

التكملة والزواجر الصلوة

لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة على محمد وآله أجمعين . قال المتجني إلى حرم الله تعالى،
الحسن بن محمد بن الحسن الصفاني، أعاده الله من أن يهوى إلى هوى قلبه، أو يعتقد منياً
سوى ربه .

هذا كتابٌ جمعْتُ فيه ما أهمله أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري^(١) رحمه الله في كتابه^(٢)،
وَدَيْلْتُ عليه، وسميته كتاب "التكيلة"، والذيل والصلة "غير مدح استيفاء ما أهمله، واستيعاء
ما أهمله، ولا يكلف الله نفساً إلا وسعها، وفوق كل ذي علم عليم .^(٣) وكَمْ تَرَ الأوَّلَ لِلاخِرِ :
وَمَنْ ظَنَّ يَمُنَّ يُلاقي الحُرُوبَ * بالأا يصاب فقَدْ ظَنَّ عَجْزاً^(٤)

والله تعالى الموفق لما صممتُ له، والميسر ما صعب منه، والعاصم من الزلل والخلل،
والخطأ والخطل . وهو حسبي ونعم الوكيل .

(١) إمام في علم اللغة والأدب، وكان من أعاجيب زمانه ذكاه وفضله، توفي نحو ٣٩٨ هـ .

(٢) « تاج اللغة وصحاح العربية » المعروف بالصحاح .

(٣) مجزيت لأبي تمام من قصيدة يمدح بها أبا سعيد الثغري وصدده :

يقول من تطرق أسماعه * كم

(٤) البيت لنفسه . الديوان : ١٤٦

باب الهمز

الجبال ، تعني أجاً وسامى والعوجاء ، فسُميت
الجبال بأسمائهم .

وقال ابن حبيب : أجا هو ابن عبد الحمى
عشق ستمى بنت حام بن جهمى من بنى عمليق
ابن حام ، وهى أول امرأة سُميت ستمى ، فهرب
بها أجا فاتبعها لإخوتها منهم الغميمُ وفدكُ وفائدُ ،
يعنى قيّداً ، والحدنانُ والمضِلُّ ، فأدركوهم
بالجبلين فأخذوا ستمى فترعوا عينيها ووضعوها
على أحدِ الجبلين فسُمى ستمى ، وكتفوا أجا
ووضعوه على الجبل الآخر فسُمى أجا .

وأجاً : قرأ ، قاله نعلب عن ابن الأعرابي .
وقال الجوهري : أجا على فعلٍ بالتحريك
أحدُ جبلِ طيِّ ، والآخر ستمى ، ويُنسب إليهما

فصل الهمز

(أجا)

أجا : مؤنث غير مصروف ، قال امرؤ القيس :^(١)

أبت أجا أن تُسلمَ العامَ جارها

فمن شاء فليمنّض لها من مقاتل^(٢)

وإنما صرّفها لضرورة الشعر . ومن العريب^(٣)

من لا يهيمز أجا .

قال ابن الكّابي : وهى لبنى نهبان خاصة ،
وسامى لسائر طيِّ .

وترجم العريب أن أجا في الأصل كان اسم
رجلٍ وكان عاشقاً ستمى ، وكانت العوجاء امرأة
أخرى تتجّع بينهما ، وأنهم أخذوا ففصلوا على هذه

(١) يرى باقوت أنه مذكر مصروف لأنه جبل وأنه سمى باسم رجل بلججاع « باقوت : معجم البلدان » مادة « أجا » .

(٢) معجم البلدان « أجا » . ديوانه (ط . المعارف) : ٩٥

(٣) بقول باقوت في معجمه : لم أفت للعريب على شعر جاء فيه ذكر أجا غير مصروف مع كثرة استعمالهم لترك صرف
ما ينصرف في الشعر ، حتى إن أكثر النحويين قد رجحوا أقرال الكرفيين في هذه المسألة .

قَلْبٌ مَحْضٌ كَقَلْبِ الْهَمْزَةِ يَاءٌ فِي جَاءٍ ، وَلَيْسَ
عَلَى جِهَةِ التَّخْفِيفِ الْقِيَاسِيُّ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ مُخَيَّرٌ
إِنْ شِئْتَ خَفَّفْتَ وَإِنْ شِئْتَ حَقَّقْتَ .^(١)

(أبا)

« ح » - الْكِسَائِيُّ : بَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ :
كَأَبَاتِهِ يَرِيدُ كَهَيْئَتِهِ .

فصل الباء

(بأبا)

الْبَابُاءُ : زَجْرُ السِّنُورِ .
وَالْبُؤُوبُ مِثَالُ هُدُودٍ : رَأْسُ الْمُكْحَلَةِ .
وَالْبُؤُوبُ أَيْضًا : بَدَنُ الْجَرَادَةِ بِلَا رَأْسٍ وَلَا قَوَائِمِ .
وَيُجْبَوِحَةُ كُلُّ شَيْءٍ : بُؤُوبُهُ .
وَقَالَ أَبُو حَبِيبٍ عَنِ الْأَمْوِيِّ : تَبَابَاتٌ
تَبَابُؤًا : إِذَا عَدَوْتَ .
وَقَالَ الْأَحْمَرُ : بَابًا : أَسْرَعُ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : بَابَاتُ الصَّيْبِ : إِذَا قُلَّتْ
لَهُ بَابِي أَنْتَ وَأُمِّي ، قَالَ الرَّاجِزُ :

الْأَجْيُونُ مِثَالُ الْأَجْيُونِ . وَالصَّوَابُ إِلَيْهَا
أَي إِلَى أَجَا ، وَهِيَ تُؤْتَى كَمَا سَبَقَ مِنْ قَوْلِ
أَمْرِئِ الْقَيْسِ .^(١)

(أزا)

« ح » - الْقَزَّازُ : أَزَاتٌ عَنِ الْحَاجَةِ :
كَعَتُّ عَنَّا .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَزَاتٌ غَنَمِي : أَشْبَعْتَهَا .

(أوأ)

حُكِّيَ عَنِ الْخَلِيلِ أَنَّهُ كَانَ يُصَغِّرُ آءَ
أَوِيَاءَ . قَالَ : فَلَوْ قُلْتَ مِنَ الْآءِ كَمَا قُلْتَ مِنَ
الثُّومِ مِثَامَةً لُقْتُ أَرْضُ مِئَةِ ، وَلَوْ أَشْتَقُّ
مِنْهُ مَفْعُولٌ لَقِيلَ مِئُوهُ مِثَالُ مَعُوعٍ ، كَمَا يُسْتَقُّ
مِنَ الْفَرْطِ فَيُقَالُ مَقْرُوطٌ ، إِذَا كَانَ يُدْبِغُ بِهِ
أَوْ يُؤَدِّمُ بِهِ طَعَامًا ، وَيُقَالُ مِنْ ذَلِكَ : أُوْتُهُ بِالْآءِ .^(٢)
وَإِنْ بَنَيْتَ مِنْ آءَةٍ مِثْلَ جَعْفَرٍ لُقْتُ : أَوِيٌّ ،
وَالْأَصْلُ أَوَاءٌ مِثْلُ عَوْعٍ ، فَقُلِبَتِ الْهَمْزَةُ الْأَخِيرَةُ
يَاءً فَصَارَ أَوِيٌّ ، فَانْقَلَبَتِ الْيَاءُ أَلْفًا لِتَحْرُكِهَا
وَأَنْفِتَاحِ مَا قَبْلَهَا ، وَإِنَّمَا انْقَلَبَتِ أَلْفًا لِأَنَّ هَذَا

(١) قَالَ ياقوتُ فِي مَعجمِ الْبَلَدانِ (أجا) : لِجِهَةِ لَهْمِ فِي قَوْلِ امرئِ الْقَيْسِ لِأَنَّ الْجبلَ بِنَفْسِهِ لَا يَسْمُ أَحَدًا إِذَا مَجِنَ مِنْ فِيهِ مِنَ الرِّجالِ ، فَالمرادُ بِتِ قَبائِلِ أَجا أَرْساكانُ أَجا وَمِثْلِهِ ، فَخَذَ الْمُضَافُ وَأَقامَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ مَقامَهُ ، بِدَلالَةٍ عَلَى ذَلِكَ جِزْرِ الْبَيْتِ وَهَوِّ قَوْلِهِ : * فَرَنْ شَاءَ فَلْيَبْضِ لَهَا مِنْ .مِقاتِلِ * وَالْجبلُ قَسَمَهُ لِأَنَّ الْقائِلَ . كَمَا أَنَّ الْوِزْنَ يَقومُ بِاللَّذِ كَبيرِ فَيُقَالُ : ابْنِ أَجا (وَقِيَ الْمَعجمُ بِحَثِّ مَسْتَفِيضٍ مَعجمِ) . (٢) فِي نَسْخَةِ د ، م : أَزَاتٌ فِي الْحَاجَةِ ، وَالنَّصْرِبُ مِنَ الْبَابِ وَالْفانِمرِصِ . (٣) هَكَذَا فِي النَسْخِ بِإِثباتِ الْهَمْزَتَيْنِ ، وَقِيَ لِلسانِ : أُرْتِ الْأَدِيمِ : دَبَّتَهُ بِهِ . وَالْأَصْلُ : أُرْتِ الْأَدِيمِ بِهَمْزَتَيْنِ فَأَبْدَلْتَ الْهَمْزَةَ الثَّانِيَةَ وَارِبا لِانْفِتاحِ ما قَبْلَها . (٤) فِي نَسْخَةِ (ح) زِيادةٌ نَرَفِها عِلامةُ الْحَاشِيَةِ : وَاءُ أَيْضًا : حِكَايةُ أصواتِ .

قال ابن السَّيرافي: **بَدَأَ** فَعَالٌ مِنْ **الْبَدَأِ**
مصروفٌ .

أبو زيد: **أَبَدَأْتُ** مِنْ أَرْضٍ إِلَى أُخْرَى :
إِذَا تَخَرَّجْتَ مِنْهَا إِلَى غَيْرِهَا ، **إِبْدَاءً** .

وأنشد الجوهريُّ للكُمَيْتِ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ :
فَكَأَنَّما **بُدِّئَتْ** ظَوَاهِرُ جِلْدِهِ
مِمَّا **بُصِّفَ** مِنْ لَيْبِ سُهَامِهَا^(٥)
وَلَيْسَ لِلْكَمَيْتِ عَلَى هَذَا الرَّوْيِ شَيْءٌ .

«ح» - **بِدَاءَةُ** الْأَمْرِ: **إِبْتِدَاؤُهُ**، وَ**الْبِدَايَةُ** **لِخُنِّ**^(٦)

(بأ)

بَادَأَهُ **يَدَأُ** : فَاحْشَتْهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّعْبِيِّ :
إِذَا عَظَّمْتَ **الْحَلْفَةَ** فَإِنَّمَا هِيَ **يَدَأٌ** وَنِجَاهٌ .

(برأ)

قال الزَّجَّاجُ : وَقَدْ رَوَوْا : **بَرَأْتُ** مِنَ
الْمَرَضِ **أَبْرُؤُ** بَرَاءً ، قَالَ : وَلَمْ يَجِيءْ فِيهَا لِأَمِّهِ^(٧)
هَمْزَةٌ فَعَلْتُ أَفْعُلُ ، وَقَدْ اسْتَقْصَى الْعُلَمَاءُ بِاللُّغَةِ
هَذَا فَلَمْ يَجِدُوا إِلَّا فِي هَذَا الْحَرْفِ .^(٨)

وَصَاحِبِ ذِي غَمْرَةٍ دَاجِيَتَهُ
بَابَاتِهِ وَإِنَّ **أَبِي** فَدَيْتَهُ
حَتَّى **أَتَى** الْحَيَّ وَمَا **آذَيْتَهُ**

وَيَنْ قَوْلُهُ : **دَاجِيَتُهُ** وَقَوْلُهُ **بَابَاتُهُ** مَشْطُورٌ

وهو :

* **زَجِيَتُهُ** بِالْقَوْلِ وَ**ازْدَجِيَتُهُ** *

«ح» - **أَنَا** **بَابُؤُهَا** ، أَى **عَالِمُهَا** .
وَالْبُؤُؤُ : **إِنْسَانُ الْعَيْنِ** .

(بأ)

«ح» - **بَتَأٌ** وَ**بِتَأٌ**^(١١) : **أَقَامَ** .

(بدأ)

أَبْنُ حَبِيبٍ : فِي كِنْدَةَ : **بَدَأَ** بِنُ الْحَارِثِ^(٢)
أَبْنِ ثَوْرٍ ، وَهُوَ كِنْدِيُّ . وَفِي جُعْفِيِّ : **بَدَأَ**
أَبْنُ سَعْدِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ ذُهَلِ بْنِ مَرَّانِ بْنِ جُعْفِيِّ .
وَفِي بَيْحَلَةَ : **بَدَأَ** بِنُ فَيَّانَ بْنِ تَعْلَبَةَ بْنِ مُعَاوِيَةَ^(٣)
أَبْنِ زَيْدِ بْنِ الْعَوْتِ . وَفِي مُرَادٍ : **بَدَأَ** بِنُ عَامِرِ^(٤)
أَبْنِ عَوْثَانَ بْنِ زَاهِرِ بْنِ مُرَادٍ .

(٢) بحالة المبتدى للهازي : ٢٤ ، وهو فيها بدأ بدون همز .

(٤) في « العباب » : ابن سعد .

(٥) انتصر في (السان) على الضم ، وضبطت هنا بحركة الضم والفتح (معا) واليت في (السان) ، والجمهرة : ٣/٢٧٧

(٦) قال ابن القطاع : لغة أنصارية .

(٧) أراد في لامله همزة وفاقه وبعه صحبجان « العباب » .

(٨) في (السان) : برئ من الأزمري أنه ذكر أيضا قرأت أفرز ، وهنأت البحر أهتره .

(١) في القاموس : بتأ بالمكان كمنع .

(٣) الاشتقاق لابن دريد : ٥٢٠

وقال أبو عمرو : البراءُ : أول يومٍ من الشهر ، هذا قوله وحده . وقد أبرا : إذا دخل في البراء . وابنُ البراء : أول يومٍ من الشهر . وقد سَمَّوْا براءً^(١) .

(بشا)

« ح » - بَشَاءَةٌ : موضعٌ .

(بطأ)

« ح » - لم أفعله بَطَأً يا هذا ، وبَطَأَى ، أى الدهر ، فى لغة بنى يربوع .

(بكا)

البِكَاءَةُ بالمدِّ : لغة فى البُكُوهِ مصدرٌ بَكَوْتُ النَّاقَةُ ، وزاد أبو زيدٌ فيه البُكَاءَ بالضم . وَأَيْسُقُ بَكَايَا مِثْلُ بَكَايَةٍ . وقال اللَّيْثُ : البُكَاءُ - بالفتح - نَبَاتٌ كالْحَرَجِيِّرِ ، الواحدة بَكَاءَةٌ .

وأَنشد الجوهري فى هذا التركيب :

فَلْيَا زَلْنِ وَتَبْكُونِ لِقَاحَهُ

وَبُعَلَلَنْ صَبِيَّهُ بِسِمَارِ

والرَّوَايَةُ : وَابْيَا زَلْنِ بِالْوَاوِ مَسْدُوقًا عَلَى مَا قَبْلَهُ^(٢)

وهو :

فَلْيَضْرِبَنَّ الْمَرْءُ مَفْرُقَ خَالِهِ

ضَرْبَ الْفَقَارِ بِمِعْوَلِ الْحَزَارِ

وَالْيَتَانَ لِأَبِي مُكَيْتِ الْأَسَدِيِّ .

« ح » - عند بعضهم : البِكَاءَةُ مَقْصُورَةٌ مُعْتَلَةٌ^(٣) .

(بها)

أَبُو سَعِيدٍ : أَبْتَهَاتُ بِالشَّيْءِ مِثْلُ بَهَاتٍ بِهِ ، أَيْ أَنْسَتْ بِهِ وَأَحْبَبْتُ قُرْبَهُ . قال الأَعْشَى :

وَفِي الْحَيِّ مَنْ يَهْوَى هَوَانًا وَيَتَبَّى

وَأَخْرَجَ أَبَدِي الْكَابَةَ مُغْضَبًا^(٤)

فَتَرَكَ الِهْمَزَ مِنْ يَتَبَّى .

(بوا)

أَبُو زَيْدٍ : أَبَاتُ الْقَوْمِ مِثْرًا لُغَةً فِى بَوَاتِهِمْ مِثْرًا .

وقال الأَخْفَشُ : أَبَاتُ بِالْمَكَانِ : أَقَمْتُ بِهِ .

وَتَبَّوْا : نَزَلُوا وَأَقَامُوا .

« ح » - بَاءُ نَبِيِّ الشَّيْءِ ، أَيْ وَأَقْفَى

وَبَوَّاءُ : وَادٍ بِتِهَامَةَ^(٥)

(١) فى نسخة م - ش : التبرنة ، والإبرة ، بالهمز فهما ، لتنان فى ترك الهمز . (٢) وهى رواية اللسان فى (صم) -

والسار : اللبن المذوق بالماء ، وقيل هو الذى تلتاه ماء . والبيت فى الجمهرة ٣/٢٥٥ وانظر الكنز القوى : ٩٥

(٣) واحدة البكءة ، النبات المذكور قبل . (٤) يتبى : فى الديوان : يشهى . الصح المتجر ١٣٧

(٥) فى معجم البلدان (باقوت) : رقد قصره بعضى الشعراء . (ق/١٠:٣٠)

وقال أبو زيد : تَنَاتَتْ تَنَاتُوا : إذا أردت
سَفَرًا ثم بدا لك المَقَامُ .

وقال الجوهري : أبو عمرو : أَنَاتَهُ بِسَمِّهِ إِثَاءً :
رَمِيَتْهُ ، وَالْكَسَائِيُّ مِثْلُهُ ، وَالصَّوَابُ أَنَّ يُفْرَدَ
له تَرْكِيبٌ بعد تَرْكِيبِ (ثَمًا) ، لِأَنَّهُ من بَابِ أَجَاتِهِ
أَجِيئُهُ وَأَفَاتِهِ أَفِيئُهُ . وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ
أَنَاتِي وَهُوَ غَيْرُ سَدِيدٍ أَيْضًا .

« ح » - النَّاتَاءُ : دُعَاءُ التَّيْسِ إِلَى الضَّرَابِ
كَالنَّاتَاءِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(نَطًا)

يُقَالُ : نَطَّأَهُ : إِذَا وَطَّئْتَهُ .

(ثَمًا)

اللَيْثُ : الثَّمُّ : طَرْحُكَ السَّكَاةَ فِي السَّمِينِ
وَنَحْوِ ذَلِكَ ، يُقَالُ : ثَمَّاتُ السَّكَاةَ أَثْمُوهَا .

« ح » - الثَّمُّ : لِإِشْبَاعِ الصَّبِيغِ .

وَتَمَّأَ مَا فِي بَطْنِهِ : رَمَاهُ .

(نوًا)

« ح » - نَاءَةٌ : مَوْضِعٌ بِيَلَادِ هُدَيْلٍ .

فصل التاء

(ناتاً)

النَّاتَاءُ : حِكَايَةُ الصَّوْتِ . تَقُولُ : نَاتَاتُ
بِالتَّيْسِ عِنْدَ السَّفَادِ

وَالنَّاتَاءُ : مَشَى الصَّبِيِّ الصَّغِيرِ ؛ وَالتَّبَخَّرُ
فِي الْحَرْبِ أَيْضًا ؛ وَدُعَاءُ التَّيْسِ إِلَى الْعَسَبِ .

وَالنَّتْنَاءُ : العِدْيُوطُ ، وَهُوَ الَّذِي يُحَدِّثُ عِنْدَ

الْجَمَاعِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الَّذِي يُتْرَلُ
قَبْلَ أَنْ يُوَلِّجَ ، وَنَحْوَ ذَلِكَ قَالَ الْفَرَّاءُ .

(تَفَأً)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَيُقَالُ : تَفَيْتَ بِالْكَسْرِ

تَفَأً بِالتَّحْرِيكِ : إِذَا اخْتَدَّ وَغَضِبَ .

فصل التاء

(ثَانًا)

ثَانَاتُ النَّارِ : أَطْفَافُهَا . وَثَانَاتٌ : عَطَّشَ

وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَثَانَاتٌ غَضَبَهُ أَيْ

سَكَّنَتْهُ . وَثَانَاتُهُ : حَبْسَتُهُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : ثَانَاتُ الرَّجُلِ عَنْ مَكَانِهِ :

إِذَا أَزَلَّتْهُ عَنْهُ .

(٢) نفي الصحاح والعياب : نانات الإبل ، إذا أرويتها .

(١) في (القاموس) لنان أنريان : التينا . والتينا .

(٢) أي في تركيب ج ث برأ .

فصل الجيم

(جأأ)

اللَيْثُ : تَجَأَجَأْتُ : كَفَفْتُ وَانْتَهَيْتُ ،

وَأَنْشَدَ :

سَأَزِغُ مِنْكَ عِرْسَ أَبِيكَ إِنِّي

رَأَيْتُكَ لَا تَجَأَجَأُ عَنْ حِمَاهَا ^(١)

وَتَجَأَجَأَتْ عَنْهُ ، أَى هَيْبَتِهِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْجَأَاءُ : الْهَزِيمَةُ . وَفُلَانٌ

لَا يَتَجَأَجَأُ عَنْ فُلَانٍ ، أَى هُوَ جَرِيءٌ عَلَيْهِ .

« ح » : جُوْجُوْ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

(جبا)

الْجُبَاءُ بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ وَالتَّشْدِيدِ مِثَالُ

جُبَاعٍ ، وَالْجُبَاءَةُ بِالْهَاءِ أَيْضًا مِثَالُ جُبَاعَةَ :

الَّتِي لَا تَرُوعُ إِذَا نَظَرْتُ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

هِيَ الَّتِي إِذَا نَظَرْتُ إِلَى الرَّجَالِ انْخَرَزَتْ رَاجِعَةً

لِصَدْرِهَا . قَالَ ابْنُ مُقَبِيلٍ :

وَطَفَلَةٌ غَيْرُ جُبَاءٍ وَلَا نَصِيفٍ

مِنْ دَلَّ أَمَثَلِهَا بَادٍ وَمَكْتُومٍ ^(٢)

مَاتَتْهَا فَانْتَمَتْ طَوْعَ الْعِناقِ كَمَا

مَاتَتْ بِسَارِيهَا صَبَاءٌ تُحْرَطُومٌ

كَأَنَّهُ قَالَ : لَيْسَتْ بِصَغِيرَةٍ وَلَا كَبِيرَةٍ ،
وَيُرْوَى : غَيْرُ جُبَاعٍ بِالْعَيْنِ ، وَهِيَ الْقَصِيرَةُ .

وَجَبَأٌ : تَوَارَى ، وَأَجْبَأَتْهُ : وَارَيْتُهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ إِذَا كَانَتْ

كَرِيمَةً الْمَنْظَرِ لَا تُسْتَحَلَّى : إِنَّ الْعَيْنَ لَتَجِبَأُ عَنْهَا .

وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ :

لَيْسَتْ إِذَا سَمِنَتْ بِجَائِيَّةٍ

عَنْهَا الْعُيُونُ كَرِيمَةَ الْمَسِّ ^(٣)

وَيُرْوَى : إِذَا رَمِقَتْ ، أَى إِذَا نُظِرَ إِلَيْهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَجْبَأْتُ عَلَى الْقَوْمِ : إِذَا

أَشْرَفْتَ عَلَيْهِمْ .

وَالْحُبُّ بِالْفَتْحِ : تَقْسِيرٌ يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمَاءُ ،

وَالْجَمْعُ أَجْبُوْ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : امْرَأَةٌ جَبَائِيٌّ عَلَى فَعْلَى :

قَائِمَةٌ التَّوْدِينِ .

وَجِبَاتٌ عَنْقَهُ : أَمَلَتْهَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَبَأٌ وَجَبَبٌ ، أَى بَاعٌ

الْجَبَابُ وَهُوَ الْمَغْرَةُ .

وَجِبَاةُ الْبَطْنِ : مَاتَتْهُ .

« ح » - جَبِيٌّ : لَغَةٌ فِي جَبَأٍ . وَالْحَبُّ : الْأَكْمَةُ .

وَالْجُبَاءُ وَالْجَبَا : نَوْعٌ مِنَ السَّهَامِ .

(١) اللسان . (٢) البيتان في ديوانه (طبع دمشق) : ٢٦٨ و ٢٦٩ . (٣) ديوانه : ٩٧ -

وضبطت هنا كربة بالنصب والجهر وعليها « معا » . (٤) في القاموس : تَقَرَّ بِصِفَةِ التَّصْفِيرِ ، وَمَا هُنَا كَضَبُ الْعِبَابِ ،

وَجَبًا : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ ، وَقَبِيلٌ : قَرِيْبَةٌ .
(١)

وَجَبًا : بَلَدَةٌ مِنْ أَعْمَالِ خُوْزِسْتَانَ .

وَجَبًا أَيضًا : قَرِيْبَةٌ مِنَ النَّهْرَوَانِ .
(١)

(جرأ)

الْجَرَائِيَّةُ ، عَلَى وَزْنِ كَرَاهِيَّةِ : الْجُرَّاءُ .

وَالْجَرِيَّةُ وَالْمَجْرِيَّةُ : الْأَسَدُ .

وَقَالَ ابْنُ هَانِيٍّ : الْجَرِيَّةُ بِالْمَعْمُورِ وَالْمَدَّةُ :

الْحَوْصَلَةُ ، لَفْعَةٌ فِي الْجَرِيَّةِ .

(جزأ)

تَعَلَّبٌ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزْءًا ﴾ (٢) أَيِ إِنْثَاءً ، يَعْنِي بِهِ الَّذِينَ جَعَلُوا

الْمَلَائِكَةَ بَنَاتِ اللَّهِ ، تَعَالَى اللَّهُ عَمَّا افْتَرَوْا . قَالَ :

وَأَنْشَدْتُ لِبَعْضِ أَهْلِ اللَّغَةِ بَيْتًا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ مَعْنَى

جُزْءٍ مَعْنَى الْإِنْثَاءِ ، وَلَا أَدْرِي الْبَيْتُ مَصْنُوعٌ أَمْ

قَدِيمٌ ؛ أَنْشَدُونِي :

قَدِيمٌ ؛ أَنْشَدُونِي :

إِنْ أَجْرَاتُ حَرَّةٌ يَوْمًا فَلَا تُعْجَبُ

قَدْ تُجْزَى الْحَرَّةُ الْمَذْكُورُ أَحْيَانًا (٣)

أَيِ أَنْتَ ، أَيِ وُلَدَتِ أُخْتِي .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَاسْتَدَلَّ قَائِلُ هَذَا الْقَوْلِ

بِقَوْلِهِ جَلَّ وَعَزَّ ﴿ وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ

الرَّحْمَنِ إِنْثَاءً ﴾ (٤) . وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ لِبَعْضِ الْأَنْصَارِ :

نَكَحَتْهَا مِنْ بَنَاتِ الْأَوْسِ مُجْزِنَةٌ

لِلْعَوَسِجِ الدِّينِ فِي آيَاتِهَا زَجَلٌ (٥)

يَعْنِي امْرَأَةً عَزَّالَةً بِمِغَازِلِ سَوِيَّتٍ مِنَ الْعَوَسِجِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْبَيْتُ الْأَوَّلُ مَصْنُوعٌ ،

يَعْنِي قَوْلَهُ : إِنْ أَجْرَاتُ .

وَهَذَا رَجُلٌ جَازِنٌ مِنْ رَجُلٍ ، أَيِ نَاهِيكَ

وَكَافِيكَ .

وَقَدْ سَمَّوْا مُجْزَأَةً .

« ح » - أَجْرًا الْمَرْعَى : التَّفَنُّتُهُ . وَأَجْرَاتُ

الْحَلَامِ فِي إِصْبَعِي : أَدْخَلْتُهُ فِيهَا .

وَالْمَجْزُوءُ مِنَ الشَّعْرِ : مَا سَقَطَ مِنْهُ جُزْءَانِ

وَالْحِزْنُ : رَمَلٌ لِابْنِ خُوَيْلِدٍ (٦) .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : طَعَامُ جَزْيَةٍ وَسَبِيْعٌ لِمَا يُجْزَى

وَيُسَبِّعُ .

وَجَزَيْتُ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ : لَفْعَةٌ فِي جَزَاتُ

عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) فِي الْفَارُوسِ : الْجَبَاءُ بِالْمَدِّ ، وَفِي مَعْجَمِ الْبَلْدَانِ قَالَ : بِالْقَصْرِ ، ثُمَّ قَالَ : وَجِيءَ فِي الْأَصْلِ أَجْمَسٌ ، وَكَانَ الْقِيَاسُ

أَنْ يُنْسَبَ إِلَيْهَا جَبَوِيٌّ فَفَسِّرُوا إِلَيْهَا جَبَانٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ مِثْلَ نَسَبِهِمْ إِلَى الْمَدْرَدِ ، وَلَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ مَدْرَدٌ .

(٢) الْآيَةُ : ١٥ سُورَةُ الزَّنْفَرِ (٣) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَالْعَبَابِ بِدُونِ عَزْوِهِ .

(٤) الْآيَةُ : ١٩ سُورَةُ الزَّنْفَرِ . (٥) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَالْعَبَابِ . (٦) فِي مَعْجَمِ الْبَلْدَانِ : بَيْنَ الشَّعْرِ رِبْرِيْنٌ .

(جسأ)

الكسائي : جُسِئَتِ الأَرْضُ فهي جَسُوءَةٌ
من الجَسَاءِ ، وهو الجَلْدُ الخِشْنُ . الَّذِي
يُسَبِّهُ الحَصَى الصَّغَارَ .

(جسأ)

تَمِيرٌ عن ابن الأَعْرَابِيِّ قال : الجَسَاءُ :
الكَثِيرُ .

وقد جَسَأَ اللَّيْلُ ، وجَسَأَ البَحْرُ : إذا أَظْلَمَ
وأشْرَفَ عَلَيْكَ
وجَسَأَ اللَّيْلُ والبَحْرُ : دُفِعْتُمَا .

وقال اللَّيْثُ : جَسَأَتِ الغَنَمُ ، وهو صَوْتُ
يَخْرُجُ من حُلُوقِهَا ، وأَنشد قولَ امرئِ القَيْسِ :
إذا جَسَأَتِ تَمِيمَتُ لها نِفَاءً

كَأَنَّ الحَيَّ صَبَّحَهُمْ نَيْبِي^(١)

وَيُرَوَّى :

* إذا ما قامَ حاليها أرنت *
وَيُرَوَّى :

إذا مُشَّتْ جَمَالِيهَا ، أَي مُسِحَّتْ بالكَفِّ .
^(٢)

وقال الجَوْهَرِيُّ : قال الرَّازِحُ :

وَلَمْ تَبْتَ حُمِي بِهِ تَوْصِمَةٌ
وَلَمْ يَجْحَى عَن طَعَامٍ يَنْشِمَةٌ

والرواية :

لَمْ يَجْحَى عَن طَعَامٍ يَنْشِمَةٌ^(٣)
وَلَمْ تَبْتَ حُمِي بِهِ تَوْصِمَةٌ^(٤)
وهو لأبي محمد عبد الله بن ربيعة الفقعسي .

(جسأ)

ابن الأَعْرَابِيِّ : يقال : جَفَّتِ النُّشَاءُ
عَن الوادِي ، أَي كَشَفَتْ .

وأجفأت البلادُ : إذا ذهبَ خيرُها ، وكذلك
تَجَفَّتْ ، قال :

وَلَمَّا رَأَتْ أَنَّ الإِلَادَ تَجَفَّتْ

تَسَكَّتْ إِلَيْنَا عَيْشَهَا أُمَّ حَبِيلٍ^(٥)

وقال الرَّجَّازُ : جَفَّتِ البَابُ أَجْفُوهُ جَفًّا
وَأَجْفَاتُهُ إِجْفَاءً : إذا أَغْلَقْتَهُ . وقال الحِرْمَازِيُّ :

« ح » - الجَفَاءُ : الخَالِيَةُ مِنَ السُّفْنِ .

وَأَجْفَأَ الرَّجُلُ مَا شِئْتَهُ : اتَّبَعَهَا بالسَّيْرِ ولم يعلفها .

(جلا)

أهمله الجَوْهَرِيُّ . وقال أبو زَيْدٍ : جَلَّاتُ
بِه الأَرْضُ ، أَي ضَرَبْتُ بِهِ ، مثل حَلَّاتُ الحَاءِ .
وجَلَّاتُ بِهِ : رَمَيْتُ بِهِ .

(١) الديوان (ط . المعارف) ١٣٦ - اللسان - الجمهرة : ٢٢٥/٣

(٢) وهي رواية الديوان المطبوع . وعليها لا شاهد فيه . (٣) اللسان - طبقات ابن المعتز (تحقيق الأستاذ

عبد السار فراج) : ٦٥ (٤) مزاه ابن المعتز في طبقاته إلى أبي نجيلة (المراجع السابق) :

(٥) المقاييس : ٤٦٦/١

(جأ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّجَمُّؤُ :
أَنْ يَنْخَبِي عَلَى الشَّيْءِ ، تَحْتَ ثَوْبِهِ . وَالظَّلِيمُ
يَتَجَمَّأُ عَلَى بَيْضِهِ .

« ح » - تَجَمَّأَ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا .

وَالجَمَاءُ : الشَّخْصُ ، يُبَدُّ وَيُقَصَّرُ ، وَهَمْزَةٌ
الْمُدُودِ غَيْرُ مُتَقَلِّبَةٍ .^(١)

(جنا)

أَجْنَأَ عَلَى الشَّيْءِ : أَكْبَأَ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ .
قَالَ : وَالْمَجْنَأُ : حُفْرَةُ الْقَبْرِ ، قَالَ سَاعِدَةُ
ابْنُ جُوَيَّةِ الْهَدَلِيُّ :

إِذَا مَازَرَ مَجْنَأَةً عَلَيْهَا

يُقَالُ الصَّخْرُ وَالْحَشَبُ الْقَطِيلُ^(٢)

(جيا)

شَمِرٌ : جِيأتُ الْقَرْبَةَ : خِطَبْتُهَا . وَأَنْشَدَ
لِلْبَيْهَقِيِّ :

تَحْرَقُ تَقْرُهَا أَيَّامَ حُلَّتْ

مَلَى عَجَلٍ يَحْبِبُ بِهَا أَدِيمُ

بِقِيَّاهَا النَّسَاءُ فَنَحَانَ مِنْهَا

كَيْثَاءٌ وَرَادِعَةٌ رَدُومُ^(٣)

الرَّادِعَةُ : الْإِسْتُ . وَالرُّدُومُ : الضَّرُوطُ .

وَقَالَ ابْنُ السِّكِّيتِ : أَمْرَأَةٌ مُجَيَّأَةٌ : إِذَا
أَفْضَيْتِ ، فَإِذَا جُمِعَتْ أَحَدَتْ . وَرَجُلٌ مُجَيَّأٌ :
إِذَا جَامَعَ سَاحَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَائِيٌّ الرَّجُلُ مِنْ
قُرْبٍ ، أَيْ قَابَلِي . وَمَرَبِيٌّ مُجَيَّأَةٌ ، أَيْ مُقَابَلَةٌ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : جَائَأْتُ فُلَانًا ، أَيْ
وَأَفَقْتُ مَجِيئَهُ . وَيُقَالُ : لَوْ قَدْ جَاوَزْتَ هَذَا
الْمَكَانَ لَجَائَأَتِ الْقَيْثَ مُجَيَّأَةً وَجِيَاءً ، أَيْ وَأَفَقْتَهُ .

وَالْحَيَاءُ بِالْفَتْحِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَجْتَمِعُ فِيهِ
الْمَاءُ ، وَكَذَلِكَ الْحَيْئَةُ مِثَالُ جِعْمَةٍ ، وَالثَّانِيَةُ مَحْدُوفَةٌ
عَلَى وَزْنِ عِدَّةٍ . قَالَ السِّكِّيتُ :

ضَفَادِعُ جِيَاءٍ حَسِبْتُ أَضَاءَهُ

مُنْضَبَةٌ سَمِعْتُهَا وَطِينًا^(٤)

وَالْحَيَاءُ ، مَوْضِعٌ أَوْ مَنَهْلٌ ، أَنْشَدَ شَمِرٌ :

لَا عَيْشَ إِلَّا لِإِبِلِ جَمَاعَةٍ

مَوْرِدُهَا الْحَيَاءُ أَوْ نَعَاةُ^(٥)

(١) في هامش نسخة : ح زيادة هي : الإجماع أن تكون غرة الفرس أسيلة داخلة . وقرس مجنأ الفرة ، قال :

إلى مجنأ الهام صغر خدودها * معزة الأيل في سباط المشافر

(٢) شرح أشعار الهذليين ١١٤٦ - القطيل : المقطوع . (٣) البنان في اللسان . (٤) اللسان .

(٥) في (٥/ح) : وإنشاد ابن الأعرابي الرجز : * مشربها الجبة *

مكدا أنشده : بضم الجيم وبالياء المعجمة بواحدة المشددة .

والْحَتِيُّ عَلَى فَعِيلٍ : لَفَةٌ فِي الْحَتَّى بِغَيْرِ هَمْزٍ ،
وَهُوَ سَوِيْقُ الْمُقْلِ . وَيُنْشَدُ بَيْتُ الْمُنَخَّلِ الْهُذَلِيِّ :

لَا دَرَّ دَرِّي إِنْ أَطَعَمْتُ نَازِلَكُمْ

قِرَفَ الْحَتَّى وَعِنْدِي الْبُرْمُكُنُوزُ^(١)

مهموزاً .

«ح» - الْحَتَّى : حَطُّ الْمَتَاعِ عَنِ الْإِزِيلِ ،
وَالضَّرْبُ ، وَالنَّكْحُ ، وَإِدَامَةُ النَّظَرِ .
وَحَتَاتُ الشَّيْءِ وَأَحَاتُهُ : إِذَا أَحْكَمْتَهُ .

(جأ)

الْحَيَّانِيُّ : مَالُهُ مَلْجَأٌ وَلَا مَحْجَأٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : إِنَّهُ لِحَيِّئِي إِلَى بَنِي فُلَانٍ :
أَي لَأَجِيَّ إِلَيْهِمْ .

«ح» - حَجَّأْتُ عَنْهُ كَذَا ، أَي حَبَسْتُهُ عَنْهُ .

(حدأ)

قَالَ الْقَرَاءُ فِي كِتَابِ الْمَقْصُورِ وَالْمُدُودِ :
حَدَيْتُ الشَّأْءَ : إِذَا انْقَطَعَ سَلَاهَا فِي بَطْنِهَا
فَاشْتَكَّتْ عَنْهُ .

وَالْحِدَاةُ : سَالِفَةُ الْقَرَسِ ، وَهِيَ مَا تَقْدَمُ
مِنْ عُنُقِهِ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

طَوِيلُ الْحِدَاءِ سَلِيمُ الشَّظِيِّ

كَرِيمُ الْمِرَاجِ صَلِيبُ الْخَرْبِ^(٢)

وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ : وَجَاءَ إِنِّي عَلَى فَاعَلْتَنِي غَلَطٌ ،
وَالصَّوَابُ جَائِبَاتِي لِأَنَّهُ مُعْتَلٌّ الْعَيْنِ مَهْمُوزُ اللَّامِ
لَا عَلَى الْعَكْسِ .

«ح» - فِي كِتَابِ الْحُرُوفِ لِأَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِيِّ :
الْحَيْئَةُ : الدَّمُ وَالْقَيْحُ . وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ :

بِحَيَّاهَا النِّسَاءُ بَغَاءُ مِنْهَا

قَبَعْدَاةٌ وَرَادِفَةٌ رَذُومٌ

أَوْ قَبَعْنَاةٌ . شَكَ أَبُو عَمْرٍو . وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ :
الرَّذُومُ مَعْجَمَةٌ ، لِأَنَّ مَارِقًا مِنَ السَّلْحِ يَسِيلُ .
وَفِي أَشْعَارِ بَنِي الطَّمَّاحِ فِي تَرْجَمَةِ الْجَمِيحِ بْنِ الطَّمَّاحِ :

تَحْرَمُ تَفْرُهَا أَيَّامَ حَلَّتْ

عَلَى تَمَلَّى بِحَيْبِ لَهَا أَدِيمُ

بِحَيَّاهَا النِّسَاءُ نَصَارُ مِنْهَا

قَبَعْنَاةٌ وَرَادِفَةٌ رَذُومٌ

قَبَعْنَاةٌ : عَفَّالَةٌ .

فصل الحاء

(جأ)

«ح» - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَبَاةُ : الطَّيْنَةُ
السُّودَاءُ .

(حأ)

أَبُو عَمْرٍو : أَحَاتُ الثَّوْبَ : إِذَا خِطَّتْهُ .

(١) الرِّايَةُ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهُذَلِيِّينَ (١٢٦٣) الْحَتَّى بِغَيْرِ هَمْزٍ .

(٢) فِي السَّانِ : (خ ر ب) ، وَالْبَابُ (ح د أ) .

الحرَب : الشعرُ المُقشِّرُ في الخَاصِرَةِ .

(حزأ)

أَحْرُوزَاتُ الإِيبِلِ : إِذَا اجْتَمَعَتْ ؛
وَالطَّائِرُ يُحْزِرُ زَيْئَهُ ، وَهُوَ صَمْتُهُ نَفْسُهُ وَتَجَاوِزُهُ عَنِ
بَيْضِهِ ، قَالَ :

* مُحْزِرُ زَيْنِ الزَّفِّ عَنِ مَكُونِيهِمَا ^(١) *

وَتَرَكَ هَمْزَهُ رُؤْبَةً فَقَالَ :

يَرْكَبُنَ تَيْمَاءَ وَمَا تَيْمَأُوهُ ^(٢)

يَهْمَاءُ يَدْعُو جِنَهَا يَهْمَأُوهُ

وَالسَّيْرُ مُحْزِرُ زَيْئِ بَنِي أَحْرِيزَأُوهُ

وَحَرَّ الْمِرَاءَةِ : جَامِعُهَا .

(حشأ)

حَشَأْتُ بَطْنَهُ بِالْعَصَا : إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهَا .

(حصأ)

حَصَيْتُ مِنَ الْمَاءِ ، أَيْ رَوَيْتُ مِثْلُ
حَصَاتٍ . وَحَصَيْتُ الصَّبِيَّ مِنَ اللَّبَنِ : إِذَا
رَضِعَ حَتَّى تَمْتَلِي مِعْدَتُهُ ، وَكَذَلِكَ الْجَدْيُ ، لَفَنَةٌ
فِي حَصَا فِيهِمَا .

(حضا)

حَضَاتِ النَّارِ : أَتَهَبْتُ .

وَأَبْيَضُ حَضِيءٌ ، أَيْ يَفْقُ .

(حطأ)

حَطَأَ يَحْطِئُ : إِذَا جَعَسَ جَمَسَارَهُوًا قَالَ :

أَحْطِئُ فَإِنَّكَ أَنْتَ أَفْذَرُ مِنْ مَنِيَّ

وَبِذَلِكَ سُمِّيَتِ الْحُطَيْئَةُ فَأَذْرُقُ ^(٣)

« ح » : الْحِطُّ : الْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ .

وَالْحِنْطِيُّ : الْقَصِيرُ .

(حفا)

الْإِحْتِفَاءُ : الْإِقْتِلَاعُ . وَقِيلَ : هُوَ انْتِعَالٌ

مِنَ الْحَقِّ ، وَمِنَهُ قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ حِينَ سُئِلَ مَتَى تَحِلُّ لَنَا الْمَيْتَةُ ؟ فَقَالَ :

« مَا لَمْ تَصْطَبِحُوا أَوْ تَغْتَبِقُوا أَوْ تَحْتَفِنُوا بِهَا بَقْلًا

فَسَأَلَكُمْ بِهَا » ^(٤) .

هَذَا التَّفْسِيرُ عَلَى رِوَايَةٍ مِنْ رَوَى تَحْتَفِنُوا بِالْحَاءِ

الْمُهْمَلَةِ وَبِالْهَمْزِ .

(٢) ديوانه : ٤ : (ق / ١) : ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ .

(١) اللسان والعياب .

(٤) في الفائق : ٢٧١ / ١ (حفا) : روى تحضوا من احضى المرعى :

(٢) اللسان ، العياب .

رماه وقلعه ، وتحضوا من احتضاف التبت وهو جزه .

(حُصَا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ السِّكِّتِ :
رَجُلٌ حَقِيصٌ : إِذَا كَانَ قَصِيرًا لَيْمَ الْخَلْقَةِ .
وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الْحَقِيصَا مَعَ ذِكْرِ الْحَيْفَسِ
فِي بَابِ السَّيْنِ .

(حُكَا)

اِحْتَكَاَتِ الْعُقَدَةُ : اِسْتَدَّتْ . وَتَقُولُ :
سَمِعْتُ الْأَحَادِيثَ فَمَا احْتَكَاَ فِي صَدْرِي مِنْهَا
شَيْءٌ ، أَيْ مَا تَخَالَجَ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَهْلُ مَكَّةَ
حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى يُسَمُّونَ الْعِظَاءَةَ الْحُكَاةَ عَلَى
مِثَالِ هُمَزَةٍ ، وَالْجَمِيعُ الْحُكَاةَ مَقْصُورًا . قَالَ
أَبُو حَاتِمٍ : وَقَالَتْ أُمُّ الْهِبَمِ : الْحُكَاةُ مَمْدُودَةٌ
مَهْمُوزَةٌ ، وَهُوَ كَمَا قَالَتْ .

(حَلَا)

شَمِيرٌ : الْحَالِئَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَّاتِ
تَحَلَّا مِنْ تَلَسَعُهُ السَّمُّ كَمَا يَحَلَّا الْكَحْمَالُ الْأَرْمَدُ
حُكَاكَةً فَيَكْحُلُهُ بِهَا . وَاسْمُ تِلْكَ الْحُكَاكَةِ :
الْحُلَاءُ بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ ، قَالَ أَبُو الْمُثَنَّمِ الْمُدَلِّيُّ :

وَأَحْكُكَ بِالصَّيْبِ أَوْ بِالْحُلَاءِ
فَفَقَّحَ لِكُحْلِكَ أَوْ غَمَّضَ^(١)
يُخَاطِبُ عَامِرَ بْنَ الْعَجْلَانَ . وَيُرْوَى بِالْحُلُوهِ .
وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ فِي هَذَا
التَّرَكِيبِ :

* كَفَيْتِي أَنَانٍ حُلَّتْ عَنْ مَنَاهِلِ

وَالرَّوَايَةُ :

* كَفَيْتِي الْأَنَانَ حُلَّتْ بِالْمَنَاهِلِ^(٢)

وَصَدْرُهُ :

* وَأَعْجَبَنِي مَشَى الْحِزْقَةَ خَالِدٍ

وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ :

* وَيَا عَجَبِي يَمْشِي الْحِزْقَةَ خَالِدٌ

بِكُفْرِ الْحَاءِ وَالزَّايِ وَنَضْبِ الْمَاءِ وَرَفْعِ خَالِدٍ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : أَحَلَّتُ الرَّجُلَ

إِحْلَاءً : إِذَا حَكَّكَتْ لَهُ حُكَاكَةً تَجْرِبُنْ فَنَدَاوَى

بِحُكَاكَتَيْهَا عَيْنَهُ مِنَ الرَّمَدِ .

وَالْمِعْلَاءَةُ : الْحَدِيدَةُ الَّتِي تَحَلَّا بِهَا الْحَالِئَةُ

الْحِلْدُ ، أَيْ تَقْشِرُهُ .

« ح » : الْحَلَاءَةُ : الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الشَّجَرِ .

وَرَجُلٌ مَحْلَيْتٌ : يَلْزِقُ بِالْإِنْسَانِ فِيغْمُهُ .

(١) فِي نَرْخِ أَسْمَاءِ الْهَذَلِيِّينَ : ٢٠٧ : بِالْجَلَاءِ أَوْ الْجَلَاءِ بِالْمِيمِ الْمَجْمُوعَةِ . وَرَدَّ الْبَيْتُ أَيْضًا فِي السَّانِ (ج ل و) وَجَاءَ

فِيهِ ، قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَالَّذِي ذَكَرَهُ النَّحَّاسُ وَابْنُ وَرَلَادِ الْجَلَاءُ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَالْقَعْرِ ، وَذَكَرَ الْمُهَلَّبِيُّ فِيهِ الْمَدَّ وَفَتْحَ الْمِيمِ .

(٢) دَبْرَانُهُ (ط : الْعَارِفُ) : ٩٥

[الْعَابُ : شَجَرٌ — فَحَّحَ : افْتَحَ عَيْنَكَ] .

والْحَلَاءَةُ : موضع وقد تُكْسَرُ .

والْحِلَاءُ : جِبَالٌ قُرْبَ مِيطَانَ لَا نَبَاتَ بِهَا .
واحده حلاءة ، وَتُخْتَمُ مِنْهَا الْأَرْجِيَّةُ وَتُحْمَلُ إِلَى
الْمَدِينَةِ * (١)

(حأ)

الْحِمَاءَةُ : نَبْتُ يَنْبُتُ بِتَحْدِ فِي الرَّمْلِ وَفِي السَّمَلِ .

وإنه لحمي العين مثل نجي العين . غن الفراء
قال : ولم نسمع منه فعلاً .

(حأ)

الْحِنَاءُ تَان : رِمْتَانٌ فِي دِيَارِ تَمِيمٍ .

قال أبو منصور الأزهرى : ورأيتُ

فِي دِيَارِهِمْ رَكِيَّةً تُدْعَى الْحِنَاءُ ، وَقَدْ وَرَدَتْهَا ، وَفِي
مَائِهَا صُفْرَةٌ .

وقال اللحياني : أَخْضَرُ نَاصِرٌ ، وَبِأَقْلٍ ،

وَحَائِيٌّ .

وَوَادِي الْحِنَاءِ : وَادٍ يُنْبِتُ الْحِنَاءَ الْكَثِيرَ ،

عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ مِنْ زَبِيدَ مِمَّا بَلَى تَعِزَّ ، وَهُوَ

مَنْصَفٌ بَيْنَ زَبِيدَ وَتَعِزَّ .

وقد سَمُوا حِنَاءَةَ .

وَتَحْنَأُ الرَّجُلُ مِنَ الْحِنَاءِ ، كَمَا يُقَالُ : تَنَكَّمُ

مِنَ الْكَلَمِ . أَنشَدَ الدِّينَوْرِيُّ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي عَامِرٍ :

تَرَدَّدَ فِي الْقُرَاصِ حَتَّى كَأَنَّما

تَنَكَّمُ مِنَ الْوَانِهِ أَوْ تَحْنَأُ (٤)

« ح » - حَنَاتُ الْمَرْأَةِ : جَامِعَتُهَا .

وَحَنَاتُ الْأَرْضِ : أَخْضَرَتْ وَانْتَفَتْ نَبْتُهَا .

عن ابن الأعرابي .

فصل الخاء

(خأ)

أَخْتَبَاتُ لَهُ خَيْبَاتٌ : إِذَا عَمِيَتْ لَهُ شَيْئًا سَأَلَتْهُ

عَنْهُ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ .

وقال الليث : الخبَاءُ مَدَّةٌ هَمْزَةٌ ، وَهُوَ سِمَةٌ

تُجْبَأُ فِي مَوْضِعِ خَيْبَةٍ مِنَ النَّاقَةِ النَّجِيبةِ ،

وَأَمَّا هِيَ لِذَيْعَةٍ بِالنَّارِ ، وَاجْتَمَعَ أُخْبِيَّةٌ مَهْمُوزَةٌ .

« ح » - خَابَأْتُهُ مَا كَدَا : حَاجَتُهُ .

وَكَيْدٌ خَائِيٌّ : خَائِبٌ .

(١) * في نسخة م : ش : ما أخلأت الأرض بشئ . أى ما أنبتت . وأخلأت السويق مثل حلائته .

(٢) على زنة قنيل . (٣) في « العباب » : لم نسمع له فعلاً ، وفي نسخة (م) : لم نسمع منه « فعل » .

(٤) اللسان ، العباب ، كتاب النبات : ١٠٦

القرص : نبت ينبت في السهولة والقيعان زهره أصفر وله حب أحمر ، ويقال هو نور الأقوان إذا يس .

تكتم : اصطنع أو اختضب بالكتم ، وهو نبات فيه حمرة يختضب به .

شَيْءٍ حَتَّى الْخِرَاءَةِ^(٣). فَبَكَسَرَ الخَاءَ لَا غَيْرَ. وَهَكَذَا
ذَكَرَهَا الْأَزْهَرِيُّ. وَالحَدِيثُ فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ.

(خَسَأَ)

يُقَالُ : اخْسَأَ إِلَيْكَ ، كَمَا يُقَالُ : اخْسَأَ
عَنِّي . وَخَيْبَ : لُغَةً فِي الْأَلْزِمِ دُونَ الْمُتَعَدَّى .
وَأَنشَدَ الجَوْهَرِيُّ :

* كَالْكَلْبِ إِنْ قُلْتَ لَهُ اخْسَأْ فَأَخْسَأَ *

وَالرَّوَايَةُ : اخْسَأَ أَخْسَأًا ، بَغَيْرِ فَاوٍ .^(٤)

(خَطَأَ)

الْخَطِيئَةُ عَلَى تَقْدِيرِ فَعِيلَةٍ : التَّبْذِيرُ
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، يُقَالُ : عَلَى النَّخْلَةِ خَطِيئَةٌ مِنْ
رُطْبٍ . وَيُقَالُ : بَارِضٌ بَنِي فُلَانٍ خَطِيئَةٌ مِنْ
وَحْشٍ ، أَيْ نَبَذَ مِنْهُ اخْطَأَتْ أَمْكِنَتْهَا فَظَلَّتْ
فِي غَيْرِ مَوَاضِعِهَا الْمُعْتَادَةِ .

وَيُقَالُ : خُطِئَ عَنْكَ السُّوءُ : إِذَا دَعَا لَكَ
أَنْ يَدْفَعَ عَنْكَ السُّوءُ .

« ح » - خَطَأَتِ الْقِدْرُ بَرِيدَهَا : إِذَا أَلْقَتْهُ
عِنْدَ الْعَلْيَانِ .

وَالْمُسْتَخْطِئَةُ : الْحَائِلُ مِنَ الْإِبْرِيلِ .

وَخَبَّ^(١) : وَادٍ بِالْمَدِينَةِ ، وَخَبَّ : مَوْضِعٌ
بِمَدْيَنَ .

وَالخِبَاءُ : الْبَيْتُ ، وَفِي الْمَثَلِ : خِبَاءُ خَيْرٍ مِنْ
يَفْعَةٍ سَوْءٍ .

(خَتَأَ)

إِذَا تَغَيَّرَ لَوْنُ الرَّجُلِ مِنْ خِيفَةِ شَيْءٍ تَحْوِي
السُّلْطَانَ وَغَيْرِهِ فَقَدْ اخْتَأَّ .

(نَجَأَ)

أَبُو زَيْدٍ : إِذَا أَلْحَ عَلَيْكَ السَّائِلُ حَتَّى
يُبْرِمَكَ قُلْتَ : أَنْجَانِي لِإِنْجَاءٍ .

وَقَالَ شَيْخٌ : نَجَأْتُ نُجُوءًا : إِذَا انْقَمَعَتْ .
وَنَجَّحْتُ : إِذَا اسْتَحْيَيْتَ .

وَالنَّجَاءُ بِالتَّحْرِيكِ : الْفُحْشُ .

« ح » - نَجَّاهُ بِالْعَصَا : ضَرَبْتُهُ بِهَا .

(حَرَأَ)

الْحُرَّانُ : جَمْعُ حُرٍّ ، مِثْلُ حُرُوءٍ .

« ح » - أَمَّا الْمَسْمُوعُ فِي حَدِيثِ سَامَانَ الْفَارِسِيِّ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَقِيلَ لَهُ : " لَقَدْ عَلَّمَكُمْ نَبِيِّكُمْ كُلَّ

(١) فِي مَعْمِ الْبِلْدَانِ : وَقِيلَ : خَبَّ ، بِالضَّمِّ .

(٢) هَكَذَا ضَبَطَتْ فِي الْأَصْلِ وَ" الْعَابِ " وَفِي " السَّانِ " : قَالَ خِبَاءُ كَهْمَزَةً وَأُورِدَ الْمَثَلُ : « خِبَاءُ خَيْرٍ مِنْ يَفْعَةٍ » وَكَذَلِكَ
وَرَدَ فِي الْبِدَائِي ١/١٦٣ . الْيَفْعَةُ : الْغَلَامُ . (٣) قَالَ الْخَطَّابِيُّ : أَكْثَرُ الرِّوَايَةِ يَفْتَحُونَ الخَاءَ ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ

بِالْفَتْحِ مَصْدَرًا وَبِالْكَسْرِ اسْمًا (السَّانِ) . (٤) * فِي نَسْخَةِ م : ش - الخسئ - الردى من الصرف .

(خفا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : خَفَاتُ
الرَّجُلُ خَفَاً : إِذَا اقْتَلَعَتْهُ وَضَرَبَتْ بِهِ الْأَرْضَ
مِثْلَ جَفَاتِهِ جَفًّا بِالْجِيمِ ، وَإِلَيْهِ وَجَهَ بَعْضُهُمْ قَوْلَهُ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْمَيْتَةِ فَرَوَى "مَا لَمْ تَحْتَفِثُوا"^(١)
بِالْهَمَزِ وَالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ .

وَيُقَالُ : خَفَاً فَلَانَ بَيْتَهُ : قَوَّضَهُ وَأَلْقَاهُ .^(٢)*

(خلا)

يُقَالُ : نَاقَهُ خَالِيٌّ بِغَيْرِ هَاءٍ مِنَ الْخَلَاءِ ،
وَلَا يُقَالُ : خَالِيَةٌ .

وَالْتَخَلَّى : الدُّنْيَا ، قَالَ :^(٣)

لَوْ كَانَ فِي التَّخْلِيءِ زَيْدٌ مَا نَفَعَ

لَأَنَّ زَيْدًا عَاجِزُ الرَّأْيِ لُكَّعٌ

إِذَا رَأَى الضَّيْفَ تَوَارَى وَانْقَمَعَ^(٤)

أَي لَوْ كَانَتْ لَهُ الدُّنْيَا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَفِي حَدِيثِ سُرَاقَةَ :
"مَا خَلَّاتٌ وَلَا حَرَّتٌ"^(٥) ، وَلَكِنْ حَبَسَهَا حَائِيسُ الْفِيلِ
وَنِسْبَةُ الْحَدِيثِ إِلَى سُرَاقَةَ سَهْوٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ حَدِيثٌ

النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَه عَامَ الْحَدِيثِيَّةِ ، رَوَاهُ
الْمِسْوَرُ بْنُ مَحْرَمَةَ وَمَرْوَانُ بْنُ الْحَكَمِ .

(خنا)

« ح » - خَنَاتُ الْجُدَعَ وَخَنَيْتُهُ : قَطَعْتُهُ .

فصل الدال

(دأدا)

الدَّادَاءُ : صَوْتُ وَقْعِ الْحِجَارَةِ فِي الْمَسِيلِ .

وَالدَّادِي : الْمُوَلَعُ بِاللَّهْوِ الَّذِي لَا يَكَادُ يَتْرُكُهُ .

وَدَادَأَ الْقَوْمُ وَتَدَادَعُوا ، أَي أزدَحَمُوا .

« ح » - دَادَأْتُهُ : حَرَكْتُهُ فَتَدَادَأُ .

وَتَدَادَأَ الْخَبِيرُ : أَبْطَأَ .

وَالدَّادَاءُ : مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ .

وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ الدَّادِي فِي هَذَا التَّرَكِيبِ

عَلَى أَنَّهُ مَهْمُوزٌ ، وَذَكَرَهُ أَبُو عَمْرٍو عَنْ أَبِي عَمْرٍو

فِي يَاقُوتَةَ الْهَادِي غَيْرَ مَهْمُوزٍ .

(١) ورد الحديث بتمامه في (ح ف أ) .

(٢) * في نسخة م : ش - الخف : أن تشق القرية أو المزاردة فتجعل [على الحوض] إذا كان الماء قليلا ينشفه الأرض .

(٣) في (التاج) : رائند أبو حمزة . والرجز في اللسان والعباب .

(٤) اتقع : خنى رأسه وذل . (٥) الرواية في النهاية وفي الفائق : ٣٢١/١ : وما هو لها يخلق ولكن ...

(دبأ)

أهمله الجوهري . وقال أبو زيد :
دَبَاتُ الشَّيْءِ وَدَبَاتٌ عَلَيْهِ تَدْبِيماً : إِذَا غَطَّتْ
عَلَيْهِ وَوَارَيْتَهُ .

وَدَبَاتُهُ بِالْعَصَا دَبّاً : ضَرَبْتُهُ بِهَا .
«ح» - دَبّاً : سَكَنَ .

وقال ابن الأعرابي : الدَّابَّةُ : الْفِرَارُ .

(درأ)

رَجُلٌ ذُو تَدْرَأَةٍ ^(١) : إِذَا كَانَ مُدَافِعاً
ذَا عِزٍّ وَمَنْعَةٍ ، مِثْلُ تَدْرَأٍ .
وَدَرَاتِ النَّارِ : إِذَا أَضَاءَتْ .

وَدَرَاتٌ لَهُ وَسَادَةٌ ، أَيْ بَسَطَتْهَا . وَدَرَاتٌ وَضِيانَ
الْبَعِيرِ : إِذَا بَسَطَتْهُ عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ أَبْرَكْتَهُ عَلَيْهِ .
قال الْمُتَّقِبُ الْعَبْدِيُّ ، وَاسْمُهُ عَائِدُ بْنُ مُحِصَنٍ :
تَقُولُ إِذَا دَرَأَتْ لَهَا وَضِيئِي :

أَهَذَا دِينُهُ أَبَدًا وَدِينِي؟ ^(٢)

(دربأ)

أهمله الجوهري . ويقال : تَدْرَبَأُ الشَّيْءُ :
تَدَهَّدًا .

(دفا)

أَدْفَاتُ الرَّجُلِ إِدْفَاءً : إِذَا أُعْطِيَتْهُ عَطَاءً كَثِيراً .
وَالِدِفَاءُ : الْعَطِيَّةُ .

وَأَدْفَأَ الْقَوْمَ ، أَيْ اجْتَمَعُوا .

«ح» - فِي كِتَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَوْ قَدْ
هَمَّدَانُ ^(٣) : «هَذَا كِتَابٌ مِنْ مَجْدِ رَسُولِ اللَّهِ لِخِلَافِ
خَارِيفٍ وَأَهْلِ جَنَابِ الْهَضْبِ وَحِقَافِ الرَّمْلِ ،
مَعَ وَإِفْدَاهَا ذِي الْمِشْعَارِ مَالِكِ بْنِ تَمِيطٍ وَمَنْ
أَسْلَمَ مِنْ قَوْمِهِ ، عَلَى أَنْ لَمْ فِرَاعَهَا وَوِهَاطَهَا
وَعَزَّازَهَا مَا أَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَتَوْا الزَّكَاةَ ، يَأْكُلُونَ
عِلَافَهَا وَيَرْعَوْنَ عَفَاءَهَا ، وَلَنَا مِنْ دِفْفِهِمْ
وَصِرَامِهِمْ مَاسَلَمُوا بِالْمِيثَاقِ وَالْأَمَانَةِ ، وَلِهَذَا
مِنَ الصَّدَقَةِ الشُّلْبُ وَالنَّابُ وَالْقَصِيلُ وَالْفَارِضُ

(١) التاء زائدة زيادتها في ترتيب وتنضب وتثقل .

(٢) المفضليات : ٩٢/٢ . (مفضلية رقم ٧٦ : ٣٦) ، ديوانه : ٤٠ ، المقاييس : ٢٧٣/٢ - الوضين : بمنزلة
الحزام . الدين : الدأب والعادة .

(٣) الحديث بجماعة في الفائق : ٩٤/٣ (ن ص ي) : الخلف : الكورة . جناب الهضب : موضع . الفراع : جمع فرعة
وهي : القلة . الوهاط : الأراضي المطننة ، جمع وهط . العزاز : الأرض الصلبة . العلاف : جمع علف وهو الطعام .
العفاء : الأرض ليس فيها ملك لأحد ، ويراد به الكلاء . التلب : الجمل الهرم تكسرت أسنانه . الفارض : المسة .
الجوري : الذي تتخذ منه الجلود لتصنع . الصانع : الذي دخل في السنة السادسة من النعم أو البقر . الفارح : ما دخل في السنة السادسة .

والداجن والكبش الحورى ، وعليهم فيه
الصالحُ والفاسحُ .

(دكا)

التدَاكُؤُ : التَّدَاغُ .

(دنا)

يُقَالُ : نَفْسُ فُلَانٍ تَتَدَاؤُهُ ، أَيْ تَحْمِلُهُ
عَلَى الدَّاءِ .

(دوا)

يُقَالُ رَجُلٌ دَاءٌ ، بِالرَّفْعِ أَيْ دُوْدَاءٍ ،
وَرَجُلَانِ دَاءَانِ ، وَرَجَالٌ أَدْوَاءٌ ، قَالَهُ شَمِيرٌ .
وَيُقَالُ : امْرَأَةٌ دَاءَةٌ . وَالدَّوَاءُ فِي الْمَصْدَرِ أَصُوبٌ
مِنَ الدَّاءِ ، وَفِي لُغَةِ أُخْرَى : رَجُلٌ دَيٌّْ وَامْرَأَةٌ
دَيْسَةٌ عَلَى فَيْعِلٍ وَفَيْعِلَةٌ .

وَسَمِعْتُ دَوْدَاءَةً ، أَيْ جَلْبَةً .

« ح » - دَاءَةٌ : جَبَلٌ يَجْزُؤُ بَيْنَ النَّخْلَتَيْنِ
الشَّامِيَّةِ وَالْيَمَانِيَّةِ مِنْ نَوَاحِي مَسْكَةِ حَرَسِهَا
اللَّهُ تَعَالَى .

(١١)
والأدواء : موضع .

فصل الذال

(ذأذا)

أهمله الجوهري ، وقال أبو عمرو :
الذَّذَاءَةُ وَالذَّذَاءُ : الزَّبْرُ . وَالذَّذَاءَةُ أَيْضًا
الاضْطِرَابُ فِي الْمَشْيِ ، وَكَذَلِكَ التَّدَاؤُ .

(ذبا)

« ح » - ابن الأعرابي : الذبابة : الحاربية
الرعووم ، وهى المهزولة المليحة الهزال ،
الخفيفة الروح .

(ذراً)

يُقَالُ : مَا بَيْنِي وَبَيْنَهُ ذَرٌّ ، أَيْ حَائِلٌ .
وَأَذْرَاتُهُ إِلَى كَذَا ، أَيْ أَلْحَائَتُهُ .

وقال الأحمري : أَذْرَانِي فُلَانٌ وَأَشْكَنِي ، أَيْ
أَغْضَبَنِي .

وقال أبو زيد : أَذْرَاتُ الرَّجُلِ بِصَاحِبِهِ
إِذْرَاءٌ : إِذَا حَرَّشْتَهُ عَلَيْهِ وَأَوْلَعْتَهُ بِهِ .

وقال الجوهري : قال الراجز :

* رَأَيْنُ شَيْخًا ذَرَيْتَ جَمَالِيهِ *

وهو مغير ، وهو لأبي محمد الفقعسي - والرواية :

(١) فى معجم البلدان (بانوت) : وقال نصر الأدياء بضم الهمزة وفتح الدال : موضع فى ديارهم بمجد .

وقال أبو زيد : رَأَرْتُ بِالْفَسَمِ رَأْرَاءً : إِذَا دَعَوْتَهَا ، وَهَذَا فِي الضَّانِّ وَالْمَعِزِّ .

وَالرَّأْرَاءُ : إِشْلَاؤُكُمَا إِلَى الْمَاءِ
وَرَأَرَاتِ الطِّبَاءِ بِأَذْنَانِهِمَا : بَصَبَتْ مِثْلَ
لَالَاتٍ .

وَالرَّارَاءُ : اسْمُ امْرَأَةٍ ، وَهِيَ بِنْتُ مَرْبِنٍ أَدِّ
ابْنِ طَاهِجَةَ ، وَيُقَالُ فِيهَا : الرَّارَاءُ بِالْمَدِّ أَيْضًا .

(ربا)

رَبَاتُ الْمَالِ : أَصْلَحَتْهُ .
وَرَبَاتُهُ : أَذْهَبَتْهُ .

«ح» - الرِّبَاةُ : الإِدَاوَةُ تَعْمَلُ مِنْ أَدِيمٍ أَرْبَعَةً .
وَرَبَاتٌ فِيهِ عَالِمَتُ عَالِمِهِ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

(رتا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : رَتَاتُ
العقدة بالهمز مثل رتوتها ، والرَّجُلُ : خَنَقَتْهُ .
وَالرَّتَانُ مِثْلُ الرَّتِكَانِ .

وقال ابن شميل : ما رتأ كبيده اليوم بطعامٍ ؛
أى ما أكل شيئاً يهجا به جوعه ، ولا يُقال رتأ
إلا في الكبيد

(١) قَالَتْ سُلَيْمَى ابْنِي لَا أَبْنِيَةَ

أَرَاهُ شَيْخًا عَارِيًا تَرَاقِيهِ

مُرْمَصَةً مِنْ كِبَرٍ مَا فِيهِ

مُقَوَّسًا قَدْ ذَرَّتْ مَجَالِيهِ

رَأَتْ غُلَامًا جَاهِلًا تُصَابِيهِ

يَقْلِي الْعَوَائِي وَالْعَوَائِي تَقْلِيهِ

هكذا رأيتُه بخط السُّكَّرِيِّ فِي أَرَجِيهِ . وَالْمَعْنَى
عَلَى تَقْدِيمِ يَقْلِي وَتَأْخِيرِ رَأَتْ .

«ح» - أَذْرَأْتُ الدَّمَعَ : أَذْرَيْتُهُ

وَتُسَمَّى الْعَمْرُ ذِرْعَةً ، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ يُقَالُ :
ذِرْعُ ذِرْعَةٍ * (٢)

(ذبا)

تَذِيبًا وَجْهَهُ : وَرَمَ .

فصل الراء

(رأرا)

رَجُلٌ رَأْرَأَ الْعَيْنَ عَلَى فَعْلَالٍ : إِذَا كَانَ
يُكْثِرُ تَقْلِيْبَ حَدَقَتَيْهِ ، مِثْلُ رَأْرَأَ عَلَى فَعْلَلٍ .
وَأَمْرَأَةٌ رَأْرَأَ أَيْضًا بِغَيْرِ هَاءٍ ، قَالَ :
سِنْظِيْرَةُ الْأَخْلَاقِ رَأْرَأَ الْعَيْنَ

(١) الرِّبْزِي فِي اللِّسَانِ فِي الْعِبَابِ الْأَرْبَعَةِ الْأَشْطَارِ الْأُولَى (٢) الْحِجَالِي : مَا بَرَى مِنَ الرَّأْسِ إِذَا اسْتَقْبَلَ الْوَجْهَ ، الْوَاحِدُ يَحْتَلِي
(٣) * فِي نَسْخَةِ م : ش - ذَرَأَ نُوهُ وَذَرَاغِرٌ مَهْمُوزٌ : سَقَطَ مَا فِيهِ مِنَ الْأَسْنَانِ . (٤) فِي اللِّسَانِ ، الْقَامُوسُ :
رَأْرَاءٌ وَرَأْرَأٌ وَرَأْرَاءٌ . (٥) فِي اللِّسَانِ : دَعَاهَا فَقَالَ لَهَا : أَتَرَأَرُ . ثُمَّ قَالَ وَرِنَمَا قِيَامُ هَذَا أَنْ يُقَالَ فِيهِ أَرَأَرُ لِأَنَّ الْيَكُونُ
شَاذًا أَوْ مَقْلُوبًا (٦) فِي الْقَامُوسِ : مَا رَبَاتُ رِبَاهٍ : مَا عَلِمْتَهُ عَلَيْهِ . (٧) * مِنْ هُنَا إِلَى آتِيَاءِ مَادَةٍ لَفًا سَاتِطًا مِنْ نَسْخَةِ (د) .

«ح» - رداً الإيل : أحسن القيام عليها .
وأردأت الستر : أرخته .

(رشأ)

الدينورى : الرشأ : شجرة تسمى فوق القامة ،
ورقها كورق الخروع ولا ثمرة لها ، ولا يأكلها
شيء .

«ح» - رشأت الطيبة : ولدت . ورشأها :
جامعها .

(رطأ)

رطأ المرأة : جامعها .
وأرطأت : بلنت أن تجامع .
ورطأ بسأحه : رمى به .

والرطأء : الحمقاء ، على وزنها ، والرطيشة^(١)
أيضاً على فعيلة .

(رفأ)

أرفأت السفينة ، أرفمها : إذا دنت إلى
الجدة ، أى الشط ، قاله أخو ذى الرمة .
واليرففى : فى قول امرئ القيس :

«ح» - أرنا : صحك فى فنور .
ورنا : أقام . وقال الفراء : يقال : خرجت
أرنا رتوفاً شديداً ، أى أنطلق .

(رنا)

أرنات الريمة ، أى شربتها^(١) .

(ردأ)

قال الليث : لغة للعرب أردأت على الخمسين ،
أى زدت ، وهو تصحيف ، والصواب أرديت
بلا همز .

وقال ابن شميل : ردأت الحائط أردؤه : إذا
دعمته بخشب أو كبس يدفعه أن يسقط .
وقال يونس : أردأت الحائط بهذا المعنى .^(٢)

والإرداء : الأعدال الثقيلة ، كل عدل منها
ردء ، وقد اعتكنا أرداء نقالاً : أى أعدالاً .

وقال الليث : تقول : ردأت فلاناً بكذا وكذا :
جعلته قوة له وعماداً كالحائط تردؤه برده من بناء
تلزقه به .

وترادوا ، أى تعاونوا .

(١) * فى نسخة م : ش - رناه بالعصا رناً شديداً : ضربه بها .

والرأه : ورجع يأخذ العير فى منكبه فيظلع منه . ويقال : قد رنا البعير رناً .

(٢) فى اللسان : أوكيش (بالشين المعجمة) تصحيف

(٣) فى اللسان : ابن يونس .

(٤) فى القاموس : الرضة وخطاه شارحه .

فِيهَا تَمَنَّ الْكَرِيمَةَ، وَرَقْوَةَ الدِّمِّ، وَبَالَابِنَهَا يُخْفُ
الْكَبِيرُ، وَيَنْدَى الصَّغِيرُ، وَلَوْ أَنَّ الْإِبِلَ كَلَّفَتْ
الطَّحْنَ لَطَحَّتْ .

(رماً)

«ح» - ابن الأعرابي: أَرَمَاتُ عَلَى الْخَمْسِينَ
وَرَمَاتُ أَى زِدْتُ، مِثْلُ أَرَمَيْتُ وَرَمَيْتُ .
وقال أبو زيد: أَرَمَاتُ إِلَيْهِ إِزْمَاءٌ: دَنَوْتُ .
وَمَرَمَاتُ الْأَخْبَارِ: أَبَاطِيلُهَا .

(رناً)

رَنَّا إِلَيْهِ: نَظَرْنَا، لَعْنَةٌ فِي رَنَّا .
وقال الأصمعي: جَاءَ رِنْنَا فِي مِشْيَتِهِ: إِذَا
جَاءَ يَتَنَاقَلُ فِيهَا .

(رواً)

أَبُو الْهَيْثَمِ: الرَّأْيُ: زَبْدُ الْبَحْرِ قَالَ: (٦)

كَانَ يَخْرِهَا وَيَمَشُقَرِيهَا

وَيَخْلِجُ أَنْفَهَا رَاءً وَمَطًّا (٧)

(رها)

الذِّبْتُ: الرَّهْيَةُ: أَنَّ يَجْعَلُ أَحَدَ الْعِدْلَيْنِ
أَثْقَلَ مِنَ الْآخَرِ، يُقَالُ: رَهَيْتَ حِمْلَكَ .

فَأَنَّى وَرَحِلِي وَالْقِرَابَ وَنَمْرِي
عَلَى يَرْفَيْ ذِي زَوَائِدَ تَهْنِيقِ (١)
الظُّلْمِ الْقَرْعِ النَّافِرِ الْمُؤَلَّى هَارِبًا .
وَالْيَرْفَى فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: (٢)

كَانَهُ يَرْفَى بَاتَ فِي غَنَمِ
مُسْتَوْهَلٍ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ مَذْءُوبِ (٣)
عَبْدُ سِنْدِي أَسْوَدُ .

وَالْيَرْفَى: الظُّبَى أَيْضًا .

وَيَرْفَا: مَوْلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .
«ح» - أَرْفَا: جَنَّحَ . وَأَرْفَا: أَمْتَشَطَ .

(رقاً)

رَقَاتُ الدَّرَجَةِ: لَعْنَةٌ فِي رَقِيْتُ . وَالْمَرْقَاةُ
وَالْمِرْقَاةُ لَعْنَانٌ فِي الْمِرْقَاةِ وَالْمِرْقَاةِ .

وقال الجوهري: وفي الحديث: "لَا تَسْبُوا

الْإِبِلَ" وليس هو بحديث، إنما هو قول العرب
يُخْرُونَهُ بِجَرَى الْأَمْثَالِ . وَأَصْلُهُ مِنْ قَوْلِ أَكْتَمَ

ابن صيني في وصية كتب بها إلى طيِّ فقال (٥)
فيها: وَلَا تَضَعُوا رِقَابَ الْإِبِلِ فِي غَيْرِ حَقِّهَا فَإِنَّ

(١) ديوانه: ١٧٠ - المعاني الكبير: ٢٣٩ (٢) هو سلامة بن جندل، وعزاه ابن دريد في الجمهرة: ٤٠٤/٢ إلى الراعي . (٣) المعاني الكبير: ٤٧ - ديوان سلامة: ٤٠، وفي العباب بدران عز وأيضاً (٤) على وزن يمتع . (٥) كذا في كتاب المعمرين وفي (التاج): وفي شرح الفصح أنه قول قيس بن عاصم المقرئ في وصية ولده . (٦) في العباب: أشد لبعض الطائنين . (٧) المظ: دم الغزال أرو هو عصارة عروق الأرطي وهي حر .

والرَّهْيَاءُ : أَنْ تَفْرُورِقَ الْعَيْنَانِ مِنَ الْجَهْدِ
أَوْ مِنَ الْكِبَرِ وَأَنْشُد :

إِنْ كَانَ حَظُّكَ مِنْ مَالِ شَيْخِكَ

نَابًا تَرَهِيًا عَيْنَاهَا مِنَ الْكِبَرِ

(رِأ)

أهمله الجوهري . وقال الأصمعي : رِيَاتُ
فِي الْأَمْرِ مِثْلُ رَوَاتُ .

فصل الزاي

(زَأْأ)

قَدَّرَ زُرُوزَةً وَزُرُوزَانَةً بِالْهَمْزِ فِيهِمَا : الْعَظِيمَةُ
الْوَاسِعَةُ ، وَذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ فِي الْمَعْتَلِ ،
وَهِيَ مَهْمُوزَةٌ مِنَ الزَّازَةِ وَهِيَ الضَّمُّ ، قَالَ أَبُو حَزَامٍ
غَالِبُ بْنُ الْحَارِثِ الْعَمَلِيُّ :
وَعِنْدِي زُرُوزَانَةٌ وَأَبَةٌ

تَرَايِيٌّ بِالذَّاتِ مَا تَهْجُوهُ

تَرَايِيٌّ : أَي تَضَمُّ .

وَالزَّازَةُ : التَّحْرِيكُ ، وَزَأَزَا الظَّلِيمُ : إِذَا مَشَى
مُسْرِعًا وَرَفَعَ قَطْرِيهَ ، أَي طَرْفِيهَ رَأْسَهُ وَذَنْبَهُ .

وَتَرَايَاتُ الْمَرْأَةُ : اخْتَبَاتُ ، قَالَ جَرِيرٌ :

تَبْدُو قُفَيْدِي بَجَمَالًا زَانَهُ خَفَرٌ

إِذَا تَرَايَاتُ السُّودُ الْعِنَاكِيْبُ^(٤)

وَتَرَايَاتُ الْمَرْأَةُ : إِذَا مَشَتْ وَحَرَّكَتْ أَعْطَافَهَا ،

وَهِيَ مِشْيَةُ الْقِصَارِ .

وَتَرَايَا : تَرَعْنَ ع .

(زَبَأ)

« ح » - ابن الأعرابي : الزَبَاءُ : الغَضْبَةُ .

(زَكَأ)

أَزْدَكَاتُ مِنْهُ حَقٌّ : أَي أَخَذْتَهُ .

وَزَكَأَهَا : جَامَعَهَا .

« ح » - زَكَاتُ إِلَيْهِ : أَي لِحَاتُ ، عَنْ أَبِي
زَيْدٍ .

(زَنَأ)

ابن الأعرابي : الزَّنِيُّ ، عَلَى فَعِيلٍ بِالْهَمْزِ :
السِّقَاءُ الصَّغِيرُ .

« ح » - زَنَاتُ : طَرِبْتُ ، وَأَسْرَعْتُ ، وَلَزِقْتُ
بِالْأَرْضِ .

وَزَنَاهُ ، أَي خَنَقَهُ .

وَالزَّنَاءُ : مَوْضِعٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : عَظِيمَةٌ تَضَمُّ الْجُزُورَ . (٢) تَبِعَ فِي هَذَا الْأَصْحَابِ وَشَبِيحُهُ . وَمَا هُنَا هُوَ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ

أَبُو عُبَيْدٍ وَالْقُرَازُ (اللِّسَانُ : زَوَى) . (٣) مَجْمُوعُ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ : ٧٥ (ق/١ : ٦) . (٤) دِيوَانُهُ : ٣٣ - اللِّسَانُ .

(٥) وَهِيَ مِشْيَةُ ، فِي اللِّسَانِ : كَشِيَّةٌ . (٦) هَذَا الْمَعْنَى زِيَادَةٌ مِنْ نَسَخَةِ (م) وَهُوَ فِي الْقَامُوسِ أَيْضًا ، وَقَدْ عَلِقَ

عَلَيْهِ شَارِحُهُ بِقَوْلِهِ : هَكَذَا فِي النِّسْخِ وَلَمْ أَجِدْ مِنْ ذِكْرِهِ مِنْ أُمَّةٍ اللَّفْظَ إِنْ لَمْ يَكُنْ صَحَّفَ عَلَى الْكُتُبِ مِنْ حَقْنٍ .

(٧) ضَبَطَهُ فِي الْقَامُوسِ أَيْضًا كَبِهَابٍ ، وَفِي بَقَرَتِ : الزَّنَاءُ : بِلَقْظِ صِفَةِ الرَّجُلِ الْكَبِيرِ الزَّنَاءُ .

(زوا)

أهمله الجوهري^(١) . وقال أبو عبيد عن الأصمعي : زَوْءُ المِنِيَّةِ : ما يُحْدِثُ منها ، بالهمز .

وقال أبو عمرو : قد زَاءَ الدهرُ بفلانٍ : انقلبَ به ، وهذا دليلٌ على أنه مهموزٌ ، قال أبو عمرو : فَرِحْتُ بهذه الكلمة .

فصل السين

(سأسا)

أبو عمرو : السَّاسُ : زَبْرُ الجِمارِ . قال الليثُ : السَّاسَةُ من قولك : سَأَسْتُ الجِمارَ : إذا زَجَرْتَهُ لِيَمْضِيَ^(٢) . وقد يُدَكَّرُ سَأً ولا يُكْرَرُ فيكونُ ثَلَاثِيًّا قال :

لَمْ تَدْرِ مَأْسًا لِحَمِيرٍ وَلَمْ

تَضْرِبُ بِكَفِّ حَمَائِطِ السَّلْمِ

« ح » - تَسِيَّاتٌ على أموركم وتَسَاسَاتٌ :

اختلفت فلا أدري أيها أتبع .

(سبأ)

ابن الأعرابي : إنك تُرِيدُ سُبَّابَةً ، بالضم : أي إنك تريد سفراً بعيداً ، سُمِّيَتْ سُبَّابَةً لِأَنَّ الإنسان إذا طَالَ سَفَرُهُ سَبَّابَهُ الشَّمْسُ ولوَحَّتَهُ ، وإذا كان السَّفَرُ قَرِيباً قِيلَ تُرِيدُ سُرْبَةً .

وقال الزجاج في قوله تعالى : (مِنْ سَبِيلٍ)^(٣) هي مدينة تُعرفُ بِأَرَبَ ، مِنْ صَنَعَاءَ على مَسِيرَةِ ثَلَاثِ لَيَالٍ . قَنَ لَمْ يَصْرِفْ فَلَا تَه اسمُ مدينةٍ ، وَمَنْ صَرَفَ فَإِنَّهُ اسمُ اللَّيْلِ ، فيكونُ مُدَكَّرًا سُمِّيَ به مُدَكَّرًا .

ويقال : أَسْبَاتٌ لِأَمْرِ اللهِ إِنْ سَبَّاءَ ، وذلك إذا أَحْبَبْتَ له قَلْبِكَ .

« ح » - سَبَّابَةٌ : صَاحِبُهُ

وَسَيِّ الحَبِيَّةِ وَسَيِّئُهَا : سَاجِحُهَا .

(سنأ)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

المُسْتَنَأُ^(٤) ، مقصوداً مهموزاً : الرجلُ يكونُ رَأْسُهُ طَوِيلاً كالكوخِ .

(٢) و اللام . إذا زحيت يمشي قلت : سأسا .

(١) أورده في المنيل .

(٤) في القاموس : نسبتاً بزيادة الياء المرجدة .

(٣) الآية ٢٢ سورة النمل .

« ح » - الفراء: سرّاتِ الجرادَة تسرّئة: لغة في سرّات .

(سَطَأ)

أهمله الجوهري . وقال : أبو سعيد (٢) : سَطَأَ الْمَرْأَةُ : إِذَا بَاضَعَهَا ، مِثْلَ شَطَّأَهَا ، بِالشَّيْنِ مَعْجَمَةً .

(سَلَطَأ)

أهمله الجوهري ، وقال ابن بزرج : اسَلَطَأْتُ : أَي ارْتَفَعْتُ إِلَى الشَّيْءِ أَنْظُرَ إِلَيْهِ .

(سَوَاء)

« ح » - سَوَاءٌ - بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ - مِنَ الْأَعْلَامِ .

سُوؤُهُ سَوَاءٌ : لُغَةٌ فِي سَوَائِيَّةٍ ، عَنِ أَبِي زَيْدٍ .

(سَيَأ)

« ح » - تَسَيَأُ بِحَقِّي : أَقْرَبُهُ بَعْدَ الْإِنْكَارِ . وقال الفراء : تَسَيَأْتُ عَلَى أَمُورِكُمْ فَلَا أُدْرِي أَيُّهَا أَتْبَعُ .

(سَخَا)

« ح » - سَخَّاتُ النَّارِ ، لُغَةٌ فِي سَخَّوْتِهَا وَسَخَّيْتُهَا عَنِ الْقَرَاءِ . وَالْعُودُ مِنَ الْأَوَّلِ مِسْخَأً عَلَى مِفْعَالٍ ، وَمِنَ الثَّانِي وَالثَّلَاثِ مِسْخَاءً عَلَى مِفْعَالٍ .

(سَدَأ)

أهمله الجوهري . وقال الكسائي : السِّدَاوَةُ : الرَّجُلُ الْخَفِيفُ ، وَالشَّدِيدُ الْمُقْدِمُ أَيْضًا ، وَوَزْنُهُ فِعْلَوَةٌ قَالَ (١) :

سِدَاوَةٌ مِثْلُ الْفَيْنِقِيِّ الْجَافِرِ

كَأَنَّ تَحْتَ الرَّحْلِ ذِي الْمَسَامِيرِ

فَنَطْرَةٌ أَوْقَتْ عَلَى الْقَنَاطِيرِ

وَكَذَلِكَ السِّدَاوُ بِلَاهَاءٍ ، وَاجْمَعِ السِّدَاوُونَ* (٢)

(سَرَأ)

السَّرُءُ : بِيضُ الْجَرَادَةِ وَالسَّمَكَةِ . وَقِيلَ : لَا يُسَمَّى سَرَأً حَتَّى تُلْقِيَهُ .

وقال أبو زيد : صَبَةُ سَرُوءٍ عَلَى فِعُولٍ ، وَضِبَابٌ سَرُوءٌ عَلَى فُعُلٍ .

وقال ابن دريد : تقول : سرّاتِ المرأة : إِذَا كَثُرَ وَلَدُهَا ، فَهِيَ تَسَرُّ سَرَأً .

(٢) * في نسخة م : شر = السدأوة : الذئبة .

(١) إشارة إلى أن النون والواو زائدتان .

(٢) في م : أبو عمرو .

فصل الشين

(شأشأ)

أبو عمرو : الشأشأ : زجر الحمار .
والشأشأ : الشيبص . والشأشأ : النخل
الطوال . وقال غيره : شأشأت النخلة : لم تقبل
اللقاح ، ولم يكن للبسر نوى ، مثل صاصات .
وتشأشأ القوم : إذا تفرقوا . وتشأشأ أمرهم :
إذا انضع .

وفي الحديث : أت رجلاً من الأنصار أناخ
ناضحاً فركبه ثم بعته فلدن عليه بعض التلدين ،
فقال : شأ لئنك الله . فقال رسول الله صلى الله
عليه وسلم : « أنزل عنه ولا تصحبنا مملعون » .
شأ : زجر بعد حذف التكرير .

(شأبأ)

« ح » - ابن الأعرابي : الشبأة :
فراشة القفل .

(شسأ)

أهمله الجوهرى ، وقال الأزهرى :
مكان شاسئ جاسئ : أى غليظ .

(شَطَا)

جمع شاطئ الوادئ شَطَانٌ وشوَاطِئُ .^(٢)

وشَطَّاتٌ فى شوَاطِئِ الوادئ شَطَاً وشُطُوَاءُ :
مشيت .

وشَطَّاهَا ، أى وَطَّهَهَا ، قال :

يَشُطُّوْهَا بِفَيْشَةٍ مِثْلِ أَجَا^(٣)

لَوْ وَجَّى الْفَيْلُ بِهَا لَمَّا نَجَا

ويقال : لعن الله أماً شطَّأت به ، أى طرحته .

وقال ابن السكيت : شَطَّاتٌ بالحملى :

أى قويت عليه ، وشَطَّاتُ البعير بالحملى : أثقلته ،

ويكلمهما فسر قولُ أبى حزامِ غالى بنِ الحارثِ

العُكلى :

لَارُؤِدِهَا وَإِرْؤُيْهَا * كَشَطْنِكَ بِالْعَبِّ مَا تَشُطُّوهُ^(٤)

وأشَطَّ الرجلُ : إذا بلغ ابنه مبلغَ الرجال ، أى

صار مثله ، عن الدينورى مثل أَحَبَّ .

« ح » - شَطَّ الوادئ تَشْطِيئًا : سأل جانباه ،

عن ابن الأعرابى .

(٢) فى اللسان : على أن شَطَاً نا قد يكون جمع شطه .

(٤) مجموع أشعار العرب : ٧٦/١ (ق/١ : ٢٢) .

(١) الفائق : ١/١٦٣ باختلاف .

(٢) الباب ؛ بدون عزو .

(شَقاً)

المِشْقَاةُ ، بالكسر : المِذْرَاةُ ، قاله الليث .
والمِشْقَاءُ عَلَى مِفْعَالٍ ، وَالمِشْقُ بِالْقَصْرِ ، لَفَةٌ
فِي المِشْقَا مَهْمُوزًا مَقْصُورًا ، وَهُوَ : المِشْطُ .
« ح » - المِشْقِيُّ : المَفْرُقُ : كالمِشْقَا عَنْ
الفَرَاةِ .

(شَكاً)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الفَرَّاءُ : بِهِ شَكٌّ
شَدِيدٌ : بِالتَّحْرِيكِ : أَيْ تَقَشَّرُ .
وَقَالَ غَيْرُهُ : شَكًّا نَابُ البَعِيرِ : طَلَعَ ، مِثْلُ
شَقًّا .

وَقَالَ ابْنُ السِّكِّتِ : شَكَّتْ أَظْفَارُهُ شَكًّا :
تَشَقَّقَتْ .

(شَناً)

شَنَاتُ الرَّجُلِ : لَفَةٌ فِي شَنَنِهِ بِالكسْرِ .

وَقَالَ اللِّيثُ : رَجُلٌ شَنَاءٌ وَشَنَائِيَةٌ : مِثْلُ
كَرَاهِيَةٍ وَكَرَاهِيَةٍ : مَبْغُضٌ سَيِّئُ الخُلُقِ . وَشَنَّتْ ،
أَيْ أَخْرَجَتْ ، قَالَ العَبَّاجُ :

زَلَّ بَنُو العَوَامِ عَنِ آلِ الحَكَمِ^(٢)

وَشَنَتُوا المَلِكَ لِمَلِكِ ذِي قَدَمٍ

أَيْ أَخْرَجُوا مِنْ عِنْدِهِمْ . وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ
قَالَ الفَرَزْدَقُ :

فَلَوْ كَانَ هَذَا الأَمْرُ فِي جَاهِلِيَّةٍ

سَنِنْتُ بِهِ أَوْ غَضَّ بِالمَاءِ شَارِبُهُ

وَهُوَ إِتْشَادٌ مُدَاخِلٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

فَلَوْ كَانَ هَذَا الأَمْرُ فِي جَاهِلِيَّةٍ

عَرَفْتُ مِنَ المَوْتِ القَلِيلُ حَلَابِيَّةُ^(٤)

وَلَوْ كَانَ هَذَا الأَمْرُ فِي غَيْرِ مُلْكِكُمْ

سَنِنْتُ بِهِ أَوْ غَضَّ بِالمَاءِ شَارِبُهُ

وَيُرْوَى لِأَدِيبِهِ أَوْ غَضَّ .

(شَواً)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . قَالَ الأَيْثُ : شَوْتُ بِهِ ،
أَيْ أُعْجِبْتُ بِهِ وَفَرِحْتُ . قَالَ : وَشَوْنُهُ أَشْوؤُهُ ،
أَيْ أُعْجِبْتُهُ .

(شَيْاً)

يُقَالُ : شَيْأَ اللهُ وَجَهَهُ : إِذَا دَعَوْتَ
عَلَيْهِ بِالقُبْحِ . قَالَ سَالِمُ بْنُ دَارَةَ يَهْجُو مُرَّ بْنَ
وَاقِعِ المَازِنِيِّ :

(٢) فِي اللِّسَانِ : مَبْغُضٌ بِسُكُونِ فَوْقِ البَاءِ وَكسْرَةَ تَحْتِ العَيْنِ .

(٤) دِيوَانُهُ : ٤٩ ، بِرَوَايَةِ لِأَدِيبِهِ أَوْ غَضَّ .

(١) فِي اللِّسَانِ مِنْ أَبِي الهَيْثَمِ : وَلَفَةٌ رَدِجَةٌ شَنَاتٌ بِالفَتْحِ .

(٣) دِيوَانُهُ : ٥٥ (ق / ٣٢ : ٢٠١) .

وَمُغِيرَةَ. سَوْمَ الْجَرَادِ وَزَعَتْهَا
 قَبْلَ الصَّبَاحِ بَسْبَانٍ ضَامِرٍ^(٦)
 « ح » - تَسْيَا الرَّجُلُ : سَكَنَ غَضْبَهُ .

فصل الصاد

(صأصأ)

ابن السكيت : هو في صنيصى صدق ،
 وفي ضميضى صدق ، بالصاد والضاد ، أى
 فى أصلي صدق .

(صبا)

أبو زيد : أصبأتُ القومَ إصباءً : إذا هجمت
 عليهم وأنت لا تشعرُ بمكانهم ، وأنشد :
 هَوَى عَلَيْهِمْ مُصْبِئًا مُتَقَضًا^(٧)
 فَتَدَارَ الْجَمْعَ بِهِ مُرْفَضًا

قال : ويقال : صبأتُ على القومِ وصبتُ ،
 وهو أن تدلَّ عليهم غيرهم .

وقال ابن الأعرابي : يُقال : قُربَ إليه طعامٌ
 فما أصبأَ فيه ، أى فما وضعَ إصبَعَه فيه . وقُربَ إليه
 طعامٌ فاقتفه واتمَّاه واتمَّأَ عليه .

حَدَبْدَبِي حَدَبْدَبِي يَا صِبْيَانَ^(١)
 إِنَّ بَنِي فِزَارَةَ بِنِ ذِيانَ
 قَدْ طَرَقَتْ نَاقَتُهُمْ بِإِنْسَانَ
 مُشِيًّا سُبْحَانَ وَجْهِ الرَّحْمَانَ

ويروى : أَعْجِبْ بِخَلْقِ الرَّحْمَانَ ، هكذا أنشده
 الجوهري ، وقد ذكرتُ صحةَ الإنشادِ فى تركيب
 « ح د ب د » من حرفِ الدالِ .

يُقال : لَعَبَ الصَّبِيانُ حَدَبْدَبِي ، وهى
 لعبةٌ لهم .

وقالت امرأةٌ من العرب :

إِنِّي لَأَهْوَى الْأَطْوَالَينَ الْعَلْبَا
 وَأَبْنِضُ الْمُشَيْبِينَ الرَّعْبَا^(٢)

وقال أبو سعيد : المُشْيَاءُ مثلُ الموتى ،
 قال الجعدى :

زَفِيرُ الْمُتَمِّ بِالْمُشْيَاءِ طَرَقَتْ

بِكَاهِلِهِ فَلَا يَرِيمُ الْمَلَايَا^(٤)

وقال أبو عبيد : الشَّيْانُ مثلُ الشَّيْعَانِ : البَعِيدُ
 النَّظَرِ الْكَثِيرِ الْأَشْتِرَافِ ، وَيُنْعَتُ بِهِ الْفَرَسُ
 قَالَ نَعْلَبَةُ بْنُ صُعَيْرِ بْنِ حُرَايَةَ :

(١) الجهرة ١ / ١٨١ ، اللسان (حذب) ، (أين) ويروى مشأ بالنون . (٢) اللسان .

(٣) المتكوس : الذى يخرج برجليه . (٤) البيت فى اللسان .

(٥) فى القاموس : الشَّيْانُ بكسر اليا . وفى نسخة من القاموس الشَّيْانُ بكسر الشين والياء معا . وهذه الكلمة واوية العين
 ويايتها ، ولذا ذكرها صاحب القاموس فى المادتين . (٦) العباب ، المفضليات : ١ / ١٢٩ (مفضلية / ٢٤ : ٢٠) .

(٧) اللسان ، الجهرة ٣ / ٢٧٦ ، العباب . (٨) فى اللسان : فاصبا ولا أصبأ فيه . وكذا فى القاموس .

(صتاً)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : ^(١) صتتُ
للشيء في معنى صمدتُ له .

(صدأ)

الصداء : ركية ليس عندهم ماء أعذب من
مائها ، على فعلاء من الصدم ، ومنه المثل :
« ماء ولا كصداء » ^(٢) ، هذا على قول من همز .
وفي نوادر أبي مسعل : تصدّى له ، وتصداً ^(٣)
له ، أى تعرض له .
« ح » - صدى الرجل : إذا انتصب فنظر .

(صماً)

« ح » - يقال : ما صمأك على وما صمأك ،
أى ما حملك على .
وصمائه فانصماً .

(صواً)

« ح » - الصاء والصياة : ^(٥) الصاءة .

(صياً)

الصيئة بوزن الصيعة : الصاءة وهى ما يخرج
من رحم الشاة بعد الولادة من القذى .

فصل الضاد

(ضاًضاً)

الضوضؤ مثال هدهد : الأصل : مثل
الضئضى عن ابن دريد .

وقال أبو عمرو : الضاضاً : أصوات الناس
في الحرب . مثل الضوضاء ^(٦) .

« ح » - الضئضى بالمد : الأصل .

(ضباً)

ضباً إليه : لجأ إليه .
والضابئ : الرماد .

وعن ابن السكيت أن أبا حزام العكلى أنشده : ^(٧)

فهاءوا مضابئة لم يؤل ^(٨)

بادئها البدء إذ يبدؤة

(١) في اللسان صتاه يصتوه صتاً : صمد له . وفي القاموس : صتاه يحكمه وله : صمد له .

(٢) المستقصى : ٣٣٩/٢ (رقم : ١٢٤٦) . (٣) في التاج : أصله الإعلال وإنما همزوه فصاحة .

(٤) في التاج : فالراكان الميم بدل من الباء كلابز ولازم . (٥) في العباب : الصياء .

(٦) في اللسان عن أبي عمرو : صوت الناس وهو الضوضاء . (٧) في اللسان : عن العكلى أن أعرايا أنشده .

(٨) في مجموع أشعار العرب : ٧٦/١ مصيبة بالصاد المهمله . وفي اللسان : لم يؤل . وما هنا موافق لما في العباب .

وقال ابن السكيت : المضابطة : الغرارة
 المتقلبة تُضَيُّ من يَجْلِها حَتْمًا ، أى تُخْفِيه ، قال :
 وعنى بها هذه القصيدة المنبرة ، وفسر البيت .
 واضطرباً : اختلفى مثل ضباً ، وعليه فسر بيت
 أبي حزام المعكبي من رواه بالباء :

تَزُولُ مُضْطَبِي آريم
 إذا اثَّبه الإدُّ لا يَفْطُوهُ

« ح » - ضباً : طراً وأشرف .

ضابئى : وإد يدفع من الحرة فى ديار
 بنى ذبيان .
 وضبأ : موضع .

(ضداً)

« ح » - ضدي ضداً : غضب .

(ضراً)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو :
 ضراً يضراً : إذا خفي .

« ح » - وانضرات الإبل : موت ، والنخل
 والشجر : [ييست] .

(ضناً)

اضطنأت : استحييت ، وعليه فسر البيت
 المذكور من رواه بالنون .

« ح » - ضني المأل : مثل ضناً* (٣)

(ضواً)

ضوات من الأمر تضيوة ، أى حدث ،
 قاله الليث .

وقال أبو زيد : التضيؤ : أن يقوم الإنسان
 فى الظلمة حتى يرى بضوء النار أهلها ولا يروه .

قال : وعاق رجل من العرب امرأة فلما كان
 الليل اجتمع إلى حيث يرى ضوء نارها فتضوأها

فقيل لها : إن فلاناً يتضوؤك ، لكما تحذريه فلا تريه
 إلا حسناً ، فلما سمعت ذلك حسرت عن يديها

إلى منيكبيها ثم صرت بكنمها الأخرى لبطها
 وقالت : يا متضوئاه ! هذا فى استك إلى الإبطاء .

فلما رأى ذلك رفضها . يقال ذلك عند تعيير من
 لا يبالي ما ظهر منه من قبيح .

« ح » - ضوء بن سلمة الشكري ، وضوء
 ابن البلجلاج الشيباني : شاعران .

(١) فى اللسان : المتبورة (تصحيح) ولعلها المنبورة بالنون ثم الباء . (٢) تكملة من القاموس ، وفى العباب :
 مات بدلا من ييست . (٣) * فى نسخة م : ش - الضناة والضناة : الضرورة للإنسان . ٥١ .
 وفى (التاج) : ومعناه الأتفة ، قال أبو بصير : أظن ذلك من قولهم : أضنات أى استحييت .
 (٤) فى اللسان : حيث ، وفى القاموس : ليرى . (٥) فى التاج : تحذره . (٦) المؤلف والمختلف للامدى : ٢٥١

(ضها)

أبو زيد : الضهياً مهموز مقصور ، مثل السَّيَالِ ، وَجَنَاتُهُمَا وَاحِدَةٌ فِي سِنْفَةٍ ، وَهِيَ ذَاتُ شَوْكٍ ضَعِيفٍ . وَمَنْبَتُهُ الْأَوْدِيَّةُ وَالْجِبَالُ . وَكَذَلِكَ أَمْرَأَةٌ ضَهِيًّا ^(١) صَفَةً لِلرَّأَةِ الَّتِي لَا تَجِيضُ . وَفَلَاةٌ ضَهِيَاءٌ : لَا مَاءَ فِيهَا ، وَأَمْرَأَةٌ ضَهِيَاءٌ : لَا بَنَ لَهَا ، وَلَا تَدَى لَهَا ^(٢) .

وَضَهِيًّا فَلَانٌ أَمْرَةٌ : إِذَا مَرَّضَهُ وَلَمْ يَصِرْ مَهْمُوزًا ^(٣) . وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَعْرَابِ الْأَزْدِ قَالَ : الضَّهِيَّا : شَجَرَةٌ مِنَ الْعِضَاءِ عَظِيمَةٌ لَهَا بَرْمَةٌ وَعَلَقَةٌ ، وَهِيَ كَثِيرَةُ الشَّوْكِ ، وَعَلَقُهَا أَحْمَرٌ شَدِيدُ الْحُمْرَةِ ، وَوَرَقُهَا مِثْلُ وَرَقِ السَّمْرِ .

وَالضَّهِيَّانَانِ : شَيْعَانِ يَمِينَانِ مِنَ السَّرَاةِ قُبَاةٍ عَشْرًا ، وَهُوَ شَعْبٌ لُحْدِيلٌ .

وَضَهَاءٌ بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ : بَلَدَةٌ دُفَيْنَ فِيهَا ابْنُ سَاعِدَةَ ابْنِ جُوَيْةٍ وَفِيهِ يَقُولُ :

لَعَمْرُكَ مَا لَانَ دَوْضَهَاءٌ بَهِيْنٌ

عَلَىٰ وَمَا أَعْطَيْتُهُ سَيْبَ نَائِلٍ ^(٤)

أَي لَمْ أَتَوَجَّعْ عَلَيْهِ كَمَا هُوَ أَهْلُهُ ، وَلَمْ أَعْمَلْ مَا يَجِبُ لَهُ عَلَىٰ . وَذَوْ ضَهَاءٍ ابْنُهُ .

(ضياً)

« ح » - أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَضَيَّاتٌ . الْمَرْأَةُ كَثُرَ وَلَدُهَا ، وَهُوَ تَصْحِيفُ ضَنَاتٍ .

فصل الطاء

(طاطا)

طَاطَاً الْفَارِسُ قَرَسُهُ : إِذَا رَكَضَ دَابَّتَهُ بِفَخْدَيْهِ ثُمَّ حَرَّكَهُ لِلْحَضِرِ ، قَالَ الْمُرَّازِ بْنِ مُنْقِذٍ : شُدْفٌ أَشَدُّ مَا وَرَعْتَهُ فَإِذَا طَلُوَيْعَ طَيَّارٍ طَطِرَ ^(٥)

الشُّنْدَفُ : الْمُشْرِيفُ . الْأَشْدَفُ : الْمَائِلُ فِي أَحَدِ شِقَيْهِ بَغْيًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَوْلُهُمْ : تَطَاطَأَ لَهُمْ تَطَاطُؤُ الدَّلَاةِ ، الصَّوَابُ ^(٦) : وَفِي الْحَدِيثِ ، فَإِنَّهُ حَدِيثُ عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

« ح » - الطَّاطَاءُ : الْجَمَلُ الْقَصِيرُ الْأَرْقَصُ .

(١) ذكره الجوهري في المعتل ، قال : نقل فيه الممز . (٢) في اللسان (ضها) : لا يظهر لها ندى .

(٣) في القاموس : ولم يحكمه . (٤) شرح أشعار الهذليين : ١١٨١ - اللسان (ضها) .

(٥) المفضليات : ٨٢/١ (مفضلية ١٣/١٦) - طمر : سنفز لوب . (٦) الفائق ٤٤٨/١

(طبا)

« ح » - الطَّبَاةُ: خَلِيقَةُ الرَّجُلِ، كَرِيمَةٌ
كانت أَوْيَمَةً.

(طشا)

أهمله الجوهري^(١). وقال ابن الأعرابي:
طَشًا: إِذَا لَعَبَ بِالْقَلَّةِ^(٢).
وقال غيره: طَشًا: أَلْقَى مَا فِي جَوْفِهِ.

(طرا)

طُرَانٌ: جَبَلٌ فِيهِ حَمَامٌ كَثِيرٌ، وَهُوَ فُعْلَانٌ مِنْ
طَرَأَ، يُقَالُ: حَمَامٌ طُرَانِيٌّ.
وَالطَّارِنَةُ: الدَّاهِيَةُ.

« ح » - الطَّرَانُ: الطَّرِيقُ؛ وَالْأَمْرُ الْمُنْكَرُ
أَيْضًا.

(طسا)

« ح » - طَسَّاتٌ: لُغَةٌ فِي طَسَيْتُ.
وَطَسَّاتٌ أَيْضًا: اسْتَحْيَيْتُ.

(طشا)

أهمله الجوهري. وقال الفراء: الطُّشَاةُ:
الزُّكَّامُ. وَأَطَشًا: أَصَابَهُ ذَلِكَ.
« ح » - الطُّشَاةُ لُغَةٌ فِي الطُّشَاةِ^(٥).
وَطَشَّاهَا: نَكَحَهَا مِثْلَ شَطَّاهَا، عَنِ الْفَرَّاءِ.

(طفأ)

« ح » - مُطْفِئَةُ الرَّضِيفِ: الدَّاهِيَةُ.

(طفشأ)

أهمله الجوهري. وقال الأمازيغي:
الطَّفَشَاءُ: الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ.

(طلسا)

أهمله الجوهري. وقال ابن بزرج:
أَطْلَسَاتٌ: تَحَوَّلَتْ مِنْ مَنَزِلٍ إِلَى مَنَزِلٍ.

(طلفأ)

ابن دريد: الطَّلْفَاءُ وَالطَّلْفِيُّ يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ:
الكثيرُ الكلامِ.

(١) لم يسهله، والمادة في الصحاح المطبوع.

(٢) في معجم ما استعجم (للبركي): بضم أزله وتشديد تانيه.

(٣) الطشاة: القدم العبي لا يضر ولا ينفع.

(٤) في القاموس: بالشين المعجمة، وبهاش رواية نسخة بالسين المهملة.

(٥) في القاموس: بالشين المعجمة، وبهاش رواية نسخة بالسين المهملة.

(٦) في اللسان قال شمر: الطفنشل (باللام).

(٧) في القاموس: بالشين المعجمة، وبهاش رواية نسخة بالسين المهملة.

(طناً)

الطِنُّ بالكسر: المتزَلُّ . قال أبو حزام
المكَلِيُّ :

وعِنْدِي لِلدَّهْدِ التَّائِبِينَ

طِنٌّ وَجِزَةٌ لَهُمْ أَجْرُهُ^(١)

وَأَطْنَا : إِذَا مَالَ إِلَى الْمَتَزِلِّ :

وَالطِنُّ أَيْضًا : الْبِسَاطُ . وَأَطْنَا : إِذَا مَالَ

إِلَى الْبِسَاطِ فَنَامَ عَلَيْهِ كَسَلًا .

وَالطِنُّ : الْمَيْلُ بِالهُوِيِّ . وَالطِنُّ : الْأَرْضُ

الْبَيْضَاءُ . وَالطِنُّ : الرُّوْضَةُ . وَالطِنُّ : الرَّيْبَةُ .

وَهُوَ أَيْضًا : بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ . وَأَطْنَا :

إِذَا مَالَ إِلَيْهِ فَشَرِبَهُ .

وَفِي النَّوَادِرِ : الطِنُّ : شَيْءٌ يَتَّخِذُ لِصَيْدِ

السِّبَاعِ مِثْلَ الرَّيْبَةِ .^(٢)

وَقَالَ اللَّيْثُ : الطِنُّ فِي بَعْضِ الشَّعْرِ : اسْمٌ

لِلرَّمَادِ الْمَسَامِيدِ . وَالطِنُّ : الْفُجُورُ .

وَالطَّنَاءُ : الزَّنَاءُ .

« ح » - طْنَا : اسْتَحْيَا . وَالطِنُّ : حَظِيرَةٌ^(٣)

مِنْ حِجَارَةٍ .

فصل الظاء

(ظاظاً)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو :

الظَّاءُ : صَوْتُ التَّيْسِ إِذَا نَبَّ . وَالظَّاءُ :

حِكَايَةُ كَلَامِ الْأَعْلَمِ وَالْأَهَمِّ .

(ظبأ)

« ح » - الظَّابَّةُ : الضَّبْعُ الْعَرَجَاءُ .^(٤)

(ظماً)

الظَّمَاءُ : بِالْمَدِّ : لَفَةٌ فِي الظَّلَمِ بِالْقَصْرِ ،

وَمِنْهُ قِرَاءَةُ ابْنِ عُمَيْرٍ : (لَا يُصِيبُهُمْ ظَمَاءٌ) بِالْمَدِّ .

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ إِذَا ضُمِرَ : قَدْ أُظْمِيَ إِظْمَاءً

وُظْمِيَ تَظْمِيَةً . قَالَ أَبُو النَّجْمِ يَصِفُ فَرَسًا :

وَوَظْمِي الشَّحْمَ وَلَسْنَا نَهْرِيَهُ

نَطْوِيهِ وَالطُّيَّ الرَّفِيقُ يَجْدَلُهُ^(٥)

أَي نَعْتَصِرُ مَاءَهُ بِالْتَعْرِيقِ حَتَّى يَذْهَبَ رَهْلُهُ

وَيَكْتَرُ لِحْمَهُ .

(١) مجموع أشعار العرب: ٧٥/١ (ق/١: ٣) .

(٢) بجمع ومصدره طنونا كنفود . (التاج) .

(٣) وهو في القاموس أيضا . * وفي نسخة م : ش — الظراً : الماء . يجمد ، والتراب إذا يس بالبرد .

(٤) (٥) الآية ١٢٠/ سورة التوبة . (٦) العقد الفريد (ط . لجنة التأليف) : ٢٠٢/١ والرواية فيه : نضم الشحم .

فصل العين

(عبأ)

ابن الأعرابي: المِعبَاة، بالكسر: خِرْقَةٌ الحائِضُ .

وَعَبَّ الشَّمْسُ : ضِيَاؤُهَا، وَيُخَفَّفُ، فَيُقَالُ
عَبَّ مِثْلُ يَدٍ وَدَمٍّ ، قَالَ فِي التَّخْفِيفِ :

إِذَا مَارَاتِ شَمْسُ عَبَّ الشَّمْسُ بَادِرَتْ
إِلَى مِثْلِهَا وَالْجُرْهُمِيُّ عَمِيدُهَا^(٤)
وَيُرْوَى وَالْجَارِمِيُّ بِالْجِيمِ وَالرَّاءِ الْمَكْسُورَةِ .
وَالْمَعْبَأُ بِالْفَتْحِ : الْمَذْهَبُ . وَإِذَا رَأَيْتَ الشَّيْءَ
فَذَهَبْتَ إِلَيْهِ فَقَدْ عَبَّاتْ لَهُ ، قَالَ أَبُو حَزَامٍ الْعُكْلِيُّ :

وَلَا الطَّنُّ مِنْ وَبَيْ مَقْرِيٍّ^(٥)
وَلَا أَنَا مِنْ مَعْبِي مَرْزُوقِ

(عدأ)

أهمله الجوهري . ويقال : العِنْدَاوَةُ :
الائْتِوَاءُ . وَتَمَامُهَا فِي (ع ن د) .

وَالْمَظْمِيُّ : الَّذِي تَسْقِيهِ السَّمَاءُ ، وَالْمَسْقِيُّ :
الَّذِي يُسْقَى سَيْحًا ، وَهِيَ مَنْسُوبَانِ إِلَى الْمَظْمِ
وَالْمَسْقِ ، مَصْدَرِي ظَمِيٍّ وَسَقَى .^(١)

وقال الأصمعي: رِيحٌ ظَمَائِي ، أَيْ حَازَةٌ
عَطَشِي لَيْسَتْ بِلَيْتَةٍ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ
السَّرَابَ :

يَجْرِي وَيَرْتَدُّ أَحْيَانًا وَتَطْرُدُهُ
نَجَاءُ ظَمَائِيٍّ مِنَ الْقَيْظِيَّةِ الْهَوِجِ^(٢)

وقال ابن شميل: ظَمَاءَةُ الرَّجُلِ ، بِالْفَتْحِ عَلَى
فَعَالَةٍ : سُوءُ خُلُقِهِ وَلُؤْمُ صَرِيحَتِهِ وَقَلَّةُ إِتِّصَافِهِ
لِخَالِطِيهِ ، وَالْأَصْلُ فِي ذَلِكَ أَنَّ الشَّرِيبَ إِذَا سَاءَ
خُلُقُهُ لَمْ يَنْصِفْ شُرَكَاءَهُ .

(ظوا)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الظَّوَّةُ : الرَّجُلُ الْأَحْمَقُ .

(ظيا)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الظِّيَّةُ : الرَّجُلُ الْأَحْمَقُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : مَصْدَرِي أَسْقَى وَأَظْمَأَ . وَفِيهِ : وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي الْمَعْتَلِ وَلَمْ يَذْكُرْهُ فِي الْهَمْزِ وَلَا تَعْرِضَ إِلَى ذِكْرِ
تَخْفِيفِهِ . (٢) دِيوَانُهُ : ٥ (ق / ٩ / ١٨) - الْهَوِجُ : الشَّدِيدَةُ .

(٣) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : لَا يَدْرِي هُوَ (أَيْ الْمَهْمُورُ) نَمَّةٌ فِي عِبِّ الشَّمْسِ (أَيْ الْمَقْصُورِ) أَمْ هُوَ أَصْلُهُ .

(٤) اللِّسَانُ وَدَدُ (عَدَد) - الْعَبَابُ - الْجُمْهُرَةُ : ٢ / ٨٤ (٥) مَجْمُوعُ أَشْدَادِ الْعَرَبِ : ١ / ٧٦ (ق / ١٦ : ١) - الْعَبَابُ

وَبَيْئِي : فِي الْمَجْمُوعِ : مَرْبِيٌّ ؛ يَرِيدُ الْمَنْزِلَ . مَقْرِيٌّ : دَانَ . النَّمْبَا : الْمَذْهَبُ .

فصل الغين

(غَاغَا)

أهمله الجوهري . الغَاغَاءُ : صوتُ
المَوَاهِقِ الجَمِيلَةِ .^(١)

(غَبَا)

أهمله الجوهري . وَغَبْتُ إِلَيْهِ وَهِيَ غَبَاً :
قَصَدْتُ لَهُ .^(٢)

(غَرَقَا)

النضر: الغرقُ: البياضُ الذي يُؤْكَلُ . وقال
الفرّاءُ : القِشْرَةُ التي تحت القَيْصِ القَيْبَةِ
ويُقال : القَيْبَةُ ، فاما الغِرْقِيُّ فهو القِشْرَةُ
المُلتَرَفَةُ ببياضِ البِيضِ . والاحمرُّ ، مثلُ قولِ
الفرّاءِ ونحوه .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : يُقالُ في لُغَةِ أهلِ اليَمَنِ
المُرغُوبِ عنها : غَرَقَاتِ البَيْضَةِ : إذا تَرَجَّتْ
وعليها قِشْرُها الرِّقِيُّ . وقال بعضهم : غَرَقَاتِ
الدَّجَاجَةِ إذا فعلت ذلك ببيضها .

وحقُّ هذا التركيب أن يذكروا في التَّفَافِ لاتفافهم
على زيادة الهمزة .^(٣)

فصل الفاء

(فَاغَا)

رجلٌ فَاغَا ، بالقصر ، مثل فَاغَاءٍ بِالْمَدِّ ،
قاله النحويّ .

(فَبَا)

« ح » - أهمله الجوهري . الفَبَةُ : المَطْرَةُ
السَّريعةُ ساعةٌ ثم تَسْكُنُ .

(فَنَا)

الفرّاءُ : فتَوَيَّفَتُوهُ : لغةٌ في فَنَّا يَفْتَأُ .
وفي نوادر الأعرابِ : فَنِنْتُ عن الأمرِ فَنَّا :
إذا نَسِيتَ وأتقدعت عنه .

(فَنَّا)

قال أبو حاتم : من اللَّبَنِ الفاني وهو الذي
يُغْلَى حتّى يرتفع له زَبَدٌ ويتقطع من التَّغْيِيرِ ، وقد
فَنَّا يَفْتَأُ .

وقال أبو يزيد : يُقالُ : فَنَّاتِ الماءَ فَنَّا :
إذا ما سَخَّنْتَهُ .

وَنَمَّتِ القِدْرُ : سَكَنَ غَلِيانُها .

« ح » - أَفَنَّا بِالْمَكَانِ : أَقام به .^(٤)

(١) المواحق : جنس من الغربان . (٢) في اللسان : يعرفها الرباشي الغين معجمة . (٣) في اللسان :
قال ابنُ حنّو : ذهب أبو إسحاق إلى أن همزة الغرق زائدة ولم يعال ذلك شينقاق ولا غيره قال ولدت ربي لفتنا . زيادة الهمزة
ويجها من طريق القياس ، وذلك أنها ليست بأولى فنقصى زيادتها ولا نجد فيها معنى عرق . الخ . (٤) * في نسخة :
ش - أفنأوا : إذا كان شاكجا ولم يقدر على حمام عمدوا إلى حجارة بأجرود ورشوا عليها . وأك عليها الوجع ليعرق .

(بِغَا)

بِغَاهُ الْأَمْرُ : لغة في بَغْتِهِ .
وقال ابن الأثير: بَغْتُ النَّاقَةِ : إذا عَظُمَ
بَطْنُهَا ، والمصدرُ الْبَغَا مقصوداً مهموزاً .
والمُفَاغِيءُ : الْأَسَدُ .

« ح » - بِغَا الْمَرْأَةَ : جَامِعُهَا .
وَالْإِنْتِجَاءُ : الْفَجَاءَةُ .

(فِرَا)

فِرَاً : جَزِيرَةٌ مِنْ جَزَائِرِ الْيَمَنِ مَا بَيْنَ
عَدَنَ وَالسَّرِينِ .^(١)

(فَسَا)

الْإصْمَعِيُّ : فَسَا الرَّجُلُ فَسَاؤًا : لَغَةً فِي تَفَاسِي
تَفَاسِيًا : إِذَا أَخْرَجَ ظَهْرَهُ .

وقال ابن الأثير: الْفَسَا : دُخُولُ الصُّلْبِ .
وَفِي وَرِكَهٍ فَسَا . قال :

* بِنَاتِي الْجَبِيَّةِ مَفْسُوءِ الْقَطَنِ *

وَفَسَاتِهِ بِالْعَصَا وَفَسَاتُهُ بِهَا : إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهَا ^(٢)

« ح » - فَسَاءَهُ : مَنَعَهُ .

وَتَفَسَّأَ فِيهِمُ الْمَرَضُ : مِثْلُ تَفَسَّأَ .

(فَسَا)

أَفَسَّأَ الرَّجُلُ : اسْتَكْبَرَ ، قال أبو حزام
المُكَلِّي .

وَبِئْسَ مَفْسِيٌّ رِيحَتْ مِنْهُ

تُورًا آصَ رَيْدٌ تُورٍ عُوِطٌ ^(٤)

رِيحَتْ : لَيْتَ ، وَالتُّورُ : التُّورُ . وَالْعُوِطُ :

جمع عائط ، وهي التي لم تفتح .

وَتَفَسَّأَهُمُ الْمَرَضُ : أَي عَمَّهُمْ مِثْلُ تَفَسَّأَهُمْ

الْمَرَضُ ، قالت امرأة في طاعون ^(٥) :

وَأَمْرٍ عَظِيمِ الشَّانِ يَرْهَبُ هَوْلُهُ

وَبِعَايَاهُ مَنْ كَانَ يُحْسَبُ رَاقِيًا

تَفَسَّأَ إِخْوَانَ النَّقَاتِ فَعَمَّهُمْ

فَأَسَكَّتْ عَنِّي الْمُعُولَاتِ الْبَوَاكِيَا

وقال ابن بزرج : الْفَسَاءُ مِنَ الْفَخْرِ ، مِنْ

أَفَسَّاتُ ، وَيُقَالُ : فَسَّاتُ . ^(٦) ^(٧)

(١) في نسخة م : ش - شي - فرى - أي فرى ، وقرأ أبو حيوه (لقد جئت شيئا فريثا) . (٢) في القاموس : فسأ فلانا : ضرب ظهره بالعصا كفضأه . (٣) في اللسان : ضربت بها ظهره . (٤) مجموع أشعار العرب : ٧٧/١ (٥) (٢/١٠٠) . (٦) في نسختي (ح) و(س) : ولا يقال ، ورجحنا عبارة « العباب » ر « اللسان » والتهديب : ٤٢٧/١٣ . (٧) في نسخة م : شي - تفشأت به : سخرت منه .

(فضاً)

أهمله الجوهري وقال الأصمعي في باب
الهمز : أفضأت الرجل أى أطعمته، هكذا
رواه شمر عن أبي عبيد ، وقد صحف وأنه^(١)
أفضاه ، بالقاف كما ذكره الجوهري .

(فظاً)

أفظأت الرجل : أطعمته .
وقال ابن الأعرابي : أظأ الرجل : إذا جامع
جماعاً كثيراً . وأفظأ : إذا أسعت حاله .
وأظأ : إذا ساء خلقه بعد حسن .
وتفظأ فلان عن القوم بعد ما حمل عليهم
تفظأوا ، وذلك إذا أنكسر عنهم ورجع .

« ح » - فظأت النعم بأولادها : ولدتها .
وظظأ القوم : ركبهم بما لا يحبون .

(فقاً)

يقال : أصابتنا فقاة : أى سخابة لا رعد فيها
ولا برق ، ومطرها مقارب .

والفقا ، بالتحريك : خروج الظهر .^(٢)

وقال شمر : الفقى : كالحفرة أو الحفرة ،
شك أبو عبيد ، فى وسط الجرة وجمعه فقان^(٣) .
والمفقتة : الأردية التى تشق الأرض شقا .
قال الفرزدق :

وتعدل دارمًا بئى كليب

وتعدل بالمفقتة الشعابا

وقال أبو عبيدة : المفقتة بئى بها قوله :

غلبتك بالمفقى والمعنى

وبئت المحتى والحائفات

وقد ذكره الجوهري مستوفى فى (ع ن ي)
ورواه أبو عبيدة السبابا ، أراد أن أشعارى بئقى
عينك وإنما أنت تسبئى .

وقال ابن الأعرابي : الفقاة : جليدة رقيقة
تكون على الأنف ، فإن لم تكشفها عند الولادة
مات الولد .

وقال الليث : انفقات العين ، وانفقات البثرة .
وأكل حتى كاد ينفقى .

(١) العبارة تشير إلى أن المصحف هو شمر ، ولكن فى اللسان ، قال أبو منصور : وأنكر شمر هذا الحرف . قل : وحق له

أن يكره لأن الصواب : فضاه بالقاف . (اللسان : ف ض أ) .

(٢) فى اللسان : خروج الصدر .

(٣) وكذا فى « العباب » : وجمع الفقى فقان . وفيه : والفقى كالفقى .

(فيا)

ابن الأعرابي عن المفضل ، يقال للقطعة
من الطير: فية ، وعرقه ، وصف .

ويقال : ياقء مالي ، وهي كلمة أسف مثل
ياهىء مالي ، وياشئء مالي ، وقيل : هو من
الكلام الذى ذهب من كان يُحسِنه . أنشد
الكسائيُّ لثوَيْفِيعِ بْنِ لَقِيْطِ الأَسَدِيِّ :

ياقء مالي من يعمرُ بِنه

مرَّ الزمانِ عليه والتقلبُ

حتى يعودَ من البلى وكأنه

في الكفِّ أفرقُ ناصِلٌ معصوبُ

والوجه أنه جعل فية وهىء وشئء فى موضع
فِعْلِ الأَمْرِ ، فبناها ، ولم يُمكن أن تُبنى على
سُكُونِ لأَجْلِ سُكُونِ ما قبلها فخرَّ كما بالفتح لالتقاء
الساكنين ، كما فعلوا ذلك فى آين وكيف . والفعل
الذى هذه الأسماءُ فى موضعه : تَدَبَّه وتَيَّن واستيقظ
وما أشبه ذلك . ويا تدخلُ فى فِعْلِ الأَمْرِ لأنها
للتَّيْبِ ، فينبه بها المأمور كما ينبه بها المددو ،
كما قال ذو الرمة .

وقال ابن الأعرابي : أفقأ الرجل : إذا
انْحَسَفَ صدره من علة .

وقال الخيانيُّ ^(١) : قِيلَ لامرأةٍ : إِنَّكَ لا تُحْسِنِينَ
الْحَرَزَ فافْتَقِيهِ : أى أَعِيدِي عَلَيْهِ ، يُقال : افْتَقَاهُ :
إذا أَعَدَّتْ عليه ، وذلك أن تجعلَ بين الكَلِمَتَيْنِ
كُلِيَّةً كما تُخاطَبُ البَوَارِي إذا أُعِيدَ دَآئِمًا .
والفقيهُ : علةٌ تمنعُ خروجَ البَوْلِ والبعر .

« ح » - الفُقاهَةُ والفَقاهَةُ : مثلُ الفقيهِ ،
للسَّابِيا ، عن الفراءِ والكسائيِّ .
^(٢) ^(٣) (*)

(فلا)

« ح » - أهمله الجوهري . وفلاً الشئ
فلاً : أنسده .

(فنا)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الفنأ ، بالتحريك : الكثرة ، ومألٌ ذو فنأٍ
أو فنأٍ ، وذو فنعٍ : أى ذو كثرة .
« ح » - ويقال : أماناً فنة من الناس :
أى جماعة .

(١) هذا المعنى ذكره ابن منظور عن الخياني في (ق ف أ) بتقديم القاف وما هنا كما في (العباب) تبعاً للتهديب وكذا
في القاموس تبعاً للعباب . (٢) في (التاج) : ويوجد في بعض النسخ تشديد القاف مع الضم والمد (الفقاهة) .
(٣) * في نسخة م : ش - فقأت ناظرية : أذهبت غضبه . ١ هـ . في التاج : قيل هو من المجاز . (٤) في اللسان :
قال : وأرى الهزئة بدلاً من العين . (٥) البيتان هذه الرواية في العباب ، والأول في (اللسان) ، و (التاج) والبيتان من
قصيدة في اللسان (مرط) عن الزجاجي وانظر أمالي الزجاجي : ٨١ - ٨٢ والرواية في مادة (مرط) :

* وكذلك حقان بعمريله *

أَلَا يَا أَسْمِي يَا دَارِمِي عَلَى الْبَيْلِ

وَلَا زَالَ مُنْهَلًا يَجْرَعَانِكَ الْقَطْرُ^(١)

«ح» - الْقَيْئَةُ: الْحِدَاةُ الَّتِي تَصْطَادُ الْفَرَارِيحَ

مِنَ الدِّيَارِ، وَالْجَمْعُ قَيْئَاتٌ .

وَالْتَفِيدَةُ: تَفْعِلَةٌ مِنَ الْقَيْءِ، وَالنَّاءُ زَائِدَةٌ .

فصل القاف

(قافاً)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَزْدَاءُ: الْقَيْئَةُ:

الْقَيْشَرَةُ الرَّقِيقَةُ الَّتِي تَحْتِ الْقَيْضِ مِنَ الْبَيْضِ .

وَقَالَ التَّمِيمِيُّ: يُقَالُ لِبَيَاضِ الْبَيْضِ الْقَيْئِيُّ
قَالَ:

كَأَمَّا بِنْتُ أَبِي الْمُحَيَّرَةِ

قَاعِدَةٌ فِي لَيْبِهَا لَوْبَانَةٌ

وَالْجِلْدُ مِنْهَا غَرِقِيٌّ الْقُوَيْبَةُ

«ح» - الْقَافَاءُ: صَوْتُ غَرْبَانَ الْعِرَاقِ،

عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(قبا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ:

قَبَاتٌ مِنَ الشَّرَابِ أَقْبَأُ مِثْلَ قَبَيْتِ أَقَابٍ: إِذَا
أَمَلَّتْ مِنْهُ .

«ح» - الْقَبَاةُ: شَجَرَةٌ .

وَقَبَاتُ الطَّعَامِ: أَكَلْتُهُ .

(قنا)

الْقَنَاءُ: لَعْنَةٌ فِي الْقِتَاءِ .

(قدا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شَمِرٌ: رَجُلٌ

قِنْدَاوَةٌ بِالْهَمْزِ، أَيْ خَفِيفٌ . وَقَالَ الْفَرَزْدَاءُ:
هِيَ مِنَ النُّوقِ: الْجَرِيئَةُ، وَجَمَلٌ قِنْدَاوٌ .

وَالْقِنْدَاوُ: السَّيِّئُ الْعِذَاءِ، وَالسَّيِّئُ الْخَلِيقُ أَيْضًا .

وَقَالَ الْجَرَمِيُّ: الْعَلِيطُ الْقَصَبُ، وَقِيلَ: الْكَبِيرُ

الرَّأْسُ، الصَّغِيرُ الْجَسْمِ الْمَهْزُولُ . وَقِيلَ:
هُوَ الْمُتَقَدِّمُ .

وَوَزَنُ قِنْدَاوَةٍ: فِعْلُولَةٌ .

(١) ديوانه ٢٠٦ (ق/٢٩: ١) - العباب . (٢) الرجز في العباب . والمشطور الثالث في نسان «قيق» .

(٣) في (التاج): قال شيخنا: جوزوا فيه المذ والقصر، وأوزمه بعضُ سكّون الهمزتين على أنه حكاية .

(٤) هذه المادة ثابتة في الصحاح المطبوع . (٥) في نسخة م: مثل قبئت أقبأ . و ضبطه في (القاموس)

بفتح . ولم يرد في شرحه له باب آخر . (٦) في نسخة م: التصير وهو موافق لما في (القاموس) وما هنا موافق لتدخه العباب .

وهذا الشعر على قرء هذا الشعر ، أى على
طريةً به ومثاله .
وقاراتٌ فلانا مقاراةً ، أى دارسته .
واستقراتٌ فلانا .

والمقرئين على مثال المفعلين . جماعة من
أصحاب الحديث وغيرهم ، ينسبون إلى بلد باليمن ،
على مرحله من صنعاء ، وبها يصنع العقيق ،
وفيها معدنه . منهم : صبيح بن محرز ، وشداد
ابن أفلح ، وجميع بن عبید ، وذو قرنات جابر
ابن أزد ، وراشد بن سعيد ، وسويد بن جبلة ،
وشريح بن عبید ، وغيلان بن معشر ، ويونس
ابن عثمان ، وأبو أيمن ، ولا يعرف له اسم ،
وأم بكر بنت أزد . وابن الكلبي يفتح الميم من
المقرئين ، وأصحاب الحديث يضمونها .
« ح » - أقرات من أهلي : دنوت منهم .

(قرضاً)

أهله الجوهري . وقال أبو عمرو :
من غريب تجرير البر القرضي ، بالكسر
واحدته قرضة . وقال غيره : القرضي :
نبت زهره أشد صفرة من الورس ، ينبت
في أصل السلم والسمر والعرفيط ونحوها .

وذکر الجوهري القندأوة في حرف الدال ظناً
منه أن وزنها فعلأوة ، وها هنا موضع ذكرها ،
هذا إذا همزت لأن أبا الهيثم قال : تهمز ولا تهمز
فإن لم تهمز فوزنها فنعالة ، وموضع ذكرها باب
المعتل في تركيب (ق د و) .

(قرأ)

قال الأصمعي : لا يقال أقرنه السلام
لأنه خطأ . قال الأزهرى : وسمعت أعرابياً
من بني عقيل وهو يئلي على كتاباً إلى بعض إخوانه ،
وقال في آخره أقرى مني السلام .

وقال قطرب في القرآن ، في أحد قوليته :
يقال : قرأت القرآن ، أى لفظت به مجوعاً ،
أى ألقيته . وقال في قول عمرو بن كلثوم .

ذراعى عيطل أدماء يسكر

هجان اللون لم تقرأ جيننا^(١)

أى لم تلقه .

وأقرايت النجوم : غابت . وأقرايت من
سفري ، أى أنصرفت .
وقرأ ، أى تسك مثل تقرأ . ويقال : أقرايت
في الشعر .

(١) معلقه (شرح التبريزي : ٢١٣) البيت ١٢

(قضا)

ابن بزرج ، يُقال : إنهم لَيَتَقَضُّونَ
منهُ أن يزوجه ، أى يَسْتَحْسِنُونَ حَسْبَهُ .

(قأ)

قُوتُ الماشية قَاءً : سَمِيَتْ ، مَثَلُ
قَاتٍ قُومًا وَقُومَةً .

والقَمَاءُ ، بالفتح : المكان الذى لا تَطَّلُعُ عليه
الشمس ، وكذلك المَقَمَاءُ والمَقْمُوءَةُ .

وما يُقَامِئُ الشئُ ، أى ما يُؤاِقِئُهُ .

وتَقَمَاتُ المكانِ ، أى واقِئِي فَأَقَمْتُ بِهِ .

«ح» - قَمَاتُ بالمَكَانِ : أَقَمْتُ بِهِ .

وقَمَاتُ الرجلِ : قَمَعْتُهُ .

(قنا)

المُؤَرَّجُ : ضَرَبَ فلانٌ فلانًا حتى قَبِيٌّ (١) :
أى ماتَ . وقنَاهُ قَنًا (٢) .

واقنَاهُ (٣) : سَمَلْتُهُ على قَتْلِهِ .

«ح» - قَنَا اللَّبَنَ : مَزَجَهُ .

وقنَاهُ (٤) ، بالمَدِّ : ماءً .
* (٥)

(قيا)

«ح» - اسْتَقِيَا : أى تَقِيَا ، انْشَدَ
الدينورى :

وَكُنْتُ من دَائِكَ ذَا أَقْلَاسٍ (٦)

فاسْتَقِيَا بِبَحْرِ القَسَاسِ

القَلَسُ : القِيءُ .

فصل الكاف

(كأكا)

كَأُكَا : نَكَصَ مِثْلُ تَكَكَا .

وقال أبو عمرو : الكَأُكَا ، بالمَدِّ : الجُبْنُ

المَالِغُ . والكَأُكَا ، أيضا : عَدُوُّ اللِّصِّ .

وقال أبو زيد : تَكَكَا الرجلُ : إذا ماعَى

بالكلام فلم يَقْدِرْ على أن يتكلم .

وكَأُكَا : تَجَمَّعَ ، مِثْلُ تَكَكَا .

(كنا)

الِكِنَاوُ : العَظِيمُ الخَبِيَةِ الكُنْهًا ، ووزنه
فَنَعَلُوْ .

(١) من باب سمع ومصدره : قنوه . (القاموس) .

(٢) في العباب : وأقناته عليه : حمله على قتله .

(٣) وكذا في معجم ما استعجم . وفي (التاج) : وضبطه بعضهم كقناب .

أنا . والذى في (القاموس) : قنئ كسمع ولم يستدرك عليه شارحه .

(٤) قن (ق س) : نسبة لرؤية ، والرواية فيها : فاستقنا واستشهد به على استقاء . بمعنى تقيا . وانظر مستدركات ديوانه ص ١٧٥ .

(٥) بقلة تشبه الكرفس (القاموس) .

(٦) في القاموس والعياب : فناه قنا : قتله .

(٧) في معجم البلدان : بافتح والقصر بلفظ القنا جمع قناه

(٨) * في نسخة م : ش - قنا الأديم : فسد ، وأقناته

(٩) العباب بدون عَزْوٍ ، وفي اللسان «ق س س» .

« ح » - الكَرَنَاءُ: ^(٢) النَّبْتُ الْمُجْتَمِعُ الْمُلتَفُّ .
وَكَرْنَا شَعْرَهُ : النَّفْ ، وَكَذَلِكَ تَكَرَّنَا . وَتَكَرَّنَا
النَّاسُ تَكَرَّرُوا .

وَبَسْرُ كَرِيْنَاءُ وَكَرَّاءُ ، مِثْلُ قَرِيْنَاءُ وَقَرَّاءُ .

(كرفا)

قال الجوهري ^(٤) قال الشاعر يصف جيشاً .

كَكَرْفَةٍ النَّيْبِ ذَاتِ الصَّيْدِ

مِثْرَتِي السَّحَابِ وَيُرْمِي بِهَا

وَالرَّوَايَةُ : وَيُرْمِي لَهَا . وَالْقَصِيْدَةُ لَامِيَةٌ ^(٥) ،
وَقَبْلَهُ .

وَرَجْرَاجَةٌ فَوْقَهَا بِيضُهَا

مَلِينَا الْمُضَاعَفُ زِفْنَا لَهَا

وَهُوَ لِلنِّسَاءِ ^(٦) .

« ح » - الكَرَفَاءُ : الضَّخْمُ ؛ وَالكَرَفَةُ .

وَكَرْفًا : اسْتَكْتَفَ .

وَالكَرْفَةُ : ثَمْرَةُ شَجَرَةِ الشَّفَلْحِ ؛ وَهِيَ ثَمْرَةٌ

كَأَنَّهَا رَأْسُ زَيْجَى أَسْوَدَ .

وَكَرَفًا النَّاسُ : اخْتَلَطُوا .

وَنَالِ أَبُو حَاتِمٍ : مِنَ الْأَقْطِ الكَثُّ ، وَهُوَ :
مَا يُكْتَنُّ فِي الْقَدْرِ وَيُصَبُّ ، وَيَكُونُ أَعْلَاهُ غَلِيظًا
وَأَسْفَلُهُ مَاءً أَصْفَرًا .

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : الكَثُّ ، بِالْفَتْحِ : حَرَجِيْرٌ
السَّبْرُ ، وَهُوَ النَّهْقُ وَالْأَيْهَانُ . قَالَ : وَقَالَ لِي

أَعْرَابِيٌّ : الكَثَاءُ : الْحَرَجِيْرُ ، وَلَمْ يَهْمِزْ .

(كدا)

^(١) كَدَيْ الْقُرَابُ فِي شَجِيحِهِ يَكْدَأُ كَدَأً ، كَنَيْكِدُ
يَنْكَدُ نَكْدًا ، كَأَنَّهُ يَبْقَى مِنْ شَجِيحِهِ .

وَالْيَكْدَاؤُ ، بِكسْرِ الكَافِ : الْجَمَلُ الْغَلِيظُ
الشَّدِيدُ ، وَوزنه فَنَعْلُو .

وَكَوْدًا كَوْدَاءً : إِذَا عَدَا .

(كرتا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْكِرْنِيُّ
بِإِثَاءِ الْمَقْوُطَةِ بِشَلَاثِ : السَّحَابُ الْمُرْتَفِعُ
الْمُسْتَرَاكِمُ ؛ وَقَشْرُ الْبَيْضِ الْأَعْلَى الَّذِي يُقَالُ
لَهُ الْقَيْضُ ، لَفَةً فِي الْكِرْفِيِّ بِالْمَعْنِيِّينَ ، وَكَأَنَّهُمْ
أَبْدَلُوا الثَّاءَ مِنَ الْفَاءِ ، كَقَوْلِهِمْ : جَدَفٌ وَجَدَتْ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : كَفْرَجٌ ، وَقَالَ شَارِحُهُ : قَالَ شَيْخُنَا ، وَأَمَّا كَدَيْ كَسَمَ فَلَفَةٌ فَلَيْلَةٌ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : الكَرْنَةُ بِهَا . وَقَدْ يَفْتَحُ أَوَّلَهُ . وَاقْتَصَرَ فِي « اللِّسَانِ » عَلَى الكَمْرِ كَمَا اقْتَصَرَ الصَّفَانِيُّ هُنَا عَلَى الْفَتْحِ .

(٣) فِي (النَّاجِ) : أَطْبَقَ : ثَمْرَةُ اللَّفَّةِ عَلَى ذِكْرِهِ فِي (لُذْرَتِ) كَذِكْرِ الْقَرِيْبِيِّ فِي (قِرْتِ) . وَبَسْرُ كَرِيْنَاءُ : طَبِيبُ نَضِيجِ .

(٤) الشَّاعِرُ ؛ النِّسَاءُ كَأَنَّ (لُج) وَسِيَانِي .

(٥) دِيَوَانُهَا : ٢١٤

(٦) فِي اللِّسَانِ : وَقَدْ جَاءَ أَيْضًا : (بَيْتُ كَكَرْفَةٍ النَّيْبِ) فِي شِعْرِ عَامِرِ بْنِ جُوَيْنِ الطَّائِيِّ يَصِفُ جَارِيَةً .

وَأَصْبَحَ فَلَانَ كَفِيءَ الْوَلَدِ عَلَى أَعْيَالٍ أَى
مُنْغَيَّرِهِ ، كَأَنَّهُ كَفِيءٌ فَهُوَ مَكْفُوءٌ وَكَفِيءٌ ،
وَكَذَلِكَ أَنْكَفَأَ لَوْنَهُ .

وفى حديثِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
« أَنَّهُ أَنْكَفَأَ لَوْنَهُ فِي عَامِ الرَّمَادَةِ حِينَ قَالَ : لَا آكُلُ
سَمْنَا وَلَا سَمِيْنَا ، وَأَنَّهُ اتَّخَذَ أَيَّامَ كَانَ يُطْعِمُ النَّاسَ
قِدْحًا فِيهِ فَرَسٌ ، وَكَانَ يَطُوفُ عَلَى الْقِصَاعِ
فَيَغِيْزُ الْفِدْحَ فَإِنْ لَمْ تَبْلُغِ الثَّرِيدَةَ الْفَرَسُ ،
فَعَالَ فَاظْطَرَّ مَاذَا يَقَعَلُ بِالَّذِي صَنَعَ الطَّعَامَ » .

ويقال : بَنَى فَلَانٌ ظِلَّةً يُكَافِي بِهَا عَيْنَ الشَّمْسِ ،
أَى يُدَاوِعُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :
« لَنَا مَوْلَاةٌ تَصَدَّقَتْ عَلَيْنَا بِجِدْمَتِهَا ، وَلَنَا عَبَاءَتَانِ
نُكَافِي بِهُمَا [عَنَا] عَيْنَ الشَّمْسِ ، وَإِنِّي لَأَخْشَى
فَضْلَ الْحِسَابِ » .

ويقال : كَافَأَ الرَّجُلُ بَيْنَ فَارِسَيْنِ بَرِيحَهُ : إِذَا
وَالَى بَيْنَهُمَا فَطَعَنَ هَذَا ثُمَّ هَذَا . قَالَ الْكَمَيْتُ :

وَعَاتَ فِي غَايِرٍ مِنْهَا بِعَنْتَةٍ
نَحْرَ الْمُكَافِي وَالْمَكْتُورِ بِهَيْبِلِ
وقال الجوهري كقول رؤبة :

(كسأ)

يقال : جِئْتُكَ كُسًا الشَّمِيرُ ، وَفِي كُسَيْتِهِ ،
بِالضَّمِّ : أَى بَعْدَ مَا ضَمَّى كُلَّهُ .

« ح » - كَسَأْتُ وَسَطَهُ بِالسَّيْفِ : نَسَلُ
كَسَأْتُهُ .

(كشا)

كَشَأْتُ وَسَطَهُ بِالسَّيْفِ : إِذَا قَطَعْتَهُ ،
وَكَشَأْتُهُ : قَشَرْتُهُ .

وقال أبو عمرو : كَشَيْتُ الطَّعَامَ كَشَأً : إِذَا
أَكَلْتَهُ حَتَّى تَمْتَلِي مِنْهُ .

وَأَكْشَأَ : إِذَا أَكَلَ الْكَيْشِيَّ ، وَهُوَ النَّعْمُ الْيَائِسُ .
« ح » - وَكَشَأَهَا : جَامَعَهَا .
وَكَشَيْتُ يَدَهُ : تَشَقَّقْتِ .

وما فى حسيه كشاة : أَى عيب .

(كفا)

أَكْفَأْتُ فِي سَيْرِي : إِذَا جُرْتُ عَنِ الْقَصْدِ .
وقال الليث : رَأَيْتُ فَلَانًا مُكْفَأًا الْوَجْهَ : إِذَا رَأَيْتَهُ
كَاسِفَ الْوَجْهِ سَاهِمًا .

(١) فى (القاموس) : كَسَى ، وَكَسَى (بضم الكاف والسين) روى (الناج) : وَكَسُوهُ ، بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ .

(٢) الحديث فى الفائق ٤١٧ / ٢ - ٤١٨ .

(٣) الحديث فى الفائق : ٤١٨ / ٢ .

(٤) ما بين القوسين بكلمة من العباب ، واللسان والفائق .

(٥) العباب ، العاوى الكبير ٧٦٦ - ٧٦٧ .

(٤) ما بين القوسين بكلمة من العباب ، واللسان والفائق .
سكنور : لى عليه لأفرا ، هو ما شور

وَكَلَّاتُ الرَّجُلِ كَلًّا، أَيْ ضَرَبَتْهُ بِالسَّوْطِ .^(٣)*

(كأ)

شمر: الكأء: الذي يَتَّبِعُ الكَأءَ . قال:
وسمعتُ أعرابياً يقول: بَنُو فلانٍ يَقتُلُونَ الكَأءَ
الضعيف^(٤) .

وقال ابن الأعرابي: يُقال: تَكَأَّتْ عليه
الأرض: إِذا غَيَّبَتْه وَذَهَبَتْ به .

وَأَكَّاتُ الرَّجُلِ: أَطْعَمَتْهُ الكَأءَ، مِثْلُ كَأَتْه .
«ح» - تَكَأَّتْ الأَمْرُ: تَكَرَّمَتْه .

(كيا)

رَجُلٌ كَيَّةٌ، أَيْ جَبَانٌ مِثْلُ كَيءٍ، وَالْهَاءُ
لِلْبَالِغَةِ، قَالَ أَبُو حَرِيزٍ المَعْكِيُّ:

لِإِنَّا نَأْتِي جُبَّاءَ كَيَّةٍ
عَلَى مَا يَرُهُ تَنْصَوُّهُ^(٥)

وَأَكَّاتُ الرَّجُلِ إِكَاءَةٌ وَإِكَاءٌ: إِذَا مَا أَرَادَ
أَمْرًا ففَجَأَتْه عَلَى تَنَفُّةٍ ذَلِكَ فَهَابَكَ وَرَجَعَ عَنْهُ .

أَزْهَرَ لَمْ يُؤَلِّدْ بَنَجِيمَ الشُّحِّ
مُيَمِّمَ اللَّيْلِ كَرِيمَ السِّنْحِ

وليس الإنشاد كما ذكره، وإنما هو:

عَمْرُ الأَجَارِي كَرِيمُ السِّنْحِ^(١)
إِذَا قَنَأُ البَاهِلِينَ البُنْجِ
أَغْبِرُ فِي هَيْجٍ كَذُوبُ اللُّحِّ
أَمْطَرَ عَصْرًا مَدَجْنَ مِسْحِ
أَبْلَجُ لَمْ يُؤَلِّدْ بَنَجِيمَ الشُّحِّ

وهذا آحر الأَرْجُوزة . وقد جاء السِّنْحُ بالخاء
بمعنى السِّنْحِ بالخاء: الأَصْلُ، فَلَا يَكُونُ إِكْفَاءً .
«ح» - كَفَّاهُ: تَبِعَهُ . وَالكَفَّاءُ: مِثْلُ فِي السَّنَامِ .

وَكَفَّاتِ النِّعْمِ فِي السَّعْيِ: دَخَلَتْ فِيهِ .
وَالكَيْفِيُّ: بَطْنُ الوَادِي، وَكَذَلِكَ الكَيْفُ .^(٢)*

(كلا)

كَلَّاتُ إِلَى فَلَائِنَ فِي الأَمْرِ نَكْلِيَّةً:
تَقَدَّمْتُ إِلَيْهِ .

وَكَلَّاتُ فِي فَلَائِنَ: نَظَرْتُ إِلَيْهِ مُتَمَلِّئًا
فَأَعْجَبَنِي .

(١) ديوانه: ١٧١ (ق/١٩: ٤ - ٨)

(٢) * في نسخة م: ش - الكفء والكفؤ والكفئ مثال هدى: الكفء . وقرأ سليمان بن علي الهاشمي (كفأ أحد)، وقرأ أهل المدينة (كفؤا) وقرأ بعضهم: كُفِّي

(٣) * في نسخة م: ش - الكلؤ من الإبل: التي لا تكاد تعطف على رلدما ولا تدر بضرتها .

(٤) في اللسان: والضعيف . (٥) في الباب: وكأ. ركاة .

(٦) مجموع أشعار العرب: ٧٦/١ (ق/١٨: ١٨) - مأبرة: شروره . تنصؤه: تحمله على .

فصل اللام

(لأ)

يقال : لَأَلَّتِ النَّارُ لَأَلَّةً : إذا تَوَقَّدَتْ .

« ح » - اللّالةُ : حرفَةُ اللّآلِ .

وَلَوْنٌ لُّؤُؤَانٌ : يُشْبِهُ الْوَأُؤُؤَ .

وَلَأَلَّ الدَّمْعُ : حَدَرَهُ .

وَالْوَأُؤُؤَةُ : الْبَقْرَةُ الْوَحْشِيَّةُ .

وَاللَّأَلَاءُ : الْفَرَحُ التَّامُّ .

وَأَبُوؤُؤُؤَةُ : غُلَامٌ مَغْيِرَةٌ بِنِ شُعْبَةَ قَاتِلِ عُمَرَ

ابن الخطّاب رضى الله عنه .

وَلَأَلَّتِ الْعَتْرُ : اسْتَحْرَمَتْ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :

لَأَلَّتِ الْعَتْرُ ، فَتَرَكَوا الْهَمْزَ ، وَعَتْرٌ مَلَالٍ فَاعْلَمْ

بِتَرْكِ الْهَمْزِ .

(لأ)

لَبَاتِ النَّاقَةُ تَلِيئًا . وَنَاقَةٌ مُلِيٌّ ، بِلَاهَاءٍ ،

بِوزْنِ مُلِيعٍ : إِذَا وَقَعَ اللَّيْبُ فِي ضَرْعِهَا . وَقَالَ

أَبُو الْهَيْثَمِ فِي قَوْلِ طُقَيْلٍ .

رَدَدَنَّ حُصَيْنًا مِنْ عَدِيٍّ وَرَهِيْطَهُ

وَتَمِيمٌ تَلْبِيٌّ فِي الْمُرُوجِ وَتَحْلُبٌ^(١)

أَي تَحْلُبُ اللَّيْبَ وَتَشْرِبُهُ ، وَصَوَّبَ قَوْلَهُ

الْأَزْهَرِيُّ ، وَإِنَّمَا تَرَكَ هَمْزَهُ وَلَمْ يَجْعَلْهُ مِنْ لَبٍّ

بِالْمَكَانِ وَاللَّبِّ .

وَفِي حَدِيثٍ بَعْضِ الصَّحَابَةِ : إِذَا غَرَسَتْ

فَسَيْلَةً ، وَقِيلَ إِنَّ السَّاعَةَ تَقُومُ فَلَا يَمْنَعُكَ أَنْ

تَلْبَاهَا ، أَيْ تَسْقِيَهَا ، وَذَلِكَ أَوَّلُ سَقِيكَ إِيَّاهَا .

وَاللَّبَاءَةُ بِالْفَتْحِ ، وَاللَّبَاءَةُ بِالْمَدِّ : الْإِسْدَةُ .

« ح » - اللَّبَاءَةُ مِثَالُ التُّخْمَةِ : اللَّبُؤَةُ .

(لأ)

ابن الأعرابي : لَأَتْ : إِذَا نَقَصَ كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ

أَلَّتْ .

وَأَتَاهُ : إِذَا ضَرَطَ أَوْ رَمَى بِجُرْمِهِ .^(٢)

وَاللَّيْبُ : اللَّازِمُ لِلْوَضْعِ . وَاللَّيْبُ أَيضًا : مَنْ لَأَتْهُ

أَي أَصَبَتْهُ . قَالَ أَبُو حَرَامٍ الْعُكَيْلِيُّ :

بِرَأْمٍ لِلذَّاجِبَةِ الصَّيْنِ لَا

يَسُوهُ اللَّيْبُ الَّذِي يَلْتَسُوهُ^(٤)

الذَّاجِبَةُ : الشَّفَافَةُ .

(١) ديوانه : ٣١/٣ - الخزانة : ٢٧١/١ - العباب ، اللسان (ل ب ب) . العروج : الكثير من الإبل جازرت

المساكين وقاربت الألف . (٢) في القاموس : لأ : ضراط ، و سلح . (٣) في القاموس : لموضه .

(٤) مجموع أشعار العرب : ٧٦/١ (ق / ٢٠ : ١) .

(لثأ)

أهمله الجوهري. وقال الفراء: لثأ الكلب: إذا ولع.

(لجا)

الجبأ بالتحريك: الزوجة.
«ح» - الجبأة: الضفدعة.
ولحئت إليه: لغة في لحأت.
ولحأ: موضع.
وذو الملاحي من الأقبال.

(لزا)

لزأت القربة: ملأها. ولزأت الرجل: أعطيته.

وتلزأت رياً: إذا امتلأت رياً.
«ح» - ألزأت القربة: لغة في لزأتها.

(لظأ)

«ح» - الأظأ، بالتحريك: الشيء القليل.

(لفاء)

أبو عمرو: لفاء حقه: إذا أعطاه إياه كله. ولفاء حقه: أعطاه أقل من

حقه، قال أبو سعيد: قال أبو تراب: أحسب (*) هذا الحرف من الأضداد. قال أبو الهيثم ومنه قولهم: رضى من الوفاء بالفاء. وأورده الجوهري في الناقص لا في المهموز، وهذا موضعه.
«ح» - لفي: بقی. ولفاء: أبی. (*)

(لكأ)

أبو عبيد عن الفراء: لكأت به: لزمته، جاء به مهموزاً. (٣)

وقال الليث: لكأته بالسوط لكأ: إذا ضربته به. وقال أبو عمرو: لفاه حقه ولكاه: إذا أعطاه كله.

(لمأ)

المأ على الشيء: إذا احتويت عليه مثل المأ به. (٤)

وقال ابن كثوة: ما يلما فهُ بكلمة، أى لا يستعظم شيئاً تكلم به من قبيح.

«ح» - لمأت عليه ولمأته: إذا ضربت عليه يدك مجاهرة ومراً.

والملةوة: الموضع الذى يؤخذ فيه الشيء. (٥)

(*) إلى هنا ينتهى سقط نسخة (د).

(٢) * في نسخة (م): ش - لمأت الإبل: عدلتها عن وجهها.

(١) كفرح (القاموس).

(٣) في الباب: ولم يهزه غيره. (٤) في القاموس: المأ عليه: اشتغل، وإذا عدى بالياء، فمعنى ذهب به

(٥) في (التاج): كذا في النسخة مثله في الكلمة، وفي بعضها: يوجد، بالجرم والبدال المهملة.

(لوا)

«ح» - اللاعة بوزن اللاعة : ماء : من مياه
بني عبس .
واللوة : السوءة . عن ابن الأعرابي .

(لهلا)

أهمله الجوهري . وقال أبو الهيثم تلهلات ،
أى تكصت .

فصل الميم

(مأما)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
المأمة : حكاية صوت الشاة إذا وصلت صوتها
فقات : ميم ميم ، وكذلك الظبي ، ويقال ما مات
الشاة والظبية .

(مرأ)

يقال : مرأ : أى طعم ، ويقال : مالك
لا تمرأ : أى لا تطعم . ومرأ الطعام لغة فى مرؤ
ومرئى

ومرأة بالفتح : قرية^(١) ، قال ذو الرمة :

فلما دَخَلْنَا جَوْفَ مَرَأةٍ غَلَقَتْ

دَسَا كِرْلَمْ تَرْفَعُ نَدِيرِ ظِلَاهُهَا^(٢)

وتقول : هذا مرء بالضم أيضا ، ورأيت مرءاً
بالفتح ، ومررتُ : بمرء بالكسر معرباً من مكانين .
وتقول : هذا امرأ بفتح الراء ، وكذلك رأيت امرأ
ومررت بأمرأ ، بفتح الزاءات .
«ح» - مرئى الرجل : صار كالمراه حديثاً
وهيئة . ومرأت المرأة : نكحتها .
ومرأة : قرية مأرب . والمرءون جمع المرء .

(مسا)

أبو زيد : يقال : ركب فلان مسء الطريق :
إذا ركب وسط الطريق .

«ح» - مسأت بين القوم وأمسات :
أفسدت ، مثل ماست . ومماساً ما بينهم .
ومسأته : خدعته .

ومسأ على الشيء : مرن عليه .

ومسأت حقه : أنسأته .

ومسأ الشوب : تقسأ^(٣) .
ومسأ الشوب : تقسأ^(٤) .

(١) فى معجم البلدان : قرية بنى امرئ القيس بن زيد مائة بالجماعة .

(٢) ديوانه : ٥٤٢ (ق / ٦٨ : ٧٩) - الساكر : القرى العامرة .

(٣) تقسأ : بلى (٤) * فى نسخة م : ش - مسأت القندر : فأتها ؛ والرجل بالقول : لئنه .

(مطأ)

أهمله الجوهري . وقال ابن الفرج : مطأ
المرأة : إذا باضعها .

(ملا)

الملاء بالضم والمد : سيف سعد بن
أبي وقاص . قال ابن النويعم يري عمر بن سعد
حين قتله المختار بن أبي عبيد :
تجرد فيها والملاء بكفه
ليخمد منها ما تشدد واستعر^(١)
الملاء : الأشراف .

« ح » - والميلئ من الشاء : التي يكون
في بطنها ماء وأغراس فيخيل إلى الناس أن
بها حملاً .

وقال ابن الأعرابي : جعبة ملانة ، وامرأة
تكلانة ، ذكرهما في نوادره .

والملاءة^(٢) : أم المرتجز ، فرس رسول الله صلى
الله عليه وسلم^(٣) .

(موا)

أهمله الجوهري وقال اللحياني : مآيت الهرة
تموء ، مثل مآعت تموع ، أي صاحت . ويقال :

هرة مؤوء على فقول . وصوتها المؤء على
فقال . والمائة والمائة^(٤) : السنور .

« ح » - أموا : إذا صاح صياح الهز .

فصل النون

(نأنا)

النأنا على وزن النناع ، والنؤنؤ بالضم
على وزن الننع : الضعيف .
« ح » - ناناة : أحسنت غذاءه .

(نبا)

نابأت الرجل ونابأتني : إذا أخبرته وأخبرك .
وقيل : نابأتهم : تركت جوارهم وتباعدت
عنهم ، قال ذو الرمة يهجو قوماً :

زُرُق العيون إذا جاورتهم سرقوا

ما يسرق العبد أو نابأتهم كذبوا^(٥)

والاستنبأ : الاستخبار .

وقال أبو زيد : نبات أنبا نبأ ونبوا : إذا
ارتفعت . وكل مرتفع ناي ونبي ، ومنه

(١) العباب

(٢) * في نسخة (م) : ش - اجتمع بنو فلان فتشاوروا فيما بينهم حتى أتوا على أمرهم الذي أرادوا ، أي اتفقوا .

(٣) * في العباب والقاموس ونسخة (م) : المآية (تخفيف المآية) (٥) ديوانه ٣٦ (ق/٢ : ١)

(٢) العباب

(نسا)

قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ﴾^(٣).

قال الفراء: النَّسِيءُ مصدرٌ.

وقال الأزهرى: النَّسِيءُ بمعنى الإنشاء اسمٌ

وُضِعَ موضع المصدر الحقيقي من أَسَاتُ. قال:

وقد قال بعضهم: نَسَاتُ في هذا الموضع بمعنى

أَسَاتُ، ومنه قول عُمر بن قيس بن جندل

الطعان:

أَسَاتُ النَّاسِيئِينَ عَلَى مَعَدَّةٍ

شُهِرَ الْحَلْلُ بِجَعْلِهَا حَرَامًا^(٤)

والذَّسْرُ: المرأة إذا بدأ حملها مثل النَّسِيءِ.

وكل سَمِينٍ نَاسِيءٌ.

وقال الجوهري: قال عمرو بن الورد العبسي:

سَقَوْنِي النَّسَاءَ ثُمَّ تَكْتَفُونِي

عُدَاةَ اللَّهِ مِنْ كَذِبٍ وَزُورٍ^(٥)

والرَّوَايَةُ النَّسِيءُ بالكسر غير مهموزة، أى مُسَكِّرًا

أَنَسَاهُ الْعَقْلَ. ويقال لكل مُسَكِّرٍ نَسِيءٌ، وذلك

أنهم سقوه الخمر وطلبوا إليه أن يفتدوا منه

امرأته أمَّ وَهْبٍ واسمها سَنَمَى بامرأةٍ أخرى

الحديث: «لَا يُصَلَّى عَلَى النَّبِيِّ» أى المكان
الْمُرْتَفِعُ الْمُحْدَوِّدُ.

«ح» - الإنباء: أَنْ تَرِيَّ وَلَا تُنْفِدَ.

وُنُبَاءٌ: موضع بالطائف.

(نتا)

أَنْتَاءٌ، أى أَرْتَع. وَأَنْتَأَتْ أَيْضًا: أَنْبَرَى،

وبكليهما فُسِّرَ قَوْلُ أَبِي حِزَامٍ الْعُكْلِيُّ:

فَلَمَّا أَنْتَأَتْ لِدِرِّيْثِهِمْ

نَزَاتُ عَلَيْهِ الْوَأَى أَهْدُوهُ

النَّتَاءُ: ماء لَبْنِي عَمِيْلَةٌ، وَقِيلَ نُحَيْلَاتٌ لِبَنِي

عُطَارِدٍ.

(ندأ)

النَّدَاءُ بِالضَّمِّ مِنَ الْفَرَسِ: مَا فَوْقَ السَّرَّةِ.

وَالنَّدَاءُ فِي لَحْمِ الْجَزُورِ: طَرِيقَةٌ مُخَالِفَةٌ لِلْوَنِ لِلْحَمِّ.

وقال ابن الأعرابي: النَّدَاءُ: الدَّرَجَةُ الَّتِي

يُحْمَى بِهَا خَوْرَانُ النَّاقَةِ ثُمَّ تُحْلَلُ إِذَا عُطِفَتْ عَلَى

وَلَدٍ غَيْرِهَا، أَوْ عَلَى بَوٍّ أُعِدَّ لَهَا.

وَنَوْدًا نَوْدَاءً: إِذَا عَدَا

«ح» - نَدَا عَلَيْنَا فُلَانٌ: طَلَعَ. وَنَدَاتُهُ:

ذَعْرَتُهُ. نَدَاتُ بِهِ الْأَرْضُ: ضَرَبَتْهُ بِهَا.

(١) في اللسان: وأشد أبو حازم «تحريف» والبيت من نصيدة في مجموع أشعار العرب ١/٧٦ (ق/١: ١٩)

(٢) كَهْمَزَةٌ (فاموس)، وفي معجم البلدان: النَّتَاءُ (بالضم وبعد الألف همزة ثم هاء). (٣) الآية ٣٧ سورة التوبة.

(٤) العباب - سمط اللآلي: ١١ - معجم المرزبان: ٧٢. (٥) ديوانه: ٤٨ - المقاييس: ٤٢٣/٥ - الجمهرة:

٢/٢٥٨/٢٩٠ - اللسان.

« ح » - نَسَاءُ : كَلَاثَةُ . وَنَسَائِطُ الطَّبِيْبَةُ
غَزَا لَهَا : رَسَخَتْهُ . وَنَسَاءَتُهُ : سَقَمَتُهُ النَّسَاءُ .
وَفَلَانٌ نِسَاءُ نِسَاءً ، أَيْ خِدْنُهُنَّ وَحِدْنَهُنَّ .

(نساء)

المُسْتَنْشَاتُ فِي قَوْلِ الشَّجَّاحِ :

عَلَيْهَا الدُّجَى مُسْتَنْشَاتٌ كَأَنَّهَا

هَوَادِجٌ مَشْدُودَةٌ عَلَيْهَا الْجَزَائِرُ ^(٣)

وَيُرْوَى الْجَزَائِرُ : الْمَرْفُوعَاتُ . ^(٤)

وقال الأزهرى : نَاشِئَةُ اللَّيْلِ مُصَدَّرٌ جَاءَ

عَلَى فَاعِلَةٍ ، وَهِيَ بِمَعْنَى النَّشَاءِ ، مِثْلُ الْعَافِيَةِ بِمَعْنَى

الْعَفْوِ ، وَالْعَاقِبَةِ بِمَعْنَى الْعَقَبِ ، وَالْحَاتِمَةِ بِمَعْنَى

الْحَتْمِ . وَنَسَاءُ اللَّيْلِ : ارْتَفَعُ .

وقال ابن السكيت عن أبي عمرو : وَتَنَشَّاتُ

إِلَى حَاجَتِي : نَهَضَتْ إِلَيْهَا وَمَشَيْتْ ، وَأَنْشَدَ

لُبْرِجُ بْنُ مُسَهَّرِ الطَّائِي :

فَلَمَّا أَنْ تَنَشَّأَ قَامَ نِحْرُقُ

مِنَ الْفِتْيَانِ مَحْتَلِقٍ هَضُومٍ ^(٥)

وقال الدينورى : النَّشَاءُ بِالْفَتْحِ وَالنَّشِيئَةُ مِنْ

كُلِّ النَّبَاتِ : نَاهِضُهُ الَّذِي لَمْ يَفْلُظْ بَعْدُ ، وَأَنْشَدَ : ^(٦)

لأنه كان سبأها ، فلما سكر أجاهم إلى ذلك .

وَيُرْوَى سَقَوْنِي الخمر . عَلَى أَنَّ أَبَا عبيد روى عن

الفزاء فِي الْمُصَنِّفِ عَلَى مَا ذَكَرَهُ الجوهري وَفَسَّرُوهُ

بأنهم مرؤابه ومعهم قربة لبن وقد جذب ولا لبن

عنده ، وشربوا وشرب معهم من اللبن وأكثر

منه فغمره ونام كالسكران ، فلما أرادوا ذلك

خالقوه إلى امرأته . وَإِنَّمَا الْبَلَاءُ مِنَ الْأَوَّلِينَ .

وَأَنْشَدَ الجوهري - أَيْضًا قَوْلَ الشَّعْرَمِيِّ :

خَدُونَ مِنَ الْوَادِي الَّذِي بَيْنَ مِشْعَلِ

وَبَيْنَ الْحِشَاءِ هَيْمَاتِ أَنْسَاتِ سَرْتِي ^(١)

وروى أبو المنهال : الْحِشَاءُ أَيْضًا . وَالزَّوَايَةُ الْجَبَا

بِالْجِيمِ وَالْبَاءِ وَهُوَ مَوْضِعٌ ، وَالْحِشَاءُ تَصْحِيفٌ .

وقال الجوهري : وَقَالَ :

أَمِنْ أَجَلٍ حَبِيلٍ لَا أَبَاكَ ضَرَبَتْهُ

بِمِئْسَاءٍ قَدْ جَرَّ حَبْلُكَ أَجْبَلًا ^(٢)

وَالزَّوَايَةُ : قَدْ جَاءَ حَبْلٌ بِأَجْبِيلٍ . وَالْبَيْتُ

لِأَبِي طَالِبٍ عَمِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَفِي شِعْرِهِ :

لَا أَبَا لَكَ صِدْتَهُ ، أَيْ جَعَلْتَهُ أَصِيدًا ، أَيْ مَائِلًا

الْعُنُقِ ، قَالَ لُخْدَاشُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي قَيْسِ

ابْنِ عَبْدِ وَدٍّ فِي قَتْلِهِ عَمْرُو بْنُ عُلْقَمَةَ بْنِ الْمُطَّلَبِ .

(١) المفضليات : ١٠٨/١ (مفضلية/٢٠: ١٦) .

(٢) ديوانه : ٤٥ ، المعاني الكبير : ٧٨٤ - الدجى : الفتر . مستنشآت : مستعدنات . الجزائر : واحدها

جزيرة : المهن . (٤) رواية الديوان : الجزائر . (٥) المؤلف والمختلف للآمدى : ٨٠ والرواية فيه

تنشئ (غير مهموز) - المخلق : التام الخلق . وانظر اللسان (خلق) . (٦) في اللسان : وأنشد لابن منذر في وصف حمير وحش .

(٢) اللسان ، العباب .

(٣) مستنشآت : مستعدنات . الجزائر : واحدها

(٤) رواية الديوان : الجزائر . (٥) المؤلف والمختلف للآمدى : ٨٠ والرواية فيه

(٦) في اللسان : وأنشد لابن منذر في وصف حمير وحش .

وَأَتَتْكَاتُ مِنْهُ حَتَّى أَى قَبْضَتُهُ وَأَخَذَتْهُ مِثْلَ
أَزْدَكَاتِهِ .

وَلَتَجِدَنَّهُ زُكَاةً نُكَاةً، أَى هُوَ يَقْضَى مَا عَلَيْهِ
وَلَا يَمْتَلُ .

« ح » - نَكَاةُ الطَّرُوثِ وَنَكَاتُهُ وَنَكَعَتُهُ
وَنَكَعَتُهُ، وَهِيَ حَمْرَاءُ تَظْهَرُ فِي رَأْسِ الطَّرُوثَةِ .

(نمأ)

« ح » - ابن الأعرابي: النَّمَأُ، بِالْتَحْرِيكِ
مَهْمُوزًا مَقْصُورًا: الصِّغَارُ مِنَ الْقَمَلِ .

(نوأ)

أَسْتَأْتُ الرَّجُلَ: طَلَبْتُ نَوْءَهُ، أَى رِفْدَهُ،
كَأَيُقَالُ: شِئْتُ بَرَقَهُ .

وَالْمُسْتَنَاءُ: الْمُسْتَعَطَى قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ:

الْفَاضِلُ الْعَادِلُ الْهَادِي تَقِيْبَتُهُ

وَالْمُسْتَنَاءُ إِذَا مَا يَقْحَطُ الْمَطْرُ^(٢)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ الشَّاعِرُ:

مَنْ إِنْ رَأَكَ غَنِيًّا لَأَنَّ جَانِبَهُ

وَإِنْ رَأَكَ فَقِيْرًا نَاءً فَاعْتَرَبَا

أَرِنَاتٍ صُفْرِ الْمَنَاخِرِ وَالْأَثِّ

مِدَاقٍ يَخْضِدْنَ نَشَاءَ الْيَعْضِيْدِ

قَالَ: وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: التَّفْرِةُ: مَا ابْتَدَأَ
مِنَ الطَّرِيفَةِ يَنْبُتُ لَيْتِنًا صِغَارًا رَطْبًا، فَإِذَا غَلُظَ
قَلِيْلًا وَارْتَفَعَ وَهُوَ رَطْبٌ فَهُوَ النَّشِيْبَةُ، فَإِذَا بَدَسَ
فَهُوَ الطَّرِيفَةُ .

قَالَ: وَسَمِعْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنَ الْأَعْرَابِ يَقُولُ:
تَنَسَّأَ فَلَآنَ غَادِيًّا: إِذَا ذَهَبَ لِحَاجَتِهِ .

« ح » - أَبُو زَيْدٍ: تَقُولُ هُدَيْلٌ: أُنْتَسَيْتِ
النَّاقَةَ: إِذَا لَقِجَتْ^(١) .

(نصأ)

« ح » - نَصَّأْتُهُ: أَخَذْتُ بِنَاصِيَتِهِ، مِثْلَ
نَصْوَتِهِ، عَنِ الْفَرَاءِ .

(نفا)

« ح » - نَفَّأً: مَوْضِعٌ .

(نكأ)

الْلَيْثُ: نَكَاتُ فِي الْعُدُوِّ نَكَانُكَ، لَفْسَةٌ
فِي نَكَيْتِ أَنْزِكِي نِكَايَةً، أَى قَتَلْتُ فِيهِمْ وَبَحَرَحْتُ .
وَنَكَاتُ حَقَّهُ نَكَأً: أَى قَبْضَتُهُ مِثْلَ زَكَاتِهِ .

(١) * فِي نَسْخَةٍ م: ش - نَشَوْتُ: لَنَّةٌ فِي نَشَاتٍ (وَرَدَتْ هَذِهِ الْعِبَارَةُ فِي النُّسخَةِ مُتَأَخِّرَةً عَنِ مَكَانِهَا بِعِدَّةِ مَادَةٍ (نصأ)
رَمُوضَهَا هُنَا .

(٢) الْيَهْتُ فِي الْعِبَابِ وَاللَّسَانِ . وَلَمْ يَرِدْ فِي قَصِيدَتِهِ الَّتِي بِجَهْرَةِ أَشْجَارِ الْعَرَبِ: ١٥٨

وَالْبَيْتُ مُغَيَّرٌ، وَالْحَمْلُ فِيهِ عَلَى الْكِسَائِيَّ
وِجْهَةٌ لِإِنْشَادِهِ :

إِذَا أَفْتَقَرْتُ نَأَى وَأَشْتَدَّ جَانِبُهُ

وَإِنْ رَأَيْتَ غَنِيًّا لَانَ وَأَفْتَقَرَبَا

وَقَبْلَهُ :

إِنَّ اتِّبَاعَكَ مَوْلَى السُّوءِ تَسْأَلُهُ

مِثْلُ الْقَعُودِ وَلَمَّا تَتَّخِذْ نَسَبًا

وَهُمَا لِمَسْمُومِ بْنِ حَنْظَلَةَ الْغَنَوِيِّ (١) .

(نِأ)

« ح » - نِيَأُ الْأَمْرَ : إِذَا لَمْ يُحْكَمْهُ .

فصل الواو

(وَأوَأ)

« ح » - أَبُو عَمْرٍو: الْوَأَوَاءُ: صِيَاخُ ابْنِ آوَى .

(وبأ)

يُقَالُ : وَبَأَتْ نَاقَتِي تَبَأً ، أَيْ حَنَتْ .

وَقَالَ الْفُشَيْرِيُّونَ : وَبَأَتْ الْأَرْضُ تَبِئًا .

وَتَوَبَأْتُ الْبِلْدَ ، أَيْ اسْتَوْنَحْتَهُ ، وَكَذَلِكَ

الْمَاءُ مِثْلُ اسْتَوْبَأْتَهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَوْبَى الْقَيْصِيلُ يُوبَأُ
إِيَاءً : إِذَا سَنَقَ لِأَمْتَلَانِهِ .

وَالْمُؤَبِيُّ : الْقَلِيلُ مِنَ الْمَاءِ . قَالَ : وَيُقَالُ
لِلْمَاءِ إِذَا انْقَطَعَ : مَاءٌ مُؤَبِيٌّ .

وَوَبَأْتُ الْمَتَاعَ وَوَبَأْتُهُ بوزن عِبَانَتِهِ وَعِبَانَتُهُ
بِمَعْنَاهُمَا (٢) .

(وجأ)

أَوْجَأَتِ الرَّكِيضَةَ وَأَوْجَتَ : إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا
مَاءٌ . وَاتَّيَنَاهُ فَوَجَّأَنَاهُ وَوَجَّيْنَاهُ ، أَيْ وَجَدْنَاهُ
وَجِيئًا وَوَجِيًّا : لِأَخِيرِ عِنْدِهِ .

وَتَوَجَّأْتُهُ بِيَدِي ، أَيْ وَجَّأْتُهُ يَعْنِي ضَرَبْتُهُ .

« ح » - وَجَّأَهَا : جَامَعَهَا . وَالْوَجِيئَةُ :
الْبَقْرَةُ . وَمَاءٌ وَجٌّ وَوَجَاءٌ : لِأَخِيرِ عِنْدِهِ . وَزَادَ
الْقَرَاءُ : وَجَّأٌ .

(ودأ)

يُقَالُ : وَدَأَ فُلَانٌ بِالْقَوْمِ : إِذَا غَشِيَهُمْ
بِالْإِسَاءَةِ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : وَدَأَ الْفَرَسُ يَدَأُ مِثَالَ
وَدَعَ يَدَعُ : إِذَا أَدَلَّى . وَكَذَلِكَ وَدَى يَدِي .

(١) أنشد الأصمعي القصيدة التي فيها هذا البيت في اختياراته منسوبة إلى رجل من غنى أمي باهلة قال : ويقال :
إنه عبادة بن محبّر . وقد ورد اسم سهم في (م) سهل بن حنظلة . والبيضان في الأصمعيات : ٦ (ق ٣ : ١٤١٣) .
(٢) أمصل الجوهري مادة (و ت) ، ولم يدل بها الصغاني على الصحاح مع أنه ذكرها في العباب * ونأ في مشبهه :
تأقل يكبرا .

(وضأ)

المِيضَاءُ: المِطْهَرَةُ، وهى الَّتِى يُتَوَضَّأُ مِنْهَا
أَوْ فِيهَا، وَمِنْهُ قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
لَأَبِي قَتَادَةَ: سَحَّرَ لَيْلَةَ التَّعْرِيسِ: "أَحْفَظْ
عَلَيْكَ مِيضَاتَكَ فَسَيَكُونُ لَهَا نَبَأٌ"^(٢).

«ح»- أبو عمرو: تَوَضَّأَ الْغُلَامُ: إِذَا أَدْرَكَ،
وَتَوَضَّاتِ الْجَارِيَةُ: إِذَا أَدْرَكَتْ.

(وطأ)

المَوْطَأُ: مَوْضِعُ وَطْءِ الْقَدَمِ. وَقَالَ
اللِّيثُ: هُوَ المَوْطِئُ، قَالَ: وَكُلُّ شَيْءٍ يَكُونُ
الفِعْلُ مِنْهُ عَلَى فِعْلِ يَفْعُلُ مِثْلَ سَمِعَ يَسْمَعُ فَإِنَّ
المَفْعَلَ مِنْهُ مَفْتُوحُ العَيْنِ إِلا مَا كَانَ مِنْ بَنَاتِ
الوَاوِ، عَلَى بِنَاءِ وَطِئَ يَطَأُ وَطْأً، وَمِنْهُ حَدِيثُ
طَهْفَةَ بْنِ أَبِي زُهَيْرِ النَّهْدِيِّ "مَنْ أَرْضَى غَائِلَةً
النِّطَاءَ غَلِيظَةَ المَوْطَأِ".

وَالوَطْأَةُ بِالتَّحْرِيكِ: أَبْنَاءُ السُّبُلِ مِثْلُ الوَاطِئَةِ.
وَرَجُلٌ مَوْطَأٌ الْأَثْفَالِ: إِذَا كَانَ سَهْلًا دَمِيًّا
كَرِيمًا يَنْزِلُ بِهِ الْأَصْيَابُ فَيَقْرِيهِمْ. وَرَجُلٌ مَوْطَأٌ
العَقِبِ، أَيْ سُلْطَانٌ يَتَّبِعُ وَتَوَطَّأَ عَقْبَهُ، وَمِنْهُ
قَوْلُ عَمَّارِ بْنِ يَاسِرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حِينَ وَشَى بِهِ

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ: المَوْدَأَةُ: حُفْرَةُ المَيِّتِ.
وَتَوَدَّاتٌ عَلَيْهِ الأَرْضُ، أَيْ اسْتَوَتْ عَلَيْهِ مِثْلُ
مَا اسْتَوَى عَلَى المَيِّتِ. وَتَوَدَّاتٌ عَلَيْهِ الأَخْبَارُ:
أَيْ انْقَطَعَتْ دُونَهُ. وَأَنشَدَ لهُدَيْبَةَ بْنِ خَشْرَمٍ:
وَالْأَرْضِ كَمْ مِنْ صَالِحٍ قَدْ تَوَدَّاتِ
عَلَيْهِ فَوَارَتْهُ بِلَمَاعَةِ قَفَرٍ^(١)
وَيُرْوَى تَلَمَّاتٌ.

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ: تَوَدَّاتٌ عَلَى مَالِي، أَيْ أَخَذَتْهُ
وَأَحْرَزَتْهُ.

«ح»- وَدَيْ حَبْرَهُ: انْقَطَعَ.

وَقَالَ القَرَاءُ: سَمِعْتُ بَعْضَ نَبِيِّ تِهَانٍ مِنْ طَيْئٍ
يَقُولُ: دَائِي، بِرِيدِ دَعْيِي.

(وذا)

أَبُو مَالِكٍ: مَا بِهِ وَذَةٌ وَلَا ظَبْطَابٌ، أَيْ
لَا عِلَّةَ بِهِ، بِالْهَمْزِ مِثْلُ وَذِيَّةٍ.
«ح»- وَذَاتِ العَيْنِ: نَبَتْ.

(ورأ)

«ح»- ذَكَرَ الجَوْهَرِيُّ وَرَاءَ بِمَعْنَى خَفِيَ
فِي المُعْتَلِ، وَهَذَا مَوْضِعٌ ذِكْرِهِ لِأَنَّهُ مَهْمُوزٌ.

(وزأ)

«ح»- وَزَاتُهُ تَوَزَيْتُهُ: حَلَفْتُهُ بِكُلِّ يَمِينٍ.

(١) البيت في: سبط اللآلئ: ٥٦٣٩. وفي مختار الأغاني: ١٩٦/٨ برواية: قد نأكت، وكذا في ج ٢١ من الأغاني

(لیدن). (٢) وانظر الفائق: ٥٦٩/١ (ستل) ففيه حديث طويل باختلاف

ما طَمَأَ الْبَحْرَ، وَقَامَ تَمَارًا. وَلَنَا نَعْمَ هَيْلٌ أَغْفَالٌ ،
مَاتِيضٌ بِلَالٌ ، وَوَقِيرٌ كَثِيرُ الرَّسْلِ قَلِيلُ الرَّسْلِ ،
أَصَابَتْهَا سُنَيَّةٌ حَمْرَاءُ مُؤَزَلَةٌ ، لَيْسَ لَهَا عَلٌّ^١
وَلَا نَهْلٌ .

فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : ” اللَّهُمَّ
بَارِكْ لِهَلْمٍ فِي مُحَضِّهَا وَمَحْضِهَا وَمَذْقِهَا ، وَابْعَثْ
رَاعِيَهَا فِي الدُّثْرِ بِيَانِعِ التَّمْرِ ، وَاجْعُرْ لَهُ التَّمْدَ ،
وَبَارِكْ لَهُ فِي الْمَالِ وَالْوَالِدِ . مَنْ أَقَامَ الصَّلَاةَ
كَانَ مُسْلِمًا ، وَمَنْ آتَى الزَّكَاةَ كَانَ مُحْسِنًا ، وَمَنْ
شَهِدَ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ كَانَ مُخْلِصًا . لَكُمْ يَا بَنِي
نَهْدٍ وَدَائِعُ الشَّرْكِ ، وَوَضَائِعُ الْمَلِكِ ، لَا تُلْطِطُ
فِي الزَّكَاةِ ، وَلَا تُلْحِدُ فِي الْحَيَاةِ ، وَلَا تُتَشَاوَلُ
عَنِ الصَّلَاةِ “ . وَكَتَبَ مَعَهُ كِتَابًا : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ
الرَّحِيمِ : ” مَنْ مَجَّدَ رَسُولَ اللَّهِ إِلَى بَنِي نَهْدٍ مِنْ زَيْدٍ ،
السَّلَامُ عَلَى مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ، لَكُمْ يَا بَنِي

رَجُلٌ إِلَى عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : ” اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ
كَذَّبَ عَلِيٌّ فَاجْعَلْهُ مَوْطَأَ الْعَقَبِ “ .^(١)

« ح » - سِيَأُقُ الْحَدِيثُ : لَمَّا قَدِمَتْ وَفُودُ
الْعَرَبِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَامَ
طَهْفَةَ بْنِ أَبِي زُهَيْرٍ النَّهْدِيُّ فَقَالَ : أَيْتَانِكَ
يَا رَسُولَ اللَّهِ مِنْ غَوْرِي تِيَامَةَ بَاكُوَارِ الْمَيْسِ ،
تَرْجِي بِنَا الْعَيْسِ ، نَسْتَجْلِبُ الصَّبِيرَ ، وَنَسْتَخَابُ
الْخَبِيرَ ، وَنَسْتَعِضِدُ الْبَرِيرَ ، وَنَسْتَخِيلُ الرَّهَامَ ،
وَنَسْتَجِيلُ أَوْ نَسْتَجِيلُ الْجِهَامَ ، مِنْ أَرْضِ غَائِلَةَ
النَّطَاءِ ، غَلِيظَةَ الْمَوْطَأِ ، قَدْ نَشَفَ الْمُدْهَنُ ،
وَيْسَ الْجَعْنِيُّ ، وَسَقَطَ الْأَمْلُوجُ ، وَمَاتَ
الْمُسْلُوجُ ، وَهَلَكَ الْهَدِيُّ ، وَمَاتَ الْوَدِيُّ . بَرِّئْنَا
يَا رَسُولَ اللَّهِ مِنَ الْوَثَنِ وَالْعَنَنِ ، وَمَا يُجَدِّثُ
الزَّمْنَ ، لَنَا دَعْوَةُ السَّلَامِ ، وَشَرِيعَةُ الْإِسْلَامِ ،

(١) الحديث في الفائق : ١٧١/٢ (وط) وفيه : موطأ العقب بتخفيف الطاء ، وما هنا موافق لما في العباب واللسان .

(٢) أي حديث طهفة - والحديث في الفائق : ٥/٢ - ٨ (ص ب) .

لغويات الحديث : الصبير : السحاب الكثيف المترام - نستخلب : من الخلب وهو القطع - الخبير : النبات - نستعضد
البرير : نأخذ نمر الأراك من شجره فإكله للجدب - نستجبل : نراه خليقا بالأطوار - الرهام : جمع رهمه ، وهي ضعاف
الأمطار - الجهم : السحاب فرغ مازه - النطاء : البعد - المدهن : القفرة في الصخرة يستتق فيها الماء - الجعنن : أصل
النبات - الأملوج : الورق - المسلوج : الغصن الناعم - الودى : الفسيل - العنن : الاعتراض - تمار : جبل
في بلاد قيس - أغفال : لاسمة عليها - البلال : القدر الذي يبل - الوقير : الغنم الكثير فيها الكلب والحمار - الرسل (بفتح الراء) :
ما يرسل إلى المرعى - الرسل (بضم الراء) : اللبن - حمراء : شديدة - مؤزلة : جاءت بالأزل وهو الضيق - المحض :
اللبن الخالص - المحض : المخوض - المذوق (المخلوط بالماء) - الدر : المال الكثير - البانع : المدرك -
التمد : الماء القليل - الودائع : النهود - وضائع الملك : ما وضع عليهم في ملكهم من الزكوات - لظ وألظ :
دفع عن حق يلزمه وسره - الإخاد : الميل عن الحق إلى الباطل - الفربضة : الحرمة - المارض : التي أصابها كسر أو روض -
الفريش : التي وضعت حديثا - ذوالننان : الفرس - الركوب : التلول - الضبيس : الصعب - الإماق : الحمية والأنفقة ،
وبروي الرماق - الرباق : جمع ربق وهو الجبل ويريد العهد - الربوة : الزيادة على الفريضة عقوبة على إبانته .

والهاهية : القهقهة .

وقال الخياني : رجل هاهأ وهاهأ ، من الضحك على فعل وفعلال . وأنشد :
يأرب بيضاء من العواسيج^(٣)
لينية المس على المعالج
هاهأة ذات جبين سارج
سارج : واضح .

(هتا)

القرء : فيها هتا شديد ، مقصورا ، وهتو ،
أى شق وخرق .
وهتي الرجل : إذا انحنى مثل هري . والأهتا :
الاهدا ، وهو الاحدب .

وقال أبو الهيثم : جاء بعد هتأة من الليل ،
مثل هداة .

وقال الخياني : جاء بعد هتي وهتي ،
على فعل وفعل ، وهتا وهتاء ممدودين .

وقال ابن السكيت : ذهب هتء من الليل ،
أى قطعة . وما بقى إلا هتء ، وما بقى من غنمهم
إلاهتء : وهى أقل من الذاهية .

نهيد في الوطيفة الفريضة ، ولكم العارض
والفريش ، ودو العنان الركوب ، والفلو
الضبيس ، لا يمنع سرحك ، ولا يعصد طاحم
ولا يجبس درك ، ما لم تضمروا الإماق ، وتأكلوا
الرباق . من أقر بما في هذا الكتاب فله من
رسول الله الوفاء بالعهد والذمة ، ومن أبى فعليه
الربوة^(١) .

(وكا)

الليت : توكأت الناقة وهو تصلقها عند
تحاضها . قوله : تصلقها من قولهم تصلقت
المرأة : إذا أخذها الطلق فصرخت .
« ح » - في نوادر أبي عبيدة : أوكأت عليه
أى توكأت .

(وما)

« ح » - ومأت : لغة في ومأت عن القرء .^(٢)

فصل الهاء

(هاها)

ابن دريد : هاهات بالقوم : إذا دعوتهم ،
أو بالإبل : إذا زجرتها فقلت لها هاهأ .

(١) في نسخة م : ش - واطأت في الشعر مثل أوطأت .
(٢) * في نسخة م : ش - أرماء ، أى أرمأ إليه .
(٣) الأشرطة في العباب .
(٤) مقصورا : غير مدرد .

(هجأ)

أبو عمرو : هجأتُ الطعامَ ، أى أكلته .
وأهجاتُهُ : أطعمته . قال أبو حزام المُعَلِّي :

وعِنْدِي زُرْزَانَةٌ وَأَبَةٌ

تُرَازِي بِالذَّاتِ مَا تَهْجُوهُ^(١)

والهَجَاةُ مثَالُ هُمَزَةٍ : الأحمقُ .

والهَجَاةُ بالتحريك : كلُّ ما كُنْتَ فِيهِ فَانْقَطَعَ
عَنكَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ بَشَّارٍ وَقَصْرَهُ وَلَمْ يَهْمِزْهُ وَالْأَصْلُ
الْهَمْزُ :

وَقَضَيْتُ مِنْ وَرَقِ الشَّبَابِ هِجَاً^(٢)

مِنْ كُلِّ أَحْوَرٍ رَاجِحٍ قَصْبُهُ

وَأَهْجَاتُهُ حَقَّةٌ ، وَأَهْجِيئُهُ حَقَّةٌ : إِذَا أَدْبَيْتَهُ إِلَيْهِ .

وَتَهْجَاتُ الْحُرُوفِ مِثْلُ تَهْجِيئِهَا .

« ح » - الأَصْمَى : هَجَّاتُ الْإِبِلَ وَالغَنَمَ :

كَفَفْتُمَهَا لَتَرَعَى .

(هـدأ)

يُقَالُ : نَظَرْتُ إِلَى هَدْنِهِ بِالْهَمْزِ أَيْ سِيرَتِهِ ،
مِثْلُ هَدْيِهِ بِلَا هَمْزٍ ، وَإِنَّمَا اسْتَقَطُوا الْهَمْزَ

بِفَعْلُوا مَكَانَهَا الْيَاءُ وَأَصْلُهَا الْهَمْزُ مِنْ هَدَأَ يَهْدَأُ :
إِذَا سَكَنَ . وَأَتَيْتُهُ بَعْدَ هَدْيٍ مِنْ اللَّيْلِ عَلَى فَعِيلٍ ،
وَمَهْدِيٌّ عَلَى مَفْعَلٍ بِفَتْحِ الْمِيمِ ، مِثْلُ هُدُوءٍ وَهَدْنٍ
وَهَدْنَةٍ . وَيُرْوَى بِدُتْ عِدِيِّ بْنِ زَيْدٍ :

شَتْرَ جَنِي كَاتِي مَهْدَأً

جَمَلُ الْقَيْنِ عَلَى الدَّفِّ الْإِبْرَ^(٤)

بِفَتْحِ الْمِيمِ نَصْباً عَلَى الظَّرْفِ .

وَالْهَدَاءَةُ بِالْتَحْرِيكِ : ضَرْبٌ مِنَ الْعَدْوِ .

« ح » - الْهَدَاءَةُ : الْفَرَسُ الضَّامِرُ ؛ وَلَا

يُوصَفُ بِالْهَدَاءَةِ إِذَا نَاقَ الْخَيْلَ .

(هذأ)

أَبُو زَيْدٍ : فِيمَا رَوَى ابْنُ هَانِيٍّ عَنْهُ :

هَذَّاتُ الْعَدْوِ هَذَاءً : إِذَا اِبْرَتَهُمْ وَأَفْنَيْتَهُمْ . وَهَذَاتُهُ

بِلِسَانِي : إِذَا اسْتَمَعْتُهُ مَا يَكْرَهُ .

« ح » - الْهَدَاءَةُ : الْمِسْحَاةُ .

وَهَذَّاتُ الْإِبِلِ : إِذَا تَسَاقَطَتْ .

وَهَذِيٌّ مِنَ الْبَرْدِ : هَلَكَ مِثْلُ هَيْرِيٍّ .

(هراً)

الْهَرِيْبَةُ فَعِيلَةٌ : الْوَقْتُ الَّذِي يَشْتَدُّ فِيهِ الْبَرْدُ .

(١) مجموع أشعار العرب : ٧٥/١ (ق/١/٦) - زوزانة - فذر - وأبة - واسعة - الذات : الأكل .

(٢) ويروي هوى ، بدلا هجا « العباب » . والبيت ليس في ديوان بشار في القصيدة التي على وزنه .

(٣) في « العباب » : أهجات حقه وأهجيته ، وما هنا موافق لما في « اللسان » .

(٤) العباب ، اللسان ، الأساس ، إصلاح المنطق : ١٧٦ . ورواية اللسان . هدا بضم الميم مرفوعا وهي رواية

ابن الأعرابي . والمهدأ : الصبي المثلل ليثام .

- « ح » - هَزَيْ : مات ، وكذلك هَزَأَ .
 وَأَهْرَأَتْ بِهِ نَاقَتُهُ : أَسْرَعَتْ .
 وَأَهْرَأَ : دَخَلَ فِي شِدَّةِ الْبُرْدِ .

(هما)

- الهِمُّ بِالْكَسْرِ عَلَى وَزْنِ الظَّمِّ ، وَاحِدٌ أَظْمَاءُ
 الْإِبِلِ : الثَّوْبُ الْخَلَقُ ، وَالْجَمْعُ أَهْمَاءُ .
 « ح » - أَهْمَأْتُ الثَّوْبَ : أَبْلَيْتُهُ .

(هنا)

- هَنَأْتُ الْبَعِيرَ أَهْنَيْتُهُ بِالْكَسْرِ : إِذَا طَلَبْتَهُ
 بِالْقَطِرَانِ ، لَعْنَةٌ فِي أَهْنُوهُ بِالْفَتْحِ ، وَالْمَصْدَرُ الْهَنْؤُ
 وَالْهِنَاءُ بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ .
 وَالْأَسْتِهْنَاءُ : الْإِسْتِعْطَاءُ . قَالَ أَبُو حَرَامٍ
 الْعُكَيْتِيُّ :

أَزَيْتُ مُسْتَهْنِي فِي الْبَدْيِ

فَيْرِمَاءُ فِيهِ وَلَا يَسْتَدْوُهُ^(٤)

وَالْهِنْيُ وَالْمَرِيءُ : نَهْرَانِ إِجْرَاهُمَا بَعْضُ الْمُلُوكِ ؛^(٥)

قَالَ جَرِيرٌ :

أَوَيْتَ مِنْ حَدْبِ الْفُرَاتِ جَوَارِيَا

مِنْهَا الْهِنْيُ وَسَائِحٌ فِي قَرْقَرِي^(٦)

- وَأَهْرَأَ الْكَلَامَ : إِذَا أَكْثَرُوا لَمْ يُصَبِّ .
 وَرَجُلٌ هُرَأٌ مِثَالُ صَرِدٍ أَيْ هَذَاءٌ . وَامْرَأَةٌ
 هُرَأَةٌ وَهِيَ هُرُوءٌ .

- وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : سَمِعْتُ الْأَصْمَعِيَّ يَقُولُ
 فِي صَغَارِ النَّخْلِ أَوَّلَ مَا يُقْلَعُ شَيْءٌ مِنْهُ مِنْ أُمَّهُ فَهُوَ
 الْحَيْثِيُّ وَهُوَ الْوَدِيُّ ؛ وَالْهِرَاءُ بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ ،
 وَالْقَسِيلُ .
 وَأَنْشَدَ الدِّينُورِيُّ :

أَبْعَدَ عَطِيئِي أَلْفًا جَمِيعًا

مِنَ الْمَرْجُوقِ نَاقِبَةَ الْهِرَاءِ^(٣)

- قَالَ : النَّخْلُ إِذَا اسْتَفْطَلَ ثَقِبَ فِي أَصُولِهِ ،
 فَذَلِكَ مَعْنَى قَوْلِهِ : نَاقِبَةَ الْهِرَاءِ ، وَيُرْوَى مِنَ الْجَبَّارِ
 أَرْزَةَ الْهِرَاءِ .

- « ح » - هَيْرَى الْفُحْمُ هُرَاءٌ وَهُرَاءٌ عَنِ الْفُرَاءِ ،
 وَهُرُوءًا عَنِ الْكَسَائِطِ : إِذَا تَهَرَّأَ .

(هزأ)

- هَزَأْتُ الرَّاحِلَةَ : إِذَا حَرَكْتَهَا .
 وَهَزَاهُ الْبُرْدُ ، وَأَهْرَأَهُ ، أَيْ قَتَلَهُ ، لَعْنَةٌ
 فِي هَرَاءٍ وَأَهْرَاءٍ بِالرَّاءِ غَيْرِ مَعْجَمَةٍ .

(١) فِي (التاج) : فَهُوَ الْوَدِيُّ وَالْحَيْثِيُّ بِتَقْدِيمِ الْوَدِيِّ عَلَى الْحَيْثِيِّ ، وَمَا هُنَا مُوَافِقٌ لِمَا فِي (اللسان) .

(٢) فِي (التاج) : الْقَالِي . (٣) الْلسَانُ - الْعِيَابُ .

(٤) كَذَا وَرَدَ فِي الْأَصْلِ وَالْعِيَابِ ، وَفِي الْأَصْحَعِيَّاتِ ٧٥/١ الْقَصِيدَةُ وَالرَّوَايَةُ فِيهَا مُسْتَهْنَا بِالنَّصْبِ .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : الْهِنْيُ وَالْمَرِيءُ غَيْرُ مَهْمُوزَيْنِ . (٦) فِي « الْعِيَابِ » وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : دَشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ .

(٧) دِهْرَانُهُ : ٦ - الْعِيَابُ ، الْلسَانُ .

وَيَقَالُ : إِنَّ الْهِنَاءَ عَلَى وَزْنِ الضِّيَاءِ : عِدْقُ
النَّخْلَةِ .

وَمَضَى هَنْءٌ مِنَ اللَّيْلِ ، أَيْ طَائِفَةٌ مِنْهُ .

وَإِبِلٌ هَنَاءَى مِثَالِ سَكْرَى : إِذَا رَعَتِ دُونَ
الشَّعْبِ .

« ح » - هَنَاءٌ : نَصْرٌ . وَاسْتَهْنَا : اسْتَنْصَرَ .
وَهِنْتُ بِهِ : فَرِحْتُ .

وَاهْتَنَأْتُ مَالِي : أَصْلَحْتُهُ .^(١)

(هيا)

يُقَالُ : هَاءَ هِيَاءٌ هَيْئَةً .

وَالْهَيْئَةُ عَلَى فِعْلِ : الْحَسَنُ الْهَيْئَةً مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالْمُهَيَّاءَةُ : أَمْرٌ يَتَهَيَّأُ الْقَوْمُ فَيَتَرَاضُونَ بِهِ .

« ح » - الْمُتَهَيَّئَةُ مِنَ النَّوْقِ : الَّتِي قَلَّمَا

تُخْلَفُ إِذَا قُرِعَتْ أَنْ تَحْمَلَ .

فصل الياء

(يأيا)

ابْنُ دُرَيْدٍ : يَأْيَاتُ : حِكَايَةُ صَوْتٍ ،

أَنْ يَقُولَ لِلْقَوْمِ يَا يَا لِيَجْتَمِعُوا .^(٥)

(هوأ)

يُقَالُ هُوْتُهُ بَحِيرٌ ، وَهُوْتُهُ بَشَرٌ : أَيْ أَرَزَنْتَهُ ،
مِثْلُ هُوْتٌ بِهِ خَيْرًا وَهُوْتٌ بِهِ شَرًّا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوْتٌ بِهِ ، أَيْ فَرِحْتُ بِهِ .

وَيَقُولُونَ : إِنَّ هَاءَ بِالْفَتْحِ تَكُونُ تَلْبِيئَةً ، قَالَ :

لَا بَلَّ يُجِيْبُكَ حِينَ تَدْعُو بِاسْمِهِ

فَيَقُولُ هَاءَ وَطَالَمَا لَبِيَّ^(٢)

وَيُقَالُ : لَا هَاءَ اللَّهُ ذَا بِالْمَدِّ ، مِثْلُ لَا هَا اللَّهُ ذَا

بِالْقَصْرِ ، بِمَعْنَى : لَا وَاللَّهِ ذَا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ الرَّاجِزُ :

* فِي مُهَوَّانٍ بِالذَّبِّيِّ مَدْبُوشٍ *^(٣)

(١) * فِي نَسْخَةِ م : ش — يُقَالُ : لَتَيْتُكَ الْعَافِيَةَ ، وَلَتَيْتُكَ الْفَارِسَ بِالْمُهْزِ وَتَحْفِيفِ الْهَمْزِ ، وَلَا تَحْذَفُ الْيَاءُ لِأَنَّ الْيَاءَ يَدُلُّ

مِنَ الْهَمْزَةِ . (٢) الْبَيْتُ مِنْ شَوَاهِدِ الْقَامُوسِ . (٣) الذَّبِّيُّ : الْجَرَادُ . مَدْبُوشٌ : أَيْ كَلَّ بَيْتَهُ .

(٤) الصَّحْرَاءُ الرَّاسِمَةُ .

(٥) هَكَذَا فِي النِّسْخِ ، وَبِعِبَارَةِ « الذَّبَابِ » : (صَوْتٌ مِنْ يَقُولُ) وَهِيَ أَوْضَحُ .

«ح» - الأيأء : صياحُ اليؤيؤ .

(يرنأ)

الفعلُ من اليرنأ ، واليرنأ ، بضم الياء
وَفَتْحِهَا مقصورين ، واليرنأ بالضم والمد للحناء

يرنأ ، يقال : يرنأ رأسه ، كما يقال من الحنأء :
حنأء ، وهذا من غريب الأفعال .

آخر باب الهمز

والمحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا
محمد وآله أجمعين .

باب الباء

فصل الهمزة

(أب)

الْأَبُّ لِبَنَاتِهِمْ كَالْفَاكِهَةِ لِلنَّاسِ . قَالَ :

فَأَنْزَلَتْ مَاءً مِنَ الْمُعْصِرَاتِ

فَأَنْبَتَ أَبَا وَغَلَبَ الشَّجَرَ

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَبٌّ : إِذَا حَرَّكَ . وَأَبٌّ :

إِذَا هَزَمَ بِجَمَلَةٍ لَا مَكْذُوبَةَ فِيهَا .

وَأَبُّ الرَّجُلِ يَبْدُو إِلَى سَيْفِهِ : إِذَا رَدَّ يَدَهُ

لَيْسَتْ لَهُ . وَقَالَ قَوْمٌ : إِنَّمَا هُوَ أَبٌّ بِالْمَدِّ ، وَلَيْسَ بِثَبْتِ

وَالْأَبَابُ بِالضَّمِّ : مُعْظَمُ السَّيْلِ وَالْمَوْجِ

كَالْعَبَابِ ، وَقِيلَ : إِنْ الِهِمَزَةُ فِيهِ مَبْدَلَةٌ مِنَ

الْعَيْنِ قَالَ :

* أَبَابُ بَحْرِ ضَايْحِكَ هَزْوِقِي^(٣) *

وَالْأَبُّ : الْخَصْرُ فِي لُغَةِ هُدَيْلٍ .

وَأَبَةٌ اسْمُ رَجُلٍ ، وَبِهِ سُمِّيَتْ أَبَةُ الْعُلْيَا وَالسُّفْلَى ،

وَهُمَا قَرْيَتَانِ مِنَ الْحَجِّ ، كَمَا سُمِّيَتْ آيِنُ بَايِنٍ

ابْنِ زُهَيْرٍ .

وَأَبٌ بِالْكَسْرِ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ مَخْلَافِ جَعْفَرٍ .

« ح » - أَبٌّ : صَاحٌ .

وَأَنْتَبَّ : اشْتَأَقَ .

وَتَأَبَّتْ بِهِ : تَبَجَّجَتْ وَتَعَجَّجَتْ .

وَأَبَةٌ : مَدِينَةٌ بِالْأَفْرِيقِيَّةِ .

وَأَبٌّ أَبُهُ : قَصَدَ قَصْدَهُ .

(١) هو الزمخشري . انظر التاج . وانظر الأساس (أوب) . (٢) أنكره ابن جنى وقال : ليست الهمزة فيه بدلا من عين (عباب) وإن كان قد سمناه ، وإنما هو فعال من أب : إذا تها . والقول بالإبدال صرح به أبو حيان وتليذه ابن أم قاسم (التاج) . (٣) هزوق : مستغرق في الضحك .

(٤) في (القماموس) : الخضر (بالضاد المعجمة) ككتف ، وهو تصحيف وقد نبه عليه شارحه .

(٥) في معجم البلدان : يفتح أوله ويكسر ، ثم قال : وذكره سيبويه بكسر الهمزة ولا يعرف أهل اليمن إلا بالفتح .

(٦) في معجم البلدان : بالفتح والتشديد ، كذا قال أبو سعيد ، وقال ابن سلف : أب بكسر الهمزة .

(٧) في معجم البلدان ، والعباب و(م) : بضم أوله وتشديد ثانيه .

(أَب)

رجل مؤتَب الظفر: أى معوجه .

« ح » - المِثْبَةُ : الإِثْبُ .

والتَّابُ : الاستِعداد ؛ والتَّصَلُّبُ أيضا .

(أَب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : المِثْبُ :

الأَرْضُ السَّهْلَةُ . والجمع المَائِبُ

أنشد أبو حنيفة الدينورى فى كتاب الأنواء

وهو لكثير :

وهبت رياح الصيف يرمين بالسفا

تليسة باقى قرملى بالمائب^(١)

وفى نوادر الأعراب : المِثْبُ : ما ارتفع

من الأرض .

وقال أبو عمرو : المِثْبُ : الحدول .

وقال ثعاب عن ابن الأعرابي فى هذا كله

بترك الهمز .

(*) (٢)

« ح » - المَائِبُ فى البيت : موضع .

(أَدَب)

قال أبو عبيد : المَادِبَةُ : الصَّيِّعُ يصنعه
الإنسان فيدعو إليه الناس .

والمَادِبَةُ مَقْعَلَةٌ من الأديب . ومنه حديث^(٣)

ابن مسعود رضى الله عنه : « إن هذا القرآن مادبة

الله فتعلموا من مادبته^(٤) » . فتبين أنها ليست من

الطعام فى شىء .

ويقال للبعير إذا ريص وذلل : أديب

وؤدب . وقال مزاحم العقبلي :

فهن يصرفن النوى بين عاليج^(٥)

وتجران تصريف الأديب المدلل

وقال أبو عمرو : يقال : جاش أدب البحر ،

وهو كثرة مائه ، وأنشد :

* عن تبيح البحر يجيش أدبه *

وقال الجوهري : الأَدْبُ : العَجَبُ . قال

الراجز :

(١) البيت فى : اللسان ، العباب ، ديوانه : ١٢٢/١ - القرملى : شجرة من الحوض ضعيفة لازدى لها .

(٢) (*) فى نسخة م : ش - المِثْبُ : المشمل . ٨١ . وفى التاج : أهمله الجوهري وكان الصحيح عند الجوهري أنه بالياء

المنانة القوية كما هو رأى كثيرين . (٣) بالتحريك ، وهو أدب النفس والدرس « العباب »

(٤) الفاتى : ١٩ / ١

(٥) اللسان ، العباب ، ديوانه : ٧ .

(٦) العباب ، اللسان .

وإرابُ بالكسر : موضعٌ ، قال الفرزدق :

وردوا إرابَ بِمَجْحَلٍ من وائلٍ

لحَبِّ العَيْشِيِّ ضُبَارِكِ الأَرْكَانِ

وقال مساور بن قيس :

وجلبته من أهلِ أبضة طائعا

حتى تحمكم فيه أهلُ إرابٍ

والإربيان على فعليان بالكسر : ضرب من

الحيتان عن ابن دريد ، وقال : أحسبه عربياً .

وأرب الرجل : إذا احتاج إلى الشيء وطلبه ،

يارب أرباً ، وعداه ابن مقبل بالباء فقال :

وإنَّ فينا صُبوحةً إنَّ أربتْ به

جمعاً بهياً وآلأفاً ثمانيناً

وعليه فسر شمر قول عمر بن الخطاب رضي

الله عنه حين سأله الحارث بن أوس عن المرأة

تطوف بالبيت ثم تنفر من غير أن تطوف طواف

الصدر إذا كانت حائضاً ، فأنتاه أن تفعل ذلك ،

قال الحارث : كذلك أفتاني رسول الله صلى الله

عليه وسلم ، فقال عمر رضي الله عنه : «أربت من

يديك ! أنساني وقد سمعته من رسول الله صلى

بِسْمِجِي المَثِيَّ مَجْجُولِ الوَثِيَّ

حَسِيَّ أتَى أزيبها بالأدب

والرَجَزُ لَمْ تُظَوِّرْ بِنِ حَبَّةٍ ، وبين المشطورين

سِتَّةَ مشاطرٍ ساقطة وهي :

وثب مسح اليبسات الحقيق

غلاية للنايجيات الغلب

كان دثيها خليجا سهب

بين سواد قنة وهضيب

أرامتها الأنساع قبل السقب

إزاء أم كره وعطاف عصب

ويروى : خليفاً سهب .

« ح » - الأدبة : المأدبة .

وآدي : جبل قرب عوارض

(أرب)

تأرب الرجل : تكلف الإرب وهو الدهاء

قال رؤبة :

فانطق بإرب فوق من تأرباً

والإرب يدهى خب من تحبياً

(١) الجمهرة : ٣/٣٦٦ - اللسان . والأشطار الثانية في العباب .

(٢) العباب . ملحقات ديوانه : ١٧٠ (ق/٩ : ١٠٩) .

(٣) في « اللسان » (ض ب رك) : وردوا أراق - الديوان (طبع الصاوي) : ٨٨٢ - والضبارك : الضخم .

(٤) هو مساور بن هند بن قيس .

وفي اللسان (أرب) برواية : أهل إزاب .

(٦) العباب . اللسان - الديوان : ٣٣٢ (ط . دمشق) . وفي اللسان (بوب) نسب للفلاخ بن حابة .

(أرب)

القرّاء : الإزْبُ بالكسر : الرجلُ القَصِيرُ ،
قال رؤبة :

لا تُعَدِّبُنِي واسْتَحِي بِإزْبِ^(٥)

كَرَّ الحَيَّا أَسِحَ إرْزَبِ

وقال الليث : الإزْبُ : الذي تَدُقُّ مَفَاصِلُهُ
ويكون ضَعِيلًا ، ولا تكون زيادته في السَّوَاحِ
وعظامه ، ولكن تكون زيادته في بَطْنِهِ وسَفَلَتِهِ
كَأَنَّهُ ضَارِي مُخْتَلِ^(٦) .

قال وأنشدني أبو بكر الإبادي للأعشى :

وَلَبُونٌ مِعْرَابٌ أَصَبْتُ فَأَصْبَحْتُ

غَرْنِي وَأَزْبِيَةٌ قَضَبْتُ عِقَالَهَا^(٧)

هكذا رواه لي بالباء المُعْجَمَة بواحدة ، وهي التي
تَعَاْفُ الماء وترْفَعُ رأسها . وقال المفضل : إِبِلٌ
أَزْبِيَةٌ أَي ضَامِرَةٌ بِجَرَّتِهَا ، لا تَجْتَرُّ . ورواه
أبو العباس عن ابن الأعرابي : وَأَزْبِيَةٌ بِالْبَاءِ

الله عليه وسلم كَيْ أَحَالَفَهُ؟^(١) فقال : معناه ، ذَهَبَ
مَافِي يَدَيْكَ حَتَّى تَحْتَاجَ .

وَأَرَبَ بِالشَّيْءِ ، أَي كَلَّفَ ، فَهُوَ أَرَبٌ بِهِ ، قَالَ
عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ :

وما لِأَمْرِي أَرَبٍ بِالْحَيَا

ةٍ عَنْهَا مَحِيصٌ وَلَا مَصْرِفٌ^(٢)

وَالأَرْبَةُ بِالضَّمِّ : حَلْقَةُ الأَخِيَّةِ ، وَالْجَمْعُ أَرْبٌ

قال الطيرمّاح :

ولا أَثْرُ الدُّوَارِ وَلَا المَسَالِي

وَلَكِنْ قَد تَرَى أَرَبُ الحِصُونِ^(٣)

« ح » - الأَرَبُ : ما بين السَّبَابَةِ وَالوُسْطَى .

وَأَرَبْتُ مَعْدَتَهُ : فَسَدْتُ .

وَأَرْبَةُ الكَلْبِ : قِلَادَتُهُ .

وَقَدْرٌ أَرْبِيَّةٌ ، أَي وَسِعةٌ .

وَأَرَبَ السِّكِّينَ : حَدَدَهُ .

وَالْمَأْرَبَةُ ، لغة في الْمَأْرَبَةِ وَالْمَأْرَبَةِ*^(٤) .

(١) الفائق : ٢٣/١ (٢) العباب ، اللسان .

(٤) * في نسخة م : ش - الإريان : بقلة من ذكور البقل قال صالح :

بها العسراء فأنزلة تباها

وَالأَرَبُ : البهم الصغار ساعة تسقط من أمهاتها ، قال :

واعمد إلى أهل الوقيد فلانما

ياضل سميك ما صنعت بها

(٥) الديوان : ١٦ (ق/٥ : ١٠ و ١١)

(٧) الصبح المير : ٢٣ (ق/٣ : ٢٧) برواية : وأزلة وكذا في اللسان (أزل) .

وَأَلَبَ يَأْلِبُ مِثَالُ ضَرَبَ يَضْرِبُ : إِذَا عَادَ .
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَلُوبُ : الَّذِي يُسْرِعُ ،
 يُقَالُ : أَلَبَ يَأْلِبُ وَيَأْلَبُ مِثَالُ يَضْرِبُ وَيَضْرَبُ
 وَأَنْشُدُ لِمُدْرِكِ بْنِ حِصْنٍ :

أَلَمْ تَرَى أَنَّ الْأَحَادِيثَ فِي غَدِّ
 وَبَعْدِ غَدِّ يَأْلِبُ أَلَبَ الطَّرَائِدِ (٤)
 أَى يُسْرِعُنْ .

وَقَالَ ابْنُ بَرَزَجٍ : الْمِثْلَبُ : السَّرِيعُ ، قَالَ
 الْعَجَّاجُ :

وَإِنْ تَوَهَّبَهُ تَجَدَّدَ مِنْهَا (٥)
 فِي وَعَكَةِ الْجِدِّ وَحِينَئِذٍ مِثْلَبًا

وَالْأَلَبُ : تَشَاطُ السَّاقِ . وَالْأَلُوبُ : النَّشِيطُ قَالَ :
 تَبَشَّرَى بِمَاتِحِ الْأُوبِ (٦)
 مَطْرَحٍ شَتْنَهُ غُضُوبِ

وَالْأَلَبُ : مِيلُ النَّفْسِ إِلَى الْهَوَى . وَالْأَلَبُ :
 ابْتِدَاءُ بَرِّ الدَّمَلِ . وَالْأَلَبُ : الْعَطَشُ . وَالْأَلَبُ :
 التَّدْبِيرُ عَلَى الْعَدُوِّ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُ .

وَالْأَلْبَةُ ، بِالضَّمِّ : الْحِجَابَةُ ، يُقَالُ : أَصَابَتْ الْقَوْمَ
 الْبَلَّةُ .

الْمُعْجَمَةُ بِأَنْتَيْنِ مِنْ تَحْتَهَا ، وَقَالَ : هِيَ الْعَيُوفُ
 الْقَدُورُ كَأَنَّهَا تَسْرِبُ مِنَ الْإِزَاءِ ، وَهِيَ مَصَبُّ
 الدَّلْوِ ، وَسَيُذَكَّرُ فِي مَوْضِعِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .
 وَالْإِزْبُ أَيْضًا : الدَّاهِيَةُ .

وَالْأَزْبَةُ بِالْفَتْحِ : الشِّدَّةُ ، وَكَذَلِكَ الْأَزْمَةُ وَاللَّزْبَةُ .
 « ح » - تَأَزَّزَ بَوَالِ الْمَالَ بَيْنَهُمْ : تَفَسَّمُوهُ .

(أشب)

قال الجوهري قال الشاعر :

وَيَأْشِبُنِي فِيهَا الَّذِينَ يَلُونَهَا

وَلَوْ عَلِمُوا لَمْ يَأْشِبُونِي بِأَطِيلِ (١)

وَالرَّوَايَةُ بِطَائِلِ ، أَى بِأَمْرٍ فِيهِ طَائِلٌ وَمَعْنَى
 يَقُولُ : لَوْ عَلِمُوا قِصَّتِي لَمْ يَقُولُوا إِنِّي أَصَبْتُ
 مِنْهَا طَائِلًا ، وَيُرْوَى : فِيهَا الْأَلَاءُ يَلُونَهَا
 وَالْبَيْتُ لِأَبِي ذُوَيْبٍ الْهَذَلِيِّ

« ح » - رَجُلٌ أَشْبَانِيٌّ : شَدِيدُ الْحَمْرَةِ .
 وَقَالَ الْأَخْفَشُ : يَأْشِبُ لُغَةٌ فِي يَأْشِبُ .

(ألب)

التَّالِبُ مِثَالُ النَّعَلِ : الرَّجُلُ الْغَلِيظُ الْخَلْقِ (٢)
 الْمُجْتَمِعُ .

(١) شرح أشعار الهذليين : ١٤٦ ، الجوهري : ٢٠٦ / ٣ (٢) في نسخة (م) : وَنَنْ .

(٣) في القاموس : الغليظ المجتمع منا ومن حرالوحش . (٤) العياب ، اللسان ، المقاييس : ١٣٠ / ١ .

(٥) ديوانه : ٧٤ (ق / ٢ : ٢٧ ، ٢٨) . وفي اللسان (ثلب) عزي إلى روضة .

(٦) اللسان في المقاييس ١ / ١٣٠ المشطور الأول . (٧) من نسخة (م) ، وهي موافقة لما في اللسان والقاموس .

(أوب)

الأوبُ : السحابُ ؛ والأوبُ : الريحُ ؛
والأوبُ : جماعة النحل .

قَالَ الْمُتَنَخِّلُ الْمُدَنِيُّ وَاسْمُهُ مَالِكُ بْنُ عُوَيْمِرٍ
يُرَى ابْنَهُ أُثَيْلَةَ :

رَبَاءُ تَسْمَاءُ لَا يَدْنُو لِقَائِهَا
إِلَّا سَحَابٌ وَإِلَّا الْأَوْبُ وَالسَّبِيلُ^(٤)

وَرَبَّيْنَا أَوْبًا أَوْ أَوْبَيْنَ : أَيْ رِشْقًا أَوْ رِشْقَيْنِ .
وَيُقَالُ : بَنِي وَبَيْنَهُ ثَلَاثُ مَأْوَبٍ ، أَيْ ثَلَاثُ
رَحَالٍ بِالْبَهَارِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : أَنَا عُدَيْقُهَا
الْمُرَجَّبُ وَمُحِيرُهَا الْمَأْوَبُ . قَالَ : وَالْمَأْوَبُ
الْمُدَوَّرُ الْمُقَوَّرُ الْمُسَلَّمُ .

وَأَبٌ فَلَانٌ يَدُهُ إِلَى سَيْفِهِ ، أَيْ مَدَّ يَدَهُ إِلَيْهِ
لِيَسْتَلَّهُ .

وَنَاقَةُ أُوْبٍ : سَرِيعةٌ .

وَالْمَأْوَبَةُ : تَبَارَى الرَّكَّابُ فِي السَّيْرِ ، قَالَ :

* وَإِنْ تَوَاوَبَهُ تَجِدَهُ مَثُوبًا *^(٦)

وَقَالَ سَاعِدَةُ بْنُ الْعَجْلَانِ :

وَالْأَبُّ بِالتَّحْرِيكِ : الْبَيْضُ مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : هُوَ الْفُولَاذُ مِنَ الْحَدِيدِ مِثْلُ الْيَلْبِ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْإِبُّ بِالْكَسْرِ : شَجَرَةٌ
شَاكَّةٌ كَانَتْهَا شَجَرَةُ الْأَتْرُجِّ ، وَمَنَابِتُهَا ذَرَا الْجِبَالِ ،
وَهِيَ قَلِيلَةٌ جَدًّا لَا يَقُومُ مَقَامَهَا شَيْءٌ مِنَ الضَّجَّاجِ^(١) .

قَالَ : وَأَخْبَثُ الْإِبُّ إِبُّ حَفَرَضُضُ ،
وَحَفَرَضُضُ : جَبَلٌ مِنَ السَّرَاةِ فِي شَقِّ تِهَامَةَ .

«ح» الْإِبُّ : الْفِطْرِيُّ الْيَدِ ، وَمَسْكُ السَّخْلَةِ ؛
وَشَدَّةُ الْحُمِيِّ وَالْحَتْرَى وَالْمَمُّ الْقَانِلُ .
وَالْإِبَّةُ : الْحَجَفَةُ ، عَنِ الْفَرَاءِ *^(٢)

(أوب)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَنَابُ : ضَرْبٌ مِنَ الْعِطْرِ
يُضَاهِي الْمِسْكَ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْأَنَابُ : الْمِسْكَ وَأَنْشَدَ :

تَمَلُّ بِالْعَنْبَرِ : وَالْأَنَابُ^(٣)

كَرْمًا تَدَلَّى مِنْ ذُرَا الْأَعْنَابِ

يَعْنِي جَارِيَةً تَمَلُّ شَعْرَهَا بِالْأَنَابِ .

وَالْأَنَبُ بِالتَّحْرِيكِ : الْبَاذِئِجَانُ .

(٢) * في نسخة م : ش — ربح أوب : باردة تسقى

(٤) شرح أشعار الهذليين : ١٢٨٥ — اللسان .

(٦) اللسان .

(١) الضجاج : ضرب من الشجر يسم به السباع والطيور .

التراب . وأكبت السماء : أمطرت . (٣) اللسان .

(٥) أنكره الصناني في مادة (أ ب ب) .

أَلَا يَأْلَفُ أَفْلَنْتِي حَصِيبٌ

فَقَلْبِي مِنْ تَذْكَرِهِ بَلِيدٌ^(١)
فَلَوْ أَنَّ عَرَفْتِكَ حِينَ أَرَمِي
لَأَبْكُ مَرْهَفٌ مِنْهَا حَدِيدٌ

وه مناه جاءك .

وقال أبو زيد : يُقال : أَبَكَ اللهُ أَى أَبَعَدَكَ ،
دِعَاءٌ عَلَيْهِ ، وَذَلِكَ إِذَا أَمَرْتَهُ بِحُطَّةٍ فَعَصَاكَ ثُمَّ وَقَعَ
فِيهَا يَكْرَهُ ، فَتَأْتِيكَ فَأَخْبِرَكَ بِذَلِكَ ، فَعِنْدَ ذَلِكَ تَقُولُ لَهُ :
أَبَكَ اللهُ تَعَالَى . وَأَنْشُدُ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي عُقَيْلٍ
يُحَاطِبُ قَابَةَ :

قَابَكَ هَلَا وَالْيَالِي بَغْرَةٌ

تُلِمُّ فِي الْأَيَّامِ عَنْكَ غُفُولٌ^(٢)

وقال آخر :

قَابِكَ أَلَا كُنْتِ الْبَيْتِ حَلْفَةٌ

عَلَيْهِ وَأَغْلَقْتِ الرِّجَاحَ الْمُضَيَّبَا

وقال الزجاج : قرأ أبو جعفر ﴿ إِنَّ إِلَيْنَا

لِيَأْتِيهِمْ ﴾^(٤) بِالتَّشْدِيدِ . قَالَ : وَهُوَ مُصْدَرٌ أَيُّب

إِيَابًا عَلَى فِعْلٍ فِيمَا لَا مِنْ أَبٍ يُؤُوبٌ ، وَالْأَصْلُ
فِيهِ إِيَوَابٌ فَأُدْغِمَتِ الْيَاءُ فِي الْوَاوِ ، وَانْقَلَبَتِ الْوَاوُ
إِلَى الْيَاءِ لِأَنَّهَا سَبَقَتْ بِسُكُونٍ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :
التَّشْدِيدُ فِيهِ خَطْلٌ .

«ح» - الأوبابُ : القوائمُ ، الواحدةُ أوبَةٌ .

والآيَةُ : شَرِبَةُ الْقَائِلَةِ .

ومآبَةُ الْبُئْرِ : مُجْتَمِعُ مَائِهَا . وَمَأْبُ : مَدِينَةٌ
مِنْ نَوَاحِي الْبَلْقَاءِ .

وَأَبَةٌ : مَدِينَةٌ بِإِفْرِيقِيَّةٍ . وَأَبَةٌ : بَلِيدَةٌ قَرِيبٌ^(٥)

سِوَاةٍ تَسْمِيهَا الْعَامَّةُ أَقْوَةٌ^(٦) .

وَأَوْبٌ ، أَى غَضِبٌ . وَأَوَابُهُ ، أَى أَغْضَبَهُ .^(٧)

(أهب)

إِهَابٌ بِالْكَسْرِ : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

وَأَهَابٌ بِالْفَتْحِ : وَضِعٌ بِقَرْبِ الْمَدِينَةِ ،^(٨)

وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الَّذِي يَرْوِيهِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

(١) شرح أشعار الهذليين ٣٣٣

(٢) في م ، وهامش نسخة (ح) : وقال : الفحيف العقيلي ، وبعد البيت في نسخة م : ويرى لك الويل هلا كنت ...

(٣) الآية ٢٥ سورة الناشية .

(٤) القاموس على صاحبه في تايته للصماني فقال : فصحف ذلك على الصماني وتبعه المصنف فيما هي أبة يضم فنشد الموحدة
وتقدم ذكرها في (أب) .

(٥) وكذا في القاموس ، وفي (التاج) قال : على مثال أفلنته . وعلى ما في (التاج) تكون من (وأب) فلعلها : وأوبه :

أغضبه . على أنه جاء في القاموس « وأب » : أرابه : فعل ما يستحيا منه أو أغضبه .

(٦) وكذا في القاموس ؛ وفي معجم البلدان : إهاب بالكسر وذكر الحديث بالكسر أيضا ثم قال : أر (يهاب)

بكسر الياء .

إذا المصاعيبُ أرتجمنَ قَبْقَبًا^(٢)

بجَحْجَحَةٍ مَرًّا وَمَرًّا بِأَبْيَا

وَقَلَّ يَبِّبُ عَلَى قَوْلِ بَكْسَرِ الْعَيْنِ ، قَالَ :^(٣)

يُسَوِّقُهَا أَعْيَسُ هَدَارٍ يَبِّبُ^(٤)

إِذَا دَعَاهَا أَقْبَلَتْ لَا تَتَّئِبُ

وقال الجوهري : يُقال للأحمق الثقيل :

بَبَّةٌ ؛ وهو أيضًا لقبُ عبد الله بن الحارث بن

نوفل بن الحارث بن عبد المطَّلب وإلى البصرة

قال الفرزدق :

وَبَايَعْتُ أَقْوَامًا وَفِيَتْ بِهِمُ هِدْمُ

وَبَبَّةٌ قَدْ بَايَعْتَهُ غَيْرِ نَادِمٍ^(٥)

وهو أيضًا اسمُ جاريةٍ قال الرازي :

لَأَنْكَحَنَّ بَبَّةً * جَارِيَةً خَدِيَّةً

مُكْرَمَةً مُحِبَّةً * تُحِبُّ أَهْلَ الْكَعْبَةِ^(٦)

أى تغلَّبهم حُسْنًا . وفيه غلطان : أحدهما أن

الرواية وهو نائم ؛ والقافية مضمومة وذلك أن

يزيد بن معاوية لما مات خرجت بنو تميم حين

بلغهم أن عبد الله بن زياد ابن أبيه ترك دار الإمارة

لعبد الله بن الحارث حين أدخلوه الدار فأمره

أبو هريرة رضى الله عنه أنه قال : «تَبْلُغُ الْمَسَاكِينَ

أَهَابَ أَوْ يَهَابَ» شك الزاوي ، فيكون مثل

الآنَجُوجِ وَاللَّيْنُجُوجِ ، وَالْمَلَمَّ وَيَلَمَّمُ ، وَالْأَزْيِي

وَالزَّيْنِي ، وَعَدَنَ أَيْنَ وَيَبِينُ .

وَأَيُّهُ : موضع .

«ح» - الأبهةُ بالمد : جمع إهاب ، عن

ابن الأعرابي .

(أبب)

«ح» - الأبيَّة : الأوبة .^(١)

فصل البياء

(ببب)

البيث : بَبَّةٌ يوصفُ به الأحمق .

وقال ابن الأعرابي : البب : الغلامُ السمين .

وقال مرة : يُقال للغلامِ المُتَمَتِّلِي البَدَنِ نَعْمَةً

وَشَبَابًا : بَبَّةٌ .

وقال أبو عمرو : ببب : إذا سمن .

والبببية : هديرُ الفحل ، قال رؤبة :

(١) أهرتد يها نسخة (م) - رهى على المعاقبة فإن أب ببب مادة مهمة .

(٢) اللسان (بوب) - ملحقات ديوانه : ١٧٠ - والمشطور الثاني في ملحقات المعاج : ٧٤

(٣) في اللسان : قال رزبة .

(٤) اللسان (بوب) . ملحقات ديوانه : ١٦٩

(٥) اللسان - ولا يوجد في ديوانه المطبوع .

(ق/٤ : ٢٠١) .

(٦) هند بنت أبي سفيان كاسيات .

(٧) الأشطراني في اللسان ، الاشتقاق لابن دريد :

« ح » - دَارُ بَيْتَةٍ بِمَكَّةَ حَرَسَهَا اللهُ تَعَالَى عَلَى رَأْسِ رَدْمِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

(بسب)

« ح » - بَسْبَةٌ : مِنْ قُرَى بُحَارَاءَ .^(٢)

(بشب)

« ح » - بَسْبَةٌ : مِنْ قُرَى مَرَوَ .^(٣)

(بنب)

« ح » - بَانِبٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بُحَارَاءَ .

(بوب)

البَابَةُ : نَعْرٌ مِنْ نَعُورِ الرُّومِ .^(٤)

وبَابَةٌ بِنُ مَنفِيذٍ : رَاوِي أَبِي رِمْتَةَ .
والأَبْوَابُ : نَعْرٌ مِنْ نَعُورِ الْخَزَرِ .

ولو اشْتَقَّ مِنَ الْبَوَابِ فِعْلٌ عَلَى فِعَالَةٍ لَقِيلَ :
بِوَابَةٍ بِإِظْهَارِ الْوَاوِ ، وَلَا تَقْلَبُ يَاءٌ لِأَنَّهُ لَيْسَ
بِمَصْدَرٍ مَحْضٍ ، لِأَنَّهَا هِيَ اسْمٌ .

عَنْ غَيْرِ مَشُورَةٍ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ وَرَبِيعَةَ ، قَالَ
الْقَزْدَقِيُّ الْبَيْتَ .

وَذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدٍ فِي الطَّبَقَاتِ أَنَّ الْبَيْتَ
لِسُحَيْمِ بْنِ وَثِيلِ الْيَرْبُوعِيِّ . وَقَالَ : بَنَى عَبْدُ اللَّهِ
دَارًا بِالْبَصْرَةِ وَوَلَّاهُ أَهْلَ الْبَصْرَةَ ، فَأَقْرَهُ عَبْدُ اللَّهِ
ابْنَ الزُّبَيْرِ ، فَصَعِدَ الْمِنْبَرَ فَلَمْ يَزَلْ يُبَايِعُ لابْنَ الزُّبَيْرِ
حَتَّى نَعَسَ فَبَعَلَ يُبَايِعُهُمْ وَهُوَ نَائِمٌ فَقَالَ سُحَيْمٌ :
وَبَايَعْتُ أَيَقَاطًا فَأَوْفِيْتُ بَيْعِي

وَبَيْتَةٌ قَدْ بَايَعْتَهُ وَهُوَ نَائِمٌ

فَنَبَتْ بِالطَّرِيقِينَ أَنَّ الرِّوَايَةَ وَهُوَ نَائِمٌ . وَالغَلَطُ
الثَّانِي أَنَّهُ قَالَ : وَهُوَ أَيْضًا اسْمٌ جَارِيَةٌ وَهُوَ
عَبْدُ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ الْمَذْكُورِ .

وَوَلَّهُ : قَالَ الرَّاجِزُ ، الصَّوَابُ : قَالَتْ هِنْدُ
بِنْتُ أَبِي سُفْيَانَ وَهِيَ أُمُّ عَبْدِ اللَّهِ . وَإِنْشَادُ الرَّجَزِ
الْمَثْبُوكِ عَلَى الصَّوَابِ :

وَاللَّهُ رَبَّ الْكَعْبَةِ * لَا تَكِيحَنَّ بَيْتَهُ
جَارِيَةٌ كَالْقُبَّةِ * مُكْرَمَةٌ مَحَبَّةً
تَحِبُّ مِنْ أَحَبِّهِ * تَحِبُّ أَهْلَ الْكَعْبَةِ
* يُدْخِلُ فِيهَا زُبَةَ *

(١) قال شارح القاموس : يمكن أن يراد به الشخص الراجز لإطلاقه على المرأة صحيح .

(٢) في (الناج) : أى من مضافاتها . (٣) في (الناج) : ويقال في النسبة بشق زيادة القاف .
أهـ والنسبة هنا رجوع إلى أصل الكلمة ، ففي معجم البلدان قال : بشق الفتح ثم السكون وباء موحدة وقاف وربما سموها بشبة .
(٤) في معجم البلدان عزى ياقوت هذا القول إلى الأزهري ثم قال : « ربما أظنه أراء بلا البابه الذى هو عند النصارى بمنزلة
الخليفة الإمام يجب عليهم طاعته ومقامه بمدينة رومية » .

وَبَتَّصَغِيرِ بَابٍ سَمَّى جَدَّ أَبِي مُوسَى عَيْسَى
ابنِ خَلَّادِ بْنِ بُوَيْبِ الْعَجَلِيِّ الْبَغْدَادِيِّ .
وقد سَمَّوْا بِأَبَا وَبُوْبَةَ بِالضَّمِّ .

وَالْبَوَابُ ^(٤) : فَرَسٌ زِيَادٌ بِنِ أَبِيهِ ، مِنْ تَسَلُّ
الْحُرُونِ ، وَهُوَ أَخُو الذَّائِدِ بْنِ الْبَيْطِينِ بْنِ الْبِطَانِ
ابنِ الْحُرُونِ .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

هَتَاكَ أَحْيِيَّةٌ وَوَلَّاحُ أَبُوْبَةَ
يَحْتَلِطُ بِالرَّيِّ مِنْهُ الْحَدُّ وَاللَّيْنُ
وَالْقَافِيَةُ مَضْمُومَةٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

* مِلَّةُ النَّوَايَةِ فِيهِ الْحَدُّ وَاللَّيْنُ *

وهو للقتال الكلابي ^(٥) ، واسمه عبد الله
ابن يحيى ، يرثي حنظلة بن عبد الله بن الطفيل
وفي هذه القصيدة أبيات مقوَّاة .

« ح » — بابان : محلةٌ بأسفلِ مَرَوْ .

والباب ^(٦) : بليدةٌ من أعمالِ حلب .

وبابٌ : جبلٌ قُربَ هَجْرٍ .

وبابَةٌ : قريةٌ من قُرىِ بخاراء .

وقال أبو مالك : يُقالُ : أَنَا نَا فُلَانٌ بِبَابِيَّةٍ
أى أُعْجُوبَةٌ . وَأَنشَدَ قَوْلَ الْجَعْدِيِّ :

فَدَرُ ذَا وَلَيْكِنَ بِبَابِيَّةٍ

حَدِيثُ قُشَيْرٍ وَأَقْوَاهَا ^(١)

وَبِالْبَحْرَيْنِ مَوْضِعٌ يُعْرَفُ بِبَابَيْنِ ، وَفِيهِ يَقُولُ

قَائِلُهُمْ :

إِنَّ ابْنَ بُوْرَيْنَ بَابَيْنِ وَجِسْمَ ^(٢)

وَالخَيْلُ تَحْمَاهُ إِلَى قُطَيْرِ الْأَجَمِ

وَصَبَّةُ الدُّعْمَانِ فِي رُؤْسِ الْأَتَمِ

مُخَضَّرَةٌ أَعْيُنُهَا مِثْلُ الرَّخَمِ

وقال ابن السكيت : البابَةُ عندَ العَرَبِ : الوَجْهُ ،
والبابَاتُ : الوجوه ، وَأَنشَدَ لابنِ مُقْبِلٍ :

بَنِي هَامِرٍ مَا تَأْمُرُونَ بِشَاعِرٍ

تَحْمِيرَ بَابَاتِ الْكِتَابِ هِجَائِيًا ^(٣)

قال : معناه تَحْمِيرَ هِجَائِيٍّ مِنْ وَجْهِ الْكِتَابِ .

وقال أبو العَمَيْلِ : البابَةُ : الخَصْلَةُ ، وَقِيلَ :

بَابَاتٌ : سُطُورٌ ، يُقالُ : بَابَةٌ وَبَابَاتٌ وَأَبْوَابٌ .

(١) اللسان .

(٢) اللسان ، معجم البلدان (بابين) .

(٣) اللسان ، الأساس ، المعاني الكبير : ٨٠٦ ، الديوان : ٤١٠ .

(٤) أنساب الخليل لابن الكلبي : ١٢٢

(٥) في « اللسان » ردّد عزوه بين القلاخ بن حيابة

وابن مقبل ، وفي الانتصاب / ٤٧٢ نسبة للقلاخ بن حيابة .

(٦) في (التاج) : هي باب بزاغا كما حققه ابن العديم في تاريخ حلب ، وبينها وبين بزاغا نحو ميلين وإلى حلب عشرة أميال .

والبُوبُ^(١) : قريةٌ من أعمالِ بنا ، من حُوفِ مصر .

وقال الفراء : باب الرجل : إذا حفر كوة .

(ببب)

الحارثُ بنُ بيبَةَ سَيِّدُ مُجَاشِعٍ .^(٣)

وأهل البصرة يسمون الساقى الذى يطوف عليهم بالماء بياباً .^(٤)

« ح » - اليبُّ : كوةُ الحوضِ والمثمبِ .

فصل التاء

(تَاب)

ذكر الجوهري رحمه الله التَّوَابِيئينَ فى هذا الفصل ، والتاء فى التَّوَابِيئينَ غير أصليَّة وموضَّعها فصل الواو .

(تلب)

تَبَّتْ فلاناً تَبْتِيًّا : قلتُ له تَبًّا . ورجلٌ تَابٌ : ضعيفٌ ، والجمع أتبابٌ .

وقال أبو زيد : إنَّ من النساءِ التَّابَّةَ ، وهى الكَبيْرَة . ورجلٌ تَابٌ : كبيرٌ . وقال غيره : حمارٌ تَابُ الظَّهيرِ : إذا دبرَ ، وجمَلٌ تَابٌ كذلك . وقال الديرورى ، التَّبِيُّ^(٦) بالبحرين كالسمريرز بالبصرة ، وهو الغالب على تمرهم .

وقال غيره : التَّبِيُّ : ضربٌ من تمرِ البحرين رَدِيٌّ يأكله سُقاطُ الناسِ . قال الجعدى :

وَأَعْرَضَ بَطْنًا تَحْتَ دِرْعِ تَحَالِهْ

إِذَا حَيْثَى التَّبِيَّ زِفًا مُقْبِرًا^(٧)

وَتَبَّ : قَطَعَ مِثْلَ بَتَّ .

وَتَبَّتْ عَلَى فَعْلَلٍ ، أَى شَاخَ .

« ح » - وَقَعُوا فى تَبُوبٍ مُنْكَرَةٍ : أَى مَهْلِكَةٍ .

وَأَتَبَّ اللهُ قُوَّتَهُ : أضعفها .

وهو بَيْدَةٌ : أَى حالِ شَدِيدَةٍ .

والتَّبُوتُ : ما انطَوَّتْ عليه الأضلاعُ كالصِّدْرِ^(٨)

والقَلْبِ .

وَأَسْتَبَّهُ : اسْتَضَعَفَهُ .

(١) فى المراسد : يقال لها بلقينة أيضا وهى بإقليم الغربية من أعمال بنا .

(٢) ذكرت هذه المادة فى (اللسان) وفى (القاموس) تحت ترجمة (ب ي ب) .

(٣) من بنى تسميم وكان من أرداف الملوك ومدحه الفرزدق .

(٤) هذه العبارة عن نسخة م ، وفى (التاج) : نقله الصاغاني فى (ب وب) ثم ضرب عليه بالقلم وكأنه لم يرتضه .

(٥) التَّوَابِيان : رأسا الضرع من الناقة . (٦) فى القاموس : ويكسر .

(٧) هكذا فى النسخ وحققه أن يذكر فى باب التاء . (٨) فى القاموس : ديوانه : ٨٠

وفى (القاموس) رَوَاهُ التَّبُوبُ بِأَبَاءِ آخَرِهِ وَقَدْ تَعَقَبَهُ فِيهَا شَارِحُهُ فَقَالَ : وَالصَّحِيحُ فى هَذَا المَعْنَى أَنَّهُ التَّبُوتُ بِالتَّامِينَ آخَرِهِ ، وَقَدْ تَصَحَّفَ عَلَى الصَّاغَانِي وَقَدْ هُوَ المَصْصَفُ .

(تجرب)

أهمله الجوهري ، وقال الليث : التَّجَابُ
على فِعَالٍ بالكسر : ما أُذِيبَ مَرَّةً مِنْ حِجَارَةٍ
الْفِضَّةِ . وقد بَقِيَتْ فِيهَا فِضَّةٌ ، الواحدة :
تِجَابَةٌ .

وقال ابن الأعرابي : التَّجِيبُ على وزن
التَّجْفَافِ : الخَطُّ مِنَ الْفِضَّةِ يَكُونُ فِي حَجَرِ الْمَعْدِنِ .

(ترب)

أبو العباس : التَّزْيِبُ : كَثْرَةُ الْمَالِ ؛
والتَّزْيِبُ : قِلَّةُ الْمَالِ أَيْضًا .

قال : وَاتَّرَبَّ الرَّجُلُ : إِذَا مَلَكَ عَبْدًا مَلَكَ
ثَلَاثَ مَرَّاتٍ .

وَتَرَبَّتْ الْكَلْبُ بِالتَّخْفِيفِ ، وَتَرَبَّتْ بِالتَّشْدِيدِ ،
مِثْلُ اتَّرَبَّتْ ، فَهُوَ مَتْرُوبٌ وَمَتْرَبٌ وَمَتْرَبٌ .

وَتَرَبَّتْ فُلَانَةٌ إِذَا هَبَّ لِتُصْلِحَ بِالتَّخْفِيفِ ،
وَكَذَلِكَ تَرَبَّتْ السَّقَاءُ .

وقال ابن بزرج : كُلُّ مَا يُصْلَحُ فَهُوَ مَتْرُوبٌ ؛
وَكُلُّ مَا يَفْسُدُ فَهُوَ مَتْرَبٌ ، مُشْتَدًّا .

وَرِيحٌ تَرِبٌ بِلا هاءٍ : إِذَا جَاءَتْ بِالتَّرَابِ ، مِثْلُ
تَرِبَةٍ بِالْهَاءِ ، وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

لَا بَلَّ هُوَ الشَّقُوقُ مِنْ دَارٍ تَحْوَتْهَا

مَرًّا سَحَابٌ وَمَرًّا بَارِحٌ تَرِبٌ ^(١)

وَتَرِبَةٌ مُصَغَّرَةٌ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

وَتُرْبَانٌ بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْحَفِيرِ وَالْمَدِينَةِ ،
وَهِيَ مَائِنٌ مَلَلٍ وَالصُّنْصُلُ ، قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ :

فَلَمَّا عَلَا تُرْبَانٌ وَأَنْهَلَ وَدَقُهُ

تَدَاعَى وَالْقَى بَرَكُهُ وَتَهَزَّمَا ^(٢)

تَهَزَّمَهُ : تَشَقَّقَهُ بِالماءِ .

« ح » - التَّرِبَةُ : الضَّعْفَةُ .

وَالْمُتَارِبَةُ : مُصَاحِبَةُ الْأَتْرَابِ .

وَتُرَابَةٌ : بَلَدَةٌ بِالْيَمَنِ . وَمَا تَرِبُ : مَحَلَّةٌ ^(٣)

بِسْمَرْقَنْدٍ . وَاتَّرِبَ : مِنْ قُرَى مِصْرَ . ^(٤)

(تعب)

الْفَرَاءُ : أَعْتَبَ فُلَانٌ الْقَدَحَ : إِذَا مَلَأَهُ ،

فَهُوَ مُتَعَبٌ . وَإِذَا أُعْنِيَ الْعَطْمُ الْمَجْبُورُ

فَقَدْ أُتْعِبَ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

(١) اللسان ، القاموس : ٣٤٦/١ - ديوانه : ٢ (ق/١ : ٦) .

(٢) ديوانه (ط . الإمام) : ٩٦ .

(٣) في معجم البلدان (ياقوت) : قال الخارزنجي : ترابة : راد .

(٤) في معجم البلدان (ياقوت) : بالفتح ثم السكون وكسر الراء . وفي (القاموس) ضبطها كإزديل تبعًا للصائغاني .

فالتغبُ : التَّبِيحُ والرِّيْبَةُ ، واحِدَتُهَا : تَغْبَةٌ .
واتغبه غيره .

(تلب)

يُقَالُ : تَبَّأَ لَهُ وَتَلَّبَا يُتَعَوْنَهُ التَّبُّ .
والتَّلْبُ بفتح التاء وكسر اللام : اسمُ رَجُلٍ .
وهو التَّلْبُ بنُ تَعْلَبَةَ العَنْبَرِيِّ التَّمِيمِيُّ ، له صُحْبَةٌ
وروايةٌ عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . والتَّلْبُ
العَنْبَرِيُّ شاعرٌ جاهليٌّ ، وهو غيرُ التَّلْبِ بنِ تَعْلَبَةَ .
والمَتَالِبُ : المَقَاتِلُ .

« ح » - التَّلْبُ : موضع .

(تنب)

أهمله الجوهريُّ ، وقال الدينوريُّ :
التَّنُوبُ مِثَالُ التَّنُومِ : شَجَرٌ بَعْظُمٌ جِدًّا وَيَسْمُو
وَمَنَابِتُهُ جِبَالُ دُرُوبِ الرُّومِ وَهُوَ اسْمٌ أُعْجِمِيٌّ .
ومنه يُتَّخَذُ أَجُودُ القِطْرَانِ .
وتَنَبُّ مِثَالُ قَنَبٍ : قَرْيَةٌ بِالشَّامِ .^(٧)

إِذَا نَالَ مِنْهَا نَظْرَةً هِيضَ قَلْبِهِ

بِهَا كَأَنَّهَا بِيضُ الْمُتَمَتِّمِ^(١)
الْمُتَمَتِّمُ : الَّذِي كَانَ بِهِ كَسْرٌ يَمْنَى بِهِ ثُمَّ أَبَتْ
فَتَمَّتْ .

وقال الزجاجُ : أتعَبَ القَوْمُ : إِذَا تَعَبَتْ
مَا شِئْتُمْ .

« ح » - المَتَاعِبُ : الوِطَابُ المَمْلُوءَةُ .

(تغب)

في حديث الزُّهْرِيِّ رَحِمَهُ اللهُ أَنَّهُ قَالَ :
« مَضَّتْ السُّنَّةُ أَنَّهُ لَا تَجُوزُ شَهَادَةُ خَصْمٍ
وَلَا ظَنِّينِ وَلَا ذِي تَغْبَةٍ فِي دِينِهِ » .^(٢) هِيَ فَعْلَةٌ مِنْ
التَّغْبِ ، وَالمُرَادُ الفَسَادُ فِي دِينِهِ وَعَمَلِهِ وَسُوءُ أَعْمَالِهِ .
وَرُوِيَ تَغْبَةً بِكسرِ الغَيْنِ وَتَشْدِيدِ البَاءِ .

ويقال للقحطِ : تَغْبَةٌ بِالتَّحْرِيكِ ، وَبِالجُوعِ
الْيَرْقُوعِ وَهُوَ الشَّدِيدُ تَغْبَةً .

وقول المَعْطَلِ المَدَلِيِّ :

لَعَمْرِي لَقَدْ أَعْلَنْتَ خَرْقًا مَبْرَأً

مِنَ التَّغْبِ جَوَابَ المَهَالِكِ أَرْوَعًا^(٣)

(١) اللسان . وفي المقاييس : ٣٤٨/١ والأساس : ٨٠/١ برأية المتهم و : إذا رآها رأية - ديوانه ٦٢٩

(٢) الفائق : ١٣٢/١

(٣) (١٥/٨١) .

(٤) شرح أشعار الهذليين : ٦٣٢ ونسب لمقل بن خويلد انظر ص ٤٠١ من الشرح المذكور .

(٥) في القاموس : ككتف وفلز ، وانصرف في « اللسان » على الثانية .

(٦) خلاصة تذهيب الكمال : ٤٧ . وفي هامشها : وفي ابن الملقن : يسكون اللام .

(٧) في هامش (ح) ذكر أبو أحمد العسكري أن الشاعر هو التلب مثال فلز ورجلهما (أى والذي قبله) واحدا .

(٨) في المراد : من قرى حلب .

(توب)

التَّوْبُ من صِغَاتِ الله تعالى ، أى
يَتُوبُ على عِبْدِهِ بِفَضْلِهِ إِذَا تَابَ إِلَيْهِ مِنْ ذَنْبِهِ .
والتَّوْبُ : التَّائِبُ .

« ح » - التَّائِبُ : التَّوْبَةُ .

وَيَتَيْبُ : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الْمَدِينَةِ .

فصل الثاء

(ثأب)

الأصمى : الثَّأْبُ بالتحريك : أَنْ يَأْكُلَ
الإنسان شيئاً أو يشرب شيئاً تغشاه له فترة
كفترة النعاس من غير غشي يُغشى عليه ، ويقال
منه : تُثَبُّ على ما لم يُسَمَّ فاعله .

وقال ابن دريد : ثُئِبَ الرجلُ فهو مَثْوُوبٌ :

إذا أصابه كسلٌ . وتثأب على تفعل : مثل
تثأب على تفاعل ، قال رؤبة :

(١) وإن حده الحين أو تذابا

أبصر هلقاماً إذا تثأبا

« ح » - تثأب الخبر ، أى تحسسه .

(ثب)

أهمله الجوهري وقال ابن الأعرابي :
الثَّبَابُ : الجُلُوسُ . وثبَّ : إذا جلس جُلُوساً
مُتَمَكِّناً .

« ح » - وقال أبو عمرو : ثبَّبَ : إذا جالس
جُلُوساً مُتَمَكِّناً .

(ثرب)

ثَرَبَ يَثْرِبُ ، مثال ضَرَبَ يَضْرِبُ ،
وَأَثْرَبَ يَأْثِرِبُ ، مثل أَفْعَلَ يُفْعَلُ : لغتان في ثَرَبَ
يَثْرِبُ ، مثال جَرَبَ يَجْرِبُ . قال في ثَرَبَ :

لأني لأتكره ما كرهت من الذي

(٢) يؤذيك سوء ثنائه لم يثرِب

(٥) وقال في أثرب :

ألا لا يغرنَّ امرأ من تلبده

(٦) سوام أبح داني الوسيطة مثير

المثيرُ : القليلُ العطاء ، وهو الذي يمنُّ

بما أعطى .

(١) ملحقات ديوانه : ١٧٠ .

(٢) في نسخة (ح) تائب وهي رواية إحدى نسخ القاموس كما هو مذكور في هامشه ، وفيها أيضاً تجسسه بالجمع بدلا من تجسسه بالحاء المهملة .

(٤) اللسان .

(٣) في اللسان : قال نصيب .

(٦) البيت في اللسان .

(٥) هو نصيب كما في اللسان .

(ثعب)

الآنمى بالفتح : الوجه الفعّم في حُسن
وبياض ، ومنهم من يقول : وجه أنعباني
بالضمّ وزيادة النون ، وكذلك الأثعبان بغيرياء
النسب ، قال :

* إني رأيتُ أنعبانًا جمعًا ^(١) *

والأنعوب : السائل .

قال سلامة بن جندل يصف قرصًا :

في كلّ قائمة منه إذا اندفعت

منه أساو كقرغ الدلو أنعوب ^(٧)

الأساوي : الدفعات من الحسرى .

ورأيت القوم متعابين ومدعابين كأنهم عرف
ضيمان ، وهو أن يتلو بعضهم بعضًا . ويروى :

في كلّ قائمة منه إذا اندفعت

شؤبوب شدّ كقرغ الدلو أنعوب

والأول إما أن يكون إقواء أو خفضًا

على الحوار ، كقولهم : جحر ضبّ حرب .

وشاة ثرباء : سمينة عظيمة الثرب ^(١) .

وجمع الأثرب أثرب وثروب ، ثم يُجمع الأثرب
أثارب ، ومنه الحديث : "أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ نَهَى عَنِ الصَّلَاةِ إِذَا صَارَتِ الشَّمْسُ
كَأَلَا ثَارِبٍ ^(٢)" شبه بها ضياء الشمس إذا رَقَّ
عند العشي .

وأثارب : موضع بالشام ^(٣) .

«ح» - ثربت المريض : زعت عنه ثوبه .

وثربتته : طوبته .

وأثرب : لغة في يثرب .

وثربان : حصن من أعمال صنعاء .

وثرب ^(٤) : ركة في بلاد محارب .

وأثارب المذكور في المتن هو على ثلاثة فرائخ

من حلب .

(نطب)

أهله الجوهرى . وقال ابن الأعرابي

النطب : نجواب الفقايس ^(٥) .

(١) الثرب : الشحم الرقيق المبسوط على الكرش والأعضاء . (٢) الفائق : ١/١٤٦

(٣) في معجم البلدان : قلعة بين حلب وأنطاكية بينها وبين حلب نحو ثلاثة فرائخ وتحت جبلها قرية تسمى باسمها فيقال

لها الأثارب . (٤) ضبطه في القاموس ككتف .

(٥) الجواب : آلة الخرق التي يخرق بها الفقايس الجريد ونحوه .

(٦) اللسان وبهده : * قد خرجت بمدى وقالت نكدا *

(٧) المفضليات : ١/١١٩ (مفضلية ٢٢/١٦) .

وثعلبيات : موضع ، قال عبيد بن الأبرص :
فَرَأَيْتُ كَسْفَ ثُعَلْبِيَّاتٍ * فَذَاتُ فِرْقَيْنِ فَالْقَلْبِيبِ^(٣)
وَيُرَوَّى فُثْعَالِيَّاتٍ .

وقرن الثعالب ، ودير الثعالب : موضعان .
وقال الجوهري : الثعلب معروف .

قال الكسائي : الأئبي منه ثعلبية ، والذكر ثعلبان
وأنشد :

أَرَبٌ يَسُودُ الثُعَلْبَانَ بِرَأْسِهِ

لَقَدْ ذَلَّ مَنْ بَالَتْ عَلَيْهِ الثُعَلْبِيبُ^(٤)

هكذا أنشد الثعلبان بالضم ، والنون مرفوعة .
والصواب : الثعلبان تثنية ثعلب .

والبيت لراشيد بن عبيد ربه وكان سادنا لصنم
كان لبني سليم بن منصور ، وكان اسمه إذ ذاك
غاوي بن عبد العزى ، وقيل ظالم بن عبد يعوث ،
فبينما هو عند صنم ذات يوم إذ أقبل ثعلبان
يشتدان حتى نسا رأسه فبالا عليه فقال البيت ،
ثم قال : يا معشر بني سليم ؛ لا والله لا يضروا ولا
يتفع ولا يعطى ولا يمنع ، ثم كسره وخلق بالنبي

وقال الذبيوري : الثعلب بالضم الواحدة ثعلبة ،
وهي شبيهة بالثوعة إلا أنها أحسن ورقاً ، وسافها
أغرب ، وليس لها حمل ولا منفعة فيها ، وهي من
شجر الجبل يتبث في منابت الثروع ، ولها ظل
كثيف .

« ح » - الثعبة : الفارة^(١) .

(ثعلب)

أبو عمرو : الثعلب : أصل الرأكوب
في الجذع من النخل . وقال مرة أخرى :
أصل القيسيل إذا قطع من أمه .

ويقال : ثعلب الرجل من آخر : إذا راغ
عنه ، وقيل : إن صوابه : ثعلب أي تشبهه
بالثعلب في روعاته ، قال رؤبة :

إِذَا رَأَى شَاعِرًا ثُعَلْبِيًّا^(٢)

وَإِنْ حَدَاهُ الْحَيْنُ أَوْ تَدَابَا

وقال ابن الأعرابي : الثعلبية : الاست .
والثعالب : قبائل من العرب شتى ؛ ثعلبية
في بني أسد ؛ وثعلبية في بني قيس ؛ وثعلبية
في بني تميم ؛ وثعلبية في ربيعة .

(٢) ملحقات ديوانه : ١٧٠ . والمشطور الأول في اللسان

(١) * في نسخة ٢ : ش - الثوب : الدرّة .

(٣) اللسان (فرق) - ديوانه : ه

(٤) اللسان وفيه ترديد عزوه إلى غاوي بن ظالم ، وأبي ذر الغفاري ، وعباس بن مرداس .

(٥) في التاج : وحكى الزمخشري عن الجاحظ أن الرواية في البيت إنما هي بالضم على أنه ذكر الثعالب . وقال الحافظ

ابن ناصر : إنما الحديث : بلغا ثعلبان بالضم .

وقال ابن دريد : مِثْقَبٌ : طريقٌ كان بين الشام والكوفة ، وكان يُسَلَكُ في أيام بنى أمية .
والمِثْقَبُ : الطريقُ العَظِيمُ قاله أبو عمرو ،
ليس بتصحيح المِثْقَبِ بالنون .

وَصِنَاعَةُ النَّاقِبِ نِقَابَةٌ بالكسر .
وَالنَّقِيبُ مِنَ الْإِبِلِ : الْعَزِيزَةُ اللَّبَنُ مِثْلُ
النَّاقِبِ ، وَقِيلَ هِيَ الَّتِي تُحَالِبُ غِزَارَ الْإِبِلِ
فَتَغْزُرُهُنَّ .

وَتَثَقَّبَتِ النَّارُ تَثَقَّبًا حِينَ قَدَحَتْهَا ، وَذَلِكَ إِذَا
خَفَّصَتْ لَهَا فِي الْأَرْضِ ثُمَّ جَعَلَتْ عَلَيْهَا بَعْرًا وَضِرَامًا
ثُمَّ دَفَنَتْهَا فِي التُّرَابِ ، وَكَذَلِكَ أَنْثَقَبْتُهَا .

« ح » - يَثْقَبُ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .
وَنَثِيبٌ : طَرِيقٌ مِنْ أَعْلَى التَّعْلِيَةِ إِلَى الشَّامِ .
وَنَثِيبٌ : مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ .
وَنَثِبَانٌ : مِنْ قُرَى الْجَنَدِ .

(ثلب)

تَلَبْتُ الْإِنَاءَ : نَأَمْتُهُ . وَتَلَبَّ : تَتَلَمَّ . وَتَلَبْتُ
الرَّجُلَ : طَرَدْتُهُ .

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ : مَا اسْمُكَ ؟ قَالَ أَنَا غَاوِي
ابن عبد العزى : قَالَ بَلْ أَنْتَ رَاشِدٌ مِنْ عَبْدِ رَبِّهِ ،
وَعَقْدَ لَهُ عَلَى قَوْمِهِ .

« ح » - حَوْضُ الثَّمَلِبِ : مَكَانٌ خَلْفَ عُمان .
وَدُوُّ ثُعَلْبَانَ وَاسْمُهُ دَوْسٌ مِنَ الْأَدْوَاءِ .

(ثغب)

« ح » - الثَّغْبُ : الطَّعْنُ وَالذَّبْحُ .
وَتَثَغَّبْتُ لِبَنَةِ الْبَدْمِ .

(ثقب)

يُقَالُ : أَنْثَقِبُ نَارَكَ لِإِنْقَابًا : أَيْ أَوْقَدُهَا ،
مِثْلُ ثَقَبْتُهَا .

وَالثَّاقِبُ : النُّجْمُ الَّذِي ارْتَفَعَ عَلَى النُّجُومِ ،
مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ لِلطَّائِرِ إِذَا لَحِقَ بِبَطْنِ السَّمَاءِ
قَدْ ثَقَبَ . وَيُقَالُ : حَسِبَ ثَاقِبٌ : إِذَا وُصِفَ
بِالارتِفَاعِ .

وَالثَّقِيبُ وَالثَّقِيبَةُ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ : الشَّدِيدُ
الْحُمْرَةِ ، وَالْمَصْدَرُ الثَّقَابَةُ ، وَقَدْ ثَقَبَ يَثْقَبُ .

وَطَرِيقُ الْعِراقِ مِنَ الْكُوفَةِ إِلَى مَكَّةَ حَرَسَهَا
اللَّهُ تَعَالَى يُقَالُ لَهُ : مِثْقَبٌ بِالْكَسْرِ .

(١) في معجم البلدان : قال ابن الأعرابي : وكان الأصمعي يقول : حوض الثعلب بالخاء المعجمة وما سمعت نطق إلا حوض .

(٢) في التماموس : لثته .

(٣) في اللسان : ثَقَبَ (ضبط حركات) .

(٤) في معجم البلدان : وروى في القاف الضم والفتح .

بعد الفريضة ، ولا يكون التَّوْبُ إِلَّا بعد
المَكْتُوبَةِ ، وهو العَوْدُ لِلصَّلَاةِ بعد الصَّلَاةِ .
وَبُرْتَيْبٌ ، أى يثوبُ الماءُ فيها .

ويقال : ذَهَبَ مالُ فلانٍ فاستتابَ مالا ، أى
استرجعَ مالا .

وذابَ الحَوْضُ : امتلأ ، وأثبتهُ أنا ، قال :
قَد تَمَكَّتْ أُخْتُ بَنِي عَدِيٍّ
أُخْيَهَا فِي طَفْلِ الْعَشِيِّ
إِنْ لَمْ يَثْبُ حَوْضُكَ قَبْلَ الرِّيِّ^(٣)

وقال أبو زيد : رجلٌ ثَوَّبٌ : الذى يبيع
الثَّيابَ .

والثَّيَابُ يُعبرُ بها عن القَابِ ، وعليه فسَّرَ
بعضُ أهلِ التَّفْسِيرِ قولَه تعالى : (وَيْثَابُكَ فَطَهَّرَ)
ومنه قولُ عنترة :

فَشَكَكْتُ بِالرَّهْجِ الْأَصَمِّ ثِيَابَهُ
ليس الكَرِيمُ على القَنَا بِحَرَمِ^(١)

وثَوَّبُ بْنُ عُتْبَةَ المَهْرِيُّ البَصْرِيُّ بتَشديدِ
الساوِ .

وقال الفراءُ : ثَلَبَ جِلْدُهُ بالكسْرِ يَثْلُبُ ثَلْبًا :
إِذَا تَقَبَّضَ . والثَلْبُ : الرَّسْخُ أَيضًا . ويُقالُ :
لأنه لَثَلَبَ الجِلْدَ .

وقال الدينورىُّ : الثَّلِبُ : كَلَّا عَيْنِ أَسْوَدٌ ،
وهو مثلُ الذَّرِينِ ، وأنشد لِعُبَادَةَ المُقْبِلِ :
رَعِينٌ نَثِيْبًا سَاعَةً ثُمَّ لَمْنَا

قَطَعْنَا عَلَيْنَ الفِجَاجِ الطَّوَامِسَا^(١)
« ح » - يَرْدُونَ مُثَالِبٌ : يَأْكُلُ الثَّلِبَ .

(ثوب)

تقولُ العربُ : الكَلَّا بموضعٍ كذا مثلُ ثَائِبِ
الْبَحْرِ ، يعنون أَنَّهُ غَضُّ رَطْبٍ كأنه ماءُ البَحْرِ
إِذَا فَاضَ بعد ما جَزَرَ .

وأثبتُ الثَّوْبَ إِنْابَةً : إِذَا كَفَفَتْ مَخَايِطُهُ .

وقال اللَّيْثُ : لا يُقالُ للرجلِ ثَيْبٌ إِلَّا أَنْ
يُقَالَ : وَوَلَدُ الثَّيْبِيِّينَ^(٢) .

وحكى يونسُ وغيرُه قالوا : التَّوْبُوبُ : الصَّلَاةُ
بعد الفريضة ، يقالُ : تَتَوَّبْتُ ، أى تَطَوَّعْتُ

(١) اللسان .

(٢) وردت هذه المادة في اللسان والقاموس (ث ي ب) . وفي القاموس : وذكره في (ثوب) وهم .

(٣) ضبطت يثب بضم الاء وكسرهما وعليها كلمة (معا) يريد يثب ويثب بضم الياء مع الكسر . وضبط حوضك بالرفع والنصب
وعليها (معا) يريد : يثب حوضك ويثب حوضك . (٤) الآية ٤ سورة المندر .

(٥) البيت : ٥٢ من معلقته (شرح الزرذنى : ٢٩٣) .

وأما ثوبٌ بمعنى الملبوس ففي الأعلام كثير .
وقد سَمَوْا : ثوبياً مُصَغَراً ، وثوبَ مثال زفر ،
وثوبان بالفتح .

وقال الجوهري : قال الراجز :

لكلِّ دَهِيرٍ قَد لَبَسْتُ أَثُوباً
حَتَّى اكْتَسَى الرَّأْسُ قِنَاعاً أَشْيَباً
أَمْلَحَ لَا لَدّاً وَلَا مَحْبِياً^(٢)

وسقط بين المشطورين الأولين مشطور وهو :
* مِنْ رِيْطِهِ وَثِيْمَتَةِ الْمُعْصَبِ *

ويروى أبيض مكان أملح ، وهما سيان
في المعنى . والرجز لمعرف بن عبد الرحمن .

ويروى : لكلِّ عَيْشٍ . وهكذا أنشده سيويوه .
وإنشاد أبي عمرو في كتاب الجيم :

لُكِّلَ عَصِيرٌ قَد لَبَسْتُ أَثُوباً
رِيْطاً وَبُرْدَ عَصِيٍّ الْمُنْشَبِ

« ح » - لَهِ ثُوباً فُلَانٌ : أَي لَهِ دَرَه .
وثيبان : اسم كورة .

وثوبُ الماء : السَّلَى والغِرْس .
ومثوب : بلد باليمن^(٣) .

وبئر ذاتُ ثيب مثل قولهم : بئر ثيب .

وقال القزّاء في كلام بني دبير : في ثوبى أبى

أَنْ أَفَى لَكَ ، كقولك : في ذيتي وذمة أبي أن
أفَى لك .

والثوبُ : العسلُ^(٤) .

فصل الجيم

(جَاب)

ابن الأعرابي : جَابٌ وَجَبٌ : إِذَا بَاعَ الْجَابُ
وهو المغرة .

والجَابُ : السُّرَّةُ أَيضاً . والجَابُ : الأَسَدُ .
وجَابَةُ البَطْنِ وَجِبَاتُهُ : مَانَتُهُ .

وكَاهِلُ جَابٌ : غَلِيظٌ . وَخَلَقَ جَابٌ : جَافٍ
قال الراعي :

فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا آلُ كُلِّ نَجِيْبَةٍ
لَهَا كَاهِلُ جَابٍ وَصَلْبٌ مَكْدَحٌ^(٥)

(١) في اللسان : معروف بن عبد الرحمن وكما حققه الصغاني بعد .

(٢) الرجز في اللسان ومادة (ملح) .

(٣) على زنة مفعول (معجم البلدان) .

(٤) في نسخة م : ش - الثوب : النحل نفسها . (٥) اللسان .

(٤) وَجِيْبٌ عَلَى وَزْنِ هُدَيْدٍ : ماءٌ معروفٌ
قال :

يَا دَارَ سَلَمَى يَجْنُوبُ يَتَرَّبُ

يَجْجِبُ أَوْ عَنِ يَمِينِ جُجِبِ (٥)

يَتَرَّبُ : قَرِيبٌ مِنَ الْإِيمَانَةِ .

وَامْرَأَةٌ جَبَاءٌ : إِذَا لَمْ يَعْظُمْ صَدْرُهَا .

وَجِبَةُ الْعَيْنِ : حِجَابُهَا .

وَالْحَبَّةُ : مِنَ أَسْمَاءِ الدَّرْعِ ، وَالْمَجْعُ جَيْبٌ ،

قال الراعي :

لَنَا جَيْبٌ وَأَرْمَاحٌ طَوَالٌ

بِهِنَّ تُمَارِسُ الْحَرْبَ الزُّبُونَا (٦)

وَجَيْبُ بْنُ الْحَارِثِ مُصَفَّرًا مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَأَبُو عُمَرَ أَحْمَدُ بْنُ خَالِدِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ الْحَبَابِ

بَفْتَحِ الْجَيْمِ وَالْبَاءِ مُشَدَّدَةً ، مِنْ مُحَدَّثِي الْأَنْدَلُسِ .

وَجُبَابَةُ السَّعْدِيِّ ، بِضَمِّ الْجَيْمِ شَاعِرٌ مِنْ

لُصُوصِ الْعَرَبِ .

وَالْحَبَابُ : الْقَصِيرُ ، عَلَى فَعْنَلٍ ، التَّمْيِ
مِنْ صَنَعَةِ الْخَلْقِ ، قَالَ امْرَأَةُ الْقَيْسِ :

عَقِيلَةٌ أَخْدَانٍ لَهَا لَا ذَمِيمَةَ

وَلَا ذَاتُ خَلْقٍ إِنْ تَأَمَّلْتَ جَانِبَ (١)

وَيُقَالُ امْرَأَةٌ جَانِبٌ وَجَانِبَةٌ ، وَفَرَسٌ جَانِبٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ - قَالَ الرَّابِزُ : (٢)

* وَاللَّهِ رَاجِعَ عَمَلِي وَجَانِبِي *

وَالرُّوَايَةُ :

وَالْعِلْمُ أَنَّ اللَّهَ وَاجِعٌ جَانِبِي

بِالْوَاوِ . وَالرَّجْزُ لِلْعَجَاجِ ، وَآتَمَّا نَقَلَهُ مِنَ الْإِصْلَاحِ .

« ح » - الْجُوُوبَةُ : كَلُوحُ الْوَجْهِ .

وَجَابٌ : مَوْضِعٌ .

(جيب)

(٣) ابْنُ دُرَيْدٍ : الْجَبَابُ وَالْجَبَابِجُ بِالضَّمِّ :

الْمَاءُ الْكَثِيرُ .

وَأَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ الطَّبَلَ الْجَبَابِجَ بِفَتْحِ

الْجَيْمِ .

(١) الجمهرة : ١٠ / ٢١٤ - ديوانه (ط . المعارف) : ٤١ برواية : * عقيلة أتراب لها لا ذميمة *

(٢) في اللسان : عزاه إلى روثية بن العجاج ، والرجز في اللسان والمقاييس ١ / ٥٠٠ وهو في مستدركات ديوانه : ١٦٩

(٣) في اللسان : وليس جبابج ثبت . (٤) في معجم البلدان : بنواحي الإمامة .

(٥) في (ح / ه) : كذا قال ابن دريد ، وقال أبو عمرو في فائت الجمهرة : والعواب : بجيب بفتح الجيمين . والبيت

في الجمهرة ١١ / ١٢٤ ومعجم البلدان (جيبج) . (٦) اللسان .

وَاسْتَجَبَّ السَّقَاءُ : غَطَّ . وَالْحَبُّ : إِذَا لَمْ
يَنْضَخْ ؛ وَضَرَى .
وَجَبَّاجٌ : مَوْضِعٌ بِمَنَى .
وَالْمُجَابَّةُ : أَنْ يَصْنَعَ الرَّجُلُ طَعَامًا فَيَصْنَعُ غَيْرَهُ
مِثْلَهُ .

وَالْتَجَابُ : أَنْ يَتَنَاحَ الرَّجُلَانِ أُخْتَيْهِمَا .
وَالْجُبَابَاتُ : مَوْضِعٌ عِنْدَ ذِي قَارِ .
وَجَبَّابٌ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ أَوْدِ .
وَقَالَ الزُّبَيْرُ : الْجَبَابِجُ : جِبَالُ مَكَّةَ حَرَمِهَا
اللَّهُ تَعَالَى ، وَقِيلَ : أَسْوَأُهَا ، وَقِيلَ : مَنْحَرٌ
بِمَنَى كَانَ يُلْقَى بِهِ الْكُرُوشُ .

وَجَبٌّ : مَدِينَةٌ فِي بِلَادِ الْبَرْبَرَةِ .
وَالْحُبُّ : أَحَدُ مَحَاضِرِ طَبِيِّ بَسْمَلَى .
وَالْحُبُّ : مَاءٌ بِدِيَارِ بَنِي عَامِرٍ .
وَجُبٌّ عَمِيرَةٌ : مَوْضِعٌ قَرِبَ فُسْطَاطِ مِصْرَ .
وَالْحُبُّ : مَاءٌ لِبَنِي ضَبِينَةَ .
وَجُبُّ الْكَلْبِ : مِنْ قُرَى حَلَبَ .
وَجَبَّانٌ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْأَهْوَازِ .
وَجِبَّةٌ : مِنْ قُرَى النَّهْرَوَانِ .

وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ دَفِينَ
شَخْرَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جُعِلَ فِي جُبِّ
طَلْعَةٍ . قَالَ سَمِيرٌ : أَرَادَتْ دَاخِلَهَا إِذَا أُخْرِجَ مِنْهَا
الْكُفْرَى .

وَجِبَةُ الْقَرْنِ : الَّتِي فِيهَا الْمَشَاشَةُ .
وَرَجُلٌ جُبَّاجٌ وَبِجَبَّاجٌ : إِذَا كَانَ خَنْخَمَ
الْجَنِينِ . وَبَجَلٌ جُبَّاجٌ : خَنْخَمٌ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْجَبَابِجُ : إِهَالَةٌ تَذَابُّ ،
ذَكَرَهُ فِي بَابِ فُعَالٍ بِضَمِّ الْفَاءِ .
وَتُوقَ جَبَابِجٌ ، قَالَ :

جَرَّاشِعٌ جَبَابِجُ الْأَجْوِافِ
حُمُّ الثُّرَا مُشْرِفَةُ الْأَنْوِافِ^(٣)

وَجَبَّجٌ : إِذَا سَمِنَ ؛ وَجَبَّجٌ : إِذَا سَاحَ
فِي الْأَرْضِ عِبَادَةً ؛ وَجَبَّجٌ : إِذَا تَجَمَّرَ
فِي الْجَبَابِجِ .
وَجَابَتِ الْمَرْأَةُ صَاحِبَتَهَا : إِذَا فَاحَرَتْهَا فِي الْحُسْنِ .
وَالْجَبَّجِيَّةُ بِالْفَتْحِ : أَتَانُ الضَّحْلِ ، وَهِيَ صَخْرَةٌ
الْمَاءِ .

« ح » - الْأَجَبُّ : الْفَرْجُ مِثْلُ الْأَجَمِّ .

(١) الفائق : ٢٠٠/١ ويروي : جف طلعة .
(٢) الأسمه الطوال والبيت في اللسان وانظر مادة (ك رش ف) . (٤) في د، م : والحب : إذا لم ينضخ (بالجيم)
(٥) في معجم البلدان : كانت به إحدى الوقائع بين بكر
(٦) في معجم البلدان : كانت فيه وقعة بينهم وبين الأزد .
ابن وائل والفرس ، و يعرف بيوم الجبابية .

وجيبب : موضع .^(١)

ودير الجبب : دير شرقي الموصل .

والجباب : القحط الشديد .

وليسل مججبة : ضخمة الجنوب ، أنشد

ابن الأعرابي لصبية قالت لأبيها :^(٢)

يا أبنا ويا آبه * حسنت إلا الرقبه

حسنتها يا آبه * كما تيجي الخطبه

بإيسل مججبه * للفعل فيها قببه

ويروي : مججبه ، تريد مججبه فقلبت .^(٣)

(جنب)

« ح » - جئاب : موضع من صواحي

مكة حرسها الله .

(بججب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :

بججب : اسم .

ومججبي : من الأنصار ، قال مالك بن العجلان

الخزرجي :

بين بني مججبي وبين بني

عوف فأني لجاري التلف^(٤)

« ح » - الجحجبة : التردد في الشيء ،

والمججى والذهاب ، قالها ابن دريد في كتاب
الاشتقاق .^(٥)

(بجرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : فرس

بجرب وبجارب ، وهو العظيم الخلق .

« ح » - الجحربان : عرقان في لهزمتي

الفرس . والجحرب : القصير الضخم الجنبين .

(بجنب)

أهمله الجوهري ، وقال أبو عمرو :

الججنب والجحائب : القصير ، وامرأة مججبه .

وقال الأليث : الججنب : الرجل الشديد

وأنشد :

وصاحب لي صمغري بجنب^(٦)

كالليث خناب أشم صقعب

وقال النضر : الججنب : القدر العظيمة ، وأنشد :

ما زال بالهياط والمياط

حتى أتوا بجنب قساط^(٧)

(١) في معجم البلدان : واد عند كحلة ؟ وواد آخر من أردية أجا . (٢) الأنطاري : اللسان - المقاييس

٢٧/٢ والرواية فيه مججبة وانظر (اللسان : بججيب) . (٣) * في نسخة (م) : ش - جيب بنو فلان : إذا أرووا ما لهم .
والبجيب : المستوي من الأرض . ١٠١ . [ضبطه في لسان العرب بالضم] .

(٤) جمهرة أشعار العرب / ٢٤٤ (ط . الرحمانية) . (٥) الاشتقاق لابن دريد : ٤٤١ (ط . الخانجي) .

(٦) اللسان . (٧) اللسان ، وفي هامشه : الذي في التهذيب تساط بناء المضارعة والقافية مقيدة وله المناسب .

(جذب)

أبو الهيثم : الجَحَابَة بالكسر : الأحمق
مثل الجَحَابَة بالفتح . وقال سَمِيرٌ : هو الجَحَابَة
بالفتح والتشديد .

والجَحَبُ مثل هَجَفَ : البعيرُ العظيم ؛
والصنديد .

« ح » - الجَحِيبُ ^(١) : المنهوك الأجوف .

(جحذب)

الليث : جُحَادِيٌّ وأبو جُحَادِيٍّ من الجنادِبِ ،
الباء مُمَالَةٌ ، والاثني جُحَادِيَّانِ لم يَصِرْ فَوْه .
والجَحْذِبُ والجَحْذَبُ : الأسد .

(جذب)

يُقَالُ : عَامٌّ جُدُوبٌ ، وأَرْضٌ جُدُوبٌ مِنْ
الجُدْبِ .

وَجَدَبٌ عَلَى وَزْنِ هَجَفَ اسْمٌ لِلجُدْبِ .

« ح » - مَا أَتَجَدَّبُ أَنْ أَصْحَبَكَ ،

أَي مَا أَسْتَوْخِمُ .

وقال الفراء : مُسْتَقْبِلُ جَدَبٍ ، أَي عَابٍ ،

يَجِدِبُ ، وَيَجْدُبُ .

(جذب)

نَاقَةٌ جَازِبَةٌ بِالهَاءِ : لِلقَلِيلَةِ اللَّبَنِ ، بُنِيَ اللَّفْظُ
عَلَى جَدَبْتِ ، قَالَ الحُطَيْئَةُ يَهْجُو أُمَّه :

لِسَانِكَ مَبْرَدٌ لَمْ يُبْسِقِ شَيْئًا

وَدَرِكٌ دَرٌّ جَازِبَةٌ دِهْمِينَ ^(٢)

الدهين : مثل الجاذبة .

وقال الليث : إِذَا خَطَبَ الرَّجُلُ امْرَأَةً فَرَدَّتْهُ

قِيلَ : قَدْ جَازَبَتْهُ ، قَالَ : وَكَأَنَّهُ مِنْ قَوْلِكَ :

جَازَبَتْهُ بِجَذَبَتْهُ ، أَي غَلَبَتْهُ فَبَانَ مِنْهَا مَغْلُوبًا

وقال أبو عمرو : مَا أَغْنَى عَنِّي جَذَابَانَا ، بِكسر

الجيم وتشديد الباء ، وهو زِمَامُ النَّعْلِ .

ويقال : تَجَدَّبَ اللَّبَنُ إِذَا شَرِبَهُ ، قَالَ العُدَيْلُ :

دَعَتْ بِالِحِمَالِ البُرْلِ لِلظَّعْنِ بَعْدَمَا

تَجَدَّبَ رَاعِي الإِبِلِ مَا قَد تَحَلَّبَا ^(٣)

« ح » - أَخَذَ فِي وَاِدِي جَدَبَاتٍ : إِذَا أَخْطَأَ ^(٤)

(٦) (*)

وَلَمْ يَبْصِبْ .

(١) في القاموس : الجَحَبُ ، وقال : بالفتح . (٢) في اللسان عن الليث نفسه : جُحَادِيٌّ وَأَبُو جُحَادِيٍّ مِنْ

الجنادِبِ ، الباء مُمَالَةٌ ، والاثنيان جُحَادِيَّانِ لَمْ يَصِرْ فَوْه . « نقلًا عن التهذيب » . (٣) اللسان (دهن) - ديوانه : ٦١

(٤) هكذا في النسخ والعبارة في اللسان عن التهذيب : وَإِذَا خَطَبَ امْرَأَةً فَرَدَّتْهُ قِيلَ : جَذَبَتْهُ وَجَبَتْهُ ، قَالَ : وَكَأَنَّهُ مِنْ قَوْلِكَ : جَازَبَتْهُ بِجَذَبَتْهُ أَي غَلَبَتْهُ ، فَبَانَ مِنْهَا مَغْلُوبًا .

(٥) اللسان . (٦) * في نسخة م : ش - الجَذَابَةُ : هَلْبَةٌ يَخْذُهَا الصَّيَّانُ يَصِيدُونَ بِهَا الْفَارَبَةَ .

(جرب)

قال الأصمى: الجرباءُ من الرياح الشمال .
وقال الليث: الجرباءُ: شمالٌ باردةٌ، قال:
وقال أبو الدقيش: إنما جربناؤها بردها فهمز .
والجربُ: الأسد .

وقال ابن الأعرابي: الجرباءُ: الجارية المملوكة،
سميت جرباء لأن النساء ينفرن عنها لتقيحها
بجاسنها محاسنهن ، وكان لعقيل بن عُلفة المُرِّي
بنتٌ يُقال لها الجرباء وكانت من أحسن النساء .
وقال الليث: الجربُ: الوادى، وجمعه:
أجربةٌ .

والجربُ: (١) وادٍ معروف في بلاد قيس، وحرّة
النار بجذائه .

وجربٌ مصفراً: وادٍ باليمن .
والجربُ بالكسر: القراحُ، وجمعه: جربةٌ .
وقال ابن الأعرابي: الجربُ: العيبُ ؛
والجربُ: صدى السيف .

وقال أبو عمرو: الجربُ من الرجال: القصير
الخبثُ، قال عباية السامى :

لأنك قد زوّجتها جرباً
تحسبه وهو مخند ضباً
ليس بشافى أم عمرو شطبا

« ح » - رجل جرباء: ضعيف .

وجربانُ السيف والقميص مثل جربانها .
وأعطني جربان درهم ، أى وزن درهم .

والجربة: جبل لبني عامر .
وجربة: قرية بالمغرب .

وجرب الرجل ، أى جربت إليه وسليم هو .
وجرب: إذا عطبت جربته ، وهى قراحه .
وأبو الجرباء: عاصم بن دُاف (٢) ، صاحبُ
خطام جبل عائشة رضى الله عنها يوم الجمل
وكان يقول :

أنا أبو الجرباء واسمى عاصم
اليوم قتل وغدا ماتم

والأجرباء: الثوم على غير سادة .

(٤) والجربانة: السبئة الخلق .

(٥) * والجربانة: الضخمة * والجرب: اشرب

(١) في معجم البلدان: يصب في بطن الرمة من أرض نجد، قال: وكانت بالجرب وقعة لسعد بن نعلبة من طي .

(٢) الأشرار في السان . (٣) الاشتقاق لابن دريد: ٢٠٣ وفيه أنه كان يقول:

أنا أبو الجرباء فاندبى منك * إنى أظن منصلى قد أوجعك

(٤) هكذا في النسخ عدا (م)، والذي في القاموس: الجربانة كقفتانة، وفي م/الجربانة .

(٥) * في نسخة (م): ش - الجرب: السبغة الخالية (ضبطها في القاموس: كجرب) .

(جرثب)

أهمله الجوهري ، وقال ابن دريد : جرثب^(١)
أو جرثب^(٢) : موضع .

(جرجب)

الجرجبان بالضم وتخفيف الباء ، والجرج^(٣)
منال طرطب وزخرب : البطن . وقد ملأ^(٤)
جرجبه وجرجبه .

«ح» - وجرجبت القدح : آتيت على ما فيه .

(جرذب)

الجرذبة : التهم .

وقال ابن الأعرابي : الجرذاب : وسط البحر ،
وهو معرب كرداب

وقال ابن دريد : الجرذبان بالضم لغة في الجرذبان^(٢)
بالفتح .

(جرشب)

ابن الأعرابي : الجرشب بالضم : القصير
السمين .

وقال ابن شميل : جرشبت المرأة : إذا ولت^(٣)
وهيرمت ؛ وأمرأة جرشبية بالفتح .

(جرعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الجرعب^(١)
الخالق . وجرعب^(٢) أيضا من الأعلام .
وإجرعب^(٣) : صرع .

«ح» : الجرعبوب : الضخم الشديد الجرعب
للماء .

وإجرعبت الماء : شربته شربا جيدا .

(جزب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الجزب بالكسر : النصيب .

والجزب بالضم : العبيد . وبنو جزبية مأخوذ^(٤)
من الجزب ، قال :

ودودان آجت عن أبانين والحمي

فإرارا وقد تكا اتخذناهم جزبا^(٤)

والمجزب بالكسر : الحسن السبر الطاهره .

(جشب)

الجشاب بالفتح والتشديد من الندى : الذي
لا يزال يقع على البقل ، قال رؤبة يصف الأتان :

(١) قال ابن دريد في الجمهرة : وقد جاء في الشعر . ولم يذكر هذا الشعر .

(٢) في نسخة م : شرب - الجرذبي : الجبان ، (٣) في اللسان : صرع وامتد على الأرض ؛ (٤) اللسان .

وَجَعَبَهُ تَجْعِبًا مِثْلَ جَعَبِهِ جَعْبًا، أَيْ صَرَعَهُ .
وَالْجَعْبُ : الْجَمْعُ ، يُقَالُ : جَعَبْتُ الشَّيْءَ جَعْبًا ،
وَإِنَّمَا يَكُونُ ذَلِكَ فِي الشَّيْءِ الْيَسِيرِ .

وَالْمَجْعَبُ بِكسْرِ الميمِ : الصَّرْعُ مِنَ الرَّجَالِ ،
يَصْرَعُ وَلَا يَصْرَعُ . وَيُقَالُ : جَاءَ جَيْشٌ يَتَجَعَّبِي ،
أَيْ يَرْكَبُ بِهِ ضَهْرَهُ بَعْضًا . وَالْمَتَجَعَّبُ : المَيْتُ .

وَالْجَعْبُ : الكُتْبَةُ مِنَ البَعْرِ ، تَقُولُ العَرَبُ :
وَاللَّهِ لَا أُعْطِيهِ جَعْبًا : إِذَا أَوْمَأُوا إِلَى الشَّيْءِ الْيَسِيرِ .

« ح » - تَمَلَّةٌ جَعْبَاءُ : كَبِيرَةٌ ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ
وَالشَّاةُ .

وَالْأَجْعَبُ : الضَّخْمُ البَطْنِ الضَّعِيفِ العَمَلِ .
وَالْجُعْبُ : مَا أُنْدَلَّ مِنْ تَحْتِ السَّرَّةِ إِلَى
القُحُقُحِ .

(جعب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابنُ دُرَيْدٍ :
جَعَبْتُ بِالضَّمِّ اسْمٌ مَا خُوِذَ مِنْ فِعْلِ مَاتَ .
قَالَ : وَالْجَعْبَةُ : الحِرْصُ والشَّرُّ .

وَهِيَ تَرَى لَوْلَا تَرَى التَّجْرِيمَا^(١)

رَوْضًا بِجَشَابِ النَّدَى مَادُومًا

وِطْعَامٌ جَشَبٌ بِالفَتْحِ وَجَشِيبٌ : أَيْ غَلِظٌ

مِثْلَ جَشِيبٍ مِثَالِ كَيْفٍ ، وَجَشُوبٌ .

وِسِقَاءٌ جَشِيبٌ : أَيْ غَلِظٌ ، خَلَقٌ .

وَرَجُلٌ جَشِيبٌ : حَشِينُ المَعِيشَةِ قَالَ العَجَّاجُ^(٢) :

* وَمِنْ صُبَايَ رَأْيَا جَشِيبًا *

وَالْمَجْشَبُ : الضَّخْمُ الشُّجَاعِ .

وَأَهْلُ اليَمَنِ يَسْمُونُ قُشُورَ الرِّمَانِ : الجُشْبُ

بِالضَّمِّ .

« ح » - جَشَبَ اللهُ شَبَابَهُ : دَهَبَ بِهِ ،

وَقِيلَ : رَدَّاهُ وَأَقَمَّاهُ .

وَبَنُو جَشِيبٍ : بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ . عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .

(جعب)

أَبُو عَمْرٍو : الجَعْبِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمَلِّ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ تَمَلٌّ أَحْمَرٌ ، وَالجَمْعُ جَعْبِيَّاتٌ .
وَالْجَعْبَاءُ بِالفَتْحِ المَدُّ ، وَالجَعْبِيُّ عَلَى مِثَالِ
الزَّمِكِيِّ وَالزَّمَجِيِّ : الأَنْثَى .

(١) فِي اللِّسَانِ : المَشْطُورُ الثَّانِي . مِلْحَقَاتُ الدِّيْوَانِ : ١٨٥ (ق ١٠ / ١٩ - ٢٠) . (٢) عَزَاهُ فِي « اللِّسَانِ »
(بِأَبَبِ ، ث ع ل ب ، ج ش ب) إِلَى رُؤْبِيَّةٍ ، وَالمَشْطُورُ فِي دِيْوَانِهِ المَطْبُوعِ فَيَا يَنْسَبُ إِلَى رُؤْبِيَّةٍ مِنْ ١٧٠ (ق ٩ / ٣)
(٣) كَذَا فِي القَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : الجَعْبِيُّ وَجَمْعُهُ جَعْبِيَّاتٌ ؛ وَهُوَ ضَيْطُ الحَكْمِ فِي (القَامُوسِ) : وَبِحِطِّ بَعْضِ المَطْبُوعِ
كَأَلرَّبِيعِجِ : جَعْبِيَّاتٌ . (٤) وَرَدَّ فِي القَامُوسِ المَطْبُوعِ . بِالنَّوَاءِ ، وَهِيَ مَشَاهِدَةٌ إِلَى قِرَاءَةِ نَجِيَّةٍ أُخْرَى بِالنَّوَاءِ ،
وَمَا هُنَا هُوَ نَصُّ الجَهْرَةِ المَطْبُوعَةِ .

(جعدب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الجعدب، بالضم : نقاخات الماء .

وجعدبة : اسم رجل من أهل المدينة .

والجعدبة : ما بين ^(١) نخي الجدي من اللبأ
عند الولادة .

وقال أبو عمرو : يقال : لبيت العنكبوت :
الجعدبة .

(جعشب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الجعشب : الطويل الغليظ .

(جعنب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الجعنب : القصير .

(جغب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : يقال :
رجل شغب جغب ، إتباع لشغب ، ولا يفرد
جغب .

(جلب)

ابن الأعرابي : أجلب الرجل الرجل :
إذا توعده بالشر وجمع عليه الجمع .

وقال الليث : الجلبة بالضم : العوذة التي يحرز
عليها الجلد ، وجمعها : الجلب ، قال علقمة
ابن عبدة يصف فرساً :

يغسج لبانه يتم بريمه

على نقي راق خشية العين مجيب ^(٢)

قوله : يتم بريمه : أى يطال إطالة لسعة
صدره . والمجيب : الذى يجعل العوذة فى جلد
ثم يحيط عليها فيعلقها على الفرس ، ومن فتح اللام
أراد أن على العوذة جلبه ، والبريم : أراد به الخيط
الذى يعقد عليه العوذة . والغسج : الواسع
جلد الصدر .

وقال الليث : الجلبة : الحديدية يرفع بها القدح
وهى حديدة صغيرة .

والجلبة فى الجبل : إذا تراكم بعض الصخر
على بعض فلم يكن فيه طريق تأخذ فيه الدواب .
وقال ابن السكيت : قالت العامرية : الجلباب :
النجار . وقال الليث : الجلباب : ثوب أوسع

(١) فى النسخ صحتى والتصويب من القاموس ومادة (ص م غ) . والصمغان : ملقى الشفتين مما بلى الشدقين .

(٢) اللسان ، وضبط بفتح اللام وكسرهما - ديوانه / ٩٦ .

من الخمار ودون الرداء ، تُعْطَى به المرأة رأسها
وصدرها .

وأما حديثُ علي بن أبي طالبٍ رضى الله عنه :
”مَنْ أَحَبَّنَا أَهْلَ الْبَيْتِ فَلْيُعِدِّ لِلْفَقِيرِ جِلْبَابًا أَوْ
تَجْفَافًا“^(١) ، فقد قال ابن الأعرابي : الجلبابُ
في هذا الحديث الإزارُ ، أراد بالإزار إزارًا
يُشْتَمَلُ به فيجُلُّ جميع الجسد .

والجلبابُ بكسر اللام وتشديد الباء على فعَلال
مثال سننار : الجلباب .

والجلبَةُ: الرُّوبَةُ التي تُصَبُّ على اللبن الحليب
لِيُرَوِّبَ .

والجلبانُ بتشديد اللام: الخُلُرُّ لغة في الجلبان
بتخفيف اللام ساكنة ، عن الدينوري .

وامرأةٌ جِلْبَانَةٌ وجلبانةٌ بكسر الجيم واللام
ويضمهما والباء مشددة : سيئة الخُلُقِ صاحبةٌ
جَلْبَانَةٌ .

وقال شمرٌ : الجلبانةُ من النساء : الحافِيةُ
الغليظة ، كأن عليها جلبانةٌ ، أى قِشْرَةٌ غليظة .
وقال حميد بن ثور :

جِلْبَانَةٌ وَرَهَاءُ تُخْصِي حِمَارَهَا
بِنَفِيٍّ مِنْ بَعِيٍّ خَيْرًا لَدَيْهَا الْجِلْمَادُ^(٢)

والجلبيبُ : أن تؤخذ صوفةٌ فتُلْقَى على خِلفِ
النافاة ، ثم تُطَلَى بطينٍ أو عَجِينٍ لئلا يَنْهَزَهَا
الفِصِيلُ ، يقال : جَلَّبَ ضَرعَ حُلُوبَتِكَ ؛ ويقال
جَلَّبْتَهُ عن كذا وكذا تَجْلِيْبًا ، أى مَنَعْتَهُ .
ويقال : إنهُ لَفِي جُلْبِيَةِ صِدْقٍ ، أى فى بُقْعَةٍ
صِدْقٍ .

وفى حديثِ صُالحِ المُدَيْبِيَةِ : ”إِلَّا يُجْلَبَانِ
السِّلَاحُ“^(٣) .

قال شمر : قال بعضهم : جُلْبَانُ السِّلَاحِ :
القِرَابُ بما فيه ، كأن اشتقاقه من الجلبانةِ وهى
الجِلْدَةُ التي تُجْعَلُ على القَتَبِ ، والجِلْدَةُ التي تُغَشَّى
الثَّمِيْمَةُ لأنها كالغشاء .

وقال الأزهرى : الجُلْبَانُ : شبه الجِرَابِ
من الأدمِ يُوضَعُ فيه السيفُ مغمودا ، ويَطْرَحُ
فيه الراكبُ سَوْطَهُ وأداتِهِ ، ويعلقه من آخرَةِ
الرَّحْلِ .

وقال ابن دريد : الجُلْبَانُ بضم اللام وتشديد
الباء : قِرَابُ الغِمْدِ .

(١) الفائق : ٢٠٩/١ . التجفاف : ما جلل به الفرس من سلاح وآلة تقيه الجراح .

(٢) اللسان وانظر (جرب) ، الإلآي : ٧٧٠ ، ديوانه : ٦٥ - تخصى حمارها : كناية عن قلة الحيا . . الجلامد : الحجارة .

(٣) الفائق : ١/ ٢٠٧ .

وَجَلْبُ اللَّيْلِ بِالضَّمِّ : سَوَادُهُ . قَالَ جِرَانُ الْعَوْدِ ،
وَأَسْمُهُ عَائِصُ بْنُ الْحَارِثِ :

نَظَرْتُ وَصُحْبَتِي بِمُخْتَصِرَاتِ

وَجَلْبُ اللَّيْلِ يَطْرُدُهُ النَّهَارُ^(١)

وَيُرَوَّى : مُحْوَلًا بَعْدَ مَا مَتَعَ النَّهَارُ .

وَهَذِهِ الرَّوَايَةُ أَصَحُّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ الْمُنْتَخَلُ الْمَذَلِيُّ :

قَدْ حَالَ بَيْنَ تَرَاقِيهِ وَلَيْتِيهِ

مَنْ جَلْبَةُ الْجُوعِ جِيَارٌ وَأَرْزِيزُ^(٢)

وَلَيْسَ الْإِنشَادُ عَلَى مَا ذَكَرَهُ . وَالرَّوَايَةُ :

قَدْ حَالَ دُونَ دَرَيْسِيهِ مَوْبَهُ

مِسَعٌ لَهَا بَعْضَاهُ الْأَرْضِ تَهْزِيزُ

كَأَمَّا يَبْنُ لِحَيْبِيهِ وَلَيْتِيهِ

مَنْ جَلْبَةُ الْجُوعِ جِيَارٌ وَأَرْزِيزُ

يَصِفُ ضَيْفًا يَتَرْتَبِهِ وَهَذِهِ حَالُهُ ؛ مَوْقَبَةٌ :

رِيحٌ بَارِدَةٌ تَجِيءُ مَعَ اللَّيْلِ . وَمِسَعٌ : الشَّمَالُ .

وَالجِيَارُ : حَرٌّ مِنَ الْجُوعِ فِي الْجُحُوفِ تَجِيءُ بِهِ

النَّفْسُ ، وَأَرْزِيزٌ : لِأَفْعِيلٍ مِنَ الرَّزِّ وَهُوَ الْفَرْزُ

كَأَنَّهُ يَجِدُهُ عَلَى كَبَدِهِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ - أَيْضًا : وَجَلْبُ الرَّحْلِ أَيْضًا
وَجَلْبُهُ : عِيدَانُهُ ، قَالَ :

عَالَيْتُ أُنْسَامِي وَجَلْبَ الْكُورِ^(٣)

عَلَى سَرَاةٍ رَائِحٍ تَمَطُّورِ

وَالرَّوَايَةُ : بَلْ خَلْتُ أَعْلَاقِي وَجَلْبَ الْكُورِ

وَالرَّجْزَ لِلْعَجَاجِ ، وَيُرَوَّى : وَجَلْبُ كُورِي .

وَالجَلْبَةُ : بَقْلَةٌ .

وَالجَلْبُ بِالْفَتْحِ : الْحِنَايَةُ ، يُقَالُ : جَلَبَ

عَلَيْهِ ، إِذَا جَنَى عَلَيْهِ .

وَنَاقَةُ جَلْبَنَاءَ : سَمِيئَةٌ صُلْبَةٌ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ :

كَأَنَّ لَمْ تَتَّخِذْ بِالْوَصْلِ يَا هِنْدُ بَيْنَنَا

جَلْبَنَاءَ أَسْفَارًا بِجَلْبَنَاءِ الصَّمَدِ^(٤)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : جَلْبِيْبٌ مِثْلُ فَيْسِقٍ : مَوْضِعٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مِنْ تَحْرِزَاتِ الْأَعْرَابِ :

الْيَنْجَلِبُ ، وَهُوَ لِلرُّجُوعِ بَعْدَ الْفِرَارِ ، قَالَ :

وَتَقُولُ الْمَرْأَةُ :

أَعِيدُهُ بِالْيَنْجَلِبِ • إِنَّ يُقِيمُ وَإِنْ يَغِبُ

وَتَقُولُ :

(١) اللسان - معجم البلدان - ديوانه : (٢) اللسان ، وانظر (جى ر) - الجمهرة ١/٢١٣ - شرح أشعار الهذليين ١٢٦٤

(٣) اللسان وانظر (روح ، علا) - الجمهرة ١/٢١٣ - ديوان العجاج : ٢٨ (ق : ١٨ / ٨٢ - ٨٣) .

(٤) اللسان - ديوانه / ١٤٢ - تخمد : تدرع - الصمد : المكان المرتفع لا يكاد يكون جبالا .

أَخَذَتْهُ بِالْيَنْجَلِبِ * فَلَا يَرِمُ وَلَا يَغِبُ
وَلَا يَزَلُ عِنْدَ الطَّنْبِ

«ح» - جَلَابُ : قرية من أعمال الرها .
وَجَلَابُ : نهر مدينة حران ، سُمِّيَ بِاسْمِ هَذِهِ
القرية .

وَالْحِلْبَانَةُ : الْحِلْبَانَةُ .
وَجَلِبُ : إِذَا اجْتَمَعَ .^(١)

(جلحب)

رَجُلٌ جَلْحَابٌ وَجَلْحَابَةٌ وَجَلْحَابٌ وَجَلْحَبٌ ،
وَهُوَ الضَّخْمُ الْأَجْلَحُ ، قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْجَلْحَبُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ
الْقَامَةُ ، وَأَنشَدَ :

وَهِيَ تُرِيدُ الْعَرْبَ الْجَلْحَبَا^(٢)
يَسْكُبُ مَاءَ الظُّهْرِ فِيهَا سَكْبَا

وَأَيْلٌ مَجْلِحِبَةٌ : مَجْتَمِعَةٌ .
«ح» - جَلْحَبٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(جلدب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْجَلْدَبُ
بِالْفَتْحِ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

(جلعب)

أَبُو زَيْدٍ : الْمُجَاعِبُ : الذَّاهِبُ ؛ وَالرَّجُلُ
الشَّرِيرُ أَيْضًا ، قَالَ :

* مُجَلِّعًا بَيْنَ رَأْوِقٍ وَدَنْ^(٣) *
وَالْمَجْلَعِبَاءُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي قَدْ قَوَسَتْ وَدَنْتَ

مِنَ الْكَبِيرِ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَجْلَعِبُ وَالْمَجَاعِبِيُّ : الْجَمَلُ
الصُّبَابُ ، وَعَلَى اللَّغْتَيْنِ يُنْشَدُ قَوْلُهُ :

* جَلْفًا جَلْعَبًا ذَا جَلَبٍ *
وَجَلْعَبِي .

«ح» - الْجَلْعِبَانَةُ مِنَ النِّسَاءِ : السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ
الصُّبَيْقَةُ .

وَجَاعِبٌ : جَبَلٌ بِنَاحِيَةِ الْمَدِينَةِ ، وَهُوَ الَّذِي
ذُكِرَ فِي الْمَتْنِ .^(٤)
^(٥)
^(٦)

(٣) اللسان

(٢) اللسان

(١) في القاموس : كسع .

(٤) في اللسان والقاموس : (الجلعب) بفتح الجيم وسكون اللام ، وأشار القاموس إلى ذلك على حسب قاعدته

بقوله بالفتح .

(٥) في معجم البلدان : بفتحين وسكون العين المهملة .

(٦) يراد الصحاح للجوهري .

(جله ب)

« ح » - الجلهوب من النساء : العظيمة الركب .
والجلهاب : الوادى .

(جنب)

قوله تعالى : (على ما فرطت في جنب الله)^(١)
أى فى قُرب الله وجواره ، قاله الفراء ، وقال
ابن الأعرابى : أى فى قُرب الله من الجنة .
وقال الزجاج : أى فى الطريق الذى هو طريق
الله الذى دعانى إليه ، وهو توحيد الله .
وتقول من الجنابة جنب بالكسر ، وتجنب
مثل أجنب وجنب ، ويقال أجنب : إذا
تباعد .

وفى حديث النبى صلى الله عليه وسلم : " أنه
بعث خالد بن الوليد على المجنبة اليمنى ، والزبير
على المجنبة اليسرى ، وجعل أبا عبيدة على الحبس
أو الحُسْر وهم البياذقة " . وقال ابن الأعرابى :
أرسلوا مجنبتين : أى كتبتين أخذتا ناحيتي
الطريق .

وقال غيره : المجنبة اليمنى : يمينة العسكر ، والمجنبة
اليسرى : ميسرة العسكر .

ورجل جنبه : أى ذو عُرْلةٍ عن الناس .
وقال ابن السكيت : الجنبية : صوف الثبى ،
والعقيقة : صوف الجذع ، قال : والجنبية من
الصوف ، أفضل وأكثر .

والجناب بالفتح : أرض معروفة بنجد .
والجناب أيضا : جبل على مرحلة من
الطائف يقال له جناب الحنطة .
وجنب بن عبد الله الكوفى من المُحدّثين .
وقد سمّت العرب بجناب وجنوب . ومؤذن
سباج المُتنبئة اسمُه جنبه بن طارق بسكون النون ؛
وكذلك عبد الوهاب بن جنبه الغزوى شيخ المبرد .
وجنابة بالفتح والتشديد : بلد بساحل فارس
يحاذى خارك .

ومروا يسيرون جنابته مثل جنابيه .
وجنبت إلى لقائه بالكسر : أى اشتقت .
وأجنبته الشيء مثل جنبته وجنبته .

والجنابى مثال كسالى : لُعبة يتجانب الغلامان
فيتمصم كل واحد من الآخر .

وجناب المضرب : موضع ، وفى كتاب رسول
الله صلى عليه وسلم لوفد همدان : " من محمد

(١) الآية ٥٦ سورة الزمر .

(٢) فى القاموس جنبه بفتح حات (ضبط حركات) وكذلك الذى بعده . (٤) فى القاموس : منها القرامطة .

(٥) فى اللسان والفاق : جناب ، بكسر الجيم .

(٢) أى يوم الفتح ، وانظر الفائق : ٢١٧ / ١

رسول الله لِمَخْلَافٍ خَارِفٍ أَهْلِ جَنَابِ الْمَهْضَبِ
وِحِقَافِ الرَّمْلِ... "الحديث .

وَالْمَجْنَبُ بِالْكَسْرِ : السَّتْرُ . وَالْمَجْنَبُ أَيْضًا :
مِثْلُ الْبَابِ يَقُومُ عَلَيْهِ مُشْتَارُ الْعَسَلِ ، وَبِهِ فَمَسَّرَ
بَعْضُهُمْ قَوْلَ سَاعِدَةَ بْنِ جُوَيَّةَ الْهَدَلِيِّ :

صَبَّ اللَّيْفُ لَهَا السُّبُوبَ بَطْفَيْهِ

تُنْبِي الْعُقَابَ كَمَا يَلِطُّ الْمَجْنَبُ^(١)

السُّبُوبُ : الْجِبَالُ . وَالطَّفَيْهِ : رَأْسُ الْجِبَلِ
الْأَمْلَسُ لَا تَسْتَقِرُّ عَلَيْهِ الْعُقَابُ .

وَالجَنِيبُ : لَوْنٌ مِنَ التَّمْرِ جَيِّدٌ . وَفِي حَدِيثِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : "يَبِيعُ الْجَمْعُ بِالْدَّرَاهِمِ ،
ثُمَّ ابْتِيعَ بِالْدَّرَاهِمِ جَنِيْبًا"^(٢) . الْجَمْعُ : صِنُوفٌ مِنَ التَّمْرِ
تَجْمَعُ ، وَكَانُوا يَبِيعُونَ صَاعَيْنِ مِنَ التَّمْرِ بِصَاعٍ مِنَ
الْجَنِيْبِ ، فَقَالَ ذَلِكَ تَزْيِهَا لَمْ عَنْ الرَّبَا .

وقول الجوهري قال أبو دؤاد :

وفي اليدين إذا ما الماء أسهلها

فخى قليل وفي الرجلين تجنّب^(٣)

والرواية أسهلها ، وهو يصف فرسًا ، والماء
أراد به العرق ، وأسهلها : أى أسالها . وخبى :
أى يخبئ يديه .

« ح » - جَنَابٌ : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ تَمِيمِ .

وَجُنْبٌ : نَاحِيَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْبَصْرَةِ شَرْقِيَّةٍ دِجْلَةَ

مِمَّا بَلَى الْفُرَاتِ . وَالْجَوَانِبُ : بِلَادٌ .

وَأَسْتَجَنَّبَ : مِثْلُ جَنَّبَ وَجَنَّبَ وَأَجَنَّبَ ،
عَنِ الْفَرَسِ .

* (٤)

قال : والجنبه مثال هزمة ما يجنّب .

(جنحب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الجنحَابُ : الْقَصِيرُ الْمَلَزَزُ .

(جوب)

جَوَّبْتُ الْقَمِيصَ ، أَيْ عَمَلْتُ لَهُ جَبِيًّا مِثْلَ
جَبْتَهُ .

وَأَجَنَّبَ : أَحْتَفَرُ ، قَالَ لَيْدٌ يَصِفُ بَقْرَةً
أَحْتَفَرَتْ كَنَاسًا تَكْتُمُ فِيهِ مِنَ الْمَطَرِ فِي أَصْلِ
شَجَرَةٍ :

تَجَنَّبُ أَصْلًا قَالِصًا مُنْبَذًا

بِعُجُوبِ أَنْفَاءٍ يَمِيلُ هَيَامُهَا^(٥)

ويروى تجنّف بالفاء .

ويقال للأسد : جائب العين وجنّاب الظلام .

(١) اللسان وانظر المواد (س ب ب ، ل ط ط ، ل ه ف ، ط غ ي) - شرح أشعار الهذليين : ١١١١

(٢) الفائق : ٢١٣/١ (جمع) . (٣) اللسان .

(٤) * في نسخة (٢) : ش - أجنب الرجل ، مثل : أجنب وجنب .

(٥) اللسان وانظر (عجب ، نبذ ، جوف) - ديوانه / ٣٠٩

والجائبان : موضع .
 (٢) وجوبان : من قرى مرو . وجوب : موضع .
 وجوبه صبي : من قرى عتر .
 وجيب : حصنان يقال لهما الحيب الفوقاني .
 والحيب التحتاني ، بين القدس ونابلس .
 (٣)

(جهب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
 المجهب : القليل الحياء .
 وقال النضر : أتيتته جاهبا ، أى علانية .
 « ح » - الجهب : الوجه السمح الثقيل .

فصل الحاء

(حب)

الحب بالكسر : القوط ، قال الراعي :
 وفي بيت الصفيح أبو عيال
 قليل الوفير يقتسق السماء
 يقاب بالأناميل مرهفات
 كساهن المناكب والظهارا
 تبيت الحية النضاض منه
 مكان الحب يستمع السرارا

ورجل جوب : إذا كان قطاعا للبلاد ،
 سيارا فيها ، ومنه قول لقمان بن عادي في صفة
 أخيه : خذي مني أخي ذا الأسد ، جوب ليل
 سمرمد ، وبجر دوزبد . أراد أنه يسري ليله كله .
 وجابة المدري من الأطباء : المتساء اللينة
 القرن .

(١) وقال شمر : جابة المدري أى جائبته ، أى حين
 جاب قرنها الخلد فطلع .

وتجيب : امرأة وهى بنت ثوبان بن سليم ،
 أم عدي وسعيد ابني أشرس بن شبيب
 ابن السكون .

وجوب بالفتح : اسم رجل ، وهو جوب
 ابن شهاب بن مالك بن معاوية بن صعب
 ابن دومان بن بكيل بن جشم بن خيران بن نوف
 ابن همدان .

« ح » - جابان : مخلاف من مخاليف اليمن .
 وجابان أيضا : قرية من قرى واسط ، منها ابن
 المعلم الشاعر .

وقد سمو جابان .

(١) غير مهموز « اللسان » : (٢) في مجمع البلدان : ويسمونها كويان . (٣) * في هامش نسختي
 د ، ح حاشية هذا نصها : ذكر الجوهري اللسان سما فاساء جابة ، وقال : هكذا تكلم بهذا الحرف وذكر البدائي في أمثاله
 رواية أخرى بعد ذكر هذه ، وهى : ساء سما فاساء إجابة . والصفاني لم يذكرها فيما يستدركه مما فاتته مع كثرة تيمه إياه .
 (٤) في اللسان والقاموس : من حبة واحدة . (٥) في اللسان والجمهرة : ٢٥ / ١ الثالث والأيات في سبط اللات ٦٥٧

وأهل اليمن يسمون البَطِيخَ الشامي ، الذي
تسميه الفُرس الهِندي ، الحَبَّ ، وبعضهم
يسميه الجَوَّح .

والحَبَّجِي : البعير الضَّئيل الحِمْس ، قال
ابن أحمَر :

فَصَدَّقَ مَا أَقُولُ بِحَبَّجِيٍّ

كفَرَّخِ الصَّعْوِ فِي الْعَامِ الْجَدِيدِ

وكان استترقد فأعطاه المستترقد بعيراً هذه
صفته .

ورجل حَبَابٌ : قصير ، وبه سُمِّي الرجلُ
حَبَاباً ؛ والحَبَابُ ^(٢) أيضاً : الخفيف السريع .
والحَبَّجَةُ : السُرعة . وسرنا قرياً حَبَاباً أي
جاءاً . مثل حَمَّاح .

وحَبَّجٌ : موضع .

وقال القَيَّانِي : حَبَّجْتُ بِالْجَمَلِ حَبَاباً
بِالْكَسْرِ : إِذَا زَجَرْتَهُ .

وَحَبٌّ : إِذَا تَوَدَّدَ ؛ وَحَبَّتْهُ تَحْبِيئاً حَتَّى تَحْبَبَ
مِنْ هَذَا ، وَكَذَلِكَ حَبَّتُ الْقَرْيَةَ : إِذَا مَلَأْتَهَا .
وَالْحَبَابُ بِالْفَتْحِ : الطَّلُّ يُصْبِحُ عَلَى الشَّجَرِ .

يصف صائداً في بيتٍ من حجارة منضودة ،
تبيت الحياتُ قريبةً منه قُرْبَ قُرْطِهِ لو كان
له قُرْطٌ .

وَأَحِبُّهُ اللَّهُ فَهُوَ مَحْبُوبٌ ، وَمِثْلُهُ مَحْزُونٌ وَمَنْ كُومٌ ،
وَمَحْبُولٌ وَمَكْرُوزٌ وَمَقْرُورٌ ، وَذَلِكَ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ
فِي هَذَا كَلِمَةً قَدْ فُعِلَ بِغَيْرِ أَلِفٍ ، ثُمَّ بُنِيَ مَفْعُولٌ عَلَى
فُعِلَ وَإِلَّا فَلَا وَجْهَ لَهُ ، إِذَا قَالُوا : أَفَعَلَهُ اللَّهُ
فَهُوَ كَلِمَةٌ بِالْأَلِفِ .

وَأُمُّ مَحْبُوبٍ : كُنْيَةُ الْحَيَّةِ .

وَحُبُّ اللَّهِ تَعَالَى لِعَبْدِهِ أَنْ يُوَفِّقَهُ لِمَا يَرْضَاهُ وَيَهْدِيهِ
لِدِينِهِ الَّذِي ارْتَضَاهُ ؛ وَحُبُّ الْعَبْدِ لِمَوْلَاهُ أَنْ
يُطِيعَهُ وَلَا يَعْصِيَهُ .
وَالْحَبَّةُ ^(١) : الْحَبِيَّةُ .

وقال اللَّيْثُ : قَالَ بَعْضُ النَّاسِ فِي تَفْسِيرِ
الْحُبِّ وَالْكَرَامَةِ ؛ الْحُبُّ : الْخَشْيَاتُ الْأَرْبَعُ
الَّتِي تُوضَعُ عَلَيْهَا الْجِرَّةُ ذَاتُ الْعُرْوَتَيْنِ ؛ وَالْكَرَامَةُ :
الْغِطَاءُ الَّذِي يُوضَعُ فَوْقَ تِلْكَ الْجِرَّةِ مِنْ خَشَبٍ
كَانَ أَوْ مِنْ نَخْرَفٍ .

وَجِبَّةُ النَّارِ : انْقَادُهَا .

وقال ابن دريد : الحَبَّجُ والحَبَّجَةُ :
جَرَى الْمَاءُ قَلِيلاً قَلِيلاً .

(٢) جمه الحباب « القاموس » .

(١) في القاموس : والحبة ، بالضم : الحبة .

والْحَبَابُ : الدِّمِيمُ السَّيِّئُ الخُلُقِ والخَلْقِ .
والْحَبَابُ أَيضًا : سَيْفٌ عَمَّرَ بن الخَلِي ، وبه
قَتَلَ النَّمَانُ بنَ بَشِيرِ الأَنْصَارِيِّ .

والْحَبَجَّةُ تَقَعُ مَوْقِعَ الجَمَاعَةِ . وفي المَثَلِ :
« أَهْلَكَتَ مِنْ عَشِيرِ ثَمَامِيَا وَجِثَتْ بِسَائِرِهَا حَبَجَّةٌ »^(١)
والْحَبَجَّةُ : الضَّعِيفُ ، يُقَالُ عِنْدَ المَزْرِيَّةِ عَلَى
الْمِثْلِ لِإِلَالِهِ .

وَذَكَرَ نَعْلَبٌ عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ : حُبٌّ بِالضَّمِّ :
إِذَا أُتِعِبَ ، وَحَبٌّ بِالْفَتْحِ إِذَا وَقَفَ .

وَقَدْ سَمَّوْا حَبَانَ وَحَبَانَ ، بِالكَسْرِ والضَّمِّ ؛
وَحَبِيًّا ، عَلَى فَعِيلٍ ؛ وَحَبِيًّا عَلَى تَصْغِيرِهِ ؛ وَحَبِيًّا ،
عَلَى وَزْنِ كُنَيْتٍ ؛ وَحَبَّةٌ بِفَتْحِ الحَاءِ ؛ وَحَبِيَّةٌ ،
عَلَى فَعِيلَةٍ ؛ وَحَبِيَّةٌ ، عَلَى وَزْنِ جُهَيْنَةٍ ؛ وَحَبَابَةٌ ،
عَلَى وَزْنِ سَحَابَةٍ ؛ وَحَبَابًا كَسْحَابٍ ؛ وَحَبَابًا
كُحْبَابٍ .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ قَالَ الكُنَيْتِ :

يَرَى الرَّأْيُونَ بِالشَّفَرَاتِ مِنْهَا

كَلَارِ أَبِي حُبَابٍ وَالظُّبَيْنَا^(٢)

وَالرَّوَايَةُ : وَقَوَّدَ أَبِي حُبَابٍ وَالظُّبَيْنَا .

وَمِنْهَا أَيْ مِنَ السُّيُوفِ .

وَوَادِي حَبَانَ بِالْفَتْحِ : مِنَ البَيْنِ ، قَرِيبٌ^(٣)
مِنْ وَادِي حَقِي .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ قَالَ هُدْبَةُ بنِ الخَشْرَمِ :

فَمَا وَجَدْتُ وَجْدِي بِهَا أُمَّ وَاحِدٍ

وَلَا وَجَدْتُ حُسْبِي بِابْنِ أُمَّ كَلَابِ

وَلَيْسَ البَيْتُ لهُدْبَةَ .

« ح » - أَحْبَابٌ : مَوْضِعٌ إِلَى جَنْبِ السَّوَارِقِيَّةِ

مِنْ دِيَارِ بَنِي سَلِيمٍ .

وَالْحُبَابِيَّةُ : قَرْيَتَانِ بِمِصْرَ .

وَحَبٌّ : قَلْعَةٌ بِالبَيْمَنِ .

وَحَبَابٌ : بَلَدٌ .

وَحَبَانٌ : مِنْ مَحَالِّ نَيْسَابُورَ .

وَبُطْنَانُ حَبِيبٍ : بَلَدٌ بِالشَّامِ .

وَحَبِيَّةٌ : مِنْ نَوَاحِي البَيْطِيَّةِ .

وَالْحَبِيَّةُ : مِنْ قُرَى البَيْمَامَةِ .

وَحُبِّيٌّ : مَوْضِعٌ .

وَأَوْلَاتُ الحُبِّ : عَيْنٌ بِإِضْمٍ مِنْ نَاحِيَةِ المَدِينَةِ .

وَجَبُّ المَاءِ : لَغَةٌ فِي حَبِيهِ ، عَنِ الفَرَاءِ .

وَقَالَ الكَسَائِيُّ : لَكَ عِنْدِي مَا أَحْبَبْتَ :

أَي أَحْبَبْتُ*^(٤) .

(٢) اللسان وانظر (ش ف ر) و (ظبا) .

(١) مجمع الأمثال للبيداني : ٢ / ٢٣٦ ط : الخيرية) .

(٣) في معجم البلدان وادي حبان ، بالمعجمة من فوق مضموه . (٤) * في نسخة (م) : ش - يجمع الحب على حبان

كسبن وثمان ، وعمرو تمران ، ولحم ولحمان . ومهم حاب بتشديد الباء : إذا وقع حول القرطاس ولا يقرطس ثلاثة حواب .

(حزب)

وقال أبو عمرو: الحِجَابُ: ما أَشْرَفَ من الجِبلِ؛
وقال غيره: الحِجَابُ: الحِجْرَةُ، وقال أبو ذؤيب^(٢)
المُدَلِّي:

فَشَرِبْنَ ثُمَّ سَمِعْنَ حِسًا دُونَهُ

شَرَفَ الحِجَابِ وَرَيْبُ قَرَعٍ يُقْرَعُ^(٣)

(٤)

وقيل في قوله تعالى: ﴿حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ﴾
إنه جبلٌ دون جبلٍ قاف، كانت الشمس من
ورائه .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم: "إِنَّ اللَّهَ
لَيَغْفِرُ لِعَبْدٍ مَا لَمْ يَقَعِ الحِجَابُ"، قيل: يارسول الله
وما الحِجَابُ؟ قال: "أَنْ تَمُوتَ النَّفْسُ وَهِيَ
مُشْرِكَةٌ"^(٥).

وقال ابن مسعود: "من أَطَّلَعَ على الحِجَابِ
وَأَقَعَ ما وراءه" معناه: إذا مات الإنسان وأَقَعَ
ما وراء الحِجَابَيْنِ، حِجَابِ الحِجْنَةِ وحِجَابِ النَّارِ،
لأنهما قد خَفِيَا .

وحِجَابُ الشَّمْسِ: ضَوْءُهَا، أَنشَدَ الغَنَوِيُّ^(٧)
لِلْفَحْفِيفِ العُقَيْلِيِّ:

إِذَا مَا غَضِبْنَا غَضَبَةً مُضْرِبَةً

هَتَكَ حِجَابَ الشَّمْسِ أَوْ مَطَرَتْ دَمَا^(٨)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ - وقال ابنُ دُرَيْدٍ:
الحِزْبُ عَلَى وَزْنِ جَمْفَرٍ: القَصِيرُ، قال:
وَأَحْسِبُهُ مَقْلُوبًا مِنْ حَبْتٍ .

(حزب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ، وقال ابنُ السَّكَيْتِ:
حَزْبُ المَاءِ وَحَزْبَتِ البَيْتِ: إِذَا كَدِرَ ماؤها
وَأَخْتَلَطَتْ بِهِ الحَمَاءُ، قال:

لَمْ تَرَوْا حَتَّى حَزَبَتْ قَلْبِهَا^(١)

نَزَحًا وَخَافَ ظَمًا شَرِيبَهَا

والْحِزْبَةُ: لغة في الحِزْمَةِ، وهِيَ: النَّائِثَةُ
فِي وَسَطِ الشَّفَةِ العُلْيَا مِنَ الإِنْسَانِ .
«ح» - الحُزْبُ: المَاءُ الخَائِرُ .

(حجاب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ:
الحِجَابُ بالكسْرِ: عَكَرُ الدَّهْنِ أَوْ السَّمْنِ،
فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .

(حجب)

الحِجَابُ: ما أَطْرَدَ مِنَ الرَّمْلِ وَطَالَ .
وَحَاجِبُ القَيْلِ: كان شاعراً مِنَ الشعراءِ .

(١) اللسان . (٢) في اللسان: منقطع الحرة . (٣) اللسان، شرح أشعار الهذليين/٢٠

(٤) الآية ٣٢ سورة ص . (٥) النهاية .

(٦) النهاية . (٧) في اللسان: أنشد الأزهري للغنوي .

(٨) اللسان - المؤلف والمختلف للآدمي ١٢٩

ويقال: اَحْتَجَبَتِ الحَامِلُ بِيَوْمٍ من تاسِعِهَا ،
وبِيَوْمَيْنِ من تاسِعِهَا ، يقال ذلك للمرأة الحَامِلِ
إِذَا مَضَى يَوْمٌ من تاسِعِهَا . يقولون : أصبحت
مُحْتَجِبَةً بِيَوْمٍ من تاسِعِهَا .

وامرأةٌ مُحَجَّبَةٌ شَدِيدَةٌ لِلْبَالِغَةِ ، كما قالوا مُحَبَّبَةٌ
ومُحَدَّرَةٌ .

« ح » - الحَجَبُ ^(١) : مَجْرَى النَّفْسِ .

وَحَجَبَ صَدْرُهُ : ضَاقَ .

وَالْحَجِيبُ ^(٢) : الأَجْمَةُ .

وَدُوُّ الحَاجِبِ ، ويُقال ذُو الحَاجِبَيْنِ : من قُوَادِ
الْفَرَسِ .

(حدث)

تَحَدَّبَتِ المَرْأَةُ على وَلَدِهَا : إِذَا أَشْبَهَتْ عليه
ولم تَزَوَّجْ .

والمُتَحَدِّبُ : المتعلِّقُ بالشَّيءِ .

وحَدَبُ البُهْمَى : ما تَنَاطَرَتْ منه فَرَكَبَ بَعْضُهُ
بَعْضًا ، كَحَدَبِ الزَّمْلِ ، قال الفَرَزْدَقُ :

فَدا الحَيُّ من بَيْنِ الأَعْيَالِ بَعْدَما

جَرى حَدَبُ البُهْمَى وَهاجَتْ أَعاصِرُهُ ^(٣)

وحَدَبُ الأُمُورِ : شَوَاقِها ، واحْدَثُها حَدَبًا ،
قال الزَّيْعِيُّ :

مَرَوَانٌ أَخزَنُها إِذا نَزَلَتْ بِهِ

حَدَبُ الأُمُورِ وخَيْرُها ما مَولَا ^(٤)

وسنة حَدَباءَ : شَدِيدَةٌ .

والحَدَبُ : الأَثَرُ في الحِلْدِ .

وحَدَبُ الشِّتَاءِ : شِدَّةُ بَرِّه ، قال ابنُ أَحْمَرَ ^(٥)

في صفةِ فَرَسٍ :

لَمْ يَدِرْ ما حَدَبُ الشِّتاءِ وَنَقَصَهُ

وَمَضَّتْ صَنائِرُهُ وَلَمْ يَتَّخِذِ

أراد أَنه كان يَتَمَهَّدُ في الشِّتاءِ وَيَقومُ عليه .

وحَدابٍ على فَعالٍ مِثْلُ قَطامٍ : السَّنَةُ المُجْدِبَةُ .

وفي وَطِيقِ الفَرَسِ مُجائِبَتاها ، وهما عَصَبَتانِ

تَحْمِلانِ الرِّجْلَ كُلَّها ، وأَما أَحَدُباها فَمِرْقانِ . وقال

بَعْضُهُم : الأَحَدَبُ في الذَّرَاعِ : عِرْقٌ مُسْتَبِطٌ
عَظَمُ الذَّرَاعِ .

والأَحْيِدُبُ : جَبَلٌ عِنْدَهُ بَلَدُ الحَدِيثِ الَّذِي

غَيَّرَ بِناءَهُ سِيفُ الدَّوْلَةِ .

(٣) اللسان - ديوانه / ٢٥٧

(٢) على زنة كنف

(١) بفتح الحاء والجيم

(٤) اللسان - الأساس / ١ / ١٥٧ - جهرة أشعار العرب ٣٥٩ و بروى في التكملة أيضا مسؤولا وكتب فوقها بما .

(٥) في اللسان : قال مزاحم العقيلي ، وهو في ديوانه / ٢٥

(حرب)

الْحَرْبَةُ بِالضَّمِّ: الْغِرَارَةُ السُّودَاءُ. وَقَالَ اللَّيْثُ:
الْحَرْبَةُ: الْوِعَاءُ، قَالَ:

وَصَاحِبٌ صَاحِبُ غَيْرِ أَجْدَا
تَرَاهُ بَيْنَ الْحَرْبَتَيْنِ مَسْنَدًا^(٥)

وَرَجُلٌ مِخْرَابٌ: صَاحِبُ حَرْبٍ مِثْلُ مِخْرَابِ.

وَالْمِخْرَابُ: الْأَجَمَةُ، وَمَأْوَى الْأَسَدِ؛

وَالْمِخْرَابُ: عُنُقُ الدَّابَّةِ، قَالَ:

* كَانَهَا لَمَّا سَمَّا مِخْرَابَهَا *^(٦)

وَالْحَارِثُ الْحَرَّابُ: مَلِكٌ مِنْ مَلُوكِ كِنْدَةَ،
قَالَ لَيْدٌ:

وَالْحَارِثُ الْحَرَّابُ خَلَى عَاقِلًا

دَارًا أَقَامَ بِهَا وَلَمْ يَتَحَوَّلِ^(٨)

وَعَتِيْبَةُ بِنْتُ الْحَرَّابِ الْخَطَمِيُّ شَاعِرٌ فَارِسٌ.
وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ حَرَّابًا.

وَحَرْبَةٌ بِالْفَتْحِ: مَوْضِعٌ، غَيْرُ مَضْرُوفٍ.

وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ الزَّجَّاجُ: وَحَرْبَةٌ أَيْضًا يَوْمٌ

الْجُمُعَةُ، سُمِّيَتْ حَرْبَةً لِأَنَّهَا فِي بَيَانِهَا وَنُورِهَا^(٧)

وَحَدَبْدَبِيٌّ: لُغْبَةٌ لِلنَّبِيْطِ، وَالْعَامَّةُ تَجْعَلُ مَكَانَ
الْبَاءِ الْأَوَّلَى نُونًا وَمَكَانَ الْبَاءِ الثَّانِيَةَ لَامًا وَهُوَ
خَطَأٌ، قَالَ:

كَانَ النَّبِيْطُ يَلْعَبُونَ الْحَدَبْدَبِيَّ

عَلَى مَوْضِعِ الصَّفْحَاتِ مِنْ دَبْرَاتِهَا^(١)

سَكَنَ الْفَاءَ ضَرُورَةً. وَقَالَ سَالِمُ بْنُ دَارَةَ

حَدَبْدَبِيٌّ حَدَبْدَبِيٌّ يَأْصِبِيَانِ

إِنَّ بَنِي قَزَارَةَ بِنِ ذُبْيَانَ

قَدْ طَرَقَتْ نَاقَتُهُمْ بِإِنْسَانَ

مُشِيًّا أَعْجَبَ بِمَخْلِقِ الرَّحْمَانَ

هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْجَوَالِيْقِيُّ، وَقَدْ ذَكَرْتُ صِحَّةَ

الْإِنْسَادِ فِي تَرْكِيْبِ (ح د ب د) مِنْ حَرْفِ الدَّالِ.

وَالْحُدَيْبِيَّةُ مِثَالُ دُوَيْبِيَّةٍ وَخَوْيْنِيَّةٍ: بِمَعْرِفَةٍ.^(٢)

«ح» - أَحَدَبَبُ الشَّيْخُ: أَحَدَوْدَبٌ.

وَالْأَحَدَبُ: جَبَلُ بَنِي قَزَارَةَ.

وَالْحِدَابُ: مَوْضِعٌ بِمِزْنَ بَنِي يَرْبُوعَ.^(٣)

وَالْحُدَيْبَاءُ: مَاءٌ لِبَنِي جَدِيْمَةَ.

وَحَدَابٍ وَقِيلَ حَدَابٌ: مَوْضِعٌ، عَنِ الْفَرَّاءِ.^(٤)

(١) يهجو مرة بن واقع الفزاري والأشطار في اللسان وفي العباب (شيا).

(٢) بينها وبين مكة مرحلة. وفي معجم البلدان: روى عن الشافعي رضى الله عنه أنه قال: الصواب تشديد الحديبية.

(٣) في معجم البلدان: كانت به وقعة لبيكر بن وائل على بني سليط. (٤) * في نسخة م: ش - أرض حديبية:

(٥) اللسان - المقانيس / ٢ / ٤٩

كثيرة النصى. والحَدَبُ: النصى بلغة كلب.

(٦) جد أبي امرئ القيس بن حجر (الاشتقاق / ٧٥).

(٦) اللسان.

(٨) اللسان - الجمهرة / ١ / ٢١٩ - ديوانه ٢٧٥

كالجربة، والجمع حربات، مثال جفنة وجففات،
فإذا كثرت فهي الحراب، ويموز في الكثير
أيضا حربات وحربات بتحريك الراء وإسكانها،
والإسكان قليل، قال ذو الرمة :

إِذَا قُلْتُ وَدَّعَ وَصَلَ تَرَفَاءَ وَاجْتَنِبَ
زِيَارَتَهَا تُخَيِّقُ حِبَالَ الْوَسَائِلِ (١)

أَبَتْ ذِكْرَ عَوْدِنَ أَحْشَاءَ قَلْبِهِ
خُفُوقًا وَرَفَضَاتُ الْهَوَى فِي الْمَفَاصِلِ

رَفَضَاتُ الْهَوَى : تَفْتَحُهُ وَتَفْرَقُهُ ، وَلَوْ قَالَ :

رَفَضَاتُ انْكَسَرَ الْبَيْتُ .

وَالْحَرْبِيَّةُ : مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ بَغْدَادَ مِنَ الْجَانِبِ

الغربي .

وَحَرْبِيٌ مِثَالُ سَكْرِيٌ : قَرْيَةٌ عَلَى مَرَحِلَتَيْنِ

مِنْ بَغْدَادَ .

وَحَارِبٌ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .

وَالْحَرْبَةُ بِالْتَحْرِيكِ : الطَّلَعَةُ إِذَا كَانَتْ

يَقْشُرُهَا . وَحَرْبَةٌ : إِذَا أَطْعَمَهُ الْحَرْبَةُ .

وَأَحْرَبُهُ : وَجَدَهُ مَحْرُوبًا .

وَالْمُحْرَبُ وَالْمُتَحْرَبُ : الْأَسَدُ .

وقال الأبيث : شيوخ حربى ، الواحد حربى
شبيه بالكلبى والكلب . وأنشد قول الأعشى :

وَشُيُوخُ حَرْبِيٍّ بَسَطَى أَرِيكَ
وِنَسَاءٍ كَاهَنَاتِ السَّعَالِي (٢)

قال الأزهرى : ولم أسمع الحربى بمعنى الكلبى
إلا هاهنا ، ولعله شبهه بالكلبى أنه على مثاله
ويروى صرعى .

« ح » - أَحْرَبْتُ الْحَرْبَ : هَبَّجْتَهَا .

وَالْحَرْبَاءُ : النَّخْرُ مِنَ الْأَرْضِ كَالْحَزْبَاءِ بِالرَّيِّ .

وَأَحْرَبْنَا : لَغَةٌ فِي أَحْرَبْتِي عَنْ الْكِسَائِيِّ .

(حردب)

أهمله الجوهري وقال ابن دريد : حردب

اسم . وَالْحَرْدَبَةُ : خِفَّةٌ وَنَزَقٌ

وَأَبُو حَرْدَبَةَ أَحَدُ اللَّصُوصِ الْمَشْهُورِينَ .

قال الرازي :

اللَّهُ نَجَّاكَ مِنَ الْقَصِيمِ (٥)

وَبَطْنِ فَلَجٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ

وَمِنْ غُوَيْثِ فَاتِحِ الْعُكُومِ

وَمِنْ أَبِي حَرْدَبَةَ الْأَنِيمِ

وَمَالِكِ وَسَيْفِهِ الْمَسْمُومِ

« ح » - الْحَرْدَبُ : حَبُّ الْعِشْرِقِ (٦)

(٢) اللسان - الصبح النير : ١٣ (ق ٧٢/١٠٠)

(٤) الاشتقاق لابن دريد / ٥٥٥ وفي كتاب سيبويه

(٥) في الجمهرة ٣/ ٢٩٩ المشاطير (الأول والرابع والخامس)

(٦) العشرق : شجر قدر ذراع عريض الورق وليس له شوك، له حب كحب العمدس (اللسان) .

(١) ديوانه / ٤٩٤ (ق ١١٠/ ١١٠)

(٣) في اللسان : المعروف الحزباء بالزاي .

٣٣٦/٢ قال : رجل من بني مازن .

(حزب)

حزب فلان أصحابه أحراباً ، بالتشديد ،
أى جمعهم .

والحزب بالكسر : النصب ، يقال : أعطى
حزبي من المال ، أى حظي ونصبي .

وتحازب القوم : إذا مالاً بعضهم بعضاً .
وأمر حزيب ، أى شديد .

والحزوب : ضرب من النبات .

والحزاب : الديك ؛ وضرب من القطا
أيضاً .

وذات الحزائب : موضع ، قال رؤبة :

يضرخن من قيمان ذات الحزائب^(١)

في تحر سوار اليدين ثلاث

حزوب مثال تنور : اسم .

«ح» - هذيل تسمى السلاح : الحزب تشبيهاً
وسعة .

وحازبته : كنت من حزبه .

(حسب)

المحسبة بكسر الميم : الوسادة من آدم ،

وتحسب الرجل : إذا توسد المحسبة .

وقوله تعالى : (وكفى بالله حسيباً)^(٢) يكون

بمعنى محاسباً ، ويكون بمعنى كافياً .

والحساب يُجمع على أحسبة ، مثل شهاب
وأشهبية .

والحُسبانة : السحاب . والحُسبانة :

الصاعقة . والحُسبانة : البرد .

وقال ابن السكيت : احتسبت فلاناً :

اختبرت ما عنده ؛ والنساء يُحسبن ما عند الرجال

لهن ، أى يختبرن .

وقال الليث : الحسب والتحسب : دفن

الميت في الحجارة ، وأنكر هذا المعنى الأزهري

وابن فارس .

وقوله تعالى : (وترزق من تشاء بغير

حساب)^(٣) أى بغير تقدير وتضييق .

ومحمد بن عبيد بن حساب الغبري البصري

بكسر الحاء ، ومحمد بن إبراهيم بن حمدويه البخاري

الحساب بالفتح والتشديد يُعرف به ، من

المحدثين .

وقال الجوهري قال الشاعر :

وقفي وليد الحمى إن كان جائعاً

وتحسبه إن كان ليس بجائع^(٥)

(٢) الآية ٦ سورة النساء و ٣٩ سورة الأحزاب .

(٤) الخلاصة / ٢٨٩

(١) ديوانه ٧ (ق : ٢ / ٩٥٩٤) .

(٣) الآية ٢٧ سورة آل عمران .

(٥) اللسان (ح م ب ، ق ف و) - المقائيس ٢ / ٦٠

والصوابُ : قالت امرأةٌ ، فإنَّ البيتَ
لامرأةٍ من قبسٍ يُقال لها أم العباسِ .^(١)
^(٢)

(حشب)

الحَوْشَبُ : الأرنَبُ الذَّكَرُ . قال أسدُ
ابن ناعصةَ التَّنُوحِيُّ ولم يصحَّحه الرواةُ :

وخرقَ تهنسَ ظلمانهُ

يُجاوِبُ حوشبه القعنبِ

قيل : القعنبُ : الثعلبُ الذَّكَرُ .

والحَوْشَبُ أيضًا : العِجَلُ ، قال :

كأنها لما أزلام الضحى

أدمانةً يتبعها حوشبُ^(٤)

والحَوْشَبُ أيضًا : الضامِرُ ، وهو من

الأضداد ، قال :

في البُذُنِ عَفْضاجٌ إذا بدنته

وإذا تضرَّه فحشر حوشبُ^(٥)

أى ضامِرٌ .

والحَوْشَبُ والحَوْشَبَةُ : الجماعةُ من الناسِ .

وحَوْشَبٌ من أسماء الرجالِ .

وقال الجوهريُّ قال العجاجُ :

في رُسُغٍ لا يَتَشَكَّى الحَوْشَبَا^(٦)

مُسْتَبْطِنًا مع الصِّمِّمِ عَصَبَا

وقد سقط بينهما قوله :

قد أَكْبَبَتْ نَسْرُهُ وَأَكْبَبْنَا

مِنَ الحِجَافِ الجَنْدَلَ المَضْرِبَا

واحتشَبَ القومُ احتشَابًا : إذا اجتمعوا .

وقال أبو السَّمِيدِخِ الأعرابيُّ : الحَشِيبُ

من الثَّيَابِ : الغَلِيظُ .

«ح» - أَحَشَبَنِي واحشَمَنِي ، أى أغضَبَنِي .

وحَوْشَبٌ : من تخاليفِ اليَمَنِ .

(حصب)

يقال : حَصَبَ القومُ عن صاحِبِهِم وأَحْصَبُوا :

إذا تَوَلَّوْا عنه مُسرِعِينَ كحاصِبِ الرِّيحِ .

ويقال : إنَّ الحَصْبَ انْقِلَابُ الوَتْرِ من

القَوْسِ ، قال :

* لا كَرَّةَ السَّيْرِ ولا حَصُوبٍ *

وقال القَزَّاءُ : الحَصْبَةُ بكسر الصاد : لغةٌ

في الحَصْبَةِ والحَصْبَةِ بتسكينها وتَحْرِيكها .

(٢) * في نسخة م : ش - تقول : حَسَبَكَ من هذا :

(٣) اللسان - الخرق : الفلاة الواسعة - تهنس : تجتر .

(٤) اللسان بدون عزو . (٥) اللسان بدون عزو . (٦) اللسان - الجمهرة ٣/٢٦١ - ملحقات

ديوانه ٧٤ (ق ١٦ / ١٧) وفي المقاييس : ٦٦ / ٢ نسب المشطور الأزل لرؤبة .

(١) في اللسان : من بنى تشير .

إذا نهبه (بالصب) ، والاحتساب : الاتهام .

(٤) اللسان بدون عزو .

ويقال : إن الحَصَبَ من الألبان : الذي لا يخرج زُبْدُهُ من بَرْدِهِ ، وقال الجوهري : قال كَيْدٌ :

جَرَّتْ عَلَيْهِ أَنْ خَوَتْ مِنْ أَهْلِهَا
أَذْيَالَهَا كُلَّ عَصُوفٍ حَصْبَةٍ (١)

ولم أجد للبيد على هذا الروي شيئاً .

وتَحَاصَبَ القَوْمُ : إذا تَفَادَفُوا بِالْحَصَى ، ومنه الحديث الذي جاء في مقتل عثمان رضي الله عنه : ” وَتَحَاصَبُوا فِي الْمَسْجِدِ حَتَّى مَا أَبْصَرَ أَدِيمُ السَّمَاءِ ” (٢) .
ويقال للسحاب الذي يرمي بالبرد والشاح : حَاصِبٌ . وقال الأعشى :

لَنَا حَاصِبٌ مِثْلُ رَجُلٍ الدَّبِي
وَجَآءُوا تُبْرِقُ عَنْهَا الْمَسِيوبَا (٣)

أراد بالحاصِب : الرِّمَاءُ .

والتَّحْصِيبُ : النَّوْمُ بِالشَّعْبِ الذي مخرجه إلى الأبطح ساعة من الليل ثم يخرج إلى مكة حرسها الله تعالى ، وكان موضعاً نزله رسول الله صلى الله عليه وسلم من غير أن سَنَّهُ ، فن شاء حَصَبَ ومن شاء لم يَحْصِبْ .

وَحِصَبَ الرَّجُلُ فهو مَحْصُوبٌ مِنَ الحِصْبَةِ .
وأرض مَحْصَبَةٌ : ذات حَصْبَةٍ ، كما يقال مَجْدَرَةٌ ،
أى ذات جُدْرِيٍّ .

وقد سَمَتِ العرب حُصْبِيًّا مَصْفَرًا . وبردته (٤)
ابن الحُصَيْبِ الأَسْأَمِيُّ صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ومن ولده محمد بن الحُصَيْبِ ابن أَوْسِ بن عبد الله بن بَرِيدَةَ .

والحُصَيْبُ أيضًا : موضع باليمن .

« ح » - تَحْصَبُ الجَمَامُ : خرج إلى الصَّحَارِي لطلب الحَبِّ .

(حصر ب)

« ح » - الحَصْرِيَّةُ : الضِّيقُ والبُخْلُ .

(حصلب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : الحِصْلِبُ على وزن ضَفْدِيعٍ : التُّرابُ ، ومنه حديث ابن عباس رضي الله عنهما : ” أَرْضُ الجَنَّةِ مَسْلُوفَةٌ ، وَحِصْلِبُهَا الصَّوَارُ ، وَهَوَاؤُهَا السَّجْسَجُ ” (٥) .

(١) اللسان ، انظر (عطب) - ديوانه / ٣٥٥ (٢) الفائق : ٦٥/١ (٣) اللسان -

ملحقات الصبح المنير / ٢٣٦ (٤) الاثنى عشر لابن دريد / ٤٧٨ . وسماء بريدة بن عبد الله بن بريدة .

(٥) الفائق ١ / ٦١٠ - الملوقة : اللية الملساء . الصوار : المسك . السجسج : أرق ما يكون من الهواء .

« ح » - (تمام الحديث) : ومُجْبُوْحَتُهَا رَحْرَاحِيَّةٌ ، ووسطها جَنَابِدٌ من فِضَّةٍ وذهب ، يسكنها قومٌ من أهل الجَنَّةِ كالأعراب في البادية .

وذكر أبو عبيد قوله : « أرض الجَنَّةِ مَسْلُوفَةٌ » فقط في حديث عبيد بن عمير . وذكره الخطَّابي لابن عباس ، وزاد ما في المتن ، وذكر أنه نقله من كتاب أبي عمير ، يعني اليواقيت . وزاد أبو عمر ما صدرت به الحاشية .

(حَضْب)

أَحْضَبُ النَّارِ : أَوْقَدْتَهَا . وقال الكسائي : حَضِبَتِ النَّارُ : إِذَا خَبَتْ فَالْقَيْتَ عَلَيْهَا الحَطْبَ لِنَقِيدٍ .

وقال أبو حاتم : المِحْضَبُ : المِقْلَى .

وَأَحْضَابُ الجَبَلِ : جَوَانِبُهُ ، واحدا حَضْبٌ ، وهو سَفْحُهُ .

وقال الفراء : الحَضْبُ بالفتح : مُرْعَةٌ أَخَذَ الطَّرِيقَ الرَّهْدَنَ إِذَا تَقَرَّرَ الحَبَّةُ . قال : والحَضْبُ : انْقِلَابُ الجَبَلِ حَتَّى يَسْقُطَ ، والحَضْبُ أيضا : دُخُولُ الجَبَلِ بَيْنَ القَعْوِ والبَكْرَةِ ، وهو مثلُ

المَرَسِ ، تقول : حَضِبَتِ البَكْرَةُ ومَرَسَتْ ، وتَأْمُرُ فتقول : أَحْضِبْ بمعنى أَمِرْسِ : أَيْ رُدِّ الجَبَلِ إِلَى تَجْرَاهُ .

« ح » - تَحَضَّبَ الرَّجُلُ : أَخَذَ فِي طَرِيقِ حَزْنٍ وَتَرَكَ البَعِيدَ .

(حَضْرَب)

« ح » - الحَضْرَبَةُ : الحَطْرَبَةُ .

(حَطَب)

يُقَالُ : حَطَبَ فُلَانٌ فُلَانًا إِذَا سَعَى بِهِ وَمِنهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : (حَمَالَةَ الحَطِيبِ) ، نزلت في أُمِّ جَمِيلٍ امْرَأَةِ أَبِي لَهَبٍ وَكَانَتْ تَمْتَشِي بِالنَّمِيمَةِ .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : العِنْبُ كُلُّ عامٍ يُقَطَعُ مِنْ أَعَالِيهِ شَيْءٌ ، وَيُسَمَّى مَا يُقَطَعُ مِنْ أَعَالِيهِ الحِطَابُ ، وَيُقَالُ قَدْ اسْتَحْطَبَ عِنْبَكُمْ .

وقال أبو ترابٍ : سَمِعْتُ بَعْضَهُمْ يَقُولُ : احْطَبَ عَلَيْهِ فِي الأَمْرِ واحْتَقَبَ ، بمعنى واحِدٌ . وَقَدْ سَمَتِ العَرَبُ حَوْطِيًّا ، وَحَطَابًا .

والحَطَابُ بنُ الحَارِثِ بنُ مَعْمَرٍ مِنْ مُهَاجِرَةِ الحَبَشَةِ ، وَحَطَابُ بنُ حَنْشِ الجُهَنِيِّ كَانَ أَحَدَ الفُرْسَانَ . وَبَنُو حَاطِبَةَ : بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ .

وَحَطِيبٌ : وادٍ بِالْيَمَنِ .

«ح» - وَالْحَطُوبَةُ : شِبْهُ حَزْمَةٍ مِنْ حَطَبٍ .
وَإِذَا نَصَرَ الرَّجُلُ الْقَوْمَ قِيلَ : حَطَبَ فِي حَبْلِهِمْ .^(١)

(حطرب)

«ح» - الْحَطْرَبَةُ وَالْحَطْرَبَةُ : الضَّيْقُ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .

(حطَب)

الْحُطْبِيُّ بِضَمِّتَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ : صُلْبُ
الرَّجُلِ ، وَيُقَالُ لَهُ : عِرْقٌ فِي الظُّهْرِ ، وَيُقَالُ
إِنَّ الْحُطْبِيَّ : الْحِمْ ، وَبِالْمَعْنَى الثَّلَاثَةَ فُسَّرَ
قَوْلُ الْفَيْسِدِ الزَّمَانِيِّ ، وَاسْمُهُ شَهْلُ بْنُ شَيْبَانَ ،
وَفِيهِ لَقَبٌ :

وَلَوْلَا نَبْلٌ عَوْضِي فِي * حُطْبِيَّيَ وَأَوْصَالِي^(٢)
لَطَاعَنْتُ صُدُورَ الْحَيْلِ * لِيَلِ طَعْمًا لَيْسَ بِالْأَلِي
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْحُطْبِيُّ بِالنُّونِ : الظُّهْرُ ،
وَأَنشَدَ الْبَيْتَ فِي حُطْبِيَّيَ .

وَرَجُلٌ حُطْبٌ عَلَى وَزْنِ عُنْلٍ ، وَحِطْبٌ
عَلَى وَزْنِ هِجَفٍ : ضَيْقُ الْخُلُقِ ، وَقِيلَ : هُوَ
الْحَافِي الْعَلِيظُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْبَيْخِيلُ . وَوَرَّ^(٣)
حُطْبٌ : غَلِيظٌ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : رَجُلٌ حُطْبَةٌ حُرْقَةٌ : إِذَا كَانَ
ضَيْقَ الْخُلُقِ ، وَأَنشَدَ فِي الْحُطْبِ لَهْدَبَةَ
ابْنِ الْحَشْرَمِ :

حُطْبًا إِذَا مَارَحَتْهُ أَوْ سَأَلْتَهُ

فَلَاكِ وَإِنْ بَاعَدْتَ رَأَى وَسَمِعًا^(٤)

وَحَطْبٌ ، أَيْ امْتَلَأَ . قَالَ : وَحَطَبَ بَطْنُهُ
وَكَطَبَ : إِذَا انْتَفَخَ .

«ح» - الْفَرَّاءُ : حَطَبَ حِطَابَةً لُغَةً فِي حَطَبٍ
حُطُوبًا ، وَيَحْتِطِبُ بِالْكَسْرِ لُغَةً .

وَحُطْبِيٌّ مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَالْحُطْبَةُ : السَّرِيعُ الْعَصَبُ عَنِ الْفَرَّاءِ ؛
وَالْمُحْتِطِبُ وَالْمُحْتِطِبِيُّ كَذَلِكَ .

(حطرب)

الْمُحْتَطَرِبُ : الضَّيْقُ الْخُلُقِ .

«ح» - حَطْرَبْتُ السَّقَاءَ : مَلَأْتُهُ .
وَمُحْتَطَرِبٌ : امْتَلَأَ عِدَاوَةً .

(حظلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
الْحُطْبَلَةُ : السَّرْعَةُ فِي الْعَدْوِ .^(٤)

(١) * فِي نَسْخَةِ (م) : ش - الْحَطَابَةُ : الْمَرَاةُ الْمَشْتُومَةُ . وَالْمُحْتَطِبُ : الْمَطَرُ الَّذِي يُتْلَعُ أَصُولُ الشَّجَرِ .

(٢) شرح حساسة أبي تمام رقم ١٧٦/٣ و٤ (٣) اللسان ، وفيه : حُطْبٌ (بِالرَّفْعِ) .

(٤) الجمهرة : ٣٠١/٣ . وَفِي اللِّسَانِ نَقْلًا عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ : (الْعَدْوُ) .

(حقب)

ابن دريد: الأَحْقَبُ زعموا اسم بَعْضِ الحَنِّ الذين جاءوا يستمعون القرآن من النبي صلى الله عليه وسلم . وللأَحْقَبِ حديثٌ في المَغَازِي من غزوة بُؤُوك .

والحُقْبَةُ بالضم : سُكُونُ الرِّيحِ ، لغة يمانية ، يقال : أصابتنا حُقْبَةٌ في يومنا .

وفي الحديث الذي لأطرق له : " لا رَأَى الحَاقِبِينَ ولا حَاقِبٍ ولا حَازِقٍ " . الحَازِقُ : (١) الذي ضاق خُفُّه . الحَاقِبُ : الذي احتاج إلى الخلاء يتبرز ، وحضر فائطه .

والقارة الحقباء ، لا يقال لها حقباء حتى يلتوي السرابُ بحقوقها . وقال الأزهري : قلت : والقارة الحقباء : التي في وسطها ترابٌ أعقر ، وهو يبرق للناظر بياضه مع برقة سائره .

واستحقب : شد الحقيبة من خاف ، وكذلك ما حبل من شيء من خلف ، قال النابغة :

مُسْتَحْقِبُو حَاتِقِ المَادِي حَلْفَهُمْ

شُمُ العَرَانِينَ ضَرَابُونَ للهَامِ (٢)

والعرب تُسمي الثعلب مُحَقَّبًا لبياضِ إبطيه .

وقالت أم الصريح الكنديَّة ، وكانت تحت جرير ، ووقع بينها وبين أخت جرير ليلاء ونفار فقالت :

أَتَعْدِلِينَ مُحَقَّبًا بأوس (٣)

والخَطْفِي بِأَشْعَثِ بنِ قَيْسِ

ما ذاك بالحزيم ولا بالكيس

عنت أن رجال قومها عند رجالها كالتغلب عند الذئب .

ومن أمثالهم : " استَحَقَبَ الغَزُو أصحابَ البراذين " (٤) . يُقال ذلك عند ضيق المخارج .

« ح » - الحقباء : فرسُ سُرَاقَةَ بنِ مُرداسِ أنحى العباس بن مرداس .

(حقطب)

أهمله الجوهرى . وقال أبو عمرو : الحقطبة : صياح الحية طان ، وهو ذكر الدُجَاج . ذكرها نعلب في ياقوتة الثعلبية .

(حلب)

الحلابُ بالكسر : الإناء الذي يُحَبَّب فيه اللبنُ مثلُ المِحَلَبِ . قال إسماعيل بن بشار :

(١) الفائق : ٢٧٨/١ ، اللسان ، الأساس ١/١٨٧ ، ديوانه (ط العادة) : ٦١ برواية :

(٢) اللسان .

(مستحقى حلق ...)

(٤) المستقصى : ١/١٥٦ رقم ٦١٤ . أى ذهب بهم كما يجعل الراكب ما يذهب به وراءه . رحله .

صاح هل ريت أو سمعت براج

رد في الضرع ما قرى في الحلاب^(١)

وعنائ تحلية : التي تحلب قبل أن يضر بها

الفعل . فيها خمس لغات ذكر الجوهري منها

ثلاثا وبقيت نبتان ، وهما : تحلبة بكسر التاء

وفتح اللام ، وتحلبة بضم التاء وفتح اللام .

وأحلبت القوم إحلابا : إذا حلبت لهم

الإحلابة .

وقال ابن الأعرابي : ناقة حلبة رجة :

أي ذات لبن تحلب وتركب ، مثل حلبانة رجة .

وكذلك الحابوت .

وجمع حلبة الخيل حلاب على غير قياس .

ولا يقال للواحدة منها حليبة ولا حلابة ،

قال العجاج :

* وسابق الحلاب اللهم^(٢) *

يريد جمع الحلبة .

والحلاب : الجماعات ، ومنه المثل : " لبث

قليلًا تلحق الحلاب " . وأنشد الباهلي للجعدي :

ويؤو قزارة إنهُ

لا تليث الحلب الحلاب^(٣)

حكى عن الأصمعي أنه قال : لا تليث الحلاب

حلب ناقة حتى تهزمهم . قال : وقال بعضهم :

لا تليث الحلاب أن تحلب عليها ، تعالجها قبل

أن تأتيها الأمداد ، وهذا زعم أثبت .

وحلاب الرجل : أنصاره من بني عمه خاصة ،

هكذا يقول الأصمعي ، فإن كانوا من غير بني

أبيه فليسوا بحلاب ، قال الشاعر^(٤) :

وتحن غداة العين لما دعوتنا

متعناك إذ ثابت عليك الحلاب

وقال ابن الأعرابي : الحلب : السود من كل

الحيوان . قال : والحلب : الفهماء من الرجال .

وقال الليث : الحلب بالفتح : الجلوس على

ركبة ، يقال : احلب فكل .

ويقال أيضا : احلب ثم اشرب : أي ابرك

ثم افهم .

(١) اللسان واقتار (علب) - الجهرة : ٢٢٩/١ نسبة لهارث بن مضاض الجرهمي ، وفي ٣١٥/١ قال أبو بكر : أحسب

(٢) ديوانه ٦٣ (ق/٣٦ : ١٣) .

هذا البيت للربيع بن ضبع الفزاري .

(٣) في المعاني الكبير/ ٩٦٣ برواية الحوالب - ملحقات ديوانه / ٢١٤

(٤) في اللسان : الحارث بن حلزة .

(٥) اللسان ، الجهرة : ٢٢٩/١ ، ديوانه / ٢٨ برواية : (آتيك إذ ثابت) .

وقال ابن الأعرابي: حَبَّ يَحْتَبُ: إذا جلس على رُكْبَتَيْهِ. قال: ويُقال للآمة الباركة من كَسَلِهَا حَلْبَاءٌ على فَعْلَاءِ .

وقال الجوهري: قال يصف فرساً:

بِعَارِي النَّوَاهِقِ صَلَّتِ الْجَبِيَّةُ

بَيْنَ يَسْتَيْنِ كَالْتَيْسِ ذِي الْحَبَابِ^(١)

والرواية: في الحَلْبِ . والبيتُ للنابغة الجعدى وِيُرْوَى: أَجْرَدٌ كَالصَّدْعِ الْأَشْعَبِ .

وحوالب البئر: منابع ماؤها، وكذلك حوالب العيون القَوَّارِيةِ، وحوالب العيون - الدامعة، قال الكُمَيْت:

تَدْفَقُ جُودًا إِذَا مَا الْبِحَا

رُغَاضَتْ حَوَالِيهَا الْحُفْلُ^(٢)

أى غارت مَوَادِّهَا .

ويوم حَلَابٍ: إذا كان فيه نَدَى .

وحَلْبٌ مِثَالُ شَوْبٍ: ثَمَرٌ نَبَتَ .

والحَلْبَانُ بضم الحاء وتشديد اللام: نبت يَحْتَلِبُ .

«ح» - حَلْبٌ: مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ الْقَاهِرَةِ .

وحَلْبَانٌ: موضع قُرْبَ تَجْرَانِ^(٣) .

وحَلْبَةٌ: حِصْنٌ فِي جَبَلِ بُرْعٍ .

وحَلْبَةٌ^(٤): وادٍ بِتِهَامَةَ . والحَلْبَةُ: مَحَلَّةٌ مِنْ

مَحَالِّ بَغْدَادِ الشَّرْقِيَةِ .

والمَحَالِبُ: بُيُوتٌ بِالْيَمَنِ .

والحَلْبَةُ: سَوَادٌ صَرْفٌ . وحَلْبٌ: اسْوَدَّ .

والحَلْبِيَّةُ: موضعٌ دَاخِلُ دَارِ الْخِلاَفَةِ الْمُعْظَمَةِ أَجْلَاهَا اللَّهُ تَعَالَى .

وقال الأصمعي: سمعتُ العربَ يقولون:

هَمْ يَحْتَلِبُونَ وَيَحْتَلِبُونَ .

(حلتب)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: حَلْتَبٌ،

اسمٌ يُوصَفُ بِهِ الْبَيْخِيلُ .

(حنب)

الحَنْبُ: اعْوِجَاجٌ فِي السَّاقَيْنِ .

والحَنْبَاءُ عِنْدَ الْأَصْمَعِيِّ: الْمُعْوِجَةُ السَّاقَيْنِ

فِي الْيَدَيْنِ، قَالَ: وَهِيَ عِنْدَ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

فِي الرِّجْلَيْنِ .

(١) اللسان واطر (نهج) - ديوانه / ٩٦ - المعاني الكبير / ١١٩ و ١٥٢

(٢) اللسان - الأساس / ١ / ١٩٢ (٣) في معجم البلدان: ومن أمثالهم فيها: ترو فانك وارد حلبان .

(٤) حلبة: قال في معجم البلدان: كذا ضبطه الحارثي، وهو مهور وغلط، إنما هو حلبة، بالياء، تحتها تقطنان، وقد ذكر

(حوب)

الحوبُ : الجمَل ، قال :

هي ابنةُ حوبٍ أمُ تسعينِ آزرَت

أخا نَفَسَةٍ تَمْرِي جَبَاهَا ذَوَائِبُهُ ^(٣)

يُصَفِّ كَأَنَّهُ عَمِلَتْ مِنْ جِلْدِ بَعِيرٍ وَفِيهَا تَسْعُونَ
سَهْمًا ، وَقَوْلُهُ : أَخَانِقِيَّةٌ ، بِعَنَى سَيْفًا ، وَجَبَاهَا :
حَرْفُهَا . وَذَوَائِبُهُ الْهَاءُ رَاجِعَةٌ إِلَى السَّيْفِ ،
يُرِيدُ أَنَّهُ تَقَلَّدَ السَّيْفَ ، ثُمَّ تَقَلَّدَ بَعْدَهُ الْكِنَانَةَ
فَذَوَائِبُ السَّيْفِ تَمْرِي حَرْفُ الْكِنَانَةِ . ثُمَّ كَثُرَ
حَتَّى صَارَ زَجْرًا لِلْجَمَلِ . وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَمَا وَجِئَتْ أَرْذِيَّةٌ مِنْ خِنَانِهَا

وَلَا شَرِبَتْ فِي جِلْدِ حَوْبٍ مُعَلَّبٍ ^(٤)

ثُمَّ يُدْخَلُ عَلَى حَوْبِ الْأُفِّ وَاللَّامِ وَيُجْرَى الْجُرَى
الْأَسْمَاءُ كَقَوْلِ الْكُمَيْتِ :

هَرَجَلَةٌ الْأَوْبِ قَبْلَ السِّيَا

طِ وَالْحَوْبُ لَمَّا يُقَلُّ وَالْحُلُّ

وَحَسَى بَعْضُهُمْ : حَبٌّ لَا مَشِيَّتَ ؛ وَحَبٌّ
لَا مَشِيَّتَ ، وَحَابٍ لَا مَشِيَّتَ ، وَحَابٍ لَا مَشِيَّتَ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْحَوْبُ : الْأَبُّ ، وَالْحَوْبِيَّةُ :
الْأُمُّ . وَالْمَحْوَبُ ^(٥) : الَّذِي يَذْهَبُ مَالُهُ ثُمَّ يَعُودُ .

وَيُقَالُ : حَنَبَ فُلَانٌ أَرْجًا مُحَمَّكًا : أَي بَنَاهُ
مُحَمَّكًا فَنَاهُ . وَيُقَالُ : حَنَبَهُ الْكِبَرُ : إِذَا نَكَسَهُ .

وَرَجُلٌ مُحَنَّبٌ ، أَي شَيْخٌ مُنَحْنٍ ، وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ :

يَظَلُّ نَصْبًا لَرِيْبِ الدَّهْرِ يَقْدِفُهُ

قَدَفَ الْمُحَنَّبِ بِالْآفَاتِ وَالسَّقَمِ

وَالْتَحَنَّبَ فِي الْخَيْلِ مِمَّا يُوصَفُ صَاحِبُهُ
بِالشَّدَةِ وَلَيْسَ ذَلِكَ بِأَعْوَجَاجٍ .

« ح » - أَسْوَدُ حَنْبُوبٌ : مِثْلُ حُلْكُوكَ .

وَمُحَنَّبٌ عَلَيْهِ ، أَي تَحَنَّنَ .

وَمُحَنَّبٌ : بئرٌ ، وَأَرْضٌ بِالْمَدِينَةِ .

(حنجب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْحَنْجِيبُ ،
بِالضَّمِّ : الْيَابِسُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

(حنطب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : حَنْطَبٌ
مِنْ الْأَسْمَاءِ . وَالْمُطَّيَّبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَنْطَبٍ ^(١)
مِنْ الصَّحَابَةِ . وَالْحَنْطَبَةُ : الشَّجَاعَةُ .

« ح » - الْحَنْطَبُ : جَنْسٌ مِنْ أَحْنَاشٍ

الْأَرْضِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْإِشْتِقَاقِ . ^(٢)

(٢) الاشتقاق لابن دريد ١٢٠ (ط . الخالجي) .

(٤) ديوانه (ط . الصاري) : ١٢

(٥) جاءت في اللسان والقاموس بصيغة اسم الفاعل ، وضبطها القاموس بقوله كحدث .

(١) الاستيعاب رقم ١١١٩

(٢) اللسان - الجمهرة ١/٢٣١

والحُوبُ : البلاء ، قاله ابن الأعرابي :
 وقال خالد بن جَنبَةَ : الحُوبُ : الوحشة .
 وفي الحديث أن أبا أيوب أراد أن يطلق أم أيوب
 فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : " إن طلاق أم أيوب
 أيوبٌ لِحُوبٍ " ، أراد إن طلاقها لوحشة .
 والحُوبُ : الهلاك ، ويُشَدُّ لأبي دُودٍ
 الإيادي^(٢) .

يَا كُلُّ حِصْنٍ وَإِنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُ

يَوْمًا سَتَدْخُلُهُ الذِّكْرَاءُ وَالْحُوبُ

أى كُلِّ أمرئٍ هالكٍ وَإِنْ طالت سَلَامَتُهُ .
 ويُقال : سَمِعْتُ مِنْ هَذَا حَوَيْنٍ ، ورأيتُ

منه حَوَيْنٍ ، أى فنينٍ وضربين ، قال ذو الرمة :

تَسْمَعُ مِنْ تَيْهَانَةِ الْأَنْفَالِ^(٣)

عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشَّمَالِ

حَوَيْنٍ مِنْ هَمَاهِمِ الْأَغْوَالِ

ويروى فنين . وقد روى عن أبي هريرة

رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :

" الرَّبَا سَبْعُونَ حَوْبًا أَيْسَرُهَا مِثْلُ وَقُوعِ الرَّجُلِ
 عَلَى أُمَّهِ . وَأَرْبَى الرَّبَا عِرْضُ الْمُسْلِمِ " . قال
 شَيْخُ : قوله سبعون حوبًا كأنه سبعون ضربًا
 من الإثم .

والحَوْبَانُ : موضع بين تَعِزٍّ والجَنْدِ .

والحَوَابُ : وادٍ في وَهْدَةَ من الأرض واسع .
 وحافر حَوَابٍ ، أى وَأَبٍ مَقْعَبٍ . وجوف
 حَوَابٍ ، أى واسع ، قال رؤبة :

* سَرَطًا فَمَا يَمْلَأُ جَوْفًا حَوَابًا *^(٤)

والحَوَابُ أيضا : الجَمَلُ الضَّخْمُ ، قال رؤبة
 أيضا :

* أَشَدُّ هَلْقَامًا قُبَابًا حَوَابًا *^(٥)

والحَوَابَةُ : الفِرَارَةُ الضَّخْمَةُ .

وقال ابن دريد : الحَوَابَةُ : الدَّلْوُ العَظِيمَةُ .

وقال ابن الأعرابي : الحَوَابَةُ : العُلبَةُ الضَّخْمَةُ

وَأَشَدُّ :

بَيْسَ مَقَامِ الْعَزَبِ الْمَرْمُوعِ^(٦)

حَوَابَةٌ تُنْقِضُ بِالضَّلُوعِ

(١) الفائق : ٣٠٦/١ (٢) في اللسان نسبة لهذا ولا يوجد في أشعارهم المطبوعة ، والرواية فيه : وكل حصن .

(٣) اللسان — وفي ديوانه / ٤٨٣ (ق : ٦٧/٦٣ - ٦٩) برواية : فنين — الأنفال : التي لم يصحها مطر .

(٤) الفائق : ٣٠٧/١ (٥) الحواب : ذكرت في اللسان تحت ترجمة (ح أب) .

(٦) ملحقات ديوانه / ١٧٠ (ق : ٨/٩) . (٧) اللسان (ح أب) — ملحقات ديوانه : ١٧٠

(٨) اللسان (ح أب) : المشطور الأول وفي مادة (رع) المشطوران — الجمهرة / ٢٣١/١ ، ٢٠١/٣ . تنقض بالضلع : تسمع للضلع صوتا من ثقلها .

والْحُبُّ بِالضَّمِّ : الْغَائِضُ مِنَ الْأَرْضِ .
 وَالْحَيْبُ : الْخُدُّ مِنَ الْأَرْضِ .
 وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْحَيْبَةُ أَيْضًا : صُوفُ
 التَّنْيِ ؛ وَالصَّوَابُ الْحَنْبِيَّةُ بِالْجِيمِ وَالنُّونِ .
 وَالْحُبَّةُ بِالضَّمِّ : الْمَكَانُ يَسْتَنْقِعُ فِيهِ الْمَاءُ ،
 تَنْبَتُ حَوَالِيهِ الْبُقُولُ .
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَحْبَخَبُ بَدَنُ الْمَرْأَةِ وَالرَّجُلُ :
 إِذَا كَانَ سَمِينًا فَهَزَلَ .
 وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : حَبَخَبَ : إِذَا اسْتَرْتَحَى بَطْنُهُ ؛
 وَحَبَخَبَ : إِذَا عَدَرَ .
 وَالْحَبْخَابُ : رَخَاوَةُ الشَّيْءِ الْمُضْطَرِبِ .
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَبَابُ : ثَوْرَانُ
 الْبَحْرِ .

وقد سميت العرب خباباً .

وقال الجوهري : قال حميد الأرقط :
 * قَدْنِي مِنْ نَصْرِ الْحَبِيبِينَ قَدِي *
 وليس الرجز له .
 (٣)

« ح » - الخبُّ : لِحَاءُ الشَّجَرَةِ .
 وَأَخْبَابُ الْفَيْحِثِ : الْحَوَايَا .

الرَّمَاعُ بِالضَّمِّ : وَجَعٌ يَعْترِضُ فِي ظَهْرِ السَّاقِ
 حَتَّى يَمْنَعَهُ مِنَ السَّقْيِ ، وَقِيلَ : الْمَرْمُوعُ : الْمَصْفُورُ .
 وَالرَّمَاعُ : الصُّفَارُ . وَيُرْوَى : الْمَرْبُوعُ مِنْ حُمَى
 الرِّبْعِ .

وَالْحَوَابُ : اسْمُ امْرَأَةٍ ، وَهِيَ الْحَوَابُ
 بِنْتُ كَلْبِ بْنِ وَرَةَ ، إِلَيْهَا نُسِبَ ، وَبِهَا سُمِّيَ
 الْمَاءُ الْمَعْرُوفُ .

وقال الزجاج : أَحْوَبَ الرَّجُلُ : إِذَا صَارَ إِلَى
 الْحَوْبِ وَهُوَ الْإِثْمُ .

« ح » - الْحَوْبَةُ : امْرَأَةُ الرَّجُلِ . وَالْحَوْبَةُ :
 سُرِّيَّتُهُ ، مَلِكٌ يَمِينُهُ . وَالْحَوْبَةُ : الدَّايَةُ . وَالْحَوْبَةُ
 وَسَطُ الدَّارِ . وَالْحَابَةُ : الْحَوْبَةُ بِمَعْنَى الذَّنْبِ .

فصل الخاء

(خب)

الْخَبُّ بِالْفَتْحِ : الْخَبْلُ مِنَ الرَّمْلِ إِلَّا أَنَّهُ
 لَاطِئٌ بِالْأَرْضِ . وَالْخَبُّ أَيْضًا : سَهْلٌ بَيْنَ حَرَتَيْنِ
 تَكُونُ فِيهِ الْكَمَاةُ . قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ لِنَدِيمِهِ عَبْدِ هِنْدٍ
 ابْنِ نَخْتَمٍ .

تُجْحَنِي لَكَ الْكَمَاةُ رِبْعِيَّةً
 بِالْخَبِّ تَدْنِي فِي أَصُولِ الْقَيْصِصِ (٢)

(١) الداية : في القاموس : الدابة بالوحدة مشددة .

(٢) اللسان : ومادة (قصص) - معجم البلدان (خبب) ٤٠٠/٢ - (ليزج) - القيصص : شجرة تنبت في أمها الكماة .

(٣) اللسان (ق د د) و(ل ح د) - سبط اللال : ٤٧٥ وانظر شواهد العيني ٣٨/

(٤) نقل عن ابن يعيش أن الرجز لأبي بجدلة .

وخبٌ وخببٌ وخببٌ : موضعان .
وخبيةٌ : أرضٌ .

وقال ابنُ الأعرابي : إبلٌ مخبجةٌ ،
أى مبخجةٌ ، أى كُلُّ من رآها قال : ما أحسنها !
ما أسمنها ! وقال الأصمى : بل هى الكثیرة التى
لا ترد كثرةً .

(خترب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : خترب
بالضم : موضع .

(خذب)

الخذبُ فيما يُقال : الحلبُ الكثير .
وخببٌ : موضعٌ من رمالِ بنى سَعْد .
وقال العجاج :

* يخبُّ ناصى الخيراتِ خبباً *^(٢)

وقال الأصمى : من أمثالهم فى الهلاكِ
قولهم : " وقوموا فى وادى خدباتٍ " . قال :
ويقال ذلك فيهم إذا جاروا عن القصد .

وسيفٌ خذبٌ : قاطعٌ ، وسنانٌ خذبٌ ، ونابٌ
خذبٌ ، قال بشرٌ :^(٤)

إذا أرقلتِ كأنَّ أخطبَ ضالةً

على خديبِ الأنيابِ لم يتسَّلم

والخدباءُ : المقورُ من كلِّ الحيوانِ .

والخدبُ^(٥) بالضم : السبيُّ الخلقى .

« ح » - الخدبُ : السيرُ الوَسَط .

(خدرب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريد :
خدربٌ : اسمٌ مثل جعفر .

(خدلب)^(٦)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريد : ناقةٌ
خدلبٌ بالكسر : مُسِنَّةٌ مُسْتَرخِيَةٌ .
والخدلبيةُ : مِشِيَةٌ فيها ضعف .

(خذعب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريد :
الخدعوبةُ : القِطْعَةُ من القِرْعَةِ أوالقِثَاءِ أوالسَّحْمِ .
وضربه نخذعبه بالسيفِ مقلوبٌ بخدعه .

(١) فى القاموس : الحلب « بسكون اللام » .

(٢) فى القاموس : خدبات بكسر الدال ، وفى جمع الأمثال ليدانى جدبات ، بالجيم جمع جذبة ، فَعَلَةٌ من الجذب ، وصوبه
عن الأصمى (٣١٢ / ٢) وفى المستقصى ٣٧٩ / ٢ رقم ١٣٩٩ رواه بإخاء المعجمة والدال الهملية وقال يروى جدبات
بالجيم المعجمة والدال المعجمة جمع جذبة وهى اليد .

(٤) هو بشر بن أبى خازم ، والبيت فى ديوانه ١٩٧

(٥) وردت هذه المادة فى القاموس واللسان تحت ترجمة مفردة إشارة إلى أصالة النون .

(٦) أوردتها صاحب القاموس بالدال المعجمة وما هنا موافق لما جاء فى اللسان .

(٢) اللسان - ملحقات ديوانه / ٧٣

(خذعرب)

أهمله الجوهري ؛ وقال ابن دريد :
خَذَعَرَبٌ : اسمٌ زعموا ، ولا أدرى ما صحته .

(خرب)

أخربُ بفتح الهمزة وضمّ الراء : موضع ،
قال امرؤ القيس :

نَخَرَجْنَا نُعَالِي الْوَحْشِ بَيْنَ نُعَالِيَةٍ

وَبَيْنَ رُحَيَاتٍ إِلَى نَجِّ أَخْرَبٍ^(١)

وخرُوبٌ على وزن تنوير : موضع . قال الجُمَيْحُ
الأسديّ واسمه مُنْقِدٌ :

أَمَسَتْ أَمَامَهُ صَحْتًا مَا تَكَلَّمْنَا

مَجْنُونَةٌ أُمُّ أَحَسَّتْ أَهْلَ خُرُوبٍ^(٢)

وخرُوبٌ أيضًا : فرسُ النعمان بن قُرَيْبٍ أحد
بني جُشَمَ بْنِ بَكْرٍ ، قال الأَخْطَلُ :

قَوَارِسُ خُرُوبٍ تَنَاهَوْا فَلَأَمَّا

أَخُو الْمَرْءِ مَنْ يَحْمِي لَهُ وَيُلَئِمُهُ

وخرَيْبَةٌ : موضع بالبصرة تسمى البَصْرِيَّةُ
الصُّغْرَى .

وجمعُ الخَرْبَةِ خَرْبٌ كما أن جمعَ الكَلِمَةِ كَلِمٌ .

وقال اللَّيْثُ : الخَرْبَةُ بالضم : حبلٌ من لِيْفٍ
أو نحوه . وخرابة الإبره : نُخْرُهَا .

وقال أبو عبيدة : في دوائر الفرس دائرة
الخَرْبِ ، وهي الدائرة التي تكون عند الصَّقْرَيْنِ ،
ودائرتا الصَّقْرَيْنِ هما اللتان عند المَجْبَسَيْنِ
والقُصْرَيْنِ .

وقال الأصمعيّ : الخَرْبُ : الشَّعْرُ الْمُقَشَّرُ
في الخَاصِرَةِ ، وأنشد :

طَوِيلُ الْحِدَاءِ سَلِيمُ الشَّظَى
كَرِيمُ الْمِرَاجِ صَلِيبُ الْخَرْبِ^(٣)

الحِدَاةُ : سَالِفَةُ الْفَرَسِ ، وهي ما تقدّم من
عُنُقِهِ .

والتَّخْرِبُوتُ^(٤) : الناقة الفارِهة ، وزُنْهَا تَفْعَلُوتُ .
وخرَبَةُ بْنُ عَدِيٍّ من بني الضَّبْيَبِ الذين
غزاهم زيد بن حارثة رضي الله عنه ، بفتح الميم
وسكون الخاء .

وخرَبَةٌ ، بضم الميم وتشديد الراء المكسورة ،
اسمُه مُدْرِكُ بْنُ خُوَيْطِ الْعَبْدِيِّ من الصحابة ،
وجّهه النبي صلى الله عليه وسلم إلى أزدِ عُثْمَانَ ؛

(١) في معجم البلدان : روى فتح الراء أيضا وقال : فيه كانت وقعة بني نهد وبني عامر .

(٢) ديوانه ٣٨٦ - المقائيس ١٧٥ / ٢ (٣) اللسان - المقضيات ٣٢ / ١ (مفضلية رقم ١ / ٤)

(٤) ديوانه ٢٩٥ / (٥) في معجم البلدان : وعندها كانت وقعة الجمل . (٦) اللسان .

(٧) جاءت هذه المادة في « اللسان » تحت ترجمة (ت خ رب) وكذلك صنع (القاموس) وفي (اللسان)

قال ابن سيده : وإنما قضى على التاء الأولى أنها أصل لأنها لا تتراد أولا إلا أثبت .

وكذلك أسماء بنت مُخَرَّبَةٍ ، وقيل : أسماء بنت
سَلَامَةَ بن مُخَرَّبَةٍ بن جَنْدَل بن أَبِي بن نَهْشَل
ابن كَارِم ، أم الحارث وأبي جهل ابني هشام
ابن المغيرة ؛ وأم عياش وعبد الله ابني أبي ربيعة
ابن المغيرة .

والمثنى بن مُخَرَّبَةَ العبدى خرج مع التّوأمين
في ثلاثمائة من أهل البصرة .

والمُخَرَّبَانِ على فِعْلَانِ بكسر الخاء والراء وتشديد
الباء : الجبان .

والمُخَرَّبُ بالتحريك : موضع ، قال
امرؤ القيس :

لَمِنَ الدَّارِ تَعَفَّتْ مَدْحِقَبْ

يُجَنِّبُ الفَرْدَ أَقْوَتَ الفِخْرِ

« ح » - خَرَّبْتُ المَزَادَةَ : جعلت لها مُخَرَّبَةً .

والمُخَرَّبَةُ : الغرْبَالُ .

والمُخَرَّبُ الرَّجُلُ : انكسر من أمرٍ أصابه .

والمُخَرَّبُ إِلَيْهِ : إذا فارقك فوجدت عليه .

والمُخَرَّبُ : الجبان .

والمُخَرَّبُ : السَّمُّ ، والنَّيُّ من المَطَرِ .
والمُخَرَّبُ : موضع بنجد .

والمُخَرَّبُ : جبل قُرْبَ تَعَارٍ . وخرَّبٌ أيضا :

أَرْضٌ عَرَبِيَّةٌ بَيْنَ هَيْتَ والشَّامِ .

والمُخَرَّبُ : من نواحي سُرٍّ من رأى .

والمُخَرَّبُ : موضع كان ينزله عمرو بن الجموح .

والمُخَرَّبَةُ : أرض تما يلي ضريبة .

والمُخَرَّبَةُ المَلِكُ على ست مراحل من قِفْطِ ،

يوجد فيها الزمرد .

والمُخَرَّبَةُ : حصن على سواحل بحر الشام ،

مُشْرِفٌ على عَكَاءِ .

والمُخَرَّبُ الدَّارُ : مثل خربها وأخربها ، عن

أبي عمرو وابن الأعرابي .

وقال الفراء : المِخْرَبَاتَانِ : الخنابتان .

(نخرب)

أهمله الجوهري ، وقال الليث : النخرُوب :

الناقة الحوارة الكثيرة اللبن في سرعة انقطاع .

(١) في الاستيعاب المطبوع / ٧٠٥ : مخربة بالميم مهملًا من الحركات .

(٢) ديوانه (ط . المعارف) : ٢٩٣ . وفي ديوانه : ويقال إنها لعمر بن مينا من المرادى وهو مخضم .

(٣) نخربى : هكذا في النسخ وفي القاموس : كسرى ، وكذلك في ياقوت ضبط حركات .

(حَرْشَب)

أهمله الجوهري ، وقال ابن دريد : حَرْشَبٌ
على وزن بُرْفَعٍ من أسماء الرجال .
والحَرْشَبُ : الضابطُ الجافي .
والحَرْشَبُ : الطويل السمين .
«ح» - حَرْشَبَ عَمَلَهُ : إذا لم يُجِئَكَه ، مثلُ
حَرْشَبَهُ .

(حَرْعَب)

«ح» - الحَرَايِبُ : الغزائرُ من الإبل .

(حَرْب)

ابن دريد : الحَرْبَةُ والحَرْبَةُ بفتح الزاي
وضمها : اللِّمَّةُ الرَّخِصَةُ اللَّيِّنَةُ .
قال : والحَرْبُ : الحَرْفُ المعروف في بعض
اللغات .

وَتَحْرَبَ ضَرَعُ الناقَةِ عند التَّاج : إذا كان فيه
شِبهُ الرَّهْلِ .

وقال ابن الأعرابي : الحَرْبَاءُ : الناقَةُ التي
في رَجِحِهَا نَائِلٌ تَتَأَدَّى بِهَا .

وقال أبو عمرو : العرب تسمى مَعْدِنَ
الذَّهَبِ حَرْبَةً ^(١) وأنشد :

لقد تَرَكْتَ حَرْبِيَّةً كُلَّ وَغْدٍ

يُمَشِّي بَيْنَ خَانِمٍ وَطَاقٍ

«ح» - الحَرْبَانُ : الدَّكْرُ من فِراخِ النَّعَامِ .
^(٢)

وَحَرْبِيَّةٌ : أَرْضٌ بِالنَّمَاةِ .

وَحَرْبٌ : جَبَلٌ قَرِيبٌ من حَرْبِيَّةٍ .

والْحَوْزُبُ : ورمٌ في حَيَاءِ الناقَةِ .

(حَرْب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الحَرْبَةُ :
اختلاط الكلام وخطأه .

(حَرْب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الحَرْبِيَّةُ :
الْقَطْعُ السَّرِيعُ .

(خَشَب)

رَجُلٌ خَشِبٌ : عَارِي العَظْمِ بِأَدْيِ العَصَبِ .

ويقال : وَقَعْنَا في خَشْبَاءٍ : أي شديدة .

والخَشْبَانُ بالضم : الحِبالُ الخُشْنُ التي ليست
بِضِحَامٍ ولا صِغارٍ .

والخَشْبِيَّةُ : قومٌ من الجَهْمِيَّةِ ، يقولون : إنَّ
اللهَ لا يَتَكَلَّمُ ، ويقولون : القرآنُ مخلوقٌ .

(١) ضبطت في اللسان كما هنا بضمة على أنه ممنوع من الصرف ، أما ضبط انقاموس الطبريع فإنها متونة . والبيت في اللسان .

(٢) هكذا في النسخ وفي القاموس : الحَرْبَانُ ، بفتح الزاي ضبط يكات .

وَسَيْفٌ مَشْفُوقٌ الْحَشِييَّةِ : أَي عُرِّضَ حِينَ طُبِعَ ، وَقَالَ الْعَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ :

جَمَعْتُ لِإِيَّهِ نَثْرِي وَنَجِيَّتِي

وَرُغِي وَمَشْفُوقَ الْحَشِييَّةِ صَارِيًا^(١)

وَالْحَشْبُ : الشَّجَدُ .

وَالْأَخَاشِبُ : جِبَالُ الصِّمَانِ لَيْسَ قُرْبَهَا جِبَالٌ وَلَا إِكَامٌ .

وَقَدْ سَمَّتِ الْعَرَبُ حَشِيَّةَ مِصْرَةَ ، وَخُشْبَانَ بِالضَّمِّ .

وَاحْتَشَبَ فُلَانٌ الشَّعْرَ : إِذَا قَالَ كَمَا جَاءَ وَلَمْ يَدَّبَّوْكَ فِيهِ ، مِثْلَ خَشَبَ ، قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى :

قَدْ عَلِمَ الرَّاسِخُ فِي الشَّعْرِ الْإَرِبَ^(٢)

وَالشَّعْرَاءُ أَنْتَنِي لَا أَحْتَشِبُ

حَسْرَى رَذَا يَأْتُهُمْ وَلَكِنْ أَقْتَضِبُ

الْإَرِبُ : الْعَالِمُ .

وَالْمُحْشِيَّةُ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ . وَالْمُحْشِيْبُ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ زَيْدٍ .

« ح - » مَالٌ خَشِبٌ ، أَي هَزَلِي .

وَأَرْضٌ خَشَابٌ : تَسِيلُ مِنْ أَدْنَى مَطَرٍ .

وَأَرْضٌ خُشْبٌ : وَادٍ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنَ الْمَدِينَةِ .

وَأَرْضٌ خُشْبٌ : وَادٍ بِالْبَهَامَةِ أَيْضًا .

وَأَرْضٌ خُشْبَانٌ : مَوْضِعٌ .

وَأَرْضٌ خَشَبٌ مِنْ مَخَالِفِ الْيَمَنِ .

وَالْحَشِيَّةُ : مَنْزِلٌ عَلَى ثَلَاثِ مَرَاهِلٍ مِنَ الْفُسْطَاطِ .

وَأَرْضٌ خَشَبَاتٌ : مَوْضِعٌ وَرَاءَ عِبَادَانَ عَلَى بَحْرِ فَارِسَ ، يُطَلَقُ مِنْهَا الْحَمَامُ غُدْوَةً فَتَأْتِي بَغْدَادَ الْعَصْرِ ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ أَكْثَرَ مِنْ مِائَةِ فَرَسَخٍ .

(خَشَب)

« ح » - الْحَشْرَبَةُ فِي الْعَمَلِ : الْأُتْحَاكَةُ .

(خَصْب)

« ح » - الْأَخْصَابُ : ثِيَابٌ مَعْرُوفَةٌ .

وَالْخَصْبَةُ : الطَّلَعَةُ^(٤) .

وَالدِّرُ الْخَصِيبُ عِنْدَ بَابِلَ^(٥) .

(خَضْب)

خَضِبَ الشَّجَرُ يَخْضِبُ ، مِثْلَ عَلِمَ يَعْلَمُ ، وَخَضُوضَبَ لَعْنَانٌ فِي خَضْبٍ بِالْفَتْحِ إِذَا أَخْضَرَ .

وَيُقَالُ : كَفَّ مَخْضُوبَةً كَمَا يُقَالُ خَضِيبٌ ،

فَأَمَّا قَوْلُ الْأَعْمَشِيِّ :

(١) اللسان .

(٢) في معجم البلدان : بالصان .

(٣) الأساس / ٢٣١

(٤) في اللسان عن الأزهري : أعطى الليث في تفسير الخصب ، إنما الخصب عند أهل البحرين : الدقل واحدة

خصب ، وما قال أحد إن الطلعة يقال لها خصب .

(٥) في معجم البلدان : الدير الخصب وهو حصن .

أَرَى رَجُلًا مِنْهُمْ أَسِيفًا كَأَنَّ

يَضُمُّ إِلَى كَشْحِهِ كَمَا مَحْضَبًا^(١)

فإنه ذهب به إلى تذكير العَضْو من الأَعْضَاء .

وَأَخْضَبَتِ الْأَرْضُ إِخْضَابًا : إِذَا ظَهَرَ
تَبْتُهَا .

وَالْخَضُوبُ : الْبَثُّ الَّذِي يُصِيبُهُ الْمَطَرُ

فِيخْضِبُ مَا يَخْرُجُ مِنَ الْبَطْنِ .

وَخَضَبَ الْعَرَجُ : إِذَا أَوْرَقَ .

« ح » - خُضَابٌ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

(خضرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْخَضْرَبَةُ :

اضْطِرَابُ الْمَاءِ .

وَمَاءٌ خُضَارِبٌ بِالضَّمِّ : إِذَا كَانَ يَمْوجُ بِمَضِهِ

فِي بَيْضٍ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي غَدِيرٍ أَوْ وَادٍ .

وَرَجُلٌ مَحْضَرِبٌ : إِذَا كَانَ فَصِيحًا بَالِيغًا ،

قَالَ طَرْفَةُ :

وَكَأَنَّ تَرَى مِنْ يَدَيْهِ مَحْضَرِبٍ

وَلَيْسَ لَهُ عِنْدَ الْعَزَائِمِ جُؤُولٌ^(٢)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا أَشَدَّهُ أَبُو الْهَيْثَمِ

بِالْحَاءِ وَالضَّادِ .

(خضعب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ :

الْخَضْعَبَةُ : الضَّعْفُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : الْخَضْعَبَةُ :

الْمَرْأَةُ السَّمِينَةُ .

(خضلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : تَخَضَّبَ

أَمْرُهُمْ : إِذَا اخْتَلَطَ^(٤) .

(خطب)

يُقَالُ لِلْيَسِيدِ عِنْدَ نُصُولِ سَوَادِهَا مِنَ الْجِنَاءِ

خَطْبَاءُ ، وَيُقَالُ ذَلِكَ فِي الشَّعْرِ أَيْضًا .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : خَيْطُوبٌ مِثَالُ قَيْصُومٍ :

مَوْضِعٌ .

وَقِيلَ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿ وَقَفَّسَلْ

الْحِطَابِ ﴾^(٤) هُوَ أَنْ يَحْكُمَ بِالْبَيِّنَةِ أَوِ الْبَيِّنِ ؛ وَقِيلَ :

مَعْنَاهُ أَنْ يَفْصَلَ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ ، وَيُمَيِّزُ

بَيْنَ الْحُكْمِ وَضَدِهِ ؛ وَقِيلَ : مَعْنَاهُ : أَمَّا بَعْدُ .

وَدَاوُدُ أَوَّلُ مَنْ قَالَ أَمَّا بَعْدُ ؛ وَقِيلَ : مَعْنَاهُ الْفِقْهُ

فِي الْقَضَاءِ .

(١) اللسان وانظر (أسف) و (كفف) ، الجمهرة : ١ / ٢٣٦ ، الصبح المنير : ٨٩ (ق : ١٤ : ٢٣)

ويرد بكفيه مقبا . (٢) اللسان ، وانظر (حظرب) - ملحقات ديوانه : ١٥٧

(٣) في اللسان : ضعف . (٤) الآية / ٢٠ سورة ص .

وقال الجوهري - قال الزَّيَّان :

(١٦)
وصاحبي ذات هِبَابٍ دَمَشْقُ
خَطْبَاءُ وَرَقَاءُ السَّرَاةِ عَوْهَقُ

وللزيان أرجوزة أولها :

* أَنَّى أَلَمَّ طَيْفٌ لَيْلِي يَطْرُقُ *

وليس المشطوران فيها .

«ح» - الخُطْبَانُ من ورَقِ السَّمْرِ: الخُضْرُ .

واخْطَبُ : جبل بَنَجْد .

والخَطَّابِيَّةُ : قَرْيَةٌ من قُرَى بَغْدَاد من

الجانب الغربي .

(خطرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الخطربة

والخطربة : الضيق .

وجاء فلان يُخْطِرُ : إذا تَقَوَّلَ ما لم يَكُنْ .

ورجل خُطْرِبٌ وخُطَارِبٌ : مُتَعَوِّلٌ .

(خطلب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الخطلبة :

كَثْرَةُ الكَلَامِ واختلاطه ، يقال : تركت القومَ
في خَطْلِبَةٍ .

(خعب)

«ح» - الخَيْعَابَةُ : الرَّجُلُ الرِّدِيُّ الدَّنِيءُ .^(٢)

(خلب)

أمرأة خَلْبُوتٌ : خَدَاعَةٌ مِثْلُ الرَّجُلِ .

والخَلْبُ : الوَشْيُ .

ويقال للشَّوْبِ إذا كانت نُقُوشُه كَمَخَالِبِ

الطَّيْرِ مُخَلَّبٌ .

وقال ابن الأعرابي : قال رجل لَطْبًاخُه :

خَابَ مِيفَاكَ حَتَّى يَنْضَجَ الرَّوْدُقُ . خَلْبٌ : أَى

طَيَّنَ ، ويقال للَطَّيْنِ خُلبٌ . والمَيْمَى : طَبَّقُ

التَّنُورِ . والرَّوْدُقُ : الشَّوَاءُ .

وقال الليث : امرأة خَلْبَاءُ : إذا كانت تَحْرِقَاءُ ،

وقد خَلَبَتْ بالكسْرِ .

وقال ابن الأعرابي : الخَلْبَاءُ من النِّسَاءِ :

الخَدُّوعُ .

والخَلْبِيُّ : الخِلَابَةُ .

وقال الجوهري - قال الرازي :

وَخَلَطَتْ كُلَّ دِلَاثٍ عَلَجَنَ^(٣)

تَخْلِطُ تَحْرِقَاءِ الْيَسِيِّنِ خَلْبِينَ

(١) اللسان ومادة (عهي) - مجموع أشعار العرب / ٢ / ١٠٠ (ق : ١٣ / ٣ و ١٤) .

(٢) وكذلك في اللسان بفتح الخاء ، وفي القاموس : الخَيْعَابَةُ بكسر الخاء ، وفي بعض نسخ القاموس : الخَيْعَابَةُ بالنون .

(٣) اللسان وانظر (دك) و (علجن) - ديوانه / ١٦٢ (ق : ٥٧ / ٨١ و ٨٢) .

والرجز لرؤبة ، وبين المشطورين مشطور^ك
ساقط وهو :

* غَوْجٌ كَبْرُجٌ الْأَجْرِ الْمَلْبَنِ *

غَوْجٌ : أَيْ لَيْسَةَ الْأَعْطَافِ . وَالْمَلْبَنِ : أَيْ
قَدْ لُبَّنَ وَطَبِخَ^(١) .

(خنب)

الْحَنْبُ عَلَى وَزْنِ الْقَنْبِ : الطَّوِيلُ .^(٢)

وَالْحَنْأَبُ مِنَ الرِّجَالِ : الْأَحْمَقُ الْمُتَصَرِّفُ ،
يَحْتَلِجُ هَكَذَا مَرَّةً وَهَكَذَا مَرَّةً ، أَيْ يَذْهَبُ .

وَالْحَنْأَبُ بِضَمِّ الْهَاءِ : طَرَفُ الْأَنْفِ ، مِثْلُهَا
مَكْسُورَةُ الْهَاءِ .

وَجَارِيَةٌ خَنْبَةٌ بِكسر النون : غَنْجَةٌ رَخِيمةٌ ،
مُشَبَّهَةٌ بِالظَّيْبَةِ الْخَنْبَةِ ؛ أَيْ الْعَاقِدَةُ عُنُقَهَا وَهِيَ
رَاطِصَةٌ ، قَالَ :

كَانَهَا شَاةٌ ظَبَاءٍ خَنْبِهِ^(٣)
وَلَا يَبِيْتُ زَوْجَهَا عَلَى إِبَةِ

وَالْحَنْبُ بِالْكَسْرِ : بَاطِنُ الرُّكْبَةِ وَهُوَ الْمَأْبُوضُ ،
وَجَمْعُهُ أَخْنَابٌ . وَالْحَنْبُ أَيْضًا : الْفُرْجَةُ
بَيْنَ إِصْبَعَيْنِ ، وَجَمْعُهُ أَخْنَابٌ أَيْضًا .

وَرَأَيْتُ فَلَانًا عَلَى خَنْبَةٍ وَخَنْعَةٍ ، بِالْفَتْحِ : أَيْ
فَسَادٍ ، مِثْلُ عَقِيرٍ وَيَقِيرَ : إِذَا تَحَيَّرَ ؛ وَمَا ذُقْتُ
عَلُوسًا وَلَا بَلُوسًا ، وَجِئْتُ بِهِ مِنْ عَسْكَ وَبَسْكَ ،
فَعَاقَبَ بَيْنَ الْعَيْنِ وَالْبَاءِ .

وَخَنْبٌ بِالْكَسْرِ : هَلَكٌ ؛ وَأَخْنَبَ : أَهْلَكَ ؛
وَأَخْنَبَ أَيْضًا : قَطَعَ . وَالْمَخْنَبَةُ : الْقَطِيعَةُ . وَقَالَ
الرِّجَّاجُ : خَنْبَ الرَّجُلُ وَأَخْنَبَ : إِذَا هَلَكَ^(٤) .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَذُو خَنْبَاتٍ وَهُوَ الَّذِي يَصْلُحُ
مَرَّةً وَيَفْسُدُ أُخْرَى . وَقَالَ تَمِيمٌ : الْخَنْبَاتُ :
الْعَدْرُ وَالْكَذِبُ ، وَيُقَالُ : لَنْ يَعْدَمَكَ مِنَ اللَّيْمِ
خَنْبَةٌ ، أَيْ شَرٌّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : خَنْبٌ يَخْنَبُ خَنْبًا ، وَهُوَ
شَبِيهُ بِالْحَنْأَنِ فِي الْأَنْفِ .

وَخَنْبٌ بِالْفَتْحِ فِي أَسْمَاءِ الْمُحَدِّثِينَ وَاسِعٌ .
« ح » - الْحَنْأَبَةُ : الْكِبَرُ ، وَقَدْ تَخْنَبُ .
وَالْحَنْأَبُ - مِثَالُ السَّحَابِ : الطَّوِيلُ .

(خنب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْخَنْبُ
وَالْحَنْبُ مِثْلُ جُنْدٍ وَجُنْدٍ : تَوْفُ الْجَارِيَةِ
قَبْلَ أَنْ تُحْفَظَ . وَالْحَنْبُ أَيْضًا : الْحَنْثُ .

(١) في نسخة م : ش - الخلب [في القاموس : الفجل (بالجيم) وقد علق عليها الشارح فقال : وفي نسخة الفعل
بالحاء وهو خطأ] . والخب : ورق الكرم .
(٢) في القاموس : الطويل الأحمق .
(٣) اللسان - وفي النسخ فوق كلمة شاة كلمة (عز) وعليها (معا) .
(٤) في القاموس : (بضمتين ويحرك) .

وقال ابن السكيت : الخُنْبُ : القَصِيرُ ،
وأَنشَد :

فَأَدْرَكَ الْأَعْيَ الدُّورَ الخُنْبُ^(١)
يَسُدُّ شَدًّا ذَاتِجَاءٍ مِلْهَبًا

(خُنْب)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : الخُنْبَةُ :
الناقة الغزيرة الكثيرة اللبن ، مثل الخُنْبَةُ .

(خنزب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الخَنْزُوبُ والخَنْزَابُ : الجريءُ على الفُجُورِ .

وفي الحديث أن عثمان بن أبي العاص الثقفى
رضي الله عنه قال : يا رسول الله إن الشيطان قد
حال بيني وبين صلاتي وقرآني يلبسها علي ، فقال :
”ذاك شيطان يُقال له خَنْزَبٌ ، فإذا أَحَسَّسْتَهُ
فَتَعَوَّذْ بِاللَّهِ مِنْهُ ، وَاتَّقِلْ عَلَى بَسَارِكِ ثَلَاثًا “ .

(خنضب)

« ح » - الخَنْضَابُ : تَحْمُّ المَقِيلِ^(٢)
وامرأة خَنْضَبَةٌ : سَمِينَةٌ

(خنظب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الخَنْظَبَةُ بالضم : دُوِيَّةٌ زَعَمُوا .

(خنعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الخَنْعَبَةُ بالضم : النُّونَةُ . وقال الليث : هي
مَشَقٌّ مَا بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ بِجِالِ الوَتْرَةِ .

وقال ابن دريد : هي المُنْتَدِيَّةُ فِي وَسَطِ الشَّفَةِ
العُلْيَا فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .

« ح » - شَعْرُ خَنْعَبٍ : طَوِيلٌ .

(خوب)

ابن الأعرابي : خَابَ يُجُوبُ خَوْبًا : إِذَا انْقَرَّ .

(خبب)

يقال : جعل الله سَمَى فُلَانٍ فِي خِيَابٍ
ابنِ هَيَابٍ ، وَبَيَابٍ ابْنِ بَيَابٍ ، مِثْلُ اللُّعَبِ
وَلَا يَقُولُونَ مِنْهُ ، خَابٌ وَلَا هَابٌ .
وَالخِيَابُ : القِدْحُ الَّذِي لَا بُورِي .

(١) اللسان (خنب) وانظر مادة (عنا) .

الأعشى : الأحق الفسل - الدثور : البلى الثقيل .

(٢) كذا في (اللسان) بالصاد المعجمة ؛ وفي «الفارس» بالصاد المهملة ، وفيه تصحح المتن بأن الأصول بالصاد المهملة

ولكن نسخة الشارح بالصاد المعجمة .

وعبدُ الرَّحْمَنِ بنُ دَأْبِ الذي قال له بعضُ
العَرَبِ وهو يُحَدِّثُ: أهدأ شيء رويته أم شيء
تَمَدَّيْتَهُ؟ أي أفتعلته .

(دبب)

طَعْمَةٌ دَبُوبٌ ، أي تَدَبُّ بالذِّمِّ ، وجراحةٌ
دَبُوبٌ : يَدَبُ الدَّمُ منها سَيْلَانًا ، وبكَيْهِمَا فُسر قولُ
المُعْطَلِ الهُدَلِيِّ :

وَاسْتَجْمَعُوا نَقْرًا وَرَادَ جَبَانُهُمْ

رَجُلٌ بِصَفْحَتِهِ دَبُوبٌ تَقْلِسُ (٣)

أَي نَقَرُوا جَمِيعًا .

والأدبُ من الإيبل بمنزلة الأرب، وهو الكثير
الشعر . وبإظهار التضعيف جاء الحديث أن
النبي صلى الله عليه وسلم قال: "يَأَلَيْتُ شِعْرِي أَيَتَكُنُّ
صَاحِبَةُ الْجَمَلِ الأَدْبِيَّ ، تَنْجُهَا كَلَابُ الحَوَابِ" .

وَدُبُّ بنِ كَلْبِ بنِ وَرَّةَ بنِ حِيدَانَ . وَدُبُّ
بنِ مُرَّةَ بنِ دُهَلِ بنِ شَيْبَانَ ، كلاهما بالضم .

والدبذبة : العجروف من الثمل ، وذلك أنه
أَوْسَعُ خَطْوًا وَأَعْجَلُ تَقَلًّا .

وقال الفراء : خَابَ : إِذَا خَسِرَ ؛ وَخَابَ :
إِذَا كَفَرَ .

وقال أبو زيد : خَاءِ بِكَ عَلَيْنَا : أَي اعْجَلْ ،
قال الكُمَيْتُ :

إِذَا مَا سَخَطَنَ الحَادِيَيْنِ حَسِبْتَهُمْ

بِنَاءِ بِكَ اعْجَلْ يَهْتَفُونَ وَحِيلٌ

وكذلك في الأثنيين والجميع والمؤنث ، يقال :
خَاءِ بِكَ وَخَاءِ بِكُمْ ، وَخَاءِ بِكُنَّ لِلنِّسَاءِ .
وإن قلت : خَأْبِكَ جاز .

وذكره الجوهري في آخر الكتاب ، وذكره
الأزهري في تركيب "وخ ي ب" فذكرته فيه .
وقال الكسائي : وَقَعُوا فِي وَادِي نُجَيْبٍ بِفَتْحِ
الخاء وكسر الباء ومعناه : الباطلُ .

فصل الدال

(دأب)

دَوَّابٌ : اسم فرس كان لبني العنبر
وبنو دَوَّابٍ : رهط هشام الذي كان يهاجيه من
بني امرئ القيس بن زيد مناة ، قال ذو الرمة :

بَنِي دَوَّابٍ إِنِّي وَجَدْتُ فَوَارِسِي

أَزِمَّةَ غَارَاتِ الصَّبَاحِ الدَّوَالِقِ (٢)

(١) في «اللسان» : على تفعل ، بضم التاء والفاء وكسر العين غير مصروف ، وفي (القاموس) أجاز فتح الفاء ، وضما .

(٢) اللسان - ديوانه : ٤٠٧ (ق/ ٥٣ : ٧) .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٧١٧ برواية : وزاد

(٤) أي لتسانه .

بالزاي المعجمة ، كانسب أيضا لأبي تلابة - تقلس : تمج الدم .

«ح» - الدِّبَادِبُ : الكَثِيرُ الصَّيْحُ وَالْحَلْبَةُ .
 وَالدِّبَادِبُ : الضَّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ .
 وَالدَّبُّ : وَلَدَ الْبَقْرَةِ أَوَّلَ مَا تَلِدُهُ .
 وَدَبَابٌ : جَبَلٌ فِي بِلَادِ طَبِيبٍ . وَدَبَابٌ : مَوْضِعٌ
 بِالْحِجَازِ كَثِيرُ الرَّمْلِ . وَدَبِيٌّ مِنْ نَوَاحِي الْبَصْرَةِ .
 وَدَبُوبٌ : مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ هُدَيْلٍ . وَالدَّبَّةُ : مَوْضِعٌ
 قَرِيبٌ مِنْ بَدْرِ . وَتَجْرَةُ الدَّبِّ شَجَرَةُ التَّنَّكِ .
 وَدَبِيٌّ حَجَلٌ : لُعْبَةٌ لِلْأَعْرَابِ عَنِ الْفَرَّاءِ .
 * (٧)

(دجب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
 الدُّجُوبُ ، بَفَتْحِ الدَّالِ جُوَالِقٍ يَكُونُ مَعَ الْمَرَأَةِ
 فِي السَّفَرِ خَفِيفٌ تَجْمَلُ فِيهِ الطَّعَامُ وَغَيْرُهُ ، قَالَ :
 هَلْ فِي دَجُوبِ الْحَرَّةِ الْمِخِيطِ (٨)
 وَذَيْلُهُ تَشْفِي مِنَ الْأَطِيطِ (٩)
 الْوَدَيْلَةُ : قِطْعَةٌ مِنْ سَنَامِ نُسُقٍ ، شَبَّهَهَا بِسَبِيكَةِ
 فَضَّةٍ . وَالْأَطِيطُ : عَصَافِيرُ الْجُوعِ ، أَرَادَ بِهِ أَنْ
 أَطِيطَ أَمْعَانَهُ مِنَ الْجُوعِ كَأَطِيطِ النَّسْعِ .

وَالدَّبَابَةُ : شَيْءٌ يُتَّخَذُ فِي الْحُرُوبِ يُدْخَلُ
 فِيهَا الرِّجَالُ ثُمَّ تُدْخَلُ فِي أَصْلِ حِصْنٍ فَيَنْقُبُونَهُ
 وَهَمٌّ فِي جَوْفِ الدَّبَابَةِ .
 وَالدَّبَّةُ بِالْفَتْحِ : الْكَثِيبُ مِنَ الرَّمْلِ .
 وَرَجُلٌ دَبُوبٌ وَدَبُوبٌ لِلَّذِي يَدْبُ بَيْنَ الْقَوْمِ
 بِالنِّمْمَةِ . وَفِي الْحَدِيثِ : «لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ دَبُوبٌ»
 وَلَا قَلَاعٌ (١) ؛ وَقِيلَ : الدَّبُوبُ : الَّذِي يَجْمَعُ
 بَيْنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ ؛ وَالْقَلَاعُ : الْوَاثِي بِالرُّجُلِ
 لِيَسْقَتَهُمْ .

وَبِالْخُلْصَاءِ رَمْلٌ يُقَالُ لَهُ الدَّبَابُ ، وَبِحِذَائِهِ
 دُحُلَانٌ كَثِيرَةٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّايِ :

كَأَنَّ هِنْدًا ثَنَايَاهَا وَبَهَجَتَهَا

لَمَّا تَقِينَا عَلَى أَدْحَالِ دَبَابِ (٢)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَدْبَبُ : الْجَمَلُ الَّذِي
 يَشِي دَبَابًا (٣) .

وَالدَّبُوبُ : النَّاقَةُ السَّمِينَةُ وَقَدْ ذَكَرَهَا
 الْجَوْهَرِيُّ ، وَالدَّبَابُ مَشْبَاهُهَا . (٤)

وَقَالَ سَبْيَوِيهِ : يُقَالُ لِلضَّبُعِ دَبَابٍ يَرِيدُونَ
 دَبِيًّا ، كَمَا يُقَالُ : نَزَلَ وَحْدَارٍ . (٥)

وَقَدْ سَمَّتِ الْعَرَبُ دَبَابًا بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

(٣) في اللسان والقاموس : تدفع .

(٢) الفائق : ٣٨٢/١ .

(٤) في اللسان : الدَّبَابُ بِالضَّمِّ .

(٤) دبا دبا في «اللسان» : دباب دب .

(٦) في القاموس : دبي «بكسر الدال وفتح الباء مشددة» (ضبط حركات) .

(٧) * في نسخة م : ش - الدببة من الأرض : المستوية . والدبوب : الفار الجعيد القرم .

(٩) اللسان وانظر (أطيط) (و) (وذل) - الجمهرة ٢٠٦/١ .

(٨) في اللسان والقاموس : جويلىق .

(دحِب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : دَحَبْتُ
الرجلَ دَحْبًا : إِذَا دَفَعْتَهُ .

وَالدَّحْبُ وَالدَّحْمُ : كِتَابَةٌ عَنِ الْجَمَاعِ ، وَالاسْمُ
الدَّحَابُ .

وُدْحِيَّةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

« ح » - غَمٌّ دَحْبَةٌ : كَثِيرَةٌ .

(١)

(دَحَقِب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : دَحَقَبَهُ :

إِذَا دَفَعَهُ مِنْ وَرَائِهِ دَفْعًا عَنيفًا .

(دخدب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : جَارِيَةٌ دَخْدَبَةٌ

وِدَخْدَبَةٌ بفتح الدالين وكسرهما : إِذَا كَانَتْ
مَكْتَنَزَةً .

(ددب)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري :

الدَّيْدِبَانُ : الطَّيْلَمَةُ ، فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ ، وَأَصْلُهُ
ذَيْدُهُ بَانَ ، فَلَمَّا أُعْرِبَ غَيَّرَتِ الْحَرَكَةُ وَجُعِلَتْ
الذال دالًا .

وذكر الجوهري الدَّيْدِبُونَ : اللُّهُؤُ ، فِي بَابِ

النون ، وَالصَّوَابُ ذِكْرُهُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، وَوَزْنُهُ
يَعْمَلُونَ .

« ح » - الدَّيْدَبُ : حِمَارُ الْوَحْشِ ؛
وَالرَّقِيبُ .

(درب)

الدَّرْبُ : بَابُ السَّكَّةِ الْوَاسِعَةِ .

وَالدَّرْبَانِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبَقَرِ تَرْتُقُ أَظْلَافُهَا
وَجُلُودُهَا وَلَهَا أَسْنَنَةٌ .

وَالدَّرْدَابُ ^(٣) : صَوْتُ الطَّبِيلِ . وَالذَّرْدِيُّ :
الضَّرَابُ بِالْكَوَابَةِ .

وقال ابن الأعرابي : الدَّارِبُ : الْحَاذِقُ

بصناعته . وَالدَّارِبَةُ : الْعَاقِلَةُ ؛ وَالدَّارِبَةُ أَيْضًا
الطَّبَالَةُ .

وَالدَّرْدَبَةُ : عَدُوٌّ كَعَدُوِّ الْخَائِفِ كَأَنَّهُ يَتَوَقَّعُ

مِنْ وَرَائِهِ شَيْئًا ، فَهُوَ يَعْدُو وَيَتَلَقَّتْ .

وقال ابن الأعرابي : دَرَبِي فُلَانٌ فُلَانًا

يُدْرِيهِ : إِذَا أَلْقَاهُ ، وَأَنْشَدَ :

(١) لم يذكر الصغاني مادة « دح ج ب » وقد وردت في اللسان والقاموس .

(٢) هذه المادة وردت في « اللسان » تحت ترجمة « د ب ب » وكذلك الديدبون .

(٣) ذكر الدرداب والدربي والدردبة في « اللسان والقاموس » تحت ترجمة « در دب » .

وقال الدينوري : الدُعْبُوبُ : حبة سوداءُ
تؤكَلُ ، الواحدة دُعْبُوبَةٌ . وقد قال النجاشي :
* فِيهِ تَأْلِيلٌ كَحَبِّ الدُّعْبِيبِ *
فخَذَفَ الوَاوُ كما يُقَصِّرُ المَمْدُودُ .

وقال غيره : هي مثل الدُّعَاعَةِ . والدُّعَاعَةُ :
حبة سوداءُ يأكلها فقراء البادية إذا أجدبوا .
ويقال لِتَمَلَّةٍ سَوْدَاءٍ تُسَاكِلُ هذه الحبة
دُعَابَةٌ .
والدُّعْبُوبُ من الرِّجَالِ : المَسَابُونُ المَخْتُ .
قال أبو دُوَادٍ الإيَادِيّ :

يَا قَتِي مَا قَتَلْتُمْ غَيْرَ دُعْبُو
بِ وَلَا مِنْ قُوَارَةِ الهَنْبِيرِ^(١)
الهَنْبِيرُ : الأَدِيمُ . ولبيلة دُعْبُوبٌ : ليللةٌ سوءٌ
شديدة ، قال إبراهيم بن هريرة :

ويعلم الضيف إتما ساقه صرد
وليلةٌ من محاقِ الثميرِ دُعْبُوبِ^(٢)
والدُّعْبُوبُ : الدُّعْفُ ، ومنه يقال : دَعَبَهَا :
إذا جامعها .
وماء دَاعِبٌ : يسبُّ في سبيله .

أَعْلُوَطَا عَمْرًا لِيَشِيَاهُ^(١)
في كلِّ سُوءٍ وَيُدْرِيَاهُ

يَشِيَاهُ وَيُدْرِيَاهُ : أي يُلقِيَاهُ فيما يبكره .
والمُدْرَبُ : الأسدُ .

والدَّرْبُ مثال عتل : نوعٌ من السمك أصفر
كأنه مذهب .

« ح » - الدَّرْبُ : قريةٌ من قُرَى اليمنِ .
ودرب : موضعٌ بينها وند^(٢) .

ودربي : ناحيةٌ في سوادِ العراقِ شرقى بغداد .
وناقة دربوت : ذلولٌ ، مثل تربوت^(٣) .

(درجب)

« ح » - دَرَجَبَتِ الناقَةِ ولَدَهَا : رَمَتْهُ ،
قَلْبُ دَرَجِيَّتِ .

(درحب)

« ح » - الدَّرْحَابَةُ : القَصِيرُ ، كالدَّرْحَايَةُ
عن ابن فارس .

(دعب)^(٥)

الدُّعْبُوبُ والدُّعَابُ بالضم : ضربٌ من
التَّمَلِ . والدُّعْبُوبُ : النَّشِيطُ . والدُّعْبُوبُ :
الآحِقُ . والدُّعْبُوبُ : الفَرَسُ الطَّوِيلُ .

(١) اللسان ، وانظر مادة (شيا) . (٢) مثلثة النون . (٣) في القاموس : دربي كسرى .
وفي نسخة (م) : قرية . (٤) * في نسخة م : ش - الدَّرْبَةُ : سنام الثور الهجين . (٥) لم يذكر الصغاني
« درع ب » وقد وردت في اللسان والقاموس . (٦) اللسان وانظر مادة (هنب) . (٧) اللسان .

ورجل دَعِبَ مثال كَتِفَ، ودَاعِبٌ، ودَعِبٌ
ودَعَابَةٌ : مَرَّاحٌ ، والهَاءُ لِلْبَالِغَةِ .

والدُّعْبُ : المَعْنَى المُجِيدُ . والدُّعْبُ : الغلام
الشابُّ البَصُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الدُّعْبُ : ثَمَرٌ نَبَتُ (١) .
قال : وحلبٌ أيضًا مثله .

وتدَعِبْتُ عليه ، أى تَدَلَّتُ .

وإنه لَيَتَدَاعَبُ على النَّاسِ ، أى يَرَكِبُهُمُ بِمُزَاجٍ
وخيلاءَ ، ويقمهم ولا يسبهم .
« ح » - رِيحٌ دَعِيْبَةٌ : شديدة .

(دعَب)

أهمله الجوهريُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : دَعَبٌ :
مَوْضِعٌ ، وقد جاء في شِعْرِ شاذِّ أَسَدَنَاهُ أَبُو عُثْمَانَ
لرَجُلٍ من كَلْبٍ :

حَلَّتْ بِدَعَبِ أُمِّ بَكْرِ والنَّوَى

مِمَّا يُسْتَبُّ بِالْجَمِيعِ وَيَسْعَبُ (٢)

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : وليس تأليف دَعَبٌ

بصحيح .

(دعرب)

أهمله الجوهريُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الدَّعْرَبَةُ :
العَرَامَةُ (٣) .

(دعسب)

أهمله الجوهريُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الدَّعْسَبَةُ :
ضَرْبٌ من العَدُوِّ (٤) .

(دعشب)

« ح » - دَعَشَبٌ : اسمٌ .

(دكب)

أهمله الجوهريُّ . وقال ابنُ الأَعرابيِّ :
المدَّكُوبَةُ : المَعْضُوضَةُ من القِتَالِ .

(دلب)

ابنُ الأَعرابيِّ : الدَّلْبَةُ بالضمِّ : السَّوَادُ . قال :
والدَّلْبُ : جنسٌ من سُوْدَانِ السَّنْدِ ، وهو مقلوبٌ
من الدَّيْبِلِ .

« ح » - الدَّلِبُ : الجَمْرَةُ التي لا تَطْفَأُ .

(١) في اللسان : قال السيرافي : هو عنب العلب .

(٢) الجمهرة ٣/٢٩٥ - معجم البلدان : الشطر الأزل .

(٣) في القاموس : العرامة بالنين ، وما هنا موافق لبعض نسخ القاموس .

(٤) التي في الجمهرة (٣/٣٠٣) : زعموا ضرب من العدو .

(دلعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الدلعبُ
مثال سبخل : البعير الضخم .

(دنب)

« ح » - الدنْبُ ^(١) مثل الدنْبَةِ .

(دنجب)

« ح » - الدنْجَبَةُ : الحَيَانَةُ .

(دوب)

« ح » - دُوبَانٌ : قرية قُرْبَ صُورَ .

(ذهب)

« ح » - الذَّهَبُ : العَسْكَرُ المُنْهَزِمُ .

(دهلب)

« ح » - الذَّهْلَبُ : الثَّقِيلُ .
ودهلبٌ من الأعلام .

فصل الذال

(ذأب)

يقال : هم ذُوَابَةٌ قومهم : يعنى أشرفهم .
وذُوَابَةُ النَّعْلِ : المتعلِّق من القِبال .
وذُوَابَةُ السَّيْفِ : عِلاَقَةُ قائمه .

والذَّيْبَةُ : دَاءٌ يأخذ الدَّابَّةَ ، وَيَنْقَبُ عنه
بجديدة في أصل أذنه فيستخرج منه غدداً صغاراً
بيضاً أصغر من حب الجوارس .
ويردون مدءوباً من الذَّيْبَةِ .

وأبو ذَيْبَةَ : شاعر من بني ربيعة بن ذهل
ابن شيبان .

وربيعة بن الذَّيْبَةِ شاعر فارس ، والذَّيْبَةُ أمه ،
وأبوه عبدُ يالِيلَ بنِ سَالِمِ .

وذَنَّبَ الرجلُ بالكسر : إذا صار خبيثاً ،
مثل ذُؤَبِ .

واستذأبَ التَّقْدُ : صار كالذئب ، ويضرب
مثلاً للذَّالِنِ إذا علوا الأعرزة

ويقال للمرأة التي تسمى مَرَكَبَهَا : ما أحسن
ما ذأبته ، قال الطير قماح :

إذ أشال الحى أيلية

ذأبها نسوة من جندام ^(٢)

وذأبت الشيء : جمعه .

وقد سميت العربُ ذُوَابَا ، وذُوَابَةً ، وذُوَابِيَا ،
وذُوَابِيَةً ، وذَيْبَا .

(ح) - الذَّيْبَانُ : كوكبان أبيضان بين العوائد
والفرقدين ، وقدامهما كواكبٌ صغار تسمى
أظفار الذئب .

قَدْ كُنْتُ فَتَاحَ أَبْوَابِ مُغْلَقَةٍ
ذَبَّ الرِّيَادِ إِذَا مَا خُولِسَ النَّظْرُ
وَسَمِيَ مُزَاحِمَ الْعُقَيْلِيَّةِ الشُّورِ الْوَحْشِيِّ الْأَذْبِ
فَقَالَ :

بِلَادًا بِهَا تَلْقَى الْأَذْبَ كَأَنَّهُ

بِهَا سَابِرِيٌّ لَاحَ مِنْهُ الْبَنَاتُ^(٥)

أَرَادَ : تَلْقَى الذَّبَّ فَقَالَ الْأَذْبُ لِحَاجَتِهِ ،
قَالَه الْأَصْمَعِيُّ .

وَأَذْبُ الْبَعِيرِ : نَابُهُ . قَالَ الْأَغْلَبُ الْعِجْلِيُّ
وَيُرْوَى لِدُكَيْنٍ وَهُوَ مَوْجُودٌ فِي أَرَاغِيزِهِمَا :

كَأَنَّ صَوْتَ نَابِهِ الْأَذْبِ^(٦)

صَرِيْفٌ خَطَافٍ بِقَعْوِ قَبِّ

الْأَذْبُ : الطَّوِيلُ . وَهُوَ أَحَدُ تَفْسِيرِي
بَيْتِ النَّابِغَةِ الذُّبْيَانِيَّةِ يُخَاطَبُ الثَّمَانَ .

يَا أَوْهَبَ النَّاسِ لِعَنْسِ صُلْبِهِ^(٧)

ذَاتِ هِبَابٍ فِي يَدَيْهَا خَدْبَةٌ

ضَرَابَةٌ بِالْمِشْفَرِ الْأَذْبَةِ

فِيمَا رُوِيَ بِفَتْحِ الذَّالِ . وَأَسْقَطَ الْجَوْهَرِيُّ
الْمَشْطُورَ الثَّانِي ، وَالصَّوَابُ لِإثْبَاتِهِ .

وَقَالَ الرَّجَّاحُ : أَذْبُ الْمَوْضِعُ : إِذَا صَارَ فِيهِ
الذَّبُّ .

وَدَارَةُ الذُّؤَيْبِ لِبْنِي الْأَضْبَطِ بْنِ كِلَابٍ وَهِيَ
دَارَتَانِ ، وَالذُّؤَيْبَانِ مَاءَانٌ لَهُمْ .
وَدَارَةُ الذُّؤَيْبِ بَنَجْدٍ فِي دِيَارِ بَنِي كِلَابٍ وَهِيَ
غَيْرُ دَارَةِ الذُّؤَيْبِ .
وَذُبَّةٌ : فَرَسٌ حَاجِرٍ الْأَزْدِيِّ .

(ذَب)

ذُبَابٌ^(١) : جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ .

وَالذُّبَابُ : الْجُنُونُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْجُنُونِ
مَذْبُوبٌ ، وَأَنْشُدُ شَمِيرًا لِلْمَرَارِ بْنِ سَعِيدٍ :
وَفِي النَّصْرِيِّ أحيانًا سَمَاحٌ

وَفِي النَّصْرِيِّ أحيانًا ذُبَابٌ^(٢)

وَأَصَابَ فَلَانًا مِنْ فَلَانٍ ذُبَابٌ لِأَذْعٍ ، أَيْ شَرٌّ .
وَرُوِيَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ رَأَى رَجُلًا
طَوِيلَ الشَّعْرِ فَقَالَ : « ذُبَابٌ ذُبَابٌ » ، أَيْ هَذَا
شُؤْمٌ .

وَرَجُلٌ ذُبَابِيٌّ مَأْخُوذٌ مِنَ الذُّبَابِ وَهُوَ الشُّؤْمُ .
وَذَبَّ الرَّجُلُ : إِذَا شَجَبَ لَوْنُهُ .

وَرَجُلٌ ذَبَّ الرِّيَادِ : إِذَا كَانَ زَوَّارًا لِلنِّسَاءِ ،
قَالَ :

مَا لِلْكَوَاعِبِ يَا عَيْسَاءُ قَدْ جَعَلَتْ

تُرُورَ عَنِّي وَتُنَى دُونِي الْجَحْرَ^(٤)

(١) فِي مَعْنَى الْبَدَانِ بِكسرِ أَتْرَلِهِ « عَنِ الْحَازِمِيِّ » .

(٢) السَّانِ بِدُونِ عَزْوِهِ . (٣) الْفَاتِحُ : ١ / ٢٧٤ .

(٤) الْبَيْتَانِ فِي السَّانِ ، وَفِي الْأَسَاسِ ١ / ٢٩٣ (الثَّانِي) . (٥) السَّانِ ، دِيوَانُهُ : ٣٠ . (٦) السَّانِ .

(٧) دِيوَانُهُ (ط. السَّعَادَةُ) : ٩٧ - وَفِي السَّانِ ، وَالْجَمْهَرَةُ : ٣ / ١٨٥ وَالْمَقَابِسُ ٢ / ٣٤٨ الْمَشْطُورُ

الثَّلَاثُ ، الْأَغَانِي (٩ / ١٦٩) .

وَذَبَذَبَ الرَّجُلُ : إِذَا مَنَعَ الْحَوَارِ وَالْأَهْلَ ،
أَي سَمَاهُمْ ؛ وَذَبَذَبَ : إِذَا آذَى .

وَالذَّبَابِذُ : الذَّكَرُ وَلَيْسَ يَجْمَعُ ذَبَذَبَ ،
أَوْ جُمِعَ بِمَا حَوْلَهُ ، قَالَتْ امْرَأَةٌ لِرُجُوعِهَا وَاسْمِهَا
عَمَامَةٌ ، وَرُجُوعُهَا أَسَدَى :

يَا حَبِّذَا ذَبَاذِبُكَ * إِذِ الشَّبَابِ غَالِبُكَ ^(١)
وَالذَّبِيُّ : الْحُلُوزُ .

وَقَدْ سَمَتِ الْعَرَبُ ذُبَابًا .

وَالذَّبَابُ ، بِفَتْحِ الذَّالِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ : هُوَ ذَبَابُ
ابْنِ مَعَاوِيَةَ الْعُكَيْلِيِّ - الشَّاعِرِ .

« ح » - الذَّبَابَةُ : مَوْضِعٌ بَاجَاً .

وَذُبَابَةٌ : مَوْضِعٌ بَعْدَ نِ أَيْبِنَ .

وَذَبَذَبَ : رِكِيَّةٌ بِمَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ مَطْلُوبٌ .

وَالذَّبُوبُ : الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ - النَّشِيطُ .

(ذ ر ب)

الذَّرْبُ بِالتَّحْرِيكِ : الصَّدَأُ .

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لِلغُدَّةِ ذِرْبَةٌ وَالجَمْعُ ذِرْبٌ ، مِثْلُ

قِرْبَةٍ وَقِرْبٍ .

وَرَمَاءُ بِالذَّرْبَيْنِ : أَي بِالشَّرِّ وَالِاخْتِلَافِ . ^(٢)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّذْرِيْبُ : حَمْلُ الْمَرْأَةِ
وَلَدَهَا الصَّغِيرَ حَتَّى يَقْضِيَ حَاجَتَهُ .

وَتَذْرَبُ : اسْمٌ مَوْضِعٌ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : إِنَّهُ
فَعَّلٌ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ تَفَعَّلَ .

وَالْمِذْرَبُ : اللِّسَانُ .

« ح » - الذَّرَابُ : السَّمُّ .

وَالذَّرْبُ ^(٣) : إِزْمِيلُ الْإِسْكَافِ .

وَالذَّرْبِيُّ وَالذَّرْبِيَّ : الْعَيْبُ ؟ ^(٤) ^(٥)

(ذ ع ب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ :
رَأَيْتَ الْقَوْمَ مُدْعَائِينَ وَمُتَعَائِينَ كَأَنَّهُمْ عُرِفُوا
ضُبْعَانِ ، وَهُوَ أَنْ يَتَلَوَّ بِمَعْضَمٍ بَعْضًا .

وَأَنْذَعَبَ الْمَاءُ ، وَانْتَعَبَ : إِذَا سَالَ وَاتَّصَلَ
بِحَرِيَانِهِ فِي النَّهْرِ .

« ح » - الذُّعْبَانُ : الْفَتِيٌّ مِنَ الذُّنَابِ .

وَتَذَعَبَتْهُ الْجُنُ : أَفْرَعَتْهُ .

(ذ ع ل ب)

الذَّلْعَلِيَّةُ : النِّعَامَةُ ؛ وَجَمَلٌ ذِعْلَبٌ سَرِيعٌ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : لَا يُقَالُ جَمَلٌ ذِعْلَبٌ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ الذَّرْبَيْنِ بِنِيَّةِ التَّشْبِيهِ ، وَتَعَقُّبِهِ الشَّارِحُ

(٣) فِي الْقَامُوسِ : الذَّرْبُ كَكَتَفَ .

(٤) نَظَرُهَا فِي اللِّسَانِ ؛ « فَعْلِيًّا » وَضَبَّهَا فِي الْقَامُوسِ : الذَّرْبِيَّ بِكسرِ الْبَاءِ ضَبَطَ حَرَكَاتٍ .

(٥) * فِي نَسْخَةِ م : ش - الذَّرْبِيُّ : الْهَادِيَةُ كَالذَّرْبِيَّ .

(١) اللِّسَانُ (عَرَفْتُ) وَ(فَرَفْتُ) .

بِقَوْلِهِ : بِجَرِيكِ الْأَثْرَيْنِ وَكسرِ الْمَوْحِدَةِ .

(ذَب)

ذِنَابُ الْوَادِي بِالْكَسْرِ وَذَنَبُهُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي
يُنْتَهَى إِلَيْهِ سَبِيلُهُ مِثْلُ ذَنَبِهِ وَذِنَابَتِهِ .^(٣)

وَالذَّنَابُ : خَيْطٌ يَشَدُّ بِهِ ذَنَبُ الْبَعِيرِ إِلَى حَقَبِهِ
لئَلَّا يَخْطُرَ بِهِ فَيُلْتَطَخَ نَوْبَ رَاكِبِهِ .
وَأَسْتَذَنَبَ فَلَانًا ، أَيْ تَجَنَّاهُ .

وَالذَّنُوبُ : مَوْضِعٌ ، قَالَ عَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ :
أَفْقَرُ مِنْ أَهْلِهِ مَلْحُوبٌ

فَالْقَطِيبَاتُ فَالذَّنُوبُ^(٤)

وَذَنَبُ الثَّلَبِ : نَبْتٌ ، وَقِيلَ : هُوَ الذَّنْبَانُ
بِعَيْنِهِ .

وَذَنَبُ الْجَرَادِ : إِذَا غَرَزَ لَبِيضٌ .

وَذَنَبُ الضَّبِّ : إِذَا خَرَجَ بِذَنَبِهِ مِنْ جُحْرِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّذْنِيبُ لِلضَّبَابِ وَالْفَرَّاشِ وَمِثْلِهِ
ذَلِكَ : إِذَا أَرَادَتِ التَّعَاظِلُ وَالسَّفَادُ ، وَأَنْشَدَ
لِحُدَاشِ بْنِ زُهَيْرٍ :

تَفْسُونَ مِنْ تَحْتِ أَنْوَابٍ لَهَا عَتَبٌ

فَسَوَّ الضَّبَابِ إِذَا هَمَّتْ بِتَذْنِيبِ^(٥)

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الذَّعَالِيُّ الْوَاحِدَةُ ذِعَالِيَّةٌ وَهِيَ
الْحَاجَةُ الْخَفِيفَةُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ الذَّعَالِيُّ : قِطْعُ الْحِرْقِ قَالَ :
* مُنْسَرِحًا عَنْهُ ذَعَالِيْبُ الْحِرْقِ^(١) *

وَالرَّوَايَةُ : إِلَّا ذَعَالِيْبَ بِالنَّصْبِ ، وَالرَّجَزُ لِرُؤْيَةِ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا : أَذْلَعَبَ الْجَمَلُ
أَذْلَعَابًا : انْطَلَقَ ، وَذَلِكَ مِنَ النَّجَاءِ وَالسَّرْعَةِ ،
قَالَ الْأَغْلَبُ الْعَجَلِيّ :

* مَاضٍ أَمَامَ الرَّكْبِ مُذْلَعِبٌ^(٢) *

وَلَيْسَ هَذَا التَّرْكِيْبُ مَوْضِعُ ذِكْرِ هَذِهِ اللُّغَةِ
فِيهِ ، بَلْ مَوْضِعُهُ تَرْكِيْبُ "ح ل ع ب" ، وَالرَّوَايَةُ :

* نَاجٍ أَمَامَ الرَّكْبِ مُجْلَعِبٌ *

« ح » - الْمُتَذَعِلِبُ : الْخَفِيفُ الثِّيَابِ .

(ذُكْب)

« ح » - الْمَذْكُوبَةُ : الْمَرَأَةُ الصَّالِحَةُ .

(ذَلْعَب)

« ح » - أَذْلَعَبٌ فِي سَيْرِهِ : أَسْرَعُ .

(١) اللسان - الجهرة ٢/٣٠٤ - ديوانه ١٠٥/ (ق/٤٠ : ٩٢) . (٢) اللسان

(٣) في اللسان : ذِنَابُهُ وَذِنَابَتُهُ (الكسر عن ثعلب والضم عن أبي عبيد) .

(٤) اللسان ، وانظر مادة (ظب) - ديوانه ٥٠ ، جهرة أشعار العرب ١٦٦ ، معجم البلدان (ذنب) .

(٥) اللسان .

وَصَبُّ أَذْنَبُ : طَوِيلُ الذَّنْبِ .

وَالذَّنْبِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ ، قَالَ :

لَمْ يَبْقَ مِنْ سُنَّةِ الْفَارُوقِ نَعْرَفُهُ

إِلَّا الذَّنْبِيُّ وَإِلَّا الدِّرَّةُ الْخَلِيقُ^(١)

فَتَرَكَ يَأْ نَسْبَةَ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الذَّنْبِيَاءُ : حَبَّةٌ تَكُونُ

فِي الْبُرْبُرِيِّ مِنْهَا حَتَّى تَسْقِطَ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : فَرَسٌ مُذَانِبٌ^(٢) ، وَقَدْ ذُكِرَتْ :

إِذَا وَقَعَ وَلِدُهَا فِي الْفُحْقُوحِ ، وَهُوَ مُتَمَتِّعٌ الْوَرِكَيْنِ

مِنْ بَاطِنٍ ، وَدَنَا خُرُوجِ السَّقْيِ ، وَارْتَفَعَ عَجْبُ
ذَنْبِهَا وَعُكُوتَهُ .

وَضَرَبَ فَلَانٌ بَدَنْبَهُ : إِذَا أَقَامَ لَوْتَبَتْ . وَمِنْهُ

حَدِيثٌ عَلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حِينَ ذَكَرَ الْفِتَنَ فَقَالَ :

” إِذَا كَانَ ذَلِكَ ضَرْبَ يَعْسُوبِ الدِّينِ بَدَنْبَهُ

فَيَجْتَمِعُونَ إِلَيْهِ كَمَا يَجْتَمِعُ قَزَعُ الْخَسْرِيفِ ”^(٣) .

قِيلَ : أَرَادَ أَنَّهُ يَضْرِبُ فِي الْأَرْضِ ذَاهِبًا بَاتِّبَاعِهِ

الَّذِينَ يَرَوْنَ رَأْيَهُ وَلَا يُعْرِجُ عَلَى الْفِتْنَةِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِذْنَبُ : الذَّنْبُ الطَّوِيلُ .

وَيُقَالُ : رَكِبَ فَلَانٌ ذَنْبَ الرَّيْحِ : إِذَا سَبَقَ

فَلَمْ يُدْرِكْ . وَإِذَا رَضِيَ بِحِطِّ نَاقِصٍ قِيلَ : قَدْ
رَكِبَ ذَنْبَ الْبَعِيرِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْمُسْتَذْنِبُ : الَّذِي يَكُونُ

عِنْدَ أَذْنَابِ الْإِبِلِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* مِثْلُ الْأَجِيرِ اسْتَذْنَبَ الرَّوَّاحِلَا^(٤) *

وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالرَّوَايَةُ : شَلَّ الْأَجِيرِ

وَيُرْوَى : شَدَّ بِالْدَالِ ، وَالشَّلُّ : الطَّرْدُ . وَالرَّجْزُ

لِرُؤْبَةِ وَقَبْلَهُ :

* مُسْتَصِدِّرًا عَنِ مَنَهْلٍ أَوْ نَاهِلًا *

الْمُسْتَصِدِّرُ : الصَّادِرُ عَنِ الْمَنَهْلِ وَقَدْ شَرِبَ

مِنْهُ ، وَالنَّاهِلُ هَاهُنَا : الْعَطْشَانُ ، وَأَرَادَ أَنْ يَقُولَ :

أَوْ وَارِدًا فَقَالَ نَاهِلًا إِذْ قَامَ مَقَامَ الْوَارِدِ ، لِأَنَّ

الْوَارِدَ هُوَ الْعَطْشَانُ .

« ح » - اسْتَذْنَبَ الْأَمْرُ : اسْتَنْبَأَ .

وَالذَّنَابَةُ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ . وَالذَّنَابَةُ : مَوْضِعٌ

بِالْبَطَّائِحِ . وَالذَّنَابُ : ثَلَاثُ هَضْبَاتٍ بِنَجْدٍ ،

وَبِهَا قَبْرُ كَلْبِيِّ وَأَيْلٍ .

وَالذَّنْبَةُ : مَاءٌ بَيْنَ إِمْرَةٍ وَإِصْبَاحٍ .

وَالذَّنْبَانُ : مَاءٌ بِالْعَيْصِ .

وَذَنْبُ الْحَيْفِ : مِنْ مِيَاهِ بَنِي عُقَيْلٍ .

(١) اللسان . (٢) في التاج (ذنب) : قال شيخنا ضبطه الصاغاني بحطه بالهمزة ، وغيره بغيرها وهو الظاهر .

(٣) اتفاق ٢ / ١٥٠ (٤) اللسان ، الأساس ٣٠٣ ، ديوانه / ١٢٦ (ق / ٤٥ : ٢٠٧) .

وقال الفراء : التذُّوبُ بضم التاء ، لغة
في التذُّوبِ بفتحها .^(١)*

(ذوب)

ذَابَ الرَّجُلُ : إِذَا دَامَ عَلَى أَكْلِ الذَّوْبِ وَهُوَ
العَسَلُ . وَذَابَ الرَّجُلُ : إِذَا حَمَقَ بَعْدَ عَقْلِ .
وظهرت فيه ذوبَةٌ ، أى حمقة .
وَنَاقِصَةٌ ذُوبٌ ، أى سَمِينَةٌ وَلَيْسَتْ فِي غَايَةِ
السَّمَنِ .

وَأَذَابَ فَلَانٌ أَمْرَهُ ، أى أَصْلَحَهُ .

وَالْمَذُوبُ : الَّذِي يُذَابُ فِيهِ السَّمْنُ وَنَحْوُهُ .

وقد سمّت العرب ذؤابا بالتشديد . وفي الصحابة

رجل يُقال له ذؤابٌ .

(ذهب)

الذَّهَبُ : مُحَّةُ البَيْضِ .

وَالذَّهْوَبُ بِالْفَتْحِ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَالذَّهَابُ^(٢) : مَوْضِعٌ .

وَيُقَالُ لِمَوْضِعِ العَائِطِ : الْمَذْهَبُ كِبَايَةً .

وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم " كان

إذا أراد العائط أبعد المذهب " .

وَبَرْدٌ مَذْهَبٌ : أى مَوْثِقٌ .

وَمَذْهَبٌ أَيْضًا فَرَسٌ لِعَنِيِّ بْنِ أَعْرَسٍ .

وَذَهَبَانٌ بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ بِسَاحِلِ بَحْرِ اليَمَنِ .
وَالْمَذْهَبُ : الذَّهَابُ نَفْسُهُ .

وَيُقَالُ : ذَهَبَ بِهِ : بِمَعْنَى أَذْهَبَهُ .

وَضَاقَتْ عَلَيْهِ مَذَاهِبُهُ ، أى طُرُقُهُ .

وَفُلَانٌ حَسَنُ الْمَذْهَبِ أَوْ قَبِيحُ الْمَذْهَبِ ، أى
حَسَنُ الطَّرِيقَةِ أَوْ قَبِيحُ الطَّرِيقَةِ .

وقال الليث : المذهبُ : اسمُ شيطانٍ ،

يُقَالُ هُوَ مِنْ وَالدِ إبليس ، يَبْدُو لِلقُرْأَةِ فَيَقْتَنِمُهُمْ

فِي الوُضُوءِ وَغَيْرِهِ ، وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ

وقال : به مذهبٌ . والصواب كسر الهاء .

وقال الجوهريُّ قال الرازي :

ذَهَبَ لَمَّا أَنْ رَأَاهَا تُرْمَلُهُ^(٣)

وقال : يَا قَوْمِ رَأَيْتُمْ مَنْكَرَهُ

شَدْرَةَ وَاذِ وِرَايَتِ الزُّهْرَةَ

والرواية :

ذَهَبَ لَمَّا أَنْ رَأَاهَا تُرْمَرُهُ

« ح » - الذَّهَابُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ، وَاسْمُهُ

عَمْرُو بْنُ جَنْدَلِ بْنِ مَسَامَةَ ، شَاعِرٌ . قَالَ ابْنُ الكَلْبِيِّ :

لُقِبَ بِقَوْلِهِ :

وَمَا سَيَّرَهُنَّ إِذْ عَلَوْنَ قُرَاقِرًا

بذئى يميم ولا الذهاب ذهابٌ

(١) * في نسخة م : ش - المذاب من الإبل : التي تكون في آخر الإبل . والمذب : التي تردّد من الطاق وتجدته رجدا
وتمدّ ذنبها . ويقال : تذّبت الطريق : إذا أخذه . (٢) وفي معجم البلدان : وقرأت بخط ابن نباتة السعدي الشاعر

في شمرليد : الذهاب بكسر أوله ، والضم أكثر ، وهو غليظ من أرض بن الحارث بن كعب .

(٣) اللسان ، وانظر (رمل) . (٤) معجم المرزبانى : ٢٥٨ .

أى صُدُوعٌ، والرواية: ليس لها إيابٌ، أى ليس
لِلشَّمْسِ رُجُوعٌ إِذَا زَلَّتْ عَنِ السَّمَاءِ لِلغُرُوبِ
لِمَلَامَةِ السَّمَاءِ .

وقال أيضا: قال كعبُ بنُ زُهَيرٍ :

طَعَنَّا طَعْنَةً حَمْرَاءَ فِيهَا

حَرَامٌ رَأَيْهَا حَتَّى الْمَمَاتِ^(٥)

وليس لَكَعْبٍ عَلَى قَافِيَةِ التَّاءِ شَيْءٌ، وَإِنَّمَا

هُوَ لَكَعْبٍ بِنِ الْحَارِثِ الْمُرَادِيِّ .

« ح » - الرَّأْبُ : السَّيِّدُ الضَّخْمُ .

وَارْتَابَ ، أَيْ رَأَبَ .

وَالْمُرْتَابُ : وَرَبُّ^(٦) .

(ريب)

يُقَالُ : فُلَانَةٌ رَبَّةُ الْبَيْتِ ، وَهِيَ رَبَّاتُ

الْحِجَالِ .

وَفِي حَدِيثِ عُرْوَةَ بْنِ مَسْعُودٍ أَنَّهُ «لَمَّا أَسْلَمَ

وَانصَرَفَ إِلَى قَوْمِهِ قَدِمَ عِشَاءً فَدَخَلَ مَنزِلَهُ فَأَنْكَرَ

قَوْمَهُ دَخُولَهُ مَنزِلَهُ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَ الرَّبَّةَ ، ثُمَّ قَالُوا : السَّفَرُ

وَخَضُّهُ ؛ بَقَاءُ وَ مَنزِلُهُ فَبِئْسَ خَبِيرٌ تَحِيَّةُ الشَّرِكِ فَقَالَ :

سَمَّى ابْنَ الْكَلْبِيِّ الذَّهَابَ فِي كِتَابِ جَمَهْرَةِ
الذَّيْبِ عَمْرَو بْنَ جَنْدَلٍ ، وَفِي كِتَابِ أَلْقَابِ
الشُّعْرَاءِ مِنْ تَأْلِيفِهِ : مَالِكُ بْنُ جَنْدَلٍ .^(١)

وَالْمُذَهَبُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْكَعْبَةِ . وَالْمُذَهَبُ

أَيْضًا : فَرَسٌ أَبْرَهَةٌ بِنِ عَمْرِ بْنِ كَلْتُومٍ .^(٢)

(ذيب)

« ح » - الذَّيْبُ : الْعَيْبُ .

فصل الرء

(ر أب)

رَجُلٌ مِرْأَبٌ وَرَأَبٌ : إِذَا كَانَ يَرَأَبُ صُدُوعَ

الْأَقْدَاحِ ؛ وَيُضَلِّحُ بَيْنَ النَّاسِ . وَأَقْدَوَامٌ

مَرَائِبُ ، وَقَالَ الطَّرِمَاحُ يمدحُ قَوْمًا :

نُصِرَ لِلدَّلِيلِ فِي نَدْوَةِ الْحَيِّ

(٣)

(٢) مَرَائِبُ لِلتَّائِي الْمُنْهَاضِ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ أُمِّيَّةٌ يَصِفُ السَّمَاءَ :

سَرَاةٌ صَلَابِيَةٌ خَلْقَاءُ صِيغَتْ

(٤)

تُرِلُ الشَّمْسُ لَيْسَ بِهَا رَأَبٌ

(٢) أنساب الخليل لابن الكلبي : ٢٢

(١) وسماء المرزباني أيضا مالك بن جندل .

(٤) ديوان أمية : ١٩

(٣) جمهرة أشعار العرب : ٣٨٧ ، اللسان ، الأساس : ٣٠٩ / ١

(٥) اللسان . (٦) * في نسخة م : ش - الرأب : سبعون من الإبل ، يقال : له رأب ورأبان ورأوب .

ورأبت الأرض وهو مثل الرطبة : إذا جرت ثم نبتت مثل رأبت ترؤب رأبا .

وقال ابن الأنباري^(١) يقال: رَبٌّ مُشَدَّدًا، وَرَبٌّ
مُخَفَّفًا، وَأَنْشَدَ الْمُفَضَّلُ:

وَقَدْ عَلِمَ الْأَقْوَامُ أَنَّ لَيْسَ فَوْقَهُ
رَبٌّ غَيْرٌ مِنْ يُعْطَى الْحُظُوظَ وَيَرْزُقُ

ويقال: أُنْتُه في رَبِّي شَبَابِهِ وَرِبَابِ شَبَابِهِ
بِالضَّمِّ، وَرِبَابِ شَبَابِهِ وَرِبَانِ شَبَابِهِ بِالسُّكُونِ،
أَي فِي أَوَّلِهِ .

وَالرِّبَانُ وَالرِّبَانُ، بِفَتْحِ الرَّاءِ عَنِ أَبِي عُبَيْدَةَ
وَبِضْمِهَا عَنِ الْأَصْمَعِيِّ: الْجَمَاعَةُ .

وَالرُّبُوبُ: ابْنُ امْرَأَةِ الرَّجُلِ مِنْ غَيْرِهِ .
وَقَدْ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ لِلْقَوْمِ اسْتَرْضِعْ فِيهِمْ
النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَرْبَاءَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، كَأَنَّهُ جَمَعَ فَعِيلٍ بِمَعْنَى فَاعِلٍ .

وقال أبو عمرو: الرَّبِّيُّ: الْحَاجَّةُ، يُقَالُ لِي
عِنْدَ فُلَانٍ رَبِّي . وَالرَّبِّيُّ: الْعُقْدَةُ الْمُحْكَمَةُ .
وَفِي الْمَثَلِ: "إِنْ كُنْتَ بِي تُشَدُّ ظَهْرَكَ فَأَتْرَخُ
مِنْ رَبِّي أَزْرِكَ" يَقُولُ: إِنْ عَوَّلْتَ عَلَيَّ فِدَعْنِي
أَتَعَبُ، وَاسْتَرْخِ أَنْتَ وَاسْتَرْخِ .
وَالرَّبِّيُّ: النِّعْمَةُ وَالْإِحْسَانُ .

عَلَيْكُمْ بِحَيَّةِ أَهْلِ الْجَنَّةِ السَّلَامِ": أَرَادُوا بِالرَّبَّةِ
الْأَلَاتَ؛ وَاسْتَعِيرَ الْحَضُدُ وَهُوَ كَمَرُ الشَّيْءِ اللَّيِّنِ
مِنْ غَيْرِ إِبَانَةٍ لِمَا يَنَالُ الْمَسَافِرُ مِنَ التَّعَبِ
وَالانْكَسَارِ . أَرِيدَ السَّفْرُ وَخَضُّهُ مَا نَعَاهُ
أَوْ مُبْتَطَاهُ فَحُذِفَ .

وَأَرْضٌ مَرَّبٌ وَمَرْبُوبَةٌ: لَا يَزَالُ بِهَا
مَطَرٌ .

وَنَاقَةٌ مَرِبٌ بِلَاهَاءٍ: لِأَزِيمَةِ لِلْفَحْلِ .

وَالرَّبَّةُ بِالسُّكُونِ: الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ، وَالْجَمْعُ
أَرْبَةٌ . وَقِيلَ: الرَّبَّةُ: عَشْرَةُ آلَافٍ .

وقال خالد بن جندب: الرَّبَّةُ: الْخَيْرُ اللَّائِزُ
بِمَنْزِلَةِ الرَّبِّ الَّذِي يَلْبِقُ فَلَا يَكَادُ يَذْهَبُ . وَقَالَ:
اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ رُبَّةَ عَيْشٍ مُبَارِكٍ، فَقِيلَ لَهُ:
وَمَا رُبَّةُ عَيْشٍ؟ قَالَ: طَوَّرْتُهُ وَكَثَّرْتُهُ .

وقال ابن الأنباري: قَرَأَ الْحَسَنُ وَفِيهِهِ (رَبِّيُونَ)
بِضْمِ الرَّاءِ، نَسَبُوا إِلَى الرَّبَّةِ، وَالرَّبَّةُ عَشْرَةُ آلَافٍ،
قَالَ: وَقَرَأَ ابْنُ عَبَّاسٍ (رَبِّيُونَ) بِفَتْحِ الرَّاءِ .

وَيُقَالُ لِرَيْسِ الْمَلَّاحِينَ: الرَّبَّانُ بِالضَّمِّ، وَقَالَ
شَمِرٌ: الرَّبَّانِيُّ بِالضَّمِّ مُنْسُوبًا، وَأَنْشَدَ لِلعَجَّاجِ:
* صَعَلٌ مِنَ السَّامِ وَرَبَّانِي *^(٢)

وَرُبَّ فِيهَا لَعَاتٌ : رَبَّ بفتح الراء وتشديد
الباء ؛ وَرَبَّ بفتح الراء وتخفيف الباء ؛ وَرُبَّ
الراء مضمومةٌ والباء مضمومةٌ مخففة ؛ وَرُبَّ
بضم الراء وإسكان الباء .

وَرَبَّابٌ ، بفتح الراء وتخفيف الباء ، يروى عن
ابن عباس ، روى عنه تميم بن حدير ؛ وَرَبَّابٌ عن
مكحول الشامي ، روى عنه أيوب بن موسى .
وَرَبَّانٌ بفتح الراء والباء مشددة هو الحافي
ابن قضاة ، لقبه ربان ؛ وَرَبَّانٌ أيضا هو
علاف ، وإليه تُنسب الرحال العلافية ؛ وكذلك
رَبَّانٌ بن حاضر بن عامر .

وقال ابن دريد : رَبَّ بِالْمَكَانِ ، أى أقام به ،
مثل أَرَبَّ .

والمُرْتَبُ : المُنْعِمُ ، وَرَبُّ التَّعَمَّةِ ؛ والمُنْعَمُ
عليه أيضا . وبكليهما فسر رَجَزُ رُبُوبَةٍ :

وَرَغْبِي فِي وَصْلِكُمْ وَحَظِّي
فِي حَبْلِكُمْ لَا أَتَّكِلِي وَرَغْبِي
إِلَيْكَ فَأَرَبُ نِعْمَةَ المُرْتَبِ
وَأَرْضُ مِرْبَابٍ : تَرَبُّ النَّاسِ وَتَجْمَعُهُمْ .

وقال الجوهري وقال آخر :^(٣)

أَوْ دَرَّةٌ بِيَضَاءٍ صَافِيَةٍ

مِمَّا تَرَبَّ حَاطِرُ البَحْرِ

والرواية : من دَرَّةٍ بِيَضَاءٍ صَافِيَةٍ ، واليتُّ

لِحَسَّانٍ ، وقيله :

وَلَأَنْتِ أَحْسَنُ إِذْ بَرَزْتِ لَنَا

يَوْمَ الخُرُوجِ بِمَاحَةِ القَصْرِ^(٤)

ويروى : من دَرَّةٍ أَغْلَى المُلُوكِ بِهَا .

وقال الجوهري أيضا : الرَّبَابَةُ أيضا : العهدُ

والميثاقُ ، قال الشاعر :

وَكُنْتُ امْرَأً أَنْضَتُ إِلَيْكَ رِبَابِي

وَقَبْلَكَ رَبَّتِي فِضَعْتُ رُبُوبِي^(٥)

والرواية : وأنت امرؤ ، يُخاطب الشاعرُ

وهو علقمة بن عبدة ، الحارث بن جبلة

ابن أبي شيمس الغساني ، والرواية المشهورة :

أمانتي بدل رِبَابِي .

« ح » - رَبَاب : موضع بمكة ، حرسها الله

تعالى ، عند بئر ميمون ؛ وَرَبَابٌ أيضا : جبلٌ

(١) الحافي : هذا الاسم مما حذفته العرب ياءه اجترأ بالكسرة كقولهم العاصم في العاصم بن أمية وفي العاصم بن وائل

الدهبي ، وكقولهم الجمان في أبي حذيفة الجمانى . (٢) الديوان : ١٧ (ق/٥ : ٨١-٨٣) .

(٣) هو حسان كما يأتي . (٤) الديوان (ط . الامام بالقاهرة) : ٤٣ - اللسان ، وانظر (حير) .

(٥) المفضليات : ١٩٤/٢ (مفضلة ٢٥/١١٩) - ديوانه/٢٩ - الجهرة/١ - ٢٨/١ - المقاييس ٣٨٣/٢ - اللسان .

بين المدينة وقيد . ورُبَابٌ : أرض بين ديار
بني عامرٍ والحارِث بن كعب .
والرَّبَانُ ^(١) : رُكْنٌ ضخْمٌ من أركانِ أَجَا .
والرَّبَانِيَّةُ : ماءٌ باليمامة .

(رتب)

ابن الأعرابي : أرتب الرجل : إذا سأل
بعد غنى .

وقال الليث : الصَّبِيُّ يَرْتَبُ الكَعْبَ إرتاباً .
والرَّتْبُ بالتحريك : أن تجعل أربع أصابعك
مضمومة كالبرزخ . وقال ابن دريد : الرَّتْبُ :
القَسْوُ بين الحنْصِيرِ والبِنْصِيرِ ، وبين البِنْصِيرِ
والوَسْطَى ، والمعروف في الأول البُضْمُ ، وفي الثاني
العَتْبُ .

وقال ابن الأعرابي : الرَّتْبَاءُ : الناقةُ المُنْتَصِبَةُ
في سيرها . والترْبَاءُ : الناقةُ المُنْدَفِئَةُ .

والترْتَبُ على تَفْعِيلٍ بضم التاءين : التَّرَابُ ؛
والترْتَبُ أيضاً : العَبْدُ السُّوءُ .

والرُّتْبُ : الأبدُ ؛ وجاء الناسُ رُتْباً : أي
جميعاً ، وهاتان بفتح التاء الثانية .
وقال الجوهري : قال الشاعر :

* وكان لنا فَضْلٌ على الناسِ رُتْباً ^(٤) *

والصواب في الإعراب فضلاً، والرواية : حقاً
وصدر البيت :

* مَا كُنَّا وَلَمْ تَمْلِكْ وَقُدْنَا وَلَمْ نُقَدْ *

والبيت لزيادة بن زيد . ومعناه : كان
مَا ذَكَرْتُ من مناقبِ آبائي من قَبْلِ فَضْلٍ رُتْباً
لنا على غيرنا .

«ح» — أَخَذْتُ رُتْبَةً ، أي شِبْهَهُ طريق
يَطَّوُّهُ ^(٥) .

(رجب)

الرَّجَبُ بالتحريك : الحياءُ والعِفَّةُ .
ورَجَبٌ من أسماء الرجال .

والرَّجَبُ بالضم ^(٦) : واحد الأَرْجَابِ أي الأَمْعَاءِ .

ورَجْبَتُهُ أَرْجَبُهُ رَجَباً ، مثلُ نَصْرَتِهِ أَنْصَرَهُ نَصْرًا ؛
ورَجْبَتُهُ رَجُوباً أيضاً : عَظْمَتُهُ ، وأَرْجَبَتُهُ إِرْجَاباً
كذلك .

ورَجْبَتُهُ بِقَوْلِ سَيِّئٍ ، أي رَجْمَتُهُ بِهِ
وَصَكَّكُنْتُهُ .

(١) في القاموس الرباية بالياء الموحدة بدلاً من النون، وما هنا موافق لما في معجم البلدان .

(٢) يرتب : يثبت ويقيم . (٣) الترتب : التراب ، في «اللسان» بفتح التاء الثانية . (٤) اللسان .

(٥) * في نسخة : ش — الرَّتْبُ : الانتصاب وقد أرتب . (٦) في اللسان : الأَرْجَابُ : الأَمْعَاءُ ليس لها واحد عند أبي عبيد ، وقال كراع : واحدا رجب بفتح الجيم ، وقال ابن حنويه : واحدا رجب بكسر الراء وسكون الجيم .

(رحب)

ابن الأعرابي: الرَّحْبَةُ بالتسكين: ما أُنْسَع من الأرض، وجمعها رُحَبٌ مثل قَرْيَةٍ وقُرَى .

قال الأزهرى: يحيى شاذًا في باب الناقص، فأما السلم فما سمعتُ قَمَلَةً جُمِعَتْ على فُعَلٍ، وابنُ الأعرابي ثِقَّةٌ لا يقول إلا ما قد سمعه .

وَأَرْحَبُ: فُحِّلُ نَسِبَتْ إِلَيْهِ النَّجَائِبُ، وقيل: موضع ^(١).

وَالرَّحْبِيُّ: مَنْبُضُ الْقَلْبِ مِنَ الدَّوَابِّ وَالإِنْسَانِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: الرَّحْبِيُّوَانُ، الواحدة رُحْبِيَاءُ، من الفريس: أعلى الكَشْحَيْنِ .

وبنو رَحْبَةَ: بطنٌ من حَمِيرِ .

وَرَحْبَةُ مالِكِ بْنِ طَوْقٍ: مدينةٌ أحدثها مالِكٌ على شاطئِ الفراتِ .

ورحابة بالضم: أطم بالمدينة .

وَالرَّحَابُ بالكسر في الأودية الواحدة رَحْبَةٌ، وهى مواضع متواطئةٌ يَسْتَنْقِعُ الماءُ فيها، وهى أسرع الأرض نباتًا، تكون عند منتهى الوادى وفى وَسَطِطِهِ، وقد تكون فى المَكَانِ المُشْرِفِ يَسْتَنْقِعُ فيها الماءُ وما حولها مُشْرِفٌ عليها .

وإذا كانت فى الأرض المُستَوِيَّة نزلها الناسُ، وإذا كانت فى بَطْنِ المَسِيلِ لم يترُها الناسُ، وإذا كانت فى بَطْنِ الوادى فهى أَفْنَةٌ، يعنى فهى حُفْرَةٌ تُمَسِّكُ الماءَ ليست بالقَعِيْرَةِ جِدًّا، وَسَعَتُهَا قَدْرُ غَلْوَةِ، والناسُ يترُون ناحِيَةً منها؛ ولا تكون الرَّحَابُ فى الرملِ، وتكون فى بطون الأرض وفى ظواهرها .

وقد سمى العَرَبُ رَحْبًا بالفتح، ومَرَحَبًا مثال: مُطَهَّرٍ، ومَرَحَبًا مثال مَعْيَدٍ .

وَرِحَبَ الشَّيْءُ بالكسر رَحْبًا بالتحريك، وَأَرْحَبَ، لُتْنَانٌ فى رَحْبٍ بالضم .

«ح» - رُحَابٌ: من عَمَلِ حَوْرانِ .

وَالرَّحَابُ: ناحِيَةٌ أُذْرِيحِيَّانٌ ودَرَبُنْدٌ، وأكثر أَرِيحِيَّةً يشملها هذا الأسمُ .

وَرِحِيٌّ: موضع .

وَرَحْبٌ: موضعٌ ببلادِ هَذِيلِ .

وَرَحْبَةُ دِمَشْقٍ: قريةٌ من قُرَاهَا .

وَرَحْبَةُ: وادٍ يسيل فى التَّابُوتِ .

وَرَحْبَةُ حُنَيْنِ: محلةٌ بالكُوفَةِ .

وَرَحْبَةُ الهَدَارِ: موضعٌ بآيْمَامَةِ .

وَرَحْبَةُ يَعْقُوبَ بَغْدَادِ، منسوبة إلى يعقوب

ابن داود وزير المهدي .

(١) فى معجم البلدان: مغلاف بالين، وإليه تنسب الإبل الأرحية . (٢) فى القاموس: بأذربيجان .

دَارًا وَرِبَاطًا لِأَهْلِ التَّصَوُّفِ ، تَقَبَّلَهُ اللهُ مِنْهُ ،
وَجَعَلَنِي الْإِمَامَ الْمُسْتَنْصِرُ بِاللَّهِ ، أَنْارَ اللهُ بُرْهَانَهُ ،
شَيْخَ ذَلِكَ الرِّبَاطِ ، وَأَوْزَعَنِي اللهُ شُكْرَ نِعْمَتِهِمْ .

(رَسَب)

جَبَلٌ رَاسِبٌ ، أَيْ رَاسِخٌ . وَالرَّاسِبُ
وَالرَّسُوبُ : الرَّجُلُ الْحَلِيمُ .
وَكَانَ لَخَالِدِ بْنِ الْوَالِيدِ سَيْفٌ سَمَّاهُ مِرْسَبًا ،
وَفِيهِ يَقُولُ يَوْمَ مَوْتِهِ :

(٣)

ضَرَبْتُ بِالْمِرْسَبِ رَأْسَ الْبَطْرِيقِ

عَلَوْتُ مِنْهُ بِجَمْعِ الْفُرُوقِ

بِصَارِمِ ذِي هَبَاءٍ فَنَيْقِ

الْمِرْسَبُ : الَّذِي يُرْسَبُ فِي الضَّرْبَةِ كَأَنَّهُ آلَةٌ
لِلرُّسُوبِ . وَبَيْنَ أَضْرِبِ الْمَشَاطِيرِ تَعَادٍ ، لِأَنَّ
الضَّرْبَ الْأَوَّلَ مَقْطُوعٌ مِثَالٌ ، وَالثَّانِي وَالثَّلَاثُ
مُخْبُونَانِ مَقْطُوعَانِ .

ابن الأعرابي : المراسب : الأواسي .

وَالرُّسُوبُ : سَيْفٌ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، وَقِيلَ : هُوَ مِنَ السُّيُوفِ السَّبْعَةِ الَّتِي
أَهْدَتْهَا بَلْقَيْسُ إِلَى سَلْيَانَ صَلَوَاتُ اللهِ عَلَيْهِ .
وَالرُّوسَبُ : الدَاهِيَةُ .

وَمَرْحَبٌ : صَنَمٌ كَانَ يَحْضَرُ مَوْتَ .
وَدُوْمَرَحَبٌ : رَيْبَعَةٌ بِنْتُ مَعْدِي كَرَبَ كَانَ
سَادَتَهُ .

وَمَرْحَبٌ : فَرَسٌ عَبْدُ اللهِ بْنِ عَبْدِ الْحَنِيفِيِّ .

(رَدَب)

ابن الأعرابي : الرَّدْبُ : الطَّرِيقُ الَّذِي
لَا يَنْفُذُ .

وَيُقَالُ لِلْبَالُوْعَةِ مِنَ الْحَزْفِ الْوَاسِعَةِ إِرْدَبَةٌ ،
شَبَّهَتْ بِالْإِرْدَبِ الْمِجَالِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَالخُبْرُ كَالغَيْرِ الْهِنْدِيُّ عِنْدَهُمْ

(٢)

وَالقَمْحُ سَبْعُونَ إِرْدَبًا بِدِينَارٍ

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لَهُ .

« ح » - التَّرْدُبُ : الرِّثْمَانُ وَاللِّطَافَةُ .

(رَزَب)

رَأْسُ الْمَرْزُبَانِ : رَأْسٌ خَارِجٌ إِلَى الْبَحْرِ عَلَى
مُكَلَّلٍ قَرِيبٍ مِنَ الشَّجَرِ .

« ح » - رَزَبٌ عَلَى الْأَرْضِ ، أَيْ لَزِمَ
فَلَمْ يَبْرَحْ .

وَالْمَرْزُوبَانِيَّةُ : قَرْيَةٌ عَلَى نَهْرِ عَيْسَى فَوْقَ الْمَحْوَلِ ،
بَنَى بِهَا الْإِمَامُ النَّاصِرُ لِدِينِ اللهِ قُدْسَ اللهِ رُوحَهُ

(١) الأضنام لابن الكلبي . (٢) اللسان - ديوانه / ٢٢٥ و ٢٢٦ (٣) اللسان - الأساس : ٣٣٨ وفيه :

وهذا تسجيع ليس بشعر لا اختلاف ضربه اخلافا خارجيا ، أحدهما مقطوع مثال ، والآخر مكبول ، وهما (لبطريق) و(ننق) .

وَرَضَابُ النَّدى : مَا تَقَطَّعَ مِنْهُ عَلَى الشَّجَرِ .
وَالرَّجُلُ يَتَرَضَّبُ الْجَارِيَةَ ، أَيْ يَرْتَشِفُ
رَبَقَهَا .

(رطب)

رَطَبَ الرَّجُلُ بِمَا عِنْدَهُ بِالْكَسْرِ يَرْطَبُ رَطْبًا
بِالتَّحْرِيكِ : إِذَا تَكَلَّمَ بِمَا عِنْدَهُ مِنْ خَطَأٍ
أَوْ صَوَابٍ .

وَجَارِيَةٌ رَطْبَةٌ : رَخِصَةٌ . وَيُقَالُ لِلغَلَامِ
الَّذِي فِيهِ لَيْنُ النِّسَاءِ : إِنَّهُ لَرَطْبٌ .

وَأَرَطَبَ القَوْمُ : إِذَا أَرَطَبَ نَخْلَهُمْ .
وَالرُّطَابَةُ : الرُّطُوبَةُ .

« ح » - رَكِيَّةٌ مَرطُوبَةٌ : عَذْبَةٌ بَيْنَ رَكَايَا
مِلاَجٍ .

وَرَطَبَ الشَّيْءُ يَرْطَبُ لَفَةً فِي رَطْبٍ يَرْطُبُ
عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

(رعب)

الرَّعْبُ بِالْفَتْحِ : الرُّقِيَّةُ مِنَ السَّحَرِ وَغَيْرِهِ ،
وَهُوَ كَلَامٌ تَسَجَّعَ بِهِ العَرَبُ يَرْعَبُونَ بِهِ السَّحَرَ
زَعَمُوا . وَفَاعِلُ ذَلِكَ رَاعِبٌ وَرَعَابٌ . وَيُقَالُ :
الزَّاقِي يَرْعَبُ رَعْبًا : إِذَا قَعَلَ ذَلِكَ .
وَالرَّعْبُ ، أَيْضًا : الرَّعْبُ .

« ح » - أَرَسَبَ القَوْمُ : ذَهَبَتْ أَعْيُنُهُمْ
فِي رُؤُوسِهِمْ مِنَ الجُوعِ .

وَرَأَسَبٌ : أَرْضٌ .

وَسَيْفٌ رَسَبٌ مِثَالُ صَرَدٍ ، أَيْ رَسُوبٌ .

وَالرُّسُوبُ : سَيْفُ الحَارِثِ بْنِ أَبِي شَمِيرٍ
الغَسَّانِيِّ .

(رشب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : المَرَأِثُيبُ :
جَعُورُ رُؤُوسِ الخُرُوسِ . الجَعُورُ : الطَّيْنُ ،
وَالخُرُوسُ : الدَّنَانُ .

وَيُسَمَّى فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ النَّارِجِيلُ الفَارِغُ
الَّذِي يُعْتَرَفُ بِهِ ، الرُّشْبَةُ بِالضَّمِّ ، كَمَا يُسَمَّى
المَدْعَةُ بِالْفَتْحِ .^(٢)

(رضب)

ابن الأعرابي : الرُّضَابُ : فُتَاتُ المِسْكِ .
وقال الأصمعي : قِطْعُ المِسْكِ ، والرُّضْبُ :
الفِعْلُ .

والمَرَأِثُيبُ : الأَرْيَاقُ العَذْبَةُ .

وَالرُّضَابُ : قِطْعُ التَّلْحِ وَالسُّكَّرِ وَالبَرْدِ ، قاله
عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ . والرُّضَابُ : لُعَابُ العَسَلِ
وَهُوَ رُغْوَةٌ .

(١) في معجم البلدان : بين الطائف ومكة ليني خنم .

(٢) * في نسخة م : (رضب) : ش - الرُّضْبُ : ما بين السبابة والوسطى .

وَالرَّعِيبُ : المَرْعُوبُ .

وَأَرْتَبَ : فَرَّغَ .

وَرَعْبَتُهُ تَرْعِيًّا وَتَرْعَابًا : أَفْزَعَتْهُ .

وَالْحَمَامُ يُرْعَبُ فِي صَوْتِهِ تَرْعِيًّا ، وَهُوَ شِدَّةُ صَوْتِهِ وَقُوَّتُهُ .

وَيُسَمَّى الرَّعِيدُ رَعْبًا ، قَالَ رُوْبَةُ :

* وَلَا أُجِيبُ الرَّعْبَ إِنْ رَقِيتُ ^(١) *

وَالرَّعِيبَةُ : أَصْلُ الطَّلَعَةِ . وَيُقَالُ : أَطْعَمْنَا

رَعْبُوْبَةً مِنْ سَنَامٍ ، وَهُوَ الرَّعِيبُ أَيْضًا ، قَالَ :

ثُمَّ ظَلَّلْنَا فِي شِوَاءِ رَعِيبِهِ ^(٢)
مِنْهُ وَجْجٌ مِثْلُ الْكُشِيِّ نَكْشِبُهُ

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : المَرْعَبَةُ : الفَقْزَةُ المُخِيفَةُ ،

وَهِيَ أَنْ يَذِبَ الرَّجُلُ فَيَقْعُدَ يَجْنِبُكَ وَأَنْتَ غَافِلٌ عَنْهُ فَتَقْزَعُ مِنْهُ .

« ح » - رَاعِبٌ : أَرْضٌ تُنْسَبُ إِلَيْهَا الحِمَامُ الرَّاعِيسَةُ ^(٤) .

وَالرَّعْبُ : الرَّعْظُ ^(٥) .

وَرَعْبَتُهُ : كَسْرَتْ رَعْبَهُ ، وَرَعْبَتُهُ : أَصْلَحَتْ

رَعْبَهُ . وَجَمَعَهُ ، الرَّعْبَةُ .

وَالْمَرْعِيبُ : المَمْتَلِيُّ سِمْنَا .

وَالرَّعْبَاءُ : مَوْضِعٌ . عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

(رعبلب)

^(٧) أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شَيْخٌ : الرَّعْبِيبُ : المُلَاطِفَةُ ، قَالَ الكَيْتِيُّ يَصِفُ ذُنْبًا :

يَرَانِي فِي اللِّسَانِ لَهُ صَدِيقًا

^(٦) وَشَادِنَةُ العَسَائِرِ رَعْبِيبٌ

شَادِنَةُ العَسَائِرِ : أَوْلَادُهَا . وَقَالَ غَيْرُهُ :

رَعْبِيبٌ : يَمْرُؤٌ مَاقَدَرٌ عَلَيْهِ ، مِنْ رَعْبَلْتِ الحِلْدِ إِذَا مَرَّقَتْهُ . فَعَلِيَ هَذَا البَاءُ زَائِدَةً ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ فِي حَرْفِ اللَّامِ أَيْضًا لِهَذِهِ العِلَّةِ .

(رغب)

الرَّغْبِيُّ كَالشَّكْوِيِّ ، وَالرَّغْبِيُّ كَالنَّعْمِيِّ ،

وَالرَّغْبَاءُ كَالنَّعْمَاءِ ، وَالرَّغْبُوتُ ، وَالرَّغْبُوتِيُّ :

الرَّغْبَةُ فِي الشَّيْءِ أَوْعَنَهُ ، تَقُولُ العَرَبُ : لِإِيكِ

الرَّغْبَاءِ وَمِنْكَ النِّعْمَاءُ . وَمِنْهُ مَا رَوَى فِي تَلْبِيَةِ

ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : وَالرَّغْبَاءُ إِلَيْكَ .

وَأَمَّا مَا رَوَتْ أَسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللهُ

عَنْهَا أَنَّ مَهْمًا جَاءَتْ وَهِيَ رَاغِبَةٌ ، فِي المَهْمَدِ الَّذِي

(١) ديوانه ٢٦ (ق/١٠: ٤٩) - ورقيت هنا: خدعت بالوعد . (٢) اللسان، وانظر مادة (كشب).

(٣) في القاموس واللسان: الفقرة (بالاء) المخيفة، وأن يثب... الخ .

(٤) كذلك في معجم البلدان، ولم يذكرها البكري ولا صاحب المراسد . وفي اللسان: الراعي: جنس من الحمام يرعب في صوته، جاء على لفظ النسب وليس به، وقيل هو نسب إلى موضع لا أعرف صيغة اسمه .

(٥) الرعظ: مدخل النصل من النبل . (٦) وردت هذه المادة في ترجمة (رع ب ل) من اللسان .

(٧) اللسان (رعبل) . (٨) الفائق ١/ ٤٩٠ ورواية أخرى: راغمة .

وَالرُّغْبَانَةُ : سَعْدَانَةُ النَّعْلِ ، وَهِيَ عُقْدَةٌ
الشَّعْخُ التي تَلِي الْأَرْضَ ؛ وَوَقَعَ فِي الْمَحِيطِ بِالزَّيِّ
وَالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَهُوَ تَصْغِيفٌ قَبِيحٌ ،
وَزَادَهُ قُبْحًا ذَكَرَهُ إِيَّاهَا فِي الرَّبَاعِيِّ .

وَالرُّغْبَانُ : الرُّغْبَةُ .

وَالْمِرْغَابُ : سَيْفٌ ، مَالِكُ بْنُ دِينَارٍ الْفَزَارِيُّ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرُّغْبَةُ بِالضَّمِّ : الرُّغْبَةُ .

(رغب)

قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى : (وَفِي الرِّقَابِ)^(٣) ، أَيْ فِي عِنَقِ الرِّقَابِ
أَرَادَ الْمَسْكُوتِينَ يُعَانُ فِي فَلَكَ رِقَابِهِمْ . وَيُقَالُ :
أَعْتَقَ اللَّهُ رَقَبَتَهُ ، وَلَا يُقَالُ : أَعْتَقَ اللَّهُ عُنُقَهُ .

وَالرَّقِيبُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ خَبِيثَةٌ ، وَالْجَمْعُ
الرَّقِيبَاتُ ، وَالرُّقْبُ .

وَأَرْقَبَانُ : مَوْضِعٌ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

أَزْبَ الْحَاجِبِينَ بَعُوفٍ سَوْءٍ

مِنَ النَّفْرِ الَّذِينَ بَارَقِبَانُ^(٤)

وَبِالزَّيِّ أَصْحٌ .

وَالأَرْقَبُ : الأَسَدُ .

وَأَعْطَى مِنْ رَقَبَةِ مَالِهِ ، أَيْ مِنْ خَالِصِهِ .

كَانَ بَيْنَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَيْنَ
قُرَيْشٍ وَهِيَ كَافِرَةٌ ، تَسَأَلُنِي فَسَأَلْتُ النَّبِيَّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَأَصْلُهَا ؟ فَقَالَ : ” نَعَمْ ، صَلَّى
أَمِّكَ “ . فَذَوَّلَهَا : رَاغِبَةٌ ، أَيْ طَامِعَةٌ تَسْأَلُ شَيْئًا .
وَقَالَ شَمِيرٌ : رَجُلٌ مُرْغَبٌ ، أَيْ مُوسِرٌ لَهُ مَالٌ
رَغِيبٌ .

وَالْمِرْغَابُ : الْمُضْطَرَبَاتُ لِلْعَاشِ .

وَالْمِرْغَابُ : مَوْضِعٌ أَقْطَعَهُ مَعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ
كَائِسَ بْنَ رَبِيعَةَ ، وَكَانَ يُشَبَّهُ بِالنَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَمِرْغَابَيْنُ : اسْمٌ مَوْضُوعٌ لِنَهْرٍ بِالْبَصْرَةِ .

وَإِبِلُ رِغَابٍ : كَثِيرَةُ الْأَكْلِ ، قَالَ لَيْبَدٌ :

وَيَوْمًا مِنَ الدَّهْمِ الرِّغَابِ كَانَهَا

أَشَاءُ دَنَا قَنَسَوَانَهُ أَوْ مَجَادِلُ^(١)

وَتَرَاغَبَ الْمَكَانُ : اتَّسَعَ فَهُوَ مِتْرَاغِبٌ ،

وَقَدْ سَمَّوْا رَاغِبًا وَرَغِيبًا ، وَرَغْبَانٌ مِثْلَ حَمْدَانَ .

«ح» - الرُّغَابِيُّ : زِيَادَةُ الْكَيْدِ مِثْلَ الرُّغَامِيِّ .

وَرَغْبَاءُ : اسْمٌ يُنْثَرُ .

وَمِرْغَابُ : مِنْ قُرَى هَرَاةَ ؛ وَمِرْغَابُ

أَيْضًا : نَهْرٌ يَمُرُّ الشَّاهِجَانِ .

وَمِرْغَبُونَ : مِنْ قُرَى مُخَارَاءَ .

(١) ديوانه : ٣٠ (ق/٤١ : ٢٣) . (٢) في اللسان : ورغيب . (بصيغة التصغير) . (٣) الآية ١٧٧ ،

سورة البقرة : والآية ٦٠ سورة التوبة . (٤) ديوانه : ١٩٣ برواية : (عل قنآن) ، وفي معجم البلدان : بأرقبان بالزاي .

ورجل رَقْبَانٌ ، بالتحريك بغير ياء النسبة ، وهو الغليظ الرقبة .

والأشعر الرَقْبَانُ الأَسْدِيّ : شاعرٌ ، واسمُه عمرو بن حارثة .

ورَقْبَةٌ - بالتحريك - من أسماء الرجال . ويُقال : ورث فلان مالا عن رِقْبَةٍ ، بالكسر ، أى عن كلالَةٍ لم يرته عن آباهه .

وورث مجدا عن رِقْبَةٍ : إذا لم يكن آباؤه أمجادا ، وقال الكميث :

كان السدى والندى مجدا ومكرمة

تلك المسكريم لم يورثن عن رِقْبِ

أى ورثها عن دنى فدنى من آباهه ، ولم يرثها من وراء وراءه .

والمراقبة في أجزاء الشعر عند التجزئة بين حرفين هى : أن يسقط أحدهما ويثبت الآخر ولا يسقطان جميعا ولا يثبتان جميعا . وهى في مفاعيلن التى للضارع ، لا يجوز أن تتم ، إنما هى مفاعيل أو مفاعيلن .

ورِقْبُ الرجل : خلفه من ولده أو عشيرته .

(٥) والرِقْبُ : اسمُ فَرَسِ الزَّبْرَقَانِ بنِ بَدْرِ . وأُمُّ الرُقُوبِ : الدَاهِيَةُ .

« ح » - الرُقْبَةُ لِلزَّيْرِ كَالرُّبِيَةِ لِلأَسَدِ وَالذَّئْبِ .

وَالرُّقْبَاءُ : التى لا يعيش لها ولدٌ كَالرُّقُوبِ .

وَمَرْقَبٌ : قلعةٌ تُشْرِفُ على ساحلِ بَحرِ الشَّامِ .

والمَرْقَبَةُ : جبلٌ كان فيه رُقْبَاءٌ هُدَيْلِ .

وَدُو الرُقَيْبَةِ المُزْنِيّ : هو ابنُ عبدِ الرَّحْمَنِ

ابنِ كَعْبِ بنِ زُهَيْرِ .

(ركب)

رَوَاكِبُ الشَّحْمِ : طرائقُ بعضها فوق بعض فى مقدمِ السَّمانِ ، فأما التى فى المؤنخر فهى الرُّوَادِفُ .

وَالرَّكَابَةُ بالفتح والتشديد : شِبْهُ فَيْسَلَةٍ فى أعلى النَّخْلَةِ عند قِطْعَتِهَا ، فربما حَمَلَتْ مع أمِّهَا ، وإذا قُلِعَتْ كانَ أَفْضَلَ لِلأُمِّ . وقال ابنُ دريد : هى الرَّاكِبَةُ ، فأما قولُ العَامَةِ رَكَابَةٌ نُحْطَأُ .

قال : وَمَرْكُوبٌ : موضع معروف بالبحاز .

وَرَكِيبُ الرجلِ : الذى يَرَكِبُ معه .

وفى الحديث : " بَشَرٌ رَكِيبٌ السُّعَاةِ بِقِطْعٍ من

(٢) ويروى عن رقب ، جمع رقوب . العباب ، اللسان .

(١) معجم الشعراء للرزبانى : ١٩

(٤) فى اللسان والقاموس : المراقبة تكون فى المضارع والمقتضب .

(٣) فى اللسان : آخر .

وقد مثل الصنائى للضارع . وفى شرح القاموس : المراقبة فى المقتضب أن تراقب وار مفعولات فاه وبالعكس ، فيكون الجزء مرة مفعولات فينقل إلى مفاعيل ومرة مفعلات فينقل إلى فاعلات .

(٥) أنساب الخليل لابن الكلبي : ٤١

جَهَنَّمِ مِثْلَ قُورِحِمْسِيٍّ^(١) . الرِّكْبُ : الرَّاكِبُ ،
ونظيره ما ذكره سيدييه من قولهم : ضَرِبُ قِدَاجٍ
لضَارِبِهَا ، وَصَرِيمٌ لِلصَّارِمِ ، وَعَرِيفٌ لِلعَارِفِ
في قول طَرِيفِ بنِ تَمِيمِ العَنَبَرِيِّ :
أَوْكَلَمَا وَرَدَّتْ عَكَظَ قَبِيلَةٍ

بَعَثُوا إِلَى عَرِيفِهِمْ يَتَوَسَّمُ^(٢)

وَالسَّاعِي : الْمُصَدِّقُ . وَالقُورُ : جَمْعُ قَارَةٍ
وهي أصغرُ من الجَبَلِ ، وَحِمْسِيٌّ : بَلَدٌ جُدَامٌ ،
والمَرَادُ بِرِكْبِ السَّمَاةِ مِنْ يَرْكَبُ عُمَالَ العَدْلِ^(٣)
بِالرَّفْعِ عَلَيْهِمْ ، وَنِسْبَةُ مَا هُمْ مِنْهُ بَرَاءٌ مِنْ زِيَادَةِ
القَبْضِ وَالانْحِرَافِ عَنِ السُّوِيَةِ إِلَيْهِمْ . وَيَجُوزُ
أَنْ يُرَادَ بِهِ مَنْ يَرْكَبُ مِنْهُمُ النَّاسَ بِالعَشْمِ ، أَوْ مَنْ
يَصْحَبُ عُمَالَ الجَوْرِ وَيَرْكَبُ مَعَهُمْ . وَفِيهِ بَيَانٌ
أَنْ هَذَا إِذَا كَانَ بِهَذِهِ المَنْزِلَةِ مِنَ الوَعِيدِ فَمَا
الظَّنُّ بِالعَمَالِ أَنْفُسِهِمْ .

وَالرَّكْبَةُ - بِالْفَتْحِ - : المِزَّةُ مِنَ الرُّكُوبِ ، وَمِنْهُ
حَدِيثُ حُدَيْفَةَ بنِ اليَمَانِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا أَنَّهُ
قَالَ : " إِنَّمَا تَهْلِكُونَ إِذَا لَمْ يُعْرَفْ لَذِي الشَّيْبِ
شَيْبُهُ ، وَإِذَا صِرْتُمْ تَمْشُونَ الرِّجَابَ كَأَنَّكُمْ بِعَاقِبِ
جَحَلٍ لَا تَعْرِفُونَ مَعْرُوفًا وَلَا تُشْكِرُونَ مُنْكَرًا " .^(٥) اِنْتِصَابٌ

الرِّجَابِ بِفِعْلِ مَضْمَرٍ هُوَ حَالٌ مِنْ فَاعِلٍ تَمْشُونَ ،
وَالرِّجَابُ وَاقِعَةٌ مَوْقِعٌ ذَلِكَ الفِعْلِ مُسْتَعْتَقِيٌّ بِهِ عَنْهُ ،
وَالتَّقْدِيرُ : تَمْشُونَ تَرْكَبُونَ الرِّجَابَ ، كَمَا أَنَّ
أَرْسَلَهَا العِرَاكُ ، عَلَى أَرْسَلَهَا تَعْتَرِكُ العِرَاكُ ،
وَالْمَعْنَى : تَمْشُونَ رَاكِبِينَ رُؤُوسَكُمْ ، أَيْ هَائِمِينَ
سَادِرِينَ تَسْتَرْسِلُونَ فِيهَا لِأَيِّغِيٍّ مِنْ غَيْرِ رُجُوعٍ
إِلَى فِكْرٍ ، وَلَا تُصَدُّورُ عَنْ رِيَّةٍ ، كَأَنَّكُمْ فِي تَسْرِعِكُمْ
إِلَيْهِ وَتَطَايُرِكُمْ نُحُوهُ بِعَاقِبِ .

وَيَقَالُ : نَحَلَّ رَكِيبٌ ، وَهُوَ مَا غُرِسَ سَطْرًا عَلَى
جَدْوَلٍ أَوْ غَيْرِ جَدْوَلٍ ، وَقَدْ يُقَالُ لِلقِرَاجِ الَّذِي
يُزْرَعُ فِيهِ رَكِيبٌ .
وَقَالَ تَابُطُ شَرًّا :

وَيَوْمًا عَلَى أَهْلِ المَوَاشِي وَنَارَةٍ

لِأَهْلِ رَكِيبِ ذِي تَمِيلٍ وَسَنَبِيلِ^(٦)

وَيَقَالُ : هُوَ مَا بَيْنَ نَهْرِي الكَرَمِ ، وَهُوَ الظَّهْرُ
الَّذِي بَيْنَ النَّهْرَيْنِ .

وَالرِّكْبُ أَيْضًا : يَكُونُ اسْمًا لِلرُّكْبِ فِي الشَّيْءِ
مِثْلَ النَّقْصِ وَنَحْوِهِ ، لِأَنَّ المُفْعَلَ والمُفْعَلُ كُلُّ^(٧)
يُرَدُّ إِلَى فَعِيلٍ ، تَقُولُ : ثَوْبٌ مُجَدِّدٌ وَجَدِيدٌ ،
وَرَجُلٌ مُطْلَقٌ وَطَلِيقٌ .

(١) الفائق ٥٠١/١ (٢) الفائق ٥٠١/١ (٣) المصدق: الذي يقبض الصدقات ويجمعها لأهل السهمان .

(٤) في اللسان : الزكاة . (٥) الفائق ٥٠٢/١ (٦) البيت في اللسان وانظر (عمل) - التميل : بقية

ماء يتبق بعد نضوب المياه . (٧) في النسخ : كل ما يرد إلى فاعل ، وبوجود ما تضطرب العبارة

فخذناها تبعًا لعبارة « اللسان » أرتقا العبارة : كل ما يرد إلى فاعل فتزاد من .

والرُّكُوبُ: جمع رَكْبٍ مثل شَرِبٍ وشُرُوبٍ .
ورجل مُرَكَّبٌ : إذا استعار فرساً يُقاتل عليه
فيكون له نِصْفُ الغَنِيمةِ ونِصْفُها لصاحب الفرس .
والرَّابِئُ : رأسُ الحَبَلِ .
والرُّكْبَةُ : أصلُ الصِّلْيَانَةِ إذا قُطِعَتْ .
وجمع الرُّكَّابِ من الإبل الرُّكَّابُ والرُّكَّابَاتُ
مثل الرُّكْبِ .

إذا كانت رِكَابٌ لِي ورِكَابٌ لَكَ ورِكَابٌ
لهذا ، يُقال : جئنا في رِكَابَاتنا ، وهي رِكَابٌ
وإن كانت مَرَعِيَّةً . والرياح رِكَابُ السَّحابِ .
والمَرَكَّبُ : الدَّابةُ ، تقول : هذا مَرَكَّبِي ، والجميع
المَرَاكِبُ .
والمَرَكَّبُ أيضاً المَصْدَرُ ، تقول : رَكبتُ
مَرَكَّبًا ، أي رُكوبًا . والمَرَكَّبُ المَوْضِعُ .

ورُجَانُ السَّنْبُلِ : سوابِقُ السَّنْبُلِ التي تَخْرُجُ
في أوله ، يقال : قد خرجت في الحَبِّ رُجَانُ السَّنْبُلِ .
ورَكْبُ المِصْرِيِّ ، بالفتح ، قيل هو من الصَّحَابَةِ ،
وأنكر بعضهم مُحِبَّتَهُ .
ورَكْبٌ أيضاً : أبو قَبِيلَةٍ من الأشْعَرِيِّينَ .
ونافَةٌ رَكْبَةٌ بلا نون على قَعْلَةٍ : تَصْلُحُ للرُّكُوبِ
مثل رَكْبَانِيَّةٍ ، وكذلك رَكْبُوتٌ على فَعْلُوتٍ .

« ح » - الرُّكْبُ^(١) : من مَخَالِفِ اليَمَنِ .
ورُكْبَةٌ : وادٍ من أودِيَةِ الطائفِ .
ورَنْجَانٌ : موضعٌ قُرْبَ وادي القُرَى .
والرِّكَابِيَّةُ : موضعٌ على عشرة أميالٍ من المدينة .
ومَرَكُوبٌ : وادٍ خَلْفَ يَمَلَمَ ، أعلاه هُدُوبِي
وأسفله لِكَنَانَةٌ ، وهو المذكور في المَتَنِ .

وقال الفراء : تقول : مَنْ فَعَلَ ذاكَ؟ فيقولون :
ذو الرُّكْبَةِ ، أي هذا الذي مَعَكَ .

ورَقاشُ بِنْتُ رُكْبَةَ أُمِّ عَدِيِّ بنِ كَعْبِ بنِ لُؤَيٍّ
ابن غالب .

وُدُو الرُّكْبَةِ ، واسمُه مَوْهَبٌ : شاعرٌ .
والرُّكْبَةُ مِثَالُ عِنَبَةٍ : جَمْعُ رَاكِبٍ . عن الكسائي*^(٢) .

(رنب)

يقال : أرضٌ مَرْنَبَةٌ : كثيرة الأرابِ مثل مؤرْنَبَةٍ .
ابن دريد : المَرْنَبُ : فارةٌ في عِظَمِ اليرْبُوعِ ،
قصيرةُ الذنبِ .

والمَرْنَبَانِيَّةُ : أَرَكْسِيَّةٌ تُصنعُ لونها لَوْنُ الأرنبِ ،
وقيل : هي التي حُطِّطَ غَزْلُها بوبِرِ الأرنبِ
كالمؤرْنَبَةِ ، وقد رُوِيَ بِدَتْ النابِغَةِ :

(١) في معجم البلدان : الركب بفتح الراء وسكون الكاف (ضبط حركة) . وفي (القاموس) ضبطه كصرد .

(٢) * في نسخة م : ش - الركة : رُكْبَةُ النسيِّ والصليان إذا جلعا فهي ما بين أصولهما .

تَرَاهُنَّ خَلْفَ الْقَوْمِ زُورًا عِيُونَهَا

جلوس الشيوخ في مسوك الأرناب^(١)

في ثياب المرانب .

أبو عمرو : المرنبنة : القטיפفة ذات الخمل .

وَأَرْنَبٌ فَمَلٌّ عِنْدَ أَكْثَرِ النَّحْوِيِّينَ وَالْأَلْفُ

أَصْلِيهِ . وَأَمَّا اللَّيْثُ فَنَزَعُ أَتَمَّا زَائِدَةٌ ، وَقَالَ :

لَا تَجِيءُ كَلِمَةٌ فِي أَزْهَاءِ أَلْفٍ فَتَكُونُ أَصْلِيَّةً إِلَّا أَنْ

تَكُونَ الْكَلِمَةُ ثَلَاثَةً أَحْرَفٍ مِثْلَ الْأَرْضِ وَالْأَمْرِ

وَالْأَرِيشِ .

وقال الدينوري : الأرنبنة : عشة شبيهة

بالنصي إلا أنها أرق وأضعف وألين ، وهي

ناجعة في المال جدا ، ولها إذا جفت سفا

إذا حرك تطاير فازتر في العيون والمنابر .

وقال الجوهري : وقال الشاعر :

لَهَا أَشَارِيرٌ مِنْ لَحِيمٍ يَمْرُهُ

من العالى وونخر من أرنابها^(٢)

والرواية ممتدة ، وتممره تصحيف . والبيت

لأبي كاهل اليشكري .

« ح » - الأرنابي : الخنز الأذكن الشديد

الدكنة .

وذات الأرناب : موضع .

وَأَرْنَبُويَةٌ ، ويقال : رنبوية : قرية من

قرى الرى ، مات بها الكسائي ومجد بن الحسن

الفقيه الشيباني .

وقال ابن السكيت : تصغير الأرنب أرنب ،

عنيت مذكرا أو مؤنثا ، فإذا أردت أن تميز

الذكر من الأنثى قلت : رأيت أرنبا على أرنبة ،

وأرنبا على أرنبية .

وَأَرْنَبٌ : من أعلام النساء .

(رهب)

الرهبانة في جمع الرهب خطأ . والرهبان يكون

واحدا أيضا فيكون على بناء فعلان . ووجه الكلام

أن يكون جمعا بالنون . وإن جمعت الرهبان

الواحد رهابين ورهبانة جاز ، وإن قلت رهبانون

كان صوابا .

وقال مقاتل في قوله تعالى : ﴿ وَأَضْمُ إِلَيْكَ

جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ ﴾^(٣) : إن الرهب بالتحريك

كم مدرعه .

وَأَرْهَبَ الرَّجُلُ : إذا أطل ربهه ، أى كفه .^(٤)

(٢) شرح شواهد الشافية للبغدادى : ٤٤٣ رقم ٣١٢

(٣) سورة القصص : ٣٢ وقراءة الجمهور يسكون الهاء .

(١) ديوانه : (ط . السعادة) : ٤٣ - المعاني الكبير : ٢٨٣

والبيت من شواهد سيبويه - الوزنها - قطع اللحم .

(٤) في « القاموس » : أرهب : طالكه .

وَأَرْهَبَ: إِذَا رَكِبَ رَهَبًا، وَهُوَ الْجَمَلُ الْعَالِي .
 وَالإِرْهَابُ: قَدْغُ الإِبِلِ عَنِ الْحَوْضِ وَذِيادُهَا .
 وَقَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "لَا زِيَامَ وَلَا نِزَامَ
 وَلَا رَهْبَانِيَّةَ وَلَا تَبَتُّلَ وَلَا سِيَّاحَةَ فِي الإِسْلَامِ"^(١)
 هِيَ كَالِاخْتِصَاءِ أَوْ اعْتِنَاقِ السَّلَاسِلِ وَلَيْسَ الْمُسَوِّجُ
 وَتَرَكَ أ كُلَّ الْقَتِيمِ، وَمُواصَلَةَ الصَّوْمِ وَغَيْرِ ذَلِكَ .
 وَتَرَهَّبَ غَيْرُهُ: إِذَا تَوَعَّدَهُ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ
 عَيْرًا وَأُتْنُهُ:

تَكْنَسُوهُ رَهْبَاهَا إِذَا تَرَهَّبَا^(٢)

عَلَى اضْطِرَارِ اللُّوْحِ بَوَّلًا زَغْرَبَا

رَهْبَاهَا: الَّتِي تَرَهَّبُهُ، كَمَا يُقَالُ هَالِكٌ وَهَلَكِي .

وَالرَّهْبَاءُ بِالْمَدِّ: اسْمٌ مِنَ الرَّهَبِ، يُقَالُ: الرَّهْبَاءُ

مِنَ اللَّهِ وَالرَّغْبَاءُ إِلَيْهِ . وَيُقَالُ: رَهْبَوْتِي خَيْرٌ مِنْ

رَحْمَوْتِي، وَرَهْبَاكَ خَيْرٌ مِنْ رَغْبَاكَ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا،

وَرُهْبَاكَ خَيْرٌ مِنْ رُغْبَاكَ بِالضَّمِّ فِيهِمَا .

وَالْمَرْهَبُ مِنَ الإِبِلِ بِالتَّشْدِيدِ وَفَتْحِ الهَاءِ:

إِذَا بَرِكَ ثُمَّ أَرَادَ أَنْ يَشُورَ تَرَدَّدَ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ

ثُمَّ تَحَامَلَ .

وَرِهَبٌ رَهْبًا بِالْفَتْحِ لَفْسَةٌ فِي رِهَبٍ رَهْبًا

بِالتَّحْرِيكِ .

وَحِكِي عَنْ أَعْرَابِيٍّ أَنَّهُ قَالَ: رَهَبْتُ نَاقَةً
 فَلَانٍ بِالتَّشْدِيدِ فَتَقَعَدُ عَلَيْهَا يُجَاهِيهَا، أَيْ جَهَّدَهَا
 السَّيْرَ فَعَلَفَهَا وَأَحْسَنَ إِلَيْهَا حَتَّى ثَابَتَ إِلَيْهَا فَتَسُفُّهَا .
 وَرَهَبِي عَلَى مِثَالِ سَكْرِي: مَوْضِعٌ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:
 يَرْهَبِي إِلَى رَوْضِ القِذَافِ إِلَى المَعْيِ

إِلَى وَاحِدٍ تَرَوَادَهَا وَبِجَاهِهَا^(٣)

وَدَجَاجَةٌ بِنَ زُهْوِيٍّ بِنَ عَلَقَمَةَ بِنَ مَرْهُوبِ

ابن هاجر بن كعب بن بجالة: شاعر فارس .

وقد سموا راهباً ومرهباً بكسر الهاء .

وَالرَّاهِبُ وَالْمَرْهُوبُ: الأَسَدُ .

وَمَرْهُوبٌ أَيْضاً: قَرَسُ الجُمَيْتِجِ بِنَ الطَّيَّاحِ

الأَسَدِيِّ .

وَالأَرْهَابُ بِفَتْحِ الهَمْزَةِ: مَا لَا يَصِيدُ مِنَ الطَّيْرِ

كَالْبَعَاثِ .

« ح » - الرَّهْبَانُ: الرَّهْبَةُ، وَكَذَلِكَ الرَّهْبَانُ .

(رُوب)

الرُّوبَةُ بِالضَّمِّ: المَدْكُمَةُ مِنَ الأَرْضِ الكَثِيرَةُ

النَّبَاتِ، وَقَدْ تُهْمَزُ .

وَيُقَالُ: الرُّوبَةُ: الفَقْرُ .

وَالرُّوبَةُ: شَجَرَةُ النَّكِّ . قَالَ اللَّيْثُ: النَّكُّ شَجَرَةٌ

الدَّبُّ، الواحدة نِلْكَةٌ وَهِيَ شَجَرَةٌ حَمَلُهَا زَعْرُورٌ

(٢) ديوانه: ٧٤ (ق/٢: ٣٢٣٢) - اللوح: الكشح .

(١) الفائق ١/ ٤٠٥

(٤) المؤلف والمخلف للأمدى: ١٦٤ وفيه زمري (بالا) .

(٣) ديوانه: ٥٣٠ (ق/٦٨: ٤٣) .

أصفر . قال الأزهرى : وتحو ذلك قال ابن الأعرابي في النكاح إنه الزعرور .
والرؤبة : الكسل والتواني .

وراب اللبن روبا ، بالفتح ، مثل رؤوب ، على فعول .

والرؤب : اللبن الرائب ، أيضا .

وقال ابن الأعرابي : راب : إذا كذب .
وقال أبو زيد : يقال : دَعَجَ الرَّجُلُ فَقَدَرَابَ دَمَهُ ،
يُرُوبُ رُوبًا : أى قد حان هلاكه ، يُقال ذلك إذا
تعرض لما يَسْفِكُ دَمَهُ : وهذا كفولهم : فلانٌ
يَجِيشُ نَجِيحُهُ ، وَيُفُورُ دَمُهُ .
ويقال : رَوَّبَتْ مَطِيَّةٌ فِلاَنًا تَرْوِيًّا : إذا
أَعْيَتْ .

« ح » : رُوبِي مِثَالُ طُوبَى : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى
دُجَيْلٍ .

ورُوبٌ : مَوْضِعٌ قُرْبَ سَمَنْجَانَ مِنْ نَوَاحِي بَلْعَ .

(ريب)

أَرَابِنِي : أَوْهَنِي الرَّبِيَّةَ ، وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

أَخُوكَ الَّذِي إِنْ رَبَّتَهُ قَالَ إِنَّمَا -

أَرَبْتُ وَإِنْ عَابَتْهُ لِأَنَّ جَانِبَهُ

ورَابِي الأُمُرَ رَبِيًّا : إِذَا نَابَنِي وَأَصَابَنِي .
« ح » - يَبْتُ رَبِي : حِصْنٌ بِالْمِنْ .

فصل الزاي

(زاب)

« ح » - زَابَتُ الإِبِلَ : سَقَتَهَا .^(٣)(*)

(زب)

يقال : زَبَّتِ الشَّمْسُ : دَنَتْ لِلغُرُوبِ مِثْلَ -
أَزَبَتْ .

وقال شمر : تَزَبَّ الرَّجُلُ : إِذَا امْتَلَأَ فَيْظًا .

وَالزَّبُّ بِالْفَتْحِ : مَأْوُكُ القَرِيبَةِ إِلَى رَأْسِهَا ،

يقال : زَبَبْتُهَا فَازْدَبَتْ .

وَزَبَّ الشَّيْءُ وَازْدَبَهُ : إِذَا حَمَلَهُ .

وَالزَّيْبُ : زَبْدُ المَاءِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

* حَتَّى إِذَا تَكَشَّفَ الزَّيْبُ *

وَالزَّيْبُ : السَّمُّ فِي قَمِّ الحَيَّةِ .

وقال شمر : الزَّبُّ بِالضَّمِّ : الأَنْفُ بِلِغَةِ أَهْلِ

اليمَن .

وَيُقَالُ لِلذَّاهِيَةِ المُنْكَرَةِ : زَبَاءُ ذَاتِ وَبَرٍ . وَفِي

حديث عامر بن شراحيل الشعبي أنه سُئِلَ عَنْ

(١) هكذا في الأصول ضبطت السين والميم بحركة الفتحة ، أما ياقوت فقد ضبط بالعبارة فقال : بكسر أوله وثانيه .

(٢) في اللسان و(الناج) وردت نسبة بين المتلس وبين بشار . وقال : الرواية الصحيحة : أربت بضم التاء .

(٣) * في نسخة م : ش - إن الدهر لدر زواب أى ذو انقلاب ، وقد زابه . وقيل الصواب : زوات ، وقد زاه به الدهر .

وقال الجوهري قال الكيّت :

أَوْ يَتَنَاسَى الْأَزْبُ النَّفُورَا

والرواية : النَّفَارَا، وقبل البيت :

رَجَائِي بِالْعَطْفِ عَطْفِ الْحُلُومِ

وَرَجَمَةَ حَيْرَانَ إِنْ كَانَ حَارَا

وصدر البيت الذي ذكره :

* وَخَوْفِي بِالظَّنِّ أَنْ لَا ائْتِلافَ *

وقال أبو عمرو: زَبَبٌ: إِذَا انْهَزَمَ فِي الْحَرْبِ .

وَزَبَبَ أَيضًا : إِذَا غَضِبَ .

« ح » - يقال : آل فلان مُزَبَّبُونَ : كَثُرَتْ

أَمْوَالُهُمْ وَكَثُرُوا هُمُ .

وَنَهْيَا زَبَابٌ : مَاءٌ إِنْ لَبِي أَبِي بَكْرٍ بِنِ كَلَابٍ .

وَالزَّبَاءُ : مَاءٌ لِبْنِي سَلِيطٍ . وَالزَّبَاءُ أَيضًا :

عَيْنٌ بِالْيَسَامَةِ . وَالزَّبَاءُ : مَاءٌ لِبْنِي طُهَيْمَةَ .

وَالزَّبَاوَانُ رَوْضَتَانِ لآلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَاصِمٍ بِنِ كُرَيْزٍ .

وَالزَّبَاءُ : مَدِينَةٌ عَلَى شَاطِئِ الْفُرَاتِ .

وَالزَّبَاءُ : فَرْسٌ الْأَصِيدِفِ الطَّاقِي .

وَالزَّبَبُ : دَابَّةٌ تُشْبِهُ السَّنُورَ ، تَأْخُذُ

الصَّبْيَانَ مِنَ الْمُهْجُودِ .

مسألة فقال: «زَبَاءُ ذَاتُ وَبَرٍ ، أُعِيَتْ قَائِدَهَا

وسأتهما ، لو أَلْقِيَتْ عَلَى أَصْحَابِ مَجْدٍ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَأَعْضَلَتْ بِهِمْ»^(١) أراد أنها صعبةٌ مُشْكَلَةٌ ،

شبهها بالناقة النَّفُورِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، كَأَنَّ النَّاسَ

لَمْ يَأْتَسُوا بِهَذِهِ الْمَسْأَلَةِ وَلَمْ يَعْرِفُوهَا .

وَزَبَانٌ : اسْمٌ ، فَمَنْ جَعَلَهُ فَعْلَانٌ لَمْ يَصْرِفْهُ

وَالنُّونَ حَيْثُذُ غَيْرِ أُصْلِيَّةٍ ، وَهُوَ مِنَ الزَّبِّ وَهُوَ

الْحَمْلُ ؛ وَمَنْ جَعَلَهُ فَعْلًا صَرَفَهُ وَجَعَلَهُ مِنَ الزَّبِّ

وَزَيْبِ بْنِ ثَعْلَبَةَ الْعَنْبَرِيِّ ؛ مَصْغَرًا لَهُ صُحْبَةٌ

وَرَوَايَةٌ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ زَبِيَّةَ ، بَفَتْحِ الزَّايِ .

وَزَبَابٌ بْنُ رُمَيْلَةَ ، أَخُو الْأَشْهَبِ ، وَاسْمُ أَبِيهِ

ثُورٌ ، وَرُمَيْلَةُ أُمُّهُ : شَاعِرٌ ، وَإِيَّاهُ عَنَى الْفَرَزْدَقُ بِقَوْلِهِ :

دَعَا دَعْوَةَ الْحَبِيلِ زَبَابٌ وَقَدْرَأَى

بِنِي قَطَيْنٍ هَزُوا الْقَنَا فَتَرَعَزَا^(٢)

وَصَفِيَّةُ بِنْتُ جُنْدَبِ بْنِ حُجَيْرِ بْنِ زَبَابٍ

بِالتَّشْدِيدِ أُمُّ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ هَاشِمٍ .

وَالزَّبَابُ : بَائِعُ الزَّيْبِ ، وَهُوَ الزَّيْبِيُّ أَيضًا .

وَالزَّيْبِيُّ ، أَيضًا : التَّقِيحُ الْمُتَّخَذُ مِنَ الزَّيْبِ .

(١) الفائق : ١٦٣ / ٢ (ع ض ل) .

(٢) ذكر في ترجمة أخيه الأشهب بن ربيعة (الإصابة : ١ / ١١٠) . (٤) الديوان : ٤٩٧

(٥) في اللسان ذكر صدر البيت عن ابن بري :

فلنك منها الأزب النفورا
بلونك من هبوات المعاج

(زحِب^(١))

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: الزحِبُ: الدُّنُو من الشيء، يُقال: زَحَبْتُ إلى فلانٍ وزَحَبَ إلىَّ: إذا تَدَانِيَا^(٢).

(زحِب)

أهمله الجوهري. وقال ابن الأعرابي: الزَّحْبَاءُ: الناقَةُ الصُّلْبَةُ على السَيْرِ.

(زخلب)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: فلانٌ مُزَخَلِبٌ: إذا كان يَهْزَأُ بالناسِ. هذا عن أبي مالك، وذكر أيضا عن مَكْوَزَةَ الأعرابي.

(زذب)

«ح» - الأَزْدَابُ: الأَنْصِيَاءُ، الواحِدُ زَدْبٌ.

(زذب)

«ح» - الزَّذَابِيَّةُ: أهل بَيْتِ البَيْمَامَةِ.

(زرب)

الزَّرْبُ: مَسِيلُ المَاءِ، وقد زَرِبَ المَاءُ وَسَرِبَ: إذا سَالَ. وقال المَوْزَجُ: زَرَّابِي النَّبْتِ: إذا اصْفَرَّ وأَحْمَرَّ وفيه خُضْرَةٌ، وقد ازْرَبَ ازْرِبَابًا.

والزَّرِبَابُ بالكسر على وزن التَّرْيَاقِ: الذَّهَبُ، وقيل: ماءُ الذَّهَبِ، فعلى هذا هو معْرَبٌ، وأصلُه بالفارسيَّةِ زَرَّابٌ.

والزَّرِيَابُ: الأصْفَرُ من كلِّ شيءٍ. والمِزْرَابُ: المِرْزَابُ، وهو المِثْرَابُ^(٣).

«ح» - عَيْنُ زَرَبَةٍ، ويقال: زَرَبِي: من الثُّغُورِ، قُرْبَ المِصْيِصَةِ^(٤).

والزَّرَائِبُ: بليدٌ في أوائلِ اليَمَنِ. ويومُ الزَّرِيبِ: من أيامِ العَرَبِ.

(زردب)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: زَرَدَبَةٌ وزَرَدَمَةٌ: إذا خَنَقَهُ.

(زرغب)

أهمله الجوهري. وقال اللَّيْثُ: الزَّرْغَبُ: الكَيْمُخْتُ.

(زرنب)

ابن الأعرابي: الكَيْبَةُ: لِحْمَةٌ دَاخِلُ الزَّرْدَانِ^(٥)، والزَّرَنَبَةُ خَلْفُهَا. «ح» - الزَّرَنَبُ: بقر الوحش، والزَّرْعُرَانُ^(٦).

(١) لم يذكر الصفا في ترجمة (زج ب) وفي «اللسان» و«القاموس» ما سمعت له زُجْبَةٌ: أى كلمة.

(٢) في (اللسان): تَدَانِيَا. (٣) في (اللسان): قال ابن السكيت: المِزْرَابُ جَمْعُ مَازِيبٍ، ولا يقال المِزْرَابُ، وكذلك قال الفراء وأبو حاتم. (٤) في معجم البلدان، ينسب عمارة اليمنى إليها. (٥) الزردان: فرج المرأة.

(٦) هكذا في نسخة من القاموس، وفي نسخة أخرى (بقر الوحش) بالقاف وهو تصحيف وليس في اللسان.

(زعب)

قِرْبَةٌ مَرْعُوبَةٌ ، أَى مَمْلُوءَةٌ . وَزَعَبُ الْمَرْأَةِ :

إِذَا جَامَعَهَا فَمَلَأَ فَرْجَهَا بِفَرْجِهِ ، وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ :

إِذَا مَلَأَهُ مَاءً .

وَقَالَ الْخَلِيلُ : الزَّاعِبِيُّ مَنْسُوبٌ إِلَى زَاعِبٍ .

وَقَالَ الْمُبَرَّدُ : هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى رَجُلٍ مِنَ الْخَزْرَجِ

يُقَالُ لَهُ زَاعِبٌ يَعْمَلُ الْأَسِنَّةَ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

الزَّاعِبِيُّ : الَّذِي إِذَا هُرْكَ كُنَّ كُحُوبُهُ يَجْرِي بَعْضُهَا

فِي بَعْضِ اللَّيْنَةِ ، وَهُوَ مِنْ : مَرَّ زَعَبٌ بِمَجْلِهِ : إِذَا

مَرَّ مَرًّا سَهْلًا :

وَقَالَ شَمْرٌ فِي قَوْلِهِ :

* زَعَبَ الْفَوَادُ وَلَيْتَهُ لَمْ يَزَعِبْ (٢) *

بِمَعْنَى زَعَمَ ، أَبْدَلَ الْمِسْمَ بَاءً مِثْلَ تَجَبَّ الذَّنْبِ وَتَعَجَّمَهُ .

وَالزُّعْبُوبُ : اللَّيْمُ الْقَصِيرُ ، وَالْجَمْعُ الزُّعْبُ

عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ :

مَنْ الزُّعْبُ لَمْ يَضْرِبْ عَدُوًّا بِسَيْفِهِ

وَبِالْقَاسِ ضَرَابٌ رِئُوسَ الْكَرَانِفِ (٣)

وَزَعَبٌ لِي زَعْبًا مِنْ مَالِهِ بِالْكَسْرِ ، أَى قِطْمَةٌ .

وَزَعَبَةٌ وَازْدَعَبَةٌ : أَى قِطْمَةٌ .

وَزَعِبُ النَّحْلِ دَوِيئًا . وَزَعِبُ الْفُرَابِ :

نَعِيْبَةٌ ، وَقَدْ زَعَبَ ، أَى نَعَبَ .

وَوَتْرَازَعِبٌ : غَلِيظٌ .

وَزَعْبٌ بِالْكَسْرِ : أَبُو قَبَيْلَةَ ، وَهُوَ زَعِبٌ

ابْنُ مَالِكٍ ، وَمَنْ وُلِّدَهُ مَعْنُ بْنُ زَيْدِ بْنِ الْأَخْنَسِ

ابْنُ الْحُسَابِ بْنِ جُرَّةَ بْنِ زَعِبٍ . وَأَمِنْ وَلِيِّزَيْدٍ

كَلِمَتَا صُحْبَةٍ .

وَقَدْ سَمَّتِ الْعَرَبُ زُعْبِيًّا مَصْفَرًّا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الطَّرِمَاحُ :

وَأَجْوِبَةٌ كَالزَّاعِبِيَّةِ وَنَحْرُهَا

يُبَادِيهَا شَيْخُ الْعِرَاقِينَ أَمْرَدًا

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلطَّرِمَاحِ بْنِ حَكِيمٍ .

وَقَالَ أَيْضًا : وَأَمَّا قَوْلُ ابْنِ هَرْمَةَ :

* يَكَادُ يَهْلِكُ فِيهَا الزَّاعِبُ الْهَادِي * (٥)

فَيُقَالُ هُوَ السَّيَّاحُ فِي الْأَرْضِ . وَلَيْسَ الْبَيْتُ

لِابْنِ هَرْمَةَ (٦) .

« ح » - تَزَعَّبُوا الْمَالَ : اِفْتَسَّحُوهُ

وَتَزَعَّبَ فِي الْأَثَلِ وَالشَّرْبِ : أَكْثَرَ .

وَالتَّرْعَبُ : النَّشَاطُ وَالْحِدَّةُ .

وَزَعَابَةٌ : مِنْ قَرَى الْيَمَامَةِ .

(٢) اللسان بدون عزو، وبرواية: زعب الفراب .

(١) يريد الرع .

(٣) اللسان - الألقاظ لابن السكيت برواية: بسيف عدوه . (٤) اللسان وانظر مادة (بده) - ديوان الطرايح/١٤٦

(٦) نسب في اللسان والمقاييس لابن هرمة .

(٥) اللسان - المقاييس ١١/٣

(زغب)

الرُّغْبَةُ بالضم : دُوَيْبَةٌ صَغِيرَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْفَارَةِ .
وعبدالله بن زُغْبِ بْنِ الْإِبَادِيِّ ، بِالضَّمِّ ، لَهُ صُحْبَةٌ .
وقد سَمَّتِ الْعَرَبُ رُغْبَةَ - بِالضَّمِّ - وَرُغْبِيًّا
مَصْغَرًا ، وَرُغْبَاءً بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ .
وَرَجُلٌ زَغْبٌ الشَّعْرُ .

وَالرُّغْبَاءُ بِالضَّمِّ : أَصْغَرُ الرُّغْبِ ، قَوْلُ :
مَا أَصْبَتْ مِنْهُ رُغْبَاءَةٌ .

وَالرُّغْبُ : شَعْرُ الْمُهْرِ أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ ، قَالَ
دُكَيْنُ بْنُ رَجَاءٍ الْفُقَيْمِيُّ :

كَانَ لَنَا وَهُوَ فُلُو نَزْبِهِ

مُجْمَعُ الْخَلْقِ يَطِيرُ رُغْبَةً

مُجْمَعٌ ، أَيْ مُجْتَمِعٌ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ .

« ح » - الرُّغْبَانِي : أَصْغَرُ الرُّغْبِ .

وَالرُّغْبُ وَالرُّغْبُ مِنَ الْجِبَالِ : الْمُخْتَلِطُ
بِأَيُّهُ بِسَوَادِهِ .

وَأَخَذَهُ رُغْبِيَّةٌ ، أَيْ بِجِدَّتَانِهِ .

وَالرُّغْبَاءُ : جِبَلٌ مِنْ جِبَالِ الْقَبِيلَةِ .

وَرُغْبِيَّةٌ : مَاءٌ شَرْقِيٌّ سَمِيْرَاءٌ . وَرُغْبِيَّةٌ : مَوْضِعٌ (٢)

وَالرُّغْبِيُّ : الْقَصِيرُ الْبَحِيلُ .

وَرُغْبِيَّةٌ بِالضَّمِّ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ بِالْمَغْرِبِ .

(زغذب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الزَّغْدَبُ
بِالْفَتْحِ : الْهَدِيدُ الشَّدِيدُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ (٣) :

يُرِيحُ زَارًا وَهَدِيدًا زَغْدَبًا
مَنْ فَرَّغَ هَذَا تَبِيلُ الْغَبْبَا

وَيُرَوَّى يُرِيحُ ، يَصِفُ فَنَلًا . وَالْهَدْلَاءُ :
الشَّقِشَقَةُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّغْدَبُ وَالرُّغَادِبُ
بِالضَّمِّ : الزَّبَدُ الْكَثِيرُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

إِذَا رَأَيْتَ خَلْقَهُ الْجُحَادِبَا (٤)
وَزَبْدًا مِنْ هَدِيرِهِ زُغَادِبَا

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الرُّغَادِبُ : الضَّخْمُ الْوَجْهَ
السَّمِجَهُ الْعَظِيمَ الشَّقِيقَيْنِ .

وَيُقَالُ : فُلَانٌ يُرْغَدِبُ عَلَى النَّاسِ : إِذَا
كَانَ يُأْخِضُ فِي الْمَسْأَلَةِ ، هَذَا عَنْ مَكْوَزَةَ

الْأَعْرَابِيِّ .

« ح » - الرُّغْدَبَةُ : النُّضْبُ .

(زغرب)

عَيْنُ زَغْرِبَةٍ . وَرَجُلٌ زَغْرِبٌ الْمَعْرُوفُ :
كَثِيرٌ . وَبَرٌّ زَغْرِبٌ وَزَغْرِبَةٌ ، وَبِحَرْفِ زَغْرِبِ

(٢) في نعيم البلدان : قرية بالشام .

(١) اللسان (جمن) - الانتصاب للبطلومي : ٣٨١

(٣) في اللسان : العجاج ، والمشطور الأول في ديوانه : ٧٤ (ق/٢ : ٤٣) برواية يد زارًا .

(٤) ديوانه : ١٧٠ (ق/١٠ : ٢١) ، وفي اللسان المشطور الثاني .

يقال: زَكَبَتْ به . وَزَكَبَ بِنُطْفَتِهِ وَزَكَمَ بِهَا،
أى أَقْصَمَ بِهَا .^(٤)

ويقال: هو الأَمُّ زَكْبِيَّةٌ وَزَكْمَةٌ فِي الأَرْضِ،
أى الأَمُّ شَيْءٌ لَقَطَهُ شَيْءٌ .

والتَّزَكَبُ: إِذَا انْقَحَمَ فِي وَهْدَةٍ أَوْ سَرَبٍ .
والتَّزَكَبُ: النِّكَاحُ . وَالتَّزَكَبُ أَيْضًا: المَلَأُ،
يُقَالُ: زَكَبَ إِذَا مَلَأَ؛ وَقِيلَ: هُوَ
زَكَّتَ بِالنَّاءِ المَعْجَمَةُ بِالثَّنَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا .

والمَزْكُوبَةُ: المَلْقُوطَةُ مِنَ النِّسَاءِ . وَالمَزْكُوبَةُ
مِنَ الجَوَارِي: الحِلْيَاسِيَّةُ فِي لَوْنِهَا .
والتَّزْكِيَّةُ بِلُغَةِ أَهْلِ مِصْرَ: شِبْهُ مُخْلَاةٍ مِنْ
الأَوْعِيَةِ دُونَ الجُوالِقِ .

(زلب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَيُقَالُ: زَلَبَ الصَّبِيَّ
بِأَمِّهِ زَلَبًا بِالتَّحْرِيكِ: إِذَا لَزِمَهَا وَلَمْ يُفَارِقْهَا .
وَقَالَ اللِّيثُ: أَزْدَلَبَ فِي مَعْنَى اسْتَلَبَ ،
وَهِيَ لُغَةٌ رَدِيئَةٌ .

والتَّلْزَابِيَّةُ مِنَ الحَلَاوِيِّ مَعْرُوفَةٌ .

«ح» - زُولَابٌ: مَوْضِعٌ بِجُرَّاسَانَ .
والتَّلْزَابِيَّةُ: التَّلْبَةُ .

وَزَعْرَبِيٌّ، مِثْلُ أَحْمَرَ وَأَحْمَرِيٍّ، وَقَعْسَرٍ وَقَعْسَرِيٍّ
وَدَوَّارٍ وَدَوَّارِيٍّ . قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ
الْيَشْكُرِيُّ:

زَعْرَبِيٌّ مُسْتَمَرٌّ بِجَرْهٍ

لَيْسَ لِلسَّاهِرِ فِيهِ مُطَّلَعٌ^(١)

«ح» - الزَّعْرَبَةُ: الضَّحِكُ .

(زقب)

زَقَبَ الجُرْدُ فِي شُجْرِهِ: دَخَلَ .
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: زَقَبَ المُكَّاءُ تَرْقِيًّا، وَأَنْشَدَ:
وَمَا زَقَبَ المُكَّاءُ فِي سَوْرَةِ الضُّحَى

بَنُورٍ مِنَ الوَشْيِ يَهْتَدُ مَائِدٌ^(٢)

«ح» - رَمَيْتُهُ مِنْ زَقَبٍ، أَيْ مِنْ قُرْبٍ .
وَزَقَبٌ: مَاءٌ لَبِنِي عَسٍ .

وَأَزْقَبَانٌ: مَوْضِعٌ .^(٣)

(زقلب)

«ح» - زَقْلَابُ بْنُ حَكَّةَ بْنِ زَبَانَ، كَانَ
يَصْحَبُ الوَلِيدَ بْنَ عَبْدِ المَلِكِ وَيُضْحِكُهُ .

(زكب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ:
الزَّكْبُ بِالفَتْحِ: إِلقاءُ المَرْأَةِ وَلَدَهَا بِدَفْعَةٍ وَاحِدَةٍ،

(١) الفضليات: ٢٠٠/١ (مفضلية: ١٠٧/٤٠) - مستز: لا يقدر عليه من كثرة . مطلع: مخرج .

(٢) اللسان بدون عزو .

(٣) في معجم البلدان: بضم القاف .

(٤) المزكوبة: الساقطة المهين .

(٤) أقص بها: رمى ودفع بعيدا .

(زَلْب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : زَلْبَ من قولهم : تَزَلَبَ عنه : إذا زَلَّ عنه .

(زَلْب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : يقال : زَلَبْتُ اللَّقْمَةَ : إذا اِسْتَلَعْتَهَا ، وليس بَثْبَثٌ .

(زَلْعَب)

أهمله الجوهري . وقال الأزهرى : اَزْلَعَبَ السحابُ : إذا كَثُفَ ، قال : تَبَدُّوا إِذَا رَفَعَ الضَّبَابُ كُسُورَهُ

وإذا اَزْلَعَبَ سحابُهُ لم تَبَدُّ لِي^(١)

(زَلْهَب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : زَلْهَبٌ - زَعَمُوا - : خَفِيفُ اللَّحْمَةِ ، ولا أَحْقُهُ .

«ح» - الزَّلْبُ : الخَفِيفُ اللَّحْمِ .

(زَب)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : زَبٌ بالكسر : إذا سَمِنَ . والأَزْبُ : السَّمِينُ ، وبه سُمِّيتِ الْمَرْأَةُ زَيْنَبَ .

وقال ابن الأعرابي : الزَّيْبُ : شَجَرٌ حَسَنُ الْمَنْظَرِ طَيِّبِ الرَّائِحَةِ ، وبه سُمِّيتِ الْمَرْأَةُ . وواحدةُ الزَّيْبِ الشَّجَرِ : زَيْنَبُ .

وقال ابن دريد في باب قَيْعَلٍ : وَزَيْنَبُ اسْتِقْأَهُ مِنْ زُنَابَةِ الْعَقْرَبِ ، وهى اِبْرَتْهَا الَّتِي تَلْدَغُ بِهَا ، وكذلك زُنَابَاهَا ، وَأَمَّا زُنَابِيَا الْعَقْرَبِ فَقَرْنَاهَا ، وليس ذلك من زَيْنَبَ بشيء .

«ح» - الزَّايِجُ : مَشَى فِي بَطْنِهِ .

وَالزَّيْبُ : الْجَبَانُ .

وَالزَّيْنَابَةُ : سَمَكَةٌ دَقِيقَةٌ .

(زَنْجَب)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الزَّيْبُ مِثَالُ قَنْفُذٍ ، وَالزَّيْبُجَانُ بفتح الزاي وضم الجيم : الْمِنْطَقَةُ .

«ح» - الزَّيْبَةُ وَالزَّيْبَجَةُ : الْعُظَامَةُ الَّتِي تُعْظَمُ بِهَا الْمَرْأَةُ بِحَيْرَتِهَا .

(زوب)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : زَابٌ يَزُوبُ : إِذَا انْسَلَّ هَرَبًا . وقال ابن الأعرابي : زَابٌ : إِذَا جَرَى .

(٢) لم يذكر الصناني « زلغ ب » وقد ترجم لها

(١) في « اللسان » بدون عزو .

اللسان والقاموس ، وكأنه وافق الجوهري على زيادة اللام وذكرها في (زغ ب) .

وَالزَّابُ : بلدةٌ بَعْدَ وَادِي الأَنْدَلُسِ . مِمَّا بَلَى
الْمَغْرِبِ .

وَالزَّابَانُ : نَهْرَانِ مَعْرُوفَانِ ، زَابُ المَوْصِلِ
وَزَابُ إِرْبِلَ ، وَقِيلَ : أَصْلُهُمَا الزَّابِيَانُ ، وَالعَامَّةُ
تَقُولُ الزَّابَانَ ، وَرَبَّمَا سَمَّوْهُمَا مَعَ حَوَالِيَهُمَا مِنْ
الأَنْهَارِ الزَّوَابِي .

(زهب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : يُقَالُ :
أَعْطَاهُ زَهْبًا مِنْ مَالِهِ ، بِالكَسْرِ ، وَزُهْبَةً بِالضَّمِّ ،
أَيَّ قِطْعَةً ، فَازْدَهَبَ ، أَيْ ائْتَمَلَ .

(زهدب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : زَهَدَبَ
اسْمٌ .

(زيب)

ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الأَزْيَبُ : القَتْفُ . قَالَ :
وَالأَزْيَبُ : مِنْ أَسْمَاءِ الشَّيْطَانِ . وَالأَزْيَبُ :
الدَّاهِيَةُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الأَزْيَبُ : النَّشِيطُ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ القَصِيرِ المُتْقَارِبِ
الْحَيْطُ : أَزْيَبٌ .

وَالأَزْيَبُ : الأَمْرُ المُتَكَرِّرُ ، قَالَ :

* وَهِيَ تَبِيْتُ زَوْجَهَا فِي أَزْيَبِ *

وَتَزْيَبَ لَحْمَهُ : إِذَا تَكَتَلَ وَاجْتَمَعَ .

« ح » - الأَزْيَبُ : اللَّيْمُ .

وَإِنَّهُ لِأَزْيَبُ البَطِشِ ، أَيَّ شَدِيدُهُ ، وَإِنَّمَا
لِأَزْيَبِيَّةٌ ، أَيَّ بَحِيلَةٍ مُتَشَدِّدَةٍ . وَرَكَبَ لِأَزْيَبٍ :
عَظِيمٌ .

وَالزَّيْبُ : قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الرُّومِ قُرْبَ عَكَاءِ .

فصل السين

(سَاب)

أَبُو زَيْدٍ : سَبَيْتُ مِنَ الشَّرَابِ أَسَابٌ سَابًا :
إِذَا شَرِبْتَ مِنْهُ ، وَيُقَالُ مِنْهُ : رَجُلٌ مَسَابٌ
كَمَا يُقَالُ مِنْ قَتَبٍ مَقَابٌ .

« ح » - سَابَتُ مِنَ الشَّرَابِ لَعْنَةً فِي سَبَيْتُ .

(سلب)

السَّبُّ بِالكَسْرِ : الوَتْدُ ، فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .
وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : سَبَّهُ يَسْبُهُ : طَعَنَهُ فِي السَّبِيَّةِ
قَالَ :

فَمَا كَانَ ذَنْبُ بَنِي مَالِكٍ

بِأَنَّ سَبَّ مِنْهُمْ غَلَامٌ فَسَبَّ

(١) فِي نَسَخَتِي ح وَس زِيَادَةٌ قَدْ عَلِمَ عَلَيْهَا بِالْأَضْرَابِ فِي نَسَخَةِ (د) وَلَكِنَّا آتَرْنَا ذِكْرَهَا هُنَا :

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : الأَزْيَبُ : الدَّحَى قَالَ الشَّاعِرُ :

فَاعْطُوهُ مِنِّي التَّصَفُّ أَوْ أضعفُوا لَهُ * وَمَا كُنْتُ قَلًّا قَبْلَ ذَلِكَ أَزْيَبًا

وَاليَتُّ لِلأَعْيُ . وَفِي شِعْرِهِ : * فَارْضَوْهُ أَنْ أَعْطُوهُ مِنِّي ظِلَامَةً * وَلَمْ يَذْكُرْ فِي بَعْضِ النُّسخِ صَدْرَ اليَتِّ فَلَا مُرَاحَدَةً .

(٢) اللِّسَانُ - المُقَابِيِسُ : ٦٣ / ٣ - الجُمَّرَةُ : ٣٠ / ١

سَبَّةٌ مِنْ بَرْدٍ فِي الشِّتَاءِ ، وَسَبَّةٌ مِنْ صَحْوٍ ، وَسَبَّةٌ
مِنْ حَرٍّ ، وَسَبَّةٌ مِنْ رَوْحٍ : إِذَا دَامَ ذَلِكَ أَيَّامًا .
وَسَبَّةٌ بِنُؤْبَانٍ فِي تَسْبِيحِ حَضْرَمَوْتِ .

وَالسَّيْفُ يُسَمَّى سَبَابَ الْعَرَاقِيبِ .

وَجَاءَ فِي رَجَزِ رُوْبَةِ الْمُسَبِّيِّ بِمَعْنَى الْمُسَبَّبِ

قال :

(١) إِنْ شَاءَ رَبُّ الْقُدْرَةِ الْمُسَبِّيِّ

أَمَّا بِاعْتِنَاقِ الْمَهَارِيِّ الصُّهْبِ

أَرَادَ الْمُسَبَّبِ ، مِثْلَ قَوْلِ الْعِجَاجِ :

* تَقَضَّى الْبَازِي إِذَا الْبَازِي كَثُرَ *

وَتَسْبَسَبَ الْمَاءُ : إِذَا سَالَ .

« ح » - الْمِسْبَةُ : الإِصْبَعُ السَّبَابَةُ .

(٢) وَسَبِي : مَاءٌ لَبْنِي سَلِيمٌ .

وَالسَّبِيْبَةُ : مَوْضِعٌ ، وَسَبِيْبَةٌ أَيْضًا نَاحِيَةٌ مِنْ

أَعْمَالِ إِفْرِيقِيَّةٍ .

وَذُو الْأَسْبَابِ : الْمَلَطَّاطُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْحَمَيْرِيِّ ،

مَلَكَ مِئَةَ وَعِشْرِينَ سَنَةً .

وَرَجُلٌ مَسْبَةٌ ، بِفَتْحِ الْمِيمِ وَبِالْهَاءِ ، مِثْلُ

مِسْبَةٍ عَنِ الْكِسَائِيِّ .
(٤) *

يَعْنَى مُعَاقَرَةَ غَالِبٍ وَسُحَيْمٍ ، فَقَوْلُهُ : سَبَّ :
سُحَيْمٌ . وَسَبَّ : عَقَرَ ؛ وَالرَّوَايَةُ بِأَنَّ سَبَّ بَفَتْحِ

الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ ، أَيْ بَلَغَ مِنَ الشَّبَابِ ، وَلَيْسَ مِنَ
الشَّمِّ فِي شَيْءٍ . وَشُهْرَةُ الْقِصَّةِ عِنْدَ أَهْلِ الْأَدَبِ

تُنَادِي بِصِحَّةِ الْمَعْنَى ، وَذَلِكَ أَنَّ امْرَأَةً مِنْ بَنِي
رِيَّاحٍ تَذَرَّتْ إِنْ زَوَّجَتْ ابْنَهَا عَجْرَدًا أَنْ تَحْتَرَّ

جُرُورِينَ ، فَزَوَّجَتْ فَتَحَرَّتْ جُرُورِينَ لِئَنْدَرِهَا ،
فَوَافَقَ ذَلِكَ تَحَرَّ غَالِبٍ ، فَظَنَّ أَنَّهَا مُؤَامَةٌ لَهُ ،

فَنَارَتْ الْفِتْنَةَ ، وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ الْأَخْوَصُ الرِّيَّاحِيَّ

فَكُنَّا بِحَيْرٍ قَبْلَ قِيَّةِ عَجْرَدٍ

وَقَبْلَ جُرُورِي أُمَةٍ يَوْمَ صَوَارٍ

وَيَوْضَعُ أَيْضًا صِحَّةَ ذَلِكَ الْبَيْتِ الَّذِي بَلَى الْبَيْتِ

الْمُسْتَشْهَدَ بِهِ وَهُوَ :

عَرَاقِيبُ كَوْمٍ طِيْوَالِ الذُّرَى

يَحْتَرُّ بِوَأَيْكُهَا لِلرُّكْبِ

بِأَبْيَضٍ يَهْتَرُّ ذِي هَبَّةٍ

يَقُطُّ الْعِظَامَ وَيَبْزِي الْعَصَبَ

وَسُحَيْمٌ هُوَ سُحَيْمُ بْنُ وَبَيْلٍ ، وَالْبَيْتُ لِذِي الْحَرِقِ

الطُّهَوِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ سُنَيْلٍ : الدَّهْرُ سَبَاتٌ بِالْفَتْحِ ، أَيْ

أَحْوَالٌ ، حَالٌ كَذَا وَحَالٌ كَذَا ، يُقَالُ : أَصَابَتْنَا

(١) الديوان : ١٨

(٢) في القاموس : السَّبَّةُ . وقد نبه الشارح على خطئه .

(٤) * في نسخة م : ش - السَّبِيْبِيُّ : السَّبُّ .

(٣) في معجم البلدان : ورواه أبو عبيد بكر السنين .

(سنب)

«ح» - السَّنْبُ : ضربٌ من السَّيرِ فوقَ العنقِ ، مقلوبُ السَّبْتِ .

(سحب)

ابنُ دريدٍ : يقالُ : ما زلتُ أفعلُ ذلكَ سَحَابَةً يوميةً ، أى طولَ يوميةً .

والسَّحابُ : سيفُ ضرارِ بنِ الحَطَّابِ الفِهْرِيِّ ، وفيه يقولُ :

فَمَا السَّحَابُ غَدَاةَ الجَرِّ من أُحُدٍ

بنا كلِّ الحَدِّ إذ عَايَنْتُ غَسَانَا

ورجلٌ سَحْبَانٌ : أى جَرَّافٌ يُحْرِفُ كلَّ مَآرِبِهِ .

والسُّحْبَةُ بالضمِّ : فَضْلَةٌ ماءٍ تَبْقَى في الغَدِيرِ ،

يقالُ : ما بَقِيَ في الغَدِيرِ إِلاَّ سُحْبَةٌ من ماءٍ ، أى مويهة قليلة .

«ح» - السُّحَابَةُ : السُّحْبَةُ .

ومُحْبَانٌ : اسمُ فِئَلٍ .

(سحبت)

أهمله الجوهريُّ . وقال ابنُ دريدٍ : سَحَبْتُ : اسْمٌ ، وهو الجَرِيُّ المُقَدِّمُ .

(سخب)

السَّخْبُ : لغةٌ في الصَّخْبِ ، ومنه حديثُ

أبي ذرِّ العَفَّارِيِّ رضى الله عنه في ذِكْرِ المناقِبِينِ :

«خَشِبَ بالليلِ سَخْبٌ بالنَّهارِ» . يقولُ : إذا

جَنَّ عليهم الليلُ سَقَطُوا نيامًا ، فإذا أَصْبَحُوا

تَسَاخَبُوا على الدُّنيا سُخْبًا .

والصاد والسين يجوز في كلِّ كلمة فيها خاءٌ .

(سدب)

أهمله الجوهريُّ . وقال ابنُ دريدٍ : وأحْسِبُ

أنى سمعتُ : جملٌ سِنْدَابٌ : صُلْبٌ شَدِيدٌ .

قال الشيخُ الإمامُ الصَّفَّانِيُّ مؤلفُ الكتابِ :

النُّونُ والهمزةُ زائدتانِ مثلُهُما في سِنْدَاوٍ ، وقِنْدَاوٍ ،

وِحِنْطَاوٍ .

(سذب)

أهمله الجوهريُّ . والسَّدَابُ هذا البَقْلُ

المعروفُ فارسيٌّ معرَّبٌ ، وهربيه الصَّحِيحُ :

الفَيْجِلُ والفَيْجِنُ .

(سرب)

السَّرْبُ : الخَرْزُ ، يقالُ : سَرَبْتُ القِرْبَةَ .

(٢) في اللسان : السحبة ، بفتح

السين ، ضبط حركة .

(١) في اللسان والقاموس : جراف وهي من صيغ المبالغة أيضا .

(٣) الفائق : ١/٣٤٤

والفَيْجِلُ : السَّدَابُ ، قال ابنُ دريدٍ : ولا أحسبها عربية صحيحة . وفي الجمهرة ٣/٣٥٧ : والفَيْجِنُ الذي يسمى السَّدَابُ لغة

شامية ، وفي ٢/١٠٨ والفَيْجِنُ لغة شامية ولا أحسبها هربية وهو الذي يسمى السَّدَابُ .

وقال أبو عمرو: السَّرْبُ بالكسر: الطَّرِيقُ،
وأُشْدَ بَيْتَ ذِي الرِّمَّةِ :

حَلَى لَهَا سَرْبٌ أَوْلَاهَا وَهَيَّجَهَا

مِنْ حَلْفِهَا لِأَحَقِّ الصَّقَلَيْنِ هَمِيمٌ^(١)

بكسر السين .

وسُرْبَةٌ بالضم : موضعٌ قال امرؤ القيس :

كَأَنِّي وَرَحَلِي فَوْقَ أَحَقَبَ قَارِحٍ

بِسُرْبَةٍ ، أَوْ طَاوِيَعِرْنَانَ مُوجِسٍ^(٢)

ويروى : بُسْرِبَةٌ معجمة ، ويروى بجمجمة .

وقال أبو زيد : سُرِبَ الرَّجُلُ سَرْبًا فهو

مَسْرُوبٌ ، وهو دخانُ الفِضَّةِ يدخلُ في خِيَابِيمِ

الإنسانِ وقميه ودبره فيأخذه حُصْرٌ عليه ، فربما

أُفْرِقَ ورُبَّمَا مات . قال : والاسمُ : الأُسْرِبُ .

وقال شمر : الأُسْرِبُ مخففُ الباءِ وهو^(٣)

بالفَارِسِيَّةِ : سُرْبٌ .

وقال الجوهري : قال ذو الرِّمَّةِ يصفُ ماءً :

سَيَّوَى مَا أَصَابَ الذَّنْبُ مِنْهُ وَسُرْبَةٌ

أَطَافَتْ بِهَا مِنْ أُمَّهَاتِ الْجَوَازِلِ^(٤)

والرَّوَايَةُ : أطافتُ به ، أي بالماء المذكور
قبله .

وقال الجوهري أيضا : قال الشَّنْفَرِيُّ :

فَدَوْنَا مِنَ الْوَادِي الَّذِي بَيْنَ مِشْعَلِ

وَبَيْنَ الْحَشَا هَيْمَاتِ أَنْسَاتُ سُرْبِي^(٥)

والرَّوَايَةُ : وبين الجبَّاءِ بِالْحَيْمِ والِبَاءِ ، وهو

موضع ، وأوَّلُ من صَحَّفَ فِيهِ أَبُو الْمِنْهَالِ .

وسَرَابٌ بالفتح : اسمُ نَاقَةِ البَسُوسِ ، ومنه

المثل : "أشأمُ من سَرَابٍ"^(٦) .

وقال أبو مالك : تَسَرَّبْتُ مِنَ الْمَاءِ . ومن

الشَّرَابِ : أَي تَمَلَّأْتُ مِنْهُ .

« ح » - المُسْرِبُ مِنَ الرِّجَالِ : الطَّوِيلُ

جَدًّا .

وسَرْبِي : موضعٌ من نواحي الجَزِيرَةِ .

وسُورَابٌ : من قُرَى اسْتَرَابَازٍ بِمَازَنْدَرَانَ .

وسَرَابٍ مُثَلُّ قَطَامٍ : لَغَةٌ فِي سَرَابِ نَاقَةٍ

البَسُوسِ .

والمُسْرِبَةُ بِالْفَتْحِ : لَغَةٌ فِي الْمُسْرِبَةِ بِالضَّمِّ .^(٧)

(١) في « اللسان » قال شمر : أكثر الرواة : حلى لها سرب أولاهها ، بالفتح . قال الأزهرى : وهكذا سمعت العرب تقول : حلى سربه ، أى طريقه . (٢) وهى رواية الديوان ١٠١ وما اعتمده ياقوت في معجمه وأورد البيت شاهداً عليه .

(٣) فى القاموس : كسفتد وأسقف .

(٤) ديوانه : ٤٩٧ (ق/٦٦ : ٣٨) .

(٥) الميدانى : ١/٢٦٤ .

(٥) المفضليات ١٠٨/١ (مفضلية : ١٦/٢٠) .

(٧) أى يفتح الراء . وفى الصحاح : المسربة (بضم الراء) : الشعر المستدق الذى يأخذ من الصدر إلى الصرة .

(سرحب)

رجل سرحوب : أى طويل .

وقال الأصمعي : سمعتُ بعضَ العرب يقول :
اسمُ ابنِ آوى السرحوب .

«ح» - يقال للنعجة إذا أُشليت للخباب :
سرحوب سرحوب .

(سردب)

أهمله الجوهري . والسردابُ بكسر السين ،
والعامة تفتحها : الجُبُّ الكبير ، وهو معرَّب سرداب
بفتح السين وبالمد .

(سرعب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : السرعوب :
اسم ابنِ عرس ، قال :

* وَثَبَةَ سَرَعُوبٍ رَأَى زَبَابًا *^(١)

(سرندب)

أهمله الجوهري . وسرندب : بلدٌ بناحية
الهند معروف .

(سرهب)

أهمله الجوهري . وقال أبو الدقيش : امرأةٌ
سرهبَةٌ كالسَّهْبَةِ من الخليل ، في الجسم والطول .
والسرهبُ : المائِقُ الأَكُولُ الشُّرُوبِ .^(٢)

(ساسب)

أهمله الجوهري . وقال الدينوري :
السَّيْسَانُ : شَجَرٌ يَنْبُتُ مِنْ حَبَّةٍ وَيَطُولُ وَلَا يَبْقَى^(٣)
على الشتاء ، له ورقٌ نحو ورقِ الدَّفَلِيِّ حَسَنٌ ،
والناس يزرعونَه في البساتين يريدون حُسْنَه ،
وله قَمَرٌ نحو خرائط السَّمْسِمِ إِلَّا أَنهَا أَرْقٌ ، فإذا
هَبَّتْ عَلَيْهِ الرِّيحُ خَشَخَشَ كَمَا يُخَشَخَشُ السَّنَا
وَالعِشْرِيُّ ؛ قال : وهو خَوَارِكٌ كَالخُرُوعِ فِي الخُورَةِ
وَالضَّعْفِ ، أنشدني أبو إسحاق البكري :

كَانَ صَوْتٌ حَلِيماً إِذَا جَفَلَ
ضَرَبُ الرِّيحِ سَيْسَابًا قَدْ ذَبِلَ^(٤)
وقال الفراء : يقال : سَيْسَابٌ وَسَيْسِي .

وجعله رؤبَةً سَيْسَابًا فقال :

رَاحَتْ وَرَاحَ كَيْصِي السَّيْسَابِ^(٥)
مُسْحَفِرَ الوَرْدِ عَنيفِ الأَقْرَابِ

(٢) في القاموس : المائق ، والأكول الشروب .

(٣) في اللسان : أدق . (٤) اللسان .

(٥) في اللسان (سبب) ورد المشطور الأول شاهدا على أن السبب (بالباء الموحدة) لفة في السبب (الذي هو شجر يُخَشَدُ منه السهام) ، ثم قال : ويحتمل أن يكون أراد السبب فزاد الألف للقافية ، والذي في ديوان رؤبة المطبوع « السبب » بالياء المثناة من تحت — الديوان : ٧ (ق/٢ : ٨٩ ، ٩٠) .

(١) اللسان بدون عزو - الزباب : الجرذ الضخم .

(٢) ذكر في اللسان تحت ترجمة (س ب س ب)

(٣) في اللسان (سبب) ورد المشطور الأول شاهدا على أن السبب (بالباء الموحدة) لفة في السبب (الذي هو شجر يُخَشَدُ منه السهام) ، ثم قال : ويحتمل أن يكون أراد السبب فزاد الألف للقافية ، والذي في ديوان رؤبة المطبوع « السبب » بالياء المثناة من تحت — الديوان : ٧ (ق/٢ : ٨٩ ، ٩٠) .

(سطب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
المَسَاطِبُ : سَنَادِينُ الحَدَادِين . والمَسَاطِبُ :
المِيَاهُ السَّدْمُ .

وقال أبو زيد : هي المَسْطَبَةُ والمِسْطَبَةُ ،
وهي المِجْرَةُ ؛ ويقال للدَّكَّانِ يَمْعُدُ عليه الناسُ
مَسْطَبَةً .

وقال أبو عمرو : الأَسْطَبَةُ : مُشَاقَّةُ السَّكَّانِ .
والصَّادُ فِي كَلِمَاتِهِ .

(سعب)

السَّعْبُ : التَّمَطُّطُ .

والسَّعْبُ : كُلُّ مَا تَسَّعَبَ مِنْ شَرَابٍ أَوْ غَيْرِهِ .
وَأَتَّسَعَبَ المَاءُ : إِذَا سَالَ .

قال النضر : السَّعَابِيْبُ : مَا اتَّبَعَ يَدَكَ مِنْ
اللَّبَنِ عِنْدَ الحَلْبِ مِثْلَ النَّخَاعَةِ يَتَمَطُّطُ ، قَالَ :
وَالوَاحِدَةُ سَعْبُوبَةٌ .

وفي نوادر الأعراب : فلان مسعب له كذا
ومسعب ، ومسوع ، ومسوع ، ومسوع ، ومعرب ، بمعنى
واحد .

وقال الجوهري : قال ابن مقبل :

يَعْلُونُ بِالْمَرْدِ قُوشِ الوَرْدِ ضَاحِيَةً

على سَعَابِيْبِ ماءِ الضَّحَالَةِ اللِّجْزِ (٢)

أراد اللِّجْزَ فَقَلَبَهُ . انتهى قوله ، وهو تصحيف
قبيح ، وزاده قبحا تفسيره الألفظ بقوله : أراد
اللِّجْزَ ، وهذا موضعُ المَثَلِ : "رُبَّ كَلِمَةٍ تَقُولُ
دَعْنِي" ، والرواية : اللِّجْنُ بالنون ، والقصيدة نونية
أولها :

قد فَرَّقَ الذَّهْرُ بَيْنَ الحَيِّ بِالظَّنِّ
وَبَيْنَ أَهْوَاءِ شَرِبِ يَوْمَ ذِي يَقِنِ (٣)

وقبله :

يَرْفُلْنَ فِي الرِّبْطِ لَمْ تَنْقَبْ دَوَائِرُهُ
مَشَى النَّعَاجُ بِحَقْفِ الرَّمْلَةِ الحُرْنِ (٤)

يَنْبِيْنَ أَعْنَاقُ أَدِيمِ يَخْتَلِينَ بِهَا
حَبَّ الأَرَاكِ وَحَبَّ الضَّحَالِ مِنْ دَنْ
يَعْلُونُ ...

واللِّجْنُ : المُتَلَجِّنُ يَصِيرُ مِثْلَ الحِطْمِيِّ إِذَا
أَوْخَفَ بِالمَاءِ . وَنَاقَةُ الجُونُ : أَى بَطِيْشَةٌ مِنْ
هَذَا .

« ح » - التَّسْعَبُ : التَّسْعَبُ .

والمَسَاعِبُ : خِيوطُ العَسَلِ .

(سغب)

السَّغُوبُ والسَّغَابَةُ : السَّغَبُ .

قال ابن دريد : وقال بعضُ أهل اللِّغَةِ
لَا يَكُونُ السَّغَبُ إِلاَّ الجَوْعَ مَعَ التَّعَبِ ، قَالَ :
وَرَبَّمَا سُمِّيَ العَطَشُ سَغَبًا ، وَليس بِمِستعمل .

(١) في «اللسان» : مرغب . (٢) ديوانه : ٣٠٧ . وفي (اللسان) برواية : الهن (تصحيف) .

(٣) الديوان : ٣٠١ . برواية : وبين أرجاء شرح .

(٤) الديوان : ٣٠٦ .

وَأَسْقَبَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُسْقَبٌ : إِذَا دَخَلَ
فِي الْمَجَاعَةِ .

« ح » - فُلَانٌ مُسْقَبٌ لَهُ كَذَا : أَي مُسَوِّغٌ .

(سقب)

يَقَالُ : أَيْبَاتُ الْقَوْمِ مُتَسَابِقَةٌ ، أَي مُتَقَارِبَةٌ .
وَالْمُنْزِلُ سَقْبٌ وَمُسْقَبٌ .

وَذَكَرْنَا أَنَّ السَّاقِبَ الْقَرِيبُ وَالْبَعِيدُ ،
وَاحْتَجَّوْا لِلْبَعِيدِ بِقَوْلِهِ :

تَرَكَتْ أَبَاكَ بَارِضَ الْحِجَازِ

وَرُحْتَ إِلَى بَلَدِ سَاقِبٍ ^(١)

وَنَافَةٌ مُسْقَبٌ بِلَاهَاءٍ مِنَ السَّقْبِ .

وَكَانَتِ الْمَرْأَةُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا مَاتَ زَوْجُهَا
حَلَقَتْ رَأْسَهَا وَنَحَمَشَتْ وَجْهَهَا ، وَحَمَرَتْ قُطْنَةَ
مِنْ دَمِ نَفْسِهَا وَوَضَعَتْهَا عَلَى رَأْسِهَا ، وَأَخْرَجَتْ
طَرَفَ قُطْنَتِهَا مِنْ نَحْرِ قَاعِهَا ، لِيَعْلَمَ النَّاسُ
أَنَّهَا مِصَابَةٌ ، وَيَسْمَى ذَلِكَ السَّقَابَ ، قَالَتْ
حَنْسَاءُ :

لَمَّا اسْتَبَانَتْ أَنَّ صَاحِبَهَا تَوَى

حَلَقَتْ وَعَلَّتْ رَأْسَهَا سِقَابٍ ^(٢)

أَشَدُّهُ لَهَا الْأَزْهَرِيُّ وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِهَا .

(سقلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : سَقْلَبٌ
اسْمٌ .

وَالسَّقْلَبُ : جِيلٌ مِنَ النَّاسِ ، يُنْسَبُ إِلَيْهِ
سَقْلَبِيٌّ ، وَاجْمَعُ سَقْلَابِيَّةً .

وَالسَّقْلَابَةُ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ سَقْلَبَهُ ، أَي صَرَعَهُ .

(سكب)

السَّكْبُ بِالْتَحْرِيكِ : الرِّصَاصُ .

وَالسَّكْبَةُ فِي بَعْضِ اللَّغَاتِ : الْهَبْرِيَّةُ الَّتِي تَسْقُطُ
مِنَ الرَّاسِ ، وَهِيَ الْحَزَاؤُ .

وَمِنْ أَفْرَاسِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
السَّكْبُ ^(٣) ، وَقِيلَ هُوَ السَّكْبُ بِالْتَحْرِيكِ ، سُمِّيَ
بِالسَّكْبِ وَهُوَ شَقَائِقُ الثَّمَانِ .

قَالَتْ أَمْرَأَةٌ تَرَقِّصُ هَنَاءَ :

إِن حَرِيَّ حَزَنْبَلٍ حَزَابِيَّةٍ ^(٤)

كَالسَّكْبِ الْمُحْمَرِّ فَوْقَ الرَّايَةِ

إِذَا جَلَسْتُ فَوْقَهُ نَبَابِيَّةٍ

كَأَنَّ فِي دَاخِلِهِ زَلَابِيَّةٍ

وَالسَّكْبُ أَيْضًا : فَرَسٌ شَيْبِ بْنِ مُعَاوِيَةَ

ابْنِ حُدَيْفَةَ بْنِ بَدْرٍ .

(٢) ليس في الديوان المطبوع .

(١) المقاييس : ٣ / ٨٥ بدون مزو .

(٣) أنساب الخليل لابن الكلبي : ١٩ .

(٤) اللسان (ح ز ب) « ح ز ب ل » - المزني : المشرف : الحزابية : الغلظ .

وَسَكَبَةَ بِنَ الْحَارِثِ بِالْحَرِيكِ ، لَهُ صَحْبَةٌ^(١)
وهو من أسلم .

وعن عائشة رضي الله عنها " أن النبي صلى
الله عليه وسلم كان يصلي فيما بين العشاء إلى
انصداع الفجر إحدى عشرة ركعة ، فإذا سكب
المؤذن بالأولى من صلاة الفجر قام فركع
ركعتين خفيفتين^(٢) ، سكب : تريد أذن ، وأصله
من سكب الماء ، كما يقال : أفرغ في أذني
حديتا ، وأخذ في خطبة فسحلها ؛ وهضب
في الحديث ؛ وكان ابن عباس رضي الله عنها
مشجأ ، فاستعير للإفاضة في الكلام .

والإسكابة : خشبة على قدر الفليس ، إذا
انشق السقاء جعلوها عليه ثم صرأ عليها
يسير حتى يجزوه معه . يقال : اجعل لي
إسكابة ، فيخذ ذلك .

والأسكوب والإسكاب في بعض اللغات :
الإسكاف ، أو القين .

وقالوا : أسكبة الباب وأسكفة الباب بمعنى .

وغلام سكب : إذا كان خفيف الروح
نشيطا في عمله .

ويقال : هذا أمر سكب : أي لازم ؛
ويقال : سنة سكب . وقال لقيط بن زرارة
لأخيه معبد لما طلب إليه أن يفديه
بمائتين من الإبل ، وكان أسيرا : " ما أنا بمنيط
عنك شيئا يكون على أهل بيتك سنة سكبا ،
ويدرب له الناس بنا دربا " .

وقال ابن الأعرابي : يقال للسكة من النخل :
أسكوب .

«ح» - سكة السقاء : إسكابته ، عن الفراء
وسكاب - مجرى - فرس الأجدع بن مالك
الهمداني .

(سلب)

يُقال لعنق الأسد الأسلوب لأنها لا تتنى .
والأسلوب : الشموخ أيضا ، يقال : أنف
فلاين في أسلوب ، أي في شموخ ، أي هو متكبر
قال الأعشى :

ألم تروا للعجب العجيب^(٤)

أن بني قلابة القلوب

أنوفهم ملقخر في أسلوب

وشعر الأستاه بالحبوب

(١) في الاستيعاب ٢٥٦٥ : (سكة - بالنون) . (٢) الفائق ١/٦٠٥ . (٣) فسحلها : مضى فيها وجرى بها .

(٤) الصبح المنير : ١٨٤ (ق : ١/٤٣ - ٤) - الجيوب : وجه الأرض .

وقال الخياني: امرأة سَلُوبٌ وسَلِيبٌ ومَسْلَبٌ ،
بتشديد اللام المكسورة بلاهاء، وهي التي يموت
زوجها أو حميمها قَسَابٌ عليه .

وقال أبو زيد : يقال للرجل مالى أراك
مُسَابًا بسكون السين وفتح اللام ، وذلك إذا
لم يَأَلَفَ أَحَدًا ، ولا يَسْكُنُ إليه أَحَدٌ ، وإنما شبه
بالوَحْش . يقال : إنه لو حَشِيَ مُسَلَبٌ ، أى لا يَأَلَفُ
ولا تَسْكُنُ نفسه .

ويقال : اسْلَبْ هذه القَصَبَةَ ، أى قَشْرُها .
وسَلَبُ القَصَبَةِ والشَّجَرَةِ : قَشْرُهما ؛ وسَلَبُ
الدَّيْبِجَةِ : إهابها وأَكْرَعُها وبَطْنُها .
واسْلَبَتِ الشَّجَرَةَ : إذا ذَهَبَ حَمْلُها وسَقَطَ
ورْقُها .

وقال ابن الأعرابي : السُّلْبَةُ بالضم : الجُرْدَةُ ،
يقال : ما أَحْسَنَ سُلْبَتِها .

وسَلَبَتِ فَعَلَوْتُ مِنَ السَّلَبِ .

ومَسْلَبٌ بفتح اللام المشددة : موضعٌ قَرِيبٌ
من زَيْدٍ .

وقال الجوهري قال الشاعر :

فَنَشَنَشَ الجِلْدَ عَنْها وهى بَارِكَةٌ

كما تُنَشِنِشُ كَمَا قَاتِلِ سَلْبِ^(١)

والرواية يُنَشِنِشُ الجلد ، أى يُنَشِنِشُ الحَازِرُ
الجلد . والبيتُ مُرَّةٌ بن مُحْكَم . ويروى يُنَشِنِشُ
اللحم .

«ح» - سَلَبٌ : إذا لَبِسَ السَّلَابَ ، وهى
التياب السود .

والمُسْتَلَبُ : سيفُ عَمْرٍو بن كُثَيْمِ التَّغَلْبِي .
والمُسْتَلَبُ أَيضًا : سيفُ أبى دَهَبِ الجَمَحِي .

(سَلْحَب)

قال الجوهري قال جرَّانُ العود :

نَخَّرَ جِرَّانٌ مُسَلِحًا كَأَنَّهُ

على الدَّفِّ ضِبْعَانِ تَقَطَّرَ أَمْلَحُ^(٢)

والرواية :

نَخَّرَ وَقِيدًا مُسَلِحًا كَأَنَّهُ

على الكَسْرِ ضِبْعَانِ تَقَعَرُ أَمْلَحُ

(سَلْحَب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْدٍ : رجلٌ
سَلْحَبٌ على وزن سَلَهَبٍ ، أى فَدَمٌ . وقال
غيره : غَلِظٌ ، والإعْجَامُ أصحُّ^(٤) .

(١) شرح حاسة أبى تمام (للرزوق) : ١٥٦٧ ، اللسان (ن ش ش) ، المقاييس : ٩٢/٣ (٢) فى القاموس : كفرح .

(٣) اللسان ، ديوانه (ط ، دارالكتب) : ٦٦ ، والرواية فيه كما صححها الصغاني .

(٤) أى بالثنين المعجمة : (سَلْحَب) وكذا أورده صاحب اللسان .

(سهب)

«ح» - سَهَبٌ : اسمٌ كَلْبِيٌّ .

(سنب)

ابن الأعرابي: رجلٌ سَنُوبٌ، أى متغضبٌ .

والسُّنُوبُ : الرجلُ الكَذَّابُ المُغْتَابُ .

والسَّنَابُ : الرجلُ الكثيرُ الشرِّ .

والسَّنَابُ والسَّنْبَةُ ^(١) : سوءُ الخُلُقِ ، وسُرْعَةُ ^(٢)

الغَضَبِ . وأنشد :

قَدِ شَبْتُ قَبْلَ الشَّيْبِ مِنْ لِدَائِي ^(٣)

وَذَاكَ مَا أَلْتَقَى مِنْ الْأَذَاةِ

مِنْ زَوْجَةٍ كَثِيرَةِ السَّنَابِ

وقال أبو عمرو : المسَّنْبَةُ : الشَّرَّةُ .

وقال ابن الأعرابي : السَّنَابُ والسَّنَابَةُ :

الطَوِيلُ الظَّهْرُ والبَطْنُ .

قال : والسَّنَابُ : الأَسْتُ .

«ح» - السَّنَابُ : الشَّرُّ الشَّدِيدُ .

(سنتب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

السُّنْتُبُ بالضم : السَّبِيُّ الخُلُقُ .

«ح» - السَّنْتَبَةُ ^(٤) : الغِيْبَةُ المحْكَمَةُ .

(سنطب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : السنطبة :

طُولٌ مُضْطَرِبٌ .

والسَّنَطَابُ : مِطْرَقَةُ الحَدَّادِ .

(سنعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : السنعية

في بعض اللغات : ابن عرس .

قال : وسمعتُ أبا عمرانَ الكلابيَّ يقول :

السُّنْعِبَةُ : اللَّحْمَةُ النَّائِثَةُ فِي وَسَطِ الشَّفَةِ العُلْيَا .

ولا أدري ما صحته .

(سوب)

«ح» - السُّوْبَةُ : السَّفَرُ البَعِيدُ ، كَالسُّبْئَةِ ^(٥)

عن ابن الأعرابي .

(١) في القاموس : ويكران .

(٢) اللسان بدون عزو .

الشارح المعجمة مع كرمها ، وقال : كما في بعض النسخ .

(٣) في القاموس : سوء الخلق في مرة الغضب .

(٤) في القاموس : العيبة « بالعين المهملة المفتوحة » وصوب

(٥) في القاموس : بالضم .

(سهب)

السَّهْبَاءُ بِالْمَدِّ : بُرْتُلْبِي سَعْدٌ ، وَرَوْضَةٌ أَيْضًا
تُسَمَّى السَّهْبَاءُ .

(١) وَالسَّهْبِيُّ بِالْقَصْرِ : مَفَازَةٌ ، قَالَ جَرِيرٌ :

سَارُوا إِلَيْكَ مِنَ السَّهْبِيِّ وَدُونِهِمْ

فِيحَانُ فَالْحَزْنُ فَالصَّحَابُ فَالْوَكْفُ (٢)

وَسُهوبُ الْفَلَاحِ : نَوَاحِيهَا الَّتِي لَا مَسَلَّكَ فِيهَا .

وَأَسْمَيْتُ الدَّابَّةَ : أَهْمَتُهَا . وَقَالَ طُقَيْلٌ

(٣) الْغَنَوِيُّ :

نَزَائِعُ مَقْدُوقًا عَلَى سَرَوَاتِهَا

بِمَا لَمْ تُخَالِسْهَا الْغُرَاةُ وَتُدْهَبُ

أَيُّ قَدْ أُعْفِيَتْ حَتَّى حَمَلَتْ الشَّحْمَ عَلَى سَرَوَاتِهَا .

وَمَكَانٌ مُسَهَّبٌ : لَا يَمْنَعُ الْمَاءَ وَلَا يُمَسِّكُهُ .

وَالْمِسْهَابُ : الَّذِي يُسَهَّبُ فِي كَلَامِهِ فَيُكْثَرُ .

« ح » - السَّهْبُ : الْأَخْذُ .

وَالْمُسَهَّبُ : الطَّوِيلُ . وَالْمُسَهَّبِيُّ : الْجَوَادُ .

وَالسَّهْبُ : سَبْخَةٌ بَيْنَ حَمَتَيْنِ فَالْمِضْيَاعَةُ . (٤)

(٥) وَرَاشِدُ بْنُ سَهَابِ بْنِ عَبْدِةَ ، أَخُو أَوْسٍ :
شَاعِرٌ ، وَلَيْسَ فِي الْعَرَبِ سَهَابٌ بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ
غَيْرَ ابْنَيْهِمَا .

(سهب)

السَّيْبُ بِالكَسْرِ : الْوَدْعُ .

وَالسَّيْبُ : نَهْرٌ فِي ذُنَابَةِ الْفُرَاتِ .

وَالسَّيْبُ بِالْفَتْحِ : مُرْدِي السَّفِينَةِ .

وَسَيَّانٌ بِالْفَتْحِ : أَبُو قَبِيلَةٍ ، وَهُوَ سَيَّانُ بْنُ الْغَوْثِ (٦)

ابْنُ سَعْدِ بْنِ عَوْفِ بْنِ عَبْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ

ابْنِ سَهْلِ بْنِ عَمْرِو بْنِ قَيْسِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ جُشَمِ

ابْنِ عَبْدِ شَمْسِ بْنِ وَاثِلِ بْنِ الْغَوْثِ بْنِ قَطَنِ

ابْنِ عَمْرِيٍّ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ أَيْمَنَ بْنِ الْهَمَيْسَعِ بْنِ حَمِيرٍ ،

يُنْسَبُ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ ، مِنْهُمْ أَبُو الْعَجَّاءِ

عَمْرُو بْنُ عَبْدِ اللَّهِ السَّيَّانِيُّ ، وَيُحْيَى بْنُ أَبِي عَمْرٍو

السَّيَّانِيُّ ، وَأَيُّوبُ بْنُ سُؤَيْدِ السَّيَّانِيِّ .

(٧) « ح » - دَيْرُ السَّابَانِ بَيْنَ حَلَبَ وَأَنْطَاكِيَّةَ .

وَالسَّيْبُ : نَهْرٌ بِالْبَصْرَةِ عَلَيْهِ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ .

(٢) معجم البلدان (السهي) - ديوانه : ٣٨٧ - اللسان .

(٤) في معجم البلدان : الحمتين .

(٦) بحالة المبتدى : ٧٧

(١) في معجم البلدان : بفتح أوله وألف مقصورة .

(٣) اللسان - المعاني الكبير / ٩٩ - ديوانه : ٧

(٥) قال شارح القاموس : الصواب : راشد بن جهيل .

(٧) في معجم البلدان : هوديرمانين .

والسَّيبُ أَيضاً بِجُؤَارِزَمَ .

وَذَاتُ السَّيْبِ : رَحْبَةٌ مِنْ رِحَابِ إِصْمَ .

وَسَيَّانٌ : جَبَلٌ مِنْ وَرَاءِ وَادِي الْقُرَى .

وَالْمَسِيبُ : وَادٍ .

وَالسَّيَابَةُ : لُغَةٌ فِي السَّيَابَةِ عَنْ أَبِي عُمَرَ .

فصل الشين

(شَاب)

يقال للجمارية لأنها لحسنه شايب الوجه ، وهو

أول ما يظهر من حسنها في عين الناظر إليها .

« ح » - شَايِبُ الشَّمْسِ : طَرَأَتْهَا إِذَا

طَلَعَتْ .

وَالشُّؤْبُوبُ : شِدَّةُ حَرِّهَا .

(شَبِيب)

شَبُّ الغُلَامِ شُبُوبًا وَشَبِيئًا مِثْلُ شَبَابًا وَشَبِيئَةً

وَشَبَابًا .

وَشَبُّ الفَرَسِ شَبًّا وَشُبُوبًا وَشَبِيئًا مِثْلُ

شَبَابًا . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

بَدَى جَلْبِ تَعَارِضُهُ بَرُوقِ

شُبُوبِ البُلْبُقِ تَسْتَعِيلُ اشْتِعَالًا

بَدَى جَلْبِ : يَعْنِي الرَّعْدَ ، أَيْ كَمَا تَشَبُّ الخَيْلُ

فِي سَتَيْنِ بِيَاضِ بَطْنِهَا .

وَاشْتَبَّتْ المَرَأَةُ مِنْ قِبَلِهَا مِنَ الشَّبَابِ .

وَشَبَابُ النِّهَارِ : أَوَّلُهُ .

وَفِي الحَدِيثِ : « اسْتَشَبُّوا عَلَيَّ أَصْرُقُكُمْ عِنْدَ

البُولِ » ، يَقُولُ : اسْتَوْفِرُوا عَلَيْهَا وَلَا تُسْفُوا مِنْ

الأَرْضِ .

وَالْمِشْبُ : الأَسَدُ .

أَبُو زَيْدٍ : نِسْوَةٌ شَبَابٌ فِي مَعْنَى شَوَابٍ

وَأَنشُد :

عَجَازًا يَطْلُبْنَ شَبَابًا ذَاهِبًا

يَخْضِبْنَ بِالْحِنَاءِ شَيْبًا شَائِبًا

يُقْلِنَ كَمَا مَرَّةً شَبَابِيًا

وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ : شَبَابٌ جَمْعُ شَبَّةٍ ، مِثْلُ

ضَرَاتِرْ جَمْعُ ضَرَّةٍ ، وَكُنَّانٌ جَمْعُ كَنَّةٍ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : شَبَشَبَ الرَّجُلُ : إِذَا تَمَّمَ .

وَشَبَّ : إِذَا رُفِعَ .

وَقَالَ ابن الأَعْرَابِيِّ : مِنْ أَسْمَاءِ العَقْرَبِ

الشُّوشَبُ . وَيُقَالُ لِلقَمَلَةِ الشُّوشَبَةُ .

(٢) فِي « اللسان » شَبُّ الفَرَسِ شَبًّا وَشَبِيئًا .

(٤) فِي (م) : اسْتَعْبَلَتِ الشَّبَابَ .

(٦) الرِّجْزُ فِي اللسانِ بِرِوَايَةِ : يَطْلُبْنَ شَيْبًا ، وَكَذَا فِي نَسْخَةِ (م) .

(١) فِي « اللسان » : شَبُّ الغُلَامِ شَبِيئًا .

(٣) دِيوَانُهُ : ٤٤٨

(٥) الفاتح : ٦٣٥/١

(١) وَشَبَّانُ بضم الشين : لَقَبُ جَعْفَرِ بْنِ حَسَنِ بْنِ فَرَّقِدِ الْبَصْرِيِّ .

(٢) وَشَبَّانُ بِالْفَتْحِ هُوَ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ الْمُؤْمِنِ الْعَطَّارِ ، وَيَعْرِفُ بِابْنِ شَبَّانَ .
وَقَدْ سَمَّوْا شَبَّابًا وَشَبِيًّا .

« ح » - شَبٌّ : شَقٌّ فِي أَعْلَى جَبَلٍ جُهَيْنَةٍ بِالْيَمَنِ .

(شَجِب)

تَسَاجِبَ الْأَمْرِ : اِخْتَلَطَ وَدَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .
وَقَالَ ابْنُ سُمَيْلٍ : تَسَجَّبُ الرَّحْلُ : حَاجَتْهُ وَهَمَّهُ (٣) .

وَأَمْرًا تَسْجُوبٌ : ذَاتُ هَمٍّ قَلْبًا مَتَلَقًا بِهِ .
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ : إِنَّكَ لَتَسْجُبُنِي عَنْ حَاجَتِي : أَيْ تَجْذِبُنِي عَنْهَا . وَفَرَسٌ يَسْجُبُ الْجَمَامَ ، أَيْ يَجْذِبُهُ ، وَشَجِيئَةُ الْفَارِسِ : جَذْبُهُ .
وَتَسْجَبٌ : تَحْزَنٌ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

ذَكَرْنَا أَشْجَابًا لِمَنْ تَسْجَبًا (٤)

وَهَجَنَ أَشْجَابًا لِمَنْ تَعَجَّبًا (٥)
« ح » - شَاجِبٌ : وَادٌ بِالْعَرَمَةِ .

(شَجِب)

يُقَالُ : شَجِبَ لَوْنُهُ عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعِلُهُ ، وَيَسْحَبُ بِالْفَتْحِ لُغَةً .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : شَجِبَتِ الْأَرْضُ أَشْجَبًا شَجْبًا : إِذَا قَشَرَتْهَا بِمِسْحَاةٍ وَغَيْرِهَا ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

(شَجِب)

« ح » - شَجِبٌ : حِصْنٌ عَلَى تَقِيلِ صَيْدٍ .

(شَخْب)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : شَخْبٌ : دَوِيَّةٌ مِنْ أَحْشَاءِ الْأَرْضِ .

(شَخْزَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الشَّخْزَبُ وَالشُّخَاوِزُ (٦) : الْعَلِيظُ الشَّدِيدُ .

(شَخْب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : مَشْخَلَةٌ : كَلِمَةٌ عِرَاقِيَّةٌ لَيْسَ عَلَى بِنَائِهَا شَيْءٌ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ ،

(١) المشتبه للذهبي : ٣٧٢/١

(٢) في اللسان بمد هذه العبارة : والأعراف : (شجن) بالنون . (٣) اللسان (بدون عزو) - ديوانه : ٧٣ (ق : ٨٧٧/٢) وفي اللسان : أشجانا . (٤) في معجم البلدان : رواه أبو عمرو : شاحب بالخاء المهملة .

(٥) وردت هذا الترجمة في الجمهرة « واللسان » و « القاموس » بإزاء المهملة ؛ ولم ينه أحد أبا الزاي عن أم بالراء ؛ والزاي في التكملة واضحة ونبه في هامش الجمهرة أن نون « لي » بالزاي .

وهي تتخذ من اللّيف والخرز، أمثال الحلى. وهذا حديث فاش في الناس: يامشخلبه، ماذا الجلبه. تزوج حرمله، بمجوز أرمله. وقد تُسمى الجارية مشخلبه بما يرى عليها من الخرز كالحلى.

(شذب)

شَذَبَهُ يَشْذِبُهُ شَذْبًا، مثل ضربه يضربه ضربًا: إذا قطعته، قال رؤبة:

يَشْذِبُ أَخْرَاهُنَّ مِنْ ذَاتِ النَّهْقِ^(١)
أَحْقَبُ كَالْمِجْلِجِ مِنْ طُولِ الْقَلْقِ

النَّهْقُ: الحرجير البرى. وَيَشْذِبُ: يَطْرُدُ.

وَالشَّابُّ: المنفرد المأبوس من فلاحه كأنه عيرى من الخير.

وَالْمِشْذَبُ بالكسر: المنجل.

وَتَشَذَبَ القَوْمُ: إذا تفرقوا.

وَالشَّدْبُ: متاع البيت من التماس وغيره.

وَالشَّدْبُ: القشور، والعيدان المتفرقة.

وقال الجوهري: قال الكعيت:

بَلْ أَنْتَ فِي ضِضِي النُّضَارِ مِنَ النَّبِ

عَة إِذْ حَطَّ غَيْرِكَ الشَّدْبُ^(٣)

والرواية:

... فِي الضِّضِيِّ النُّضَارِ مِنَ النَّبِ

عَة إِذْ جُرَّ غَيْرِكَ الشَّدْبُ

على الصفة، يمدح عبد الملك بن بشر

ابن مروان.

«ح -» ذُو الشَّوَذِبِ مِنَ الأَقْبَالِ.

(شرب)

الشَّرَابُ: اسم لما يشرب من ماء وغيره.

وَالشَّرَابُ بالكسر: مصدر المشاربة.

وَالشَّرْبُ بالكسر: وقت الشرب.^(٤)

وَرَجُلٌ شَرُوبٌ: شديد الشرب.

وَالشَّرَابُ: الكثير الشرب.

وَالْمِشْرَبُ بكسر الراء: العطشان، ويقال:

أَسْقِنِي فَإِنِّي مِشْرَبٌ. وَالْمِشْرَبُ أيضا: الذى

عَطِشَتْ إِلَيْهِ. وَرَجُلٌ مِشْرَبٌ: حان لإبله أن

تَشْرَبَ. وهذا عند الليث من الأضداد.

وجاءت الإبل وبها شربة بالتحريك، أى

عَطِشَتْ، وقد اشتدت شربتها. وطعام

ذُو شَرَبَةٍ إِذَا كَانَ لَا يَرُوى فِيهِ مِنَ المَاءِ.^(٥)

(١) اللسان، ديوانه: ١٠٥ (ق: ٥٨/٤٠٠). (٢) في نسخة م زيادة هذا نصها: وأما قول جرير:

ألوى بها شذب العروق مشذب * فكأما ركبت على طربال

فإنه وصف امرأة قعدت على أرب رجل كأنها قعدت على صومعة أوشى. مرتفع، ورواه شعر: شبق العروق.

(٣) اللسان. (٤) في اللسان: وقيل: الشرب: هو وقت الشرب. (٥) في م: معه.

وَشَرِبَ : إِذَا عَطِشَ . وَشَرِبَ : إِذَا ضَعُفَ
بِعَيْرِهِ .

وَشُرْبُهُ بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ .

وَأَشْرَبْتُ لِمَلِكٍ : أَي جَعَلْتُ لِكُلِّ جَمَلٍ
قَرِيْنًا .

وَيَقُولُ أَحَدُهُمْ لِنَاقَتِهِ : لَا أَشْرِبَنَّكَ الْجِبَالَ
وَالنُّسُوحَ ، أَي لَا أَقْرِنَنَّكَ بِهَا .

وَأَشْرَبْتُ الْحَيْسَلَ ، أَي جَعَلْتُ الْجِبَالَ
فِي أَعْنَاقِهَا ، قَالَ :

* يَا آلَ وَزَيْرٍ أَشْرِبُوهَا الْأَقْرَانَ *^(١)

وَالشَّارِبَانِ فِي السَّيْفِ ، أَسْفَلُ الْقَائِمِ : أَنْفَانِ
طَوِيلَانِ أَحَدُهُمَا مِنْ هَذَا الْجَانِبِ وَالْآخَرُ مِنْ
هَذَا الْجَانِبِ ، وَالغَاشِيَةُ : مَا تَحْتَ الشَّارِبَيْنِ .
وَالشَّارِبُ وَالغَاشِيَةُ يَكُونَانِ مِنْ حَدِيدٍ وَفِضَّةٍ
وَأَدَمٍ .

وَالشَّارِبُ : الضَّعْفُ فِي جَمِيعِ الْحَيَوَانَاتِ ،^(٢)
يُقَالُ : فِي بَعِيرِكَ شَارِبٌ خَوْرٌ ، أَي ضَعْفٌ ؛
وَيُقَالُ : نَعِمَ الْبَعِيرُ هَذَا لَوْلَا أَن فِيهِ شَارِبٌ
خَوْرٌ ، أَي عِرْقٌ خَوْرٌ .

وَيُقَالُ لِلزَّرْعِ إِذَا خَرَجَ قَصَبُهُ : قَدْ شَرِبَ^(٣)
الزَّرْعُ فِي الْقَصَبِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : شَرَبَ قَصَبُ الزَّرْعِ : إِذَا
صَارَ الْمَاءُ فِيهِ .

وَالْمَشْرَبَةُ : أَرْضٌ لَيِّنَةٌ لَا يَزَالُ فِيهَا نَبْتُ
أَخْضَرَ يَأْنُ .

وَقَالَ اللَّخْمِيَانِي : يُقَالُ : طَعَامٌ مَشْرَبَةٌ :
إِذَا كَانَ يُشْرَبُ عَلَيْهِ الْمَاءُ ، كَمَا قَالُوا : شَرَابٌ
مَسْفَهَةٌ مِنْ سَفَهَتِ الْمَاءَ : إِذَا أَكْثَرَتْ مِنْهُ
فَلَمْ تَرَوْ .

وَالشَّرْبُ بِالْفَتْحِ : الْفَهْمُ ، وَقَدْ شَرَبَ يَشْرُبُ
مِثْلَ كَتَبَ يَكْتُبُ . وَيُقَالُ لِلْبَيْدِ : أَحْلَبُ ثُمَّ
أَشْرَبُ ، أَي أَبْرِكُ ثُمَّ أَفْهَمُ . وَحَلَبَ إِذَا بَرَكَ .
وَالشَّرْبُ بِالضَّمِّ : الْعَمَلُ مِنَ النَّبَاتِ ، وَهُوَ
مَا انْتَفَى بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ .

وَفَرَّقَ أَبُو زَيْدٍ بَيْنَ الْمَاءِ الشَّرُوبِ وَالشَّرِيبِ
فَقَالَ : الشَّرِيبُ : الَّذِي فِيهِ عُدُوبَةٌ ، وَقَدْ يَشْرَبُهُ
النَّاسُ عَلَى مَا فِيهِ ، وَالشَّرُوبُ دُونَهُ فِي الْعُدُوبَةِ ،
وَلَيْسَ يَشْرَبُهُ النَّاسُ إِلَّا عِنْدَ الصَّرْوَةِ . وَقَدْ
تَشْرَبُهُ الْبَهَائِمُ .

(٢) العبارة في ٣ : الشارب : الضعف من جميع

الحيوان يقال : بعير شارب أى ضرب خورا أى ضعيف . والمثبت موافق لما فى (اللسان) .

(٣) فى ٣ : قد شرب الزرع فى القصب بالتشديد . والمثبت موافق لما فى (اللسان) .

(١) فى (ح) : ورد ، وفى الناقى : وير .

وقال النَّصْرُ : يقال للسَّنْبُلُ إذا جَرَى فِيهِ
الدَّقِيقُ قد شَرِبَ الدَّقِيقَ . وقال أبو عبيدة :
هو الشَّارِبُ ، حينئذ يقال : شاربٌ قَمَحٌ
وفي قِصَّةِ أُحُدٍ : أن المشركين نزلوا على زَرْعٍ
أدلى المدينة وخلقوا فيه ظَهْرَهُمْ ، وقد شرب
الزَّرْعُ الدَّقِيقَ .

وقال الجوهري : وشرب ^(٢) بالضم : موضعٌ ،
وهو في شعر لبيد بالهاء :

* هل تعرف الدار بسفح الشربة ^(٣) *
وليس للبيد على هذا الروي شيء .

« ح » - شَرِبٌ : موضعٌ بمُؤَبِّمِكة حرسها
الله تعالى ، وفيه كانت وقعة الفجار العظمى .
وشربٌ بالكسر : موضع آخر .

وشريبٌ : جبلٌ نجدى في ديار بني كلاب .
وشريبٌ : بلدٌ بين مكة حرسها الله تعالى
والبحرين .

وشوربان ^(٤) : من قُرَى كَسٍّ .

وشربٌ : إذا عطشت إليه ، وإذا رويت ،
عن ابن الأعرابي .

وَدُو الشَّوَرِبُ : شاعرٌ وأسمه عبد الرحمن
أخو بني أبي بكر بن كلاب كان في زمن عمر بن
عبد العزيز .

وأشربنا : أي رويت إبلنا .

(شرجب)

الشَّرَجِبُ : الفرس الجواد الكريم .

قال ابن الأعرابي : الشَّرَجِبَانَةُ بالضم وقد
تفتح : شجرة مشعانة طويلة يتعذب منها كالمم ،
ولها أغصانٌ .

وقال ابن دريد : الشَّرَجِبَانُ : تمرٌ نبت
شبيه بالحنظل صر لا يؤكل .
(٥)

وقال الدينوري ، الشَّرَجِبَانُ : شجيرة كشجر
الباذنجان سواء ، ولها أيضا حملٌ كالباذنجان ،
غير أنه أبيض ، ولا يؤكل ولكن يُخَلَطُ بالغلقة ،
وقال هو الغلقة بالكسر ، إذا أرادوا إقناع الجلود
فيها لتتمرق فتلق في الدباغ ، قال : وهو كثير
الشوك ورقه وقضبانُه .

(١) في اللسان والفاق : شرب بضم الشين وتشديد الراء المكسورة . والحديث في الفائق : ٦٤٩/١ - ٦٥٠

(٢) في معجم البلدان : واد في ديار بني سليم . (٣) اللسان وانظر (غطب) ... وعجزه :

* من نسل الشمر فذات الغنطبة *

وفي ديوانه ورد ضمن الأبيات المنسوبة للبيد .

(٥) في الجمهرة ٣/١١٣ : أراضف مرم .

(٤) في القاموس : شوربان بفتح الشين ، ضبط حركاته .

(شرح)

(١) أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الْمَرْحَبُ : الطَّوِيلُ . وقد سَمَوْا شَرْحِبًا .

(شرعب)

الشَّرْعُوبُ : نَبْتُ ، أو ثمر نبت .

(شزب)

الشَّوْزَبُ : العلامة مثل المِئنة ، قال :

* غُلَامٌ بَيْنَ عَيْنَيْهِ شَوْزَبٌ * (٣)

« ح » - الشَّرْبَةُ : مثل الفُرْصَةِ عن الفراء ،

قال : والقَوْمُ تُشَارِزُونَ عَلَى الْمَاءِ : إذا كَانَ لِكُلِّ
واحد منهم حَظٌّ يَنْظُرُهُ .

(شسب)

الشَّسْبُ بالكسر : القَوْمُ الَّتِي شَسِبَ قَضِييُهَا (٤)
حَتَّى ذَبَلُ .

وقال الجوهري : قال الوَاقِفُ العُقَيْلِيُّ :

فَقَلْتُ لَهُ حَانَ الرَّوَّاحُ وَرُعْتُهُ

بِاسْمِ مَلَوِيِّ مِنَ القِدِّ شَاسِبٍ (٥)

وليس البيتُ للوَاقِفِ وإِنَّمَا هُوَ لِمُرَاجِمِ العُقَيْلِيِّ .

(شصب)

الشَّصْبُ بالفتح : السَّمْطُ ، والسَّخُّ أيضًا .
وَالشَّصَابُ : القَصَابُ .

وَالشَّصْبُ : بالكسر والشَّصِيبُ : النَّصِيبُ ،
كَالشَّقِصِ والشَّقِصُ ، يُقَالُ : اشْتَرَى شِصْبًا
مِنْ شَاةٍ . وَيُقَالُ : الشَّصْبُ بضمين : الشَّاةُ
المسلُوخَةُ .

وَيُقَالُ : شَصَبَتِ النَّاقَةُ عَلَى الفَعْلِ : إذا أَكْثَرَ
ضَرْبَهَا فَلَمْ تَلْقَحْ لَهُ .

وَالشَّصْبُ والشَّصِبُ : اليُسُ ، وقد شِصِبَ
يَشِصِبُ .

ورجل شَصِيبٌ ، أَي غَرِيبٌ .

وَالشَّيْصَبَانُ : الذَّكْرُ مِنَ التَّمَلِ . وَيُقَالُ :
هُوَ بُحْرُ التَّمَلِ . وَالشَّيْصَبَانُ : الشَّيْطَانُ .

« ح » - الفراء : بَرَّ بَعِيدُ الشَّصِيبَةِ : إذا اشْتَدَّ
عَمَلُهَا وَبَعُدَ قَعْرُهَا .

(شطب)

شَطَبَ ، أَي بَعَدَ ، يُقَالُ : شَطَبَتِ الدَّارُ .
وَيُقَالُ : شَطَبَ : عَدَلَ ، وَفِي حَدِيثِ عَامِرِ بْنِ

(١) قال شارح القاموس : قال الصناني : أهمله الجوهري ، قلت هو موجود في نسخ الصحاح . اه راعى الشارح رأى نسخاً فيها هذه الترجمة فلسان العرب وهو ينقل عن الصحاح لم يترجم لهذه المادة . (٢) في نسخة ح إشارة زيادة عبارتها في هامشها : (شرح) الشرحوب : عظم الفقار . وهذه المادة مذكورة في القاموس ، قال شارحه : أهمله الجماعة .

(٣) اللسان (بدون عزو) . (٤) في القاموس : شسب بضم السين ؛ والفعل من بابي علم وحسن

كما في « القاموس » وما هنا موافق لما في « اللسان » . (٥) اللسان .

(٦) لم يبتدرك الصناني مادة « ش ص ي ل ي ب » وقد ذكرت في اللسان و القاموس ، ولم ترد في الصحاح .

رَبِيعَةٌ "أَنَّهُ حَمَلَ عَلَى عَامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ فَطَعَنَهُ
فَشَطَبَ الرِّيحُ عَنْ مَقْتَلِهِ" (١) أَيْ مَالَ عَنْهُ وَعَدَلَ وَلَمْ
يَبْلُغْهُ، قَالَ :

التَّابِعُ الْحَقُّ لَا تُنْفِي فَرَائِضُهُ

يَقُومُ الْحَقُّ إِنْ هُوَ مَالٌ أَوْ شَطْبًا (٢)

وَشَاطِبَةٌ : بَلَدٌ . (٣)

وَرَجُلٌ شَاطِبٌ الْمَحَلُّ ، أَيْ بَعِيدُهُ .

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ السَّمِينِ الَّذِي انْتَبَرَتْ مَتْنَاهُ وَتَبَايَنْتْ

عُرُورُهُ : مَشْطُوبُ الْمَتْنِ وَالْكَفَلِ ، وَقَالَ

الْجَعْفَرِيُّ :

مِثْلُ هَيْمَانَ الْعَدَارَى بَطْنُهُ

أَبْلَقُ الْحَقْوَيْنِ مَشْطُوبُ الْكَفَلِ (٤)

وَالشُّطْبَةُ : السَّيْفُ ، وَعَلَيْهِ فَسَّرَ أَبُو سَعِيدٍ حَدِيثَ

أُمِّ زُرْعٍ : "مَضَجْمُهُ كَسَلِ شَطْبَةٍ" قَالَ : أَرَادَتْ (٥)

أَنَّهُ كَالسَّيْفِ يُسَلُّ مِنْ غِمْدَةٍ . كَمَا قَالَ الْعَجِيرِيُّ (٦)

السُّلُولِيُّ يَرِي أَبُو الْجَحْتَنَاءِ :

فَتَى قَدْ قَدَّ السَّيْفُ لَا مِتَّازِفٌ

وَلَا رَهْلٌ لَبَّائُهُ وَبَادِلُهُ (٧)

وَيُرْوَى : أَبَاجِلُهُ .

وَقَالَتْ زَيْنَبُ أُخْتُ يَزِيدَ بْنِ الطُّمَيْرِيِّ تَرَى
أَحَاها :

فَتَى قَدْ قَدَّ السَّيْفُ لَا مِتَّازِفٌ

وَلَا رَهْلٌ لَبَّائُهُ وَأَبَاجِلُهُ

وَالشُّطْبَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ السَّنَامِ تُقَطَّعُ طَوِيلًا لثَلَا

تَشْدِيخٍ ، مِثْلُ الشُّطْبِيَّةِ .

وَأَرْضٌ مُشْطَبَةٌ : إِذَا خَطَّ فِيهَا السَّبِيلُ خَطًّا

لَيْسَ بِالْكَبِيرِ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : شَيْطَبٌ مِثَالُ كَيْتِفٍ : اسْمٌ

جَبَلِيٌّ مَعْرُوفٌ . وَأَنْشَدَ لَعَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ ،

وَيُرْوَى لِأَوْسِ بْنِ حَجْرٍ أَيْضًا :

كَأَنَّ أَقْرَابَهُ لَمَّا عَلَا شَطْبًا

أَقْرَابُ أَبْلَقِ يَتَنِي الْخَيْلِ رِمَاحِ (٨)

وَقَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

عَفَا شَيْطَبٌ مِنْ أَهْلِهِ فُورُورٌ

فَوُوبُولَةٌ إِنْ الدِّيَارَ تَدُورُ (٩)

وَالشُّطَابُ : الشَّدَائِدُ كَالشَّصَابِ سَوَاءً .

« ح » - شُطَابٌ : تَحَلَّى لِبْنِي يَسْكُرُ بِالْإِمَامَةِ .

وَالشُّطْبَتَانِ مِنْ أُرْدِيَةِ الْإِمَامَةِ .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : مَدِينَةٌ شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ .

(٦) عِزْرَاءُ فِي اللِّسَانِ أَيْضًا إِلَى أُخْتِ يَزِيدَ بْنِ الطُّمَيْرِيِّ .

(٧) اللِّسَانُ وَانظُرْ (بَادِلٌ) وَ(بَدَلٌ) - شَرْحُ حَمَّاسَةِ أَبِي تَمَّامٍ لِلرُّزْرُقِيِّ / ٩٣٠

(٩) اللِّسَانُ ، الْجُمْهُورَةُ : ٢٩١ / ١ - مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ

(١٠) دِيْرَانُهُ / ٢٠١

(١) الْفَائِقُ : ٦٥٩ / ١ (٢) الْفَائِقُ : ٦٥٩ / ١

(٤) اللِّسَانُ ، وَانظُرْ (مَمِيٌّ) . (٥) الْفَائِقُ : ٢٠٨ / ٢

(٧) اللِّسَانُ وَانظُرْ (بَادِلٌ) وَ(بَدَلٌ) - شَرْحُ حَمَّاسَةِ أَبِي تَمَّامٍ لِلرُّزْرُقِيِّ / ٩٣٠

(٨) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ بِالتَّحْرِيكِ أَيْ بِفَتْحِ الشَّيْنِ وَالطَّاءِ .

(شُطْبٌ) - دِيْرَانُ أَوْسٍ / ١٥ بِرَوَايَةِ كَأَنَّ رَبَّتَهُ .

(شعب)

ابن دريد : سُمِّيَ شَعْبَانُ لِشَعْبِهِمْ فِيهِ ، أَى
لِتَفْرِقَهُمْ فِي طَلَبِ الْمِيَاهِ .
وَسَعِبْتُ الشَّيْءَ شَعْبِيًّا ، أَى فَرَّقْتُهُ .

وَسَعِبٌ اسْمٌ عَرَبِيٌّ يُمَكَّنُ أَنْ يَكُونَ تَصْغِيرَ
شَعْبٍ أَوْ تَصْغِيرِ أَشْعَبٍ ، كَمَا قَالُوا فِي تَصْغِيرِ أَسْوَدَ
سُوَيْدًا ، وَهُوَ تَصْغِيرُ الرَّخِيمِ .

وَأَنْشَعَبَ الرَّجُلُ : إِذَا مَاتَ ، قَالَ يَزِيدُ بْنُ
مُعَاوِيَةَ :

حَتَّى تُصَادَفَ مَالًا أَوْ يُقَالَ فَتَى

لَأَقَى الَّتِي تَشَعَّبُ الْفِتْيَانَ فَاثْنَعِبَا

وَهَذِهِ عَصَا فِي رَأْسِهَا شُعْبَانٌ بغير هاء سَمَاءًا
مِنَ الْعَرَبِ . وَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
” إِذَا جَلَسَ بَيْنَ شُعْبَيْهِ الْأَرْبَعِ ، وَمَسَّ الْخِتَانُ
الْخِتَانُ فَقَدْ وَجَبَ الْغُسْلُ ” (٢) .

قَالَ بَعْضُهُمْ : شُعْبُهَا الْأَرْبَعُ يَدَاها وَرِجْلَاهَا ،
كُنِيَ بِهِ عَنِ الْإِيلاجِ .

وَقَالَ غَيْرُهُمْ : شُعْبُهَا الْأَرْبَعُ رِجْلَاهَا وَشُفْرَا
فَرْجِهَا ، كُنِيَ بِذَلِكَ عَنِ تَغْيِيبِ الْحَشْفَةِ فِي فَرْجِهَا .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : أَيْ لَكَ ، وَشَعْمَى لَكَ ،
مَعْنَاهُ : فَدَيْتِكَ ، قَالَ :

قَالَتْ رَأَيْتُ رَجُلًا شَعْمَى لَكَ

مَرْجَلًا حَسِبْتُهُ تَرْجِيكَ (٣)

مَعْنَاهُ : رَأَيْتُ رَجُلًا - فَدَيْتِكَ - شَهْمَى
إِيَّاكَ .

وَقَالَ يُونُسُ : شَعْبَانٌ وَشَعَابِينُ . وَرَمَضَانُ
وَرَمَاضِينُ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِيلٍ : الشَّعْبُ بِالْكَسْرِ : مَسِيلُ الْمَاءِ
فِي بَطْنٍ مِنَ الْأَرْضِ لَهُ حُرْفَانُ مُشْرِفَانُ ، وَعَرْضُهُ
بَطْحَةٌ رَجُلٌ إِذَا تَبَطَّحَ ، وَقَدْ يَكُونُ بَيْنَ سَنْدَى
جَبَلَيْنِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّعْبُ : الْأَصَابِعُ ، قَالَ :
وَالزَّرْعُ يَكُونُ عَلَى وَرَقَةٍ ثُمَّ يُشَعَّبُ .

وَجَمَلٌ مَشْعُوبٌ ، عَلَيْهِ سِمَةٌ الشَّعْبُ .

وَشَعْبُهُ شَعْبُهُ شَعْبًا : إِذَا صَرَفَهُ .

وَشَعْبَ اللَّجَامِ الْفَرَسَ : إِذَا كَفَّهُ وَلَمْ يَدَعَهُ

يَمِضِي عَلَى جِهَتِهِ ، قَالَ دُكَيْنٌ :

شَاحِي فِيهِ وَاللَّجَامُ يُشَعَّبُهُ

(١) البيت من قصيدة لهمم الغنوي كما في الخزازة ٤/١٢٤ ر «اللسان» ، وفي الأصميات ١/٦١ (ق/٤: ١٢)

(٢) اللسان .

(٣) الفائق : ١/٦٦٣

رجل من غنى .

(١) وفي الشمال سوطه ومخلبه
وأما قول دكين أيضا :
يرفع طرفاً رفيع مشعبه
ومقله صادقة لا تكذبه
فإنه أراد بالمشعب شؤونه .

وقال ابن شميل : شاعب فلان الحياة ، وشاعبت
نفس فلان ، أى زابت الحياة ، وذهبت ، قال
الجعدي :
ويبت فيه المرء بز ابن أمه

(٢) رهينا بكفى غيره فيشاعب

قال أبو عمرو الشيباني : يشاعب : يفارق
أى يفارقه ابن أمه ، وبز ابن أمه : سلاحه .
وقد سموا شعبة وشعبان .

«ح» - بر الشعوبى : قرية من نواحي اليمن
من مخلاف سنجان .

وشعبان : ماء لبني أبي بكر بن كلاب .

وشعب : واد بين الحرمين يصب في وادي
الصفراء .

والشعبتان : أكمة لها قرنان ناتان .

وشعبة : موضع قرب يليل .

وذات الشعين من أودية البمامة .

وشعوب : قصر باليمن .

وشعيب : موضع .

والشعيب : واد .

(شعنب) (٣)

أهمله الجوهري . وقال النضر : يقال للئيس
إنه لشعنب القرن ، وهو المستقيم القرن . وكذلك
مشعنب القرن بالعين والسين ، وفتح النون
وكسرهما . قال : والشعنية أن يستقيم قرن الكبش
ثم يلتوى على رأسه قبل أذنه .

(شعنب)

يقال : فلان شعنب على وزن هجف : كثير

الشعيب . قال هيبان بن خفافة :

(٤) ندفع عنها المترف الغضبا

ذا الخزوان العرك الشعبا

وقال شمر : شعنب فلان عن الطريق يشعنب

شعبا .

(٣) لم يستدرك الصغاني مادة (شع ص ب)

(٤) اللسان .

(٢) اللسان

(١) اللسان

روى ذكرت في القاموس واللسان ولم ترد في الصحاح .

بِئِنَّا الْفَتَىٰ يَسْعَىٰ إِلَىٰ أَمِينِهِ (٥)
يَحْسِبُ أَنَّ الدَّهْرَ سَرُجٌ جَوِيَّةٌ
عَنَّتْ لَهُ دَاهِيَةٌ دَهْوِيَّةٌ
فَاعْتَقَلَتْهُ عُقْلَةٌ شَزْرِيَّةٌ
لَفْتَاءَ عَنِ هَوَاهُ شَغْرِيَّةٌ

(شغرب)

الليث : مهمل شَغْرِيٌّ : مُتَوَوِّعٌ عَنِ الطَّرِيقِ ،
قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ مَهْمَلًا :

* مُتَخَرِّقٌ أَزُورٌ شَغْرِيٌّ * (٦)

« ح » - الفراء : الشَّغْرِيُّ : الشَّغْرِيَّةُ .

(شغنب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الشَّغْنُوبُ ،
الغَيْنُ قَبْلَ التَّوْنِ : الغُصْنُ الرُّطْبُ النَّاعِمُ .

وَابْنُ شَغَنْبٍ عَلَى وَزْنِ جَعْفَرٍ : شَاعِرٌ مَشْهُورٌ .
وَيَسُّ مَشْعَنْبٌ وَمَشْعَنْبٌ وَمَشْغَنْبٌ وَمَشْغَنْبٌ ،

بِالْعَيْنِ وَالغَيْنِ ، وَبِفَتْحِ النَّوْنِ وَكسْرَهَا ، مِنْ
الشَّغْنَبِيَّةِ ، وَهِيَ : أَنْ يَسْتَقِيمَ قَرْنُ الكَبْشِ ثُمَّ
يَلْتَوِي عَلَى رَأْسِهِ قَبْلَ أُذُنِهِ .

« ح » - شُغْنُوبٌ مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَفَلَانٌ مِشْغَبٌ : إِذَا كَانَ عَانِدًا عَنِ الْحَقِّ ،
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

يَرُدُّونَ الْحُلُومَ إِلَى جِبَالِ
وَإِنْ شَاغَبْتُمْ وَجِدُوا شَغَابًا (١)

أَي خَالَفْتَهُمْ عَنِ الْحِلْمِ إِلَى الْجَوْرِ ، وَتَرَكَ الْقَصْدَ
إِلَى الْعُنُودِ . وَرُويَ قَوْلُ سَاعِدَةَ بِنِ جُوَيَّةِ الْهُدَلِيِّ :
هَجَرْتُ غَضُوبٌ وَحَبٌّ مِنْ يَجْنِبُ

وَعَدَتْ عَوَادٍ دُونَ وَلَيْسَ كَ تَسْغَبُ (٢)

أَي يُجُورُ بِكَ عَنِ طَرِيقِكَ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَلِيٍّ بِنُ شَغْبَةَ الْبَصْرِيَّةَ
بِالتَّحْرِيكِ مِنَ الْمُحَدَّثِينَ .

وَشَغْبٌ بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ ، قَالَ كَثِيرٌ :

وَأَنْتِ الَّتِي حَبَبْتَ شَغْبًا إِلَى بَدَا

إِلَى وَأَوْطَانِي بِبِلَادِ سِوَاهُمَا (٣)
بَدَا : مَوْضِعٌ .

(شغرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الشَّغْرِيَّةُ
بِالزَّاءِ : اعْتِقَالُ الْمُصَارِعِ رِجْلَهُ بِرِجْلِ آخَرٍ وَصَرَعُهُ
إِيَّاهُ شَزْرًا ، مِثْلُ الشَّغْرِيَّةِ بِالزَّيِّ ، وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ :

(١) اللسان - ديوانه : ١٦١/١ (٢) اللسان ، شرح أشعار الهذليين : ١٠٩٧

(٣) في معجم البلدان (ياقوت) : (شغبي) بفتح أوله وسكون ثانيه ، ثم باء موحدة والقصر .

(٤) معجم البلدان ٣/٢٠٢ برأية (شغبي) . ولم أقف عليه في ديوانه . (فائت) . (٥) اللسان - ديوانه :

٧٢ (ق : ٤١ - ١٢ - ١٦) . (٦) اللسان - ديوانه : ٦٨ (ق : ٤٠ / ٦٣) برأية : مخرق ، وفي اللسان : منجرد .

(شقب)

الشَّقْبُ بالكسر : شجرٌ . وقال الدينوري :
الشَّقْبُ : شجرٌ من شجرِ الجبال ينبت فيما زعموا
في شقبتها .

وقال ابن دُرَيْدٍ : قال أبو مالك : الشَّقَابُ :
طائرٌ ، ولم يبحى به غيره ، قال : فإن كان هذا
صحيحاً فإن اشتقاقه من الشَّقْبِ والنون والألف
زائدتان .

« ح » - الأَشْقَابُ : موضعٌ قُرب مكة
حرسها الله تعالى .

وشَقْبَان : قرية .

(شققحطب)

أبو عمرو : الشَّقْحَطْبُ : الكيش الذي له
أربعة قُرُون .

« ح » - قال أبو عمرو : جمع الشَّقْحَطْبِ
شَقَاحِطٌ وشَقَاطِبُ .

(شكب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْدٍ : الشُّكْبُ
بالضم والشُّكْمُ والشُّكْدُ : العطاء ، وروى بعضهم
قول أبي سَهْمٍ الهذلي :
(١)

فسأمونا الهدانة من قريب

وهن معاً قيامٌ كالشُّكُوبِ

وقال : هي الكراكي . ورواه الأصمعي

كالشُّجُوبِ ، وهي عمدٌ من أعمدة البيت .

والشُّجَانُ : شباكٌ يسويها حشاشو البادية

من الليف والخوص ، يجعل لها عرى واسعة ،

يتقلدها الحشاش ، ويجمع فيها الحشيش الذي

يحتش ، والنون في الشُّجَانِ نونٌ جمع ، وكأنها

شُجَانٌ فقلبت إلى الشُّجَانِ .

وفي نوادر الأعراب : الشُّجَانُ : ثوبٌ

يقعد طرفاه من وراء الحقوين والطرفان

الآخران في الرأس ، يحتش فيه الحشاش على الظهر ،

ويسمى الحال .

وأبو عبد الله أحمد بن إشبك الصَّفَّارُ الكوفي^(٢)

من نقات أصحاب الحديث .

(شكوب)

« ح » - إشكُوبٌ ، مدينةٌ شرقى الأندلس .

(شلب)

« ح » - شِلْبٌ : مدينةٌ غربى الأندلس .

(١) ليس في شعر أبي سَهْمٍ (شرح أشعار الهذليين) ونسبه «اللسان» في (هدن) إلى أسامة وليس في شعر أسامة (شرح أشعار الهذليين) وفي «اللسان» (شك ب) عزاه إلى رعاس ، وصوابه أبو رعاس وقد عزى إليه مع بيت آخر في زيادات شعره (شرح أشعار الهذليين ١٣٨٧) .

(٢) الخلاصة / ٣

(شَلْحَب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : رجلٌ
شَلْحَبٌ : فَدَمٌ ، ووقع في بعض نسخ الجَمْهْرَةِ
(١)
بالإهمال ، والإعجام أصح .

(شَنْب)

شَنْبٌ يَوْمَانٌ ، بالكسر ، يَنْبُ شَنْبًا ، فهو
شَنْبٌ وشَانِبٌ : إذا بردَ ، والاسم الشَّنْبَةُ
بالضم ، قال :

وَمَنْعًا مِمَّا يَزِينُهُ
مَنْصِبًا حَمْسًا أَحْمَرَ يَزِينُهُ

عَوَارِضٌ فِيهَا شَنْبَةٌ وَغُرُوبٌ
(٢)

والمشانبُ : الأفواه الطيبة .

ابن الأعرابي : المشنَّبُ : الغلام الحدَثُ
المحدَّدُ الأسنانُ المؤشَّرها فناءً وحدائثه .

الليث : رُمَانَةٌ شَنْبَاءٌ : وهي الإمليسيَّة ، ولبس
فيها حَبٌّ ، إنما هو ماء في قنيرٍ على خِلْقَةِ الحَبِّ
من غير عَجْمٍ .

(شَنْخَب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الشَّنْخَبُ :
الطَوِيلُ .
والشَّنْخَابُ : رأسُ الجَبَلِ .

(شَنْزَب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الشَّنْزَبُ :
الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .
« ح » - شَنْزُوبٌ : موضع .

(شَنْظَب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الشَّنْظَبُ
(٤)
بالضم : موضعٌ بالبادية . قال ذو الرمة :
دَعَاها من الأَصْلَابِ أَصْلَابِ شَنْظَبٍ
أَخَادِيدُ عَهْدِ مُسْتَجِيلِ المَوَاقِعِ
(٥)
والشَنْظَبُ : كَلٌّ جُرْفٌ فِيهِ ماءٌ .
أبو زيد : الشَّنْظَبُ الطَوِيلُ الحَسَنُ الحَلِاقُ .

(١) الجَمْهْرَةُ : ٣٠٢/٣ ربه في هامشها على رواية الشين المعجمة .

(٢) اللسان - المنصب : المسترى النبتة . حمش : دقيق حسن . الغرب : ماء الأسنان .

(٣) لم يمهله الجوهري فقد ذكره في (شخب) لأن النون عنده زائدة . وانظر شرح القاموس .

(٤) في معجم البلدان : ووجدت بخط أبي نصر بن نباتة السعدي شَنْظَبٌ ، بكسر أوله وسكون ثانيه ورفع الظاء المعجمة .

(٥) معجم البلدان : ٣ / ٣٢٩ (الشرط الأول) - ديوانه / ٣٦١ (ق / ٤٨ : ٢٥) .

(شعنب)

أهمله الجوهري . وشعنبٌ من أسماء الرجال .

والشعنابُ والشَّعْنَابُ ، بالعين والغين :
الرَّجُلُ الطَّوِيلُ ، قالها ابنُ دُرَيْدٍ ^(١) .

(شعنب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الشَّعْنَابُ :
الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ مِنَ الْأَرَشِيَّةِ وَالْأَغْصَانِ .
والشُّعْنُوبُ : عِرْقٌ طَوِيلٌ مِنَ الْأَرْضِ دَقِيقٌ .
ابن الأعرابي : الشُّعْبُ : الطَّوِيلُ مِنْ جَمِيعِ
الْحَيَوَانَ .

(شعنب)

« ح » - الشَّعْنَابُ وَالشُّعْبُ : ضَرْبٌ مِنَ
الطَّيْرِ .

(شهب)

الأشهبُ من أسماء الأَسَدِ ، والأشهبُ من
أَسْمَاءِ الرِّجَالِ ، وَالْعَبْرُ الْجَيِّدُ لَوْنُهُ أَشْهَبٌ .
وسنة شهباء : إذا كانت مُجْدِبَةً . والشهباءُ
اسمُ فَرَسٍ الْقَتَالِ الْجَلِيِّ ، وَهُوَ قَيْسُ بْنُ الْحَارِثِ .

وَالشَّهَابَةُ بِالضَّمِّ وَبِالْهَاءِ : اللَّبَنُ الْمَزْجُجُ بِالمَاءِ ،
مِثْلُ الشَّهَابِ .

وَالشَّهْبَانُ ، الهاء قبل الباء : شَجَرٌ مَعْرُوفٌ
يَشْبَهُ الثَّمَامَ ، وَهُوَ الشَّهْبَانُ بَعِيْنُهُ .

وَالأَشْهَبَانُ : عَامَانِ أبيضَانِ لَيْسَ بَيْنَهُمَا
خَضْرَاءٌ مِنَ النَّبَاتِ ، أَنشد المازني :

وَمَا أَخَذَا الدِّيَوَانَ حَتَّى تَصَعَلَكَ

زَمَانًا وَحَتَّ الْأَشْهَبَانَ غِنَاهُمَا ^(٣)

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الشُّجَاعِ : شِهَابٌ ، وَجَمْعُهُ
شُهْبَانٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَإِنْ شَاءَ دَاعِيهَا أَتَتْهُ بِمَالِكٍ

وَشُهْبَانَ عَمْرٍو كُلِّ شَوْهَاءٍ صَلِيمٍ ^(٤)

أى دَاعِي هذه الإبل ، وَأَرَادَ بِشُهْبَانَ عَمْرٍو
بَنِي عَمْرٍو بْنِ تَمِيمٍ ، وَأَمَّا بَنُو الْمُنْدِرِ فَإِنَّهُمْ يُسَمَّوْنَ
الأَشْهَابَ لِجَمَاهِمُ ، قَالَ الأَعْشَى :

وَبَنِي الْمُنْدِرِ الأَشْهَابِ بِالْحَيْدِ

رَةَ يَمْشُونَ غَدَوَةً كَالسِّيَوفِ ^(٥)

وَشَهَبَ البَرْدُ الشَّجَرَ : إِذَا غَيَّرَ أَلْوَانَهَا ،
وَشَهَبَ النَّاسُ البَرْدَ .

(١) في اللسان : الطويل العاجز . وما هنا كما في الجمهرة المطبوعة : ٣٨٥/٢ (٢) عليه اقتصر الديميري .

(٣) اللسان برواية : وحث بالثناء الملتة . (٤) اللسان - ديوانه : ٦٣٥ (ق/ ٨١ : ٤٣) - الأساس :

(٥) اللسان - الصبح المنير/ ٢١١ (ق/ ٦٣ : ١٤) . ٥١٠ (ط . الشعب) .

وقال الزجاج : أَشَبَّ الفَحْلُ : إِذَا وُلِدَ لَهُ الشُّبُّ .

«ح» - الشُّبُّ : موضع .

وَشَبَّتهمُ السَّنَةُ : جَرَدَتْ أَمْوَالَهُمْ .

وَيُقَالُ لِلثَّلَاثِ مِنَ الشَّهْرِ شُهْبٌ .^(١)

وَالشُّهْبُ : الجَبَلُ الَّذِي قَدِ علاهُ النَّلَجُ .

وَجَمْعُ الشَّهَابِ شُهَبَانٌ ، لَغَةٌ فِي شُهَبَانٍ .

وقال الفراء : شَبَّتهُ الشَّمْسُ شُهْبَةً :

إِذَا لَوَّحَتْهُ .

(شهبج)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابنُ دَرِيدٍ : الشَّهْبَجَةُ :

اِخْتِلَاطُ الأَمْرِ . وَتَشْبَهُجَبُ الأَمْرُ : إِذَا دَخَلَ

بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .

(شهرب)

أَبُو عَمْرٍو : الشَّهْرَبَةُ : الحَوْضُ الَّذِي يَكُونُ

أَسْفَلَ النَّخْلَةِ .

قال أبو خَيْرَةَ : الشَّهْرَبَةُ أَصْلُهَا شَرِيَّةٌ فزِيدَتْ

الماءُ ، كَمَا قَالُوا تَهَرَّشَفَ أَيْ تَحَسَّى قَلِيلًا قَلِيلًا ،

وَكَانَ تَرَشَّفَ فزِيدَتْ المَاءُ .

«ح» - شَهْرَابَانٌ : قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي الخَالِصِ

(شوب)

يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا نَضَّحَ عَنِ الرَّجْلِ وَدَافَعَ وَلَمْ

يُبَالِغَ : قَدِ شَابَ عَنْهُ ، وَشَوَّبَ .

وَالشُّوبُ : القِطْعَةُ مِنَ العَجِينِ ، وَيُقَالُ :

هِيَ الفَرَزْدَقَةُ ، وَهِيَ الحَبِيزَةُ الغَلِيظَةُ .

وَالشُّوبُ : العَسَلُ .

أَبُو حَاتِمٍ سَأَلَتِ الأَصْمَعِيَّ عَنِ المَشَاوِبِ وَهِيَ

الغَلْفُ ، فَقَالَ : يُقَالُ لِغَلْفِ الفَاوْرَةِ مُشَاوِبٌ

عَلَى مُفَاعَلٍ لِأَنَّهُ مُشَوَّبٌ بِجَمْرَةٍ وَصُفْرَةٍ وَخُضْرَةٍ .

قال أَبُو حَاتِمٍ : يَجُوزُ أَنْ يُجْمَعَ المَشَاوِبُ عَلَى مَشَاوِبٍ .

«ح» - اشْتَابَ : اِخْتَلَطَ .

(شديب)

ابنُ دَرِيدٍ : الشَّيْبُ بِالكَسْرِ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ ،

قال عَدِيُّ بنُ زَيْدٍ :

أَرِقْتُ لِمُكْفَهَرَاتٍ فِيهِ

بَوَارِقٍ يَرْتَقِينَ رَوْسَ شَيْبٍ^(٢)

وقيل : الشَّيْبُ هَاهُنَا سَحَابٌ بِيضٌ .

وَأَمَّا قَوْلُ الكُتَيْبِ :

وَمَا فُذِرَ عَوَاقِلُ أحرزَتْهَا

عِمَايَةُ أَوْ تَضَمَّنَتْ شَيْبًا^(٣)

فإنَّهُ جَبَلٌ .

(١) في القاموس : ككتب ، ولعل ما هنا هو تخفيف شهب .

(٢) اللسان - معجم البلدان : ٣/٢٤٦ (ط . لبيزج) .

(٣) اللسان - معجم البلدان : ٣/٢٤٦ .

ولا يُقال امرأة شَيْبَاءُ ، اكَتَفَوْا بِالشَّمْطَاءِ
 مِنَ الشَّيْبَاءِ ، إِلَّا مَا سَمِعَ مِنْ قَوْلِهِمْ : بَاتَتْ بِلَيْلَةٍ
 شَيْبَاءُ .
 وعبدُ الله بنُ الشَّيْبِ ، وقيل : ابنُ أبي الشَّيْبِ
 بفتح الشين ، وقيل بضمها ، والياء مشددة ،
 من الصَّحَابَةِ .

وقال الجوهري : قال ابنُ السكيت في قول
 عدي :

* والرأس قد شابه المشيب ^(١) *

وإيس الشعر أمدئ بن زيد ولا لمدئ بن الرقاع ^(٢) .

وقال الجوهري أيضا قال الكمي :

إذا أمست الآفاق غرباً جنوبها

يشيان أو ملحان واليسوم أشهب ^(٣)

والرواية ليشيان باللام لا بالباء .

« ح » - جبل شَيْبَة بمكة حرسها الله تعالى

متصل بجبل ديلمى .

والشَيْبَانِيَّةُ : قرية قُرب قَرِينِيَاءِ .

وشَيْبَةٌ : جبل بالأندلس .

وشَيْبِيْنٌ : قرية بين بلييس والقاهرة ^(٤) .

وتُجمع الشَيْبَةُ شَيْبَاءً عن الفراء .

فصل الصاد

(صَاب)

أبو عبد الرحمن ثبته بن صُوابِ المَهْرِيّ بالضم
 من التابعين .

« ح » - الصُّوبَةُ بالهمز : أنبارُ الطعام عن

الفراء ، مثلها غير مهموزة .

(صَبَب)

التَّصَبُّبُ : شدة الجُرْأَةِ والخِلافِ .

والصَّبْبَابُ : ما بقي من الشيء ، أو ما صُبَّ

منه ، وقال المتران بن سعيد :

يَطَّلُ نساءُ بني عامرٍ

تَبَّعَ صَبْبَابَهُ كُلَّ عَامٍ ^(٥)

ويروى : تَبَّعَ صَبَابِيَّةً .

(١) صدره :

* تصبو وأنك التصابي *

والبيت في اللسان - وفي المقاييس ٢٣٢/٣ اقتصر على الشطر الثاني كما هنا .

(٢) في اللسان : قال ابن بري : هو لعبد بن الأبرص . وهو كذلك في القصائد العشر وجمهرة أشعار العرب ١٦٨

والرواية فيها :

* أنى وقد راعك المشيب *

وصدره كما في اللسان والجمهرة :

* تصبو وأنك التصابي *

(٣) اللسان ، وانظر (ملح) . (٤) وهكذا ضبطه « في القاموس » ونظره بقوله (كفرتيق) وضبطه

في معجم البلدان بكسر الباءين وسكون اللام وياء وسين مهملة ، قال : والعامية تقول بلييس . (٥) اللسان .

وَيُقَالُ لِلْعَرَقِ الصَّبِيبُ، قَالَ :

* هَوَاجِرٌ تَحْتَلِبُ الصَّبِيبَا ^(١) *

أبو عمرو: الصبيب: الجليد، وأنشد في صفة
السناء :

وَلَا كَلَبٌ إِلَّا وَالِجُّ أَنْفُهُ أَسْتَهْ

وَلَيْسَ بِهِ إِلَّا صَبًا وَصَبِيبًا ^(٢)

ابن دريد: الصَّبُّ بالضم: كُلُّ مَا صَبَبْتَهُ مِنْ
طَعَامٍ أَوْ غَيْرِهِ مُجْتَمِعًا .

وبعير صَبِيبٌ ، وَصَبِيبٌ بِالضَّمِّ : إِذَا
كَانَ شَدِيدًا غَلِظًا، قَالَ :

* أَعْيِسُ مُضَبَّورًا قَرَأَ صَبِيبًا *

ابن الأعرابي: صَبُّ الرَّجُلِ الشَّيْءُ إِذَا مُحِقَ .
وَصَبَّصَ : إِذَا فَرَّقَ جَيْشًا أَوْ مَلَأَ .

وقال أعرابي: اصْطَبَيْتَ مِنَ الْمَزَادَةِ مَاءً، أَيْ
أَخَذْتَهُ لِنَفْسِي . وَاصْطَبَّ الْمَاءُ : أَيْ انْصَبَّ
قَالَتْ أَعْرَابِيَّةٌ :

لَيْتَ بُنَى قَدِ سَعَى وَشَبَا ^(٣)

وَصَادِلِي أُرَيْبًا وَصَبَا

وَمَنْعَ الْقَرْبَةِ أَنْ تَصْطَبَا

وَحَمَلَ السِّلَاحَ فَاتْلَابَا

وَضَرَبَهُ ضَرْبًا صَبًا : إِذَا ضَرَبَهُ بِحَدِّ السِّيفِ .
وَمِثْلُهُ فَصَبًا : أَيْ فَدُونِ ذَلِكَ ، وَمِثْلُهُ فَصَاعِدًا
أَيْ مَا قَوْقُ ذَلِكَ .

ويقال : صَبَّ رَجُلٌ فَلَانٍ فِي الْقَيْدِ إِذَا قِيدَ
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَمَا صَبَّ رَجُلٌ فِي حَدِيدٍ مُجَاشِعٍ

مَعَ الْقَدْرِ إِلَّا حَاجَةً لِي أُرِيدُهَا ^(٤)

وقال الجوهري: ومنه قول علقمة بن عبدة:

فَأَوْرَدَهَا مَاءً كَأَنَّ حِمَامَةً

مِنَ الْأَجْنِ حَتَاءً مَعًا وَصَبِيبًا ^(٥)

والرواية فأوردتها ماءً على الحكاية عن نفس
المتكلم ، وقوله :

وَنَاجِيَةٌ أَقْنَى رَكِيبَ ضُلُوعِهَا

وَحَارِكُهَا تَهَجَّرُ فِدْوُوبُ

«ح» - الصَّبِيبُ : الْعَسَلُ الْجَيِّدُ ؛ وَشَجْرَةٌ

تَشْبَهُ السَّدَابَ يُحْتَضَبُ بِهَا .

(١) اللسان من غير عزو ، وفيه : تحتلب .

(٢) اللسان : المشطوران الأول والثالث .

(٣) اللسان وفيه : والـج أنفه أسته .
(٤) اللسان ، وانظر (قدر) ، الأساس ، إصلاح المنطق :

١٠٩ - وفي ديوانه ما نسب إلى الفرزدق ولم يرد في إحدى قصائده وبرواية مع القند .

(٥) اللسان - مقاييس اللغة : ٢٨٠/٣ - المفضليات ١٩٣/٢ (مفضلية / ١١٩ : ١٦) - ديوانه : ٢٨ .

(٦) هكذا في النسخ ، وفي القاموس : الجيد . (والعسل يذكر ويؤث) .

ويقال : إنه لَيْتَصَحَّبُ من مُجَالَسَتنا : أى
لَيْسْتَحْيِي منها .

(٣) ابن دريد : بنو صُحْب ، يعنى بضم الصاد :
بطنان : واحدٌ فى باهلة وآخرفى كُلب .
وقال غيره : صُحْبُ بنُ الخُبَيْلِ ، وصُحْبُ بنُ نُورِ بنِ
كُلبِ بنِ وَبَرَةَ كلاهما بالضم . وفى باهلة صُحْبُ
ابن سَعْدِ بنِ عَيْدِ بنِ غَمِّ بالفتح ، ومن ولده
الأشعثُ بنُ زَيْدِ البَاهِلِيِّ ثم الصَّحْبِيُّ شاعراً .

وصحبتُ المذبح : إذا سلخته ؛ فى بعض اللغات
والصاحبُ : (٤) فرسٌ لغنيٌّ من نَسْلِ الحُرُونِ .

«ح» - المصْحَبِيَّة من مياهِ بنى قُشَيْرِ .
وقال الفراء : رجلٌ مصْحَبٌ وهو الذى
يُحَدِّثُ نفسه ؛ قال : وقد سَمِعْتُ بفتح الحاء .

(صحب)

يقال : تصاحَبُوا ؛ إذا تصاحَبُوا وتصارَبُوا .
«ح» - الصَّحْبِيَّةُ : حَزْرَةٌ من حَزْرَاتِ العَرَبِ
تستعملها فى الحُبِّ والبُغْضِ والمسافِرةِ والصَّحْبِ .
(٥)

والصَّبابُ : جَفْرُ ابْنِي كِلابِ .
وصَيْبٌ ، وقيل صَيْبٌ : موضعٌ .

(صحب)

الصَّحَابَةُ بالكسر لغةٌ فى الصَّحَابَةِ بالفتح عن
الفراء .

والصَّحَابُ والصَّحَابَةُ بالكسر مَصْدَرًا قولك :
صاحَبَكَ اللهُ وأحسن صحابَتَكَ .
وتقول للرجل عند التوديع : معاناً مُصاحَبًا ،
ومن قال : مُعَانٌ مُصاحَبٌ فمعناه أنت مُعَانٌ
مصاحَبٌ .

ويقال إنه لِمُصْحَابٍ لنا بما نُحِبُّ ، قال
الأعشى :

إن تصيرمى الحبلُ بأسعدى وأتميرمى

فقد أراك لنا بالودِّ مصحباً^(١)
وأصحبتُ الرجلَ ، أى منعتُهُ ، قال :

يرعى بروض الحزن من أبه
قربانه فى عانةٍ تُصحبُ

(١) اللسان (الشرط الثاني) - الصبح المنير : ٢٣٥ / (ق / ٨٧) ضمن الأبيات المنسوبة إليه .

(٢) فى اللسان : الهذلى . وفى هامش نسخة ح : أشد الأزهري البيت للهذلى وليس فى أشعار هذيل . وقال
الدينورى فى كتاب النبات وذكر الأب : وقد أشد شيبيل بن عزرة بيشاً مفتعلاً نسب إلى أبى دراد فى وصف حمار وحش ،
وأشد البيت . وهو مفتعل كما قال ، وليس لأبى دراد . (٣) فى الجمهرة (الطبعة) ١ / ٢٢٤ ضبطت الصاد

بمركبة الفتح ثم قال : فالذى فى باهلة يقال : لهم بنو صحب . والذى فى كلب بنو صحبة ، وضبطت الصاد فى صحبة بمركبة الضمة .

(٤) أنساب الخليل لابن الكلبي : ١٢٢ . (٥) فى نسخة «ح» : المنافرة .

(صرب)

ابن دريد: كل شيء أملتس فهو صرب. ومن روى بيت امرئ القيس:

كأن على الكتفين منه إذا انتحى

مدالك عروس أو صرابة حنظل^(١)

بالباء المعجمة بواحدة، أراد أملياسة.

والصرب بالكسر، والصرم: البيوت القليلة

من ضعفى الأعراب.

«ح» - صرب: قطع. وصرب: كسب.

وأصرب: أعطى.

والصراب من الزرع: ما زرع بعد ما يرفع

في زمن الخريف.

وصرب: إذا اجتمع^(٢).

والتصريب: أكل الصنغ. والتصريب:

شرب اللبن الحامض.

وأصراب اللبن: إذا امتلأ^(٤).

(صرخب)

صرخب، أهمله الجوهري. وقال ابن دريد:

الصرخبة والصربخة، الحفة والترق.

(صعرب)

استصعبت الشيء: وجدته صعبا.

وبنو صعرب: بطن من العرب.

والصعب بن جثامة بن قيس الليثي من الصحابة.

والصعبة: أخت معاذ بن جبل؛ والصعبة

بنت سميل، كلتاها من الصحابيات رضى الله عنهما.

والصعب: الأسد.

ويقال في الرمل مصعب مثل الجمال. وجمع

مصعب الجمال مصاعب ومصاعب، وجمع

الصعب صعاب.

«ح» - الصعوب: الصعب.

وصعب: مخالف باليمن.

والصعاب: جبل بين اليمامة والبحرين.

والصغية: ماء لبني خفاف.

وقال الفراء: أصعب وصعب: صار صعبا.

(صعرب)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: الصعروب

والصعبور: الصغير الرأس من الناس وغيرهم.

(١) اللسان (صرى)، والرواية: صراية بالياء. المناة - الجمهرة: ١/٢٦٠ - المعلقة البيت رقم ٦١.

(٢) كفتح (القاموس).

(٣) كفتح (القاموس).

(٤) في اللسان والقاموس: أصراب.

(٥) في الجمهرة: ١/٢٩٦: بنو مصعب وأشار

(٦) الاستيعاب رقم: ١٤٠٧.

(١) في اللسان: قال الأزهرى: هو بالميم أعرف.

(٢) في اللسان والقاموس: أصراب.

في هامشها إلى رواية نسخة (٥) بنو مصعب.

(صعنب)

صَعْنَبِيٌّ : موضعٌ باليمامة ^(١) .

(صعنب)

أهمله الجوهري . وقال أبو ترابٍ : يُقال
لَيْبِضِ الْقَمَلَةِ صُعَابٌ بِالضَّمِّ كما يُقال : صُؤَابٌ .
« ح » - الْمَصْفَبَةُ : لغةٌ في الْمَسْفَبَةِ .

(صقب)

صَقَبْتُ الشَّيْءَ : إذا رَفَعْتَهُ ، نحو الْبِنَاءِ وغيره .
وَأَصَقَبَتِ الدَّارُ : إذا قُرِبَتْ .
ويقال : هو جارِي مُصَاقِبِي .
وقد أَصَقَبَكَ الصَّيْدُ فَاَرَمَهُ ، أي دنا منك
وأَمَكَّكَ رَمِيَهُ .

الْكسائي : لَقِيْتَهُ صِقَابًا بِالْكَسْرِ ، أي مُوَجَّهَةً .
« ح » - الصَّقْبَانِي : العَطَّار .

والصَّقَاب : الرِّعَافُ يُجْعَلُ فِي خِرْقَةٍ .
والصَّاقِبُ : البَعِيدُ ، وهو من الأضداد ، قال
الشاعر :

تَرَكْتُ أَبَاكَ بَارِضَ الْحِجَازِ

وَرُحْتَ إِلَى بَلَدِ صَاقِبِ

(صقعب)

صَقَعَبٌ : اسم رجل ، قال حسان :

بَاهِي ابْنُ صَقَعَبٍ إِذْ أَتَى بِكَلْبَتِهِ

قُلْ لِابْنِ صَقَعَبٍ أَخْفِ الشَّخْصَ وَانْتِهِمِ ^(٢)

أراد كَلْبَةَ الْحَدَادِ .

« ح » - نَابٌ صَقَعَبٌ : مُصَوِّتٌ .

(صقلاب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الصِّقْلَابُ : الرَّجُلُ الْأَبْيَضُ . وقال أبو عمرو :
الصِّقْلَابُ : الْأَحْمَرُ . وقال جندلُ بنُ الْمُثَنَّى الطَّهَوِيُّ
يُصَفُّ حَلًّا .

يُدْنِي مَقَدِّي رَأْسَهُ الصِّقْلَابِ

مَتَى وَقَدْ لَاحَتْ بِهِ أُنْدَابِي ^(٤)

قال الأزهري : وَالصَّقَالِبَةُ : جِبِلٌّ حُمْرٌ

الْأَلْوَانِ صُهْبِ الشُّعُورِ ، يَتَاخَمُ بِلَادَهُمْ بِلَادَ الْخَزَرِ
وَبَعْضُ جِبَالِ الرُّومِ . وقيل للرجل الأحمر صقلابٌ
تشبيهاً بهم .

« ح » - رَأْسُ صِقْلَابٍ : شَدِيدٌ .

وَبَعِيرِ صِقْلَابٍ : شَدِيدُ الْأَكْلِ .

(١) في الناج : قال أبو حيان : هي بالكوفة وجزم بأن نونها زائدة .

(٢) في القاموس : الصقاب : السقاب وقد شرح السقاب بأنه قطة كانت المصابة تحمرها بدمها فتضعها على رأسها وتخرج

(٣) ذيواته : ١٠٥ .

طرفها من قناعها ليعلم أنها مصابة

(٤) اللسان : الشطر الأول برواية : بين مقدي - المقدي : ما بين الأذنين من خلف .

وبصقِيَّةَ مدينةً يُقال لها صَقَابٌ .
وبلاد الصَّقَالِيَّةِ بين بُلغَرَّ وقُسطنطينِيَّةِ .

(صلب)

الصَّلْبُ : العَلَمُ ، قال النابغة :

ظَلَّتْ أَفَاطِيعُ أَنْعَامٍ مُؤَبِّلَةٌ
لَدَى صَالِبٍ عَلَى الزَّوْرَاءِ مَنصُوبٍ ^(١)

والزَّوْرَاءُ: المفازة المائلةُ عن القَصْدِ والسَّمْتِ .
وقال الأصمعيّ: الزَّوْرَاءُ: هي الرُّصافَةُ، رُصافَةٌ
هشام، وكانت للشَّعْمان وكان واليها . وقيل: سَمَى
النابعةُ العَلَمَ صَالِباً لأنَّهُ كان عليه صَالِبٌ لأنَّهُ
كان نصرانياً

والصَّلْبُ من الأرض بالنحرريك : أَسْنَادُ
الإكام والرَّوَابِي ، مثل الصَّلْبِ بالضم ، وجمعه
الأَصْلَابُ ، قال رؤبة :

نَعْتَى قَرَا عَارِيَّةً أَقْرَأَهُ ^(٢)
تَجَبُّوْا إِلَى أَصْلَابِهِ أَمَعَاؤُهُ

والأَمَعَاءُ : مسائلُ صِغَارٍ .

والتَّصْلِيبُ : زِمْرَةٌ لِلرَّأَةِ . وَيُكْرَهُ لِلرَّجُلِ أَنْ
يُصَلِّيَ فِي تَصْلِيبِ الْعِمَامَةِ حَتَّى يَجْعَلَهُ كَوْرًا بَعْضُ

ذلك فوق بعض . يُقال : نَحَارَ مَصْلَبٌ ، وقد صَلَبْتِ
نَحَارَهَا ، وهي لِبْسَةٌ مَعْرُوفَةٌ عِنْدَ النِّسَاءِ .
وقد تَصَلَّبَ فُلَانٌ ، أَي تَشَدَّدَ .

وفي الحديث عن ابن مسعود رضي الله عنه:
” في الصَّلْبِ الدِّيَّةُ “ ^(٣) فيه قولان : أَنْ يُصَابُ
صُلْبُ الرَّجُلِ بِشَيْءٍ يَذْهَبُ بِهِ الْجَمَاعُ فَلَمْ يَقْدِرْ
عَلَيْهِ ، فَسُمِّيَ الْجَمَاعُ صُلْبًا لِأَنَّ الْمَنِيَّ يُخْرَجُ مِنْهُ ؛
وَالْآخَرُ أَنْ يَحْدَبَ الرَّجُلُ بِكَسْرِ صُلْبِهِ .

شَمْرٌ : صَلَبْتَهُ الشَّمْسُ تَصَابُهُ وَتَصْلِيْبُهُ ، بِالضَّمِّ
وَالكسْرِ صُلْبًا : إِذَا أَحْرَقْتَهُ فَهُوَ مَصْلُوبٌ ، أَي
مُحْرَقٌ ، قال أبو ذؤيب :

مُسْتَوَقِدٌ فِي حِصَاةِ الشَّمْسِ تَصْلِيْبُهُ
كَأَنَّهُ تَحْجَمُ بِالْيَدِ مَرَضُوحٌ ^(٤)

النَّضْرُ : الصَّايِبُ : مَيْسَمٌ فِي الصَّدْرِ وَالْعُنُقِ ،
خَطَّانٌ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ ، يُقال : بَعِيرٌ مَصْلُوبٌ
وَأَبْلٌ مَصْلِيَّةٌ :

أبو عمرو: أَصْلَبَتِ النَّافَةُ إِصْلَابًا : إِذَا قَامَتْ
وَمَدَّتْ عُنُقَهَا نَحْوَ السَّمَاءِ لِئَدْرَ لَوْلَدِهَا جَهْدَهَا
إِذَا رَضَعَهَا ، وَرُبَّمَا صَرَمَهَا ذَلِكَ ، أَي قَطَعَ لَبَنَهَا .

(١) ديوانه (ط . السعادة) : ٤٧

الأفاطيع : الطائفة من الإبل . المؤبلة : الكثيرة تخذ القنية فلا تترك ولا تستعمل .

(٢) ديوانه : ٤ (ق / ١ : ٢٨ ، ٢٩) . (٣) الفائق : ٣٧ / ٢ (٤) شرح أشعار المهذليين :

١٢٦ برواية : الشمس تصهره . وقد ضبطت تصليه في التكلم بضم اللام وكسرهما وعليها كلمة معا .

والصَّلْبِيّ: الذي جُلِيَ وشُحِدَ بِمِجَارَةِ الصَّلْبِ .
 وفي الحديث "أَنَّهُ لَمَّا قَدِمَ مَكَّةَ أَنَا هُ أَصْحَابُ
 الصَّلْبِ" ^(١) قيل : هم الذين يجمعون العظام إذا
 حُبَّ عنها لِحْمَانَهَا فَيَطْبُخُونَهَا بِالْمَاءِ ، فَإِذَا تَحَرَّجَ
 الدِّسْمُ مِنْهَا جَمَعُوهُ وَاتَّسَمُوا بِهِ .

والصَّوْلَبُ ، مثل التَّوَابِ .

والصَّوْلِبُ : البَدْرُ الذي يُنْثَرُ على الأَرْضِ
 ثُمَّ يُكْرَبُ عَلَيْهِ ، قَالَ الأَزْهَرِيُّ : وَمَا أَرَاهُ عَرَبِيًّا .
 وَالصَّالِبُ : الصَّلْبُ ، قَالَ العَبَّاسُ ،
 ابن عبد المطَّلب رَضِيَ اللهُ عَنْهُ :

تُنْقَلُ مِنْ صَالِبٍ إِلَى رَحِيمٍ

إِذَا مَضَى عَالَمٌ بَدَأَ طَبَقُ ^(٢)

وقال آخر :

كَانَتْ حُمَى بَكَ مَفْرِيَّةً

بين الحَيَازِيمِ إِلَى الصَّالِبِ

أراد من صُلب ، وكذلك قوله إلى الصَّالِبِ ،
 إلى الصُّلبِ ؛ وَيَجُوزُ أَنْ تَجْعَلَ لِي بِمَعْنَى مَعَ ،
 كَأَنَّهُ قَالَ مَعَ الصَّالِبِ .

«ح» - دَيْرِ صَالِبِيَا : دَيْرٌ مَقَابِلُ بَابِ الفِرْدَوْسِ

بِدِمَشْقَ .

وَدَيْرٌ صَلُوبَا : قَرْيَةٌ مِنْ قَرَى المَوْصِلِ .

وَالصَّلُوبُ : مَكَانٌ .

وَالصَّلِيبُ : جَبَلٌ عِنْدَ كَاطِمَةَ .

وقال أبو عمرو : الصَّلْبُ مِثَالُ صَرْدٍ : طَائِرٌ

يُشْبِهُ الصَّقْرَ وَلَا يَصِيدُ ، وَهُوَ شَدِيدُ الصِّيَاحِ .

وَتَصَلَبُ : مَاءٌ يُنْجِدُ ^(٤) .

وَالصَّلْبُوبُ : المِزْمَارُ ، وَقِيلَ : القَصَبَةُ الَّتِي

فِي رَأْسِ المِزْمَارِ .

وَمَاءٌ صَلِيبٌ : يُسَمَّنُ عَلَيْهِ ، وَيَصَلَبُ الإِبِلَ .

وَصَلَبَ بِكسر اللام : إِذَا قَسَوَى ، عَنِ

ابن الأعرابي .

وَدُو الصَّلِيبِ : الأَخْطَلُ التَّغَلْبِيُّ الشَّاعِرُ .

(صلقب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَالصِّلْقَابُ : الذي يَصُكُّ

بِعَضِّ أَسْنَانِهِ بَعْضُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

يَعْدِلُ عَنِ رَأْوُولِ أَشْعَى صِلْقَابٍ ^(٥)

لِسَانَ مِشْفَاءٍ طَوِيلِ الأَشْصَابِ

مِشْفَاءُ : أَى مِشْرَافٌ .

(٣) اللان .

(٢) حب : أخذ .

(١) الفائق : ٣٦/٢ .

(٤) في القاموس : صَلَبٌ كَتَبْتُع . وفي معجم البلدان : تصلب ، بالضم ثم السكون ورفع اللام والياء موحدة .

(٥) ديوانه : ٧ (ق : ٢٠ / ١٠٠١٠٠) .

(صلهب)

الليث: الصَّلْبُ ، هو البَيْتُ الكَبِيرُ ، وأنشد
لرؤبة :

مَدَّ عَمْرُو لَكَ مَجْدًا صَلْبًا^(١)
وَإِسْعَةَ أَظْلَالُهُ مَقْبِيًا

يريد عمرو بن سهيل بن عبد العزيز بن مروان .

الأصمعيّ : الصَّلْبُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ .

أبو عمرو : الصَّلَاهِبُ من الإبل : الشَّدَادُ .

« ح » - اضْلَهَبَتِ الْأَشْيَاءُ : اَمْتَدَّتْ عَلَيَّ

جَهَّتِهَا .

(صنب)

ابن الأعرابيّ : المِصْنَبُ : المَوْلَعُ بِأَكْلِ
الصَّنَابِ^(٢) .

قال : والصَّنَابُ ، والصَّنَابَةُ : الطَّوِيلُ الظَّهْرُ

والبَطْنُ ، ويقال فيهما بالسين أيضا .

« ح » - الصَّنَيْبُ : فَرْسٌ شَيْبَانٌ نَهْدِيٌّ .

(صنخب)

أهمله الجوهريّ . وقال ابن الأعرابيّ :

الصِّنْخَابُ : الجَمَلُ الضَّخْمُ .

(صنعب)

أهمله الجوهريّ . وقال أبو عمرو : الصَّنَعْبَةُ :
النَّاقَةُ الصَّابَةُ .

(صوب)

الأصمعيّ : يُقَالُ : أَصَابَ فَلَانٌ الصَّوَابَ
فَأَخْطَأَ الجَوَابَ ، معناه أَنَّهُ قَصَدَ الصَّوَابَ^(٣)
وَأَرَادَهُ فَأَخْطَأَ مُرَادَهُ وَلَمْ يَعْمِدِ الخَطَأَ وَلَمْ يُصِبْ .

وقال أبو بكر في قول الله تعالى : (تَجْرِي
بِأَسْرِهِ رِخَاءً حَيْثُ أَصَابَ^(٤)) ، أَرَادَ : حَيْثُ أَرَادَ ،
وأنشد :

وغيرها ما غير النَّاسِ قَبْلَهَا

فَنَاءَتْ وَحَاجَاتُ النَّفْسِ تُصِيبُهَا^(٥)

أَرَادَ : تُرِيدُهَا .

ويقال : تَرَكْتُ النَّاسَ عَلَيَّ مَصَابِيَهُمْ ، أَيْ
عَلَيَّ طَبَقَاتِهِمْ وَمَنَازِلِهِمْ .

ابن الأعرابيّ : المِصْوَوبُ : المِعْرَفَةُ . قال :
وَإِذَا قَالَ لَهُ أَنْتَ مُصَابٌ قَالَ : أَنْتَ أَصُوبٌ مِنِّي .

ابن دريد : الصَّوْبُ : لَقَبٌ لِرَجُلٍ مِنَ الْعَرَبِ ،
وَهُوَ أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْهُمْ ، فَقَالَ رَجُلٌ مِنْهُمْ فِي كَلَامِهِ
كَأَنَّهُ يُخَاطَبُ بِعَيْرِهِ :

(١) اللسان - ديوانه : ١٧٠ (ق : ١٢، ١١/٩) .

(٢) في اللسان : قصد تصد الصواب . (٤) الآية : ٣٦ سورة ص . (٥) اللسان من غير عزو .

(٣) صباغ يخذ من الحردل والزريب يؤتم به .

(صهب)

الأصهب : الأسد .

والصياهب : الصخور الصلاب ، الواحد

صهب ، وقيل : هي الأرض المستوية ، قال
القطامي :حدا في صحارى ذي جميس وعمر عير^(٤)

لفاحاً يغشها رؤوس الصياهب

ويقال : الصهب : الموضع الشديد ، قال

كثير :

تواهيق واحتت الحداة بطاءها

على لاجب يعلمو الصياهب . هج^(٥)

ويقال : جمل صهب ، وناقة صهبية : إذا

كانا شديدين ، شها بالصهب : الحجارة . وقال
هيان بن خفافة :حتى إذا ظلمأؤها تكشفت^(٦)

عنى وعن صهبية قد شدت

أى عن ناقة صلبة قد تحنت .

ويوم صهب : شديد الحر .

حوب حوب ، لأنه يوم دعتي وشوب ،

لألمأ لبي الصوب .

وقد سما صواباً .

وصوبة : فرس حيان بن مرة بن جندلة .

وقال ابن دريد : مطر صيوب مثل تنور ،

وأصله فيقول ، أى كذير الانسكاب .

وقال الجوهري : الصاب : عصارة شجر

مر ، قال الهذلي^(١) :

إني أرقبت فيت الليل مشجراً

كان عيني فيها الصاب مذبوح^(٢)

والصواب : الصاب شجر مر ، وإنما أخذه

من كتاب الليث ، ليس أنه يقول فيها الصاب

مذبوح ، أى مشقوق ، والعصارة لا تدبج ،

وإنما تدبج الشجرة فتخرج منها العصارة ،

والرواية في البيت : نام الخلي وبت الليل .

وهو لأبي ذؤيب الهذلي .

«ح» - صوبة : فرس العباس بن مرداس^(٣)

السائي .

(٢) شرح أشعار الهذليين : ١٢٠

(٤) اللسان - الديوان : ٥٣

(٦) اللسان .

(١) هو أبو ذؤيب (اللسان) .

(٣) أنساب الخليل لابن الكلبي : ٧١

(٥) اللسان : عجزه - الديوان : ١٢٧/١

وقال الزجاج : أَصَهَبَ الفَحْمُلُ : وُلِدَ لَهُ
الصُّهْبُ .

« ح » - الضَّانُّ تُدْعَى لِلْحَائِبِ فَيُقَالُ : أَصَهَبَ
(٤) صَاهِبٌ ، وَهُوَ اسْمٌ لَهَا .

فصل الضاد

(ضاب)

أهمله الجوهري . وقال أبو زيد : الضُّؤْبَانُ
بِالْهَمْزِ مِنَ الْجَمَالِ : السَّمِينُ الشَّدِيدُ ، وَأَشَدُّ
بِالْهَمْزِ :

لَمَّا رَأَيْتُ الِهْمَّ قَدْ أَجْفَانِي (٥)

قَرَبْتُ لِلرَّحْلِ وَاللِّظْعَانِ

كُلُّ نِيَافَةِ الْقَرَا ضُؤْبَانِ

الليث : بلغني أن الضئبب شيء من دواب
البحر ، ولست على يقين منه .

وقال ابن الفرج : سمعت أبا الهيثم
يُنشِدُ :

إِنْ تَمَّتْ صَوْبُكَ صَوْبَ الْمَدْمَعِ (٦)

يَجْرِي عَلَى الْخَدِّ كَضَيْبِ النَّعْتَعِ

وَكَلَّ قَفَّ أَوْ حَزَنَ أَوْ مَوْضِعَ مِنَ الْجَبَلِ تَمَّحَى
عَلَيْهِ الشَّمْسُ حَتَّى يَنْشَوِيَ اللَّحْمُ عَلَيْهِ فَهُوَ صِهْبٌ ،
قال :

* وَغَرَّ يَجِيشُ قُدُورَهُ بِصِيَاهِبٍ *

(١) قال الأزهرى : وقال الليث : هو بالضاد
مُعْجَمَةٌ .

وَيَوْمَ أَصَهَبَ : شَدِيدُ الْبَرْدِ .

وبين البصرة والبحرين عين تُعرف بعين
الأصهب ، قال ذو الرمة وجمعه على الأصهبيات :
دَعَاهُنَّ مِنْ نَاجٍ فَازْمَعَنَّ وَرَدَهُ

(٢) أَوِ الْأَصْهَبِيَّاتِ الْعِيُونَ السَّوَائِحِ

وَالصَّهْبَاءُ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ خَيْبَرَ .

والموت الصهابي : الشديد ، كالموت الأحمر .
قال الجعدي :

فِئْتَنَا إِلَى الْمَوْتِ الصَّهَابِيِّ بَعْدَمَا

(٣) تَجْرَدَ عَرَبِيَّانِ مِنَ الشَّرِّ أَحْدَبِ

والمصهب : صفيف الشواء والوخش
المحتلط .

(١) في « اللسان » (ض ه ب) بعد أن أورد المادة تحت هذه الترجمة قال : قال أبو منصور : الذي أراد الليث

(٢) اللسان - ديوانه : ١٠٧ / (ن / ١١ : ٥٧) . إنما هو الصهب بالصاد وكذلك هو في البيت .

(٣) اللسان - الأساس : ٤٨٠ (٤) في القاموس : أصهب صاهب .

(٥) الأقطار في اللسان . وفي الناج : ذؤبان بدلان ضؤبان . (٦) اللسان (نعت) .

قال الأزهرى: التثع: الصدف، وضئبه:
ما فيه من حب اللؤلؤ، شبه قطران الدمع به .

(ضِب)

يقال: أَضِبْتُ على الشيء: أى أشرفتُ
على أن أظفر به .

ويقال: أَضِبْتُ أرضَ بنى فلانٍ: إذا كثرَ
ضِبابُها . وَأَضِبْتُ الأرضَ بالنباتِ: طلعَ
نباتها جميعاً .

وَأَضَبَّ القومُ: نهَضُوا فى الأمرِ جميعاً .
ومَضَبَّ: موضع .

وضَيْبُ السِّيفِ، على فَعِيلٍ: حدُّه، ومنه
حديثُ عبدِ اللهِ بنِ عتيك: "مُتُّ وضعتُ ضَيْبَ
السِّيفِ فى بطنِهِ حتى أخذَ فى ظَهْرِهِ" يعنى أبارافع
عبدِ اللهِ بنِ أبى الحقيق، ويقال: سَلَامُ بنِ
أبى الحقيق .

والضَيْبُ ^(١) مُصَفَّرًا: فرسٌ حَسَانٌ بنِ حَنْظَلَةَ
الطائى .

والضَيْبُ أيضًا: فرسٌ حَضْرَمِيٌّ بنِ عامِرِ
الأسدى .

ابنُ دريدٍ: الضَّبُّ: ورمٌ يكونُ فى صدرِ
البعيرِ، فإذا أصابَ ذلكَ البعيرَ فالبعيرُ أمرٌ،
والناقاةُ سراءُ، قال الشاعرُ:

وَأَيْدُ كَالسَّرَاءِ يَرَبُّو ضَبَّهَا

(٢)
فإذا تحزَّزُ عنِ عداءٍ صَحِيَّتِ

العداءُ: الموضعُ المتعادى .

ابنُ دريدٍ: رجلٌ ضُبَايِضٌ: إذا كان قَوِيًّا،
وَبُضَايِضٌ مثله . ورجلٌ ضُبَايِضٌ: قَاشٌ
جَرِيٌّ .

أبو زيدٍ: رجلٌ ضُبِضٌ وامرأةٌ ضِبِضَةٌ
بالكسر، وهو الجَرِيٌّ على ما أتى .

أبو عمرو: ضَبَّبَ: إذا حَقَّدَ .

ويقال: خرجنا نَصْطادَ المَضْبَةِ، بفتح الميم،
أى نصيد الضَّبَّابَ، جمعُها على مَفْعَلَةٍ كما قالوا
للشيوخِ مَشِيخَةٌ، وللأيوافِ مَسِيْفَةٌ .

ابنُ شَيْمِلٍ: التَضْيِيبُ: شِدَّةُ القَبْضِ على
الشيءِ كَيْلًا يَنْفَلِتَ من يَدِهِ، يقال: ضَبَّ عليه
تَضْيِيبًا .

وقد سَمَّوْا ضَبًّا وضَبَابًا بالفتح، وضِبابًا بالكسر،
وَمُضِبًّا بضمِّ الميمِ وكسر الضادِ .

وقال الجوهري: قالت السَّمَكَةُ: ورَدًا
ياضِبُّ، فقال:

(ضرب)

الضَّيْبُ: الشَّهْدُ. وَأَشْدُّ بَعْضُهُمْ قَوْلَ الْجَمِيحِ:

يَدْبُ حُمَيَّا الكَايسِ فِيهِمْ إِذَا انْتَشَوْا

دَيْبَ الدَّجِيِّ وَسَطَ الضَّيْبِ المُمَسِّلِ

والضَّيْبَةُ: اسم رجل من العرب .

ومَضْرَبُ السَّيْفِ ومَضْرَبَتُهُ بالفتح فيهما ،

مِثْلُ مَضْرِبِهِ وَمَضْرِبَتِهِ بالكسر فيهما .

والضَّارِبُ: مُتَّسِعُ الوَادِي . والضَّارِبُ:

المُتَحَرِّكُ . والضَّارِبُ: الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَجِيَّةٌ مَضْرِبَةٌ، أَيْ سَاكِنَةٌ لَا تَتَحَرَّكُ، مِثْلُ:

مُضْرِبُ .

والمُضْرَبُ: القُسْطَاطُ العَظِيمُ .^(٤)

وَنَاقَةُ ضَارِبٍ: إِذَا ضَرَبَهَا الفَعْلُ، وَالجَمْعُ

ضَوَارِبُ .

وَأَسْتَضْرَبَتِ النَّاقَةُ: إِذَا أَرَادَتِ الفَعْلَ .

وفِي الحَدِيثِ: "نَهَى رَسولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ عَنِ ضَرْبَةِ الغَائِصِ"^(٥)، وَهُوَ أَنْ يَقُولَ الغَائِصُ

لِلنَّاحِرِ: أَعْوُصُ غَوْصَةً فَمَا أُخْرِجْتُ فَهُوَ لَكَ

بِكَذَا، فَيَتَّفِقَانِ عَلَى ذَلِكَ، وَنَهَى عَنْهُ لِأَنَّهُ غَرَّرَ .

أَصْبَحَ قَلْبِي صَرْدًا * لَا يَشْتَهَى أَنْ يَرِدَا^(١)

إِلَّا عَرَادًا عَرِدًا * وَصَلِيَانًا بَرِدًا

* وَعَنْكَا مُلْتَبِدًا *

قوله: بَرِدًا تصحيف من القدماء فتبعهم

الْخَلْفُ، وَالرَّوَايَةُ: زَرِدًا، وَهُوَ السَّرِيعُ الازْدِرَادِ

أَيْ الِاتِّبَاعِ. ذَكَرَهُ أَبُو مُحَمَّدٍ الأَعْرَابِيُّ . وَقَالَ

الجَوْهَرِيُّ أَيْضًا: قَالَ الشَّاعِرُ:^(٢)

أَطَاقَتْ بِفَحَالٍ كَأَنَّ ضَبَابَهُ

بَطُونُ المَوَالِي يَوْمَ عِيدِ تَعَدَّتِ^(٣)

وَالرَّوَايَةُ: يُظْفَنُ: وَقَدْ ذَكَرَهُ يَعْقُوبٌ عَلَى

الصِّحَّةِ، وَالبَيْتُ لِبَطِينِ التَّيْمِيِّ وَكَانَ وَصَافًا لِلنَّخْلِ .

« ح » - قَلْعَةُ الضَّبَابِ بالكُوفَةِ .

وَضَبَّةٌ: قَرِيبَةٌ بِتَهَامَةٍ .

وَالضَّبِيبُ: مَوْضِعٌ .

وَالضَّبُّ: اسم الجبل الذي مسجد الخيف

في أصله .

وَالضَّبَّةُ: اسم ناقة الأحمش بن قَلِجِ

العَنْبَرِيِّ .

وَالضَّبُوبُ: فَرَسٌ جُمَانَةٌ بِنِ رِبْعِيَّةِ الحَارِثِيِّ .

(١) إصلاح المنطق: ٤٣٦ - اللسان . (٢) نسية في الأساس لسويد بن الصامت وفي اللسان للبعين البيهقي .

(٣) الأساس/٥٥٣ - المقاييس: ٣/٣٥٨ - إصلاح المنطق: ٣٢١ - اللسان .

(٤) في اللسان: فسقاط الملك . (٥) الفائق: ٥٨/٢ .

وفلانٌ يَضْرِبُ المجدَّ ، أى يَكْسِبُهُ وَيَطْبُؤُهُ .
ويَضْطَرِبُهُ ، أى يَكْتَسِبُهُ . وقال الكُمَيْت :

رَحْبُ الفِئَاءِ اضْطِرَابُ المجدِّ رَغْبَتُهُ

والمجدُّ أنْفَعُ مَضْرُوبٍ لِمَضْطَرِبِ (٥)

والرِوَايَةُ الصَّحِيحَةُ : مَضْرُوبٍ لِمَضْطَرِبِ ،
بالصاد المهملة ، أى أنْفَعُ تَجْمُوعٍ لجامع .

ويقال للرجل إذا خَافَ شيئاً فَخَرِقَ بالأرضِ
جَبْتاً : قد ضَرَبَ بِذَنَبِهِ الأَرْضَ ، وقال الراعي
يصف غِرباناً خَافَتْ صَقراً :

ضَوَارِبُ بالأذْفَانِ من ذِي شَكِيمَةٍ

إذا ما هَوَى كالتنزيك المتوقد (٦)

ويقال : رأيتُ ضَرَبَ نِسَاءٍ ، أى رأيتُ نِسَاءً .
قال الراعي :

وَضَرَبَ نِسَاءً لَوْ رَأَهُنَّ رَاهِبٌ

لَهُ ظُلَّةٌ فِي قُلَّةٍ ظَلَّ رَانِيًا (٧)

وقال أبو زيد : يُقال : ضَرَبْتُ له الأَرْضَ
كلَّها ، أى طَلَبْتُه في كلِّ الأَرْضِ .

(١) وفي الحديث : «اضْطَرَبَ خاتماً من حديد»
أى سَأَلَ أن يُضْرَبَ له .

ويقال : اضْطَرَبَ الحَبْلُ بين القَوْمِ :
إذا اختلفت كلمتهم .

ويقال : اضْرَبَ خُبْرَ المَلَّةِ ، فهو مُضْرِبٌ :
إذا نَضَّجَ ، وأنى له أن يُضْرَبَ بالعصا أو يُنْفَضَ
عنه رَمادُهُ وتُرَابُهُ ، قال ذو الرمة :

ومَضْرُوبَةٌ في غير ذَنَبٍ بَرِيثِيَّةٌ

كَمَرَّتْ لِأَصْحَابِي على عَجَلٍ كَمَرًا (٢)

واضْرَبَ الناسُ من الضَّرِيْبِ ، كأجلدوا من
الجليدِ ، وأضْعَعُوا من الصَّقِيْعِ .

الليث : اضْرَبَتِ السَّمَائِمُ المَاءَ حتى انشَقَّتْهُ
الأَرْضُ (٤) .

والرَّيْحُ والبَرْدُ يَضْرِبُ التَّيْبَاتِ إِضْرَابًا .

وقد ضَرَبَ التَّيْبَاتُ بالكسر فهو نَبَاتٌ ضَرِبٌ :
إذا ضَرَبَهُ البَرْدُ .

وقال أبو زيد : أَرْضٌ ضَرِيْبَةٌ : إذا أصابها
الجليدُ فأحرق نَبَاتَها .

(١) في اللسان : من ذهب ، وهي رواية النهاية والحكم . وتماه كما في المحكم ، والمهروى في التفرسين :
«ثم طرحه واصطنعه من ورق» .

(٢) اللسان - ديوانه : ١٧٧ (ق/٢٤: ٣٩) .

(٣) في اللسان : أخرجت السمام الماء . إذا انشقت
حتى تسقى الأرض .

(٤) اللسان - الأساس / ٥٥٩ .

(٦) اللسان .

(٧) اللسان .

أَوْ صَوْتِ الْوَحْشِ، يُقَالُ: ضَغَبَ فَهُوَ ضَاغِبٌ.
وَأَنْسَدَ:

يَا أَيُّهَا الضَّاعِبُ بِالْعَمَلُونَ^(٣)
إِنَّكَ غُورٌ وَإِنَّكَ غُورٌ

«ح» - ضَغَبَ الْمَرْأَةَ: نَكَحَهَا.

(ضوب)

الضُّوبَانُ: كَاهِلُ الْبَعِيرِ.^(٤)

وضاب الرجل: إذا استخفى؛ وضاب: إذا
ختل عدواً.

(ضهب)

لحم مضهب، أي مقطوع. عن المفضل.

والضَّهْبُ: الْمَكَانُ يُحْمَى حَتَّى يُسَوَّى عَلَيْهِ

اللَّحْمُ. اللَّيْثُ: كُلُّ قُفِّ أَوْ حَزْنٍ أَوْ مَوْضِعٍ مِنْ

الْجَبَلِ تَحْمَى عَلَيْهِ الشَّمْسُ حَتَّى يَنْشَوِيَ اللَّحْمُ عَلَيْهِ

فَهُوَ ضَهْبٌ. قَالَ:

* وَغَرَّ تَجِيْشُ قُدُورِهِ بِضِيَاهِي *^(٥)

وقال الأزهرى: هو بالصاد غير معجم.

«ح» - ضَهَبُ الْقَوْمِ: اخْتِلَاطُهُمْ.^(٦)

أَبُو عَيْدَةَ: ضَرَبَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا، أَيْ بَعْدَ
مَا بَيْنَنَا. وَيُقَالُ: ضَرَبَ الزَّمَانُ، أَيْ مَضَى،
وَيَكْلِبُهُمَا فُتْرٌ قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ:

فَإِنْ تَضْرِبِ الْآيَامُ يَأْمِي بَيْنَنَا

فَلَا نَأْشُرُ سِرًّا وَلَا مُتَغَيِّرًا^(١)

ويقال: ضَرَبَ فَلَانٌ الْغَائِطَ: إِذَا مَضَى

إِلَى مَوْضِعٍ يَقْضِي فِيهِ حَاجَتَهُ. وَيُقَالُ: فَلَانٌ

أَعْرَبُ عَقْلًا مِنْ ضَارِبٍ، يَرِيدُونَ هَذَا الْمَعْنَى.

«ح» - ضَارِبُ السَّلْمِ: مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ.

وَضَرِبِيَّةٌ: وَادٍ يَدْفَعُ سَيْلُهُ فِي ذَاتِ عِرْقٍ.

وَضُرَابِيَّةٌ: كُورَةٌ مِنْ كُورِ مِصْرَ مِنْ نَوَاحِي

حَوْفٍ.

وَضَرَبَتْ عَيْنُهُ: غَارَتْ.^(٢)

وَضَرَبَ: شَرِبَ الضَّرْبِ مِنَ اللَّبَنِ.

وَضَرَبَ: تَعَرَّضَ لِلضَّرْبِ، وَهُوَ التَّلَجُّ.

(ضغب)

أَبُو عَمْرٍو: الضَّاعِبُ: الرَّجُلُ يُحْتَجِي فِي الْخَمِيرِ

فِيُفْرِعُ الْإِنْسَانَ بِصَوْتٍ مِثْلِ صَوْتِ السَّبَاعِ

(١) اللسان. الأساس/ ٥٥٩ - ديوانه: ٢٢٥ (ق: ١٣/٣٠).

(٢) في نسخة (ح): عارت بالعين المهمله. (٣) وفي (٥٠٨): ويروي: الناجح، والمشطوران في اللسان من غير عزو.

(٤) بالضم (القاموس). (٥) راجع هامش (ص ٥٦). (٦) في القاموس: اختلاطهم.

والمُضَاهَبَةُ : المُكَاشَفَةُ بِالْقَبِيحِ .
وَضَهَضَبُ النَّارِ : جَمَعَهَا .^(١)

وَالضَّمْبَاءُ : الَّتِي قَدْ عَمِلَتْ فِيهَا النَّارُ مِنْ
الْقَيْسِيِّ .

فصل الطاء

(طَب)

قالت ميمونة بنت كزيم : ” رأيت رسول
الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع وهو على
ناقية معه درة كدرة الكتاب ، فسمعت الأعراب
والناس يقولون : الطَّبْطِيبَةُ الطَّبْطِيبَةُ ” أي الدرة^(٢)
الذرة ، نصبا على التحذير ، كقولك : الأسد
الأسد ، وإنما سموا الدرة بذلك نسبة لها إلى
صوت وقعها إذا ضرب بها ، وهو طَبْ طَبْ ،
ومنه طَبْطَابُ اللَّعِبِ وهو : خشبة عريضة^(٣)
يلعب بها الفارس بالكرة ، وطَبْطَبُ الْعُقُوبِ :
إذا صوت . ويجوز أن يريدوا دعاء الناس
إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وحوشهم عليه
بهذا الشعر ، كأنهم قالوا : هلموا ، صاحب
الطَّبْطِيبَةِ وحاملها . وقيل : معناه أنهم كانوا

يسعون إليه ولأقدامهم طَبْطَابَةٌ فجعلتهم يقولون
ذلك ، ولا قول ثمة ، ولكنه كقول أئمة بحت
الخيل فقالت : حَبِطْفِطِقُ ، وهي حكاية وقع
سنايكها .^(٤)

وفي المثل : قَرَبَ طَبْ ، وَيُرْوَى : قَرَبَ طَبًّا
كقولك : نَعَمْ رَجُلًا . وأصله فيما يقال أن رجلا
تزوج امرأة وقد هديت إليه ، وقعد منها مقعد
الرجل من المرأة فقال لها : أَيْبُرُّأنت أم
تَيْب ؟ فقالت : قَرَبَ طَبْ .

ويقال : طَبَّيْتُ الدِّبَاجَ تَطْبِيًّا : إِذَا أَدْخَلْتَ
بِنَيْقَةٍ تَوْسَعُهَا .

وقال ابن دريد : فَأَمَّا الطَّبْطَابُ الَّذِي يَلْعَبُ
بِهِ فليس بعربي .

وقال الجوهري : قال الكمي^(٥) :

وَمَا إِنَّ طَبْنًا جُبْنَ وَلَكِنْ

مَنَابَانَا وَدَوْلَةُ آخِرِينَ

وليس البيت للكمي ، وإنما هو لقروة
ابن مسيك . وللكمي قصيدة على هذا الوزن
والروي ، أولها :

(١) في نسخة (د) : ضهب ورجحنا قراءة نسخة (ح) لموافقتها الفادوس .

(٢) في الأصول : وهو . والتصويب من الفائق . (٤) العبارة من ”قالت ميمونة إلى قوله سنايكها“ في الفائق .

(٥) المستقصى : ١٩٥/٢ رقم / ٦٦٢ . يضرب في السؤال عن شيء . قرب عمله .

(٦) في الرحشيات : فروة بن مسيك وكذا في اللسان وفيه البيت مع بيتين آخرين .

* أَلَا حَيْتَ عَنَا يَا مَدِينَا *

وليس هذا البيت منها، ووقع البيت في بعض
نسخ الصحاح غير منسوب فلا، وَاخَذَهُ .

«ح» - الطَّبْطَابُ : طائرله أذنان كبيرتان .
والمُطَابَةُ : المداورة .

(طحِب)

«ح» - طِحَابٌ : موضعٌ ؛ ومنه يوم
طِحَابٍ ^(١) .

(طحِرِب)

الطَّحْرِبُ بالكسر : الغناء، قال ^(٢) :
سَرَى فِي سَوَادِ اللَّيْلِ يَنْزِلُ خَلْفَهُ
مَوَاكِفٌ لَمْ يَعْكُفْ عَلَيْهِنَّ طَحْرِبٌ
أبو عمرو : طَحْرَبَ القِرْبَةَ : إذا مَلَّأَهَا .
ابن الأعرابي : طَحْرَبَ : إذا قَصَعَ ؛ وَطَحْرَبَ
إذا عَدَا فَرًّا .

الليث : الطَّحْرِبَةُ : الفسأة .

(طخِرِب)

«ح» - مَا عَلَيْهِ طَخِرِبَةٌ ، أَي خِرْفَةٌ .
^(٣)

(طحلب)

أبو عبيدة طَحَلَبَتِ الأَرْضُ : أوَّلُ مَا تَخَضَّرَ
بِالنَّبَاتِ .

أبو عمرو : طَحَلَبَهُ : إذا قَتَلَهُ .

«ح» - الطَّحْلِبُ : الطُّحْلُبُ .

وما تَرَكَ عَلَيْهِ طِحْلِبَةٌ : أَي شَعْرَةٌ .

(طرب)

اسْتَطَرَبَ الحُدَاةُ الإِبِلَ : إذا خَفَّتْ فِي سَيْرِهَا
مِنْ أَجْلِ حُدَائِهِمْ بِهَا . قال الطِّرِمَاحُ :
وَاسْتَطَرَفَتْ طُعْنُهُمْ لَمَّا أَحْزَالَ بِهِمْ
أَلُ الصُّعْحَى نَاشِطًا مِنْ دَاعِيَاتِ دَدٍ ^(٤)
ورواه الأزهري : وَاسْتَطَرَبَتْ بِالْبَاءِ .
وَطَيْرُوبٌ عَلَى فِعُولِ اسْمٍ .
^(٥)

الليث : الأَطْرَابُ : قُوَاةُ الرِّبَاحِينَ وَأَذْكَاؤُهَا .
^(٦)

(٢) في «اللسان» عزاء إلى نصيب .

(١) في معجم البلدان : هو يوم طليحة أيضا .

(٣) في القاموس : ما عليه طَخِرِبَةٌ وقال : كما تقدم في الحاء آفا . والمذكور في الحاء هو بفتح الطاء . والراء ، وبكسرهما ،
وبضهما . ثم قال : وزادوا هنا طَخْرِبَةٌ بالضم .

وضبط الصاغاني هنا الطاء . والراء بجر كتي الضم والكسر وكتب فوقهما معاً .

(٤) اللسان - الأساس / ٥٧٩ (طرب) - ديوانه : ١٤٤ (٥) وهي رواية الأساس واللسان والديوان .

(٦) في الأساس : وأذكارها .

ورجلٌ طَرُوبٌ ومِطْرَابٌ إذا كان كثير
الطَّرِبِ، قال علقمة بن عبدة :

طَحَايِكَ قَلْبٌ فِي الْحِسَانِ طَرُوبٌ
بِمَيْدِ الشَّبَابِ عَصَرَ حَانَ مَشِيبِ^(١)

« ح » - الطَّرُوبُ : الذَّكْرُ .

وطارابٌ : من قُرَى بَخْرَاءَ .^(٢)

وطُرايئةٌ : كُورَةٌ من كُورِ مِصْرَ، من نَاحِيَةِ
أَسْفَلِ الْأَرْضِ .

والمَطَارِبُ : من تَخَالِيفِ الْيَمَنِ .

والمَطْرُوبُ : مثل الطَّرُوبِ .

(طرعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الطَّرْعَبُ
بالفتح : الطَّوِيلُ الْقَبِيحُ الطَّوِيلُ .

(طسب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
المَطَاسِبُ : المِيَاهُ السُّدْمُ .^(٣)

(طعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
يقال : ما به من الطَّعْبِ ، أى ما به من اللَّذَّةِ
والطَّيْبِ .

(طعزب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الطَّعْزَبُ
زَعَمُوا الهُزْءَ وَالسُّخْرِيَّةَ ، قال : ولا أُدرى
ما حَقِيقَتُهُ .^(٤)

(طعسب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الطَّعْسَبَةُ :
عَدُوٌّ فِي تَعْسِيفِ .

(طغب)

« ح » - طُوغَابُ : مَدِينَةٌ مِنْ نَوَاحِي إِزْمِينِيَّةَ .

(طلب)

بَطْرُ طَلُوبٌ : بَعِيدَةٌ ، وَأَبَارُ طَلْبٍ ، قال
أبو وَجْزَةَ :

(٢) في معجم البلدان : وهم يسمونها تاراب بالتاء .

(٤) في اللسان : قال ابن سيده .

(١) المفضليات ٢ / ١٩١ (مفضلية ١ / ١١٩) .

(٣) في القاموس واللسان : السدم (يكون الدال) .

(طنب)

الطنب - بالتحريك - مصدر طنب الفرس
طنباً : إذا طال ظهره ، وهو عيب . والفرس
أطنب والأنتى طنباً . قال النابغة :

لقد لحقت بأولى الخيل تخملي

كبداء لا شج فيها ولا طنب^(٣)

وجيش مطناب : بعيد ما بين الطرفين ولا يكاد
ينقطع ، قال الطيرمач :

عمى الذى صبح الحلائب غدوة

في نهران بيجفيل مطناب^(٤)

والطنيب : أن تعاق السقاء من عمود البيت ثم
تمخضه^(٥) .

وتسر مطناب : بعيد الذهاب ، قال النمر
ابن تولب :

كأن امرأ في الناس كنت ابن أمه

على فليج من بطن دجلة مطنيب^(٦)

ويقال : رأيت إطنابة من خيل ومن طير .

وإذا تكلفت المدح لغيره

عاجتها طلباً هناك نزاحاً^(١)

وقلائه طلب فلان : إذا كان يطلبها ويهاها .
وأم طلبة : العقاب .

والتطاب : طلب في مهلة من مواضع .

وعلي بن مطلب البرقي : من رواة
الحديث ، وهو بسكون الطاء وكسر اللام .
وقد سموا طلياً مصغراً ، وطلاباً ، وطلاباً .

« ح » - ير مطلب : على طريق العراق ،

تنسب إلى المطلب بن عبد الله بن حنطب .

وطلوب : ير عن يمين سميراء .

وطلوبة : جبل^(٢) .

وطلب : إذا تباعد .

والطلبة : السفرة البعيدة .

(طلحب)

أهله الجوهرى . وقال خليفة الحصبني :

المساجب والمطاجب : الممتد .

(١) السان .

(٢) السان - المعاني الكبير : ١٤١ - تمة ديوانه (ط . باريس) : ٢٦

(٣) السان - ديوانه : ١٣٢ رقم : ٩ وفيها : من نهران .

(٤) ضبط الصاغاني انطا . بالحركات الثلاث .

(٥) السان .

(٦) في معجم البلدان : جبل .

وقد رأى مصعب في مراطع سيط^(٥)
 منها سـ وإيق غارات أطايب^(٥)
 «ح» - طُنْب : موضع بين ماوية وذات
 العشير .

(طهب)

«ح» - الطَّهَبُ : من أسماء الأشجار الصغار .

(طهنب)

«ح» - بَعِيرٌ طَهْنِيٌّ ، أى شديد .

(طيب)

طَابَةٌ : مدينة النبي صلى الله عليه وسلم . وقد
 صحَّ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال :
 «إن الله سمى المدينة طَابَةً»^(٧) .

والطَّيْبُ والمُطَيَّبُ : ابنا النبي صلى الله عليه
 وسلم .
 والطَّيْبُ : الحلال .

ويقال للتأخيل والقادم : أَوْبَةٌ وطَوْبَةٌ ،
 يريدون الطَّيْبَ .

وفي حديث عمر رضي الله عنه ، «أن الأشعث^(١)
 تزوج امرأة على حُكْمِهَا ، فردَّهَا عمر رضي الله
 عنه إلى أطنايب بنها» ، يعنى ردَّهَا إلى مهر
 مثلها من نساها . وفي حديث النبي صلى الله
 عليه وسلم أنه قال لسامة بن خنجر ، وقد ظاهر
 من امرأته : «أَطْعِمِ وَسَقِّمًا مِنْ تَمْرَيْنِ مَسْكِينًا .
 فقال : والَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ مَا بَيْنَ طُنْبِي الْمَدِينَةِ
 أَحَدٌ أَحْوَجَ مِنِّي»^(٢) أراد بطنبي المدينة طرفيها ،
 شبه حوزة المدينة بالفسطاط .

وقال شمر : هو جارِي مُطَانِي : أى طُنْبُ
 بَيْتِهِ إِلَى طُنْبِ بَيْتِي .

والإطنايبُ : سير الحزام المعقود إلى الإزيم ،
 وجمعه الأطايبُ ، قال النابغة الذبياني^(٣) :
 حَتَّى اسْتَعْنَى بِأَهْلِ الْمِنَاجِ ضَاحِيَةً
 بِرُكُضْنٍ قَدْ قَلِقَتْ عَقْدُ الْأَطَايِبِ^(٤)

ويقال : عقد الأطايب : الألباب والحزم إذا
 استرخت .

وخيل أطايبُ : يتبع بعضها بعضًا ، ومنه
 قول الفرزدق :

(١) الفائق : ٩١/٢

(٢) في اللسان : سلامة . وفي الأساس : النابغة .

(٣) اللسان - الأساس / ٥٩٦ - ديوانه ٢٦ / ١

(٤) طه ل ب : الطلبة : الذباب في الأرض .

(٢) الفائق : ١٥ / ٣

(٤) اللسان - الأساس / ٥٩٥ ، ولم أعرطه في ديوانه .

(٦) لم يستدرك الصغاني مادة (طهب) وفي اللسان والقاموس

(٧) الفائق : ٩٥ / ٢

وقال أبو بكر: طوباك إن فعلت ذلك، هذا
 مما يلحن فيه العوام، والصواب: طوبى لك .
 وقيل: طوبى: الجنة بالهندية، فعلى هذا
 يكون أصلها توبى بالنساء فعربت، فإنه ليس
 في كلام أهل الهند طاء. وقال سعيد بن جبيرة:
 طوبى: الجنة بالحبيشة. ويقال: طوبى لم:
 حسنى لهم، ويقال: خير لهم .
 والإطابة: الاستنجاء، مثل الاستطابة، قال
 الأعمش:

يا ربحاً فاط على يتخوب^(١)

يعجل كف الخارئ المطيب

وأطاب الرجل: إذا تكلم بكلام طيب؛ وأطاب:
 قدم طعاماً طيباً؛ وأطاب: ولد بين طيين؛
 وأطاب: تزوج حلالاً، قالت امرأة لخدمها:
 لما ضين الأحشاء منك علاقة

ولا زرتنا إلا وأنت مطيب^(٢)

أى متزوج .

الأصمعي: يقال: أطمعنا من مطايبها وأطايها .
 وقال الكسائي: واحد المطايب مطيب^(٣) .

وطاب القتال، أى حل .

وفلان طيب الإزار، أى عفيف، قال النابغة:

رفاق النعال طيب حزامهم

يحجون بالريمان يوم الساب

أى هم أعماء الفروج .

وماء طيب: عذب. وبلد طيب: لا سباح فيه.

وفلان طيب الأخلاق: إذا كان سهل المعاشرة.

وقد سميت العرب طيبة. وقد حجج النبي صلى

الله عليه وسلم أبو طيبة .

« ح » - طاب: من قرى البحرين .

(٤)

وطابان: من قرى الخابور .

وبمصر قريتان يقال لكل واحدة منهما
 الطيبة .

وطيبة: من أسماء زمزم. وطيبة أيضاً: قرية

كانت عند زرود .

(٥)

والطيب: بلد بين واسط وحوزستان .

وأطبطة العتر وأطببها: استجرأها . عن

أبي زيد .

(١) اللسان - الصبح المنير: ١٨٤ (ق/٤٣: ٦٥) وفي اللسان: مطلوب بدلا من يتخوب .

(٢) اللسان من غير عزو: (٣) في «اللسان»: المطايب، بالياء، وكذا في نسخة م .

(٤) في معجم البلدان: اسم مرثعل أجمي .

(٥) في القاموس: تستر .

* فِي وَالْبَيْلِ أَنْكَرْتُكَ الْأَوْصَابُ *
ولا يتم المعنى إلا بالذي هو الرواية .

« ح » - ظَبْطَابٌ : اسمُ مَلِكٍ من ملوك اليمن .
وظَبِطَبَ الرجلُ : إذا حُمَّ .
وتَظَبَّطَبَ الشيءُ : إذا كان له وقع يسير .

(ظرب)

الظَّرِبُ - بكسر الراء : فدرس من أفراس
رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وقال الجوهري : قال عامر بن الطفيل :

ومقطع حلق الرحالة سايح
باد نواجذه عن الأظراب^(٤)

ولم أجده في شعره ، وإنما هو وليد ، وقبله :

تهدي أوائلن كل طيمرة

جرداء مثل هراوة الأعزاب

وظربت حوافر الدابة نظرياً فهي مظربة : إذا
صابت واشتدت .

ويقال : إن الأظراب أربع أسنان خلف
النواجذ .

الأطبيان : النوم والنكاح ، وقيل : الفم
والفرج ، عن يعقوب ، فصار لهما ثلاثة معانٍ^(١) .

فصل النطاء

(ظاب)

ابن الأعرابي : ظَابٌ : إذا جَلَبَ . وظَابَ :
تَزَوَّجَ . وظَابَ : ظَلَمَ .

وجمع الظَّابِ الظُّؤُوبُ ، ويقال : ثلاثة أَظْوِبُ .

(ظب)

الظَّبْطَابُ : بئر يخرج بالعين .

ابن الأعرابي : الظَّبْطَابُ : البثرة التي تخرج
في وجوه الملاح . والظَّبْطَابُ : كلام الموعِدِ
يسر . وأنشد :

* مَوَاعِدُ جَاءَ لَهُ ظَبْطَابُ *^(٢)

قال : والمواعِدُ - بالنين - المبادرُ المُتَهَدِّدُ
وظَبِطَبَ : إذا صاح .

وقال الجوهري : قال رؤبة :

* كَأَنَّ بِي سَيْلاً وَمَا بِي ظَبْطَابُ *^(٣)

والرواية : وما من ظَبْطَابٍ . وبعده :

(١) المعنى الثالث كما ذكر في المعجمات : الشحم والشباب .

(٢) اللسان من غير عزر . (٣) اللسان - ديوانه - (ق/٢: ٩) - الجمهرة : ١/١٢٧

(٤) اللسان - المقاييس : ٣/٤٧٥ (الشرط الثاني) - الجمهرة : ١/٢٦٣ - ديوانه (ليد/١٤٥) - الاشتقاق : ٨٩

وفي المعاني الكبير/ ٩ روى : الإطراب ، وفسره ابن تقيية : أراد أنه يشاره على الطرب لنشاط ومرحه فكبحه فيفتح فوه
وتهدو نواجذه .

أبو زيد: الظرباء على مثال فعلاء، بفتح الفاء
وكسر العين وبالمدّ: دابةٌ شبه القرد . وقال
أبو الهيثم: هو مقصورٌ على هذا المثال .^(١)
وفي النمل هما يتماشنان جلد الظربان ، أى
يتشامتان ؛ والمشن : مسح اليدين بالشئ
الحسين .

«ح» - ظرب لبن : موضع .^(٢)

والظرب أيضا : بركة بين القرعاء واقصة .
وظريب : موضع .
وظريبة : موضع .
وظرب بصاحبه : لصق به عن الفراء .^(٣)

(ظنب)

الظنب: أصل الشجرة. قال جيبه الأشمعي
في عترتها صعدة ، ويقال : عمرة :
فلو أنها طافت بظنب معجم
تقى الرق عنه جذبه فهو كالح
لجاءت كأن القسور الجون يجها
عسايسجه والشامر المتناوح

وقال الليث في قول سلامة بن جندل :

كأ إذا ما أتانا صراخ قزيع

(٥)

كان الصراخ له قرع الظنايب

إن الظنوب هاهنا مسمارٌ يكون في جبة السين
حيث يركب في عالية الرمح .

فصل العين

(عيب)

العنب : كثرة الماء . قال :^(٦)

فصبحت والشمس لم تنقب

عينا بغضيان تجوح العنب

هو فعل من العب ، والنون ليست بأصلية وهي
كثرون المنصّل .

والعنب - أيضا - : واد ، قال نصيب :

الأيها الربيع الخلاء بعنّب

سقتك الغوايدي من مراح ومعزب

والععبة : الصوفة الحمراء .

والععب : الشاب التام . والععب : الطويل

من الرجال .

(١) في اللسان : قال أبو منصور : وقال الليث : هو الظرب مقصور ، كما قال أبو الهيثم ، وهو الصواب .

(٢) في معجم البلدان : كان فيه يوم من أيام العرب . (٣) كفرح (القاموس) .

(٤) اللسان وانظر (ب ج ح) و (ع ج م) بروايات مختلفة .

(٥) اللسان - مقاييس اللغة : ٤٧٠/٣ - ديوانه : ١١ - المقضيّات ١/١٢٢ (مفضلة / ٢٢ : ٢٦) .

(٦) قال ابن الأعرابي : الرجز لابن الرمة الهذلي ، وقال أبو محمد الأورد - سورجل من عذرة . ويروي :

فصبحت والصبح داني الهجب * (٥/ح) . (٧) اللسان ، وانظر (نقب) و (نح) - معجم البلدان (غضبان) .

وَدُرَّتِي بِنْتُ عَبَّيَّةَ : شاعرة .

وقال الجوهري : قال العجاج :

* بَعْدَ الْجَمَالِ وَالشَّبَابِ الْعَبَّيْبِ *

وليس للعجاج على هذا الروي إلا أرجوزة واحدة ، وهي :

* هل تعرف الدارَ لأم جندبِ *

وليس هذا المشطورُ فيها . وإنما الرواية :

* من الجمال والشباب العببَا *

وانتصب العببُ لأنه صفة للشباب وهو منصوبٌ بالفعل الذي في المشطور الذي قبله وهو :

* وقد يرأين على المذهبَا *

وتعبعتُ الشيءَ : إذا أتيت عليه كله .

والعببُ على مثالِ صردٍ : عبُّ الثعلبِ ،

وتجيرةٌ يقال لها الزأءُ . قال ابن حبيب هو العببُ .

ومن قال عبُّ الثعلبِ فقد أخطأ . قال أبو وجزة^(١) :

إذا تَرَبَّعتُ ما بينَ الشَّرِيقِ إلى

روضِ الفِلاجِ أولاتِ السَّرْحِ والعببِ^(٢)

وقال الدينوري : قال أبو زياد : من الأغلاثِ

العببُ ، وهي شجرة تُشبه الحَرَمَلِ إلا أنها أطولُ

في السماء ، تُخْرَجُ خِطَّانًا ، ولها سِنَّةٌ مثلُ

سِنَّةِ الحَرَمَلِ ، وقد تَقَضَّم المِعزَى من ورقِها
ومن سِنَّةِها إذا بَيَّست .

ابن الأعرابي : العببُ بضمين : المياهُ
المتدفقة .

وعبُّ الشمسِ وعبها بالتخفيف والتشديد :
ضوءها ، قال فاقد بن عطارد :

وَسَوْرَةٌ عِزٌّ لَا تُرَامُ مَخْوْفَةٌ

ورأسِ عِبِّ الشَّمْسِ المَخْوْفِ وَفَافِها^(٣)

والعبابُ : معظم السيلِ وارتفاعه وكثرته .

وعببَ : إذا انهزم .

وعبابعُ بالضم : موضع^(٤) .

واليعبوبُ : اسمُ فرَسِ النعمانِ بنِ المنذرِ .

واليعبوبُ - أيضا - : فرَسُ الأجلجِ

ابن قاسيطِ الضبائِي .

ورجل عبعبٌ قَبْقَابٌ : إذا كان واسعَ الحلقى

والخوفِ جليلِ الكلامِ .

« ح » - العَبُّ : الرُدنُ .

والأعَبُّ : الفقيرُ ، والغليظُ الأتفِ أيضا .

(١) في اللسان بعد هذه العبارة : قال أبو منصور : عبُّ الثعلبِ صحيح ليس بخطأ .

(٢) معجم البلدان (الشرقي) و (الفلاج) .

(٣) اللسان من غير عزرو (الطر الثاني) وفيه : الخوف

(٤) في معجم البلدان : ويوم عبابع من أيام العرب .

أبو عمرو: عَتَبَ من مكانٍ إلى مكانٍ ، ومن قولٍ إلى قولٍ : إذا اجتازَ من موضعٍ إلى موضعٍ .
والفِعْلُ : عَتَبَ يَعْتَبُ .
قال : والمعْتَبُ : ما بين الجبلين^(٤) .
ويقال : عَتَبَ لى عَتَبَةٍ في هذا الموضع :
إذا أردتَ أن تَرْتَقِيَ به إلى موضعٍ يُصْعَدُ فيه .
وقال اللَّيْثُ : إذا أُعْتِبَتِ العَظْمُ المَجْبُورُ قيل :
قد أُعْتِبَ .

وعَتَبَةُ الوادِي : جانبُهُ الأَقْصَى الَّذِي بِلَى الجَبَلِ .
وقال أبو سعيد في قول الأَعْنَى :
وَتَخَى الكَفِّفَ على ذِي عَتَبٍ

يَصِلُ الصَّوْتُ بِذِي زَبْرِ أَيْجِ^(٥)
إِنَّ العَتَبَ : الدَسْتَانَاتُ ، وقيل : العَتَبُ :
العِيدَانُ المَعْرُوضَةُ على وَجْهِ العُودِ ، منها تُمَدُّ^(٥)
الأَوْتَارُ إلى طَرَفِ العُودِ .

أبو العباس : العرب تَكْنِي عن المرأة بالعَتَبَةِ ،
والتَّئِيلُ ، والقَارُورَةُ ، واليَبِيتُ ، والدُمَيْةُ ، والغُلُّ ،

وَتُوبٌ عَجَبٌ ، أَى وَاِئِجٌ .
وعُبَابٌ : ماءٌ لبني قَيْسِ بنِ ثَعْلَبَةَ .
وذو عُبَيْبٍ : وادٍ .
وعَجَبٌ : صَنَمٌ كانَ لِقُضَاعَةَ ، وليس
بتصحيْفٍ عَجَبٌ .
وعُنْبٌ : لغةٌ في عُنْبٍ في اسمٍ وادٍ .
والعُبَابُ :^(١) فرسُ مالِكِ بنِ نُويَرةِ اليربُوعِي .

(عرب)

أهملهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابن الأعرابي :
العَرَبُ بالفتح ، والعَرَبِيُّ : الدُّمَاقُ^(٢) .
قال : وقَدَرُ عَبرِيَّةٌ وعَمرِيَّةٌ .

(عتب)

يُقَالُ : ما في طَاعَتِي لَكَ عَتَبٌ ، أَى ما فيها
أَمْرٌ يُفْسِدُهَا .
والعَتَبُ : الغَلَطُ من الأَرْضِ ، قال أبو النجْم :
* عن عَتَبِ الأَرْضِ وعن عُوْرِها *^(٣)

(١) صَوَّب شارح القاموس أنه العناب بالنون، وكذا في حاشية نسخة . وانظر حاشية أنساب الخليل لابن الكلبي : ٤٩
(٢) الدُمَاقُ : من شجر الجبال والقفاز وله ثمر حامض عناقيد فيها حب صغار يطبخ .
(٣) ورررى : في جدد الأرض وفي رعوورها ، وقوله : أحققت بنحاما على معسورها حيناً وأحياناً على مسورها
[بنحاما : بنحرف بها] (٥/ح) . (٤) في اللسان : والعتب .
(٥) الصحيح المنير : ١٦٢ (ق/٣٦ : ٤٥) - اللسان وفيه : صجلي الصورت .

وَالْقَيْدِ ، وَالرِّيحَانَةِ ، وَالْقَوْصَرَةَ ، وَالشَّاةَ ،
وَالنَّعْجَةَ . وَمِنْهُ حَدِيثُ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ صَلَوَاتُ
اللَّهِ عَلَيْهِ : « غَيْرَ عَتَبَةٍ بَابِكَ » .

قَالَ : وَالْعَتْبُ : الرَّجُلُ الَّذِي يُعَاتِبُ صَاحِبَهُ
كَثِيرًا أَوْ صَدِيقَهُ فِي كُلِّ شَيْءٍ إِشْفَاقًا عَلَيْهِ ،
وَنَصِيحَةً لَهُ .

وَالْعَتُوبُ : الَّذِي لَا يَعْمَلُ فِيهِ الْعِتَابُ .

ابن الأعرابي : الثُّبَيْتَةُ : مَا عَتَبْتَهُ مِنْ قُدَّامِ
السَّرَاوِيلِ . وَفِي حَدِيثِ سَلْمَانَ الْفَارِسِيِّ -
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - " أَنَّهُ كَانَ عَتَبَ سَرَاوِيلَهُ
فَتَشَمَّرَ ^(١) . الْعَتِيبُ : أَنْ يَجْمَعَ الْحُجْرَةَ وَيَطْوِيَهَا مِنْ
قُدَّامِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكِّيتِ فِي قَوْلِ عُلَقَمَةَ بْنِ عَبْدِ:

لَا فِي شَطَاها وَلَا أَرَسَاها عَتَبٌ

وَلَا السَّنَائِكُ أَفْأَهُنَّ تَقْلِيمٌ ^(٢)

وَيُرْوَى : عَتَّتْ بِالنُّونِ وَالتَّاءِ الْمُعْجَمَةُ بِالثَّنَيْنِ

مِنْ فَوْقِهَا ، أَيْ عَيْبٌ .

وَلَا يَتَعْتَبُ عَلَيْهِ فِي شَيْءٍ ، أَيْ لَا يُعَابُ . ^(٣)

وَقَدْ سَمَّوْا عَتْبَةَ بِالضَّمِّ ، وَعَتْبِيَّةً مُصَغَّرًا ، وَعَتْبَةً

بِالتَّحْرِيكِ ، وَعَتَابًا .

وَمِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ : عَتَابَةٌ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّاعِرُ :

أَخْلَاءٌ لَوْ غَيْرَ الْجِمَامِ أَصَابَكُمْ

عَتَبْتُ ، وَلَيْكُنْ لَيْسَ لِلدَّهْرِ مَعْتَبٌ ^(٤)

وَالرَّوَايَةُ : وَلَيْكُنْ مَا عَلَى الْمَوْتِ مَعْتَبٌ

وَالبَيْتُ لِلْعَطْمِشِ مِنْ بَنِي شَقِيرَةَ بْنِ كَعْبٍ

ابن ثعلبة .

« ح » - جُفْرَةُ عَتِيبٍ : إِحْدَى مَحَالِّ

الْبَصْرَةِ .

وَالْعَتِيبِيُّ : الْمُعَاتَبَةُ .

وَمَا عَتَبْتُ بَابَهُ ، أَيْ لَمْ أَطَأْ عَتْبَتَهُ .

وَقَرِيْبَةٌ عَتِيبَةٌ : قَلِيلَةُ الْخَيْرِ .

(عترب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْمُعْتَرَبُ بِالضَّمِّ وَالْمُعْتَرَبُ كَذَلِكَ ، الْأَوَّلُ بِالتَّاءِ وَالرَّاءِ

الْمُهْمَلَةُ ، وَالثَّانِي بِالنُّونِ وَالزَّيِّ ، وَالْعَابِرُ

بِبَاءِ يَنْ وَالزَّاءِ : السَّمَاقُ ، وَلَيْسَ بَعْضُهَا بِشَخِيفٍ

بَعْضٌ ^(٥) .

(١) القاتق ١١٤ / ٢ - (٢) اللسان - المفضليات ٢ / ٢٠٣ (مفضلية : ٥٣ / ١٢٠) .

(٣) في القاموس : لا يتعب بشيء .

(٤) شرح الحاشية للزركلي : ٨٩٣ رقم ٢٩٩ : ٢ .

(٥) لم يستدرك المعاني (ع ت ل ب) وفي اللسان والقاموس : المعتاب : الرنجر .

(عُثْب)

أهمله الجوهري. وقال الدينوري: العُثْبُ بالضم: شجرٌ نحوُ شَجَرِ الرُّمَانِ فِي القَدْرِ، وَوَرَقُهُ أَحْمَرٌ مِثْلُ وَرَقِ الحُطَايِصِ، وَكَذَلِكَ ثَمَرُهُ، وَهُوَ حَامِضٌ عَفِصٌ، وَهُوَ مَرعى جِد تَرَقُّ عَلَيْهِ بَطُونُ المَاشِيَةِ أَوَّلَ شَيْءٍ ثُمَّ تَعَقَّدُ عَلَيْهِ الشَّحْمَ بَعْدَ ذَلِكَ، وَتَرَعَاهُ كُلُّ المَاشِيَةِ مِنَ الإِبِلِ وَالغَنَمِ وَغَيْرِهَا، وَهُوَ عَسَالِيحٌ حَمْرٌ تَقشُرُ كَمَا يَقشُرُ الرِّيَاسُ وَيُؤْكَلُ: وَهُوَ حَبٌّ حَبَّ الحُطَايِصِ، وَمَنَابِتُهُ السُّهولُ، الوَاحِدَةُ مِنْهُ عُثْبَةٌ.

(عُثْب)

عُثْبٌ مِثْلُ جَعْفَرٍ: اسْمُ مَاءٍ، قَالَ الشَّامِيُّ وَصَدَتْ صُدُودًا عَنْ شَرِيبَةِ عُثْبٍ وَلا يَجِي عِيَادٌ فِي الصُّدُورِ حَزَائِرٌ^(١) وَشَيْخٌ مَعْتَلِبٌ: إِذَا أُدْبِرَ كِبَرًا^(٢) وَعُثْبُ المَاءِ: إِذَا جَرَعَهُ جَرَعًا شَدِيدًا^(٣) ابْنُ السِّكِّيتِ: طَعَامٌ مَعْتَلِبٌ، وَقَدْ عَثَبُوهُ أَيْ رَمَدُوهُ فِي الرَّمَادِ، أَوْ طَحَنُوهُ لِحَشُّوا طَحَنَهُ

لَمَكِبَتٍ ضَعِيفٍ يَأْتِيهِمْ، أَوْ أَرَادُوا الطَّعْنَ، أَوْ عَشِيهِمْ حَقً.

«ح» - تَعَثَّبَ الرَّجُلُ: سَاءَتْ حَالُهُ وَهَزَلَتْ. وَالْعَثْبَةُ: البَحْرَةُ.

(عَجِب)

أَبُو عَمْرٍو: العَجِبُ وَالعِجْبُ وَالعُجْبُ: الرَّجُلُ يَعِجِبُهُ القَعُودُ مَعَ النِّسَاءِ وَمُحَادَثَتُهُنَّ، وَلا يَأْتِي الرِّبِيَّةَ، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي تَعِجِبُ النِّسَاءُ بِهِ.

وَجَلَّ العَجِبُ: إِذَا كَانَ غَلِيظًا. وَنَاقَةٌ عَجْبَاءُ. وَقِيلَ: نَاقَةٌ عَجْبَاءُ: إِذَا دَقَّ مُؤَخَّرُهَا وَأَشْرَفَتْ جَاعِرًا نَاهَا.

وَبَنُو عَجِيبٍ: بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ.

وَلَقَبْتُ بَنُ شَيْبَانَ بْنِ جَدِيمَةَ بْنِ جَعْدَةَ بْنِ العَبْجَلَانَ ابْنَ سَعْدِ بْنِ جَشُورَةَ بْنِ عَجِيبِ بْنِ تَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ ابْنِ ذُبْيَانَ بْنِ بَغِيضٍ: شَاعِرٌ. عَجِيبُ بْنُ تَعْلَبَةَ بَسُكُونِ الحَيْمِ.

(٢) فِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ بِكسْرِ اللامِ، وَقَدْ نَبِهَ شارِحُ

(١) دِيْرَانَهُ ١٦ - جَهْرَةُ أَشعارِ العَرَبِ / ٣٢٢

القَامُوسِ عَلَى أَنَّهُ بِالفتحِ. وَفِي هَاشِمِ القَامُوسِ: وَفِي الأَثِمَانُوسِ: المَعْتَلِبُ بَيْنِيَّةُ التَّفَاعُلِ فِي المَنَافِي كُلِّهَا.

(٣) رَوَدَتْ هَذِهِ العِبَارَةُ فِي اللِّسَانِ تَحْتَ تَرْجُمَةِ (عُثْبَلَب) بِالعَيْنِ المَعْجَمَةِ وَلَمْ تَرِدْ فِي (عُثْلَب) بِالدَّيْنِ المَهْمَلَةِ مُتَابِعَةً لِلحَكْمِ.

وَالْعَجَبَاءُ : التي يَتَعَجَّبُ مِنْ حُسْنِهَا ، وَالتّي يَتَعَجَّبُ مِنْ قُبْحِهَا .

(عجرب)

« ح » - الْعَجْرَبُ مِنْ نَعْتِ الْمُرِيبِ الْخَلِيثِ .

(عذب)

الْعَذَابَةُ : الرَّحِمُ .

وَالْعُدُوبُ - بفتح العين - : الرَّمْلُ الْكثِيرُ .

وَالْعُدْبِيُّ (٦) - بضم العين - : الْكَرِيمُ الْأَخْلَاقِ

مِنَ الرِّجَالِ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي لَا عَيْبَ فِيهِ .

قَالَ كَثِيرٌ الْحَارِثِيُّ (٧) :

سَرَّتْ مَا سَرَّتْ مِنْ لَيْلِهَا ثُمَّ عَرَسَتْ

إِلَى عُدْبِيٍّ ذِي عَنَاءٍ وَذِي فَضْلٍ (٨)

« ح » - الْعُدَابُ : مَوْضِعٌ .

(عذب)

أَعَذَبَ الْقَوْمَ ، أَيْ عَذَّبَ مَاؤُهُمْ .

وَعَجِبٌ بِالتَّحْرِيكِ هُوَ سَعِيدٌ بْنُ عَجَبٍ (١) .
وَأَحْمَدُ بْنُ سَعِيدِ الْبَكْرِيِّ يُعْرَفُ بِابْنِ عَجَبٍ .
وَعَجِيسَةُ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ : مِنْ أَهْلِ الْيَمَامَةِ مُصَفَّرًا .

وَأَمَّا قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « عَجِبَ اللَّهُ مِنْ قَوْمٍ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ فِي السَّلَاسِلِ » ، وَقَوْلُهُ : « يَعِجِبُ رَبُّكَ مِنَ الشَّابِّ لَيْسَتْ لَهُ صَبُوءَةٌ » فَإِنَّ الْعَجَبَ فِي الْحَدِيثَيْنِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى يُفَسَّرُ بِالرِّضَا .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : « عَجِبَ اللَّهُ » أَيْ عَظُمَ ذَلِكَ عِنْدَهُ وَكَبُرَ جَزَاؤُهُمْ مِنْهُ (٢) .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ بَلْ عَجِبْتَ وَيَسْخَرُونَ ﴾ (٤) إِذَا قُرِئَتْ عَلَى الْحِكَايَةِ عَنْ نَفْسِ الْمُتَكَلِّمِ مَعْنَاهُ : بَلْ عَظُمَ فِعْلُهُمْ عِنْدِي .

وَيُقَالُ : قِصَّةٌ عَجَبٌ .

وَفِي النُّوَادِرِ : تَعَجَّبَنِي فَلَانٌ وَتَفَتَّنَنِي : أَي تَصَبَّأَنِي .

« ح » - رَجُلٌ تَعَجَّبَانِي : صَاحِبُ أَعْجَابٍ .

وَمِنْهُ عَجَبٌ : جِهَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

(١) فِي (تَاجِ الْعُرُوسِ) : الصَّوَابُ أَنَّ أَحْمَدَ بْنَ سَعِيدٍ وَآلَهُ سَعِيدُ بْنُ عَجَبٍ (الْمَدَكُورِيَّةُ) .

(٢) هُوَ ابْنُ الْأَثَرِيِّ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : لَدَيْهِ .

(٤) الْآيَةُ ١٢ سُورَةِ الصَّافَّاتِ .

(٥) هِيَ قِرَاءَةُ عَلِيِّ بْنِ أَبِي عِيَّاسٍ وَقِرَاءَةُ حَمْرَةَ وَالْكَسَائِيِّ .

(٦) هَذَا الْحَرْفُ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي (عِزِّ ذِيبِ) بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ .

(٧) هُوَ كَثِيرُ بْنُ جَابِرِ الْحَارِثِيِّ .

(٨) اللِّسَانُ (عَذَبَ) وَ (عَذَبَ) .

وَعَذْبُهُ تَعَذِّبًا مِثْلَ أَعَذْبَتْهُ إِعْذَابًا : إِذَا مَنَعَتْهُ
عَنْ أَمْرٍ ، كَمَا تَقُولُ : فَطَمَنْتُهُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ .

ابْنُ بَرَزَجٍ : عَذْبَتْهُ عَذَابَ عَذْبَيْنِ ، وَأَصَابَهُ
مِنَى عَذَابُ عَذْبَيْنِ ، وَأَصَابَهُ مِنَى الْعِذْبُونِ :
أَيُّ لَا يُرْفَعُ عَنْهُ الْعَذَابُ .

وَعَذْبَتْهُ : مَنَعَتْهُ ، مِثْلَ أَعَذْبَتْهُ .

وَالْمَعْدُوبُ : الْمُحْبُوسُ .

وَأَسْتَعَذَّبَ فُلَانٌ عَنْ كَذَا : إِذَا انْتَهَى عَنْهُ .
وَأَعَذَّبَ أَيْضًا ، فَيَكُونُ أَعَذَّبَ لِزِمًا وَوَاقِعًا .
قَالَ عَيْدٌ :

وَتَبَدَّلُوا الْعِيبُوبَ بَعْدَ إِلَهِيهِمْ

صَمًّا فَقَرُّوا بِأَجْدِيلٍ وَأَعَذَّبُوا

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ وَغَيْرِهِ : بَاتَ عَدُوبًا : إِذَا
لَمْ يَأْكُلْ شَيْئًا وَلَمْ يَشْرَبْ ، لِأَنَّهُ مُنْتَنَعٌ مِنْ ذَلِكَ ،
قَالَ عَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ يَصِفُ عُقَابًا :

بَاتَتْ عَلَى إِرْمٍ عَدُوبًا

كَأَنَّهَا شَيْخَةٌ رَقُوبٌ ^(١)

وَالْعَدُوبُ أَيْضًا : الَّذِي لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ السَّمَاءِ
سِتْرَةٌ ، وَكَذَلِكَ الْعَاذِبُ . ^(٢)

وَالْعَيْذَابُ : بَلَدٌ عَلَى السَّاحِلِ بِإِزَاءِ جُدَّةٍ .

وَالْعَذْبُ - بِالطَّحْرِيكِ - : مَا يُخْرَجُ عَلَى
أَثَرِ الْوَلَدِ مِنَ الرَّحِمِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَخْبَرَنِي الْمُنْدَرِيُّ عَنْ
أَبِي الْهَيْثَمِ أَنَّهُ قَالَ : الْعَذَابَةُ : الرَّحِمُ ، وَأَنْشَدَ :

وَكُنْتُ كَذَاتِ الْحَيْضِ لَمْ تَبْقِ مَاءَهَا
وَلَا هِيَ مِنْ مَاءِ الْعَذَابَةِ طَاهِرٌ ^(٣)

قَالَ : وَالْعَذَابَةُ : الرَّحِمُ ، هَذِهِ حِكَايَةٌ مَادَّكَرَ
الْأَزْهَرِيُّ فِي الْعَيْنِ مَعَ الدَّالِ الْمُعْجَمَةِ ، وَأَهْمَلُ
ذَكَرَهُ فِي الْعَيْنِ مَعَ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ .

وَيُقَالُ : مَرَرْتُ بِمَاءٍ مَا بِهِ عَذْبَةٌ : أَيُّ لَا رِغْيَ
فِيهِ وَلَا كَلًّا .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْعَذْبُ : شَجَرَةٌ مِنَ الدَّقِّ
وَأَنْشَدَ .

* مُنْهَتِكَ الشَّعْرَانِ نَضَاخُ الْعَذْبِ *

وَعَذْبُ النَّوَائِجِ : هِيَ الْمَالِيَّةُ ، وَهِيَ الْمَعَاذِبُ ^(٤)

أَيْضًا ، وَاحِدَتُهَا : مِعْذَبَةٌ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :
جَمْعُ عَذْبَةٍ النَّائِحَةِ مَعَاذِبُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : سِتْرَةٌ .

(١) جَهْرَةٌ أَشْعَارِ الْعَرَبِ : ١٧٢

(٣) اللِّسَانُ (عَذْبُ) بِالْدَّالِ الْمُهْمَلَةِ مَنَسُوبًا إِلَى الْفَرَزْدَقِ ، وَفِي (عَذْبُ) مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ وَلَمْ أَتَّفِ عَلَى الْبَيْتِ فِي الدِّيْوَانِ الْمَطْبُوعِ .

(٤) الْمَالِيَّةُ : جَمْعُ مَلَاةٍ ، وَهِيَ الْخُرْفَةُ تَمَسُّكُهَا الْمَرْأَةُ عِنْدَ النُّوحِ وَتَشْرِبُهَا .

وَيُقَالُ لِلجِلْدَةِ الْمُعْلَقَةِ خَلْفَ مُؤَخَّرَةِ الرَّجُلِ
 مِنْ أَعْلَاهُ : عَدَبَةٌ .

وَعَدَبَةٌ شِرَاكُ النَّعْلِ : الْمُرْسَلَةُ مِنَ الشِّرَاكِ .

وَالْعَدَبَاتُ : فَرَسٌ يَزِيدُ بِنِ سُبَيْعٍ .

« ح » - الْعَدَبَةُ : شَجَرَةٌ تَمُرَّتُ الْبُعْرَانُ .

وَالْاَعْتِدَابُ : أَنْ تُسِيلَ لِلْعِمَامَةِ عَدَبَتَيْنِ مِنْ
 خَلْفِهَا .

وَذَاتُ الْعَدَبَةِ : مَوْضِعٌ .

وَيَوْمُ الْعَدَبَاتِ مِنْ أَيَّامِهِمْ .

الْعَدَبِيَّةُ : مَاءٌ قَرِيبٌ مِنْ يَنْبَعٍ .

(عرب)

يُقَالُ : تَعَرَّبَ الرَّجُلُ : إِذَا أَقَامَ بِالْبَادِيَةِ قَالَ :
 تَعَرَّبَ أَبَايَ فَهَلَّا وَقَاهُمُ

مِنَ الْمَوْتِ رَمَلًا عَالِجٌ وَزُرُودٌ ^(١)

يَقُولُ : أَقَامَ أَبَايَ بِالْبَادِيَةِ وَلَمْ يَحْضُرُوا الْقَرْيَ .

وَالْعَرَبُ - بِالتَّحْرِيكِ - : النَّشَاطُ ، قَالَ :

* كَلَّ طَيْمِرٌ عَدْوَانٍ عَرَبِيَّةٌ * ^(٢)

وَيُرْوَى : عَدْوَانٍ . وَيَنْشُدُ بَيْتُ النَّابِغَةِ :

وَالْحَيْلُ تَسْتَرْعُ عَرَبًا فِي أَعْيُنِهَا

كَالطَّيْرِ تَجُومُنِ الشُّؤْبُوبِ ذِي الْبَرْدِ ^(٣)

بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَيُفَسَّرُ بِالنَّشَاطِ .

وَالْعُرُوبُ : الْعَاصِيَةُ لِرُؤُوسِهَا الْخَائِنَةُ بِفَرْجِهَا ،

الْفَاسِدَةُ فِي نَفْسِهَا ، قَالَ :

فَمَا خَلَفَ مِنْ أُمَّ عَمْرَانَ سَلْفَعٌ

مِنَ السُّودِ وَرَهَاءُ الْعَيْنَانِ عُرُوبٌ ^(٤)

الْعَيْنَانُ مِنَ الْمُعَانَةِ وَهِيَ الْمُعَارَضَةُ .

وَقِيلَ : سُمِّيَتِ الْعَرَبُ لِأَنَّهُ نَشَأَ أَوْلَادُ إِسْمَاعِيلَ

بِعَرَبِيَّةٍ ، وَهِيَ مِنْ تِهَامَةَ ، فَنَسَبُوا إِلَى بِلَدِهِمْ ؛

وَرُوِيَ فِي حَدِيثٍ : « تَحْمَسَةُ أَنْبِيَاءِ مِنَ الْعَرَبِ ،

وَهُمْ : إِسْمَاعِيلُ ، وَمُحَمَّدٌ ، وَشُعَيْبٌ ، وَصَالِحٌ وَهُودٌ »

وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ لِسَانَ الْعَرَبِ قَدِيمٌ . وَهَؤُلَاءِ

الْأَنْبِيَاءُ كُلُّهُمْ كَانُوا يَسْكُنُونَ بِلَادَ الْعَرَبِ ، فَكَانَ

شُعَيْبٌ وَقَوْمُهُ بِأَرْضِ مَدْيَنَ ، وَكَانَ صَالِحٌ وَقَوْمُهُ

تَمُودٌ يَنْزِلُونَ بِنَاحِيَةِ الْحِجْرِ ؛ وَكَانَ هُودٌ وَقَوْمُهُ

عَادٌ يَسْتَلُونَ الْأَحْقَافَ مِنْ رِيَالِ الْيَمَنِ ، وَكَانُوا

أَهْلَ عَمْدٍ . وَكَانَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ وَالنَّبِيُّ

(١) اللسان (من غير نسبة) .

(٢) اللسان - المعاني الكبير / ٤٢ - ديوانه (ط . السعادة) : ٣١

(٣) اللسان وانظر (سائق) دون نسبة فيما .

إلى عَرَبِيَّةَ ، لِأَنَّ أَبَاهُمْ إِسْمَاعِيلَ بَهَا تَسَاءً ، وَرَبَّلَ
أَوْلَادَهُ فِيهَا فَكَثُرُوا ، فَلَمَّا لَمْ تَحْمِلْهُمُ الْبِلَادُ انْتَشَرُوا
وَاقَامَتْ قَرْيَشٌ بَهَا .

ابن الأعرابي: العَرَابُ - بالفتح والتشديد -
الذي يَعْمَلُ الْعَرَابَاتِ ، وَاحِدَتُهَا عَرَابَةٌ ، وَهِيَ :
شُجْلٌ صُرُوعٌ الْغَنَمِ .

وَالْعَرَابَاتُ : طَرِيقٌ فِي جَبَلٍ بِطَرِيقِ مِصْرَ .
وَالْعَرَابُ : حَمَلُ الْحَزْمِ ، وَهُوَ شَجَرٌ يُقْتَلُ مِنْ
لِحَانِهِ الْجِبَالُ ، الْوَاحِدَةُ عَرَابَةٌ ، تَأْكُلُهُ الْقُرُودُ ،
وَرَبَّمَا أَكَلَهُ النَّاسُ فِي الْمَجَاعَةِ .

وَعَرَبَ السَّنَامَ - بِالْكَسْرِ - : إِذَا وَرِمَ
وَتَقَبَّحَ .

وَيُقَالُ : أُلْقِيَ فَلَانٌ عَرَبُونَهُ : إِذَا أَحَدَتْ .
الْفَزَاءُ : أَعْرَبْتُ إِعْرَابًا ، وَعَرَبْتُ تَعْرِيًّا :
إِذَا أَعْطَيْتَ الْعُرْبَانَ . وَالنُّونُ فِي الْعُرْبَانَ وَالْعُرْبُونَ
وَالْعَرَبُونَ عَلَى وَزْنِ الزَّرْجُونِ ، أَيْ الَّذِي تُسَمِّيهِ
الْعَامَّةُ الرُّبُونَ ، زَائِدَةٌ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ ، وَمَوْضِعُ
ذِكْرِهِ هَذَا الْمَوْضِعُ ؛ وَأَصْلِيَّةٌ مِنْ وَجْهِ آخَرَ ،
وَهُوَ أَنْ يُقَالَ : عَرَبَنَّ ، وَمَوْضِعُهُ حَرْفُ النُّونِ
كَمَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

المُصْطَفَى مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِمْ وَسَلَّمَ ، مِنْ
سُكَّانِ الْحَرَمِ .

وَكُلُّ مَنْ سَكَنَ بِلَادَ الْعَرَبِ وَجَزِيرَتَهَا وَنَطَقَ
بِلِسَانِ أَهْلِهَا فَهُمْ عَرَبٌ بِمَنْهُمْ وَمَعْدُهُمْ .

قال الأزهري: والأقربُ عندي أنهم تسموا
عَرَبًا بِاسْمِ بِلَادِهِمُ الْعَرَابَاتِ .

وقال إسحاق بن الفرج: عَرَبِيَّةٌ: بَاحَةُ الْعَرَبِ ،
وَبَاحَةٌ دَارِ أَبِي الْفَصَّاحَةِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِمَا
السَّلَامُ ، قَالَ : وَفِيهَا يَقُولُ قَائِلُهُمْ :

وَعَرَبِيَّةٌ أَرْضٌ مَا يُحِلُّ حَرَامَهَا

مِنَ النَّاسِ إِلَّا اللَّوْذِيَّ الْحُلَايِلِ (٢)

يعني النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَحَلَّتْ لَهُ مَكَّةُ
سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ ، ثُمَّ هِيَ حَرَامٌ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ .
قال : واضطرَّ الشاعرُ إلى تسكين الراء من عَرَبِيَّةٍ
فَسَكَّنَهَا ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

وَرُجَّتْ بَاحَةُ الْعَرَبَاتِ رَجًّا

تَرَقَّرْتُ فِي مَنَاكِبِهَا الدَّمَاءُ (٣)

قال : واقامت قَرْيَشٌ بِعَرَبِيَّةٍ فَتَخَّضَتْ بِهَا
وَانتَشَرَ سَائِرُ الْعَرَبِ فِي جَزِيرَتِهَا ، فَتَنَسَّبُوا كُلُّهُمْ

(٢) اللسان - معجم البلدان .

(١) في معجم البلدان : أبو طالب بن عبد المطلب .

(٣) اللسان - معجم البلدان . (دون نسبة فيهما) .

والعرب والعرب: السَّمَقُ. وقدر عربرية
وعبرية أى سُمَاقِيَّة .

والتعريب: تعريبُ الفرس، وهو أن يُكوى
على أشاعر حافره في مواضع ثم يَبزغُ يَبزغُ
بزغاريفًا لا يُؤثر في عصبه ليشند أشعره .

والتعريبُ أيضا: الإكثارُ من شرب العرب
وهو المساءُ الكثير الصافي .

والتعريبُ: أن يتخذ قوماً عربيةً .

والتعريبُ: تريض العرب، وهو الذربُ
المعدة .

وعربٌ على فعيل: فرسٌ تعلبة بن أم حزنه
العيدي .

وأبو العرب القيرواني - بالتحريك - من
كبار المدورخين وأصحاب التصانيف، واسمه محمد
ابن أحمد بن تميم .

وبشير بن جابر بن عراب - بضم العين -
من الصحابة ^(١) .

وعرابي بن معاوية بن عرابي، بزيادة ياء
الذسب: من أتباع التابعين .

وعرابي - بفتح العين - واسمه محمد بن الحسين
ابن المبارك .

وعربي، كأنه منسوب إلى العرب في أسماء
الرجال كثيره .

وقال الجوهري: قال الكُميت:

وجدنا لكم في آل حاميم آيةً

تأولها منا تبي ومعرب ^(٢)

والرواية منكم، ولا يستقيم المعنى إلا إذا روي
على ما وردت به الرواية، أي بأعدها عن نفسه
ووقع في كتاب سيويوه أيضا منّا .

وقال الجوهري أيضا: والعربة أيضا النفسُ
قال الشاعر:

لمّا أتيتك أرجو فضل نائلكم

ففتحني نفحة طابت لها العرب ^(٣)

والبيت مغير، وهو لابن ميادة يمدح الوليد
ابن يزيد، والرواية:

لمّا أتيتك من نجد وساكنه

ففتح لي نفحة طارت بها العرب

وقال الجوهري أيضا: وعراية - بالفتح -

اسم رجل من الانتصار من الأوس، قال الخطيب: ^(٤)

إذا ما رأيتك رفعت لمجد

تلقاها عراية باليمن ^(٥)

(١) الاستياب: ٦٤ رقم/ ١٩٩ (٢) اللسان وأنظر (حم) - الهاشيات/ ١٨ (طه المرصعات) .

(٣) اللسان - وفي الأغانى ٢/ ٣٠٥ ط دار الكتب كما صححه الصاغاني .

(٥) اللسان - الجهرة: ١/ ٢٦٧ - ديوان التناخ: ٩٧

(٤) هو التناخ .

والأعرابي^(٣) : قرس عباد بن زياد بن أبيه ،
وكان مقتضياً لا يُعرف له أب . وكان من
خيول أهل العالية .

(عرب)

أهمله الجوهري ، وقال ابن دريد : العرَبُ :
الصُّلب ، الشَّدِيدُ الغَلِيظُ .
والصَّحَاكُ بنُ عَبدِ الرَّحْمَانِ بنِ عَرَبِ ، من
التابعين .

« ح » - العَرَبُ : مثل العَرَبِ .

(عرطب)

أبو عمرو : العَرَطَةُ : الطَّنْبُورُ .

(عرب)

أبو عمرو : وتقول العرب : إذا أعياك
غريمك فعرِّب ، أي احتل .

وقال أبو خيرة : العَرَابِيُّ : خَيْاشِيمُ الجبال .
ويقال : عَرَبٌ لِبَعِيرِكَ : أي أرفع بعروقبيه^(٤)
حتى يقوم .

(٢) في القاموس : كعرب .

(٤) في اللسان : بعروقبيه .

وليس البيتُ للخطيئة وإنما هو للشَّاخ .

وذكر المبرد وابن قتيبة ومحمد بن سعد : أنَّ
الشَّاخَ نرج يريد المدينة فلقبه عرابية بن أوس ،
فسأله عما أقدمه المدينة فقال : أردت أن أتناز
لأهلي ، وكان معه بعيان ، فأوقرهما عرابية تمرًا
وبرًا ، وكساه وأكرمه ، فخرج من المدينة
وامتدحه بالقصيدة التي يقول فيها :

رَأَيْتُ عَرَابِيَةَ الْأَوْسِيِّ يَسْمُو

إِلَى الْخَيْرَاتِ مُنْقَطِعَ الْقَرِينِ

إذا ما راية ...

وهو عرابية بن أوس بن قنظ بن عمرو بن

زيد بن جشم ، من بني مالك بن الأوس .

« ح » - عَرَبَانُ : بَلِيدَةٌ بالخَابُورُ .

^(١) وعرب : ناحية قرب المدينة .

والعرب : الماء الكثير .

^(٢) وعرب ، أي أكل .

وَأَعْرَبَ عَلَى فَرَسِهِ : إِذَا أَجْرَاهُ ، عَنِ الْفَرَاءِ .
قال : وبعضهم يقوله بالغين المعجمة .

قال : وَالْعَرَبُ وَالْعَرَبُ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ .

(١) في معجم البلدان : بفتح أوله وكسر ثانيه .

(٢) أنساب الخليل لابن الكلبي : ١٢٨/

والعربُ تسمى السَّقِزَاقَ طَيْرَ العَرَاقِيبِ ، وهم
يتشاءمون به ، قال الفرزدق :

إِذَا قَطْنَا بَلْعَيْنِيهِ ابْنَ مُدْرِكٍ
فَلَأَقْبِتُ مِنْ طَيْرِ العَرَاقِيبِ أَخِيلاً^(١)

وتقولُ العربُ : إِذَا وَقَعَ الأَخِيلُ عَلَى البَعِيرِ :
لَيْسَ كَسْفَنٌ عُرُقُوبَاهُ .

وعُرُقُوبٌ : اسمُ فَرَسٍ زَيْدِ الفَوَارِسِ
الضَّبِّيِّ .

« ح » - تَعَرَّقْتُ عَنْ كَذَا : مَدَلْتُ .

والعُرُقُوبُ : عِرْفَانُ الحُجَّةِ .

وتَعَرَّقْتُ الدَّابَّةَ : رَكَبْتُهَا مِنْ خَلْفِهَا .

وعَرَاقِيبُ : قَرْيَةٌ قُرْبَ حَمَى ضَرِيَّةَ .

ويومُ العُرُقُوبِ : مِنْ أَيَّامِ العَرَبِ .

والعُرُقُوبُ : الحِيلَةُ .

(عزب)

امرأةٌ عَزَبٌ بِلا هاءٍ مُثَلِّ عَزِيَّةٌ ، قال العُجَيْرُ :

إِذَا العَزْبُ المَوْجَأُ بِالعِطْرِ نَاقَتٌ

بَدَتْ تَمْسُ دَجْنٍ طَلَّةٌ مَا تَعَطَّرُ

وقال :

يَا مَنْ يَدُلُّ عَزَبًا عَلَى عَزْبٍ^(٢)

عَلَى ابْنَةِ الحُمَارِيسِ الشَّيخِ الأَزْبِ

قال أبو حاتم : وَلَا يُقَالُ : رَجُلٌ عَزَبٌ .

وأجاز غيره : رَجُلٌ عَزَبٌ ، وقالوا : رَجُلٌ

عَزَبٌ لِلَّذِي يَعْزُبُ فِي الأَرْضِ .

وَأَعَزَبَ عَنْ فُلَانٍ حَامَهُ ، أَيْ ذَهَبَ وَبَعُدَ ،

مِثْلُ عَزَبَ ، قَالَ الأَعَشَى :

كَلَانَا يُرَأَى أَنَّهُ غَيْرُ ظَالِمٍ

فَأَعَزَبْتُ حَامِي اليَوْمَ بَلْ هُوَ أَعَزَبَا^(٣)

جَعَلَ أَعَزَبَ لَازِمًا وَوَاقِعًا ، وَمِثْلُهُ : أَمَلَقَ

الرَّجُلُ ، وَأَمَلَقَ مَالَهُ الحَوَادِثُ وَالخَطُوبُ .

والمِعْزَابُ : الَّذِي يَعْزُبُ بِمَاشِيَتِهِ عَنِ النَّاسِ

مِثْلُ المِعْزَابَةِ .

وقال ابنُ حَيِّبَ : المِعَازِبُ : الإِمَاءُ ، الوَاحِدَةُ

مِعْزَبَةٌ . وَأَشْبَحَ أَبُو حِرَاشٍ الكَسْرَةَ فَوَلَدَ بَاءً حَيْثُ

يَقُولُ :

بِصَاحِبٍ لِاتَّسَلُ الدَّهْرَ غَيْرَتَهُ

إِذَا أَتَى المَدَقَ القِنِّ المِعَازِيبَ^(٤)

(١) اللسان بدون مزر ، وفي (نخيل) منسوب إلى الفرزدق والبيت في ديوانه : ٧٠١/٢ ، والمعاني الكبير : ٢٧٥

(٢) اللسان (درن نسبة) .

(٣) اللسان - الصبح المنير : ٩١ (ق/١٥ : ٣٦) .

(٤) شرح أشعار الهذليين : ١٢٢٢

يَنْزُرُ عَلَيْهَا فَإِذَا اسْتَفَادَ مَالًا وَأَهْلًا دَفَعَهَا إِلَى آخِرِ.
 وَفِي الْمَثَلِ : « أَعَزُّ مِنْ هِرَاوَةِ الْأَعْرَابِ »
 قَالَ لَيْبَدٌ :

تَهْدِي أَوَاتِلَهُنَّ كُلَّ طَمْرَةٍ
 جَرْدَاءَ مِثْلِ هِرَاوَةِ الْأَعْرَابِ (٢٣)
 « ح » - عازب : جبل .

وَالعَوَزُبُ : العَجُوزُ .

(عزلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : العَزَلْبَةُ :
 زَعَمُوا، يُكْتَبَى بِهَا عَنِ النِّكَاحِ، قَالَ : وَلَا أَحَقُّهُ .

(عسب)

العَسْبُ : الولد ، قَالَ كَثِيرٌ يَصِفُ خَيْلًا
 اسْقَطَتْ أَوْلَادَهَا :

يُعَادِرُونَ عَسْبَ الْوَالِقِيِّ وَنَاصِحِ

تَخُصُّ بِهِ أُمَّ الطَّرِيقِ عِيَالَهَا

الْوَالِقِيُّ : فَرَسٌ نَحْزَاعَةٌ . وَنَاصِحٌ : لِسُوَيْدِ

ابْنِ شَدَادٍ العَبْشِيُّ . وَقَالَ أَبُو حَرَامٍ المَكَلِيُّ :

وَمَنْ تَهْتَّتْ بِهِ الْأَرْطَالُ حَرَسًا

أَلَا يَا عَسْبَ فَاقَعَةِ الشَّرِيطِ

اقتل : اقتطع . والهدف : الثقل ، أى إذا
 شغل الإمام الهدف القين .

وقال أبو سعيد الضرير : يُقال : ليس لفلان
 امرأة تعزبه - بالتشديد - أى تذهب عزبته
 بالنكاح ، مثل قولك هى مُمرضة أى تقوم عليه
 فى مرضه .

ومعزبة الرجل : امرأته يأوى إليها فتقوم
 بإصلاح طعامه وحفظ أدياته ، يُقال : ما لفلان
 معزبة تقعهده .

وفى نوادر الأعراب : فلان يعزب فلاناً ،
 أى يكون له مثل الخازن .

(١) ومن أمثالهم : « إنما اشتريت الغم حذار العازبة »
 والعازبة : الإبل . قاله رجل قد كانت له إبل
 فباعها واشترى غنماً لئلا تعزب فعزبت غنمه ،
 فعاتب على عزوبها . يقال ذلك لمن ترفق أهون
 الأمور مؤونة فلزمه فيه مشقة لم يحتسبها .

(٢) وهراوة الأعزاب : فرس كانت مشهورة
 فى الجاهلية ، ذكرها لبيد وغيره من قدماء الشعراء
 كانوا وقفوها على الأعزاب ، فكان العزب منهم

(٢) أنساب الخليل لابن الكلبي ٩٠

(١) المستقصى ٤١٧/١ رقم ١٧٦٩

(٣) اللسان الكبير ٥٠ - أنساب الخليل لابن الكلبي ٩١ - ديوان لبيد ١٤٤ ط ١ الهدي ، وفى اللسان (هرور) عن

ابن برى أن هذا البيت لما مر من الطليل لا كما رواه أبو سعيد السيرافي للبيد .

(عسقب)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : العسقبَةُ :
بُحُودُ الْعَيْنِ فِي وَقْتِ الْبُكَاءِ .

وَالْعِسْقِيَّةُ بِالْكَسْرِ : عُنُقِيْدٌ يَكُونُ مِنْفَرْدًا
مُدْتَرِقًا بِأَصْلِ الْعُنُقُودِ الضَّخْمِ ، وَالْجَمْعُ : الْعَسَاقِبُ ،
وَالْعِسْقِبُ .

(عشب)

العشبة من الرجال : القَصِيرُ ، ويُقال أيضا :
رَجُلٌ عَشْبٌ وَامْرَأَةٌ عَشْبَةٌ ، وَهَمَّا الْقَصِيرَانِ
مَعَ دَمَامَةٍ .

(عشجب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْدٍ :
العشجِبُ : الرَّجُلُ الْمُسْتَرْجَى .

(عشرب)

أهمله الجوهري . وقال الأزهرى :
العشْرَبُ : الْمَنَّهُمُ الْمَاضِي .

وَمِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ : الْعَشْرَبُ ، وَالْعَشْرَبُ ،
وَالْعُشَارِبُ ^(٤) .

ثَبَتَ : دَعَتْ . وَالْأَرْطَالُ : الْغُلَامَانِ .
وَحَرَسًا : دَهْرًا . وَالْفَائِقَةُ : السَّارِقَةُ ، وَالشَّرِيْبُ :
الْعَيْيَةُ .

الليث : الْعَسُوبُ : دَائِرَةٌ عِنْدَ مَرْكَبِ
الْفَارِسِ حَيْثُ يَرْكُضُهُ بِرِجْلِهِ مِنْ جَنْبِ الْفَرَسِ .
وَقَالَ النَّضْرُ : هُوَ حَظٌّ مِنْ بَيَاضِ الْغُرَّةِ يَخْتَدِرُ
حَتَّى يَمَسَّ حَظْمَ الدَّابَّةِ ثُمَّ يَنْقَطِعُ .

وَالْعَسُوبُ ^(١) : فَرَسُ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ . وَالْيَعُوبُ - أَيْضًا - فَرَسُ أَبِي طَارِقِ
الْأَحْمَسِيِّ .

«ح» - رَأْسُ عَسْبٍ : بَعِيدُ الْعَهْدِ بِالْتَرَجِيلِ ^(٢) .
وَأَعْسَبَ الذَّنْبُ : عَادَا وَقَرَّ .

وَعَسَابٌ : مَوْضِعٌ قُرْبَ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ
تَعَالَى .

وَالْيَعُوبُ : جَبَلٌ .

وَالْعَسُوبُ : السَّيِّدُ ، عَلَى قَوْلٍ .

وَالْيَعُوبُ - أَيْضًا - : مِنْ أَفْرَاسِ
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

(عسرب)

أهمله الجوهري . والعسرب : الأسد .

(٢) في القاموس : عسب ككتف .

(١) أنساب الخليل لابن الكلبي : ٣٠ .

(٣) أنساب الخليل : ٢٠ . (٤) لم يستدرك الصغاني (ع ش زب) وقد وردت هذه الترجمة في اللسان والقاموس .

(عصب)

(١) في الحديث: أن الزبير بن العوام لما أقبل نحو البصرة سئل عن وجهه فقال:

مَلِقْتُهُمْ إِنِّي خُلِقْتُ عَصْبِيَّةً

فَقَادَةٌ تَمَلَّقَتْ بِنُشْبَةٍ

قال شمر: وبلغني أن بعض العرب قال:

(٢) غَلِبْتُهُمْ إِنِّي خُلِقْتُ عَصْبِيَّةً

فَقَادَةٌ مَلُوءِيَّةٌ بِنُشْبَةٍ

قال: والعصبة بالفتح والضم عن الدينوري،

وتنسب الضم إلى الأزدي، والفتح إلى أبي عمرو،

نبات يتلوى على الشجر، وهو اللبلاب. والنشبة

من الرجال: الذي إذا عبث بشيء لم يكذب يفارقه.

وأشدد لكثير.

بإدى الرعي والمعارف منها

(٣) غَيْرَ رَسْمٍ كَعَصْبَةِ الْأَغْيَالِ

وقال أبو الجراح: العصبية: هنة تلتف على

القنادة لا تنزع عنها إلا بعد جهد وأنشد:

تَلْبَسُ حَبِيهَا بِدَيْمِي وَتَلْمِي

(٤) تَلْبَسُ عَصْبَةَ بِفُرُوعِ ضَالِ

وَالْعَصُوبُ: الْمَرْأَةُ الرَّيْحَانُ.

وَعَصَبُ فَوْهٍ يُعَصَّبُ عَصْبًا، مِثْلَ ضَرْبٍ

يَضْرِبُ ضَرْبًا: إِذَا ذَبَّ وَيَسَّ رِيقُهُ. وَفَوْهٌ حَاصِبٌ.

وَعَصَبَ الرَّجُلُ بَيْتَهُ، أَيْ أَقَامَ فِي بَيْتِهِ

لَا يَبْرُحُهُ لِأَزْمَالِهِ. وَيُقَالُ: عَصَبَ الْقَيْنُ صَدْعَ

الرُّجَاجَةِ بَضْبَةً مِنْ فِضَّةٍ: إِذَا لَاءَهَا بِهَا مُحِيطَةً بِهِ.

«ح» - عَصَبٌ: مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ مَرْيَنَةَ.

(عصلب)

(٥)

الْعَصْلَبَةُ: شِدَّةُ الْعَصَبِ.

(عضب)

الْمَعْضُوبُ: الْمَخْبُولُ الزَّمَنُ الَّذِي لَا حَرَكَهَ بِهِ،

يُقَالُ: عَضِبْتُهُ الزَّمَانَ تَعْضِيبُهُ بِالْكَسْرِ عَضْبًا:

إِذَا أَقْعَدْتَهُ عَنِ الْحَرَكَةِ وَأَزَمَنْتَهُ. وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ:

هُوَ الْعَرَجُ وَالشَّلُّ وَالْحَبْلُ. وَتَدْعُو الْعَرَبُ عَلَى

الرَّجُلِ فَنَقُولُ: مَا لَهُ عَضْبٌ اللَّهُ؛ يَدْعُونَ عَلَيْهِ

بِقَطْعِ يَدِهِ وَرِجْلِهِ.

(٢) اللسان - الفائق ١٥٧/٢

(٤) اللسان .

(٥) في اللسان والقاموس: الغضب، بالنون والضاد المعجمين. والصواب ما هنا .

وأورد الجوهري هذه المادة في (ع ص ب) مشيرًا بذلك إلى زيادة اللام .

(١) الفائق: ١٥٧/٢

(٣) اللسان - الديوان (ط - الجزائر): ١٤٧/١

في البحر . وقال في موضع : العوطب : المظمن
بين الموجتين .

قال : والعطب : لين القطن والصوف .
يقال : عَطَبَ يَعْطِبُ عَطْبًا وَعُطُوبًا .

وهذا الكَبْشُ أَعْطَبُ من هذا ، أى الين .

وقال أبو سعيد : التَّعْطِيبُ : علاجُ الشرابِ
لتَطْيَبَ رِيحُهُ ، يقال عَطَبَ الشرابَ تَعْطِيًا .
وأنشد بيت لبيد :

إذا أرسلت كَفَّ الوَلِيدِ عِصَامَهُ
يَمِجُ سَلَاقًا من رَجِيْقٍ مَعْطِيبٍ (٣)

ورواه غيره : من رَجِيْقٍ مَعْطِيبٍ .
وهو الممزوج . (٤)

« ح » - إعْطَبْتُ بِعُطْبَةٍ : إذا أَخَذْتَ
النارَ فيها .

(عطب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : عَطَبَ
الطائرُ يَعْطِبُ عَطْبًا ، وهو سُرْعَةُ تحريك الزمكي .
وروى أبو تراب عن الأصمعي : حَطَبَ على
العملِ وَعَطَبَ : إذا مَرَنَ عليه .

(٢) أعْضَبَ الشاة : كَمَرَفَرَتْها أرشَقَ أذنها .

(٤) وقال الأزهري : ولا أدري ما المعطب .

ويقال : عَضَبْتُهُ بِالْمِصَا : إذا ضَرَبْتَهُ بها ،
أَعْضَبُهُ بِالْكَسْرِ عَضْبًا . ويُقال : عَضَبْتُهُ بِالرَّحْ
أيضا ، وهو أن تَسْغَلَهُ عنه . وقال غيره : عَضَبَ
عليه ، أى رَجَعَ عليه . وفلانٌ يُعْاضِبُ فلانًا
أى يُرَادُهُ .

ويقال للغلام الخفيف الحار الرأس ، الخفيف
الجسم : عَضْبٌ .

ويقال لولد البقرة إذا طَلَعَ قَرْنُهُ ، وذلك بعد
ما يأتي عليه حولٌ : عَضْبٌ ، وذلك قبل إجداعه .
وقال الطائي : إذا قُضِيَ على قَرْنِهِ ، فهو عَضْبٌ
والأُنثى عَضْبَةٌ ، ثم جَدَعٌ ، ثم نَبِيٌّ ، ثم رِبَاعٌ ،
ثم السدس ، ثم التمس والتممة ، فإذا استجمعت
أسنانه فهو عَمَمٌ .

« ح » - عَضَبْتُ الشاةَ مثلَ أَعْضَبْتُها ،
عن الفراء .

(عطب)

العوْطَبُ : الداهيةُ .
ابن الأعرابي : العوْطَبُ : أعمقُ موضعِ

(١) في اللسان : الحاد .

(٢) اللسان - ديوانه : ٧

(عقب)

العُقَابُ - بالضم - : شِبْهُ لَوْزَةٍ تَخْرُجُ
فِي إِحْدَى قِوَامِ الدَّابَّةِ .

وَالعُقَابُ ، فَمَا يُقَالُ : حَبِطَ صَغِيرٌ يَدْخُلُ
فِي حُرْقِي حَلَقَةِ القَرَطِ يُسَدُّ بِهِ .

وَأَعْقَابُ البَيْرِ : الحِجَارَةُ يُعَقَّبُ بِهَا طَيْهَا مِنْ
خَلْفٍ ، وَيُقَالُ : إِنَّ الحَرْفَ الَّذِي يَدْخُلُ بَيْنَ
الْأَجْرِي طَى البَيْرِ : عُقَابٌ . وَيُقَالُ إِنَّ العُقَابَ :
الحِجْرِي قَوْمٌ عَلَيْهِ السَّاقُ بَيْنَ الحِجْرَيْنِ بِعِمْدَانِهِ .

وَالعُقَابُ : مَسِيلُ المَاءِ إِلَى الحَوْضِ ، قَالَ :
كَانَ صَوْتٌ غَرِيهَا إِذَا انْتَمَبَ
سَيْلٌ عَلَى مَتْنِ عُقَابِ ذِي حَدَبٍ

الليثُ : المُعَقَّبُ : الَّذِي يَنْزِلُ فِي البَيْرِ فَيَرْفَعُ
الحِجَرَ النَّاقِيَّ الزَّائِلَ عَنْ مَكَانِهِ المُسَمَّى العُقَابُ .

وَالعُقَابُ : فَرَسٌ حُمِيضَةٌ بِنِ سَيَّارِ القَزَارِيِّ .
وَأَبُو عُقَابٍ : مِنْ التَّايِعِينَ .
وَابْنُ عُقَابِ الشَّاعِرُ . وَعُقَابُ أُمُّهُ ، وَاسْمُ
أَبِيهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ قَيْصَةَ ، وَاسْمُهُ جَعْفَرٌ .

وَعَبْدُ المَلِكِ بْنِ عُقَابِ المَوْصِلِيِّ - بِالْفَتْحِ
وَالتَّشْدِيدِ - مِنْ المُحَدِّثِينَ .

وَعَظَبَتْ يَدُهُ : إِذَا غَلَطَتْ عَلَى العَمَلِ .
وَعَظَبَ جِلْدُهُ : إِذَا يَبَسَ .

وَيُقَالُ : إِنَّ فُلَانًا لِحَسَنِ العُظُوبِ عَلَى
المُصِيبَةِ إِذَا نَزَلَتْ بِهِ ، أَيْ إِنَّهُ حَسَنُ التَّصَبُّرِ ،
جَمِيلُ العَزَاءِ .

وَعَظَبَ فُلَانٌ عَلَى مَالِهِ ، وَهُوَ عَاطِبٌ : إِذَا
كَانَ قَائِمًا عَلَيْهِ . وَقَدْ حَسَنَ عُظُوبُهُ عَلَيْهِ .

ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : العُظُوبُ : السَّمِينُ . يُقَالُ
عَظِبَ يَعْظُبُ : إِذَا سَمِنَ .

وَفِي النُّوَادِرِ : كُنْتُ العَامَ عَظْبًا وَعَاطِبًا :
وَهُوَ زَوْلُهُ القَلَاةُ وَمَوَاضِعُ البَيْسِ .
وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : قَالَ لَيْدٌ :

مِنْ قَالِ الشَّحْرِ قَدَاتِ العُظْبَةِ ^(١)
وَلَيْسَ لِلبَيْدِ عَلَى هَذَا الرُّوْيِ شَيْءٌ .

« ح » - عَظْبَنِي عَنْ بَغِيَّتِي : سَوَّقَنِي عَنْهَا .
وَرَجُلٌ عَظِيبُ الخَلْقِ : عَظِيمُهُ .
وَعِظِيبُ الخَلْقِ : سَيْئُهُ .

(عظرب)

« ح » - العِظْرِبُ : الأَفْعَى الصَّغِيرَةُ .

(١) الديوان : ٢٥٥ - ما نسب لبيد . وقوله : هل تعرف الدار يفتح الشربة .

وَعَقِيبُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ عَدِيٍّ - مُصَغَّرًا - : مِنْ الصَّحَابَةِ .

وَقَدْ سَمَّوْا عُقَبَةَ .

وَالْعُقَيْبُ - بِضَمِّ الْعَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْقَافِ - : طَائِرٌ مَعْرُوفٌ .

ابن دريد : العقب (١) : موضع . (٢)

وَيُقَالُ : وَطِئَ النَّاسُ عَقِبَ فُلَانٍ ، وَهُوَ مَوْطَأُ الْعُقَيْبِ : إِذَا مَشَوْا فِي آثَرِهِ تَسَاءَمَرِهِ عَلَيْهِمْ وَأَنْقِيَادِهِمْ لَهُ .

وَفِي حَدِيثِ أَنَسٍ : « أَنَّهُ سُئِلَ عَنِ التَّعْقِيبِ فِي رَمَضَانَ فَأَمَرَهُمْ أَنْ يُصَلُّوا فِي الْبُيُوتِ » ، التَّعْقِيبُ : هُوَ أَنْ يُصَلُّوا عَقِبَ التَّرَاوِيحِ .

وَفِي حَدِيثِ آخَرَ : « أَنَّ نَعْلَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَتْ مَعْقِبَةً مُحْضَرَةً مَأْسَنَةً » ، أَيْ مُصَيَّرَةً لَهَا عَقِبٌ ، مُسْتَدَقَّةٌ الْخِضْرُ ، وَهُوَ وَسْطُهَا ، مُحْرَطَةٌ الصَّدْرِ : مُدَقَّقَتَهُ مِنْ أَعْلَاهُ عَلَى شَكْلِ اللِّسَانِ .

وَالْعُقُوبُ : الَّذِي يُخْلَفُ مِنْ كَانَ قَبْلَهُ فِي الْخَيْرِ مِثْلُ الْعَاقِبِ ، وَمَصْدَرُهُ : الْعَقْبُ وَالْعُقُوبُ .

وَقَدْ رَوَى كَعْبُ بْنُ عُجْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : « مَعْقَبَاتٌ لَا يَنْجِبُ فَاثِلَهُنَّ أَوْ فَاعِلَهُنَّ دَبْرَ كُلِّ صَلَاةٍ : ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ تَسْبِيحَةً ، وَثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ تَحْمِيدَةً ، وَأَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ تَكْبِيرَةً » . (٥)

قَالَ سَمُرٌّ : أَرَادَ بِالْمَعْقَبَاتِ تَسْبِيحَاتٍ تَخْلُفُ بِأَعْقَابِ النَّاسِ . قَالَ : وَالْمَعْقَبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : مَا خَلَّفَ بَعْقِبَ مَا قَبْلَهُ . وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلنَّعِمِ بْنِ تَوَلَّبٍ :

وَلَسْتُ بِشَيْخٍ قَدْ تَوَجَّهَ دَالِيفٌ

وَلَكِنْ قَتَى مِنْ صَالِحِ الْقَوْمِ عَقِبًا (٦)

يَقُولُ : عُمَرَ بَعْدَهُمْ وَبِقِي . وَيُقَالُ : عَقَّبَ فِي الشَّيْبِ بِأَخْلَاقِي حَسَنَةً ، وَقِيلَ : سَمَّيْنَا مَعْقَبَاتٍ لِأَنَّهَا عَادَتْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

وَيُقَالُ : لَقِيتُ مِنْهُ عُقْبَةَ الضَّمِيعِ ، وَلَقِيتُ مِنْهُ أَسْتَ الْكَلْبِ : أَيْ لَقِيتُ مِنْهُ الشِّدَّةَ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « أَنَّهُ نَهَى عَنِ عَقْبِ الشَّيْطَانِ فِي الصَّلَاةِ » وَهُوَ أَنْ (٧)

(١) هكذا في نسختي (د، ح) وفي نسخة (س) والجمهرة ١/٣١٢/٣١٣ والقاموس : العقب .

(٢) هذه عبارة الجمهرة في ج ١/٣١٣ وفي ٣/٣١٣ : البقعة من الأرض .

(٤) الفائق : ١٧٤/٢

(٣) الفائق : ١٧٣/٢

(٥) الفائق : ١٧٢/٢

(٦) اللسان .

(٧) النهاية .

وَعَقِبْتُ الرَّجُلَ : أَخَذْتُ مِنْ مَالِهِ مِثْلَ مَا أَخَذَ
مَنِي ، وَأَنَا أَعْقَبُهُ - بضم الفاف - مثل كَتَبَ
يَكْتُبُ .
ويقال : أَعْقَبَ عَلَيْهِ يَضْرِبُهُ .

فأما العاقِبُ فَعَقِبُهُ أَخَذَ مَالَهُ دُونَ السُّلْطَانِ .
وَيَعْقُوبُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْمُهُ
إِسْرَائِيلَ ، وَقِيلَ لَهُ يَعْقُوبُ لِأَنَّهُ وُلِدَ مَعَ عَيْصُو
فِي بَطْنٍ وَاحِدٍ ، وُلِدَ عَيْصُو قَبْلَهُ وَيَعْقُوبُ مُتَمَلِّقٌ
بَعْقِيهِ ، نَحْرًا مَعًا ، فَعَيْصُو أَبُو الرُّومِ . قَالَه اللَّيْثُ .

وُسَمِيَ الْخَيْلُ يَعْقِيبَ تَشْبِيهًا بِعَاقِيبِ
الْجَمَلِ ، قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :
وَلِي حَيْثِنَا وَهَذَا الشَّيْبُ يَطْلُبُهُ

لَوْ كَانَ يُدْرِكُهُ رَكْبُ الْعَاقِيبِ (٦)

وَأَسْتَعْقَبَ فَلَانٌ مِنْ فِعْلِهِ نَدْمًا . وَأَسْتَعْقَبْتُ
الرَّجُلَ وَتَعَقَبْتُهُ : إِذَا طَلَبْتَ عَوْرَتَهُ أَوْ عَثْرَتَهُ .
ويقال : مَنْ أَيْنَ كَانَتْ عَقْبُكَ ؟ أَى مِنْ
أَيْنَ أَقْبَلْتَ .

وَعَقِبٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ عِكَّاشَةُ بْنُ أَبِي مَسْعَدَةَ :

يَضَعُ أَلْيَبِيهِ عَلَى عَقْبِيهِ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ ، وَهُوَ الَّذِي
يَجْعَلُهُ بَعْضُ النَّاسِ الْإِقْمَاءَ . وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَتْرَكَ
عَقْبِيهِ غَيْرَ مَغْسُولَتَيْنِ فِي وُضُوئِهِ .

وَقَالَ سُفْيَانٌ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَلَمْ يَعْقِبْ ﴾ (٢)
أَى لَمْ يَمْكُثْ . وَقَالَ قَتَادَةُ : لَمْ يَلْتَفِتْ . وَقَالَ جَاهِدٌ :
لَمْ يَرْجِعْ . قَالَ شَمْرٌ : وَكُلُّ رَاجِعٍ مُعَقَّبٌ قَالَ
الْعَجَّاجُ :

* وَإِنْ تَوَنَّى التَّالِيَاتُ عَقْبًا * (٣)
وَالْمِعْقَبُ : الْخِمَارُ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

وَحَارَ بَعْدَ سَوَادٍ بَعْدَ جِدْتِهِ

كَمِعْقَبِ الرِّيطِ إِذْ نَشْرَتْ هَذَا بَهْ (٤)

يُقَالُ : سُمِّيَ الْخِمَارُ مِعْقَبًا لِأَنَّهُ يَعْقُبُ الْمَلَأَةَ
وَيَكُونُ خَلْفًا مِنْهَا .

وَالْمِعْقَبُ : الْقُسْرُطُ . وَالْمِعْقَبُ : السَّائِقُ
الْحَازِقُ بِالسُّوقِ . وَالْمِعْقَبُ : بَعِيرُ الْعُقْبِ .

وَالْمِعْقَبُ : الَّذِي يُرْسَخُ لِلْخَلْفَةِ بَعْدَ الْإِمَامِ .
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ لَا مُعَقَّبَ لِحُكْمِهِ ﴾ (٥) قَالَ الْفَرَّاءُ :
أَى لَا رَادًّا لِحُكْمِهِ .

(٢) الآية ١٠ سورة النمل ، ٣١ سورة القصص .

(٣) في اللسان نسب إلى الطرمح ، والبيت في ديوان العجاج / ٧٤ برواية وإن تَوَنَّى التاليات .

(٤) اللسان - ديوانه : ٣٤٦ برواية : * وحار بعد سواد الراس له * .

(٥) الآية ٤١ سورة الرعد .

(٦) اللسان - المفضليات ١ / ١١٧ (مفضلة ٢/٢٢) .

حَوَزَهَا مِنْ عَقِبٍ إِلَى ضُبُعٍ

فِي ذُنَابِئِ وَيَسِيسٍ مُنْقِعٍ^(١)

ابن شميل : يُقَالُ : بَاعَى فُلَانٌ سَاعَةً وَعَلَيْهِ تَعْقِبَةٌ
لِأَنَّ كَانَتْ فِيهَا . وَقَدْ أَدْرَكَتْنِي فِي تِلْكَ السَّلْعَةِ
تَعْقِبَةٌ .

ويقال : مَا عَقَبَ فِيهَا فَعَلَيْكَ فِي مَالِكٍ ، أَيْ
مَا أَدْرَكَتْنِي فِيهَا مِنْ دَرَكٍ فَعَلَيْكَ ضَمَانُهُ .

والمُعَقَّبُ : الرَّجُلُ الَّذِي يُخْرَجُ مِنْ حَانَةِ الخِمَارِ
إِذَا دَخَلَهَا مِنْ هُوَ أَعْظَمُ قَدْرًا مِنْهُ ، قَالَ طَرَفَةُ :

وَإِنْ تَبَخَّنِي فِي حَلْقَةِ القَوْمِ تَلَقَّنِي

وَإِنْ تَلْتَمِسُنِي فِي الحَوَائِيتِ تَصْطِدُ^(٢)

أَيْ لَا أَكُونُ مُعَقَّبًا .

وَعُقْبَةُ السَّرْوِ وَالجَمَالِ - بِالضَّمِّ - لَعْنَةٌ

فِي عِقْبَتَيْهِمَا - بالكسر - وَكَذَلِكَ عُقْبَةُ القَمَرِ -
بِالضَّمِّ - لَعْنَةٌ .

وَتَعْقَابٌ - بالكسر - : اسمُ رَجُلٍ . وَمِنْهُ

كَفَرْتُ بِتَعْقَابٍ .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : قَالَ الطِّرِمَاحُ :

عُقَابٌ عَقْبَانَةٌ كَأَنَّ وَطِيفَهَا

وَنَحْرُطُومَهَا الأَعْلَى بِنَارٍ مَسْلُوحٍ^(٣)

وَلَيْسَ البَيْتُ لِلطِّرِمَاحِ وَإِنَّمَا هُوَ لِجِرَانَ العُودِ .
« ح » - يَعْقُوبًا : قَرْيَةٌ عَلَى عَشْرَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ
بَغْدَادَ ، عَلَى طَرِيقِ خُرَاسَانَ .

وَبَيْتَةُ العُقَابِ ، المُطَلَّةُ عَلَى دِمَشْقٍ .

وَبَيْتُ العُقَابِ مَوْضِعٌ بِالجُحْفَةِ .

وَالعُقْبَةُ وَالعِقْبَةُ : ضَرْبٌ مِنْ ثِيَابِ المَوَدَّجِ
مُوشَى كَالعِقْمَةِ وَالعِقْمَةِ .

وَالعُقَابُ : فَرَسُ الحَارِثِ بْنِ جُوَيْنِ العَبْرِيِّ^(٤) .

« ح » - وَالعُقَابُ أَيْضًا : فَرَسٌ مِنْ مِرْدَاسِ

ابن جَعْفَوْنَةَ السُّدُومِيِّ .

(عقرب)

اللَّيْثُ : العَقْرَبُ ، الذَّكَرُ وَالأنثَى فِيهِ سِوَاهُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي يَقْتَرِضُ أَعْرَاضَ النَّاسِ .

إِنَّهُ لَتَدِبُّ عَقَارِبُهُ . قَالَ ذُو الأَصْبَعِ العَدَوَانِيُّ :

تَسْرِي عَقَارِبُهُ إِلَى (م) وَلَا تَدِبُّ لَهُ عَقَارِبُ^(٥)

(١) اللسان - المعلقة بيت رقم ٤٥

(٢) الديوان : ٤ - المعاني الكبير : ٢٧٩ - المعنوية : السريعة .

(٣) الذي في ديوان جبران المود (ط دار الكتب) : ٤ .

عقاب عقنبة ترى من حذاوها

(٤) مكذا في النسخ بالياء المنثاة من تحت ، وكذلك في القاموس . والذي في معجم البلدان : يعقوبا بالياء الموحدة .

(٥) اللسان :

(٦) في هامش نسخة (د) : حزن .

«ح» - عقاربُ الشتاء : شدة برده

(عكب)

العكبُ بالتحريك : غَلَطَ في الحُجَى . وقال
ابنُ دريد : العكبُ : غَلَطَ الشَّفَتَيْنِ . وعلى القَوْلَيْنِ
يقال : أمةٌ عكباءُ وأمٌ عكبٌ : إذا كانت جافيةً
الخالقُ عِلْجَةً .

والعكوبُ على وَزْنِ التَّنُورِ : العَبَارُ مثلُ
العكوبِ مخففاً .

والعكوبُ : غَيَّانُ القَدْرِ إذا نَارَ عكباها ، أى
بُخَّارها ، قال :

كَانَ مُغِيْرَاتِ الجُيُوشِ التَّقَتَّ بِهَا
إذا اسْتَحْمَشَتْ غَلِيًّا وَفَاضَ عُكُوبُهَا^(٣)

وعكبت الخليل . وطير عكوبٌ ، أى عكوفٌ
قال^(٤) :

تَنْظَلُ نُسُورٌ مِنْ سَمَامٍ عَلَيْهِمْ
عُكُوبًا مَعَ العِقْبَانِ عِقْبَانٌ يَذُبُّلِ^(٥)

والباءُ لغةٌ بنى خَفَاجَةً مِنْ عَقِيلٍ .

هكذا أنشدَه الأزهريُّ والليثُ لذي الإصْبَعِ ،
وإِثْمَا هو للزُّبْرِ قَانُ بنِ بَدْرِ ، قاله في عِلْقَمَةَ بنِ هُوْدَةَ
أى ولا تَدِبْ له مِنِّي عَقَارِي .

والعقربةُ : الأُمَّةُ العاقِلَةُ الخَدُومُ .

الليثُ : العقربُ : سِرٌّ مَضْفُورٌ في طَرْفِهِ لِإِبْرِيْمَ
يُسَدُّ به نَفْرُ الدَابَّةِ في السَّرَجِ .

ابنُ دريدُ : العَقْرَبَةُ : حديدَةٌ نحو الكلابِ
تُعَلَّقُ بالسَّرَجِ والرَّحْلِ .

وعقربُ النعلِ : سِرٌّ مِنْ سِيُورِهِ .

وحمارٌ معقربُ الخالقِ : ملزَزٌ مجتمِعٌ شديدٌ

قال العجاجُ :

عَرَدَ التَّرَاقِي حَشُورًا مُعَقْرِبًا^(١)

والعقربانُ - بضم العين والراء وتشديد الباء - :

دُوبِيَّةٌ يُقالُ لها دَخالُ الأُذُنِ .

وعقرباء - بفتحهما وبالمد - : أرضٌ .

وعند الصَّرْفَةِ مِنْ مَنَازِلِ القَمَرِ عَقْرَبٌ يُقالُ

لها عَقْرَبُ الرَّبَاعِ .

وعقربٌ : فَرَسٌ عُتْبَةُ بنِ رَحْضَةَ النِّفَارِيِّ .^(٢)

(١) اللسان - ديوانه : ٧٤

(٢) في كتاب أبي عبد الله محمد بن زياد الأعرابي : عتبة بن خالد بن رحضة .

(٣) اللسان (من غير نسبة) .

(٤) هو مزاحم العقيل كما في اللسان .

(٥) اللسان - ديوان مزاحم : ٣١

ابن الأعرابي: غلام عصب وعضب وعكب:
إذا كان خفيفاً شيطاً في عمله .

قال : والعكب : الشدة في الشر والشيطنة ،^(١)
ومنه قيل لسارد من الإنس والجن عكب .
والعكب : الغبار مثل العكوب .

ابن دريد : العكب : الذي لأمه زوج .
قال : ولا أدري ما صححة ذلك .

والعكبوت جمعها عناكيب وعنكبوتات ،^(٢)
وتصغر عنيكاً وعنيكياً . وذكرها سيويه
في موضعين : فقال في موضع عناكيب قنائل ،
وقال في موضع آخر قنائل . والنحويون كلهم
يقولون : عنكبوت فملوت ، فعلى القول الأول
تكون النون زائدة ، فيكون اشتقاقها من الغلظ .
ويقال للعنكبوت : العنكب ، والعنكباء ، والعنكبوه
والعنكباء ، والأخيرتان بلفظة أهل اليمن . وقد
تذكر ، قال :

على هطالهم منهم بيوت

كأن العنكبوت هو ابتناها^(٤)

هطال : جبل .

« ح » - الأعبك : الذي تدانى بعض
أصابع رجله من بعض مع تراكب . ومنه :
تعكبتني الموم .

وعكبت النار : دختت .

وعنكب : ماء بأجالي بني قريير بن عنين
ابن سلامان .

واعتكبت الإبل : أنارت الغبار .

(علب)^(٥)

يقال : علبت السيف تعلياً : إذا حزمت
قائمه بلباء البعير ، فهو مقلب ، مثل علبته فهو
معلوب ، قال امرؤ القيس :

فظل لثيران الصريم غماغم

يدعسها بالسهموي المقلب^(٦)

ولحم علب - بالفتح - : صلب ، مثل
علب ، بكسر اللام .

(١) في القاموس : السير . وعلق عليها الشارح وريح مافي التكلة ثم قال : قال شيخنا : وكان شيخنا ابن الشاذل
يميل إلى الأول (أي السير) .

(٢) في « اللسان » قصر لفة اليمن على العنكباء .

(٣) لم يستدرك الصفاني (ع ك ش ب) وقد وردت في « اللسان » .

(٤) اللسان - المعاني الكبير : ١٠٩٥ - ديوانه (ط ، دار المعارف) : ٩٢ .

وَالْعَابُ - بالكسر اللام - : الْوَعْلُ الضَّخْمُ
الْمُسْتَن .

وَعَلِبٌ مِثَالُ حَذِيمٍ - بالكسر - : اسْمُ
وَادٍ ، لُغَةٌ فِي الضَّمِّ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ .

شَمْرٌ : هُوَ لَاءُ عُلْبُوْبَةِ الْقَوْمِ : أَي خِيَارِهِمْ .

« ح » - عَلِيٌّ : ظَهَرَ عَلَايَتُهُ مِنَ الْكِبَرِ .

وَالْمُعَلَّبَةُ : الَّتِي تُقْبَعَتُ بِالْمِذْرَى فِي عِلَابِهَا .
وَعَلْبِيَّتُهُ : قَطَعَتْ عِلْبَاءَهُ .

وَعَلْبُ الْكُرْمَةِ : آتْرَحَدُ الْبِمَامَةِ إِذَا خَرَجَتْ
مِنْهَا تَرِيدُ الْبَصْرَةَ .

وَعَلْبِيَّةٌ : مُوَيْهَةٌ بِالذَّاتِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو فِي يَاقُوْتَةَ الْقَطْرِبُ : الْعُلْبِيُّ :
مَوْضِعٌ .

وَالْعَلْبَةُ : النِّخْلَةُ الطَّوِيلَةُ .

(عَلِب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْعَلْبُ
عَلَى وَزْنِ جَعْفَرٍ : التَّيْسُ مِنَ الظَّبَاءِ الطَّوِيلِ

وَالْعَلْبُ - بِالْكَسْرِ - مِنَ النَّاسِ : الَّذِي
لَا يُطْمَعُ فِيمَا عِنْدَهُ مِنْ كَلِمَةٍ وَلَا غَيْرِهَا .^(١)

وَالْعَلْبُ - أَيْضًا - مِنَ الْأَرْضِ : الْغَلِيظُ
الَّذِي لَوْ مِطَرَ دَهْرًا لَمْ يُنْبِتْ خَضِرًا .

وَكُلُّ مَوْضِعٍ خَشِنٌ صُلْبٌ مِنَ الْأَرْضِ فَهُوَ
عَلْبٌ .

وَالْعِلْبَةُ وَالْجَمْعُ عِلْبٌ ، مِثْلُ سِدْرَةٍ وَسِدْرٍ :
أَبْنَةُ غَلِيظَةٍ مِنَ الشَّجَرِ تَقْعُدُ مِنْهَا الْمَقْطَرَةُ قَالَ الشَّاعِرُ :^(٢)

فِي رِجْلِهِ عِلْبَةٌ خَشْنَاءُ مِنْ قَرِظٍ

قَدْ تَمَيَّتَهُ فَبَالَ الْمَرْءُ مَتَبُولٌ^(٤)

أَبُو زَيْدٍ : الْعُلُوبُ : مَنَابِتُ السِّدْرِ ، الْوَاحِدُ

عَلْبٌ بِالْكَسْرِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَلْبُ : جَمْعُ عِلْبَةٍ -

بِالضَّمِّ - وَهِيَ الْجَنَبَةُ ، وَالذِّسْمَاءُ ، وَالسَّهْرَاءُ .

وَعَلْبِيَّةٌ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

وَاسْتَعْلَبَ اللَّحْمُ : إِذَا غُلِظَ وَلَمْ يَكُنْ هَسًا ،

مِثْلُ عَلْبٍ . وَاسْتَعْلَبَتِ الْمَاشِيَةُ الْبَقْلَ : إِذَا

ذَوَى فَاجْتَمَعَتْ وَاسْتَغْلَظَتْهُ .

(٢) أبنة : عقدة .

(١) في اللسان : أروها .

(٣) في الجوهرة : ٣١٦/٢ نسبة لرجل من طاحية يصف رجلا جعل رجليه في المقطرة .

(٥) في « اللسان » : انحطت علباؤه كبرا .

(٤) اللسان - الجوهرة : ٣١٦/١

الْقَرْنَيْنِ ، مِنَ الْوَحْشِيَّةِ وَالْإِنْسِيَّةِ . وَيُوصَفُ بِهِ
الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ قَالَ :

مُوشَى أَكْرَعُهُ عَلَيْهَا ^(١)

وَالْعَلَهُبُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ . وَالْمَرْأَةُ عَلَيْهِ ^(٢)

(عنب)

الْمُعَنْبُ - بفتح النون - : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ .

وَإِذَا كَانَ الْقَطْرَانُ غَلِيظًا فَهُوَ مُعَنْبٌ . وَأَشَدُّ :

لَوْ أَنَّ فِيهِ الْحَنْظَلُ الْمُقَشَّبَا ^(٣)

وَالْقَطْرَانَ الْعَائِقَ الْمُعَنْبَا

وَقَالَ تَمْرٌ فِي كِتَابِ الْجِبَالِ : الْعُنَابُ -

بِالتَّخْفِيفِ - النَّبْكَةُ الطَّوِيلَةُ فِي السَّمَاءِ الْفَارِدَةُ

الْمُحَدَّدَةُ الرَّأْسِ ، يَكُونُ أَسْوَدَ وَأَحْمَرَ ، وَعَلَى كُلِّ

لَوْحٍ يَكُونُ ، وَالغَالِبُ عَلَيْهَا السُّمْرَةُ . وَهُوَ جَبَلٌ

طَوِيلٌ فِي السَّمَاءِ لَا يُنْبَتُ شَيْئًا ، مُسْتَدِيرٌ . قَالَ :

وَالْعُنَابُ وَاحِدٌ . قَالَ : وَلَا تَعْمَهُ أَى لَا يَجْمَعُهُ ،

وَلَوْ جَمَعَتْهُ لَقَلَّتِ الْعُنْبُ قَالَ :

* كَمَرَةٌ كَأَنَّهَا الْعُنَابُ *

وَعُنَابٌ أَيْضًا : جَبَلٌ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ حَرَسَهَا

اللَّهُ تَعَالَى ، قَالَ الْمَرَارِيُّ بْنُ سَعِيدٍ :

جَعَلَنِي يَمِينَنِي رِيَانَنِي حَبْسَ

وَأَعْرَضَ عَنْ شِمَائِلِهَا الْعُنَابُ ^(٤)

الْلَيْثُ : الْعُنَابُ : الْجَبَلُ الصَّغِيرُ الْأَسْوَدُ .

وَالْعُنَابُ - بِالضَّمِّ - وَالتَّشْدِيدِ - تَمْرُ الْأَرَاكِ .

قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ .

قَالَ وَعَيْبٌ . مِثَالُ غَيْبٍ : مَوْضِعٌ مِنَ

الشَّجَرِ .

وَرَجُلٌ عَائِبٌ : ذُو عَيْبٍ ، كَمَا قَالُوا : لِابْنِ

وَتَامِرٍ . وَعُنَابٌ : يَبِيعُ الْعِنَبَ .

وَقَدْ سَمَّوْا عُنَابًا وَعَيْنَةً .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَعُنَابُ بْنُ أَبِي حَارِثَةَ

رَجُلٌ مِنْ طَيْئٍ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ

عَتَابٌ بِالنَّاءِ الْمُعْجَمَةُ بِأَنَّتَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا .

« ح » - عَنَبَ الْكَرْمَ ، مِنَ الْعِنَبِ .

وَعَنْبُ السَّيْلِ وَالْقَوْمِ : مُقَدِّمُهُمَا ^(٥)

وَرَجُلٌ أَعْنَبُ الْأَنْفِ : ضَخَّمَهُ .

وَالْعِنَبُ : أَمُّ بَكْرَةَ خَوَازِرَةَ ، وَمِنْهُ يَوْمُ الْعِنَبِ

بَيْنَ قُرَيْشٍ وَبَيْنَ بَنِي حَامِرٍ .

(١) اللسان (من غير مزود) .

(٢) اللسان - معجم البلدان - والحبس : جبل لبني أسد (ياقوت) .

(٣) في القاموس : عُنْبٌ يَكْتَدِبُ وَفَقْدٌ .

(٤) اللسان (من غير مزود) .

(٥) اللسان - معجم البلدان - والحبس : جبل لبني أسد (ياقوت) .

قال خدّاش بن زهير .

كذلك الزمان وتصرّفه

وتلك فوارس يوم العنب

والعنابة : ماء على ثلاث مراحل من فيد .

ويترأبى عنبة : على ميل من المدينة .

وحضن العنب : من نواحي فلسطين .

والعناب^(١) : فرس مالك بن نؤيرة اليربوعي .

(عندب)

أهمله الجوهري . وقال أبوعدنان :

المعندب : الغضبان . قال : وأشدّ ثنى الكلابية

لعبيد يقال له وفيق :

لعمرك إني يوم واجهت غيرها

^(٢) مبعيناً لرجلٍ ثابت الحلم كامله

وأعرضت إعراضاً جميلاً معندباً

بُعِنق كشعورٍ كثير مواصله

الشعور : القنأ .

(عزب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
العزب على مثال قنقد : الساق ، وليس بتصحيف
عرب .

(عهب)

العهب من الرجال : الضعيف عن
طلبٍ وثره .
وعوهبه وعوهقه : إذا ضلله ، وهو العيباب
والعهباق بالكسر .

أبو زيد : عهبت الشيء أعهبه ، وعهبت
أعهبه : إذا جهلته ، وأنشد :

وكائن ترى من أميل جمع همة

تقصّت لياليه ولم تقصّ أنجبه^(٣)

أم المرء إن جاء الإساءة عامداً

ولا تحفّ لوماً إن أتى الذنب يعهبه

أى يجهله . قال الأزهرى : والمعروف
في هذا الغين .

(عيب)

يقال : رجل عيابه : إذا كان يعيب الناس ،
والهاء للبالغة .

(٢) اللسان .

(١) أنساب الخليل لابن الكاكي : ٤٩ .

(٣) اللسان (من غير مزو) .

وعيبة الرجل : موضع سره .

والعرب تكفي عن الصدور بالعياب ، وذلك
أن الرجل يضع في عيبه حرمتاه وصون ثيابه ،
ويكتم في صدره أخص سره ، ويطوى قلبه
على الأهم من أمره ، فسميت الصدور والقلوب
عياباً على التشبيه ، قال الشاعر :

وكادت عياب الود منا ومنكم

وإن قيل أبناء العمومة تصفر^(١)

أراد بعياب الود صدورهم .

وفي صلح الحديبية حين صالح رسول الله
صلى الله عليه وسلم أهل مكة وكتب بينه وبينهم
كتاباً ، فكتب : " أن لا إغلال ولا إسلا ،
وأن بينهم عيبة مكفوفة^(٢) " ، قيل الإغلال : لبس
الدروع . والإسلا : سل السيوف .

وقال ابن الأعرابي : معناه أن بيننا صدراً
تقياً من النل والحداق فيما عقدناه ، مطوياً على
الوفاء بما أبرمناه من الصلح .

وكانت خزاعة عيبة نصح رسول الله صلى الله
عليه وسلم^(٣) .

وقال الليث : العياب - بالكسر - :
المندف . قال الأزهرى - ولم أسمعه لغيره .

« ح » - العائب : الخائر من اللب ، وقد
عاب السقاء .

وأعيب^(٤) : موضع باليمن . وقيل : إنه فعل ،
والصواب أنه فعل أخرج على الأصل .

فصل الغيب

(غيب)

الغيبة - بالضم - : البلغة من العيش ، مثل
الغفة .

وقال ابن دريد : الغب - بالضم - : الضارب
من البحر حتى يمين في البر . وهو من الأسماء
التي لا تصرّف لها .

ويقال : مياه أغباب : إذا كانت بعيدة .
قال ابن هرمة :

يقول : لا تسرفوا في أمر ريبكم
إن المياه يجهد الركب أغباب

(١) في اللسان « من غير مزو » - ونسب في الأساس ٦٦٥ : بشر بن أبي خازم ، والبيت في ديوانه ضمن الأبيات

المنسوبة إليه - روى المعاني الكبير : ٥٢٧ : نسب للكعب .

(٢) الفائق : ٢ / ٢٢١

(٤) في القاموس : أعيب بكتدب .

(٣) الفائق : ٢ / ٤٠٤

ابن عكابة، سُمِّيَ بذلك لآفته قال في حَرْبِ كَلْبٍ:
 أَغْدُو إِلَى الْحَرْبِ بِقَلْبِ امْرِئٍ
 يَضْرِبُ ضَرْبًا غَيْرَ تَقْيِيبِ
 «ح» - غَيْبٌ: نَاحِيَةٌ بِالْيَمَامَةِ.

(غلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: الْغُدْبَةُ:
 لِحْمَةٌ غَلِيظَةٌ فِي لَهَازِمِ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ.
 وَقَالُوا: رَجُلٌ غُدْبٌ، أَيْ غَلِيظُ كَثِيرُ الْعَضَلِ.
 وَغُدْبَاءٌ: مَوْضِعٌ، قَالَ:
 * ظَلَّتْ بَغْدَاءَ بِيَوْمِ ذِي وَجْجٍ *

(غرب)

اسْتُغْرِبَ الرَّجُلُ عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعِلُهُ: بِالْبَغِ
 فِي الضَّحِكِ، مِثْلُ اسْتُغْرِبَ.
 وَالقَرْبُ: التَّمَادِيُّ. وَالقَرْبُ: الرَّأْيِيَّةُ.
 قَالَ لَيْدٌ:
 غَرِبُ الْمَصْبِيَةِ مَجُودٌ مَصَارِعُهُ
 لَاهِي النَّهَارِ لَيْسِيرَ اللَّيْلِ مُحْتَقِرٌ^(٤)

هُؤُلَاءِ قَوْمٌ سَفَرُوا وَمَعَهُمْ مِنَ الْمَاءِ مَا يَعْجِزُ
 عَنْ رِيحِهِمْ فَلَمْ يَتَرَاضُوا إِلَّا بِتَرْكِ السَّرْفِ فِي الْمَاءِ.
 وَأَغْبَ اللَّحْمُ: إِذَا أَنْتَنَ، مِثْلُ غَبَّ.
 وَالْمُغْبُ: الْأَسَدُ.

وَالْمَغْبَّةُ - بِالْفَتْحِ - : الْعَاقِبَةُ، يُقَالُ:
 لِهَذَا الْأَمْرِ مَغْبَةٌ وَخِيْمَةٌ، أَيْ عَاقِبَةٌ.
 وَالغَبْبُ: صَنَمٌ كَانُوا يَعْبُدُونَهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ
 وَيَذْبَحُونَ عَلَيْهِ. قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: وَقَالَ قَوْمٌ
 هُوَ الْعَبْعُ بِالْعَيْنِ غَيْرِ الْمَعْجَمَةِ.

وَأَمَا قَوْلُ جَرِيرٍ:

والتَّغْلِيَةُ حِينَ غَبَّ غَيْبُهَا

تَهْوَى مَشَافِرُهَا لِشَرِّ مَشَافِرِ^(٢)

فَإِنَّهُ أَرَادَ بِقَوْلِهِ: غَبَّ غَيْبُهَا: مَا أَنْتَنَ مِنْ
 لَحُومٍ مَيْتَةٍ.

وَأَبُو غَبَابٍ - بَفَتْحِ الْعَيْنِ وَتَخْفِيفِ الْبَاءِ - :
 كُنْيَةُ جِرَانَ الْعَوْدِ الشَّاعِرِ.

وَعُبابٌ - بِضَمِّ الْعَيْنِ وَالْبَاءِ مَخْفَفَةٌ -
 وَاسْمُهُ ثَعْلَبَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ تَيْمِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ

(١) فِي السَّانِ: فَهْمٌ يَتَرَاوَنُ، وَلَعَلَّ يَتَرَاوَنُ هُنَا مَحْرَفَةٌ مِنْ يَتَوَاوَأَ.

(٢) السَّانُ - الدِّيَّانُ: ٣٠٩

(٣) لَمْ يَسْتَدْرِكِ الصَّفَانِيُّ (غ ٣ ل ب) وَقَدْ وَرَدَتْ فِي «السَّانِ» عَنِ الْمُحْكَمِ وَهِيَ تَرَدُّ فِي الصَّحَاحِ وَكَتَفَى بِإِزْرَادِهَا

(٤) السَّانُ: الدِّيَّانُ: ٦٥

فِي حَرْفِ الْعَيْنِ.

وقال الأزهري: الغُربُ: الدَّأُوها هنا .
وسيفُ غَرَبٌ : قاطعٌ ، قال يصف سيقاً :
* غَرَباً سريعاً في العظام الخرس ^(١) .
ولسانُ غَرَبٌ : حَدِيدٌ .

وقال الليث: الغُربُ: يومُ السقي، وأنشد:
* في يومِ غَرَبٍ وماءُ البئرِ مُشتركٌ ^(٢) .

وقال الأزهري: أي في يومٍ يُستَقى فيه
بالغُرب، أي الدَّلُو .

وأبو الغُرب: عوفُ بنُ كَسِيبٍ ، أمه الرَبْدَاءُ
بنتُ جريرِ بنِ الحَطَفَنِي .

والغرَبيُّ: الفِضِيخُ من التَّبِيدِ .
والغرَبيُّ: صَبغٌ أحمرٌ .

وعنقاءُ مغربٍ بلا هاء ، والعنقاءُ المغُربُ :
الدهائيةُ ، هكذا جاء بغير هاء ، وهي التي أغرَبت
في البلاد فَنَاتٌ ولم تُحَسَّ ولم تُرَّ .

وقال أبو مالك : العنقاءُ المغُربُ : رأسُ
الأكَمَّةِ في أعلى الجبلِ . وأنكر أن تكون طائراً
وأنشد :

وقالوا الفتيُّ ابنُ الأشعريِّ حَاقَتْ

به المغُربُ العنقاءُ إن لم يُسَدِّدِ ^(٣)

ومنه قالوا : طارت به العنقاءُ المغُربُ .
وحذفت هاءُ التانيث كما قالوا الحيةُ ناصِلٌ ،
وناقصةُ ضامرٌ ، وامرأةٌ عاشقٌ ، ذهبوا بها
إلى النسب ، أي ذاتُ نُصُولٍ ، وذاتُ ضَمَرٍ ،
وذاتُ عِشْقِي .

ويقال : هل جاءكم من مغربةٍ خبرٌ - بفتح
الراء كما قالوا بكسرهما - أي الخبر الذي طرأ
عليهم من بلدٍ سوى بلدهم .

وغرَّبَ في البلاد وأغرَبَ : إذا أمعنَ فيها ،
ويُنشد بيتُ ذِي الرُّمَّةِ :

فَرَّاحٌ مُنْصَلِتًا يَحْدُو حَلَائِلَهُ

أَدْنَى تَقَاذُفِهِ التَّغْرِيبُ وَالْحَلِيبُ ^(٤)

بالعين المعجمة .

ابن الأعرابي: التَّغْرِيبُ : أن يأتى بَيْنَيْنِ
ببيض . والتَّغْرِيبُ : أن يأتى بَيْنَيْنِ سَوْدِ .
والتَّغْرِيبُ : أن يَجْمَعَ الغُرَابَ وهو الحَلِيْتُ والتَّلَجُ
فَيَأْكُلُهُ . والحَلِيْتُ : هو الصَّقِيعُ والضَّرِبُ إذا
أبيض على الأرض .

والغُربُ من الكلام : العُقْمِي الغامض .

(١) اللسان « من غير عزو » . (٢) اللسان « من غير عزو » . (٣) اللسان « من غير عزو » .

(٤) اللسان (عجز البيت) وأردفه بقوله : ويرى التغريب - الديوان ١٢ (ق/١/ ٤٨) برواية التغريب .

وَعَرَبٌ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ ، وَعُرَابٌ -
بِالضَّمِّ - كَذَلِكَ .

وَالغَرِيبُ : فَرَسٌ زَيْدُ الْفَوَارِسِ .
وَالغُرَابُ : (١) فَرَسٌ غَنِيٌّ بِنِ اعْصَرِ .

وَأَغْرَبَ السَّاقِي : إِذَا أَكْثَرَ الْغَرَبَ ، أَيْ
مَا حَوَّلَ الْحَمُوضُ مِنَ الْمَاءِ وَالطَّيْنِ .

وَالغُرْبَةُ - بِالضَّمِّ - : بِيَاضٌ صُرْفٌ . وَالْحَلْبَةُ :
سَوَادٌ صُرْفٌ .

وَالغَرِيبِيُّ : الْغَرِيبُ .

وَالْمَغَارِبُ : السُّودَانُ ، وَالْمَغَارِبُ : الْحِمْرَانُ ،
وَأَغْرَبَ عَلَيْهِ - عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ - :
إِذَا صُنِعَ بِهِ صَنْعٌ قَبِيحٌ .

وَأَغْرَبَ الرَّجُلُ فِي مَنْطِقِهِ : إِذَا لَمْ يَبْقِ شَيْئًا
إِلَّا تَكَلَّمَ بِهِ .

وَأَغْرَبَ الْفَرَسُ فِي جَرِيهِ ، وَهُوَ غَايَةُ الْإِكْثَارِ
مِنْهُ .

وَأَغْرَبَ الرَّجُلُ : إِذَا بَاتَعَ فِي الضَّحْكِ حَتَّى
تَبَدُّوْ غُرُوبُ أَسْنَانِهِ .

وَالغُرَابُ : قَدَالُ الرَّأْسِ ، يُقَالُ : شَابَ
غُرَابُهُ ، أَيْ شَعَرَ قَدَالَهُ . وَطَارَ غُرَابٌ فُلَانٍ :

إِذَا شَابَ ، وَأَسْوَدَ غُرَابِيٌّ مِثْلُ أَسْوَدَ غَرِيبِيٍّ .
وَرَجُلٌ الْغُرَابُ : حَشِيشَةٌ أَصْلُهَا إِذَا طُبِخَتْ
نَفَعَتْ مِنَ الْإِسْهَالِ الْمُزْمَنِ .

وَعُرَابُ الْبَرِيرِ : عُنُقُودُهُ الْأَسْوَدُ ، وَجَمْعُهُ
غُرَابَانٌ . قَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :
رَأَى دُرَّةً بِيَضَاءٍ يَحْفَلُ لَوْنِهَا

سُخَامٌ كَغُرْبَانَ الْبَرِيرِ مَقْصَبٌ (٢)

وَفِي الْإِحَادِيثِ بِلَا طُرُقٍ : "إِنَّ اللَّهَ يَبْغِضُ الشَّيْخَ

الغَرِيبَ" (٣) أَيْ الَّذِي يُسْوَدُ شَبِيهِه بِالْحِضَابِ .

وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
سُئِلَ عَنِ الْغُرَبَاءِ فَقَالَ : "الَّذِينَ يُحْيُونَ مَا أَمَاتَ

النَّاسُ مِنْ سُنَّتِي" . وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : "إِنَّ فِيكُمْ
مَغْرِبِينَ . قَالُوا : وَمَا الْمَغْرِبُونَ ؟ قَالَ : الَّذِينَ

تَشْرِكُ فِيهِمُ الْحَقَّ" ، وَسُمُّوا مَغْرِبِينَ بِكِسْرِ الرَّاءِ
لِأَنَّهُمْ جَاءُوا مِنْ نَسَبٍ بَعِيدٍ .

وَرَحَا الْيَدِ يُقَالُ لَهَا الْغَرِيبَةُ ؛ لِأَنَّ الْجِيرَانَ
يَتَعَاوَرُونَهَا ، وَأَنْشَدَ بَعْضُهُمْ :

كَأَنَّ نَفِيَّ مَا تَنْفِي يَدَاهَا

نَفِيٌّ غَرِيبَةٌ بِيَدَيْ مَعِينِ (٤)

(٢) اللسان وانظر (قصب حفل ، سخم) - المقاميس : ١/١٨٠/٢٠٨٢

(١) المعاني الكبير : ٩٧

(٤) اللسان (من غير غزو) .

(٣) الفائق ٢ : ٢٢٥

ديوانه : ٧ (ط دمشق) .

الإعانة أن يستعين المدير بيد رجل أو امرأة .
يضع يده على يده إذا أدارها .

وإذا نعتوا أرضًا بالغصب قالوا: وقع في أرض
لا يطير ضربًا .

ويقولون: وجد تمر الغراب؛ وذلك أنه
يتبع أجود التمر فينتقيه .

وقال الجوهري: قال الأعشى:

* كما دعدع ساق الأجاجم الغربا *

وليس البيت للأعشى، وإنما هو للبيد بن
ربيعة، وصدرة:

* فدعدعا مرة الركاء كما ^(١)

«ح» - غراب: موضع بدمشق .

وغرابه: جبال سود .

والغرابي: من حصون اليمن . والغرابات:

موضع . والغرابات: موضع .

وغريب: واد في ديار كليب .

ويهي غراب: موضع .

وغرب: إذا أسود وجهه من السموم .

وأغرب على فرسه: إذا أجزاه وبالفرس حاجة
إلى البول فاحتتنن مات، قاله الكسائي .

(غسلب)

«ح» - الغسلبة: انتراعك الشيء من يد

الإنسان غصبًا .

(غسنب) ^(٢)

«ح» - أهمله الجوهري . وغسنبت الماء:

تورته .

(غشب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد: الغشب:

لغة في الغشم .

وغشب: موضع .

(غشرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد: الغشرب:

على وزن العماس: الأمد .

(غصب)

غصبت الجلد غصبًا: إذا أزلت عنه شعره ^(٣)

ووبره نتفاً وقشرا بلاعطن في الدباغ، ولا إعمال ^(٤)

في ندى أو بول، ولا إدراج .

(١) اللسان - المقاييس: ٤ / ٤٢١ - ديوان لبيد: ٣٢ (٢) في التاج: أهمله الجوهري والصاغاني .

وما هنا من نسخة (ح)، أما نسخة (د) فقد ترجمت للادة ولم تفسرها . (٣) في اللسان: كدثت .

(٤) في اللسان (قشرا) بالسين المهملة: (٥) في اللسان والقاموس: إعمال، بالعين المهملة (وهو تصحيف) .

(غصلب)

«ح» - الْعَصَابُ : الطَّوِيلُ الْمُضْطَرَبُ .

(غضب)

الْعَضْبُ - بالفتح - وَالْعَضُوبُ : الْأَسَدُ .

وفي سُلَيْمِ بْنِ مَنْصُورٍ ، غَضِبُ بْنُ كَعْبٍ .
وفي الْأَنْصَارِ ، غَضِبُ بْنُ جِشْمِ بْنِ الْحِزْرِجِ .

وَالْعَضْبَةُ : الصَّخْرَةُ الصُّلْبَةُ الْمُسْتَدِيرَةُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

قال الحَوَازِيُّ وَأَبِي أَنْ يَنْشَعَا^(١)

أَشْرِيَّةً فِي قَرِيَّةٍ مَا أَشْفَعَا

وَعَضْبَةٌ فِي هَضْبَةٍ مَا أَمْنَعَا

وقيل : هي الْمُرْكَبَةُ فِي الْجَبَلِ الْمُخَالَفَةُ ،

قال سَوَّارُ بْنُ الْمُضَرِّبِ :

كَانَ يَدِيهِ حِينَ يُقَالُ سَيَرُوا

عَلَى أَفْصَى التَّنُوقَةِ غَضْبَتَانِ^(٢)

وَالغَضْبَةُ : جَنَّةٌ تَتَّخِذُ مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ ثَابِتًا

لِلْقِتَالِ .

ورجل غَضُوبٌ : شَدِيدُ الغَضَبِ .

وَعَضُوبٌ : اسمُ امْرَأَةٍ ، قَالَ سَاعِدَةُ

ابنِ جُوَيْبَةَ الْهُدَلِيِّ :

هَجَرْتُ غَضُوبًا وَحَبًّا مِنْ يَتَجَبَّبُ

وَعَدَّتْ عَوَادٍ دُونَ وَأَيْكَ تَشْغُبُ^(٣)

وَبَنُو غَضُوبَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

ورجل غَضُوبٌ - بغير هاء - مثل عَيْلٍ ، وَعَضْبَةٌ

- بفتح الغين - ، أَى يَغْضِبُ سَرِيعًا ، مِثْلُ

غَضْبَةٍ بِضَمَّتَيْنِ .

وَالغُضَابُ - بِالضَّمِّ - : الْقَدَمُ فِي الْعَيْنَيْنِ .

وَالغُضَابُ أَيضًا : دَاءٌ ، يُقَالُ مِنْهُ : غُضِبَ بَصْرُ

فُلَانٍ عَلَى مَا لَمْ يَسْمَعْ فاعله : إِذَا انْتَفَخَ مِنَ الغُضَابِ

مَا حَوْلَهُ .

ورجل غُضَابٌ أَيضًا : إِذَا كَانَ غَلِيظَ الْجِلْدِ .

وَالْمَغْضُوبُ : الَّذِي رَكِبَهُ الْجُدْرِيُّ .

وَعَضْبِي - عَلَى مِثَالِ سَكَرِي - : فَرَسٌ خَيْرِيٌّ

ابنِ الحَضِيِّمِ الْكَلْبِيِّ .

وقال الجوهري : وَعَضْبِي أَيضًا اسمُ مِثَّةٍ

مِنَ الْإِبِلِ ، وَهُوَ تَصْغِيفٌ ، وَالصَّوَابُ غَضْبًا

بِالْيَاءِ الْمَجْمَعَةَ بِأَثْنَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا .

«ح» - الغَضُوبُ : الْحَيَّةُ الْخَيْثِيَّةُ . وَالنَّاقَةُ

الْعَبُوسُ .

(١) اللسان - ديوانه ٩٣ (ق/٣٣: ١٧٣ - ١٧٥)

(٢) الأصبهاط (ط ٠ برلين) : ٧٢ (ق٤٤/١٦) . (٣) اللسان - شرح أشعار الهذليين : ١٠٩٤

وَالغَضْبَةُ : جِلْدَةٌ ، الْحَوْتُ ، وَجِلْدَةُ الرَّأْسِ .
وَجِلْدَةٌ مَا بَيْنَ قَرْنَيْ الثَّوْرِ .

وَالْأَغْضَبُ : مَا بَيْنَ الذَّكَرِ إِلَى الْفَخْذِ .

وَعَضْبَانٌ : جِبَلٌ فِي أَطْرَافِ الشَّامِ .

وَالغَضَائِيُّ : السَّكَدِيُّ فِي مُعَاشِرَتِهِ وَمُخَالَفَتِهِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَصْبَحَ جِلْدُهُ غَضْبَةً وَاحِدَةً مِنْ
الْجُدْرِيِّ : أَيِ قِطْعَةٍ .

قَالَ وَالغَضَابُ بِالْكَسْرِ : الْقَدِيُّ فِي الْعَيْنَيْنِ .

وَأَغْضَبَتِ الْعَيْنُ : إِذَا قَدَّتْ مَا فِيهَا .

وَرَجُلٌ غَضْبَةٌ - بَفَتْحَتَيْنِ - مِثَالُ جَرَبَةٍ :
لُغَةٌ عَنْ أَبِي زَيْدٍ فِي غُضْبَةٍ وَغُضْبَةٍ .

(غضرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَكَانٌ

غَضْرَبٌ وَغُضَارِبٌ : إِذَا كَانَ كَثِيرَ النَّبْتِ وَالْمَاءِ

(غلب)

الْمَغْلَبَةُ - بِالْفَتْحِ - وَالغُلْبِيُّ - بِضَمَّتَيْنِ

وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ مَقْصُورَةٌ : الْغَلْبَةُ ، يُقَالُ : كَانَتْ

الْمَغْلَبَةُ لِعُلَّانٍ ، قَالَتْ هِنْدُ بِنْتُ عَتَبَةَ تَرَى أَبَاهَا :

يُطْعَمُ يَوْمَ الْمُسْغَبَةِ * يَدْفَعُ يَوْمَ الْمَغْلَبَةِ (١)

وَأَغْلَوْبَتِ الْأَرْضِ : إِذَا تَسَفَّ عَشْبُهَا .

وَأَغْلَوَابَ الْقَوْمِ : إِذَا كَثُرُوا .

وَرَجُلٌ غَلْبَةٌ : إِذَا كَانَ غَالِبًا مِثْلَ غَلْبَةِ بَضْمَتَيْنِ .

وَيَغْلِبُ بْنُ رَيْبَعَةَ بْنِ تَمِيمِ الْحَضْرَمِيِّ . وَيَغْلِبُ

ابْنُ كَلَيْبِ الْحَضْرَمِيِّ ، بِالْيَاءِ الْمَعْجَمَةِ بِأَثْنَيْنِ مِنْ
تَحْتِهَا .

وَعُظْبُونَ : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ ، وَكَذَلِكَ غَالِبٌ

وَعَالِبٌ مَصْفُورًا ، وَعَلَابٌ وَعَلَابٌ بِالتَّشْدِيدِ
وَالتَّخْفِيفِ .

« ح » - الْغَالِيَةُ : الْغَلْبَةُ .

وَبِعَيْرِ غَالِبٍ : يَغْلِبُ بِسِيرِهِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : رَجُلٌ غَلْبِيٌّ وَغُلْبِيٌّ ، أَيُّ غَالِبٌ .

وَالْأَغَابُ الْكَلْبِيُّ وَأَسْمُهُ يُشْرَبُ مِنْ حَرَمِ (٢)

ابْنِ خُثَيْمِ بْنِ جَعُولٍ ، وَالْأَغْلَبُ بْنُ نَبَاتَةَ الْأَزْدِيُّ :

شَاعِرَانِ .

(١) لم يستدرك الصافي (غ ط رب) ونقلها القاموس واللسان ولم يعترض عليها في « اللسان » ، وعقب عليها صاحب القاموس بأنها عنده تصحيف وإنما هي بالعين المهملة والطاء المعجمة ، فتلق على ذلك شارحه عن شيخه برّد هذه العنيدة التي لانفد لفة ولا تصادم مانقله كراع وهو أحد المعتدلين في الفن وأنه لا بد من نقل عن إمام من أئمة هذا الشأن .

(٢) روى هذا الرجز بالوقف باتاء الساكنة ، وانظر اللسان .

ورجل غابية - وبفجتين - مثل جربة :
لغة عن أبي زيد في غابة .

(غذب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الغُذْبُ : دارات أوساط الأَشْدَاقِ . قال :
وإنما تكون في أشدق الغلمان الملاح ، ويقال :
بَحَّصَ غُذْبَتَهُ ، وهي التي تكون في وسط خَدِّ
الغلام المَلِيحِ .

(غنذب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الغنذبة
بالضَّمِّ والغنذوبُ : لحمه صلبة حوالى الخلقوم
والجميع غناب ، قال رؤبة :

إذا اللهم بليت الغابغبا

حسبت في أرادته غنادبا

هكذا أنشده الأزهرى ، والمشطور الثاني
ليس في رجزه .

وقيل : الغنذبان : شبه الغنذيين في النكفتين
في كل نكفة غنذبة . والمسترط بين الغنذبتين .
واللغائين : الغنادب وما عليهما من اللحم حول
اللهاة .

(غهب)

اغتهب الرجل : سار في الظلمة ، قال
الكهيت :

فذاك شهبته المذكرة الـ

وجنأ في البيد وهي تغهب^(٣)

أى تباعد في الظلمة .

والغهب : الرجل الذى فيه غفلة أو هبته .
قال الشويرى^(٤) :

حلت به وثرى وأدرت ثورنى

إذا ما تناسى وتره كل غهب^(٥)

وقال كعب بن جعيل يصف الظلم :

غهب هوهاة مختلط

مستعار حاله غير دئل^(٦)

(١) في القاموس : كهمرد .

(٢) في الديوان المطبوع (١٧٠ قسم أبيات مفردات) روى المشطور الثاني * تحسب في أرادته غنادبا *

ولم يذكر المشطور الذى قبله . والمشطوران منسوبان للمجاج في ديوانه / ٧٥ (٣) اللسان .

(٤) أنشده ابن الكلبي في كتاب أسماء سيوف العرب لمركز بن حفص بن الأخيف . (٥ / ح) .

(٥) اللسان برواية : تناسى ذله (ولم يهزه) . (٦) اللسان .

وَالْغَيْبَانُ - برفع النون - : الْبَطْن .

« ح » - الْغَيْبَةُ : الْجَلْبَابَةُ فِي الْقِتَالِ .

(غيب)

غَابَهُ يَغِيْبُهُ : إِذَا اغْتَابَهُ ، وَغَابَهُ أَيضًا : عَابَهُ .

وَوَغَابَ : إِذَا ذَكَرَ إِنْسَانًا بِخَيْرٍ أَوْ شَرٍّ . وَالغَيْبَةُ
فِعْلَةٌ مِنْهُ ، تَكُونُ حَسَنَةً أَوْ قَبِيحَةً .

وَالغَيْبُ : السَّكْتُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : (يُؤْمِنُونَ بِالغَيْبِ) (١) أَيْ
يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ .

وَالغَيْبُ : تَحْمُّمُ تَرِبِ الشَّاةِ .

الْقِيَانِيُّ : امْرَأَةٌ مَغِيْبٌ : إِذَا غَابَ زَوْجُهَا ،
مِثْلَ مَغِيْبَةٍ ، وَزَادَ ابْنُ دُرَيْدٍ مَغِيْبٌ - بِسُكُونِ
الغَيْنِ وَكسْرِ الْيَاءِ - مِثْلُ مُطْفَلٍ .

وَيُقَالُ : بَدَأَ غَيْبَانُ الشَّجَرَةِ وَهُوَ عُرُوفُهَا الَّتِي
تَغِيْبُ فِي الْأَرْضِ لِحَفْرَتِهَا عَنْهَا حَتَّى ظَهَرَتْ .

شَمِيرٌ : عَنِ الْمَوَازِنِيِّ : الْغَابَةُ : الْوَهْدَةُ . وَقَالَ
أَبُو جَابِرِ الْأَسَدِيِّ : الْغَابَةُ : الْجَمْعُ مِنَ النَّاسِ ،
وَأَنشَدَ الْمَوَازِنِيُّ :

إِذَا نَصَبُوا رِمَاحَهُمْ بِغَابٍ

حَسِبْتَ رِمَاحَهُمْ سَبِيلَ الْفَوَادِي (٢)

« ح » غَابٌ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

وَالغُيُوبَةُ وَالغَيْبُوبَةُ : مَصْدَرَا غَابَ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

فصل الفاء

(فرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفَرَابٌ مِثَالُ سَحَابٍ :

قَرْيَةٌ فِي سَفْحِ جَبَلٍ عَلَى ثَمَانِيَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ
سَمَرْقَنْدٍ .

وَفُرَابٌ مِثَالُ كُفَّارٍ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى أَصْفَهَانَ ،

وَفَرِيَابٌ مِثَالُ حِرْيَالٍ ، وَيُقَالُ فَيْرِيَابٌ مِثَالُ

كَيْمِيَاءٍ ، وَيُقَالُ فَارِيَابٌ مِثَالُ قَاصِعَاءَ : بَلَدَةٌ مِنْ
نَوَاحِي بَلَّخِ .

وَفَارَابٌ : نَاحِيَةٌ وَرَاءَ نَهْرِ سِيحُونَ فِي مَحُومٍ

بِلَادِ التُّرْكِ ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ خَالُ الْجَوْهَرِيِّ ،

مُصَنَّفُ دِيْوَانِ الْأَدَبِ .

« ح » - فَرَبَتِ الْمَرْأَةُ : ضَيَّعَتْ فَرْجَهَا ، مِثْلُ

فَرَبَتِ ، بِالْأَدْوِيَةِ .

(فرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ

وَأَبُو عَمْرٍو : الْفَرَابِيُّ : شَجَرٌ تَعْمَلُ مِنْهُ الرِّحَالُ .

(فرقب)

أهمله الجوهري . وقال اللغويان : ثوبٌ فرقبى وفرقبى : مذسوب .
 وقال الفراء : زهير الفرقبى .
 وقال الليث : الفرقبىة : ثياب بيض من كنان .

(فرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : الفربب بالكسر : الفارة . قال : يدب بالليل إلى جاريه كضبون دب إلى فربب .

فصل القاف

(قأب)

إناء قوآب وقوآبي : كثير الأخذ للساء ، قال : * مد من المداد قوآبي * وهو قوعل .

(قَبب)

القَبب : ضرب من اللبم أصعبها .

وَقَبَّبَ الرَّجُلُ : حَمَقَ .

وَالْقَبْقَابُ : الْكِدَابُ . وَالْقَبْقَابُ : الْحِرْزَةُ الَّتِي يُصَقَّلُ بِهَا الثِّيَابُ . وَالْقَبْقَابُ : فَرْجُ الْمَرْأَةِ ، وَيُقَالُ : الْقَبْقَابُ : الْوَسِيعُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ إِذَا أَوْبَحَ الرَّجُلُ ذَكَرَهُ فِيهِ قَبْقَبٌ ، أَيْ صَوَّتَ قَالَ : * لَعَسَاءُ يَأْذَاتُ الْحَسِرِ الْقَبْقَابُ *^(٤)

وقال الفرزدق :

أَكَمَّ طَلَقَتْ فِي قَيْسٍ عَيْلَانَ مِنْ حِرِّ^(٥)
 وَقَدْ كَانَ قَبْقَابًا رِمَاحِ الْأَرَاقِيمِ

وَالْقَبْقَابُ : النَّعْلُ الْمُتَخَذَةُ مِنْ خَشَبٍ ، بِلُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ .

وَالْقَبْقَبُ — بِالْكَسْرِ — صَدَفٌ مِنْ صَدَفِ الْبَحْرِ ، فِيهِ لَحْمٌ يُؤْكَلُ .

وَالْقَبَابُ — بِالضَّمِّ — ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ يُشْبِهُ الْكَنْعَدَ ، قَالَ جَرِيرٌ :

لَا تَحْسِبَنَّ مِرَاسَ الْحَرْبِ إِذْ خَطَرَتْ

أَكَلِ الْقَبَابِ وَأَدَمِ الرُّغْفِ بِالصَّيْرِ^(٧)

وَالْقَبَابُ — أَيْضًا — : الْقَاطِعُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

(٢) ذكره المرزباني في المنتخب بقافين ، وقال :

(٣) سيأتي في الحاشية ويردعا إلى القيقاب .

(٤) اللسان - الديوان : ٧٩٧ / ٢ - التفاض

(٥) اللسان - الديوان : ٧٩٧ / ٢ - التفاض

(٧) اللسان - الديوان : ٢٥٦

(١) في (القاموس) : أو هو بقافين .

إنما قيل له الفرقبى لأنه كان يجز إلى ناحية قرقوب (هـ/ح) وفي تاج العروس : منسوب إلى قرقوب مع حذف الواو في النسب

كسارى في سابور .

(٤) اللسان (من غير عزر) .

(٦) في القاموس : ككتاب (الصاري) : ٨٤/٢

(٦) في القاموس : ككتاب

أَشَدُّ دُورًا دَاقِمٌ وَأَنْيَابٌ^(١)

مُسْتَفِيلُ الْجِسْمِ قُبَابُ الْأَقْبَابِ

أى عَظِيمُ الْجِسْمِ .

وَالْقَابُ : السَّنَةُ الثَّلَاثَةُ . وَقَالَ خَالِدُ بْنُ صَفْوَانَ

لأَبْنِهِ فِي مُعَابَسَةٍ : يَا بَنِيَّ إِنَّكَ لَا تُفَاحِ الْعَامَ

وَلَا قَابِلَ وَلَا قَابَ وَلَا قُبَابَ وَلَا مُقْبِقَبَ .

وَكُلُّ كَلِمَةٍ مِنْهَا أَسْمٌ لِسَنَةٍ بَعْدَ سَنَةٍ .

وَالْقَبَابُ وَالْمُقْبِقَبُ : الْأَسَدُ .

وَقَبٌّ بَطْنُهُ ، وَقَبٌّ غَيْرُهُ ، وَهُوَ شِدَّةُ الدَّمْعِ

لِلْإِسْتِدَارَةِ ، قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ يَصِفُ فَرَسًا :

رَقَاقُهَا صَرِيمٌ وَجَرِيهَا خَدِيمٌ

وَوَجْهَهَا زِيمٌ وَالطَى مُقْبِيبٌ

وَفِي الْمُقَطَّعَاتِ مِنَ الْأَحَادِيثِ بِسَلَا طُرُقٍ :

« خَيْرُ النَّاسِ الْقَبِيونَ » ، قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى :

هَمُّ الَّذِينَ يَسْرُدُونَ الصَّوْمَ حَتَّى تَضْمُرَ بَطُونُهُمْ .

« ح » - الْقُبَابُ الْجَانِي . وَمَاءٌ لَبْنِي تَقَلَبُ .

وَقِبَابٌ : مَوْضِعٌ بِسَمَرْقَنْدٍ . وَقِبَابٌ -

أَيْضًا : أَقْصَى مَحَلَّةٍ بَنِيْسَابُورَ عَلَى طَرِيقِ الْعِرَاقِ .

وَقِبَابُ الْحُسَيْنِ : كَانَتْ خَارِجَ بَغْدَادَ عَلَى طَرِيقِ نَرَسَانَ .

وَالْقِبَابُ : مَوْضِعٌ بِبَجْدِ عَلَى طَرِيقِ حَاجِّ البَصْرَةِ .

وَالْقُبَابَةُ : أَطْمٌ مِنْ أَطَامِ الْمَدِينَةِ .

وَقَبَانٌ : مَدِينَةٌ بِأَذْرَبِيْجَانَ .

وَقَبِيْبَاتٌ : بَرٌّ دُونَ الْمَغِيْثَةِ . وَمَحَاةٌ

بِبَغْدَادَ . وَمَاءٌ فِي مَنَازِلِ بَنِي تَمِيمٍ .

وَقَبِيْنٌ : مَوْضِعٌ بِالْعِرَاقِ .

وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ الْقَبْقَابَ : الْحَرَزَّةُ فِي هَذَا

التَّرْكِيبِ ، وَفِي يَأْقُوْتَةَ الْقَبْقَابِ : هُوَ الْقَبْقَابُ

مُصَحَّحًا مُحَقَّقًا .

وَذُو الْقَبِيَّةِ : حَنْظَلَةُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ سَيَّارِ

العِجْلِيِّ نَصَبَ قَبَّةً بِصَحْرَاءِ ذِي قَارِ فَنَمَطَفَتْ عَلَيْهِ

رَبِيعَةٌ وَهَزَمُوا الْفُرْسَ .

(قَب)

يَقَالُ : أَقْبَتْتُ زَيْدًا يَمِينًا إِقْبَابًا : إِذَا غَلَطَتْ

عَلَيْهِ الْيَمِينُ ، وَهُوَ مُقْتَبٌ عَلَيْهِ . وَيَقَالُ : أَرْفُقْ بِهِ

وَلَا تُفْتَبْ عَلَيْهِ فِي الْيَمِينِ .

(٢) فِي السَّانِ « ق ص ب » أورد البيت ضمن أبيات

لامرئ القيس، وعلق ابن بري ورد زعم الجوهرى في نسبتها إلى امرئ القيس وقال إنها لإبراهيم بن عمران الأنصارى، والبيت

(٣) الفائق ٣١١/٢

وارد في ذيل ديوان امرئ القيس فيا ينسب إليه . (٤ : ٤) .

(٤) في معجم البلدان : امم أمجمي لتهر وولاية بالمراق .

(١) ديوانه : ٩ (ق/٢) : ١٦٠ - ١٦١ .

وقنّب ، بفتح القاف ويقال بكسرهما والتاء
مُحَفِّفَةٌ : هو ذُو قنّب بن مالك بن زيد بن سَمَل ،
أخو السَّمَع بن مالك ، رَظَ أبو رُهم أخزاب
ابن أسيد .

« ح » - قنّبان : موضع باليمن . وقنّبان أيضاً
من الأعلام .

والقنّب : إطعام الضيف الأفتاب المشوية .
واسم ذى قنّب المذكور فى المتن : الحقل .

(قنّب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
المقائِبُ : العطايا .

(قنّب)

شَيْخٌ قنّبٌ وقنّمٌ وقنّسٌ ، أى مُسِنٌ ، ويقال
للعجوز بالهاء ، وكذلك شَيْخٌ قنّبٌ للذى يأخذه
السُّعالُ .

(قرب)

أَقْرَبُ القومِ إِبْلَهُم من القَرَب . وأَقْرَبُ السيفِ
إِقْرَاباً : إذا ادّخَلَه فى القِرَاب ، مثلُ قَرَبِه قَرَباً .

ويقول الرجل لصاحبه إذا استحثته تقرب ،
يريد أن تجل ، قال مرة بن همام بن مرة بن ذهل
ابن شيبان :

يا صاحبي ترحلاً وتقرباً

فلقد أتى المسافر أن يطرباً^(١)

ويقال : فلان يقربُ امرأً ، أى يغزوه ،
وذلك إذا فعل شيئاً ، أو قال قولاً يقربُ به امرأً
يغزوه ، وتقول : لقد قربتُ امرأً ما أدرى ما هو .

ويستوى فى القرب تقيض البعيد الذكّر
والأنثى ، والفرد والجمع ، تقول : هو قريبٌ وهى
قريبٌ وهم قريبٌ وهن قريبٌ ، وكذلك القولُ
فى البعيد ، قال ابن السكيت لأنه فى تأويل هو فى
مكان قريب منى ، وقد يجوز قريبةً وبعيدةً بالهاء

تبنيها على قرابت وبعدها ، وأنشد :

ليالى لا عقرأ منك بعيدة

فنسلى ولا عقرأ منك قريب^(٢)

والقريبُ : السمك المملح مادام فى طرأته .
وقريبُ بن ظفَر ، كان رسولُ أهل الكوفة
إلى عمر رضى الله عنه .

وقريبُ العبدى كوفى روى الحديث .

(١) اللسان - الأساس (بدون عزو) : ٧٥٤ - المفضليات : ١٠٢/٢ (مفضلية ١/٨٢) .

(٢) فى اللسان : تنجها . ولعله تصحيف . (٣) اللسان ، وانظر (بعد) .

ويقال: قد حيا وقرب: إذا قال: حياك الله
وقرب دارك .

وفي حديث سعد بن أبي وقاص أنه قال:
(٢) « خرج عبد الله يعني أبا النبي صلى الله عليه وسلم
ذات يوم متقرباً متحصراً حتى جلس في البطحاء ،
ف نظرت إليه ليل العدوية فدعته إلى نفسها فقال:
(٣) أرجع ، ودخل على أمته فلم بها ثم خرج ،
فمات : لقد دخلت بنور ما خرجت به » . قوله:
متقرباً ، أي واضعاً يده على قربه وخاصرته .
(٤)

والمقرب والمقربة: الطريق المختصر . ومنه
ما جاء في أحاديث بلا طروق: « من غير المطربة
والمقربة فعليه لعنة الله » ، وقال طفيل:
(٥)

معرفة الألحى تلوح متسوها
(٦) تثير القفا في منقل بعد مقرب

وقال الراعي :

يحدون حذباً ما تلا أشرافها
(٧) في كل مقربة يدعن رعيبلا

والمطرب والمطربة: الطريق المندمب من
الحادة . وفي حديث لا يثبت: « اتقوا قراب

وقرية بنت زيد بن عبد ربه: أخت عبد الله
الذي أرى النداء .

وقريب مصغراً: والد الأضمي . وقريب بن
يعقوب الكاتب، وقريب أحد رؤساء الخوارج .
وقرية بنت الحارث العتوارية مصغرة ،
وقرية بنت أبي حنيفة ، أخت أبي بكر الصديق
رضي الله عنه ، وقرية بنت أبي أمية أخت
أم سلمة ، قيل فيها قريية بالفتح ، صحايات .

وأبو الحسن علي بن أحمد بن الحسين العجلي
الكوفي، يعرف بابن أبي قربة بكسر القاف .
والقريبون من المحدثين فيهم كثرة .

وأبو علي محمد بن محمد بن يحيى القزب الهروي
صاحب التصانيف .

وقال شمر: الأبل المقربة: التي حزمت
للركوب ، أي شدت عليها الحزم ، قالها
أعرابي من غني . وقال: المقربة من الخيل:
(١) التي قد صممت للركوب .

(١) في اللسان: المقربات .

(٢) في اللسان: فصرت به .

(٣) الفائق: ٦٢/٢

(٤) اللسان - جمهرة أشعار العرب: ٢٥٨

(٢) الفائق: ٣٢٨/٢

(٤) في اللسان: أي خاصرته .

(٦) اللسان - الفائق: ٨٢/٢ - ديوانه: ١٥

وَيَقُولُونَ : تَقَارَبْتَ إِبْلُ فُلَانٍ إِذَا قَلَّتْ
وَأَدْبَرَتْ ، قَالَ جَنْدَلُ الطُّهَوِيُّ :

غَمَّرَكَ أَنْ تَقَارَبْتَ أَبَاعِيرِي

وَأَنْ رَأَيْتَ الدَّهْرَ ذَا الدَّوَابِرِ ^(٥)

وَبَعْضُهُ قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : ” فِي آخِرِ
الزَّيْمَانِ لَا تَكَادُ رُؤْيَا الْمُؤْمِنِ تَكْذِبُ ، وَأَصْدُقُهُمْ
رُؤْيَا أَصْدُقُهُمْ حَدِيثًا “ .

والثاني : أنه أراد استيواء الليل والنهار ، يزعم
العابرون أن أصدق الأزمان لوقوع العبارة ،
وَقْتُ انْفِتَاقِ الْأَنْوَارِ ، وَقْتُ إِدْرَاكِ النُّجُومِ ،
وَحِينَئِذٍ يَسْتَوِي اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ .

والثالث : أنه من قوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
” يَتَقَارَبُ الزَّيْمَانُ حَتَّى تَكُونَ السَّنَةُ كَالشَّهْرِ ،
وَالشَّهْرُ كَالْجُمُعَةِ ، وَالْجُمُعَةُ كَالْيَوْمِ ، وَالْيَوْمُ
كَالسَّاعَةِ “ ، قالوا : يُرِيدُ زَمَانَ يُسْتَقْصَرُ لِاسْتِزْدَادِهِ
وَبَسْطِهِ الْعَدَلِ ، وَذَلِكَ زَمَانٌ يُسْتَقْصَرُ لِاسْتِزْدَادِهِ
فَتَقَارَبُ أَطْرَافُهُ .

وَتَقَارَبَ الزَّرْعُ : إِذَا دَنَا إِدْرَاكُهُ .

المؤمن ، — وَيُرْوَى قُرَابَةُ الْمُؤْمِنِ ، بِالضَّمِّ —
فِيهِ يَنْظُرُ بِنُورِ اللَّهِ ^(١) ” أَيْ فِرَاسَتُهُ وَظَنَّهُ الَّذِي هُوَ
قَرِيبٌ مِنَ الْعِلْمِ وَالتَّحْقِيقِ لِصِدْقِهِ وَإِصَابَتِهِ .

وقال ابن دريد : جَاءَ الْقَوْمُ قُرَابِي عَلَى فُعَالِي
بِالضَّمِّ مِثْلُ مُرَادِي ، أَيْ مُتَقَارِبِينَ . قَالَ :
وَالتَّقْرَابُ بِكُسْرِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ : التَّقَرُّبُ ،
مِثْلُ : التَّكْلَامِ وَالتَّحْلَاقِ وَالتَّجَمُّالِ .

وَالقَرَبُ — بِالتَّحْرِيكِ — : البُئْرُ القَرِيبَةُ
المَاءِ ، فَإِذَا كَانَتْ بَعِيدَةً المَاءِ فَهِيَ النَّجَاءُ ، قَالَ :
يَنْهَضَنَّ بِالقَوْمِ عَلَيْهِنَّ الصُّلْبُ ^(٢)
مَوَسِّكَاتٌ بِالنَّجَاءِ وَالقَرَبِ
أَرَادَ بِالصُّلْبِ : الدَّلَاءَ عَلَيْهَا العِرَاقِي .

وفي حديث النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ :
” إِذَا تَقَارَبَ الزَّيْمَانُ لَمْ تَكْدُرُؤْيَا الْمُؤْمِنِ تَكْذِبُ “ ^(٣)
ثَلَاثَةٌ أَقَاوِيلُ :

أَحَدُهَا أَنَّهُ أَرَادَ آخِرَ الزَّيْمَانِ وَاقْتِرَابَ السَّاعَةِ ،
لِأَنَّ الشَّيْءَ إِذَا قَلَّ وَتَقَاعَصَرَ تَقَارَبَتْ أَطْرَافُهُ ،
وَمِنْهُ قِيلَ لِلْقَصِيرِ مُتَقَارِبٌ وَمُتَأَزِفٌ ^(٤) .

وَالْبَحْرُ الْمُتَقَارِبُ فِي العُرُوضِ : هُوَ الَّذِي تَرَكَبَ
مِنْ فَعُولَيْنِ ثَمَانِي مَرَّاتٍ الَّتِي هِيَ عَلَى خَمْسَةِ أَحْرَفٍ .

(٢) اللسان (بدون عزو) .

(٤) في الفائق : متأزف .

(١) الفائق : ٢٤١/٢ .

(٣) الفائق : ٣٢٩/٢ .

(٥) اللسان - الأساس / ٧٥٤ .

وقال أبو مالك : القِرْشَبُ : الضَّمُّ (٢) . والجمع القَرَشَبُ .
والقِرْشَبُ : الأسد .

(قرضب)

القِرْضَابُ والقِرْضَابُ : الأسد .
« ح » - مارزأته قِرْضَابًا ، أى شيئًا .
والقِرْضِبُ : ما يبقى في الغِرْبَالِ يرمى به .
والقِرْضِبَةُ : دون العدو .
والقِرْضَابُ : سيفُ مالك بن نُويرَةَ .

(قرطب)

قَرَطَبَ الرجلُ : إذا عدا عدوًّا شديدًا ، قال :
إذا رأني قد آتيتُ قَرَطْبًا (٣)
وجالَ في حِجاشه وطَرَطَبًا
والقُرْطَبِيُّ - بالضم - : السيفُ ، والقُرْطَبِيُّ
أيضًا : سيفٌ معروفٌ ، قال ابنُ الصامِتِ
من بني جُشم :

رَفَوْنِي وَقَالُوا لَا تُرْعَ يَا ابْنَ صَامِتِ
فَطَلْتُ أَنَادِيَهُمْ بِشَدِيٍّ مُجَدِّدِ (٤)

وقوله تعالى : (قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا
الْمُدَّةَ فِي الْقُرْبَى) (١) ، أى إِلَّا أَنْ تَوَدُّونِي فِي قَرَابَتِي ،
أى فى قَرَابَتِي مِنْكُمْ .

« ح » - قُرَابٌ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ .
وَقُرْبَى : ماءٌ قَرِيبٌ مِنْ تَبَالَةَ .
وَذَاتُ قُرْبٍ : موضعٌ .
ويومُ ذَاتِ قُرْبٍ : يومٌ من أيامهم .
وَالْقُرُوبُ : الماءُ الَّذِي لَا يُطَاقُ كَثْرَةً .
وَالْقُرْبُ : إِطْعَامُ الضَّيْفِ الْأَقْرَابَ .
وَالتَّقْرِيبُ : وَجْعُ الخَاصِرَةِ .
وَقَرَبَ : اشْتَكَى خَاصِرَتَهُ .

(قرب)

أهمله الجوهري . وقُرْبٌ - بالضم -
قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى زَيْدٍ .
« ح » - الْمُقْرَبُ : السَّبِيُّ الْغَدَاءُ .

(قرشب)

ابن الأعرابي : رجلٌ قِرْشَبٌ : سَيِّئُ الْحَالِ .
وقال الأصمعيُّ : القِرْشَبُ : الأَكُولُ .

(٢) فى الفاموس : الضم الطويل ، وفى اللسان :
(٣) اللسان - الجمهرة : ٢٤٨/٣

(١) الآية ٢٣ سورة التورى .

الضم الطويل من الرجال .

(٤) البيان فى اللسان - معجم البلدان (قرطبة) .

وما كنت مُغْتَرّاً بأصحابِ عامِرٍ
مع القُرْطُبيّ بآتٍ بقائمه يدي
وقيل : هو لخالد بن الوليد .

وأما القُرْطَبَانُ الَّذِي تَقُولُهُ الْعَامَّةُ لِلَّذِي
لَا غَيْرَةَ لَهُ ، فَهُوَ مُغَيَّرٌ عَنْ وَجْهِهِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
هُوَ الْكَلْبَانُ ، مَأْخُودٌ مِنَ الْكَلْبِ وَهُوَ الْقِيَادَةُ ،
وَالنَّاءُ وَالنُّونُ زَائِدَتَانِ ، قَالَ : وَهَذِهِ اللَّفْظَةُ هِيَ
الْقَدِيمَةُ عَنِ الْعَرَبِ ، قَالَ : وَغَيْرَتُهَا الْعَامَّةُ
الْأُولَى فَتَقَالُ : الْقَلْطَبَانُ ، قَالَ : وَجَاءَتْ عَامَّةُ
سُفْلَى فَعَيَّرَتْ عَلَى الْأُولَى فَتَقَالُ : الْقُرْطَبَانُ .

وَقُرْطَبَةٌ - بِالضَّمِّ - بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ .
« ح » - قُرْطَبَ فُلَانٌ الْجَزُورَ : إِذَا قَطَعَ
عِظَامَهَا وَجَمَعَهَا . وَالْقُرَاطِبُ : الْقَطَاعُ .

(قرطعب)

يُقَالُ : مَا لِفُلَانٍ قُرْطَعِيَّةٌ - بِضَمِّ الْقَافِ
وَالرَّاءِ وَسُكُونِ الطَّاءِ وَضَمِّ الْعَيْنِ - وَقُرْطَعِيَّةٌ -
بِضَمِّ الْقَافِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَالْعَيْنِ ، أَيْ مَا لَهُ قَلِيلٌ
وَلَا كَثِيرٌ ، قَالَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَأَنْشَدَ :

فَمَا عَلَيْهِ مِنْ إِيَّاسٍ طِحْرِيَّةٍ^(١)
وَمَا لَهُ مِنْ نَسَبٍ قُرْطَعِيَّةٍ

(قرعب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَقْرَعَبٌ :
انْقَبَضَ مِنَ الْبَرْدِ أَوْ غَيْرِهِ .

« ح » - يُقَالُ : مَا لَكَ مَقْرَعِيًّا ، أَيْ مُلْقِيًّا
بِرَأْسِكَ إِلَى الْأَرْضِ غَضَبًا .

(قرقب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْقُرْقَبُ مِثَالُ كُرْكُمٍ^(٢) : الْبَطْنُ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ الْقُرْقَبُ .

« ح » - قُرُقُوبٌ : بَلَدَةٌ مَتَوَسِّطَةٌ بَيْنَ
وَاسِطٍ وَالْبَصْرَةِ وَالْأَهْوَازِ ، وَكَانَتْ تَعُدُّ مِنْ أَعْمَالِ
كَسْرٍ .

« ح » - وَالْقُرْقُبُ : طَيْرٌ صِغَارٌ كَالصَّعْمَاءِ .

(قزب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْقُرْزَبُ مِثَالُ بَرْقُعٍ^(٣) : الْخَاصِرَةُ .

قزب

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْقَازِبُ : التَّاجِرُ الْخَرِيصُ ، مَرَّةً فِي الْبَرِّ وَمَرَّةً
فِي الْبَحْرِ .

(١) ذكر القاموس لما ثلاثة أوزان : يَجْرُدْحَلَةٌ ، وَكَلْبَذَبَةٌ ، وَدُرْحَجَةٌ .

(٢) اللسان - الجهرة : ٤٠٥/٣ (٣) في اللسان : القزب (تشديد الموحدة) مقتصرًا عليها ، وفي القاموس

زاد لغة ثالثة على ما في التكنية وهي رواية اللسان وقال : وَكُرْزَبٌ . (٤) في اللسان : الخاصرة المسترخية .

وَالْقَزْبُ : اللَّقْبُ .

وقال ابن دريد : الْقَزْبُ بِالْتَحْرِيكِ : الصَّلَابَةُ
وَالشَّدَّةُ ، يُقَالُ : قَزَبَ الشَّيْءُ يَقْزُبُ قَزْبًا :
إِذَا صَلَبَ وَاشْتَدَّ . لغة يمانية .

« ح » - الْقَزْبُ : النَّكاحُ الْكَثِيرُ .

(قَسْب)

قَسَبَ قُسُوبَةً بِالضَّمِّ : صَلَبَ وَاشْتَدَّ .

وقال ابن دريد : قَسَبَ : ضَرَبَ مِنَ الشَّجَرِ .
وقد سَمَّوْا قَسَبَةً .

وقال الدينوري : أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَعْرَابِ
عُمَانَ قَالَ : الْقَسِبَةُ شَجِيرَةٌ تَنْبُتُ خُيُوطًا مِنْ أَسْفَلِ
وَاحِدٍ ، وَتَرْتَفِعُ قَدْرَ الذِّرَاعِ ، وَهِيَ وَرَقَةٌ خَضْرَاءُ
شَدِيدَةٌ الْخُضْرُ مَدْرُورَةٌ ، وَفِيهَا تَطْوِيلٌ ، صَغِيرَةٌ ،
وَنُورُهَا مِثْلُ نُورِ الْبَنْفَسَجِ سِوَاءً .

ابن الاعرابي : الْقُسُوبُ : الْخُفُّ .

وَالْقَاسِبُ : الْفَرْمُولُ الْمُتَمَهِّلُ .

(قَسْحَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي الْأَيْدِيَةِ : الْقَسْحَبُ
مِثْلُ طُرْطُبٍ : الضَّخْمُ .

(قَسْقَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي الْأَيْدِيَةِ : الْقَسْقَبُ مِثْلُ
طُرْطُبٍ : الضَّخْمُ .

(قَشْب)

ابن دريد : الْقَشْبَةُ - بِالْكَسْرِ - الْخَيْسِيُّ
مِنَ النَّاسِ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ . قَالَ : وَزَعَمَ بَعْضُ
أَهْلِ اللُّغَةِ أَنَّ الْقَشْبَةَ : وَلَدُ الْفَرْدِ . قَالَ : وَلَا أُدْرِي
مَا صَحَّتُهُ .

(١) وَالْقَشْبُ : مِنْ كَلَامِ الْفِرْسِيِّ ، يُقَالُ : قَشَبْنَا
فَلَانًا ، أَيْ رَمَانًا بِأَمْرٍ لَمْ يَكُنْ فِينَا ، قَالَ :

قَشَبْنَا بَعَالَ لَسْتَ تَارِكُهُ

كَمَا يَقْسَبُ مَاءَ الْجَمَّةِ الْغَرَبِ (٢)

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لِبَعْضِ
بَنِيهِ : « قَشَبَكَ الْمَالُ » ، أَيْ خَبَلَكَ وَأَفْسَدَكَ
وَذَهَبَ بِعَقْلِكَ .

وَالْقَشِيبُ : الْخَلْقُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَسَيْفٌ قَشِيبٌ : ذُو قَشْبٍ بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ
الصَّدَأُ . وَقَشَبَ السَّيْفُ : إِذَا صَقَلَهُ وَأَزَالَ
قَشْبَهُ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ « مَرَّ
وَعَلَيْهِ قُشْبَانِيَّتَانِ » ، أَيْ بُرْدَتَانِ خَلْقَانِ (٤) .

(٢) اللسان بدون عزو .

(٤) الفائق : ٢/٣٤٨

(١) في اللسان : القشب من الكلام : الفرى .

(٣) الفائق : ٢/٣٤٩

والمُراهنُ إذا سبق قيل: أَحْرَزَ قَصَبَةَ السَّبْقِ ،
لأنَّ الغَايَةَ الَّتِي يُسَبِّقُ إِلَيْهَا تُدْرَعُ بِالْقَصَبِ ،
وَتَرَكَّرَتْ تِلْكَ الْقَصَبَةُ عِنْدَ نِهَايَةِ الْغَايَةِ ، فَمِنْ سَبَقَ
أَخَذَهَا .

وقال الأصمعيّ في باب السحاب الذي فيه
رعدٌ : المَجْلِيلُ ، والقاصِبُ ، والمُدَوِيُّ ،
والمُرْتَجِسُ ؛ شُبّهَ السحابُ ذُو الرِّعْدِ بِالزَّامِرِ .
وَرَجُلٌ قَصَابَةٌ لِلنَّاسِ : إِذَا كَانَ يَقَعُ فِيهِمْ .
والهَاءُ لِلْبَالِغَةِ .

«ح» - إِذَا كَثُرَتِ الرَّغْوَةُ عَلَى اللَّبَنِ فَهُوَ مَقْصَبٌ .
والمَقْصَبُ أَيضًا : الَّذِي يُحْرِزُ قَصَبَ السِّبَاقِ .
والتَّعْجَةُ تُسَمَّى الْقَصَبَ ، وَتُدْعَى فَيْقَالُ :
قَصَبٌ قَصَبٌ .

وَالْقَصَبَاتُ : مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ .

وَالْقَصَبَةُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْبِزْجِ .

(قصلب)

«ح» - الْقُصَابُ : الشَّدِيدُ الصَّلْبُ .

(قضب)

يُقَالُ لِلْمَنْجَلِ مِقْضَبٌ وَمِقْضَابٌ .

وَقَشَبَهُ الدُّخَانُ : إِذَا آذَنَهُ رِيحُهُ وَبَلَغَ مِنْهُ .
وَالْقَاشِبُ : الَّذِي قَشَبَهُ ضَاوِيٌّ ، أَيْ نَفْسُهُ .
وَالْقَاشِبُ : الْحَيَاطُ الَّذِي يَلْقُطُ أَفْشَابَهُ ، وَهِيَ عَقْدُ
الْحَيَاطِ بِزَافِهِ إِذَا لَفَظَ بِهَا .

«ح» - قَشِبٌ : قَصْرٌ بِالْيَمَنِ .

(قصب)

وَاحِدٌ قَصَبِ الثَّيَابِ قَصِيٌّ .

وسأل أبو العباس أبا عبد الله بن الأعرابي عن
تفسير قوله صلى الله عليه وسلم : « بَشَّرَ خَدِيجَةَ
بَيْتٍ فِي الْجَنَّةِ مِنْ قَصَبٍ » ، فَقَالَ : الْقَصَبُ
هَاهُنَا الدَّرُّ الرُّطْبُ وَالزَّرْبُجُ الرُّطْبُ الْمُرْصَعُ
بِالْيَاقُوتِ ، قَالَ : وَالْبَيْتُ هَاهُنَا بِمَعْنَى الْقَصْرِ .
وَإِدْرَةٌ قَاصِبَةٌ : اللَّبَنُ الَّذِي يَسْهُلُ خُرُوجُهُ مِنْ
إِحْلِيلِ الضَّرْعِ كَأَنَّهَا قَضِيبٌ فِيضَةٌ .

وَالْقُصَابَةُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : الْغَدِيرَةُ ، وَقَدْ
ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ ، فَإِنَّ أُمَّتَ قُصَبَتْهَا فَهِيَ تَقْصِيبَةٌ
وَالْجَمْعُ التَّقْصِيبُ .

والتَّقْصِيبُ : شَدُّ الْيَدَيْنِ إِلَى الْعُنُقِ . وَسُمِّيَ

الْقُصَابُ قُصَابًا لِذَلِكَ ، وَقِيلَ : سُمِّيَ قُصَابًا
لِتَنَقِيَّتِهِ أَقْصَابَ الْبَطْنِ .

(١) في اللسان : حدة قاصبة : إذا خرجت سهلة كأنها قضيب فضة .

(٢) في القاموس : القَصَبَةُ ، وقال شارحه : بفتح فسكون ، كذا مضبوط في نسختنا .

وأهل مكة حرمها الله تعالى يُسْتَوْنَ الْقَتَّ
الْقَضْبَ . والقَضْبُ - أيضًا - من الشجر: كل
شجر سيطت أغصانه وطالت .

والقَضْبُ : اسم يقع على ما قضبت من أغصان
لتنخذه منها سهاماً أو قسيماً . قال العجاج :^(١)

وفارجاً من قَضْبٍ ما تقضبا^(٢)

ترن إرناناً إذا ما أنضبا

أراد بالفارج : القوس .

وقال النضر : القَضْبُ : شجرٌ يُنخَذُ منه القسيُّ ،
قال أبو دُواد :

رذايا كالبلايا أو * كعبدان من القَضْبِ^(٣)
ويقال إنه من جنس النبع .

وقَضْبٌ : وادٍ معروف باليمن لا تدخله
الألئف واللام .

ويوم قَضْبٍ : يومٌ للعرب ، قال عبد الله^(٤)
ابن سَلَمَةَ .

ألا صرمت مودتنا جنوب

ففرعنا ومال بها قَضْبٍ^(٥)

والمَقْضَبَةُ - بالفتح : موضع القَضْبِ . وقد
ذكرها الجوهري ، وتجمع مقاضب ومقاضيب ،
قال عمرو بن مرة أخو أبي خراش الهذلي ،
ويروى لأبي خراش أيضا :

لست لمرة إن لم أوف مرقبة

يبدولي الحرث منها والمقاضيب^(٦)

والمَقْضَبُ : البحر الثالث عشر من العروض ،
ويته قول سيرين أخت مارية القبطية :

هل على ويحكما * إن لهوت من حرج

وقال الجوهري قال الأعشى :

ولبون مغزاب حويت فأصبحت

نهي وآركة قضبت عقلمها^(٧)

والرواية : وآزلة باللام ، ويروى : وآزبة ،
أى ضائرة لا تجتر . ويروى : فأصبحت
عزبي .

« ح » - القِضْبَةُ : القطعة من الإبل ومن
العنم . والناقَةُ القِضْبَةُ : هي اللطيفة الخفيفة ،
وكذلك الرجل .

(١) في اللسان : روية . (٢) اللسان - ديوان العجاج : ٧٥٧٤ : (ق : ٢/٥٣٠٢) - الجمهرة ٣/٢٤١

(٣) اللسان . (٤) كان بين الحارث وكندة (ياقوت) . (٥) معجم البلدان (القضيب) : (الشرط الثاني) .

(٦) شرح أشعار الهذليين : ١٢٢٢ - وفي اللسان والأساس ٧٧٤ نسب لعمرو بن الورد .

(٧) اللسان ، وفيه أيضا : صواب إنشاده قضبت عقلمها بفتح التاء لأنه يخاطب المدرج . ولم يستدرجها الصغاني - ديوانه

(الصح النير) : ٢٧ (ق/٤٩) :

وَشَوْكَةٌ إِذَا أَحْصَدَ وَيَسُّقُ عَلَى النَّاسِ أَنْ
يَطْرُقُوهَا ، مَدْرَجَةٌ كَأَنَّهَا حَصَاةٌ ، الْوَاحِدَةُ
قُطْبَةٌ .

« ح » - قَطَبَ الْقَوْمُ وَأَقْطَبُوا : اجْتَمَعُوا .
وَقَرْبَةٌ مَقْطُوبَةٌ ، أَيْ تَمْلُوءَةٌ .

وَقَطَابٌ : اسْمٌ مَوْضِعٌ .

وَقُطَابَةٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قَرَى مِصْرَ .

وَالْقُطَيَّاتُ : جِبَلٌ .

وَالْقُطَيْيَةُ : مَاءٌ لِبْنِي زِنْبَاعٍ .

وَجَمْعُ قُطْبِ الرَّحَى قُطْبَةٌ وَأَقْطَابٌ .

(قطرب)

الْقَطْرُبُ : اللَّصُّ الْفَارِهُ فِي اللَّصُوصِيَّةِ .

وَالْقُطْرُبُ : الذَّنْبُ الْأَمْعَطُ ، وَالْقُطْرُبُ : الْجَاهِلُ

الَّذِي يَظْهَرُ بِجَهْلِهِ ، وَالْقُطْرُبُ : الْجَبَانُ وَإِنْ

كَانَ عَاقِلًا ، وَالْقُطْرُبُ : السَّفِيهُ ، وَالْقُطْرُبُ :

الْمَصْرُوعُ مِنْ لَمَمٍ أَوْ مَرَارٍ .

وَالْقُطْرُبُ فِي اصْطِلَاحِ الْأَطْبَاءِ : نَوْعٌ مِنْ

الْمَالِخُويَا ، وَأَكْثَرُ حُدُوثِهِ فِي شَهْرِ شَبَاطٍ ،

(١) وَالْقِضْبَانُ : لُغَةٌ فِي الْقُضْبَانِ جَمْعُ قَضِيبٍ .
وَتَقَضَّبَتِ الشَّمْسُ ، وَقَضَّبَتْ : امْتَدَّ شِعَاعُهَا
كَالْقِضْبَانِ .

وَقَضِيبٌ : رَجُلٌ مِنْ ضَبَّةٍ ، يُقَالُ : « أَصْبِرْ
مِنْ قَضِيبٍ » .

(قطب)

قَطَّبْتُ الشَّرَابَ تَقْطِيبًا : مَزَجْتُهُ . قَالَ
ابْنُ مِقْبَلٍ :

أَنَا كَمَا كَانَ الْمِسْكُ دُونَ شِعَارِهَا

يَقْطِبُهُ بِالْعَنْبَرِ الْوَرْدُ مَقْطِبٌ (٣)

وَيُرْوَى : يَيْكَلُهُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : فِي الْجَبِينِ ، الْمُتَقَطَّبُ ، وَهُوَ
مَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ .

وَالْقَطِيبُ : فَرْسٌ صُرِدَ بِنِ جَمْرَةَ الْيَرْبُوعِيِّ .

وَقَدْ سَمَتِ الْعَرَبُ قُطَيْبَةَ مِصْرًا .

وَالْقَاطِبُ وَالْقُطُوبُ : الْأَسَدُ .

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : الْقُطْبُ - بِالضَّمِّ - يَذْهَبُ

جِبَالًا عَلَى الْأَرْضِ طَوْلًا ، وَلَهُ زَهْرَةٌ صَفْرَاءُ

(١) فِي النَّجَاحِ : لُغَةٌ مَرْجُوحَةٌ .

يُفسدُ العَقلُ ، وَيَقْطُبُ الوَجهُ ، وَيُدِيمُ الحُزنَ ،
وَيَمِيمُ بِاللَّيْلِ ، وَيَحْضُرُ الوَجهُ ، وَيَغُورُ العَينَينِ ،
وَيُنْحَلُ البَدَنُ .

وفي حديث ابن مسعود رضي الله عنه : « لا أعرفنَّ
أحدكم جيفةً لَيْلٍ قُطِرَبُ نهارٍ » . قال أبو عبيد :
يقال : إن القُطِرَبَ دُويبةٌ لا تستريح نهارها
سَعياً ، فَشَبَّهَ عبدُ الله به الرجلَ يَسعى نهاره في
حوائج الدنيا ، فإذا أَمسى أَمسى كالأمرحفاً^(٢)
فَيَنامُ لَيْلَهُ حَتَّى يُصْبِحَ لِثَلْ ذَلِكِ ، فَهَذَا جِيفَةٌ
لَيْلٍ قُطِرَبُ نهار .

وَالقُطِرُوبُ : لُغَةٌ فِي القُطِرَبِ .

« ح » - القُطِرَبَةُ : السَّرْعَةُ .

وَقَرَطِبَهُ وَقَطِرَبَهُ ، أَي صَرَعَهُ .

(قعب)

سُرَّةٌ مَقْعَبَةٌ : الَّتِي قَد دَخَلَتْ فِي البَطْنِ وَعَلَا
مَا حَوْلَهَا ، فَصَارَ مَوْضِعُهَا كَأَنَّهُ قَعْبٌ ، قَالَ
الأَقْلَبُ العِجْلِيُّ :

جَارِيَةٌ مِنْ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ^(٣)
قَبَاءُ ذَاتِ سُرَّةٍ مَقْعَبَةٌ

وَالقَاعِبُ : الذُّبُّ الصَّيَاحُ .
وَالقَعْبَةُ ، بِالهَاءِ : شِبْهُ حُقَّةٍ مُطَبَّعَةٍ يَكُونُ فِيهَا
سَوِيْقُ المَرَاةِ .

وَقَعْبُ الكَلَامِ : غَوْرُهُ .

« ح » - القَعْبَةُ : النُّقْرَةُ فِي الجَبَلِ .

وَالقَعِيبُ : العَدَدُ وَالكَثْرَةُ^(٤) .

وَعُقَابٌ قَعْبَانَةٌ ، مِثْلُ : عَقْبَانَةٌ وَبَعْقَانَةٌ .

(قعقب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : القَعْبَانُ^(٥) :
دُويبةٌ كَالخُنْفَسَاءِ تَكُونُ عَلَى النَّبَاتِ .
وَالقَعْبُ : الكَثِيرُ .

(قعسب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابنُ دُرَيْدٍ : القَعْسَبَةُ :
عَدُوٌّ شَدِيدٌ بَفَزَعٍ كَالقَعْسَبَةِ .

وَالقُعَاسِبُ ، بِالضَّمِّ : الطَّوِيلُ .

(قعضب)

وَالقُعْضِبُ : الضَّخْمُ الجَرِيُّ .

وَالقُعْضِبَةُ : الشِّدَّةُ .

وَقَرَبُ قُعْضِيٍّ : شَدِيدٌ .

(٢) مزحفاً : تعباً (اللسان) .

(١) الفائق : ٢ / ٣٦٠

(٣) وردت هذه الكلمة متونة في المشطور في مادة (ث ع ل ب) من «اللسان» ، ووجهت على الاضطرار لإثبات التنوين ، ووجهها ابن جني على إرادة بدلية ابن من قيس فابتدأ بـ «ابن وأظهر همزة ثلا يتبدأ بها كـ

(٤) في القاموس : العدد الكثير . قلعل ما هنا : العدد ذر الكثرة . (٥) في اللسان : القعبان (بفتح القاف) .

الحَوْشَبُ : الأَرَنْبُ الذَّكَرُ .

(٢) ومحمد بن مسلمة بن قعنب من المحدّثين .

(ققب)

القَيْقَبُ : سير يدور على القربوسين كليهما ،

قال أبو النجم :

يَزَلُّ لِيَدُ القَيْقَبِ المِرْكَاجِ (٣)

عن مَنِّهِ مَنْ زَلَقَ رَشَاجِ

بِجَعْلِ القَيْقَبِ السَّرَجِ نَفْسَهُ ، كما يُسْمَوْنَ
النَّبَلُ ضَالًّا ، والقَوْسُ شَوْحَطًا .

وقال ابنُ دريد : ويُسَمَّى القَيْقَبَانُ أَيضًا .

قال العجاج :

تَكَادُ تُدْرِي القَيْقَبَانُ المِسرَجَا (٤)

لَوْلا الأَبَازِيمُ وَأَنَّ المِنْسَجَا

نَاهَى مِنَ الذَّنْبَةِ أَنْ تَفْرَجَا

والقَيْقَبُ أَيضًا : الحَدِيدُ الَّذِي فِي وَسْطِهِ

قَاسُ البَازِ ، قال :

أَتَى مِنْ قَوْمِي فِي مَنْصِبِ

كَوَضْعِ القَاسِ مِنَ القَيْقَبِ (٥)

(قطب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ ، وقال ابنُ دريد : القَعَطَبَةُ :

القَطْعُ ، يقال : ضَرَبَهُ ففَعَطَبَهُ : إِذَا قَطَعَهُ .

وَمِنْهُمُ قَعَطِيٌّ : لا يُبَلِّغُ إِلا بِالسَّيْرِ الشَّدِيدِ

البَصْبَاصِ ، وَقَرِبٌ قَعَطِيٌّ : شَدِيدٌ .

(قعقب)

« ح » - القَعْقَبَةُ : الجَرْحُ .

(قعنب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال اللَّيْثُ : القَعْنَبُ :

الشَّدِيدُ ، وَمِنْهُ يُقالُ لِلأَسَدِ : القَعْنَبُ والقُعَابُ .

والقُعَابُ أَيضًا : الصُّلْبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

والقَعْنَبَةُ : عَوِجَاجٌ فِي الأَنْفِ .

والقَعْنَبَةُ أَيضًا : المِراةُ القَصِيرَةُ .

والقُعْنُبُ - بِالضَّمِّ - : الأَنْفُ المَعْوِجَةُ .

والقَعْنَبُ : الثُّعْلُبُ الذَّكَرُ . قال أُسْدُنُ ناعِصَةَ

وَلَمْ تُثَبِّتْهُ الرِّوَاةُ :

وخرق تهنس ظمسانه

(١) يُجاوِبُ حَوْشَبَةَ القَعْنَبِ

(١) اللسان (حشب) .

(٢) صوابه : عبد الله بن مسلمة بن قعنب التميمي الحارثي أبو عبد الرحمن المدني . (الخلاصة / ١٨٣) .

(٣) اللسان (بدون عزو) .

(٤) ديوانه : ١١ (ق/٥ : ١٢٥ - ١٢٧) .

(٥) اللسان (دون مزو) .

« ح » - القَيْقَابُ : الحِرْزَةُ الَّتِي تُصَقَّلُ بِهَا
الْيَابُ .

(قلب)

الْقَلْبُ أَخْصُ مِنَ الْفُؤَادِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :
” إِنَّا نَحْمُ أَهْلَ الْيَمَنِ ، هُمْ أَرْقُ قُلُوبًا وَالْيَمَنُ أَفِيدَةٌ “
فوصف القلوب بالرقّة ، والأفئدة باليمن .

وفي الحديث : ” آجَرُ مُوسَى نَفْسَهُ مِنْ شُعَيْبٍ ^(١)
بِشَيْعِ بَطْنِهِ وَعِقْفَةَ فَرَجِهِ ، فَقَالَ لَهُ خَنْتُهُ : لَكَ
مِنْهَا ، يَعْنِي مِنْ نَتَائِجِ غَنَمِهِ ، مَا جَاءَتْ بِهِ قَالِبَ
لَوْنٍ . فَلَمَّا كَانَ عِنْدَ السَّقِيِّ وَضَعَ مُوسَى قَضِييًّا
عَلَى الْحَوْضِ بِفَاءَتْ بِهِ كُفَّهُ قَالِبَ لَوْنٍ غَيْرِ وَاحِدٍ
أَوْ اثْنَيْنِ ، أَيْسَ فِيهَا عَزْرُوزٌ وَلَا فَشُوشٌ ، وَلَا كَمُوشٌ
وَلَا ضَبُوبٌ ، وَلَا نَعُولٌ “ . وَرُويَ : ” وَقَفَ
بِلِزَاءِ الْحَوْضِ ، فَلَمَّا وَرَدَتِ الْغَنَمُ لَمْ تَصْدُرْ شَاةٌ
إِلَّا طَعَنَ جَنْبَهَا بِعَصَاهُ ، فَوَضَعَتْ قَوَالِبَ الْأَوَانِ “
تفسيره في الحديث أنها جاءت على غير ألوانٍ
أسمائها .

وقالِبُ الخُفِّ وَفَيْرُهُ - بالكسر - لغته
في القالب بالفتح .

وفي الحديث : ” إِنَّا لِكُلِّ شَيْءٍ قَلْبًا ، وَإِنَّ قَلْبَ
الْقُرْآنِ يَسُ “ .

قال الليث : يُقالُ : جُنُكَ بِهَذَا الْأَمْرِ قَلْبًا ،
أَيْ مَحْضًا لَا يَسُوبُهُ شَيْءٌ . وفي حديث آخر
” أَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ زَكَرِيَاءَ كَانَ يَأْكُلُ الْجَرَادَ
وَقُلُوبَ الشَّجَرِ ^(٢) ” يَعْنِي مَا رَخِصَ فَكَانَ
رَخِصًا مِنَ الْبُقُولِ الرَّطْبَةِ .

وَالْقَلَابُ - بالكسر والتشديد : الذئبُ .
وَالْقَلْبَةُ - بالضم - : الحُمْرَةُ .

ابنُ دَرِيدٍ : عَرَبِيٌّ قَلْبٌ - بالضم - أَيْ
خَالِصٌ . مِثْلُ قَلْبٍ .

وَقَلَبْتُ الْمَلُوكَ عِنْدَ الشَّرِيِّ أَقْلِبُهُ قَلْبًا : إِذَا
كَشَفْتَهُ لِتَنْظَرُ إِلَى عِيُوبِهِ .

وَيُقَالُ لِلْبَلِغِ مِنَ الرِّجَالِ : قَدَرْدٌ قَالِبَ الْكَلَامِ
وَقَدْ طَبَّقَ الْمَفْصِلَ ، وَوَضَعَ الْهِنَاءَ . وَوَضَعَ النَّقِيبَ .

وفي حديث ابنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : ” كَانَ
الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ يُصَلُّونَ جَمِيعًا ،
وَكَانَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا كَانَ لَهَا الْخَلِيلُ تَلْبَسُ الْقَالِبِينَ
تَطَاوُلُ بِهِمَا خَلِيلَيْهَا ، فَأُلْقِي عَلَيْهِنَ الْحَيْضُ ^(٤) “
فُسِّرَ الْقَالِبَانِ بِالرَّقِيقَيْنِ مِنَ الْخَشَبِ . وَالرَّقِيقُ :
النَّعْلُ بِلُغَةِ الْيَمَنِ . وَإِنَّمَا أُلْقِيَ عَلَيْهِنَ الْحَيْضُ
عُقُوبَةً لِثَلَا يَشْهَدْنَ الْجَمَاعَةَ مَعَ الرِّجَالِ .

(٢) الفائق : ٣٧٤/٢

(١) الفائق : ٦٣٢/١ (ش ب ع) .

(٤) الفائق : ٣٧٣/٢

(٣) في القاموس : ككتاب ، وكذا في (اللسان) ضبط حركة .

وفيه نَزَلَتْ: ﴿ مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ ﴾^(٣).

(قلطب)

«ح» - القَلْطَبَانُ : القَرَطْبَانُ^(٤).

(قلهب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : القَاهِبُ^(٥) - بالفتح - : القَدِيمُ الضَّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ .
والقَلْهَبَانُ : الطَّوِيلُ .

«ح» - القَاهِبَةُ : السَّحَابَةُ الْبَيْضَاءُ .

(قنب)

القُنْبُ - بالضم - : شِرَاعٌ صَخْمٌ مِنْ أَعْظَمِ شُرُجِ السَّيْفِيَّةِ .

الليث : المِقْنَبُ : زُهَاءٌ تَلَامَمَاتَةٌ مِنَ الْخَيْلِ .

والقُنْبُ - بالضم - الأَبْقُ : لُفَةٌ فِي القِنْبِ بِالْكَسْرِ .

والقَنْبُ ، عَلَى فَمِيلٍ : السَّحَابُ .

والقُنَابَةُ ، بِالضَّمِّ : أَطْمٌ مِنْ أَطَامِ المَدِينَةِ .

وبنو القَلْبِيِّ قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .

والقَلُوبُ - بِالْفَتْحِ - : الْمُتَقَلَّبُ الْكَثِيرُ

التَّقَلُّبُ . قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

أَلَمْ تَرَوْا لِلْعَجَبِ الْعَجِيبِ^(١)

أَنْ بَنَى قَلَابَةَ الْقَلُوبِ

أَنُوفُهُمْ مَلْفَخِرٍ فِي أَسْلُوبِ

وَشَعْرُ الْأَسْتَاءِ بِالْحُبُوبِ

وَالْقِلُوبُ وَالْقَلْبِيُّ : الْأَسَدُ ، كَمَا يُقَالُ

لَهُ السِّرْحَانُ .

«ح» - القَلْبُ : مَاءٌ عِنْدَ حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وَقَلْبٌ : مِيَاهُ لَبْنِي عَامِرِ بْنِ عَقِيلٍ .

وَقَلْبِيٌّ : مَاءٌ بِنَجْدٍ .

وَهَضْبُ القَلْبِيِّ ، أَيْضًا : بِنَجْدٍ .

وَالْمَقْلُوبَةُ : الْأُذُنُ .

وَقَالَ القَزَّاءُ : وَقَدْ سَمِعْتُ : أَقْلِبُكُمْ اللَّهُ مَقْلَبًا^(٢)

أَوْلِيَانَهُ وَأَهْلَ طَاعَتِهِ .

وَدُو القَلْبِيِّينَ : جَمِيلُ بْنُ مَمَّعِرِ بْنِ حَبِيبِ

الجَمَحِيِّ ، وَكَانَتْ قَرِيشٌ تُسَمِّيهِ ذَا القَلْبِيِّينَ ،

(١) الصبح المنير : ١٨٤ (ق/٤٢ : ١ - ٤) - في الجمهرة : ٢٨٩/١ لأعشى مازن وليست في ديوانه .

(٢) في «اللسان» مَقْلَبٌ وَمُقْلَبٌ .

(٣) الآية ٤ سورة الأحراب .

(٤) راجع مادة (ق ر ط ب) ففيها توضيح وتفصيل .

(٥) في القاموس : القَلْبُ .

(٦) وكذا في اللسان والقاموس ، وفي شرحه : وفي نسخة : القَدَمُ .

والقَائِبُ : الذَّبُّ العَوَاءُ ، والقَائِبُ أيضا :
الفَجِّجُ المُنَكِّشُ .

وَأَقْنَبَ الرَّجُلُ : إِذَا اسْتَحْفَى مِنْ سُلْطَانٍ
أَوْ غَيْرِهِ .

وَتَقَنَّبَ القِسْمُ وَقَتَّبُوا وَقَتَّبُوا وَقَتَّبُوا وَقَتَّبُوا
وَأَقْنَبَا : إِذَا صَارُوا مَقْنَبًا ، وَمِنْهُ قَوْلُ سَاعِدَةَ
ابْنِ جُوَيْبَةَ :

عَجِبْتُ لِقَيْسٍ وَالْحَوَادِثُ تُعْجِبُ

وَأَصْحَابُ قَيْسٍ يَوْمَ سَارُوا وَقَتَّبُوا

وَيُرَوَّى وَأَقْنَبُوا . وَقِيلَ : مَعْنَى قَتَّبُوا : بَاعَدُوا
فِي السَّيْرِ .

وَالْقِنَابُ وَالْمَقْنَبُ : مِحْبَابُ الأَسَدِ فِي غِطَائِهِ
الَّذِي يَسْتَرُهُ فِيهِ ، وَقَدْ قَتَّبَ الأَسَدُ بِمِخْلَبِهِ : إِذَا
أَدْخَلَهُ فِي وَعَائِهِ ، يَقْنِبُهُ بِالكِسْرِ قَتْبًا .

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : القُنُوبُ : بَرَاعِمُ النَّبَاتِ ،
وَهِيَ أَمَكَةُ زَهْرِهِ ، فَإِذَا بَدَّتْ البَرَاعِمُ قِيلَ
أَقْنَبَ . وَقَوْلُ رُوَيْبَةَ :

وَالأَسَدُ فِي آجَامِهَا قَوَانِبًا

يُخَشِّينَ مِنْهُ مَهْضَرًا مُوَابِنًا

أَي دَوَائِلَ ، وَيُقَالُ : أَقْنَبَ فِي هَذَا الرَّجُلِ
أَي أَدْخَلَ .

« ح » - وَإِدْقَانِبُ : إِذَا كَانَ سَبْلُهُ يَجْرِي
مِنْ بَعْدِهِ .

وَالْقُنَابُ : الوَرَقُ المُسْتَدِيرُ فِي رُؤُوسِ الزَّرْعِ
أَوَّلَ مَا يُجْمَرُ .

وَقِنَابُ القَوْسِ : وَتَرُّهَا .

وَقُنَابَةٌ : أُطْمٌ بِالمَدِينَةِ لِأَحِيحَةَ بْنِ الحِلَّاحِ ،
وَهِيَ المَذْكُورَةُ فِي المَتَنِ .

وَالْقَيْنَابُ : السِّفْسِيرُ النَّشِيطُ ، وَهُوَ القَبِجُ
هَاهُنَا .

والمَقَانِبُ : الذَّنَابُ الضَّارِيَّةُ .

(قوب)

قَابَ الرَّجُلُ : إِذَا قُرِبَ ، وَقَابَ : إِذَا تَقَوَّبَ
جِلْدَهُ ، وَقَابَ : إِذَا هَرَبَ ، يَقُوبُ قَوْبًا .

وَالقُوبِيُّ : المُوَاعُ بِأَكْلِ الأَقْشَوَابِ ،
أَي الفِرَاحِ .

وَيُقَالُ : قَابَةٌ وَقُوبٌ بِمَعْنَى قَائِبَةٌ وَقُوبٌ ،
وَقَالَ ابْنُ هَانِيٍّ : القُوبُ : قُشُورُ البَيْضِ .

وَقَالَ الكَلْبِيُّ يَصِفُ بَيْضَ النِّعَامِ :

- (١) البيت أزل نصيدة لحذيفة بن أنس (شرح أشعار الهذليين : ٥٥٩) . وفي اللسان والأساس ٧٩٢ (ط الشعب) لساعدة .
(٢) ليس في ديوان روبة المطبوع ولا في ديوان المجاج أيضا (فانت) . (٣) في القاموس : بالكسر ، ويضم .
(٤) هكذا أيضا في بانوت (معجم البلدان) وفي القاموس والقنابة كقائمة ... وبشدة .

عَلَى تَوَاتَمِ أَصْنَعِي مِنْ أَجْتَمِهَا

إِلَى وَسَاوِسَ عَنْهَا قَابَتِ الْقُوبِ^(١)

يقول : لما تحرك الولد في البيض تسمع

إلى وسواس ، جعل تلك الحركة وسواساً .

وَأَمَّ قُوبٌ : الدَاهِيَةُ .

وَقُوبَتِ الْأَرْضُ تَقْوِيًّا : إِذَا أَثْرَتَ فِيهَا .

« ح » - القُوبَةُ والقُوبَةُ : القُوبَاءُ ، عَنِ

الْفِرَازِ .

(قهَب)

الْقَهَابُ وَالْقَهَائِيُّ - بِالضَّمِّ فِيهِمَا - :

الْأَبْيَضُ .

وَالْقَهْبُ : الْمَيْسُنُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

إِنَّ تَمِيًّا كَانَ قَهْبًا مِنْ عَادِ^(٢)

أَرَأْسَ مِذْكَارًا كَثِيرَ الْأَوْلَادِ

يَبْجِزُهُمْ عَدُّ كُلِّ عَدَادٍ

وَالْقَهْبِيُّ : الْيَعْقُوبُ ، وَهُوَ الذَّكْرُ مِنَ الْحَجَلِ ،

قَالَه اللَّيْثُ ، وَأَنْشَدَ :

فَأُخِّتِ الدَّارُ قَفْرًا لَا أَيْلَسَ بِهَا

إِلَّا الْفَهَادُ مَعَ التَّهْبِيِّ وَالْحَدْفِ^(٣)

وَالْقَهْوَبَةُ مِثَالُ رَكُوبَةٍ ، مِنْ نِصَالِ السَّهَامِ^(٤)

ذَاتُ شُعَبٍ ثَلَاثَ ، وَرَبْمَا كَانَتْ حَدِيدَتَيْنِ

تَنْضَمَانِ أَحْيَانًا وَتَنْفَرِجَانِ ، وَالْجَمِيعُ الْقَهْوِبَاتُ ،

وَقِيلَ : الْقَهْوِبَاتُ : السَّهَامُ الصَّغَارُ الْمَقْرَطَسَاتُ^(٥)

وَاحِدَتُهَا قَهْوَبَةٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا هُوَ

الصَّحِيحُ فِي تَفْسِيرِ الْقَهْوَبَةِ

« ح » - أَقَهَبَ عَنِ الطَّعَامِ : أَمَسَكَ وَلَمْ يَنْتَهَ :

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي بَابِ السَّوَادِرِ : الْعَرِيضُ

مِنَ النَّصَالِ يُسَمَّى الْقَهْوَبَةَ - بَفَتْحِ الْهَاءِ -

وَبِالْهَاءِ .

(قهزب)

« ح » - الْقَهْزَبُ : الْقَصِيرُ .

(قهقب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْقَهْقَبُ

وَالْقَهْقَمُ : الْجَمَلُ الضَّخْمُ . قَالَ رُوْبَةُ :

* ضَخْمَ الدَّفَارِيِّ جَسْرًا قَهْقَبًا *^(٦)

وَيُخَفَّفُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* أَحْمَسُ وَقَاعًا دِقْبًا قَهْقَبًا *^(٧)

(٢) ديوانه : ٤٠ (ق / ١٦ : ٦٧ - ٦٩)

(١) اللسان

(٤) في القاموس ، والاسان : القهوبه بفتح ارفا ورائها رسكون نالها .

(٣) اللسان ، وانظر (حذف) .

(٦) ديوانه : ١٢ (ق / ٣ : ٢٥)

(٥) القهوبات : في اللسان . القهوبات .

(٧) لبس في الديوان المطبوع .

وقيل : القَهَبُ : الضَّخْمُ الطَّوِيلُ ، وكذلك القَهَقَبُ بالتشديد .

ابن الأعرابي : القَهَقَبُ بالتخفيف : الباذِجَانُ .

(قهنب)

أهمله الجوهرى . والقهنبان ^(١) بالفتح : الطَّوِيلُ وكذلك القَهَنبُ مثال شمردل . وقال أبو زياد : هو الطَّوِيلُ الأَجَنَّا ، وأنشد :

يَسَّ مَظَلَّ العَرَبَ القَهَنبِ
ماتحةً ومسدً من قَنِيبِ

«ح» - ظَلَّ مَقَهِنَبًا على الماء ، أى دائماً .

فصل الكاف

(كآب)

الكَّآبُ على فَعَلٍ بالفتح : الحُزْنُ ، وقد آكَبْتُهُ . وقال الزجاج : كَيْبٌ وآكَبٌ بمعنى ، والكَّآبُ : الحُزْنُ على فَعَلٍ ، ورجل كَيْبٌ على فَعَلٍ .

«ح» - ما به كُؤَبَةٌ بمعنى تَوْبَةٌ ، أى ما يُسْتَحْيَا منه .

(ككب)

الكُّبُ - بالضّم - : حَمَضَةٌ ذاتُ شَوَكٍ . وقال الدينورى : تَسْمُو ذِرَاعًا ولا ورق لها ، وزعم أنها جيدة للأسير ، إن كانت رَطْبَةً اعتصر ماؤها ، وإن كانت يابسة طُبِخَتْ وشُرب ماؤها مع دُهْنِ السَّمْسَمِ .

وقال ابن الأعرابي : من الحمض النَّجِيلُ والكُّبُ ، وأنشد :

يا إيل السَّعْدِيَّ لا تاتِي
لِنَجْلِ القاحَةِ بعد الكُّبِ
وهو شجرٌ جيدٌ الوُودِ .

وَكَبٌ : إذا أوقَدَ الكُّبُ . وکَبٌ : إذا نُقِلَ وآلَّقَى عليه كَبْتَهُ أى ، نَقَلَهُ .

والكُّبَةُ : الإيْلُ العظيمة ، تقول : إنك لكالبائع الكُّبَةَ بالهَبَةِ . والهَبَةُ : الرِّيحُ .

قال الأزهرى : وهكذا قال أبو زيد فى هذا المثل ، شَدَّدَ الباءَيْنِ من الحرفين ، ومنهم من رواه لكالبائع الكُّبَةَ بالهَبَةِ بتخفيف الباءَيْنِ من

(١) فى القاموس : القهنيان (يفتح القاف والهاء) .

(٢) اللسان (من غير عزو) .

(٣) المستقصى : ٢ / ٢٠٤ رقم ٦٩٤ يضرب للعبون فى تجارته .

والكَبَّةُ - بالفتح : الصدمة بين الحبلين ،
قال أوس بن حجر :

لا يثبتون على موتها شرفاً

حتى يميل بعيد الكَبَّة الحنْفُ^(٦)

الحنْفُ : جمع الحنيف ، وهو ردىء الكنان .
ويقال للجارية السميئة كَبَاةٌ وبكَاةٌ .
ووكواكةٌ وكونكاهةٌ ، ومرمارةٌ ، ورجراجةٌ .
والكَبَاكِبُ : نوعٌ من التمر غليظٌ كبير :

والكَبَكِبُ بالفتح : لعبة يلعب بها الصبيان .
« ح » - كَبَبٌ : ماء بالعمامة بين الحبلين .

وكَبَّةٌ : فرس قيس بن العوث بن نبت بن مالك
أراش بن عمرو بن العوث بن نبت بن مالك
ابن زيد بن كهلان بن سبأ .

(كتب)

يقال : كتبتُ الغلامَ تَكْتِيباً : إذا علمته
الكاتباً ، مثل أكتبته .

ابن الأعرابي : سمعتُ أعرابياً يقول :
أكتبتُ فم السقاء فلم يستكتب ، أى لم يستوك

الحرفين ، جعل الكَبَّة من الكابي والهبة من
الهابي .

والكَبْكُوبُ والكَبْكُوبَةُ : الجماعة المتضامة .

ورجل كَبْكُوبٌ وكَبَاكِبٌ : مجتمع الخلق
شديده ، والجمع كَبَاكِبٌ - بالفتح - وكل
فَعَالِيلٌ ، صفةٌ للواحد ، لأن الجمع فعَالِلٌ - بفتح
الفاء مثل جوالِيقٍ وجوالِيقٍ .

وكَبَاكِبٌ - أيضاً - جبل ، قال رؤبة :

أرأس لو ترمى به كَبَاكِبًا

مانعت أوعالها العلابيا^(٧)

ونعم كَبَابٌ - بالضم : إذا ركب بمضه
بعضاً من كثرته ، قال الفرزدق :

كَبَابٌ من الأخطار كان مُرَاةً

عليها فاردى الظلف منه وجامله^(٨)

وقيس كَبَّةٌ : قبيلةٌ من بني بجيلة ، قال الراعي
يهجوهم :

قبيلةٌ من قيس كَبَّةٌ ساقها

إلى أهل نجد تؤمها وافتقارها^(٩)

(١) في اللسان : كَبِكِبٌ ، وضبطه في المحكم بالهارة فقال : كلبيط .

(٢) ملحقات ديوانه : ١٧٠ (ق / ١٠ : ٥٤) .

(٣) اللسان - ديوانه : ٦٣٧ (٤) اللسان .

(٥) وهكذا أيضاً في القاموس ، وصوابه : بين الحبلين وثبه عليه عاصم كما في هامش القاموس المطبوع .

(٦) ديوانه ؛ (٧) في القاموس : بالكسر ويفتح .

مقام الفعل ، وهو عَلَيْكُمْ ، وقد تقدم في هذا
الموضع . ولو كان النَّصَّ : عَلَيْكُمْ كَتَبَ اللهُ لَكَانَ
نَصْبُهُ عَلَى الْإِعْرَاءِ أَحْسَنَ مِنَ الْمَصْدَرِ .
« ح » - اَكْتَبَ بَطْنُهُ : أَمَسَكَ ، فهو
مُكْتَبٌ وَمُكْتَبٌ عَلَيْهِ ، وَمَكْتُوبٌ عَلَيْهِ ،
والمُكْتَوِبُ : الْمُتَفَخُّ الْمُتَلِيٌّ مَا كَانَ .

(كُتِبَ)

يقال : كَتَبَ الْقَوْمُ : إِذَا اجْتَمَعُوا فَهُمْ
كَاتِبُونَ .

وَكَاتَبْتُ الْقَوْمَ : دَنَوْتُ مِنْهُمْ .

وَالكُتِبَ - بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ - سَهْمٌ لِأَنْصَلَ

لَهُ وَلَا رِيْسَ ، يَلْعَبُ بِهِ الصَّبِيَانُ . أَنْشَدَ
الْأَصْمَعِيُّ يَصِفُ حَيَّةً :

كَانَ فُرْصًا مِنْ طَحِينٍ مُعَلِّثٍ^(٥)
هَامَّتُهُ فِي مِثْلِ كُتَابِ الْعَبْثِ
تَرْجُفُ لِحْيَاهُ بِمَوْتِ مُسْتَحِثِّ
تَلَمَّظَ الشَّيْخُ إِذَا الشَّيْخُ غَرِثُ

لِحَفَاهُ وَعِلَظَهُ . وَأَكْتَبْتُ الْقِرْبَةَ : خَرَزْتُهَا مِثْلَ
كَتَبْتُهَا .

الْحَيَانِيُّ : الْكُتْبَةُ - بِالضَّمِّ - السَّيْرُ الَّذِي
يُخْرَزُ بِهِ الْمَزَادَةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْكُتْبُ^(١) .

وَالْكُتْبَةُ - أَيْضًا : السَّيْرُ الَّذِي يُسَدُّ بِهِ حَيَاءُ
الْبَعْلَةِ لِثَلَا يُتْرَى عَلَيْهَا .

وَالْكُتْبَةُ - بِالْكَسْرِ : الْكُتَابُ كَمَا تَنْسَخُهُ .

وَالْكُتْبَةُ - أَيْضًا - : الْاِكْتِتَابُ فِي الْفَرَضِ
وَالرِّزْقِ .

وَيُقَالُ : اَكْتَبَ فُلَانٌ فُلَانًا : إِذَا سَأَلَهُ أَنْ

يَكْتُبَ لَهُ كِتَابًا فِي حَاجَةٍ ، وَعَلَيْهِ فَسَّرَ بِمُضَمِّ
قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اَكْتَبَهَا ﴾^(٢)
أَيِ اسْتَكْتَبَهَا .

وقوله تعالى : ﴿ كِتَابَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ ﴾^(٣) مصدرٌ

أُرِيدُ بِهِ الْفِعْلُ ، أَيِ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ ، وَهَذَا
قَوْلُ حُدَّاقِ الْبَحْوِيِّينَ . وَقَالَ الْكُوَيْبِيُّونَ :
هُوَ مَنْصُوبٌ عَلَى الْإِعْرَاءِ بِمَلِكٍ ، وَهُوَ بَعِيدٌ
لِأَنَّ مَا انْتَصَبَ بِالْإِعْرَاءِ لَا يَتَقَدَّمُ عَلَى مَا قَامَ

(٢) الآية ٥ سورة الفرقان .

(١) بفتح التاء .

(٣) الآية ٢٤ سورة النساء .

(٥) اللسان ،

(٤) في القاموس : كرمان وشداد ، وانصرف «اللسان» على الضم .

وَالْكَئِيبُ : موضعٌ بساحلِ بَحرِ الْيَمَنِ : وفيه
مسجدٌ متبركٌ به

« ح » - كَتَبَ عَلَيْهِ : حَمَلَ وَكَرَّ . وَكَتَبَ
كَانَتُهُ : قَلْبَهَا . وَكَتَبَ لَبَنُ النَّافَةِ : قَوْلٌ .

وَتُكَابَةُ الْبَكْرِ وَالْفَصِيلِ ؛ ببلادِ مُود : المَكَانُ
الَّذِي كَانَ فِيهِ الْفَصِيلُ .

وَالْكُؤْبَةُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمُطْمَئِنَّةُ بَيْنَ الْجِبَالِ .
وَدَّابٌ : مَوْضِعٌ بِتَجْد .

وَكَتَبٌ : وادٍ فِي دِيَارِ طَيْ .
وَكُؤْبَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْكَئِيبُ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

وَالْكَئِيبُ وَقِيلَ الْكَئِيبُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .^(١)

(كععب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : امْرَأَةٌ كَعْعَبٌ

وَكَعْعَمٌ ، وَهِيَ الصَّخْمَةُ الرَّكْبُ . وَرَكَبٌ
كَعْعَبٌ : صَخْمٌ ، مِثْلُ كَعْعَبٍ .

(كحكب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كَوَحَبٌ
عَلَى فَوَعَلٍ : مَوْضِعٌ .

وَالْكَحْبُ : الْحِصْرُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ . وَالْحَبَّةُ
مِنْهُ تَحْبَةٌ .

وَتَحَبَّ الْعَيْنُ تَحْكِيحًا : إِذَا أُنْعَقَدَ بَعْدَ تَفْتِيحٍ
نَوْرِهِ ، وَمِنْهُ مَا جَاءَ فِي ذِكْرِ الدَّجَالِ : « ثُمَّ يُكْحَبُ »
أَي يَجْلُ حَبَهُ .^(٢)

وَيُقَالُ : الدَّرَاهِمُ بَيْنَ يَدَيْهِ كَحْبَةٌ : إِذَا وَاجَهْتِكَ
كَثِيرَةً . وَالنَّارُ إِذَا ارْتَفَعَ لَهَا فِيهَا كَحْبَةٌ .
« ح » - الْكَحْبُ : الدَّبْرُ .^(٣)

(كحكب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كَحْكَبٌ
مِثَالُ فَرَفَخٍ : مَوْضِعٌ .

(كدب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْمَكْدُوبَةُ مِنَ النِّسَاءِ : النَّقِيَةُ الْبَيَاضِ .

(١) أهملها « اللسان » وترجم القاموس لها ترجمة منفصلة (ك ن ب) وقال : يكفر .

(٢) الفائق : ١٧٨ / ٢ (عقل) .

(٣) بلغة اليمن .

وقال اللخاني: رجلٌ يكذبُ ويصدقُ :
أى يكذبُ ويصدقُ .
وكذبُ^(٢٢) بنى الحرماز: راجزٌ من رجايز العرب ،
واسمه عبدُ الله بن الأَعور .

والكذابان : مُسَيِّمَةُ الحَنَفِيّ والأَسودُ العَنَسِيّ .
والكذوبُ والكذوبةُ : من أسماء النفس .
ويقال للنفاقِ التي يَصْرِفُها الفحلُ قَتَشُول
ثم تَرَجُّعُ حائلاً مُكذَّبٌ وكاذِبٌ بلا هاء ، وقد
كذبت وكذبت .

ويقال للرجل يُصاح به وهو ساكت يرى
أنه نائمٌ : قد أَكذَبَ ، وهو الإكذابُ .
ابن الأعرابي : المَكذوبةُ من النساء : الضَّعِيفَةُ .
قال : والمدكوبةُ : المرأةُ الصالحةُ .

وقال ابنُ شميل : كذبتك الحجُّ ، أى أمكنتك
الحجُّ فحج . وكذبتك الصيدُ ، أى أمكنتك الصيدُ
فأرماه .

وقوله تعالى : (بَدِمَ كَذِبٌ) (٢٣) أى مَكذوبٌ فيه .
وقيل : ذى كَذِبٍ . والعربُ تقول للكذبِ
مَكذوبٌ ، وللضعفِ مَضْعُوفٌ ، وللعقلِ مَعْقُولٌ

وقرأ ابنُ عباس وأبو السَّمالِ والحسنُ (بَدِمَ
كَذِبٌ) . وسئل أبو العباس عن قراءة من قرأ
بَدِمَ كَذِبٌ فقال : إن قرأ به فارىُّ فله مَخْرَجٌ ،
قيل له : فما هو ؟ قال : الدَّمُ الكَذِبُ الذي
يَضْرِبُ إلى البياضِ ، مأخوذٌ من كَذِبِ الظُّفْرِ ،
وهو وبَشُ بياضه ، وكذلك الكُذْياءُ فكانت قد
أثرت في قَيْصِهِ فليحتمت أعراضه كالنقيش عليه .
«ح» - ذكر أبو عمر : كَذِبُ الظُّفْرِ وكَذِبُهُ وكَذِبُهُ
وكَذِبُهُ ، أربع لغات في ياقوتة حياك الله وبياك .

(كذب)

يقال : كاذبته مَكذوبةً وكذاباً ، ومنه قراءة
على - والعطاريدى ، والأعمش والسَّلمى - والكسائى
وغيرهم : (ولا كذاباً) (١) ، وقيل : هو مصدرُ كَذَبَ
كذاباً ، مثل كَتَبَ كتاباً . وعن عمر بن عبد العزيز
كذاباً بضم الكاف وبالتشديد ، ويكون صفةً
على المبالغة كوضاء وحسان ، يقال كَذَبَ كُذَاباً
أى مُتَناهِياً .

والكُذْبُدِيان : الكَذَابُ ، ووزنه فُعْلُعْلانٌ
بالضَّامِ الثلاثِ ، ولم يذكُرهُ سيويه فيما ذكر من
الأمثله .

(٢) المؤلف والمختلف للأمدى : ٢٥٧

(١) في الآية : ٢٨ سورة النبا .

(٢) الآية ١٨ سورة يوسف .

(كرب)

الكَرْبُ - بالفتح : القتل، يقال : كَرَبْتُهُ
كَرْبًا : أى فَنَنْتُهُ، وقال النكيت :

فَقَدْ أَرَانِي وَالْأَيْفَاعَ فِي لَمَّةٍ
فِي سَرْتَجِ اللَّهْوِ لَمْ يُكَرَبْ لِي الطَّوْلُ^(٥)
وَكَرَبْتُ الدَّلَوَفِي مَكْرُوبَةً مِثْلَ أَكْرَبْتُهَا .

وَتَكَرَبْتُ الكُرَابَةَ : أى تَلَقَّطْتُهَا مِنَ الكَرَبِ .
ابن الأعرابي : التَّكْرِبُ : أن تَزْرَعَ فِي الكَرِيبِ
الجَادِسِ . وَالكَرِيبُ : القَرَاخُ، وَالجَادِسُ : الَّذِي
لَمْ يَزْرَعْ قَطُّ .

وَالكَرِيبُ أَيْضًا : المَكْرُوبُ، كَالْحَزِينِ بِمَعْنَى
المَحْزُونِ؛ وَالكَرِيبُ : الشُّوبِقُ : وَهُوَ القِيَالُكُونُ،
وَالشُّوبِقُ : حَشْبَةُ الحَبَّازِ الَّتِي بِهَا يُرَغَفُ الرِّغِيفُ
وَيُدَوَّرُ، قَالَ :

لَا يَسْتَوِي الصَّوْتَانِ حِينَ تَجَاوَبَا
صَوْتُ الكَرِيبِ وَصَوْتُ ذَنْبِ مُقْفِرٍ^(٦)

ابن دُرَيْدٍ : الكَرِيبُ : الكَعْبُ مِنَ القَصَبِ
أَوْ القَنَا .

وَالجَلْدُ مَجْلُودٌ، وَالعَقْدُ مَعْقُودٌ يَرِيدُونَ عَقْدَ رَأْيٍ،
فَيَجْمَعُونَ المَصَادِرَ فِي كَثِيرٍ مِنَ الكَلَامِ مَفْعُولًا .
وقال الجوهري : وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

فَإِذَا سَمِعْتَ بَأْتِي قَدْ بَعِثُهَا
بِوصَالِ غَانِيَةٍ فُقِلَ كَذِبُهَا^(١)
وَالرَّوَايَةُ : قَدِيمَتُهُ، بِمَعْنَى جَمَلُهُ، وَالبَيْتُ الجَرِيْبَةُ
ابن الأَشِّمِ وَقَبْلَهُ :

قَدْ طَالَ إِضَاعِي المَخْدَمَ لَا أَرَى
فِي النَّاسِ مِثْلِي فِي مَعَدِّ يَحْطُبُ
حَتَّى تَأْتِيَتْ البَيْوتَ عَشِيَّةً
فَحَطَّطْتُ عَنْهُ كُورَهُ يَنْتَابُ
فَإِذَا ...

«ح» - كَذَابُ بَنِي كَلْبٍ : اسْمُهُ جَنَابُ بْنُ مُنْقَذٍ^(٢)
ابن مالك . وَكَذَابُ بَنِي طَاهِجَةَ وَهُوَ مِنْ كَلْبٍ
أَيْضًا : شَاعِرَانِ .

وَالكَيْدُبَانُ المُحَارِبِيُّ، وَاسْمُهُ عَدِيُّ بْنُ نَضْرٍ^(٤)
ابن بَدَاوَةَ : شَاعِرٌ أَيْضًا .

وقال ابن الأعرابي : الكَذْبِيُّ وَالمَكْدَبَةُ
وَالكَذْبَانُ : الكَذِبُ .

(١) اللسان - نوادر أبي زيد : ٧٢ - الجمهرة : ٢٥١ / ١

(٢) المؤلفات والمختلف للأمدى : ٢٥٨ (٣) الأمدى : ٢٥٨

(٤) الأمدى : ٢٥٩ وقوله : بدعوة، في الأمدى : ندارة بالنون . وفي التاج بدعوة بالتدال المعجمة .

(٥) اللسان (عجزة بدران نسبة) . (٦) اللسان :

وَكُرْبَةٌ - بِالضَّمِّ - : لَقَبُ أَبِي نَصْرِ مُحَمَّدٍ
ابنِ سُلَيْمَانَ بنِ أَبِي مَطَرٍ ، كَانَ قَاضِيًا بَيْلَخَ .

« ح » - كَرْبٌ : أَكَلَ الكُرَابَةَ . وَكَرْبٌ : أَخَذَ
الكَرْبَ مِنَ النَّخْلِ . وَكَرْبٌ : إِذَا زَرَعَ فِي الكَرْبِ ،
وَهُوَ القَّرَاحُ البِكرُ . وَكَرْبٌ : إِذَا طَفَّقَ الكَرْبَ ،
وَهُوَ الشُّوبُقُ ؛ وَكَذَلِكَ كَرْبٌ .

والتَّكْرِبُ : أَكَلَ الكُرَابَةَ ، وَهِيَ مَا بَقِيَ بَيْنَ
السَّعْفِ مِنَ الرُّطْبِ .

وَكَرِبٌ : إِذَا انْقَطَعَ كَرْبٌ دَلِيهِ .

وقال أبو عمر : قالت الدَّبِيرَةُ في معنى
البيت المذكور : لا يَسْتَوِيانِ لِأَنَّ صَوْتَ
الكَرْبِ لا يَكُونُ إِلاَّ في عُرْسٍ أو خِصْبٍ ،
وَصَوْتُ الذَّنْبِ لا يَكُونُ إِلاَّ في حَقْطٍ أو قَفَرٍ .

(كربت)

أهمله الجوهرى . وقال الأزهري : يُقال :
تَكَرَّبَ فلانٌ عَلَيْنَا : إِذَا تَقَلَّبَ .

وَأَكْرَبْتُ السِّقَاءَ إِكْرَابًا : إِذَا مَلَأْتَهُ ، وَأَنْشَدَ :
يَجِ المَزَادِ مُكْرَبًا تَوَكْرِبًا^(١)

والمُكْرَبَاتُ : المَفَاصِلُ الشَّدِيدَةُ . وَوَضِيفُ
مُكْرَبٌ : إِذَا امْتَلَأَ عَصَبًا .

والمَلَائِكَةُ الكُرُوبِيُّونَ : أَقْرَبُ المَلَائِكَةِ إِلَى
حَمَلَةِ العَرْشِ . وَقَالَ أَبُو العَالِيَةِ : الكُرُوبِيُّونَ^(٢)
سَادَةُ المَلَائِكَةِ ، مِنْهُمْ جَبْرَائِيلُ وَمِيكَائِيلُ وَإِسْرَافِيلُ
وَأَنْشَدَ شِمْرٌ لِأُمِيَّةَ بِنِ ابْنِ الصَّلْتِ :

مَلَائِكَةٌ لا يَفْتَرُونَ عِبَادَةَ

كُرُوبِيَّةٍ مِنْهُمْ رُكُوعٌ وَوَجْدٌ^(٣)

وَكُرْبِيٌّ - مُصَفَّرًا - : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .
وَدُو كُرْبِيٌّ : مَوْضِعٌ ، أَنْشَدَ الأَصْمَعِيُّ :

تَرَبَّعَ القُلَّةَ فَالغَيْبِطِينَ

فَذَا كُرْبِيٌّ بِخُنُوبِ القَاوِينِ

وأبو عبد الله عمرو بن عثمان بن كُرب بن غُصص
المَكِّي - بضم الكاف وفتح الراء - : أَحَدُ المُتَكَلِّمِينَ
المَشْهُورِينَ .

(٢) الفائق : ٤٠٨/٢ .

(١) اللسان ، وانظر (ج) - الجمهرة : ٢٣/١ .

(٣) اللسان - الفائق : ٤٠٨/٢ - الأساس (الشعر الثاني) - ديوانه : ٢٨ .

(٤) في القاموس : كنصر .

(٥) في القاموس : كسع .

(٦) في اللسان : تغلب .

(كرشب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الكِرشَبُ
والقِرَشَبُ : واحد ، وهو المِسْنُ .

(كركب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الكَرْكَبُ مثل كَرْكَمَ : ضرب من النَّبَاتِ طَيِّبُ
الرائحة .

(كرنب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الكَرْنَبُ - بالضم - : الكَرْبُ^(١) .
والكَرْنَبُ : المحيِّجُ ، يُقال : كَرَنْبُوا لِضَيْفِكُمْ^(٢) .
والكَرْنَبَةُ : أكلُ التَّمْرِ اللَّبَنِ .

(كرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الكَرْبُ - بالتحريك - : صِفْرٌ مُشْطِ الرَّجْلِ
وتقبضه ، وهو عَيْبٌ .

والكَرْبُ - بالضم - : لغة في الكُسْبِ ،
وهو عَصَاةُ الدَّهْنِ كَالكُزْبَةِ وَالكُسْبَةِ .

والمَكْرُوبَةُ : الخِلاصِيَّةُ مِنَ الْأَلْوَانِ .

« ح » - الكَوْزُبُ : البَيْخِيلُ الضَّيِّقُ الخُلُقِ .
والكَرْبُ : شَجَرٌ صَلْبٌ .

(كسب)

رجل كَسُوبٌ : كثير الكَسْبِ .
وكَسَابٍ : اسمٌ للذَّئِبِ ، وربما جاء في الشعر
كُسيًّا ؛ وأبو كاسِبٍ كُنيته .

وقال أحمد بن يحيى : كلُّ النَّاسِ يَقُولُونَ :
كَسَبَكَ فلانٌ خَيْرًا ، إلا ابنُ الأعرابي فإنه يقول :
أَكَسَبَكَ فلانٌ خَيْرًا .

وكُسيبٌ - مصغرا - وكاسِبٌ وكِسيبةٌ -
بزيادة الياء - من أسماء الرجال .

ويقال لولد الزنى : ابنُ كُسيبٍ .

والكِسْبُ - بالكسر - لغة في الكَسْبِ
بالفتح .

« ح » - الكَسُوبُ : نبتٌ يُشبهُ العَصْفَرُ ،
له قِرْطَمٌ .

ويقال : ماترك كَسُوبًا ولا لَسُوبًا ، أي شيئا .

(١) في اللسان : بضم الكاف والراء ، ضبط حركة ، وفي (القاموس) كذلك ، إلا أنه قال بعدها بالضم ، ومقتضى
قاعده أن تضم الكاف وتسكن الراء كما هنا .

(٢) في (القاموس) : ضبطها بفتح الكاف وقال : وبكسر . وفي « اللسان » ضبط الكاف بفتح وكسرة .

(كظب)

أهله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
كَظَبٌ يَكْظُبُ كُظُوبًا : امْتَلَأَ سَمًا .

(كعب)

يقال : نَدَى كَاعِبٌ وَمَكْعَبٌ وَمَكْعَبٌ - بكسر
العين المشددة وفتحها - وَمَتَّكَبٌ .

وَكَعِبْتُ الشَّيْءَ تَكْعِيًّا : إِذَا مَلَأْتَهُ ، وَيُقَالُ
لِلدُّوْخَلَةِ : الْمُكْعَبَةُ ، بفتح العين .

وَالكُعْبَةُ - بالضم - : عُدْرَةُ الجَارِيَةِ ، قَالَ :

أَرَكَبُ تَمَّ وَتَمَّتْ رَبَّتُهُ (٤)
قَدْ كَانَ مَحْتَمًا فَفَضَّتْ كُعْبَتُهُ

وقولهم : أَعْلَى اللهُ كَعْبَهُ ، أَيْ أَعْلَى جَدَّهُ ،

وقيل : أَعْلَى اللهُ شَرْقَهُ النَّاسِ ، وَأَصْلُهُ مِنْ كَعِبٍ

القَنَاة ، كَمَا يُقَالُ : رَفَعَ اللهُ أَعْلَامَ مَجْدِهِ ، وَقِيلَ :

هُوَ مِنْ كَعِبِ السَّاقِ ، فَإِنَّ الْإِنْسَانَ مَا دَامَ قَائِمًا

فَكَعِبُهُ عَالٍ ، فَإِذَا خَرَّ أَوْ تَجَدَّلَ أَوْ انْتَكَسَ زَالَ

عَلُوُّ كَعْبِهِ .

وَكَيْسَبٌ : قَرْيَةٌ بَيْنَ الرَّيِّ وَخُوَارِ الرَّيِّ .
وَهُوَ طَيْبُ الْمَكْسَبِ ، وَالْمَكْسِيبِ ، أَيْ الْكَسْبِ ،
عَنِ الْقَرَاءِ .

(كسحب)

أهله الجوهري . وقال ابن دريد : ذَكَرَ
بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ أَنَّ الْكَسْحَبَةَ مَشَى الْخَائِفِ الْمُخْفِي
نَفْسَهُ ، قَالَ : وَليْسَ بَثَبَتْ .

(كشب)

أهله الجوهري . وقال الليث : الْكَشْبُ -
بِالْفَتْحِ - : شِدَّةُ أَكْلِ اللَّحْمِ وَغَيْرِهِ ، وَالتَّكْشِيبُ
لِلْبَالِغَةِ ، قَالَ :

تَمَّ ظِلَلْنَا فِي شِوَاءٍ رَعِيْبَةٍ (٢)
مَلْهُوجٌ مِثْلَ الْكُشَى نَكْشِبَةٍ

وَكُشِبٌ - بضمين - اسمُ جَبَلٍ بِالْبَادِيَةِ ،
قَالَ بَشَامَةُ بْنُ عَمْرٍو المُرِّي :

قَرَرْتُ عَلَى كُشِبٍ غُدُوَّةَ

وَحَادَثَتْ يَمْتَبُ أَرِيكَ أَصِيْلًا (٣)

« ح » - كَشْبِي : اسمُ جَبَلٍ .

(١) في « اللسان » و « الفاموس » : ونحوه .

(٢) اللسان ، وانظر (رب) .

(٣) المقاييس : ٨٤/١ - معجم البلدان (كشب) - المقضيات ٥٥/١ (مقضية ١٨/١) .

(٤) اللسان - الأساس / ٨٢٥ برواية مختلفة للشطور الأول .

والكَعْبُ في اصطلاح الحُسَّابِ : هو أن يُضْرَبَ عَدْدٌ في مثله ، ثم يُضْرَبَ ما ارتفع في العَدَدِ الأوَّلِ ، فما بَلَغَ فهو المُكْعَبُ ؛ والمالُ والعَدْدُ الأوَّلُ هو الكَعْبُ ، مثلُ أن تُضْرَبَ ثلاثةٌ في ثلاثةٍ فتَبْلُغُ سَبْعَةً ، ثم تُضْرَبَ السَّبْعَةُ في ثلاثةٍ فتَبْلُغُ سَبْعَةً وَعِشْرِينَ ، فالكَعْبُ ثلاثةٌ ، والمُكْعَبُ والمالُ سَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ .

وَأَكْعَبَ الرَّجُلُ لِكَمَابَا ، وهو أن يَنْسَطِقَ مُضَارًّا لا يُبَالِي ما وِراءَهُ .

« ح » - الثَّوبُ المُكْعَبُ هو المَوْشِيُّ .
وَأَكْعَبَ : أَسْرَعَ نَجَاءً .

وَالكُعْكُوبَةُ وَالكُعْكُوبَةُ : ضَرْبٌ مِنَ المَشِيطِ .
وَالكُعْكُوبَةُ : النُّونَةُ مِنَ الشَّعْرِ ، وهى أن تَجْعَلَ المِراةُ شَعْرَهَا أَرْبَعَ قِصَابٍ مَضْفُورَةٍ ثم تُدَاخِلُ بَعْضَهُنَّ فِي بَعْضٍ حَتَّى يَبْدَنَ كُمُجًّا .

وذو الكَعْبِ : نَعِيمُ بْنُ سُوَيْدِ بْنِ خَالِدِ الشَّيْبَانِيِّ .

(كعشب)

أَمْرَأَةٌ كَعَشْبٌ : ذاتُ رَكِبٍ ضَخْمٍ . ويُقالُ لِقُبُلِ المِراةِ : هو كَعَشْبُها ، وأَجْمُها ، وشُكْرُها .

(كعذب)

« ح » - الكُؤْمُذِيَّةُ : نَفَاخَاتُ المِياهِ .^(١)

(كعب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ السِّكِّيتِ : كَعَسَبٌ : إذا عَدَا وَهَرَبَ .
وَكَعَسَبٌ مِنَ الأَعْلَامِ .

(كعنب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ شُمَيْلٍ : يُقالُ لِلنَّيْسِ : إِنَّهُ لِمُكْعَبُ القَرْنِ ، وهو المُلْتَوِيُّ القَرْنِ حَتَّى صارَ كَأَنَّهُ حَلْقَةٌ .

وَالكَعْنَبُ وَالكُعَابُ : الأَسَدُ .

وقال ابنُ دَرِيدٍ : كَعَانِبُ الرِّاسِ - بالْفَتْحِ - : عَجْرٌ تَكُونُ فِيهِ ؛ وَالكَعْنَبُ : القَصِيرُ .

(ككب)

الكَوْكَبُ : البِياضُ فِي سِوَادِ العَيْنِ ، ذَهَبَ البِصْرُ أو لم يَذْهَبْ . ويُقالُ لِقَطْرَاتِ الجَلِيدِ التي

(١) في اللسان : التي تكون من ماء المطر .

وقال المؤرِّجُ: الكَوَكَبُ: الماءُ، والكَوَكَبُ:
السَّيْفُ . والكَوَكَبُ: سَيْدُ القَوْمِ وفَارِسُهُمْ ،
والرجلُ بِسِلَاحِهِ كَوَكَبٌ ، والكَوَكَبُ: المَحْبِسُ ،
والكَوَكَبُ: الجماعةُ من الناسِ ، والكَوَكَبُ:
المِسْمَارُ، والكَوَكَبُ: الخِطَّةُ تُخَالِفُ لَوْنُ أَرْضِهَا .
وَكَوَكَبُ البِئْرِ: عَيْنُهَا ، وَكَوَكَبُ الأَرْضِ:
الطَّلُقُ من الأَدْوِيَةِ .

والكواكبُ: الجبالُ ، الواحدُ كوكبٌ .

وقال الأزهري: سمعتُ غيرَ واحدٍ من
العربِ يقولُ للزهرةِ من بينِ الكواكبِ:
الكوكبةُ يُؤنثونها ، وسائرُ الكواكبِ يُذكِّرونها .
فيقال: هذا كوكبٌ قد طلعَ .
(٥)
وأما قولُه:

بئسَ طعامُ الصَّيْبَةِ السَّوَاعِبِ

كبداءُ جاءتِ من دُرَى كواكبِ

فإنه أراد بالكبداءِ رَحَى تُدَارُ باليَدِ تُحْتَمَتُ من
جَبَلٍ كَوَاكِبٍ (٦) ، وهو جَبَلٌ بعينه تُحْتَمَتُ منه
الأرْحِيَةُ .

تَفْعُ على البَقْلِ باللَّيْلِ كَوَكَبٌ أيضاً ؛
والكَوَكَبُ: شِدَّةُ الحَرِّ ومُعْظَمُهُ ، قال ذو الرِّمَّةِ:
ويومٌ يُظِلُّ الفَرخَ في بَيْتِ غَيْرِهِ
(١)
لَهُ كَوَكَبٌ فوقِ الحِدَابِ الظَّوَاهِرِ
وقال أيضاً:

رَبَّلاً وَأَرْطَى نَفَّتْ عَنْهُ ذَوَائِبُهُ

كواكبُ الحِرِّ حَتَّى ماتَتِ الشَّهْبُ
(٢)

ويومٌ ذَوَكواكبُ: إذا وُصِفَ بالشِّدَّةِ كأنه
أظلمَ بما فيه من الشَّدائدِ حَتَّى رُمِيَ كواكبُ
السَّماءِ ، قال طَرَفَةُ:

إِنَّ نَوَلَهُ فَقَدْ تَمَنَعَهُ

وتَرِيهِ النِّجْمَ يَجْرِي بالظَّهْرِ
(٣)

وقال:

* تَرِيهِ الكواكبُ ظَهراً وَيَبِصَا *

وغلَامُ كَوَكَبٌ: إذا تَرَمَّعَ وقارَبَ المُرَاهِقَةَ
وحسَنَ وِجْهَهُ .

(١) اللسان - الديوان: ٢٨٧ (٢) الأساس (موت) ٦١٨ - الديوان: ١٧ (ق/١: ٦٩) برواية
كواكب القيط . (٣) اللسان (ن ول) بدون عزو - ديوانه . (٤) في «القاموس» و«اللسان»: الكوكبة .
(٥) أنشداه أبو زيد في نوادره (١٠٣) لراجز من قيس وروايته:

بئسَ النِّذاءُ للغلامِ الشَّاحِبِ كبداءُ حطتِ من صفا كواكبِ
أدارها النِّقاشُ كلِّ جانبِ حتى استوت مشرقة المناكبِ

(٦) في معجم البلدان ، عن الخازن بنحو: وقد تفتح الكاف .

وَكُوْكَبِي عَلَى فَوْعَلٍ : مَوْضِعٌ .

وَقَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا كُوْكَيْتٌ . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : دَعَوْا
دَعْوَةَ كُوْكَيْتٍ ، وَذَلِكَ أَنْ عَامِلًا لَالِ الزُّبَيْرِ ظَلَمَ
أَهْلَ قَرْيَةٍ كُوْكَيْتٍ فَدَعَوْا عَلَيْهِ دَعْوَةً فَلَمْ يَلْبَسْ أَنْ
مَاتَ فَصَارَ مَثَلًا .

وَقَدْ سَمَّوْا كُوْكَبًا .

وَحَقُّ لَفْظَةِ كُوْكَبٍ أَنْ تَذَكَرَ فِي تَرْكِيْبِ
"وَك ب" عِنْدَ حُدَاقِ النَّحْوِيِّينَ ، فَإِنَّمَا
صُدِّرَتْ بِكَافٍ زَائِدَةٍ عِنْدَهُمْ ، لِأَنَّ الْجَوْهَرِيَّ
رَحِمَهُ اللَّهُ أَوْرَدَهَا هَاهُنَا فِتْيَعْتُهُ غَيْرَ رَاضٍ بِهِ ،
وَلَعَلَّهُ تَبِعَ فِيهِ اللَّيْثَ فَإِنَّهُ ذَكَرَهَا فِي بَابِ الرَّبَاعِيِّ
ذَاهِبًا إِلَى أَنَّ الْوَاوَ أَصْلِيَّةٌ .

وَكُوْكَبَانٌ : حِصْنٌ مِنْ حُصُونِ الْيَمَنِ ،
عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ صَنْعَاءَ .

« ح » - كُوْكَبٌ : قَلَمَةٌ عَلَى جَبَلٍ مُطَلِّ
عَلَى طَبْرِبَةِ .

وَكُوْكَبٌ مِنَ الْأَعْلَامِ .

(كَلْب)

الْكَلْبُ : أَوَّلُ زِيَادَةِ الْمَاءِ فِي الْوَادِي .
وَالْكَلْبُ : حَدِيدَةٌ الرَّحَى عَلَى رَأْسِ الْقُطْبِ .
وَالْكَلْبُ : خَشْبَةٌ يُعْمَدُ بِهَا الْحَائِطُ .

وَلِسَانُ الْكَلْبِ : سَيْفٌ كَانَ لِأَوَّسِ بْنِ حَارِثَةَ
ابْنَ لَأْمِ الطَّائِيِّ ، وَفِيهِ يَقُولُ :

فَإِنَّ لِسَانَ الْكَلْبِ مَانِعٌ حَوْزِيَّ

إِذَا حَسَدَتْ مَعْنُ وَأَفْأَهُ بُحْتَرُ^(١)

وَلِسَانُ الْكَلْبِ أَيْضًا : نَبْتُ عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ .
وَكَذَلِكَ كَفَّ الْكَلْبُ .

وَالْكَلْبُ : مَزْنُونٌ [فَرَسٌ] عَامِرٌ مِنَ الطُّفَيْلِ ،
مِنْ وَدِدٍ دَاحِسٍ ، وَيُسَمَّى الْوَرْدَ وَالْمَزْنُونَ^(٢) .
وَالْكَلْبُ بْنُ الْأَحْمَرِ : فَرَسٌ خَيْبَرِيٌّ
ابْنِ الْحَصِينِ الْكَلْبِيِّ .

ابْنُ دَرِيدٍ : الْكَلْبُ : أَنْ يَقْضَرَ السَّيْرُ
عَلَى الْخَارِيزِ فَيُدْخَلُ فِي الثَّمْبِ سَيْرًا مَثْنِيًّا ، ثُمَّ يَرُدُّ
رَأْسَ السَّيْرِ النَّاقِصِ فِيهِ ، ثُمَّ يُخْرِجُهُ .
وَالْكَلْبُ : الْأَسَدُ .

وَبَنُو الْكَلْبَةِ : بَطْنٌ ، وَهِيَ أُمَمٌ .^(٤)

وَأُمُّ كَلْبَةَ : الْحُمَى .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : أُمُّ كَلْبٌ : شَجَرَةٌ جَبَلِيَّةٌ
وَجَلْدِيَّةٌ ، لَهَا نُورٌ أَصْفَرٌ وَوَرَقٌ أَيْضًا أَصْفَرٌ فِي خَلْقَةٍ
وَرَقٌ الْخِلَافِ ، يَسْتَحِينُهَا النَّاطِرُ إِلَيْهَا ، فَإِذَا

(١) السان .

(٢) زيادة يقتضها السياق .

(٣) في الحيوان للمباض : ١٣٤/١ ، ١٥٣ : المزنون والورد والكلب ؛ ثلاثة أسماء لفرس واحد .

(٤) في الإشتقاق / ٢٠ : بطن من بكر بن وائل ، والكلبة امرأة من بني تميم وهي أمهم .

حَرَكَهَا فَاحْتَبَاتِنِ رَاحِمَةً وَأَخِيهَا . أَخْبَرَنِي
أَعْرَابِيٌّ قَالَ : رَبَّمَا تَخَلَّتْهَا الْغَنَمُ فَاكْتَمَهَا فَانْتَنَتَ
حَتَّى يَتَجَنَّهَا الْحِلَابُ فَيَبَاعَدَنَّ عَنِ الْبُيُوتِ مِنْ تَتْنِهَا .
قَالَ : وَبِلِسْتِ بَرْمَعِي .

وَكَلَّبْتُ الْبَعِيرَ أَكَلْبُهُ كَلْبًا : إِذَا جَمَعْتَ بَيْنَ
جَرِيرِهِ وَزِمَامِهِ بِخَيْطٍ فِي الْبَرَّةِ .

وَالْكَلْبُ - بِالْتَحْرِيكِ - : الْحِرْصُ ، وَقَدْ كَلَّبَ
كَلْبًا : إِذَا اشْتَدَّ حِرْصُهُ عَلَى طَلَبِ شَيْءٍ . وَقَالَ
الْحَسَنُ : «إِنَّ الدُّنْيَا لَمَّا فُتِحَتْ عَلَى أَهْلِهَا كَلَبُوا
عَلَيْهَا ، وَآلَهُ ، أَسْوَأَ الْكَلْبِ ، وَعَدَا بَعْضُهُمْ
عَلَى بَعْضٍ بِالسَّيْفِ» . وَقَالَ فِي بَعْضِ كَلَامِهِ
«وَأَنْتَ تَجَبُّشًا مِنَ السَّبْعِ بَشْمًا وَجَارَكَ قَدْ دَبِي فُوهُ
مِنَ الْجُوعِ كَلْبًا» ، أَيْ حِرْصًا عَلَى شَيْءٍ يُصِيبُهُ .

وَالْكَلْبُ أَيْضًا وَالْمَكَلَبَةُ : الْقِيَادَةُ . قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ الْكَلْبَانِ الَّذِي تَقُولُ الْعَامَّةُ
الْقَلْطَبَانُ أَوْ الْقَرَطْبَانُ ، وَالتَّاءُ عَلَى هَذَا زَائِدَةٌ .
وَالْكَلْبُ : الْأَكْلُ الْكَثِيرُ بِلَا شَيْعٍ .
وَالْكَلْبُ : يُدْسُ الْقِدْدُ . وَالْكَلْبُ : وَقُوعُ الْحَبْلِ
بَيْنَ الْقَعْوِ وَالْبَكْرَةِ ، وَهُوَ الْمَرَسُ وَالْحَضْبُ .

وَالْكَلْبُ : أَنْفُ الشَّيْءِ وَحَدُّهُ .

وَالْكَلْبُ : صِيَاحُ الَّذِي قَدْ عَضَّهُ الْكَلْبُ
الْكَلْبُ .

وَقَالَ الْمُفَضَّلُ : أَسْلُ هَذَا أَنَّ دَاءَ يَقَعُ
عَلَى الزَّرْعِ فَلَا يَتَحَلَّلُ حَتَّى تَطْلُعَ عَلَيْهِ الشَّمْسُ
فَيَدُوبُ ، فَإِنْ أَكَلَ مِنْهُ الْمَسَالُ قَبْلَ ذَلِكَ مَاتَ .
قَالَ : وَمِنْهُ مَارِيٌّ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
« أَنَّهُ نَهَى عَنِ سَوْمِ اللَّيْلِ » أَيْ عَنِ رَعِيهِ ،
وَرَبَّمَا نَدَّ بَعِيرًا فَكَلَّ مِنْ ذَلِكَ الزَّرْعِ قَبْلَ طُلُوعِ
الشَّمْسِ ، فَإِذَا أَكَلَهُ مَاتَ فَيَأْتِي كَلْبٌ فَيَأْكُلُ
مِنْ لَحْمِهِ فَيَكَلْبُ ، فَإِذَا عَضَّ إِنْسَانًا كَلَبَ
الْمَعْضُوسُ ، فَإِذَا سَمِعَ نُبَاحَ كَلْبٍ أَجَابَهُ .

وَدَهْرٌ كَلْبٌ : قَدْ أَلْحَ عَلَى أَهْلِهِ بِمَا يَسُوءُهُمْ قَالَ :
مَالِي أَرَى النَّاسَ لَا أَبَا لَهُمْ

قَدْ أَكَلُوا الْحَمَّ نَابِحِ كَلْبٍ^(٢)

وَيُقَالُ لِلشَّجَرَةِ الْعَارِيَةِ الْأَغْصَانِ وَالشُّوكِ الْيَابِسِ
الْمُقَشَّرِ : كَلْبَةٌ .

وَأَرْضٌ كَلْبَةُ الشَّجَرِ ، أَيْ خَشَنَةٌ يَابِسَةٌ لَمْ
يُصْبِحْهَا الرَّبِيعُ بَعْدُ وَلَمْ تَلِنْ . وَقَالَ الدِّينُورِيُّ :
الْكَلْبَةُ مِنَ الشَّرْشِ ، وَهُوَ صَغَارُ شَجَرِ الشُّوكِ ،

(٢) السان .

(٤) في «السان» الكلبة والكلبة .

(١) الفائق : ٢/٤٢٤ - ٤٢٥

(٣) في اللسان : العارضة ، بدال مهمله بعد الراء .

وهي تُشبه الشكاعى . وقال : وذَكَرَ أَبُو نَصْرٍ
أَنَّهُمَا مِنَ الذُّكُورِ .

وَالْكُؤْبَةُ - بِالضَّمِّ - : السَّيْرُ أَوْ الطَّاقَةُ مِنْ
الَّذِي تُسْتَعْمَلُ كَمَا يُسْتَعْمَلُ الْإِنْسَفِيُّ الَّذِي
فِي رَأْسِهِ جُجْرٌ ، يَدْخُلُ السَّيْرُ أَوْ الْخَيْطُ فِي الْكُؤْبَةِ
وهي مَثْنِيَّةٌ تُدْخَلُ فِي مَوْضِعِ الْخَرَزِ وَيَدْخُلُ
الْخَارِزُ يَدَهُ فِي الْإِدَاوَةِ ثُمَّ يَمُدُّ السَّيْرَ أَوْ الْخَيْطَ ،
وَيُقَالُ : اكْتَلَبَ الْخَارِزُ : إِذَا اسْتَعْمَلَ الْكُؤْبَةَ .

وَأَمَّا قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَذَكَرَ الْمُخَدَّجَ
فَقَالَ : " لَهُ نَدَى كَشَدَى الْمَرَاةِ ، وَفِي رَأْسِ
نَدْيِهِ شُعَيْرَاتٌ كَأَنَّهَا كُؤْبَةُ كَلْبٍ أَوْ كُؤْبَةُ سِنُورٍ " (٢)
فَأْتَمَّتْ هِيَ الشَّعْرُ النَّابِتُ فِي جَانِبَيْ خَطْمِهِ . وَمَنْ
فَسَّرَهَا بِالْمَخَالِبِ نَظَرًا إِلَى عَجَى الْكَلَالِيبِ فِي مَخَالِبِ
الْبَازِي فَقَدْ أَبَدَ .

وَأَرْضٌ مُكُؤِبَةٌ : كَثِيرَةُ الْكِلَابِ ، وَأَهْلُ
الْمَدِينَةِ يُسَمُّونَ الْجَرِيَّ مُكَالِيًا .
وَكَلَالِيبُ الْبَازِي : مَخَالِبُهُ .
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ كَلَابِ الْمُتَكَلِّمِ ، بِضَمِّ الْكَلْفِ
وَتَشْدِيدِ اللَّامِ ، وَأَبُو هَيْذَامٍ كَلَّابُ بْنُ حَمْرَةَ -

بِفَتْحِ الْكَافِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ : شَاعِرٌ ، وَكَلَّابٌ
الْعُقَيْلِيُّ : شَاعِرٌ أَيْضًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ الشَّاعِرُ يُصِفُ قَرَسًا :
كَانَتْ غَرْمَتُهُ إِذْ تَجْنِبُهُ (٤)
سَيْرٌ صِنَاعٌ فِي أَسِيرٍ تَكْلِبُهُ
وَبَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورٌ سَاقِطٌ وَهُوَ :

* مِنْ بَعْدِ يَوْمِ كَامِلٍ نُوُوبُهُ *

وَالرَّجُلُ لُدُكَيْنِ بْنِ رَجَاءٍ .

« ح » - كَلْبٌ : أَطْمٌ .

وَنَهْرُ الْكَلْبِ : بَيْنَ بَيْرُوتَ وَصَيْدَاءَ .

وَالكَلْبُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ قُومِيسَ وَالرِّيِّ .

وَكَلْبُ الْجَرِيَّةِ : مَوْضِعٌ .

وَدِيرُ الْكَلْبِ (٥) : مِنْ نَاحِيَةِ بَاعِذْرَاءَ مِنْ أَعْمَالِ

الْمَوْصَلِ .

وَكُؤْبَةٌ : مَوْضِعٌ مِنْ نَوَاحِي عُثْمَانَ عَلَى السَّاحِلِ .

وَكُؤْبَةٌ : مَكَانٌ فِي دِيَارِ بَكْرِ بْنِ وَاثِلِ .

وَالكُؤْيَانُ : مَوْضِعٌ .

(١) فِي السَّانِ : رَأَى الطَّاقَةَ .

(٢) ضَبَطَهَا الْمَرْزُبَانِيُّ فِي مَعْجَمِ الشُّعْرَاءِ بِكَسْرِ الْكَافِ ، وَلَمْ يَشُدِّدِ اللَّامَ .

(٤) السَّانُ - الْجَهْرَةُ : ١ / ٣٢٦ ر ٥٠٦ - المَقَابِيسُ ٥ / ١٢٣ - الْاِسْتِثْقَاءُ : ٢١

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ : بِالضَّرْبِ .

(كلحب^(١))

أهمله الجوهري ، وقال ابن الأعرابي :
الكَلْحَبَة : صوتُ النارِ ولهبِها ، يقال : سمعتُ
حَدَمَةَ النارِ وكلحبتَها .

وكلحبةُ العَرَبِيّ : شاعر ، وقال أبو عبيدة :
كلحبة اسمُه عبدُ الله بنُ كلحبة . ويقال هبيرة^(٢)
ابن كلحبة فارسُ العرادة ، ويقال : اسمه جرير .
وأثبت ذلك أن اسمه هبيرة بن عبد الله
ابن عبد مناف بن عيرين بن نعلبة بن ربوع
ابن حنظلة .

(كنب)

كَنِبَ الرجلُ وأكَنَبَ : إذا غلَطَ . وكَنَيْتَ
يَدَهُ ، مِثْلُ أَكَنَيْتَ ، قاله ابنُ دريد .

وكَنَبَ في حِرايه شَيْئاً : إذا كَتَرَهُ فيه ، قال
دُرَيْدُ بن الصَّمَّةِ :

وَأَنْتَ أَمْرٌ جَعَدْتُ لِقَاكَ مَتَعَكِّشٌ

من الأَفِطِ الحَوَلِيّ شَبَعَانُ كَانِبٌ^(٤)

وعَمْرُو ذُو الكَلْبِ : شاعرٌ من هُدَيْل .

وتصغيرُ الكلابِ : أَكْبَلُ ، تردّها إلى أَقْلِ
الجمْع وهو أَكْلُبٌ .

ويقال : كَلَبَ يَكْلُبُ وهو أن يُمَيِّسَ القَفَسَ
فَيَنْبِجَ فَتَسْمَعُ الكلابُ نُبَاحَه فُجِيئَه ، فيعلمُ أنه
قريبٌ من ماءِ أوحلةٍ .

ولِسَانُ الكَلْبِ : سَيْفٌ تُبْعَ أبو كَرَبٍ ،
وكان طوله ثلاثُ أذرعٍ كأنه البَقْلُ خُضْرَةٌ ،
مَشْطَبٌ عَرِيضٌ .

ولِسَانُ الكَلْبِ أيضاً : سَيْفٌ عَمْرُو بن زَيْدٍ
الكَلْبِيّ .

ولِسَانُ الكَلْبِ أيضاً : سَيْفٌ زُهَيمَةُ بن
الأَسْوَدِ بن المَخْزُومِ ، ثُمَّ صارَ إلى ابْنِهِ عبدِ الله ،
وبه قُتِلَ هُدَيْبَةُ بن الحَشْرِمِ .

(كلتب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الكَلْتَبُ
والكَلْتَبُ — بالفتح والضم — شبيهٌ بالمُدَاهَنَةِ
قال : ويُقال : مَرَّ يَكْتَبُ في الأمرِ .

والكَلْتَبَانِ ، ذُكِرَ في "كَلْب" وفي "قِرطَب" .

(١) لم يستدرك الصغاني (ك ل ت ب) ، وفي (القاموس) : الكلب بكحفر وعلايط : المنقبض البخيل .

(٢) الأدي / ٢٦٣ (٣) في القاموس واللسان : من باب نصر .

(٤) اللسان - المقاييس : ١٠٨/٤ - الجمهرة : ٣٢٧/١

مَتَعَكَّشٌ : مُتَقَبِّضٌ مُتَدَاخِلٌ . وَالْعَكَاشَةُ

بِالضَّمِّ والتشديد : العَنَكُوت .

« ح » - الكَنَيْبُ من الشجر : مَا تَحَطَّمَتْ وَتَكَسَّرَتْ شَوْكُهُ .

وَكَنَبَ كُنُوبًا : اسْتَفَى .

وَالْمُكَنَّبُ : الْعَلِيظُ الْقَصِيرُ .

وَكُنِبٌ : اسْمٌ لِمَدِينَةٍ أُشْرُسَتْ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ .

(كُنْب)

« ح » - الكُنْبُ وَالْكُنَابُ : الْقَصِيرُ .

(كُنْب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكِتَابُ - بِالْكَسْرِ - : الرَّمْلُ الْمُنْهَالُ .

الْكُنْبُ ، وَقِيلَ الْكُنْبُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

(كَنْجَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : كَنْجَبٌ قَالُوا : تَبَّتْ وَلَيْسَ يَثْبُتُ .

(كَنْجَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : ذَكَرَ يُوسُفٌ فِيمَا زَعَمُوا أَنَّهُ سَمِعَ بَعْضَ الْعَرَبِ يَقُولُ : مَا هَذِهِ الْكَنْجَبَةُ ، يَرِيدُ الْكَلَامَ الْمُخْتَصِطَ مِنَ الْخَطَا .

(كُوب)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : كَابَ يَكُوبُ : إِذَا شَرِبَ بِالْكُوبِ ، وَكَذَلِكَ انْتَابَ يَنْتَابُ ، كَمَا يُقَالُ : كَاَزَ وَكَانَزَ : إِذَا شَرِبَ بِالْكُوزِ .

قَالَ : وَالْكُوبُ - بِالتَّجْرِيكِ - : دِقَّةُ الْعُنُقِ وَعِظْمُ الرَّأْسِ .

وَالْكُوبَةُ بِالضَّمِّ : النَّوْدُ ، وَيُقَالُ : الشُّطْرَبُجُ .

« ح » - كَوَّبْتُ الشَّيْءَ : أَي دَقَّقْتُهُ بِالْكُوبِ أَي بِالْفَيْهْرِ . وَالْكُوبَةُ : الْحَسْرَةُ عَلَى مَافَاتِ .

وَكَابَةٌ : مَوْضِعٌ بِيَلَادِ بَنِي تَمِيمٍ ، وَقِيلَ : مَاءٌ مِنْ وَرَاءِ نُبَاجِ بْنِ عَامِرٍ .

(كَهْب)

« ح » - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكَهْبُ : الْجَامُوسُ الْمُسْتَنُّ .

(١) في معجم البلدان : بالضَّمِّ ثم السكون وآخره باء موحدة ، وهو مجمى .

(٢) في القاموس : يكفرونفذا وعلايط . (٣) ذكرها الصغاني في (ك ت ب) .

(٤) في القاموس : يفتح الكاف ضبط حركة ، وعطف عليه بقوله ، وبالضم : الترد .

وقال ابن الاعرابي: هي لباية^(١)، بضم اللام
والياء المعجمة باثنتين من تحتها، وأنشد الرجز
وقال: هي شجرة الأمطى، وهو الذي يعمل منه
العلك.

وقد سماه الحية لباً بالضم.

واللبلية: حكاية صوت التيس عند السفاد.

ويقال للساء الكثير يحمل منه الفتح ما يسمعه
فيضيض صنبوره عنه من كثرتة، فيستدير الماء
عند فمه ويصير كأنه بلبل آتية: لوب^(٢). وقال
الأزهري: لا أدري أعربي أو معرب، غير أن
أهل العراق أولعوا باستعمال اللوب.

واللبلية: التفرق.

واللباب: المشفق على الشيء، قال مخارق
ابن شهاب في صفة تيس غنمه:

وراحت أصيلاً كأن ضروعها

دلاء وفيها وأيد القرن لبب

«ح» - ديرابي^(٤): موضع.

(كهدب)

«ح» - الكهدب: الثقيل الوخم.

(كهكب)

أهمله الجوهري. وقال ابن الاعرابي:

الكهكب. على مثال قرغ: الباذنجان.

فصل اللام

(لب)

اللبث: رجل محبوب^(١): إذا وُصف باللب،
قال^(٢):

وحازية ملبوية ومنجس

وطارقة في طرفها لم تشدد

وقولهم: لباب لباب، مثل حذام وقطام،
أى لا بأس.

واللباب - بالفتح: الكلاء القليل، قال:

أفرغ لشول وحوّل كويم^(٣)

باتت تعشى الليل بالقصيم

لبابة من همق هيشوم

(١) في اللسان: بالباية.

(٢) في اللسان: حسان، وانظر البيت أيضاً في (بخس)، ولم أذف عليه في ديوانه.

(٣) اللسان (همق - قصم - هشم - لب).

(٤) في معجم البلدان: بضم اللام، ورواه ابن العلي بالكسر، ثم قال: وروى لبي. وفي القاموس: مثلت اللام.

وَلُبَابٌ : جَبَلٌ لَبْنِي جَدِيمَةٌ .

وَلَبَّبٌ : مَوْضِعٌ .

وَاللُّبْلُبُ - بِالضَّمِّ - : الْمُشْفِقُ الْبَارُّ بِأَهْلِهِ

وَجِيرَانِهِ ، مِثْلُ اللَّبْلَبِ .

(لَب)

يُقَالُ : لَتَبَ عَلَيْهِ نِيَابَهُ : إِذَا شَدَّهَا عَلَيْهِ ،

وَلَتَبَ عَلَى الْفَرَسِ جُلَّهُ : إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ . وَلَتَبَهُ

تَلْتِيئًا ، شُدَّدَ لِلْبَالِغَةِ ، قَالَ مُتَمِّمٌ بْنُ نُورَةَ :

فَلَهُ ضَرِيبُ الشَّوْلِ إِلَّا سُورَهُ

وَالْجُلُّ فَهُوَ . أَنْتَبَ لَا يُخْتَمَعُ

وَيُرْوَى مَرْبَبٌ . يَعْنِي فَرَسَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : اللَّتْبُ : اللَّبْسُ ، يُقَالُ : لَتَبَ

عَلَيْهِ تَوْبَهُ وَالتَّتَبَ ، وَهُوَ لُبْسٌ كَأَنَّهُ لَا يُرِيدُ أَنْ

يُخْلَعَهُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : أَنْتَبَ عَلَيْهِ إِثَابًا ، أَيْ أَوْجَبَهُ

فَهُوَ مُلْتَبٌ .

وَالْمَلْتَبُ : اللَّازِمُ بَيْتَهُ فِرَارًا مِنَ الْفِتَنِ .

وَالْمَلَاتِبُ : الْحِجَابُ الْخُلْفَانُ .

وَبَنُو لَتَبٍ بِالضَّمِّ : حَيٌّ مِنَ الْأَزْدِ ؛ مِنْهُمْ

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ اللَّتَيْبَةِ ، الَّذِي اسْتَعْمَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الصَّدَقَاتِ . وَأَهْلُ الْحَدِيثِ

يَقُولُونَ : الْأَنْبِيَاءُ ، وَبَعْضُهُمْ يَفْتَحُ التَّاءَ ،

وَالصَّوَابُ مَا بَيَّنَّتْ .

(لَجَب)

« ح » - ابْنُ دَرِيدٍ : إِذَا رَأَسُوا السَّمَمَ

بِلا نَصْلٍ فَهُوَ الْمِنْجَابُ وَالْمِلْجَابُ .

(لَجَب)

يُقَالُ : التَّحَبَّ فَلَانَ مَحْجَةً الطَّرِيقِ : إِذَا

رَكَبَهَا .

« ح » - لَحَبَ الْمَرْأَةُ : جَامِعًا .

(لَجَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : لَجَبُهُ

لَجَبًا : إِذَا لَطَمَهُ .

وَالْمُلَاخَبَةُ : وَالْمُلَاظِمَةُ ، وَالْمُلْتَحَبُ : الْمُلْتَمِ

فِي الْخُصُومَاتِ .

وَلَحَبَةٌ - بِالطَّرِيقِ - : مَوْضِعٌ بظَاهِرِ

عَدَنَ آيِينَ وَضَوَائِحِيهَا .

(لَذَب)

« ح » - لَذَبَ بِالْمَكَانِ لَذُوبًا : أَنْفَامَ بِهِ .

(١) اللسان (وعزاه إلى مالك) - المفضليات : ٥٠/١ (ق/ ٢٥ : ٩)

(٢) قال ابن سيده : ومنجباب أكثر ، وأرى اللام بدلًا من النون (اللسان) .

(لزب)

اللزْبُ بالكسر : الطَّرِيقُ الضَّيِّقُ ، ورجل
عزب لزب ، وامرأة عزبة لزبة ، إتباع .

ويقال : ماء لزب ، أى قليل ، ومياه لزاب .
وكذلك عام لزب ، وعيش لزب . وقد جاء
اللزبات ، بالتحريك ، فى جمع لزبة بالتسكين
على أنها اسم ، قال ربيعة بن مقروم :

يؤينون فى الحَقِّ أمواهم

إذا اللزباتُ اتَّحَيْنَ المِسيماً^(١)

(لسب)

لسبته الحية لسباً : لدغته .

واللسبُ : الجمع .

« ح » - ما تَرَكَتْ لَسُوباً ولا كَدُوباً ،

أى شيئاً .

(لشب)

أهمله الجوهري . والارشَبُ : الذئبُ .

(لصب)

طريق ملتصب : ضيق .

وسيف منصاب : إذا كان ينشَبُ فى الغمِّ
فلا يخرج .

وقال الجوهري : اللواصبُ ، فى شعر كثير :

الأبَارُ الضَّيِّقَةُ البَعِيدَةُ القَعْرُ ، وفيها قولان :

أحدهما ما ذكره الجوهري ، والثانى : ما قاله

أبو عمرو : أَنَّهُ أرادَ بها إِبْلاقاً قد لِصَبَتْ

جُلُودُها ، أى لِصَقَتْ من العَطَشِ ، والبيتُ :

لِواصِبُ قد أَصْبَحَتْ وَأَنْطَوَتْ

وقد أَطَوَلَ الحىُّ عنها لَبائماً^(٢)

(لعب)

التلعابُ - بالفتح : اللَّعْبُ .

وملاعبُ الرِّيحِ : مدارجُها . وملاعبُ الصَّبِيانِ

والجوارى فى الدار ، من ديارات العرب :

حيثُ يلعبون ، الواحدُ ملعبٌ .

ويقال : تَرَكَتْهُ فى مَلاعبِ الجنِّ ، أى حيثُ

لا يُدرى أين هو .

وَلَعِبَتِ الرِّيحُ بالمتزل : إذا دَرَسَتْه .

وَلَعِبَ الصَّبِيُّ ، بالكسر : إذا سَالَ لُعابُهُ مثل

لَعَبَ بالفتح ، قاله ابنُ دُرَيْدٍ ، قال : وَيُنشَدُ بيتُ

لبيد :

(١) المفضليات : ١٨٠/١ (ق/٣٨ : ٢٦) برواية : التحين : قشرن .

(٢) الفقايس : ٢٤٩/٥ - دبروانه (ط . الجزائر) : ٢٤٨/١

وقال أبو بكر بن السراج في إملائه : هذا ما ذُكر أن سيوبه أغفله من الأبيّة وهي : تلقامة وتلعابة ، بكسر التاء واللام وتشديد القاف والعين .

«ح» - التلعبية : الكثير اللعب مثل التلعابة ، عن الفراء .

والنسبة إلى اللعاب لعباني على غير قياس .

وملاعب الأسنّة الحارثي^(٣) ، اسمه عبد الله بن الحصين بن يزيد . وملاعب الأسنّة الجرمي^(٤) ، اسمه أوس بن مالك .

(لعب)

أبو زيد : لعبت القوم الغنم لعباً : إذا حدّتهم بحديث خفيف وأنشد :
* أبدل نصيحي وأكف نفسي^(٥) *

وقال الزبيرقان :

ألم أك باذلاً ودّي ونصري^(٦)
وأصريف عنكم ذربي ولنسي

ويقال : كفف عنا لعبك أي سبي كلامك .

ولعب فلان دابته تلعباً : إذا تحامل عليها حتى أعيا .

لعبت على أكتانهم وحجورهم
وليداً وسموني مفيداً وعاصماً^(١)

بالوجهين . قال : وقالوا : لعبت ، أي سألت لعبي .

ورجل لعبة^١ - بفتح العين - كثير اللعب ،
ورجل لعبة^٢ - بسكونها - يلعب به .

وتثنية ملاعب ظله : ملاعبا ظله ، والثلاثة ملاعبات أظلالهن . ويقال : رأيت ثلاث ملاعبات أظلالهن ، ولا تقل أظلالهن ، لأنه يصير معرفة .

واللعب : فرس من خيل العرب معروف .
واستلعبت النخلة : إذا أطلعت طلعا وفيها بقية من حملها الأول ، قال الطرمح يصف نخلة .

ألحقت ما استلعبت بالذي

قد أنى إذ حان حين الصرام^(٢)

ولعب من أسماء النساء ، سميت لكثرة لعبها ، ويجوز أن تسمى لعب لأنه يلعب بها .
واللعبة البربرية : دواء كالسورنجان ، تجاب من نواحي إفريقية يغش بها السورنجان .

(١) اللسان - الأساس (لعب) - الجهرة : ٣١٦/١ - الديوان / ٢٨٧ (٢) اللسان - ديوانه / ١٠٣

(٤) المصدر السابق / ٢٨٧

(٣) المؤلف والمختلف : ٢٨٧

(٦) اللسان وانظر (ذرب) - الأساس (لعب) / ٨٥٩

(٥) اللسان .

واللَّيَابُ: أَقْلٌ مِنْ مَلَأَ النَّم، يُقَالُ: مَا وَجَدْنَا
لِيَابًا، أَيْ قَدَّرَ لَعَقَةَ مِنَ الطَّعَامِ نَلَّوْكَهَا .

ولَابٌ اسْمُ رَجُلٍ سَطَرَ اسْطِرًا وَبَنَى عَلَيْهَا
حَسَابًا، فَقِيلَ: اسْطِرْلَابٌ، ثُمَّ مُزِجَ الْاسْمَانِ
وَتَزَعَتِ الْإِضَافَةُ، وَأَدْخَلَتْ عَلَيْهِمَا اللَّامَ، فَقِيلَ:
الْأَسْطِرْلَابُ وَالْأَصْطِرْلَابُ لِأَنَّ فِي الْكَلِمَةِ السِّينَ
الْمُتَقَدِّمَةَ عَلَى الطَّاءِ كَالسَّرَاطِ وَالصَّرَاطِ .

وقال الدِّينَوْرِيُّ: لُوبَاءٌ وَلُوبِيَاءٌ، وَهِيَ الَّتِي
تُسَمَّى بِهَا الْعَامَّةُ اللَّوْبِيَاءُ، قَالَ أَبُو زِيَادٍ: هِيَ
اللُّوبَاءُ، وَقَالَ: هَكَذَا تَقَوْلُهُ الْعَرَبُ، وَكَذَلِكَ
قَالَ بَعْضُ الرُّوَاةِ، قَالَ: وَالْعَرَبُ لَا تَصْرِفُهُ،
وَزَعِمَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ يُقَالُ لَهَا النَّامِرُ، وَلَمْ أَجِدْ ذَلِكَ
مَعْرُوفًا. وَقَالَ الْفَرَّاءُ: هُوَ اللَّوْبِيَاءُ وَالْجُودِيَاءُ
وَالْبُورِيَاءُ، كُلُّهَا عَلَى فُوعِلَاءُ، قَالَ: وَهَذِهِ كُلُّهَا
أَعْجَمِيَّةٌ .

وقال الجوهري: قال بشر بن زكريا كتيبة .
مُعَالِيَةٌ لَاهِمٌ إِلَّا مَحْجَرٌ

وحرة ليلي السهل منها فلو بها^(٥)

قوله: يذكر كتيبة غلط، ولكنه يذكر،
امرأة وصفها في صدر هذه القصيدة أنها معالية^(٥)

وقال الجوهري: قال تَابَطُ شَرًّا .

وما وُلِدَتْ أُمِّي مِنَ الْقَوْمِ عَاجِزًا

وما كَانَ رِيثِي مِنْ ذُنَابِي وَلَا لَغِبِ^(١)

وكان له أَخ يُقَالُ لَهُ: رِيثُ لَغِبٍ. وَالصَّوَابُ

رِيثُ لَغِبٍ . وَالْبَيْتُ الَّذِي ذَكَرَهُ لَمْ أَجِدْهُ فِي
دِيْوَانِ شِعْرِهِ وَوَلَيْسَ لَهُ، وَإِنَّمَا يُرْوَى لِأَبِي الْأَسْوَدِ
الدُّؤَيْبِيِّ يُخَاطِبُ الْحَارِثَ بْنَ خَالِدٍ وَبَعْدَهُ:

وَلَا كُنْتُ فَفَعًا نَائِبًا بِقَرَارَةٍ

وَلَكِنِّي آوِي إِلَى عَطِينِ رَحِبِ

والقطعة خمسة أبيات، ويروى لطريف

ابن تميم العنبري، وقد قرأته في ديواني شعريهما^(٢).

والمَلَاغِبُ، جمع المَلْغَبَةِ مِنَ الْإِعْيَاءِ .

« ح » - اللَّغْبُ: مَا بَيْنَ الثَّنَائِيَا مِنَ اللَّحْمِ،

وَأَخَذْتُ بِلَغَبٍ وَقَبَيْتَهُ: إِذَا أَدْرَكَهُ .

(لُكْبُ)

أهمله الجوهري. وقال ابن الأعرابي:

الْمَلَكَبَةُ، بِالْفَتْحِ، النَّاقَةُ الْمَكْتَبَةُ اللَّحْمِ .

(لُوبُ)

الْأَلَابَةُ: الْإِبِلُ السُّودُ إِذَا اجْتَمَعَتْ .

(١) اللسان - المقاييس . (٢) في معجم المرزباني (ط . الحلبي) : ٤٤٣ : ٤٤٤ : هو لأنني تابط شرًا ولقبت ريش لغب بهذا .

(٣) في اللسان : الكثير الثعم . (٤) في اللسان (ليب) .

(٥) اللسان - ديوانه : ١٤ - المفضليات : ١٣٠ / ٢ (مفضلية ن / ٩٦ : ٦) ٥

وَالْمِلْهَبُ بِالكَسْرِ: الرَّائِعُ الْجَمَالُ .
ابْنُ دُرَيْدٍ: اللَّهْبَةُ، بِالتَّحْرِيكِ: قَبِيلَةٌ مِنَ
العَرَبِ .

الليث: اللَّهْبُ، بِالتَّحْرِيكِ: الغُبَارُ السَّاطِعُ .
وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ المُشِيرِ للغُبَارِ مُلْهَبٌ .

وَالهَبَ البرقُ إِهَابًا . وَإِهَابُهُ: تَدَارُكُهُ حَتَّى
لَا يَكُونُ بَيْنَ البَرَقَتَيْنِ فُرْجَةٌ .

وَاللهَبُ بِالكسْرِ: وَجْهُ مِنَ الجِبَلِ كَالْحَائِطِ
لَا يُسْتَطَاعُ ارْتِفَاقُهُ، وَكَذَلِكَ لِهَبُ أَقْنَى السَّمَاءِ،
وَالجَمْعُ اللُّهُوبُ .

وَيُسْتَعْمَلُ اللُّهَابُ بِالصَّمِّ فِي العَطَشِ كَمَا يُسْتَعْمَلُ
فِي اتِّقَادِ النَّارِ .

« ح » - الشَّوْبُ المُلْهَبُ: الَّذِي لَمْ يُشْبَعْ
بِحُمْرَةٍ .

وَاللهَبَانُ كَاللهْفَانِ .

وَاللهْبَةُ: بِيَاضٌ نَاصِعٌ نَقِيٌّ .

وَاللهَبُ: لُغَةٌ فِي اللُّهَبِ، كَالشَّمْعِ وَالشَّمَعِ،

وَالنَّهْرُ وَالتَّهْمِيرُ . وَمِنْهُ قِرَاءَةُ ابْنِ كَثِيرٍ (تَبَّتْ يَدَا أَبِي
لُهَبٍ) ^(١) بِإِسْكَانِ الهَاءِ . ^(٢)

أَي تَقْصِدُ العَالِيَةَ، وَارْتَفَعَ قَوْلُهُ مُعَالِيَةً عَلَى أَنهَا
خَبْرٌ مُبْتَدَأٌ بِمَحذُوفٍ . وَيَجُوزُ اتِّصَابُهُ عَلَى الحَالِ .
وَالآبُ الرَّجُلُ: عَطَشَتْ إِيلَهُ، فَهُوَ مُلِيبٌ
أَنْشَدَ الأَصْمَعِيُّ لِأَبِي الأَخْزَرِ الجَمَازِيَّ .

صَلْبٌ مُلِيبٌ وَرَدِهِ مُحِجْرُهُ
وَإِنْ يُصَرَّرَ هَا انطَوَتْ لِصِرِهِ

« ح » - اللُّوبُ: البَضْعَةُ الَّتِي تَدُورُ فِي القَدْرِ .
وَاللُّوَابُ: اللُّعَابُ .

وَاللَّابُ مِنْ بِلَادِ التُّوْبَةِ

(لُهَب)

اللُّهَابَةُ بِالكسْرِ: جَمْعُ لُهَبٍ بِمَعْنَى الأَصْبِ،
مِثْلُ الأَلْهَابِ وَاللُّهُوبِ .

وِلْهَابَةٌ فِعَالَةٌ مِنَ التَّلْهَبِ .

وَقَالَ عِمْرَانُ: اللُّهَابَةُ: لِهَابَةُ بَنِي كَعْبِ بْنِ
العَتَبِ بِأَسْفَلِ الصَّمَانِ .

وَاللهَابَةُ: وَادٌ بِنَاحِيَةِ الشَّوْاحِجِ، فِيهِ رَكَيَا
يُحْرِقُهُ طَرِيقُ بَطْنِ فُلَيْحٍ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: اللُّهَابُ: مَوْضِعٌ .

وَلْهَبَانُ: مَوْضِعٌ .

وَلْهَبَانُ: اسْمُ قَبِيلَةٍ مِنَ العَرَبِ .

(١) الآية ١ سورة المد .

(٢) لم يستدرك الصغاني (ل ه ذ ب) . وفي اللسان والقاموس : أزمه لهذا واحدا أي لزاوا ولزانا .

فصل الميم

أهمله الجوهرى. وقال اللبث^(١) : الملاب ،
 بالفتح : نوعٌ من العطر . ويقال للزعفران :
 الملاب ، والشعر ، والقيد ، والعيبر ، والجساد ،
 والجسد ، والمردقوش ، والجادى ، والجاديا ،
 والكره^م والريهان ، والردع ، والرادن ، والردن ،
 والتاجود ، والتامور ، والقمحان ، والجيهمان ،
 والأيدع ، والرقان ، والرقون ، والإرقان ،
 والزرنب ، والسجنجل .

والملبة ، بالتحريك : الطاقة من شعر الزعفران ،
 ويُجمع ملبا .

فصل النون

النباب - بالضم : نيب التيس ، وكذلك
 النبنة .

أبو عمرو : ننب الرجل : إذا هدنى عند
 الجماع .

وننب أيضا : إذا طول عمله وحسنه .

ابن دريد : النبنة - النون قبل الباء - : الرائحة
 الكريهة ، والبننة - الباء قبل النون : الرائحة
 الطيبة .

والأنبوب : طريقة نادرة في الجبل ، قال
 مالك بن خالد الحناعمى :

في رأس شاهقة أنبوبها خصر

دون السماء لها في الجوق قرناس^(٢)

ويقال لأشرف الأرض ، إذا كانت رقاقا
 مرتفعة : أنابيب . وقال يصف ورود العير
 الماء :

* بكل أنبوب له امتثال^(٣) *

وقال ذو الرمة :

إذا احتفت الأعلام بالآل والتقت

أنابيب تنبو بالعيون العواريف^(٤)

عسفت اللواتى تهلك الریح بينها

كلالا وحنان الهبل المسالف

أى البلاد اللواتى . وحنان الهبل : شياطينها .
 والهبل : الضخام . والمسالف : الذى قد تقدم .

ويقال : الزم الأنبوب : أى الطريق .

«ح» - الأنب : الأنبوب أو مقصور منه .

وتنهب الماء من كذا ، أى تسائل منه .

وأنبابة^(٥) : قرية من أعمال الرى .

(١) وردت هذه المادة في «اللسان» و«القاموس» تحت ترجمة (ل و ب) . (٢) اللسان - الأساس/ ٩٢٦

«نب» - شرح أشعار الهذليين : ٤٤٠ (٣) عزاء في اللسان إلى العجاج وليس في ديوانه .

(٤) ديوانه : ٢٨٢ (ق/ ١ : ٢٦٦) . (٥) في معجم البلدان : بالضم «أنبابة» ج

(نَجْبٌ)

رَجُلٌ نَجْبٌ بِالْفَتْحِ ، أَيْ سَخِيٌّ كَرِيمٌ .
وَأَنْجَبَ الرَّجُلُ : جَاءَ بِوَلَدٍ جَيَانٍ ، أُخِذَ مِنْ
النَّجْبِ وَهُوَ قَشْرُ الشَّجَرِ .

وَنَجَبْتُ الشَّجَرَ تَنْجِيًّا : قَشَرْتَهُ .

«ح» - دُونَجْبٌ : وادٍ فِي دِيَارِ مُحَارِبٍ .

وَالنَّجْبُ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي كَلَابٍ .

وَالنَّجْبَةُ : مَاءٌ لِبْنِي سَلُولٍ .

(نَجْبٌ)

النَّجْبُ بِالْفَتْحِ - النُّومُ ^(١) . وَالنَّجْبُ - أَيْضًا
النَّفْسُ . وَالنَّجْبُ : المَوْتُ . وَالنَّجْبُ : الطُّوْلُ
وَالنَّجْبُ : السَّمَنُ . وَالنَّجْبُ : الشِّدَّةُ . وَالنَّجْبُ
القِمَارُ .

وَتَنَاجَبَ القَوْمُ : إِذَا تَوَاعَدُوا لِلْقِتَالِ إِلَى وَقْتٍ
مَا ، وَفِي غَيْرِ الْقِتَالِ أَيْضًا .

«ح» - النَّجْبُ : العَظِيمُ مِنَ الإِثْلِ .

(نَجْبٌ)

النَّجْبَةُ - بِالضَّمِّ - : المَخْتَارُ ، مِثْلُ النَّجْبَةِ
بِفَتْحِ الخَاءِ . وَالنَّجْبَةُ - أَيْضًا : الجَبَانُ

وَالجَمْعُ النَّجَبَاتُ ، قَالَ جَرِيرٌ يَهْجُو الفَرَزْدَقَ :

أَلَمْ أَخِصِ الفَرَزْدَقَ قَدْ عَلِمْتُمْ

فَأَمْسَى لَا يَكِشُ مَعَ القُرُومِ ^(٣)

لَهُمْ مَرٌّ وَلِلنَّجَبَاتِ مَرٌّ

فَقَد رَجَعُوا بِغَيْرِ شَطِي سَلِيمٍ

وَالنَّجْبَةُ : الشَّرْبَةُ العَظِيمَةُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ،

وَهِيَ بِالفَارِسِيَّةِ دُوسْتُ كَنَانِي .

وَالْمَنْخُوبُ : الَّذِي قَدْ ذَهَبَ لِحْمُهُ وَهَزِلَ .

وَالنَّجْبُ عَلَى مِثَالِ يَهْجَفُ : الْمَنْخُوبُ .

ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : أَنْجَبَ الرَّجُلُ : جَاءَ بِوَلَدٍ جَيَانٍ

وَأَنْجَبَ : جَاءَ بِوَلَدٍ شُجَاعٍ ، فَالأَوَّلُ مِنَ الْمَنْخُوبِ

بِمَعْنَى الجَبَانِ ، وَالثَّانِي مِنَ النَّجْبَةِ .

وَالنَّجْبَةُ ، بِالْفَتْحِ : خَوْقُ النَّفْرِ ، وَقِيلَ :

الاسْتُ ، قَالَ جَرِيرٌ :

وَهَلِ أَنْتَ إِلَّا نَجْبَةٌ مِنْ مُجَاشِعٍ

تَرَى لِحْيَةَ مَنْ غَيْرِ دِينَ وَلَا عَقْلٍ ^(٤)

وَقَالَتْ امْرَأَةٌ لَصْرَّتَيْهَا :

إِنَّ أَبَاكَ كَانَ عَبْدًا جَازِرًا ^(٥)

وَيَا كُلَّ النَّجْبَةِ وَالْمَشَافِرَا

(١) هكذا أيضا في اللسان ، وفي القاموس : اليوم ، وفي نسخة بهامشه : النوم .

(٢) في «اللسان» أي وقت .

(٣) اللسان - ديوانه ٤٠٥ .

(٤) القناض (ط - الصاوي) : ١٥٠ / ١ .

(٥) اللسان - وفي القناض (ليدن) ١٦٥ لم ينسب

الرجز ، وأورده بعد بيت جرير في تفسير معنى النجبة ، وفتح كاف أباك .

الفزاء : المَنْخَبَة : اسمُ أُمِّ سُوَيْدٍ .
وَالنَّخُوبُ : الطَّوِيلُ .

وَيَنْخُوبُ : اسمُ مَوْضِعٍ ، قال الأَعشى :

يَارَحمًا قَاطِظًا على يَنْخُوبِ^(١)
يُعِجَلُ كَفِّ الحَارِثِ المِطِيبِ

ابن دريد : كَلَّمْتُهُ فَنَخَبَ عَلَيَّ إِذَا كَلَّ عَنْ
جَوَابِكَ .

« ح » - النَّخْبُ مَثَلُ فِلِزٍ : لُغَةٌ فِي النَّخْبِ .
وَأَكْثَرُ مَا يُرَوَى فِي شِعْرِ جَرِيرٍ : وَلِلنَّخَبَاتِ
بِفَتْحِ النُّونِ .

(نخرب)

النَّخْرُوبُ والجَمْعُ نَخَارِيْبُ : الثَّقْبُ الَّتِي فِيهَا
الرَّزَائِمُ ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ لِأَضْيَقُ مِنَ النَّخْرُوبِ .
وَالثَّقْبُ فِي كُلِّ شَيْءٍ نَخْرُوبٌ .

وَتَجْرِبَةٌ مَنْخَرِبَةٌ : إِذَا بَالَيْتَ وَصَارَتْ فِيهَا
نَخَارِيْبٌ .

(نخشب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَنَخَشَبُ عَلَى وَزْنِ جَعْفَرٍ
اسْمٌ بَلَدٌ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ عَلَى اللَّفْظِ نَخَشَبِيٌّ ، وَعَلَى

التَّغْيِيرِ : نَسَفِيٌّ . فَإِنَّهُمْ تَوَاضَعُوا عَلَى أَنْ يَقُولُوا
لِنَخَشَبِ نَسْفٍ .

(ندب)

نَدَبُ الرَّجُلِ ، بِالضَّمِّ ، نَدَابَةٌ : خَفَّ فِي العَمَلِ .
وَنَدْبَةٌ : مَوْلَاةٌ مَيُونَةٌ بِنْتُ الحَارِثِ رَضِيَ اللهُ
عَنْهَا ، لَهَا صُحْبَةٌ . وَالحَسَنُ بْنُ نَدْبَةَ ، وَهِيَ
أُمُّهُ وَأَبُوهُ حَبِيبٌ ، مِنْ أَصْحَابِ الحَدِيثِ .

وَمَنْدُوبٌ : فَرَسٌ مُسَلَّمٌ بِنِ رَيْبَعَةَ البَاهِلِيِّ .
وَأَنْدَبٌ نَفْسُهُ ، أَيْ خَاطَرُهَا .

وَالنَّدَبُ بِالتَّحْرِيكِ : قَبِيلَةٌ مِنَ الأَزْدِ ، وَهِيَ
النَّدَبُ بْنُ المُهَوِّنِ ، مِنْهُمْ يَشْرُبُ حَرْبَ النَّدْبِيِّ ،
وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّدْبِيُّ ،

وَجَرِحٌ نَدِيبٌ : ذُو نَدَبٍ ، قَالَ ابْنُ أُمِّ حَرْثَةَ
يَصِفُ طَعْنَةً ، وَأَسْمُهُ مَعْلَبَةُ بْنُ عَمْرٍو :
فَإِنْ قَتَلْتَهُ فَلَئِمَ آلَهُ

وَإِنْ يَنْجُ مِنْهَا جَرِحٌ نَدِيبٌ^(٥)

وَيُرْوَى : رُغِيبٌ .

وَيُقَالُ : خَذُ مَا اتَّذَبَ وَاتَّذَمَ ، أَيْ نَصَّ .

(١) اللسان واظن (طلب - طيب - قبط - نخا) - الصبح المنير ١٨٤ (ق ٤٣ : ٦٥) .

(٢) في الخلاصة / ٦٥ : الحسن بن حبيب بن ندبة بفتح النون والبدال والموحدة .

(٣) في اللسان : ونفسه (أيضا) . (٤) الاشتقاق : ٤٨٨ (٥) اللسان :

ابن قُطَيْبَةَ بن عَبَسَ، ومَعْتَمٌ هو ابن قُطَيْبَةَ وليس
من أجداده .

وَبَابُ الْمُنْدَبِ: مَرَسِيٌّ من مَرَسِيٍّ بِحَرِّ الْيَمَنِ
عَلَى ثَلَاثَةِ مَرَايِلَ من عَدَنَ .

« ح » - إِنَّهُ لَعَرِيٌّ نُدْبَةٌ: إِذْ تَكَلَّمْتَ فَانصَحَ .
وَالنُّدْبَةُ من كَلِّ حَافِرٍ وَخُفٍّ: الَّتِي لَا تَثْبُتُ
عَلَى سِيرَةٍ وَاحِدَةٍ .

ومندوبٌ: موضعٌ . ومنه يومٌ مندوبٌ .

(نرب)

« ح » - النَّبْرِيُّ: الدَّاهِيَةُ .

وَنَيْرَبُ الرَّجُلِ: نَمٌّ . وَنَيْرَبٌ، أَيْ نَسَجَ .
وَنَيْرَبٌ: قَرْيَةٌ بِدِمَشْقَ . وَنَيْرَبٌ أَيْضًا: قَرْيَةٌ
من أعمالِ حَلَبَ .

وَالْمَنْزَبَةُ: النَّيْمَةُ^(٢) .

(نرب)

نَرْبُ الطَّيْرِ وَنَرْبُهُ: نَرْبِيُّهُ، وَهُوَ لِلدَّكْرِ خَاصَّةٌ
وَالنَّرْبُ: النَّقَبُ، مِثْلُ النَّبْرِ .
« ح » - النَّيَازِبُ: الطَّيَّانُ .

وَقَدَرَوِي أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: « اُنْتَدَبَ اللهُ لِيَنْخَرَجَ
فِي سَبِيلِهِ، لَا يُخْرِجُهُ إِلَّا إِيمَانٌ بِي وَتَصَدِيقٌ بِرُسُلِي،
أَنْ أَرْجِعَهُ بِمَا نَالَ من أَجْرٍ أَوْ غَنِيمَةٍ، أَوْ أَدْخَلَهُ
الْجَنَّةَ »، قَوْلُهُ: اُنْتَدَبَ اللهُ: أَيْ أَجَابَهُ إِلَى
عُفْرَانِهِ .

وَأَنْدَبَةُ الْكَلْمُ: أَيْ أَثَرَتْ فِيهِ الْجِرَاحَةُ،
قَالَ حَسَّانُ بن ثَابِتٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ:

لَوْ يَدِبُ الْحَوْلِيُّ مِنْ وَلَدِ الدَّرِّ

« ٢ » عَلَيْهَا لِأَنْدَبَتِهَا الْكَلُومُ^(١)

وَلَمْ يَرِدْ بِالْحَوْلِيِّ مَا أَتَى عَلَيْهِ الْحَوْلُ، وَلَكِنْ
جَعَلَهُ فِي صِفَرِهِ كَالْحَوْلِيِّ من وَلَدِ الحَافِرِ وَالخُفِّ
فِي صِفَرِهِ .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ قَالَ عُرْوَةُ:

أَيُّهَاكَ مَعْتَمٌ وَزَيْدٌ وَلَمْ أَقْمِ

عَلَى نَدْبٍ يَوْمًا وَلِي نَفْسٌ مُحِيطَرٌ^(٣)

وَهُمَا جَدَاهُ . قَوْلُهُ: وَهُمَا جَدَاهُ غَلَطٌ، وَذَلِكَ
أَنَّ زَيْدًا جَدَّهُ، لِأَنَّهُ عُرْوَةُ بن الْوَرْدِ بن زَيْدِ
ابن نَاشِبِ بنِ هِذْمِ بنِ لَدْمِ بنِ عَوْذِ بنِ غَالِبِ

(١) ديوانه: ٩٩

(٢) اللسان - الأساس (نذب) ٩٤٥ - المقاييس: ٤١٣/٥ (مجزه) - ديوانه/ ٨٢

(٣) في اللسان: المبرية، وفي القاموس: النبرية، وكلتاها تصحيف، (٤) نزيه: صوته عند السفاذ .

(نسب)

الْمَنْسِبُ وَالْمَنْسَبَةُ : النَّسَبُ فِي الشَّعْرِ .

وَرَجُلٌ تَسِيبٌ مَنْسُوبٌ : ذُو حَسَبٍ وَتَسَبُّؤٍ ؛

وَيْشَعْرٌ مَنْسُوبٌ : فِيهِ تَسِيبٌ ، وَالجَمِيعُ الْمُنَاسِبُ ،

قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

هَلْ فِي سُؤَالِكَ عَنْ أَسْمَاءٍ مِنْ حُوبٍ

(١)

أُمٌّ فِي السَّلَامِ وَإِهْدَاءِ الْمُنَاسِبِ

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا سُئِلَ عَنْ نَسَبِهِ :

اسْتَنْسِبْ لَنَا ، بِمَعْنَى انْتَسِبْ لَنَا حَتَّى نَعْرِفَكَ .

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : تَسِيبَ فُلَانٍ بَيْنَ فُلَانٍ

وَفُلَانٍ تَسِيبَةً : إِذَا أَدْبَرَ وَأَقْبَلَ بَيْنَهُمَا بِالنِّيمَةِ

وغيرها .

(٢)

وَتَسِيبَةٌ : هِيَ أُمُّ عُمَارَةَ بِنْتُ كَعْبِ الْأَنْصَارِيَّةِ ،

وَتَسِيبَةُ بِنْتُ سِيْمَاكِ بْنِ النَّعْمَانِ ، كَلَّمَا هُمَا لَهَا صُحْبَةٌ

وَالنُّونُ مِنْهُمَا مَفْتُوحَةٌ .

وَتَسِيبَةٌ (٣) : أُمُّ عَطِيَّةِ الْأَنْصَارِيَّةِ ، وَتَسِيبَةُ بِنْتُ

نُبَارِ بْنِ الْحَارِثِ ، كَلَّمَا هُمَا لَهَا صُحْبَةٌ أَيْضًا ،

وَالنُّونُ مِنْهُمَا مَضْمُومَةٌ .

وَقَيْسُ بْنُ تَسِيبَةَ قَدَّمَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ فَأَسْلَمَ .

وَتَسِيبَةُ بِنْتُ شِهَابِ بْنِ شَدَادٍ ، هِيَ الَّتِي

قَالَ فِيهَا مُتَمِّمٌ بْنُ نُورِيَّةٍ :

أَفْبَعْدَ مَنْ وُلِدَتْ تَسِيبَةُ أَشْتَكِي

زَوْءَ الْمَنِيَّةِ أَوْ أَرَى أَنْوَاجَ (٤)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : النَّسَبُ الَّذِي تَرَاهُ كَالطَّرِيقِ

مِنَ النَّجْلِ نَفْسُهَا ، وَهُوَ فِعْلٌ ، قَالَ :

(٥)

* عَيْنًا تَرَى النَّاسَ إِلَيْهَا نَيْسَبًا *

وَالرَّوَايَةُ : مُلْكًا تَرَى النَّاسَ إِلَيْهِ ، أَيْ أَحْطَهُ

مُلْكًا . وَالرَّبْرُؤُ الدُّكَيْنُ .

« ح » - أَنْسَبُ : مِنْ حُصُونِ بَنِي زُبَيْدٍ

بِالْيَمِينِ .

وَيَنْسَبُ بِالْمَرْأَةِ : لُغَةٌ فِي يَنْسَبُ بِهَا ، عَنْ

الْكِسَائِيِّ .

(نسب)

الْمَنْشَبَةُ : الْمَالُ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَلَمْ يَقُلْهُ

غَيْرُ أَبِي زَيْدٍ .

وَالْمُنَاشِبُ : بُسْرُ الْخَشْوِ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْمَنْشَبُ : الْخَشْوُ ، يَقَالُ : أَتَوْنَا بِمَنْشَبِ خَشْوٍ

يَأْخُذُ بِالْحَلِاقِ .

(١) اللسان (بدون عزر) .

(٢) الاستيعاب / ٧٦٢ ، ويقال لها نَيْسَةٌ .

(٤) المقضيات : ١ / ٥١ (مفضلية / ٩ / ٢٨) .

(٥) اللسان - الفانر / ٢٢ رقم : ٤٠ برواية ملكا بفتح الميم .

(٢) الاستيعاب / ٧٧٨

وَنَشِبَ فُلَانٌ مِّنْشَبِّ سُوءٍ : إِذَا وَقَعَ فِيهَا لَا مَخْلَصَ
له منه .

وَالنَّشَابُ ، بِالْفَتْحِ ، مُتَّخِذُ النَّشَابِ .

وَنُشْبَةٌ ، بِالضَّمِّ ، مِنْ أَسْمَاءِ الذُّنُبِ .

وَأَنْتَشَبَ فُلَانٌ طَعَامًا ، أَيْ جَمَعَهُ ، وَأَخَذَ
منه نَشَبًا .

وَأَنْتَشَبَ حَطْبًا : جَمَعَهُ ، قَالَ الْكَلْبِيُّ :

وَأَتَقَدَّ التَّمْلُ بِالصَّرَائِمِ مَا

جَمَعَ وَالْحَاطِبُونَ مَا أَنْشَبُوا ^(١)

وَيُرْوَى : الْخَاطِبُونَ .

وَأَنْشَبَتِ الرَّيْحُ ، أَيْ أَعْجَتِ وَأَشَدَّتْ هُبُوبَهَا .

« ح » - النَّشَابُ : الْوَرْتُ .

وَالنَّشْبَةُ ^(٢) : الَّذِي إِذَا نَشِبَ فِي الْأَمْرِ لَمْ يَكُنْ
يَتَحَلَّلُ عَنْهُ .

وَالنَّشْبُ : شَجَرُ الْقَيْسِيِّ كَالنَّشَمِ .

وَنَشِبَ فِي الْأَمْرِ : ابْتَدَأَ كُنْتُمْ .

وَبُرْدٌ مِّنْشَبِّ : مُوشَى .

وَيَشْبُهُ الْأَمْرُ ، أَيْ لَزِمَهُ . عَنْ الْفَرَّاءِ .

وَفِي كِتَابِ يَافِيعٍ وَيَفْعَةٍ : وَتَنَسَّبُ إِلَى
بَنِي نُشْبَةَ نُشَيْبٍ ، مِثْلُ سُلَيْمِيٍّ .

(نصب)

قَرَأَ زَيْدٌ بِنَ عَلِيٍّ (إِذَا فَرَّغْتَ فَانصَبْ) ^(٣)

بِكسْرِ الصَّادِ ، قِيلَ : هِيَ لُغَةٌ فِي النَّصْبِ ، وَمَعْنَى

كَسَّرِ الصَّادَ وَفَتَحِهَا وَاحِدًا ، وَقِيلَ : مَعْنَاهَا ،

فَانصَبْ نَفْسَكَ لِلدَّعَاءِ .

رَضِبَهُ الْمَرَضُ : أَتَعَبَهُ ، مِثْلُ أَنْصَبَهُ .

وَهُمْ نَاصِبٌ أَيْ مُنصِبٌ .

وَيَنْصُوبٌ : مَوْضِعٌ .

ابن دريد : الْمَنَاصِبُ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ .

وَالْمَنْصَبُ ، بِالْكَسْرِ : شَيْءٌ مِنْ حَدِيدٍ تَرْفَعُ

عَلَيْهِ الْقُدُورُ .

وَالْمَنْصَبَةُ - بِالْفَتْحِ - : النَّصْبُ ، يُقَالُ :

عَيْشٌ ذُو مَنْصَبَةٍ ، أَيْ ذُو كَدٍّ وَتَعَبٍ .

(١) اللسان .

(٢) في اللسان : النَّشْبَةُ (بالتحريك) ضبط حركات . وفي شرح القاموس عند قوله : كنت نشبة نصرت اليوم

عقبه : قال شيخنا : وقوله نشبة كان حقها التحريك لخففه لازدواج عقبه .

(٣) الآية / ٧ سورة الشرح .

والتَّصَبُّ - بالضم - : السارية ، في بعض اللغات .

والتَّنَاصِبُ : الصَّوَى والأعلام ، وهي الأناصبُ ، قال ذو الرمة :

طَوَّهَآ بِنَا الصُّهْبِ الْمَهَارَى فَاصْبَحَتْ
تَنَاصِبُ أَمْثَالِ الرَّجَاحِ بِهَا غُبْرًا^(١)

وَأَنَاصِبُ أَيْضًا : مَوْضِعٌ بَعِينُهُ ، قَالَ عُمَرُ
ابْنُ الْأَشْعَثِ بْنِ لَجَأَ :

وَاسْتَجَدَّيْتُ كُلَّ مُرَبِّ مَعْلَمٍ

بَيْنَ أَنَاصِبٍ وَبَيْنَ الْأَدْرَمِ

والتَّصَبُّ ، بضمَّتين ، النَّصَبُ والتَّعَبُ ،
ومنه قراءةُ ابنِ عميرٍ وعبدِ الله بنِ عبيدٍ (لَقَدْ
لَقِينَا مِنْ سَفَرِنَا هَذَا نَصَبًا)^(٢) .

وقال القتيبي : جماعته نُصِبَ عيني ، بالضم ،
ولا تقل : نَصَبَ عيني .

وَنِصَابُ الشَّمْسِ ، بالكسر ، مَغِيبُهَا وَمَرَجِعُهَا
الذي ترجعُ إليه .

وَنَغْرٌ مَنْصَبٌ ، بالتشديد ، مُسْتَوِي النَّبْتِ ،
كَأَنَّهُ نُصِبَ فَوْقَهُ .

والتَّصَابُ : الذي يَنْصَبُ نَفْسَهُ لِعَمَلٍ لَمْ
يَنْصَبْ لَهُ ، مِثْلُ أَنْ يَتَرَسَّلَ وَلَيْسَ بِرَسُولٍ .

وقال الجوهري في النِّسْبَةِ إِلَى تَصْيِيهِنَ :
ومنه من يُجْرِيهِ مُجْرَى الْجَمِيعِ ، والنسبة إليه
على هذا القول تصيبيئي ، والصوابُ حذفُ
نونه . وقد انقلبت عليه المسألة .

« ح » - ذات النَّصَبِ : مَوْضِعٌ عَلَى أَرْبَعَةِ
أَمْيَالٍ مِنَ الْمَدِينَةِ .

والتَّصَابُ : فَرَسٌ حُوَيْصٌ بِنِ بَيْتِ بْنِ مُرَّةٍ .

(نظب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : النَّظْبُ
بِالْفَتْحِ ، ضَرْبٌ مِنْ إِصْبَعِكَ أَدْنَ الرَّجْلِ ، يُقَالُ :
نَظَبْتُ أَنْظِبُهُ .

وَالْمِنْطَبُ وَالْمِنْطَبَةُ : الْمِصْفَاةُ ، وَنَحْرُوقُ
الْمِصْفَاةِ تُدْعَى النَّوَاطِبَ ، قَالَ :

* ذِي نَوَاطِبٍ وَأَبْتِرَالٍ *

وَالنَّظَابُ : حَبْلُ الْعَاتِقِ ، أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ^(٤)
لِزَيْنَاعِ الْمُرَادِيِّ . وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : هُوَ لَهْبِيرَةٌ
ابْنِ عَبْدِ يَغُوثَ :

(٢) الآية / ٦٢ سورة الكهف .

(٤) في اللسان : المتق .

(١) اللسان - ديوانه / ١٧٤ : (ق / ٢٥ : ٢٤) .

(٣) هذه المادة موجودة بالنسخة المطبوعة .

(نقب)

قَرَأَ مَقَاتِلُ بْنُ سُلَيْمَانَ (فَنَقَبُوا فِي الْبِلَادِ)^(٣)
 بِكثيرِ القَافِ المُخَفِّفَةِ ، أَى سَارُوا فِي الأَنْقَابِ
 حَتَّى لَزِمَهُمُ الوِصْفُ بِهِ . وَقَرَأَ الأَعْمَشُ وَالحَسَنُ
 وَهَيْدٌ : فَنَقَبُوا ، بفتحِ القَافِ المُخَفِّفَةِ ، عَلَى أَصْلِ
 الفِعْلِ ، أَى سَارُوا . وَقَالَ ابنُ مِقْسَمٍ : هُوَ مِنَ
 النِّقَابَةِ أَى اللطَافَةِ فِي النُّظَرِ وَالحَدَاقَةِ فِي الأُمُورِ .
 وَيُقَالُ : نَقَبَ الرَّجُلُ ، بِالكسْرِ : إِذَا صَارَ
 نَقِيًّا ، مِثْلُ نَقَبَ ، بِالضَّمِّ .

وَالنَّقْبَةُ ، بِالضَّمِّ : الصَّدَأُ ، قَالَ لَيْدٌ :

جُنُوحَ المِصَالِيكِ عَلَى يَدَيْهِ

مِجَا يَحْتَلِي نَقَبَ النَّصَالِ^(٤)

وَالنَّقِيبُ : المِزْمَارُ ، فَعِيلٌ بِمعْنَى مَفْعُولٍ .

وَيُقَالُ : مَا لَمْ يَنْقَبْ ، أَى نَفَاذُ رَأْيٍ .

ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : أَنْقَبَ الرَّجُلُ فِي البِلَادِ أَنْقَابًا
 سَارَ فِيهَا ، وَأَنْقَبَ أَيضًا : صَارَ حَاجِبًا أَوْ نَقِيًّا .

وَالنَّقَابُ ، بِالكسْرِ : البَطْنُ ، وَفِي المِثْلِ

فِي الأَثْنَيْنِ يَنْشَابُهُنَّ : قَرَّخَانَ فِي نِقَابٍ .

« ح » - النَّقِيبُ : لِسَانُ المِيزَانِ .

(١)

نَحْنُ ضَرَبْنَاهُ عَلَى نِطَابِهِ

بِالمَرَجِّ مِنْ مَرَجٍ إِذْ تُرْنَا بِهِ

بِكُلِّ عَضْبٍ صَارِمٍ نَعَصَى بِهِ

يَلْتَمِهُمُ القِرْنَ عَلَى اغْتِرَابِهِ

ذَلِكَ وَهَذَا أَنْقَضَ مِنْ شِعَابِهِ

قُلْنَا بِهِ ، قُلْنَا بِهِ ، قُلْنَا بِهِ

قُلْنَا بِهِ ، أَى قُلْنَا بِهِ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الأَحْمَقِ مَنْطِبَةٌ .

« ح » - نَاطَبْتُ القَوْمَ ، مِثْلُ هَارَشْتُ .

وَالنَّاطِبَةُ : المِصْفَاةُ .

(نعب)

ابْنُ دَرِيدٍ : بَنُو نَاعِبٍ : حَيٌّ مِنَ العَرَبِ ،

قَالَ : وَأَحْسِبُ أَيضًا أَنَّ بَنِي نَاعِبَةَ بَطْنِينَ مِنْهُمْ .

ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : أَنْعَبَ الرَّجُلُ إِتْعَابًا : إِذَا

نَعَرَ فِي القَيْنِ .

« ح » - نَاعِبٌ : مَوْضِعٌ .

وَدُو نَعِيبٍ : مِنَ الهَنَّانِ بْنِ مالِكٍ ، أَيْ هَمْدَانَ

ابْنِ مالِكٍ .

(نعب)

نَعَبَ الإنسانُ ، بِالفَتْحِ ، يَنْعَبُ وَيَنْعَبُ^(٢) :

إِذَا ابْتَلَعَ .

(١) اللسان المشطوران : ٦١١ ونسهما إلى الجعيد المرادى .

(٢) ضبطه في القاموس . كنع ونصر وضرِب .

(٣) اللسان ، وانظر (جنع ، هنك) - ديوانه / ٧٨

(٤) الآية / ٣٦ سورة ق .

وَدَارِي بِنَقَابِ دَارِهِ ، أَى بِحِذَائِهَا .

وَالنَّقِيَّةُ : هى الطَّيْمَةُ .

وَالْمَنَاقِبُ : اسمُ جَبَلٍ مُعْتَرِضٍ . وَالنَّقَابُ :

مَوْضِعٌ مِنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ يَنْشَعِبُ مِنْهُ طَرِيقَانِ

إِلَى وَادَى الْقَرْىِ وَوَادَى الْمِيَاهِ .

وَتَقْبُ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَتَقْبَانَةُ : مَاءٌ لِسِنِينَسَ بَاجَا .

وَتَقِيبٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ تَبُوكَ وَمَعَانَ .

(نكب)

أَتَتَكَ الرَّجُلُ كَمَا تَتَهُ أَوْ قَوْسَهُ : إِذَا أَتَقَّهَا

عَلَى مَنِيكِهِ .

وَنَكَبَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ تَنَكِيًّا ، أَى نَحَّاهُ ، وَهُوَ

لَازِمٌ وَمَتَعَدٌّ ، وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الْإِلَازِمَ فَقَطْ ؛

وَمِنْ الْمُتَعَدِّ قَوْلُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ "نَكَبَ

عَنَّا ابْنَ أُمِّ عَبْدِ" أَى نَحَّاهُ ، قَالَهُ لِهِنِيَّةَ مَوْلَاهُ .

« ح » - نَكَبَ بِهِ : طَرَحَهُ .^(١)

وَالنُّكْبَةُ كَالضُّبَّةِ .

وَيُنَكَّبُ : مَوْضِعٌ .

وَالْمُتَنَكَّبُ الْخَزَائِعِيُّ ، شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ عَمْرُو

ابْنُ جَابِرٍ ، لُقِّبَ مُتَنَكَّبًا لِقَوْلِهِ :

تَنَكَّبْتُ لِلْحَرْبِ الْمَضُوضِ الَّتِي أَرَى

أَلَا مِنْ يُحَارِبُ قَوْمَهُ يَنَنَكَّبُ^(٢)

وَالْمُتَنَكَّبُ السَّامِيُّ ثُمَّ الْبَجَلِيُّ : شَاعِرٌ أَيْضًا .^(٤)

(نوب)

يَقَالُ لِلنَّظِيرِ الْجَوْدِ : مُنِيبٌ . وَأَصَابْنَا رَيْعُ

صِدْقٍ مُنِيبٌ حَسَنٌ ، وَهُوَ دُونَ الْجَوْدِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : نَابَ فُلَانٌ : إِذَا لَزِمَ

الطَّاعَةَ .

وَقَدْ سَمَّتِ الْعَرَبُ مُنِيبًا .

« ح » - لَا نَوْبَ لِي ، أَى لَا قُوَّةَ لِي .

وَخَيْرُ نَائِبٍ : كَثِيرٌ .

وَبَيْتُ نَوْبِي : بَلِيدَةٌ مِنْ أَعْمَالِ فِلَسْطِينَ .

وَمُنِيبٌ : مَاءٌ مِنْ مِيسَاهُ بَنِي ضَبَّةَ بِتَجْدٍ .

(٢) معجم الشعراء للرزباني / ٥٦

(١) في القاموس : نكب به على الأرض ، طرحه .

(٣) معجم الشعراء للرزباني / ٥٦

(٤) معجم الشعراء للرزباني / ٤٠ ؛ وفيه : المتنكب ، ويقال له : المتنكب .

(نهب)

الْمَنْهَبُ ، بكسر الميم : الفرس الفائق في العدو ، قال العجاج :^(١)

* وَإِنْ تَنَاهَيْهُ تَجِدُهُ مِنْهَبًا *

ويقال أيضا : حُضِرَ مِنْهَبٌ ، قال رؤبة :

أَنْتَ الْفَيْسِجُ عَطْنَا وَأَبِيَّا^(٢)

وَأَنْتَ لَا يَنْسَاكَ مَنْ قَدِ جَرَبَا

مِنْكَ إِذَا يَوْمُ التَّجَارِي نَحَبَا

عَقَبَا مَعْنًا وَحَضَارًا مِنْهَبَا

وَتَنَاهَيْتِ الْإِبِلُ الْأَرْضَ : إِذَا أَخَذَتْ يَقْرَأُهَا مِنْهَا أَخَذًا كَثِيرًا .

وفي النوادر : النَّهْبُ : ضَرْبٌ مِنَ الرِّكْضِ .

وَنَاهَبَ النَّاسُ فَلَانًا : إِذَا تَنَاوَلُوهُ بِكَلَامِهِمْ ،

مَثَلُ نَهْبِهِ .

وَنَاهَبٌ^(٣) : فَرَسٌ لِبْنِي تَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعٍ ، مِنْ

وَلَدِ الْحَرُونَ .

« ح » - نَهْبَانٌ : جَبَلَانٌ بِنَهَامَةَ .

وَالنَّهْبِيُّ : مَوْضِعٌ .

وَالفَارِسُ مِنَ نَهَبِ الشَّيْءِ : يَنْهَبُ وَيَنْهَبُ ، وَيُقَالُ : نَهَبَ يَنْهَبُ أَيْضًا ، الْأَوَّلُ وَالثَّلَاثُ عَنِ النَّوَاءِ .

وَمِنْهَبٌ . فَرَسٌ عُويَّةٌ بِنِ سُلَيْمِ الضَّمِّيِّ .

(بئب)

لَيْلَى بِنْتُ نَابِ بْنِ حَنِيفٍ ، أُمُّ عِتْبَانَ بْنِ مَالِكِ الْأَنْصَارِيِّ ، لَهَا صُحْبَةٌ .

وقال الجوهري : قال الراجز :^(٤)

حَرَقَهَا حَمَضٌ بِلَا فِئِلٍ^(٥)

فَمَا تَكَادُ نَيْبُهَا تُؤَلَّى

وَبَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورٌ سَاقِطٌ وَهُوَ :

* وَغَمٌّ نَجْمٌ غَيْرٌ مُسْتَقِيلٌ *

وَالرَّجُلُ الْمَسْمُودُ بِنِ قَيْدِ الْفَزَارِيِّ ، وَقَيْدٌ لِقَبِّ ، وَاسْمُهُ عُثْمَانٌ .

« ح » - نَهْرُ نَابٍ : قُرْبُ أَوَانِي .

وَدُو الْأَنْبِيَابِ : هُوَ قَيْسُ بْنُ مَعْدِي كَرَبِ بْنِ

عَمْرٍو بْنِ السَّمِطِ .

وَدُو الْأَنْبِيَابِ : سَهِيلُ بْنُ عَمْرٍو ، مِنَ الصَّحَابَةِ .^(٦)

(١) اللسان وانظر (أب) ، وفي (نهب) نسب لرؤية - ملحقات ديوانه ٧٤ (ق : ٢٧/٢) .

(٢) ديوان : (٣) أنساب الخليل لابن الكلبي / ١٢١

(٤) في اللسان ، قال منظور بن مرشد الفقمعي . (٥) اللسان وانظر (غم) . (٦) الاستيعاب / ٥٧٦

فصل الواو

(وَأَب)

قَدْرٌ وَوَيْبَةٌ ، عَلَى فَيْبِلَةٍ ، أَى قَعِيرَةٍ ، مِنْ
الْحَاغِرِ الْوَأَبِ .

وَأَوَابَتْ الرِّجْلُ : أَغْضَبَتْهُ .

(وَوَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْوَبُّ : التَّهَيُّؤُ لِلْحَمَلَةِ فِي الْحَرْبِ .

« ح » - وَوَبَّ الرِّجْلُ : إِذَا حَمَلَتْ عَلَى
الْعَدُوِّ .

(وَتَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : وَتَبَّ
يَتَبُّ وَتَبًّا : إِذَا تَبَّتْ بِالْمَكَانِ فَلَمْ يَزُلْ .

(وَتَب)

الْوَتَابُ ، بِالْكَسْرِ : الْفِرَاشُ بِلُغَةِ حِمِيرِ .
وَالْمَيْتَبُ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ ، قَالَ يَصِفُ نَعَامَةً :

قَوِيرَةٌ عَيْنٍ حِينَ فَضَّتْ بِحَطْمِهَا

نَحْرَاشِي قِيضٍ بَيْنَ قَوْزٍ وَمَيْتَبٍ^(١)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَيْتَبُ : الْجَسَالِسُ .

وَالْمَيْتَبُ : الْقَافِرُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمَيْتَبُ :

الْحَدَوُّلُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : الْمَيْتَبُ : مَا ارْتَفَعَ مِنْ
الْأَرْضِ .

« ح » - الْوَجَبُ : الْوَتَابَةُ .

وَمَوْتَبٌ وَيُقَالُ مَوْتَبٌ : مَوْضِعٌ .

وَمَيْتَبٌ : مَاءٌ يَنْجِدُ لِعَقِيلٍ .

وَمَيْتَبٌ : مَالٌ بِالْمَدِينَةِ مِنْ لِحْدَى صَدَقَاتِ

النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَمَيْتَبٌ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ

حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى . عِنْدَ بَيْتِ خُحْمٍ .

(وَجِب)

الْوَجْبُ وَالرَّأْسُ وَالْقَرَعُ : الَّذِي يُوَضَعُ

فِي النِّضَالِ وَالرَّهَانِ ، فَمَنْ سَبَقَ أَخَذَهُ .

وَالْوَجْبُ - أَيْضًا - مِنَ السُّوقِ : الَّتِي

يَتَعَقَّدُ اللَّبَأُ فِي ضَرْعِهَا .

وَفِي نَوَادِرِ الْعَرَبِ : وَجِبْتُهُ عَنْ كَذَا ، وَوَكِبْتُهُ :

إِذَا رَدَدْتَهُ عَنْهُ حَتَّى طَالَ وَجُوبُهُ وَوُكُوبُهُ عَنْهُ .

وَالْمُوجِبُ - بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ : النَّاقَةُ الَّتِي

لَا تَلْبَعُثُ سِمَنًا .

« ح » - الْوَجِيبَةُ : الْوَضِيفَةُ .

وَالْوِجَابُ : مَنَاقِعُ الْمَاءِ .

وَمَوْجِبٌ : بَلَدٌ بَيْنَ الْقُدَيْسِ وَالبَلْقَاءِ .

وفي كتاب . يافع ويفعة : وجب البيعُ
وجوباً ، كالواو التي في الولوع .

(وحب)

« ح » - الوحاب : داء يأخذ الإبل .

(وذب^(١))

« ح » - اليزاب : اليزاب ، وهي الكرش
والأمعاء .

(ورب)

الورب - بالكسر - : العضو . ولا ينكر
أن يكون الورب لغة في الإرب ، كما يقولون
للميراث إرث وورث .

والمواربة : المداهة والمخاتلة ، وقال بعض
الحكام : مواربة الأريب جهل وعناء ، لأن
الأريب لا يُخدع عن عقله .

قال الأزهرى : المواربة مأخوذة من الإرب
وهو الدماء ، فحوت الهزرة وأوا .

ويقال : سحاب ورب : وإه مسترخ . قال
أبو جزة :

وقد تذكّر علم الدهر من شميم^(٢)
صابت به دفعات الأميع الورب

ابن الأعرابي : التورب : أن يورى عن
الشيء بالمعارضات المباحات .^(٣)

« ح » - الورب : الفترين السبابة والإبهام ؛
وما بين الضلعين ؛ وفم بخر الفارة والمعرب .
والوربة : الاست .

(وزب)

« ح » - الوزاب : اللص الحاذق .
وقال الفراء : أوزب في الأرض : ذهب .

(وسب)

الوسب ، بالتحريك : الوسخ ، وقد وسب
وسباً ، وركب وركباً .

ابن دريد : كبش موسى : كثير الصوف .
قال : والوسب ، بالفتح في بعض اللغات :
خشب يجعل في أسفل البئر إذا كان ترابها منها لا
والجمع : وسوب .

« ح » - وسى^(٤) : ماء لبني سليم .

(١) لم يستدرك الصفاي (ردب) وهي في اللسان والقاموس وفيما : الودب : سوء الحال .

(٢) في اللسان (مجزه) . (٣) في اللسان : والمباحات بالعطف .

(٤) في القاموس : كسرى كما هنا ، وفي معجم البلدان ذكر ممدودة (الوسبا) .

والميساب من الرطب : مثل الحُجْزَع .

(وشب)

ابن دريد : الوشب من قولهم : تَمَرَةٌ وشبةٌ :
ظليظة اللحاء ، لغة يمانية .

(وصب)

أَوْصَبَ الرجلُ : إذا مَرِضَ ، مثلُ وَصَبَ
عن الزجاج .

« ح » - الفزاء : رجلٌ مُوَصَّبٌ : إذا كان
ولده وصابي : أي مرضى .

(وطب)

يُقَالُ للرجل إذا مات أو قُتِلَ : صَفِرَتْ
وطابُهُ . وقيل : إنهم يعنون بذلك خروج دمه
من جسده .

(وطب)

الفزاء : يُقالُ لِجِهَازِ ذَوَاتِ الحَافِرِ وَطْبَةٌ .
والمِطْبُ : الطُّرُ ، أَشدُّ ابنُ الفرجِ للأغَبِ :
كَانَ تَحْتَ حُفِّهَا الوَهَاصِ ^(١)
مِطْبَبٌ أَي مِيطَبٌ بِالمَلَاصِ

المَلَاصُ : الصَّفَا الأَبْيَضُ .

وقال الجوهري : ورجل مَوْطُوبٌ : إذا
تَدَاوَلَت مَالُهُ التَّوَابِ ، قال : ^(٢)

* بَكَّلَ وادٍ جَدِيدِ البَطْنِ مَوْطُوبٌ * ^(٣)

والشعرُ مُدَاخِلٌ . وهو لسلامة بن جندل ،
والرواية :

بَكَّلَ وادٍ حَطِيبِ الجَوْفِ مَجْدُوبِ .
وصدُرُهُ :

* كُنَّا نَحُلُّ إِذَا هَبَّتْ شَامِيَةٌ *

ومَوْطُوبٌ في البيت الذي يليه وهو :

شِيبِ المَبَارِكِ مَدْرُوسِ مَدَاقِعُهُ

ها في المِراجِ قَلِيلِ الوَدِيقِ مَوْطُوبِ ^(٤)

« ح » - الوطْب : الوطاء .

(وعب)

وَعَبَّتُ الشَّيْءَ ، أَي أَخَذْتُهُ أَجْمَعَ ، مثل
اسْتَوْعَبْتَهُ .

وروي في الحديث : « في الأَنْفِ إِذَا أَوْعِبَ
جَدَعُهُ الدِّيَةُ » ^(٥)

وأَوْعَبْتُ الشَّيْءَ في الشَّيْءِ : إِذَا أَدَخَلْتَهُ فِيهِ كَلَهُ .

(١) اللسان (ملص ، وهص) ، وفي هامش نسخة (ح) : وروي باملص .

(٢) في اللسان : قال سلامة بن جندل .

(٣) الفضليات ١٢٢/١ (مفضلة ٢٢ : ٣٥) - المعاني الكبير/١٧٤ : برواية حطيب البطن .

(٤) اللسان - الفضليات : ١٢٢/١ (مفضلة ٢٢ : ٣٥ ، ٣٤) (٥) الفائق : ١٢٢/٣

وَالْوَقْبِيُّ^(٤) : الْمَوْلَعُ بِصُحْبَةِ الْأَوْقَابِ ، وَهُمْ
الْحَمَقِيُّ .

وَالْمِيقَابُ^(٥) : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الشُّرْبِ لِلْمَاءِ .
وَالْأَوْقَابُ : الْكُؤَى ، الْوَاحِدُ وَقَبٌ .
وَالْأَوْقَابُ وَالْأَوْغَابُ : مُشَاشُ الْبَيْتِ ، مِثْلُ :
الْبُرْمَةِ وَالرَّحِيينِ وَالْعَمْدُ .

ابْنُ دَرِيدٍ : رَكِيٌّ وَقَبَاءُ : غَائِرَةُ الْمَاءِ .
وَوَقْبُ الْمَحَالَةِ : الثَّقْبُ الَّذِي يَدْخُلُ فِيهِ
الْمِحْوَرُ .

« ح » - الْمِيقَابُ : الْحَمَقَاءُ ، وَقِيلَ : الْوَاسِعَةُ
الْهَيْنِ ، وَقِيلَ : الْمُحْمَقَةُ .
وَدَكَرَ أَوْقَبُ : وَلَاجٌ فِي الْهَنَاتِ .

(وكب)

الْبَيْتُ : الْوَكْبُ : سَوَادُ اللَّوْنِ مِنْ عَنَبٍ
أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ إِذَا نَضِجَ ، وَقَدْ وَكَبَ الْعِنَبُ تَوَكُّبًا .
إِذَا أَخَذَ فِيهِ تَأْوِينُ السَّوَادِ ، وَاسْمُهُ فِي تِلْكَ الْحَالِ
مَوْكَبٌ .

وَالْوَعَابُ : مَوَاضِعٌ وَاسِعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ ،
الْوَاحِدُ وَعَبٌ ، وَيُقَالُ : طَرِيقٌ وَعَبٌ : إِذَا
كَانَ وَاسِعًا ، وَبَيْتٌ وَعَيْبٌ عَلَى فِعْلِيلٍ : وَاسِعٌ ،
وَفِي حَدِيثٍ حَذِيفَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « نَوْمَةٌ بَعْدَ
الْجَمَاعِ أَوْعَبُ لِلْمَاءِ »^(١) ، أَيْ أُحْرَى أَنْ تُنْجِرَجَ كُلُّ
مَا بَقِيَ مِنْ مَاءِ الرَّجْلِ وَتَسْتَقْبِيهِ .

(وغب)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْوَعْبُ : الْأَحْمَقُ ، قَالَ الرَّاجِزُ^(٢) :
* وَلَا يَبْرِشَامُ الْوِخَامِ وَغَيْبٌ *^(٣)

وَهُوَ تَصْحِيفٌ . وَالرَّوَايَةُ : وَلَا يَبْرِشَاعٌ بِالْعَيْنِ ،
وَهُوَ الْأَهْوَجُ الصَّخْمُ الْجَافِي . وَقَدْ أَنْشَدَهُ فِي بَابِ
الْعَيْنِ عَلَى الصَّوَابِ مَعَ خَلَّلَ آخَرَ فِي الرَّجَزِ ، وَقَدْ
بَيَّنْتَهُ هُنَاكَ .

« ح » - الْوَعْبُ : الْفِرَارَةُ .

(وقب)

الْمِيقَبُ : الْوَدَّعَةُ .
وَيُقَالُ : لَأْتَمُّهُمْ يَسِيرُونَ سَيْرَ الْمِيقَابِ ، وَهُوَ
أَنْ يُوَاصِلُوا بَيْنَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : قَالَ رُوَيْبَةُ .

(١) الْفَاتِحُ : ١٧٣/٣

(٣) اللِّسَانُ - دِيْرَانَهُ : ١٦ (ق/٥ : ١٣) .

(٤) ضَبَطَهُ فِي الْقَامُوسِ بِالضَّمِّ وَقَالَ كَكَرْدِي ، وَفِي اللِّسَانِ ضَبَطَهُ بِالضَّمِّ أَيْضًا ضَبَطَ حَرَكَةً .

(٥) فِي « اللِّسَانِ » : لِلنَّبِيذِ . (٦) كَذَا وَقَعَ فِي الْجُمْهُرَةِ ، وَالصَّوَابُ رَكِيَّةٌ وَقَبَاءُ (الْبَابُ - ح/٨) .

قال الأزهرى : الذى نعرفه فى ألوانِ
الأعنانِ والأرطابِ إذا ظهر فيها أدنى سواد
أو صفرة : التوكيت ، وبسر موكت ، وهذا
معروف عند أصحاب النخيل فى القرى العربية .
وأما الوكب بالباء فإن أبا العباس روى عن
ابن الأعرابي أنه قال : الوكب : الوسخ ، يقال
وكب الشيء يوكب وكبا ، ووسب وسبا ،
وحسن حسنا : إذا ركب الوسخ والدرن .
والتوكيب : المقاربة فى الصرار .
وناقة مؤاكلة : تسائر الموكب .
« ح » - أوكبه : أغضبه .
وأوكب الطائر : ضرب يمتاحيه وهو واقع .
والوكلب : الكثير الأخران .
(ولب)
ولبت الشيء^(١) : وصلته .
« ح » - أولب : أسرع .
وأولب^ر : بلد .
(وهب)
ابن الأعرابي : وهبى الله فداك بمعنى :
جعلنى .

والموهبة ، بالفنح : السحابة تُقع حيث
وقعت .
ويقال : هذا واد موهب الحطب ، أى
كثير الحطب .
وقد سماوا واهبا ووهيبا ووهبان على وزن
سكان .
وأما وهبان بضم الواو، فهو وهبان بن القلويس^(٢)
شاعر من عدوان بن عمرو بن قيس .
« ح » - موهبة : حصن من أعمال صنعاء .
وواهب : جبل لبني سليم .
(ويب)
« ح » - ويبا له ، وويب له ، وويبه ، وويب
غيره ، وهاتان عن أبى عمرو . وقال الفراء : ويبك
بالكسر ، لغة ، كما تقول : ويبك بك .

فصل الهاء

(هب)

حكى يونس : هب فلان حيناً ثم قدم ، أى
غاب دهرأ ، وأين هبت حنا ، أى أين غبت
عنا . وناس يقولون : غاب فلان ثم هب ، وهو
أشبهه .

(١) فى القاموس : ركب الشيء وإليه : وصله . وفى اللسان : ولب إليه الشيء : وصل إليه كأنما ما كان .

(٢) المؤلف والمختلف للامدى / ٣٥

قال الأزهرى وكان الذى حُكِيَ عن يونس
أصله من هبة الدهر .

ورأيتُه هبةً ، أى مرةً واحد ، ومنه قولُ
تَمِيمَةَ ، وقيل : سَمِيمَةَ بنت وهب بن عبيد ،
امراة رِفَاعَةَ القُرظَى : « فإنه يارسول الله قد
جاءنى هبةً » .

وأهبتُ السيفَ : إذا هزرتَه فاهتبه وهبه
أى قطعَه .

وتوبَ أهبابٌ ، أى قطعٌ .

وهبتُ التوبَ تهيباً ، أى ترقته .

وقال ابن الأعرابي : هب بالضم إذا نبت .
وهب ، بالفتح : إذا انهزم .

وقال النضر بن شميل في حديث رواه بإسناده
عن رغبان قال : « لقد رأيتُ أصحاب رسول الله
صلى الله عليه وسلم يهبون إليهما كما يهبون
إلى المكتوبة » ، يعنى الركعتين قبل المغرب .
قال النضر : قوله يهون أى يسمون .

والهبيُّ : القصابُ . وهبب : إذا ذبح .

ويقال للجعل السريخ الخفيف هبيُّ ، قال
الراجز :

(١) كم قد وصلنا هوجلاً بهوجل

بالمهبيات العتاق الزمّل

والهبيُّ - أيضاً : تيس النَّم . ويقال للفتى
السريع فى الخدمة : هبيُّ وهبابٌ .

والهَّببُ : الخفيفُ من الذئب ، قال
الأخطل :

على أنّها تهدى الميطى إذا عوى

من الليل ممشوق الدراعين هبيب (٢)

وناقة هبيبة : سريعة خفيفة ، قال ابن أحرمة :

تمائيل قرطاس على هبيبة

نصا الكور عن لحم لها متخذ (٣)

والهباب : السرابُ ، وهبب السراب هبيبةً .
ترقق ، وهبب : إذا زجر ، وهبب : إذا ابتله .

وهيب بن مفضل الغفارى ، من الصحابة (٤)
وإليه يُنسب وادى هيب الذى بطريق
الإسكندرية . (٥)

وقال الجوهري : وهبته : دعوته لئتنزو
فهبب : تززع . والصواب وهببت به :
دعوته .

« ح » - الهبابُ : لعبة للصبيان .

والهباب : الهباء .

(١) اللسان (بدرن عزو) .

(٢) المعاني الكبير / ١٩٢ - ديوانه / ١٥٣ - اللسان

(٣) اللسان . (٤) فى القاموس معقل . (وهو تصحيف) . (٥) فى معجم البلدان بالمغرب

وقال الفراء: هَبُّ التيس، لغة في هَيْب.

(هَجَب)

أهمله الجوهرى. والهَجَبُ: السُّوقُ
والسَّرَعَةُ.

وهَجَبَتْهُ بالعصا: ضَرَبَتْهُ بها.

(هَدَب)

الهِدْبُ والهَدَابُ: أغصانُ الأَرطَى ونحوها
تَمَّ لا وَرَقَ له، وجمعه أَهدَابٌ، والواحدُ:
هَدَبَةٌ.

وأهدبَ الشَّجْرُ: إذا حَرَجَ هَدْبُهُ.

وهَدَبَهُ: إذا قَطَعَهُ.

وفي الحديث: «لا يَمْرُضُ مؤمنٌ إلا حَطَّ اللهُ
هُدْبَهُ من خطاياهِ»، أى قَطَعَهُ.

والهِدْبِيُّ، بالذال والذال: جَدْسٌ من مَشَى
الْحَيْلِ، فيه جِدٌّ، قال امرؤ القيس:

إذا راعَهُ من جانِبَيْهِ كَلِيمَا

مَشَى الهَيْدْبِيَّ في دَفِّهِ ثم بَرَّرا^(١)

في دَفِّهِ: في جَنْبِهِ كأنه يَمْرُكُ رأسَهُ من ذا الجانِبِ
مَرَّةً، ومن ذا الجانِبِ مَرَّةً.

وتَجَرَّ أَهدَبٌ: كثيرُ الوَرَقِ.

وهِيدَبُ الدَّمْعِ: ما انصَبَ كأنه خُيوطٌ

مُتَّصِلَةٌ، قال:

بَدَمْعٍ ذى حَرَاذِيتِ

على الخَدَّيْنِ ذى هَيْدَبِ^(٢)

والهِدْبُ: رَكِبَ المرأةُ إذا كان مُسْتَرْخِياً

لا اتِّصَابَ له.

وقد سَمَّوا هُدْبَةً بالضمِّ وهَدَابًا.

وهِنْدَابَةٌ: اسمُ امرأةٍ، وهى أُمُّ أبى هِنْدَابَةَ

الشاعِرِ الكِنْدِيِّ، وهو أحدُ الشعراءِ الفُرسانِ،

واسمُه زِيَادُ بنِ حَارِثَةَ بنِ عَوْفِ بنِ قَتِيرَةَ، وأُمُّه

هِنْدَابَةُ سَوْدَاءُ، قال ذلك ابنُ دريدٍ.

والهِدْبُ بكسر الدال: الأَسَدُ.

والهُدْبَةُ، مِثَالُ هُدْبَةٍ: طائرٌ^(٤)

«ح» - الهُدْبُ: الضمخُ الجانِبِيُّ.

ورجلٌ هَيْدْبِيٌّ الكلام، أى كثيرُهُ.

والهِدْبِيُّ: مائةٌ قَرِيبَةٌ من السَّوَارِقِيَّةِ.

وهِيدَبٌ: فرسٌ عبيدُ عمرو بنِ راشدٍ.

(١) الديوان/٦٧ - الجمهرة: ٢٥٠، ١٤٦/١ - اللسان (هذب، فرفر) الشطر الثاني.

(٢) هذا قول أبي محمد الأسود قال ابن الكلبي هو زياد

(٣) اللسان.

(٤) في «اللسان» زاد ضبطاً آخر وهو الضم مع سكنون الدال.

ابن عوف بن حارثة بن قتيبة.

(٥) في «اللسان» طوبير.

(هذب)

هَذَبْتُ الشَّيْءَ : قطعته ، وهَذَبْتُ أَيضاً :
أمرعت .

وإبل مهاذيبٌ : سراعٌ ، قال رؤبة :

ضَرَحًا وَقَدْ أَمَجَّدَنُ مِنْ ذَاتِ الطُّوقِ

صَوَادِقِ الْعَقَبِ مَهَازِيبِ الْوَلُقِ ^(١)

وَأَهَذَبْتُ السَّحَابَةَ مَاءَهَا : إذا أسالته بِسُرْعَةٍ .

ويقال : ما في مودته هذبٌ ، بالتحريك :

أى صفاءً وخلوصاً ، قال الكنجيت :

مَعْدِنُكَ الْجَوْهَرُ الْمَهْذَبُ ذَوَالِأَذِّ

خُضِرُ يَخْرُجُ مِمَّا فَوْقَ ذَا هَذَبِ ^(٢)

والمهاذبةُ والمهابةُ : الإسراعُ .

« ح » - هَذَبَ الْقَوْمُ : كَثُرَ لَفْظُهُمْ

وَأَصْوَاتُهُمْ .

(هذرب)

أهمله الجوهري . والهذربةُ : كثرة الكلام ، ^(٣)

لغة في الهذرة ، قاله ابن دريد .

« ح » - الفزاء : ما زال ذلك هذيرباً ،

أى هجيراً .

والهذربانُ : الخفيفُ في كلامه وفي خدمته .

(هذاب)

« ح » - الهذَّابَةُ : الحِيفَةُ والسُّرْعَةُ .

(هرب)

قال الأصمعيُّ في قولهم : ما له هاربٌ ولا قاربٌ

معناه ليس أحدٌ يهربُ منه ، ولا أحدٌ يقربُ

إليه ، أى فليس هو بشيء . ^(٤)

ويقال : هَرَبَ مِنَ الْوَتِدِ نَصْفُهُ فِي الْأَرْضِ :

أى غاب ، قال أبو وجزة :

وَجُنَّأَ كِلِزَاءِ الْحَوْضِ مُثَلِمًا

وَرَمَّةً نَشِبَتْ فِي هَارِبِ الْوَتِدِ ^(٥)

وهربُ الرجلُ ، بالكسر : إذا هَرِمَ .

والمهربُ : الهربُ . وموضعُ الهربِ أيضاً .

وساحُ فلانٌ في الأرضِ وهربٌ فيها ، بالفتح .

وأهربَ فلانٌ فلاناً : إذا اضطرَّه إلى الهربِ .

وأهربتِ الرياحُ ما على وجهِ الأرضِ من السرابِ

والقميمِ : إذا سَفَتَ به .

وقد سموا هرباً ومهرباً .

ابن دريد : الهربُ ، بالضم : لغةٌ بمانية ،

يقولون : ضربه فبدأ هربُ بطنه ، أى ثربه .

« ح » - المهربُ : الخشبةُ التي يُقِيلُ بها

الزرايعُ ويُدِيرُ .

(٢) (٢) اللسان .

(١) ديوانه/١٠٤ (ق/٤٠ : ٦٧٦٦) .

(٣) في « اللسان » و « القاموس » : كثرة الكلام في سرعة .

(٤) في « اللسان » : مت .

(٥) اللسان - ومجئاً ، أى نوباً .

والهاربية : مويبة لبني هاربة بن ذبيان .
« ح » - والهربان : الهرب .

(هرجب)

قال الجوهري : قال الراجز^(١) :

• تَشَطَّنَتْ كُلُّ هِرْجَابٍ فُنُقٌ •

وهذا الإنشاد فاسدٌ . والرجز لرؤبة ،
والرواية :

تَشَطَّنَتْ كُلُّ مِفْلَاةٍ الْوَهْقِ^(٢)

مَضْبُورَةٌ قَرَوَاهُ هِرْجَابٍ فُنُقٌ

« ح » - الهيرجج : الهيرجاب ، وهو

الطويل من الناس وفيهم .

(هردب)

« ح » - الهردبة : عدويه ثقل .

(هرشب)

« ح » - عجوز هرشبة : مسنة .

(هزب)

ابن دريد : الهوزب : النسر ، سمي هوزبا
لطول مخميره .

والهازي : جنس من السمك .

« ح » - الهيزب : الحديد . وليث هيزب .

والهازياء : لغة في الهازي .

(هزرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الهزربة :
الحققة والسُرعة .

(هسب)

« ح » - ابن الأعرابي : الهسب :
الكفاية .

(هصب)

« ح » - ابن الأعرابي : الهصب :
الفرار .

(هضب)

يقال : أصابهم الهضوبة من المطر .
والهضب مثال الهجف : الصلب الشديد .
وأهضب القوم في الحديث ، أى أفاضوا ،
مثل : هضبوا وهضبوا .

وقول الكبيت :

مُحْيِفٌ بِضُهُ وَرَدٌ وَسَائِرُهُ

جون أفانين إجر ياه لاهضب^(٤)

قوله : لاهضب ، أى لا لون واحد .

(٢) ديوانه : ١٠٤ : (ق / ٤٠ : ١٠٩) .
(٤) اللان .

(١) في اللان : قال رؤبة .

(٣) في « اللان » و « القاموس » أفضوية .

وَأَسْتَهَضَبُ : صار هَضْبًا ، قال رؤبة ^(١) .
 إذا الأَعَادِي زَعَزَعُوهُ اسْتَكْبَأُ ^(٢)
 فِي مَرْجَحٍ الْهَضْبِ حَيْثُ اسْتَهَضَبَا
 « ح » - هَضَبَ : مَشَى مَشَى الْبَلِيدِ مِنَ
 الدَّوَابِّ .

وَعَمَّ هَضِبٌ : قَلِيلَةُ اللَّبَنِ .

(هَقَب)

« ح » - الْحَقْبُ : السَّعَةِ .
 وَالْحَقْبُ : الضَّخْمُ الطَّوِيلُ مِنَ النَّعَامِ .
 وَالْحَقْبَقُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

(هَكَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْهَكْبُ - بِالْتَحْرِيكِ :
 الْأَسْتِهْزَاءُ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَصْلُهُ هَكَمٌ
 بِالْمِيمِ .

« ح » - الْهَكْبُ كَالْمَكْبِ .

(هَاب)

ابْنُ سَيْمِلٍ : إِنَّهُ لَيَهْلِبُ النَّاسَ بِإِسَانِهِ : إِذَا كَانَ
 يَهْجُوهُمْ وَيَسْتَهْمُهُمْ ، يُقَالُ : هُوَ هَلَابٌ ، أَيْ هَجَاءٌ .
 وَهَلْبَةٌ شَدِيدٌ لِلْكَثْرَةِ أَوْ الْمُبَاغَاةِ ، وَهُوَ مَهْلَبٌ ،
 أَيْ مَهْجُوٌّ .

وَفِي الْكَانُونِ الْأَوَّلِ : الصِّنُّ ، وَالصِّنْبَرُ ،
 وَالْمَرْقِيُّ فِي الْقَسْبَرِ ، وَفِي الْكَانُونِ الثَّانِي : هَلَابٌ
 وَمَهْلَبٌ وَهَلِيبٌ ، وَهِيَ أَيَّامٌ شَدِيدَاتُ السَّرْدِ .
 وَهَلَابٌ وَمَهَابٌ وَهَلِيبٌ يَكْنَى فِي هَلْبَةِ الشَّهْرِ ،
 وَهَلْبَةِ الشَّهْرِ : آخِرُهُ .

وَمِنْ أَسْمَاءِ الشِّتَاءِ : هَالِبُ الشَّعْرِ ، وَمُدْحَرِجُ
 الْبَعْرِ .

وَيُقَالُ : هَلْبَةُ الشِّتَاءِ وَهَلْبَتُهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَذَنْبُ أَهْلَبٍ : مُنْقَطِعٌ ، قَالَ الْمُسَيْبُ بْنُ عَلِيٍّ :
 وَأَتَاهُمْ قَدْ دَعَوْا دَعْوَةً

سَيَّبَتْهَا ذَنْبُ أَهْلَبٍ ^(٥)

أَيْ مُنْقَطِعٌ عَنْكُمْ ، كَقَوْلِهِ : الدُّنْيَا وَآلَتُهَا
 حَذَاءٌ ، أَيْ مُنْقَطِعَةٌ .

وَالْأَهْلَبُ ، أَيْضًا : الَّذِي لَا شَعْرَ عَلَيْهِ .

وَالْأَهْلَبُ ، أَيْضًا : الْكَثِيرُ شَعْرَ الرَّأْسِ وَالْجَسَدِ .

وَيُقَالُ : وَقَعْنَا فِي هَلْبَةٍ هَلْبَاءٌ ، أَيْ فِي دَاهِيَةٍ
 دَهْيَاءٍ .

وَالْهَلَابَةُ - بِالضَّمِّ - : غُسَالَةُ السَّلَى ، وَهِيَ فِي
 الْحَوْلَاءِ ، وَالْحَوْلَاءُ : رَأْسُ السَّلَى ، وَهُوَ غَرَسٌ

(٢) لم أعره عليها في الديوان المطبوع (فاتت) .

(٤) في اللسان واقاموس : أيام .

(٥) الصيغ المتبر (ديوان الأعرابي) ٣٥٩ (ق/٣: ٧) - اللسان (بدون مزور) .

(٦) هو عتبة بن غزوان ، من خطبة له . (ح/٨) وانظر اللسان : مادة (حذذ) .

(١) في الأساس : هضبة .

(٣) في القاموس : ضبطه كأمير .

كَقَدْرِ الْقَارُورَةِ تَرَاهَا خَضْرَاءَ بَعْدَ الْوَلَدِ ، مُسَمًّى
هُلَابَةَ السِّنِيِّ .

وَهَلَبْنَا السَّمَاءَ تَهْلُبُنَا هَلْبًا ، أَيْ بَلَّغْنَا شَيْءًا مِنْ
نَدَى أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ ، وَفِي حَدِيثِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لَمَّا حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ :
”لَقَدْ طَابَتْ الْقَتْلَ مِظَانَهُ فَلَمْ يُقَدِّرْ لِي إِلَّا أَنْ
أَمُوتَ عَلَى فِرَاشِي . وَمَا مِنْ عَمَلِي شَيْءٌ أَرْجَى
عِنْدِي بَعْدَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مِنْ لَيْلَةٍ يَبُتُّهَا وَأَنَا مُتَرَسِّقٌ
بِتَرِسِي وَالسَّمَاءُ تَهْلُبِي“ (١) أَيْ تَمَطَّرُنِي مُطَرًّا شَدِيدًا ،
وَمِنْهُ لَيْلَةٌ هَالِبَةٌ .

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : ”رَحِمَ اللَّهُ الْهُلُوبَ
وَلَعَنَّ اللَّهُ الْهُلُوبَ“ (٢) ، الْهُلُوبُ : الَّتِي تُحِبُّ زَوْجَهَا
وَتَتَّقِرُ مِنْ قَبْرِهِ وَتَقْصِيهِ ، وَالَّتِي تُحِبُّ خِدْنَهَا
وَتَقْصِي زَوْجَهَا وَتَقْصِيهِ ، فَعَوْلٌ مِنْ هَلْبَتْهُ بِلِسَانِي
وَالْبَيْتُ : إِذَا نَلْتُ مِنْهُ نَيْلًا شَدِيدًا ، لِأَنَّهَا نَيْلَةٌ إِذَا
مِنْ زَوْجِهَا وَإِنَّمَا مِنْ خِدْنِهَا ؛ أَوْ مِنْ هَلْبِ يَهْلُبُ :
إِذَا تَابَعَ ، يُقَالُ : هَلَبَ الْفَرَسُ : إِذَا تَابَعَ
الْجَرِي ، لِأَنَّهَا تَابَعَتْ أَمْرَيْنِ مَحَبَّةً وَنِقَارًا .

وَأَهْلَبَ فِي عَدُوِّهِ إِهْلَابًا ، وَالْهَبَّ الْهَلْبَابُ .
وَعَدُوُّ ذَوِ الْأَهْلِيْبِ . وَيُقَالُ : رَكِبَ كُلُّ مَنَا
أَهْلُوبًا مِنَ الثَّنَاءِ ، أَيْ فَنًا ، وَهِيَ الْأَهْلِيْبُ
وَرَوَى شِمْرُ بْنُ عَمْرِو بْنِ مَعْصُومٍ أَنَّهُ قَالَ : لِأَنَّ يَمْتَلِئَةَ
مَا بَيْنَ عَاتِقِي إِلَى هَيْبَتِي . فَإِنَّ الْهَلْبَةَ مَا فَوْقَ الْعَانَةِ
إِلَى قَرِيبٍ مِنْ أَسْفَلِ الْبَطْنِ (٤) .

وَأَبُو قَيْصَةَ يَزِيدُ بْنُ قُنَافَةَ الطَّائِي ،
وَقِيلَ اسْمُهُ سَلَامٌ ، وَلَقَبُهُ الْهَلْبُ بِالضَّمِّ ، كَذَا يَقُولُهُ
أَصْحَابُ الْحَدِيثِ ، كَانَ أَقْرَعَ فَسَحَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأْسَهُ فَنَبَتَ شَعْرُهُ ؛ وَأَهْلُ الْلُغَةِ :
يَقُولُونَ : الْهَلْبُ بِفَتْحِ الْهَاءِ وَكَسْرِ اللَّامِ وَهُوَ
الصَّوَابُ .
وَأَهْلُوبٌ : فَرَسٌ دَهْرٍ بِنِ عَمْرٍو بْنِ رَبِيعَةَ
الْكَلَابِي .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ يَصِفُ رَجُلًا :
* أَحْسَنَ يَوْمًا مِنَ الْمَشْتَاةِ هَلْبًا *
وَأَمَّا يَصِفُ امْرَأَةً لَا رَجُلًا ، وَصَدْرُهُ :

(٢) الفائق ٣ / ٢١١

(٤) في اللسان : من المرة .

(٦) ضبطه شارح القاموس . بضم الدال وقال : بالضم .

وقال أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابي : أهلوب هذا فرس ربيعة بن عمرو بن قنافة بن عبد الله بن كلاب (٨/ح) .

(١) الفائق ٣ / ٢١٢

(٣) هو العرق بن مالك الأصبجي (٨/ح) .

(٥) الاشتقاق / ٤٨٢

* تَزُونُ بِعَيْنِي مَهَا مُجْتَابِ سِدْرَتِهِ ^(١) *
وَأَسْمُ الْمَرْأَةِ حَنْسَاءُ .

«ح» - الْهَلْبَاءُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ
تَعَالَى وَبَيْنَ الْيَمَامَةِ . وَيَوْمَ الْهَلْبَاءِ مِنْ أَيَّامِهِمْ .

(هَلْجَب)

«ح» - الْهَلْجَابُ : الْقِدْرُ الضَّخْمَةُ .

(هَنْب)

الْمِهْنَبُ : الْفَائِقُ الْحَقِيقُ .

وَهَنْبٌ - بِالْكَسْرِ - : هُوَ هَنْبُ بْنُ الْقَيْنِ
ابْنُ أَهْوَدَ بْنِ بَهْرَاءِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْحَافِي بْنِ قُضَاعَةَ .
وَجَنْدَلُ بْنُ وَالِقِ بْنِ هَنْبٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ،
وَكُنِيَّتُهُ أَبُو عَلِيٍّ .

وَنَقَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَحْنَبَيْنِ :
أَحَدُهُمَا هَنْبٌ وَالْآخَرُ مَاتِعٌ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
هَذَا هُوَ الصَّحِيحُ ، يَعْنِي بِالنُّونِ وَالْبَاءِ الْمَعْجَمَةُ
بِوَأَحَدَةٍ ، قَالَ : فَصَحَّفَهُ أَصْحَابُ الْحَدِيثِ وَقَالُوا
هَيْتٌ ، يَعْنِي بِالْيَاءِ الْمَعْجَمَةُ بِأَثْنَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا
وَالتَاءُ الْمَعْجَمَةُ بِأَثْنَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
رَوَاهُ الشَّافِعِيُّ وَغَيْرُهُ (هَيْتٌ) يَعْنِي بِالْوَجْهِ الْأَخِيرِ .
قَالَ : وَأُظُنُّهُ صَوَابًا .

وَالْمُهَنْبِيُّ عَلَى فُعْلَى بِتَشْدِيدِ الْعَيْنِ بِالْقَصْرِ ، وَالْمُهَنْبَاءُ
بِالْمَدِّ وَتَشْدِيدِ الْعَيْنِ أَيْضًا : الْمَرْأَةُ الْوَرَّاهُ .
وَقَدْ زَلَّتْ قَدَمُ الْجَوْهَرِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي هَذِهِ اللَّفْظَةِ
وَذَكَرَ كَلَامًا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا عِنْدَهُ فَعَلَاءُ بِفَتْحِ الْفَاءِ
وَسُكُونِ الْعَيْنِ مُؤَنَّثٌ أَهَنْبٌ عَلَى أَفْعَلٍ فَقَالَ :

الْمُهَنْبُ بِالْتَجْرِبِكِ مَصْدَرُ قَوْلِكَ : امْرَأَةٌ هَنْبَاءُ ،
أَي بَلْهَاءُ بَيْنَتِ الْمُهَنْبِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

* مَجْنُونَةٌ هَنْبَاءُ بِنْتُ مَجْنُونٍ *

فَعَلَى هَذَا تَكُونُ الْقَائِيَةُ مُقْبَدَةً ، وَوَزْنُ الْبَيْتِ
مُسْتَفْعِلَانُ مُسْتَفْعِلَانُ فَعُولَانُ ، وَإِنَّمَا هُوَ تَصْغِيرٌ
وَالْقَائِيَةُ مُطْلَقَةٌ ، وَالْبَيْتُ مِنَ الْبَسِيطِ وَهُوَ لِلنَّائِبَةِ
الْجَمْدِيُّ وَإِنْشَادُهُ :

وَشَرُّ حَشَوِيٍّ خِبَاءُ أَنْتَ مُوَلِّجُهُ
مَجْنُونَةٌ هَنْبَاءُ بِنْتُ مَجْنُونِ ^(٢)
تَسْتَخِينْتُ الْوَطْبَ لِمُتَقَضِّ مَرِيرَتِهِ
وَتَقَضَّمُ الْحَبَّ صِرْفًا غَيْرَ مَطْحُونِ

وَالْمُهَنْبَاءُ أَيْضًا : الْأَحْمَقُ .

(هَنْب)

«ح» - هَنْبٌ فِي أَمْرِهِ ، أَيْ اسْتَرْتَبَنِي
وَتَوَاتَى .

(٢) السان - الجمهرة : ٢٢٢/١ - القاموس : ٨٦/٦

(١) السان برواية : غزال تحت سدرته .

(هوب)

أَهْوَبُ عَلَى أَقْعَلٍ : موضعٌ بساحل اليمن ،
وهو فُرْصَةٌ زَبِيدٌ مَمَّالٌ عَدَنٌ ، وفُرْصَتُهَا الأخرى
التي تَلِي جُدَّةَ غُلَافِقَةَ .

« ح » - هَوْبٌ دَائِرٌ : أَرْضٌ ، وقيل :
هَوْتُ بالباء ، وهو أَسْعٌ .

(هيب)

الليث : الهَابُ : زَجْرُ الإِبِلِ عند السُّوقِ ،
ويقال : هَابَ هَابٍ ، وقد أَحَابَ بها الرجلُ .
والإِهَابَةُ أيضا : دُعَاءُ الإِبِلِ .

قال الأزهرى : وسمعتُ عَقِيلِيَا يَقُولُ لِأَمَةِ
كَانَتْ تَرَعَى خَيْلًا رَوَائِدَ بَحْفَاتٍ فِي يَوْمِ
عَاصِيفٍ ، فقال لها : أَلَا وَأَهْيِي بِهَا تَرَعُ إِلَيْكَ .
بِجَعْلِ دُعَاءِ الخَيْلِ إِهَابَةً أَيضًا .

وقيل : فِي قولِ عَيْسِدِ بنِ عُمَيْرٍ : « الإِيمَانُ
هَيْبٌ » ، أَى المُنْهَبُ هَيْبٌ ، أَى مَهْيُوبٌ لِأَنَّهُ
يَهَابُ اللهُ تَعَالَى فِيهَا بِه النَّاسُ ، أَى يُعْظَمُونَ قَدْرَهُ
وَيُوقِرُونَهُ .

قال الأزهرى : وسمعتُ أَعْرَابِيَا يَقُولُ لِأَخْرَجَ :
أَعْلَقَ تَهَابُ النَّاسِ حَتَّى يَهَابُوكَ ، أَمْرَهُ بِتَوْقِيرِ
النَّاسِ كى يُوقِرُوهُ .

والهَيَّيَانُ بفتح الياء : الجَبَانُ . والهَيَّيَانُ أَيضًا :
التَّيْسُ ، والهَيَّيَانُ : الرَّاعِي الخَفِيفُ . والهَيَّيَانُ :
زَبْدُ أَفْوَاهِ الإِبِلِ ، والهَيَّيَانُ : التَّرَابُ قال :

أَكَلْتُ يَوْمَ شَيْمِرٍ مُسْتَحْدَثٌ^(١)
تَحْنُ إِذَا فِي الهَيَّيَانِ تَجَحْتُ

وقال ذو الرُّمَّةِ يصفُ إِبِلًا وَإِزْبَادَهَا مشافِرَهَا :

تَمَجَّ اللُّغَامُ الهَيَّيَانَ كَأَنَّهُ
جَنَى عَشِيرٍ تَنْفِيهِ أَشْدَقُهَا الهُدْلُ^(٢)

وهَيَّيَانُ الأَسْلَمِيِّ مِنَ الصَّحَابَةِ ، هكذا يَقُولُهُ
أَهْلُ اللُّغَةِ ، وَأَهْلُ الحَدِيثِ يَقُولُونَ : هَيَّيَانٌ بِسُكُونِ
الباءِ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : هَيْفَانٌ بِالفاءِ .

والمَهْيَبُ والمَهْوُوبُ والمُتَهَيَّبُ : الأَسَدُ .
وَأَهْتَابَ ، أَى فَرَعَ قال امرؤ القيس :
وَمَرَقِبٌ تَسْكُنُ العُقَبَانَ قَلْتَهُ
أَشْرَفْتَهُ مَسْفِرًا وَالنَّفْسَ مَهْتَابَهُ^(٣)

(١) اللسان .

(٢) اللسان - ديوانه : ٢٤٦ :

(٣) اللسان - ديوانه / ٤٥٨ / (ق / ٦٠ : ٢٢) .

قال ابن السكيت وغيره : هذا من أغلاط
الشمره ، سمعوا قول عمرو بن كلثوم :
علينا البيض والياب اليماني
وأسياف يقمن ويحينا^(٢)

فظن بعضهم أن اليب أجود الحديد فقال :

* ومحور أخلص من ماء اليب *

وقال الجوهري : قال أبو دهيل :

ذري دلاص سكاها سكا عجب^(٣)

وجوبها الفاتر من سير اليب

والرواية : سير اليب ، أى خالصة .

« ح » - اليب : جن يتخذ من لبود^(٤)
حشوها غسل ورمل .

(يوب)

أهمله الجوهري . وشب النبي ، صلى الله
عليه وسلم ، هو ابن يوب ، وابن أخيه مالك^(٤)
ابن دغير بن يوب الذى استخرج يوسف
صلوات الله عليه من الحب . ويوب على وزن
مهدد .

آخر حرف الباء

« ح » - الهاب : الحية .

وقال الفراء : هو ينجب وييب ، منكرة
إلا أن تكون إتباعاً .

فصل الباء

(يشب)

أهمله الجوهري . ومحور البشب^(٥) معرب ،
وأصله بالفارسية يشم بالميم .

(يطب)

« ح » - ياطب : مياه فى آجاء .

(يلب)

الأصمعي : اليب : جلود يخرز بعضها إلى
بعض ، تلبس على الرؤوس خاصة ، وليست
على الأجساد .

وقال النضر بن شميل : اليب : خالص
الحديد ، وقيل : اليب : الفولاذ ، قال
بصفت بكرة

* ومحور أخلص من ماء اليب^(١) *

(١) نصب الرجز لرؤية فى مجالس ثلب / ٦٠ ، وليس فى ديوانه . والمشطور فى اللسان ، والمقاييس ٦ / ١٥٨ ،

والجمهرة ٣ / ٥٠٤ ، بدون عزوفها . (٢) اللسان - معلقة البيت رقم ٦٩ (شرح التبريزى / ٢٢٢) .

(٣) اللسان .

(٤) ضبطه فى القاموس : كههدوجندب ، والضبط الأخير هو ما تعتمد عليه كتب النسخ على وزن يوشع

باب الساء

والآرَنان - بضم الهَمْزة وفتح الراء - : موضع
أنشد الأصمعي :

تَرَدَّدْتُ أبيضَ كالمِنوالِ
لِلأرَنِينِ أرني أوعالِ

(أست)

الأسْتِي والأَسْدِي : السدى، ذكر الجوهري
وابن فارس الأسدي في "أس د" على أنه
فعل - ، فذكرته فيه، وفسراه بضمير من النياب،
واستشهدا عليه بيت الخطيئة :

مُسْتَهْلِكُ الْيَرْدِ كالأَسْدِي قد جَعَلْتُ
أَيْدِي المَيْطِي به عَادِيَةً رَغْبًا^(٤)

ووقع في بعض نُسخ الصَّحاح : من النَّبَاتِ
بالنون، وكلاهما حُفٌّ . والأَسْتِي والأَسْدِي :

فصل الألف^(١)

(أبت)

قال الشَّيبَانِيُّ : أبت من الشَّرَابِ - بالكسر - :
انتفخ ويقال، إنه بالناء المثلثة، وهو الصحيح .
وقال الجوهري : قال رؤبة :

* من سافعاتٍ وهجيرٍ أبت *

والرواية : وهجيرٍ حمت^(٢) . وأما أبت ففي
مشطوري قبله بأحد عشر مشطوراً وهو :

* وأرضُ جنٍّ تحتَ حرَّابيت^(٣) *

(أتت)

ابن دُرَيْدٍ : أته يؤته : إذا شدَّه .

(أرت)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الأرتة :
الشَّعْرُ الذي على رَأْسِ الحِرْبَاءِ

(١) خالف المؤلف هنا قاعده فقال الألف ومن قبل ومن بعد قال : الهمز .

(٢) الرواية في الديوان المطبوع كرواية الصحاح ٢٤ (ق/٩ : ٢٧) .

(٣) الرواية في الديوان : حرمت ٢٤ (ق/٩ : ٢٧) . (٤) اللسان - ديوانه (ط . التقديم) : ٤

« ح » - وَأَسْبُوتٌ : جَبَلٌ مُطَّلٌ عَلَى مِرْبَاطٍ .
 وقال القزّاء : لَعَبَ بِهِ أَسْتِ الْكَلْبَةِ ، وَهِيَ
 أَنْ يَجِيءَ أَحَدُهُمْ إِلَى الرَّجُلِ فَيَأْخُذُ سَاقًا بِهَذِهِ الْيَدِ
 وَسَاقًا بِهَذِهِ الْيَدِ ، ثُمَّ يَرْفَعُهُ حَتَّى يُلْقِيَهُ عَلَى ظَهْرِهِ ،
 ثُمَّ يَجْرَهُ عَلَى يَدَيْهِ .

(أصت)

« ح » - أَصَتِ الْأَرْضُ تَأْصَتُ أَصْتًا :
 إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا كَلًّا وَلَا بَقْلًا .

(أفت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
 الْأَفْتُ - بِالْفَتْحِ - : النَّاقَةُ الَّتِي عِنْدَهَا مِنَ الصَّبْرِ
 وَالْبَقَاءِ مَا لَيْسَ عِنْدَ غَيْرِهَا ، قَالَ رُوَيْبَةُ وَيُرْوَى
 لِلْمَجَاجِ :

إِذَا بَنَاتُ الْأَرْحَبِيِّ الْأَفْتُ
 قَارِبْنَ أَقْصَى غَوْلِهِ بِالْمَثِّ

أى أَقْصَى بَعْدَهُ بِالْمَدِّ فِي السَّيْرِ . وَقِيلَ :
 الْأَفْتُ : السَّرِيعُ الَّذِي يَغَابُ الْأَيْلَ عَلَى السَّيْرِ .
 وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

السَّقَى وَالسَّدَى ، سَتَى الثَّوْبِ وَسَدَاهُ ، وَوَزْنُهُمَا
 عِنْدِي أَقْوَمٌ ، وَالْهَمْزَةُ زَائِدَةٌ ، وَمَوْضِعُهَا بَابُ
 الْمَعْتَلِّ ، وَسَنَدُ كَرِهْمَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْمَعْتَلِّ .
 أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ ، مَالَكَ أَسْتُ مَعَ اسْتِكَ :
 إِذَا لَمْ تَكُنْ لَهُ ثَرْوَةٌ مِنْ مَالٍ وَلَا عَدَدٌ مِنْ رِجَالٍ ،
 يَقُولُ ، فَاسْتُهُ لَا تُفَارِقُهُ وَلَيْسَ لَهُ مَعَهَا أُخْرَى
 مِنْ رِجَالٍ وَلَا مَالٍ

وقال الجوهري . وَأُنْشِدُ لِأَبِي نُجَيْلَةَ :
 مَا زَالَ مُذْ كَانَ عَلَى أَسْتِ الدَّهْرِ (١)
 ذَا حُحْقٍ بَيْنِي وَعَقْلٍ يَجْرِي
 وَالرَّوَايَةُ :

مَازَالَ مَجْنُونًا عَلَى أَسْتِ الدَّهْرِ
 فِي جَسَدِ بَيْنِي
 وَيُرْوَى

* فِي حَسَبِ عَالٍ وَحُمُقٍ يَجْرِي *
 وَيُرْوَى عَلَى أَسِّ الدَّهْرِ بِوَصْلِ أَلْفِ الْقَطْعِ .
 وَيُرْوَى : ذَا حَسَبٍ يُعْلِي .

« ح » - لَقِيَتْ مِنْهُ أَسْتِ الْكَلْبَةِ ، أَيْ
 مَا كَرِهَتْ . وَوَقَعَ فِي أَسْتِ الْكَلْبِ ، أَيْ
 فِي الدَّاهِيَةِ .

وَتَرَكْتُهُ بَأْسَتِ الْمَثَنِ ، وَهُوَ مَتْنُ الْأَرْضِ ،
 أَيْ تَرَكْتُهُ بِالصَّحْرَاءِ الْوَأَسِعَةِ ، لَيْسَ لَهُ شَيْءٌ .

(٢) قال ابن دريد : ليس بئب (التاج) .

(١) اللسان - الأساس (س) .

(٢) اللسان - ديوان رتبة : ٤ (ق/٩ : ٣٥٣٤) .

فَتَوَيَّرُوا نَارَهُمْ وَتَوَلَّوْا أَعْمَالَكُمْ^(١) يروى بالهمز وتزكّه .

«ح» - أَلْتِي : قَلْعَةٌ قَرَبَ تَفْلَيْسَ .
والألثة - بِالضَّمِّ - : الْيَمِينُ الْغَمُوسُ .

(أمت)

يُقَالُ سَرْنَا سَيْرًا لَا أُمَّتَ فِيهِ ، أَيْ لِإِضْمَافٍ فِيهِ وَلَا وَهَنَ . وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : «إِنَّ اللَّهَ حَرَّمَ الْخَمْرَ فَلَا أُمَّتَ فِيهَا» أَرَادَ أَنَّهُ حَرَّمَهَا تَحْرِيمًا بَلِيغًا لَا هَوَادَةَ فِيهِ وَلَا لِيْنَ وَلَكِنَّهُ شَدَّدَ فِي تَحْرِيمِهَا . وَجَائِزٌ أَنْ يَكُونَ الْمَعْنَى أَنَّهُ حَرَّمَهَا تَحْرِيمًا لِاشْكٍ فِيهِ . قَالَ رُؤْبَةُ وَيُرْوَى لِلْعَجَّاجِ :

مَا فِي انْطِلَاقِ رَشِيهِ مِنْ أُمَّتٍ
إِلَّا بِتَفْحِيمِ النَّجَاءِ الْكَفِّتِ^(٥)

الكَفِّتُ : الْمَرْبِيعُ ، أَيْ مِنْ فُتُورٍ وَاسْتِرْحَاءِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْأُمَّتُ : وَهْدَةٌ بَيْنَ النَّشُورِ
وَالْأُمَّتُ : الطَّرِيقَةُ الْحَسَنَةُ .
«ح» - الْمُؤَمَّتُ : الْمَمْلُوءُ .

(٢) الآية / ١١ سورة المرسلات

(٤) الفائق / ١ / ٢٢٢ .

كَأَنِّي لَمْ أَقُلْ عَاجَ لَأَفْتٍ

تُرَاجِعُ بَعْدَ هِزْنِهَا الرَّسِيمَا^(١)

وقال أبو عمرو : الْأَفْتُ : الْكَرِيمُ مِنَ الْإِبِلِ
قال الأزهرى : الْإَفْتُ : الْكَرِيمُ ، رَأَيْتُهُ
فِي نَسَخَةِ قُرَيْشٍ عَلَى شَمْرِ :

* إِذَا بَنَاتُ الْأَرْحَبِيِّ الْإَفْتُ *

بِكسْرِ الْأَلِفِ : فَلَا أُدْرِي أَمْيَ لُغَةً أَمْ خَطَأً .

«ح» - أَفْتُ : حَيٌّ مِنْ هُدَيْلٍ .

وَالْإَفْتُكُ ، يُقَالُ لَهُ الْإَفْتُ .

(أفت)

«ح» - الْأَفْتُ وَالنَّافِيَةُ : تَحْدِيدُ الْأَوْقَاتِ ،
وُقُورِي (وَإِذَا الرُّسُلُ أَقْتَتْ)^(٢) وَأَقْتَتْ خَفِيفَةٌ
وَمَشْدَدَةٌ .

(ألت)

الْأَلْتَةُ ، بِالضَّمِّ : الْعَطِيَّةُ الشَّقْنَةُ ، أَيْ الْقَلِيلَةُ .
ابْنُ دَرِيدٍ : أَلْتُهُ يُولْتُهُ إِيلَاتًا : نَقَصَهُ مِثْلُ
أَلْتُهُ يَالْتُهُ النَّأُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : «وَلَا تُنْعَمِدُوا سِيُوفَكُمْ مِنْ أَعْدَائِكُمْ^(٣)»

(١) اللسان .

(٣) يوم الشورى .

(٥) اللسان - ملحقات دهران العجاج / ٧٥

والأمتُ : الحزبُ

(أنت)

الأنيتُ : المحسودُ ، فعيلٌ بمعنى مفعول .

فصل الباء

(بت)

الكسائتُ : أثبتَّ الرجلُ : إذا انقطع ماء ظهره ،
وأنشد :لَقَدْ وَجَدْتُ رَيْبَةً مِنَ الْكِبَرِ
عِنْدَ الْقِيَامِ وَأَبْتَانًا فِي السَّحَرِ^(١)

والبتُّ - بالفتح - : قريةٌ من قُرى العراق .

وأحقُّ باتٌ : شديدُ الحمق ، كذا قاله الليث .

وقال الأزهرى : هو تابٌ من التَّباب ، وهو
الخسران^(٢) .

«ح» - بتي : قريةٌ لبني شيبان وراءَ حولايا .

وبتان : ناحيةٌ من نواحي حران .

وسكرانُ مايتٌ : لغةٌ في بيتٌ : وبيتٌ .
عن الفراء .

(بجت)

يُقالُ : برد بجت لحت ، أى شديدٌ .

وتج - بن علي بن بخت : أبو الفضل السمرقندي
من أصحاب الحديث .

(بجرت)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابي :
كذبٌ بجريتٌ بالكسر وجريتٌ وحتريتٌ ، أى
خالصٌ مجزئ لا يستتره شئ .

(بجنت)

البخاتُ : الذى يقنن البخاتى ويستعملها .

ورجلٌ بجيتٌ : ذوبجتٌ^(٣) .

وبجت نصر ، بالضم - مشهور .

وبجتٌ وبجيتٌ ، مصغراً ، فى الأسماء واسع .

«ح» - بجتُ الرجل : ضربته .

(برت)

البرتُ - بالكسر - والبريتُ : الحريتُ ،^(٤)

أى الدليلُ الماهر . والبرتُ - أيضاً - :

الفأسُ مثل البرت - بالضم - فهما .

(٢) فى اللسان : الخسار .

(٤) فى اللسان : مثل الهاء .

(١) اللسان - الأساس

(٣) فى اللسان : ذوبجت .

وعبدُ الله بن عيسى بن بِرت بن الحُصَيْن
الْبَعْبَكِيِّ ، من أصحاب الحَدِيث .

وقال تَمِيمٌ : البُرْتُ - بالضم - بلغتهم ،
يعنى بلغة أهل اليمن : السُّكْرُ الطَّبْرَزْدُ .

والْحَزْنُ ، والبُرَيْتُ : أرضان بناحية البَصْرَةِ
لِبنِي يَرْبُوعَ ، قال رؤبة :

(١)
كَأَنِّي سَيْفٌ بِهَا لَمْ يَصِلْتُ

تَنْشُقُ عَنِّي الْحَزْنَ وَالْبُرَيْتُ

والبُرَيْتُ : المُسْتَوَى من الأَرْضِ .

والبُرَيْتُ عند اللَّيْثِ التَّاءُ فيه بدلٌ عن الهاءِ
قال : هواسٌ مشتقٌ من البَرِيَّةِ ، فكأنما

سُكِنَتِ الياءُ فصارت الهاءُ تاءً لارمةً كأنها
أصليةٌ ، كما قالوا عَفْرِبْتُ والأصلُ عَفْرِيَّةٌ ،

ولذلك ذكره الجوهريُّ في « ب ر ر » ، وقيل
فيه : البُرَيْتُ بكسر الباءِ فتكون التَّاءُ أصليةً ،

وموضعه هنا ، وهو فَعِيلٌ مثلُ السَّيْكَيْتِ
والزَّيْمَيْتِ .

وَنَحْرُ بُرْتٍ ، بالكسر فيهما : اسمٌ بَلَدٍ ، اسمان
جُمِعَا اسماً واحداً .

أبو عمرو : بُرْتُ الرجلُ : إذا تَحَيَّرَ .
(٢)

والبُرَيْتَةُ : الحَذَافَةُ بالأمرِ .

والبُرْتُ : إذا حَذَقَ صِنَاعَةَ ما .

والبُرْتُ عَلَيْنَا فلانٌ أُرِنَتْنا : إذا انْدَرَأَ عَلَيْنَا .
ملحقٌ بأفْعَلَلَّ بِياءِ .

« ح » - البُرْتُ : القَطْعُ .

وَبُحْرَيْتُ : قَرْيَةٌ من نَوَاحِي خِلَاطِ .

والبُرَيْتُ : فَرَسٌ لِإِبْرَاهِيمَ بنِ قَيْصَةَ الطَّائِي ،

ويقال فيه البُرَيْتُ مصغراً ، وعلى الوَجْهَيْنِ

شَوَاهِدُ الأشعارِ .

(بِست)

أَهْمَلُهُ الجوهريُّ . وَبُسْتُ بالضم : بَلَدٌ من
أَعْمَالِ سِيستانِ .

« ح » - بَسْتُ : وادٍ بَارِضٍ بِأَيْلِ .

(بِشت)

أَهْمَلُهُ الجوهريُّ . وَبُسْتُ بالضم : بَلَدٌ من
أَعْمَالِ نَيْسابُورِ .

« ح » - بَشَيْتُ : ضِيعةٌ بِفِلَسْطِينَ .

وَبَشْتَانُ : من قُرَى نَسَفِ .

(١) الديوان : ٢٥ (ق / ١٠ ، ١٥ ، ١٦) - الجهرة : ٢ / ١٩

(٢) في معجم البلدان : بالفتح ثم السكون وفتح المثناة وياء موحدة مكسورة وراء ساكنة رتاء مثناة .

(٣) في القاموس : كسع ، وضبط في (اللسان) بفتح ف فوق الباء وأخرى فوق الراء .

(بعت)

«ح» - المَبْعُوتُ : المَبْعُوثُ ، كما يقال :

للتَّجْمِيتِ حَبِيت .

(بغت)

(١) البَاغُوتُ : عَيْدٌ لِلنَّصَارَى .

(بقت)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَبَقَّتْ الْأَقِطُ وَبَقَطَهُ : إِذَا خَلَطَهُ .

وَالْمُبَقَّتُ : مُبَقَّتَانِ : الْمُبَقَّتُ الْأَكْبَرُ وَاسْمُهُ

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ ، وَالْمُبَقَّتُ

الْأَصْغَرُ ، وَاسْمُهُ بَكَارُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ أَحْمَقَ مُبَقَّتٌ .

(بكت)

الْبَيْتُ : بَكَتَهُ بِالْمَعَا تَبِكْتَانِ ، وَبِالسَّيْفِ وَنَحْوِهِ .

«ح» - الْمُبَكَّتُ : الْمَرْأَةُ الْمِعْقَابُ .

(بلى)

أَبُو عَمْرٍو : أَلْبَيْتُ عَلَى فِعْلِ ، مِثْلُ سَكَّرِ :

الرَّجُلُ السَّكَيْتُ . وَقَالَ أَيضًا : هُوَ الرَّجُلُ اللَّيْبُ الْعَاقِلُ الْأَرِيْبُ ، وَأَنْشَد :

(٤)
أَلَا أَرَى ذَا الضَّعْفَةِ الْهَيْبَتَا
الْمُسْتَظَارَ قَلْبَهُ الْمَسْحُوتَا
يُشَاهِلُ الْعَمِيْلَ الْبَلِيْتَا
الصَّمِيكَ الْهَيْمَ الزَّمِيْتَا

[الهيبتا: الأحمق. المسحوتا: الذي لا يشبع.

يشاهل: يشاز. العميثل: السيد. الهيم: السخى^(٥)].

وَيُقَالُ : لَئِنْ فَعَلْتَ ذَلِكَ لَيَكُونَنَّ بَلْتَةً مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ : إِذَا أَوْعَدَهُ بِالْهَجْرَانِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

* وَمَا زُوِّجَتْ إِلَّا بِمَهْرٍ مُبَلَّتِ *^(٦)

وَالرَّوَايَةُ :

* لَنَا عَنَوَةٌ إِلَّا بِمَهْرٍ مُبَلَّتِ *^(٧)

وَالْبَيْتُ لِلطَّرِيقِ ، وَصَدْرُهُ :

* وَمَا ابْتَلَّتِ الْأَقْوَامُ لَيْلَةَ حُرَّةِ *^(٧)

وَيُقَالُ : أَبْلَتَهُ يَمِينًا : أَى أَحْلَفَهُ ، وَبَلَّتْ هُوَ .

وَالْبَلَّتُ ، عَلَى وَزْنِ الصَّرْدِ : طَائِرٌ مُخْتَرِقٌ

(١) ويروي الباعوث (مادة: بعت) ، والباعوث: أعجمي معرب .

(٢) أى ضربه .

(٣) المعقاب: التي تلد ذكرًا بعد أنثى .

(٤) تفسير فوق الكلمات في المخطوطة .

(٥) في اللسان: بلى بفتح اللام ضبط حركة ، وفي التاج

(٦) اللسان - ديوان الطرماح / ١٣٣

لم يضبط ولم يشر إلى تنظير بمباراة .

« ح » - بَنَتْهُ بِكَذَا ، أَيْ بَكَتَهُ بِهِ .
 وَبُنْتُ : مَنْ قُرِيَ بِالنِّسْبَةِ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ .
 وَبَنَّتَهُ الْحَدِيثُ : حَدَّثَهُ بِكُلِّ مَا فِي نَفْسِهِ
 مِنَ الْقَوَاءِ .

(بنت)

ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ بَاهَتْ وَهَوَتْ .
 وَبَاهَتْهُ : فَاعَلَهُ مِنَ الْبُهَانِ . وَقَرَأَ الْخَلِيلُ
 (بَاهَتْ الَّذِي كَفَّرَ) ، وَقَرَأَ غَيْرُهُ : فَهَيْتَ وَفَهَيْتَ
 وَفَهَيْتَ بِالْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ فِي الْمَاءِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَمَّا قَوْلُ أَبِي النَّجْمِ :
 سُبِّي الْحَمَاءَ وَأَهَيْتِي عَلَيْهَا

فَإِنَّ عَلَى مُقْحَمَةٍ ، لَا يُقَالُ هَيْتَ عَلَيْهِ ، وَإِنَّمَا
 الْكَلَامُ هَيْتُهُ وَهُوَ تَصْحِيفٌ . وَتَحْرِيفٌ . وَالرِّوَايَةُ
 وَأَهَيْتِي عَلَيْهَا بِالنُّونِ مِنَ النَّهْيِ ، وَهُوَ الصَّوْتُ ،
 يَقُولُهَا أَبُو النَّجْمِ لِامْرَأَتِهِ ، وَبَعْدَهُ :
 فَإِنَّ أَبْتَ فَازِدَانِي إِلَيْهَا
 وَأَتَرَعِي مِنْ حُصَلِ صُدُغِيهَا

الرَّيْشُ ، وَإِنْ وَقَعَتْ رَيْشَةٌ مِنْهُ فِي الطَّيْرِ أَحْرَقَتْهُ ،
 وَمِنْهُ الْحَدِيثُ فِي قِصَّةِ سُلَيْمَانَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ :
 « أَحْشَرُوا الطَّيْرَ إِلَّا الشَّنْفَاءَ وَالرَّنْقَاءَ ، وَالْبَلْتُ » .
 الشَّنْفَاءُ : الَّتِي تَزُقُّ فِرَاحَهَا ، وَالرَّنْقَاءُ : الْقَاعِدَةُ
 عَلَى الْبَيْضِ .

« ح » - بَنَيْتُ اللَّحْمَ بِنَاءً : قَطَعْتُهُ .
 وَمَبَلَّتْ : مَوْضِعٌ .

الْكِسَائِيُّ : قَوْلُ مَسْرُجٍ وَمَبَلَّتْ ، أَيْ مُحْسَنٌ .
 وَالْأَنْبِلَاتُ : الْإِنْقِطَاعُ .

(بنت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : بَنَتْ
 فُلَانٌ عَنْ فُلَانٍ تَبْيِئًا : إِذَا اسْتَخْبَرَ عَنْهُ ، فَهُوَ
 مَبْيَتٌ : إِذَا أَكْثَرَ السُّؤَالَ عَنْهُ ، وَأَنْشَدَ :

أَصْبَحْتُ ذَا بَنِي وَذَا تَغْبِشِ

وَذَا أَضَالِيلَ وَذَا تَارِشِ

مُبَيِّنًا عَنْ نَسَبَاتِ الْحَرِيشِ

وَعَنْ مَقَالِ الْكَاذِبِ الْمُرْقِشِ

التَّغْبِشُ : الرُّكُوبُ بِالظُّلْمِ .

(٢) اللسان، وانظر (غيش) .

(٤) عن ابن السميع .

(٦) عن ابن حيرة .

(٧) الأشراف في الكامل لـ د / ٣ : ٤٥ (ط الدبلجوني) وفي بعضها اختلاف في العبارة .

(١) الفائق ١ / ٦٧٨

(٣) في اللسان : لا يقال : باهت ولا بهيت .

(٥) عن الأخفش .

« ح » - بُوْتُهُ : من قُرَى مَرَوَ، وَيُنْسَبُ
إِلَيْهَا بُوْتِيُّ .

(بيت)

الْبَيْتُ : الشَّرْفُ من بُيُوتَاتِ الْعَرَبِ ، وَهِيَ
جَمْعُ الْبُيُوتِ ، وَيُقَالُ : بَيْتُ بَنِي تَمِيمٍ فِي بَنِي حَنْظَلَةَ :
أَي شَرَفُهَا . وَقَالَ الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَمْدُحُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
حَتَّى احْتَوَى بَيْتَكَ الْمُهَيْمِينَ مِنْ
خَنْدِيفٍ عَلِيَاءَ تَحْتَهَا النُّطْقُ^(١)
أَرَادَ بَيْتَهُ شَرَفَهُ الْعَالِي .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى (وَلَمَّا دَخَلَ بُيُوتِي)^(٢) أَي سَفِيَّتِي .
وَالْبَيْتُ : الْقَبْرُ ، قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ ، وَأَنْشَدَ لِلْبَيْدِ :
وَصَاحِبُ مَلْحُوبٍ يَجْعُنَا بَيَوْمِهِ
وَعِنْدَ الرِّدَاجِ بَيْتُ آخَرَ كَثُورِ^(٣)

وَالْبَيْتُ : الْقَصْرُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « بَشَّرَ خَدِيجَةَ
بَبَيْتٍ فِي الْجَنَّةِ مِنْ قَصَبٍ »^(٤) أَي بَقْصَرٍ .
وَالْمَيْبِيتُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُبَاتُ فِيهِ .

وَيُقَالُ لِلْفَقِيرِ : الْمُسْتَبِيتُ . وَفُلَانٌ لَا يَسْتَبِيتُ
لَيْلَةً : أَي لَيْسَ لَهُ بَيْتٌ لَيْلَةً مِنَ الْقَوْتِ .

ثُمَّ أَقْرَعِي بِالْوَدِّ مِرْفَقَيْهَا
وَأَخْجِذِي اللَّهُ بِهِ عَائِيهَا
لَا تُخْبِرُ الدَّهْرَ بِهَ ابْتِنِهَا
وَأَنْشُدِ الْأَصْمَعِيَّ بَعْدَ قَوْلِهِ إِلَيْهَا :

وَأَعْلِقِي يَدَيْكَ فِي صُدْغَيْهَا
ثُمَّ أَقْرَعِي بِالْوَدِّ مِرْفَقَيْهَا
وَرُكْبَتَيْهَا وَأَقْرَعِي كَهَيْبَتَيْهَا
وِظَاهِرِي النَّسْرَ بِهَ عَلَيهَا
لَا تُخْبِرُ الدَّهْرَ بِذَلِكَ ابْتِنِهَا

وَأَبُو حَنِيصٍ عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ حُمَيْدِ بْنِ بَهْتَةَ ،
مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، بِالْفَتْحِ .

(بوت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْبُوتُ ،
بِالضَّمِّ ، مِنْ تَجْبُرِ الْجِبَالِ ، الْوَاحِدَةُ بُوْتَةٌ ، وَنَبَاتُهَا
نَبَاتُ الزُّعْرُورِ ، وَكَذَلِكَ تَمَرَّتْهَا إِلَّا أَنَّهَا إِذَا
أَبْتَمَتْ اسْوَدَّتْ سَوَادًا شَدِيدًا وَحَلَّتْ حَلَاوَةً
شَدِيدَةً ، وَهِيَ عَجِيْمَةٌ صَغِيرَةٌ مَدْرُورَةٌ ، وَهِيَ تُسَوَّدُ
فَمَّا آكَلَهَا وَيَدُّجُجَتِهَا ، وَتَمَرَّتْهَا عَنَاقِيدُ كَعَنَاقِيدِ
الْجَبَابِ ، وَالنَّاسُ يَا كَلُونَهَا .

(١) اللسان - الفائق : ٢٨١ / ٢ في - سبعة أبيات .

(٢) اللسان وناظر (حب) - الجمهرة : ١٩٩ / ١ - الديوان / ٥٢ - كثر : كبير (٥٨)

(٤) التباية (بيت) وناظر الرض الأنف : ١٥٩ / ١

(تزت)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : التزْتُ :
رَدَّةً قَبِيحَةً فِي اللِّسَانِ مِنَ العَيْبِ .

(تمت)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريد : التَّمَّتُ :
ضَرَبٌ مِنَ التَّنْبِتِ لَهُ ثَمَرٌ يُؤْكَلُ ^(٢) .

(تنت)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : تَنَّتِي ،
أَي جَوَدِي تَسَجِكَ .

(توت)

الْحَوْلَاءُ بَنَتْ تُوتِيَتُ بِنِ حَبِيبِ بْنِ أَسَدِ
ابْنِ عَبْدِ العَزِيِّ ، لَهَا صُحْبَةٌ .

وقال ابنُ عباسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : لَمَّا بَاعَ
النَّاسُ عَبْدَ اللهِ بْنِ الزُّبَيْرِ ، قُلْتُ : أَيْنَ المَذْهَبُ
عَنِ ابْنِ الزُّبَيْرِ ، أَبُوهُ حَوَارِيُّ الرَّسُولِ صَلَّى اللهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَجَدْتُهُ عَمَّةَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَفِيَّةُ بِنْتُ عَبْدِ المَطْلَبِ ، وَعَمَّتُهُ حَدِيْمَةُ
بِنْتُ خُوَيْلِدِ زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،

وهُوَ جَارِي بِنْتًا لِبَيْتٍ وَبَيْتٌ لِبَيْتٍ ، كَقَوْلِهِمْ :
بَيْتٌ بَيْتٌ مَبْنِيًّا عَلَى الفَتْحِ ، أَيْ مَلَاصِقًا .
« ح » - سِنٌ بِيوتَةٌ : لَا تَسْقُطُ .
وَتَبِيئَتُهُ عَنِ حَاجَتِهِ : حَبَسَهُ عَنْهَا .
وَابْتَاتٌ ، أَيْ بَيْتٌ .

والتَّبْيِيْتُ فِي النَّخْلِ : أَنْ تُسَدِّبَهَا مِنْ شَوْكِهَا
وَسَعَفِهَا .

فصل التاء

(تبت)

أهمله الجوهري . وَتَبْتُ ، بِضَمِّينِ وَالبَاءِ ^(١)
مُشَدَّدَةً : أَرْضٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا المِسْكُ الذِّكِيُّ .

(تحت)

أهمله الجوهري . وَتَحْتُ : تَقِيضٌ فَوْقَ .
والتُّحُوتُ : السَّفِيْلَةُ ، وَمِنْهُ الحَدِيثُ « مِنْ
أَشْرَاطِ السَّاعَةِ أَنْ تَحْتَفِيَ الوُعُوْلُ وَتَظْهَرَ
التُّحُوتُ » ، أَرَادَ بِالْوُعُوْلِ عَيْبَةَ النَّاسِ وَذَوِي
الشَّرَفِ مِنْهُمْ .

(تخت)

« ح » - التَّخْتُ ^(٢) فَارِسِيٌّ مُعْرَبٌ .

(١) فِي معجم البلدان : بِضَمِّ أَزَلِهِ وَفَتْحِ أَوْ كَسْرِ تَائِيهِ مُشَدَّدًا فِيهِمَا ، وَضَبُّ فِي القَامُوسِ : كَسْرٌ .
(٢) التَّخْتُ : وَعَاءٌ تَمَانٌ فِيهِ النِّيَابُ . فِي القَامُوسِ : لَا تَأْكُلُ ثَمَرَهُ .

وَأَثَيْتُ : قِيلَ مَوْضِعٌ أَوْ جَبَلٌ ، وَالصَّحِيحُ
أَنَّهُ مَاءٌ لِنَبِيِّ يَرْبُوعٍ بِنِ حَنْظَلَةَ .

« ح » - دَاءُ ثَبَاتٍ : يَثْبُتُ الْإِنْسَانُ حَتَّى
لَا يَتَحَرَّكَ . وَالثَّبَاتُ : الْإِتْحَانُ فِي الْقَتْلِ .

وَالثَّبَاتُ : السِّرُّ الَّذِي يُسَدُّ بِهِ الشَّيْءُ ، وَهُوَ
أَيْضًا شِبَاهُ الْبُرْقِيعِ وَهُوَ خُبُوطُهُ .

(ثنت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الثُّتُ : الشَّقُّ فِي الصَّخْرَةِ ، وَجَمْعُهُ ثُتُوتٌ .
وَالثُّتُ : - أَيْضًا - : الْعِدْيُوتُ .

(ثرت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : رَجُلٌ
مُثْرَتٌ ، وَمُثْرِنٌ ، أَيْ مُخَصَّبٌ .

وَأَثَرَتِي الرَّجُلُ وَأَثَرَنِي : إِذَا كَثُرَ لِحْمُ صَدْرِهِ .

(ثمت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الثُّمُوتُ : الْعِدْيُوتُ .

(ثنت)

« ح » - رَجُلٌ ثِنْتَايَةٌ : فَحَّاشٌ سَيِّئُ الْخُلُقِ .

وَخَالَتُهُ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ عَائِشَةُ ، وَجَدَّهُ صَدِيقُ رَسُولِ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَبُو بَكْرٍ ، وَأُمُّهُ ذَاتُ
النُّطَاقَيْنِ ، فَشَدَّدَتْ عَلَى عَضِيدِهِ ، ثُمَّ أَثَرَعَتْ عَلَى الْحَمِيدَاتِ
وَالثُّوَيْبَاتِ وَالْأَسَامَاتِ الْحَدِيثِ . أَرَادَ بِنِي حَمِيدٍ
وَبِنِي ثُوَيْبٍ وَبِنِي أُسَامَةَ ، فَبَائِلٌ مِنْ أُسَيْدِ
ابْنِ عَبْدِ الْعَزِيِّ ، وَهِيَ : حَمِيدُ بْنُ أُسَامَةَ بْنِ زُهَيْرِ
ابْنِ الْحَارِثِ بْنِ أُسَيْدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيِّ بْنِ قُصَيٍّ ؛
وَتُوَيْبٌ بْنُ حَبِيبِ بْنِ أُسَيْدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيِّ
ابْنِ قُصَيٍّ ، وَأُسَامَةُ بْنُ زُهَيْرِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ أُسَيْدِ
ابْنِ عَبْدِ الْعَزِيِّ بْنِ قُصَيٍّ .

(تبت)

« ح » - تَبَّتْ وَيُقَالُ : تَبَّتْ ، مِثْلُ مَبِيتٍ
وَمَبِيتٌ : جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ .

فصل الثباء

(ثبت)

يُقَالُ لِلْبَرَادِ إِذَا رَزَّ أذُنَاهُ لِيَبِضَ : تَبَّتْ ،
وَأَثَبَتْ ، وَثَبَّتْ .

وَتَصْغِيرُ ثَابِتٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ ثَبِيتٌ . فَأَمَّا الثَّابِتُ
إِذَا أُرِدَتْ بِهِ نَعْتٌ شَيْءٌ فَتَصْغِيرُهُ ثُوَيْبٌ .
وَقَدْ سَمَّوْا مَيْتًا مَصْفَرًا وَثَبَاتًا .

(١) الحديث بجامه في الفائق ١/٢١٢ (٢) في معجم البلدان: وفي حجاب نصر تيب بالتهريك وآخره بادو

(ثوت)

أهمله الجوهري . وأبو خزيمة إبراهيم بن يزيد
الساقي ، منسوب إلى جده الثاني عشر ، من
العباد الزهاد .

« ح » - ثات : بخلاف من تخاليف

اليمن ، إليه ينسب ذوات مقول من مقاولهم
المشهورين .

(ثمت)

أهمله الجوهري . وقال ابن بزرج : ^{رواه} الثمت :
الدعاء . والمثوت : المدعو ، قال أبو حزام
المكلي :

ومن ثمتت به الأبطال حرساً

ألا يا عسب فاقعة الشريط ^(١)

« ح » - الثات : الحائق يخرج منه
الصوت .

فصل الجيم

(جنت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الجنت : الجس للكيش لنتظر أسمين أم لا .

(جرت)

أهمله الجوهري . وجرت بالضم : قرية من
قرى صنعاء اليمن ، وإليها ينسب يزيد بن مسلم
من أصحاب الحديث .

(جرفت)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : جيرفت :
كورة من كور كرمان .

قال الصاغاني ، مؤلف الكتاب : هي بكسر
الجيم ، وضّم الزاء ، وسكون الفاء . ^(٢)

(جفت)

أهمله الجوهري . وفي النوادر : اجفتت
المال واكتفتته ، وأزدفته ، وأزدعبه ، واكتلته ^(٣)
واكتدره . إذا اجترته واستحبه أجمع .

(جلت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : جلته :
ضربه ، مثل جلده ، لغة أو لثغة . وكذلك اجتلته
مثل اجتلده . واجتلت الشيء - أيضاً -
أى شربه أو أكله أجمع .

(١) مجموع أشعار العرب (قصائد لغوية) : ٧٦ (ق / ٢ : ٧) .

(٢) في معجم البلدان : وفتح الزاء .

(٣) في اللسان : أزدعه (بالثاء من فوق) .

وجالوت اسم أعجمي لا يتصرف .

« ح » - الرجل المجلوت الألية هو الخفيفها ،

وقد جلتت أليته ، أى انحدرت في نخذه .

وجللتنا : من نواحي النهروان .^(١)

(جوت)

كان أبو عمرو يكرس التاء من قول الشاعر :

دعاهن ردي فارعوين لصوته

كأرعت بالجلوت الظماء الصواديا^(٢)

ويقول : إذا دخلت عليه الألف واللام

ذهبت منه الحكاية .

« ح » - الفزاء : جوت جوت ، وجوت

جوت : مثل جوت جوت^(٣) .

فصل الحاء

(حبت)

أهمله الجوهري . وحبة - بالفتح -

هى أم سعد بن بجير بن معاوية ، وقيل فيه :

بجير بالميم مصغرا ، وهى حبة بنت مالك .

وسعد له صحبة .

وحبة أيضا فى نسب الأنصار ، وهى حبة

بنت الحباب .

وأبو يوسف القاضى من ولد سعد بن حبة .

« ح » - حبتون^(٤) : جبل بناحية الموصل .

(حبرت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

كذب حبريت - بالكسر - وبحبريت وحبريت ،

أى خالص مجزء لا يستره شىء .

(حتت)

يقال : حتت الله ماله حتا : إذا أفقره .

والحتتحة : السرعة .

وبعير حتتحت مئثال صرصر : إذا كان سريعا .

وربما قالوا : تحتحت ورق الشجر فى معنى

تحات .

وقال شمر : تركتهم حتا فتا بتا .

والحتوت من النخل : التى يتساقط بردها .

وهى تتجبر تحتات : منشار .

(١) فى القاموس : بفتح اللام وضما . وفى معجم البلدان : بفتح الجيم وضم اللام الأولى وسكون اللام الثانية (جللتنا) .

(٢) اللسان - وفى الصحاح (صدره) . (٣) جوت جوت : دعاء للإبل إلى الماء أو زجر لها .

(٤) قال باقوت فى معجم البلدان أعجمى لا أصل له فى العربية .

وَحُنَاتٌ : قَطِيعَةٌ بِالْبَصْرَةِ . وَحَتَّى : جَبَلٌ .
 وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : حَنَاهُ ، أَيْ حَتَّى هُوَ .
 قَالَ : وَالْحُنَاتُ : الْجَلْبَابَةُ .
 وَالْحُنْتُ : سَيْفٌ أَبِي دُجَانَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .
 وَالْحُنْتُ - أَيْضًا - سَيْفٌ كَثِيرٍ بِنِ الصَّلْتِ
 الْكِنْدِيِّ .

(حرت)

الَّيْثُ : حَرَتُ الشَّيْءِ : يَحْرَتُهُ ، وَهُوَ قَطْعُكَ
 لِمَا هُوَ مُسْتَدِيرًا كَالْفَلَكَةِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا أَعْرِفُ مَا قَالَ اللَّيْثُ
 فِي الْحَرْتِ أَنَّهُ قَطَعَ الشَّيْءَ مُسْتَدِيرًا ، وَأَخْبَرَنِي
 تَصْحِيْفًا . وَالصَّوَابُ حَرَّتِ الشَّيْءَ يَحْرَتُهُ بِالْحَاءِ ،
 لِأَنَّ الْحَرْتَةَ هِيَ الثَّقْبُ الْمُسْتَدِيرُ .
 أَبُو عَمْرٍو ، الْحَرْتَةُ ، بِالضَّمِّ : أَخَذَ لَذَعَةَ الْحَرْدَلِ
 إِذَا أَخَذَ بِالْأَثْفِ .

ابن الأعرابي : حَرَّتِ الرَّجُلُ : إِذَا سَاءَ
 خَلْقُهُ .

« ح » - الْحَرْتُ : صَوْتُ قَضَمِ الدَّابَّةِ .
 وَالْحَرَاتُ : صَوْتُ النَّهَابِ النَّارِ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ
 لَسَعِدِ يَوْمَ أُحُدٍ : « أَحْتَمُّهُمُ يَا سَعْدُ فِدَاكَ أَبِي
 وَأُمِّي » ، أَيْ أُرِدُّهُمْ وَأَدْفَعُهُمْ .
 وَأَحْتَمَّتْ : انْقَشَرَتْ .

وَالْحُنْتُ^(١) - بِالضَّمِّ - : قَبِيلَةٌ مِنْ كِنْدَةَ ،
 يُنْسَبُونَ إِلَى بَلَدٍ ، لَيْسَ بِأَيْمٍ وَلَا بِأَبٍ .

وَالْحُنَاتُ بْنُ عَمْرٍو الْأَنْصَارِيُّ أَخُو أَبِي الْيَسْرِ
 كَعْبِ بْنِ عَمْرٍو ، مَاتَ فِي حَيَاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَدْ أَسْلَمَ .
 وَالْحُنَاتُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَبْرِ النَّخَعِيِّ مِنَ
 الْمُحَدِّثِينَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَمَّا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

فَإِنَّكَ وَاجِدٌ دُونِي صَمُودًا

جَرَائِمِ الْأَفَارِجِ وَالْحُنَاتِ^(٢)

فَيَعْنِي بِهِ حُنَاتَ بْنَ زَيْدِ الْمُجَاشِعِيِّ . وَإِنَّمَا
 هُوَ حُنَاتُ بْنُ زَيْدٍ ، وَحُنَاتٌ لِقَبِّ ، وَاسْمُهُ بَشْرٌ .
 « ح » - الْحَتْحَاتُ : الْحَتْحَاتُ .

وَأَحْتَّ الْأَرْضَى ، يَحْتَسُ .

وَسَوِيْقٌ حَتٌّ ، أَيْ غَيْرُ مَلْتَوِيٍّ .^(٣)

وَمَا فِي يَدِي مِنْهُ حَتٌّ ، أَيْ شَيْءٌ .

وَمَا تَرَكَوْا إِلَّا رَمَادَ حَتَّانٍ ، أَيْ قَدْرًا مَا يُنْفَخُ

بِهِ فِي الرَّيْحِ .

(١) ضبط في «اللسان» وجمهرة ابن دريد بفتح الحاء، وما هنا كما في القاموس ومعجم البلدان (حنت) .

(٢) في «اللسان» وجمهرة ابن دريد بفتح الحاء، وما هنا كما في القاموس ومعجم البلدان (حنت) .

(٣) في «اللسان» وجمهرة ابن دريد بفتح الحاء، وما هنا كما في القاموس ومعجم البلدان (حنت) .

(٤) في «اللسان» وجمهرة ابن دريد بفتح الحاء، وما هنا كما في القاموس ومعجم البلدان (حنت) .

(حفت)

الْحَفْتُ : الإهلاك . حَفَّتْهُ ، أى أَهْلَكَهُ .

(حلت)

يَوْمٌ دُوْحَلِيَتْ : إذا كان شديدَ البرد .

وَالْحَلْتُ : لَزُومُ ظَهْرِ الْحَيْلِ .

وَالْحُلَاةُ : تُنَافَةُ الصُّوفِ .

وَحَلَيْتُ مِنْ أَلِ سَكَيْتٍ : موضعٌ . وقال أبو حاتم :

حَلَيْتُ مِنْ أَلِ قَبِيضٍ ، قال امرؤ القيس :

فَقَسُولٌ خَلَيْتُ فَنَفَى فَمَنْعَجٌ

إلى عاقل فالخبيت ذى الأمرات ^(١)

« ح » - حُلَاةُ الرَّحِمِ : ما تَقْدِفُهُ فِي حَدَثَانِ

نَتَاجِهَا .

وَجَمَلٌ مَحَلَاتٌ : يُؤَخَّرُ حِمْلَهُ أَبَدًا .

وَحَلَّتْ بِسَاحِهِ : رَمَى بِهِ .

وَحَلَيْتُ : موضعٌ وليس بتصحيحٍ حَلَيْتُ .

وَالْحَلْتَانُ : موضعٌ .

(حمت)

التَّخْمُوتُ : الزَّرْقُ يَكُونُ فِيهِ السَّمْنُ وَالزَّيْتُ ،

ووزنه تَفْعُولٌ ، والتاء زائدة .

ويومٌ حَمِيَتْ : شديدُ الحرِّ .

وَيَوْمٌ حَمِيَتْ وَحَمَتْ وَحَامَتْ : شديدُ الحَلَاوَةِ .

ويقال للثمرة الشديدة الحلاوة هي أحمت حلاوة

من هذه ، أى أشد حلاوة . وتحموت تفعول

منه ، قاله ابن دريد .

ابن شميل : حَمَمَكَ اللهُ عَلَيْهِ ، أى صَبَبَكَ اللهُ

عليه بِجَمْعِكَ .

« ح » - تَحَمَّتْ لَوْنُهُ : تَخَلَّصَ ، أى صار

خَالِصًا .

(حزبت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن الأعرابي :

كَذَبَ حَزْبِيَّتٌ وَحَزْبِيَّتٌ وَحَزْبِيَّتٌ ، أى خَالِصٌ

لَا يَسْتُرُهُ شَيْءٌ .

(حوت)

حُوتُ بْنُ الْحَارِثِ الْأَصْغَرِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ

الْحَارِثِ الْأَكْبَرِ . وقال ابن حبيب : فِي كِنْدَةَ

بنو حوت ، وهو الحارث بن الحارث بن معاوية

ابن ثور ، وهو كندة . قال : وفي همدان :

حُوتُ بْنُ سَبْعِ بْنِ صَعْبِ .

وَأَبُو بَكْرِ عُمَانُ بْنُ مُحَمَّدِ الْمَعَاوِرِيِّ ، يُعْرَفُ بِابْنِ

الْحَوْتِ ، مِنْ أَهْلِ طَلِيطَةَ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

(١) معجم البلدان (نخ) - ديوانه : ٧٨٠ وفيه : « تصف ... فالجب » .

والحائتُ : الكَثِيرُ العَدْلُ .

« ح » - يُجْمَعُ الحَوْتُ عَلَى أَحْوَاتٍ وَحَوَاتِهِ .
وَحَاوَتْهُ : إِذَا دَافَعَهُ وَعَاسَرَهُ .
وَالْحَاوَاتِيَةُ . الْمُكَالَمَةُ بِمُشَاوَرَةٍ أَوْ مُوَاعِدَةٍ ،
وَهُوَ فِي الْبَيْعِ .

فصل الخاء

(خبث)

خَبَثٌ : صَحْرَاءُ بَيْنَ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى
وَالْمَدِينَةَ ، عَلَى سَاكِنَيْهَا السَّلَامَ ، يُصْرَفُ لِسُكُونِ
الْوَسَطِ وَلَا يُصْرَفُ لِلْعَلَمِيَّةِ وَالتَّائِبِثِ ، فَإِذَا قِيلَ :
خَبَثُ الْجَمِيْشِ فَيَجُوزُ أَنْ يُجْمَلَ الْجَمِيْشُ صِفَةً
لِخَبَثٍ ، فَيُقَالُ : خَبَثُ الْجَمِيْشِ ، وَخَبَثُ الْجَمِيْشِ ،
وَيَجُوزُ أَنْ يُضَافَ إِلَى الْجَمِيْشِ فَيُقَالُ : خَبَثُ
الْجَمِيْشِ . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
أَنَّهُ قَالَ : « لَا يَحِلُّ لِأَحَدٍ مِنْكُمْ مِنْ مَالِ أَخِيهِ شَيْءٌ
إِلَّا يَطِيبَ نَفْسَهُ . فَقَالَ لَهُ عُمَرُ بْنُ يَتْرَبِي :
يَا رَسُولَ اللَّهِ أَرَأَيْتَ إِنْ لَقِيتُ غَنَمَ ابْنِ عَمِّي الْأَجْتَرِ
مِنْهَا شَاةً ؟ فَقَالَ : إِنْ لَقِيتَهَا نَعِجَةً تَحْمَلُ شَفْرَةَ
وَزِنَادًا بَخَبَثِ الْجَمِيْشِ فَلَا تَهْجِهَا » .^(١)

ويقال : خَبَثَ ذِكْرُهُ : إِذَا خَفِيَ .

اللَّبِثُ : الْخَبِيثُ مِنَ الْأَشْيَاءِ : الْحَقِيرُ الرَّدِيُّ .
وَأُنشِدُ لِلسَّمَوِيِّ الْيَهُودِيَّ :

يَنْفَعُ الطَّيْبُ الْقَلِيلُ مِنَ الرَّزِّ
قِي وَلَا يَنْفَعُ الْكَثِيرُ الْخَبِيثُ^(٢)

قال الأزهرى : أظن هذا تصحيحاً ، والشئ
الحقير الرديء يُقال له الخبيث ، بتاءين ، وهو
بمعنى الخسيس ، فصحفه وجعله خبيثاً .

قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب : أصاب
اللَّبِثُ فِي الْإِنْشَادِ وَأَخْطَأَ فِي التَّفْسِيرِ ، وَأَخْطَأَ
ظَنُّ الْأَزْهَرِيِّ .

وقال ابن عرفة : أراد الخبيث بالنساء المشتة
فأبدل منها النساء للقفافية ، كما أبدل منها أيضاً
في قوله :

وَأَنَا بِي الْيَقِينُ أَيَّ إِذَا مَا
مُتُّ أَوْ رَمَّ عَظْمِي مَبْعُوتٌ^(٣)

« ح » - خَبَثُ : مِنْ قُرَى زَيْدٍ .

(خبت)

خَبَتْ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ .

(٢) اللسان - الفائق : ٢٢٦/١

(١) الحديث في الفائق : ١٩٠/١

(٣) دبراته باختلاف في الرواية - الفائق : ٢٢٦/١

وَيَحْيَىٰ بَنُ مَوْسَىٰ الْبَلْخِيِّ يُعْرَفُ بِابْنِ خَتِّ ،
من نِفَاتِ الْمُحَدِّثِينَ .

وَالخِتُ أَيْضًا : الطَّنُّ بِالرَّمَاكِ مُدَارِكًا .

« ح » - الخِتُّ : نُورٌ يُجِدُّهُ الْإِنْسَانُ

فِي بَدَنِهِ .

وِخْتٌ الْمَذْكُورُ : هُوَ مَوْضِعٌ مِنْ نَوَاحِي جِبَالِ
عُمَانَ .

وِخْتِي : مَدِينَةٌ بِبَابِ الْأَبْوَابِ .

(خِزْت)

يُقَالُ : طَرِيقٌ مَخْرُتٌ ، بِالْفَتْحِ : إِذَا كَانَ مُسْتَقِيمًا
بَيْنًا ، وَطَرِيقٌ مَخَارِطٌ ، وَسُمِّيَ مَخْرَاتًا لِأَنَّ لَهُ مَفْعَدًا
لَا يَنْسَدُ عَلَى مَنْ سَلَكَه .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَادَتْ خِزْتُ الْقَوْمِ : إِذَا كَانُوا
غَيْرِضِينَ بَمَنْزِلِهِمْ لَا يَقْسِرُونَ ، وَرَادَتْ أَنْحَارَتِهِمْ .
وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعَشِيِّ :

وَإِنِّي وَجَدَكَ لَوْ لَمْ تَجِيئِي

(١) لَقَدْ قَلَبْتُ الْخِزْتَ إِلَّا أَنْتَظَرَا

وَقِيلَ : الْخِزْتُ : ضِلَعٌ صَغِيرَةٌ عِنْدَ الصَّدْرِ ،

وَجُمِعَتْ أَنْحَارَاتٌ ، وَرُوِيَ بَيْتٌ طَرَفَةٌ :

وَطَىَّ خَمَالٍ كَالْحِجْيِيِّ خُلُوفُهُ

وَآخِرَاتُهُ لَزَّتْ بِدَائِي مُنْضِدٍ (٢)

بَدَلَ آجِرِنَةَ . وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ أَضْلَاعٌ

عِنْدَ الصَّدْرِ مَعًا .

وَالخِرَاتَانِ ، بِالْفَتْحِ : كَوَكْبَانِ نِيرَانٍ ، وَهِيَ

زُبُرَةُ الْأَسَدِ ، وَهِيَ مَوَاضِعُ الشَّعْرِ عَلَى أُنْكَافِهِ ،

مَشْتَقٌّ مِنَ الْخِزْرِتِ وَهُوَ التَّقَبُّ ، فَكَأْتُهُمَا يَخْرِتَانِ

إِلَى جَوْفِ الْأَسَدِ ، أَيْ يَنْفُذَانِ إِلَيْهِ . قَالَ :

(٣) إِذَا رَأَيْتَ أَنْجَمًا مِنَ الْأَسَدِ

جَهَّتْهُ أَوْ الْخِرَاتِ وَالكَتَدِ

بَالَ سَهِيلٍ فِي الْفَضِيحِ فَفَسَدِ

وَطَابَ أَلْبَانُ اللَّقَاجِ فَسَبَدِ

ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ ، وَمَوْضِعُهُ

أَبْوَابُ الْمُعْتَلِ وَآخِرُهُ هَاءٌ مِثْلُ سَرَاةِ الظَّهْرِ .

(٤) وَخِزْتُ يَرْتُ : بَلَدٌ ، بِكسْرِ الخَاءِ وَالبَاءِ ، اسْمَانِ

جَمِيلًا اسْمًا وَاحِدًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ :

(٥) * وَبَلَدٍ بَعِيًّا بِهِ الْخِرَيْتُ *

(٢) اللسان - ديوانه : ١٤

(٤) راجع هامش رقم ٢ من صفحة ٣٠٠ (برت) .

(١) اللسان - الصبح المنير : ٢٩ (ق/٥ : ٤٥) .

(٣) اللسان - واطر المواد (نضج - كند - جبه) .

(٥) ديوان رؤية : ٢٥ (ق/١٠ : ٨) .

والرواية * في بلدة يعياها * والرجز روضة .
«ح» - نِزَتْ يَنْزُتُ : هو في أقصى ديار بكر
من بلاد الروم ، وبينه وبين ملطية مسيرة يومين ،
وهو الحصن المعروف بمحضن زياد .

(خست)

«ح» - خَسَتْ : ناحية من بلاد فارس .

(خفت)

يقال : زَرَعَ خَافِتٌ ، كأنه بقي فلم يبلغ غايه
الطول ، ومنه حديث أبي هريرة رضي الله عنه :
« مثل المؤمن الضعيف كمثل خافيت الزرع ،
يميل مرة ويبتدل أخرى ^(١) » . والمعنى أن المؤمن
مرزأ في نفسه وأهليه وماله .

والخافيت أيضا : السحاب الذي ليس فيه
ماء ، ومثل هذه السحابة لا تبرح مكانها ، إنما
يبرح ويسير من السحاب ذو الماء ، والذي
يوميض لا يكاد يسير .

وامرأة خَفُوتٌ لَفُوتٌ ، فالخفوت : التي
تأخذها العين مادامت وحدها فتقبلها ، فإذا
صارت بين النساء غمرتها . واللفوت ، تُفسر
في موضعها إن شاء الله تعالى .

والخُفْتُ ، بالضم : السذاب .

والإبلُ تُخَافِتُ المَضْغَ : إذا اجترت .

«ح» - الخُفْتُ : لغة في الخبث .

وأخفقت الناقة : إذا نتجت ليوم ملقحها .

وخُفَيَانٌ : قَلَمَانٌ من أعمال إربيل .

(خلت)

«ح» - خَلَيْتُ : اسم الأَبْلَاقِ الفرد الذي

يَنسِيَاءُ .

(نخت)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الخَيْتُ ،

على فَعِيلٍ : السِّمِينُ بالجمهورية .

(خنت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

الخِنْتُ ، مثال السنور : دابة من دواب البحر .

والخِنْتُ : الجِلْدَةُ الكَيْشُ الذي لا ينام على وتر .

وتوبة بن مضر الساعر لقبه الخِنْتُ .

«ح» - الخِنْتُ : العِيَةُ الأَبْلَةُ .

(خوت)

خَاتَ الرجلُ وَأَنفَصَ : إذا ذَهَبَ مِيرَتُهُ .

وَحَوَاتُ بْنُ صَالِحِ بْنِ جُبَيْرِ الْأَنْصَارِيِّ ،
وَعَمْرُو بْنُ رِفَاعَةَ بْنِ حَوَاتِ بْنِ طَامِرٍ ، مِنْ
الْمُحَدِّثِينَ .

«ح» - حَاتٌ مَالُهُ بِحُوتِهِ وَيَحْتَهُ وَأَخْتَاتُهُ :
إِذَا تَنَقَّصَهُ ، مِثْلُ تَحَوَّتْهُ .

وَحَيْتٌ : مِنْ قُرَى بَلَّحٍ . وَقَالَ الْفَرَوَّاءُ :
الْحَوَاتُ : الَّذِي يَأْكُلُ كُلَّ سَاعَةٍ وَلَا يَكْتُمُ .
وَأَخْتَاتِ الْعُقَابُ : انْقَضَتْ .

فصل الدال

(دست)

الدَّشْتُ : الدَّشْتُ^(١) .

(دشت)

قال الجوهري : أنشد أبو عبيدة للأعشى :

قَدَعَيْتُ فَارِسٌ وَحَمِيرٌ وَال

أَعْرَابُ بِالْدَشْتِ أَيُّكُمْ نَزَلَا^(٢)

والرواية : أَيُّهُمْ عَلَى الْمَغَابَةِ .

«ح» - دَشْتُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى أَصْفَهَانَ .

وَدَرِدَشْتُ : مَحَلَّةٌ بِهَا .

وَالدَّشْتُ ، أَيْضًا : بَلَدَةٌ بَيْنَ أَرْبَلٍ وَتَبْرِيزٍ .

وَدَشْتُ الْأَرَزْنَ : مَوْضِعٌ بِشِيرَازٍ .

(دعت)

«ح» - الدَّعْتُ : الدَّفْعُ الْعَنِيفُ^(٣) .

فصل الذال

(ذعت)

ذَعَتَ فُلَانٌ فُلَانًا فِي التُّرَابِ ذَعْنًا : إِذَا مَعَكَ

فِيهِ مَعَكَ . وَالدَّعْتُ : الدَّفْعُ الْعَنِيفُ .

(ذمت)

«ح» - ذَمَّتْ يَذِمُّ : هَزَلٌ وَتَغْيِيرٌ .

فصل الراء

(ربت)

«ح» - الرَّبْتُ : الْأَسْتِغْلَاقُ^(٤) .

وَالتَّرْبِيْتُ : صَرَبُ الْمَرْأَةِ بِيَدِهَا قَلِيلًا قَلِيلًا

عَلَى جَنْبِ الصَّبِيِّ لِيَنَامَ .

(١) الدشت : الصحراء .

(٢) اللسان - الصبح المنير : ١٥٧ (ق/٣٥:٣٢) .

(٣) لم يستدرك الصغاني مادة (دغت) بالبدال المهملة والتين المعجمة ، وفي اللسان والقاموس : دغته دغنا : خنقه حتى قتله .

(٤) ضبطها في القاموس : بفتح الباء ، وقال : بحرًا .

(رتت)

ابن الأعرابي: رتت الرجل: إذا تفتح في التاء.

أبو عمرو: الرئي: المرأة اللثغاء.

«ح» - الرتان: جمع الرت بمعنى الرئيس.

(رفت)

ارتفت الجبل ارتفاتاً: إذا انقطع.

والرقت، بضم الراء وفتح الفاء: التبن، ويقال:

أنا أغنى عنك من التفه عن الرقت. والتفه:

عناق الأرض، وهو لا يبرز التبن والكلا.

والتاء في الرقت أصلية.

«ح» - فلان رقت طحن، أي يرفت كل

شيء ويكسره.

(روت)

«ح» - الروت: التبن بلغة بعض أهل اليمن،

والجمع: روات.

فصل الزاي

(زأت)

«ح» - زأته على غيظ، أي ملاة.

(زنت)

«ح» - التزيت^(١): الزت.

(زرت)

«ح» - زرتة: خنقه.

(زعت)

«ح» - زعته: خنقه.

(زفت)

يقال: زفت فلان في أذن الأصم الحديث زفتاً، أي أفرغ.

وأزدفت المسأل أي، اجترته واستوعبه أجمع.

«ح» - الزفت: الملاء، والغيط، والطرذ،

والسزق والدفع، والمنع، والإرهاق والإنباب.

(زكت)

أزكت القرية إزكاتاً: ملاتها مثل زكتها زكتاً وزكتها تزكيتاً.

ابن دريد: زكت: موضع معروف.

«ح» - زكته الحديث: إذا أوعيته إياه.

وأصبح من كوتا من القر: إذا اشتد عليه.

(١) التزيت (تزيين العروس).

(٢) في معجم البلدان: زكت بكسر الزاي وسكون الكاف... وضبط في القاموس كما هنا؛

والمزكوت : الجرادُ الذي في بطنه بيضٌ .
والمزكوت : الكدمنُ الهمم .

(زمت)

الزمتُ : طائرٌ أسود يتلونُ في الشمسِ ألواناً ،
أحمر المنقارِ والرجلينِ دونَ الغدافِ شيئاً .
ويقال : أزمتَّ يزمتُّ أزمتاناً : إذا تَلَوَّ
ألواناً متفايرةً .

(زنت)

أهمله الجوهريُّ . وزناته بالكسْرِ : قبيلةٌ
من قبائل المغرب .

(زيت)

الزيتون في قوله تعالى (والزيتون)
قال الفراء : هو مسجدٌ بالشَّامِ ، وقيل : الزيتون :
جبالُ الشَّامِ .

وازدات فلانٌ : إذا ادهنَ بالزيتِ ، وهو
مزداتٌ ، وتصغيره بتمامه مزيتٌ .
ويقال للذي يبيعُ الزيتَ زياتٌ .

والزيتيةُ : فرسٌ لبَّيد بن عمرو الغساني .
والزيتُ : فرسٌ معاوية بن سعيد بن عبد سعيد .
وقد سموا زيتوناً وهو فعلونٌ كالقيعون من
القاع .

«ح» - الزيتونُ : قريةٌ على غربي النبلِ
بالصَّعيد ، وإلى جنبها قريةٌ أخرى يُقال لها
الميحون .

والزيتونةُ : موضعٌ كان يتزلهُ هشامُ
ابن عبد الملك في بادية الشام .

وعين الزيتونَ بإفريقية .

وأخجارُ الزيت : موضعٌ بالمدينة .
وقصرُ الزيت بالبصرة : صُفَعٌ قريبٌ من
كَلانها .

الزيتيةُ المذكورةُ في المتنِ ، سُميت بذلك
لأنها عرقتُ فأنكرها عمرو ولونها عند العرق .

فصل الساتين

(سات)

القزاء : الساتانُ ، بالتحريك : جانباً الخلقومِ
حيثُ يقعُ فيهما إصبعَا الخنثاقِ ، والواحدُ ساتٌ .

(٢) الآية / ١ سورة التين .

(١) بدعوه العامة (أبر قلعون) .

وقال الجوهري: قال الشماخُ يرفي عمر بن الخطاب رضى الله عنه:

وما كنتُ أخشى أن تكونَ وفاته
بكنى سبتي أزرقي العين مطيرق^(١٣)

هكذا أنشده أبو تمام في الحماسة له وليس له.

وقال أبو رياش: إنه أزررد أخى الشماخ، وليس له أيضا. وقال أبو محمد الأعرابي: إنه لجزء أخى الشماخ وهو الصحيح. قاله أبو عبيد الله محمد بن موسى المرزبانى في ترجمته. وقيل إن الجن قد ناحت عليه بهذه الأبيات.

«ح» - رجل سبت وسبات، أى داه منكر. والسبتان: الأحمق.

وفي خده أنسبات، أى طول وامتداد. وشاة سبتاء: منتشرة الأذن في طول أو قصر. وكفر سبت: موضع بين طبرية والرملة.

(سبرت)

ابن دريد: السبرات: الفقير، مثل السبروت والسبريت.

(سبت)

السوت: الحيرة. والسبت، أيضا: الغلام العارم الجمرى قال:

يُصبحُ سكرانٌ ويمسى سبتاً^(١٤)

وفرس سبت: إذا كان جواداً كثير العدو.

أبو زيد: السبتاء: الصحراء، وجمعها السباتى ومن العرب من يجمع السبتي سباتى أيضا، والأكثرون يجمعونه سبات.

وسبة^(١٥)، بالفتح: بلد بالمغرب.

وسبت مصغراً: من الأعلام.

وقال الدينورى السبت: معرب من سبت.

قال الصغاني: حقيقة هذا أن اللفظ معرب

وأصله شوذ، مثال إبل، فأبدلت الذال تاء

مثلثة لقرب مخرجيهما، والسواو باء، فصار:

سبت، ثم أعرب فصيرت الشين سينا مهملة،

والسباء المثلثة تاء، وشددت لأن فعلاً مثال

ضبروطير أكثر من فعل، مثال إبل، فإنه

لم يرو بهذا الوزن إلا امرأة يلى، وأنا أن إيدق غير

الصفات.

(١) اللسان

(٢) في معجم البلدان: وضبطه الحازمى بكسر أوله.

(٣) اللسان - الاستيعاب ٢ / ٢١؛ رقم ١٨٤٣ شرح الحماسة للرزوق / ١٠٩٢ (ق / ٣٨٨ / ٦) -

(٤) في القاموس: وجهه.

وفي اللسان (طرق) نسه لزرود.

«ح» - سَبَرْتُ : سَوَّقْتُ قَدِيمًا بِأَطْرَابِلسَ .
وَسَبَرْتُ : قَنَعُ .

وَالْمَسْبَرْتُ . الَّذِي لَأَشَعَّرَ عَلَيْهِ .
وَالسَّنْبَرِيْتُ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ .

(سنت)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السُّتُّ ، بِالْفَتْحِ : الْكَلَامُ
الْقَبِيحُ ، يُقَالُ : سَتَّهُ وَسَدَّهُ : إِذَا عَابَهُ .

وَمِنَ الْمُحَدَّثَاتِ مُسْتَبْتَةٌ بِنْتُ الْحُسَيْنِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ
الْحَمَائِلِيَّةِ ؛ وَمُسْتَبْتَةٌ بِنْتُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
عُمَانَ بْنِ سَبَنَكَ ؛ وَمُسْتَبْتَةٌ مَوْلَاةُ يُزَيْدِ بْنِ مُعَاوِيَةَ
وَلَا أُدْرِي رَوَتْ شَيْئًا أَمْ لَا .

«ح» - حِصْنُ ابْنِ سَيْتَانَ مِنْ فُتُوْحِ مَسْلَمَةَ
ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ مُقَابِلَ مَلْطَبَةِ .

(سخت)

يُقَالُ : بَرَدَ بِحَتٍّ وَبَحَّتْ وَبَحَّتْ وَبَحَّتْ ، أَيْ صَادِقٌ ،
مَثَلُ سَاحَةِ الدَّارِ وَبَاحَتَهَا .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ أَحْمَى
بِالْحُرَشِ حَمِيًّا فَكَتَبَ لَهُمْ بِذَلِكَ كِتَابًا ^(١) [فِيهِ] :
وَقَدْ رَعَاهُ مِنَ النَّاسِ فَمَالَهُ سَخَتْ ^(٢) أَيْ هَدَرَ . يُقَالُ :

مَالٌ فُلَانٍ سَخَتْ ، أَيْ لَأَشَيْءٌ عَلَى مَنْ اسْتَهْلَكَهُ ،
وَدَمَهُ سَخَتْ : أَيْ لَأَشَيْءٌ عَلَى مَنْ سَفَكَهُ .

وَبُرْجُ بْنُ شَهَابِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ
شُرْحَيْبِلَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ مُبَيَّتِ الرَّعِينِيِّ الْيَافِيِّ ،
أَحَدَ وَفِدَ الرَّعِينِيِّ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

«ح» - اسْتَحَّتِ الرَّجُلُ فِي تِجَارَتِهِ ، أَيْ كَسَبَ
سَخْتًا .

وَعَامٌ اسْتَحَّتْ وَأَرْضٌ سَخْتَاءُ : لَا رِجْحَ فِيهَا .
وَالسَّخْتِيْتُ : السَّوْبِقُ الْقَلِيلُ الدَّمِ الْكَثِيرُ
الْمَاءِ . وَبِالْخَاءِ أَعْرُفُ ، وَالسَّخْتَوْتُ أَيْضًا .
وَالْمَفَازَةُ اللَّيْنَةُ التَّرْبَةُ سَخْتَوْتُ .
وَتَوْبٌ سَخَتْ وَسَخِيٌّ : خَلَقٌ .

وَقَالَ الْقَزَّازُ : رَجُلٌ مَسْحُوتٌ الْمَعِدَّةِ : إِذَا كَانَ
يَتَخَيَّمُ كَثِيرًا . قَالَ : وَالنَّاسُ يَقُولُونَ : الَّذِي
لَا يَتَّخِمُ .

(سخت)

السَّخْتُ ، بِالضَّمِّ : مَا يَخْرُجُ مِنْ بَطُونِ ذَوَاتِ
الْحَوَافِرِ قَبْلَ أَنْ تَأْكُلَ .
وَالسَّخْتِيْتُ : الدَّقِيقُ الْخُوَارِيُّ قَالَ :

(٢) فِي الْقَامُوسِ : فِيهَا .

(٢) الْقَاتِقُ / ١ : ٧٢ .

(١) زِيَادَةٌ يَنْفُضُهَا السِّيَاقُ .

(سرت)

«ح» - سُرْتُ : مدينةٌ على البحر بين برفة
وأطرابليس المغرب .

وسِرْتُهُ : مدينةٌ بالأندلس .

(سفت)

ابن دُرَيْدٍ : السَّفْتُ : الطعامُ الذي لا بركة
فيه . لغةٌ يمانيةٌ .

(سكت)

الساكوتَةُ مصدر قولك سَكْتُ ساكوتَةً ، أى
سَكوتًا . ورجلٌ ساكوتَةٌ أيضا . وسَكْتُ بالفتح :
أى كثيرُ السكوت . وكذلك رجلٌ سَكَّيتُ مثلُ
سَخَّيتُ .

والسَكْتُ ، بالفتح : من أصواتِ الأَلْحَانِ
شبه تنفسٍ بين نغمتين من غير تنفسٍ ، يرادُ
بذلك فصلُ ما بينهما . والسَكَّتَانِ فى الصَّلَاةِ
تُسَكَّتَانِ ، أى نَسَكَّتَ بعد الافتتاح سَكَنَةً
ثم تَفَّحُ القِرَاءَةَ ، فإذا فَرَغَتْ من القِرَاءَةِ سَكَّتَ
أيضا سَكَنَةً ثم تَفْتَتِحُ ما تَبَسَّرُ من القرآن .

(١) وَتَوَسَّخَتْ الْوَبْرَ الْمَمِينَا

وَبِعَنَّهُمْ طَاحِنَكَ السَّخَّيْتَا

* إِذَا رَجَوْنَا لَكَ أَنْ تَلُونَا *

الَّذُوتُ وَاللَيْتُ : الْكَيْمَانُ ، وَكَذَلِكَ السَّوَيْقُ
الذَّقِيقُ الطَّحِينُ .

وَالسَّخَّيْتُ عَلَى فَعِيلٍ : الشَّدِيدُ : وَعَلَى هَذِهِ
اللُّغَةِ أَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو قَوْلَ رُوَيْبَةَ :

* هَلْ يَعْصِمُنِي حَلْفُ سَخَّيْتُ *

وَسَخَّانُ ، عَلَى فَعْلَانٍ ، بِالْفَتْحِ ، وَسَخَّيْتُ
مُصَفَّرًا : مِنْ أَسْمَاءِ الْمُحَدِّثِينَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

هَلْ يَعْصِمُنِي حَلْفُ سَخَّيْتُ (٢)

أَوْ فِضَّةٌ أَوْ ذَهَبٌ كَبِيرٌ

وَالرَّوَايَةُ : هَلْ يَعْصِمُنِي ، وَفِضَّةٌ بغير همزة .

وَقَالَ أَيضًا : قَالَ رُوَيْبَةُ :

* وَيهِ تَذِيرُ السَّاطِعِ السَّخَّيْتَا *

وَلَيْسَ الرَّجُلُ لِرُوَيْبَةَ وَإِنَّمَا هُوَ مِنَ الْأَصْحَابِيَّاتِ .

«ح» - حَرَقَ مَسْخُوتٌ : أَمْلَسَ مَطْمَنٌ .

وَالسَّخَّيْتَانُ : جِلْدُ الْمَاعِزِ الْمَدْبُوعِ . فَارْسَى
مُعَرَّبٌ .

(٢) اللسان-ديوان رُوَيْبَةَ/٢٦(ق/١٠:٥٦ و٥٧).

(١) اللسان وانظر (سبخ).

(٣) فى ملحقات ديوان رُوَيْبَةَ المطبوع : ١٧١(ق/١٧ : ٢).

وَسَمَّتُ مِثْلَ السَّمْنَدِ : قَرِيْبَةٌ تُتَوَّحُّ قَوْصَ
بِالصَّيْدِ .

(سمرت)^(١)

« ح » - السَّمْرُوتُ : الطَّوِيلُ .^(٢)

(سنت)

السَّنَوْتُ السَّنَوْتُ مِثْلُ التَّنْوْرِ وَالسَّنَوْرِ :
الزُّبْدُ . وَقِيلَ : الشَّيْثُ ، وَقِيلَ : الرَّازِيَانِجُ ،
وَقِيلَ : الرُّبُّ .

« ح » - السَّنُوْتُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ ،
وَالجُبْنُ أَيْضًا .

وَالْمَسْنُوْتُ : الَّذِي بَيْنَهَا هُوَ مَعَكَ لَيْسَ لَكَ
إِلَيْهِ جُرْمٌ إِذْ فَاجَأَتْهُ غَضْبَانٌ مِنْ فَيْرٍ غَضَبٌ .

فصل الشين

(شبت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالشَّيْثُ ، وَزَنْ الطَّيْمَرُ ،
هَذِهِ الْبَقْلَةُ الْمَعْرُوفَةُ ، وَمَتَامُ شَرْحُهُ فِي «سَبْتِ»
وَفِي النَّاءِ الْمَثَلَةُ .

« ح » - السُّكْتَةُ : يَقِيْبُهُ مَا يَبْقَى فِي الْوِعَاءِ .
وَالْأَسْكَاتُ : الْأَوْبَاشُ .

وَالْأَسْكَاتُ : الْبَقَايَا ، وَهِيَ أَيْضًا أَيَّامُ الْفَضْلِ
فِي دُبْرِ الصَّيْفِ وَهِيَ الْمُعْتَدِلَاتُ .

وَرَجُلٌ سَكَيْتٌ وَسُكَيْتٌ ، أَيْ سَكَيْتٌ ؛ عَنْ
أَبِي عَمْرٍو .

(سَلت)

اسْتَلَّتْ فَلَانٌ عَنَّا : إِذَا اسْتَلَّ وَهْمٌ لَا يَعْلَمُونَ .
وَذَهَبَ مِنِّي الْأَمْرُ فَلَنَةً وَسَلَّتَةً ، أَيْ سَبَقَنِي
وَفَاتَنِي .

« ح » - سَلَّتْ بِسَلْحِهِ : رَمَى بِهِ ، وَاسْتَلَّتْ
الْقَصْعَةُ مِثْلَ سَلَّتْهَا .

(سَلحت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : السَّلْحُوتُ
مِنَ النِّسَاءِ : الْمَاجِئَةُ . وَقَالَ ابْنُ السِّكَيْتِ :
هِيَ السُّحْلُوتُ .

(سمت)

الْفَرَاءُ : سَمَّتْ لَهَا يَسْمِتُ سَمْتًا : إِذَا هُوَ هَيَّأَ
لَهَا وَجْهَ الْعَمَلِ وَوَجَّهَ الْكَلَامَ وَالرَّأْيَ .

(١) خلت نسختنا (د) ، (س) من هذه المادة ووردت في هامش نسخة (ح) وفي القاموس واللسان .

(٢) في «اللسان» : الرجل الطويل . (٣) وروى ابن الأثير في النهاية ضم السين أيضا «لنة ثالثة» .

(شبرت)

«ح» - شَبْرْتُ : قلعةٌ من قِلاعِ ساحلِ الأندلسِ .

(شنت)

الأصمعيّ: شَتَّ بَقَلَى كَذَا وَكَذَا، أَى فَرَقَهُ ،
ويقال : جاء القومُ شَتَاتَ شَتَاتٍ ، أَى اِشْتَاتَا .
وقال أبو زيد في قول الشاعر :

شَتَانٌ بَيْنَهُمَا فِي كُلِّ مَتْرَلَةٍ

هَذَا يُخَافُ وَهَذَا يُرَجِّي أَيْدَاً^(١)

فَرَفَعَ الْبَيْنَ لِأَنَّ الْمَعْنَى وَقَعَ لَهُ . قال : ومن
العرب من ينصب بينهما في مثل هذا الموضع ،
فيقول : شَتَاتَ بَيْنَهُمَا ، وَيُضْمِرُ مَا ، كَأَنَّهُ
يقول : شَتَّ الَّذِي بَيْنَهُمَا كَقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى
(لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ)^(٢) أَى تَقَطَّعَ الَّذِي بَيْنَكُمْ .

وقال الجوهريُّ : الشَّتِيْتُ : المُتَفَرِّقُ ، قال
رؤبة يصف إبلاً :

جاءت معاً وأطرقت شبتينا^(٣)

وهي تُشِيرُ الساطِعَ السخيتينا

وليس لرؤبة على هذا الروي شيء ، وإنما هي
من الأصمعيّات ، والإنشادُ مُدَاخِلٌ وَالرِوَايَةُ :

جاءت معاً وأطرقت شبتينا

وتركت راعيها مسبوتاً

قد كادَ لَمَّا نَامَ أَنْ يُمُوتَا

وهي تُشِيرُ ساطِعاً سَخِيْتِيْنَا

«ح» - الفراء : شَتَانٍ ، بِكسر التَّوْنِ ،
لغةٌ في شَتَانٍ بِفَتْحِهَا .

(شخت)

الشَّخْتُ ، بالتحريك ، الدقيقُ من كلِّ شيءٍ
مثلُ الشَّخْتِ ، بالفتح ، قال :

أفاسيمُ جَزَّأها صانِعٌ

فَفيها النَّبِيلُ وَمِنها الشَّخْتُ^(٤)

وإنه لشختُ العطاء ، أَى قَلِيلُ العطاء .

«ح» - التَّشْخِيتُ : الإبلاغُ .

(شمت)

ابن الأعرابي : الاشتِمَاتُ أَوَّلُ السِّمَنِ ،^(٥)

وإبِلٌ مُشْتَمَةٌ مِنَ السَّمَنِ وَالإِنْقَاءُ : إِذَا كَانَتْ

كَذَلِكَ ، وَأَشَدُّ :

(٣) ورد البيان المزوان إلى رؤبة في ديوانه ١٧١

(٤) اللسان - الأساس (شخت) / ٤١٨

(٥) في نسخة (٥) : الاشتيات ورجحنا قراءة (ح) و(س) لمطابقتها ما في القاموس واللسان و

(١) اللسان . (٢) الآية ٨٤ سورة الأنعام .

(٣) (ق/١٧ : ٢٤١) في قسم ما ينسب إلى رؤبة .

أرى إبل بعد اثمات كأنها

نصبت بسجع آخر الليل ^(١) نيبها

ويقال : نرج القوم في غزاة ففعلوا متشمتمين ،
والثممت : أن يرجعوا خائبين لم يغنموا .

والثميت : الجمع ، يُقال : اللهم شممت بينهما .

« ح » - ملك شممت ، أى محيا .

فصل الصاد

(صنت)

الصنة : الجماعة .

والصت : الصر ، وفيه نظر .

ورجل مصيت : ماض منكش .

والصنتوت : الفرد الحريد .

« ح » - هوصت فلان : أى ضده .

وتصابتوا : تحاربوا .

وصنته بداهية أو بكلام : رميته .

والصنية : المنحفة ، وقيل : ثوب من أنواع
الينس .

والصنيت : الكنية .

وأول الحديث الذى ذكره الجوهري وهو

حديث ابن عباس رضى الله عنهما : " أن

بنى إسرائيل لما أمروا أن يقتل بعضهم بعضاً
قاموا صتين ، وروى صيتين .

وقال الفراء فى نوادره : الصت بالكسر :
الصيت .

(صحت)

« ح » - الأصمى : إن فلانا ليتصححت عن
مجالستنا ، أى يستجى .

(صخت)

أهمله الجوهري . وقال أبو زيد : اصخات
المريض : برأ .

واصخات الجرح : سكن ورمه .

(صعت)

أهمله الجوهري . وقال ابن شميل : جعل
صعت الرية : إذا كان لطيف الحفرة .

وأشد ابن الأعرابي فيما روى أبو العباس عنه :

هل لك ياخذلة فى صعت الرية ^(٢)

معرزيم هامته كالجبجبة

وقال : الرية : العقدة ، وهى هنا الكوشلة ،
وهى الحشفة .

الصعت : الرجل المربوع القامة .

(صفت)

اختلف أهل اللغة في صفة المرأة إذا قيل
رجل صفات قبيل : صفات على القياس ،
وقيل : صفات مثل الرجل ، وقيل : لا تُنتع
الأثني بالصفات .

وقال ابن دريد : الصفاتُ مثالُ صليانٍ
والصفيتانُ مثالُ طيرِ ماح : الرجلُ القويُّ الجافي .
« ح » - الصفيتُ الذي يُصفتُ الناسُ
أى يُغلبُهم في الصراع .
والصفتُ : التقوى والتجالد .

(صلت)

الصلتانُ ، بالتحريك ، من الشعراء : الصلتانُ^(١)
العبدِيُّ ، واسمه قُثمٌ ؛ والصلتانُ الضبيُّ ؛^(٢) والصلتانُ^(٣)
الفهنيُّ .

وقال الجوهريُّ : قال عامرُ بنُ الطفيلِ :

وأما المصاليبُ يومَ الوغى

إذا ما المغاويرُ لم تُقدِّمِ^(٤)

والإنشادُ مغيرٌ ، والروايةُ :

وأنا المصاليبُ يومَ الوغى

إذا ما العواويرُ لم تُقدِّمِ

العواويرُ الجبناء ، وقبل البيت :

وقد علمَ الحى من عامرٍ

بأن لنا ذرّوةَ الأجسامِ

(صمت)

الكسائيُّ . تقولُ العربُ : لاصمتَ يوماً
إلى الليل ، ولاصمتَ يوماً ، ولاصمتَ يوماً .
فمن نصبَ أرادَ لا يصمتُ يوماً إلى الليل ، ومن
حَقَضَ فلا سؤالَ فيه ، ومن رَفَعَ أرادَ : لا يصمتُ
يوماً إلى الليل .

وسيفٌ صموتٌ ، أى رُسوبٌ ؛ وإذا كانَ

كذلكَ قلَّ صوتُ خروجِ الدمِ ، قال الزبيرُ
ابنُ عبدِ المطلبِ .

ويُنْفِي الجاهلُ المُختالُ عني

رُفاقُ الحدِّ وقعته صموتٌ^(٥)

ولقيته بوحيٍّ أصميتُ موصولةَ الألفِ ساكنة

التاءِ ، وبوحيٍّ إصميتةٌ ، بقطعِ الهمزةِ وزيادة

الهاءِ ، أى بَمَكَانٍ قَفِيلاً أَيْسَ بِهِ .

وما ذُفْتُ صماتاً ، أى شيئاً .^(٦)

(٢) المؤتلف والمختلف للآمدى / ٢١٥

(٤) اللسان .

(٦) في اللسان : مَهاًتا بضم الصاد ضبط حركة .

(١) المؤتلف والمختلف للآمدى / ٢١٤

(٣) المؤتلف والمختلف للآمدى / ٢١٥

(٥) اللسان .

والحُرُوفُ الْمُصَنَّنَةُ مَا عَدَا حُرُوفَ الذَّلَاقَةِ ،
وهي ما في قولك : مُرْبَغِيلٌ . والإصْنَاتُ أَنَّهُ
لا يكاد يُبْنَى مِنْهَا كَلِمَةٌ رُبَاعِيَّةٌ أَوْ نَحْمَاسِيَّةٌ مَعْرَاةٌ مِنْ
حُرُوفِ الذَّلَاقَةِ ، فَكَأَنَّهُ قَدْ صُمَّتْ عِنهَا .

وجاريةٌ صُمُوتُ الخَلْخَالَيْنِ : إِذَا كَانَتْ غَلِيظَةً
السَّاقِيْنَ لا يُسْمَعُ لَخَلْخَالِهَا صَوْتٌ لَعْمُوضُهُ
فِي رِجْلَيْهَا .

« ح » - الصَّامِتُ مِنَ الإِزِيلِ : عَشْرُونَ
وَتَحْوُهَا .

وَالصُّمُوتُ : الشَّهْدَةُ الْمُتَمَثِّلَةُ الَّتِي لَيْسَتْ فِيهَا
نَقْبَةٌ فَارِعَةٌ .

وَالصَّمَاتُ : العَطَشُ .^(١)

وَالْمُصْمِتُ : سَيْفٌ شَيْبَانٌ نَهْدِيٌّ .

(صمعت)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَفِي نَوَادِرِ أَبِي عَمْرٍو :
الصَّمْعِيَّوتُ : الحَدِيدُ الرَّاسُ .

(صنت)

« ح » - الصَّنُوتُ : الدَّوْحَلَةُ الصَّغِيرَةُ .
وَالإِصْنَاتُ : الإِحْكَامُ .

(صوت)

الصَّيْتَةُ بِالهَاءِ : الصَّيْتُ قَالَ لَيْدٌ :

وَكَمْ مُشْتَرٍ مِنْ مَالِهِ حُسْنَ صِيْتَةٍ
لآبَائِهِ فِي كُلِّ مَبْدَى وَمُخْضِرٍ
وَرَجُلٌ صَيَّتْ عَلَى فِعْلٍ : لَهُ صَيَّتٌ وَذِكْرٌ .
وَأَصَاتَ الرَّجُلُ بِالرَّجْلِ : إِذَا شَمَّرَهُ بِأَمْرٍ
لَا يَشْتَمِيهِ .

وَأَنْصَتَ بِهِ الزَّوَانُ : إِذَا اشْتَمَرَ .

وَالأَنْصِيَاتُ ، أَيْضًا : الذَّهَابُ فِي تَوَارٍ .

« ح » - صَاتَ يَصَاتُ : نَعْتَةٌ فِي صَاتٍ
يَصُوتُ .

وَمَا بِهَا مِصْوَاتٌ ، أَيْ أَحَدٌ يَصُوتُ .

وَأَصَاتَ : صَارَ ذَا صِيْتٍ .

وَذَهَبَ صَاتُهُ فِي النَّاسِ ، أَيْ صِيْتُهُ .

وَالصَّيْتُ : المَطْرَقَةُ نَفْسُهَا ، وَقِيلَ : الصَّائِغُ ،

وَقِيلَ : الصَّيْقَلُ .

فصل الضاد

(ضغت)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الخَلِيلُ : الضَّغْتُ ،
بِالْفَتْحِ : اللُّوْكُ .

(ضوت)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : ضَوْتُ :
أَسْمٌ مَوْضِعٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : سُرْعَةُ العَطَشِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : الصَّمْعُوتُ ؛ بِنَتْنَةٍ فَوْقِيهِ .

وَيُقَالُ لِلشَّابِّ القَوِيِّ الشَّدِيدِ: عَمَّتْ رُءُوسُهُ بِالضَّمِّ.

قال:

لَمَّا رَأَيْتُهُ مُودِنًا عَظِيمًا^(١)

قَالَتْ: أُرِيدُ العُمَّتَ الذَّفِرَا

فَلَا سَقَاها الوَائِلَ الحِوْرَا

إِلَهُهَا وَلَا وَاها العَرَا

وَقَرَأَ ابنُ سَعْدِودٍ (عَتَى حِينَ) فِي مَعْنَى حَتَّى^(٢)

حِينَ.

«ح» - ابن الأعرابي: العُمَّتَةُ: الجُنُونُ.

(عرت)

العَرَّتْ، بالفتح: الدَّلُكُ، وَيُقَالُ: عَرَّتْ

أَنْفَهُ: إِذَا أَخَذَهُ بِأصَابِعِهِ فَدَلَّكَهُ يَعْزُتُهُ وَيَعْزِيئُهُ.^(٣)

عَرَّتَ الرَّيْحُ: لَعَنَ فِي عَرَّتَ.^(٤)

(عفت)

العَفِيئَةُ: العَصِيْدَةُ. وَقَالَ ابنُ دَرِيْدٍ: يُقَالُ

رَجُلٌ عَفَّتَانٌ، بِتَشْدِيدِ الفَاءِ، وَيُقَالُ بِتَشْدِيدِ التَّاءِ:

وَهُوَ الرَّجُلُ القَوِيُّ الحَافِي، وَوَزَنُهُ فِعْلَانٌ أَوْ فِعْلَانٌ

بِكَسْرِ العَيْنِ وَالفَاءِ.

(ضهت)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابنُ دَرِيْدٍ: الضَّهْتُ

الرَّوْطَةُ الشَّدِيدُ، زَعَمُوا، ضَهَّتْ يَضْهتُهُ ضَهْتًا: وَطَنَهُ وَطَنًا شَدِيدًا.

فصل الطاء

(طلت)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ. وَطَالَوْتُ، فَاعُولٌ:

اسْمٌ اعْجَمِيٌّ، قَالَ ابنُ دَرِيْدٍ: فَأَمَّا طَالَوْتُ

وَجَالَوْتُ وَصَابَوْتُ، فَلَيْسَ مِنْ كَلَامِ العَرَبِ،

وَإِنْ كَانَ طَالَوْتُ وَجَالَوْتُ فِي التَّثْرِيلِ فَهُمَا اسْمَانِ

أَعْجَمِيَّانِ.

فصل الظاء

(ظأت)

«ح» - ظَاتَةٌ، أَيْ حَنَقَهُ، مِثْلُ ذَاتَهُ،

وَذَاظُهُ.

فصل العين

(عنت)

ابن الأعرابي: العُنْتُ، بالضم: الجَدْيُ،

وَقَالَ أبو عَمْرٍو: هُوَ العُنْتُمْتُ بِالْفَتْحِ.

(١) اللسان.

(٢) في الآية/٤٤ سورة المؤمنین والآیتان ١٧٤/١٧٨ سورة الصافات، والآية/٤٣ سورة الداريات.

(٣) عَرَّتْ: مَلَبَّ.

(٤) في اللسان: تَارَهُ يَدُهُ.

أنشد الأصمعي :

حَتَّى يَظُلَّ كَالْحِفَاءِ الْمُنْجِيَتْ

بَعْدَ أَرَايِي الْعِفْتَانِ الْغَلِيَتْ^(١)

الْمُنْجِيَتْ : الْمَصْرُوع . وَالْأَرَايِي : النَّشَاط .

وَالْغَلِيَتْ : الشَّدِيدُ الْعِلَاج . وَقِيلَ : الْعِفْتَانِيَّة .

وَيُرْوَى الرَّجُز :

* بَعْدَ أَرَايِي الْعِفْتَانِيَّةِ الْغَلِيَتْ^(٢) *

بتخفيف الباء من أراي .

(عمت)

عَمَّتِ الْعَيْبَتَ تَعْمِيْتًا .

وَفُلَانٌ يَعْمِتُ أَقْرَانَهُ عَمْتًا : إِذَا كَانَ يَقْهَرُهُمْ

وَيَكْفُهُمْ^(٣) ، يُقَالُ ذَلِكَ فِي الْحَرْبِ وَجُودَةِ الرَّأْيِ

وَالْعِلْمِ بِأَمْرِ الْعَدُوِّ وَإِثْمَانِهِ .

« ح » - الْعَمْتُ : أَنْ تَضْرِبَ بِالْعَصَا

وَلَا تُبَالِي مِنْ أَصَابِ^(٤) .

(عنت)

عَنَّتْ تَعْمِيْتًا : إِذَا شَدَّدَ عَلَيْهِ وَالزَّمَهُ مَا يَصْعَبُ

عَلَيْهِ أَدَاؤُهُ .

وَأَكَمَةُ عُنُوتٌ وَعَعْتُوتٌ . بِالضَّمِّ : إِذَا كَانَتْ

شَاقَّةَ الْمَصْعَدِ .

وَعُتُوتُ الْقَوَاسِ : هُوَ الْحَزَنُ الَّذِي تَدْخُلُ فِيهِ

الْغَانَةُ . وَالْغَانَةُ : حَلَقَةُ رَأْسِ الْوَرْرِ .

وَالْعُتُوتُ ، أَيْضًا : يَبْسُ الْحَلِيَّةِ^(٥) .

وَالْعُتُوتُ : جَبَلٌ فِي الصَّحْرَاءِ^(٦) .

« ح » - الْعَانِتُ مِنَ النِّسَاءِ : الْعَانِسُ .

وَالْعُتُوتُ : أَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ .

وَعَنَّتَ قَرْنُ الْعَتُودِ : شَصَرَ وَارْتَفَعَ .

وَعَنَّتَ عَنْهُ : أَعْرَضَ .

(عنت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو الْوَازِعِ : يُقَالُ :

فُلَانٌ مَتَهَمٌ : ذُو بَيْفَةٍ وَتَحْمِيرٍ ، كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ

عَنِ الْمُتَعَتِّهِ .

فصل الغين

(غنت)

يُقَالُ : غَنَّتْ بِالْكَلَامِ غَنًّا : إِذَا بَكَتُهُ تَبْكِيْتًا^(٧) ،

وَالغَتْ ، أَيْضًا : أَنْ تُتْبِعَ الْقَوْلَ الْقَوْلَ ، وَالشُّرْبَ

الشُّرْبَ . قَالَ :

(١) اللسان .

(٢) اللسان .

(٣) في اللسان : ويلفهم .

(٤) في « القاموس » وشارحه : عنته : ضربه بالعصا غير . قال من أصاب . ولعل العبارة أن يضرب بالعصا ولا يبالي ...

(٥) في القاموس : الخليل بالغناء المنجمة ، وهو الرطب من النبات .

(٦) في « اللسان » : جبل مسند في السماء . (٧) في اللسان : غته الكلام « ولعل الباء محذوفة أو ساقطة » :

شَدَّ الضُّحَى فَعَتَّنَ فَيْرَ بَوَاضِعِ

عَتَّ النَّعْطَاطِ مَعَا عَلَى إِجْحَالِ ^(١)

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم "طُولُ حَوْضِي كَمَا بَيْنَ مَكَّةَ إِلَى آيَةَ" وعرضه ما بين المدينة إلى الروحاء، يفت فيه ميزابان من الجنة" ^(٢)
 قيل : معناه : يجرى جرأ له صوتٌ وحرير،
 وقيل : بدارك دققه .

وَعَتَّ الشَّارِبُ الْمَاءَ جَرَعًا بَعْدَ جَرَعٍ، وَنَفَسًا

بَعْدَ نَفَسٍ مِنْ غَيْرِ إِبَانَةِ الْإِنَاءِ عَنْ فِيهِ .

وَعَتَّ الدَّابَّةَ شَوَّطًا أَوْ شَوَّطَيْنِ : إِذَا رَكَضَتْهَا

وَأَتَعَبَتْهَا .

وَعَنَّهُ فَهُوَ مَعْتَوٌ، أَيْ عَمَّهُ فَهُوَ مَعْمُومٌ . قَالَ

رُوْبَةُ يَذْكُرُ تَحِيَّةَ اللَّهِ تَعَالَى مُوسَى وَيُوَسِّسُ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا :

إِنَّ الَّذِي نَجَّيْ وَمَا نَدَيْتُ ^(٣)

نَجَّيْ ، وَكُلُّ أَجَلٍ . وَقَوْتُ

مُوسَى ، وَمُوسَى فَوْقَهُ التَّابُوتُ

وَصَاحِبُ الْحَوْتِ وَأَيْنَ الْحَوْتُ

وَالْحَوْتُ فِي الْمَاءِ لَهُ نَهَيْتُ

وُظَلِمَاتٌ مَحْتَمِنٌ هَيْبَتُ ^(٤)

لِلْحَوْتِ فِي أَشْنَائِهِ بِيُوتُ

وَزَبَدُ الْبَحْرِ لَهُ كَتَيْتُ

وَاللَّيْلُ فَوْقَ الْمَاءِ مُسْتَمِيَتٌ ^(٥)

تَسْرَاهُ وَالْحَوْتُ لَهُ نَهَيْتُ

كِلَاهُمَا مَعْتِمِسٌ مَعْتَوْتُ

يُدْفَعُ عَنْهُ جَوْفُهُ الْمَسْحُوتُ ^(٦)

وَجَوْشُنُ الْحَوْتِ لَهُ مَيْتُ

وَيُرْوَى : وَكَلَّكَلُ الْحَوْتِ .

« ح » - عَنَّهُ : خَنَقَهُ .

(غلت)

الغَلْتُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِقَالَةُ فِي الشَّرَى وَالْبَيْعِ .

وَعَلْتُهُ اللَّيْلُ : أَوَّلُهُ ، قَالَ :

وَجِئْتُ غَلْتَةً فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ وَارْتَمِلُ

بِيَوْمٍ مُحَاقِ الشَّمْرِ وَالذَّبْرَانِ

وَرَجُلٌ غَلُوتٌ فِي الْحِسَابِ : أَيْ غَلُوطٌ .

قَالَ رُوْبَةُ ^(٧) :

(٢) الفائق : ٢٠٧/٢

(٤) الهبت : الهزة القميرة .

(٦) المسحوت : الذي لا يشيع .

(١) اللسان ، ونسبه إلى الهذلي ولم يسه .

(٣) دبراه : ٢٧٦ (ق/١٠ - ٦٢ - ٧٤) .

(٥) مستميت : خاشع ساكت .

(٧) دبراه : ٢٦ (ق/١٠ - ٤٧ - ٤٨ - ٥١ - ٥٠) .

وكنْتُ نَجْدَامًا إِذَا عَصِيتُ
 إِذَا التَّوَى بِى الْأَمْرُ أَوْ لَوِيتُ^(١)
 إِذَا اسْتَدَارَ الْبَرِّمُ الْغَالُوتُ
 حَتَّى يَسُوخَ الْغَضْبُ الْحَيْتُ
 وَيُرَوَّى الْحَيْتُ .

« ح » - اغتلتنى فلان وتغلتنى ؛ أخذنى
 على غيرة .

والغلته : الاسم من الغلت .

(غمت)

غمته فى الماء : إذا غطه فيه .

وغمته : إذا غطاه .

« ح » - غمت نفساً : إذا قال برأسه عند
 الشرب .

وغمت من الودك : إذا أسنقه .

فصل الفاء

(فأت)

« ح » - أفئت فلان : مات بقاءة .

(ففت)

الفت ، بالفتح : الشق فى الصخرة ، والجمع
 فتوت .

ويقال : فلان يفت فى عَصِدِ فلان .
 وفت فى عَصِدِ فلان على ما لم يسم فاعله ، وعصده :
 أهل بيته : إذا رام ضراره بخونه إياهم .
 الفراء : أولئك أهل بيت فت وفت وفت :
 إذا كانوا منتشرين غير مجتمعين .

والفتة ، بالضم : الكلة من التمرة^(٢) .

والفتنة : أن تشرب الإبل دون الرى .
 ابن الأعرابي : فتفت الراعى إبله : إذا ردها عن
 الماء ولم تقصع صوارها .

« ح » - ما فى يدي منك حت ولا فت ،
 أى شئ .

وكان بين القسوم فتات ، أى سرار . وهى
 التى لا تسمع ولا تفهم .

(نفت)

يقال للمرأة إذا مشت مجتحة : تفختت تفختاً ،
 كأنه مشتق من مشى الفاخته .

ويقال : هو هو يتفخت ، أى يتعجب ،
 فيقول : ما أحسنه .

ابن الأعرابي : الفخت : نسل الطباخ الفدرة
 من القدر .

(٢) هكذا أيضاً فى اللسان ، وفى « القاموس » عطفها على الفتة

(١) لويت : مطلق .

بمعنى البرة ، وأجاز فيها الفتح والضم ، وهذا صريح فى فتح الفاء هنا أيضاً .

(٢) فى « النسخ » مجتحة ، وهو تصحيف ، وكذا فى شرح القاموس ، وفى « اللسان » مجتحة . وقوله : مجتحة :

توسعت فى مشيتها ونزجت بديها من إبطها .

(١) وفاخنة : اسم أم هانئ بنت أبي طالب ؛
 وفاخنة بنت عمرو الزاهيرية ، وفاخنة بنت^(٢)
 الوليد بن المغيرة المخزومية ، صحابيات .

« ح » - الفخت : قريب الشبه من الفخ .
 والفخت : ثوب مستديرة في السقف ،
 وقد انفخت .

وخت رأسه بالسيف : ضربه به .^(٣)

(فرت)

فرت الماء ، بالضم ، فروته : عذب .
 وقوت الرجل ، بكسر الراء : إذا ضعف عقله
 بعد مسكته .

« ح » - الفرات : البحر نفسه .

(فست)

« ح » - الفستات : لغة في الفسطاط .^(٤)

(فلت)

تفلت إليه : نازع إليه .

وتفلت عليه : توثب عليه .

والفلتان : الرجل الشديد الصلب .

والفلتان ، أيضا : الجريء ، وامرأة فلانة .^(٥)

والفلتان بن عاصم الحرمي له محبة .^(٦)
 وطرفة بن الأده بن نضلة الفلتان بن المنذر
 ابن ساسي بن جندل بن نهشل بن دريم : شاعر .
 وقد سموا أفلت ووليتا .

ابن الأعرابي : الفلوت : الثوب الذي
 لا يثبت على صاحبه لحشونه أولينه .

ويقال : ليس من هذا الأمر فلت ، أي
 لا تنفكت منه .

وفي صفة مجلس النبي صلى الله عليه وسلم
 رواه علي رضي الله عنه : « لا تُتني فلانة » أي^(٥)
 هفواته وزلاته ، أي إذا فرطت من بعض
 حاضريه سقطت لم تنشر عنه . وقيل : هذا تقي
 للفلتان ونثوها ، كقول ابن أحرر :

لا تُفزع الأرنب أهوالها

ولا ترى الضب بها يخجر^(٦)

لأن مجلسه كان مصونا عن السقطات واللغو ،

وإنما كان مجلس ذكر حسن وحكمة بالغة ،
 وكلام لا فضول فيه .

(٢) الاستيعاب : رقم / ٢٢٢

(٤) في القاموس : وتكسر فاؤه .

(٦) الفاتي : ٤ / ١ .

(١) الاستيعاب رقم / ٢٣١

(٣) في اللسان : قطعه .

(٥) الفاتي : ٣ / ١ ، والرواية فيه لا تُتني ونسرتني في اللسان بأنها تذكر وتحتفظ .

قُلْتُ وَقَوْلِي عِنْدَهُمْ مَقْتُوتٌ^(٣)
مَقَالَةٌ إِذْ قُلْتُهَا قَدِيوتٌ

وفي الحديث : " أن النبي صلى الله عليه وسلم
أدهن بزيت غير مقتت^(٤) ". المقتت : هو الذي
فيه الرياحين يطبخ بها الزيت حتى يطيب
ويتعالج به للرياح . فعنى الحديث أنه أدهن
بزيت بحتا لا يخالطه طيب . وقال خالد بن جنة :
ومقتت المدينة لا يوفي به شيء ، أى لا يغلو بشيء .
قال : والتقتت : جمع الأفاويه كلها فى القدر
وطبخها . قال : ولا يقال قُتت إلا الزيت بهذه
الصفة .

وقال الزجاج أقتت الدهن : إذا طيبته
بالرياحين .

أبو زيد : هو حسن القصد وحسن القت ،
بمعنى واحد ، وأنشد :

كَانَ تَدْيِيهَا إِذَا مَا أْبْرَتِي^(٥)
حُقَانٍ مِنْ عَاجٍ أَجِيدًا قَتًا
أى قَدًا وَنَحْرَطًا .

والتقتت : الذى يبيع القت . ويمن ينسب
من المُحْدِثِينَ إِلَى بَيْعِ الْقَتِّ فِيهِمْ كَثْرَةٌ .

« ح » - الفِلاَتُ : المُفاجِأَةُ .

وَفَرَسٌ فِلَتَانٌ مِثْلُ فِلَتَانٍ ، وَفَلْتٌ وَفَلْتٌ :
سِرِيعٌ .
وقد سَمَّوْا فِليْتَةً .

(فَهت)

« ح » - المَفْهُوتُ : المَبْهُوتُ .^(١)

(فوت)

قال السُّدِّىُّ فى تفسير قوله تعالى : (ما ترى
فى خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفْوِيتٍ^(٢)) فى قراءة حمزة
والكسائى ، أى من عيب ، يقول الناظر ،
لو كان كذا وكذا كان أحسن .

ورجل فويت ، مصغرا : الذى يتفرد برأيه
لا يساور أحدا ، وامرأة فويت كذلك عن
الرياشى ، وهمزهما أبو زيد .

« ح » - أفتات الشيء ، أى فات .
وأفتات الكلام ، أى ابتدعه .

فصل القاف

(قت)

القت ، بالفتح : الكذب قال رؤبة :

(٣) ديوانه / ٢٦

(٢) الآية ٣ / سورة الملك .

(١) أبدلت الفاء من الباء وقيل لثنته .

(٥) اللسان .

(٤) الفائق / ٢ / ٣١٢

(ق / ١٠ / ١٠٢٠٥٢) - البيان المشطور الأول .

وقرتياً : بلد من نواحي فلسطين .
وقرتان : موضع .

وقاروت : حصن على عبر دارين .
وقرت الدم : لفة في قرت .

(قربت)

أهمله الجوهري . وقال النجاشي : قربوت
السرّج : قربوسه .

(قلت)

القلت : مؤنثة وتصغيرها : قليسة ، وناقاة بها
قلت ، بالتحريك ، أى هي مقلات ، وقد أقلتت ،
وهو أن تضع واحدا ثم تقلت رجمها فلا تحمل .
قال الطرمّاح :

لنا أم بها قلت ونزر

كأم الأسد كاتمة الشكاة^(٤)

الليث : امرأة مقلات ، وهى : التى ليس لها
إلا ولد واحد ، وأنشد :

وجدى بها وجد مقلات بواحد

وليس يقوى محب فوق ما أجد^(٥)

وأبى ما قال الليث فى المقلات الأزهرى .

« ح » - القت : أتباعك الرجل سرا لتعلم
ما يريد ؛ وشم الراعى بول البعير الذى أصابه
الهبام .

والقتات : موضع باليمن .

وتفتيت الحديث ، وقتقتته : قتته .

(قرت)

قريت الرجل : إذا تغير وجهه من حزن أو غيظ .
وقرت الجلد : إذا ضرب فأخضر .^(١)

الليث ، مسك قارت ، وهو أجفه وأجوده
وأنشد :

* يعل بقرات من المسك قاتن *

هكذا أنشده ، وهو مغير من شعر الطرمّاح
والرواية :

كطوف متلى حجة بين غنغيب

وقرت مسود من النسك قاتن^(٢)

(ح) - القارت والمقترت : الذى يأخذ^(٣)

كل شىء وجدّه .

والقورت : الجدد . والقريت : القريس .

وقرات : واد بين تهامة والشام وكانت به

وقعة .

(١) فى اللسان : قرت ، وفى القاموس : كضروسع . (٢) ديوان الطرمّاح : ١٧٠ - اللسان (قن) .

(٣) فى « القاموس » : يأكل . (٤) ديوان الطرمّاح : ١٣٥ - اللسان ، (٥) اللسان .

ورجلٌ قَلَّتْ وَقَلَّتْ ، أى قَبِلُ اللَّحْمِ .
 « ح » - شاةٌ قَلَّتَتْ : أَيَسَتْ بِمَجْلُودَةِ اللَّبَنِ .
 والقَلَّتَيْنِ ، كما يُقالُ البَحْرَيْنِ . قريةٌ بِالْيَمَامَةِ .
 وَقَلَّتَتْ : قريةٌ مِنْ قُرَى مِصْرَ .

وقال الكسائيُّ : أَقَلَّتْ فُلانٌ فُلاناً : إِذا عَرَّضَهُ لِلهَلَكَةِ .

(قلهت)

أهمله الجوهريُّ . وقال ابنُ دريدٍ : قَلِهَتْ : موضعٌ ، قال : وكذلك قَلِهَاتٌ . ذَكَرَهُ فِي الرَّبَاعِيَّ وَجَعَلَ التَّاءَ أَصْلِيَّةً .

(قنت)

القُنُوتُ : السُّكُوتُ ، ومنه قولُ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : «كُنَّا نَتَكَلَّمُ فِي الصَّلَاةِ ، يُكَلِّمُ أَحَدُنَا إِخَاهُ فِي حَاجَتِهِ حَتَّى نَزَلَتْ هَذِهِ الْآيَةُ (حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ) فَأَمْرُنَا بِالسُّكُوتِ» .

قال الزَّجَّاجُ : المشهورُ فِي اللُّغَةِ أَنَّ القُنُوتَ : الدُّعَاءُ ، وَأَنَّ القانتَ : الداعِي .

والقنيتُ : القنيتُ ، أى القليلةُ الطَّعِيمِ .

« ح » - سِقَاءٌ قَنَيْتٌ : أى مُسِيلٌ .

ابنُ الأعرابيِّ : أَقْنَتَ : إِذا دَعَا عَلَى عَدُوِّهِ .
 وَأَقْنَتَ : إِذا أَطَالَ القِيَامَ فِي الصَّلَاةِ .
 وَأَقْنَتَ : إِذا أَدَامَ الحَجَّ . وَأَقْنَتَ : إِذا أَطَالَ الغَزْوَ . وَأَقْنَتَ : إِذا تَوَاضَعَ لِلَّهِ .

(قوت)

القائتُ : الأسدُ .

وَإِذا نَفَخَ نَافِخٌ فِي النَّارِ تَقُولُ لَهُ : انْفُخْ لَهُ نَفْحًا قَوْتًا ، يَأْمُرُهُ بِالرَّفْقِ وَالنَّفْخِ القليلِ .

وقال الجوهريُّ : أَقَاتَ عَلَى الشَّيْءِ اقْتَدَرَ عَلَيْهِ . قال الشاعرُ :

وَذِي ضِغْنٍ كَفَفْتُ النَّفْسَ عَنْهُ

وَكُنْتُ عَلَى مَسَاءَتِهِ مَقْبِتًا^(٤)

والرَّوَايَةُ أَقَيْتُ ، والقافيةُ مضمومةٌ وبعده :

بَيْتُ اللَّيْلِ مُرْتَفِقًا قَبِيلًا

على فَرَشِ القِنَاةِ وَمَا آيْتُ

أَمِنُّ إِلَى مِنْهُ مُؤَدِيَاتٌ

كما تَبَرَّى الجَدَائِمِ البرُّوتُ

والآبِيَاتُ لِلْعَلْبَةِ بْنِ مُحْيِصَةَ الأَوْسِيِّ مِنْ

الأَنْصَارِ ، وهو جاهليٌّ فِي هَذِهِ الأبياتِ .

وقيلُ : هِيَ لِرِفاةِ أُنَيْ نَبِيِّ عَوْفِ بْنِ مالِكِ

مِن الأَوْسِ ، وهو جاهليٌّ .

(ح) - القِنَاةُ : مِنَ الأعلامِ ، والأصلُ

قِوَاتَةٌ .

(١) ترجم في «اللسان والقاموس» لمادة (ق ل ع ت) ولم يستدركها الصغاني . (٢) الآية/٢٣٨ سورة البقرة .

(٤) اللسان .

(٣) في «القاموس» : مسك - ومسبك : يمسك الماء .

فصل الكاف

(كبت)

قال الفراء في قوله تعالى: (كَبِتُوا) أَي غَيَّبُوا
 وَأَخْرَجُوا يَوْمَ الخَنْدَقِ . وَإِنَّمَا قَالَ ذَلِكَ لِأَن
 أَصْلَ الكَبْتِ : الكَبْدُ ، ففُكِبْتَ الدالُّ تاءً ،
 أَخَذَ ذَلِكَ مِنَ الكَبْدِ وَهِيَ مَوْضِعُ الغَيْظِ وَالْحَقْدِ ،
 فَكَأَنَّ الغَيْظَ لَمَّا بَلَغَ بِهِم مَبَازِغَ المَشَقَّةِ أَصَابَ
 أَجْزَاءَهُمْ فَأَحْرَقَهَا ، وَلِذَلِكَ يُقَالُ لِلأَعْدَاءِ سُودُ
 الأَجْزَاءِ .

« ح » - المُكَبِّتُ : المُتَمَلِّئُ غَيْظًا .

(كبرت)

أهمله الجوهري ، وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الكِبْرِيْتُ :
 الياقوتُ الأحمرُ ، وقال اللُّيثُ : الكِبْرِيْتُ الأَحْمَرُ
 يُقَالُ هُوَ مِنَ الجَوْهَرِ ، وَمَعْدِنُهُ خَلَفَ بِلَادِ
 الحَبَشِ ، وَادِي التَّمِيلِ الَّذِي مَرَّ بِهِ سُلَيْمَانُ النَّبِيُّ
 صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وكَبَرَتْ فَلَاتٌ بِعَيْرِهِ : إِذَا طَلَّاهُ بِالكِبْرِيَّتِ
 مَخْلُوطًا بِالدِّسَمِ وَالخَضْحَاضِ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ
 البَقِيطِ أَسْوَدٌ رَقِيقٌ لَا خُثُورَةَ فِيهِ ، وَلَيْسَ
 بِالقَطِرَانِ لِأَنَّهُ عَصَاةٌ شَجَرِ أَسْوَدٍ خَائِرٍ . وَقَدْ

ذكر الجوهري الكِبْرِيَّتَ في فصل الكاف من
 باب الزاء على أَنَّهُ فِعْلِيَّةٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ فِعْلِيٌّ ،
 وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ كِبْرِيَّتِ ، وَالتَّاءُ أَصْلِيَّةٌ
 لِقَوْلِهِمْ كَبَرَتْ بِعَيْرِهِ .

(كنت)

يُقَالُ كَنَنْتُ الكَلَامَ فِي أَذُنِهِ وَاسْتَنْتَهُ ، مِثْلُ :
 قَرَرْتُهُ .
 وَكَنْتُهُ : أَرَعْتُهُ .

وَالكَنْيْتُ : البَخِيلُ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ هَمَيْلٍ
 الهُدَلِيُّ :

تَعَلَّمْتُ أَنْتَ شَرِّ قَرَنِي أَناسِ
 وَأَرْضَعَهُ خُزَاعِي كَنْيْتُ
 وَالكَنْيْتُةُ : العَصِيدَةُ .

وَالإِسْتِمَاعُ : الإِسْتِمَاعُ .

وَالكَنْتَةُ ، بِالضَّمِّ : شَرَطُ المَالِ وَقَزْمُهُ ، وَهُوَ
 رُذَالُهُ .

وَالكَنْتَكَةُ وَالتَّكَنْتَكُ : تَقَارُبُ الخَطْوِ ،
 يُقَالُ : مَرَّ بِكَنْتِكُ وَتَكَنْتَكُ .

« ح » - كَنْتَكُ ، غَيْرُ مَجْرَأةٍ ، وَكَنْتَكِي :
 لُعبَةٌ .

(٢) في اللسان : أجزوا .

(٤) السابق - شرح أشعار الهذليين / ٨٢٠ .

(١) من الآية / سورة المجادلة :

(٣) في اللسان : معدن .

« ح » — الكُفْتَةُ : طَبَقُ الفَارُورَةِ .
وَأَكْمَتَ : قَعَدَ .

وَأَكَعَتَ : رَكِبَ مُتَمَفِّحًا مِنَ الغَضَبِ .

(كفت)

الكَفْتُ ، بالفتح : القِدرُ الصغِيرَةُ مِثْلُ
الكِفَيْتِ ، بالكسر .

وَبَقِيعُ العَرَقِ يُسَمَّى كَفْتَةً بالفتح .

وَيُقَالُ : وَقَعَ فِي النَّاسِ كَفْتُ ، أَيْ مَوْتُ .

وَالكِفَيْتُ وَالكِفَاتُ : السَّيْرُ السَّرِيعُ .

وَالكِفَاتُ أَيْضًا : الطَّيْرَانُ السَّرِيعُ .

وهذا جِرَابٌ كَفَيْتٌ : إِذَا كَانَ لَا يُضِيعُ

شَيْئًا مِمَّا يُجْعَلُ فِيهِ ، وَكَذَلِكَ كَفْتُ . وَرَوَى

عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : " حَبِيبٌ

إِلَى النِّسَاءِ وَالطَّيْبُ وَرُزِقْتُ الكِفَيْتَ " : أَيْ

مَا أَكْفَتُ بِهِ مَعِدَّتِي ، أَيْ أَصْمَمَهَا ، وَقِيلَ :

رُزِقْتُ القُوَّةَ عَلَى الجِمَاعِ .

قال الأزهرى : وقال بعضهم في قوله :

رُزِقْتُ الكِفَيْتَ ، أَيْ أَنهَا قِدرٌ أُنزِلَتْ مِنَ

السَّمَاءِ فَأَكَلَ مِنْهَا وَقَوَّيَ عَلَى الجِمَاعِ بِمَا أَكَلَ

مِنْهَا ؛ وَلَا يَصِحُّ نَزْوُلُ القِدرِ مِنَ السَّمَاءِ عِنْدَ

أَصْحَابِ الحَدِيثِ .

وَالكِفَاتُ : الأَسَدُ .

وَأَكْتَفَتَ المَالَ ، أَيْ اسْتَوْعَبَهُ أَجْمَعًا .

وَالكُتَّةُ : مَا كَانَ فِي الأَرْضِ مِنْ خُضْرَةٍ
قَلِيلًا ، أَيْ رَيْحَةٍ وَإِنَّمَا نَبَاتًا .

وَكُتَّةٌ : عِلْمٌ لَعَنَ سُوءَ عَنِ الفَرَاءِ .

وَكَنَّهُ ، أَيْ سَاءَهُ .

(كحت)

الأَكْحَتُ : القَصِيرُ .

(كرت)

تِكْرِيْتُ : بِلْدَةٌ مَعْرُوفَةٌ ، وَالنَّاءُ زَائِدَةٌ .

(كست)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَالكُسْتُ ، بِالضَّمِّ : لَفَةٌ

فِي القُنْطِ . وَرَوَى فِي الصَّحِيحِ « مَنْ كُسِتَ

ظَفَارًا » ، وَالمُحَدِّثُونَ يَرَوُونَ : مَنْ كُسِتَ أَظْفَارًا .

وَالصَّوَابُ الأَوَّلُ .

(كعت)

أَكَعَتَ الرَّجُلُ إِكْمَاتًا : إِذَا انْطَلَقَ مُسْرِعًا .

وَأَبُو مُكَيْتِ الأَسَدِيُّ شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ مُنْقَدٌ

ابْنُ خُنَيْسٍ ، وَقِيلَ : الحَارِثُ بْنُ عَمْرٍو ،

قَدِمَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَشَدَّهُ :

يَقُولُ أَبُو مُكَيْتِ صَادِقًا

عَلَيْكَ السَّلَامُ أبا القاسمِ

سَلَامُ الإِلَهِ وَرَيْحَانُهُ

وَرَوْحُ المُصَلِّينَ وَالصَّائِمِ

فِي آيَاتِهِ .

«ح» - الإِنكِفَات: الأَنصِرَافُ والأَنقِبَاضُ
أَيْضًا .

والمُنكَفِيتُ : المَلزُزُ الخَلْقُ المُجْتَمِعُ ، وقيل :
الضَايِرُ .

ومَاتَ كِفَاتًا ، أَى مُفَاجَأَةً .

وَفَرَسٌ كُفَّتْ وَكُفَّتَهُ ، أَى يَدْبُ جَمِيعًا
فَلَا يُسْتَمَكَّنُ مِنْهُ لِاجْتِمَاعِ وَثِيهِ .

وَرَجُلٌ كَفَيْتُ لَعْنَةً فِي كَفَيْتِ ، عَنِ الكَسَائِي .

قال أبو سعيد : خُصَّ بِقَبِيحِ العَرَقَدِ مِنْ
المَدِينَةِ بَأَن سُمِّيَ كُفَّتَةً لِأَنهَا تَقْبِضُ النَّاسَ .

قال ابن السكيت : فَإِن كَانَ كَمَا قَالَ فَكُلُّ مَقَابِرَ
فِي الدُّنْيَا كُفَّتَهُ . وَأَى مَقَابِرَ لَا تَقْبِضُ النَّاسَ .

وليس ذلك كما ذَكَرَ . وقد سألتُ مَنْ رَأَيْتُ
مِنَ المَدِينِيِّينَ لِمَ سُمِّيَتْ كُفَّتَةً فَقَالَ : لِأَنَّهُ

لَا يَبْقَى مِنَ الإِنسَانِ إِذَا دُفِنَ فِيهَا شَيْءٌ مِنْ شَعِيرٍ
وَلَا بَشِيرٍ وَلَا ضِرْسٍ وَلَا عَظِيمٍ إِلاَّ ذَهَبَ ، وَذَلِكَ

لِأَنهَا سَبْحَةٌ فَلَا تَلْبَثُ أَنْ تَأْكَلَ كُلَّ مَا يَدْفَنُ
فِيهَا .

وَالكَفَيْتُ : فَرَسٌ حَبَّانٌ ^(١) بِنِ قَدَادَةَ
السَّدُوسِيِّ .

(ككت)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابنُ فَايَسَ : الكَكْتُ ،
بِالْفَتْحِ : الجَمْعُ ، يُقَالُ : امْرَأَةٌ كَكُوتٌ .

وَفَرَسٌ فَلَتَ كَكْتُ : إِذَا كَانَ سَرِيعًا . وَإِنَّهُ
لِكَكْتَةٌ فَلَتَةٌ كَكْتَةٌ ، أَى يَدْبُ جَمِيعًا فَلَا يُسْتَمَكَّنُ
مِنْهُ لِاجْتِمَاعِ وَثِيهِ .

ويُقالُ : خُذْ هَذَا الإِنَاءَ فَأَقْمِعْهُ فِيهِ ثُمَّ أَكَلْتَهُ
فِي فِيهِ فَإِنَّهُ يَكْتَاتُهُ . وَذَلِكَ أَنَّهُ وَصَفَ رَجُلًا
يَشْرَبُ النَّبِيذَ يَكْتَهُ كَكْتًا وَيَكْتَاتُهُ .

وَالكَاكِلُ : الصَّابُ . وَالْمُكْتَلِتُ : الشَّارِبُ .
قال الأزهري : وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ : أَخَذْتُ

قَدَحًا مِنْ لَبَنٍ فَكَلْتُهُ فِي قَدَحِ آخَرَ . وَأَنْشَدَ ابنُ
الأَعْرَابِيِّ لِأَبِي مُحَمَّدٍ الفَقْعَسِيِّ :

وصاحب صاحبتَه زَمِيَّتِ ^(٢)

مُنْصَلِيَّتِ بِالقَوْمِ كَالِكَلِيَّتِ

قال : وَالكَلِيَّتُ : حَجَرٌ مُسْتَطِيلٌ كَالِالرُّطْبِ
يُسْتَرَّبُهُ . وَقَالَ ابنُ دُرَيْدٍ : يُسَدُّ بِهِ وَجَارُ

الضَّمْعِ ، وَيُقَالُ فِيهِ ، الكَلِيَّتُ عَلَى فَعِيلٍ .
وَأَنْشَدَ الأَصْمَعِيُّ لِأَبِي مُحَمَّدٍ أَيْضًا :

(١) في « القاموس » : حيان « بالثناة من تحت » .

(٢) الشطوران في اللسان .

لَيْسَ أَخُو الْفَلَاةِ بِالْهَيْبَتِ
وَلَا الَّذِي يَخْضَعُ بِالسُّبُورِ
وَلَا الضَّعِيفُ أَمْرُهُ الشَّيْبَتِ
غَيْرَ قَتَى أَرْوَعَ فِي الْمَيْتِ
مُسَبَّرِطِيسٍ فِي قَوْلِهِ بَلَيْتِ
مُتَقَدِّفٍ بِالْقَوْمِ كَالْكَلْبِ
يُرَاقِبُ النَّجْمَ رِقَابَ الْحَوْتِ

قال : والكُتَّةُ : النَّصِيبُ مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ .
وَكَلَّتُ الْفَرَسَ وَصَلَّتُهُ : إِذَا رَكَضْتَهُ ؛
وَصَبَّيْتَهُ مِثْلَهُ .

وَرَجُلٌ مِصَلَّتْ مِثْلُكَ : إِذَا كَانَ مَاضِيًا
فِي الْأُمُورِ .
وَأَنْكَلْتَ : تَقَدَّمَ .

«ح» - الْأَنْكَلَاتُ : الْأَنْصِبَابُ وَالْإِنْقِبَاضُ .
وَكَلَّتْ بِهِ : رَمَى بِهِ .
وَالْكُتَّةُ : الشَّدَّةُ .

(كمت)

يُقَالُ : تَمَرَّةٌ كَمَيْتٌ فِي لَوْنِهَا ، وَهِيَ مِنْ أَصْلَبِ
التُّمْرَانِ لِحَاءِ ، وَأَطْيَبُهَا مَمْضَمًا . وَقَالَ الْأَسْوَدُ
ابْنُ يَعْقَرٍ :

وَكُنْتُ إِذَا مَا قُرَّبَ الزَّادُ مُوَلَعًا

بِكُلِّ كَمَيْتٍ جَدَلَةٍ لَمْ تُوسِفْ (٣)

وَالْكَمَيْتُ بْنُ مَعْرُوفٍ : مَخْضَرٌ ، وَجَدَّهُ
(٤)

الْكَمَيْتُ بْنُ ثَعْلَبَةَ شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ .

وَالْكَمَيْتُ بْنُ زَيْدِ أَبِي الْمُسْتَهَلِّ الْأَسَدِيِّ
الْكُوفِيِّ ، لِإِسْلَامِهِ وَهُوَ الشَّاعِرُ الْمَشْهُورُ .

وَالْكَمَيْتُ : فَرَسٌ لِبْنِي الْعَنْبَرِ ؛ وَالْكَمَيْتُ

لَعَمْرُؤِ الرَّحَالِ بْنِ الثُّعَيْنِ الشَّيْبَانِيِّ ؛ وَالْكَمَيْتُ :

فَرَسُ الْأَجْدِجِ بْنِ مَالِكِ الْهَمْدَانِيِّ . وَالْكَمَيْتُ

بِنْتُ الزَّيْتِ : فَرَسٌ مُعَاوِيَةَ بْنِ سَعْدِ الْعَجَلِيِّ .

وَالْكَمَيْتُ : فَرَسُ الْمُعْجَبِ بْنِ شَيْمِ الضُّبَيْيِّ .

وَالْكَمَيْتُ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي مُيَمِرٍ . وَالْكَمَيْتُ : فَرَسٌ

ابْنِ الْحَمَةِ الْكَلْبِيِّ . وَالْكَمَيْتُ : فَرَسُ مَالِكِ بْنِ

حَرِيمِ الْهَمْدَانِيِّ .

«ح» - خَيْلٌ كَمَيْتٌ ، أَيْ كَمَتْ .

وَكَمَّتِ الْغَيْظُ : أَكْنَهُ .

وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِكَمَيْتِهِ ، أَيْ بِأَصْلِهِ . وَأَنْشَدُ

أَبُو عَمْرٍو فِي بَاقُوْتِهِ « فَالْحَوْتُكُمْ » :

لَيْتَكَ عَيْدًا كُلُّ عَظِيمٍ مُؤَرَّبٍ

وَكُلُّ كَمَيْتٍ

(٢) وهو أعشى نهشل .

(٣) اللسان - ديوان الأشعنين (الصبح المنير) : ٣٠٢ - لم توسف : لم تفسر .

(٤) المؤلف والمختلف للأمدى / ٢٥٧

(١) في «القاموس» : كلت الشيء : رماه .

(٤) المؤلف والمختلف للأمدى : ٢٥٧

وقال يصف رجلاً بجيلاً : كان يُكْرِمُ الطَّعَامَ
والشَّرَابَ ، فلما مات أهلكها ورثته .

والكَيْتُ : فرسٌ عُمَيْرَةُ بنِ طَارِقِ .

والكَيْتُ ، أيضا : فرسٌ يَزِيدُ بنِ الطَّطْرِيةِ .

(كنت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : يُقال
كُنْتُ فلانٌ في خَلْقِهِ ، وكان في خَلْقِهِ فهو
كُنْتِي وكَانِي .

وقال ابن بزرج : الكُنْتِي : القويُّ الشَّدِيدُ
وَأَنْشَدَ :

وقد كُنْتُ كُنْتِيًا فأصبحتُ عاجنًا

وشَرَّ رجالِ النَّاسِ كُنْتُ وعاجنٌ^(١)

وروي غيره :

فأصبحتُ كُنْتِيًا وأصبحتُ عاجنًا

وشَرَّ خِصالِ المَرْءِ كُنْتُ وعاجنٌ

يقول : إذا قامَ أَعْتَجَنَ ، أي عمَّدَ على كُرْسُوهِ .

وقال أبو زيد : الكُنْتِي : الكَيِّرُ ، وأنشد :

إذا ما كُنْتُ مُتَمَسِّمًا لِقُوْتِ

فلا تُصْرَخُ بِكُنْتِي كَبِيرِ^(٢)

ويقال أيضًا : كُنْتِيٌّ وَيُنْشَدُ :

وما كُنْتُ كُنْتِيًا وما كُنْتُ ما جِنًا

وشَرَّ الرجالِ الكُنْتِيُّ وعاجنٌ^(٣)

بجمع اللغتين في البيت .

والاكْتِنَاتُ : الخضوع ، والاكْتِنَاتُ الرِّضَا

قال أبو زُبَيْدٍ الطَّائِيُّ :

مُسْتَضْرِعٌ مادَنَا مِنْهُنْ مَكْنِتٌ

بالعَرَقِ مُجْتَمَلًا ما فَوْقَهُ قَنِعٌ^(٤)

مُسْتَضْرِعٌ : خاضِعٌ . مُجْتَمَلًا : قُطِعَ لَمَهُ

بِالجَلْمِ . وقال عدى بن زَيْدٍ :

فاكْتَنَيْتُ لَأَمْلِكَ عَبْدًا طائِرًا

واحدِرِ الإقبالِ مِنَّا والنُّورِ^(٥)

ويروى الأفعال .

ذكر الجوهري رحمة الله الكُنْتِيَّ وذكر البيت

على الاشتقاقِ ، وذكرْتُ ما ذَكَرَ وما لم يَذْكُرْ

على اللَّفْظِ ، وزِدْتُ ما حَقَّقَهُ أن يَذْكُرَ في هذا

التَّرْكِيبِ .

«ح» - سِقَاءُ كُنَيْتٌ ، أَي مَسِيكٌ

وَكُنَيْتِ السِّقَاءُ وَكُنَيْتِ ، أَي حَسِنٌ^(٦) .

(٣) اللسان

(٢) اللسان

(١) اللسان، وانظر (كون)

(٤) اللسان (كون) الألفاظ (لابن السكيت) / ٦٤٧ - الطرائف الأدبية / ١٠٠ والرواية فيها مكتوب .

(٥) اللسان . (٦) في «الفاموس» حَسَنٌ ، وقال شارح : ضبطه شيخنا بالخاء والشين

واستظهره . وحسن : أروح ولزق به وضر اللين (اللسان / ح ش ن) .

(كعنت)

«ح» - الكعنتُ : الكنعندُ اضْرَبَ من السَّمَكِ .

(كوت)

أهمله الجوهري . وقال ابو عبيدة : الكُوَيْتُ : الرجلُ القَصِيرُ .

«ح» - الكُوَيْتُ بنُ الرِّعَاءِ معروفٌ .

(كيت)

يقال : كَيْتَ الوِعَاءِ تَكْيِيتًا : إذا حشَاهُ .

«ح» - الأَكْيَاتُ : الأَكْيَاسُ .

فصل اللام

(لنت)

اللُّتُّ ، بالفتح : الدَّقُّ والقَتُّ والسَّحْقُ ، قال امرؤ القيس :

تَلَّتْ الحَصَى لَنَا بِسُمَيْرِزِينَةِ

مَوَارِنَ لا كُرْمٍ ولا مِعْرَاتٍ ^(١)

يَصِفُ الحُمْرَ ، أى بِجِوَارِ سُمَيْرٍ ، وذلك أَصْلَبُ لها .

وَلتاتُ الشَّجَرُ ما قَتَّ من قَشْرِهِ البَاسِ الأَعْلَى .

وقرأ ابن عباس رضى الله عنهما ومجاهد وعكرمة

ومنصور بن المعتز والأعمش والسخياني

(أقرأتم اللات والعزى) بتشديد التاء وهذا هو ^(٢)

الأصل ، لأن الصنم إنما سُمِّيَ باسم الرجلِ اللَّاتِ الذى كان يأتُ عندهذا الصنمِ السويقِ بالسمنِ ، فحُفِّفَ وجُعِلَ اسماً للصنمِ . والوقوفُ على اللَّاتِ بالناء لاتباعِ المصحفِ ، وكان الكسائي يقفُ عليها بالهاء ، قال الزجاج : وهذا قياسٌ . قال الأزهرى : وهذا يدلُّ على أنه لم يجعلها من اللت . وكان المشيركين الذين عبدوها عارضوا باسمها اسمَ الله عزَّ وجلَّ ، تعالى اللهُ علواً كبيراً عن إفكهم ومعارضتهم .

«ح» - ابن الأعرابي : اللتنة : ايمينُ الغموسِ .

(لحت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الفرج : بردٌ بَحَّتْ لَحْتٌ ، أى صادِقٌ .

ولمَّتْ فلانٌ عَصاهُ لَحْتًا : إذا قَشَرها ، ومنه حديثُ النبي صلى الله عليه وسلم "إن هذا الأمرُ لا يزالُ فيكمُ واتمُّ ولأنه مالم يُحْدِثُوا أَعْمالًا ، فإذا فَعَلْتُمْ ذلكَ بَعَثَ اللهُ عليكمُ شَرَّ خَلْقِهِ فَلَاحِظُوا كَمَا يُلْحِظُ القَضِيبُ" ويروى فالتحواكم كما يلتحى القَضِيبُ . ويُقال : لَحْتُهُ بالعداوةِ لَحْتًا .

«ح» - لَحْتُهُ بالعصا : ضربه بها .

(٢) الآية / ١٩ سورة النجم .

(١) اللسان - ديوانه : ٨٠

(لخت)

أهمله الجوهري . وقال الليث : اللَّخْتُ ،
بالفتح : العَظِيمُ الجِسْمُ .^(١)

وامرأة لخت : مفضاة .

وحر سخت لخت ، أى شديد .

(لرت)

لُرْتُ : موضع بالأندلس .

(لقت)

لَقْتُ اللَّعَاءَ عَنِ الشَّجَرِ : إِذَا قَشَرْتُهُ .

وَاللَّقُوتُ : الْعَيْسُ الخُلُقُ . وَاللَّفُوتُ ، أَيضاً :
النَّاقَةُ الضَّيْجُورُ عِنْدَ الحَالِبِ تَلْتَفَتْ فَتَعَضُّ الحَالِبَ
فِيهِزُّهَا بِيَدِهِ فَتَدْرُ ، وَذَلِكَ إِذَا مَاتَ وَلِدُهَا فَتَدْرُ
تَفْتَدِي بِاللَّبَنِ مِنَ التَّهْيِزِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ
عَنْهُ حِينَ وَصَفَ نَفْسَهُ بِالسِّيَاسَةِ : «وَأَرَدْتُ اللَّفُوتَ ،
وَأَضْمُ العَنُودُ ، وَأَكْثَرُ الزَّجَرِ ، وَأَقْلُ الضَّرْبِ ،
وَأَشْهَرُ بالعَصَا ، وَأَدْفَعُ باليدِ ، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَأَغْدَرْتُ» .^(٢)
العنود : المسائل عن السنن . لأغدرت ، أى
لغادرته الحق والصواب وقصرت في الإيالة .
ولفت ، بالكسر : نية بين الحرمين .

وقال رجل لا ينه : إياك والرُقُوبَ الغَضُوبَ
القَطُوبَ اللُّقُوتَ . اللُّقُوتُ : الَّتِي عَيْنُهَا لَا تَتَّيَّبُ
فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ ، إِنَّمَا هُمَّهَا أَنْ تَتَّقُلَ عَنْهَا فَتَغْمِزَ
غَيْرَكَ . والرُقُوبُ : الَّتِي تُرَاقِبُهُ أَنْ يَمُوتَ فَتَرْتَهُ .

ويقال للرأعي : هُوَ يَلْفِتُ المَاشِيَةَ بالعَصَا ،
أَي يَضْرِبُهَا بِهَا لِأَيُّبِهَا أَصَابَ . وَرَجُلٌ لَفْتَةٌ
رُقْنَةٌ : إِذَا كَانَ كَذَلِكَ .

وفلان يَأْفِتُ الرِّيشَ عَلَى السَّمِّ : أَي لَا يَضَعُهُ
مَتَأَخِيًا مُتَلَانِمًا وَلَكِنْ كَيْفَ يَتَّفِقُ .

«ح» - اللَّقْتُ : الحَمَقَاءُ .

وَاللَّقْنَاءُ : الحَوْلَاءُ ، وَالعَنَزَاتُ الَّتِي اعْوَجَّ قَرْنَاهَا .

وَلَفْتَهُ بالعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَاللَّقْتُ : البَقْرَةُ عَنِ ثَعْلَبِ .

وَاللَّقْتُ ، أَيضاً : حَيَاءُ اللَّبِيَّةِ .

وَأَفْتُ المَذْكُورَةَ فِي المِثْنِ قَدْ تَفْتَحُ لِأَمِّهَا .

(لوت)

أهمله الجوهري . وقال خالد بن جبنة :
اللُّوتُ : الكِتْمَانُ .

ويقال : لَاتَ يَلُوتُ : أَخْبَرَ بغير ما يُسألُ عنه .

«ح» - لَوَاتَةٌ : نَاحِيَةٌ بِالأنْدَلُسِ .

وَلَوَاتَةٌ ، أَيضاً : قَبِيلَةٌ مِنَ البَرَبَرِ .

(ليت)

ليت : إذا جعلتها اسماً نوتها وأعربتها .
قال أبو زيد حرمله بن المنذر الطائي :

لَيْتَ شِعْرِي وَإِنْ مَنِي لَيْتٌ

إِنْ لَيْتَا وَإِنْ لَوَاعَاءُ^(١)

أَي سَاحِ سَعَى لِيَقْطَعَ شِرْبِي

حِينَ لَاحَتْ لِلصَّايِحِ الْجُوزَاءُ

فَدُونَ لَيْتَا وَثَقَلْ لَوًّا وَأَعْرَبَهُمَا . وقال النابغة :

أَلَا يَا لَيْتَنِي وَالْمَرْءَ مَيْتٌ

وَمَا يُغْنِي مِنَ الْحَدَثَانِ لَيْتٌ^(٢)

وقال الجوهري : قال أبو وجزة :

الْعَاطِفُونَ يَحِينُ مَا مِنْ عَاطِفٍ

وَالْمُطْعِمُونَ زَمَانَ أَيْنَ الْمُطْعِمِ

وهذا الإنشاد فاسد ، ولعله نقله من بعض

كُتِبِ اللُّغَةُ . والإنشاد الصحيح :

الْعَاطِفُونَ يَحِينُ مَا مِنْ عَاطِفٍ

وَالْمُسْتَفْعُونَ يَدَا إِذَا مَا أَنْعَمُوا^(٣)

وَالْمَأْنُونُ مِنَ الْهَضِيمَةِ جَارُهُمْ

وَالْحَامِلُونَ إِذَا الْعَشِيرَةُ تَعَرَّمُ

وَاللَّاحِقُونَ جِفَانَهُمْ قَمَعَ الذَّرَا

وَالْمُطْعِمُونَ زَمَانَ أَيْنَ الْمُطْعِمِ

فصل الميم

(مت)

مَتَى ، على وَزْنِ حَتَّى : اسم أبي يونس صلواتُ
الله عليه . قال الليث : سُمِّيَ مَتَى عَلَى فَعْلَى ، فُعِلَ
ذَلِكَ لِأَنَّهُمْ لَمَّا لَمْ يَكُنْ لَهُمْ فِي كَلَامِهِمْ فِي إِجْرَاءِ
الاسْمِ بَعْدَ فَتْحِهِ عَلَى بِنَاءِ مَتَى حَمَلُوا الياءَ عَلَى الْفَتْحَةِ
الَّتِي قَبْلَهَا فَجَعَلُوهَا أَلْفًا ، كما يقولون : مِنْ غَنَيْتُ
غَنَى ، وَمِنْ تَغَنَيْتُ تَغْنَى .

قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب : إن
جعلت متى على فَعْلٍ فِعْلًا مَاضِيًا مِنَ التَّمْتِيَةِ بِمَعْنَى
التَّمْيِيدِ كَتَمَّطَى مِنْ تَمَطَّطَ ، فَوَضِعَهُ الْمُعْتَلَّ ،
وَإِنْ جَعَلْتَهُ فَعْلَى مِنَ الْمُضَاعَفِ فَهَذَا مَوْضِعُهُ .

وأبو يزيد محمد بن يحيى بن خالد بن يزيد
ابن متى المدني من المحدثين . وقال أبو حاتم :
سَأَلْتُ الْأَصْمَعِيَّ عَنْ قَوْلِ مُزَاهِمِ الْعَقِيلِيِّ :

أَلَمْ تَسْأَلِ الْأَطْلَالَ مَتَى عَهْوُهَا

وَهَلْ تَنْطِقًا بِنِدَاءٍ قَفَرَ صَعِيدُهَا^(٤)

وعن تشديد متى ، وعن معناه في هذا البيت ،
فقال : لا أدري . قال أبو حاتم : نقلها كما

(٢) ليس في ديوانه (ط . المادة) .

(١) اللسان (الالف الليه) ج ٢٠ / ٣٦٠

(٤) ديوانه ٢٦

(٣) اللسان (ليت) و(عطف) (الأول والثالث واظن (حين) .

وقال الجوهري أيضًا: قال ذو الرمة:

كُلُّ جَبِينٍ لَيْقِي السَّرْبَالِ^(٢)

مَرَّتِ الْحَجَّاجِينَ مِنَ الْإِنْعَالِ

و بين المشطورين مشطور ساقط وهو:

حَى الشَّهِيْقِ مَيِّتِ الْأَوْصَالِ^(٣)

والرواية في الأَوَّلِ كُلُّ جَهِيضٍ .

والمترت: الأرض التي لا يخيَّفُ ثراها ولا ينبت

مرعاها .

وما روت: اسم أعجمي بدليل منع الصرف،

ولو كان من المترت كما زعم به ض الناس لانصرف.

«ح» - مرت: قرية على مرحلة من أريية.

(مصت)

أهمله الجوهري . وقال الليث: المصت:

لغة في المسط، فإذا جعلوا مكان السين صادًا

جعلوا مكان الطاء تاء، وهو: أن يدخل يده

فيقبض على الرحيم فيمصت ما فيها مصتًا .

ابن دريد: مصت الرجل المرأة ومصدها .

يكنى عن الجماع .

(معت)

«ح» - المعت: الدلك .

ثَقُلَ رَبٌّ وَتُخَفُّ ، وهى متى خفيفة فنقلها .

قال أبو حاتم: وإن كان يُريد مصدرًا ممتًا ،

أى طويلًا أو بعيدًا عهدًا بالناس فلا أدري .

ومتمت الرجل: إذا تقرب بمودة أو قرابة ،

مثل مت .

ومن سمي متًا على فعلٍ من المُحدِّثين فكثير .

(محت)

عربيُّ بِحْتٍ مَحْتٌ ، أى خالص .

«ح» - يقال: لأحتنك، أى لأملأنك غضبًا .

(مرت)

مَرَّتَ الشَّيْءُ: إذا مَلَسَهُ ، بالياء والناء جميعًا .

وقال الجوهري . قال الراجز:

وَمَهْمَيْنِ قَدَقَيْنِ مَرَّتَيْنِ^(١)

ظَهَرَاهُمَا مِثْلَ ظُهُورِ التَّرْسَيْنِ

وبينهما مشطور ساقط وهو:

* مُشْتَهَيْنِ قَدَقَيْنِ صَعْبَيْنِ *

والرواية في الأَوَّلِ أَغْبَرَيْنِ مَرَّتَيْنِ . والرجز

لِحِطَامِ الرَّجْحِ الْمُجَاشِعِي ، واسمه بشر بن عياض .

(١) خزنة الأدب: ١/ ٣٦٧ - السويطي ١٧٢

(٢) اللسان - ديوانه ٤٨٢/ (ق/ ٦٣: ٥٩,٥٧) - مشارف الأناوير/ ١٤٧

(٣) ديوانه ٤٨٢/ (ق/ ٦٣: ٥٨)

(مقت)

المِقْتَى ، بالفتح : وَلَدُ الرَّجُلِ الَّذِي يَتَرَجَّحُ
امْرَأَةً أَبِيهِ بَعْدَهُ .

(مكت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَكَتَ
بِالْمَكَانِ ، وَمَكَدَ بِهِ ، فَهُوَ مَا كَتَّ ، وَمَا كَدَّ :
إِذَا أَقَامَ بِهِ .

وَاشْتَمَكَتِ الْبَثْرَةُ اسْتِمَكَاتًا : إِذَا امْتَلَأَتْ
قَيْحًا .

(ملت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَلَّتْ
الشَّيْءَ أَمَاتَهُ مَاتًا ، وَمَتَلْتُهُ مَتَلًا : إِذَا زَعَزَعْتَهُ
وَحَرَّكَتَهُ .

« ح » - الْأَمَالِيْتُ : الْإِبِلُ السَّرَّاعُ .
وَالْمِلْيْتُ : سِنْفُ الْمَرْخِ .

(موت)

المَوْتُ : السُّكُونُ ، يُقَالُ : مَاتَ الرَّجُلُ :
إِذَا سَكَتَ . وَالمَوْتُ : التَّوْمُ ، يُقَالُ : مَاتَ
وَهَيَّوْمَ : أَيْ نَامَ . وَالمَوْتُ : الْبَيْلَى ، يُقَالُ :
مَاتَ التُّرْبُ : أَيْ بَلَى .

والمَوْتَةُ : الواحدة من المَوْتِ .

وقال أبو زيد في كتاب حَبْتَةِ : قال أبو السَّقَرِ ،
رجلٌ من بني تَمِيمٍ : وَقَعَ فِي النِّعَمِ المَوْتَانِ ، فَفَتَحَ
أَوَّلَهَا وَأَسَكَّنَ الوَاوِ .

وَأَمَاتَ الشَّيْءَ طَبَخًا : إِذَا بَالَغَ فِي طَبْخِهِ .
ومنه الحديثُ فِي البَصَلِ وَالثُّومِ : « فَأَمَيْتُهُمَا
طَبَخًا » ، وَكَذَلِكَ أَمَاتَ الحَمْرَ : إِذَا بَالَغَ فِي إِغْلَاثِهَا .
وَأبو بكرٍ يَمُوتُ بِنُ المَزْرَعِ بِمَوْتِ العَبْدِيِّ
من أصحابِ الحديثِ ، واسمُه محمد . وَيَمُوتُ
لَقَبًا .

وَمَمُوتُ بِالتَّسَاءِ المعجمة بَانْتَيْنِ من قَوْفِهَا :
امْرَأَةٌ قَالَ فِيهَا أَبُو فِرْعَوْنَ :

(١)
مَمَيْتُهَا إِذْ وُلِدَتْ مَمُوتُ
(٢)
وَالْقَهْبُ صِهْرُ ضَامِنٍ زَمِيْتُ
لَيْسَ لِمَنْ ضَمَّنَهُ تَرِيْتُ

« ح » - أَمَاتَ النَّاسُ : وَقَعَ المَوْتُ فِي إِيْلِهِمْ .
وَالْمَاوَتَةُ : المِصْبَرَةُ .
وَالْمُسْتَمِيْتُ : الغَرِقِيُّ .
وَدُو المَوْتَةِ : فَرَسٌ كَانَ لِسَيِّئِ اسْمٍ مِنْ نَسْلِ
الحَرُونِ ، وَكَانَ يَأْخُذُهُ شِبْهُ الحُنُونِ فِي الأَوْقَاتِ .

(١) الجمهرة : ١٦/٢ - اللسان (ربت، زمت) . (٢) ضبطها الصغاني أيضا بكسر الزاي وتشديد الميم وقال : معا .
(٣) وهكذا في « القاموس » وعل شارحه : والصواب لبني سلول كما حققه ابن الكلبي (أنساب الخليل في الجاهلية
والإسلام ١٢٢) .

فصل النون

(نات)

النَّاتُ مثلُ النَّهَاتِ : الأَسَدُ .

« ح » - نَاتٌ : حَسَدٌ ، مثلُ نَاتٍ .

(نبت)

التَّنْبِيْتُ والتَّنْبِيْتُ ، بفتح التاءِ وكسرها :

اسمٌ لما يَنْبُتُ من دِقِّ الشَّجَرِ وَبِكَارِهِ . قال رؤبَةُ :

مَرَّتْ يُنَاصِي خَرْقَهَا مُرَوِّتٌ^(١)

صَحْرَاءَ لَمْ يَنْبُتْ بِهَا تَنْبِيْتُ

ورجلٌ خَيْبٌ نَبِيْتُ : إذا كان خَسِيصًا

حَقِيرًا ، وكذلك شَيْءٌ خَيْبٌ نَبِيْتُ .

وَبَتَّ تَدْمِي الجَارِيَةِ نُبُوًّا : نَهَدَ .

وقد سَمَوْا نَبَاتًا بِالْفَتْحِ ، وَنَبَاتَةٌ وَنَبَاتَةٌ بِالضَّمِّ

وَنَبِيَّتًا وَنَبِيَّةٌ مُصَغَّرَتَيْنِ ، وَنَبَاتًا وَنَابِتًا .

« ح » - نَابِتٌ : موضعٌ بالبصرة .

وَذَاتُ النَّابِتِ مِنْ عَرَافَاتٍ .

وَنَابِتَى : موضعٌ .

(نبت)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال أبو ترابٍ : يُقالُ :

ظَلَّ لِيَطْنُهُ نَبِيْتُ وَنَفِيْتُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَتَنَّتِ الرَّجُلُ : إذا تَقَدَّرَ بَعْدَ نَظَافَةٍ .

« ح » - التَّنْبِيْتُ : الكَتْبِيُّ .

والتَّنَّةُ : النَّقْرَةُ الصَّغِيرَةُ فِي الصَّفْوَانِ .

(نحت)

نَحَّتَ السَّفْرُ البَعِيرَ أو الإِنْسَانَ : إذا أَنْضَاهُ ،

فهو نَحِيْتُ . قال رؤبَةُ :

يُنْسِي بِهَا ذُو الشِّرَّةِ السُّبُوتَ^(٢)

وهو من الأَيْنِ حَفِ نَحِيْتُ

بِهَا : أَى بَصْحَرَاءَ . وَالسُّبُوتُ : الدائمُ العَنَقُ .

وَالنَّحْتُ وَالتُّحَاتُ : الطَّيْبَةُ .

والتَّحِيْتُ ، قال ابنُ دريدٍ : وجمعها نُحْتٌ ،

وهي جَذْمٌ شَجَرَةٌ يُنْحَتُ فِي جُوفِ كَهَيْسَةِ الحُبِّ

لِلنَّحْلِ .

وَالوَلِيدُ بنُ نُحَيْتٍ ، مَصْفُورًا ، هو الذي قَتَلَ

جَبَلَةَ بنَ زَحْرِيٍّ يَوْمَ الجَمَاحِمِ .

« ح » - النَّحَاتُ : موضعٌ .

وَالنَّحْتُ : النِّكَاحُ .

وَنَحَّتَهُ ، أَى صَرَعَهُ .

وَبَرَدَ نَحْتُ ، أَى صَادَقُ .

وَالنَّحِيْتُ : النَّبِيْتُ .

وَالنَّحْتُ : النَّقْرَةُ الصَّفَا .

وَالنَّحِيْتُ : المُشْطُ .

(٢) اللسان - دبراه : ٢٥ (ق/١٠: ١٤١٣) .

(١) اللسان - دبراه : ٢٥ (ق/١٠: ١٢١١) .

(نحت)

أهمله الجوهري . وفي النوادر : نَحَّتْ فُلَانٌ
لِفُلَانٍ وَسَخَّتْ لَهُ : إذا استقصى في القول .
النَّحْتُ : النقر ، وهو أن تأخذ من الوعاء
تمرّة أو تمرتين .

« ح » - والنحْتُ في الطير : مثل النخج .

(نصت)

نَصَتَ نَصْتًا وَانْتَصَتَ انْتِصَاتًا : إذا سَكَتَ
قَوْلَ الطَّرِيحِ :

يُخَافِقِنَ بَعْضَ الْمَضْغِ مِنْ خَشْيَةِ الرَّدِيِّ

وَيُنْصِتُنَ لِلسَّمْعِ انْتِصَاتَ الْقِنَاقِنِ (١)

وَأَنْصَتَ فُلَانٌ فُلَانًا : إذا اسَكَتَهُ قَوْلًا :

أَبُوكَ الَّذِي أَجَدَى عَلَى بَصِيرِهِ

فَأَنْصَتَ عَنِّي بَعْدَهُ كُلُّ قَائِلٍ (٢)

(نعت)

يُقَالُ : فَرَسٌ نَعْتٌ لِلَّذِي هُوَ غَايَةٌ فِي الْعِتْقِ
وَمَا كَانَ نَعْتًا وَلَقَدْ نَعْتُ نِعْتًا نِعَاتَةً ، فَإِذَا أَرَدْتَ
أَنَّهُ تَكَلَّفَ فِعْلَهُ قُلْتَ نَيْتَ .
وَأَسْتَنْعَتْهُ ، أَيْ اسْتَوْصَفَتْهُ .

وَقِيلَ : فَرَسٌ نَعْتٌ وَمَسْتَعْتٌ : إِذَا كَانَ مَوْصُوفًا
بِالْعِتْقِ وَالْجُودَةِ وَالسَّبْقِ . وَقَالَ الْأَخْطَلُ :

إِذَا غَرَّقَ الْأَلَّ الْإِكَامَ عُلُونَهُ

بِمُسْتَعْتَاتٍ لَا يُقَالُ وَلَا حَمْرٌ (٣)

وَالْمُسْتَعْتُ مِنَ الدَوَابِّ وَالنَّاسِ : الْمَوْصُوفُ
بِمَا يُفَضِّلُهُ عَلَى غَيْرِهِ مِنْ جِنْسِهِ ، يُقَالُ : نَعْتَهُ
فَأَنْتَعَتْ ، كَمَا يُقَالُ : وَصَفْتَهُ فَأَتَّصَفَ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْعَتَ الرَّجُلُ إِعْنَانًا : إِذَا
حَسَّنَ وَجْهَهُ حَتَّى يَنْعَتَ .

وَالنَّيْعُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ مَرَّةٍ ، وَالنَّيْعُ الْخُزَاعِيُّ (٤)
وَأَسْمُهُ أَسِيدٌ : شَاعِرَانِ . وَالنَّيْعُ مِنْ بَنِي سَامَةَ
ابْنِ لُؤَيٍّ ، ذَكَرَهُ أَبُو فَرَّاسٍ .

« ح » - إِنَّ عَبْدَكَ لِنِعْمَةٍ وَإِنَّ أُمَّتَكَ لِنِعْمَةٍ ،
أَي غَايَةٌ فِي الرَّقْمَةِ .

(نغت)

« ح » - النَّغْتُ : جَذْبُ الشَّعْرِ .

(نكت)

يَجْمَعُ النُّكْتَةُ : نِكَاتٌ بِالْكَسْرِ ، مِثْلُ نُقْطَةٍ
وَنِقَاطٍ ، وَبُرْمَةٌ وَبِرَامٍ . وَيُقَالُ لِشَيْبِهِ الْوَسَخُ
فِي الْمِرَاةِ : النُّكْتَةُ .

وَالنِّكَاتُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : الطَّعَانُ فِي النَّاسِ
مِثْلُ التَّرَاكِ .

(٢) اللسان .

(٤) (٥) المزئيل والمختلف للأدي / ٢٤

(١) اللسان - ديوان الطرمح : ١٦٩

(٢) اللسان - ديوان الأخطل : ١٩٦

وَيُقَالُ لِلْعَظِيمِ الْمَطْبُوحِ فِيهِ الْمُخُّ فَيُضْرَبُ
بَطْرَفِهِ رَغِيفٌ أَوْ شَيْءٌ لِيُخْرَجَ مَخْمَدٌ : قَدْ نُكِّتَ
فَهُوَ مَنُكُوتٌ .

وَالظَّلِيفَةُ الْمُتَنَكِّبَةُ هِيَ : طَرْفُ الْحِنِيِّ مِنَ الْقَتَبِ
وَالْإِكَايفُ إِذَا كَانَتْ قَصِيرَةً فَتُكْتَتُ جَنْبَ الْبَعِيرِ
إِذَا عَمَّرْتَهُ .

(نوت)

ابن دريد : نَاتَ الرَّجُلُ يَنُوتُ وَيَنْبِتُ نَوَاتًا
وَنَيْتًا : إِذَا تَمَّائِلَ مِنْ ضَعْفٍ . قَالَ : هَكَذَا قَالَ
أَبُو مَالِكٍ وَلَمْ يَقُلْ غَيْرُهُ .

(نَهت)

ابن دريد : النَّاهِتُ : الْحَاقِقُ لِأَنَّهُ يُنْهَتُ
مِنْهُ .

وَالنَّهَاتُ وَالنَّهْتُ : الْأَسَدُ .^(١)

« ح » - النَّهَاتُ : فَرَسٌ لِأَحِقِّ بْنِ النَّجَّارِ
ابن خبير السدوسي .

(نيدت)

« ح » - النَّيْتُ : النَّوْتُ .

فصل الواو

(وبت)

« ح » - وَبَتَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ ، مِثْلُ وَتَبَّ .

(وتت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْوَتُّ^(٢)
وَالْوَتَّةُ : صِيَابُ الْوَرَشَانِ .

« ح » - الْوَتَاوُتُ : الْوَسَاوِسُ .

وقال ابن الأعرابي : الْوَتُّ بِالْفَتْحِ : صِيَابُ
الْوَرَشَانِ .

(وكت)

وَكَّتَ الشَّيْءُ يَكْتَهُ وَكَّأُ : إِذَا أَثْرَفِيهِ .

وَالوَكْتُ : الشَّيْءُ الْبَسِيرُ .

وَالوَكْتُ فِي الْمَشْيِ : الْقَرْمَطَةُ .

وَوَكَّتَ الْقَدَحَ وَكَّأُ وَوَكَّنَهُ تَوَكَّيْتَهُ : إِذَا
مَلَّاهُ .

« ح » - الْوَاكِيْتُ : السَّعَايَةُ وَالْوِشَايَةُ .

وَالوَاكِيْتُ فِي الْبَعِيرِ مِثْلُ النَّاِكِيَّتِ .

وَالوَاكِيْتُ : فُرْصَةُ الزَّنْدِ^(٣) .

وَالْمَوَكُّوتُ : الْكَيْدُ مِنَ الْهَمِّ .

(١) في القاموس : كَحْسِنٌ ، وَمَنْبَرٌ - وفي اللسان : مَنَّهُتُ بِتَشْدِيدِ الْهَاءِ .

(٢) في اللسان الْوَتُّ وَالْوَتَّةُ . وفي القاموس : الْوَتُّ وَبِضْمِ كَالْوَتِّ .

(٣) في التاج : فُرْصَةُ الزَّنْدِ مِنَ الْبَعِيرِ .

قَدْرِهِ ، وَكُلَّ مَحْطُوطٍ شَبَابًا فَقَدِ هَيْتَ وَهْوِ

مَهْبُوتٌ . قَالَ الْفَرَّاءُ : وَأَنْسَدْنِي أَبُو الْجَرَّاحِ :

وَأَحْرَقَ مَهْبُوتَ التَّرَاقِي مُصْعِدًا أَل

بِلَا عِم رِخْوِ الْمُنْكَبِينَ عُنَابِ^(٣)

فَالْمَهْبُوتُ التَّرَاقِي : الْحَطُّوطُهَا النَّاقِصُهَا .

(هتت)

• الْهَتْتُ بِالْفَتْحِ : تَمْزِيْقُ الثِّيَابِ وَالْعَرِيضِ .

• وَالْهَتْتُ ، أَيْضًا : حَطُّ الْمَرْتَبَةِ فِي الْإِكْرَامِ .

• وَالْهَتْتُ : الصَّبُّ ، يُقَالُ : هَتَّ الْمَزَادَةَ وَبَعَّهَا :

إِذَا صَبَّهَا .

• وَالْهَتْتُ : مُتَابَعَةُ الْمَرْأَةِ الْغَزَلَ .

• وَالْهَتْتُ : حَتَّ وَرَقِ الشَّجَرَةِ ، وَمِنَهُ الْحَدِيثُ :

”أَفَلَعُوا عَنِ الْمَعَاصِي قَبْلَ أَنْ يَأْخُذَ كُمْ اللَّهُ فَيَدْعَكُمْ

هَتًّا بَتًّا“ أَي يَدْعُكُمْ هَلَكِي مَطْرُوحِينَ مَقْطُوعِينَ .

• وَالْحَرْفُ الْمَهْتُوتُ : هُوَ النَّاءُ لَضَعْفِهِ وَخَفَائِهِ .

وَهَتْتْ وَهْتَمَتْ : إِذَا كَسَرَ .

• وَسَمِعْتُ هَتْتَ قَوَائِمَ الْبَعِيرِ عَلَى الْأَرْضِ : إِذَا

سَمِعْتَ وَقَعَهَا .

• وَالشَّيْءُ مَهْتُوتٌ وَهْتِيْتُ ، أَي مَكْسُورٌ .

• وَهْتَمَتْ فِي كَلَامِهِ : إِذَا أَسْرَعَ ، وَفِي الْمَثَلِ :

• إِذَا وَقَفْتَ الْبَعِيرَ عَلَى الرَّذْهَةِ فَلَا تَقُلْ لَهُ هَتْتَ .

(ولت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْوَلْتُ

النَّقْصَانُ ، وَيُقَالُ : وَلَنْتَهُ حَقُّهُ يَأْتِيهِ وَلْنَا : إِذَا

نَقَصَهُ ، وَأَوَّلْتُهُ بَوْلِيَّتَهُ كَذَلِكَ ، وَفِي حَدِيثِ

عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : ”وَلَا تُنْمِدُوا

سُيُوفَكُمْ عَنْ أَعْدَائِكُمْ فَتَسْوِرُوا نَارَكُمْ وَتُولِنُوا

أَعْمَالَكُمْ“ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَلَمْ أَسْمَعْ أَوْلَتَ^(١)

بَوْلِيَّتٍ إِلَّا فِي هَذَا الْحَدِيثِ .

(وهت)

• الْوَهْتَةُ : الْمَهْبُطَةُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَجَمْعُهَا وَهْتٌ .

• وَقَدْ وَهَتَتْ يَدِي وَهَتًا : إِذَا صَفَعَتْ ، فَهُوَ مَوْهُوتٌ .

فصل الهاء

(هبت)

• هَبَّتْ ، أَي هَبَّطَتْ ، وَمِنَهُ حَدِيثُ مُحَمَّدٍ رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ : ”لَمَّا مَاتَ عُمَانُ بْنُ مَطْعُونٍ

عَلَى فِرَاشِهِ هَبَّتْهُ الْمَوْتُ عِنْدِي مَنزِلَةً حِينَ لَمْ يَمُتْ

شَهِيدًا . قَالَ : فَلَمَّا مَاتَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى فِرَاشِهِ وَأَبُو بَكْرٍ عَلَى فِرَاشِهِ عَلِمْتُ

أَنَّ مَوْتَ الْأَخْيَارِ عَلَى فُرُشِهِمْ“ . قَالَ الْفَرَّاءُ :

• هَبَّتْ ، يَعْنِي طَاطَأَتْ ذَلِكَ عِنْدِي وَحَطَّتْ مِنْ

(٣) اللسان: وانظر «عنب» . (٤) الفائق: ١٩٣/٣

(١) الفائق: ٢٣٢/١ (٢) الفائق: ١٨٩/٣

وبعضهم يقول فلا تُهْتَمَّتْ بِهِ . وقال أبو الهيثم :
 الهْتَمَّتْ : أن تزجره عند الشرب ، قال : ومعنى
 المثل : إذا آريت الرجل رُشدَه فلا تُلحَّ عليه ،
 فإن الإلحاح في النصيحة يهجم بك على الظنة .

(هرت)

يقال للأسد هَيرت ، بكسر الراء ، وهيرتٌ
 وهروتٌ وهراتٌ .

والانهِراتُ : الانشفاقُ .

والهَيرتُ من الرجال : الذي لا يكتُمُ سرًّا ويتكلمُ

بالفحيح .

وفي الحديث : " أن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 أَكَلَ كَتِفًا مَهْرَتًا ثُمَّ مَسَحَ يَدَهُ بِمَسْحٍ ثُمَّ صَلَّى ^(١) " .
 يُقالُ هَيرتُ اللحمُ تَهَيرتًا وهَرَدتُه تَهَريدًا : إذا
 بالقت في إضاجه .

ويقال للخيط من الرجال : أهَرتُ الشَّقِيقَةَ
 قال تميم بن أبي بن مقبل :

عَادَ الأَذْلَةَ فِي دَارٍ وَكَانَ بِهَا

هَيرتُ الشَّقِيقِ ظَلامُونَ لِلجَزِيرِ ^(٢)

وهاروتُ : اسمٌ أعجميٌ بدليل منع الصرف .

ولو كان من الهَيرتِ كما زعم بعض الناس لَانصَرَفَ .

(هراميت)

أهمله الجوهري . وقال النضر : الهَراميتُ :
 الرَكابَا ، قال الراعي :

ضَبَّارِمَةٌ شُدُقٌ كَأَنَّ عِيونَهَا

بَقَايَا نِطَافٍ مِنْ هَرامِيتٍ نَزَحَ ^(٣)

وقال الأصمعي : عن يسار ضَيرية رَكابَا يُقال
 لها هَرامِيتُ ، وحوَّلها جفار .

(هفت)

حَبُّ هَفُوتٌ : إذا صارَ إلى أَفْجِلِ القِدْرِ
 وانتَفَخَ سَريعًا .

والهَفْتُ من الأَرْضِ : مثلُ الهَجْلِ ، وهو المَكَانُ
 المُتَطَايِنُ فِي سَعَةِ . وَسَمِعَ أَعْرَابِيٌّ يَقُولُ : رأيتُ
 حَمالًا يَتَهَادُونَ فِي ذَلكِ الهَفْتِ .

والهَفْتُ من المَطَرِ : الذي يُسْرِعُ انْهَالَهُ .
 وكلامُ هَفْتٌ : إذا كَثُرَ بلا رَويَةٍ ^(٤) .

والهَفْتُ : الحَقُّ الوافر ^(٥) .

« ح » - الهَفُوتُ : المُتَحَيِّرُ .

(هلت)

أَهَلَّتْ يَعدُو وَأَهْلَسَتْ .

وهَلَّتْ وَسَلَّتْ ، أَى قَشَرَه .

« ح » - الهَلاتَةُ : غَسالَةُ السَّخْلَةِ السَّوداءِ

مِنْ غَربِهِه .

(٢) اللسان - ديوانه : ٨١ (٣) اللسان :

(٥) في اللسان : الجيد .

(١) الفائق : ٣ / ٢٠٠

(٤) في اللسان : بلا روية فيه .

(هَلَقَتْ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : جُوعٌ
هَلَقَتْ وَهَلَقَسَ مِثَالُ حَرْدَحَلٍ ، أَيْ شَدِيدٌ .

(هَمَّتْ)

« ح » - أَهْمَتُوا الضَّيْحَكَ وَالكَلامَ بَيْنَهُمْ :
أَخْفَوهُمَا .
وَهَمَّتِ الطَّعَامُ الْمَثْرُودُ : تَوَارَى فِي الدَّسَمِ .

(هَنْبَتٌ)

« ح » - الْمَهْبَتَةُ : التَّوَابِي وَالِاسْتِرْخَاءُ .

(هَوَتْ)

الْمَهْوَتَةُ : بِالضَّمِّ : الْأَرْضُ الْمُنْخَفِضَةُ مِثْلُ
الْمَهْوَتَةِ ، بِالْفَتْحِ . وَجَمَعَهَا هَوَتْ .

(هَيْتٌ)

ابْنُ دُرَيْدٍ الْهَيْتُ : الْمَوْضِعُ الْغَائِضُ مِنَ
الْأَرْضِ .

فصل الياء

(هَيْتٌ)

« ح » - آيَتِ اللَّحْمِ ، وَأَوْهَتَ ، أَيْ
أَتَنَ .

آخر حرف التاء

باب النشاء

وَالْأَنَائِيُّ بْنُ الْخَزْزِيِّ بْنِ ذِي الصُّوْفَةِ بْنِ أَعْوَجَ
لِلْحَمِيَّاتِ .
وَالْأَنَائِيُّ : هِيَ الْأَنَائِيُّ ، أَبْدَلتِ الْفَاءُ نَاءً
فِي لُغَةِ تَمِيمٍ .

(أرث)

نَعِجَةُ أَرْنَاءُ : وَهِيَ الرُّفَاءُ فِيهَا سَوَادٌ وَبَيَاضٌ .
وَالْأَرْتُ : الْأَرْفُ ، وَهِيَ الْحُدُودُ بَيْنَ
الْأَرْضَيْنِ ، وَاحِدُهَا أَرْتَةٌ وَأَرْفَةٌ ، بِالضَّمِّ .
وَالْأَرْتَةُ ، أَيْضًا : الْأَكْمَةُ الْحَمْرَاءُ .

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : الْأَرْتُ : شَوْكٌ شَبِيهُ
بِالْكُغْرِ إِلَّا أَنَّ الْكُغْرَ أَسْبَطُ مِنْهُ وَرَقًا ، وَهُوَ قَضِيبٌ
وَاحِدٌ فِي وَسَطِهِ فِي رَأْسِهِ مِثْلُ الْفِهْرِ الْمُصْعَنْبِ
غَيْرَ أَنَّ لَاشَوْكَ فِيهِ ، فَإِذَا جَفَّ تَطَايَرَ ، لَيْسَ
فِي جَوْفِهِ شَيْءٌ ، وَهُوَ مَرْغَى لِلإِبِلِ خَاصَّةً تَسْمَعُ

فصل الهمز

(أبث)

يُقَالُ : أَبَتَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ ، بِالْفَتْحِ ، يَأْبُثُ
أَبْنًا . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَبَتَ الرَّجُلُ عَلَى الرَّجُلِ :
إِذَا سَبَّعَهُ عِنْدَ السُّلْطَانِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَبْثُ : الْقَفْزُ : وَقَدْ أَبَتَّ
يَأْبُثُ أَبْثًا .

« ح » - الْمُؤْتَبَةُ : السَّقَاءُ يُمَلَأُ لَبَنًا ثُمَّ
يُتْرَكُ فَيَنْتَفِخُ .

(أثث)

ابْنُ دُرَيْدٍ : كُلُّ شَيْءٍ وَطَأْنُهُ وَوَثْرَتُهُ مِنْ فَرَاثٍ
أَوْ يَسَاطِيفٍ فَقَدْ أَثَثْتَهُ تَأْثِثًا .

قَالَ : وَأَثَاثُهُ عَلَى وَزْنِ فَعَالَةٍ ، بِالْفَتْحِ يَعْنِي
أَنَّهَا لُغَةٌ فِي أَثَاثَةٍ ، بِالضَّمِّ فِي اسْمِ الرَّجُلِ .

عليه ، غير أنه يُورثها الحَرَبَ ، ومَنَابِتُهُ غَنَظُ
الأَرْضِ .

والإرث : النَّارُ ، قال الشاعر :

قَصِيرُ الثَّلَاثِ طَوِيلُ الثَّلَاثِ

لَهُ غُرَّةٌ مِثْلُ ضَوْءِ الْإِرَاثِ ^(١)

(أنت)

يُقَالُ لِلرَّجُلِ : أَنْتَ فِي أَمْرِكَ تَأْنِيَةً ، أَيْ
لَيْتَ لَهُ وَلَمْ تَنْشُدْ ، وَكَذَلِكَ تَأْنَيْتَ فِي أَمْرِكَ تَأْنِيَةً
الْقِيَانِيَّةَ : سَيْفٌ مِثْنَانَةٌ ، بِالْهَاءِ : إِذَا كَانَتْ
حَدِيدَتُهُ لَيْنَةً ، وَيَجُوزُ مِثْنَاتٌ .

قال : وَيُقَالُ لِلْمَوَاتِ الَّذِي هُوَ خِلَافُ الْحَيَوَانِ
إِنَاثٌ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ إِنْ يَدْعُونَ مِنْ
دُونِهِ إِلَّا إِنَاثًا ﴾ ^(٢) قِيلَ فِي التَّفْسِيرِ : مَوَاتًا ، مِثْلَ الْحَجَرِ
وَالْحَشَبِ وَالشَّجَرِ .

ويقال : هذه امرأةٌ أُنْثَى : إِذَا مَدَّحَتْ بِأَنَّهَا
كَامِلَةٌ مِنَ النِّسَاءِ ، كَمَا يُقَالُ رَجُلٌ ذَكَرٌ إِذَا وُصِفَ
بِالْكَمَالِ .

وَالْأَنْثِيَانِ مِنَ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ : بِجِلَّةٍ وَقُضَاعَةٍ ،
قال الكُمَيْتُ :

فِي عَجْبِ الْأَشْيَيْنِ تَهَادَتَا

أَذَاتِي إِبراقَ الْبَغَايَا إِلَى الشَّرْبِ ^(٣)

وفي حديث إبراهيم النخعي أنه قال : « كانوا
يُكْرَهُونَ الْمُؤَنَّثَ مِنَ الطَّيْبِ وَلَا يَرَوْنَ بِدُكُورَتِهِ
بَأْسًا » ^(٤) . قال شمر أراد بالمؤنث طيب النساء ،
مثل الخُلُوقِ وَالرَّعْفَرَانِ ، وَأَمَّا ذُكُورَةُ الطَّيْبِ فَمَا
لَا لَوْنَ لَهُ ، مِثْلَ الْغَالِيَةِ وَالْكَافُورِ ، وَالْمِسْكِ ،
وَالْعُودِ وَالْعَنْبَرِ ، وَنَحْوِهَا مِنَ الْأَذْهَانِ الَّتِي
لَا تُؤَنَّثُ .

وَالْأَيْدِ مِنْ الرِّجَالِ : الْمُحَنَّثُ شِبْهُ الْمَرْأَةِ ،
قال الكُمَيْتُ :

وَشَدَّ بَتْ عَنْهُمْ شَوْكَ كُلِّ قَتَادَةٍ

بِفَارِسَ يَحْشَاهَا الْإَيْدِ الْمُغَمَّرِ ^(٥)

وجاء في الشعر : أَنَاثَى فِي جَمْعِ أُنْثَى ، وَإِذَا
قَلَّتْ لِلشَّيْءِ تُؤَنَّثُ فَالْنَعْتُ بِالْهَاءِ ، مِثْلُ الْمَرْأَةِ ،
فَإِذَا قَلَّتْ تُؤَنَّثُ فَالْنَعْتُ مِثْلُ الرَّجُلِ بِغَيْرِ هَاءٍ
كَقَوْلِكَ مَوْسَةً وَمَوْثٌ ^(٦) .

فصل البياء

(بث)

بَثْنَةُ السِّرِّ : مِثْلُ ابْنَتِهِ . وَبَثْنَةُ الْغُبَارِ :
إِذَا حَيَّجْتَهُ مِثْلُ بَثْنَتِهِ .

«ح» - ضَرَبْتُهُ فَوَقَعَ مِثْنًا ، أَيْ مَغْشِيًا عَلَيْهِ ^(٦) .

(١) اللسان برواية الشطر الأول : « محجل رجلين طلق اليمين » وهو لأبي الخطاب البهدي (طبقات الشعراء لابن المعتز : ١٣٥) .
(٢) الآية / ١١٧ سورة النساء . (٣) اللسان . (٤) الفائق : ١ / ٤٩ والباء في ذكوره تأنيث الجمع .
(٥) اللسان . (٦) في القاموس : المنبت : الغشى عليه .

(بَحْث)

اسْتَبَحَّتْ وَابْتَحَّتْ وَتَبَحَّتْ بِمَعْنَى بَحَثَ .
 وَالبَحْثُ: المَعْدِنُ يُبَحِّثُ فِيهِ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ .
 وَالبَحْثَةُ التي جَاءَتْ فِي الحَدِيثِ "أَنْ غُلَامِينَ^(٢)
 كَانَا يَلْعَبَانِ البَحْثَةَ" هِيَ لَعِبٌ بِالتُّرَابِ .
 وَقَالَ ابنُ شَيْمِلٍ: البَحِثِيُّ مِثَالُ حَلِيطَى: لَعِبُهُ
 يَلْعَبُونَ بِهَا بِالتُّرَابِ .

والبُحَاثَةُ: التُّرَابُ الَّذِي يُبَحِّثُ عَمَّا يُطَلَبُ فِيهِ .
 وَابْتَحَّتْ الصَّبِيُّ^(٤): لَعِبَ بِهِ فَهُوَ مُبْتَحِّثٌ ،
 أَنشَدَ الأَصْمَعِيُّ:

كَانَتْ آثَارَ الظُّرَابِي تَنْقِثُ

حَوْلَكَ بِقَيْرَى الوَلِيدِ المُبْتَحِّثُ

وَسُورَةُ التَّوْبَةِ كَانَ يُقَالُ لَهَا البَحْوُ لِأَنَّهَا
 بَحِّثَتْ عَنِ المُنَافِقِينَ وَأَسْرَارِهِمْ .

والبَحْوُ مِنَ الإِبِلِ: التي تَبَحُّ التُّرَابَ
 بِأَيْدِيهَا أُخْرًا، أَيْ تَرْمِي بِهِ إِلَى خَلْفِهَا .

والبَاحِثَاءُ مِنَ جَمْرَةِ البَرَايِصِ: تُرَابٌ يُجْمَلُ
 إِلَيْكَ أَنَّهُ الفَاصِغَاءُ وَليسَ بِهَا . وَالجَمِيعُ بِاحِثَاوَاتٌ .
 وَبِحَاتٌ: أَسْمُ رَجُلٍ .

(بَرِث)

ابْنُ الأَعْرَابِي: البَرِثُ: الرَّجُلُ الدَّيْلُ
 الحَاذِقُ ، جَاءَ بِهِ فِي بَابِ التَّاءِ ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ
 فِي بَابِ التَّاءِ .

وَبَرَاثِي: قَرْيَةٌ مِنْ نَهْرِ المَلِكِ .

وَجَامِيعُ بَرَاثِي: مِنْ جَوَامِيعِ بَغْدَادِ .

«ح» - بَرِثَ الرَّجُلُ: إِذَا تَنَعَّمَ تَنَعُّمًا وَاسِعًا .

(بِرْعَث)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابنُ دَرِيدٍ: بِرْعَثٌ
 مَكَانٌ ، قَالَ: وَالجَمْعُ بِرَاعِثٌ .

(بِرْعَث)

البِرْعَثَةُ: لَوْنٌ شَدِيدٌ بِالطُّحْلَةِ .

(بَعِث)

البَّعِثُ بِنُ حُرَيْثِ الحَنْفِيِّ؛ وَالبَّعِثُ^(٦):
 بَعِثُ بِنِي رِزَامِ التَّغْلَبِيِّ؛ وَالبَّعِثُ بِنُ بَشِيرِ
 رَاكِبِ الأَسَدِ السَّحْمِيِّ: شِعْرَاءُ .

والبَّعِثُ ، أَيْضًا: فَرَسٌ عَمْرٍو بْنِ مَعْدِي
 كَرِبَ .

(١) فِي اللِّسَانِ: يَبْحَثُ فِيهِ عَنِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ . (٢) فِي اللِّسَانِ وَ«النَّايَةِ» وَالْفَائِقُ: البَحْثُ «بِضْمِ البَاءِ» .

(٣) الفَائِقُ ٦٥/١ (٤) فِي القَامُوسِ وَابْنِ حَشِيمٍ وَبِقَدِيمِ النُّونِ . وَفِي شَرْحِهِ: هَكَذَا فِي نَسْخَتِنَا ، وَالصَّرَابُ

(٦) المَصْدَرُ السَّابِقُ / ٧٢

(٥) المُوْتَلَفُ وَالمُخْتَلَفُ لِلأَمْدَى / ٧٢

ابْحَثُ بِصِفَةِ الإِنْتِمَالِ .

وَالْمُنْبِعُثُ مِنَ الصَّحَابَةِ كَانَ اسْمُهُ مُضْطَجِعًا
قَسَمَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُنْبِعَاً .

وَالْبَاعُوْتُ : اسْتِسْقَاءُ النَّصَارَى ، يَخْرُجُونَ
بِضْبَانِهِمْ إِلَى الصَّحْرَاءِ فَيَسْتَسْقُونَ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ "لَمَّا صَاحَ نَصَارَى أَهْلِ الشَّامِ
كَتَبُوا لَهُ كِتَابًا : إِنَّا لَا نُحَدِثُ فِي مَدِينَتِنَا كَنِيسَةً
وَلَا قَلْبَةً وَلَا نُخْرِجُ سَعَاذِينَ وَلَا بَاعُوْتًا" ^(١) الْقَلْبَةُ :
شِبْهُ الصَّوْمَعَةِ . وَرَوَى بَاعُوْتًا ، بِالغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ
وَالتَّاءِ الْمَعْجَمَةِ بَانْتِنِينَ مِنْ فَوْقِهَا ، وَهُوَ :
عِيدٌ لَهُمْ .

وَالْبِعْثُ سَمٌ بِالتَّخْرِيفِ - : الْبِعْثُ .

وَالْبَيْعُ ، بِكسْرِ الْعَيْنِ : الْمُتَجَدُّ الَّذِي لَا يَنَامُ ،
أَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

يَا رَبَّ رَبِّ الْأَرِيقِ اللَّيْلِ الْبَيْعُ
لَمْ يَقْذِ عَيْنَهُ حِثَاثُ الْمُحْتَثِ

يُقَالُ : بَيْعَ مِنْ نَوْمِهِ بَعَثًا ، مِثْلُ أَرِيقٍ
أَرَقًا .

(بغت)

الْبَيْعُثُ وَاللَّغِيثُ الطَّعَامُ يَغْشَى بِالشَّعِيرِ .
وَالْأَبْغُثُ : الْأَسَدُ .

(٢)
(بلث)

« ح » - الْبَلِيثُ : كَلَّا عَامِينَ أَسْوَدُ
كَالدَّرِينِ .
وَدَمِيثٌ بَلِيثٌ : إِتْبَاعٌ .

(بلعث)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ
بَلَعَتْ وَأَمْرَأَةٌ بَلَعَتْ ، وَهِيَ الرِّخَاوَةُ فِي غَلْظِ
جِسْمٍ وَسَمِيْنٍ .

(بلكت)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَبُلْكُوْتُ وَخَالِدُ ابْنِ
طَرِيفٍ ، وَيَاهَا عَنَى الْأَخْطَلُ بِقَوْلِهِ :
فَأَصْبَحَ جَارًا لَكُمْ قَتِيلًا وَنَاقِيًا

أَصَمَّ قَزَادُوا فِي مَسَامِعِهِ وَقَرَأَ ^(٣)

وَقَالَ أَيضًا :

سَرَّيْنِ لِبُلْكُوْتٍ ثَلَاثًا عَوَامِلًا

وَبَوْمِيْنِ لَا يَطْعَمَنَّ إِلَّا الشَّكَاثِمَا ^(٤)

وَبَلَاكِتُ : مَوْضِعٌ . قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابْنُ الْمُسَوَّرِ بْنِ مَخْرَمَةَ فِي أَمْرَائِهِ صَالِحَةَ بِنْتُ
أَبِي عُبَيْدَةَ بْنِ الْمُنْدَرِ :

(٢) فِي الْقَامُوسِ وَاللَّسَانِ : تَرْجِمُ لِمَادَةِ (ب ق ث) وَلَمْ يَسْتَدْرِكْهَا الصَّغَانِيُّ .

(٤) دِيْوَانُ الْأَخْطَلِ .

(١) الْفَائِقُ / ٢ / ٣٧١

(٢) دِيْوَانُ الْأَخْطَلِ .

يَبْتَمُنُ بِالْبَلَاكِ فَالْقَا

ع سِرَاعًا وَالْحَيْسُ تَهْوِي هَوِيًّا^(١)

خَطَرْتُ خَطْرَةً عَلَى الْقَلْبِ مِنْ

ذِكْرِكَ وَهَنَا فَمَا اسْتَطَعْتُ مِضْيَا

قُلْتُ لَبَيْكَ إِذْ دَعَانِي لَكَ الشُّو

قُ وَفَلِإِدْبِي كُرَا المِطْبَا

(بث)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
البَيْتِيُّ : ضربٌ من سمك البحر ، ووزنه قَيْعِيلٌ ،
فإن كانت إماه زائدتين فهو من الثلاثي . وكلامُ
العرب يَجِيءُ على فِعْمُولٍ وفِعَالٍ . ولم يَجِيءْ على
فِعْيَلٍ غير البَيْتِيِّ . قال الأزهرى : لا أُدْرِى
أَعْرَبِيٌّ هُوَ أَمْ دَخِيلٌ .

(بوث)

أَبَاتَ عَنِ الشَّيْءِ : بَحَثَ عَنْهُ إِبَاتَةً .

وَتَرَكْتُهُمْ حَاتٍ بَاتٍ : إِذَا تَفَرَّقُوا .

وَبَاتَ مَتَاعُهُ يَبُوتُهُ بِيوتًا : إِذَا بَدَّدَهُ .

« ح » - أَبَاتَ عَنِ الشَّيْءِ ، أَى بَحَثَ ،
مِثْلُ بَاتٍ وَأَبَاتَ .

(بهث)

قال الجوهري : بهثةٌ ، بالضم : أبوحى

من سلم ، وهو بهثة بن سليم بن منصور . قال

الجهني :

تَسَادَوْا يَالَ بهِثَةٍ إِذْ رَأَوْنَا

^(٢) فُقُلْنَا : أَحْسِنِي مَلَأَ جِهْنِي

والرواية : فَنَادَوْا بِالْفَاءِ مَعْطُوفًا عَلَى مَا قَبْلَهُ رَهُو :

بِقَاءِهَا عَارِضًا بَرْدًا وَجِئْنَا

كَيْتِلِ السَّبِيلِ نَزَكُوبُ وَإِزَعِينَا

والجهني : هو عبد الشارق بن عبد العزى .

والبهثة : البقرة الوحشية . قال :

كَانَهَا بهِثَةً تَرْغَى بِأَقْرَبِيَّةِ

^(٣) أَوْ شِقَّةٍ خَرَجَتْ مِنْ جَوْفِ سَاهُورٍ

وَيُرْوَى نَاهُورٍ .

« ح » - البهث : البشرو حسن اللقاء .

يقال : تَبَاهَتْ إِلَيْهِ وَبَهَتْ .

(بهكث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : البهكثة :

السُرْعَةُ فِيمَا أُخِذَ فِيهِ مِنَ الْعَمَلِ .

(١) حماسة أبي تمام (ط . الزاوي) : ٥٤ / ٢ . والشعر في معجم البلدان (بلاكت) منسوب لكثير .

(٢) حماسة أبي تمام (ط . الزاوي) : ١٢٤ / ١ .

(٣) اللسان ، وانظر (ملا) ، (مهر) .

وناقه مثناة: ^(٢) لها ثلاثة أخلاف. قال أيضا:

فَفَقَنْعُ بِالْقَلِيلِ تَرَاهُ غَمًّا

وَتَكْفِيكَ الْمُثَلَّثَةُ الرَّغْوُ ^(٣)

وقال كعبٌ لعمري رضى الله عنه: أنبئني ما المثلث؟ فقال: المثلث، لا أبالك، هو الرجل يميل بأخيه إلى إمامه، فيبدأ بنفسه فيعتها، ثم بأخيه، ثم بإمامه، فذلك المثلث وهو شر الناس.

قل شمر: هكذا روى لنا البكرائي عن أبي عوانة بالتخفيف مثلث، وإعراجه بالتشديد مثلث من تثليت الشيء.

ويثلث على وزن يضرب: موضع، وقد تُفْتَحُ اللام، ^(٤) قال امرؤ القيس:

قَعَدْتُ لَهُ وَصُحْبِي بَيْنَ ضَارِحِ

وَبَيْنَ تِلَاعِ يَثْلِثُ فَالْعَرِيضُ ^(٥)

وتثليت: موضع آخر، قال أعشى باهلة:

بِحَاشِيَةِ النَّفْسِ لَمَّا جَاءَ فَلَهُمْ ^(٦)

وَرَاكِبٌ جَاءَ مِنْ تَثْلِيثِ مُعْتَمِرٍ ^(٧)

وثلاث: موضع.

فصل الثاء

(تفت)

ابن شميل: رجل تفت، أى مغبر شعث لم يدهن ولم يتجدد. قال الأزهرى: لم يفير أحد من اللغويين التفت كما فسره ابن شميل، جعل التفت الشعث، وجعل قضاءه إذهاب الشعث.

(توث)

«ح» - قال ابن فارس في كتاب «علل المصنف الغريب»: من العرب من يقول التوث بالشاء.

والتوث: من محال بغداد الغربية فيها جامع.

فصل الثاء

(ثلث)

يقال: ناقه ثلوث للناق التي صيرم خلف من أخلافها، والتي تثلث من ثلاثة أخلاف ثلوث أيضا. قال أبو المثلّم الهدلي:

أَلَا قَوْلًا لَعْبِدِ الْجَهْلِ إِنَّ الصَّ

صَحِيحَةَ لَا تُحَالِهُمَا الثَّلُوثُ ^(١)

(١) شرح أشعار الهدليين: ٢٦٥ (٢) في اللسان: مثله بفتح اللام ضبط حركة وكذا في البيت.

(٣) شرح أشعار الهدليين: ٢٦٥ بكسر اللام من المثلثة.

(٥) البيت في معجم البلدان - ديوانه: ٧٣ (ط . المعارف) .

(٧) ديوان الأعشى (الصبح المنبر) ٢٦٦ (ق/٤: ٨) برواية: جاء جمعهم .

وثلاثان : موضع ، وقيل : ماء لبني أسد
قال :

أَلَا حَبَّذَا وَاِدَى ثَلَاثَانَ إِنِّي

وَجَدْتُ بِهِ طَعْمَ الْحَيَاةِ يَطِيبُ

والثلاثي : ما ينسب إلى ثلاثة أشياء ،
أو كان طوله ثلاث أذرع ، يقال : ثوبٌ ثلاثيٌ
ورباعي . وكذلك الغلام ، يقال : غلامٌ خماسيٌ ،
ولا يُقال سداسيٌ ، لأنه إذا تمت له خمس صار
رجلاً .

والأشياء والأفعال الثلاثية : التي اجتمع فيها
ثلاثة أحرف .

ويقال لوضين البعير ذو ثلاث ، قال الطيرمач .

طواها السرى حتى انطوى ذو ثلاثها

إلى أهرى درماء شعب السنين^(٢)

ويقال : ذو ثلاثها : بطنها والجلدتان : العليا
والجلدة التي تُقشر بعد السلخ .

والثلاثاء لما جعل اسمها جعلت الهاء التي

كانت في العدد مدةً فرقا بين الحالين ، وكذلك
الأربعاء من الأربعة ، فهذه الأسماء جعلت بالمد
توكيدا للاسم ، كما قالوا حسنةً وحسناً ، ونحوها
قصةً وقصباً حيث أُلزِموا النعت إزاء الاسم ،

وكذلك الشجرأ والطرفأ ، والواحد من كل ذلك
بوزن فعلة .

وقال الدينوري : الثلاثان ، مثال الظربان :

شجرة عنب الثعلب . أخبرني بذلك بعض

الأعراب ، قال : وهو الربرق أيضا ، وهو ثعالة

قال : وسمعت غيره يقول : الثلاثان .

وقال الجوهري : وأثلثم ، بالكسر : إذا كنت

ثلاثهم أو كلمتهم ثلاثة بنفسك ، قال :

فإن تثلثوا نربع وإن يك خامس

يكن سادس حتى يبيركم القتل

والإنشاد مداخل . والرواية :

فإن تثلثوا نربع وإن يك خامس

يكن سادس حتى يكون لنا الفضل

وإن تسبعوا نثمن وإن يك تاسع

يكن عاشر حتى يبيركم القتل

والشعر لعبيد الله بن الزبير الأسيدي .

«ح» - تنبيه الثلاثاء : ثلاثاءان عن القراء :

ذهب إلى تكبير الاسم .

فصل الجيم

(جاث)

يُقال : أَجَاثَهُ حِمْلُهُ ، إِجَاثًا : إِذَا أَثَقَلَهُ .

وَالجَثَانُ : ضَرْبٌ مِنَ المَثْيِ ، قَالَ جَنْدَلُ
ابنِ المُنْثَى :

عَفَنَجِجٌ فِي أَهْلِهِ جَاثٌ

جَابٌ أَخْبَارَ لَهَا نَجَاثٌ

الجَّابُ : الجَلَابُ مِنَ الجَّابِ ، وَهُوَ الكَسْبُ .

الأصمعي : جَاثٌ يَجَاثُ جَاثًا : إِذَا نَقَلَ الأَخْبَارَ

« ح » - الجَاثُ : الصَّخَابُ .

(جثث)

الأثْبِثَاتُ : الأَثْقَالُ .

وَجَثَّ الرَّجُلُ عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فاعِلُهُ : إِذَا فَرَعَ
وَخَافَ .

والمَجَثُّ مِنَ العَرُوضِ وَزَنَهُ مُسْتَفْعِلُنْ فاعِلَاتُنْ

فاعِلَاتُنْ . وَإِنَّمَا اسْتَعْمِلَ بِمَجْزُوءٍ ، وَبَيْتُهُ :

البَطْنُ مِنْهَا تَحِيصٌ * وَالوَجْهُ مِثْلُ الهِلَالِ

« ح » - جَثَّهُ بِالعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَالجَثَّةُ : البَلَاءُ .

وَجَثَجَتِ البرْقُ : سَلَسَلَتْ وَأَوَمَضَتْ .

وَالجَثَجُوتُ : أَنْ يَنْفِضَ الطَّائِرُ وَيُرِدُّ رَقَبَتَهُ

فِي جَوْجِهِ .

(٢) وَالجَثَاثَةُ : مَاءٌ لَيْفِيٌّ .

(٣) وَالجَثَجُوتُ : الشَّعْرُ إِذَا كَثُرَ نَبْتُهُ .

وَالجَثُّ : الدَّوِيُّ .

وَجَثَّتِ النَّحْلُ تَجَثُّ : إِذَا مَعِمَّتْ لَهَا دَوِيًّا .

(جادث)

« ح » - الجَدَدَةُ : صَوْتُ الحَافِرِ وَالخُفِّ

وَمَضِغِ اللَّحْمِ .

(جربث)

(٤) الجَرْبِثَةُ : الحَنْجَرَةُ . وَجَرَبَثَ الرَّجُلُ : إِذَا

نَتَأَتْ حَنْجَرَتُهُ .

وَالجَرَبِثُ : ضَرْبٌ مِنَ العِنَبِ . كالجَرَبِثِيُّ .

(جربث)

(٥) « ح » - جَرَبِثُ : مَوْضِعٌ .

(٢) فِي مَعْنَى البَدَانِ : الجَثَاثَةُ ، بِأَلْيَاءِ بَدَلِ التَّاءِ وَلَمْ يَضْبُطْ

(٤) فِي القَامُوسِ : الجَرْبِثَةُ . مَهْمُوزًا .

(٥) فِي مَعْنَى البَدَانِ : بَفْتَحِ الجِيمِ وَبِأَلْيَاءِ ، رَفِي القَامُوسِ : جَرَبِثُ .

(١) فِي القَامُوسِ : جَثَّ (بَفْتَحِ الجِيمِ ضَبْطَ حَرَكَةَ) .

الكَلِمَةُ . (٣) فِي القَامُوسِ وَالسَّنَنِ : الجَثْبَاتُ .

(جنث)

ابن الأعرابي: التَّجَنُّثُ : أن يدعى الرجل إلى غير أصله .

وقال أبو عبيدة : الجُنْثِيُّ والجُنْثِيُّ ، بالضم والكسبر : أجود الحديد ، هذا الذي سمعناه من بني جعفر .

« ح » - تَجَنَّثَ الطائر : إذا جَمَّ وبَسَطَ جناحيه ، وتَجَنَّثَ عليه : إذا رَمَمَه وأحبه . والتَّجَنَّثُ : التلطف على الشيء يواريه .

(جوث)

الجوْثُ ، بالتحريك : عِظْمُ البَطنِ في أعلاه كأنه بطن الحُبلى . والنعت : أجوْثٌ وجوْثاءُ . ابن دريد : الجوْثُ : استرخاء أسفل البطن . « ح » - الصواب أن يدكر جوائى في تركيب « ح آث » كما ذكره الأزهرى ، ولعله نقله من الجمهرة .

فصل الحاء

(حث)

أهملهُ الجوهري . وقال الأصمعي : الحَيْثُ ، بكسر الباء : صرَبٌ من الحَيَاتِ ، وأنشد :

إن يك قد أولعَ بي وقد عبت
فاقدِرْ له أصيلةً مثلَ الحيفِ
أو حَجَّ أنيابِ فزاتٍ أو حثِ
أو نابَ حادٍ جرَشِبٍ شثنٍ شِرتِ

القُزَاتُ : جمعُ قُزَةٍ ، وهى : حبةٌ عوجاء بترأ .

(حث)^(١)

يقال : امرأةٌ حثيثَةٌ فى موضعٍ حائِثٍ ؛ وامرأةٌ حثيثٌ ، فى موضعٍ مَحْمُوثَةٍ ، قال الأعشى :

تَدَلَّى حَيْثَنَا كَانَتِ الصُّوَا

رَ يَتَبِعُهُ أَرْزِقِي لِحْمِ

شبه الفرس فى السرعة بالبايزى .

والحُثُّ ، بالضم : الحثيُّ المتفرق من الرَّمْلِ والشَّرابِ ، وليس بطينة صمغية . وقيل : هو اليابس من الرَّمْلِ الحثين ، أنشد الأصمعي :

أَحْرِمْنَهُ كُلَّ رَزْمَانِيٍّ مِلْتِ

وَدَعَقَاتِ الدَّرَّانِ المُنْدَلِكِ

حَتَّى يَرَى فى يَابِسِ التَّرْيَاءِ حُثْ

يَمِجْزُ عَنْ رِيِّ الطَّلَى المُرْتَقِثِ

(١) فى القاموس واللسان ترجم لمادة (ح ث ت) . (٢) الصبح المنير : ٣٢ (ق / ٤ : ٤٥) . ويروى أيضا : أتبعه . (٣) اللسان المشطوران : الثالث والرابع - الدعقات : الدعفات الشداد من السيل - المندلك : الذى يمضى راكبا رأسه .

أراد بِجَوْنٍ جَبَلًا . وقوله : أجاأبا ، يعني صدى
الجبل يُجِيبُ الصَّوْت .

قال الفراء : تقولُ العرب : أهلكتنا الحدَثانُ ،
يذهبون به إلى الحوادثِ ، قال :

أَلَا هَلَكَ الشَّهَابُ الْمُسْتَنِيرُ

وَمِدْرَهْنَا الْكَيْمِيُّ إِذَا نُغِيرُ^(٣)

وَحَمَالُ الْمَيْمِينَ إِذَا أَمَّتْ

بِنَا الْهَدَثَانُ وَالْإَيْفُ النَّصُورُ

وأحدث الرجلُ ، وأحدثت المرأةُ : إذا زنيا ،
يُكْنَى بِالْإِحْدَاثِ عَنِ الزَّيْنَى .

ومحدثات الأمور : ما ابتدعه أهل الأهواء
من الأشياء التي كان السلف الصالح على غيرها ،
ومنه الحديثُ : ” وشرُّ الأمور محدثاتها “ .

وأحدث الرجلُ : ابتدَعَ ، والمحدثُ : المبتدِعُ ،
ومنه الحديثُ في المدينة : ” مَنْ أَحْدَثَ فِيهَا

حَدَثًا أَوْ آوَى مُحَدِّثًا فَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ
وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ، لَا يَقْبَلُ اللَّهُ مِنْهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ
صَرَفًا وَلَا عَدْلًا “^(٤) .

وأحدث الرجلُ سيفه : إذا جلاه مثلُ حادث .

وَالْحَمْحَمَةُ : اضْطِرَابُ الْبَرَقِ فِي السَّحَابِ ؛
وَأَنْتِخَالَ الْمَطَرُ أَوْ التَّلَجُ .

وَالْحَثُوثُ : السَّرِيعُ .

وَحَثَّ الرَّجُلُ عَلَى مَالٍ يُسَمُّ فَاعِلُهُ فَهُوَ مَحْثُوثٌ
أَي دُعِرَ فَهُوَ مَدْعُورٌ ، بِالْحَاءِ ، مِثْلُ جَثَّ
بِالْجِيمِ .

وَالْحَنْجُوثُ : السَّرِيعُ .

ويقال : حَنَجْتُوْا ذَلِكَ الْأَمْرَ ثُمَّ تَرَكُوهُ ،
أَي حَرَكُوهُ .

وَجِيَّةٌ حَمْحَامَةٌ : ذُو حَرَكَةٍ دَائِمَةٍ .

وَأَحَثَّتْ ، أَي حَثَّتْ ، وَهُوَ لَا يَزِمُ وَمُتَعَدَّةٌ .

« ح » - مِعْزَى حُنْجُوثٌ : مَنْكَرَةٌ ،
وَالْحُنْجُوثُ : الْكَثِيرُ عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْأَحْثُ^(١) ؛ مَوْضِعٌ .

(حدث)

الحدَثانُ : الفأسُ ، والجمع حدَثانُ ، قال عوجي
النبهاني :

وَجَوْنٌ تَزَأَقُ الْهَدَثَانُ عَنْهُ

إِذَا أُجْرُوا نَحَطُوا أَجَابًا^(٢)

(٢) اللسان والرواية في حدَثانٍ فتح الحاء .

(٤) الفائق : ١٩/٢

(١) في معجم البلدان : ولم فيه يوم مشهور .

(٣) اللسان .

وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ يُقَالُ لَهُمُ الْحَدَّثَانِيُّونَ ،
يُنْسَبُونَ إِلَى بَعْضِ أَجْدَادِهِمْ .

وَأَوْسُ بْنُ الْحَدَّثَانِ النَّصْرِيُّ مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَالْحَدِيثَةُ ^(١) : قَرْيَةٌ عَلَى الْفُرَاتِ ، وَكَذَلِكَ
الْمُحَدِّثُ . وَالْمُحَدَّثُ أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى وَاسِطَ ،

وَالْحَادِثُ : قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْبَحْرَيْنِ .

وَالْحَدْتُ ، بِالتَّحْرِيكِ : بَلَدٌ بِأَرْضِ الرُّومِ ،
وَعِنْدَهُ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْأُحْدَيْدُ .

«ح» - الْمُحَدَّثُ : مَاءٌ لَبْنِي الدَّبِيلِ بِتِهَامَةَ ^(٢) .

وَالْمُحَدِّثَةُ : مَاءٌ وَنَخْلٌ وَلَهَا جَبِيلٌ يُسَمَّى عَمُودَ
الْمُحَدِّثَةِ .

وَالْمُحَدَّثُ : مَوْضِعٌ عَلَى سِتَّةِ أَمْيَالٍ مِنَ النَّقْرَةِ .

وَنَاقَةُ مُحَدِّثٌ : حَدِيثَةُ النَّجَاجِ .

وَأَحَدْتُ : مَوْضِعٌ وَلَيْسَ بِتَصْغِيْفٍ أَجْدُثُ ^(٣)
بِالْحَيْمِ ، الْمَرْوِيُّ فِي شِعْرِ الْمُتَمَتِّخِ ^(٤) .

(حِثْر)

أَبُو عَمْرٍو : حَرَّتِ الرَّجُلُ : جَمَعَ بَيْنَ أَرْبَعِ
نِسْوَةٍ .

وَحَرَّتْ ، أَيْضًا : إِذَا تَفَقَّهَ وَقَنَّشَ .

وَحَرَّتْ أَمْرَأَتُهُ : جَامَعَهَا جَاهِدًا مُبَالِغًا ،
وَأَنشَدَ الْمُبْرَدُ :

إِذَا أَكَلَ الْجَرَادُ حُرُوتَ قَوْمِي

فَحَرَّتِي هُمَ أَكَلُ الْجَرَادِ ^(٥)

وَالْحَرْتُ : الْحَجَّةُ الْمَكْدُودَةُ بِالْحَوَافِرِ .

وَالْحَرْتُ : أَصْلُ جُرْدَانِ الْحَمَارِ .

وَالْحَرَثُ بِالْفَتْحِ ، وَالْحُرْتَةُ : الْفُرْضَةُ الَّتِي
فِي طَرْفِ الْقَوْمِ لِلْوَتْرِ ، وَقَدْ حَرَّتْ الْقَوْمَ أَحْرَثُهَا :
إِذَا هَيَّأَتْ لَهَا حَرَائِمًا .

وَالْحُرْتَةُ : عِرْقٌ فِي أَصْلِ أَدَافِ الرَّجُلِ .

وَمُحْرَاثُ الْحَرْبِ : مَا يَهْبِجُهَا .

وَقَدْ سَمَّوْا حَرَائِمًا ، وَحَرِيثًا وَمُحْرَثًا وَحُرثَانَ .

وَالْحَارْتُ : الْأَسَدُ .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبِدَانِ : الدَّبَلُ .

(٤) * فِي نَسْمَةِ م / ش : الْحِدْتُ : الرَّبِّيُّ .

(٥) فِي اللِّسَانِ : حِرْتُ (بَفَتْحِ الرَّاءِ فِي هَذَا الْمَعْنَى وَالَّذِي يَلِيهِ) وَكَذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ ، وَقَدْ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ شَارِحُهُ قَاسْتَنِي

(٦) اللِّسَانُ .

هَذَيْنِ الْمَعْنَيْنِ وَجَمَعَهُمَا مِنْ بَابِ سَمِعَ .

«ح» - الحِرَاثُ : السهمُ الذي لم يَمِمْ بَرِيهٖ .
 وَحَرِثَ لِعِيَالِه : لَعْفًا فِي حَرْتٍ .
 وَذُو حَرْتِ بْنِ الْحَارِثِ الْحَمِيرِيُّ مِنْ أَهْلِ
 بَيْتِ الْمَلِكِ .^(١)

(حركت)

«ح» - الْحَرَكَةُ : الزَّعْرَمَةُ ، يُقَالُ :
 حَرَكْتُهُ مِنْ مَوْضِعِهِ .

(حنت)

الْحَنَاتُ : مَوَاقِعُ الْإِنِّمْ .

وَالْحِنْتُ : الْمَيْلُ مِنْ بَاطِلٍ إِلَى حَقٍّ ، أَوْ مِنْ
 حَقٍّ إِلَى بَاطِلٍ ، يُقَالُ : قَدِ حَنَنْتَ عَلَيَّ ، أَوْ
 مَلَنْتَ إِلَى هَوَاكَ عَلَيَّ ، وَقَدْ حَنَنْتَ مَعَ الْحَقِّ عَلَى
 هَوَاكَ .

(حنبث)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
 حَنْبَثٌ : أَسْمٌ ، قَالَ : وَلَا أُدْرِي مَا صَحَّحْتَهُ .

(حنكث)

«ح» - الْحَنْكُثُ : نَبْتٌ .

(حوث)

أَحَاثَتِ الْحَيْلُ الْأَرْضَ : إِذَا دَقَّقَتْهَا .
 وَأَحَثَّتْ الْأَرْضَ وَأَبَثَّتْهَا ، فَهِيَ مُحَاثَةٌ وَمِبَاثَةٌ :
 إِذَا أَثَرْتَهَا وَطَلَبْتَ مَا فِيهَا .

«ح» - النَّضْرُ : الْحَوْتُ : عِرْقُ الْكَبِدِ .
 وَتَرَكَهُ حَيْثُ يَبِثُ ، بِالْكَسْرِ .
 وَالْحَوْتَةُ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(حيث)

الْكِسَائِيُّ : حَيْثُ ، مَبْنِيًّا عَلَى الْكَسْرِ : لَفْظٌ
 فِي الضَّمِّ وَالْفَتْحِ .

فصل الخاء

(خبث)

الْخُبْتُ ، بِالضَّمِّ : الزَّنَى ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :
 " أَنْ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سُئِلَ فَقِيلَ يَا رَسُولَ
 اللَّهِ أَنَّهُ أَهْلُكَ وَفِينَا الصَّالِحُونَ ؟ فَقَالَ : نَعَمْ ، إِذَا
 كَثُرَ الْخُبْتُ " يُقَالُ مِنْهُ : خَبَيْتَ بِالْمَرْأَةِ ، وَمِنْهُ
 الْحَدِيثُ : " أَنَّهُ وَجِدَ فُلَانٌ مَعَ امْرَأَةٍ يَخْبُثُ
 بِهَا " .

(١) في نسخة « د » بفتح الحاء وتشديد الراء ورجحنا رواية نسختي (ح) و(م) لمطابقتها مع رواية القاموس المضبوطة على زنة كتاب .

(٢) * في نسخة م / ش : الحراث : سنخ النصل . وحرت عصاه يجرها : براها حيث تقع اليد عليها منها ويجعل لها مقبضا .

(٣) * في نسخة م / * حفت - ش : الحفاية : المكروش الضخم قال :

حفاية درجاة البطن لم يكن إذا خيف صنولات الرجال بهوله

والخبث من كل شيء : الرديء .

وفي عهدة الرقيق : "لاداء ولاخبنة ولاغائلة"
فالداء : مادلس به من عيب يخفى أو علة لا ترى .
والخبنة ، بالكسر : ألا يكون طيبة . لأنه سبي
من قوم لا يحل استرقاقهم لعهده تقدم لهم ،
أو حرية في الأصل ثبت لهم . والفائلة :
أن يستحقه مستحق يملك صح له ، فيجب على
بائعه رد الثمن إلى المشتري .

ورجل خبيث مثال فسقي : كثير الخبيث .

والخبثي : الخبيث مثال خطيبي .

والخبائية ، مثال علانية : الخبائية ، عن ابن دريد .
وأما قولهم : نزل به الاخبثان فالبحر والسهر .

ويقال للشئ الكربة الطعم والرائحة : خبيث

مثل الثوم والبصل والكراث ، ومنه حديث النبي

صلى الله عليه وسلم : "من أكل من هذه الشجرة
الخبية فلا يقربن مساجدنا" .

والشجرة الخبية في القرآن : الحنظل ، وقيل :

الكثوث .

وامتخبت الشيء : ضدد استطابه .

وقال الكسائي : وقعوا في وادي خبث ، بفتح

الخاء وكسر الباء ، ومعناه الباطل ، وليس بتصحيح
تخيب .

« ح » - الفزاء : تقول العرب : لعن الله
أخبئي وأخبك ، أى الأخبث منا .

(خبعت)

أهمله الجوهري . وقال اللبث : أخبعت
في مشيته أخبعتا : إذا مشى مشية الأسد .

(خثت)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الخثة ،
بالضم : البعرة اللينة ، وقيل : هى ما أويخف
من أخناء البقر وطى به شئ .

وقال ابن دريد : الخث : غناء السيل إذا خلفه
ونضب ، وكذلك الطحلط إذا يس وقدم عهده
حتى يسواد .

« ح » - التخثيث : الجمع والرّم .

والاخثناث : الاخشام .

والخثة ، والخثة : قبضة من كسار العيدان
تقتبس بها النار .

(خثر)

الخثرنا ، بالكسر والمد : الثمل الذى فيه
حجرة ، الواحدة : خثرناة .

«ح» - الخرناءُ من النساء : الضخمةُ
الخاصرتين المسترخية اللحم .

(خنث)

يقال للمخنث : خنائةٌ وخنيثةٌ . ويقال للرجل :
ياخنثُ ، وللراة ياخناتٍ ، مثلُ بالكعُ ويا لكاع .
ويقال : اظنوبُ علي خنائه ، بالكسر ،
وعلي أخنائه ، أي علي مطاويبه .

وأخناتُ الدلو : فُرُوغها .

وجمعُ الخنثي خناتٌ مثلُ إناثٍ ، قال :

لعمرك ما الخناتُ بنو قشيرٍ

بنسوانٍ يلدن ولا رجالٍ ^(١)

وَدُو خناتِي : موضعٌ . قال يصفُ ضاناً :

شد لها الذئبُ بذي خناتِي

مُسحَنَكَ الظلماءِ والأملاتِ

والخبيثي : فرسٌ عمرو بن عمرو بن عديسٍ

طلبه عليها مرداسُ بن أبي عامرٍ السلمي يوم

جبلَةِ نقاتٍ ، فقال مرداسُ :

تمطت كمت كالمراوةِ صليدٍ

بعمر بن عمرو بعدما مس باليدِ

فلولا مدى الخنثي وطولُ حرانها

لرحت بطيء المتني غير مقيدٍ

وامرأةٌ مخنثٌ : منكسرةٌ .

«ح» - رأيتُ خنثاً من الناس ، أي جماعةً
متفرقين .

وخنث فلانٌ فلاناً ، أي هزئاً به .

والخنثُ : باطنُ الشدقِ عند الأضراسِ من
فوقٍ وأسفلٍ .

(خنث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : رجلٌ
خنثٌ وخناتٌ بالضم - فيما ، أي مذمومٌ يرادُ
به الحيانةُ وما أشبهها .

(خنط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الخنطنةُ :
مثنى فيه تبخرٌ ، يقال : اقبل يخنطُ . لغة يمانية .

(خنث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الخنيفةُ :
دويةٌ ، زعموا .

(خنوث)

الخنوثاءُ : المبدئةُ الناعمةُ ذاتُ صدرَةٍ . قال
أمية بن حنثان :

عَلِقَ القَلْبُ حُبها وهواها

وهي بكرٌ غيريرةٌ خنوثاء ^(٢)

مروى خود عميمة .

« ح » - الأَخُوْتُ : الأَلُوْف .

وُخُوَيْتُ : بَلَدٌ فِي دِيَارِ بَكْرِ .

(خيث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّخِيْتُ :

عَظَّمَ البَطْنَ وَسَبَّرَ خَاوَهُ .

فصل الدال

(دأث)

الدَّأْتُ ، بِالْفَتْحِ : التَّمَلُّ ، وَالْجَمْعُ : أَدَاثُ ،

قَالَ رُوَيْبَةُ يُدْعَى الحَارِثَ بِنِ سَلِيمِ المُهْجِمِيِّ :

وَإِنْ فَتَتْ فِي قَوْمِكَ المَشَاعِثُ ^(١)

مِنْ أَصْرٍ أَدَاثُ لَهَا دَاثُ

أَصْلَحَتْ حَتَّى تَدَهَبَ النِّكَائِثُ

المَشَاعِثُ : تَشْعِيبُ الدَّهْرِ الأَمْوَالِ وَذَهَابُهَا

بِهَا . وَالدَّائِثُ : الأَصُولُ . وَالدِّثُ ، وَالدِّعْثُ ،

بِالْكَسْرِ : الحِقْدُ الَّذِي لَا يَنْجَلُ .

وَالدَّأْتُ عَلَى وَزْنِ دَعَايَ : وَادٌ ، وَقَالَ كَثِيرٌ :

إِذَا حَلَّ أَهْلِي بِالأَبْرِقَةِ

بِنِ أَبْرِقِ ذِي جُدَدٍ أَوْ دَاثَا

وَالأَدَاثُ : رَمْلٌ مَعْرُوفٌ يُسْمَعُ فِيهِ عَزِيفٌ

الْحَقُّ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَالضَّحِكُ لَمَعَ البَرَقِ فِي التَّحَدُّثِ ^(٢)

تَأَلَّقَ الجَنَّبُ بِرَمْلِ الأَدَاثِ

وَدَاثُهُ دَاثَا : دَثَّتُهُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

فِي طَيِّبِ العَرِيقِ وَطَيِّبِ المَحْرَثِ ^(٣)

أَحْرَزْتُهُ فِي خَالِدٍ لَمْ يُدَاثِ

أَي فِي حَسَبِ خَالِدٍ .

« ح » - الدَّثَانُ : الحَلْفُومُ ^(٤) .

وَالدُّؤُنَى : الدُّيُوثُ .

(دبث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَدَبَيْتُ : قَرِيبَةٌ مِنْ أَعْمَالِ

وَإِسْطِ .

(دثث)

دَثَّتُهُ أَدَثُهُ دَثَا ، وَهُوَ الرَّمْيُ المُقَارِبُ مِنْ

وَرَاءِ النِّيَابِ .

وَالدَّثُ وَالدَّفُّ : الجَنْبُ . وَالدَّثُ : الضَّرْبُ

المُؤَلِّمُ ، وَالدَّثُ : الرَّمْيُ بِالجَارَةِ .

(١) ديوانه : ٣٠ (ق / ١٢٠ : ٤٢ - ٤٤) .

(٢) ديوانه : ٢٧ (ق / ١١ : ٢٦ ، ٢٥) . (٤) فِي القَامُوسِ : الجَانُومُ ، وَهُوَ تَصْغِيفٌ كَانَهُ عَلَيْهِ شَارِحُهُ .

(٥) فِي سَجْمِ البِلْدَانِ : بَفَتْحِ الدَّالِ ، ثُمَّ قَالَ : وَرُبَّمَا ضَمَّ أَتْرَهُ .

تَالَدَ الْمَكَارِسَ ، أَيْ قَدِيمَ الدَّمَنِ ، وَالْمُشَاوِسَ :
الَّذِي لَا يَكَادُ يَرَى مِنْ قَلْبِهِ .

أَبْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو دَعَمَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .
وَالدَّعْتُ ، بِالْكَسْرِ : الدَّحْلُ .

« ح » - أَدَعَتْ فِي الشَّرِّ : أَمَعَنَ فِيهِ .

وَالْمُدْعِيْتُ : السَّارِقُ الْمُرِيبُ .

وَمَا أَدَعَتْ عَنْهُ شَيْئًا ، أَيْ مَا أَبْقِيَتْ .

وَتَدَعَّتْ صُدُورَهُمْ ، أَيْ أَحْنَتْ .

(دعبث)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الدَّعْبُورُ :
الْمَأْبُونُ ^(٤) .

(دلث)

دَلَّتْ يَدَاكَ دَلِيثًا ، مِثْلُ دَلَفَ يَدْلِفُ دَلِيفًا :
إِذَا قَارَبَ خَطْوُهُ مَتَقَدِّمًا .

وَأَدَلَّتْ الْقَطِيفَةَ آدِلَانًا ، عَلَى افْتَعَلَتْ افْتِعَالًا :

إِذَا غَطَّيْتَ بِهَا رَأْسَكَ وَجَسَدَكَ .

وَالْمَدَالِثُ : الثُّغُورُ وَالْفُرُوجُ .

« ح » - الدَّلَاءُ مِنَ النُّوقِ : الَّتِي تَمُدُّ هَادِيَهَا

مِنْ ضَعْفِهَا .

وَالدَّئَةُ : الزُّكَامُ الْقَلِيلُ .

وَدَّتْ فُلَانٌ دَهَةً : وَهُوَ التَّوَاءُ فِي بَعْضِ جَسَدِهِ .
^(١)

وَالدَّائِثُ : صَيَادُ الطَّيْرِ بِالْمِخْدَفَةِ .

« ح » - الدَّتُّ : الدَّفْعُ . وَتَدَائِثُنَا بِالْكَلامِ :

تَرَامِينَا بِهِ .

وَدَّتْ مِنْ خَبَرٍ : رَجَمَ مِنْهُ .

(دحث)

« ح » الدَّحْتُ : مَقْلُوبٌ حَدِيثٌ ، وَهُوَ

الْحَبِيدُ السِّيَاقِيُّ لِلْحَدِيثِ .

(درعث)

« ح » الدَّرَعْتُ : الْبَعِيرُ الْمَسِينُ الثَّقِيلُ .

(دعث)

الدَّعْتُ ، بِالْفَتْحِ : تَدْفِيقُ التُّرَابِ عَلَى وَجْهِ

الْأَرْضِ بِالْقَدَمِ ، أَوْ بِالْيَدِ ، أَوْ فِيمَا ذَلِكَ تَدَعُّهُ

دَعْنًا . وَكُلُّ شَيْءٍ وُطِئَ عَلَيْهِ فَقَدْ أَدَعَتْ ،

وَمُدَّرَ مَدْعُوتٌ .

وَالدَّعْتُ ، بِالْكَسْرِ : بَقِيَّةُ الْمَاءِ ، قَالَ :

وَمَنْهَلٍ نَاءٍ صُؤَاهُ دَارِسٌ ^(٢)

وَرَدَّتْهُ بِدُبُلٍ خَوَامِسٍ

فَاسْتَفَنَ دَعْنًا تَالَدَ الْمَكَارِسِ

دَلَيْتَ دَلْوِي فِي صَرْمِي مُشَاوِسِ

(١) فِي اللِّسَانِ بَرِيذَةٌ : مِنْ غَيْرِ دَاءٍ . (٢) اللِّسَانُ . (٣) فِي الْقَامُوسِ : السَّيْرُ .

(٤) فِي بَعْضِ نَسَخِ الْقَامُوسِ : الْمَسَافِرُونَ مِنَ الْأَفْنِ . وَقَالَ شَارِحُهُ : وَضَبَطَهُ الْأَزْهَرِيُّ بِالْكَافِ بَعْدَ الْعَيْنِ .

وَدَلَّبَتْ : تَنَحَّمَ .

وَدَلْبَةٌ مِنْ مَالٍ ، أَيْ نُسْلَةٌ ، وَكَذَلِكَ مِنْ رِجَالٍ
وَمِنْ شَرَابٍ .

(دلبث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : الدَّلْبُوتُ
أَصْلُهُ وَوَرَقَهُ مِثْلُ نَبَاتِ الزُّعْفَرَانِ سِوَاءً ، وَبَصَلَتُهُ
أَيْضًا فِي لَيْفَةٍ ، وَهِيَ تَطْيِخُ بِاللَّبَنِ وَتُوكَلُّ .

(١) دَلَعْتُ

بَجَلٍ دَلَعَاتٌ وَدَلَعْتُ وَدَلَعْتُ : ذَلُولٌ شَدِيدٌ .
وَدَلَعْتُ وَدَلَعْتُ : ضَعْفٌ .

(دلمت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الدَّلْمَتُ^(٢)
وَالدَّلَامِيْتُ : السَّرِيعُ .

(دهلت)

الدَّهْلَتُ : الأَسَدُ .

« ح » - الدَّهْلَةُ : السَّرْعَةُ وَالتَّقَدُّمُ .

(دمث)

يُقَالُ : دَمَثَ لِي الحَدِيثَ تَدْمِيثًا ، أَيْ
أَذْكُرُهُ لِي .

« ح » - أَرْضٌ دَمَثَاءُ : سَهْلَةٌ .

(دهث)

« ح » الدَّهْتُ : الدَّفْعُ بِالْيَدِ ، وَبِهِ سُمِّيَ
الرَّجُلُ دَهْتَةً .

(دهكت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الدَّهْكَةُ^(٣)
القَصِيرُ .

(٤) دَهَمْتُ

دَهَمْتُ : الدَّهْمُوتُ : الكَرِيمُ مِنَ الرِّجَالِ .

(٥) دَوْتُ

الدَّوْتَةُ : الهَزِيمَةُ .

(ديث)

التَّدِيثُ : القِيَادَةُ^(٦) .

وَالدَّيْتُ بِنُ عَدْنَانَ ، بالكسْرِ : أَخُو مَعَدَّ
ابْنِ عَدْنَانَ .

« ح » - القَرَاءُ : الدِّيَانِيُّ : الكَابُوسُ^(٧) .

وَالأَدْيَانُ : وَإِدْيَانٍ مُنْصَبَانٍ مِنْ حَزْمِ دَمَخٍ^(٨) .

(٢) في (القاموس) الدلت كعلبط .

(٤) انقردت بها نسخة م .

(٦) في « اللسان » التديت .

(٨) في معجم البلدان : الأديان كأنه تنية الأديني أي الأقرب ، من دنا يدنو ؛

(١) هذه المادة انقردت بها نسخة (م) .

(٣) في (القاموس) : الدسكت بالميم .

(٥) انقردت بها نسخة م .

(٧) في « اللسان » الديان .

والرَّعْمَةُ ، بالفتح : التَّلْتَلَةُ تُخَذُّ مِنْ جَفِّ
الطَّلَعَةِ يُدْرَبُ بِهَا .

وَيُقَالُ : الرَّاعُوْنَةُ وَالرَّاعُوْنَةُ ، لُغَةٌ فِي الرَّاعُوْفَةِ
وَالرَّاعُوْفَةِ ، وَهِيَ : صَخْرَةٌ تَتْرَكُ فِي أَسْفَلِ الْبَيْرِ
إِذَا احْتَفِرْتَ تَكُونُ هُنَاكَ ، وَيُقَالُ : هِيَ حَجَرٌ
يَكُونُ عَلَى رَأْسِ الْبَيْرِ يَقُومُ عَلَيْهَا الْمُسْتَقِيُّ .

« ح » - الرَّعْنَاءُ : عِنَبٌ لَهُ حَبٌّ طَوَالٌ ،
وَرَعْنَتُهُ الْحَيَّةُ : قَرْمَتُهُ وَنَالَتْ مِنْهُ قَلِيلاً .

(رغث)

رَغِثَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ رَغِثَتْ رَغْثًا ؛
إِذَا اشْتَكَّتْ رَغْثَاءَهَا .^(١)

وَالرَّغْثَاءُ ، بِفَتْحِ الرَّاءِ : لُغَةٌ فِي الرُّغْثَاءِ بَضْمًا .
وَقَالَ الرَّجَّاحُ : رَغِثْتُ الرَّجْلَ بِالرُّمُحِ وَأَرغِثْتُهُ ؛
إِذَا طَعَنْتَهُ بِهِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

« ح » - أَرْضٌ رَغَاثٌ : لَا تَسِيلُ إِلَّا مِنْ
مَطَرٍ كَثِيرٍ .

وَالْمَرْغُثُ ^(٢) : مَوْضِعُ الْخَاتَمِ مِنَ الْإِصْبَعِ .^(٤)

فصل الرء

(رث)

رَبَّثْتُ عَنْ حَاجَتِهِ تَرْبِثًا : حَبَسْتُهُ ، مِثْلُ رَبَّثْتُهُ
رَبْثًا .

وَيُقَالُ : دَنَا فُلَانٌ ثُمَّ أَرَبَاتَّ أَرْبِثَانًا ، أَيْ
أَحْتَبَسَ .

ابْنُ السَّكَيْتِ : إِنَّمَا قُلْتُ ذَلِكَ رَبِثَةً مِنِّي ،
أَيْ خَدِيعَةً ، وَقَدْ رَبَّثْتُهُ أَرْبِثَةً رَبْثًا .

وَرَبِثُ بْنُ قَاسِطِ بْنِ بَهْرَاءَ ، عَلَى وَزْنِ زُفْرٍ ،
فِي تَسَبُّبِ قُضَاعَةٍ .

« ح » - أَرَبَّثْتَ الْعَمَّ : إِذَا تَفَرَّقَتْ .

(رث)

الرَّثُ : السَّقَطُ مِنْ مَنَاجِ الْبَيْتِ .

« ح » - الْأَرِثُ : الرَّثُ .

وَالْمِرِثُ : الَّذِي رَثَ حَبْلُهُ .

(رعث)

رَعِثَتِ الْعَنْزُ ، بِالْكَسْرِ ، رَعْنًا ، بِالتَّحْرِيكِ ؛
إِذَا أَبْيَضَتْ أَطْرَافُ زَنْمَتَيْهَا .

(١) الرغناء : عصبه تحت الثدي . (٢) في القاموس : رغاث ، كفراب . (٣) في القاموس المرغث ، كعحد .

(٤) * في نسخة م / ش : رث - الرنوث : الرنث . وقرأ زيد بن علي (ليلة الصيام الرنوث) .

(رمت)

أَرْضٌ مَرْمِيَّةٌ ^(١) : تَبَيَّتْ الرَّمْتُ .

وَيُقَالُ : لِفُلَانٍ عَلَى فُلَانٍ رَمْتُ وَرَمْلٌ :
أَي مَرْيَةٌ . وَيُقَالُ : رَمْتُ فُلَانٌ عَلَى الْأَرْبَعِينَ ،
أَي زَادَ .

وَقَدْ سَمَّوْا رِمْتَةً ، بِالْكَسْرِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّاعِرُ :

وَأَجْرٌ رَمْتٌ رُوَيْسَةٌ

وَنَصَحْتُهُ فِي الْحَرْبِ نَصْحًا

هَكَذَا وَقَعَ فِي النَّسْخِ رُوَيْسَةً ، بِضَمِّ الرَّاءِ وَفَتْحِ

الْوَاوِ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالتَّرْوَايَةُ : دَرِيْسَةٌ ،
وَهِوَ الْخَلْقُ مِنَ الثِّيَابِ ، وَالْيَيْتُ لِأَبِي دُوَادٍ .

« ح » - اسْتَرْمَمْتُ النَّاقَةَ : تَرَكْتُهَا وَقَلْتُ

لِعَلَّهَا تُفِيْقُ . وَاسْتَرْمَمْتُ الرَّجُلَ فِي مَالِهِ وَأَرْمَمْتُ ،
أَي أَبْقَيْتُ . وَأَرْمَمْتُ الْجَبَلَ : لَيْسَتْهُ .

وَرَجُلٌ رِمْتُ نِكْمٌ : خَلَقُ الثِّيَابِ ، وَالضَّعِيفُ

الْمَتْنُ أَيْضًا .

وَأَرْمَمْتُ عَلَيْهِ فِي الْمَنْطِقِ : أَرَبَيْ عَلَيْهِ .

وَيُرْمَرُ مَرْمُونَةٌ : لَهَا مَقَامٌ مِنْ خَشَبٍ .

وَرَمْتُ أَمْرَهُمْ : اخْتَلَطَ .

وَهُمْ فِي مَرْمُونَةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ .

وَيُقَالُ لِلنَّعْبَةِ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ : رِمَانَةٌ .

(روث)

الْمَرَاثُ ، بِالْفَتْحِ : خَوْرَانُ الْقَرَسِ ، وَهُوَ
مَوْضِعُ خُرُوجِ الرُّوثِ .

وَرُوَيْسَةٌ : مَنَهْلٌ بَيْنَ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى

وَالْمَدِينَةَ ، عَلَى سَاكِئِنَا السَّلَامِ .

« ح » - إِذَا نَحَلَّتِ الْبُرْفَا بَقِيَ فِي الْغُرْبَالِ

مِنْ قَصَبِهِ فَهُوَ الرُّوَيْسَةُ .

(ريث)

رَيْثٌ عَلَيْنَا فُلَانٌ ، أَيْ أَبْطَأَ .

وَيُقَالُ : مَا قَعَدَ فُلَانٌ عِنْدَنَا إِلَّا رَيْثَ أَنْ

حَدَّثْنَا بِحَدِيثِ ثُمِّ مَرٍّ ، أَيْ مَا قَعَدَ إِلَّا قَدَرَ ذَلِكَ
قَالَ الشَّاعِرُ :

لَا تَرَعَوِي الدَّهْرَ إِلَّا رَيْثَ أَنْكِرُهَا

أَنْشُو بِذَاكَ عَلَيْهَا لَا أَحَاشِيهَا ^(٢)

يُعَاتِبُ فِعْلٌ نَفْسَهُ ، وَيُقَالُ . أَيْضًا : رَيْثًا .

« ح » - رَيْثَ الرَّجُلِ وَالْقَرَسِ : أَعْيَا أَوْ كَادَا .

وَالرُّيْثُ : التَّلْيِينُ .

فصل الشين

(شبت)

أبو عمرو وابن الأعرابي: الشَّبْتُ ،
بالتحريك: العَنَكِيُّوت .

ورجل شَبْتَةٌ ضَبْتَةٌ: إذا كان مُلَازِمًا لِقِرْنِهِ
لا يُفَارِقُهُ .

وقال الأزهرى: وأما البَقْلَةُ التي يُقال لها
الشَّبْتُ فمعروفةٌ ، ورايتُ البَحْرَانِيَيْنِ يَسْمَوْنَهَا
السَّبْتِ بالسِّين ، قَبَلُوا الشَّيْنَ سَيْنًا ، وقلبوا التاء
تَاءً ، وهى بالفارسية شِيوَذ . انتهى قوله .
والصوابُ فيه : السَّبْتُ . بالسِّين غير المعجمة
والتاء المعجمة باثنتين من فوقها وتثقيل آخره ،
وقد ذكُرته في موضعه ، على وَزْنِ قولهم : فَرَسٌ
ضَبْرٌ وَطِمْرٌ .

وقد سَمَّوْا شَبْتًا ، بالتحريك ، وشَبَاتًا ،
بالضم ، وشَيْتًا ، مُصَغَّرًا .
والشَيْتَةُ: قريةٌ .
والشَنْبْتُ والشَّنَابِثُ : الغَلِيظُ .
والشَنْبْتُ والشَّنَابِثُ أيضًا : الأَسَدُ .

«ح» - شَبَايْتُ النَّارَ : كَلَالِيهَا ، واحداً
شَبْتُ شَبْتًا (٢) .

والشَيْتُ : جَبِيْلٌ بِنَوَاحِي حَلَبَ .

ودَارَةُ شَيْتٍ : موضِعٌ لِبْنِي الأَضْبَطِ بَبْطِنِ

الجَرِيْبِ .

وشَيْتٌ : ماءٌ لَهُمْ .

(شنت)

أبو عمرو: الشَّنْتُ: الدَّبْرُ، وهو: النَّحْلُ
قال:

حَدِيثُهَا إِذْ طَالَ فِيهِ النَّشْتُ

أَطْيَبُ مِنْ ذَوْبِ مَذَاهُ الشَّنْتُ

«ح» - ما تَكَمَّرَ مِنْ رَأْسِ أَعْلَى الجَبَلِ قَبِيْقٌ
كَوَيْتَةِ الشُّرْفَةِ فَهُوَ شَنْتٌ ، وَجَمْعُهُ شِنَاتٌ .

(شحت)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : شَحْتًا :
كَلِمَةٌ سُرْبَانِيَّةٌ ، وَأَنَّهُ تَفْتِيحٌ بِهَا الأَعَالِيْقُ
بِلا مَفَاتِيحٍ (٣) .

وَمَا يُحْطَىء فِيهِ العَوَامُ قَوْلُهُمْ : شَحَاتٌ لِلسَّحَاذِ . (٤)

(٢) في القاموس: شبات بكسر الشين مع تشديد الباء

(٣) هكذا كانوا يزعمون .

(٤) صحح غير واحد كلمة شحات وأوضح كونه لفظة صحيحة . وفي الأساس: رجل شحات وشحاذ: بلع في مسائه:

(١) في اللسان فهي معربة .

ضبط حركة . إلا أن شارحه نظر لها بقوله: كرتان .

(٤) صحح غير واحد كلمة شحات وأوضح كونه لفظة صحيحة . وفي الأساس: رجل شحات وشحاذ: بلع في مسائه:

فهر من إبدال الدال تاء بلا غلط فيه ولا لحن .

(شُرْت)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الشُرْتُ ،
بالتَّجْرِيك : غَلَطَ ظَهْرَ الكَفِّ من بَرْدِ الشِّتَاءِ
وَتَسَقُّهُ ، وقد شَرَّتْ يَدُهُ ، بالكسْرِ ، وكذلك
انْشَرَّتْ . أنشد الأصمعي :

* مُنْشِرْتُ أَعْقَابُهُ انْشِرَانًا *

قال أبو عمرو : سَيْفٌ شَرِيثٌ ، وَسِنَانٌ شَرِيثٌ .
قال طَلْقُ بن عَيْدَى في رَجُلٍ طَرَدَ نَعَامَهُ على فَرَسِهِ :

يَجْلِفُ لا تَسْقِيَهُ ، فَمَا حَيْثُ

حَتَّى تَلْفَاهَا بِمَطْرُورٍ شَرِيثٍ^(١)

أى بَسِنَانٍ مَطْرُورٍ ، أى حَديدٍ .

والشُّرْتُ والشَّرِيَّةُ ، بالفتح : النَّعْلُ الخَلْقُ .

قال تَابُطُ شَرًّا :

بَشْرِيَّةٌ خَلْقِي يُوْفِي البَنَانُ بِهَا

شَدَدْتُ فِيهَا سَيْرِيحًا بعد إِطْرَاقِ^(٢)

وَيُرَوَى يُوْفِي البَنَانُ ، بالرفع . والسَّرِيحُ : القِدْتُ .

« ح » - شَرِيثَ السَّهْمِ في بَرِيهِ ، وشُرَّتْ :

إِذَا لم يَسُو .^(٣)

(شَعْت)

رَجُلٌ شَعَثَانُ الرَّأْسِ ، أى أَشَعْتُ الرَّأْسَ .
ويُقال : تَشَعَّثَ الدَّهْرُ ، أى أَخَذَهُ .

وتَشَعَّثَ الدَّهْرُ مَالَهُ ، أى أَخَذَ مَالَهُ .
وتَشَعَّثَتْ من الطَّعامِ : أَكَلَتْ قَلِيلًا .

ويُقال للبهيمى إِذَا بَيَسَ سَفَاهُ : أَشَعْتُ .
قال ذُو الرُّمَّةِ :

مَا ظَلَّ مُذْ وَجَعَتْ في كَلِّ ظَاهِرَةِ
بِالأَشَعِثِ الوَرْدِ إِلاَّ وَهُوَ مَهْمُومٌ^(٤)

قال الأصمعي : أَسَاءَ ذُو الرُّمَّةِ في هَذَا البَيْتِ ،
وإِدْخَالَ إِلاَّ هَاهُنَا قَبِيحٌ ، كَأَنَّهُ كَرِهَ إِدْخَالَ تَحْقِيقِ
على تَحْقِيقِ ، ولم يَرُدْ ذُو الرُّمَّةِ ما ذَهَبَ إِليه ،
إِنَّمَا أَرَادَ لم يَزَلْ من مَكَانٍ إِلى مَكَانٍ يَسْتَقْرِى
المَرَاتِبَ إِلاَّ وَهُوَ مَهْمُومٌ ، لِأَنَّهُ رَأَى المَرَاغِي قد
بَيَسَتْ ، فَمَا ظَلَّ هَاهُنَا لَيْسَ بِتَحْقِيقِ إِنَّمَا هُوَ
كَلَامٌ مَجْهُودٌ مُحَقَّقٌ بِإِلاَّ .

والمُشَعَّتُ في العَرُوضِ : ما سَقَطَ أَحَدُ
مَتَجَرِّكِي وَتَيْدِهِ ، ولا يَكُونُ إِلاَّ في الخَفِيفِ
والمُجْتَثِ ، وإِنَّمَا سُمِّيَ المُشَعَّتُ لِأَنَّهُ اسْقَطَتْ

(٢) المفضليات : ٢٨/١ (ق ١٩:١) .

(٣) * في نسخة ٢ / شُرْتُ - ش : الشُرْتُ : شجرة صغيرة لها لبن . [وفي التاج : أهمله الجماعة] .

(٤) ديوانه : ٥٨٤ (ق / ٧٥ : ٦٨) .

(١) اللسان .

« ح » - الشكوى : لغة فيه .

(شلت)

شَلَّيْتُ : من قَرَى البَصْرَةَ .^(٢)

الشلتان : السلطان عن الخارزنجي .

(شوث)

أهمله الجوهري . والشويبي : نوع من التمير .

فصل الصاد

(صبت)

أهمله الجوهري . وقال القزواء : الصبْتُ :

تَرْقِيعُ التَّمِيصِ وَرَفُوهُ ؛ يقال : رأيتُ عليه قَبِيصًا مُصَبَّتًا .

فصل الضاد

(ضبت)

الضَبْنَةُ : من سمات الإبل ، إنما هي حَلَقَةٌ

تم لها خطوطٌ من ورائها وقدامها ، يقال :

بَعِيرٌ مَضْبُوثٌ ، وبه الضَبْنَةُ ، وقد ضَبْنْتُهُ وَتَكُونُ

الضَبْنَةُ فِي الفَخِذِ فِي عُرْضِهَا .

والضَبْتُ : الضَرْبُ .

وَضَبْتُ بِهِ : إِذَا قُبِضَ عَلَيْهِ .

ورجلٌ ضَبَّائِي ، قال :

من وتيد حركة في غير موضعها فتشعث الجزء .

ويجوز التشعيت في العروض أيضاً إذا كان

البيت مصرعاً .

(١)

وشعث منه ، أى نضح عنه وذب .

وكردم بن شعث بن زهير ، الذى طعن دريد

ابن الصمة ، بضم الشين .

وشعثٌ - مصغراً - فى الأعلام واسع ،

وكذلك الشعثاء .

« ح » - الأشعث : الوتد لتشعث رأسه

بالدق .

وشعث : موضع بين السوارقية ومعين

بنى سليم . وقيل : الشعث وعنزات : قرنان

صغيران بين السوارقية والمعين .

ومن مياه بنى تميم الشعيبية والزيدية ، وهما

بطنٍ وإدٍ يقال له الحريم .

(شفت)

أهمله الجوهري . وشفاني : قرية من

سواد العراق .

(شكث)

أهمله الجوهري . وحكى الدينورى :

الشكوثاء : لغة فى الكشوثاء .

(١) فى اللسان : شعثت من فلان : غضبت منه وشعثته . (٢) قال ياقوت فى معجم البلدان : كلمة نبطية ؛

(٣) مزاء فى اللسان ، إلى رتبة ولم أعر عليه فى ديوانه المطبوع .

وقال الجوهري: الضاغثُ: الذي يَحْتَيُّ
في الخمرِ يَفْرَعُ الصَّبِيانَ بصوتٍ يردده في حلقه،
وهو تصحيفٌ، والصواب: الضاغبُ بالباء
المعجمة بواحدة، وقد ذكروه الأزهريُّ
وابن فارس على الصحة.

«ح» - ضَغْثُ الثَّوْبِ: غسلته ولم أنقه.
وأصابَ الأرضَ تَضْغِيثٌ من مطرٍ، وهو:
مابِلُ الأرضِ والنباتِ.
وضَغْتُ الْوَرْدَ، أي صَوْتُ عن الفراءِ.

فصل الطاء

(طحث)

«ح» - الطَّحْتُ: الضربُ باليدِ.

(طخرث)

أهمله الجوهريُّ. وقال الليثُ: طَخُمُورُثُ:

اسمُ مَلِكٍ من عِظَاءِ الفُرسِ، يقالُ إنه مَلِكٌ
سبعَ مائةِ سَنَةٍ، وله بِنَاءٌ بأَصْفَهانَ.

(طرث)

قال الأزهريُّ: وفي رُسْتاقِ نَيْسابُورَ قريةٌ
يُقَالُ لها طُرْنيزُ، وتَكْتَبُ طُرْنَيْثُ.

* وَكَمْ تَحَطَّتْ من ضُبَيْثِيٍّ أَيْضُ *

وضُبَيْثٌ بالضمِّ: هو أبو زيد بن ضُبَيْثِ
ابن نَهْرِيشٍ، ومنجى بن ضُبَيْثِ، وعَطِيَّةُ
ابن ضُبَيْثِ سُمُوا الرِّقَاعَ لأنهم تَلَفَّقُوا كما تَلَفَّقُ
الرِّقَاعُ.

والضُّبَيْثُ، والضُّبَيْثُ بكسر الباءِ، والضُّبَيْثُ
والضُّبَيْثُ، والمِضْبَيْثُ بكسر الميمِ، والمِضْبَيْثُ:
الأسدُ.

والأضْبَيْثُ: الضُّبَيْثُ أنشد الأصمعيُّ:

* ولا يَمِغْظَارِ مَتَى ما يَضْبَيْثُ *

«ح» - ضُبَيْثُ الأَسَدِ: برأته.

والضُّبَيْثِيَّةُ: الذَّرَاعُ الضَّخْمَةُ الواسِعَةُ
الشديدةُ.

(ضغث)

اضْطَغَنَتِ الضَّغْثُ، كما يُقالُ: اِحْتَطَبَ
الحَطَبَ، أنشد الأصمعيُّ:

إِن يَحْلِهَ بِعِرْقِهِ أَوْ يَحْتَمِثُ

لَا يَحْلُ حَتَّى اللَّيْلِ ضَغْثَ المِضْبَيْثِ

يَحْلِهَ: يَقْطَعُهُ.

(١) هكذا في النسخ، ولعله ضغث، ففي القاموس: ضغث كنع: صوت.

(٢) في القاموس بالحاء المهمله، وقال شارحه: هو محريف.

(٣) في اللسان: (بمانية).

(طاحت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الطاحتُ :
التطبخُ بالشئ . وذَكَرَ أَبُو مَالِكٍ وَأَبُو الْخَطَّابِ
الْأَخْفَشُ طَاحَتْهُ وَطَاحَتْهُ : إِذَا لَطَخَهُ بِأَمْرٍ
يَكْرَهُهُ .

(طمث)

أَبْنُ حَبِيبٍ : وَفِي إِيَادِ بْنِ نِزَارٍ وَائِلَةَ بْنِ الطَّمْثَانِ
أَبْنِ عَوْذِ مَنَاةَ بْنِ يَقْدَمَ بْنِ أَفْصَى بْنِ دُعْمَى بْنِ إِيَادِ .
«ح» - الطَّمْتُ : الدَّنْسُ وَالْفَسَادُ .

(طهث)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الطهتهُ :
الضعيفُ العقلِ وإن كان جسمه قويًا .

فصل العين

(عبث)

العبيثُ : الكثيرُ العبثِ .
وعَوْبَثَانُ بْنُ مُرَادِ بْنِ مَدْحِجِ بْنِ يَحْيَى
ابنِ مَالِكٍ .

والعوبثُ : شعبٌ ، قال رؤبة :

أَسْرَى وَقَتَلَى فِي غُشَاةِ الْمُغْتَبَى^(١)

يَشْعِبُ تَبْيُوكَ وَيَشْعِبُ الْعَوْبَثُ

«ح» - الطَّرْتُ : طَرَفُ الْبَطْرِ ، وَتَسْمَى
الْكِرَّةُ طُرُونًا عَلَى التَّشْبِيهِ .

وَالطَّرْتُ : كُلُّ نَبَاتٍ طَرِيٍّ غَضٍّ .

(طرخت)

«ح» - الطَّرْحَةُ ، وَالطَّرْحَةُ : الْخَفَةُ وَالزَّرْقُ .

(طرمت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : رجلٌ
طُرْمُوْتُ : ضَعِيفٌ .

«ح» - الطُّرْمُوْتُ وَالطُّرْمُوْسُ : خُبْزُ الْمَلَّةِ .

(طلث)

أهمله الجوهري . وقال ثعلبٌ : طَلَّتْ
الْمَاءُ طُلُونًا : سَالَ .

وطلَّتَ الرَّجُلُ عَلَى الْخَمْسِينَ : زَادَ .

وَالطَّلْنَةُ : الرَّجُلُ الضَّعِيفُ الْعَقْلُ الضَّعِيفُ
الْبَدَنِ الْجَاهِلُ .

(طاحت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : طَاحَتْهُ :
إِذَا لَطَخَهُ بِأَمْرٍ يَكْرَهُهُ .

وقال ابن حبيب : في مراد بدء بن عاير
ابن عوثنان بن زهير بن مراد .
« ح » - العبيثة : أقل من العبيثة .
والعبيث : ضرب من الراحين .

(عش)

العشعُ : الفساد .
وعشعت متاعه : إذا حرَّكه ، وأما قول الشاعر :
تريك وذا غدا تر وإردات
يصبن عشاعت الحجاب سود
فإن العشع : ما لان من الورك .

والعشاعُ : الشدائد ، وذكر علي رضي الله عنه
زمان فقال : ذاك زمان العشاعِ ، أى الشدائد .
وعشعت بالمكان : إذا أقام به .
وأطعمني سويقاً حثاً وعثاً بالضم : إذا كان
غير ملتوت بدسم .
والعثة : المرأة البذيئة .

والعثاُ ، بالكسر : رفع الصوت بالغناء ،
والترتم فيه ؛ ويقال : عثت تعثيتاً ، وعثت معانةً
وعثاناً . قال كثير يصف قوساً :

وصفراء تلعب بالنابيلين
كلحج الخريج تحلت رعاناً^(١)
هتونا إذا ذاقها التازعوت
سمعت لها بعد حبض عثاناً
وقال بعضهم : هو شبه ترتم الطست إذا ضرب .
والعثاُ ، أيضاً : الأفاعى التى يأكل بعضها
بعضاً فى الجذب . ويقال للحمية : النكراء والعناء .^(٢)
وتعانتت فلانا وتعالتت .

ويقال : اعنته عرق سوء : إذا تعقله أن
يبلغ الخير .

وقد سموا عشعاً .

« ح » - عثي : ألح على .

والعثة : الحمقاء .

وعشمت إليه : ركنت .

وعشعت : جبل بالمدينة يقال له سليع ، عليه
بيوت أسلم بن أمية ، تُنسب إليه نية عشمت .

وعشعت ، أيضاً : اسم مفعول .

والعث : عث الحية .

(١) لم ير في ديوانه وفي اللسان البيت الثاني .

(٢) فى اللسان : النكراء ، بالزاي المعجمة .

(عنتك)

عَنْتٌ ^(١) : حصنٌ بسواحل الشام ، يُعرف بالحصن الأحمر .

(عنتك)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : العنتُ : سهولة الخلق ، وبه سُمي الرجل عدناناً بالضم .

(عرتك)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : العرتُ ، بالفتح : الاتراع ، يُقال : عرته عرتاً : إذا انترعه . قال : ويُقال : عرته عرتاً : إذا دلّكه .

(عرتك)

أهمله الجوهري . والعرتينتا ، مثال درديدسا : أصل شجرة يُقال لها بجور مرهم ، ويغسلُ به الصوف . وهو رومي ، ويُقال له بالفارسية فلان ، بضم الفاء .

(عنتك)

ابن دريد : العنتُ ، أميت أصلُ بنائه ، وهو : اجتماع الشيء والبنائه .
« ح » — العنكيتُ : بولُ الفيل .

وَعَنْتَكَ الشَّيْءُ : اجتمع ، عن ابن دريد ، قال : وَعَنْتَكَ : اسمٌ .

(عنتك)

سقاءٌ معلوثٌ : مدبوغٌ بالأرطى .
وَأَعْلَاطُ الزَّادِ : ما أكل غير متخيرٍ من شيء .
ورجلٌ عاتٌ : ملازمٌ لمن يُطالبُ .
والعنتُ بالفتح : الجمعُ . والعلائةُ : الرجلُ الذي يجمعُ من هنا وهناك .

والعنتُ أيضاً : قريةٌ موقوفةٌ على العلوية شرقاً دجلة ، والسواد أرض نحراچ ، وهي ما بين العديب إلى عقبة حلوان ، ومن العنتِ إلى عبادان .

وَأَعْنَتَ الرَّجُلُ الْعُلَاةَ : خَلَطَهَا ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

* حتى إذا ما اعنلنوا العلائاً *

العلائُ : جمعُ علاية .

والتعنتُ : تركُ الأحكام ، قال رؤبة :

معجلٌ قبل اختناثِ الحنثِ ^(٢)

تخييرٌ خيرٌ ليس بالتعنتِ

« ح » — العنتُ والمعنتُ الذي يُنسبُ

إلى غير أبيه .

(٢) ديوانه / ٢٧ (ق / ٨١ : ٩٠٨) .

(١) في معجم البلدان : بفتح أوله .

وَتَعَثَّتْ ، أَيْ تَعَلَّقَتْ . وَالْعُلَّةُ : الْعُلْقَةُ .
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : تَعَثَّتْ لَهُ الذُّنُوبُ ، مِثْلُ تَمَحَّطُ .

(عنث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْعَنْثُورَةُ
وَالْعَنْثُورَةُ ، وَالْفَتْحُ أَعْلَى : يَبْسُ الْحَلِيَّ خَاصَّةً إِذَا
أَسْوَدَ وَبَيَلَى . وَيُقَالُ لَهُ عَنْثَةٌ وَعَنْثَةٌ أَيْضًا ،
وَهِيَ فَعْلُورَةٌ . وَالثَّاءُ لَامُ الْكَلِمَةِ . وَشَبَّهَ الرَّاجِزُ
شَعْرَاتِ اللَّيَّةِ بِهِ بَعْدَ الشَّيْبِ فَقَالَ :
« عَلَيْهِ مِنْ لَيْتِهِ عَنَثٌ * »^(٢)

وَهِيَ جَمْعُ عَنْثُورَةٍ ، كَالرَّاقِيقِ وَالْعَنَاصِي فِي جَمْعِي تَرْقُورَةٍ
وَعَنْصُورَةٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : عَنَائِي الْحَلِيَّ :
تَمَرَّتْهَا إِذَا أَبْيَضَتْ وَيَسَّتْ قَبْلَ أَنْ تَسْوَدَّ وَتَبْلَى .
قَالَ : هَكَذَا سَمِعْتَهُ مِنَ الْعَرَبِ . وَشَبَّهَ الرَّاجِزُ
بَيَاضَ لَيْتِهِ بَبَيَاضِهَا .

وَبَاعَيْنَايَ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْعِرَاقِ .

(عنطث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْعَنْطَثَ :
تَبَّتْ .

(عوث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ :
يُقَالُ : عَوَّثَنِي فَلَانٌ عَنْ أَمْرِ كَذَا تَعْوِثًا ، أَيْ
تَبَطَّنِي عَنْهُ .

وَتَعَوَّثَ الْقَوْمُ تَعَوَّثًا : إِذَا تَحَيَّرُوا .
وَيُقَالُ : عَوَّثَنِي حَتَّى تَعَوَّثْتُ ، أَيْ صَرَفْتَنِي عَنْ
أَمْرِي حَتَّى تَحَيَّرْتُ .

وَتَقُولُ : إِنَّ لِي عَنْ هَذَا الْأَمْرِ لَمَعَانًا ، بِالْفَتْحِ ،
أَيْ مَنْدُوحَةً ، أَيْ مَذْهَبًا وَمَسْلَكًا .
« ح » - عَاثُهُ ، مِثْلُ عَوَّثُهُ .

(عيث)

الْعَيْثَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ الدَّهْشَةُ ،
قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

إِلَى عَيْثَةِ الْأَطْهَارِ غَيْرَ رَسْمِهَا
بَنَاتُ الْبَيْلِ مَنْ يُحِطُّ الْمَوْتَ يَهْرَمُ^(٣)

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : عَيْثَةٌ : بَلَدٌ بِالشَّرِيفِ . وَقَالَ
الْمَوْجُزُ : هِيَ بِالْجَزِيرَةِ . وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
بَيْتَ الْقَطَامِيِّ :

سَمِعْتُهَا وَرِعَانُ الطَّوْدِ مَرْضَةٌ
مِنْ دُونِهَا وَكُتِبَ الْعَيْثَةُ السَّهْلُ^(٤)

(٢) اللسان .

(١) في القاموس : الخلى « تصحيف » .

(٤) اللسان - معجم البلدان (عيثة) - وهران القطامي : .

(٣) اللسان - معجم البلدان .

وَمَا يَغْتُ عَلَيْهِ أَحَدٌ ، أَى مَا يَدْعُ أَحَدًا
إِلَّا سَأَلَهُ .

وَعَثَّتِ الْإِبِلُ تَغِيثًا : إِذَا سَمِنَتْ قَلِيلًا .
وَيُقَالُ : أَنَا أَتَغَيْتُ مَا أَنَا فِيهِ حَتَّى أَسْتَسِمْنَ ، أَى
أَسْتَقِيلُ عَمَلِي لِأَخْذِهِ الْكَثِيرِ مِنَ الثَّوَابِ .

وَالغَيْثُ ، بِكسر التاء ، وَالغُثَاغُثُ : الْأَمْدُ .
« ح » — الْغَيْثَةُ مِنَ النَّخْلِ : الَّتِي تُرْتَبُ
وَلَا حَلَاوَةَ لَهَا ، وَكَذَلِكَ الْأَحْمَقُ الَّذِي لِأَخِيرِ فِيهِ .
وَدُوُّ غُثَيْثٍ : مَاءٌ لَغْنِيٌّ . وَقِيلَ : جُبَيْلٌ بِجَمَى
ضَرِيَّةٌ .

(غرث)

غَرِثُ بْنُ الْحَارِثِ : هُوَ الَّذِي سَلَ سَيْفَ
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ غَمْدِهِ وَأَرَادَ
أَنْ يَقْتُلَهُ بِهِ ، فَرَمَاهُ اللَّهُ بَرُزْخِيَّةٍ بَيْنَ كَتِفَيْهِ .^(٢)

(غلت)

الغَلَى : اسْمُ شَجَرَةٍ إِذَا أُطْعِمَ عَمَرَهَا السِّبَاعُ
فَقَتْنَاهَا قَوْلُ أَبُو وَجْرَةَ :

* كَانَهَا غَلَى مِنَ الرُّخْمِ تَدْفُ^(٤) *

وَيُقَالُ : قُتِلَ بِالغَلَى ، وَهُوَ شَيْءٌ يَحْلُطُ فِي طَعَامِ
النَّسْرِ فَيَأْكُلُهُ فَيَقْتُلُهُ .

وَالعائِثُ وَالعيوثُ وَالعيَاثُ : الْأَسَدُ .

وَعَيْتَى مِثْلُ عَجَبِي ، قَالَ ابْنُ مُقْبِيلٍ :

عَيْتَى بَلْبٌ ابْنَةُ الْمَكْتُومِ إِذْ لَمَعَتْ

بِالرَّاكِبِينَ عَلَى نَعْوَانَ أَنْتَ^(١) بِقَهْمًا

« ح » — يُقَالُ : عَيْتَ بِفَعْلٍ كَذَا ، أَى طَفِقَ .

وَعَيْدَتْ طَيْرُهُ : إِذَا اخْتَلَطَتْ عَلَيْهِ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .^(٣)

فصل الغين

(غبت)

غَبَيْتُهُ النَّاسَ : أَخْلَطْتُهُمْ . وَجَاءَ فُلَانٌ بِغَبَيْتَةٍ
فِي وَعَائِهِ ، أَى بِرُوشَعِيرٍ وَقَدْ خُلِطَا . وَظَلَّتِ
الغَنَمُ غَبَيْتَةً وَاحِدَةً وَبِكَلَّةٍ وَاحِدَةً ؛ وَهُوَ أَنَّ الْغَنَمَ
إِذَا لَقِبَتْ غَنًا أُخْرَى دَخَلَتْ فِيهَا وَاخْتَلَطَ بَعْضُهَا
بِبَعْضٍ . وَالغَيْنُ فِي كُلِّ هَذَا لَغَةٌ .

(غثت)

الغَثَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْبُلْغَةُ مِنَ الْعَيْشِ ، وَكَذَلِكَ
الغُفَّةُ وَالغُبَّةُ . وَاعْتَثَّتِ الْحَيْلُ وَاعْتَفَّتْ وَاعْتَبَّتْ ؛
إِذَا أَصَابَتْ شَيْئًا مِنَ الرَّبِيعِ .

وَالغَثْمَةُ : الْفِتَالُ الضَّعِيفُ بِلَا سِلَاحٍ ، شَبَّهَ

بِغَثْمَةِ الثَّوْبِ إِذَا غُسِلَ بِالْيَدَيْنِ .

وَعَثَّتْ بِالْمَكَانِ : إِذَا أَقَامَ بِهِ .

(١) ديوانه : ١٨٢

(٢) * فِي نَسْخَةِ م/ش : تَعَيَّتِ الْإِبِلُ : إِذَا شَرِبَتْ دُونَ الرِّمَى .

(٣) * فِي نَسْخَةِ م/ش : غَرِثُ بْنُ فُلَانٍ بِإِبِلِ فُلَانٍ ، أَى أَخَذَهَا ظَلَمًا وَغَشَمَهَا . يَقُولُ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ : رَبِّكَ غَرِثَتْ

(٤) (اللسان،

بِي وَتَرَكْتَ حَقِّكَ .

وَالغَيْثُ وَاللَّيْثُ : مَا يُسَوَّى لِلنَّسْرِ مَسْمُومًا .
أَنشَد الأَصْمَعِيُّ :

* كَمَا يُسَقَى الهَوْزُبُ الأَغْلَانَا^(١) *

أراد بالهَوْزُبِ النَّسْرَ المِسِين .

وقال ابن دريد : غَاثُ الطَّائِرِ ، بِكسر اللام :
إِذَا أَلْقَى مِنْ حَوْصَلَتِهِ شَيْئًا كَانَ اسْتَرْطَه .

وَعَلَتْ الزُّنْدُ ، بِالكسر : إِذَا لَمْ يُورَ ، وَكَذَلِكَ
أَغْتَلَّتْ .

وقال أبو زيد : يُقَالُ : أَغْتَلَّتْ زَنْدًا : إِذَا
انْتَجَبْتَهُ مِنْ شَجَرٍ لَا تَدْرِي أَيُّورَى أَمْ لَا .

أبو زيد : أَغْلَشُوا عَلَى القَوْمِ أَغْلِنَاءً : إِذَا
صَلَوْهُم بِالضَّرْبِ وَالشَّمِّ وَالْقَهْرِ ، كَذَا قَالَه بِالنَّاءِ
المعجمة بثلاث .

« ح » - العَلَيْتُ : الَّذِي يَأْخُذُهُ عَنِ الطَّعَامِ
وَالشَّرَابِ نَشْوَةً وَتَمَائِلًا . وَمِنَ النُّعَاسِ : تَكْسِيرُهُ
وَكَسَلُهُ .

وَالعَلَيْتُ : المَجْنُونُ .

(غث)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : غَنِيَتْ مِنْ
اللَّبَنِ يَغْنُتُ غَنًّا : وَهُوَ أَنْ يَشْرَبَ ثُمَّ يَنْتَفَسَ ،

يُقَالُ : إِذَا شَرِبْتَ فَأَغْنَتْ وَلَا تَعْبُ . يُقَالُ :

غَنَّتُ فِي الإِنَاءِ نَفْسًا أَوْ نَفْسَيْنِ ، قَالَ :

قَالَتْ لَهُ بِاللَّهِ إِذَا البَرْدَيْنِ^(٢)

لَمَّا غَنَّتْ نَفْسًا أَوْ اثْنَيْنِ

وَالغَنَّتُ : اللُّزُومُ ، وَتَغَنَّنِي الشَّيْءُ : إِذَا
نَقَلَ عَلَيَّ قَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

سَلَامَكَ رَبَّنَا فِي كُلِّ بَحْرِ

بَرِيئًا مَا تَغَنَّنَكَ الدَّمُومُ^(٣)

أبو عمرو : الغَنَاثُ : الحَسَسُو الآدَابِ
فِي الشُّرْبِ وَالمُنَادِمَةِ .

وَعَنَّتْ نَفْسُهُ غَنًّا : إِذَا لَقِستُ .

وقال ابن حبيب : فِي بَنِي مَالِكِ بْنِ كِنَانَةَ غَنَتْ
ابْنُ أَقْبَانَ بْنِ القَحِيمِ بْنِ مَعَدِّ بْنِ عَدْنَانَ .

(غوث)

ابن دريد : غَاثُهُ يَغُوْثُهُ غَوَاثًا ، هَذَا هُوَ الأَصْلُ
فَأُمِيَّتَ ، وَالمَغْوَةُ : الإِغَاثَةُ ، يُقَالُ : اسْتَغْتَتْ
بِفُلَانٍ فَمَا كَانَ لِي عِنْدَهُ مَغْوَةٌ ، أَيْ إِغَاثَةٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا غِيَاثًا وَمُغِيَاثًا .

« ح » - المَغَاوِيْتُ : المِيَاهُ .

«ح» - صوب إيراد مُغِيثَةٍ في اسمي الرَكِيَّتَيْنِ
في هذا التركيب قول بعضهم فيهما بفتح الميم ،
وإلا فوضعُ ذِكْرِهِمَا تركيبُ «غ و ث» .
وغاثَ النورُ يغِيثُ ، أى أضاء .

وقال اللَّيْثُ : الغَيْثُ : الكَلَاءُ يَنْبُتُ بِمَاءِ السَّمَاءِ .
والتَّغِيثُ : السِّمْنُ .^(٢)

فصل الفاء

(فت)

الفَتْ : الهَيْدُ ، وهو شَحْمُ الحَنْظَلِ . ويقال :
إنَّ الفَتْ : الفَيْسِلُ يَقْتَلِعُ مِنْ أَصْلِهِ .

وأنفَتَّ الرجلُ من هَمٍّ أصابَهُ انفِئاثًا ، أى
انكسر ، أنشد الأصمعيُّ لنفسِهِ :

وإنَّ يَدَّكُمُ بِالْإِلَهِ يَخْنِثُ

وتَهَسِيمُ مَرَوْتِهِ فَتَنْفِثُ

وتَمَرَفَتْ وَفَدُّ ، وهو المُتَفَرِّقُ الَّذِي لَا يَلِزُقُ
بعضه ببعض .

وفَتْ جُلَّتْ : نثرها . وما رأينا جُلَّةً أكثرَ
مَفْتَةً منها ، بالفتح : أى أكثرَ نَزْلًا .

وإنه لذو غويث ، أى شدة عدو ، وهو أيضاً :
ما أغثت به المضطر من طعام أو نجدة .
والمُغِيثِيُّ : من مدارس بغداد الشرفية .

(غيث)

مُغِيثُهُ ، بضم الميم : رَكِيَّةٌ عَلَى الطَّرِيقِ يَمَّا يَلِي
القَادِسِيَّةَ ، وَرَكِيَّةٌ أُخْرَى تُعْرَفُ بِمَغِيثِ مَاوَانَ بَيْنَ
الرَّبْدَةِ وَمَعْدِنِ النَّقْصَرَةِ ، وَمُغِيثُهُ ، أَيْضًا : قَرِيْبَةٌ
مِنْ أَعْمَالِ بَيْهَقِ .

وَمُغِيثٌ : زَوْجٌ بَرِيْرَةٌ .

وفى تميم : غَيْثٌ ، وهو حَبِيبُ بِنِ عَامِرٍ .
وفى عيس غَيْثُ بِنِ مَرْبِطَةَ بِنِ مَخْرُومِ .

وَالغَيْثُ عَلَى فِعْلِ : غَيْثُ بِنِ عَمْرٍو بِنِ العَوَيْثِ
ابن طيِّبٍ .

وَبَرْدَاتُ غَيْثٍ ، أَيْ ذَاتُ مَادَّةٍ ، قَالَ رُوْبَةُ :

أنا ابن أنضاد إليها أرزى^(١)

تغرف من ذى غيث يؤزى

الأنضاد : الأشراف . وأرزى : أسند .

وَيُؤزَى : يَفْرَقُ . وَيروى وَيؤزى بتسكين الهمزة ،
أى يُفْضَلُ عَلَيْهِ وَنُضِعَفَ .

وفرس ذو غيِّث : إذا أتاه جرى بعد جري .

(١) ديوانه ٦٤ (ق/٢٣ : ٧ و ٨) والرواية فيه : « من ذى حذب » .

(٢) * في نسخة م/ش : الغيث : أن يكون عرضه ميلا .

فصل القاف

(قبث)

أهمله الجوهرى . وقبأ بن أشيم ، بفتح القاف : من الصحابة .

وقبأ بن رزين الخمي : من أصحاب الحديث .

وقبأ به ، وضبته به : إذا قبض عليه .

(قبعث)

« ح » - التبعي : العظم القدم .

وجمل قبعي : صخم الفراسن ، وناقفة قبعناة .

والقبعناة : عفل المرأة .

(قث)

والقث : القلع . القثا : المتاع .

واقثهم ، أى استأصلهم .

واقثت حجرا من مكابه : إذا اقتلعه .

ويقال : للودى أول ما يقطع من أمه : قثيث .

وجثيث .

وفلان ذو منقة ، بالفتح ، أى ذو عدد

كثير ، وما أكثر مقتهم .

ويقال : وجد ليبنى فلان مفسدة : إذا عدوا فوجد لهم كثرة .

(خث)

الخيث ، بكسر الحاء : الخوف . يقال :

ملا الخائمة ، أى جوفه .

وخثت عن الشيء : إذا خضت عنه .

واقثت ما عند فلان : إذا ابتخت .

(فرث)

الفرث : الركوة الصغيرة ، والفرث : غيان

الجبلى . وانقرت الجبلى ونقرت ، وهو أن تجث

نفسها فى أول حملها فيكثر نفثها لفرثى التى على رأس معدتها .

والفرائة : ما أخرج من الكرش .

والمقارث : المواضع التى يفرث فيها الغنم

وغيرها .

« ح » - الفرث : الشع .

وفرث القوم : تفرقوا .

ومكان فرث : لا جبل ولا سهل .

ولما لمسفرث بها : إذا غثت نفسها من ثقل

الجبلى .

وَالْقَرْتُ : الرُّكُوءُ الصَّغِيرَةُ .
 وَقَرِثٌ : إِذَا كَدَّ وَكَسَبَ .
 وَذَكَرَ أَبُو عَمْرٍو الْقَرْتَ لِلرُّكُوءِ الصَّغِيرَةِ فِي بَاقِيَتِهِ
 « الْمَرْتُ » .

(قَرَعْتُ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : قَرَعْتُ :
 اسْمٌ ، وَاسْتِقَافُهُ مِنَ التَّقَرُّعِ وَهُوَ التَّجْمَعُ .

(قَعَثُ)

الْأَصْمَعِيُّ : الْقَعِيثُ : الْهَيْئَةُ الْيَسِيرُ .
 وَاقْتَعَمَتِ الْحَافِرُ اقْتِعَامًا : إِذَا اسْتَخْرَجَ تَرَابًا
 كَثِيرًا مِنَ الْبُئْرِ .
 وَالْقُعَاتُ بِالضَّمِّ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْغَنَمَ فِي أُنُوفِهَا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ رُوَيْبَةُ .

* أَقْعَنِي مِنْهُ بِسَبَبِ مَقْعِثٍ *^(٢)

وَلِرُوَيْبَةَ رَجَزٌ عَلَى هَذَا الرَّوْيِ - أَوَّلُهُ :

* أَتَعْرِفُ الدَّارَ بِذَاتِ الْعُنْكَيْثِ *^(٣)

وَلَيْسَ هَذَا الْمَشْطُورُ فِيهِ ، وَفِيهِ . شَطُورٌ فِيهِ هَذِهِ
 اللَّغَةُ وَهُوَ :

* مَا شَاءَ مِنْ أَبْوَابِ كَسْبِ مَقْعِثِ *^(٤)

« ح » - قَعَمْتُ : اسْتَأْصَلَ .

(١) وَالْمَقْتَةُ وَالْمِطْطَةُ ، بِالْكَسْرِ : خَشْبَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ
 عَرِيضَةٌ يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَّانُ ، يَنْصَبُونَ شَيْئًا ثُمَّ
 يَجْتَنُونَ بِهَا عَنْ مَوْضِعِهِ ، تَقُولُ : قَتْنَاهُ وَطَنْنَاهُ
 قَتْنَا وَطَنَّا .

وَقَتْنَتُ الْوَيْدَ : إِذَا أَرَعْتَهُ بِيَدِكَ كَيْ تَنْزِعَهُ .

وَدَهَبَ بِنُ قُرْضَمِ بْنِ الْعُجَيْلِ بْنِ قِنَاثِ الْوَأْفُدِ

عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِكَسْرِ الْقَافِ .
 وَأَهْلُ الْحَدِيثِ يَفْتَحُونَهَا .

« ح » - الْقَثُّ : نَبْتُ .

وَالْقَثُّ : السُّوقُ .

وَالْقَشِيَّةُ وَالْقَشَانَةُ : الْجَمَاعَةُ .

وَالْقَنَاتُ : الْقَنَاتُ .

وَالْقَيْبِيُّ : جَمْعُ الْمَالِ وَغَيْرِهِ .

وَالْقَنْقَنَةُ : وَقَاءُ الْمِخْيَالِ .

(حَثُ)

« ح » - حَثْتُ الشَّيْءَ : أَخَذْتُهُ عَنْ آخِرِهِ .

(قَرِثُ)

تَمَرٌ قَرِيثَانٌ ، وَهُوَ أَجْرَدُ التَّمْرِ ، مِثْلُ قَرِيثَاءَ .

« ح » - قَرَنْتِي الْأَمْرُ ، أَيْ كَرَنْتِي .

وَأَقْرَأْتُ الْبُسْرَيْنِ وَالسَّلَاثِ : اجْتِمَاعُهُمَا

وَدُخُولُ بَعْضِهِمَا فِي بَعْضِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ الْمَقْتَةُ يَفْتَحُ الْمِيمَ . (اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ شَارِحُهُ وَقَالَ : بِكَسْرِ الْمِيمِ) .

(٢) مَلْحَفَاتُ دِيْرَانِهِ : ١٧١ (٣) دِيْرَانِهِ ٢٧ (ق/١١ : ٤٤) .

(قلعت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : يُقال :
مَرَّ بِتَقْلَعَتْ فِي مَشْيِهِ وَيَتَقَعَلُ : إِذَا مَرَّ كَأَنَّهُ
يَتَقَلَّعُ مِنْ وَحْلِ .

(قعت)

أهمله : الجوهري . وقال ابن دريد :
الْقُعُوثُ : ^(١)الدُّيُوثُ . قال : ولا أَحْسِبُهَا عَرَبِيًّا
مَحْضًا .

(قنط)

أهمله الجوهري . والقَنْطَنَةُ : زَعَمُوا الْعَدُوَّ
بِفَزَعٍ ؛ قاله ابن دريد ، قال : وليس يَثْبِتُ .

(قنعث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : رجلٌ
قِنَعَاثٌ ، وهو : الكَثِيرُ الشَّعْرِ فِي الْوَجْهِ وَالْجَسَدِ .

(قيث)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : التَّقِيثُ :
الْجَمْعُ ، وَالْمَنْعُ .

فصل الكاف

(كبت)

كَبَتُ اللَّحْمَ ، أَيْ عَمَّمْتُهُ ، فَهُوَ مَكْبُوتٌ وَكَيْبٌ .

وَرَجُلٌ كُنْبٌ وَكُنْبُوتٌ وَكُنَابٌ : مُتَقَبِّضٌ
بِنَجْلِ ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

وَالكُنْبُتُ أَيْضًا : الصَّلْبُ الشَّدِيدُ .
وَتَكُنْبَتَ الرَّجُلُ : إِذَا تَقَبَّضَ .

« ح » - كَبِنَا السَّفِينَةَ تَكْيِيفًا : إِذَا
جَرَّحْتَ إِلَى الْأَرْضِ حَقْلُونًا مَا فِيهَا إِلَى أُخْرَى .

(كبت)

« ح » - الكَيْبَةُ : عَقْلُ الْمَرْأَةِ .

(كث)

رَجُلٌ أَكَّثُ اللَّحْمَةَ وَكَثَيْمُهَا ، مِثْلُ كَثِّ اللَّحْمَةِ .
ابن دريد : الكَثَاءُ ، بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ : أَرْضٌ
كَثِيرَةُ التُّرَابِ .

ابن شميل : الكَاثُ : مَا يَنْهَتُ مِمَّا يَنْتَاهِرُ
مِنَ الْحَصِيدِ فَيَنْهَتُ عَامًا قَائِلًا .

« ح » - كَثٌّ يُحْرَمُهُ : رَجُلٌ بِهِ .

وَالكُنْكَتِيُّ ، مَقْصُورًا ، لُغَةٌ بِالتُّرَابِ ، وَفِيهِ
الْفَرَاءُ الْكَافِيْنُ .

(كحت)

أهمله الجوهري . وقال الليث : كَحَتَ لَهُ
مِنَ الْمَالِ كَحْتًا : إِذَا عَرَفَ لَهُ مِنْهُ بِيَدَيْهِ غَرَفًا .

(٢) فِي اللِّسَانِ : بِيَدِهِ .

(١) أوردما اللسان في مادة (ق ع م ت) و(ق م ع ت) .

(كُرث)

الكَرَاثُ بِالْفَتْحِ وَتَخْفِيفِ الرَّاءِ : شَجَرٌ ، وَبِلسٍ
بِالْكَرَاثِ بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ ، قَالَ سَاعِدَةُ
ابْنُ جُبَايَةَ الْهَدَلِيُّ :

وَمَا ضَرَبَ بِيضَاءُ يَسْفِي دُبُوبَهَا

دُفَاقٌ فَعَرَوَانُ الْكَرَاثِ فَيَضِيهَهَا ^(١)

دُبُوبٌ وَدُفَاقٌ وَعَرَوَانٌ وَضِيءٌ : مَوَاضِعٌ ، وَقِيلَ :
الْكَرَاثُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ جَبَلٌ .

وَأَمَّا بَيْتُ أَبِي ذَرَّةَ الْهَدَلِيِّ ، هَذَا قَوْلُ السُّكْرِيِّ ،
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ دُرَّةٌ بضم الدال ، وَقَالَ
لِحَبِيبِ بْنِ الْيَمَانِ : مَا اسْمُكَ ؟ فَقَالَ : حَبِيبُ
ابْنِ الْيَمَانِ ، فَقَالَ أَبُو ذَرَّةَ :

إِنْ حَبِيبَ بْنَ الْيَمَانِ قَدْ تَنَشَّبَ ^(٢)

فِي حَصِيدٍ مِنَ الْكَرَاثِ وَالْكَتَبِ

فَلَا مَقَالَ فِي أَنَّ الْكَرَاثَ هَاهُنَا تَبَتُّ أَوْ شَجَرٌ .
وَمِنْهُ سُمِّيَ الرَّجُلُ كَرَاثَةً .

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : أَخْبَرَنِي أَعْرَابِيٌّ مِنْ أَزْدٍ
السَّرَاةِ قَالَ : الْكَرَاثُ شَجِيرَةٌ جَمِيلَةٌ لَهَا رَوْقٌ دِقَاقٌ ^(٣)
طَوَالٌ ، وَخِطْرَةٌ نَاعِمَةٌ إِذَا فِدَعَتْ هِرْبَقَتَ لَبْنًا ،
وَالنَّاسُ يَسْتَمْتَشُونَ بَلْبِنَهَا .

« ح » - أَنْكَرَتِ الْجَبَلُ ، أَيْ انْتَقَطَ .

وَأَمَّا لَكْرَيْتُ الْأَمْرِ : إِذَا كَعَّ وَنَكَصَ .

(كَشْت)

الْكَشُوتَاءُ وَالْكَشُوتَى وَالشُّكُونَاءُ وَالشُّكُونَى ،
يَمُدُّ وَيُقْصِرُ ، فَإِذَا قُصِرَ كُتِبَ بِالْيَاءِ ، وَأَهْلُ
السَّوَادِ يَضْمُونَ الْكَافَ فَيَقُولُونَ : كُشُوتٌ ،
وَجَوَّزَهُ الدِّينُورِيُّ ، وَبَعْضُهُمْ يَزِيدُ الهمزة
المضمومة فِي أَوَّلِهِ فَيَقُولُ : أَكُشُوتٌ ، وَكِلَاهُمَا
مُسْتَرْدَلٌ خَلْفَ ، ذَكَرَهُ الدِّينُورِيُّ أَيْضًا وَجَوَّزَهُ ،
وَهُوَ : نَبَاتٌ أَصْفَرٌ يَجْتَثُّ لَا أَصْلَ لَهُ يَتَعَلَّقُ
بِأَطْرَافِ الشُّوكِ .

(كَلْبَت)

أَهْمَلَهُ أَبُو هُرَيْرَةَ . وَأَنْكَلَتْ : إِذَا تَقَدَّمَ . ذَكَرَهُ
ابْنُ قَارِسٍ وَلَمْ يُتَابِعْ عَلَيْهِ ، وَلَدَلَّهُ أَنْكَلَتْ بِالنَّاءِ
المعجمة بِالثَّانِيَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا ، فَإِنَّهُ يُقَالُ : رَجُلٌ
مِنْكَتٌ مِصَّاتٌ : إِذَا كَانَ مَاضِيًا فِي الْأَسْوَرِ .

(كَلْبَت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْكَلْبَتُ
وَالْكَلَابِتُ بِالضَّمِّ فِيهِمَا : الْمُنْقَضُ الْبَيْخِيلُ .
« ح » - الْكَلْبَتُ وَالْكَلْبَتُ : لَفْتَانِ أُخْرِيَانِ .

(٢) شرح أشعار الهذليين : ٦٢٤

(١) شرح أشعار الهذليين / ١١٣٨

(٣) فِي الْأَسَانِ : جَلِيَّةٌ وَقَدْ نَقَلَ شَارِحُ الْقَامُوسِ مَبَارَةَ الصَّفَاغِيِّ كَمَا هُنَا .

(كث)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الكثنة
بالضم : نوردجة تتخذ من آس وأغصان خلاف
تيسط وتضد عليها الرياحين ثم تطوى . قال :
وإعرابه كنجة ، وبالنيطة كنتا .

(كئث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الكئث والكئث : المتقبض البخيل .
وتكئث : إذا تقبض .

« ح » - الكئث والكئث : الصلب .
وكئث مثل تكئث .

(كندث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الكندث
والكندث : الصلب .

(كنفث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الكنفث
والكناث : القصير .

(كوث)

أهمله الجوهري . وقال النضر : كوث
الزرع تكويثاً : إذا صار أربع ورقات ونمسه

ورقات . قال الأزهرى : وأرى المقطوع الذى
يأبس القدم سمي كوثاً تشبهاً بكوث الزرع ،
ويقال له : القفش ، وهو معرب .

وأما كوثى التى بالسواد فهى قرية ، وفى حديث
على رضى الله عنه : " من كان سائلاً عن نسيئنا
فإننا نبط من كوثى " ، وروى عن ابن الأعرابي
أنه قال : سأل رجل علياً رضى الله عنه فقال :

أخبرني يا أمير المؤمنين عن أصلكم معاشر
قريش ؟ فقال : نحن قوم من كوثى ، قال

ابن الأعرابي : واختلف الناس فى قوله نحن
قوم من كوثى ، فقالت طائفة : أراد كوثى

السواد التى ولدها إبراهيم صلوات الله عليه ، وقال
آخرون : أراد كوثى مكة حرسها الله تعالى ،

وذلك أن محلة بنى عبد الدار يقال لها كوثى ،
فأراد على رضى الله عنه أنا مكيون أميون من

أم القرى ، وأنشد لحسان :

لَعَنَ اللهُ شَرَّةَ الدُّورِ كُوثِي

وَرَمَاهَا بِالْفَقْرِ وَالْإِنْمَعَارِ ^(٣)

لَسْتُ أُغْنِي كُوثِي الْعِرَاقِي وَلَكِنْ

شَرَّةَ الدُّورِ دَارُ عَبْدِ الدَّارِ

(٢) الفائق / ٢ : ٤٣٤

(١) النوردجة : باقة الرياحين .

(٣) ديوان (ط . لندن) : ٨٣ - اللسان والرواية فيه : منزلا بطن كوثى ، انظر معجم البلدان (كوثى) :

وَأَسْتَلَبَتْ : اسْتَبْطَأَ ، وَفِي الْحَدِيثِ " حِينَ اسْتَلَبَتْ الْوَحْيُ " .

« ح » - الْبَيْتُ عَنْ فُلَانٍ ، أَيْ انْتَبَهَرَ حَتَّى يُبْدِيَ انْتِظَارَكَ إِيَّاهُ خَطَأً رَأِيَهُ .
وَإِنَّهُ لَخَيْرِيئٌ لَيْبِثٌ نَيْبِثٌ .

(لثث)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اللَّثُّ : الْإِقَامَةُ .

ابْنُ دُرَيْدٍ : اللَّثُّ : النَّدَى .
وَلَثَلْتُهُ : مَرَّغْتُهُ .

وَالرَّجُلُ اللَّثَلَاثَةُ ، وَاللَّثَلَاثُ : الْبَيْطُ فِي كُلِّ أَمْرٍ ، كَمَا ظَنَنْتُ أَنَّهُ أَجَابَكَ إِلَى الْقِيَامِ فِي حَاجَتِكَ تَقَاعَسَ .

وَاللَّثَلَّةُ : الضَّعْفُ .

وَلَثَلْتُ كَلَامَهُ : إِذَا لَمْ يُبَيِّنْهُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ رُوَيْبَةُ :

* لِأَخِيرِ فِي وَدِّ أَمْرِي مَلَثَلْتُ *^(٤)

وَلِرُوَيْبَةَ رَجَزٌ أَوْلَاهُ :

أَتَعْرِفِ الدَّارَ بَدَاثِ الْعَنْكِيثِ

وَلَيْسَ هَذَا الْمَشْطُورُ فِيهِ ، عَلَى أَنَّ الرَّجْزَ غَيْرَ

مَنْسُوبٍ إِلَى رُوَيْبَةَ فِي بَعْضِ نُسَخِ الصَّحَاحِ

فَلَا مُؤَاخَذَةَ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْقَوْلُ هُوَ الْأَوَّلُ لِقَوْلِ عَلِيٍّ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : فَإِنَا نَبَّطُ مِنْ كُوْفِي ، وَلَوْ أَرَادَ

كُوْفِي مَكَّةَ حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى لَمَا قَالَ : نَبَّطُ .

وَكُوْفِي الْعِرَاقُ مِنْ مَحَالِّ النَّبْطِ ، وَهِيَ مُرَّةُ السَّوَادِ ،

فَأَرَادَ عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ أَبَانَا إِبْرَاهِيمَ صَلَوَاتُ

اللَّهِ عَلَيْهِ كَانَ مِنْ نَبْطِ كُوْفِي وَأَنَّ نَسَبَنَا اتَّهَمَى

إِلَيْهِ . وَنَحْوُ ذَلِكَ ، قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُمَا : نَحْنُ مَعَاشِرُ قُرَيْشٍ حَىَّ مِنْ النَّبْطِ مِنْ

أَهْلِ كُوْفِي . وَهَذَا مِنْهُمَا تَبَرُّؤٌ مِنَ الْفَخْرِ بِالْأَنْسَابِ

وَرَدَّعٌ عَنِ الطَّعْنِ فِيهَا ، وَتَحْقِيقُ لِقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى :

(إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ)^(١) .

« ح » - كَوَّثَ فُلَانٌ بَغَائِطَهُ ، وَهُوَ أَنْ يُخْرِجَهُ

أَمْنَالٌ رَهْوِيْسُ الْأَرَانِيْبِ .

وَزَرَعَ بَنِي فُلَانٍ [كَأْتُ] وَهُوَ مَا يَنْبُتُ فِي

الْأَرْضِ الْمُسْتَجِيلَةِ مِمَّا تَنَاتَرَفِيهِ حَيْثُ حُصِدَتْ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْكَوْنَةُ ؛ الْحِصْبُ .

فصل اللام

(لبث)

التَّبَثُّ : التَّمَكُّثُ .

وَيُقَالُ : لِي لَبِثَةٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ ، أَيْ تَوَقُّفٌ .

(١) الآية ١٣ سورة الحجرات . (٢) زيادة يقتضها السياق وسندا ما ذكر في القاموس . والكاث : مخففة بمعنى المشددة .

(٤) ملحقات ديوانه ١٧١/ (ق/ ١٨ : ٦) .

(٣) في اللسان : وقالوا : نجيث لبث إتباع .

« ح » - لَثَلْتُ البعيرَ : كَدَدْتَهُ .

وَلَثَلْتُوا بنا سَاعَةً : أى رَوَّحُوا قَلِيلًا .

(لَطْث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : اللَّطْثُ :
الضَّرْبُ بَعْرِضِ اليَدِ أو بَعُودِ عَيْرِ بِيضٍ ، وهو الصَّكُّ
أيضا . واللَّطْثُ ، أيضا : الجَمْعُ . واللَّطْثُ :
الْفَسَادُ . ويُقال : لَطَطَهُ بِجَجَرٍ وَلَطَسَهُ : إذا رَمَاهُ .

والمَلَاطِطُ : المواضعُ التي تَلَطَّطُ بِالجَمَلِ
وبالضَّرْبِ ، قال رؤبَةُ :

ما زالَ يَسْعُ السَّرِقُ المُهَيْتُ

(١)

بالضَّعِيفِ حَتَّى اسْتَوَقَرَ المَلَاطِطُ

(٢)

وَيُرَوَّى المَلَاطِطُ بالضم ، وهو : الجَمِيعُ . قال
ابن الأعرابي : وهو الوجْه .

وَلَطَّنِي الأُمْرُ : إذا غَلَّظَ على وَصَبَ ، أنشد
ابن دُرَيْدٍ :

(٣)

* أَرَجُوكَ لَمَّا اسْتَلَطَّتِ المَلَاطِطُ *

وبه سُمِّيَ الرِّجْلُ مِلْطَانًا .

وَتَلَاطَّتِ الموجُ في البَحْرِ : إذا تَلَاطَمَ ؛
وَتَلَاطَّتِ القَوْمُ : إذا تَضَارَبُوا بِأَيْدِيهِمْ .

(لَعَث)

أهمله الجوهري . وقال الأزهرى : الأَلْعَثُ :
التَّقْيِيلُ البَطِيءُ من الرِّجَالِ ؛ وقد لَعَثَ لَعْنًا ،
قال أبو وجزة :

نَفَضْتُ عَنِّي نَوْمَهَا فَسَرَّيْتُهَا

بِالقَوْمِ من تَهْمٍ وَأَلَعَتْ وَإِنْ

التَّهْمِ والتَّهْمِينُ : الذى قد أثقله النَّعاسُ .

(لَعَث)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : اللَّغِيثُ
وَالغَلِيثُ : ما يُسْوَى لِلنَّمْرِ يُجَعَلُ فِيهِ السَّمُّ .
فيؤخذُ ريشه إذا مات .

وَاللَّغِيثُ والغَلِيثُ والبَغِيثُ أيضا : الطَّعامُ
يقشُّ بالشَّعِيرِ ، قال : أبو محمد الفَقْعَسِيُّ :

* إِنَّ البَغِيثَ والغَلِيثَ سِيَانُ *

وباعته يُقالُ لهم : البَغَاثُ واللُّغَاثُ .

(لَفْث)

أهمله الجوهري . والأَلْفَثُ : الأَحْمَقُ ،
مثل الأَلْفَتِ .

وَأَسْتَلَفْتُ ما عِنْدَهُ ، أى اسْتَنْبَطْتُ
وَأَسْتَقْصَيْتُ .

(١) ديوانه / ٢٩ (ق / ١٢ ، ٢٢ ، ٢٣) . (٢) فى اللسان : البائع . (٣) الجمهرة : ٤٤ / ٣ لزوبة ولم يرد فى ديوانه بهذه الرواية . (٤) فى اللسان : بالسيف أو بأيديهم . (٥) البيت فى اللسان .

« ح » - اسْتَلَفَتِ الْخَبَرَ: كَتَمَهُ^(١).

(لقت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : لَقَيْتُ الشَّيْءَ أَفْتَنُهُ لَقْنَا : إِذَا أَخَذْتَهُ أَخْذًا سَرِيعًا مُسْتَوْعِبًا .

(لكث)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : اللُّكَاثِيُّ ، بِالضَّمِّ : الشَّدِيدُ الْبَيَاضُ ، مَا خُوذَ مِنَ اللُّكَاثِ ، وَهُوَ الْحَجَرُ الْبَرَّاقُ الْأَمْلَسُ ، يَكُونُ فِي الْحِصِّ .
وقال الخباني : اللُّكَاثُ وَالنُّكَاثُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ ، وَهُوَ شِبْهُ الْبَثْرِ يَأْخُذُهَا فِي أَفْوَاهِهَا .

وَاللُّكَاثُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : الْجَصَّاصُونَ الصُّنَاعُ مِنْهُمْ ، لَا التَّجَارُ .

« ح » - اللَّكْتُ : الضَّرْبُ .

وَلَكْتُ عَلَيْهِ الْوَسْخُ ، أَيْ لَمَسْتُ بِهِ .

وَاللَّكْتُ : الدَّاءُ ، وَهُوَ اللُّكَاثُ الْمَذْكُورُ فِي الْمَثْنِ .

وَلَكَّنْتُهُ ، أَيْ جَهَّدْتُهُ وَحَمَلْتُ عَلَيْهِ فِي سَفَى أَوْ دُؤُوبٍ ، وَالْفِعْلُ مِنْ لَكَّتِ الْإِبِلُ وَلُكَّاتِهَا ، لَكَّتَتْ تَلَكَّتْ^(٢) .

(لوث)

اللُّوْثُ : الشَّرُّ . وَاللُّوْثُ : الْجِرَاحَاتُ ، وَاللُّوْثُ : الْمُطَالَبَاتُ بِالْأَحْقَادِ . وَاللُّوْثُ : شِبْهُ الدَّلَالَةِ وَلَا يَكُونُ بَيْنَهُ نَامَةٌ . وَاللُّوْثُ : تَمْرَاغُ اللَّقْمَةِ فِي الْإِهَالَةِ .

وَاللُّوْثُ وَاللُّوْثَةُ بِالضَّمِّ فِيهِمَا : الدَّقِيقُ الَّذِي يُدْرَعُ عَلَى الْحِسْوَانِ لثْلًا يَلْتَصِقُ بِهِ الْعَجِينُ .

وَاللُّوْثَةُ أَيْضًا : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ مِثْلُ اللَّوَيْتَةِ ، وَكَذَلِكَ مِنْ سَائِرِ الْحَيَوَانِ .

وَاللُّوْثُ بِالْأَمْرِ : التَّلَطُّحُ بِهِ .

وَالثَّاتُ : ائْتَمَلَ مِنَ اللُّوْثِ ، وَهُوَ الْقُوَّةُ .
أَنشَدَ الْمَازِنِيُّ :

فَأَثَاتَ مِنْ بَعْدِ الْبُرُولِ عَامِينَ^(٣)
فَأَشْتَدَّ نَابَاهُ وَغَيْرُ النَّابِينَ

وَنَبَاتٌ لَأَثٌ وَلَاثٌ عَلَى الْقَلْبِ : إِذَا التَّفَّهَّرَ وَالتَّبَسَّ بِعَضُوهُ عَلَى بَعْضٍ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

لَاثٌ بِهَا الْأَشَاءُ وَالْعَبْرِيُّ^(٤)
وَاللَّاتُ ، أَيْضًا : الْأَسَدُ .

وَالْأَثُ : أَبْطَأُ ، قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

وَأَهْدَنَ مَا أَعْنَى الْوَلِيِّ فَلَمْ يَأْتِ

كَأَنَّ بِجَافَاتِ النَّهَاءِ الْمَزَارِعَا^(٥)

(١) في نسخة م / ش : استلفت حاجته : فضاها ؛ والرعى : إذا لم يدع منه شيئاً . (٢) * في نسخة م / ش : ناقة لكة : سمية . (٣) (٢) اللسان . (٤) ديوانه : ٦٧ (ق/٤٠ : ٢٢) . (٥) اللسان .

وَاللَّهُائِي مِنْ الرِّجَالِ : الْكَثِيرُ الْحَبْلَانِ الْحَمِيرِ
فِي الْوَجْهِ .

وَاللَّيْثُ : اللَّهُثُ ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

وَإِنْ رَأَى طَالِبَ دُنْيَا يَلْتَهِتُ
يَمَاجُ خَلْقِيهَا أَرْتِيغَاتِ الْمُرْتِفَتِ

« ح » - لَهَا تُ الْمَوْتِ : شِدَّتُهُ . وَذَكَرَ الْفَرَّاءُ
اللَّهُثَ : التَّقَطُّ فِي الْخَوِصِ ، وَالْقِيَاسُ الْكَسْرُ
كُنُقَطَةٌ وَنِقَاطٌ ، وَرَمَةٌ وَرِيَامٌ .

(ليث)

الْأَلَيْثُ : الشَّجَاعُ ، وَجَمْعُهُ : لَيْثٌ بِالْكَسْرِ .
وَبُنُو لَيْثٍ : حَيٌّ مِنْ مَكَانَةٍ .

وَتَلَيْتَ فُلَانٌ : إِذَا صَارَ لَيْثِي الْهَوَى ، وَكَذَلِكَ
لَيْتَ تَلَيْتِنَا .^(٢)

وَلَيْثٌ مَلِيثٌ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ ، أَيْ شَدِيدٌ قَوِيٌّ .
قَالَ رُوَيْبَةُ :

* وَقَدْ مَنُوا مِنْكَ بَلِيثٌ مَلِيثٌ *^(٤)

وَاللَّيْثُ ، فِي لُغَةِ هَذَيْلٍ : اللَّسِنُ الْبَلِيغُ الْحَدِيدُ .
وَاللَّيْثُ ، بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ السَّرِينِ
وَمَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

يَلْهَدُنَ : أَيْ يَأْكُلُنَ ، وَيُرَوَّى : يَلْهَزُنَ ، لَمْ يَأْتِ :
أَيْ لَمْ يُبَيِّنْ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

وَيُقَالُ لِلسَّيِّدِ الشَّرِيفِ : مِلْوُثٌ ، بِالْكَسْرِ .

« ح » - أَلْتَا الْبَعِيرُ : سَمِنَ .

وَالْأَلْوُتُ : الْقَوِيُّ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .
وَلَاثٌ ، أَيْ لَأَكٌ .

وَفُلَانٌ أَوَانَةٌ : أَيْ يَتَلَوُّثُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ،
وَيَتَلَطَّخُ بِهِ .

وَأَلْوَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتِ الرُّطْبَ فِي الْيَابِسِ .
وَاللُّوَاتُ : الْحِسْرُ قُجَعٌ وَيَلْعَبُ بِهَا ، وَهِيَ
اللُّوَنَةُ .

وَأَلْتُ بِهِ مَالِي : إِذَا اسْتَوْدَعْتَهُ إِيَّاهُ .

وَالنَّاتِي عَنْ كَذَا ، وَلَوْتِي عَنْهُ ، أَيْ حَبَسَنِي .^(١)

(لهث)

أَبُو عَمْرٍو : اللَّهُثُ : عَامِلُو الْخَوِصِ مُقْعَدَاتٍ ،
وَهِيَ الدَّوَاخِلُ .

وَاللُّهْمَةُ ، بِالضَّمِّ : التَّعَبُ . وَاللُّهْمَةُ ، أَيْضًا :
العَطَشُ . وَاللُّهْمَةُ : النُّقْطَةُ الْحَمْرَاءُ الَّتِي تَرَاهَا
فِي الْخَوِصِ ، وَاجْمَعِ اللَّهُثُ بِالْكَسْرِ .^(٢)

(١) * فِي نَسْخَةِ م / ش : وَطِئَتْ بِلَدَا قَدِ الْأَثِ شَجْرَهُ : إِذَا اخْتَلَطَتْ خَضْرَتُهُ بِيَسْمِهِ وَهَوَيْتُ . وَرَجِيَّةٌ لَيْتٌ : إِذَا اخْتَلَطَ
شَطْلُهُ بِيَاضِهِ [كَذَا وَالصَّوَابُ شَطْلُهَا بِيَاضِهَا لِإِنَّ الْحَيَّةَ مَوْنَةٌ] . (٢) فِي اللِّسَانِ اللَّهُثُ : النُّقْطَةُ الْحَمْرَاءُ . (بضم
اللام) ، وَفِي الْقَامُوسِ : ضَبَطَهُ كَفَرَابٍ نَمَّ قَالَ وَالْقِيَاسُ الْكَسْرُ كِنُقَاطٍ . (٣) فِي اللِّسَانِ أَيْضًا : تَلَيْتَ صَارَ كَاللَّيْتِ .
(٤) الرَّوَايَةُ فِي الدِّيَوَانِ الطَّبَوِيِّ : بَلَيْثٌ أَلَيْثٌ . دِيْوَانُهُ : ٢٨ (ق / ١١ : ٤١) .

وقال الجوهري : يقال : أخذهُ فَمَثَهُ
ومَرَمَزَهُ : إذا حَرَكَهُ وَأَقْبَلَ بِهِ وَأَدْبَرَ، وأنشد :
ثم اسْتَحَثَّ ذَرْعَهُ اسْتِحْثَانًا
نَكَفَتْ حَيْثُ مَمَّتْ الْمِثْمَانَا

قال : يقولُ انْتَكَفَتْ أَرْهٗ، والأَنْفَى تُخَلِّطُ
المَشَى ، فأراد أنه أصابَ أَرْهًا مُخَلِّطًا . انتهى
ما ذكره . والروايةُ : نَكَفَ يُرِيدُ أَنْ الحَيَّةُ
يَسْتَحِثُّ نَفْسَهُ إذا طَلَبَ شَيْئًا . والصوابُ
في التفسير : انْتَكَفَ أَرْهٗ . والرَّجْزُ من الأراجيز
الأصمعيات .

«ح» - مَمَّتْهُ في المَاءِ : غَطَّتْهُ .

(مرث)

يُقَالُ لِلصَّبِيِّ إِذَا أَخَذَ وَدَّ الشَّاةَ : لَأَمْرُهُ بِيَدِكَ
فَلَا تُرْضِعُهُ أُمَّهُ ، أَيْ لَا تُوضِرْهُ بِلَطْخِ يَدِكَ .
وذلك أَنَّ أُمَّهُ إِذَا شِمَّتْ مِنْهُ رَائِحَةُ الوَضْرِ نَفَرَتْ
مِنْهُ ، والمصدرُ التَّمْرِيثُ .

ومَرَمَتُْ الشَّيْءَ ، أَيضًا : إِذَا نَفَثْتُهُ قَالَ :

قَرَأْتُفَ اليُمْنَةَ لَمْ تُمَرِّثِ

والمَرِّثُ : الحَلْمُ وَالوَقَارُ . والمَرِّثُ الحَلِيمُ .

ويومَ اللَّيْثِ : يومٌ من أَيامِ العَرَبِ ، قال
ساعِدَةُ بنُ جُوَيْبَةَ الهُدَلِيُّ يَرثِي ابْنَهُ :

وقَد كَانَ يَوْمَ اللَّيْثِ لَوْ قُلْتُ أُسْوَةَ

ومَعْرِضَةً لَوْ كُنْتَ قُلْتَ لِقَائِلِ^(١)

وقال الدينوري : إِذَا اخْتَلَطَ تَبَّتْ العَامُ
بِأَيِّسِ عَامٍ أَوَّلَ ، فَذلكَ اللَّيْثُ . وقد أَلَانَيْتِ
الأَرْضُ .

«ح» - المَلِيْثُ : السَّمِينُ المُدَلَّلُ .

والمَلِيْثُ ، مِثَالُ عَصِيْفِيْرٍ : الخُدُلُ الكَثِيْرُ
السُّوْبِرِ .^(٢)

فصل الميم

(مت)

أهمله الجوهري : ومَثُوْتُ ، مِثَالُ سَفُودٍ :
قلعةٌ بين الأهوازِ ووَاسِطَ .

(مَث)

مَمَّتْ السَّقَاءُ : إِذَا رَشَّخَ ، مِثْلُ مَثَّ .

ومَمَّتْ : إِذَا اشْبَعَتِ القَتِيْلَةُ مِنَ الدَّهْنِ .

ويقال : مَمَّتُوا بِنَا سَاعَةً : أَيْ رَوَّحُوا بِنَا
قَلِيْلًا .

ومَثَ الجُرْحُ ، أَيْ تَقَى عَنْهُ غَيْبَتَهُ .

(٢) * في نسخة م / ش : اللَّيْثَةُ مِنَ الإِبِلِ : الشديدة .

(١) شرح أشعار الهدليين : ١١٨٢

(٢) في اللسان : لَأَمْرُهُ .

يقول : نُوتَى الحَمْرَ المَلَامَةَ وَنُحِيلُهَا عَلَيْهَا .

«ح» - المَاغِثُ ، العَايِثُ .

(مكث)

رَافِعٌ وَجَنْدُبُ ابْنَا مَيْكَيْتِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْجُهَنِيِّ ،
لَهُمَا نُجْبَةٌ . وَابْنُ رَافِعِ الْحَارِثِ بْنِ رَافِعِ
ابْنِ مَيْكَيْتِ ، وَجَنْدُبُ بْنُ مَيْكَيْتِ ، رَوَى الْحَدِيثَ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَرَجُلٌ مَيْكَيْتٌ ، أَيْ
رَزِينٌ ، قَالَ صَخْرٌ :

(٤)

* فَأَنْتَى عَنْ تَقْفِيرِ كَمْ مَيْكَيْتٌ *

كَذَا قَالَ : قَالَ صَخْرٌ . وَالْبَيْتُ لِأَبِي الْمُثَلِّمِ
الْهُدَلِيِّ ، مُجَابَاةٌ عَنْ قَوْلِ صَخْرِيهِ :

لَيْتَ مُبْلَغًا يَأْتِي بِقَوْلِي

لِقَاءَ أَبِي الْمُثَلِّمِ لَا يَرِيثُ^(٤)

وَصَدْرُ بَيْتِ أَشَدِّهِ الْجَوْهَرِيُّ :

* أَنْسَلُ بِنِي شِعَارَةَ مَنْ لِيصَخْرِي *

وَشِعَارَةُ لِقَبِّ لِيصَخْرِي . يَقُولُ : لَا أَتَّبِعُ أَمْرَكُمْ ،
وَيُرْوَى عَنْ تَقْفِيرِكُمْ : أَيْ عَنْ أَنْ أَفْعَلَ بِكُمْ
فَاقْرَأْهُ .

(ملث)

ابن دريد : مَلَثَ الظَّلَامُ ، بِالْفَتْحِ : مَثَلٌ
مَلَثَ الظَّلَامُ ، بِالتَّحْرِيكِ .

«ح» - مَرَّته بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَأَرْضٌ مُمَرَّتَةٌ : أَصَابَهَا مَطَرٌ ضَعِيفٌ .

وَالْمِمْرُثُ الْحَلِيمُ^(١) .

(مغث)

الْمَغْثُوتُ : الْمَحْمُومُ ، وَقَدْ مَغِثَ ، أَيْ حَمَّ .
وَبَيْنَهُمَا مِغَاثٌ بِالْكَسْرِ ، أَيْ لِحَاءٌ وَحِكَاكٌ .
وَرَجُلٌ مُمَّاغِثٌ : إِذَا كَانَ يُبَلِّغُ النَّاسَ وَيُلَادُّهُمْ .
وَمَغِثْتُهُ فِي الْمَاءِ مَغَاثًا : غَرَّقْتُهُ .

وَعَتْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ ، كَانَ يُقَبُّ مِغَاثًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاحِزُ :

مَغْثُوتَةٌ أَعْرَاضُهُمْ مِمْرَطَةٌ^(٢)

كَمَا تُلَاثُ فِي الْهِنَاءِ التَّمَلَّةُ

وَالرَّوَايَةُ : كَمَا تُمَاتُ بِالْمِيمِ لِأَخِي ، وَبَيْنَ
الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورٌ سَاقِطٌ وَهُوَ :

* فِي كُلِّ مَاءٍ آجِينٌ وَسَمَلَةٌ *

وَالرَّبْحُ لِيصَخْرٍ ، وَيُقَالُ : صَخْرِيٌّ بِنِ مَعْمِيٍّ .

وَالْمَغِثُ ، أَيْضًا : الشَّرُّ وَالْقِتَالُ ، قَالَ حَسَّانُ

ابْنُ ثَابِتٍ :

نُوتِيهَا الْمَلَامَةَ إِنْ أَمَّنَا

إِذَا مَا كَانَ مَغِثٌ أَوْ لِحَاءٌ^(٣)

(١) في نسخة م / : معث ش : وناته معناه أي ثقيلة عظيمة البطن لا تلحق الإبل لاتراها إلا متخلفة عن الإبل .
[لم ترد هذه المادة في القاموس ولم يستدرکها شارحه] . (٢) اللسان . (٣) ديوانه : ٣ - اللسان .
(٤) شرح أشعار الهذليين : ٢٦٢ ، ٢٦٣ . (٥) في نسخة م / ش : المكوث والمكثان والمكثاء - بالمدة :
المكث . اهـ . [قول : المكثاء - بالك : هذه عن الهذليان أما كراع فيفسر]

والإغشاء لا الإغشاء .

« ح » - ملته بالعصا : ضربه بها ضرباً خفيفاً .

والميث : الذي لا يشبع من الجماع .
وما لته بالكلام : دأته .

وملت السبع والأرنب : ضمعا عن الجري .
ومث : قرية من سواد العراق .^(٢)

(ميث)

ميث الشيء في الماء تميئاً : إذا مرسته
فذاب [ما] فيه من زعفران وتمر .^(٣)

وأما الرجل لنفسه أقطاً : إذا مرسه
في الماء وشربه ؛ وأما : خلط . وبكليهما
فسر قول رؤبة :

فقلت إذ أعيأ أميئاً مائث^(٥)
وطاحت الألبان والعبائث

ويقال لغرق البيض : المسميث .

« ح » - أمات : أصاب إن المعاش
والرأهية .

ورجل ميث القلب ، أي لينه

وبيئاً : موضع بالشام .

وذو الميث : موضع بعقيق المدينة .

ابن الأعرابي^(١) : المثة والمات : أول سواد
الليل .

وقال الجوهري : وأثمد لحنديل بن المثنى
الطهوي :

ومنهل من الأنيس ناء

داويته برجع أبلأ

إذا انغمسن ملت الإغشاء

وبين المشطور الأول والثاني ستة مشاطير

وهي :

مجنبة متخريق الهواء

شبيه لسن الأرض بالسماء

قد اكتسى نيا من الهباء

نمت يمسي يابس الأنداء

على أفاعيه من البأساء

والضرسيمي المحل والإفواء

داويته

وبين المشطور الثاني والثالث مشطور

وهو :

سواهما ولسن بالأشفاء

والرأوية في المشطور الثالث :

* إذا انغمسن ملت الظاهء *

(١) في اللسان : المثة (بفتح الميم ضبط حركة) . (٢) في نسخة م/ش : المالعة : الملاعبة . وتقول : لله ذلك
لم تملت في التري . التلك : التلح وهو أن يدحض بقوائمه حتى ينفي التراب (*) . وش : ماث ميث لغة في ميوت وميماث .
(٣) زيادة يقتضها السياق . (٤) في اللسان : أمات (٥) دبوانه : ٢٩ (في/ني) : ١٢ : ١٥١٤ .

فصل النون

(نات)

أهمله الجوهري . وقال رؤبة :

(١)
واعترفوا بعد الفرار المنات

إذ انببط الحافر ما لم ينبت

يقال . نات عني : إذا بعد ، والمنات ،

المبعد ، والمنات ، بالفتح : السعي ، يقال :

نات يئات ناتاً ومناثاً .

(نبت)

انتبت النبتة : نبتها ، أي أخرجها . وأنشد

الأصمعي :

قل غناءً عنك أن أمسى تميث

وأنت رهن لسفاهة المنبت

واستنبت : استخرج .

والأنبوتة : لعبة يلعب بها الصبيان ، يحفرون

حفيرة ، ويدفنون فيها شيئاً ، فمن أخرجها فقد
غلب .

« ح » - نبت : غضب .

وانتبت السويق في الماء : ربا .

وانتبت العصا : تناوتها .

والنبت : الأثر .

وانتبت : قلص على الأرض في قعوده .

(نث)

النثنة : الرشح ، يقال : نثت الزرق : إذا

رشح . ونثت الرجل ، أيضا : إذا عرق عرقاً
كثيراً .

والنثا : المغنابون .

وقال الجوهري : وفي الحديث : « وأنت

نثت نث الحميت » ^(٢) والرواية : نثت الحميت .

وهو حديث عمر رضي الله عنه ، حين أتاه سائل

فقال له : هلكت وأهلك ، فقال له عمر ،

رضي الله عنه : « أهلك وأنت نثت نثيت

الحميت ؟ »! على أنه قد وجد في بعض النسخ على

الصحة .

« ح » - النثا : الدهن الذي يدهن

به الجرح .

ونث الجرح : دهنه .

والمنثة : صوفة يدهن بها .

ونثت يدي : مسحها .

(نجث)

رجل نجث ونجث ، بالكسر ، أي نجث

عن أحاديث الناس ، يتتبع الأخبار ويستخرجها ،

أنشد الأصمعي :

(نقت)

أهمـله الجوهرى . وقال ابن الأعرابي :
النَّقْتُ : الشَّرُّ الدائمُ الشَّدِيدُ .

(نقت)

في الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم :
« كان إذا استفتح القراءة في الصلاة قال : أعوذ
بالله من الشيطان الرجيم من همزه ونفثه ونفخه ،
قيل : يا رسول الله ما همزه ونفثه ونفخه ؟
فقال صلى الله عليه وسلم : أما همزه فالموتة ،
وأما نفثه فالشعر ، وأما نفخه فالكبر^(٤) » أراد
بالموتة الجنون .

أناقت : موضع باليمن .

(نقت)

النَّقْتُ والائِنِقَاتُ : الاستخراج . ونقت
عن الشيء ، وانتقت عنه : إذا حفر عنه ، ويروى
في حديث أم زرع « لا سهل فيرتقى ، ولا سمين
فيقتت » وأنشد الأصمعي :

كَأَنَّ أَنْارَ الظَّرَائِي تَنْقَتُ
حَوْلَكَ بِقَبْرِى الْوَالِدِ الْمَبْتَحِثِ^(٥)

(١) لَيْسَ بِقَسَائِسٍ وَلَا تَمَّ نِحْتٌ

وَلَا يَحْوِظُ الْعَشِيَّاتِ مَغْتٌ

وَنَحَّتْ عَنِ الشَّيْءِ : بَحَثَ عَنْهُ .

وَأَسْتَجَّتْ الشَّيْءَ : اسْتَخْرَجَتْهُ ؛ وَكَذَلِكَ

أَنْجَحْتَهُ ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

أَوْ يَسْمَعُ الْعَوْرَاءُ تُنْقَى لَمْ يُبَيْتْ

سَفَانَهَا عَنْ سَوْنِهَا فَيَنْجِثُ

يُثِّتُ : يَحْتُ .

وَيُقَالُ : بُائِثٌ يَحْيِثُهُ ، وَنَكَيْتُهُ : إِذَا بَلَغَ

بِجَهْدِهِ .

وَالدَّرْعُ يُجَثُّ الرَّجُلُ ، بَضْمَتَيْنِ ، وَبَيْتُ الرَّجُلِ

الَّذِي يَكُونُ فِيهِ يُجَثُّ أَيْضًا ، بِمِثْلَةِ الْغِلَافِ .

« ح » - النَّجِيثُ : بَقْلَةٌ تُسَبِّهُ النُّجْمَةَ .

وَالإِنْتِجَاتُ : طُهُورُ سَمَنِ الدَّابَّةِ وَشَحْمِهَا ،^(٢)

(نعت)

« ح » - أَنْعَثَ فِي مَالِهِ : اسْتَرْفَ .

وَيُقَالُ : هُمُ فِي إِنْعَاثٍ : إِذَا دَابُّوا فِي أَسْرِهِمْ .^(٣)

وَنَعْنُهُ وَأَنْعَنُهُ ، أَيْ أَخَذَهُ وَتَنَاوَلَهُ .

وَالإِنْعَاثُ : الْإِخْذُ فِي الْجِهَازِ لِلتَّسْيِيرِ .

(١) اللسان المشطور الأول . (٢) * في نسخة م/ش : النجيث : البطي . وتناجنا : تباثا . وانجث : انفتح .

(٣) في القاموس : أنعاث . (فتح المعجمة ضبط حركة) . (٤) الفائق ٣/٢١٣ . (٥) اللسان والرواية فيه : المتجث .

وَنَقَثُ الْعَظْمِ وَانْتَقَثَهُ : اسْتَخْرَجْتُ مَا فِيهِ
مِنَ الْمَخِّ .

وَالنَّقْتُ : النَّمِيمَةُ . وَالنَّقْتُ : اخْتَلَطَ ،
يُقَالُ : نَقَّتَ الْقَوْمُ حَدِيثَهُمْ : إِذَا خَطَّوْهُ كَمَا
يُخَلِّطُ الطَّعَامَ .

وَنَقَاثٍ ، مَثَلُ قَطَامٍ : الضُّعْفُ .

« ح » - نَقَثْتُ الرَّجُلَ بِالْكَلَامِ ، أَي أَدَيْتَهُ .

(نكث)

يقال : حَبَلٌ أَنْكَثٌ ، أَي مَنْكُوثٌ ، وَهُوَ مِمَّا

جاء منه الواحدُ على لفظ الجمع كأنهم جعلوه أجزاءً ؛

وكذلك حَبَلٌ أَرَمٌ ، وَأَرَمَاتٌ ، وَأَحْدَاقٌ ؛

وَبُرْمَةٌ وَقِدْرٌ وَجَفْنَةٌ وَقَدَحٌ أَعْشَارٌ فِيهَا كُلُّهَا ؛

وَرِيحٌ أَقْصَادٌ ، وَثَوْبٌ أَخْلَاقٌ ، وَأَسْمَالٌ ؛ وَبِئْرٌ

أَنْسَاطٌ ؛ وَبَلَدٌ أَخْصَابٌ وَسَبَابِسٌ .^(١)

وَيُقَالُ : تَنَاقَثَ الْقَوْمُ عَهْدَهُمْ : إِذَا تَنَاقَضُوا .

وَنَكَاتُ الْإِبِلِ : قُؤَاهَا ، قَالَ الرَّاعِي يَصِفُ

نَاقَةً :

تَضِيحِي إِذَا الْعَيْسُ أَدْرَكْنَا نَكَاتِيهَا

حَرَقَاءَ يَتَعَادُهَا الطُّوفَانُ وَالزُّرُودُ^(٢)

وَالنُّكَاتُ ، بِالضَّمِّ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ ، وَهُوَ
شِبْهُ الْبُتْرِ يَأْخُذُهَا فِي أَفْوَاهِهَا .

وَبِعَبْرٍ مُمْتَكَةٌ : إِذَا كَانَ سَمِيمًا فَهَزِيلٌ ، قَالَ :

وَمُمْتَكِيَةٌ عَالَتْ بِالسُّوِطِ رَأْسَهُ

وَقَدْ كَفَّرَ اللَّيْلُ الْخُرُوقَ الْمَوَامِيَا^(٣)

« ح » - النُّكَيْتَةُ : الطَّبِيعَةُ .

وَنَكَتَ السَّوَاكُ : تَسَعَّتْ رَأْسُهُ .

وَالنُّكَائَةُ : مَا حَصَلَ فِي فَيْكٍ مِنْ تَسَعَّتِ السَّوَاكِ ؛

وَمَا أَنْتَكْتَ مِنْ طَرَفِ حَبَلٍ .^(٤)

فصل الواو

(ورث)

الْوَارِثُ فِي صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى : هُوَ الْبَاقِي بَعْدَ

فَنَاءِ خَلْقِهِ ، يَرِثُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَهُوَ خَيْرُ

الْوَارِثِينَ ، أَي يَسْبِقُ وَيَقْنِي مَنْ سِوَاهُ ، فَيَرْجِعُ

مَا كَانَ مِلْكَ الْعِبَادِ إِلَيْهِ ، وَحَدَّهُ لَا شَرِيكَ لَهُ .

وَفِي دُعَاءِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « اللَّهُمَّ

أَمْتَعْنِي بِسَمْعِي وَبَصِيرِي ، وَاجْعَلْهُ الْوَارِثَ مِنِّي »

وَيُرْوَى أَمْتَعْنَا بِأَسْمَاعِنَا وَأَبْصَارِنَا وَاجْعَلْنَا ، عَلَى

(٢) اللسان .

(٢) اللسان .

(١) أنشأط : قرية القمر .

(٤) * في نسخة م/ش : يَنْكُثُ لَفَةً فِي بَيْتِكَ ؛ وَقُرَأَ أَبُو الْبَرَاءِ مِمَّ : (يَنْكُثُونَ) .

التوحيد في الروايتين . والضمير للصدر، أى
اجعل الإنماع أو المتعة بالسمع والبصر، الوارث
منى ، كما يقال : عبد الله أظنه منطلق بالرفع ،
تجعل الهاء ضميراً لظن كأنك قلت : عبد الله
أظن ظنى منطلق . قال ابن شميل : أى أيقها
معى حتى أموت . وقال غيره : أراد بالسمع
المسموعات ، وهى ما يستمع والعمل به ، وبالبحر
الأعبار بما يرى ، ونور القلب الذى يخرج من
الحيرة والظلمة إلى الهدى .

ابن دريد : بنو الورثة : بطن من العرب
ينتسبون إلى أمهم .

وورثت النار : أثرتها ، لغة فى آرتها : إذا
حركت بجرها لتشتعل .

وورثان : اسم موضع ، قال الراعى :

وغدا من الأرض التى لم يرضها

واختار ورثانا عليها مستزلاً^(١)

« ح » - الورث : الطير من الأشياء .

وبين ورثان وبتلقان سبعة فراسخ .

وورثين : قرية من قرى نَسَف .

(وعث)

وَعَثَ الرَّمْلُ ، بالكسر ، ووعث بالضم :
إذا تعمس سلوكه . وطريق وعث ، بالفتح ،
ووعث وأرعث . قال رؤبة :

* ليس طريق خيرَه بالأوعث^(٢) *

ونفا موعث : إذا كان يعسر المشى فيه .

« ح » - الوعث الهزال .

ووعته : حبسته وصرفته .

ووعت يده : انكسرت .

(وكث)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الوكاث^(٣) :

ما يستعجل به من الغداء ، يقال استوكثنا : أى

أكلنا شيئاً تنبأ به إلى وقت الغداء .

(واث)

ابن الأعرابي : الواث : بقية العجين

فى الدسيسة^(٤) ، وبقية الماء فى المشقر ، والفضلة

من التأيذ تبق فى الإناء ، وهو البسيل أيضا .

(١) اللسان والبلدان (معجم البلدان) .

(٢) ديوانه : ٢٧ (ق : ٢١١) .

(٣) فى اللسان والقاموس : الوكاث والوكاث .

« ككتاب وغراب » . (٤) الدسيسة : الخفنة .

وَالْوَلْتُ : التَّوَجُّهُ . إِذَا قُلْتَ لِمَمْلُوكٍ هُوَ حُرٌّ
بَعْدَ مَوْتِي : فَهُوَ الْوَلْتُ .

وَقَدْ وُلَّتْ فَلَانٌ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا وَلَنَا أَى وَجْهَ .
قَالَ رُوْبَةُ :

* أَرْجُوكَ إِذْ أَعْبَطَ شَرِّ الْوَالْتِ *
أَى دَائِمٌ .

« ح » - دَيْنِ الْوَالْتِ ، أَى مُنْقِلِ .

وَالْوَلْتُ : الْوَعْدُ الضَّعِيفُ .

وَالْوَلْتُ : أَمْرُ الرَّمْدِ فِي الْعَيْنِ .

(وهت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْوَهْتُ :

الْإِنْهَمَاكُ فِي الشَّيْءِ . وَالْوَاهْتُ : الْمُلْتَقِي نَفْسَهُ
فِي الشَّيْءِ .

وَوَهَّتُ الشَّيْءَ : إِذَا وَطِئْتَهُ وَطَأً شَدِيدًا .

وَتَوَهَّتُ فِي الشَّيْءِ : إِذَا أَمَعَنَ فِيهِ .

فصل الهاء

(هبرث)

« ح » - هَبْرَانَانُ : مِنْ قُرَى دِهْشْتَانَ .

(هثث)

يُقَالُ لِلرَّاعِيَةِ إِذَا وَطِئْتَ الْمَرْعَى مِنَ الرُّطْبِ
حَتَّى تُؤَيِّئَ : قَدْ هَثَّهَتْهُ ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

أَنْشُدُ ضَانَا أَجْحَرْتَ غَثَانَا^(٥)

فَهَثَّتْ بِقَلِّ الْحِمَى هَثَانَا

وَالهَثُّ : الْكَذِبُ .

وَرَجُلٌ هَثَانٌ وَهَثَانٌ : إِذَا كَانَ كَذِبُهُ

سُبْحَانَ .

« ح » - قَرِبَ هَثَانٌ : سَرِيعٌ ، وَبِلْدِ

هَثَانٌ : كَثِيرُ التَّرَابِ ، وَشَيْءٌ هَثَانٌ : مُخَاطَبٌ .

(هرث)

« ح » - الْهَرْتُ : الثَّوْبُ الْخَلْقُ .

وَالْهَرْتُ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ وَاسِطٍ ، وَمِنْهَا

ابْنُ الْمُعَلِّمِ الشَّاعِرِ :

(هلت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْهَلْتِيُّ ،

بِالْفَتْحِ وَالْقَصْرِ ، وَالْهَلْتَانُ وَالْهَلْتَانُ . بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ

مَدْمُودِينَ ، وَالْهَلْتَانُ ، بِالضَّمِّ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ

(١) فِي النِّسْخِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ التَّرْجِيهِ رَسَكَتْ عَلَيْهِ الشَّارِحُ رِبْهَامِشُ الشَّرْحِ الْمَطْبُوعِ قَالَ : التَّرْجِيهِ ، صَوَابُهُ التَّرْجِيهِ بِنِزَةِ

تَبِيصَرَةٍ كَمَا فِي حَاشِيَةِ الْفَارَسِيِّ . (٢) دِيرَانَةٌ : ٢٩٩ (ق ١٢ : ٢٤) وَفِيهِ : جِهْدٌ . (٣) فِي اللِّسَانِ عَنِ الْحَكَمِ : فِي هَلَكَةٍ .

(٤) تَرْجِمُ فِي اللِّسَانِ لِمَادَةِ (ه ب ت) وَلَمْ يَسْتَدْرِكْهَا الصَّغَانِيُّ وَتَابَعَهُ الْقَامُوسُ . (٥) اللِّسَانُ .

وقد علّت أصواتهم ، وكذلك الهلنائة والهلنائة بالهاء .

والهلائت، بالضم : الاسترخاء يعترى الإنسان .

« ح » - هلتي : صقع من أعمال البصرة بنها وبين البحر .

(هوت)

« ح » - أبو عمرو : الهوتة : العطشة .

(هيث)

المهائنة : المكثرة .

والمهائت : الكثير الأخذ الذي يفتري الشيء ويختره ، قال رؤبة :

(١) ما زال بيع السرقي المهائت
بالضعف حتى استوقر الملايط

ويقال : هات من المال يهيت هيتاً : إذا أصاب منه حاجته .

وهاث في المال : إذا أفسد فيه وأخذ بغير رفق .

أبو زيد : هنت له من المال أهيت هيتاً وهيتاناً : إذا حشوت له .

أبو عمرو : التهيت : الإعطاء .

« ح » - استهات : أكثر . واستهات : أفسد ، مثل هات .

فصل الياء

(يفث)

أهمله الجوهري . ويأفث أخوسام وحام .
وهم بنونوج ، صلوات الله عليه ، وهو أبو الترك
ويأجوج وماجوج ، وسام أبو العرب ، وحام
أبو الحبش والسودان .

وأيافث مثال أثارب : موضع باليمن .

آخر حرف الشاء

(٢) في القاموس : استكثر .

(١) ديوانه : ٢٩ (ق/١٢ : ٣٢، ٣٣) .

باب الجيم

يقول : سَلَطَ اللهُ عَلَيْهِ حَيَّةً إِذَا حَجَّ السَّمَّ نَشَّ
ذَلِكَ الْمَوْضِعُ كَمَا يَنْشُ الثَّمَمُ النَّيُّ فِي انْضَاجِهِ .

وَيَأْتِي عَلَى وَزْنِ يَسْمَعُ : مَكَانٌ مِنْ مَكَّةَ حَرَسَهَا
اللهُ تَعَالَى عَلَى ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ ، وَكَانَ مِنْ مَنَازِلِ
عَبْدِ اللهِ بْنِ الزُّبَيْرِ ، فَلَمَّا قَتَلَهُ الْمُجَاجُ أَنْزَلَهُ
الْمُجَدِّمِينَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَإِنْ تَصِرَ لَيْسَ بِسَمِيٍّ أَوْ أَجَا^(٢)

أَوْ بِاللَّوِيِّ أَوْ ذِي حِيسِيٍّ أَوْ يَا جِمَا

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ رُوْبَةُ :

لَوْ أَنَّ يَا جُوجَ وَمَا جُوجَ^(٣)

وَعَادَ عَاٍ وَاسْتَجَاشُوا تَبَعًا

وَقَدْ سَقَطَ مِنْ بَيْنِ الْمَشْطُورِينَ مَشْطُورٌ وَهُوَ :

* وَالنَّاسُ أَحْلَافًا عَلَيْنَا شَيْعًا *^(٤)

فصل الهمز

(أج)

« ح » - الأَجَّ : الأَبْدُ ، يُقَالُ آخِرُ الأَجَّجِ :
أَي آخِرُ الأَبَدِ .

(أج)

أَبُو عَمْرٍو : أَجَّجَ الرَّجُلُ : إِذَا حَمَلَ عَلَى الْعَدُوِّ .
وَأَجَّجَ الْمَاءَ ، عَلَى أَفْعَلَ ، أَي أَمْرَهُ ، أَنْشَدَ
الْأَصْمَعِيُّ :

فَوَرَدَتْ عَذْبًا نَقَاخًا سَمَّهَجًا

أَزْرَقَ لَمْ يُبْطِ أَجَا جَا مُؤَجَّجًا

وَتَأْجَاجُ النَّارِ : أَجَّجُهَا . قَالَ أَعْرَابِيٌّ

يَدْعُو عَلَى صَاحِبِهِ :

كَاللَّهَبِ السَّاطِعِ فِي تَأْجَاجِهِ

يَنْشُ بِالسَّمِّ لَدَى انْتِعَاجِهِ

(١) فِي التَّاجِ : كَانَ الْجِمُّ يَدُلُّ عَنِ الدَّالِّ وَهُوَ غَرِيبٌ .

(٢) دِيوَانُهُ : ٨ (ق/٥/٢٧٠٢٨) - سَمْعُ الْبَدَانِ (ب.أ.ج.) .

(٣) الْمَصْدَرُ السَّابِقُ : (ق/٣٣/١٩٥) .

(٤) دِيوَانُهُ : ٩٢ (ق/٣٣/١٩٦-١٩١) .

في الخراج ونحوه، وهي تعريب أواره، قال قدامة^(٢):
تفسيرها الناقل، لأنه ينقل إليها الإنجيدج الذي
يثبت فيه ما على كل إنسان، ثم ينقل ذلك إلى
جريدة الإخراجات وهي عدة أوارجات .

« ح » - الأزاج : الكذاب .

والمورج السديسي، هو أبو فيدالمورج بن عمرو
ابن الحارث بن ثور بن حرملة بن علقمة بن عمرو
ابن سدوس .

(أزج)

الأزوج : سرمة السير . وفس أزوج، قال:
النصري .

* فزج رمداء جواداً تازج^(٤) *

وأزج الأزج، أي بناء وطوله .

ويجمع أزج البناء على لازجة أيضاً، مثال
ذكر وذكرة، على وزن عنبية .

« ح » - الأزج : الأشر .

وأزج : أسرع، مثل أزج .

وباب الأزج من الحال الشرفية ببغداد .

القراء : أزج أشد الأزوج . وأزج، أي تناقل
عني حين استعنته .

« ح » - أذج : إذا عدا، لغة في أذج عن
ابن دريد، ردها عليه أبو عمرو في فائت الجمهرة .
وقال القراء عن المفضل : يا أذج، بالكسر
في اسم المكان، قال : والذي كان النحويون
يروونه يا أذج .

(أذج)

أهمله الجوهري : وقال أبو عمرو : أذج :
إذا أكثر من الشراب .

(أزج)

الأزج : الإغراء بين الناس .
والأزجان، بالتحريك : سعى المغري بينهم؛
ورجل أزج، قال رؤبة :

يَكْفِيكَ هَرَجَ المِهْنِكِ الهَرَاجِ^(١)
وَأَرْجَانِ الكَاذِبِ الأَزَاجِ

وتأرجت النار : توهجت .

والأريجة بالماء : الرائحة الطيبة، وجمعها
الأرايج .

والمؤزج : الأسد .

والتأريج في الحساب معروف عند الكُتَّاب .
والأوارجة : من كُتِبَ أصحاب الدواوين^(٢)

(٢) ضبط اللسان والقاموس بكسر الراء .

(٤) اللسان .

(١) ديوانه : ٣١ (ق / ١٣ : ٣٥) .

(٢) في القاموس بفتح الهززة وكسر الراء .

(أشج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الأشجُّ
أكثر من الأَشْقِي ، وهما معاً ، هذا الدواء . وقال
في القاف : هو دخيلٌ في العربية ، والصحيحُ
أنَّهُ صَغُ الطُّرُوثُ يُشْبهُ الكُنْدَرُ .

(أج)

أَجٌّ بالتحريك : موضعٌ .
وَأَجَمَتِ الإِبِلُ مِثَالَ عَطَشَتْ تَأَجُّ : إذا اشْتَدَّ
بِهَا حَرٌّ أَوْ عَطَشٌ .
وَأَجَّ مِثَالَ أَمَرَ : إذا سَارَ سَيْرًا شَدِيدًا .

(أوج)

أهمله الجوهري . والأوجُ : ضدُّ الهبوطِ ،
وهو من اصطلاحات المنجمين .

فصل الباء

(بأج)

بَأَجَّ بِأَجًا ، وبَأَجَّ تَبَيُّجًا : صاح .
« ح » - هو في أمرٍ بَأَجَّ ، أي سَوَاءً .
وبَأَجَّتْ ، أي صَرَفَتْ .

(بيج)

أهمله الجوهري . ومحمد بن الحسن بن علي
ابن نصير بن بابج : من أصحاب الحديث .

(بشج)

« ح » - إِنِ اشْجَيْتُ : اسْتَرْخَيْتُ وَتَنَاقَلْتُ .

(بجج)

في حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
”أُخْرِجُوا صَدَقَاتِكُمْ فَإِنَّ اللَّهَ قَدْ أَرَاكُمْ مِنَ الْجَهَنَّمِ
وَالسَّجَةِ وَالْبَجَّةِ“^(١) ، البَجَّةُ : دُمُ الفَصِيدِ ، أي
قد أنعم الله عليكم بالتخليص من مذلة الجاهلية
وضيقاتها ، ووسع لكم الرزق وأفاء عليكم الأموال
فلا تفرطوا في أداء الزكاة فلإن عليكم مزاخرة .

وبجج بن خديش المقرئ ، من أهل توزر
من محدثي القيروان .

والبجج ، بالضم : سيف زهير بن جناب قال :

ضَرَبْتُ قَدَالَهُ بِالْبُجِّ حَتَّى

سَمِعْتُ الْبُجَّ قَبَقَ فِي الْعِظَامِ

وقد سموا بيجاً بالفتح .

ورجلٌ بيجٌ وبججٌ : إذا كان بادئاً ؛

ورملٌ بيججٌ : مجتمعٌ ضخمٌ ، قال الراعي :

كَأَنَّ مِنْطَقَهَا لَيْتَتْ مَعَاقِدَهُ

بعاينك من ذرا الأفتاء بيججاً^(٢)

وجارية بجرجة : سينة ، قال أبو النجم :

دار ليضاء حصان الستر^(١)

بجرجة البدن هضم الحصر

والبجج بضمين : الزقاق المشقة .

وتبجج لحمه : كثروا سترتى .

« ح » - البجة : برة تأخذ في العين .

والبجاجة من الناس : الرديء منهم .

وباججته فبججته ، أى بارزته وباديته .

والبجج : الفسخ ، ومنه قول على رضى الله

عنه أتى زعيم بأنه لا يبجج على التقوى زرغ قوم

ومن يطع الله عز وجل يغذه كما يغز الغراب بجه .^(٢)

(بجرج)

« ح » - الميجزج : الماء المغلى التامة فى الحز .^(٣)

وقال الجوهري : قال العجاج :

بفاجيم وحيف وعبنى بجرج^(٤)

« ح » - وليس الرجل له ، وليست له أرجوزة

جيمية مكسورة أصلاً .^(٥)

(بجرج)

« ح » - البجرجة فى المشى : تفتح وفرجة .

وبكربجرج ، أى سمين متفتح .

وبجرج : اسم رجل .

(بذرج)

أهمله الجوهري . وفى حديث الزبير أنه حمل

يوم الخندق على نوفل بن عبد الله بن المغيرة

بالسيف حتى شقه باثنين ، وقطع أبدوج سرجه

ويقال : خلص إلى كاهل الفرس ، فقبل :

يا أبا عبد الله ما رأينا مثل سيفك : فيقول : والله

ما هو السيف وليكنها الساعد أكرهتها .

أبدوج السرج : ليد ، وكأنها كلمة أعجمية ،

وقيل : هو أبدود ، وهو : ليد بداديه .

(بذرج)

أهمله الجوهري : والبذروج : بقلة معروفة ،

وهى الحوك ، والصومر ، وهو بالفارسية :

بادرو .

(١) الشطوران فى اللسان .

(٢) فى اللسان : (غرر) : بفره .

(٣) أورد صاحب القاموس هذه المادة بالراء بعد الحاء المهمله وفى اللسان والتهديب كما هنا . وفى التاج : رضبطة فى شيخنا

بالحاء المعجمة والراء المهمله وصوته .

(٤) ديوان العجاج : ٧٥ (ق / ٩) (عما يندب إلى العجاج) وفى اللسان نسبة لرزية .

(٥) * فى نسخة م / ش : البجرج : القصير العظيم البطن . والبكربيسى البجرج لعظم بطنه .

(برج)

بِرَجِّ الرَّجُلِ ، بالكسر : إذا اتَّسَعَ أمرُهُ
في الأَكْلِ والشُّرْبِ .

وِحْسَابُ البُرْجَانِ ، هو قولُك : ما جُدَّاءُ كَذَا ^(١)
في كَذَا ، وما جَدَّرُ كَذَا في كَذَا ، جُدَّاءُ مَبْلَغُهُ ،
وَجَدَّرُهُ أَصْلُهُ الَّذِي يُضْرَبُ بَعْضُهُ في بَعْضٍ ،
وَجَنَّتُهُ البُرْجَانُ ، يُقالُ : ما جَدَّرُ مِئَةً ، فيُقالُ
عَشْرَةٌ ، ويُقالُ ما جُدَّاءُ عَشْرَةٌ ، فيُقالُ : مِئَةٌ .

وقال سَمَرٌ : بُرْجَانٌ : جِنْسٌ مِنَ الرُّومِ يَسْمَوْنَ
كَذلكَ ، قال الأَعَشَى :

وَهِرَقْلًا يَوْمَ ذِي سَائِتِـدَمَا

(٢)

مِنْ بَنِي بُرْجَانَ فِي البَّاسِ الرَّجِجِ

يقال : هم رَجِجٌ على بَنِي بُرْجَانَ ، أَي هم أَرَجِحُ

في القِتالِ وشِدَّةِ البَّاسِ مِنْهُمْ .

والبُرْجُ بْنُ مَسْهِرِ الطائِي : شاعِرٌ . وأبو البُرْجِ
القاسِمُ بْنُ حَنْبَلِ الذُّبْيَانِي : شاعِرٌ إِسْلامِي . ^(٣)

وَأَبْرَجَ الرَّجُلُ إِبرَاجًا : إِذا بَجِيَ بِرُجًا . أَنشَدَ
الأَصمعي :

* وَصَدَرَتْ مُحَسَّبٌ بِرُجًا مُبْرَجًا *^(٤)

وكذلك بَرَجَ تَبْرِيجًا ، قال العجاج :

* كَأَنَّ بِرُجًا فَدَوْقَهَا مُبْرَجًا *^(٥)

وَبِرْجَةٌ ، بِالْفَتْحِ : فَرَسٌ سِنَانِ بْنِ أَبِي حَارِثَةَ
المُـرِّي .

وقال رُوْبَةُ .

يَا فَضْلُ يَا ابْنَ الأَنْجَمِ الأَبْرَاجِ ^(٦)

يَا فَضْلُ يَا ابْنَ السَّادَةِ الأَبْرَاجِ

الأَبْرَاجُ : الحِسانُ ، الواحِدُ بَرَجٌ بِالتَّحْرِيكِ .

وقال أبو عَمْرٍو : الأَبْرَاجُ : المُضِيئَةُ المَعْلُومَةُ
المَعْرُوفَةُ .

وَأَبْرَجَ الرَّجُلُ : إِذا جاءَ بَيْنَينَ مِلاجٍ .

ابن الأَعْرَابِي : البَارِجُ : المَلَّاحُ الفَارِهُ .

الأَصمعي : البَوَارِجُ : السُّفُنُ الكِبارُ ، واحِدُها

بَارِجَةٌ ، وَهِيَ : القَوادِيسُ والخِلايا . وقال اللَّيْثُ :

البَارِجَةُ : سَفينَةٌ مِنَ سُفُنِ البِجْرِ تُنخَدُ للقِتالِ .

« ح » - تقولُ : ما فلانٌ إِلا بَارِجَةٌ ، تريدُ

أَنَّهُ قد جُمِعَ فِيهِ الشَّرُّ .

(١) في « اللسان » و « القاموس » جذا بالذال المدجبة ، وهو تصحيف .

(٢) الصبيح المنير/ ١٦٠ (ق/ ٣٦ : ١٠) . (٣) في القاموس : جبل . وما هنا موافق لما في المؤلف

(٤) ديوانه : ٩ (ق/ ٦٩ : ٥) .

والمختلف للأمدى : ٨١

(٥) في القاموس واللسان بضم الباء ، ضبط حركة . وفي اللسان : فرس سنان بن أبي سنان .

(٦) ديوانه : ٣٣ (ق/ ١٣ : ٩٨ و٩٩) . (٧) في التاج : القرافير .

(برج)

بُرْدِجُ : بلدٌ ، بكسر الباء ، والعامّة تفتحها كما يفتحون باء بِلْقَيْسٍ وغيرها .

« ح » - هو بأقصى أذربيجان ، بينه وبين بردّة أربعة عشرة فرسخاً ، والماء محيطٌ به .

(برج)

« ح » - البرج : الزبير ، فارسي معرب .

(برنج)

أهمله الجوهري . وقال الدينوري : البارنج : جوز الهند ، وهو التارجيل .

والبرنج ، مثال هرقل : من الأذوية معروف ، وهو معرب بزك .

(برج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : البازج : المغائر ، وقال أعرابي لرجل : أعطني مالاً أبازج به ، أي أفاحر به .

وهو ينج على فلاناً ويمزجه ويمزكه ، ويتركه ، أي يحرشه .

وهما يتبازجان ويتأزجان ، أي يتفانحان والمبزج : المحسن المزين . قال العجاج :

(١) وَإِنْ يَكُنْ ثَوْبُ الصَّبَا تَضَرَّجًا

فقد لبسنا وشبهه المبرجاً

ويروى المبرجاً ، بالراء ، أي صور فيه تصاوير البروج ، بروج السور .

وقال شمر : آتينا فلاناً بفعل بيزج في كلامه ، أي يحسنه .

والمبارك بن زيد بن جريش بن بزج البجاري ، بالتحريك : من المحدثين .

« ح » - بوزنج : بلد قرب تكريت ، فتحها جرير بن عبد الله البجلي .

والبزنج : الرجل المكافئ على الإحسان .

(برج)

أهمله الجوهري . وبزرج ، بفتح الباء وضم الزاي وسكون الراء ، وبزرج ، بضم الباء ، كلاهما من الأعلام ، وهو معرب بزرك ، وهو بالفارسية : الكبير .

(بسج)

أهمله الجوهري . وبوسنج : بلد من أعمال هراة ، تعريب بوشنك ، على سبعة فراسخ من هراة غربيها .

(١) اللسان - ديوانه ٩ / (ق/ ٥ : ٥٦٥٥) .

(٢) في معجم البلدان : بالثين المعجمة (بوشنج) .

وأما بَعَجَةٌ بنُ عبد الله بن بدر الجُهَنِيِّ من
التَّايِعِينَ ، فإنه بفتح الباء ، وكذلك بَعَجَةُ بنُ زَيْدِ
الجُدَامِيِّ ، وهو من الصَّحَابَةِ .

(بغنج)

« ح » - التَّبَغُّجُ أَشَدُّ مِنَ التَّغْفُجِ .

(بلج)

بَلَجَ الرَّجُلُ ، بالكسر ، وَبَلَجَ : إِذَا فَرِحَ .
وَأَبْلَجَهُ وَأَبْلَجَهُ : إِذَا فَرَّحَهُ ، وَهُوَ بَلَجٌ وَبَلَجٌ .

وَأَبْلَجَهُ ، أَيضاً : أَوْصَحَّهُ ، قَالَ :

الْحَقُّ أَبْلَجٌ لَا تَخْفَى مَعَالِمُهُ

كَالشَّمْسِ تَظْهَرُ فِي نُورٍ وَأَبْلَاجٍ

وَأَبْلَجَتِ الشَّمْسُ : إِذَا أَضَاءَتْ .

وَرَجُلٌ بَلَجٌ . بِالْمَتَحِّ : أَي طَلِقُ الْوَجْهِ .

وَقَدْ سَمَّوْا بَلَجًا وَبَلَاجًا .

وَالْبَلَجُ ، بَضْمَتَيْنِ : النَّقِيُّ مَوَاضِعِ الْقَسَمَاتِ

مِنَ الشَّعْرِ .

وَبَلَجُ السَّفِينَةِ ، وَأَبْلُوجُ السُّكَّرِ ، مُعْرَبَانِ .

وَالْعَامَةُ تَفْتَحُ الْهَمْزَةَ وَهِيَ مَضْمُومَةٌ .

« ح » - بُوَسَّجٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى تَرِيمَذَ عَلَى
أَرْبَعَةِ قَرَايِخٍ مِنْهَا .

(بظمج)

« ح » - الْبِظْجُجُ مِنَ النَّيَابِ : مَا كَانَ أَحَدُ
طَرَفَيْهِ مُجْمَلًا ، وَقِيلَ أَوْسَطُهُ مُجْمَلٌ وَطَرَفَاهُ مَبْرَانٌ .

(بعج)

بَعَجَةُ الْحُبِّ : أُلْبَغٌ إِلَيْهِ ، وَاشْتَدَّ حَزْنُهُ
وَوَجَدَ لَهُ .

وَبَاعِجَةُ الْقِرْدَانِ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ .

وَأَنْبَعَجَ السَّحَابُ بِالْمَطَرِ وَأَنْبَعَقَ : إِذَا كَثُرَ
صَبِيهُ .

وَأَمْرَأَةٌ بَعِيجٌ ، أَي بَعَجَتْ بَطْنَهَا لَزُوجِهَا
وَنَثَرَتْ . وَنِسَاءٌ بَعِجَى .

وَبَعَجَتْ بَطْنِي لِفُلَانٍ : بِالْفَتْحِ فِي نَصِيحَتِهِ ،
قَالَ الشَّيْخُ (١) :

بَعَجَتْ إِلَيْهِ الْبَطْنُ ثُمَّ انْتَصَحَتْهُ

وَمَا كُلُّ مَنْ يُقْسَى إِلَيْهِ بِنَاصِحٍ (١)

وَبَنُو بَعْجَةَ ، بَضْمُ الْبَاءِ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَبَعْجَةُ بْنُ قَيْسٍ وَلِيَّ صَدَقَاتِ كَلْبٍ لِلنَّصُورِ .

وَبَنَجُهُ تَبْنِجًا : إِذَا أَطْعَمَهُ الْبَنَجَ ، وَهُوَ فَارِسِيٌّ
مَعْرَبٌ ، وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ : بَنَكٌ .

« ح » - بَجَّتِ الْقَبِيحَةُ مِنْ جُحْرِهَا ، أَيْ
صَاحَتْ ، وَهُوَ دَخِيلٌ .

وَبَنَجٌ : مِنْ قُرَى رُوذَكَ مِنْ نَوَاحِي سَمَرْقَنْدٍ .^(٤)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : بَنَجٌ : إِذَا رَجَعَ إِلَى بَنَجِهِ ، أَيْ
أَصْلِهِ الْكَرِيمِ أَوْ اللَّئِيمِ .

(بهنج)

امْرَأَةٌ مَبْهَاجٌ عَلَى وَزْنِ مَعْطَارٍ : الَّتِي غَلَبَتْ
عَلَيْهَا الْمَبْهَجَةُ . وَنِسْوَةٌ مَبَاهِجٌ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

فِرْبَرِيٌّ مُخْطَفِ الْأَحْشَاءِ مُلْتَبِيسٍ

(٥)

مَنْهُ بِنَا مَرَضُ الْحُورِ الْمَبَاهِجِ

وَتَبَاهَجَ الرَّوْضُ : إِذَا كَثُرَ نَوْرُهُ ، وَقَالَ أَسَدُ
ابْنِ نَاعِصَةَ :

فِي بَطْنِ وَاذِ مُسْجِهَرٍ رَفْرَفٍ

(٦)

نَوَارِهِ مَبَاهِجٌ يَتَوَهَّجُ

وَبَهَّجَ اللَّهُ وَجْهَهُ تَبْهِيجًا ، أَيْ حَسَنَهُ .

وَبَاهَجْتُ الرَّجُلَ : بَاهَيْتُهُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ النَّبَّاحُ :

حَتَّى بَدَتْ أَعْنَاقُ صُبْحِ الْبَلْجَا^(١)

وَالرَّوَايَةُ : حَتَّى تَرَى أَعْنَاقَ .

« ح » - بَاجَتْ الْبَابَ : فَتَحَتْهُ .

وَالثَّوْرُ الْأَبْلَجُ : مِثْلُ الْأَقْرَنِ .

وَبَلْجَانٌ : قُرْبَى بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَعَبَّادَانَ .

وَبَلْجَانٌ ، أَيْضًا : مِنْ قُرَى مَرَوَ .

وَبَلِجٌ : اسْمٌ صَنِيمٌ ، وَحَمَامٌ بَلِجٌ : مِنْ حَمَامَاتِ
الْبَصْرَةِ .

(بنج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْبِنَجُ

بِالْكَسْرِ : الْأُضْلُ ، يُقَالُ : رَجَعَ إِلَى حِنِجِهِ

وَيَبْنِجِيهِ ، أَيْ إِلَى أَصْلِهِ وَعِصْرَقِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَبْنَجَ الرَّجُلُ : إِذَا ادَّعَى^(٣)

إِلَى أَصْلِ كَرِيمٍ .

وَالْبَنِجُ ، بِالْفَتْحِ : نَبْتُ لَهُ حَبٌّ يُسَبِّتُ وَيُحْلَطُ

الْعَقْلُ .

(٢) ينسب إلى بلج بن كشيبة التميمي (ياقوت) .

(١) ديوانه / ١٩ (ق/٥ : ٦٤) .

(٣) في القاموس : ابننج انباجا .

(٤) في معجم البلدان : بالفتح ثم الضم وجيم . والكلمة مضبوطة بالحركات أيضا وبشدة على التون المضمومة (بنج) .

(٦) اللسان .

(٥) ديوانه / ٧١ (ق/٩ : ٤) .

وَأَسْتَبْجَ الرَّجُلُ : اسْتَبَشَرَ ، أَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

كَانَ دِيْبَا جَا يَرَى مُدِيْبَا

عَلَيْهِ فِي عَيْبِهِ مُسْتَبْجَا

أَيُّ يُبْجَهُ وَيُفْرِحُهُ .

« ح » - الْمِبْهَاجُ مِنَ الْأَسْمِيَةِ : السَّمِيَةِ .

وَالْمِبْهَاجَةُ : الْمُبَارَاةُ .

(بهرج)

الْبَهْرَجَةُ : أَنْ يُعَدَّلَ بِالشَّيْءِ عَنِ الْجَادَّةِ الْقَاصِدَةِ

إِلَى غَيْرِهَا .

وَنَظَرَ أَعْرَابِيٌّ إِلَى دِجْلَةٍ فَقَالَ : لِمَ هَا الْبَهْرَجُ

لِكُلِّ أَحَدٍ : أَيُّ الْمُبَاجُ .

وَأَمَا قَوْلُ أَبِي مَحْجَنٍ لِسَعِيدِ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ :

قَدْ كُنْتُ أَشْرِبُهَا إِذْ كَانَ يُقَامُ عَلَى الْحَدِّ وَأُطَهَّرُ

مِنْهَا ، فَمَا إِذْ بَهْرَجْتَنِي فَلَا أَشْرِبُهَا أَبَدًا ، فَإِنَّهُ

أَرَادَ أَهْدَرْتَنِي بِإِسْقَاطِ الْحَدِّ عَنِّي ، يُقَالُ : بَهْرَجَ

السُّلْطَانُ دَمَ فُلَانٍ ، أَيُّ أَهْدَرَهُ .

« ح » - مَاءٌ مَبْهَرَجٌ لِلْوَارِدِينَ ، أَيُّ مُهْمَلٌ

لَا يُبْنَعُ مِنْهُ أَحَدٌ .

(بهرج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَذَكَرَ الدِّينَوْرِيُّ بِهْرَاجِ

الْبَرِّ ، مِنَ الرِّيَاحِينَ الطَّيِّبَةِ اللَّذِيذَةِ عِنْدَ النَّفْسِ ،

وَهُوَ مَعْرَبٌ ، وَيُقَالُ لَهُ بِالْعَرَبِيَّةِ : الرَّئْفُ . وَقَالَ :

الْبَهْرَاجُ : فَارَسِيٌّ وَهُوَ الرَّئْفُ ، وَهُوَ ضَرْبَانُ :

ضَرْبٌ مِنْهُ مُشْرَبٌ شَعْرُ نَوْرِهِ حَمْرَةٌ ، وَمِنْهُ أَخْضَرٌ

هَيَادِبُ النَّوْرِ . وَالْبَهْرَاجُ هُوَ الَّذِي يُسَمَّى الْخِلَافَ

الْبَانِخِيَّ ، وَكُلَا النَّوْعَيْنِ طَيِّبُ الرَّائِحَةِ .

(بوج)

بَاجَ الرَّجُلُ يَبُوجُ بَوَجًا وَبَوَجَانًا ، وَبَاجَ الْبَعِيرُ :

إِذَا أَعْيَا ، وَقَدْ مُجِبْتُ أَنَا : مَشَيْتُ حَتَّى أَعْيَيْتُ ،

قَالَ الْحَارِثُ بْنُ حَلْزَةَ :

قَدْ كُنْتُ حِينًا تَرْتَجِي رِسْلَهَا

فَأُطْرِدَ الْخَائِلُ وَالْبَانِجُ ^(١)

وَيُرْوَى الدَّالِجُ .

وَبَاجَ الْبَرْقُ وَانْبَاجٌ : إِذَا تَكَشَّفَ .

وَبَوَّجَ تَبَوَّجًا ، وَبَاجَ بَوَجًا : إِذَا صَاحَ .

وَالْبَوَّاجُ : الصَّيَّاحُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

* يَرْمِيَنَّ أَصْوَاتَ الصَّيْدِ الْبَوَّاجِ * ^(٢)

وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ بَاجَةَ الشِّيرَازِيُّ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : انْبَاجَتْ

عَلَيْهِمْ بَوَّاجٌ . نَكْرَةٌ : إِذَا انْفَتَحَتْ عَلَيْهِمْ دَوَاهٍ ، وَأَنْشَدَ

لِلشَّيْخِ يَرْثِي عُمرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ :

قَضَيْتَ أُمُورًا مِمَّا غَادَرْتَ بَعْدَهَا

بَوَائِحَ فِي أَكْثَرِهَا لَمْ تَفْتَسِقِ^(١)

وليس للشماخ على هذا الرمي شيء ، لكنه أتبع أبا تمام ، فإنه ذكره له في الحماسة . وقال أبو رياش : إنه لمزرد أخى الشماخ ، وليس له ، وقال أبو محمد الأعرابي : إنه لجزء أخى الشماخ ، وهو الصحيح ، ذكره المرزبانى في ترجمته .

«ح» - البائع : عرق في باطن الفخذ منشعب من النسا .

فصل التاء

(توج)

ابن الأعرابي : تَرَجَ الرَّجُلُ ، بالكسر : أشكل عليه شيء من علم أو غيره . أبو عمرو : تَرَجَ : إذا استتر .

«ح» - رَجُلٌ تَرِيحٌ : شديد الأعصاب .

(تاج)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابي : التلج^(٢) فرخ العقاب .

«ح» - أتاج الشيء في الشيء ، أى أدخله فيه .

(تنج)

«ح» - ابن الأعرابي : التنجين : ضرب من الطير .

(توج)

ابن الأعرابي : يُقال للصليحة أى السبيكة من الفضة : تاجة ، وأصلها بالفارسية : تازة للدرهم المضروب حديثاً . وقول هيمان بن خفاة :

يَلْدَنُ مِنْ هَدِيرِهِ حَوَارِجًا^(٣)

تَنصَفُ النَّاسَ الْإِمَامَ النَّائِمًا

التنصف : الخدمة ، أراد ملكاً ذاتاج ، وهذا كما يقال : رجل دارع : ذو دراع .

وتوج^(٤) : اسم موضع ، وهو مأسدة ، ووزنه قَلَّ مثل بَقَمَ ، قال مليح بن الحكم الهذلى :

لِيُورِدَهَا الْمَاءَ الَّذِي تَشَطَّتْ لَهُ

وَمِنْ دُونِهِ أَتْبَاجٌ قَلَجٌ قَسُوجٌ^(٥)

والمناوج في قول جندل :

وَهُنَّ يَمِينٌ مِنَ الْمَلَايِجِ

يَقْرُدُ مُحَرَّنَطَمِ الْمَنَاجِجِ

عَلَى عُيُونِ بُلْجَا الْمَلَايِجِ

(٢) في اللسان : أصله : وُج .

(٤) في معجم البلدان : هى توزأبضا .

(١) اللسان - معجم الشعراء للرزبانى .

(٣) اللسان ، برواية : الهمام الناجيا .

(٥) اللسان - شرح أشعار الهذليين ١٠٣٤

حَيْثُ يَنْتَوِجُ بِالْعَامَةِ . وَمَلْجُهَا : أَفْوَاهُهَا .
وَالْقِرْدُ : اللُّغَامُ الْجَعْدُ . وَالْمَلْجُحُ : مَدَاخِلُ
الْعَيْنِ . جُلًّا : قَدْ غَابَتْ ، أَيْ صَارَ الزَّبْدُ لَهَا
تَاجًا .

«ح» - تَاجَتْ إِضْبَعِي فِي جَنْبِهِ ، أَيْ تَاحَتْ .
والتَّاجِيَّةُ : مَقْبَرَةٌ بِبَغْدَادٍ نُسِبَتْ إِلَى مَدْرَسَةٍ
بَنَاهَا تَاجُ الْمَلِكِ أَبُو الْغَنَائِمِ ، وَالتَّاجِيَّةُ ، أَيْضًا :
نَهْرٌ بِالْكُوفَةِ .

وَأَمَّا الدَّارُ الْعَزِيزَةُ الْمَعْرُوفَةُ بِالتَّاجِ فَاسْمُهَا
الْمُعْتَصِدُ وَأُمَّهُ بِأَبْنَةِ الْمُكْتَنَفِيِّ .

وَتَوْجٌ : مَدِينَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ كَازِرُونَ .

وَمَنْ قِيلَ لَهُ ذُو التَّاجِ سِتَّةٌ : أَبُو أُحِيحَةَ سَعِيدُ
ابْنُ الْعَاصِ بْنِ أُمِيَّةَ ، وَمَعْبُدُ بْنُ عَامِرِ بْنِ الْمُلُوحِ ،
وَحَارِثَةُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ ، وَلَقِيْبُ بْنُ مَالِكِ
الْأَسَدِيِّ ، وَهَوْدَةَ بْنُ عَلِيٍّ الْحَنْفِيِّ ، وَمَالِكُ
ابْنُ خَالِدِ بْنِ صَخْرٍ بْنِ عَمْرٍو السَّلْمِيِّ .

فصل التاء

(تاج)

تَاجٌ ^(١) ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ ، فِيهَا نَخْلٌ
قَالَ ابْنُ مُقْبِيلٍ :

يَاجِرَتِي عَلَى تَاجِ سَبِيلِكَا
سِيرَاحِيْنَا أَلَمَّا تَلَمَّاخَبِرِي ^(٢)
إِنِّي أَقِيدُ بِالمَاءِ نُورَ رَاحِلَتِي
وَلَا أَبَالِي وَلَوْ مُدًّا عَلَى سَفِيرِ

(شبح)

أَتْبَاجُ الْقَطَا : صُدُورُهَا .

والتَّبْجُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، إِضْطِرَابُ الْكَلَامِ
وَتَفْقِينُهُ ، وَتَعْمِيَةُ الْخَطِّ وَتَرْكُ بَيَانِهِ . ^(٣)

والتَّبْجَةُ فِي قَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
” وَأَطُوا التَّبْجَةَ “ هِيَ الْوَسْطُ ، وَالْحَقُّ تَاءُ
النَّائِثِ بِالتَّبْجِ لِانْتِقَالِهِ مِنَ الْأَسْمِيَةِ إِلَى الْوَصْفِيَّةِ ،
وَالْمُرَادُ أَعْطُوا الْمَتَوَسِّطَةَ بَيْنَ الْخِيَارِ وَالرَّذَالِ .

وَقَالَتْ بِنْتُ الْقَتَالِ الْكَلَابِيِّ تَرْتِي أَخَاهَا :

كَانَ تَشِيحَنَا بَدَوَاتِ غَسِيلِ
نَهْمِ السُّبُلِ مَرِيحِ ^(٤)
تَبْجِ بِالرَّحَالِ

أَيْ تَوَضَّعُ الرِّحَالِ عَلَى أَتْبَاجِهَا .

وَأَمَّا قَوْلُ الْكَلْبِيِّ يَمْدَحُ زِيَادَ بْنَ مَعْقِلٍ

وَلَمْ يُؤَاتَمْ لَهُمْ فِي رَتْبِهَا تَبْجًا

وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ فِيهَا أَبَا كَرَبٍ ^(٥)

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَلْدَانِ : قَالَ الزُّوْرِيُّ : يَمْرُزُ وَلَا يَمْرُزُ . (٢) الْبَيَانُ فِي مَعْجَمِ الْبَلْدَانِ (تَاج) - دِيْوَانُهُ : ٧٧

(٣) فِي الْبَيَانِ : وَتَفَقَّهَتْ . (٤) السَّنَابُ . (٥) السَّنَابُ بِرَوَايَةٍ : فِي ذِيهَا نَيْجًا .

فَلَمَّا تَبَيَّنَ هَذَا رَجُلٌ مِنَ الْيَمَنِ غَزَاهُ مَلِكٌ مِنَ
الْمَلُوكِ فَصَالَحَهُ عَنْ نَفْسِهِ وَعَنْ أَهْلِهِ وَوَلَدِهِ ،
فَتَرَكَ قَوْمَهُ فَلَمْ يَدْخُلْهُمْ فِي الصُّلْحِ ، فَغَزَا الْمَلِكُ
قَوْمَهُ ، فَصَارَ مَجِجٌ مِثْلًا لِمَنْ لَا يَدُبُّ عَنْ قَوْمِهِ ،
وَأَرَادَ الْكَيْتُ أَنَّهُ لَمْ يَفْعَلْ فَعَلَّ شَبِجٌ وَلَا فَعَلَ
كَرْبٌ ، وَلَكِنَّهُ ذَبَّ عَنْ قَوْمِهِ .
وَأَثَابَجَتْ ، أَي اسْتَرْخِيَتْ .
وَالشَّبِجُ ، أَيْضًا : طَائِرٌ .

وَأَمَّا قَوْلُ إِبَادِ بْنِ الْقَعْقَاعِ الدِّيَرِيِّ :

إِذَا تَمَطَّتْ نَازِحًا خِجَا

مَرَّتَا تَرَى الْهَامَّ بِهِ مُشْبِجَا

فَعَنَاهُ : تَرَى أَثْبَاجَهُ وَهُنَّ وَقُوعٌ . وَخِلِجَا :

بَعِيدَا .

« ح » - الثَّبَاجُ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ . وَالثَّبَاجُ :

مَوْضِعٌ .

وَتَبِجٌ بِالْعَصَا : مِثْلُ شَبِجٍ بِهَا .

وَأَثَابَجُ السَّقَاءُ : امْتَلَأُ .

وَأَثَابَجُ الرَّجُلُ : ضَخَمَ .

وَالْمُشْبِجَةُ : الْبُؤْمَةُ ، وَيُقَالُ : الْإِنْتُوقُ .

وَتَمَامُ الْحَدِيثِ : كَتَبَ لُوَائِلُ بْنُ مَجِجٍ :

« مَنْ يُحَمَّدُ رَسُولَ اللَّهِ إِلَى الْمُهَاجِرِينَ أَبُو أَمِيَّةُ :

إِنَّ وَائِلًا يُسْتَسْعَى وَيَتَرَفَّلُ عَلَى الْأَقْوَالِ ، حَيْثُ
كَانُوا ، مِنْ حَضْرَمَوْتِ . وَيُرْوَى إِلَى الْأَقْيَالِ الْعَبَاهِلَةِ
مِنْ أَهْلِ حَضْرَمَوْتِ بِإِقَامِ الصَّلَاةِ ، وَإِتْيَانِ
الزَّكَاةِ ، فِي التَّبِعَةِ شَاءَ ، وَالتَّبِعَةُ لُصَاحِبِهَا ،
وَفِي السُّبُوبِ الْخُمْسُ ، لِاخْتِلَاطِ وَلَا وَرَاطِ ،
وَلَا شِنَاقٍ وَلَا شِفَارَ ، وَمِنْ أَجْبَى فَقَدْ أَرَبَى .
وَكُلُّ مُسْكِرٍ حَرَامٌ . وَيُرْوَى إِلَى الْأَقْيَالِ الْعَبَاهِلَةِ ،
وَالْأَرْوَاعِ الْمَشَابِيهِ مِنْ أَهْلِ حَضْرَمَوْتِ بِإِقَامِ
الصَّلَاةِ الْمَفْرُوضَةِ وَأَدَاءِ الزَّكَاةِ الْمَعْلُومَةِ عِنْدَ مَحَلِّهَا ،
فِي التَّبِعَةِ شَاءَ ، لِامْتُقُورَةِ الْأَلْيَاطِ وَلَا ضِنَاكِ ،
وَأَنْظُمُوا الشَّبِجَةَ ، وَفِي السُّبُوبِ الْخُمْسُ ، مِنْ زَنَى
مَنْ يَكْرَهُ أَنْ يَصْفُقُوهُ مِثْلَهُ وَاسْتَوْفِضُوهُ عَامًا ، وَمِنْ
زَنَى مَنْ تَذِبَ فَضَرَجُوهُ بِالْأَضَامِيمِ وَلَا تَوْصِيمَ فِي دِينِ
اللَّهِ ، وَلَا عُغْمَةَ فِي فَرَائِضِ اللَّهِ ، وَكُلُّ مُسْكِرٍ
حَرَامٌ . وَائِلُ بْنُ مَجِجٍ يَتَرَفَّلُ عَلَى الْأَقْيَالِ أَمِيرٌ
أَمْرُهُ رَسُولُ اللَّهِ فَاسْمَعُوا وَأَطِيعُوا » .

(مَجِج)

مَجِجُ الْمَاءِ نَفْسُهُ وَانْتِجُّ ، أَي انْتَصَبَ ، وَكَذَلِكَ
تَتَجَجُّجُ . وَانْتِجَّتُهُ إِتْجَاجًا مِثْلُ تَجَجَّتُهُ .

وَرَجُلٌ مِثْجٌ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا كَانَ خَطِيئًا
مُفْضُوهُهَا .

والتَّجَّةُ، بالفتح: الرَّوْضَةُ إِذَا كَانَ فِيهَا حَيَاضٌ
وَمَسَاكَاتٌ لَلْأَسَاءِ تَصَوَّبُ فِي الْأَرْضِ، لَا تُدْعَى
تَجَّةً مَالِمَ يَكُنْ فِيهَا حَيَاضٌ، وَجَمْعُهَا تَجَّاتٌ.

«ح» - وَطَبَّ مَنجَجٌ صِرْدٌ: وَهُوَ مِنْ
الْأَلْبَانِ مَالِمَ يَجْتَمِعُ زُبْدُهُ.

والتَّجِيجَةُ: زُبْدَةُ اللَّبَنِ الَّتِي تَلْزِقُ بِالْيَدِ
وَالسَّقَاءِ.

(نَحْج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: نَحْجَةٌ
وَسَحْجَةٌ: إِذَا جَرَّ جَرًّا شَدِيدًا.

(نَحْجِج)

«ح» - الْمَشْخِجُ: الرَّهْلُ الْقَطْمُ.

(نَحْجِج)

«ح» - الْأَثْرِنْبَاجُ: الْأَثْرِنْبَاجُ.

(نَحْجِج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ اللَّيْثُ: النَّعْجُ وَالنَّعْجُ
لَفْتَانٌ، وَأَصْوَبُهُمَا النَّعْجُ، وَهُمَا: جَمَاعَةٌ مِنَ
النَّاسِ فِي السَّفَرِ.

(نَحْجِج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: نَحْجٌ
وَمَفْجٌ: إِذَا حَقَّ، وَرَجُلٌ نَفَاجَةٌ مَفَاجَةٌ، أَيْ
أَحَقُّ مَائِقًا.

(نَحْجِج)

نَحْجُ الرَّجُلِ، بِالْكَسْرِ: إِذَا فَرِحَ، وَأَنْتَجَى
كَذَا، أَيْ فَرَحَنِي.
وَنَصَلَ نُلَاجِي: إِذَا اشْتَدَّ بَيَاضُهُ.

وَقَالَ الزَّجَّاجُ: أَنْتَجَتِ السَّمَاءُ: لَغَةٌ فِي نَحْجَتِ:
إِذَا آتَتْ بِالنَّجِّجِ، وَتَلَجَّهُ: إِذَا بَلَغَ وَقَعَهُ، قَالَ عُبَيْدٌ:

فِي رَوْضَةِ نَحْجِ الرَّبِيعِ قَرَارَهَا

مَوْلِيَّةٌ لَمْ يَسْتَطِعْهَا الرُّودُ^(٢)

وَمَاءُ نَحْجٍ، أَيْ بَارِدٌ.^(٣)

وَالْمَنْتَلَجَةُ: مَوْضِعُ النَّجِّجِ. وَالنَّالِجُ: بَائِعُهُ.

وَبَنُو نَحْجِ بْنِ عَمْرٍو، لَمْ يَكُنْ عَدَدٌ.

وَقَدْ سَمَّوْا نَلَاجًا.

وَجَبَلُ النَّجِّجِ: جَبَلُ بَدْمَشَقَ، قَالَ حَسَّانُ

ابن نَابِيتٍ

مَلَكًا مِنْ جَانِبِ النَّجِّجِ إِلَى

جَانِبِي لَيْلَةَ مَنْ عَبِدَ وَحَرَّ^(٤)

(١) ضبط في التامر بقوله: على بناء المفعول وهما ضبط ضبط حركة على بناء الفاعل. (٢) اللسان - ديوانه: ٥٦

(٣) في «اللسان» نَحْجٌ ضبط حركة. (٤) ديوانه: ٥٣ برواية من جبل النجج، ورواية: جانبي أيلة.

ويقال : أثلجنا ، أى أصبنا التاج .

«ح» - أثلجت نفسي : لغة في نلجت ،
والإنلاج : الإنلاج .

وأثاج ماء البئر : أفلح ،

(تمج)

«ح» - التميمج : الذى يشى الثياب بألوان
الوشى ، والمتممجة من النساء : الصنائع بالوشى
والتميمج : التخليط .

(توج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : التوج ،
بالفتح ، يعمل من التبرص نحو جوالق الحص^(١)
يحمل فيه التراب ، قال : وهو عربى صحيح .
وقال أبو تراب : التوج : لغة في التوجج .

فصل الجيم

(جأج)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : جأج :
إذا وقف جيتا .

(جيج)

«ح» - أبو عمرو : جيج : إذا عظّم
جسمه بعد ضمف .

(ججج)

أهمله الجوهري . وججج : لقب منصور
ابن نافع البخارى ، من المحدثين .

(جرج)

شبهت بن قيس بن جريج على قبيلى ، هو
الذى مدحه الحطيئة .

وبنو جرّة المسكين ، بالضم .

وجرج بغير هاء في أسماء محدثي الأندلس كثير .

وجرّة ، بالتحريك : الذى كان على مقدمة

عسكر الروم يوم اليرموك وأسلم .

«ح» - جرجج : من نواحي فارس .

وجرجان : بلد وهو معرب كركان .

والجرجانية : قصبة بلاد خوارزم ، وهم

يسمونها كركانج .

والتجرجج : التزليق .

وجرجج : إذا مشى في الجرّة .

(جيجج)

أهمله الجوهري . وقال الأصمعي : جيجج ،

بالكسر : اسم لقول المورِد إليه لها : جى جى ،

على قول من يلين الهمزة ، أو لا يبعثها من أصل

الجيمية والتجبيء ، قال مسعود بن بجلى القزاري :

(٢) في معجم البلدان : كركانج .

(١) في اللسان : الجوانج يحمل فيه .

أورق من إقعدانها محدوجاً
ذَكَرَهَا الْوَرْدُ بِمَوْلٍ جِيْبَا

فصل الحاء

(حجج)

حجج العلم: إذا بدأ، وكذلك حججت النار: إذا بدت بفتنة. وأحجج فيهما، أعلى، قال العجاج:

* علوت أخشاه إذا ما أحججاً^(١) *

وأحجج الشيء: إذا قرب منك فاشرف حتى رأيتَه، قال رؤبة:

واعتن رمل محجج الإحجاج^(٢)

وروى ابن الأعرابي محجج بفتح الباء وهو الجسد.

«ح» - الحجج: البعر المتكسب في البطن. وتى عند خاصرة البعير.

وأحججت العروق: تخلصت ودرت. وحجج: اكتنف.

والحجج: شجرة سمها يئخذ من بعضها قِداحٌ. وحججنا السير: سرنا سيراً شديداً.

والحجج: من نواحي المدينة.
والحجج: الجمع من الناس.
وحجج الديار وحججها: مجتمع الحن^(٣).

(حبرج)

أهمله الجوهرى. وقال ابن الأعرابي:
الحباريج: طيور الماء الملمعة. وقال غيره:
الحبرج، بالضم: من طير الماء، والجمع: حبارج.

وقال ابن دريد: الحبارج بالضم: ذَكَرَ الْحَبَّارِيُّ.

(حجج)

الحجج، بالفتح: الطريق يستقيم مرة ويعوج أخرى، قال:

أحد أيامك من حجج

إذا استقام مرة يعوج

ابن دريد: الحجمة بالفتح: خرزة أو لؤلؤة تعلق في الأذن.

ورأس أحج: صلب، قال المزار بن سعيد الفقعسي:

ضربن بكل سالفية ورأس

أحج كأن مقديمه نصيل^(٤)

(٢) ديوانه: ٣٢ (ق/١٣: ٧٦).

(٤) نظر لها في القاموس بقوله «تخرزد».

(١) اللسان - ديوانه: ٩ (ق/٥: ٦٢).

(٢) * في نسخة م/ش: الحجاج شجرة العنب.

(٥) اللسان برواية: مقديمه.

والمججج : الطرُقُ المحقَّرة .

حجاجُ الشمسِ وحجاجُها ، بالفتح والكسر : حاجبُها ، وهو قَرْنُها . ويقال : بدا حجاجُ الشمسِ .

وحجاجا الجبلِ وحجاجاه ، أيضا : جانباه .

وحججتُ عن الأمرِ ، أى كَفَفْتُ ، مثلُ حججتُ .

ويقال للرجل الكثير الحجاجِ إنه لمججاجٌ ،

بفتح الجيم من غير إمالة ، وتُكَلِّمُ نعتٌ على فعّال فهو غير مُمالٍ الألفِ ، فإذا صير

اسمًا خاصًا فإنه يتحوّل عن حال النعتِ فتَدْخُلُهُ الإمالة ، كاستمى الحجاج والعجاج .

أبو عمرو وابن الأعرابي : الحججةُ بفتح الحاء : شحمة الأذن .

وحججج بالمكان : إذا أفام به .

ويحجج بفتح الياء وضم الحاء ، وهو يحججُ

الفاسى ، واسمه موسى بن أبي جاج أبو عمران فقيه أهل القيروان .

وقال الجوهري قال الراجز :

بكلِّ شبيحٍ عامرٍ أو حاججٍ ^(٢)

والرواية :

بكلِّ ماجورٍ ملبِّ حاججٍ
والرجز الجندل بن المثنى .

« ح » - حج علينا فلان ، أى قَدِمَ .

وفرَسَ أحجج كالأحق .

والحجججج : الفسَلُ من الرجال .

وحجج ^(٣) : زجر للغنم .

وحجاج : قرية من قرى بيهق .

والحججج : الحراجُ المسبورة ^(٤) .

(ح د ج)

الحَدَجُّ بالتحريك : حَمَلُ البَطِيخِ مادام رطبًا ، الواحدة حَدَجَةٌ . ويُقال ذلك لحسك القطبِ مادام رطبًا ، والحُدَجُ : لغة فيه .

ابن السكيت : سمعتُ أبا صاعِدِ الكلابي يقول : قال رجلٌ من العَرَبِ لصاحبه في أَتَانِ شُرودٍ : الزمها رماها الله براكبٍ قليلِ الحداجة ، بعيدِ الحاجة . أراد بالحداجة : الأداة .

ويقال : حدجته يبيع سوء . أى فعَلْتُ ذلك به . قالت امرأةٌ تزوجها رجلٌ على سِتِّينَ بكرةً :

(١) في « اللسان » ضبط بفتح الحاء وكسرهما ضبط حركة ، وفي (القاموس) عطفه على مكسور الحاء وقال : وبفتح .

(٢) اللسان . (٣) في « اللسان » وحجج : زجر للغنم .

(٤) * في نسخة م/ش : الحججج : الطريق الأعوج قال :

حَدَّجْتُ ابْنَ مُحَمَّدٍ بَيْتَيْنِ بَكْرَةَ

فَلَمَّا اسْتَوَتْ رِجْلَاهُ صَجَّ مِنَ الْوَقْرِ^(١)

ويقال : حَدَّجَهُ يُبَيْعُ سُوءَ وَمَتَاعَ سُوءٍ : إِذَا أَلْزَمْتَهُ بَيْعًا غَبْنَتَهُ فِيهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

يَبِيعُ ابْنُ خِرْبَاقٍ مِنَ الْبَيْعِ بَعْدَ مَا

حَدَّجْتُ ابْنَ خِرْبَاقٍ بِحِرْبَاءَ نَازِعِ^(٢)

قال الأزهري : جعله كبيعيرٍ شُدَّ عليه حَدَّاجَتُهُ حين أَلْزَمَهُ بَيْعًا لَا يُقَالُ مِنْهُ .

وقال ابن شميل : أهل اليمامة يُسْمَوْنَ بِطَيْحًا

عندهم أَخْضَرَ مِثْلَ مَا يَكُونُ عِنْدَنَا أَيَّامَ التَّيْرَمَاهِ^(٣) بِالْبَصْرَةِ : الْحَدَّجُ .

وقد سَمَّيْتُ الْعَرَبُ حَدَّاجًا وَمَحْدُوجًا وَحَدَّيْجًا .

وأهل الْعِرَاقِ يُكْتَبُونَ هَذَا الطَّائِرَ الَّذِي نُسِمِيهِ اللَّذَلِّقَ أَبَا حُدَّيْجٍ .

والْحَدَّجَةُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : طَائِرٌ يُشَبَّهُ بِالْقَطَا .

« ح » - أَحَدَّجْتُ النَّاقَةَ مِثْلَ حَدَّجْتَهَا^(٤) .

وَحَدَّجَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

(حدرج)

قال ابن دريد : حَدَّرِجَانُ بِالْكَسْرِ : اسْمٌ .

وقال الجوهري - قال الفرزدق :

أَخَافُ زِيَادًا أَنْ يَكُونَ عَطَاؤُهُ

أُدَاهِمَ سُودًا أَوْ مُحَدَّرَجَةً سُمْرًا^(٥)

والرواية :

* فَلَمَّا خَشِيتُ أَنْ يَكُونَ عَطَاؤُهُ •

وجوابه :

فَرَعْتُ إِلَى حَرْفٍ أَضْرَبُ نَبْهًا

سُرَى اللَّيْلِ وَاسْتِعْرَاضَهَا بِلَدِّ قَفْرًا

« ح » - ما بالدار من حدرج ، أى أحدٍ •

(حرج)

الحَرْجُ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ .^(٦)

وَحِرَاجُ الظُّلَمَاءِ ، بِالْكَسْرِ : مَا كَتَّفَ مِنْهَا

وَتَرَكَبٌ ، قَالَ ابْنُ مِيَادَةَ :

أَلَا طَرَقْتَنَا أُمُّ أُوَيْسٍ وَدُونَهَا

حِرَاجٌ مِنَ الظُّلَمَاءِ يَعْنِي غُرَابَهَا^(٧)

خَصَّ الْغُرَابُ لِحَدَّةِ بَصَرِهِ ، يَقُولُ : فَإِذَا لَمْ

يُبْصِرُ فِيهَا الْغُرَابَ مَعَ حَدَّةِ بَصَرِهِ فَمَا ظَنُّكَ بغيره .

وحارجٌ : مَوْضِعٌ عَلَى سَاحِلِ الْيَمَنِ .

(١) اللسان . (٢) اللسان ، الأساس . (٣) التيرماه : رابع الشهور الشمسية عند الفرس .

(٤) حرج الناقة : شد عليها الخلع : أداة القتب . (٥) اللسان - ديوانه : ٢٧٧ (٦) في معجم البلدان :

غدير في بلاد فزارة يقال له : ابن حرج وابن دريد يرويه بفتح الراء وإسقاط ابن . (٧) اللسان ؛ الأساس .

وأحرج الرجل المرأة بتطليقة وكسها
بالمُحرجات : أى بثلاث تطليقات .

وقال : أحرج لكلك من صيده فإنه أدمى
له إلى الصيد ، أى اجعل له نصيباً منه .

وروي بن جندب بن هلال بن حريج ،
على فاعيل بفتح الفاء : صحابي مشهور .

قال الأصمعي : الحرجان ، بالكسر رجلان
كان يُقال لأحدهما حرج ، هو رجل من
بني عمرو بن الحارث من هذيل ، ذكره حديثه
ابن أنس في شعره فقال يُخاطبُ البريق :

ألم تتلوا الحرجين إذ أعورا لكم

يمران في الأيدي اللماء المضفرا^(٤)

وقال الجوهري : الحرج : خشب يُشدُّ بعضه
إلى بعض يُحمل فيه الموتى ، عن الأصمعي ،
قال : وهو قول امرئ القيس :

فأما ترىني في رحالة سابع

على حرج كالمتر تخفق أكفاني^(٥)

والرواية : رحالة جابر ، وهو جابر بن حنيفة
ابن عدي التغلي ، وكان يحمّله هو وعمرو
ابن قبيصة . وبعده ، وهو جواب وإنما :

ويقال للغبار الساطع المنضم إلى حائط
أوسيد : قد حرج إليه ، قال :

وغارة يخرج القمام لها

يهلك فيها المناجد البطل^(١)

وقال ليبي :

فعلوت مرتقباً إلى مرهوية

حرج إلى أعلامهين قمامها^(٢)

مرهوية : أرض مخوفة .

والحرج : الذي لا يكاد يبرح القتال .

والحرج من الإبل : التي لا تُركب ،

ولا يضرها الفحل ليكون آمن لها ، إنما
هي معدة .

والحرج ، بالكسر : الجبال تُنصب للصبح

قال :

وثر الندامي من تبيت ثيابه

مخففة كأنها حرج حابل^(٣)

والحرج : الثياب التي تُبسط على جبل ليَجف ،

والجمع : حراج .

وأما قوله صلى الله عليه وسلم : " حدّثوا عن

بني إسرائيل ولا حرج " فإن الحرجي قال :

لا حرج ، أى لا إثم إن لم تقموا .

(١) اللسان . (٢) المعلقة بيت رقم ٦٤ (شرح التبريزي/١٥٩) . (٣) اللسان برواية مخففة (بقاين) .

(٤) اللسان - ديوانه : ٩٠

(٥) اللسان - شرح أشعار الهذليين / ٥٥٥

(حشرج)

قال المبرد: الحشرج: الكوز الرقيق^(٣)
الحارى في قول جميل:

فلثمتُ فاهَا أَخِذًا بِقُرُونِهَا

شرب الترييف يبرد ماء الحشرج^(٤)

والحشرج كذان الأرض، الواحدة حشرجة^(٥).

قال ثعلب: والحشرج: النقرة في الجبل يجتمع فيها الماء فيصفو.

«ح» - حشرج: من الأعلام.

(حضج)

حَضَجْتُ به الأرض: إذا ضربت به الأرض.
وحَضَجْتُ الرجل أيضا: إذا أدخلت بطنه^(٦)
ما كاد يثشق منه.

وامرأة مُحَضَّجٌ: واسمة البطن.

والمُحَضَّجُ: ما تحرك به النار.

والمُحَضَّجُ، بالفتح: ما يتقى في حياض الإبل
من الماء، مثل الحِضْج بالكسر.
وحَضَجْتُ فلانا في الماء: غرقته.

(٢) في اللسان: للجمام.

(٤) نسبة في اللسان (حشرج) إلى عمر بن أبي ربيعة.

(٦) في «اللسان»: عليه ما كاد يثشق منه.

فِيأربٌ مَكْرُوبٌ كَرَّرْتُ وَرَأَهُ

وعان فككت الغل عنه ففداني

ووقع في بعض نسخ الصحاح على الصحة، ذكر
في بعضها تجز البيت فقط.

وقال الجوهري أيضا: قال رؤبة:

* عان حيا كالخراج نعمه^(١)

وليس الرجز لرؤبة، إنما هو للعجاج وبعده:

يكون أقصى شله محمر نجمة

وقد أنشده في الميم على الصحة للعجاج.

«ح» - ليلة خراج: شديدة القرح خراج

إلى ذرى وكن.

وحرجت الصلاة: حرمت، وأخرجتها:
حرمتها.

«ح» - والحرجة: الدأو الصغيرة.

(حرج)

«ح» - الخرجاج: الضخم، وكذلك الخرجج.

(حزج)

«ح» - أهمله الجوهري. وقال الأزهرى:

الحرزازج: مياه الخدام^(٢).

(١) ديوان العجاج / ٦٤ / (ق / ٣٧، ١٤، ١٥).

(٢) في اللسان: لتق الحارى.

(٥) الكدان: الحجارة الرخوة.

وَحَفِجُ الرَّجُلِ : عَدَا .^(١)

وَالْمَحْفِجُ : الْحَائِدُ عَنِ الطَّرِيقِ .

وفي الحديث : « أَنْ بَغَلَةَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا تَنَاوَلَ الْحَصَى لِيُرِيَنِي بِهِ يَوْمَ حُنَيْنٍ قَهَمَتْ مَا أَرَادَ فَأَحْفَضَتْ »^(٢) أَي انْبَسَطَتْ ، قَالَه ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنشَد :

وَمَقَّتْ حَضَجَتْ بِهِ أَيَّامُهُ

قَدْ قَادَ بَعْدَ قَلَائِصًا وَعِشَارًا^(٣)

الْمَقَّتْ : الْفَقِيرُ ، يَقُولُ : انْبَسَطَتْ أَيَّامُهُ فِي الْفَقْرِ فَأَغْنَاهُ اللَّهُ وَصَارَ ذَا مَالٍ .

وَالْحِنِضِيُّ ، بِالْكَسْرِ : الرَّجُلُ الرَّخْوُ الَّذِي لَا خَيْرَ عِنْدَهُ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : النَّوْنُ فِيهِ زَائِدَةٌ .

« ح » - الْحِضَاجُ : الزَّرْقُ الْمُسْنَدُ إِلَى شَيْءٍ .
وَالْحِضَاجُ : الْمُنْقُوسُ الظَّهْرُ الْخَارِجُ الْبَطْنِ .

وَالْتَحْضِيجُ : شِبْهُ التَّضْجِيعِ فِي الْكَلَامِ .

وَالْحِضُجُ : النَّاحِيَّةُ .

(حَفِج)

« ح » - أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
رَجُلٌ حَفِجِيٌّ ، مِثَالُ عَلَنَدِيِّ رِخْوٍ لَا غِنَاءَ عِنْدَهُ .

(حَفِضَج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : رَجُلٌ حَفِضَاجٌ وَحَفِضِجٌ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا كَثُرَ لِحْمُهُ وَأَسْتَرَنَى بَطْنُهُ ، وَرَجُلٌ حَفِضِجٌ مِثْلُهُ ، وَالْمَرْأَةُ كَذَلِكَ ، الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ . وَيُقَالُ : إِنَّا فُلَانًا مَعْصُوبٌ مَا حَفِضِجٌ ، مِثْلُ الْبِفِضَاجِ .
وَالْمُعَاضِجُ ، وَمَا عَفِضِجَ .

(حَفَلِج)

« ح » - الْحَفَالِجُ : الْأَفْحَجُ .

وَالْحِفْلِجُ : الْقَصِيرُ .

وَالْحَفَالِجُ : صِفَارُ الْإِبِلِ ، الْوَاحِدُ حَفَالِجٌ .

وَالْحَفَلِجُ :^(٥) الَّذِي يُحْرَكُ جَسَدُهُ إِذَا مَشَى .

(حَفَنَج)

« ح » - الْحَفَنَجُ : الْقَصِيرُ .

(حَلِج)

حَلَجٌ : إِذَا مَشَى قَلِيلًا قَلِيلًا ؛ وَحَاجَ الدَّبِيكَ ،

أَيْضًا : تَشَرَّ جَنَاحِيهِ وَمَشَى إِلَى أَنْتَاهُ لِيَسْفِدَهَا .

وَحَمَارٌ حَلِجٌ وَنَحْلَاجٌ ، أَي خَفِيفٌ . وَيُقَالُ :

الطَّوِيلُ .

(١) في « اللسان » : انْحَضَجَ . (٢) الفائق : ٢١٧/١ (٣) اللسان .

(٤) في القاموس معضوب (بضاد مة وطة) . (٥) نظره في القاموس بـ (بكمفر) .

وَحَلِجْتُ الْخُبْزَةَ : إِذَا دَوَّرْتَهَا .

وُسْمَى الْخُشْبَةُ الَّتِي تُوَسَّعُ بِهَا الْخُبْزَةُ مَحْلَاجًا
وَمِرْقَاقًا .

وَمَحْلَاجٌ : فَرْسٌ حَرَمَاءٌ بِنِ مَعْقِلِ بْنِ الْمُتَمَنَّى .

وَالْحِلَاجَةُ ، بِالْكَسْرِ : حِرْفَةُ حَلَّاجِ الْفُطْنِ .

وَالْحَلِيجَةُ : عَصَاةُ الْحِنَاءِ ، وَالْجَمْعُ حُجُوجٌ .

وَيُقَالُ : دَعَّ مَا تَحَّجَّجَ فِي صَدْرِكَ وَمَا تَحَّجَّجَ

فِي صَدْرِكَ بِالْحَلَاءِ وَالْحَاءِ ، أَيْ مَا شَكَّكَتَ فِيهِ ،

وَمِنْهُ حَدِيثُ عَدِيِّ بْنِ حَاتِمٍ : «لَا يَتَحَّجَّجُنِي فِي صَدْرِكَ

طَعَامٌ ضَارَعَتْ فِيهِ النَّضْرَانِيَّةُ» أَيْ لَا يَدْخُلُنَّ

قَلْبَكَ مِنْهُ شَيْءٌ يَعْنِي أَنَّهُ نَظِيفٌ .

« ح » - الْحُلُوجُ مِنَ السَّحَابِ : الْبَارِقَةُ .

وَتَحْلُجُهَا : تَبْرِقُهَا وَاضْطِرُّهَا .

وَالْمَحْلَاجُ : مَحَاوِرُ الْبَكْرَةِ .

وَحَلَجَهُ مِثْلَ سَوِيطٍ : ضَرَبَهُ .

وَنَقَدَ مَحْلَجٌ : وَجِيَ حَاضِرٌ .

وَأَحْلَجْتُ مِنْهُ حَقِيٌّ : أَخَذْتُهُ .

وَالْحَلِيجَةُ : الزُّبْدَةُ يُحْلَبُ عَلَيْهَا اللَّبَنُ .

وَحَلَجَ بِهَا ، أَيْ حَبَّقَ .

وَالْحُلُجُ : التَّمُورُ بِالْأَلْبَانِ .

وَالْحُلُّجُ : الْكَثِيرُ وَالْأَكْلُ .

(حنج)

التَّحْمِيحُ : تَغْيِيرُ فِي الْوَجْهِ مِنَ الْغَضَبِ وَنَحْوِهِ ،

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لِرَجُلٍ :

« مَا لِي أَرَاكَ مُجَجَّجًا » ، التَّحْمِيحُ هَاهُنَا : إِدَامَةُ

النَّظَرِ مَعَ فَتْحِ الْعَيْنِ وَإِدَارَةِ الْحَدَقَةِ فِرْعَا أَوْ وَعِيدًا .

قَالَ أَبُو الْعِيَالِ الْمُدَلِّيُّ :

وَحَجَّجَ لِلْهَلَاكِ الْمَرَّ * وَحَتَّى قَلْبُهُ يَجِبُ (٢)

وَالتَّحْمِيحُ ، أَيْضًا : الْمُنْزَالُ ، وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

« ح » - الْحَمُوجُ مِنْ أَوْلَادِ الظُّبَاءِ : الصَّغِيرَ ،

أَوْ وُلْدَ الْأَرْوِيَّةِ ، أَوْ وُلْدَ الْبَقْرِ .

(حنج)

أَحْنَجَ الشَّيْءُ وَأَحْنَجَ : مَالَ .

وَالْحَنْجُ : الْخُنْثُ ، وَهُوَ مَنْ حَنَجَتْ الْحَبْلَ

أَحْنَجُهُ حَنْجًا : إِذَا قَتَلْتَهُ قَتْلًا شَدِيدًا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمِحْنَجَةُ : شَيْءٌ مِنَ الْأَدْوَاتِ .

وَالْإِحْنَاجُ : السُّكُونُ وَالْإِحْنَانُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

بِالْمَنْطِقِ الْمَعْلُومِ وَالْإِحْنَاجُ (٣)

الْمُعْرَبِ الْمَعْرُوفِ لَا الْجَلَّاجِ

« ح » - أَحْنَجْتُهُ : أَسْرَعْتُهُ فِيهِ .

وَحَنْجَتُهُ حَاجَةٌ : عَرَضَتْ لَهُ .

(حنج)

أهمله الجوهري . وقال الليث وغيره :
الْحُنْجُ وَالْحُنَّاجُ ، بِالضَّمِّ : الضَّخْمُ الْمُتَمَلِّقُ مِنْ
كُلِّ شَيْءٍ ، وَاجْتَمَعَ الْحُنَّاجُ بِالْفَتْحِ ، قَالَ هِيبَانُ
ابن خُفَّاءَ .

(١) كَانَتْهَا إِذْ سَاوَتْ الْعَرَابِجَ

مِنْ دَائِمٍ وَالْحَسْرَعِ الْحَنَائِجِ

العراج : أما كن تنيث العرفج . وداسم : موضع
والجرعة : الرابية العظيمة من الرمل .

وقالوا : سنبله حنجة : ضخمة ، قال جنبد

الطهوي يصف الحراد :

(٢) يَفْرُكُ حَبَّ السَّنْبَلِ الْحَنَائِجِ

فَرَكًا كَفَرَكِ الْقُطَيْنِ بِالْمَحَالِجِ

ويروي : الكناج ، ويروي : الحناج .

والحنائج : صغار النمل أيضا .

أبو زيد : الحنج ، بالكسر : القمل وقال

الأصمعي : هو بالخاء معجمة .

« ح » الحُنْجُ : ماء لغني .

(حنج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الْحَنَائِجُ
رَمَلَاتٌ قِصَارٌ ، وَاحِدُهَا حَنْدُجٌ وَحَنْدُوجَةٌ ؛
وقال ابن الأعرابي : الْحَنَائِجُ : جِبَالُ الرَّمْلِ
الطَّوَالِ . وقال الليث : حَنْدُجٌ : هِيَ رَمَلَةٌ طَيِّبَةٌ
تُنْتَبِتُ أَلْوَانًا مِنَ النَّبَاتِ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

عَلَى أَخْضَانٍ فِي حَنْدَائِجِ حُرَّةٍ

يُنَاصِي حَشَاهَا عَانِكَ مَتَكَوِسٍ (٣)

(٤) يُنَاصِي : يُوَاصِلُ . حَشَاهَا : نَوَاحِيهَا . عَانِكَ :
رَمَلٌ مُتَعَدِّدٌ طَوِيلٌ صَعْبٌ .

وحندج : اسم رجل ؛ قال رجل في ابن له

اسمه حندج يحاطب امراته :

لَا تَعْدِلِي فِي حَنْدُجٍ إِنْ حَنْدَجًا

وَلَيْتَ عِفْرَيْنَ لَدَيَّ سَوَاءُ

« ح » - الْحَنَائِجُ : الْعِظَامُ مِنَ الْإِبِلِ .

(حوج)

ابن دريد : الْحَوْجُ : لَفْظٌ بَيِّنَةٌ ، يَقُولُونَ

لِلرَّجُلِ : حَوْجًا لَكَ ، أَيْ سَلَامَةً لَكَ ؛ كَمَا

يقولون للعائر : لَعَا .

(١) اللسان . (٢) اللسان ، وانظر (حنج) مع بيتين آخرين . (٣) في اللسان والقاموس : حندج .

(٤) في اللسان : يقابل .

(٤) ديوانه : ٣١٥ (ق/٤١ : ٢٠) - اللسان .

والحُوجُ، بالضم : الفقرُ .

والتَّحْوُجُ : طَلَبُ الْحَاجَةِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَالشَّحْطُ قَطَاعُ رَجَاءٍ مِّنْ رَّجَاءٍ

إِلَّا احْتِضَارَ الْحَاجِ مِّنْ تَحْوِجًا ^(١)

قَالَ شَيْخٌ : يَقُولُ : إِذَا بَعُدَ مِنْ تُحِبُّ انْقَطَعَ

الرَّجَاءُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ حَاضِرًا لِحَاجَتِكَ قَرِيبًا مِنْهَا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْكَيْتُ :

فَنَيْتُ فَلَمْ أَرِدْكُمْ عِنْدَ بَغْيَةٍ

وَحُجْتُ فَلَمْ أَكْذُبْكُمْ بِالْأَصَابِعِ ^(٢)

وَلَيْسَ لِلْكَيْتِ عَلَى قَافِيَةِ الْعَيْنِ الْمَكْسُورَةِ شَيْءٌ ،

وَأَمَّا هُوَ مَغِيرٌ مِنْ شَعْرٍ كَثِيرٍ قَالَ :

وَأَعْدَمُ بَعْدَ الْوَفْرِ ثُمَّ يَزِيدُنِي

عَقَافًا وَلَمْ أَكْذُبْكُمْ بِالْأَصَابِعِ

أَصَبْتُ النَّعْيَ يَوْمًا فَلَمْ أَنَا عَنْكُمْ

وَلَمْ أَتَّخِذْ أَعْرَاضَكُمْ كَالْبَضَائِعِ

« ح » - حَوَّجْتُ لِفُلَانٍ : إِذَا تَرَكْتَ

طَرِيقَكَ فِي هَوَاهُ .

وَحَوَّجَ بَنَا الطَّرِيقِ وَلَوَجَّ ، أَيْ عَوَّجَ ، وَخُذْ

حَوَّجِيَاءَ مِنَ الْأَرْضِ ، أَيْ طَرِيقًا مُخَالِفًا مُلْتَوِيًا .

وَاحْتِجَّ إِلَيْهِ ، أَيْ انْعَاجَ .

وَذُو الْحَاجَتَيْنِ : مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُنْقِذٍ ،

كَانَ أَوَّلَ مَنْ بَاعَ السَّفَاحَ .

(حبيج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْكَسَائِيُّ : أُحْبِجَّتْ

الْأَرْضُ وَأَحَاجَتْ : إِذَا أَنْبَتَتِ الْحَاجَ .

قَالَ : وَتَصْغِيرُ الْحَاجِ ، وَهُوَ الشَّوْكَ ، حَبِيجٌ .

وَعَلَى هَذَا تَرْكِيبُ الْحَاجِ مِنَ الْبَاءِ لِأَنَّ الْوَاوَ .

وَحَاجَ الرَّجُلُ يَحْبِجُ ، أَيْ احْتِجَّ ، لُغَةٌ فِي مَجُوجٌ ،

عَنِ التَّحْيَانِيِّ .

فصل الخاء

(خبيج)

خَبَّجَهَا خَبْجًا وَخَفَّجَهَا خَفْجًا : إِذَا بَاضَعَهَا .

وَالخَبَّاجَاءُ : الْفَعْلُ الْكَثِيرُ الضَّرْبِ .

« ح » - الخَبِيجُ وَالخَبَّاجَاءُ : الْأَحْمَقُ .

وَالخُبَّجَةُ : الدَّنُّ .

(خبجج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الخَبَّجَةُ :

مِشِيَةٌ مُتَقَارِبَةٌ مِثْلُ مِشِيَةِ الْمُرَيْبِ ، يُقَالُ : جَاءَ

يُجْبِجُ إِلَى رَيْبَةٍ ، وَأَنْشَدَ لِلنَّصْرِيِّ .

(٢) اللسان - الأساس (ك د د) وعزاه إلى كثير .

(١) ديوانه ٨ / (ق / ٥ / ٢٣ و ٢٤) - اللسان .

وَنَجَجَ الرَّجُلُ وَجَجَّخَ : إِذَا لَمْ يَسُدَّ
مَا فِي نَفْسِهِ .

وَالنَّجَجَةُ كَلِمَةٌ يُكْنَى بِهَا عَنِ النِّكَاحِ ،
يُقَالُ : بَاتَ يُنَجِّجُهَا لِأَيْتِهِ .
« ح » - نَجَّ بِسَلْحِهِ : رَمَى بِهِ .

(خَدَج)

« ح » - خَدَجَتِ النَّاقَةُ تُخَدِّجُ ، بِالضَّمِّ : لَعْنَةٌ
فِي تَخْدِجُ بِالنَّكْسْرِ عَنِ الْفِرَاءِ .

(خَرَج)

نَاقَةٌ خَرُوجٌ : تَبْرُكٌ نَاحِيَةٌ مِنَ الْإِبِلِ . وَمِنْ
صِفَاتِ الْخَيْلِ : الْخُرُوجُ أَيْضًا ، وَكَذَلِكَ الْأُنْثَى
بِغَيْرِهَا ، وَالْجَمْعُ الْخُرُجُ ، وَهُوَ الَّذِي يُطَوِّلُ عُنُقَهُ
فَيَقْتَالُ عُنُقَهُ كُلَّ عِنَانٍ جُعِلَ فِي لِجَامِهِ قَالَ :

كُلُّ قَبَاءٍ كَالِهَرَاوَةِ عَجَلِي

وَخُرُوجٌ تَنْتَالُ كُلَّ عِنَانٍ ^(٥)

وَنَجَّجَتْ خَوَارِجُ فَلَانٍ : إِذَا ظَهَرَتْ نِجَابَتُهُ
وَتَوَجَّهَ لِإِبْرَامِ الْأُمُورِ وَإِحْكَامِهَا ، وَعَقَلَ عَقْلًا
مِثْلَهُ بَعْدَ صِبَاهٍ .

كَأَنَّهُ لَمَّا غَدَا يُنَجِّعُ ^(١)
صَاحِبٌ مُوقِنٌ عَلَيْهِ مُوَزَجٌ

وَقَالَ :

جَاءَ إِلَى حَاتِمِهَا يُنَجِّعُ ^(٢)
فَكَلَّهِنَّ رَأْتُهُنَّ يُدْرِجُ

(نَجَج)

النَّجَجُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّفْعُ . وَالنَّجَجُ ، أَيْضًا :
الْجَمَاعُ . وَالنَّجَجُ : الْإِنْتِوَاءُ . وَالنَّجَجُ : الشَّقُّ .
وَرَجُلٌ نَجَّجَةٌ وَنَجَّجَةٌ ، أَيْ أَحْمَقُ
لَا يَعْقِلُ .

وَالنَّجَّجِيُّ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الرَّجْلَيْنِ . وَرَجُلٌ
نَجَّجَةٌ : نَجَّجٌ فِي كُلِّ شَقٍّ ، أَيْ تَشَقُّقٌ ، وَقِيلَ :
هُوَ رَجُلٌ طَوِيلٌ دَائِمَةٌ ، وَقِيلَ : هِيَ الْبَعِيدَةُ
الْمَسَلِكُ الدَّائِمَةُ الْهُبُوبُ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

عَشَوَاءُ رَعْبِلَةَ الرَّوَّاحِ نَجَّجُو

جَاةُ الْقُدُودِ رَوَّاحُهَا شَهْرٌ ^(٤)

النَّجَّجَةُ ، تَوْصَفُ فِي سُرْعَةِ الْإِنَاخَةِ وَحُلُولِ
الْقَوْمِ .

(١) اللسان ، وانظر (درج) .

(٢) اللسان .

(٣) في اللسان والقاموس : نَجَّجَةٌ . « بتشديد الجيم الأولى » .

(٤) اللسان برواية : هوجاء رعبلة وانظر (رعبل) برواية : عشواء .

(٥) اللسان والأساس بدون عزو فيما .

وَالخَوَارِجُ : قومٌ من أهل الأهواء لهم مقالةٌ
على حدة . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : إنما لزمهم هذا
الاسمُ لخروجهم على الناس .

وقال أبو عبيد : في قول الله تعالى ﴿ ذَلِكِ
يَوْمُ الْخُرُوجِ ﴾ ^(١) قال : الخروجُ اسمٌ من أسماءِ يومِ
القيامة ، قال العجاج :

ليس يومٌ سُمي الخرجوا ^(٢)
أعظمَ يومٍ رجّةً رجوجاً

وقال الخليل بن أحمد : الخرجُ : الألفُ
التي بعد الصلّة في الشعر كقول لبيد :

عَمَتِ الدِّيارُ مَحامُها فَمقامُها

يَمْنِي تَابِدَ غَوْلُها فِرْجامُها ^(٣)

فالميمُ الرويُّ ، والهاءُ الوصلُ ، والألفُ الخرجُ .
والأخرجُ : المسكأُ ، الطائرُ المعروفُ .

والأخرجانُ : جبالان معروفان .

وللعربُ بُئرٌ اُخْفِرَتْ في أصلِ جبلِ أسودَ
يُسَمُّونها أسودَةَ ، وبئرٌ أخرى اُخْفِرَتْ في أصلِ
جبلٍ أُخْرِجَ يُسَمُّونها أُخْرَجَةَ .

وقال الجوهري . ظلمَ أُخْرِجُ بينَ الخرجِ ،
قال العجاج :

إنا إذا مُدِّي الحروبِ أربجا ^(٤)
وليسَتِ لَلسوتِ جُلا أخرجا
والرواية :

إنا إذا مُدِّي الحروبِ أربجا
مِنها سُعارا واستشاطتْ وهجا
وتجججتْ بالخوفِ من تجججا
وليسَتِ لِلشَّرِّ جُلا أخرجا

والخرجاء : منزلٌ بين مكةَ حرسها الله تعالى
والبصرة ، سُميت بذلك لأنها أرضٌ تركبها حجارةٌ
بيضٌ وسودٌ .

وخرَج ، على وزنِ قَطامٍ : اسمُ فَرَسٍ جُرَيْبِيَّةٍ
ابنِ الأَشْجَمِ الأَسَدِيِّ .

وابنُ خُرَجَّةَ ، بالضم : من المُحدَثين ، واسمه عمرُ
ابنُ أحمدَ بنِ القاسمِ بنِ أبانِ بنِ خُرَجَّةَ النَّهْشَبَرِيِّ .
وأخرَج الرجلُ : إذا اصطادَ الخُرَجَ من النعامِ .
وأخرَج الرجلُ ، أيضا : إذا تزوجَ بِجَلالِسيَّةٍ .
وأخرَج أيضا : إذا أدَّى نَحْرَجَهُ أو خراجَه .

وأخرَج : مرَّ به عامٌ نَصَفَهُ خِصْبٌ ونصفه
جَدْبٌ .

وفي حديثِ النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « الخراجُ
بالضَّمانِ » ومعنى الخراجِ في هذا الحديثِ غَلَّةُ العَبْدِ

(٢) ديوانه : ١١ (ق / ٦ : ٢٠١) .

(٤) ديوانه : ١٠ (ق / ٥ : ١٠٣ : ١٠٤) .

(١) الآية ٤٢ سورة ق .

(٣) الملقنة - ديوانه : ٢٩٧

لم يعرف كل واحد منهم نصيبه بينه ولم يقبضه ،
ولو أراد رجل أجنبي أن يشتري نصيب بعضهم ،
لم يجوز حتى يقبضه البائع قبل ذلك .

قول الأزهرى وقد جاء هذا عن ابن عباس
مفسراً على غير ما ذكره أبو عبيد . عن عبدالرحمان
ابن مهدي : التخرج أن يأخذ بعضهم الدار
وبعضهم الأرض .

ويقال : فلان تخرج ولاج ، يقال ذلك عند
تأكيد الظرف والاحتياط .

« ح » - تخرج : واد في ديار تميم .

وتخرجان ، ويقال تخرجان : من حال أصفهان .

وتخرجة : ماء عن الفراء .

وخارج : ضرب من النخل .

(خرج)

أهمله الجوهري . وخارزج : بلدة إليها
ينسب أحمد بن محمد البشتي ، ويعرف بالخارزنجي
صاحب كتاب التكملة لكتاب الخليل .

(خرغ)

الخرفاج والخرفيج والخرج والخرافج :
رغد العيش .

يشتره الرجل ويستغله زماناً ، ثم يعثر منه على
عيب دلّسه البائع ولم يطلعه عليه ، فله رد العبد
على البائع والرجوع عليه بجميع الثمن والغلة التي
استغناها المشتري من العبد طيبة له ، لأنه كان
في ضمانه ، ولو هلك هلك من ماله .

وتخرج فلان لوجه تحريماً : إذا كتبه فترك
فيه مواضع لم يكتبها . والكتاب إذا كتب
فترك فيه مواضع لم يكتب ، فهو مخرج .

وتخرج فلان عمله : إذا جماله ضرورياً يخالف
بعضها بعضاً . وأما قول زهير يصف خيلاً :

وتخرجها صواريخ كل يوم

فقد جعلت عرائكها تلين^(١)

فعناه أن منها ما به طرق ومنها ما لا يطرق به .

والاختراج : الاستخراج ، وقال ابن عباس
رضي الله عنهما : « لا بأس أن يتخارج القوم
في الشركة تكون بينهم ، فيأخذ هذا عشرة دنانير
نقدًا ويأخذ هذا عشرة دنانير ديناً » .

وقال أبو عبيد في قول ابن عباس « يتخارج
الشريكان وأهل الميراث » يقول : إذا كان المتاع^(٢)
بين ورثة لم يقسموه ، أو بين شركاء وهو في يد
بعضهم دون بعض ، فلا بأس بأن يتبايعوه وإن

قال ابن دريد: تَبَّتْ خُرْفِجٌ: إذا كان غَضًّا ناعماً .
وتخريج الشيء: إذا أخذَه أخذًا كثيرًا ،
قال الشاعر:

خَرَفَجٌ مِيسَارُ أَبِي ثُمَامَةَ
إِذَا مَكَتَهُ سَوْقُهَا الْيَمَامَةَ
وَحُرُوفٌ خُرْفِجٌ . مثال عُلَيْطٍ ، أَيْ سَمِينٌ .

(خزج)

أهمله الجوهري . وقال الليث: المِخْرَاجُ من النُوقِ: التي إذا سَمِنَتْ صارَ جِلْدُهَا كَأَنَّهُ وَايِمٌ من السَّمَنِ ، وهو الخزبُ أيضًا .
والخزجُ بن عامرٍ بالفتح في نَسَبِ دِحْيَةَ ابنِ خَلِيفَةَ الكَلْبِيِّ . واسمُ الخزرجِ زَيْدٌ ، وإِنَّمَا سُمِّيَ الخَزْرَجُ لِعَظْمِ جُتَّةٍ .

(خزرج)

«ح» - خَزْرَجَتِ الشاةُ ، أَيْ نَحَمَتْ .
والخزرجُ: الأَسَدُ .

(خزبلج)

أهمله الجوهري . وفي النوادر: يُقال: فلانٌ يَخْزَبِلُجُ في مِشْبَيْتِهِ ، أَيْ يُسْرِعُ .

(خسج)

«ح» - الخَسِيجُ: الخِباءُ أو الكِساءُ المَذسُوجُ من صُوفٍ .

(خسفج)

أهمله الجوهري . وقال الدينوري: الخَيْسَفُوجُ: حَبُّ القُطْنِ . والخَيْسَفُوجُ ، أيضًا: الخَشَبُ الباليُّ ورُبَّمَا خُصَّ به العُشْرُ .

والخَيْسَفُوجَةُ: سُكَّانُ السَّفِينَةِ ، ويُشَدُّ بِبَيْتِ النابِغَةِ:

يَظَلُّ من خَوَفِهِ المِلاحُ مُعْتَصِمًا^(٢)
بالخَيْسَفُوجَةِ بعد الأَيْنِ والنَجْدِ
ويروى بالخَيْرِزَانَةِ .

(خضج)

«ح» - خَضَجَتِ الشاةُ: عَرَجَتْ وَنَحَمَتْ .
وَأَخْضَجَتِ الأَمْرَ: نَقَضَتْ .
وَأَخْضَجَ خُفَّهُ: زَاغَ .

(خضرج)

«ح» - الخِضْرِيحُ: المِبْطَخَةُ .

(١) في اللسان: خُرْفِجٌ - بضم الخاء، والفاء مع سكون الراء، ضبط حركة .

(٢) في التنسخ: الخرب (بالراء المهملة) وهذا المعنى في مادة (خزب) بالزاي المنقولة فأصلحناه تبعًا للسان .

(٣) اللسان (نجد - نذر - أين) - ديوانه (ط . السعادة) : ٣٥

(خفج)

قال الليث : الخفجُ ، بالتجريك ، نباتٌ
ينبتُ في الربيع ، الواحدة خَفَجَةٌ ، وهي بقسلةٌ
شبهاء لها ورقٌ عراضٌ .

وخَفَجَ الرجلُ : إذا اشتكى ساقه من التعبِ .

وخَفَجَها : إذا باضَها .

والخَفِيجُ : الشَّريبُ من الماءِ .

« ح » - الخَفِيجِيُّ من الرجالِ الرَّحْوُ الذي

لا غناءَ عنده ، والخَفِيجُ : الضَّعيفُ الرَّجلُ .

وَمَخَفَجَ : مَالٌ .

وأخْفَاجُ الوادِي : أُلْجَانُهُ .

(خفرج)

« ح » - الخَفْرَجَةُ : حسنُ الغذاءِ مثلُ

الخَرْبَجَةِ ، عن الفراءِ .

والخَفْرَجُ : النَّعِيمُ .

(خلج)

سحابٌ خُلُوجٌ : أي متفرِّقٌ ، وقيل : هو

الكثيرُ الماءِ الشَّدِيدُ السَّرْقِ ، وناقَةٌ خُلُوجٌ :

كثيرةُ اللَّبَنِ تَمِينُ إلى وِلْدِها . ويُقالُ : هي التي

تَخْلِجُ السَّيْرَ من سُرْعِها .

والخَلْجُ : ضربٌ من النِكاكِجِ وهو إخراجُه ،
والدَّعْسُ : إدخالُه ، قال خَوَاتُ بنُ جَبْرِ
الأَنْصَارِيّ :

وذاثِ عِيالٍ وانقِيَتِ بِمَقْلِها

خَلَجَتْ لها جارُ اسْمِها خَلِجاتِ^(١)

وَشَدَّتْ يَدِها إِذْ أَرَدَتْ خِلاطَها

بِنَحِيينِ من سَمَنِ ذَوِي عُجْرَاتِ

فكانَ لها الوِيلاتُ من تَرِكَ سَمِها

وَرَجَعَمَها صَفْراً بِمَسِيرِ بَناتِ

فَشَدَّتْ على النَحِيينِ كَفًّا شَحِيحَةً^(٢)

على سَمِها والقَتْكَ من قَمَلاتِ

ويُقالُ : إني لَبِينٌ خالِجِينِ في ذلك ،

أي نَفْسِينِ .

وخالَجَتِ المرأةُ وِلْدَها تَخْلاجُه : فَطَمَتَه . وقال

أعرابيٌّ : لا تَخْلِجِ الفَصِيلَ عن أمِّه فإنَّ الذَّئبَ

عارِفٌ بمكانِ الفَصِيلِ اليتيمِ ، أي لا تُفَرِّقْ بينه

وبين أمِّه .

وخالَجَتُ الشَّيءَ : حَرَّكَتهُ ، وقال الجعديُّ :

(١) في اللسان : الخفجاء (مدردا) .

(٢) الأبيات في اللسان (نحى) - نمار القلوب : ٢٢٤ - الفاجر : ٨٧

(٣) في اللسان : صوب ابن برى كفى تخجعة .

وفي ابن حريق يوم تدعو نساؤكم

حواسر يخلجن الجمال المذايكا^(١)

أى يخركن .

والخالج ، بالتحريك : الفساد .

وقوم خالج ، بضمين : مشكوك في نسبهم

متنازعون . قال الكيت :

فأى ذاك أهتان مقالتم

أم أنتم خالج أبناء عهار^(٢)

ابن الأعرابي : الخالج : المرعدو الأبدان .

والإخليج : نبت ، عن أبي مالك .

وفرس إخليج : جواد سريع .

والخالج مثال فلز : البعيد . أنشد الأصمعي

لإياد بن القعقاع الديري :

إذا تمطت نازحا خايجا

مرتا ترى الهام به متبجبا

والفحل إذا أخرج من الشول قبل فؤديه فقد

خالج ، وإن أخرج بعد ما يقدر فقد عدل فأنعدل ،

وأنشد الليث لذي الرمة :

رفسق أعين ذبال تشبهه

فحل الهجان تحى غير مخلوج^(٣)

والأخالج : الطويل من الخيل الذى يخالج

الشد خابجا ، أى يجذبه . قال ابن مقبل يصف

فرسا :

وأخالج نهاما إذا الخيل أوعثت

جرى بسلاح الكهل والكهيل أجردا^(٤)

والخالج والخلاس : ضرب من البرود

المخططة . قال ابن أحرر :

إذا أفرجت عنه سمدير حلقة

يردين من ذاك الخلاج المسهم^(٥)

ويروى الخلاس .

وخالج قابى أمر : إذا نازعك منه فكرك ،

وكذلك اختاج فى صدرى . ومنه الحديث أنه

صلى الله عليه وسلم صلى بأصحابه صلاة جهر فيها

بالقراءة ، وقرأ قارى خلفه بجهر ، فلما سلم ،

قال : « لقد ظننت أن بعضكم خالجنها »^(٦) أى

نازعى ، بجهر فيما جهرت فيه ، حتى كأنه انتزع من

إساني ما كنت أقرؤه ، فلم أستم عليه .

(١) اللسان ، وفيه : يدعونسا ، كم (بالنصب) . (٢) اللسان . (٣) ديوانه : ٧٥ (ق ٩ : ٢١) .

(٤) اللسان - ديوانه : ٦٩ . وفيه « أمردا » بالخاء المعجمة . (٥) اللسان . (٦) القاسم : ١ / ٣٦٢

وَتَخَالَجَتْنِي الْمُهْمُومُ : نَارَعَتْنِي . وَمَا تَخَالَجَتْنِي
فِي ذَلِكَ الْأَمْرِ شَكُّ ، وَمَا تَخَالَجَ فِي صَدْرِي ،
وَمَا تَخَالَجَ بِالْخَاءِ وَالْخَاءِ ، أَيْ مَا أَشَكُّ فِيهِ .

وَتَخَالَجَ ، أَيْضًا : اضْطَرَبَ وَتَمَرَّكَ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
شُرَيْحِ بْنِ الْحَارِثِ أَنَّ نِسْوَةَ شَمِدَانَ عِنْدَهُ عَلَى صَبِيَّةٍ
وَقَعَ حَيًّا يَخَالَجُ ، فَقَالَ : إِنَّ الْحَيَّ يَرِثُ الْمَيِّتَ ،
أَتَشْهَدَنَّ بِالْإِسْتِهْلَالِ ؛ فَأَبْطَلَ شَهَادَتَهُنَّ .

وَيُقَالُ لِلْمَيِّتِ وَالْمَقْفُودِ : اخْتَالَجَ مِنْ بَيْنِهِمْ
فَدَهَبَ بِهِ .

وَالْمُخْتَالَجُ مِنَ الْوُجُوهِ : الْقَلِيلُ الْفَحْمِ الضَّامِرُ .
وَقَالَ الْحَبَلُ وَأُسْمُهُ رُبْعَةٌ بِنِ مَالِكِ السَّعْدِيِّ :

وَتَرَيْكَ وَجْهًا كَالصَّحِيقَةِ لَا

ظَمَانُ مُخْتَالَجٌ وَلَا جَهْمٌ ^(١)

وَأَبُو الْخَالِجِ : عَائِدُ بْنُ شُرَيْحِ الْحَضْرَمِيِّ مِنَ
التَّايِبِينَ . وَأَبُو شُبَيْلٍ : خَالِجُ الْعُقَيْلِيِّ ، مِنَ الْفُصْحَاءِ
الرُّشَيْدِيِّينَ ، وَهُوَ الْقَائِلُ :

وَتَابَ خَالِجٌ تَوْبَةً قُرْشِيَّةً

مُبَارَكَةً غَرَاءَ حِينَ يَتُوبُ

وَكَانَ خَالِجٌ فَاتَكَ فِي زَمَانِهِ

لَهُ فِي النِّسَاءِ الصَّالِحَاتِ نَصِيبٌ

فَأَمْسَى خَالِجٌ تَائِبًا مُتَحَرِّجًا

يَخَافُ ذُنُوبًا بَعْدَهُنَّ ذُنُوبُ

فِيَارَبِّ غَفَرًا لِلخَالِجِ ذُنُوبَهُ

فَهَا هُوَ يَارَبِّي إِلَيْكَ مُنِيبٌ

وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ خَالِجِ الصَّنَعَانِيِّ ، بِضَمِّ الْخَاءِ
وَتَشْدِيدِ اللَّامِ : مِنْ أَتْبَاعِ التَّايِبِينَ .

وَخَلِجٌ بِالْكَسْرِ ، وَقِيلَ : خَالِجٌ ، بِكَسْرِ اللَّامِ :

شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَارِثِ ، لُقِّبَ بِقَوْلِهِ :

كَأَنَّ تَخَالَجَ الْأَشْطَانَ فِيهِمْ

شَايِبٌ يُجُودُ مِنَ الْغَوَادِي

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : خَلَجَهُ بِخَالَجِهِ خَائِبًا ، وَاخْتَلَجَهُ :

إِذَا جَذَبَهُ وَأَنْزَعَهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

فَإِنْ يَكُنْ هَذَا الزَّمَانُ خَلِجًا ^(٢)

فَقَدْ لَيْسْنَا عَيْشَهُ الْمُخْرَبِجَا

وَقَدْ سَقَطَ بَيْنَ الْمَشْطُورِينَ سِتَّةَ مَشَاطِيرَ

وَهِيَ :

حَالًا لِحَالٍ تَصْرَفُ الْمُوشَجَا

فَقَدْ لَجَجْنَا فِي هَوَاكِ الْبَجَا

حَتَّى رَهَبْنَا الْإِثْمَ أَوْ أَنْ تُنْسَجَا

عَنَّا أَقَاوِيلُ امْرِيئِ تَسَدَّجَا ^(٣)

(١) اللسان .

(٢) اللسان - ديوانه : ٩ (ق / ٤٩ - ٥٦) .

(٣) في الديوان : فينا .

(خننج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهرى : خننج ،
بالضم : قبيلة من العرب . وقالت أعرابية لها
ضرة من بنى خننج :

لأنكثيرى أخت بنى خننج (٢)

وأقصيرى من بعض ذابضجاج

فقد أفتناك على المنجاج

أيتنه بمثل حق العجاج

مضمخ زين بانتفجاج

بمنله نيسل رضى الأزواج

(خنزج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الخنزجة :
التكبر ، قال الأسيدي :

فلم يندو خنزجة وكيبرا (٣)

لأنكويانك المذود الصعرا

« ح » - خنزج : موضع ، ويقال فيه :
خنزج بالياء .

أوتلحج الألسن فينا ملحجا

وإن يكن ثوب الصبا تضرجا

فقد لستنا وشبه المبرجا

هكذا الرواية ، فأما لفظ الخنزج فهو في المشطور

الذى قبل المشطور الأول وهو :

* ماد الشباب عيشها المخربجا (١) *

« ح » - خليج : جبل من جبال مكة

حرسها الله تعالى .

(نحمج)

نحمج اللحم ، بالكسر نحمج نحمجا ، بالتحريك :

إذا أذن ونحمج الرطب أو التمر : إذا فسد جوفه

ومحص .

وناقة نحمجة : ما تدوق الماء من دائها .

النحمج ، بالتحريك أيضا : فساد الدين .

ورجل نحمج الأخلاق ، أى فاسدها .

وقد سموا نحمجا .

« ح » - النحمج : سوء الشئ .

ونحمجان : من قرى كارزين من بلاد

فارس .

(١) ديوانه : ٩ (ق/٥ : ٤٨) .

(٢) الآيات في اللسان .

(٣) الجهرة لابن دريد : ٣/٣٢٢

فصل الدال

(دبج)

الدَّبِجُ ، بالفتح : النَّفْسُ ، قال ابن دريد :
أصله فارسيٌّ معزبٌ .

وروى عن إبراهيم النَّخَعِيِّ أَنَّهُ كَانَ لَهُ طَيْلَسَانٌ
مَدْبِجٌ ، قالوا : هو الذي زِينَ أَطْرَافِهِ بِالذَّبِيجِ .

ورجلٌ مَدْبِجٌ وهو القَبِيحُ الرَّأْسِ وَالخَلْقَةِ .
والمَدْبِجُ ، أيضا : ضَرْبٌ مِنَ الهَامِ ، وضربٌ
من طَيْرِ المَاءِ ، يقال له أَغْرٌ مَدْبِجٌ ، وهو مَتَفِخٌ
الرَّيْشُ قَبِيحُ الهَامَةِ ، ويكون في المَاءِ مع
النُّجَامِ .

وقال ابن الأعرابي : يقال للناقة إذا كانت
فَتِيَّةً شَابَةً هِيَ القِرْطَاسُ وَالدَّبِيجُ .

(دبج)

دَبَجَ البَيْتُ : إذا وَكَّفَ .

وَدَبَجَتِ السَّرْدَجَا : إذا أَرْخَيْتَهُ ، وَالسَّرْدَجُ
مَدْجُوجٌ .

وَدَبَجَ : إذا تَجَمَّرَ . وَالدَّبَاجُ : التَّاجِرُ .

وَدَجُوجٌ عَلَى فَعُولٍ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ جَلِيلٌ فِي بِلَادِ
قَيْسٍ .

وَدَجُوجِيٌّ : مَوْضِعٌ آخَرٌ ، قَالَ مَسْعُودُ بْنُ بَخِيلٍ
النَّزَارِيُّ :

(٢)
قَرَّبَهَا البَقَّارُ مِنْ دَجُوجِيٍّ

يَوْمَئِذٍ لَا نَوْمًا وَلَا تَسْرِيحًا

وَالدَّبِجَانُ ، عَلَى وَزْنِ رَمَضَانَ : الصَّغِيرُ الَّذِي
يَدْبِجُ خَلْفَ أُمِّهِ ، الرَّاضِعُ ، وَالأُنْثَى دَبْجَانَةٌ ،
قَالَ هِيبَانُ بْنُ حَفَاةَ السَّعْدِيِّ :

(٣)
هَاجَتِ تَدَاعِي قَرَبًا أَفْأَجًا

بِذَلِكَ تَدْعُو الدَّبِجَانَ الدَّابِحًا

الأَفْأَجُ : الأَفْوَاجُ ، أَي تَدْرُجُ بِذَلِكَ الدَّعَاءِ .

وَالدَّبِجُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الجِبَالُ السُّودُ .

وَالدَّبِجُ ، أَيضًا : تَرَائِكُ الظَّلَامِ .

وَلَيْلَةُ دَجْدَاجَةٍ : مُظْلِمَةٌ .

وَبِحَرِّ دَجْدَاجٍ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

(٤)
وَاجَبْتَنِ فِي ذِي لُحُجِّ دَجْدَاجِ

أَدَهَمَّ يَحْضُرُ أَخْضِرَارَ السَّاجِ

(١) فِي «اللسان» أَغْرٌ «بالباء الموحدة من تحت» .

(٢) معجم البلدان (دبج) : ٥٥٥/٢ (ط . ليزج) بدون عزو . وبرواية أخرى .

(٣) اللسان ، وانظر (فج) . وسيرد في مادة (دبج) . (٤) ديوانه : ٣١ (ق / ١٣ : ٤٢، ٤١) .

(درج)

دَرَجْتُ الشَّيْءَ دَرَجًا ، وَدَرَجْتُهُ تَدْرِيجًا : إِذَا طَوَيْتَهُ ، مِثْلُ أَدْرَجْتَهُ إِدْرَاجًا .

وَدَوَارِجُ الدَّابَّةِ : قَوَائِمُهَا ، الْوَاحِدَةُ دَارِجَةٌ .

وَكُلُّ بُرْجٍ مِنْ بُرُوجِ السَّمَاءِ ثَلَاثُونَ دَرَجَةً .
وَأَدْرَجَهُ اللهُ ، أَيْ أَفْنَاهُ .

وَالدَّرَجُ كَالسَّكِّيرِ : شَيْءٌ يُضْرَبُ بِهِ ، ذُو أَوْتَارٍ كَالطَّنْبُورِ .

وَيُقَالُ لِلدَّبَابَاتِ الَّتِي تُسَوَّى لِحَرْبِ الْحِصَارِ يَدْخُلُ تَحْتَهَا الرِّجَالُ : الدَّرَاجَاتُ .

وَيُقَالُ : رَجَعَ عَلَى إِدْرَاجِهِ ، بِكسرِ الهمزة ، أَيْ رَجَعَ فِي الطَّرِيقِ الَّذِي جَاءَ مِنْهُ ، عَنْ شِمْرِ ، مِثْلُ إِدْرَاجِهِ بَفَتْحِ الهمزة .

وَقَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ :

إِذَا مَطَّوْنَا نُسُوعَ الْمَيْسِ مُضَعِدَةً

يَسْلُكْنَ أَمْرَاتِ أَرْبَابِ الْمَدَارِجِ ^(٤)

فَالْإِدْرَاجُ : أَنْ يَضْمُرَ الْبَعِيرُ فَيَضْطَرِبَ بِطَانِهِ حَتَّى يَسْتَأْخِرَ إِلَى الْحَقَبِ فَيَسْتَأْخِرَ الْجَمْلُ ، وَإِنَّمَا يُسْتَفَّ بِالسَّنَافِ مَخَافَةَ الْإِدْرَاجِ .

وَيُرْوَى أَخْضَرَ ، أَيْ أَسْوَدَ .

وَلِفْلَانٍ دَجَاجَةٌ ، أَيْ عِيَالٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا دَجَاجَةً .

وَذُو الدَّجَاجِ الْحَارِثِيّ : شَاعِرٌ .

وَالْمُدَّجِّجُ وَالْمُدَّجُّجُ فِي قَوْلِ الْحَارِثِ بْنِ الطَّفِيلِ الْأَزْدِيِّ :

وَمُدَّجِجًا يَعْدُو بِسَكْنَتِهِ

مُحْسَرَةً عَيْنَاهُ كَالْكَلْبِ ^(١)

: الدُّلْدُلُ مِنَ الْقَفْزِ .

وَتَدَجَجَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ ، قَالَ :

حَتَّى إِذَا مَا لَيْلُهَا تَدَجَّدَا ^(٢)

وَاجْتَابَ لَوْنُ الْأَفْقِ الْبِرْتَدَجَا ^(٣)

« ح » - أَسْوَدَ دَجَدَجَ وَدَجَاجِيٌّ : حَالِكٌ :

وَالدَّيْدَجَانُ مِنَ الْإِبِلِ : الْحَمُولَةُ .

(دحج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : دَحَّجَ

الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : إِذَا جَامَعَهَا .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : دَحَّجَهُ دَحَّجًا : إِذَا سَجَّهَ .

(١) اللسان برواية : ويدجج .

(٢) البرندج : صبغ أسود .

(٣) اللسان برواية : إذا ردا، ليله تدججدا .

(٤) اللسان ، وانظر (ربض) - ديوانه : ٧٦ (ق/٩ : ٢٧) .

وَاسْتَدْرَجُ اللَّهَ تَمَالَى عِبَادَهُ أَنَّهُمْ كَلَّمَا جَدُّوا
 خَطِيئَةَ جَدِّدَ لَهُمْ نِعْمَةً ، وَأَنْسَاهُمْ الْإِسْتِنْفَارَ .
 وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَأْخُذَهُمْ قَلْبًا قَلْبًا وَلَا يَبَاغِتَهُمْ .
 يُقَالُ : امْتَنَعَ فُلَانٌ مِنْ كَذَا وَكَذَا حَتَّى أَنَاهُ فُلَانٌ
 فَاسْتَدْرَجَهُ ، أَي خَدَعَهُ حَتَّى حَمَلَهُ عَلَى أَنْ دَرَجَ فِي ذَلِكَ .
 وَيُقَالُ : اسْتَدْرَجْتَ الْحَاوِرَ الْحَمَالَ ، أَي صَبَرْتَهُ
 إِلَى أَنْ يَدْرَجَ ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وإن ردهن الركب راجعن هزيمة

دريج المحال استدرجته الحاور

دريج المحال ، أَي سَمَا تَدْرُجُ الْبَكْرَةَ ،
 وَيُرْوَى اسْتَفَاقَتَهُ .

وَحَوْمَانَةُ الدَّرَاجِ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الدَّرَاجِ ،
 بِالْفَتْحِ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

أَمِنْ أُمَّ أَوْفَى دِمْنَةَ لَمْ تَكَلِّمْ

بِحَوْمَانَةِ الدَّرَاجِ فَالْمُتَّكَلِّمِ

وَقَدْ سَمَّتِ الْعَرَبُ دَرَجًا بِالْفَتْحِ . فَأَمَّا أَبُو دُرَّاجٍ
 عَلَى بْنِ مُحَمَّدٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ، فَهُوَ بِالضَّمِّ .

وَدَرَجٌ ، مِثْلُ تَيْبٍ ، أَي مَاتَ : لُغَةٌ فِي دَرَجٍ .

وَدَرَجٌ ، أَيْضًا : صَعِيدٌ فِي الْمَرَاتِبِ .

وَدَرَجٌ : إِذَا لَزِمَ الْمَحْجَّةَ مِنَ الدِّينِ أَوِ الْكَلَامِ .

وَأَدْرَجْتُ الدَّلْوُ : إِذَا مَتَحَتْ بِهَا فِي رَفْقٍ ، قَوْلٌ :

يَا صَاحِبِي أَدْرِجًا إِدْرِجًا

بِالدَّلْوِ لَا تَنْصَرِّجْ أَنْصَرَجًا

وَلَا أُحِبُّ السَّاقِيَّ الْمِدْرَجَا

كَأَنَّهُ مُخَيِّضٌ أَوْلَادَا

وَيُسَمَّى الدَّلَالُ وَالْحِمِيُّ الْإِجَارَةَ .

وَالرَّيْحُ إِذَا عَصَفَتْ اسْتَدْرَجَتْ الْحَصَى ، أَي
 صَبَرْتَهُ إِلَى أَنْ يَدْرُجَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ
 أَنْ تَرْفَعَهُ إِلَى الْمَوَاءِ ، يُقَالُ : دَرَجْتُ بِالْحَصَى
 وَاسْتَدْرَجْتِ الْحَصَى ، أَمَا دَرَجْتُ بِهِ بَخَرْتُ
 عَلَيْهِ جَرِيًّا شَدِيدًا دَرَجْتُ فِي سَيْرِهَا ،
 وَأَمَا اسْتَدْرَجْتَهُ فَصَبَرْتَهُ يَجْرِي عَلَيْهَا إِلَى أَنْ دَرَجَ
 الْحَصَى هُوَ بِنَفْسِهِ .

وَيُقَالُ : اسْتَدْرَجْتَ النَّاقَةَ وَلَدَهَا : إِذَا
 اسْتَبَعْتَهُ بَعْدَ مَا تَلْقَاهُ مِنْ بَطْنِهَا .

وَاسْتَدْرَجَهُ كَلَامِي ، أَي أَقْلَقَهُ حَتَّى تَرَكَهُ يَدْرُجُ

عَلَى الْأَرْضِ . وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

لَيْسَتْ دَرَجَتُكَ الْقَوْلُ حَتَّى تَهْرَهُ

وَتَسْلَمَ أَيْ عَنْكُمْ غَيْرَ مَا جَمَّ

(١) البيتان في اللسان . (٢) وقعت في النسخ بين البيتين عبارة (وقال آخر) رمى ففسده للراد فأثرنا حذفها .

(٤) ديوانه : ٩٤ (ق/١٥ : ٢٣) .

(٦) مطلع مطقة .

(٣) في اللسان : الإجازة وكلامها صحيح .

(٥) ديوانه : ٢٥٠ (ق/٣٢ : ٤٧) - اللسان .

(١)
والمُدْرَجُ : بين ذاتِ عِرْقٍ وعَرَفات ،
بتشديد الراءِ المفتوحة .

« ح » - الدرَّاجُ : التَّمَامُ ، والدرَّاجُ : القَنْفُذُ .

وبنو فُلانٍ درَجُ يدك ، أى لا يعصونك .

وقد درَجَني هذا الأمرُ ، أى عَضَلْتُ به
وَضَعْتُ ؛ ودرَجَني الطَّعامُ : أى كَفَّيَني .

والدرَجُ ، هى : الأمورُ التى تُعِجُزُ .

والرجلُ إذا كان مغموماً قيل : إنه ليدْرَجُ .
وأدرَجَ بناقتهُ : صرَّ أخلاقها .

ودرَبُ درَّاجٍ : من مَحالِّ المَوْصِلِ .

والدرَّجُ : السِّفِيرُ بينَ الاثْنَيْنِ للصَّاحِجِ .

ودِرَجٌ : دامَ على أَكْلِ الدَّرَّاجِ .

والدُّرَجَةُ ، بالضَّمِّ ، والدُّرَجَةُ ، بضمِّ الدالِ

وفتح الراءِ وتشديد الجيمِ : لغتانِ فى الدَّرَجَةِ .
والدُّرَجَةُ ، عن الفراءِ .

وقال ابنُ دريدٍ : الأدرَجَةُ : التى تسميها
العامةُ دَرَجَةً .
(٢)

(درج)

أهمله الجوهريُّ . وفى النوادرِ : درَجَّتْ

النَّاقَةُ ودرَجَّتْ : إذا دَبَّتْ دَيْباً ، ودرَجَّتْ ،
أيضاً ؛ ودرَدَجَتْ ودرَدَبَتْ : إذا رِيَمَتْ ولَدَّها .

ويقال لِلْمُخْتَالِ فى مِشْيَةِ المُتَبَخَّرِ : إنه لدرَّاجٌ
بالضَّمِّ ، ودرَّامِجٌ . قال هَمِيانُ بنُ حُفَّافَةَ السَّعْدِيُّ :

نَمَّتْ وَلَّى البَحْرَى درَّامِجاً^(٣)

عائٍ عن الزَّجْرِ وقيلِ جاءِ جاً

البَحْرَى : مِشْيَةً فيها خِيلاءُ .

« ح » - درَجَ الرجلُ : إذا لَانَ بَعْدَ
صُعُوبَةٍ .

(دردج)

أهمله الجوهريُّ . وقال الأزهرىُّ :

الدَّرْدَجَةُ : رِيْمَانُ النَّاقَةِ ولَدَّها ، وقال ابنُ رِقْبَةَ
البَحْرِيُّ :

جاءَ إلى جِلْتِها يُجَبِّجُ^(٤)

فُكَلْهُنَّ رايِمٌ تدرِجُ

الخَبِجَةُ : مِشْيَةٌ مُتَّارِبَةٌ مثلُ مِشْيَةِ المُرِيبِ .

وقال اللَّيْثُ : وإذا تَوافَقَ اثْنانِ بمَوَدَّتِهِما قيلَ :

قد درَدَجَا ، قال :

* حتى إذا ما طَاوَعَا ودرَدَجَا *
(٥)

(٢) * فى نسخة م/ش : المُدْرَجُ من الإبلِ التى : تعجلُ النَّساجَ .

(٤) اللسانُ : المشطورُ الثانى .

(١) فى معجم البلدان : من مياهِ بنى عيسى .

(٣) اللسانُ بروايةٍ : نَمَّتْ يمشى ...

(٥) فى اللسانِ : تَرائقُ . « تصحيف » .

(درسیج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : وما قُدَّامُ
القَرْبُوسِ من فضالةٍ دَفَعَةِ السَّرِجِ يُقال له :
الدَّرْوَاسِجُ . ^(١) قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب :
هو معربٌ يُقال له بالفارسية دَرَوازَه كاه .

(درج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
أدرجج : إذا دمر بغير إذن ، يُقال : أدرجج
عليهم ، ذكره الجوهري منسوقاً على درج . والمندسوق
ما لم يُمدَّ ذكره في موضعه لا يُعتد به .

وَدَرَجَتِ الباقيةُ وهي دُرَاجِحٌ ، بالضم : إذا دبت
ديبياً ؛ ودرجت أيضاً : إذا رثمت ولدها ،
الميم مبدلةٌ من الباء .

« ح » - الدُرَاجِجُ والدُرَاجِجُ : الخُتَالُ في مشيته .

(درنج)

« ح » - الدُرَانِجُ : الدُرَاجِجُ .

(درج)

أهمله الجوهري . والدرج من الخيل
معربٌ ، وهو تعريبٌ دِرْجَه ، بكسر الدال ،

فلما عَمَّرُوهُ فَنَحَوْا الدَّالَ ، لأنَّ أَيْعَلًا بالفتح كثيرٌ ،
وَبالكسر محصورٌ ، وكذلك هو من الأَحْطَالِ .

(دسج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : ^(٣) المدسج :
دويةٌ تُسجج كالغناكبوت .

« ح » - أَدَسَجَ الرجلُ وأَسَدَجَ : إذا انكبَّ
على وجهه .

والمُدَسِّجُ كالمُنَسِّجِ .

(دستج)

أهمله الجوهري . والدستجة : تعريبٌ دستةٌ ،
يقال دستجةٌ من كذا ، كما يُقال : حُرْمَةٌ وضغمتُ ،
والجمعُ الدَسَاتِجُ .

والدَسْتِجُ من الأواني : ما يُعمل فيه من
المائعات ، وهو معتزبٌ دَسْتِي ، أي ما يُنقل
باليَدِ ويُحوَّلُ .

(دعج)

دعج - مصغراً - من الأعلام .

والدُعْجَةُ ، بالضم : الدُعْجُ . ^(٤)

« ح » - المدعوج : الحجنون . وبه دَعْجَاءُ .

(١) في القاموس : الدرواسنج . بالنون الساكنة وفتح السين قبلها .

(٢) في القاموس : المدسج وفي (اللسان) ضبط كحسن ومحدث .

(٣) دسج : شدة سواد العين مع سعتها .

(٤) الدعج : شدة سواد العين مع سعتها .

(دعسج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : دَعَسَجَ
دَعَسَجَةً : إذا سَرَعَ .

(دعلج)

الدَّعْلَجُ : الجُوالِقُ المَلانُ . والدَّعْلَجُ :
ألوانُ الثِّيابِ ؛ والدَّعْلَجُ : الذي يَمشي في غير
حاجة ؛ والدَّعْلَجُ : الكَثِيرُ الأَكْلُ من النَّاسِ
والحيوانِ ؛ والدَّعْلَجُ : الشابُّ الحَسَنُ الوَجْهَ النَّاعِمُ
البَدَنِ ؛ والدَّعْلَجُ : النَّباتُ الَّذِي قد آزرَ بَعْضُهُ
بَعْضًا ؛ والدَّعْلَجُ : الذِّئْبُ ؛ والدَّعْلَجُ : الحِمارُ .
ودَعْلَجٌ : من الأعلامِ . ودَعْلَجٌ : اسمُ فَرَسٍ
عَبْدِ عَمْرٍو بنِ شُرَيْجِ بنِ الأَحْوَصِ .

والدَّعْلَجُ والدَّعْلَجَةُ : الظُّلْمَةُ . والدَّعْلَجَةُ : الأَخْدُ
الكَثِيرُ ، قال الأَسْعَرُ الجُعْفِيُّ :

بَاتَتْ كَلابُ الحَيِّ تَسْنَحُ بَيْنَنَا

يَأْكُلْنَ دَعْلَجَةً وَيَسْبَعُ مِنْ عَفَا ^(١)

« ح » - الدَّعْلَجَةُ : الدَّرَجَةُ .

ودَعْلَجٌ في حَوْضِهِ : جَبِي فِيهِ .

والدَّعْلَجُ : الناقَةُ التي لا تَنساقُ إذا سَيِّقَتْ ؛
وأثرُ المُقْبِلِ والمُدْبِرِ .

(دغجج)

أهمله الجوهري . ودَغَجَجُ مِثْلُ جَعَجَرَ :
مَوْضِعٌ قَرِيبٌ من مَرَّانَ . قال الصَّفَّانِيُّ مؤلفُ
هذا الكِتابِ : وقد وَرَدَتْهُ وَأَقْتُ بِهِ .

« ح » - المَدَغَجِجُ : الوارِمُ الرَّهْلُ .
ودَغَجِجُوا المَالَ : أَوْرَدُوا كُلَّ يَوْمٍ . وهم
يَدَغِجُونَ أَنفُسَهُمْ ، أي هم في النَّعِيمِ والأَكْلِ .

(دغنجج)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الدَغَنَجَةُ :
عَظْمُ المَرأةِ وتَقْلُها .
والدَغَنَجَةُ : مِشِيَةٌ مُتقارِبَةٌ .
والدَغَنَجَةُ : كَرُّ الإِبِلِ على المائِ وإقبالُ
وإدبارُ .

(دبلج)

يقال لَّذِي يَنْقُلُ اللَّبَنَ - إذا حَلَبَتْ الإِبِلُ -
إلى الحِفايِنِ : دالِجٌ ، والعَلْبَةُ الكِبارَةُ التي يُنقلُ
فيها اللَّبَنُ هي المِذْلَجَةُ .

والمِذْلَجَةُ بالفتحِ : كِئاسُ الوَحْشِيِّ .
والمُدْلِجُ ، بضمِّ الميمِ : من أسماءِ القَنْفُذِ ، سُمِّيَ
مُدْلِجًا لأنَّهُ لا يَهْدأُ بِاللَّيْلِ سَعْيًا ، ويقالُ له :
أبو مُدْلِجٍ أيضًا ، قال : عبْدَةُ ابنُ الطَّيِّبِ
العَبْشِيُّ :

(١) اللسان .

(٢) لم يورد معجم البلدان في باب الدال والذين (دغجج) وفي باب الدال والذين المهملة

أورد (دعنجج) بالنون وقال : قرأته بخط السكري مضبوطا ، ثم قال : والله أعلم بالصواب .

والمِذْمَاجَةُ : العِيَامَةُ ، وقال أبو الهيثم : مِفْعَالٌ
لا تدخل فيه الهاء ، وقد جاء حرفان ناديران :
المِذْمَاجَةُ ^(٥) وهى : العِيَامَةُ ، والمِجْدَامَةُ : الرجلُ
القاطعُ للأُمُورِ .

« ح » - الدِّمِجَةُ : الرجلُ النَّوَامُ اللازِمُ مثله
الدامِجُ فيه ؛ وراجع ديمجه : أى عكزه .
والدِّمِجُ : الحِدْنُ ، والنَّظِيرُ .
وَصُلِحَ دِمَاجٌ ، مثلُ دُمَاجٍ .
وَدُمَاجٌ : موضعٌ .

ودخلت الهاء على مِفْعَالٍ فى قولهم :
المِعْرَابَةُ لِذَى يَعْزُبُ بِمَاشِيَتِهِ عَنِ النَّاسِ
فى المَرَعَى ، والمِقْدَامَةُ : البطلُ المَقْدِمُ على العَدُوِّ ؛
وامرأةٌ مِفْضَالَةٌ فى قومها : إذا كانت ذات
فَضْلٍ على قومها سَمَحَةً .

(دملج)

الدِّمَالِجُ : الأَرْضُونَ الصَّلَابُ .

والدِّمْلَجَةُ والدِّمْلَاجُ : تسويةُ صنعةِ الشيءِ
كما يَدْمَلِجُ السَّوَارُ ، قال رؤبةُ :

قومٌ إذا دَمَسَ الظلامُ عليهم

حَدِّجُوا قَنَا فِدًا بِالنَّمِيمَةِ تَمْرَعُ ^(١)

حَدِّجُوا قَنَا فِدًا : أى رَحَلُوهَا ، والمعنى يسهرون
فى الإحتيالِ فِعْلَ القَنَا فِدِ .

وقد سَمَّوْا دُليجًا ودَلِجًا .

وَمَدْلِجُ بِنِ المِقْدَامِ بفتح الدالِ المشددة من
أصحاب الحديث .

وقال الجوهرى : الدُّوْلِجُ : كَأَسُ الوَحِشِ
مثلُ التَّوْلِجِ ، قال :

• واجتَابَ أَدْمَانَ الفَلَاةِ الدُّوْلِجَا ^(٢) •

والرَّوَايَةُ ، واجتافَ بالنساءِ . والرَّجْرُ للعجاجِ
ويروى التَّوْلِجَا .

« ح » - الدَّبْلَانُ : الجَرَادُ الكَثِيرُ ^(٣) .

(دمج)

الدِّمَجُ ، بالفتح : الضَّفِيرَةُ ^(٤) .

وَدَجَّمتِ الأَرَبُ تَدَجُّجًا فى عَدُوِّهَا ، وهو سُرْعَةٌ
تَقَارِبُ قَوَائِمَهَا فى الأَرْضِ .

(١) المعاني الكبير ٦٥٤ - الحيوان لمباحظ : ٤ / ١٥٧ / ٦٥٥ / ٤ : وتمزع : تمزع .

(٢) ديوان المعاج : ٩ (ق / ٥ : ٧٤) .

(٣) هكذا أيضا فى القاموس ، وتعقبه شارحه بقوله : إنما هو الدبجان بالثناة التحتية بدل اللام ، حكاه أبو حنيفة .

ثم قال : ولعله تصحف على المصنف .

(٤) فى اللسان : وكل ضفيرة على حياها تسمى دمجًا واحدًا .

وضبطت الميم بحركة الفتحة . (ضبط ظم) .

(ذنج)

«ح» - النعجة تُسمى أدنج، وتُدعى للخب
فيقال: أدنج أدنج.

(دهرج)

«ح» - الدهرجة، السير السريع.

(دهمج)

الدّهائج، بالضم: البعير ذو السنامين، مثل
الدّهانج، وقال الأصمعي: الدّهائج والدّهانج:
البعير الذي يُقارب الخطو ويُسرِع.
والدّهج والدّهائج، أيضا: العَظِيمُ الخَلْقُ
من كل شيء.

«ح» - دَهَجَ الخَبَرُ: زاد فيه.

والدّهَجَةُ: اختِلاطٌ في المشي.

والدّهَجُ: الواسعُ السهل.

(دهنج)

الأصمعي: الدّهانجُ والدّهائجُ: البعيرُ الذي
يُقاربُ الخَطوَ ويُسرِعُ، يقال: دَهَنَجَ
دَهَنَجَةً، ودَهَجَ دَهَجَةً.

والدّهنج، مثالُ جَعْفَرٍ: جوهرٌ كالزُّمردِ، مثلُ
الدّهنجِ بالتحريك، وهو معرَبٌ دَهَنَةٌ، قال:

(٢) في اللسان: قال الشماخ.

(١)

أذرقٌ بَعْدَ مُدَجِّ الإذماجِ

وَدُمْلَجِي حَسَنِ الدَّمْلَجِ

بِحَدُولِ عُنُقِي وَبَدَتِ أوداجِي

بَعْدَ مِعْنٍ فِي الصَّبَا مَعَاجِ

أى بعد شبابٍ مِعْنٌ، ومَعْنٌ يُرَوَى أيضا.

«ح» - الدُمْلَجُ: لغةٌ في الدُمْلَجِ.

(دنح)

أهمله الجوهري. وقال ابن الأعرابي:
الدُّنْحُ: العُقْلَاءُ مِنَ الرِّجَالِ.
أبو عمرو: الدَّنَاجُ، بالكسْرِ: إِحْكَامُ الأَمْرِ
وإِتْقَانُهُ.

والدَّنَاجُ: لَقَبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ فَيْرُوزَ البَصْرِيِّ،
ويقال إنه فارسيٌّ معرَّبٌ، وهو بالفارسية:
دانا، أى العالم.

«ح» - تَرَابٌ دَنِجٌ وَدَارِجٌ، وهو الذي تُغشيه
الرِّيحُ رُسُومَ الدِّيَارِ وَتُثِيرُهُ وَتَدْرِجُ بِهِ.

(دهبرج)

أهمله الجوهري. والدّهبرج، بتشديد الراء:
مُعْرَبٌ دَهَبَةٌ، أى عَشْرُ رِيثَاتٍ، قال أبو نواس:
* بَيْنَ خَوَافِيهِ إِلَى الدّهَبَرَجِ *

(١) ديوانه: ٣٠ (ق/١٣: ٢ - ٦).

وجاء رجلٌ إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال:
 « ما تَرَكَتُ من حاجةٍ ولا دَاجَةٍ إلا أُتيتُ »^(٢) ،
 أراد أنه لم يدع شيئاً دَعته إليه نفسه من
 الشَّهواتِ إلا أتاهَا .

ويقال: دَاجَةٌ لاتباعِ حاجةٍ، ويُقالُ الدَّاجَةُ:
 ماصغرٌ من الحَوَاجِجِ، والحاجةُ: ما عَظُمَ .

(ديج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي:
 دَاجٌ يَدِيحُ دِيحًا وَدِيحَانًا : إذا مَشَى قَلِيلًا .
 والدِّيحَانُ، بالتحريك: الحَوَاشِي الصَّفَارُ .
 وقال هِثْيَانُ بن حُثَافَةَ السَّعْدِيّ :

هَاجَتْ تَدَاعَى قَرِيبًا أَفَاجِحًا^(٤)
 بِذَلِكَ تَدَعُو الدِّيحَانَ الدَّاجِحًا

هَاجَتْ : تَحَانَّتْ لِلقَرَبِ . وَالْأَفَاجِحُ : الْأَفْوَاجُ .
 وَيُرْوَى الدَّبَجَانُ وَهُمَا سُوءٌ ، أَى الصَّفَارِ الَّتِي
 تَدِيحُ خَلْفَهَا .

« ح » - الدِّيحَانُ : رِجْلٌ مِنَ الجِرَادِ مِثْلُ^(٥)
 الدَّبَلْحَانِ .

تُسمى مَبَاذِلُهَا الفِرْنَدُ وَهَبْرُزٌ
 حَسَنُ الوَبِيصِ يَلُوحُ فِيهِ الدَّهْنُجُ^(١)
 وقال ابن دريد : الدَّهْنَجُ وَالدَّهَانِجُ : العَظِيمُ
 الخَلْقُ من كُلِّ شَيْءٍ .

وقال الجوهري : قال العجاج يُسَبِّهُ به أطراف
 الجبلِ في السَّرابِ :

كَأَمَّا الأَرَعْنُ مِنْهُ فِي الآلِ^(٢)
 بَيْنَ الضُّحَى وَبَيْنَ قَيْلِ القِيَالِ
 إِذَا بَدَأَ دُهَانِجٌ ذُو أَعْدَالِ
 وَالرِّوَايَةُ :

* كَأَنَّ رَعْنَ الآلِ مِنْهُ فِي الآلِ *
 فعلى هذا لا يكون تشبيه أطراف الجبل . ويروى:
 * كَأَنَّ آلَ الرَعْنِ مِنْهُ فِي الآلِ *
 فعلى هذا يتوجه التشبيه .

(ذوج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي:
 دَاجَ الرَّجُلُ يَدُوجُ دَوْجًا : إِذَا خَدَمَ .
 وَالدَّاجَةُ : تِبَاعُ العَسْكَرِ .

(١) اللسان - وليس في ديوان الشماخ (ط . السعادة) .
 (٢) ديوان العجاج / ٨٦ (ق / ٤١ : ١٩ - ٢١) .
 (٣) الحديث بتمامه في الفائق : ١ / ٤١٥ .
 (٤) اللسان وانظر (فيج) .
 (٥) في اللسان : الكبير من الجراد ، ولعله تصحيف الكثير وهو معنى الرجل .

فصل الذال

(ذاج)

ذَجَجَ ، بالكسر : إذا أَكْثَرَ من شُرْبِ المَاءِ
مثل ذَاجَ ، بالفتح . أبو عمرو : ذَاجَ : إذا شَرِبَ
قَلِيلًا قَلِيلًا .

وَذَاجَهُ ، بالفتح : ذَبَعَهُ .

« ح » - أحمَرُّ ذَوَّجٌ : فانيٌّ .

(ذجج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
ذَجَّ الرجلُ : إذا قَدِمَ من سَفَرٍ ، فهو ذَاجٌ .
وَذَجَّ أيضا : شَرِبَ .

(ذحج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : ذَحَّجَهُ
وَمَحَّجَهُ بمعنى واحد .

وَذَحَّجَتَهُ الرِّيحُ : إذا جَرَّتَهُ من موضع إلى موضع .
وَأَذَحَّجْتُ ، أى أَقَمْتُ .

وَمَذَّجُ : أكمةٌ وُلِدَتْ مَالِكًا وَطَيْبًا أمهما
عِنْدَهَا فَسُمُوا مَذَّجِيًّا ، وقيل : أذَحَّجْتُ أمهما
طَيْبًا بعد موتِ أبيهما أَدَدٍ فَسُمُوا مَذَّجِيًّا .

وذكر الجوهري مَذَّجِيًّا في فصل الميم ظَنَّ منه
أن الميم أَصْلِيَّةٌ ، وأحالته على سيبويه ، وهو غلطُ ،
وموضعُ ذِكْرِهِ هذا الفصل .

(ذعج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الذَّعْجُ :
دَفْعٌ شَدِيدٌ ، وربما كُنِيَ به عن النِّكاحِ ، يقال :
ذَعَّجَهَا يَذَعُّجُهَا ذَعَّجًا ، قال الأزهرى ولم أسمع
الذَّعْجَ بهذا المعنى لغير ابن دريد ، وهو من
مَنَّاكِرِهِ .

(ذلج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : ذَلَّجَ
الماءَ في حَلْقِهِ : إذا جَرَّعَهُ .

(ذوج)

« ح » - الذَّوْجُ : الشُّرْبُ .

(ذبيج)

« ح » - الذَّبِيجُ : الشُّرْبُ ، ذكره أبو عمر
في ياقوتة المبيج .

قال : والذَّبِاجُ : المُنَادِمَةُ .

فصل الراء

(ريج)

الرَّيْجُ ، بالفتح : الدَّرْهَمُ الصَّغِيرُ الخَفِيفُ .
وقال الأزهرى : وسمعتُ أعرابياً يُنشدُ
ونحنُ بومئذ بالصَّانِ :

ترعى من الصمان روضاً آريجاً^(١)

من صيليان ونصباً رايحاً

ورغلاً باتت به آوايحاً

فسأله عن الرايح، فقال: المتلى الريان. وأنشدنيه

أعرابي آخر فقال: ونصباً وائجاً، وهو الكثيف

المتلى وفي هذه الأرجوزة :

* وأظهر الماء لها رواجياً *

يصف إبلاً وردت ماءً عداً بعد الجزء، فلما

رويت أنتفجت خواصرها وعظمت، وهو معنى

قوله : رواجياً .

وأريج الرجل : إذا جاء بينين قصار .

«ح» - تربت الوالدة على ولدها، أى أشبأت .

والرويح : درهم صغير يتعامل به أهل البصرة .

والرايحية : الحقاء .

والرايحى : الضخم والجاني الذى بين القرية

والبادية .

والإريجان : نبت .

(رتج)

ابن دريد : رتجت الباب فهو مر توج : أى

أغلقته ؛ قال : وأباه الأضمي .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :

« من ركب البحر إذا أرتج فقد برت منه

الذمة » ، رواه يثمر : أرتج على أفعل مثل أكرم .

وقال : يقال أرتج البحر : إذا هاج ، وقال

العنبري : أرتج البحر : إذا كثر ماؤه ففعمر

كل شيء ؛ قال : وقال أخوه : السنة ترتج :

إذا أطبقت بالحدب ولم يجد الرجل منه مخرجاً ،

وكذلك إرتاج البحر لا يجد صاحبه منه مخرجاً ،

وإرتاج الشايج : دوامه وإطباقه . وإلحصب إذا عم

الأرض فلم يغادر منها شيئاً فقد أرتج قال :

* فى ظلمة من بعيد القعر مر تاج^(٤) *

وأرتجت الأنان : إذا حملت ، لأنها إذا عقدت

على ماء الفحل أنسد ثم الرحيم فلم يدخله ، فكانها

أغلقت على مائه . قال ذو الرمة :

كانا نسد الميس فوق مر تاج

من الحقي أسفى حزنها وسهولها^(٥)

أسفى : صار له سفا ، أى نرح سفاً وهو شوك

البهى ، فذهبن يطبن الماء لأنه قد

ذهب البقل .

وناقة إرتاج الصلا بالكسر : إذا كانت وثيقة

وثيجة ، قال ذو الرمة :

(١) اللسان . (٢) الفائق : ١ / ١٤ (٣) فى اللسان : العنبري بالمعجمة .

(٤) اللسان - الفائق : ١ / ١٤ (٥) اللسان - ديوانه : ٥٩٦ (ق/٧٠ : ٣٦) .

رِتَاجَ الصَّلَاةِ مَكْنُوزَةَ الحَاذِيَسْتَوِي
 عَلَى مِثْلِ خَلْقَاءِ الصَّفَاةِ سَلِيلَهَا^(١)
 السَّلِيلُ: المِسْحُ، والرِّتَاجُ: الصُّخُورُ، الواحدة
 رِتَاجَةٌ .
 وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: أَرْضٌ مُرْتَجَةٌ: كَثِيرَةٌ
 النِّبَاتِ .

« ح » - مَالٌ رَيْجٌ وَعَلَقٌ: خِلَافُ الطَّلَقِ؛
 وَسَكَّةٌ رَيْجٌ: لَا مَنَقَدَّ لَهَا .

وَرَتَّجَ الصَّبِيَّ رَتَّجَانًا: دَرَجَ دَرَجَانًا .
 وَأَسْتَرْتَجَّ عَلَيْهِ مِثْلُ أُتْرَجٍ عَنِ الْفَتَاءِ .
 وَالرُّوَيْجُ: مَوْضِعٌ .

(رَجَح)

ابْنُ دَرِيدٍ: رَجَّ الشَّيْءُ رَجًّا: إِذَا اهْتَزَّ . وَقِيلَ
 لِابْنَةِ الخُسِّ: بِمَ تَعْرِفِينَ لِقَاحَ نَاقَتِكَ؟ قَالَتْ:
 أَرَى الطَّرْفَ هَاجًّا، وَالسَّنَامَ رَاجًّا، وَأَرَاهَا تَفَاجُّ
 وَلَا تَبُولُ .

وَالرَّجْرَاجُ: شَيْءٌ مِنَ الْأَدْوِيَةِ .

وَالرِّجْرِيَّةُ: الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ فِي الْحَرْبِ؛
 وَالرَّجْرِيَّةُ، أَيْضًا مِنَ الْقَوْمِ: الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ .
 وَفَلَانٌ كَثِيرُ الرَّجْرِيَّةِ، أَيْ كَثِيرُ البُرَاقِ .

وَرَبَّجْتُ البَابَ، أَيْ بَنَيْتُهُ .

وَارْتَجَّ الكَلَامُ: إِذَا التَّبَسَّ .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ: قَالَ الرَّاجِزُ^(٢):

قَد بَكَرَتْ مَحْوَةٌ بِالْعَجَاجِ

قَد مَرَّتْ بِقَبِيَّةِ الرَّجَاجِ

وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورٌ وَهُوَ:

* فَتَرَكْتُ مِنْ عَاصِدِ وَنَاجِ *

وَدَمَّرْتُ بِالوَاوِ .

« ح » - الرَّجْرَجَةُ: الإِعْيَاءُ وَالْحَفَا .

وَيُقَالُ فِي الخَيْلِ إِذَا أَقْرَبَتْ وَارْتَجَّ صَلاهَا:

قَد أَرَجَّتْ فَهِيَ مُرِيحٌ .

وَنَاقَةٌ رَجَاءُ: مُرْتَجَّةٌ السَّنَامِ .

وَرَجَّهُ عَنِ الْأَمْرِ: حَبَسَهُ عَنْهُ .

وَرَجَانُ: وَادٌ بِنَجْدِ . وَرَجَانُ: بَلَدٌ، وَهُوَ

الَّذِي يُقَالُ لَهُ أَرَجَانُ، وَأَرَجَانُ أَمْحٌ .

وَالرَّجْرَاجَةُ: مِنْ قُرَى البَحْرَيْنِ .

(رَدَج)

الْأَرْدَاجُ فِي قَوْلِ رُوَيْبَةَ:

* كَأَنَّ سُورَيْنِ فِي أَرْدَاجِ^(٣) *

: الْإِرْدَاجُ .

« ح » - رَدَجَ رَدَجَانًا، مِثْلُ دَرَجَ دَرَجَانًا .

(٢) فِي «اللسان» الفِلاخُ بْنُ حَزْنِ . وَالْأَشْطَارُ فِي اللِّسَانِ .

(١) اللِّسَانُ - دِيوَانُهُ: ٥٥١ (ق/ ٧٠: ١٨) .

(٣) دِيوَانُهُ: ٣٢٢ (ق/ ١٣: ٧١) .

(رڤج)

أهمله الجوهرى . وقال الليث : الرڤجُ :
المِلَوَاحُ الذى تُصَادُ بِهِ الصُّقُورُ وَتَحْوَاهَا مِنْ
الجَوَارِحِ .

والرڤجُ ، بالفتح : إلقاء الطائر سبجه ، أى
ذَرَقَهُ .

والترميخُ : إفسادُ السُّطُورِ بعدَ كَتَبَتِهَا ، يقال :
رَجَّجَ مَا كَتَبَ بِالرُّبَابِ حَتَّى قَسَدَ .

« ح » - الرماجُ : كُحُوبُ الرُّمْحِ وَأَنَا بِيَهُ .

(رڤج)

« ح » - الرڤجُ : مثلُ التَّمَضُّوسِ مِنَ التَّمْرِ ،
الوَاحِدَةُ رَاجِجَةٌ ، وَهُوَ أَمْلَسُ صَغِيرٌ لَا تَمُزُّ زَيْفِيَهُ .

(روج)

« ح » - رَوَّجَتْ عَلَيْنَا الرَّيْجُ : اخْتَلَطَتْ
فَلَا يُدْرَى مِنْ أَيْنَ تَجِيءُ .

وَالرَّوْجُ : الذى يَتَرَوَّجُ وَيَلُوبُ حَوْلَ الحَوْضِ .

(رڤج)

الرَّهْجُ ، بالتحريك : الشَّعْبُ .

وَالرَّهْجِيُّجُ : الضَّعِيفُ ، قال مسعود بن بجمل
القزارى :

وقال الفراء : الإِرْدَنجُ ، بالكسر : لغةٌ فى
الأَرْدَنجِ بالفتح .

وقال أبو مسحَل : البرندجُ : السَّوَادُ الذى
يَسُودُ بِهِ الخُفُّ .

(رذج)

أهمله الجوهرى . وقال شمر : الرَّذِجَانُ^(١) :
الإبلُ تَحْمِلُ حُمُولَةَ التَّجَارَةِ ، وَأَنشُد :

إِذَا حَدَوْتَ الرَّذِجَانَ الدَارِجَا^(٢)

رَأَيْتَهُ فى كُلِّ يَوْمٍ دَائِجَا

(رڤج)

أَرْضٌ رَيجَةٌ مِثَالُ نَبَقَةٍ ، وَمِرْجَاجٌ : خِصْبَةٌ .
ابن دُرَيْدٍ : رَيجَةٌ الأَمْرُ وَأَرَيجُهُ ، أَى أَفْلَقَهُ .
قال الأزهري : وهذا مُنْكَرٌ ، وَلَا آمَنُ أَنْ
يَكُونَ تَصْحِيفًا ، والصواب : أَرَجَّجَهُ بِالزَايِ .
وَأَرْتَجَجَ : أَى أَرْتَعَدَ .

« ح » - رَيجَ مَالُهُ : كَثُرَ .
وَأَرَجَّجَ الرَّجُلُ : أَيْسَرَ ، وَقَدَرَجَّجَهُ اللهُ عِزًّا * وَجَلَّ .

(رڤج)

أهمله الجوهرى . وقال الليث : الرُّوْجُ :
أَصْلُ كَرَبِ النَّخْلِ ، قال : وَلَا أَدْرَى أَعْرَبِيٌّ
هُوَ أَمْ دَخِيلٌ . وقال ابن دريد : هى لغةٌ أزدية .

(٢) اللسان (ذبلج)

(١) رددت هذه المادة فى اللسان تحت ترجمة (ذبلج)

فَهِيَ تَبَدُّ الرَّبِيعِ الرَّهْجِيَّجَا

فِي الْمَثَى حَتَّى يَرْكَبَ الرَّسِيَّجَا

وَأَرْهَجَتِ السَّمَاءُ إِرْهَاجًا : إِذَا هَمَّتْ بِالْمَطَرِ .

وَنَوْءٌ مَرْهَجٌ : كَثِيرُ الْمَطَرِ ، قَالَ مُلَيْحُ بْنُ الْحَكَمِ

الْهَدَلِيُّ :

فَفِي كُلِّ دَارٍ مِنْكَ فِي الْقَلْبِ حَسْرَةٌ

يَكُونُ لَهَا نَوْءٌ مِنَ الْعَيْنِ مَرْهَجٌ

ابن الأعرابي : أَرْهَجَ إِذَا أَكْثَرَ بَحُورَ بَيْتِهِ .

« ح » - الرَّهْجَةُ : السَّحَابَةُ الَّتِي لَا مَاءَ فِيهَا .

وَالرَّهْجُوجُ وَالرَّهْجِيَّجُ : النَّاعِمُ .

(رهمج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الرَّهْمَجُ :

الْوَاسِعُ .

(رهنمج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالرَّاهِنَاجُ : مَعْرَبُ رَاهِ

نَامَةٌ ، وَمَعْنَاهُ : كِتَابُ الطَّرِيقِ ، وَهُوَ الْكِتَابُ

الَّذِي يَمْلِكُ بِهِ الرَّابِئَةُ الْبَحْرَ ، وَيَهْتَدُونَ بِهِ

فِي مَعْرِفَةِ الْمَرَامِيِّ وَغَيْرِهَا .

فصل الزاي

(زأج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شَمْرٌ : زَأَجٌ بَيْنَ الْقَوْمِ :

إِذَا حَرَّشَ بَيْنَهُمْ .

(زبج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

يُقَالُ : أَخَذْتُ الشَّيْءَ بِرَأْبِجِهِ وَزَأْبِجِهِ : إِذَا أَخَذَهُ

كُلَّهُ .

(زبردج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : الزَّبْرَدِجُ :

الزَّبْرَدِجُ عَلَى الْقَلْبِ . وَأَنْشَدَ :

مَدَاهِنُ عَيْقَانٍ وَأَوْرَاقُ فِضَّةٍ

عَلَى قُضْبٍ مُحْضَرَةٍ مِنْ زَبْرَدِجٍ

(زبنج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَابْنُ زَبَّجٍ : رَاوِيَةٌ

ابْنِ هَرَمَةَ ، عَلَى وَزْنِ سَفْنَجٍ .

(زجج)

زَجَّجْتُ بِالشَّيْءِ مِنْ يَدِي زَجًّا : إِذَا رَمَيْتَ

بِهِ . وَهُوَ رَمِيكَ بِالشَّيْءِ تَرْجُجُ بِهِ عَنِ نَفْسِكَ .

وَيُقَالُ لِلظَّلِيمِ إِذَا عَدَا : يَزُجُّ بِرِجْلَيْهِ .

(١) هذا المعنى ذكر في مادة (دهمج) فهو إما تصحيف أو لفة في الدال .

(٢) في اللسان : قال ابن جنى : إنما جاء الزبردج مقلوبا في ضرورة الشعر وذلك في الغافية خاصة ، وذلك لأن العرب

لا تقلب الخلامية .

وزِجَاجُ الفَحْلِ: أنيابه. قال أبو محمد الفقهسي
يصف فخلاً:

أَكْفُ لم يَثِبْ يديه أبيض
ولم يَدَيْتْهُ بجبلٍ رايض
لِشَعْفِ الطَّلحِ هَصُورٌ هائِضُ
يَحِثُّ يَعْشُّ الغُرَابُ البائِضُ
له زِجَاجٌ وهَاءٌ فَايِضُ
جَدَلَاءُ كالوَطْبِ نَحَاهُ المَايِضُ

والأَزَجُ من النعام: الذي فوق عَيْنِهِ ريشٌ
أبيضٌ، والجمع: الزُّجُ.
وازْدَجَ الحاجبُ: إذا تَمَّ إلى ذُنَابِ العَيْنِ،
قال رؤبة:

* تَزْدَجُ بالجدادِيَّ أو تَلْقَمُهُ *^(٤)

الجدادِيَّ: الزعفرانُ.

والزُّجُ، بضم زيم، بضم تين: الحَمِيرُ المُقْتَلَةُ.^(٥)

والزُّجُ، أيضاً: الحِرَابُ المُنْصَلَةُ.

وأجمادُ الزجاج، بالصَّمان، قال ذو الرمة:

وذُكْرانُ فارسٍ في الجُمَلِ، يقال: زَجَّجْتُهُ:
جعلتُ له زُجْجاً. وأزَجَّجْتُهُ: نَزَعْتُ زُجْجَهُ، وهو
خطأ، وإنما قاسه على أَنْصَلْتُهُ، أي نَزَعْتُ نَصْلَهُ.
وقد قال ابن الأعرابي: أَزَجَّجْتُ الرِّيحَ: جعلتُ
له زُجْجاً، وَأَنْصَلْتُهُ، جعلتُ له نَصْلاً. قال،
وَأَنْصَلْتُهُ نَزَعْتُ نَصْلَهُ، قال: ولا يُقالُ أَزَجَّجْتُهُ
إذا نَزَعْتَ زُجْجَهُ.

والزُّجُ: نَصْلُ السَّمِّ. قال زهير بن
أبي سُلمى:

وَمَنْ يَعْصُ أَطْرَافَ الزِّجَاجِ فَإِنَّهُ

يُطِيعُ العَوَالِي رُكِبَتْ كُلُّ لَهْدَمِ^(٦)

قال ابن السكيت: يقول: مَنْ عَصَى الأَمْرَ
الصغيرَ صارَ إلى الأَمْرِ الكبيرِ.

والزُّجُ، أيضاً: موضعٌ، وفي الحديث: "حَتَّى
لَقَّوهُمُ بَرْجَ لَأَوَةَ". قال المرقش الأكبر:

لَا تَ هَنَا وَلَيْتَنِي طَرَفَ الزُّجِجِ (م)

وَأَهْلِي بِالشَّامِ ذَاتِ القُرُونِ^(٧)

(١) في اللسان: ونصلته. وفي مادة (ن ص ل) عن ابن الأعرابي أيضاً: أنصلت الرخ ونصلته: جعلت له نصلاً.

(٢) اللسان - الملقه - البيت رقم ٥٥ (شرح الزرني/ ١٧٠) (٣) المفضليات ٢٨/٢ (مفضلية/ ٤٨: ٧).

(٤) الرواية في الديوان المطبوع: تَضَخُّ بالجدادِيَّ أو تَلْقَمُهُ. (ديوانه: ١٥٠: ق/ ٢٤: ٢٤).

(٥) قال شارح (القاموس)، ظاهر صتيه أنه جمع، ولم يذكر مفردة.

(٦) في (القاموس): أحاد الزجاج بالحاء المهملة. والذي في معجم البلدان: (زجاج): وضع بالدهناء ثم أورد بيت

ذو الرمة، وفسر الأجداد بقوله: جمع جدد، وهو ما غلظ من الأرض وارتفع.

أى كالتشوان ، فحذف النون لما اشتق منه
فعلًا ، وقد ذكرت ما ذيلت على ما ذكره هنا .

ابن شميل الزرجون : شجر العنب ، كل شجرة
زرجونة ، وقال الليث : الزرجون ، بلغة أهل
الطائف وأهل النور : قضبان الكرم ، وأنشد :

بدلوا من متاب الشج والإذ

حريتنا ويانعا زرجونا

يعنى أنهم هاجروا إلى ريف الشام .

وقال أبو مسحل : الزرجون : ماء المطر الصافي
المستنقع في الصحرة .

(زرنج)

أهمله الجوهري . وزرنج ، بفتح الزاى والراء
وسكون النون : اسم كورة معروفة ، قال عبيد الله
ابن قيس الرقيات :

جلب الخيل من تهامة حتى

وردت خيله قصور زرنج^(٢)

«ح» - زرنج ، المذكورة : هى قصبه سجستان ،

وسجستان : اسم للكورة كلها .

وزرنوج ، ويقال زرنوق : بلد من بلاد الترك

وراء أوزجند^(٣) .

فظلت بأجماد الزجاج سواخطا
صياما نغنى تحتهم الصفائح
يعنى ، الخيم سقطت على مرتعها لبسه .
والزجاج : الذى يعمل الزجاجه ، والزجاجى :
بائعها .

«ح» - المزجوج من الغروب : الذى
لا يدبرونه ويلاقون بين شفتيه ثم يحرزونه .

(زرج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : يقال :
زرجه بالرخ يزجه زرجا : إذا زجه به ، وقال
الليث : الزرج فى بعض جلبة الخيل وأصواتها .
والزرجون ذكره الجوهري فى النون ، وموضعهُ
هذا لأن وزنه فعلون ، والجيم لام الكلمة ، ولو كان
وزنه فعلولا^(١) لكان الجوهري مصيبا فى إيراده
إياه ثم ، على أنه قد قيل ذلك . قال ابن جنى :
النون فيه بمنزلة سين قربوس ، وقال فى قول
الراجز :

هل تعرف الدار لأم الخزرج

منها فظلت اليوم كالمزرج

(١) ما استدل به على أصالة النون أن من لغات زرجون كمصفور . (الناج) .

(٢) البيت فى معجم البلدان (زرنج) - اللسان :

(٣) فى معجم البلدان : خرجت .

(زَعَج)

الزَّعْجُ، بالتحريك، القَلَقُ، وقال ابن دريد: زَجَّجْتُهُ بمعنى أزعجته، وقال الليث: لو قيل: أزعجته فإزدجج لكان قياساً .

«ح» - الزَّعْجُ: الطَّرْدُ والصَّبَاحُ .

(زَعْبِج)

أهمله الجوهري . وقال الفراء: الزَّعْبِجُ وَالزَّعْبِجُ ، على مثال جَعْفَرٍ وَزَبْرَجٍ ، والأول أصحُّ ، ما خَفَّ من السَّحَابِ وَرَقَّ . وقال أبو عبيدة: الزَّعْبِجُ : الغَيْمُ الأَبْيَضُ ؛ وقال الفراء: الزَّعْبِجُ : سَحَابٌ رَقِيقٌ ؛ وقال أبو عبيد: وأنا أنكر أن يكون الزَّعْبِجُ من كلام العرب ، قال: والفراء عندي نِقْمَةٌ .

والزَّعْبِجُ: الحَسَنُ من كلِّ شيءٍ ، من الحيوانِ والجوهرِ .

وقال أبو عبيدة: الزَّعْبِجُ: الزَّيْتُونُ .

(زَعْلَج)

«ح» - الزَّعْلَجَةُ: سوءُ الخَلْقِ ، زَعَمُوا ، ذكره ابن دريد بالعين المهمله ، وذكره ابن عباد بالغين المعجمة ، والأول هو الصواب .

(زَعْبِج)

أهمله الجوهري . وقال الدينوري: أخبرني بعض الأعراب قال: الزَّعْبِجُ: ثَمَرُ العُتْمِ ، وهو مثل النَّبِقِ الصِّغَارِ يَكُونُ أَخْضَرًا ثم يَبْيَضُ ثم يَسْوَدُ فيحلُّو في مَرَارَةٍ ، وله عَجْمَةٌ مثل عَجْمَةِ النَّبِقِ ، وهو يُؤْكَلُ ويُطْبَخُ أيضاً وهو رَطْبٌ بالماءِ ، ثم يَصْفَى مائِهَ ويُطْبَخُ حتى يُعَقَّدَ فيكون رُبًّا يُؤْتَدَمُ به ، ويُشْرَبُ بالماءِ وَيُتَدَاوَى به . كذا ذكره بالغين .

(زَلَج)

ناقَةٌ زَلِجَةٌ ، أى سَرِيعَةٌ .
وفرسٌ زَلُوجٌ : سَرِيعٌ . وقِدْحٌ زَلُوجٌ : سَرِيعٌ الأتْرَاقِ مِنَ القُوسِ ، قال الداخلُ ابنُ حَرَامٍ الهذليُّ :

شَدِيدُ العَيْرِ لِمَ يَدْحَضُ عَلَيْهِ ل

يَسْرَارٌ فَيَقْدَحُهُ زَعِلٌ زَلُوجٌ (٢)

وَيُرَوَّى دَرُوجٌ (٣)

والزَّلُوجُ : فرسٌ عبد الله بن جحش الكلابي . قال أبو الندى : هو اسمُ ناقةٍ لا اسمَ فَرَسٍ وهو الصواب .

(٢) شرح أشعار الهذليين / ٦١٥

(١) في اللسان بالنون بدلا من الباء (الزَّعْبِجُ) .

(٣) هي رواية شرح أشعار الهذليين ، وزلوج في بيت آخره :

أتيج لها أغبير ذر حشيف * فبي في نجاشته زلوج

ويقال : سِرْنَا عَقَبَةَ زَلُوجًا ، أى بعيدةً
طويلةً .

وَالزَّلْحَانُ : التَّقدُّمُ فِي السَّرْعَةِ .

وَالزُّلْجُ ، بِضَمِّتَيْنِ : الصُّخُورُ المُنْسُ .

وَالزَّلْجُ : الَّذِي يَشْرَبُ شُرْبًا شَدِيدًا مِنْ
كُلِّ شَيْءٍ .

وَالزَّلْجُ ، أَيْضًا : النَّاجِي مِنَ العَمْرَاتِ .

وَالزَّلْجُ مِنَ السَّهَامِ : إِذَا رَمَاهُ الرَّامِي فَقَصَرَ عَنِ
الهِدْفِ وَأَصَابَ صَخْرَةً إِصَابَةً صُلْبَةً فَاسْتَقَلَ مِنْ
إِصَابَةِ الصَّخْرَةِ إِيَّاهُ فَتَوَيَّ وَارْتَفَعَ إِلَى القِرطَاسِ ،
وهو لا يُعَدُّ مَقْرُطًا فيقالُ لِصَاحِبِهِ :

* الحَتْنِي لا خَيْرَ فِي سَهْمِ زَلْجٍ *^(٢)

وَزَلَّجْتُ البَابَ أَي أَغْلَقْتُهُ بِالزَّلْجِ ، مِثْلُ
أَزَلَّجْتُهُ .

وَالزَّلْجُ ، بِالكَسْرِ : المِزْلَاجُ .

وَالتَّرْزِيجُ : مُدَافَعَةُ العَيْشِ بِالبُلْغَةِ ، يُقالُ :
عَيْشٌ مُزْزِجٌ . قال ذُو الرِّمَّةِ :

كَأَنَّهَا بَكَرَةٌ أَدْمَاءُ زَيْبِهَا

عِثْقُ النِّجَارِ وَعَيْشٌ غَيْرُ تَرْزِيجٍ^(٣)

وَالمُزْزِجُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي لَيْسَ بِكَامِلٍ ؛
وَالمُزْزِجُ : الدُّونُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ وَالمُزْزِجُ : البَيْخِيلُ ؛
وَحُبُّ مُزْزِجٍ : فِيهِ تَغْيِيرٌ ، قال مُوسَى :

وَقَالَتْ أَلَا قَدْ طَالَ مَا قَدَّ غَرَّرْتَنَا

بِخَدِّجٍ وَهَذَا مِنْكَ حُبُّ مُزْزِجٍ^(٤)

وَزَلَجَ فَلَانٌ كَلَامَهُ تَزْلِجًا : إِذَا أَخْرَجَهُ وَسِيرَهُ ،
قال ابنُ مُقْبِلٍ :

وصالِحَةُ العَهْدِ زَلَجَتْهَا

لِوَاعِي الفُؤَادِ حَفِيفِ الأذُنِ^(٥)

يعنى قصيدةً أو خطبةً .

وُسِّمِيَ عبدُ اللهِ بنُ مَطَرٍ مِنْ بَنِي حَنْظَلَةَ مُزْزِجًا ،
بِكسْرِ الألامِ مُحْفَفَةً بِنَيْتِ قاله ، وهو :

نُلَاقِي بِهَا يَوْمَ الصَّبَاحِ عَدُونًا

إِذَا أُكْرِهَتْ فِيهَا الأَيْسَةُ تَزْزِجُ

ويقالُ : تَرَكْتُ فَلانًا يَتَرَجُّ النَيْدَ : أَي يُلْحِقُ
فِي شُرْبِهِ .

« ح » - نَاقَةُ زَلْجِي : سَرِيعَةٌ .

(زنج)

زَجَّ عَلَى القَوْمِ : إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِمْ بِغَيْرِ إِذْنِهِمْ .

وَزَجَّ بِنِ القَوْمِ : إِذَا حَرَّشَ .

وقال الجوهري : الزُّجُّ مِثَالُ الخُرْدِ : اسمٌ

طائرٌ ، يُقالُ لَهُ بِالفارسيَّةِ دَهْ بِرَادْرانَ ، والصَّوابُ :

دُورَادْرانَ ، قال اللَّيْثُ : تَرجمَهُ أَنَّهُ إِذَا عَجَزَ

(١) الحَتْنِي ، أَي ماود الرَّمِي .

(٢) اللسان - دبوته : ٧١ (ق/٩ : ٣) .

(٣) اللسان - دبوته :

(٤) شرح أشعار الهذليين / ١٠٣٥ - اللسان .

(زوج)

الرَّوْجُ : اللّون ، قال الأعشى :

وَكُلُّ زَوْجٍ مِنَ الدِّبَاجِ يَلْبَسُهُ

أَبُو قُدَامَةَ مَحَبُّوًّا بِذَلِكَ مَعًا ^(١)

وقال سمر : زاج بين القوم وزيج : إذا حرش .

ويقال للسراة إنها لكثيرة الزوجة ، على مثال

القردة ، أى الأزواج .

وقول النبي صلى الله عليه وسلم : " من أنفق

زوجة في سبيل الله دعاهُ خزنة الجنة كل خزنة

باب ، أى فل هلم ^(٢) " معناه عبدان أو فرسان

أو يعيران من إبله ، وكان الحسن يقول : ديناران

أو درهمان أو عبدان أو اثنان من كل شيء .

وقال ابن شميل : الرَّوْجُ : اثنان ، كل اثنين

زوج . قال : واشترت زوجين من خفاف ، أى

أربعة ، ورد قول ابن شميل قول الله تعالى

(ثمانية أزواج) ^(٣) فإن معناه ثمانية أفراد .

ابن السكيت : لا يقال : زوجت منه امرأة ،

ولا هو من كلام العرب .

وزاج : لقب أبي صالح أحمد بن منصور الحنظلي .

« ح » - الفزاء : تزوجه النوم : خالطه .

عن صديده أعانه أخوه على أخذه . ودومعناه
أثانف .

« ح » - زيجة الظليم : منقاره .

(زوجهج)

« ح » - كلاً من ميهج ، أى أنيق ناصر كثير .

(زنج)

الزَّجُّ ، بالتحريك : شدة العطش ، يُقال :

زَجَّ الرجل ، وهو أن تُقبض أمتعاه ومصاريبه

من الظما فلا يستطيع أن يكثر الشرب أو

الطعم .

وزنج ، مصغرا : لقب أبي غسان محمد

ابن عمرو الرازي ، من الثقات الأثبات .

« ح » المزنجة : الزنج .

وعطاء مزنج : قليل .

وزنج : من قرى نيسابور .

وزنجان : بلد ، وهو معرب زنجكان .

والزناج : المكافاة .

(زنفج)

« ح » - الزنفجة : الداهية .

(٢) الفائق : ١/٤٩٥

(١) السانف - ديوانه (الصبح المنير) : ٨٦ (ق/١٣: ٤٩) .

(٣) الآية ١٤٣ سورة الأنعام .

(زهرج)

«ح» - الزهارج: عريف الجن وجلبتها،
واحدتها زهرج.

(زهارج)

«ح» - ترهلج الرخ: اطرده.

ولم أزل أزهلجه حتى لان، أي أداريه.

فصل السين

(سبيج)

الفزاء: السبيجة: كساء أسود مثل السبيجة،
وسبيجة القميص: ليدته ودخايريه، قال حميد
ابن ثور.

إن مسيبي واضح أبدأها

لينة الأطراف من تحت السبيج^(٢)

وأما قول هيمان بن حافة السعدي:

أولقي الفيصل بأرض سايجما^(٣)

لذق منه العنق والدوارجا

فإن السايج في الرأب: السند بزعم الرأب، وظن
أن كل شيء من قبل السند سايجي لما سمعهم

يسمون البذرقة الذين هم ذوو جلد من السند
يكونون مع استيام السفينة البحرية، وهو رأس
الملاحين، سايجية، فجعل الفيل نفسه سايجياً
ظناً منه أن أرض السند أرض الفيلة.

والسبيجة، بالضم: البقير، مثل السبيجة،
قال رؤبة:

وازددن أخلاطاً من العساج^(٦)

ورقاً كسبي السند في الأسباج

«ح» - كساء مسبيج: عيريض.

(سبرج)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: سبرج
فلان على هذا الأمر، أي عماء.

«ح» - سبروج: موضع من نواحي
بغداد.

(سبنج)

أهمله الجوهري. وقال محمد بن سلام:
السبنجونة: فروة من ثعالب، وقال أبو حاتم:
هو لون الخضرة، أي آسما نجون، والميم والباء
تتعاقدان.

(١) في اللسان بالراء قبل الجيم (زهرج).

(٢) اللسان. (٤) لعلها المبذرة.

(٢) ديوانه: ٦٣ - اللسان وانظر (بدن).

(٥) البقير: نوب يشق فيلبس بلاكتين.

(٦) ديوانه/ ٢٢ (ق/ ١٣): ٧٢٧٢.

« ح » - سج الشراب : مُذَق ، وكذلك
سجسج .

(سجج)

سججت رأسي بالمشط سججا ، وهو تسريح
لبن على فروة الرأس .

والسجج في جري الدواب : دُونَ الشَّيْدِ (٢)

وِحَارِ مِسْجِجٍ وَمِسْحَاجٍ ، قَالَ النَّابِغَةُ (٤)

رَبَاعِيَّةٌ أَضْرَبَهَا رَبَاعٍ

بذات الخزع مسحاج شنون (٥)

وقال العجاج :

وِطْرَفَةٍ شُدَّتْ دِخَالًا مَدْرَجًا (٦)

بِجِرْدَاءٍ مِسْحَاجٍ تَبَارَى مِسْحَجًا

وقال ابن دريد : نَاقَةٌ مِسْحَاجٌ : تَسْحَجُ الْأَرْضَ
بُخْفَهَا فَلَا تَلْبَثُ إِذْ تَخْفَى .

وقال أيضا : سيجوج : موضع .

ويقال : مر يسحج ، أى يسرع . قال مزاحم
العقيلي :

(سجج)

أهدله الجوهري . وقال الليث : الإِسْتِجُ .
والإِسْتِجُ ، من كلام أهل العراق : وهو الذي
يلف عليه الغزل بالأصابع لِيَسْجِجَ ، يُسَمِّيه العجم
أُسْتُوجَهَ وَأُسْتُجُوتَه ، وهما معربتان .

(سجج)

قال أبو سعيد الضرير في قوله صلى الله عليه
وسلم : "أخرجوا صدقاتكم ، فإن الله قد أراحكم
من الجبهة والسججة والبجة" ، أن السججة : اللبنة
التي رُققت بالماء ، وأنكر قول من قال ،
لأنها صنم .

والسجج ، بضمين : الطايات الممدرة (١)

والسجج ، أيضا : النفوس الطيبة .

ابن الأعرابي : ما بين طلوع الفجر إلى طلوع
الشمس ، يُقال له السجج .

وقال الجوهري في الحديث : "الجنةُ

سجج" ، والرواية : "أرض الجنة مسلوقة

وحصلها الصوار ، وهو أوها السجج" (٢) ، وهو

حديث ابن عباس رضى الله عنهما .

(١) الطايات : جمع طاية : السطح - الممدرة : المطية بالعين .

(٢) أى عراض .

(٣) فى اللسان : التذ .

(٤) ديوانه / ١٠ (ق / ٥ : ١٢٣ و ١٢٤) .

(٥) اللسان - ليس فى ديوانه (ط . السعادة) .

على أثر الجعني دهر وقد أتى

له منذ ولي يسحج السير أربع^(١)

ويروى : يسحق .

« ح » - المسحج كالبراة يبرى بها
الخشب .

(سَخَج)

« ح » - السخاويج^(٢) : الأرض التي لا أعلام
بها ولا ماء .

(سَدَج)

« ح » - سدجه بالشيء : ظنه به .
وانسدج : أنكب على وجهه .

(سَدَج)

السَادج^(٣) : مُعَرَّب سَاذَه .

(سَرَج)

المسَرجة ، بالفتح : التي يُوضَع عليها السراجُ ،
وقد أسرجتُ السراجَ إمرأجا .

وسرَجَ اللهُ وجهه ، أى بهجة وحسنه .

والسِرْجِيَّة : الطَّيِّعَةُ ، مثلُ السَّرْجُوَّةِ .

السَّرَاجُ : مُتَّخِذُ السُّرُوجِ ، وَحِرْفَةُ السَّرَاجَةِ

بالكسر .

والسَّرَاجُ ، أيضا : الكَذَابُ ، وقد مَرَّجَ ،

مثلُ السَّدَاجِ بالدالِ ، وقد سَدَجَ . ويُقالُ :
تَكَلَّمَ فلانٌ بِكَلِمَةٍ فَسَرَّجَ عليها بِأَسْرُوجَةٍ .

ومَرَّجُ بنُ إبراهيمَ الخليلِ ، صَلَوَاتُ اللهُ عليه ،

أُمُّهُ فَطُورًا بِنْتُ يَقْطَنَ امْرَأَةٌ مِنَ الكِنَعَانِيِّينَ ،
تَزَوَّجَهَا بَعْدَ مَوْتِ سَارَةَ .

ومَرَّجٌ سِوَاهُ .

وَسِرَاجٌ فِي الأَعْلَامِ وَاسِعٌ .

« ح » - السُّرْجِجُ ، كَالطَّرِيقِ : الدائمُ .

وَسَرَّجَتِ المَرْأَةُ شَعْرَهَا بِمَعْنَى سَجَّجَتِ ، أَيْ

ضَفَّرَتِ ، وَيُسَدَّدُ أَيضًا .

وَالسَّرْجُوجُ : الأَحْمَقُ .

وَسَرَجٌ : مَوْضِعٌ .

وَسَرِجَةٌ^(٤) : مَوْضِعٌ قُرْبَ سَمِيسَاطَ .

وَسَرِجَةٌ ، أَيضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى حَلَبَ .

وَسَرِجَةٌ : حِصْنٌ بَيْنَ نَيْصَبِيْنَ وَدَيْلَمَ .

(١) السان .

(٢) صؤبها شارح القاموس بالحاء والواو كإرادة رواية الحاء والراء وقال : وعلى هذا

فهى ملحقة بما قبلها لا يحتاج إلى أفرادها بترجمة مستقلة .

(٣) هذه الترجمة كانت مقدّمة في نسخة د فوضعناها مكانها من الترتيب .

(٤) في القاموس : ضبطها وما بعدها بالضم وقال كصبرة . والذي في معجم البلدان كضبط الكلمة .

فِيهِ آيَاهَا تَمْ ، فَيَسْتَفِيدُ الْمُعْطَى الْأَمْنُ مِنْ خَطَرِ
الطَّرِيقِ . وَفَعَلَهُ السَّفْتَجَةُ ، بِالْفَتْحِ .

(سفتج)

« ح » - السَّفَاجُ : الطَّوِيلُ .

(سفتج)

اللَيْثُ السَّفَتَجُ : طَائِرٌ كَثِيرُ الْأَسْتِنَانِ ، قَالَ :

جَاءَتْ بِهِ مِنْ أَسْتِنَا سَفْتَجًا

سَوْدَاءُ لَمْ تَخْطُطْ لَهُ بِنَيْلَجَا

وَيُقَالُ : سَفَتَجَ فَلَانٌ فَلَانٌ النَّقْدَ سَفْتَجَةً ، أَيْ
عَجَلَهُ ، قَالَ :

يَا شَيْخُ لَا بُدَّ لَنَا أَنْ تَخْرُجَنَا

وَقَدْ حَجَّ فِي ذَا الْعَامِ مِنْ تَخْرُجَا

فَاتَّبَعْنَا جَمَالَ صِنْدِقٍ فَالْتَجَا

وَعَجَّلَ النَّقْدَ لَهُ وَسَفْتَجَا

لَا تُعْطَى زَيْفًا وَلَا تَبْهَرَجَا

أَيْ وَجَّهَ لَهُ النَّقْدَ أَسْرَعَ مِنَ السَّفَتَجِ السَّرِيعِ .

(سكيج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . السَّكَّاجُ : مَعْرَبٌ ، مَرْكَبٌ

مِنْ سَيْكٌ وَهُوَ الْخَلُّ بِالْفَارِسِيَّةِ ، وَمِنْ بَأَجٍ وَهُوَ
اللُّونُ ، وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ بَا .

وَمِرْجَ وَجْهَهُ : حَسُنْ ، وَمِرْجَ : كَذَبٌ ،
لُغَةٌ فِي سَرَجٍ .

وَسَرُوجٌ : بَلَدَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ حَرَّانَ مِنْ دِيَارِ
مِصْرٍ .

(سردج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَسَرْدَجُهُ ، أَيْ أَهْمَلَهُ ، قَالَ
أَبُو النَّجْمِ :

قَدْ قَتَلَتْ هِنْدٌ وَلَمْ تَخْرُجْ

وَتَرَكَكَ الْيَوْمَ كَالْمَسْرَدِجِ

(سرنج)

« ح » - السَّرْنَجُ : شَيْءٌ مِنَ الصَّنْعَةِ
كَالْفَسْفَسَاءِ .

(سرج)

« ح » - السَّرْهَجَةُ : الْإِبَاءُ وَالْإِمْتِنَاعُ ، وَالْقَتْلُ
الشَّدِيدُ ، يُقَالُ : حَبِلَ مَسْرَهَجًا .

(سفتج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالسَّفْتَجَةُ ، بِضَمِّ السَّيْنِ
وَفَتْحِ التَّاءِ : تَعْرِيبُ سَفْتَةٍ ، وَهُوَ أَنْ يُعْطَى
الرَّجُلُ عَشْرَةَ دَنَانِيرٍ لِأَخْرَ ، وَلَا أَخَذَ بِسَلْدِهِ مَالًا

(١) وإليها ينسب أبو زيد السروجي بطل مقامات الحريري . (٢) * في نسخة ٢ / سفتج - ش : يقال :
ما أشد سفتج هذه الريح : إذا اشتدت . (٣) ورد هذا المعنى في اللسان تحت ترجمة (سرف وج) وقال: السرفج:
(بدون تشديد الراء) الطويل فإن لم يكن إهدا فهو مستدرك على الصغافى . (٤) اللسان (المشطور الأول) .
(٥) الأشرافى اللسان .

وَالسَّكِينُجُ من لَأَدْوِيَّةٍ ، معزبٌ وهو
صَمْعٌ شَجَرِيَّةٌ لا مُنْفَعَةَ فِيهَا بل فِي صَمْفِهَا ، وَقِيلَ :
إِنَّ مِنَ الْفِنَةِ نَوْعًا يَسْتَحِيلُ فِيصِيرُ سَكِينَجًا .

(سلج)

السَّجَانُ ، مثال صِلْيَانٍ : الحُلُقُومُ ، يقال :
رماه الله في سَلْجانه .

وقال شَمِرٌ : سَلَجَتِ الإبُلُ ، بالكسر ، تَسَلِجُ :
إِذَا اسْتَطَلَقَتْ بِطُوقِهَا عَنْ أَكْلِ السُّلْجِ ، عِنْدِي
أَجُودٌ مِنْ سَلْجٍ يَسَلِجُ ، مِثْلُ كَتَبَ يَكْتُبُ ،
وَسَلْجُ الْفَصِيلِ الْناقَةِ : إِذَا رَضِعَهَا .

ويُقَالُ : هُوَ يَتَسَلَّجُ الشَّرَابَ وَيَسْتَلِجُهُ ، أَي
يُلِجُ فِي شُرْبِهِ ، وَالْمَعْنَى : يُدْخِلُهُ فِي سَلْجَانِهِ .
وَالسَّلَايِجُ : الدُّنَابُ الطِّوَالُ .

ويُقَالُ لِلسَّاجَةِ الَّتِي يُسْقَى مِنْهَا الْبَابُ : السَّلِيجَةُ .
وَالسَّلْجِنُ ، عَلَى مِثَالِ سَنَخَفَ : الكَمَكُ قَالَهُ
شَمِرٌ ، وَأَنْشَدَ :

* يَأْكُلُ سَلْجَنَا بِهَا وَسَلْجَا *

قال الأزهري : ولم أسمع السَّلْجِنَ لغيره ، وكان
الراجز أراد يَأْكُلُ سَلْجَنَا وَيَرْعَى سَلْجَا ، والنون
زائدة .

السُّنَحْرُ ، الصُّنْمُ والتشديد صرب من
السُّلْجِ .

« ح » - السُّلْجُ وَالسُّجُلُ : العَطَاءُ .

وطعام سَلْجِجٍ وَسَلْجِجٍ وَسَلْجِجٍ : طَيِّبٌ
يَتَسَلَّجُ ، أَي يُتَلَعُ .

(سلعج)

« ح » - سَلْعُوجٌ ، مِثَالُ قُرَيْسٍ : اسمٌ
نَدْوَةٌ .

(سلهج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري :
السَّلْمُجُ : النَّضْلُ الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ ، قَلْبُ سَلْجَمٍ ،
وَاجْمَعُ سَلَامِجٌ ، قال :

نَعْدُو بِكَلْبَيْنِ وَقَوْسِ فَارِجٍ
وَقَرْنِ وَصِيغَةَ سَلَامِجٍ

(سلهيج)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريد :
السَّلْهَيْجُ : الطَّوِيلُ .

(سمج)

سمجه تسميهاً : إِذَا حَمَلَهُ سَمَّجًا .

(سمجج)

فرس سمجج : قَبَاءٌ غَلِيظَةٌ الرَّحِيضُ .

وَالسَّمْحُجُ : الْأَثَانُ الطَّوِيلَةُ الظُّهْرُ ، مَثَلُ
السَّمْحَجِ .

وَالسَّمْحَجَةُ : الطُّوْلُ فِي كَلِّ شَيْءٍ .

وَقَوْسٌ سَمْحَجٌ : طَوِيلَةٌ قَالَ الطَّرِمَاحُ يَصِفُ
صَائِدًا :

تَأْخِضُ الرَّصْفَ لَهُ قَضْبَةٌ

سَمْحَجُ الْمَتَنِ هَتُوفُ الْخَطَامِ^(١)

«ح» - السَّمْحُوجُ : الطُّوِيلُ الْبَغِيضُ .

(سمرج)

ابن سُمَيْلٍ : السَّمْرَجُ : يَوْمٌ يَنْقَدُ فِيهِ دَرَاهِمُ
الْخِرَاجِ ، يُقَالُ سَمْرَجٌ لَهُ : أَىْ أَعْطَاهُ .

(سمجج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ : الْفَرَّاءُ السَّمْحَجُ ،
مِثَالُ جَعْفَرٍ : اللَّبْنُ الدَّيْمُ الْحُلُوُّ .

(سمالج)

أَبُو عَمْرٍو : السَّمْلَجُ ، عَلَى مِثَالِ حَدَبَسٍ : اللَّبْنُ
الْحُلُوُّ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : السَّمْلَجُ : عَشْبٌ مِنْ
الْمَرْعَى ، قَالَ الرَّاجِزُ :

هَادِيَةٌ فِيهِ تَلْفُ الْعَوْتَجَا

وَالْخِصْرُ السُّطَّاحُ وَالسَّمْلَجَا

وَالسُّطَّاحُ : مِنْ نَبَاتِ السَّهْلِ ، وَقَالَ اللَّيْثُ :
هُوَ اللَّبْنُ السَّمْلَجِيُّ ، وَهُوَ الطَّيِّبُ الطَّعْمُ .

وَسَمْلَجٌ عَلَى مِثَالِ سِنْيَارٍ : عَيْدٌ مِنْ أَعْيَادِ
النُّصَارَى .

وَسَمْلَجْتُ الشَّيْءَ فِي حَلْقِي : إِذَا جَرَعْتَهُ جَرَعًا
سَهْلًا .

«ح» - السَّمْلَجُ مِنَ السَّهَامِ : اللَّطِيفُ .

(سمهج)

السَّمْهَجَةُ : الْفَتْلُ الشَّدِيدُ ، يُقَالُ : حَبِلَ مَسْمَهَجًا .

وَحَلَفَ حَلْفًا مَسْمَهَجًا ، قَالَ :

يُحَلِّفُ بِنَجِّ حَلْفًا مَسْمَهَجًا

قُلْتُ لَهُ يَا بِنَجِّ لَا تَلْجَجَا

وَفَرَسٌ مَسْمَهَجٌ : مُعْتَدِلُ الْأَعْضَاءِ ، قَالَ :

قَدْ اغْتَدَيْتُ بِسَابِغِ صَافِي الْخِصَلِ

مُعْتَدِلِ سَمْهَجٍ فِي غَيْرِ عَصَلِ

وَلَبْنٌ سَمْهَجٌ : خُلِطَ بِالْمَاءِ . وَمَاءٌ سَمْهَجٌ : سَهْلٌ
لِينٌ ، قَالَ :

(١) اللسان - المعاني الكبير : ٧٨٢ . برواية قسبة بالصاد المهملة وفسرها بالقوس - الخطام : الرتر - هنسوف :

وَالسَّجَّاجُ ، بالكسر : أَمْرُ دُخَانِ السَّرَّاجِ
فِي الْحَائِطِ .

وَسَنْجَةُ الْمِيزَانِ : صَنْجَتُهُ ، وَالسَّيْنُ أَفْصَحُ
وَأَعْرَبُ .

وَسَنْجَةٌ ، أَيْضًا : لِقَبِّ حَفِصِ بْنِ عُمَرَ الرَّقِيِّ .

وَسَنْجٌ ، بالكسر : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مَرَوَ .

وَسِنْجَانُ : قِصْبَةٌ مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورَ عَلَى ثَلَاثَةِ
وَعَشْرِينَ فَرَسًا مِنْهَا .

« ح » - كُلُّ شَيْءٍ لَطَخْتَهُ بَلَوْنٍ سَوَى لَوْنِهِ
فَقَدْ سَنَّجْتَهُ .

وَسَنْجَةٌ بِالْفَتْحِ : نَهْرٌ عَظِيمٌ بَيْنَ حِصْنِ مَنْصُورٍ
وَكَيْسُومٍ مِنْ دِيَارِ مِصْرَ .

وَسِنْجٌ ، بِالضَّمِّ : قَرْيَةٌ بِبَايَانَ .^(٣)

(سنبذج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالسَّنْبَذَجُ ، بِالضَّمِّ :

حَجَرٌ يَجْلُو بِهِ الصِّقْلُ السِّیُوفَ ، وَهُوَ مَعْرَبٌ
سَّنْبَذَةٌ .

(سوج)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّاجُ : الطَّلَسَانُ الْأَسْوَدُ .

قَالَ : وَسَاجٌ يُسَوِّجُ سَوَّجًا وَسَوَّاجًا وَسَوَّجَانًا :

إِذَا سَارَ سِيرًا رَوِيْدًا ، وَأَنْشَدَ :

* فَوَرَدَتْ عَذْبًا نَقَاحًا سَمَهَجًا *

وَسَمَاهِجٌ : بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ عُثْمَانَ وَبِئْرَيْنِ .

وَسَمَاهِجٌ ، إِشْبَاعُ سَمَاهِجٍ ، وَقِيلَ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ
مِنْ سَمَاهِجٍ .

وَلَبِنٌ سَمَاهِجٌ عُمَاهِجٌ ، بِالضَّمِّ ، وَهُمَا اللَّذَانِ لَيْسَا
بِجَلُوبَيْنِ وَلَا آخِذَي طَعْمٍ .

وَسَمَهَجٌ كَلَامَةٌ : كَذَبٌ فِيهِ .

وَالسَّمَهَاجُ : الْكَذِبُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

يَا نَضْرُ قَدْ أَوْلَعْتِ بِاللَّجَاجِ^(١)

وَالْقَوْلِ مِنْ بَوَاطِلِ السَّمَهَاجِ

وَأَرْضٌ سَمَهَجٌ : وَاسِعَةٌ ؛ وَرِيحٌ سَمَهَجٌ :

سَهْلَةٌ .

« ح » - سَمَهَجٌ الدَّرَاهِمُ ، أَيْ رَوَّجَهَا ؛

وَسَمَهَجٌ : أَرْسَلٌ ؛ وَسَمَهَجٌ : أَسْرَعٌ .

وَالسَّمَهَجِيُّجُ : اللَّبَنُ الدَّيْمُ الْحُلُوءُ ؛ وَالَّذِي

خَاطَ بِالمَاءِ أَيْضًا .

(سمنج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

السُّنْجُ ، بَضْمَتَيْنِ : العُنَابُ .

(١) فِي مَعْنَى الْبِدَانِ : يَفْتَحُ أَتْلَهُ وَيَكْسِرُ .

(١) دِيوَانُهُ ٣٩١ (ق/١٣: ٢٧٧: ٢٨٠) .

(٢) * فِي نَسْخَةِ ٢/ش : بَرْدٌ مَسْتَجٌّ : مَخْطُوطٌ بِهِ مَسْجٌ وَهُوَ الرُّقْطُ الرَّحْدَةُ سُنْبَةٌ .

* بين الحبال وبين الأخرج *

«ح» - ریح سهوج ، مثل جرول : مثل سهوج .

(سج)

أهمله الجوهرى . وقال الليث : يقال : مسج حائطه بالسياج ، أى حظر كرمه بالشوك لئلا يتسور .

وسيجان بن قذوكيس بن عمرو ، بالكسر .
ووهب بن منبه بن كميل بن سنج ، بالفتح ،
وقيل . بالكسر ، وقيل بالتحريك .

«ح» - سيج مثال كتيف : بلد بالشجر .

فصل الشين

(شج)

«ح» - أبو عمرو : الشج : الأبواب ،
الواحد شجة ، وقال غيره : الشج : الباب العالى
البناء ، وأشججه ، أى رده .

(شجج)

شججت الشراب بالمزاج : مزجته .

«ح» - غراء لبتت بالسؤوج الجليج^(١) *

أبو عمرو : السوجان : الذهب والميجى .
والسوج ، بالضم^(٢) : موضع .

وأبو سواج الضبي^(٣) : أخو بنى عبد مناة بن بكر
ابن سعد بن ضبة ، وهو فارس بدوة .

«ح» - كساء مسوج : اتخذ مدورا .

والسياج^(٤) : كل ما أحيط به على شئ ، مثل
النخل والكرم . وكل حائط سياج مسقفا كان
أو غير مسقف .

(سهج)

ريح سهوج : شديدة .

وخطيب مسهج : فصيح ، والمسهج : الذى
ينطق فى كل حق وباطل .

والأساهيج : ضروب مختلفة من السير .^(٥)

وقال الجوهرى : قال منظور الأسدى :

هل تعرف الدار لأم الحشرج

غيرها ساقى الرياح السهج^(٥)

ويبينهما مشطور وهو :

(٢) من ناحية ما وراء النهر .

(٤) فى اللسان : من سير الإبل .

(٦) * فى نسخة م / شاج - ش : شاجنى هذا الأمر ،

(١) اللسان - الجليج : القصير .

(٣) ذكر فى اللسان فى مادة (س ي ج) .

(٥) اللسان (المشطوران : الأول والثالث) .

أى من نقى . [مقلوب : شجاة . ولم يذكره الجوهرى ولا ابن منظور] .

(شرح)

شَرَجْتُ الشَّرَابَ شَرْجًا : مَزَجْتُهُ ، وَالشَّرَاجُ
الشَّرْبُكُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ جَمَعَتْ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ
فَقَدْ شَرَجْتَهُ .

وَشَرَجَ : إِذَا كَذَّبَ ، يُقَالُ : مَدَجَ ، وَشَرَجَ ،
وَشَرَجَ ، وَبَسَكَ ، وَخَدَبَ : إِذَا كَذَّبَ ، وَالشَّرَاجُ :
الكَذَابُ .

وَالشَّرَجَةُ ، بِالْفَتْحِ : حُفْرَةٌ مُخْفَرَةٌ تُمُتُّ بِسُطِّ
فِيهَا سُفْرَةٌ وَيُصَبُّ الْمَاءُ عَلَيْهَا فَتَشْرَبُ بِهِ الْإِبِلُ ،
قَالَ فِي صِفَةِ لِبَلِ عِطَائِشِ مُقَيْتٍ :

سَقَيْنَا صَوَادِيهَا عَلَى مَتْنِ شَرْجَةٍ

أَضَامِيمَ شَسْتَى مِنْ حِيَالٍ وَلُقُوجٍ ^(٢)

وَالشَّرَجَةُ : بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ مِمَّا يَلِي
جِدَّةَ وَأَنْتَ ذَاهِبٌ مِنَ الْيَمَنِ .

وَالشَّرِيحُ : الْمِثْلُ مِثْلَ الشَّرِجِ .

وَالشَّرِيحَانُ ، أَيْضًا : لَوْنَانِ مُخْتَلِفَانِ ، وَيُقَالُ
لِحَلَطِي نِيرَى الْبُرْدِ شَرِيحَانِ أَحَدُهُمَا أَخْضَرُ وَالْآخَرُ
أَبْيَضٌ أَوْ أَحْمَرٌ ، قَالَ فِي صِفَةِ الْفَطَا :

وَكَانَ بَيْنَهُمْ شِجَاجٌ ، أَيْ شَجَّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .
وَالشَّيْخُ الْعَصْرِيُّ لَهُ حِكْمَةٌ ، وَاسْمُهُ الْمُنْدَرُ ،
وَقِيلَ : قَيْسٌ ، وَقِيلَ : عَبْدُ اللَّهِ ، وَهُوَ الشَّيْخُ
عَبْدُ الْقَيْسِ ، وَسِوَاهُ جَمَاعَةٌ لُقِبُوا بِالشَّيْخِ .

« ح » شَجَّ الرَّجُلُ ، أَيْ صَمَّ .

(شجج)

الشَّحْجَانُ : صَوْتُ الْغُرَابِ .

وَشَجَّ الْغُرَابُ : إِذَا أَسَنَّ وَعَلَّطَ صَوْتَهُ .

وَيُقَالُ لِلْغُرَابِ مُسْتَشْحَجَاتٌ ، أَيْ اسْتَشْحَجَنَ

فَشَحَّجَنَ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَمُسْتَشْحَجَاتٌ بِالْفِرَاقِ كَانَهَا

مَتَا كَيْلٍ مِنْ صِيَابَةِ النَّوْبِ نُوحٍ ^(١)

يُحَقِّقَنَّ مَا حَازَرَتْ مِنْ صَرَفِ نِيَّةٍ

لِعِيَةِ أَمَسَتْ فِي عَصَا الْبَيْنِ تَقْدَحُ

الْقَادِحُ : أَكُلُ يَلْقَعُ فِي الْعَصَا .

ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو شِجَاجٍ : بَطْنَانِ مِنَ الْعَرَبِ ،

كِلَاهُمَا فِي الْأَزْدِ ، لَمْ يَبْقِ بِالْمَوْصِلِ .

وَطَلْحَةُ بْنُ الشَّحَاجِ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

(١) اللسان وانظر (صيب) و(نكل) - ديوانه: ٨٤ (ق/١٠: ٢٨، ٢٩).

(٢) اللسان .

وَزَيْدٌ بِنُ شُرَاجَةَ ، بِالضَّمِّ وَقِيلَ هُوَ بِالْحَاءِ ،
وَهُوَ بِالْجِيمِ أَصَحُّ .

أبو زيد : أَخْرَجْتُ الْحَرْبَةَ وَشَرَّجْتُهَا
وَأَشْرَجْتُهَا وَشَرَّجْتُهَا : شَدَّذْتُهَا .
وَشَرَّجْتُ الْعَسَلَ وَغَيْرَهُ بِالْمَاءِ : إِذَا مَزَجْتَهُ ،
قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ عَسَلًا :

فَشَرَّجَهَا مِنْ نُطْفَةِ رَجَبِيَّةٍ
سُلَيْمِيَّةٍ مِنْ مَاءٍ لُصِبَ سُلَيْمِيَّةٌ^(٤)
وَشَرَّجَ اللَّبَنَ : نَضَّذَهُ مِثْلَ شَرَجَ .
« ح » - الشَّرَجُ : فَرْجُ الْمَرَأَةِ .
وَالْمُشَارِجَةُ : الْمُشَاهَبَةُ .

وَشَرَجٌ : وَادٍ بِالْبَيْتِ .
وَشَرَجُ الْعَجُوزِ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدِينَةِ .

(شطحرج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالشُّطْرَجُ ، بِكسْرِ الشَّيْنِ :
هَذِهِ اللَّعْبَةُ الْمَعْرُوفَةُ ، وَقَدْ يُقَالُ : بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ
وَلَا يَفْتَحُ أَوَّلُهُ ، وَهُوَ إِمَامٌ مِنَ الشُّطْرَةِ أَوْ مِنَ
التُّسْطِيرِ ، لِأَنَّهُ يُعْبَأُ وَيُسْطَرُّ .

وَالشُّطْرَجُ ، بِكسْرِ الشَّيْنِ : مِنَ الْأَدْوِيَةِ ،
مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ مَعْرَبٌ جِئْتُكَ بِالْهِنْدِيَّةِ .^(٦)

سَبَقْتُ يَوْزِيَةَ نَحْرَاطَ مِيرَبِ
شُرَاجِحُ بَيْنَ كُدْرِيٍّ وَجُونِ^(١)

وقال آخر :

شَرِيحَانِ مِنْ لَوْنَيْنِ خِلَاطَانِ مِنْهُمَا
سَوَادٌ وَمِنْهُ وَاضِحُ اللَّوْنِ مُغْرَبٌ^(٢)

وَالشَّرِيحَةُ : جَدِيدَةٌ مِنْ قَصَبٍ لِلْحَامِ ، وَالشَّرِيحَةُ
الْمَقْبَسَةُ الَّتِي يُلْصَقُ بِهَا رِيْشُ السَّهْمِ ، فَإِنْ رِيْشٌ
يُغْرَأُ فَالْغِرَاءُ الدُّومَةُ .

وَيُقَالُ : مَرَرْتُ بِقَتَاتٍ مُشَارِجَاتٍ ، أَيْ
أَتْرَابٍ مُتَسَاوِيَاتٍ فِي السِّنِّ ، وَقَوْلُ الْأَسْوَدِ
ابْنِ يَمْعَرٍ النَّهْشَلِيِّ :

يُسْوِي لَنَا الْوَحْدَ الْمِدْلَ بِحُضْرِهِ

بَشْرِيجٍ بَيْنَ الشَّدِّ وَالْإِرْوَادِ^(٣)

أَيْ يَعْدُو خُلَاطَ مِنْ شَدِّ شَدِيدٍ وَشَدِّ فِيهِ
إِرْوَادٌ .

وَعَلَى بْنِ تَمِيمٍ بَنُ عُمَرَ الشَّرِيحِيُّ مِنْ أَصْحَابِ
الْحَدِيثِ .

وَشَرَجٌ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا سَمِنَ سَمِنًا حَسَنًا .
وَشَرِيحٌ ، بِالْحَاءِ : إِذَا فَهَمَ .

(٢) اللسان .

(١) اللسان .

(٣) الصحح المنير / ٢٦٧ - المفضلية - ٤٤ : ٣٢ - الورد : الثور أو الحمار الوحشي ليس مثله شيء في الحسن .

(٤) شرح أشعار الهذليين : ١٤٥

(٥) في اللسان : أعلى ثقب الاست وقيل حنارها .

(٦) في القاموس : جيتريك .

(شفرج)

الشَفْرَجُ ، بالضم : طَرِيانٌ رَحْرَحَانِيٌّ ، وهو
الطَّبَقُ فِيهِ الْفَيْغَاتُ وَالسُّكَّرَاتُ .

(شمج)

الشَّمَجُ : الخَلْطُ ، يقال : شَمَجَهُ يَشْمَجُهُ
شَمَجًا .

وَشَمَجُوا مِنَ الشَّعِيرِ وَالْأَرَزِّ وَنَحْوِهَا : إِذَا
اخْتَبَرُوا مِنْهُ شِبْهَ قِرْصَةِ غَلَاظٍ .

أَبُو عَمْرٍو : شَمَجَ : إِذَا اسْتَعْجَلَ .

وقال الجوهري : وبنو شَمَجَ بن جرِّم من
قُضَاعَةَ ، وبنو شَمَجَ بن قَزَّارَةَ من ذُبْيَانَ ،
والمعروفُ بنو شَمَجَى بن جرِّم على فَعَلَى ، وأما
بنو شَمَجَ بن قَزَّارَةَ فبالفتح ، وآخرُه خاءٌ معجمة .

(شمرج)

الشَّمْرَجَةُ : حُسْنُ قِيَامِ الحَاضِنَةِ عَلَى الصَّبِيِّ .
وَأَشْتَقُّ اسْمَ المَشْرَجِ مِنْ ذَلِكَ .

وَوَثْبٌ شَمْرُوجٌ : رَقِيقٌ عَلَى فَعُولٍ .

« ح » - شَمْرَجَ لِي عَكْدِيًّا : أَي خَلَطَهُ .

وَكَذَبٌ شَمْرَاجٌ : مُخَاطٌ . وَالشَّمَارِيحُ :
الْأَبَاطِيْلُ .

(شنج)

تَقُولُ هَذَيْلٌ : غَنَّجٌ عَلَى شَنْجٍ ، بِالتَّحْرِيكِ
فِيهِمَا . وَالغَنَّجُ : الرَّجُلُ ؛ وَالشَّنْجُ : الْجَمَلُ ، أَي
رَجُلٌ عَلَى جَمَلٍ .

وَمَشْنَجٌ : مِنَ الأَعْلَامِ .

(شيج)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَخَلَادٌ بِنُ عَطَاءِ بن الشَّيْخِ ،
بِالْكَسْرِ : مِنَ المَحْدَثِينَ .

فصل الصاد

(صجج)

« ح » - الصَّوْجِجُ : الَّذِي يُحْتَبَرُ بِهِ .

(صجج)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابن الأَعْرَابِيِّ :
صَجَّجٌ : إِذَا ضَرَبَ حَدِيدًا عَلَى حَدِيدٍ فَصَوَّتَا ،
وَالصَّجْجُ : صَوْتُ ضَرْبِ الحَدِيدِ بَعْضُهُ عَلَى
بَعْضٍ .

(١) في اللسان : رقق النجج .

مضدوما هو الصواب لأنه مغرب عن جوبه بالضم وهي الخشبة ؛ فلما عرب بق على حاله .

(٢) في اللسان ؛ والصججج . وفي القاموس : الصججج بصمتين وهو مرانق لما في نسختي (ح ، ص) .

(٢) في « القاموس » : ويضم ، قال شارحه وكونه

(صرح)

صَرَّحَ الْبَرَكَ وَالْحَيَاضَ تَصْرِيحًا ، أَيْ أَعْمَلَ فِيهَا الصَّارُوجَ كَمَا يُقَالُ مِنَ الطِّينِ طَيَّنَ .

(صنعج)

« ح » - الْمُصَنَّجُ : الْمَنْصُوبُ الْمُدْمَكُ .

(صلج)

الصلج ، بالتحريك : الصَّمَمُ . وَالْأَصْلَجُ : الْأَصَمُّ ، وَلا يَسْتَصِحِفُ الصَّلَجُ بِالْحَاءِ ، بَلْ هِيَ لُغَةٌ صَحِيحَةٌ فَصِيحَةٌ لِأَعْرَابِ قَيْسٍ وَتَمِيمٍ . وَفُلَانٌ يَصَالِجُ عَلَيْنَا : أَيْ يَتَصَامُ . وَالْأَصْلَجُ ، أَيْضًا : الشَّدِيدُ الْأَمْسُ . وَالصَّوَالِجُ : الْفِضَّةُ ، يُقَالُ : هَذِهِ فِضَّةٌ صَوَالِجٌ وَصَوْبَلَةٌ أَيْضًا : إِذَا وُصِفَتْ بِالصَّفَاءِ وَالخُلُوصِ .

وَالصَّلُجُ ، بضمين : الدَّرَاهِمُ الصَّحَا حُ . وَالصَّلِيجَةُ : سَبِيكَةُ الْفِضَّةِ الْمُصَفَّاءِ .

وَالصَّابِجَةُ ، بضم الصاد وفتح الهمزة المشددة : فَيَابِجَةٌ وَاحِدَةٌ مِنَ الْفَزِ .

« ح » - صَالِحُ الْفِضَّةِ : إِذَا بَهَا

وَصَالِحُ الدَّرَكْرِ : دَلَّكَه .

وَصَلَّجَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَصَلَّيَجًا : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(صلهج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الصَّلْهَجُ : الصَّخْرَةُ الْعَظِيمَةُ .

(صميج)

صَوِّجٌ : مَوْضِعٌ ، وَيُقَالُ : صَوَّبَجَانٌ ، أَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَهُوَ إِسْوَارُ بْنُ الْمُضَرَّبِ :

وَيَوْمَ بِالْمَجَازَةِ وَالْكَنْدَى

وَيَوْمَ بَيْنَ ضَنْكَ وَصَوَّبَجَانِ

وَهَذِهِ كُلُّهَا مَوَاضِعٌ ، وَالْأَصَحُّ أَنَّهُ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَقَدْ ذُكِرَ هُنَا لِكَ ، وَأَنْشَدَ الشَّعْرُ عَلَى الصِّحَّةِ .

(صملج)

« ح » - الصَّمَلَجُ : الصُّلْبُ .

(صنيج)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الصَّنِجُ ، بضمين : الشَّيْزَةُ أَيْ قِصَاعُ الشَّيْزِيِّ . اللَّيْثُ : الْأُصْنُوجَةُ : الدَّوَالِقَةُ مِنَ الْعَجِينِ ، وَهُوَ أَنْ يَمُدَّ الْعَجِينُ مَدًّا حَتَّى يَصِيرَ كَأَنَّهُ سَيْرٌ .

(صوج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الصَّوْجَانُ
من الإيِّل والدَّوَابِّ : كُلُّ يَابِسِ الصُّلْبِ .
وتَحْلَةٌ صَوْجَانَةٌ : وهى اليَابِسَةُ الكَرَّةُ السَّعْفِ
والعَصَا .^(١)

ويقال : ما أذرى أى صَوْجَانٌ هو : أى أى
النَّاسِ هو .

(صهج)

أهمله الجوهري . وقال الأصمعي : الصَّهِيْجُ :
الصَّخْرَةُ العَظِيْمَةُ ، وكذلك الصَّلْهِيْجُ .
وَبَيْتٌ صِهِيْجٌ : إِذَا مَلَسَ . وَظَهَرَ صِهِيْجٌ :
أَمْلَسُ قَالَ جَنْدَلٌ :

عَلَى صُلُوْعٍ بِهَوَاةِ المَنَايِجِ

تَنْهَضُ فِيهِنَّ عُرَى النَّسَائِجِ

صَعَدًا إِلَى سَنَابِنِ صِيَاهِجِ

« ح » - نَاقَةٌ صِهِيْجٌ وَصَلْهَجٌ ، أَى شَدِيْدَةٌ .

وَلَيْلَةٌ قَمْرَاءُ صَنَاجَةٌ وَصَبَاجَةٌ : إِذَا كَانَتْ
مُضِيئَةً .

وَسُمِّيَ أَعَشَى بِنِ قَيْسِ صَنَاجَةَ العَرَبِ لِحَوْدَةِ
شَعْرِهِ ، وَيُقَالُ : لِنَزْلِهِ وَرِقَّةُ شَعْرِهِ .
وَصَنَّجٌ فَلَانٌ بِفَلَانٍ : صَرَعه .

« ح » - صَنَّجَةٌ : نَهْرٌ بَيْنَ دِيَارِ مُضَرَ
وَدِيَارِ بَكْرِ ، عَلَيْهِ فَنْطَرَةٌ عَظِيْمَةٌ .

وَصَنَّجُهُ بِالعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَصَنَّجَتُ النَّاسَ صُنُوجًا : إِذَا رَدَدْتِ كَلًّا

إِلَى أَصْلِهِ .

وَمَا أَذْرَى أَى صَنَّجٌ هُوَ : أَى أَى النَّاسِ .

(صنهاج)

« ح » - عَبْدٌ صِنْهَاجٌ وَصِنْهَاجَةٌ ، وَهُوَ العَرَبِيُّ
فِي العُبُودِيَّةِ .

وَصِنْهَاجَةٌ : قَوْمٌ بِالمَغْرِبِ مِنَ البَّرَابِرِ مِنَ أَوْلَادِ
صِنْهَاجَةَ الجَمِيْرِيِّ وَكَانَ مَعَ إِفْرِيْقَيْسِ بْنِ قَيْسِ
بِإفْرِيْقِيَّةِ ، وَبِهِ سُمِّيَتْ . قَالَ ابْنُ الكَلْبِيِّ .

(١) في شرح القاموس (تاج العروس) : وذكره بالنون وهم وإنما هو صباجة بالياء التحية .

(٢) في الوفيات (لابن خلكان) : الصنهاجي بضم الصاد وكسرهما نسبة إلى صنهاجة قبيلة مشهورة من حسيروهم بالمغرب .
وقال ابن دريد : صنهاجة بضم الصاد لا يجوز غير ذلك وأجاز غيره الكسر (ه/ق) وفي التاج (شرح القاموس) : والمعروف عندنا
الفتح خاصة في القبيلة بحيث لا يكادون يعرفون غيره .

(٣) هكذا في الأصول وفي (اللسان والقاموس) تنفث العبارة عند السعف . ويبدو أن في العبارة سقطا يشير إليه باقي مادة
(ضمها وح) فقد ذكر هناك : وهى الكزة السعف ، والعصا الكزة ضوجانة ثم قال : ذكره الليث في الصياد المهمة .

(صبيح)

أهمله الجوهري. وقال الأصمعي: وبر صهايج
أى صهاى. وبنو تميم يبدلون من ياء النسب
جاءاً مشددة، وخففها هيمان بن خفانة فقال:

تَسِيرُ بِالْأَيْدِي عَجَاجًا رَاهِجًا
عَجَاجَةٌ تَرَى لَهَا لَوَاهِجًا
تَطِيرُ عَنْهَا الْوَبْرُ الصُّهَاجِيَا
عِيقَهُ وَالْأَحْرَ الْفَلَاجِيَا

(صبرج)

صبرجت: قرينان من قري مصر شمالي
القاهرة.

(صبيح)

أهمله الجوهري. وفي نوادر الأعراب:
ليلة قمرأ صباجة وصناجة، أى مضيئة.

فصل الضاد

(ضجج)

«ح» - ضجج: إذا ألقى نفسه على الأرض
من كلال أو ضرب.

(ضجج)

الضجاج، بالفتح: حرزة.
والضجاج، بالكسر: صمغ يؤكل رطباً،
فإذا جف سحق ثم كحل وقوى بالقليل ثم غيّل به
الثوب، فينقى تنقية الصابون، وقال الدينوري:
أخبرني أعرابي من أهل عمان قال: الضجاج:
صمغ شجرة مثل شجرة اللبان شاكّة غير عظيمة
لأنعمائها تنبت إلا يجلس يقال له قهوان من
أرض عمان، وهو صمغ أبيض يغسل به الثياب
فينقى إبقاء الصابون، ويغسل الناس به رؤوسهم.
قال: وله حبّ مثل حبّ الآيس أسود يلدغ
اللسان.

والضجاج، بالفتح: العجج، وهو مثل السوار
للرأة، قال الأعشى:

وترد معطوف الضجاج على
غيل كأن الوشم فيه حلل^(٢)

والضجاج: القسر، قال العجاج:

وأغشت الناس الضجاج الأعججا^(٣)
وصاح خاشي شرها وهججها

(١) راجع هامش رقم ١ من صفحة: ٤٥٨

(٢) الديوان (الصح الميز): ١٩١ (ق/٥٢: ١٧) والرواية فيه: ترد (بدون وار).

(٣) ديوانه/ ١٠ (ق/٥: ١٠٩، ١١٠).

وَضَرَجًا لِإِبِلٍ ، أَى رَكَضَهَا فِي الْعَارَةِ .
 وَضَرَجَتِ النَّاقَةُ بِجَرَّتِهَا وَبَحْرَصَتْ .
 وَأَنْضَرَجَتِ الْعُقَابُ عَلَى الصَّيْدِ : إِذَا انْقَضَتْ ،
 قَالَ امْرَأُ الْقَيْسِ :

عَلَى هَيْكَلٍ يُعْطِيكَ قَبْلَ سُؤَالِهِ
 (٢) أَفَانِيَبَ جَرِي فَيَرَكُّ وَلَا وَإِنْ
 كَتَيْسِ الطَّبَّاءِ الْأَعْفَرَ انْضَرَجَتْ لَهُ
 عُقَابٌ تَدَلَّتْ مِنْ شَمَارِيخِ مَهْلَانِ

وَقِيلَ : انْضَرَجَتْ لَهُ : أَنْبَرَتْ لَهُ ، وَقِيلَ :
 أَخَذَتْ فِي شِقِّ .

وَتَضْرِيحُ الْكَلَامِ مِنَ الْمَعَادِيرِ ، وَهِيَ تَرْوِيْقُهُ
 وَتَحْسِينُهُ . وَيُقَالُ : خَيْرَ مَا ضَرَّجَ بِهِ الصَّدُوقُ ،
 وَشَرُّ مَا ضَرَّجَ بِهِ الْكَذِّيبُ .
 وَالْمَضْرَجُ : الْأَسَدُ .

وَتَضْرَجُ الْحَدَّ عِنْدَ الْمَجْمَلِ : إِذَا أَحْمَرُ .
 وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَوْلُ ذُو الرِّمَّةِ :

* ضَرَجَنَ بَرُودًا عَنْ تَرَائِبِ حُرَّةٍ *

فَأَظْهَرَ التَّضْعِيفَ وَبَنَى مِنْهُ أَفْعَلَ لِحَاجَتِهِ إِلَى
 الْقَافِيَةِ .
 وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : يُسَمَّى كُلُّ شَجَرٍ تَقْسُبُ
 بِهَا السَّبَاعُ أَوْ الطَّيْرُ : الضَّجَاجُ ، وَفَعْلُهُ التَّضْجِيجُ .
 « ح » - صَجَّجَ : ذَهَبَ ، وَقِيلَ : مَالَ .

(ضرج)

ضَرَجْتُهُ ضَرَجًا : إِذَا لَطَخْتُهُ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :
 فِي صَحْنٍ بَهْمَاءَ يَهْتَفُ السَّهَامُ بِهَا
 فِي قَرَقَرٍ بُلْعَابِ الشَّمْسِ مَضْرُوجٍ (١)

وَالْمَضَارِجُ : الْمَشَائِخُ . قَالَ هِيبَانُ بْنُ خُفَّافَةَ
 السَّعْدِيُّ :

أَنْعَتُ قَرْمًا فِي الْمَدِيرِ عَاجِبًا
 عَبَلَ السَّرَاةِ سَمًّا عَفَاجِبًا
 يَسُنُّ أَنْبَابًا لَهُ لَوَائِحًا
 أَوْسَعَنَ مِنْ أَشْدَاقِهِ الْمَضَارِجَا

وَالْإِضْرِيحُ : الْحَزُّ الْأَحْمَرُ . وَالْإِضْرِيحُ :
 الصَّبْغُ الْأَحْمَرُ .

وَضَرَجَتْ الْمَرْأَةُ جِيْبَهَا : إِذَا أَرَحَتْهُ . (٢)

(١) الأساس (لعب) و(هف) . ديوانه : ٧٤ (ق/١٩:٩) والرواية فيه العام وهي السوم : الريح الحارة .

(٢) في اللسان عن النوادر : أضرجت المرأة جيبيها .

(٣) ديوانه : (ط . المعارف) : ٩٢٩١ اللسان : البيت الثاني .

(٤) اللسان - ديوانه / ٧٠٥ (ق/٢٦:٦٧) برواية : ضرجن البرود عن ترائب حرة .

المأبون وقد تَمَجَّجَ، بالكسر. والضمج، أيضا:
آفة تُصيب الإنسان .

وَضَمَجَ الرجل بالأرض وأَضَمَجَ: إذا لَصِقَ بها .

والضَمَجُ بالفتح مثل الضَمْعِ بالخاء قال
هـيبان :

(٣)
كَأَنَّ حِنَاءَ عَلَيْهِ ضَامِجًا
يَسُنُّ أُنْيَابًا لَهُ لَوَائِحًا

أى لاصقًا .

والضَمَجُ، أيضا: دَوِيَّةٌ تَلْعَعُ مِنْدَةَ الرِّيحِ . (٤)

وقال أعرابيٌّ من بني تميمٍ يذكر دَوَابَّ الأَرْضِ
وكان في بادية الشام :

وفي الأَرْضِ أَحْنَأُ وَسَبْعٌ وَخَارِبٌ
وَنَحْنُ أَسَارَى وَسَطْهُمُ تَنَقَّبُ (٥)
رَبِيلاً وَطُبُوعٌ وَشِبْثَانٌ ظُلْمَةٌ
وَأَرْقَطُ حُرُقُوسٌ وَضَمَجٌ وَعَنْكَبُ

الطُّبُوعُ: من جنس الأعراد إلا أن لِمَضِيهِ الماءُ
شديدًا، وربما مات مَعْضُوضُهُ، ويُعَمَلُ بالأشياء
الحُلُوتِ . وذكره الجاحظ في ذَوَاتِ السُّمُومِ .
وقال الأزهرى، هو النير عند العرب :

أى شَقَقْنِ، ويروى بالخاء، أى القَيْنِ. والرواية:
البرودُ مَعْرِفَةٌ تعريفُ الجُنسِ . والجُزءُ مَقْبُوضٌ،
وبالجيم هو الصوابُ . وتَجَزَّزَ البيتُ .

* وَعَنْ أَعْيُنٍ قَتَلْنَا كُلَّ مَقْتَلٍ *

« ح » - تَضَرَّجَتِ المرأةُ: إذا تَبَرَّجَتِ .

(ضريح)

أهمله الجوهري وقال ابن الأعرابي: درهم
ضَرَبِيحِيٌّ بالفتح، أى زائفٌ، وأنشد لأبي شنبيل
الأعرابي:

فكان ما جاد لي لا جاد من سَعَةِ
دَراهِمِ زائِفاتٍ ضَرَبِيحِيَّاتٍ (٢)

(ضليج)

« ح » الضُّوَيْجُ: الفِضَّةُ عن ابن عباد، وهو
تصحيْفُ الصَّوْبِجِ، بالصاد المهملة .

(ضمج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي:
الضَّمَجُ، بالتحريك: من نَعَتِ الرَّجُلِ السُّوءَ،
قال: وهو هَيبَانُ الخَيْعَامَةِ، وهو المَجْبُوسُ

(٢) اللسان .

(٢) اللسان .

(١) هكذا في الأصول والمعروف: أبو شبل .

(٥) البيان في اللسان .

(٤) في اللسان: من ذوات السموم .

(ضمـنـج)

الأصمعي: بعبر ضمـنـج: إذا تم خلفه واستوحج^(١)
من التمام، وكذلك الفرس .

(ضـوـج)

الضـوـجان من الإبل والدواب: كل يابس
الصليب . قال رؤبة يصف قحلاً :

يَـمـطـو السرى يعنق عَظِيط^(٢)

في ضمير ضـوـجانِ القرا لِمَـنـطِى

ونخلة ضـوـجانة: وهى البايسة الكزة السقف .

والعصا الكزة ضـوـجانة . ذكره الليث

في الصاد المهملة، وذكره الأزهرى في هذا
التركيب .

وانضـوـج في الوادى: دَخَلَ فيه . وقال رجل

من الأعراب: فَلَقِينَا ضـوـجاً من أضـوـاجِ الأودِيَةِ

فانضـوـج فيه ، وانضـوـجْتُ على أثره .

وتضـوـج الوادى: إذا كثرت أضـوـاجُه .

« ح » - ضاج وانضاج: اتسع .

(ضـهـج)

« ح » - أَضَهَجَتِ الناقةُ: أَلْقَتْ وَلَدَهَا،
مثل أَجَهَضَتْ .

(ضـيـج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
ضاج: مال، وعدل، يضيح ضـوـجاً وضـيـجاناً
مثل بضـوـج ضـوـجاً، وأنشد :

لِأَمِّ تَرْبِي كَالْمَرْيَسِ الْمَفْرُوجِ

ضاجت عظامى عن لقيء مَفْرُوجِ^(٣)

فصل الطاء

(طـبـج)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو: طَبَّجَ،

بالكسر، يَطَّبِجُ طَبَّجاً، بالتحريك: إذا حَمَقَ،

وَالطَّبَّجُ: اسْتِحْكَامُ الحِمَاةِ .

وتَطَّبَّجَ^(٤) في الكلام: إذا أَخَذَ في فُـنُونِ شَيْءٍ

كَتَنُوعٍ وَتَقَنَّ .

وَالطَّبَّجَةُ، بالكسر: الاسْتِ .

(١) في اللسان: واستوحج نحواً من التمام .

(٢) ديوانه / ٨٤ / (ق / ٣١ / ٢٢٢) - الضير: الوثب .

(٣) اللسان وفيه: لقيء .

(٤) في « تاج العروس »: هذا وهم، والصواب أنه تطنج بالنون بدل المرادة . وفي « اللسان » ورد هذا المعنى في مادة

(ط ن ج) ولم يذكره في (ط ب ج) .

(طههج)

أهمله الجوهرى . والطبائجة : اللحم المشوح ،
وهى معربة تباهة .

(طنزج)

أهمله الجوهرى . والطنازج : الطرى ،
معرب تازة .

(طفسنج)

أهمله الجوهرى . وطفسويج^(١) : بلد على شاطئ
ديجلة .

(طننج)

أهمله الجوهرى . وطنجة : بلد على ساحل
بحر المغرب ، معروف .
والطنوج : الصنوف ، يقال : الناس طنوج
كثيرة .

(طهيج)

« ح » - الطهوج : ذكر السنكان وهو
معرب .

فصل الظاء

(ظجج)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابي : ظجج :
إذا صاح في الحرب صباح المستغيث ، قال
الأزهري ، الأصل فيه صجج ، ثم جعل صجج في غير
الحرب ، وظجج ، بالظاء ، في الحرب .

فصل العين

(عجج)

أهمله الجوهرى . وقال شجاع السلمي :
العججة ، والعبكة ، بالتحريك فيهما : الرجل
البيض الطغامة الذي لا يعي ما يقول ولا يخبره^(٢) .

(عئج)

العئج ، بالفتح : إدامة الشرب شيئاً بعد شيء ،
نُقال منه : عئج يعئج ، مثل ضرب يضرب ،
والاسم منه العئجة .

ومر عئج من الليل وعئج ، بالفتح
وبالتحريك : إذا مررت قطعة منه . والعئج
والعئج ، أيضا : الجماعة من الناس في السفر .
وفي تلبية بعض العرب في الحاهلية :

(١) ركذا أيضا في (الفانوس) ولدى في معجم البلدان هو طهسومج مدكور في باب الظاء والدين . ونقل من ح .

أن أصلها طوسومج فعرت على طيسومج وطيسومج والعامه لا بأول لا طهسومج .

(٢) في اللسان : يفور .

وَالْمَعْجَجُ : البعير المريع الضخم ، يُقال :
 قد أعْتَجَجَ أعْجِجًا .
 « ح » - الفراء : العُجْجَةُ ، بالضم :
 الجِصَاءَةُ .
 والعُجْجُ : الضخم ^(٥) .

(عجج)

يُقال عَجَّ القومُ وَأَجَّوْا ، وَهَجَّوْا وَهَجَّوْا ، وَنَجَّوْا
 وَأَتَجَّوْا : إذا أَكْثَرُوا في فنونه الرُّكُوبِ ^(٦) .

وَرَوَى ابنُ عُمرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا عن النَّبِيِّ
 صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : " لا تَقُومُ السَّاعَةُ
 حَتَّى يَأْخُذَ اللهُ شَرِيظَتَهُ من أَهْلِ الأَرْضِ فَيَبْقَى
 عَجْجٌ لا يَعْرِفُونَ مَعْرُوفًا ولا يُنْكِرُونَ مُنْكَرًا " ، قال
 الأزهري : أَظْنَهُ شَرِيظَتَهُ أَي خِيَارَهُ ، إلا أن
 شَمِيرًا كذا رواه شَرِيظَتَهُ . قال شَمِيرٌ : العَجْجُ من
 النَّاسِ كَنَحْوِ الرَّجَاجِ والرَّعَاعِ وَأَشَدُّ :

يَرْضَى إِذَا رَضِيَ النِّسَاءُ عَجْجَاةً

وَإِذَا تَعَمَّدَ عَمْدُهُ لَمْ يَغْضَبْ ^(٨)

وَالعَجْجَةُ من قولهم : عَجَّجَ البعيرُ : إِذَا ضُرِبَ
 فَرَعًا ، أَوْ حُلَّ عَلَيْهِ حِمْلٌ ثَقِيلٌ ، قال :

يَا رَبِّ لَوْلَا أَنْ بَكَرًا دُونَكَ
 يَبْرُكُ النَّاسُ وَيَفْجُرُونَكَ
 مَا زَالَ مِنَّا عَجْجٌ يَا تُونُكَ ^(١)

وَيُقال للجِصَاءَةِ من الإبلِ تَجْتَمِعُ في المَرعى عَجْجٌ ،
 قال الراعي :

بَنَاتُ لَبُونِهِ عَجْجٌ إِلَيْهِ

يَمُفِّنُ اللَّيْتَ مِنْهُ وَالْقَدَالَ ^(٢)

يُصِفُ فَخْلًا . وَيُرْوَى لَبُونُهَا أَي لَبُونُ هَذِهِ الإبلِ .

وقال ابنُ الأعرابي : سَأَلْتُ المُفَضَّلَ عن
 معنى هَذَا البَيْتِ فَأَنْشَدَ لابنِ قَيْسِ الرُّقِيَّاتِ :
 لَمْ تَلْتَفِتْ لِلدَّيَاثِمِ

وَمَضَّتْ عَلَي غُلُوثِهَا ^(٣)

قال : فقلتُ : أريدُ أَيْنَ من هَذَا ، فَأَنْشَأَ يَقولُ :

مُحْصَنَةٌ قَلِقٌ مَوْشِجُهَا

رُودُ الشَّبَابِ غَلَا بِهَا عَظْمُ ^(٤)

يقول : من نَجَابَةِ هَذَا الفَحْلِ سَاوَى بَنَاتِ

اللَّبُونِ من بَنَاتِهِ قَدَّالَهُ من حُسْنِ نَبَاتِهَا .

وَالعُجْجُ ، بالفتح : الجَمْعُ الكَثِيرُ .

(٣) اللسان - ديوانه : (٤) اللسان .

(٦) في القاموس : فنونهم .

(٨) اللسان .

(١) اللسان . (٢) اللسان .

(٥) في القاموس : السريع الضخم .

(٧) الفائق : ١١٥/٢

(عـرج)

قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى ﴿مِنَ اللَّهِ ذِي الْمَعَارِجِ﴾ (٣) أَيْ
ذِي الْقَوَاضِلِ وَالنَّعْمَةِ، وَقِيلَ: مَعَارِجُ الْمَلَائِكَةِ
وَهِيَ مَصَاعِدُهَا، أَيْ تَصْعَدُ فِيهَا وَتَنْزِلُ فِيهَا .
وَالْمَعْرَجُ، بِالْفَتْحِ: الْعُرُوجُ .

وَبَنُو الْأَعْرَجِ: حَيْ مِنْ الْعَرَبِ .

وَالعُرج من المُحدَثين فيهم سعة .

وَالأعيرج: حية صماء لا تقبل الرقية وتظفر
كما تظفر الأفعى، والجميع الأعيرجات، وقال
ابن شميل: الأعيرج: حية عريضة له
قائمة واحدة عريضة نحو الأصلية، وقال
ابن الأعرابي: هو يقفز على الفارس حتى
يكون معه في سرجه، قال الليث: ولا يؤت
الأعيرج .

وَالعُريجات: الهاجرة .

وَعُريجات، أَيْضًا: موضع معروف، وهي
معرفة لا تدخلها آلة التعريف، قال شيبان
ابن البرصاء:

لَكِنْ سَهِيَّةٌ تَدْرِي أَنِّي ذَكَرْتُ

عَلَى عُرِيَّاتٍ لَمَّا ابْتَلَّتِ الْأَزْرُ

* أَعْيَسُ إِنْ عَجَّجَنْ لَمْ يَعْجِجْ *

وَالعَجَاجُ مِنَ الْخَيْلِ: النَّجِيبُ الْمُسِنُ .

وَيُقَالُ: لَبَدَ فُلَانٌ عَجَاجَتَهُ، أَيْ سَكَّهَا، أَيْ
كَفَّ عَمَّا كَانَ فِيهِ .

(عـدرج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: عَدْرَجٌ

عَلَى مِثَالِ عَمَلَيْسَ اسْمٌ، وَهُوَ الْخَفِيفُ السَّرِيعُ .

«ح» - مَا يَهَامِنُ عَدْرَجٌ، أَيْ أَحَدٌ .

(عـدج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

رَجُلٌ مِعْدَجٌ، بِالْكَسْرِ: إِذَا كَانَ كَثِيرَ اللَّوْمِ قَالَ

قُعَيْسُ بْنُ بَرِيدٍ أَحَدُ بَنِي مَرْتَدٍ:

فَعَاجَتْ عَلَيْنَا مِنْ طُوالِ سَرَعَرَعِ

عَلَى خَوْفِ زَوْجِ سَيِّ الظَّنِّ مِعْدَجِ (١)

وَالعِدْجُ، بِالْفَتْحِ: الشُّرْبُ . (٢)

«ح» - المِعْدَجُ: الْغَيُورُ السَّيِّءُ الْخُلُقِ .

(عـدلج)

غَلَامٌ عُدْلُوجٌ: حَسَنُ الْغِذَاءِ .

(١) اللسان .

(٢) «اللسان» : ليس ثبت .

(٤) في اللسان : ينب .

(٣) الآية ٣ سورة المعارج .

وإن فلاناً لياً كل العريحاء : إذا أكل كل يوم مرة واحدة .

ونسير بن ديسم بن نور بن عريجة ، بفتح العين : صاحب قلعة نسير .

والعارج : الغائب^(١) .

وقال سمر : العرب تجعل عرج بمعنى الضبايع

معرفة لا تصرف ، تجعلها بمعنى الضبايع بمنزلة قبيلة ، وقال أبو مكيبة الأسدي^(٢) :

أو كان أول ما أثبت تهارشت

أولاد عرج عليك عند وجار^(٣)

وأعرج الرجل : إذا كان له عرج من الإبل .

وأعرج الرجل وعرج : دخل في وقت غيوبة

الشمس .

وقد سموا عرجة ، بالضم .

« ح » - الأعرج : الغراب .

وثوب معرج : فيه خطوط ملتوية .

والعرج من الإبل : الذي لا يستقيم

بؤله .

وذو العرجاء : آكة بارض مزيئة .

والعرجة : قرية بالبحرين .

والعرجة ماء من مياه بني نمير .

والعرج : بلد باليمن بين الحالب والمهجم .

والعرج : موضع ببلاد هذيل^(٤) .

وقال ابن الأعرابي : يقال هذه عراج قد

جاءت ، للضبح لا تجرى .

وأعرج في أمره : جد فيه .

(عرج)

« ح » - العريج : نعت للكاتب الضخم^(٥) .

(عرج)

« ح » - عرج : اسم ملك .

(عرج)

« ح » - عرجاء : موضع ، لا تدخله الألف

واللام ، وقيل : هو ماء ابني عميلة .

والعرايفج : الرمال التي لا طريق فيها .

ولى العرجة : ضرب من النكاح .

(عرج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : العرج ،

بالفتح : الدقع ، وربما كنى به عن الجماع .

(١) وكذا في القاموس . وفي اللسان : العائب بالعين المهملة (وهو الصواب) . (٢) في اللسان : أبو مكعب (تصحيف) .

(٣) البيت في اللسان . (٤) في « تاج العروس » : قال شيخنا : إن كان هو الذي بالطائف فالصواب فيه

التحريك كما جزم به غير واحد ، وإن كان منزلاً آخر لهذيل فهو بالفتح . (٥) في اللسان : كلب الصيد .

وَعَسَجَ الارضَ بِالْمِسْحَةِ : إِذَا قَلَبَهَا ، كَأَنَّهُ
عَاقَبَ بَيْنَ عَزَقٍ وَعَسَجٍ .

(عسج)

العواصج : قبيلةٌ معروفَةٌ .

وفي بلاد باهلة معدنٌ من معادن الفضة يقال
له عوسجةٌ .

والعوسجة : موضعٌ باليمن ، وهي من محاط
الحاج .

وعوسجٌ : فرسٌ طفيلٌ بن شعيب الكلابي .

« ح » - عسج الشيخ اعسجاً : مضى ^(١)

وتعوج من الكبير .

وعسج المال : أخذها داءً من رعية العوسج ^(٢) .

(عسلج)

جاريةٌ عسلوجةٌ النبات والقوام ، أي ناعمةٌ .

وقوام عسلج ، أي قد ناعم . قال العجاج :

* وَبَطْنِ أُمِّ وَقَوَامًا عَسَاجًا * ^(٣)

« ح » - طعام عسج : رقيقٌ ، وهو الذي

فيه دقيقٌ وماءٌ ، وقيل : الطيب .

وَعَسَلَجٌ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ ذَاتُ نَخْلٍ وَزَرْعٍ ،
تَسْقِيهَا شَعْبَةٌ مِنْ عَيْنِ مُحَلَمٍّ :

(عسج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : العسج :
الطَّالِمُ .

(عشنج)

« ح » - العشنج : الْمُتَقَبِّضُ الْوَجْهَ السَّيِّئُ ^(٤)
المنظر .

(عصج)

« ح » - الأعصج : الأضلع ^(٥) .

(عصلج)

« ح » - العصلج : الموعج الساق .

(عضفج)

« ح » العضافج : العفاصج .

(عضمج)

« ح » - العضجة : الثملة ^(٦) .

(عفج)

المعفةجة ، بالكسر : العصا .

(٢) أنت الضمير لأنه أراد من المال الإبل خاصة .

(٤) في القاموس : الخلق (بضنين) .

(٥) في اللسان : قال ابن سيده : لغة شتاء لقوم من أطراف اليمن لا يؤخذ بها .

(١) كذا في النسخ والقاموس .

(٣) ديوانه : ٨ (ق / ١٤٥) .

والمعْجُجُ : الأَحْمَقُ الَّذِي لَا يَضْبِطُ الْعَمَلَ
وَالكَلَامَ ، وَقَدْ يُعَالِجُ شَيْئًا يَعِيشُ بِهِ عَلَى ذَلِكَ ،
يُقَالُ : إِنَّهُمْ لَيَعْفِجُونَ وَيَعْتَمُونَ ، وَالْعَمُّ : أَنْ يَعْتَمَ
بَعْضَ الْأُمْرِ وَيَعْجِزَ عَنْ بَعْضٍ .

ابْنُ سُبَيْلٍ : الْعَفْجَةُ : نِهَاءٌ إِلَى جَنْبِ الْحِيَاضِ ،
فَإِذَا قَلَصَ مَاءُ الْحِيَاضِ اغْتَرَفُوا مِنْ مَاءِ الْعَفْجَةِ
وَيَشْرَبُونَ مِنْهَا .

وَأَعْفَجَجَ الْجَمَلُ : إِذَا أَسْرَعَ وَمَضَى ، وَنَاقَةٌ
عَفْجَجَةٌ : سَرِيعَةٌ .

(عفشج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْعَفْجُجُ :
الطَّوِيلُ الرَّخْمُ .^(١)

(عفضج)

العَفْضُجُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّخْمُ السَّمِينُ الرَّخْوُ ؛
وَالعَفْضُجُ ، أَيْضًا : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ ، عَنْ
ابْنِ دَرِيدٍ .

(علاج)

العِلْجُ ، بِالْكَسْرِ : حِمَارُ الْوَحْشِ إِذَا سَمِنَ
وَقَوِيَ ، قَالَ صَخْرُ النَّبِيِّ :

وَلَا عِلْجَانِ يَنْتَابَانِ رَوْضًا

كثيراً نبتة عجماً تروأماً^(٢)

وَيُقَالُ لِلرَّغِيفِ الْعَلِيطِ الْحُرُوفُ : عِلْجٌ
أَيْضًا .

وَبُنُو الْعُلَيْجِ ، مُصَغَّرًا ، وَبُنُو الْعِلَاجِ : بَطْنَان
مِنَ الْعَرَبِ .

وَنَاقَةٌ سَلْجَةٌ ، بِكسْرِ اللام ، أَى شَدِيدَةٌ .
وَتَجَمَّعَ عِلْجَاتٍ ، قَالَ :

أَتَاكَ مِنْهَا عِلْجَاتٌ نَيْبٌ^(٣)
أَكَلْنَ حَمَضًا فَالْوَجُوهُ شَيْبٌ

وَقَالَ أَبُو دُرَايْدٍ :

عَلِجَاتٌ شَعْرُ الْفَرَّاسِ وَالْأَشَّ

دِقُّ كُفِّ كَاتِنَا أَهَارٍ^(٤)

وَكَذَلِكَ نَاقَةٌ عَاجُومٌ ، وَوَزْنُ عُلُجُومٍ فَعْلُومٌ ،
وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالْعُلْجَنُ بزيادة النون :

النَاقَةُ الْبِكَاكُزُ الْخَمُّ ، قَالَ :

وَخَلَطْتُ كُلَّ دِلَاثٍ عُلْجِنٍ^(٥)
تَحْلِيطُ خِرْقَاءِ الْيَدِينِ خَلْبَنَ

(١) في اللسان الثقيل ، وهو الصواب كما في شرح القاموس . وجاءت العبارة في القاموس الطويل الضخم وهو تحريف
كما في شرحه . (٢) شرح أشعار الهذليين / ٢٨٩ (٣) اللسان .
(٤) اللسان المشطوران الأول والثاني - ديوان روضة : ١٦٢ (ق/٥٧ : ٨١ - ٨٢) .
(٥) اللسان .

والرَّوَابَةُ :

وَحَلَّتْ كُلُّ دِلَالٍ عَلَجِينَ

غَوْجٍ كَبْرَجِ الْأَجْرِ الْمُدْبِنِ

تَحَابِطِ نَحْرَاءِ الْيَدَيْنِ خَبْنِ

والرجز لرؤبة . وقال بعده : والمعاهج : المهجين

بزيادة الماء ، قال الأخطل :

فَكَيْفَ تَسْمِينِي وَأَنْتَ مَعْلُجٌ

هَذَا رِمَةٌ جَدُّ الْأَنْمَالِ حَنْكَلٌ^(١)

ولم أجد في شعر الأخطل غياث بن غوث .

ورجل علاج ، بضم العين وتشديد اللام ؛

وعلاج مثال صرد : شديد صريع معالج للأمر ،

قال العجاج :

* مَنَا خَرَاطِيمَ وَرَأْسًا عَاجًا *^(٢)

ويقال : هذا علوج صديق ، وعلوك صديق ،

بفتح العين : لما يؤكل ؛ وما تعلجت بعلاج ،

ولا تعلكت بعلوك ، ولا تألكت بالوك .

والمعالجة والعلاج : المداواة . والمعالج :

المداوى سواء عالج جريماً أو عليلاً أو دابة .

واعتاج القوم : إذا اتخذوا صراعاً وقتلاً .

« ح » - عَلَجَانُ النَّاقَةِ ، بِلَفْسَةِ هُدَيْلٍ :

اضْطِرَابُهَا .

والمعلوي ، بالقصر : لغة في المد .^(٣)

وَالْعَاجَانَةُ : تُرَابٌ تَجْمَعُهُ الرَّيْحُ فِي أَصْلِ

الشجرة .

وَأَسْتَعْلَجُ الْمِغْلَاقُ ، مِنَ الْعِلَاجِ .

وَعَلَجَانُ وَعَلَجَانَةٌ : مَوْضِعَانِ^(٤) .

(علاج)

الْمَهْجَةُ : أَنْتَ يُؤَخَذُ الْجِلْدُ فَيُقَدَّمُ إِلَى النَّارِ

حَتَّى يَلِينُ فَيَمَضَغُ وَيُبْلَعُ ، وَكَانَ ذَلِكَ مِنْ مَا كَلَّ

القوم في المجاعات .

« ح » الْمُعْلَجُ : الْأَحْمَقُ اللَّئِيمُ .

وَالْعُلُجُ : شَجَرٌ .

(عمج)

الْعَمَجُ : بِالْفَتْحِ : الْإِنْتِوَاءُ .

وَعَمَجَ فِي الْمَاءِ : إِذَا سَبَحَ .

وَالْعَمُوجُ : السَّابِغُ ، قَالَ أَبُو ذُرَيْبٍ الْهَذَلِيُّ :

أَجَازَ إِلَيْهَا لِحَّةً بَعْدَ لِحَّةٍ^(٥)

أَزَلْ كَغَرْنِيقِ الضُّحُولِ عَمُوجٌ

(٣) أى العلوجاء : جمع العجاج بمعنى الشديد الغليظ .

(٥) شرح أشعار الهذليين : ١٣٤

(١) اللسان . (٢) ديوانه ١١ (ق/٥ : ١٤١) .

(٤) * في نسخة م/ش : العجان : جماعة المضاء .

الغرنيق : الركبي - الضحول : الماء القليل .

وَتَعْمَجُ السَّيْلُ فِي الْوِدَايِ : إِذَا تَوَجَّحَ يَمْنَةً وَيَسْرَةً
قَالَ الْعَجَاجُ :

مِيَاحَةٌ تَمِيحُ مِشْيَارَهُوَجَا^(١)
تَدَافِعُ السَّيْلُ إِذَا تَعْمَجَا

(عمضج)

« ح » - الْعَمَضُجُ وَالْعَمَاضُجُ : الصُّلْبُ
الشَّدِيدُ مِنَ الْحَيْلِ وَالْإِبِلِ .

(عمهج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْعَمَهْجُ ،
بِالْفَتْحِ : الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ وَالْعَمَهْجُ ،
أَيْضًا السَّرِيعُ .

وَرَوَى عَمَهْجٌ : طَوِيلٌ ، قَالَ هَيْيَانُ بْنُ خُفَّافَةَ .

مِبْطِنَةٌ أَعْنَاقُهَا الْعَمَاهِجَا^(٢)
تُنِيرُ بِالْأَيْدِي عَجَاجًا رَاهِجَا

وَكَذَلِكَ الْعَمَهُوَجُ وَالْعُمَاهِجُ ، بِالضَّمِّ : الْمُتَلَبِّحُ لِحَمَّاءٍ
وَتَحْمًا قَالَ :

* مَمْكُورَةٌ فِي قَصَبٍ عُمَاهِجَا^(٣) *

وَبَنَاتٌ عُمَاهِجٌ ، أَيْضًا ، أَيْ أَخْضَرٌ مُلْتَفٌّ .

وَالْعُمَاهِجُ مَثَلُ الْخَامِيطِ مِنَ اللَّبَنِ عِنْدَ أَوَّلِ
تَغْيِيرِهِ . وَقِيلَ : هُوَ اللَّبَنُ الْخَالِئُ مِنَ أَلْبَانِ الْإِبِلِ
قَالَ :

* تُغْدَى بِمَحْضِ اللَّبَنِ الْعُمَاهِجَا^(٤) *

وَالْعُمَاهِجُ : الْأَبْلَانُ الْجَامِدَةُ .

« ح » - شَابُّ عُمَاهِجٍ ، أَيْ مَخْتَالٌ .
وَالْعُمَاهِجُ : الطَّوِيلُ .

(عنج)

عَنْجَةُ الْهُودُجِ ، بِالتَّحْرِيكِ : عَضَادَتُهُ عِنْدَ بَابِهِ
تَسُدُّ الْبَابَ^(٥) .

وَالْعَنْجُجُ ، بِالضَّمِّ : الضَّبْمُرَانُ مِنَ الرِّيَاحِينَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : أَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو لِهَيْمَانَ

ابنِ خُفَّافَةَ السَّعْدِيِّ :

* عَنجَجِ شَفْلَحَ بِلَنْسَحِ^(٦) *

وَلَيْسَ لِهَيْمَانَ عَلَى الْحَاءِ رَجَزٌ .

وَرَجُلٌ مَنَعَجٌ ، بِالْكَسْرِ : مُتَعَرِّضٌ لِلْأُمُورِ .

وَعِنَاجُ فُلَانٍ إِلَى فُلَانٍ ، أَيْ أَمْرُهُ . وَلَا أَرَى

لِأَمْرِكَ عِنَاجًا ، أَيْ مِلاكَ ، قَالَ الرَّيْسِيُّ بْنُ
أَبِي الْحَقِيفِ :

(٢) اللسان .

(٢) اللسان .

(١) ديوانه : ٨ (ق/٥ : ٤٥ : ٤٦) .

(٦) اللسان .

(٥) في اللسان : يَشُدُّ بِهَا الْبَابَ .

(٤) اللسان .

(عنج)

«ح» — العنَّجُ ، والعنَّجُ : الأحمق .
والعنَّجُ : الرخو الثقيل ، وأكثر ما يُوصف
به الضَّبان ؛ والوتر الضخم^(١) .

(عنج)

«ح» — العنَّجُ ، والعنَّجُ : الفادر السمين
الضخم .

(عنج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
العنَّجُ الناقة البعيدة ما بين الفروج . وقال
غيره : العنَّجُ من الإبل : الحديد المنكدة .
وقيل : وهى المسنة الضخمة قال ابن قتيب :

وعنَّجٍ تصدَّ الحنَّ حنَّها
حرف طليح كركن الرعن من حنن^(٥)

(عنج)

«ح» — العنَّجُ : الطويل .

وَبَعْضُ الْقَوْلِ لَيْسَ لَهُ عِنَاجٌ

كَخَيْضِ الْمَاءِ لَيْسَ لَهُ آتَاءٌ^(١)

والعِنَاجُ ، أيضا : وَجَعُ الصُّلْبِ وَالْمَفَاصِلِ .
وَأَعْنَجَ الرَّجُلُ : إِذَا اشْتَكَى عِنَاجَهُ ، أَيْ وَجَعَهُ .

وَيُقَالُ لِجِيَادِ الْإِبِلِ عِنَاجِيحٌ ، كَمَا يُقَالُ ذَلِكَ
لِجِيَادِ الْحَيْلِ .

ومحمد بن عبد الرحمن بن عَنَجٍ ، بالفصح :
من كبار أتباع التابعين ، وقد يُقال بالتحريك .

«ح» — العنَّجُ : الرَّحْلُ بِلُغَةِ هُدَيْلٍ ، ذَكَرَهُ
ابن عبيد ، والصواب العنَّجُ ، بالتحريك
والعين المعجمة ، وقد ذكرته فى موضعه .

وَأَسْتَقَامَ عَنَجُوجُ الْقَوْمِ ، أَيْ سَنَّتَهُمْ .

وَعِنَاجِيحُ الشَّبَابِ : أَوْلَاهُ .

وَعَنَجَ الْبَعِيرَ : مَثَلُ أَعْنَجَ .

وَأَعْنَجَ : إِذَا اسْتَوْثَقَ مِنْ أُمُورِهِ .

(١) اللسان .

(٢) * فى نسخة م / ش : العنَّجُ : الجافى ، قال راشد :

فريكا إلى لزمانهم شنج النخب

حديدا ولم تذعر صبارا مع الركب

(٤) هذه المادة ذكرت فى اللسان تحت ترجمة (ع ف ج)

(٥) اللسان — ديوانه : ٣٠٩ ، برواية : بهذ الحز .

رأيتك ابنة العمرى واعى تسلة

عناج بهم لم تشاعر مونسدا

(٣) فى اللسان بالشين بدل التاء .

بناء على أن الترن زائدة .

(عوج)

نَاقَةٌ عَاجٌ^(١) : إِذَا كَانَتْ يَذْعَانِ السَّيْرَ لَيْبَةً
الْأَنْعَاطُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ ذُو الرُّمَّةِ^(٢) :

تَقَدَّى بِى المَوْمَةُ عَاجٌ كَانَهَا

مَسِيحٌ أَطْرَافِ العَجِيزَةِ أَحْمَرٌ^(٣)

وَيُرْوَى : تُهَوى بِى الظَّمَاءُ حَرْفٌ .

والعَاجُ أَيضًا : الذَّبَلُ ، وَهُوَ ظَهْرُ السُّلْحَفَاءِ

البَحْرِيَّةِ ، وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَنَّهُ قَالَ لِثَوْبَانَ : « اشْتَرِ لِفَاعِطَةَ سِوَارًا مِنْ

عَاجٍ » . قَالَ الأَزْهَرِيُّ : لَمْ يَرِدْ بِالعَاجِ مَا يُخْرَطُ

مِنْ أُنْيَابِ الفَيْلَةِ لِأَنَّ أُنْيَابَهَا مَيْتَةٌ ، وَإِنَّمَا العَاجُ :

الذَّبَلُ . قَالَ أَبُو حَرِاشٍ الهَدَلِيُّ :

بِفَاءَتِ نَحَاصِي العَيْرِ لَمْ تَحَلَّ جَاجَةٌ

وَلَا عَاجَةٌ مِنْهَا تَلُوحُ عَلَى وَشَمِ^(٤)

وَالعَوَاجُ : بَائِعُ العَاجِ .

وَعَوَّجْتُ الشَّيْءَ : رَبَّيْتُ فِيهِ العَاجَ .

وَيُقَالُ لِقِوَامِ الدَّابَّةِ : عُوِجٌ ، وَيُسْتَحَبُّ^(٥)

ذَلِكَ فِيهَا . وَفِي المَثَلِ « الأَيَّامُ عُوِجٌ رَوَاجِعٌ » ،^(٦)

يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ الشَّهَادَةِ ، يَقُولُهَا المَشْمُوتُ بِهِ ،

أَوْ تُقَالُ عَنْهُ . وَقَدْ يُقَالُ عِنْدَ الوَعِيدِ وَالتَّهْدِيدِ .

قَالَ الأَزْهَرِيُّ : عُوِجٌ هَاهُنَا جَمْعُ أعُوِجٍ ، وَيَكُونُ

جَمَاعًا لِعَوِجَاءٍ ، كَمَا يُقَالُ أَصُورٌ وَصُورٌ ، وَيَجُوزُ

أَنْ يَكُونَ جَمْعُ عَاجٍ فَكَأَنَّهُ قَالَ عُوِجٌ عَلَى نُعْلِ

نَحْفَقْفَقَهُ كَمَا قَالَ الأَخْطَلُ :

وَهَنْ يَسْدُونَ مِنِّي بَعْضَ مَعْرِفَةٍ

وَهَنْ بِالوَدِّ لَا بِجُلٍّ وَلَا جُودٍ^(٧)

وَعُوِجُ بْنُ عُوِجٍ ، رَجُلٌ ذُكِرَ مِنْ عِظَمِ خَلْقِهِ

شَسَانَةً . وَذُكِرَ أَنَّهُ وُلِدَ فِي مَسْرِيٍّ أَدَمَ نَعَاشٍ

إِلَى زَمَنِ مُوسَى ، وَأَنَّهُ هَلَكَ عَلَى عِدَانِ مُوسَى ،

وَكَانَ يَكُونُ مَعَ فِرَاعِنَةَ مِصْرَ . وَيُقَالُ كَانَ

صَاحِبَ الصَّخْرَةِ الَّتِي أَرَادَ أَنْ يُطَيِّقَهَا عَلَى عَسْكَرِ

مُوسَى ، وَهُوَ الَّذِي قَتَلَهُ مُوسَى .

وَأَعُوِجُ الأَكْبَرُ : فَرَسٌ لِغَنِيِّ بْنِ أَعْمَرَ .^(٨)

« ح » - ذُو عَاجٍ : وَادٍ .

وَالعَوِجَاءُ : هَضْبَةٌ تُتَوَاجَعُ جَبَلِيٌّ طَبِيٌّ .

وَالعَوِجَاءُ مِنْ أَسَاحِي المَوَاضِعِ فِي عِدَّةِ مَوَاضِعَ .

(١) فِي اللِّسَانِ : لِإِظْهِارِهَا فِي سَقُوطِ المَاءِ ، كَانَتْ فَعْلًا أَوْ فَاعِلًا ذَهَبَتْ عَيْنُهُ .

(٢) فِي « القَامُوسِ » : الأَعْطَافُ . (٣) اللِّسَانُ - دِيوَانُهُ : ٢٨٨ (ق/ ٤٣٠ : ٢٧) الأَسَاسُ (سَبِيح) .

(٤) شَرْحُ أَشْعَارِ المَهْذَلِينَ / ١٢٠١ (٥) صِفَةُ غَالِبَةِ « اللِّسَانِ » .

(٦) المَسْتَقْمَى : ١/ ٣٠٣ رَقْمُ ١٣٠٢ (٧) دِيوَانُ الأَخْطَلِ : ١٤٦ (٨) أَنَسَابُ الخَلِيلِ لابنِ الكَلْبِيِّ ٢٢

وَجَبَلًا عُوَجُجٌ : جَبَلَانُ بِالْيَمَنِ .

وَالْعَوَجَانُ : نَهْرٌ .

وَدَارَةٌ عُوَجِيحٌ مَعْرُوفَةٌ .

وَالْعَوِيحُجُ : فَرَسٌ عُرْوَةٌ بِنِ الْوَرْدِ .

وَالْعَوَجَاءُ : فَرَسٌ عَامِرٌ بِنِ جُوَيْنِ الطَّائِي .

(عجج)

الْعَوْجُجُ : النَّاقَةُ الْفَتَيَّةُ ؛ وَالْعَوْجُجُ : النَّعَامَةُ

الطَّوِيلَةُ الرَّجَائِنُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

كَالْحَبِيشِيِّ - التَّفِّ أَوْ تَسْبِجًا^(١)

فِي شِمْلَةٍ أَوْ ذَاتِ زِفِّ عَوْجَجًا

وَالْعَوْجُجُ ، وَالْعَوْجُجُ ، وَالْعَمَّجُ : الْحَبِيَّةُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

* حَصَبَ الْغُوَاةِ الْعَوْجَجِ الْمَنْسُوسَا *^(٢)

وَيُرْوَى الْعَوْجُجُ .

وَالْعَوَايِجُ : قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ قَالَ :

يَارُبُّ بَيْضَاءَ مِنَ الْعَوَايِجِ^(٣)

شَرَابِيَةَ اللَّبَنِ الْعُمَاهِجِ

تَمْشِي كَمْشَى الْعُتْرَاءِ الْفَلَايِجِ

حَلَالَةٍ لِّلْمُرْرِ الْبَوَايِجِ

لَبِنَةَ الْمَسِّ عَلَى الْمُعَالِجِ

كَأَنَّ رِيحًا مِنْ خُرَامِي عَالِجِ

تُطَلِّي بِهِ دُونَ الضَّيِّجِ الْوَالِجِ

« ح » - الْعَوْجُجُ : الطَّيْبَةُ الَّتِي فِي حَقْوَيْهَا

خُطَّتَانِ سَوَادَاوَانِ .

وَعَوْجُجٌ : فُحْلٌ لِإِبِلٍ كَانَ لَهُمْ .

فصل الغين

(غسلج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : أَخْبَرَنِي

أَعْرَابِيٌّ مِنْ عَتْرَةِ قَالَ : الْغَسْلَجُ ، بِالضَّمِّ : مِثْلُ

الْقَفْعَاءِ أَعْوَادٌ تَرْفَعُ قَدْرَ الشَّبْرِ لَهُ وَرِيقَةٌ صَغِيرَةٌ

مُدَوَّرَةٌ لَرَجَّةٍ ، وَلَهُ زَهْرَةٌ مِثْلُ زَهْرَةِ الْمَرْوِ

الْحَبْلِيِّ وَيُغْسَلُ بِهِ الشَّيْبُ فَيُنْقَى ، وَأَرَانِيَّةٌ إِذَا

هُوَ الْبَنُّجُ الْأَسْوَدُ .

« ح » - الْغَسْلَجُ وَالْغَسْلَجُ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ :

مَا لَا يَتَّجِدُ لَهُ طَعْمًا ؛ وَالْأَمْرُ بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ أَيْضًا .

(غصلج)

« ح » - الْغَصْلَجَةُ فِي اللَّحْمِ : إِذَا لَمْ تُمْلَحْ

وَلَمْ تُضَيَّجْهُ وَلَمْ تُطَيَّبْهُ .

(١) ديوانه ٧ / (ق / ٥ : ٧٠ : ٨٧) .

(٢) ديوانه ٧١ / (ق / ٢٥ : ٨٨) .

(٣) اللسان .

(غـلـج)

يقال غير مغلج: شلال لعائته، قال العجاج:

* سفواء مرخاء تبارى مغابجا^(١) *

والنُّج: الشباب الحسن .

وتفنج الحمار: إذا شرب وتلظظ بإسانه .

وقال ابن دريد: الأغلوج: العُصنُ الناعم .

(غـمـج)

فصيل غمج: يتفاجئ بين أرفاغ أمه، قال:

* غمج غمالج غملجات^(٢) *

«ح» - الغنج والمغنج من المياه: ما لم يكن

عذبا^(٣) .

(غـمـلـج)

أهمله الجوهري وقال ابن الأعرابي:

رجل غملج وغملج مثل: جمعق وعملس، وغملج

وغملوج وغملاج وغمالج: إذا كان مرة قارئا،

ومرة شاطرا، ومرة سخييا ومرة بخيلا، ومرة شجاعا

ومرة جبانا، ومرة حسن الخلق. ومرة سيئته،

لا يثبت على حالة واحدة، وهو مذموم مَلوم

عند العرب؛ ويقال للمرأة غملج وغملج

وغملجة وغملوجة قال:

ألا لا تفرن أمرا عمرية

على غملاج طالت وتم قوامها^(٤)

عمرية: ثياب بالمدينة مضبوغة .

(غـمـهـج)

أهمله الجوهري . وقال الليث الغماهج:

الضخم السمين، مثل الغماهج، بالعين المهملة .

(غـنـج)

غنجة بالضم معرفة، لا تدخلها الألف واللام

ولا تتصرف: التفتد^(٥) .

والغناج: دُخان التُّور الذي يجعله الواشمة

على خضرتها لتسود، وهو الغنج أيضا .

وجارية غناج: غنجة .

والغناج: الغنج قال رؤبة:

(٢) اللسان .

(١) دبرانه / ١٠ (ق / ٥ : ٨٩) .

(٣) في تاج العروس: الصواب المسموع من التفات والثابت في الأمهات، ماء غملج، مر غلظ .

(٥) في اللسان: التفتد .

(٤) اللسان .

وعدَا حَتَّى أُتِجَّ ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَانَّهُ ، أَى
أَعْيَا وَانْتَهَرَ ، مِثْلُ أَفْجَجَ .

وَالْفَائِجُ : النَّاقَةُ الْحَائِلُ السَّمِينَةُ ، قَالَ ابْنُ
دَرِيدٍ : وَرُبَّمَا قِيلَ لِلْكَوْمَاءِ السَّمِينَةِ فَائِجٌ وَإِنْ
لَمْ تَكُنْ حَائِلًا .

« ح » - أَفْجَجَ عَنِّي : تَرَكَنِي وَخَلَّى عَنِّي .

(فجج)

الْفُجُجُ ، بَضْمَتَيْنِ : الثَّقَلَاءُ مِنَ النَّاسِ .
وَرَجُلٌ بَفُجَجٍ وَبِفُفْجَجٍ : وَهُوَ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ
الْمُتَشَبِّعُ بِمَا لَيْسَ عِنْدَهُ ، قَالَ :

حَيْثُ تَرَى الْكُتَّابَ الْفُجَّاجِ
يَلْفُطُ أَحْيَانًا وَحِينًا نَائِجًا

وَأَفْجَجَ الرَّجُلُ إِفْجَاجًا : إِذَا سَلَكَ الْفَجَّ .
وَأَفْجَجَ الرَّجُلُ رِجْلَيْهِ : إِذَا بَاعَدَ بَيْنَهُمَا وَكَذَلِكَ
الدَّابَّةُ .

وَقَوْسٌ مُنْفَجَةٌ إِفْجَاجًا : إِذَا بَانَ وَتَرَاهَا عَنْ
كَبِيدِهَا .

(١)
بَيْضَاءُ صَفْرَاءُ أَصْفِرَارَ الْعَاجِ
فِي تَعَجِّ مِنْهَا وَفِي انْتِجَاجِ
سَدْرِي بِهَا دَاءٌ مِنَ الْغُنَاجِ
فِي مُرَشِّقَاتِ لَسَنٍ بِالْأَهْمَاجِ

(غندج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَغَنْدَجَانٌ : بَلَدٌ .

« ح » - هِيَ بَلِيدَةٌ بِأَرْضِ فَارَسٍ فِي مَفَازَةِ
مَعْطَشَةٍ .

(غوج)

تَنَوَّجَ الْفَرَسُ فِي مَشِيهِ : إِذَا تَعَطَّفَ .

فصل الفاء

(فتنجج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْفُوتُنَجُّجُ : هَذَا الدَّوَاءُ
المَعْرُوفُ ، وَهُوَ تَعْرِيبُ بُوْتَنَكَ .

(فتنج)

فَتَّجَ : إِذَا نَقَّصَ فِي كُلِّ شَيْءٍ .
وَفَتَّجَ الْمَاءَ الْحَارَّ بِالْبَارِدِ : إِذَا كَسَمَرَحَرَّهُ بِهِ .

(١) ديوانه : ٣٠ (ق/١٣ : ١٣ - ١٦) .

(٢) وكذا في القاموس وقال : بالفتح ، وفي معجم البلدان : بالضم ثم السكون وكسر الدال .

(٣) في القاموس واللسان : تنوَّجَ الرَّجُلُ .

والإفجج: الوادئ الواسع وقال ابن دريد:
الإفجج: الوادئ الضيق^(١) الضيق، بلغة أهل
اليمَن، وغيرهم يجعل كل واد إفججا، قال
أبو دواد:

كُدْرِيتَانِ بِإِفْجِجَيْنِ فَوْقَهُمَا

لَحْمٌ رَكَامٌ كَلَحْمِ الْآدَمِ الشَّبَبِ
«ح» - المُفَجَّجُ: الفَجَجُ. والفَجَّةُ: الفُرْجَةُ.
وَفَجَّ الْأَرْضَ بِالْفَتَنِ: شَقَّهَا شَقًّا مَنْكَرًا.
وَالْفَجَّاجَةُ: الْبَطِيخُ الَّذِي لَمْ يَنْضَجْ.^(٢)

(فجج)

أَفْجَجَ الرَّجُلُ: إِذَا أَحْجَمَ.

«ح» - أَفْجَجَ عَنِ الشَّيْءِ: إِتْنَى عَنْهُ.

(فجج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: فَجَجَ:
إِذَا تَكَبَّرَ.

«ح» - الْفَجَّجُ: أَسْوَأُ مِنَ الْفَجَّحِ تَبَايُنًا.

(فدج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو وَاللَّيْثِيُّ
وَالْأَصْمَعِيُّ: الْفَوْدَجُ: الْهُودُجُ، وَالْجَمِيعُ:
الْفَوَادِجُ.

قَالَ هِمِّيَانُ بْنُ خُفَّافَةَ السَّعْدِيُّ:

يَنْسَجُ دُهُمًا جِلَّةً حَرَّاجِيًا

كُومًا كَانَ فَوْقَهَا الْفَوَادِجَا

وَفَوْدَجُ الْعُرُوسِ: مَرَكَبُهَا، وَقَالَ الْيَزِيدِيُّ:

الْفَوْدَجُ: شَيْءٌ يَتَّخِذُهُ أَهْلُ كَرْمَانَ بِمِزَلَةِ الْهُودِجِ

لِلْأَعْرَابِ، وَرَبَّمَا قَالُوا لِلنَّاقَةِ الْوَاسِعَةَ الْأَرْفَافِ:
وَاسِعَةَ الْفَوْدَجِ.

وَالْفَوْدَجَاتُ: مَوْضِعٌ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:^(٣)

لَهُ عَلَيْنِ بِالْخِطَاءِ مَرْبَعَةٌ

فَالْفَوْدَجَاتُ بَعْثِي وَاحِدٌ صَحْبٌ^(٤)

(فدنج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَالْفَوْدَجُ: هَذَا النَّبْتُ

الْمَعْرُوفُ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ، وَيُقَالُ لَهُ بِالْفَارَسِيَّةِ:
يُودَنَةٌ.

(فرج)

الْفَارِجُ: النَّاقَةُ الَّتِي انْفَرَجَتْ عَنِ الْوِلَادَةِ،

فَهِيَ تُبَغِّضُ الْفَحْلَ وَتَكْرَهُ قُرْبَهُ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ:

(١) فِي اللِّسَانِ: الْوَادِي الْعَمِيقُ (يَمَانِيَّةٌ) وَلَمْ يَقْبَلِ بِالضَّمِّ.

(٢) لَهَا تَسْمِيَةٌ بِالمَصْدَرِ، وَالَّذِي فِي القَامُوسِ وَاللِّسَانِ الْفَجَجُ بِكسْرِ الفاءِ.

(٣) فِي اللِّسَانِ: الْفَوْدِجَانُ بِالنُّونِ، وَأُرِدَّ بِبَيْتِ ذِي الرُّمَّةِ بِالنُّونِ، وَمَا هُنَا هُوَ رَوَايَةُ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ. وَقَالَ شَارِحُ

القَامُوسِ: وَالصَّوَابُ الْفَوْدِجَانُ مَثْنً. (٤) اللِّسَانُ - دِيوَانُهُ: ١٠ (ق/١: ٤٢)

(١) أَحَبَّتَنِي إِذْ ضَعَفْتُ دَوَارِيحِي
مَحَبَّةَ الْفَارِجِ قُرْبَ الْمَهَائِجِ

يقول: لما كبرت سني أبعضتني ولم تحببني .
وأمرأة فُرج : إذا كانت في توبٍ واحد ،
لغةً يمانية .
والفُرجُ ، بالتشديد : قميص الصبي الصغير
والذي في الحديث " أن النبي صلى الله عليه وسلم
قال حين نزع فروج حرير ليسه : لا ينبغي هذا
للمؤمنين " هو القباء الذي فيه شقٌّ من خلفه .
والفُروج ، بالتخفيف : القوس إذا انفرجت
سبناها .

وبنو مُفْرِج ، بإسكان الفاء وكسر الراء :
قبيلة من العرب .

وقد سموا مُفْرِجًا وقَرَجًا وفَرِيجًا وفَرَجًا .
وإنفراجُ الهم : أنكشافه .

ابن الأعرابي : فتحات الأصابع يُقال لها
التفاريحُ ، وإحدها تَمْرَاجُ (٢) . ونحروق الدرايزين
يُقال لها التفاريحُ والحلْفُ أيضًا ، وقال ابن دريد :
هو مصنوع .

قال ذو الرمة :

تَلَوَى الثَّنَايَا بِأَحْقِيهَا حَوَاشِيَهُ

لَى الْمُلَاءِ بِأَبْوَابِ التَّفَارِيحِ (٣)

الثَّنَايَا : الطُّرُقُ فِي الْجِبَالِ . يقول فالثنايا تلوي
حواشي السراب ، أي بلغ السراب أوساط
الثنايا ، وحواشيه : أطرافه .

ورجلٌ تَفْرِجَةٌ ، بالكسرة ، وتَفْرَاجَةٌ : إذا كان
جبانًا ضعيفًا .

ابن الأباري : رجلٌ نَفِرْجَاءُ ، وهو
الجبان ، بكسر النون والراء ممدود لا يجرى .

وتفاريحُ القباء : الشقوق التي فيه ، وأحدثها
تَفْرِجَةٌ .

وفِرْجَةٌ الهم ، بالكسرة ، مثل فَرَجَتِهِ وفِرْجَتِهِ .

أبو زيد : يُقال لَشَطِطُ : النَجِيتُ ، والمُفْرِجُ
والمِرْجَلُ . وأنشد ثعاب للعباس بن الفرج

الرياشي يصف رجلاً شاهد الزور :

فَاتَهُ الْمَجْدُ وَالْعَلَاءُ فَاصْحَى

يَفْتَقُ الْخَلِيسَ بِالنَّجِيتِ الْمُفْرِجِ (٤)

ورجل أفرج الثنايا ، أي أفلجها .

(١) درارجي : رجلاي . (٢) في « القاموس » جمع تفرجة .

(٤) اللسان

(٣) ديوانه : ٧٤ (ق / ١٦ : ٩) - اللسان (حق) .

وَأَفْرَجَ الْقَوْمُ عَنْ قَيْلٍ : إِذَا انْكَشَفُوا .
وَأَفْرَجَ فُلَانٌ عَنْ مَكَانٍ كَذَا وَكَذَا : إِذَا أَخْلَى^(١)
بِهِ وَتَرَكَهُ .

وَقَوْلُ النَّطَّائِيِّ :

مُتَوَسِّدِينَ زِمَامَ كُلِّ نَجِيبَةٍ

وَمُفْرَجٍ عَرِيقِ الْمَقْدَمِ^(٢) مَنُوقٍ

أَرَادَ زِمَامَ كُلِّ مُفْرَجٍ وَهُوَ الْوَسَاعُ . وَيُقَالُ
الْمُفْرَجُ : الَّذِي بَانَ مِرْفَقُهُ عَنْ إِيْطِهِ .

وَالْفَرَّاجُ : الْكَثِيرُ الْفَرَاجِ عَنِ الْمَكْرُوبِينَ ،
قَالَ رُوَيْبَةُ يَمْدَحُ الْفَضْلَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْهَاشِمِيِّ :

خَوَاضِ كُلِّ غَمْرَةٍ فَسَرَّاجٍ^(٣)

لَلْكَرْبِ فِي يَوْمِ الْوَعَى الْمَوَاجِ

«ح» — الْفَرِيحُ : الْبَارِدُ^(٤) .

وَالْفَرِيحُ : النَّاقَةُ الَّتِي وَضَعَتْ أَوَّلَ بَطْنٍ حَمَلَتْهُ .

وَفَرَجَ ، أَيْ هَرَمَ .

وَالْفَرَجُ : كَوْدَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْمَوْصِلِ .

وَالْفَرَجُ ، أَيْضًا : طَرِيقٌ بَيْنَ أَضَاخٍ وَضَرِيَّةٍ .

وَفَرَجُ ، بِالْحَرَكِ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ ،
تَعْرِفُ بَوَادِي الْحِجَارَةِ .

وَفُرُجُ ، بِالضَّمِّ : مَدِينَةٌ بِأَنْحَرِ أَعْمَالِ فَارِسَ .

وَفَرَوَاجَانُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مَرْوَ .

وَفِي الْيَاقُوتِيَّةِ : إِذْ قُرِبَتْ مَدَارِجِي ، وَقَالَ :

مَدَارِجُهُ وَدَوَارِجُهُ وَشَوَاهُ : أَطْرَافُهُ .

وَالْفُرُوجُ : لُغَةٌ فِي الْفُرُوجِ لِلْفَرَجِ .

(فَرَج)

فَرَاتُجُ ، بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ طَبِشُ .

(فَرَج)

«ح» — فَرَجَّ فِي مِشْتَيْتِهِ : نَفَحَّجَ .

وَالْفَرَجَجِيُّ فِي الْمَشِيِّ : شِبْهُ الْفَرَشْحَةِ .

(فَرَج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْإِفْرَجِيَّةُ : جِبِلٌّ مِنْ

النَّاسِ مَعْتَرِبٌ إِفْرَنْكٌ بِالرُّومِيَّةِ ، وَالْقِيَاسُ كَسْرُ

الرَّاءِ وَإِخْرَاجُهُ مُخْرَجُ الْإِسْفِنْطِ ، عَلَى أَنْ فَتَحَ الْفَاءَ

مِنْ الْإِسْفِنْطِ لُغَةً وَكَسَرَهَا أَعْلَى .

(١) فِي اللِّسَانِ : أَحَلَّ « بِالْحَاءِ الْمَهْلِيَّةِ » .

(٢) دِيوَانُهُ : ١٣٣ (ق/١٣ : ١٠٤ ، ١٠٥) .

(٣) تَحْرِيفٌ ، صَوَابُهُ الْبَارِزُ ، فِي « اللِّسَانِ » : الْفَرِيحُ : الظَّاهِرُ الْبَارِزُ الْمُنْكَشَفُ ، وَكَذَلِكَ الْأَنْثَى .

(٤) هَذَا تَعْقِيبٌ عَلَى مَا أَنْشَدَهُ ثَلَبٌ مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ

(فسح)

أهمله الجوهري. وقال الأصمعي: الفاسح: الحامل، وقيل: الحائل من التوق السمين، قال
وجاه:

* تحدى بنا كل خوف فاسح *^(١)

ويقال: قلوب فاسح: إذا أعجلها الفحل
فصر بها قبل وقت الضراب. وقال أبو عمرو:
وهي السريعة الشابة، قال هيمان بن خافة:

يظلل يدعو نبيها الضمايحاً
والبكرات اللقح الفوايحاً

وذكر الجوهري الفاسح منسوقاً على الفاسح،
وأهمل ذكره هاهنا، فلم يغه ذكره ثم، فذكرته
في موضعه أو في مما ذكره.

«ح» - أفصح عني، أي تركني وخلي عني.
والفسيح: المفاجأة مثل أتمسيح.

(فضح)

تفضح جسده بالشحم، وهو أن يأخذ ما حده
فتنشق عروق اللحم في مداخل الشحم بين
المضائق.^(٢) ويقال: تفضح بدن الناقة: إذا
تحددت لحمها، قال الججاج:

تعدو إذا ما بدنها تفضجاً^(٤)
إذا حجاجاً مقلتها هججاً
وكل شيء توسع فقد تفضج.

وانفضج فلان بالعرق: إذا سال به مثل
تفضج.

وانفضجت الدؤ: إذا سال ما فيها من الماء؛
وانفضجت سرته: إذا انفتحت، قال الكمي:

ينفضج الجود من يديه كما
ينفضج الجود حين ينسكب^(٥)

وانفضج الأفق: إذا تبين. وقال عمرو بن العاص:
لما أوبى رضى الله عنهما: «أما والله لقد نلافت
أمرك وهو أشد أنفضجاً من حق الكهدل.

ويروى الكهدل، فزلت أرمه بوذائله، وأصله
بوصائله حتى تركته على مثل فلانة الميز.^(٦) أي

أشد استرخاء وضعفاً من بيت العنكبوت،
وقيل: الكهدل: المجوز، وحقها: أدبها.
وقيل: الكهدل: ضرب من الكأمة، وحقه:
بيضته، والوذائل: سبائك الفضة.

(١) اللسان. (٢) في اللسان: المضرب. (٣) في اللسان: المضايح. والمضايح (جمع ضيفة) وهي العضة.

(٤) اللسان: المشطور الأزل - ديوانه: ٩ (ق/٥: ٧٣ و٧٢). (٥) اللسان. (٦) الفائق: ١٥٨/٢.

وَانْفَضَّجَتِ الرَّحْمَةُ: إِذَا انْفَرَجَتْ؛ وَانْفَضَّجَ
بَدَنُهُ سَمِنًا، وَأَسَدُ أَبُو زَيْدٍ:

قَدْ طُوِبَتْ بَطُونُهَا طَى الْأَدَمِ
بَعْدَ انْفِضَاجِ الْبَدَنِ وَاللَّحْمِ الزَّيْمِ

وَقَوْلُ ابْنِ أَحْمَرَ: ^(١)

أَلَمْ تَسْأَلْ بِفَاضِحَةِ الدِّيَارِ

مَتَى حَلَّ الْجَمِيعُ بِهَا وَسَارَا ^(٢)

أَي حَبِثُ انْفَضَّجَ وَأَسْعَ، وَهِيَ أَرْضُ لَبْنِي سُلَيْمٍ .
وَرَجُلٌ عِضْضَاجٌ مِضْضَاجٌ، وَهُوَ الْعَظِيمُ الْبَطْنِ
الْمُسْتَرِيخِيهِ .

« ح » - الْفَضِيجُ: الْعَرُوقُ .

(فلج)

ابن الأعرابي: أفلج سهمه مثل فلج .

والفلجة، بالضم: الفلج .

وفلجة، بالفتح: منزل بالبادية بين البصرة ^(٣)

ومكة حرسها الله تعالى .

وإفليج: موضع .

والفلوج: الكاتب، قال ابن الطفيل:

تَوَضَّحْنَ فِي عَائِيَاءَ قَفْسِرٍ كَأَنَّهَا

مَهَارِيْقُ فُلُوجٍ يُعَارِضُنَّ تَالِيَا ^(٤)

وَفَلَايِجُ السَّوَادِ: قُرَاهَا، الْوَاحِدَةُ فُلُوجَةٌ .

وَفُلُوجٌ: مَوْضِعٌ .

وَأَمْرٌ مِفْجَاجٌ: لَيْسَ بِمُسْتَقِيمٍ عَلَى جِهَتِهِ .

وَفَلَجَتْ الْمَالَ بَيْنَهُمْ تَفْلِجًا: قَسَمَتْهُ، قَالَ

أَبُو دُوَادٍ:

فَقَسَّرِيْقُ يُفْلِجُ اللَّحْمَ نَيْثًا

وَقَرِيْقٌ لَطَائِيخِيهِ قُنَارٌ ^(٥)

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْفَلَجُ: تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الْقَدَمَيْنِ

أَخْرًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَالْفَلَجُ، أَيْضًا: نَهْرٌ

صَغِيرٌ قَالَ:

فَصَبَّحْنَا عَيْنَا رَوَى أَوْ فَلَجَا

وَالصَّوَابُ: الْفَلَجُ، بِالتَّحْرِيكِ: النَّهْرُ. وَكَذَلِكَ

فِي الرَّجَزِ وَهُوَ لِلعَجَّاجِ، وَالرِّوَايَةُ:

* تَذَكَّرْنَا عَيْنَا رَوَى أَوْ فَلَجَا * ^(٦)

وَيُرْوَى رَوَاءَ فَلَجَا .

(١) في هامش نسخة / ح: بلير، وفي اللسان كما هنا .

(٢) في (القاموس): ضبطت الفاء بالضم (ضبط حركة) ولم يتقبه شارحه وما هنا موافق لما في معجم البلدان .

(٣) ديوانه - اللسان . (٤) اللسان . (٥) اللسان .

(٦) ديوانه: ١٠ (ق/٥: ٨٧) .

قيل : الفُوجُ : هم الذين يدخلون السَّجْنَ
ويُخْرَجُونَ يُخْرَسُونَ .

« ح » - فاجَ الْمِسْكُ ، أَى فَاحَ .

ويقال : لست برائح حتى أُفَوِّجَ : أَى أُبْرَدَ
عن نَفْسِي .

والإفاجَةُ : أن تُرْسَلَ الإِبِلَ على الحَوْضِ
تَعْرِضُهَا على الْمَاءِ قِطْعَةً دون قِطْعَةٍ .
وَأَسْتَفِجِ الرجلُ : اسْتِخْفَ (٤)

(فهج)

قال الجوهري : وقد تُسَمَّى الخمرُ فِهْجًا ،
قال الشاعر :

ألا يا أَصْبَحِينا فِهْجًا جَدْرِيَّةً

بمَاءِ سَمَاءٍ يَسْبِقُ الْحَقَّ بِاطِلِ (٥)

والرِوَايَةُ : ألا يا أَصْبَحَانِي ، على التثنية . والبيتُ
لمُعَبِّدِ بنِ سَعْنَةَ الضَّبِّيِّ . والحَقُّ : الموتُ .
والباطلُ : اللهُو .

« ح » - الفِهْجُ : المِصْفَاةُ (٦) .

وقال الجوهري : أَيْضًا : والأَفْجُ من
الرِّجَالِ : البَعِيدُ ما بين التَّيْدِينَ ، وهو تَصْخِيفٌ
والصَّوَابُ : ما بين اليَدَيْنِ ثَنِيَّةٌ يَدٍ .

(فنج)

أَهْمَلَهُ الجوهري . وقال ابن الأعرابي : الفُجُّجُ ،
بضمين : الثقلان من الناس .

وفنَّجَ ، بفتح الفاء وتشديد النون ، مثال بَقِمَ :
من التابِيعِ . وفنَّجَ ، أَيْضًا : لَقَّبَ فَنَجَّ بنَ نَصِيرِ
المِصْرِيِّ ، من المَحْدَثِينَ .

« ح » - فنَّجَ : إِصْرَابُ فَنَكُ (١) .

(فوج)

يقال مرَّبنا فَوْجٌ وَلِيْمَةٌ فلانٍ : أَى فَوْجٌ مَن
كان في طَعَامِهِ .

والفِجُّجُ (٢) : الجَماعَةُ من النَّاسِ ، وأصلهُ فِجُّجٌ مِن
فَاجٍ يَفْجُو ، كما يُقالُ هِينٌ مِن هانٍ يهونُ ،
ويقال : هِينٌ .

وقول عديّ :

أَمْ كَيْفَ جُرِّتِ فُوجًا حَوْلَمَ حَرَسٍ

ومُتَرَمِّبًا بِأَبُهُ بالسَّكِّ صَرَّارًا (٣)

(١) * دابة يفترى بجلده ، أَى يلبس فراء . (٢) ذكر في اللسان تحت مادة (فنج) . (٣) اللسان .

(٤) في نسخة م / ش : فاجت الشمس عند برد النهار . وفاج التَّارُ : برد .

(٥) * في رواية جديدية منسوبة إلى جدير قرية بالشام وما هنا منسوب إلى جدير موضع بالشام أيضًا .

(٦) في نسخة م / فنج - ش : القيج من الأرض : الوهد المظلم .

فصل القاف

(قجج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الْقَجَجَةُ : لعبة لهم ، يُقال لها عَظْمٌ وَصَاحٌ .

(قربج)

أهمله الجوهري . والقَرْبِجُ ، بضم الأول
وفتح الثالث : الحانوت ، فارسي معرب .

(قطج)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : القَطَاجُ :
قَلَمُ السَّفِينَةِ .

والقَطَاجُ ، بالفتح : إحكام قتل القَاطِجِ .
قال : ويُقال : قَطَجَ إذا اسْتَقَى من البئر بالقَطَاجِ .

(قلج)

« ح » - القَوْلُجُ : هذه العِلَّةُ المعروفةُ ،
أماذنا الله منها ، وقال الفراء : سمعت القَوْلُجَ .

(قنج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهرى : اسْتَعْمِلَ
من وجوهه ، يعنى من تركيب (ق ج ن)

(٢) قَنُوجٌ ، وهو موضعٌ في بلاد الهند ، لم يزد عليه .
قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب : وزنه
فَعُولٌ مثل سِنُورٍ وَعَجَّوِيلٍ ، وهو معرب كَنُوجٍ
بفتح الكاف والنون وضم الواو ، وكان قد فتحه
السلطان محمود بن سُبُكْتِكِين ، ثم استولى عليه
الكفار بعد ، ففتح في زمان الإمام الناصر لدين الله
أبي العباس أحمد أمير المؤمنين ، قدس الله روحه ،
فتحه السلطان شمس الدين إيلتشمش ، نعمده الله
برحمته ، حين أُرْسِلَتْ إليه من الديوان العزيز
بجده الله تعالى . وسور عليه سوراً حصيناً ، وهو
الآن من بلاد الإسلام .

(قننج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : القِنْفِجُ
بالكسر : الأنانُ العَرِيضَةُ القَصِيرَةُ .

(قوج)

أهمله الجوهري . وأحمد بن قَاجٍ من
أصحاب الحديث .

(١) هو جبل ضخيم من ليف أرنخوس .

(٢) في معجم البلدان : بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره جيم (وضبط النون بحركة الضمة) .

(٣) في اللسان ضبط بضم القاف والفاء أيضاً . وفي تاج الروم : ويوجد في بعض أمهات اللغة ضبطه بالضم .

فصل الكاف

(كأج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
كأج الرجل : إذا ازداد حمقه . قال : واليكتاج :
القدامة والحماقة .

(كنج)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : كنج من
الطعام يكتنج ، مثل ضرب يضرب : إذا أكل
منه ما يكتفيه .

ابن السكيت : كنج من الطعام : إذا امتار
فأكثر .

(كبحج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الكعبة بالضم
والبيسة والتون : لعبة ، وهى أن يأخذ الصبي
نخرفة فيدورها كأنها كرة ، ثم يتقامر بها ،
وفي حديث ابن عباس رضي الله عنهما : " في كل
شيء قمار حتى في لعب الصبيان بالكعبة " .

وكعب الصبي : إذا لعب بالكعبة .

وقتيبة بن الحسن البخاري من أصحاب
الحديث ، ولقب الحسن كنج ، بالضم .
وأما ابن كنج القاضي فإنه بالفتح .

(١) في (القاموس) : نخرة وكذا في شرحه .

« ح » - ابن الأعرابي : الكعكجة :
لعبة للأعراب يُسمنونها است الكلبة .

(كدج)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : كدج
الرجل : إذا شرب من الشراب كفايته .

(كدج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : الكدج ،
بالتحريك : المأوى ، فارسي معرب ، وهو
معرب كده .

(كرج)

الكرج ، بالتحريك : بلد فارسي معرب ،
وهو تعريب كره : وهو بلد أبي دلف العجلي .
والكرج أيضا : قرية من قرى الدينور ، بينها
وبين الدينور أقل من فرسخ .

وكرج الخبز وأكرج ، مثال سميع وأكرم :
إذا فسدت وعلته خضرة مثل ، كرج وتكرج .

« ح » الكراجة : سمك خضرا أقصر من
الشبر ، مدرجة ، وكذلك الكريج .
ورجل كرجي : مخنث .

(كزج)

أهمله الجوهري^(١) . والكزج^(١) ، والقزج^(١) ،
والقزبوق ، على فعلل ، بضم الفاء وفتح اللام :
الحانوت ، فارسي معرب .

« ح » - الكزج : متاع حانوت البقال .

(كسج)

قال الأصمعي : الكوسج : الناقص الأسنان .
« ح » - الكوسج ، من البراذين : ما لا يجري
ولا يهليج .

وقال الفراء : الكوسج ، بضم الكاف ، لفة
في فتحها ولم يُفسره .

وكوسج الرجل : صار كوسجاً ، عن ابن الأعرابي .

(كسبج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الكسبج ،
مثال برفع : الكسب ، وهو معرب .

(كستج)

أهمله الجوهري . والكستج في حديث
عمر رضي الله عنه أنه أمر أهل الذمة بإظهار
الكستجات . هو خيط غليظ بغليظ الإصبع
يشده الذمي فوق ثيابه دون ما يتزينون به من

الزناير المتخذة من الإبريسم ، وهو معرب كسبي
يسكون الباء .

والكستج كالحزمة من الليف ، فارسي معرب .

(كلج)

الكلج ، بضمّتين : الأشداء من الرجال .

والكلج الضبي : كان رجلاً شجاعاً .

ويكلمة^(٢) من المحدثين ، واسمه محمد بن صالح .

« ح » - أبو عمرو : الكلج : الرجل

الشجاع الكريم .

(كمج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهرى :

الكمج ، بالتحريك : طرف موصل الفخذ من

العجز ، وأنشد لطفة ، ولم أجده في دواوين

شعره :

وبفخذى بكرة مهربية

ينيل دعص الرمل ملتف الكمج^(٣)

(كنفج)

أهمله الجوهري . وقال الليث الكنافج :

الكثير من كل شيء ، قال هيبان بن حنافة :

(١) في اللسان لفة أخرى على زنة نغذ (فعلل) وجمعه كرابجة وكرايج .

(٢) اللسان .

(٣) الخلاصة للزرجي : ٢٨١ .

وُلُجُّ الْوَادِي : جَانِبُهُ ، وَعَيْنٌ مُلْتَجَةٌ : شَدِيدَةٌ
السَّوَادِ ، يُقَالُ : كَانَ عَيْنَهُ لُجَّةً . وَقَالَ الْعَجَّاجُ
يَصِفُ اللَّيْلَ :

وَمُخَيِّرُ الْأَبْصَارِ أَخْدَرِي (١)
حَوْمٌ غَدَافٌ هَيْدَبٌ حَيْشِي
لُجٌّ كَأَنَّ نَيْسَهُ مَشْنِي

أَيُّ كَانَ عِطْفَ اللَّيْلِ مِعْطُوفٌ مَرَّةً أُخْرَى فَاشْتَدَّ
سَوَادُ ظُلْمَتِهِ .

وَالْمُلْتَجَةُ : الْأَرْضُ الشَّدِيدَةُ الْخُضْرَةِ التَّفْتُ
أَوْلَمْ تَلْتَفْ ، وَهَذِهِ أَرْضٌ بَقَلْهَا مُلْتَجٌ .

وَاسْتَلَجَ فُلَانٌ مَتَاعَ فُلَانٍ وَتَلَجَّجَهُ : إِذَا ادَّعَاهُ .
وَفِي الْحَدِيثِ : " إِذَا اسْتَلَجَ أَحَدُكُمْ بِسَمِينِهِ

فَإِنَّهُ آتَمُّ لَهُ عِنْدَ اللَّهِ مِنَ الْكُفَّارَةِ " (٢) مَعْنَاهُ أَنْ
يَلْجَأَ فِيهَا وَلَا يُكْفِرُهَا ، وَيَزْعَمُ أَنَّهُ صَادِقٌ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَنْ يَحْلَفَ وَيَرَى أَنَّ غَيْرَهَا خَيْرٌ

مِنْهَا فَيُقْسِمُ عَلَى الْبُرِّ فِيهَا وَتَرْكُ الْكُفَّارَةِ ، فَإِنَّهُ
آتَمُّ لَهُ مِنَ التَّكْفِيرِ وَالْحِنِيثِ ، وَتَرْكُ الْإِتْيَانِ
مَا هُوَ خَيْرٌ .

لَا نَوْمَ حَتَّى تَبْعَجَ الْبَوَاعِجَا (١)

وَالرَّمَتْ بِالصَّرِيمَةِ الْكُفَّابَا

وَقَالَ شَيْمُسٌ : الْكُفَّابُجُ : السَّمِينُ الْمُمْتَلِيُّ ،

وَسَبَّلَ كُفَّابِجٌ مُكْتَنِزٌ ، وَأَنشَدَ لِيَجْنَدِلَ بْنِ الْمُثَنَّى

* يَفْرُكُ حَبَّ السُّبُلِ الْكُفَّابِجِ * (٢)

فصل اللام

(لجج)

اللَّبَجَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَاللَّبَجَةُ ، بِالضَّمِّ ، وَزَادَ

ابْنُ دُرَيْدٍ : اللَّبَجَةُ ، بِضَمَّتَيْنِ : حَدِيدَةٌ ذَاتُ شُعَبٍ

يَكُونُ فِيهَا خَمْسَةُ كَلَالِيْبٍ ، كَأَنَّهَا كَفَّ بِأَصَابِعِهَا ،

تَنْفَرُجُ فِتْوَضَعُ فِي وَسْطِهَا لِحْمَةٌ ثُمَّ تُشَدُّ إِلَى وَرْدٍ ،

فَإِذَا قَبِضَ عَلَيْهَا الذَّبُّ التَّبَجَّتْ فِي خَطْمِهِ فَقَبِضَتْ

عَلَيْهِ وَصَرَعَتْهُ ، وَاجْمَعُ اللَّبِجُ وَاللُّبِجُ .

« ح » - لَبَجَهُ بِالْعَصَا : صَرَبَهُ بِهَا .

وَاللَّبَّاجُ (٣) : الْأَحْمَقُ الضَّعِيفُ .

(لجج)

اللُّجَّةُ ، بِالضَّمِّ ، وَاللُّجُّ : الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ ،

كَلْبَةُ الْبَحْرِ .

(٢) اللسان .

(١) اللسان المشطور الثالث مع مشطورين آخرين .

(٣) في تاج العروس يرى احتمال تصحيفه من الكجاج بالكاف (مكذبا بالباء ولعله يريد الكجاج) .

(٥) الفائق : ١ / ٤٥١

(٤) دهبانه : ٦٨ (ق / ٤٠ - ٥٦ - ٥٨) .

وفي نُؤَادِ فُلَانٍ لِحَاجَةٍ : وهو أن يَحْفِقَ
ولا يَسْكُنَ من الجُوع .

والأَلَنْجُوجُ ^(١) والبَنْجِيجُ ، والبَنْجُوجِيُّ : العودُ
الذي يُتَبَخَّرُ به .

« ح » - تَلَجَّحَ دارَهُ منه ، أى أَخَذَهَا .

ويقال لِلجَمَلِ : إنه لَأَدْمُجٌ .

واللَّجَّةُ : الفِضَّةُ ، والمرأة ، أيضا .

« ح » - واللُّجُ : المكانُ الحَزَنُ في الجَبَلِ

لا يَرَفَاهُ أَحَدٌ .

وَأَبْلَحَتِ الإِبِلُ : صَوَّتَتْ ، وَرَعَتْ .

« ح » - وقال القراء : بِمَجْرَجِيٍّ : لغةٌ

في الجُمِّيِّ مثلُ كُرَيْسِيٍّ وَكُرَيْسِيٍّ .

واللُّجُ : سَيْفُ عَمْرٍو بنِ العَاصِ السَّهْمِيِّ ،

رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

(لحج)

لَحَجَّهُ بالعَصَا : إذا ضَرَبَهُ بِهَا ، ولَحَجَّهُ بِعَيْنِهِ .

وَاللَّحْجُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الغَمَصُ نَفْسَهُ .

وَالْحَجَّةُ اللهُ إلى كَذَا : أى أَبْجَأَهُ إليه .

وَالْمَلْحُجُ : المَلْجَأُ ، وَقَدْ لَحَّجَ إِلَيْهِ ، أى لَجَأَ ،

قال العَمَّاجُ :

(٢)
فقد لَحَجْنَا في هَوَاكِ لَحْجًا

حَتَّى رَهَبْنَا الإِثْمَ أو أن تُنْسَجَا

فينا أَقَاوِيلُ امْرِئِي تَسَدِّجًا

أو تَلَحَّجَ الأَلْسُنُ فينا مَلْحَجًا

أى تَقُولُ فينا فَتَمِيلَ عن الحَسَنِ إلى القَبِيحِ .

وَيُقَالُ لَزَوَايا البَيْتِ الحَاجُ ، واحِدُها لُحْجٌ ،

بِالضَّمِّ ، والألْحَاجُ ، أيضا : الأَدْحَالُ .

وَالألْحَاجُ ، أيضا : جَمْعُ لُحْجٍ وَلُحْجٍ ، بِالفَتْحِ

وَالضَّمِّ ، وهما : كِفَّةُ العَيْنِ وَوَقْبَتُها ، وقال

رؤبِة :

(٣)
كَاتَمًا من عَقَبِ الإِيسَاجِ

بَاقِي نِطَافِ غُرْنِ في الأَلْحَاجِ

فَسَرَّتِ الأَلْحَاجُ بِالْمَعْنِيَيْنِ .

وَاللُّحْجُ ، بِالفَتْحِ : اسمُ بَلَدٍ على مَرِحلةٍ من عَدَنِ

أَبِينِ ، سُمِّيَ بِرَجُلٍ اسْمُهُ لُحْجُ بْنُ أوَائِلِ بْنِ قَطَنِ

ابنِ عَمْرِيبِ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ أَيْمَنِ بْنِ الهَمَيْسِجِ بْنِ حَمِيرِ

(٤)
ابنِ سِبَأِ .

(٢) . ديوانه ٩ : (ق/٥١ : ٥٤) .

(١) ذكر في السان تحت ترجمة (لن ج) .

(٣) ديوانه ٢١ : (ق/١٣ : ٥٣ و ٥٤) .

(٤) * في نسخة ٢ / ش : بعته بعا ليس فيه لِحْجَاءُ ، أى ليس فيه شتوية . وكذلك حلفت بعبنا ليس فيها لِحْجَاءُ .

(لحج)

سَوَى حِطَارًا مِنْ سَعَفِ النَّخْلِ وَمَلَأَهُ مِنَ النِّسَاءِ
الْمَجْرِيَّاتِ ، ثُمَّ أَلْعَجَ النَّارَ فِي الْحِطَارِ فَاحْتَرَقْنَ .
أَرَادَ أَوْقَدَهَا فِيهِ ، تَقُولُ : أَلْعَجَ النَّارَ فِي الْحَطَبِ :

إِذَا أَوْقَدَهَا فَأَحْرَقَ الْحَطَبَ بِهَا .
وَالْمُتَلَعَّجَةُ : الشَّهْوَانِيَّةُ مِنَ النِّسَاءِ الْمُتَوَهَّجَةِ^(١)
وَالْحَارَّةُ الْمَكَانِ .

(لفح)

الْلَفْحُ ، بِالْفَتْحِ : الدُّلُّ .

وَالْفَجَّيْتُ إِلَى ذَلِكَ الْأَضْطِرَارُ الْفَاجَا ، أَيْ
اضْطَرَّنِي إِلَى مِنْ لَيْسَ لِذَلِكَ بِأَهْلٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : أَلْفَجَّ الرَّجُلُ ، أَيْ أَفْلَسَ
قَالَ رُوَبَةٌ :

أَحْسَابُكُمْ فِي الْعُسْرِ وَالْإِلْفَاجِ^(٢)

شِيئْتُ بِعَذْبٍ طَيِّبٍ الْمِزَاجِ

وَالرَّوَايَةُ : فِي الْبُسْرِ وَالْإِلْفَاجِ ، أَيْ فِي الْغِنَى
وَالْفَقْرِ .

« ح » - الْمُسْتَلْفَجُ : الْمُلْفَجُ ؛ وَالذَّاهِبُ
الْفُؤَادِ مِنَ الْفَرَقِ ؛ وَاللَّاصِقُ بِالْأَرْضِ الَّذِي
لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَبْرَحَ مِنَ الْمُرَالِ وَالضَّعْفِ .

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : اللَّحْجُ
بِالتَّحْرِيكِ أَسْوَأُ الْغَمِصِ ، تَقُولُ : عَيْنٌ لَيْحَجَةٌ
وَشَكُّ الْأَزْهَرِيِّ فِي صِحَّتِهِ ، وَقَالَ : هُوَ عِنْدِي
الْلُحْجُ ، بِمَجَائِزٍ .

(لدج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : لَدَجَّ
الْمَاءَ فِي حَلْقِهِ وَذَبَلَهُ : إِذَا جَرَعَهُ .
« ح » لَدَجَنِي فَلَانٌ : أَلْعَى عَلَى فِي الْمَسْأَلَةِ ،
مَقْلُوبٌ بِلَدَنِي .

(لزج)

« ح » - رَجُلٌ لَزَجٌ وَلَزَجَةٌ وَلَزِيحَةٌ :
وَهُوَ الْمَلَايِجُ الَّذِي لَا يَبْرَحُ .

(لعج)

لَعَجَ الشَّيْءُ فِي صَدْرِي يَلْعَجُ لَعَجًا : إِذَا خَلَجَ .
وَلَا يَجْهَ ذَلِكَ الْأَمْرُ : إِذَا اشْتَدَّ عَلَيْهِ .
وَالتَّعَجَّ الرَّجُلُ : إِذَا ارْتَمَصَ مِنْ هَمٍّ يُصِيبُهُ .
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا مِنْ
بَنِي كَلْبٍ يَقُولُ : لَمَاتَعَ أَبُو سَعِيدٍ الْقَرْمِطِيُّ هَجْرًا

(١) فِي اللِّسَانِ : الشَّهْوَى .

(٢) فِي اللِّسَانِ : وَالْمُتَوَهَّجَةُ ، الْحَارَّةُ الْمَكَانِ ، وَلَيْسَ مِنْ تَمَامِ تَفْسِيرِ الْمُتَلَعَّجَةِ وَهُوَ أَظْهَرَ مِنْ حَذْفِ الزَّوَارِ .

(٣) دِهْرَانَهُ / ٢٢ (ق / ١٣ : ١٠٦ : ١٠٧) .

(لج)

اللُّمَجَّةُ ، بالضم : ما يُتَعَلَّلُ به قَبْلَ الغَدَاءِ ،
وهي اللُّهْنَةُ والسُّلْفَةُ واللُّهَجَةُ ، يقال : تَلَجَّجَ من
اللُّمَجَّةِ .

واللَّامِجُ واللِّمِجُ : الكَثِيرُ الجَمَاعِ .

واللَّمِجُ ، أيضا : الكَثِيرُ الأَكْلِ .

ولَمَجَّهَا : إذا جَامَعَهَا . وَقَدَّمَ رَجُلٌ آخَرَ إلى
السُّلْطَانِ وادَّعَى عَلَيْهِ أَنَّهُ قَذَفَهُ وَقَالَ لَهُ : لَمِجَّتْ
أَمَّكَ . فَقَالَ المُدَّعَى عَلَيْهِ : إِنَّمَا قَلْتُ : لَمِجَّتْ
أَمَّكَ . فَخَلَّى سَبِيلَهُ .

« ح » - رُحِمَ مَلِجٌ ، أَي مُرِنٌ مُمَلِّسٌ .

(لمهج)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الفَرَّاءُ : يُقَالُ لَبِنٌ
سَمِجٌ لَمِجٌ : إِذَا كَانَ حُلُوقًا دَسِيمًا .

(لوج)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ :
مَالِي فِيهِ حَوْجَاءٌ وَلَا تَوْجَاءٌ ، وَلَا حَوْيْنَاءٌ وَلَا لَوْيْنَاءٌ ،
أَي مَالِي فِيهِ حَاجَةٌ ، وَقِيلَ : شَكٌّ وَصِرِيَّةٌ .

وَكَلَّمْتُهُ فَمَا رَدَّ عَلَيَّ حَوْجَاءٌ وَلَا تَوْجَاءٌ ، أَي كَلِمَةً
قَبِيحَةً وَلَا حَسَنَةً ، ذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ فِي الحَاءِ وَلَمْ
يُعِدَّهُ هَاهُنَا .

وَمَا لِي عَلَيْهِ حِوَجٌ وَلَا لَوْجٌ . وَقَالَ ابنُ جِنِّي :

اللَّوْجَاءُ مِنْ قَوْلِهِمْ : لَحِثْتُ الشَّيْءَ اللَّوْجَةَ لَوْجًا :

إِذَا أَدْرَتَهُ فِي فَيْكٍ ، وَأَتَقَاوَهُمَا أَنَّ الحَاجَةَ مُتَرَدِّدَةٌ

عَلَى الفِكْرِ ذَاهِبَةً جَائِيَةً إِلَى أَنْ تُقْضَى ، كَمَا أَنَّ

الشَّيْءَ إِذَا تَرَدَّدَ فِي القَمِّ كَأَنَّهُ لَا يَزَالُ كَذَلِكَ إِلَى أَنْ

يُسَيِّغُهُ الإِنْسَانُ أَوْ يَلْفِظُهُ .

(لهج)

اللُّهَجَةُ واللُّمَجَةُ : السُّلْفَةُ واللُّهْنَةُ .

والمَلْهُجُ : الَّذِي يَنَامُ وَيَعْجِزُ عَنِ العَمَلِ .

فصل الميم

(ماج)

مَاجِجٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ سِيبَوِيهٌ : هُوَ فَعْلَلٌ .^(١)

« ح » - المَاجُجُ : الأَحَقُّ المُضْطَرِبُ .

وَرَأَيْتُ القَوْمَ فِي مَاجٍ ، أَي فِي قِتَالٍ

وَاضْطِرَابٍ .

(١) فهو بلحق بمجمرفكهدهد ، فالميم عنده أصاية ، وخالفه السبراني في شرح الكتاب وقال إن الميم في نحو ماجج ومهدد

زيادة لقاعدة أنها لا تكون أصلا وهي متقدمة على ثلاثة أحرف .

(منج)

أهله الجوهري . وقال أبو تراب : يُقال :
سَرْنَا عَقِيَةً مُتَوَجًّا وَمُتَوَحًّا وَمُتَوَحًّا ، أَى بَعِيدَةً .
ثَلَاثُ لُغَاتٍ .

« ح » - مِتِيجَةٌ : بَلَدٌ مِنْ أَعْمَالِ إِفْرِيقِيَّةِ .^(١)

(منج)

أهله الجوهري . وقال الأصمعي : مَنَجَتْ
الْبُرَّ مَنَجًا : إِذَا نَزَحَتْهَا .

« ح » - مَنَجٌ بِالْعَطِيَّةِ : سَمَّحَ بِهَا .
وَمَنَجٌ : خَلَطَ . وَمَنَجٌ : أَطْعَمَ .

(مجاج)

المجاج ، بالتحريك : بُلُوغُ الْعَيْنِ وَنَضْجُهُ .
وفي الحديث : « لَا تَتَّبِعِ الْعَيْنَ حَتَّى يَظْهَرَ مَجْجُهُ »^(٢)

وفي حديث آخر ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
كَانَ يَأْكُلُ الْقِنَاءَ بِالْمَجَّاجِ^(٣) ، أَى بِالْعَسَلِ ، فَقَدْ جَاءَ
الْمَجَّاجُ بِمَعْنَى الْعَسَلِ مِنْ غَيْرِ إِضَافَتِهِ إِلَى النَّحْلِ .

والمجاج ، بالفتح : الْمَرْجُونُ قَالَ :

نَقَائِلٌ لُفَّتْ عَلَى الْمَجَّاجِ^(٤)

وَالنَّقَائِلُ : الْفَسِيلُ .

ومج ، بالفتح : مِنَ الْأَعْلَامِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَجَّجُ ، يَضْمَتَيْنِ : السُّكَّارِيُّ .

والمجج ، أيضا : النَّحْلُ .

وَكَفَّلَ مَجَّجًا : إِذَا كَانَ يَرْجِعُ مِنَ النِّعْمَةِ ، وَقَدْ

مَجَّجَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

* وَكَفَّلَا رِيَّانًا قَدْ مَجَّجَبَا *

وَيُرْوَى : * وَكَفَّلَا وَعَنَا إِذَا تَرَجَّجَا^(٥) *

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ مُسْتَرْخِبًا رَهْلًا ، مَجَّاجٌ ،

قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

فَأَقْوَرٌ لِأِحِقَّةٍ مِنْهُ أَيَّاطِلُهُ

خَاطِي الْحَصَائِلِ نَهْدٌ غَيْرُ مَجَّاجٍ^(٦)

وَيُقَالُ مَجَّجٌ بِي ، وَمَجَّجٌ بِي : إِذَا ذَهَبَ

فِي الْكَلَامِ مَذْهَبًا عَلَى غَيْرِ الْاسْتِقَامَةِ ، وَرَدَّكَ مِنْ

حَالٍ إِلَى حَالٍ .

(١) ضبطها في القاموس ككثيرة أيضا ، والذي في معجم البلدان : بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديده ثم ياء مشاة من تحت

ثم جيم (٣) الفائق ٩/٣

(٢) الفائق ١٠/٣

(٤) اللسان ٩

(٥) اللسان ٩

(٦) ديوانه : ٨ (ق/٥٢:٥) .

« ح » المَجَّجُ : اسْتِرْخَاءُ الشَّدَقِينَ .

وَأَجَّ العُودُ : جَرَى فِيهِ المَاءُ أَيَّامَ الرَّبِيعِ .

وَمَجَّجَ فلَانٌ : إِذَا أَرَادَكَ بِالْعَيْبِ .^(١)^(٢)

(مَجج)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : المَجَّجُ ،

بِالْفَتْحِ : مَسَّحَ شَيْءٌ عَنِ شَيْءٍ . وَالرِّيحُ تَمَجَّجُ

الأَرْضَ : تَذْهَبُ بِالتُّرَابِ حَتَّى تَتَنَاوَلَ مِنْ أَدَمَةِ

الأَرْضِ تُرَابَهَا . قَالَ العَجَّاجُ :

وَمَجَّجُ أرواحِ يُبَارِينِ الصَّبَا^(٣)

أَغْشَيْنِ مَعْرُوفِ الدِّيَارِ التَّيْرَبَا

وَمَجَّجْتُ اللَّحْمَ : قَشَرْتُهُ .

وَمَجَّجْتُ الأَدِيمَ : دَلَكْتُهُ ، وَكَذَلِكَ مَجَّجْتُ

الحَبْلَ : إِذَا دَلَكْتَهُ لِلبَيْنِ .

وَقَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ : مَجَّجٌ : إِذَا كَذَبَ .

والمَجَّاجُ : الكَذَّابُ وَأَنْشَدَ :

وَمَجَّجٌ إِذَا كَثُرَ التَّجَنُّي^(٤)

وَمَجَّجَ المَرَأَةَ وَمَجَّجَهَا : إِذَا جَامَعَهَا :

وَمَجَّجَ اللَّبَنَ : إِذَا مَخَّضَهُ .

وَمَأْمَجَّتْ الرَّجُلَ مَأْمَجَةً وَمِجَاجًا : إِذَا مَاطَلَتْهُ .

وَمِجَاجٌ بِالكسْرِ : فَرَسٌ مَالِكٌ بِنِ عَسَوِفِ

النَّصْرِيِّ .

« ح » مِرْنَا عَقِبَةً مَحُوجًا : أَي بَعِيدَةً .

(مخج)

تَمَخَّجَتُ المَاءَ : إِذَا حَرَّكَتَهُ قَالَ :^(٥)

* صَافِي الجَمَامِ لَمْ تَمَخَّجْهُ الدَّلَا^(٦)

أَي لَمْ تَمَخَّضْهُ .

(مدج)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : مُدَجٌّ :

سَمَكَةٌ بَحْرِيَّةٌ ، وَأَحْسِبُهُ مَعْرَبًا ، وَأَنْشَدَ أَبُو الهَيْثَمِ

فِي المُدَجِّ :

يُنْفِي أَبَا ذَرَوَةَ عَنِ حَانُوتِهَا

عَنْ مُدَجِّ السُّوقِ وَأَنْزَرُوتِهَا

قَالَ : مُدَجٌّ : سَمَكٌ اسْمُهُ مَشَقٌّ . وَأَنْزَرُوتِهَا^(٧)

يُرِيدُ عَنزَرُوتِهَا .

(١) في تاج العروس : هكذا في سائر النسخ ولم أدر ما معناه ، وقد تصفحت غالب أمهات الفقه وراجعت في مظانها .

فلم أجد لهذه العبارة نائلا ولا شاهدا : فليظنر

(٢) في نسخة م / ش : أجوج ويحوج لفتان في ناجوج وماجوج . وقال روثية بن العجاج آجوج وماجوج وقرأ أبو معاذ :

« ييجوج » والمجج : ما ترى من نقط العسل على الحجارة . (٣) ديوانه / ٧٣ (ق / ٤٣ : ٤٣) . (٤) اللسان .

(٥) الجحجج كما ورد في اللسان مادة (دلو) . (٦) اللسان برواية : طامح الجمام . (٧) في اللسان : متود بدون ضبط

(مدج)

« ح » - المدلوج : الدملوج .

(مدج)

« ح » - تمدج الطبخ : نضج .

والتمدج^(١) : الامتلاء ، والانتفاج ، والانساع .

والتمدج : التوسيع .

(مدج)

« ح » - مدجج : أكمة باليمن .

(مرج)

إبل مرج ، بالتحريك : إذا كانت ترعى

ولا راعي لها ، ودابة مرج ، لا يثنى ولا يجمع ،

قال أمية ابن أبي عائذ الهدلي :

أوجه من وخيش وجرة فردة

من ررب مرج أولات صياصي^(٢)

وأمرجت الدابة إمرجا : رعتها .

وناقة ممرج : إذا كان من عاديها أن تأتي

ولدها بعد ما صار غرسا .

وقال ابن دريد : رجل ممرج : إذا كان

يمرج أموره .

والمرجان : البسد ، عند بعضهم . وقال

الديلمي : أخبرني بعض الأعراب أن المرجان

بقلة ربيعة ترتفع قيس الذراع لها أغصان حمراء

وورق مدور عريض كثيف جدا رطب روي ،

وهو ملبنة ولا ترعاه الإبل ، ولكن البقر والغنم ،

ولها نور ضعيف لا يذكر ، الواحدة مرجانة .

وقد سموا مرجانة .

وخوط مريج : مدخل في الأغصان قد التبتت

شناغيه ، أي أغصانه الطويلة . قال الداخُل

ابن حرام الهدلي يصف بقرة :

فراغت فالتست به حشاها

نخر كأنه خوط مريج^(٣)

أي نخر السهم .

وفي حديث كعب وذكر منحة الروم فقال :

« والله مادبة من لحوم الروم بروج عكاه »^(٤) ،

وهي بلد بالشام أضيفت المروج إليها .

(١) قال الصغاني في « الباب » التمدج ومدجت تصحيف ، والصواب التمدح ومدجت بالحاء المهملة (ح/٨) .

(٢) شرح أشعار الهذليين : ٤٩٠ (٣) شرح أشعار الهذليين : ٦١٨

(٤) الفائق : ٢٠/١

وقال الجوهرى : قال أبو دؤاد :

مَرَجَ الدِّينَ فَأَعَدَّتْ لَهُ

مُشْرِفَ الحَارِكِ مَحْبُوكِ الكَتَدِ^(١)

والرواية : أرب الدهر . وقد أنشده في .

« أرب » على الصحة .

« ح » المريج : العظيم الأبيض وسط القرن ،
وجمه أمرجة .

والررب المرج : البيض .

وأمرج العهد : إذا لم يف به .

ومرج الأطراخون : قرب المصبصة .

ومرج الخليج من نواحي نغور المصبصة . ومرج

الدياج : وإد بينه وبين المصبصة عشرة أميال .

ومرج الصقير بدمشق . ومرج فريش : بالاندلس .

ومرج عذراء : بغوطة دمشق . ومرج بني هميم

بالصعيد من مصر شرق النيل . ومرج الموصل

ويعرف بمرج أبي عبدة من جانبها الشرقى .^(٢)

ومرج الضيائن : بالجزيرة قرب الرقة ،

مضاف إلى الضيّن بن معاوية صاحب الحضير .

ومرج عبد الواحد بالجزيرة .

(مرنج)

أهمله الجوهرى . وقال البشتى : المرنج ،

على مثال جعفر ، والمرتك ، والمرنج ، وليس

بتصحيف المرنج : المرذارسنج ، ذكره صاحب

التكلمة في باب فعمل ، وذكره النورى في جامعته^(٣)

في باب مفعل ، وليس له وجه لأنه معرب ،

فتكون حروفه أصلية ، ولا وجه إلى فتح الميم ،

كما ذكر صاحب التكلمة لأنه تعريب مُرده أى

الميت . والميم من مُرده مضمومة ، فكذلك من

مُعرّبه والدال والتاء قريبتا المخرج . ومعنى

المرذارسنج : الحجر الميت ، فانضمام الميم في المرنج

كانضمامها في المرذارسنج .

(مردرج)

أهمله الجوهرى . والمرذارسنج معروف ،

وهو معرب وأصله بالفارسية مرذارسنك ، ومعناه

الحجر الميت ، ويكتبون في كتب الطب

مردارسنج بغير الراء الثانية .

(١) اللسان وانظر (أرب) .

(٢) في معجم البلدان : أبى عبدة .

(٣) هو أحمد بن محمد الخارزنجي . والتكلمة هذه تكلمة لكتاب العيني للخليل بن أحمد .

(مزج)

ابن دريد : المِزْجُ بالكسر : اللوز المرُّ ،
لغة فارسية معربة ، يتكلم بها أهل اليمن . وقال
غيره : هو المِزْجُ .

والمِزْجُ : الممزوج .

ومِزْج السُّنْبُلِ تَمْزِجًا : إذا لَوَّنَ من خُضْرَةٍ
إلى صُفْرَةٍ .

وقال ابن شميل : يسأل السائلُ فيُقَالُ :
مَزَّجُوهُ ، أى أعطوه شيئًا ، وأنشد :

وَأَخْتَبِقُ الْمَاءَ الْقِرَاحَ وَأَنْطَوِي

إذا الماءُ أَمسى لِلْمِزْجِ ذَا طَعْمِ^(١)

وتمازج الشيطانُ وامتزجا ، أى اختلطا .

وقال الجوهري : المِزْجُ : العسل . قال
أبو ذؤيب :

بِغَاءٍ يَمْزِجُ لَمْ يَرِ النَّاسُ مِثْلَهُ

هو الضحكُ إلا أنه عملُ النحلِ^(٢)

والمِزْجُ بكسر الميم فى اللِّغَةِ
وفى البيت .

والمِزْجُ اسمُ نَاقَةٍ قال :

فَدَعَوْتُهَا بِاسْمِ الْمِزْجِ فَأَقْبَلَتْ

رَتَّكَا وَكَانَتْ قَبْلَ ذَلِكَ تَرْسِفُ

« ح » - المَازِجَةُ : المُفَاخِرَةُ .

وَمَزَّجْتُهُ عَلَى فُلَانٍ : أى غِظْتُهُ وَحَرَّشْتُهُ .

والمِزْجُ : موضعٌ على مَن القَعْمَاعِ من طريق

الْكُوفَةِ ، وقيل : موضعٌ فى شرقِ المِغِينَةِ .

والمِزْجُ : موضعٌ ، وقال أبو عمرو :

المِزْجُ وَرَقْدُ كَرَفَى الزَّيِّ .

(مشج)

واحدُ الأَمْشَاجِ مَشْجٌ مِثْلُ سَبَبٍ وَأَسْبَابٍ ،

وَمِشْجٌ مِثْلُ قَيْبٍ وَأَقْتَابٍ ، وَمِشْجٌ مِثْلُ كَيْفٍ

وَأَكْحَافٍ ، قال الشَّيْخُ .

طَوَّتْ أَحْشَاءَ مَرْمِجَةٍ لَوْقَتِ

على مِشْجِ سُلَالَتِهِ مِهْمِينِ^(٣)

وقال الجوهري : قال الشاعر :

كَانَ النَّصْلَ وَالْفُوقَيْنِ مِنْهَا

خِلَالَ الرَّيشِ سَبِطَ بِهِ المِشْجُ^(٤)

(٢) شرح أشعار الهذليين / ٩٦

(٤) شرح أشعار الهذليين ؛ ٦١٩

(١) اللسان ورواه للزج وعليه فلا شاهد فيه

الضحك : الطلع ؛ أو النور الأبيض

(٣) اللسان - ديوانه ؛ ٩٤

والرواية :

كَانَ الرَّيْشَ وَالْفُوقَيْنِ مِنْهَا

خَالَ النَّصْلِ سَبَطَ بِهِ مَشِيحُ

وَيُرْوَى : مِنْهُ ، أَى مِنْ السَّهْمِ ، وَمِنْهَا :

أَى مِنْ السَّهْمِ . وَالْيَدِثُ لِلدَّخِيلِ أَخَى بَنِي سَهْمِ
ابن معاوية الهذلي . وَيُرْوَى خِلَافَ النَّصْلِ ،
أَى بَعْدَ ، وَاسْمُ الدَّخِيلِ زَهِيرٌ .

« ح » الْأَمْشَاجُ : الَّتِي تَجْتَمِعُ فِي السَّرَّةِ .

(معج)

مَعَجَ الرَّجُلُ جَارِيَتَهُ يَمَعَجُهَا : إِذَا نَكَحَهَا .

وَمَعَجَ الْمَمُولُ فِي الْمَكْدَلَةِ : إِذَا حَرَكَهُ فِيهَا .

وَفَعَلَ ذَلِكَ فِي مَعَجَةٍ شَبَابِهِ ، أَى فِي عُنُقَوَانِهِ .

« ح » - تَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي مَعِجٍ وَمَاجٍ ، أَى

فِي قِتَالٍ وَاضْطِرَابٍ ، وَاسْمُ مَعِجٍ : التَّلْوَى وَالتَّنْيِ ،

« ح » - قَلْبُ التَّمَعِجِ .

(مفج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : مَفَجَّ :

إِذَا عَدَا . وَمَعَجَّ : إِذَا سَارَ .

(مفج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَسَاءُ : رَجُلٌ

تَفَاجَعٌ مَفَاجَعٌ : إِذَا كَانَ أَحْمَقَ مَائِقًا ، وَقَدْ
نَفَجَ وَمَفَجَّ .

(ملج)

مَلَجَ الصَّبِيُّ ، بِالْكَسْرِ ، يَمَلُجُ : إِذَا رَضِعَ
مِثْلَ مَلَجٍ بِالْفَتْحِ .

وَالْمَلِيجُ : الرِّضْعُ . وَالْمَلِيجُ ، أَيْضًا : الْجَلِيلُ
مِنَ النَّاسِ .

وَالْمُلُجُ : الْجِدَاءُ الرُّضْعُ .

وَالْمُلُجُ ، بِالضَّمِّ : نَوَاءُ الْمُقْبِلِ .

وَالْأَمَاجُ : الْأَشْمَرُ ، وَالْجَمْعُ مَلَجٌ .

وَالْأَمَلَجُ : هَذَا الدَّوَاءُ الْمَعْرُوفُ ، وَهُوَ

تَعْرِيبُ أَمَلَةٍ (١) .

وَفِي حَدِيثِ طَهْفَةَ بِنِ ابْنِ زُهَيْرِ النَّهْدِيِّ :

« وَسَقَطَ الْأَمْلُوجُ ، وَمَاتَ الْعُسْلُوجُ » . قَالَ

الْقَتَبِيُّ : الْأَمْلُوجُ : وَرَقٌ كَالْمِيدَانِ لَيْسَ بِعَرِيضٍ

مِثْلَ وَرَقِ الطَّرْفَاءِ وَالسَّرْوِ وَيَكُونُ لِبَعْضِ الشَّجَرِ ،

وَالْجَمْعُ الْأَمَالِيجُ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ عِنْدِي

نَوَى الْمُقْبِلِ ، مِثْلُ الْمُلُجِ سِوَاءً . وَيُرْوَى :

(١) فِي النَّامُوسِ : أَمَلَةٌ بَدُونِ مَدَّ . وَفِي هَامِشِ تَاجِ الْعَرُوسِ قَوْلُهُ : أَمَلُهُ هَامِشُ الْمَطْبُوعَةِ أَمَلُهُ رِزْزَانُ نَادِرَةٌ وَأَمَلُهُ

(منج)

أهمله الجوهري، والمنج، بالضم : الماش
الأخضر، وهو تعريب منك .

وقال الليث : المنج، بفتح الميم : إعراب
الفنك^(٢)، دخيل في العريية . قال : وهو
حب إذا أكل أسكراً كله وفير عقله . وذكرنا
البنج، بالباء، في موضعه .

«ح» - المنج : التمر يجتمع منه اثنتان
وثلاث يلزق بعضها ببعض .
ومنجان : من قرى أصفهان .
ومنجان^(٣) : بلد ، وهو معرب منوغان .

(٤)
(مهج)

الأهوج : اللبن إذا سكنت ريغوته وخلص
ولم يخثر .

ومهج الرجل : إذا حسن وجهه بعد علة .
ورجل متهوج البطن ، أى مسترخيه .
«ح» - أمتهج فلان : انتفعت مهجته^(٥) .

ومسقط الأملوج من البكارة : أى هزلت البكارة
فسقط عنها ما علاها من السمن برعى الأملوج
فسمى السمن نفسه أملوجاً على سبيل الاستعارة،
كقوله يصف غيثاً :

أقبل في المستن من ربايه

أسنمة الآبال في سخايه

ومليج الرجل : إذا لأك الأملوج .

وأملجت عيناه : إذا رأيتهما وهما شهلاوان
من الكبر .

وأملج الصبي ، وأملج ، مهوراً وغير
مهور : إذا طلع .
وتجد بن معاوية بن مابلج ، بفتح اللام :
من أصحاب الحديث .

ومليج ، على فعييل : قريبة من قرى ريف
مصر .

ويملجة ، بكسر الميم وفتح اللام وسكون
النون : محلة من محال أصفهان .

«ح» - مابج : ناحية من نواحي الأحساء .
وأمتج : ارتضع^(١)

(١) * في نسخة م/ش : الأملج : القفر الذى ليس فيه شئ . . وملجت الذاقة : ذهب لينا وربى شئ . إذا ذاته إنسان وجد
طعم الملح .

(٢) في معجم البلدان : منقان « بالقاف »

(٣) * في نسخة م/ش : مهجها : نكحها . ومهجها : رضعها .

(٤) خالف ترتيبه هنا نهر يقدّم الواد على الماء . .

(موج)

المُؤَوِّجُ : مُؤَوِّجُ الدَاغِصَةِ ، وَمُؤَوِّجُ السِّلْعَةِ ،^(٢)
 تَمُورُ بَيْنَ الْجِلْدِ وَالْعَظْمِ ، وَقَدْ مَاجَتْ تَمُوجٌ .
 «ح» - مَوْجَةُ الشَّبَابِ : عُنْفَوَانُهُ .

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا كَانَتْ نَاجِيَةً وَجَالَتْ أَنْسَاعُهَا
 لِاخْتِلَافِ يَدَيْهَا وَرِجْلَيْهَا : إِنَّمَا لَمَوْجِي عَلَى فَعْلَى .
 وَمَاجَ عَنِ الْحَقِي : مَالَ .

وَأَبُو عَيْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ مَاجَةَ الْقَزْوِينِيُّ
 صَاحِبُ السَّنَنِ .

(مبيج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
 الْمَبِيجُ : الْإِخْتِلَاطُ .

«ح» - النُّعْمَانُ بْنُ مَقْرَنَ بْنِ عَائِدَةَ بْنِ مَبِيجِي
 الْمُرَزِيُّ : مِنَ الصَّحَابَةِ .

فصل النون

(نأج)

نَاجَ الْيَوْمُ : إِذَا نَامَ . وَنَاجَ الثَّوْرُ : إِذَا خَارَ .
 وَالْحَدِيثُ الْمُنَوَّجُ : الْمَعْطُوفُ أَسَدًا بِنُ السَّكَيْتِ :

قَدْ عَلِمَ الْأَحْمَاءُ وَالْأَزَاوِيحُ
 أَنَّ لَيْسَ عَنْهُمْ حَدِيثٌ مَنَوَّجٌ
 وَالنَّأَجُ : الْأَسَدُ .

«ح» - نَبِجَتْ : إِذَا آكَلَتْ أَكْثَلَ ضَعِيفًا .

(نبيج)

النَّبِيجُ ، بِالْكَسْرِ . الرَّجُلُ يُعْطَى بِلسَانِهِ
 مَا لَا يَفْعَلُهُ .

وَالنَّبِجَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْأَكْمَةُ . وَالنَّبِجُ
 النَّبَاجُ ، وَنَبَاجٌ تَبْتَلُ : مَوْضِعٌ . وَيُقَالُ نَبَاجُ
 بَنِي سَعْدِ بِالْقَرِيْبَتَيْنِ ، وَهُوَ فَيْرُ نَبَاجِ بْنِ عَامِرٍ .

وَالنَّسَاجَةُ وَالنَّبِيجُ : كَانَ مِنْ أَطْعِمَةِ الْعَرَبِ
 فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، يُخَاضُ الْوَبْرُ بِاللَّبَنِ وَيُجَدُّ ، قَالَ
 الْجَعْدِيُّ يَذْكَرُ نَسَاءً :

تَرَكْنَ بِطَالَةَ وَأَخَذْنَ جِدًّا

وَأَلْقَيْنَ الْمَكَاحِلَ لِلنَّبِيجِ

وَتَبِجَتِ الْقَبِيْجَةُ : إِذَا خَرَجَتْ مِنْ بَجْرِهَا .^(٥)

(٢) السَّلْمَةُ : زِيَادَةٌ فِي الْبَدَنِ كَالْعُدَّةِ تَنْحَرُكَ إِذَا حَرَكْتَ

(١) الدَاغِصَةُ : الْعَظْمُ الْمُدَوَّرُ الْمُنْحَرِكُ فِي رَأْسِ الرِّكْبَةِ .

(٣) مَاجَةَ : لَقَبُ أَبِي يَزِيدَ تَوَفَّى سَنَةَ ٢٧٣ هـ (الْمَخْلَصَةُ/٣١٢) (٤) فِي مَعْجَمِ الْبَلْدَانِ : فِيهِ يَوْمٌ لَتِيمٌ عَلَى بَكْرٍ وَرَائِلٌ .

(٥) فِي (الْقَامُوسِ) : نَبِجَتِ الْقَبِيْجَةُ . وَعَلَّقَ عَلَيْهِ شَارِحُهُ فَقَالَ الصَّوَابُ الْقَبِيْجَةُ ، بِالْمَوْحَدَةِ وَرَدَّ هَذَا التَّصْوِيبَ بِهَامِشِ الشَّارِحِ

بِمَا نَعَمَ : قَوْلُهُ الصَّوَابُ الْقَبِيْجَةُ وَهُوَ ذِكْرُ الْجَمَلِ لَيْسَ بِشَيْءٍ ، لِأَنَّ النَّبِجَ الَّذِي هُوَ التَّوْرَمُ يَخْرُجُ الْقَبِيْجَةُ بِالتَّحْنِيطِ وَالْحَالِ الْمَهْمَلَةِ

عَمَّ قَالَ وَلَقَدْ لَمْ يَلْتَقِ السَّيِّدُ عَامِمٌ لِقَوْلِ الشَّارِحِ . (٥/ق) .

بِمَا نَعَمَ : قَوْلُهُ الصَّوَابُ الْقَبِيْجَةُ وَهُوَ ذِكْرُ الْجَمَلِ لَيْسَ بِشَيْءٍ ، لِأَنَّ النَّبِجَ الَّذِي هُوَ التَّوْرَمُ يَخْرُجُ الْقَبِيْجَةُ بِالتَّحْنِيطِ وَالْحَالِ الْمَهْمَلَةِ

عَمَّ قَالَ وَلَقَدْ لَمْ يَلْتَقِ السَّيِّدُ عَامِمٌ لِقَوْلِ الشَّارِحِ . (٥/ق) .

وعلى بن نابج البخاري، وهو على بن خلف،
ولقب خلف : نابج ، وكلاهما محدث .

«ح» - تَنْبَجُ العَظْمُ وَالتَّجَجُ : إذا وِرمَ .
والنابجة : الداهية .
والنَّبجانُ : الوعيدُ .

وَرِيدٌ أَنْبِجَانِيٌّ : إذا كانت له سُخْرُونَةٌ^(٢) .

(نَبَج)

انْتَجَبَتِ الناقَةُ : إذا ذَهَبَتْ على وَجْهِها فَوَلَدَتْ
حيثُ لا يَعْرِفُ مَوْضِعُها .

وقد قال الكُمَيْتُ بيتاً فيه لَفْظُ لَيْسَ بِالمُسْتَفِيضِ
في كلامِ العَرَبِ وهو قوله :

لَيْسَتْ جِوْهاً فِئْتَةً بَعْدَ فِئْتَةٍ

فِيْفَتِّصِلُوا أَفْلاها ثُمَّ يَرْبِوا^(٣)

فأَظْهَرَ التَّضْعِيفَ ، أَى لِيُؤَلِّدُها ، والمعروفُ
في كلامهم لَيْتَجِوْها . وقال ذو الرِّمَّةِ :

قَدْ اَنْتَجَجْتِ مِنْ جَانِبِ مَنْ جُنُوبِها

عَوَاناً وَمِنْ جَنْبِ إِلى جَنْبِهِ يَكْرَأُ^(٤)

والأنبج : حمل شجرة هندية على خِلقَةِ الخوخِ
مُحَرَّفِ الرِّيسِ وتَوَاهُ ذُو نَحْلِ يَرْبُبُ بالعَسَلِ وَيُحْمَلُ
إلى العِراقِ ، وَيَبُثُّ حَامِضٌ يُفَلِّقُ وَيُحَفِّفُ ؛
قال الخليلُ : لآنه بكسر الباء ، ولو قال بفتحها
لكان صواباً ، وهو تعريبُ أَنْبِ^(١) .

وَأَنْبَجَ الرَّجُلُ : إذا خَلَطَ كَلَامَهُ .

وَأَنْبَجَ الرَّجُلُ : قَعَدَ على النَّباجِ ، أَى الإكامِ ،
وقال أبو عمرو : نَبَجَ .

وَيُقَالُ لِلْمَجْدَحِ الَّذِي يُجْدَحُ بِهِ السَّوِيقُ :
النَّباجُ ؛ وَنَبَجَ : إذا جَدَحَ وَخاضَ .

أبو عمرو : النَّبُجُ : العَرائِرُ السَّودُ .

والكِساءُ الأَنْبِجَانِيُّ بفتح الباءِ لِلْمَنْبِجَانِيِّ على غيرِ
قياس ، مَنْسُوبٌ إِلى مَنْبِجٍ .

ويزيد بن سعيد النباجي .

وسعيد بن يزيد ، تصغير بُرْدٍ ، النَّباجِيُّ من
الزَّهادِ .

وأبو مقاتيل عبد الله بن خالد الأزدي لقبه
نابج .

(١) بهامش تاج العروس قوله معرب أنب ، كتب عليه بهامش المطبوع : أنبج معرب أنه بزيادة الهاء وزان رفة .
(انظر منتهى الأرب وتبيان عامم) .

(٢) * في نسخة م / ش : النبج ، البردي قدسه يجعلونه بين لوحين من ألواح السفينة ثم يخرزون عليه .

* النبرج : الكبش يخصى فلا يجزرله صوف أبدا [وردت هذه بعد مادة بنج ومكانها هنا] .

(٣) (٢) اللسان . (٤) الأساس - ديوانه / ١٧٦ (ق / ٢٤ / ٣١) .

شَبَهَ شِقْشِقَةَ الْفَحْلِ بِالصَّفْنَةِ، وَهِيَ الصُّفْنُ .
وَالْحَوَائِجُ : الْمُتَفَخِّخَةُ .

« ح » - نَجَجَ فَلَانٌ مِّنْجَاً ، أَيْ نَجَجَ وَهُوَ
يَسْلُحُ سَلْحًا .

وَنَجَجْتُ بَطْنَهُ بِالسَّكِينِ : إِذَا وَجَّاهَهُ .

وَالنَّجَجُ : الْجَبَانُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .

وَالنَّجَجُ : أُمَاتٌ سَوِيْدَةٌ .

(نَجَج)

نَجَجَ الْقَوْمُ : إِذَا صَافُوا فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي
تَرَبَّعُوا فِيهِ ثُمَّ عَزَمُوا عَلَى تَحْضِيرِ الْمِيَاهِ .

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : النَّجَجَجَةُ : الْمَنَعُ قَالَ :

فَنَجَجَجَهَا عَنْ مَاءِ حَلِيَّةٍ بَعْدَمَا

بَدَأَ حَاجِبُ الْإِصْبَاحِ أَوْ كَادَ يُسْرِقُ

وَتَنَجَجُ : إِذَا تَحَرَّكَ ، قَالَ الْعَبَّاجُ :

إِنَّا إِذَا مَدَّ كِي الْحُرُوبِ أَرْجَاً^(١)

مِنْهَا سُعَارًا وَاسْتَشَاطَتْ وَهَجًا

وَتَنَجَجَتْ بِالْخَوْفِ مِنْ تَنَجَجَا

وَلَيْسَتْ لِلشَّرِّ جَلًّا أَعْرِمَا

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ بَرِّيرٌ .

قَالَ : انْتَبَجَتْ عَلَى انْفِعَلَتْ ، مِنْ نَبَجَتْ ،
فَاسْتِجَارَةُ ذِي الرِّمَّةِ انْتَبَجَتْ فِي مَعْنَى نَبَجَتْ لِأَنَّ
مَعْنَى انْتَبَجَتْ ، أَيْ هَذِهِ النَّارُ انْتَبَجَتْ مِنْ جَانِبِ
مِنْ جُنُوبِهَا ، يَعْنِي نُخْرُوجَ النَّارِ مِنْ فُرْصَةِ الزَّيْدِ .

وَأَنْتَبَجَتِ النَّاقَةُ : لَغَةً فِي نَبَجَتْ عَنِ الرَّجَاجِ .

« ح » - أَنْتَجَ الْقَوْمُ : إِذَا كَانَتْ عِنْدَهُمْ
لَيْلٌ حَوَامِلٌ تَنْتَجُ .

وَتَنْتَجَتِ النَّاقَةُ : تَزَحَرَّتْ لِيُخْرَجَ وَلَدُهَا .

وَالْمُنْتَجَةُ : الْأَسْتُ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهَا بِالنَّاءِ
الْمُثَلَّثَةُ .

(نَجَج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْمُنْتَجَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَسْتُ سُمِّيَتْ مُنْتَجَةً لِأَنَّهَا
تَنْتَجُ ، أَيْ تُخْرَجُ بِهَا فِي الْبَطْنِ .

وَيُقَالُ لِأَحَدِ الْعِدْلَيْنِ إِذَا اسْتَرْخَى قَدَّ اسْتَنْتَجَ ،

قَالَ هَيْبَانُ بْنُ خُفَّافَةَ :

يَظَلُّ يَدْعُو نَيْبَهَا الضَّمَامِ عَجَاً^(١)

وَالْبَسَكَاتِ اللَّقْحِ الْفَوَائِحَا

بِصَفْنَةٍ تَرَفِي هَدِيرًا نَائِحَا

تَرَى اللَّغَادِيدَ بِهَا حَوَائِمَا

(٢) ديوانه ١٠/ (ق/ ٥: ١٠٢-١٠٦) .

(١) السان - الضامج - الضمام - الفواج - الفئيات .

فَإِنَّ تَكَ قَرَحَةً خَبِثَتْ وَبَجَّتْ

فَإِنَّ اللَّهَ يَشْفِي مَنْ يَشَاءُ^(١)

وليس البيت لجريز. وإنما هو للقطران .
وأشده أبو عبيدله في المصنّف على الصّحة .

وقال الجوهرى : تَنْجَجَ لَحْمُهُ ، أَى كَثُرَ
وَأَسْتَرَحَى ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ . وَصَوَابُهُ تَجْبَجَجُ
بِأَعْيُنٍ .

« ح » - النَّجْ : السَّرْعَةُ .

والتَّجْوُجُ : السَّرِيعُ .

والتَّجْبَجَجُ : تَجْبَرٌ .

(نخج)

« ح » - النَّخْجُ : السَّبِيلُ يَنْجُجُ فِي سَنَدِ الْوَادِي ،
أَى يُصَوِّتُ وَيَصْدِمُ .

والتَّخْجُ : صَوْتُ الْأَسْتِ .

وَأَسْتَخَجَ الْمَسْكَانُ لِلْحَقِيرِ ، وَالْقَوْمُ لِلصَّالِحِ :

إِذَا لَانُوا .

(نزع)

أهمله الجوهرى . وفي نوادر الأعراب :
النَّوْرَجُ : سِكَّةُ الْحَرَاثِ . وَكَذَلِكَ النَّيْرَجُ . وَأَهْلُ

الْيَمَنِ يُسَمُّونَ الَّذِي يُدَأَسُ بِهِ الطَّعَامُ مِنْ حَدِيدٍ
كَأَنَّ أَوْ مِنْ خَشَبٍ : نَوْرَجًا .

والتَّوْرَجُ ، أَيْضًا : السَّرَابُ .

ويقال : أَقْبَلْتُ الْوَحْشُ وَالذَّوَابُ نَيْرَجًا ،
وَعَدْتُ عَدُوًّا نَيْرَجًا ، وَهُوَ سُرْعَةٌ فِي تَرَدُّدِهِ ، قَالَ
العجاج :

تَذَكَّرْنَا عَيْنًا رَوَاءَ فَلَجًا^(٢)

فَرَّاحٌ يَجْدُوهَا وَرَاحَتُ نَيْرَجًا

وقال الليث : النَّيْرَجُ : أَخَذْتُ كَالسِّحْرِ وَلَيْسَ

بسحر ، إِنَّمَا هُوَ تَشْبِيهٌُ وَتَلْبِيسٌ .

وَنَيْرَجَتُ الْمَرْأَةُ : نَكَحَتْهَا .

والتَّارَنَجُ ، هَذَا الثَّمَرُ الْمَعْرُوفُ ، وَهُوَ مَعْرَبٌ ،
وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ : نَارَنَكُ .

« ح » - النَّوْرَجَةُ وَالنَّيْرَجَةُ : الْاِخْتِلَافُ

إِقْبَالًا وَإِدْبَارًا ، وَكَذَلِكَ فِي الْكَلَامِ ، وَهِيَ التَّيْمِيَّةُ
وَالْمَشَى^(٤) بِهَا .

(نزع)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابي :
نَزَجَ : إِذَا رَقَصَ .

(٢) ديوانه : ١٠٠ (ق/٥ : ٨٨٧ و٨٨٨) .

(٣) في اللسان : النَّيْرَجُ وَفِي تَاجِ الْمَرْوسِ : وَهُوَ الْمَنْقُولُ عَنْ نَصِّ كَلَامِ الْبَيْتِ .

(٤) * في نسخة م/ش : النَّيْرَجُ : النَّافَةُ الْجَوَادِ . وَالنَّيْرَجُ : النَّهْمُ .

(١) اللسان وعزاه للقطران أيضا .

وَالنَّيْزُجُ : جَهَازُ الْمَرْأَةِ إِذَا كَانَ نَازِيَ الْبَطْرِ طَوِيلَهُ . أَنشَدَ ابْنُ السِّكِّتِ :

* بِذَلِكَ أَشْفَى النَّيْزِجَ الْجِجَامَا *

(نَسَج)

نَاقَةٌ نَسُوجٌ : وَهِيَ آتِي لَا يَضْطَرِبُ حِمْلُهَا ^(١) عَلَيْهَا ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي تُقَدِّمُ جَهَازَهَا إِلَى كَاهِلِهَا لِشِدَّةِ سَيْرِهَا .

وَنَسَجَ الشَّاعِرُ الشَّعْرَ ، وَنَسَجَ الرَّجُلُ الْكَلَامَ : إِذَا لَخَّصَهُ وَزَوَّرَهُ . وَالكَذَّابُ يَنْسُجُ الزُّورَ قَالَ الْعَجَّاجُ :

حَتَّى رَهَبْنَا الْإِثْمَ أَوْ أَنْ تَنْسَجَا ^(٢)
عَنَّا أَقَاوِيلُ أَمْرِي تَسَدِّجَا

وَالنَّسَاجُ : الَّذِي يَنْسُجُ الثَّوْبَ ، قَالَ :

يَا حَبِيبَا الْقَمْرَاءُ وَاللَّيْلُ النَّسَاجُ
وُطْرُقُ مِثْلُ مُلَاءِ النَّسَاجِ

وَيُسَمَّى الزَّرَادُ نَسَاجًا .

وَالنُّسُجُ ، بِضَمِّتَيْنِ : السُّجَادَاتُ .

(نَضِج)

« ح » - الْمِنْتَضِجُ : السَّفُودُ .

(نَعِج)

أَبُو نَعِجَةَ صَالِحُ بْنُ شُرْحَيْلَ بْنِ أَبِي رُمَاجِ التَّمْرِيِّ ، مِنْ الشُّعْرَاءِ الَّذِينَ غَلَبَتْ كَاهِمُهُمْ عَلَى أَسْمَائِهِمْ ، مِنْ رَبِيعَةَ . وَالْأَخْضَسُ بْنُ نَعِجَةَ الْكَلْبِيُّ : شَاعِرٌ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْعَجَّاجُ :

فِي نَاعِجَاتٍ مِنْ بَيَاضِ نَعِجَا ^(٣)

وَالرِّوَايَةُ : نَعِجَاتٌ ، بِغَيْرِ الْف .

وَقَالَ أَيْضًا : وَمَنْعَجٌ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ ، وَالصُّوَابُ فِيهِ كَسْرُ الْعَيْنِ ، وَلَعَلَّهُ نَقَلَهُ مِنْ كِتَابِ الْفَارَابِيِّ .

(نَفِج)

التَّفْجَاةُ ، بِالْكَسْرِ : رُقْعَةٌ لِلْقَمِيصِ تَحْتَ الْكُمِّ ، وَهِيَ تِلْكَ الْمُرَبَّعَةُ . وَقَالَ ابْنُ السِّكِّتِ : تُسَمَّى الدَّخَارِيصُ التَّنَافِيجُ ، لِأَنَّهَا تَنْفُجُ الثَّوْبَ فَتَوْسَعُهُ .

(١) فِي تَاجِ الْمَرْسُورِ : لَا أَدْرِي كَيْفَ ذَلِكَ وَالَّذِي صَرَّحَ بِهِ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْأَثَمَةِ : النَّسُوجُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي لَا يَثْبِتُ حِمْلُهَا وَلَا تَقْبَلُ عَلَيْهَا وَإِنَّمَا هُوَ مُضْطَرِبٌ . ٥١٠ . وَلَعَلَّ الْعِبَارَةَ عَلَى هَذَا الْوَجْهِ : هِيَ الَّتِي يَضْطَرِبُ ، وَلَا زَائِدَةٌ مِنَ النَّاسِجِ .

(٢) دِيوَانُهُ : ٩ (ق/٥١٠:٥) .

(٣) دِيوَانُهُ : ٩ (ق/٥١٠:٥) .

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : الْمَشْهُورُ الْكَسْرُ وَبَعْضُهُمْ قَدْ رَوَاهُ بِالْفَتْحِ .

والتُّفُّجُ ، بضمّين : التُّفُّلَاءُ مِنَ النَّاسِ .
والتَّفْفِجُ : الَّذِي يَمْحَى أَجْنِبًا فَيَدْخُلُ بَيْنَ التُّومِ
وَيَسْمَلُ وَيُصْلِحُ أَمْرَهُمْ . وَقَالَ نَعْلَبٌ : التَّفْفِجُ :
الَّذِي يَتَعَرَّضُ بَيْنَ الْقَوْمِ لَا يُصْلِحُ وَلَا يُقْسِدُ ،
وَالجَمْعُ التَّفُّجُ .

وَأَمْرَأَةٌ تَفُجُّ الْحَقِيْبَةَ : إِذَا كَانَتْ صَخْمَةَ الْأُرْدَانِ
وَالْمَاكِمِ . قَالَ النَّابِغَةُ الدُّبَيَانِيَّةُ :

مَحْطُوطَةٌ الْمُتَمِّينَ غَيْرُ مُفَاضِيَةٍ

تَفُجُّ الْحَقِيْبَةَ بَضَّةً الْمُتَجَرِّدِ^(١)

وَصَوْتُ نَافِجٍ : جَافٍ غَلِيظٌ ، قَالَ هِمْيَانُ بْنُ

حُفَّافَةَ السَّعْدِيِّ :

تَسْمَعُ لِأَعْبِيدٍ زَجْرًا نَافِجًا^(٢)
مِنْ قَلِيهِمْ أَيَا هِجَا أَيَا هِجَا

وَقِيلَ : أَرَادَ بِالزَّجْرِ النَّافِجِ الَّذِي يَتَفُجُّ الْإِبِلَ

حَتَّى تَتَوَسَّعَ فِي مَرَاتِعِهَا وَلَا تَجْتَمِعُ .

وَالْإِنْفَاجُ : إِبَانَةُ الْإِنَاءِ عَنِ الضَّرْعِ عِنْدَ

الْحَلَبِ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ "أَنَّهُ

تَزَّوَجَ حَبِيْبَةَ بِنْتِ خَارِجَةَ بِنِ ابْنِ زُهَيْرٍ وَهِيَ

بِالسُّنْجِ فِي بَنِي الْحَارِثِ بْنِ الْخَزْرَجِ ، فَكَانَ إِذَا

أَتَاهُمْ يَأْتِيهِ النِّسَاءُ بِأَغْنَامِهِمْ فَيَحْلُبُ لَهِنَّ ، فَيَقُولُ

أَنْفِجُ أُمَّ الْبَيْدِ ، فَإِنَّ قَالَتْ أَنْفِجُ بَعْدَ الْإِنَاءِ

مِنَ الضَّرْعِ حَتَّى تَسْتَدَّ الرَّغْوَةُ ، وَإِنْ قَالَتْ أَلْبِدُ

أَدَّتْ الْإِنَاءَ مِنَ الضَّرْعِ حَتَّى لَا تَكُونَ لَهُ رَغْوَةٌ^(٣) .

الْإِبَادُ : الْإِسْقَاتُ الْإِنَاءَةَ بِالضَّرْعِ .

وَالْمُتَفَفِّجُ ، بِوِزْنِ مُتَفَعِّلٍ : الَّذِي يَفْتَحِرُ بِأَكْثَرِ

مِمَّا عِنْدَهُ .

وَيُقَالُ : مَا الَّذِي اسْتَفَفَجَ غَضَبَكَ ؟ أَيْ أَظْهَرَهُ

وَأَخْرَجَهُ .

« ح » - الْإِنْفَاجِيُّ : الْمُفْرِطُ فِيمَا يَقُولُ .

وَالنَّفَجَةُ وَالنَّفَاجَةُ : الدِّخْرِيُّصُ .

وَالْمَنَافِجُ : مَا تُعْظَمُ بِهِ النِّسَاءُ أَنْجَازَهُنَّ .

(نَفْرَج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَثَرِيِّ : رَجُلٌ

نَفْرَجَاءُ ، بِالْمَدِّ ، لَا يُجْرَى : وَهُوَ الْجَبَانُ . وَقَالَ

غَيْرُهُ : النَّفْرَجَةُ وَالنَّفْرَاجَةُ : الْجَبَانُ الضَّعِيفُ .

وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ وَإِنْ ذُكِرَ فِي (ف ر ج)

لِمَعْنَى .

« ح » - رَجُلٌ نَفْرَجٌ وَنَفْرَاجٌ : جَبَانٌ .

وَنَفْرِيحٌ : كَثِيرُ الْكَلَامِ .

وَنَفْرَجٌ : أَكْثَرُ الْكَلَامِ .

(٢) اللسان .

(١) اللسان - الديوان : ٦٦ برواية : ربا الروادف .

(٣) الفائق : ١١٦/٢ .

(نلج)

أهمله الجوهري . والنلج : دُخانُ الشَّحْمِ
يعالجُ به الرَّثْمُ حتى يَحْضُرَ ، وهو معزبٌ وهو
الدُّوور بالعربية .

(نمذج)

أهمله الجوهري . والأَمْوَدَجُ ^(١) والنَّمُوْدَجُ ، مثالُ
الشيءِ الَّذِي يُعْمَلُ عَلَيْهِ ، تعريبُ نَمُوْدَه . والثاني
هو الصواب .

(نوج)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ الأعرابي : نَاجَ
يَنُوجُ نَوْجًا : إذا رَأَى بِعَمَلِهِ .
والتَّوَجَّةُ : الزُّوبَعَةُ مِنَ الرِّيحِ .

(نهج)

أَنهَجْتُ لَهُ الطَّرِيقَ إِذَا جَا ، أَي أَبَدَيْتُهُ وَأَوْصَيْتُهُ ،
مِثْلُ نَهَجْتُهُ . وَأَنهَجْتُ الثَّوْبَ ، أَيضًا : أَخْلَقْتُهُ .
وَأَسْتَهَجَ الطَّرِيقَ : صَارَ نَهَجًا .

« ح » — نَهَجَ الْأَمْرُ : اسْتَبَانَ ، وَسَمِعْتُ
نَهَجَةَ النَّاسِ ، أَي رِزْمَهُ .

وَنَهَجْتُهُ ، أَي قَهَرْتُهُ .

وَفَلَانٌ يَنْهَجُ عَلَى مَا لَمْ يَسْمَعْ فَاعْلَهُ : لَغَةٌ فِي يَنْهَجُ :
إِذَا أَنْهَرَ .
وَنَهَجَ ، بِالْفَتْحِ : لَغَسَ فِي نَهَجٍ ، بِالْكَسْرِ ،
عَنِ الْفَرَاءِ .

(نهرج)

أهمله الجوهري . والنَّهْرَجَةُ : الْمَجَامَعَةُ .
وَطَّرِيقُ نَهْرَجٍ : وَاسِعٌ .

فصل الواو

(وأج)

أهمله الجوهري . وَالْوَأْجُ : الْجُوعُ الشَّدِيدُ .

(وئج)

الثَّيَابُ الْمَوْتُوجَةُ : الرَّخْوَةُ الْغَزِيلُ وَالنَّسِجُ .

(ووج)

الْوَجُ : السَّرْعَةُ .

وَالْوُجُّ ، بضمين : النَّعَامُ السَّرِيعَةُ .

وَأَمَّا قَوْلُ طَرْفَةَ أَنشدهُ لَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَلَيْسَ لَهُ :

(١) في تاج العروس : قال شيخنا قلا عن النواصي في تذكرته : هذه دعوى لا تقوم عليها حجة ، فإزالت العلماء قديما
وحدينا يستعملون هذا اللفظ من غير تكبير ، حتى إن الزخشيري وهو من أئمة اللغة سمى كتابه في النحو الأنموذج وكذلك الحسن بن
رشيق القيرواني وهو إمام المغرب في اللغة سمى به كتابه في صناعة الأدب ، وكذلك الخفاجي في شفاء الغليل نقل عبارة المصباح
وانكر على من ادعى فيه الحسن ... اه .

وقد وَحَجَّ ، بالكسر ، وَحَجًّا ، بالتحريك :
إذا التَّجَّأ قال :

فلا وَحَجَّ بِبَيْتِكَ إِنْ رَمَتْ حَرْبَنَا
ولا أَنْتَ مِنَّا عِنْدَ تِلْكَ بِأَمِيلٍ
وَأَوْجَعْتُهُ إِلَى كَذَا : الْجَاهَةُ .
« ح » الأَوْحَاجُ : الأَمَّاكِينُ الْغَامِضَةُ ،
واحدتها وَحْجَةٌ .

(ودج)

يُقَالُ : فُلَانٌ وَدَجِي فِي فُلَانٍ : أَيْ سَبَّهِ
وَوَسَّيْتَنِي .
وَتَوَدَّيْحُ الدَّابَّةِ مِثْلُ وَدَجِيهَا .
(٥) وَتَوَدَّيْحٌ : بَلَدٌ ، وَهُوَ مَعْبَرٌ مِنْ مَعَابِرٍ جِيحُونَ
تَمَّا بِلِي تَرِيْمَذَ .

(ورج)

الأَوَارِجَةُ ، مِنْ كُنُبِ أَصْحَابِ الدَّوَابِّ
فِي الْحَرَّاجِ وَنَحْوِهِ . إِنْ جَعَلْتَ الأَوَارِجَةَ أَفَاعِلَةً ،
فَهَذَا مَوْضِعٌ ذَكَرَهَا ، وَإِنْ جَعَلْتَهَا فَوَاعِلَةً ، فَمَوْضِعُهَا
فَصَلُّ الْحَمَزِ مِنَ الْجِمِّ . وَفَدُّ ذِكْرَتْ قَمَّ .

(وسج)

نَاقَةٌ وَسُوجٌ عَسُوجٌ : سَرِيعَةُ السَّيْرِ . وَجَمَلٌ
وَسَاحٌ عَسَاجٌ .

وَرِثْتُ فِي قَبْسٍ مَلَقِي مُرْقِي

وَمَشَّتْ بَيْنَ الْحَشَايَا مَشَى وَجٌ^(١)

نفيل : الوَجُّ : القَطَا ، وَقِيلَ : النِّعَامُ .
وقال الجوهري : وَجٌّ : بَلَدٌ بِالطَّائِفِ ،
وفي الحديث « آخِرُ وَطْأَةٍ وَطِئَهَا اللَّهُ بَوَجٌّ » يُرِيدُ
عليه السلام : غَزَاةَ الطَّائِفِ . وفيه غُلَطَانُ :
أَحَدُهُمَا أَنْتَ وَجٌّ هِيَ الطَّائِفُ نَفْسُهَا لَا بَلَدٌ
بِالطَّائِفِ . والثاني : قوله : يَرِيدُ غَزَاةَ الطَّائِفِ ،
غُلَطٌ أَيْضًا ، وَلَعَلَّهُ أَخَذَهُ مِنَ الْغَرِيبِينَ ، الْمُرَادُ
غَزَاةَ حُنَيْنٍ . وَحُنَيْنٌ وَإِدْقِيلٌ وَجٌّ ، لِأَنَّهَا آخِرُ
غَزَاةٍ أَوْقَعَ بِهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
عَلَى الْمُشِيرِكِينَ . وَأَمَّا غَزَاةُ الطَّائِفِ وَتَبَوُّكُ فَلَمْ
يَكُنْ فِيهِمَا قِتَالٌ .

(وحج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شِمْرُ الْوَجِّجِ : الْمَلْجَأُ ،
لَفْظٌ صَحِيحٌ فِي الْوَجِّجِ ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ :
فَضَخَ السُّقَاةَ بَصْبَابَاتِ الرَّحَا
سَاعَةً لَا يَنْفَعُهَا مِنْهُ وَحَجٌّ^(٢) .
تَفَادِيًا مِنْ فَلَائِفِ عَائِسٍ
قَدْ كُذِّحَ اللَّيْمَانُ مِنْهُ وَالْوَدَجُ

(٣) ديوانة / ٦٤

(١) الفائق / ١٦٥

(١) اللسان ، وفيه : مَلَقِي بفتح الميم .

(٤) في اللسان : إلى . . . (٥) في معجم البلدان : ضبط بضم الأول وإعجام التثنية .

وَعُقْبَةُ بْنُ وَسَّاجٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَبُكَيْرُ بْنُ وَسَّاجٍ مِنَ الشُّعْرَاءِ .

« ح » - وَسِيجٌ مِنْ نَوَاحِي تُرْكِسْتَانَ ، بِمَا
وَرَاءَ النَّهْرِ .

(وشج)

وَتَبَّحَ فُلَانٌ مَحْمَلَهُ وَشَجَا : إِذَا شَبَّكَ بِقَدِّ
أَوْ شَرِيطٍ ، لِثَلَا يَسْقُطُ مِنْهُ شَيْءٌ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : ^(١) هُمْ وَشَيْبَةُ فِي قَوْمِهِمْ وَوَلِيَجَةٌ ،
أَي حَشَوٌ .

« ح » - الْوَشَيْبَةُ : مَوْضِعٌ بِعَقِيقِ الْمَدِينَةِ .

(ولج)

الْوَلَجُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الطَّرِيقُ فِي الرَّمْلِ .

وَأَوْلَاجُ الْوَادِي : مَعَاظِفُهُ ، وَاحِدُهَا وَبَلْحَةٌ ،

وَتُجْمَعُ الْوَلَجَ .

وَأَمَّا مَا أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَهُوَ لِعَبِيدِ اللَّهِ

ابْنِ قَيْسِ الرُّقِيَّاتِ ، وَزَعَمَ نَعْلَبٌ أَنَّهُ مِنْ مَنَحُولَاتِهِ
وَهُوَ لَطْرِيحٌ :

أَنْتَ ابْنُ مُسَلِّطِجِ الْبِطَاحِ وَلَمْ

تَطْرُقَ عَلَيْكَ الْحُنِّيُّ وَالْوَلَجُ ^(٢)

فَإِنَّ الْحُنِّيَّ وَالْوَلَجَ : الْأَزْفَةَ .

وَالْوَلَجُ ، أَبْضًا : النَّوَاحِي .

وَالْوَلَجُ : مَغَارِفُ الْعَسَلِ .

وَأَتَلَجَهُ الْحَرُّ فِيهِ ، أَيْ أَوْلَجَهُ . وَجَاءَ فِي بَعْضِ

الرُّقَى : « أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ كُلِّ نَافِثٍ وَرَافِثٍ ،

وَشَرَّ كُلِّ تَالِجٍ وَوَالِجٍ » .

وَالتَّلَجُ ، بَضْمُ التَّاءِ وَفَتْحُ اللَّامِ : فَرَّخَ الْعُقَابُ ،

وَأَصْلُهُ : وُلَجٌ .

وَوَلَجَ مَالُهُ تَوَلَّجًا : إِذَا جَعَلَهُ فِي حَيَاتِهِ لِبَعْضِ

وَلَدِهِ فَتَسَامَعُ النَّاسُ بِذَلِكَ فَانْقَدَعُوا عَنْ سُؤَالِهِ .

« ح » - وَلَوَالِجٌ : بَلَدٌ مِنْ أَعْمَالِ بَدَخْشَانَ ^(٤) .

(ووج)

« ح » - الْخَارِزْمِيُّ : الْوَوَاجُ : الْفَرَجُ ،

ذَكَرَهُ بِالْجِيمِ وَهُوَ بِالْحَاءِ .

(ونج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْوَوَجُ ،

بِالتَّحْرِيكِ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَوْتَارِ ، وَقِيلَ : هُوَ

مَعْرَبٌ ^(٥) (وَنَهْ) . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْوَوَجُ ، بِفَتْحِ

النُّونِ : الْمَعْرُوفُ أَوْ الْعُودُ بِالْفَارِسِيَّةِ ، وَقَدْ

تَكَلَّمْتُ بِهِ الْعَرَبُ ^(٥) .

(١) فِي اللِّسَانِ عَنِ الْكِسَائِيِّ : لَمْ وَشَيْبَةُ فِي قَوْمِهِمْ وَوَلِيَجَةٌ : أَي حَشَوٌ .

(٢) فِي اللِّسَانِ وَوَلَجٌ وَوَجَعٌ وَوَلَجٌ (عِنْدَ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ) وَرَجَعٌ وَوَلَجٌ وَوَلَجٌ . (٣) اللِّسَانُ .

(٤) فِي نَسْخَةِ ٢/ش : الْوَالِجَةُ ، الدِّيْبَةُ ، وَالرَّجُلِيُّ مَوْلُوجٌ . (٥) فِي اللِّسَانِ : وَالْعَرَبُ قَالَتْ الْوَوَجُ بِتَشْدِيدِ النُّونِ وَ

«ح» - وَيَجُّ : قربة من أعمالِ نَسَفٍ معزب (ونه) .

(ويج)

أهمله الجوهرى . وقال الليث : الويُّجُ : خَشْبَةُ الْفَدَّانِ . بلغة عُمان .

فصل الهاء

(هبرج)

ابن دريد : الهَبْرَجُ : الظَّبِيُّ الذى له جُذَّتَانِ مُسْتَطِيلَتَانِ فِي جَنْبَيْهِ بَيْنَ شَعْرِ بَطْنِهِ وَظَهْرِهِ .
والهَوْبِجَةُ : بطنٌ من الأَرْضِ ، وقيل : الْمُطْمِئِنُّ منها ، وقيل : مُتَهَيِّى الوادِىِّ حَيْثُ تَدْفَعُ دَوَاقِعُهُ ، قال :

إِذَا شَرِبْتَ مَاءَ الرَّجَامِ وَبَرَكْتَ

هَوْبِجَةَ الرَّيَّانِ قَرَّتْ عِيُونُهَا

وفى حديث أبي موسى أنه لما أراد حفر ركابيا الحفر قال : " دَلُونِي عَلَى مَوْضِعٍ بئْرٍ تُقَطَّعُ بِهِ هَذِهِ الْفَسَلَةُ . فقالوا : هَوْبِجَةُ تُنْبِتُ الأَرْضَ بَيْنَ فَلَجٍ وَقَلْبِجٍ " . فَحَفَرَ الْحَفْرَ وَلَمْ يَكُنْ بِالمَسْجُوشَانِيَّةِ وَمَاوِيَّةِ قَطْرَةَ الأَمَادِ أَيَّامَ المَطَرِ . ثُمَّ اسْتَعْمَلَ سَمَرَةَ

العَبْرِيَّ عَلَى الطَّرِيقِ ، فَأَذِنَ لِمَنْ شَاءَ أَنْ يُحْفَرَ ، فَابْتَدَأُوا فِي يَوْمِ سَبْعِينَ قَمًا مِنْ أَفْوَاهِ البِئْرِ .

وقال النضر : الهَوْبِجَةُ أَنْ يُحْفَرَ فِي مَنَاقِعِ المَاءِ ثُمَّادٌ يُسِيلُونَ إِلَيْهَا المَاءَ فَتَمْتَلِي فَيَشْرَبُونَ مِنْهَا ، وَتَعِينُ تِلْكَ التَّمَادُ إِذَا جُعِلَ فِيهَا المَاءُ .

«ح» - الهَبَّيجُ : الذى لا خَيْرَ فِيهِ ؛ وَهُوَ بِالنَّخَاءِ أَعْرَفُ .

والهَوَابِيجُ بَارِضُ اليَمَامَةِ رِياضٌ .

(هبرج)

أهمله الجوهرى . وقال ابن دريد : الهَبْرَجُ : المَشْيُ السَّرِيعُ الخَفِيفُ .
وقال الليث : الهَبْرَجَةُ : الاِخْتِلاطُ فِي المَشْيِ ، قال العجاج :

* يَتَّبِعُنْ ذِيالًا مَوْشَى هَبْرَجًا *^(١)

وقال الأصمعي : الهَبْرَجُ : المُخْتَسَلُ . وقال غيره الهَبْرَجُ والمُرْبَشِيُّ واحدٌ . وقال أبو نصر : سألت الأصمعي مرةً أى شئ هَبْرَجٌ ؟ فقال : مُخْلَطٌ فِي مَشْيِهِ .

«ح» - المَهْرَجُ مِنَ الأوتارِ : المُخْتَلِفُ المُتَنَبِّهُ الفاسدُ .

(١) استشهد به في تاج العروس على قول المتي الهبرج : الموش من البجاب . وانظر: اللسان ودويانه : ٨ (ق/٥ : ١٣) .

والمهريج: الضخم السمين، من كل شيء .
وهو المهريج، أيضا .
والمهريجة: الوشي .

(هَجَج)

المهاجة، المهوة التي تدفن كل شيء
بالتراب وغيره .

وسير هجاج: شديد . قال مزاحم العقيلي:

وتحتي من بنات العيد تقض

أضربني سير هجاج^(١)

هكذا أنشده الأزهرى، والرواية:

* أضرب بطرقه سير هجاجي *

وأصله هجاجي فسكن للقاية، وهي مكسورة .

والمهيج: الخبط في الأرض .

وهجهجت بالجل: إذا زجرته، نقلت: هيج،
قال ذو الرمة:

أمرقت من جوزة أعناق ناجية

تنجو إذا قال حادينها لها هيج^(٢)

وقال الألب: إذا حكوا ضاعفوا ههيج، كما

يضاعفون الولولة من الويل، فيقولون: ولولت

المرأة: إذا أكثرت من قولها: الويل .

واستهج الرجل إذا لم يؤامر أحدا، وربك
رأيه .

وخل ههجاج في حكاية شدة هديره .

ورجل ههجاج: وهو الذي لا عقل له ولا رأى .

وأرض ههيج: جذبة لا تبت فيها، والجميع

ههيج، وقال الجلاح بن قاصد العامري:

* في أرض سوء جذبة ههيج^(٣)

والمهيج: الكبش على منال عليط .

وماء ههيج، أيضا: لا عذب ولا بلع .

ويقال: ماء زمزم ههيج .

والمهجاج، منال عليط: الضخم .

وقال الجوهري: وربك فلان هجاج، غير

تجري، وهجاج أيضا مثل قطام: إذا ركب

رأسه، قال:

* وقد ركبوا على لومي هجاج^(٤)

وهكذا أنشده أبو عبيد، والرواية: إذا ركبوا،

وصدر البيت:

* فلا تدع اللثام سبيل عني *

والبيت للتمرّس بن عبد الرحمن الصحاري .

وقال الجوهري، أيضا: وقولهم: ههيج

زجر للغنم مبنية على الفتح، قال الراعي:

(١) اللسان . (٢) اللسان - ديوانه ٧٣ (ق/٩: ١٢) . (٣) اللسان (هيج) رقبه مشطوران .

(٤) اللسان مع بين آثرين .

(١) * يَفْرِقُ يُحْشِيهِ هَجَجًا نَاعِقَهُ *

والصواب : هَجَجَ مَبْنَى عَلَى السُّكُونِ ، وَإِنَّمَا حَرَكَةٌ فِي الشَّعْرِ لِلضَّرُورَةِ ، وَصَدْرُ الْبَيْتِ :
وَلَكِنَّمَا أَجْدَى وَأَمْتَعَ جَدَّهُ

وقال الجوهري ، أيضا : وَهَجَجَ ، مُخَفَّفٌ :
زَجْرٌ لِلْكَلْبِ ، يُسَكَّنُ وَيُنَوِّنُ كَمَا يُقَالُ : نَجَّجَ وَنَجَّجَ ،
قال الشاعر :

سَفَرْتُ فَقُلْتُ لَهَا هَجَجٌ فَتَبَرَّقَتِ

فَذَكَرْتُ حِينَ تَبَرَّقَتِ هَبَّارًا

وَالرِّوَايَةُ : ضَبَّارًا : بِالضَّادِ مُعْجَمَةً . وَالْبَيْتُ
لِلْحَارِثِ بْنِ الْخَزْرَجِيِّ الْخَفَّاجِيِّ ، وَأَنشده المَرْزُبَانِيُّ
لِلخَزْرَجِيِّ بْنِ عَوْفٍ .

«ح» - الْمَهْجِجُ : الْأَرْضُ الطَّوِيلَةُ تَسْتَهْجِجُ
السَّائِرَةَ ، أَيْ تَسْتَعْجِلُهُمْ .

وهو مهجج في الأمر : أَيْ مُتَمَادٍ فِيهِ .

وَالْمَهْجِجَةُ : الْأَمْحَقُّ . وَالْمَهْجِجَةُ مِثْلُهُ .

وَالْمَهْجِجَةُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالْمَهْجُ : النَّيْرُ عَلَى عُنُقِ الثَّوْرِ .

(هَدَج)

قَدَرَهُ دُوحٌ : سَرِيعَةُ الْعَلْيَانِ .

وَالهُدَاجُ بِالضَّمِّ ، مِثْلُ الْهُدَجَانِ ، قَالَ :^(٢)

وَيَأْخُذُهُ الْهُدَاجُ إِذَا هَدَاهُ

وَيَلِدُ الْحَيَّ فِي يَدِهِ الرِّدَاءُ^(٣)

وَبَنُو هَدَاجٍ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : حَيٌّ مِنْ
العَرَبِ .

وَهَدَاجٌ ، أَيضًا : فَرَسُ الرَّيِّبِ بْنِ شَرِيقِ
السُّعْدِيِّ .

وَأَسْتَهْدَجُ : إِذَا عَجِلَ ، وَالْمُسْتَهْدَجُ : الْعَجَلَانُ .

وَالْمُسْتَهْدَجُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَسْتَهْدَجَالُ ، وَبِالْوَجْهِينِ
رُويَ قَوْلُ الْعَجَّاجِ :

وَأَسْتَبَدَلْتُ رُسُومَهُ سَفَنَاجًا

أَصَلَكَ نَفْضًا لَا يَبْنِي مُسْتَهْدَجًا^(٤)

(هَرَج)

أَرْضٌ مِهْرَاجٌ : إِذَا كَانَتْ حَسَنَةَ النَّبَاتِ .

وَهَرَجَ الثَّوْمُ فِي الْحَدِيثِ : إِذَا أَفَاضُوا فِيهِ

فَاكْتَرُوا .

وَالهَرَجَةُ : الْجَمَاعَةُ يَهْرَجُونَ فِي الْحَدِيثِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : قَالَ الْخَطِيبِيُّ .

(١) اللسان ومنه بيت آخر .

(٢) اللسان - وليس في ديوان الخطيب (طبع التقدم) وفيه بيت آخر .

(٤) ديوانه : ٧ (ق / ن) : ٥ ، ٥ (٦) .

والهَرَجُ، بالكسر: الضَّعِيفُ من كُلِّ شَيْءٍ،
قال أبو وَجْهَةَ :

والكَبْشُ هَرَجٌ إِذَا نَبَّ التَّوَدُّلَهُ
زَوَى بِالْبَيْتِهِ لِلدُّلِّ وَأَعْتَرَفًا^(١)

وقال خالد بن جنة : باب مهروج : وهو
الذي لا يُسَدُّ ، يدخلُه الخَلْقُ ، وقد هَرَجَه
الإِنْسَانُ يهرجه إِذَا تَرَكَه مَفْتُوحًا^(٢) .

قال ابن مُقْبِلٍ يصف فرساً :

هَرَجَ الْوَلِيدُ بِمَحِيطِ مُسَبِّمِ خَلْقِي

بين الرَوَاجِبِ فِي عُوْدٍ مِنَ العُشَيْرِ^(٣)

شَبَّهَ بِمُحْدَرُوفِ الْوَالِيدِ فِي دُرُورِ عَدُوهِ .

« ح » - الهَرَجُ : الأحمقُ .

والهَرَجَةُ مِنَ القَيْسِيِّ : اللَّيْنَةُ .

وَأَهْرَجَ فِي كَلَامِهِ : خَلَطَ وَأَكْثَرَ .

(هـرَج)

« ح » - الهَرَجِيَّةُ : أَنْ يُسَاءَ العَمَلُ وَلَا يُحْكَمَ .

(هـرَج)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دَرِيدٍ :
الهَرْدَجَةُ : سُرْعَةُ المَشْيِ .

(هزج)

يُقَالُ : مَضَى هَزَجٌ مِنَ الأَيْلِ ، أَيْ هَزَبَعٌ .
وهَزَجَ المَغْنَى الصَّوْتِ تَهْزِيجًا .

وَأَهْرَجَ الشاعِرُ وَارْجَزَ ، وَارْمَلَ ، وَأَقْصَدَ ،
من المَرْجِ والرَّجَزِ والرَّمْلِ والقَصِيدِ .

(هزج)

ظَلِمَ هَزَجٌ ، بِتَشْدِيدِ اللامِ : سَرِعَ .

والمَهْزَلَةُ : اِخْتِلَاطُ الصَّوْتِ . قاله

ابنُ دَرِيدٍ .

(هضج)

« ح » - هَضَجَ الرَّجُلُ مالَهُ تَهْضِيجًا : إِذَا

لَمْ يُجِدْ رَعِيهَا .

وَصِيدِيَانٌ هَضِيجٌ : صِغَارٌ .

(هلع)

ابن الأعرابي : المُلْجُ فِي النُّومِ : الأَضْغَاثُ ،

والمالِجُ : الكَثِيرُ الأَحْلَامِ بِالأَتْخِصِيلِ .

ومحمد بن العباس بن هلع البلخي من أصحاب

الحديث .

(٢) في اللسان : يَسَدُّ .

(٤) اللسان ديوانه :

(١) اللسان

(٢) في اللسان والقاموس : يهرجه (بالكسر) .

وظبية هـمـج : وهى الفتية من الظباء الحسنة
الجسم ، وقال قوم : بل هى التى لها جدتان
فى طرفيها .

والهـمـج ، أيضا : الحميص البطن .

والهـمـج : التى أصابها وجع فذبل وجهها ،
وبالمعنى الثلاثة فسر قول أبى ذؤيب :

كَانَ ابْنَةُ السَّهْمِيِّ يَوْمَ لَقَيْتَهَا

وزيد
مولعة بالطريتين هـمـج (٢)

وقال حميد بن نويرة

هـمـج تعال عن خاذل

تيسج ثلاث يفيض الصرى (٣)

يعنى الولد تيسج ثلاث . يفيض الصرى :

يعنى لبن أمه يفيضه الرضاع .

والإهـمـاج والإهلاج : الإخفاء .

قال رؤبة :

كَانَ بَرَقًا طَارَ فِي ارْتِعَاجِ (٤)

إِبْرَاقَهُنَّ الصِّحْكَ ذَا الإِهْمَاجِ

ويروى الإهلاج .

وقال أبو زيد : هـلج هـمـج هـلجاً : إذا أخبر
بما لا يؤمن به .

والإهلاج والإهـمـاج : الإخفاء قال رؤبة :

كَانَ بَرَقًا طَارَ فِي ارْتِعَاجِ (١)

إِبْرَاقَهُنَّ الصِّحْكَ ذَا الإِهْمَاجِ

ويروى : الإهـمـاج .

(هـلج)

الهـلـبـاجـة : اللبن الثخين .

ورجل هـلـبـج ، مثال عـلـبـج ، وهـلـبـج مـتـال

مـلـبـج : فـدم ثـقـيل .

(هـمـج)

الهـمـج ، بالتحريك : الجوع .

والهـمـجة : النعجة الهرمة .

والأهـمـاج : الأستماج ، قال رؤبة :

* فى مَرَشِقَاتِ لَسَنِ بِالْأَهْمَاجِ *

والهـمـج من كل شئ : المتروك يموج بعضه

فى بعض .

(١) الرواية فى الديوان المطبوع : الإبلج . ديوانه : ٣١٣٠ (ق/١٣ : ٢١٢٠) .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٣٦ (٣) ديوانه : ٤٨ .

(٤) ديوانه : ٣١٣٠ (ق/١٣) .

(هــيج)

هــيج بالكسر مبيئاً على الكسر: زجر للناقة،
قال ذو الرمة:

أمرقت من جوزيه أعناق ناجية

تتجو إذا قال حادينا لها هــيج^(١)

ويقال أيضاً: هــيج بسكون الجيم، قال جندل:

فَرَجَ عنها حلقَ الرئاح

تَكْفَحُ السَّامِ الأَراجِج

ويَقِيلُ عاجَ وأيا أيا هــيج

فكسر القافية.

والهاجة: الضفدعة الأثني. والنعامَةُ يقال لها
هاجة، وتصغيرها: هويحة ويقال هيجة،
وجمعها هاجات.

ويقال للسحاب أول ما ينشأ: حاج له هيج
حسن. قال الراعي:

تَراوِحها رَوايدُ كلِّ هــيج

وأرواح أطنن بها الحنين^(٢)

ويقال: يومنا يوم هــيج. أيضاً: أي يوم
غمٍ ومطرٍ، ويومنا يوم هــيج، أيضاً: أي يوم
ريح، قال الراعي:

وأهــيج وجهه: ذبل؛ واحتمجت نفسه:^(١)
إذا ضعفت من حرٍّ أضعف.

(هــرج)

ابن دريد: الهمرجة: الحففة والسرعة.
«ح» - الهمرجة: لفظ الناس وأصواتهم.
ويقال: الهمرجان.

وأخذني فلان همرجة، أي باطلاً.

والهمرج: الماضي.

(هــملج)

ابن الأعرابي: شاة هملج: لا مخ فيها
لهزائها، وأنشد:

أعطى خليلي نعمة هملجاً^(٢)

لا يحد الراعي بها المأجا

رجاسة إن لها رجاجا

وأمر مهملج: مدلل متقاد.

(هــنج)

«ح» - تهنج الفصيل، إذا تحرك وأخذت
فيه الحياة.

(١) في تاج العروس: التي في بعض الأمهات اهتج بالبناء للقول. (٢) اللسان: المشطوران: الأول والثالث.

(٣) اللسان - ديوانه ٧٣ (ق/٩: ١٢). (٤) اللسان (هــيج). (٥) اللسان.

ونار ودبقة في يوم هبج

من الشعرى نصبت لها الجبينا

يريد يوم ربح .

والمهباج من الإبل الذي يعطش قبل الإبل .

وهاجت الإبل : إذا عطشت .

« ح » - هبج : موضع .

فصل الياء

(يوج)

أهمله الجوهرى . واليارج : القلب والسوار ،

فارسي معتزب ، وهو بالفارسي ياره .

والهدبل بن النضر بن يارج من أصحاب
الحديث .

والإيارجة جمع إيارج للأدوية المعجونة

المعروفة ، تعريب : إياره ، وهو اسم للسهل

المصلح عند الأطباء ، وتفسيره : الدواء الإلهي ،

وقد يسمون كل سهل دواء إلهياً .

(يوج)

ياج : قلعة بصقاية ، وبعضهم يكسر الجيم .

آخر حرف الجيم

وهو آخر المجلد الأول والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله أجمعين

يلته في الثاني حرف الحاء .

فهرس

[روى أن تطبع الفهارس المختلفة ملحقه بالجزء الأخير من هذا
المعجم والاكتفاء في كل جزء بفهرس أبوابه وفصوله]

صفحة		صفحة	
٤٣	فصل الكاف	٦٠ - ٣	باب الهمزة
٤٧	« اللام ...	٣	فصل الهمز...
٤٩	« الميم ...	٦	« الباء ...
٥٠	« النون ...	٩	« التاء ...
٥٤	« الواو ...	٩	« الثاء ...
٥٧	« الهاء ...	١٠	« الجيم ...
٦٠	« الياء ...	١٤	« الحاء ...
٢٩٥ - ٦١	باب الباء	١٧	« الخاء ...
٦٢	فصل الهمزة	١٩	« الدال ...
٦٩	« الباء ...	٢١	« الذال ...
٧٢	« التاء ...	٢٢	« الراء ...
٧٥	« الثاء ...	٢٥	« الزاي ...
٨٠	« الجيم ...	٢٦	« السين ...
٩٤	« الحاء ...	٢٨	« الشين ...
١١١	« الخاء ...	٣٠	« الصاد ...
١٢١	« الدال ...	٣١	« الضاد ...
١٢٦	« الذال ...	٣٣	« الطاء ...
١٣٢	« الراء ...	٣٥	« الظاء ...
١٤٦	« الزاي ...	٣٦	« العين ...
١٥٣	« السين ...	٣٧	« الغين ...
١٦٤	« الشين ...	٣٧	« الفاء ...
١٧٨	« الصاد ...	٤١	« القاف ...

صفحة		صفحة	
٢٢٤	فصل الطاء	١٨٧	فصل الضاد
٢٢٤	» الظاء	١٩٢	» الطاء
٢٢٤	» العين	١٩٨	» الظاء
٢٢٥	» الغين	١٩٩	» العين
٢٢٧	» الفاء	٢٢٤	» الغين
٢٢٩	» القاف	٢٢٢	» انشاء
٢٣٢	» الكاف	٢٣٣	» القاف
٢٣٧	» اللام	٢٥٠	» الكاف
٢٣٩	» الميم	٢٦٦	» اللام
٢٤٢	» النون	٢٧٢	» الميم
٢٤٤	» الواو	٢٧٢	» النون
٢٤٥	» الحاء	٢٨٢	» الواو
٢٤٧	» الياء	٢٨٦	» الحاء
٢٩٦ - ٢٤٨	باب الثاء	٢٩٥	» الياء
٢٤٨	فصل الخذ	٣٤٧ - ٣٩٦	باب التاء
٢٤٩	» الباء	٢٩٦	فصل الألف
٢٥٢	» التاء	٢٩٩	» الباء
٢٥٢	» الثاء	٣٠٤	» التاء
٢٥٥	» الجيم	٣٠٥	» الثاء
٢٥٦	» الحاء	٣٠٦	» الجيم
٢٥٩	» الخاء	٣٠٧	» الحاء
٢٦٢	» الدال	٣١٠	» الخاء
—	» الذال	٣١٣	» الدال
٢٦٥	» الراء	٣١٣	» الذال
—	» الزاي	٣١٣	» الراء
—	» السين	٣١٤	» الزاي
٢٦٧	» الشين	٣١٥	» السين
٢٦٩	» الصاد	٣١٩	» الشين
٢٦٩	» الضاد	٣٢١	» الصاد
٢٧٠	» الطاء	٣٢٣	» الضاد

صفحة

٤٢٧	فصل الدال
٤٣٦	» الدال
٤٣٦	» الراء
٤٤٠	» الزاي
٤٤٦	» السين
٤٥٣	» الشين
٤٥٦	» الصاد
٤٥٩	» الضاد
٤٦٢	» الطاء
٤٦٣	» الظاء
٤٦٣	» العين
٤٧٣	» الغين
٤٧٥	» القاء
٤٨٢	» القاف
٤٨٣	» الكاف
٤٨٥	» اللام
٤٨٨	» الميم
٤٩٦	» النون
٥٠٢	» الواو
٥٠٥	» الهاء
٥١١	» الياء

صفحة

—	فصل الظاء
٣٧١	» العين
٣٧٥	» الغين
٣٧٧	» القاء
٣٧٨	» القاف
٣٨٠	» الكاف
٣٨٣	» اللام
٣٨٧	» الميم
٣٩٠	» النون
٣٩٢	» الواو
٣٩٤	» الهاء
٣٩٥	» الياء
٥١١ - ٣٩٦	باب الجيم
٣٩٦	فصل الهمز
٣٩٨	» الباء
٤٠٥	» التاء
٤٠٦	» الناء
٤٠٩	» الجيم
٤١٠	» الحاء
٤١٨	» الخاء

رقم الإيداع بدار الكتب ١٦٠٩ لسنة ١٩٧٠

تقديم بسم الله الرحمن الرحيم

يكاد مؤلف هذا الكتاب ، الإمام الصفاني ، يكون قد أملى نهجه في التوثيق المعجمي ، بما تتبع به الإمام الجوهري في « صحاحه » ، وعلى مثل هذا النهج كان الزبيدي فيما عقب به على الفيروز آبادي في كتابه « تاج العروس » .

وعلى مثل هذين النهجين كان نهجي في توثيق هذا الجزء الثاني من التكملة :

فقيدتُ ، عبارةً أو تنظيراً ، ما لم يعرض المؤلف لتقييده ؛

وأكملت ، حين اقتصر المؤلف على وجه ، ما له وجهان أو أوجه ؛

وضممت إلى ما ذهب إليه المؤلف ما جاء على خلافه ؛

ثم أشرت إلى مظان نقوله ، لأوثق نقلاً بنقل ، ولتبين السقطة إن كان ثمة سقطة .

وبعد فأرجو أن أكون قد وفقت فيما قصدت إليه وحملت عبئه .

والله المعين ما

ابراهيم الأبياري

القاهرة { رمضان ١٢٩١ هـ
نوفمبر ١٩٧١ م }

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الله نامر كل ما بر

باب الحاء

فصل الهمز

(ء ج ح)

الأجَاحُ، والإجَاحُ، والأجَاحُ، بالحركات
الذَّلايِثِ: السَّتْرُ.

ذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ فِي فَصْلِ الواوِ، وَلَا يُعْنَى
ذِكْرُهُ ثُمَّ عَنِ الإِعَادَةِ فِي مَوْضِعِهِ .

(ء ح ح)

أَحَاحَ الرَّجُلُ، إِذَا أَكْثَرَ مِنْ قَوْلِهِ: يَا أَحَاحُ .
وَأَحَى الرَّجُلُ، إِذَا رَدَّدَ التَّنَجِيحَ فِي حَلْقِهِ ؛
وَأَصَلَ « أَحَى » : أَحَى ؛ كَتَنَّى ، وَتَقَصَّى
البَايِزِيُّ .

(ء ز ح)

أَزَحَتْ قَدَمُهُ، إِذَا زَلَّتْ ؛ وَكَذَلِكَ : أَزَحَتْ
نَعْلُهُ ؛ قَالَ الطَّرِمَاحُ يَصِفُ ثَوْرًا وَحِشْبًا :

زَلَّ عَلَى الأَرْضِ أَزَلَامُهُ^(٢)

كَمَا زَلَّتِ القَدَمُ الأَزْحَةَ

* ح - أَزَحَ العَرُوقُ : أَضْطَرَبَ وَنَبَضَ .

والتَّأَزَّحُ : التَّبَاطُؤُ وَالتَّقَاعُسُ .

وَالأَزْوُجُ : الحُرُونُ .

(ء ش ح)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أبو عَدْنَانَ : أَشَجَّ ، بالكسْرِ، بِأَشَجَّ ،

إِذَا غَضِبَ .

وَالأَشْحَانُ : الغَضَبَانُ ، وَأَمْرَأَةٌ أَشَجِيَّةٌ .

قَالَ الأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا حَرْفٌ غَرِيبٌ ، وَأَظُنُّ

قَوْلَ الطَّرِمَاحِ مِنْهُ :

مَلَأَ بِأَيْصًا ثُمَّ اغْتَرَبَتْهُ حِمَّةٌ^(٣)

عَلَى تُشْحَةٍ مِنْ ذَائِدٍ غَيْرِ وَاهِنٍ^(٤)

(٢) تهذيب اللغة (٥ : ١٨١) وشرح القاموس ، واللسان (أزح) ،

(٣) رقيدها صاحب القاموس بالعبارة « كفرح » .

(١) الصحاح (١ : ٤١٤)

والديوان (ص : ٧٨ طبعة دمشق) : « عن » .

(٤) الديوان (ص : ٥٠٨) .

هكذا أنشد الأزهري^(٥) ، والرواية «أزوح»^(٦) .

* ح - رجل أنحة^(٧) : قصير^(٨) .

والأنحة من النساء : التمامة^(٩) .

* * *

(ع و ح)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الأح ، على وزن « باب » ،
وناب : « بيأض البيض الذي يؤكل ؛ وصفرته ،
يقال لها : الماح ؛ قاله أبو عمرو ، ولم يقل
« الماح » بل قال « الماح » ، على وزن
« الآح » .

* ح - آح ، حكاية صوت الساعل^(١٠) .

* * *

(ع ح)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : أيحى ، ومرحى : كلنا
تعجب : يقال للقرطس : أيحى ، وإيحي ،
ومرحى .

* * *

أراد « على وشحة » ، فقلب الواو همزة في الفعل ،
وقلها ناء في الشعر ، كما قالوا : تراث ، ووراث ،
وأراث ؛ وتكلان ، في « وتكلان » . ومعنى قوله
« على شحة » : على حمة غضب ، من أشح^(١١) يأنح .
والإشاح ، والأشاح^(١٢) : لغة في : الوشاح ،
والوشاح .

* * *

(ع ف ح)

* ح - أفيح ؛ ويقال : أفيح^(١٣) - : موضع
قريب من بلاد مذحج .

* * *

(ع م ح)

أهمله الجوهري .

وفي النوادر : أمح الجرح يأمح أمحانا ، إذا
ضرب بوجع .

* * *

(ع ن ح)

فرس أنوح ، إذا جرى قرقه^(١٤) ؛ قال العجاج :
جرى ابن ليلى جرية السبوح
جربة لا كآب ولا أنسوح

(١) تهذيب اللغة (٥ : ١٤٩) وبين المساقين خلاف سبير .

(٢) وقيد صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر والضم » .

(٣) وقيد صاحب القاموس نظيرا « كأمير وزير » .

(٤) ك ، وتهذيب اللغة (٥ : ٢٥٧) : « قرقه » .

(٥) وهي رواية مجموع أشعار العرب (٢ : ١٣) .

(٦) النسخة المرموز إليها بالحرف « د » ، احتوت على الأخرى هذه الزيادات المنشار إليها بالحرف « ح » ثم زيادات

أشير إليها بالحرف « ش » ، غير أنها في هذا الجزء جاءت معرأة من كليهما .

(٧) القاموس ، وشرحه : « الأنحة : القصيرة » .

(٨) وقيد صاحب القاموس نظيرا « كقبرة » .

(٩) ساقط من : ه .

فصل الباء

(ب ح ح)

تَجَبَّحْتُ الدَّارَ ، إِذَا تَوَسَّطْتُهَا .

والقومُ في اِتِّحَاجٍ ؛ أَى : فِي سَعَةٍ وَخِصْبٍ .

والبَّحْبِجِيُّ : الوَاسِعُ فِي النِّفْقَةِ الوَاسِعُ

فِي المَنْزِلِ .

وَبِحِجِّ القَصَابِ ، مِثَال «فَدَيْدٍ» : مِنَ التَّائِمِينَ .

وَيُقَالُ لِلدَّيْنَارِ : أَمْحٌ : لِنَلِظٍ فِي صَوْتِهِ ؛ وَمِنْهُ

قَوْلُ الجَعْدِيِّ ^(١) :وَأَمْحٌ جُنْدِيٌّ وَنَاقِيَةٌ * سُبُكٌ كَثَافَةٌ مِنَ الجَمْرِ ^(٢)

جُنْدِيٌّ : ضُرِبَ بِجُنْدٍ مِنْ أَجْنَادِ الشَّامِ .

وَالنَّاقِيَةُ : سَبِيكَةٌ مِنْ ذَهَبٍ تَتَّقَبُ ؛ أَى : تَتَّقَدُ .

وَالبَّحَاءُ فِي البَادِيَةِ : رَابِيَةٌ تُعْرَفُ بِرَابِيَةِ البَّحَاءِ ؛

وَقَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

وظَلَّ سَرَاةَ اليَوْمِ يُرِيمُ أَمْرُهُ

بَرَابِيَةِ البَّحَاءِ ذَاتِ الأَعَابِلِ ^(٣)

* ح - الأَمْحُ : السَّمِينُ .

والبَّحْيَاحُ : الَّذِي أَسْتَوَى طُولُهُ وَعَرْضُهُ .

وَقِيلَ لَبَعِضِ بَنِي عَامِرٍ : يَبْقُ عِنْدَكَ شَيْءٌ ؟

فَقَالَ : بَنِيحَاجٌ ، أَى : لَمْ يَبْقَ شَيْءٌ .

والبَّحْبَاحَةُ : السَّمِيحَةُ مِنَ النِّسَاءِ ^(٤) .

والبَّحْبِجَةُ : بَحَامَةُ القَوْمِ .

* * *

(ب د ح)

الأَبْدَحُ ، وَالمَبْدُوحُ : مَا أَسَّعَ مِنَ الأَرْضِ ،

كَمَا يُقَالُ : الأَبْطَحُ ، وَالمَبْطُوحُ ؛ قَالَ أَبُو النُّجْمِ :

* إِذَا عَلَا دَوِيهُ المَبْدُوحَا *^(٥)

وَيُرْوَى . المَنْدُوحَا ، بِالنُّونِ ، وَهُوَ أَصْحَبُ

وَأَكْثَرُ ^(٥) .

وَالأَبْدَحُ ، أَيْضًا : العَرِيضُ الجَنِينِ مِنَ

الدَّوَابِّ ؛ قَالَ :

حَتَّى يُلَاقِي ذَاتَ دَفِّ الأَبْدَحِ ^(٦)

يُمْرَهَفِ النَّصْلِ رَغِيْبِ المَجْرَحِ

وَالبِدْحُ ، بِالفَتْحِ : نَوْعٌ مِنَ السَّمَكِ ؛ وَقِيلَ :

هِيَ سَمَكَةٌ قَرِيبٌ مِنْ نَحْمَسِ أَصَابِعِ .

وَأَمْرَأَةٌ بِيَدِحٍ : بِأَدْنِ ^(٦) .

(١) شعر النابتة الجعدى (ص : ٢٠) .

(٢) تهذيب اللغة (٤ - ١٢) وشرح القاموس ، واللسان (بجح) : « سبكت » .

(٣) شرح ديوان كعب (ص : ٩٨) .

(٤) كذا بالحاء المهملة . وقيدت ضبطا بالقلم : بالفتح ، وكفرحة ، وكتب فوقها : « ما » ، وهما واردان . والذي

في القاموس : « السمجة » ؛ بالهم المعجمة . وقال الشارح : « وفي نسخة : السمحة » ، بالحاء المهملة .

(٥) لسان العرب (بدح : تلح) . (٦) لسان العرب (بدح) : « تلاقى » .

يَبْدَأُحُونَ بِالْبَيْطِخِ ، إِذَا حَزَبَهُمْ أَمْرٌ كَانُوا هُمْ
الرِّجَالُ أَصْحَابُ الْأَمْرِ . التَّبَادُحُ : التَّرَايِي بِشَيْءٍ
فِيهِ رَخَاوَةٌ . و « حتى » ، هذه ، هي التي يُتَبَدَأُ
بِهَا الْكَلَامُ ، كَالَّتِي فِي قَوْلِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :
مَطَوْتُ بِهِمْ حَتَّى تَكَلُّ غُرَاثَهُمْ^(٣)
وَحَتَّى الْحِيَادُ مَا يُقَدَّنُ بِأَرْسَانِ
وَالنَّقِيدِرِ : حَتَّى هُمْ يَبْدَأُحُونَ ، وَلَوْ كَانَتْ
الْحِسَارَةُ لَسَقَطَتِ النُّونُ ، لِإِضْمَارِ « أَنْ » بِهَا .

* ح - الْبَدْحُ : الْقَطْعُ وَالشَّقُّ .
وَالْأَبْدَحُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ .
وَالْبَدْحَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الْوَاسِعَةُ الرَّفْعِ .

* * *

(ب ذ ح)

* ح - بَدَحْتُ الْجِلْدَ عَنِ الْعِرْقِ : قَشَرْتُهُ .
وَالْبَدْحُ^(٤) . وَالْمَدْحُ : سَجَّحُ الْفَيْحِذِينَ .
وَيُقَالُ : لَوْ سَأَلْتَهُمْ عَنْ هَذَا مَا بَدَحُوا فِيهِ
بِشَيْءٍ ؛ أَيْ : لَمْ يُفْهَمُوا شَيْئًا .
قَالَ الْفَرَّاءُ : الْبَدْحُ ، بِالْكَسْرِ : قَطْعٌ فِي الْيَدِ ،
وَلَا يُجَاوِزُ^(٥) .

* * *

وَبَدِجٌ ، مُصَفَّرًا ، هُوَ بَدِيجٌ ، مَوْلَى عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ، وَحَدَّثَ عَنْهُ .

وَبَدِجٌ الْمُغَنَّى ، كَانَ إِذَا غَنَى قَطَعَ غِنَاءَ غَيْرِهِ
بِحُسْنِ صَوْتِهِ .

وَأَبُو الْبَدَّاحِ^(١) بْنُ عَاصِمِ بْنِ عَبْدِ الْعَجَلَانِيِّ ؛
وَيُقَالُ : أَبُو الْبَدَّاحِ : لِقَبِّ ، وَكُنْيَتُهُ : أَبُو عَمْرٍو ،
مِنَ التَّابِعِينَ .

وَفِي الْمَثَلِ : أَكَلَّ مَالَهُ بِأَبْدَحٍ وَدُبَيْدَحٍ ، بَفَتْحِ
الدَّالِ الْثَانِيَةِ مِنْ « دُبَيْدَحٍ » ، وَمَعْنَاهُ : أَكَلَهُ
بِالْبَاطِلِ ، أَوْ أَكَلَ مَالَهُ بِسُهُولَةٍ مِنْ غَيْرِ أَنْ نَالَهُ
نَصَبٌ ؛ يُضْرَبُ لِلْأَمْرِ الَّذِي يَبْطُلُ وَلَا يَكُونُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَصْلُهُ « دُبَيْجٌ » ، تَصْفِيرٌ
« أَذْبَجٌ » ، مُرْتَعًا .

وَحَكَى الْأَصْمَعِيُّ أَنَّ الْجَحَّاجَ قَالَ لِجَبَلَةَ : قُلْ
لِفُلَانٍ : أَكَلْتَ مَالَ اللَّهِ بِأَبْدَحٍ وَدُبَيْدَحٍ ؛ فَقَالَ
لَهُ جَبَلَةُ : خُورَسْتَهُ إِزِيدُ بَجُورْدِي بِلَاشٍ مَاشٍ^(٢) .
وَفِي حَدِيثِ بَكْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ : كَانَ أَصْحَابُ
رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يَتَمَارَّحُونَ حَتَّى

(١) وقيده ، صاحب القاموس نظيرا « ككان » .

(٢) أى : ماشاء الله أكلت بالجد والحيلة . وخواست (Khwast : مشيئة) ؛ وإزيد (izid : الله) ؛ وبنجوردى

(bikhradi 'bakhradi) : فطنة ، حكمة) ؛ وبلاش (balash : مهارة) ؛ وماش (Mash : فقير)

(٣) ديوا امرئ القيس (ص : ٩٣) : « مطبهم » .

(٤) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالهر يك » .

(٥) هذه المادة ساقطة من : هـ .

(ب ر ح)

يُقَالُ لِلأَسَدِ وَالشَّجَاعِ: حَبِيلُ بَرَّاحٍ؛ أَيْ: كَأَنَّ
كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا قَدْ شَدَّ بِالْحَبَالِ فَلَا يَبْرَحُ .

وقال الدِّينَوْرِيُّ: البَيْرُوحُ: أَصْلُ المِفْعَدِ، وهو
اللِّفَاحُ البَرِّيُّ، والنَّاسُ يَتَدَاوَنُ بِهِ .

وقال الأَطْبَاءُ: هو اسمٌ لِأَصْلٍ غَيْرِهِ أَيضًا،
وهو شَبِيهُ بِصُورَةِ إنسانٍ، فلهذا سُمِّيَ بِبِرُوحًا،
فإنَّهُ اسمٌ صَمٌّ، وهى لَفْظَةٌ سُرْبَانِيَّةٌ، وَمَعْنَاهَا:
يُعْوِزُهَا الرُّوحُ .

وقد سَمَّيَتِ العَرَبُ: بِبِرْحًا، على «فِعْلَلٍ» .
وبِبرَحَى، فِعْلَلٌ: أَرْضٌ بِالمَدِينَةِ. ومنه حَدِيثُ
أبِي طَلْحَةَ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، قال: يَارَسُولَ اللهِ،
إِنِّ أَحَبُّ أَسْوَإِى إِلَى بِرْحَى وَإِنِّهَا صَدَقَةٌ لِّلَّهِ
أَرْجُو بِرْهًا وَدُخْرَهَا عِنْدَ اللهِ؛ فقال رسولُ اللهِ،
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: بَرِّحْ! ذَلِكَ مَالٌ رَاجِحٌ، بَرِّحْ! ذَلِكَ
مَالٌ رَاجِحٌ - أَوْ رَاجِحٌ. وقد صَحَّفَهَا أَصْحَابُ الحَدِيثِ
فَقَالُوا: بِبِرْحَاءٍ، وَليست «بِبِرْحَى» مُضَافَةً إِلَى «حَاءٍ»

كِبْرُورُومَةً، وَبِبِرْأَرِيْسٍ، وَبِبِرْجَلٍ، وَبِبِرْبُضَاعَةٍ. (٢)
وَبِبِرْزَى أَرْوَانَ .

والبَّرَّاحُ: اسمٌ أُمُّ عَتُوَارَةَ بنِ عَامِرِ بنِ لَيْثِ
ابنِ بَكْرِ بنِ عَبْدِ مَنَاةَ . (٣)

وَأَمْرٌ بِرِجٌّ، مِثَالُ: عِنَبٌ؛ أَيْ: مَبْرَحٌ .
وَبِرِجُّ بنُ خُزَيْمَةَ بنِ تَمِيمِ اللهِ، فِي تَمَسُّبِ تَنُوحٍ. (٤)

وَبِرِجُّ بنُ عُسْكَرٍ، بِكسْرِ الباءِ وَسُكُونِ الزَّاءِ؛
وَعُسْكَرٌ، بوزن: بُرُقَعٌ - وَيُقَالُ: أَبْنُ حُسْكَلٍ، بوزن:
بُرُقَعٌ، أَيضًا - القَضَاعِيُّ، وَنَدَّ عَلَى النَّبِيِّ، صَلَّى اللهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

والبَّرُّوحُ، وَالبَّرِّجُّ: البَارِحُ مِنَ الصَّيْدِ؛ قال
رُوْبَةُ يَصِفُ فَرَسًا: (٥)

تَرَاهُ بَعْدَ المِثْيَةِ الطَّرِيجِ (٦)

مَعَ المِوَادِي مِعْطَفَ السَّيْجِ
وَتَارَةً تَمُرُّ بِالبَّرِّيجِ

عَطَفَ المِعْلَى صُكَّ بِالمِنِيحِ
وَيُرْوَى: بِالبَّرِوَحِ (٧)

(١) وانظر النهاية لابن الأثير «برح» .

(٢) كذا ضبطت ضبط قلم، بضم أولها . وقال صاحب معجم البلدان «بالضم» . ويرى بالكسر .

(٣) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا «كسحاب» . (٤) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا «كأمير» .

(٥) جاء الشعر في مجموع أشعار الدرب (٢: ١٣) . نسوا بالعجاج ، من أرجوزة له في مدح عبد العزيز بن مروان .

(٦) مجموع أشعار العرب: «النوح» . (٧) وهي رواية مجموع أشعار العرب .

وقال الجوهري: أم بريح: اسم للغراب؛
والصواب: ابن بريح.^(٢)

* ح - برج على: أي: غضب.

والبراح: الرأي المنكر.

ويعبر برحة من البرح: أي: خيار.

وبرح الله عنه: أي: فرج وكشف.

وبرحايا: اسم وادٍ.^(٥)

وبنت باريح: الداهية، عن الفراء؛ وكذلك:

ابن بريح؛ عن غيره.

وبريح بن معاوية، مصغرا: بطن.

* * *

(ب ر ب ح)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: بريح، على مثال «بربط»:

موضع؛ قال:

وقبر بأعلى مسحلان مكانه^(٨)

وقبر سقى صوب السحاب يربحا^(٩)

قبر بمسحلان، يعني: قبر المنذر، أبي النعمان

ابن المنذر؛ وقبر يربح، يعني: قبر عمرو بن مامة،

عم النعمان، قتييل مراد.^(١٠)

* * *

(ب ر ق ح)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: البرقة: قبح الوجه.^(١١)

* * *

(ب ط ح)

البطح، مثال «كتف»: الأبطح؛ قال لبيد:

يزع الهيام عن الثرى ويمده

بطح تهايله على الكثنان^(١٢)

وقرئش البطاح: هم الذين يتزلون الشعب

بين أخشي مكة، حرمها الله تعالى.

وقرئش الطواهر: هم الذين يتزلون خارج

الشعب، وأكرمها قرئش البطاح.

(٢) وكذا في القاموس، وقيدت فيه نظيرا «كامير».

(١) الصحاح (١: ٣٥٦): «وأم بريح».

(٣) وقيدها صاحب القاموس نظيرا «كنصر». والمادة ساقطة من: «

(٤) وقيدها صاحب القاموس نظيرا «كحباب». (٥) وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة «بالضم ثم الفتح».

(٦) وقيدها صاحب القاموس نظيرا «كزبير».

(٧) وكذا في القاموس، وشرحه، واللسان (برح)، ومعجم ما استعجم (١: ٢٣٩). وقيد في هذا الأخير بالعبارة «رحا،

مهملة». وفي معجم البلدان: «بريح»، وقيد فيه بالعبارة «بجاء معجمة». (٨) معجم ما استعجم: «وقبرا».

(٩) في: «س»، ضبطت ضبط قلم، وفتح القاف وكدها، وكتب فوقها: «معما» يعني بالبناء للجوهول ونصب «صوب»

على أنها المفعول الثاني، وبالبناء، لعلوم، وعلى هذه الحال يرفع «صوب»، على الفاعلية، وهي رواية معجم ما استعجم.

(١٠) الجمهرة (٣: ٢٤٨-٢٤٩) وبين المساقين خلاف يسير.

(١١) الجمهرة (٣: ٢٠٠). (١٢) ديوان لبيد (ص: ١٤٤). وأشهر في شرحه إلى هذه الرواية عن أبي عبد الله. كما رويت «البطح»، بالضم: جمع «أبطح».

غَيْرَ ذَاهِبَةٍ فِي الْمَسْوَءِ . وَالْيَكَامُ : جَمْعُ كُمَيْةَ ،
وَهِيَ الْقَلَنْسُوءَةُ .

وَأَنْبَطِحُ الْوَادِي بِهَذَا الْمَكَانِ ؛ أَيْ : اسْتَوْسَعَ فِيهِ .

(ب ل ح)

الْبَلْحُ ، مِثَالُ : صُرْدٌ : طَائِرٌ أَعْظَمُ مِنَ النَّسْرِ ،
مُحْتَرِقُ الرَّيشِ ، يُقَالُ : إِنَّهُ لَا تَقَعُ رِيْشَةٌ مِنْ
رِيْشِهِ وَسَطَرِ رِيْشِ سَائِرِ الطَّيْرِ إِلَّا أَحْرَقَتْهُ ، وَيُقَالُ :
هُوَ النَّسْرُ الْقَدِيمُ إِذَا هَرِمَ ؛ وَالْجَمْعُ : الْبِلْحَانُ ،
مِثَالُ : صُرْدٍ ، وَصِرْدَانٍ .

وَالْبَوَالِحُ مِنَ الْأَرْضِينَ : الَّتِي قَدْ عَطَلَتْ فَلَا
تَزْرَعُ وَلَا تَعْمُرُ .

وَالْبَالِحُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَا تُنْبِتُ شَيْئًا ، قَالَ :
سَلَالِي قَدُورَ الْخَارِثِيَّةِ مَا تَرَى ^(٥٥)

أَتَبْلِحُ أَمْ يُعْطَى الْوَفَاءَ غَيْرِ مِمَّا ^(٦٦)

وَيُقَالُ : بَلَحَ مَا عَلَى غَيْرِي ، إِذَا لَمْ يَكُنْ
عِنْدَهُ شَيْءٌ .

وَالْبَطَّاحُ : بِالضَّمِّ : مَرَضٌ يَأْخُذُ مِنَ الْحُمَّى ؛
وَالْبَطَّاحِيُّ ، مَاخُودٌ مِنْهُ .

وَبَطَّاحٌ : مَثَلٌ لِنَبِيِّ يَرْبُوعٍ ؛ قَالَ لَيْدٌ ^(١١) :

تَرَبَّعَتِ الْأَشْرَافُ ثُمَّ تَصَيَّفَتْ

حِسَاءَ الْبَطَّاحِ وَأَنْتَجَعَنَّ السَّلَاطِلَا ^(٢٢)

وَيُقَالُ : هُوَ بَطَّاحَةٌ رَجُلٍ ، مِثْلُ قَوْلِكَ :
قَامَةٌ رَجُلٍ .

وَبُطْحَانٌ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ ^(٣) .

وَبُطْحَانٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : مَوْضِعٌ آخَرٌ فِي دِيَارِ
تَمِيمٍ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

أَمْسَى جُهَانٌ كَالرَّهِينِ مُضْرَمًا

بِطَّحَانٍ لَيْلَتَيْنِ مُكْتَمًا ^(٤)

وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَ عُمَرُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَوَّلَ
مَنْ بَطَّحَ الْمَسْجِدَ ؛ أَيْ : أَلْقَى فِيهِ الْحَصَى وَوَثَرَهُ بِهِ .

وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : كَانَ كَيْامُ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بَطَّحًا ؛ أَيْ : لِأَزْفَقَةِ بِالرَّأْسِ

(١) وفيه صاحب القاموس نظيرا « كغراب » .

(٢) وكذا في معجم البلدان في رسم « البطاح » . وفي الديوان (ص : ٢٣٢) : « المسابلا » .

(٣) قال صاحب القاموس : « بالضم ، أو الصواب : بالفتح وكسر الطاء » . وقال صاحب معجم البلدان : « كذا يقول المحدثون
أجمعون . وحتى أهل اللغة : بطحان ، بفتح أوله وكسر ثانيه ، وكذلك قيده أبو علي الفراء في كتابه البارع ، وأبو حاتم ، والبكري .
وقال : لا يجوز غيره . وقرأت بخط أبي الطيب أحمد ، ابن أبي الشافعي ، وخطه حجة : بطحان ، بفتح أوله وسكون ثانيه » .

(٤) مجموع أشعار العرب (٢ : ٣٨) .

(٥) لسان العرب (بلح) : « قدور » .

(٦) وكذا في تهذيب اللغة (٥ : ٨٩) . وفي اللسان « بلح » : « تعطى الوفاء غير بها » .

وَبَلَّحَتْ خُفَّارَتُهُ ؛ إِذَا لَمْ يَف ؛ قَالَ يُسْرُ :
أَلَا بَلَّحَتْ خُفَّارَةُ آلِ لَأَمْ^(١)

فَلَا شَأْنُ تَرُدُّ وَلَا بَعِيرًا
وَبَلَّحَ الْمَاءُ بُلُوحًا ، إِذَا ذَهَبَ ؛ وَبِئْرٌ بُلُوحٌ ؛
قَالَ :

* وَلَا الصَّيْمَارِ يُدِ الْبِكَاءُ الْبُلُوحُ *

الصَّيْمِرِدُ : النَّاقَةُ الْقَلِيلَةُ اللَّبَنِ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : اسْتَبَقَ رَجُلَانِ ، فَلَمَّا سَبَقَ
أَحَدُهُمَا صَاحِبَهُ تَبَاخَلَا ؛ أَيْ : تَجَاحَدَا .

* ح - : الْبَالِحُ : الْقِصْمَةُ الَّتِي لَا قَعْرَ لَهَا ،
وَالْمَشْهُورُ : الزَّلْحَلَةُ^(٢) .

وَالْبُلُوحُ : الْفَاطِغُ لِرَجْمِهِ .

(ب ل د ح)

بَلَدَحَ الرَّجُلُ ، وَتَبَلَدَحَ ، إِذَا وَعَدَكَ وَلَمْ يُجِزْ
الْيَدَةَ .

* ح - : أَمْرَأَةٌ بَلَدَحٌ : بَادِنَةٌ^(٣) .

(ب ل ط ح)

* ح - بَلَطَعَ ؛ أَيْ : بَلَدَحَ^(٤) .

(ب ن ح)

أَهْمَلَهُ الْجَدْوَهْرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْبِنْحُ ، بَضْمَتَيْنِ : الْعَطَايَا ؛ وَكَأَنَّهُ فِي الْأَصْلِ :

بِنْحٌ ؛ جَمْعٌ : مَنِحَةٌ ؛ فُقِلْتُ الْمِمْ بَاءً .

* ح - بَنَحَ ، اللَّحْمَ ، إِذَا قَطَعَهُ وَقَسَمَهُ ؛

وَقِيلَ : بَنَحَ ؛ وَقِيلَ : بَنِيحٌ . عَنِ الْفَرَّاءِ .

(ب و ح)

يُقَالُ : تَرَكْتُ الْقَوْمَ بَوْحِي ؛ أَيْ : صَرَغِي .

وَبَاحَ الْقَوْمَ : [صَرَعَهُمْ] .

وَالْبَاحَةُ : النَّخْلُ الْكَثِيرُ ؛ أَنشَدَ أَعْرَابِيٌّ مِنْ

بَنِي بَهْدَلَةَ^(٥) :

أَعْطَى فَأَعْطَانِي يَدًا وَدَارًا

وَبَاحَةً خَوَّلَهَا عَقَارًا

[يَدًا] : جَمَاعَةٌ قَوْمِيهِ وَأَنْصَارِهِ .

وَبَاحٌ : صَاحِبُ الرِّسَائِلِ الْبَاحِيَّةِ .

أَبُو زَيْدٍ : وَقَعُوا فِي بُوْحٍ ؛ أَيْ : فِي اخْتِلَاطٍ .

(١) وكذا في الديوان (ص : ٩٠) . وفي لسان العرب ، وشرح القاموس . وتهذيب اللغاة (٥ : ٨٩) : « لأى » .

(٢) هذه المادة ساقطة من : ه .

(٣) هذه المادة ساقطة من : ه .

(٤) هذه المادة ساقطة من : ه .

(٥) لسان العرب (بوح) : « حكاه ابن الأعرابي عن أبي صارم البهذلي ، من بني بهذلة ، وأنشد » .

كِنْسَبَةُ أَيْبِنَ وَلِحَجِّ .

* ح - : البِيحَانُ : ^(٤) الذي يَبُوحُ بِسِرِّهِ .

وقال القراءُ : تَنْبِيحُ اللَّحْمِ : تَقْطِيعُهُ وَتَقْسِيمُهُ .

* * *

فصل التاء

(ت ح ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليثُ : التَّحْتَحَةُ : الحَرَكَةُ ؛ يُقَالُ :

مَا يَتَّحَحُ عَنْ مَكَانِهِ ؛ أَيْ : مَا يَتَّحَرُّكُ ، وَلَوْ جَاءَ

فِي الْحِكَايَةِ «تَحْتَحَهُ» ، تَشْبِيهاً بِتَشْيِ الْجَازِ وَحَسَنٌ .

* ح - التَّحْتَحَةُ : صَوْتُ حَرَكَةِ السَّيْرِ .

* * *

(ت ر ح)

التَّرِيحُ ، بِكَسْرِ الرَّاءِ : القَلِيلُ الخَيْرِ ؛ قال

أبو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ :

يُحْيُونَ فَيَأْضِ النَّدَى مُفَضَّلًا

إِذَا التَّرِيحُ المَنَاعُ لَمْ يَتَفَضَّلِ

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ

لِعُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ : إِنَّ عَلَيْكَ السَّمْعَ وَالطَّاعَةَ

فِي عُسْرِكَ وَيُسْرِكَ ، وَلَا تَنَازِعِ الأَمْرَ أَهْلَهُ إِلَّا

أَنْ تُؤْمَرَ بِمَعْصِيَةِ بَوَاحًا . وَمَعْنَى «البَوَاحِ» :

الظَّاهِرُ المَكشُوفُ ، وَجَعَلَ «البَوَاحِ» صِفَةً لِصَدْرِ

مَحْدُوفٍ ، تَقْدِيرُهُ : إِلَّا أَنْ تُؤْمَرَ أَمْرًا بَوَاحًا ؛

أَيْ : بِأَيْحًا ؛ وَبَرَاحًا ، بِالرَّاءِ أَيْضًا ، مَرْوِيُّ ،

وَهُوَ بِمَعْنَاهُ .

والمُيْبِحُ : الأَسَدُ .

* ح - البُوحُ : ^(٢) الأَصْلُ .

وَبُوحُ : مِنْ أَسْمَاءِ الشَّمْسِ ، قاله ابنُ عَبَّادٍ ،

وَبِالْيَاءِ ، أَعْرَفُ وَأَشْهُرُ .

والبَّاحَةُ : قامُوسُ البَحْرِ وَمَعْظَمُهُ .

* * *

(ب ي ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَبِيحَانُ : اسمُ رَجُلٍ . وَهُوَ أَبُو قَبِيلَةٍ تُنْسَبُ

إِلَيْهَا الإِبِلُ البِيحَانِيَّةُ ؛ وَالبَلَدُ المَعْرُوفُ بِالبِيحَانِ ؛

(١) اللسان ، والنهية لابن الأثير : « إلا أن يكون » .

(٢) وقيد صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » . والمادة ساقطة من : هـ .

(٣) هذه المادة ساقطة من : هـ .

(٤) هذه المادة ساقطة من : هـ .

(٥) هـ ، والقاموس : « من » .

(٦) هـ : « تشبهاً بالجاز » .

(٧) هذه المادة ساقطة من : هـ .

والتَّرْحُ: الهُبُوطُ، يُقال: ما زِلْنَا اللَّيْلَةَ فِي تَرْحٍ؛
أى: فِي هُبُوطٍ؛ قال:

كَأَنَّ جَرَسَ الْقَتِيبِ الْمُضَيَّبِ

إِذَا اتَّخَمَى بِالتَّرْحِ الْمُصَوَّبِ^(١)

والتَّرْحُ: الفَقْرُ؛ قال عمرو بن هُمَيْلٍ الهُدَلِيُّ:

كَسَوْتُ عَلَى شَفَا تَرْحٍ وَلَوْ قِيمِ^(٢)

فَأَنْتَ عَلَى دَرِيْسِكَ مُسْتَمِيَتْ^(٣)

أى: عَلَى شَرِيفٍ فَقِيرٍ وَقَلَّةٍ؛ يُقال: قَلِيلٌ تَرْحٌ.

وأما، قَوْلُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: نَهَانِي رَسُولُ

اللهِ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، عَنِ لِبَاسِ الْقَمِيِّ

المُتَرْحِ، وَأَنْ أَقْبِرَ شَحْسَ دَأْبِجِي الَّذِي يَلِي

ظَهْرَهَا، وَالْأَصْعَقَ حَلَسَ دَأْبِجِي عَلَى ظَهْرِهَا حَتَّى

أَذْكَرَ أَسْمَ اللهِ؛ فَإِنَّ عَلَى كُلِّ ذِرْوَةِ شَيْطَانًا،

فَإِذَا ذَكَرْتُمْ أَسْمَ اللهِ ذَهَبَ؛ فَإِنَّ «المُتَرْحَ»

هُوَ الَّذِي صُبِغَ صَبْغًا مُشْبَعًا؛ قال:

يَتَبَنَّ سُدُورَ سَلَةِ تَبْدَحِ

يَقُودُهَا هَادٍ وَعَيْنُ تَلْمَحِ

تَبْمَطَاءَ أَعْلَى بَرْحًا مَطْرَحِ

قد طَالَ ما تَرَحَّحَ المُتَرْحِ

وَتَارِحٌ، بفتح الراء: أبو إبراهيم الخليل، صلوات
الله عليه.

* ح - عيش مترح: شديد؛ وسيل مترح:
قليل فيه انقطاع.^(٤)

والمُتَرْحُ: الذي لا يزال يسمع ويرى ما لا يُمِجُّهُ.

* * *

(ت ش ح)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ.

وقال الأزهري: التُّشْحَةُ: الحُدُّ والحِمَّةُ،^(٥)

ذَكَرْتُ أَصْلَهَا فِي «فَصْلِ الحَمَزِ» وَكَتَبْتُهَا هَاهُنَا

عَلَى اللَّفْظِ.

* ح - التُّشْحُ، والتُّشْحَةُ: الجُهْنُ والفَرْقُ؛

يُقَالُ: رَجُلٌ أَتَشَحُّ؛ وَيُقَالُ: الحَمْرُدُ وَخُبْتُ

النَّفْسِ.

* * *

(ت ف ح)

المُتَفَحُّ: المَوْضِعُ الَّذِي يَنْبُتُ فِيهِ التَّفَاحُ

الكَثِيرُ.

* ح - التَّفَاحَتَانِ: رُءُوسُ الفَيْحَذَيْنِ فِي

الوَرَكَيْنِ، تَشْبِيهًُا.

* * *

(٢) وقيدها صاحب الفاموس بالعبارة «بالفتح».

(٤) شرح أشعار الهذليين (ص: ٨٢٠).

(٥) ساقط من: هـ (٦) وقيدها صاحب الفاموس نظيرا «كحسن» على بناء اسم الفاعل من «أحسن».

(٧) تهذيب اللغة (٤: ١٧٦)، وبين المسانين خلاف.

(٨) وقيدها صاحب الفاموس بالعبارة «محركة». والمادة ساقطة من: هـ (٩) هذه المادة ساقطة من: هـ.

(١) وضبطها صاحب اللسان ضبط قلم البناء للجهول.

(٣) اللسان: «كمرت»، محريف.

جَوْنٌ تَرَى فِيهِ الرَّوَابَا دُلْحَا
كَانَ جِنَانًا وَبَلَقَا ضُرْحَا
فِيهِ إِذَا مَا جَلِبُهُ تَكَلَّمَا
وَتَحَّ بِحَا مَأْوُهُ فَأَتَمَّجَحَا
* * *

فصل الجيم

(ج ب ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي: جَبَّحَ الْقَوْمُ بِكِعَابِهِمْ ،
وَجَبَّحُوا بِهَا ، وَجَحَّحُوا بِهَا ، إِذَا رَمَوْا بِهَا لِيَنْظُرُوا
أَيُّهَا يَخْرُجُ فَائِزًا ، قَالَ حَاتِمٌ :

فَإِذَا مَا صَرَّرَتْ فِي مُسَيَّرٍ

فَأَجْبِجُ الْخَيْلَ مِثْلَ جَبَّحِ الْكِعَابِ ^(٤)

[مُسَيَّرٌ ، أَيْ : طَرِيقٌ مُتَمَدٌّ] . وَيُرْوَى :
فَأَجْبَسَخُ .

وقال الليث في « جَبَّحَ الْقَوْمُ بِكِعَابِهِمْ » مِثْلَهُ .

وَالْجَبَّجُ ، وَالْجَبَّحُ : خَلِيَّةُ الدَّسَلِ ، وَثَلَاثَةٌ
أَجْبِجُ ، وَأَجْبَاحٌ كَثِيرَةٌ ؛ قَالَ الطِّرِمَاحُ يُخَاطَبُ
أَبْنَهُ :

(ت و ح)

* ح - نَاحَ لَهُ الشَّيْءُ يَتَوَّحُّ ، لُغَةٌ فِي : نَاحَ يَتَبَيَّحُ .
* * *

(ت ي ح)

التَّيْحَانُ ^(١) : الطَّوِيلُ .

وَالْمَيْتَاحُ : الْكَثِيرُ الْحَرَكَةِ ، الْعَرِيضُ .
* * *

فصل التاء

(ث ح ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث : التَّحْتَمَةُ : صَوْتُ فِيهِ مَجَّةٌ عِنْدَ
اللَّهَاءِ ؛ وَأَنْشَدَ :

* أَيْجُ مَشْتَحٌ صَحْلُ الشَّحِيحِ ^(٢) *

وَقَرَّبَ تَحْنَاخٌ ، وَحَنَاتٌ ؛ أَيْ : جَادٌ شَدِيدٌ .
* * *

(ث ع ج ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو ترابٍ : أُنْتَجَجَ الْمَطَرُ ؛ يَعْنِي :
أُنْتَجَجَ ، إِذَا سَالَ وَكَثُرَ وَرَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا ؛
وَأَنْشَدَ ^(٣) :

(١) كذا ضبطت ضبط فلم يفتح أوله وتشديد ثانيه وفتح . وأوردتها صاحب اللسان من أبي الميتم ضبط فلم يكثر ثانيه وفتحته ، مع التشديد .

(٢) في اللسان وشرح القاموس (نحج) : « النجج » ، تحريف .

(٣) البيت لسدي بن علي الناضري ، كذا نقله ابن منظور في اللسان : (نميج) عن الأزهري . والمادة ساقطة من مطبوعة التهذيب .

(٤) شعراء النصرانية (١ : ١٠٦) والديوان (ص : ٢ طبعة بيروت) :

* فأجمع الخيل مثل جمع الكعاب *

(٥) القاموس : « والججج ، بالفتح - ويثث » .

وَبِحَجَّجٍ : اسْتَقْصَى .

وَحَجَّحَ ، وَحَجَّحَ ، وَحَجَّحَ : زَجْرٌ لِلضَّانِّ .

* * *

(ج ح ح)

المِجْدَحُ : سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الإِبِلِ عَلَى أَنْفَازِهَا .

وَأَجْدَحْتُ البَعِيرَ ، إِذَا وَسَّمْتَهُ بِسِمَةِ المِجْدَحِ .

وقال ابن الأعرابي : المِجْدَحُ : نَجْمٌ صَغِيرٌ بَيْنَ

الدَّبْرَانِ وَالتَّرْبَانِ .

* ح - يُقَالُ فِي زَجْرِ المِعْزِ : جِدَحٌ . (٥)

* * *

(ج ر ح)

جَرَحَ فُلَانٌ فُلَانًا ، إِذَا سَبَعَهُ ، وَجَرَحَهُ بِلِسَانِهِ ،

إِذَا شَتَمَهُ ، قَالَ امْرُؤُ القَيْسِ :

وَلَوْ عَن نَّسَائٍ غَيْرِهِ جَاءَنِي

وَجَرَحُ اللِّسَانِ بِجَرْحِ اليَدِ (٦)

وَالجَرْحُ : خِلَافُ التَّعْدِيلِ ؛ يُقَالُ : جَرَحَ

الحَاكِمُ الشَّاهِدَ ، إِذَا عَثَرَ مِنْهُ عَلَى مَا يَسْقُطُ مَعَهُ

عَدَالَتَهُ ، مِنْ كَذِبٍ وَغَيْرِهِ .

وَإِنْ كُنْتَ عِنْدِي أَنْتَ أَهْلِي مِنَ الجَنَى

جَنَى النَّحْلِ أَصْحَى (١) وَإِنَّمَا بَيْنَ أَجْبِجٍ

وَإِنَّمَا : مُقِيمًا .

* * *

(ج ح ح)

الجَحْحُ ، بِالْفَتْحِ : نَبْطُ الشَّيْءِ وَنَحْبُهُ ؛ يُقَالُ :

سَجَّهَ يَجْجَهُ .

وَالجَحْحُ ، أَيْضًا : أَكْلُ الجُحِّ ، بِالضَّمِّ ، وَهُوَ

البَطِيخُ الصَّغِيرُ المَشْتَجُّ ، أَوْ الحَنْظَلُ .

وَالجَحْجَحُ ، بِالْفَتْحِ : السَّيْدُ ، مِثْلُ : الجَحْجَاجِ ؛

قَالَ ابنُ دُرَيْدٍ (٢) : وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ

القَسْلُ مِنَ الرِّجَالِ ؛ وَأَنْشَدَ :

لَا تَعْلَقِي بِجَحْجَحِ جَبُوسِ (٣)

ضَبِيقَةُ ذِرَاعِهِ بَبُوسِ

وَبِحَجَّجَتْ عَنِ الأَمْرِ : كَفَفَتْ .

وَبِحَجَّجَتْ عَنِ القِرْنِ : كَعَعَتْ وَنَكَصَتْ .

* ح - الجَحْجَحَةُ : المُبَادَرَةُ .

وَالجَحْجَحُ : الكَبْشُ العَظِيمُ الضَّخْمُ (٤)

(١) ديوان الطرماح (ص: ١٠٢): «أسمى» .

(٢) اللسان (ججج) وتهذيب اللغة (٣: ٣٩١): «جبوس»، بالخاء المهملة والنتاء النحوية، ويظهر أن كليهما

مصحف عن «جبوس»، بالخاء المهملة والياء الموحدة، هو الحابس ما عنده .

(٣) وقدها صاحب القاموس نظيرا «كههد» .

(٤) وقدها صاحب القاموس بالعبارة «بكمترين» .

(٥) وقدها صاحب القاموس نظيرا «ككبر» .

(٦) الديوان (ص: ١٨٥ طبعة دار المعارف) .

(ج زح)

الجَزْحُ : القطعُ، وبه فسر بعضهم بيت ابن
مُقَيْل^(٦) :

وإني إذا ضنَّ الرُّقُودُ بِرَفْدِهِ

لِخْتِيطِ^(٧) مِنْ تَالِدِ الْمَالِ جَارِحُ

أى : قاطعٌ له قِطْعَةٌ مِنْ مَالٍ ؛ كما يُقال :
فَلَدَّ لَهُ مِنْ مَالِهِ فِلْدَةً .

وقال الجوهري : جَزَحْتُ لَهُ مِنَ الْمَالِ
جُرْحَةً . إِذَا قَطَعْتَ لَهُ مِنْهُ قِطْعَةً ؛ قال :
* وإني له مِنْ تَالِدِ الْمَالِ جَارِحُ^(٨) *

والإنشاد فاسدٌ، والشعر لابن مقبل، والرواية
ما ذَكَرْتُ .

* ح - جَزَحَ الشَّجَرَ، إِذَا ضَرَبَهُ لِيَحْتِ وَرَقَهُ^(٩) .

وغلام جَزَحٌ، وجَزِجٌ، إِذَا نَظَرَ وَتَكَائَسَ^(١٠) .

وجَزَحَتِ الطَّبَّاءُ : دَخَلَتْ فِي كِتَابِهَا .

وجَزَحَ : مَضَى لِحَاجَتِهِ ؛ عَنِ الْقَرَاءِ .

* * *

(٢) وقيدها صاحب القاموس نظيراً «كسح» .

(٤) تهذيب اللغة (٥ : ٣١٢) .

(٦) الديوان (ص : ٤٥) .

(٧) وكذا ضبطت في الديوان ضبط قلم ، على أن اللام بحسب ، وضبطت في اللسان ضبط قلم ، بالرفع ، على أن اللام
للإبتداء ، وجاءت في تهذيب اللغة (٤ : ١٢٤) مقصورة الضبط .

(٨) الصحاح (١ : ٣٥٨) - (٩) ساقط من : هـ - (١٠) وقيدها صاحب القاموس نظيراً «بكبل، وكنف» .

وقال أبو عبيدة : يُقال لِإِنَاثِ الخَيْلِ :
جَوَارِحُ ؛ وَاحِدَتُهَا : جَارِحَةٌ ؛ لِأَنَّهَا تَكْسِبُ
أَرْبَابَهَا بِنِجَاحِهَا .

ويُقال : مَالَهُ جَارِحَةٌ ؛ أَيْ : مَالَهُ أَنْتَى ذَاتُ
رَحِمٍ تَحْمِلُ .

وقال ابن شميل : جَوَارِحُ الْمَالِ : مَا يُوَلَدُ .

ويُقال : هَذِهِ الْجَارِحَةُ، وَهَذِهِ الْفَرَسُ وَالنَّاقَةُ
وَالْإِنَاثُ ، مِنْ جَوَارِحِ الْمَالِ ؛ أَيْ : لِإِنِهَا شَابَةٌ
مُقَيْلَةَ الرَّحِمِ وَالشَّبَابِ يُرْجَى وَلَدُهَا .

وَالجَرَّاحُ ، مِنَ الْأَعْلَامِ^(١١) .

* ح - جَرِحَ، إِذَا أَصَابَتْهُ جِرَاحَةٌ فِي بَدَنِهِ .
وَجَرِحَ، إِذَا جَرِحَتْ شَهَادَتُهُ .

* * *

(ج ردح)

أَهْمَلَهُ الجَوَهْرِيُّ .

وقال الأزهرى : يُقال جَرْدَاحٌ مِنَ الْأَرْضِ ،
وَجَرْدَاحَةٌ ، وَهِيَ إِكَامُ الْأَرْضِ ؛ وَمِنْهُ يُقالُ :
وَرَدَّ رَدًّا وَرَدًّا^(١٢) .

* ح - الْفَرَسَاءُ : جَرْدَحُ عُنُقِهِ ، وَلَمْ يُفسره^(١٣) .

* * *

(١) وقيدها صاحب القاموس نظيراً «كشداد» .

(٢) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة «بكسرهما» .

(٥) الذى في القاموس ؛ «كأنه أطاله» .

(٧) وكذا ضبطت في الديوان ضبط قلم ، على أن اللام بحسب ، وضبطت في اللسان ضبط قلم ، بالرفع ، على أن اللام
للإبتداء ، وجاءت في تهذيب اللغة (٤ : ١٢٤) مقصورة الضبط .

(٨) الصحاح (١ : ٣٥٨) - (٩) ساقط من : هـ - (١٠) وقيدها صاحب القاموس نظيراً «بكبل، وكنف» .

(ج ط ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : يُقال لِلعَمْرِيِّ إِذا اسْتَضَعِبْتَ على

حَالِيهَا : جِطِطَ ؛ أَي : قَرَى ، فَتَفَرَّزَ .^(١)

وقال زَائِدَةُ : جِطِطَ ، يُقال لِلسُّخْلَةِ إِذا زُجِرَتْ ،
وَلَا يُقال لِلعَمْرِيِّ .

* * *

(ج ل ح)

فِي حَدِيثِ أَبِي أَيُّوبَ الْأَنْصَارِيِّ ، رَضِيَ اللهُ

عنه : مِنْ بَاتَ على سَطْحٍ أَجْلَحَ فَلَا ذِمَّةَ لَهُ .

قال شَيْخٌ : هُوَ السَّطْحُ الَّذِي لَمْ يُحَجَّرْ بِحِدَارٍ وَلَا غَيْرِهِ .

وَجَلَّحَ السَّبْعُ على الْإِنْسَانِ ، إِذا حَمَلَ عَلَيْهِ ؛

قال امرؤ القيس :

أَرَأَنَا مُوضِعِينَ لِحَنْتِيمِ غَيْبٍ

وَتُسَحَّرُ بِالطَّعَامِ وَالشَّرَابِ

عَصَافِيرٍ وَذِبَابٍ وَدُودٍ

وَأَجْرًا مِنْ مَجْلَحَةِ الذَّنَابِ^(٢)

وَيُرْوَى : لِأَمْرِ غَيْبٍ^(٣) .

أَي : تَحْنُ عَصَافِيرُ جُبْنَا وَضَعْفًا ؛ وَذِبَابٌ

طَمَعًا ، وَدُودٌ ؛ أَي : نَصِيرٌ بَعْدَ الْمَوْتِ دُودًا ،

وَتَحْنُ أَجْرًا مِنْ مَجْلَحَةِ الذَّنَابِ .

وقيل : أَرَادَ : يُخْلَقُ مِنَ الرَّجِيعِ الدُّودُ

وَالذَّبَابُ . ثُمَّ نَصِيرٌ غِذَاءٌ لِلْعَصَافِيرِ . حكاها

أَبُو حَاتِمٍ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

(٤)

وَالْجَلْوَاخُ ، وَالْجَلْوَاخُ ، بِالْهَاءِ وَالْهَاءِ :

الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ .

وقد سَمَّيَ الْعَرَبُ : جَلِيحَةً .

وَالْمَجَالِحُ : الْأَسَدُ .

(٥)

* ح - الْجَلْحَاءُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَا تُنْبِتُ

شَيْئًا .

(٦)

وَالْإِجْلِيحُ : نَبْتٌ .

(٨)

وَالْجَلْحَاءُ : مِنْ قُرَى دُجَيْلٍ .

(٧)

* * *

(١) وفيها صاحب القاموس بالهارة « بكسرتين . بنية على السكون » .

(٢) ديوان امرئ القيس (ص : ٩٧) . (٣) وهي رواية الديوان .

(٤) وفيها صاحب القاموس بالهارة « بالكسر » . (٥) وفيها صاحب القاموس بالهارة « بالكسر » .

(٦) عبارة شارح القاموس في مستدركه : « ونبت أجح : جاءت أعاليه وأكل ... والمرط ، كان فيه روق أو لم يكن ... » .

(٧) وفيها صاحب معجم البلدان بالهارة « بالفتح ثم السكون » .

(٨) القاموس : « قرية ببغداد وموضع بالبصرة » . وعبارة معجم البلدان : موضع على ستة أميال من الفوير المسرف

بالزبيدية بين العقبة والقاع » .

(ج ل ب ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عمرو: الْجَلِيحُ، بِالْكَسْرِ: الْعَجُوزُ
الدَّيْمِيَّةُ؛ وَأَشْدُّ لِلضَّحَاكِ الْعَامِرِيُّ:

أِنِّي لَأَقْلِي الْجَلِيحَ الْعَجُوزًا^(١)

وَأَسْقُ الْفَتِيَّةَ الْعُكُوزًا

الْعُكُوزُ: الْحَادِرَةُ التَّازِعَةُ .

* ح - الْجَلِيحُ: الدَّاهِيَةُ^(٢) .

(ج ل د ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: الْجَلَادِيحُ، بِالضَّمِّ: الطَّوِيلُ؛

وَجَمْعُهُ: جَلَادِيحٌ^(٣)؛ قَالَ:

* مِثْلُ الْفَتِيحِ الْمَلِكِ الْجَلَادِيحِ *

وَالْجَلَنَدِيحُ، بِفَتْحِ الْجِيمِ: الثَّقِيلُ الْوَحِيمُ^(٤) .

وَنَاقَةُ جَلَنَدِيحَةٍ، بِضَمِّ الْجِيمِ: صَلْبَةٌ شَدِيدَةٌ؛

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: لَا يُوصَفُ بِهَا إِلَّا الْإِنَاثُ^(٥) .

(ج م ح)

جَمَعَ الصَّبِيُّ الْكَعْبَ بِالْكَعْبِ، إِذَا رَمَاهُ حَتَّى
يُرِيْلَهُ عَنْ مَكَانِهِ .

وَالْجُمَّاحُ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ: هُوَ مِثْلُ رُؤُوسِ

الْحَلِيِّ وَالصَّبْيَانِ، وَنَحْوِ ذَلِكَ، مِمَّا يُخْرَجُ عَلَى أَطْرَافِهِ

شِبْهُ سَنْبُلٍ، غَيْرَ أَنَّهُ لَيْنٌ كَأَذْنَابِ الْعَالِبِ .

وقال الأَمْسِيُّ: الْجُمَّاحُ: ثَمَرَةٌ تُجْعَلُ عَلَى

رَأْسِ خَشِيَّةٍ يَلْبَسُ بِهَا الصَّبْيَانُ .

وَالْجُمَّاحُ، أَيْضًا: الْمُنْهَزَمُونَ مِنَ الْحَرْبِ .

وَالْعَرَبُ تُسَمَّى ذَكَرَ الرَّجُلِ: جَمِيحًا، وَرَمِيحًا؛

وَتُسَمَّى هَنَةَ الْمَرْأَةِ: شُرَيْحًا، لِأَنَّهُ مِنَ الرَّجُلِ يَجْمَعُ

فَيَرْفَعُ رَأْسَهُ، وَهُوَ مِنْهَا يَكُونُ مَشْرُوحًا؛ أَيْ:

مَقْتُوحًا .

وقد سَمَّتِ الْعَرَبُ: جَمَّاحًا، وَجَمِيحًا، وَجَمَّحَ،

وَجَمَّوحًا^(٦) .

وَالْجَمُّوحُ: فَرَسٌ مُسَلِّمٌ بَيْنَ عَمْرٍو الْبَاهِلِيِّ .

وعَبَدُ اللَّهِ بْنُ جَمَّحِ الْعَبْقَيْسِيِّ، بِالْكَسْرِ: شَاعِرٌ .

* ح - جَمَّحٌ: جَبَلٌ^(٧) . لَبْنِي تَمِيمٍ^(٨) .

(١) فَرَقَهَا فِي: ٥؛ «معا»؛ أَيْ: بَفَتْحِ اللَّامِ وَكَسْرِهَا، وَهِيَ وَارِدَانُ .

(٢) وَقَيْدَهَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ بِالْمَبَايَةِ «بِالْفَتْحِ» .

(٣) فَرَقَهَا فِي: ٥؛ «ما»؛ أَيْ: بِكَسْرِ تَائِيهِ وَإِسْكَانِهِ، وَهِيَ وَارِدَانُ .

(٤) الْجَهْرَةُ (٣: ٤٠٥)؛ «لَا يَكَادُ يَوْصَفُ» .

(٥) وَقَيْدَهَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ تَطْظِيرًا «كَكْتَانٍ، وَزَيْرٍ، وَزَفْرٍ، وَصَبِيحٍ» .

(٦) وَقَيْدَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ تَطْظِيرًا «كَزْفَرٍ»، وَعَلَى هَذَا عِبَارَةٌ صَاحِبِ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ: (٨) الْمَادَّةُ سَاقِطَةٌ مِنْ هـ .

(ج ن ح)

جَنَاحًا الْعَسْكَرَ: جَانِبَاهُ .

وَجَنَاحًا الْوَادِي: أَنْ يَكُونَ لَهُ مَجْرَى عَنْ يَمِينِهِ
وَمَجْرَى عَنْ شِمَالِهِ .

وَالجَنَاحُ: الْيَدُ؛ وَقِيلَ: الْعَضُدُ، فِي قَوْلِهِ
تَعَالَى: ﴿وَاضْمُمْ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ﴾ (١).

وَالجَنَاحُ: الْإِبْطُ، فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَاضْمُمْ يَدَكَ
إِلَى جَنَاحِكَ﴾ (٢).

وَالجَنَاحُ: الْجَانِبُ، فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَاخْفِضْ
لَهُمَا جَنَاحَ الذَّلْمِ مِنَ الرَّحْمَةِ﴾ (٣)؛ أَيْ: أَلَيْنَ لَهُمَا
جَانِبِكَ .

وَجَنَاحُ الشَّيْءِ: نَفْسُهُ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ عَبْدِ بْنِ زَيْدٍ:
وَأَحْوَرُ الْعَيْنِ مَرْبُوبٌ لَهُ غَسَنٌ
مُقَلَّدٌ مِنْ جَنَاحِ الدَّرِّ تَقْصَارًا (٤).

وَقِيلَ: جَنَاحُ الدَّرِّ: نَظْمٌ مِنْهُ يُعْرَضُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: وَكُلُّ شَيْءٍ جَعَلْتَهُ فِي نِظَامٍ،
فَهُوَ جَنَاحٌ .

وَالجَنَاحُ: فَرَسٌ مُحَمَّدُ بْنُ مَسْلَمَةَ الْأَنْصَارِيُّ .

وَجَنَاحٌ: فَرَسٌ الْحَوْفَرَانِ بْنِ شَرِيكَ .

وَجَنَاحٌ: فَرَسٌ لِبْنِي سُلَيْمٍ .

وَيُقَالُ: رَكِبَ الْقَوْمُ جَنَاحِي الطَّائِرِ، إِذَا
فَارَقُوا أَوْطَانَهُمْ :

أَنْشَدَ الْقَرَاءُ، وَهُوَ الْحَاضِرُ بْنُ حَطَّاطِي :

أَلَمْ تُنْبِتْكَ عَنْ سُكَّانِهَا الدَّارُ

كَأَنَّهُمْ بِجَنَاحِي طَائِرٍ طَارُوا

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا جَدَّ فِي الْأَمْرِ وَاحْتَقَلَ :

رَكِبَ فُلَانٌ جَنَاحِي نَعَامَةٍ؛ قَالَ الشَّيْخُ يَرِي

عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وَقِيلَ هُوَ لِلْبَيْتِ

نَاحَتْ عَلَيْهِ؛ وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ لِحِزْبِ بْنِ ضَرَّارٍ،

أَنْحَى الشَّيْخُ :

فَمَنْ يَسَعُ أَوْ يَرَكِبُ جَنَاحِي نَعَامَةٍ

يُدْرِكَ مَا قَدِمَتْ بِالْأَمْسِ يُسْبِقِي

وَيُقَالُ: تَحَنَّنَ عَلَى جَنَاحِ سَفِيرٍ؛ أَيْ: تُرِيدَ السَّفِيرَ .

وَفُلَانٌ فِي جَنَاحِ فُلَانٍ؛ أَيْ: فِي ذِرَاعِهِ وَكَفَيْهِ .

وَأَشْرَعَ فُلَانٌ جَنَاحًا إِلَى الطَّرِيقِ؛ أَيْ: رَوَّشَنَا

وَمَنْظَرًا؛ وَأَمَّا قَوْلُ الطَّرِمَاحِ :

يَبُلُّ بِمَعْصُورِ جَنَاحِي ضَبِيلَةَ

أَفَاوِيْقِي مِنْهَا هَيْلَةٌ وَتَسْوَعُ (٦) (٧)

(٣) الإيمراء: ٢٤

(٤) طه: ٢٢

(١) القصص: ٢٢

(٤) شعراء الصرازية (٤: ٤٦٩) . (٥) - (٥) ساقطة من ك . (٦) ضبطت في لسان العرب (جنع) ،

عصر) ضبط قلم بالفتح . (٧) ضبطت في لسان العرب (جنع، عصر)، والده يوان (ص: ٣٠٢) ضبط قلم بالضم .

فإنه يريد بالجنّاحين: الشفتين، ويقال: أراد:
بهما: جناحي اللّاهة والحلّقي .

وقد سمّت العربُ: جنّاحًا، وجنّاحًا، بالكسر .
وكان أبو مَهْدِيَّةٍ قد بنى بيتًا في ظاهر خندق
البصرة، وسمّاه: جنّاحًا، بالتشديد؛ قال يونس:
دخلنا على أبي مَهْدِيَّةٍ في عَقَبٍ مطرٍ نَسَّاهُ عن حاله ،
فقلنا له : كيف أنت يا أبا مَهْدِيَّةٍ ؟ فقال :

عَهْدِي بِجَنّاحٍ إِذَا مَا ارْتَزَا

وَأَذْرِي الرِّيحَ تَرَابًا تَزَا

أَنْ سَوْفَ مُضِيهِ وَمَا أَرَمَا زَا

كَأَنَّمَا لَزَّ بِصَخِيرٍ لَزَا

* أَحْسَنَ بَيْتَ أَهْرًا وَبَرَا *

قال : وما كان في البيت إلا حَصِيرٌ مُحْرَقٌ .
وقال الزجاجُ : أَجْنَحَ اللَّيْلُ ، إِذَا مَالَ ، مِثْلُ :
جَنّحَ .

وفي حديث النبي ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ أَمَرَ
بِالتَّجَنُّحِ فِي الصَّلَاةِ ، فَشَكَا نَاسٌ إِلَيْهِ الضَّعْفَ ،
فَأَمَرَهُمْ أَنْ يَسْتَعِينُوا بِالرُّكْبِ .

التَّجَنُّحُ ، وَالأَجْتِنَاحُ ، فِي السُّجُودِ : أَنْ يَتَمَدَّ
عَلَى رَاحَتَيْهِ جُمُوفًا لِذِرَاعَيْهِ ، غَيْرَ مُقَرَّرِ شَهْمَا ؛

قال صَدِيُّ بْنُ الرَّقَّاعِ :

بَيْتٌ يَحْفَرُ وَجْهَ الأَرْضِ جُنّاحًا

إِذَا اطْمَأَنَّ قَدِيمًا فَأَنْتَفَلَ

أَي : ذَهَبَ وَنَفَرَ .

وقال ابنُ سَمِيْلٍ : الأَجْتِنَاحُ فِي الناقَةِ ، كَأَنَّ

مَوْجَرَهَا يُسْنَدُ إِلَى مُقَدِّمِهَا مِنْ شِدَّةِ أَدْفَاعِهَا ،
تَحْفَرُهَا رِجْلَاهَا إِلَى صَدْرِهَا .^(٢)

وقال شَمِرٌ : اجْتَنَحَتِ الناقَةُ فِي سَيْرِهَا ، إِذَا

أَسْرَعَتْ ؛ وَأَسَدَتْ :

مِنْ كُلِّ وَرْقَاءٍ لَهَا دَفٌّ قَرِخٌ

إِذَا تَبَادَرَنَ الطَّرِيقُ يَجْتَنِحُ

وقال أبو عُبَيْدَةَ : المُجْتَنِحُ مِنَ الخَيْلِ : الَّذِي

يَكُونُ حُضْرُهُ وَاحِدًا لِأَحَدٍ شَقِيهَ يَجْتَنِحُ عَلَيْهِ ؛
أَي : يَتَمَدَّدُ فِي حُضْرِهِ .

* ح - النَّمَجَةُ إِذَا أَشَابَتْ لِلحَلَبِ ، يُقَالُ لَهَا :
جَنّاحُ جَنّاحٍ .

وَالجَنّاحُ ، هِيَ السُّودَاءُ .

وَجَنّحَ يَجْنِحُ ، بِالكسْرِ ، لَغَةٌ فِي : يَجْنِحُ ؛
وَيَجْنِحُ ، عَنِ القَرَاءِ .

(١) كتب فوقها في : « ما » ؛ أَي : ففتح أوله وضعه ، وهما واردان .

(٢) ك : « يحفرها رجليها إلى صدرها » ، وهي عبارة اللسان .

وذو الجناحين : جعفر بن أبي طالب ، رضى الله عنه ، قاتل يوم مؤتة حتى قطعت يده جميعاً ثم قُتل ؛ فقال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : إن الله قد أبدله بيديه جناحين يطير بهما في الجنة حيث شاء .

وذو الجناح : شمر بن لهيعة الحميري .
وجناح : قوس عقبة بن أبي معيط .

* * *

(ج و ح)

المجوح^(١) : الذى يمتاح كل شئ ، وقال رؤبة :
وخاف أسداً أو يكاشاً نطحا^(٢)

من آل عباس وعضباً مجوحاً^(٣)
والجناح : لغة في الأجاج ؛ أى : الستر .
والجوح ، بلغة بعض أهل اليمن : الطيخ^(٤)
الشامى ، وبعضهم يسميه : الحبجج .

* ح - الأجوح : الواسع من كل شئ ؛
والجمع : جوح .

وجوحث رجلي : أحقيتها .
وجاح ، إذا عدل عن المحجة .

* * *

فصل الحاء

(ح ر ح)

حرجت المرأة ، بالفتح ، أرحها ، إذا أصبت^(١)
حرجها ، وهى محرحة .

ورجل حرج ، بكسر الراء : مولع بالأخراج^(٢)
يحبها .

* ح - الحرة : الحرس ؛ قال ساعدة
ابن جؤية يصف ضبعاً ، ويروى للأهلم :

تراها الضبع أكبرهن رأسا

جرامة لها حرة وثيل^(٥)
والحرة ، بالتشديد ، لغة في «الحري» بالتخفيف .

* * *

(ح ن ح)

أهمله الجوهرى .
وقال ابن دريد : حنج ، بالكسر : زجر من^(٦)
زجر الغنم .

* * *

فصل الدال

(د ب ح)

يقال : ما بالدال دبيع ، [ولا دبيع] ، بالحاء^(١)
والجيم ، والحاء أفصح من الجيم ؛ أى : أحد ، قال
ذلك ابن الأعرابي .

(٢) مجموع أثمار العرب (٣ : ٣٥) : « دبكاشا » .

(٤) فوقها فى : د - مد - ما ، أى : بالتشديد

(٥) ليس من قصيدة ساعدة فى وصف الضبع (ديوان المهلبين ١ : ٢١١) .

(٦) وقيدها صاحب القاموس نظيراً « كككين » .

(١) وقيدها صاحب القاموس نظيراً « ككبير » .

(٢) فوقها فى : د « ث » ؛ أى : بتثنية أوله .

والتخفيف . وسيعرض المؤلف لذلك بعد قليل .

(٦) الجمهرة (٣ : ١٨٩)

قال : ودَّجَّ ، إذا ذَلَّ .

ورملةٌ مُدَجَّجَةٌ ؛ أى : حذباءٌ ، ورمالٌ مَدَّاجٌ .^(١)

والتدبُّجُ ، أيضاً : تدبُّجُ الكمأة ، وهو أن تَتَفَنِّجَ عنها الأرض ولا تصلُحُ ؛ أى : لا تظهر .^(٢)

* ح - دَجَّجَ ، فى بيته ، إذا لزمه فلم يبرحه .

ودَجَّجَ ، إذا طأطأ رأسه ، مِثْلُ دَجَّجَ ، عن

الفقراء .

وأكل ماله بأدح ، ودبِّدح ؛ أى : أكله

بالباطل ، أو بسهولة من غير أن يناله نصب .

* * *

(د ح ح)

دَحَّ فى قفاه ، يدحُّ دحاً ، مِثْلُ : دَعَّ ،

سواء ؛ قال :

قَيْسِحٌ بِالْعَجُوزِ إِذَا تَغَدَّتْ

من البرنى واللبن الصريح

تبغها الرجال فى صلاحاً

مواقع كل فى شلة دحوج

ودحها ، أيضاً : نكحها .

وقال الفراءُ : تقول العربُ : دحاً دحاً ،

يريدون : دَعَمَ مَعَهَا .

والدَحْدَحُ ، بالفتح ؛ والدَحَادِحُ ، بالضم ؛

والدَحْدَاحَةُ : القَصِيرُ .

ودِجْدِجٌ ، بالكسر : دويةٌ ؛ وفى المثل :

هو أهونُ على من دِجْدِجَ .

قال ابن الأعرابى : فإذا قيل للعرب :

مادِجْدِجٌ ؟ قالوا : كَلَّا شَيْءٌ .

وقيل : إنه تُعْبَةُ من تُعِبُ صبيان الأعراب

يَجْتَمِعُ لها الصبيانُ فيقولونها ، فن أخطأها قام

على رجلٍ وسجَّلَ على إحدى رجله سبعَ مرَّاتٍ .

وروى عن يونس أنه قال : تقول العربُ

للرجل يُقرُّ بما عليه : دِخْ دِخْ ، ودِجْ دِجْ ؛

يريدون : قد أقررت فاسكت .

* ح - الدُّحُوحُ : المرأةُ والناقَةُ العَظِيمَتَانِ .

ودَحَّها : جامعها ؛ ذكره ابن السكيت

فى « كتاب الفرق » .^(٤)

* * *

(١) قيدها صاحب القاموس بالعبارة « بكسر الباء » . (٢) رسمت فى : s ، باناء والياء ، وكتبت فوقها : « معا » .

(٣) فى : s ؛ « دجج » ، وقد ضبطت فيها ضبط قلم بمفتوحة مهملة فوحدة مشددة ، مثل الأول . والذى فى القاموس ، وتابعه

عليه الشارح : « اندجج » . ورواها الأزهرى فى كتابه تهذيب اللغة (٤ : ٤٧١) بالذال المعجمه ، نقلاً عن العيني ، وقال :

« صحف الليث الحرف » . وسوردها المؤلف بعد فى « دجج » ، نعلها هنا بالذال المعجمة .

(٤) ذكره ياقوت فى كتابه معجم الأدياب (٢٠ : ٥٢) وابن خلكان فى كتابه وفيات الأعيان (٣ : ٣٤٩) .

وذكر حاجى خليفة (٢ : ١٤٤٦) كتاباً بهذا الاسم لثلاثين عدة ، ولم يذكر من بينهم ابن السكيت . واستدرك عليه صاحب

إيضاح المكنون فى التبدل على كشف الظنون (٢ : ٢١٨) فيذكره .

(د د ح)

* ح - الْفَزَاءُ : الدَّوْدَحَةُ : السَّمْنُ .
* * *

(د ر ح)

الدَّرْحُ : الهرمُ التَّامُّ .^(١)وَنَاقَةٌ دَرِيحٌ ، لِلْهَيْرَةِ .^(٢)* ح - الدَّرْحُ : الدَّفْعُ ؛ عن أبي عمر .
* * *

(د ر ب ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال اللحياني : دَرَبِحُ الرَّجُلُ ، وَدَرَبِيحٌ ، إِذَا
حَتَّى ظَهَرَهُ ، وَطَاطَأَهُ .وَدَرَبِيحٌ ، إِذَا عَدَا مِنْ فَرَجٍ .
* * *

(د ر د ح)

أبو عبيد : الدَّرْدَحَةُ ، بالكسر ، من النَّسَاءِ :
التي طُولُهَا وَعَرْضُهَا سَوَاءٌ ؛ وَجَمْعُهَا : الدَّرَادِحُ ؛
قال أبو وجزة :

وَإِذْ هِيَ كَالْبَكْرِ الْهَجَانِ إِذَا مَشَتْ

أَبَتْ لَا تَمَاشِيهَا الْقِصَارُ الدَّرَادِحُ^(٣)

وقيل للعجوز : أيضا : دِرْدِيحٌ .

* ح - الدِّرْدِيحُ : المَوْلَعُ بالشيء المُلَهَّجُ بِهِ .
* * *

(د ل ح)

* ح - الدِّلْحُ^(٤) من الخيل : الكَثِيرُ العَرَقِ .
* * *

(د ل ب ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عبيد : دَلْبِيحٌ ، إِذَا حَتَّى ظَهَرَهُ .

وقال الأزهرى : قال لى صبي من بني أسيد :
دَلْبِيحٌ ؛ أَيْ : طَاطَأْتُ ظَهْرَكَ .^(٥)

* * *

(د م ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : دَخَّ الرَّجُلُ تَدْمِيحًا ،

إِذَا طَاطَأَ رَأْسَهُ .

* ح - الدَّمْحُ : المُسْتَدِيرُ المَلْمَمُ .
* * *

(د م ل ح)

* ح - دَمَلَحْتُ الشَّيْءَ ، وَدَمَلَحْتُهُ : دَحَرْتُهُ .

وَالدَّمَاحَةُ : الضَّخْمَةُ التَّارَةُ .^(٦)

* * *

(١) كذا ضبطت ضبط قلم « بالضم وتشديد الراء المفتوحة » . وضبطت في لسان العرب (د ر ح) ضبط قلم « بفتح فكسر » ؛ كما ضبط « الهرم » كذلك « بفتح فكسر » والصواب في كل : « الدرح ، بفتحين : والهرم ، بفتحين » ، فالفعل من باب : فرح . وانظر تاج العروس .

(٢) وقيدها صاحب القاموس تنظرا « ككتف » . والعبارة في لسان العرب : « ناقة دودح ، الهرم المسنة » .
(٣) لسان العرب (د ر د ح) : « لا يماشيا » . وقيد صاحب القاموس تنظرا « كصرد » .
(٤) وقيد صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .
(٥) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .
(٦) تهذيب اللغة (٥ : ٣٢٩) .

(د ن ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي: دَنَحَ الرَّجُلُ دُنُوحًا ،
وَدَنَحَ تَدْنِيحًا ، إِذَا ذَلَّ .وَالدَّنْحُ ، بالكسر: يَوْمٌ عِيدٌ مِنْ أَعْيَادِ
النَّصَارَى .قال ابن دريد: لَا أَحْسِبُهُ عَرَبِيًّا ، وَقَدْ
تَكَلَّمْتُ بِهِ الْعَرَبُ .^(١)

* * *

(د ن ب ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد: الدَّبْحُ ، بِالضَّمِّ: السَّيِّئُ
الْحَلِيقُ .^(٢)

* * *

(د و ح)

يُقَالُ: دَاخَتِ الشَّجَرَةُ، تَدُوخٌ، إِذَا عَظُمَتْ،
فَهِيَ دَائِحَةٌ ؛ وَجَمَعَهَا: دَوَائِحٌ ؛ قَالَ الرَّاعِي:
غَذَاهُ وَحَوْلَى الثَّرَى قَوْقَ مَنِيهِمَدْبُ الْآتِي وَالْأَرَاكُ الدَّوَائِحُ^(٣)* ح - دَاخَ بَطْنُهُ ، وَأَدَاخَ ؛ أَى: عَظُمَ
وَأَمَثَلًا .وَالدَّاحُ ، مِنَ الْأَسْوَرَةِ : ذُو قُوَى مَقْتُولَةٍ ؛
وَقِيلَ : هُوَ الْخَلْقُ مِنَ الطَّيِّبِ ؛ وَهُوَ أَيْضًا :
وَشَى وَخُطُوْتُ : عَلَى الثَّوْرِ وَغَيْرِهِ .
* * *

فصل الذال

(ذ ب ح)

الدَّابْحُ : شَعْرٌ بَيْنَ النَّصِيلِ وَالْمَذْبِجِ .
وَالذَّبْحَةُ ، بِالْكَسْرِ ، وَالدَّبْحُ ، مَثَلُ « الْعِنَبِ » :
ضَرْبٌ مِنَ الكِنَاةِ أبيضُ .وَالذَّبَّاحُ ، عَلَى فُعَالٍ ، بِالضَّمِّ : نَبْتُ مِنَ السَّمِّ ؛
قَالَ النَّبَغَةُ :

وَالْيَأْسُ مِمَّا فَاتَ يُعْقِبُ رَاحَةً

وَلَرَّبٌ مَطْمَعَةٌ تَكُونُ ذُبَاحًا^(٤)

وقال المعجاض:

* كَأَسَا مِنَ الذَّبَّاقِ وَالذَّبَّاجِ^(٥) *^(٦)

وقال الأعشى:

وَلِيَكُنْ مَاءُ عُلْقَمَةٍ وَسَلْمِجٍ

مِيْحَاضٌ عَلَيْهِ مِنْ عِلَاقِ الذَّبَّاجِ^(٧)

(١) الجهرة (١٢٦:٢) .

(٢) فوقة في ٥: « معا » ؛ أَى: يَفْتَحُ ثَانِيَةً وَكَسْرَهُ ، وَهِيَ وَارِدَانُ .

(٤) ديوان نابعة بن ذبيان (ص: ٢٢٨ ، دار الفكر) : « ولرب مطعمة تمود » .

(٥) فوقة في ٥: « معا » ؛ أَى يَكْسِرُ : أَوَّلُهُ وَفَتْحُهُ ، وَهِيَ وَارِدَانُ .

(٦) مجموع أشعار العرب (١٢:٣) . وَهُوَ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ (ذَبْحٌ) مُنْسُوبٌ لِرُؤْبَةٍ . (٧) ديوان الأعشى (٧:٧٢) .

والذَّبْحُ، مِثَالُ «صَرَدَ»: الْجَزْرُ الْبَرِّيُّ، وَهِيَ
لَوْنٌ أَحْمَرٌ؛ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ:

وَشَمُولٌ تَحْسِبُ الْعَيْنُ إِذَا

صَفَّقَتْ وَرَدَّتْهَا لَوْنُ الذَّبْحِ (٢) (٣)

وَيُرْوَى: صَفَّقَتْ بَرْدَتَهَا؛ وَبَرْدَتُهَا: لَوْنُهَا
وَأَعْلَاهَا.

وَيُقَالُ: ذَبَحَتْ فَلَانًا لِحَيْثُهُ، إِذَا سَالَتْ تَحْتَ
الذَّقْنِ، وَبَدَأَ مُقَدِّمُ حَنِكِهِ؛ فَهِيَ مَذْبُوحٌ بِهَا؛
قَالَ الرَّاعِي:

مَنْ كُلُّ أَشْمَطَ مَذْبُوحٌ يَلْحَيْتَهُ

بِأَدَى الْأَدَاةِ عَلَى مَرْكُوهِ الطَّحِيلِ (٤)

يَصِفُ قِيمَ مَاءٍ مَنَعَهُ الْوَرْدَ.

وَيُقَالُ: ذَبَحْتَهُ الْعَبْرَةَ؛ أَيْ: حَنَقْتَهُ.

وَقَالَ النَّضْرُ: الذَّبَائِحُ: مِيسَمٌ يُسَمَّى عَلَى الْحَلْقِ
فِي عُرْضِ الْعُنُقِ.

وَيُقَالُ لِلْسَمَةِ: ذَابْحٌ.

وَالْمَذْبُوحُ، بِالْكَسْرِ: مَا تُذَبِّحُ بِهِ الذَّبِيحَةَ،
مِنْ شَقَرَةٍ وَغَيْرِهَا.

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ: الذَّبَابُ: تَشَقُّقٌ بَيْنَ أَصَابِعِ
الصَّبَّيَّانِ مِنَ التُّرَابِ، بِالتَّخْفِيفِ؛ وَأَنْكَرَ التَّشْدِيدَ،
وَذَهَبَ إِلَى أَنَّهُ مِنَ الْأَدْوَاءِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى «فَعَالٍ».
وَالذَّبَابُ، أَيْضًا: وَجَعٌ فِي الْحَلْقِ.

وَالذَّبَابُ: الذَّبْحُ؛ يُقَالُ: أَخَذْتَهُمْ بِنَوْ فُلَانٍ
بِالذَّبَابِ؛ أَيْ: بِالذَّبْحِ؛ أَيْ: ذَبَجُوهُمْ.

وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، عَنْ
ذَبَائِحِ الْحَنْ، وَهِيَ أَنْ يَشْتَرِيَ الرَّجُلُ دَارًا،
أَوْ يَسْتَخْرِجَ الْعَيْنَ، أَوْ مَا أَشْبَهَ ذَلِكَ، فَيَذْبَحَ
لَهَا ذَبِيحَةً لِلطَّيْرِ.

وَهَذَا التَّفْسِيرُ فِي الْحَدِيثِ، وَمَعْنَاهُ: أَنَّهُمْ إِنْ
لَمْ يَذَبَحُوا وَيَطْعَمُوا خَافُوا أَنْ يُصِيبَهُمْ فِيهَا شَيْءٌ
مِنَ الْحَنْ يُؤْذِيهِمْ، فَأَبْطَلَ النَّبِيُّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ، هَذَا.

وَقَالَ ابْنُ سِيرِينَ: لَمَّا كَانَ زَمَنُ الْمُهَلَبِ أُتِيَ
مَرْوَانَ بَرَجِلٌ كَفَرَ بَعْدَ إِسْلَامِهِ؛ فَقَالَ كَعْبٌ:
أَدْخَلُوهُ الْمَذْبَحَ وَضَعُوا التُّورَةَ وَحَلَقُوهُ بِاللَّهِ.

قَالَ شَمِيرٌ: الْمَذَابِجُ: الْمَقَاصِيرُ.

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ: مَذَابِجُ الذَّنَّارِيِّ، هِيَ بَيْوتُ
كُتُبِهِمْ؛ وَاحِدُهَا: مَذْبِجٌ.

(١) فَرَقَهَا فِي: س: «مَعَا»؛ أَيْ: بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِهِ، وَهِيَ وَارِدَانٌ.

(٢) «نُورٌ» (٣) اللِّسَانُ: «صَفَّقَتْ فِي ذَهَانِ الْوَرْدِ» (٤) اللِّسَانُ: «الْأَدَاةُ»، بِالدَّالِ الْمُهْمَلَةِ،

(٢) ك، وَالِدِيَانُ (٣٦):

(ذرح)

بَنُو ذَرِيحٍ : حَيٌّ مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ .

وَذَرِيحٌ ، مُصَغَّرٌ ، هُوَ الْجَمْرِيُّ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .
وَأَذْرِحٌ ، بِالْفَتْحِ وَالرَّاءِ مَضْمُومَةٌ : بَلَدٌ .

وَرَوَى أَبُو عُمَرَ عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
أَنَّهُ قَالَ : أَمَّا مَكُّ حَوْضٌ كَمَا بَيْنَ جَرَبَاءَ وَأَذْرِحَ . وَهُوَ
أَفْعَلٌ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : طَعَامٌ مَذْرُوحٌ ، مِنَ الذَّرَارِيحِ .
وَالذَّرِيحُ ، مِثَالُ «فَيْسِقٍ» ؛ وَالذَّرُوحُ ، بِزِيَادَةِ
النُّونِ : لُغَةٌ فِي «الذَّرُوحِ» .

وَالذَّرَانِجُ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ كَاطِمَةَ
وَالْبَحْرَيْنِ ، قَالَ الْمُتَقَبُّ الْعَبْدِيُّ :

مَرَرْنَا عَلَى شَرَافٍ فَنَدَاتِ رَجُلٌ

وَنَكَّبْنَا الذَّرَانِجَ بِالْيَمِينِ

وَلَبِنٌ مَذْرُوحٌ ، وَعَسَلٌ مَذْرُوحٌ : غَلَبَ عَلَيْهِمَا
الْمَاءُ .

وَذَرَحٌ ، أَيْضًا ، إِذَا طَلَى إِذَاوَتَهُ الْجَدِيدَةُ
بِالطَّيْنِ ، لِنَطِيبِ رَائِحَتِهَا .

وَالذَّرْحُ ، بِالتَّحْرِيكِ : شَجَرَةٌ تُتَّخَذُ مِنْهَا الرَّحَالَةُ .

وَعَبِيدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ صُبَيْحِ بْنِ ذُبْحَانَ ، بِالضَّمِّ ،
الرُّعَيْنِيُّ ، لَهُ شُجْبَةٌ ، وَسِوَاهُ مِنْ أَسْمَاءِ : ذُبْحَانُ ،
كَثِيرٌ .

وَذُبْحَانُ ، أَيْضًا : بَلَدٌ بَأَمَّنَ ، عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ
مِنْ عَدَنَ أَبِيْنَ .

وَالذَّبِيحُ : الطَّاطَاةُ ؛ يُقَالُ : ذَبَّحَ ، إِذَا طَاطَأَ
رَأْسَهُ لِلرُّكُوعِ .

فَأَمَّا الَّذِي فِي الْحَدِيثِ فَهُوَ بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ
لَا غَيْرَ ، فَأَمَّا فِي كَوْنَيْهَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ فَهُمَا سِوَاهُ ،
وَالرَّوَايَةُ مُتَّبَعَةٌ .

* ح - الذَّبِيحُ ، مِثَالُ «صَرْدٍ» : لُغَةٌ فِي الذَّبِيحِ ،
مِثَالُ «عَنْبٍ» ، لِضَرْبٍ مِنَ الكُمَّةِ . عَنِ الْفَرَّاءِ .

(ذحح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الذَّحَاذِحُ : الْفِضَارُ مِنَ الرِّجَالِ ؛
وَإِحْدُهُمْ : ذَحْدَحَ ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى الدَّالِّ .

ابْنُ دُرَيْدٍ : ذَحْدَحَتِ الرِّيحُ السَّرَابَ ، إِذَا
سَفَّتْهُ .

* ح - الذَّحُّ : الضَّرْبُ بِالكَفِّ .

وَالذَّحْدَحُ : الذَّحْدَحُ .

* * *

(٢) وقيدها صاحب القاموس بالعارة « بالضم » .

(١) الجهرة (١ : ١٣٦) .

(٣) وقيدها صاحب القاموس نظيرا « كقدوس ، وسفود ، وصبور » . (٤) فوقها في : س : « بما » ؛ أي :
يفتح آخره وكسره . (٥) قال ياقوت بعد ما أورد البيت (في رسم : ذرايح) : « وهكذا وجدته ، وأنا أشك فيه ،
وله : الذرايح ، جمع ذرحة ، وهي الهضبة » .

وقال الجوهري : قاله الرَّاحِزُ :

قالت له وزيًا إذا تَمَحَّجَ

يا ليتَه يسقى على الذَّرْحِجِ (١)

الإتسَادُ مُطْلَقٌ ، والرَّوَايَةُ : « يسقى دَمَ الذَّرْحِجِ » ، وكأنه نوى الوقف ثم حركه إلى الكسْر ، وقبله :

زَوْجٌ لورَهَاءِ الضُّحَى مِتْجَحِجِ

سَاهِرَةَ اللَّيْلِ عَسْوِيْسٍ مِصْدَحِجِ

والرَّجْرُ لِلْأَغْلَابِ الْعَجَلِيّ .

* ح - لَبْنٌ ذِرَاحٌ ، أَيْ ضِيَاحٌ .

والذَّرْحُ ، وَالذَّرْنُوْحُ ، وَالذَّرْحُوْحُ ، وَكَذَلِكَ ،

الذَّرْحُجُّ ، بِشَدِيدِ الرَّاءِ الْأُولَى ، وَهَذِهِ عَنِ الْفَرَّاءِ :
[دَوْبَةٌ أَعْظَمُ مِنَ الذَّبَابِ شَيْئًا ، حَمْرَاءُ مُنْقَطَةٌ
بَسْوَادٍ] .

وَدُوْدَرَارِيْحٌ : مِنَ الْأَقْيَالِ .

وَدُوْدَرَارِيْحٌ ، أَيْضًا : مِنَ سَادَاتِ تَيْمِمْ ، وَأَسْمُهُ
رَبِيعَةٌ .

وَيَزِيدُ بْنُ ذَرْحِ السُّكُونِيِّ ، شَاعِرٌ .

* * *

(ذوق ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : يُقَالُ : فُلَانٌ مُتَلَذِّحٌ لِلشَّرِّ ،
وَمُتَلَذِّحٌ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

* ح - تَذَذَّتْ إِفْلَانٌ : تَجَرَّمَتْ وَتَجَنَّبَتْ
عَلَيْهِ مَا لَمْ يَنْبَغِ .

وَفُلَانٌ ذُقَاقَةٌ : يَقْعَلُ ذَلِكَ (٧)

* * *

(ذوح ح)

* ح - الذَّلَاحُ : اللَّبَنُ الْمَمْزُوجُ بِالْمَاءِ .

* * *

(ذوح ح)

ذَوْحٌ لِإِبْهَةٍ ، إِذَا بَدَّهَا ، تَدْوِيْحًا .

وَذَوْحٌ مَالَةٌ ، إِذَا فَرَّقَتْ ، قَالَ :

* عَلَى حَقِّقَاتِي فِي كُلِّ يَوْمٍ تَدْوِيْحٌ (٩)

وَالْمِدْوِيْحُ : الْمَعْنَفُ ، قَالَ رُوْبِيَّةٌ :

* قَتَلْتِ وَبِالْحَصْنَيْنِ حَوْذًا مِدْوِيْحًا (١٠)

الْحَوْذُ : الْحَتُّ .

- (١) الصحاح (١: ٣٦٣) . وكذا ضبطت فيه ، وفي اللسان ، ضبط قلم ، بضم الأول وفتح الراءين . وقد ضبطها صاحب القاموس بضم الراءين ، ثم قال : « وتفتح الراءين » .
- (٢) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا « كسحاب » .
- (٣) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا « كزئار » .
- (٤) وزاد صاحب القاموس « بالنون » . وكذا قيده المؤلف
- (٥) انظر الحاشية (رقم : ١ من هذه الصفحة) .
- (٦) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا « كزفر » :
- (٧) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا « كزمان » .
- (٨) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا « كزمان » .
- (٩) كذا ضبطت ضبط قلم بتشديد الواو وفتحها . وضبطت في اللسان (ذوح) ضبط قلم أيضا بتشديد الواو وفتحها .
- (١٠) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا « ككبر » .
- (١١) مجموع أرقام العرب (٣: ٤٦) .

* ح - الفراء: جَعَلْتُ أَدْوَحَ غَنَمِي ذَوْحًا ؛
أى : أَجْمَعُهَا .

* * *

فصل الرأء

(ربح)

الرَّبْحُ ، بِالْتَحْرِيكِ : الْحَيْلُ وَالْإِيْلُ يُجْلَبُ
لِلْبَيْعِ .

وَالرَّبْحُ ، أَيْضًا ، الشَّحْمُ .

وَالرَّبِيْعُ : الَّذِي يُرْبَعُ فِيهِ .

وقال خالد بن جنة : الرَّبَّاحُ ، بِالضَّمِّ ،
والتَّشْدِيدِ : الْفَيْصِلُ ، وَالْحَاشِيَةُ الصَّغِيرُ الضَّأْوِيُّ ؛
وَأَنْشَدَ :

حَطَّتْ بِهِ الدَّلْوُ إِلَى قَعْرِ الطَّوْرِي

كَأَنَّمَا حَطَّتْ بِرُبَّاحٍ نَبِي

قال أبو الهيثم : كيف يكون فيصلاً صغيراً

وقد جملة ثنياً ؛ والنبي : ابن تمس سينين .

وضرب من التمر ، يُقال له : زُبُّ رُبَّاحٍ .

وربَّاحُ ، بِالْفَتْحِ : قَلْعَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ ، يُنسَبُ إِلَيْهَا

جماعةٌ من أهل الحديث والأدب .

وقد سَمَّوْا : رُبَيْحًا ، مُصَغَّرًا .

وقال ابن الأعرابي : أَرَبِحَ الرَّجُلُ ، إِذَا ذَبَحَ

الرَّبِيْحَ لِضَيْفَانِهِ ، وَهِيَ الْفُضْلَانُ الصَّغَارُ ؛ يُقال

رَابِحٌ ، وَرَبِيْحٌ ، مِثْلُ : حَارِسٌ ، وَحَرَسَ ؛ وَأَنْشَدَ

قَوْلَ خُفَّافِ بْنِ نُدْبَةَ :

قَرَوْا أَضْيَاقَهُمْ رَبَّاحًا بِبَيْعِ

بَيْعِي ، بِفَضْلِهِنَّ الْحَمِي سُمِّرِ^(١)

قال : وَمَنْ جَعَلَ « الرَّبِيْحَ » الْفَيْصِلَ ، جَمَعَهُ :

رَبَّاحًا ؛ مِثْلُ : جَمَلٌ وَجَمَالٌ .

يُقَوْلُ : أَعُوْزَهُمُ الْكِبَارُ نَفَقَا مَرَوْا عَلَى الْفَيْصَالِ .

وقال شمر : الرَّبِيْحُ : الشَّحْمُ ؛ قال : وَمَنْ رَوَاهُ :

رَبَّاحًا بِبَيْعٍ ، فَهُوَ وَالدُّ النَّاقَةُ ؛ وَأَنْشَدَ :

* وَقَدْ هَدَيْتُ أَفْوَاهُ ذِي الرُّبُوحِ *

وقال الجوهري : وَالرَّبَّاحُ ، أَيْضًا : دُوَيْبَةٌ ،

كَالسَّنُورِ ، يُجْلَبُ مِنْهُ الْكَافُورُ ، وَأَصْلُحُ فِي بَعْضِ^(٢)

النَّسَخِ .

وَالرَّبَّاحُ ، أَيْضًا : بَلَدٌ يُجْلَبُ مِنْهُ الْكَافُورُ .

(١) لسان العرب (ربح) : « يعيش » .

(٢) الصحاح (١ : ٢٦٣) : « والرَّباحُ ، أَيْضًا : دُوَيْبَةٌ كَالسَّنُورِ » ، وليست به هذه الزيادة : وقد ساق هذا كله

صاحب القاموس على أنه من تميمية . وقال : « وقول الجوهري الرباح دُوَيْبَةٌ يُجْلَبُ مِنْهَا الْكَافُورُ خَلْفَ ، وَأَصْلُحُ فِي بَعْضِ

النسخ ، وكتب : بلد ، بدل : دُوَيْبَةٌ ، وكلاهما غلط » . ثم أورد ما جاء هنا بعد ذلك مع خلاف يسير .

والأراجيح، أيضا: الفلوات، كأنها تترجح بمن
سار فيها، أي: تطوح به يمينا وشمالا: قال ذو الرمة:
يلال أبي عمير وقد كان بيننا
أراجيح يحسرن الفلاص النواجيا^(٢)
والمسرجوحة: الأرجوحة التي يلعب بها
الصبيان.

وأرتجح في الأرجوحة.

ويقال للبل الذي يرتجح فيه: الرجاحة^(٤)،
والنوعة، والنواطة، والطواحة.
ويجفان ربح: مملوءة من الثريد والخم؛
قال لبيد:

وإذا شتوا عادت على جيرانهم

ربح توفها مرايح كقوم^(٦)
وكتائب ربح: جارة ثقيلة؛ قال لبيد أيضا:
يكتائب ربح تصود كئيبها^(٧)

نطح الجكاش كأنهن نجوم

وتنخل مرايح، إذا كانت مواخير؛ قال
الطرماع:

نخل القرى شالت مرايحها

بالوقير فاندالت^(٨) بأكمامها

وكلاهما خلف وتحريف؛ والصواب: أن
الكفور صمغ شجر يكون داخل الحشب؛ فإذا
حركت الحشب تخشخش الكفور فيه، فينثر
الحشب ويستخرج منه؛ والكفور الرباحي:
جنس منه.

* ح - الريح: الجدي^(١).

والترجح: ألا تدرى أين تذهب حيرة.

ورجح إذا اتخذ الفرد في منزله.

والرباح: الجدي. عن الفراء.

* * *

(رجح)

الرجوح: الرجحان.

وأمرأة راجح؛ أي: رجاح.

ورجحت الشيء بيدي؛ أي: رزنته ونظرت
ما نفعه.

وأراجيح الإبل: أهترأها في رتكائها

إذا مشت، والفعل: الأرتجاح والترجح، وهو
التذبذب بين الشيتين.

والمرجاح من الإبل: ذو الأراجيح.

(١) وقدها صاحب القاموس نظيرا «كصرد» .

(٢) ديوان ذي الرمة (ص: ٦٥٦) .

(٣) وقدها صاحب القاموس نظيرا «ككتب» .

(٤) ديوان ليد (ص: ١٢٦) .

(٥) ديوان ليد (ص: ١٣٣) : «تردى» . وأشير في الشرح إلى رواية الصغاني هنا .

(٦) الديوان (ص: ٤٤٢) ؛ والإيمان : «فانزالت» ؛ تحريف .

(٧) وقدها صاحب القاموس نظيرا «كرمان» .

(٨) وقدها صاحب القاموس نظيرا «كرانة» .

أندالت : تَدَلَّتْ أَكْمَامُهَا وَاسْتَرَحَّتْ حِينَ تَقُلُّ
ثَمَارَهَا .

وَيُقَالُ لِلْجَارِيَةِ ، إِذَا تَقُلَّتْ رَوَادِفَهَا فَتَذَبَدَبَتْ :
هِيَ تَرْتَجِّحُ عَلَيْهَا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَجَّاجِ :
* وَمَأْكِبَاتٍ يَرْتَجِّحَنَّ وُرْمًا *
وَقَدْ سَمَّوْا : رَاحِمًا .
* ح - مَرَج ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

* * *

(رحح)

شَيْءٌ وَرَحْحٌ ، وَرَهْرَهٌ ، وَرَحْرَحَانٌ ، وَرَهْرَهَانٌ ؛
أَيْ : وَاسِعٌ مَنِيَسٌ .
وَقِصْعَةٌ رَحْرَحَانِيَّةٌ : وَاسِعَةٌ .

وَالرَّحَّةُ : الْحَيَّةُ إِذَا تَطَوَّقَتْ ؛ وَأَصْلُهَا : الرَّحِيَّةُ ؛
شَبَّهَتْ الْحَيَّةُ بِالرَّحَا إِذَا اسْتَدَارَتْ ، فَأَعْلَتْ الْيَأْسَ
وَجُعِلَتْ حَاءٌ ، كَقَوْلِهِمْ : قَيْنٌ ، وَأَصْلُهُ : قَيْنِي ، مِنْ
الْقَيْنَةِ ، ثُمَّ أُدْغِمَتْ الْحَاءُ فِي الْحَاءِ .

وَرَحْرَحَ الرَّجُلُ ، إِذَا لَمْ يُبَالِغْ قَعْرَ مَا يُرِيدُ .
يُقَالُ : رَحْرَحَ فُلَانٌ بِالْعَيْ ، إِذَا عَرَّضَ ؛ وَلَمْ يَبِينِ^(٣) .
وَرَحْرَحَتْ عَنْهُ ، إِذَا سَتَرَتْ دُونَهُ .

وَالرَّحْحُ ، بِضَمِّينِ : الْجَفَانُ الْوَاسِعَةُ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ عَوْفُ بْنُ عَطِيَّةَ التَّمِيمِيُّ^(٤) :
هَلَّا قَوَارِيسُ رَحْرَحَانَ هَجُومًا^(٥)
عُشْرًا تَنَاحُ فِي سَرَارَةٍ وَادِي^(٥)
وَالصَّوَابُ : التَّمِيمِيُّ ، بِمِيمٍ وَاحِدَةٍ ، مِنْ تَمِيمِ
الرَّبَابِ ، وَهُوَ عَوْفُ بْنُ عَطِيَّةَ بْنِ الْحَسَرِيعِ ؛
وَأَسْمُ الْحَرِيْعِ : عَمْرُو .

* * *

(ردح)

الرَّدْحِيُّ^(٦) : الْكَاسُورُ ، وَهُوَ يُقَالُ الْقَرِيُّ .
وَالرَّدْحُ : الْوَجْعُ الْخَفِيفُ .
وَالرَّدَّاحُ : الشَّجَرَةُ الْعَظِيمَةُ الْوَاسِعَةُ .^(٧)
وَالرَّدَّاحُ : الْمُخْصِبُ .
وَرَدَّحَتِ الْمَرْأَةُ ، بِالضَّمِّ : ضَخَّمتَ تَجَيِّزَتُهَا ،
فَهِيَ رَادِحَةٌ ، بِالْمَاءِ .
وَالْمَوَائِدُ الرَّادِحَةُ : الْعِظَامُ النَّقَالُ ؛ قَالَ
الطَّرِيقِيُّ :

هُوَ الْغَيْثُ لِلْمُعْتَمِدِينَ الْمُنْفِضِ^(٨)
بِفَضْلِ مَوَائِدِهِ الرَّادِحَةِ
وَكَبَشَ رَدَّاحًا^(٧) : ضَخَّمَ الْأَلِيَّةَ .

(٢) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا « كسكن » .

(٣) س : « ولم يبين إذا عرض » . وعبارة القاموس : « وبالكلام : عرض ولم يبين » .

(٤) وكذا في لسان العرب (رجح) .

(٥) (١ : ٣٦٤) .

(٦) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(٨) فوقها في س : « الغيث » . وكتب إلى جانبها « معاً » ؛ أي : رواية أخرى ، وهذه هي رواية الديوان (ص : ٨٣) .

(١) مجموع أشعار الرب (٢ : ٥٧) .

وَالرِّدَاحُ: الْجَمَلُ الْمُثْقَلُ جَمَلًا، وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ عُمَرَ؛
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، وَقَدْ دُرِّكَتِ الْفِتْنَةُ عِنْدَهُ: لَا كُؤُنٌ
فِيهَا مِثْلُ الْجَمَلِ الرَّدَّاحِ الَّذِي يُجْعَلُ عَلَيْهِ الْجَمَلُ النَّقِيلُ
فِيهِرُجُ فَيَبْرُكُ وَلَا يَنْبَغِي حَتَّى يُنْجَرَ .
يَهْرُجُ ؛ أَى : يَسْدُرُ .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي مُوسَى ، وَذَكَرَ الْفِتْنََةَ فَقَالَ :
وَبَقِيَ الرَّدَّاحُ الْمُظْلِمَةُ الَّتِي مَنْ أَشْرَفَ لَهَا أَشْرَفَتْ
لَهُ . أَرَادَ « بِالرِّدَّاحِ » : النَّقِيلَةَ . وَقَوْلُهُ : مَنْ أَشْرَفَ
لَهَا أَشْرَفَتْ لَهُ ؛ أَى : مَنْ غَالَبَهَا غَلَبَتْهُ .

وَمِنْهُ قَوْلُ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :
لَا مِنْ وَرَائِكُمْ أُمُورًا مُتَمَاحِلَةً رَدَّحًا - وَرُوي :
رَدَّحًا ، بِتَشْدِيدِ الدَّالِ أَيْضًا - وَبَلَاءٌ مُكَلِّمًا مَبِيحًا .
الْمُتَمَاحِلَةُ : الْمُتَمَدِّدَةُ .

وَيُقَالُ : لَكَ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ رَدَّحَةٌ ، بِالضَّمِّ ،
وَمُرْتَدٌّ ؛ أَى : سَعَةٌ وَمُنْدُوحَةٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّاعِرُ :

* بِنَاءَ صَخْرٍ مُرْدَجٍ بَطِينٍ *^(١)

وَالرَّوَايَةُ : « وَطِينٍ » ، وَالرَّبْحُ لِحْمِيدِ الْأَرْقَطِ ،
وَقَبْلَهُ :

* أَعَدُّ فِي مُحْتَرِسٍ كَتِينٍ *

وَيُرَوَّى : مُكْتَرِزٍ ؛ أَى : مُكْتَمِنٍ .

وَقَدْ سَمَّتِ الْعَرَبُ : رُدَيْحًا ، وَرُدَّحَانَ^(٢) .

* ح - النضر : يُقال : مَا صَنَعَتْ فُلَانَةٌ ؟

فَيُقَالُ : سَدَّحَتْ وَرَدَّحَتْ ؛ سَدَّحَتْ : أَكْثَرَتْ

مِنَ الْوَالِدِ ؛ وَرَدَّحَتْ : تَبَيَّنَتْ وَتَمَكَّنَتْ . وَكَذَلِكَ

الرَّجُلُ إِذَا أَصَابَ حَاجَتَهُ ، وَالْمَرْأَةُ إِذَا حَظِيَتْ

عِنْدَ زَوْجِهَا .

وَقَالَ الْقَزَّازُ : يُقال : أَقَامَ رَدَّحًا مِنَ الدَّهْرِ ؛

أَى : حَرَسًا .

* * *

(ر ذ ح)

رَزَّحَهُ بِالرَّحِّ ، يَرَزِّحُهُ رَزَّحًا ، إِذَا رَزَّجَهُ بِهِ .

وَالْمَرْزُوحُ^(٣) : مَا أَطْمَأَنَّ مِنَ الْأَرْضِ ؛ قَالَ الطَّرِيْمَاخُ :

كَأَنَّ الدَّبَّحَى دُونَ الْبِلَادِ وَوَكَلَّ

بِسْمِ بِيحْسَبِي كُلِّ عَلِيٍّ وَمَرْزُوحٍ^(٤)

وَرَزَّاحُ بْنُ عَبْدِ بْنِ كَعْبٍ ، بِالْفَتْحِ .

وَرَزَّاحُ بْنُ عَبْدِ بْنِ سَهْمٍ ، بِالْكَسْرِ .

وَكَذَلِكَ : رَزَّاحُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ حَرَامِ بْنِ ضِنَّةٍ .

(٢) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا « كوبر ، وفرحان » .

(٤) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا « كسكن » .

(٥) وكذا في الديوان (ص : ٩٨) . وم : من مدن كرمان . وفي لسان العرب ، وشرح القاموس : « ينم » .

(٦) كذا اقتصر المؤلف هنا على ضبطها بضم قلم « بالكسر » ، وهي مغلقة .

(١) الصحاح (١ : ٣٦٤) . وهي رواية اللسان أيضا .

(٣) قيدها صاحب القاموس بالهارة « بحركة » .

وقال الجوهري: قال الشيباني: المرزيج: الشديد الصوت، وأنشد:

ذردًا ولكن تبصر حل ترى طعنًا

نحدي لساقها بالدو مرزيج^(١)

والصواب: المرزيج: الصوت، هكذا ذكره ابن فارس، والأزهري، وأنشد البيت. أي: لساقها صوت.

وقاسه الجوهري على أصل بناء «مفعيل»، كالنطيق، والمخضير، أو انقلب عليه الصوت الشديد بالتشديد الصوت.

والبيت لزباد الملقط.

وراج: أبو قبيلة، من حولان.

(ر س ح)

الرشاء: القبيحة من النساء، والجمع: رشاء.

(ر س ح)

يقال لكل مادب على الأرض من خشاشها وأحناشها: راشج.

والراشج: الجبل يندى أصله.

والروايح: جبال تندي، فربما اجتمع في أصولها ماء قليل، فإن كثرت سمي: وشلا، وإن رأيته كالعرق يجرى خلال الحجارة سمي: راشحًا.

وقال الزجاج: أرشح الرجل عرفًا، مثل: رشح.

وقال ابن دريد: الرشيش: نبت على وجه الأرض، أغصانه وعروقها لطاف.

ورشحت مالي ترشبحًا، إذا أحسنت القيام عليه.

ورشح الندى الثبت، إذا رباه.

ورشحت الطيبة ولدها: لحسته من الندوة حين تلده؛ قال:

* أم الطيباء ترشح الأطفالا *

وبنوفلان يسترشحون البقل؛ أي: ينتظرون أن يطول فيرعوه.

ويسترشحون بهمى: يرؤونه ليكبر؛ وذلك الموضع: مسترشح؛ قال ذو الرمة:

يقلب أشباها كأن متونها

بمسترشح بهمى من الصخر صردح^(٦)

أي: ملساء.

(٢) المقاييس (٢: ٣٩١).

(٤) الجمهرة (٣: ٤٧٢).

(٥) الأصول: «الهم»، وضبطت فيها ضبط قلم «بالضم»، وهي كذلك في نسخة من نسخ القاموس، غير أنها ضبطت فيه ضبط قلم «بالفتح»، وهو الصحيح، إذا كانت جمع همة، بالفتح. وما أثبتنا من اللسان، وما ترسخ القاموس، كما يقول فيها الشارح، وهو ما يتفق والشاهد بعد.

(٦) ديوان ذي الرمة (ص: ٩١).

(١) الصحاح (١: ٣٦٥).

(٣) تهذيب اللغة (٤: ٣٥٩).

التَّرْفِيعُ، والتَّرْفِئَةُ: أن يُقَالَ لِلتَّرَوِّجِ: بِالرَّفَاءِ
وَالْبَيْنِ، كَمَا يُقَالُ: سَقَيْتُهُ وَفَدَيْتُهُ، إِذَا قُلْتَ لَهُ:
سَقَاكَ اللَّهُ وَفَدَيْتُكَ؛ وَالْمَعْنَى: أَنَّهُ كَانَ يَضَعُ
الدُّعَاءَ لَهُ بِالْبَرَكَةِ مَوْضِعَ التَّرْفِئَةِ وَالتَّرْفِيعِ، وَالْحَاءُ
وَالهَمْزَةُ مِنْ مَخْرَجٍ وَاحِدٍ؛ وَلَمَّا قِيلَ لِكُلِّ مَنْ
يَدْعُو لِلتَّرَوِّجِ بِأَيِّ دَعْوَةٍ دَعَا بِهَا: قَدْ رَفَّأَ،
تَصَرَّفُوا فِيهِ بِقَبْلِ هَمْزَتِهِ حَاءً، وَإِذَا كَانُوا مِمَّنْ
يَقْبَلُونَ الْإِلَامَ فِي «قَاتِلِهِ» عَيْنًا، فَهُمُ هَذَا الْقَلْبُ
أَخْلَقُ.

* * *

(ر ك ح)

الرَّحُّ، بِالْفَتْحِ: الْأَعْيَادُ؛ يُقَالُ: رَحَّ
السَّاقِ عَلَى الدَّلْوِ، إِذَا اعْتَمَدَ عَلَيْهَا تَزْمًا؛
أَنْشُدِ الْأَصْمَعِيَّ:

فَصَادَقَتْ أَهْيَفَ مِثْلَ الْقِدْحِ

أَحْرَدَ بِالْأَلْوِ شَدِيدَ الرَّحِّجِ

وَالرَّحُّ، بِالضَّمِّ: الْأَسَاسُ؛ وَالْجَمْعُ:
أَرْكَاحٌ؛ قَالَ ابْنُ مِيَادَةَ:

وَمَقْفَرٌ غَرِيدُ الرَّجَاجِ كَأَنَّهُ

إِرْمٌ لِعَادٍ مُلْتَزِزُ الْأَرْكَاحِ

* ح - الرِّوَايَةُ: تُعْمَلُ الشَّاةُ خَاصَّةً.

وَالرِّفْحُ: الْفَقْرُ وَالْأَشْرُ.

وَفُلَانٌ أَرْفَحُ فُؤَادًا مِنْ فُلَانٍ؛ أَيْ: أَذْكَى.

وَأَسْتَرْفَحَ الْبُهْمِيُّ: عَلَا وَارْتَفَعَ.

* * *

(ر ص ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ: الرِّضْحُ، بِالتَّحْرِيكِ: قُرْبُ

مَا بَيْنَ الْوَرِكَيْنِ؛ وَالرَّجُلُ أَرْضَحُ، وَالْمَرْأَةُ رَضْحَاءُ؛

وَالْجَمْعُ: رُضْحٌ؛ وَكَذَلِكَ الرِّصَعُ، بِالْعَيْنِ.

* * *

(ر ض ح)

الرِّضِيحُ: النَّوَى الْمَرْضُوحُ.

* ح - أَرْتَضِحُ فُلَانٌ مِنْ كَذَا؛ أَيْ: أَعْتَدَرُ.

* * *

(ر ف ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ: الْأَرْفُحُ: الَّذِي يَذْهَبُ قَرْنَاهُ

قَبْلَ أُذُنَيْهِ فِي تَبَاعُدٍ مَا بَيْنَهُمَا.

قَالَ: وَمِنْ قُرُونِ الْبَقْرِ: الْأَرْفُحُ، وَسَاقٌ بِمَعْنَاهُ.

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَنَّهُ كَانَ

إِذَا رَفَّحَ رَجُلًا قَالَ: بَارِكْ اللَّهُ عَلَيْكَ، وَبَارَكَ اللَّهُ

فِيكَ، وَجَمَعَ بَيْنَكُمْ فِي خَيْرٍ.

(١) النِّبَاةُ لِابْنِ الْأَثِيرِ (رَفْحٌ): «إِنْسَانًا». وَكَذَا تَقْلَعُهَا عَنْ ابْنِ مَنْطُورٍ فِي السَّانِ.

(٢) السَّانِ (رَفْحٌ): «عَرْدٌ»، بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ.

(ر م ح)

الأرماح : نُقيانٌ طَوَّالٌ بالدهناء .

وذو الرِّجْلِ : رمحه ؛ وفرج المرأة : شريحها .

وذو الرِّمِيح : ضَرْبٌ مِنَ الْبَرَايِيعِ طَوِيلُ الرَّجْلَيْنِ ، فِي أَوْسَاطِ أَوْ ظِفْتِهِ فِي كُلِّ وَظِيفٍ فَضْلُ ظُفْرٍ .

وَتَقُولُ الْعَرَبُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَنْكَأَ عَلَى الْعَصَا هَرَمًا : أَخَذَ رُمِيحَ أَبِي سَعْدٍ . وَأَبُو سَعْدٍ ، هُوَ : مَرْتَدُ بْنُ سَعْدٍ ، وَهُوَ أَحَدُ وَفْدِ عَادٍ .

وعبيد الرماح ، وبلال الرماح : رجُلان من العرب .

وقد سموا : رُمحا ، ورميحا .

وذو الرُّمحين : رجلٌ من قُرَيْشٍ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِطُولِهِ .

ورماح ، بالضم : اسمٌ مَوْضِعٍ ؛ قَالَ طَرَفَةُ :

عَفَا مِنْ آلِ حُجِيِّ السَّمِ * بٌ فَلَا مَلَأُ فَالْعَمْرُ
فَمَوْقُ قَرْمَاحٍ فَالْفَالِ * سَوَى مِنْ أَهْلِهِ قَفْرُ

وَيُرْوَى : وَمُضْبَرٌ ؛ يَعْنِي : رَأْسُهَا . وَالرَّجَاحُ : الْأَنْيَابُ .

وَالرَّحَاءُ : الْأَرْضُ الْعَلِيظَةُ الْمُرْتَفَعَةُ .

وَالْأَرْكَاحُ : بُيُوتُ الرُّهْبَانِ .

وَالرَّكَّاحُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : فَرَسٌ رَجُلٍ مِنْ بَنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ .

وَأَرَكَّتْ إِلَيْهِ : أَسْنَدَتْ إِلَيْهِ ؛ وَقِيلَ : أَبْجَاتُ إِلَيْهِ .^(١)

وَيُقَالُ : إِنَّ لَفْلَانَ سَاحَةً يَتَرَكَّحُ فِيهَا ؛ أَيْ : يَتَوَسَّعُ .

وَتَرَكَّحَ فُلَانٌ فِي الْمَيْبِشَةِ ، إِذَا تَصَرَّفَ فِيهَا .

وَتَرَكَّحَ بِالْمَكَانِ : تَلَبَّثَ بِهِ .

وَيُقَالُ : لَكَ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ رُكْحَةٌ ، وَمَرْتَكْحٌ ؛ أَيْ : مَنُودِحَةٌ وَسَعَةٌ .^(٢)

* ح - الرَّحُّ : الرَّحُّ : الْإِسْتِنَادُ ، مِثْلُ : الْإِرْكَاحِ .

وَالرَّكَاحُ : اسْمٌ كَلْبِيٌّ .^(٣)

وَرَكَّاحٌ : مَوْضِعٌ .^(٤)

* * *

(١) اللسان : « اسندت ... لجأت » . ولجأ وسند ، لازمان ، ويمدبان بالهمز ، ولعل العبارة على تقدير مفعول محذوف ، فيمر ذلك قول ابن منظور : « وأرکت ظهري إليه ، أي : أبجأت ظهري إليه » . وقول القاموس :

« أركه إليه : أسنده أو لجأه » .

(٢) « أركه إليه : أسنده أو لجأه » .

(٣) « أركه إليه : أسنده أو لجأه » .

(٤) « أركه إليه : أسنده أو لجأه » .

(١) « أركه إليه : أسنده أو لجأه » .

(٢) « أركه إليه : أسنده أو لجأه » .

(٣) « أركه إليه : أسنده أو لجأه » .

(٤) « أركه إليه : أسنده أو لجأه » .

وقال ابن دُرَيْدٍ: وَسَأَلْتُ أَعْرَابِيًّا فَقُلْتُ لَهُ:
مَا النَّاقَةُ الْقِرْوَاخُ؟ قَالَ: أَتَى كَأَنَّهَا تَمَشِي عَلَى
أَرْمَاحٍ؛ يَعْنِي: طُولَ قَوَائِمِهَا^(١).

وقال الجَوْهَرِيُّ: وَكَانَ يُقَالُ لِأَبِي بَرَاءٍ عَامِرٍ
ابن مالك بن جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ: مُلَاعِبُ الْإِسْنَةِ،
بِحُجْلِهِ لِيُؤَدَّ: مُلَاعِبَ الرَّمَاحِ، لِحَاجَتِهِ إِلَى الْقَافِيَةِ؛
فَقَالَ يَرِثِيهِ، وَهُوَ عَمُّهُ:

قَوْمًا تَنْوَحَانُ مَعَ الْأَنْوَاجِ

وَأَبْنَا مُلَاعِبَ الرَّمَاحِ

* أَبَا بَرَاءٍ مِدْرَةَ الشَّيَاحِ^(٢) *

وَالرَّوَايَةُ:

قَوْمًا تَجُوبَانِ مَعَ الْأَنْوَاجِ

فِي مَأْتِمٍ مَهْجِرِ الرَّوَّاحِ

يَجْمَشْنَ حُرَّأَوْجَهُ صِحَّاحِ

فِي السَّلْبِ السُّوَيْدِيِّ فِي الْأَمْسَاحِ

* وَأَبْنَا مُلَاعِبَ الرَّمَاحِ^(٣) *

* ح - يَوْمٌ كَيْظَلَّ الرَّيْحُ: طَوِيلٌ ضَبِيقٌ.

وَإِذَا وَقَعَ بَيْنَ قَوْمٍ شَرٌّ؛ قِيلَ: كَسَرُوا بَيْنَهُمْ
رُحْمًا.

وَرِيحَ الْبَرْقِ: لَمَعٌ.

وَالرَّيْحُ: الْفَاقَةُ وَالْفَقْرُ.

وَرِمَاحُ الْحِنِّ: الطَّاعُونُ.

وِدَارَةُ رُيْحٍ: فِي دِيَارِ بَنِي كِلَابٍ؛ وَيُقَالُ

لَهَا: ذَاتُ رُيْحٍ أَيْضًا.

وَذَاتُ رُيْحٍ، أَيْضًا: قَرْيَةٌ بِالشَّامِ.

وَمَنْ كَانَ يَلْقُبُ ذَا الرُّيْحِينَ أَرْبَعَةً: عَمْرُو

ابن المغيرة بن عبد الله [بن عمر] بن مخزوم، لُقِبَ

بِذَلِكَ لِطُولِ رِجْلَيْهِ؛ وَمَالِكُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ عَمْرُو،

فَارِسُ الضَّحْيَاءِ، وَكَانَ يُقَاتِلُ بُرْمِخِينَ بِيَدَيْهِ

جَمِيعًا؛ وَيَزِيدُ بْنُ مِرْدَاسِ السُّلَمِيِّ؛ وَعَبْدُ بْنُ قَطَنِ

ابن شَمِيرٍ.

* * *

(رح)

الرَّيْحُ، بِالْفَتْحِ: الدَّوَارُ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ:

* خَوَاضِعًا مِنْ صَادِمَاتِ الرَّيْحِ^(٥) *

والمُرْمِخُ، بفتح النون المشددة: ضَرْبٌ مِنْ

العُودِ، مِنْ أَجْوَدِهِ، يُسْتَجْمَرُ بِهِ.

والمُرْمِخَةُ: صَدْرُ السَّفِينَةِ.

(٢) الصحاح (١: ٣٦٧). وهي رواية اللسان (ريح).

(٤) النكحة من جمهرة أنساب العرب (ص: ١٤٤).

(١) الجهرة (٢: ١٤٥).

(٣) ديوان لبيد (ص: ٣٢٢ طبع الكويت).

(٥) مجموع أشعار العرب (٣: ٤٧).

والارْتِنَاحُ : التَّأْيُلُ ؛ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ الْكَلْبِ
يَدْعُو عَلَى امْرَأَةٍ بَانَ تَلَدَّغَ :

أَبَثَّ عَلَى جَوْفَاءَ فِي الصَّبِيحِ الْفَضِيحِ

حَوَيْرِيًّا يَنْبَلُ قَضِيبِ الْمُجْتَدِيحِ

تَظَلُّ مِنْهُ كَالْأَمِيمِ الْمُرْتِنِحِ

مَتَى يُصَبُّ مِنْ كَعْبِهَا عِرْقًا يُرِخُ

الْأَمِيمُ : الَّذِي قَدْ نُبِجَ عَلَى رَأْسِهِ . وَيُرِخُ ؛

أى : يُرِخُهَا مِنَ الدُّنْيَا .

* ح - الرِّخُّ : نَحْوُ الْمُصْفُورِ مِنْ دِمَاحِ الرَّأْسِ ،
كَأَنَّهُ يَأْمَنُ مِنْهُ .^(١)

* * *

(رنح ح)

* ح - الرَّرْنُحُجُّ : إِدَارَةُ الْكَلَامِ .

* * *

(روح)

الرُّوحُ ،^(٢) فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ

وَالْمَلَائِكَةُ صَفًّا)^(٣) قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُمَا : هُوَ مَلَكٌ فِي السَّمَاءِ الرَّابِعَةِ ، وَجْهُهُ عَلَى صُورَةِ

الْإِنْسَانِ ، وَجَسَدُهُ عَلَى صُورَةِ الْمَلَائِكَةِ .

وَالرُّوحُ ، أَيضًا : النَّفْخُ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ
فِي نَارِ أَقْدَحِهَا وَأَمْرَ صَاحِبِهِ بِالنَّفْخِ فِيهَا :

فَلَمَّا بَدَتْ كَفَّنْتُهَا وَهِيَ طِفْلَةٌ

يَطْلَسَاءَ لَمْ تَكُنْ ذِرَاعًا وَلَا شِبْرًا

وَقُلْتُ لَهُ أَرْفَعُهَا إِلَيْكَ فَأَحْبَهَا^(٤)

بُرُوحًا وَأَقْتَنَتْ لَنَا قَيْتَةً قَدْرًا^(٥)

أى : وَأَجْعَلَ النَّفْخَ . وَيُرْوَى : لَهَا ؛^(٦)

أى : لِلنَّارِ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ : الرَّاحَةُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمُسْتَوِيَّةُ ،

فِيهَا ظُهُورٌ وَأَسْتِوَاءٌ ، تُنْبِتُ كَثِيرًا ، جِلْدٌ مِنْ

الْأَرْضِ ، وَفِي أَمَاكِنَ مِنْهَا سُهُولٌ وَجَرَانِيمٌ ،

وَلَيْسَتْ مِنَ الْمَسِيلِ فِي شَيْءٍ وَلَا الْوَادِي ؛

وَجَمْعُهَا : الرَّاحُ ، كَثِيرَةُ النَّبْتِ .

وَذُو الرَّاحَةِ : سَيْفٌ كَانَ لِلْمُخْتَارِ بْنِ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَفِي الْعَرَبِ عِدَّةُ مَوَاضِعَ يُسَمَّى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا

بِالرَّاحَةِ ؛ مِنْهَا : رَاحَةُ بَنِي شُرَيْفٍ بِالْيَمَنِ ، عَلَى

مَرَحَلَتَيْنِ مِنْ صَعْدَةِ ؛ وَمِنْهَا : رَاحَةُ بَنِي سُلَيْمَانَ ،

وَهِيَ عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ مِنْ حَرَضَ ؛ وَمِنْهَا : رَاحَةُ

(١) كذا جاءت هذه العبارة ، وليس ثمة ما يؤيدها في كتب اللغة .

(٢) النبا : ٣٨

(٣) وفيها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(٤) س : « لها » . وما أثبتنا من سائر الأصول ، والدريوان (ص : ١٧٦) واللسان ، وشرح القاموس :

(٥) اللسان ، وشرح القاموس : « واجعله » .

وأساس البلاغة (روح) .

(٦) أى مكان « له » . وهى رواية المراجع السالفة .

فَرَوَّعٌ : مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ نَحْرَاعَةَ لِبْنِي الْمُصْطَلِقِ ،
كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ .

وقال الدينوري : قال أبو زياد : من
العُشْبِ : رَاحَةُ الْكَلْبِ ، وَهِيَ عَلَى قَدْرِ رَاحَةِ
الْكَلْبِ سَوَاءً ، لَيْسَتْ لَهَا زَهْرَةٌ ، وَلَا تَنْتُجُ
إِلَّا فِي شِدَّةِ الْأَرْضِ ، وَتَسْطُحُ ، وَوَرَقُهَا عِرَاصُ
قِصَارٍ .

وعبد الله بن رَوَّاحَةَ ، من الصَّحَابَةِ .

وبنورَوَّاحَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وأبو رَوَّاحَةَ : أَخُو بِلَالٍ ، مُؤَذِّنُ رَسُولِ اللَّهِ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَرَوْحٌ ، فِي الْأَعْلَامِ ، وَاسِعٌ .

وَالرَّيْحَةُ ، عَلَى فِعْلَةٍ : نَبَاتٌ يَحْضُرُ بَعْدَ مَا يَبَسُّ
وَرَقُّهُ وَأَعَالِي أَغْصَانِهِ ، إِذَا بَرَدَ عَلَيْهِ اللَّيْلُ ، فَيَنْفَطِرُ
بِالْوَرَقِ مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ .

ويوم رَوْحٍ ، بِالْفَتْحِ ، أَي : طَيْبٌ .

وَلَيْلَةُ رَوْحَةٍ : طَيِّبَةٌ .

وَالرَّوْحَانُ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ فِي أَقْصَى بِلَادِ
بَنِي سَعْدٍ ، قَالَ جَرِيرٌ :

تَرْمِي بِأَعْيُنِهَا نَجْدًا وَقَدْ قَطَعَتْ

بَيْنَ السَّلْوَطِجِ وَالرَّوْحَانِ صَوَانًا ^(١)

وَرَوْحَانَ ، بِالتَّحْرِيكِ : مَوْضِعٌ ، قَالَ أَبُو دُرَيْدٍ ^(٢)

وَأَرْيَحَاءَ : بَلَدٌ بِالشَّامِ ، وَقَدْ أَجَلَ عُمَرُ رَضِيَ

اللَّهُ عَنْهُ ، يَهُودَ الْمَدِينَةِ إِلَى تَيْمَاءَ وَأَرْيَحَاءَ ^(٣) .

وَالرَّائِحَةُ ، مَصْدَرٌ : رَاحَتِ الْإِبِلُ ، عَلَى

فَاعِلَةٍ ، مِثْلُ : الرَّاعِيَةِ ، وَالتَّاعِيَةِ ، بِمَعْنَى : الرِّعَاءِ ،
وَالثَّغَاءِ .

وَمِجْلُ أَرْوَحٍ ، وَأَرْوِجٌ ، أَي : وَاسِعٌ ، قَالَ :

* وَمِجْلُ أَرْوِجٍ حِجَابِي * .

وَيُقَالُ لِكُلِّ وَاسِعٍ : أَرْوِجٌ .

وَالرَّيَاحَةُ : أَنْ يَرَّاحَ الْإِنْسَانُ إِلَى الشَّيْءِ وَيَنْبَسِطَ

إِلَيْهِ .

وَقَعَدْنَا فِي الظَّلِّ نَلْتَمِسُ الرَّوِيحَةَ ، بِفَتْحِ الرَّاءِ ،

أَي : الرَّاحَةَ .

وَالْأَمْتِرَوَّاحُ : التَّشْمُّمُ .

وَالْمُغْنُ يُسْتَرَوِّحُ ، إِذَا اهْتَرَّ .

وَالْمَطَرُ يُسْتَرَوِّحُ الشَّجَرَ ، أَي : يُجَيِّبُهُ .

وَهُمَا يَرْتَوِحَانِ عَمَلًا ، أَي : يَتَعَاقَبَانِهِ .

(١) ديوان جرير (ص : ٥٩٦) .

(٢) الجمهرة (٣ : ٤١٥) ، وليس فيها هذا التقييد بالمعارة ، وإنما ضبط ضبط قلم . وقال البكري في كتابه معجم
ما استعمل بعد ما ذكر «الروحان» ، بالفتح ، الذي مر قبل : « وذكره أبو بكر في باب : فعلان ، محرك الثاني » .

(٣) وقدها صاحب القاموس تظييرا « كرليخاء ، وكريلاء » ، وعلى هذين عبارة معجم البلدان .

والرَّيَاحِيَّةُ ^(٧) : نَاحِيَةٌ بِوَسْطِ .
 وَالرُّوْحَاءُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ عَلَى مَسْتَةٍ
 وَثَلَاثِينَ مَيْلًا مِنَ الْمَدِينَةِ ، كَذَا ذَكَرَهُ .
 وَقِيلَ : ثَلَاثِينَ ، وَقِيلَ : أَرْبَعِينَ . وَهِيَ مِنْ
 نَاحِيَةِ الْفُرَجِ ، وَهِيَ فَيْرُ مَا ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ ،
 وَالَّتِي ذَكَرَهَا هِيَ مِنْ قُرَى رَحْبَةِ الشَّامِ .
 وَالرُّوْحَاءُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى نَهْرِ عَيْسَى بْنِ عَلِيٍّ .
 وَرُوَيْحَانٌ ^(٨) : مَوْضِعٌ بِفَارِسَ .
 وَالْمُرْتَاخُ : الْخَامِسُ مِنْ خَيْلِ الْحَلْبَةِ .
 وَالْمُرْتَاخُ ، أَيْضًا : فَرَسٌ قَيْسِ الْجَبِيوشِ
 الْجَدَلِيِّ .

* * *

فصل الزاي

(ز ح)

* ح - الزَّيْحُ : السَّجْحُ .

* * *

(ز ح)

زَحَّةٌ يَزْحُهُ زَحًا ، إِذَا دَفَعَهُ وَنَحَاهُ .

(٢) الديوان (ص : ١٦٥) .

(٤) الصحاح (١ : ٣٦٩) .

* كَانُ عَيْنٍ وَالْفِرَاقُ مَحْذُورٌ *

وقد أورد ابن منظور المشطوز السابق ، كما أورده الجوهري ، في وصف الدع ، وأورد هذا البيت شاهدا آخر .

(٦) وقيدها صاحب القاموس بالعارة « بالضم » ، وعلى هذا عبارة صاحب «جهم البلدان» .

(٧) وقيدها صاحب القاموس بالعارة « بالسكس » .

(٨) وقيدها شارح القاموس بالعارة « بالضم » ، وقال باقوت : « وكأنه تصغير مني الريح » .

وقال الأئمة : التَّوَيْحَةُ ، فِي شَهْرِ رَمَضَانَ ، سُمِّيَتْ
 تَرْوِيحَةً ، لِاسْتِرَاحَةِ الْقَوْمِ بَعْدَ كُلِّ أَرْبَعِ رَكَعَاتٍ .
 وقال الجوهري ^(١) : أَرَّاحَ : تَنَفَّسَ ؛ قَالَ
 أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

لَهَا مَنِيخٌ كَوِجَارِ السَّبَّاحِ

فَمِنْهُ تَرْوِيحٌ إِذَا تَشَبَّهَ ^(٢)

وَالرَّوَايَةُ : كَوِجَارِ الضَّبَاعِ ^(٣) .

وقال الجوهري ، أَيْضًا : وَقَالَ يَصِفُ
 الدَّمْعَ :

* كَأَنَّهُ غَضَنٌ مَرِيحٌ مَمْطُورٌ ^(٤) *

وَالرَّوَايَةُ :

* غَضَنٌ مِنَ الطَّرْقَاءِ رَاحٌ مَمْطُورٌ ^(٥) *

وَالرَّيْحُ الْجَمِيدُ الْأَرْقَطُ .

* ح - رُوَيْحِينَ ^(٦) : قَرْيَةٌ فِي جَبَلِ لُبْنَانَ ،

قَرْيَةٌ مِنْ حَلَبَ ، وَفِي لِحْفِ الْجَبَلِ قَبْرُ قَيْسِ
 ابْنِ سَاعِدَةَ .

(١) الصحاح (١ : ٣٦٨) .

(٢) وبالروايتين جاء في الديوان .

(٥) وقبله في اللسان :

(١) وقال الجوهري: قال ذو الرمة:

يا قابض الروح عن جسم عصى زمتاً

وغافر الذئب زحخني عن النار

وليس البيت لذي الرمة ، ولا هو موجود في

دواوين شعره ، وإنما أخذه من طبقات الشعراء

لابن قتيبة ، وإنما هو لأبي نواس ، ذكره أبو عمر

في « البواقيت » ، وذكره في قصة .

* ح - زحه : جذبته في مجلته .

والزحاج : البعيد .

(زوح)

(٤) المزوح : المتطاطئ من الأرض .

والزراح ، بالضم والتشديد : النشيطو الحركات .

* ح - زرح : إذا زال من مكان إلى مكان .

(زقح)

* ح - الزقح : صوت القرد ؛ عن الفراء .

(زلح)

ابن الأعرابي : الزلح : الصحاف الجكار ،

حذف الزيادة من جمع « الزلحعة » .

(زلقح)

أهمله الجوهري .

(٨) وقال ابن دريد : الزلقح : السبي الخلق .

(زوح)

الزوح : الأسود القبيح من الرجال الشرير .

والزماح ، بالضم والتشديد : طائر ؛ كانت

الأعراب تقول : إنه يأخذ الصبي من مهده .

قال : وزح الرجل ، إذا قتل الزماح ، وهو

هذا الطائر الذي يأخذ الصبي ؛ قال قيس

بن رقاعة :

أعلى العهد بعدنا أم عمرو

ليت شعري أم عاقها الزماح

(١) الصحاح (١ : ٣٧١) . (٢) وجاء كذلك في اللسان ، وتاج العروس (زح) منسوباً إلى ذي الرمة . وجاء

في ديوان ذي الرمة (ص : ٦٦٧) : أبيات مفردات وهي منسوبة إلى ذي الرمة وبعضها غير صحاح . والرواية فيه :

يا قابض الروح من جسمي إذا احتضرت * وفارج السكر زحخني عن النار

وهي كذلك في الشعر والشعراء لابن قتيبة ، في ترجمة ذي الرمة (ص : ٥٢٥) ووفيات الأعيان لابن خلكان ، في ترجمة

ذي الرمة (٩ : ٥٣٤ طبعة أوردية) غير أن فيها « من نفسي » مكان « من جسمي » . وفي الأغاني في ترجمة ذي الرمة

(١٦ : ٦٧٩٠ ، ٦٧٩٢ طبعة دار الشعب) : « يا زحرج » مكان « يا قابض » .

(٣) البواقيت ، كتاب في اللغة ، لأبي عمر محمد بن عبد الواحد المطرزي ، صاحب نعلب .

(٤) وقيدها صاحب القاموس نظيراً « كسكن » . (٥) وقيدها صاحب القاموس نظيراً « كرمان » .

(٦) كذا ضبطت ضبط قلم « بحركة » وقيدها صاحب القاموس نظيراً « كفرح » .

(٧) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بضمين » . (٨) الجهرة (٣ : ٣٧٢) .

(٩) وقيدها صاحب القاموس نظيراً « كرمان » . (١٠) اللسان :

أعلى العهد أصبحت أم عمرو * ليت شعري أم غالها الزماح

والزُّنْحُ ، مثال « الْقُبْرِ » : الضَّعِيفُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ زِيْحَنَةٌ ، مثال

« عِرْصَنَةٌ » : يَجِيلُ وَيُضَبِقُ ^(١) .

* * *

(ز ن ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزُّنْحُ ، بِضَمَّتَيْنِ :

الْمُكَافِئُونَ عَلَى الْخَيْرِ وَالشَّرِّ .

وقال أَبُو خَيْبَةَ : إِذَا شَرِبَ الرَّجُلُ الْمَاءَ

فِي سُرْعَةٍ لِمَسَاعَةٍ ، فَهُوَ التَّرْيِيحُ .

وقال الْأَزْهَرِيُّ : وَسَمَّاعِيٌّ مِنَ الْعَرَبِ : التَّرْيِيحُ ؛

يُقَالُ : تَرَيَحْتُ الْمَاءَ تَرْيِيحًا ، إِذَا شَرِبْتَهُ مَرَّةً بَعْدَ

أُخْرَى ^(٢) .

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : زَنَحَ الرَّجُلُ ، إِذَا ضَايَقَ

إِنْسَانًا فِي مُعَامَلَةٍ أَوْ دِينٍ .

* ح - التَّرْيِيحُ : التَّفْتِيحُ فِي الْكَلَامِ ؛ وَرَفَعَ

الرَّجُلُ نَفْسَهُ فَوْقَ قَدْرِهِ .

وَالزُّوْحُ : السَّرِيعَةُ مِنَ التَّوْقِ .

وَزَنَحَهُ : مَدَحَهُ .

وَالْمُرْآحَةُ : الْمُنَادِحَةُ ؛ عَنِ الْفَرَّاءِ .

* * *

(ز و ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أَبُو عَمْرٍو : الزَّوْحُ : تَفْرِيقُ الْإِبِلِ .

وَيُقَالُ : الزَّوْحُ : جَمْعُهَا إِذَا تَفَرَّقَتْ .

وَالزَّوْحُ : الزَّوْلَانُ .

وَأَزَّاحَ الْأَمْرَ ، إِذَا قَضَاهُ .

* ح - زَوَّاحٌ ، وَقِيلَ : زَوَّاحٌ : مَوْضِعٌ ^(٤) .

* * *

فصل السين

(س ب ح)

سَبَّحَ فِي الْأَرْضِ ، إِذَا أَبْعَدَ فِيهَا .

وَسَبَّحَ الْيَرْبُوعُ فِي الْأَرْضِ ، إِذَا حَفَرَ فِيهَا .

وَسَبَّحَ فِي الْكَلَامِ ، إِذَا أَكْثَرَ فِيهِ .

وَالسُّبْحَاتُ : مَوَاضِعُ السُّجُودِ ^(٥) .

وقوله تعالى : (فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ) ^(٦) ؛

أى : فَصَلُّوا لَهُ الْمَغْرِبَ وَالْعِشَاءَ ؛ (وَحِينَ

تُصْبِحُونَ) : صَلَاةُ الْفَجْرِ ؛ (وَعِشَاءً) : الْعَصْرُ ؛ ^(٧)

(وَحِينَ تُظْهِرُونَ) : الْأُولَى ^(٧) .

وَسُبْحَانُ بْنُ أَحْمَدَ ، مِنْ أَوْلَادِ الرَّشِيدِ .

(١) الجمهرة (٣: ٤٢٢) . (٢) تهذيب اللغة (٤: ٢٦٩) . (٣) وقيدها صاحب القاموس نظرا « كنع » .

(٤) وكذا في القاموس وشرحه ، وقد جاء فيها بفتح الأزل ، ضبط قلم ، ثم قيل : « وبضم » . وقيده صاحب

معجم البلدان « بجاء معجمة في آخره » .

(٧) الرزم : ١٨

(٦) الرزم : ١٧

(٥) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بضمتين » .

وَأَحْمَدُ بْنُ خَلْفِ السَّائِحِ ، [وَبَرَكَهَ بْنَ عَلِيٍّ
ابن السَّائِحِ] ، كِلَاهُمَا مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وَسَبَّاحٌ : أُمٌّ بَعِيرٌ ، قَالَ :

لَوْ قَسْتَ مَا بَيْنَ مُنَاخِي سَبَّاحٍ

لِثَنِي دُهْمَانَ وَيَكْرُ الْوَضَّاحِ

* لِقِسْتِ مَرْتَانًا مُسَبِّطَرَّ الْأَبْدَاحِ *

ثَنِي دُهْمَانَ : الْعِشَاءُ الْآخِرَةُ . وَيَكْرُ الْوَضَّاحِ :

صَلَاةُ الْغَدَاةِ . وَالْأَبْدَاحُ : الْحَوَائِبُ .

وَالسَّبَّحَةُ ، بِالْفَتْحِ : ثِيَابٌ مِنْ جُلُودٍ ،

[وَجَمْعُهَا : سَبَّاحٌ] ؛ قَالَ مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ
الْمَدَلِيُّ :

وَسَبَّاحٌ وَمَنَاخٌ وَمُعْطِيطٌ

إِذَا عَادَ الْمَسَارِحُ كَالسَّبَّاحِ

وَسَبَّحَةٌ : اسْمٌ فَرَسٍ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَسَبَّحَةٌ ، أَيْضًا : فَرَسٌ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ،

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَسْتَشْهِدُ عَلَيْهَا يَوْمَ مُؤْتَةِ فَعْرَقِيهَا .

وَسَبَّحَةٌ ، أَيْضًا : فَرَسٌ يَزِيدِ بْنِ خَدَّاقٍ .

وَكِسَاءٌ مَسْبُوحٌ : قَوِيٌّ شَدِيدٌ .

وَمَسْبُوحٌ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (لَوْلَا تُسَبِّحُونَ) ؛ أَيْ : تَسْتَنْتُونَ

وَفِي الْأَسْتِثْنَاءِ تَعْظِيمُ اللَّهِ تَعَالَى وَالْإِقْرَارُ بِأَنَّهُ لَا يُشَاءُ

أَحَدٌ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ ، فَوَضِعَ تَنْزِيهِ اللَّهِ مَوْضِعَ

الْإِسْتِثْنَاءِ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (وَالسَّابِحَاتِ سَبَّاحًا) ؛ قِيلَ :

هِيَ السَّفِينُ ؛ وَقِيلَ : أَرْوَاحُ الْمُؤْمِنِينَ تَخْرُجُ

بِسَهْوَةٍ ؛ وَقِيلَ : الْمَلَائِكَةُ تُسَبِّحُ بَيْنَ السَّمَاءِ

وَالْأَرْضِ .

* ح - النَّضْرُ : سُبْحَانُ اللَّهِ ، هُوَ السَّرْمَةُ

إِلَيْهِ ، وَالْحِلْفَةُ فِي طَاعَتِهِ .

وَيُقَالُ لِلنَّفْسِ : سُبْحَانُ ؛ يُقَالُ : أَنْتَ أَعْلَمُ

بِمَا فِي سُبْحَانِكَ .

وَسَبَّاحٌ : عِلْمٌ لِأَرْضٍ مَلْسَاءٍ عِنْدَ مَعْدِنِ بَنِي

سُلَيْمٍ .

وَسَبَّحَةٌ : فَرَسٌ الْمِقْدَادِ بْنِ الْأَسْوَدِ ، فَمَا يُقَالُ .

(٢) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « ككأن » .

(٤) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالفتح » .

(٥) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كعظم » ، على بناء اسم المفعول من « التعظيم » .

(٦) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كحدث » ، على بناء اسم الفاعل من « التحدث » .

(٧) القلم : ٢٨ (٨) التازعات : ٣

(٩) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كسحاب » ، (١٠) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالفتح » .

(١) ساقط من : s .

(٣) ساقطة من : s .

وَالسُّوْحُ : فَرَسٌ رَّيْبَعَةٌ بَيْنَ جُشَمِ النَّمْرِ ،
وَهِيَ بِنْتُ وَاقِعٍ .

* * *

(س ب د ح)

* ح - السَّبَادِحُ : تُسْتَعْمَلُ فِي قِلَّةِ الطَّعَامِ ؛ يُقَالُ :
أَصْبَحْنَا سَبَادِحَ ، وَلِصَّبِيَانِنَا تَجَاعُجٌ مِنَ الْفَرَثِ .

* * *

(س ج ح)

الْمَشِيُّ السَّجِجُ : اللَّيْنُ السَّهْلُ .
وَمِشِيَةٌ سَجِجٌ ، بَضْمَتَيْنِ ؛ قَالَ حَسَّانُ بْنُ نَابِتٍ :
دَعُوا التَّخَاجِجُ وَأَمْشُوا مِشِيَةً سَجِجًا

إِنَّ الرِّجَالَ أَوْلُو عَصَبٍ وَتَذَكِيرٌ^(١)

وَيُرْوَى : التَّخَاجِي ، مِنْ بَابِ « التَّفَاعُلِ » ،
بِفَيْرِ هَمِزٍ .

وَتَسَجَّجَتِ الْحَمَامَةُ : تَسَجَّجَتْ ؛ وَرُبَّمَا قَالُوا :
مِنْ جَجٍ ، لُغَةٌ فِي : مَسَجَجٍ ؛ كَالْأَزْدِ ، وَالْأَسَدِ .
وَتَسَجَّجْتُ لَهُ بَيْتِي مِنْ الْكَلَامِ ، وَسَرَّحْتُ ؛
وَتَسَجَّجْتُ ، وَسَرَّحْتُ ، إِذَا كَانَتْ كَلَامٌ فِيهِ
تَعْرِيفٌ بِمَعْنَى مِنَ الْمَعَانِي .

وَأَنْسَمَحَ لِي بِكَذَا ، وَأَنْسَجَجَ ، وَأَنْسَرَحَ ،
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَالْمَسْجُوحُ ، فِي قَوْلِ الْعَجَّاجِ :

إِلَى قَتَى فِي الْبَاعِ ذِي مَنْدُوحٍ
مُرَزَّأً بِسَيْبِهِ نَفُوحٍ

فِي النَّاسِ مِنْ قَلْدٍ وَمِنْ مَنُوحٍ^(٢)
هَنَا وَهَنَا وَعَلَى الْمَسْجُوحِ

أَي : عَلَى الْجَهَةِ .

* ح - السُّجَّاحُ : الْهَوَاءُ .^(٣)

وَالسُّجَّاءُ : الطَّوِيلَةُ الظَّهْرِ .

وَيُقَالُ : قَعَدْتُ مِنْهُ سِبَّاحٌ وَجِهَةٌ ؛ أَي : مُجَاهَةٌ
وَجِهَةٌ ؛ عَنِ الْفَرَاءِ .^(٤)

* * *

(س ح ح)

السُّحُّ ، بِالضَّمِّ : تَمْرٌ يَأْكُلُ مَتَفَرِّقٌ لَا يَلْتَرِقُ
وَلَا يَكْتَنِزُ ؛ لُغَةٌ يَمَانِيَةٌ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَتَسَمَّيْتُ الْبَحْرَانِيَيْنِ يَقُولُونَ
لِلْحَنَسِ مِنَ الْقَسْبِ : السُّحُّ ، بِالضَّمِّ ؛ وَبِالنَّبَاجِ
عَيْنٌ يُقَالُ لَهَا : عُرْفِجَانٌ ، نَسَبِيٌّ نَحِيلًا كَثِيرَةً ،
يُقَالُ لَتَمْرِهَا : سُحٌّ عُرْفِجَانٌ ، وَكَانَ يُفَضَّلُ عَلَى
أَجْناسِ الْقَسْبِ الَّتِي بَنَوِاحِي الْبَحْرَيْنِ .^(٥)

وَالسُّجَّاحُ : الْهَوَاءُ .^(٦)

وَمَطَرٌ يَسْحُجُ : شَدِيدٌ .

* * *

(١) ديوان حسان (ص : ١٧٦) .

(٢) مجموع أشعار العرب (٢ : ١٤) .

* فِي الْبَدْوِيِّ بَدْوٌ وَذِي مَنْوَحٍ *

(٣) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كغراب » .

(٤) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « ككتاب » .

(٥) تهذيب اللغة (٣ : ٤١١) ، وبين المساقين خلاف يسير .

(٦) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كصاحب » .

(س د ح)

سَدَحَ بِالْمَكَانِ ، إِذَا أَقَامَ بِهِ .
وَسَدَحَتِ الْمَرْأَةُ عِنْدَ زَوْجِهَا ، أَيْ : حَظِيَّتْ .
وَالسَّدْحُ : الْقَتْلُ .

وَالتَّسْدِيحُ ، مُبَالَغَةُ السَّدْحِ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :
فَادَرَ بِالْمَرْجِينِ مِمَّا سَدَحَا
قَتَلِي وَبِالْحِصْنَيْنِ حَوْذَا مَذُوحَا ^(١)

* ح : سَدَحْتُ الْقِرْبَةَ : مَلَأْتُهَا .

وَسَدَحَتِ الْمَرْأَةُ : أَكْثَرَتْ مِنَ الْوَالِدِ .

* * *

(س ر ح)

سَرَحْتُ مَا فِي صَدْرِي ، سَرَحًا : أَخْرَجْتُهُ ؛ قَالَ :
* وَسَرَحْنَا كُلُّ ضَبٍّ مُكْتَمِينَ *

وَالسَّرْحُ ، أَيْضًا : أَنْفِجَارُ الْبَوْلِ بَعْدَ أَحْتِيَاسِهِ .
وَأَعْطَاهُ عَطَاءً سَهْلًا سَرَحًا .

وَدَعَا لَهُمُ لِلرَّأَةِ إِذَا طَلَّقَتْ : اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ
سَهْلًا سَرَحًا .

وَسَرَحٌ ، فِي الْأَعْلَامِ ، وَاسِعٌ .

وَعُمَرُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ سَرَحَةَ ، مِنْ رِوَاةِ الزُّهْرِيِّ . ^(٢)

وَسَرَحَةٌ : أُمُّ كَلْبٍ .

وَقَالَ رَجُلٌ لِرَجُلٍ : إِنَّ عَطَاءَكَ لَسَرِيحٌ ، وَإِنَّ
مَنْعَكَ لَمُرِيحٌ .

وَالسَّرِيحَةُ : الطَّرِيقَةُ مِنَ الدَّمِ ، إِذَا كَانَتْ
مُسْتَيْطِلَةً .

وَالسَّرِيحَةُ ، مِنَ الْأَرْضِ : الطَّرِيقَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ
الظَّاهِرَةُ فِي الْأَرْضِ الضَّيْقَةِ ، وَهِيَ أَكْثَرُ شَجَرًا ^(٣)
مِمَّا حَوْلَهَا ، فَتَرَاهَا مُسْتَيْطِلَةً شَجِيرَةً ، وَمَا حَوْلَهَا قَلِيلُ
الشَّجَرِ ، وَرُبَّمَا كَانَتْ عَقَبَةً ؛ وَجَمَعُهَا : سَرَايِحُ .

وَالسَّرَايِحُ ، أَيْضًا : قِطْعُ النَّبَاتِ .

وَالْمِسْرَحُ ، بِالكَسْرِ : الْمُسْطَطُ .

وَالْمِسْرَحُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَرْعَى الَّذِي يُسْرَحُ فِيهِ
الدَّوَابُّ لِلرَّعْيِ ؛ وَجَمَعُهُ : مَسَارِحُ .

وَفَرَسٌ سَرِيحٌ ، بِضَمِّتَيْنِ ؛ أَيْ : سَرِيحٌ .

وَعَطَاءٌ سَرِيحٌ : سَرِيحٌ بِلَا مَطْلٍ .

وَسَرِيحٌ : مَاءٌ لِبَنِي الْعَجْلَانِ ؛ قَالَ ابْنُ مِقْبِلٍ : ^(٤)

قَالَتْ سُلَيْمَى بَطْنِ الْقَاعِ مِنْ سَرِيحٍ ^(٥)

لَا خَيْرَ فِي الْعَيْشِ بَعْدَ الشَّيْبِ وَالْكِبَرِ

(١) مجروح أشعار العرب (٣ : ٤٦) . (٢) فريدة ابن حجر في تبصير المنتبه (ص : ٦٨٨) بالعارة : « بهملات » .

(٣) وكذا في اللسان . وفي القاموس : « من الأرض » . (٤) وفريدها صاحب معجم البلدان بالعارة « بضم أوله

وثانية وآخره جيم ، بانفط جمع سراج » ، ثم أورد البيت ولم يندبه . (٥) معجم البلدان : « سريج » ، بالميم .

* ح - السَّرْحَةُ: الأَثَانُ التي أُدرِجَتْ ولم تَحْمَلْ.

وَسَرَحٌ ؛ أَي : سَلَحٌ .

وَسِرْيَاحٌ : اسمٌ كَلْبٌ .

وذو السَّرْحِ: وإد بين الحَرَمَيْنِ قُربَ مَلِيلٍ .

وَسِرْحٌ ، إذا نَجَرَ في أُمُورِهِ سَهْلًا .

وَسَرَّاحٌ ، مِثَالُ « قَطَامٍ » : اسمٌ فَرَسٍ . عن

ابن دَرِيدٍ .

وَسَرَّاحٌ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : فَرَسٌ مُحَلَّقٌ بِنِ

حَتْمِ الكَلَابِئِ .

وَالسَّرْحَانُ : فَرَسٌ عُمَارَةُ بِنِ حَرْبِ البَحْتَرِيِّ .

وَالسَّرْحَانُ ، أَيضًا : فَرَسٌ مُحْرَزٌ بِنِ نَضَلَةَ .

وَالسَّرْحَانُ ، أَيضًا : اسمٌ كَلْبٍ .

وَذَنبُ السَّرْحَانِ : الفَجْرُ الكَاذِبُ .

وَسِرْحَانُ الحَوْضِ : وَسَطُهُ .

وَبَنُو مَسْرَجٍ : بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ .

وَسَوْدَةٌ بِنْتُ مَسْرَجٍ ، بِكسْرِ الميمِ ، وَقِيلَ :

مَسْرَجٌ : مِنَ الصَّحَابِيَّاتِ .

وَيَجْمَعُ السَّرْحَانِ : سَرَّاحٌ ؛ مِثْلُ : ثَمَانٍ ؛

وَسِرَّاحٌ ، مِثْلُ : ضِبْعَانٍ ، وَضِبَاعٍ ؛ قَالَ طَفِيْلٌ :

وَخَيْلٌ كَأَمْثَالِ السَّرَّاحِ مَصُونَةٍ

ذَخَائِرُ مَا أَبَقِيَ العُرَابُ وَمَذْهَبٌ

وقال الجَوْهَرِيُّ: السَّرْحُ: شَجَرٌ عِظَامٌ طَوَالٌ؛

الوَاحِدَةُ: سَرْحَةٌ؛ يُقَالُ: هِيَ الأُءُ، عَلَى وَزْنِ

« العَاعِ » ، وَلَيْسَ السَّرْحُ الأُءُ، وَإِنَّمَا أَخَذَهُ مِنَ

كِتَابِ اللَّيْثِ .

وقال الدِّينَوْرِيُّ : لِلسَّرْحِ عِنَبٌ يُسَمَّى الأُءَ ،

وَاحِدَتُهُ : أُءَةٌ ، يَأْكُلُهُ النَّاسُ ، أبيضٌ ، وَيَزِيدُونَ

مِنْهُ الرِّبَّ ، وَهُوَ أَوَّلُ شَيْءٍ يَبْرُمُهُ يَخْرُجُ فِيهَا هَذَا الأُءُ .

وقال الجَوْهَرِيُّ: أَيضًا: وَسَرْحَةٌ، فِي قولِ لَيْدٍ:

لِيَنْ طَلَّلُ تَضَمَّنَهُ أَثَالُ

فَسَرْحَةٌ فَالْمِرَانَةُ فَالْحَيَالُ (١)

وهو تَضْجِيفٌ ، وَالصَّوَابُ : فَسَرْحَةٌ ؛ بِالشَّيْنِ

المُعْجَمَةِ وَالْحِمِّ . وَالْحَيَالُ: حَيَالُ الرَّمْلِ ؛ وَالْحَيَالُ ،

بِالْخَاءِ المُعْجَمَةِ ، تَضْجِيفٌ .

(١) الصحاح (٢ : ٢٧٤) ، وقد اقتصر فيه على إيراد المعجز .

(٢) وكذا في القاموس . وبالروايتين جاء في الديوان (ص : ٢٦٧) ، وبرواية الجوهري جاء في معجم البلدان

(٣) في ريم : سرحة) . وقيدها صاحب القاموس نظيرًا « بخريال » .

(٤) وقيدها صاحب معجم البلدان بالبدارة « ففتح أوله وسكون ثانيه » .

(٥) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا « كفرح » .

(٦) الاشتقاق (ص : ١١٣) .

(٧) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا « ككان » .

(٨) وقيدها صاحب القاموس بالبدارة « بالكسر » .

(٩) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا « كعدت » ، هل بناء اسم الفاعل من « التحدث » .

(١٠) وقيدها صاحب القاموس بالبدارة « بالشين » .

وراءه ^(١) وبتفتح الراء المشددة، من الأعلام.

(س رت ح)

* ح - ناقة سرداج، مثل سرداج: كريمة.

(س ر د ح)

^(٢) السرداج: جماعة الطنج، واحدها: سرداحة.

والسرداج: الناقة الطويلة؛ وجمعها: السرداج.

وقال أبو عمرو: نوق سرداج؛ الواحدة: سرداحة، وهي الطويلة؛ وأنشد الأعمى: وكأني في فحمة ابن جبير

في نقاب الأسماء السرداج

[الأسماء: الأسد. و] نقابه: جلده. والسرداج: من نعته، وهو القوي الشديد التام.

(س ط ح)

المسطح: الكوز الذي يتخذ للسفر، ذوالجنب الواحد.

والمسطح ^(٤): الخور الذي يسط به الخبز.

والمسطح: حصير يتخذ من حوص الدوم؛ قال تميم بن أبي بن مقبل:

إذا الأمغر المحز وأض كأنه

من الحر في حد الظهيرة مسطح

وقال ابن شميل: إذا غرس الكرم عميد

إلى دعائم خفر لها في الأرض، لكل دعامة

شعبتان، ثم تؤخذ خشبة فتعرض على الدعامين،

وتسمى هذه الخشبة المعروضة: المسطح؛

ويجعل على المسطح أطر من أدائها إلى

أقصاها، تسمى المسطح بالأطر: مسطح.

والسطيح، والمسطوح: القليل، كأن الظاء

بدل من الدال؛ قال:

* حتى تراه وسطها سطيحا * ^(٧)

* ح - السطح: موضع بين الكسوة ^(٨)

وعباغب، كانت فيه وقعة للقرمطي أبي القاسم،

صاحب الناقة في أيام المكتفي.

والمسطح ^(٩) بن أناته، من الصحابة.

(٢) وقدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر ».

(٤) وقدها صاحب القاموس تنظيرا « ككبر ».

(٥) لسان العرب: « فعرض »، بالضعيف والبناء للجهول.

(٧) لسان العرب: « حتى يراه وجهها ».

(٨) فوقها في: « ما »؛ أي: بالضم والكسر. وقدها ياقوت بالقلم « بالضم » فقط.

(٩) وقدها صاحب القاموس تنظيرا « ككبر ».

(س ف ح)

سَفْحُ الدَّمْعِ ، نَفْسُهُ ، سُفُوحًا ، وَسَفْحَانًا ، فَهُوَ سَافِحٌ ؛ وَدَمُوعٌ سَوَافِحٌ .

قال المُرْقُشُ الأَصْفَرُ ، وَأَسْمُهُ رَبِيعَةٌ :

أَمِنْ رَمِّ دَارِ مَاءٍ عَيْنِكَ يَسْفَحُ
غَدًا مِنْ مَقَامِ أَهْلِهِ وَتَرَوْحُوا^(١)

وقال ذو الرِّمَّةِ :

أَمِنْ دِمْنَةٍ جَرَّتْ بِهَا ذَيْلُهَا الصَّبَا

لِصِيدَاءِ مَهْلًا مَاءُ عَيْنِكَ سَافِحٌ^(٢)

أى : من أَجَلِ رَسْمِ دَارٍ ، وَمِنْ أَجَلِ دِمْنَةٍ .
وقوله « مَهْلًا » ؛ أى : كُفِّ وَلا تَبِكَ .

وقال الطَّرِيحُ :

مُفَجَّسَةٌ لَادِفَعٌ لِلضَّمِّ عِنْدَهَا^(٣)

سَوَى سَفْحَانِ الدَّمْعِ فِي كُلِّ مَسْفَحٍ

وَأَنْصَبَ : أَنْصَبَ .

وَالسَّفَاحُ : رَجُلٌ مِنْ رُؤَسَاءِ الْعَرَبِ سَفَحَ

مَاءَهُ فِي غَزْوَةٍ غَزَاهَا ، فَسُمِّيَ : السَّفَاحُ ؛ قَالَ
الأَخْطَلُ :

وَأَخُوهُمَا السَّفَاحُ ظَمًا خِيَالَهُ

حَتَّى وَرَدَنَ جَبِي الكَلَابِ نَهَالًا^(٤)

وَالسَّفَاحُ ، أَيضًا : سَيْفٌ حَمِيدٌ بِنِ بَحْدَلِ

الْكَلْبِيِّ ؛ قَالَ الطَّائِي :

هَذَا حَمِيدٌ قَدْ أَتَاكُمْ مُعَلِّمًا

يَدْرِعُ اللَّيْلَ وَيَمْشِي قَدَمًا

* بَسَيْفِهِ السَّفَاحُ مَا تَلَعْنَا *

وَجَمَلٌ مَسْفُوحُ الضُّلُوعِ : لَيْسَ بِكْرَهَا .

وَبِعِيرٌ مَسْفُوحٌ : سَفَحَ فِي الأَرْضِ وَمُدَّ ؛

قال حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ :

قَفَرْتُ مَسْفُوحًا لِرَحْلِي كَأَنَّهُ^(٥)

قَرَأَ ضَلَعٌ قِيْدَامَهَا وَصَعِدُودَهَا

وَنَاقَةٌ مَسْفُوحَةٌ الإِبْطِ ؛ أى : وَاسِعَةُ الإِبْطِ ؛

قال ذو الرِّمَّةِ :

بِمَسْفُوحَةِ الأَبَاطِ عُرْبَانَةُ القَرَا

نَبِيَالٍ تَوَالِيهَا رِحَابٌ جِيوبُهَا^(٦)

وَيُرْوَى :

* بِنَائِيَةِ الأَخْفَافِ مِنْ شُعْفِ الذَّرَى^(٧) *

(١) الفضليات (رقم: ٥٥٥) . (٢) ديوان ذى الرمة (ص: ٩٣) .

(٣) كذا جاءت مضبوطة ضبط قلم « بالنصب » . وهى فى اللسان مهملة ضبط الآخر . وفى الديوان (ص: ١٠٨) ضبطت ضبط قلم « بالرفع » ، وهو الصواب ، فقيل البيت :

واتسرك الأذن فى عليه ظلية

(٤) ديوان الأخطل (ص: ٤٥) .

(٥) الديوان (ص: ٧٥) : « مسفوحا » ، وكذا فى اللسان (فسح) . وفى تهذيب اللغة للأزهري (٤: ٢٢٨) :

« وجمل مسفوح : الضلوع ، بمعنى : يسفح فى الأرض سفعا » ، ثم أورد بيت حميد « مسفوحا » .

(٦) ديوان ذى الرمة (ص: ٧٠) .

(٧) وهى رواية الديوان .

وَيُرَى :

* ... مِنْ قَسَعِ الذَّرَى *

تَوَالِيهَا : أَنْجَازُهَا وَمَا خَيْرُهَا . وَجُوبُهَا :
صُدُورُهَا .وَالْمَسْفُوحُ : فَرَسٌ صَخْرَبِنٌ عَمْرُو بْنُ الْحَارِثِ .
وَالسَّفِيحُ : الْكِسَاءُ الْعَالِيَةُ .وَيُقَالُ لِكُلِّ مَنْ عَمِلَ عَمَلًا لَا يُعْدَى عَلَيْهِ :
مُسْفَحٌ ؛ وَقَدْ سَفَّحَ تَسْفِيحًا ؛ قَالَ :

وَإِطَالًا أَرَبْتَ غَيْرَ مُسْفِحٍ

وَكَشَفْتَ عَنْ قَمَحِ الذَّرَى بُحْسَامًا

أَرَبْتَ : أَحَكَمْتَ :

وَالتَّسَاخُ : التَّرَانِي .

* * *

(س ل ح)

يُقَالُ لِلسَّيْفِ وَحَدَهُ : السَّلَاحُ ؛ أَنْتَسَدَ
اللَّيْثُ لِلأَعْمَى :

ثَلَاثًا وَشَهْرًا ثُمَّ صَارَتْ رَذِيَّةً

(١)
طَلِيحٍ سِقَارٍ كَالسَّلَاحِ الْمَفْرُودِ

وَقِيلَ : هُوَ القَوْسُ الَّتِي لَا وَتَرَ عَلَيْهَا .

وَالعَصَا ، وَحَدَهَا ، تُسَمَّى : سِلَاحًا ، أَيْضًا .

(٢) (٢)
ابن دريد : يُقَالُ : السَّلَاحُ ، وَالسَّلَاحُ ،
(٤)
وَالسَّلْحَانُ .(٥)
وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : السَّلْحُ : مَاءُ السَّمَاءِ فِي الْفُدرَانِ ،

وَحَيْثُمَا كَانَ ؛ يُقَالُ : مَاءُ العِدِّ ، وَمَاءُ السَّلْحِ .

وَيُقَالُ : هَذِهِ الحَشِيشَةُ تُسَلِّحُ الإِبِلَ تَسْلِيحًا ،

إِذَا اسْتَكْتَرَتْ مِنْهَا .

(٦)
وَمُسَلِّحَةٌ ، بَفَتْحِ اللَّامِ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

لَهُمْ يَوْمُ الكُلَابِ وَيَوْمَ قَيْسٍ

(٧) (٨)
هَرَّاقٌ عَلَى مُسَلِّحَةِ المَزَادَا

وَسَلِّحَتُهُ هَذَا السَّيْفُ ، تَسْلِيحًا ؛ أَيْ : جَعَلْتُهُ

سِلَاحًا ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّهُ

لَمَّا أَتَى بَسَيْفَ الثَّعْمَانِ بْنِ المُنْذِرِ دَعَا جُبَيْرَ

ابْنَ مُطْعِمٍ فَسَلَّحَهُ لِأَيَّاهُ .

(٢) الجمهرة (٢ : ١٥٥) .

(٤) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(١) ديوان الأعمى (٢٨ : ١١) .

(٣) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا « كعنب » .

(٥) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالتحريك » .

(٦) جاءت مضبوطة بتشديد المدجمة ونحوها ثم فتح اللام المخففة . وقيدت في القاموس نظيرًا : « كعظمة » ؛ أَيْ : عَلَى بِنَاءِ
اسْمِ المَفْعُولِ مِنَ التَّعْظِيمِ . وَفِي مَعْجَمِ مَا اسْتَعْمَجَ : « بِتَشْدِيدِ اللَّامِ المَفْتُوحَةِ » . وَفِي مَعْجَمِ البِدَانِ : « وَكسْر اللَّامِ وَتَشْدِيدِهَا ، كَذَا
ضَبْطَهُ أَبُو أَحْمَدَ العسْكَرِيُّ ، وَرَوَاهُ غَيْرُهُ بِفَتْحِ اللَّامِ » .

(٧) اللسان : « أَرَاقٌ » . مَعْجَمُ البِدَانِ : « أَقَامٌ » .

(٨) وَكَذَا فِي الدِّيَوَانِ (ص : ١٣٧) ، وَاللَّسَانُ ، وَمَعْجَمِ مَا اسْتَعْمَجَ . وَفِي مَعْجَمِ البِدَانِ : « المَزَارَا » .

وقال الجوهري^(١١) : قال الطرماح : ودكر ثوراً
يهز قرنه للكلاب ليطمنها به :

يهز سلاحاً لم يربها كلاله^(١٢)

يشك بها منها أصول المغاين

والرواية : عموص المغاين^(١٣) .

* ح - سلاحين : حصن عظيم كان بارض
آيمن ، نبي في سبعين ، أو ثمانين ، سنة .

وسلح : ماء بالدهناء ، لبني سعد ، عليه تخيلات^(١٤)

لهم .

وسلاح : موضع أسفل من خيبر^(١٥) .

وسلاح ، أيضاً : ماء لبني كلاب منح^(١٦)

لا يشرب منه أحد إلا سلح .

* * *

(س ل ط ح)

السلاطح ، بالضم : العريض ، قال الساجع :

غيث سلاطح ، يتأطح الأباطح .

والسنتطح : الفضاء الواسع .

والسلاطوح^(٨) : موضع ، قال جرير :

ترمي بأعينها نخبداً وقد قطعت

بين السلاطوح والروحان صواناً^(٩)

* ح - سلاطوح : واد في ديار مراد^(١٠) .

والسلاطوح : جبل أملس^(١١) .

* * *

(س م ح)

يقال : عليك بالحق إن فيه لسمخاً ؛ أى :

متسماً ؛ كما قالوا : إن فيه لمدوحة ؛ قال

ابن مقبل :

ولمى لأستحبي وفي الحق مسبح

إذا جاء باغى العرف أن أتعادراً

ويروى : مسبح .

- (١) الصحاح (١ : ٣٧٥) . (٢) الديوان (ص : ٥٠٩) : « لم يرته » . (٣) وهي رواية الديوان . (٤) وقيد صاحب معجم البلدان بالعبارة « بفتح أوله وسكون ثانيه ثم هاء مهملة مكسوة » . (٥) وقيد صاحب القاموس نظيراً « كقفل » . (٦) كذا ضبطت ضبط قلم ، بفتحين وكسر الحاء . وكذا في معجم البلدان ، وقيد صاحب نظيراً « كقطام » . وقيد صاحب القاموس نظيراً « كسحاب ، أرقطام » . (٧) كذا ضبطت ضبط قلم بفتحين ورفع آخرها ، منوثة على الوجه الأزل ، الذي أورده صاحب القاموس قبل في الحاشية السابقة . (٨) وقيد صاحب معجم البلدان بالعبارة « بفتح أوله وثانيه وطائه » . (٩) ديوان جرير (ص : ٥٩٦) . (١٠) وقيد صاحب القاموس نظيراً « كعلابط » . (١١) كذا ضبطت ضبط قلم بالفتح . وقيد صاحب معجم البلدان بالعبارة « بضم أوله وسكون ثانيه » ، ثم قال : « وقال أبو الحسن الخوارزمي : السلطوح : بوزي المصفور » . وهي في القاموس : « السلطوح ، بالضم » ، ولم يعقب عليه الشارح .

(١) وَالسَّبَّاحُ ، وَالسَّبَّاحُ : بَيوتٌ مِنْ أَدَمٍ ؛ قَالَ
مَالِكُ بْنُ خَالِدِ الْهَدَلِيِّ :

وَصَبَّاحٌ وَمَنَاحٌ وَمُعْطٌ

(٢) إِذَا كَانَ الْمَسَارِحُ كَالسَّبَّاحِ

وَيُرْوَى : كَالسَّبَّاحِ .

وَالْحَنِيفِيَّةُ السَّمْحَةُ ؛ أَي : الَّتِي لَيْسَ فِيهَا ضَبِقٌ
وَلَا شِدَّةٌ .

وَسَمْحَةٌ ، وَقِيلَ : سَمْحَةٌ : فَرَسٌ جَعْفَرِيٌّ بِأَبِي
طَالِبٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَفِي بَجِيلَةَ : سَمْحَةٌ بِنُ سَعْدٍ ؛ وَفِي قَيْسٍ :

سَمْحَةٌ بِنُ هِلَالٍ ؛ كِلَاهِمَا بِالضَّمِّ .

وَقَدْ سَمَّوْا : سَمْحًا ، بِالْفَتْحِ ، وَسَمِيحًا ، مُصَغَّرًا .

وَسَمِيحَةٌ ، مُصَغَّرَةٌ : بِئْرٌ بِالْمَدِينَةِ مَعْرُوفَةٌ بِالغَزِيرِ ؛

قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ :

حَسِبْتُ قُدُورَ الصَّادِ حَوْلَ بِيوتِنَا

قَنَائِلَ دُهْمًا بِالْحَمَلَةِ صَيًّا

يَظُلُّ لَدَيْهَا الْوَاغِلُونَ كَأَنَّهَا

(٣) يُوَافُونَ بَحْرًا مِنْ سَمِيحَةٍ مَفْعَمًا

وَقَالَ أَيضًا :

وَأَبِي فِي سَمِيحَةَ الْقَائِلِ الْقَا

صَلُّ يَوْمَ التَّقَاتِ عَلَيْهِ الْخُصُومُ (٤)

كَانَتْ الْأَوْسُ وَالخَزْرَجُ تَحَاكَمَتْ عِنْدَهَا إِلَى
جَدِّهِ الْمُذَنَّبِ بْنِ حَرَامٍ .

وَالسَّمْحَةُ : الْقَوْسُ الْمُوَاتِيَةٌ ؛ قَالَ أَبُو خَرَّاشٍ
الْهَدَلِيُّ :

وَفِي الشَّمَالِ سَمْحَةٌ مِنَ النَّشْمِ

جَشَاءٌ مِنْ أَقْوَامِ شَبَانَ الْقُدَمِ (٥)

شَبَانَ : رَجُلٌ . وَالْقُدَمُ : الْقَدِيمَةُ ؛ وَاحِدُهَا :

قُدَمَةٌ .

* ح - التَّسْمِيحُ : الْمُسَاخَاةُ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي كِتَابِ التَّصْفِيرِ :

وَيُصَغَّرُونَ «سَمْحًا» : سَمِيحًا ، بِالرَّخْفِيفِ ؛ وَسَمِيحًا ،

بِالتَّشْدِيدِ ؛ لِأَنَّ «سَمْحًا» فِي مَذْهَبِ «سَمِيحٍ» .

* * *

(س ن ح)

السَّنْحُ ، بِالضَّمِّ : الْيَمْنُ وَالْبَرَكَةُ ؛ وَرَوَى

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَوْلَ رُوْبَةَ .

وَكَمْ جَرَى مِنْ سَانِحٍ بَسْنَجٍ

وَبَارِحَاتٍ لَمْ تَجْجِيءُ بِبِرْجٍ (٦)

(٢) ديوان الهذليين (٦:٣) .

(١) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا «كتاب» .

(٥) شرح أشعار الهذليين

(٤) الديوان (ص: ٣٠٧) .

(٣) الديوان (ص: ٢٩٩) .

(٦) ليس في مجموع أشعار العرب .

(ص: ٥٧٦) : «صفراء» . وقبه خلاف حول نسبة الأبيات .

(س ن ط ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عمرو: السَّنَطَاخُ من التُّوقِ: الرَّحِيْبَةُ

الْفَرْجُ ؛ قال :

يَتَّبِعْنَ سَنَجَاءَ من السَّرَادِجِ (٢)

عَيْهَلَةٌ حَرْقًا من السَّنَاتِيحِ

* *

(س ي ح)

قَوْلُهُ تَعَالَى: (الْحَامِدُونَ السَّائِحُونَ) ؛ أَيْ :

الصَّائِمُونَ .

وقوله تعالى: (سَائِحَاتٍ) ؛ أَيْ : صَائِمَاتٍ .

والمُسَيِّحُ من الطَّرِيقِ : المُبِينُ شَرَكُهُ ؛ أَيْ :
طَرَفُهُ الصَّغَارُ .

ويقال لِلْحَمَارِ الوَحْشِيِّ : مُسَيِّحٌ ، لِحُدُوثِهِ الَّتِي

تَفْصِلُ بَيْنَ البَطْنِ والجَنْبِ ؛ قال ذو الرِّمَّةِ :

تَهَاوَى بِي الظُّلْمَاءُ حَرْفَ كَأْتِنَا

مُسَيِّحِ أَطْرَافِ العِجِيْزَةِ اسْتَحْمِ (٥)

يعني : حَارًا وَحَشِيًّا ، شَبَّهَ النَّاقَةَ بِهِ ؛ وَيُرْوَى :

« تَشَّحَّ بِِي الظُّلْمَاءُ » .

بِضْمِ السَّيْنِ ، وَقَسْرِهِ بِالْيَمِينِ وَالبَّرَكَةِ .

وَالسَّنَجُ ، أَيضًا : مَوْضِعٌ بِقُرْبِ المَدِينَةِ ،

كَانَ بِهِ مَسْكَنُ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

وَيُقَالُ : خَلَّ عَنِ سُنَجِ الطَّرِيقِ ، وَسَجَّجَ

الطَّرِيقَ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَسَنَحَهُ عَمَّا أَرَادَ ؛ أَيْ : صَرَفَهُ وَرَدَّهُ .

وَالسَّنِيحُ : الخَيْطُ الَّذِي يُنْظَمُ فِيهِ الدُّرُّ ، قَبْلَ

أَنْ يُنْظَمَ فِيهِ الدُّرُّ ، فَإِذَا نُظِمَ ، فَهُوَ عِقْدٌ ؛ وَجَمْعُهُ
سُنَجٌ .وَالسَّنِيحُ ، أَيضًا : الدُّرُّ وَالْحُلِيُّ ؛ وَقَالَ أَبُو دُوَادٍ
يَذْكُرُ نِسَاءً :

وَيُعَالِيَنَّ بِالسَّنِيحِ وَلَا يَسِدْ

أَلَنْ غَبَّ الصَّبَاحِ مَا الْأَخْبَارُ

وَقَدْ سَمَّيْتُ العَرَبُ : سُنِيحًا ، مُصَغَّرًا ؛

وَسُنْحَانٌ ، بِالكسْرِ .

وَأَمْتَسَنَحْتُهُ عَنِ كَذَا ، وَتَسَنَحْتُهُ ؛ أَيْ :

اسْتَفْصَحْتُهُ .

* ح - سَنَحْنُ (١) مَخْلَافٌ بِالْيَمِينِ فِيهِ حَصْمُونَ

وُقُرَى .

* * *

(٢) اللسان : « سحاء » .

(٤) التحريم : هـ

(٥) وكذا في اللسان ؛ والتاج ؛ والزراية في الديوان (ص : ٢٢٨) : « أحمر » . وهي رواية أساس البلاغة ، أيضا .

(١) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(٢) التوبة : ١١٢

وَإِذَا صَارَ فِي الْجَرَادِ خُطُوطٌ سَوْدٌ وَصَفْرٌ وَبَيْضٌ ،
فَهُوَ الْمَسِيحُ .

وَأَسَاحَ الْفَرَسُ ذَكَرَهُ ، وَسَيَّحَهُ وَأَسَابَهُ ، وَسَيَّبَهُ ،
إِذَا أَخْرَجَهُ مِنْ قُنْبِهِ .

وَأَسَاحَ فَلَانٌ نَهْرًا ، إِذَا أَجْرَاهُ ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :
وَكَمْ لِلْمُسْلِمِينَ أَسْحَتْ بِيحْرِي

بِأُذُنِ اللَّهِ مِنْ نَهْرٍ وَنَهْرٍ ^(١)

وَأَسَاحَ الْفَرَسُ بَدَنِيهِ ؛ أَيْ : أَرْخَاهُ . وَذَكَرَهُ
الْجَوْهَرِيُّ بِالْأَشْيَانِ مُعْجَمَةً ، وَهُوَ تَضْعِيفٌ ^(٢) .

وَسَيَّحُونَ : نَهْرُ التُّرْكِ .

وَالسِّيَاحُ : الْكَثِيرُ السِّيَاحَةَ .

* ح - جَبَلُ سِيَاحٍ : حَدٌّ بَيْنَ الشَّامِ وَالرُّومِ ^(٣) .

وَالسِّيُوحُ : مِنْ قُرَى الْبَيْتِ . ^(٤)

وَسَيَّحَ الْبَرْدَانَ ، وَسَيَّحَ الْغَمْرَ ، وَسَيَّحَ النَّعَمَةَ ؛
أَوْدِيَةٌ بِالْبَيْتِ .

وَسَيَّحَانُ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ مَآبٍ ، بِالْبَلْقَاءِ ؛
وَيُقَالُ : بَهَا قَبْرُ مُوسَى بْنِ عِمْرَانَ ، صَلَوَاتُ اللَّهِ
عَلَيْهِ .

وَسَيَّحُونَ ^(٦) : نَهْرٌ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ قُرْبَ مُجَنَّدَةَ ،
بَعْدَ سَمَرَقَنْدَ ، يَجْمَدُ فِي الشِّتَاءِ ، وَهُوَ الْمَذْكُورُ
فِي الْمَثْنِ .

وَسَاحِينُ ، الَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ بِالْبَصْرَةِ ^(٧) ،
هُوَ سَيَّحَانُ .

* * *

فصل الشين

(ش ب ح)

يُقَالُ : شَبَّحَ الدَّاعِيَ ، إِذَا مَدَّ يَدَهُ لِلدَّعَاءِ ؛
قَالَ جَرِيرٌ :

وَعَلَيْكَ مِنْ صَلَوَاتِ رَبِّكَ كُلِّهَا

شَبَّحَ الْحَجِيجُ مُلْبِدِينَ وَغَارُوا ^(٨)

وَيُقَالُ فِي التَّضْرِيفِ : أَسْمَاءُ الْأَشْبَاحِ ، وَهُوَ
مَا أَدْرَكَهُ الْحِسُّ وَالرُّؤْيَةُ .

وَيُقَالُ : هَلَكَ أَشْبَاحُ مَالِهِ ، إِذَا هَلَكَ مَا يُعْرَفُ
مِنْ إِبْلِهِ وَغَنَمِهِ وَسَائِرِ مَوَاشِيهِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَلَا تَذْهَبُ الْأَحْسَابُ مِنْ عُقْرِ دَارِنَا

وَلَكِنَّ أَشْبَاحًا مِنْ الْمَالِ تَذْهَبُ

وَشَبَّحَ لَنَا ؛ أَيْ : مَثَلَ لَنَا .

(٢) الصحاح (١ : ٣٧٩) .

(١) ديوان الفرزدق (ص : ٤٢٢) .

(٣) وقدها صاحب القاموس تظييرا « ككتان » ، وصاحب معجم البلدان ، بالعبارة « بالتشديد » .

(٤) وقدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » . (٥) وقدها صاحب معجم البلدان بالعبارة « بفتح أوله وسكون ثانيه » .

(٦) وقدها صاحب معجم البلدان بالعبارة « بفتح أوله وسكون ثانيه » . (٧) الصحاح (١ : ٣٧٧) .

(٨) الديوان (ص : ٢٠١) : « نصب الحجيج » ، وأشير في هامشه إلى هذه الرواية .

* ح - المُشَبَّحُ : المَشُورُ^(١).

والمُشَبَّحَانِ : حَشَبْنَا المِقْلَةَ^(٢).

والمُشَبَّحُ : عِيدَانٌ مَعْرُوضَةٌ فِي القَتَبِ ؛ الوَاحِدَةُ : شَيْبَةٌ^(٣).

وَشَبَّاحٌ : وَايِدٌ بَأَجَا .

وَشَبَّحَ ، إِذَا كَبَّرَ فَرَأَى الشَّبَّحَ شَبَّحِينَ .

(ش ح ح)

الشَّحُّ ، والشَّحُّ ، بِالقَتْحِ والكَسْرِ ، لُفْتَانٌ فِي : الشَّحِّ ، بِالضَّمِّ .

وَرَجُلٌ شَحَّحٌ ، وَتَحَّشَاحٌ ، وَتَحَّشَانٌ ؛ أَي : تَحَّشِيعٌ .

وَرَجُلٌ شَحَّحٌ : سَيِّءُ الخَلْقِ .

وَأَرْضٌ تَحَّشَحُ : لِأَن سَبِيلُ الإِثْمِ مَطِيرٌ كَثِيرٌ .

وَعَرَابٌ شَحَّحٌ : كَثِيرُ الصَّوْتِ .

وَالشَّحَّحُ : الفَلَاةُ الوَاسِعَةُ ؛ قَالَ مَلِيحٌ :

تَحْدِي إِذَا مَا ظَلَامُ اللَّيْلِ أَمَكَنَهَا

مِنَ السَّرَى وَفَلَاةٌ شَحَّحٌ جَرِدٌ^(٤)

وَحَارٌ شَحَّحٌ : حَفِيفٌ ؛ وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ :

شَحَّحٌ ؛ قَالَ حَمِيدٌ^(٥) :

يُقَدِّمُهَا شَحَّحٌ جَارٍ^(٦)

لِمَاءِ قَعِيرٍ يُرِيدُ القِرَى

وَتَحَّشَحَ الصَّرْدُ ، إِذَا صَاتَ .

والمُشَحَّحُ : القَلِيلُ الخَيْرِ ؛ قَالَ رُؤَبَةُ^(٨) :

فَدَاكَ وَخَمٌ لَأَيُّ مَشَحَّحَا

لَا يَفْسَحُ السَّوَاءَ عَنْهُ مَفْسَحًا^(٩)

وَالشَّحْشَةُ : الحَدْرُ ؛ قَالَ رُؤَبَةُ ، أَيضًا :

وَأَذُكْرٌ إِذَا الأَمْرُ الجَلِيُّ جَلَّحَا

وَإِنْ تَحَّشَى خَانِفٌ أَوْ شَحَّشَا^(١٠)

إِنْ تَكَّابَ اللهُ فِيمَا قَدَّوْحَى

مَاضٍ يَسُوقُ فَرَحًا وَتَرَحًا

جَلَّحٌ : صَمٌّ وَمَضَى . وَالخَانِفُ : المُعْرِضُ .

(١) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كعظم » ، على بناء اسم المفعول من « التعظيم » .

(٢) القاموس ، وشرحه : « الشجان » . (٣) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « ككان » ، وعلى هذا عبارة معجم البلدان .

(٤) كذا ضبطت ضبط قلم : « بفتح فكسر » ؛ وهو من الأكمة : الأجرد . في اللسان ضبط قلم : « بفتحين » ، وهو

الفضاء لا نبات فيه . (٥) عبارة القاموس : « شحح - بالفتح - ويضم » . وفي اللسان : « ومنهم من يقول :

صحح » ، بمهملتين ، مع الفتح ضبط قلم ، وقد نقلها عنه شارح ديوان حميد . وظاهر أنه تصحيف .

(٦) الديوان ، واللسان : « جائز » ، بزاي ، وفسرها شارح الديوان بأنه الذي يجوز الماء .

(٧) الديوان (ص : ٤٨) واللسان : « قدمها » ، فعل ماض .

(٨) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كسلل » ، على بناء اسم المفعول .

(٩) مجموع أشعار العرب (٢ : ٣٥) . (١٠) مجموع أشعار العرب (٣ : ٣٥) ؛ « خانف » ، تحريف .

* ح - امرأةٌ شَحْشَاحٌ ، كأنها رجلٌ .^(١)

وأوصى فلانٌ في صِحَّتِهِ وشِخْتِهِ ؛ أى : في حالِهِ
التي يَشْحُ عليها .

وإبلٌ شَحْأُجٌ : قليلةُ الدَّرِّ .

وقال الفراءُ : الشَّحْشَاحُ ، والشَّحْشَاحَانُ :
الطَّوِيلُ .

قال : والشَّحْشَاحُ ، والشَّحْشَاحَانُ : الغيورُ .

* * *

(ش د ح)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عمرو : كَلَّأَ شَادِحٌ ؛ أى : واسعٌ .

وَأَشْدَحَ الرَّجُلُ ، أَشْدَادًا ، إذا اسْتَلْقَى
وَفَرَجَ رِجْلَيْهِ .

وَنَاقَةٌ شَوْدَحٌ : طَوِيلَةٌ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ؛ قال
الطَّرِمَاحُ :

قَطَعْتُ إِلَى مَعْرِفِهَا مُنْكَرَاتِهَا

بِفَنَاءِ مِمْرَانِ الدَّرَاعِينَ شَوْدِحٌ^(٢)

وَيُقَالُ : لَكَ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ مُشْدَحٌ ،

وَمُرْتَدِحٌ ، وَمُرْتَكِحٌ ، وَمُنْتَدِحٌ ، وَمَفْتَسِحٌ ؛

وَشُدْحَةٌ ، وَرُدْحَةٌ ، وَرُكْحَةٌ ، وَنُدْحَةٌ ، وَنَفْسَةٌ ؛

أى : مُنْدُوحةٌ وَسَعَةٌ .

وَشُدْحٌ : تَمِينٌ .^(٣)

وَالْأَشْدَحُ : الواسِعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

* * *

(ش ر ح)

الشَّرْحَةُ ، بِالْفَتْحِ : قِطْعَةٌ مِنَ اللَّحْمِ .

وَالشَّرْحَةُ مِنَ الطَّبَّاءِ : الذي يُجَاءُ بِهِ بِإِسْكَامٍ
هُوَ لَمْ يُقَدِّدْ .^(٤)

وَشَرْحَةُ بِنْتِ عَوَةَ ، مِنْ بَنِي سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ .

وَبَنُو شَرِيحٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَشَرَاةٌ الْهَمْدَانِيَّةُ ، بِالضَّمِّ ، وَهِيَ الَّتِي أَقْرَبَتْ
عَلَى نَفْسِهَا بِالرَّزِيِّ عِنْدَ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .^(٥)

وَسَهْلَةٌ بِنْتُ شُرَاةَ ، قَدْ حَدَّثَتْ .

وَشَرِيحٌ ، وَشَرَّاحٌ ، بِالْفَتْحِ وَالشَّدِيدِ ،^(٦)

فِي الْأَسْمَاءِ ، وَاسِعٌ .

وَرُبَمَا كُنِّيَ عَنْ فَرَجِ الْمَرْأَةِ بِـ « شَرِيحٍ » .

وَشَرَحَ الرَّجُلُ جَارِيَتَهُ شَرْحًا ، إِذَا سَلَقَهَا

عَلَى قَفَاها ثُمَّ غَشِيَهَا ؛ وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ : كَانَ

أَهْلُ الْكِتَابِ لَا يَأْتُونَ نِسَاءَهُمْ إِلَّا عَلَى حَرْفٍ ،

وَكَانَ هَذَا الْحَرْفُ مِنْ قُرَيْشٍ يَشْرَحُونَ النِّسَاءَ

شَرْحًا .

(١) وزاد صاحب القاموس : « في قوتها » . (٢) الديوان (ص : ١١٦) . (٣) وقدها صاحب القاموس

تظنرا « كنع » . (٤) وكذا نقلها شارح القاموس ، وابن منظور ، عن ابن شميل . والذي في القاموس ، والصحاح : « الشريحة » .

(٥) وقدها صاحب القاموس تظنرا « كمرانة » . (٦) وقدها صاحب القاموس تظنرا « كزير ، وكان » .

(ش ر د ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي: رجلٌ شَرْدَاحُ القدمِ ،
إذا كانَ عَمِيْرًا يَضَاهَا وَغَلِيْظَهَا .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ شَرْدَاحٌ : رِيْحُو كَثِيْرٌ
الْحَمْسُ (١)

* ح - النَّزَاءُ : الشَّرْدَاحُ : الطَّوِيْلُ الْعِظَامُ ،
مِنَ النَّسَاءِ وَالْإِيْلِ .

* * *

(ش ر م ح)

الشَّرْحُ ، وَالشَّرْحِيُّ : الْقَوِيُّ .

وَالشَّرْحُ ، مِثَالُ « الْعَدِيْسِ » : الطَّوِيْلُ ؛ قَالَ :
أَظَلَّ عَلَيْنَا بَيْنَ قَوْسَيْنِ بَرْدُهُ

أَشْمُ طَوَالَ السَّاعِدَيْنِ شَرْحٌ
وَهُم الشَّرَاحُ ، وَالشَّرَاحَةُ .

* ح - شَرْمَاحٌ : قَلْعَةٌ مِطْلَةٌ عَلَى قَرْيَةٍ
أَبِي تَرْابٍ ، قُرْبَ نَهْأَوْنَدَ . (٦)

* * *

(ش ف ح)

* ح - الْمَشْفَحُ : الْمَحْرُومُ الَّذِي لَا يَصِيْبُ
شَيْئًا .

* * *

وقال عطاءُ السَّامِيِّ لِلْحَمْسَنِ : يَا أَبَا سَعِيدٍ ،
أَكَانَ الْأَنْبِيَاءُ يُشْرَحُونَ إِلَى الدُّنْيَا وَالنَّسَاءِ مَعَ
عَلْمِهِمْ بِاللَّهِ ؟ فَقَالَ : إِنَّ اللَّهَ تَرَانِكَ فِي خَلْقِهِ .
يُرِيدُ : أَكَانُوا يَنْبَسِطُونَ إِلَيْهَا وَيَرْغَبُونَ فِي آفْتِنَاتِهَا
رَغْبَةً وَاسِعَةً .

تَرَانِكَ ؛ أَيْ : أُمُورًا أَبْقَاهَا اللَّهُ فِي الْعِيَادِ مِنْ
الْأَمَلِ وَالْفَقْلَةِ ، بِهَا يَكُونُ أَنْبَسَاطُهُمْ وَأَسْتَرْسَالُهُمْ
إِلَى الدُّنْيَا .

وَالشَّارِحُ ، فِي كَلَامِ الْعَرَبِ ، مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ :
الَّذِي يَحْفَظُ الزَّرْعَ مِنَ الطُّيُورِ وَغَيْرِهَا ؛ قَالَ :

وَمَا شَاكِرٌ إِلَّا عَصَافِيرُ قَرْيَةٍ

يَقُومُ إِلَيْهَا شَارِحٌ فَيُطِيرُهَا

وقال رجلٌ مِنَ الْعَرَبِ لِفَتَاهُ : ابْنِي شَارِحًا ، فَإِنَّ
أَشَاءَنَا مَقُوسٌ ، وَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْهِ الطَّمْلَ .

المُقُوسُ ، وَالْمُشْتَخُ ، الْمُنْقَسِحُ مِنَ السَّلَاءِ .
وَالشَّرْحُ : الْفَهْمُ .

وَالشَّرْحُ : الْفَتْحُ .

وَالشَّرْحُ : آفْتِضَاضُ الْإِبْتِكَارِ .

* * *

(٢) القاموس ، وشرحه : « العظام » .

(٤) اللسان : « طويل » .

(٦) معجم البلدان : « لبني أيوب » .

(١) الجمهرة (٣ : ٣٨٥) ، وبين المساقين خلاف .

(٣) القاموس : « كمناس » ، وهي أقرب في التنظير .

(٥) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(٧) وقيدها صاحب القاموس « كمنظم » ، على بناء اسم المفعول من « التنظيم » .

(ش ف ل ح)

الشَّفَاحُ^(١) : شِبْهُ القِنَاءِ يَكُونُ عَلَى الكَبِيرِ ، وَهُوَ
مَمْرُ الكَبِيرِ إِذَا فَتَحَ وَفِيهِ حُمْرَةٌ .

* ح - الشَّفَاحُ^(١) : نَبْتُ يَنْبُتُ عَلَى سُوْقِ لَهَا
أَرْبَعَةُ حُرُوفٍ ، وَلَوْ شِئْتَ ذَبَحْتَ بِكُلِّ حَرْفٍ
مِنْهَا شَاةً ، وَهُوَ أَيْضًا : مَا تَسَقَّقَ مِنْ بَلَجِ
النَّخْلِ .

* * *

(ش ق ح)

الأَشَقُّ : الأَشَقْرُ .

والشَّقَّةُ^(٢) : الشَّقْرَةُ :

وَرغُوةٌ شَقَّاءُ ، إِذَا كَانَتْ لَيْسَتْ بِجَالِصَةٍ

الْبَيَاضِ .

والشَّقْحُ ، بِالْفَتْحِ : الكَسْرُ ؛ يُقَالُ :

لأَشَقْحَكَ شَقْحَ الحَوْزِ بِالْحَنْدَلِ ؛ أَيْ :

لَأَكْسَرَنَكَ .

وَيُقَالُ لِجِيَاءِ الكَلْبَةِ : شَقْحَةٌ .

وَسَمِعَ عَمَّارٌ رَجُلًا يَسُبُّ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهَا ،

فَقَالَ لَهُ بَعْدَ مَا لَكَرَهُ لَكَرَاتٍ : أَنْتَ تَسُبُّ حَبِيبَةَ

رَسُولِ اللهِ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ! أَقْعَدُ مَنبُوحًا
مَقْبُوحًا مَشْقُوحًا .

مَنبُوحًا ، أَيْ : مَشْتُومًا .

وَالشَّقِيحُ : النَّاقِفَةُ مِنَ المَرَضِ .

وَشَاحَتْ فُلَانًا ، وَشَاقِبَتُهُ ، وَبَادِيَتُهُ ، إِذَا
لَاسَتْهُ بِالْأَذْيَةِ .

* ح - الشَّقَّاحُ^(٤) : أَسْتُ الكَلْبِ .

وَحَلَةٌ شَقِيحِيَّةٌ : حَمْرَاءٌ .

* * *

(ش ل ح)

* ح - الشُّوْحَةُ : شِبْهُ رِثَاجِ البَّابِ ؛
وَالجَمْعُ : شُوحٌ .

* * *

(ش ل ح)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّلْحَاءُ : السَّيْفُ الحَدِيدُ ، بِلُغَةٍ

أَهْلُ الشَّحْرِ ؛ وَالجَمْعُ : الشَّلْحُ .

قَالَ ابنُ دُرَيْدٍ : الشَّلْحِيُّ ، مَقْصُورٌ^(٦) ، وَهِيَ

لُغَةٌ مَرغُوبٌ عَنْهَا .

وَالتَّشْلِيحُ : التَّعْوِيَةُ .

(٢) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(٤) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا « كزمان » .

(٦) ليست من نص ابن دريد (٢ : ١٦٠) .

(١) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا « كعمس » .

(٢) كذا اجترى على ضبطها ضبط قلم « بالضم » ، وهي مثلثة .

(٥) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا « كعربية » .

(ش ح)

يُقَالُ : ائْتَمَّ لَفِي مَشِيحِي مِنْ أَمْرِهِمْ ،
مَقْصُورًا ؛ أَيْ : يُجَاوِلُونَ أَمْرًا يَنْتَدِرُونَهِ .

وَيُقَالُ : مَعْنَاهُ : فِي اخْتِلَافٍ مِنْ أَمْرِهِمْ .

وَالْمَشِيحِيُّ ، مَقْصُورًا : أَرْضٌ تُنْبِتُ الشَّيْحَ ؛
مِثْلُ : الْمَشِيحَوَاءِ ، مَمْدُودًا .

وَالشَّيْحَانُ ^(٥) : الَّذِي يَتَمَشَّحُ عَدُوًّا يُرَادُ بِهِ
السَّرْعَةُ ^(٦) .

وَالشَّيْحَانُ ، وَالشَّيْحَانُ : الطَّوِيلُ ، بِالْفَتْحِ
وَالكَّسْرِ ؛ قَالَ أَبُو الْعِيَالِ الْهَذَلِيُّ :

مُشِيحٌ فَوْقَ شَيْحَانٍ ^(٧)
يَمِيحُ كَأَنَّهُ كَلْبٌ ^(٨)
[يَمِيحُ ؛ أَيْ : يَدُورُ] .

وَشَاحِحٌ ؛ أَيْ قَاتِلٌ ؛ وَأَمَّا قَوْلُ النَّابِغَةِ :

تَشِيحُ عَلَى الْفَلَاةِ فَتَعْتَلِمُهَا ^(٩)
يَبُوعُ الْقَدِيرِ إِذْ قَلِقَ الْوَضِيحُ ^(٩)
فَعْنَاهُ : تَدِيمُ السَّيْرِ .

يُقَالُ : شَلَحَ فُلَانٌ ، إِذَا خَرَجَ عَلَيْهِ قَطَاعُ
الطَّرِيقِ فَسَلَبُوهُ ثِيَابَهُ وَعَرَّوهُ ، وَهِيَ لُغَةٌ أَهْلُ
السَّوَادِ وَالنَّبَطِ .

وَالْمَشَاخُ ^(١) ، مِنْ بُيُوتِ الْحَمَامِ : الَّذِي يَتَرَعُّ فِيهِ
الرَّجُلُ ثِيَابَهُ .

* ح - شِلْحٌ ^(٢) : قَرْيَةٌ بِقُرْبِ عُنْكَبَاءَ . شِمْرُ .
* * *

(ش م ر ح)

* ح - الشَّمْرُحُ : الطَّوِيلُ ، كَالشَّرِيحِ ^(٣) .
* * *

(ش ن ح)

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الشُّنْحُ ، بِضَمَّتَيْنِ ؛
السُّكَّارِيُّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الشُّنْحُ ، أَشْبَهُهُ ، بِمَعْنَى
السُّكَّارِيِّ ^(٤) .

* ح - شَنَحْتُ عَلَيْهِ : شَنَعْتُ عَلَيْهِ .
* * *

(ش و ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو الْأَعْرَابِيِّ : شَوْحٌ ، إِذَا أَنْكَرَ .
* * *

(١) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا « كمظم » ، على بناء اسم المفعول من « التعظيم » .

(٢) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » . وهي في معجم البلدان بالجيم ، بدل الحاء المهملة .

(٣) عبارة القاموس : « الشرح : ... والطويل ، كالشرح ، كملس » .

(٤) تهذيب اللغة (٤ : ١٨٥) . (٥) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالفتح ، ويكسر » .

قال الأزهرى : « هكذا - يعني بالكسر - رواه شمر » . (٦) القاموس ، وشرحه ، واللسان : « يتهمس » ،

بالسين المهملة ، وهو الأثرى بالسباق ، فالتهمس ، بالمهملة : العدو الذي لا يسمع صوت وطءه و التهمش ، بالمعجمة : الديقب .

(٧) فرقها في 5 : « معا » ؛ أَيْ : بكسر أوله وفتحها .

(٨) ديوان الهذليين (٢ : ٢٤٧) .

(٩) ديوان نابتة بنى ذبيان (ص : ٢٦٠ ، طبعة بيروت) .

فصل الصاد

(ص ب ح)

صَبَحْتُ فَلَنَا، أَى : آتَيْتُهُ صَبَاحًا، قَالَ بِجِيرٍ
ابْنُ زُهَيْرِ الْمُزَنِيِّ، وَكَانَ أَسْلَمَ :

صَبَّحْنَاهُمْ بِأَلْفٍ مِنْ سُلَيْمٍ
وَسَبَّحَ مِنْ بَنِي عُثْمَانَ وَإِنِّي
وَقَالَ آخَرُ :

نَحْنُ صَبَّحْنَا عَامِرًا فِي دَارِهَا

جُرْدًا تَعَادَى طَرْفَى نَهَارِهَا

وَالْمَعْنَى : آتَيْنَاهُمْ صَبَاحًا بِأَلْفٍ رَجُلٍ مِنْ بَنِي
سُلَيْمٍ، وَآتَيْنَاهُمْ صَبَاحًا بِتَحْيِيلِ جُرْدٍ .

وَالصُّبُوحُ : النَّاقَةُ الَّتِي تُنَابُ وَتَقْتُ الصُّبْحَ ؛
وَالْجَمْعُ : الصُّبَائِحُ ؛ قَالَ :

مَالِي لَا أَسْتَقِي حَبِيبَاتِي

صَبَّاحِي غَبَائِقِي قَبْلَاتِي

وَكذَلِكَ الْكَلَامُ فِي « الْغُبُوقِ » وَ« الْقَيْلِ » .

وَدَمُ صَبَّاحِي، بِالضَّمِّ : شَدِيدُ الْحُمْرَةِ، قَالَ
أَبُو زُبَيْدٍ :

وَأَشِيحُ : حِصْنٌ مِنْ حِصُونِ الْيَمَنِ .

وَشَيْحَ الرَّجُلِ تَشْيِيحًا، إِذَا نَظَرَ إِلَى خَصْمِهِ
فَضَائِقَهُ .

وَأَبُو حَبْرَةَ، شَيْحَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ، فَبِالْكَسْرِ : مِنْ
النَّاطِقِينَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : أَشَاحَ الْفَرَسُ بَدَنِيهِ، إِذَا
أَرَّخَاهُ .

وَقَدْ أَخَذَهُ مِنْ كِتَابِ اللَّيْثِ، وَهُوَ تَضْحِيْفٌ،
وَالصُّوَابُ : أَشَاحَ، بِالسُّنَنِ الْمَهْمَلَةِ، كَمَا ذَكَرَهُ
الْأَزْهَرِيُّ .

* ح — الشَّيَاحُ : الْقَحْطُ .

وَشَيْحُهُ : حُدْرُهُ وَأَبْعَدُهُ .

وَشَيْحَانُ : جَبَلٌ مُشْرِفٌ، أَعْلَى مِنْ الْجِبَالِ الَّتِي
حَوْلَ الْقُدْسِ .

وَذُو الشَّيْحِ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَذُو الشَّيْحِ، أَيْضًا : مَوْضِعٌ بِالْحَزِيرَةِ .

وَذَاتُ الشَّيْحِ : مَوْضِعٌ بِالْحَزْنِ، مِنْ دِيَارِ بَنِي
يَرْبُوعٍ .

(٢) الصحاح (١ : ٣٧٩) .

(٤) وقيدها صاحب القاموس بالعارة، « بالكسر » .

(٥) وقيدها صاحب القاموس بالعارة « بالفتح »، وكذا عبارة معجم البلدان .

(٦) وقيدها صاحب معجم البلدان بالعارة « بالفتح »، قال : « رأيتنا أبو ليلى الأعرابي » .

(١) وقيدها صاحب القاموس بتفيرا « كأحد » .

(٣) تهذب اللغة (٥ : ١٤٧) .

غَدَاهُ بِلُحْمَانِ الرَّجَالِ وَصَائِكِ
عَيْطِ صُبَاحِيٍّ مِنَ الْجَوْفِ أَشْقَرَا
وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الصُّبَاحِيَّةُ : الأَسِنَّةُ
العِرَاضُ ، لا أَدْرِي إلى مَا نُسِبَتْ (١) .

وقد سَمَّتِ العَرَبُ : صَبِيحًا ، على فَعِيلٍ ؛
وَصَبِيحًا ، مُصَنَّرًا ؛ وَصَبَاحًا ، بالفتح والتخفيف ؛
وَصَبَاحًا ، بالفتح والتشديد ؛ وَصَبَاحًا ،
بالضم والتخفيف ؛ وَصَبَحًا ، بالضم ؛ وَمُصَبَّحًا ،
بالكسر والتشديد .

وَأَيْتُهُ ذَا صَبُوحٍ ، وَذَا غُبُوقٍ ؛ وَذَاتِ
الصُّبُوحِ ، وَذَاتِ الغُبُوقِ ، إِذَا أَنَادَ بُكَرَةً وَعَشِيَّةً .
وَالصَّبِيحَةُ (٢) : كُلُّ شَيْءٍ تَعَلَّتْ بِهِ قَبْلَ الصُّبُوحِ .
وَالصَّبِيحُ ، على « فَعِيلٍ » : فَرَسٌ لِنَبِيِّ مُعْتَبِرٍ
الثَّقَفِيِّ .

وَالصَّبِيحَاءُ : فَرَسٌ لِرَجُلٍ مِنْ بَاهِلَةَ .
وَالْمُصْبِحُ (٣) : فَرَسٌ عَوْفِ بْنِ الكَاهِنِ السُّلَمِيِّ .
وَالصَّبِيحُ : الغَدَاءُ ؛ يُقَالُ : قُرِبَ إِلَى تَصْبِيحِي ،
وهو اسمُ نَبِيِّ عَلِيٍّ « تَفْعِيلٌ » ، مِثْلُ : التَّرْعِيبِ ،
لِلسَّنَامِ المُقَطَّعِ ؛ وَالتَّذْيِيتِ ، اسمٌ لِمَا نَبَتَ مِنْ

الغِرَاسِ ؛ وَالتَّنْوِيرِ ، اسمٌ لِنُورِ الشَّجَرِ .
وَفِي حَدِيثِ المَبِيعَتِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، كَانَ يَتِيمًا فِي حِجْرِ أَبِي طَالِبٍ ، فَكَانَ يُقَرَّبُ
إِلَى الصَّبِيانِ تَصْبِيحُهُمْ فَيَحْتَلِسُونَ وَيَكُفُّ ،
وَيُصْبِحُ الصَّبِيانَ عُصْبًا وَيُصْبِحُ صَقِيلًا دِهْنًا .

انْتِصَابُ « عُصْبًا » وَ« صَقِيلًا » عَلَى الحَالِ
لَا الخَبَرَ ؛ لِأَنَّ « أَصْبَحَ » هَذِهِ تَائِمَةٌ ، بِمَعْنَى
الدُّخُولِ فِي الصَّبَاحِ ، كَأَظْهَرِ ، وَأَعْتَمَ .
وَصَبَّحْنَا القَوْمَ خَيْرًا ، أَوْ شَرًّا ؛ قَالَ (٤) :

وَصَبَّحَهُ فَاجًا فَلَا زَالَ كَعَبْهُ

عَلَى كُلِّ مَنْ عَادَى مِنَ النَّاسِ عَالِيَا

وَيُقَالُ : صَبَّحْتُ القَوْمَ المَاءَ ، إِذَا مَاسَرْتِ

يَهُمْ حَتَّى تُورِدَهُمُ المَاءَ صَبَاحًا ؛ قَالَ :

وَصَبَّحْتُهُمْ مَاءً بِقِيْقَاءِ قَفْرَةٍ

وَقَدْ حَلَقَ النَّجْمُ العِمَانِيُّ فَاَسْتَوَى

(٥) وَقَالَ ابنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ صَبْحَانٌ ، بِالتَّحْرِيكِ :

إِذَا كَانَ يَعْجَلُ الصُّبُوحَ ؛ وَرَوَى المَثَلُ : أَكْذَبُ

(٦) مِنَ الأَسِيرِ الصَّبْحَانِ ، بِفَتْحِ البَاءِ .

(١) الجهرة (١ : ٢٢٤) .

(٢) وقيدها صاحب القاموس بتأنيده « كحدث » ، على بناء اسم الفاعل من « التحديث » .

(٣) السانت : « قال النابغة » ، والبيت ليس في ديوانه .

(٤) الجهرة (٦ : الأخذ) .

(٥) الجهرة (٢ : ٤١٥) .

وَتَصْبِحُ : أَكَلَ أَوَّلَ الصَّبَاحِ ، مِنَ الصُّبْحَةِ ،
كَتَلَهُنَّ مِنَ اللَّهْنَةِ ؛ وَتَسَلَّفُ ، مِنَ السُّلْفَةِ ؛
وَتَلْهَجُ ، مِنَ اللَّهْجَةِ ؛ وَتَلْهَجُ ، مِنَ اللَّهْجَةِ ؛ وَمِنْهُ
حَدِيثُ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مَنْ تَصَبَّحَ
بِسَبْعِ تَمَرَاتٍ عَجْوَةٍ لَمْ يَضُرَّهُ ذَلِكَ الْيَوْمَ سَمٌّ^١
وَلَا يَنْخَسِرُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ ، يُنْبَهُ مِنْ سِنَةِ الْعَقْلَةِ : أَصْبَحَ ،
أَي : انْتَبَهَ وَأَبْصَرَ رُشْدَكَ وَمَا يُصْلِحُكَ ؛ قَالَ
رُؤْبَةُ :

فَقُلْ لِدَاكَ الْمُزْعِجَ الْمُخْنُوشِ

أَصْبَحَ فَمَا مِنْ بَشِيرٍ مَارُوشِ^(١)

المُخْنُوشُ : الْمَلْدُوعُ ؛ أَي : قُلْ لِدَاكَ الْحَاسِدِ
الْمُزْعِجِ ، الَّذِي كَانَهُ لَدَغَهُ حَشَشٌ . وَالْمَارُوشُ :
الْمُخْدُوشُ ؛ أَرَادَ أَنْ عَرَضَهُ وَإِفْرَغَهُ غَيْرُ مُخْدُوشٍ
وَلَا مَكْشُومٍ .

وَالْمُصْبِحُ ، بِضَمِّ الْمِيمِ : الصَّبَاحُ ؛ وَالْمُصْبِي :
الْمَسَاءُ ؛ قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

الْحَمْدُ لِلَّهِ مُسَانًا وَمُصْبِحَانَا

بِالْخَيْرِ صَبِحْنَا رَبِّي وَمَسَانَا^(٣)

وَقَدْ أَصْبَحَ شَعْرُهُ أَصْبِحَاحًا ؛ أَي :
عَلَتْهُ حَمْرَةٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ يَصِفُ قَرَسًا :

كَانَ ابْنُ أَسْمَاءَ يَعْشُوهُ وَيَصْبِحُهُ

مِنْ هَجْمَةِ كَفْسِيلِ النَّخْلِ دُرَارِ^(٤)

وَإِنَّمَا هُوَ « كَانُ ابْنِ شِمَاءَ » ، وَاسْمُهُ :

شَرْسَفَةُ بْنُ حَلِيفٍ ، فَارِسٌ مِيَّارٍ ، قَدَلَهُ قُرْطُ^(٥)

ابْنِ التَّوَّامِ الْبِشْكَرِيِّ ، وَالْبَيْتُ لِقُرْطٍ .^(٦)

* ح : ذُو صُبَّاحٍ : مَوْضِعٌ .^(٧)

وَذُو صُبَّاحٍ ، أَيْضًا : مِنْ أَقْبَالِ خَمِيرٍ .

وَجِبَالُ صُبَّاحٍ : فِي دِيَارِ بَنِي قَزَّارَةَ .^(٧)

وَصُبَّاحٌ ، وَصُبَّاحٌ : مَا آتَى فِي جِبَالِ تَمَلَّى ،^(٨)

بِقُرْبِ الْمَدِينَةِ .

- (١) مجموع أشعار العرب (٣: ٧٧) . (٢) وقيدها صاحب القاموس بتفاهير « ككريم » ، على بناء اسم المفعول من
« الإكرام » . (٣) شعراء النصارية (١: ٢٢٦) . (٤) الصحاح (١: ٣٨٠) .
(٥) الأصول : « خليف » ، بالخاء المدجمة . وضبط ضبط قلم « بفتح فكسر » . والتصويب من : القاموس ،
وشرحه (مير) والإيتانس لابن المغربي (ص: ٥٦) ومختلف القبائل لابن حبيب (ص: ٤٨) وتصبير المنتبه (ص: ٥٣١) .
(٦) اللسان (صبح) : « قرط بن التوم » ، بالضم والسكران . وفي (عشا) : « قرط بن التوام » ، بضم ففتح .
(٧) وقيدته صاحب معجم البلدان بالعبارة « بالضم » .
(٨) وقيدته صاحب معجم البلدان ، بالعبارة « بالضم ثم التخفيف » .

وَصَبْحَةٌ: قَلْعَةٌ فِي دِيَارِ بَكْرِ، بَيْنَ أَمَدٍ
وَمِيَا فَارِقِينَ .

وَالصَّبَاحُ: شُعْلَةٌ التَّنْدِيلِ .

وَالصَّبْحَانُ: الْجَمِيلُ الصَّبِيحُ .

وَالْحَقُّ الصَّبَاحُ: الْبَيْنُ .

وَالصَّبَاحُ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ: الصَّبِيحُ؛

عَنِ الْكِسَائِيِّ .

وَيُقَالُ لِمَكَّةَ، حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى: أُمُّ صَبِيحٍ .

* * *

(ص ح ح)

السُّحُّ، بِالضَّمِّ: الصَّحَّةُ، وَقَدْ حُمِلَ عَلَى
نَقِيضِهِ، وَهُوَ السَّقْمُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: تَقُولُ الْعَرَبُ: فِي صُحَّهِ
وَسُقْمِهِ .

وَالصَّحَاحُ، بِالْفَتْحِ: الصَّحَّةُ، أَيْضًا؛
وَفِي بَعْضِ كَلَامِهِمْ: مَا أَقْرَبَ الصَّحَاحِ مِنَ

السَّقَامِ؛ أَيْ: مَا أَقْرَبَ الصَّحَّةَ مِنَ السَّقْمِ .

وَأَصَحُّهُ اللَّهُ تَعَالَى؛ أَيْ: أَزَالَ سَقْمَهُ .

وَأَتَيْتُ فَلَانًا فَأَصَحَّحْتُهُ؛ أَيْ: وَجَدْتُهُ صَحِيحًا .

وَصَحَّاحُ الطَّرِيقِ: مَا أَشْتَدَّ مِنْهُ وَلَمْ يَسْمُلْ وَلَمْ
يُوطَأْ؛ قَالَ ابْنُ مُقَبِيلٍ يَصِفُ ذَاقَةَ:

إِذَا وَجَّهَتْ وَجْهَ الطَّرِيقِ تَيَمَّتْ ^(٦)

صَحَّاحُ الطَّرِيقِ عِزَّةٌ أَنْ تَسْمَلَا

وَيُقَالُ لِلَّذِي يَأْتِي بِالْأَبَاطِيلِ: مُصَحِّحٌ؛

وَقِيلَ: إِنَّ الْمُصَحِّحَ: الَّذِي صَحَّتْ مَوَدَّتُهُ .

وَصَحَّحَ الْأَمْرَ، إِذَا تَبَيَّنَ، وَلَيْسَ بِقَلْبٍ

«حَصَّحَ»؛ لِأَنَّهُ يُقَالُ أَيْضًا: تَحَصَّحَ الْأَمْرُ،

بِالضَّادِ مُعْجَمَةً، إِذَا تَبَيَّنَ، وَإِنَّمَا مَعْنَاهُمَا:

صَارَ فِي تَحَصَّحٍ فَانْكَشَفَ وَلَمْ يَسْتِرْ، وَفِي تَحَصَّحٍ

فَبَانَ وَلَمْ يَنْبُ عَنِ النَّظَرِ .

وَصَحَّحَ: أَسْمَ رَجُلٍ؛ قَالَ:

لَوْ قَدِ عَلِمْتَ يَا بَنَ أُمَّ صَحَّحٍ

أَنَا إِذَا صَبِيحَ بِنَا لَا تَبْرَحَ

حَتَّى نَرَى بِجَمَاعٍ تَطْوَحَ

إِنَّ الْحَدِيدَ بِالْحَدِيدِ يُفْلَحَ

وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ: فِي تَمِيمٍ: بَنُو الصَّحَّحِ،

وَهُمْ: بَنُو عَائِشَةَ بْنِ زَيْدٍ مَنَاءَةَ بْنِ تَمِيمٍ، وَبَنُو حُصَيْنِ،

(١) قِيدَهَا صَاحِبُ مَعْنَى الْبِدَانِ بِالْعِبَارَةِ «بِالْفَتْحِ تَمِ السُّكُونِ» . (٢) قِيدَهَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ تَنْظِيرًا «كَسْرَانِ» .

(٣) قِيدَهَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ تَنْظِيرًا «كَرْمَانِ» . (٤) قِيدَهَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ بِالْعِبَارَةِ «بِالضَّمِّ» .

(٥) نَوَقَهَا فِي: «س»؛ «مَعَا»؛ أَيْ: بِفَتْحَيْنِ، وَبِضْمٍ فَسُكُونٌ .

(٦) كَذَا ضَبَطَ ضَبْطَ قَلَمٍ «بِالتَّشْدِيدِ»، وَهِيَ فِي اللِّسَانِ بِتَحْقِيفِ ثَانِيهَا، ضَبْطَ قَلَمٍ، وَالْمَعْنَى عَلَيْهِ أَقْرَبُ؛ أَيْ: إِذَا ضَرَبْتَ

وَجْهَ الطَّرِيقِ وَرُطِبَتْهُ . (٧) مُخْتَلَفُ الْقَبَائِلِ (ص: ٢٧) .

وَالصَّدْحُ : الْأَكْمَةُ الصَّغِيرَةُ الصُّلْبَةُ الْحِجَارَةُ ؛
وَالجَمْعُ : صِدْحَانٌ ، مِثْلُ : شَبِثٌ وَشِبْثَانٌ .
وَالأَصْدُحُ : الأَسَدُ .

* * *

(ص د ح)

صَرَاحَ الشَّيْءِ صَرَاحًا ، وَأَصْرَحَهُ إِصْرَاحًا ، إِذَا
أَظْهَرَهُ وَبَيَّنَّهُ ، مِثْلُ : صَرَاحَهُ تَصْرِيحًا .
وَالْمِصْرَاحُ : النَّاقَةُ الَّتِي لَا تُرْعَى ، يَشْفِرُ شُخْبَهَا
وَلَا يُرْعَى أَبَدًا .

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الصَّرَاحُ : طَائِرٌ كَالْحَنْدِيَّةِ ،
يَأْكُلُهُ النَّاسُ ، وَهُوَ عَرَبِيٌّ .

وَيُسَمَّوْنَ آيَةً مِنْ أَوَائِي الْحَمْرِ : صُرَاحِيَّةٌ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لَا أُدْرِي مَا أَصْلُهَا .

وَكَلِمَةُ صُرَاحِيَّةٌ ، بِالتَّخْفِيفِ ؛ أَي : خَالِصَةٌ ،
بِمَعْنَى الصَّرَاحِ .

وَنَحْمَرُ صُرَاحِيَّةً ، غَيْرُ مَمْرُوجَةٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : صَرِيحٌ : فُحْلٌ مَنِيحٌ .

وَيَزِيدُ ، ابْنُ عَامِرٍ ؛ وَفِي طَيِّبٍ : بَنُو الصَّحْصَحِ
ابْنِ مَالِكِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ نُمَامَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ جَدْعَاءَ ؛
وَفِي رَبِيعَةَ : مُحْرِزُ بْنُ الصَّحْصَحِ ، أَحَدُ بَنِي تَيْمِ اللَّهِ
ابْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ عُكَّابَةَ ، قَاتِلُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ
ابْنِ الْخَطَّابِ يَوْمَ صِفِّينَ ، وَسَلَبَهُ سَيْفَ عُمَرَ :
الْيُوشَاحَ .

* ح - السَّفَرُ مِصْحَةٌ ، بِكسْرِ الصَّادِ ، لُغَةٌ
فِي « الْمِصْحَةِ » ، بَفَتْحِهَا .

وَصَحَّحَ : مَوْضِعٌ بِالْبَجْرِينِ .

وَالصَّحْصَحَانُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ حَلَبَ وَتَدْمُرَ .
وَالصَّحِيحُ : فَرَسٌ لِأَسَدِ بْنِ الرَّهَيْصِ الطَّائِي .

* * *

(ص د ح)

رَجُلٌ مِصْذَحٌ ، بِالْكَسْرِ : صِيَّاحٌ .
وَيَدِيكَ صَدُوحٌ .

وَالصَّدْحُ ، بِالتَّحْرِيكِ : أَسْرٌ مِنَ الْعَنَابِ
قَلِيلًا ، وَأَشَدُّ حُمْرَةً ؛ وَحُمْرَتُهُ تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ .
وَالصَّدْحُ ، أَيْضًا : الأَسْوَدُ .

(١) وقيداه صاحب القاموس بتظيرا « كرهان » .

(٢) فوقها في : s : « معا » ؛ أي : بفتح الدال وضما . وثمة لفة ثالثة ، وهي كمر أوله وفتح نالته .

(٣) الجهرة (٢ : ١٣٥) .

(٤) وقيداه صاحب القاموس بالعبارة « بالثدبد » .

(٥) الصحاح (١ : ٢٨١) .

ومن خيل العرب قوسان مسميان بالصريح،
أحدهما لبني تهليل، والآخر للقيم، من نسل
الديناري.

وقال الجوهري: قال عبيد:

* فتخاء لآح لها بالصرحة الذيب^(١) *

وليس لعبيد على قافية الباء في البسيط شيء،
وإنما هو للنعمان بن بشير^(٢)، وصدره:

* كأنها حين فاض الماء واختلفت *

ويروى: واختلفت. ويروى: صحاء. ويروى:
بالصحرة، وهي فضاء بين جبال.

ووجدت هذا البيت أيضا في منحولات شعير
امرئ القيس، وروايته: صقعا لآح^(٤).

* ح - صرح الرامي، إذا رمى ولم يصب.

وصرححت الإبل: خرجت من منى^(٥).

والصرح: بناء عظيم قرب بابل، يقال:

إنه قصر بخت نصر.

والصريح^(٦): فرس عبيد يعقوب بن حرب.

(ص ر د ح)

ضرب صرادجى؛ أى: شديد بين.

(ص ر ف ح)

أهمله الجوهري.

وقال ابن حبيب: الصرْفُ: الصباح.

(ص ر ق ح)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الأعرابي: الصرْفُ من الرجال:

الشديد الشكيمة الذي له عزيمة، لا يطمع فيما

عنده ولا يخذع، وقيل: الصرْفُ: الظريف،

وقال جرّان العود:

ومنهن غل مفضل لا يفك^(٨)

من القوم إلا الشحشان الصرْفُ^(٩).

ويقال: صرْفُ، وصلقح.

(ص ف ح)

صفحت الرجل، أصفحه صفحا، إذا سقيته

أى شراب كان ومتى كان.

(١) الصحاح (١: ٣٨٢).

(٢) وكذا هو في هامش الصحاح، كما قال الزبيدي في شرح القاموس. و زاد الشارح: «فيا زعم أبو مسلم، وأشد للراعي».

(٤) ديوان امرئ القيس (ص: ٢٦ طبعه دار المعارف) من قصيدة مطلعها:

الخير ما طلعت شمس وما غربت * مطلب بنواصي الخويل مصوب

وقيل قبلها: «ويقال إنها لابراهيم بن بشير الأنصاري».

(٥) مما انفرد به الصنائع.

(٦) وقيد صاحب القاموس تنظيرا «كجريح».

(٧) وقيد صاحب القاموس بالعبارة «بالضم».

(٨) هذه إحدى روايتي الديوان (ص: ٨)، والرواية الأخرى: «مقل».

(٩) رواية هذا العجز في اللسان:

* من الناس إلا الأحوذى الصرْفُ *

وَصَفَحْتُهُ الشَّىءَ صَفْحًا ، أَيْضًا ؛ أَى : عَرَضْتُهُ ،
فَهُوَ مَصْفُوحٌ ، أَشَدُّ أَبُو الْهَيْمِ :

يَصْفَحُ لِلْقِنَةِ وَجْهًا جَابًا

صَفْحَ ذِرَاعِيهِ لِعَظْمٍ كَلْبًا

أَى : صَفَحَ كَلْبَ ذِرَاعِيهِ لِعَظْمٍ ، وَنَصَبَ
« كَلْبًا » عَلَى التَّفْسِيرِ .

وَصَفَحْتُ وَرَقَ الْمُصْحَفِ صَفْحًا ، [إِذَا عَرَضْتَهَا
وَرَقَةً وَرَقَةً] .

وَصَفَحْتُ الْقَوْمَ ، إِذَا عَرَضْتَهُمْ وَاحِدًا وَاحِدًا .
وَسُئِلَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَنِ اسْتِطَابَةِ ،
فَقَالَ : أَوْلَا يَجِدُ أَحَدُكُمْ ثَلَاثَةَ أَحْجَارٍ ، حَجَرَيْنِ
لِلصَّفْحَيْنِ ، وَحَجْرًا لِلسَّرِيَةِ ؛ أَى : لِنَاحِيَةِ الْخُرُوجِ .
وَفِي الْحَدِيثِ : مَلَأْتُكَ الصَّفِيحَ الْأَعْلَى ؛ أَى :
السَّمَاءِ الْعُلْيَا .

وَالصَّاحُ : النَّاقَةُ الَّتِي فَقَدَتْ وِلْدَهَا فَغَارَتْ
وَذَهَبَ أَيْبُنُهَا ؛ وَقَدْ صَفَحَتْ صُفُوحًا

وَفِي جِهَتِهِ صَفْحٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ؛ أَى : عَرَضْتُ
فَاحِشًا .

وَمِنْهُ : لِإِبْرَاهِيمَ الْأَصْفَحُ : مُؤَدِّنُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ .

وَالْأَصْفَحُ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَقَالَ أَبُو دَرِيدٍ : وَيُكْرَهُ فِي الْخَيْلِ الْقَنَا وَالصَّفْحُ ،^(١)

فَأَمَّا الْقَنَا ، فَإِنَّ يَمْدُودَ بَ الْآنْفُ مِنْ وَسَطِهِ فَتَرَاهُ

شَاخِصًا ، وَإِذَا أَفْرَطَ ذَلِكَ ضَاقَ الْمَخِيرُ فَكَانَ

عَيْبًا . وَأَمَّا الصَّفْحُ : فَشَبِيهُهُ بِالْمَسْحَةِ فِي عُرْضِ

الْحَدِّ يَفْرِطُ بِهَا اتِّسَاعُهُ ؛ فَذَلِكَ مَكْرُوهٌ أَيْضًا

^(٢)
مَهْمَلًا
مُسْتَقْبِحٌ .

وَالصَّفْحُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ ، مِنَ الْإِبِلِ :

الَّتِي عَظُمَتْ اسْمَتُهَا ، فَكَانَ سَنَامُ النَّاقَةِ يَأْخُذُ قَرَاهَا ؛

وَالْجَمْعُ : صُفْحَاتٌ ؛ وَصَفَايِحُ .

وَصِفْحٌ نَعْمَانٌ : جِبَالٌ تَتَاخَمُ نَعْمَانٌ وَتُصَادِفُهُ .^(٣)

وَرَأْسُ مُصْفَحٍ بَيْنَ الْإِصْفَاحِ : الَّذِي لَهُ

جَوَانِبُ .^(٤)

وَالْمُصْفَحُ : الْعَرِيضُ الَّذِي لَهُ صَفْحَاتٌ ، لَمْ يَسْتَقِمَّ

عَلَى وَجْهِهِ وَاحِدٌ .

وَالْمُصْفَحُ : الْمَقْلُوبُ ؛ يُقَالُ : أَصْفَحْتُ

الشَّىءَ ؛ أَى : قَلَبْتُهُ .

وَالصَّفُوحُ ، فِي صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى : الْعَفْوُ .

(٢) الجمهرة (٢: ١٦٢ - ١٦٣) .

(١) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا « كتاب » .

(٣) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا « كتاب » ، وعليه عبارة معجم البلدان .

(٤) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا « كرم » ، على بناء اسم المفعول من « الإكرام » .

وَيُقَالُ : أَصْلَحْتُ إِلَى الدَّابَةِ إِصْلَاحًا ، إِذَا أَحْسَنْتَ إِلَيْهَا .

• وَرَوْحُ بْنُ صَلَاحِ المُرَادِي ، مِنَ المُحَدِّثِينَ .
وقد سَمَّتِ العَرَبُ : صَالِحًا ، وَمُصْلِحًا ، وَصَلِيحًا ، مُصَفَّرًا .

* ح - رَجُلٌ صَالِحٌ ؛ أَيْ : صَالِحٌ .

• وَصَالِحَانُ : مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ أَصْفَهَانَ .

• وَالصَّالِحِيَّةُ : قَرْيَةٌ قَرِيبُ الرَّهَى ، مِنْ أَرْضِ الجَزِيرَةِ .

• وَالصَّالِحِيَّةُ ، أَيْضًا : قَرْيَةٌ كَثِيرَةٌ فِي خَلْفِ جَبَلِ قَاسِيُونَ ، مِنْ غُوطَةِ دِمَشْقَ ، سَكَنَهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الصَّالِحِينَ .

• وَالصَّالِحِيَّةُ ، أَيْضًا : مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ بَغْدَادَ .

• وَالصَّالِحِيَّةُ ، أَيْضًا : قَرْيَةٌ بَيْنَ النَّهْرَيْنِ ، مِنْ قُرَى بَغْدَادَ .

• وَصَلَاحٌ : مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ (٥) .

(ص ل ب ح)

* ح - الصَّلْبَاحُ : سَمَكٌ طَوِيلٌ دَقِيقٌ .

• وَالصُّوْحُ ، نَعْتُ المَرَاةِ المُعْرِضَةِ الصَّادَةِ الهَاجِرَةِ .

• وَنَاقَةٌ مُصَفَّحَةٌ : تَصْفِيحًا ، وَمُصَوَّاةٌ ؛ أَيْ : مُصَوَّاةٌ .

* ح - الصَّفَّاحُ ، بِالصَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ ذَرَوَةَ .

(ص ق ح)

• أَهْمَلَةُ الجَوْهَرِيِّ .

• وَقَالَ ابنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ أَصْفَحُ : بَيْنَ الصَّبْحِ ، وَالتَّحْرِيكِ ، وَهِيَ لَفْظٌ يَمَانِيَةٌ ، وَهُوَ الصَّلُحُ ، وَالصَّلْعَةُ ، هِيَ الصَّفْحَةُ (٣) .

(ص ل ح)

• الصَّحُّحُ ، بِالكَسْرِ : نَهْرٌ بِمِيسَانَ .

• وَصَلْحٌ ، بِالصَّمِّ : هُوَ صُلْحُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ سَهْلِ ابْنِ المَغِيرَةِ الأَنْدَلُسِيِّ .

• وَسَعِيدُ بْنُ صُلْحِ القَزْوِينِيِّ ، مِنَ المُحَدِّثِينَ .

• وَرَجُلٌ صَالِحٌ : مُصْلِحٌ ؛ فَالصَّالِحُ ، فِي نَفْسِهِ ؛ وَالمُصْلِحُ ، فِي أَعْمَالِهِ وَأُمُورِهِ .

(١) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا « كعظمة » ، على بناء اسم المفعول من « التعظيم » .

(٢) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا « كزمان » .

(٣) الجمهرة (٢ : ١٦٣) .

(٤) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(٥) كذا . وعبارة القاموس ، وتابعه عليها الشارح : « وصلح ، كقطام ، وقد يصرف : مكة » .

(٦) كذا . وعبارة القاموس ، وتابعه عليها الشارح : الصلباح ، كقطار » .

(ص ل د ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : الصَّلْدُحُ ، مِثَالُ « جَعْفَر » :
الْمَجْرُ العَرِيضُ .

وجاريةٌ صَلْدَحَةٌ : عَرِيضَةٌ .

وناقَةٌ صَلْدَحَةٌ ، وصلْدَحَةٌ ، بضم الصاد
وفتحها : صَلْبَةٌ ، ولا يُوصَفُ بها إلا الإناثُ .
والصلودحُ ، والصلوددُ : الصلبُ الشَّدِيدُ .

* * *

(ص ل ط ح)

* ح - الصَّاطِحُ : الضَّخْمُ .

* * *

(ص ل ف ح)

* ح - المصْلَفُحُ : العَظِيمُ مِنَ الرُّؤُوسِ .

* * *

(ص ل ق ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ثَمِيرٌ : الصَّلْقَحُ ، والصَّرْقَحُ : الشَّدِيدُ
الشَّكِيمَةُ ، وقيل : الظَّرِيفُ .

* * *

(ص م ح)

صَمَّحَهُ الصَّيْفُ ، إِذَا أَذَابَ دِمَاغَهُ بِحِرِّهِ ؛ قَالَ
رُؤَبَةُ :(١)
وَأَنَا فِي تَحْلِيٍّ وَفَسْحِي

عَنْ نَفْسِ الْمَكْرُوبِ حَرَّ اللَّفْحِ

فِي كُلِّ يَوْمٍ مُسْمَهَرٍ الصَّمْحِ

يَرْهَبُ زَارِي كَلِبَاتِ النَّبْحِ

وَيَوْمَ صَاحٍ ، وَصَمُوحٍ ، إِذَا أَشْتَدَّ حَرُّهُ ؛ قَالَ

(٢)
الطَّرِمَاحُ :

يَذِيلُ إِذَا نَسَمَ الْإِبْرَدَانَ

(٣) وَيَجْدِرُ فِي الصَّرَةِ الصَّامِحَةِ (٤)

وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْكَيِّ : صُمَاحٌ ، وَصُمَاحِيٌّ ، بِالضَّمِّ ؛
قَالَ الْعَجَّاجُ :

ذُو قِيٍّ عَقِيدٌ وَقَعَةَ السَّلَاحِ

(٥) وَالذَّاءُ قَدْ يَبْرَأُ بِالصَّمَّاحِ (٦)

عَقِيدٌ : قَبِيلَةٌ مِّنْ بَحِيلَةَ ، فِي بَكْرَيْنِ وَأَثَلِ .

يَقُولُ : آخِرُ الذَّاءِ الْكَيُّ .

(١) مجموع أشتار العرب (٣ : ٧٣) : « فشحي » ، بالثين المدمجة .

(٢) اللسان : « وقال الطراح يصف كائنا من البقر » . (٣) فوقها في : س « معا » ؛ أي : يفتح أوله مع

ضم ثائه ، وضم أوله مع كسر ثائه . (٤) فوقها في : س « بالمرة » . وكتب إلى جانبها « معا » . وبهذه

الرواية الثانية جاء البيت في الديوان (ص : ٧٦) واللسان . (٥) تحماتي في : س « يطلب » . وكتب إلى جانبها :

« معا » ؛ أي : إنها رواية . (٦) مجموع أشتار العرب (٢ : ١٢) :

وَالصُّمَّاحُ ، أَيْضًا : النَّتْنُ ؛ وَقِيلَ : الْعَرَقُ
الْمُنْتِنُ ؛ وَقِيلَ : الصُّنَانُ ؛ قَالَ الْحَارِثُ بْنُ خَالِدٍ :

سَاكَاثُ الْعَقِيقِ أَشْمَى إِلَى النَّفْدِ

مِيسَ مِنَ السَّايَكَاثِ دُورِ دِمَشْقِ

يَتَضَوَّغْنَ لَوْ تَضَمَّخْنَ بِالْمِسِّ

بِكَ صُمَّاحًا كَأَنَّهُ رِيحُ مَرَقِ

الْمَرَقِ : الْإِهَابُ الْمُتِنِيُّ ؛ وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ

فِي صِفَةِ مَا تَجِي :

إِذَا بَدَأَ مِنْهُ صُمَّاحُ الصَّمَجِ

وَفَاضَ عِطْفَاهُ بِمَاءِ سَفَجِ

وَالصُّمَّاحُ : ضَرَبٌ مِنَ الدُّوَابِّ دُونَ الْوَبْرِ ؛

قَالَ رَجُلٌ مِنْ عُكَيْلٍ :

كَأَنَّمَا هُوَ وَحَرَ الصُّمَّاحِ

أَوْ شَحْمَةُ الْأَرْضِ هَوَتْ فِي الرَّاحِ

وَصَمَّحَهُ بِالسُّوَيْطِ : ضَرَبَهُ .

وَحَافِرُ صُمُوحٍ ؛ أَي : شَدِيدٌ ؛ قَالَ أَبُو النَّجِّمِ :

لَا يَتَشَكَّى الْحَافِرَ الصُّمُوحَا

يَاتِحْنَ وَجْهًا بِالْحَصَى مَلْتُوحَا

وَقَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

بَسُوْةٌ لَمَّا تَحْنُ فِينَا جَلَادَةٌ

زِبْنُونُ صَمَّاحُونَ رُكْنُ الْمُصَمَّاحِ

وَالصُّمَّاحَانُ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ سَوَّارُ بْنُ

الْمُضَرِّبِ :

فَلَا أَسَى لِيَالِي بِالْكَنْدِي

فَيْنَ وَكُلُّ هَذَا الْعَيْشِ فَإِنِ

وَيَوْمًا بِالْمَجَازَةِ يَوْمَ صَدِيقِ

وَيَوْمًا بَيْنَ ضَنْكَ وَصُومِحَانِ

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَهَذِهِ كُلُّهَا مَوَاضِعٌ .

وَيُقَالُ : صَمَّخْتُ فَلَانًا أَصَمَّحُهُ صَمَّحًا ، إِذَا

أَغْلَقْتُ لَهُ فِي الْمَسْأَلَةِ ، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ .

وَالْأَصَمَّحُ : الَّذِي يَتَعَمَدُ رُؤُوسَ الْأَبْطَالِ بِالنَّقِيفِ

وَالضَّرْبِ ، لِشَجَاعَتِهِ .

* ح - الصُّمَّاحُ : شَحْمَةٌ تَذَابُ فِتْوَضُوعٌ عَلَى شَقِّ

الرَّجْلِ لِتَدَاوِي .

(ص م ح د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) معجم البلدان (صومحان) واللسان ، والجمهرة : « ويوم » . وفي هامش هذه الأخيرة : « صواب الولاية :

ويوما ، كما أنشده الأصمعي في اختياراته » .

(٢) وفيها صاحب القاموس نظيرا « كغراب » .

وقال أبو عمرو: رجل صميدح: صاب^(١)
شديد.

والصمادح: الشديد من كل شيء؛ ويقال:
الخالص من كل شيء، حتى إنه ليقال: ذكر^(٢)
صمادح؛ قال:

فشام فيها مدلغا صمادحا^(٣)

فصرخت لقد لقيت ناكحا

* ركرأ دراكا يكظم الجوانحا *

المدلغ، والأذلغ، والأذليغ: الذكر.

والصمادح. أيضا: الأسد.

* ح - صمذح يوما: أشد حره.

ويوم صميدح: شديد الحر.

وركب صمادح الطريق؛ أي: واجهه.

(ص وح)

الصوح، بالفتح: وجه الحبل القائم، كأنه
حائط؛ مثل: الصوح، بالضم.

والصاحه من الأرض: التي لا تثبت شيئا
أبدا.

والصوحان، بالضم: اليابس الصلب.

وتخلة صوحانة: كرة السعف.

والصواح من اللبن: ما غلب عليه الماء.

والصواح: النجوة من الأرض.

والصواحة، بالتشديد: اسم لما تشقق

من الشعر.

والمنصاح: الفائض الجارى على وجه الأرض،

وعلى هذه اللغة استشهد ابن الأعرابي بقول

عبيد بن الأبرص؛ ويروى لأوس بن حجر:

فأصبح الروض والقيعان ممرعة

من بين مرتفقي منها ومنصاح^(٧)

هكذا رواه «مرتفقي»، بالفاء؛ وقال:

المرتفقي: الممتلي.

* ح - الصواح: طلع النخل.

وصاحات: جبال بالسراة.

وصاحاتان: موضع آخر.

(١) وقدها صاحب القاموس تظيرا «كصميدح».

(٢) اللسان: «مدلغا»، وضبط فيه بالقلم «بضم فسكون فكسر»، وهو تصحيف. وجاء على الصحة فيه في مادة

(ذلق)، ونسب إلى كثر المحاربي. (٤) وقدها صاحب القاموس تظيرا «كغراب».

(٥) وعلى هذا اللسان (صوح، رفق). وانظر ديوان عبيد (ص: ٣٧).

(٦) وعلى هذا شعراء النصرانية (٤: ٤٩٣). (٧) وهذه إحدى روايات اللسان (صوح، رفق). وثمة روايات

أخرى. (انظر: اللسان، وديوان عبيد، وشعراء النصرانية). (٨) وقده صاحب القاموس بالعبارة «بالضم».

(ص ي ح)

صاحَت النَّخْلَةُ ؛ أَي : طالت .

وَصِيحَ بَنِي فُلَانٍ ، إِذَا فَرَعُوا .

وَصِيحَ فِي آلِ فُلَانٍ ، إِذَا هَلَكُوا ؛ قَالَ
أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

دَعَّ عَنَّكَ نَهْبًا صِيحَ فِي حَجْرَاتِهِ

وَلَكِنْ حَدِيثٌ مَا حَدِيثُ الرَّوَّاحِلِ ^(١)الْبَيْتِ مَحْرُومٍ . وَيُرْوَى : حَدِيثًا . يُخَاطَبُ ^(٢)خَالِدِ بْنِ أَصَمَّعَ ، وَكَانَ جَارًا لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ .
وَالصَّايِحَةُ : صَيْحَةُ الْمَنَاحَةِ .وَتَصَاحَجَ عَمْدُ السَّيْفِ ، عَلَى «تَفَاعَلَ» ، إِذَا
تَشَقَّقَ .وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ ، رَحِمَهُ اللهُ «الصَّيْحَانِيَّ» ^(٣) ،

وَلَمْ يَذْكُرْ مَا نُسِبَ إِلَيْهِ ؛ وَفِيهِ قَوْلَانِ .

أَحَدُهُمَا : مَا ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ ؛ فَإِنَّهُ قَالَ :

سُمِّيَ صَيْحَانِيًّا ؛ لِأَنَّ «صَيْحَانَ» : أَسْمُ كَبْشٍ كَانَ
يُرْبِطُ إِلَى نَخْلِهِ بِالْمَدِينَةِ فَأَثْمَرَتْ ثَمَرًا صَيْحَانِيًّا ،
فَنُسِبَ إِلَى صَيْحَانَ ^(٤) .

وَالثَّانِي : مَا ذَكَرَ أَبُو خَالَوَيْهِ ، فَإِنَّهُ قَالَ :

سَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو الزَّاهِدَ يَقُولُ : إِنَّمَا سُمِّيَ الصَّيْحَانِيَّ :

صَيْحَانِيًّا ؛ لِأَنَّهُمْ أَتَوْا بِكَبْشٍ ، يُقَالُ لَهُ : الصَّيْحَانُ ،
فُرِطَ إِلَى نَخْلَةٍ ، فَنُسِبَتْ النَّخْلَةُ إِلَى الصَّيْحَانِ ،
فَعَلِيَ هَذَا «الصَّيْحَانِيَّ» نِسْبَةً إِلَى «الصَّيْحَانِ» ،
يَكُونُ مِنْ تَغْيِيرِ النَّسَبِ ، كَمَا قَالُوا : صَنْعَانِيٌّ ،
وَبَهْرَانِيٌّ ، وَدَسْتَوَانِيٌّ ، وَبَحْرَانِيٌّ ، وَرَوْحَانِيٌّ ،
وَصَيْدَلَانِيٌّ ، وَصَيْدَنَانِيٌّ ، وَرَقَبَانِيٌّ ، وَحِلْيَانِيٌّ ،
وَمَنْظَرَانِيٌّ ، وَتَحْبَرَانِيٌّ .

وَالصَّيْحَانُ ، أَيْضًا ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

* ح : الصَّيْحَانَةُ : نَحْلٌ بِالْيَمَامَةِ ^(٥) .وَالصَّيْحَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الْعِطْرِ ، وَالغِسْلِ ^(٦) .

* * *

فصل الضاد

(ض ب ح)

قَدِ سَمَّتِ الْعَرَبُ : ضَبَّاحًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ؛

وَضُبَّاحًا ، بِالضَّمِّ ؛ وَضُبَيْحًا ، مُصَغَّرًا .

وَالضُّبَيْحُ ، أَيْضًا : فَرَسٌ الْحُصَيْنِ بْنِ حُمَامٍ .

وَالضُّبَيْحُ ، عَلَى «فَعِيلٍ» : فَرَسٌ : الرَّيِّبِ

ابن شَرِيْقٍ .

وَالضُّبَيْحُ ، أَيْضًا : فَرَسٌ الشُّوَيْعِرِ ، وَهُوَ مُحَمَّدٌ

ابن حَمْرَانَ الْجُعْفِيُّ .

(١) ديوان امرئ القيس (ص : ٩٤ طبعة دار المعارف) .

(٢) تهذيب اللغة (٥ : ١٦٧) .

(٣) وقدها صاحب القاموس نظيرًا «ككثانة» .

(٤) الصالح (١ : ٣٨٥) .

(٥) وقدها صاحب القاموس نظيرًا «ككثانة» .

* ح - المَضَابِحَةُ : المَكْاشِفَةُ بِالْقَبِيحِ .

وَضَبَاحٌ : أَسْمُ مَوْضِعٍ .^(١)

وَضَبِجٌ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَدْفَعُ مِنْهُ أَوَائِلُ النَّاسِ مِنْ عَرَافَاتٍ .^(٢)

وَالضَّبْحَاءُ : الْقَوْمُ الَّتِي قَدِ عَمِلَتْ فِيهَا النَّارُ .

وَالضَّبِيحُ : فَرَسٌ الْحَارِزِيُّ الْحَنَفِيُّ الْحَارِجِيُّ .

وَالضَّبِيحُ ، أَيْضًا : فَرَسٌ الْأَسْعَرُ الْجُمُعِيُّ .

وَالضَّبِيحُ ، أَيْضًا : فَرَسٌ خَوَاتِ بْنِ جَبْرِ .^(٣)

* * *

(ض ح ح)

الضَّحَضَاحُ : الْكَثِيرُ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةٍ الْمُهَذَلِيَّةُ .

فَأَسْتَدْبَرُوا كُلَّ ضَحَضَاحٍ مُدَانِيَّةً

وَالْمُحْضَنَاتِ وَأَوْزَاعًا مِنَ الصَّرْمِ^(٤)

وَقَالَ الْأَصْبَعِيُّ : هِيَ الْمُنْتَشِرَةُ عَلَى وَجْهِ

الْأَرْضِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

تَرَى بَسُوتَ وَتَرَى رِمَاحَ

وَعَنَّمُ مَزْنَمُ ضَحَضَاحُ

وَضَحَضَاحُ الْأَمْرِ : إِذَا تَبَيَّنَ .

* * *

(ض ح ح)

ضَرَحَتِ السُّوقُ ، ضُرُوحًا : كَسَدَتْ .

وَأَضْرَحَهَا فَلَانٌ ؛ أَى : أَكْسَدَهَا .

وَالضَّرْحُ ، بِالضَّرْحِ : الْفَاسِدُ مِنَ الرِّجَالِ ،

وَأَضْرَحْتُهُ ؛ أَى : أَفْسَدْتُهُ .

وَنِيَّةُ ضَرْحٍ ، وَطَرْحٍ ، وَطَمْحٍ ، وَنَزْحٍ ،
وَنَفْحٍ ، وَمَصْحٍ ؛ أَى : بَعِيدَةٌ .

وَالْمَضْرِحِيُّ ، مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : الطَّوِيلُ .

وَالْمَضْرِيحُ : مَوَاضِعٌ مَعْرُوفَةٌ .

وَقَدْ سَمَّتِ الْعَرَبُ : ضَرَاخًا ، وَمُضْرَحًا ،^(٥)

وَضَارِخًا ، وَضَرِيخًا ، مُصْفَرًّا ؛ وَمِنْهُ : عَرَبِيَّةٌ

ابْنُ ضُرَيْخٍ ، مِنْ الصَّحَابَةِ ؛ وَقِيلَ فِيهِ :
أَبْنُ شُرَيْخٍ .

وَضَارَحَتُ الرَّجُلُ : رَامَيْتُهُ وَسَابَيْتُهُ .

* ح - ضَارِخٌ صَاحِبِكُ ؛ أَى : قَارِبُهُ .

وَضَرِيخَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَالضَّرْحُ : الْجِلْدُ .

(١) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا « كغراب » ، وعليه عبارة مدجم البلدان .

(٢) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالفتح » .

(٣) كذا . وقيدها صاحب القاموس نظيرًا « كبرير » ، ولم يعقب عليه الشارح .

(٤) لم يرد البيت بين أبيات قصيدة ساعدة التي على هذا الروي والبحر (الدبران : ١٩١ - ٢٠٧) .

(٥) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا « كشداد » .

(ض ي ح)

ضَحْتُ اللَّبْنَ ضَيْحًا : مَزَجْتُهُ بِالْمَاءِ ، مِثْلُ :
ضَيْحَتُهُ تَضْيِحًا .

وَالضَّيْحُ ، أَيْضًا : الْمُقْلُ إِذَا نَضِجَ .

وَقَدْ أَضَاحَ ؛ أَيْ : حَانَ لَهُ أَنْ يُؤْكَلَ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : قَدْ أُمِيتَ « ضَحْتُ » ^(١) .

وَالضَّيْحُ ، بِالكَسْرِ : تَقْوِيَةٌ لِلْفِطْرِ « الرَّيْحِ » ،

فِي قَوْلِهِمْ : جَاءَ بِالضَّيْحِ وَالرَّيْحِ ، وَلَيْسَ « الضَّيْحُ »
بِشَيْءٍ وَلَا مَعْنَى لَهُ .

وَتَضْيِحَ اللَّبْنُ : صَارَ ضَيْحًا .

وَتَضْيِحَ الرَّجُلُ : شَرِبَ الضَّيْحَ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ

النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ : مَنْ أَعْتَدَرَ

إِلَيْهِ أَخُوهُ مِنْ ذَنْبٍ فَرَدَّهُ لَمْ يَرِدْ عَلَى الْحَوْضِ

إِلَّا مُتَضَيِّحًا ؛ وَهُوَ الَّذِي يَرِدُ الْحَوْضَ بَعْدَ

مَا شَرِبَ أَكْثَرَهُ وَبَقِيَ شَيْءٌ مُخْتَلِطٌ بغيرِهِ ، وَمَعْنَاهُ :

لَمْ يَرِدْ الْحَوْضَ إِلَّا مُتَأَخِّرًا عَنِ الْوَارِدِينَ ؛ لِأَنَّ

مَنْ يَرِدُ أَخْرًا شَرِبَ الْبَقِيَّةَ الْكَادِرَةَ الْمَشْبُوهَةَ لِلْبَنْ

الضَّيْحِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ :

ضَوِّحْ لِي لُبَيْتَهُ ؛ وَلَمْ يَقُلْ : ضَيِّحْ .

قال : وهذا مما أعلمك أنهم يدخلون أحدَ
حرفي اللين على الآخر كما يقال : حوضه ،
وحوضه ؛ وتوهه ، وتبهه .

وقد سموا : « ضيحا » ، بالتشديد .

* ح - الضَّيْحُ : العسل .

والضَّاحَةُ : البصر ؛ يقال : ما أجد ضاحتَه !

وقال الفراء : عيش مضيوح ؛ أي : ممدوق .

* * *

فصل الطاء

(ط ح ح)

المِطْحَةُ ، بالكسر ، من الشاة : مؤخر

ظلفها ؛ وقيل : المِطْحَةُ : هنة مثل الفلكة

تكون في رجل الشاة تسحج بها الأرض .

والمِطْحُحُ ، بضمين : المساحج .

وانطح الشيء ، إذا انبسط ؛ قال :

قد ركبت منبسطا منطحا

تحمسه تحت السراب الملحا

وطحطح في صحكه ، وطهطه ، وكنكت ،

بمعنى .

وما على رأسه طحطحة ، بالكسر ؛ أي :

شعرة . وأنا تأ وما عليه طحطحة ؛ أي : شيء .

* ح - الطَّحْطَاحُ : الأسد .

وأطحه : أسقطه ورماه ؛ عن الفراء .

* * *

(ط ر ح)

طَرَفٌ مِطْرَحٌ ، بالكسْرِ : بَعِيدُ النَّظَرِ .
 وَخَلٌّ مِطْرَحٌ : بَعِيدُ مَوْقِعِ الْمَاءِ فِي الرَّحِمِ .
 وَرِيحٌ مِطْرَحٌ : طَوِيلٌ .

وَرَجُلٌ طَرُوحٌ : مَحِيلٌ ؛ وَقَالَتْ أَمْرَأَةٌ مِنْ
 الْعَرَبِ : إِنَّ زَوْجِي لَطَرُوحٌ ؛ تُرِيدُ أَنَّهُ
 إِذَا جَامَعَ أَجْبَلَ .

وَالطَّرْحُ ، بالكسْرِ : الشَّيْءُ الْمَطْرُوحُ .
 وَطَرِيحَ الرَّجُلِ ، إِذَا سَاءَ خَلْقُهُ .
 وَطَرِيحٌ ^(١) ، إِذَا تَنَعَّمَ تَنَعُّمًا وَاسِعًا .

وَقَدْ سَمَّوْا : طَرَّاحًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ؛
 وَمَطْرُوحًا ؛ وَمُطْرَحًا ؛ وَطَرِيحًا ، مُصَغَّرًا .
 وَجَاءَ فُلَانٌ مُتَطْرَحًا ، إِذَا جَاءَ بِمِثْلِي مِثْيَابًا
 مُتَسَاوِيًا ، كَمِثْيِ ذِي الْكَلَالِ .

وَأَهْلُ الْعِرَاقِ يُسَمُّونَ الطَّبْلِسَانَ إِذَا وُضِعَ
 عَلَى الرَّأْسِ : الطَّرْحَةَ .

* ح : - الطَّرَّاحُ : البَعِيدُ ^(٢) .

وَطَرَّحَانٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الصَّيْمَرَةِ ، الَّتِي
 بَارِضُ الْجَبَلِ ، قَنْطَرَةٌ عَجِيبَةٌ ضَعُفُ قَنْطَرَةِ حُلْوَانَ .

* * *

(ط ر ش ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الطَّرِشْحَةُ : الْإِسْتِرْحَاءُ ^(٣) .
 وَيُقَالُ : ضَرَبَهُ حَتَّى طَرَشَّحَهُ .

* * *

(ط ر م ح)

الطَّرْمُوحُ : الطَّوِيلُ ^(٤) .
 وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَطَيْرِمَاتِحٌ فِي بَنِي فُلَانٍ ، إِذَا كَانَ
 مَالِي الذِّكْرِ وَالنَّسَبِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : إِنَّكَ لَطَيْرِمَاتِحٌ ، وَإِنَّكَ
 لَطَيْرِمَاتِحَانٌ ، وَذَلِكَ إِذَا طَمَعَ فِي الْأَمْرِ .

وَأَدْرَجَ الْجَوْهَرِيُّ هَذَا التَّرْكِيبَ فِي تَرْكِيبِ
 « ط ر ح » ، وَحَكَّمَ بِزِيَادَةِ الْمِيمِ ؛ وَالصَّوَابُ
 إِفْرَادُهُ .

* الطَّرْمُوحُ : البَعِيدُ الْخَطْوِ .

وَالطَّرْمُوحَانِيَّةُ : التَّكْبَرُ .

وَالطَّرِمَاتِحُ بْنُ الْجَهْمِ ، شَاعِرٌ .

* * *

(ط ف ح)

المِطْفَحَةُ ، بالكسْرِ : المِغْرَفَةُ الَّتِي يُؤْخَذُ بِهَا
 طَفَّاحَةُ الْقَدْرِ .

(٢) وقيدها شارح القاموس تنظيرًا « كسحاب » .

(٤) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا « كزنبور » .

(٦) الصحاح (١: ٣٨٧) .

(١) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا « كفرح » .

(٣) الجوهرة (٣: ٣٢٨) .

(٥) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا « كسهار » .

وَنَاقَةٌ طَفَّاحَةٌ التَّوَامِ ؛ أَى : سَرِيْعَتُهَا ؛ قَالَ
أَبْنُ أَحْمَرَ :

طَفَّاحَةُ الرَّجُلَيْنِ مِيلَعَةٌ

سُرْحُ الْمَلَاطِ بَعِيدَةُ الْقَدْرِ

وَيُقَالُ : إِنَاءٌ طَفَّحَانٌ ، لِلَّذِي يَفِيضُ مِنْ
جَوَانِبِهِ .

وَقِصْمَةٌ طَفَّحَى ؛ مِثْلُ : مَلَانٌ ، وَمَلَاىَ .

وَفِي أَحَادِيثَ بِلَا طُرُقٍ : مَنْ قَالَ كَذَا غُفِرَ لَهُ ،
وَإِنْ كَانَ عَلَيْهِ طِفْحُ الْأَرْضِ ذُنُوبًا ؛ أَى : مِثْلُهَا
حَتَّى تَطْفَحَ .

* ح - رُكْبَةٌ طَافِحَةٌ ؛ أَى : بِأَيْسَةٍ لَا يَقْدِرُ
صَاحِبُهَا أَنْ يَقْبِضَهَا .

وَطَفَّحَتِ الْمَرْأَةُ بِالْوَلَدِ ، إِذَا وَلَدَتْهُ لِيَتَمَّامَ .

* * *

(ط ل ح)

طَلَّحْتُ الْبَعِيرَ ، طَلَّحًا : حَسَرْتُهُ ، مِثْلُ :
طَلَّحْتُهُ تَطْلِيحًا .

وَالطَّلْحُ : الْمَوْزُ .

وَمَطْلَحٌ ، وَذُو طَلْحٍ : مَوْضِعَانِ ؛ قَالَ
الْحَطِيطَةُ يُحَاطَبُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

مَاذَا تَقُولُ لِأَفْرَاحِ بَنِي طَلْحٍ

مُهْمِرِ الْحَوَاصِلِ لَا مَاءً وَلَا شَجَرًا^(٤)

وَيُرْوَى : بِنَدَى مَرَّحٍ ، وَبِنَدَى أَمْرِ ، وَبِنَدَى
سَلَمَ .

وَسَمَّى النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، طَلْحَةَ
ابْنَ عُبَيْدِ اللَّهِ يَوْمَ أُحُدٍ : طَلْحَةَ الْخَيْرِ ؛ وَيَوْمَ
غَزْوَةِ ذَاتِ الْعَشِيرَةِ : طَلْحَةَ الْفَيَاضِ ؛ وَيَوْمَ
حُنَيْنٍ : طَلْحَةَ الْجُودِ .

وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ ، رَحِمَهُ اللَّهُ ، طَلْحَةَ الطَّلْحَاتِ ،
وَلَمْ يَذْكُرْ سَبَبَ إِضَافَتِهِ إِلَى « الطَّلْحَاتِ » .

وَهُوَ أَنْ فِي تَسَبُّبِ أُمَّهُ مَا يَقْتَضِي ذَلِكَ ؛ فَإِنَّهَا
صَفِيَّةُ بِنْتُ الْحَارِثِ بْنِ طَلْحَةَ بْنِ أَبِي طَلْحَةَ
ابْنَ عَبْدِ مَنَافٍ ، وَهُوَ مِنَ الْأَعْلَامِ الَّتِي أُجْتَرِي
عَلَى إِضَافَتِهَا ، لِأَنَّ الْعِلْمَ إِذَا تَوَوَّلَ بِوَاحِدٍ مِنَ الْأُمَّةِ
الْمُسَمَّاةِ بِهِ أُجْتَرِي عَلَى إِضَافَتِهِ وَإِدْخَالِ « لَامِ
التَّعْرِيفِ » عَلَيْهِ ، كَرَبِذِ الْخَيْلِ ، وَأَبْنِ قَيْسِ
الرُّقِيَّاتِ ، وَمُضِرِّ الْحَمْرَاءِ ، وَرَبِيعَةَ الْفَرَسِ ،
وَأَعْمَارِ الشَّاةِ ؛ وَكَقَوْلِ الْأَخْطَلِ :

وَقَدْ كَانَ مِنْهُمْ حَاجِبٌ وَأَبْنُ عَمِّهِ

أَبُو جَنْدَلٍ وَالزَّيْدُ زَيْدُ الْمَعَارِكِ^(٦)

(١) وقيدها صاحب القاموس نظيرا « كنع » . (٢) وقيدها صاحب القاموس نظيرا « كسكن » ، وعليه عبارة معجم البلدان . (٣) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « محرمة » . (٤) الديوان (ص : ٨٠٢) . (٥) الصحاح (١ : ٢٨٨) . (٦) الديوان (ص : ٢٧٥) .

وَطَمَحَ بِهِ : ذَهَبَ بِهِ ، قَالَ تَمِيمُ بْنُ أَبِي بِنٍ
مَقْبِلٌ :

قَوْبِرِجُ أَعْوَامٍ رَفِيعٍ قَذَالُهُ^(٦)

يَظَلُّ يَسْبُرُ الكَهِيلَ وَالكَهِيلُ يَطْمَحُ

أى : يَجْرِي وَيَذْهَبُ بِالكَهِيلِ وَبِرَّهْ .

وَطَمَحَاتُ الدَّهْرِ ، بِالتَّخْفِيفِ^(٧) : شِدَائِدُهُ ؛

فقال :

بَاتَتْ هُمُومِي فِي الصَّدْرِ تَحْضُؤُهُا^(٨)

طَمَحَاتُ دَهْرٍ مَا كُنْتُ أَدْرُوهُا^(٩)

« ما » ، هَاهُنَا : صِلَةٌ .

* ح - الطَّمَحُ : تَجَسَّرُ خَشِنٌ ؛ كَذَا ذَكَرَهُ

ابْنُ عَبَّادٍ ، فِي « المَحِيط » ، وَإِنَّمَا هُوَ الطَّمَحُ ،

مِثَالٌ : عَنَبٌ ، بِالظَّاءِ وَالخَاءِ الْمُعْجَمَتَيْنِ :

وَإِنَّمَا ذَكَرْتُهُ لِئَلَّا يَطَّلِعَ مُطَّلِعٌ فِيحَسِبُهُ صَحِيحًا

قَدْ أُخِلَّ بِهِ .

* ح - الطَّلُحُ^(١) : الخَالِي الجَوْفِ مِنَ الطَّعَامِ .

وَفَلَانٌ طَلَحَ مَالِي ؛ أى : مُصْلِحُهُ ؛ وَطَلَحُ

نِسَاءً ؛ أى : يَتَّبَعُهُنَّ .

وَطَلَحَ عَلَيْهِ ؛ أى : أَلَحَّ عَلَيْهِ .

وَطَلَحُ^(٢) : مَوْضِعٌ بَيْنَ المَدِينَةِ وَبَدْرِ .

وَطَلَحُ الغُبَارِي : مَوْضِعٌ لِبَنِي سَنَيْسٍ ، بِالجَبَلَيْنِ .

وَدُو طُلُوجٍ : رَجُلٌ مِنْ بَنِي وَدِيعَةَ بْنِ تَيْمِ اللهِ .

* * *

(ط ل ف ح)

* ح - الطَّلَانِجُ^(٣) : المِخُّ الرِّقِيقُ .

وَطَلَفَحَهُ : أَرَقَهُ .

وَالطَّلَانِجُ : العِرَاضُ .

* * *

(ط م ح)

أَبْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو الطَّمَجِ : قَبِيلَةٌ مِنَ العَرَبِ^(٤) .

وَيُقَالُ لِلنَّارِ ، إِذَا رَفَعَ يَدَيْهِ : قَدْ طَمَحَّ

تَطْمِيحًا .

(١) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(٢) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(٣) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بحركة » .

(٤) ضببت في اللسان (طمج) ضبط فلم يرفع آخرها .

(٥) الجهرة (٢ : ١٧٣) .

(٦) عبارة القاموس : « وطمحات الدهر ، بحركة ومسكنة » . وعبارة الأزهرى (٤ : ٤٠٤) : « طمحات الدهر

— بحركة — وربما خفف » . وهى تنفق وعبارة القاموس ، ونقلها عنه ابن منظور ولم يعقب .

(٨) اللسان : « بخطاها » . إحدى نسخ التهذيب : « تحضاها » .

(٩) اللسان : وإحدى نسخ التهذيب : « أدراها » .

(١٠) عبارة القاموس (طمج) : « والظمخ

— بالكسر ، ضبط فلم — للشجر ، بالظاء والخاء المعجمتين ، وغلظ ابن عباد . وقال في (ظمخ) : « والظمخ ، كعنب ،

الواحدة بهاء ، أو بسكون الميم ، ككلمة وكبر ، وقد تيسر الميم في الجمع ، ككلمة وتين » .

وَأَطَّاحَ أَكْثَرَ شَعْرِهِ ؛ أَيْ : أَسَقَطَهُ . عَنْ
الْقَزَّازِ .

(ط ي ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : يُقَالُ : أَصَابَتِ النَّاسَ
طَبِيحَةٌ ؛ أَيْ : أُمُورٌ فَرَّقَتْ بَيْنَهُمْ .
وَكَانَ ذَلِكَ فِي زَمَنِ الطَّبِيحَةِ .

وَطَبَّحَ الرَّجُلُ شَيْئًا ، إِذَا رَمَى بِهِ فِي مَهْلِكَةٍ .
وَأَطَّاحَ مَالَهُ ، إِذَا أَهْلَكَهُ ؛ « وَأَطَّاحَ »
ذُو جِهَتَيْنِ .

* ح - الطَّبِيحُ : الخَشَبَةُ الَّتِي فِي أَصْلِ الْفَدَّانِ .

فصل الفاء

(ف ت ح)

الْفَتْحُ : افْتِتَاحُ دَارِ الْحَرْبِ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ) ؛ أَيْ :
أَجَبْنَا الدُّعَاءَ .

وَالْفَتْاحُ ، وَالْفَتْاحَةُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : طَائِرٌ .
وَالْمِفْتَاحُ ، بِالْكَسْرِ : الْمِفْتَاحُ .

(٢) وقيدها صاحب القاموس نظيرا « كفتح » .

(٤) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « محرّكة » .

(٦) القاموس : « وارية يانية » . (٧) القدر : ١١

(٨) عبارة القاموس : « الفتاح ، كفتان ؛ طائر... والفتاحية ؛ بالضم مخفية ؛ طائر آخر » ، ولم يقب عليه الشارح .

وَالطَّمَّاجِيَّةُ : مَاءٌ شَرَقِيٌّ سَمِيرَاءٌ ، نُسِبَ
إِلَى رَجُلٍ اسْمُهُ : الطَّمَّاحُ .

(ط ن ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو دُرَيْدٍ : طَبَّحَتِ الْإِبِلُ ، بِالْكَسْرِ ،
وَطَبَّحَتْ ، بِالْحَاءِ وَالْحَاءِ ، إِذَا بَشِمَتْ ، فَهِيَ
طَوَانِيحٌ ، وَطَوَانِيخٌ .

قَالَ : وَأَخْبَرَنِي عَبْدُ الرَّحْمَنِ ، عَنْ عَمِّهِ الْأَصْمَعِيِّ ،
قَالَ : يُقَالُ : طَبَّحَتِ الْإِبِلُ ، إِذَا سَمِمَتْ ؛
وَطَبَّحَتْ ، إِذَا بَشِمَتْ .

(ط و ح)

طَوَّحَ بِالشَّيْءِ تَطْوِيحًا : أَلْقَاهُ فِي الْمَوَاءِ .

وَطَوَّحُوا بِفُلَانٍ ، إِذَا حَمَلُوهُ عَلَى رُكُوبِ
مَفَازَةٍ يُخَافُ هَلَاكَهُ فِيهَا .

* ح - التَطْوِيحُ : الضَّرْبُ بِالْعَصَا .

وَالْمَطْوُوحُ : الْعَصَا .

وَنَبِيَّةٌ طَوَّحٌ ، وَطَرَحٌ : بَعِيدَةٌ .

(١) قيده صاحب القاموس نظيرا « ككتان » .

(٢) الجمهرة (٢ : ١٧٣) .

(٥) عبارة القاموس : « وأطاح شعره » .

(٨) عبارة القاموس : « الفتاح ، كفتان ؛ طائر... والفتاحية ؛ بالضم مخفية ؛ طائر آخر » ، ولم يقب عليه الشارح .

والمفتوح، بالفتح: الكبر، والحزانة؛ كما يقال:
مخزنٌ . وكل حزانة كانت لصنف من الأشياء؛
فهى مفتوح؛ ومنه قوله تعالى: ﴿ ما إن مفايحہ
لتنوء بالعصبة ^(١) ﴾؛ أى: كئوزہ وخزانہ .

والفتحي، على فعلى: الریح؛ قاله ابن بزرج؛
وأنشد:

أأكلهم ^(٢) لا بآرك الله فيهم ^(٣)

إذا ذكرت فتحي من الریح عايب

وقال ابن الأعرابي: الفتوح، بفتح الفاء:
الوسمي، وهو أول المطر .

والفتحة، بالضم: تفتح الإنسان بما عنده
من ملك أو أدب، يتطاول به؛ ويقال: ما هذه
الفتحة التي أظهرتها وتفتحت بها عينا .

والفتاحة، بالكسر: الحكم [بين خصمين]،
مثالها بالضم ^(٤) .

والحُرُوفُ المُنْفَتِحَةُ: ما عدا المُطَبَّقَةَ،
والمُطَبَّقَةُ هى: الصاد، والضاد، والطاء،
والظاء .

وفاتح الرجل أمراته، إذا جامعها .

وفاتحه، إذا قاضاه .

وقال ابن عباس، رضى الله عنهما: ما كنتُ
أدرى ما قوله عز وجل: ﴿ رَبَّنَا اُنْفِخْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ
قَوْمِنَا ^(٥) ﴾ حتى سمعتُ بنت ذى يزن تقول لزوجها:
تعال أفتحك .

وتفاتح الرجلان، إذا تفاتحا كلامًا بينهما
وتخافتا دون الناس .

وقد سموا: فتحا، وفتوحا، ومفتاحا،
وفتبحا، مصغرا .

* ح - فاتحة الكتاب: سورة الحمد .

والفتح: مجرى السنج من الفتح .

والفتاح: بحر الأرض ثم حرثها .

والمفتاح: سمة في الفخذ والعنق .

* * *

(ف ت ح)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو: الفتيح، مثل الفتح،

وزنا ومعنى؛ والجمع: أفتاح .

* * *

(ف ج ح)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: الفحيح: قبيلة من العرب،

أسم أبيهم جحوح ^(٦) .

* * *

(٢) اللسان: « البيع » .

(٢) اللسان: « أكلهم » .

(١) القصص: ٧٦

(٦) الجهرة (٢: ٥٧) الاشتقاق

(٥) الأعراف: ٨٩

(٤) عبارة القاموس: « بالكسر والضم » .

(٧) وقبدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(ص ٥٠٧) .

(ف ح ح)

الْفُحْحُ ، بَضْمَتَيْنِ : الْأَنَاعِي الْمَاهِجَةُ .

وَفَحَّ الْإِنْسَانُ فِي نَوْمِهِ ، وَفَحَّحَ ، إِذَا نَفَخَ .
وَفَحَّحَ ، إِذَا بَجَّ .

وَرَجُلٌ فَحْفَاحٌ ، إِذَا كَانَ فِي صَوْتِهِ بَجَّةٌ .
وَشُخْبٌ فَحْفَاحٌ ؛ قَالَ :

كَانَ صَوْتُ شُخْبِ الْفَحْفَاحِ

بَيْنَ الْأَبَاهِمِ وَبَيْنَ الرَّاجِ

* سَعَالُ شَيْخٍ مِنْ بَنِي الْجَلَّاحِ *

حَتَّى صَوْتُ شُخْبٍ لَبِنَهَا فَشَبَّهَ بِقَوْلِ السَّاعِلِ :

آخ ، آخ ؛ وَيُرْوَى :

كَانَ صَوْتُ شُخْبِ الْفَحْفَاحِ

بَيْنَ الْأَبَاهِمِ وَبَيْنَ الرَّاجِ

تَرَحُّرُ الْمُتَشَبِّهِ الْفَحْفَاحِ

لَاقَى أَدَى مِنْ خَطَلٍ مُتَاجِ

وَفَحَّحَ الرَّجُلُ : إِذَا صَحَّحَ الْمَوَدَّةَ وَأَخْلَصَهَا .

وَالْتَفَحَّاحُ : الْفَصِيحُ ؛ أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِرَجُلٍ

مِنْ عُكْلٍ :

أَصْطَادٌ مِنْ مَضَبَّةِ سُبَّاحِ

إِذَا تَقَابَلْنَا إِلَى التَّفَحَّاحِ

(ف د ح)

* ح - أَفَدَحْتُ الْأَمْرَ ، وَأَسْتَفْدِحْتُهُ :
وَجَدْتُهُ فَادِحًا .

(ف ذ ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَفَدَّحَتِ النَّاقَةُ ، وَأَنْفَدَّحَتِ ،

إِذَا تَفَاجَّتْ لِتَبْوَلِ (١) .

(ف ر ح)

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَرِحَ ، وَفَرِحَانٌ ، وَفَارِحٌ ؛
مِنْ قَوْمِ فَرَّاحِي ، وَفَرَّحِي .

قَالَ : وَقَدْ قَالُوا : رَجُلٌ فَرِحَانٌ ، وَأَمْرَأَةٌ
فَرِحَانَةٌ ، وَلَا أَحْسِبُهَا لَفَةً عَالِيَةً .

وَقَدْ قَالُوا أَيْضًا : أَمْرَأَةٌ فَرَّحِي .

وَقَدْ سَمَّوْا : فَرَّحًا .

(ف ر س ح)

* ح - الْفِرْسَاحُ : الْأَرْضُ الْعَرِيضَةُ ،
وَالصَّوَابُ بِالْإِعْجَامِ (٢) .

(٢) الجمهرة (٢ : ١٣٩) : « فرحين » .

(٤) بنى بالشين المعجمة .

(١) الجمهرة (٢ : ١٢٨) .

(٣) وقيدها صاحب القاموس بالبراءة « بالكسر » .

(ف ر ش ح)

الْفِرْشَاحُ مِنَ النَّسَاءِ ، وَمَنِ الْإِبِلِ : الْكَبِيرَةُ
السَّيْمَجَةُ .^(١)

وَالْفِرْشَاحُ مِنَ السَّحَابِ : الَّذِي لَا مَطَرَ فِيهِ .
وَالْفِرْشَاحُ : الْأَرْضُ الْعَرِيضَةُ .

* ح - الْفَرَشِيحِيُّ ، وَالْفَرَشِيحِيُّ : الْفَرَشِيحَةُ .^(٢)
وَالْفَرِشِيحُ : الذَّكْرُ .^(٣)

* * *

(ف ر ل ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْفِرْكَاحُ : الرَّجُلُ الَّذِي ارْتَفَعَ
مِذْرَبًا أَسْتَبَهُ وَخَرَجَ دُبُرُهُ ، وَهُوَ الْمُفْرَحُ ، أَسْمَدُ
الْفَرَّاءُ :

* جَاءَتْ بِهِ مُفْرَكًا فِرْكَاحًا *
* * *

(ف س ح)

الْفُسَّاحُ ، بِالضَّمِّ : الْفَيْسِيحُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
أُمِّ زَرْجٍ : عَكُومُهَا رَدَّاحٌ ، وَبَيْتُهَا فُسَّاحٌ .

وَفَسَّحَ الْخُطَى ، إِذَا بَاهَدَ بَيْنَهَا .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَسَمِيَتْ أَعْرَابِيًّا مِنْ
بَنِي عُقَيْلٍ ، يُسَمَّى ، سَمَلَةً ، يَقُولُ لِحَرَازٍ كَانَ
يُحَرِّزُ لَهُ قِرْبَةً : إِذَا حَرَزَتْ فَأَنْسَجَ الْخُطَى لِلثَّلَا
تَنْخَرِمَ الْحَرَزُ . يَقُولُ : بَاعِدْ بَيْنَ الْحَرَزَتَيْنِ .^(٤)

وَالْفَسْحُ : شِبْهُ الْجَوَازِ ؛ يُقَالُ : فَسَّحَ لَهُ الْأَمِيرُ
فِي السَّفَرِ ، وَكَتَبَ لَهُ الْفَسْحَ .

وَأَفْسَحَ الْمَكَاتُ ، إِذَا أَسْعَ ، مِثْلُ :
فَسَّحَ ؛ عَنِ الرَّجَّاحِ .

وَيُقَالُ : أَنْفَسَحَ طَرْفَكَ ، إِذَا لَمْ يَرُدَّهُ شَيْءٌ
عَنْ بُعْدِ الطَّرْفِ .

وَمِرَاحٌ مَنفِيسِحٌ ، إِذَا كَثُرَتْ نَعْمُهُ ، وَهُوَ
ضِدُّ : قِرْعِ الْمِرَاحِ .

وَقَدْ أَنْفَسَحَ مِرَاحَهُمْ ، إِذَا كَثُرَتْ إِبْلُهُمْ ؛
قَالَ مَالِكُ بْنُ الْحَارِثِ الْهَدَلِيُّ :

فَلَوْمُوا مَا بَدَأَ لَكُمْ فَلَئِي

سَأَعْتَبِكُمْ إِذَا أَنْفَسَحَ الْمِرَاحُ^(٦)

* ح - مَرَّ يَمْشِي الْفَيْسَحِيُّ ، وَهُوَ أَنْ يَبْعِدَ
الْخَطَا .

* * *

(١) فوقها في : s : « معا » ؛ أى : بسكون ثانية وكسره .

(٢) كذا . وليس ما يؤيده في كتب اللغة . وقد ذكر الفيروز آبادي « الفرجي » ، فلعلها هي .

(٣) كذا . والذي في القاموس : « الفرشح » ، وقيد فيه بالدبارة « بالكسر » ، وتابعه الشارح .

(٤) فوقها في : s : « معا » ؛ أى : بضم الزاء وكسرها ، وهما واردان .

(٥) تهذيب اللغة (٤ : ٣٢٧ - ٣٢٨) .

(٦) وكذا في ديوان الهذليين (٣ : ٨٢) ، وفي اللسان : « سأعنيكم » .

(ف ش ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : الفَشْحُ ، مِن قَوْلِهِمْ :
تَفَشَّحَتِ النَّاقَةُ ، إِذَا تَفَاجَتْ ، وَأَنْفَشَحَتْ ؛
وَأَنْسَدَ :

إِنَّكَ لَوْ صَاحَبْتَنَا مَذَحْتَ

وَحَكَّكَ الْخِنُوزَانِ فَأَنْفَشَحْتَ^(١)

وقال ابن الأعرابي : فَشَحَ ، وَفَشَّحَ ؛ وَفَشَّحَ ،
وَفَشَّحَ ، إِذَا فَرَّجَ مَا بَيْنَ رِجْلَيْهِ ، بِالْحَاءِ وَالْجِيمِ .
وَفَشَّاحٌ ، عَلَى وَزْنِ قَطَّامٍ : الضَّبُّعُ .

* ح - فَشَّحْتُ عَنْهُ فَشْحًا ، وَفَشَّحْتُ عَنْهُ
تَفْشِيحًا ؛ مَدَلْتُ عَنْهُ وَتَرَكْتُهُ .
وَتَفَشَّحَهَا : جَامِعًا .

* * *

(ف ص ح)

الْفِضْحُ ، بِالْكَسْرِ : الصَّخْرُ مِنَ الْقُرَى ؛ يُقَالُ :
هَذَا يَوْمٌ فِضْحٌ ، وَإِنْ كَانَ فِيهِ غَيْمٌ وَمَطَرٌ وَرِيحٌ ،
بَعْدَ الْأَيَّامِ يَكُونُ فِيهِ قُرٌّ .

وَيُقَالُ : فَصَّحَكَ الصَّبِيحُ ، وَفَضَّحَكَ ؛ أَيْ :
بَانَ لَكَ وَعَلَيْكَ ضَوْؤُهُ .

وَفَصَّحَ اللَّبَنُ تَفْصِيحًا ، إِذَا ذَهَبَ عَنْهُ
اللَّبَاءُ .

* ح - الْفَصْحُ : الْفَصِيحُ ، وَالْفَصَاحَةُ ؛
يُقَالُ : مَا أَيْبَنَ فَصَحَهُ ؛ أَيْ : فَصَّاحَتْهُ .

وَيَوْمٌ مَفْصِيحٌ ، مِثْلُ : فَصِيحٌ ؛ عَنِ الْفَزَاءِ .

(٢)

(٣)

* * *

(ف ض ح)

الْفِضَّاحُ ، بِالْكَسْرِ : الْفِضْيِخَةُ .

وَيُقَالُ لِلْفِضْيِخِ : يَأْفُضُوحُ .

وَيُقَالُ لِلنَّائِمِ وَقَتَ الصُّبْحِ : فَضَّحَكَ الصُّبْحُ

فَقُمَ ؛ مَعْنَاهُ : أَنْ الصُّبْحَ قَدْ اسْتَنَارَ وَتَبَيَّنَ حَتَّى
بَيْنَكَ لِمَنْ يَرَاكَ وَشَمَّرَكَ .

وُسئِلَ بَعْضُ الْفُقَهَاءِ عَنِ فَضِيحِ الْبُسْرِ ؛

فَقَالَ : لَيْسَ بِالْفِضْيِخِ ، وَلَكِنَّهُ الْقَضُوحُ ؛

أَرَادَ أَنَّهُ يُسَكَّرُ فَيَفْضُحُ شَارِبَهُ إِذَا سَكَّرَ مِنْهُ .

وَفَاضِحَةٌ : أَسْمٌ مُوَضَّعٌ ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

أَلَمْ تَسْأَلِ بِفَاضِحَةَ الدِّيَارِ

مَتَى حَلَّ الْجَمِيعُ بِهَا وَسَارَا

وَيُرْوَى : بِفَاضِحَةَ ، بِالْجِيمِ .

(٤)

(١) الجمهرة (٢ : ٨٧) .

(٢) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا « كحسن » ، على وزن اسم الفاعل من « أحسن » .

(٣) وقيدها صاحب القاموس بالعباوة « بالكسر » .

(٤) قال صاحب معجم البلدان (فاضية) ، بالضاد المعجمة والجميم ، كذا ضبطه أبو الفتح ... قال : وقيل بالحاء .

(ف ل ح)

فَلَحَّتْ لِقَوْمٍ ، وبالقوم : أَفْلَحُ فَلَاحَةً ، وهو
 أَنْ يُزِينَ الْبَيْعَ وَالشَّرَى لِلْبَائِعِ وَالْمُشْتَرِي .
 والفلاحُ : النجسُ ، وهو زيادةُ المُكْتَرَى لِيزِيدَ
 خَيْرَهُ فَيَغْنَى بِهِ .

وفي الحديث : كُلُّ قَوْمٍ عَلَى زِينَةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ
 وَمَفْلَحَةٍ مِنْ أَنْفُسِهِمْ ، وهى «مفعلة» من «الفلاح» ؛
 أى : هم راضون بعملهم ، مزين أمرهم فى أعينهم ،
 مُعْتَقِدُونَ أَنَّهُمْ عَلَى أَقْتِطَاعِ قِسْمَةِ الْخَيْرِ ، وَجِازَةِ
 السَّهْمِ الْأَوْفَرِ مِنَ الصَّلَاحِ وَالرِّبِّ .

وَالْفَلَّاحُ : الْمُكَارِي ، فى قَوْلِ عَمْرٍو بْنِ أَمْرٍ
 الْبَاهِلِي :

لَمَّا رَظَلْتُ تَكِيلُ الزَّيْتِ فِيهِ ^(٢)

وَفَلَّاحٌ يُسَوِّقُ بِهَا حِمَارًا

وَقَدْ سَمَوُا : أَفْلَحَ ، وَفَلَاحًا ، وَفَلَيْحًا ، مُصَغَّرًا ،
 وَمُفْلِحًا .

وَأَفْلَحَ بِالشَّيْءِ ؛ أى : عَاشَ بِهِ ؛ قَالَ عَمِيدُ
 ابْنُ الْأَبْرَصِ :

أَفْلَحَ بِمَا شِئْتَ فَقَدْ يَبْلُغُ بِالضَّرِّ ^(٣)

حِفِّ وَقَدْ يُخْذَعُ الْأَرِيْبُ ^(٤)

* ح - فَاضِحٌ : مُوضِعٌ قُرْبَ مَكَّةَ ، حَرَسَهَا
 اللَّهُ تَعَالَى .

وفاضحٌ ، أيضًا : وادٍ بالشَّريفِ ، شَرِيفٌ
 بِنِي بُيَيْرٍ ، بِبَحْدٍ .

ويُقالُ : هو فِضْحٌ فى الْمَالِ ؛ أى : سَبَّ القِيَامِ
 عَلَيْهِ .

وَالضُّحُ الْفِضْحُ ^(١) : الذى تَلَوَهُ حُمْرَةٌ .

* * *

(ف ط ح)

* ح - الْأَفْطَحُ فى الْيَدَيْنِ ، كَالْأَفْدَعِ .

وَنَافَةُ فَطُوحٌ : ضَخْمَةُ الْبَطْنِ .

وَفَطَحْتُهُ بِالْعَصَا : ضَرَبْتُهُ بِهَا .

* * *

(ف ق ح)

الْفَقْحَةُ ، وَالْفَقَّاحَةُ ، بِالْفَتْحِ فِيهِمَا : الرَّاحَةُ ،
 رَاحَةُ الْيَدِ ، لُفَةٌ يَمَانِيَّةٌ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَسَاعِيهَا ؛
 وَالْجَمْعُ : الْفِقَاحُ .

وَفَقَحْتُ الرَّجُلَ : أَصَبْتُ فَفَقَحْتَهُ ، كَمَا يُقالُ :
 رَأَسْتُهُ .

* ح - الْفَقْحَةُ : الزَّهْرُ مِنَ النَّبْتِ .

* * *

(٢) فوقها فى : « ما » ؛ أى : بفتح أوله وكسره ،

(١) ويقدها صاحب القاموس بالعارة « محركة » .

وهما واردان . (٣) الديوان (ص : ١٤) : « يدرك » : (٤) لسان العرب : « بالقول » .

وَفَلَطَحَ الْقُرْصَ ، إِذَا بَسَطَهُ ، وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ
بَنِي حَارِثِ بْنِ كَعْبٍ يَصِفُ حَبَّةً ، وَهُوَ ابْنُ أَحْمَرَ
الْبَجَلِيِّ . ثُمَّ الْعَتَيْكِيُّ :

خَلِقَتْ لَهَا زِمَهُ عَيْرِينَ وَرَأْسَهُ
كَالْقُرْصِ فَلَطَحَ مِنْ طَاحِينِ شَعِيرِ
* ح - فِطَاحٌ : مَوْضِعٌ .
* * *

(ف ل ق ح)

* ح - رَجُلٌ فَلَقَّحِي ، إِذَا كَانَ يَضْحَكُ
فِي وَجْهِهِ النَّاسِ .

وَتَفَلَّقَحَ : اسْتَبَشَّرَ .

* * *

(ف و ح)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : أَفَاحَ دَمُهُ : هَرَّاقَهُ ؛ قَالَ :
نَحْنُ قَتَلْنَا الْمَلِكَ الْجَحْجَاحَا

وَلَمْ نَدْعُ لِسَارِجِ مَرَّاحَا

* إِلَّا دِبَارَا وَدَمًا مَفَاحَا *

وَقَدْ سَقَطَ بَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ الْأَوَّلَيْنِ نَحْمَسَةٌ
أَبْيَاتٍ مَشْطُورَةٌ ، وَالرَّجُلُ لِلْبَيْتِ الْأَخِيلِيَّةِ ، وَالرَّوَايَةُ :

نَحْنُ قَتَلْنَا الْمَلِكَ الْجَحْجَاحَا

دَهْرًا فَهَيَّجْنَا بِهِ الْأَنْوَاحَا

وَيُرْوَى : « أَفَلِجِحُ بِمَا شِئْتِ » . يَقُولُ : عِشْ
بِمَا شِئْتِ مِنْ عَقْلِ وَخَمِي فَقَدْ يَرْزُقُ الْأَحْمَقُ وَيُحْرَمُ
الْمَاعِقُلُ .

وَيُقَالُ : فَاحَتْ بِهِمْ تَفْلِيحًا ، إِذَا مَكَرَبَهُمْ
وَقَالَ لَهُمْ غَيْرَ الْحَقِّ .

وَالْتَفْلِيحُ : الْأَسْتِهْزَاءُ أَيْضًا .

* - الْفَلَيْحَةُ : سَنَفَةُ الْمَرْخِ ، وَلَا تُسَمَّى

فَلَيْحَةً حَتَّى تَنْشَقَّ .

وَالْفَلَّاحُ : الْمَلَّاحُ .

وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ ، إِذَا أُرِيدَ تَطْلِيْقُهَا : اسْتَفْلِحِي
بِأَمْرِكَ ؛ أَيْ : فُوزِي بِهِ ، وَهُوَ الْمَذْكُورُ فِي الْمَتْنِ .

* * *

(ف ل د ح)

* ح - حَضْرَمِيُّ بْنُ الْفَلَنْدَحِ الْمَشْجَعِيُّ ،
شَاعِرٌ ، ذَكَرَهُ الْأَمِيدِيُّ .
(١)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَلَنْدُحُ : الْغَلِيْظُ .

* * *

(ف ل ط ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَأْسٌ فِطَاحٌ ، وَمَقْلُطَحٌ :

(٢)
عَيْرِيضٌ .

(٢) الجمهرة (٣: ٢٨١)

(١) المؤلف والمختلف (ص: ٨٥)

(٢) وقيدته صاحب معجم البلدان بالعبارة « بالكسر ثم السكون » .

لَا كَذِبَ الْيَوْمَ وَلَا مِرَاحًا

قَوْمِي الَّذِينَ صَبَحُوا صَبَاحًا

يَوْمَ التَّخْيِيلِ غَارَةً مِثْلَ حَا

مَذْحِجٍ فَأَجْتَحَنَاهُمْ أَجْتِنِيحًا

فَلَمْ نَدْعُ لِسَارِجِ مِرَاحًا

إِلَّا دِبَارًا وَدَمًا مُفَاحًا

* تَحْنُ بِنُو خُوَيْلِدٍ صِرَاحًا *

قَالَ ذَلِكَ فِي قَتْلِ دَهْرٍ الْجُعْفِيِّ ، وَكَانَ سِيدَهُمْ .

وَأَنْشَدَهُ أَبُو زَيْدٍ فِي نَوَادِرِهِ لِأَبِي حَرْبٍ الْأَعْلَمِ ، وَقَالَ : إِنَّهُ جَاهِلِيٌّ .

(ف ي ح)

قَالَ اللَّيْثُ : الْقَبِيحُ ، وَالْقَبِيحُ : خِصْبٌ

الرَّبِيعِ فِي سَعَةِ الْبِلَادِ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي النَّجِيمِ :

* يَرْتَعَى سَحَابَ الْعَهْدِ وَالْقَبِيحَا *

وَرَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ « وَالْفُتُوْحَا » ، بِالتَّاءِ

الْمُعْجَمَةَ بِالثَّنَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

وَهُوَ الصَّوَابُ ^(٢) .

وَنَاقَةُ قِيَاحَةٍ ، إِذَا كَانَتْ صَخْمَةَ الضَّرْعِ غَزِيرَةً

اللَّبَنَ ، قَالَ :

قَدْ يَمْسُحُ الْفِيَاحَةَ الرَّفُودَا ^(٣)

يَحْسِبُهَا حَالِيهَا صَعُودَا

الصَّعُودُ : النَّاقَةُ الَّتِي تُحْدِجُ فِتْعَطُفُ عَلَى وَالدِّ

عَالِمٍ أَوَّلٌ .

وَيُقَالُ : أْفِخْ عَنْكَ مِنَ الظَّهِيرَةِ ؛ أَيْ : أَبْرِدْ .

وَقِيحَانٌ : أَسْمٌ مَوْضِعٌ ، وَهُوَ « فَعْلَانٌ » مِنْ

« الْأَقْبَحِ » ، وَهُوَ الْوَاسِعُ ؛ وَقِيلَ : إِنَّهُ « قِيْعَالٌ » ؛

وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ .

وَفِيحُونَةٌ : مِنْ أَسْمَاءِ نِسَاءِ الْعَرَبِ .

* ح - فَيْحَةٌ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ مَرْيَتَةَ .

وَفِيحَانٌ : فِي بِلَادِ بَنِي سَعْدٍ ، وَهُوَ الْمَذْكُورُ

فِي الْمَثْنِ .

فصل القاف

(ق ب ح)

قَبِيحٌ فَلَانٌ بِسُورَةٍ بَوَّجِيهِ ، إِذَا فَضَّخَهَا حَتَّى

يَخْرُجَ قَبِيحًا .

وَكُلُّ شَيْءٍ كَثُرَتْهُ ، فَقَدْ قَبِيحَتْهُ .

وَالْقَبَاحُ ، بِالضَّمِّ : الْقَبِيحُ .

وَالْقَبَاحِيُّ : الْقَبِيحُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَبَاحُ : الدُّبُّ الْهَرِيمُ ^(٤) .

وَالْمُقَابِحَةُ ، وَالْمُكَابِحَةُ : الْمُسَامَاةُ .

(٢) تهذيب اللغة (٤) : ٥٤٤٤٨ : ٢٦٢ .

(٣) كذا ضبطت ضبط قلم ، بكسر النون ، والفعل من بابي ضرب ومنع . والرواية في اللسان : « تمتح » .

(٤) وقيد صاحب القاموس تظليرا « كرمان » .

وقال اللينث : القَدْحُ : أَرَادَ رَخَصَةً مِنْ
الْفَيْسِفَةِ ؛ وَالوَاحِدَةُ : قَدَاةٌ .^(٦)

وَالْقُدُوحُ ، فِي قَوْلِهِ :

وَلَأَنْتَ أَطْيَسُ حِينَ تَقْدُو سَادِرًا

رَعَشَ الْجَنَانِ مِنَ الْقُدُوحِ الْأَقْدَحِ

هُوَ الذَّبَابُ ، وَلَا تَرَاهُ إِلَّا يَقْدَحُ بِيَدَيْهِ ؛
كَمَا قَالَ عَنَتْرُ :

هَزِجًا يُمِئِكُ ذِرَاعَهُ بِذِرَاعِهِ

قَدَحَ الْمِكْبَ عَلَى الزَّنَادِ الْأَجْدَمِ^(٧)

وَكُلُّ ذُبَابٍ : أَقْدَحٌ .

وَفُلَانٌ يَفْتُ فِي عَضْدِ فُلَانٍ ، وَيَقْدَحُ فِي سَاقِهِ ؛

فَعَضْدُهُ : أَهْلُ بَيْتِهِ ؛ وَسَاقُهُ : نَفْسُهُ .

وَقَدَحَ فِي الْقِدْحِ يَقْدَحُ ، إِذَا خَرَقَ فِي الْقِدْحِ

لِسِنِّ النَّصْلِ .

وَيُقَالُ : صَدَقْتِي وَسَمَّ قَدِحِهِ ؛ قَالَ أَبُو زَيْدٍ :

مَعْنَاهُ : قَالَ الْحَقُّ .

* ح - قَبْحَانُ : مَحَلَّةٌ بِالْبَصْرَةِ .^(١)

وَنَاقَةٌ قَيْبَةُ الشَّخْبِ ؛ أَيْ : وَاسِعَةُ الْأَحَالِيلِ .

* * *

(ق ح ح)

يُقَالُ : لِأَضْطَرْنَاكَ إِلَى تَرْكِ ، وَخُحَّاكَ ؛^(٢)

أَيْ : أَصْلِكَ .

وَصَدَقْتِي فُحَّاحٌ أَمْرُهُ ؛ أَيْ : فَصَهُ وَخَالِصَهُ .

وَقَرَّبَ فُحَّاقًا ، وَمُحَقِّقًا ؛ وَحَقَّاقًا ،^(٣)

وَمُحَقِّقًا ؛ وَفَهَّقًا ، وَمُهَقِّقًا ؛ وَهَقَّاقًا ،

وَمُهَقِّقًا ؛ أَيْ : شَدِيدٌ .

وَيُقَالُ لِصَحْبِكَ الْفَرِيدُ : الْفَحْقَحَةُ .

* - التَّجِيحُ : فَوْقَ الْعَبِّ .

وَالْقَحْقَحُ : مَوْضِعٌ .^(٤)

* * *

(ق د ح)

الْقَدْحُ : مُنْخَذُ الْأَقْدَاجِ .

وَالْقِدَاةُ ، بِالْكَسْرِ : صِنَاعَتُهُ .

وَالْقَدْحُ ، أَيْضًا : أَطْرَافُ النَّبْتِ الْغَضُّ .^(٥)

(١) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالفتح » .

(٢) كذا ضبطت ضبط قلم بكسر ما قبل الآخر . وضبطت في القاموس ضبط قلم كذلك بفتح ، ولم يقب عليه الشارح .

(٣) وقيدها صاحب القاموس بتظييرا « ككأن » .

(٤) شرح القصائد السبع (ص : ٢١٥) .

(٤) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(٦) القاموس ، وشرحه « الفصفاة » ، وهما بمعنى .

وَيُقَالُ : أَبْصِرْ وَسَمِّ قِدْحِكَ ؛ أَيْ : أَعْرِفْ
نَفْسَكَ ؛ قَالَ جَرِيرٌ يَهْجُو الْفَرَزْدَقَ :

وَلَكِنْ رَهْطُ أُمَّكَ مِنْ شُجَيْمٍ^(١)

فَأَبْصِرْ وَسَمِّ قِدْحِكَ فِي الْفِدَاحِ^(٢)

وَفِي حَدِيثِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ،
أَنَّهُ اسْتَشَارَ غَلَامَهُ وَرَدَانَ ، وَكَانَ حَصِيْفًا ، فِي أَمْرٍ
عَلَى - وَأَمْرٍ مُعَاوِيَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، فَأَجَابَهُ
وَرَدَانُ بِمَا فِي نَفْسِهِ ؛ وَقَالَ لَهُ : الْآخِرَةُ مَعَ عَلِيٍّ
وَالدُّنْيَا مَعَ مُعَاوِيَةَ ، وَمَا أَرَاكَ تَحْتَارُ عَلَى الدُّنْيَا ؛
فَقَالَ عَمْرٍو :

يَا قَاتِلَ اللَّهِ وَرَدَانَا وَقِدْحَتَهُ

أَبْدَى لَعْمَرِكَ مَا فِي النَّفْسِ وَرَدَانُ

الْقِدْحَةُ ، بِالْكَسْرِ : أَمٌّ مُشْتَقٌّ مِنْ :

أَقْدِحَ النَّارَ بِالرُّزْدِ ؛ وَالْقِدْحَةُ ، بِالْفَتْحِ : لِلرُّزْدِ .

ضَرَبَهُ مَثَلًا لِاسْتِخْرَاجِهِ بِالنَّظَرِ حَقِيقَةَ الْأَمْرِ ؛

وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الَّذِي جَاءَ بِلا طُرُقٍ : لَوْ شَاءَ اللَّهُ

لَجَعَلَ لِلنَّاسِ قِدْحَةَ ظُلْمِيَةٍ كَمَا جَعَلَ لَهُمْ قِدْحَةَ نُورٍ .^(٣)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْقَدِيحُ : مَا بَقِيَ فِي أَسْفَلِ
الْقَدْرِ فَيَعْرِفُ بِجَهْدٍ ؛ قَالَ :

فَظَلَّ الْإِمَاءُ يَبْتَدِرُونَ قَدِيمَهَا

كَمَا ابْتَدَرَتْ كَلْبٌ مِيَاهَ قُرَاقِيرٍ^(٤)

وَهَكَذَا أَنشدهُ أَبُو فَارِسٍ ، وَالرَّوَايَةُ « تَظَلُّ » ،^(٥)

وَلَا يَصِحُّ الْمَعْنَى إِلَّا بِهِ ، وَلَيْسَ يَحْتَجِي حَالَةَ وَاقِعَةً

كَمَا حَكَاهَا أَمْرٌ الْقَيْسِ بِقَوْلِهِ :

فَظَلَّ الْمَدَارِيُّ يَرْمِيَنَّ بِلَحْمِهَا

وَشَحْمِ كَهْدَابِ الدَّمْقِيسِ الْمَغْتَلِ^(٦)

وَالْبَيْتُ لِلنَّابِغَةِ الذُّبْيَانِيِّ يَمْدَحُ أَبَا الشُّقْرَاءِ

النُّعْمَانَ بْنِ جَبَلَةَ ، وَقَبْلَهُ :

لَهُ بِفِنَاءِ الْبَيْتِ دَهْمَاءُ جَوْنَةٍ

تَلَقَّمُ أَوْسَاطَ الْجَنْزُورِ الْعُرَاعِيرِ

بَقِيَّةُ قَدِيرٍ مِنْ قُدُورٍ تُورِثُ

لِآلِ الْجُلُوحِ كَأَبْرَأَ بَعْدَ كَأَبْرِ^(٧)

تَظَلُّ ... * ...

(٢) الديوان (ص : ١٠٥) .

(٤) الصلاح (١ : ٣٩٤) .

(٦) شرح القصائد السبع (ص : ٣٥) .

(١) فوقها في : s : « معا » ، أى : يضم أوله وكسره .

(٣) فوقها في : s : « معا » ؛ أى بالكسر والفتح .

(٥) مقاييس اللغة (٥ : ٦٨) .

(٧) ديوان النابغة الذبياني (ص : ٧٥) .

(ق ر ح)

القَارِحُ : الأَسَدُ .

والقَارِحُ ، أَيضًا : القَوْسُ البَائِئَةُ عَنْ وَرَثَتِهَا ؛

وقيل : هو تَصْخِيفُ « الفَارِجَةِ » .

والقُرَاحُ : سَيْفُ القَطِيفِ ؛ قال النَّابِغَةُ يَصِفُ

النَّخْلَ :

قُرَاحِيَّةٌ أَلَوْتُ يَلِيفُ كَأَنَّهُ

عِقَاءُ قَلَايِصٍ طَارَ عَنْهَا تَوَاجِرُ

تَوَاجِرُ : تَنْفَقُ فِي البَيْعِ ، لِحُسْنِهَا ؛ وقال جَرِيرٌ :

ظَعَانُ لَمْ يَسِدَنَّ مَعَ النَّصَارَى

وَلَا يَدْرِينِ مَا سَمَكَ القُرَاحُ (٧)

ويقال للصبح : أقرح ؛ لأنه أبيض في سواد ؛

قال ذو الرمة :

وَسُوجٌ إِذَا اللَّيْلُ الحُدَارِيُّ شَقَّ

عَنِ الرِّكْبِ مَعْرُوفُ السَّمَاءِ أَقْرَحُ (٨)

السَّمَاءُ : الشَّخْصُ .

وقال الجوهري : قال جميل :

رَمَى اللهُ فِي عَيْنِي بِشَيْئَةٍ بِالقَدَى

وَفِي العُرَيْنِ أَنبَاهُهَا بِالقَوَادِحِ (١)

وهكذا أَنشده اللَّيْثُ ، والأزهرى له ؛

والرَّوَابِيَةُ : « فِي عَيْنِي أَذْيَنَةٌ » ، وهى بِنْتُ عَمِّ

صَغْبِ بْنِ كُنُومٍ ، والبَيْتُ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي شَمَجَى .

* ح - قَدَاحٌ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ .

وذو مُقَيْدِ حَانَ بْنِ الهَمَانَ بْنِ مَالِكٍ ، مِنْ

الأَقْبَالِ .

والقِدْحُ : فَرَسٌ كَانَتْ لِغَنِيٍّ ، مِنْ نَسْلِ

الحَرُونَ .

(ق ذ ح)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الفرج : قاذحى فلانٌ مُقَادِحَةً ؛

أى : شَاتَمْنِي مُشَاتَمَةً .

* ح - تَقَدَّحَ لِي بَيْتٌ ؛ أى : تَشَرَّرَ .

(١) الصحاح (١ : ٢٩٤) .

(٢) وقيدها صاحب القاموس نظيرا « ككتان » .

(٣) وقيدها صاحب القاموس نظيرا « كغراب » .

(٤) وكذا في اللسان (ق ر ح) . وفي ديوان النابغة الذبياني (ص : ١٤٥) واللسان (بزخ) : « بزاخية » .

(٥) ديوان جرير (ص : ٩٧) .

(٦) تهذيب اللغة (٤ : ٣١) .

(٧) وضبطها صاحب القاموس بالعارة « بالكسر » .

(٨) ديوان ذى الرمة (ص : ٨٩) .

وَالْقَرَحَاءُ : فَرَسٌ عَاصِمٌ بِنِ ابْنِ عَمْرٍو
ابن حُصَيْنٍ .

وَالْقَرِيحَاءُ : هِنَةٌ تَكُونُ فِي بَطْنِ الْفَرَسِ ، مِثْلُ
رَأْسِ الرَّجُلِ ، وَهِيَ مِنَ الْبَعِيرِ : لِقَاطَةُ الْحَصَى .
وَقَرِيحُ بَنِ الْمُنْخَلِ ، بِفَتْحِ الْقَافِ ، فِي نَسَبِ
سَامَةَ بِنِ لُؤَيٍّ .

وَرَجُلٌ قَرِيحٌ : خَالِصٌ ؛ قَالَ أَبُو ذُرِّيْبٍ
الْهُدَلِيُّ :

وَإِنِّ غُلَامًا نَيْلَ فِي عَهْدِ كَاهِلِ

لِطَرَفِ كَنْصَلِ السَّمْهَرِيِّ قَرِيحٌ ^(١)

نَيْلٌ ؛ أَيْ : قُتِلَ . فِي عَهْدِ كَاهِلِ ؛ أَيْ :
وَلَهُ عَهْدٌ وَسِيقٌ .

وَقَرِيحُ السَّحَابَةِ : مَاؤُهَا ؛ قَالَ تَمِيمُ بْنُ أَبِي
ابن مُقْبِلٍ .

وَكَأَنَّمَا أَصْطَبَتْ قَرِيحَ سَحَابَةٍ

بَعْرًا تُنَازِعُهُ الرِّيَّاحُ زُلَّالٍ

وَالْقَرِيحُ : السَّحَابَةُ أَوَّلُ مَا تَنْشَأُ ؛ قَالَ
الطَّرِمَاحُ :

طَغَائِنُ شِمْنِ قَرِيحِ الْخَرِيْفِ ^(٢)

مِنِ الْأَسْعِدِ الْفُرْعِغِ وَالذَّائِحَةِ ^(٣)

وَالْقُرْحُ ، بِالضَّمِّ : أَلْمُ الْجُرْحِ .

وَقُرْحٌ كُلُّ شَيْءٍ ؛ أَوَّلُهُ .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ فِي قُرْحِ الْأَرْبَعِينَ ؛ أَيْ : أَوَّلِهَا .

وَقُرْحَةُ الرَّبِيعِ : أَوَّلُهُ ؛ وَكَذَلِكَ قُرْحَةُ الشِّتَاءِ .

وَقُرْحَانُ : أَسْمُ كُلِّبٍ ؛ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

وَلَهُ حَدِيثٌ ^(٤) .

وَيُقَالُ : أَنْتَ قُرْحَانٌ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ ،

وَقُرَاحِيٌّ ؛ أَيْ : خَارِجٌ ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

نَدَّافِعُ عَنْكُمْ كُلَّ يَوْمٍ عَظِيمَةٍ

وَأَنْتَ قُرَاحِيٌّ بِسَيْفِ الْكَوَاطِمِ ^(٥)

أَرَادَ : بِكَاطِمَةٍ ، وَهِيَ مَوْضِعٌ ؛ أَيْ : خَلُوْ

مِنْهُ سَلِمٌ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : قُرَاحٌ : قَرْيَةٌ عَلَى شَاطِئِ

الْبَحْرِ ، نَسَبَهُ إِلَيْهَا .

(١) إحدى روايتي ديوان الهذليين (١ : ١١٤) . والرواية الأخرى : « المشرق صريح » ، وهما بمعنى .

(٢) فوقها في : س : « معا » ؛ أَيْ : بِفَتْحِ آخِرِهِ وَضَمِّهِ .

(٣) وكذا في الديوان (ص : ١٣٧) . وفي هامش : س : « الأنجم » . وكنيت فوقها : « معا » ، وهي رواية اللسان .

(٤) البيت بلجري ، كما في ديوانه (ص : ٥٦١) وكذا في تهذيب اللغة (٤ : ٣٩) ، وللفرزدق بيت يفتق وهذا في البحر

والغافية (ص : ١٥٨) وهو :

والقُرْحَانُ ، والقُرَاحِيُّ ، أيضاً : الذى لم يشهد الحَرْبَ .

والقُرْحَانُ : الذى قد مَسَّتْهُ القُرُوحُ ، وهو من الأضْدَادِ .

وقال سِمْرٌ : إِنْ شِئْتَ نَوَيْتَ «قُرْحَانَ» ، وَإِنْ شِئْتَ لَمْ تَنْوِنْ .

وطَرِيقٌ مَقْرُوحٌ : قد أَثْرَفِيهِ فَصَارَ مَلْحُوبًا بَيْنَنَا مَوْطُوعًا .

والقِرْوَاحُ مِنَ الإِبِلِ : التى تَعَافُ الشَّرْبَ مع الكِبَارِ ، فإذا جَاءَ الدَّخْدَاهُ ، وهى الصَّغَارُ ، شَرِبَتْ مَعَهُنَّ .

ووشم مَقْرَحٌ ، إِذَا نَقَشْتَ الوَاشِمَةَ فى البَيدِ بالإِبْرَةِ .

والمَقْرَحَةُ : الإِبِلُ التى بها قُرُوحٌ فى أَفْوَاهِهَا قَهْدَلَتْ لِدَلِكِ مَشَافِرُهَا ؛ قال البَعيثُ :

وَنَحْنُ مَنَعْنَا بِالكَلَابِ نِسَاءَنَا

بضَرْبِ كَأَفْوَاهِ المَقْرَحَةِ المُذَلِّ

أَبْنُ الأَعْرَابِيِّ : لا يَقْرَحُ البَقْلُ إِلا مِن قَدْرِ الذَّرَاجِ ، مِن مَاءِ المَطَرِ فما زَادَ . قال : وَتَقْرِيحُهُ : نَبَاتٌ أَصْلُهُ وَظُهُورُ عُوْدِهِ . قال : وَيَذُرُّ البَقْلُ مِن مَطَرٍ ضَعِيفٍ قَدْرٍ وَضَحِجِ الكَفِّ ، وَلا يَقْرَحُ إِلا مِن قَدْرِ الذَّرَاجِ .

وَأَقْرَحْتُ الشَّيْءَ : اسْتَنْبَطْتُهُ مِن غَيْرِ سَمَاعٍ . وَأَقْرَحْتُهُ ، أَيضًا : أَجَبَبْتُهُ ، وَاخْتَرْتُهُ ؛ وَكَذَلِكَ : قَرَحْتُهُ قَرَحًا .

وَقَرَحْتُ بِنَرًا ، وَأَقْرَحْتُهَا ، إِذَا حَفَرْتَ فى مَوْضِعٍ لا يُوجَدُ فِيهِ المَاءُ ؛ قال :

وَدَوِيَّةٌ مُسْتَوْدَعٌ رَذِيائِهَا

تَنَائِفٌ لَمْ يَقْرَحْ بَيْنَ مَعِينِ

وَالأَقْرَحُ ، بَضْمُ الرَّاءِ : مَوْضِعٌ ؛ قال رُؤْبَةُ :

يا دَارَ سَأَمَى بِجُنُوبِ الأَقْرَحِ

بَيْنَ رَحَى المِثْلِ وَبَيْنَ الأَسْفَجِ^(٢)

أَبْنُ دُرَيْدٍ : القِرْحِيَاءُ : الأَرْضُ المَلْسَاءُ ،

ووزَنُهُ : فِعْلِيَاءُ ، مِثْلُ : الكِبْرِيَاءِ .^(٣)

(١) ضبط فى القاموس ، واللسان ، ضبط قلم بتشديد الراء وكسرهما .

(٢) ليس فى مجموع أشعار العرب .

(٣) الجمهرة (٣: ٤٠٨، ٤١٢، ٤٥٠) .

والمُقَرَّحَةُ، أَوَّلُ الإِرْطَابِ . عن القَتَاءِ .
وذو القَرَحِ : كَعْبُ بْنُ خَفَّاجَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ
عُقَيْسٍ .

وَقُرْحَانُ : اسمُ كَلْبٍ .

وَقَرَحَاءُ : فرسُ عُقَيْبَةَ بْنِ مُكْرَمٍ .

* * *

(ق ر د ح)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : القَرْدُوحُ ، والقَرْدُوحُ : الضَّمِيمُ ^(٨)

من القِرْدَانِ .

والقَرْدُوحُ ، أَيضاً : القَصِيصُ .

والقَرْدُوحُ ، بالفتح : ضَرْبٌ مِنَ البُرُودِ .

ويقال : قَرَدَحَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَقْرَبَمَا يُطَلَبُ

إِلَيْهِ ، أَوْ بِمَا طُلِبَ مِنْهُ .

والقَرْدُوحَةُ : الإِقْرَارُ عَلَى الضَّمِيمِ .

وَأَوْصَى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ خَازِمٍ بِنَيْهِ عِنْدَ مَوْتِهِ ، فَقَالَ :

إِذَا أَصَابَتْكُمْ حَظَّةٌ ضَمِيمٌ لَا تَقْدِرُونَ عَلَى دَفْعِهِ

فَقَرِّدْ حُواله ، فَإِنَّ اضْطِرَّابَكُمْ أَشَدُّ لِرُسُوخِكُمْ فِيهِ .

* * *

وقال الجَوْهَرِيُّ : القُرْحَانُ : ضَرْبٌ مِنَ
الكَنَاءَةِ؛ الواحدةُ : قُرْحَانَةٌ ، وكذا قال اللَّيْثُ .

وقال اللَّيْثِيُّ : واحداً : اقْرَحْ ، وهو

ضَرْبٌ مِنَ الكَنَاءَةِ بِيضِ صِغَارٍ ، كَأَنَّهُ ذَهَبَ بِهِ

إِلَى مِثْلِ : أَصْلَعُ وَصُلْعَانٌ ، وَأَعْوَرُ وَعُورَانٌ .

والأَقْرَحَانُ : مَوْضِعٌ ؛ قال ذو الرُّمَّةِ ^(١) :

وَأَدَمَ لِبَاسٍ إِذَا وَقَدَ الضُّحَى ^(٢)

لَأَفْئَانٍ أَرَطَى الأَقْرَحِينَ المِهْدِلِ ^(٣)

أى : مُرْتَدٍ بِالشَّجَرِ إِذَا أَشْتَدَّ الحَرُّ .

* ح - ببغداد أربع محال تعرف كل واحدة

بقراج فلان ، وهى : قراجُ ابنِ رزين ، وقراجُ ^(٤)

ظفر ، وقراجُ القاضي ، وقراجُ أبي الشَّخْمِ .

وقرحياء : مَوْضِعٌ ^(٥) .

وذو القرحى : مَوْضِعٌ بِوَادِي القُرَى ^(٦) .

والقراجيتان : الخالصرتان ^(٧) .

وتقرح له ؛ أى : تَهَيَّأَ لَهُ .

(٢) ديوان ذى الرمة (ص : ٥٠٦) ومعجم البلدان

(٣) معجم البلدان : « الأقدحين » .

(٤) ويقدها صاحب القاموس نظيراً « كسحاب » ، وعليه عبارة معجم البلدان .

(٥) ويقده صاحب معجم البلدان بالعبارة « بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الحاء والياء المثناة من تحت والماء » .

(٦) ويقده صاحب معجم البلدان بالعبارة « بالفتح ثم السكون والحاء المهملة والقصر » .

(٧) ويقدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » . (٨) ويقدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(ق ر ذ ح)

* ح - أقرنذح لى ، وهو شبه التجنى^(١) .

والمقرنذح^(١) : المستعد للشر .

* * *

(ق ر ز ح)

القرزح ، بالضم : اسم فرس .

وأمرأة قرزحة : قصيرة ، وقيل : هى

الديممة القصيرة ، والجمع : قرارح .

والقرزح : شئء كان نساء العرب يلبسنه .

* * *

(ق ر ش ح)

أهله الجوهرى .

وقال ابن دريد : قرش الرجل ، إذا وثب

وثباً متقارباً^(٢) .

* * *

(ق ز ح)

القرزح ، بالفتح : الأبرار ، أبرار القدر ، مثل

اليزح ، بالكسر .

وقرّح الشئء ، وقرّح ، إذا ارتفع .

ويقال : سقر قازح ، وقارح ، أى : غال .

وقرّحت القدر ، إذا جعلت فيها التوابل ،

قرحاً ، مثل : قرّحها تقرّيحاً .

والقرزح ، بالكسر : نحر الحية ، والجمع :
أقرّاح .

والقرزحة^(٣) : الطريقة من صفرة ومهرة وخضرة ،

والجمع : قرّح ، فإن أخذت « قوم قرّح » من

الطرائق التى فيها صرّفت وألحقت بزيد ، وعمرو .

وعن ابن عباس ، رضى الله عنهما ، أنه قال :

لا تقولوا قوم قرّح ، فإن قرّح من أسماء

الشياطين .

وقيل : هو اسم ملك موكل بالسحاب ، فإذا

كان هكذا ألحقته بعمر ، وزحل .

وأطلق الجوهرى - رحمه الله - القول

فى ترك الصرف^(٤) ، وهو على التقاسيم كما ترى .

وقيل : سميت : قوس قرّح . لأرتفاعها ،

من : قرّح الشئء ، إذا ارتفع .

وقرّح ، أيضاً : اسم ملك من ملوك العجم ،

تضاف القوس إليه أيضاً .

(١) وذكرها صاحب القاموس بالبدال المهملة . وتابعه الشارح ولم يعلق .

(٢) من فانت الجهرة .

(٣) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(٤) الصحاح (١ : ٢٩٦) .

وقال اللَّيْثُ فِي قَوْلِ الْأَعْمَشِيِّ :

جَالِسًا فِي نَفْسٍ قَدْ يَبْسُوَا^(١)

فِي حِجْلِ الْقَيْدِ مِنْ صَحْبِ قَزَحٍ^(٢)

أَرَادَ بِ« قَزَحٍ » ، هَاهُنَا : لَقَبًا لَهُ ، وَلَيْسَ

بِاسْمٍ .

وَقَوَارِجُ الْمَاءِ : نَفَاحَاتُهُ الَّتِي تَنْتَفِخُ ثُمَّ تَنْفِيقُ

فَتَذْهَبُ ؛ قَالَ أَبُو وَجْرَةَ السَّعْدِيُّ :

لَهُمْ حَاضِرٌ لَا يَجْهَلُونَ وَصَارِحٌ

كَسَيْلِ الْعَوَادِي يَرْتَمِي بِالْقَوَارِجِ

أَي : مِنْ الْكَثْرَةِ وَالسَّرْمَةِ .

وَفَلَانٌ غَيْرُ مَلِيحٍ وَلَا قَزِيحٍ ، وَهُوَ « فَعِيلٌ » مِنْ

« الْقَزْحُ »^(٣) .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : قَزَحَتِ الْقِدْرُ تَقْزُحُ ،

قَزْحًا ، وَقَزْحَانًا ، إِذَا أَقْطَرَتْ مَا تَخْرُجُ مِنْهَا .

وَتَقْزَحُ النَّبَاتُ ، إِذَا تَمَعَّبَتْ شُعْبًا كَثِيرَةً ؛

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ . رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، أَنَّهُ

كَرِهَ أَنْ يُصَلِّيَ الرَّجُلُ إِلَى الشَّجَرَةِ الْمُقْزَحَةِ .

قِيلَ : هِيَ الَّتِي تَسْعَبَتْ شُعْبًا كَثِيرَةً .

وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ قَالَ : مِنْ غَرِيبٍ

تَجْبِيرُ الْبَرِّ الْمُقْزَحُ ؛ وَهُوَ تَجْبِيرٌ عَلَى صُورَةِ التَّيْنِ لَهُ

غِصْنَةٌ قِصَارٌ ، فِي رُؤُوسِهَا يَمْتَلُ بِرُئْنِ الْكَلْبِ .

وَأَحْتَمَلْتُ عِنْدَ بَعْضِهِمْ أَنْ يُرَادَ بِهَا الَّتِي قَزَحَتْ^(٤)

عَلَيْهَا الْكِلَابُ وَالسَّبَاعُ بِأَبْوَالِهَا ، فَكَرِهَ ابْنُ عَبَّاسٍ ،

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، الصَّلَاةَ إِلَيْهَا لِذَلِكَ .

* ح - الْقِازِحُ : مِنْ نَعْتِ الذِّكْرِ الصُّبِّ .

* * *

(ق س ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَيُقَالُ : قَسَحَ الشَّيْءُ قَسَاحَةً وَقُسُوحَةً :

صَلَبَ .

وَقَسَحَ الرَّجُلُ ، وَأَقْسَحَ : كَثُرَ إِنْعَاظُهُ .

وَقَاسَحَهُ : يَابَسَهُ .

وَالْقَسْحُ ، بِالْفَتْحِ : الْقَتْلُ الشَّدِيدُ .

وَيُقَالُ : حَبِلَ مَقْسُوحٌ .

وَالْقَسْحُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْيُبْسُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ بَقِيَّةُ الْإِنْعَاظِ ؛ قَالَ : وَيُقَالُ :

إِنَّهُ لَمَسَّاحٌ مَقْسُوحٌ^(٥) .

* * *

(١) فوقها في : س : « ما » ؛ أي : بالنسب والرفع . والديوان (٢ : ٣٦) على الأول .

(٢) الديوان : « من » . (٣) فوقها في : س : « ما » ؛ أي : بفتح أوله وكسره . وهما واردان .

(٤) كلما ضبطت ضبط فلم بتشديد ثانيا ونحوه . وقيلها صاحب القاموس نظيرا ، كنع وسمع .

(٥) فوقها في : س : « ما » أي يخفف السين وتشدها . وجاءت في اللسان مضبوطة ضبط فلم بالتخفيف .

(ق ش ح)

* ح - ثَوْبٌ فَاشِحٌ ، وَقَاسِحٌ : غَلِيظٌ .
 وَالْقَشَاحُ ، وَالْقُسَاحُ : الْيَاسُ .
 وَقَشَاحٌ : الضُّعْبُ ، وَهُوَ تَضْحِيفٌ «فَشَاحٌ» .
 * * *

(ق ف ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
 وَقَالَ شِمْرٌ : فَفَحَتَ نَفْسَهُ عَنِ الشَّيْءِ ،
 إِذَا كَرِهَتْهُ .

وَقَفَّحَ عَنِ الطَّعَامِ : أَمْتَنَعَ عَنْهُ ؛ قَالَ الطَّرِمَاحُ :
 يُسُوفُ خِرَاطَةَ مَكْرِ الْجَنَانِ

بِ حَتَّى يَرَى نَفْسَهُ فَايفَحَهُ

الْخِرَاطَةُ ، مِنَ الْوَرَقِ وَالْعِيدَانِ : مَا أَنْخَرَطَ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَفَحَتِ الشَّيْءُ ، أَفَفَحَهُ قَفْحًا ،

إِذَا اسْتَفَفَتْهُ كَمَا يُسَفُّ الدَّوَاءُ .

قَالَ : وَالْقَفْحُ ، لُغَةٌ يَمَانِيَةٌ .

* ح - الْقَفِيحَةُ : الزُّبْدَةُ تُحَابٌ عَلَيْهَا
 الشُّبَاةُ .

وَجَمَّاجَةٌ ، قَفْحَاءُ ، وَهِيَ أَنْ تَرَى شُعُوبًا
 تَتَشَعَّبُ مِنْهَا .

* * *

(ق ل ح)

الْقَلْحُ ، بِالْكَسْرِ : الْمُتَوَسِّخُ مِنَ الثَّيَابِ .
 وَالْقَلْحُحُ ، بِالضَّمِّ : اللَّطَّاحُ الَّذِي يَلْزِقُ بِالنَّفْرِ .
 وَالْأَقْلُحُ : الْجَعْلُ ، لِسَدِّكَ بِالْقَدْرِ .
 وَعَاصِمُ بْنُ ثَابِتِ بْنِ أَبِي الْأَقْلِحِ ، حَمِيُّ الدَّبْرِ .
 وَالْأَقْلُحُ بْنُ بَسَامِ الْبُخَارِيِّ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .
 وَتَقْلَحُ فَلَانُ السِّلَادِ تَقْلَحًا ، وَتَرْقَعُهَا تَرْقَعًا ؛
 فَالْتَرْقُعُ فِي الْحِصْبِ ، وَالتَّقْلُحُ فِي الْجَدْيِ .

* * *

(ق ل ف ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : قَلْفَحَ مَا فِي الْإِنَاءِ ،
 إِذَا أَكَلَهُ أَجْمَعُ .

* * *

(ق م ح)

الْقُمَحَانُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : الزَّرْعَوَانُ .

وَشَهْرًا قُمَاجٌ ، بِالضَّمِّ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
 لِلْكَاثُونِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ بَيْتَ مَالِكِ بْنِ خَالِدِ الْهَدَلِيِّ :

قَمَى مَا أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ إِذَا شَتَوْنَا

وَحُبَّ الزَّادِ فِي شَهْرِي قُمَاجِ

(٨)

(١) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا « كغراب » .

(٢) اللسان : « يسف » . وجاء البيت فيه غير منسوب .

(٣) الجهرة (٢ : ١٧٥) . (٤) من فائت الجهرة .

(٥) من فائت الجهرة .

(٦) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا : « كمنفوان » ، ثم قال : « وفتح الميم » .

(٧) وقال صاحب القاموس : « ككتاب وغراب » .

(٨) « ديوان الجدلين (٢ : ٥) » .

وقال أبو زيد: قَنَحْتُ مِنَ الشَّرَابِ. أَقْنَحُ
قَنَحًا ، إِذَا تَكَرَّهْتَ عَلَى الشَّرْبِ بَعْدَ الرَّيِّ .
وَتَقْنَحْتُ مِنْهُ تَقْنَحًا ، وَهُوَ الْغَالِبُ عَلَى
كَلَامِهِمْ .

وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زُرَيْعٍ : وَأَشْرَبُ فَأَتَقْنَحُ ،
فِيْمَنْ رَوَاهُ بِالنُّونِ .

وَقَنَحْتُ الْبَابَ قَنَحًا ، فَهُوَ مَقْنُوحٌ ، وَذَلِكَ
إِذَا نَحَتْ خَشَبَةً ثُمَّ رَفَعَتِ الْبَابَ بِهَا .

تَقُولُ لِلنَّجَارِ : أَقْنَعْ بَابَ دَارِنَا ، فَيَصْنَعُ ذَلِكَ .
* ح - أَقْنَعْ الْبَابَ ، مِثْلُ : قَنَحَهُ .^(٤)

* * *

(ق و ح)

* ح - يَقْوَحُ الْجُرْحُ ، وَيَتَقْوَحُ ، مِثْلُ :
يَقْبِجُ ، وَيَتَقْبِجُ .

* * *

(ق ي ح)

بِجْمَعِ قَاحَةِ الدَّارِ : قُوْحٌ ، مِثْلُ : بَاحَةِ وَبُوحِ .
وَسَاحَةِ وَسُوحِ ، وَآلَابَةِ وَأُوبِ ، وَقَارَةِ وَقُورِ .

وَأَفَاحُ الْجُرْحِ ، مِثْلُ : قَاحِ .

وَأَفَاحُ الرَّجُلِ ، إِذَا صَمَّمَ عَلَى الْمَنْعِ بَعْدَ السُّؤَالِ .

وَالْقَاحَةُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ عَلَى ثَلَاثِ
مَرَاحِلَ مِنَ الْمَدِينَةِ .

* * *

وَأَقْتَمَحَ الْبُرُّ : صَارَ قَتْمَحًا ، أَيْ : صَارَ الَّذِي
فِي السَّنْبَلِ لَهُ نُضْجٌ وَبُلُوعٌ .

وَقَالَ ابْنُ سَيْمِلٍ : يُقَالُ : إِنْ فَلَانًا لَقَمُوحٌ
لِلنَّبِيدِ ؛ أَيْ : شَرُوبٌ لَهُ .

وَقَدْ قَمَّحَ الشَّرَابَ وَالنَّبِيدَ وَالْمَاءَ وَاللَّبَنَ ،
بِالْكَسْرِ ؛ وَأَقْتَمَحَهُ ، وَهُوَ شُرْبُهُ لِأَيَّاهُ .

وَأَمَّا الْخُبْزُ وَالنَّمْرُ ، فَلَا يُقَالُ فِيهِمَا : قَمَّحَ ،
بِالْكَسْرِ .

* ح - أَقْمَحَ السَّنْبَلُ ، إِذَا جَرَى فِيهِ
الدَّقِيقُ .

وَرَوَيْتُ حَتَّى أَقْمَمَحْتُ ؛ أَيْ : تَرَكْتُ الشَّرَابَ .
وَقَمَّحَ فَلَانٌ فَلَانًا : دَفَعَهُ بِالْقَلِيلِ عَنِ الْكَثِيرِ
يَجِبُ لَهُ .

^(١) وَالْقَمْحَانَةُ : مَا بَيْنَ الْقَمْحِ دَوْرَةٍ وَنَفْرَةِ الْقَفَا .
وَأَقْمَحَ بِأَنْفِهِ : شَمَخَ بِهِ .

وَالْقَمْحَانُ ، بِضَمِّ الْمِيمِ الْمَشْدُدَةِ ، لُغَةٌ فِي فَتْحِهَا :
فِي الَّذِي يَعْلُو النَّخْرَ .^(٢)^(٣)

* * *

(ق ن ح)

قَمَّحَ الشَّرَابُ ، بِالْفَتْحِ ، إِذَا رَوَى فَرَقَعَ
رَأْسَهُ رِيًّا .

(١) وفيها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(٢) عبارة القاموس : « كمنفوان وتفتح الميم » .

(٣) القاموس واللسان : « الروس ، أو كالدريرة » .

(٤) كذا ضبطت ضبط فلم بتشديد ثانيا ، وقد مررت في المتن بخفيفها . وعلى هذا عبارة القاموس .

فصل الكاف

(ك ب ح)

كَبَحْتُ الرَّجُلَ عَنْ حَاجَتِهِ كَبَحًا: رَدَدْتُهُ عَنْهَا.
وَكَبَحَ الحَائِطُ السَّهْمَ كَبَحًا ، إِذَا أَصَابَ
الحَائِطُ حِينَ رُمِيَ بِهِ نَرْدَهُ عَنْ وَجْهِهِ .

وقيل لأعرابي: ما للصفر يُجِبُّ الأرنبَ
ما لا يُجِبُّ الحربَ؟ فقال: لأنه يَكْبَحُ سبَلَتَهُ
بذَرْفِهِ فَيُرْدُهُ . حَكَى ذَلِكَ الأَصْمَعِيُّ ، ثُمَّ قَالَ :
رَأَيْتُ صَفْرًا كَأَمَّا صَبَّ عَلَيْهِ وَخَافَ مِنْ خَطْمِي .
يعنى : مِنْ ذَرْقِ الحُبَارَى .

والكأج: ما استقبلك مما يتطير منه ، من
تيس وغيره ؛ وجمعه : كأجاج ؛ قال البعيث :

ومر عمر أقيب الوحوش أمامهم

ومغتديات بالنعوس كوأج

والكُجُّ ، بالضم : الرخين ، وهو ماء اللبن
المطبوخ ، يُطْبَخُ إِلَى أَنْ يَسْوَدَّ وَيَكُونَ لَهُ قَوَامٌ ،
وهو نوعٌ مِنَ المَصْلِ ، لِأَنَّ الكُجَّ أَسْوَدُّ
والمَصْلُ أَصْفَرُّ .

ويقال : إنه لمُكْبِحٌ ومُكْمَحٌ ، بفتح الباء
والميم ؛ أى : شامخٌ .

وقد أُكْبِحَ وأُكْبِحَ ، على ما لم يُسَمَّ فاعله ،
إذا كان كذلك .

* ح - يعبر الكُجُّ : شديدٌ .

والمُكَبَّحَةُ : المُشَامَّةُ .

وَأَكْبَحْتُ الدَّابَّةَ ، لغةٌ ضَعِيفَةٌ فِي كَبْحَتِهَا .

(ك ت ح)

أهمله الجوهريُّ .

وقال الليث : الكنخ ، دُون الكنخ ، مِنْ
الحَصَى والشئِ يُصِيبُ الجِلْدَ فيؤثر فيه ؛
قال أبو النجم يصفُ الحَيرَ :

يلتحن وجهاً بالحصى ملتوحاً

ومرّةً بجافِرٍ مكتوحاً^(٢)

وقال آخر :

* فَأهونُ يذئِبُ تَكْتَحُ الرِّجُّ بِاسْنِهِ *

أى تَضْرِبُهُ الرِّجُّ بِالحَصَى . وَمَنْ رَوَاهُ
« تَكْتَحُ » ، بِالنَّاءِ المُعْجَمَةِ بثلاثٍ ، فَعَنَاهُ :
تَكشِفُ .

(١) فوقها في : s ؛ « ما » ؛ أى : بفتح أوله وكره . ومما واردان .

(٢) اللسان :

وَكَنَحْتَهُ الرَّيْحُ ، وَكَنَحْتَهُ ، إِذَا سَفَتَ عَلَيْهِ
التُّرَابَ ، أَوْ نَارَعْتَهُ ثِيَابَهُ .

وَيُقَالُ : كَنَحَّ الدَّبِيَّ الأَرْضَ ، إِذَا أَكَلَ
مَا عَلَيْهَا ؛ قَالَ :

لَهُمْ أَشَدُّ عَلَيْكُمْ يَوْمَ ذَلِكَ

مِنَ الْكَوَاتِحِ مِنْ ذَلِكَ الدَّبِيِّ السُّودِ

وَكَنَحَّ الطَّعَامَ ، إِذَا أَكَلَ مِنْهُ حَتَّى شَبِعَ .

* * *

(ك ث ح)

كَنَحَّتِ الرَّيْحُ السَّتْرَ . وَغَيْرَهُ ، إِذَا كَشَفْتَهُ ،
تَكَنَحَهُ كَنَحًا .

وَالكَنْحُ : كَشَفُ الرَّجُلِ ثَوْبَهُ عَنْ أَسْتِهِ .
قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَهُوَ عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ .

وَتَكَنَحُ بِالْتُّرَابِ ، وَبِالْحَصَى ، إِذَا تَضَرَّبَ بِهِ .

وَكَنَحَ مِنَ الْمَالِ مَا شَاءَ ، مِثْلُ : كَسَحَ .

وَكَنَحْتَهُ الرَّيْحُ ، إِذَا سَفَتَ عَلَيْهِ التُّرَابَ ، أَوْ نَارَعْتَهُ
ثِيَابَهُ .

* ح - تَكَنَحًا بِالسُّيُوفِ ، مِثْلُ : تَكَانَفًا .

وَكَنَحَةٌ مِنَ النَّاسِ ، وَكَفْهَةٌ أَي : جَمَاعَةٌ
لَيْسَتْ بِكَثِيرَةٍ .

* * *

(ك ح ح)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الكُحُّحُ ، بَضَمَتَيْنِ : العَجَائِزُ
الهِرْمَاتُ .

وَنَاقَةٌ تُحَكِّحُ ، بِالكَسْرِ ، إِذَا أَسَنَتْ وَذَهَبَتْ
حِدَّةُ أَسْنَانِهَا .

* ح - الكِحْكِحُ ، بِالكَسْرِ ، لُقْمَةٌ فِي
« الكُحْكُحِ » ، بِالصَّمِّ .

* * *

(ك د ح)

يُقَالُ : كَدَحَ فُلَانٌ وَجْهَ فُلَانٍ ، إِذَا عَمَلَ بِهِ
مَا يَشِينُهُ .

وَكَوَدَحٌ ، مِنَ الأَعْلَامِ .

وَكَدَحَ وَجْهَ أَمْرِهِ ، إِذَا أَفْسَدَهُ .

* * *

(ك د ر ح)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كَدِرَاحٌ ، بِالكَسْرِ ؛
مَوْضِعٌ ^(٢) .

* * *

(ك ذ ح)

* ح - كَذَحْتُهُ الرَّيْحُ : رَمَتْهُ بِالحَصَى وَالتُّرَابِ .

* * *

(ك ر ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الأزهري : الأَكْرَاحُ : بُيُوتُ الرُّهْبَانِ ؛

الوَاحِدُ : كِرْحٌ ، بالكسر .^(١)

وَالكَارِحَةُ : خَلْقُ الْإِنْسَانِ ، وَيُقَالُ بِالْخَاءِ .

* * *

(ك ر ب ح)

* ح - الكَرْبَجَةُ : الكَرْبَجَةُ .

* * *

(ك ر ت ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : كَرَّحَهُ ، إِذَا صَرَعَهُ .^(٢)

وَيُقَالُ : تَكَرَّحَ فِي مَشِيَّتِهِ ، إِذَا مَرَّ مَرًّا

سَرِيعًا .

* * *

(ك ر د ح)

أَبْنُ دُرَيْدٍ : كَرَّحَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشِيِّ

فِيهِ تَقَارُبٌ خَطِيءٌ ، ذَكَرَهُ مَمْدُودًا مَعَ : عَقْرَبَاءَ ،^(٣)

وَكَرْبَلَاءَ ، وَقِيَّاسَةُ الْقَصْرِ ، تَخْيِزَلِي ، وَخَوْزَلِي ،

وَخَيْزَرِي ، وَهَيْدَبِي ، وَقَعُولِي .

وَالكِرْدِخُ ، بِالكَسْرِ : العَجُوزُ ، وَرَبْمَا سَمَّوْا
الصُّلْبَ : كِرْدَحًا .

وَرَجُلٌ كِرْدَاحٌ : سَرِيعُ العَدْوِ .

وَالكِرَادِخُ ، بِالضَّمِّ : القَصِيرُ .

وَكِرْدَحَهُ ، إِذَا صَرَعَهُ .

وَتَكَرَّدَحَ فِي مَشِيَّتِهِ ، إِذَا مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا .

* * *

(ك ر ف ح)

* ح : المَكْرُفُ : المشْوَهُ .

* * *

(ك ر م ح)

* ح : الكَرْحَةُ : الكَرْحَةُ .

* * *

(ك س ح)

الكُسَّاحُ ، بِالضَّمِّ : مِنْ أَدْوَاءِ الإِبِلِ .

وَجَمَلٌ مَكْسُوحٌ : لَا يَمِشِي مِنْ شِدَّةِ القَلْعِ .

وَعُودٌ مَكْسُوحٌ . وَمَكْشَعٌ ؛ أَيْ : مَقْشَرٌ مَسْوَى ؛

قَالَ الطَّرِمَاحُ :

بِحَالِيَةِ تَعْتَالٍ فَضَّلَ جَدِيهَا

شَنَاحٍ كَصَقِبِ الطَّائِفِيِّ المَكْسُوحِ^(٥)

(١) لم يفردها الأزهري مادة بعينها وإنما ذكرها في « ك ر ح » (٤ : ٩٨) وبين المساقين خلاف .

(٢) كذا بالخاء المعجمة . وفي القاموس (حلق) . بالخاء المعجمة ، ولم يعقب عليه الشارح . وكذا في الجهرة (٢ : ١٤١) ،

وزاد ابن دريد : « أو بعض ما يكون في الحلق من الإنسان » .

(٣) الجهرة (٣ : ٤١٣) « قرملا » .

(٤) الجهرة (٣ : ٣١٤) .

(٥) زاد اللسان : « ويروي : المكشع ، بالثين » . وسباق هنا في : « ك س ح » أيضا .

والمُكَّسِحَةُ : المُشَارِبَةُ الشَّدِيدَةُ .

* ح : الكَسْحُ : العَجْزُ .

وَالكَيْسِيحُ : العَاجِزُ .

* * *

(ك ش ح)

كَشَحَ الإِبِلَ تَكْشِيحًا ، إِذَا كَوَّاهَا فِي أَسْفَلِ ضُلُوعِهَا .

وَعُودٌ مَكْشُوحٌ ، وَمَكْشُوحٌ أَي : مَقْشَرٌ مُسَوًى ؛

قَالَ الطَّرِيحُ :

جُمَالِيَّةٌ تَعْتَالُ فَضْلُ جَدِيدِهَا

شَنَاحٌ كَصَفِيٍّ الطَّائِفِي الْمَكْشُوحِ (١)

وَالكَشْحُ : القَطْعُ .

وَالْمَكْشَاحُ : الفَاسُ .

وَكَشَحَ البَيْتَ ؛ أَي : كَسَحَ ، بِعَنَى : كَنَسَ .

وَكَشَحَتِ الدَّابَّةُ ، إِذَا أَدَخَلَتْ ذَنَبَهَا بَيْنَ

رِجَالِهَا ؛ قَالَ الشَّامِيُّ :

يَأْوِي إِذَا كَشَحَتْ إِلَى أَطْبَاقِهَا

سَلَبُ العَسِيبِ كَأَنَّهُ ذُعْلُوقٌ (٢)

وَأَمَّا قَوْلُ زِيَادِ بْنِ مُعَيْذِ بْنِ حَمَلٍ ، أَحَى

المَرَّارُ :

يَا لَيْتَ شِعْرِي عَنِ جَنَبِي مُكْشِحَةٍ

وَحَيْثُ تُبْنَى مِنَ الحِنَاءِ الأَطْمُ

عَنِ الأَشَاءِ هَلْ زَالَتْ تَحَارِمُهَا

وَهَلْ تَغَيَّرَ مِنْ أَرَامِهَا إِرْمٌ

فَهِيَ مَوْضِعٌ (٤) . وَبَعْضُهُمْ يَرَوِيهَا بِالسَّيْنِ المُهْمَلَةِ ؛

وَقَرَأَتْ بِحِطِّ السُّكْرِيِّ فِي شِعْرِ زِيَادٍ : «مُكْشِحَةٌ» ،

بِكَسْرِ السَّيْنِ المُهْمَلَةِ ، « وَحَيْثُ تُبْنَى مِنْ

الجَبَابَةِ » .

وَالكَشُوحُ (٥) ، مِنَ السُّيُوفِ السَّبْعَةِ الَّتِي أَهْدَتْهَا

بِلَقِيْسُ إِلَى سُلَيْمَانَ ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ .

(١) وَاظْرَبِ البَيْتَ فِي (ك ش ح) .

(٢) كَذَا ضَبَطَ ضَبْطَ قَلَمٍ « بَفَحَ فِكْرًا » . وَضَبَطَتْ فِي اللِّسَانِ ضَبْطَ قَلَمٍ « بَفَحْتَيْنِ » . وَالسَّلْبُ ، كَكَتَفٍ : الطَّوِيلُ

الخَفِيفُ ، وَبِالتَّحْرِيكِ : مَا يَسَلُبُ . (٣) مِمَّا قَاتَ الدِّيْوَانَ . وَقَدْ جَاءَ البَيْتُ فِي اللِّسَانِ غَيْرِ مُنْسُوبٍ .

(٤) انْتَصَرَ يَاقُوتٌ فِي كِتَابِهِ « مَعْجَمُ البُلْدَانَ » عَلَى رِوَايَةِ البَالِشِينَ المَعْجَمَةِ ، وَضَبَطَهُ بِالعِبَارَةِ « بَضَمَ أَوَّلَهُ وَفَتَحَ ثَانِيَهُ وَشَدَّ وَشَدَّ مَعْجَمَةٌ مُشَدَّدَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَهَاءٌ مُهْمَلَةٌ » ، ثُمَّ قَالَ : « مَوْضِعٌ بِأَيْمَامَةِ » ، وَأُورِدَ البَيْتَيْنِ كَمَا هُمَا . وَزَادَ صَاحِبُ مِرْاصِدِ

الإِطْلَاقِ : « وَقِيلَ : هُوَ يُخْتَلَفُ فِي جِنْعِ الوَادِي قُورِيَا مِنْ أَشَى » . وَقَالَ صَاحِبُ القَامُوسِ فِي « كَسَحَ » : « وَالمَكْشِحَةُ ،

كَمَطْلَمَةٍ : بِالسَّيْنِ وَالثَّانِيَةِ ، وَيَفْتَحَانِ وَيَكْسِرَانِ : مَوْضِعٌ » . وَزَادَ الشَّارِحُ مَا جَاءَ فِي مَعْجَمِ البُلْدَانَ وَمِرْاصِدِ الإِطْلَاقِ .

(٥) وَقِيَدَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ تَغْيِيرًا « كَصَبُورٍ » :

* ح - الكَشْحُ: ^(١)الْوَدْعُ ، والجَمْعُ :
الكُشُوح .

وتَكَشَّحَ المرآةَ : جَامَعَهَا .

والكَشْحُ: ^(٢)ذاتُ الجَنبِ .

والمِكَشْحُ ، والمِكَشْحُ : حَدُّ السِّيفِ .

* * *

(ك ف ح)

كَفَّحْتُ الشَّيْءَ ، وَكَفَّحْتُهُ ، إِذَا كَشَفْتَهُ
عنه غِطَاءَهُ .

وَكَفَّحْتُهُ بالعَصَى ، وَكَفَّحْتُهُ بها ؛ أَي : ضَرَبْتُهُ .

وَالكَفَّحَةُ ، وَالكَفَّحَةُ : الجِئَاءَةُ مِنَ النَّاسِ

لَيْسَتْ بِكَثِيرَةٍ .

وفى الحديث : أَعْطَيْتُ مُحَمَّدًا كَفَّاحًا ؛ قَالَ

النَّضْرُ: أَي كَثِيرًا مِنَ الْأَشْيَاءِ ، مِنَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ .

وَأَكْفَحْتُهُ عَنِّي إِكْفَاحًا ؛ أَي : رَدَدْتُهُ .

وَكَافَّحْتُهُ ؛ أَي : قَبَّلْتُهُ .

* ح - الكَفَيْحُ : الكَفَيْحُ : الكَفَيْحُ .

وَكَفَيْحٌ : ^(٣)نَجْمٌ .

وَكَفَيْحٌ : ^(٣)جَبْنٌ .

وَأَسْوَدُ أَكْفَحُ : شَدِيدُ السَّوَادِ .

* * *

(ك ل ح)

كَلَّاحٌ ، مِثْلُ : « قَطَامٌ » : السَّنَةُ المُجْدِبَةُ .

وَأَكْلَحَهُ كَذَا وَكَذَا ؛ أَي : عَاسَهُ .

والتَّكْلُوحُ : التَّبَسُّمُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ كَوَلَّحٌ ، عَلَى فَوَعَلٍ ؛

أَي : قَبِيحٌ .^(٤)

* ح - كَالِحُ القَمَرِ : لَمْ يَبْدُلْ عَنِ المَنْزِلِ .

* * *

(ك ل ت ح)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الكَلْتَحَةُ : ضَرْبٌ مِنَ

المَشْيِ .^(٥)

* ح - كَلَّتَحٌ : مِنَ الأَعْلَامِ .

* * *

(ك ل د ح)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الكَلْدَحَةُ : ضَرْبٌ

مِنَ المَشْيِ .^(٥)

* * *

(١) كذا جاء مضبوطاً ضبط قلم ، بفتح فسكون ، وفيه التحريك أيضا .

(٢) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالتحريك » .

(٣) وقيدها صاحب القاموس تظنيراً « كسح » .

(٤) الجمهرة (٣ : ٣١٤) : « فبيح المنظر » .

(٥) الجمهرة (٣ : ٣١٤) : « أم ضرب من المشي » .

(ك ل ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الخياني: يقال: يفيد الكليح، والكليح،
بالكسر؛ أي: التراب .

* * *

(ك م ح)

الكح: رد الفرس بالبحام، لغة في «الكبيح» .

والكحة: الرضة .

والكيموح: التراب؛ يقال: يفيد الكيموح .

والكيموح: المشرف .

والكوحان^(١): جبلان من جبال الرميل

معروفان؛ قال تميم بن أبي بن مقبل يصف
سجياً:

أناخ يرميل الكوحين إناخة الـ

ياني قلاصاً حط عنهن أكورا^(٢)

وقال ابن دريد: الكوخ: الذي تملأ فاه

أسنانه حتى يفلظ كلامه؛ قال:^(٣)

أفح القلاخ وأحش فاه الكوحاً

ترباً فأدسل هو أن يقبأ^(٤)

وأكحت الزمعة، إذا أبيضت وخرج عليها

مثل القطن . والزمع: الابن في مخارج العنقيد .

ويقال: إنه لمكح، ومكح، بفتح الميم والباء؛

أي: شاح .

وقد أئح، وأئح، على ما لم يسم فاعله،

إذا كان كذلك .

* ح - المكايح من الإيل: المقاريب .

* * *

(ك ن ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد: الكتخ، والكنتخ، بالفتح:

الأحق^(٥) .

* * *

(ك ن ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد: الكتخ، والكنتخ:

الأحق^(٦) .

* * *

(١) جاء في معجم البلدان في رسم «الكوحان»، بالهاء المعجمة، وبعد أن عرف به ياقوت قال: «وفي رواية الأسيدي:

الكوحان، بالهاء المهملة»، ثم أورد بيت ابن مقبل .

(٢) في الأصل: «أكورا»، بالهمز. وما أبتنا من اللسان: ركور، يجمع على: أكور، من غير همز. والرواية في معجم

البلدان: «مكورا» . (٣) الجمهرة (٣: ٣٥٩): وقال الرازي جريز، وليس الرجز في ديوان جرير .

(٤) الجمهرة (٣: ٣١٦) .

(٥) اللسان: يقلعا .

(لكن من ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليثُ: الكِنْسِيحُ، على وزن «قَنَدِيل» :
أَصْلُ الشَّيْءِ وَمَعْدَنُهُ .

* ح - الكِنْسِيحُ: الْأَصْلُ، مِثْلُ: الكِنْسِيحِ .
* * *

(ك ي ح)

الكَبِجُ، بِالتَّحْرِيكِ: الحَشْوَنَةُ وَالغَلِظُ؛
وَأَسْنَانُ كَبِجٍ؛ قال:

* ذَا حَنَكٍ كَبِجٍ كَبَّ الْقَلْقَلِ *

وَكَبِجٌ أَكْبَجٌ: خَشِنٌ غَلِظٌ، كما يُقال: يومٌ
أَيُّومٌ، وَبَلْبُلٌ أَلْبَلٌ؛ قال رُوبَةُ يَصِفُ دَلْوًا:

صَكَّتْ بَيْنَ كُلِّ كَبِجٍ أَكْبِجٍ

يُفَنِّقَنَّ بَعْدَ الصَّكِّ وَالتَّطَوُّجِ
مُكَدَّحَاتٍ وَهِيَ لَمْ تَكُدَّجِ

(٢) وَهِيَ رَدَّاحٌ بِأَكْفِ الْمُنْجِ
وَأَكَّاحٌ فَلَانٌ فَلَانًا، إِذَا قَاتَلَهُ فَعَلِبَهُ .
وَأَكَّاحَهُ، أَيضًا، إِذَا أَهْلَكَهُ .

وَكَوْحُ الزَّمَامِ الْبَعِيرِ، إِذَا ذَلَّه؛ قال:

إِذَا رَامَ بَغِيًّا أَوْ مِرَاحًا أَقَامَهُ

زِمَامٌ يَمْتَنَاهُ خِشَاشٌ مَكَّوْحٌ

* ح - كَاوْحُهُ: قَلْبُهُ بِالْمُكَاوِحَةِ .

وَهُوَ كَوَاحٌ مَالٍ؛ أَي: حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ .

وَمَا أَكَّاحَنِي؛ أَي: مَا أَعْطَانِي .

وَسَلِّمْ تَقُولُ: مَا كَاَحَ فِيهِ السَّيْفُ، وَمَا أَكَّاحَ،
لُغَةٌ فِي: حَاكَ فِيهِ، وَأَحَاكَ .

وَكُتُّ الرَّجُلِ أَكْرُوحُهُ، إِذَا غَطَّطَنَاهُ فِي مَاءٍ
أَوْ تُرَابٍ .

* * *

فصل اللام

(ل ب ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليثُ: اللَّبِيحُ: الشَّجَاعَةُ .

(٤) وَاللَّبِيحُ، أَيضًا: اسمُ رَجُلٍ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ

يُرْوَى بِلا طَرِيقٍ: تَبَاعَدَتْ شَعُوبٌ مِنْ لَبِيحٍ
فَعَاشَ أَيَّامًا .

(٢) مما فات مجموع أشعار العرب .

(٤) رقيدها صاحب القاموس بالعبارة «بحركة» .

(١) رقيدها صاحب القاموس بالعبارة «بالكسر» .

(٣) رقيدها صاحب القاموس بالعبارة «بالكسر» .

وَرَجُلٌ لَائِحٌ، وَلِنَّاحٌ، وَلِنِّحَةٌ، وَلِنِّحٌ، وَإِذَا كَانَ عَاقِلًا دَاهِيًا .

* ح - اللَّحَّحُ : الْآلَةُ تَدْعَعُ عِنْدَ إِنْسَانٍ شَيْئًا إِلَّا أَخَذَتْهُ .

* * *

(ل ح ح)

لَحَّتِ الْقَرَابَةُ بَيْنِي وَبَيْنَ فُلَانٍ، إِذَا صَارَتْ لِحًا ؛ أَيْ : لِاصِقَ النَّسَبِ .

وَمَكَانٌ لِحِحٌ ؛ أَيْ : ضَيْقٌ، مِثْلُ : لَائِحٌ ؛ قَالَ الشَّيْخُ :

وَأَنَّ شَرَكَ الطَّرِيقِ تَرَسَّمَتْهُ

بِحَوْصَاوَيْنِ فِي لِحِحِ كَتِينِ .
بِعَنِي : مُسْتَقَرِّعِنِي النَّاقَةُ .

وَأَلَحَّتِ النَّاقَةُ، إِذَا خَلَّتْ كَبَلْجَمَلٍ سَوَاءً .

* ح - خَبْرَةُ لِحْلِحَةٍ : يَأْسَةٌ .

وَرَجُلٌ مَلْحَلِحٌ : سِيدٌ .

* ح - لَبَّاحٌ : مَوْضِعٌ .

وَاللَّبَّاحُ . الْمُسِينُ مِنَ النَّاسِ ؛ يُقَالُ : لَبَّحَ ، وَأَلْبَحَ ، وَلَبَّحَ .

* * *

(ل ح ح)

اللَّحْحُ، بِالْفَتْحِ: ضَرْبُ الْوَجْهِ وَالْحَسَدُ بِالْحَصَى حَتَّى يُؤَثَّرَ فِيهِ، مِنْ غَيْرِ جَرِيحٍ شَدِيدٍ؛ قَالَ أَبُو النَّجَّمِ:

* يَلْتَحَنُ وَجْهًا بِالْحَصَى مَلْتُوْحًا *

وَلَتَحَهُ يَدُهُ لَتْحًا، إِذَا ضَرَبَهُ بِهَا .

وَفُلَانٌ لَتَحٌ شِعْرًا مِنْ فُلَانٍ ؛ أَيْ : أَوْقَعُ عَلَى الْمَعَانِي .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : كَانَ جَرِيرُ اللَّحِّ أَحْسَابُهُ هِجَاءً .

وَلَتَحْتُ فُلَانًا بِيَصْرِي ؛ أَيْ : رَهَيْتُهُ بِهِ .

وَلَتَحَهَا لَتْحًا، إِذَا نَكَحَهَا وَجَامَعَهَا .

(١) وقيدھا صاحب القاموس تنظیرا « کفراب » ، وعليه عبارة معجم البلدان .

(٢) وقيدھا صاحب القاموس بالعبارة « محرکة » .

(٣) کذا ضبطت ضبط قلم « بضم أوله وفتح ثانیه وتشدیده » . وقيدھا صاحب القاموس تنظیرا « کفراب » ، ولم یعقب عليه الشارح ؛ وعلى هذا ضبطت في اللسان ضبط قلم .

(٤) کذا ضبطت ضبط قلم « بکسر أوله وإسکان ثانیه » .

(٥) وقيدھا صاحب القاموس تنظیرا « ککنف » .

« کهمزة » .

(٦) کذا ضبطت ضبط قلم « محرکة » . وعبارة القاموس تفيد أنها بفتح فسكون ، « مصدر فعل » ، من باب « منع » .

(٧) وقيدھا صاحب القاموس تنظیرا « ککنف » . (٨) الديوان (ص : ٩٦) : « في الحجج » .

(٩) وقيدھا صاحب القاموس تنظیرا ، « کسلسل » ، على بناء اسم المفعول .

وَمَكَانٌ لِحَلْحٍ : ضَبِقٌ .

وَاللُّحُوحُ : شِبْهُ حَبِزِ الْقَطَائِفِ ، يُصْنَعُ بِالْيَمَنِ ،
يُؤْكَلُ بِاللَّبَنِ .

* * *

(لدح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : اللَّدْحُ : الضَّرْبُ بِالْيَدِ ؛

يُقَالُ : لَدَحَهُ . وَلَتَحَهُ ، وَلَطَحَهُ ، بِمَعْنَى .

* * *

(لزح)

* ح - التَّلْزُحُ : تَحَلُّبُ فَيْكٍ مِنْ أَكْلِ رُمَانَةٍ ،
أَوْ إِجَاصَةٍ .

* * *

(لطح)

الطُّحُ ، كَاللَّطِخِ ، إِذَا جَفَّ وَحُكَّ فَلَمْ يَبْقَ
لَهُ أَثَرٌ .

* * *

(لقح)

قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : اللَّقْحَةُ ، بِالْفَتْحِ : لُقَّةٌ

فِي : « اللَّقْحَةُ » ، بِالْكَسْرِ .

وَاللَّقَاحُ : ^(٣) طَلَعُ الْفُحَالِ .

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ كَانَ يُوصِي

عُمَّالَهُ إِذَا بَعَثَهُمْ فَيَقُولُ : وَأَدِّرُوا لِقِحَةَ الْمُسْلِمِينَ .

أَرَادَ بِإِدْرَارِ اللَّقِحَةِ : أَنْ يَجْعَلُوا مَا يَجِيءُ مِنْهُ عَطَاءً

الْمُسْلِمِينَ ، كَالنَّخْرَاجِ وَالْقَيْءِ ، كَثِيرًا غَزِيرًا .

وَقَالَ سَعِيدُ بْنُ الْمُسَيْبِ ^(٤) : الْمَلَّاقِجُ :

مَا فِي ظُهُورِ الْجَمَالِ ، وَالْمَضَامِينُ : مَا فِي بُطُونِ

الْإِنَاثِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِذَا كَانَ فِي بَطْنِ النَّاقَةِ

جَمَلٌ ، فَيَهِيَ : ضَامِنٌ ، وَمِضْمَانٌ ، وَضَوَامِنٌ ،

وَمِضَامِينٌ .

وَقَالَ شَيْخٌ : تَقُولُ الْعَرَبُ : إِنِّي لِي لِقِحَةٌ

تُخْبِرُنِي عَنْ لِقَاحِ النَّاسِ ؛ تَقُولُ : نَفْسِي تُخْبِرُنِي

فَتَصْدُقُنِي عَنْ نَفُوسِ النَّاسِ ، إِنْ أَحْبَبْتُ لَهُمْ

خَيْرًا أَحْبَبُوا لِي خَيْرًا ، وَإِنِّي أَحْبَبْتُ لَهُمْ شَرًّا

أَحْبَبُوا لِي شَرًّا .

وَقَالَ زَيْدُ بْنُ كَثُورَةَ : مَعْنَاهُ : إِنِّي أَعْرِفُ

مَا يَصِيرُ إِلَيْهِ لِِقَاحُ النَّاسِ بِمَا أَرَى مِنْ لِقِحَتِي .

يُقَالُ : ذَلِكَ عِنْدَ التَّأَكِيدِ ، لِلْبَصْرِ بِخَوَاصِّ أُمُورِ

النَّاسِ أَوْ عَوَامِهَا .

(٢) الجمهرة : (٢ : ١٢٥) .

(١) وفيها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(٣) وفيها صاحب القاموس تظنيرا « كسحاب » .

(٤) كذا ضبطت ضبط فلم بتشديد ناله وفتحته . وعبارة القاموس (سبب) : « وكحدث - امم فاعل من التحدث - وفتح » .

وقال الجوهري: قال الرَّاَجِرُ:

إِنَّا وَجَدْنَا طَرْدَ الْمَوَائِلِ

خَيْرًا مِنَ التَّنَانِ وَالْمَسَائِلِ

وَعِدَّة الْعَامِ وَعَارِمِ قَائِلِ

مَلْقُوحَةٍ فِي بَطْنِ نَابِ حَائِلِ (١)

وقد سقط بين قوله « الهوامل » وبين قوله

« خيرا » مشطور، وهو:

* بين الرُّسَيْسَيْنِ وَبَيْنَ عَاقِلِ *

وَالرَّجْرُ لِلرُّوَيْبِ بْنِ عُبَيْدِ الطَّائِي . وَيُرْوَى:

لِمَالِكِ بْنِ الرَّيْبِ ، أَيْضًا . وَقَدْ قَرَأْتُهُ فِي شِعْرِهِ ،

عَلَى مَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَسْتَلْفَحَتِ النَّخْلُ ؛ أَيْ : أَيْ لَهَا أَنْ تُلْفَحَ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَكَلَّمَ فَأَشَارَ بِيَدَيْهِ : تَلْفَحَتْ

يَدَاهُ ، يُشَبَّهُ بِالنَّاقَةِ إِذَا شَالَتْ بِذَنبِهَا تُرَى أَنَّهَا

لَا قِحَ لئَلَّا يَدُونُوا مِنْهَا الْفَحْلُ ، يُقَالُ : تَلْفَحَتْ ؛

قَالَ :

تَلْفَحُ أَيْدِيهِمْ كَأَنَّ زَيْبَهُمْ

زَيْبُ الْفُحُولِ الصَّيْدِ وَهِيَ تَلْمِجٌ (٢)

أى : إنهم يشيرون بأيديهم إذا خطبوا .

وَالزَّيْبُ : شِبْهُ الزَّيْدِ يَظْهَرُ فِي صَامِنِي الْخَطِيبِ

إِذَا زَيْبَ سِدْقَاهُ . وَالصَّيْدُ : الَّتِي أَصَابَهَا دَاهُ

الصَّيْدِ فِي رُؤُوسِهَا فَيَسِيلُ مِنْ أُنُوفِهَا مِثْلُ الزَّيْدِ .

* ح - اللُّفَّاحُ : مَاءُ الْفَحْلِ . (٣)

وَرَجُلٌ مَلْفَحٌ ؛ أَيْ : مَجْرَبٌ .

وَتَلْفَحَتْ أَفْلَانٌ : تَجَنَّبَتْ عَلَيْهِ مَا لَمْ يُدْبِنِهِ .

وَاللَّقْحَةُ : الْعُقَابُ . (٤)

* * *

(ل ك ح)

اهتمله الجوهري .

وقال ابن دريد : لَكَمَهُ يَلْكُمُهُ لَكَمًا ،

إِذَا ضَرَبَهُ بِيَدِهِ ، شَدِيدًا بِالْوَكْرِ ؛ قَالَ الرَّاجِرُ :

يَلْهَزُهُ طَوْرًا وَطَوْرًا يَلْكُحُ

حَتَّى تَرَاهُ مَائِلًا يُرْنَعُ (٥)

* * *

(١) الصحاح (١: ٤٠١ - ٤٠٢) .

(٢) (٢) اللسان: « تلحح » ، بالخاء المهملة ، تصحيف .

(٣) كذا ضبطت ضبط قلم « بالضم » . وعبارة القاموس تفيد أنها بالكسر « ككتاب » . وعلى هذا اللسان .

وفي النهاية : « اللقاح » ، بالفتح : اسم « ماء الفحل » . وفي المصباح : « واللام : اللقاح ، بالفتح والكسر » .

(٤) كذا ضبطت ضبط قلم « بالكسر » ، وفيها صاحب القاموس بالعبرة « بالكسر » ، ويفتح . وأكده شارح القاموس .

(٥) الجمهرة (٢: ١٨٥) .

(ل م ح)

أَحْتَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ وَجْهِهَا الْمَسَاحَا، إِذَا أَمَكَنْتِ
مِنْ أَنْ تُلْمَحَ ، تَفْعَلُ ذَلِكَ الْحَسَنَاءُ تَرَى مَحَاسِنَهَا
مَنْ يَتَصَدَّى لَهَا تَمُّ مَحْفِيهَا ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :
وَأَحْمَنَ تَحَا مِنْ خُدُودِ أَسِيلَةٍ
رَوَاهُ خَلَا مَا أَنَّ تَشَفَّ الْمَعَاطِسُ ^(١)
« ما » ، صَلَّةٌ ؛ يَقُولُ : رَقَقْنِ وَلَمْ تَبْلُغِ رِقَّتَيْنِ أَنْ
تَشَفَّ أَنْوْفُهُنَّ . وَالثُّوبُ إِذَا شَفَّ رَأَيْتَ مَا وَرَاءَهُ ،
وَلَوْ شَفَّ الْأَنْفُ لَرَأَيْتَ دَاخِلَهُ .

وَالْمَاسِحُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : الصَّقُورُ الذِّكِيُّ ^(٢) .
* ح - الْأَلْمَحِيُّ : الَّذِي يَلْمَحُ كَثِيرًا .
وَالْتَمَحَ بَصْرُهُ : التَّمَحَ وَذَهَبَ بِهِ .

* * *

(ل و ح)

قَالَ أَبُو دُرَيْدٍ : (فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ) : فَهَذَا ^(٣)
لَا يُوقَفُ عَلَى كُنْهِ صِفَتِهِ ، وَلَا تَسْتَجِيزُ الْكَلَامَ
فِيهِ إِلَّا التَّسْلِيمَ لِلْقُرْآنِ وَاللُّغَةِ ^(٤) .
وَاللَّيْحُ : الصُّبْحُ ^(٥) .

وَكَانَ لِحَمَزَةِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ ، سَيْفٌ ، يُقَالُ لَهُ : لِيَاحٌ ، قَالَ فِيهِ يَوْمَ أُحُدٍ .
وَقَدْ قَتَلَ بِهِ عُثْمَانُ بْنُ أَبِي طَلْحَةَ :

قَدْ دَاقَ عُثْمَانُ يَوْمَ الْجَرَمِ مِنْ أُحُدٍ
وَوَقَعَ اللَّيَاحُ فَأَوْدَى وَهُوَ مَذْمُومٌ
وَأَبْيَضُ لِيَاحٌ ، بِالْفَتْحِ ، لُغَةٌ فِي « لِيَاحٍ » ،
بِالْكَسْرِ ^(٦) .

وَيَعْبُرُ مِلْوَاخٌ : عَظِيمُ الْأَتْرَاحِ جِدُّهَا .
وَرَجُلٌ مِلْوَاخٌ ، كَذَلِكَ .

وَأَمْرَأَةٌ مِلْوَاخٌ ، إِذَا كَانَتْ سَرِيعَةَ الْمُنْزَالِ .
وَدَابَّةٌ مِلْوَاخٌ ، إِذَا كَانَتْ سَرِيعَةَ الضَّمْرِ ؛
قَالَ الْعَجَّاجُ :

* مِنْ كُلِّ شَقَاءِ النِّسَاءِ مِلْوَاخٌ ^(٧) *

وَالْمِلْوَاخُ : أَنْ تَعْمَدَ إِلَى بَوْمَةٍ فَتَخِيطَ عَيْنَيْهَا
وَتَسُدَّ فِي رِجَالِهَا صُوفَةَ سَوْدَاءَ ، وَيَجْعَلُ لَهَا مَرْبَابَةً ،
وَيَتَرَبَّى الصَّائِدُ فِي الْفِتْرَِةِ وَيُطِيرُهَا سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ ،
فَإِذَا رَأَاهَا الصَّقْرُ أَوْ الْبَايِزِيُّ سَقَطَ عَلَيْهَا ، فَأَخَذَهُ
الصَّيَّادُ ؛ فَالْبَوْمَةُ وَمَا يَلْبَسُ يُسَمَّى : مِلْوَاخًا .

(١) ديوان ذى الرمة (ص : ٢١٦) .

(٢) البروج : ٢٢

(٣) كذا ضبطت ضبط قلم « بالكسر » . وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كسحاب » و « نجاب » .

(٤) اقتصر صاحب القاموس على الفتح ، وأوردتها صاحب اللسان بالروايتين .

(٥) مجموع أشعار العرب (٢ : ١٢) : « القرا » .

(٦) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كزمان » .

(٧) الجهرة (٢ : ١٩٤) .

فصل الميم

(م ح)

الْمَتَّحُ : الْقَطْعُ ؛ يُقَالُ : مَتَّحَهُ ، إِذَا قَلَعَهُ وَقَطَعَهُ مِنْ أَصْلِهِ .

وَيُقَالُ لِلجَّرَادِ ، إِذَا رَزَّ بِذَنْبِهِ فِي الْأَرْضِ لِيَبْيَضَّ : مَتَّحَ ، وَمَتَّحَ ، وَمَتَّحَ .

وَفَرَسٌ مَتَّاحٌ ؛ أَي : مُمْتَدٌّ .

وَفَرَسٌ مَتَّاحٌ ؛ أَي : مَدَادٌ .

وَأَمْتَحَّتْ الشَّيْءَ ، وَأَنْتَحَتْهُ : أَنْتَرَعْتَهُ .

وَالْإِبِلُ تَمْتَحُ فِي سَيْرِهَا ، إِذَا تَرَوَّحَتْ بِأَيْدِيهَا ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ نَاقَتَهُ صَيْدِحَ :

تَرَاهَا وَقَدْ كَلَّفَتْهَا كُلَّ شُقَّةٍ

لَأَيْدِي الْمَهَارِي دُونَهَا مَمْتَحٌ ^(٦) ^(٧)

* ح - مَتَّحَهُ : صَرَعَهُ .

وَمَتَّحَهُ سَوَاطًا : ضَرَبَهُ .

* * *

وَالْمِلْوَاخُ : سَيْفٌ عَمْرُو بْنِ أَبِي سَلَمَةَ ؛ وَفِيهِ يَقُولُ سُرَاقَةُ الْبَارِقِيُّ :

إِذَا قَبِضْتَ أَنْامِلُ كَفِّ عَمْرُو

عَلِ الْمِلْوَاخِ وَأَخْتَدَمَ اللَّقَاءُ

وَالْمِلْوَاخُ ^(١) : سَيْفٌ نَائِبٌ بِنِ قَيْسٍ .

وَقَدْ سَمَّوْا : مُلْوَحًا ، بِفَتْحِ الْوَاوِ الْمُشَدَّدَةِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

أَقْبُ الْبَطْنِ خَفَاقُ الْحَشَايَا

بُضْيُ اللَّيْلِ كَالْقَمَرِ اللَّيَّاحِ ^(٢)

وَالرَّوَايَةُ :

* أَقْبُ الْبَكْشِخِ خَفَاقُ حَشَاهُ *

وَلَا مَعْنَى لِ « الْحَشَايَا » هَاهُنَا ، وَالْبَيْتُ لِمَالِكِ

ابْنِ خَالِدٍ الْخُنَائِعِيِّ ^(٣) .

* ح - الْمِلْوَاخُ : الطَّوِيلُ .

وَلِحْتُهُ يَبْصِرِي : أَبْصَرْتُهُ .

وَأَسْتَلَّحَ : تَبَصَّرَ .

وَتَقُولُ : لَوَّحَ الصَّبِيَّ ؛ أَي : قَتَلَهُ مَا يُمَسِّكُهُ ^(٤) .

وَالْمُتَّاحُ : الْمُتَغَيَّرُ .

* * *

(١) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كهظم » ، اسم مفعول من « العظيم » . (٢) الصحاح (١: ٤٠٣) .

(٣) رزاد اللسان : « يمدح زهير بن الأغر » ، ثم أورد هنا التعقيب الذي أورده المؤلف على الصحاح .

(٤) القاموس : « بما » . (٥) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « ككتان » .

(٦) فوقها في : s : « معا » ؛ أَي : بفتح الراء وكسرهما ، وهما واردان .

(٧) ديوان ذى الرمة (ص : ٩٠) .

(ح ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال اللّخميّ : التَّمَجُّجُ : التَّكْبُرُ :

وَمَجَّاحٌ ، بكسر الميم : فرس مالك بن عوف

النّصرى . هكذا ضبطه نعلب بخطه في كتاب

« أسماء خيل العرب وقرسانها » ، عن ابن الأعرابي ،

قال : وله يقول يوم حنين :

أَقْدِمِمْ مَجَّاحٌ إِنَّهُ يَوْمَ نَكَرُ

مِثْلِي عَلَى مِثْلِكَ يَجِي وَيَكْزُرُ

وذَكَرَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ أَنَّهُ : مَجَّاحٌ ، مِثَالُ :

سَحَابٍ ، وَأَخْرَجَهُ جِيمٌ ، وَأَنْشَدَ الرَّجَزُ ؛ وَقَالَ أَيْضًا :

فَرَسٌ أَبِي جَهْلٍ بِنِ هِشَامٍ ، يُقَالُ لَهُ : مَجَّاحٌ .

* * *

(ح ح ح)

قال ابن شميل : حُحُّ الْبَيْضِ : مَا فِي جَوْفِهِ مِنْ

أَصْفَرٍ وَأَبْيَضٍ ؛ كُلُّ حُحٍّ ؛ أَرَادَ أَنْ الْمَحَّ لَا يَخْتَصُّ

بِالْصُّفْرَةِ فَقَطْ ، لَكِنَّهُ يَنْطَلِقُ عَلَى الْبَيَاضِ

وَالصُّفْرَةِ .

وَرَجُلٌ مَجَّاحٌ ، مِثَالُ : فَدَقْدَبٌ أَي : خَفِيفٌ
نَزِيقٌ .

وقال اللّخميّ : قال العامريّ : قُلْتُ لِبَعْضِهِمْ :

أَبَيْ عِنْدَكُمْ شَيْءٌ ؟ فَقَالُوا : هَمَّامٌ ، وَحَمَّامٌ ،

وَمَجَّاحٌ ، وَبَجَّاحٌ ؛ أَي : لَمْ يَبْقَ شَيْءٌ ؛ يُقَالُ ذَلِكَ

لِنَفَادِ الشَّيْءِ .

وَمَجَّحَ الشَّيْءُ ، إِذَا أَخْلَصَ مَوَدَّتَهُ .

* ح - الْأَمْحُ ، وَالْأَمَجُّ : السِّمِينُ .

وَأَرْضٌ مَحَّاحٌ : قَلِيلَةُ الْحَمَضِ .

وَمَتَّحَمَحَتِ الْمَرْأَةُ : دَنَا وَضَعُهَا .

وَمَجَّحَ : مِثْلُ : تَجَبَّحَ .

* * *

(ح ح ح ح)

قال الجوهريّ : قال يصف فرساً :

فَلَمَّا سَقَيْنَاهَا الْعَكِيسَ تَمَدَّحَتْ

خَوَاصِرُهَا وَأَزْدَادَ رَشْحًا وَرِيدُهَا

(١) وقيد شارح القاموس تنظيراً « كتاب » . (٢) القاموس ، وشرحه : « بالضاد المعجمة » ، تصحيف .

(٣) كذا . وعبارة القاموس : « ومجح فلانا » . وعبارة اللسان « ومجح الرجل » ، برفع « الرجل » ، على أن « مجح »

فعل لازم .

(٤) وقيد صاحب القاموس تنظيراً « كسحاب » . (٥) الصحاح (١ : ٤٠٤) .

قوله « يَصِفُ فَرَسًا » سهو، وإنما يَصِفُ
أَمْ حَنْزِرٍ وَيَهْجُوها ، والبيتُ للرَّاعِي .^(١)

وقال أيضاً : وأمدَحَ بطنه ، أُمّة في « أمدَح » ،
إذا أَسْعَعَ ، وهو تَصْخِيفٌ ، والصَّواب :^(٢)
وأمدَحَ ، على « أفتعل » ، ذكره ابنُ دُرَيْدٍ مِنْ غَيْرِ
ذِكْرِ الْقَرِينَةِ .^(٣)

* * *

(م ذ ح)

الْمَدْحُ : التَّمْدُحُ ؛ يُقالُ : شَرِبَ حَتَّى تَمَدَّحْتَ
خَاصِرَتاهُ ؛ أَيْ : أُنْتَفِجَتَا مِنَ الرِّمِيِّ ؛ أَنشَدَ
أَبُو عَيْبَةَ لِلزَّاعِي :

فَلَمَّا سَقَيْنَاهَا الْعَيْكَيْسَ تَمَدَّحَتْ

خَوَاصِرُهَا وَأَزْدَادَ رَشْحًا وَرِيدُهَا^(٤)

* ح - الأمدَحُ : المُنْتِنُ .

يُقالُ : ما أَمَدَحَ رِيحَهُ !

والمَدْحُ : عَسَلٌ جُلْنارِ المَطِّ .^(٥)

وَمَدَّحَهُ الرَّجُلُ : أَمْتَصَهُ .

* * *

(م ر ح)

يُقَالُ : ذَهَبَ مَرَحُ المَزَادَةِ ، إِذَا أُنْسَدَتْ
عُيُونُهَا فَلَمْ يَسِلْ مِنْهَا شَيْءٌ ؛ قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

مَرِحَ وَبَلَهَ يَسُحُ سَيُوبَ آلِ

مَاءٍ نَحَا كَأَنَّهُ مَنحُورٌ

هَكَذَا أَنشَدَهُ الأَزْهَرِيُّ ؛ وَالرَّوَايَةُ : « هَزِجَ^(٦) »

وَبَلَهُ .

وَيُقَالُ : لَا تَمْرَحُ بِعَرِيضِكَ ؛ أَيْ : لَا تُعْرَضِهِ .
وَأَرْضٌ مِمْرَاحٌ ، إِذَا كَانَتْ سَرِيعَةَ النَّبَاتِ حِينَ
يُصِيبُهَا المَطَرُ .

وَقِيلَ : المِمْرَاحُ مِنَ الأَرْضِ : الَّتِي حَالَتْ
سَنَةً ، فَهِيَ تَمْرَحُ بِنَبَاتِهَا .

وَمَرَحِيًا ، بِالتَّحْرِيكِ . عَلَى « فَعْلِيًّا » : زَجَرِيٌّ
الرَّمِيٌّ ؛ ذَكَرَهُ سَيِّبُويه .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كَلِمَةٌ تُقالُ عِنْدَ الإِصَابَةِ
فِي الرَّمِيِّ .^(٧)

(١) عبارة اللسان : « يصف امرأة ، وهي أم خنزور بن أرقم . وكان بينه وبين خنزور هجاء . فهجاه بكون أمه تطارده ، وتطلب منه القرى . » وقبل هذا البيت :

فَلَمَّا عَرَفْنَا أَنها أَمْ خَنْزُرٍ جَفَّاهَا مَوَالِيا وَغابَ مَقْبِداها

(٢) الصحاح (١ : ٤٠٣) .

(٣) الجهرة (٢ : ١٢٦) .

(٤) فوقها في : ٥ ؛ « ملأها وأرضى » ، رواية أخرى . وقد مر البيت (م ذ ح) .

(٥) ردها صاحب القاموس بالعبارة « محركة » ، (٦) تهذيب اللغة (٩ : ٥٢) . (٧) الجهرة (٣ : ٤٢٢) .

* ح - كرم ممرح : مثير ؛ وقيل :
معرش .

(٢) ومرحيا : موضع .

(٣) والمراوح : شعاب ينظر بعضها إلى بعض .

(٤) ومريح : أسم أظم بالمدينة لبني قينقاع ، عند منقطع جسر بطحان .

ومرعى : أسم ناقة عبد الله بن الزبير .

* * *

(م ص ح)

المسح : القول الحسن من الرجل ، وهو في ذلك يمدك ؛ يقال : مسخته بالمعروف ؛ أى : بالمعروف من القول ، وليس معه إعطاء ، وإذا جاء إعطاء : ذهب المسح ؛ وكذلك التمسح .

ويقال للريض : مسح الله ما بك ، ومصح ؛ والصاد ، أعلى .

وقال المنذرى : يقال : مسحه الله ؛ أى : خلقه خلقا مباركا .

ومسحه ، أيضا ؛ أى : خلقه قبيحا مذمونا .

قال : ومسحت الناقة مسحا ، ومسحتها

تمسحيا ؛ أى : هزلتها وأدبرتها .

والمسح : المشط .

والماسحة : الماشطة .

وتل ماسح : موضع يقننرين ؛ قال (٥)

أمرؤ القيس ، في رواية ابن حبيب :

يدكها أو طانها تل ماسح

مساكنها من بربعيص وميسرا (٦)
ورواه غيره :

وما جبت خيلي ولكن تذكرت

مرابطها (٧)

ومسح الشيء ، إذا برک عليه ؛ أى : قال له :

بارك الله عليك ؛ وبه فسرفطرب قول الله تعالى :

(فطرق مسحا بالسوق والأعتاق) (٨)

ومسح ، إذا كذب .

والمسح : الصديق .

(١) وفيها صاحب القاموس نظيرا « كعظام » ، على بناء اسم المفعول من « العظيم » .

(٢) وفيها صاحب القاموس بالعبارة « محرمة » . ومبارة صاحب معجم البلدان : « بفتح أوله وثانيه والحاء مهملة مفتوحة أيضا ، وياء تحتها تقطنان مشددة وألف مقصورة » .

(٣) وفيها صاحب القاموس نظيرا « ككتاب » .

(٤) وفيها صاحب القاموس نظيرا « كزبير » ، وعليه عبارة معجم البلدان .

(٥) معجم البلدان : « قرية من نواحي حلب » . ولا يخرج عن هذا تعريف الكبرى في كتابه « بهيم ما استعجم » .

(٦) وهي رواية معجم البلدان (في روم : تل ماسح) . (٧) وهي رواية الديوان (ص : ٧٠ طبعة دار المعارف) .

(٨) ص : ٢٣

والمسيح، أيضاً: الممسوح بالبركة .

والمسيح : الممسوح بالشوم .

والمسيح، والمسيح، والممسح، والتمسح،
بكسر الناء : الكذاب ؛ أشد ابن الأعرابي :

لاني إذا عنَّ معن متيسح^١

دو نخوة أو جدل بلندح^(١)

* أو كيدبان ملدان ممسح *

والتمسح، بالفتح : الكذب، مثل :
التذكار، للذكر، والتسيار، للسير؛ قال :

* بالإفك والتكذاب والتمسح^(٢) *

والمسيح : الكثير السباحة في الأرض ،
كأنه يمسح مساحه .

والمسيح : الممسوح بالشيء ؛ مثل الدهن
وتخويه .

وقال أبو عبيد في « المسيح » أسم « عيسى » ،
صلوات الله عليه : أصله بالعبرانية : مشيحا ،
فعرّب وغيره ، كما قيل : موسى ؛ وأصله :
موشى .

^(٣) قال الصغاني ، مؤلف هذا الكتاب : هو
في التوراة : مشيئيو ، ومعناه : وجدته
في الماء .

والمسيح ، على مثال : فسبق ، وسكبر : الكثير
المساحة للأرض ؛ ومنه رواية بمض المحدثين :
المسيح ، في أسم الدجال .

وقال أبو الهيثم : سمي : مسيحا ؛ على وزن :
سكيت ، لأنه الذي مسح خلقه ؛ أي : شوه .

وأما في أسم عيسى ، صلوات الله عليه ، فإن
أبن دريد قال : فأما المسيح عيسى بن مريم ،
صلوات الله عليه ، فأسم سماه الله به ، لأحب أن
أتكلم فيه^(٤) .

وقال عطاء : كان أمسح الرجل لا يتمص له .
وقال ابن عباس : سمي به لأنه كان لا يتمص
ذا عاهة إلا برا .

والمسيح ، والمسيح : الكثير الجماع .

وفي صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم : مسيح
القدمين ؛ أراد أنهما ملساوان ليس فيهما مسخ

(١) اللسان : « ذا نخوة أرجدل » .

(٢) قبله ، كما في اللسان :

* قد غلب الناس بنسو الطماح *

(٣) s : « قال الشيخ الإمام الصغاني مؤلف هذا الكتاب ، حرس الله جلالة وأسبح ظلاله » .

(٤) الجمهرة (٢ : ١٥٦) .

وَلَا تُفَاقُ وَلَا تُكَمَّرُ ، إِذَا أَصَابَهَا الْمَاءُ نَبَاً
عَنَّمَا .

وَالْمَسِيحُ : الْمَسُوحُ الْوَجْهَ ، وَذَلِكَ أَلَّا يَسْتَقِيَ
عَلَى أَحَدٍ شَيْءٌ وَجْهَهُ عَيْنٌ وَلَا حَاجِبٌ إِلَّا أَسْتَوَى .

وَالْمَسِيحُ : الْمِنْدِيلُ الْأَخْضَنُ .

وَالْتَمَسَحُ : ^(١) التَّمْسَاحُ .

وَالعَرَبُ تُقُولُ : بِهِ مَسْحَةٌ مِنْ هَزَالٍ ، كَمَا
يُقَالُ : بِهِ مَسْحَةٌ مِنْ جَمَالٍ ، وَهَذَا خِلَافٌ

مَا قَالَهُ شَمِيرٌ ، فَإِنَّهُ قَالَ : العَرَبُ تُقُولُ : هَذَا رَجُلٌ
عَلَيْهِ مَسْحَةٌ جَمَالٍ ، وَمَسْحَةٌ عِنْتِي وَكَرَمٌ ، وَلَا يُقَالُ
ذَلِكَ إِلَّا فِي الْمَدْحِ ، قَالَ : وَلَا يُقَالُ : عَلَيْهِ مَسْحَةٌ

قُبْحٌ ، وَيُوْهَنُ قَوْلُ شَمِيرٍ مَا رَوَى فِي بَعْضِ الْأَخْبَارِ :
نَزَجُوا النَّصْرَ عَلَى مَنْ خَالَفَنَا ، وَمَسْحَةَ النَّقْمَةِ
عَلَى مَنْ سَعَى .

مَسَحَتْهَا : آيَتُهَا وَحِلْيَتُهَا .

وَالْمَسْحَاءُ : أَرْضٌ حَمْرَاءُ .

وَالْمَسْحَاءُ : الْمَرَأَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ الْقَدَمَ لَا أَحْمَصَ
لَهَا .

وَالْمَسْحَاءُ : الَّتِي لَيْسَ لِئَنبِيئِهَا حُجْمٌ .

وَالْمَسْحَاءُ : العَوْرَاءُ الْبَخْفَاءُ الَّتِي لَا تُكُونُ
عَيْنَهَا مُلَوِّزَةً .

وَالْمَسْحَاءُ : السَّيَّارَةُ فِي سَيَّاحَتِهَا .

وَالْمَسْحَاءُ : الكَذَّابَةُ .

وَمَتَّحَ القَوْمُ : إِذَا تَبَّاعُوا فَتَصَافَقُوا .

وَأَمْتَسَحْتُ السَّيْفَ مِنْ عَمْدِهِ ، إِذَا أَسْتَلْتَهُ .

وَالْمَتَّسِحَةُ : الْمُتَلَانِيَةُ وَالْمُعَاشِرَةُ ، وَالقُلُوبُ
غَيْرُ صَاقِيَةٍ .

وَفُلَانٌ يَتَمَسَّحُ بِهِ أَي : يُتَبَرَّكُ بِهِ لِفَضْلِهِ
وَعِبَادَتِهِ ، كَأَنَّهُ يُتَقَرَّبُ إِلَى اللَّهِ بِالدُّنُوِّ مِنْهُ ، وَأَمَّا
مَا أَنْشَدَهُ سَيِّدِي بِهِ :

كَأَنَّهَا بَعْدَ كَلَالِ الرَّاحِرِ

وَمَسِجِي مَرَّ عِقَابٍ كَاسِيرِ ^(٢)

فَإِنَّ الرَّاحِرَ ارَادَ « وَمَسِجِهِ » : فَادَغَمَ .

* ح - التَّمْسَحُ : المُدَاهِنُ ^(٣) .

وَالْأَمْسُوحُ : ^(٤) كُلُّ خَشَبَةٍ طَوِيلَةٍ فِي السَّفِينَةِ .

وَجَاءَ فُلَانٌ يَتَمَسَّحُ بِأَي : لِأَشْيَاءٍ مَعَهُ كَأَنَّهُ

يَتَمَسَّحُ ذِرَاعَهُ ^(٥) .

(٢) الكتاب (٢ : ٤١٣) .

(٤) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(١) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بكسر أولها » .

(٣) وقيدها صاحب القاموس « بكسر أوله » .

(٥) القاموس : « ذراعاه » .

* غَبِلَ الشَّوْىَ مَاصِحَةً أَشَاعِرُهُ *
والأَمْصَحُ : الظَّلُّ النَاقِصُ الرَّقِيقُ ؛ وقد
مَصَحَ ، بالكسْرِ .
* ح - أَمْصَحَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا .
والمَصَاحَاتُ : مُسَوِّكُ الْفُضْلَانِ يُحْتَمَى فُتْرَكَ
لِلنَّاقَةِ كَتَّى تَنْظُرَ أَنَّهَا وَلَدَتْهُ .

* * *

(م ض ح)

مَضَحَ عَنِ الرَّجُلِ ، إِذَا ذَبَّ عَنْهُ .
وَمَضَحَتِ الْإِبِلُ ، وَنَضَحَتْ ، إِذَا أَنْتَشَرَتْ .
وَمَضَحَتِ الشَّمْسُ ، وَنَضَحَتْ ، إِذَا أَنْتَشَرَتْ
شُعَاعَهَا عَلَى الْأَرْضِ .

* * *

(م ط ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمَطْحُ : الضَّرْبُ بِالْيَدِ ،
وَرُبَّمَا كُنِيَ بِهِ عَنِ النَّكاحِ ، فَقَالُوا : مَطَحَ الرَّجُلُ
الْمَرْأَةَ (٦) .
* ح - أَمْطَحَ الْوَادِي : إِذَا أَرْتَفَعَ وَكَثُرَ
مَأْوُهُ .

* * *

(١)
والمَسْوَحُ : الطَّرِيقُ الْجَادَّةُ ؛ الْوَاحِدَةُ : مِسْحٌ .
وَمِيسِحَةٌ : وَادٍ قُرْبَ مَرِّ الظَّهْرَانِ .

وَذُو الْمَسْحَةِ : جَرِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَجَلِيُّ ،
لَهُ نُجَيْبَةٌ ، وَتَمَاهُ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؛
ذَا الْمَسْحَةِ .

* * *

(م ش ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَمْشَحَتِ السَّنَةُ ، إِذَا
أَجْدَبَتْ ؛ وَأَمْشَحَتِ السَّمَاءُ ؛ أَي : تَقَشَّعَتِ السَّحَابُ .
والمَشْحُ ، بِالتَّجْرِيكِ ، مِثْلُ : المَشَقِّ ، وَهُوَ
أَصْبَحَكَ الرِّبْلَتَيْنِ (٤) .

* * *

(م ص ح)

مَصَحَ الشَّيْءُ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : مَصَحَ النَّدَى يَمْصَحُ مَصُوحًا ،
إِذَا رَسَخَ فِي الثَّرَى .
وَمَصَحَتْ أَشَاعِيرُ الْفَرَسِ ، إِذَا رَسَخَتْ
أَصُولُهَا حَتَّى أَمِنَتْ أَنْ تَنْتَفِئَ أَوْ تَنْحَصَّ ؛
قَالَ حَمِيدُ الْأَرْقَطِ :

(١) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » . (٢) وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة « بالقع ثم الكسر » .
(٣) القاموس : « عنها السحاب » . (٤) فوة في : ص : « معا » ؛ أى : بإسكان تانيه وتحريكه ، وهما واردان .
(٥) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كقرايات » . (٦) الجهرة (٢ : ١٧٣) .

(م ل ح)

المَلْح ، بالفتح ، سُرْعَةُ خَفَقَانِ الطَّائِرِ
بِجَنَاحَيْهِ ؛ قال :

* مَلَحَ الصُّقُورُ تَحْتَ دَجْنِ مُغْنٍ *

وَمَلَحَتْ الشَّاةُ مَلْحًا ، إِذَا سَمَطَهَا ؛ وَمِنْهُ
حَدِيثُ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ ^(١) ، وَذَكَرَتْ لَهُ النَّوْرَةُ ،
فَقَالَ : أُرِيدُونَ أَنْ يَكُونَ جِلْدِي يَجْلِدُ الشَّاةَ
الْمَلْحُوحَةَ .

وَيُقَالُ : مَلَحَ اللهُ فِيهِ ؛ أَيْ : بَارَكَ اللهُ فِيهِ .

وَفَلَانٌ مَمْلُوحٌ فِيهِ ؛ أَيْ : مُبَارَكٌ لَهُ فِي عَيْشِهِ

وَمَالِهِ .

وَيَعْبَرُ مَمْلُوحٌ ؛ أَيْ : سَمِينٌ ؛ وَقَدْ مَلِحَ .

وَقَالَ يُونُسُ : لَمْ أَتَمَعْ أَحَدًا مِنَ الْعَرَبِ

يَقُولُ : مَاءٌ مَالِحٌ ؛ قَالَ : وَيُقَالُ : سَمَكَ مَالِحٌ .

وَالْمَالِيحُ : الْحَلِيمُ .

وَالْمَمْلُوحَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَلَّاحَةُ .

وَمَلَّحَةُ الْبَعِيرِ ، بِالتَّحْرِيكِ : حَيْثُ يَمُوتُ .

وَمَلَّحَةُ الْجَزُورِ : حَيْثُ تُنْحَرُ .

^(٢)
وَمَلَحَ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

أَفَقًا يُجْبَى إِلَيْهِ نَجْرُجُهُ

كُلُّ مَا بَيْنَ عُمَانَ فَاَلْمَلْحِ ^(٣)

وَقَالَ جَرِيرٌ :

تُهْدَى السَّلَامَ لِأَهْلِ الْغَوْرِ مِنْ مَلِحٍ

هَبَّاتٍ مِنْ مَلِحٍ بِالْغَوْرِ مُهْدَانَا ^(٤)

وَهُوَ مَاءُ لَبْنِي الْعَدَوِيَّةِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَشَدُّ بَيْتَ أَبِي الطَّمْحَانَ :

وَإِنِّي لَأَرْجُو مَلِحَهَا فِي بَطُونِكُمْ

وَمَا بَسَطْتُ مِنْ جِلْدٍ أَشَمَّتْ أَعْبَارًا ^(٥)

وَالْقَافِيَةُ مَكْسُورَةٌ . وَيُرْوَى : « أَشَمَّتْ مُقْتَرٍ » ،

أَيْضًا ؛ وَقَبْلَ الْبَيْتِ :

أَمَالُوا ذُرَاهَا وَأَسْتَحَلُّوا حَرَامَهَا

طَلَى كُلَّ حَىٍّ مِنْهُمْ حَبْسَ أَشْمِرٍ

وَالْمَلَّحَةُ ، بِالضَّمِّ : الْمَهَابَةُ .

وَالْمَلَّحَةُ ، أَيْضًا : الْبَرَكَةُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : الصَّادِقُ يُعْطَى ثَلَاثَ خِيَمَاتٍ :

الْمَلَّحَةُ ، وَالْمَحَبَّةُ ، وَالْمَهَابَةُ ؛ أَيْ : الْبَرَكَةُ .

(٢) وفيه صاحب معجم البلدان بالعبارة « بالتحريك » .

(٤) ديوان جرير (ص : ٥٩٣) .

(١) نرفها في : s ؛ « ما » ؛ أى : بفتح اوله وكسره .

(٣) الديوان (٩ : ٣٦) : « فليح » .

(٥) الصحاح (١ : ٤٠٦) .

الكبريت، ويَتَحَالَفُونَ عَلَيْهِ، وَيُسْمُونَ تِلْكَ النَّارَ:
المُهْوَلَةَ، بِالضَّمِّ، وَمُوقِدَهَا: المِهْوَلُ؛ قَالَ أَوْسُ
ابْنُ حَجْرٍ: ^(٤)

إِذَا اسْتَقْبَلْتَهُ الشَّمْسُ صَدَّ بِوَجْهِهِ

كَمَا صَدَّ عَنِ نَارِ المِهْوَلِ حَالِفٌ

والمَلْحُ، أَيْضًا: الشَّحْمُ.

وَقَالَ أَبُو العَبَّاسِ: اخْتَلَفَ النَّاسُ فِي قَوْلِ

مُسْكِينِ الدَّارِمِيِّ:

أَصْبَحَتْ عَائِلَتِي مُتَمَلَّةً

قَرِمَتْ بَلَى هِيَ وَحَمَى لِلصَّخَبِ

أَصْبَحَتْ تَبْرُقُ فِي شَحْمِ الذُّرَى

وَتَعْدُ اللُّؤْمُ دُرًّا يَلْتَهَبُ

لَا تَلْمُهَا لِأَنَّهَا مِنْ نِسْوَةٍ

يَلْمُهَا . وَضَوْعَةٌ فَوْقَ الرُّكْبِ

فَقَالَ الأَصْمَعِيُّ: هَذِهِ زَيْجِيَّةٌ، وَمِلْحُهَا: شَحْمُهَا،

هَاهُنَا، وَسَمِنَ الزُّبْحُ فِي أَنْخَازِهَا . ^(٥)

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الحَدِيدِ: مِلْحُهُ عَلَى رُكْبَتَيْهِ؛

وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الَّذِي لَا وِفَاءَ لَهُ، وَلَا تَثَبْتَ مَحْبَتُهُ،

وَيُقَالُ: أَصَبْنَا مُلْحَةً وَتَمْلِيحًا مِنَ الرَّبِيعِ؛

أَي: شَيْئًا يَسِيرًا مِنْهُ .

والمَلْحُ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ: مَتَّعِد النَّهْرِ

لِيُصْدِحَ فَوْهَتَهُ، وَصَنَّعَتُهُ: المِلاحةُ، وَالمِلاحيَّةُ . ^(١) ^(٢)

وَقِيلَ: المُلْحُ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ، فِي قَوْلِ

أَبِي النَّجْمِ:

ظَلَّتْ بَيْنَ بَرَانِ الحُرُورِ تَصْطَلِي

فِي حَبِيَّةٍ جَرِيْفٍ وَحَمِيضٍ هَيْكَلِي

يَحْضُنُ مَلَا حَا كَذَاوِي القَرْمَلِ ^(٣)

فَهَبَّتْ وَالشَّمْسُ لَمْ تُرْجَلِ:

مِنْ بُقُولِ الرِّيَاضِ؛ الوَاحِدَةُ: مُلَا حَةٌ، وَهِيَ

بَقْلَةٌ نَاعِمَةٌ عَرِيضَةٌ الأَوْرَاقِ غَضَّةٌ فِيهَا مُلُوحَةٌ،

مَنَابِتُهَا القِيْعَانُ .

قَالَ الدِّينَوْرِيُّ: يُؤْكَلُ مَعَ اللَّبَنِ يَتَقَلُّ بِهِ .

والمِلْحُ، بِالكَسْرِ: الحُرْمَةُ وَالدَّمَامُ؛ يُقَالُ:

بَيْنَ فُلَانٍ وَفُلَانٍ مِلْحٌ وَمِلْحَةٌ، إِذَا كَانَ بَيْنَهُمَا حُرْمَةٌ

وَحَلِيفٌ؛ وَالأَصْلُ فِيهِ: المِلْحُ المِطْيَبُ بِهِ الطَّعَامُ،

لِأَنَّ أَهْلَ الجَاهِلِيَّةِ كَانُوا يَطْرَحُونَهُ فِي النَّارِ مَعَ

(١) قِيدَهَا صَاحِبُ القَامُوسِ بِالعِبَارَةِ «بِالكَسْرِ» .

(٢) ضَبَطْتُ ضَبْطَ قَلَمٍ - هَاهُنَا فِي اللِّسَانِ - بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ . وَجَاءَتْ فِي القَامُوسِ مَضْمُونَةً المِمْ مَهْمَلَةً ضَبْطَ اللَّامِ .

(٣) اللِّسَانُ: «بِجِطْنِ» .

وَقِيدَهَا الشَّارِحُ بِالعِبَارَةِ «بِالفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ» .

(٤) قَوَّفَهَا فِي: س: «مَعَا»؛ أَي: بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَمَرِهِ .

(٥) لِسَانُ العَرَبِ (هَوَلٌ): «بِصَفِّ حَمَارٍ وَحَشٍّ» .

والمِلاحُ : السِّتْرَةُ .

والمِلاحُ : أن تهبَّ الجنُوبُ بِمِقْبِ الشِّمالِ .

وقيل : إن أَشْتَقاقُ « المِلاحِ » من هذا .

والمِلاحُ : أن تَشْتِكِي الناقَةَ حياءَها فتؤخِّدُ حِرْقَةً

وَيُطَلَّى عليها دَوَاءٌ ثم تُلصَقُ على الحياءِ فَيَبِرُ .

والمِلاحُ : المِراضَةُ .

والمِلاحُ : المِياهُ المِليحُ .

وَأَمِلاحُ ، ومِليحةُ ، مُصغِرَتانِ : أسماءُ موضِعَينِ .

وَأَمِلاحُ المِماءُ : صارَ مِلاحاً ؛ وَيَشُدُّ بَيْتُ

نُصَيْبٍ ، يَذْكُرُ امْرَأَةً ، اسمُها زَيْنَبُ :

وقد أَتَرَكْتَنِي الأَرْضُ بَعْدَ اغْتِياطِها

بِمَغْرِبَتِي والأَرْضُ طَبِيبَةٌ يَخْضُبُ

وقد عادَ ماءُ الأَرْضِ بَحْرًا فزادني

على مَرَضِي أنْ أَمِلاحُ المِشْرَبُ العَذْبُ

ويروى : أنْ أبحرُ .

وَأَمِلاحُ القِندرُ ، إذا جَمَعْتَ فيها شَيْئاً من

الشَّحْمِ .

وَأَمِلاحُ البَعيرُ ، إذا حَمَلَ الشَّحْمَ .

وَأَمِلاحُ الرَّجُلُ : جاءَ بَشِيءٌ مِليحٌ .

وَمِلاحُ الشَّاةِ تَمْلِيحاً : سَمَطَها .

ولا يُوثِقُ بُوْدَهُ ؛ لأنَّ الرُّكْبَةَ لَيْسَتْ بِمُسْتَقَرِّها
يَلتَقِي عليها .

والمِليحُ : المِلاحَةُ .

والمِليحُ : المَطْعومُ ، يَذْكُرُ وَيُوثِقُ ، والتَّائِيثُ
أَكْثَرُ .

والمِليحُ : العِلمُ .

والمِليحُ : العِلماءُ .

ومِليحةُ ، من الأَعْلامِ ، وَكَذلكَ : مِليحٌ ، على
فَعِيلٍ ؛ ومِلاحانٌ .

ويقال : سَمَكَ مِليحٌ ؛ أى : تَمَلَّوْحٌ .

والمِلاحُ ، بالكسْرِ : الرِّيحُ التي تَجْرِي بها السَّفِينَةُ ؛

وبه سُمِّيَ « المِلاحُ » : مِلاحاً .

قال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : وقيل : سُمِّيَ : مِلاحاً ،

لمُعالِجَتِهِ المِماءِ المِليحِ بِإِجْراءِ السُّفُنِ فيه .

وقيل : من « مِلاح » ، إذا أَسْرَعَ .

والمِلاحُ ، أيضاً : المِخْلَاةُ ، بِلُغَةِ هُدَيْلٍ ؛ قال :

رُبَّ عاتٍ أَتَوَّأَ بهِ في وَتائِقِ

خاضِعٍ أو بِرأسِهِ في مِلاحِ

وفي الحديثِ : إن المُخْتارَ ما قَتَلَ عُمَرَ بنَ

سَعْدٍ جَعَلَ رأسَهُ في مِلاحِ وَعَلَّقَها ؛ أى : في مِخْلَاةٍ .

والمِلاحُ ، أيضاً : سِنانُ الرِّيحِ ؛ أى : جَعَلَ رأسَهُ

في مِخْلَاةٍ وَعَلَّقَها ، أو نَصَبَهُ على رَأْسِ رِيحٍ .

وَقَصْرُ الْمِلْحِ : عَلَى فَرَايِخَ سَبْعَةِ مِائَةِ خَوَارِ

الرِّيِّ (٣) .

وَمِلْحٌ : وَاِدٍ بِالطَّائِفِ . (٤)

وَمِلِيحٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى هَرَّاءَ . (٥)

وَالْمَلُوْحَةُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى حَلَبَ . (٦)

وَأَمِلِيحٌ : مَاءٌ لِبَنِي رَبِيعَةَ الْجَوْعِ . (٧)

وَالْمَلْحَةُ ، بِالْفَتْحِ : لِحْزَةُ الْبَحْرِ ؛ عَنِ الْقَرَاءِ .

وَمَلَحْتُ السَّمَكُ ، أَمْلِيحُ ، لُغَةٌ فِي : أَمْلَحُ ؛

عَنِ الْكِسَائِيِّ .

(م ن ح)

الْمَنْبِيحُ : السُّهْمُ الَّذِي لَهُ حَظٌّ ؛ قَالَ عَمْرُو

ابن قَيْسَةَ :

بِأَيْدِيهِمْ مَقْرُومَةٌ وَمَغَالِقٌ

يَعُودُ بِأَرْزَاقِ الْعِيَالِ مَنِحَهَا

وَمَلَحْتُ النَّاقَةَ تَمْلِيحًا ، وَذَلِكَ إِذَا لَمْ تَلْفَحْ

فَعُوجِلَتْ دَاخِلَتُهَا بَشْيءَ مَالِحٍ .

وَمَلَحَ فُلَانٌ ، إِذَا لَمْ يُحْلِصِ الْعَدَقَ .

وَأَمْلَحَ الرَّجُلُ ، إِذَا خَلَطَ كَذِبًا بِحَقِّ .

وَالْمَلْحُ : السَّمْنُ .

* ح - : مَلَحْتُ نَاقَتُكَ وَشَانُكَ : صَارُ لِبَنِيهَا
مَالِحًا مِنْ طُولِ التَّرِكِ .

وَالْمَتَمَلِّحُ : صَاحِبُ الْمِلْحِ .

وَالْمِلَاحُ : بَرْدُ الْأَرْضِ حِينَ يَتَزَلُّ الْغَيْثُ .

وَمَلَحَ عَرَضُهُ ، إِذَا آغْتَابَهُ .

وَمِلْحَانٌ : مِخْلَافٌ مِنْ مِخْلَافِ الْيَمَنِ . (١)

وَمِلْحَانٌ ، أَيْضًا : جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وَالْمَلْحَاءُ : وَاِدٍ بِالْيَمَامَةِ .

وَمِلْحَتَانٍ ، مِنْ أَوْدِيَةِ الْقَبَائِمَةِ . (٢)

وَذَاتُ الْمِلْحِ : مَوْضِعٌ .

(١) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » ، وعلى هذا عبارة صاحب معجم البلدان .

(٢) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » ، وعلى هذا عبارة صاحب معجم البلدان .

(٣) وكذا عبارة القاموس . عبارة معجم البلدان : مدينة كانت بكرمان .

(٤) وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة « تصغير الملح » .

(٥) كذا ضبطت ضبط قلم « بفتح فكسر » ، وعلى هذا عبارة معجم البلدان . وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كزبير » .

(٦) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كسفرودة » . وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة « بالفتح ثم تشديد اللام وضمتها » .

(٧) وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة « تصغير الأملح » .

(٨) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كأمير » .

وَالْمَنِيحُ، أَيضًا: قِدْحٌ مِنْ قِدَاحِ الْمَيْسِرِ يُوثَقُ
بِفَوْزِهِ، فَيُسْتَعَارُ، يُتَبَيَّنُ بِفَوْزِهِ؛ قَالَ ابْنُ مَقِيلٍ:
إِذَا أَمْتَنَحْتَهُ مِنْ مَعْدَةِ عَصَابَةٍ
غَدَا رَبُّهُ قَبْلَ الْمُفِيضِينَ يَقْدَحُ

يَقُولُ: إِذَا اسْتَعَارُوا هَذَا الْقِدْحَ غَدَا
صَاحِبُهُ يَقْدَحُ النَّارَ لِثِقَتِهِ بِفَوْزِهِ؛ فَهَذَا هُوَ الْمَنِيحُ
الْمُسْتَعَارُ.

(١)
وَالْمَنِيحُ: فَرَسٌ الْقُرَيْمِ، أَيْ بَنِي تَيْمٍ، وَأَسْمُهُ:
مَسْعُودٌ.

وَمَنِيحٌ، فِي الْأَعْلَامِ، كَثِيرٌ.

وَرَجُلٌ مَنَاحٌ فَيَاحٌ، إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْعَطَايَا.

وَمُوسَى بْنُ عِمْرَانَ بْنِ مَنَاحِ الْمَدِينِيِّ، مِنْ
الْمُحَدِّثِينَ.

وَقَدْ سَمَّوْا: مَانِحًا.

وَأَمْتَنَحَ: أَخَذَ الْعَطَاءَ.

وَأَمْتَنَحْتُ الْمَالَ: رُزِقْتُهُ؛ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

تَبَّتْ عَيْنَاكَ عَنْ طَلَلٍ يُحْزَوِي

عَفَنَهُ الرَّيْحُ وَأَمْتَنَحَ الْقَطَارَا (٢)

وَيُرْوَى: وَأَمْتَنَحَ، وَهُوَ مِنَ الْأَوَّلِ.

وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ:

وَأَكْلُ فَا مَنَحٍ؛ أَيْ: أَطْعِمُ غَيْرِي.

وَمَا نَحَّتِ الْعَيْنُ، إِذَا سَالَتْ دُمُوعُهَا فَلَمْ
تَنْقَطِعْ.

وَالْمَنَاحُ مِنَ الْأَمْطَارِ: الْمَطَرُ الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ.

* ح - الْمَنِيحَةُ: فَرَسٌ دِثَارٍ بِنِ قَفْعَسِ
الْأَسَدِيِّ.

وَالْمَنِيحُ: فَرَسٌ قَيْسِ بْنِ مَسْعُودِ الشَّيْبَانِيِّ.

(م ح ي)

(٣) الْمِيَاحَةُ: الْإِمْتِيَاحُ؛ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: وَكَانَ

فِي تَأْيِيَةِ بَعْضِ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ: اللَّهُمَّ إِنَّا أَيْتَانَاكَ

لِلْمِيَاحَةِ لَا لِلرَّقَاعَةِ؛ أَيْ: مَتَّاحٌ مِنْ لَدُنْكَ

وَلَا تُرْفَعُ عَيْنَا؛ أَيْ: لَا نَنْصَلِحُهُ.

وَمِيَاحٌ، فِي الْأَعْلَامِ، وَاسِعٌ.

وَالْمَسَائِحُ: فَرَسٌ مَرْدَاسِ بْنِ حُوَيِّ الْأَسَدِيِّ.

وَيُقَالُ لَصُفْرَةِ الْبَيْضِ: الْمَسَاحُ؛ وَبِلِيَاضِهِ:

الْأَسَاحُ. وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُ «الْمَسَاحَ» الْبِيَاضَ.

وَأَمَاتَحَتِ الشَّمْسُ ذِفْرَى الْبَعِيرِ، إِذَا اسْتَدْرَتِ

عَرَقَهُ؛ وَقَالَ ابْنُ فَسْوَةَ يَذْكُرُ جَمَلَهُ وَمُعَدَّرَهُ:

إِذَا أَمَاتَحَ حُرَّ الشَّمْسِ ذِفْرَاهُ أَسْهَلَتْ

بِأَصْفَرٍ مِنْهَا فَاطِرًا كُلَّ مَقْطَرٍ

الْهَاءُ فِي «ذِفْرَاهُ» لِلْمُعَدَّرِ.

(٢) ديوان ذى الرمة (ص: ١٩٣) ٤

(٤) الجمهرة (٢: ١٩٧).

(١) رقيدها صاحب القاموس نظيرًا «كأسير».

(٢) رقيدها صاحب القاموس بالعبارة «بالكسر».

* ح - مَاحَةُ الدَّارِ، وَبَاحَتُهَا : سَاحَتُهَا .

والمُتَبَاحَةُ : المُخَاطَبَةُ .

والتَّبَاحُ : التَّكْفُؤُ .

والمِيجُ : الشَّبِيبُ مِنَ النَّخْلِ ؛ وَفِيهِ نَظَرٌ .^(١)

وَمِباحُ : فَرَسٌ عَقَبَهُ بِنِ سَالِمِ الْهَزْرَانِيِّ .^(٢)

* * *

فصل النون

(ن ب ح)

تَبَّحَتِ الحَيَّةُ ، إِذَا حَتَّتْ .

وقال أبو خيرة : التَّبَاحُ : صَوْتُ الأَسْوَدِ ،

يُنْبِجُ نُبَاحَ الحِرْوِ .^(٣)

وَرَجُلٌ نُبَاحٌ ، وَنُبَاحٌ : شَدِيدُ الصَّوْتِ .^(٤)

وقال اللبثُ ، النُّبَاحُ : مَنَاقِفُ صِغارِ بَيْضٍ

يُجاءُ بِهَا مِنْ مَكَّةَ - حَرَسَهَا اللهُ تَعَالَى - تُجْعَلُ

فِي القَلَائِدِ وَوُجُوحِ الوَاحِدَةِ : نُبَاحَةٌ .

وعامرُ بنُ النُّبَاحِ : مُؤَدِّنٌ عَلِيٌّ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .^(٥)

وأبو النُّبَاحِ : مُحَمَّدُ بْنُ صَالِحِ البَصْرِيِّ ، مِنْ

المُحَدِّثِينَ .

والتَّبَاحُ : المُصْبَاحَةُ مِنَ الطَّبَاحِ .

والتَّبَاحُ : المُدْهَدُ الكَثِيرُ القَرَقَرَةُ .^(٦)

وَفِي المَثَلِ : فَلانٌ لا يُعَوِي ولا يُنْبِجُ ؛ يَقُولُ :

هُوَ مِنْ ضَعْفِهِ لا يُعْتَدُّ بِهِ ولا يُكَلِّمُ بِحَيرٍ ولا شَرٍّ ؛

قال امرؤ القيسُ ، يُسَبِّبُ بِأَمْرَأَةٍ أَسْمَها سَمُوسُ :

وَسَمائِلِي ما تَعَلِّمِينَ وَمَا^(٧)

تَبَّحَتْ كِلاؤُكَ طارِقًا مَنبِلي

وقال الجوهريُّ : قال الأَخطلُ :^(٨)

إِنَّ العَرَّارَةَ وَالنُّبُوحَ لِيَدارِمُ

والعِزَّ عِنْدَ تَكامُلِ الأَحْسابِ

وَلَيْسَ البَيْتُ لِالأَخْطَلِ ، وَإِذا هُوَ لِلطَّرِماحِ ،^(٩)

وَالرِّوَايَةُ : لَطِيبِي ؛ وَبَيْتُ الأَخْطَلِ قَوْلُهُ :

إِنَّ العَرَّارَةَ وَالنُّبُوحَ لِيَدارِمُ

والمُسْتَحْجَفُ أَخوهُمُ الأَنْفِعالُ^(١٠)

* ح - ذُو نُبَاحٍ : حَزْمٌ مِنَ الشَّرْبَةِ بِأَطْرافِ

تَيْمَنٍ .

وَذَكَرَ تَعَلَّبُ « النُّبَاحُ » ، بِالضَّمِّ ، مَعَ :

الجُحَّاحُ ، وَالرِّبَّاحُ .

* * *

(١) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(٢) فوقها في : s : « معا » ؛ أى : بفتح عينه وكسرهما .

(٣) وقيدها صاحب القاموس بتظيرها « كتن » .

(٤) ديوان امرئ القيس (ص : ٢٣٩) : « ما قد طبت » .

(٥) ديوان الطرماح (ص : ٨) . (١٠) الديوان (ص : ٥١) .

(١) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(٢) فوقها في : s : « معا » ؛ أى : بفتح عينه وكسرهما .

وقيدها صاحب القاموس بثلاثة الأول .

(٣) وقيدها صاحب القاموس بتظيرها « كمران » .

(٤) الصالح (١ : ٤٠٩) . (٩) ديوان الطرماح (ص : ٨) . (١٠) الديوان (ص : ٥١) .

(ن ت ح)

نَتَحُ الحُلْدُ العَرَقُ ، والعَرَقُ مَتَوَحٌّ ؛ قال
أبو النِّجْمِ :

جَوْنٌ كَأَنَّ العَرَقَ المَتَوَحًّا

لَبَسَهُ القِطْرَانَ والمُسُوْحَا

وَأَنْتَحَتُ الشَّيْءَ ، وَأَمْتَحَنَهُ ؛ أَيْ : أَنْتَرَعْتَهُ .

وَتَحَّتِ المَرَأَةُ ، إِذَا نَظَرَتْ ثُمَّ أَحْتَبَّتْ .

وقال الجوهري^(١) : والائْتِيَا حُ : مِثْلُ «التَّح» ؛

قال ذو الرِّمَّةِ يَصِفُ بَعِيرًا يَهْدِرُ فِي الشَّقِيقَةِ :

رَفِشَاءُ تَنْتَاحُ الرِّغَامُ المَزِيدَا^(٢)

دَوَمَ فِيهَا رِزُهُ وَأُرْعِدَا

وفيه ثَلَاثَةُ أَغْلَاطٍ ، أَحَدُهَا : أَنْ التَّرْكِيْبَ

صَحِيْحٌ ، فَلَا مَدْخَلَ لِلِائْتِيَا حٍ فِيهِ ؛ لِأَنَّهُ أَجَوْفٌ ؛

والثَّانِي : أَنْ الِائْتِيَا حَ لَيْسَ لَهُ مَعْنَى فِي اللُّغَةِ ؛

والثَّالِثُ : أَنْ الرِّوَايَةَ فِي الرَّجْزِ : تَمْتَا حُ ، بِالْمِمْ ؛

أَيْ : تَلَقَّى اللُّغَامَ ، فَلَا شَاهِدَ فِيهِ .

* * *

(ن ج ح)

سِيرٌ نَاجِحٌ ؛ أَيْ : وَشِيْكٌ ، مِثْلُ : نَجِيْحٌ ؛
قال لَيْسَدٌ :

فَرَضِينَا فَرَضِينَا نَاجِحَا

مَوْطِنًا نَسَّالٌ عَنْهُ مَا فَعَلُ^(٣)

ورجل نَجِيْحٌ : مَنِجِحٌ لِلحَاجَاتِ ؛ قال أَوْسٌ :

نَجِيْحٌ جَوَادٌ أَخُو مَا قَطِيْ

نِقَابٌ يُحَدِّثُ بِالنَّائِبِ

وقد سَمَّتِ العَرَبُ : نَجِيْحًا ، وَنَجْحًا ، بِالضَّمِّ ؛^(٤)

وَنَجَّحًا ؛ وَمُنَجِّحًا .

وقال أبو عمرو : النَّجَا حَةُ : الصَّبْرُ .

ويُقَالُ : مَا نَفَيْسِي عَنْهُ نَجِيْحَةٌ ؛ أَيْ : بِصَابِرَةٍ ؛

قال الرَّمَّاحُ بْنُ مِيَادَةَ :

وَمَا هَجْرٌ لَيْلٍ أَنْ تَكُونَ تَبَاعَدَتْ

عَلَيْكَ وَلَا أَنْ أَحْصَرْتِكَ شُغُولِي

وَلَا أَنْ تَكُونَ النَّفْسُ عَنْهَا نَجِيْحَةٌ

بشَىءٍ وَلَا مُتَّفَا قَةً بِسَدِيلِ

(١) الصحاح (١ : ٤٠٩) .

(٢) الصحاح ، وديوان ذي الرمة (ص : ١١٧) : « اللغام » . وقد رجع إليها الصغاني في تعليقه بمد قليل .

(٣) الفاموس : « ونجحا » ، مصنرا .

(٤) الديوان (ص : ١٨٥) : « يسأل » .

وَأَنْجَحَ بِكَ الْبَاطِلُ ؛ أَي : غَلَبَكَ الْبَاطِلُ ،
وَكُلُّ شَيْءٍ غَلَبَكَ فَقَدْ أَنْجَحَ بِكَ ؛ وَإِذَا غَلَبَتْهُ فَقَدْ
أَنْجَحَتْ بِهِ .

* * *

(ن ح ح)

نَحَّ الْجَمَلَ يَنْحُهُ ، إِذَا حَنَّ .

وَيُقَالُ : مَا أَنَا بِنَحَّجِ النَّفْسِ عَنْ كَذَا ، عَلَى
مِثَالِ : تَفَنَّفَيْتُ ؛ أَي : مَا أَنَا بِطَيِّبِ النَّفْسِ عَنْهُ .
وَيُحْيِي بِنُ عَبْدِ اللَّهِ ، مُصَغَّرًا ، وَهُوَ تَعَالَةُ بْنُ حَرَامٍ
ابْنُ مُجَاشِعِ بْنِ دَارِمٍ .

وَنَحَّحَ السَّائِلَ ، إِذَا رَدَّهُ رَدًّا قَبِيحًا .
وَقَوْمٌ نَحَّاحَةٌ ؛ أَي : بِجَلَاءٍ .

* ح - النَّحَّاحَةُ : السَّخَاءُ وَالْبُخْلُ ، وَهِيَ
مِنْ الْأَضْدَادِ .

وَالنَّحَّاحَةُ ، أَيْضًا : الصَّبْرُ .

* * *

(ن د ح)

النَّدْحُ ، وَالنَّدْحُ ، بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ : الْكَثْرَةُ ؛
قَالَ الْعَبَّاجُ :

صَيْدٌ تَسَامَى وَرَمًا رِقَابَهَا
بِنَدْحٍ وَهُمْ قَطِيمٌ قَبَقَابَهَا^(١)
وَنَدَّحْتُ الشَّيْءَ نَدْحًا ؛ أَي : وَسَعْتُهُ .

وَأَرْضٌ مَنْدُوحةٌ : بَعِيدَةٌ وَإِسْعَةٌ ؛ قَالَ
أَبُو النَّجْمِ :

يَطْوِجُ الْحَادِي بِهِ تَطْوِيحًا

إِذَا عَلَا دَوِيهَ الْمَنْدُوحَا

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ : نَادِحًا .

وَبَنُو مَنَادِحَ : بَطْنٌ مِنْ جُهَيْنَةَ .^(٢)

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَحْسِبُ ، أَوْ مِنْ قَضَاعَةَ .^(٣)

وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ : أَنْدَحَ بَطْنُهُ . وَأَنْدَحَ ،^(٤)

فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ؛ وَالْأَوَّلُ مُضَاعَفٌ وَالثَّانِي
أَجْوَفٌ ، وَلَيْسَ هَذَا التَّرْكِيبُ مَوْضِعَ ذِكْرٍ وَاحِدٍ
مِنْهُمَا .

* ح - الْأَنْدُوحةُ : الْأَفْوُصُ الْقَطَا .^(٥)

وَالنَّدْحُ : الشَّيْءُ تَرَاهُ مِنْ بَعِيدٍ ؛ وَهُوَ التَّنْقُلُ^(٦)

أَيْضًا .

وَالنَّدُوحُ : النَّوَاحِي .

* * *

(٢) مجموع أشعار العرب (٢ : ٧٥) .

(٤) الجهرة (٢ : ١٢٦) .

(٦) انفرد بها الصناني ٣

(١) فوقها في ٥ : « معا » ؛ أَي : بفتح أوله وضمه .

(٣) وقيدها صاحب القاموس بالعارة « بالضم » .

(٥) الصحاح (٢ : ٤٢٠) .

(٧) وقيدها صاحب القاموس بالمهارة « بالكسر » .

(ن ز ح)

التَّرْيُحُ : البَيْعُ^(٢) .والمِزْحَةُ ، بالكسْرِ : ما تَزَحَّتْ به البقرة ، من
دَلْوٍ أو غَيْرِهَا .وقال أبو ظبية الأعرابي : التَّرْحُ : الماءُ
الكثيرُ .

وقال الجوهري : قال ابن هرمة يري ابنه :

فَأَنْتَ مِنَ الْغَوَائِلِ حِينَ تُرْمَى

وَمِنْ ذَمِّ الرَّجَالِ بِمَنْتَرِاحٍ^(١)قوله : « يري ابنه » ، وهم ، وإنما يذكر بعض
القرشيين ، وكان قاضيا لجمع قري بن سليمان بن علي .

* * *

(ن س ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الأبيث : النَّسْحُ ، والنَّسَاحُ : ماتحات عن
التمرين قشره وفتات أقماعه ونحو ذلك ، مما يبقى
في أسفل الوعاء .والمِنْسَاحُ : شئٌ يُدْفَعُ به الترابُ ، أو يُدْرَى به ؛
يقال : نَسَحَ الترابُ ، إذا أذراه .

وَنَسِجَ ، بالكسْرِ ، إذا طَمِعَ .

وَنِسَاحٌ^(٣) : وادٍ باليمامة .* ح - نَسِجٌ : وادٍ باليمامة ، وهو غيرُ
« نِسَاحٍ »^(٣) .

يوم نَسَاحٍ : يوم من أيامهم .

* * *

(ن ش ح)

نَشَحَ الشَّارِبُ ، إذا شَرِبَ حتى أَمْتَلَأَ .

وَالنَّشْحُ ، بضم نين : السُّكَّارِيُّ .

وَمِسْقَاءُ نَشَّاحٌ : مُمْتَلِئٌ نَضَّاحٌ .

وَتَشَحَّتْ الخليلُ نَشْحًا : سَقَيْتُهَا دُونَ الرِّيِّ

سَقِيًا يَفْتَأُ فَلَظًا ؛ قال الراعي يذكر ماء وردة :

نَشَحَتْ به عَنَسًا مُجَافِيًا أَظْلَهَا^(٥)

عن الأكم إلا ما وقتها السرائحُ

وقال الجوهري : قال أبو النجم يصفُ
الجَمِيرَ :

(٢) وقيدها صاحب القاموس نظيرا « كغراب » .

(١) الصحاح (١ : ٤١٠) .

(٣) فوقها في : s : « معا » ؛ أي : يفتح أوله وكسره . وقيدها صاحب القاموس نظيرا « كسحاب » ، وكتاب « .

(٤) ضبطت ضبط قلم بتشديد اليا ، دون حركة مع الشدة . وقيدها صاحب القاموس نظيرا « كصفر » ، على بناء اسم المفعول

من « التصفير » . وجاءت في معجم البلدان مضبوطة ضبط قلم « بفتح فكسر » . (٥) ضبطت في اللسان ضبط قلم :

« نَجَافٍ أَظْلَهَا » .

وَقِيلَ : نِصَاحَاتُ : جِبَالٌ ، بِالْحِمِّ ، مِنْ جِبَالِ
السَّرَاةِ . وَالرُّبْحُ : طَيْرٌ شَبَهُ الرَّاغِ . وَيُرْوَى الْبَيْتُ
عَلَى هَذَا التَّفْسِيرِ : مِثْلَ مَا مَدَّتْ ، بَفَتْحِ الْمِيمِ ؛
أَيَ : غَنَّتْ ؛ وَيُقَالُ لِلْغَنِيِّ : مَدَّنَا ؛ أَيَ :
غَنَّ لَنَا ؛ شَبَهُ غِنَاءَ السُّكَّارِيِّ وَتَرْتَمُّهُمْ بِأَصْوَاتِ
هَذَا الطَّيْرِ ، وَكَانَ يَذْبَنِي أَنْ يَقُولَ : مِثْلَ مَا مَدَّرُجٌ
نِصَاحَاتٍ ؛ لِأَنَّ الْمَدَّ لِلرُّبْحِ ، وَلَكِنَّهُ جَعَلَ
الصَّوْتِ لِلنِّصَاحَاتِ ، أَسَّاعًا ، لِأَنَّهَا تُجِيبُ الطَّيْرَ
إِذَا صَوَّتَتْ ؛ أَيَ : صَوْتِ الصَّدَى .

وَقَدْ سَمَوْا : نَاصِحًا ، وَنِصِيحًا .

وَالنِّصْحَاءُ : مَوْضِعٌ .

وَمِنْ صَحَّ : بَلَدٌ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْهَةَ الْهَدَلِيَّةُ :
وَلَكِنَّمَا أَهْلِي بِوَادِ أَيْسُسَه

سِبَاعٌ تَبَغَى النَّاسَ مِثْنِي وَمَوْحَدٌ
لَهْنٌ بَمَا بَيْنَ الْأَصَاغِيِّ وَمِنْصَحٍ

تَعَاوَى كَمَا عَجَّ الْحَجِيجُ الْمَلْبَدُ

الْأَصَاغِيُّ : بَلَدٌ .

وَالْمِنْصَحَةُ : الْإِبْرَةُ .

* حَتَّى إِذَا مَا غَيَّبَتْ نَشُوحًا ^(١) *

وَهَذَا إِتْسَادٌ مُدَاخَلٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

حَتَّى إِذَا وَلَّيْنَهُ الْكُشُوحَا

وَجَامِعًا قَدْ غَيَّبَتْ نَشُوحَا

وَلَّيْنَهُ ؛ أَيَ : الصَّائِدَ . وَالْجَامِعُ : الْحَامِلُ .

* * *

(ن ص ح)

قَالَ الْمُؤَرِّجُ ^(٢) : النَّصَاحَاتُ : جِبَالٌ يُجْعَلُ لَهَا

حَاقِقٌ وَتُنصَبُ لِلْقُرُودِ إِذَا أَرَادُوا صَيْدَهَا ، يَمِيدُ

الرَّجُلُ فَيَأْتِي بِعِدَّةِ جِبَالٍ ثُمَّ يَأْخُذُ قِرْدًا فَيَجْعَلُهُ

فِي جَبَلٍ مِنْهَا ، وَالْقُرُودُ تَنْظُرُ إِلَيْهِ مِنْ قَوْقِ الْجَبَلِ ،

ثُمَّ يَتَنَحَّى الْحَامِلُ فَتَنْزِلُ الْقُرُودُ فَتَدْخُلُ فِي تِلْكَ

الْجِبَالِ ، وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَيْهَا مِنْ حَيْثُ لَا تَرَاهُ ،

ثُمَّ يَنْزِلُ إِلَيْهَا فَيَأْخُذُ مَا تَنْسِبُ مِنْهَا فِي الْجِبَالِ ؛

وَهُوَ قَوْلُ الْأَعْنَى :

فَتَرَى الشَّرْبَ نَسَاوَى غُرْدًا

مِثْلَ مَا مَدَّتْ نِصَاحَاتُ الرُّبْحِ ^(٣)

قَالَ : وَالرُّبْحُ : الْقُرُودُ ، وَأَصْلُهَا : الرُّبْحُ .

(٢) رقيدها صاحب القاموس تنظيرًا « بكلمات » .

(١) الصحاح (١ : ٤١٠) .

(٣) الديوان (٤٩ : ٣٦) . (٤) رقيدها صاحب القاموس تنظيرًا « ككبر » ، وعليه عبارة معجم البلدان .

(٦) رقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(٥) ديوان الهدليين (١ : ٢٣٧) .

وَنَصَحَ النَّيْتُ الْبِلَادَ نَصْحًا، إِذَا اتَّصَلَ نَبْتُهَا
فَلَمْ يَكُنْ فِيهِ فَضَاءٌ وَلَا خَلَلٌ .

وَيُقَالُ : نَصَحَ النَّيْتُ الْبِلَادَ، وَنَصَرَهَا ،
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَالْأَرْضُ الْمَنْصُوحَةُ : الْمَجُودَةُ .

وَيُقَالُ : إِنَّ فِي ثَوْبِكَ مُنْتَصِحًا ؛ أَيْ : مَوْضِعَ
خِيَاطَةٍ وَإِصْلَاحٍ ؛ كَمَا يُقَالُ : إِنَّ فِيهِ مُرَقَّمًا .
وَالْمَنْصِجِيَّةُ ، بِالْفَتْحِ : مَاءٌ بِهَامَةٍ ، لِبَنِي
الدَّيْلِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : يُقَالُ : أَنْتَصِحْنِي إِنِّي
لَكَ نَاصِحٌ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ : قَالَ :
* فَقَالَ أَنْتَصِحْنِي إِنِّي لَكَ نَاصِحٌ *
وَمَنَامُهُ :

* وَمَا أَنَا إِذْ خَبَرْتُهُ بِأَمِينٍ *

وَالبَيْتُ لِلْجَائِرِ بْنِ التَّغْلِبِ الْجَرَمِيِّ .

* ح - النَّصَاحِيَّةُ : النَّصَاحَةُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .
وَنَاصِحٌ : فَرَسٌ الْحَارِثِ بْنِ مَرَاغَةَ الْحَبِطِيِّ ؛
وَقِيلَ : فَرَسٌ فَضَالَةَ بْنِ هِنْدٍ بْنِ شَرِيكٍ .

* * *

(ن ض ح)

النَّضُوحُ : الْوَجُورُ ، فِي أَيْ مَوْضِعٍ مِنَ الْقَمِّ
كَانَ ؛ قَالَ أَبُو النَّجْمِ يَصِفُ رَامِيًا :

أَنحَى شِمَالًا هَمَزَى نَضُوحًا

وَهَتْنَى مُعْطِيَةً طَرُوحًا

وَيُرْوَى : نَحَى ؛ أَيْ : مَدَّ شِمَالَهُ فِي الْقَوْسِ .

وَهَمَزَى : شَدِيدَةُ الدَّفْعِ لِلسَّهْمِ ، وَهَتْنَى : ذَاتُ
صَوْتٍ .

وَيُقَالُ لِكُلِّ مَارِقٍ : نَضَحٌ .

وَنَضَّاحُ بْنُ أَشِيمِ الْكَلْبِيِّ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

وَإِذَا أَبْتَدَأَ الدَّقِيقُ فِي حَبِّ السَّنْبُلِ ، وَهُوَ

رَطْبٌ ، فَقَدْ نَضَحَ وَأَنْضَحَ ، لُغْتَانُ .

وَتَنَضَّحَتِ الْعَيْنُ بِالْمَاءِ ، إِذَا رَأَيْتَهَا تَقُورُ .

وَيُقَالُ : هُوَ يُنَاضِحُ عَنْ قَوْمِهِ وَيُنَافِحُ ،

نِضَاحًا وَنِفَاحًا ؛ أَيْ : يَدْبُ عَنْهُمْ ؛ قَالَ :

* وَلَوْ بُلِي فِي مَحْفَلِ نِضَاحِي *

أَيْ : نَضَّحِي وَذَبِّي عَنْهُ .

* ح - أَسْتَنْضِحُ الرَّجُلَ فِي الْوُضُوءِ : رَشُّ

عَلَى نَفْسِهِ الْمَاءَ .

وَقَوْسٌ نَضِجِيَّةٌ : نَضَّاحَةٌ بِالنَّبْلِ .^(٢)

وَأَنْضَحَ عِرْضَهُ : لَطَّخَهُ ، مِثْلُ : أَمْضَخَهُ .

* * *

(٢) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا « بكهنية » .

(١) الصحاح (١: ٢٣٧) .

(ن ط ح)

فِي الْحَدِيثِ : فَارِسٌ نَطْحَةٌ أَوْ نَطْحَانٌ ، ثُمَّ لَا فَارِسَ بَعْدَهَا أَبَدًا ؛ مَعْنَاهُ : فَارِسٌ تَنْطِخُ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ فَيَبْطُلُ مَلِكُهَا وَيُزُولُ أَمْرُهَا ، فَخَذَفَ « تَنْطِخُ » لِيَبَانَ مَعْنَاهُ .

وَرَجُلٌ تَطِخٌ ؛ أَيْ : مَشُورٌ .

* * *

(ن ظ ح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَنْظَحَ السُّنْبُلُ ، إِذَا رَأَيْتَ الدَّقِيقَ فِي حَبِّهِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الَّذِي حَفِظْنَااهُ وَسَمِعْنَااهُ مِنَ النَّقَاتِ : نَضَحَ السُّنْبُلُ ، وَأَنْضَحَ ، بِالضَّادِ ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ فِي بَابِ الْحَاءِ وَالضَّادِ ؛ وَالظَّاءُ ، بِهَذَا الْمَعْنَى ، تَصِحِيفٌ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَحْفُوظًا عَنِ الْعَرَبِ ، فَيَكُونُ لُغَةً مِنْ لُغَاتِهِمْ ، كَمَا قَالُوا : بَضَرَ الْمَرْأَةُ ، لَبَطَرِيهَا .^(٢)

* * *

(ن ف ح)

قَالَ اللَّيْثُ : اللَّهُ هُوَ النَّفَّاحُ : الْمُنْعِمُ عَلَى عِبَادِهِ ؛ قَالَ :

أَذَنَّا شُرَابِيثُ رَأْسِ الدَّيْرِ

شَيْخًا وَصَبِيحًا تَاكِفِرَانِ الطَّيْرِ

إِنَّ الَّذِي أَغْنَاكَ يُغْنِينَا جَيْرَ

وَاللَّهُ نَفَّاحُ الْيَسَدِينَ بِالْخَيْرِ

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ ، النَّفَّاحَ فِي صِفَاتِ

اللَّهِ تَعَالَى الَّتِي جَاءَتْ فِي الْقُرْآنِ ، ثُمَّ فِي سُنَّةِ

المُصْطَفَى ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَلَا يَجُوزُ عِنْدَ

أَهْلِ الْعِلْمِ أَنْ يُوصَفَ اللَّهُ ، جَلَّ وَعَزَّ ، بِصِفَةٍ لَمْ

يَنْزِلْهَا فِي كِتَابِهِ ، وَلَمْ يُبَيِّنْهَا عَلَى لِسَانِ نَبِيِّهِ ، صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .^(٣)

وَالنَّفَّاحُ ، بِالضَّمِّ ؛ وَالنَّفَّاحَانُ : النَّفْحُ .

وَالنَّفِّحُ ، مِثَالُ : فَيْسِقٌ ؛ وَالْمِنْفِخُ ، بِالكَسْرِ :

هُوَ الرَّجُلُ الْمَعْنُ الدَّاخِلُ مَعَ الْقَوْمِ وَلَيْسَ شَأْنُهُ

شَأْنَهُمْ .

وَالنَّفِيحَةُ ، مِثَالُ : النَّطِيحَةُ : شَطِيبَةٌ مِنْ نَبْعٍ ؛

قَالَ مَلِيحُ الْهَدَلِيِّ :

أَنَاخُوا مَعِيدَاتِ الْوَجِيفِ كَأَنَّهَا

نَفَّاحٌ نَبْعٌ لَنْ تَرِيْعَ ذَوَابِلُ^(٤)

وَيُقَالُ لِلْقَوَيْسِ : النَّفِيحَةُ ، أَيْضًا .

(١) وَكَذَا فِي الْقَامُوسِ ، وَبِهِضُ نَسَخِ النِّهَايَةِ . زَادَ شَارِحُ الْقَامُوسِ : « وَأُرْوَدُهُ الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيْبِينَ : « نَطْحَةٌ

(٢) تَهْدِيبُ اللَّغَةِ (٤ : ٤٥٨) .

(٤) اللِّسَانُ : « لَمْ تَرِيْعَ » .

أَوْ نَطْحَانٌ » ، بِالنَّصْبِ فِيهِمَا .

(٣) تَهْدِيبُ اللَّغَةِ (٥ : ١١٢) .

السَّنْدُ، والسَّنْدُ، بالكسر والتَّحْرِيكُ : ثِيَابٌ
بَيْضٌ . وَأَجَادُ الرَّمْلِ : أَوْسَاطُهُ . وَالْمَهْرَ أَكْبَلُ :
الضَّخَامُ مِنْ كُتُبَانِهِ .

وَأَنْقَحَ الرَّجُلُ إِنْقَاحًا : إِذَا قَلَعَ حَلِيَّةَ سَيْفِهِ
فِي الْحَدْبِ وَالْفَقْرِ .

وَأَنْقَحَ شِعْرَهُ، أَيضًا، إِذَا حَكَّكَه ؛ مِثْلُ :
نَقَّحَهُ .

* ح - نَاقَحَهُ : سَابَهُ .

(ن ك ح)

يُقَالُ : نَكَّحَ الْمَطْرُ الْأَرْضَ ، إِذَا اعْتَمَدَ
طَلِيهَا .

وَنَكَّحَ النَّعَاسُ عَيْنَهُ ، إِذَا غَلَبَ عَلَيْهَا ، وَكَذَلِكَ :
نَاكَ الْمَطْرُ الْأَرْضَ ، وَنَاكَ النَّعَاسُ عَيْنَهُ .

وَأَمْرَأَةٌ نَاكِحَةٌ ، بِالْهَاءِ ؛ أَي : ذَاتُ زَوْجٍ ،
مِثْلُ : نَاكِحٌ ، بغيرها ؛ قَالَ :

وَمِثْلُكَ نَاخَتْ عَلَيْهِ النَّسَاءُ

مِنْ بَيْنِ يَكْرِ إِلَى نَاكِحَةٍ

وَفُلَانٌ يَسْتَكْرِهُ الْمَنَاحِيحَ ، إِذَا اسْتَكْرَمَ النَّسَاءَ .

* ح - النَّكَّحُ ^(٢) : الْبُضْعُ .

وَالنِّفْحَةُ ، وَالنِّفْحَةُ ، وَالْبَاءُ مُبَدَلَةٌ مِنَ الْمِيمِ ،
زَائِدَةٌ .

وَزَادَ ابْنُ السَّكَيْتِ : إِفْنَحَةُ الْجَدْيِ ، بِكسْرِ
الْمَهْمَزَةِ وَتَشْدِيدِ الْحَاءِ ؛ قَالَ : وَلَا تَقُلْ : أَنْفَحَةٌ ،
بِفَتْحِ الْأَوَّلِ .

* ح - نَفَّحَ لِمَتَهُ : حَرَّكَهَا .

وَالنَّفْحَةُ مِنَ الْأَلْبَانِ : الْمُحَضَّةُ .

وَالْإِنْفَحَةُ : شَجَرَةٌ تُشَبَّهُ بِالْبَازِنِيحَانِ ، ثُمَّرَتُهَا
تُسَمَّى الْحَضْرَمَ .

وَنِيَّةُ نَفَّحٍ ؛ أَي : بَعِيدَةٌ .

وَأَنْتَفَحَ بِهِ ؛ أَي : اعْتَرَضَ لَهُ .

وَأَنْتَفَحْنَا إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا ؛ أَي : آتَقَلَبْنَا .

(ن ق ح)

نَقَّحْتُ الْعُظْمَ : أَفْنَعُهُ نَقَّحًا ، إِذَا اسْتَخْرَجْتَ
مَا فِيهِ مِنَ الْمُخِّ .

وَالنَّقْحُ ، أَيضًا : تَشْدِيدُكَ عَنِ الْعَصَا أَبْنَاهَا .

وَالنَّقْحُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْخَالِصُ مِنَ الرَّمْلِ ؛

قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

طَوْرًا وَطَوْرًا يَجُوبُ الْعُقْرَ مِنْ نَقْحٍ

كَالسَّنْدِ أَجَادَهُ هِيمٌ هَرَّ أَكْبَلُ

(٢) وقيلها صاحب القاموس بالعبارة « بالنقح » .

(١) وقيلها صاحب القاموس بالعبارة « بحركة » ؛

(نوح)

نَوْحٌ ، بفتح النون والواو مُشَدَّدة : قَبِيلَةٌ
في نَوَاحِي سَجْر .

* ح - النَوَاحِي : مَوْضِعٌ .

(نوح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : النَّيْحُ : أَشْتَدُّ العَظْمِ بَعْدَ

رَطُوبَتِهِ ، مِنْ الكَبِيرِ والصَّغِيرِ .

وإنَّه لَعَظْمٌ نَيْحٌ ، على « فَيْعِلٌ » .

ويُقال : نَاحَ العَصْنُ ، يَنْيَحُ نَيْحًا وَيَنْجَانًا ، إذا
تَمَّأَيْلٌ .

وما يَنْيَحُهُ بَحْرٌ ؛ أَى : ما أَعْطَيْتَهُ شَيْئًا .

وإذا دَعَوْتَ لِأَحَدٍ فَأَتَتْ : نَيْحَ الله عَظَمَكَ .

* ح - نَيْحَ الله عَظَامَهُ ، إذا رَضَّضَهَا ؛ وهو
من الأَضْدَادِ .

فصل الواو

(وتح)

الْوَيْتِيحُ : القَلِيلُ .

وَأَوْتَحَّتْ مِئِي : بَلَغَتْ ، وَكَذَلِكَ : أَوْتَحَّتْ ،

بِالنَّهْءِ مُعْجَمَةٌ ؛ أَنشد ابنُ الأَعْرَابِيِّ :

دَرَادِقًا وَهِيَ الشَّيْبُوخُ قُرْحًا

قَرَمَهُمْ هَيْشَ خَيْثٍ أَوْتَحَّا

أَى : يَأْكُلُونَ أَكْلَ الكَبَّارِ وَهُمْ صِغَارٌ .

وَأَوْتَحَّ [القَوْمَ] : جَهَدَهُمْ .

ويُقال : ما أَعْنَى عَنِّي وَتَحَّةٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ،

وَلَا وَدَحَّةٌ ، وَلَا وَدَحَّةٌ ؛ أَى : شَيْئًا .

(وجح)

(١) المُوَجِّحُ : الحُلْدُ الأَمْلَسُ ؛ قال أبو وَجْجَةَ :

جَوْفَاءَ مَحْشُوءَةٌ فِي مُوَجِّجٍ مَعِيضٍ

أَضْيَافُهُ جَوْعٌ مِنْهُ مَهَازِيلُ

أَضْيَافُهُ ، قِرْدَانُهُ .

وَالوَجِّحُ (٥) : شَبَهَ الغَايِرَ ؛ قال :

بِكُلِّ أَمْعَزٍ مِنْهَا غَيْرِ ذِي وَجِّحٍ

وَكُلِّ دَارَةٍ تَهْجِلُ ذَاتِ أَوْجَاجٍ

هَكَذَا ذَكَرَهُ الأَزْهَرِيُّ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ،

وَأَسْتَشْهَدُ بِالْبَيْتِ ؛ وَالصَّوَابُ : الوَجِّحُ ، بِتَقْدِيمِ

الحَاءِ عَلَى الجِمْ ، وَالْقَصِيدَةُ جِمْيَةٌ ، وَقَبْلَهُ :

(٢) اللسان ، وشرح القاموس : « أبو خيرة » .

(٣) اللسان : « جوفاء محشوة » ، بالرغف فيها . (٤) اللسان ، وتهذيب اللغة (٥ : ١٣٧) : « معص » .

شرح القاموس : « معص » . (٥) وقدها صاحب القاموس بالهابة « محركة » . (٦) تهذيب اللغة (٥ : ١٣٧) .

وَتَوْحَّوْحَ الظِّلْمِ فوق البَيْضِ، إذا رَمَمَهَا
وَأَظْهَرَ وُلُوعَهُ بِهَا، قال تَمِيمٌ بنُ أَبِي بنِ مُقَيْلٍ :
كَيْبِضَةَ أُذْحِي تَوْحَّوْحَ فَوْقَهَا
هَجَفَانَ مِرْيَابَا الضُّحَى وَحَدَانَ
* * *

(ودح)

يُقَالُ : مَا أَغْنَى عَنِّي وَدَحَةٌ وَلَا وَدَحَةٌ أَي :
شَيْئًا .

وَوَدَحَانُ ، من الأعلام .

ابنُ السَّكِّيتِ : أودَحَ الرَّجُلُ ، إذا أَقْرَ
بِالباطِلِ .

وقال أبو عمرو الشيباني : إذا أَقْرَ ، ولم يُقَلِّ
« بالباطل » ، وأنشد :

أودَحَ لما أن رأى الحدَّ حَكَمَ^(٢)
وَكُنْتُ لا أَنْصِفُهُ إلا أَطْرَعُهُ

* وَجَارَ في القَوْلِ وَأَخْنَى وَظَلَمَ *

حَكَمَ ، أَمَمَ رَجُلًا . وَأَطْرَعَهُ : تَكَبَّرَ .

وقال أبو زيد : الإبداحُ : الإقرارُ بالذُّلِّ،
والانقيادُ لمن يَقُودُهُ ؛ وأنشد :

وَأَكْوَى على قَرْنَيْهِ بَعْدَ خِصَابِهِ

بِنَارِي وَقَدْ يُحْصَى العَتُودُ فَيُودِحُ

* ح — أودَحْتُ الحَوْضَ : أَصْلَحْتُهُ .

* * *

(٢) وضبطت في اللسان ضبط فلم « بالفتح » .

يادارَ أَسْمَاءَ قد أَقَوْتُ بِأَنْشَاجِ

كالوشيم أو كإمام الكاتب الهامى

* ح — أَوْجَحْتُهُ إلى كذا : أَلْجَأْتُهُ إليه .

* * *

(وحح)

الوَحُّ : الوَتْدُ ؛ يُقالُ : هو أَفْقَرُ من وَحٍّ ،
وهو الوَتْدُ ، وهذا قولُ المُفَضَّلِ . وقال غيره :

وَحٌّ : كانَ رَجُلًا فَقِيرًا ، فَضُرِبَ به المَثَلُ
في الحَاجَةِ .

وَوَحٌّ : زَجْرُ البَقْرِ ؛ يُقالُ : وَوَحَّحْتُ بِهَا .
ورجل وحوح : شَدِيدُ القُوَّةِ يَجْمَعُ عِندَ عَمَلِهِ ،
لِنشاطِهِ وشِدَّتِهِ ؛ وَرِجَالٌ وَحَواِحُ .

وَالأَصْلُ في الوَحْوَحَةِ : الصَّوْتُ مِنَ الحَلِيقِ .

وَكَلَّبَ وَحَواِحَ ، وَوَحَّحَ ؛ قال :

يأرب شيخ من لُكَيْزِ وَوَحَّجِ

عَبِلَ شَدِيدِ أَسْرِهِ صَمَّحَجِ

يَغْدُو بِدَلْوِ وَرِشَاءِ مُصَلِحِ

حتى أَتَتْهُ مِئَةٌ كالإفْجِجِ^(١)

أى : جاءت صافية السخاء كأنها إنْفِجَةٌ .

وَالوَحْوُوحُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ .

(١) كذا . وفي اللسان « رماة » .

(وذح)

الْوَذْحُ ، بالتَّحْرِيكِ : أَحْرَاقٌ وَأَنْسِجَاجٌ
يَكُونُ فِي بَاطِنِ الْفَخِذَيْنِ .

وَالْوَذَّاحُ : الْمَرَأَةُ الْفَاسِدَةُ تُتَّبِعُ الْعَيْدَ .^(١)

وَيُقَالُ : مَا أَغْنَى عَنِّي وَتَحَمَّةٌ ، وَلَا وَدَحَةٌ ،
وَلَا وَدَحَةٌ ؛ أَيْ : شَيْئًا .

وَيُقَالُ : عَبْدٌ أَوْذَحٌ ، إِذَا كَانَ لَيْثِيًّا .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ ، أَحَدُ بَنِي نَاصِرَةَ بْنِ سُلَيْمٍ ،
يَهْجُو أَبَا وَجْرَةَ السُّعْدِيِّ :

مَوْلَى نَبِيِّ سَعْدٍ هَيَّجِنَا أَوْذَحًا

يَسُوقُ بَكْرِينَ وَنَابًا تُحْكِمَا

وَيُسْرَبُ وَذَيْحُ التَّبِيحِيِّ ، شَاعِرٌ ، وَلَقَّبَهُ ،
الْحَتَّاتُ ، لِقَبِّ بَقُولِهِ :

وَمَشْهُدٌ أَبْطَالٌ شَهِدْتُ كَأَمَّا

أَحْتَمُ بِالْمَشْرِفِيِّ الْمُهَنْدِ

* ح - الْوَذْحُ . وَالذَّوْحُ : السَّبْقُ الشَّدِيدُ .

(وشح)

جَارِيَةٌ غَرَقَى الْوِشَاحِ ، كِتَابَةٌ عَنِ الْهَيْفِ .
وَوِشَاحٌ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَأَمَّا قَوْلُ أَبِي كَبِيرٍ الْهَذَلِيِّ :

مُسْتَشْعِرًا نَحْتِ الرَّدَائِ وَشَاحَةً^(٣)

عَضْبًا عُمُوضَ الْحَدِّ غَيْرَ مُقَلِّلٍ

فَقِيلَ : الْوِشَاحَةُ : السَّيْفُ بَعَيْنِهِ .

وَذُو الْوِشَاحِ : سَيْفٌ عُمُرَيْنِ الْخَطَّابِ ،

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

* ح - وَشَحِيٌّ : مِنْ مِيَاهِ بَنِي عَمْرُو بْنِ كَلَّابٍ .^(٤)

وَذُو الْوِشَاحِ : مِنْ بَنِي سَوْمِ بْنِ عَدِيٍّ .^(٥)

وَالْوِشَاحُ : سَيْفٌ شَبِيحَانِ النَّهْدِيِّ .^(٥)

(وضح)

الْأَوَاضِحُ : الْأَيَّامُ الْبَيْضُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :

أَنَّهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَمَرَ بِصِيَامِ الْأَوَاضِحِ :

ثَلَاثَ عَشْرَةَ ، وَأَرْبَعَ عَشْرَةَ ، وَخَمْسَ عَشْرَةَ .

وَأَصْلُ « الْأَوَاضِحِ » : وَوَأَضِحُ ، فَقُلِبَتْ الْوَاوُ

الْأُولَى هَمْزَةً ، كَقَوْلِهِمْ فِي بَجْعِ « وَاسِطَةَ » ،

« وَوَأِصْلَةَ » : أَوَاسِطُ ، وَأَوَاصِلُ ؛ وَالْمَعْنَى :

ثَالِثَةُ ثَلَاثَ عَشْرَةَ ، فَحَذَفَ الْمُضَافُ لِإِسْدَمِ

الْإِلْتِبَاسِ ، وَكَذَلِكَ الْبَاقِيَتَانِ .

(١) ويقدها صاحب القاموس تظنيرا « كحجاب » .

(٢) وكذا في ديوان الهذليين (٢ : ٩٨) . وفي اللسان : « مستشعر » .

(٣) ويقدها صاحب القاموس تظنيرا « كسكى » .

(٤) ويقدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

وَالْوَضْحُ : الشَّيْبُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «غَيَّرُوا الْوَضْحَ ؛ أَيْ : خَضَّبُوهُ . وَالْعَرَبُ تُسَمِّي النَّهَارَ : الْوَضْحَ ؛ وَاللَّيْلَ : الدُّهْمَانَ .

وَيُكْرَهُ الْوَضْحُاجُ : صَلَاةُ الْغَدَاةِ ؛ وَتُنْبِئُ دُهْمَانَ الْعِشَاءِ الْآخِرَةَ ؛ قَالَ :

لَوْ قَسَمْتُ مَا بَيْنَ مَنَاحِي سَبَاحٍ

لِنِسْفِي دُهْمَانَ وَيَكْرِ الْوَضْحَاجُ

* لَقَسَمْتُ مَرَّتًا مُسَبِّطُ الْإِبْدَاحِ *

سَبَاحٌ : يَعْيرُهُ . وَالْإِبْدَاحُ : النَّوَاحِي

وَالجَوَائِبُ .

وَفِي حَدِيثِ الْمُبْعَثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَ يَلْعَبُ وَهُوَ صَغِيرٌ مَعَ الْغُلَّامَانِ بِعَظْمٍ وَضَاحٍ ؛ وَهِيَ لُغْبَةٌ لِصَبْيَانِ الْأَعْرَابِ يَمْعِدُونَ إِلَى عَظْمٍ أَبْيَضٍ فَيَرْمُونَهُ فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ ثُمَّ يَنْفَرِقُونَ فِي طَلْبِهِ ، فَمَنْ وَجَدَهُ مِنْهُمْ فَلَهُ الْقَمَرُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَرَأَيْتُ الصَّبْيَانَ يُصَفِّرُونَهُ ، فَيَقُولُونَ : عَظِيمٌ وَضَاحٌ ؛ وَأَشَدُّنِي بَعْضُهُمْ :

عَظِيمٌ وَضَاحٌ ضَحْنٌ اللَّيْلَةَ

لَا تَضَحْنَنَّ بَعْدَهَا مِنْ لَيْلَةٍ (١)

وَيُقَالُ : أَوْضَحَ مِنَ النَّاسِ ، وَأَوْبَاشُ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ : فِي الْأَرْضِ أَوْضَاحٌ مِنْ كَلَّا ، إِذَا كَانَ فِيهَا شَيْءٌ قَدْ أَبْيَضَ .

قَالَ : وَأَكْثَرُ مَا سَمِعْتُهُمْ يَذْكُرُونَ الْوَضْحَ فِي الْكَلَّا لِلنَّصِيِّ وَالصَّلِيَّانِ الصَّيْفِيِّ الَّذِي لَمْ يَأْتِ عَلَيْهِ عَامٌ فَيَسْوَدُ . (٢)

وَيُقَالُ لِلنَّعِيمِ : وَضِيحَةٌ ؛ وَالْجَمْعُ : وَضَائِحٌ ؛ قَالَ أَبُو وَجْرَةَ :

لِقَوِي إِذْ قَوِي جَمِيعٌ نَوَاهِمُ

وَإِذَا أَنَا فِي حَيِّ كَثِيرِ الْوَضَائِحِ

وَإِذَا اجْتَمَعَتِ الْكَوَاكِبُ الْخُطْسُ مَعَ الْكَوَاكِبِ الْمُضِيئَةِ ، مِنْ كَوَاكِبِ الْمَنَازِلِ ، سُمِّيَتْ جَمِيعًا : الْوَضْحُ .

وَالْوَضْحُ ، وَالْمُتَوَضِّحُ ، مِنَ الْإِبِلِ : الْأَبْيَضُ . وَلَيْسَ بِالشَّدِيدِ الْبَيَاضِ ، أَشَدُّ بَيَاضًا مِنَ الْأَمِيسِ وَالْأَصْهَبِ ، وَهُوَ الْمُتَوَضِّحُ الْأَقْرَابُ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

مُتَوَضِّحُ الْأَقْرَابِ فِيهِ شَبِيهَةٌ

شَجَّحَ الْبَدِينَ تَحَالُهُ مَشْكُولًا

وَيُرْوَى : شَكَلَةٌ . (٣)

(١) تهذيب اللغة (٥ : ١٥٨) .

(٢) العبارة في التهذيب (٥ : ١٥٧) : « وَأَكْثَرُ مَا سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُونَ الْوَضْحَ فِي الْكَلَّا ؛ إِنَّمَا يُعْنَوْنَ بِهِ النَّصِيَّ وَالصَّلِيَّانِ

الصَّيْفِيِّ الَّذِي لَمْ يَسْوَدْ مِنَ الْقَدَمِ وَلَمْ يَصِرْ دَرِينًا لِنَعْمِ » .

وقال الليثُ : ومن الألوان إذا كان بياضاً
غالبٌ في ألوان الشاء قد فشا في الصدر والظهر
والوجه ؛ يقال : به توضيحٌ .
وتوضيحٌ^(١) : موضعٌ بين إمرة إلى أسود العين .
وقال ابن حبيب : هو من منازل بني كلاب ؛
قال امرؤ القيس :

فتوضح فالمفسرة لم يعف رسمها

لما تسجتها من جنوب وشمال^(٢)

وقال لبيد :

زجلاً كأن نماج توضح فوقها

وظباء وجرة عطفاً أرامها^(٣)

وأما قول المرقش الأصغر :

فلما أتتهت بالخيل ورآني

إذا هو رحلي والبلاد توضح^(٤)

فإن معناه : والبلاد خالية .

* ح - وصحت الناقة بالبن ، إذا أمتت

وأقربت .

والوصحة^(٥) : الأتان .

والوصح^(٦) : ماءٌ لبني كلاب .

والوضاحية : قسريةٌ تُنسبُ إلى الوضاح ،

مولى لبني أمية ، وكان بربرياً .

* * *

(وطح)

وطحه يطحه وطحاً ، إذا دفعه باليدين

في عنيف .

والوطيح ، والسلام : حصنانٌ بحبير .

وتواطحت الإبلُ على الحوض ، إذا أزدحمت

عليه .

* * *

(وقح)

يُقَال : وَحَّ حَوْصَكَ ؛ أى : أمذره حتى

يصلب فلا ينشف الماء ، وقد يوحُّ بالصفائح ؛

قال أبو وجزة :

أفرغ لها في ذى صفيح أوقحا

من هزيمة جابت صموداً أبدحاً^(٧)

(١) وفيها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم وكسر الضاد » ، وعلى هذا عبارة معجم البلدان .

(٢) الديوان (ص : ٨٠) .

(٣) الديوان (ص : ٨٠ ، طبعة دار المعارف) .

(٤) المفصلية (٤ : ٥٥) .

(٥) وفيها صاحب القاموس بالعبارة « محركة » .

(٦) فوقها في : s : « صعيدا » ، رواية .

(٧) وفيها صاحب القاموس بالعبارة « محركة » .

وقال ابن الأعرابي: الوححة، بالفتح: الأثر من الشمس.

والومأح، بالفتح والتشديد: صدع فرج المرأة؛ وأنشد أبو عمرو وليرباح الديري:

لما تمشيت بسيد العتمة

تمعت من فوق البيوت كدمة

إذا الحريج العنقفي الحذمة

يورها قبل شديد الضمضة

أرا يتار إذا ما قدمت

فيها انقري ومأحها وحرمة

(ونح)

أهمله الجوهرى.

وقال ابن دريد: وانح الرجل مؤانحة،

مثل: وائمة مؤائمة^(١).

(وى ح)

قال بعض أهل اللغة: الأصل فى: ويح،

ووييس، ووييل: وى، وصلت بجاء مرة،

ومرة بسين، ومرة بلام.

أى: من يترخسيف نقيت أبدح؛ أى: وإسما.

(وكح)

الوُحُّ: بضمين: الفراخ الغليظة.

والأوُحُّ: الحجر.

وحفر حتى أوُح؛ أى: بلغ الأوُح، وهذا

كما يُقال: حفر حتى أكدى؛ أى: بلغ الكدية

فلا ينفذ فيها حديده.

وأوُح عطيته إيكاحا؛ أى: قطعها؛ كما

يُقال: أكدى عطيته.

ويُقال: أراد أمرا فأوُح عنه؛ أى: كف

عنه وتركه.

وسألته فاستوُح؛ أى: أمسك ولم يعط.

* ح - أوُح: أعبا.

(ولح)

* ح - إذا حملت على البعير مالا يطيق

حمله، فقد ولحته.

(ومح)

أهمله الجوهرى.

وقال الجوهرى^(١) : قال حميد^{وره} :

* وَيُحِ لِمَنْ لَمْ يَدْرِ مَا هُنَّ وَيَحْمَا^(٢) *

وليس البيئُ الحُبيدُ ، وإنما أخذهُ من كتاب
الليث ، فإنه أنشده له ، وصدُرهُ عنده :

* أَلَا هِيَ مَا لَقِيَتْ وَهِيَ *

* * *

فصل الياء

(ى و ح)

* ح - وَيُقَالُ : يُوحَى : الشَّمْسُ .

آخر حروف الحاء

والحمد لله رب العالمين : والصلاة والسلام

على النبي الأُمى محمد وآله وصحبه أجمعين^(٣) .

(١) الصحاح (١ : ٤١٧) .

(٢) وانظر الديوان (ص : ٧) .

(٣) ك : « آخر حروف الحاء من كتاب النكحة ، والحمد لله وصلوات على نبيه محمد وسلامه » . م : « آخر حروف الحاء

من آاب النكحة والتذييل والصلة ، والحمد لله رب العالمين » .

(١١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

باب الخاء

قال : وأخ : كلمة تُقالُ عند التَّأوُّه أو التَّكْرَهُ

للشَّيء .

ويُقالُ للصَّيِّ إِذا نُهيَ عن فِعْلٍ شَيْءٍ قَدِيرٍ :

إِخْ ، بالكسْرِ ، بمِثْلَةِ قولِ العَجَمِ : كِخْ ،
كَأَنَّهُ زَجْرٌ ، وقد تُفْتَحُ الهَمْزَةُ ؛ قالَ أَعْرَابِيٌّ ،
وإيس للعجاج كما وقع في بعض كُتُب اللُّغَةِ :

* لاخبر في الشيخ إذا ما آجلنا *

ويروى : جَخًا ؛ وأصله : جَخْ ، والألف

للإطلاق ؛ ويروى : «جَخِي» ، من : التَّجْخِيَةِ

* وسال غرب عينه ونحا *

ويروى : « وأطلع غرب » .

وكان أكلًا دائمًا وشغًا

تحت رواق البيت يفشى الدخا

وأنتت الرجل فصارت نحا

وكان وصل الغايات إحا^(٤)

فصل الهمز

(ء خ خ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : الأَيْخِيَّةُ : دَقِيقٌ يَصْبُ

عليه ماءٌ وَيَبْرُقُ بَرِيَّةٌ أَوْ بَسْمِنٌ ، ولا يَكُونُ

إلا رَقِيقًا ؛ قال :

يَصْفِرُ فِي أعْظَمِهِ المَيْخِيَّةُ

تَجَشُّؤُ الشَّيْخِ عَنِ الأَيْخِيَّةِ

شَبَّهَ صَوْتَ مَصِّهِ العِظَامِ الَّتِي فِيهَا المِخُّ بِجُشَاءِ

الشَّيْخِ ، لِأَنَّهُ مُسْتَرْحِي الحَنَكِ واللَّهَوَاتِ ، فَلَيْسَ

بِجُشَائِهِ صَوْتُ^(٢) .

قال : وَزَعَمَ قَوْمٌ أَن بَعْضَ العَرَبِ يَقُولُ :

أَخٌ : وَأَخَةٌ ، مُثَلٌّ ؛ ذَكَرَهُ ابْنُ الكَلْبِيِّ ؛ قال :

ولا أدري ما صححة ذلك^(٢) .

(١) س : « بسم الله الرحمن الرحيم . الله ناصر كل صابر » .

(٢) تحتها في : س : « أي أخت » . (٤) وكذا لم ترد الأرياز في مجروح أسماء العرب بين أرياز العجاج .

وُروى : « رِيحًا » .

وإخ ، بالكسر ، أيضًا : صَوْتُ إناخَةِ الجمل
لِيَبْرُكَ ، ولا يُقال : أَخَخْتُ الجملَ ، وإنما
يَقُولون : أَخَخْتُهُ .

* ح — أُحَى^(١) : ناحيةٌ من نواحي البصرة ،
في جانب دجلة الشَّرْقِيَّةِ ، ذَاتُ أَنهارٍ وقُرى .

(ر خ)

الرَّيْحِيُّ^(٢) : الفَيْئُ مِنَ البَقَرِ .
والرَّيْحِيَّةُ ، وَلَدُ التَّيْتَلِ^(٣) .

وَأَسْتَقْبَأُ التَّارِيخَ مِنَ «الرَّيْحِ» وَ«الإِرْخِ» ،
لأنه حديثٌ ، كأنه شيءٌ حَدَثَ .

وقال ابنُ بَرَجٍ : أَرَخْتُ الكِتَابَ ، فهو
يُؤَارِخُ .

قال : وَفَعَلْتُ منه : أَرَخْتُ أَرخًا ، وقالوا ،
من «الرَّيْحِ» ، وَلَدُ البَقَرَةِ : أَرَخْتُ أَرخًا .

* ح — الأَرخَةُ^(٤) : الأَمَمُ ، مِنَ التَّارِيخِ .

والأَرخُ : قَرْيَةٌ فِي أَجَا ، أَحَدِ جَبَلِي طَيِّءٍ .

(ز ح)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال الدِّينُورِيُّ فِي «كِتَابِ النِّبَاتِ» ، فِي ذِكْرِ

الأَنْثَلِ : إنَّ «الأَرخَ» ، بِالزَّايِ : وَلَدُ البَقَرَةِ ،

لُغَةٌ فِي «الأَرخِ» ، بِالراءِ .

(ل خ)

أَتَنَلَخَ العُشْبُ ، إِذَا عَظُمَ وَطَالَ .

وَأَرْضٌ مُؤْتَلِخَةٌ : مَعِشِبَةٌ .

وَأَتَنَلَخَ مَا فِي البَطْنِ ، إِذَا تَحَرَّكَ وَسَمِعَتْ لَهُ

قَرَأَقِرَّ .

* ح — أَتَنَلَخَ اللَّبَنُ : حَمَضَ .

(١) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » . وعبارة صاحب معجم البلدان : « بالضم وتشديد الخاء

المعجمة والقصر » . (٢) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(٣) تحتها في s : « ولد البقرة » . (٤) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(٥) ضبطت ضبط قلم « بفتح فسكون » . وعبارة صاحب القاموس « محركه » . وعبارة معجم البلدان « بفتح أوله وثانيه

واخلاء معجمة » .

(ءى خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وإِبْحٍ، وَهَيْجٌ، مَبِينٌ عَلَى الْكَمْرِ : كَلِمَتَانِ
تُقَالَانِ عِنْدَ إِثَاخَةِ الْبَعِيرِ .

* * *

فصل الباء

(ب خ خ)

الْبَيْخُ : السَّرِيُّ مِنَ الرِّجَالِ .

وَدِرْهَمٌ بَيْحِيٌّ ، إِذَا كُتِبَ عَلَيْهِ : «بَيْخٌ» ؛ وَدِرْهَمٌ

مَعْمَىٌّ ، إِذَا كُتِبَ عَلَيْهِ : «مَعٌ» ، مُضَاعَفًا ، لِأَنَّهُ

مَنْقُوصٌ ، وَإِنَّمَا يَضَاعَفُ إِذَا كَانَ فِي حَالِ إِفْرَادِهِ

مُحَقَّقًا ؛ لِأَنَّهُ لَا يَتِمُّكَنُّ فِي التَّصْرِيفِ فِي حَالِ

تَخْفِيفِهِ ، فَيَجْتَمِعُ طَوْلُ التَّضَاعُفِ ، وَمِنْ ذَلِكَ

مَا يُثَقَّلُ فَيُكْتَفَى بِتَثْقِيلِهِ ؛ وَإِنَّمَا حُمِلَ ذَلِكَ عَلَى

مَا يَجْرِي عَلَى أَلْسِنَةِ النَّاسِ ، فَوَجَدُوا «بَيْخٌ» مُثَقَّلًا

فِي مُسْتَعْمَلِ الْكَلَامِ ، وَوَجَدُوا «مَعٌ» مُحَقَّقًا ،

وَجَرَسُ «الْحَاءِ» أَمْتٌ مِنْ جَرَسِ «الْعَيْنِ» ،

فَكَرِهُوا تَثْقِيلَ «الْعَيْنِ» .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : دِرْهَمٌ بَيْحِيٌّ ، الْحَاءُ خَفِيفَةٌ ؛

مَنْسُوبٌ إِلَى «بَيْخٍ» ، خَفِيفَةُ الْحَاءِ ، وَهُوَ كَقَوْلِهِمْ :

تَوْبٌ يَدِيٌّ ، لِلْوَأْسَعِ ؛ وَيُقَالُ لِلضِّيْقِ ، وَهُوَ مِنْ

الْأَضْدَادِ . قَالَ : وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : بَيْحِيٌّ ، بِتَشْدِيدِ

الْحَاءِ ، وَلَيْسَ بِصَوَابٍ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : لَوْ نُسِبَ إِلَى «بَيْخٍ» ،

عَلَى الْأَصْلِ ، قِيلَ : بَيْحِيٌّ ، كَمَا إِذَا نُسِبَ

إِلَى «دَمٍ» ، قِيلَ : دَمَوِيٌّ .

وَبَيْخُ الرَّجُلِ : إِذَا سَكَنَ مِنْ غَضَبِهِ .

وَتَبَخَّخَتِ النِّعْمُ ، إِذَا سَكَنَتْ حَيْثُ كَانَتْ .

وَتَبَخَّخَ لِحْمُهُ ، وَهُوَ الَّذِي تَسْمَعُ لَهُ صَوْتًا

مِنْ هَزَالٍ بَعْدَ سَمَنِ .

وَأَيْلٌ مَبْخَبَةٌ ، وَمُجْبَخَةٌ : عَظِيمَةُ الْأَجْوَابِ ؛

مَا خُوذَ مِنْ «بَيْخٍ» ؛ وَمُجْبَخَةٌ : مَقْلُوبَةٌ مِنْ

«مَبْخَبَةٌ» .

* ح - بَيْخٌ فِي النَّوْمِ ؛ أَيْ : فَطً ، وَكَذَلِكَ :

بَيْحِيٌّ .

* * *

(ب د خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَمْرَأَةٌ بَيْدَخَةٌ : تَارَةٌ ، لُغَةٌ

حَمِيرِيَّةٌ ، وَبِهِ سُمِّيَتِ الْمَرْأَةُ : بَيْدَخٌ ، وَأَنْسَدَ :

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ لِأَلِ بَيْدَخَا

جَرَتْ عَلَيْهَا الرَّيْحُ ذَيْلًا أَنْبَخَا

وقال ابن دريد: **الْبَيْذُخُ** : نَحْلَةٌ مَعْرُوفَةٌ هَذَا
الْأَمَمُ ، وَالْيَاءُ زَائِدَةٌ ^(٤) .

* ح - بَذَخَ ؛ لُغَةً فِي : بِيذَخُ .

وقال الفراء : **بَعِيرٌ بِيذَخٌ** ، وَبِيذَخٌ ، وَبِيذَاخٌ ^(٦) ،
وَإِذَا كَانَ هَدَارًا وَمُحْرَجًا شَقِيصَةً ^(٥) .
إِذَا كَانَ هَدَارًا وَمُحْرَجًا شَقِيصَةً .

* * *

(ب ذ ل خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : **بَذَخَ الرَّجُلُ بَدْنَلَةً** ،
وَبَدْنَلَاخًا ، فَهُوَ مَبْدُخٌ وَبَدْلَاخٌ ، وَهُوَ الَّذِي
تُسَمِّيهِ الْعَامَّةُ : الْمَطْرَمُدُّ ، وَالطَّرْمَاذُ ^(٨) .

* * *

(ب ر خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : **الْبَرِيخُ** ، بِالْفَتْحِ : النَّمَاءُ
وَالزِّيَادَةُ ^(٩) .

وَالْبَيْذِخُ ، وَالْبَيْذِخُ ، وَالْمَيْذِخُ ، وَالْمَيْذِخُ : الْعَظِيمُ
الشَّانِ الْمُتَكَبِّرُ ، وَالْجَمْعُ : بَدَخَاءُ ، وَبُدَخَاءُ ،
وَمُدَخَاءُ ، وَمُدَخَاءُ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْبَةَ :

بَدَخَاءُ كُلُّهُمْ إِذَا مَا نُورُوا
يَتَّقِي كَمَا يَتَّقِي الطَّلِي الْأَجْرِبُ ^(١)

وَيُرْوَى : بَدَخَاءُ ، وَمُدَخَاءُ .

وَفُلَانٌ يَبْدِخُ ، وَيَبْدِخُ ، وَيَبْدِخُ ، وَيَبْدِخُ ؛
أَي : يَتَعَطَّمُ وَيَتَكَبَّرُ .

* * *

(ب ذ خ)

يُقَالُ : بِيذَخُ ، بِكُمْرِ الْبَاءِ وَالذَّالِ ، مِثْلُ :
بِيخُ ؛ قَالَ :

نَحْنُ بَنُو صَعْبٍ وَصَعْبٌ لَأَسَدٌ

فِيذِخُ هَلْ تُنَكِّرُ ذَلِكَ مَعَدٌ

وَالْبُدَاخِيُّ ، بِالضَّمِّ : الْعَظِيمُ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

طَارَ الْعَدُوِّيُّ كَأَخْفَافِ الْبُرْمِ

بِالسَّاحِلَيْنِ عَنِ بَدَاخِي عَظِيمِ ^(٣)

(١) دبران الهذليين (١ : ١٨٤) .

(٢) وجاءت في اللسان (بدخ) بالذال المهملة ، وضبطت ضبط قلم « بالتحريك » ، وعلى هذا رواية البيت فيه .

(٤) الجهرة (٢ : ٢٢٢) .

(٣) مجموع أشعار العرب (٣ : ١٣٦) .

(٦) رقيدها صاحب القاموس بالعارة « بالكسر » .

(٥) رقيدها صاحب القاموس تنظيرا « ككتنف » .

(٨) هذه الكلمة ساقطة من نص الجهرة (٣ : ٣٠١) .

(٧) رقيدها صاحب القاموس تنظيرا « ككتنان » .

(٩) الجهرة (١ : ٢٢٢) .

(ب ر ز خ)

بَرَّازِخُ الْإِيمَانِ : مَا بَيْنَ أَوَّلِهِ وَآخِرِهِ ؛ وَقِيلَ :
مَا بَيْنَ الشَّكِّ وَالْيَقِينِ .

* * *

(ب ز خ)

الْبَزْخُ : الْخَزْفُ ، بَلُغَةُ عُمَانَ .
وَبَزَخَ تَبْزِيحًا : اسْتَخَذَى ؛ وَيُرْوَى قَوْلُ
الْعَجَّاجِ عَلَى هَذِهِ اللَّغَةِ :

وَلَوْ أَقُولُ بَزَخُوا لَبَزَخُوا

لِمَا رَسْرَجِسٌ وَقَدْ تَدَخَّدُوا^(٣)
^(٤)

* ح - بَزَاءٌ : فَرَسُ عَوْفِ بْنِ الْكَاهِنِ
السُّمِّيِّ .^(٥)

* * *

(ب ز م خ)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو دُرَيْدٍ : بَزِيحٌ ، إِذَا تَكَبَّرَ .

* * *

(ب ط خ)

الْبَطْخُ ، وَالْمَطْخُ : اللَّعْقُ .
وَيُقَالُ لِلْأَحْمَقِ : بَاطِخُ الْمَاءِ ، وَمَا طِخُ
الْمَاءِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبَرِّخُ ، بَلُغَةُ عُمَانَ : الرَّيْحُ ،
يُقَالُ : كَيْفَ أَسْعَارُهُمْ ؟ فَيُقَالُ : بَرِّخٌ ؛ أَيْ :
رَيْحٌ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَلَوْ أَقُولُ بَرَّخُوا لَبَرَّخُوا

لِمَا رَسْرَجِسٌ وَقَدْ تَدَخَّدُوا^(١)
^(٢)

بَرَّخُوا : بَرَّكُوا ، بِالنَّبْطِيَّةِ ؛ وَقِيلَ : جَعَلُوا لَنَا
مِنْهُ نَصِيبًا ، وَأَصْلُهُ بِالْفَارِسِيَّةِ : بَرِّخٌ ، وَهُوَ بَعْضُ
الشَّيْءِ . وَقِيلَ : بَرَّخُوا ؛ أَيْ : اخْضَعُوا ؛ أَيْ :
لَوْ قُلْتَ لَهُمْ : صَلُّوا لِمَا رَسْرَجِسٍ لَصَلُّوا .

* ح - الْبَرِّخُ : الْقَهْرُ ، وَدَقُّ الْعُنُقِ وَالظَّهْرِ .
وَالْبَرِّيْحُ : الْمَكْسُورُ الظَّهْرِ .

وَالْبَرِّخُ : ضَرْبٌ يَقْطَعُ بَعْضَ اللَّحْمِ بِالسَّيْفِ .

* * *

(ب ر ب خ)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبَرِّيْحُ : مَتَقَدُّ الْمَاءِ وَجَرَاهُ ،
وَهُوَ الْإِرْدَبَةُ .

* ح - بَرِّيْحٌ : مَوْضِعٌ .

* * *

(١) كَذَا ضَبَطَ ضَبَطَ قَلَمٌ « بِكسر السين » . وَقَدْ ضَبَطْتَ فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ ، وَهِيَ مَعْجَمٌ مَا اسْتَعْجَمَ ضَبَطَ قَلَمٌ « بِفَتْحِهَا » .
(٢) مَجْمُوعُ أَشْعَارِ الْعَرَبِ (٢ : ١٤) .
(٣) انظُرِ الْحَاشِيَةَ (رَقْمٌ : ٤١ ، مِنْ هَذَا الصَّفْحَةِ) .
(٤) مَجْمُوعُ أَشْعَارِ الْعَرَبِ (٢ : ١٤) . (٥) الْقَامُوسُ : « الْأَسْلَى » ، وَلَمْ يَقْبَعْ عَلَيْهِ الشَّارِحُ . (٦) الْجُمْهُورَةُ (٢ : ٣٠٢) .

الْبَلِّخُ ، بِالضَّمِّ : جَمَاعَةٌ « بَلِّخٌ » ، وَهُوَ نَهْرٌ
بِالْحَزْرَةِ ، وَيُقَالُ : بَلِّخٌ ، وَبَلِّخٌ ، وَابْلِخُ ،
وَبَلِّخَاتٌ ، وَبَلِّخٌ .

هَذَا آخِرُ مَا قَالَهُ .

* ح - الْبَلِّخِيَّةُ : الْعَظِيمَةُ ، وَقِيلَ : الشَّرِيفَةُ .
وَبَلِّخَانٌ : مَدِينَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ أَبِيورد .

* * *

(ب و خ)

قال الجوهري^(٧) : قال رؤبة :

* حَتَّى يَبُوخَ الْغَضَبُ الْحَمِيَّتُ *

وَالرَّوَايَةُ : « حَتَّى يَفِيقَ » لَا غَيْرَ ، فَلَا يَكُونُ لَهُ
فِي الرَّجْرِ حِجَّةٌ .

* ح - أَبْحَثُ النَّارَ : أَطْفَأْتُهَا ؛ وَالْحَرْبَ :
سَكَنْتُهَا .

وَبَاخَ اللَّحْمَ بُوُخًا : تَغَيَّرَ ؛ عَنِ الْفَرَاءِ .

* * *

* ح - رَجُلٌ بَطَّاحِيٌّ : صَخْمٌ .

وَأَبْلُ بَطِّخَةٌ ؛ وَرِجَالٌ ، كَذَلِكَ .

* * *

(ب ل خ)

الْبَلِّخُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْبَلِّاخُ ؛ بِالضَّمِّ : شَجَرٌ
السَّنْدِيَانُ ، وَهُوَ الشَّجَرُ الَّذِي يُقَطَعُ مِنْهُ كُذَيَانٌ^(٣)
الْقَصَّارِينَ .

وَالْبَلِّخُ ، أَيْضًا : الطُّوْلُ .

وَبَلِّخٌ : مَدِينَةٌ مَعْرُوفَةٌ .

وَالْبَلِّخَاءُ . الْحَمَقَاءُ .

وَنِسْوَةٌ بِلَّاحٍ ، بِالكَسْرِ : ذَوَاتُ أَنْعَازٍ ؛

قال :

سَقَى دِيَارَ نَحْرِدٍ بِبِلَّاحٍ

مِنْ كُلِّ هَيْفَاءِ الْحَشَادِ دَلَّاحٍ

وقال السكري ، فِي قَوْلِ الْأَخْطَلِ :

أَقْفَرْتُ الْبَلِّخُ مِنْ عَيْلَانَ فَالرَّحْبُ

فَالْحَمَلِيَّاتُ فَالْحَابُورُ فَالشَّعْبُ^(٤)

(١) رقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كتراني » .

(٢) رقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كتراني » .

(٣) التاج ، واللسان : « كذيان » ، وجاءت فيما مهمله الشكل .

(٤) الديوان (ص : ٣٨) .

(٥) رقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضة » .

(٦) رقيدها صاحب القاموس بالعبارة « محركة » .

(٧) وهي رواية مجموع أشعار العرب (٣ : ٢٦) .

(٨) الصلاح (١ : ٣١٩) .

وقال ابن الأعرابي: تَنَخَّ بِالْمَكَانِ تَنُوحًا،
مِثْلُ: جَلَسَ جُلُوسًا؛ وَتَنَخَّ تَنِيحًا: أَقَامَ بِهِ،
وَمِنْهُ اسْتِثْقَاكُ «تَنُوحٍ»، بِالْفَتْحِ؛ لِأَنَّ قَبَائِلَ تَنُوحَ
أَجْتَمَعُوا وَتَحَالَفُوا فَتَنَخُوا فِي مَوَاضِعِهِمْ .

وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ، رَحِمَهُ اللَّهُ «تَنُوحًا»
فِي فَصْلِ النُّونِ، وَمَوْضِعَهُ هَاهُنَا .

وَتَنَخَّ: بِالْكَسْرِ، وَطَنَخَ، إِذَا أَتَمَّ .

* ح - تَأَنَخَ فِي الْحَرْبِ؛ أَيْ: نَابَتَهُ .

وَأَتَمَّخَهُ الدَّمُ: أَتَمَّهُ .

(ت و خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث: تَأَخَّتِ الإصْبَعُ فِي الشَّيْءِ الْوَارِمِ
الرَّخْوِ، وَتَأَخَّتْ، وَيُنْشَدُ عَلَى اللَّغْتَيْنِ قَوْلُ
أَبِي ذُؤَيْبٍ:

قَصَرَ الصَّبُوحُ لَهَا فَمُرَّجَ لِحْمِهَا

بِالْفِي فَهِيَ تَسُوحُ فِيهَا الإِصْبَعُ^(١)

أَيْ: قَصَرَ صَاحِبُهَا، وَيُرْوَى: قِصَرَ الصَّبُوحِ؛

وَيُرْوَى: رُصِنَ الصَّبُوحُ؛ أَيْ: أُقِيمَ لَهَا وَأُحْكِمَ

أَمْرُهَا .

فصل التاء

(ت خ خ)

التَّخَنُّخَةُ: اللُّكْنَةُ .

وَرَجُلٌ تَخَنَخَ، وَتَخَنَخَانِي؛ أَيْ: أَلْكَنُ، وَهُوَ

نَحْوُ اللَّخْلَخَانِي، إِلَّا أَنَّ «اللَّخْلَخَانِي»: الْحَضْرِيَّ

الْمُتَجَهِّوِرُ الْمُتَشَبِّهُ بِالْأَعْرَابِ فِي كَلَامِهِ .

* ح - التَّخُّ: عَصَاةُ السُّمِيمِ .

وَأَصْبَحَ فُلَانٌ تَاخًا؛ أَيْ: لَا يَشْتَهِي الطَّعَامَ .

وَأَتَمَّ الْعَيْنَ: حَمَّضَهُ .

وَتَنَخَّ تَنَخٌ: زَجْرُ اللَّدَّاجِ .

(ت ر خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي: التَّرْخُ، وَالرَّخُّ: الشَّرْطُ

الَّذِي، وَهُوَ قَطْعُ صِفَارٍ فِي الْجِلْدِ .

يُقَالُ: أَرَّخَ شَرْطِي، وَارْتَخَّهُ؛ مِثْلُ: جَدَّبَ،

وَجَبَّدَ .

(ت ن خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(ت ي خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو زيد : تَاخَهُ بِالْمَيْتِخَةِ ، وَوَتَّخَهُ بِالْمَيْتِخَةِ ؛ وَتَخَهُ بِالْمَيْتِخَةِ ، وَوَتَّخَهُ بِالْمَيْتِخَةِ ، بِتَشْدِيدِ التَّاءِ ، أَيْ : ضَرَبَهُ بِالْعَصَا . وَيُرْوَى بِاللُّغَاتِ الثَّلَاثِ مَا رُوِيَ عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ آتَى بَابِي شَمِيلَةً ، وَهُوَ سَكَرٌ ، فَقَبَضَ قَبْضَةً مِنْ تُرَابٍ فَضَرَبَ بِهَا وَجْهَهُ ، ثُمَّ قَالَ : أَضْرِبُ بِهِ ، فَضَرَبُوهُ بِالثِّيَابِ وَالنَّعَالِ وَالْمَيْتِخَةِ .

وَرُوِيَ : أُنِيَ بِشَارِبٍ فَأَصْرَهُمْ بِجِلْدِهِ ، فَمِنْهُمْ مَنْ جَلَدَهُ بِالْعَصَا ، وَمِنْهُمْ مَنْ جَلَدَهُ بِالنَّعْلِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ جَلَدَهُ بِالْمَيْتِخَةِ .

وَرُوِيَ : تَخَرَجَ وَفِي يَدِهِ مَيْتِخَةٌ فِي طَرَفِهَا خُوصٌ مُعْتَمِدًا عَلَى نَابِتِ بْنِ قَيْسٍ .

قال بعضهم في « المَيْتِخَةِ » : إِنَّهَا مِنْ : تَاخَ يَتَوَخَّ ، وَوَلَيْسَ بِصَحِيحٍ ، وَأَوْ كَانَتْ مِنْهُ لَصَحَّتِ الْوَاوُ ، كَقَوْلِكَ : مِسُورَةٌ ، وَمِرْوَحَةٌ ، وَمِحْوَقَةٌ ؛ وَلَكِنَّهَا مِنْ : طَيَّخَهُ الْعَذَابُ ، إِذَا أَلْحَ عَلَيْهِ ؛ وَدَيْجُهُ ، إِذَا دَلَّلَهُ ؛ لِأَنَّ التَّاءَ أَخْتِ الطَّاءِ وَالذَّالِ ؛ كَمَا أَشْتَقُّ سَيَّبِيوِيَهُ قَوْلَهُمْ : جَمَلٌ تَرَبُّوتٌ ، مِنْ « التَّدْرِيبِ » .

وقيل : المَيْتِخَةُ ، وَالمَيْتِخَةُ ، وَالمَيْتِخَةُ : كُلُّهَا اسْمَاءٌ لِجَرِيدِ النَّخْلِ ، وَأَصْلُ الْمَرْجُونِ .

وقيل : الحديثُ : مَيْتِخَةٌ ، مِثْلُ : سَيْكِينَةٌ ، وَاللُّغَاتُ ثَلَاثٌ .

* * *

فصل التاء

(ث ل خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليثُ : نَأَخَ الْبَقْرُ ثَلَاثًا ، إِذَا رَمَى خَنَاهُ أَيَّامَ الرَّبِيعِ ، عِنْدَ أَكْلِهِ الرُّطْبَ .

وَيَلْخُ ، بِكَمْرِ اللَّامِ ، يَلْخُ ثَلَاثًا ، بِالتَّحْرِيكِ ، إِذَا تَلَطَّخَ .

وَتَلَخْتُهُ تَلِخًا ، إِذَا لَطَخْتَهُ .

* * *

فصل الجيم

(ج ب خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ الأَعرابي : الْجَبِخُ : إِجَابَتُكَ الْكِعَابِ فِي الْقِمَارِ ؛ وَالْجَبِخُ ، مِثْلُهُ ؛ وَأَنْشَدَ لِحَاتِمِ :

فَإِذَا مَا مَرَرْتَ فِي مُسْبِطٍ
فَأَجْبِخِ الْخَيْلَ مِثْلَ جَبِخِ الْكِعَابِ^(١)

وَالْأَجْبَاحُ، فِي قَوْلِ طَرْفَةَ يَهْجُو عَمْرُو بْنَ هِنْدٍ:

أَبَا الْجُرَامِقِ تَرْجُو أَنْ تَدِينَ لَكُمْ

يَا بْنَ الشَّدِيخِ ضِبَاعٌ بَيْنَ أَجْبَاحٍ:

الْمَجَارَةُ؛ وَالشَّدِيخُ: الْمَشْدُوخُ.

* ح - الْأَجْبَاحُ: أَمْكِنَةٌ فِيهَا نَجِيلٌ.

* * *

(ج خ خ)

جَخَّ، بِالْفَتْحِ: كَلِمَةٌ تَوْضَعُ مَوْضِعَ «بَجَّ»،
و«بَدَخَ»، وَتُكْرَرُ، وَيُدْنَى مِنْهَا الْفِعْلُ.

وَجَخَّ الرَّجُلُ، إِذَا تَحَوَّلَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ.
وَجَخَّ، أَيْضًا، إِذَا رَفَعَ بَطْنَهُ وَفَتَحَ عَضُدَيْهِ
فِي السُّجُودِ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ: أَنَّهُ كَانَ إِذَا سَجَدَ جَخَّ. وَمَنْ رَوَى: «إِذَا
صَلَّى جَخَّ»، فَعَنَاهُ: تَحَرَّكَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ.

وَجَخَّ جَارِيَتَهُ، إِذَا مَسَحَهَا.

وَجَخَّ بِرِجْلِهِ، وَخَجَّ بِهَا؛ وَجَخَّ بِهَا، وَتَجَمَّ بِهَا،
عَلَى الْقَلْبِ، إِذَا نَسَفَ بِهَا التُّرَابَ فِي شَيْءٍ.

وَالْحِخْجَجَةُ: أَنْ يَهْمَرَ الرَّجُلُ فَلَا يَكُونُ
لِكَلَامِهِ جِهَةٌ.

وَجَخَّجَ الرَّجُلُ، إِذَا كَتَمَ مَا فِي نَفْسِهِ.

وَالْحِخْجَجَةُ: صَوْتُ تَكْسُرُ الْمَاءَ.

وَالْحِخْجَجَةُ: الصَّبَاحُ وَالنِّدَاءُ.

وَتَجَخَّجَ اللَّيْلُ، إِذَا تَرَاكَمَتْ ظُلُمَتُهُ

وَأَشْتَدَّتْ؛ قَالَ:

لِمَنْ خَيَالٌ زَارَنَا مِنْ مِيدَخَا

طَافَ بِنَا وَاللَّيْلُ قَدْ تَجَخَّجَخَا

وَجَخَّجَخَ، إِذَا قَالَ: جَخَّ جَخَّ؛ كَمَا تَقُولُ:

بَجَّجَ، مِنْ: بَجَّ بَجَّ، وَهِيَ كَلِمَةٌ يُتَكَلَّمُ بِهَا عِنْدَ
تَفْضِيلِ الشَّيْءِ.

وَجَخَّجَخَ: دَخَلَ فِي مُعْظَمِ الشَّيْءِ وَسَوَّاهُ.

* ح - الْجَخَّجُ: الْهَلْبَاجَةُ الْوَيْخُمُ الثَّقِيلُ^(٢).

وَتَجَخَّجَخَ؛ أَى: أَسْتَرْتَنِي.

* * *

(ج ل خ)

أَجْلَخَ الشَّيْخُ، إِذَا ضَعُفَ وَقَتَرَ عِظَامُهُ

وَأَعْضَاؤُهُ.

وَقِيلَ: أَجْلَخَ: سَقَطَ فَلَا يَنْبِئُ وَلَا يَتَحَرَّكُ؛

قَالَ:

لَا خَيْرَ فِي الشَّيْخِ إِذَا مَا أَجْلَخَا

وَسَالَ غَرَبُ عَيْنِهِ وَأَطْلَخَا^(٣)

(١) ليس في ديوان طرفة . (٢) فوقها في: s: «ما»؛ أَى: بكسر تانيه وإسكانه، وهما واردان .

* واطلغ ما عينه ونلغ *

(٣) اللسان :

وقال غيره: الجَمْخُ: الفَخْرُ؛ رجلٌ جَمْخٌ،
وقومٌ جَمْخٌ.

والمَجْمَاحَةُ: المَفَاخِرَةُ.

* * *

(ج ن ب خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال اللَّيْثُ: الجُنْبِيخُ، مثال «قُنْفُدٍ»:
الضَّخْمُ، بِلُغَةٍ مُضَرَّ.

وَالْقَمَلَةُ الضَّخْمَةُ: جُنْبِيخَةٌ.

وَعَنْ جُنْبِيخٍ؛ قَالَ:

* وَالْحَسَبُ الْأَوْفَى وَعَنْ جُنْبِيخٍ *

أَبْنُ السَّكَيْتِ: الْجُنْبِيخُ: الطَّوِيلُ؛ وَأَنشَدَ:

إِنَّ الْقَصِيرَ يَلْتَوِي بِالْجُنْبِيخِ

حَتَّى يَقُولَ بَطْنُهُ خُنْبِيخِ (٣)

وَالْجُنْبِيخُ: الْعَالِي؛ قَالَ رُوَيْبَةُ:

* أَنَّمِي إِلَى قَمَامٍ عَنِ جُنْبِيخٍ *

* * *

وَيُقَالُ: أَجَمَخَ، وَجَمَخَ، وَجَمَخِي، إِذَا
فَتَحَ عَضُدِيهِ فِي السُّجُودِ.

وَجَلَخَ، بِالضَّمِّ: مِنَ الْأَعْلَامِ.

* ح - أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ: قَالَ بَعْضُ صَبْيَانِ
الْعَرَبِ: لَا أَحْسِنُ اللَّعِبَ، إِلَّا جَلَخْتُ جِلْبَ؛ أَوْ
أَكَلْتُ إِنْفَحَةً، بِيضَاءٍ مُصْلَحَةٍ، فِي صِغْوٍ مَدْحَةٍ.
قِيلَ: مَا هَذِهِ اللَّعْبَةُ؟ قَالَ: الشُّغْرِيَّةُ.

وَالْجَلَخُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّكْحِ.

وَجَلَخَ بَطْنَهُ؛ أَيْ: سَخَّجَهُ.

وَجَلَخَ بِهِ: صَرَعَهُ.

وَالْجَلَخُ: الْمَدُّ.

وَجَلَخَهُ بِالسَّيْفِ: بَضَعَهُ مِنْ لَحْمِهِ بَضْعَةً.

وَجُلَايخُ: (١) وَإِدْبَاهَامَةُ فِي أَرْضِ جُهَيْنَةَ.

وَالْإِجْلِيخَاءُ: التَّقْبُضُ وَالْبُرُوكُ (٢).

* * *

(ج م خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال الْأَصْمَعِيُّ: الْجَمْخُ، وَالْجَفْخُ: الْكِبَرُ.

(١) كَذَا ضبطت ضبط قلم «بضم أولها وكسر اللام». وعلى هذا عبارة معجم البلدان. وقيدها صاحب القاموس تنظيرا

«كساكن»: جمع مسكن. ولم يعقب عليه الشارح.

(٣) اللسان: «جبخ جبخ».

(٢) عبارة القاموس، وشرحه: «جلخي: تقوض وبرك».

(٤) المشطور للمجاج، كافي مجموع أشعار العرب (٢: ١٤).

(ج ن د خ)

* ح - الجُنْدُخُ: الضَّحْمُ من الجَرَادِ. ^(١)

(ج و خ)

شِمْرٌ: جَوْخُ السَّيْلِ الوَادِي تَجْوِيحًا، إِذَا كَسَرَ جَنبَتَيْهِ .

وَيُقَالُ: تَجْوَحَتْ قَرْحَتُهُ، إِذَا أَنْفَجَرَتْ بِالمِذَّةِ .

* ح - الجُوخَةُ: الحُفْرَةُ. ^(٢)

وَجَوْحَةٌ: صَرَعَةٌ .

وَجَوْحَاءٌ، وَجَوْحِيٌّ: مَوْضِعٌ قَرِيبٌ زُبَالَةً. ^(٣)

وَجَوْحِيٌّ، أَيْضًا: مِنْ أَعْلَامِ الإِمَاءِ. ^(٣)

وَجَوْحِيٌّ، أَيْضًا: مِنْ أَعْمَالِ وَاِسِطٍ. ^(٣)

فصل الخاء

(خ ن خ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَخُوخٌ: إِدْرِيسُ النَّبِيُّ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ؛ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ: أَخُوخٌ .

(خ و خ)

الْخَوْخَاءَةُ، وَالْمَوْهَاءَةُ: الرَّجُلُ الأَحْمَقُ؛ وَضَرَبَ مِنَ النَّيَابِ أَخْضَرُ يُسَمِّيهِ أَهْلُ مَكَّةَ - حَرَمِهَا اللهُ تَعَالَى - الْخَوْخَةَ .

وَخَاخٌ: اسْمٌ مَوْضِعٌ، يُقَالُ لَهُ: رَوْضَةٌ خَاخٌ، بَيْنَ الحَرَمَيْنِ، حَيْثُ وَجَدَتْ أُمُّ سَارَةَ، زَوْجُ حَاطِبِ بْنِ أَبِي بَلْتَعَةَ، مَعَهَا كِتَابٌ حَاطِبِيٌّ .

وَخَاخٌ، يُصْرَفُ وَلَا يُصْرَفُ .

* ح - أَخَاخُ العُشْبِ إِخَاخَةٌ، إِذَا خَفِيَ وَقَلَّ .

فصل الدال

(د ب خ)

* ح - الدَّبَاخُ: لَعِبَةٌ. ^(٤)

(د خ خ)

أَبْنُ الأَعْرَابِيِّ: الدَّخُّ، بِالفَتْحِ: الدَّخَانُ؛ مِثْلُ: الدَّخِّ، بِالضَّمِّ .

وَقَالَ أَبْنُ دُرَيْدٍ: الدَّخَادِخُ، بِالضَّمِّ: مَا خُوذُ مِنَ «الدَّخْدَخَةِ»، وَهِيَ تَقَارُبُ الخَطْوِ. ^(٥)

(١) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا «كقنفذ» .

(٢) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا «كقنفذ» .

(٣) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا «كسكوى» . وقال صاحب معجم البلدان «بالضم والقصر، وقد يفتح» .

(٤) (الجمهرة ٣: ٢٩٢) .

(٥) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا «كرمان» .

وَرَجُلٌ دَلِيخٌ ؛ أَي : مُخْصِبٌ ؛ وَقَوْمٌ دَالِحُونَ .
 وَأَمْرَأَةٌ دُلْحَةٌ ، مَثَالُ : هُمْزَةٌ ؛ أَي : مَجْزَأَةٌ .
 وَكَذَلِكَ أَمْرَأَةٌ دَلَاخٌ ، بِالْفَتْحِ ؛ وَنِسْوَةٌ دِلَاخٌ ؛
 أَتَّسَدُ الْقَوَاءُ :

أَسْقَى دِيَارَ خُرْدٍ دِلَاخٍ
 يَمِشِينَ هَوْنًا مِشِيَةَ الْإِرَاخِ
 وَيُرْوَى :

أَسْقَى دِيَارَ خُرْدٍ بِلَاخٍ
 مِنْ كُلِّ هَيْفَاءِ الْحَسَادِ لَاخٍ (٨)
 قَالَ : بِلَاخٍ : ذَوَاتُ أَنْجَازٍ .
 * ح - الدَّلُوخُ مِنَ النَّخْلِ : الْكَثِيرَةُ الْجَمِيلُ .

(دمخ)

الدَّخُّ : الشَّدْحُ ؛ يُقَالُ : دَخَّه ، إِذَا شَدَّحَهُ .
 وَالدَّمَاحُ ، بِالْكَسْرِ : جَبَلٌ يَجْدُ .
 * ح - دَخَّ : ارْتَفَعَ .

وَلَيْلٌ دَاخٌ : لِاحَارٌ وَلَا بَارِدٌ .
 وَالدَّمَاحُ : لُغْبَةٌ لِلْأَعْرَابِ ؛ عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَتَدَخَّخَ الشَّمْسُ ، إِذَا اخْتَلَطَ ظِلَامُهُ .

وَالدَّخْدَاخُ : دُوبِيَّةٌ صَفْرَاءٌ كَثِيرَةُ الْأَرْجُلِ .
 وَمَرٌّ مُدَخِّدًا ؛ أَي : مُسْرِعًا .
 وَتَدَخَّخَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَقَبَّضَ .

وَدَخْدَاخٌ ، أَبُو الْجُلَاخِ ، أَخُو بَشَّارِ بْنِ بُرْدٍ .
 وَخِدَّاشُ بْنُ الدَّخْدَاخِ : مِنْ تَلَامِيذَةِ مَالِكِ
 ابْنِ أَنَسٍ .

* ح - الدَّخِّخُ : سَوَادٌ وَكَدُورِيَّةٌ . (٣)

وَيُقَالُ : دَخَّخَ عَنَى الدَّخَانَ ؛ أَي : كَفَّهُ .
 * * *

(دلخ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الدَّخُّ ، بِالتَّحْرِيكِ : السَّمَنُ ؛
 يُقَالُ ، دَلِيخٌ يَدَلِّخُ ، فَهُوَ دَالِيخٌ ؛ وَدَلُوخٌ ؛
 وَأَنْتَسِدُ لِأَبِي دَارَةَ التَّفَلِيّ .

يُسَائِلُنَا مَنْ ذَا أَضْرَبَ بِهِ التَّنْفِخُ (٤)

فَقُلْتُ الَّتِي لِأَيَّا تَقُومُ مِنَ الدَّلْخِ (٥)
 وَإِبِلٌ دُخٌّ ، وَدَوَالِيخٌ .

(٢) وقبدها شارح القاموس بالعبارة « بالفتح » .

(٤) اللسان : « نساثنا » .

(٥) اللسان : « الذى ... يقوم » . كذا .

(٨) انظر الحاشية (رقم : ٦) من هذه الصفحة .

(١٠) وقبدها صاحب القاموس تنظيرا « كغراب » .

(١) شرح القاموس ، فى المستدرک : « الليل » .

(٣) وقبدها صاحب القاموس بالعبارة « محرکة » .

(٥) اللسان : « الذى ... يقوم » .

(٧) وقبدها شارح القاموس تنظيرا « کتاب » .

(٩) وقبدها صاحب القاموس تنظيرا « كصبور » .

(د ن خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ . وَغَيْرُهُ : دَنَخَ الرَّجُلُ تَدْنِيخًا ،

إِذَا طَأَّأَ رَأْسَهُ وَخَضَعَ وَذَلَّ ؛ قَالَ الْمَجَاجُ :

وَإِنْ رَأَى الشُّعْرَاءُ دَنَخُوا ^(١)

وَلَوْ أَقُولُ بَزَخُوا لَبَزَخُوا ^(٢)

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ يَبْرَحْ بَيْتَهُ : قَدْ دَنَخَ

فِي بَيْتِهِ .

وَالْتَدْنِيخُ فِي الْبَيْطِخَةِ : أَنْ يَهْرَمَ بَعْضُهَا وَيَخْرُجَ

بَعْضُهَا .

وَرَجُلٌ مَدَنَخَ الرَّأْسَ ^(٣) ، إِذَا كَانَ فِيهِ أَرْتِفَاعٌ

وَأَنْخَفَاضٌ .

يُقَالُ : دَنَخَتْ ذِفْرَاهُ ، إِذَا أَشْرَفَتْ قَمَحْدُوتهُ

عَلَيْهَا وَدَخَلَتْ الذَّفْرَى خَافَ الْخَشْشَاوِينَ .

الدَّخْنَانُ بِالْجَمَلِ : التَّنَاقُلُ بِهِ فِي الْمَشَى .

(ن ف خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : ذَنَفَخَ : كَلِمَةٌ عَرَبِيَّةٌ

ابْتَدَلَتْهَا الْعَامَّةُ ، وَهُوَ الضَّخْمُ ^(١) .

* ح - ذَنَفَخَ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(د و خ)

لَيْلٌ دَاخٌ : مُظْلِمٌ .

فصل الذال

(ذ ذ خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الذَّوَذُخُ ، مِثَالُ :

« الْكَوَكَبُ » : الْعِيدِيُّوطُ ، وَهُوَ الَّذِي يُحَدِّثُ

عِنْدَ الْجَمَاعِ .

وَالذَّوَذُخُ : الْعَيْنُ ، أَيْضًا .

* ح - الذَّذْذَاخُ : الَّذِي يَنْقُبُ عَنِ

كُلِّ شَيْءٍ .

وَالذَّذْذَخَانُ : ذُو الْمَنْطِقِ الْمُعْرَبِ .

وَذَاذِيخٌ : قَرْيَةٌ قُرْبَ سَمَرْمِينِ ، مِنْ أَعْمَالِ حَلَبِ .

(١) مجموع أشعار العرب (٢ : ١٤) : « دَنَخُوا » .

(٢) مجموع أشعار العرب : « بَزَخُوا لَبَزَخُوا » . وهي الرواية في السابق (ص : ١٣٣) وتحتها في « س » أي : اخضعوا .

(٣) تبدها صاحب القاموس تظليرا « كحدث » ، اسم فاعل من التحديث . (٤) الجهرة (٣ : ٣٣١) .

* ح - الذَّبْحُ: الذَّبُّ، والرَّجُلُ الجَرِيُّ،^(٦)
والقَرَسُ، والحِصَانُ، وَكَوَّكَبٌ أَحْمَرٌ.

وَأَذَاخُ الرَّجُلِ بِالْمَكَانِ: أَطَافَ بِهِ وَدَارَ.

فصل الراء

(ر ب خ)

رَبَّحَتِ الْمَرْأَةُ، بالكسر، تَرْبِحُ رَبَاحًا،
إِذَا غَشِيَتْ عَلَيْهَا مِنْ شِدَّةِ الشَّهْوَةِ بِمِثْلِ: رَبَّحَتْ،
بِالْفَتْحِ.

وَرَبَّحَتْ الْإِبِلُ فِي الرَّمْلِ، أَيْضًا، وَأَرَبَّحَتْ،
إِذَا اشْتَدَّ عَلَيْهَا السَّيْرُ فِيهِ.

وَأَرَبَّحَ الرَّجُلُ، إِذَا وَقَعَ فِي الشَّدَائِدِ.

وَأَرَبَّحَ الرَّمْلُ، إِذَا تَكَانَفَ.

وَأَرَبَّحَ، إِذَا اشْتَرَى جَارِيَةً رُبُوحًا.

وَرَجُلٌ رَبَّيْحٌ: صَخْمٌ؛ قَالَ:

لَمَّا اعْتَرَتْ طَارِقَاتُ الْمُحْمُومِ

رَفَعْتُ السَّوِيَّ وَكُورًا رَيْحًا

عَلَى بَارِزٍ لَمْ يَحْنُهَا الضَّرَابُ

وَقَدْ شَرَّخَ النَّابُ مِنْهَا شُرُوحًا

(ذ م خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَالَ اللَّيْثُ: الضَّمْعُ،^(١) وَالذَّمْحُ: تَمْرُ الشَّجَرِ.^(٢)

(ذ ي خ)

ذَبَّحَ فُلَانٌ فُلَانًا، إِذَا ذَلَّلَهُ.

وَذَبَّحَتِ النَّخْلَةُ، إِذَا لَمْ تَقْبَلِ الْإِبَارَ وَلَمْ تَقْدِرْ
شَيْئًا.

وَالْمَذْيَحَةُ: الذَّنَابُ، بِلِسَانِ خَوْلَانَ، مِنْ
الْيَمَنِ.

وَالذَّبْحُ، بِالكَسْرِ: الْكِبْرُ.

وَالذَّبْحُ: الْقِنُوسُ مِنْ أَقْنَاءِ النَّخْلِ؛ وَالْجَمْعُ:

ذَبَّحَةٌ، مِثْلُ: دَيْكٌ وَدَيْكَةٌ، هَكَذَا أَوْرَدَهُ الْأَزْهَرِيُّ

فِي الذَّلَالِ الْمُعْجَمَةِ، عَنِ الْعَدْبَسِ، كَمَا ذَكَرَهُ^(٤)

الْجَوْهَرِيُّ عَنْهُ فِي الدَّلَالِ الْمُهْمَلَةِ؛ وَالْمُعْجَمَةُ لُغَةٌ

أَهْلُ سَوَادِ الْعِرَاقِ، وَالْفَصِيحُ بِالدَّلَالِ الْمُهْمَلَةِ،

كَمَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ.^(٥)

(١) كذا ضبطت ضبط فلم «بكسر ففتح». وعارة القاموس: «بحركة، وكنب». (٢) القاموس: «شجرة».

(٤) التهذيب (٧: ٥٣٣).

(٣) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا «كسمة».

(٦) القاموس، وشرحه: «الذنب الجري».

(٥) الصحاح (١: ٤٢١).

وقال الجوهري: الرِّبْحُ من الرِّجَال: العَظِيمُ
المُسْتَرْحِي؛ والصَّوَابُ: «من الرِّحَال»، بالخاء
المُهْمَلَة، ولولا ذِكْرُه «المسرخي» لَحِيلَ على
تصحيف النَّاسِخِ .

* ح - رَاحِيْجٌ : موضعٌ بِنَجْدِ .

(ر ت خ)

جِلْدُ أَرْنَحٍ ؛ أَى : يَابِسٌ .

والرَّوْنَحُ، والرَّيْحُ: قَطْعٌ صَغَارٌ فِي الْجِلْدِ خَاصَّةً،
وَإِذَا لَمْ يُبَالِغِ الْجَسَامُ فِي الشَّرْطِ قِيلَ: أَرْنَحٌ،
بِالْأَلْفِ .

وَقَدْرَادُ رَيْحٍ، بِكسْرِ التَّاءِ: هُوَ الَّذِي شَقَّ
أَعْلَى الْجِلْدِ فَتَرَقَّ بِهِ .

وَرَيْحٌ بِالْمَكَانِ رُتُوخًا؛ مِثْلُ: تَنْخَ تَنْوُخًا؛
أَى: أَقَامَ بِهِ .

* ح - الرَّيْحَةُ: الرَّدْعَةُ مِنَ الطَّيْنِ .

وَرَيْحَتُ مِنَ الشَّيْءِ: تَحَلَّفَتْ عَنْهُ .

(ر خ خ)

ابن الأعرابي: أرض رخاء: رخوة لينة.

وقال أبو زيد: الرِّخَاءُ: الأَرْضُ المُتَفَخِّخَةُ
الَّتِي تَكْسُرُ تَحْتَ الوَطءِ؛ وَجَمَعَهَا: الرِّخَائِيُّ؛
والتَّفَخَاءُ، مِثْلَهَا؛ وَجَمَعَهَا: التَّفَخَائِيُّ .

وقال ابن سُمَيْلٍ: رَخَاءُ الأَرْضِ: مَا اتَّسَعَ مِنْهَا
وَلَانَ لَا يَضْرُكُ، اسْتَوَى أَوْ لَمْ يَسْتَوِ .

وَرَخَّهَ؛ أَى: وَطَّئَهُ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ:

فَلَبَّسَهُ مَسَّ القِطَارِ وَرَخَّهَ

نِعَاجُ رُوَافٍ قَبْلَ أَنْ يَتَشَدَّدَا

أَى: وَطَّئَهُ فَأَرخَاهُ . وَرُوَافٍ: مَوْضِعٌ .

والرِّخُّ، بِالضَّمِّ: مِنَ آدَوَاتِ لُعْبَةِ الشَّطْرَنْجِ،
فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ؛ وَالجَمْعُ: رِيخَةٌ، مِثَالُ: «قِرْدَةٌ» .

وَأَرخَّ إِرْخَاخًا، وَأَلخَّ إِلْخَاخًا، إِذَا بَالَغَ
فِي الشَّيْءِ، كَأَنَّمَا كَانَ .

وَأَرخَّ العَجِيْبُ أَرخِيخًا، إِذَا اسْتَرْحَى .

وَأَرخَّ رَأْيَهُ، إِذَا اضْطَرَبَ .

وَسَكَرَانَ مَرِيخًا، وَمَلْتَخًا .

* ح - طِينٌ رِيخٌ، وَرِيخٌ: رِيْقِيٌّ .

وَرِيخَانٌ: قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مَرَوَ .

وَرِيخٌ: رِيْعٌ مِنْ أَرْبَاعِ نَيْسَابُورَ .

وَالرِّخُّ: طَائِرٌ كَبِيْرٌ يَحْمِلُ التَّكْرَكْدَانَ، فِيمَا يُقَالُ:

وَرِخَّةٌ: مَوْضِعٌ .

(٢) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة «محركة» .

(١) الصحاح (١: ٤٣١) .

(٣) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا «كرمان»، وعليه عبارة معجم البلدان .

(ردخ)

وراضخ فلان شيئاً ، إذا أعطى وهو كاره ؛
وقد راضخنا منه شيئاً ؛ أى : أصبنا .

وقال المبرد : يُقال : فلان يرتضخ لكنةً
عجميةً ، إذا نشأ مع العجم صغيراً ثم صار مع
العرب ، فهو يتزعج إلى العجم في ألفاظ من
ألفاظهم ، لا يستمر لسانه على غيرها ولو اجتهد .

قال : وكان صهيب يرتضخ لكنةً روميةً ؛
وذلك أنه سبي وهو صغير ، سبته الروم فبقيت
لكنةً في لسانه ؛ وكان عبد بنى الحساس
يرتضخ لكنةً حبشيةً مع جودة شعره ، وكان
سلمان يرتضخ لكنةً فارسيةً .

* ح - رَضَخَ به الأرض ؛ أى : جلده بها .
ويقال : هل رَضَخْتُ ثوباً ؟ وذلك إذا
أخذت في التطاح .

(رفخ)

أهمله الجوهري .
وقال ابن دريد : عيش رافخ ؛ أى :
رافخ .
* ح - الرفوخ : الدواهي .

(٢) الجمهرة (٢ : ٢١٢) .

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الرذخ ، بالفتح : الشدخ .
والرذخ ، بالتحريك : الرذغ ، لغةً عمانيةً .
* * *

(رسخ)

رسخ الفدير رسوخاً : نس مأؤه ونضب
فذهب .

ورسخ المطر رسوخاً ، إذا نضب نداءه في داخل
الأرض فالتقى الثريان .
وَأَرَسَخْتُ الشئَ : أثبتته .
* * *

(رصخ)

أهمله الجوهري .
وقال الأزهرى : رَصَخَ في الأمرِ ، ورَصَخَ ،
بمعنى واحد .
* * *

(رضخ)

الرَضِخَةُ : العطية القليلة .
والرَضِخُ مِنَ الْخَبَرِ : مَا تَسْمَعُهُ وَلَا تَسْتَقِينُهُ ؛
يُقَالُ : هُمْ يَرَضِخُونَ الْخَبَرَ .

(١) تهذيب اللغة (٧ : ١٣٧) .

(٣) وقدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضة » .

(رمخ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليثُ: الرَّمْحُ: اسمٌ من أسماء الشجر

المجتمِع .

والرَّمَحَاءُ: الشاةُ الكَلْفَةُ بأكل الرَّمْحِ ^(١) .

والرَّمْحَةُ، على مِثَالِ «عَبْثَةٍ»: البَلْحُ؛ والجمع: رَمَحٌ، ^(٢)

وهو السَّيْدِيُّ والسَّنِيُّ، بُلغة أهل المدينة؛ وهو السَّيَابُ، بُلغة أهل وادي القَرَى؛ والخلالُ، بُلغة أهل البصرة وأهل البحرين، والرَّمْحُ، بُلغة طَيِّئٍ .

وَأَرَمَحَتِ النَّخْلَةُ؛ قال عباسُ بنُ يَمَّانَ

الطَّائِيّ:

* نَحَّتْ أَفَانِينَ وَدَى مَرْمِيحٍ * ^(٣)

وَأَرَمَحَ الرَّجُلُ: لَانَ وَذَلَّ .

وَنَعَامَةٌ رَامِحٌ، إِذَا حَضَمَت بَيْضَهَا .

* ح - رَمَحَتِ الشَّابَةُ، إِذَا أَخَذَتْ فِي السَّنِّ، ^(٤)

وَإِذَا أَتَقَّتْ، أَيْضًا . ^(٥)

* * *

(رنخ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الشَّيْبَانِيُّ: رَنَخٌ، إِذَا فَتَرَ .

وَالرَّانِخُ: الْفَاتِرُ .

وَرَنَخَ فُلَانٌ فَلَانًا تَرْنِيحًا، إِذَا ذَلَّه .

وَالرَّنِخُ: التَّشْبِثُ بِالشَّيْءِ .

* * *

(روخ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وفى التَّوَادِرِ: يُقَالُ تَسَوَّخْنَا فِي الطَّيْنِ، وَتَرَوَّخْنَا

فِيهِ؛ أَيْ: وَقَعْنَا فِيهِ .

* * *

(رىخ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الأزهريُّ: رَاخٌ يَرِيحُ رِيوْحًا، إِذَا

أَسْتَرَحَى ^(٦) .

وقال ابنُ الأَعرابيِّ: رَاخَ يَرِيحُ، إِذَا تَبَاعَدَ

مَا بَيْنَ نِجْدَيْهِ وَأَنْفَرَجَ حَتَّى لَا يَقْدِرَ عَلَى صَمِّهِمَا؛

وَأَشَدُّ لِمَنْظُورِ بْنِ حَبَّةٍ:

(١) كذا ضبطت قلم «بكسر ففتح» . وقيدها صاحب القاموس بالعبارة «بالكسر» ، ولم يعقب عليه الشارح .

(٢) وزاد صاحب القاموس: «وبسرة» ؛ أى: بالضم .

(٣) فوقها في: s ؛ «وسط» ، وكتب إلى جانبها «مما» ؛ أى: رواية أخرى .

(٤) كذا . وعبارة القاموس ، وعليها الشارح: «أرمت الدابة» .

(٥) رجاء في: s ؛ بعد هذا: «وأرأخ الرجل: لان رذل» ؛ وقد مر هذا المعنى . (٦) تهذيب اللغة (٨: ٥٣٩) .

وقال اللَّيْثُ المَرِيحُ: المُرْدَ اِزْمَجُ، كَذَا ذَكَرَهُ
 فِي هَذَا التَّرْكِيبِ .
 * ح - رِيحٌ ، مَوْضِعٌ بِمَجْرَاسَانَ .
 * * *

فصل الزاي

(زخ خ)

الزَّخَّةُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْمِزْخَةُ ، بِالكَسْرِ ، عَنْ
 ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَرْأَةُ .

وقال اللَّيْثُ : الْمِزْخَةُ ، بِالْفَتْحِ : فَرْجُ الْمَرْأَةِ .
 وَزَخَّ بِبَوْلِهِ ، وَصَحَّ بِهِ ، إِذَا رَمَاهُ مُمْتَدًّا .

وَرُبَّمَا وَضَعَ الرَّجُلُ مِسْحَاتَهُ فِي وَسْطِ نَهْرٍ ثُمَّ
 يَزُخُّ بِنَفْسِهِ ؛ أَيْ : يَيْبَسُ .

وَالزَّخُّ ، وَالنَّخُّ : السَّيْرُ الْعَنِيفُ .

وَحَادٍ مِزَخٌ ، وَمِنْخٌ ؛ قَالَ :

لَقَدْ بَعَثْنَا حَادِيًا مِزَخًا

أَعْجَمٌ إِلَّا أَنْ يَنْفَخَ نَحْنًا

وَزَخَّخَ الرَّجُلُ أَمْرَانَهُ ، إِذَا جَامَعَهَا ؛ يُقَالُ :
 بَاتَ يَزَخُّهَا .

وَأَمْرَأَةٌ زَخَاخَةٌ : تَزُخُّ بِالْمَاءِ عِنْدَ الْجَمَاعِ .
 * * *

أَمْسَى حَبِيبٌ كَالْفُرَيْخِ رَائِحًا

يَقُولُ هَذَا الشَّرُّ لَيْسَ بِأَيْحًا

* بَاتَ يُمَاشِي قُلُوصًا مَخَائِحًا *

وَهَكَذَا وَجَدْتُهُ فِي رَجَزٍ مَنظُورٍ ، وَقَرَأْتُهُ

فِي رَجَزِ أَبِي مُحَمَّدٍ الْفَقْعِيِّ ، بِنِطِ السُّكْرِيِّ :

« كَالْفُرَيْخِ » ، بِفَتْحِ الْفَاءِ ، وَالْجِيمِ ، فِعْرَوِي لِمَنْظُورٍ ،
 وَلَا يُبِي مُحَمَّدٌ .^(١)

وَالتَّرْيِيخُ : التَّوَهُينُ .

وَيُسَمَّى الْعُظِيمُ الْهَشُّ الْوَالِجُ فِي جَوْفِ

الْقَرْنِ : مُرِيحُ الْقَرْنِ .^(٢)

وقال أبو خَيْرَةَ : هُوَ الْمَرِيحُ ، عَلَى « فَعِيلٍ » ،

وَالْمَرِيحُ ، بِالْجِيمِ ، أَيْضًا ؛ وَيُجْمَعُ : أَمْرِيخَةٌ ،
 وَأَمْرِيجَةٌ .

حَكَاهُ لَهُ أَبُو تَرَابٍ فِي كِتَابِ « الْأَعْيَابِ » .

وَضَرَبُوا فَلَانًا حَتَّى رِيحُوهُ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

* لَوْ قَعِمَا يَرِيحُ الْمَرِيحُ^(٣) *

وقال أبو حَزِيمٍ الْمُكَلِّيُّ :

وَبَدَكَ مَفْشِيًا رِيحَتْ مِنْهُ

تَوُورٍ أَضْ رِيْدَ تَوُورٍ عُوطِ

(١) وهي رواية ثعلب في مجالسه (ص : ١٨٥) قال : « وأشد أبو العباس لأبي محمد الحدلي » .

(٢) وفيها صاحب القاموس تنظيرًا « كعظم » ، على بناء أمم المفعول من « التعظيم » .

(٣) وفيها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(٤) مجموع أشعار العرب (٢ : ١٤) .

وَالزُّنْحَةُ، مثال «القُبْرَةُ»: وَجَعٌ يَأْخُذُ فِي الظَّهْرِ
فَيَجْسُو وَيَغْلُظُ حَتَّى لَا يَتَحَرَّكَ الْإِنْسَانُ مِنْ
شِدَّتِهِ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ: «أَنَّ غَوْرَةَ بِنَ الْحَارِثِ
الْمُحَارِبِيَّ أَرَادَ أَنْ يَفْتِكَ بِهِ فَلَمْ يَشْعُرْ بِهِ إِلَّا وَهُوَ
قَائِمٌ عَلَى رَأْسِهِ وَمَعَهُ السَّيْفُ قَدْ سَلَّهُ مِنْ غِمْدِهِ،
فَقَالَ: اللَّهُمَّ آكُفْنِيهِ بِمَا شِئْتَ. قَالَ: فَأَنْكَبَ
لِوَجْهِهِ مِنْ زُنْحَةٍ زُنْحَاهُمَا بَيْنَ كَيْفِيهِ وَنَدْرَ سَيْفِهِ».
قَالَ الرَّاجِزُ:

كَأَنَّ ظَهْرِي أَخَذَتْهُ زُنْحَةٌ

لَمَّا تَمَطَّى بِالْفَرَسِيِّ الْمِضْحَخَةِ

وَرَوَى أَنَّ أُمَّ الْهَيْمَمِ الْأَعْرَابِيَّةَ أَعْتَلَّتْ، فَزَارَهَا
أَبُو عُبَيْدَةَ، وَقَالَ لَهَا: عَمَّ كَانَتْ عِلَّتُكَ؟ فَقَالَتْ:
كُنْتُ وَحَمِي لِلدَّكَّةِ^(٥)، فَشَهِدْتُ مَادُبَةَ، فَأَكَلْتُ
جُجُوبَةً، مِنْ صَفِيفِ هِلَعَةٍ، فَأَعْتَرَتْني مِنْ ذَلِكَ
زُنْحَةٌ؛ قُلْنَا لَهَا: مَا تَقُولِينَ يَا أُمَّ الْهَيْمَمِ؟ فَقَالَتْ:
أَوِ اللَّيْسَ تَكَلِّمَانِ؟

زَنَخَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ؛ أَي: مَلَسَهُ.

(زرخ)

* ح - الزُّرْخُ: الزُّرْجُ بِالرُّمْحِ.

(زرنخ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَالَ شَمِرٌ: الزُّرْبَيْخُ، بِالكَسْرِ، وَيُقَالُ لَهُ:
الزُّرْبَيْخُ، وَكِلَاهُمَا مُعْرَبٌ، وَهُوَ حَجْرٌ مَعْرُوفٌ،
مِنْهُ أَبْيَضٌ، وَمِنْهُ أَصْفَرٌ، وَمِنْهُ أَحْمَرٌ.

* ح - زُرْبَيْخٌ: قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الصَّعِيدِ.

(زلخ)

زَلَحَتْ الْإِبِلُ، بِالكَسْرِ، تَسْرُخُ زَلْحًا،
بِالتَّحْرِيكِ، إِذَا سَمِنَتْ.

وَزَلَحَهُ بِالرُّمْحِ زَلْحًا، مِثْلُ: ضَرَبَهُ ضَرْبًا،
إِذَا زَجَّهُ زَجًّا لَا طَعْنًا.

وَالزَّلْحَانُ، وَالزَّلْحَانُ^(٢)، فِي الْمَشِيِّ: التَّقَدُّمُ
فِي السَّرْمَةِ.

وَزَلَيْخًا: اسْمُ صَاحِبَةِ يُوسُفَ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ.
وَمَكَانٌ زَلَيْخٌ، بِكَسْرِ اللَّامِ: مَرِئٌ زَلَقٌ،
مِثْلُ: «زَلْعٌ»، بِسُكُونِهَا.

(١) مما انفرد به الصغاني . (٢) وزاد معجم البلدان : « بأعلام من شرق النيل » .

(٣) كذا ضبط ضبط فم « بالتحريك » . وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالفتح » ، وقال : « ويحرك » .

(٤) فوقها في : s : « معا » ؛ أي : بضم ثانيه وكسره ، وهما واردان .

(٥) وكذا في اللسان (ردك) ؛ أي : كنت مشبهة الودك ، وهو الدم . وفي اللسان (زلخ) : « سدكة » ، تحريف .

(ز م خ)

العُقْبَةُ الزَّمُوحُ : البَعِيدَةُ .

أبو زيد : عقبة زموخ وحجون : شديدة .

أبن الأعرابي : زموخ و بزوخ ؛ أى : عسرة نكدة ، وأنشد لرجل من بني كلاب ، اسمه معية :

أبت لي عزة بزى زموخ

إذا ما رامها عز يسدوخ

ويروى : بزوخ ، وبدوخ .

وزخ بانفه ، وشمخ ؛ أى : تكبر .

* ح - يكمل زامخ ؛ وإفر .

ونوى زموخ^(١) ؛ أى : بعيدة .

وزمبخ : كورة^(٢) من يهيق .

* * *

(ز ن خ)

زَنَخَ القُرَادُ زَنُوحًا ، وَرَنَخَ رَنُوحًا ، إِذَا شَبِثَ

بِمَنْ عَلِقَ بِهِ ؛ أَنشَد أبو عمرو لأبي دارة التغلبي :

فَقُصْنَا وَزَيْدٌ زَانِخٌ فِي حَبَائِهَا

زُنُوحَ القُرَادِ لَا يَرِيمُ إِذَا زَنَخَ

ويروى : رنوخ ... إذا رنخ .

والترنخ : التفتح في الكلام ، ورفع الرجل

نفسه فوق قدره .

* ح - زَنَخَ السُّخْلُ^(٣) ، إِذَا كَانَ يَرْتَضِعُ ثُمَّ

رَفَعَ رَأْسَهُ مِنْ غَضِيصٍ أَوْ يُنْسِ حَلْقَهُ ؛

عن الفراء .

* * *

(زى خ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال سمر : زَاخَ الرَّجُلُ وَزَاخَ ، بِالْحَاءِ وَالْحَاءِ ،

أى : تَنَحَّى ؛ وَيُرْوَى بَيْتٌ لِهَيْد :

لَوْ يَقُومُ الفَيْلُ أَوْ فَيْأَلُهُ

زَاخَ عَنِ مِثْلِ مَقَامِي وَزَحَلَ^(٤)

بِالْحَاءِ وَالْحَاءِ .

وقال عمرو بن الأشعث بن لَحَا :

ثُمَّتَ زَاخَتْ عَنِ مَقَامِ الحُومِ

فِي عَطْنِ سَهْلِ المُنَاخِ دَهْمِ

وَزَاخَ الرَّجُلُ يَزِيحُ ، أَيضًا : إِذَا جَارَ .

(١) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة «محركة» .

(٢) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا «كقبيط» ، وعليه عبارة معجم البلدان .

(٣) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا «كفرح» .

(٤) ديوان لبيد (ص : ١٩٤) : «زل» . ونه : «ويروى : زاخ عن ، وزاخ عن» .

وَسَيْحٌ فِي الْأَرْضِ، وَرُخٌّ فِي الْحَفْرِ، وَالْإِمْتَانُ،
فِي السَّيْرِ، جَمِيعًا .

وَالسَّخَاءُ، وَالرَّخَاءُ : الْأَرْضُ الرَّخْوَةُ .

وَالسَّخَايِخُ ، فِي قَوْلِ الْقَطَامِيِّ :

تَوَاضَعَ بِالسَّخَايِخِ مِنْ مُنِيمٍ

وَجَادَ الْعَيْنَ وَأَقْرَشَ الْعِمَارًا :^(٢)

الْأَرْضُ اللَّيِّنَةُ .

* ح - سَخَاخٌ : مَوْضِعٌ بِالشَّاشِ مِنْ
مَا وَرَاءَ النَّهْرِ .

* * *

(س د خ)

* ح - أَسْدَخٌ : أَنْبَسَطَ .

* * *

(س ر ب خ)

يُقَالُ : ظَلَمْتُ الْيَوْمَ مَسْرِيحًا، وَمُسْنِيحًا ؛
أَيْ : ظَلَمْتُ أَمْسِي فِي الظَّهِيرَةِ .

وَالْمَسْرِيحُ : الْبَعِيدَةُ مِنَ الْأَرْضِ ؛ قَالَ
أَبُو دُوَادَ :

أَسَادَتْ لَيْلَةٌ وَيَوْمًا فَلَمَّا

دَخَلْتُ فِي مَسْرِيحٍ مَرْدُونٍ

وَأَزَاخٌ ؛ أَيْ : تَمَحَّى ؛ وَحِكِي عَنْ أَعْرَابِيَّةٍ
مَنْ قَيْسٌ أَنَّهُ قَالَ : حَمَلُوا عَلَيْهِمْ فَأَزَاخُوهُمْ عَنْ
مَوْضِعِهِمْ ؛ أَيْ : تَحَوَّمُوا .

* ح - تَرَّجَجٌ ؛ أَيْ : تَرَّيَلٌ .

* * *

فصل السنين

(س ب خ)

تَسْبِيحُ الْعُرُوقِ : سُكُونُهَا مِنْ ضَرْبَانِ وَالْمِ فِيهَا .

وقال ابن الأعرابي: سمعت أعرابياً يقول:

الحمد لله على تسبيح العروق، وإساعة الريق .

* ح - سَبَّخْتُ فِي الْأَرْضِ : تَبَاعَدْتُ فِيهَا .

وَأَسَبَّخْتُ الْأَرْضَ : صَارَتْ سَبَّخَةً .

وَالسَّبَّخَةُ^(١) : مَوْضِعٌ بِالْبَصْرَةِ ، إِلَيْهَا يُنْسَبُ :

فَرَقْدُ بْنُ يَعْقُوبَ السَّبَّخِيَّ .

وَالسَّبَّخَةُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي « السَّبَّخَةِ » ؛

عَنْ الْكِسَائِيِّ .

* * *

(س خ خ)

يُقَالُ : سَخَّ فِي أَسْفَلِ الْبَيْتِ ؛ أَيْ : أَحْفَرَ .

(١) وبقيدها صاحب القاموس بالعبارة « محركة » ، ومنها عبارة معجم البلدان . (٢) الديوان (ص : ٦١) .

(٣) وبقيدها صاحب القاموس بظهور « كسحاب » . وقال صاحب معجم البلدان : « بفتح أوله وخاء مكبرة » .

المردون : المنسوج بالسراب ؛ والرذن :
الغزل ؛ والرذن ، بالتجريك : المغزول .
* ح - مهمه سرباخ^(١) : واسع .
وسرّج ؛ أي : مشى مشياً روبدا .

* * *

(س ردخ)

* ح - السردوخ : التمر يصب عليه المرق^(٢) .

* * *

(س ل خ)

الأسلخ ، في بعض اللغات : الأصلح ؛
وفي بعضها : الأصم ؛ قال :

* حَيْتِ يَابِتَ الشَّيْخُ الْأَسْلَخُ *

والسألخ : جرب يكون بالجمال يسألخ منه ،
وكذلك الظلم إذا أصاب ريشه داء ، والنبات
إذا سألخ ثم عاد أخضر كله ، فهو سألخ ، من
الحمض وغيره .

والسليخة : شيء من العطر كأنه قشر منسليخ
ذو شعب .

وسليخة البان : دهن تمره قبل أن يربب
بأفأويه الطيب ، فإذا رُبب تمره بالمسك والطيب
ثم اعتصره ، فهو مذشوش ، وقد نشّ نسا ؛ أي :
أختلط الدهن بروائح الطيب .

واسلخ الرجل أسلخاً ، إذا اضطجع ؛ قال :

* إِذَا عَدَا الْقَوْمُ أَبِي فاسلخاً *

وسليخ ملىخ ؛ أي : لا طعم له .

* ح - الأسلخ : الشديده الحمرة .

والسليخة : الولد .

ورجل سلىخ ملىخ ، إذا كان شديد الجماع
ولا يلقح ؛ عن الفراء .

* * *

(س م خ)

أهمله الجوهرى .

وقال الليث : السماخ^(٢) ، لغة في « الصماخ » ،
وهو وإلح الأذن عند الدماغ .

وسمخته أسمخه سمخا ، إذا أصبت سماخه

فعمقرته .

ويقال : سمخني شدة صوته وكثرة كلامه .

(٢) ويقدها صاحب القاموس بالعارة « بالضم » .

(١) ويقدها صاحب القاموس بالعارة « بالكسر » .

(٢) ويقدها صاحب القاموس بالعارة « بالكسر » .

(س ن ب خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وفي النَوَادِر: ظَلَّتْ الْيَوْمَ مُسْنِيحًا وَمُسْرِيحًا ؛

أى : ظَلَّتْ أَمْسَى فِي الظَّهيرة .

(س و خ)

يُقَالُ : تَسُوخْنَا فِي الطَّيْنِ ، وَتَرَوَخْنَا فِيهِ ؛

أى : وَقَعْنَا فِيهِ .

وقال الجَوْهَرِيُّ : صارت الأَرْضُ سَوَاحِي ،

على « فَعَالٌ » ، بفتح اللام ، وذلك إذا كَثُرَتْ رِزَاغُ المَطَرِ^(٢) .

وَالصَّوَابُ : سَوَاحِي ، بِالضَّمِّ والتَّشْدِيدِ ،

مِثَالُ : شُقَارَى ، وَتَضْفِيرِهَا : سُوْبُوخَةٌ ، وظهور

حَرْقِ التَّضْفِيرِ فِي التَّضْفِيرِ يَدُلُّ عَلَى تَشْدِيدِ

مِثْنِ الكَلِمَةِ .

وَسُوخٌ ، بِالضَّمِّ : قَرِيْبَةٌ .

(س ي خ)

* ح - يَسِيخُ ، لُغَةٌ فِي : يَسُوخُ .

وَالسِّيَاخُ^(٣) : بِنَاءُ الطَّيْنِ .

(٢) الصحاح (١: ٤٢٤) .

* ح - سَمَخَ الزَّرْعُ : وَهُوَ أَوَّلُ مَا يَطْلُعُ .
وإنه لِحَسَنُ السَّمَخَةِ ؛ وَكَأَنَّهُ مَا خُوذُ مِنْ^(١)

« السَّمَاخُ » : العِصَاصُ .

(س م ل خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال النَّضْرُ : سَمَلَاخُ الأُذُنِ ، وَسَمَلُوخُهَا ،

لُغَةٌ فِي : صَمَلَاخِهَا ، وَسَمَلُوخُهَا .

وَالسَّمَالِجِيُّ ، وَالصَّمَالِحِيُّ ، مِنَ اللَّبَنِ : الَّذِي

حُقِنَ فِي السَّقَاءِ ثُمَّ حُفِرَ لَهُ حُفْرَةٌ وَوُضِعَ فِيهَا حَتَّى

يُرُوبُ ؛ يُقَالُ : سَقَانِي لَبَنًا سَمَالِحِيًّا وَسَمَالِجِيًّا ؛

وَهِيَ أَيْضًا مِنَ الطَّعَامِ وَاللَّبَنِ : الَّذِي لَا طَعْمَ لَهُ .

وَسَمَالِيخُ النَّصِيِّ : أَمَا صِيخُهُ ، وَهِيَ مَا تَنْزِعُهُ

مِنْهُ ؛ مِثْلُ القَضِيبِ .

(س ن خ)

بَلَدٌ سَمِيخٌ ، بِكسْرِ التَّوْنِ ؛ أَى : مَحْمَةٌ .

وَمِيسِخُ الحُمَّى .

وَنَصْرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ سَانِخٍ ، مِنْ

المُحَدِّثِينَ ، وَيُقَالُ بِالْحَاءِ المُهْمَلَةِ .

(١) وقبدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(٢) وقبدها صاحب القاموس نظيرًا « كتاب » .

فصل الشين

(ش خ خ)

* ح - يُقال للصبيّ : شَخَّ بِبَوْلِهِ ، إِذَا آمَنَتْ كَالْقَضِيبِ وَتَمِيعَ صَوْتِهِ .

وَالشُّخُ : الْبَوْلُ نَفْسُهُ ، وَصَوْتُ الشُّخِيبِ ، أَيْضًا .

وَالشَّخْشَخَةُ ، حَرَكَةُ الْقِرطَاسِ ، أَوِ النَّوْبِ الْجَدِيدِ ؛ كَالشَّخْشَخَةِ .

وَشَخَّشَخَ بِبَوْلِهِ ، مِثْلُ : شَخَّ بِهِ ؛ عَنِ الْفَرَّاءِ ، قَالَ : وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَشَخَّشَخَ بِالْبَوْلِ .

* * *

(ش ذ خ)

الْأَشْدَخُ : الْأَسَدُ .

وَالشَّدَخُ ، وَالشَّدَخَةُ ، مِثْلُ : الْجَدْعُ ، وَالْجَدْعَةُ .

وَالشَّادِخُ : الصَّغِيرُ إِذَا كَانَ رَطْبًا .

وَيُقَالُ : الشَّدَخُ : الَّذِي لَغَيْرِ تَمَامِ ،

وَلَا يَكُونُ إِلَّا سُقَطًا .

(٢)

وَقَالَ ابْنُ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، فِي السَّقَطِ :

إِذَا كَانَ شَدَخًا أَوْ مُضَمَّةً فَادْفِقْهُ فِي بَيْتِكَ .

وَأَمْرٌ شَادِخٌ : مَائِلٌ عَنِ الْقَصْدِ ، وَقَدْ شَدَخَ يَشْدُخُ ؛ قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

مُقْتَدِرُ النَّفْسِ عَلَى تَسْخِيرِهَا

بَأَمْرِهِ الشَّادِخِ عَنْ أُمُورِهَا

أَيُّ : يَعْدِلُ عَنْ سَنَنِهَا .

وَيَعْمُرُ الشَّدَاخُ ، عَلَى «فُعَالٍ» ، نَعْنَا ، نَحْرَجُ

نَحْرَجُ : رَجُلٌ طَوَالٌ ، وَمَاءٌ طُبَّابٌ ؛ وَمِنَ الْعَرَبِ

مَنْ يَقُولُ : يَمْرُ الشَّدَاخُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ :

أَحَدُ حُكَّامِ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، وَصَفَ بِهَذِهِ

الصِّفَةِ ، لِأَنَّهُ حَكَمَ بَيْنَ خُرَاعَةَ وَقُصَى ، حِينَ

حَكَّمَهُ فِيمَا تَنَازَعُوا فِيهِ مِنْ أَمْرِ الْكَعْبَةِ وَكَثُرَ الْقَتْلُ ،

فَشَدَخَ دِمَاءَ خُرَاعَةَ تَحْتَ قَدَمِهِ وَأَبْطَلَهَا ؛ فَقَضَى

بِالْبَيْتِ لُقُصَى .

* ح - أَشْدَاخٌ : مَوْضِعٌ بِعَقِيقِ الْمَدِينَةِ .

* * *

(ش ذ خ)

* ح - الشَّادِيَاخُ : مَدِينَةٌ بِنَيْسَابُورِ .

وَشَادِيَاخُ ؛ أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مَرْوِ .

* * *

(١) فَوْفَهَا فِي : س ؛ «مَمَا» ؛ أَي : يَفْتَحُ أَرْوَاهُ وَدَمْرَهُ ، بِرَمَا يَارِدَانِ . (٢) فَوْفَهَا فِي : س ؛ «ت» ؛ أَي : إِنَّمَا مِثْلُهُ .

(ش ر خ)

الشَّرْخُ : الْأَصْلُ .

وَالشَّرْخُ ، وَالشَّنْخُ : تَجَلُّرُ الرَّجُلِ .

وَبَنُو شَرِيحٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

* ح - الشَّرُوخُ ؛ الْعِضَاهُ .

* * *

(ش ر ب خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الشَّرْبَاخُ : الْكَيْفَةُ الْفَاسِدَةُ

الَّتِي قَدْ اسْتَرْخَتْ وَقَسَدَتْ .^(١)

* * *

(ش ل خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الشَّلْخُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَصْلُ .

وَقِيلَ : شَلَخُ الرَّجُلِ ، وَشَرَخَهُ : تَجَلَّهُهُ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : نَطَقْتُهُ^(٢) .

وَقَالَ أَبُو عَدْنَانَ : قَالَ لِي كِلَابِيُّ : فَلَانٌ

شَلَخُ سَوْءٍ ؛ وَأَنْشَدَ بَيْتَ لَيْدٍ :

ذَهَبَ الَّذِينَ يُعَاشُ فِي أَكْثَانِهِمْ

وَبَقِيَتْ فِي شَلْخِ كَلْدِ الْأَجْرِبِ^(٣)

وَالشَّلْخُ : فَرَجُ الْمَرْأَةِ .

وَشَاخٌ : جَدُّ إِبْرَاهِيمَ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ .

* ح - شَلَخَهُ بِالسَّيْفِ : هَبَّ بِهِ .

* * *

(ش م ح)

مَقَاظِيرُ شَمُوخٌ ؛ أَيْ : بَعِيدَةٌ .

وَقَدْ سَمَوْا : شَاخًا ، وَشَمَخًا .

وَشَمَخُ بْنُ فَزَّارَةَ : بَطْنٌ ؛ وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ

بِالْحِمِّ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ .^(٥)

* ح - نِيَّةٌ شَمُوخٌ ؛ أَيْ : بَعِيدَةٌ .

وَالشَّمَاخُ بْنُ أَبِي شَدَادٍ ، وَالشَّمَاخُ بْنُ الْمُخْتَارِ ،

وَالشَّمَاخُ بْنُ حَلِيفٍ ، وَالشَّمَاخُ بْنُ الْعَلَاءِ ، وَالشَّمَاخُ

ابْنُ عَمْرٍو ، شُعْرَاءُ .

* * *

(ش م ر خ)

يُقَالُ : شَمَّرِخَ الْعِدْقَ ؛ أَيْ : انْحَرِطَ شَمَارِيخَهُ

بِالْمِخْلَبِ قَطْعًا .

وَذُو الشَّمْرَاخِ : فَوْسُ مَالِكِ بْنِ عَوْفِ النَّصْرِيِّ .

وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ : «وَالْقَرَسُ : شَمْرَاخٌ ، أَيْضًا»^(٦)

فَلَطٌ ، وَلَا يُقَالُ لِلْفَرَسِ : شَمْرَاخٌ .

* * *

(١) الجمهرة (٣ : ٢٧٥) .

(٢) كذا بضم أوله . وعبارة اللسان (س ر ه) ، نقل عن الأَخْفَشِ ، توجب الفتح ، لأن السوء ، بالضم : للضرر وسوء

(٣) الحال ، وإنما يضاف إلى المصدر الذي هو فعله .

(٤) الديوان (ص : ١٥٣) .

(٥) الصحاح (١ : ٤٢٥) .

(٦) الصحاح (١ : ٢٢٥) ، وضبط فيه ضبط قلم البحراني .

(ش ن خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عمرو: الْمُسْنَخُ مِنَ النَّخْلِ : الذى نَقَّحَ عَنْهُ سُلَاوُهُ : وقد سَنَّخَ عَلَيْهِ نَخْلَهُ تَسْنِيخًا .
وأما قولُ ذى الرِّمَّةِ يَصِفُ مَهْمَهَا ، فَأَنَّهُ عَلَى تَأْوِيلِ الْفَلَاةِ وَالْمَفَاذَةِ :

يَخْتَمِي بِهَا الْجَوْنِيُّ بِالْقَيْظِ الرَّدِيِّ

إِذَا سَنَّخَى قُورِهَا تَوَقَّدَا^(١)

فقد قال الأزهريُّ أراد : سَنَّخِيْبُ قُورِهَا ، وهى رُؤُوسُهَا الواحدة : سُنْخُوبَةٌ ، كَأَنَّ الْبَاءَ زَائِدَةٌ^(٢) .

ويروى : سَنَّخِي ، بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ ، وهو الطَّوِيلُ ، وهذا أَكْثَرُ وَأَصَوَّبُ .

* * *

(ش ن د خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : السُّنْدُخُ ، بِالضَّمِّ : الْوَقَادُ مِنَ الْخَيْلِ .

وقال أبو عبيدة : السُّنْدُخُ مِنَ الْخَيْلِ ، وَالْإِبِلِ ، وَالرِّجَالِ : الشَّدِيدُ الطَّوِيلُ الْمُكْتَنَزُ اللَّحْمُ ؛ قَالَ :

* بُسْنَدُخٌ يَقْدُمُ أَوْلَى الْأَنْفِ *

وقال أبو زبيد الطائي :

سُنْدُخٌ يَقْدُمُ الْخَيْسَ بِنْدَى الْمَغْدِ

سَفَرٍ مُسْتَنْتِلًا كَقِدْحِ السَّرَاءِ

وقال طلق بن عدي^(٣) :

وَلَا يَرَى الْفَرَسَ بَعْدَ الْفَرَسِخِ

شَيْئًا عَلَى أَقْبَطِ طَاوِرِ سُنْدُخِ

وَالسُّنْدُخُ ، أَيْضًا : الْأَسَدُ .

وقال القراء : السُّنْدُخِيُّ : الطَّعَامُ يُجْعَلُهُ الرَّجُلُ

إِذَا أَبْتَنَى دَارًا أَوْ بَيْتًا .

* ح - السُّنْدُخُ : طَعَامُ الْقَادِمِ مِنْ سَفَرٍ ؛

هَكَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ عَبَّادٍ ، وَالذِّى ذُكِرَ فِي الْمَتْنِ ،

هُوَ نَقْلُ الْأَزْهَرِيِّ .^(٤)وقال القراء : السُّنْدَاخُ : وَالسُّنْدَاخُ ،^(٥)

وَالسُّنْدُوخُ ، وَالسُّنْدُخُ ، وَالسُّنْدُخَةُ ، كُلُّهُ : طَعَامٌ

الْوُجْدَانِ لِلضَّالَّةِ ؛ يُقَالُ : سُنْدِخُوا لَنَا فَقَدْ وَجَدْتُمْ

الضَّالَّةَ ، فَيَقْدُمُ مَا حَضَرَ .

* * *

(٢) تهذيب اللغة (٧ : ٨٥) .

(٤) تهذيب اللغة (٧ : ٦٤٢ - ٦٤٣) .

(١) ديوان ذى الرمة (ص : ١١٥) .

(٣) اللسان ، هنا : « طائق » ، تحريف .

(٥) وقدهما صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر والضم » .

(ش ي خ)

شَيْخَتْ عَلَيْهِ ؛ أَيْ : عِبْتُ عَلَيْهِ وَشَنَعْتُ .
 وقال أبو عبيد : شَيْخْتُ بِالرَّجُلِ تَشْيِيحًا ،
 وَشَمَعْتُ بِهِ تَسْمِيحًا ، إِذَا فَضَّخْتَهُ .

وقال أبو زيد : من الأَشْجَارِ : الشَّيْخُ ، وَهُوَ
 شَجَرَةٌ ، يُقَالُ لَهَا : شَجَرَةُ الشُّيُوحِ ، وَتَمَرَّتْهَا حِرْوٌ وَجِرْوٌ
 الْحَرِيحُ ، وَهِيَ شَجَرَةُ الْعُصْفُرِ ، مَنِبَتِهَا الرِّيَاضُ
 وَالقُرْبَانُ .

وشَيْخٌ ، من الأَعْلَامِ .

والشَيْخَةُ : رَمْلَةٌ بِيضَاءُ فِي بِلَادِ أَسَدٍ وَحَنْظَلَةٍ ؛
 قَالَ ذُو الْحَرِقِ الطُّهَوِيُّ :

وَيَسْتَخْرِجُ اليرْبُوعَ مِنْ نَافِقَانِهِ

وَمِنْ جُجْرِهِ بِالشَّيخَةِ الِيتْقِصَعِ

وشَيْخَانٌ : لَقَبٌ مُضْعَبٌ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
 مُضْعَبِ الوَاسِطِيِّ ، مِنْ المُحَدِّثِينَ .

وتَشْيِخٌ تَشْيِيحًا ؛ أَيْ : شَاخَ .

* ح - الشَّيْخُونَ : الشَّيْخُ .

وشَيْخَانٌ : مَوْضِعٌ بِالمَدِينَةِ ، كَانَ فِيهِ مُعَسَّكٌ
 رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يَوْمَ أُحُدٍ ،
 وَهُنَاكَ أَجَازَ مَنْ أَجَازَ وَرَدَّ مَنْ رَدَّ .

وقال أبو سعيد الخُدْرِيُّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :
 كُنْتُ مِمَّنْ رَدَّ مِنَ الشَّيْخِينَ .
 وقيل : هُمَا أُطْمَانٌ سُمِّيَا بِهِ ؛ لِأَنَّ شَيْخًا
 وَشَيْخَةً كَانَا يَتَحَدَّثَانِ هُنَاكَ .

ورُسْتَاقُ الشَّيْخِ : مِنْ كُورِ أَصْفَهَانَ .

وقال يونس : سَمِعْتُ العَرَبَ تُصَفِّرُ « الشَّيْخَ » :
 شُوَيْحًا .

والمَشْيُخَاءُ : المَشْيُوخَاءُ .

* * *

فصل الصاد

(ص ب خ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : الصَّبِيخَةُ ، لُغَةٌ فِي : سَبِيخَةِ
 القَطَنِ ، وَالسَّيْنِ فِيهَا أَفْتَى .

قال : وَالصَّبِيخَةُ ، لُغَةٌ فِي « السَّبِيخَةِ » .

* * *

(ص خ خ)

صَحَّ العُرَابُ بِمَنْقَارِهِ فِي دَبْرَةِ البَعِيرِ ، يَصُخُّ ،
 بِالضَّمِّ ، إِذَا طَعَنَ .

وَالصُّخُّ : الضَّرْبُ بِالحَدِيدِ وَالعَصَا الصُّلْبَةَ عَلَى
 شَيْءٍ مُضْمَتٍ .

(١)

* ح - صَخِيخٌ ...

* * *

(١) مكان هذه النقطة في : s : « كلمة مطبوعة لم نستطع قراءتها ولم نسمعنا عليها المظان الأخرى » .

(ص ر خ)

الاستِصْرَاحُ : الإِغَاثَةُ .

وَسَمِعْتُ صَارِخَةَ الْقَوْمِ ؛ أَى : صَوْتِ

اسْتِغَاثَتِهِمْ ، مَصْدَرٌ عَلَى « فَاعِلَةٌ » .

وَالصَّارِخَةُ ، أَيْضًا ، بِمَعْنَى الإِغَاثَةِ ، مَصْدَرٌ

عَلَى « فَاعِلَةٌ » ، أَيْضًا ؛ قَالَ :

فَكَانُوا مُهْلِكِي الأَبْنَاءِ أَوْلَا

تَدَارَكُهُمْ بِصَارِخَةِ شَفِيقِ^(١)

أَى : بِإِغَاثَةِ .

وَقِيلَ : الصَّارِخَةُ ، بِمَعْنَى : الصَّيْرِيخِ ؛ أَى :

المُنْبِثِ .

والتَّصَارُخُ ، الاضْطِرَاحُ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الصَّارِخُ : الطَّائِرُ^(٢) .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ : سَمِعْتُ الصَّارِخَةَ

الأُولَى ؛ أَى : الأَذَانَ^(٣) .

وَكَانَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، إِذَا سَمِعَ

الصَّارِخَ قَامَ فَصَلَّى .

صَرَخَ : جَبَلَ بِالشَّامِ^(٤) .

وَأَصْرَخَ : أَعَانَ .

* * *

(ص ر ب خ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الصَّرْبُخَةُ ، وَالصَّرْخَبَةُ :

الحِفَّةُ^(٥) وَالنَّزْقُ .

* * *

(ص ل خ)

جَمَلَ أَصْلُخٌ ، وَنَاقَةٌ صَلْحَاءٌ ، وَإِبِلٌ صَلْحَى ،

وَهِيَ الجُرْبُ .

وَالجُرْبُ الصَّالِحُ ، وَهُوَ النَّأِخُسُ الَّذِي يَقَعُ

فِي دُبُرِهِ فَلَا يُسَكُّ أَنَّهُ سَيَصْلُخُهُ ، وَصَلْحُهُ إِيَّاهُ :

أَنَّهُ يَشْمَلُ بَدَنَهُ .

وَالعَرَبُ تَقُولُ لِلأسودِ مِنَ الحَيَّاتِ : صَالِخٌ ،

وَسَالِخٌ ؛ حَكَاهُ أَبُو حَاتِمٍ ، بِالصَّادِ وَالسِّينِ .

وَقِيلَ : أَثْقَلُ مَا تَكُونُ الحَيَّاتُ إِذَا صَلَخَتْ^(٦)

جِلْدَهَا .

وَفَلَانٌ يَتَصَالِحُ عَلَيْنَا ؛ أَى : يَتَصَامُ .

* ح - دَاهِيَةٌ صَلُوخٌ : مُهْلِكَةٌ .

وَأَصْلُخَ الرَّجُلِ ، أَصْبَاخًا : اضْطَجَعَ .

(١) اللات :

* تَدَارَكُهُمْ بِصَارِخَةِ شَفِيقِ *

(٢) وقيدها صاحب القاموس نظيرا « ككأن » . (٣) الجهرة (٢ : ٢٠٨) .

(٤) وقيدها صاحب القاموس نظيرا « ككفل » ، وصاحب معجم البلدان بالذباة « بالضم ثم السكون » .

(٥) الجهرة (٣ : ٣٠٢) . (٦) فوقها في : « س » ، وكتب إلى جانيها « معا » ؛ أَى : تروى بالصاد والسين .

(ص م خ)

أبو زيد: كُلُّ ضَرْبَةٍ أَثَرَتْ فِي الْوَجْهِ ، فَهِيَ
صَمَخٌ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

لَهَا مِيهَمٌ أَرْضُهُ وَأَنْقَحُ

أُمُّ الصَّدَى عَنِ الصَّدَى وَأَصْمَخُ^(١)

وَصَمَخَتْهُ الشَّمْسُ : أَصَابَتْهُ .

وقال أبو حاتم : الشاةُ إذا حُلِبَتْ عِنْدَ وِلَادِهَا

يُوجَدُ فِي أَحَالِيلِ ضَرَعِهَا شَيْءٌ يَأْبَسُ ، يُسَمَّى :

الصَّمَخُ ، وَالصَّمَعُ ، الْوَاحِدَةُ : صِمَخَةٌ . وَصِمَعَةٌ ،^(٢)

فَإِذَا فُطِرَ ذَلِكَ أَفْصَحَ لَبْنُهَا بَعْدَ ذَلِكَ وَأَحْلَوْلَى .

وَصَمَخَتْ عَيْنَهُ ، إِذَا ضَرَبَتْهَا بِمَجْمَعِ كَفِّكَ .

وقال ابنُ دريد : الْأَصْمُوخُ : الصَّمَاخُ .^(٣)

وقال الجوهري : قَالَ رُوَيْبَةُ^(٤) :

* حَتَّى إِذَا صَرَ الصَّمَاخُ الْأَصْمَمَا *

وَالرَّوَايَةُ : بَسَلٌ إِذَا صَرَ^(٥) . وَالْبَسَلُ : الْكَرِيهَةُ .

* ح - صَمَاخٌ : مَاءٌ .^(٧)

وَأَمْرَأَةٌ صَمِيخَةٌ : غَضَّةٌ .^(٨)

وَصَمَاخٌ مِنْ مَاءٍ : قَلِيلٌ مِنْهُ .^(٩)

وَالصَّمَاخَةُ : الْقَطَنَةُ .^(١٠)

* * *

(ص م ل خ)

الصَّمْلُوخُ : أَصْلُ النَّيِّ ، وَجَمْعُهُ :

الصَّمَالِيخُ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ :

سَمَاوِيَةٌ زَغَبٌ كَأَنَّ شَكِيرَهَا

صَمَالِيخٌ مَعَهُودِ النَّيِّ^(١١) - الْمَجْلِحُ

وهي مَارِقٌ مِنْ نَبَاتٍ أُصُولُهَا .

وَالصَّمَالِيخُ ، وَالصَّمَالِيخِيُّ ، مِنَ اللَّبَنِ : الَّذِي

حُقِنَ فِي السَّقَاءِ ، تَمَّ حُفْرَ لَهُ حُفْرَةٌ وَوُضِعَ فِيهَا

حَتَّى يَرُوبَ ، يُقَالُ : سَقَانِي لَبْنًا صَّمَالِيخِيًا .

* * *

(١) مجموع أشعار العرب (٢ : ١٤) .

(٢) كذا ضبطت ضبط قلم « بكسر فتحة » . وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » ، ولم يعقب عليه الشارح .

(٣) الجوهرة لابن دريد (٧ : ٢٧٩) : « وصماخ الإنسان وأصموخه » .

(٤) الصماخ (١ : ٤٢٦) .

(٥) الصماخ (١ : ٤٢٦) .

(٦) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(٦) وهي رواية أراجيز العرب (٣ : ٨١) .

(٧) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(٨) وقيدها صاحب القاموس نظيرا « كقرفة » .

(٩) الديوان (ص : ١٥) .

(١٠) وقيدها صاحب القاموس نظيرا « بحياة » .

(ص ن خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الأزهري: الصَّنَخَةُ، والسَّنَخَةُ،
بالتحرريك: الدرُّنُ؛ ومنه حديثُ أبي الدرداءِ:
نِعَمَ الْبَيْتِ الْحَمَامُ يُذْهِبُ الصَّنَخَةَ وَيَذْكُرُ النَّارَ .
وروى: الصَّنَةُ، وهي الرَّائِحَةُ الْخَبِيثَةُ، ومنها
أشتقاق « الصَّنَانُ »^(١) .

* ح - الصَّنَخُ: السَّنَخُ .

* وَفِي صَنِخٍ: تَخَرَّجَتْ أَسْنَاخُهُ^(٢) .

* وَرَجُلٌ صُنَاخِيَّةٌ: ضَخْمٌ .

* * *

(ص و خ)

الصَّاخَةُ: ورم في العَظِيمِ مِنْ كَدَمِيَّةٍ أَوْ صَدْمِيَّةٍ،
يَبْقَى أَثَرُهُ كَالْمَشَشِّ، وَثَلَاثُ صَاخَاتٍ؛ وَالْجَمِيعُ:
الصَّاخُ؛ قَالَ:

* يَلْحِيئُهُ صَاخٌ مِنْ صِدَامِ الْحَوَافِرِ *

* ح - صَاخٌ؛ أَيْ: سَاخٌ .

* وَبَلَدٌ صَوَاخٌ: تَصَوَّخٌ فِيهِ الْأَرْجُلُ^(٤) .

* * *

فصل الضاد

(ض خ خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليثُ: الضَّخُّ، امتدادُ الْبَوْلِ .

وَضَخُّ الْمَاءِ، مِثْلُ: نَضَخَهُ .

وَالْمِضْخَةُ، بِالْكَسْرِ: قَصْبَةٌ فِي جَوْفِهَا خَشْبَةٌ

يُرْمَى بِهَا الْمَاءُ .

* ح - الضَّخُّ، الدَّمْعُ .

* * *

(ض ر د خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ: الضَّرْدِخُ، بِالْكَسْرِ:

العَظِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ؛ قَالَ عَبَّاسُ بْنُ تَيْحَانَ:

عَرَسْتُ فِي جَبَانِيَةِ لَمْ تُسَبِّخْ^(٦)

كُلُّ صَفِيٍّ ذَاتِ فَرْعٍ ضَرْدِخٍ

* تَطَلَّبُ الْمَاءِ مَتَى مَا تَرَبَّخْ *

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: تَحَلَّةٌ صِرَادِخٌ: صَفِيَّةٌ كَرِيمَةٌ؛

وَأَنْسَدَ لِعَبَّاسٍ أَيْضًا:

(٢) وفيها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(٤) وفيها صاحب القاموس نظيرا « ككتف » .

(٦) اللسان: « لم تسبخ » .

(١) من سقاط تهذيب اللغة الذي بين أيدينا .

(٣) وفيها صاحب القاموس نظيرا « ككتف » .

(٥) اللسان: « قال بعض الطائيين » .

وَالطَّبِيخُ ، بُلْغَةُ أَهْلِ الْحِجَازِ : الطَّبِيخُ .

وَأَمْرَأَةٌ طُبَاخِيَّةٌ ، وَلُبَاخِيَّةٌ ، بِالضَّمِّ وَإِيَاءِ النِّسْبَةِ

المُشَدَّدَةُ : شَابَةٌ مَكْتَنَزَةٌ ؛ وَقِيلَ : عَاقِلَةٌ مَلِيحَةٌ ؛

أَشَدُّ اللَّيْثِ لِلأَعْتَى :

عَبْرَةُ الخَلْقِ طُبَاخِيَّةٌ

تَرْيُّنُهُ بِالخَلْقِ الطَّاهِرِ (٣)

وَيُرْوَى : لُبَاخِيَّةٌ . وَعَبْرَةُ الخَلْقِ : حَسَنَتُهُ .

وَيُقَالُ : فِي كَلَامِهِ طُبَاخٌ ، أَيْ : قُوَّةٌ وَإِحْكَامٌ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلصَّبِيِّ إِذَا وُلِدَ :

رَضِيْعٌ ، وَطِفْلٌ ، ثُمَّ فَطِيْمٌ ، ثُمَّ دَارِجٌ ، ثُمَّ جَفْرٌ ،

ثُمَّ يَافِعٌ ، ثُمَّ مُطْبَخٌ ، ثُمَّ شَدَخٌ ، ثُمَّ كَوَكَبٌ .

وَالطَّبِيخَانِ : الجِئْسُ وَالآجُرُّ ؛ وَمِنْهُ الحَدِيثُ

الَّذِي لَا طَرِيْقَ لَهُ : إِذَا أَرَادَ اللهُ بِعَبْدٍ سُوءًا جَعَلَ

مَالَهُ فِي الطَّبِيخَيْنِ .

* ح - المَطْبُخُ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ ، حَرَسَهَا

اللهُ تَعَالَى .

* * *

(١) * لَيْسَ بِضِرْدَاخٍ نَبْتٌ أَغْرَأَسًا * .

وَيُرْوَى : كَثِيرٌ دَاخٍ .

* * *

(ض م خ)

الضَّمْحُ : لَطَخَ الجَسَدَ بالطَّيْبِ حَتَّى كَانَمَا

يَقَطُرُ ؛ يُقَالُ : ضَمَخْتُهَا ضَمَخًا ، وَاضْطَمَخَتْ .

* ح - الضَّمْمَةُ (٢) ، مِنَ الرُّطْبِ : الَّذِي قَد

تَقَطَّرَ مِنْهُ شَيْءٌ .

وَالضَّمْحَةُ : المَرَأَةُ ، أَوِ النَّاقَةُ ، السَّمِينَةُ .

* * *

(ض و خ)

* ح - الخَارَزْمِيُّ : ضَاخٌ : مَوْضِعٌ بِالبَادِيَةِ .

وَالضَّاخَةُ : الدَّاهِيَةُ .

* * *

فصل الطاء

(ط ب خ)

الطَّبَاخَةُ ، بِالكسْرِ : صِنَاعَةُ الطَّبَاخِ .

والمَطْبُخُ ، بِالكسْرِ : الإِنَاءُ يُطْبَخُ فِيهِ ، القِدْرُ

وَمَا أَشْبَهَهَا .

(١) الجمهرة (٣: ٣٨٥) . (٢) كَذَا ضَبِطَ فِي الأَصْلِ ضَبِطَ قَلَمٌ « بِالْفَتْحِ » . وَفِيهَا صَاحِبُ القَامُوسِ

بِالعِبَارَةِ « بِالكسْرِ » ، وَلَمْ يُعْتَبَرْ عَلَيْهِ الشَّارِحُ . (٣) الدِّيَوَانُ (١٨ : ٩) : « تَشْبُهَةٌ » .

(٤) كَذَا ضَبِطَ ضَبِطَ قَلَمٌ « بِالضَّمِّ » . وَفِيهَا صَاحِبُ القَامُوسِ تَنْظِيرًا وَعِبَارَةً « كَدَحَابٍ وَتَضَمُّ » .

(ط ب رخ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالطَّبْرَاخُ^(١) ، وَيُقَالُ : الطَّمْرَاخُ ، هُوَ لَقَبُ

وَالِدِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي هَاشِمٍ ، مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

* * *

(ط خ خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الطُّخُوخُ مِنْ شَرَسِ الْخَلْقِ

وَسُوءِ الْمَعَاشِرَةِ .

وَالطُّخَطَاخُ ، بِالْفَتْحِ : السَّيِّءُ الْخَلْقِ .

وَالطُّخَطَاخُ : اسْمٌ رَجُلٍ ؛ وَرُبَّمَا حُكِيَ بِهِ

صَوْتُ الْحُلِيِّ ؛ وَالغَيْمُ الْمُنْتَضِمُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ .

وَالطُّخَطَاخَةُ : تَسْوِيَةُ الشَّيْءِ وَضَمُّ بَعْضِهِ إِلَى

بَعْضٍ .

وَتَطَخَطَخَ السَّحَابُ : انْتَضَمَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ؛

قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

أَغْبَاشُ لَيْلٍ تِمَامٍ كَانَتْ طَارِقَهُ

^(٢) تَطَخَطَخَ الْغَيْمِ حَتَّى مَالَهُ جُوبٌ

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْمَطَخَطَاخُ : الْأَسْوَدُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الضَّعِيفِ النَّظَرِ : مُطَخَطَاخٌ ؛

وَالجَمِيعُ : مُتَطَخَطَاخُونَ .

وَالطَّخَطَاخَةُ : حِكَايَةُ الضَّحِكِ إِذَا قَالَ : طِيخُ

طِيخُ ، وَهُوَ أَقْبَحُ الْقَهْقَهَةِ .

وَالطُّخَاطِيخُ ، بِالضَّمِّ : الظُّلْمَةُ .

* ح - طَاخٌ : رَمَى .

وَطَاخَ الْمَرْأَةَ : جَامَعَهَا .

* * *

(ط ر خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الطَّرَاخَةُ ، بِالْفَتْحِ : مَاجِلٌ

يُتَّخَذُ كَالْحَوْضِ الْوَاسِعِ عِنْدَ مَخْرَجِ الْفَنَاءِ ، يَجْتَمِعُ

فِيهَا الْمَاءُ ، ثُمَّ يُفَجَّرُ مِنْهَا إِلَى الْمِزْرَعَةِ .

قَالَ اللَّيْثُ : هِيَ دَخِيلٌ ، لَيْسَتْ بِفَارَسِيَّةٍ لَكِنَّا ،

وَلَا عَرَبِيَّةٌ مَحْضِيَّةٌ .

قَالَ : وَطَرَاخَانٌ : اسْمٌ لِلرَّجُلِ الشَّرِيفِ ،

بُلَغَةُ أَهْلِ نُرَّاسَانَ ؛ وَالجَمِيعُ : الطَّرَاخِنَةُ ؛ وَأَهْلُ

الْحَدِيثِ يَضُمُّونَ الطَّاءَ ، وَهَامَتِهِمْ يَحْسِرُونَهَا ،

وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ .

(٢) الهيران (ص : ٢٢) .

(١) رقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

وَتَنَا الْاَكْسَرَهُ، وَلَا صُورَةَ إِلَّا طَلَّحَهَا، وَلَا قَبْرًا
إِلَّا سَوَاهُ ؟

وقال شَمِيرٌ: طَلَّحَهَا؛ أَيْ: سَوَّدهَا، وَمِنْهُ:
الْبَيْلَةُ الْمُطَلَّحَةُ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ.

وَأَمْرَأَةٌ طَلَّحَتْهُ؛ أَيْ: حَمَّاهُ؛ أَنْشَدَ شَمِيرٌ:
فَلَمْ أَرِ مِثْلِي زَوْجَ طَلَّحَاءَ حَرَمِيلِ

أَقْلَ عِتَابًا فِي السَّدَادِ وَأَشْكَمًا
وَيُرْوَى: طَلَّحَاءَ لَطَّخَةٍ.

تَقُولُ: اغْتَوَا عَنَا لَطَّخَتِكُمْ، وَاللَّطَّخَةُ: الْأَحْمَقُ.
وقال اللَّيْثُ: اِطْلَخَ دَمْعُ عَيْنِهِ أَطْلَخَاخًا؛
أَيْ: تَفَرَّقَ؛ وَأَنْشَدَ:

لَا خَيْرَ فِي الشَّيْخِ إِذَا مَا أَجْلَحَا

وَسَالَ غَرَبُ عَيْنِهِ فَاطْلَخَا

وقال أبو الهيثم: أَطْلَخَ دَمْعُ عَيْنِهِ، إِذَا سَالَ.

* ح - طَلَّحَاءُ: مَوْضِعٌ يَمْصُرُ عَلَى النَّيْلِ
الْمُقْفِي إِلَى دِمْيَاطَ.

(ط م خ)

* ح - طَمَخَ بَأْفِهِ: تَكَبَّرَ.

وَالطَّرْحُونُ، نَبَاتٌ مَعْرُوفٌ؛ وَقِيلَ: إِنَّ
عَاقِرَ قَرَحًا، هُوَ أَصْلُ الطَّرْحُونِ الْجَبَلِيِّ.

وَالطَّرِيحُ، يُتَّخَذُ مِنَ السَّمَكِ الصَّغَارِ، يُجْمَعُ
فَتَمْلَحُ وَتَكْبُسُ بِنِسْبَةِ قَبِيلٍ، وَيُؤْخَذُ عَنْهَا الْمَاءُ
الَّذِي يَعْلُوهَا بَعْدَ الْكَبْسِ، ثُمَّ تُنْحَشِي بِهَا الْقَرَائِرُ
وَتُجْمَلُ إِلَى الْبِلَادِ، وَأَكْثَرُ مَا تُجْمَلُ مِنْ خِلَاطٍ.
* ح - طَرَحًا بَادٍ: مِنْ قُرَى جُرْجَانَ.

(ط ر ث خ)

* ح - الطَّرْمِخَةُ، وَالطَّرْحَمَةُ: الْحِفَّةُ
وَالسَّرَقُ.

(ط ل خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال ابن السكيت: الطَّلُخُ، وَالْمَطْخُ:
الغَرِينُ الَّذِي يَبْقَى فِيهِ الدَّعَامِيصُ، لَا يُقْدَرُ
عَلَى شُرْبِهِ.

وَطَلَّخَ الشَّيْءَ بِالطَّلُخِ؛ أَيْ: لَطَّخَهُ بِهِ.

وفي حديث النبي، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَنَّهُ كَانَ
فِي جِنَازَةٍ فَقَالَ: أَيُّكُمْ يَأْتِي الْمَدِينَةَ فَلَا يَدْعُ فِيهَا

(١) كَذَا ضبطت ضبط فلم «بفتح القاف» . وجاءت مضبوطة ضبط فلم «بكسرهما» في : معجم أسماء النبات لأحمد عيسى

(١٤ : ١١) ومعجم الألفاظ الزراعية ، لمصطفى الشهابي (ص : ٥٤٦) .

(ط ن خ)

طَنْخٌ ، بالكسْرِ ، إِذَا سَمِنَ .^(١)

وَمَرَّ طَنْخٌ مِنَ اللَّيْلِ ، بالكسْرِ ؛ أَي : طَائِفَةٌ مِنْهُ .

قال ابنُ دُرَيْدٍ : لا أَدْرِي ما صَحَّحْتُهُ .^(٢)

وَالطَّنْخَةُ ، بالتَّجْرِيدِ ، الأَحْمَقُ .

وَطَنْخَ الدَّمُ قَلْبَهُ تَطْنِخًا ، إِذَا غَابَ الدَّمُ عَلَيْهِ ؛ وَقَالَ رُوَيْبَةُ :

* عودٌ لِعودٍ لَيْسَ بِالمُطْنِخِ *^(٣)

وكذلك : أَطْنَخَ إِطْنَاخًا ؛ يُقَالُ : تَشْرَبُ هَذِهِ الأَلْبَانَ فَتَطْنِخُنَا عَنِ الطَّعَامِ ؛ أَي : تُنْشِئُنَا .

* * *

(ط و خ)

* ح - طَوْخٌ : قَرْيَةٌ فِي صَبْعِ مِصْرَ عَرَبِيٍّ النَّيْلِ .

* * *

(ط ي خ)

الطَّيْخَةُ ، وَالطَّيْخَةُ : الأَحْمَقُ ؛ وَالجَمْعُ : طَيْخَاتٌ ، وَلَطَّخَاتٌ ، وَهُوَ الأَحْمَقُ الَّذِي لا خَيْرَ فِيهِ .

وَأَنَا فُلَانٌ زَمَنَ الطَّيْخَةَ ؛ أَي : زَمَنَ الفِتْنَةَ .

وَالطَّيْخُ : الانْهِمَاكُ فِي البَاطِلِ .

وَطَيْخَهُ العَذَابُ ، إِذَا أَلْحَ عَلَيْهِ فَأَهْلَكَهُ .

وَطَيْخَهُ السَّمْنُ ، إِذَا آمَتَلًا سَمِنًا .

وَالطَّيْخُ ، بالكسْرِ : حِكَايَةُ الضَّحِكِ ؛ تَقُولُ :

قال النَّاسُ : طَيْخُ طَيْخٍ ، وَهُوَ مَبْنِيٌّ عَلَى الكسْرِ ؛ أَي : فَهَقُّهُوا .

* ح - إِبِلٌ مُطْيِخَةٌ : مُطْيِئَةٌ بِالقَطِرَانِ .^(٤)

* * *

فصل الظاء

(ظ م خ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ ، وَأبو عَمْرٍو : الظَّمْخُ ؛

الوَاحِدَةُ ، ظَمَخَةٌ ؛ مِثَالُ : عِنَبٌ وَعِنَبَةٌ ؛ شَجَرَةٌ عَلَى

صُورَةِ الدُّابِّ يُقَطَّعُ مِنْهَا خُشْبُ القَصَّارِينَ الَّتِي

تُدْفَنُ ؛ وَهُوَ العِرنُّ أَيضًا ؛ وَالوَاحِدَةُ : عِرنَةٌ ،

مِثَالُ ، السِّدْرُ وَالسِّدْرَةُ .^(٥)

(٢) الجمهرة (٢ : ٢٢٣) .

(١) كذا . وعبارة القاموس « كفرح »

(٣) لم يرد في مجموع أشعار العرب لرؤية على روى الخلاء شيء .

(٤) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا « كعظم » ، على بناء اسم المفعول من « التنظيم » .

(٥) كذا . وزاد القاموس : « ويسكون الميم » . وعلى هذه الثانية اقتصر اللسان نقلًا عن التهذيب رواية عن أبي عمرو . وهي كذلك في تهذيب اللغة (٧ : ٢٢٠) .

(٦) أي : التي تدفن في الأرض ويدق عليها (اللسان : عرن) .

(٧) ويقال فيه : سدر ، أيضا ، بالكسر .

فصل الفاء

(ف ت خ)

الْفَتْخَاءُ : شِبْهُ مِلْبَنٍ مِنْ خَشَبٍ يَقْعُدُ عَلَيْهِ
مُشْتَارُ الْعَسَلِ ثُمَّ يَمُدُّ مِنْ فَوْقٍ حَتَّى يَبْلُغَ مَوْضِعَ
العَسَلِ ؛ قَالَ أَبُو ذُرِّيْبٍ :

عَلَى فَتْحَاءٍ تَعْلَمُ حَيْثُ تَجْوُ

وَمَا إِنَّ حَيْثُ تَجْوُ مِنْ طَرِيقِ (١)

وَقِيلَ : عَنَى بِالْفَتْخَاءِ : رَجَلَهُ .

وَنَاقَةٌ فَتْحَاءُ الْأَخْلَافِ ، وَهُوَ ارْتِفَاعُ أَخْلَافِهَا
قَبْلَ بَطْنِهَا ؛ وَهُوَ فِي الْمَرْأَةِ وَالضَّرْعِ مَدْحٌ ،
وَفِي الرَّاحِلَةِ ذَمٌّ .

وَيُقَالُ لِلْقَارِ الطَّرْفِ : أَفْتَحُ الطَّرْفَ ؛ قَالَ
الْأَعْمَشِيُّ :

فَهِيَ تَتَلَوُّ رَخَصَ الظُّلُوفِ صَبِيلاً

أَفْتَحَ الطَّرْفَ فِي قَوَاهِ أَسْرَاقِ (٢)

وَيُرْوَى : فَاتِرِ الطَّرْفِ .

وَفِتْحَاحٌ ، بِالْكَسْرِ : أَسْمٌ مَوْضِعٌ ؛
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

لَيْسَةَ إِذْمِي مَعَانٍ مَحَلِّهِ

فِتَاحٌ فَخَزَوِيٌّ فِي الْخَلِيطِ الْمَجَاوِرِ (٣)

وَذَكَرَ اللَّيْثُ فِي «الضَّادِ» أَنَّ الضَّمْحَ ، وَالذَّمْحَ :
تَمْرَةٌ مِنْ تَمَرِ الشَّجَرِ ؛ قَالَ : وَالضَّمْحُ ، فِي لُغَةِ
طَبِيٍّ : التَّيْنُ .

وَأَهْمَلُ ذِكْرَهُ الدِّينَوْرِيُّ .

* ح - ذَكَرَ فِي «يَاقُوتَةَ الْقَمَدِ» : ظِمْحَةٌ ،
وِظْمُخٌ ، مِثْلُ : كِسْرَةٍ وَكِسِيرٍ ؛ وَظِمْحَةٌ وَظِمُخٌ ،
مِثْلُ : تَيْبِنَةٍ وَتَيْبِنٍ .

* * *

فصل العين

(ع م خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : سَمِعْنَا كَلِمَةً لَا تُجُوزُ فِي التَّأْلِيفِ :

قَالَ : وَسُئِلَ أَعْرَابِيُّ عَنْ نَاقَتِهِ ؛ فَقَالَ : تَرَكْتُهَا
تَرَعَى الْمُعْمُخَ ، بِالضَّمِّ . قَالَ : وَسَأَلْنَا النَّقَاتَ
مِنْ عُمَمَاتِهِمْ فَأَنْكَرُوا أَنْ يَكُونَ هَذَا الْأَسْمُ مِنْ
كَلَامِ الْعَرَبِ . قَالَ : وَقَالَ الْفَدَّ مِنْهُمْ : هِيَ شَجَرَةٌ
يَتَدَاوَى بِهَا وَيُورِقُهَا . قَالَ : وَقَالَ أَعْرَابِيُّ آخَرٌ :
إِنَّمَا هُوَ الْخَمْعُخُ ، بِجَاءَيْنِ .

قَالَ اللَّيْثُ : وَهَذَا مُوَافِقٌ لِقِيَاسِ الْعَرَبِيَّةِ
وَلِلتَّأْلِيفِ .

* * *

* ح - عَدَا حَتَّى أَفْتَحَ وَأَنْشَجَ ؛ أَى : أَعْيَا .
وَفُتُوخُ الْأَسَدِ : مَفَاصِلُ مَحَالِهِ .

(فخخ)

الْفَحَّةُ : اسْتِرْحَاءٌ فِي الرَّجْلَيْنِ .
وَالْفَحَّةُ : الْمَرَاةُ الضَّخْمَةُ .

وَالْفَحَّةُ : الْمَرَاةُ الْقَدِيرَةُ ؛ قَالَ اللَّعِينُ الْمِنْقَرِيُّ :
أَلَسْتَ أَبْنَ سَوْدَاءِ الْمَحَاجِرِ نَفْسِي
لَهَا عَابَةٌ لِحَوَى وَوَطْبٌ مَجْزَمٌ

وَفَخَّ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ - حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى -
عِنْدَ التَّنْعِيمِ ، دُفِنَ بِهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا .

وَقَالَ يَلَالُ بْنُ رَبَاحٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَيْتَنَ لَيْلَةً
بَفَخَّ وَحَوْلِي إِذْ نَحِرَ وَجَلِسُ
وَهَلْ أَرْدَنَ يَوْمًا مِيَاهَ مَجْنَةٍ

وَهَلْ يَبْدُونَ لِي شَابَةَ وَطَفِيلُ

وَيُرَوَى : بِوَادِيٍّ ؛ وَيُرَوَى : بِمَكَّةَ حَوْلِي .
وَشَابَةُ ، بِالْبَاءِ ، هِيَ الْعُصَابُ ، وَبِالْمِيمِ تَصْحِيفٌ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : نَفِيخُ الْأَقْعَى ، مِثْلُ : نَفِيخِهَا .

* ح - نَفَخَخَ ، إِذَا فَاتَمَرَ بِالْبَاطِلِ .
وَأَفْتَحَ الرَّجُلُ فِي النَّوْمِ ؛ أَى : غَطَّ .
وَنَفَّتِ الرَّائِحَةُ ؛ أَى : فَاحَتْ .

(فدخ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو دُرَيْدٍ : فَدَخْتُ بِالْحَجَرِ رَأْسَهُ ، أَفَدَخُهُ
فَدَخًا ، إِذَا شَدَخْتَهُ ، وَلَا يَكُونُ الْفَدَخُ إِلَّا لِلشَّيْءِ .
الرَّطْبُ .^(١)

(فرخ)

الْفَرُخُ مِنَ الرَّجَالِ : الدَّلِيلُ الْمَطْرُودُ .
وَفَرُخٌ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

^(٢)

وَفَرُوخٌ : مِنْ وُلْدِ إِبْرَاهِيمَ ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ ،
كَانَ وُلْدَ بَعْدَ إِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ ، عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ،
كَثُرَ نَسْلُهُ وَنَمَى عَدَدُهُ ، وَوُلْدَ الْعَجَمِ الَّذِينَ هُمْ
فِي وَسْطِ الْبِلَادِ .

وَالْفَرَخَةُ : السَّنَانُ الْعَرِيضُ .

وَفَرُوحٌ ، مُصَغَّرٌ : لَقَبُ أَزْهَرَ بْنِ مَرْوَانَ
الرَّقَاشِيَّ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

(٢) رقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كتنود » :

(١) الجمهرة (٢ : ١ : ٢) .

والمفَارِخُ : المواضع التي تُفَرِّخُ فيها الطيرُ .
وَفَرِخَ الرَّجُلُ ، بالكسر ، إذا زَالَ فَرَعُهُ
وَاطْمَأَنَّ .

وَفَرِخَ إِلَى الْأَرْضِ ؛ أَي : لَرِيقَ بِهَا ، فَسَرَخًا
بِالتَّخْرِيكِ ؛ وَيُقَالُ : ابْنُ صَاحِبِ الْأَمَةِ
إِذَا سَمِعَ الرَّعْدَ أَوْ الطَّحْنَ فَرِخَ إِلَى الْأَرْضِ .
وَيُقَالُ لِلْفَرِيقِ الرَّعْدِيِّ : قَدِ فَرِخَ تَفْرِيحًا ؛
أَشَدَّ اللَّيْثُ لِلعَجَاجِ :

وَمَا لَقِينَا مَعَشْرًا فَيَتَخَوُا ^(١)
مِنْ شَنَا الْأَقْوَامِ إِلَّا فَرُخُوا ^(٢)
يَتَخَوُا : يَتَكَبَّرُوا . وَفَرُخُوا ؛ أَي : ضَعُفُوا ،
كَأَنَّهُمْ فَرِخٌ مِنْ ضَعْفِهِمْ . وَقِيلَ : مَعْنَاهُ : ذَلُّوا .
* * *

وَأَتَتْظَرْتُكَ فَرَسَخًا مِنَ النَّهَارِ ؛ يَعْنِي : طَوِيلًا .
وَقَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ : أَغْضَنَتِ السَّمَاءُ أَيَّامًا
بَعِيْنٍ مَا فِيهَا فَرَسَخٌ ؛ يَقُولُ : لَيْسَ فِيهَا فُرْجَةٌ
وَلَا إِقْلَاعٌ .

وَأَتَتْظَرْتُكَ فَرَسَخًا مِنَ النَّهَارِ ؛ يَعْنِي : طَوِيلًا .
وَقِيلَ : سُمِّيَ الْفَرَسَخُ فَرَسَخًا ، لِأَنَّهُ إِذَا مَشَى
صَاحِبُهُ اسْتَرَاحَ عَنْهُ وَجَلَسَ .

وَإِذَا أَحْبَسَ الْمَطَرُ اشْتَدَّ الْبَرْدُ ، فَإِذَا مَطَرَ
النَّاسُ كَانَ لِلْبَرْدِ بَعْدَ ذَلِكَ فَرَسَخٌ ؛ أَي : سُكُونٌ ؛
وَهَذَا قَوْلُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(ف ر س خ)

فَرَايخُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ : سَاعَاتُهُمَا وَأَوْقَاتُهُمَا .
وَفِي حَدِيثِ حُدَيْقَةَ : مَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ أَنْ يُصَبَّ
عَلَيْكَ الشَّرُّ فَرَايِخُ إِلَّا مَوْتُ رَجُلٍ ، فَلَوْ قَدِمَتْ
صُبَّ عَلَيْكَ الشَّرُّ فَرَايِخَ .
قَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ : كُلُّ شَيْءٍ دَائِمٌ كَثِيرٌ لَا يَنْقَطِعُ :
فَرَسَخٌ .

(١) تحفاني : ٥ : « من النخوة » .

(٢) مجموع أسماء العرب (٢ : ١٤) : « من سائر الأقوام » .

(ف س خ)

الْفَسْحُ : الضَّعْفُ وَالْجَهْلُ .

وَأَفْسَحْتُ قَدَمَهُ إِسْأَحًا : أَرَلْتَهَا عَنْ مَوْضِعِهَا .

* ح - ابنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ فَسْحَةٌ ، وَفَسْحٌ ،

إِذَا كَانَ ضَعِيفَ الْعَقْلِ وَالْبَدَنِ .^(١)

(ف ش خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْفَشْحُ ، بِالْفَتْحِ ، الظُّلْمُ .

وَالْفَشْحُ ، أَيضًا : ضَرْبُ الرَّأْسِ بِالْيَدِ ؛ يُقَالُ :

فَشَحَهُ يَفْشَحُهُ فَشْحًا .

وَالْفَشْحُ ، عِنْدَ أَهْلِ الْجِجَارِ ، كَالصَّفْعِ عِنْدَ

أَهْلِ الْعِرَاقِ .

وَالْفَشْحُ : الْكَيْدُ فِي اللَّعِبِ .

* ح - التَّفْسِيحُ : إِرْحَاءُ الْمَفَاصِلِ .

(ف ض خ)

الْفَضِيحُ مِنَ اللَّبَنِ : السَّمَارُ ، وَهُوَ الَّذِي غَلَبَ

عَلَيْهِ الْمَاءُ .

وَالْفَضُوخُ : الشَّرَابُ الَّذِي يَفْضَحُ شَارِبَهُ ؛^(٢)

أَيُّ : يُسْكِرُهُ وَيَسْكِرُهُ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ الضَّرِيرُ : الْفَرَايِخُ : بَرَايِخُ
بَيْنَ سُكُونٍ وَفِتْنَةٍ ، وَكُلُّ فِتْنَةٍ ، بَيْنَ سُكُونٍ وَتَحْرُكٍ ،
فَهِيَ فَرِيخٌ .

* ح - الْإِفْرِيْسَاخُ ، وَالتَّفَرِيْسُخُ : الْإِنْفِرَاجُ ؛

يُقَالُ : أَفْرَسَخَ عَنْهُ الْمَهْمُ ، وَتَفَرَسَخَ ؛ أَيُّ : أَنْفَرَجَ .

(ف ر ض خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : رَجُلٌ فِرْضَاخٌ : صَحِيمٌ عَرِيضٌ ؛

وَمَرَسٌ فِرْضَاخَةٌ ، وَأَمْرَأَةٌ فِرْضَاخَةٌ ، وَقَدَمٌ

فِرْضَاخَةٌ .

وَفِي ذِكْرِ الدَّجَالِ : أَبُوهُ رَجُلٌ طَوَالَ مَضْطَرِبٌ

اللَّحْمُ ، طَوِيلُ الْأَنْفِ ، كَأَنَّ أَنْفَهُ مِتْقَارٌ ، وَأُمُّهُ أَمْرَأَةٌ

فِرْضَاخِيَّةٌ ، عَظِيمَةُ التَّنْدِينَ . « الْبَاءُ » فِي « فِرْضَاخِيَّةٌ »

مَزِيدَةٌ لِلْبَالِغَةِ ، كَمَا فِي « أَحْمَرِيَّةٌ » .

وَالْفِرْضِخُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَقْرَبُ .

* ح - رَجُلٌ مَفْرُضِخٌ ؛ أَيُّ : ضَعِيفٌ .

(ف ر ن ح)

* ح - الْفَرْنَجَةُ : اللَّيْنُ بَعْدَ الصُّعُوبَةِ ،

وَالسُّكُونُ بَعْدَ التَّنْفَارِ .

(٢) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كتهول » .

(١) الجهرة : (٢ : ٢٢) .

والمِفْضَحَةُ، بالكسر: حجر يفضح به البسر.
والمِفْضَحَةُ، أيضًا: الدلو؛ قال:
كَأَنَّ ظَهْرِي أَخَذَتْهُ زُنْحَةٌ

لَمَّا تَمَطَّى بِالْفَيْرَى الْمِفْضَحَةَ

وَفَضَّحُ الْمَاءِ: دَفَقُهُ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَلِيٍّ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَّهُ قَالَ: كُنْتُ رَجُلًا مَذَّاءً،
فَسَأَلْتُ الْمِقْدَادَ أَنْ يَسْأَلَ النَّبِيَّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ، عَنْهُ؛ فَقَالَ إِذَا رَأَيْتَ فَضَّحَ الْمَاءَ فَاغْتَسِلْ.
وَحِكْيَى عَنْ بَعْضِهِمْ أَنَّهُ قِيلَ لَهُ: مَا الْإِرْزَاءُ؟
قَالَ: حَيْثُ تَفَضَّحَ الدَّلْوُ، أَيْ تَدْفُقُ فَتَفِيضُ
فِي الْإِنَاءِ.

وَفَضَّحْتُ هَيْبَةً، فَضَّحًا: فَقَاتُهَا.

وَأَنْفَضَّحْتُ الدَّلْوُ، إِذَا دَفَقْتَ مَا فِيهَا مِنَ الْمَاءِ.
وَيُقَالُ: يَبْنُو الْإِنْسَانُ سَاكُتًا إِذَا أَنْفَضَّحَ؛
وَهُوَ شِدَّةُ الْبُكَاءِ وَكَثْرَةُ الدَّمْعِ.

وَالْإِنْفِضَاخُ: الْإِنْفِتَاحُ وَالْإِنشِقَاقُ، مِثْلُ:
الْقَارُورَةِ وَالسَّقَاءِ وَالقَرَحَةِ.

وَالْإِنْفِضَاخُ: النَّفْضُخُ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الَّذِي
يُرْوَى عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَّهُ قَالَ:

لَمَّا نَزَلَ تَحْرِيمُ الْخَمْرِ كُنَّا نَعْمِدُ إِلَى الْحُلُقَانَةِ -
وهي التَّدْنُوبَةُ - فَتَقَطَّعَ مَا ذَنْبَ مِنْهَا حَتَّى تَخْلُصَ
إِلَى الْبُسْرِ ثُمَّ نَفْتَضِّحُهُ.

* ح - فِضَّخَ الرَّجُلُ فِي الْبَيْعِ: غُبِنَ.

وَرَجُلٌ فِضِّيخَةٌ، وَفَاضِحَةٌ مِنَ الْفَوَاضِحِ،
إِذَا لَمْ يَكُنْ بِمُصِيبِ الرَّأْيِ.

* * *

(ف ق خ)

* ح - الْفَقَّخُ: الْفَقَّخُ.

* * *

(ف ل خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَالَ سَمِيرٌ: فَلَيْخَتُهُ، وَفَفَيْخَتُهُ، إِذَا سَلَمْتَهُ
وَأَوْصَحَّتَهُ.

وَالْفَيْلِخُ: الرَّحَى؛ وَقِيلَ: أَحَدُ رَحَيِ الْمَاءِ،
وَالْيَدُ السُّفْلَى مِنْهُمَا؛ قَالَ:

إِذَا هُمْ مَشَوْا جَرَوْا الْبُرُودَ وَكَاسَهُمْ

تَدْوِيرٌ كَمَا دَارَتْ عَلَى الْقُطْبِ فَيْلِخُ

* ح - فَلَيْخَتُهُ بِالسُّوِطِ تَقْلِيخًا: ضَرَبْتُهُ بِهِ.

* * *

(١) كذا جاءت هذه الزيادة عن: «بالضاد المعجمة» وقد ذكرها كلها صاحب القاموس «بالضاد المهملة»، ولم يعقب

(٢) ضبطت ضبط قلم «بكسر الهمزة»، وما أثبتنا ضبطه عن القاموس.

عليه الشارح؛

(ف ن خ)

فَنَحَتْ رَأْسَهُ . فَنَحًا ، إِذَا فَتَتِ الْعَظْمَ مِنْ غَيْرِ شَقِّ وَلَا إِدْمَاءٍ .

وَالْفَنِيخُ ^(١) : الرَّخْوُ الضَّعِيفُ ؛ وَقَالَتْ أَمْرَأَةٌ : مَا لِي وَلِلشُّيُوخِ ، يَمْشُونَ كَالْفُرُوحِ ، وَالْحَوْقَلِ الْفَنِيخِ !

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ^(٢) : قَالَ الْعَجَّاجُ :

تَاللهِ لَوْلَا أَنَّ تُحْمَشَ الطَّبِخُ

فِي الْجَحِيمِ حِينَ لَا مُسْتَهْرَجُ

لَعَلِمَ الْأَقْوَامُ أَنِّي مَفْنَعُ

لِهَا مِهِمُ أَرْضُهُ وَأَنْفَعُ

وَقَدْ سَقَطَ بَيْنَ الْمَشْطُورِ الثَّانِيِ وَالثَّلَاثِ

مَشْطُورٍ ، وَهُوَ :

* فِي دُخْلِ النَّارِ وَقَدْ تَسَلَّخُوا ^(٣) *

وَالرَّوَايَةُ : لَعَلِمَ الْجُهَالُ ^(٤) .

* * *

(ف ن ش خ)

* ح - الْفَنَشَخَةُ ، الْإِعْيَاءُ ، وَأَنْ تَتْرَكَ الْأَمْرَ وَتَتَأَخَّرَ عَنْهُ .

وَفَنَشَخَ عِنْدَ الْبَوْلِ ، إِذَا فَحَّجَ بَيْنَ رِجْلَيْهِ .
وَإِذَا اجْتَمَعَ النَّاسُ عَلَى رَجُلٍ ثُمَّ تَبَدَّلُوا عَنْهُ ،
قِيلَ : فَنَشَخُوا عَنْهُ .

وَفَنَشَخَ الرَّجُلُ : كَبِرَ .

وَالْمُفَنَشِخُ : السَّاقِطُ النَّائِمُ .

وَتَفَنَشَخَتِ الْمَرْأَةُ فِي الْجَمَاعِ ، إِذَا بَاعَدَتْ
بَيْنَ رِجْلَيْهَا .

وَفَنَشَخَ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

* * *

(ف ي خ)

الْفَيْخَةُ : السُّكْرَجَةُ . لِأَنَّهَا تُفَيْخُ كَمَا تُفَيْخُ الْعَجِينَةُ ، فُتَجْعَلُ كَالسُّكْرَجَةِ ؛ قَالَ :

وَنَهَيْدَةٍ فِي فَيْخَةٍ مَعَ طِرْمَةٍ

أَهْدَيْتُهَا لِفَتَى أَرَادَ الرَّعْبَدَا

وَفَيْخَةُ الْبَوْلِ : أَسْبَاحُ مَخْرَجِهِ وَكَثْرَتُهُ .

وَفَيْخَةُ الْحَرِّ : شِدَّتُهُ وَغُلُوؤُهُ .

وَفَيْخَةُ النَّبَاتِ : التِّفَافُهِ وَكَثْرَتُهُ .

وَالْإِفَاحَةُ : أَنْ يُسْقَطَ فِي يَدِهِ ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

أَفَاحَ وَأَلْقَى الدَّرْعَ عَنْهُ وَلَمْ أَكُنْ

لَأَلْقِي دِرْعِي مِنْ كَيْمِي أَقَاتِلُهُ ^(٥)

(١) وقدها صاحب القاموس تنظيرا « كأمير » . (٢) الصحاح (١: ٢٩٤) . (٣) وكذا مساق المشاطير في مجموع أشعار العرب (٢: ١٤) . (٤) وهي رواية مجموع أشعار العرب . (٥) الديوان (ص: ٧٤٠) .

وَأَفَاخَ فُلَانٌ مِنْ فُلَانٍ، إِذَا صَدَّ عَنْهُ ؛ قَالَ :

أَفَاخُوا مِنْ رِيَاحِ الحَطِّ لَمَّا

رَأَوْنَا قَدْ شَرَعْنَا نِهَالًا

* ح - أَفِيخَ عَنكَ مِنَ الظَّهيرةِ ؛ أَيْ : أَبْرَدَ .

فصل القاف

(ق ف خ)

القَفْحَةُ ، بِالْفَتْحِ : مِنْ أَسْمَاءِ البَقَرِ المُسْتَحْرِمَةِ .

وَالْقَفِيخَةُ : طَعَامٌ مِنْ تَمْرٍ وَإِهَالَةٍ يُصَبُّ عَلَى

جَسَبِشِيَّةٍ .

وَأَقْفَحْتَ إِرْخَمَهُمْ ؛ أَيْ : اسْتَحْرَمْتَ بَهْرَتَهُمْ ،

وَكَذَلِكَ الذَّبَابَةُ إِذَا أَرَادَتْ السَّفَادَ .

* ح - امْرَأَةٌ قَفَاخٌ ؛ حَادِرَةٌ حَسَنَةٌ .

(ق ل خ)

القَلْعُ : الضَّرْبُ بِاليَاسِ عَلَى اليَاسِ .

وَالْقَائِخُ ، أَيْضًا : وَالْقَلْعُ ، بِالخَاءِ وَالخَاءِ : الحِمَارُ

المُسِينُ ؛ قَالَ :

أَيْحَكُمُ فِي أَمْوَالِنَا وَدِمَائِنَا

قَدَامَةُ قَائِخِ العَيْرِ عَيْرِ ابْنِ بَحْجَبِ

وَالقَلْعُ ، أَيْضًا : القَلْحُ إِذَا حَاجَ .

وَيُقَالُ لِلقَلْحِ عِنْدَ الضَّرْبِ : قَائِخٌ قَلْعٌ ،
بِالْفَتْحِ وَسُكُونِ الخَاءِ .

وَأَنَّ الخ ، مِنَ الأَعْلَامِ ، ذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ ،
رَحِمَهُ اللهُ ، وَوَهْمٌ فِيهِ ، قَالَ : وَقُلَاخٌ ، بِالضَّمِّ :

أَسْمُ شَاعِرٍ ، وَهُوَ : قُلَاخُ بْنُ حَزْنِ السَّعْدِيِّ ؛ قَالَ :
أَنَا القُلَاخُ فِي بُغَايِ مِقْسَمَا

أَقْسَمْتُ لَا أَسَامُ حَتَّى يَسَامَا

أَنْتَهَى قَوْلُ الجَوْهَرِيِّ . وَإِنَّمَا هُوَ قُلَاخٌ
العَبْرِيُّ ، مِنْ شُعْرَاءِ البَصْرَةِ ؛ وَقُلَاخُ بْنُ حَزْنِ

السَّعْدِيِّ : غَيْرُهُ ؛ وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ :

أَنَا القُلَاخُ بْنُ جَنَابِ بْنِ جَلَا

أَبُو خَنَائِرِ أَفْوُدِ الجَمَلَا

وَجَنَابِ جَدِّهِ ؛ وَكَنِيَّتُهُ : أَبُو خَرَّاشِ .

وَقُلَاخُ بْنُ يَزِيدَ أَحَدُ بَنِي عَمْرِو بْنِ مَالِكِ ؛
شَاعِرٌ آخَرٌ .

وَقَلَحْتَهُ بِالسُّوْطِ تَقَالِيحًا ، إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهِ .

* ح - قَلِخَ الشَّجَرَةَ : قَلَعَهَا .

وَقُلَاخٌ : مَوْضِعٌ بِاليَمَنِ .

(١) فرفقاني في ٥ : « معا » ؛ أى : بفتح أوله وكسره ، وهما واردان .

(٢) وقيد صاحب القاموس تنظيرا « كخراب » . (٣) الصحاح (١ : ٤٢) .

(٤) وقيد صاحب القاموس تنظيرا « كخراب » . وقيد صاحب معجم البلدان بالهارة « بالضم » .

(ق م خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الأَصْمَعِيُّ : أَفْخَحَ بَأَنفِهِ إِفْرَاحًا ، إِذَا شَمَخَ
بَأَنفِهِ وَتَكَبَّرَ .

* * *

(ق ن ف خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْقَفْفُخُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ ،
فِيمَا زَعَمُوا .^(١)

وقال الفَرَّاءُ : دَاهِيَةٌ قَنْفِخٌ .

* * *

(ق و خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال شَمْرٌ ، عَنْ الْأَخْفَشِ : لَيْسَلَةٌ قَاخٌ ،
أَي : سَوْدَاءٌ ، وَأَنْتَدُ :

كَمْ لَيْسَلَةٌ طَخِيَاءَ قَاخًا حَنِدَسًا

تَرَى النُّجُومَ مِنْ دُجَاهَا طُمَسًا
وقَاخَ الْبَطْنِ ، يَقْوُخُ قَوْخًا ، إِذَا قَسَدَ مِنْ دَاءٍ .

* * *

فصل الكاف

(ك خ خ)

* ح - كَخَّ ، بِالْكَسْرِ : كَلِمَةٌ تُقَالُ لِلصَّبِيِّ
إِذَا زَجَرَ عَنْ تَنَاوُلِ شَيْءٍ ، وَعِنْدَ التَّقَدُّرِ مِنَ الشَّيْءِ
أَيْضًا .

وَكَخَّ فِي نَوْمِهِ : غَطَّ فِيهِ .

* * *

(ك ر خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : كَرَّخُ : مَحَلَةٌ مِنْ مَحَالِّ بَغْدَادَ .

وَالْكَرَّخَةُ ، بِلُغَةِ أَهْلِ السَّوَادِ : الشَّقَّةُ مِنَ

الْبَوَارِي

وَالْكَارِخُ ، بِلُغَتِهِمْ : الرَّجُلُ الَّذِي يَسُوقُ الْمَاءَ .

وَأَكْبِرَاخُ : مَوْضِعٌ .

وهذا مما رُدَّ عَلَى اللَّيْثِ ، وَأَنَّهُ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ .

وَكَرْخَايَا : شَرِبْتُ يَفِيضُ الْمَاءَ مِنْ عُمُودِ نَهْرٍ^(٢)

عَيْسَى ، وَفَوْهَتُهُ تَحْتَ مَحْوَلٍ قَرِيبَةٍ مِنْهَا ، وَيَرْمِي
بِرُؤُوسِهِ فَاذْبَلْ مَائِهِ إِلَى الصَّرَاةِ .

وَكَرْخُ ، بَفَتْحِ الْكَافِ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ هَرَّارَةَ .

(١) الجمهرة (٣ : ٢٣٣) .

(٢) كلما ضبطت ضبط قلم « بالكسر وتشديد ثانيه » . والذي في القساموس : « كخ كخ ، بكسر فسكون ، وتشديد

الخاء فيما ، وتون ، وفتح الكاف وتكسر » .

(٣) وقيد صاحب معجم البلدان بالعبارة « بالفتح ثم السكون » .

وَيُقَالُ لِلشَّائِمِ : لَا تُكشِّخْ فُلَانًا ؛ أَيْ :
لَا تَقُلْ لَهُ : يَا كَشْحَانُ .

وقال الأزهري : إذا جعلته ثلاثياً جاز
« كَشْحَانُ » ، على « فَعْلَانُ » ، وإن جعلت
النون أصلية كان رباعياً ؛ والفعل منه :
كَشْحَنَهُ ؛ أَيْ : قال له : يَا كَشْحَانُ ؛
وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ عَرَبِيًّا ، لِأَنَّهُ يَكُونُ عَلَى
مِثَالِ « فَعْلَالٍ » ، و « فَعْلَالٌ » لَا يَكُونُ فِي غَيْرِ
المُضَاعَفِ ، فَهُوَ بِنَاءِ عَقِيمٍ ، فَاقْتِهِمُ (٤) .

قُلْتُ : وَقَدْ جَاءَ : نَاقَةٌ بِهَا خَزَعَالٌ ، وَبِئْسَ
بِمُضَاعَفٍ .

* * *

(كش م خ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث : الكَشْحَانُ : بَقْلَةٌ تَكُونُ
فِي رِمَالِ بَنِي سَعْدِ تُؤْكَلُ ، طَيِّبَةٌ رَخِصَةٌ .

* ح - وَمِنَ الكُرُوحِ : كَرُوحٌ بِاجْدَا ، وَهُوَ
كَرُوحٌ سُرْمَنٌ رَأَى ؛ وَكَرُوحٌ جَدَانٌ ، وَهُوَ بَلِيدَةٌ
فِي آخِرِ وِلَايَةِ العِرَاقِ ، تُنَازِحُ خَانِقِينَ ؛ وَكَرُوحٌ
الرَّقَّةِ ، مِنْ أَرْضِ الجَزِيرَةِ ؛ وَكَرُوحٌ مَيْسَانٌ ، وَهُوَ
بِسَوَادِ العِرَاقِ ؛ وَكَرُوحٌ خَوْزِسْتَانٌ ، وَأَكْثَرُهُمْ
يَقُولُ : كَرُوحَةٌ ؛ وَكَرُوحٌ عَيْرَتَا ، مِنْ نَوَاحِي
النَّهْرَوَانِ .

وَكَرْحِيئِي (٢) : قَلْعَةٌ بَيْنَ دُقُوقٍ وَإِرْبِلَ ، عَلَى
تَلٍّ عَالٍ .

* * *

(كش خ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث : الكَشْحَانُ ، لَيْسَ مِنْ كَلَامِ
العَرَبِ ، وَمَعْنَاهُ : الدِّيُوثُ لَا غَيْرَةَ لَهُ ؛ فَإِنْ
أُعْرِبَ ، قِيلَ : كَشْحَانٌ ، عَلَى « فَعْلَالٍ » ،
بِعْنَى : بِكسْرِ فَاءِ الكَلِمَةِ .

(١) كذا جاءت مضبوطة ضبط قلم « بضم الجيم » ، وكذا في القاموس . وضبطت في معجم البلدان (في رسم : كرخ)
ضبط قلم « بفتحها » . وقيدت بالعبارة (في رسم : باجدا) : « بفتح الجيم وتشديد الدال والقصر » .
(٢) وكذا في معجم البلدان ، وقيدت فيه بالعبارة « بكسر الخاء المعجمة ثم باء ساكنة ونون وياء مائلة » . وفي القاموس :
« كرخيئ » ، « مئنة فوقية » . وزاد الشارح : « بألف مقصورة ، وفي بعض النسخ بألف ممدودة » .
(٣) كذا . والذي في معجم البلدان (في رسم : كرخيئ) : « دقوقا » وقيد ثانيه (في رسم : دقوقا) بالعبارة : بفتح أوله
وضم ثانيه وبعد الوارقاف أخرى وألف ممدودة ومقصورة « .
(٤) تهذيب اللغة (٧ : ٤٢) .

وَالكَفْحَةُ : الزُّبْدَةُ الْمُجْتَمِعَةُ الْبَيْضَاءُ ، أَنْشَدَ

شَمِيرٌ :

لَهَا كَفْحَةٌ بَيْضًا تَلُوحُ كَأَنَّهَا

تَرَبَّكَتُ قَفِيرٌ أَهْدَيْتُ لِأَمِيرٍ

(ك م خ)

كَمَّخَهُ بِالْبَّامِ ، إِذَا كَبَّحَهُ .

وَالكَمَّخُ ، بِالضَّمِّ : الْكِبْرُ وَالتَّعْظُمُ .

* ح - كَمَّخٌ ، وَيُقَالُ : كَمَّخْتُ مَدِينَةً

بِالرُّومِ .

(ك و خ)

الكَأخُ ، لُغَةٌ فِي « الْكُوخِ » ، وَهِيَ دَخِيلَانُ

فِي الْعَرَبِيَّةِ ، وَالجَمْعُ : كُؤَخَاتُ ، وَكَيْخَانُ ،

وَأَكُؤَاخُ ، وَكُؤَاخَةٌ .

فصل اللام

(ل ب خ)

اللَّبِخُ ، بِالْفَتْحِ : اخْتِيَالٌ لِأَخْذِ شَيْءٍ .

وَاللَّبِخُ ، مِنَ الْقَتْلِ ، وَالضَّرْبِ ، وَالشَّمِّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَحْسِبُ « الْكَشْمَخَةَ »

نَبْطِيَّةٌ ^(١) .

(ك ش م ل خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ ، عِنْدَ ذِكْرِهِ « الْكَشْمَخَةَ » :

وَهِيَ الْمُلَاحُ : وَأَدْلُ الْبَصْرَةِ يُسَمُّونَ « الْمُلَاحَ » :

الْكُشْمَلِخُ ^(٢) .

(ك ف خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عِيَّيْدٍ : كَفَفَخْتُهُ بِالْعَصَا كَفَخًا ،

إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهَا .

وَكَفَفَخْتُهُ ، أَيْضًا ، يَكُونُ بِمَعْنَى : فَفَخَفْتُهُ ، يُقَالُ :

كَفَفَخْتُ عَلَى رَأْسِهِ ، إِذَا ضَرَبْتَهُ .

وَرَجُلٌ مَكْفَخٌ ، قَالَ رُوْبَةُ :

بُكْلٌ عَضِبٌ وَعَمُودٌ مَكْفَخٌ

يُطَايِرُ الرَّأْسَ إِذْ لَمْ يَفْضِخْ ^(٣)

(١) تهذيب اللغة (٧: ٦٣٥) .

(٢) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بضم الكاف وفتح الميم واللام » .

(٣) ليس في مجموع أشعار العرب لرؤبة رجز على الخاء المعجمة .

(٤) وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة « بالفخ ثم بالسكون » .

(٥) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كسحاب » ، ولم يذكرها صاحب معجم البلدان ، وانحصر على الأول .

وَالْبُؤُخُ^(١) : كَثْرَةُ اللَّحْمِ فِي الْجَسَدِ .

وَاللَّبِيخُ ، النَّعْتُ ؛ أَيْ : اللَّحْمِ .

وقال الدينوري : اللَّبِيخَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ :

شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ مِثْلُ الْأَنْابَةِ ، وَرَقُّهَا يُشْبِهُ وَرَقَّ الْجَوْزِ ؛ وَأَنْشَدَ :

مَنْ يَشْرِبُ الْمَاءَ وَيَأْكُلُ اللَّبِيخَ

يَرْمِي عُرُوقَ بَطْنِهِ وَتَنْفِيخَ

وَهُوَ مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ .

قال : وَأَخْبَرَنِي مَنْ خَبَرَهُ : أَنَّ بَأْنِصَنًا مِنْ صَعِيدِ

مِصْرَ ، وَهِيَ مَدِينَةُ السَّحْرَةِ ، شَجَرَةٌ تُسَمَّى : شَجَرِ

اللَّبِيخِ ، وَهِيَ عِظَامٌ أَمْثَالُ الدُّلْبِ ، لَهُ ثَمَرٌ يُشْبِهُ

التَّمْرَ ، حُلُوًّا إِلَّا أَنَّهُ تُكْرَهُ ، وَهُوَ جَيِّدٌ لَوْجَعِ

الضَّرْسِ .

قال : وَإِذَا نُشِرَ هَذَا الشَّجَرُ أَرَعَفَ نَاشِرَهُ ،

وَيُنْشَرُ أَوْ أَحَا يَبْلُغُ اللَّوْحُ مِنْهَا دَنَائِرَ كَثِيرَةً ،

وَإِذَا ضُمَّ اللَّوْحَانُ مِنْهَا صُمًّا شَدِيدًا التَّحْمًا فَصَارَا

لَوْحًا وَاحِدًا .

قال الصَّغَانِيُّ ، مُؤَلَّفُ هَذَا الْكِتَابِ :^(٢)

وقد أَبْصَرْتُ هَذِهِ الشَّجَرَةَ فِي زَيْدِ ، وَرَأَيْتُ
تَمَرَّتَهَا ، وَهِيَ مِثْلُ الْمِشْمِشَةِ الْخَضْرَاءِ ، وَأَهْلُ
زَيْدٍ يَطْبُخُونَهَا مَعَ اللَّحْمِ .

وقد رَوَى أَبُو بَاقِلٍ الْخَضْرَمِيُّ ، وَقَالَ : بَلَغَنِي
أَنَّ نَبِيًّا شَكَا إِلَى اللَّهِ الْحَفْرَ ، فَأَوْحَى إِلَيْهِ : أَنْ كُلِ
اللَّبِيخَ .

الْحَفْرُ ، وَالْحَفْرُ : فَسَادُ أُصُولِ الْأَسْنَانِ .

وَاللَّبِيخُ ، بِالْكَسْرِ : اللَّطَامُ وَالضَّرَابُ .

* * *

(ل ق خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : اللَّتْخُ ، مِثْلُ اللَّطْخِ .

وَاللَّتْخُ ، أَيْضًا : الشَّقُّ ؛ يُقَالُ : لَتَخَهُ بِالسُّوْطِ ؛

أَيْ : سَخَّاهُ وَشَقَّ جِلْدَهُ وَقَشَرَهُ .

وَاللَّتْخُ : التَّلَطُّخُ .

* * *

(ل خ خ)

نَحْنُ فِي كَلَامِهِ ، إِذَا جَاءَ بِهِ مُتَبَسِّئًا مُسْتَعِجِمًا .

وَوَادٍ لِأَخٍ . وَوَلَاخٌ ، بِالتَّشْدِيدِ وَالتَّخْفِيفِ ؛

وَوَلَاخٌ ، بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ . فَالْوَلَاخُ ، وَاللَّأخُ ، مُشَدَّدَيْنِ ،

هُمَا الْمُتَّفِقُ الْمُتَضَارِقُ الْمُتَلَاخِزُ ؛ وَاللَّأخُ ، مُخَفَّفًا ،

(١) ويقدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(٢) س : « قال الشيخ الإمام الصغاني مؤلف هذا الكتاب ، قدس الله جلالة ، وأصبح ظلالة » .

(٣) فوقها في : س : « معا » ؛ أى : بسكون ثانيه وفتح هـ .

(ل ط خ)

رَجُلٌ لَطِيخٌ ، مِثَالُ : هُزَّةٌ ، مِنْ رَجَالٍ
لَطِيخَاتٍ ، وَهُمْ الْحَمَقُ الَّذِينَ لَا خَيْرَ فِيهِمْ ، وَيَلَطِّخُ
النَّاسَ بِالرَّيْبِ .

وَكَذَلِكَ اللَّطِيخُ ، مِثَالُ : فِسْقٌ .

وَرَجُلٌ لَطِيخٌ ؛ أَيْ : قَدِرُ الْأَكْلِ ^(٢)

وَاللُّطُوخُ : مَا يُلَطِّخُ بِهِ الشَّيْءُ ، كَاللُّعُوقُ ،
وَالسُّعُوطُ ، وَالوَجُورُ ، وَالنُّطُولُ ، وَالنُّشُوقُ ،
وَاللُّدُودُ .

* * *

(ل ف خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : لَفَّخَهُ عَلَى رَأْسِهِ . يَلْفُخُهُ ،
إِذَا ضَرَبَهُ بِالْعَصَا ؛ وَكَذَلِكَ ، قَفَّخَهُ .

* ح - اللَّفْخُ : اللَّطْمُ .

* * *

(ل م خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : اللَّسَاخُ : اللَّطَامُ ، يُقَالُ :
لَاخْتُهُ مَلَاخَتَهُ وَلِمَاخًا ؛ وَأَنشَدَ لِأَبِي الدِّيَّانِ
يُخَاطِبُ أُمَّرَأَتَهُ :

هُوَ الْمُعْوَجُّ ، مِنَ الْأَنْحَى ، وَهُوَ الْمُعْوَجُّ الْقَمُّ . وَرَوَى
بِالْأَوْجُهِ الثَّلَاثَةَ حَدِيثُ أَبِي عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُمَا ، فِي قِصَّةِ إِسْمَاعِيلَ وَإِسْكَانَ إِبْرَاهِيمَ ،
صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا ، إِيَّاهُ الْحَرَمُ ؛ قَالَ :
وَالوَادِي يَوْمَئِذٍ لَأَخٌ .

وَالخَلِخَانُ : قَبِيلَةٌ ؛ وَيُقَالُ : مَوْضِعٌ .

وَالخَلِخَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَمْرَأَةٌ خَلِخَةٌ ، بِالْفَتْحِ : قَدِيرَةٌ

مُنْتَنَةٌ ؛ وَأَنشَدَ لِلْعَيْنِ الْمِنْقَرِيَّ :

أَلَسْتُ ابْنَ سَوْدَاءَ الْمَحَاجِرِ خَلِخَةً ^(١)

لَهَا عَلْبَةٌ خَلِخِي وَوَطْبٌ مَحْزَمٌ

* ح - خَلِخَةٌ بِالطَّيْبِ : طَلَاةٌ بِهِ .

وَالخَلِخَةُ فِي الْجَبَلِ : تَتَّبَعَتْهُ .

وَاللَّخُّ فِي الْحَفْرِ : أَنْ يَكُونَ مَائِلًا ؛ وَفِي الْخَبِيرِ

أَنْ تَتَخَبَّرَهُ وَتَسْتَقْصِيهِ .

وَالخَةُ : لَطْمَةٌ .

وَأَصْلُ الْخَلِخِ : مَعْيُوبٌ .

* * *

(١) فَيَأْسِقُ (ف خ خ) : « خفة » ، وَهِيَ رَوَايَةُ السَّانِ .

(٢) وَوَيْدَهَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ تَفْظِيرًا « كَكَتَف » .

* ح - مَخَّه بِالْمَيْخَةِ : ضَرَبَهُ بِهَا ، أَيْ :
بِالْعَصَا .

وَالْمَتَخُّ . الْقَطْعُ ، وَالْإِبْعَادُ فِي السَّيْرِ .

وَمَتَخَ بِسِلْحِهِ : رَمَى بِهِ .

وَمَتَخَ فِيهِ : رَمَخَ .

* * *

(م خ خ)

الْمُخَاخَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا خَرَجَ مِنَ الْعَظْمِ فِي فَيْمِ
الْمَاصِّ لَهُ .

وَتَشَمُّ الْعَيْنِ قَدْ يُسَمَّى : مُخًّا ، قَالَ أَبُو مَيْمُونٍ
النُّضْرُبُنِيُّ سَأَمَةَ الْعِجْلِيُّ :

لَا يَسْتَكِينُ عَمَلًا مَا أَتَقِينُ

مَا دَامَ مَخٌّ فِي سُلَامَى أَوْ عَيْنٍ

يَصِفُ الْخَلِيلَ .

وَإِبْلٌ مُخَائِجٌ ، إِذَا كَانَتْ خِيَارًا ، قَالَ مَنْظُورُ

ابْنِ حَبَّةَ :

أَمْسَى حَيْبٌ كَالْفَرْنِجِ رَائِحًا

يَقُولُ هَذَا الشَّرُّ لَيْسَ بِإِخْتِا

* بَاتَ يَمَاشِي قُلُوصًا مُخَائِحًا *

وَأَوْرِخِيهِ أَيَّمَا إِبْرَاحَ

قَبْلَ لِمَاخِ أَيَّمَا لِمَاخِ

وَكَذَلِكَ : لِاسْتِحْتِامِ مَلَانِمَةٍ وَنَحْوِهَا .

* ح - تَلَمَخَ بِكَلَامٍ قَبِيحٍ : أَتَى بِهِ .

* * *

(ل و خ)

* ح - نَحْتُهُ فَاتَخَ : خَطَطْتُهُ فَاخْتَلَطَ .

وَالنَّخَ الْعَجِينُ : اخْتَمَرَ .

وَصَارَ الزُّبْدُ لِيَاخَةَ مَعَ اللَّبَنِ ، إِذَا ذَابَ مَعَهُ ،

وَأَصْلُهُ : لِيَوَاحَةَ .

* * *

فصل الميم

(م ت خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَتَخْتُ الشَّيْءَ ، أَمَتُهُ

وَأَمَتُهُ ، مَتَخًا ، إِذَا أَنْتَرَعْتَهُ مِنْ مَوْضِعِهِ .^(١)

وَمَتَخَ الرَّجُلُ الْمَرَاةَ ، يَمْتَخُهَا مَتَخًا ، إِذَا جَامَعَهَا .

وَمَتَخَتِ الْجَسْرَادَةُ فِي الْأَرْضِ ، إِذَا غَرَزَتْ

ذَنْبَهَا فِيهَا لِتَبْيِضَ .

وَعُودٌ مَتِيخٌ ، وَمِرْمِجٌ ، أَيْ : طَوِيلٌ لِينٌ .^(٢)

(١) الجهرة (٢ : ٨) .

(٢) وفيها صاحب القاموس نظيرا « كسكية » .

(٢) وفيها صاحب القاموس نظيرا « كسكين » .

وَالْمَذْخُ ، تَعَكَّسَ النَّاقَةَ فِي سَيْرِهَا وَتَلَوَّيْهَا عَنْ
الْأَنْبِعَاتِ .

وقالوا : تَمَذَّخَتِ الْإِبِلُ ، إِذَا امْتَلَأَتْ شَحْمًا .
وَأَمَذَخَ ، مِثْلُ : تَمَادَخَ ؛ قَالَ الرَّفِيَّانُ :

فَلَا تَرَى فِي أَمْرِنَا أَنْفَسَاخًا

عَنْ عُقَيْدِ الْحَقِّ وَلَا امْتِدَاخًا

* ح - رَجُلٌ مَدُوخٌ ، مَمَادِخٌ ، يَعْمَلُ الشَّيْءَ
لِعَجَلِهِ .

* * *

(م ذ خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الدينوري : المَذْخُ ، عَسَلٌ يَظْهَرُ فِي جُلْنَارِ
الْمَنْظِ ، وَهُوَ رُمَانُ الْبَرِّ ، وَيَكْثُرُ حَتَّى يَتَمَذَّخُهُ
النَّاسُ ؛ أَيْ : يَتَمَصَّصُوهُ ، يَمْتَصُّ مِنْهُ الْإِنْسَانُ
حَتَّى يَتَمَلَأَ ، وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ تَأْكُلُهُ مَعَ عَسَلِهِ حَتَّى
تَبْطِنَ ، وَتَجْرُسُهُ النَّحْلُ .

وَتَمَذَّخَتِ النَّاقَةُ ، وَتَمَذَّخَتْ ؛ إِذَا تَمَّا كَسَتْ
فِي سَيْرِهَا .

* * *

وَأَمْرٌ مُمَذَّخٌ ، إِذَا كَانَ طَائِلًا مِنَ الْأُمُورِ .
وَمَحْمَذُ مَا فِي الْعَظِيمِ ، إِذَا اسْتَخْرَجَتْ حُجَّةً .

* خ - الْمَذْخُ : اللَّيْنُ .

* * *

(م ذ خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليثُ : الْمَذْخُ : الْعَظْمَةُ .

وَرَجُلٌ مَدِيحٌ ؛ أَيْ : عَظِيمٌ عَزِيزٌ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ

ابْنُ جُوَيْيَةَ الْهَيْدَلِيّ :

مَدَخَاءُ كُلُّهُمْ إِذَا مَا نُؤَكِّرُوا

يَتَّقِي كَمَا يَتَّقِي الطَّلِيَّ الْأَجْرَبُ (١)

ويروى : بِدَخَاءِ . (٢)

وَالْمَذْخُ ، أَيْضًا : الْمَعْوَنَةُ التَّامَةُ ؛ وَقَدْ مَدَّخَهُ ،
يَمَذَّخُهُ مَدَخًا .

وَالْتِمَادُخُ : الْبَغْيُ ؛ قَالَ :

تَمَادَخُ بِالْحِمَى جَهْلًا عَلَيْنَا

فَهَلَّا بِالْقَنَانِ تَمَادَخِينَا (٣)

(١) وكذا ضبطنا في ديوان الهذليين (١ : ١٨٤) ولسان العرب (مدخ) « بفتح التاء فيهما » وضبطنا في اللسان (بذخ) « بسكونها » فيهما .

(٢) وكذا في اللسان (بذخ) . وفي اللسان (بذخ) والديوان : « بدخاء » ، بالمعجمة .

(٣) تمادخيننا ؛ أَيْ : تَمَادَخِينَا . وضبطنا في اللسان ضبط قلم « بضم أوله وكسر الدال » .

(٤) فوقها في : س « ما » ؛ أَيْ : بِاللَّسَانِ الْقَوِيَّةِ وَالْحَتِيَّةِ .

(م ر خ)

المَرْخَاءُ: الذَّاقَةُ الْمُنْبَسِطَةُ فِي سَيْرِهَا نَشَاطًا .
 والمَرْخُ، بِالْفَتْحِ، بِالْمَرْخِ؛ وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ،
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: أَنَّ النَّبِيَّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، كَانَ
 عِنْدَهَا يَوْمًا، فَدَخَلَ عَلَيْهِ عُمَرُ، فَقَطَّبَ وَتَشَرَّنَ لَهُ،
 فَلَمَّا انْتَصَرَفَ عَادَ النَّبِيُّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ،
 إِلَى ابْنِ سَاطِطِ الْأَوَّلِ؛ قَالَتْ: فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ،
 كُنْتُ مُنْبَسِطًا، فَلَمَّا جَاءَ عُمَرُ انْقَبَضْتُ؛ قَالَتْ:
 فَقَالَ لِي: يَا عَائِشَةُ، إِنَّ عُمَرَ لَيْسَ مِمَّنْ يَمْرُخُ مَعَهُ؛
 أَيْ: مِمَّنْ يَمْزُجُ مَعَهُ .

وَيَجْمَعُ مَرْخٌ، بِكسْرِ الزَّاءِ، وَمِرْيَجٌ، مِثَالُ
 «سَكَيْتُ»؛ أَيْ: رَفِيقٌ لَيْنٌ .
 والمِرْيَجُ: المُرْدَارُ سَنَجٌ .
 والمِرْيَجِيُّ، أَيْضًا: الرَّجُلُ الْأَحْمَقُ .
 والمِرْيَجِيُّ: القَرْنُ فِي جَوْفِ القَرْنِ .

وقال أبو خَيْرَةَ: المِرْيَجِيُّ، والمِرْيَجِيُّ، بَانِخَاءِ
 والجِمِّ: القَرْنُ؛ وَيُجْمَعَانِ عَلَى: أَمْرِيخَةٍ، وَأَمْرِيجِيَّةٍ .

ومن أَمْرَانِهِم، هَذَا حَيَاءُ مَارِيخَةَ . وَمَارِيخَةُ:
 أَمْرَأَةٌ كَانَتْ تَتَخَفَّرُ، ثُمَّ عُرِّفَ عَلَيْهَا وَهِيَ تَنْبِشُ قَبْرًا .
 والمِرْوُخُ: مَا يَمْرُخُ بِهِ الْإِنْسَانُ بَدَنَهُ، مِنْ
 دُهْنٍ أَوْ غَيْرِهِ؛ يُقَالُ: تَمَرَّخْتُ بِالْمِرْوُخِ .
 * ح - أبو عمرو: المَارِيخُ: الجَارِي .
 والمَارِيخُ: المُجْبَرِي .

والأَمْرِيخُ، مِنَ الشَّاءِ وَالْبَقَرِ: الَّذِي فِيهِ نُقُطٌ
 مُحْمَرَةٌ وَبَيَاضٌ .
 والمَرِيخُ: الذَّنْبُ .

وَمَرِيخٌ، وَمَرِيخَانٌ، وَمَرِيخٌ: مَوَاضِعٌ .
 وَمَرِيخَاتٌ: مَرَسِي مِنْ مَرَامِي بِحَرِّ الْيَمَنِ .
 وَذُو مَرِيخٍ: وَادٍ بَيْنَ فَدَكَ وَالْوَأَيْشَةِ .
 وَذُو مَرَايِجٍ: وَادٍ .
 وَالْمَرِيخِيُّ: قَرَسٌ الْحَارِثِ بْنِ دُلْفِ الْعِجْلِيِّ .
 * * *

(م س خ)

مَسَخَتْ النَّاقَةَ مَسَخًا، إِذَا هَزَلَتْهَا وَأَذْبَرَتْهَا
 مِنَ الْإِتْعَابِ؛ قَالَ السُّكَيْمِيُّ يَصِفُ نَاقَةً:

- (١) وكذا في القاموس (مرداوسنج) . وفي القاموس، وشرحه، واللسان (مرخ): «المرداسنج» . وجاءت في القاموس
 مضبوطة ضبط قلم «بكسر أولها» . وقال الفيروزيابادي (مرداوسنج): «والوجه ضم سيمه، وقد تسقط الراء ثانية» .
 (٢) وقيدها صاحب القاموس نظيرا «كفتيل» . (٣) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة «بمحركة» .
 (٤) وقيدها صاحب القاموس نظيرا «كمرفات» . (٥) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة «بمحركة» .
 (٦) كذا ضبطت ضبط قلم «بضم أوله وتشديد ثانيه» . وقيدها صاحب القاموس نظيرا «كحباب» . وقيد ابن منظور
 وابن الأثير بالعبارة «بضم الميم» . وقال صاحب معجم البلدان «بالضم» . وكذا عبارة صاحب معجم ما استعجم، وقال:
 «لا يخلو أن يكون فعلا من لفظ المرخ، أو مفعلا من لفظ: ريجته؛ أي: ذلته» .
 (٧) وقيدها صاحب القاموس نظيرا «كزبير» .

وقال الأزهرى: وقد رأيتُ في البادية نباتًا،
يقال له: المصاخ، والثداء، له قشور بعضها فوق
بعض، كلها قشرت أمصوخة ظهرت أخرى،
وهو ثوب جيد، وأهل هراة يسمونه: دليزاد.^(٢)

* * *

(م ض خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث: المصخ، لغة شنعاء في «الضمخ»،
وهو لطح الجسد بالطيب .

* * *

(م ط خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد: مطخه بيده، إذا ضرب به بها.^(٣)
ومطخ عرضه: إذا دنته .
والمطخ: اللعق؛ ومن أمثال العرب:
أحمق ممن يطخ الماء، يقول: لا يشربه ولكن
يلعقه، لحقيقة؛ أشد شمر:^(٤)

وأحمق ممن يمتطخ الماء قال لي

دع الخمر واشرب من نقاخ مبرد

ويروى: يبتطخ^(٤) .

لم يقتعدها المعجلون ولم
يمسح^(١) مطاها الوسوق والقتب
وفرس ممسوخ الكفل، إذا قل لحم كفله،
وهو عيب .

وأمرأة ممسوخة العجز، إذا كانت رشحاء .
وأمسح الورم، إذا انحصر .

والمسيخية، بالكسر: نوع من البسط .
* ح - المسيخ: الضعيف .

وامتسخ سيفه، إذا استله .

* * *

(م ص خ)

المصخ، لغة في: «المسح» .

والامتصاخ: اجتذابك الشيء عن جوف
شيء آخر؛ وكذلك: التمصخ .

وقال أبو عمرو: أمصخ الثمام: خرجت
أما صيخه؛ أي: خوصه .

والمصوخة، من الغنم: ما كان ضرعها مسترخي
الأصل، كأنها امتصخت ضرعتها فامصخت عن
البطن؛ أي: انفصلت .

(١) كسبت في s، بالمشناة الفرورية والنحية، وكتب فوقها: «ما»؛ (٢) تهذيب اللغة (٧: ١٠٨) .

(٤) لسان العرب: «يطخ»، تصحيف .

(٣) الجمهرة (٢: ٢٣٣) .

والمَطْخُ : مَتَخَ الْمَاءَ بِالذَّلْوِ مِنَ الْبِئْرِ ؛ وَقَدْ

مَطَّخْتُ مَطْخًا ؛ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عَلْقَمَةَ التَّيْمِيُّ :

أَمَّا وَرَبِّ الرَّاقِصَاتِ الزَّمْخِ

يَخْرُجْنَ مِنْ بَيْنِ الْحِبَالِ الشَّمْخِ

يُزْنَ بَيْتَ اللَّهِ عِنْدَ الْمَصْرَخِ

لَتُمَطِّخُنَّ بِالرَّشَاءِ الْمَطْخِ

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْكَذَّابِ : مَطَّخٌ ؛ أَيْ : بَاطِلٌ .

وَالطَّنْخُ ، وَالْمَطْخُ : مَا يَسْبِقُ فِي الْحَوْضِ

مِنَ الْمَاءِ ، وَالذَّعَامِيصُ ، لَا يُقَدَّرُ عَلَى شُرْبِهِ .

* ح - الْمَطْخُ : الْأَكْلُ الْكَثِيرُ .

وَقَرَسٌ مَاطِخٌ : رِيحُ الْعَدْوِ .

وَيُقَالُ لِلْكَذَّابِ : مِطْخٌ مِطْخٌ .^(١)

* * *

(م ل خ)

مَلَّخْتُ الْمَرْأَةَ مَلْخًا ، إِذَا جَامَعْتَهَا .

وَإِذَا ضَرَبَ الْقَمَلُ النَّاقَةَ فَلَمْ يَلْقَحْهَا ، فَهُوَ

مَلِيخٌ .

وَقَرَسٌ مَلِيخٌ ، إِذَا كَانَ بَطِيءَ الْإِنْقَاحِ .

وَالْمَطْخُ : التَّنْيُّ وَالتَّكْسُرُ .

وَالْمَلْخُ : رِيحُ الطَّعَامِ .

وَعُغْلَامٌ مَلَاخٌ : أَبَاقٌ .

وَمَلَّخَ الْفَرَسَ ، إِذَا لَبَّ .

وَأَمْتَلَخْتُ الْجَمَامَ مِنْ رَأْسِ الدَّابَّةِ ، إِذَا أَخْرَجْتَهُ .

وَأَمْتَلَخْتُ الرَّيْحَ مِنْ مَرَكْرِهِ ، وَأَمْتَلَخْتُ

الرُّطْبَةَ مِنْ قَشْرِهَا .

وَمَمْلَخَتِ الْعُقَابُ عَيْنَهُ : انْتَرَعَتْهَا .

وَمَالَخَهَا ، إِذَا مَالَقَهَا وَلَاعِبَهَا .

وَمُسْتَمْلِخُ بْنُ عِكْرَمَةَ بْنِ أَبِي ذُوَيْبِ الْهَدَلِيِّ .

* ح - إِنَّهُ لَمُسْتَمْلِخُ الصُّلْبِ ؛ أَيْ : مَوْهُونُهُ .

* * *

(م و خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَاخُ : سُكُونُ اللَّهَبِ ؛

وَيُقَالُ : مَاخَ الْعَضْبُ . وَبَاخٌ ، إِذَا سَكَنَ .

وَأَبُو حَامِدٍ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ رَاجِيَانَ

ابْنِ جَامِدِ يَانَ بْنِ مَائِجٍ ، وَيُقَالُ : مَاخَكَ ،^(٢)

الْبُخَارِيُّ ، مِنْ الْمُحَدَّثِينَ .

(١) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بكسرتين » .

(٢) وقيدت في : s ؛ بفتح آخره غير مصروف ، وكسره مع التنوين ، وكتبت فوقها : « معا » .

* ح - ماخ : محلة ببخاراء .

ومسجد ماخ : مسجد بها منسوب إلى مجوسى
أسلم وبني داره مسجداً .

وماخان ، وماخوان^(١) : قريتان من قرى مرو .

وماخان ، من الأعلام .

* * *

(م ح خ)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : ماخ يميخ ميخاً ، ويميخ مميخاً ،

وهو التبخر في المشي ، وزيفه الأزهرى ،

وقال : هو بالحاء المهملة^(٢) .

* * *

فصل النون

(ن ب خ)

النبح : أصل البريدى يؤكل في القحط .

وأرض نبخاء : رخوة ، وليس من الرمل ، وهي

من جلد الأرض ذات الحجارة ، وكذلك : النفخاء ،

والجمع : نبأخى ، ونفأخى .

وخبزة أنبخائية ، كأنها كور الزاير ؛ وقيل :

هي الضخمة .

ورجل أنبخ ، وجمل أنبخ ، إذا كان جافياً .

وقال الليث : التراب الأنبخ : الأكدر اللون

الكثير ، وأنشد :

* بحرته به الریح تراباً أنبخاً *

والأنبخان : العجين النباح ، يعنى : الفاسد

الحامض ؛ وقد نبخ العجين ينبخ نبوخاً .

وتريد أنبخاني ، إذا كان له بخار وسكونه ؛

وقيل : هو الذى يسوى من الكمك والزيت ،

فانتفخ حين صب عليه الماء واسترخى .

أبو عمرو : يُقال للكبريتة التى تُثقب بها النار :

النبخة .

وأنبخ الرجل ، إذا أكل أصل البريدى ، وهو

النبح المدكور .

وأنبخ ، أيضاً : محجن محجناً أنبخاناً .

وأنبخ : زرع فى أرض تبخاء .

* ح - النابحة : الأرض البعيدة .

والنابحة : المتكلم .

* * *

(١) الأصل : « ماخون » . وما أثبتنا من القاموس ، وشرحه ، ومعجم البلدان . وقديما ياقوت بالعبارة « بضم الخاء

(٢) تهذيب اللغة (٧ : ٦١٠) .

(ن ت خ)

نَتَخَ فلانٌ بَصَرَهُ إلى الشيءِ ، إذا نَظَرَ إليه .
 والنَّخُ : النَّسَجُ .
 والمَتَوَخُّ : المَتَسَوِّجُ ، ومنه حَدِيثُ ابنِ عَبَّاسٍ ،
 رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : إنَّ في الجَنَّةِ بِسَاطًا مَتَوَخًّا
 بِالذَّهَبِ .
 والمَتَوَخُّ : المَتَفَلِّ .

* * *

(ن ج خ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .
 وقال ابنُ دُرَيْدٍ : نَجَّخَ المَاءَ ، وَنَجَّخْتَهُ :
 صَوَّطَهُ وَصَدَّمَهُ .
 وقال اللَّيْثُ : النَّجْخُ : نَجْحُ السَّيْلِ ، وَهُوَ
 أَنْ يَنْجَحَ في سِنْدِ الوَادِي فيَحْدِفُهُ في وَسْطِ المَاءِ ؛
 وَأَنْسَدَ :

* ذُو نَجِخٍ يَضْرِبُ ضَوْجِي مَحْرِمٍ *
 هَكَذَا أَنْسَدَهُ ، وَالرَّوَايَةُ :
 * ذِي نَجِخٍ يَضْرِبُ ضَوْجِي مَفْعَمٍ *
 وَقَبْلَهُ :
 * شِرْبَانٍ مِنْ طَائِمٍ تُقَاخُ المَجْمَمِ *
 وَالرَّجْرُ لِأَبِي نُحَيْلَةَ .

وقال آخرُ :

* مَفْعَوِعِمٌ يَنْجِخُ في أَمْوَاجِهِ *
 والنَّجَاحُ : صَوْتُ السَّاعِلِ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا غَلَطَ صَوْتُهُ مِنْ سَعَلَةٍ
 أَوْ زُكَّامٍ : أَصْبَحَ نَاجِحًا ، وَمُنَجَّحًا .

وَأَمْرَأَةٌ نَجَّاحَةٌ ، وَهِيَ الرِّشَاحَةُ الَّتِي تُمَسَّحُ
 الأَبْتَالُ ؛ وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي لَهَا نَجَّحَاتٌ عِنْدَ الجَمَاعِ ؛
 أَيْ : دَفَعَاتٌ إِذَا جُوعِمَتْ ؛ وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي
 يَنْجِخُ سُرْمُهَا كَأَنْتِجَاحُ سُرْمِ الدَّابَّةِ إِذَا صَوَّتَ .

وَجِبِلٌ رَمْلٌ ، يُسَمَّى : مُنَجَّحًا ؛ قَالَ :

أَيْنَ حِدَارٍ مُنَجِّخٍ تَمَطِّينَ

لأَبْدِ مِنْهُ فَاتْحِدِرْنَ وَأَرْقِينَ

* أَوْ يَقْضِي اللهُ ذُبَابَاتِ الدِّينِ *
 وَتَنَاجَحَتِ الأَمْوَاجُ ، إِذَا اضْطَرَبَتْ في أُصُولِ
 الأَبْرَافِ حَتَّى تَوَثَّرَ فِيهَا .

* ح - النِّجِخَةُ : الزُّبْدَةُ تَلْصِقُ بِجَوَائِبِ
 المِخْضِ لَا تَجْتَمِعُ .
 والنَّجِخُ : الفَخْرُ .
 والنَّجَاجُخُ : التَّفَاخُرُ .
 وَنَجَّخَ النَّوْءُ : هَاجَ .

* * *

(ن خ خ)

قال اللَّيْثُ: النَّخَّةُ، والنَّخَّةُ، لغتان: اسم جامعٌ
للحُمُرِ، ووافقَ ما ذكرَ قولَ ابنِ الأَعرابيِّ .

وقيلَ : النَّخَّةُ : الرَّعَاءُ ؛ وقيلَ : الجَمَّالُونَ .
ويُقالُ : هذا من نَخَّ قَلْبِي ، ونَخَّحَ قَلْبِي ؛
أى : مِن نَخَّ قَلْبِي وصَافِيهِ .

ونَخَّخَ ، إِذا سارَ سِيراً شَدِيداً .

* * *

(ن د خ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : رَجُلٌ مِندَخٌ : لا يُبالي ما قِيلَ
لَهُ مِنَ الفُحْشِ ولا ما قالَ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : المِندَخُ ، من قولِكَ : تَمَدَّخَ
فلانٌ ، إِذا تَسَبَّحَ بما لَيْسَ عِندَهُ .^(١)

والمِندَخُ ، مِثْلُ : الصَّدْمِ ؛ يَقولُ رايِبُ البَحْرِ :
تَمَدَّخنا ساجِلَ كذا ، وَأَمَدَّخنا المَرَكَبَ ساجِلَ
كذا .

* * *

(ن ذ خ)

* ح - نَذَخَ ، وَأَمَدَّخَ : أَسْرَعَ .

والمِندَخُ : الجَبانُ .

* * *

(ن س خ)

نَسَخَهُ اللهُ قِرْداً ، ومَسَخَهُ ، بِمعْنى واحِدٍ ؛
عن الفَرَّاءِ ، وأبى سَعِيدٍ .

والمِئْسَخُ : أن يُحوَّلَ ما في الحَلِيَّةِ مِنَ العَسَلِ
والمِئْسَخِ إِلَى غَيرِها .

والمِئْسَخَةُ فِي المِيراثِ : مَوْتُ وِرْثَةٍ بَعْدَ وِرْثَةٍ ،
وأَصْلُ المِيراثِ قَاسِمٌ لَمْ يُقسَمِ .

وتَناسَخُ الأَزمِنَةِ : انقِراضُ قَرْنٍ بَعْدَ قَرْنٍ .

وأهلُ التَّناسُخِ : فِرقةٌ تَقولُ بِتَناسُخِ الأرواحِ ؛
وأَصْلُ « التَّناسُخِ » : التَّداوُلُ .

* ح - بِلدَةٍ نَسِيخةٌ ، ونَسِيخةٌ : بَعيدةٌ .^(٢)

والمِئْسُوخُ : قَريةٌ عَن يَسارِ القادِسيَّةِ ، لولِدِ
عِيسَى بنِ عَلِيِّ بنِ عَبْدِ اللهِ بنِ عَبَّاسٍ ، ومَن وراثِها :
خَفانٌ .

* * *

(ن ض خ)

المِئْسَخَةُ ، والمِئْسَخَةُ : الزَّراقَةُ ؛ وهما عِندَ
العَوامِ : النِّضاحَةُ ، والنِّضاحَةُ ، والمَعْنى سَواءٌ .

* * *

(ن ط خ)

* ح - هُوَ نَطَخُ شَرٍّ ؛ أَى : صاحِبُ شَرٍّ .

* * *

(٢) وقيدها صاحب القاموس تظنوا « بكهنية » .

(١) الجمهرة (٢: ٢٠٣) .

(٣) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » ، وعليه عبارة معجم البلدان .

(ن ف خ)

النَّفِيحُ: الذي يَنْفُخُ في النَّارِ، المَوْكُلُ بِذَلِكَ؛

قال:

في الصُّبْحِ يَذُكِي لَوْنَهُ زَيْخِيحُ

مِنْ شُعْلَةٍ سَاعَدَهَا النَّفِيحُ

قال: صار الذي يَنْفُخُ نَفِيحًا، مِثْلُ الْجَلِيْسِ

وَنَحْوِهِ، لِأَنَّهُ لَا يَزَالُ يَتَهَدَّدُ بِالنَّفْحِ.

وَالنَّفَّاحُ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ: نَفْحَةُ الْوَرْمِ مِنْ

دَاءٍ يَأْخُذُ حَيْثُ أَخَذَ.

وَالنَّفَّاحَةُ: هَنَةٌ مُتَمِخَةٌ تَكُونُ فِي بَطْنِ

السَّمَكَةِ، وَهِيَ نِصَابُهَا، وَبِهَا، فَيَا زَعَمُوا،

تَسْتَقِلُّ السَّمَكَةُ فِي الْمَاءِ وَتَرْدُدُ.

وَالنَّفَّاحَةُ، الْحِجَاةُ الَّتِي تَكُونُ قَوْقُ الْمَاءِ.

وَرَجُلٌ أَنْفَحَانٌ، وَأَنْفَحَانٌ؛ وَأَنْفَحَانِيٌّ،

وَأَنْفَحَانِيٌّ؛ وَامْرَأَةٌ أَنْفَحَانِيَّةٌ، وَأَنْفَحَانِيَّةٌ،

وَأَنْفَحَانِيَّةٌ، وَأَنْفَحَانِيَّةٌ، بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ؛ وَرَجُلٌ

مَنْفُوحٌ، وَقَوْمٌ مَنْفُوحُونَ: إِذَا اسْتَلَكُوا مِمَّنَّا

فِي رِحَابَةٍ.

وَالنَّفْحُ، بِضَمِّتَيْنِ: الْفَقَى الْمُسْتَلَى شَبَابًا؛

وَكذَلِكَ الْجَارِيَةُ، بِغَيْرِهَا.

وقال أبو زيد: هذه نَفْحَةُ الرَّبِيعِ؛ وَنَفَّخْتُهُ:

اسْتَهَالَ نَبْتَهُ.

وَالنَّفْحُ: ارْتِفَاعُ الضُّحَى.

وَجَمْعُ «نَفْحَاءِ الْأَرْضِ»: نَفَائِحِيٌّ.

وَاسْتَنْفَخَ: اسْتَنْفَخَ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ:

* وَمِرْغَمٍ كَالدَّمَلِ الْمُسْتَنْفِخِ *^(١)

* ح - النَّقَّاحُ، بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْعَرَبِ^(٢)

* * *

(ن ق خ)

النَّقَّاحُ^(٤): النَّوْمُ فِي الْعَافِيَةِ وَالْأَمْنِ.

وَيُقَالُ: هَذَا نَقَّاحُ الْعَرَبِيَّةِ؛ أَيْ: خَالِصُهَا.

وَوَظْمٌ أَنْفَخُ: قَلِيلُ الدَّمَاعِ؛ قَالَ طَلْقُ

ابْنِ عَدِيٍّ:

حَتَّى تَلَا فِي دَفِّ إِحْدَى الشُّمُوحِ

بِالرُّمْحِ مِنْ دُونَ الظُّلْمِ الْأَنْفِخِ

فَانْجَدَلَتْ كَالرَّبِيعِ الْمُنُوحِ

(٢) وقيدها صاحب القاموس نظيرا «ككان».

(٤) وقيدها صاحب القاموس نظيرا «كغراب».

(١) ليس في مجموع أشعار العرب رجز لرؤبة على حرف الخاء.

(٢) القاموس: «بالمغرب»، وتابعه الشارح.

وقال ابن الأعرابي: «تَنَوَّخَ البَعِيرُ، ولا يُقال: ناخَ، ولا أَناخَ؛ أراد بـ «تَنَوَّخَ»: اسْتَنَاحَ.

فصل الواو

(و ت خ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو زيد: وَتَحَّهَ بِالْمَعَا، إِذَا ضَرَبَهُ بِهَا .
والمَيْتَحَةُ: العَصَا .

وما أَغْنَى عَنِّي وَتَحَّةٌ ، بالتَّحْرِيكِ ، وَوَتَحَّةٌ ؛
أى: شَيْئًا يَسِيرًا .

وَالوَتَحُّهُ ، أَيضًا : الوَحْلُ .

وَأَوْتَحَّتْ مِني ، وَأَوْتَحَّتْ مِني : بَلَغَتْ مِني .

(و ث خ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وفى النوادر: يُقال لِمَا اخْتَلَطَ مِنْ أَجْناسِ

العُشْبِ الغَضِّ: وَثِيخَةٌ ، وَوِثِيغَةٌ .

وَالوَتَحُّهُ ، بالتَّحْرِيكِ: البِلَّةُ ؛ يُقال: فى الحَوْضِ

وَتَحَّةٌ مِنَ المَاءِ ، وَبِلَّةٌ ، وَهَلَةٌ .

وَأَنْتَفَخَتْ المِخُّ مِنَ العَظْمِ ، إِذَا اسْتَخْرَجْتَهُ مِنْهُ .

* ح - نَاقَةٌ تَفَخَّتْ^(١) : تَنَاقَلُ فى مَشِيها سَمَنًا .

وَالنَّفَاحُ ، فى مُقَدِّمِ القَفَا ، بَيْنَ الأُذُنِ
وَالجُشُشَاءِ .

(ن ك خ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد: النَكَخُ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ،

يُقال: نَكَخَهُ فى حَلِقِهِ ، إِذَا لَهَسَهُ .^(٢)

(ن و خ)

النَّوْخَةُ: الإِفَامَةُ .

وَالمَنَاحُ: المَوْضِعُ الذِى تُنَاحُ فِيهِ الإِبِلُ .^(٣)

وقال ابن الأعرابي: لا يُقال: ناخَ البَعِيرُ .

وَالمُنْيِخُ: الأَسَدُ .

ومَوْضِعُ ذِكْرِ «تَنَوَّخَ» فصل التاء، لأَصالة

«التاء» .

* ح - النَّائِخَةُ، وَالنَّائِخَةُ: الأَرْضُ البَعِيدَةُ .

وَذُو مَنَاحٍ: لَهِيعةٌ بَنُ عَبْدِ شَمْسِ الجِمْيَرِيُّ ،^(٤)

من الأَقْيَالِ .

(٢) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا «كرمان» .

(٤) وقيدها صاحب القاموس بالعارة «بالضم» .

(١) وقيدها صاحب القاموس بالعارة «محركة» .

(٣) الجهرة (٢: ٢٤١) .

(٥) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا «كنار» .

* ح - أَصْبَحَتِ الْأَرْضُ وَنَحْمَةً؛ أَي : ذَاتَ وَخِيلٍ .

وهي في الطَّعَامِ : مَا رَقَّ مِنْهُ وَاخْتَلَطَ بِالْوَدَكِ ؛
ومن اللَّبَنِ : مَا نَحَنَ .

وفلانٌ مَوْثُوقُ الْحَلْقِ ، وَمَوْثُوقُهُ ^(١) أَي : ضَعِيفُهُ .

* * *

(وخ خ)

الْوَخُّ ، بِالْفَتْحِ : الْأَلْمُ .

وَالْوَخُّ ، أَيْضًا : الْقَصْدُ .

ورجلٌ وَخَوَّاحٌ : رِخْوُ اللَّحْمِ ، مُسْتَرِيحِي الْبَطْنِ ،
مُنْسَعِجُ الْجِلْدِ ؛ قَالَ :

لَيْتَ إِذَا طَاحَ أَمْرٌ نَقَّاحٌ

صَدَقَ إِذَا مَا كَذَّبَ الْوَخَوَّاحُ

وكذلك تَمْرٌ وَخَوَّاحٌ : رِخْوٌ .

وَالْوَخَوَّاحُ : الْعَيْنُ .

وَالْوَخَوَّاحُ : الْكَسْلَانُ .

وَالْوَخَوَّاحَةُ : حِكَايَةُ بَعْضِ أَصْوَاتِ الطَّيْرِ .

* * *

(ورخ)

أَرْضٌ وَرِخَةٌ ، وَوَرِخَةٌ : مُلْتَفَةُ الْعُشْبِ .

وقال الدِّينُورِيُّ : أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَعْرَابِ
الْمَرْأَةِ ، قَالَ : الْوَرِخُ ، بِالْفَتْحِ : شَجَرٌ يُشْبِهُ الْمَرْخَ
فِي نَبَاتِهِ ، غَيْرَ أَنَّهُ أَغْبَرُ اللَّوْنِ ، لَهُ وَرَقٌ دِقَاقٌ مِثْلَ
وَرَقِ الطَّرْخُونِ إِذَا كَبُرَ ؛ قَالَ : وَأَنْشَدَنِي ،
وهو لِيَعْلَى بْنِ مُسْلِمِ بْنِ أَبِي قَيْسٍ :

بِوَادِ تَهَامٍ بَيْنَتِ الشَّتَّ صَدْرَهُ

وَأَسْفَلَهُ بِالْوَرِخِ وَالشَّبَهَانِ

* ح - أَرْضٌ وَرِخَةٌ ، إِذَا كَانَتْ مُبْتَلَةً
رَطْبَةً ؛ وَقَدْ اسْتَوْرَخَتْ ، وَتَوَرَّخَتْ ؛ أَي :
تَرَطَّبَتْ .

* * *

(وس خ)

اسْتَوَسَّخَ الشَّوْبُ ؛ أَي : وَسَّخَ ، وَسَّخَتْهُ أَنَا
تَوَسَّيْحًا .

* ح - يُقَالُ فِي مُسْتَقْبَلِ « وَسَّخَ » : يَأْسُخُ ،

وَيَلْسُخُ ؛ لَعْنَانٌ فِي « يَوْسُخُ » .

وَوَسَّخَاءُ : مَوْضِعٌ .

* * *

(وش خ)

* ح - الْوَشْخُ : الرِّدْيُ الضَّعِيفُ .

وَالْوَشْخَةُ ^(٢) : مَا عَمِلَ مِنَ الْخُوصِ .

وَالْوَشْخُ : مِنْ أَسْمَاءِ دَوَائِلِ التَّمْرِ .

* * *

(١) رَقِيدًا مَا حَاطَ الْفَاوِسَ تَنْظِيرًا « كَعَطْمٌ » ، أَسْمٌ مَفْعُولٌ مِنْ « التَّعْطِيمِ » .

(٢) رَقِيدًا مَا حَاطَ الْفَاوِسَ بِالْعِبَارَةِ « مَحْرَكَةٌ » .

* ح - الوَيْحُ : تَوْبٌ مِنْ كَثَانٍ .

وَالْوَيْحَةُ مِنَ اللَّبَنِ : مَا خَفِرَ مِنْهُ .

وَأَسْتَوَلَتْ الْأَرْضُ : ابْتَلَّتْ .

* * *

(وم خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَيْحَةُ ، بِالْفَتْحِ ، الْعَدْلَةُ

الْمُحْرِقَةُ ، وَأَصْلُ « الْوَيْحَةُ » : الْوَيْحَةُ ، فَكُلِبَتْ

« الْبَاءُ » مِثْلَ ، لِقُرْبِ مَخْرَجِهِمَا .

* * *

(وى خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : وَأَمَّا « وَيْحٌ » فَلَمْ يَجِيءْ عَلَى

بِنَائِهَا فِي جَمِيعِ الْكَلَامِ إِلَّا تَمَسُّ كَلِمَاتٍ : وَيْحٌ ،

وَيْسٌ ، وَبِلٌ ، وَيَهُ ، وَيْحٌ ، قَطُّ .

* * *

فصل الهاء

(ه ب خ)

الْهِبِيخَةُ^(١) : الْجَارِيَةُ ، بِالْجَمْرِ يَّةِ .

وَالْهِبِيخِيُّ : مِشِيَةٌ فِي تَبَخُّرٍ ؛ أَنْشَدَ اللَّيْثُ :

بَحْرَتْ عَلَيْهِ الرَّيْحُ ذَيْلًا أَنْبَخَا

بَحْرَ الْعُرُوسِ ذَيْلَهَا الْهِبِيخِي

(١) وقدها صاحب القاموس تنظيرا « كهملسة » .

(وص خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْوَصْحُ ، لُغَةٌ فِي « الْوَيْحِ »^(١) .

* * *

(وض خ)

* ح - الْمِيضَاخُ : النَّاغَةُ لَا يَجْتَمِعُ حَلْبُهَا

فِي ضَرْعِهَا إِلَّا بَانْتِشَارِ دِرَّتِهَا .

وَرَأَيْتُ بِهَا أَوْضَاخًا مِنَ النَّاسِ ؛ أَيْ : قَلِيلًا .

وَوَصَّخْتُهُ : أَعْطَيْتُهُ ، مِثْلُ : رَصَّخْتُهُ .

وَأَسْتَوْصَخَ ، مِنْ « الْوَضُوحِ » ؛ عَنْ الْفَرَّاءِ .

قَالَ : وَأَوْصَخَتِ الْبَيْتُ ، قَلَّ مَاؤُهَا .

* * *

(وط خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ فَارَسٍ : تَوَاطَخَ الْقَوْمُ الشَّيْءَ ،

وَتَوَاطَحَوْهُ بَيْنَهُمْ ؛ أَيْ : تَدَاوَلُوهُ ، وَالْحَاءُ الْمُهْمَلَةُ

أَعْلَى وَأَكْثَرُ^(٢) .

* * *

(ول خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَرْضٌ وَنَحْوُهَا ، وَوَلِيخَةٌ ،

وَمُؤْتَاخَةٌ ، وَوَرِيخَةٌ : مُتَلَفَّةُ الْعُشْبِ كَثِيرَتُهُ .

(١) الجمهرة (٢: ٢٨) . (٢) المقاييس (٦: ١٢١) .

وَأَهْيَيْتِ الْجَارِيَةَ فِي مَشِيَّتِهَا ، وَهِيَ تَهْيِخُ ،
أَهْيِيحًا ، إِذَا تَبَخَّرَتْ .

وَالْمَهْيِخُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .
* * *

(هـ ي خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَهِيخُ ، وَإِيخُ ، بِالْكَسْرِ ، مَبْنِيَّتَيْنِ عَلَى الْكَسْرِ :
كَلِمَتَانِ تُقَالَانِ عِنْدَ إِنَاخَةِ الْبَعِيرِ .

* ح - الْهَيْخُ : الْجَمَلُ الَّذِي إِذَا قِيلَ لَهُ :
« هَيْخُ » ، هَدَرَ .

وَهَيْخُهُ : حَنْثُهُ عَلَى السَّفَادِ .

وَالْمُسْتَهْيِخُ : الَّذِي يَفْعَلُ ذَلِكَ .
* * *

وَإِيخُ ، وَهَيْخُ : لُغَةٌ ، فِي : إِيخُ ، وَهَيْخُ .
* * *

فصل الياء

(ي ت خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَيَتَاخُ ، وَإِلَيْهِ يُنْسَبُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ يَزِيدَ

الْيَتَانِيُّ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .
* * *

(ي ف خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ذِكْرَهُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ .

وَالْيَافُوخُ ، مِنْ لَمْ يَهْمَزْهُ جَمْعُهُ عَلَى « يَوَافِيحٍ » ،
وَهُوَ « فَاعُولٌ » .

وَيَفْخُتُهُ ، فَهُوَ مَيْفُوخٌ ، أَيْ : أَصَبَتْ يَافُوخَهُ ،
كَمَا يُقَالُ : أَذِنْتُهُ ، وَعَيْتُهُ .
* * *

(ي ن خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبَيْخُ ، مِنْ قَوْلِكَ : أَيْبَخْتُ
النَّاقَةَ ، إِذَا دَعَوْتَهَا إِلَى الضَّرَابِ ، تَقُولُ : إِيْبَخُ ،
إِيْبِخُ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا حَرْفٌ زَجْرٌ لَهَا ،
كَقَوْلِكَ : إِيخُ إِيخُ .
* * *

(ي و خ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : وَأَمَّا « يَوْخُ » فَلَمْ يَجِءْ عَلَى
بِنَائِهَا غَيْرَ « يَوْمٌ » قَطُّ .
* * *

آخر حرف الخاء

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا
وَمَوْلَانَا النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ الطَّيِّبِينَ ، وَعَسَّرَمَهُ
وَأَصْحَابِهِ الطَّاهِرِينَ أَجْمَعِينَ .
* * *

(٢) وقيدها صاحب القاموس نظيرا « كقنب » .

(١) وقيدها صاحب القاموس نظيرا « كعملس » .

(٣) مما انفرد به الصغاني . (٤) وقيدها صاحب القاموس نظيرا « كسحاب » . (٥) تهذيب اللغة (٧ : ٥٨٦) .

(٦) ل : « آخر حرفي الكاف من كتاب اليكلمة ، والحمد لله وحده ، وصلى الله على محمد وآله وسلم تسليما » . ٥٠ : « والله أعلم »

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

(١١) یَابِ الدَّالِّ

وَأَيْدٌ ، عَلَى « فَعِيلَةٌ » : مَوْضِعٌ .
وَمَايِدٌ ، عَلَى مِثَالِ « مَسْجِدٌ » : مَوْضِعٌ أَيْضًا ؛
قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ الْهَذَلِيُّ :

بِجَاءِ بِمَزْجٍ لَمْ يَرِ النَّاسُ مِثْلَهُ
هُوَ الضُّحْكُ إِلَّا أَنَّهُ عَمَلُ النَّحْلِ

يَمَانِيَةً أَحْبَبَهَا مَطَّ مَائِدٍ

(٢) وَأَلْ قَرَأَسِ صَوَّبُ أَرْمِيَةِ حُلِيِّ

وَيُرْوَى : أَسْقِيَةٌ . وَالْمَزْجُ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ :

الْعَسَلُ . وَالضُّحْكُ : الطَّلْعُ . وَأَلْ قَرَأَسِ :

أَجْبُلٌ بَارِدَةٌ . وَالْأَرْمِيَّةُ ، وَالْأَسْقِيَّةُ ، جَمْعًا : رَمِيٌّ ؛

وَسَقِيٌّ ، عَلَى « فَعِيلٍ » ، وَهُمَا السَّحَابَتَانِ الْعَظِيمَتَا

الْقَطْرِ الشَّدِيدَتَا الْوَقْعِ .

وَقَدْ صَحَّفَ الْجَوْهَرِيُّ ، رَحِمَهُ اللَّهُ ، حَيْثُ

ذَكَرَ « مَطَّ مَائِدٍ » فِي « م ي د » ، وَهُوَ « مَفْعِلٌ »

فصل الهمز

(ء ب د)

يَقَالُ : أَنَا نَأْيِدُ ، بفتح الهمزة وكسر الباء ؛
وَأَيْدٌ ، بِالْكَسْرِ ؛ أَيْ : وَلَوْدٌ ؛ مِثْلُ : إِيْدٌ ،
بِكَسْرَتَيْنِ .

وَالْإِيدَانِ : الْأَمَةُ وَالْقَرَسُ ، لِأَنَّهُمَا تَأْيِيَانُ
كُلِّ عَامٍ بَوْلِدٍ .

وَأَتَانٌ إِيْدٌ : مَتَوَحِّشَةٌ تَسْكُنُ الْبِيدَاءَ .

وَنَاقَةٌ إِيْدَةٌ ، بِهَاءٍ ، إِذَا كَانَتْ وَلُودًا .

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : الْأَيْدُ ، عَلَى « فَعِيلٍ » :

تَبَاتٌ مِثْلُ زَرْعِ الشَّعِيرِ سِوَاءٍ ، وَهِيَ سُنْبُلَةٌ كَسُنْبُلَةِ

الدُّخْنَةِ ، فِيهَا حَبٌّ صِفَارٌ أَصْفَرٌ مِنَ الْخِرْدَلِ

أَصْفِيرٌ ، وَهُوَ مَسْمُومَةٌ لِلْأَلِّ جَدًّا .

وَلَا أَفْعَلُهُ أَبَدٌ الْأَيْدِيَّةُ ؛ أَيْ : يَدَ الدَّهْرِ .

(١) د : « بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ . اللّٰهُ نَامِرُ كُلِّ صَابِرٍ » .

(٢) ديوان الهذليين (١ : ٤٢) . (٣) القاموس : « غلط الجوهري في فتحه ، أرمي لنية » .

وَوَاحِدُ الْإِحْدِيدِ ، وَاحِدُ الْأَحْدِيدِ ، وَوَاحِدُ
الْأَحَادِ .

وَسُئِلَ سُفْيَانُ الثَّوْرِيُّ عَنْ سُفْيَانَ بْنِ عَيْنَةَ ،
فَقَالَ : ذَلِكَ أَحَدُ الْأَحْدِيدِ .

قال أبو الهيثم : هذا أبلغ المدح .

وقال أبو زيد : يُقال : لا يقوم لهذا الأمر

إلا ابن إحداها ؛ أي : الكريم من الرجال .

وَاحِدَتْ إِلَيْهِ ؛ أي : عَهِدَتْ إِلَيْهِ ، قَبِلُوا
« العين » همزة ، « والهاء » هاء ، وحروف
الخلق قد يُقام بعضها مقام بعض ؛ أنشد الفراء
قول الراعي :

بَانَ الْأَحْبَةُ بِالْأَحْدِ الَّذِي أَحْدُوا

فَلَتَمَّا لَكَ عَنْ أَرْضِ لَهَا عَمْدُوا

يُرِيدُ : بِالْعَهْدِ الَّذِي عَاهَدُوا .

وَقِيلَ فِي قَوْلِ رُؤْبَةَ :

وَمَا عَلَيْنَا أَحَدًا مِنْ أَحْدِ

سَدَى مِنَ الْمَعْرُوفِ مَا تُسَدَى^(٢)

يُرِيدُ : مِنْ أَحَدِ .

وقال الأصمعي : يُريدُ : مِنْ عَهْدِ .

وَسُئِلَ أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ « الْأَحَادِ » : أَهِيَ جَمْعُ

« الْأَحَدِ » ؟ فَقَالَ : مَعَادَ اللَّهِ ! لَيْسَ لِ« الْأَحَدِ »

مِنْ « أَبِ د » ، كَمَا تَرَى ، لَا « فاعِل » مِنْ
« مِ د » ، كَمَا ذَكَرَ .

وَتَأَبَّدَ وَجْهَهُ : كَلَّفَ .

وَتَأَبَّدَ الرَّجُلُ : طَالَ عُرْوَتُهُ .

وَتَأَبَّدَ ، إِذَا قَلَّ أَرْبُهُ فِي النِّسَاءِ ؛ وَلَيْسَ
بِتَصْحِيفٍ « تَأَبَّلَ » .

* ح - أَبَدَةٌ^(١) : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَلَا أَفْعَلُهُ أَبَدَ الْأَبْدِينَ ، مِثَالُ « الْأَرْضِينَ » ،

لُغَةٌ فِي « الْأَبْدِينَ » ، بِالْمَدِّ .

* * *

(ع د)

الْإِجَادُ ، بِالْكَسْرِ ، كَالطَّاقِ الْقَصِيرِ .

* * *

(ع ح د)

يُقَالُ فِي الْأَمْرِ الْمُتَفَاعِمِ : إِحْدَى الْإِحَادِ ؛ قَالَ
رَجُلٌ مِنْ عَطْفَانَ :

إِنَّكُمْ لَنْ تَنْهَوْا عَنِ الْحَسَدِ

حَتَّى يُدَلِّبَكُمْ إِلَى إِحْدَى الْإِحَادِ

* وَتَحَلَّبُوا صَرْمَاءَ لَمْ تَرَأْمَ وَلَدًا *

وَيُقَالُ : فَلَانَ إِحْدَى الْإِحَادِ ؛ كَمَا يُقَالُ :

وَإِحَادٌ لَا مِثْلَ لَهُ ؛ يُقَالُ : هُوَ إِحْدَى الْإِحَادِ ،

(٢) مجموع أشعار العرب (٢: ٤٨) :

(١) وفيها صاحب القاموس نظيرا « كقبرة » :

وَأَدَدْتُ الْحَبْلَ ، إِذَا مَدَدْتَهُ .
وَأَدَّ الْبَعِيرُ فِي سَيْرِهِ ، يَبْدُ أَدًّا ، إِذَا أَسْرَعَ وَسَارَ
سَيْرًا شَدِيدًا .

وَالْتَأَدُّ : التَّشَدُّدُ .

* ح - أَدَدٌ ، لُغَةٌ فِي « أَدَدٍ » ، عَنْ سَيِّبِيهِ .

* * *

(ع ر د)

* ح - أَرَدٌ ، بِالرَّاءِ ، مِنْ قَوْمِ بَوَسْجٍ .

وَأَرَدٌ : مِنْ بِلَادِ فَارِسَ .

وَأَرْدِسَانٌ : بَلِيدَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ أَصْفَهَانَ .

* * *

(ع س د)

الْأَسْدَانُ ، وَالْمَأْسَدَةُ : الْأَسْوَدُ ، مِثْلُ :

الْمَضْبَبَةُ ، وَالْمَشِيخَةُ .

وَأَسَدْتُ الرَّجُلَ ، أَسَدًا : سَبَعْتُهُ .

وَالْأَسْدَةُ ، بِكسر السِّينِ : الْحَظِيْرَةُ ؛ عَنْ

ابن السَّكَيْتِ .

وَالْأَسَادَةُ ، وَالْوَسَادَةُ ، بِالضَّمِّ فِيهِمَا ، لُغَةٌ

فِي الْكسْرِ .

جَمْعٌ ، وَلَكِنْ إِنْ جَعَلْتَهَا جَمْعَ « الْوَاحِدِ » فَهِيَ
مُحْتَمَلَةٌ ، مِثْلُ : شَاهِدٌ وَأَشْهَادٌ ؛ قَالَ : وَلَيْسَ
لِلْوَاحِدِ تَشْبِيهٌُ ، وَلَا لِلثَّنَيْنِ وَاحِدٌ مِنْ جِنْسِهِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَمَّا « أَحَدٌ » فَلَا يُوصَفُ

بِهِ غَيْرُ اللَّهِ ، عَزَّ وَجَلَّ ، لِخُلُوصِ هَذَا الْاسْمِ
الشَّرِيفِ لَهُ ، جَلَّ شَأُوهُ .

وَيَقُولُونَ : أَحَدٌ ، وَأَحَادٌ ، كَسَدِيدٍ وَسَدَادٍ .

* ح - أَحَدٌ : مَوْضِعٌ ؛ وَقِيلَ : هُوَ أَحَدٌ ،

بِتَشْدِيدِ الدَّالِ ، فَإِنْ صَحَّ فَمَوْضِعٌ ذِكْرُهُ تَرْكِيْبُ

« ح د د » .

* * *

(ع خ د)

* ح - اللَّيْتُ : الْمُسْتَخْدُ : الْمُسْتَكِينُ ،

لِمَرِيضِهِ ، وَهُوَ تَضْعِيفٌ ، وَالصَّوَابُ الدَّالُ
الْمُعْجَمَةُ .

* * *

(ع د د)

الْأَدُّ ، لُغَةٌ فِي « الْوَدِّ » ، لِلضَّمِّ .

(١) تهذيب اللغة (٥ : ١٩٧) .

(٢) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « محرّكة » ، وعلى هذا عبارة صاحب معجم البلدان .

(٣) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا وعبارة « كعمر ، وبضمين » .

(٤) معجم البلدان : « قوسنج » . قال ياقوت : « ويقال بالباء في أرغا » .

(٥) كذا جاءت في الأئتين مضبوطة ضبط قلم « بالفتح » ، وعبارة القاموس : أَرَادَ ، بِالْفَتْحِ : بِبَوَسْجٍ ؛ وَبِالضَّمِّ : بِلَدِّ

بِفَارِسَ » . وعلى هذا عبارة صاحب معجم البلدان .

(ء ف د)

الأفدة^(٤) : التأخير .

وَأَسْرَعُوا فَقَدْ أَفْدْتُمْ ؛ أَيْ : أَبْطَأْتُمْ ، وَكَأَنَّهُ
مِنَ الْأَصْدَادِ .

وَأَسْتَأْفِدُ تَرَحُّنًا ؛ أَيْ : دَنَا .

* ح - الأقد^(٢) : الأجل .

وَنَحَرَجْنَا مُؤَفِّدِينَ ؛ أَيْ : فِي آخِرِ الشَّهْرِ
وَالْوَقْتِ .

* * *

(ء ك د)

أَكَدْتُ الحِنِطَةَ ؛ أَيْ : دَسَمْتُهَا .

وَأَمْرٌ أَيْ كَيْدٌ ؛ أَيْ : وَثِيقٌ مُحْكَمٌ .

وَالْإِكَادُ ، وَالْوَيْكَادُ : السَّيْرُ الَّذِي يُسَدُّ بِهِ
الْقَرْبُوسُ إِلَى دَقَقِي السَّرْجِ ؛ وَالجَمْعُ : الْأَكَادُ ،
وَالْوَيْكَادُ .

* ح - التَّايِكِيدُ : السَّيُورُ الَّتِي يُسَدُّ بِهَا
الْقَرْبُوسُ إِلَى دَقَقِي السَّرْجِ .

* * *

وَقَدْ سَمَّوْا أَسِيدًا ، عَلَى « فَعِيل » ، وَأَسِيدًا ،
مُصْفَرًّا ؛ وَأَمَّا « أَسِيدًا » ، بِشَدِيدِ الْيَاءِ
الْمَكْسُورَةِ ، مِنَ الْأَعْلَامِ ، فَمَوْضِعُ ذِكْرِهِ « فَصَلِّ
السَّيْنِ » ، فَإِنَّ الهمزة فِيهِ زَائِدَةٌ ؛ وَكَذَلِكَ :
أَسِيدَةٌ بِنْتُ عَمْرٍو بْنِ رَبَابَةَ .

وَالْأَسِيدُ ، عَلَى « فَعِيل » : الشَّدِيدُ .

وَأَسْتُؤْسِدُ : هَجَجَ .

* * *

(ء ص د)

الإصَاد ، وَالْإَصِيدَةُ : الطَّبَاقُ ؛ يُقَالُ :
أَطْبَقَ ، عَلَيْهِمُ الإِصَادُ ، وَالْوِصَادُ .
* ح - إِصِيدَةُ الْقَوْمِ : مُجْتَمَعُهُمْ ؛ وَالجَمْعُ :
الإِصَادُ .

* * *

(ء ط د)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : أَطَدَّ اللهُ مُلْكَهُ تَأْطِيدًا ،
وَوَطَدَهُ تَوَاطِيدًا ؛ أَيْ : تَبَّتَهُ .

* ح - يُقَالُ لِعَيْدَانَ الْعَوَجِ : الْأَطْدُ .

* * *

(٢) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(٤) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بحركة » .

(١) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا « ككتاب » .

(٣) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بحركة » .

(٥) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا « ككتاب » .

(ء ل د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيَّ .

والإلدة^(١) ، والولدة ، مثل : إرث ، وورث ؛
قال الشنفرى :

فَأَيَّمْتُ نِسْوَانًا وَأَيَّمْتُ إِلْدَةً

وَعَدْتُ كَمَا أَبَدْتُ وَاللَّيْلُ الْيَلُّ

وَيُرْوَى : فَأَيَّمْتُ .

* ح - تَأَلَّدَ ؛ أَى : تَحْيَرٌ .

وَأُلْدٌ ، لُغَةٌ فِى : وُلْدٌ .

(ء م د)

الآمِدُ ، عَلَى مِثَالِ «فَاعِلٍ» : التَّمَلُّؤُ مِنْ خَيْرٍ
أَوْ شَرٍّ .

وَيُقَالُ لِلسَّفِينَةِ ، إِذَا كَانَتْ مَشْحُونَةً : غَامِدٌ
وَأَمِدٌ ، وَغَامِدَةٌ وَأَمِدَةٌ .

وَأَمِدٌ تَأْمِدًا ؛ أَى : بَيْنَ الْأَمْدِ ؛ مِثْلُ : أَجَلَ
تَأْجِيلًا ؛ أَى : بَيْنَ الْأَجَلِ .

* ح - أَمِدٌ مَأْمُودٌ : مَنْتَهَى إِلَيْهِ .

وَأَصْبَحَ سِقَاؤُكَ مُؤَمِّدًا ؛ أَى : لَيْسَ فِيهِ جُرْعَةٌ
مِنْ مَاءٍ .

وَالْأَمْدَةُ : الْبَقِيَّةُ^(٢) .

(ن درورد)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيَّ .

والأندرورد : نَوْعٌ مِنَ السَّرَاوِيلِ مُشْمَرٌ فَوْقَ

التُّبَّانِ ، يُغَطِّي الرُّكْبَةَ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ سَلْمَانَ

الْفَارِسِيِّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : قَالَتْ أُمُّ الدَّرْدَاءِ ،

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : زَارَنَا مِنَ الْمَدَائِنِ إِلَى الشَّامِ مَا شِئْنَا

وَعَلَيْهِ كِسَاءٌ وَأَنْدَرُورْدٌ ،

وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَقْبَلَ

وَعَلَيْهِ أَنْدَرُورْدِيَّةٌ ، وَهِيَ مَنَسُوبَةٌ إِلَيْهِ ؛ أَى :

سَرَاوِيلٌ .

وقال ابن أبي نجیح: كان أبي يلبس أندورود.

قال على بن خنصرم: وهى التبان، وهى كلمة

انجمية استعملتها العرب .

(ء و د)

تَأَوَّدَهُ الْأَمْرُ ، إِذَا ثَقُلَ عَلَيْهِ ؛ وَأَمَّا قَوْلُ

الشاعر :

إِلَى مَا جِدَّ لَا يَنْبِغُ الْكَلْبُ ضَيْفَهُ^(٣)

وَلَا يَتَأَدَاهُ احْتِمَالُ الْمَغَارِمِ

أَرَادَ : لَا يَتَأَوَّدُهُ ، فَتَقَلَّبَهُ .

(٢) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(١) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(٣) فرفها فى : ء : « معا » ؛ أَى : يفتح ثانيه وكسره .

وَيُقَالُ: رَمَاهُ اللَّهُ بِأَحَدِي الْمَأْوِدِ، وَالْمَوَائِدِ؛
أى: الدَّوَاهِي.

* ح — أَوَيْدُ الْقَسُومِ: أَرِزُهُمْ وَحِسْمَهُمْ.
الْأَوْدُ، وَالْأَوْدَاءُ: الْأَعْوَجُ، وَالْعَوَجَاءُ.
وَأَذَتْ الْعُودَ: عَطَفْتُهُ.

وَذُو أَوْدٍ: مَرْتَدٌّ، مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ، مَلَكَ
سِتْمَاةَ سَنَةٍ.

(ع د)

قال الجوهري: قال الرازي: (٢) (٣)

عن ذى إيادين لهام لودمر

بركنه أركان دغ لا تمقر (٤)

والرواية: عن ذى قداميس. وفي هذه
الأرجوزة.

* من ذى إيادين إذا جد اعتكر (٦)

وَالرَّجْرَ لِلْعَجَاجِ.

وَالْإِيَادُ: الْجَبَلُ الْمَنِيْعُ.

وَالْإِيَادُ، أَيْضًا: السِّتْرُ وَالْكَنْفُ.

* ح — أَيْدٌ: مَوْضِعُ بَنَوَاحِي الْمَدِينَةِ، مِنْ
بِلَادِ مُزَيْنَةَ.

وَالْإِيَادُ: الْهَوَاءُ؛ عَنْ أَبِي زَيْدٍ.

فصل الباء

(ب ج د)

يُقَالُ: عَلَيْهِ بَجْدٌ مِنَ النَّاسِ؛ أَيْ: جَمَاعَةٌ؛

وَالْجَمْعُ: بُجُودٌ؛ قَالَ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ:

تَلُوذُ الْبُجُودُ بِأَذْرَائِنَا

مِنَ الضَّرْفِي أَرْمَاتِ السَّنِينَا

وَقَوْلُ النَّاسِ: أَبْجَدُ هُوَ؛ يُقَالُ: إِنَّ هَذِهِ

الْحُرُوفُ أَسْمَاءُ مُلُوكٍ.

(١) وفيها شارح القاموس تنظيرا « كاحر وحرء ».

(٢) اللسان: « قال العجاج ». وسيشير إلى ذلك المؤلف بعد قليل. وانظر: مجموع أشعار العرب (٢: ١٦).

(٣) اللسان، ومجموع أشعار العرب: « لا تمقر ».

(٤) وهي رواية مجموع أشعار العرب.

(٥) مجموع أشعار العرب (ص: ٢٠):

* بذي إيادين إذا جد اعتكر *

(٦) وفيها صاحب معجم البلدان بالمعارة « بالفتح ».

(٧) وفيها صاحب القاموس تنظيرا « ككتاب ».

قال أبو عبد الله حمزة بن الحسن الأصفهاني:
يقال: إن أول من وضع الكتابة العربية قوم
من الأوائل نزلوا في عدنان بن أدٍ واستعربوا
ووضعوا هذه الكتابة على عدد حروف اسمائهم،
وكانوا ستة نفر، أسماؤهم: أبجد، هوز،
حطى، كمن، سفص، قرشت، ولهم
ملوك مدین، ورئيسهم كمن، هلكوا يوم الظلة
مع قوم شعيب، فقالت ابنة كمن تؤبته:

كَمَنْ هَدَمَ رُكْنِي

هَلَكَهُ وَسَطَ الْحَمَلَةِ

سَيِّدُ الْقَوْمِ أَنَا هِ

حَتَفَ نَارًا وَسَطَ ظِلَّةِ

جَعَلَتْ نَارٌ عَلَيْهِمْ^(٢)

دَارُهُمْ كَالْمُضْمَحِلَّةِ

ثم وجد من جاء بعدهم حروفاً ليست من
أسمائهم، وهي ستة: التاء، والحاء، والذال،
والضاد، والظاء، والغين، فسموها الروادف.
قال قطرب: هو أبو جاد، وإنما حدثت
«واوه وألفه»، لأنه وضع لدلالة المتعلم، فكره

التنطويل والتكرار، وإعادة المثل مرتين، فكتبوا
«أبجد» بغير: «واو»، ولا «ألف»، لأن
«الألف» في «أبجد»، والواو، في «هوز»،
قد عرفت صورتها، وكل ما مثل من الحروف
استغنى عن إعادته.

وبجودات، في ديار سعيد: مواضع معروفة؛
وربما قالوا: بجودة.

أبن الأعرابي: بجد بالمكان تبجيذاً، إذا
أقام به.

وبجيد، مصغراً، وبجد، بالكسر، في
الأعلام كثير.

وثوبان بن بجد، على مثال: «قعد» -
ويقال: ابن بجد - مولى رسول الله،
صلى الله عليه وسلم.

والطفيل بن راشد العبسي، ثم البيجادي:
شاعر.

* ح - البجدة: الأصل.

والبجدة: الصحراء.

وبجدان: جبل^(٣).

(١) هكذا ضبطت قلم «بفتح» في القاموس ضبطت قلم «بفتحين وضم الثالث».

(٢) القاموس:

* جعلت ناراً عليهم *

(٣) رقيقه صاحب معجم البلاد بالعبارة «بالضم ثم السكون».

وذو الجَادَيْنِ : من الصَّحَابَةِ ، وكان اسْمُهُ :
عَبْدَ الْعَزَى ، فسَمَّاهُ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
عَبْدَ اللهِ ، وكان شَاعِرًا .

* * *

(ب خ د)

ابْتَحَدَى الْبَعِيرُ ، وَاخْتَبَدَى ، إِذَا عَظُمَ .
وَابْتَحَدَتِ الْجَارِيَةُ ، وَاخْتَبَدَتِ ، إِذَا تَمَّ
قَصَبُهَا .

وَجَمْعُ تَكْسِيرِ «الْبَحْنَدَاءِ» ، و«الْحَبْنَدَاءِ» :
بِحَانِدٍ ، وَخَبَانِدٍ .

وقال الجوهري : قال الرَّاجِزُ :

* إِلَى خَبْنَدَى قَصَبٍ تَمَكُّورٍ ^(١) *
وَالرَّزَاقِيَةُ عَلَى «خَبْنَدَى» ؛ وَالرَّجِزُ لِلْعِجَاجِ ^(٢) .
* * *

(ب د د)

الْبِدُّ ، بِالْكَسْرِ ؛ وَالْبِيدُ ، وَالْبِيدَةُ : الْمِثْلُ
وَالنَّظِيرُ .

وَالْبِدُّ : التَّعَبُ :

وَيَدْبُدُ ، مِثَالُ «فَدَفَدَ» : مَوْضِعٌ .

وَأَضَعَفَ فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ بَدَّ الْحَصَى ؛ أَيْ :
زَادَ عَلَيْهِ عَدَدَ الْحَصَى ؛ قَالَ الْكُتَيْبُ :

مَنْ قَالَ أَضَعَفْتَ فِي جُودِي عَلَى هَيْرِمِ
أَضْعَافَ بَدِّ الْحَصَى قِيلَتْ لَهُ أَجَلُ
وَيُرْوَى : بَدَّهِ الْحَصَى ، وَبَدَّ الْحَصَى .
وَالْحَارِثُ ، وَعَمْرُو ، ابْنَا حِلْزَةَ بْنِ مَكْرُوهِ
ابْنِ بُدَيْدٍ ، مُصَغَّرَا ، الْبَشْكُرِيُّ : شَاعِرَانِ .
وَيُقَالُ : بَدَّدَ فَلَانٌ تَبْدِيدًا ، إِذَا نَعَسَ وَهُوَ
قَاعِدٌ لَا يَرْقُدُ .

وَتَبَدَّدَ الْحَلِيَّ صَدْرَ الْجَارِيَةِ ، إِذَا أَخَذَهُ كُلَّهُ .
وَتَبَدَّدَ الْقَوْمُ الشَّيْءَ ؛ أَيْ : أَقْتَسَمُوهُ بِدَدًا ؛
أَيْ : حِصَصًا ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عِكْرِمَةَ : أَنَّ رَجُلًا بَاعَ
مِنَ التَّمَّارِينَ سَبْعَةَ أَصْوُعٍ بِدِرْهَمٍ ، فَتَبَدَّدُوهُ بَيْنَهُمْ ،
فَصَارَ عَلَى كُلِّ رَجُلٍ مِنْهُمْ حِصَّةٌ مِنَ الْوَرِقِ ،
فَاشْتَرَى مِنْ رَجُلٍ مِنْهُمْ تَمْرًا ، أَرْبَعَةَ أَصْوُعٍ بِدِرْهَمٍ ،
فَسَالَ عِكْرِمَةَ ، فَقَالَ : لَا بَأْسَ ، أَخَذْتَ أَنْقَصَ
مِمَّا بَعْتَ .

وقال الجوهري : الأبدُ ، الرجلُ العَظِيمُ
الخالقُ ؛ وَالْمَرَأَةُ بَدَاءٌ ؛ قَالَ :

* أَلَدٌ يَمْشِي مِثْلَةَ الْأَبَدِ ^(٣) *
وَالرَّوَايَةُ : بَدَاءُ تَمْشِي ؛ وَقَبْلَهُ :

* مِنْ كُلِّ ذَاتِ طَائِفٍ وَرُؤُودٍ *
^(٣)

(ب رد)

يُقَالُ : بَرَدْتُ الخُبْزَ بالمَاءِ ، إِذَا صَبَبْتَ عَلَيْهِ المَاءَ فَبَلَّتهُ ، وَأَسْمَ ذَلِكَ الخُبْزِ المَبْلُوطُ : البرودُ ، والمبرودُ .

وَبَرَدْتُ فلانٍ ، إِذَا هُزِلَ .

وقوله ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : الصَّوْمُ فِي الشَّتَاءِ الغَنِيمةُ الباردةُ ؛ هِيَ التي تَجِيءُ ، عَفْوًا مِنْ غَيْرِ أَنْ يُصَطَّلَى دُونَهَا بِنَارِ الحَرْبِ ، وَيُيَاثَرُ حَرْ القِتَالِ ؛ وَقِيلَ : الثَّابِتَةُ ، وَقِيلَ : الطَّيْبَةُ ؛ وَكُلُّ مُسْتَطَابٍ مَحْبُوبٍ عِنْدَهُمْ : بَارِدٌ .

وَالأَبَارِدُ : النُّمُورُ ، وَاحِدُهَا : أَبْرَدٌ ؛ وَيُقَالُ لِلنَّمِرِ الأَثْيِ : أَبْرَدَةٌ .

وَالبرَّادَةُ : كَوَازَةُ يَبْرُدُ المَاءُ عَلَيْهَا .

وَيُقَالُ : وَقَعَ بَيْنَهُمَا قَدْرُودٌ يُمْنَةٌ ؛ أَيْ :

بَلَّغْنَا أَمْرًا عَظِيمًا ، لِأَنَّ «الْيُمْنَ» ، وَهِيَ بُرُودُ اليَمَنِ ، غَالِيَةُ الثَّمَنِ ، فَهِيَ لَا تُقَدُّ إِلَّا لِأَمْرِ عَظِيمٍ .

وقال الزجاجُ : أَرْضٌ مَبْرَدَةٌ : أَصَابَهَا البردُ ؛

لُغَةٌ فِي «مَبْرُودَةٌ» .

الطَائِفُ : الجُنُونُ . وَالزُّرْدُ : الفَسْعُ .
وَالرُّجُلَانِي نُحَيْلَةٌ :

وقال الجوهريُّ : طَيْرٌ أَبَايِدٌ ، وَيَبَايِدُ ؛ أَيْ : مُتَفَرِّقٌ ؛ وَأَنشَدَ :

كَأَمَّا أَهْلُ حَجْرٍ يَنْظُرُونَ مَتَى

يَرَوْنِي خَارِجًا طَيْرِ يَبَايِدِ (١)

وَالرَّوَايَةُ : طَيْرٌ البَيَادِيدُ ، بِالتَّوْنِ وَالإِضَافَةِ ؛ وَالقَافِيَةُ مَكْسُورَةٌ ؛ وَقَبْلَهُ :

وَتَحَنُّ فِي عُصْبَةِ عَضِّ الحَدِيدِ بِهِمْ

مِنْ مُشْتَكٍ بَكَلَةٌ مِنْهُمْ وَمَعْنَفُودٍ

وَالبَيْتَ لِعُطَارِدِ بْنِ قُرَّانٍ ، مِنَ اللُّصُوفِ .
وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ : طَيْرٌ التَّبَايِيدُ ؛ أَيْ : مُتَفَرِّقَةٌ .

* ح - أَبْنُ الأَعْرَابِيِّ : البُدَّةُ ، بِالضَّمِّ : النَّصِيبُ ، وَبِالكَسْرِ خَطَأٌ ، ذَكَرَهُ أَبُو عَمْرٍو فِي «يَاقُوتَةَ العَاقِمِ» .

وَبَدَّدَ ، مِثْلُ : بَحَّجَّحَ .

وَأَتَانَا بِبَدْبَدَةٍ ؛ أَيْ : بِدَاهِيَةٍ .

وَجَاءَتِ الخَيْلُ بَدَادَ بَدَادَ ، مِثْلُ : بَدَادَ بَدَادَ .

* * *

وَبَرْدَى ، على «فَعَلَى» ، بالتَّحْرِيكِ : اسمٌ تَهْرٍ
يَدَسِّقُ ؛ قال حَسَّانُ بنُ ثابتٍ :

يَسْقُونَ مِنْ وَرْدِ الْبَرِيصِ عَلَيْهِمْ

بَرْدَى يَصْفَقُ بِالرَّحِيقِ السَّلْسِلِ (١)

وَالْبَرِيصُ ، بالصاد المَهْمَلَةِ ، أيضا : نَهْرٌ بها ،
وَالصَّادُ الْمُعْجَمَةُ تَصْخِيفٌ ؛ أَرَادَ : ماءَ بَرْدَى .
وَبَرْدِيًّا ، على «فَعَلِيًّا» : موضعٌ بالشامِ ؛ وقيل :
نَهْرٌ .

ويُقَالُ : أصابَهُ بَرَادٌ ، بالضم ، وهو ضَعْفُ
القَوَائِمِ ، من جُوعٍ أو إِيْجَاءٍ ؛ ومنه قيل : بَرْدَ فُلَانٌ ،
إِذَا ضَعُفَتْ قَوَائِمُهُ .

وقال أبو عمرو ، وأبنُ شُمَيْلٍ : تَوَبَّ بَرُودٌ :
ليس له زَنْبِيرٌ (٢) .

وَالأَبِيرِدُ بنُ هَرَمَةَ العُدْرِيُّ : شاعرٌ ، وهو
غَيْرُ «الأَبِيرِدِ البَرْبُوعِيِّ» الَّذِي ذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَالأَبِيرِدُ الحِمْيَرِيُّ : رَجُلٌ سَارَ إِلَى بَنِي سَلِيمٍ
فَقَتَلُوهُ :

وَبَرْدَةٌ ، بالضم ، وَبَرِيدَةٌ ، تَصْغِيرُهَا .

وَبَرَادٌ ، على «فَعَالٌ» ، بالتَّشْدِيدِ : من الأَعْلَامِ .

وَبَرْدَةٌ ، بالتَّحْرِيكِ : بِنْتُ مُوسَى بنِ نَجِيحٍ .

وَبَرْدَانٌ ، بالتَّحْرِيكِ : لَقَبُ إِبْرَاهِيمَ

ابنِ أَبِي النَّضْرِ سالمٍ ، مَوْلَى عُمَرَ بنِ عُبَيْدِ اللَّهِ .

وإِبْرَاهِيمَ بنِ بَرْدَادٍ ، وَخَلْفُ بنِ مُحَمَّدِ بنِ بَرْدَادٍ ،

على مِثَالِ «بَغْدَادٍ» .

وَهاشِمُ بنُ البَرِيدِ ، على «فَعِيلٌ» .

وَبَرْدُ الحِجَارِ ، بالفتح ، مُضَافًا إِلَى «الحِجَارِ» .

وَعَرْمَرَةٌ بنُ البَرِيدِ ، على وَزْنِ «فِرْدِندٍ

السَّبْفِ» : من المُحَدِّثِينَ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : تَبَرَّدُ ، بالكسْرِ : موضعٌ (٣)

* ح - البرداءُ : الحمى بالقِرَّةِ .

وَتَرَكَ سَيْفَهُ مَبْرَدًا ؛ أَيْ : بَارِزًا (٤)

وَبَرْدَةُ العَيْنِ : وَسَطُهَا (٥)

وَضَرَبَ مِنَ اللَّبَنِ ، يُقَالُ لَهُ : بَرْدَةُ الضَّانِ (٦)

(١) الديوان (ص : ٢٤٨) .

(٢) فوقها في : s : « معا » ؛ أى : بفتح ثانيه وكسره ، وهما واردان .

(٣) الجهرة (٣ : ٢٩٥) .

(٤) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « ككرما . » .

(٥) عما انفرد به الصغاني .

(٦) ضبطت في الأصل ضبط قلم « يسكون الراء . » وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالتحريك » .

(٧) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(ب ر خ د)

* ح - البرخدة^(٦) : التارة الناعمة .

* * *

(ب ر ق ع د)

أهمله الجوهرى .

وبرقيد : بلد على أربعة منازل من الموصل .

* * *

(ب ع د)

يقال : بعداه وبعدها ، نصب على المصدر ،
وتميم ترفع فتقول : بعد له وسحق ؛ كقولك :
غلام له وفرس .

وقال ابن شميل : راود رجل من العرب
أعرابية عن نفسها ، فأبت إلا أن يجعل لها شيئا ،
فجعل لها درهمين ، فلما خالطها جعلت تقول :
عمرًا ودرهماك لك ، فإن لم تميز فبعد لك .
رفعت « البعد » .

وتسمى النعجة ، بردة ، وهى اسم لها علم ،
وتدعى فيقال : بردة بردة .

^(١) وبردان : غديران بنجد .

وبرد ، بالتحريك : موضع .

^(٢) وبرد ، ورؤاف : جبلان .

^(٣) وبردون : قرية من قرى دمار .

والباردة : من أعلام النساء .

وذو البردين ، كان من الأجواد ، وأسمه :
ربيعة بن رباح الهلالي .

وذو البردين ، أيضا : عامر بن أحيمر بن
بهذلة بن عوف .

وبرند السيف ، وبرنده ، بفتح الراء وكسرهما ،
مثل : فيرنده ، بكسرهما ، عن الفراء .

* * *

(ب ر ج د)

^(٤) آبن دريد : برجد : لقب رجل من العرب .

* * *

(١) وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة « بالضم » .

(٢) وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة « بالفتح ثم السكون » .

(٣) وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة « بفتحين وتشديد الدال » .

(٤) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالفتح » .

(٥) الجمهرة (٣ : ٢٩٨) .

(٦) كذا في الأصل ، وضبطت فيه ضبطة فلم « بفتح فسكون ففتح » . وفي القاموس : « البرخدة » ، وضبطت فيه

بالعبارة « بضم الباء وفتح الراء وسكون الخاء » . وقال الشارح : « إلا أنى رأيت بخط الصغاني ، بفتح فسكون ، وليس بعد

الدال ألف » . وجاءت في اللسان مضبوطة ضبطة فلم « بفتح أوله وثانيه وسكون ثالثه ، وبعده الدال ألف » .

وَتَبَدَّدَ الرَّجُلُ ، إِذَا انْتَسَبَ إِلَى بَغْدَادَ ،
وَتَشَبَّهَ بِأَهْلِهَا ، عَلَى قِيَاسِ : تَمَدَّدَ ، وَتَمَضَّرَ ،
وَتَقَيَّسَ ، وَتَنَزَّرَ ، وَتَعَرَّبَ .

* * *

(ب ل د)

الْبَلَدُ وَالْبَلَدَةُ ، مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ ، حَرَمِهَا اللَّهُ
تَعَالَى ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
أَلَيْسَ الْبَلَدَةُ .

وَالْبَلَدُ ، أَيْضًا : الْمَقْبَرَةُ ^(٢) ؛ وَيُقَالُ : هُوَ نَفْسُ
الْقَبْرِ .

وَالْبَلَدَةُ : رَاحَةُ الْكَفِّ .

وَتَبَدَّدَ الرَّجُلُ ، إِذَا قَلَبَ كَفِّهِ .

وَالْمَبْلَدُ ^(٣) : الْحَوْضُ الْقَدِيمُ .

وَالْمَبْلُودُ : الَّذِي ذَهَبَ حَيَاؤُهُ وَعَقْلُهُ ؛
قَالَ أَبُو زَيْدٍ :

مِنْ حَمِيمٍ يُنْسِي الْحَيَاءَ جَلِيدًا لَمْ

قَمُومٍ حَتَّى تَرَاهُ كَالْمَبْلُودِ

وَتَبَدَّدَ الرَّجُلُ ، إِذَا نَزَلَ بِبَلَدٍ لَيْسَ بِهِ أَحَدٌ .

وَتَبَدَّدَ ، أَيْضًا : ضَرَبَ بِيَدِهِ عَلَى بَلَدَةٍ غَيْرِهِ ؛
يُقَالُ : تَبَدَّدَنِي .

قَالَ : وَقَالَ رَجُلٌ لِأَبْنِهِ : إِنْ غَدَوْتَ عَلَى
الْمِرْبَدِ رَجَحْتَ عَنَاءَهُ أَوْ رَجَعْتَ بغيرِ بَعْدٍ ؛ أَيْ :
بغيرِ مَنَفْعَةٍ . ^(١)

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : مَا عِنْدَكَ بَعْدَ ، وَإِنَّكَ

لَتَغِيرُ بَعْدَ ؛ أَيْ : مَا عِنْدَكَ طَائِلٌ ، إِذَا ذَمَّهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : إِنَّهُ لُدُو بَعْدَةٍ ؛

أَيْ : ذُورًا يُوحِرُ وَحَرِيمٌ ؛ وَإِنَّكَ لَتَغِيرُ أَبَعْدَ ؛ أَيْ :

لَا خَيْرَ فَيْكَ ، لَيْسَ لَكَ بَعْدُ مَذْهَبٌ .

وَأَبَعَدَهُ اللَّهُ ؛ أَيْ : لَعَنَهُ اللَّهُ .

* ح - يُقَالُ : جِئْتُ بَعْدِيكَ ؛ أَيْ :

بَعْدَكَ ؛ قَالَ :

أَلَا يَا أَسْمَاءُ يَا دِمْنَتِي أُمَّ مَالِكٍ

وَلَا يَسْمَأُ بَعْدِيكَ طَلَّانِ

وَبَعْدَانُ : مُخْلَافٌ مِنْ مُخَالِفِ الْبَيْتِ .

وَرَأَيْتَهُ بَعِيدَاتٍ بَيْنَ ، لُغَةٌ فِي : بَعِيدَاتٍ بَيْنَ ؛

عَنِ الْقَرَاءِ .

* * *

(ب غ د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا « كصرد » .

(٢) فوقها في : s : « معا » ؛ أَيْ : يفتح الباء وضما ، وهو وارد .

(٣) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا « كبحسن » ، اسم فاعل من « الإحسان » .

(ب ن ر)

قال اللَّيْثُ : البَنْدُ : حَيْلٌ مُسْتَعْمَلَةٌ ؛ يُقَالُ :
 فَلَانٌ كَثِيرُ البُنُودِ ؛ أَيْ : كَثِيرُ الحَيْلِ .
 والبَنْدُ : الذي يُسَكَّرُ من المَاءِ ؛ قال أبو حنيفة :
 فَإِنْ مَعَايَ لِلنِّجَامِ وَمَوْقِفِي

بَوَانِيَةِ البَنْدِينَ بِالِ تَمَامِهَا^(٨)

بَعْنَى : بَيُوتًا أُلْتِيَ عَلَيْهَا ثَمَامٌ أَوْ شَجَرٌ .
 وَعَوْفُ بْنُ أَبِي جَمِيلَةَ الأَعْرَابِيَّ ، وَأَسْمُ
 « أَبِي جَمِيلَةَ » : بِنْدُويَّةٌ ، بِكسر الباء .
 ومُحَمَّدُ بْنُ بِنْدُويَّةِ الخُرَّاسَانِيَّ ، من المُحَدِّثِينَ .
 * ح — البَنْدُ : الدُّرُ .
 وبَنْدٌ : مَوْضِعٌ .

وقال ابنُ الكَلْبِيِّ : أُمَّةٌ ، يُقالُ لَهُمُ : البَنْدُ ،
 مِنْهَا السَّنْدُ ، بِالْبَجْرَيْنِ ؛ ذَكَرَهُ فِي كِتَابِ « ائْتِزَاقِ
 العَرَبِ » .

* * *

وَبَلَدٌ : بَلَدٌ بِالخَزِيرَةِ الَّتِي مِنْهَا المَوْصِلُ .
 وَبَلَدٌ ، أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَغْدَادَ .
 وَابْنُ دِي ، إِذَا كَثُرَ لَحْمُ جَنْبِيهِ عِظْمًا .
 وَقَالَ ابنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ مُبَلَنْدٌ ، إِذَا عَرَضَ
 وَطَالَ^(٢) .

* ح — حَصَاةُ القَسَمِ : المَقْلَةُ ، فَإِنْ كَانَتْ
 بِنْدَقَةً ، مِنْ ذَهَبٍ ، أَوْ فِضَّةً ، أَوْ رِصَاصَ ،
 فَهِيَ البَلْدُ ؛ قَالَهَا أَبُو عَمْرٍو .
 وَبَلَدٌ : جَبَلٌ بِجَمَى صَرِيَّةٍ .
 وَبَلْدُودٌ : مِنْ نَوَاحِي المَدِينَةِ .
 وَالخُرَبَاءُ : ابْنُ بَلْدَتِهِ ، لِلزُّومَةِ الأَرْضِ .
 وَبَلْدَةُ الوَجْهِ : صُورَتُهُ وَهَيْئَتُهُ .

* * *

(ب ل ن د)

* ح — البَانِدُ : أَصْلُ الحِنَاءِ .^(٧)

* * *

- (١) وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة « بالتحريك » .
 (٢) الجهرة (٣ : ٤٠٠) .
 (٣) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .
 (٤) وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة « بالفتح وسكون اللام » .
 (٥) وقيدها صاحب القاموس نظيرا « كقربوس » .
 (٦) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .
 (٧) وقيدها صاحب القاموس نظيرا « كسند » .
 (٨) وكذا في شرح أشعار الهذليين (٢ : ٩٢٣) . وفي اللسان : « براية » .
 (٩) وقيدها صاحب القاموس نظيرا « كسفودة » .
 (١٠) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(ب و د)

* ح - البَوْدُ : البِتْرُ .

* * *

(ب ه د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وذو بهدي ، على « قعلَى » : اسمُ موضع .

ويهدى : ابنُ سعد بن الحارث بن ثعلبة بن

دُودَانَ بنِ أَسَدِ بنِ خُزَيْمَةَ .

وَأُمُّ بَيْدٍ : بِنْتُ رَبِيعَةَ بنِ سَعْدِ بنِ الْجُمَيْ .

* ح - البَوَاهِدُ : الدَّوَاهِي .

* * *

(ب ي د)

الْبَيْدَاءُ : أَرْضٌ مَلْسَاءٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ ، وَهِيَ
مَنْزِلُ نَزَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَأَتَانُ بَيْدَانَةٍ : تَسْكُنُ الْبَيْدَاءَ ، وَهِيَ غَيْرُ مَا ذَكَرَ

الْجَوْهَرِيُّ ، فَإِنَّهُ قَالَ : الْبَيْدَانَةُ : الْإِتَانُ ، اسْمٌ
لَهَا ؛ وَفِيهَا قَالَ نَظَرٌ ؛ وَالْجَمْعُ : الْبَيْدَانَاتُ .

* ح - أَتَى فَلَانٌ بَطْعَامَ بَيْدٍ ؛ أَيْ : رَدَى .

وَبَيْدَانٌ : مَاءٌ لِبَنِي جَعْفَرِ بنِ كِلَابٍ .

* * *

فصل التاء

(ت ق د)

قال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : التَّقْدَةُ ، بِالْكَسْرِ :

الْكُرُوبَاءُ ؛ قَالَهَا بَعْدَ ذِكْرِهِ « التَّقْدَةُ » بِمَعْنَى

« الكُورَةِ » . وَصَوَّبَهَا الْأَزْهَرِيُّ . وَذَكَرَهَا

الْأَزْهَرِيُّ فِي « النُّونِ » أَيْضًا عَنْهُ ، بَعْدَ قَوْلِهِ :

التَّقْدُ : السَّفَلُ مِنَ النَّاسِ ؛ وَالتَّقْدَةُ ، الْكُرُوبَاءُ .

* * *

(ت ق ر د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : التَّقْرِدُ ، بِالْكَسْرِ : الْكُرُوبَاءُ .^(٤)

وقال الْأَزْهَرِيُّ ، هُوَ التَّقْدَةُ ، كَمَا ذَكَرَهُ ابْنُ

الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْكَرَ « التَّقْرِدَ » .^(٣)

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : التَّقْرِدَةُ : الْحَبُّ الَّذِي يُقَالُ

لَهُ : الْكُرُوبَاءُ ؛ قَالَ : وَأَدْلُ الْيَمَنِ يُسْمَوْنَ الْأَبْرَارَ ،

كُلُّهَا : تَقْرِدَةٌ .^(٥)

وقال الدِّينُورِيُّ : التَّقْرِدُ : الْكُرُوبَاءُ ، فِيمَا

ذَكَرَ بَعْضُ الرُّوَاةِ .

* * *

(١) 5 : « ويهدى » . وما أثبتنا من سائر الأصول والقاموس : وشرحه . وقبدها صاحب القاموس تنظيرا « كسرى » .

(٢) الصحاح (١ : ٤٤٧) . (٣) تهذيب اللغة (٩ : ٤١٣) .

(٤) وقبدها صاحب القاموس تنظيرا « كورج » . (٥) الجهمرة : (٢ : ٢٥٤) .

(ت ل د)

التَّدُّ ، بالتَّحْرِيكِ : التَّيْلِدُ .

ابن الأعرابي : تَلَّدَ الرَّجُلُ ، إِذَا جَمَعَ وَمَنَعَ .

وتَيْلِدُ ، عَلَى « فَعِيل » ؛ وَتَيْلِدُ ، مُصَغَّرًا ، مِنْ

الأَعْلَامِ .

* ح — تَلَّدَ : أَقَامَ ؛ مِثْلُ : تَلَّدَ ؛ عَنِ الْفَرَّاءِ .

* * *

(ت ي د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : التَّيْدُ ، بِالْفَتْحِ : الرَّفْقُ ؛

يُقَالُ : تَيْدَكَ يَا هَذَا ؛ أَيْ : اتَّيَدَ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : تَيْدُكُمْ .

* ح — تَيْدَدٌ : مَوْضِعٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ

فِي كِتَابِ « أَفْرَاقِ الْعَرَبِ » .

* * *

فصل التاء

(ث ء د)

الثَّادُ : الأَمْرُ الْقَيْسِيُّ .^(٢)

والإِنْتَادُ : العُيُوبُ .

وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ : إِنَّمَا لِنَاءُ الدُّخَانِ ؛ أَيْ : كَثِيرَةٌ

الطَّيْمُ .

وفيهَا تَأْدَةٌ ، مِثَالُ : « نَعَادَةٌ » .

وقال الدينوري : الثَّادُ ، وَالثَّعْدُ : مَا لَانَ مِنْ

البُّسْرِ .

وَالنَّبَاتُ النَّاعِمُ الغَضُّ : تَعْدٌ ، وَتَادٌ ، وَمَادٌ .

قال : وقال بَعْضُ الْعَرَبِ : إِذَا نَعَتَ غَضُوبَتَهُ

قُلْتَ : مَعَدَّ ، وَتَعَدَّ ، وَنَاعَمَ ، مِثَالُ : « فَاعَلَّ » .

ويُقَالُ : أَقَمْتُ فَلَانًا عَلَى تَادٍ ؛ أَيْ : عَلَى مَكَانٍ

غَيْرِ مُوَافِقٍ ؛ قال :

زَجُورٌ لِنَفْسِي أَنْ تُقِيمَ عَلَى الْهَوَى

عَلَى تَادٍ أَوْ أَنْ أَقُولَ لَهَا حَتَّى

* * *

(ث ر د)

ابن شميل : ثُوبٌ مَثْرُودٌ ؛ أَيْ : مَغْمُوسٌ

فِي الصَّبْغِ .

وعيسى بن إبراهيم بن مَثْرُودٌ ، أَبُو مَوْسَى

الغَافِقِيُّ .

وَالثَّرُودَةُ : الثَّرِيدَةُ .

(١) ويقدها صاحب القاموس تنظيرا « كفرح ونصر » .

(٢) ضبطت في : ي ، ضبط فلم « بفتح فسكون » . ويقدها صاحب القاموس بالعبارة « بحركة وتسكن » .

بلا وَرَقٍ ، شَدِيدَةُ الحُضْرَةِ ، وَإِذَا تَقَادَمَتِ سَتَيْنِ
عَظُمَتِ سَاقُهَا فَاتَّخَذَتْ أَمْشَاطًا ، لِصَلَابَتِهَا
وَجَوْدَتِهَا .

قال : وَتَصَلُّبٌ حَتَّى تَكَادُ تُعْجِزُ الحَدِيدَ
وَيَبِيضٌ .

قال : وَيُتَّخَذُ مِنْهَا لِصَلَابَتِهَا الزَّوَالِجُ .

قال : وَيَكُونُ طَوَّلُ سَاقِهَا إِذَا تَقَادَمَتِ شِبْرًا .

وَتَرْمَدَاءُ : مَوْضِعٌ ، وَقِيلَ : مَاءٌ فِي دِيَارِ بَنِي
سَعْدٍ ، قَالَ العَجَّاجُ :

لِقَدْرِ كَانَ وَحَاهُ الوَاحِي

بِتَرْمَدَاءَ جَهْرَةَ الفِضَاحِ (٥)

* ح - تَرْمَدَ اللِّحْمَ : أَسَاءَ عَمَلَهُ .

وَتَرْمَدَهُ بِالرَّمَادِ .

وَتَرْمَدٌ : شِعْبٌ بَاجَأٌ ، لَيْسَ نَعْلَبَةً ، مِنْ بَنِي

سَلَامَانَ ، مِنْ طَيِّءٍ .

* * *

(ث ع د)

* ح - المَشْمَدُ (٦) : الغَلَامُ النَّاعِمُ .

* * *

وَالرُّدُّ ، بِالْفَتْحِ : نَبْتُ .

وَرُدُّ الرَّجُلِ مِنَ المَعْرَكَةِ ، إِذَا حِيلَ مَرَّتًا .

وَأُثْرَدَانٌ (٢) ، اسمٌ لِلرُّيْدِ ، قَالَ الفَرَّاءُ : هُوَ عَلَى

لَفْظِ الأَمْرِ ، ثُمَّ زِيدَتْ عَلَيْهِ أَلْفٌ وَنُونٌ ، فَأَشْبَهَ

الأَسْمَاءَ ، وَنَحَرَ مِنْ حَدِّ لَفْظِ الأَمْرِ .

وَأُثْرَدَى الرَّجُلُ ، إِذَا كَثُرَ لِحْمُ صَدْرِهِ .

* ح - أَرْضٌ مُثْرَدَةٌ : أَصَابَهَا تَثْرِيدٌ مِنْ مَطَرٍ ؛

أَيْ : لَطَخَ ؛ وَمُثْرَدَةٌ ، مِثْلُهَا .

وَأَصَابَهَا تُرْدُودٌ (٣) مِنْ مَطَرٍ ضَعِيفٍ .

وَالرُّدُّ ، فِي الحِصَاةِ : أَنْ تُدْلِكَ الحِصْيَانُ

مَكَانَهُمَا .

* * *

(ث ر م د)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : التَّرْمَدُ ، بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ

مِنَ الحَمِضِ (٤) .

وقال الدِّينَوْرِيُّ : تَسْمُو التَّرْمَدَةُ دُونَ النَّرَاعِ .

قال : وَهِيَ أَضَلُّ مِنَ القَلَامِ ، وَهِيَ أَغْصَانُ

(١) وضبطت ضبط قلم في القاموس «بضم أولها وتشديد ثانيا ركسه» . قال الشارح : «وفي بعض الأسماء بالتخفيف ،

كعلم ، وهو الصواب» . (٢) وقيدها صاحب القاموس نظيرا «كمنفوان» .

(٤) من فانت الجمهرة .

(٣) وقيده شارح القاموس بالعبارة «بالضم» .

(٦) وقيده صاحب القاموس نظيرا «كطابتين» .

(٥) مجموع أشعار العرب (٢ : ١٢) .

(ث غ د)

* ح - ليس عنده تغد ولا مغد ؛ أى :
قليل ولا كثير .

* * *

(ث ف د)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : التفافيد : سحابٌ بيضٌ
بعضها فوق بعض .

والتفافيد : بطائن كل شيء ، من الثياب
وغيرها .

وقد تغد درعه ؛ أى : بطنها .

قاله أبو العباس ؛ وغيره يقول : فتافيد .

* ح - هكذا في « التهذيب » : فتافيد ؛
وفي « اليواقيت » : متافيد .

* * *

(ث ك د)

أهمله الجوهري .

وثكد ، بضمين : اسم ماء ؛ قال الأخطل :

حلت ضبيرة أمواه العبداد وقد
(٣)

كانت تحل وأدنى ماها ثكد

* ح - ثكد : ماء لبني نمير .
(٤) (٥)

* * *

(ث ل د)

* ح - تلد الفيل ، وتلظ ، بمعنى .

* * *

(ث م د)

الائمد ، بفتح الميم ؛ ويقال : الائمد ،

بضمها : موضع ؛ قال امرؤ القيس :

تطاول ليالك بالائمد

ونام الخلي ولم ترقد

* ح - تمّد ، واتمّد ؛ أى : سمن .

واستمدني : طلب معروف .

* * *

(١) وأوردتها صاحب القاموس « بالعين المهملة » . قال الشارح في مستدرکه : « وهكذا ضبطه الصغاني بإعجام العين ،
والمصنف - يعني صاحب القاموس - أوردته في التركيب الذي قبله - يعني بالعين المهملة - وهو تصحيف » .
(٢) من فانت تهذيب اللغة .

(٣) فوقها في : s : « معاً » ؛ أى : « بالضاد المعجمة ، وبالضاد المهملة » ، وبالأولى رواية الديوان (ص : ١٦٧) ،
وبالثانية رواية اللسان ، وشرح القاموس .

(٤) كذا وضبطها صاحب القاموس ضبط فلم « بفتح فسكون » . وهي عبارة شارح القاموس ، قال : « ويرى بضم فسكون » .

(٥) وكذا في معجم البلدان (في رسم : ثكد) . « بعبارة القاموس : « لبني نمير » . قال الشارح : « ونص الكلمة : لبني نمير » .

(ث م ع د)

* ح - الْمُتَمَعِدُ^(١) مِنَ الْوُجُوهِ : الظَّاهِرُ
الْبَشْرِيُّ ، الْحَسَنُ السَّخَنَةُ .

يُقَالُ : غُلَامٌ مُتَمَعِدٌ .

* * *

(ث م غ د)

* ح - الْفَرَاءُ : أَنَا بَجْدِي مُتَمَعِدٌ شَحْمًا ؛
أى : مُتَمَلِّئٌ .

* * *

(ث ه د)

* ح - التَّهَوُّدُ : التَّوَهُدُ ، عَلَى الْقَلْبِ .

* * *

(ث م ه د)

* ح - التَّهْمُدُ : الْعَظِيمَةُ السَّمِينَةُ .

* * *

فصل الجيم

(ج ح د)

الْجَحَادِيُّ ، بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ : الضَّعْفُ
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالْجَحَادِيَّةُ : الْقَرْبَةُ الْمَلُوءَةُ لَبَنًا ، أَوْ الْفِرَارَةُ
الْمَلُوءَةُ تَمْرًا أَوْ حِنْطَةً ؛ أَنَسَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

وَقَالُوا عَلَيْكُمْ عَاصِمًا نَسْنِثُ بِهِ

رُوَيْدَكَ حَتَّى يُصْفِقَ بِهِمْ عَاصِمٌ

وَحَتَّى تَرَى أَنَّ الْعَلَاةَ تَمُدُّهَا

جَحَادِيَّةً وَالرَّائِحَاتُ الرُّوَاسِمُ

وَالْعَلَاةُ : صَخْرَةٌ يُعْمَلُ لَهَا إِطَارٌ مِنَ الْأَخْنَاءِ

وَمِنَ اللَّبَنِ وَالرَّمَادِ ، ثُمَّ يُطْبَخُ فِيهَا الْأَيْطُ - وَتُجْمَعُ :

عَلَاةٌ - أَيْ : يُصَبُّ مِنْهَا فِي الْعَلَاةِ لِلتَّاقِيطِ ؛

فَذَلِكَ مَدُّهَا فِيهَا .

وَفَرَسٌ جَحْدٌ ؛ وَالْأُنْثَى : جَحْدَةٌ ؛ وَالْجَمِيعُ :

جِحَادٌ ، وَهُوَ الْغَلِيظُ الْقَصِيرُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ^(٢) : قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَبَيْضَاءُ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ لَمْ تَذُقْ

بَثْيَسًا وَلَمْ تَتَّبِعْ حُمُولَةَ مُجَحِّدٍ

وَالرَّوَايَةُ^(٤) : لِبَيْضَاءَ ؛ وَقَبْلَ الْبَيْتِ :

إِذَا شِئْتُ غَنَانِي مِنَ الْعَاجِ فَاصْفِ

عَلَى مِعْصَمِ رِيَانٍ لَمْ يَتَّخِذْ

وَقَالَ الزَّجَاجُ : أَبْجَحْدُهُ : صَادَفْتُهُ بَحِيلًا .

* ح - الْجَحَادُ : الْبَطِيُّ الْإِنْزَالُ .

* * *

(٢) وقبدها صاحب القاموس نظيرا « ككنتف » .

(٤) وهي رواية الديوان (ص : ١٨٠) .

(١) وقبدها صاحب القاموس نظيرا « كضمحل » .

(٢) الصحاح (١ : ٤٤٩) .

(ج خ د)

* ح - الجُخَادِيّ: الصَّخْنُ يُجَلْبُ فِيهِ ؛
وَالضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ .

وَالجُرَادُ: أَبُو جُخَادٍ .^(٢)

* * *

(ج د د)

الجَدَدُ، بِالتَّحْرِيكِ: كَالسَّلْعَةِ تَكُونُ بَعْنُقِ
الْبَعِيرِ .

وقال أبو عمرو: الجُدُجْدُ^(٣): بَثْرَةٌ تُخْرُجُ
فِي أَصْلِ الحَدَاقَةِ .

وَالجُدُودَةُ، بِالهَاءِ: جَمْعُ الجَدِّ، أَبِي الأبِّ،
وَأَبِي الأُمِّ، مِثْلُ: الأَبُوتِ، والأُمُومَةِ، والعُمُومَةِ،
وَالنَّحْوُولَةِ .

وَيُقَالُ: لِفِئْلَانٍ أَرْضٌ جَادٌ مِثَّةٌ وَسِقِيٌّ ؛
أَي: تُخْرَجُ مِثَّةٌ وَسِقِيٌّ إِذَا زُرِعَتْ .

قال الأَصْمَعِيُّ: هُوَ كَلَامٌ عَرَبِيٌّ .

وفي حديث أبي بكر، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، أَنَّهُ قَالَ
لَابْنَتِهِ عَائِشَةَ، رَضِيَ اللهُ عَنْهَا: إِنِّي كُنْتُ
تَحْتَلُّكَ جَادٌ عِشْرِينَ وَسَقًا مِنَ النَّخْلِ وَبُودَى
أَنْتِ حَزْبِيَّةٌ، فَأَمَّا الْيَوْمَ فَهُوَ مَالُ الْوَارِثِ .

وَتَأْوِيلُهُ: أَنَّهُ كَانَ تَحَلَّهَا فِي صِحَّتِهِ تَحَلًّا كَانَ
يُجِدُّ مِنْهُ فِي كُلِّ سَنَةٍ عِشْرُونَ وَسَقًا، وَلَمْ يَكُنْ
أَقْبَضَهَا مَا تَحَلَّهَا بِلسَانِهِ، فَلَمَّا مَرِضَ رَأَى
النَّخْلَ، وَهُوَ غَيْرُ مَقْبُوضٍ، غَيْرَ جَائِزٍ لَهَا،
فَاعْلَمَهَا أَنَّهُ لَمْ يَصِغْ لَهَا، وَأَنَّ سَائِرَ الْوَرِثَةِ
شُرَكَائُهَا فِيهِ .

الأَصْمَعِيُّ: كُنَّا عِنْدَ جِدَّةِ النَّهْرِ، بِالهَاءِ،
وَأَصْلُهَا نَبْطِيٌّ عَجْمِيٌّ، وَهِيَ فِي لُغَتِهِمْ: كِذَابٌ،
فَأَعْرَبْتِ .

قال: وقال أبو عمرو: كُنَّا عِنْدَ أَمِيرٍ، فَقَالَ
جَبَلَةُ بْنُ مُحَرَّمَةَ: كُنَّا عِنْدَ جِدِّ النَّهْرِ؛ فَقُلْتُ:
جِدَّةُ النَّهْرِ، فَمَا زِلْتُ أَعْرِفُهَا فِيهِ .

وَيُقَالُ: هَذَا الطَّرِيقُ أَجْدُ الطَّرِيقَيْنِ؛ أَي:
أَوْطَوْهُمَا وَأَشَدَّهُمَا اسْتَوَاءً وَأَقْلَهُمَا عُدْوَاءً .

الأَصْمَعِيُّ: يُقَالُ لِلنَّاقَةِ، إِنَّمَا جِدَّةٌ بِالرَّحْلِ،
بِالكَسْرِ، إِذَا كَانَتْ جَادَةً فِي السَّيْرِ .

قال الأَزْهَرِيُّ: لَا أَدْرِي أَقَالَ: جِدَّةٌ أَوْ جِدَّةٌ؟
فَن قَالَ: جِدَّةٌ، فَهِيَ مِنْ: جَدَّ جِدًّا؛
وَمِنْ قَالَ: جِدَّةٌ، فَهِيَ مِنْ «أَجْدُ»^(٤) .

(١) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة «بالضم وتشديد الياء» .

(٢) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا «كهدهد» .

(٣) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا «كغراب» .

(٤) تهذيب اللغة (١٠: ٦١٤) .

وَالْجُدَادُ ، بِالْكَسْرِ : جَمْعُ الْجُدُودِ مِنَ الْأُنْثَى ؛
قَالَ السَّمَاخُ :

كَانَ قُتُودِي قَوْقَ جَائِبٍ مَطْرِدٍ

مِنَ الْحَقْبِ لِأَحْتِهِ الْجُدَادُ الْقَوَارِزُ^(١)

وَفِي الْمَثَلِ : صَرَحَتْ جِدَاءُ ، وَصَرَحَتْ بِجِدَاءَ ،

غَيْرُ مُنْصَرِفِينَ ؛ وَبِجِدَّ ، مُنْصَرِفًا ؛ وَبِجِدَّ ، غَيْرُ

مُنْصَرَفٍ ؛ وَبِجِدَانَ وَبِجِدَانَ ، وَبِجِدَانَ وَبِجِدَانَ ،

وَبِجِلْدَاءَ وَبِجِلْدَاءَ ، وَبِقِدَانَ وَبِقِدَانَ ،

وَبِقِرْدَحِمَةَ وَبِقِرْدَحِمَةَ ، وَبِقِدْحِمَةَ وَبِقِدْحِمَةَ ؛

وَأَخْرَجَ اللَّبَنُ زُغْدَتَهُ ، كُلُّ هَذَا فِي الشَّيْءِ ، إِذَا

وَضَحَّ بَعْدَ التَّبَاسُجِ ؛ وَهُوَ عَلَى الْجُمْلَةِ : مَوْضِعٌ

بِالطَّائِفِ ، لِيَنْ مَسَّوْ ، كَالرَّاحَةِ لِأَنْحَرَفِيهِ

يُتَوَارَى بِهِ ، وَالتَّاءُ فِي « صَرَحَتْ » عِبَارَةٌ عَنِ

الْقِصَّةِ وَالْحُطَّةِ .

وَقَدْ سَمَّيَ الْعَرَبُ : جَدِيدًا ، وَجُدُودًا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْجُدَادُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ :

الْحَبَالُ الصَّغَارُ ، وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلَ الطَّرِمَاحِ :

تَجْتَنِي ثَامِرَ جُدَادِهَا^(٢)

مِنْ فُرَادَى بَرِمٍ أَوْ ثَوَامٍ^(٣)

أَي : جُدَادِ هَذِهِ الْأَرْضِ .

وَجَدِيدُ بْنُ الْخَطَّابِ الْكَلْبِيُّ ، مُصَغَّرٌ ؛

وَكَذَلِكَ : جَدِيدُ بْنُ أَسَدٍ .

وَبَنُو جَدِيدٍ ، أَيْضًا : بَطْنٌ مِنَ الْأَزْدِ .

وَجِدَانُ ، بِالْفَتْحِ ، هُوَ ابْنُ جَدِيدَةَ بْنِ أَسَدٍ

ابْنِ رَبِيعَةَ بْنِ نَزَارٍ .

* ح - يُقَالُ : أَجَدَّتْ قُرُونِي مِنْ ذَلِكَ الْأَمْرِ ،

إِذَا أَنْتَ تَرَكْتَهُ وَرَفَضْتَهُ .

وَالْجُدَادُ : صَاحِبُ الْحَانُوتِ الَّذِي يَبِيعُ الْخَمْرَ

وَيُعَالِجُهَا .

وَالْجُدُّ^(٤) : تَمْرٌ ، مِنْ تَمَرِ الشَّجَرِ غَيْرِ الْمُطْعَمِ ،

كَتَمَرِ الطَّلْحِ وَالسَّمْرِ .

وَالْجُدُّ^(٤) : الْبَدَنُ ؛ وَالسَّمْنُ .

وَالْجُدُودُ مِنَ الْإِبِلِ : السَّمِينَةُ^(٥) .

(١) الديوان (ص : ٤٣) .

(٢) الديوان (ص : ٨٩٣) . وفي الصحاح ، والنساج (جدد) والسان (جدة) وثمر) والمفاتيح (٦ : ٤٠٩)

والمختص (١١ : ٥) ورميم البلدان (في رسم جده) : جدهه .

(٣) فرفها في : s : «عما» ؛ أى : بتقيد القافية ساكنة وبإطلاقها مكسورة .

(٤) وقده صاحب القاموس بالبيارة « بالضم » .

(٥) عبارة القاموس : « من الأنثى » .

وَجْدَانٌ : مَوْضِعٌ .^(١)

وَجْدُ الْإِنثَانِيَّةِ ، وَجْدُ الْمَوَالِي : مَوْضِعَانِ بَعْقِيْقِ

الْمَدِيْنَةِ .

وَالْحَدِيْدَةُ ، بِالْفِظِّ ضَدَّ « الْعَيْتَةِ » : قَرْيَتَانِ ،

بِمِصْرَ .

وَالْحَدِيْدُ ، نَهْرٌ ، أَحَدُهُ مَرْوَانُ بْنُ أَبِي الْخَنْوْبِ

ابْنِ مَرْوَانَ بْنِ أَبِي حَفْصَةَ ، بِالْيَمَامَةِ .^(٤)

وَالْحَدِيْدَةُ ، مُصَغَّرَةٌ ، تَصْغِيرُ « جَدِيْدَةٌ » : قَلْعَةٌ

حَصِيْنَةٌ ، وَأَعْمَالُهَا مُتَّصِلَةٌ بِأَعْمَالِ حِصْنِ كَيْفِي .

وَذُو الْحَدِيْنِ : فَارِسُ الصَّحْبَاءِ ، وَاسْمُهُ :

عَمْرُو بْنُ رَبِيْعَةَ بْنِ عَمْرُو .

وَذُو الْحَدِيْنِ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرُو بْنِ الْحَارِثِ

ابْنِ هَمَّامٍ .

وَجَدَّ الْبَيْتِ يَجِدُّ جَدًّا ، إِذَا وَكَّفَ ؛ عَنْ

أَبْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

* * *

(ج ر د)

جَرَادٌ ، بِالْفَتْحِ : جَبَلٌ .

وَجَرَادٌ ، وَجَرَادَةٌ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَالْجُرَادُ : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ تَمِيمٍ .^(٥)

وَجَرَادَةُ الْعِيَارِ : فَرَسٌ ؛ وَأَنْكَرَهُ بَعْضُهُمْ ، وَقَالَ

فِي قَوْلِ ابْنِ أَدَمَ النَّعَامِيِّ الْكَلْبِيِّ :

وَأَقْدَقَيْتُ فَوَارِسًا مِنْ رَهْطِنَا^(٦)

غَنْظُولِكَ غَنْظُ جَرَادَةِ الْعِيَارِ :^(٨)

أَنَّ الْعِيَارَ : اسْمُ رَجُلٍ أَرْمٍ ، أَخَذَ جَرَادَةً

لِيَأْكُلَهَا ، فَخَرَجَتْ مِنْ مَوْضِعِ الثَّرَمِ بَعْدَ مُكَابَدَةِ

الْعَنَاءِ ؛ وَهُوَ الصَّوَابُ .

وَالْجَرَادَةُ : فَرَسٌ أَبِي قَتَادَةَ الْحَارِثِ بْنِ رَبِيْعٍ

الْأَنْصَارِيِّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَالْجَرَادَةُ : فَرَسٌ سَلَامَةٌ بَيْنَ نَهَارِ بْنِ أَبِي

الْأَسْوَدِ بْنِ حُمْرَانَ بْنِ عَمْرُو بْنِ الْحَارِثِ بْنِ

سَدُوسٍ .

(١) كَذَا ضَبَطَ ضَبَطَ قَلَمٌ « بَضَمَ أَرْطَا وَتَشَدِيدُ نَانِهَا » . وَعِبَارَةُ الْقَامُوسِ « بِالْتَشْدِيدِ » ، وَزَادَ الشَّارِحُ : « كَأَنَّهُ ثَنِيَّةٌ جَدٌ » .

وَعِبَارَةُ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ « بِالْفَتْحِ شُنِيٌّ » . (٢) وَيَقْدُمَا صَاحِبُ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ بِالْعِبَارَةِ « بِالضَّمِّ ثُمَّ التَّشْدِيدِ » .

(٣) وَقَدِيدُهُ صَاحِبُ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ بِالْعِبَارَةِ « ضَدَّ الْعَيْتِقِ » . (٤) وَكَذَا فِي شَرْحِ الْقَامُوسِ . وَفِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ :

« أَحَدُهُ مَرْوَانَ بْنَ أَبِي حَفْصَةَ الشَّاعِرِ » . (٥) ضَبَطَتْ فِي الْأَصْلِ ضَبَطَ قَلَمٌ : « بَفَتْحِ أَرْطَا » . وَضَبَطَهَا صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ضَبَطَ قَلَمٌ « بَضَمَهُ » ، وَزَادَ الشَّارِحُ « كَفَرَابِ » . وَفِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ : « بِالضَّمِّ ، بوزنِ فَرَابِ » .

(٦) عِبَارَةُ الْقَامُوسِ ، وَمَعْجَمِ الْبِلْدَانِ : « مَا » . وَعِبَارَةُ شَرْحِ الْقَامُوسِ : « مَا » ، وَمَوْضِعٌ » .

(٧) ضَبَطَتْ فِي الْأَصْلِ ضَبَطَ قَلَمٌ « بَضَمَ النَّاءَ » عَلَى عَلِيِّهَا تَاءُ الْمُتَكَلِّمِ . وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ (غَنْظُ) .

(٨) ضَبَطَتْ فِي الْأَصْلِ ضَبَطَ قَلَمٌ « بَفَتْحِ فَسْكَوْنِ ثُمَّ فَتْحِ وَسْكَوْنِ » وَالصَّوَابُ مِنَ اللِّسَانِ (غَنْظُ) .

وقال ابن دُرَيْدٍ : جُرَادَى ، على « فُعَالَى » :
 مَوْضِعٌ . وَجُرَادَانُ : وَادٍ بَيْنَ عَمَقَيْنِ وَوَادِي
 حَبَّانَ ، مِنَ الْيَمَنِ .

والمَجْرَدُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ، مِنْ أَسْمَاءِ الذِّكْرِ .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : جَرَدُوا
 الْقُرْآنَ لِيَرَبُؤَهُ فِيهِ صَغِيرٌ كُمْ ، وَلَا يَنْبَأُ عَنْهُ كَبِيرٌ كُمْ ،
 فَإِنَّ الشَّيْطَانَ يَخْرُجُ مِنَ الْبَيْتِ تَقْرَأُ فِيهِ سُورَةُ الْبَقَرَةِ .

قِيلَ : أَرَادَ تَجْرِيدَهُ عَنِ النَّقْطِ وَالْفَوَاحِجِ
 وَالْعُسُورِ ، لِثَلَا يَنْشَأَ نَشَأٌ قَيْرُوا أَنَّهَا مِنَ الْقُرْآنِ .

وَقِيلَ : هُوَ حَاحٌ عَلَى الْآيَاتِ عَمَّا غَيْرُهُ مِنْ
 كُتُبِ اللَّهِ ، لِأَنَّهَا تُؤَخَذُ عَنِ النَّصَارَى وَالْيَهُودِ ،
 وَهُمْ غَيْرُ مَأْمُونِينَ .

وَقِيلَ : إِنْ رَجُلًا قَرَأَ عِنْدَهُ ، فَقَالَ : اسْتَعِيدُ
 بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ؛ فَقَالَ ذَلِكَ .

وَفِيهِ وَجْهٌ ، أَسْلُوبُ الْكَلَامِ وَنَظْمُهُ عَلَيْهِ أَدْلُ ،
 وَهُوَ أَنْ يُجْعَلَ «الَلَامُ» مِنْ صِلَةِ «جَرَدُوا» ، وَيَكُونُ
 الْمَعْنَى : اجْمَعُوا الْقُرْآنَ لِهَذَا وَخُصَّوهُ بِهِ وَأَقْصُرُوهُ
 عَلَيْهِ ، دُونَ النَّسْيَانِ وَالْإِعْرَاضِ عَنْهُ ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ :

وَالْجَرَادَةُ : فَرَسٌ كَانَتْ لِعَامِرِ بْنِ الطَّقِيلِ ،
 أَخَذَهَا سَرْحُ بْنُ مَالِكِ الْأَرْحَبِيِّ .
 وَجَرَدْتُ الْقَطْنَ : حَلَجْتُهُ .
 وَيُقَالُ لِلْمِحْلَجِ : الْمِجْرَدُ .

وَالْجَرَادُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : جَلَاءٌ أَيْسَهُ
 الصُّفْرِ .

وَإِجْرَدُ ، بِكسْرِ الهمزة والراءِ وَتَشْدِيدِ الدالِ
 وَتَخْفِيفِهَا : بَقْلُهُ نَذْلٌ عَلَى الْكَلْمَةِ ، تَنْبَتُ فِي مَوَاضِعِ
 الْكَلْمَةِ ، لَهَا حَبٌّ كَأَنَّهُ الْقُفْلُ .

وقال أبو زيد : الكَفْنَةُ : عَشْبَةٌ مَنْشِئَةٌ
 النَّبْتَةُ عَلَى الْأَرْضِ ، يُقَالُ لَهَا ، مَا كَانَتْ رَطْبَةً :
 كَفْنَةٌ ، فَإِذَا بَدَسَتْ فِيهِ الْإِجْرَدُ ؛ وَتَمِيمٌ لِسَمِيحًا :
 الْإِجْرَدُ ، عَلَى كُلِّ حَالٍ ؛ قَالَ :

جَنِينُهُ مِنْ مَجْتَنِي عَوِيصٍ
 مِنْ مَنِيَةِ الْإِجْرَدِ وَالْقَصِيصِ
 لَحْمًا يَعْنِي ضَامِرٍ نَحِيصٍ
 حَيْثُ يَدْوَى الْأَلُّ بِالشُّخُوصِ

فَمِنْ خَفَفَ ، فَهُوَ مِثْلُ : إِثْمِيدٌ ؛ وَمِنْ نَقَلَ ،
 فَهُوَ مِثْلُ : الْإِكْبَرُ ؛ يُقَالُ : هُوَ إِكْبَرُ قَوْمِهِ .
 وَجُرَادٌ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ رُمْلَةٌ بِالْبَادِيَةِ .

(١) فوقها في : s : « ما » ؛ أي : بخفيف الدال وتشديدها .

(٢) ضبطت ضبط قلم « بفتحين وكسر الثالث » . وضبطت في القاموس ضبط قلم أيضا « بفتح فسكون ففتح » . وزاد

الشارح بالعبارة « بفتح فسكون ، تنبيه : عمق » .

الجَرِيدَةُ: خَيْلٌ لِرَجَالَةٍ مَعَهَا؛ وَالبَيْقِيَةُ
من المَالِ .

وَرُمِيَ عَلَى جَرِيدِهِ، وَأَجْرَدَهُ؛ أَي: عَلَى ظَهْرِهِ .

وَجَرَادٌ: مَاءٌ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ .

وَالجُرَادَةُ: رَمْلَةٌ بَيْنَهُمَا .

وَالجُرَادِيُّ: قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ صَنْعَاءَ .

وَالجُرْدَةُ: مِنْ نَوَاحِي البَيْمَامَةِ .

وَحَرَابَةُ ابْنِ جُرْدَةَ: مِنْ مَحَالِّ بَدَادٍ؛

وَإِبْنُ جُرْدَةَ: كَانَ تَاجِرًا مُتَمَوِّلًا .

وَجُرُودٌ: مِنْ أَعْمَالِ غُوَطَةَ دِمَشَقَ .

وَالجُرْدَاءُ: فَرَسٌ أَبِي عَدِيِّ بْنِ حَامِرِ بْنِ عَقِيلٍ .

وَالجُرَادَةُ: فَرَسٌ عُيَيْدِ اللَّهِ بْنِ شُرْحَبِيلٍ .

(ج رد د)

أَجْرَهُدَّ الشَّيْءُ، إِذَا أَمْتَدَّ وَطَالَ .

وَأَجْرَهُدَّ الطَّرِيقُ، إِذَا اسْتَمْتَرَ؛ أَنَشَدَ اللَّيْثُ:

* عَلَى صُحُودِ النَّقَبِ مَجْرَهُدَّ *^(٦)

جُرْدٌ فَلَانٌ لِأَمْرٍ كَذَا، وَتَجْرَدُ لَهُ؛ وَتَلْخِيصُهُ:

خُصُّوا الْقُرْآنَ بِأَنْ يَنْشَأَ عَلَى تَعَلُّمِهِ صِغَارُكُمْ، وَبِأَلَّا

يَتَّبَاعِدَ عَنْ تِلَاوَتِهِ وَتَدْبِيرِهِ كِبَارُكُمْ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ

لَا يَقْرَأُ فِي مَكَانٍ يَقْرَأُ فِيهِ .

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: تَجَرَّدُوا بِالْحَجِّ

وَإِنْ لَمْ تُحْرَمُوا .

قَالَ إِسْحَاقُ بْنُ مَنْصُورٍ: قُلْتُ لِأَحْمَدَ، رَحِمَهُ اللَّهُ

عَلَيْهِ: مَا قَوْلُهُ: تَجَرَّدُوا بِالْحَجِّ؟ فَقَالَ: يَعْنِي:

تَشَبَّهُوا بِالْحَاجِّ .

قَالَ: وَقَالَ إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، كَمَا قَالَ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ: جُرْدٌ فَلَانٌ الْحَجِّ، إِذَا أَفْرَدَ

وَلَمْ يَقْرَأْ .

* ح — جُرْدٌ، إِذَا لَيْسَ الْجُرُودَ، وَهِيَ النَّيَابُ

الْخُلُقَانُ .

وَالْأَجْرُدُ، مِنْ أَتْمَاءِ الذَّكَرِ .

وَالجُرْدُ: التُّرْسُ .

وَالجُرْدُ: الفَرْجُ، لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى .

(١) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة «محرّكة» .

(٢) وقيدها صاحب معجم البلدان عبارة «وتظنوا» بالضم، «بوزن غراب» .

(٣) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة «بالضم» . وعلى هذا عبارة معجم البلدان . وقيدها صاحب معجم ما استعجم

عبارة «وتظنوا» بفتح أوله، على لفظ الواحد من الجراد» .

(٤) وقيدها صاحب القاموس نظيرا «كفسراي» . وجاءت في معجم البلدان مضبوطة ضبط قلم «بفتح أولها» .

وقال ياقوت: «بكسر الدال» . وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة «بالتحريك» .

(٦) فوقها في: «ت، ما»؛ أي: إن التاء رواية، فيقال: على صوت .

وقال الأخطل :

مَسَامِيحُ الشَّتَاءِ إِذَا اجْرَهَدَتْ

وَعَزَّتْ عِنْدَ مَقْسِمِهَا الْجَزُورُ^(١)

أى : اشتدت وأمتد أمرها .

والجرهدة : الوعاء في السير .

وجرهد بن خويلد الأسلمي ، من الصحابة .

والجرهد ، والجرهد : السيار النشط^(٢) .

والجرهدة ، بالفتح ؛ ويقال : الجرهدة ،

مثال « مرزبة » : جرة الماء .

(ج س د)

الجسأد ، بالضم : وجع في البطن ، يسمى :

بِجِيدَقٍ ، مُعَرَّبٌ : بِجِيدِهِ .

وقال الخليل : صوت مجسد ، أى : مرقوم^(٣)

على محنة ونغبات .

وذو المجاسد : رجل من العرب كان يلبس

الثياب المجسدة .

* ح - جسداء : موضع .^(٤)

وذو المجاسد : عامر بن جشم بن حبيب

الشكري ، أول من صبغ ثيابه بالجسأد ، وهو

الزعفران .

(ج ض د)

أهمله الجوهرى .

وقال الفراء : رجل جصد ، بالفتح ؛ أى :

جلد ، يبذلون اللام ضادا .

(ج ع د)

الجعدة : الرخل^(٦) .

والجماديد ، والصعاري : أول ما يتفتح الإخيل

باللبا ، فيخرج شئ أصفر غليظ ، يابس ، فيه رخاوة

وبلبل ، كأنه جبن فينصد من الطي مصعرا ؛

أى : يخرج مدحرجا ، ونحو ذلك .

قال أبو حاتم في « الصعاري » و « الجماديد » :

وقال : يخرج اللبا أول ما يخرج مصعرا .

(١) الديوان (ص : ٢٠٦) .

(٢) وقيدها صاحب القاموس نظيرا « كظم » ، اسم مفعول من « التظيم » . (٤) فوقها ق : s : « ما ؛

أى : بفتح أوله وضه . وبعبارة شرح القاموس : « محركة بمدودا » . وبعبارة معجم البلدان : « بالتحريك والمه . ويروى

من أبي مالك والقرورى « بضم الجيم » . (٥) وقيده صاحب القاموس نظيرا « ككتاب » .

(٦) كذا ضبطت ضبط قلم « بفتح فكسر » . وقيدها صاحب القاموس ضبط قلم « بكسر فسكون » ، وهما واردان .

ومنها حديثُ عليّ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّهُ كَانَ
يَبْرَعُ الدَّلْوَ بِتَمْرَةٍ وَيَشْتَرُطُ أَنَّهَا جَلْدَةٌ؛ وَذَلِكَ أَنَّ
الرُّطْبَةَ إِذَا صَلَبَتْ طَابَتْ جِدًّا .
وَأَجْلِدَ النَّاسَ ، مِنْ الْجَلِيدِ .

وَجَلَدَ الْبَقْلُ ، بِكَسْرِ اللَّامِ ، كَمَا يُقَالُ فِي الْأَرْضِ :
جُلِدَتْ ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ .
وَقَالَ الزَّجَّاجُ : جَلِدَ الْمَوْضِعُ ، وَأَجْلَدَ ، مِنْ
الْجَلِيدِ .

وَأَجْلَدْتُهُ إِلَى كَذَا ؛ أَيْ : أَحْوَجْتُهُ إِلَيْهِ .
وَقَدْ سَمَّيَ الْعَرَبُ : جَلْدًا ، بِالْفَتْحِ ، وَجَلِيدًا ،
مُضَفَّرًا ، وَجِلْدَةً ، بِالْكَسْرِ ، وَمُجَالِدًا .
وَأَمَّا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الْجَلِيدِ الْأَسَدِيُّ ،
مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ، فَهُوَ بِفَتْحِ الْحِيمِ وَكسْرِ اللَّامِ .
وَعَنْ حُدَيْفَةَ : أَنَّ رَجُلًا قَالَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ،
أَيُّتُ اللَّيْلَةَ عِنْدَكَ فَأَصَلِّ مَعَكَ ؛ قَالَ : أَنْتَ
لَا تُطَبِّقُ ذَلِكَ ؛ فَقَالَ : إِنِّي أُحِبُّ ذَلِكَ
يَا رَسُولَ اللَّهِ ؛ بِنَاءِ الرَّجُلِ فَدَخَلَ مَعَهُ ، فَانْتَحَى
رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، السُّورَةَ الَّتِي تُذَكَّرُ
فِيهَا الْبَقْرَةَ ، وَتَرْتَّلُ فِي الْقِرَاءَةِ وَرَكَعَ ، ثُمَّ انْتَحَى
آلَ عِمْرَانَ ؛ بِجَلْدِ الرَّجُلِ نَوْمًا .
جُلِدَ بِهِ ؛ أَيْ : سَقَطَ .

وَقَدْ سَمَّوْا : جَعْدًا ؛ وَجَعِيدًا ، مُضَفَّرًا .
* ح - وَجَهَ جَعْدٌ : مُسْتَدِيرٌ قَلِيلُ الْمَلْحِ .
وَهُوَ جَعْدُ الْفَقَاءِ أَيْ : لَثِيمُ الْحَسَبِ .

* * *

(ج ل ب د)

* ح - جَلْبَدَةُ الْحَيْلِ : أَصْوَانُهَا .

* * *

(ج ل د)

قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَقَالُوا لَجُلُودِهِمْ لَمْ شَهِدْتُمْ
عَلَيْنَا ﴾ ؛ أَيْ : لِفِرْوَجِهِمْ ، فَكَتَبْنِي بِـ « الْجُلُودِ »
عَنْهَا .

قَالَ الْقِرَاءُ : الْجَلْدُ ، هَاهُنَا : الذِّكْرُ ، كَتَبْنِي
اللَّهُ عَنْهُ بِالْجَلْدِ ؛ كَمَا قَالَ : ﴿ أَوْجَاءَ أَحَدٍ مِنْكُمْ
مِنَ الْغَائِطِ ﴾ ؛ أَيْ : أَوْ قَضَى أَحَدٌ مِنْكُمْ .
وَهَذِهِ أَرْضٌ جَلْدَةٌ ، بِالْهَاءِ ، أَيْ : صَلْبَةٌ ؛
مِثْلُ : « جَلْدٌ » ، بغير هاء .

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ النَّاجِيَةِ : جَلْدَةٌ مُكْتَبِرَةٌ صَلْبَةٌ ؛
قَالَ الْأَسْوَدُ بْنُ يَعْفَرٍ :

وَكُنْتَ إِذَا مَا قُدِّمَ الزَّادُ مُوَلِّعًا

بِكُلِّ كُنَيْتٍ جَلْدَةٌ لَمْ تَوْسِفِ

(١) فِي بَعْضِ نَسَخِ الْقَامُوسِ : « الْحِمُّ » . قَالَ الشَّارِحُ : « كَذَا فِي الْأَمْوَالِ - يَعْنِي الْمَلْحَ - وَهُوَ الصَّرَابُ .

(٢) السُّجْدَةُ : ٢١

وَفِي بَعْضِ النُّسخِ : الْحِمُّ ، بِدَلِّ : الْمَلْحُ .

(٤) رَقِيدُهَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ بِالْعِبَارَةِ « مَحْرُوكَةٌ » .

(٣) التَّمَاءُ : ٤٢

(ج ل ع د)

جَلَعَدَ الرَّجُلُ : إِذَا امْتَدَّ صِرْبَةً .

وَجَلَعَدْتُهُ أَنَا ؛ قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى :

كَانُوا إِذَا مَا عَايَنُونِي جُلِعِدُوا

وَصَهْمُهُمْ ذُو تَقِيَّاتٍ صِنْدِيهِ

الصِّنْدِيدُ : السَّيِّدُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْفَقْعِيُّ :

صَوَى لَهَا ذَا كِدْنَةٍ جَلَاعِدًا

لَمْ يَرَّجْ بِالْأَضْيَابِ إِلَّا فَارِدًا^(٣)

وهكذا أنشده أبو عبيد في « المصنف » ؛

وَالرَّجْزُ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي أَسَدٍ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ الْجَحِيلُ ، مَوْلَى بَنِي فَرَزَةَ ؛

وَالرَّوَايَةُ :

صَوَى لَهَا ذَا كِدْنَةٍ جَلَاعِدًا

صَاحِبَهَا سَاعَاتِهَا الشَّدَائِدًا

بَنَى لَهُ الْعُلْفُ قَصْرًا مَارِدًا

لَا يَرْتَعِي بِالصَّيْفِ إِلَّا فَارِدًا

وَقَالَ الشَّافِعِيُّ ، رَحِمَهُ اللَّهُ : كَانَ مُجَالِدٌ يُجَلِدُ ؛

أَيُّ : يُكَذِّبُ .

وَحَمَلَتْ الْإِنَاءَ فَاجْتَلَدْتُهُ ، وَاجْتَلَدْتُ مَا فِيهِ ،

إِذَا شَرِبْتَ كُلَّ مَا فِيهِ .

وَالْمُجَلَّدُ : الَّذِي يُجَلَّدُ الْكُتُبَ .

وَالْمُجَلَّدُ : مِقْدَارٌ مِنَ الْجَحِيلِ مَعْلُومٌ الْكَيْلِ

أَوْ الْوِزْنِ .

وَجُلَنْدَى ، بضم اللام مقصورًا ؛ وَجُلَنْدَاءُ ،

يَفْتَحُهَا مَمْدُودًا ؛ لَعْنَانٌ فِي « جُلَنْدَى » ، يَفْتَحُهَا

مَقْصُورًا : اسْمُ مَلِكِ عُمَانَ ؛ قَالَ الْأَعَشَى :

وَجُلَنْدَاءُ فِي عُمَانَ مُقِيًّا

ثُمَّ قَيْسًا فِي حَضْرَمَوْتَ الْمُنِيفِ^(١)

* ح - جَلَدَ الْمَرْأَةَ : جَامِعًا .

وَجَلَدْتُهُ عَلَى الْأَمْرِ : أَكْرَهْتُهُ عَلَيْهِ .

وَالجُلَنْدَى ، وَالجُلَنْدَدُ : الْفَاجِرُ ؛ وَ« الْعَاجِزُ » ؛

تَصْغِيرٌ^(٢) .

* * *

(ج ل خ د)

رَجُلٌ جَلَخَدَى ، لَا غَنَاءَ عِنْدَهُ .

* * *

(١) الديوان (٦٣ : ١٥) .

(٢) قال شارح القاموس : « هكذا نقله الصغاني . ونقل شيخنا عن صدي أبي علي البومى في حواشى الكبرى أنه صرح

(٣) الصحاح (٢ : ٦٥٤) .

بأنه يطلق على كل منهما ؛ وعندي فيه توقف » .

وسيف جمد : قطاع ، أنشد أبو عمرو
الأزدى :

والله لو كنتم بأعلى تلعية
من رويس فيفا أو برويس صماد

لسمعت من ثم وقع سيوفنا
ضرباً بكل مهند جمد

الكسائي : ظلت العين جمدى ؛ أى :
جامدة لاتدمع ؛ وأنشد :

من يطعم النوم أو بيت جدلاً
فالعين منى لهم لم تنم
ترعى جمدى النهار خاشعة

والليل منها بوا كيف سحيم
أى : ترعى النهار جامدة ، فإذا جاء الليل بكت .
وجمدى نحسة ؛ هى : جمدى الأولى ، وهى
الخامسة من أول شهور السنة .

وجمدى ستة ، هى : جمدى الآخرة ؛
قال لبيد :

حتى إذا ملأ جمدى ستة
جزءاً فطال صيامه وصيامها^(٣)

وجمدان^(٤) : جبل .

(٢) الجمهرة (٣ : ٢٢٢) .

(٤) رقيدها صاحب القاموس نظيراً « كمنان » .

هكذا أنشده الأصمعي في « الأصمعيات »^(١) ،
وقد وجدته في أراجيز أبي محمد الفقعسي ، والرواية :

... .. جلاعدا

يكسر الطلح لها معاودا

* ح - الجلمدة : السرعة في الحرب .

* * *

(ج ل ف د)

* ح - الجلمدة : الجلبة التي لاغناء لها .

* * *

(ج ل م د)

قال الليث : رجل جلمد ، وجلمدة ، وهو

الشييد الصب .

والجلمدة : البقرة .

ابن دريد : أرض جلمدة : ذات حجارة^(٢) .

وقال ابن الأعرابي : الجلمد ، بالكسر :

أتان الضحل ، وهى الصخرة التى تكون فى الماء

القييل .

* ح - الجلمود ، والجلمد : المسان من الإبل .

* * *

(ج م د)

الجمد ، بالفتح : القطع .

(١) لم يرد فيما طبع من الأصمعيات .

(٢) الديوان (ص : ٢٠٥) .

وَالْحَوَامِدُ : الْأَرْفُ ، وَهِيَ الْحُدُودُ بَيْنَ
الْأَرْضَيْنِ ؛ وَاحِدُهَا : جَامِدٌ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :
إِذَا وُضِعَتْ الْجَوَامِدُ فَلَا تُشْتَعَى .

وَيُقَالُ : فُلَانٌ مُجَامِدِيٌّ ، إِذَا كَانَ جَارَكَ
بَيْتَ بَيْتٍ .

وَرَجُلٌ مُجَمَّدٌ ، إِذَا كَانَ أَمِينًا بَيْنَ الْقَوْمِ .

وَأَبْحَمُ بْنُ عَجِيَّانَ الْهَمْدَانِيُّ ، مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَحَمَادُ بْنُ أَبِي أَيُّوبَ ، بِالْكَسْرِ : مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَبَحْمُ بْنُ مَعْدَى كَرْبَ ، بِالتَّحْرِيكِ .

* ح - الْجَمَادُ ، وَالْجَمَادُ : ضَرْبٌ مِنَ
الْيَابِ وَالْبُرُودِ .

وَبَحْدٌ لِي عَلَيْهِ حَقٌّ ، أَيْ : وَجَبَ .

وَأَبْحَمْتُهُ أَنَا عَلَيْهِ .

وَبَحْدٌ : جَبَلٌ بِنَجْدٍ .^(١)

وَبَحْدٌ : قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي دُجَيْلٍ .^(٢)

* * *

(ج ٤٣ د)

* ح - الْجَمْعُ : الْجَمْعَةُ الْمُجْمُوعَةُ .

(ج ٤٤ د)

الْحَمْدُ ، بِالتَّحْرِيكِ : أَرْضٌ غَلِيظَةٌ فِيهَا حِمَارَةٌ
بَيْضٌ .

وَجُنْدُ بْنُ شَهْرَانَ : بَطْنٌ مِنَ الْمَعَاوِرِ .

وَعَلِيُّ بْنُ جُنْدِ الطَّائِفِيِّ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَقَدْ سَمَوْا : جُنَادَةَ ؛ وَجَنَادًا ؛ وَجُنَيْدًا .

وَالْهَيْمِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ جِنَادِ الْجُهَيْنِيِّ ، بِالْفَتْحِ
وَالتَّشْدِيدِ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَحَلَادُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ جُنْدَةَ الصَّنَعَانِيِّ ،

بِالضَّمِّ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَجُنْدٌ ، بِالْفَتْحِ : بَلَدٌ كَبِيرٌ عَلَى شَطْرِ سَيْحُونَ .

وَيَوْمُ أَجْنَادِينَ : يَوْمٌ مَعْرُوفٌ ، كَانَ بِالشَّامِ

بِأَجْنَادِينَ ، مَوْضِعٍ بِهَا ، أَيَّامَ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

* * *

(ج ٤٥ د)

بَنُو جِهَادَةَ ، بِالضَّمِّ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَالْجُهَيْدِيُّ : الْجُهَيْدُ ، كَالْمُهَيْدِيِّ ، مِنَ الْعَهْدِ ،

وَالْعَجَلِيُّ ، مِنَ الْعَجَلَةِ .

(١) وقيدها صاحب القاموس تظنرا « كعتق » . وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة « بضمتين » .

(٢) وقيدها صاحب القاموس تظنرا « بكهل » . وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة « بالتحريك » .

وَيُقَالُ : أَجْهَدُ لَكَ الطَّرِيقُ ، وَأَجْهَدُ لَكَ الْحَقُّ ؛ أَيْ : بَرَزَ وَظَهَرَ وَوَضَحَ .

يُقَالُ : أَجْهَدُ لَكَ هَذَا الْأَمْرُ فَأَرْكَبُهُ ؛ أَيْ : أَمَكَّنَكَ وَأَعْرَضَ لَكَ .

وَأَجْهَدُ لِي الْقَوْمَ ؛ أَيْ : أَشْرَفُوا .

وَأَجْهَدُ : اخْتَلَطَ .

وَالجَهَادُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالجَهَاضُ ، وَالعَقَشُ ، وَالخَشْرُ ، وَالغَيْلَةُ ؛ وَالسَّجَّاتُ ، وَالْبَرِيرُ ، وَالْمَرْدُ : تَمَرُ الْأَرَاكِ .

* ح — جُهَادَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا ؛ أَيْ : فُصِّرَ أَرَاكَ .

(ج ود)

أَبُو عَيْبِدٍ : الْجُودُ ، بِالضَّمِّ : الْجُبُوعُ ؛ يُقَالُ : جُودًا لَهُ ؛ وَجُوسًا لَهُ ؛ قَالَ أَبُو خَرَيْشٍ الْهَذَلِيُّ يَرِي زُهَيْرَ بْنَ الْعَجْوَةَ :

تَكَادُ يَدَاهُ نُسَلِيمَانَ إِزَارَهُ^(١)

مِنْ الْجُودِ لَمَّا اسْتَقْبَلْتَهُ الشَّمَائِلُ

وَيُرْوَى : مِنْ الْقُرِّ لَمَّا اسْتَدْلَقْتَهُ ؛ أَيْ :

اسْتَخْرَجْتَهُ مِنْ حَيْثُ كَانَ . وَالشَّمَائِلُ : جَمْعُ

الشَّمَالِ ؛ أَيْ ، إِذَا هَاجَتِ الشَّمَالُ فِي الشَّمَاءِ ؛

وَالشَّمَائِلُ ، أَيْضًا : الْأَرْبِيجَةُ ؛ أَيْ : هَزْنَتُهُ شَمَائِلُهُ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : تَعَوَّدُوا بِاللَّهِ مِنْ جَهْدِ الْبَلَاءِ ، وَدَرَكَ الشَّقَاءِ ، وَسُوءِ الْقَضَاءِ ، وَشِمَاتَةِ الْأَعْدَاءِ .

قِيلَ : إِنَّ جَهْدَ الْبَلَاءِ : الْحَالَةُ الَّتِي تَأْتِي عَلَى الرَّجُلِ يَخْتَارُ عَلَيْهَا الْمَوْتَ .

وَيُقَالُ : جَهْدُ الْبَلَاءِ : كَثْرَةُ الْعِيَالِ وَقِلَّةُ الشَّيْءِ .

وَفِي حَدِيثِ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ^(١) : لَا يَجْهَدُ الرَّجُلُ مَالَهُ ثُمَّ يَقْعُدُ يَسْأَلُ النَّاسَ .

قَالَ النَّضْرُ : قَوْلُهُ « يَجْهَدُ » ؛ أَيْ : يُعْطَى هَاهُنَا وَهَاهُنَا .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ) ؛ أَيْ : بِالغَوَا

فِي الْيَمِينِ وَأَجْتَهَدُوا فِيهَا .

وَأَجْهَدُهُ ، بِمَعْنَى : جَهَدْتُهُ ؛ قَالَ الْأَعَشِيُّ :

بِفَالَتِ وَجَالَ لَهَا أَرْبَعٌ

جَهَدَنَ لَهَا^(٢) مَعَ إِجْهَادِهَا

وَأَجْهَدْتُهُ عَلَى أَنْ يَفْعَلَ كَذَا وَكَذَا .

وَأَجْهَدَ الْقَوْمَ عَلَيْنَا فِي الْعَدَاوَةِ .

وَأَجْهَدَ فِيهِ الشَّيْبُ إِجْهَادًا ، إِذَا بَدَأَ فِيهِ وَكَثُرَ ؛

قَالَ عَدِيُّ :

لَا يُؤَاتِيكَ إِذْ صَحَوْتَ وَإِذْ أَجَّ

يَهْدُ فِي الْعَارِضِينَ مِنْكَ الْقَسِيرُ

(١) فَرَّقَهَا فِي : س : « سَمَا » ؛ أَيْ : بَفَتْحِ أَوَّلِهِ رَكْسَهُ .

(٢) فَرَّقَهَا فِي : س : « بَعْدُ ، مَعًا » ؛ أَيْ : بَرِي ، مَعَ ، وَبَرِي : بَعْدُ .

(٣) المائدة : ٥٦ .

(٤) ديوان الهذليين (٢ : ١٤٩) : « دها » .

وقال : كاد يُعطى إزاره، وكره أن يقول :
أعطى إزاره، فيكون قد وصفه بالأقن والحنون.
ويُفسر «الجود» في البيت، أيضاً بالسخاء.
ويقال للذي غلبه النوم : مجود؛ كأن النوم جاده؛
أى : مطره؛ قال لبيد :

ومجود من صبابات الكرى

عاطيف النمرقِ صدقِ المبتذل^(١)

ويقال : جيد فلان، إذا أشرف على الهلاك،

كأن الهلاك جاده؛ قال خدّاش بن زهير :

تركت الواهسي لذي مكر

إذا ما جاده الزرف استدارا^(٢)

وجاد فلان فلانا، إذا غلبه بالجود.

ويقال : إنى لأجاد إلى لقائك؛ أى : أساق؛

كأن هواه ساقه إليه.

وأجاد بالرجل أبواه، إذا ولداه جواداً؛ قال

الفرزدق :

قوم أبوهم أبو العاصي أجاد بهم

قصرم يجيب الحرات منا جيب^(٣)

وقال أبو سعيد : سمعت أعرابياً يقول :
كنت أجلس إلى القوم يتجاوبون الحديث
ولا يتجاودون؛ فقلت له : ما يتجاودون؟ قال :
يتظرون إهم أجود حجة .

وجواد بن أنثير، بتشديد الواو .

وجواد بن عمرو الصديقي، بتخفيف الواو،

حدث، وإليه تُنسب سقيفة جواد .

وأبو الجودي، من التابعين، لا يُوقف

على اسمه، ولا يُعرف إلا بكنيته .

وأبو الجودي : الحارث بن عمير، متأخر،

من شيوخ شعبة بن الحجاج .

وقال أبو زيد : وقع القوم في أبي جاد؛

أى : في الباطل .

* ح — يجودة، موضع في بلاد تميم .

وجو جوادة : في بلاد طيء .

والجود : قلعة في جبل شطيب .

وجودة : وإل .

وأجيدت الأرض من المطر، مثل : جيدت .

* * *

(١) الديوان (ص : ١٨١) .

(٢) رمى دراية تاج العروس . ورواية اللسان :

ورقن قد تركت لذي مكر * إذا ما جاده الزرف استدارا

(٣) الديوان (ص : ٢٧١) .

(ج د)

امْرَأَةٌ جَيْدَانَةٌ ، مثال « عَيْدَانَةٌ » : حَسَنَةٌ
الجيد .

وَأَجِيدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْكِنْدِيُّ ، من المحدثين .

* ح - الحيدُ : المِدْرَعَةُ الصَّغِيرَةُ .

* * *

فصل الحاء

(ح ت د)

الحَتْدُ ، بكسر التاء : الخَالِصُ الْأَصْلُ مِنْ

كُلِّ شَيْءٍ ؛ وَقَدْ حَتَدَ ، بالكسر ، يَحْتَدُ حَتْدًا ؛
قال الراعي :

حَتَّى أَنْيَحَتْ لَدَى خَيْرِ الْأَنْامِ مَعَا

مِنْ آلِ حَرْبٍ نَمَاهُ الْمَنْصِيبُ الْحَتْدُ

وَحَتَدْتُهُ تَحْتِيدًا ؛ أَيْ : أَحْتَرْتُهُ لِحُلُوبِهِ وَفَضْلِهِ .

وقال الجوهري : عَيْنُ حَتْدٍ ، بضم الحاء

والتاء ، إِذَا كَانَ لَا يَنْقَطِعُ مَاؤُهَا ، مِنْ عِيُونِ
الْأَرْضِ .^(١)

وإيس كما ذكره ، وإتما هي : مِنَ الْعَيْنِ الْجَارِحَةِ .

وقال ابن الأعرابي : الحتدُ : العيون المنسلفة ؛
واحدتها : حتدٌ ، وحتودٌ ، والأنسلأق لا يكون
لعيون الماء .

* ح - الختودُ : المشَارِعُ .

والحتدُ : جَوْهَرُ الشَّيْءِ .

* * *

(ح ث ر د)

* - الحثردُ :^(٢) الغنَاءُ الْيَائِسُ فِي أَسْفَلِ الْكُرِّ ،
وفي قعر السبي .^(٤)

* * *

(ح د د)

ابن دريد : حَدَّ السَّكِينِ ، يَحْدُهَا حَدًّا ،
إِذَا مَسَّحَهَا بِحَجَرٍ أَوْ مَبْرَدٍ .^(٥)

وبنو حدان بن قريع ، بالفتح : بطن من

بني سعد ؛ منهم : أَوْسُ بْنُ مَغْرَاءَ .

وسعيد بن ذي حدان ، من التابعين ، بالضم .

وفي همدان : ذُو حَدَّانِ بْنِ شَرَّاحِيلَ .

والحسن بن حدان ، من المحدثين .

(١) وقبدها صاحب القاموس تنظيرا « ككتف » .

(٢) الصحاح (١ : ٩٥٤) .

(٣) وقبدها شارح القاموس تنظيرا « كبرج » .

(٤) كذا في الأصل . والسبي : الدر الذي يخرج الفواص . وفي شرح القاموس ، « العين » . قال الشارح ، بعد أن ذكر

هذه المسادة : « هكذا ذكره الصغاني في التكملة مثله » .

(٥) الجوهرة (١ : ٥٧) .

وقد سَمَّوْا : حَدِيدًا ، على « فَعِيل » ؛
وَحَدِيدًا ، مُصَغَّرًا ؛ وَحَدَادًا ، بِالْكَسْرِ ؛ وَحَدَادًا ،
بِالضَّمِّ .

وَرَجُلٌ حَدٌّ ، بِالضَّمِّ ؛ أَيْ : مَحْدُودٌ عَنِ
الْحَيْرِ ؛ أَيْ : مَحْرُومٌ وَمُحَارَفٌ ، فَكَأَنَّهُ أَزْدِوَجٌ
لِقَوْلِهِمْ : جُدٌّ ، بِالْجِيمِ ، إِذَا كَانَ مَجْدُودًا .

وَأَسْتَحَدَّ الرَّجُلُ ؛ أَيْ : اخْتَدَّ ؛ قَالَه اللَّيْثُ .
وَمَحَدَّدٌ بِهِمْ ؛ أَيْ : تَحَرَّشَ بِهِمْ .

وَحَدَّةٌ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ ، حَرَسَهَا
اللَّهُ تَعَالَى ، وَبَيْنَ جُدَّةَ .

وَحَدَّةٌ ، أَيْضًا : قَرْيَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ صَنْعَاءَ .

وَقَالَ سِمْرٌ : يُقَالُ لَامْرَأَةِ الرَّجُلِ هِيَ حَدَادَتُهُ .

وَيَقْسُوْلُونَ لِلرَّجُلِ يَكْرَهُونَ طَلْعَتَهُ : حَدَادِ
حُدَيْهِ ، تَبْنِيًا عَلَى الْكَسْرِ ، كَحَدَامٍ ، وَقَطَامٍ .

* ح - مَالِي عَنْ هَذَا الْأَمْرِ مَحَدٌّ ؛ أَيْ :
مَحْتَدٌّ .

وَحَدَدْتُ لَهُ : وَإِلَيْهِ ؛ أَيْ : قَصَدْتُهُ .

وَحَدَادُكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا ؛ أَيْ : جَهْدُكَ .

وَالْحُدَّةُ ، مِثْلُ : الصُّبَّةِ ، وَالْكُتْبَةِ .

وَحَدَاءٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْحَدَادَةُ ^(١) : قَرْيَةٌ بَيْنَ دَامِغَانَ وَسَطَّامٍ .

وَالْحَدَادِيَّةُ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ بَطِيحَةَ .
وَإِسِطٌ .

وَحَدَدٌ : أَرْضٌ لِكَلْبٍ .

وَحَدَدٌ ، أَيْضًا : جَبَلٌ مُطَّلٌ عَلَى تَيْمَاءَ .

وَحَدَوْدَى ، وَحَدَوْدَاءُ : مَوْضِعٌ بِيَلَادِ عُدْرَةَ .

وَحَدَاءٌ : وَادٍ فِيهِ حِصْنٌ وَتَحْلٌ ، بَيْنَ جُدَّةَ

وَمَكَّةَ ، حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى ، وَيُسْمَوْنَهَا الْيَوْمَ : حَدَّةٌ ؛
قَالَ أَبُو جُنْدَبٍ الْهَدَلِيُّ :

بَغَيْتِهِمْ مَا بَيْنَ حَدَاءَ وَالْحَنَشَا

وَأَوْرَدْتُهُمْ مَاءَ الْأَثِيلِ فَعَاصِمًا ^(٢)

وَالْأَثِيلُ ، وَعَاصِمٌ : مَاءٌ أَيْ .

* * *

(ح د ب د)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَدَنْبِدِيُّ : الْعَجَبُ ؛

وَأَنْشَدَ لِسَالِمِ بْنِ دَارَةَ :

حَدَنْبِدِيُّ حَدَنْبِدِيُّ حَدَنْبِدَانُ

حَدَنْبِدِيُّ حَدَنْبِدِيُّ يَأْصِبِيَانُ

(١) وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة « بالفتح والتشديد » . وضبطت في القاموس ضبط قلم « بفتحين » ،

ولم يعقب عليها الشارح « . (٢) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « محرمة » .

(٣) ديوان الهذليين (٣: ٨٩) .

إِنَّ نَبِيَّ سُوَاءَةَ بْنِ غَيْلَانَ

قَدْ طَرَقَتْ نَاقَتُهُمْ بِإِنْسَانٍ

مُشِيًّا خَلَقَ تَعَالَى الرَّحْمَنُ

لَا تَقْتُلُوهُ وَأَحْدَرُوا ابْنَ عَفَّانٍ

هَكَذَا أَنشَدَهُ فِي «الْباقوتة»، وقال: ولدت

ناقتهم حوراً نصفه إنسان ونصفه جمل.

وقد مر في «الباء» على رواية أخرى.

* * *

(ح رد)

الأحرد: البخيل من الرجال اللئيم، قال رؤبة:

وكل مخلاف ومكلمز

أحرد أوجعيد اليدين جبر^(١)

المكلمز: الضيق المجتمع. والجبر: الغليظ

الحافي.

والرجل. إذا نقلت عليه درعه فلم يستطع

الانبساط في المشي، قيل: حرد، فهو أحرد، قال:

* إذا ما مشى في درعه غير أحرد *

وقد قيل في قوله تعالى: ﴿وغدوا على حرد﴾^(٢)

قادرين: إن «حرداً» كانت قريبتهم،

أسمها: حرد.

والحردة، بالكسر: بلد على ساحل بحر اليمن.

قال ابن دريد: «في باب الحاء والذال في

الرابع»: وهي هاء التانيث، وليس لها مذكر

في معناها، فاستجزنا إدخالها في هذا الباب.

والحردة، أيضاً: مبعر الإبل؛ أي: معاًها؛

مثل، «الحرد»، بلا هاء.

وقال أبو عبيدة: حرداء، على «فعلاء»، ممدودة:

لقب بني نهمش بن الحارث، لقبوا بهذا اللقب؛

ومنه قول الفرزدق:

لعمري أيك الحير ما رعم نهمش^(٤)

على ولا حردائها بكبير^(٥)

وقد علمت يوم القبيبات نهمش^(٦)

وأحردها أن قد منوا بعسير^(٧)

وزياد بن الحريد، مولى عمرو بن العاص،

بكسر الراء.

وقال الزجاج: أحردت الرجل؛ أي: أفردته.

وحرد الرجل، إذا أوى إلى كوخ.

وقال الجوهري: قال ذو الرمة:

يعتسفان الليل ذا السدود

أما بكل كوكب حريد^(٧)

(٢) القلم: ٢٥ (٣) الجهرة (٣: ٣٢٧).

(٤) ديوان الفرزدق (ص: ١٤٩): «لقد علمت».

(٥) الصحاح: (١: ٤٦١).

(١) مجموع أشعار العرب (٣: ٦٦-٦٦).

(٤) ديوان الفرزدق (ص: ٢٥٠): «ولا حردانها».

(٦) ديوان الفرزدق (ص: ٢٤٨): «وحردانها».

(١) والرواية: بَدْرَعَان. وبين المَشْطُورَيْنِ مَشْطُورٌ ساقِطٌ، وهو:

* مثل أَدْرَاعِ الْيَلَمِقِ الْجَدِيدِ *

* ح - حَرِدَ الرَّجُلُ، إِذَا نَقَلَتْ عَلَيْهِ الدَّرْعُ فَلَمْ يَسْتَطِعِ الْإِنْسَاطَ فِي الْمَشْيِ. (٢)

ورجل حرد فرد، وحرد فرد، وحارِدٌ فَارِدٌ. والمحارِدُ: المشافِرُ.

وحردايدُ الجبل: حروفُه.

وأحرد في السير: أغدَّ فيه.

وحردانُ: من قرى دمشق. (٣)

والحُرَيْدَاءُ: رَمْلَةٌ ببِلَادِ بَنِي أَبِي بَكْرٍ ابْنِ كَلَّابٍ. (٤)

* * *

(ح ر ق د)

ابن الأعرابي: الحِرْقُدُ، بالكسر: أصلُ اللِّسَانِ.

* * *

(ح ر م د)

عين محرمة، إذا كثرت الحنأة فيها؛ يعني: عين الماء.

* ح - الحِرْمِدُ، لفة في «الخرمد» (٥).

* * *

(ح ش د)

الحَشَادُ، بالفتح والتشديد: اسمُ وادٍ.

وناقة حشود: يسرعُ اجْتِمَاعُ اللَّبَنِ فِي ضَرْعِهَا.

وَعِدْقٌ حَاشِدٌ، وحاشِكٌ؛ أي: كثيرُ الحِمْلِ.

وعند فلان حشد، بالتحرّك؛ أي: جماعةٌ

قد احتشدوا له، لفة في «حشد» بالفتح، عن ابن دريد. (٦)

وقال أبو عمرو: يُقَالُ لِلرَّجُلِ؛ إِذَا نَزَلَ بِقَوْمٍ

فَأَكْرَمُوهُ وَأَحْسَنُوا ضِيَاقَتَهُ: قَدْ حَشَدُوا لَهُ.

* ح - نَاقَةٌ حَشُودٌ: لَا تُخْلِفُ قَرَعًا وَاحِدًا أَنْ تَحْمِلَ.

* * *

(ح ص د)

دِرْعٌ حَصْدَاءُ: مُحْكَمَةٌ ضَيْقَةُ الْحَلِيقِ.

وشجرة حصداء: كثيرةُ الورق.

والحصدُ، بالتحرّك: شَجَرٌ؛ الْوَاحِدَةُ:

حَصْدَةٌ.

وقيل: الحَصْدُ: مَا جَفَّ مِنَ النَّبَاتِ

فَأَحْصَدَ؛ وَبِكِلْمَيْهِمَا فُسْرُ قَوْلِ النَّابِغَةِ الذُّبْيَانِي:

(٢) مر هذا المعنى في المتن (ص: ٢٢٠).

(١) وهي رواية الديوان (ص: ١٥٧).

(٣) وقيدها صاحب التاموس «كعنان» (٤) وقيدها صاحب معجم البلدان تميرا «بلفظة التصغير المردود».

(٥) وقيدها صاحب القاموس نظيرا «كبرج وجمفر» (٦) الجمهرة (٢: ١٢٢).

يَمُدُّهُ كُلُّ وَادٍ مُسْتَرَجٍ لِحَبِّ
وَحَصَادُ الْبُرُوقِ : حَبَّةٌ سَوْدَاءٌ ؛ وَمِنْهُ
قَوْلُ ابْنِ فَسْوَةَ :

كَأَنَّ حَصَادَ الْبُرُوقِ الْجَمْدِ جَائِلٌ
يَذْفِرِي عَفْرَانَةً خِلَافَ الْمُعْذِرِ
شَبَّهُ مَا يَقْطُرُ مِنْ ذِفْرَاهَا ، إِذَا عَمِرَتْ ،
بِحَبِّ الْبُرُوقِ ، الَّذِي جَمَلَهُ حَصَادُهُ ، لِأَنَّ ذَلِكَ
الْعَرَقَ يَتَّجِبُّ فَيَقْطُرُ أَسْوَدَ .

وَاحْتَصَدَ الزَّرْعَ : حَصَدَهُ ؛ قَالَ الطَّرِمَاحُ :

إِنَّمَا نَحْنُ مِثْلُ خَامَةِ زَرْعٍ
فَتَى يَا نِ بَاتٍ مُحْصِدُهُ^(٤)

* ح - حَصَدَ ، وَعَصَدَ : مَاتَ .

وَأَسْتَحْصِدُ الرَّجُلَ : غَضِبَ .

* * *

(ح ض د)

* ح - الْحَصْدُ ، وَالْحَضْدُ^(٥) : الْحَضُّ ؛

ذَكَرَهُمَا الْفَرَّاءُ فِي « نَوَادِرِهِ » .

* * *

(ح ف ذ)

قَالَ النَّعْمَرُ : يُقَالُ لِطَرْفِ الثَّوْبِ : مُحْفَدٌ ،

بِكَسْرِ الْمِيمِ .

فِيهِ حَطَامٌ مِنَ الْيَبُوتِ وَالْحَصِيدِ^(١)

وَيُرْوَى : الْحَصَدُ ، بِنَاءٍ وَضَادٍ مُعْجَمَتَيْنِ .
وَالْحَصَادُ ، بِالْفَتْحِ : نَبْتُ لَهُ قَصَبٌ يَنْسِطُ
فِي الْأَرْضِ ، لَهُ وَرِيقَةٌ عَلَى طَرْفِ قَصَبِهِ ؛ قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ ثَوْرًا :

قَاطَ الْحَصَادَ وَالنَّصِيَّ الْأَغْيَدَا

وَالجَدْرَ مَسِيْقِ السَّحَابِ أَرْبَدَا^(٢)

الجَدْرُ : نَبْتُ . وَالْحَصَادُ ، أَيْضًا ، اسْمٌ
لِلْبُرِّ الْمُحْصُودِ بَعْدَ مَا يُحْصَدُ .

وَحَصَادُ كُلِّ شَجَرَةٍ : ثَمَرُهَا .

وَحَصَادُ الْبُقُولِ الْبَرِّيَّةِ : مَا تَنَاتَرَ مِنْ حَبِّهَا عِنْدَ
هَيْجِهَا ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

إِلَى مَقْعَدَاتٍ تَطْرَحُ الرِّيحُ بِالضُّحَى

عَلِيمَن رَفْضًا مِنْ حَصَادِ الْقَلَاقِلِ^(٣)

الْقَلِقِلُ ، وَالْقَلَاقِلُ ، وَالْقَلْقَلَانُ ، شَيْءٌ وَاحِدٌ .
وَالْمَقْعَدَاتُ : الْفِرَاحُ الَّتِي لَمْ تَهْضَ وَلَمْ يَنْبُتْ
رَيْشُهَا .

(١) ديوان نابتة بن ذبيان (ص : ٣٦) .

(٢) الديوان (ص : ١١٨) : « والجزة » . وأشير فيه إلى رواية النكلة .

(٣) ديوان ذي الرمة (ص : ٤٩٨) .

(٤) الديوان (ص : ١٩٨) :

إِنَّمَا النَّاسُ مِثْلُ نَابِتَةِ الزَّرْعِ

(٥) وقيدها صاحب القاموس عبارة وتظييرا « بضمين ، وكسر » .

والمَحْفِدُ ، مِثَالُ «مَجْلِسٍ» : قَرِيْبَةٌ مِنْ قُرَى
الْيَمَنِ ، مِنْ مَيْفَعَةٍ .

ومِثَالُ «مَقْعَدٍ» : قَرِيْبَةٌ بِأَسْفَلِ السَّحُولِ .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَقْدَةُ : صُنَاعُ الْوَشْيِ .

* ح — قِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (بَنِينَ وَحَفْدَةً) ^(١) ؛
أَي : بَنَاتٍ .

والِاخْتِفَادُ : الْإِحْتِفَالُ .

والمَحْفِدُ ^(٢) : شَيْءٌ تَمَلَّفَ فِيهِ الدَّوَابُّ .

* * *

(ح ق د)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : حَقْدَ الْمَعْدِنُ ، وَأَحَقْدَ ،
إِذَا لَمْ يَخْرُجْ مِنْهُ شَيْءٌ وَذَهَبَتْ مَنَاتُهُ .

وَمَعْدِنٌ حَاقِدٌ ، وَمُحَقِدٌ ، صِدْدٌ : الْمُنْيَلُ ،
وَالْمُسْرِكِيُّ .

وَحَقَّدَتِ السَّمَاءُ ^(٣) ؛ وَحَقَّبَتِ : إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا
قَطْرٌ .

وَمَصْدَرُ «حَقَّدَ عَلَى الرَّجُلِ» : الْحَقْدُ ، بِالْفَتْحِ .

* ح — المَحْفِدُ ؛ وَالمَحْفِدُ ؛ وَالمَحْتِدُ : الْأَصْلُ .

وَالْحَقْدُودُ ، وَالمُحَقِّدُ : النَّاقَةُ الَّتِي تُتَّقِي وَلَدَهَا
وَعَلَيْهِ شَعْرٌ .

وَحَقَّدَتِ النَّاقَةُ : اِمْتَلَأَتْ سَحْبًا .

* * *

(ح ق ل د)

الحَقْلِدُ ^(٤) : الضَّعِيفُ ؛ وَيُقَالُ : الْآثِمُ ،
فِي قَوْلِ زُهَيْرٍ :

تَقِي نَفِيٍّ لَمْ يُكْثَرْ غَنِيمَةً

بِنَهْكَ ذِي قُرْبَى وَلَا بِمَحْقَلِدٍ ^(٥)

وَقَالَ شِمْرٌ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : «الْحَقْلِدُ» ،

فِي قَوْلِ زُهَيْرٍ : الْحَقْدُ وَالْمَدَاوَةُ .

قَالَ شِمْرٌ : وَالْقَوْلُ مَا قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : إِنَّهُ الْآثِمُ ،
وَقَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ ضَعِيفٌ .

وَرَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : «وَلَا بِمَحْقَلِدٍ» ، بِالْفَاءِ .

قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : الْحَقْلِدُ ، بِالْفَاءِ ، بِاطِلٌ ،

وَالرُّوَاةُ تُجْمَعُونَ عَلَى «الْقَافِ» .

* ح — الحَقْلِدُ ^(٦) : السَّيِّئُ الْخُلُقِ الثَّقِيلُ الرُّوحِ ،

مِثْلُ : الحَلِقِدِ .

* * *

(١) النحل : ٧٢

(٢) كذا قيدت على وزن «نبر» . وقيدها صاحب القاموس نظيرا «كجلس» ، أو منبر .

(٣) وقيدها صاحب القاموس نظيرا «كفرح» . (٤) وقيدها صاحب القاموس نظيرا «كعلس» .

(٥) ديوان زهير (ص : ٢٢٤) . (٦) وقيدها صاحب القاموس نظيرا «كبرج» .

(ح ل ب د)

* ح - ضَانٌ حَلِيدَةٌ : ضَخْمَةٌ .^(١)

* * *

(ح ل ق د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : الحَلِيدُ ، بالكسر :
هو السَّيِّئُ الخُلُقِ الثَّقِيلُ الرُّوحِ .

* * *

(ح ك د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : الحَكِيدُ : الحَمِيدُ ؛ قال
حميد الأرقط :

لَيْسَ الْإِمَامُ بِالشَّجِيحِ الْمَلْحِدِ

ولا بوبير في الحجاز مفرِد

إن ير بالأرض الفضاء يَصْطَدُ

أو يَنْجَحِرُ فَالْجَحْرُ شَرٌّ مَحْكِدٌ

وقيل : الحَكِيدُ : المَاجَأُ .

* ح - حَكَدْتُ إِلَى أَصْلِهِ : رَجَعُ .

وَأَحَكَّدْتُ إِلَى الشَّيْءِ ، وَأَخَلَّدْتُ إِلَيْهِ : تَقَاعَسَ

إِلَيْهِ .

وَأَحَكَّدْتُ إِلَيْهِ ، وَحَاكَّدْتُ : اعْتَمَدْتُ .

* * *

(ح م د)

الحَمْدُ : الرِّضَى ؛ يُقَالُ : حَمَدْتُ الشَّيْءَ ،
إِذَا رَضَيْتَهُ .

وقول العَرَبِ : أَحْمَدُ إِلَيْكَ اللَّهُ ؛ مَعْنَاهُ :
أَحْمَدُ مَعَكَ اللَّهُ ؛ كَقَوْلِ الْجَعْدِيِّ :

وَلَوْحٌ ذِرَاعَيْنِ فِي بِرْكَةٍ

إِلَى جُؤْجُؤٍ رَهْلٍ الْمُنِيكِ

مَعْنَاهُ : أَشْكُرُ إِلَيْكَ نِعْمَهُ وَأَحَدْتُكَ بِهَا .

وقال الليث : وقيل ، وهو أَبْلَغُ فِي الْعِبَارَةِ :
مَعْنَاهُ : أَنَّهُى إِلَيْكَ أَنْ اللَّهُ تَحْمُودٌ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ
ابْنِ عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : إِنِّي أَحْمَدُ إِلَيْكُمْ غَسَلَ
الإِحْلِيلَ ؛ وَمَعْنَاهُ : أَرْضَاهُ لَكُمْ ، وَأَفْضَى إِلَيْكُمْ
بِأَنْ فَعَلَهُ تَحْمُودٌ مَرْضِيٌّ . أَقَامَ «إِلَى» مَقَامَ «اللام»
الزائدة ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى : (بِأَنْ رَبِّكَ أَوْحَى لَهَا) ؛
أى : أَوْحَى إِلَيْهَا .

وَيُقَالُ : حَمَدْتُ عَلَى فُلَانٍ ، إِذَا غَضِبْتَ عَلَيْهِ .

وَحَمَادٌ لَهُ ، مِثْلُ «قَطَامٍ» ، إِذَا حَمَدْتَهُ ؛ قَالَ
الْمُتَمَسِّسُ :

حَمَادٌ لَهَا حَمَادٌ وَلَا تَقُولِي

طَوَالَ الدَّهْرِ مَاذُ كَرَّتْ حَمَادُ^(٢)

(٢) الزوال : هـ

(١) وقيدها صاحب القاموس نظيرا «كعلطة» .

(٢) الديوان (ص : ١٦٩ ، طبعة الجامعة العربية) .

وقال ابن الأعرابي: الحسد؛ بضمين (٤)
 الأحساء؛ واحدا؛ حنود؛ وهو حرف غريب.
 قال الأزهرى: وأحسبها «الحنود»؛ بالباء، من
 قولهم: عين حنود؛ لا ينقطع مأزها. (٦)

* * *

(ح ن ج د)

أهمله الجوهري.
 وقال أبو عمرو: الحنجد، بالضم: الحبل
 من الرمل الطويل.
 * ح - الحنجود. والحنجور: الحنجرة. (٧)

* * *

(ح و د)

* ح - قال يونس: يقال: صارت، الحمى
 محاودة؛ أى: تتعده.
 وحاود: أبو قبيلة، من حدان.

* * *

(ح ي د)

حيود البعير: مثل الوركين والساقين؛ قال
 أبو النجم يصف فخلا:
 يقودها ضايحي الحيود يجرع
 معتدلا في ضبره هججع

وقد سماه: أحمد؛ وحامدا؛ وحمدان؛ وحمدان
 وحدون، وحدين؛ وحدي، بإسقاط النون؛
 وحدا، بإسقاط الياء بعد النون؛ وحيدا،
 مصغرا؛ وحمودا، على وزن «تور»؛ وحمديه،
 مثل «نقطويه» (١)

* ح - الحمادة: ناحية باليمامة. (٢)

والحمديّة: عدة مواضع: قرية من نواحي
 بغداد، من طريق خراسان، أكثر زرعها الأرز؛
 وبلدة من أعمال بركة، من ناحية الإسكندرية؛
 ومدينة بنواحي الزاب، من أرض المغرب؛ ومدينة
 المسيلة، بالمغرب أيضا، تسمى: الحمديّة، اختطها
 أبو القاسم محمد بن المهدي، الملقب بالقائم؛ ومدينة
 بكرمان؛ ومحلة بالرّي، وهى التى كتب ابن
 فارس، مصنف «المجمل»، عدة كتب بها.

* * *

(ح م ر د)

* ح - الحمردة: الغرين فى أسفل الحوض. (٣)

* * *

(ح ن د)

أهمله الجوهري.

(٢) وقيدها صاحب القاموس نظيرا «كيامة» .
 (٤) وقيدها صاحب القاموس نظيرا «كمنق» .
 (٦) تهذيب اللغة (٤ : ٤٢٥) :

(١) فوقها فى : s : « معا » ؛ أى : بفتح أوله وكسره .
 (٢) وقيدها صاحب القاموس نظيرا «كسللة» .
 (٥) وقيدها صاحب القاموس نظيرا «كقبول» .
 (٧) وقيدها صاحب القاموس نظيرا «كزبور» .

فصل الخاء

(خ ب د)

أَمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : جَارِيَةٌ خَبْنَدَاءُ : وَهِيَ التَّامَةُ

الْقَصْبُ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

تَمْشِي كَمْشِي الْوَحْلِ الْمَبْهُورِ

عَلَى خَبْنَدَى قَصَبٍ تَمْكُورِ^(٤)

وَقَالَ غَيْرُهُ : اخْبَنْدَى الْبَعِيرُ ، وَابْخَنْدَى ،

إِذَا عَظُمَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : جَمَعَ « الْخَبْنَدَى » :

خَبْنَدِيَّاتٌ ، وَخَبَانِيدٌ .

وَإِخْبَنْدَى ، وَابْخَنْدَى ، إِذَا تَمَّ قَصَبُهُ .

* * *

(خ د د)

الْخَدُّ ، بِالْفَتْحِ : الْجَمَاعَةُ ؛ يُقَالُ : رَأَيْتُ خَدًّا

مِنَ النَّاسِ ؛ أَيْ : طَبَقَةً وَطَائِفَةً ؛ وَقَتْلَهُمْ خَدًّا

نَفْسًا ؛ أَيْ : طَبَقَةً بَعْدَ طَبَقَةٍ ؛ قَالَ الْجَعْدِيُّ :

شَرَّاحِيلُ إِذْ لَا يَمْنَعُونَ نِسَاءَهُمْ

وَإِنَّمَا هُمْ خَدًّا خَدًّا تَنْقَلَا^(٥)

أَي : يَقُودُ الْإِبِلَ حَتَّى هَذِهِ صِفَتُهُ .

وَاشْتَكَّتْ الشَّاةُ حَيْدًا ، إِذَا نَسَبَ وَلَدُهَا

فَلَمْ يَسْمَعْ مَحْرَجَهُ .

وَيُقَالُ : قَدَّ فُلَانٌ السَّيْرَ حَيْدَهُ ، إِذَا جَعَلَ

فِيهِ حَيْوَدًا .

وَقَدْ سَمَّوْا : حَيْدَةً ، بِالْفَتْحِ ؛ وَحَيْدًا ، بِالْكَسْرِ ؛

وَأَحَيْدًا ، وَحَيْادَةً ، وَحَيْدَانًا .

وَفُلَانٌ حَيْدٌ فُلَانٌ ، وَحَيْدُهُ ، بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ ؛

أَي : مِثْلُهُ .

* ح - هُوَ تَمْشِي الْحَيْدَى ؛ أَيْ : مِثْلِيَّةُ الْمُخْتَالِ^(١) .وَمَا تَرَكَتْ لَهُ حَيْدًا وَلَا لِيَادًا ؛ أَيْ : شَيْئًا .^(٢)وَمَا رَأَيْتُ بِإِبِلِكُمْ حَيْدًا ؛ أَيْ : شَيْئًا مِنَ اللَّبَنِ .^(٣)

وَالْحَيْدَةُ : نَظَرٌ سَوِيٌّ .

وَحَيْدٌ عَوْرٌ ؛ وَيُقَالُ : قُورٌ ؛ وَيُقَالُ : حَوْدٌ

حَوْرٌ ؛ جَبَلٌ بَيْنَ حَضْرَمَوْتِ وَعُمَانَ ، فِيهِ

كَهْفٌ ، وَيَتَعَلَّمُ فِيهِ السَّحْرَ ، فِيمَا يُقَالُ .

* * *

(١) وقيدها صاحب القاموس نظيرا « بكمزى » .

(٢) كذا ضبطت ضبط قلم « بضم أرفا » . وقيدها صاحب القاموس نظيرا « كصاحب » . قال الشارح ، وهو يعقب

على صاحب القاموس : « منها ؛ أي هذه والتي قبلها - وهذا - يعني الأخير - قد ضبطه الصغاني بالضم » .

(٥) الديوان (ص : ٤١) .

(٤) مجموع أشعار العرب فيما (٢ : ٢٧) .

وَالْحُدُودُ ، فِي الْغُبَطِ وَالْمَوَادِجِ : جَوَانِبُ
الدَّقْتَيْنِ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ ، وَهِيَ صَفَائِحُ
خُشْبِيًّا ؛ الْوَاحِدُ : حَدٌّ .

وَالْحَدُّ : الطَّرِيقُ .

وَالْحُدَّةُ ، بِالضَّمِّ وَبِالْهَاءِ : حَدُّ الْإِنْسَانِ ؛
قَالَهَا ابْنُ دُرَيْدٍ .^(١)

وَالْحُدْحُدُ : مِثَالُ « هُدْهُدٌ » ؛ وَالْحُدْحُدُ ،
مِثَالُ « عُرَيْطٌ » : دَوِيَّةٌ .^(٢)

* ح - الْمُخَادَّةُ ، مِنْ رَجُلَيْنِ : أَنْ يَخْنَقَ
أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ قِيَمَارِيضَهُ فِي عَمَلِهِ .
وَخَدَاءٌ ، وَخَدَادٌ : مَوْضِعَانُ .

وَالْحُدُودُ : مِخْلَافٌ مِنْ مَخَالِيفِ الطَّائِفِ .^(٣)
وَكَانَ يُسَمُّونَ « الْكُوفَةَ » : حَدَّ الْعَدْرَاءِ ،
لِنِزَاهَتِهَا وَطَيْبِهَا .

وَخَدْدٌ ، مِثَالُ « زُفْرٌ » : مَوْضِعَانُ ، أَحَدُهُمَا
يُدْيَارُ بِنِي سَلِيمٍ ؛ وَالْآخَرُ : مِيزِنُ بَهْرِيٍّ .^(٤)

* * *

(خ ر د)

أَبُو عَمْرِيٍّ : الْخَارِدُ : السَّاكِتُ ، مِنْ حَيَاءٍ
لَا مِنْ دُلٍّ .

وَالْمُخْرِدُ : السَّاكِتُ مِنْ دُلٍّ لِحَيَاءٍ .

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : نَخْرَدٌ ، إِذَا دَلَّ .

وَأَخْرَدَتِ الْمَرْأَةُ إِحْرَادًا ، إِذَا اسْتَحْيَتْ .

* ح - نَخْرَدٌ : لَقَبُ سَعِيدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاءً .

* * *

(خ ر ب د)

* ح - الْخُرَيْدُ ، مِنَ الْأَلْبَانِ ؛ الرَّائِبُ
الْحَامِضُ الْخَائِرُ .^(١)

* * *

(خ ض د)

الْخَضَادُ ، بِالْفَتْحِ : وَجَعٌ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ
فِي أَعْضَانِهِ لَا يَبْلُغُ أَنْ يَكُونَ كَسْرًا ، وَهُوَ الْخَضْدُ ،
بِالتَّحْرِيكِ ؛ قَالَ الْكَلْبِيُّ :

حَتَّى غَدَا وَرَضَابُ الْمَاءِ يَتَّبِعُهُ

طَيَّانٌ لَأَسَامٍ فِيهِ وَلَا خَضْدُ

وَرَجُلٌ مِخْضَدٌ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ : شَدِيدُ الْأَكْلِ .

وَإِثْمَضَدَتِ الثَّمَارُ الرُّطْبَةَ ، إِذَا حُمَّتْ مِنْ
مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ فَتَشَدَّخَتْ .

وَخَضَدَتِ الثَّمَارُ ، تَخَضَّدَ خَضْدًا ، مِثْلُ :

نَكَدَتْ تَشَكَّدُ نَكَدًا ، إِذَا غَبَّتْ أَيَّامًا فَضَمَرَتْ

وَأَنْزَوَتْ .

(١) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(١) الجمهرة (١ : ٦٥) .

(٢) فزوها في : s : « معا » ؛ أي : يفتح آخرها ، والمنع من الصرف ، وبجوه منونا ، على الصرف .

(٣) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كمليط » .

* ح - أَخْضَدَ الْمَهْرُ ، إِذَا جَاذَبَ الْمِرْوَدَ
مَرَحًا وَنَشَاطًا .

* * *

(خ ف د)

خَفَدَ خَفْدًا ، وَخَفَدَانًا ، إِذَا أَسْرَعَ فِي الْمَشْيِ .
وَالْخَفْفِدُ ، عَلَى « فَعِيلٍ » : الظَّمِيمُ السَّرِيعُ ؛
وَالْجَمْعُ : الْخَفَّافِدُ .
وَالْخَفْدُودُ ^(١) : طَائِرٌ .

وقال ابن دريد : خَفْدَانُ ، بِالتَّحْرِيكِ ،
مَوْضِعٌ ^(٢) .

* ح - قِيلَ : هَذَا الطَّائِرُ ، هُوَ الْخَفْفَاشُ ؛
يُقَالُ : أَبْصَرُ مِنْ خَفْدُودٍ .

وَالْخَفْفِيدُ : قَرَسٌ أَبِي الْأَسْوَدِ بْنِ حَمْرَانَ
ابْنِ عَمْرٍو .

* * *

(خ ل د)

الْخَلْدَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : القُرْطُ ، وَقِيلَ :
السَّوَارُ ، وَبِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا فُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى :
(وَلِدَانٌ مَخْلُدُونَ) ^(٣) ؛ فَقِيلَ : مَقْرَطُونَ ؛ وَقِيلَ :
مُسَوَّرُونَ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

وَمَخْلَدَاتٍ بِالْبُحَيْنِ كَأَمَّا
أَعْبَازُهُنَّ أَقَاوِزُ الْكُتُبَانِ ^(٤)
وَخَلَدَ الرَّجُلُ خَلْدًا ، وَخُلُودًا ؛ وَخَلَدَ تَخْلِيدًا ،
إِذَا أَبْطَأَ شَيْبُهُ وَأَسَنَّ وَلَمْ يَشِبْ ؛ مِثْلُ : أَخْلَدَ
إِخْلَادًا .

وَخَلَدَتْ إِلَى الْأَرْضِ خُلُودًا ؛ وَخَلَدَتْ إِلَيْهَا
تَخْلِيدًا ، لِعَتَانِ قَلْبَتَانِ ، فِي : أَخْلَدْتُ إِلَيْهَا
إِخْلَادًا .

وَسَوَى الزَّجَاجِ بَيْنَ « خَلَدَ » وَ« أَخْلَدَ » .
وَقَدْ سَمَّوْا : خَالِدًا ؛ وَخَالِدَةً ؛ وَخَلْدَةً ، بِالْفَتْحِ ؛
وَخُلَيْدًا ، وَخُوَيْلِدًا ، مُصَغَّرِينَ ؛ وَخَلْدًا ،
بِالْفَتْحِ ؛ وَمَخْلَدًا ، بِفَتْحِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْهَاءِ ؛
وَمَخْلَدًا ، بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ اللَّامِ الْمُشَدَّدَةِ .
وَأَمَّا « خَلْدٌ » ، بِالضَّمِّ ، فَهُوَ : خُلْدٌ ؛ وَاسْمُهُ :
عَبْدُ الرَّحْمَنِ الْحَمْصِيُّ ، مِنَ التَّابِعِينَ .

وَأَمَّا « يَخْلُدُ » ، فَهُوَ : يَخْلُدُ بْنُ النَّضْرِ بْنِ كَثَّانَةَ .
* ح - الْخَلْدُ : قَصْرٌ بَنَاهُ الْمَنْصُورُ عَلَى شَاطِئِ
دِجْلَةَ ، وَكَانَ مَوْضِعَ الْمَارِسْتَانَ الْعَضْدِيِّ الْيَوْمَ ،
وَبُنِيَتْ حَوْلَيْهِ مَنَازِلُ فَصَارَتْ مَحَلَّةً كَبِيرَةً ، عُرِفَتْ
بِالْخَلْدِ ؛ وَالْأَصْلُ فِيهِ الْقَصْرُ الْمَذْكُورُ .

(٢) الجمهرة (٢: ٢٠١).

(٤) الجمهرة (٢: ٢٠٢).

(١) وفيه صاحب القاموس تفسيرها « كهلول » .

(٣) الواقعة : ١٧

قال الأزهرى : **وَعَلَطَ اللَّيْتُ فِي تَفْسِيرِ «التَّخْوِيدِ»** ، وَالرَّوَايَةُ : خَلَّهَا ، بِالرَّفْعِ ، يَصِفُ بَرْدَ الزَّمَانِ ، وَاسْتِرَاعَ الْفَعْلِ إِلَى مَرَاحِهِ مُبَادِرًا هُبُوبَ الرَّيحِ الْبَارِدَةِ بِالْعَشِيِّ ، كَمَا يُخَوِّدُ الظَّلِيمُ ، إِذَا رَاحَ إِلَى بَيْضِهِ وَأَدْحِيهِ ^(٦) .

* ح - تَخَوَّدَ الْغُضْنُ : تَنَتَّى .
وَخَوَّدُ ، مِثَالُ « شَمَّرَ » : مَوْضِعٌ .

* * *

فصل الدال

(د د د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ :

وقال اللَّيْتُ : إِذَا أَرَادُوا اسْتِثْقاقَ الْفِعْلِ مِنْ « دَدِ » لَمْ يَنْقَدِ ، لِكَثْرَةِ الدَّلَالَاتِ ، فَيَفْصِلُونَ بَيْنَ حَرْفِ الصِّدْرِ بِهَمْزَةٍ ، فَيَقُولُونَ : دَادِدَ ، يَدَادِدُ ، دَادِدَةٌ وَإِنَّمَا اخْتَارُوا الهمزة ، لِأَنَّهَا أَقْوَى الحُرُوفِ .

* * *

(د د د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ :

وَأَمَّا : جَعْفَرُ بْنُ نَصِيرٍ الْخَلْدِيُّ ، فَلَيْسَ بِمَنْسُوبٍ إِلَى هَذِهِ الْمُحَلَّةِ ، وَإِنَّمَا هُوَ لَقَبٌ لَهُ .

* * *

(خ م د)

أَخَمَدَ ، إِذَا سَكَنَ وَسَكَتَ ؛ قَالَ لَيْبَدٌ :

* مِثْلُ الَّذِي بِالغَيْلِ يَقْرُؤُ مُحَمَّدًا ^(١) .

أَي : سَاكِنًا قَدِ وَطَّنَ نَفْسَهُ عَلَى الْأَمْرِ .

* * *

(خ و د)

اللَّيْتُ : الخَيْدُ ، بِالْكَسْرِ ، فَارْسِيَّةٌ ، عَرَبِيٌّهَا وَحَوَّلُوا الدَّالَ دَالًا .

(٢)

قال الأزهرى : يعنى به : الرطبة .

قال الصَّغَانِيُّ ، مُؤَلِّفُ هَذَا الْكِتَابِ : الَّذِي أَهْمَرَهُ مِنْ هَذِهِ اللَّغَةِ لِلرَّطْبَةِ : خَوِيدٌ ، بزيادة الواو .

وقال اللَّيْتُ : خَوَّدْتُ الْفَعْلَ تَخْوِيدًا ، إِذَا أَرْسَلْتَهُ فِي الْإِبِلِ ؛ وَأَنْشَدَ لِلْبَيْدِ :

وَخَوَّدَ خَلَّهَا مِنْ غَيْرِ شَلٍّ

(٥)

يَدَارُ الرَّيحِ تَخْوِيدَ الظَّلِيمِ

(١) إحدى روايتي الديوان (ص : ١٦٤) ، والأخرى : « جدا » . (٢) تهذيب اللغة (٧ : ٥١١) :

(٣) : « : حرس الله جلالة ، وأصبح ظلاله » . (٤) اصطهناجس : « خويد » ، بفتح أوله وبدل مهمله .

(٦) تهذيب اللغة (٧ : ٥١٠) .

(٥) الديوان (ص : ١٠٤) .

وقال الليث: أنشد بعض الرواة قول الطير ماح:

واستطرفت^(١) ظعنهم لما أخزآل بهم

أل الضحى ناشطاً^(٢) من داعب^(٣) دد

أراد بـ «الناشط»: شوقاً نازحاً؛ وإنما قال:

«دد»، لأنه لما جعله نعتاً لـ «داعب» كسعه

ببدالٍ ثالثة، لأن النعت لا يتمكن حتى يتم ثلاثة

أحرف فما فوقها، فصار «ددا» .

ويروى: من داعبات دد .

* ح - الدد: الحين من الدهر .

* * *

(درد)

أبو الدرداء، وأمُّ الدرداء، من الكنى .

* * *

(دعد)

* ح - يقال لام حبين: دعد .

* * *

(دود)

أبو زيد: ديد الطعام، فهو مدود، إذا وقع

فيه الدود .

والدواد، على «فعل»، بالضم: الحصف يخرج

من الإنسان .

ودويد، مصفراً، من الأعلام كثير؛

وأما الرجز الذي يروى:

اليوم بيتي لدويد بيته

لو كان للدهر بلى أبليته

أو كان قري واحدًا كفته

يارب نهب صالح حوته

ورب غيل حسن لويته

ومعصم مخضب ثنيته

فهو لدويد بن زيد، وكان قد عاش أربع

مئة وخمسين سنة، وأدرك الإسلام وهو لا يعقل،

فارتجزبه عند موته .

* ح - الدواد: الرجل السريع، وصغار

الدود، أيضاً .

ويقال: أحقر من دواد .

ودودان: اسم وادٍ .

ودود، إذا لمب بالدودة، وهي الأرجوحة .

والدودة: الحلبة، أيضاً؛ عن القراء .

* * *

(١) الديوان (ص: ١٥٧): «واستطربت»، وهي رواية اللسان، والأساس (طرب). ورواية اللسان

(ددن، ددا): «واستطرتت». وظاهر أنها مصحفة عن رواية الأصل هنا .

(٢) اللسان (ددن): «ناشط». (٣) الديوان، واللسان (ددن، ددا، طرب). «من داعبات دد» .

فصل الذال

(ذود)

قال ابن شميل: الذود: ثلاثة أبعرة إلى خمسة عشر.

وقال أبو الجراح: كذلك قال، والناس يقولون: إلى العشر.

ومدودا الثور: قرناه؛ قال زهير بن زهير: ^(١)
مجدد مجد ليس فيه وتيرة

وتدببها عنها بأشحم مذود ^(٢)

وميلف الدابة: مذوده.

والمذاد: المرتع؛ قال:

* لا تحبسا الحوساء في المذاد *

وذواد، بالفتح والتشديد؛ وذويد، مصغراً، من الأعلام.

* ح - مذود: اسم جبل ^(١).

والذائد: لقب امرئ القيس بن بكر ابن امرئ القيس بن الحارث بن معاوية الكندي، وهو جاهلي؛ لقب به لقوله:

أذود القوافي عنى ذباداً

ذباد غلام غوي جرادا

وذباد بن عزيز بن الحويرث، شاعر.

وذواد ^(٢): سيف ذي مرحب؛ القبيل الحضرمي.

والذائد: سيف خبيب بن إسماعيل.

فصل الراء

(راء)

الرؤدة، على «فعلولة»، بفتح الفاء: الناعمة

الحسنة الغذاء

* ح - رائد الضحى، مثل: راد الضحى.

وذهبتا في راد الأرض؛ أي: خلاها.

(ر ب د)

الاربد: ضرب من الحيات خبيث.

واربد بن ضابي الكلابي، واربد بن شمر بن

المازني، شاعران.

والاربد، والمتربد: الأسد.

والرايد: الخازن.

والمربد: المولع بسواد وبياض.

واربد لونه. ورايد، مثل: امر واحمار؛ ومنه

الحديث: والآخر أسود مربد كالكوز مجحبا.

(٢) الديوان (ص: ٢٢٩).

(١) وقيد صاحب القاموس تظيراً «كثير».

(٢) وقيد صاحب القاموس تظيراً «ككثان».

* ح - مِرْبِدُ النَّعْمِ : مَوْضِعٌ عَلَى مِيلَيْنِ مِنَ الْمَدِينَةِ .

وَالرَّيْدَةُ : قِمَطَرُ الْمَحَاضِرِ .

* * *

(رث د)

الْمَرْثِدُ ، الْكَرِيمُ مِنَ الرِّجَالِ .

* ح - رَثَدَ الْمَاءُ : كَثُرَ .

وَأَرَثَدَتِ الرَّكِيَّةُ .

وَيَرَثِدُ : وَايِدُ .

* * *

(رج د)

الرَّجْدُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِرْتِعَاشُ .

وَيُقَالُ ، أَيْضًا : رُجِدَ رَأْسُهُ رَجْدًا ، وَرَجِدَ تَرْجِيدًا .

* * *

(رخ د)

الرَّخُودُ ، أَصْلُهُ : « الرَّخْوُ » ، زِيدَتْ فِيهِ « الدَّالُ » مَكْسُوعًا بِهَا .

* ح - الرَّخُودَةُ فِي السَّيْرِ : لِينٌ فِيهِ .

وَهُمْ فِي رَخُودَةٍ مِنَ الْعَيْشِ .

* * *

(ردد)

الرَّدُّ ، بِالْكَسْرِ : عِمَادُ الشَّيْءِ الَّذِي يَرُدُّهُ وَيُدْفَعُهُ .

وَالرَّوْدُ : تَقَاعَسٌ فِي الذَّقَنِ .

وَمَرْدُودٌ : فَرَسٌ زِيَادٌ ، أَيْحَى مُحَرِّقُ الْغَسَانِيِّ .

وَرَجُلٌ مَرْدُودٌ ، وَمَرِيدٌ ، إِذَا طَالَتْ غُرْبَتُهُ ،

وَيُقَالُ : غُرْبَتُهُ ، وَهَذِهِ أَصْحَبٌ ؛ لِأَنَّهُ يَتَرَادُ الْمَاءَ فِي ظَهْرِهِ .

وَنَاقَةٌ مُرِدٌ ، إِذَا بَرَكَتْ عَلَى نَدَى وَأَنْتَفَخَ

ضَرْعُهَا وَحَيَاؤُهَا .

وَقِيلَ : إِذَا شَرِبَتْ الْمَاءَ فَوَرِمَ ضَرْعُهَا

وَحَيَاؤُهَا مِنْ كَثْرَةِ الشُّرْبِ .

وَنُوقٌ مَرَادٌ ، وَكَذَلِكَ الْجَمَالُ إِذَا أَكْثَرَتْ

مِنْ شُرْبِ الْمَاءِ فَتَثَقَلَتْ .

وَرَدَادٌ : اسْمُ رَجُلٍ كَانَ مُجْبِرًا ، يُنْسَبُ إِلَيْهِ

الْمُجْبِرُونَ ، فَكُلُّ مُجْبِرٍ يُقَالُ لَهُ : رَدَادٌ .

وَالرَّدَادُ ، فِي الْأَعْلَامِ ، وَاسِعٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرُّودُ ، بَضْمَتَيْنِ :

الْقِيَابُحُ مِنَ النَّاسِ .

* ح - الرِّدَّةُ ^(١) : صَدَى الْجَبَلِ ؛ وَأَنْ تَشْرَبَ
الإِبِلُ عَلَّالًا .
والرِّدِيدُ ^(٢) : الْحَقْلُ مِنَ السَّحَابِ .
وهذا أمرٌ لا مُرَدَّةَ فِيهِ ؛ أَيْ : لَا فَايِدَةَ ،
مثل : لَا رَاَدَةَ .
والرِّدْيُ ^(٣) : الْمُرْدُوْدَةُ فِي الطَّلَاقِ .

* * *

(ر ش د)

الرِّشِيدُ ، فِي صِفَةِ اللَّهِ تَعَالَى : الْمَهْدَى إِلَى
سَوَاءِ الصَّرَاطِ ؛ وَالَّذِي حَسَنَ تَقْدِيرِهِ فِيمَا قَدَرَ .
وَرِشِيدٌ ، أَيْضًا : قَرْيَةٌ تُقَارِبُ الإسْكَندَرِيَّةَ ،
عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ ، يُنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْفُضَلَاءِ
وَأَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وقال الفراء ، وأبو زيد : وُلِدَ فُلَانٌ لِيَغْيَرِ وَرَشْدِيَّةً ؛
وَوُلِدَ لَزَيْبِيَّةً ، بِفَتْحِ الرَّاءِ وَالزَّيْ ، كَمَا قَالُوا :
لِغَفِيَّةً ، بِفَتْحِ الْغَيْنِ ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ هَذَا الْبَيْتَ
بِالْفَتْحِ :

لِذِي غَيْبَةٍ مِنْ أُمِّهِ أَوْ لِرَشْدِيَّةٍ

فِيغْلِبُهَا فَحْلٌ عَلَى النَّسْلِ مُنْجِبٌ

وكذلك قولُ ذِي الرُّمَّةِ :

أَلَا أَيُّهَا الْبَاخِعُ الْوَجْدُ نَفْسَهُ

لِشَيْءٍ نَحْنُهُ عَنْ يَدَيْكَ الْمَقَادِرُ

وَكَأَنَّ تَرَى مِنْ رَشْدِيَّةٍ فِي كَرِيمَةٍ

وَكَمَنْ مِنْ غِيَّةٍ تُلْقَى عَلَيْهَا الشَّرَاشِرُ ^(٥)

يَقُولُ : كَمْ رُشِدٌ لَقَيْتَهُ فِيمَا تَكْرَمُهُ ، وَكَمْ مِنْ
غَيٍّ فِيمَا يُحِبُّهُ وَتَهْوَاهُ . وَالشَّرَاشِرُ : النَّفْسُ ، وَالْمُحِبَّةُ .
وَيُقَالُ : يَارِشِدِينَ ، يُرَادُ : يَارِشِدُ .

وَرِشِدِينَ بِنِ سَعِيدٍ ، مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .
وَيَقُولُونَ لِلْحُرْفِ : حَبُّ الرِّشَادِ ، يَنْطَهَرُونَ
مِنْ لَفْظِ « الْحُرْفِ » ، لِأَنَّهُ حِرْمَانٌ ، فَيَقُولُونَ :
« حَبُّ الرِّشَادِ » تَفَاؤُلًا .

وَيُقَالُ لِلْحَجَرِ الَّذِي يَمْلَأُ الْكَفَّ : الرِّشَادَةُ ،
بِالْهَاءِ ؛ وَجَمَعَهَا : الرِّشَادُ .

وقال ابنُ الأَنْبَارِيِّ : الرِّشْدِيُّ ، مِنَ الرِّشْدِ ؛
وَأَنْشَدَ الْأَخْمَرُ :

لَا نَزَلَ كَذَا أَبَدًا * نَاعِمِينَ فِي الرِّشْدِيِّ

وَمِثْلُهُ : امْرَأَةٌ غَيْرِي ، مِنْ « الْغَيْرَةِ » ، وَحَيْرِي ،

مِنْ « التَّحْيِيرِ » .

(٢) وقيدها صاحب القاموس نظيرا « كأمير » .

(٤) القاموس : « بفتح الزاء والكسر » .

(١) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(٣) وقيدها صاحب القاموس نظيرا « كالحى » .

(٥) ديوان ذى الرمة (ص : ٢٥١) .

وقد سَمَّوا : رَاشِدًا ، وَرَشِيدًا ، على « فَعِيل » ؛
 وَرَشِيدًا ، مُصَفَّرًا ؛ وَرُشْدًا ، بِالضَّمِّ ؛ وَرَشْدًا ،
 بِالتَّخْرِيكِ ؛ وَرِشْدَانٌ ؛ وَرُشْدَانٌ ؛ وَرَشَادًا ؛
 وَرَشْدًا ، بِالْفَتْحِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : كان قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ ،
 يُقَالُ لَهُمْ : بَنُو الزَّيْنَةِ ، فَسَمَّاهُمُ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : بَنِي الرَّشْدَةِ .

وقال لُجَيْلٌ : ما أَسْمَكُ ؟ ، قال : غَيَّانٌ ، فقال :
 بَلْ أَنْتَ رَشْدَانٌ .

وَأَسْتَرَشَدَ : طَلَبَ الرَّشَادَ .

وَأَسْتَرَشَدَ لِأَمْرِهِ ، أَيضًا ، إِذَا اهْتَدَى لَهُ .

وَالرَّشِيدُ ، وَالرَّاشِدُ ، وَالْمُسْتَرَشِدُ ، مِنْ أَلْقَابِ
 الْخُلَفَاءِ الْمَسْأُومِينَ ، قَدَّسَ اللَّهُ أَرْوَاحَهُمْ أَجْمَعِينَ .

* ح - الرَّشِيدِيَّةُ : نَوْعٌ مِنَ الْأَطْعِمَةِ ؛ وَيُقَالُ
 لَهُ بِالْفَارْسِيَّةِ : رِشْتَه ، وَبِالتُّرْكِيَّةِ : أُصْبَرًا .

وَالرَّاشِدِيَّةُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَغْدَادَ .

* * *

(ر ص د)

الرَّصَائِدُ ، وَالرَّوَصَائِدُ ، مَصَائِدُ تُعَدُّ لِلسَّبَاحِ .
 وَالرَّاصِدُ : الْأَسَدُ .

وَالرِّصَادُ : الْمَكَانُ الَّذِي يُرْصَدُ فِيهِ الْعَدُوُّ ،
 وَهُوَ مِثْلُ الْمُضَارِ ، الَّذِي تُضَمَّرُ فِيهِ الْحَيْلُ
 لِلسَّبَاقِ ، مِنْ مِيدَانٍ وَنَحْوِهِ .

وَرَوَى عَنْ ابْنِ سَيْرِينَ أَنَّهُ قَالَ : كَانُوا لَا يُرْصِدُونَ
 التَّمَّارَ فِي الدِّينِ ، وَبَتَّغَى أَنْ يُرْصَدَ الْعَيْنُ فِي الدِّينِ .

وَقَسَّرَهُ ابْنُ الْمُبَارَكِ ، فَقَالَ : إِذَا كَانَ عَلَى الرَّجُلِ
 دِينٌ ؛ وَعِنْدَهُ مِنَ الْعَيْنِ مِثْلُهُ ، لَمْ تَجِبْ الزَّكَاةُ
 عَلَيْهِ ، وَإِنْ كَانَ عَلَيْهِ دِينٌ ؛ وَأَخْرَجَتْ أَرْضُهُ
 تَمْرَةً يَجِبُ فِيهَا الْعُشْرُ ، لَمْ تَسْقُطْ الْعُشْرُ عَنْهُ ؛
 مِنْ أَجْلِ مَا عَلَيْهِ مِنَ الدِّينِ .

وَالرِّصَادُ : الْمُكَافَأَةُ بِالْحَيْدِ .

وقد جَعَلَهُ بَعْضُهُمْ فِي الشَّرِّ ، أَيضًا ؛ وَأَشَدُّ
 لَعْنَةُ الْمُطَّلَبِ ، حِينَ أَرَادَتْ حَلِيمَةٌ أَنْ تَرْحَلَ
 بِالنَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، إِلَى أَرْضِهَا :

لَا هُمْ رَبُّ الرَّايِبِ الْمُسَافِرِ

أَحْفَظُهُ لِي مِنْ أَعْيُنِ السَّوَاحِرِ

* وَحِيَّةٌ تُرْصَدُ بِالْهَوَاجِرِ *

فَالْحِيَّةُ لَا تُرْصَدُ إِلَّا بِالنَّشْرِ .

وَأَرْضٌ مَرِصِدَةٌ : فِيهَا شَيْءٌ مِنْ رِصِيدٍ .

وقال ابنُ تَيْمِيَّةٍ : هِيَ الَّتِي مُطِرَتْ وَهِيَ تُرْجَى
 لِأَنَّ تَنْبِتَ .

(١) كذا ضبطت فلم « بكسر أولها » . وعبارة القاموس « كسجان » . (٢) الجمهرة : (٢ : ٤٤٦) .

(٣) وقيدها صاحب القاموس تظفيرا « كجسته » ، على بناء اسم الفاعل من « أحسن » .

(١)
* ح - رُصِدٌ : قَرِيْبَةٌ مِنْ بَعْدَانٍ ، مِخْلَافٍ مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ .

(٢)
وَالرُّصْدَةُ : حَلْقَةٌ مِنْ صُفْرٍ ، أَوْ فِضَّةٌ ، فِي حِمَالَةٍ السَّيْفِ ؛ يُقَالُ : رَصَدْتُ لَهَا رُصْدَةً .

(ر ض د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : رَضَدْتُ الْمَتَاعَ ، فَارْتَضَدَّ ؛ وَرَضَمْتُهُ ، فَارْتَضَمَ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(ر ع د)

الرَّعْدُ : أَسْمُ مَلَكٍ يُسَوِّقُ السَّحَابَ كَمَا يُسَوِّقُ الْحَادِي الْإِبِلَ بِحَدَائِهِ .

وَذَكَرَ اللَّهُ تَعَالَى الْمَلَائِكَةَ بَعْدَ الرَّعْدِ ، كَمَا يُذَكِّرُ الْإِنْسَ بَعْدَ النَّوْعِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : فِي الطَّعَامِ رَعِيدَاءٌ ، مَمْدُودٌ ، وَهُوَ مَا يُرْمَى بِهِ إِذَا نُقِيَ ؛ هَكَذَا ذَكَرَهُ بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : كَتَبْتُ مَرَعِدًا ؛ أَيْ : مُنْهَالًا ؛ وَقَدْ أُرْعِدُ إِرْمَادًا ؛ وَأَنْشَدَ :

بَكَفَلٍ يَرْتَجُّ نَحْتَ الْمُجَسَّدِ

كَالِدُعِصِ بَيْنَ الْمُهَدَاتِ الْمُرْعِدِ

أَي : مَا تَمَّهَدَ .

وَتَرَعَّدَتِ الْآلِيَةُ ، إِذَا تَرَجَّجَتْ .

* ح - الرَّعْدِيْدَةُ : الْجَبَانُ ، وَالْهَاءُ لِلْبَالِغَةِ .

وَرَعَدَتِ السَّمَاءُ تَرَعْدًا ، لَفْعًا ، عَنِ الْفَرَّاءِ فِي « تَرَعْدٌ » .

وَالرَّعُوْدُدُ : أَسْمُ نَاقَةٍ .

(ر غ د)

يُقَالُ : قَوْمٌ رَغْدٌ ، وَنِسَاءٌ رَغْدٌ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الرِّغْدَاءُ : حَبَّةٌ تَكُونُ

فِي الْحِنْطَةِ تُنْقَى مِنْهَا حَتَّى تُسْقَطَ ؛ هَكَذَا ذَكَرَهُ « بِالغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ » .

وَالْمُرْغَادُ : النَّائِمُ الَّذِي لَمْ يَقْضِ كَرَاهًا ، فَاسْتَبَقَتْ وَفِيهِ ثِقَلَةٌ .

وَالْمُرْغَادُ : الْعَضْبَانُ الَّذِي لَا يُجِيْبُكَ .

وَالْمُرْغَادُ : الْمَرِيضُ الَّذِي لَمْ يُجْهَدْ ، وَعُورِفَتْ فِيهِ ضَمْعَةٌ مِنْ غَيْرِ هُزْنَالٍ .

* ح - أَرْغَدَ ، « أَعْمَلُ » ، مِنْ « الرَّغْدِ » ، وَاللَّامُ زَائِدَةٌ .

(ر ف د)

يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا مَاتَ : هُرِيقَ رِفْدَهُ .

(١) رقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بضم الزاء وكسر الصاه المشددة » .

(٢) رقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(ر ق د)

قال الليث : الرقاد : النوم بالليل خاصة .

والرقود : النوم مطلقاً .

ورقاد ، في الأعلام ، واسع .

* ح - أصابتنا رقدة من حر ، وهي قدر

عشرة أيام .

وهو يرقود ؛ أي : يرقد كثيراً .

والترقيد : ضرب من المشي .

والراقود : سمكة قدر إصبع مدرجة .

وطريق مرقد : بين .

* * *

(ر ك د)

قال الجوهري : قال الشاعر :

أرته من الجرباء في كل منزل

طباباً فقرأه النهار المرأكة^(٦)

وفي الحديث : من اقترب الساعة أن يكون
القي رقاداً ؛ أي : أن يكون الخراج ، الذي هو
لجماعة أهل القى ، صلوات لا يوضع مواضعه ،
ولكن يخص قوم دون قوم ، على قدر الهوى
لا بالاستحقاق .

وقد سموا : رقاداً ؛ ورفيداً ؛ ورفيداً^(١) .

وقال الزجاج : أرقدت الدابة : جعلت لها

رفادة ؛ مثل : رقدتها .

والترفيد : نحو من « الهمجة » ؛ قال أمية

ابن أبي عائذ الهدلي :

وإن غض من غريها رقدت

وسيجاً وألوت يجلس طوال^(٢)

أراد به « بالجلس » : أصل ذنبا .

* ح - الرافدان ، البصرة والكوفة .^(٤)

ونهر له رافدان ؛ أي : نهران يمدانه .

والرقدة : ماء في سبخة بالسواقية .

* * *

(١) وقيد صاحب القاموس نظيراً « كبير » .

(٢) وقيد صاحب القاموس نظيراً « كظهر » ، اسم فاعل من « أظهر » .

(٣) ديوان الهدلين (٢ : ١٧٥) .

(٤) إحدى روايتي معجم البلدان . قال ياقوت : « الرافدان : دجلة والفرات ؛ وقيل : البصرة والكوفة » .

(٥) وقيد صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(٦) الصاح (١ : ٤٧٤) .

وَالرَّوَايَةُ :

... فِي كُلِّ مَنْظَرٍ * طِبَابًا فَسَأَوَاهُ ...
وَيُرْوَى : « فَمَثَوَاهُ » . وَالْيَبْتُ لِأَبِي سَهْمٍ أَسَامَةَ
ابْنِ الْحَارِثِ الْهَذَلِيِّ .^(١)

* ح - نَاقَةٌ رَكُودٌ يَرُكُّدُ لَبْنُهَا ؛ أَيْ : يَدُومُ
فَلَا يَنْقَطِعُ .

* * *

(ر م د)

أَرَمَدَ الْقَوْمُ : أَخْلَعُوا .

وَأَرَمَدُوا ، أَيْضًا : هَلَكَتْ مَوَاشِيهِمْ .

وَأَبُو الرَّمَادِ الْبَلَوِيُّ ، لَهُ صُحْبَةٌ ؛ هَكَذَا يَقُولُهُ
أَصْحَابُ الْحَدِيثِ « بِالْمِيمِ » ؛ وَقِيلَ : هُوَ
أَبُو الرِّبْدَاءِ ، بِالْبَاءِ وَالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ ؛ وَالصَّوَابُ :
بِالْبَاءِ وَالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو الرَّمْدِ ، وَبَنُو الرَّمْدَاءِ ؛
بَطْنَانِ مِنَ الْعَرَبِ .^(٢)

وَالرَّمَادَةُ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

أَمِنَ أَجْلٍ دَارٍ بِالرَّمَادَةِ قَدْ مَضَى
لَهَا زَمَنٌ ظَلَّتْ بِكَ الْأَرْضُ تَرْجَفُ^(٣)

وَالْمُرْمَيْدُ : الْمَاضِي الْجَارِي ؛ قَالَ ابْنُ
دُرَيْدٍ .^(٤)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو وَجْهَةَ :

صَبَبْتُ عَلَيْكُمْ حَاصِبِي فَمَرَّكُمْ
كَأَصْرَامٍ عَادٍ حِينَ جَلَّهَا الرَّمْدُ^(٥)

وَلَيْسَ لِأَبِي وَجْهَةَ عَلَى هَذَا الرُّوْيِ شَيْءٌ ،
وَقَدْ ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ فِي « الْمُصَنَّفِ » لَهُ .

* ح - الرَّمَادَةُ : عِدَّةُ مَوَاضِعَ ، مِنْهَا :

رَمَادَةُ الْيَمَنِ ، إِلَيْهَا يُنْسَبُ أَحْمَدُ بْنُ مَنْصُورِ
الرَّمَادِيِّ ، صَاحِبُ عَبْدِ الرَّزَاقِ .

وَرَمَادَةُ فِلَسْطِينَ ، وَهِيَ رَمَادَةُ الرَّمْلَةِ .

وَرَمَادَةُ الْمَغْرِبِ .

وَالرَّمَادَةُ : بَلَدَةٌ لَطِيفَةٌ بَيْنَ بَرْقَةِ وَالْإِسْكَانْدَرِيَّةِ .

وَالرَّمَادَةُ : بَلَدَةٌ مِنْ وَرَاءِ الْقَرَيْتَيْنِ ، وَهِيَ
مَنْصَفٌ بَيْنَ مَكَّةَ ، حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى ، وَالْبَصْرَةَ .

وَالرَّمَادَةُ : مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ فِي ظَاهِرِ مَدِينَةِ حَلَبَ .

وَالرَّمَادَةُ ، قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَلَخَ .

وَالرَّمَادَةُ : قَرْيَةٌ ؛ وَقِيلَ : مَحَلَّةٌ بَنِيْسَابُورَ .

وَأَرَمَدَتْ عَيْنُهُ ، مِثْلُ : رَمَدَتْ .

(٢) الجمهرة (٢ : ٢٥٦) .

(٤) الجمهرة (٣ : ٤٠٢) .

(١) ديوان الهذليين (٢ : ٢٠٣) .

(٣) ديوان ذى الرمة (ص : ٢٧٢) .

(٥) الصحاح (١ : ٤٧٤ - ٤٧٥) .

يُقال : فَنَاءٌ رَهَيْدَةٌ ؛ أَى : نَاعِمَةٌ رَخِصَةٌ .
وَرَهَدْتُ الشَّيْءَ رَهْدًا ، إِذَا سَبَقَتْهُ سَخْفًا سَدِيدًا .
وَالرَّهَيْدَةُ : بَرِيدٌ وَيُصَبُّ عَلَيْهِ لَبَنٌ .

وَمَاعِنْدِي فِي هَذَا الْأَمْرِ رَهْوِدِيَّةٌ ، وَلَا رَخْوِدِيَّةٌ ؛
أَى : لَيْسَ عِنْدِي فِيهِ رَفْقٌ وَلَا مُهَادَّةٌ .

وَرَهَدَ الرَّجُلُ تَرْهِيدًا ، إِذَا حَمَقَ حَاقَةً مُحْكَمَةً .
* ح - أَمْرٌ مَرْهُودٌ : لَمْ يُحْكَمْ .
وَتَرَكْتُمُ مَرْهُودِينَ ؛ أَى : غَيْرَ عَازِمِينَ
عَلَى أَمْرٍ .

* * *

(رود)

رِيحٌ رُودٌ ، وَرَائِدَةٌ : لَيْسَةُ الْمُهْرَبِ .
وَأَمْرَأَةٌ رُودٌ ، وَرَائِدَةٌ : طَوَّافَةٌ فِي بَيْتِ
جَارَاتِهَا .

وَقَالَ الرَّجُلُ : أَرَادَتِ الْإِبِلُ ، إِذَا رَغَتْ .
وَأَسْتَرَادَ الْكَلَاءُ : طَلَبَهُ .
وَالْمُسْتَرَادُ : الْمَرَادُ .

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبَ : رُودًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .
وَمَا تُرِيدُ : مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ سَمَرْقَنْدَ ، وَإِلَيْهَا
يُنْسَبُ : أَبُو مَنْصُورٍ الْمَسَارِيْدِيُّ ، الْمُسْتَكَلَّمُ .

وَمَا تَرَكُوا إِلَّا رِمْدَةً حَسَنًا ؛ أَى : لَمْ يَسْقَ
مِنْهُمْ إِلَّا مَا تَدُلُّكَ بِهِ يَدُكَ ثُمَّ تَنْفُخُهُ فِي الرِّيحِ
بَعْدَ مَا تَحْتَهُ .

وَرَمَادَانٌ ، مَوْضِعٌ .

* * *

(ر ن د)

الرُّنْدُ ، عِنْدَ أَهْلِ الْبَحْرَيْنِ : شِبْهُ جُوالِيقٍ ،
وَإِسْعَ الْأَسْفَلِ ، مَحْرُوطٌ الْأَعْلَى ، يُسْفُ مِنْ خُوصِ
النَّخْلِ ، ثُمَّ يُحِيطُ ؛ وَيَضْرَبُ بِالشَّرْطِ الْمَفْتُولَةَ
مِنَ اللَّيْفِ حَتَّى يَتَمَنَّ ، فَيُقَوْمُ قَائِمًا وَيَعْرِى بِعَرَى
وَتَيْقَةُ ، يُنْقَلُ فِيهِ الرُّطْبُ أَيَّامَ الْحِرَافِ ، يُحْمَلُ
مِنْهُ رَنْدَانٌ عَلَى الْجَمَلِ الْقَوِي .

قال الأزهري : ورأيت هجريا يقول له :
النرد ، وكأنه مقلوب منه .^(٢)

* ح - دُونُ رَنْدٍ : مَوْضِعٌ عَلَى جَادَةِ حَاجِ
الْبَصْرَةِ .

ورندة : حصن من أعمال تاركزي ، بالاندلس .^(٣)

* * *

(ر ه د)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث : الرَّهَادَةُ : النِّعْمَةُ .

(٢) تهذيب اللغة (١٤ : ٩٥) .

(١) ويقدها صاحب القاموس تظنيرا « ككسرة » .

(٣) ويقدها صاحب القاموس بالعبارة « بالنم » .

وأبو الحسين أحمد بن يحيى الروندي ، من
أهل مرو الروز .

* * *

(رى د)

* ح — ريدة: مدينة على مرحلة من صنعاء .

وريدان: حصن باليمن .

* * *

فصل الزاى

(زء د)

الزؤد، بالضم ، والزؤد ، بضمين : الفزع ،

قال أبو حزام العكلى :

بلى زؤدا تفشغ فى العواصى

سافطس منه لافحوى البيطيط

تفشغ : تفرق . والعواصى : العروق التى
تنعرج بالدم .

* * *

(زب د)

زبيدان ، على « فيعلان » : موضع .

والزياد ، بالضم والتشديد : الزبد .

وقال ابن دريد : الزبادة ، بالفتح : الدابة

التي يحلب الطيب منها ، أحسبه عربياً إن شاء
الله . هذا نص ابن دريد .^(٤)

والرؤند^(١) الصبني : دواء معروف ، وليس
بعربي محض ، والأطباء يقولون : الراوند .

ورأوند : موضع من نواحي أصبهان ، قال رجل
من بني أسد ، اسمه نصر بن غالب ، يرقى أوس
ابن خالد ، وأتيسا :

ألم تعلم ما لي برأوند كلها

ولا بجراق من صديقي سواكما

والرودد : العاطف ، قال رؤبة :

وإن رأينا الحجج الرواددا

قواصراً بالعمير أومواددا^(٢)

قال الجوهري : قال هيمان بن خافة :

جرت عليها كل ريح ريدت

هوجاء سفواء نؤوج الغدوت^(٣)

وليس الرجز لهيمان ، وإنما هو لعلقة التبعي ،

ولهيمان رجز على هذه القافية ، فاشتبه على

ابن السكيت ، فأنسده له ، وتبعه الجوهري .

* ح — الرويداء ، والرويدية : الرفق .

والريدة : الإرادة ، والأصل : رودة .

(٢) مجموع أشعار العرب (٣ : ٤٥) .

(٤) الجمهرة (١ : ٢٤٤) .

(١) رقبدها صاحب القاموس نظيراً « كسجل » .

(٣) الصحاح (١ : ٤٧٦) .

وأبو الزُّيد ، بالضم : محمد بن المبارك
ابن أبي الخير العامري .
وتزبد الرجل الشيء ، إذا أخذ زُبْدته ؛
أى : صَفَوته .

والتزبد : الابتلاع ، أيضاً .
والزُّيد ، بفتح أوله وكسر ثانيه : فرس
الحَوْفزان ، وهو ، الحارث بن شريك ؛
والزَّعفران ، أيضاً ، له ، وهو الزَّعفران بن الزُّيد .
* ح - زباد : بلد من بلاد المغرب .
وقال ابن حبيب : زبد : جبل باليمن .
وزبد : قرية يقسمين ، لبني أسد .
وزبد : موضع قبل حِمْص ؛ وقيل :
إن « زبد » : حِمْص .

(زب رج د)

* ح - زبرجد : لقب قيس بن حسان
ابن عمرو بن مرثد ؛ لقب به لجماله .

(زرد)

الميزرد ، بالكسر : خيط يُحَقَّق به البعير لئلا
يُدسَع بِجِرتِه فيملا رَاكِبَه .

قال الصَّغَانِي ، مؤلَّف هذا الكتاب : تكلم
الفقهاء في هذا الطيب ، وذَكَرُوهُ في كُتُبِهِمْ ، وقالوا :
إنه يُحَلَّب من دَابية ؛ وقد غَلَطُوا في ماهيته ، وغَلَط
ابن دُرَيْد في تسمية الدَابية « الزَّباد » ، والصواب
أن « الزَّباد » : اسمٌ لذلك الطيب ، وليس يُحَلَّب من
الدَابية ، وإنما هو وَسخٌ يجتمع تحت ذَنبها على المَخْرَج ،
فتمسك هذه الدَابية وتمنع الاضطراب ، ويسلت
ذلك الوسخُ المُجتمِعُ هناكُ بِلِطَةِ أو بِحَزَفَةِ ، وهي
دَابيةٌ أكبر من السنور الكبير ، أهلب ، وقد رأيتها
بمَقَدِشوة ، يقال لها : سنور الزَّباد ، ودَابية الزَّباد .
وزباد بن كعب ، وزباد بنتُ سِطام بن قيس ؛
فهو مما سُمِّي به الرجل والمرأة .

ومحمد بن أحمد بن زبدا المدري ، ويقال :
ابن زباد ، وهو ب « ابن زبدا » أشهر .

وزبدة بنت الحارث ، بالضم : أختُ بشر
ابن الحارث .

وزبيدة : امرأة الرِّشيد .

وزبدين سنان ، بالفتح .

وزبسد ، بالتحريك ، هى : أم ولدِ سَعْدِ

ابن أبي وقاص .

وَالزُّرْدُ ، بِكسْرِ الرَّاءِ : السَّرْبُغُ الْأَزْدَرَادُ ؛
ومنه الرَّجْزُ الَّذِي يُعْزَى إِلَى الضَّبِّ :

أَصْبَحَ قَلْبِي صَرْدًا * لَا يَسْتَهِي أَنْ يَرِدَا
إِلَّا عَرَادًا عَرَادًا * وَصِلَانَا زَرِدَا
* وَعَنْكَا مُلْتَبِدَا *

وَالرَّوَاةُ يَرُوونَ : وَصِلَانَا يَرِدَا ؛ وَهُوَ تَصْحِيفٌ
وَقَعَ مِنَ الْقُدَمَاءِ فَتَبِعَهُمُ الْخَلْفُ ، وَالصُّوَابُ :
زَرِدَا .

وَالزَّرْدَانُ ، عَلَى « فَعْلَانِ » ، بِالتَّحْرِيكِ ، مِثْلُ
« غَطْفَانِ » : فَرَجُ الْمَرْأَةِ ، سُمِّيَ « زَرْدَانًا » ، لِأَنَّهُ
يَزْدَرِدُ الْأَيُّورَ ، أَيْ : يَسْتَرْطِهَا .

وَقِيلَ : لِأَنَّهُ يَزْدَرِدُ الْأَيُّورَ ، أَيْ : يَحْقِقُهَا ،
لِضْيِيقِهِ .

* ح - زَرْدٌ : مِنْ قُرَى أَسْفَرَاتَيْنِ .

وَزَرْدَةٌ : قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ دَرِيْتِكِ .

(زغ د)

نَهْرُ زَغَادٍ ؛ أَيْ : زَخَارٌ كَثِيرُ الْمَاءِ ، وَقَدْ زَغَدَ ،
وَزَغَرَ ، وَزَغَرَ ؛ قَالَ أَبُو صَخْرٍ :

كَأَنَّ مَنْ حَلَّ فِي أَعْيَاصِ دَوْحَتِهِ

إِذَا تَوَلَّجَ فِي أَعْيَاصِ آسَادِ

إِنْ خَافَ ثُمَّ رَوَّيَاهُ عَلَى فَلَسِجٍ

مِنْ فَضْلِهِ صَحْبِ الْأَدِيِّ زَغَادٍ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

* قُلْنَا وَبَجْنَاخِ الْمَدِيرِ الزَّغْدِ *^(٢)

وَالرَّوَايَةُ : بَجٌّ وَبَجْنَاخٌ ؛ وَالرَّجْزُ الْأَبِيُّ نُجَيْلَةٌ ،
وَقَبْلُهُ :

جَاءُوا بِوَرْدٍ قَبْلَ كُلِّ وِرْدٍ

بِعَدِّ عَاتٍ عَلَى الْمُعْتَدِّ

بَجٌّ

* ح - الْإِزْغَادُ : الْإِرْضَاعُ .

وَزَغَدَهُ بِالْكَلامِ ؛ أَيْ : حَرَّشَهُ .

وَالْمُزْغَيْدُ ، الْمَضْبَانُ .

وَالْمُزْغَيْدُ ، مِنَ النِّعْمَةِ : الرَّغْدُ .

(زغ ب د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الزَّغْبُ : الزُّبْدُ .

(زغ رد)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الزَّغْرَدَةُ : ضَرْبٌ مِنْ هَدِيرِ

الْإِبِلِ يَرُدُّهُ الْفَعْلُ فِي جَوْفِهِ .^(٣)

(١) السان، والتاج: «أبو الصخر» . (٢) الصحاح (١: ٤٧٧) . (٣) الجهرة (٢: ٣٢٣) .

(زف د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وفي نوادر الأعراب: الزَّفْدُ، بالفتح: الملء؛

يُقَالُ: زَفَدْتُ الفَرَسَ الشَّعِيرَ .

* * *

(زم رد)

* ح - قال أبو عمر، في « فائت الجهمرة »:

الدَّالُّ والدَّالُّ تَتَعَابَانِ ؛ يُقَالُ: زَمَرَدٌ ،

وَزَمْرَدٌ .

* * *

(زن د)

الزَّيْدُ، بالتحرريك: الدرَجَةُ التي تُدَسُّ في حَيَاءِ

النَّاقَةِ إِذَا ظَهَّرَتْ عَلَى وِلْدِ غَيْرِهَا ؛ قَالَ أَوْسٌ :

أَبْنِي لُبَيْبِي إِنِّمَ أُمَّكُمْ

دَحَقْتُ نَحْرِي نَفْرَهَا الزَّيْدُ ^(١)

وَزَيْدُ بْنُ الْحَوْنِ أَبُو دُلَامَةَ الشَّاعِرُ، بِالْفَتْحِ .

وَزَيْدُ بْنُ يَرَى بْنِ أَعْرَاقِ الثَّرِيِّ ^(٢) .

وقد سُمِّوا: زَيْدَادًا .

وَتَزَيَّدُ فُلَانٌ، إِذَا ضَاقَ بِالْحَوَابِ وَغَضِبَ ؛

قَالَ عَدِيُّ :

إِذَا أَنْتَ فَآكَهْتَ الرِّجَالَ فَلَا تَنْعَ

وَقُلْ مِثْلَ مَا قَالُوا وَلَا تَنْتَرِدْ

وَيُقَالُ لِلدَّيْحِيِّ: مَزَيْدٌ .

وَزَيْدُ الرَّجُلِ، إِذَا كَذَّبَ .

وَزَيْدٌ، إِذَا عَاقَبَ فَوْقَ مَا لَهُ .

وَيُقَالُ: مَا يُزَيْدُكَ أَحَدٌ عَلَى فَضْلِ زَيْدٍ ،

وَلَا يُزَيْدُكَ أَي: لَا يُزِيدُكَ .

* ح - زَيْدَتُ القَرِيبَةَ، وَزَيْدَتُهَا: مَلَأْتُهَا .

وَزَيْدٌ: عِطَشٌ .

وَالزَّيْدُ: شَجَرٌ شَاكَةٌ .

وَأَزَيْدٌ فِي وَجْعِهِ: رَجَعٌ ^(٣) .

* وَزَيْدٌ: قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بُخَارَاءِ .

وَزَيْدَةٌ: مَدِينَةٌ بِالرُّومِ .

وَزَيْدٌ رُودٌ، مَرَّكَ: نَهْرٌ عِنْدَ أَصْفَهَانَ .

وَزَيْدُورْدٌ: مَدِينَةٌ كَانَتْ قُرْبَ وَاِسِطٍ، خَرِبَتْ

بِعِبَارَةِ وَاِسِطٍ .

وَزَيْدَةٌ: قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بُخَارَاءِ، تُنْسَبُ

إِلَيْهَا الثِّبَابُ الزَّيْدِيَّةُ، بِزِيَادَةِ الحِمِّ .

(١) فوقها في: س: «سما»؛ أي: ويروي أيضا: «نغم»؛ بالميم.

(٢) القاموس: «برى» . قال الشارح: «برى، هكذا، هو بالموحدة عندنا، وفي بعضها بالتحية»؛ يعني:

بالمشاة التحية . (٣) القاموس: «في رجعه» . قال الشارح: «وفي التكملة: في وجهه» .

وزاهدٌ بنُ عبد الله بن الخصب، وأبو الزاهد
الموصلي، من أصحاب الحديث .
وكتب خالد بن الوليد إلى عمر، رضي الله
عنهما: أن الناس قد اندفعوا في الخمر وتزاهدوا
الحدا، أي: احتقروا ورأوه زهيدا .
* ح أزهدت النخل، لغة في « زهدته » .

* * *

(زود)

الزود، بالفتح: تأسيس الزاد .
وزويذة، مصغرة: اسم امرأة من المهالبة .
وزواد بن علون الحديثي، وزواد بن محفوظ^(١)
القريبي البصري، أخو « ذواد »، بالذال
المعجمة، من أصحاب الحديث .
* ح - أزواد الركب: من قريش، ثلاثة،
وهم: مسافر بن أبي عمرو، وزمعة بن الأسود،
وأبو أمية بن المغيرة بن عبد الله بن مخزوم،
لأنه لم يكن يتروء معهم أحد في سفر، يطعمونه
ويكفونهم .

وزاد الركب: فرس، فيما يقال، ولا يثبت،
إلا أن أبا الندى قال: كان للأزد، كانوا وفدوا
على سليمان النبي، صلى الله عليه وسلم، فجعله
زادهم، وأعطاه إياهم .

وزندينا: قرية من قري نسف .
وزندان: قرية بمالين، وقرية بمرو، أيضا؛
وناحية بالمصيصة .
وزند؛ إذا أوري زنده .
وزند، بالتحريك: موضع .

* * *

(زهد)

قال الخليل: الزهادة، في الدنيا؛ والزهد،
في الدين .
وامرأة زهيد: ضيقة الخلق؛ وكذلك: رجل
زاهد، وزهيد؛ أنشد أبو طيبة:

* وتساءلي القرض لئما زاهدا *

وزهد، بالضم، لغة في « زهد » .

ورجل زهيد العين، إذا كان يقنعه القليل؛
ورغب العين؛ إذا كان لا يقنعه إلا الكثير .

والترهيد: التبخيل؛ قال عدي بن زيد:

وللبخل الأولى لمن كان باخلا

أعف ومن يبخل يلم ويزهيد

أى: يبخل .

والزهد، بالتحريك: الزكاة؛ وأصله من
« القلة »، لأن الزكاة لئال أقل شئ فيه .

(١) وقدها صاحب القاموس نظيرا « ككان » .

(٢) اقاموس: « علوان »: قال الشارح: « وفي بعض النسخ علون، وهو الصواب » .

* ح - زِيَادَانُ ، نَاحِيَةٌ ، وَنَهْرُ الْبَصْرَةِ ،
يُنْسَبُ إِلَى زِيَادٍ ، مَوْلَى بَنِي الْهَجِيمِ .

وَالزِّيَادِيَّةُ : مَحَلَّةٌ بِالْقَيْرَوَانِ ، مِنْ إِفْرِيقِيَّةِ .

وَالزِّيَادِيَّةُ : قَرْيَةٌ مِنْ سَوَادِ بَغْدَادَ .

وَالزِّيَادِيُّ : قَرْيَةٌ بِالْبَيْمَامَةِ ^(٢) .

وَزَيْدٌ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مَرْجِ خُسَافٍ .

وَزَيْدَانٌ : صُقْعٌ مِنْ أَعْمَالِ الْأَهْوَازِ .

وَزَيْدَانٌ : اسْمٌ قَصْرٍ .

وَزَيْدَانٌ : مَوْضِعٌ بِالْمُكْرَفَةِ .

وَأَبُو زَيْدَانَ : دَوَاءٌ خَشْبِيٌّ نَافِعٌ مِنَ السُّمُومِ

وَوَجَعَ الْمَفَاصِلِ .

وَزَيْدَاوُنٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى السُّوسِ ^(٣) .

وَزَيْدٌ : نَهْرٌ بِدِمَشْقٍ .

وَزَيْدَانٌ : نَهْرٌ بِالْبَصْرَةِ .

وَالزِّيَادِيَّةُ : اسْمٌ لِمَدِينَةِ شَمْرَوَانَ .

وَذُو الزُّوَائِدِ الْجَهْنِيِّ ، لَهُ صُحْبَةٌ .

* * *

(س ٤٠ د)

السَّادُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : انْتِقَاضُ الْجُرْحِ ، يُقَالُ :

قَدْ سَدَّ جِرْحُهُ ، يَسُدُّ سَادًا ، فَهُوَ سَدِّدٌ ، قَالَ :

وَذُو زَيْدٍ ، وَاسْمُهُ : سَعِيدٌ ، كَتَبَ إِلَيْهِ أَبُو بَكْرٍ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فِي شَأْنِ الرِّدَّةِ الثَّانِيَةِ ، مِنْ أَهْلِ
الْيَمَنِ .

وَأَزْدَتْ الرَّجُلَ ، مِنَ الزَّادِ ، مِثْلُ : زَوْدْتَهُ .

* * *

(زى د)

اللَّيْثُ ، هَذِهِ إِبِلٌ كَثِيرَةُ الزُّبَائِدِ ؛ أَيْ : كَثِيرَةُ
الزُّبَادَاتِ ؛ وَأَنْشَدَ :

بِهَجْمَةٍ مَمْلَأَةً مِنَ الْحَاسِدِ

ذَاتِ سُرُوجِ جَمَّةِ الزُّبَائِدِ

أَيْ : كَثِيرَةُ الزُّبَادَاتِ .

وَقَدْ سَمَّوْا : زَيْدًا ، وَزَيْدًا ، مُصَغَّرًا ، وَزِيَادًا ،
وَزِيَادًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ؛ وَزِيَادَةً ، وَزِيَادَةً ،
بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ؛ وَمَزَيْدًا .

وَالْعَلَاءُ بْنُ زَيْدِ بْنِ زَيْدَةَ ، بِزِيَادَةِ « اللَّامِ » .

وَزَيْدُكَ ، بِزِيَادَةِ « الكَافِ » .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الزُّيَادَةُ : التُّمُّوُّ ؛ وَكَذَلِكَ :

الزُّوَادَةُ ^(٢) .

وَهُوَ تَصْغِيرٌ ، وَالصُّوَابُ : الزِّيَارَةُ ،

وَالزُّوَارَةُ ، بِالرَّاءِ ، بِلَا ذِكْرِ التُّمُّوِّ .

(٢) الصحاح (١ : ٤٢٨) .

(١) وقيدته صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(٣) القاموس : « الزيدى » . وزاد الشارح : « كسكرى » ، ثم قال : « وضبط الصغاني بكسر الهمزة وتشديد الياء » ،
وجاء في معجم البلدان : « ضبط قلم بكسر الهمزة وإهمال الياء » . (٤) وكذا في معجم البلدان . وقيدت فيه بالعبارة :
« مثل الذى قبله - يعنى : زيدان - إلا أن بين الألف والنون وأوا مفتوحة » . وفي القاموس : « زيدوان » . ولم يعقب عليه الشارح .

فَبِتُّ مِنْ ذَاكَ سَاهِرًا أَرْقَاً

أَلْتَقَى لِقَاءَ الْأَقَى مِنَ السَّادِ

ويعبر به سواد، بالضم، وهو داء يأخذ الناس والإبل والغنم على الماء المِلْح؛ وقد سَدَّ، فهو مسؤود.

* ح - سَدَّ ؛ أَى : شَرَبَ .

* * *

(ش ب د)

سَبَدَ شَعْرَهُ سَبْدًا، وَأَسْبَدَهُ إِسْبَادًا، إِذَا حَلَقَهُ.

و«سبود» قال ابن دريد: ذكر بعض

أهل اللغة أنه الشعر، وليس بثبت.

والسبد، مثل «صرد»: العانة.

والسبد: ثوب يسد به الحوض المروك

لئلا يتكدر الماء، يفرش فيه ويسقى الإبل

عليه؛ قال أبو سعيد: وإياه عنى طفيل بقوله:

تَقْرِيبُهَا الْمَرَطَى وَالْجَوْزُ مُعْتَدِلٌ

كَأَنَّهَا سَبَدٌ بِالْمَاءِ مَغْسُولٌ

وقال الأصمعي: يقال: بأرض بني فلان أسباد؛

أى: بقايا من نبت؛ واحدها: سبد، مثال

«كثف»؛ وقال لبيد:

سَبْدًا مِنَ التَّنُومِ يَحِيطُهُ النَّدى

وَنَوَادِرًا مِنْ حَنْظَلٍ حُطْبَانٍ ^(٢)

وَأَسْبَدَ النَّصِيءُ إِسْبَادًا، وَسَبَدَ تَسْبِيدًا، إِذَا نَبَتَ

منه شئٌ حَدِيثٌ فِيمَا قُدِّمَ مِنْهُ؛ وَقَالَ الطَّرِيحُ:

أَوْ كَأَسْبَادِ النَّصِيَةِ لَمْ

يُجْتَذَلُ فِي حَاجِرٍ مُسْتَنَامٍ ^(٣)

وقال أبو سعيد: أسبادُ النَّصِيَةِ: سَمَّتْهَا؛

قال: وَتُسَمَّىهَا الْعَرَبُ: الْفُورَانَ؛ لِأَنَّهَا تَقُورُ.

وقال أبو عمرو: أسبادُ النَّصِيَةِ: رُؤُوسُهُ أَوَّلُ

مَا تَطَّلِعُ؛ قَالَ الطَّرِيحُ: يَصِفُ قَدْحًا فَائِزًا:

مَجْرَبٌ بِالرَّهَانِ مُسْتَلَبٌ

خَصَلُ الْجَوَارِي طَرَائِفُ سَبْدِهِ ^(٤)

أراد: أَنَّهُ يَسْتَرْفُ قَوْزَهُ وَكَسْبَهُ.

والسبد: الشؤم؛ حكاه الليث، عن

أبي الدقيش، في قول أبي دؤاد الإبدي:

أَمْرُ الْقَيْسِ بْنِ أَرْوَى مُؤَلَّبًا

إِنِّي رَأَيْتُ لِأَبَوِي إِسْبِيدَ

قُلْتُ مَجْرًا قُلْتُ قَوْلًا كَاذِبًا

لَأَنَّمَا يَمْنَعُنِي سَبْدِي وَيَسُدُّ

(١) ساقط من الجمهرة.

(٢) ديوان لبيد (ص: ١٤٨).

(٣) فروها في: س: «معاً»؛ أى: بتقيد الفاقية وإطالتها مكسورة، والديوان (ص: ٣٩٦) على تقيدها.

(٤) ديوان الطرياح (ص: ٢٠١).

وفي قيس : سبُّ بنِ رزامِ بنِ مازينِ بنِ ثعلبةِ
ابنِ سعدِ بنِ ذبيانَ .

والسَّبْدَى ، في لغة هذيل : الطويلُ ، والجمعُ :
السَّبَائِدَةُ ، والسَّبَائِدُ .

وفي نوادر الأعراب : السَّادِرَةُ ، والسَّبَائِدَةُ :
الْفَرَاغُ ، وأصحابُ اللُّهُو والتَّبْطُلُ .

* ح - سبَّدَ شاربُه : طالَ حتى سبَّغَ على
الشَّفَّةِ .

وسبَّدَ رأسَه ، إذا سرَّحَه وبَلَّه ثم تركَه .

والسَّبْدُ ، والسَّيْدُ : الدُّثْبُ .

والأَسْبَادُ : ثيابُ سُودٍ .

والإسْبِيدَةُ : داءٌ يأخذُ العَينَ من حُوضَةٍ
اللبنِ والإثْكارِ منه ، فيضخُّ بطنَه لذلك ؛ يُقالُ :
صبيٌّ مسبودٌ .

وسبَدَ : موضعٌ قريبٌ من بَكَّةَ ، حرسها
اللهُ تعالى .

* * *

(س ب ر د)

أَهْلَةُ الجَوْهَرِيِّ .

وقال ابنُ الأعرابي : سَبَدَ شعرَه ، إذا حلَّقَه .
والنَّاقَةُ ، إذا ألقت ولَدَها لا شعرَ عليه ، فهو
المُسَبَّرِدُ .

* * *

(س ج د)

الآنْجَادُ ، في قول الأَسودِ بنِ يعقوبِ النَّهْشَلِيِّ :

مِن نَحْرِي ذِي نَطْفِ أَغْنِ مُنْطِقِي

وَأَنَّى بِهَا لِدِرَاهِمِ الآنْجَادِ (٣)

قيل : اليَهُودُ ؛ وقيل : النَّصَارَى .

رَوَى ابنُ الأعرابي « بكسر الهمزة » ،

وقسرها : اليَهُودُ ؛ وروى أبو عبيدة « بالفتح » ،

وقال : يُقالُ : أعطونا آنْجَادًا ؛ أي : الجزية .

وعينٌ ساجِدَةٌ ، إذا كانت فاتِرَةً .

وتَحْلَةٌ ساجِدَةٌ ، إذا أمالها حملها ، قال لبيدٌ :

بَيْنَ الصِّفَا وَخَلِيجِ العَيْنِ سَاكِئَةٌ (٥)

غلبَ سَوَاجِدُ لم يدخل بها الحِصْرُ (٦)

وقوله تعالى : (وَادْخُلُوا البابَ سُجَّدًا) ؛ أي :

رُكُوعًا .

(١) وقيد صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(٢) ديوان لبيد (ص : ٦٠) .

(٣) وقد أُشير في الديوان إلى هذه الرواية .

(٤) البقرة : ٥٨

(١) وقيد صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(٢) فوقها في : س : « معا » ؛ أي : يفتح أوله وكسره .

(٣) فوقها في : س : « معا » ؛ أي : بالرفع والنصب ، وقد أُشير في الديوان إلى هذه الرواية .

(٤) تحتها في : س : « أي الضئبي » .

(س د د)

أبو عبيدة: السد، بالضم، إذا جعلوه مخلوقاً
من فعل الله، فإن كان من فعل الآدميين فهو:
سد، بالفتح.

وفي حديث الشعبي: ما سددت على خصم
قط؛ أي: ما قطعت عليه.

والسداد، بالكسر: الشيء من اللبن يبيس
في إحلل الناقة.

وأما قول الأسود بن يعفر النهشلي:

ومن الحوادث لا أبا لك أختي

ضربت على الأرض بالأسداد

فمعناه: سدت على الطرق؛ أي: عميت على
مذاهبي؛ وإتما قال ذلك لأنه كان قد عمي.

وسداد بن رشيد الجعفي، بكسر السين،
روى عن جدته أروجانة.

أبن الأعرابي: السدد، بضمين: العيون
المفتوحة لا تبصر بصرًا قويًا؛ يقال منه: عين
سادة.

وقال أبو زيد: عين سادة وقائمة، إذا ابيضت
لا تبصر بها صاحبها ولم تنفقيء بعد.

وقال الجوهري: قال حميد بن ثور:

فضول أزمها أبتدت

سجود النصارى لأربابها^(١)

وهو غلط؛ والرواية: لأجبارها، والقصيدة
رائية، وقبله:

فلما لوين على معصم

وكف خضيب وإسوارها^(٢)

* ح - الساجد: المتصب، في لغة طي؛
وهو من الأضداد.

(س ح د)

* ح - السحد: الشديد المارد^(٣).

(س خ د)

السخدود: الرجل الحديد.

والمسخد^(٤): الخائر النفس.

* ح - يوم سخد: حار.

وشباب سخود: نايم^(٥).

وسخد ورق الشجر، إذا ندى وركب بعضه
بعضًا.

(٢) ديوان حميد (ص: ٩٦).

(١) الصحاح: (١: ٤٨١).

(٣) ويقدها صاحب القاموس تظليرا «كتمغذ».

(٤) ويقدها صاحب القاموس تظليرا «كعظم» اسم مفعول من «النعظم».

(٥) ويقدها صاحب القاموس تظليرا «كعقر».

(١) وسُدُّ قَنَاةً : وادٍ يَنْصَبُ فِي الشَّعْبَةِ .
 (٤) وسِدِّينَ : بِلَدٍ بِالسَّاحِلِ .
 والسُّدُّ ، بِالْكَسْرِ : الْكَلَامُ الصَّحِيحُ .

* * *

(س ر د)

السَّرَادُ : الزَّرَادُ .
 والسَّرَادُ ، بِالضَّمِّ : مَا أَضْرَبَهُ الْعَطَشُ مِنْ
 التَّمْرِ فَيَسَّ قَبْلَ نُضْجِهِ .
 وَقَالَ الْفَرَّاءُ : السَّرَادَةُ ؛ الْخَلَالَةُ الصُّلْبَةُ ؛
 وَقَدْ اسْرَدَ النَّخْلُ إِسْرَادًا .
 وَسِرْدَادٌ ، مِثَالُ « فِرْدَادٍ » : مَوْضِعٌ .
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : السَّرْدِيُّ : السَّرِيْعُ فِي أُمُورِهِ
 إِذَا أَخَذَ فِيهَا .

وسررد ، مِثَالُ « قَمَدَد » ؛ وسررد ، مِثَالُ
 « جُنْدَب » : وادٍ فِي بِلَادِ تِهَامَةَ .
 وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ سَرْدَدٌ ، وَفَتَحَ السَّيْنُ ؛
 وَالْمَسْمُوعُ مِنَ الْعَرَبِ الْوَجْهَ الثَّانِي ؛ قَالَ
 أَبُو دَهْبِيلٍ الْجَمْحِيُّ :

سَقَى اللَّهُ جَارَانًا فَمَنْ حَلَّ وَتَبَّهْ
 فَكُلَّ مَسْبِيلٍ مِنْ سِهَامٍ وَسَرْدَدٍ

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلنَّاقَةِ الْهَرْمِيَّةِ :
 سَادَةٌ .
 (١) والسُّدُّ : الظِّلُّ .

وَسُئِلَ أَبُو بَكْرٍ الصَّدِيقُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، عَنِ
 الْإِزَارِ ، فَقَالَ : سَدَّدَ وَقَارِبٌ ؛ مِنْ « السَّدَادِ » ،
 وَهُوَ الْقَصْدُ ؛ أَيْ : اعْمَلْ بِالْقَصْدِ فِيهِ ، فَلَا تُسْبِلْهُ
 إِسْبَالًا وَلَا تُقْلِصْهُ تَقْلِيصًا . وَقَارِبٌ ؛ أَيْ : اجْعَلْهُ
 مُقَارِبًا وَسَطًا بَيْنَ التَّشْمِيرِ وَالْإِرْخَاءِ .
 وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

مَاذَا عَلَيْهَا وَمَاذَا كَانَ يَنْقُصُهَا

يَوْمَ التَّرْحِيلِ لَوْ قَالَتْ لَنَا سَدَادًا

وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِهِ .

* ح - السُّدُّ : مَاءٌ سَمَاءٍ فِي حَرَمِ بَنِي عُوَالٍ ،
 جَبَلٌ لِعَطْفَانَ .

وَقِيلَ : السُّدُّ : مَاءٌ سَمَاءٍ ، جَبَلٌ شُورَانَ
 مُطَّلٌ عَلَيْهِ .

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ الْفَاكِهِيُّ : سُدُّ أَبِي حِرَابٍ :
 أَسْفَلَ مِنْ عَقَبَةِ مَنَى ، دُونَ الْقُبُورِ ، عَلَى يَمِينِ
 الذَّاهِبِ إِلَى مَنَى ؛ مَنَسُوبٌ إِلَى أَبِي حِرَابِ عَبْدِ اللَّهِ
 ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ أُمَيَّةِ الْأَصْغَرِ .

(٢) الصلح (١ : ٤٨٢) .

(٤) وقدها صاحب القاموس تظليها « كدجين » .

(٦) الجهرة (٣ : ٣٩٨) .

(١) وقده صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(٣) وكذا هو ليس في ديوان الأعشى .

(٥) وقدها صاحب القاموس تظليها « كدجتي » .

سَهَام ، أَيضًا : وَإِدْتَمَّ .

وقال ابن حبيب : في الأَنْصَار : سَامِيَةُ بْنُ سَعْدِ
ابن علي بن أسد بن ساردة بن ترويد بن جثم
ابن الحزرج .

* ح - يُقَالُ لِابْنِ الْأُمِّةِ : ابْنُ مِسْرِدٍ ؛
أى : ابْنُ قَبِيْلَةِ تَسْرُدٍ ، وَهُوَ شَيْمَةٌ لَهُمْ .

وَالسَّرِيدُ : الْإِشْفَى .

وَسَرْدَانِيَّةٌ : جَزِيرَةٌ فِي بَحْرِ الْمَغْرِبِ كَبِيرَةٌ .

وَالسَّرْدُ : مَوْضِعٌ بِلَادِ الْأَزْدِ .

وَسَرْدُرُودٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى هَمْدَانَ .

وَسِيرِدٌ ، إِذَا وَاصَلَ فِي صَوْمِهِ ؛ مِثْلُ : سَرِدَ
الصَّوْمَ .

وَالسَّرِنْدِيُّ : شَاعِرٌ مِنَ التَّمِيمِ ؛ كَانَ يُعِينُ عُمَرَ

ابْنَ الْأَشْعَثِ بْنِ لِحَاءِ .

* * *

(س ر م د)

الْلَيْلُ السَّرْمَدُ ، فِي حَدِيثِ لُقْمَانَ بْنِ عَادٍ :

« خَذِي مَنِيَّ أَيْ ذَا الْأَسَدِ ، جَوَابُ لَيْلِ سَرْمِدٍ ،

وَبِحَسْرِ ذُو زَيْدٍ » : الطَّوِيلُ الَّذِي كَانَتْ لَا يَبْكَادُ

يَنْقَطِعُ مِنْ طَوْلِهِ .

* ح - سَرْمَدٌ : مَوْضِعٌ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبِ .

* * *

(س ر ه ر)

مَاءٌ سَرْهَدٌ ؛ أَيْ : كَثِيرٌ .^(٢)

سَنَامٌ سَرْهَدٌ ، وَهُوَ الْمَقْطُوعُ يُعْرَضُ قِطْعًا .

* * *

(س ع د)

السَّعْدَانَةُ : الْحَمَامَةُ .

وقال ابن دريد : السَّعْدَانَةُ : اسْمُ حَمَامَةٍ ؛

وَأَنْشَدَ :

إِذَا سَعْدَانَةُ الشَّعْفَاتِ نَاحَتْ

عَنْ أَهْلِهَا سَمِعَتْ لَهَا حَيْنَنَا^(٣)

وَلَيْسَ فِي هَذَا الْإِنْشَادِ مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا حَمَامَةٌ ،

كَأَنَّهُ قَالَ : حَمَامَةُ الشَّعْفَاتِ ؛ اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ يُجْعَلَ

الْمُضَافُ وَالْمُضَافُ إِلَيْهِ اسْمًا لِحَمَامَةٍ ، فَيُقَالُ :

سَعْدَانَةُ الشَّعْفَاتِ : اسْمُ حَمَامَةٍ .

وَسَعْدَانَةُ الْأَسْتِ : حِتَارُهَا .

وَسَعْدٌ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ بِتَجْدٍ ؛

قَالَ جَرِيرٌ :

أَلَا حَىَّ الدِّيَارِ بَسَعْدٍ إِنِّي

أَحِبُّ لِحُبِّ فَاطِمَةَ الدِّيَارِ^(٤)

وَالسَّعِيدُ : التَّهْسِرُ .

(٢) ضَهَبَتْ ضَهَبَ قَلَمٍ : « بِالضَّمِّ » . وَضَبْتُ فِي اللِّسَانِ

(٤) دِهْرَانَ جَرِيرٍ (ص : ٢٨) .

(٣) الْجَهْرَةُ (٢ : ٢٦٢) .

(١) وَوَقَّعَهَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ تَنْظِيرًا « كَبِيرٌ » .

ضَبْتُ قَلَمٌ « بِالْفَتْحِ » .

وَيُقَالُ : سَعِيدٌ الْمَزْرَعَةُ : نَهْرُهَا الَّذِي يُسْقِيهَا ؛
وَالْجَمْعُ : سَعْدٌ ؛ أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِأَبِي
ابْنِ حَجْرٍ :

كَانَ طُعْنَ الْحَيِّ مُدِيرَةً

تَحُلُّ مَوَاقِرَ حَمَلِهَا السُّعْدُ

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : « السُّعْدُ » فِي هَذَا الْبَيْتِ :
ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ ، وَإِنْشَادُهُ :

* تَحُلُّ زِيَارَةَ حَمَلِهَا السُّعْدُ *

وَسَعْدَانٌ ^(١) : أَسْمٌ لِلإِسْعَادِ .

وَحُكِيَ عَنِ الْعَرَبِ : سُبْحَانَهُ ، وَسَعْدَانَهُ ،
عَلَى مَعْنَى : أَسْبَحَهُ وَأَطِيعَهُ ؛ كَمَا سُمِّيَ « التَّسْبِيحُ »
بِ« سُبْحَانَ » ، وَهِيَ عَلَمَانُ ، كَعُثْمَانُ ، وَلُقْمَانُ .
وَيُقَالُ لِلْبَيْتَةِ الْقَمِيصِ : سَعِيدَةٌ ^(٢) .

وَالسَّاعِدَةُ : خَشَبَةٌ تَنْصَبُ لِتُمْسِكَ الْبَكْرَةَ ؛
وَجَمْعُهَا ، السَّوَاعِدُ .

وَفِي حَدِيثِ سَعْدٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : كُنَّا نُكْرِي
الْأَرْضَ بِمَا عَلَى السَّوَاقِي وَمَا سَعِدَ مِنَ الْمَاءِ ،
فَنَهَانَا رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَنْ ذَلِكَ .

قَالَ شَمِيرٌ : قَوْلُهُ « مَا سَعِدَ مِنَ الْمَاءِ » ، قَالَ
بَعْضُهُمْ : مَعْنَاهُ : مَا جَاءَ مِنَ الْمَاءِ سَيْحًا لَا يَتَحْتَاجُ
إِلَى الدَّالِيَةِ عَلَيْهِ ، يَجِيءُ الْمَاءُ سَيْحًا ، لِأَنَّ مَعْنَى
« مَا سَعِدَ » : مَا جَاءَ مِنْ غَيْرِ طَلَبٍ .

وَقَدْ سَمَّوْا الرِّجَالَ : سَعِيدًا ، مُصَفَّرًا ؛
وَمَسْعُودًا ؛ وَمَسْعُدَةً ؛ وَمُسَاعِدًا ؛ وَمَسْعُونًا ؛
وَسَعْدَانَ ؛ وَأَسْعَدَ ؛ وَسَعُودًا .

وَالنِّسَاءُ : سَعَادٌ ؛ وَسَعْدَةٌ ؛ وَسَعِيدَةٌ ؛ وَسَعِيدَةٌ ؛
مُصَفَّرَةٌ .

وَأَمَّا سَعَادُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْجُعْفِيُّ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ،
فَهُوَ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : دَهْدَرَيْنُ ^(٣) ، وَسَعْدُ الْقَيْنِ ^(٤) ؛ قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : مَعْنَاهُمَا عِنْدَهُمْ : الْبَاطِلُ ؛ قَالَ :
وَلَا أَدْرِي مَا أَصْلُهُ .

وَسَمِعَ الْأَصْمَعِيُّ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ : سَاعِدُ الْقَيْنِ ؛
يُرِيدُ : سَعْدُ الْقَيْنِ ، فَغَيَّرَهُ وَجَعَلَهُ « سَاعِدًا » .
وَسَعْدُ الْقَيْنِ ، هُوَ الْقَيْنُ الَّذِي ضُرِبَ فِيهِ
الْمَثَلُ : إِذَا سَمِعْتَ بِسَرَى الْقَيْنِ فَإِنَّهُ مُصْبِحٌ .

(١) كذا جاءت في الأصل مضبوطة ضبط قلم « بالفتح » . وقيدتها صاحب القاموس تنظيرا « كسبحان » ، ولم يعقب عليه الشارح .

(٢) ويقال فيها : لينة ، بالكسر .

(٣) وقيدتها صاحب القاموس بالعبارة (د ه د ر) : « دهدرين ، بضم الدالين وفتح الراء المشددة » .

(٤) القاموس (د ه د ر) : « دهدرين ، سعد القين » . وقال الشارح : « والصحيح في هذا المثل ما رواه الأصمعي ،

وهو : دهدرين سعد القين ، من غرور واطعاف ، وكون دهدرين متصلا غير منفصل » ؛

وسعد، خبر مبتدأ محذوف، وتقديره : أنت
سعد القين، وحذف التنوين لالتقاء الساكنين .
وقال أبو الهيثم : سعد القين، منصوب ،
كأنه يريد : يا سعد، مضافاً إلى « القين » ،
غير معرب ، كأنه موقوف .

وده درين، يقسم ، إن شاء الله تعالى ،
في موضعه .

* ح - يُقال : أدركه الله بسعدة ورحمة .
وخرجوا يتسعدون؛ أى : يطلبون السعدان .
والسعد : ثلث اللبنة ؛ والسعيد : ربها .
وسعد : موضع على ثلاثة أميال من المدينة ،
كانت غزوة ذات الرقاع قريبة منه .

وسعد، أيضاً : أجمه .

والسعيدة . بيت كانت العرب تحجده .
قال ابن دريد : كان قريباً من سندان^(٢) .
وقال ابن الكلبي : على شاطئ الفرات .
والسعدان : موضع .

والمسعوده : محلتان من محال بغداد ؛ إحداهما
بالمأمونية ؛ والأخرى في عقار المدرسة النظامية .
ومدرسة سعادة : من مدارس بغداد .

وبنو سعدم : من بني مالك بن حنظلة ؛ وأظن
« المسيم » زائدة ؛ قاله ابن دريد في الاشتقاق^(٤) .

* * *

وسعد : من بلاد غطفان والشام .
وحمام سعد : على طريق حاج الكوفة .

(١) وقبدها صاحب القاموس نظيراً « كوبر » .

(٢) كذا جاءت مضبوطة ضبط قلم « بفتح فسكون » .

« ويحط الصغاني بالفتح مجودا » .

(٣) الجهمرة (٢ : ٢٦٢) . وهي عبارة معجم البلدان .

وفي شرح القاموس : « سندان » .

« وعقب عليه الشارح فقال :

« ويحط الصغاني بالفتح مجودا » .

« وعقب عليه الشارح فقال :

« ويحط الصغاني بالفتح مجودا » .

« وعقب عليه الشارح فقال :

« وعقب عليه الشارح فقال :

« وعقب عليه الشارح فقال :

« وعقب عليه الشارح فقال :

« وعقب عليه الشارح فقال :

« وعقب عليه الشارح فقال :

(س ع رد)

أهمله الجوهرى .

وإسمرد ، بالكسر : بلد .

(س غ د)

أهمله الجوهرى .

والسغد ، بالضم ، من سمرقند : بساتين

نزهة ، وأماكن مثمرة ؛ ويقال : أطيب أماكن

الدنيا ثلاثة : سغد سمرقند ، وشعب بوان ،

وغوطة دمشق ؛ قال شقيق بن سليك الأسدئ :

وخافت من جبال السغد نفسى

وخافت من جبال خوارزم

ويروى : وجاشت من جبال السغد ؛ ويروى :

خواء رزم .

وإلى « السغد » ينسب الفضل بن محمد بن نصر ،

وكامل بن مكرم ، السغديان ، من المحدثين .

وفصالح ساغدة ، ومسغدة ، إذا كانت رواء

من اللبن سمانا .

وسغد فلان ، إذا ورم .

والسغادى : تبت .

* ح - سغدان : قرية من ضواحي بخارا .
(١)

(س ف د)

استسغد فلان بغيره ، إذا آتاه من خلفه فركبه .

وقال أبو زيد : آتاه فتسغده ، وتعرقبه ، مثله .

* ح - سغدت اللحم تسفيدا ، إذا نظمته

في السقود وشويته .

والإسفند : الخمر ، لغة في « الإسفند » ،

وبالصاد فيهما ، أيضا .

(س ق د)

أهمله الجوهرى .

وقال أبو عمرو : السقده ، مثال « قعد » ؛

والسفيد ، مثال « خنصر » : الفرس المضمر .

ويقال : أسقد فرسه ، وسقده ، وسلقده ،

إذا ضممه .

ومنه قول عبد الله بن معيذ السعدي :

نحرت سحرا أسقد بقرس لي ، ففرت على مسجد

بني حنيفة ، فسمعتهم يذكرون مسيلة الكذاب

ويزعمون أنه نبي ، فأتيت ابن مسعود فأخبرته ،

فبعث إليهم الشرط ، فجاءوا بهم ، فاستأبهم

فتأبوا ؛ فحلى عنهم ، وقدم ابن النواحة فضرب

عنقه .

و « الباء » في « أسقد بقرس » مثل « في » ،

في قول ذي الرمة :

(١) وهدها صاحب القاموس تنظها « كسلطان » .

(س ل غ ء)

(٥) السِّلْغُدُ : الرِّخْوَمِ مِنَ الرَّجَالِ .

وقال أبو عبيد : من الحَيْلِ أَشْقَرُ سِلْغُدٌ ؛ وهو الذي خَلَصَتْ شُقْرَتُهُ ؛ وَأَنْشُدُ :

* أَشْقَرُ سِلْغُدٌ وَأَحْوَى أَدْهَجُ *

وَالْأَنْخِيُّ : سِلْغُدَةٌ .

الْحَيَّانِيُّ : أَحْمَرُ سِلْغُدٌ ، وَأَحْمَرُ اسْلِغُ . (٦)

ابن الأعرابي : السِّلْغُدُ : الْأَكُولُ الشُّرُوبِ مِنَ الرَّجَالِ . (٧)

* ح - السِّلْغُدُ : الغَضَبَانُ .

وَالسِّلْغُدُ : لُغَةٌ فِي « السِّلْغُدِ » . (٦)

* * *

(س م د)

قال المبرد : السَّيْمِدُ : القَائِمُ فِي تَحْيَرٍ ؛ وَأَنْشُدُ لَهُ زَيْلَةَ بِنْتِ بَكْرٍ ، تَبْكِي عَادًا :

قَبْلَ قُمْ فَانظُرْ لِيهِمْ * ثَمَّ دَعَّ عَنكَ السُّمُودَا

وَالسُّمُودُ ، يَكُونُ سُرُورًا وَحُزْنًا ؛ وَأَنْشُدُ

فِي الْحُزْنِ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ الْأَسَدِيِّ :

وإن تَعْتَدِرُ بِالْحَيْلِ مِنْ ذِي ضُرُوعِهَا

إِلَى الضَّيْفِ يَجْرَحُ فِي عَرَاقِيبِهَا نَصْلِي (١)

والمعنى : أَفْعَلُ التَّضْمِيرَ بِفَرْسِي .

و « اللام » فِي « سَلْغُدٌ » مَحْكُومٌ بِزِيَادَتِهَا ،

مِثْلَهَا فِي « كَلَّصَمَ » ، بِمَعْنَى : « كَصَمَ » ، إِذَا فَزَّ

وَنَفَرَ ، وَلَعَلَّ « الدال » فِي هَذَا التَّرْكِيبِ مُعَاقِبٌ

لِ« الطاء » ، لِأَنَّ التَّضْمِيرَ إِسْقَاطُ لِبَعْضِ السَّمَنِ ،

إِلَّا أَنْ « الدال » جُعِلَتْ لَهَا خُصُوصِيَّةٌ بِهَذَا

الضَّرْبِ مِنَ الْإِسْقَاطِ .

* ح - السُّفْدَةُ ، وَيُقَالُ ، السُّقَيْدَةُ : (٢)

الْحُمْرَةُ ؛ وَالجَمْعُ : السُّقْدُ ، وَالسُّقَيْدَاتُ .

* * *

(س ك د)

* ح - سَكْدَةٌ : بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ إِفْرِيقِيَّةِ . (٣)

* * *

(س ل خ د)

* ح - نُوقٌ سَلَاخِدٌ : قَوِيَّةٌ ؛ الْوَاحِدَةُ :

سَلَخْدَاةٌ ، وَسِلْخَدُ . (٤)

* * *

(١) ديوان ذي الرمة (ص : ٤٩٠) .

(٢) وقيدها صاحب القاموس عبارة وتنظيرا ، فقال : « بالضم ، وبكسبية » .

(٣) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كحزة » . (٤) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « بكردخل » .

(٥) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « بكردخل » . (٦) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كقرشب » .

(٧) كذا ضبطت ضبط فلم « بكسر فسكون فكسر » . وقيدها صاحب القاموس ، وتبته الشارح « كساقتها » ؛ أي : بكسر

فشددة مفتوحة نساكة ، على وزن « بردحل » .

* ح - اَسْمَدٌ اَسْمَدَانٌ، مِثْلُ « اَسْمَدٌ » .

وَالسَّمِيدُ: الْحَوَارِيُّ، لُغَةٌ فِي « السَّمِيدِ » .

* * *

(س م ر د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالسَّمْرُودُ: الطَّوِيلُ .

* * *

(س م ع د)

* ح - الْاِسْتِعْدَادُ: الْاِسْتِعْدَادُ .

* * *

(س م غ د)

السَّمْعُدُ، مِثَالُ « حَضَجِرٍ »: الطَّوِيلُ

مِنَ الرَّجَالِ الشَّدِيدِ الْأَرْكَانِ؛ أَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو

لِإِبْرَاهِيمَ بْنِ خَيْبَرٍ:

حَتَّى رَأَيْتُ الْعَرَبَ السَّمْعَدَا

وَكَانَ قَدْ شَبَّ شَبَابًا مَعْدَا

وَالسَّمْعَدُ، أَيْضًا: الْأَحْمَقُ .

* ح - السَّمْعَدُ: الْمُتَكَبِّرُ .

* * *

(س م ن د)

* ح - السَّمْنَدُ، كَلِمَةٌ فَارْسِيَّةٌ .

* * *

رَمَى الْحَدَثَانُ نِسْوَةَ آلِ حَرْبٍ

بِمَقْدَارِ سَمْنَدٍ لَهُ سُمُودًا

فَإِنَّكَ لَوْ سَمِعْتَ بُكَاءَ هِنْدٍ

وَرَمَلَةَ إِذْ تَصُكَّانِ الْحُدُودَا

سَمِعْتَ بُكَاءَ بَاكِيَةِ وَبَاكِ

أَبَانَ الذَّهْرُ وَاحِدَهَا الْفَقِيدَا

فَرَدَّ شُعُورَهُنَّ السُّودَ بِيضًا

وَرَدَّ وَجُوهَهُنَّ الْبَيْضَ سُودَا

الْحَيَانِي: هُوَ لِكَ سَمْدًا سَمْدًا، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَكُلُّ رَأْفٍ رَأْفُهُ، فَهِيَ

سَامِدَةٌ؛ قَالَ:

* سَوَامِدَ اللَّيْلِ خِفَافَ الْأَزْوَادِ *

يَقُولُ: اِبْسٌ فِي بَطُونِهَا عُلْفٌ .

وَلَيْسَ الْمَعْنَى عَلَى مَا ذَكَرْنَا، وَإِنَّمَا هُوَ: دَوَائِمُ

السَّيْرِ؛ يُقَالُ: سَمِدٌ يَسْمُدُ سُمُودًا، إِذَا كَانَ

دَائِمًا فِي الْعَمَلِ .

وَقَوْلُهُ، « خِفَافَ الْأَزْوَادِ »، يُرِيدُ: لِأَزَادٍ

عَلَيْهَا مَعَ رِحَالِهَا .

وَالرَّجُلُ رُؤْيَةٌ، وَقَبْلَهُ:

* قَلَصْنِ تَقْلِيصِ النَّعَامِ الْوَحَاذِ *

(٢) مجموع أشتار العرب (٣ : ٢٨) .

(٤) معناها : أشهب داكن . (استينجاس) .

(١) الصحاح (١ : ٤٨٦) .

(٣) رقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(س م د)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : السَّمْدُ ، مثال « جعفر » :

النَّيُّ اليابس الصلب .

والسَّمْدُ : الجسيم من الإبل .

وقد اسمهد سنمه ، إذا عظم .

* * *

(س ن د)

الزجاج : سد الرجل في الجبل ، وامسد ،

إذا صعد .

والسند ، بالتحريك : ضرب من البرود .

وفي الحديث : أنه ربي على عائشة ، رضى الله

عنها ، أربعة أبواب سند .

قيل : سند ، واحد وجمع .

وقال ابن بزرج : السند ، واحد الأستاذ ،

من الثياب ، وهى البرود ، وأنشد :

جبة أسناد نقي لونها

لم يضرب الحياط فيها بالإبر

قال : وهى الخمر من جباب البرود .

وقال الليث : السند : ضرب من الثياب ،

قيص ثم فوفه قيص أقصر منه ، وكذلك قص

قصار من حرق مغيب بعضها تحت بعض ، وكل

ما ظهر من ذلك يسمى : سيمطا ؛ قال العجاج ،

يصف ثورا وحشيا :

كأن من سباب الحياط

(١)

كأنها أو سند أسماط

وقال الخليل : الكلام سند ومسند إليه ،

فالسند ، كقولك : عبد الله رجل صالح ،

« عبد الله » سند ، و « رجل صالح » مسند

إليه ؛ وغيره يقول ، مسند ومسند إليه .

وسند ، أيضا : ماء معروف ، ليني سعه .

والمسند : جبل معروف .

وعبد الله بن محمد المسندي الجعفي : شيخ

البخارى ؛ وقيل له : المسندي ، لأنه كان

في وقت طلبه الحديث يتبع الأحاديث المسندة

ولا يرغب في المقاطيع والمراسيل .

والسند ، على « فعيل » : الدعي ؛ قال لبيد :

وجدى فارس الرعشاء منهم

رئيس لا ألف ولا سنيذ

(٢)

(١) مجموع أشعار العرب (٢ : ٢٦ - ٢٧) .

(٢) نونها في : s : « لا أمر » : رواية ، وإليها أشار الديوان (ص : ٢٩) .

وسنيد، مصغراً، هو: سنيد بن داود،
وسنيد، لقب، واسمه الحسين، محدث.

وسندان الحداد، بالفتح، معروف.

والعباس بن سندان، من المحدثين.

والسنديّة: قرية معروفة من قرى بغداد.

والسندي بن شاهر، صاحب الحرس،

معروف.

وأسندت الراحلة في سيرها، وهو سيرين

الذميل والهملجة.

وسند الرجل سنيداً، إذا لبس السند من

البرود.

وناقة مساندة: مشرفة الصدر والمقدم.

وقال شمر: وهي التي يساند بعض خلقها

بعضاً.

والسنداو، مذكور في «باب الهمز».

وقال الجوهري: والسناد في الشعر:

اختلاف الردين، كقول الشاعر:

كأن عيونهن عيون عيني *

ثم قال:

* وأصبح رأسه مثل اللجين^(١)

والرواية: اللجين، بفتح اللام وكسر الجيم؛

ومعناه: الحبط؛ هكذا فسرت البيت، والبيتان

لعبيد بن الأبرص، وصدر الأول:

* فقد ألج الحدور على العذاري^(٢)

وصدر الثاني:

* فإن يك فاتني أسفاً شباي^(٣)

* ح - سند الخمسين؛ أي: قارب لها.

وسند ذنب الناقة، إذا خطر فصرّب قطاتها

بمنة ويسرة.

والمساندة: المكافأة على العمل.

ورجل سندان، وذئب، كذلك؛ أي: عظيم

شديد.

والسندانة: الأتان.

وسنداد، في اسم النهر المعروف، لغة

في «سنداد».

والسند: بلد من إقليم باجة.

وسندة: قلعة بجبال همدان.

والسنديّة: مائة غربي المغينة، على سخوة من

المغنية، والمعنية، على ثلاثة أميال من حفير.

والسند: نهر كبير بالهند، وهو في بلاد

السند.

والسندي: فرس هشام بن عبد الملك.

* * *

(١) الصحاح (١: ٤٨٧) . (٢) الديوان (ص: ١٣٤) . (٣) الديوان (ص: ١٣٣) .

(٤) رقيدها صاحب القاموس بالعبارة «بالفتح» . (٥) رقيدها صاحب القاموس بالعبارة «بالكسر» .

(س ود)

السُّودُ، بِالْفَتْحِ : مُسْتَوِيٌّ فِي الْأَرْضِ كَثِيرُ الْجِبَارَةِ
خَشِينُهَا ، وَالغَالِبُ عَلَيْهَا لَوْنُ السَّوَادِ ، وَقَالَ
مَا يَكُونُ إِلَّا عِنْدَ جَبَلٍ فِيهِ مَعْدِنٌ ؛ وَالْجَمِيعُ :
الْأَسْوَدُ ؛ وَالْقِطْعَةُ مِنْهَا : سَوْدَةٌ ؛ وَبِهَا سُمِّيَتْ :
سَوْدَةُ بِنْتُ عَكَّ بْنِ الدَّيْثِ بْنِ عَدْنَانَ ، أُمُّ مُضَرَ
ابْنِ نِزَارٍ ؛ وَسَوْدَةُ بِنْتُ زَمْعَةَ ، زَوْجُ النَّسَبِيِّ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وعثمانُ بنُ أبي سَوْدَةَ ، من المُحدِّثين .

وقال أبو عُيَيْدٍ : السَّوَادُ ، بِالضَّمِّ : السَّرُّ ،

لغة في « الكسر » ، مثل : الجُورِ ، والجُورِ ؛
فالجُورِ ، المَصْدَرُ ؛ والجُورِ ، الاسمُ .

وسَوَادُ بْنُ مَرْيَمَ بْنِ إِرَاشَةَ ، من ولده : جَابِرُ
ابْنُ التَّمَانِ ، وَكَعْبُ بْنُ مَجْرَةَ .

والسَّوَادُ ، أَيضًا : دَاءٌ يُصِيبُ الْغَنَمَ فَيَسْوَادُ
مِنْهُ لَحْمُهَا فَيَمُوتُ .

وقد يهَمْزُ ، فَيُقَالُ : سُوْدٌ ، فَهُوَ مَسْوُودٌ .

وَالسَّوَادُ الْأَعْظَمُ مِنَ النَّاسِ ، هُمُ الْجُمْهُورُ
وَالْعَدَدُ الْأَكْثَرُ .

سَوَادٌ ، بِالْفَتْحِ ، مِنَ الْأَعْلَامِ ، كَثِيرٌ .

ومن أمثالهم : قَالَ لِي الشَّرُّ أَقِيمَ سَوَادَكَ ؛
أَي : اصْبِرْ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَنَّهُ أُنِيَ
بِكَبْشِ أَقْرَنَ يَطَأُ فِي سَوَادٍ وَيَنْظُرُ فِي سَوَاٍ
وَيَبْرُكُ فِي سَوَادٍ ، لِيُضَحِّيَ بِهِ .

قوله : « يَنْظُرُ فِي سَوَادٍ » ، أَرَادَ أَنَّ حَدَقْتَهُ
سَوَادًا ، لِأَنَّ إِنْسَانَ الْعَيْنِ فِيهَا ؛ قَالَ كَثِيرٌ :

وَعَنْ مَجْلَاءَ تَدْمَعُ فِي بَيَاضِ

(٣)

إِذَا دَمَعَتْ وَتَنْظُرُ فِي سَوَادٍ

وقوله : « تَدْمَعُ فِي بَيَاضِ » ، يُرِيدُ : أَنَّ دُمُوعَهَا
تَسِيلُ عَلَى خَدِّ أَبِيضٍ ، وَتَنْظُرُهَا مِنْ حَدَقَةِ سَوَادٍ .

وقوله : « يَطَأُ فِي سَوَادٍ » ، يُرِيدُ : أَنَّهُ أَسْوَدُ
الْقَوَائِمِ ، وَ« يَبْرُكُ فِي سَوَادٍ » ، يُرِيدُ : أَنَّ مَا يَلِي

الْأَرْضَ مِنْهُ إِذَا بَرَكَ أَسْوَدُ .

وَالسَّوْدُودُ ، بِضَمِّ الدَّالِ الْأُولَى ، مَهْمُوزًا ؛
السِّيَادَةُ ، لُغَةٌ طَيِّبَةٌ .

وَالسُّودَاتِيَّةُ : طَائِرٌ صَغِيرٌ يَقْدِرُ قَبْضَةَ الْكَفِّ ،
تَأْكُلُ الْعَيْنَ وَالْجِرَادَ ؛ وَتُسَمَّى : الْمُصْفُورَ

الْأَسْوَدَ ؛ وَبَعْضُهُمْ يُسَمِّيهَا : السَّوَادِيَّةَ .

وَالسُّوَيْدَاءُ : طَائِرٌ .

(٢) ضبطت في الأصل ضبط قلم « بضم فتح » . وقيد ما

(٣) الديوان (٢: ١٥٧) .

(١) وقيد ما صاحب القاموس بالعارة « بالضم » .

صاحب القاموس وتبعه الشارح ، بالعارة « بالضم » .

وَقَوْلُ النَّبِيِّ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: الْكَلْبُ
الْأَسْوَدُ شَيْطَانٌ.

قال الجاحظ: إنما قال ذلك، لأن عقرها
أكثر ما تكون سوداً؛ وقال «شيطان»، لخبثته
لأنه من ولد إبليس.

والسويداء: بقعة بينها وبين المدينة ستة
وأربعون ميلاً.

وقوله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: اقْتُلُوا الْأَسْوَدِينَ
ولو كنتم في الصلاة؛ أراد بهما: الحية والعقرب.

وقولهم: ما سقاني من سويد قطرة؛
قال أبو سعيد: هو الماء بعينه.

وأما قول طرفة:

أَلَا إِنِّي سَقَيْتُ أَسْوَدًا حَالِكًا^(١)

أَلَا بَجَلِي مِنَ الشَّرَابِ أَلَا بَجَلِي

قال أبو زيد: أراد الماء؛ وقيل: أراد:
سقيت سم أسود.

والسويداء: الحبة السوداء، الشونيز.

والعرب تقول: إذا كثر البياض قل السواد؛
يعنون بـ«البياض»: اللبن؛ وبـ«السواد»: التمر
وكل عام يكثر فيه الرسل فإن التمر يقل فيه.

وقوله تعالى: (وَأَلْقَى سَيْدَهَا لَدَى الْبَابِ)^(٢)؛
أى: زوجها.

وأسود الرجل، إذا تزوج؛ ومنه قول عمر؛
رضي الله عنه: اتفقوا قبل أن تسودوا.

قال شمر: معناه: تعلموا الفقه قبل
أن تزوجوا فصيروا أرباب بيوت.

وقال ابن الأعرابي: المسود: أن تؤخذ
المصران فتقصدها فيها الناقة، ويؤسد رأسها،
وتسوى وتؤكل.

وأسود: اسم جبل.

وأسود العين: جبل؛ قال:

إِذَا زَالَ عَنْكُمْ أَسْوَدُ الْعَيْنِ كُنْتُمْ

كِرَامًا وَأَنْتُمْ مَا أَقَامَ لِكَامٍ

أى: لا تكونون كراماً أبداً.

وأسودة: اسم جبل آخر.

وبنو أسود، بالضم: بطون من العرب.

وسود، أيضاً؛ وسواد، بالفتح مخففاً؛ وسواد،

مشدداً؛ وأسيد، مصغراً، من الأعلام.

وأسيده: بنت عمرو بن ربابة.

(١) فوقها في: s: «شربت»؛ أى: رواية أخرى، وهى رواية الديوان (ص: ٨٩). (٢) يوسف: ٢٥.

(٣) ويدها صاحب القاموس تنظيراً «كعظم»، على بناء اسم المفعول من «التعظيم».

وَالسَّيِّدُ ، مثال «جَيْدٌ» ، من الأعلام .

وَأُمُّ سُوَيْدٍ : كُنْيَةُ الْأَسْتِ .

وَالسَّيْدَانَةُ : الدُّبَّةُ .

وَسَيِّدَانُ بْنُ مُضَارِبٍ ، من المُحَدِّثِينَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالسُّودُ ، بَفَتْحِ السَّيْنِ ،

فِي شِعْرِ حَدَاشِ بْنِ زُهَيْرٍ الْعَامِرِيِّ :

لَهُمْ حَبِقٌ وَالسُّودُ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ

يَدِي لَكُمْ وَالزَّائِرَاتِ الْمُحْصَبَا

وَفِي بَعْضِ النُّسخِ : يَدِي لَكُمْ .^(١)

وَكُلُّ تَصْغِيفٍ ، وَالرَّوَايَةُ :

* بَدَى بِكُمْ وَالْعَادِيَاتِ *

وَبِكُمْ ، بِضَمِّتَيْنِ .

* ح - كَلَبٌ مَسْوُودَةٌ ؛ أَيْ : نَعْمَهَا سَوْدٌ .^(٢)

وَالسَّوَادُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ مِنْ أَكْلِ التَّمْرِ ؛^(٤)
وَهُوَ أَيْضًا : صُفْرَةٌ فِي اللَّوْنِ وَخُضْرَةٌ فِي الظُّفْرِ ،

يَعْتَرِي مِنَ الْمَاءِ الْمَلْحِ ؛ وَهَذَا يُهَمَزُ أَيْضًا .

وَالسَّوَيْدُ : قَتْلُ السَّادَةِ .

وَالسَّيِّدُ ، مثال «إِمْعٌ» : الْمُسِنَّةُ مِنَ الْمَعَزِ ،

مثال «السَّيِّدُ» ، على «فَيْعِلٌ» .^(٥)

وَسَاوَدَتْ الْأَسَدَ : طَرَدَتْهُ .

وَسَاوَدَتْهُ ، كَأَبَدَتْهُ .

وَالسَّهْمُ الْأَسْوَدُ : الْمُبَارَكُ الَّذِي يَتِيمَنُ بِهِ ،

كَأَنَّهُ أَسْوَدٌ مِنْ كَثْرَةِ مَا أَصَابَهُ مِنْ دَمِ الصَّيْدِ .

وَأَسْوَدُ الدَّمِ : أَسْمُ جَبَلٍ .

وَأَسْوَدُ الْعُشَارَاتِ : جَبَلٌ فِي بِلَادِ بَكْرِ

ابن وائِلِ .

وَأَسْوَدُ النَّسَا : جَبَلٌ لِأَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَّابٍ .

وَالسَّوَادِيَّةُ : قَرْيَةٌ بِالْمَكُوفَةِ ، مَنْسُوبَةٌ

إِلَى : سَوَادَةَ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَدَى .

وَالسَّوَدَاتَانُ : مَوْضِعٌ .

وَالسَّوَدَاءُ : مِنْ سُورٍ خَمْسٍ .

وَالسُّودُ : السُّودُدُ ؛ عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَذُو سَيِّدَانَ ، مِنْ حِمِيرٍ .

وَمَاءٌ مَسْوُودَةٌ ، إِذَا أَصَابَ عَلَيْهِ السَّوَادُ .^(٦)^(٧)^(٨)^(٩)

(١) الصحاح (١: ٤٨٩) . (٢) وفيها شارح القاموس في مستدركه تنظيرا «كحسة» ، اسم فاعل من «الإحسان» .

(٣) شرح القاموس : «غنمها» . (٤) وفيها صاحب القاموس بالعارة «بالضم» . (٥) وفيها صاحب القاموس

تنظيرا «ككيس» ، وإمع . (٦) القاموس : «العشاريات» . وقال صاحب معجم البلدان : «بياء مشددة» ،

وعقب شارح القاموس : «كذافي النسخ» ، والصواب : «العشاريات» . (٧) وفيها صاحب القاموس تنظيرا «كفعلمة» .

(٨) القاموس : «وماء مسودة : يصاب عليه ...» . (٩) وفيها صاحب القاموس بالعارة «بالضم» .

(ش خ د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : شَخَّدَ : ^(٣) اسْمٌ ، مَاخُذٌ مِنْ

السَّوَادِ . ^(٤)

* * *

(ش د د)

الشَّدِيدُ : الشُّجَاعُ .

والشَّدِيدُ ، أَيضًا : البَخِيلُ ؛ قال الله تعالى :

(وَأَنَّهُ لَحَبَّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ) ؛ أَي : لَيَخِيلُ . ^(٥)

والحُرُوفُ الشَّدِيدَةُ ، فِي قَوْلِكَ : أَجَدَّتْ

طَبَقَكَ ، أَوْ : أَجَدَكَ قَطَبْتَ .

وشَدِيدٌ : مَوْلَى أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وشَدِيدُ بْنُ قَيْسٍ ، حَدَّثَ وَوَلِيَ بَحْرَ مِصْرَ .

والشَّدِيدُ : الأَسَدُ .

وشَدِيدُ بْنُ شَدَّادِ بْنِ عَامِرٍ ، شَاعِرٌ ، وَهُوَ

مِصْنَعَرٌ .

وقد سَمَّوْا : شَدَّادًا ، وَأَشَدَّ .

* ح - يَقُولُونَ : أَشَدُّ لَقَدْ كَانَ كَذَا ؛

بمعنى : أَشَدُّ ، وَيُخَفَّفُ ، فَيُقَالُ : أَشَدُّ .

* * *

وَسَادٌ يَسُودُ ، إِذَا شَرِبَ الْمَسْوَدَةَ .

وسَوَادَةٌ : فَرَسٌ لِبَنِي جَعْدَةَ ، وَهِيَ أُمُّ سَبِيلٍ .

* * *

(س ه د)

شَيْءٌ سَهْدٌ مَهْدٌ ؛ أَي : حَسَنٌ .

وقال اللَّيْثُ : سَهْدٌ : اسْمٌ جَبَلٍ ، لَا يَنْصَرِفُ .

وَقُلَانٌ ذُو سَهْدَةٍ ؛ أَي : ذُو يَقْظَةٍ .

وَهُوَ أَشَدُّ رَأْيًا مِنْكَ .

وِغْلَامٌ سَهْوِدٌ ، إِذَا كَانَ غَضًّا حَدَثًا ؛ أَشَدُّ

تَمِيمٌ :

وَلَيْتَهُ كَانَ غُلَامًا سَهْوِدًا

إِذَا عَسَتْ أَغْصَانُهُ تَجَدَّدَا

وقال ابن دريد : سَهْوِدٌ : طَوِيلٌ شَدِيدٌ . ^(١)

ويُقَالُ لِلرَّأَةِ ، إِذَا وُلِدَتْ وَلَدَهَا بِزَحْرَةٍ وَاحِدَةٍ :

فَدَأَمَّصَعَتْ بِهِ ، وَأَسَهَدَتْ بِهِ ، وَأَمَهَدَتْ بِهِ .

* * *

فصل الشين

(ش ح د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : الشَّحْدُودُ : السَّيِّءُ الْخَلْقِ ؛ ^(٢)

وقالت أَعْرَابِيَّةٌ ، وَأَرَادَتْ أَنْ تَرْكَبَ بَنِيَّ :

لَعَلَّهُ حَيَّوٌّ أَوْ قَبُوصٌ أَوْ شَحْدُودٌ .

* * *

(٢) وقيده صاحب القاموس بتظييرا « كرسود » ؛

(٤) ساقط من الجمهرة . (٥) العاديات : ٨

(١) الجمهرة (٣ : ٣٦٥) .

(٣) وقيده صاحب القاموس بتظييرا « بكعفر » .

(ش رد)

يُقال : أَشْرَدُهُ ، وَأَطْرَدُهُ ، إِذَا جَعَلْتَهُ شَرِيدًا
طَرِيدًا لَا يُؤْوَى .

وقد سَمَّوْا بـ «الشَّريد» .

وَشَرَّدَ بِهِ تَشْرِيدًا ، إِذَا سَمَّعَ النَّاسَ بَعِيوبَهُ .

* * *

(ش ق د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : الشَّقَّةُ ، بالكسر ، جَشِيشَةٌ

كثيرة الإهالة واللبن ، وكأنتا في الأصل : القَشْدَةُ ،
فَقُيِّمَتْ ، كما قيل : جَذَبَ ، وَجَبَدَ .

* * *

(ش ك د)

قال اللَّيْثُ : الشُّكْدُ ، بُلغة أهل اليمن ،

كالشكر ؛ يُقال : إنه لشاكرٌ شاكِدٌ .

وَأَشْكَدُهُ ، لغةٌ قليلةٌ في «شكْدته» ، بمعنى :

أَعْطَيْتُهُ .

وَأَشْكَدَ الرَّجُلُ ، إِذَا اقْتَنَى رَدِيءَ الْمَالِ .

* * *

(ش م رد)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : الشَّمْرَدِيُّ : تَبَّتْ ،

أَوْ تَجَبَّرَ ؛ قال الجَحَافُ بْنُ حَكِيمٍ :

لقد أوقدت نار الشَّمْرَدِي بأرويس

عِظَامِ اللَّحْيِ مُعْرَزِمَاتِ اللَّهَازِمِ^(٣)

وَالشَّمْرَدَاةُ ، وَالشَّمْرَدَاةُ : الناقَةُ السَّريعةُ .

* * *

(ش هـ د)

سُمِّيَ : «الشَّهِيدُ» في سبيل الله : «شَهِيدًا» ؛

لأنَّ مَلَائِكَةَ الرَّحْمَةِ تَشْهَدُهُ .

وقيل : لأنَّ الله تعالى وملائكته شهودٌ له

بِالْجَنَّةِ .

وقيل : لأنه ممن يُسْتَشْهَدُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مع

النَّبِيِّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، على الأُمَّمِ الخَالِيَةِ .

وقيل : لسُقُوطِهِ بِالْأَرْضِ ؛ وَالْأَرْضُ

الشَّاهِدَةُ .

وَالشَّهِيدُ ، من أسماء الله تعالى : الأَمِينُ

في شهادته .

وقيل : الشَّهِيدُ : الذي لا يُغَيَّبُ عَنْ عِلْمِهِ

شَيْءٌ .

وقال اللَّيْثُ : لُغَةٌ تَمِيمٌ : شَيْيدٌ ، بكسر

الشين ، يَكْسِرُونَ «الفاء» من كل «فِعِيل» .

وقد سَمَّوْا : شَهِيدًا ؛ وَشَهِيدًا ، مُصَغَّرًا .

(١) القاموس : «الشك - يعني بالفتح - الإحطاء ، وبالضم : العطاء ، والشكر» .

(٢) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا «تكركي» .

(٣) نزلها في : و ؛ «ها» ؛ أي : بالفتح والضم .

وقوله تعالى: (شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ)؛
 قيل : معناه : علم الله ؛ وقيل : معناه : قال
 الله ؛ وقيل : كتب الله .

وقول المؤذن : أشهد أن لا إله إلا الله ؛
 معناه : أعلم وأبين .

وقوله تعالى: (وَشَهِدْ وَمَشْهُودٌ)؛ الشاهدُ:
 النبيُّ ، صلى الله عليه وسلم ؛ والمشهودُ : يومُ
 القيامةِ ؛ وقيل : الشاهدُ : يومُ الجمعةِ ؛
 والمشهودُ : يومُ عرفة .

وقوله تعالى : (إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ
 مَشْهُودًا)؛ يعنى : صلاةُ الفجرِ تحضرها ملائكةُ
 النهارِ .

وفي حديث أبي أيوب الأنصاري : رضى الله
 عنه ، أنه ذكر صلاةَ العصر ، ثم قال : ولا صلاةَ
 بعدها حتى يطلع الشاهدُ ؛ قيل لأبي أيوب :
 فما الشاهدُ ؟ قال : النجم .

قال سَمِيرٌ : وهذا راجعٌ إلى ما فسر أبو أيوب :
 أنه النجمُ ، كأنه يشهد على الليل .

وصلاةُ الشاهدِ : صلاةُ المغربِ ، وهو اسمُها .

قال سَمِيرٌ : وهو راجعٌ إلى ما فسر أبو أيوب :
 أنه النجمُ ؛ ولذلك قيل لها : صلاةُ البصرِ .

وقال ابنُ الأعرابي : أنشدني أعرابيُّ
 في صفةِ نورِ ، لسويد بن كراع :

ولو شاء نجاه فلم يلتبس به

له غائب لم يتبدله وشاهد

قال : الشاهدُ من جريه : ما يشهد له
 على سبقه وجودته .

وقال غيره : شاهدهُ : بذلةُ جريه ؛ وغائبهُ :
 مصونُ جريه .

وشاهدُ بنِ عكَب بنِ عدنان ، من الأزدي .

وأشهدت الجاريةُ ، إذا حاضت وأدرت .

وأشهد الرجلُ ، إذا استشهد في سبيل الله ،
 فهو مُشْهَدٌ ، بفتح الهاء ؛ أنشد الكسائي :

* أنا أقول سأموتُ مُشْهَدًا *

* ح - الشَّهْدُ : ماءٌ لبني المصطلق ، من
 خُرَاعَةٍ .

وأمرٌ شاهدٌ : سريعٌ .

(٣) الإسماء : ٧٨

(٢) البروج : ٣

(١) آل عمران : ١٨

(٤) ويقده صاحب معجم البلدان بالعبارة « بالفتح ثم السكون » . وهذا ما نفده عبارة صاحب القاموس .

وقيل : سُمِّيَ « الشَّهِيدُ » : شَهِيدًا ؛ لِأَنَّهُ حَيٌّ
عِنْدَ رَبِّهِ حَاضِرٌ .

وقيل : لِأَنَّهُ يَشْهَدُ مَلَكَوَاتِ اللَّهِ وَمُلْكِهِ .
وشَهِدَ : أَكْثَرَ مَذْبَعِهِ .

وقال الفراءُ : وقالوا : المَشْهَدَةُ ، والمَشْهَدَةُ .

* * *

(ش و د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : التَّشْوِيدُ : طُلُوعُ الشَّمْسِ
وَارْتِفَاعُهَا .

ويقال : تَشَوَّدَتِ الشَّمْسُ ، إِذَا ارْتَفَعَتْ ؛
وهو تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ بِالذَّالِ الْمُجَمَّعَةِ .

* * *

(ش ي د)

أَشَدَّتْ الصَّلَاةُ ، إِذَا عَرَّفَتْهَا .

* ح - شَاد : هَلَكَ .

وَأَشَدَّهُ : أَهْلَكَهُ .

وَالشَّيَادُ : الدُّعَاءُ بِالْإِبِلِ .

* * *

فصل الصاد

(ص خ د)

الصَّيْحُودُ ، مِثْلُ الشَّمْسِ ؛ سُمِّيَتْ بِهِ لِشِدَّةِ
حَرِّهَا ؛ أَنشَدَ اللَّيْثُ :

* وَقَدَّ الْمَجْبِرِ إِذَا اسْتَدَابَ الصَّيْحُودُ *

وَيُقَالُ لِلْحَرَبِيَّةِ : اصْطَحَدَ ، إِذَا تَصَلَّى بِحَرِّ
الشَّمْسِ وَاسْتَقْبَلَهَا .

وَصَحَدَ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ ، صُخَّوْدًا ، إِذَا اسْتَمَعَ مِنْهُ
وَأَلَّ إِلَيْهِ ؛ قَالَ أَبُو ضَبَّ الهُدَلِيُّ :

هَلَّا عَلِمْتَ أَبَا إِيَّاسٍ مَشْهَدِي

(١)

أَيَّامَ أَنْتَ إِلَى الْمَوَالِي تَصَحَّدُ

وَصَحَّدَانُ الْحَرِّ ، بِسُكُونِ الْخَاءِ : شِدَّتُهُ ؛ مِثْلُ :
صَحَّدَانَهُ ، بِتَحْرِيكِهَا .

وَالْمَصْحَاخِدُ : الْهَوَاجِرُ ؛ الْوَاحِدَةُ : مَصْحَاخِدَةٌ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : صَيَّخَدُونُ ؛ قَالُوا : الصَّلَابَةُ ؛
قَالَ : وَلَا أُعْرِفُهَا .

(٢)

* ح - الصَّيْحَادُ ، تُغْفَى فِي « الصَّيْحُودِ » :
الصَّخْرَةُ .

وَأَصْحَدْنَا : دَخَلْنَا فِي الْحَرِّ ، كَأَظْهَرْنَا .

وَصَحَّدٌ : بَلَدٌ ، يُصْرَفُ وَلَا يُصْرَفُ .

وَيُقَالُ : وَاحِدٌ فَاحِدٌ صَاخِدٌ ، وَهُوَ الصُّبُورُ .

* * *

(ص د د)

الصَّدُودُ : مَا دَلَّكَتَهُ عَلَى مِرَاةٍ ثُمَّ كَلَّتَتْ
بِهِ عَيْنًا .

(ص ر د)

جيش صرد ، بالفتح ؛ وصرد ، بالتخريك ؛
أى : كَأَنَّهُ مِنْ قُوَّةِ سَيْرِهِ جَامِدٌ ؛ وَقَالَ خُفَّاءُ
ابن نُدْبَةَ :

* صرد توفص بالابدان جمهور *

والتوفص : نقل الوطاء على الأرض .

ويقال : جيش صرد : بنو أب واحد

لا يُخَالِطُهُمْ غَيْرُهُمْ .

قال ابن هانئ : قال أبو عبيدة : يُقال :

معه جيش صرد ؛ أى : كلهم بنو عمه .

وقال أبو عمرو : الصرد : مكان مرتفع

من الجبال ، وهو أبردها .

وصرد القرس ، إذا دبر موضع السرج منه .

وقرس صرد ، إذا ظهر ذلك به .

والصريدة : النعجة التي قد انحلت البرد وأضر

بها ؛ وجمعها : الصرائد .

وقال فطرب : سهم مصرد : مخيط .

والصداد ، بالكسر : ما أصطدت به المرأة ،
وهو الستر .

والصدان ، والصدان ، بالفتح والضم : ناحيتا
السوادى .

وصدصد ، بالفتح : اسم امرأة .

والتصديد : التصفيق .

والتصدد : التعرض ؛ هذا هو الأصل ، ثم

تبدل من الدال الثانية ياء ، فيقال : التصديء ،

والتصدى ؛ قال الله تعالى : ﴿لَا مُكَاةَ وَتَصْدِيءَةً﴾ ؛

وقال عز من قائل : ﴿فَأَنْتَ لَهُ تَصْدِيءٌ﴾ .

* ح - يُقال : لا صددي عن ذلك ،

ولا حددي ؛ أى : لا مانع .

والتصديد : الجميم أغلي حتى ختر .

والصداد : الحية .

والصدان : شرخا فوق .

وصدصد : جبل هذيل .

والصدود : المجول .

* * *

- (١) كذا . واقتصر صاحب القاموس على الضم ، ولم يعقب على الشارح . (٢) القاموس : « شرخا الفرق » .
قال الشارح : « والصواب : الفرق ، كما هو نص التكملة ، مجازا عن جاني الروادى . وهو ما سياتى بعد مزيدا عن « ح » .
(٣) الأتقال : ٣٥ . (٤) عيس : ٨ .
(٥) فوتهما فى : ٥ : « ث » ؛ أى : ثلثة العين .
(٦) ويقدها شارح القاموس تنظيرا « كرامان » .
(٧) ويقده صاحب القاموس تنظيرا « كعلابط » .
(٨) ويقده صاحب القاموس تنظيرا « كصبور » .
(٩) ويقده صاحب القاموس تنظيرا « ككريم » ، على بناء اسم المفعول من : « أكرم » .

وَالصَّارِدُ : سَيْفٌ عَاصِمٌ بَنُ ثَابِتِ بْنِ
أَبِي الْأَفْلَحِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .
وَالصَّرْدَاءُ : جَبَلٌ .

* * *

(ص ر خ د)

* ح - الْفَرَاءُ : الصَّرْحُ : مِنْ أَسْمَاءِ النَّجْمِ ،
وَأَنْشَدَ :

* قَامَ وَوَلَاهَا فَسَقَوْهُ صَرْحًا
يُرِيدُ : وَوَلَاتَهَا .

* * *

(ص ع د)

صَعْدَةٌ : مَوْضِعٌ بِالْبَيْتِ .
وَالصَّعِيدُ : الْقَبْرُ .

وَالصَّعِدَاتُ ، فِي قَوْلِهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
إِيَّاكُمْ وَالْقُعُودَ بِالصَّعِدَاتِ ؛ هِيَ الطَّرْفَاتُ ؛
وَاحِدُهَا : صَعِيدٌ ، ثُمَّ صَعْدٌ ، ثُمَّ صَعِدَاتٌ .

وَالصَّعِيدُ : الطَّرِيقُ ؛ قَالَ :

تَرَى السُّودَ الْقِصَارَ الزَّلَّ مِنْهُمْ

عَلَى الصَّعِدَاتِ أَمثالِ الْوِبَارِ
وَقِيلَ : هِيَ جَمْعُ : صَعْدَةٍ ؛ كَطَلَمَاتٍ ،
فِي جَمْعِ : ظُلْمَةٍ .

(١) وَصِرْدُ السَّهْمِ : أَخْطَأَ ؛ قَالَ :

* أَصْرَدَهُ الْمَوْتُ وَقَدْ أَظْلًا *

وَعَلَيْهِ فَسَّرَ بَعْضُهُمْ قَوْلَ اللَّعِينِ الْمِنْقَرِيِّ يُخَاطَبُ
جَرِيرًا وَالْفَرَزْدَقُ :

فَمَا بَقِيََا عَلَى تَرْكُمَايَا

وَلَكِنْ خِفْتُمَا صَرْدَ النَّبَالِ

أَيُ : خِفْتُمَا أَنْ تُخْطِئَا بِنَالِكُمَا .

وَصِرْدُ السَّقَاءِ صَرْدًا ، إِذَا خَرَجَ زُبْدُهُ مَقْطَعًا ،

فِي دَاوِي بِالْمَاءِ الْحَارِّ .

وَقَدْ سَمَّوْا : صَرْدًا .

وَصَرْدُ الرَّجُلِ السَّهْمِ : أَنْفَذَهُ بِمِثْلِ : أَصْرَدَهُ ؛

عَنِ الزَّبَّاجِ .

* ح - رَجُلٌ مِصْرَادٌ : قَوِيٌّ عَلَى الْبَرْدِ .

وَالْمُصْطَرِدُّ : الشَّدِيدُ الْغَيْظُ الْحَنِقُ .

وَالصَّرِيدُ : الصَّرَادُ ؛ أَيُ : الْغَيْمُ الرَّقِيقُ .

وَلَبَنٌ صَرْدٌ ؛ أَيُ : مُتَنَفِّسٌ لَا يَلْتَمُّ .

وَالصَّرْدُ : الْمِسْمَارُ الَّذِي يَكُونُ فِي السِّنَانِ يُسَكُّ

بِهِ الرَّحْمُ .

وَالعِزُّ الصَّرْدَةُ : الْمُقَشَّعَةُ ، كَأَنَّ بِهَا دَاءٌ .

(٢) وَقَدِيمًا صَاحِبُ الْقَامُوسِ تَنْظِيرًا « كَقَبِيْطٍ » وَرِمَانٌ .

(٤) الْقَامُوسُ : « مُتَنَفِّسٌ » .

(١) وَقَدِيمًا صَاحِبُ الْقَامُوسِ تَنْظِيرًا « كَفَرَجِحٍ » .

(٢) وَقَدِيمًا صَاحِبُ الْقَامُوسِ تَنْظِيرًا « كَكَنْفٍ » .

وَالصُّعْدَةُ ، من قَوْلِهِمْ : أَرَاكَ تَلْزِمَ صُعْدَةَ
بَابِك ، وَهِيَ وَصِيدُهُ ، وَمَرُّ النَّاسِ بَيْنَ يَدَيْهِ .
وَالنَّصِيعِيُّدُ : الإِذَابَةُ ، وَمِنْهُ قِيلَ : خَلَّ مَصْعَدًا ،
إِذَا عُوِجَ بِالنَّارِ .

وَيَقَالُ : بَلَغَ كَذَا وَكَذَا فَصَاعِدًا ؛ أَيْ : فِيهَا
فَوْقَ ذَلِكَ .

وَأَنْتَصِبُهُ عَلَى الْحَالِ بِعَامِلٍ مُضْمَرٍ ، فَإِنَّكَ إِذَا
قُلْتَ : أَخَذْتُهُ بِدِرْهِمٍ فَصَاعِدًا ، فَعَنَاهُ : ذَهَبَ
الْثَمَنُ صَاعِدًا .

وَفَلَانٌ يَتَّبِعُ صُعْدَاءَهُ ؛ أَيْ : يَرْفَعُ رَأْسَهُ
وَلَا يَطَّاطُهُ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : يُقَالُ لِلنَّاقَةِ : إِنَّمَا لَفِي صَعِيدَةٍ
بِأَزْلِيهَا ؛ أَيْ : قَدِ دَنَتْ وَلَمَّا تَبَزَّلْ ، وَأَشْدُّ :

سَدَيْسٌ فِي صَعِيدَةٍ بِأَزْلِيهَا

عَبَاةٌ وَلَمْ تَسِقِ الْجَيْنِنَا

وَتَصَاعَدَنِ النَّبِيُّ ؛ أَيْ : أَشَدَّ عَلَى ؛ وَمِنْهُ :

تَصَاعَدَ النَّفْسُ .

وَالِإِصْعَدُ^(١) ، وَالِإِصَاعُدُ : الصُّعُودُ .

وَقَدْ سَمَّوْا : صَاعِدًا .

وَالصُّعَيْدَاءُ ، مِثَالُ « الْمُرَيْطَاءِ » : مَوْضِعٌ .

* ح — صُعَدَّ ، وَصُعَادَى : مَوْضِعَانِ .^(٢)
^(٣)

وَالصُّعُودَاءُ : الْعَقِبَةُ الشَّاقَّةُ .

وَالصُّعُدُّ ، وَالصُّعْدَاءُ : الْمَشَقَّةُ .

وَصَعْدَةٌ ، أَسْمٌ قَصِيرٌ .

وَصَعْدَةٌ : أَسْمٌ عَظِيمٌ .

وَنَاقَةٌ صُعَادِيَّةٌ : طَوِيلَةٌ^(٤) .

وَالْمِصْعَادُ : حَابُولُ النَّخْلِ .

وَصَاعِدٌ : فَرَسٌ بَلَعَاءٌ بِنِ قَيْسِ الْبِكَانِيِّ .

وَصَاعِدٌ ، أَيْضًا : فَرَسٌ صَخْرَبْنِ عَمْرُو بْنِ

الْحَارِثِ بْنِ الشَّرِيدِ .

وَصَعْدَةٌ : فَرَسٌ ذُوَيْبِ بْنِ هِلَالِ بْنِ عُوَيْمِرِ

الْخَزَاعِيِّ .

* * *

(ص غ د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالصُّعْدِيُّونَ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، فِيهِمْ

كَثْرَةٌ .

(١) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر وفتح الصاد وضم العين مشددين » .

(٢) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا « كجباري » .

(٣) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(٤) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا « كقراية » .

* ح - الصغد^(١) : ثلاثة مواضع : صغد^١ سمرقند ؛ وصغد^٢ بخارا ؛ والثالث : صغد^٣ بيل ، وهو مدينة بإزمينية ، بناها أتو شروان العادل .

* * *

(ص ف ذ)

* ح - أصفهه : شده ، مثل : صفهه .
وصغد^(٢) : مدينة من جبل لبنان .

* * *

(ص ل د)

صلد^(٣) الرجل ، بالضم ، صلادة ؛ أى : يجل .
وعود صلا^(٤)د : لا يقدح .

والصلدأه ، والصلدأه ، بالكسر والمد :
الأرض الغليظة الصلبة .

والصلودد^(٥) : الصلب .

وفرس صلد^(٦) ، إذا لم يعرق ، وهو مذموم .

وصلدت الدابة : ضربت يديها الأرض
في عدوها ؛ قال ساعدة بن جؤية الهدلي :

وشفت مقاطيع الرامة فؤاده

إذا يسمع الصوت المفرد يصليد^(٧)

أى : يضرب يديه الأرض في عدوه من الفزع
فتسمع له صوتاً ؛ ويروى :

* أشفت مقاطيع الرامة فؤادها *

أى : جهدها .

والصليد ، والصلود : المنفرد ؛ يقال :
لقيت فلاناً يصليد وحده ؛ قال ساعدة ، أيضاً :

تالله يبقى على الأيام ذوجي

أدق صلود^(٨) من الأوعال ذو خدم

الحيد : كعوب قرنه . والأدق : الذى يخفى
قرناه إلى ظهره .

وقيل : الصلود : الذى إذا فزع صلد في الجبل ؛

أى : صعده فيه .

والصليد : البريق .

وصلدت صلعة الرجل ، إذا برقت .

وفي حديث عمر ، رضى الله عنه : أن الطيب

من الأنصار سقاها لبناً حين طعن ، فخرج من الطعنة

(١) وقدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » . وعلى هذا عبارة صاحب معجم البلدان .

(٢) وقدها صاحب القاموس بالعبارة « بحركة » . (٣) وقدها صاحب القاموس نظيراً « ككرم » .

(٤) وقدها صاحب القاموس نظيراً « ككنان » . (٥) وقدها صاحب القاموس نظيراً « كسفرجل » .

(٦) كذا اقتصر المؤلف على الفتح . وزاد صاحب القاموس « ويكسر » .

(٨) ديوان الهذليين (١ : ٥٩٣) .

(٧) ديوان الهذليين (١ : ٢٤١) .

(ص ل خ د)

جملٌ صَاخِدٌ ، على مثال «حَبِجْرٍ» ؛ وِصْلَخِدٌ ،
 كـ «جَرَدَحِلٌ» : صُلبٌ ؛ وقيل : هو المَاضِي ؛
 أَنشد اللَّيْثُ :

* وَأَنْلَعُ صِاخِدٌ صِلْخَمٌ صِاخِمْ *
 وكذلك : صِخَادٌ ، مثال «شِمْلَالٍ» ؛ قال رؤْبَةُ :
 كَأَنْ رُبًّا سَالَ بَعْدَ الْأَعْقَادِ
 عَلَى لَدِيدِي مُصَمِّكٌ صِخَادٌ^(٤)

المُصَمِّكُ : الغَضْبَانُ .
 والصِّيلْخُودُ : الصَّلْبَةُ الشَّدِيدَةُ ، من التَّوْقِ .
 * * *

(ص ل غ د)

* ح - الصِّلْفَدُ : المُتَشَقَّرُ الْأَنْفِ حُمْرَةٌ .^(٥)
 * * *

(ص م د)

ابن دريد : صَمَدَتْ فَلَانًا لِهَذَا الْأَمْرِ صَمَدًا ؛
 أَي : نَصَبْتَهُ لَهُ .^(٦)

أَبْيَضٌ يَصْلِدُ ؛ يُقَالُ : نَخَرَجُ الدَّمَ صَالِدًا ، وَصَلْنَا ؛
 أَنشد الْأَصْمَعِيُّ لَشَرِيحِ بْنِ بَجْرِ النَّعْلِيِّ :

تَطِيفٌ بِهِ الحُسْشَاشُ يَبْسُ تِلَاعَهُ
 حِجَارَتُهُ مِنْ قِلَّةِ الحَيْرِ تَصْلِدُ

ويقال : صَلَدَتْ أَنْبِيأُهُ ، فهي صَالِدَةٌ ، وَصَوَالِدٌ ،
 إِذَا سَمِعَ صَوْتٌ صَرِيفَهَا .

وَصَلَدَتْ الْأَرْضُ ، وَأَصَلَدَتْ ، إِذَا صَلَبَتْ .
 * ح - صَلَدَ الرَّجُلُ تَصْلِيدًا ، مِثْلُ : صَلَدَ .

والمُصَلِّدُ : اللَّبَنُ يُجْلَبُ فِي إِنَاءٍ قَدْ أَصَابَهُ
 دَسَمٌ فَلَا تَكُونُ لَهُ رَغْوَةٌ^(٧) .

وَنَاقَةٌ مِصْلَادٌ ، إِذَا تُجِبَّتْ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا
 لَبَنٌ .

وَنَاقَةٌ مِصْلَدَةٌ : جِلْدَةٌ .

وَصَلَدَتْ : مِنْ نَوَاحِي الْيَمَنِ ، فَيُقَالُ ؛
 وَقِيلَ : هُوَ قُرْبَ رَحْرَحَانَ .

* * *

(١) في مخطوطة من مخطوطات سمط الآلات (ص : ١٧٥) : « بحير » ، بجا . هملية ، كأمير ، وكتب إل جانبا : « صح » .

(٢) وكذا في سمط الآلات (١٧٥ : ٦٨٣) والنقائض (ص : ١٠٧) . وفي اللسان ، وشرح القاموس (ملح) والجهرة

لاين دريد (٢ : ٢٩١) : « التغابي » ، تصحيف .

(٣) فوقها في : s : « ث » ؛ أي : إنها ثلثة الأول .

(٤) مجموع أشعار العرب (٣ : ٤١) .

(٦) الجهرة (٢ : ٢٧٤) .

(٥) ونهدا صاحب القاموس تنظيرا « كجر دخل » .

وقال ميسرة : الصمد : المصمت الذي لا جوف له .

وصمد رأسه تصميماً ، وذلك إذا لف رأسه بخيرفة ، أو مندبل ، أو ثوب ، ما خلا العمامة ، وهي الصادة .

والمصمد : الصلب الذي ليس فيه خور .

* ح - الصمد : ماء للضبب .

ويوم الصمد : من أيامهم .

ويقال : أنا على صمادة من أمرى ؛ أى : على شرف منه .

وبات على صماد الماء ؛ أى : على أمه .

وصمدته الشمس ؛ أى : صقرته بلفحها .

والصاد^(١) : الحلال والضراب .

والصمدة : الناقة المتعيطة التي لم تلحق .

والمصومد : القليظ .

ومضمودة : قبيلة من البربر ، بالمغرب .

* * *

(ص م خ د)

* ح - الصمخد : الخالص ؛ يقال :

أنت في صمخد قومك ؛ عن القراء .

واصمخد : انتفخ غضباً .

* * *

(٢) وقدها صاحب القاموس نظيراً « كسفرجل » .

أبرزيد : صمدته بالعصا صمداً ، إذا ضربته بها .

ابن الأعرابي : الصماد ، بالكسر : سداد القارورة ؛

والسداد ، غير العفص ؛

وقد صمدتها أصمدها .

والصمدة : صخرة راسية في الأرض مستوية

بمن الأرض ، وربما ارتفعت شيئاً .

وناقة صماد ، وهي الباقية على القر والحذب ،

الدائمة الرتل ؛

ونوق مصايد ، ومصايد ؛ قال :

بين طيرى تميم ومالج

ولفح مصايد جمالج

والصمد ، بالتحريك : الرجل الذي لا يعطش

ولا يجوع في الحرب ؛ وأنشد المورج :

وسارية فوقها أسود

بكف سبتي ذفيف صمد

السارية : الجبل المرتفع الذاهب في السماء ،

كأنه عمود . والأسود : العلم .

والصمد ، أيضاً : الرقيق من كل شيء .

وقال الحسن : الصمد : الدائم .

(١) وقدها صاحب القاموس نظيراً « ككجاب » .

(ص مرد)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي: الصَّمْرِدُ، بالكسر:

الناقة الغزيرة اللبن .

والصَّارِيدُ: الغمَّ السَّيِّئُ .

والصَّمْرِيدُ، «فِعْلٌ»؛ والصَّارِيدُ،

«فَعَالِيلٌ»، والمِيَانُ أَصْلِيَّتَانِ .

والصَّارِيدُ: الأَرْضُونَ الصَّلَابُ .

* ح - الصَّمْرِيدُ: القليلةُ اللبنُ؛ وهو من

الأضداد .

(ص م ع د)

المُصْمَعِدُ: من أسماء الأسد .

(ص م غ د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد: الصَّمْعَدُ، مثال «سَبَحِلٍ»:

الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

وقال: رجلٌ مُصْمَعِدٌ: منْتَفِخٌ، إما من شَحْمٍ

وإما من مَرِيضٍ .

(ص ن د)

يَوْمَ حَامِي الصَّنَادِيدِ، إِذَا كَانَ شَدِيدَ الْحَرِّ؛

قال:

لَاقَيْنِ مِنْ أَغْفَرٍ يَوْمًا صَهَبًا

حَامِي الصَّنَادِيدِ يَعْنِي الْجَنْدَبَا^(٣)

وَبَرْدٍ صِنْدِيدِ: شَدِيدِ؛ وَكَذَلِكَ رِيحٌ صِنْدِيدٌ؛

قال تميمُ بنُ أبي بنِ مُقَيْلٍ:

عَفَّتْهُ صِنَادِيدُ السَّمَائِ كَيْنَ وَانْتَحَتْ

عَلَيْهَا رِيَّاحُ الصَّيْفِ غُبْرًا مَجَّوْلُهُ

وَصِنَادِيدُ السَّحَابِ: مَا كَثُرَ وَبَلُّهُ؛ قَالَ

أَبُو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ:

دَعْنَا لِمَسْرَى لَيْلَةٍ رَجِيَّةٍ

جَلَّ بَرَقُهَا جَوْنُ الصَّنَادِيدِ مُظْلِمًا

وقال ابن دريد: صِنْدِيدٌ، بالكسر: اسمُ

جَبَلٍ مَعْرُوفٍ بِتِهَامَةٍ .^(٤)

* ح - صِنْدُودَاءُ: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .^(٥)

وَالصَّنْدِيدُ: الصَّنْدِيدُ .^(٦)

(٢) الجهرة (ص: ٢٧٥) .

(٤) الجهرة (٣: ٣٤٩) .

(٥) الأصل: «صندردا»، بالقصر. وما أثبتنا من القاموس، وشرحه، ومعجم البلدان. قال شارح القاموس:

(٦) وقيد صاحب القاموس نظيره «كرج» .

(١) وقيد صاحب القاموس نظيره «كرج» .

(٣) قوتها في: s: «مما»؛ أي: بفتح ناله وضمة .

(٥) الأصل: «صندردا»، بالقصر. وما أثبتنا من القاموس، وشرحه، ومعجم البلدان. قال شارح القاموس:

بالفتح «صندردا... نقله الصغاني» .

(ص ٥٥ د)

يُقَالُ: مَا أَقْلَ صَهْدَانَ هَذَا الْيَوْمَ، وَصَحْدَانَهُ؛
أى: حَرَهُ .

وَالصَّهْوُدُ، مِثَالُ «جُرُولٍ»: الْجَسِيمُ .

وَالصَّهِيدُ، مِنْ نَعْتِ الذَّكَرِ: الضَّخْمُ، فِي رَأْسِهِ
مِثْلُ .

وَفَلَاةٌ صِهْدٌ: لِأَيِّ نَالَ مَأْوَاهَا؛ قَالَ مُرَاجِمٌ
الْعُقَيْلِيُّ:

إِذَا أَعْرَضَتْ مَجْهُولَةٌ صِهْدِيَّةً

مُخَوِّفٌ رَدَّاهَا مِنْ سَرَابٍ وَمِغْوَلٍ

وَصِهْدُ الْحَرِّ: شِدَّتُهُ .

* ح - صِهْدٌ: مَوْضِعٌ مَا بَيْنَ الْيَمَنِ وَحَضْرَمَوْتِ .

وَفَلَاةٌ صِهْيُودٌ: لِأَشْيَاءٍ فِيهَا .

وَعِزُّ صِهْيُودٍ، مَبْنِعٌ .

وَوَقَعَ فِي الْأَزْهَرِيِّ: «الصَّهْيُودُ: الْجَسِيمُ» ،

وَالصَّوَابُ: الصَّهْوُدُ .

(ص ٥٥ د)

صَدَّتْ فُلَانًا صَيْدًا، إِذَا صَدَّتْهُ لَهُ؛ كَقَوْلِكَ:
بَغَيْتَهُ حَاجَةً؛ أَى: بَغَيْتَهَا لَهُ .

وَأَبْنُ صَائِدٍ، وَأَبْنُ صَيْدٍ: الَّذِي كَانَ يُظَنَّ
أَنَّهُ الدَّجَالُ .

وَالْمِصِيدَةُ، عَلَى وَزْنِ «الْمَكِيدَةِ»: الْمِصِيدَةُ
الَّتِي يُصَادُ بِهَا؛ وَجَمْعُهَا: الْمِصَائِدُ، بِلَا هَمْزٍ،
مِثْلُ: مَعَايِشُ .

وَالعَرَبُ تَقُولُ: نَحَرَجْنَا نَصِيدَ بَيْضِ النَّعَامِ،
وَنَصِيدَ الْكَمَّاءِ .

وَالصَّادُ؛ وَالصَّيْدُ، بِالْكَسْرِ: دَاءٌ يُصِيبُ الْإِبِلَ
فِي رُؤُوسِهَا، فَيَسِيلُ مِنْ أُنُوفِهَا مِثْلُ الزَّيْدِ،
وَتَسْمُو عِنْدَ ذَلِكَ بُرُؤُوسِهَا؛ لِتُتَّانَ جَيْدَتَانِ
فِي «الصَّيْدِ»، بِالتَّحْرِيكِ .

قَالَ ذَلِكَ ابْنُ السَّكَيْتِ .

وَقِيلَ: الصَّادُ: عِرْفُ بَيْنَ عَيْنَيْ الْبَعِيرِ؛
وَمِنْهُ يُصِيبُهُ الصَّيْدُ .

وَيُجْمَعُ عَلَى: الْأَصْيَادِ، ثُمَّ: الْأَصَائِدِ؛
قَالَ: سَجَلٌ، مَوْلَى بَنِي قَزَّازَةَ:

* وَحَيْثُ تَلَقَى الْمَاهِمَةُ الْأَصَائِدَا *

وَصَيْدَاءُ: امْرَأَةٌ شَبَّ بِهَا ذُو الرِّمَّةِ، فَقَالَ:

وَإِنْ هَوَى صَيْدَاءُ فِي ذَاتِ نَفْسِهِ

لَسَاتِرُ أَسْبَابِ الصَّبَابَةِ رَاجِحٌ^(٤)

وَالصَّيْدَانُ: النَّحَّاسُ؛ قَالَ كَعْبٌ:

وَقِدْرًا تَعْرِقُ الْأَوْصَالَ فِيهَا

مِنَ الصَّيْدَانِ مَرْتَعَةً رُكُودًا

(١) القاموس: «صهد» . وعقب الشارح: «والذي في النكلة: صهيد» . وهو كذلك في معجم البلدان؛ غير أنه ضبط فيه بالعبارة «بفتح الصاد وكسر الهاء» ، ثم قال ياقوت: «والذي عليه النحويون في الأمثلة: أنه صهيد، على وزن يفعل» .
(٢) تهذيب اللغة (٦: ١٠٦) . وهي رواية القاموس . (٣) وهي رواية القاموس . (٤) الحيوان (ص: ٩٥) .

وَأَصَادُ فُلَانٌ فُلَانًا، إِذَا دَاوَاهُ مِنَ الصَّيْدِ فَازَالَهُ ؛
قَالَتْ الْخَنَسَاءُ :

وَكَانَ أَبُو حَسَانَ صَخْرًا أَصَادَهَا

وَدَوَّخَهَا بِالسَّيْفِ حَتَّى أَقْرَتِ ^(١)

وَأَمَّا مَا تَقُولُهُ الْعَامَّةُ : أَصَدْتُ الصَّيْدَ ،

تَخَلَّفَ .

وَالصَّيْدُ : ^(٢) مِنْ مَشْهُورَاتِ خَيْلِ الْعَرَبِ .

وَالأَصِيدُ ، وَالصَّيَادُ ، وَالْمُصْطَادُ : الأَسَدُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : صَيَّوْتُ ، مِثَالُ « تَنُّورٌ » :

سَهْمٌ صَائِبٌ ^(٣) .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : يُقَالُ : أَصَدْتَنَا مَذَّ الْيَوْمِ

إِصَادَةً ؛ أَيْ : أَذَيْتَنَا .

* ح - صيد : جبل عالٍ باليمن ؛ ومنه : ^(٤)

تَقِيلُ صَيْدًا ^(٥) .

وَالصَّيْدَانُ : الذَّهَبُ .

وَحَرْفُ « الصَّادِ » ، مُؤَنَّثٌ .

وَصَدَّتُهُ : جَعَلْتُهُ أَصِيدًا .

* * *

فصل الضاد

(ض ء د)

* ح - ضَيْدَةٌ : أَسْمُ مَاءٍ .

وَالضَّادُ : مَتَاعُ الْمَرْأَةِ ، فِيمَا يُقَالُ .

* * *

(ض ب د)

* ح - الضَّبْدُ ^(٦) : الضَّمْدُ ، وَهُوَ الْعَيْظُ .

وَضَبْدَتُهُ : أَذْكَرَتُهُ مَا يُغْضِبُهُ .

* * *

(ض د د)

ضَدَّذْتُهُ عَنِ الْأَمْرِ ، وَصَدَّذْتُهُ عَنْهُ ، إِذَا

صَرَفْتَهُ بِرِفْقٍ .

ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو ضِدِّ ، بِالْكَسْرِ : قَبِيلَةٌ مِنْ

عَادٍ ؛ قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِيبٌ يَصِفُ سَبَقًا :

وَذُو النُّونَيْنِ مِنْ عَهْدِ ابْنِ ضِدِّ ^(٧) ^(٨)

تَخَيَّرَهُ الْقَتَى مِنْ قَوْمِ عَادٍ

* ح - ضَدَّهُ فِي الْخُصُومَةِ : فَلَّبَهُ .

* * *

(١) ديوان الخنساء. (ص : ١٦) :

* فارعشها بالرخ حتى أقرت *

(٢) من فائت الجمهرة .

(٣) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كقبول » .

(٤) وزاد شارح القاموس : « نقله الصغاني » . (٥) وأكل شارح القاموس : « عقبة منسوبة إلى ذلك الجبل » .

(٦) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة ، « بحركة » .

(٧) زادت الجمهرة (١ : ٧٤) : « اسمه : ذو النون ، فاحتاج في الشعر إلى تثنية فتناه » .

(٨) وكذا في الجمهرة . وروايته في الاشتقاق (ص : ٥٣١) :

* وسيف لابن ذي قيفان عندي *

(ض ف د)

رجل ضَفْدٌ، ووضْفُ: رِخْوٌ صَحْمُ البَطْنِ. (١)

* ح - الضَّفْدُ، الضَّرْبُ بِأَطْنِ الكَفِّ.

والضَّفَادِي، من الضَّفَادِعِ؛ كالأرَائِي
والثَعَالِي.

واضْفَادٌ، إذا انْتَفَخَ غَضَبًا.

* * *

(ض م د)

ضَمِدَ الدَّمُ؛ أَيْ: بَدَسَ وَقَرَّتْ، وَرُوي بَيْتُ
النَّبِيَّةِ:

فلا لَعَمَرُ الَّذِي قَد زُرْتَهُ حِجْبًا

وما هَرِيقٌ عَلَى غَيْرِكَ الضَّمِيدِ (٢)

يُقَالُ: ضَمِدَ الدَّمُ عَلَى حَلْقِ الشَّاةِ، إِذَا دُبِحَتْ

فَسَالَ الدَّمُ وَيَبَسَ عَلَى جِلْدِهَا.

وقد سَمَوْا: ضَمَادًا.

* ح - أَضَمَدْتُ القَوْمَ: جَمَعْتَهُمْ (٣)

والضَّمْدُ: الحِلُّ (٤).

* * *

(ض ه د)

أَضَمَدْتُ بِالرَّجُلِ إِضْمَادًا، وَأَلْهَدْتُ بِهِ إِهْدَادًا،
وهو أن تَجُورَ عَلَيْهِ وتَسْتَأْتِرَ.

والمُضْطَهْدُ: الأَسَدُ.

والضَّمِيدُ، بِالْفَتْحِ وَسُكُونِ الهَاءِ: الضُّلْبُ

الشَّدِيدُ؛ وليس في الكَلَامِ «فَعِيلٌ»، بِالْفَتْحِ،

سِوَاهُ، وهو مَصْنُوعٌ.

* ح - ضَمِيدٌ: موضِعٌ؛ وقيل: هو بالضَّادِ

غَيْرِ مُعْجَمَةٍ، وقد تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ، وهو من الأَبْنِيَةِ

التي فَاتَتْ سَبِيوِيَهُ.

* * *

فصل الطاء

(ط رد)

الطَّرِيدَانِ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ، كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا

طَرِيدٌ صَاحِبِهِ؛ قال الفَرَزْدَقُ:

يُعِيدَانِ لِي مَا أَمْضَيْتُ وَمَا مَعَا

(٥)

طَرِيدَانِ لَا يَسْتَلْهِانِ قَرَارِي

(١) وقده صاحب القاموس تغليظاً «كسفتح» . (٢) رواية الديوان، صنعة ابن السكيت (ص: ١٩):

* وما هريق على الأنصاب من جسد *

وقد أشير فيه إلى رواية الأصل، هنا .

(٣) وزاد شارح القاموس: «من الصغاني» .

(٤) وقده صاحب القاموس بالعبارة «بالكسر» .

(٥) ديوان الفرزدق (ص: ٤٣٧) .

وَيُقَالُ لِلنِّسْرَةِ الَّتِي تُبَلُّ وَيُمَسَّحُ بِهَا التَّنُورُ :
الطَّرِيدَةُ .

وَالْمِطْرَدَةُ ، وَالْمَطْرَدَةُ : مَحْجَّةُ الطَّرِيقِ .

وَيُقَالُ : مَكَانٌ طَرَادٌ ؛ أَيْ : مُسْتَوٍ وَاسِعٌ ؛
قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَعَرِ نُسَا مِهَا سِيْرٍ وَهَيْسِ

وَالْوَعِيسِ وَالطَّرَادِ بَعْدَ الْوَعِيسِ ^(٥)

وَالطَّرِيدُ ، بِكَسْرِ الرَّاءِ : الْمَاءُ الطَّرْقُ ، وَهُوَ
الَّذِي خَاضَتْهُ الدَّوَابُّ ، كَأَنَّهَا طَرَدَتْهُ فَطَرِدُ ؛ وَمِنْهُ
حَدِيثُ قَتَادَةَ : يَتَوَضَّأُ الرَّجُلُ بِالْمَاءِ الرَّمِيدِ وَبِالْمَاءِ
الطَّرِيدِ .

الرَّمِيدُ : الَّذِي تَغَيَّرَ لَوْنُهُ حَتَّى صَارَ عَلَى لَوْنِ الرَّمَادِ .
وَبَنُو طَرُودٍ ، وَبَنُو مَطْرُودٍ : بَطْنَانِ مِنَ
العَرَبِ .

وَقَدْ سَمَّوْا : طَرَادًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ؛
وَطَرَادًا ، بِالكَسْرِ وَالتَّخْفِيفِ ؛ وَطَرِيدًا ، مُصَغَّرًا ؛
وَمُطَرَّدًا .

وَطَرَّدَ سَوَاطِكًا ؛ أَيْ : مَدَّدَهُ .

وَمَرَّ بِنَا يَوْمَ طَرِيدٍ ، وَطَرَادٌ ؛ أَيْ : طَوِيلٌ .
وَالطَّرِيدَةُ : مَوْضِعٌ ؛ أَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

قَضَيْتُ مِنْ عُدَادِ وَالطَّرِيدَةِ حَاجَةً

وَهُنَّ إِلَى أَنَسِ الْحَدِيثِ حَقِيقٌ ^(١)

وَأَجْزُرُ بِهَذَا الْإِنْشَادُ أَنْ يَكُونَ تَصْغِيرًا
وَتَغْيِيرًا ، وَالصَّوَابُ أَنَّ « الطَّرِيدَةَ » لُغْبَةٌ تُسَمَّىهَا
العَامَّةُ : الْمَسَّةُ ، وَالضَّبْطَةُ ، فَإِذَا وَقَعَتْ يَدُ
الْأَلْعَابِ مِنَ الرَّجُلِ عَلَى بَدَنِهِ ، رَأْسَهُ أَوْ كَتِفَهُ ،
فَهِيَ الْمَسَّةُ ^(٢) ؛ وَإِذَا وَقَعَتْ عَلَى رِجْلِهِ ، فَهِيَ الْأَسْنُ ؛
قَالَ الطَّرِمَاحُ ، يَصِفُ جَوَارِيَّ أَدْرَكْنَ فَتَرَفْنَ
عَنْ لَعِبِ الصِّغَارِ وَالْأَحْدَاثِ :

قَضَيْتُ مِنْ عِيَافٍ وَالطَّرِيدَةِ حَاجَةً ^(٣)

فُهِنَّ إِلَى لَهْوِ الْحَدِيثِ خُضُوعٌ ^(٤)

عِيَافٌ : لُغْبَةٌ .

وَالطَّرِيدَةُ : شُقَّةٌ مِنْ حَرِيرٍ مُسْتَيْطِلَةٌ .

وَكَذَلِكَ الطَّرِيدَةُ مِنَ الْكَلَالِ وَالْأَرْضِ ، هِيَ
الطَّرِيقَةُ الْقَلِيلَةُ الْعَرَضُ ؛ فَمِنْ الْأُولَى حَدِيثُ مُعَاوِيَةَ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ صَعِدَ الْمِنْبَرَ وَفِي يَدِهِ طَرِيدَةٌ .

(١) الجمهرة (٢ : ٢٤٨) . وزاد ابن دريد ، بعد ما ساق البيت شاهدا على أن الطريدة موضع : « والطريدة :
لغبة يقال لها : المسة ، خفيفة السين ، وليس بثبت » .

(٢) كذا بتشديد السين ، ضبط قلم ، هنا ، وفي القاموس . وزاد الشارح « بفتح الميم وتشديد السين المهملة » .
وهو غير ما ذكره ابن دريد في الحاشية السابقة .

(٣) فوقها في : س : « معا » ؛ أى : بمنها من الصرف وجرها بالفتحة ؛ أو بصرفها وجرها منونة .

(٤) ديوان الطرماح (ص : ٢٩٤) .

(٥) مجموع أشعار العرب (٢ : ٨٣) .

(طود)

ابن الطَّوْدِ : الجَلْمُودُ الَّذِي يَتَدَهَّدِي مِنَ الطَّوْدِ ؛ قَالَ :

دَعَوْتُ خَلِيْدًا دَعْوَةً فَكَأَنَّمَا

دَعَوْتُ بِهِ ابْنَ الطَّوْدِ أَوْ هُوَ أَمْرٌ

وَطَادٌ ، إِذَا تَبَّتْ .

وَطَوْدٌ : اسْمٌ عَلِيمٌ ؛ أَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ لِلأَعَشِيِّ (٤) :

نَهَارُ شَرَّاحِيلَ بْنِ طَوْدٍ يَرِيْبُنِي

وَلَيْلُ أُمِّي لَيْسَى أَمْرٌ وَأَعْلَقُ (٥)

يُقَالُ : هَذَا أَعْلَقٌ مِنْ هَذَا ؛ أَيْ : أَمْرٌ مِنْهُ ،

وَهَذَا يُدَلُّ عَلَى زِيَادَةِ مِيمٍ « عَلَقَم » .

* ح - الطَّوْدَةُ : الأَطْوَادُ .

وَالطَّادُ : البَعِيرُ الهَائِجُ .

وَهُوَ طَادٌ مَا يُطَاقُ ؛ أَيْ : نَقِيلٌ فِي أَمْرِهِ

لَا يَبْرَحُ .

وَالانْطِيَادُ : الذَّهَابُ فِي الهَوَاءِ صُعْدًا .

وَبِنَاءِ مَنْطَادٍ : مَرْتَفِعٌ .

وَتَطَوَّدَ فِي الجِبَالِ ، مِثْلُ : طَوَّدَ فِيهَا .

وَطَرِيقٌ مَطْوَدٌ : بَعِيدٌ .

وَالطَّرَادُ : سَفِينَةٌ صَغِيرَةٌ سَرِيعَةٌ الجَرَى .
وَالطَّرَادَةُ ، مِنَ الأَعْلَامِ ، مَعْرُوفَةٌ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ :
مِنَ الأُمَّةِ طَرَادُونَ ؛ أَيْ : يَطْرُدُونَ النَّاسَ بِطُولِ
قِيَامِهِمْ وَكَثْرَةِ قِرَاءَتِهِمْ .

وَقَالَ أَبُو دَاوُدَ السَّجِسْتَانِيُّ : لَا أَعْلَمُ الطَّرَادِينَ

إِلَّا الَّذِينَ يُطَوَّلُونَ عَلَى النَّاسِ حَتَّى يَطْرُدُوهُمْ .

وَالطَّرْدُ وَالعَكْسُ ، فِي اصْطِلَاحِ الفُقَهَاءِ :

أَنْ يَطْرِدَ الشَّيْءُ وَيَنْعَكِسَ ، كَقَوْلِهِمْ فِي حَدِّ

النَّارِ : كُلُّ نَارٍ فَهِيَ جَوْهَرٌ مِضِيٌّ مَحْرَقٌ ، وَكُلُّ

جَوْهَرٍ مِضِيٌّ مَحْرَقٌ ، فَهُوَ نَارٌ .

وَالطَّرْدِينُ ، بِالضَّمِّ : ضَرْبٌ مِنَ الأَطِيعَةِ

الأَكْرَادِ .

* ح - الطَّرَادُ : الرِّيحُ القَصِيرُ ، مِثْلُ : المِطْرَدُ (١) .

وَالطَّرْدَةُ (٢) : مُطَارَدَةُ الفَارِسِينَ مَرَّةً وَاحِدَةً .

وَيَوْمٌ مَطْرَدٌ : طَوِيلٌ تَامٌ .

وَالطَّرَادُ (٣) : مَوْضِعٌ .

وَالْمَطَارِدُ : جِبَالٌ بِتِهَامَةٍ .

* * *

(١) وقيدها صاحب القاموس نظيرا « ككتاب ، ومنبر » .

(٢) كذا ضبطت ضبط قلم « بالفتح » . وقيدها صاحب القاموس نظيرا « كرمان » . وزاد الشارح « وضبط الصغاني

« كشداد » . وعلى الأول عبارة صاحب معجم البلدان ؛ أَيْ : بضم أوله وتشديد ثانيه .

(٥) ديوان الأعشى (٣٣ : ٣١) .

(٤) الجمهرة (٢ : ٢٧٧ : ٣٤٦٦) .

والمطادة: المغارة البعيدة ما بين الطرفين .
وطود: اسم علم للجبل المشرف على عرفة ،
ويتقاد إلى صنعاء .

وطود، أيضا: بلدة بالصعيد الأعلى ، فوق
قوص ودون أسوان .

* * *

فصل العين

(ع ب د)

العبد، بالفتح: نبات طيب الرائحة ؛
أشد ابن الأعرابي :
حرقها العبد بعنظوان

فاليوم منها يوم أروان

قال : والعبد تكلف به الإبل ، لأنه ملبنة
مسمنة ، وهو حاد المزاج ، إذا رعت الإبل
عطشت فطلبت الماء .

وعبد بين العبدية ؛ أي : العبودية .

والدراهم العبدية : كانت دراهم أفضل من
هذه الدراهم ، وأكثر وزنا .

وعبدت بفلان أوزيه ، إذا أغريت به .

والعبدون ، والمعبد ، بالفتح : العبيد ؛

كالمشيخة ، في جمع « الشيخ » ، والمسيقة ،
في جمع « السيف » ؛ قال الفرزدق :

وما كانت فقيم حيث كانت

(١) يثرب غير معبدة قعود

والمعابد : العبيد ، أيضا ؛ وكأنها جمع
« المعبدة » .

والمعبد : العبادة ، وهو مصدر .

والمعابد : المساحي والمورور ؛ واحدا : معبد ،

بالكسر ؛ قال عدى بن زيد :

وملك سليمان بن داود زلزلت

وريدان إذ يحرثنه بالمعابد

(٢) والمعبد : الصلاة ، صلاة الطيب .

وقال سمر : العبد : البقاء .

والعبد ، مثال « كتف » : الحرب الذي لا ينفعه
دواء .

وعبد ، مثال « سمع » ؛ أي : ندم على شيء
يفوته ، ويلوم نفسه على تقصير ما كان منه .

والمعابد : الإكام .

وقال الفرزدق : يقال : صدك به في أم حبيد ،

وهي القلاة ، وهي الرقاصة .

قال : وقلت للقناني : ما حبيد ؟ قال ، ابن

القلاة .

(٢) وندها صاحب القاموس بالباء « محركة » .

(١) ديوان الفرزدق (ص : ١٨٤) .

وفي المثل: نام نومة عبود، وأنوم من عبود.
قال الشرقي: أصل ذلك: أن عبوداً، هذا، كان
رجلاً تمارت على أهله، وقال: انذبتني لأعلم
كيف تنذبتني ميتاً؛ فنذبتني، ومات على الحال.
وروى محمد بن كعب القرظي، معضلاً: أن أول
الناس دخولاً الجنة عبد أسود، يُقال له: عبود،
وذلك أن الله، عز وجل، بعث نبياً إلى أهل قرية،
فلم يؤمن به أحد إلا ذلك الأسود، وأن قومه
احتفروا له بئراً فصبروه فيها، وأطبقوا عليه
صخرة، وكان ذلك الأسود يخرج فيخطب
فيبيع الحطب ويشتري به طعاماً وشراباً، ثم يأتي
تلك الحفرة، فيعينه الله على تلك الصخرة فيرفعها
ويُدلي إليه ذلك الطعام والشراب، وأن الأسود
احتطب يوماً ثم جلس ليستريح، فضرب بنفسه
شقه الأيسر، فنام سبع سنين، ثم هب من نومه
وهو لا يرى أنه نام إلا ساعة من نهار، فاحتمل
حزمته فأتى القرية، فباع حطبه، ثم أتى الحفرة
فلم يجد النبي فيها، وكان قد بدأ لقومه فيه
وأخرجوه، فكان يسأل عن الأسود، فيقولون:

لا تدرى أين هو؟ فضرب به المثل لكل من نام
نوماً طويلاً.

وقيل: كان عبود عبداً أسوداً خطايا، فغبر
في محتطيه أسبوعاً لم يتم، ثم انصرف وبقي
أسبوعاً نائماً، فضرب به المثل، وقيل: نام
نومة عبود.

وأما قول حسان بن ثابت:

لكن ساصرفها جهدي وأعدتها

عنكم بقول رصين غير تهديد

إلى الزبيرى فإن اللؤم حالفه

أو الأجاب من أولاد عبود^(١)

فإنه أراد، عابد بن عبد الله بن عمر
ابن مخزوم.

وقال ابن دريد: عبود: موضع؛ وقالوا:

جبل؛ قال الجوهري المذلي:

كأنتي خاضب طرت عقيقته

أخلى له الشرى من أكثاف عبود^(٢)

طرت: نبتت.

(١) ديوان الفرزدق (ص: ١١٥).

(٢) نص الجهرة (١: ٢٤٦): «وعبود: موضع أرام رجل» ونصها (٣: ٢٩٧): «وعبود: جبل»

(٣) شرح أشعار الهذليين (ص: ٨٧٢).

وهوام أيضاً.

وَأَعْبَدْنِي فَلَانَ فَلَانًا ؛ أَى : مَلَكْتَنِي إِيَّاهُ .
وَأَعْبَدَ الْقَوْمُ بِالرَّجُلِ ، إِذَا ضَرَبُوهُ .
وَبَلَدٌ مَعْبُدٌ : لَيْسَ فِيهِ أَثْرٌ وَلَا عِلْمٌ وَلَا مَاءٌ ؛
أَشَدُّ شَمِيرٌ :

وَبَلَدٌ نَائِي الصَّوَى مُعْبِدٌ
قَطَعْتُهُ بِذَاتِ لَوْتٍ جَلَعِدٌ
وَالْمُعْبُدُ ، فِي قَوْلِ ابْنِ مُقَيْلٍ :

وَضَمَّتْ أَرْسَانَ الْحِيَادِ مُعْبِدًا
إِذَا مَا ضَرَبْنَا رَأْسَهُ لَا يَرْمَحُ
الْوَتِدُ .

وَالْمُعْبِدُ : الْمَكْرَمُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ؛ قَالَ
حَاتِمٌ :

تَقُولُ أَلَا تُبْسِقِي عَلَيَّكَ فِإِنِّي
أَرَى الْمَالَ عِنْدَ الْبَاخِلِينَ مُعْبِدًا
وَيُرْوَى :

تَقُولُ أَلَا أَمْسِكُ عَلَيْكَ فِإِنِّي
أَرَى الْمَالَ عِنْدَ الْمُتَسَكِّينَ مُعْبِدًا^(١)
أَى : مُعْظَمًا مَحْدُومًا .

وَالْمُعْبِدُ ، مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي يُتْرَكُ وَلَا يُرْكَبُ .
وَعَابِدَةُ الْحَسَنَاءُ : بِنْتُ شُعَيْبٍ ، أَخْتُ عَمْرٍو
ابْنِ شُعَيْبٍ .

وَقَدْ سَمَّوْا : عِبَادًا ، بِالْفَتْحِ ؛ وَعَبِيدًا ، مِثْلَ
« كَرِيمٍ » ؛ وَعُبُدَةٌ ، بِالضَّمِّ ؛ وَعُبِيدَةٌ ، مِثْلَ
« قُبْرَةٍ » ؛ وَعُبِيدَةٌ ، مِثْلَ « جُهَيْنَةَ » ؛ وَعِبَادًا ،
بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ؛ وَعِبَادًا ، بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ ؛
وَعِبَادًا ، بِالْكَسْرِ ؛ وَعِبْدَانٌ ، مِثْلَ « سَلْمَانَ » ؛
وَعِبْدَانٌ ، مِثْلَ « عِمْرَانَ » ؛ وَعَبْدُونٌ ؛ وَعِبَادَةٌ ،
مِثْلَ « قَتَادَةَ » ؛ وَعِبَادَةٌ ، مِثْلَ « جُنَادَةَ » ؛
وَمُعْبَدًا .

وَقَدْ أَلْحَقُوا أَوَّاحِرَ الْأَسْمَاءِ : الْأَلَامَ ، وَالْكَافَ ،
وَالسِّينَ ، مِثْلَ : عَبْدَلُ ، وَعَبْدَكَ ، وَعَبْدُوسُ .
وَعِبَادَى ، مِثْلَ « حَبَالَى » : اسْمُ نَصْرَانِيٍّ ،
جَاءَ فِي السِّيَرِ أَنَّهُ أَهْدَى إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَأَمَّا : عِبَادَةُ الْمُخْنُتِ ، فَهِيَ بِالْفَتْحِ مُشَدَّدًا ؛
وَكَذَلِكَ : عِبَادَةٌ ، جَارِيَةٌ الْمُهَلَّبِيَّةُ ، الَّتِي قَالَ
فِيهَا أَبُو الْعَتَاهِيَةِ :

مَنْ صَدَّقَ الْحُبَّ لِأَحْبَابِهِ
فَإِنَّ حُبَّ ابْنِ غَمْرِيٍّ غَمْرُورٌ
أَنَسَاهُ عِبَادَةَ ذَاتِ الْهَوَى

وَأَذْهَبَ الْحُبَّ لَدَيْهِ الضَّمِيرُ
نَحْسُونِ أَلْفًا كُلُّهَا وَازِنِ
خَشَنٌ لَهَا فِي كُلِّ كَيْسٍ صِرِيرٌ^(٢)

(٢) مافات دهبان أبي العتاهية .

(١) وهي رواية الديوان (ص : ٤٥) .

وَابْنُ غُرَيْرٍ، هُوَ : إِسْحَاقُ بْنُ غُرَيْرٍ، وَكَانَ
يَهْوَى عِبَادَةَ، فَأَرَادَ الْمَهْدِيُّ أَنْ يَشْتَرِيَهَا لَهُ
بِخَمْسِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ، فَلَمْ تُبْعَ، فَدَفَعَ الدَّرَاهِمَ
إِلَى إِسْحَاقَ .

وَقَالَ أَبُو عَبْدِ نَانَ : سَمِعْتُ الْيَكْلَابِيِّينَ يَقُولُونَ :
يَعِيرُ مَتَعِدًا، وَمَتَابِدًا إِذَا أَمْتَعَ عَلَى النَّاسِ صَمُوبَةً،
فَصَارَ كَأَيِّدِ الْوَحْشِ .

وَعِبَادَاتُ : جَزِيرَةٌ أَحَاطَ بِهَا شُعْبَتَا دِجْلَةَ
سَاكِبَتَيْنِ فِي بَحْرِ فَارِسَ : مَعْبَدُ الْعُبَادِ، وَمُلَقًى
عَصِيَّ النَّسَاكِ، وَفِيهَا الْمَثَلُ السَّائِرُ : لَيْسَ وَرَاءَ
عِبَادَانَ قَرْيَةٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْعِبَادُ، بِالْفَتْحِ : قِبَائِلُ
شَتَّى ^(١) .

وَالصَّوَابُ : الْعِبَادُ، بِالْكَسْرِ .

* ح — الْمُعْبِدُ : الْمُغْتَلِمُ مِنَ الْفُحُولِ ^(٢) .

وَتَعْبِدُهُ : طَرَدْتُهُ حَتَّى أَعْيَا .

وَعَبِدٌ : ذَهَبٌ شَارِدًا .

وَعَبْدُكَ : أَنْكَرْتُكَ ^(٣) .

وَالْعَبِيدُ : الْحَرِيُّصُ ^(٤) .

وَمَرًّا رَاجًّا عِبَادِيَّةً، أَيْ : مِذْوَنِيَّةً .

وَتَعْبَدُوا : تَفَرَّقُوا .

وَالْعَبِيدَةُ : الْفَيْحُ ^(٥) .

وَأُمَّ عَيْدٍ : الْخَالِيَةُ مِنَ الْأَرْضِ؛ وَقِيلَ :

أَرْضٌ أَخْطَاهَا الْمَطَرُ .

وَعَابِدٌ : جَبَلٌ مِنْ أَطْرَافِ مِصْرَ .

وَعَابُودٌ، بَلِيدَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْقُدَيْسِ .

وَعَبَائِدُ : مَوْضِعٌ .

وَعِبَادٌ : قَرْيَةٌ بِمِصْرَ .

وَالْعِبَادِيَّةُ : مِنْ قُرَى الْمَرْجِ .

وَنَهْرُ عَبْدِ نَانَ : بِالْبَصْرَةِ، يُنْسَبُ إِلَى رَجُلٍ

مِنْ أَهْلِ الْبَحْرَيْنِ .

وَعِبْدَانٌ : مِنْ قُرَى مِصْرَ .

وَالْعَبْدُ : جَبَلٌ لِبَنِي أَسَدٍ .

وَالْعَبِيدُ : مَوْضِعٌ بِالسَّبْعَانَ، فِي بِلَادِ طَبِيعَ .

وَعَبْدَلٌ، بِزِيَادَةِ الْأَلَمِ : اسْمٌ لِمَدِينَةٍ

حَضْرَمَوْتِ .

وَذَوْعِبْدَانَ : الْقَبِيلُ، مِنَ الْأَعْبُودِ بْنِ السَّكْسِكِ

ابْنِ أَشْرَشِ بْنِ ثَوْرٍ .

* * *

(١) الصحاح (١: ٥٠١) . (٢) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا «كعظم»، اسم مفعول من «التعظيم» .

(٣) وقيده صاحب القاموس بالعبارة «من باب فرح» . (٤) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة «كفرح» .

(٥) نال شارح القاموس : «تصغير عبدة» .

(ع ب ر د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

قال أبو عمرو: امرأة عبود، مثال «عنجد»:

بَيْضَاءُ نَاعِمَةٌ .

وَيُسَمَّى عَبُودًا إِذَا كَانَ يَرْتَجُّ .^(١١)

وَعُصْنُ عَبُودٍ، وَعِبَارِدٌ، إِذَا كَانَ نَاعِمًا لَيْتِنًا .

وقال اللحياني: جارية عبودة: تَرْتَجُّ مِنْ

نَعْمَتِهَا .

ويقال في هذا التركيب: عبود، مثال

«مُحَاطٍ» .

* * *

(ع ت د)

عَتَائِدٌ، عَلَى «فُعَالٍ»، بِالضَّمِّ: مَوْضِعٌ؛ قَالَ

مَرْزُوقٌ:

فَأَيُّهُ يَكْنِيذِيرُ حِمَارِ بْنِ وَقِيْعٍ

رَأَىكَ بِبَابِ فَاشْتَأَى مِنْ عَتَائِدٍ

أَيُّهُ: صَحْبُهُ . وَالْيَكْنِيذِيرُ: الْحِمَارُ الْغَالِيظُ . وَإِيرٌ:

جَبَلٌ . وَاشْتَأَى: أَشْرَفَ وَنَظَرَ .

وَالْعَتُودُ، عَلَى «فُعُولٍ»، بِفَتْحِ الْفَاءِ: السُّدْرَةُ،

أَوْ الطَّلْحَةُ؛ قَالَ شَيْخٌ: أَتَشَدُّنِي أَبُو عَدْنَانَ، وَذَكَرَ

أَنَّ أَعْرَابِيًّا مِنْ بَلْعَنَبَرٍ أَتَشَدُّهُ :

يَا حَمَزَ هَلْ شَبِعْتَ مِنْ هَذَا الْخَبَبِ

أَمْ أَنْتَ فِي شَكِّ فَهَذَا مُتَّفَقٌ

صَقَبٌ جَسِيمٌ وَشَدِيدٌ الْمُعْتَمَدُ

يَعْلُو بِهِ كُلُّ عَتُودٍ ذَاتِ وَدِّ

* عُرُوقِهَا فِي الْبَحْرِ تَعْمَى بِالزَّبْدِ *

قال: أراد: السُّدْرَةَ، أَوْ الطَّلْحَةَ . وَالْعَمَى:

الرَّمَى .

قال: وَعَتُودٌ، يَعْنِي عَلَى بِنَاءِ «جَهْوَرٌ»:

مَأْسَدَةٌ؛ قَالَ تَمِيمُ بْنُ أَبِي بِنِ مَقْبِلٍ:

جُلُوسًا بِهِ الشَّمُّ الْعِجَافُ كَأَنَّهُمْ

أَسْوَدٌ يَتْرَجُّ أَوْ أَسْوَدٌ يَتُودَا

هَكَذَا ذَكَرَ «عَتُودًا»، بِفَتْحِ الْعَيْنِ، وَالْأَنْصَحُ

الْكَسْرُ؛ كَمَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ، رَحِمَهُ اللَّهُ .^(٣)

وَعَتِيدٌ بْنُ ضَرَّارِ بْنِ سَلَامَانَ، شَاعِرٌ .

* ح - الْعَتِيدُ: مَوْضِعٌ .^(٤)وَعَتِيدٌ: مَوْضِعٌ، وَهُوَ مَرْتَجِلٌ .^(٥)وَعَتِيدٌ، وَقِيلَ: عَتِيدٌ، مِنْ كِتَابَةِ .^(٦)

* * *

(٢) وفيها صاحب القاموس نظيرا «كملطة» .

(٤) وفيه صاحب القاموس نظيرا «كزبر» .

(٥) وفيه صاحب القاموس نظيرا «كعفر» . (٦) وفيه صاحب القاموس نظيرا «كعفر» .

(١) صاحب القاموس، وتبعه الشارح: «عبود» .

(٢) الصحاح (١: ٥٠٢) .

(ع ج د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث: العَجْدُ، بالضم: الزَّيْبُ، وهو حبُّ العِنَبِ، أيضا؛ ويُقال: بل ثمرةٌ غير الزَّيْبِ شبيهةٌ به .

وقال الأَصْمَعِيُّ: العَجْدُ، بالتحريك: الغِرْبَانُ؛ وواحدتها: عَجْدَةٌ؛ قال صخرُ النخعي الهُدَلِيُّ:

فَأَرْسَلُوهُنَّ يَهْتَلِكُنَّ بِهِنَّ

شَطَرَ سَوَامٍ كَأَنَّهَا العَجْدُ^(١)

يَصِفُ خَيْلًا . يقال: اهْتَلَكَ، إذا جَهَدَ نَفْسَهُ .

وقال المفضل، وأبو عمرو: العُنْجِدُ، بالضم: عَجْمُ الزَّيْبِ .

وقال ابن دريد: العَنْجِدُ، بالفتح: لغةٌ في «العنجد» .^(٢)

وقال أبو زيد: فيه لغةٌ ثالثةٌ، وهي: العَنْجِدُ، بضمِّ العَيْنِ وفتحِ الجِيمِ .

قال ابن دريد: وليس له اشتقاقٌ بوضوحٍ زيادةً «النون»؛ لأنَّه ليس في كلام العرب: «عججْد»، ولا «عججْد»، إلا أن يكونَ فعلاً ممتاناً.^(٣)

* ح - المتعجِدُ: الغَضُوبُ الحَدِيدُ .
وعتجَدَ العِنَبُ: صارَ عُنْجِدًا .

(ع ج ر د)

العَجْرُدُ: الغَلِيظُ الشَّدِيدُ .
وإنافةٌ عَجْرُدُ .

والعَجْرُدُ: الذَّكْرُ؛ قال:

* فشامٌ في وِجَاحِ سَلْمَى العَجْرَدَا *
وَمَاحُهَا: صَدَعُ قَرِيحِهَا .

وقال شمر: المعجْرُدُ، بكسر الراء: العَرَبَانُ، مثل «المعجْرَد»، بفتحها .

* ح - عَجْرُدُ: من قُرَى زُنَارِ دَمَارَ .
وعجْرُدُ، من الأعلام .

(ع ج ل د)

* ح - تعجَدَ الأمرُ: عَظُمَ واشتَدَّ .

(ع د د)

العِدُّ، بالكسر: القَدِيمُ من الرِّكَايَا؛ وهو من قولهم: حَسَبَ عِدُّ؛ أي: قَدِيمٌ؛ أنشد أبو عبيدة:

(١) شرح أشعار الهذليين (١: ٢٥٩) .

(٢) الجمهرة (٣: ٧٢٢) .

(٣) حبرة ابن دريد (٣: ٢٢٢)؛ «عججْد» وقالوا: «عجج» .

فَوَرَدَتْ عِدًّا مِنَ الْأَعْدَادِ

أَقْدَمَ مِنْ عَادٍ وَقَسْوَمَ عَادٍ

وَفُلَانٌ عِدُّ فُلَانٍ، وَعِدِيدُهُ، وَعِدَادُهُ؛ أَى :
نِدُهُ وَقِرْنُهُ، قَالَ أَبُو دُوَادٍ :

وَطَيْمِرَةٌ كَهَرَاوَةٍ الـ

مَاعَزَابٌ لَيْسَ لَهَا عَدَائِدٌ

وَيُقَالُ : فُلَانٌ لِمَا يَأْتِي أَهْلَهُ الْعِدَّةُ ؛ أَى :
يَأْتِي أَهْلَهُ فِي الشَّهْرِ وَالشَّهْرَيْنِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قَالَ : قَالَتْ أَمْرَأَةٌ، وَرَأَتْ

رَجُلًا كَانَتْ عَيْدَتُهُ شَابًا جَلْدًا : أَيْنَ شَبَابُكَ
وَجَلْدُكَ ؟ قَالَ : مِنْ طَالَ أَمْدُهُ، وَكَثُرَ وَلَدُهُ ،
وَرَقَّ عَدَدُهُ، ذَهَبَ جَلْدُهُ .

قَالَ : قَوْلُهُ : رَقَّ عَدَدُهُ ؛ أَى : سِنُوهُ الَّتِي

يَعْدُهَا ؛ ذَهَبَ أَكْثَرُ سِنِيهِ وَقَلَّ مَا بَقِيَ ، فَكَانَ
عِنْدَهُ رَقِيْقًا .

وَالْعِدَادُ، فِي قَوْلِ أَبِي كَبِيرٍ الْهَدَلِيّ :

هَلْ أَنْتِ عَارِفَةُ الْعِدَادِ فَتَقْصِرِي

أَمْ هَلْ أَرَاكِ مَرَّةً أَنْ تَسْهَرِي ^(١) :

وَقْتُ الْمَوْتِ وَتَزُولِي، يَقُولُ : أَلَمْ يَنْزِلْ بِكَ فَمَاتَ
مَنْ كُنْتَ تُجِيبِينَ، فَأَمْهَرِكِ تَوَجُّعَكَ عَلَيْهِ، ثُمَّ

نَسِيتِ ذَلِكَ، وَذَهَبَ عَنكَ السَّهْرُ، فَتَعَزَّى عَنْ
هَذِهِ الْمُصِيبَةِ الَّتِي أَنْتِ فِيهَا أَيْضًا .

ابْنُ شُمَيْلٍ : أَيْتُ فُلَانًا فِي يَوْمِ عِدَادٍ ؛
أَى : يَوْمِ جُمُعَةٍ، أَوْ فِطْرِ، أَوْ أَحْتَمَى .

وَالْعِدَادُ، وَالْبِدَادُ : الْمُنَاهِدَةُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعِدِيدَةُ : الْحِصَّةُ .

وَالْعِدَائِدُ، وَالْعِدَائِدُ، بِالْعَيْنِ وَالغَيْنِ : الْحِصَصُ،
فِي قَوْلِ لَيْدٍ :

تَطِيرُ عِدَائِدُ الْأَشْرَاكِ شَفْعًا

وَوَيْرًا وَالزَّعَامَةُ لِلْعُلَامِ ^(٢)

وَالْعُدُّ، وَالْعُدَّةُ، بِالضَّمِّ : بِتَرْجِيْحِ مَخْرَجِ عَلَى وَجْهِ
الْمِلَاحِ ؛ يُقَالُ : قَدْ اسْتَمْتَكَتِ الْعُدُّ فَاقْبَحَهُ ؛

أَى : أَبْيَضَ رَأْسُهُ مِنَ الْقَيْحِ فَاوْضَحَهُ حَتَّى تَمْسَحَ
عَنهُ قَيْحُهُ . وَالْقَيْحُ : الْكَسْرُ .

وَالْعِدْعَدَةُ : الْعِجْلَةُ وَالسَّرْعَةُ فِي الْمَشْيِ ؛

يُقَالُ : مَرَّ يَعْدَعِدُ فِي مَشْيِهِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لِلْبَغْلِ : عَدَمَدٌ ،

إِذَا زَجَرَته ، مِثْلُ : عَدَسٌ .

أَبُو عُبَيْدٍ : الْعِدْعَدَةُ : صَوْتُ الْقَطَا، كَأَنَّهَا

حِكَايَةٌ .

(١) ليس بين أبحاث رائية أبي كبير . (ديوان الهذليين : ١٠٠ - ١٠٤) . (٢) ديوان ليد (ص : ٢٠٢) ؟

وَالْعَارِدُ: الْمُتَنَبِّدُ؛ قَالَ مَجْلٌ، مَوْلَى بَنِي فَزَّارَةَ:
تَرَى شُؤْنَ رَأْسِهِ الْعَوَارِدَا
الْحَطْمَ وَاللَّحْيَيْنِ وَالْأَرَائِدَا
وَحَيْثُ تَلَقَى الْمَسَامَةُ الْأَصَابِدَا

مَأْرُومَةٌ إِلَى شَبَابٍ حَدَائِدَا
قَالَ ابْنُ بَرُوجٍ؛ أَيْ: مُتَنَبِّدَةٌ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ.
وَقَالَ غَيْرُهُ: أَرَادَ: الْغَلِيظَةَ.
وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى بْنِ الْعَرَادِ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ.
وَعَرَادٌ، أَيْضًا: فَرَسٌ مَاعِزٌ بْنُ مُجَالِدٍ
الْبَكَّافِي.

وَالْعَرْدُ، بِكسْرِ الرَّاءِ: الصُّلْبُ الْمُتَّصِبُ؛
وَمِنَ الرَّجُلِ الَّذِي يُرَوَى عَلَى لِسَانِ الضَّبِّ:
أَصْبَحَ قَلْبِي صَرْدًا * لَا يَشْتَهِي أَنْ يَرِدَا
إِلَّا عَرَادًا عَرِدًا * وَصَلِيَانَا زَرِدَا
* وَعَتَكْنَا مُتَنَبِّدَا *

الرُّوَاةُ يَرَوُونَ:

* وَصَلِيَانَا بَرِدَا *
وَهُوَ تَصْحِيفٌ وَقَعَ مِنَ الْقُدَمَاءِ، فَتَبِعَهُمُ
الْخَلْفُ؛ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ:
وَالزَّرِيدُ: السَّرِيعُ الْإِزْدِرَادُ.

* ح - عَدِيدٌ: مَاءٌ لَعِيمِرَةٌ، بَطْنٌ مِنْ كَلْبٍ.
وَعَدِيدُ الْقَوْسِ: صَوْتُهَا، مِثْلُ: عِدَادِهَا.
وَذُو مَعْدَى بْنُ يَرِيمَ بْنِ مَرْتَدٍ، مِنَ الْأَقْيَالِ.
* * *

(عرد)

العردُ، بالفتح: الذُّكْرُ إِذَا انْتَشَرَ وَاتَّمَهَّلَ
وَاتَّصَبَ؛ قَالَتْ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ، وَقَدْ
ضَرَبَتْ يَدَهَا عَلَى عَضُدِ ابْنَتِهَا تُشِيرُ بِرَجُلٍ
إِلَيْهَا:

عَلَنَدَاةٌ يَطِّطُ الْعَرْدُ فِيهَا

أَطِيطُ الرَّحْلِ ذِي الْغَرَزِ الْجَدِيدِ
قَالَ الرَّأْيِيُّ: جَعَلْتُ أَدِيمَ النَّظَرِ إِلَيْهَا؛ فَقَالَتْ:
فَمَا لَكَ مِنْهَا غَيْرَ أَنْتَكَ نَاكِحٌ
بَعَيْنِكَ عَيْنَيْهَا فَهَلْ ذَلِكَ نَافِعٌ
وَالْعَرْدُ، أَيْضًا: الْجِمَارُ.

وَعَرْدَةٌ: مَوْضِعٌ؛ قَالَ عَيْيِدٌ:

فَعَرْدَةٌ فَقَفَا حَيْرٌ * لَيْسَ بِهَا مِنْهُمْ عَرِيبٌ
وَيُرَوَّى:

* فَعَرْدَةٌ فَقَفَا عَيْرٌ *

بِالْقَاءِ، وَالْعَيْنِ.

(١) وجاءت في القاموس (عرد) مضبوطة ضبط قلم «بفتحين وكسر ثالثها وياء مشددة»، ولم يعقب عليها الشارح، وبأبها على هذا (معد).

(٢) وكذا في حاشية على القاموس. وفي القاموس: «يريم»، بموحدة في أوله. وقيدته الشارح تنظيرًا «ككريم».

(٤) وقيدته صاحب القاموس تنظيرًا «كككان».

(٣) ديوان عييد (ص: ١١).

يعنى: الثريا بين حبال الرأس وبين أن يكون
قد ارتفع؛ أى: لم يستوي النجم على قمة الرأس؛
أى: هو بين ذلك .

والعرادة: فرس أبى دؤاد الإبادى .

والعرادة، أيضا: فرس الربيع بن زياد
الكلبي .

والعرادة، التى ذكرها الجوهري، هى
للكلبة العرنى؛ وقيل: الكلبة: أمه، واسمها:
هيرة .

وعرادة: اسم رجل هجاه جريه، فقال:

أتانى عن عرادة قول سوء

فلا وأبى عرادة ما أصابا

وتم لك يا عراد من أم سوء

بارض الطلح تحترش الضبابا

عرادة من بقية قوم لوط

ألا تبأ يا عميلوا تبأبا^(٤)

وقال الجوهري: عرد الثبت، يعرد
عرودا؛ أى: طلع وأرتفع؛ وكذلك الناب
وغيره؛ ومنه قول الراجز:

ترى شئون رأسيها المواردا

مضجورة إلى شبا حدائدا^(٥)

والعرد، مثال «عتل»: الشديد الصلب،
من كل شئ؛ يقال: رشاء عرد، وتر عرد؛

قال حنظلة بن ثعلبة بن سيار، يوم ذى قار:

ما عتني وأنا شيء إذ * والقوس فيها وتر عرد

* مثل ذراع البكر أو أشد *

ويروى: «مثل حران العود»؛ ويروى:

«وأنا مؤيد جلد» .

وعرد الرجل، مثل «سمع»، لغة

فى «عرد»، إذا قر؛ عن ابن الأعرابي .

قال: وعرد، أيضا: إذا قوى جسمه بعد
المرض .

وعرد النجم تعريدا، إذا ارتفع؛ وإذا مال
للغروب، أيضا، بعد ما تكبد السماء،
قال ذو الرمة يصف نورا:

كأنه العيوق حين عردا

عائن طراد وحوش مصيدا^(١)

وقال ذو الرمة، أيضا:

والنجم بين القسم والتعريد

يستلحق الجوزاء فى صعود^(٢)

(١) ليس فى ديوان ذى الرمة . (٢) ليس فى ديوان ذى الرمة . (٣) وقد ما صاحب الفاموس نظيرا «كدهابة» .

(٤) الصالح (٥٠٤ - ٥٠٥) .

(٤) ديوان جرير (ص: ٧٢) .

(ع ر ب ر)

العَرَبِيدُ ، مثال : « جَرَدَحِلٌ ^(٦) » : الشَّدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ قال :

* وَقَدْ غَضِبَنَ غَضَبًا عَرَبِيدًا *

وقال ابن الأعرابي : العَرَبِيدُ ، مثال « خَنْصِرٌ » : الحَيَّةُ .

والعَرِيدُ : المُعَرِّدُ .

* ح — مازال ذلك عَرِيدَهُ ؛ أى : دَابَّهُ .

ورَكِبْتُ عَرِيدِي ؛ أى : مَضَيْتُ فِلمِ السَّوْعِ شَيْءٌ .

وَعَضِبَ عَرِيدٌ : شَدِيدٌ .

* * *

(ع ر ج د)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : العَرَجِدُ ، والعَرَجِدُ ،

مثال « البرَجِدِ » و « الزَّخْبِ » ؛ والعَرَجُودُ ^(٧) : عَرَجُونُ النَّخْلِ .

والصَّوَابُ : شُؤْنُ رَأْسِهِ ؛ يَصِفُ جَمَلًا ، وَسَقَطَ مِنْ بَيْنِ الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورَانِ ، وهما :

الْحَطْمُ وَالْحَمِيمُ وَالْأَرَائِنَا
وَحَيْثُ تَلَقَى الْهَامَةُ الْأَصَابِدَا

وَالرَّوَايَةُ : « مَارُومَةٌ إِلَى شَبَا » ؛ وَيُرْوَى :

« شَبَا حَدَائِدَا » ، بَالْتَنُونِ ، وَبِقَبْرِ التَّنُونِ ؛
وَالرَّجْرُ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي أَسَدٍ .

وقال الأَصْمَعِيُّ : هُوَ لِجَحْلٍ ، مَوْلَى بَنِي فَزَارَةَ .

* ح — العِرْدَادُ : ^(١) الفَيْلُ ؛ وَهِيَ رَاةٌ يُشَدُّ بِهَا
الْفَرَسُ وَالْجَمَلُ .

وَالعَرْدَادَةُ ، قَرْيَةٌ عَلَى رَأْسِ تَلٍّ شِبْهِ القَلَمَةِ ،
بَيْنَ رَأْسِ هَيْبٍ وَنَصِيبِينَ .

وَالعَرْدَاتُ : وادٍ لِيَجِيلَةَ ^(٢) .

وَالعَرْدَةُ : مَاءٌ عِدٌّ مِنْ مِيَاهِ بَنِي صَخْرٍ ،
مِنْ طَبِيِّءٍ .

وَالعَرُونْدُ ^(٥) : مِنْ حَصُونِ صَنْعَاءِ أَيْمَنَ .

* * *

- (١) وقيدها صاحب القاموس بالعارة « بالكسر » .
(٢) وقيدها صاحب القاموس بالعارة « بحركة » .
(٣) وقيدها صاحب القاموس بالعارة « بضمين والراء مشددة » .
(٤) وقيدها صاحب القاموس بالعارة « بضم أوله » .
(٥) وقيدها صاحب القاموس بالعارة « بضم أوله » .
(٦) وقيدها صاحب القاموس بالعارة « بضم أوله » .
(٧) وقيدها صاحب القاموس بالعارة « بضم أوله » .

وَالْعَسُودَةُ : دُوَيْبَةُ بَيْضَاءُ كَأَنَّهَا شَحْمَةٌ ، يُقَالُ
لَهَا : بِنْتُ النَّقَاءِ ، تَكُونُ فِي الرَّمْلِ ، تُشَبَّهُ بِهَا بَنَانُ
الْعَدَارَى ؛ وَتُجَمَعُ : عَسَاوِدَ ، وَعَسَوْدَاتٍ .
وَالْعِسُودُ ، أَيْضًا : الْحَيَّةُ .

وَرَجُلٌ عِسُودٌ ، وَجَمَلٌ عِسُودٌ ، إِذَا كَانَ
قَوِيًّا شَدِيدًا .
* * *

(ع س ج د)

الْمَسْجِدُ : أَسْمٌ جَمَاعٌ لِلْبَهْمِ كُلِّهِ ، مِنَ
الدَّرِّ ، وَالْيَأْقُوتِ .
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ ، فِي قَوْلِ غَامَانَ بْنِ كَعْبٍ
ابْنِ عَمْرٍو بْنِ سَعْدٍ :

إِذَا أَصْطَكْتَ بِضَيْقِ حَجَرَاتِهَا

تَلَاقَى الْعَسْجِدِيَّةُ وَاللَّطِيمُ :

إِنَّ «الْعَسْجِدِيَّةَ» مَنسُوبَةٌ إِلَى سُوقٍ يَكُونُ فِيهَا
الْمَسْجِدُ ، وَهُوَ الذَّهَبُ .

وَيُقَالُ : الْعَسْجِدِيَّةُ : الْإِبِلُ تَحْمِلُ الذَّهَبَ .

وَالْعَسْجِدُ : الْبَعِيرُ الضَّخْمُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْعَسْجِدِيَّةُ ، وَيُقَالُ :

الْعَسْجِدِيُّ : فَرَسٌ لِبْنِي أَسَدَ ، مِنْ نِتَاجِ
الدَّيْنَارِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ : الْعُرْجُودُ : مَا يُخْرَجُ مِنَ
الْعِنَبِ ؛ أَوَّلُ مَا يُخْرَجُ ؛ كَالنَّاسِ لَيْلٍ .
* ح - عَرَجْدَةٌ : أَسْمٌ رَجُلٍ .
* * *

(ع ر ق د)

* ح - الْعَرَقْدَةُ : شِدَّةُ الْفَتْلِ .
* * *

(ع ز د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : عَزَدَ الرَّجُلُ الْمِرَّةَ عَزْدًا ،
وَدَعَزَهَا دَعَزًا ، إِذَا جَامَعَهَا .
* * *

(ع س د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَسْدُ ، أَصْلُهُ : الْفَتْلُ
الشَّدِيدُ ؛ يُقَالُ : عَسَدْتُ الْحَبْلَ ، أَعَسَدْتُهُ ،
بِالْكَسْرِ ، عَسَدًا ، إِذَا فَتَلْتَهُ فَتْلًا شَدِيدًا .
(٢)

وَعَسَدْتُ الْمِرَّةَ ، إِذَا جَامَعْتَهَا .

وَالْعَسْدُ ، أَيْضًا : الْبَعِيرُ .

وَالْعِسُودُ ، مِثَالُ «فَيْسُولٍ» : الْمَضْرُوفُ مِنَ
الْعَطَاءِ .

(٢) الجمهرة (١ : ١٦٣) .

(١) مما فات تهذيب اللغة المطبوع .

(٣) s : «ع» ؛ أى : بالفتن المعجمة ، وبالعين المهملة .

وَعَصَدَتْهُ عَلَى الْأَمْرِ عَصْدًا ، إِذَا أَكْرَهَتْهُ عَلَيْهِ .

وَمِعْصَدٌ ، فِي قَوْلِ الْمُتَأَمِّسِ :

أَبْنِي قِلَابَةَ لَمْ تَكُنْ عَادَاتِكُمْ

أَخَذَ الدَّنِيَّةَ قَبْلَ خُطَّةِ مِعْصِدٍ

هُوَ : عَمْرُو بْنُ هِنْدٍ ؛ وَقِيلَ : مِعْصَدٌ ، هُوَ :

مِعْصَدُ بْنُ عَمْرٍو ، الَّذِي وَلِيَ قَتْلَ طَرْفَةَ ؛ وَأَكْثَرُ

الرُّوَاةِ عَلَى أَنَّهُ « مِعْصَدٌ » ، بِالضَّادِ مُعْجَمَةٌ ^(٣) .

وَأَمَّا قَوْلُ عَنَتْرَةَ :

فَهَلَّا وَفَى الْفَغْوَاءُ عَمْرُو بْنُ جَابِرٍ ^(٤)

يَذِمُّنِيهِ وَأَبْنُ اللَّيْطَةِ عَصِيدٌ

ف«عَصِيدٌ» بوزن «حَدِيمٌ» : المَابُونُ .

وَيَوْمَ عَصُودٍ ، وَعَطُودٍ ، وَعَطْرَدٍ ، بوزن

«شَمْرَدَلٌ» ؛ أَيْ : طَوِيلٌ .

وَرِكَبَ فَلَانَ عِضُودَهُ ، وَعِرْبِيدَهُ ، إِذَا رَكِبَ

رَأْسَهُ .

وَرَجُلٌ عِضُودٌ ، وَعِضُودٌ ؛ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ ؛

أَيْ : عِيسِرٌ شَدِيدٌ ، وَالْمَرْأَةُ عِضُودٌ ، أَيضًا ؛ أَيْ : ^(٥)

* ح - العَسَجِدِيَّةُ : الْبِكَّارُ مِنَ الْفَضْلَانِ .

وَعَسَجِدٌ : قَتْلٌ مِنْ حُجُولِ الْإِبِلِ ؛ قَالَ أَبُو زَيْدٍ

فِي «نَوَادِرِهِ» ، وَبِهِ فَسَّرَ الْبَيْتَ الْمَذْكُورَ فِي الْمَتْنِ ،

وَكَذَلِكَ قَالَ أَبُو الْأَعْرَابِيِّ فِي «نَوَادِرِهِ» ،

وَزَيْدٌ قَوْلٌ مِنْ قَالَ : إِنَّهَا مَنْسُوبَةٌ إِلَى

«العَسَجِدِ» ؛ أَيْ : الذَّهَبِ .

* * *

(ع س ق د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعُسْفُدُ ، بِالضَّمِّ : الطَّوِيلُ

الْأَحْمَقُ الْأَحْمَقُ ، كَذَا قَالَهُمَا مَرَّتَيْنِ مَرَّتَيْنِ .

* ح - الْعُسْفُدُ : التَّارُ الْجَانِي الْخَلْقُ ^(١) .

* * *

(ع ش د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو دُرَيْدٍ : عَشَدٌ يَعْشَدُ عَشْدًا ، مِثْلُ :

ضَرَبَ يَضْرِبُ ضَرْبًا ، إِذَا جَمَعَ ^(٢) .

* * *

(ع ص د)

عَصَدَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ عَصْدًا ، إِذَا جَامَعَهَا .

(٢) الجمهرة (٢ : ٢٦٨) .

(١) ويدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(٣) ديوان التلبس (ص : ١٤٩ طبعه الجامعة العربية) .

(٤) فوقها في : س : « الجنوا » رواية . وفي الديوان (ص : ٤١) : « الفوغا » .

(٥) فوقها في : س : « معا » ؛ أَيْ : بضم أوله وكسره .

صَاحِبَةٌ شَرٌّ؛ أَنَسِدُ الْأَصْمَى لِعِمَضِ بْنِ دُبَيْرٍ،
وهو لأبي محمد الفَقْعَسِيِّ :

يَأْمِي ذَاتَ الْعَاجِ وَالْمِعْضَادِ

فَدَتِكَ كُلِّ رَعْبَلٍ عِضْوَادِ^(١)

نَافِيَةَ لِلْبَعْلِ وَالْأَوْلَادِ

بِحُكَايَ زَبَعِيٍّ مِفْسَادِ

وَوِرْدِ عِضْوَادِ : مَتَعِبٌ ؛ وَأَنَسِدُ :

* وَفِي الْقَرِيبِ الْعِضْوَادِ لِلْعَيْسِ سَائِقِ *

وَقَوْمِ عِضْوَايِدُ فِي الْحَرْبِ : مَلَازِمُونَ أَقْرَانِهِمْ
لَا يَفَارِقُونَهُمْ ؛ وَأَنَسِدُ :

لَمَّا رَأَيْتَهُمْ لَا دَرَّةَ دُونَهُمْ

يَدْعُونَ لِحَيَّانٍ فِي شُعَيْثِ عِضْوَايِدِ

وَعِضْوَايِدُ الْكَلَامِ : مَا أَتَوَى مِنْهُ .

وَقَدْ عِضْوَدُوا مَدُّ الْيَوْمِ عِضْوَدَةً ؛ أَيْ : صَاحُوا
وَأَقْتَلُوا .

وَتَعِضْوَدُوا ، كَذَلِكَ .

وَعِصِيدَةٌ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَعِصِيدٌ ، مِثَالُ «حَدِيمٍ» ، بِالْكَسْرِ : لَقَبٌ

حِصْنِ بْنِ حُدَيْفَةَ ، أَوْ حُدَيْفَةَ بْنِ بَدْرِ ؛ أَنَسِدُ

ابْنُ دُرَيْدٍ لِمَنْتَرَةَ ، وَقَدْ سَبَقَ :

* وَأَبْنُ اللَّقِيظَةِ عِصِيدٌ^(٤) *^(٣)

وَأَعَصَدْتُ الْعِصِيدَةَ ؛ أَيْ : لَوَيْتُهَا ؛ مِثْلُ :
عَصَدْتُهَا .

* ح - الْعَصْدُ : الْمَنِيُّ .

يُقَالُ : أَعَصِدُنِي حِمَارَكَ أَتْرَهُ .

(خ ص ل د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَصَلْدُ ، وَالْعِضْوَادُ :

الصَّلْبُ الشَّدِيدُ^(٥) .

(ع ض د)

الْعَصْدُ : النَّاصِرُ وَالْمُعِينُ ؛ قَالَ تَعَالَى :

{ وَمَا كُنْتُ مَتَّخِذَ الْمُضِلِّينَ عِصْدًا } ؛ أَيْ :

أَنْصَارًا .

يُقَالُ : هُوَ عِصْدِي ، وَهُمْ عِصْدِي ، أَيْضًا ؛ قَالَ

الْأَبْرَدُ ، وَأَسْمُهُ : مُسْلِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سُقْيَانَ :

مَنْ يَكُ ذَا عِصْدٍ يَدْرِكُ ظِلَامَتَهُ^(٧)

إِنَّ الدَّلِيلَ الَّذِي لَيْسَتْ لَهُ عِصْدٌ^(٨)

(١) فوقها في : س : «ما» ؛ أَيْ : بضم أوله وكسره .

(٢) وقيد صاحب القاموس بالعارة «بالكسر» .

(٣) الجمهرة (٣ : ٣٥٤) . (٤) انظر (ص : ٢٨٧) . (٥) الجمهرة (٣ : ٣٣٥) .

(٦) الكهف : ٥٢ . (٧) فوقها في : س : «من كان» ، رواية .

(٨) فوقها في : س : «تدرك ظلامته» ، رواية ، وبناء الفعل للجھول ، ورفع «ظلامته» .

وَيُقَالُ: فَتَّ فُلَانٌ فِي عَضُدِ فُلَانٍ؛ أَيْ: كَسَرَ
مِنْ نِيَاتِ أَعْوَانِهِ وَقَرَقَهُمْ عَنْهُ؛ وَ«فِي» يَمَعْنَى
«مِنْ»، كَقَوْلِ أَمْرِي الْقَيْسِ:

وَهَلْ يَنْعَمُ مَنْ كَانَ آخِرَ عَهْدِهِ

ثَلَاثِينَ حَوْلًا فِي ثَلَاثَةِ أَحْوَالٍ^(١)

أَيْ: مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْوَالٍ.

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: يُقَالُ لِأَعْلَى ظَلْفَتِي الرَّحْلِ،

تَمَائِلِي الْعَرَاقِي: الْعَضُدَانِ؛ وَأَسْفَلُهُمَا الظَّلْفَتَانِ،
وَهُمَا مَاسِفَلٌ مِنَ الْحِنُونَيْنِ: الْوَاسِطُ؛ وَالْمُؤَخَّرَةُ.

وَقَالَ اللَّيْثُ: لِلرَّحْلِ الْعَضُدَانِ، وَهُمَا خَشْبَتَانِ

لَزِيْقَتَانِ بِأَسْفَلِ الْوَاسِطِ.

وَالْعَاضِدُ: الَّذِي يَمِشِي إِلَى جَانِبِ دَابَّةٍ، عَنْ

يَمِينِهِ أَوْ عَنْ يَسَارِهِ.

وَقَدْ عَضَدَ يَعْضِدُ، وَالْبَعِيرُ مَعْضُودٌ؛ قَالَ:

سَاقَتْهَا أَرْبَعَةٌ كَالْأَشْطَانِ

يَعْضِدُهَا أَثْنَانٌ وَيَعْلُوها أَثْنَانٌ^(٢)

يُقَالُ: اعْضِدْ بَعِيرَكَ وَلَا تَقْلُهُ.

وَحِمَارٌ عِضْدٌ، وَعَاضِدٌ، إِذَا ضَمَّ الْأُتُنَ مِنْ
جَوَانِبِهَا.

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْعِضَادَتَانِ: الْعُودَانِ اللَّذَّانِ

فِي النَّسِيرِ، الَّذِي يَكُونُ عَلَى عُنُقِ ثَوْرِ الْعَجَلَةِ.

قَالَ: وَالْوَاسِطُ: الَّذِي يَكُونُ فِي وَسْطِ النَّيْرِ.

وَيُقَالُ: عَضَدَ الْقَتَبُ الْبَعِيرَ عَضْدًا، إِذَا عَضَّهُ
فَقَعَّرَهُ.

وَعَلَامٌ عَضَادٌ، بِالْفَتْحِ، مِثْلُ «رَبَاجٍ»،
و«سَنَاجٍ»: الْقَصِيرُ الْمَكْلُ الْمُقْتَدِرُ الْحَلْقُ؛ قَالَ:

اَمَلِكْ إِنِّي زَايِلْتَنِي أَنْ تَبْدِلِي

مِنْ الْقَوْمِ مَبْطَانَ الْقَصِيرِي عَضَادِيَا

وَنَاقَةٌ عَضَادٌ^(٤)، وَهِيَ الَّتِي لَا تَرِدُ النَّضِيجَ حَتَّى

يَحْلُوها، تَنْصَرِمُ عَنِ الْإِبِلِ^(٥).

وَقَالَ الْمُؤَرِّجُ: يُقَالُ لِلرَّجُلِ الْقَصِيرِ:

الْعَضَادُ؛ وَأَمْرَأَةٌ عَضَادٌ^(٦)، أَيْضًا؛ وَأَشْدُّ قَوْلٍ

الْعُجْبِرِ السَّلُولِي:

(١) الديوان (ص: ٢٧ طبعة دار المعارف).

(٢) كَذَا ضبطت ضبط قلم، هنا، وفي القاموس «بكسر آخرها منونة». ونظر لها المؤلف بنظيرين، هما: رباع، وشناج، وهما مما يجوز فيهما الرفع والجرح، مع التنوين، وينضم إليهما: ثمان، وثمان، وجوار، وليس ثمة غير هذه الأربعة مما يجوز فيه الوجهان.

قال صاحب القاموس (رب ع): «وفرس رباع ورباع، ولا نظير لها سوى: ثمان، وثمان، وثمان، وثمان؛ وشناج، وشناج، وشناج؛ وجوار، وجوار». ولم يذكر معها «عضاد». (٤) مما انفرد به الصغاني.

(٥) وقيدها صاحب القاموس بنظيرها «كسحاب».

(٦) جاءت هذه العبارة «وامرأة عضاد»، أيضا «متأخرة في الأصول بعد البيت، ومكانها هنا، إذ البيت شاهد عليها.

تَنْتَ عُنُقًا لَمْ تَنْتِهِ جِيدِيَّةٌ

عَضَادٌ وَلَا مَكْنُوزَةٌ اللَّحْمِ ضَمَزْرٌ

الْحَيْدَرِيَّةُ : الْقَصِيْرَةُ . وَالضَّمَزْرُ : الْغَالِيْظَةُ .

وقال أبو زيد : يُقَالُ : إِذَا تَحَمَّرَتِ الرِّيحُ

مِنْ هَذِهِ الْعَضِدِ ؛ أَتَاكَ الْغَيْثُ ؛ يَعْنِي : نَاحِيَةَ الْيَمَنِ .

أَبْنُ شُبَيْلٍ : الْمِعْضَادُ : سَيْفٌ يَكُونُ مَعَ الْقَصَابِيْنَ يُقَطِّعُ بِهِ الْعِظَامَ .

وقال ابن دريد : الْمِعْضَادُ : مَا عَضَدْتَهُ

فِي الْعَضِدِ ، مِنْ سَبَّرَ أَوْ نَحَّوهُ .^(١)

وَتَعَاضَدَ الْقَوْمُ ، إِذَا تَعَاوَنُوا .

وَفِي حَدِيثِ طَهْفَةَ بْنِ أَبِي زُهَيْرٍ النَّهْدِيِّ : وَاسْتَعْضِدُ

الْبَرِيرَ ؛ أَيْ : تَجْتَنِيهِ مِنْ شَجَرِهِ لِلاَّكْلِ ؛ يُقَالُ :

عَضِدَ ، وَاسْتَعْضَدَ ؛ وَعَلَا ، وَاسْتَعَلَّ ؛ وَقَسَرَ ،

وَاسْتَقَرَّ .

وَعَضِيْدَةُ الظَّهْرِيِّ ، مِمَّنْ رَوَى الْحَدِيثَ .^(٢)

* ح - الْكِسَائِيُّ : رَجُلٌ عَضَادِيٌّ ، وَعِضَادِيٌّ ،

مِثْلُ : عِضَادِيٍّ .^(٣)

وَعَضِدَانٌ : قَلْعَةٌ مِنْ قِلَاعِ صَنْعَاءَ .^(٤)

وَالْعَضِيْدِيَّةُ : مَاءٌ غَرْبِيٌّ فَيْدٌ .^(٥)

وَالْأَعْضِدُ : الَّذِي إِحْدَى عَضِدِيْهِ أَقْصَرَ مِنْ

الْأُخْرَى .

وَالْعَضَادُ ، وَالْمِعْضَادُ : الدُّمْلُجُ ؛ وَحَدِيْدَةٌ

كَالْمِنْجَلِ يَنْصَرِبُهَا الرَّاعِي فُرُوعَ الشَّجَرِ عَلَى إِبْلِهِ .

وَالْمِعْضِدَةُ : هَيْبَانُ الدَّرَاهِمِ .

وقال الفراء : امْرَأَةٌ عَضَادِيٌّ ، وَعَضَادٌ : فَلَظِيْظَةٌ^(٦)

الْعَضِدُ سَمَّجَتْهَا .

* * *

(ع ط د)

طَرِيْقٌ عَطُوْدٌ : بَيْنَ ، يَدُوبُ فِيهِ حَيْثَا^(٨)

يَسَاءُ .

وَالْعَطُوْدُ ، أَيْضًا : الطَّوْبِلُ ؛ يُقَالُ : جَبَلٌ

عَطُوْدٌ ، وَيَوْمٌ عَطُوْدٌ .

وَيُقَالُ : ذَهَبَ يَوْمًا عَطُوْدًا ؛ أَيْ : يَوْمًا

أَجْمَعًا ؛ قَالَ :

(٢) وقديما صاحب القاموس تنظيرا « بكهينة » .

(١) الجوهرة (٤١٨:٢) .

(٢) وقديما صاحب القاموس بالعارة « مثلثة » .

(٣) وقديما صاحب القاموس بالعارة « بالضم » ، وعلى هذا عبارة صاحب معجم البلدان .

(٤) وقديما صاحب القاموس بالعارة « بحركة » ، وعلى هذا عبارة صاحب معجم البلدان .

(٥) وكذا في معجم البلدان . وعبارة القاموس : « شرقي » . ورواها عنه الشارح ، وقال : « وفي التكملة : غربي ... » .

(٦) كذا ، وانظر الحاشية (رقم : ٣ ص : ٢٨٩) . وقد قديما شارح القاموس تنظيرا « كدعاب ورباع » ، وهو تنظير مضلل .

(٧) وقديما صاحب القاموس تنظيرا « كعلس » .

أَقَمَّ أَدِيمَ بَوْمِهَا عَطَوْدًا

مِثْلَ سُرَى لَيْلَتِهَا أَوْ أَبْعَدَا

وقال ابن دريد : العطد : أصل بناء « العَطَوْد » ، وهو الشديد الشاق ؛ وأنشد :

لَقَدْ لَقِينَا سَفْرًا عَطَوْدًا

يَبْرُكُ ذَا اللَّوْنِ النَّضِيرِ أَسْوَدًا^(١)

قوله « العطد » : أصل بناء العَطَوْد « يدلُّ على أن « العَطَوْد » : « فَعُول » ، و « الواو » زائدة ، وهو ثلاني ذو زيادة .

* ح - رجل عطود : نجيب .

* * *

(ع ط رد)

يُقَالُ : عَطَرِدُ لَنَا عِنْدَكَ هَذَا يَا فَلَانُ عَطَرَدَةً ؛ أَيْ : صَبَّرَهُ لَنَا عِنْدَكَ كَالْعِدَّةِ ، وَاجْعَلْهُ لَنَا عَطَرُودًا مِثْلَهُ .

* ح - العَطَوْدُ ، وَالْعَطَرْدُ : الرَّجُلُ النَّجِيبُ ، وَالسَّنَانُ الْمَذَلُّقُ .

وفي المحيط : « كَالْعِدَّةِ وَالْعَتَادِ » .

* * *

(ع ف د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو خيرة : عَقَدَ الرَّجُلُ يَعْقِدُ ، مِثَالُ : ضَرَبَ يَضْرِبُ ، إِذَا صَفَّ رِجْلَيْهِ فَوَثَبَ مِنْ غَيْرِ عَدْوٍ .

والاعْتِفَادُ : أَنْ يُفَلِّقَ الرَّجُلُ بَابَهُ عَلَى نَفْسِهِ فَلَا يَسْأَلُ أَحَدًا حَتَّى يَمُوتَ جُوعًا ؛ أَنَشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

وَقَائِلِيَّةٍ ذَا زَمَانٍ اعْتِفَادٍ

وَمَنْ ذَاكَ بَيَّنَّ عَلَى الْاِعْتِفَادِ

وقال شمر : قال محمد بن أنس : كانوا إذا اشتد بهم الجوع ، وخافوا أن يموتوا ، أغلقوا عليهم باباً وجعلوا حظيرة من شجر يدخلون فيها ، ليموتوا جوعاً .

قال : ولقي رجل جارية تبكي ، فقال لها : مالك ؟ قالت : تريد أن تتفد .

قال : وقال النظار بن هاشم الأسدي :

(١) عبارة ابن دريد في الجمهرة (٢: ٢٧٧) عند الكلام على مادة (د ط ظ) : « أهملت ، وكذلك حالها مع العين والذنين والفاء والقاف والكاف واللام والميم والنون ، إلا في قولهم : العطود : السير الشديد الشاق » ، ثم أنشد البيت .

(٢) كذا ضبطت ضبط فلم . وقيل في القاموس : « كالعدة - بكسر أولها وتشديد الثاني - أو كالعدة - بضم أولها وتشديد الثاني » . وعقب الشارح فقال : « كالعدة ، مصدر : وعد ، وعليه اقتصر أعمدة التريب ، أو كالعدة والعتاد ، هو كائن المحيط لابن عباد » . وسيجيء هذا في تعقيب المؤلف .

وَالْعَاقِدَةُ ، بِالْمَاءِ : النَّاقَةُ الَّتِي عَقَدَتْ بِذَنْبِهَا
لِلْفَاحِ ، لِيَعْلَمَ أَنَّهَا لَفِيحَتْ .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : عَقَدَ فُلَانٌ نَاصِيَتَهُ ، إِذَا
غَضِبَ وَتَبَيَّأَ لِلشَّرِّ ، قَالَ ابْنُ مُقَبِيلٍ :
أَتَأْبُوا أَخَاهُمْ إِذْ أَرَادُوا زِيَالَهُ

بِأَسْوَأِ قَدِّ عَاقِدِينَ النَّوَاصِيَا
وَالْمِعْقَادُ : خِيَطٌ يَنْظَمُ فِيهِ حَرَزَاتٌ ، وَيُعْتَقُ
فِي أَعْنَاقِ الصَّبْيَانِ .

وَالْيَعْقِيدُ : عَسَلٌ يَعْقَدُ بِالنَّارِ ، أَوْ طَعَامٌ
يَعْقَدُ بِالسَّلِّ .

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : زَعَمَ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ أَنَّ لَيْسَ
فِي كَلَامِ الْعَرَبِ « يَفْعِلُ » إِلَّا « يَعْقِيدُ » ،
و « يَعْضِيدُ » .^(٢)

وَهَذَا مَرْدُودٌ عَلَيْهِ .

وَالْعَقْدَةُ ، بِلِتْحَرِيكٍ ، وَالْمَكْدَةُ : أَصْلُ
اللِّسَانِ .

وَالْعَقْدَانُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ .
وَلَيْسَ أَعْقَدُ : يَكُونُ فِي قَرْنِهِ عَقْدَةٌ .
وَكَلْبٌ أَعْقَدُ : الَّذِي فِي قَضِيئِهِ كَالْعَقْدَةِ .

صَاحِبَهُمْ عَلَى اعْتِفَادِ زَمَنِ^(١)

مُعْتَفِدٌ قَطَاعٌ بَيْنَ الْأَقْرَانِ

قَالَ شَيْخٌ : وَوَجَدْتُهُ فِي كِتَابِ ابْنِ بَرُوجٍ :
اعْتَقَدَ الرَّجُلُ ، بِالْقَافِ ، وَأَطَمَ ؛ وَذَلِكَ أَنْ
يُعْلَقُ عَلَيْهِ بِأَبَا ، إِذَا احْتَجَّ ، حَتَّى يَمُوتَ .

* * *

(ع ق د)

العقدُ « عقد طاق البناء .

وَالْبِنَاءُ الْمُعْتَقَدُ : الَّذِي جُعِلَتْ لَهُ عُقُودٌ فَعُطِفَتْ
كَالْأَبْوَابِ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : عَقَدَ الْبِنَاءَ تَعْقِيدًا .

وَالْعَاقِدُ ، مِنَ الظُّبَاءِ : الَّذِي تَنَى عُنُقَهُ ؛
وَالجَمْعُ : الْعَوَاقِدُ ؛ وَقَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ :

وَيَضْرِبُنِ بِالْأَيْدِي وَرَاءَ بَرَاغِيْزِ

حَسَانَ الْوُجُوهِ كَالظُّبَاءِ الْعَوَاقِدِ^(١)

وَهِيَ : الْعَوَاطِفُ ، أَيْضًا .

وَعَقَدَ فَمُ الْفَرَجِ عَلَى الْمَاءِ ،

وَالْحَاسِبُ يَعْقَدُ بِأَصَابِعِهِ ، إِذَا حَسَبَ .

وَعَقَدَ فُلَانٌ عُنُقَهُ إِلَى فُلَانٍ ، وَعَكَاهَا ، إِذَا

جَلَّأَ إِلَيْهِ .

(٢) جاءت في: s: «بالياء. المناة التحتية؛ وبالنا. المناة

(٣) الجمهرة (٣: ٢٧٩) .

(١) ديوان النابغة الذباني (ص: ١٦٩ طبعه دار الفكر).

الفوقية ، وكتب فوقها « مما » .

وقال ابن الأعرابي: عقدة الكلب: قضيته؛
وإنما قيل له: عقدة، إذا عقدت عليه الكلبة
فانتفخ طرفه.

(١)
والعقد: شئت ظيية اللعوة بسرة قضيب
الثمتم.

والثمتم: كلب الصيد. واللعوة: الأنتى؛
وظبيتها: حياؤها.

والعقدة؛ بالضم: الولاية.

والعقد: الولايات على الأمصار، ومنه
حديث أبي بن كعب: هلك أهل العقد ورب
الكعبة ثلاثا، ولا آسى عليهم، إنما آسى على من
يهلكون من الناس.

وروي: أهل العقد.

والعقدة، أيضا، من المرعى، هي
الجنبنة، ما كان فيها من مرعى حام أول،
فهو عقدة، وعروة، فهذا من الجنبنة؛
وقد يضطرز المال إلى الشجر، فيسمى:
عقدة، وعروة؛ وإذا كانت الجنبنة، لم يقل
للشجر: عقدة، ولا عروة؛ وقال عدي بن

الرقاع العاملي يصف ظيية أكلت الربيع فحسن
أونها:

خضبت لها عقد البراق جبينها

من عليها عاجنها وعرادها

وعقدة بنت معتر بن بولان، ينسب إليها
العقديون، منهم: الطرماح بن الجهم الطائي،
ثم العقدي، الشاعر.

وكان جرير يلقب الفرزديق: عقدان،
لقصره؛ وفيه يقول:

فيا ليت شعري ما تعنى مجاشع

ولم يترك عقدان في القوس منزعا

أى: أغرق في الترع ولم يترك للصلح موضعا.
وبنو عقيدة: قبيلة.

والعقد، بالتحريك: قبيلة من اليمن؛
وقيل: من بجيلة، إليها ينسب أبو عامر
عبد الملك بن عمرو العقدي، ويشتر بن معاذ
العقدي.

(٦)
والمعقد: الساحر.

(١) وقيد صاحب القاموس بالعبارة « بالتحريك ».

(٢) وكذا في الاشفاق (ص: ٣٩٧). والقاموس: « مقتر ». وفي حاشيته: « مقتر »، وضبطا ضبط فلم « بضم

نسكون فتح فزاي مشده ».

(٣) وقيد صاحب القاموس بالعبارة « بالضم ».

(٤) ديوان جرير (ص: ٢٢٤).

(٥) وقيد صاحب القاموس نظرا « بكهبة ».

(٦) وقيد صاحب القاموس نظرا « كحدث »، اسم فاعل من « التحديث ».

وقال الأحمَرُ: التَّعَدُّ فِي البِئْرِ: أَنْ يَخْرُجَ
أَسْفَلَ الطِّيِّ وَيَدْخُلُ أَعْلَاهُ إِلَى حِرَابِ البِئْرِ؛
وَحِرَابُهَا: اتَّسَاعُهَا .

وَتَعَدَّتِ القَوْسُ ، قَوْسٌ قُرِحَ ، فِي السَّمَاءِ ،
إِذَا صَارَتْ كَأَنَّهَا عَقْدٌ مَبْنِيٌّ .

ابن بَرَزَجٍ : اعْتَقَدَ الرَّجُلُ ، وَأَطَمَ ،
وَذَلِكَ أَنْ يُغْلِقَ عَلَيْهِ أَبَا إِذَا أَحْتَاجَ حَتَّى يَمُوتَ .
وقال غيره : اعْتَقَدَ ، بِالْفَاءِ .

* ح - اسْتَعَدَّتِ الحِزْبِيَّةُ : اسْتَحْرَمَتْ .

وعقدة: أرض كثيرة النخل .

وعقدة الأنصاف: موضع^(١) .

وعقدة الجوف: موضع .

وعقدة: مدينة في طرف المفازة، قُرب يَزْدَ .

وعقد - وقيل: عقد - موضع بين البصرة
وصرية .

* * *

(ع ك د)

يُقال: عَكَدَنِي هَذَا الأَمْرُ؛ أَي: أَمَكَّنَنِي؛
قال رجلٌ من بَلْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ:

سَيَصِلِي بِهَا القَوْمَ الَّذِينَ اصْطَلَوْا بِهَا

وإلا فعكود لنا أم جندب

أم جندب: الظلم والغشم . ومعكود:
ممكن . يقول: تقتل غير قاتله .

والعكدة: بالتحريك: الرئيس الذي ينقط
به الخبز .

وعكدة الذنب: أصله .

وعكدة القلب: أصله بين الرئين .

وعكدة عنقه إلى فلان، وعقدها، إذا جلسا إليه .

واعتكد الرجل الشيء، إذا لزمه .

واستعكد الطائر، إذا انضم إلى الشيء مخافة

الجارية .

وكذلك: استعكد الضب بحجر أو شجر، إذا تعهر

به مخافة عقاب، أو آواز؛ وأشد ابن الأعرابي

للطير تاح يصف الضب:

إذا استعكدت منه بكل كدابة^(٢)

من الصخر وأفاها لدى كل منرج

(١) القاموس: « الأنصاف » . قال صاحب معجم البلدان، بعد ما رواها « الأنصاف »، « بالفاء: » ويروي:
الأنصاف، بالياء .

(٢) وفيدها صاحب القاموس نظيرا « كصرد، وكنف » . وقال صاحب معجم البلدان: « قال نصر: بضم العين وفتح
القاف، وأظنه: بفتح العين وكسر القاف » .

(٣) وكذا في إحدى روايات الديوان؛ والمقاييس (٤: ١٠٥) واللسان (ع ك د) . والرواية الأخرى في الديوان
(ص ١١٣): « إذا استنرت » .

وَأَسْتَعَدَّ الصَّبِيَّ ، إِذَا سَمِنَ .

* ح - عَكَادُ : جَبَلٌ قُرْبَ زَيْدٍ ، وَأَهْلُهُ
بِأَقْوَنِ عَلَى اللُّغَةِ الْفَصِيحَةِ .

وَالْعَكَّةُ : الْقُوَّةُ .

وَعَكَّةُ الضَّبِّ : بِحَجْرِهِ .

* * *

(ع ك رد)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْعَكْرُدُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْمَكْرُودُ :

الغُلَامُ السَّمِينُ .

وَقَدْ عَكَرَدَ ؛ أَيْ : سَمِنَ .

* ح - عَكَرَدَتْ نَاقَتِي عَكَرَدَةً ، كَأَنَّكَ
أَرَدْتِ أَنْ تَرْكَبَ بِهَا وَجْهًا فَرَجَعَتْ قَبْلَ الْأَفْهَامِ ،
وَأَنْتَ كَارِهِ .

* * *

(ع ل د)

عَلَدَ الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ ، يَعْلَدُ عَلْدًا وَعَلْدًا ،
إِذَا اشْتَدَّ وَصَلَبَ .

وَأَعْلَدَ الرَّجُلُ ، إِذَا رَزَنَ وَعَظَّ .

وَأَعْلَدَ الشَّيْءُ عِلْدَةً ، إِذَا لَزِمَ مَكَانَهُ فَلَمْ يُقَدِّرْ
عَلَى تَحْرِيكِهِ .

وَالْعَلْدِيُّ : شَجَرٌ مِنَ الْعِضَاهِ لَهُ شَوْكٌ .

وَالْعِلْدُ : السَّيِّدُ الْوَقُورُ الرَّزِينُ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْعِلْدَةُ ، مِنَ الْخَيْلِ : الَّتِي

تَنْقَادُ بِقَوَائِمِهَا وَتَجَذِبُ بِعُنُقِهَا الْفَائِدَجِدَّ بِأَشَدِّدًا ،

وَقَلَّ مَا يَقُودُهَا حَتَّى يُسَوِّقَهَا سَائِقٍ مِنْ وَرَائِهَا ،

وَهِيَ غَيْرُ طَبِيعَةِ الْقِيَادِ وَلَا سَلِسَتِهِ .

وَنَاقَةُ عِلْدَةٍ : هَرِمَةٌ .

وَالْعُلْدِيُّ ، بِالضَّمِّ ، وَالْمُلْدِيُّ ، عَلَى «فُعَلَى»

و«فُعَالَى» : الشَّدِيدُ مِنَ الْإِبِلِ .

* ح - الْعَلْدَةُ : مَوْضِعٌ .

* * *

(ع ل ك د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : الْعَلِيكَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَجُوزُ
الدَّاهِيَةُ ؛ وَأَنْشَدَ :

(١) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا «كسحاب» .

(٢) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا «بكمفر» و«يرقع» و«عابط» .

(٤) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا «كعصفور» . (٥) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا «كفتول» .

(٦) كذا ضبطت ضبط فلم «بالفتح» . وضبطت في القاموس ضبط فلم ، أيضا «بالفتح والكسر» . وقيدها الشارح

بالعبارة «بالكسر» ويروي بالفتح أيضا « . واقتصر صاحب معجم البلدان على ضبطها بالعبارة «بالفتح» .

وَعَلَيْكَ خَنْتَهَا كَالْحُفِّ^(١)

قَالَتْ وَهِيَ تُوعِدُنِي بِالْكَفِّ

* أَلَا أَمْلَأَنَّ وَطْبَنَا وَكُفِّ *

وقال اللججاني : غلامٌ علكدٌ، وعلكدٌ، بالفتح والكسر؛ وعلاكدٌ، بالضم؛ وعلكدٌ، مقصور منه : غليظٌ؛ وكذلك الناقة الغليظة؛ أنشد الليث :

* أَعَيْسَ مَضْبُورَ الْقَرَاءِ عَلَكْدًا *

قال : شدد «الدال» اضطراراً . قال : ومنهم من يُسدد « اللام » .

وقال النضر : فلان فيه علكدة وجساة في حلقه ؛
أى : غليظٌ .

* ح - العلكد^(٢) : اللبن الخائر ، مثل « العلكد » .

* * *

(ع ل م د)

العلمادة^(٣) : ما تُكَبُّ عليه كبة الغزل ، والجمع : علمائد .

* * *

(ع م د)

وإدى عمد ، بالفتح : من أودية حضرموت ، وفي حديث عمر ، رضى الله عنه : أى ما جاب

جَابَ عَلَى عَمُودِ بَطْنِهِ فَإِنَّهُ يَبِيعُ كَيْفَ شَاءَ ،
ومتى شاء .

عمودُ بطنه : الذى يُمسِكُ البطنَ ويقويه ،
فصار كالعُودِ له . الجالبُ : الذى يجابُ
المتاع إلى البلاد ؛ يقول : يُتْرَكُ وَبِيعَهُ لَا يَتَعَرَّضُ
له حتى يبيعَ سلعته كما شاء ؛ فإنه قد احتل
المشقة والتعب في اجتلابه ، وقامى السفر
والنصب .

قال أبو عبيد : والذى عندي في «عمود بطنه» ،
أنه أراد : أنه يأتي به على مشقة وتعب ، وإن
لم يكن ذلك على ظهره ، إنما هو مثله .

وقال الليث : عمود البطن : شبه عرق ممدود ،
يمتد من لذن الرهابة إلى دوين السرة في وسطه ،
يُسْقَى مِنْ بَطْنِ الشاةِ .

قال : وعمود الكيد : عرق يسقيها .

قال ابن شميل : عمود الكيد : عرقان ضحمان
جانبي السرة يمينا وشمالا .

ويقال : إن فلانا لخارج عموده من كيدِه ،
من الجوع .

ويقال للوتين : عمود السحير .

قال : وعمود السنان : ما توسط شفتيه من
عيره الناتية في وسطه .

(١) تحتها في : س : « بطنها » . وعبارة القاموس : « ما بين السرة والعمامة » .

(٢) وقده صاحب القاموس بظهور « كعلبط » . (٣) القاموس : « العلمادة ، والعمادة ، بكسرهما » .

يَعْمِدُهُ : يُسْقِطُهُ وَيَقْدَحُهُ وَيَسْتَدُّ عَلَيْهِ ؛ أَنْشَدَ
ابن الأعرابي .

* أَلَا مَنْ لَمْ أَحِرَّ اللَّيْلَ عَامِدٍ *
معناه : مُوجِعٌ .

وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِسَيِّدِكِ الْعَامِلِيِّ :
الْأَمَنْ شَجَّتْ لَيْلَةٌ عَامِدَةٌ

كما أبدا لَيْلَةٌ وَاحِدَةٌ

وقال : « ما » معرفة ، فنصب « أبدا » على
خروجه من المعرفة ، ولو خَفَضَ كان جائِزًا .

وقال الأزهري : قوله « لَيْلَةٌ عَامِدَةٌ » ؛
أى : مُخْضَةٌ ^{موجعة} موجعة .

وَعَمِدَتُ الرَّجُلُ ، إِذَا ضَرَبَتْهُ بِالْعَمُودِ .

وَعَمِدَتْهُ ، أَيضًا : إِذَا ضَرَبَتْ عَمُودٌ بَطْنَهُ .

وَالْمَعْمُودِيَّةُ : مَاءٌ لِلنَّصَارَى أَصْفَرٌ ، كَانُوا
يَعْمِسُونَ فِيهِ أَوْلَادَهُمْ ، وَيَعْتَقِدُونَ أَنَّ ذَلِكَ
تَطْهِيرٌ لِلْبَوْلِ ، كَالْحِثَانِ لِنَفْسِهِمْ .

وَعَمِدَ الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا غَضِبَ .

وقال النضر : عَمِدَتِ الْبَيْتَاءُ مِنَ الرُّكُوبِ ،

وهو أَنْ تَرَمَا وَتَحْتَلِجَا .

وقال شمر : إِنَّ فُلَانًا لَعَمِدُ التَّرَى ؛ أَى : كَثِيرٌ
المَعْرُوفُ .

وَعَمِدَ بِالشَّيْءِ ، إِذَا لَزِمَهُ .

وقال النضر : عَمُودُ السَّيْفِ : السَّيْفُ الَّذِي
فِي وَسَطِ مَتْنِهِ إِلَى أَسْفَلِهِ ، وَرَبَّمَا كَانَ لِلسَّيْفِ ثَلَاثَةٌ

أَعْمِدَةٌ فِي ظَهْرِهِ ، وَهُوَ : الشُّطْبُ ، وَالشُّطَابُ .
وَعَمُودُ الْأَذُنِ : مُعْظَمُهَا وَقَوَامُهَا .

وَعَمُودُ الْإِعْصَارِ : مَا يَسْتَطْعُ مِنْهُ فِي السَّمَاءِ ،
أَوْ يَسْتَطِيلُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

وَعَمُودَا الْبِئْرِ : الْقَائِمَتَانِ اللَّتَانِ يَكُونُ عَلَيْهِمَا
الْمَحَالَّةُ ؛ قَالَ :

* إِذَا اسْتَقَلَّتْ رَجَفَ الْعَمُودَانِ *

وَالْعَمُودُ الْحَزِينُ : الشَّدِيدُ الْحُزْنُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَمُودُ ، وَالْعِمَادُ ، وَالْعُمْدَةُ ،
وَالْعَمْدَانُ : رَسِيمُ الْعَسْكَرِ ، وَهُوَ الزُّوَيْرُ .

وَيُقَالُ لِرَجُلٍ الظَّلِيمِ : عَمُودَانُ .

وَيُقَالُ : اسْتَقَامَ الْقَوْمُ عَلَى عَمُودِ رَأْسِهِمْ ؛
أَى : عَلَى الْوَجْهِ الَّذِي يَعْتَمِدُونَ عَلَيْهِ .

وَيُقَالُ : مَا عَمِدَكَ ؟ أَى : مَا أَحْزَنَكَ ؟

وَيُقَالُ لِلرَّيْضِ : مَا يَعْمِدُكَ ؟ أَى : مَا يُوجِعُكَ .

وَعَمِدَنِي الْمَرَضُ ؛ أَى : أَضْنَانِي .

وَسَأَلَ أَعْرَابِيٌّ أَعْرَابِيًّا ، وَهُوَ مَرِيضٌ ، فَقَالَ

لَهُ : كَيْفَ تَعْمِدُكَ ؟ فَقَالَ : أَمَّا الَّذِي يَعْمِدُنِي
فَهُوَ وَأَسْرُ .

والعمد، مثال « عتل » : الشاب الممتلئ
شباباً .

وهو العمداني ؛ والجميع : العمدانيون .

وامرأة عمدانية، وعمدانة : ذات جنم
وقبالة .

والعمدان، أيضاً : الطويل من الرجال .
وامرأة عمدانة .

وعمدت السبل تعميذاً ، إذا سددت وجه
حريته ، حتى يجتمع في موضع ، بتراب أو حجارة .
ووشى معمد ، لَضْرِبِ مِنْهُ .

واعتمد فلان ليلته ، إذا ركبها يسرى فيها .

* ح - غور العماد : موضع في ديار بني سليم .
وعِمَادُ الشَّيْبِ : مَوْضِعٌ يَمْضَرُ .

والعمادية : قلعة حصينة شمالي الموصل .

وعمود البان ، وعمود السفح : جبلان
طويلان .

وعمود الحفيرة : موضع آخر .

وعمود المحدث ^(١) : ماء الحارث بن خصفة .

وَمِنْ مِيَاهِ بَنِي جَعْفَرٍ : عَمُودُ الْكَوْدِ ، وَهُوَ
جُرُورٌ أَنْكَدُ .

وعمود سوادية : أطول جبل ببلاد العرب .

والمعمد : الطويل ^(٤) .

وقلب معمد ، مثل : عميد ، ومعمود ^(٥) .

* * *

(ع م د)

^(٦) العمرد : الشرس الخلق القوي .

والعمرد ، والعمرط : الذئب الخبيث ، السريع

في شره ؛ والجميع : العارذ ، والعارط ؛ إلا أن

« العمرط » قد يوصف به الرجل الخبيث ،

وهو الرجل الداهية ؛ قال جرير :

على سايح نهيد يشبه بالضحى

إذا عاد فيه الرخص سيداً عمرداً ^(٧)

(١) وكذا ضبطت قلم في معجم البلدان « بضم فسكون ففتح » . وضبطها صاحب القاموس ضبط قلم « بضم ففتح
فدال مهمله مشددة مفتوحة » . وزاد شارح القاموس « على صيغة اسم المفعول » ، ولم يبين .

(٢) الأصل : « وعمود » ، تحريف ، والنسب من القاموس ، وشرحه ، ومعجم البلدان .

(٣) وكذا في معجم البلدان . وفي القاموس : « أطول جبل بالمغرب » . قال الشارح : « هكذا في النسخ ، وفي التكملة :

بلاد العرب » . (٤) وقده صاحب القاموس نظيراً « ككرم » ، اسم مفعول من « الإكرام » .

(٥) وقده صاحب القاموس نظيراً « كعظم » . اسم مفعول من « التعظيم » .

(٦) وقده صاحب القاموس نظيراً « كعملس » . (٧) ديوان جرير (ص : ١٨٨) .

وقال أبو عدنان : أَسْتَعْنَدْتُ أَمْرَأَةً شَدِيدَ
الْكَلَابِيَّةِ لِأَيِّهَا :

على رِفْلٍ ذِي فُضُولٍ أَقْوَدٍ

بِقَتَالٍ نَسَمِيهِ بِجَمُوزٍ مُوفِدٍ

* ضَافِي السَّيْبِ سَلِيبِ عَمْرَدٍ *

فَسَأَلْتُهَا عَنْ « الْعَمْرَدِ » ، فَقَالَتْ : النَّجِيبُ

الرَّحِيلُ مِنَ الْإِبِلِ . وَقَالَتْ : الرَّحِيلُ : الَّذِي
يَرْتَجِلُهُ الرَّجُلُ فَيُرَكِّبُهُ .

* ح - الْعَمْرَدُ : فَرَسٌ وَعَلَّةٌ بِنِ شَرَاهِيلَ
ابْنِ زَيْدٍ .

(ع ن د)

سَحَابَةٌ عَنُودٌ : كَثِيرَةُ الْمَطَرِ ؛ وَالْجَمْعُ : عُنُودٌ ؛

قَالَ الرَّايِئِيُّ :

بَاتَتْ إِلَى دِفءِ أَرْطَاةٍ مُبَاشِرَةٍ

دِعْصًا أَرَدَ عَلَيْهِ فَرَقٌ عِنْدَ

وَقِدْحِ عَنُودٍ ، وَهُوَ الَّذِي يَخْرُجُ فَائِزًا عَلَى فَيْرٍ

جِهَةٍ سَائِرِ الْقِدَاحِ .

وَأَعْنَدَ الْعِرْقُ ، إِعْنَادًا ، إِذَا سَالَ .

وَعَانَدَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ ، إِذَا فَارَقَهُ وَجَانَبَهُ ؛

وَعَانَدَهُ ، إِذَا لَازَمَهُ .

وَكَذَلِكَ : أَعْنَدَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ ، إِذَا عَارَضَهُ

بِالْخِلَافِ ؛ وَأَعْنَدَهُ ، إِذَا عَارَضَهُ بِالْوَقَاقِ .

أَبْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ عِنْدَاوَةٌ ، إِذَا كَانَ مُقَدِّمًا
عَلَى الْأَشْيَاءِ جَرِيئًا عَلَيْهَا ؛ وَكَذَلِكَ : عِنْدَاوَةٌ .

وَالْعِنْدَاوَةُ : الْحَفْوَةُ وَالْمَكْرُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :

إِن تَحْتَ طَرِيقَتِكَ لِعِنْدَاوَةٌ .

وَالطَّرِيقَةُ : اللَّيْنُ وَالسُّكُونُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : مَعْنَاهُ : إِذَا تَحْتَ سُكُونِكَ

لِزَوَاةٍ وَطِمَاحًا .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْعِنْدَاوَةُ ، الْإِلْتِواءُ وَالْعَمْرُ ؛

وَقَالَ : هُوَ مِنْ « الْعَدَاءِ » .

وَهَزَمَهُ بَعْضُهُمْ بِفَعَلِ النَّوْنِ وَالْهَمْزَةُ زَائِدَتَيْنِ ،

عَلَى بِنَاءِ « فَعْلَوَةٌ » .

وَقَالَ غَيْرُهُ : عِنْدَاوَةٌ « فَعْلَوَةٌ » .

وَعِنْدَةٌ ، بِالْفَتْحِ : أَمْرَأَةٌ مِنْ مَهْرَةٍ ، وَهِيَ

أُمُّ عُلْقَمَةَ بِنِ سَلَمَةَ بِنِ مَالِكِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ مُعَاوِيَةَ

الْأَكْرَمِينَ ، وَهُوَ أَبْنُ عِنْدَةَ ؛ وَلِقَبِهِ : الزُّوَيْرُ .

وَقَدْ سَمَّوْا : عِنَادًا ، وَعِنَادَةً ، بِالْفَتْحِ فِيهِمَا .

* ح - أَسْتَعْنَدَ الْقَيْءُ : غَلَبَ .

وَأَسْتَعْنَدَ رَأْيَهُ : خَلَّاهُ .

وَأَسْتَعْنَدَ الْبَعِيرُ الصَّبِيَّ : غَلَبَهُ عَلَى الزَّمَامِ بِفَتْحِهِ ؛

وَكَذَلِكَ : أَسْتَعْنَدَ الْقَرْمُضُ الرَّسْنَ .

وَأَسْتَعْنَدَ عَصَاهُ : ضَرَبَ بِهَا فِي النَّاسِ .

والمعاد ، في قوله تعالى ﴿ إِن الذي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لَرَأْدِكَ إِلَىٰ مَعَادٍ ﴾^(٢) : هو الجنة ؛ وقيل : مكة ، حرسها الله تعالى ؛ ومَوْلِدُ النَّبِيِّ ، صلى الله عليه وسلم .

وأما قَوْلُ النَّبِيِّ ، صلى الله عليه وسلم : إِن الله يُحِبُّ النَّكْلَ عَلَى النَّكْلِ . قيل : وما النَّكْلُ عَلَى النَّكْلِ ؟ قال : الرَّجُلُ الْقَسْوِيُّ الْمُجَرَّبُ ، المَبْدِيُّ المَعِيدُ عَلَى الْفَرَسِ .

القَسْوِيُّ الْمُجَرَّبُ ، المَبْدِيُّ المَعِيدُ ، معناه : الذي قد أَبْدَأَ فِي غَزْوِهِ وَأَعَادَ ؛ أَيْ : غَزَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَجَرَّبَ الْأُمُورَ وَأَعَادَ فِيهِمَا وَأَبْدَأَ . وَالْفَرَسُ المَبْدِيُّ المَعِيدُ : الذي قد رِيضَ وَدُلِّلَ وَأَدَّبَ ، فَفَارِسُهُ يُصَرِّفُهُ كَيْفَ شَاءَ ، لِطَوَاعِيَّتِهِ وَذَلَّةِ ، وَأَنَّهُ لَا يَسْتَصْعِبُ عَلَيْهِ ، وَلَا يَمْنَعُهُ رِكَابُهُ ، وَلَا يَجْحُبُ بِهِ .

ويقال : معنَى « الْفَرَسِ المَبْدِيِّ المَعِيدِ » : الذي قد غَزَا عَلَيْهِ صَاحِبُهُ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى ؛ وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ : لَيْلٌ نَائِمٌ ، إِذَا نِمَ فِيهِ ؛ وَسِرْكَائِمٌ ، قَد كَتَمُوهُ .

وقال شَمِيرٌ : رَجُلٌ مَعِيدٌ ؛ أَيْ : حَازِقٌ ؛ قَالَ كَثِيرٌ :

وَأَسْتَعْمَدَ ذَكَرَهُ : زَنَى فِي النَّاسِ .^(١)

وَالْمَأْنَدُ ، مِنْ : « عِنْدَ عَنِ الطَّرِيقِ » ؛ وَمِنْ « عِنْدَ الْعِرْقِ يَعْنِدُ » ، بِالْكَسْرِ ، مِثْلُ « يَعْنِدُ » ، بِالضَّمِّ ؛ مِنْ الْفَرَاءِ .

* * *

(ع ن ك د)

* ح - الْعَنْكَدُ : الصُّلْبُ ، وَالْأَخْمَقُ .

* * *

(ع و د)

الْعَوْدُ : فَرَسٌ أَبِي بِنِ خَلِيفٍ .

وَالْعَوْدُ ، أَيْضًا : فَرَسٌ أَبِي رَيْبَعَةَ بْنِ ذُهَلٍ . وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ الْأَيْشِيِّ ، وَاللَّشَاةِ : عَوْدَةٌ ؛ وَلَا يُقَالُ لِلنَّعْجَةِ : عَوْدَةٌ .

ويقال : هُوَ لَاءُ عَوْدُ فَلَانٍ ؛ أَيْ : عَوَادُهُ ؛ كَمَا يُقَالُ : زَوْرُهُ ، لِـ « زَوَّارِهِ » .

وَالْعَوَادُ : الذي يَتَّخِذُ الْعَوْدَ ذَا الْأَوْتَارِ .

وَالْعَوْدَانِ : مِنْ سَبْرِ النَّبِيِّ ، صلى الله عليه وسلم ، وَعَصَاهُ ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ يَمْدَحُ هِشَامَ ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ :

وَمَنْ وَرِثَ الْمُؤَدِّينَ وَالْحَاتِمَ الَّذِي

لَهُ الْمُلْكُ وَالْأَرْضَ الْقَضَاءَ رَجِيحًا^(٢)

(١) القاموس : « زنى به فيهم » . ومقب الشارح بالإشارة إلى نص النكته .

(٢) القصص : ٥٥

(٢) ديوان الفرزدق (ص : ٦٢) .

عَوَمَ الْمُعِيدِ إِلَى الرَّجَاءِ قَدَّتْ بِهِ

فِي اللَّحْجِ دَاوِيَةَ الْمَكَانِ جُومٍ^(١)

قال : وإنما قول الأخطل :

يَسْؤُلُ ابْنَ اللَّبُونِ إِذَا رَأَى

وَيُحْشَانِي الضَّوَاضِيَةَ الْمُعِيدِ^(٢)

فإن أصل «المعيد» : الجمَلُ الذي ليس ببيء ،

وهو الذي لا يضرب حتى يُخلط له ، والمعيد :

الذي لا يحتاج إلى ذلك .

وقال : والمعيد من الرجال : العالمُ بالأمورِ

الذي ليس بغمير ؛ وأنشد :

* كما يتبع العودَ المُعيدَ السَّلابُ *

والمعيد : الأسدُ .

والعيدة ، مثال «عينة» : جمع «العود» ، من

الإبل ، وهو جمع نادر .

وجرَّانُ العودِ ، الشاعرُ ؛ قيل : اسمه المُستوردُ ؛

والصَّحِيحُ أن اسمه : عامرُ بنُ الحارثِ .

وهيدانُ ، بالفتح ، من الأعلام .

وأبو الطَّيِّبِ أَحْمَدُ بنُ الحُسَيْنِ المُتَنَبِّيُّ ، كان

أبوه يُعرفُ بِ«هيدانِ السَّقاءِ» ، بالكسر .

وقولُ الأَسودِ بنِ يعقوبِ النَّهْشَلِيِّ :

ولقد طَلِمْتُ سَوَى الَّذِي نَبَّأَنِي

أَنْ السَّبِيلَ سَبِيلُ ذِي الْأَعْوَادِ

قال أبو عبيدة : ذو الأعواد : جدُّ أكرمِ بنِ

صَفِيحِي ، من بَنِي أُسَيْدِ بنِ عمرو بنِ تميم ، كان

مُعَمَّرًا ، وكان من أعزِّ أهلِ زمانه ، فاتَّخَذَتْ

له قُبَّةً على سِريرٍ ، فلم يكن يأتيها خائفٌ إلاَّ آمِنٌ ،

ولا ذليلٌ إلاَّ عَزَّ ، ولا جانيحٌ إلاَّ شَبَّحَ ؛ فيقول :

لو أَغْفَلُ الموتُ أَحَدًا لَأَغْفَلُ ذَا الْأَعْوَادِ ،

وَأَنَا مَيِّتٌ إِذْ مَاتَ مِثْلُهُ .

ويقال : أراد بِ«ذِي الْأَعْوَادِ» : المَيِّتَ ، لأنه

يُجَمَلُ على سِريرٍ ؛ أَي : أَنَّى مَيِّتٌ كَمَا مَاتَ غَيْرِي ،

وذلك أَنها قالت له : تَبَقَّ وَتَعَيْشُ ؛ فقال هذا ؛

أَي : إن بقيتُ فسبيلي سبيلُ غيري .

ويقال : رَأَيْتُ فُلَانًا مَا يُبِيدِي وَمَا يُعِيدُ ؛

أَي : مَا يَتَكَلَّمُ بِإِدْبَاعٍ وَلَا عَائِدَةٍ ؛ قال عبيدُ بنُ

الْأَبْرَصِ ، لما أَسْتَشَدَّه رُدَيْنَةُ قولَه :

* أَفْقَرُ مِنْ أَهْلِهِ مَلْحُوبٌ *

قال :

أَفْقَرُ مِنْ أَهْلِهِ عَيْيِدُ

فَالْيَوْمَ لَا يُبِيدِي وَلَا يُعِيدُ^(٣)

وقال شمير: المتعبد: الظلوم؛ وأنشد ابن الأعرابي لطرفة:

وقال ألا ماذا ترون لشارب

شديد علينا سخظه متعبد^(١)

أى: ظلوم، كأنه قلب «متعبد».

وقال ربيعة بن مقروم:

يرى المتعبدون على دوني

أسود خيفة الغلب الرقابا

ويروى:

* فإن الموعدي يرون دوني *

قال: وقال غيره: المتعبد: الذى يتعبد عليه يوعده.

والمتعبد: المتجنى، فى بيت ربيعة؛ قال ربيعة بن مقروم:

وأرمى أهلها عن أبي

على الجهال والمتعبدينا

قال: والمتعبد: الغضبان.

وقال أبو سعيد: تعبد العائن على من يتعين

له، إذا تشفق عليه وشدد، ليبالغ فى إصابته بعينه.

وحكى عن ابن الأعرابي: هو لا يتعين عليه، ولا يتعبد؛ وأنشد ابن السكيت:

كأنها وفوقها المجلد

وقربة غريبة ومزود

* غيرى على جاريتها تعبد *

قال: المجلد: حمل ثقيل، فكأنها، وفوقها هذا

الحمل وقربة ومزود، امرأة غيرى تعبد؛ أى:

تندرى لسانها على ضراتها وتحرك يديها.

وفى كلام بعضهم: أئزموا تقي الله واستعيذوها؛

أى: تعوذوها.

وعيد فلان ببلد كذا؛ أى: كان به ذلك اليوم.

* ح - عيدو: قلعة بناوحى حلب^(٢).

وعيدان: موضع.

وعودة المريض: عيادته.

وأم العود: القبة؛ والجمع: أمهات العود.

وعود: أكل العوادة.

وله عندنا عواد حسن، وعواد، بالضم

والكسر؛ عن الفراء، لغتان فى «عواد»،

ولم يذكر الفراء «الفتح».

(١) ديوان طرفة (ص: ٣٨): «بفيه منفرد».

(٢) كذا ضبطت ضبط قلم «بكسر المهملة وضم الدال»؛ وقيل لها صاحب معجم البلدان بالعبارة «بكسر أوله وسكون

(٣) وقيل لها صاحب القاموس بالعبارة «بالضم»:

ثانيه وذال معجمة مضمومة وآخره وارسا كنة».

وقال ابنُ شَمَيْلٍ : أنا أُعْهِدُكَ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ
لِعَهْدًا ؛ أَيْ : أَنَا كَفَيْلُكَ ، وَأَنَا أُعْهِدُكَ مِنْ
لِمَا قَدْ ؛ أَيْ : أُرَبِّتُكَ وَأُؤْمِنُكَ .

والاعْتِمَادُ : إِحْدَاثُ الْعَهْدِ بِمَا عَهَدْتَهُ .
وَأَسْتَعْمِدُ فَلَانٌ مِنْ فَلَانٍ ؛ أَيْ : كَتَبَ عَلَيْهِ
عَهْدَةً ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَمَا اسْتَعْمَدَ الْأَقْوَامُ مِنْ ذِي خُتُونَةٍ
مِنَ النَّاسِ إِلَّا مِنْكَ أَوْ مِنْ مُحَارِبٍ^(٣)
وَيُرْوَى : مِنْ زَوْجِ حُرَّةٍ .

وقال أبو زيد : الْأَرْضُ الْمُعْهِدَةُ تَعْهِدًا ؛
الَّتِي تُصِيبُهَا النُّفْضَةُ مِنَ الْمَطَرِ ، وَالنُّفْضَةُ : الْمَطْرَةُ
تُصِيبُ الْقِطْعَةَ مِنَ الْأَرْضِ وَتُحْطِئُ الْقِطْعَةَ .
وَيُقَالُ : أَرْضٌ مُعْهِدَةٌ ، وَمُنْفِضَةٌ .

وَالْمُعْهِدِيُّ ، مِنَ الْعَهْدِ ؛ كَالْجُهَيْدِيِّ ،
مِنَ الْجَهْدِ ، وَالْعُجَيْلِيُّ^(٤) ، مِنَ الْعَجَلَةِ ؛ وَمِنْهُ
قَوْلُ أُمِّ سَلَمَةَ لِعَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ،
لَمَّا أَرَادَتْ الْخُرُوجَ إِلَى الْبَصْرَةِ : مَا كُنْتُ قَائِلَةً
لَوْ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، حَارَصَكَ
بَعْضُ الْقَلَوَاتِ نَاصَةً قَلُوصًا مِنْ مَنَهْلِ إِلَى آخَرِهِ ،

وَقِيلَ : أَسْمُ « ذِي الْأَعْوَادِ » ، الْمَذْكُورُ
فِي الْمَثْنِ : عَوْيُ بْنُ سَلَامَةَ الْأَسِيدِيِّ ؛ وَقِيلَ :
رَبِيعَةُ بْنُ مُحَاشِينَ الْأَسِيدِيِّ .

وَكَانَ يُقَالُ لِمُعَاوِيَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ جَعْفَرِ
ابْنِ كِلَابٍ : مُعَوِّدُ الْحُكَمَاءِ ، لِقَوْلِهِ :
أَعُوذُ مِنْهَا الْحُكَمَاءَ بَعْدِي

إِذَا مَا الْحَقُّ فِي الْأَشْيَاعِ نَابَا
وَكَانَ يُقَالُ لِمُعَوِّدِ « نَتَاجِيَةِ الْحَرَمِيِّ » : مُعَوِّدُ
الْفِتْيَانِ ؛ لِأَنَّهُ ضَرَبَ مُصَدِّقَ نَجْدَةَ الْخَارِجِيِّ ،
فَخَرَّقَ بِنَاجِيَةَ ، فَضَرَبَهُ بِالسِّيفِ حَتَّى قَتَلَهُ ،
وَقَالَ فِي أَبِيَاتٍ :

أَعُوذُهَا الْفِتْيَانَ بَعْدِي لِيَفْعَلُوا
كَفْعَلِي إِذَا مَا جَارَ فِي الْحُكْمِ تَابِعُ

* * *

(ع ٥٥ د)

الْعَهْدُ : الْوَفَاءُ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَمَا وَجَدْنَا
لَا أَكْثَرَهُمْ مِنْ عَهْدٍ ﴾^(١) .

وَقِيلَ : عَامُ الْمُؤَهَّدِ : عَامُ قِلَّةِ الْأَمْطَارِ .
وَبَنُو عَهَادَةٍ^(٢) : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

(٢) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(١) الأعراف : ١٠١

(٤) ضبطت ثلاثها ضبط قلم في الأصل « بفتح فسكون ، مقصورة »

(٣) ديوان الفرزدق (ص : ١١٢) .

وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « لسمي » . وقيدها صاحب النهاية بالعبارة « بالتشديد والقصر » .

وَالْغَدَائِدُ ، وَالْغَدَادُ : الْأَنْصِبَاءُ ؛ قَالَ لَيْدٌ :

تَطِيرُ غَدَائِدُ الْأَشْرَاكِ شَفْعًا

(٣) وَيَوْتِرًا وَالرِّعَامَةَ لِلغَلَامِ

وَيُرْوَى : عَدَائِدُ ، بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ .

* ح - غَدَاوِدُ : مَحَلَّةٌ مِنْ حَائِطِ سَمَرْقَنْدَ ،
عَلَى قَرْبِهَا مِنْهَا .

وَعَدَدٌ : أَخَذَ نَصِيْبَهُ .

* * *

(غ ر د)

الغَرْدُ ، بِالطَّعْرِيكِ ، وَالغَرَادُ ، بِالْفَتْحِ :

الْكِمَاءُ ؛ الْوَاحِدَةُ : غَرَادَةٌ ؛ قَالَ :

لَوْ كُنْتُمْ صُوفًا لَكُنْتُمْ قَرْدًا

أَوْ كُنْتُمْ لِحْمًا لَكُنْتُمْ غَرْدًا

هَكَذَا أَنْشَدَ أَبُو الْهَيْثَمِ « غَرْدًا » ، بِالزَّاءِ ؛

وَالْعَرَبُ سَمِي « الْكِمَاءَ » : لِحْمِ الْأَرْضِ .

وَالْمَغْرُودَاءُ ، بِالْمَدِّ : أَرْضُ ذَاتِ مَغَارِيدَ .

وَالغَرَادُ ، عِنْدَ أَهْلِ الْعِرَاقِ : الْمُخَصَّصُ الَّذِي

يَعْمَلُ الْأَخْصَاصَ وَحِرَادِي الْقَصَبِ .

لَمْ يَمَسِّ اللهُ مَهْوَكَ ، وَعَلَى رَسُوْلِهِ تَرْدِينَ ،

قَدْ وَجَّهَتْ سِدَاقَتَهُ - وَرُوي : سِبَاقَتَهُ -

وَتَرَكْتَ عَهْدَهُ .

السِّدَاقَةُ ، وَالسِّجَاقَةُ : السِّتَارَةُ . وَتَوَجَّيْهُهَا :

هَتَكُهَا وَأَخَذَ وَجْهَهَا ؛ كَقَوْلِكَ لِمَنْ أَخَذَ قَدَى

الْعَيْنِ « : تَقْدِيَةٌ ؛ قَالَ الْعَبَّاجُ يَصِفُ جَيْشًا :

* يُوْجِهُ الْأَرْضَ وَيَسْتَأْتِي الشَّجِرَ *
(١)

أَيُّ : يَأْخُذُ وَجْهَ الْأَرْضِ ، أَوْ تَغْيِيرُهَا وَجْعَلُهَا

لَهَا وَجْهًا غَيْرَ الْوَجْهِ الْأَوَّلِ .

* * *

فصل الغين

(غ د د)

غَدَّتِ النَّاقَةُ ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعِلُهُ ، وَأُغِدَّتْ ،

وُغِدَّتْ ؛ فَهِيَ مَغْدُودَةٌ ، وَمَغْدَةٌ ، بَفَتْحِ الْغَيْنِ ،

وَمَغْدَةٌ .

وَالْغَدْدَاتُ : فُضُولُ السَّمَنِ ، وَمَا كَانَ مِنْ

فُضُولِ وَبَرِّ حَسَنِ ؛ أَنْشَدَ أَبُو الْهَيْثَمِ لِلأَعْمَشِيِّ :

وَأَحْمَدَتَ إِذَا تَجَمَّيْتَ بِالْأَمْسِ صِرْمَةً

(٢) لَهَا غَدْدَاتٌ وَاللَّوْاحِقُ تَلْحَقُ

(١) مجموع أشعار العرب (٢ : ١٧) .

(٢) ديوان الأعمش (٣٤٠ : ٤٩) : « غدرات » .

(٣) ديوان لبيد (ص : ٢٠٢) .

(٤) وقبدها صاحب القاموس بالعبارة « بفتح الوار » .

* ح - الغرْدُ : الخُصُّ .

والغرْدُ : بناءٌ للثَوَكِ ؛ بئسَ من رأى .
وغرديانٌ : قريةٌ من قُرى ما وراء النهر .

* * *

(غ ر ق د)

* ح - غَرَقْتُ البَيْضَةَ : بَيَّضْتُها الذى فَوْقَ
عُجْمَا .

* * *

(غ ز د)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : الغَزِيدُ ، مِثَالُ « حَذِيمِ » :
الشَّدِيدُ الصَّوْتِ .

والغَزِيدُ : النَّاعِمُ مِنَ النَّبَاتِ ؛ وَأَشَدُّ :

* هَزَّ الصَّبَا نَاعِمَ ضَالٍ غَزِيدًا * .

قال الأزهريُّ : لا أعرفُ : الغَزِيدَ : الشَّدِيدَ
الصَّوْتِ ؛ وَأَحْسِبُهُ : غَزِيدًا ، أو غَزِيدًا ، بِالرَّاءِ ؛
من : غَرَدَ تَفْرِيدًا ؛ وَكَذَلِكَ : الغَزِيدُ ؛ مِنَ النَّبَاتِ ،
لَيْسَ بِمَعْرُوفٍ .^(١)

قال الصَّغَانِيُّ ، مُؤَلِّفُ هَذَا الْكِتَابِ : هُوَ
الغَزِيدُ ، بِالرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ ؛ وَقَدْ ذَكَرَهُ الدِّينَوْرِيُّ ،
وَأَشَدُّ الرَّجْبَعِيَّةِ .

* * *

(غ م د)

الأَصْمَعِيُّ : غَمَدَتِ الرَّكِيَّةُ ، بِالْكَسْرِ ، غَمَدًا ،
بِالتَّخْرِيكِ ، إِذَا كَثُرَ مَأْوَاهَا .

وقال أبو عبيد : إِذَا قَلَّ مَأْوَاهَا .

وَالْغُمَادُ ، بِالضَّمِّ : أَرْضٌ ، يُقَالُ لَهَا : يَرْكُ
الْغُمَادِ .

وقال ابن الأعرابي : الْقَبِيلَةُ الَّتِي يُنْسَبُ إِلَيْهَا
« الْغَامِدِيُّونَ » : غَامِدَةٌ ، بِالْهَاءِ ، لَا « غَامِدٌ » ،
بغير هاء ؛ وَأَشَدُّ :

أَلَا هَلْ أَنَا هَا عَلَى نَائِيهَا

بِمَا فَضَحَتْ قَوْمَهَا غَامِدَةٌ

وَيُقَالُ لِلسَّفِينَةِ ، إِذَا كَانَتْ مَشْحُونَةً : غَامِدَةٌ ،

وَأَمِدَةٌ ؛ وَغَامِدٌ ، وَأَمِدٌ ؛ وَغَامِدٌ ، أَوْ غَامِدَةٌ ؛ عَلَى

اِخْتِلَافٍ فِيهَا ؛ سُمِّيَ بِهِ ، لِأَنَّهُ تَقَمَّدَ أَمْرًا ، فَسَمَّاهُ

مَلِكُهُمْ غَامِدًا ، فَقَالَ ، وَأَسْمُهُ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ^(٢)

ابن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله

ابن مالك بن نصر بن الأزد :

تَقَمَّدْتُ أَمْرًا كَانَ بَيْنَ عَشِيرَتِي

فَسَمَّيْتِي الْقَيْسُ الْحَضْرِيُّ غَامِدًا

هَذَا قَوْلُ ابْنِ الْكَلْبِيِّ ؛ وَيُرْوَى : فَاسْمَانِي .

* * *

(١) تهذيب اللغة (٨ : ٤٤) . (٢) القاموس : « عمرو » . قال الشارح : « وفي بعض النسخ : عمر ، وهو الصواب » . ورواية القاموس ، التي خطاها الشارح ، جاء في جهرة أشعار العرب (ص : ٣٧٧) .

قال : وَقَرَأْتُ بِحَظِّ شَمِيرٍ ، لابن الأعرابي ،
قال : الْقَحَادُ : الرَّجُلُ الْفَرْدُ الَّذِي لَا أَخَّ لَهُ
وَلَا وَلَدٌ ، يُقَالُ : وَاحِدٌ قَاحِدٌ صَاحِدٌ ،
وهو الصَّنْبُورُ .

قال الأزهرى : وَأَنَا واقِفٌ فِي هَذَا الْحَرْفِ ،
وَخَطَّ شَمِيرٌ أَقْرَبُهُمَا إِلَى الصَّوَابِ ، كَأَنَّهُ مَأْخُودٌ
مِنْ « قَحْدَةِ السَّنَامِ » ، وَهِيَ أَصْلُهُ .
* * *

(ف د د)

الْفَدَادَةُ : الضَّفِيعُ .

وَفَلَانٌ يَفِدُ الْيَوْمَ لِي وَيُعِدُّ ، إِذَا أَوْعَدَكَ .
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ لِلْوَعِيدِ مِنْ وَرَاءُ
وَرَاءُ : الْفَدِيدُ ، وَالْهَدِيدُ .

وَيُقَالُ : مَرَّ بِي فُلَانٌ يَفِدُهُ أَي : يَعْدُوهُ وَمِنْهُ
حَدِيثُ أَبِي هُرَيْرَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ نَجَّحَ
رَجُلَانِ يُرِيدَانِ الصَّلَاةَ ، قَالَ : فَأَدْرَسْنَا
أَبَا هُرَيْرَةَ وَهُوَ أَمَامَنَا ، فَقَالَ : مَا لِكُمَا تَفِيدَانِ
فَدِيدَ الْجَمَلِ ! قُلْنَا : أَرَدْنَا الصَّلَاةَ ، قَالَ : الْعَامِدُ
لِئَلَّا كَالْقَائِمِ فِيهَا .

وقيل : إِذَا مَلَكَ أَحَدُهُمُ الْمِثِينَ إِلَى الْأَثْفِ
مِنَ الْإِبِلِ ، قِيلَ لَهُ : الْفَدَادُ ، وَهُوَ « فَعَالٌ » ،
فِي مَعْنَى النَّسَبِ ؛ كَقَوْلِهِمْ : بَتَّاتٌ ، وَعَوَاجٌ .

(غ م ر د)

* ح - الْغَارِيدُ ، كَالْمَغَارِيدِ .
* * *

(غ ي د)

يُقَالُ : فُلَانٌ يَتَغَايِدُ فِي مَشِيئَتِهِ ، أَي : يَتَمَّائِلُ .
* ح - بَرْدِيَّةٌ غَيْدَانَةٌ : غَضَّةٌ .
وَأَنَّهُ لَنَبِيٍّ غَيْدَانٌ شَبَابُهُ ؛ أَي : فِي حِدَانِهِ .
وَعَيْدَانٌ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .
وَعَادَةٌ : مَوْضِعٌ .
* * *

فصل الفاء

(ف ء د)

الْمِفَادُ ، عَلَى « مِفْعَالٍ » : السَّفُودُ .
وَالْتَفُؤْدُ : التَّحْرُقُ .

* ح - فَنَدَ الرَّجُلُ : أَصَابَهُ وَجَعٌ فِي فُؤَادِهِ ؛
مِثْلُ : فُنَيْدَ .
* * *

(ف ح د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : وَاحِدٌ قَاحِدٌ .
قال الأزهرى : هَكَذَا رَوَاهُ أَبُو عُمَرَ بِالْفَاءِ ؛

وَفَدَّدَ الرَّجُلُ تَفْدِيدًا ، إِذَا مَشَى عَلَى الْأَرْضِ كَبْرًا وَبَطْرًا .

وَفَدَّدَ ، أَيْضًا ، إِذَا صَاحَ فِي بَيْعِهِ وَشَرَاهُ .
وَقَدَّقَدَ ، إِذَا عَدَا هَارِبًا مِنْ عَدُوٍّ أَوْ سَبَّحَ ؛
قَالَ النَّبَغَةُ :

أَوَايِدٌ كَالسَّلَامِ إِذَا اسْتَمَرَّتْ ^(١)
فَلَيْسَ يَرُدُّ قَدْفَهَا التَّظَنِّي ^(٢)

ابْنُ شَيْمِيلٍ : يُقَالُ لِلْبَنِّ النَّخِينِ : قُدِّدَ ، مِثَالِ « عَلِيَطٌ » .

* ح - ابنُ دُرَيْدٍ : الْفُدَادَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ ^(٤) .

* * *

(فرد)

قَرْدَةٌ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ لَيْسِدٌ :

بِمَشَارِقِ الْجَبَلَيْنِ أَوْ بِمَحَجِّرٍ

فَنَضَمْتَهَا قَرْدَةً قَرَحَامَهَا ^(٥)

وَزِيَادُ بْنُ الْقَرْدِ ، وَيُقَالُ : ابْنُ أَبِي الْقَرْدِ ، مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَأَبُو عَمْرٍو حَفِصُ الْقَرْدِ الْمِصْرِيُّ ، مِنَ الْجَبْرِتِيَّةِ .
وَالْقَرْدُ ، بِضَمِّ الرَّاءِ : الْقَرْدُ ؛ وَيُنشَدُ بَيْتُ
النَّابِغَةِ :

مِنْ وَحْشٍ وَجَرَّةٍ مَوْشِيٍّ أَكَارِعُهُ

طَاوِي الْمِصِيرِ كَسَيْفِ الصَّبِيلِ الْقَرِيدِ ^(٦)

بِفَتْحِ الرَّاءِ وَضَمِّهَا وَكَسْرُهَا ، مَعَ فَتْحِ الْفَاءِ ،
وَبِضْمَتَيْنِ .

وَتَقُولُ الْعَرَبُ : قَوْمٌ فَرَادٌ ، غَيْرُ مَجْرِيٍّ ؛

قَالَ الْقَزَّاءُ : أَتَشَدُّنِي بَعْضُهُمْ لِابْنِ مُقْبِلٍ :

تَرَى النُّعْرَاتِ الْخُضْرَ تَحْتَ لَبَانِهِ

فَرَادٌ وَمَشْنَى أَصَعَقَتْهَا صَوَاهِلُهُ

وَالْقَرِيدُ : الشَّدْرُ ؛ الْوَاحِدَةُ : فَرِيدَةٌ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْفَرِيدَةُ : الْحَالَةُ الَّتِي تَخْرُجُ

مِنَ الصَّهْوَةِ الَّتِي تَبِي الْمَعَاقِمَ ، وَقَدْ تَنَتْنَا مِنْ بَعْضِ

الْحَلِيلِ ؛ سُمِّيَتْ : فَرِيدَةً ، لِأَنَّهَا وَقَعَتْ بَيْنَ الْفَقَارِ

وَبَيْنَ حَمَالِ الظَّهْرِ وَمَعَاقِمِ الْمَجْزِ . وَالْمَعَاقِمُ :

مُلْتَقَى أَطْرَافِ الْعِظَامِ .

(١) فوقها في : s : « قوافي » ؛ أي : رواية أخرى ، وهي رواية الديوان (ص : ١٩٧) .

(٢) الديوان « كالسهم » . وأشير في شرحه إلى رواية التكلة ، عن ابن الأعرابي .

(٣) فوقها في : s : « مذهبها » ؛ أي : رواية أخرى ، وهي رواية الديوان .

(٤) الجمهرة (١ : ٧٥) . (٥) ديوان لبيد (ص : ٣٠٢) .

(٦) فوقها في : s : « ث » ؛ أي : بتلخيص ثانٍ . وقد بسط ذلك المؤلف . وانظر الديوان (ص : ٣١) .

وَوَجِلٌ فَرْدٌ ^(١) : يَذْهَبُ وَحْدَهُ .
 وَالْفَارِدُ ، مِنَ السُّكْرِ : أَجْوَدُهُ وَأَشَدُّهُ بَيَاضًا .
 وَالْفَرْدَاتُ : الْآكَامُ .
 وَسَيْفٌ : فَرْدٌ ، وَفَرِيدٌ : ذُو فَرِيدٍ .
 وَفُرُودُ النُّجُومِ ، مِثْلُ : أَفْرَادِهَا .
 وَفَرْدٌ ، وَفَرْدٌ ، وَفَرْدٌ : مَوَاضِعُ .
 وَفَرْدٌ : مِنْ قُرَى سَمَرْقَنْدٍ .
 وَفَرْدِيٌّ ^(٢) : مَوْضِعٌ .
 وَالْفَرْدُ ، سَيْفٌ عَبِيدِ اللَّهِ بْنِ رَوَاحَةَ ،
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

* * *

(ف ر ث د)

* ح - فَرْدٌ وَجْهٌ : كَثُرَ لَحْمُهُ وَأَمْتَلَأَ .

* * *

(ف ر ش د)

* ح - فَرَشَدٌ : بَاعَدَ بَيْنَ رِجْلَيْهِ ، مِثْلُ
 « فَرَشَطَ » .

* * *

(ف ر ص د)

الْفِرْصِيدُ : الْفِرْصَادُ .
 وَالْفِرْصِيدُ ، بِالْكَسْرِ : عَجْمُ الزَّرْبِيِّ ، وَهُوَ
 الْعَنْجَدُ ، أَيْضًا .

* * *

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّسْقُ : كَوَاكِبُ
 مُصَطَفَةٌ خَلْفَ الثَّرْيَا ، يُقَالُ لَهَا : الْفُرْدُودُ .

وَفَرَدَ الرَّجُلُ تَفْرِيدًا ، إِذَا تَفَقَّهَ وَأَهْتَرَلَ النَّاسَ
 وَخَلَا بِمِرَاعَاةِ الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
 أَنَّهُ قَالَ : طُوبَى لِلْفَرْدَيْنِ .

يُقَالُ : فَرِدَ الرَّجُلُ بِرَأْيِهِ ، وَفَرَدَ ، وَأَفْرَدَ ،
 وَأَسْتَفْرَدَ ، بِمَعْنَى ، إِذَا تَفَرَّدَ بِهِ .

وَيُقَالُ : بَعَثُوا فِي حَاجَتِهِمْ رَايَجًا مُفْرَدًا ،
 وَهُوَ التَّوَالِي الَّذِي لَيْسَ مَعَهُ غَيْرُ بَعِيرِهِ .

وَقِيلَ : هُمُ الْمَهْرَمِيُّ الَّذِينَ هَلَكَتْ لِدَائِهِمْ ،
 وَبَقُوا يَذْكُرُونَ اللَّهَ .

وَفِي حَدِيثِ آخَرَ : سَبَقَ الْمُفْرَدُونَ ؛ قَالُوا :
 وَمَا الْمُفْرَدُونَ ؟ قَالَ : الَّذِينَ أَهْتَرُوا فِي ذِكْرِ اللَّهِ ،
 يَضَعُ الذِّكْرَ عَنْهُمْ أَثْقَالَهُمْ ، فَيَأْتُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ
 خِفَافًا .

وَرَوَى مُسْلِمٌ بْنُ الْحَجَّاجِ ، قَالَ : الذَّاكِرُونَ اللَّهَ
 كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتُ .

* ح - فَارِدٌ : جَبَلٌ يَنْجِدُ .

وَجَاءُوا فَرَادًا فَرَادًا .

(٢) وفيها صاحب القاموس نظيرا « بكمزي » .

(١) وفيها صاحب القاموس نظيرا « كهزمة » .

(فر ق د)

أَبْنُ الْأَعْرَابِيّ : الْفُرْقُودُ : وَلَدُ الْبَقْرَةِ ؛
وَأَنْشَدَ :

وَلَيْلَةٌ خَامِدَةٌ نَحْمُودًا

طَخِيَاءَ تُعْشِي الْجَدَى وَالْفُرْقُودًا

قُلْتُ : أَرَادَ بِ« الْفُرْقُودِ » : الْفَرْقَدَ ، الَّذِي
هُوَ النَّجْمُ ، لَا وَلَدَ الْبَقْرَةِ ؛ يَعْنِي أَنَّ الْجَدَى
وَالْفَرْقَدَ ، اللَّذَيْنِ بَعْدَهُمَا يُعْشَى فِي ظُلُمَاتِ اللَّيْلِ
وَالْبَحْرِ ، هُمَا دَلِيلَا السَّفَرِ فِيهِمَا ، يَعْشَى فِي هَذِهِ
اللَّيْلَةِ لِشِدَّةِ ظُلُمَتِهَا ، فَيُعْجِزَانِ عَنْ أَنْ يَهْدِيَا أَحَدًا .

* ح - الْفَرْقُدُ ، مِنَ الْأَرْضِ : الْمُسْتَوِي
الضَّلْبُ .

وَفَرْقَدٌ : مَوْضِعٌ بِحَارَاءَ .

وَفَرْقَادٌ : شُعْبَةٌ مِنْ شِقِّ غَيْفَةٍ يَدْفَعُ فِي وَادِي
الصُّفْرَاءِ .

(ف ر ن د)

قَالَ اللَّيْثُ : فِرْنَدٌ ، دَخِيلٌ مَعْرَبٌ : أَسْمٌ
تُؤَيَّبُ مِنْ حَرِيرٍ .

أَبْنُ الْأَعْرَابِيّ : الْفِرْنَدُ : الْأَبْرَارُ ؛ وَجَمْعُهُ :
فِرْنَانِدٌ .

* ح - الْفِرْنَدَةُ : الْقَطَاةُ .

(ف ر ه د)

فَرْهَادٌ ، بِالْفَتْحِ : أَسْمٌ أَعْجَبِيٌّ لَا يَنْصَرِفُ ،
لِلْعَلَمِيَّةِ وَالْمُجَمَّةِ .

وَالْفَرْهَدُ ، بِالضَّمِّ : النَّائِمُ الرَّخِصُ .

وَالْفَرَاهِيدُ : صِفَارُ الْغَنَمِ .

وَرُبَّمَا سُمِّيَ شِبْلُ الْأَسَدِ : فَرْهُودًا .

* ح - فَرْهَادٌ جَرْدٌ : مِنْ قُرَى مَرَوْ ، وَهُوَ
مَرْكَبٌ . وَجَرْدٌ ، أَصْلُهُ : كِرْدٌ ، بِالْفَارَسِيَّةِ ،
فَعُرْبٌ .

وَالْفَرْهَدُ : الْعُلَامُ السَّمِينُ الَّذِي رَاهِقَ الْحُلْمِ ،
كَالْفَرْهِيدِ .

(ف س د)

التَّفْسِيدُ : الْإِفْسَادُ ؛ قَالَ أَبُو جُنَيْدٍ الْهَذَلِيُّ (٢) :

وَقُلْتُ لَهُمْ قَدْ أَدْرَكْتُمْ كَتَبِيَّةً

مُفْسَدَةً الْأَدْبَارِ مَا لَمْ يُخْفَرِ (٣)

(١) وقيلده صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » . وزاد الشارح : « والمشهور الفتح » ، وهكذا هو بخط المعاني

أيضا . - وهو في : استينجاس : Farhad

(٢) فوقها في : س : « معا » ؛ أي : بفتح الدال المهملة وضمة هاء : (٣) دايران الهذليين (٤ : ٩٤) .

(ف ص د)

الفَصَادُ ، بالكسر : الفَصْدُ .

والمِفْصَدُ : ما يُفْصَدُ به .

وَفَصَدَ له عَطَاءً ؛ أى : قَطَعَ له وَأَمْضَاهُ .

وقال ابنُ كَثَوَةَ : الفَصِيْدَةُ : تَمْرٌ يَعْجَنُ

وَيُسَابُ بِشَىءٍ مِنْ دَمٍ ، وَهُوَ دَوَاءٌ يَدَاوَى به

الصَّيْبَانُ .

وقال ابنُ شَيْمِيلٍ : رَأَيْتُ فى الأَرْضِ تَفْصِيْدًا

مِنَ السَّيْلِ ؛ أى : تَسَقَّقًا وَتَحَدَّدًا .

وقال أبو الدُّقَيْشِ : التَّفْصِيْدُ : أَنْ يَنْقَعَ بِشَىءٍ

مِنَ مَاءٍ قَلِيلٍ .

* ح - الفَايِصِدَانِ : مَوْضِعٌ مَجْرَى الدَّمُوعِ

عَلَى الوَجْهِ .

(ف ق د)

الدِّيَنَوْرِيُّ : الفَقْدُ : نَبَاتٌ يُبْلَقُ فى شَرَابِ

العَسَلِ فَيَشْتَدُّ ، ثم يُقالُ لذلكِ الشَّرَابِ : الفَقْدُ .

قال : والفَقْدُ ، هُوَ الَّذِى يُسَمَّى بالفارسيَّةِ :

(١) الفَحْجَنْكُشْتُ .

(٢) وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الفَقْدَةُ : الكَشَوْتُ .

والفَقْدُ : شَرَابٌ يُتَّخَذُ مِنَ الزَّيْبِ والعَسَلِ .

ويقالُ : إِنْ العَسَلُ يُنْبَذُ ثم يُلْقَى فيه الفَقْدُ

فَيَشْدُدُهُ ؛ قاله اللَّيْثُ .

وقال : الفَقْدُ : نَبْتُ يُشْبِهُ الكَشَوْتَ .

والفَقْدُدُ ، مثالُ «قُعْدُدُ» : نَبِيذُ الكَشَوْتَ .

* ح - فَقْدَ ، إِذَا أُكِلَ الكَشَوْتُ .

ووقع فى نُسخِ الأَزْهَرِيِّ : الفَقْدُ ،

بالتَّحْرِيكِ ؛ والصَّوابُ : سُكُونِ القَافِ .

(ف ل د)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : غِلامٌ أَفْلُوْدٌ (٤) إِذَا كانَ

تَامًا مُحْتَمِلًا شَطْبًا .

(ف ل ه د)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عَمْرٍو : الفَلَاهُدُ ، مثالُ «جَعْفَرُ» :

الغِلامُ السَّمِينُ الَّذِى قد رَأَى الحُلْمَ .

(١) وقيدها استينجاس نظيرا : « fanjangusht » .

(٢) كذا ضبطت ضبط قلم « بالفتح » . وضبطها صاحب القاموس (ف ق د) ضبط قلم « بالضم » . وقال فى مادة

(ك ش ث) : « الكَشَوْتُ ، ويضم » . يعنى بالفتح والضم .

(٤) وقيدته صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(٣) من سقط المطبوعة .

عليك به كبتاً، أو أدهم أفرح أرثم محجلاً طلق
 اليئني؛ أي: أجهله فنذا، وهو الشمراخ من
 الجبل العظيم؛ يريد: أجهله ممتصاً وحصناً
 أتجئ إليه كما يلتجأ إلى الجبل.

وقيل: معناه: أقتني فرساً؛ لأن اقتناءك
 الشيء جمعك له إلى نفسك، من قولهم للجماعة
 المجتمعة: فند.

وقيل: التفنيد، بمنزلة «التضمير»، من
 «الفند»، وهو الغصن؛ قال:
 من دونها جنة تقرو لها ثمر

يُظِلُّهُ كُلُّ فِنْدٍ نَاهِمٍ خَضِيلٍ
 كأنه قال: أريد أن أضمم فرساً حتى يصير
 في ضميره كغصن الشجرة، ويصلح للغزو
 والسباق.
 وقولهم للضامر من الخيل: شطبة، مما
 يصدقه.

وفند الرجل تفنيداً، إذا جلس على شتم راخ
 من الجبل.

وأما قول حُصَيْبِ الْهَدَلِيِّ:

تَدْعَى خَشِيمٌ بِنُ عَمْرٍو فِي طَوَائِفِهَا
 فِي كُلِّ وَجْهِ رَعِيلٌ ثُمَّ يَفْتَنِدُ

وقال الخليل: الفند، بالضم: الحادر
 السمين، مثل «فرهد»، بالراء.
 وزاد غيرهما: الفهود، والمفلهد.
 * * *

(ف ن د)

الفند، بالكسر: الغصن من أغصان الشجر.
 والفند، أيضاً: أرض لم يصبها مطر.
 ولقينا فنذا من الناس؛ أي: قوماً مجتمعين.
 وأفناد الليل: أركانها.

ولما توفى النبي، صلى الله عليه وسلم، صلى
 عليه الناس أفناداً.

قال أبو العباس ثعلب: يعني فرادى بلا إمام.
 وقال غيره: جماعات بعد جماعات.

وحزر المصلون عليه، صلى الله عليه وسلم،
 ثلاثين ألفاً، ومن الملائكة ستين ألفاً، لأن مع
 كل مؤمن ملكين.

وقال النبي، صلى الله عليه وسلم: أتزعمون أنني
 من أحرمت وفاة، ألا إنني أولكم وفاة، تليعوني
 أفناداً، يهلك بعضكم بعضاً؛ أي: تليعوني ذوى
 فند؛ أي: ذوى عجز وكفر للنعمة.

وفي حديث آخر: أن رجلاً قال للنبي، صلى
 الله عليه وسلم: إنني أريد أن أفند فرساً؛ فقال:

فَمَعْنَاهُ : يُقْنَى ، من « الفند » ، وهو الهرم .
 وَيُرْوَى : يَقْتَنِدُ ؛ أَيْ : يَقْطَعُ كَمَا يَقْطَعُ الْقَنْدُ .
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفِنْدِيَّةُ : الْفَاسُ ؛
 وَجَمَعَهَا : فَنَادِيدٌ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

وَفِي الْمَثَلِ : أَبْطَأُ مِنْ فِنْدٍ ؛ وَفِنْدٌ ، هُوَ أَبُو زَيْدٍ ،
 مَوْلَى هَانِئَةَ بِنْتِ سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ ، رَضِيَ
 اللَّهُ عَنْهُ ، وَكَانَ أَحَدَ الْمَغْنِيِّينَ الْحُسَيْنِيِّينَ ، وَكَانَ
 يَجْمَعُ بَيْنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ ، وَلَهُ يَقُولُ عُبَيْدُ اللَّهِ
 ابْنُ قَيْسِ الرُّقِيَّاتِ :

قُلْ لِفِنْدٍ يُسَبِّحُ الْأَطْعَامَا

رُبَّمَا سَرَّ غَيْبَنَا وَكَفَانَا

وَكَانَتْ عَائِشَةُ أَرْسَلَتْهُ يَأْتِيهَا بِنَارٍ ، فَوَجَدَ
 قَوْمًا يُخْرِجُونَ إِلَى مِصْرَ ، فَنَخَّرَجَ مَعَهُمْ ، فَأَقَامَ
 بِهَا سَنَةً ؛ ثُمَّ قَدِمَ فَأَخَذَ نَارًا وَجَاءَ يَعْذُو ، فَعَثَرَ
 وَتَبَدَّدَ الْجَمْرُ ، فَقَالَ : تَعَسَّتِ الْعَجَلَةُ .

* ح - الْفِنْدُ ، لُغَةٌ فِي « الْفِنْدِ » ، لِقِطْعَةٍ
 مِنَ الْجَبَلِ .

وَالْفِنْدَةُ : الْعُودُ التَّامُّ ، تُصْنَعُ مِنْهُ الْقَوْسُ .
 وَجَاءُوا مِنْ كُلِّ فِنْدٍ ؛ أَيْ : مِنْ كُلِّ قَبِيلٍ
 وَنَوْعٍ .

وَالْتَفَنَدُ : التَّدْمُ .

وَأَنذَتْهُ فِي الْأَمْرِ ، وَتَفَنَدَتْهُ ؛ أَيْ : طَلَبَتْهُ
 مِنْهُ .

وَفِنْدٌ : جَبَلٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ قُرْبَ الْبَحْرِ .

* * *

(ف و د)

تَفَوَّدَتِ الْأَوْعَالَ فَوْقَ الْجِبَالِ ؛ أَيْ : أَشْرَفَتْ .
 * ح - رَجُلٌ مِتْلَافٌ مَفْوَادٌ ؛ أَيْ : مُفِيدٌ .
 * * *

(ف ه د)

الْفَهْدُ : مِيسَارٌ يَسْمُرُ بِهِ وَاسِطُ الرَّحْلِ ؛ قَالَ :
 مُضِرٌّ كَأَمَّا زَيْرُهُ

صَرِيرٌ فَهْدٍ وَاسِطٌ صَرِيرُهُ

يَصِفُ صَرِيرَ نَابِيِ الْفَحْلِ ، وَيُسَبِّهُ بِصَرِيرِ
 هَذَا الْمِيسَارِ .

قَالَ خَالِدٌ : وَاسِطُ الْفَهْدِ : مِيسَارٌ يَجْعَلُ
 فِي وَاسِطِ الرَّحْلِ .

وَالْفَهْدَةُ : الْأَسْتُ .

وَفَهْدَاتُ الْبَعِيرِ : عَظْمَانِ نَاتِيَانِ خَلْفَ الْأُذُنَيْنِ ،
 وَهِيَ الْخَشَشَاوَانُ .

(١) وكذا في أسباق (ص : ٣١٤) . وهي رواية شرح أشعار الهلليين (١ : ٢٣٩) .

(٢) وجعلها صاحب القاموس في الهنجر (ف د) . (٣) ونهدا شارح القاموس في مستدركة بالعبار « بالكسر » .

وَالْقَهَّادُ : صَاحِبُ الْفُهُودِ ؛ كَالْكَلَّابِ :
صَاحِبِ الْكِلَابِ .

وَقَهَّدَ فَلَانٌ لِفُلَانٍ ؛ وَقَادَ ؛ وَمَهَّدَ ، إِذَا عَمِلَ
فِي أَمْرِهِ بِالغَيْبِ جَمِيلًا .

وَقَهَّدَ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

* ح - غُلَامٌ أَفْهَوْدٌ : سَمِينٌ رَاهِقَ الْحِلْمِ .

وَالْأَفَاهِيدُ : قُنِينَاتٌ بَلَقَ بِقَفَا رَحْرَحَانَ ، عَلَى
مَوْطَى طَرِيقِ الرِّبْدَةِ مِنْ تَحْلِ .

وَالْقَهْدَةُ : فَرْسٌ عَيْدٌ بِنِ مَالِكِ التَّهْشَلِيِّ .

* * *

(ف ي د)

فَيْدٌ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَقَيْدَ الرَّجُلِ تَفْيِيدًا ، إِذَا تَطَيَّرَ مِنْ صَوْتِ
الْقِيَادِ ؛ أَيْ : ذَكَرِ الْيَوْمِ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : وَيُقَالُ : إِنَّمَا لَيْتَفَايِدَانِ
بِالْمَالِ بَيْنَهُمَا ؛ أَيْ : يُفَيْدُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا
صَاحِبَهُ .

وَالنَّاسُ يَقُولُونَ : هُمَا يَتَفَاوَدَانِ الْعِلْمَ ؛ أَيْ :
يُفَيْدُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْقَتَالُ :

بَكَرْتُهُ تَعَثَّرْتُ فِي النَّقَالِ

(١) مُهْلِكٌ مَالٍ وَمُفَيْدٌ مَالٍ

وَالرَّوَابِيَةُ :

مُتَأَيِّفٌ مَالٍ وَمُفَيْدٌ مَالٍ

وَلَا تَرَالُ آخِرَ اللَّيَالِي

* قَلُوصُهُ تَعَثَّرُ فِي النَّقَالِ *

* ح - الْفَيْدُ : أَنْ تَفِيدَ بِيَدِكَ الْمَسَلَةَ عَنْ
الْحُبْزَةِ .

وَالْقِيَادَةُ : الْأَكُولُ .

وَفَيْدُ الْقُرَيْبَاتِ : مَوْضِعٌ ، غَيْرُ «فَيْدِ» الْمَذْكُورِ .

وَحَزْمُ فَيْدَةٍ : مَوْضِعٌ .

* * *

فصل القاف

(ق ت د)

(٢) تَقْتَدُ : رِكِيَّةٌ بَعِيْنَهَا ؛ قَالَ أَبُو وَجْرَةَ الْفَقْعَمِيُّ

- وَقِيلَ : جَبْرُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ - :

تَرَبَّعَتْ بَلَوَى إِلَى رَعَاهَا

حَتَّى إِذَا مَا طَارَ مِنْ عَفَاهَا

وَصَارَ كَالرَّيْطِ عَلَى أَقْرَانِهَا

تَتَّبِعُ صَاتِ الْهَدْرِ مِنْ أَتْنَانِهَا

جَابَتْ عَلَيْهِ الْحَبْرُ مِنْ رِدَائِهَا

تَذَكَّرْتُ تَقْتَدُ بَرْدَ مَائِهَا

* وَعَتَكَ الْبَوْلِ عَلَى أَنْسَائِهَا *

(٢) وبها صاحب القاموس نظرًا «كبتصر» .

(١) الصحاح (١ : ٥٨١) .

أى: يَقَطَعُ كَمَا يَقَطَعُ الْقَنْدُ؛ وَيُرْوَى: يَفْتَنِدُ؛
أى: يُفْتِنِي، من «الفند» وهو الهرم.

* ح - الْقَنْدُ؛ أَكْلُ الْقَنْدِ.

* * *

(ق ث رد)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال أبو عمرو: الْقَنْدُ، بِالضَّمِّ: قَمَّاشُ

الْبَيْتِ.

وقال غيره: هو الْقَنْدُ؛ بِالْكَسْرِ؛ وَالْقَنْارِدُ،

وهو الْقَرْبَسُوشُ؛ قاله ابن الأعرابي.

* ح - رَجُلٌ قَنْارِدٌ: كَثِيرُ الْقَنْرِدِ.

وَالْقَنْرِدُ: الْغَنَاءُ الْيَائِسُ فِي أَصْلِ الْكَرَمِ،

وَفِي قَعْرِ الْعَيْنِ.

وَالْقَنْارِدُ: الدَّلَائِلُ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ، إِذَا كَثُرَتْ غَنَمُهُ وَصُوفُهُ

وَسَخِلَهُ: إِنَّهُ لَمَقْتَرِدٌ؛ وَقْتَرِدٌ، وَقَنْارِدٌ.

وَرَأَيْتُ قَنْرِدًا مِنَ النَّاسِ؛ أَى: كَثْرَةً.

* * *

نَصَبَ «بَرْدَ»، لِأَنَّهُ جَعَلَهُ بَدَلًا مِنْ
«تَقْتَدُ».

وَقَبَادَةٌ، مِنَ الْأَعْلَامِ.

وَقَتَدَ الرَّجُلُ الْقَتَادَ تَقْتِدًا، إِذَا لَوَّحَ أَطْرَافَهُ

بِالنَّارِ؛ يَبْحِي الرَّجُلُ فِي عَامِ جَدْبٍ فَيُضْرِمُ فِيهِ

النَّارَ حَتَّى يُحْرِقَ شَوْكَهُ، ثُمَّ يُرْعِيهِ إِبِلَهُ.

* ح - قَتَادٌ: عِلْمٌ لِبْنِي سَلِيمٍ.

وَذَاتُ الْقَتَادِ: مَوْضِعٌ مِنْ وَرَاءِ الْقَلْجِ.

وَالْقَتُودُ: جَبَلٌ.

وَقَتْنَدَةٌ: بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ.

وَالْقَتَادَةُ: فَرَسٌ لِبَكْرَبْنِ وَائِلٍ، وَهِيَ أُمَّ زَيْمٍ.

وَالْقَتَادِيُّ: فَرَسٌ كَانَ لِلْفَزْرَجِ؛ وَلَيْسَ

بِمَنْسُوبٍ إِلَى «الْقَتَادَةِ» الْمَذْكُورَةِ.

* * *

(ق ث د)

الْإِفْتِنَادُ: الْقَطْعُ؛ قَالَ حَصِيبُ الْهَدَلِيِّ:

تَدَعَى حُثَيْمٌ بِنُ عَمْرِوٍ فِي طَوَائِفِهَا

فِي كُلِّ وَجْهِ رَعِيلٌ مَّ يَفْتَنِدُ

(١) كَذَا ضَبَطَ ضَبْطَ قَمٍ «بِالْفَتْحِ». وَقِيَدَهَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ تَنْظِيرًا «كَسَابٍ، وَغَرَابٍ».

(٢) الْقَامُوسُ: «عَلِمَ بِنِ سَلِيمٍ». وَعَقِبَ الشَّارِحُ: «هَكَذَا فِي النِّسْخِ، وَالصَّوَابُ: عِلْمٌ فِي دِيَارِ بَنِي سَلِيمٍ، وَفِي التَّكْلِفَةِ:

عِلْمٌ لِبَنِي سَلِيمٍ». (٣) وَقِيَدَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ بِالْعِبَارَةِ «بِالضَّمِّ». (٤) وَقِيَدَهَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ بِالْعِبَارَةِ

«بِضْمَتَيْنِ». (٥) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَدَلِيِّينَ (١: ٣٣٩). وَقَدْ مَرَّ الْبَيْتُ (ص: ٣١١).

(٦) وَهِيَ رِوَايَةُ الْأَبُولِ (ف د د). انظُرْ (ص: ٣١٢).

(ق م ح د)

المَقَدَّةُ : أَصْلُ السَّنَامِ .

وَبُسُوخُ حَادَّةٍ ، بِالضَّمِّ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ ؛
مِنْهُمْ : أُمُّ يَزِيدَ بْنِ الْقَحَادِيَّةِ ، أَحَدِ فُرْسَانَ
بَنِي يَرْبُوعَ .

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَحَادُ : الرَّجُلُ الْفَرْدُ الَّذِي
لَا آخَ لَهُ وَلَا وِلْدٌ ؛ يُقَالُ : وَاحِدٌ قَاحِدٌ .

وَرَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو : فَاحِدٌ ، بِالْفَاءِ .

* ح — التَّمَحْدَةُ : الْقَمْحَدُودَةُ .

* * *

(ق د د)

أَبْنُ دُرَيْدٍ : قِدَّةٌ ، بِالكَسْرِ : أَسْمُ مَاءِ
السُّكَّالِبِ^(١) .

وَالْقُدُّ ، بِالضَّمِّ : نَوْعٌ مِنَ سَمِّ الْبَحْرِ ، أَكَلُهُ
يَزِيدُ فِي الْجَمَاعِ ، فَيُقَالُ :

وَالْقِيدُودُ : النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ الظَّهْرُ .

وَقُدَيْدٌ ، مُصَغَّرًا ؛ وَقُدَادٌ ، عَلَى « فَعَالٍ » ،
بِالضَّمِّ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَالْمِقْدُ ، بِالكَسْرِ : الْحَدِيدَةُ الَّتِي يُقَدُّ بِهَا .

وَالْقَدِيدِيُّونَ ، بَفَتْحِ الْقَافِ ، فِي حَدِيثِ الْأَوْزَاعِيِّ :

« لَا يُسْتَهَمُ لِلْعَبْدِ وَلَا الْأَجِيرِ وَلَا الْقَدِيدِيِّينَ » :

هُمْ تَبَاعُ الْعَسْكَرِ مِنَ الصَّنَاعِ ، نَحْوُ : الشَّعَابِ ،
وَالْحَدَادِ ، وَالْبَيْطَارِ ، بِلُغَةِ أَهْلِ الشَّامِ ، كَأَنَّهُمْ :
سَمُّوا بِذَلِكَ بِتَقْدِيدِ ثِيَابِهِمْ .

وَيُسَمَّى الرَّجُلُ ، فَيُقَالُ لَهُ : يَا قَدِيدِي ، وَهُوَ
مُبْتَدَلٌ فِي كَلَامِ الْفَرَسِ ، أَيْضًا .

وَأَمَّا قَوْلُ جَرِيرٍ :

إِنَّ الْفَرَزْدَقَ يَا مِقْدَادُ زَائِرٌ مُرْمٍ

يَا وَيْلَ قَدِّ عَلَى مَنْ تَغْلَقُ الدَّارُ^(٢)

فَقَالُوا : أَرَادَ بِقَوْلِهِ « يَا وَيْلَ قَدِّ » : يَا وَيْلَ

مِقْدَادِ ، فَاقْتَصَرَ عَلَى بَعْضِ حُرُوفِهِ ؛ كَمَا قَالَ
الْحَطِيبِيُّ :

فِيهِ الْحَيَادُ وَفِيهِ كُلُّ سَابِغَةٍ

جَدَلَاءَ مُحْكَمَةٍ مِنْ صُنْعِ سَلَامٍ^(٣)

وَأَمَّا أَرَادَ : مِنْ صُنْعِ سُلَيْمَانَ .

وَالْمِقْدُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : قَرْيَةٌ مِنَ الْأُرْدُنِّ ،

نُسِبَ إِلَيْهَا النُّخْرُ ؛ قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرَبَ :

وَهُمْ تَرَكَوْا أَبْنَ كَبْشَةَ مُسَلِحًا

وَهُمْ مَنَعُوهُ مِنْ شُرْبِ الْمَقْدِيِّ

وقال الجوهري في « م ق د » : المقديّ ،
مُخَفَّفُ الدالِ : شَرَابٌ مَنْسُوبٌ إِلَى قَرْيَةٍ بِالشَّامِ ،
يُتَّخَذُ مِنَ العَسَلِ ؛ قال الشَّاعِرُ :

عَلَّلِ القَوْمَ قَلِيلاً

يا بَنَ بَنِي الفارِسيَّةِ

لأنهم قد عاقروا البو

مَ شَرَاباً مَقْدِيَّةً ^(١)

أنتهى ما ذكر الجوهري .

وقد غلط في قوله « قريّة بالشام » ، والقريّة ،
بتشديد الدال ، كما ذكرت ؛ وأما « المقديّ »
بتخفيف الدال ، فشرابٌ يُتَّخَذُ مِنَ العَسَلِ ، وهو
غير مُسَكَّرٍ ؛ قال عبيد الله بن قيس الرقيّات :

مَقْدِيّاً أَحَلَّهُ اللهُ لِلنَّاسِ

مِنْ شَرَاباً وَمَاتِحِلُّ الشُّمُولِ

وقال سيمر : سمعت رجاء بن سامة يقول :
المقديّ : طلاءٌ ، منصف ، مشبه بما قد ينصفين .

وفاقة متقددة ، إذا كانت بين السمن والهزال ،
وهي التي كانت سميبة ففسفت ، أو كانت مهزولة
فابتدأت في السمن ؛ يقال : كانت سميبة فتقددت ؛
أي : هزلت بعض الهزال .

و « قَد » : كَلِمَةٌ لَا يَكُونُ الفِعْلُ المَاضِي
حَالاً إِلَّا بِإِضْمَارِهَا ، أَوْ إِظْهَارِهَا مَعَهُ ، وَذَلِكَ مِثْلُ
قَوْلِ اللهِ تَعَالَى : (أَوْ جَاءُواكُمْ حَصْرَتٌ صُدُورُهُمْ) ^(٢) ،
لَا يَكُونُ « حَصْرَتٌ » حَالاً إِلَّا بِإِضْمَارِ « قَد » ،
فَيَكُونُ تَقْدِيرُ الكَلَامِ : حَصْرَةٌ صُدُورُهُمْ .

وقال الفراء ، في قول الله عز وجل : (كَيْفَ
تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاناً) ^(٣) : المعنى : وقد كنتم ،
وأولاً إضمار « قد » لم يُحْزَمِ مِثْلُهُ فِي الكَلَامِ ،
الآتري أن قوله ، في سورة يوسف : (إِنْ كَانَ
قَيْصُهُ قُدّاً مِنْ قَبْلِ فَصَدَقْتُ) ^(٤) : أن المعنى : فقد
صَدَقْتُ .

وأما الحال في المضارع فمما نعت دون « قد » ،
ظاهرة أو مضمرة .

وقد يُقَرَّبُ المَاضِي مِنَ الحَالِ ، إِذَا قُوتَ : قَد
فَعَلَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ المُوَدِّدِ : قَد قَامَتِ الصَّلَاةُ .
ويجوز الفصل بينها وبين الفعل بالقسم ،
كقولك : قد والله أحسنت ؛ وقد لعمري بث
سَاهِراً .

(١) الصحاح (١ : ٢٧) .

(٢) النساء : ٨٩

(٣) البقرة : ٢٨

(٤) يوسف : ٢٦

وَيُجُوزُ طَرُوحُ النَّمْلِ بَعْدَهَا إِذَا فُهِمَ ؛ كَقَوْلِ
النَّايِضَةِ :

أَفِدَ التَّرْحُلُ غَيْرَاتٍ رِكَابَنَا

لَمَّا نَزَلُ بِرِحَالِنَا وَكَأَنَّ قَدِ

وَيُرْوَى : بِرِحَالِهَا ؛ أَيْ : كَأَنَّ قَدْ زَالَتْ .

* ح - قَدْ قَدَّأُ : مِنْ الْبِلَادِ الْبِمَانِيَّةِ .

وَقَدْ قَدَّ : جَبَلٌ ، فِيهِ مَعْدِنُ الْبِرَامِ .

وَالْقِدَّةُ ، وَقَدْ مُحْتَفَفٌ مَاءٌ ، تُسَمَّى : الْكَلَّابَ .

وَالْقَدَّادُ ، مِنْ أَسْمَاءِ الْقَنَايِدِ وَالْيَرَابِيعِ .

وَقَدِيدٌ : فَرَسٌ عَبَسٌ ؛ وَقِيلَ : قَبَسٌ

ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعَاضِرِيُّ ؛ وَقِيلَ : الْوَائِلِيُّ .

* * *

(ق ر د)

الْقَرْدُ ، بِالْفَتْحِ ، لُغَةٌ فِي « الْكَرْدِ » ، وَهُوَ

جَحْمٌ الْهَامِيَّةُ عَلَى سَالِقَةِ الْعُنُقِ ؛ قَالَ :

بِحَالِهِ عَضَبَ الضَّرِيَّةِ صَارِمًا

فَطَبَّقَ مَا بَيْنَ الذُّوَابَةِ وَالْقَرْدِ

وَالْقَرْدُ ، أَيْضًا : الْقَصِيرُ ؛ أَسَدٌ شَمِيرٌ :

أَوْ هِقْلَةٌ مِنْ نَعَامِ الْجَوِّ عَارِضَهَا

قَرْدُ الْعِغَاءِ وَفِي يَأْفُوخِهِ صَقَعٌ

الْمَعَاءُ : الرَّيْشُ . وَالصَّقَعُ : الْقَرَعُ .

أَبُو زَيْدٍ : الْقَرْدِيْدَةُ : الْخَطُّ الَّذِي وَسَطَ

الظَّهْرِ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الْقَرْدِيْدَةُ : صُلْبُ الْكَلَامِ .

وَحِكْيَى عَنْ أَعْرَابِيٍّ أَنَّهُ قَالَ : اسْتَوْقَحَ

الْكَلَامُ فَلَمْ يَسْهَلْ لِي ، فَأَخَذْتُ قَرْدِيْدَةً فَرَكِبْتُهُ ،

وَلَمْ أَزِغْ عَنْهُ يَمِيْنًا وَلَا شِمَالًا .

وَالْقَرَادُ : سَائِسُ الْقُرُوْدِ .

وَدُو قَرْدٍ ، بِالتَّحْرِيكِ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ

مَدِيْنَةِ الرَّسُولِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؛ وَمِنْهُ :

غَزْوَةُ ذِي قَرْدٍ ، وَكَانُوا أَغَارُوا عَلَى لِفَاحِ رَسُولِ اللَّهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَفَرَسٌ قَرْدٌ الْخَصِيْلُ ، إِذَا لَمْ يَكُنْ مُسْتَرْخَبًا ؛

قَالَ :

* قَرْدُ الْخَصِيْلِ فِي الْعِظَامِ بَقِيَّةٌ *

وَقُرُوْدَةُ الشِّتَاءِ : شِدْثُهُ .

وَيُقَالُ : جَاءَ بِالْحَدِيثِ عَلَى قَرْدِيْدِهِ ، إِذَا جَاءَ

بِهِ عَلَى وَجْهِهِ .

وَالْقَرْدُدُ ، أَيْضًا : مَا ارْتَفَعَ مِنْ شَبَّحِ الظَّهْرِ ؛

قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَلِكِنِّهِمْ يُكَيِّهُدُونَ الْحَمِيْرَ

رُدَّافِي عَلَى الْعَجَبِ وَالْقَرْدِدِ (٥)

(١) ديوان نايضة بن ذبيان (ص: ٣٨) - (٢) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة «بالضم وتفتح» . وقيدها صاحب معجم البلدان

بالعبارة «بضتين» . (٣) كذا ضبط ضبط قلم «بالكسر» . وعل هذا عبارة صاحب معجم البلدان . وقيدها صاحب القاموس بتظنيرا

«كفلفل» ، ولم يقب عليه الشارح . (٤) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة «بالكسر» . (٥) ديوان الفرزدق (ص: ٢٠٤) .

رَدَاقٍ : بجمع : رَدِيفٌ ؛ أى : يركب الاثنان
والثلاثة .

وقُرَادٌ ، من الأعلام .

* ح - قُرَادِدُ : من قُرَى اليمن .

وقُرْدٌ ، مثال « زُفَرٌ » : مَوْضِعٌ .

وقُرْدَدٌ : جَبَلٌ .

والقُرْدُودَةُ : مَوْضِعٌ .

وقُرْدَى : من قُرَى الجزيرة ، وبقرها قَرْيَةٌ

نَمَانِينَ .

والقُرْدِيَّةُ : مائة بين الحاجر ومعدن النقرة .

ويقال للكُرْدِيَّةِ ، من التمر : قُرْدِيَّةٌ .

وإنه لَقُرْدُ الفيم ، إذا كانت أسنانه صغاراً ،

خِلْقَةٌ .

والقُرْدُ : شئٌ لازِقٌ بالطرثوث ، كأنه

زَعْبٌ .

(ق ر ص د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الأزهري : ذَكَرَ من لا يُوتَقُ بِعَرَبِيَّتِهِ

« الْقَرَصَدُ » لِلْقَصْرِ ، وهو بالفارسية :

كَقَفِهِ (١) ؛ قال : ولا أَدْرِي ما صَحَّتَهُ (٢) .

(ق ر م د)

شئٌ مَقْرَمَدٌ بِالزَّغْفَرَانِ وَالطَّبِيبِ ؛ أى : مَطْلِيٌّ ؛

قال النابغةُ يَصِفُ رَكَبَ امْرَأَةٍ :

وَإِذَا طَعَنْتَ طَعَنْتَ فِي مُسْتَهْدِفٍ

رَأَى الْمَجْسَمَةَ بِالْعَيْبِ مَقْرَمِدٍ (٣)

فإنه أراد أنها طلته بالزغفران والطبيب .

وقيل : المَقْرَمَدُ : المُشْرِفُ ؛ وقيل : هو

النَّائِي الضَّيِّقُ .

وَذَكَرَ الْأَوَّلُ الْجَوْهَرِيُّ (٤)

وقال الليث : الْقِرْمِيدُ : اسمُ الإِرْدَبَةِ .

والقِرْمُوطُ ، والقِرْمُودُ : مَمْرُ الغُضَا .

* ح - قَرَمَدٌ فِي المَشْيِ : قَرَمَطٌ ؛ عن الفراء .

وقرمدٌ : مَوْضِعٌ .

(ق ر ه د)

* ح - القَرَاهِيدُ ، أولادُ الوُعُولِ .

والقُرْهُدُ : التَّارُ النَّاعِمُ الرَّخِصُ .

(ق ز د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو زيد ، وابنُ دُرَيْدٍ : القَزْدُ : القَصْدُ . (٥)

(٢) مما فات التهذيب .

(١) كذا في الأصول . ولم ترد في « استينجاس » .

(٥) الجمهرة (٢: ٢٦١) .

(٤) الصحاح (١: ٥٢١) .

(٣) ديوان نابغة بنى ذبيان (ص: ٤٢) .

وَحكى أَبُو حَاتمٍ ، عن الأَصمِيِّ : أَنَّهُ أَنْشَدَ
مِزَاجِمْ العُقَيْلِيَّ :

فَلَاةٌ فَلَا مَعاةَ مِنْ يَجْرِيهَا

عن القَزْدِ تَجَحُّفُهُ المِنايَا الجِواحِفُ

هَكَذَا رَواهُ «بِالزاي» . قال ابنُ دُرَيْدٍ : وَأَكْثَرُ
ما يَفْعَلُونَ ذلك إِذا كانت « الزاي » ساكِنةً .^(١)

(ق س د)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : التَّسْوُدُ ، مثالُ « عِنْوَلٌ » :

العَلِيظُ الرِّبَّةُ القَوِيُّ ؛ وَأَنْشَدَ :

* خَنَمَ الذَّفَارِيَّ قاسِياً قَسوداً *^(٢)

(ق ص د)

مُحَّ قَصِيدٌ ، وَقَصُودٌ ، وهو دُونَ السِّمينِ
وَفوقَ المَهزُولِ .

وقال اللَّيْثُ : القَصِيدَةُ ، المَخْنةُ إِذا خَرَجَتْ
من العَظْمِ ؛ وَإِذا انفَصَلَتْ من مَوْضِعِها وَخَرَجَتْ ،
قيل : انْقَصَدَتْ .

وَسَمَّامُ البَيعِرِ ، إِذا سَمِنَ : قَصِيدٌ ؛ قال
المُنقَبُ العَبْدِيُّ :

وَأَيَقَنْتُ إِذْ شاءَ الإلهُ أَنَّهُ

سَيَلِفُنِي أَجْلاذُها وَقَصِيدُها

والقَصِيدُ : العَصَا ؛ قال حميدٌ :

لَطَلَّ نِساءُ الحَيِّ يَحشُونَ كُرُسُفاً

رُؤوسَ عِظامِ أَوْصَحَّتْها القِصائِدُ^(٣)

وَنافَةُ قَصِيدٌ : سَمِينَةٌ مُمْتَلِئةٌ ؛ قال الأَعشى :

قَطَعْتُ وصاحِجِي سِرْحَ كَازٍ^(٤)

كُرْكِنِ الرِّعْنَ ذَعْلِيَّةً قَصِيدٌ

وقال ابنُ بَرُوجٍ : أَقْصَدَ الشاعِرُ ، وَأَرْمَلُ ،

وَأَهزَجَ ، وَأَرْجَزَ ، من : القَصِيدِ ، والرَّمَلِ ،
والهَزَجِ ، والرَّجَزِ .

والقَصْدُ ، بالتحريكِ : مَشْرَةُ العِضاهِ أَيامٌ

الْحَرِيفِ ، تُخْرَجُ بعد القَيْظِ الوَرَقِ في العِضاهِ
أَغصانٍ رَطْبَةٍ غَضَّةٍ رِخاصٍ ، تُسمى كُلُّ واحِدَةٍ :
قَصْدَةً .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : القَصْدَةُ ، من كُلِّ شَجَرَةٍ
ذاتِ شوكٍ : أَن يَظْهَرُ نَباتُها أَوَّلَ ما يَنْبِتُ .

وقال الدِّينَوْرِيُّ : القَصْدُ : العَوْسُجُ .

وقَصَدَتِ الناقَةُ ، بالضمِّ ، قِصَادَةً : سَمِنَتْ .

(٢) فوقها في : س : « ما » ؛ أي : بفتح الراء وكسرهما .

(٤) ديوان الأَعشى (٦٥ : ٢٣) .

(١) الجمهرة (٢ : ٢٦١) .

(٢) ديوان حميد (ص : ٧١) .

والمُقَصِّدُ ، من الرِّجَالِ : الذي لَيْسَ بِجَسِيمٍ
وَلَا قَصِيرٍ .

وفي صِفةِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : كَانَ أَبْيَضَ
مُقَصِّدًا .

وقَدْ يُسْتَعْمَلُ هَذَا النَّعْتُ فِي غَيْرِ الرِّجَالِ ، أَيْضًا .

* ح - الْمُقَصِّدَةُ : سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ
فِي آذَانِهَا .

(ق ع د)

الْقَعِيدُ : الْأَبُّ .

قال أبو عبيدٍ : عَلِيًّا مُضَرًّا ، تَقُولُ : قَعِيدَكَ
لَتَفْعَلَنَّ كَذَا ، يَعْنِي : أَنَّهُمْ يُحَلِّفُونَهُ بِأَبِيهِ .

وَيُقَالُ : قَعَدَكَ اللهُ لَا آتِيكَ ، بِالْفَتْحِ ، لُفَّةٌ
فِي السَّكْرِ .

وَرَجُلٌ قَعِيدٌ النَّسَبِ ، مِثْلُ « الْقَعْدَدِ » .

والمُقَعَّدُ ، بفتح العين : فَوْخُ النَّسْرِ ، وَرَيْشُهُ
أَجْرُودُ الرَّيْشِ .

وقيل : المُقَعَّدُ : النَّسْرُ الَّذِي قُشِبَ لَهُ حَتَّى
صِيدَ وَأُخِذَ رَيْشُهُ .

وفي حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَنَّهُ
بَعَثَ عَشْرَةَ عَيْنًا ، وَأَمَرَ عَلَيْهِمْ عَاصِمَ بْنَ ثَابِتِ بْنِ
الْأَقْلَحِ - وَقِيلَ : ابْنُ أَبِي الْأَقْلَحِ . وَاسْمُ أَبِي الْأَقْلَحِ :
قَيْسٌ - فَلَقِيَهُ الْمُشْرِكُونَ ، فَقَالَ :

أَبُو سُلَيْمَانَ وَرَيْشُ الْمُقَعَّدِ

وَوَتْرَيْنِ مَسِكَ ثَوْرٍ أَجْرِدٍ

وَضَالَّةٍ مِثْلُ الْجَحِيمِ الْمُوقَدِ

وَصَارِمِ ذُورُونِقٍ مَهْنِدِ (١)

فَرَمَوْهُ بِالنَّبْلِ حَتَّى قَتَلُوهُ فِي سَبْعَةِ . وَبَعَثَ

قُرَيْشٌ إِلَى عَاصِمِ لِيَأْتُوا بِرَأْسِهِ وَشَيْءٍ مِنْ
جَسَدِهِ ، فَبَعَثَ اللهُ مِثْلَ الظَّلَّةِ مِنَ الدَّبْرِ
فَحَنَّهُ .

وقيل : المُقَعَّدُ : رَجُلٌ نَبَالٌ ، وَكَانَ مُقَعَّدًا .

وَيُرْوَى : المُقَعَّدُ ، بِتَقْدِيمِ الْعَيْنِ عَلَى الْقَافِ ؛
وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ كَانَ يَرِيشُ السَّهَامَ .

وَرَجُلٌ مُقَعَّدُ الْأَنْفِ ، وَهُوَ الَّذِي فِي مَنْخَرِيهِ
سَعَةٌ وَاقْصَرُ .

وَقُلَانٌ مُقَعَّدُ الْحَسَبِ ، إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ
شَرَفٌ .

وقال الخليل : إِذَا كَانَ بَدَتْ فِيهِ زِحَافٌ ،
قِيلَ لَهُ : مُقَعَّدٌ .

وَلَمْ يُرَدِّ بِهِ الْخَلِيلُ إِلَّا تَقْصَانَ الْحَرْفِ مِنْ
الْفَاصِلَةِ ؛ كَقَوْلِ الرَّبِيعِ بْنِ زِيَادِ الْعَبْسِيِّ :

أَفْبَعِدَ مَقْتَلِ مَالِكِ بْنِ زُهَيْرِ

تَرْجُو النَّسَاءَ عَوَاقِبَ الْأَطْهَارِ

(١) إلى جانبها في : s : « خفض على الجوار والإثواء » .

والقَاعِدُ : الجَوَالِقُ الْمُتَمَلِّئَةُ حَبًّا . كَأَنَّهُ مِنْ
أَمْتِلَانِهِ قَاعِدٌ ؛ أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* يُعْجِلُ إِسْجَاعَ الْجَيْشِ الْقَاعِدِ *

وقَعَدَ ؛ أَيْ : قَامَ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَرَوَى أَبُو بَكْرٍ كَعَبٌ ، عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَرَأَ ﴿ فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ
يَنْتَقِضَ ﴾ (٢) فَهَدَمَهُ ثُمَّ قَعَدَ بَيْنَهُ .

قال أبو بكر : معناه : ثم قام بينيه .

قال اللَّيْنُ الْمُنْقَرِيُّ ؛ وَاسْمُهُ : مُنَازِلٌ ؛ وَيُكْنَى :
أَبَا الْأَكْبِيدِ :

كَلَّا وَرَبِّ الْبَيْتِ يَا كَعَابُ

لَا يُقْنِعُ الْجَارِيَةَ الْحِضَابُ

وَلَا الْوِشَاحَانِ وَلَا الْجِلْبَابُ

مِنْ دُونَ أَنْ تَلْتَقِيَ الْأَرْكَابُ

* وَيَقْعُدُ الْأَيْرُ لَهُ لُعَابُ *

أَيْ : يَقُومُ . وَيُرْوَى : تَلْتَقِي الْأَسَابُ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَنَّهُ
نَهَى أَنْ يَقْعُدَ عَلَى الْقَبْرِ .

قِيلَ : أَرَادَ الْقُعُودَ لِلتَّخْلِ وَالْإِحْدَاثِ .

وقِيلَ : أَرَادَ الْقُعُودَ لِلْإِحْدَادِ .

وقِيلَ : أَرَادَ تَهْوِيلَ الْأَمْرِ ، لِأَنَّ فِي الْقُعُودِ
عَلَيْهِ تَهَاوُنًا بِالْمَيِّتِ وَالْمَوْتِ .

فَنَقَصَ مِنْ عَرُوضِهِ قُوَّةً

وَالْمُقْعَدَةُ ، مِنَ الْآبَارِ : الَّتِي اخْتَفَرَتْ فَلَمْ يَبْطِ

مَأْوَاهَا فَتَرَكَتْ .

وَالْمُقْعَدَاتُ : الضَّفَادِعُ .

وَجَعَلَ ذُو الرِّمَّةِ فِرَاحَ الْقَطَا ، قَبْلَ تَهْوِضِهَا

لِلطَّيْرَانِ : مُقْعَدَاتٍ ، فَقَالَ :

إِلَى مُقْعَدَاتٍ تَطْرُحُ الرِّيحُ بِالضُّحَى

عَلَيْهِنَّ رَفِضًا مِنْ حَصَادِ الْقَلَاقِلِ (١)

وَالْمُقْعَدَةُ : الدَّوْحَةُ مِنَ الْخُوصِ .

وَالْقَعْدُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْعِدَّةُ وَالطَّوْفُ .

وقال الدِّيَنُورِيُّ : الْمُقْعَدَانُ ، بَضْمُ الْعَيْنِ : نَبْتُ

يَنْبُتُ نَبَاتَ الْمَقْرِ ، وَلَكِنْ لَامِرَارَةٌ لَهُ ، وَيَخْرُجُ

مِنْ وَسَطِهِ قِضِيبٌ يَطُولُ قَامَةً ، وَيَخْرُجُ فِي رَأْسِهِ

مِثْلُ قِضِيبِ الْعَرْمَرَةِ ، وَفِي خِلْقَتِهَا صُلْبَةٌ حَمْرَاءُ

يَتَرَامَى بِهَا الصَّبِيَّانُ ، وَلَا يَرَى الْمُقْعَدَانِ شَيْءً .

وقال غيره : رَجُلٌ قَعْدُودٌ فِي النَّسَبِ ، لَفْسَةٌ

طَائِيَّةٌ فِي « الْقَعْدُدِ » .

وَالْقَعْدَةُ (٢) : مَرَكَبُ الْإِنْسَانِ ؛ وَالطَّنْفِيسَةُ ،

أَيْضًا .

وَالْقَعْدُودُ : « أَشَى الْقَعُودِ » مِنَ الْإِبِلِ .

(٢) وفيها صاحب الفاموس بالعبارة « محركة » .

(١) ديوان ذى الرمة (ص : ٤٩٨) .

(٢) الكهف : ٧٨

وَالْقَعْدِيُّ^(١) : الذي يرى رأى الخوارج .

وَأَقْعَدَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ ؛ قَالَ :

أَقْعَدَ حَتَّى لَمْ يَجِدْ مُقْعَدًا

وَلَا غَدًا وَلَا الَّذِي يَلِي غَدًا

أَرَادَ : مَوْضِعَ الْقُعُودِ ، وَ « النَّوْنُ » زَائِدَةٌ .

وَأَقْعَدْتُ الرَّجُلَ ، وَقْعَدْتُهُ بِأَيِّ خِدْمَتِهِ ؛ قَالَ :

* تَحْدِثُهَا سَرِيَّةٌ تَقْعُدُهُ *

وَقَالَ فِي « الْإِقْعَادِ » :

وَلَيْسَ لِي مُقْعِدٌ فِي الْبَيْتِ يُقْعِدُنِي

وَلَا سَوَامٌ وَلَا مِنْ فِضَّةٍ كَيْسُ

وَأَقْعَدُ فَلَانًا عَنِ السَّخَاءِ أَوْ مِنْ جَنْبِهِ ؛ قَالَ :

فَازَ قَدْحُ الْكَلْبِيِّ وَأَقْعَدْتُ

مَعْرَاءَ عَنِ سَعْيِهِ عُرُوقُ لَثِيمِ

وَرَجُلٌ قَعْدِيٌّ ، وَقَعْدِيٌّ ؛ وَصُجْعِيٌّ ، وَصُجْعِيٌّ ؛

كَثِيرُ الْقُعُودِ وَالْأَضْطِجَاعِ .

* ح - الْقُعُودُ : الْأَيْمَةُ^(٢) ؛^(٣) ^(٤)

وَوَرِثَ فَلَانٌ بِالْقُعْدَى ؛ أَيُّ : بِالْقُعُودِ .

وَرَجُلٌ قَعْدَدٌ ، وَقَعْدَدَةٌ ؛ أَيُّ : جَبَانٌ .

وَأَقْعَدَ أَبَاهُ : كَفَاهُ الْكَسْبَ .

وَأَقْعَدَدَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .

وَالْقُعُودُ : أَرْبَعَةُ كَوَاكِبَ خَلْفَ النَّسْرِ الطَّائِرِ ،

تُسَمَّى : الصَّلِيبَ ؛

وَهُوَ مِنَ الْجَبَلِ : الْمُسْتَوَى فِي أَعْلَاهُ .

وَقِعْدَةُ الرَّجُلِ : آخِرُ وَاوَدِهِ ، لِلذِّكْرِ وَالْأُنْثَى ،

وَالوَاحِدَ وَالْجَمْعَ .

وَالْقُعُودُ : الْبَعِيدُ الْآبَاءَ إِلَى الْجَسَدِ الْأَكْبَرِ ،

وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَالْقُعْدِيَّةُ ، وَالْقُعْدِيَّةُ ، كَالْقُعْدِيَّةِ ، وَالْقُعْدِيَّةِ .

وَقَعْدْتُ بِقِرْنِي ؛ أَيُّ : أَطَقْتُهُ .

* * *

(ق ف د)

الْقَفْدُ ، بِالْفَتْحِ : الصَّفْعُ بِسَطِّ الْكَفِّ .

قَالَ : وَالْقَفْدَانَةُ : غِلَافُ الْمُكْحَلَةِ ، يُخَذُ مِنْ

مَشَادِبَ ؛ أَيُّ : يُخَذُ مَخْطَطًا بِجَمْرَةٍ وَخُضْرَةٍ

وَصُفْرَةٍ ، وَرُبَّمَا أُخِذَ مِنْ أَدَمِ .

* ح - مَا زِلْتُ أَقْفِدُ لَكَ هَذَا الْيَوْمَ ؛ أَيُّ :

أَعْمَلُ لَكَ الْعَمَلَ .

* * *

(ق ف ع د)

أَهْمَلِهِ الْجَوْهَرِيُّ .

وَفِي الْأَيْبَةِ : الْقَفْعَدُ ؛ الْقَصِيرُ^(٦) .

* * *

(٢) القاموس : « يضمها ويكسران » .

(٤) وهقب شارح القاموس :

(١) وقيد صاحب القاموس بالعبارة « محرمة » .

(٣) وقيد شارح القاموس بالعبارة « بالضم » ، وقال : « نقله الصغاني » .

(٥) القاموس : « تعدد ، وقعدد » ، وقيد شارح الأولى بالعبارة « بضم الأول » .

(٦) وقيد صاحب القاموس نظيرًا « كمفرجل » .

(٦) وقيد الثانية بالعبارة « بضم الأول وفتح الثالث » .

(ق ف ن د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : القَفْنَدُ ^(١) : الشَّدِيدُ الرَّأْسُ .

وقال غَيْرُهُ : العَظِيمُ الرَّأْسُ .

* ح - القَفْنَدُ ، من الرِّجَالِ : العَظِيمُ
الأَلْوَاخِ .

* * *

(ق ل د)

قَلَدَتْهُ الحُمَى : أَخَذَتْهُ ، كُلَّ يَوْمٍ تَقْلِدُهُ قَلْدًا ،
مِثْلُ : ضَرَبَتْهُ تَضْرِبُهُ ضَرْبًا .

وَالْقَلْدُ ، أَيْضًا : جَمْعُ المَاءِ فِي الشَّيْءِ ، يُقَالُ :
قَلَدْتُ أَقْلِدُ قَلْدًا ؛ أَيْ : جَمَعْتُ مَاءً إِلَى مَاءٍ .
وَقَلَدْتُ اللَّبَنَ فِي السَّقَاءِ : جَمَعْتُهُ فِيهِ .

وقال أَبُو زَيْدٍ : قَلَدْتُ المَاءَ فِي الحَوْضِ ،
أَوْ فِي السَّقَاءِ ، أَقْلِدُهُ قَلْدًا ، إِذَا قَدَحْتَ بِقَدْحِكَ
فِي المَاءِ ثُمَّ صَبَبْتَهُ فِي الحَوْضِ أَوْ فِي السَّقَاءِ .
وَقَلَدَ مِنَ الشَّرَابِ فِي جَوْفِهِ ، إِذَا شَرِبَ .

وقال أَبُو حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيُّ : القَلْدُ ، بالكسْرِ :
نَحْوُ « القَمْبِ » .

وقيل فِي قولِ رُؤْبَةَ :

* يَخْفِقُ أَيْدِينَا خُبُوطَ الأَقْلَادِ ^(٢) *

إنها الأَعْنَاقُ ، وهى مُسْتَمَارَةٌ من « القِلَادَةِ » .
وَقَلَائِدُ الشَّعْرِ ، وَمَقْلَدَاتُهُ : البَوَائِقُ عَلَى الدَّهْرِ .
وقيل لَأَعْرَابِةَ : مَا تَقُولُ فِي نِسَاءِ بَنِي فُلَانٍ ؟
قَالَ : قَلَائِدُ الخَيْلِ ؛ أَيْ : هُنَّ كِرَامٌ ؛ وَذَلِكَ
أَنَّهُ لَا يُقْلَدُ مِنَ الخَيْلِ إِلا سَابِقُ كَرِيمٍ .

والمَقْلَدُ ، بالكسْرِ : عَصَا فِي رَأْسِهَا أَعْوِجَاجٌ .

وَالإِقْلِيدُ : البُرَّةُ الَّتِي يُشَدُّ بِهَا زِيَامُ النَّاقَةِ .

وَالإِقْلِيدُ : شَرِيْطٌ يُشَدُّ بِهِ رَأْسُ الجُلَّةِ .

وَالإِقْلِيدُ : شَيْءٌ يُطَوَّلُ ، مِثْلُ الخَبِطِ مِنَ

الصُّفْرِ ، يُقْلَدُ عَلَى البُرَّةِ وَخَوِيقِ القُرْطِ ؛ وَبَعْضُهُمْ
يَقُولُ لَهُ : القِلَادُ .

وَالْقَلْدُ : لَى الشَّيْءِ عَلَى الشَّيْءِ .

وهم يَتَقَالِدُونَ ، وَيَتَفَارِطُونَ ، وَيَتَرَأْفُطُونَ ،
وَيَتَفَارِصُونَ ، وَيَتَرَأْفُصُونَ ؛ أَيْ : يَتَنَاوَبُونَ
المَاءَ .

وَمَقْلَدُ الذَّهَبِ : رَجُلٌ مِنَ سَادَاتِ العَرَبِ ،
يُعْرَفُ بِهَذَا اللِّقَبِ .

وَبَنُو مَقْلَدٍ : بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ .

وَأَقْلَوْدَةُ النُّعَاسِ ، إِذَا غَشِيَهُ وَغَلَبَهُ ؛ قَالَ :

* وَالقَوْمُ صَرَغِي مِنَ كَرَمِي مُقْلَوْدِ *

(٢) مجموع أشعار العرب (٣ : ٤٠٠) .

(١) وفيها صاحب القاموس تنظيرا « كعملس » .

وضاقت مَقَالِدُ الرَّجُلِ، ومَقَالِيدُهُ، إذا ضاقت عليه أموره .

* ح — المِقْلَادُ، والمِقْلِيدُ: الحِرْزَانَةُ^(١) .

والمِقْلَدُ: الوِعَاءُ، والمِخْلَاةُ، والمِخْجَالُ^(٢) .

والاِقْتِيْلَادُ: العَرْفُ .

والمِقْلُودُ: البِئْرُ الكَثِيرَةُ المَاءِ .

وذو القِيْلَادَةِ: الحارثُ بنُ ضُبَيْعَةَ بنِ رَبِيعَةَ

ابنِ نِزَارِ بنِ مَعَدِّ بنِ عَدْنَانَ .

* * *

(ق ل ع د)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ شَمْرٌ: مَقْلَعِدٌ، ومَقْلَمِطٌ: شَدِيدٌ الجَعُودَةُ^(٣) .

* * *

(ق م د)

الأَقْدُ: الطَّوِيلُ، والأَثْنَى: قَدَاءٌ؛

والجَمْعُ: قُدٌّ .

وقيل: الأَقْدُ: الضَّخْمُ العُنُقِ الطَّوِيلُهَا .

والمُقُودُ: شِبْهُ القُسْوِ، مِن شِدَّةِ الإِبَاءِ .

ويقال: قَدَّ يَقْدُ قَدًّا وقُدُودًا، جَامِعٌ

فِي كُلِّ شَيْءٍ .

وقَدَّ قَدًّا: أَقامَ فِي خَيْرٍ أو شَرٍّ .

والمُقَمِّدُ، مثال « قُعْدِدُ »: القَوِيُّ الشَّدِيدُ .

والمُقَمِّدَانِيُّ: العَلِيظُ مِنَ الرِّجَالِ .

* ح — القَمَادُ، الصُّلْبُ العَلِيظُ .

والمُقَمِّدِيُّ: الضَّخْمُ الشَّدِيدُ السَّمِينُ،

مِنَ النَّاسِ .

وَأَقْدَ: طَمَحَ بَعْنَهُ .

وَأَقْدَ: أَنْعَطَ .

وَأَقْدَ: أَسَالَ .

* * *

(ق م ع د)

* ح — المُقَمِّعِدُ^(٥)، الَّذِي تُكَلِّمُهُ بِجَهْدِكَ، وَلَا يَلِينُ لَكَ وَلَا يَنْقَادُ:

* * *

(ق م ه د)

القُمُهْدُ، بِالضَّمِّ: المُقِيمُ فِي مَكَائِبٍ واحِدٍ لَا يَبْرَحُ .

وَأَقْمَهْدٌ: أَقامَ؛ وَأَقْمَدُ أَبُو عَمْرٍو:

* وَإِنْ تَقْمَهْدِي أَقْمَهْدَ مَكَائِبًا *

والمَقْمَهْدُ، بِالْفَتْحِ: الرَّجُلُ اللَّئِيمُ الأَصْلُ

القَبِيحُ الوَجْهَ؛ قاله الأَمَوِيُّ .

(١) وفيها صاحب القاموس نظيرا « كصباح وسكيت » . (٢) وفيها صاحب القاموس نظيرا « كنبير » .

(٣) الجهمرة (٣ : ٤٠٣) . (٤) وفيها صاحب القاموس نظيرا « كغراب » .

(٥) وفيها صاحب القاموس نظيرا « كشميل » .

والقنيد : الكافور .

والقنيد : المسك .

*

(ق ه د)

القهاد : شاء حجازية س ك الأذنا ب ؛ أنشد
الأصمعي للخطبة :

أتبكي أن يساق القهد فيكم

(٢) فمن يبكي لأهل الساجسي

والساجسية : غم تكون بالجزيرة ؛ وقيل :
غم بني تغلب .

وقال ابن شميل : القهد : الصغير من البقر ،
اللطيف الجسم .

ويقال : القهد : القصير الذنب .

وقال ابن الأعرابي : القهد : غم سود تكون
باليمن ، وهي الحدف .

قال : والقهد ، الترجس ، إذا كان جنبا
لم يفتح ، فإذا فتح ، فهو التفاتح ، والتفاتح ،
والعبون .

(٣) وقال الدينوري : القهد : من أسماء الترجس ،
ذكر ذلك بمض الرواة .

قال : والأقهداد : شبه أرتعاد الفرخ إذا زقه
أبواه ، فتراه يكوهده إليهما ويقمهد نحوهما .

وأقهد ، أيضا : أسرع .

وإطباق الخليل ، والأزهري ، وابن دريد
على إيراد « أقهد » في الرباعي يرد ما قاله
الجوهري من زيادة « الهاء » فيه .

(ق ن د)

محمد بن سعيد بن قنيد البخاري ، من
المحدثين .

والقنيد ، والقنيد : حال الرجل ، حسنة
كانت أوقية .

وسمرقند ، بفتح السين والميم وسكون الراء :
بلد ، وأهل بغداد أولعوا بإسكان الميم وفتح الراء ،
وقد ذكرت أصل تركيبه في « باب الراء في فضل
السين المعجمة » .

* ح - سويق مقندي ، مثل « مقنود » .

والقنداؤ : السبي الخلق .

والقنيد : ضرب من الطيب يتخذ بالزعفران .
(١) وقناد : موضع شرقي واسط ، قرب الحوز .

(٢) دهران الخطبة (ص ٢ : ٢٨) .

(١) وقهدا صاحب القاموس تنظيرا « كسحاب » .

(٢) قولها في : « ما » ؛ أي : بفتح أولها وكسر .

وَقَهْدٌ فِي مِشْيَتِهِ ، إِذَا قَارَبَ خَطْوَهُ وَلَمْ يَنْبَسِطْ
فِي مَشْيِهِ ، وَهُوَ مِنْ مَشَى الْقِصَارِ .

* ح - قَهْدٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : مَوْضِعٌ .

(ق ود)

القَائِدُ ، مِنْ الْجَبَلِ : أَتَقَهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ ، مِنْ جَبَلٍ أَوْ مُسْنَاةٍ ، كَانَ
مُسْتَطِيلًا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، فَهُوَ قَائِدٌ
وَوَظَرٌ مِنَ الْأَرْضِ يَقُودُ وَيَتَقَادُ وَيَتَقَاوَدُ كَذَا
وَكَذَا مِيلًا .

وَالْقَائِدَةُ : الْأَكْمَةُ تَمْتَدُّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

وَالْأَقُودُ ، مِنَ النَّاسِ : الَّذِي إِذَا أَقْبَلَ بِوَجْهِهِ
عَلَى الشَّيْءِ لَمْ يَكْذِبْ يَنْصَرِفُ عَنْهُ ؛ قَالَ :

وَإِنَّ الْكَرِيمَ مَنْ تَلَفَّتْ حَوْلَهُ

وَإِنَّ اللَّئِيمَ دَائِمَ الطَّرْفِ أَقُودُ

وَالْقَيْدَةُ ، مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تُقَادُ لِلصَّيْدِ ،

يُخْتَلُّ بِهَا ، وَهِيَ الدَّرِيئَةُ ؛ وَأَصْلُهَا « قَيْدَةٌ » .

وَالْتَقَوَادُ : الْقَوُودُ ؛ قَالَ حَسَّانُ بْنُ نَابِتٍ :

وَاللَّهِ تَوْلَا مَا أَصَابَ سُورَهَا

يُجَنُوبُ سَايَةَ أَمْسٍ بِالتَّقَوَادِ

سَايَةٌ : وَادٍ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ، قَرِيبٌ مِنْ قَدِيدِ .

وَأَقَادَ النَّيْتُ ، فَهُوَ مُقِيدٌ ، إِذَا أَسْعَى ؛ قَالَ
ابْنُ مُقْبِلٍ يَصِفُ النَّيْتَ :

سَقَاهَا وَإِنْ كَانَتْ عَلَيْنَا بِخَيْلَةٍ

أَعْرَى سِمَاكِى أَقَادَ وَأَمْطَرَا

وَقِيلَ : أَقَادَ ؛ أَيْ : صَارَ لَهُ قَائِدٌ مِنْ

السَّحَابِ بَيْنَ يَدَيْهِ ؛ كَمَا قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ ، أَيْضًا :

لَهُ قَائِدٌ دُهِمَ الرَّبَابِ وَخَلْفَهُ

رَوَايَا يَجُجِّنُ النِّعَامَ الْكَنْهَوْرَا

أَرَادَ : لَهُ قَائِدٌ دُهِمَ رَبَابُهُ ، فَلِذَلِكَ جَمَعَ .

وَالْأَوَّلُ مِنْ بَنَاتِ نَعِيشِ الصُّغْرَى ، الَّذِي هُوَ

أَنْحَرُهَا ، يُسَمَّى : الْقَائِدَ ؛ وَالثَّانِي : الْعِنَاقُ ؛ وَإِلَى

جَانِبِهِ كَوَكَبٌ صَغِيرٌ ، يُسَمَّى : الصِّدِّقَ ، وَهُوَ

السَّمِيُّ ؛ وَالثَّلَاثُ : الْحَوَرُ ، بِالتَّحْرِيكِ .

(٢) وَالْقَوَادُ : الْأَنْفُ ؛ بُلْغَةُ حَمِيرٍ .

وَالْأَحْمَرُ بْنُ قَوَيْدٍ ، مَعْرُوفٌ .

* ح - جَبَلٌ مَقُودٌ ؛ أَيْ : مُمْتَسِدٌ طَوْلًا

فِي السَّمَاءِ .

(٤) وَالْمَقَادُ : جَبَلٌ مِنْ أَرْضِ الصَّحَابِ .

(٢) وقيدها القاموس تنظيرا « ككنان » .

(٣) وقيدته صاحب القاموس تنظيرا « كمظام » ، اسم مفعول من التظيم . وعقب الشارح : وضبطه الصغاني « ككرم » ،

(٤) وقيدته صاحب القاموس العبارة « بالفتح » .

« وهو الصواب » ، ثم قال : « وهو الصواب » .

(قى د)

التَّقْيِيدُ : التَّأْخِيذُ ؛ وَقَالَتْ أَمْرَأَةٌ لِعَائِشَةَ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : أَقِيدَ جَمَلِي؟ - أَرَادَتْ بِذَلِكَ :
تَأْخِيذَهَا إِيَّاهُ عَنِ الذَّسَاءِ سِوَاهَا - فَقَالَتْ عَائِشَةُ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، بَعْدَ مَا فَهِمَتْ مُرَادَهَا : وَجَيْهِي
مِنْ وَجْهِكَ حَرَامٌ .

وفى حديث النبي، صلى الله عليه وسلم: قَيْدَ الْإِيمَانِ
الْفَتْنُكَ، مَعْنَاهُ: أَنَّ الْإِيمَانَ يَمْنَعُ مِنَ الْفَتْنِكَ بِالْمُؤْمِنِ ،
كَمَا يَمْنَعُ ذَا الْعَيْثِ مِنَ الْفَسَادِ قَيْدُهُ الَّذِي قَيْدُ بِهِ .
والمُقَيَّدُ : مَوْضِعٌ يُقَيَّدُ فِيهِ الْجَمَلُ وَيُحْلَى بِهِ وَمِنْهُ
قَوْلُ قَيْلَةَ بِنْتِ مُحَمَّدَةَ ؛ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : يَا رَسُولَ
اللَّهِ ؛ الذَّهْنَاءُ مُقَيَّدُ الْجَمَلِ وَمَرَعَى الْغَنَمِ .

وتَقْيِيدٌ ، « تَفْعَلُ » مِنْ « التَّقْيِيدِ » : أَرْضٌ
حَمِيضَةٌ ، سَمِيَتْ « تَقْيِيدٌ » ، لِأَنَّهَا تُقَيَّدُ مَا كَانَ بِهَا
مِنَ الْإِبِلِ يَرْتَعِيهَا ، لِكَثْرَةِ حَمِيضِهَا وَحُلَّتِهَا .
وقَيْدُ السَّيْفِ ، هُوَ الْمَمْدُودُ فِي أَصُولِ الْحَمَائِلِ
يُمَسِّكُهُ الْبَكَرَاتُ .

* ح - قَيْدُ الرَّجُلِ ؛ أَيْ : قَيْدٌ .

وقَيْدُ الْأَسْنَانِ : اللَّثَّةُ .

فصل الكاف

(ك ء د)

يُقَالُ : وَقَعَ فِي كَأْدَاءٍ مُسْكِرَةٍ ؛ أَيْ : فِي صَعُودِ
مُسْكِرَةٍ .

وعَقَبَةُ كَأْدَاءُ : شَاقَّةٌ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَلَمْ تَكْأَدْ رِحْلَتِي كَأْدَاؤُهُ

هَوَلٌ وَلَا لَيْلٌ دَجَّتْ أَذْجَاؤُهُ (١)

وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَثْنَاؤُهُ .

وَالكَأْدَاءُ : اللَّيْلَةُ الْمُظْلِمَةُ ؛ وَيُقَالُ : هِيَ

الْكُؤْدَاءُ ، وَالصَّعْدَاءُ .

وَكَادٌ ، وَكَأَبٌ ، وَكَأَنَّ ، ثَلَاثَتَهَا فِي مَعْنَى : الشَّدَّةِ
وَالصَّعُوبَةِ .

(ك ب د)

كَيْدَاءُ السَّمَاءِ ، بِالْمَدِّ : مَا اسْتَقْبَلَكَ مِنْ وَسْطِهَا ؛
يُقَالُ : حَاقَ الطَّائِرُ حَتَّى صَارَ فِي كَيْدَاءِ السَّمَاءِ ؛
إِذَا صَغُرُوا جَعَلُوهَا كَالنَّمْتِ ؛ وَكَذَلِكَ يَقُولُونَ
فِي « سُؤْدَاءِ الْقَلْبِ » ، وَهِيَ نَادِرَتَانِ ، حَفِظْنَا
عَنِ الْعَرَبِ .

وَكَيْدٌ : لَقَّبَ أَبِي زَيْدٌ عَبْدَ الْحَمِيدِ بْنِ الْوَلِيدِ ،
مِنْ بَنِي كِبَارِ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، لَقَّبَ « كَيْدًا » ، لِثِقَلِهِ .

(٢) وقيدته صاحب القاموس نظيراً « ككئيف » .

(١) مجموع أشعار العرب (٤: ٣) .

وَأَفْلَاذُ كَيْدِ الْأَرْضِ : كُنُوزُهَا وَمَا دُفِنَ فِي بَطْنِهَا ؛ وَقِيلَ : هِيَ مَعَادِنُ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ .
 وَقَالَ الْقَرَاءُ : الْعَرَبُ تُؤَنَّثُ « الْكَيْدَ »
 وَتُدَكَّرُ .

وَتَكْبَدُ الْأَمْرَ ؛ أَيْ : قَصَدَهُ ؛ قَالَ :

* يَوْمُ الْبِلَادِ أَيُّهَا يَتَكَبَّدُ *

وَتَكْبَدُ الْفَلَاةَ ، إِذَا قَصَدَ وَسَطَهَا وَمُعْظَمَهَا .
 وَالْكَيْدَاءُ : الرَّحَى الَّتِي تُدَارُ بِالْيَدِ ؛ سُمِّيَتْ :
 كَيْدَاءً ، لِمَا فِي إِدَارَتِهَا مِنَ الْمَشَقَّةِ ؛ قَالَ :

بُدَلْتُ مِنْ وَضَلِ الْحِسَانِ الْبَيْضِ

وَبِالرِّدَاجِ الْجَسْرَةَ النَّهْوِضِ

كَيْدَاءً مِلْحَاحًا عَلَى الرَّضِيضِ

تَخْلَأُ إِلَّا بِسَيْدِ الْقَبِيضِ

أَيْ : بِسَيْدِ رَجُلٍ قَبِيضِ الْيَدِ ؛ أَيْ :
 خَفِيفِهَا ؛ وَقَالَ رَاجِزٌ مِنْ قَبْسٍ :

يُسُّ طَعَامُ الصَّبِيَّةِ السَّوَاغِبِ

كَيْدَاءُ جَاءَتْ مِنْ ذُرَى كَوَاكِبِ

وَكَوَاكِبُ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ بِالْبَادِيَةِ .

وَالْأَكْبَدُ : طَائِرٌ .

* ح - إِذَا أَضْرَّ الْمَاءُ بِالْكَيْدِ ، قِيلَ : كَبَدَ .
 وَكَبَدْتُهُ : قَصَدْتُهُ .

وَالْكَيْدَةُ : نَحْرَةُ الْحُبِّ .^(١)

وَكَبِدٌ ، فَنَةٌ إِنْفِي .^(٢)

وَكَبِدٌ ، أَيْضًا : هَضْبَةٌ حَمْرَاءُ بِالْمَضْجَعِ ،

فِي دِيَارِ كَلَّابٍ .

وَدَارَةُ كَيْدٍ : مَوْضِعٌ لِبَسْنَى أَبِي بَكْرٍ

كَلَّابٍ .^(٣)

وَكَبِدُ الْوَهَادِ : مَوْضِعٌ فِي سَمَاوَةِ كَلْبٍ .^(٤)

وَكَبِدُ السَّمَاءِ ، بِالتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ فِي « كَيْدِهَا » ،

بِكَسْرِ « الْبَاءِ » .

* * *

(ك ت د)

يُقَالُ : نَحَرَ الْقَوْمَ عَلَيْنَا أَكْثَادًا ، وَأَكْثَادًا ،

وَأَفْلَالًا ؛ أَيْ : فِرْقًا وَأَرْسَالًا .

وَيُقَالُ : مَرَرْتُ بِجَمَاعَةٍ أَكْثَادٍ .

وَيُقَالُ : هُمُ أَكْثَادٌ ؛ أَيْ : أَشْبَاهُ لَا اخْتِلَافَ

بَيْنَهُمْ ؛ وَيُقَالُ : جَمَاعَاتٌ ؛ وَيُقَالُ : سِرَاعٌ

بَعْضُهَا لِأَثَرِ بَعْضٍ .

وَبِالْمَعَانِي الثَّلَاثَةِ فَسَرَبَيْتُ ذِي الرِّمَّةِ :

وَإِذْ هُنَّ أَكْثَادٌ بِمَحْوَصِي كَأَمَّا

زَهَا الْأَلْعَبَانِ النَّخِيلِ الْبَوَاسِقِ^(٥)

(١) وتريدها صاحب القاموس تظانرا « ككنف » . وتريدها

(٢) ديوان ذي الرمة (ص: ٤٠٥) .

(١) وتريدها صاحب القاموس بالعبارة « بالفتح » .

صاحب معجم البلدان بالعبارة « بالفتح ثم الكسر » .

وَيُقَالُ : كَدَدَهُ ، وَكَدَدَهُ ، وَتَكَدَدَهُ ، إِذَا طَرَدَهُ طَرْدًا شَدِيدًا .

وَالسَّكَدُ كَدَدٌ ، وَالسَّكَنَةُ ، وَالسَّكْرَةُ ، وَالطَّحْطَخَةُ ، وَالطَّهْطَهَةُ : الْإِفْرَاطُ فِي الضَّحِكِ .
وَالكَدَّكَةُ : صَرَبُ الصَّبَقِ الْمِدْوَسِ عَلَى السَّيْفِ إِذَا جَلَّاهُ .

وَالكَدَّ كَادٌ ، مُطَاوِعٌ « كَدَّكَ الضَّحِكُ » ؛
أَشَدُّ اللَّيْثُ :

وَلَا شَدِيدَ ضِحْكِهِ كَدَّ كَادٍ

حَدَادٍ دُونَ سِرِّهَا حَدَادٍ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْكُمَيْتُ :

غَنَيْتُ فَلَمْ أَرُدُّكُمْ عِنْدِيغَةً

وَوَجَّهْتُ فَلَمْ أَكْدِدْكُمْ بِالْأَصَابِعِ (٢)

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلْكُمَيْتِ ؛ وَإِنَّمَا هُوَ مُغَيَّرٌ مِنْ شَعْرٍ كَثِيرٍ ؛ وَالرَّوَايَةُ :

وَأَعِيدُ بَعْدَ الْوَفْرِ ثُمَّ يَزِيدُنِي

عَفَاقًا وَلَمْ أَكْدِدْكُمْ بِالْأَصَابِعِ

أَصَبْتُ الْغَنَى يَوْمًا فَلَمْ أَنَا عِنْتُمْ

وَلَمْ أَخْتِذْ أَعْرَاضَكُمْ كَالْبَضَائِعِ (٣)

وَأَشَدُّ الْجَوْهَرِيُّ ، أَيْضًا :

وَعَيْرُهَا مِنْ بَنَاتِ الْكُدَا

دِ يَدُهَيْجُ بِالْوَطْبِ وَالْمِزْوِدِ (٤)

شَبَّهَ الْأَطْعَامَ بِالنَّخْلِ الطَّوَالِ ، عِنْدَ ارْتِفَاعِ النَّهَارِ .

* ح - كَدَدٌ : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ مَكَّةَ ، حَرَمِهَا اللَّهُ تَعَالَى ، فِي طَرْفِ الْمُغَمَّسِ .

* * *

(ك د د)

أَبُو عَمِيْرٍ : الْكُدُّ ، بَضْمَتَيْنِ : الْمَجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ .

وَالكَيْدُ : الْمَلْحُ الْجَرِيْشُ .

وَكَدَدَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَلْقَى الْكَيْدَ - أَيْ : الْمَلْحَ -

بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكَيْدُ : صَوْتُ الْمَلْحِ

الْجَرِيْشِ إِذَا صَبَّ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

وَالكَيْدُ : مَاءٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ ، بَيْنَ عُسْفَانَ

وَقُدَيْدٍ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْكَيْدُ ، مِنَ الْأَرْضِ :

الْبَطْنُ الْوَاسِعُ ، خُلِقَ خَلْقَ الْأَوْدِيَةِ ، لِأَنَّهُ

أَوْسَعُ مِنْهَا .

وَكَدَّ رَأْسَهُ بِالْمَيْكَدِ ، إِذَا سَرَّحَهُ بِالْمَسْرَحِ .

وَأَكَدَ الرَّجُلُ ، وَاتَّكَدَ ؛ إِكْدَادًا وَاتَّكْدَادًا ،

إِذَا أَمْسَكَ .

(٢) الصحاح (١: ٥٢٧).

(٤) الصحاح (١: ٥٢٨).

(١) وليدها صاحب القاموس بالعمارة « محركة » .

(٣) وانظره بران كنج (١: ١٢) ثم خلاف كثير .

والرَّوَايَةُ : حَمَارٌ لَهُمْ ، عَلَى الْجَمْعِ ؛ وَيُرْوَى :
حِصَانٌ ؛ وَالْبَيْتُ لِلْفَرَزْدَقِ .^(١)

* ح - الكُدَادُ : حُسَافُ الصَّلِيَانِ .^(٢)

وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ أَكْدَادًا ، وَأَكْدِيدُ ؛ أَى :
مُنْهَزِمِينَ .

وَالكُدُّ : الكِنْدُ .^(٣)

وَالكِدَّةُ ؟ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ .^(٤)

وَالكُدَادَةُ : مَوْضِعٌ بِالْمَرْوَةِ ، لِابْنِي يَرْبُوعِ .^(٥)

وَكُدِدُ : مَوْضِعٌ قَرِيبُ أَوَارَةَ ، عَلَى لَيْالٍ مِنْ

الْبَصْرَةِ .

وَكُدِدُ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ سُلَيْمِ .^(٦)

وَالكُدَيْدَةُ : مِنْ مِيَاهِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَّابِ .^(٧)

* * *

(ك رد)

الْكُرْدَةُ ، بِالضَّمِّ : الْمَشَارَةُ مِنَ الْمَزَارِعِ ؛
وَيُجْمَعُ : الْكُرْدُ ، وَهُوَ مِمَّا وَافَقَ كَلَامَ الْعَرَبِ مِنْ
كَلَامِ الْعَجَمِ ؛ كَالدُّشْتِ ، وَالسَّمِيخِ .

وَزَعِمَ النَّسَابُونَ : أَنَّ كُرْدَ بْنَ عَمْرٍو بْنِ عَامِرٍ ،
هُوَ الَّذِي يُنْسَبُ إِلَيْهِ الْجَيْلُ الْمَعْرُوفُونَ ؛ وَأَنْشَدُوا :

لَعَمْرُكَ مَا الْأَمْكَرَادُ أَبْنَاءَ فَارِسِ

وَلَكِنَّهُ كُرْدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ عَامِرِ

فَنَسَبُوهُمْ إِلَى الْيَمَنِ . وَجَعَلُوهُمْ إِخْوَةَ الْأَنْصَارِ .

وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : هُوَ : كُرْدُ بْنُ عَمْرٍو

ابْنِ مُزَيْنِيَاءَ بْنِ عَامِرِ بْنِ مَاءِ السَّمَاءِ .

وَقَالَ أَبُو الْيَقْطَانَ : هُوَ كُرْدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ عَامِرِ

ابْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَامِرِ بْنِ صَهْبَةَ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ كُرْدِ الْأَسْفِرَائِينِيِّ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ عَقِيلِ .

الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الْكُرَيْدِيِّ ، كِلَاهُمَا مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَكَذَلِكَ : كُرْدَيْنُ ، وَاسْمُهُ : عَبْدُ اللَّهِ

ابْنِ الْقَاسِمِ .

وَعَبْدُ الْحَمِيدِ بْنِ كُرَيْدِيٍّ ؛ صَاحِبُ الزِّيَادِيِّ ؛

مِنَ الثَّقَاتِ .

* ح - الْكُرْدُ : الْقَطْعُ .

وَشَارِبٌ . كَكُرْدٍ ؛ أَى : أَخَذَ فَلَمْ يَتْرَكَ مِنْهُ

شَيْءٌ .

وَالكِرْكِيْدَةُ ؛ وَالكِرْكِيْدَةُ : الْكِرْكِيْدَةُ .

وَكُرْدٌ : مِنْ قُرَى الْبَيْضَاءِ .

* * *

(ك ر ب د)

* ح - كَرَبَدٌ فِي عَدْوِهِ : جَدَّ فِيهِ .

* * *

(١) ديوان الفرزدق (ص : ٢٠٦) .

(٢) وقيد صاحب القاموس تنظيرا « بكيل » .

(٣) وقيد صاحب القاموس تنظيرا « كسلالة » .

(٤) وقيد صاحب القاموس تنظيرا « كجبهة » .

(٥) وقيد صاحب القاموس تنظيرا « كنام » .

(٦) وقيد صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(٧) وقيد صاحب القاموس تنظيرا « كصرد » .

(ك ر م د)

* ح - كَرَمْنَا فِي آثَارِهِمْ ؛ عَدَوْنَا .

(ك ز د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : كَرَدٌ ^(١) : اسمٌ موضعٌ ؛ قال :
ولا أَدْرِي مَا حَقِيقَةُ عَرَبِيَّتِهِ . ^(٢)

(ك س د)

* ح - الكُسْدُ ، لُغَةٌ فِي « الْقَسْطِ » .

وَانكَسَدَتِ الْغَنَمُ إِلَى الْغَنَمِ : رَجَعَتْ إِلَيْهَا .

(ك ش د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : كَشَدْتُ الشَّيْءَ ، أَكْشِدُهُ ،
كَشَدًا ، إِذَا قَطَعْتَهُ بِأَسْنَانِكَ قَطْعًا ، كَمَا يُقَطِّعُ
الْقِتَاءُ وَالْجَزْرُ ، وَمَا أَشْبَهَهُمَا . ^(٣)

وَالكَشْدُ ، أَيْضًا : حَبٌّ يُؤْكَلُ .

وقال اللُّيْثُ : الكَشْدُ : ضَرْبٌ مِنَ الحَلِيبِ ،

بَثَلَايَ أَصَابِعَ ؛

وقد كَشَدَهَا يَكْشِدُهَا كَشْدًا .

وَنَاقَةٌ كَشُودٌ ، وَهِيَ الَّتِي تُحَلَبُ كَشْدًا فَتَدْرُ .

وَالإِكْشَادُ : إِخْلَاصُ الزُّبْدَةِ .

وقال ابنُ سُمَيْلٍ : الكَشْدُ ، وَالْفَطْرُ ،

وَالمَصْرُ ، سَوَاءٌ ، وَهُوَ الحَلَبُ بِالسَّبَابَةِ وَالإِبْهَامِ .

قال : وَالكَشُودُ : الضَّيْقَةُ الإِحْلِيلُ ، مِنْ

النُّوقِ ، القَصِيرَةُ الحِلْفِ .

ابنُ الأَعْرَابِيِّ ، الكُشْدُ ، بَضَمَتَيْنِ : الكَثِيرُ

الكَسْبِ .

وَالكُشْدُ ، أَيْضًا : الكَادُونَ عَلَى عِيَالِهِمْ ،

الوَاصِلُونَ أَرْحَامَهُمْ ؛ وَاحِدُهُمْ : كَاشِدٌ ، وَكَشُودٌ ،

وَكَشْدٌ .

(ك ع د)

* ح - الكُعْدَةُ ^(٤) : طَبَقٌ القَارُورَةِ .

(ك غ د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالكَاغِدُ ، مَعْرُوفٌ .

(١) وقيده صاحب القاموس بالعبارة « بالفتح » . (٢) الجمهرة (٢: ٢٦٠) . (٣) الجمهرة (٢: ٢٦٩) .

(٤) كذا ضبطت ضبط قلم « بالضم » . وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالفتح » ، وزاد الشارح : « وهذه ضبطها

الصغاني بالضم » .

(ك ل د)

ذِيحٌ كَالِدٌ ؛ أَيْ : قَدِيمٌ .

وَأَبُو كَلْدَةَ ، مِنْ كُنَى الضَّبَعَانِ .

وَالكَلْدَانِيُّ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ سَوَّارُ بْنُ الْمُضَرِّبِ :

فَلَا أُنْسَى لِيَايَ بِالكَلْدَانِيِّ

فَنَسِينَ وَكُلُّ هَذَا الْعَيْشِ فَإِنْ

وَيَوْمًا بِالْحَجَّازَةِ يَوْمَ صِدْقِي

وَيَوْمًا بَيْنَ ضَنْكَ وَصَوْحَانِ

وَتَكَلَّدَ الْإِنْسَانُ : غَلَّظَ .

* ح - الكَلْدُ : الْبُرْبُ وَالْأُنْحَى : كَلْدَةٌ .^(١)

(ك ل ه د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَبُو كَلْهَدَةَ ، مِنْ كُنَى الْعَرَبِ .

(ك م د)

كَمَدَ الْقَصَّارُ النَّوْبَ ، إِذَا دَقَّه .

وَالكُدَّةُ ، بَضْمَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ الدَّالِ : الذِّكْرُ .

(ك م ر د)

* ح - كَمَّرَدٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى سَمَرْقَنْدَ .^(٢)

(ك م ه د)

* ح - الكُمُّهُدُ : الْعَظِيمُ الْكُمُّهُدَةُ ؛^(٣)
أَيْ : الْكَبْرَةُ .

وَأَكْمَهَّدَ : ارْتَعَشَ مِنَ الْكِبَرِ .

(ك ن د)

كَتَادُ بْنُ أَوْدَعِ الْغَافِقِيُّ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ،
وَقَدَّ عَلَى النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَقَدَّ سَمَوًا : كُنُودًا .

وَقَالَ الْحَسَنُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ

لَكَنُودٌ) ؛ أَيْ : لَوَّامٌ لِرَبِّهِ بَعْدَ الْمَصَابِ وَيَنْسَى
النَّعَمَ .^(٤)

وَقَالَ اللَّيْثُ : كُنْدَدَةُ الْبَازِيُّ ، بِالضَّمِّ : مَجْمَعٌ

يَهَيِّأُ لَهُ مِنْ خَشَبٍ أَوْ مَدْرٍ ؛ وَهُوَ دَخِيلٌ لَيْسَ

بِعَرَبِيٍّ ، وَبَيَانَ ذَلِكَ أَنَّهُ لَا يَلْتَقِي فِي كَلِمَةِ عَرَبِيَّةٍ

حَرْفَانِ مِثْلَانِ إِلَّا بِفَضْلِ لَازِمٍ ، كَالْعَقَنْقَلِ ،

وَالْحَقِيقَةِ ، وَنَحْوَهُمَا .

(٢) وَرَبُّهَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ « بَكْفَر » .

(٤) الْعَادَاتُ ٦ :

(١) وَرَبُّهَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ بِالْهَاءِ « بِالْتَّهْرِيكِ » .

(٢) وَرَبُّهَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ تَنْظِيرًا « كَفَضَّ » .

أَجَالِسُ أَقْوَامًا تَرِنُ حُلُومُهُمُ الْجِبَالَ الرَّوَامِيَّ ،
ولكن ما قولك في عقول كادها خالفها ؟
قال أبو العباس : قوله « كادها » : من معها .

وكلمة « كاد » تكون صلة للكلام ؛ أجاز
ذلك الأَخْفَشُ ، وقُطْرِبُ ، وأبو حاتم ؛ وأخرج
قُطْرِبٌ بقول زَيْدِ الخَيْلِ :

سريع إلى الهيجاء شاكٍ سلاحه
فإِنْ يَكَادُ قِرْنُهُ يَنْتَفِسُ
وقال حَسَانُ :

وتَكَادُ تَكْسُلُ أَنْ تَجِيَّ فِرَاشَهَا
فِي لَيْلٍ خَرَّعَبِيَّةٍ وَحُسَيْنِ قَوَامِ^(٣)
معناه : وتكسل .

وقول الله تَعَالَى (لَمْ يَكْدُ بِرَأْيَا) ، معناه :
لم يرها .

وَأَكْوَادٌ : آرتعش من الكِبَرِ أو الضَّعْفِ ،
مثل « أَكْوَهْدُ » .

وقال الجوهري : قال رُوْبَةُ :

* قَد كَادَ مِنْ طُولِ اللَّيْلِ أَنْ يَمْتَصِحَا *^(٥)

قال الأزهري : قد يلتقي حرفان بلا فصل
بينهما في آخر الأسم ؛ يُقال : رَمَادٌ رَمِيدٌ ،
وَفَرَسٌ سَقْدٌ ، إِذَا كَانَ مُضْمَرًا ؛ وَالخَفِيدُ :
الظلم ؛ وماله عندد .

وقال المبرد : ما كان من حرفين من جنس
واحد فلا إغغام فيه ، إِذَا كَانَ مِنْ مُلْحَقَاتِ
الْأَسْمَاءِ ، لِأَنَّهُ يَنْقُصُ عَنْ مَقَادِيرِ مَا أُلْحِقَ بِهِ ،
نحو : قَرْدِيدٌ ، وَمَهْدِيدٌ ؛ لِأَنَّهُ مُلْحَقٌ بِـ « جَعْفَرٍ » ؛
وكذلك الجَمْعُ ، نحو : قَرَادِيدٌ ، وَمَهَادِيدٌ ، مثل
« جَعَا فِر » .

* ح — الْكِنْدُ :^(١) قِطْعَةٌ مِنَ الْجَبَلِ .

وَكِنْدٌ :^(٢) مِنْ قُرَى سَمَرْقَنْدَ .

وَكِنْدٌ ، بِالْفَتْحِ : مِنْ نَاحِيَةِ حُجَنْدَ .

* * *

(ك و د)

كَادَ يَكُوْدُ كَوْدًا ، إِذَا مَنَعَ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ
عُمَرُو بْنِ الْعَاصِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّ رَجُلًا قَالَ
لَهُ : إِنَّكَ فِي هَذِهِ الْبِلَافَةِ وَالرَّأْيِ الْفَاضِلِ كُنْتَ
تَأْتِي حَجْرًا فَتَعْبُدُهُ ؛ فَقَالَ لَهُ : وَاللَّهِ لَقَدْ كُنْتُ

(١) ويقدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(٢) ويقدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » . وعلى هذا عبارة صاحب معجم البلدان .

(٣) ديوان حسان (ص : ٢٩١) . (٤) النور : ٤٠ . (٥) الصحاح (١ : ٥٢٩) .

وَالْقَرْدُودُ، وَالْقَرْدُودُ: مَا أَرْتَفَعَ مِنْ تَبَجِّ الظُّهْرِ.

وَأَصَابَهُ جَهْدٌ وَكَهْدٌ؛

وَلَقِينِي كَاهِدًا قَدِ أَعْيَا، وَمُكْهِدًا؛

وَقَدْ كَهَدَ وَأَكْهَدَ، وَكَدَّ وَأَكَّدَهُ، إِذَا

تَعَبَ وَأَعْيَا وَجَهَدَهُ الذُّؤُوبُ.

(ك ي د)

الْكَيْدُ: إِخْرَاجُ الزَّيْدِ النَّارِ.

وَقَالَ ابْنُ بَرَزَجٍ: أَحْتَابُ النَّحْوِ يَقُولُونَ

مِنْ «كَادَ يَكَادُ»: هُمَا يَتَكَوَدَانِ، وَهُوَ خَطَأٌ،

وَالصَّوَابُ: يَتَكَيْدَانِ.

وَيَقُولُ أَحَدُهُمْ، إِذَا حِيلَ عَلَيْهِ مَا يَكْرَهُ: لَا وَاللَّهِ

وَلَا كَيْدًا وَلَا هَمًّا؛ يُرِيدُونَ: وَلَا أَكَادُ

وَلَا أَهْمُ؛ وَهُوَ مِنَ الْمَصَادِرِ الْمَنْصُوبَةِ بِأَفْعَالِ

مُضْمَرَةٍ، مِمَّا لَا يُسْتَعْمَلُ لِإِظْهَارِ فِعْلِهَا.

وَإِتِّحَادُ «أَفْعَلُ»، مِنْ «الْكَيْدِ».

فصل اللام

(ل ب د)

لَبَدَ بِالْمَكَانِ، يَلْبُدُ لَبُودًا: أَقَامَ بِهِ.

وَتَوْبٌ مَلْبُودٌ، وَمَلْبُدٌ؛ أَيْ: مُرْقِعٌ.

وَقَدْ لَبَدْتُهُ الْبُدَّةَ، وَالْبُدَّةُ.

وَلَيْسَ لِرُؤْبَةٍ، وَلِرُؤْبَةٍ أَرْجُوزَةٌ أَوْلَاهَا:

* قُلْتُ وَأَقْوَالِي يَسُؤُنَ الْكُشْحَا ^(١) *

وَلَيْسَ هَذَا الْمَشْطُورُ فِيهَا.

* ح - أَكْرَادٌ، مِثَالُ «أَكْهَدَ»؛ أَيْ:

شَاخٌ.

وَهُوَ يَكُودُ بِنَفْسِهِ، مِثْلُ «يَكِيدُ».

وَيَكُودُ: مَوْضِعٌ.

(ك ه د)

كَهَدَ، إِذَا أَخَّ فِي الطَّلَبِ.

وَأَكْهَدَهُ صَاحِبُهُ، إِذَا اتَّبَعَهُ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ:

مَوْقَعِي بِيَاضِ الرُّكُوبِ

بِ كَهُودِ الْبَدِينِ ^(٢) مَعَ الْمُكْهِدِ

أَرَادَ بِ«كَهُودِ الْبَدِينِ»: الْإِتِّحَادَ السَّرِيعَةَ؛

وَبِ«الْمُكْهِدِ»: الْعَبِيرَ.

وَقَالَ أَيْضًا يَهْجُو جَرِيرًا وَبَنِي كَلْبِيبٍ:

وَلَكِنَّهُمْ يُكْهِدُونَ الْحَمِيَّ

مَرَرْدَاقِي عَلَى الْعَجَبِ وَالْقَرْدِ ^(٣)

رَدَاقِي: يَجْمَعُ «رَدِيفٌ»؛ أَيْ: يَتَرَكِبُ الْإِتِّحَادَ

وَالثَّلَاثَةَ.

(٢) ديوان الفرزدق (ص: ٢٠٤).

(١) مجموع أشعار العرب (٣: ٢٣).

(٣) ديوان الفرزدق (ص: ٢٠٤).

وَلَبَدْتُ السَّرَجَ، إِذَا جَمَعْتَ لَهُ لَيْدًا، مِثْلُ :
الْبَيْدَةِ .

وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : أَنَّهَا أَخْرَجَتْ
كِسَاءَ لِلنَّبِيِّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، مُلَبَّدًا .

وَاللَّبْدَةُ، بِالْكَسْرِ : الْحِرْقَةُ الَّتِي يُرْقَعُ بِهَا صَدْرُ
الْقَمِيصِ، وَالْقَبِيلَةُ الَّتِي يُرْقَعُ بِهَا قَبْهُ .

وَقَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ يَزِيدُ بْنُ الْقَعْقَاعِ الْمَدَنِيُّ
(أَهْلَكْتُ مَالًا لَيْدًا) ، بِضَمِّ اللَّامِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ ،

فَكَانَتْهُ أَرَادَ : مَالًا لَا يَدًا ، يُقَالُ : مَالٌ لَا يَدٌ ،
وَمَا لِأَنَّ لَا يَدَانِ ، وَأَمْوَالٌ لَيْدٌ ؛ وَالْأَمْوَالُ
وَالْمَالُ قَدْ يَكُونَانِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَقَرَأَ الْحَسَنُ (لَيْدًا) ، بِضَمِّتَيْنِ ، جَمْعُ :
لَا يَبِيدُ .

وَقَرَأَ مُجَاهِدٌ مِثْلَ قِرَاءَةِ الْحَسَنِ .
و« لَيْدًا » ، بِسُكُونِ الْبَاءِ ، أَيْضًا ، كَفَرَاهِ
وَقُرِّهَ ، وَشَارِيفٍ وَشُرْفٍ ، وَعَائِطٍ وَعُوطٍ ،
وَبَايِلٍ وَبُزْلِ .

وَقَرَأَ ابْنُ عُمَيْرٍ ، وَعَاصِمٌ ، وَزَيْدُ بْنُ عَلِيٍّ :
« لَيْدًا » ، بِكَسْرِ اللَّامِ وَقَطْعِ الْبَاءِ ؛ مَعَ :
لَيْدَةً ؛ أَيْ : مُجْتَمِعٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : تَقُولُ صِبْيَانُ الْأَعْرَابِ ،
إِذَا رَأَوْا السَّمَاءَ : أُبْسَدَى الْبَيْدَى لَا تَرَى ؛
فَلَا تَرَالِ تَقُولُ ذَلِكَ ، وَهِيَ لَا يَدَةٌ بِالْأَرْضِ ؛ أَيْ :
لَا صِقَّةٌ ، وَهِيَ تُطَيِّفُ بِهَا حَتَّى تَأْخُذَهَا .

وَلَبَدَى ، عَلَى « فُعَلَى » بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ ؛ قَالَ
الْجَرْمِيُّ : دَابَّةٌ ؛ وَقِيلَ : طَائِرٌ .

وَلَبَدَى ، أَيْضًا : قَوْمٌ مُجْتَمِعُونَ .
وَاللَّابِدُ ، وَالْمَلْبِدُ : الْأَسَدُ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : اللَّبْدَةُ ، بِالْكَسْرِ ؛ وَالْجَمْعُ :
لَيْدٌ ، وَهِيَ تُسَالُ الصَّلْبَانَ ؛ وَنُسَالُهُ ، كَوَيْئَةِ السَّنْبُلِ
أَزْغَبُ ، يَنْسَلُ إِذَا بَيْسَ ، ثُمَّ يَجْتَمِعُ بَعْضُهُ
إِلَى بَعْضٍ ، فَيَتَدَاخَسُ ، فَيَصِيرُ كَاللَّبْدِ قِطْعًا ؛
وَكُلُّ قِطْعَةٍ ، مِنْهُ : لَيْدَةٌ .

قَالَ أَبُو زَيْبَادٍ : وَهُوَ تَأْكُلُهُ الْإِبِلُ أَكْلًا
شَدِيدًا .

وَالْبَيْدُ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ ؛ أَيْ : الْأَصْفَقَةُ بِهِ .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ كَانَ
يَحْتَابُ فَيَقُولُ : أَلْبَيْدُ أَمْ أَرْغِي ؟ فَإِنْ قَالُوا :
أَلْبَيْدُ ، أَلْزِقَ الْعُلْبَةَ بِالضَّرْعِ فَحَلَبَ ، وَلَا يَكُونُ
لِذَلِكَ الْحَلَبُ رِغْوَةً (٢) ، فَإِنْ أَبَانَ الْعُلْبَةَ رَغَى
الشُّخْبُ ، لِشِدَّةِ وَقُوعِهِ فِي الْعُلْبَةِ .

(ل ت د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الأزهري : لَتَدْتُ الْقَصْعَةَ بِالرَّيْدِ ،

مِثْلُ : «رَنَدْتُ» ، إِذَا جَمَعْتَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ وَسَوِيَّتِهِ ، فَهُوَ لَيْدٌ ، وَرَيْدٌ ؛ قَالَ رُوْبَةُ :

وَإِنْ رَأَيْتَ مَنِيكًا أَوْ عَضْدًا

مِنْهُنَّ تُرْمَى بِاللَّيْكِ لَشَدَا^(٥)

اللَّيْكِ : اللَّحْمُ الْمُكْتَنَرُ .

وَاللَّئِدَةُ ، وَالرَّئِدَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْجَمَاعَةُ يُقِيمُونَ وَلَا يَطْعَنُونَ .

* * *

(ل ح د)

الْمُحَادَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْمَزْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ .

وَرَكِيْبَةٌ لِحُدُودٍ ؛ أَيْ : زَوْرَاءُ ؛ أَيْ : مُخَالَفَةٌ عَنِ الْقَصْدِ .

وَأَمَّا قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ :

إِذَا اسْتَوْحَشْتَ آذَانَهَا اسْتَأْنَسَتْ لَهَا

أَنَامِي مُلْحُودٌ لَهَا فِي الْحَوَاجِبِ^(٦)

وَأَبُو لَيْسِدِ بْنِ عَبْدِ ، بِضَمِّ اللَّامِ وَتَحْرِيكِ الْبَاءِ ، مِنْ عَبْدِ : شَاعِرٌ فَارِسٌ .

وَاللَّبِيدُ ، أَيْضًا : طَائِرٌ .

وقال قتادة ، في قوله تعالى : ﴿ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴾^(١) ؛ قَالَ : الْخُشُوعُ فِي الْقَلْبِ ، وَإِبَادُ الْبَصَرِ فِي الصَّلَاةِ ؛ أَيْ : لُزُومُهُ مَوْضِعَ السُّجُودِ ؛ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ قَوْلِهِمْ :

أَلْبَدْرَاسُهُ إِبْدَاءً ، إِذَا طَاطَاهُ عِنْدَ دُخُولِ الْبَابِ .

وَاللَّبَادُ : الَّذِي يَعْمَلُ اللَّبُودَ .

* ح - اللَّبْدَةُ^(٢) : دَاخِلُ الْفَيْخِذِ .

وَيُقَالُ : حَمَلَ اللَّهُ لِبَدَتَكَ ، وَأَثَبَتَ اللَّهُ لِبَدَتَكَ .

وَوَثَبَتَ لِبَدِكَ ؛ أَيْ : أَمْرَكَ .

وَذَوَّلِيدٌ^(٣) : مَوْضِعٌ بِيَلَادِ هَذِيلِ .

وَلِبْدَةٌ : بَلَدَةٌ بَيْنَ بَرْقَةٍ وَإِفْرِيقِيَّةِ .

* * *

(ل ت د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو مالك : لَتَدَهُ بِيَدِهِ ، مِثْلُ : «وَوَكَّرَهُ» .

* * *

(١) المؤمنون : ٢ (٢) وقبدها صاحب القاموس بالهبة « بالكسر » .

(٣) وقبدها صاحب معجم البلدان بالهبة « بكسر اللام وفتح الباء » .

(٤) إل هنا تنهى عبارة الأزهري في تهذيب النسة (١٤ : ٨٩) .

(٥) ديوان ذى الرمة (ص : ٦٣) .

(٥) مجموع أشعار العرب (٣ : ٤٤٤) .

وَيُرَوَى: إِذَا اسْتَوْجَسَتْ؛ أَيْ: اسْتَمَعَتْ،
فَإِنَّهُ شَبَّهَ مَوْضِعَ إِنْسَانِ الْعَيْنِ، تَحْتَ الْحَاجِبِ،
بِالْتَّحَدُّ؛ وَذَلِكَ حِينَ غَارَتْ عُيُونُ الْإِبِلِ مِنْ تَعَبِ
السَّيْرِ.

وقال الجوهري: قال حميد بن ثور:

قَدَنِي مِنْ نَصْرِ الْحُسَيْنِ قَدِي

لَيْسَ الْإِمَامُ بِالشَّحِيجِ الْمَلْحِدِ^(١)

وليس الرجز لمحمّد بن ثور، وقد وجدتُ
في أراجيز حميد الأرقط رجزاً أوله:

ليس الإمام بالشحيج الملحد

ولا بوير في الحجاز مقريد

إن ير بالأرض القضاء يصطد

أو يبحر فبالبحر شر محكد

هذا جميع الرجز، وليس فيه:

* قَدَنِي مِنْ نَصْرِ الْحُسَيْنِ تَدِي^(٢)

* ح - أَلْحَدْتُ الرَّجُلَ: أَزْرَيْتُ بِهِ.

(ل د د)

الْدِيدَةُ: الرُّوْضَةُ الزَّهْرَاءُ.

والْدِيدَةُ: الْحَجَّةُ الْبَيْضَاءُ، وَهِيَ الدُّبَةُ.

وَلَدَدَ بِهِ، وَنَدَدَ بِهِ، إِذَا سَمِعَ بِهِ.

* ح - لَدَّهُ: حَبَسَهُ.

وَالْتَدَّ: زَاغَ.

وَالْمُتَلَدُّ: الْعُنُقُ.

وَاللَّدِيدُ: مَاءٌ لَيْسَ أَسَدَ.

وَتَصْغِيرُ «الْدُّ» جَمْعُ «الْدِّ»: الْيَدُونَ.

وَالْمَلْدُ^(٣): سَيْفٌ عَمَرُو بْنُ عَبْدِ وَدَّ.

(ل س د)

المِلْسَدُ، بِالْكَسْرِ: الَّذِي يَلْسِدُ أُمَّه، مِنْ
الْفُصْلَانِ؛ أُنشِدَ النَّضْرُ:

لَا تَجْزَعَنَّ عَلَى عُلَالَةِ بَكْرَةٍ

يَسِطُ بِعَارِضِهَا فِصِيلَ مِلْسَدٍ

(ل غ د)

* ح - لَغَدَنِي عَنْ حَاجَتِي: حَبَسَنِي عَنْهَا.

وَلَغَدَّ أذُنَهُ: مَدَّهَا.

وَلَاغَدَهُ، وَالْتَغَدَهُ، إِذَا أَخَذَ عَلَى يَدِهِ دُونَ

مَا يَرِيدُ.

وَلِغْدَةُ: صَاحِبُ التَّصَانِيفِ^(٤).

(٢) وانظر: سمط الآل (ص: ٦٤٩).

(٤) وقيده صاحب القاموس بالعبارة «بالضم».

(١) الصحاح (١: ٥٣١).

(٢) وقيده صاحب القاموس بالعبارة «بالكسر».

(ل ق د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الفراء : ظنَّ بعضُ العرب أن « اللام »
في « لَقَدْ » أصلية ، فأدخل عليها « لَامًا » أخرى ،
فقال :

لَلْقَدْ كَانُوا عَلَى أَزْمَانِنَا ^(١)

إِصْنَعِينَ لِبَاسٍ وَتُقَى ^(٢)

وهو مما صحفه النحويون ، والرّواية : « لَقَدْ » .

* * *

(ل ك د)

الْكُدُّ : الضَّرْبُ بِالْيَدِ يُقَالُ : لَكَدَهُ لَكْدًا ،
إِذَا ضَرَبَهُ بِيَدِهِ ، أَوْ دَفَعَهُ .

وَالْأَلْكُدُّ : اللَّيْمُ الْمُلصِقُ بِقَوْمِهِ ؛ وَأَنْشَدَ
الليث :

يُنَاسِبُ أَقْوَامًا لِيُحْسَبَ فِيهِمْ

وَيَتْرَكَ أَصْلًا كَانَ مِنْ جِذْمِ الْكَدَا

وَرَجُلٌ لَيْكِدٌ نَيْكِدٌ ، إِذَا كَانَ لِحَزًّا ؛ قَالَ صَخْرٌ ^(٣)

الغني :

وَاللَّهُ لَوْ أَسْمَعَتْ مَقَالَتَهَا

شَيْخًا مِنْ الزُّبِّ رَأْسَهُ لَيَسُدُّ

مَا بِهِ الرُّومُ أَوْ تَسُوخُ أَوْ الْآ

طَامٌ مِنْ صَوْرَانَ أَوْ زَبْدٌ

لِفَاتِحِ الْبَيْعِ يَوْمَ رُؤْيَيْهَا

وَكَانَ قَبْلُ أَنْبِيَاعِهِ لَيْكِدٌ ^(٤)

وَيُرْوَى : أَنْبِيَاعُهُ .

وَمَشَى فُلَانٌ وَهُوَ يَلَاكِدُ قَيْدَهُ ، إِذَا مَشَى

فَنَازَعَهُ الْقَيْدُ ، وَهُوَ بَعَانِيهِ وَيُعَاجِبُهُ ؛ قَالَ أَسَامَةُ

الهُذَلِيُّ :

فَسَدَّ ذِرَاعِيهِ وَأَجَنَّا صُلْبِهِ

وَفَرَّجَهَا عَطْفِي صَرِيرَ مَلَاكِدِ ^(٥)

وَتَلَكَّدَ فُلَانٌ فُلَانًا تَلَكْدًا ، إِذَا أَعْتَقَهُ .

وَقَدْ سَمَّتِ الْعَرَبُ : مَلَاكِدًا ، وَلَكَادًا .

* * *

(ل م د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عمرو : اللَّدُّ : التَّوَاضُعُ بِالذَّلِّ .

* ح - اللَّدْدَانُ : الذَّلِيلُ ؛ يُقَالُ : مَا حَمْدَانُ

إِلَّا اللَّدْدَانُ .

وَلَمَدَهُ ؛ أَيْ : لَدَّمَهُ ؛ يَعْنِي : ضَرَبَهُ ؛ مِثْلُ :

جَبَدَ ، وَجَدَّبَ .

* * *

(١) س : « لدى » ، رواية .

(٢) س : « الصنعين » ، رواية .

(٣) وقدها صاحب القاموس نظيرا « ككفف » .

(٤) ديوان الهذليين (٢ : ٥٨) .

(٥) لم يرد البيت مع أبيات « أسامة » التي على هذه القافية وهذا الروي . (ديوان الهذليين : ٢ : ٢٠١ - ٢٠٧) .

(ل و د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليثُ : الألوُدُ : الذي لا يكادُ يميلُ
إلى عدلٍ ولا يتفادُ لأمرٍ ؛ والفِعلُ منه : لَوِدَ
يلوُدُ لوْدًا ، بالتحرّك .

وقومُ الوادِ ؛ قال رؤبةُ :

أَسَكَّتْ أَجْرَاسَ الْقُرُومِ الْآلِوَادُ

الضِّغَمِيَّاتِ الْعِظَامِ الْآلِدَادُ (١)

الآلِدَادُ : جماعةٌ «لديد» ، وهو صَفْحَةُ العُنُقِ .

وقال أبو عمرو : الألوُدُ : الشديِدُ الذي
لا يعطى طاعته ؛ وأنشد :

* أَفْلَبَ غَلَابًا أَلْدَ الْوَدَا *
* * *

(ل ه د)

الهُدُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي صُدُورِهَا ؛ قال :

* تَطَّلَعُ مِنْ هَدِيدِهَا وَهَدِيدِ *
* * *

* ح — أَهْدَدَ إِلَى الْأَرْضِ : تَنَاقَلَ إِلَيْهَا .

وَالْأَهْدَادُ : الْأَوْرَامُ .

وَاللُّهَادُ (٢) : الْفُوقَاتُ .

* * *

(ل ي د)

* ح — مَا تَرَكَتْ لَهُ لَيْبَادًا وَلَا حَيْبَادًا ؛
أى : شَيْئًا .

* * *

فصل الجيم

(م ء د)

المئيدُ : النَّاعِمُ (٤)

وَأَمْرًا يُمَوِّدُ ، بلا « هاء » ؛ أى : نَاعِمَةٌ .

والمائدُ ، فى لغة أهل الشام : التز الذى
يُظْهِرُ بِالْأَرْضِ قَبْلَ أَنْ يَنْبَغَ (٥)

* ح — أَنَادَ الرَّيْسُ النِّبَاتَ : نَعِمَهُ .

وَجَارِيَةٌ مَادَةٌ : نَاعِمَةٌ .

* * *

(م ت د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دريدٍ : مَتَدَ بِالْمَكَانِ ، يَمْتَدُّ مَتُودًا ،
إِذَا أَقَامَ بِهِ (٧)

* * *

(م ث د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عمرو : المائِدُ : الدَّيْدَبَانُ ، وَهُوَ
الرَّيْبِيَّةُ .

* * *

(٢) مجموع أشعار العرب (٤١: ٣) .

(٣) ويدها صاحب القاموس بالعبارة « بالفتح » .

(٤) ويدها شارح القاموس تنظيرا « كأمير » .

(٥) فرقها فى : « ما » ؛ أى : يفتح أوله وكسره ، وهما واردان .

(٦) فرقها فى : « ث » ؛ أى :

بنظير عيه ، وهو وارد .

(٧) الجمهرة (٩: ٢) .

(م ج د)

أَجْمَدُ فَلَانَ عَطَاءً إِجْمَادًا ، وَمَجْدَهُ تَمْجِيدًا ، إِذَا كَثُرَ .

وَأَجْمَدُ الدَّابَّةَ عَلْفًا : أَكْثَرَتْ لَهَا ذَلِكَ ؛ قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

فَاشْتَرَانِي وَاصْطَفَانِي نِعْمَةً

أَجْمَدُ الْهِنَاءِ وَأَعْطَانِي التَّمَنُّ

أَيُّ : كَثُرَ الْعَطَاءُ .

* ح - مجد الرجل، وأجمد، مثل: «مجد» .

وَأَجْمَدُ فَلَانَ لَوْلَدِهِ ، فِي الْأُمَمَاتِ .

وَمَجْدَانَاذُ : مِنْ قُرَى هَمْدَانَ .

وَمَجْدُونَ^(٢) : مِنْ قُرَى بُحَارَاءَ .

وَمَجْدَوَانُ^(٣) : مِنْ قُرَى نَسَفَ .

وَذُو مَاجِدٍ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى ذِمَارَ .

وَبَنُو مَجِيدٍ : بَطْنٌ عَظِيمٌ دَخَلُوا فِي الْأَشْعَرِيِّنَ ،^(٤)

وَهُوَ : مَجِيدُ بْنُ حَيْدَةَ بْنِ مَعَدِّ بْنِ عَدْنَانَ .

* * *

(م خ د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَخْدَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ :

الْمُعَوْنَةُ .

* * *

(م د د)

يُقَالُ : مُدِّنِي بِأَغْلَامٍ ؛ أَيْ : أَعْطِنِي مُدَّةً مِنَ الدَّوَاءِ .

وَلَعِبَةٌ لِلصَّبِيَانِ تُسَمَّى : مِدَادَ قَيْسٍ .

وَقَوْلُهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ عَدَدَ خَلْقِهِ ، وَرِضَى نَفْسِهِ ، وَزِينَةَ عَرْشِهِ ، وَمِدَادَ كَلِمَاتِهِ ؛ أَيْ : عَدَدَهَا وَكَثْرَتَهَا .

وَيُقَالُ : جَاءَ هَذَا عَلَى مِدَادٍ وَاحِدٍ ؛ أَيْ : عَلَى مِثَالِ وَاحِدٍ ؛ قَالَ جَنْدَلٌ :

لَمْ أَقْصِ فِيهِمْ وَلَمْ أُسَئِدْ

وَلَمْ أَرِشُهُنَّ بِرِيمٍ هَامِدٍ

* عَلَى مِدَادٍ وَرَوَى وَاحِدٍ *

وَالْمَدِيدُ ، مِنَ الْبُحُورِ ، وَزَنَهُ : فَاعِلَاتُنْ ، فَاعِلُنْ [فَاعِلَاتُنْ] .

وَفَلَانٌ يَمَادُ فَلَانًا ؛ أَيْ : يُمَاطِلُهُ .

وَمَادَدْتُهُمْ مُدَّةً ؛ أَيْ : أَمَهَلْتُهُمْ ، وَضَرَبْتُ

لِلْإِمْهَالِ أَجَلًا مَعْلُومًا .

وَقَالَ يُونُسُ : مَا كَانَ مِنَ الْخَيْرِ فَإِنَّكَ تَقُولُ :

أَمَدَدْتُهُ ، وَمَا كَانَ مِنَ الشَّرِّ فَإِنَّكَ تَقُولُ :

مَدَدْتُهُ .

(١) s : « مجد » بالضعيف ، رواية . (٢) كذا ضبطت ضبط قلم « بالفتح » ، وعلى هذا عبارة صاحب

القاموس ، ثم قال : « ويكسر أولها » ، ولم يعقب عليه الشارح . وبارزرايين جاءت في معجم البلدان .

(٣) وقيدها شارح القاموس بالعبارة « بفتح الميم وضم الدال » . (٤) القاموس ، وشرحه : « الأشعريين » .

ابن الأعرابي: مَدَمَدَ مَدَمَدَةً ؛ أَى :
هَرَبَ .

* ح - الأمدود^(١) : العادة .

والإمدة^(٢) : سدى الغزل .

والمداد : سرفين يصلح به الزرع ؛ يقال :
مَدَّ أَرْضَكَ ، وَأَرْضٌ مَمْدُودَةٌ .

وفى ظهر الخلال ، وهو ظهر عارض اليمامة ،
جبلان ؛ يقال لهما : المديدان .

ومديد : موضع قرب مكة ، حرسها الله
تعالى .

وماء مدان^(٣) ، مثل « إمدان^(٤) » ، والجمع :
مدادين .

* * *

(مرد)

المريد : الماء بالبن ؛ قال النابغة الجعدي :

فَلَمَّا أَبَى أَنْ يَتَزَعَ الْقَوْدُ لِحْمَهُ^(٥)

تَزَعْتُ الْمَدِيدَ وَالْمَرِيدَ لِيَضْمُرَا^(٥)

والمردى ، على وزن « حردى القصب » :

خَشْبَةٌ يَدْفَعُ بِهَا الْمَلَّاحُ السَّفِينَةَ .

والمرد ، بالفتح : دَفَعْتُ السَّفِينَةَ بِالْمَرْدِيِّ ؛
قال رؤبة :

إِذَا أَضْمَأَكَ أَخْدَعَاهُ ابْتَدَا

صَلِيفُ مُرْدِيٍّ وَمُصْلِحًا^(٦)

اضمأك ، واضمأك ؛ أَى ، أنتفخ من الغضب .
والتمراد ، بالكسر : بيت صغير يجعل فى بيت
الحمام ليبيضه ، فإذا جملت نسقا بعضه فوق
بعض ، فهو التمرأيد .

وقد مرده صاحبه تمرأيدا وتمرادا .

ومرده ، ومرده ، إذا قطعه وهربط عرضة .
وأمرأة مرداء : لم يخلق لها إنسب ، وهو
شعرتها .

وأما قول الشاعر :

فَلَيْتَكَ حَالَ الْبَحْرِ دُونَكَ كُلَّهُ

وَمَنْ بِالْمَرَادِيِّ مِنْ فَيْصِيحٍ وَأَعْجَمًا

فإنه أراد : جمع « مرداء هجر » ، وهى اسم
رملة بها معروفة ؛ قال أبو النجم :

هَلَا سَأَلْتُمْ يَوْمَ مَرْدَاءِ هَجْرٍ

وَزَمَنَ الْفِتْنَةَ مِنْ سَاسِ الْبَيْتِ

* مُجْدَادًا عَنَّا وَعَنْكُمْ وَعِمْرًا *

(٢) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(٤) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بكسر تين » .

(٥) س : « يتقص ... تقصت » ، وهى رواية الديوان (ص : ٥٦) . (٦) مجموع أشعار العرب (٣ : ٤٤) .

(٧) فوقها فى : س : « معا » ؛ أَى : بجرها مفتوحة على المنع من الصرف ، وبكسرهما منونة ، على الصرف .

(١) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(٢) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

وقال ابن الأعرابي: لا يُقال: غُصنٌ مُرْدٌ،
قياساً على: شجرة مُرداء.

ومُرْدٌ، مُصغراً، هو: أبو حاتم الدَّلالُ؛
وعبدُ الأوَّلِ بنُ مُرَيْدٍ، من بني أنفِ الناقَةِ؛
وربيعة بنتُ مُرَيْدٍ؛

كُلُّهم من الرِّوَاةِ؛

وكذلك: أحمد بنُ مرادِ الجهنيِّ.

ومرندٌ، بفتح الميم والرَّاءِ، والثَّوْنُ ساكنةٌ؛
بلدٌ من أذربيجان، على عشرة فراسخ من تبريز.

* ح - مارِدٌ: قُويرة مشرفةٌ من أطرافِ
خيَاشيم العارِضِ. والعارِضُ: جبلٌ.

ومارِدةٌ: كورةٌ على ستة أيام من قرطبة.

وماردينٌ، قلعة مشرفة على دليسر.

ومرادٌ: حصن قريب من قرطبة.

ومرداءٌ: قرية قرب نابلس.

ونَيْدَة مُردان: بين تبوك والمدينة.

ومردياءٌ: قرية بالبحرين.

ومرديدٌ: أطم بالمدينة، لبني خَطَمَة.

ومرِدٌ، إذا تطاول في المعاصي، لُفَة

في: «مرد».

ومرِدٌ، دام على أكل التريد.

(م ز د)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال الليثُ: المَزْدَةُ: والمَصْدَةُ، بالفتح:
الْبَرْدُ .

(م س د)

المَسْدُ، بالفتح: إِذْأَبُ السَّيْرِ اللَّيْلِ؛ أَنَسَدَ
اللَّيْتُ:

* يكابدُ اللَّيْلَ عليها مَسْدًا *

وقال المشقبُ العبيدِيُّ يَذْكُرُ ناقةً، شَبَّها بِشَوْرٍ
وَحْشِيٍّ:

كَأَنَّهَا أَسْفَعُ ذُو جِدَّةٍ

يَمْسُدُهُ الوَبْلُ وَلَيْسَ مَسِدٍ

مَلْمَعُ الخَدِيدِ قَدْ أُرْدِفَتْ

أَكْرَعَهُ بِالزَّمْعِ الأَسْوَدِ

كَأَنَّهَا يَنْظُرُ مِنْ بَرْقِعٍ

مِنْ تَحْتِ رَوْقِ سَيْبِ المَذْوَدِ

يَمْسُدُهُ أَي: يَطْوِيهِ؛ يعنى: الثَّورُ لَيْلَ سَيْدٍ؛

أَي: نِدٍّ، ولا يزال البقلُ في تمام ما سَقَطَ عليه

الندى. أرادَ أَنَّهُ يَأْكُلُ البَقْلَ فيجْزَأُ به عن المَاءِ

فَيَطْوِيهِ ذلك؛ وشبَّه السَّفْعَةَ، التي في وَجْهِ الثَّورِ،

بِبَرْقِعٍ .

والمَصْدَةُ ، لغة في « المَصْدَة » ، للبرد .
وَمَصَادٌ ^(٣) : فرسٌ نَيْشَةٌ بن حَبِيب .

* * *

(م ض د)

* ح - المَصْدُ : صَمَدُ الرَّأْسِ ، لغة يَمَانِيَّة .
والمَصْدُ ^(٤) ، وَالضَّمْدُ : الحِقْدُ .

* * *

(م ع د)

المَعْدُ ، بِالْفَتْحِ : الغِلْظُ .
وَمَعْدَ الرَّجُلِ ، فهو مَعْدُودٌ ، إذا ذَرَبَتْ مَعِدَتَهُ
فلم يَسْتَمِرِّيءَ ما يَأْكُلُهُ .
وَأَمْتَعَدَ فُلَانٌ سَيْفَهُ من غَمَدِهِ ، إذا اسْتَتَلَّهُ
وَاخْتَرَطَهُ .

وجاء إلى رُحْمِهِ ، وهو مَرَكُوزٌ ، فامْتَعَدَهُ .

وَذَيْبٌ مِمْعَدٌ ^(٥) ، إذا كان يَحْدِبُ العَدُوَّ جَدْبًا ؛
قال ذو الرِّمَّةِ يَذْكُرُ صَائِدًا :

كأَنتَما أَطْمَارُهُ إِذَا غَدَا

جُلْنَ سِرْحَانَ فَلَإِةٍ مِمْعَدًا ^(٦)

وَيَكُونُ معْنَى « المِمْعَد » : أَن يَحْدِبُ شَيْئًا .
وَالْمُتَمَعِدِدُ : البَعِيدُ ؛ قال معْنُ بنُ أَوْسٍ :

فُلَانٌ أَحْسَنُ مَسَادٍ شِعْرٍ من فُلَانٍ ؛ أَى :
أَحْسَنُ قِوَامٍ شِعْرٍ من فُلَانٍ .

* * *

(م ص د)

ابن الأَعْرَابِيّ : المَصْدُ : الرَعْدُ .
وَمَصَادٌ ، وَمُصَادٌ ، بفتح الميم وَصَمَّهَا ، من
الأَعْلَامِ .

وقال الجَوْهَرِيُّ .

المَصَادُ : أعلى الجَبَلِ ؛ قال الشَّاعِرُ :

إِذَا أَبْرَزَ الرُّوحُ الكَمَابَ فَإِنَّهُمْ

مَصَادٌ لِمَنْ يَأْوِي إِلَيْهِمْ وَمَعْقِلٌ

وَالجَمْعُ : أَمِصْدَةٌ ، وَمُصْدَانٌ ^(١) .

تَوَهَّمُ أَن مِيمٌ « مَصَادٌ » أَصْلِيَّةٌ ، ولعله أَخَذَهُ

من كِتَابِ ابنِ فَارِسٍ .

وقال الأَزْهَرِيُّ : مِيمٌ « مَصَادٌ » مِيمٌ « مَفْعَلٌ » ،

وَجَمَعَ عَلَى « مُصْدَانٍ » ، كما قالوا : مِصِيرٌ

وَمُضْرَانٌ ، على تَوَهَّمِ أَنَّ « المِيمَ » فَأُفْعِلٌ .

والبَيْتُ لِأَوْسِ بنِ جَمْرٍ ^(٢) .

* ح - مَصْدُتُهُ : ذَلَّتُهُ :

وَمَصَادٌ : أَسْمُ جَبَلٍ ^(٣) :

(٢) ديوان أوس بن جمر (ص : ٣٤) .

(١) الصحاح (١ : ٥٣٦) .

(٣) وقيد صاحب القاموس نظرا ، « كدجاب » . وعلى هذا عبارة صاحب معجم البلدان .

(٤) وقيد صاحب القاموس بالعبارة « بالتحريك » . (٥) وقيد صاحب القاموس نظرا « ككبر » .

(٦) ليس في ديوان ذي الرمة .

قَفَا لِمَا أَمَسَتْ قَفَارًا وَمِنْ بَهَا

وَأِنْ كَانَ مِنْ ذِي وُدَّنَا قَدْ تَمَعَّدَا

وقال الجوهري: يعبر معد؛ أي: سريع؛

قال الزبيان:

لَمَّا رَأَيْتُ الظَّنَّ شَالَتُ تُحَدَى

أَتَبِعْتَهُنَّ أَرْحِييًّا مَعْدًا^(١)

والرواية: معدا، بالعين المعجمة، وهو

الضخيم الطويل، وقد ذكَّرتُه في موضعه.

* ح - معد لحمه، وامتعده، إذا هسهه.

وفي طيء: معدُّ بن مالك؛

وفي خنم: معدُّ بن الحارث؛

كلاهما بالفتح.

* * *

(م غ د)

المعدُّ، والمعدُّ، بالفتح والتحرُّك؛ قال

ابن دريد: والتحرُّك أعلى: الباذنجان^(٢).

وقال أبو عبيد: ومعدُّ آخرُ مُشِبِّهِ الخِيارِ،

يؤكَّل، وهو طيب.

ومعدُّ الرجل جاريتُه، إذا نكحها.

ومعدُّ الرجل، والنبات، والبعير، وكلُّ شيء،

إذا طال.

والمعدُّ: الطويل الضخم.

وقال الجوهري: وقال آخر:

نَحْنُ بَنُو سُوَالَةَ بْنِ عَامِرٍ

أَهْلُ اللَّيْلِ وَالْمَغْدِ وَالْمَغَافِرِ^(٣)

والصواب: بنى سوأة، بالهمز، مكان:

«اللام»؛ والرجز لبعض بنى سوأة بن عامر؛

وانتصابه على المدح والاختصاص.

* ح - المعدُّ: الدأو العظيمة.

* * *

(م ق د)

المقدِّي، بتخفيف الدال: شرابٌ يتخذ من

العسل، وهو غير مسكر؛ قال عبيد الله بن قيس

الرقيبات:

مَقْدِيًّا أَحَلَّهُ اللَّهُ لَدَّنًا

بِاسٍ شَرَابًا وَمَا تَحِلُّ الشُّمُولُ

وهو غير ما ذكره الجوهري، رحمه الله،

وزلَّ فيه، وقد ذكَّرتُ ما ذكر، والصواب منه،

(٤)

في فصل القاف، في «ق د د».

وقال ابن دريد: المقدية: ضرب من الثياب؛

(٥)

قال: ولا أدري إلى ما ينسب.

* * *

(١) الصحاح (١: ٣٥٦).

(٢) البهجة (٢: ٢٨٨).

(٣) الصحاح (١: ٥٢٧).

(٤) البهجة (٢: ٢٨٤).

(٥) الصحاح (١: ٥٢٧).

(م ك د)

قال اللَّيْثُ : مَكَدَتِ النَّاقَةُ ، إِذَا نَقَصَ لَبَنُهَا
من طُولِ الْعَهْدِ ؛ وَأَنْشَدَ :

فَقَدَ حَارَدَ الْخُبُورُ وَمَا تُحَارِدُ

حَتَّى الْجِلَادُ دَرَهْنَ مَا كِدُ

وقال بعضُ العربِ في صِفَةِ عَجُوزٍ : مَا تُنْذِيهَا
بِنَاهِدِ ، وَلَا دُرُّهَا بِمَا كِدِ ، وَلَا فُوهَا بِبَارِدِ .

وغلطه الأزهري ، فقال : المعنى : حتى

الجلادُ اللواتي درهن ما كد ؛ أي : دائم ، وقد
حارذن أيضا .

والجلادُ : أوسم الإبل لبنا ، وليست
في الغزارة كالخبور ، ولكنها دائمة الذر ؛
واحدها : جلدة . والخبورُ في ألبانهم رقة
مع الكثرة .

قال : وقول الساجع : وما درها بما كد ؛
أي : ما لبثها بدائم .

ثم قال : ومثل هذا التفسير المحال ، الذي قسره
الليثُ في « مكدت الناقة » ، مما يجب على ذوى
المعرفة تنبيه طلبية هذا الباب من علم اللغة عليه ،
لئلا يتعته فيه ذو الغباوة تقليداً لليث .

* ح - الأما كيدُ : بقايا الديبات .

ومكادةٌ : مدينةٌ بالاندلس .

(م ل د)

شابٌ مَلْدٌ ، أي : ناعمٌ ، والجميعُ : أملاذ .

وكذلك شابٌ أملداني ، وشابةٌ أملدانية .

* ح - الملدُ : الغولُ .

وأمرأةٌ أملدانيةٌ : ناعمةٌ .

وملودٌ - ويقال : ملوذٌ - : من قري

أوزجند .

(م م د)

* ح - أهمله الجوهري .

وإمدانٌ ، بكسر الميم وتثنية الميم ،

على « إمدلان » : موضعٌ .

(م ن د)

* ح - مندٌ : قريةٌ بإيمن ، من مخلاف صداء ،
من أعمال صنعاء .

(م ه د)

النَّضْرُ : المهذبةُ ، بالضم ، من الأرض :

ما انحفض في سهولةٍ وأستواء .

وقال أبو زيد : يقال ، ما أمتهد فلانٌ عندي

بداً ، إذا لم يولك نعمة ولا معروفًا .

(٢) وقيدها صاحب القاموس بتظنرها « بكبانة » .

(١) مما فات مطبوعة التهذيب .

(٢) وقيدها صاحب القاموس بالعابرة « بالضم » .

وقال القزّاءُ: سَمِعْتُ العَرَبَ يَقُولُ: المَيْدَى:
الذين أصابهم الدُّوَارُ.

وقال أبو بكر: لم أَدْرِ ما مَيْدَاءُ ذاك ؛ أَى:
لم أَدْرِ ما مَبْلَغُهُ وَقِيَّاسُهُ .

ولم أَدْرِ ما مَيْدَاءُ الطَّرِيقِ ؛ أَى: لم أَدْرِ ما قَدْرُ
جَانِبِيهِ وَبُعْدِهِ ؛ وَأَنْشَدَ :

إِذَا أَضْطَمَّ مَيْدَاءُ الطَّرِيقِ عَلَيَّمَا
مَضَّتْ قَدْمًا مَوْجَ الحِبَالِ زَهُوقُ
الزَهُوقِ ، من التُّوقِ : المُتَقَدِّمَةُ .

وَدَارَى مَيْدَاءُ دَارِهِ ؛ أَى : بِجَذَائِهَا .

قال الصَّغَانِيُّ: ^(٤) إن كان « مَيْدَاءُ الطَّرِيقِ » سُمِّعَ
على طَرِيقِ الأَعْتِقَابِ لـ « مَيْتَانِيَه » ، فهو مَهْمُوزٌ ،
« مِفْعَالٌ » من : أَدَاهُ كَذَا إِلَى كَذَا ، وَمَوْضِعُهُ
أَبْوَابُ المُعْتَلِّ ، كَمَوْضِعِ « المَيْتَاءِ » ، وَإِنْ كَانَ
بِنَاءٍ مُسْتَقِلًّا : فهو « فِعْلَالٌ » ، وهذا مَوْضِعُهُ .

وقد يُقال : مَيْدَاءُ ذاك ، وَمَيْتَاؤُهُ ؛ وَدَارَى
بِمَيْدَاءِ دَارِهِ ، وَمَيْتَانِيَاهُ ، وَمَيْتَانِيَاهُ ؛ فَهَذَا يَدُّكَ
على أَنَّهُ « مِفْعَالٌ » ، لِقَوْلِهِمْ : قِيدَ شِبْرٍ ، وَقِيدَى
شِبْرٌ ؛ فَعُلِمَ أَنَّ « القاف » فاء الكَلِمَةِ ، و « الميم »
زائِدَةٌ .

وَرَوَى ابنُ هانِيٍّ عِنْدَهُ : يُقالُ : ما أَمْتَهَدَ
فَلاَنٌ عِنْدِي مَهْدَ ذاك ، بِفَتْحِ المِيمِ وَسُكُونِ
الهاءِ ، يَقُولُها الرَّجُلُ حِينَ يُطَلِّبُ إِلَيْهِ المَعْرُوفُ
بِلا يَدٍ سَلَفَتْ مِنْهُ إِلَيْهِ ، وَيَقُولُها أَيْضاً لِلْمُسِيءِ
إِلَيْهِ ، حِينَ يُطَلِّبُ مَعْرُوفَهُ ، أَوْ يُطَلِّبُ لَهُ إِلَيْهِ .
* ح - الأَمْهُودُ : القُرْمُوضُ ^(١) .

وماءٌ مَهْمَدٌ : لا حارٌّ ولا بارِدٌ .
وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ ، المَهْدُ : تَشْرَبُ مِنْ ^(٢) ^(٣)
الأَرْضِ .

* * *

(م د)

قال أبو إسحاق: الأَصْلُ عِنْدِي فِي « المَائِدِ » :
أَنها « فاعِلَةٌ » ، لا يَمَعْنِي « مَفْعُولَةٌ » ، لَكِنْ على مَعْنَاهَا
فِي الفاعِلِيَّةِ ، كَأَنَّها تَمِيدُ بما عَلَيْها ؛ أَى : تَتَحَرَّكُ .
والمَيْدَةُ ، بِالْفَتْحِ ، لُغَةٌ فِي « المائِدَةُ » ؛ أَنْشَدَ
الجَرْمِيُّ :

وَمَيْدَةٌ كَثِيرَةُ الأَلْوَانِ

تُصْنَعُ لِلإِخْوَانِ وَالْحِيرَانِ

وَمَادَمَ ، إِذَا زَارَهُمْ .

وقال نَعْلَبٌ : وَمِنْهُ سُمِّيَتْ « المائِدَةُ » ، لِأَنَّها
يُزَارُ عَلَيْها .

(١) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(٢) فوقها في : س : « معا » ؛ أَى : بفتح ثانيه وإسكانه ، وهما واردان .

(٤) س : « قال الشيخ الإمام الصغاني ، مؤلف هذا الكتاب » .

والكلمة التي هي « المبدأ » مهموزة الفاء ،
وقد ذكرها الأزهرى في المعتل الفاء .^(١)

وقال الجوهري : وقول ابن أحرر :

... .. وصادقت

نعيماً ومبدأنا من العيش أخضراً^(٢)

يعنى : ناعماً ، وهو غلطٌ وتحرّيف ، والرواية :

أغيداً ، والقافية دالية ، وقبل البيت :

أقالتني خنساء أن حل أهلها

بترج^(٣) وأن جرت لقساعاً ومجسداً

وأن سمرت عن وجه أدماء باكرت

بهرجاب مضحى من غزال ومرقداً

وأن خضمت ريق الشباب وصادفت

... ..

وقال الجوهري ، أيضاً : أنشد الأخصب

لرؤبة :

نهدي رؤوس المترفين الأنداد

إلى أمير المؤمنين المتناد

والرواية :

نهدي رؤوس المترفين الصداد^(٤)

من كل قوم قبل تخرج النقاذ

* إلى أمير المؤمنين المتناد *

وقال الجوهري ، أيضاً : و « مائد » في شعر

أبي ذؤيب :

يمانية أحيالها مظ مائيد

وآل قراس صوب أرمية تحل

وهو تصحيف ، والصواب : مائد ، بالباء^(٥)

المعجمة بواحدة .

* ح - ميدان زياد : محلة بنيسابور ،

والها ينسب : أحمد بن محمد الميداني ، صاحب

كتاب الأمثال ، والسامى فى الأسامى ، وغيرهما .

والميدان : محلة باصفهان .

والميدان : محلة بخوارزم .

وميدان : مدينة بما وراء النهر .

(١) كذا فى الأصول . وظاهر أنها محرقة عن « الام » ، فقد ذكرها الأزهرى فى كتابه تهذيب اللغة (١٤ : ٢٢١)

(٢) (١ : ٥٣٨) .

فى مادة « مدى » .

(٣) فوقها فى : « ما » ؛ أى : بجره بالفتحة ، على المنع من الصرف ، وبجره بالكسرة ، منونا على الصرف .

(٤) وهى رواية بجمع أشعار العرب (١ : ٤٠) .

(٥) وهى رواية ديوان المهذلين (١ : ٤٢) .

وشارع الميادين : من محال بغداد .

والميدان ، بالكسر : واحد « الميادين » ،
لغة في « الميدان » ، بالفتح ؛ عن ابن عباد .

* * *

فصل النون

(ن ء د)

النؤود ، على « فعول » ، بالفتح : الداهية .

وقد نادته الدواهي .

والناد : ^(١) النؤود .

يقال : نادت الأرض ؛ أى : تزت .

* ح — نأده : حسده .

* * *

(ن ث د)

أهمله الجوهرى .

ونبتت الكأه ، بالكسر ، إذا نبتت .

ونبت ؛ أى : سكن وركد .

وفي حديث عمر ، رضى الله عنه : وحضر

طعامه ، فساءت جارية يسويق فناولته إياه .

قال رجل : بخلت إذا أنا حررته نار له قشار ،

وإذا تركته نبد . القشار : القشر .

* * *

(ن ج د)

النأجود : الزعفران .

والنأجود ، أيضا : الدم .

والنأجود : الخمر .

والنأجود ، من الإبل : التى تبرك على المكان

المرتفع .

والنأجود ، أيضا : المتقدمة .

ويقال للنأفة ، إذا كانت ماضية : نأجود ؛

وقال أبو ذؤيب :

فرمى فأنفذ من نأجود عايط

سهما نأجور ريشه متصم ^(٢)

متصم ؛ أى : منضم من الدم .

وقال شمر : أغرب ماجاء فى «النأجود» ماجاء

فى حديث الشورى : وكانت امرأة نأجودا ؛

يريد : ذات رأي .

والمنجدة : عصا خفيفة يستنجدها المسافر

فى سوق الدابة ؛ ومنه الحديث ، أذن النبى ، صلى

الله عليه وسلم ، فى قطع المسد والقائمىن والمنجدة .

عنى بـ «القائمىن» : قائمتى الرجل .

(١) فوقها فى : « ما » ؛ أى : يفتح أوله وكسره ، وهما واردان . (٢) دبران الهذليين (١ : ٨) .

قال أبو سعيد الضمير: واحدها، منجد؛
وهو من لؤلؤ وذهب، أو قرقل، في عرض شبر،
يأخذ من العنق إلى أسفل الثديين، وسمى
بذلك لأنه يقع على موقع نجاد السيف.

وفي حديث آخر: هلك القادون إلا من
أعطى في نجدتها ورسليها.

النجدة، لها معنيتان، أحدهما ما ذكره
الجوهري، وهو المشقة، تقول: لبي فلان
نجدة؛ قال طرفة يصف جارية:

تحسب الطرف عليها نجدة

بالقسوم للشباب المسبكر^(٢)

يقول: يشق عليها النظر لنعمتها، فهي
ساجية الطرف. [والرسل: السهولة، ومنه
قولهم: على رسلك؛ أي: على هينك؛ قال
ربيعة بن حجاج:

ألا إن خير الناس رسلاً ونجدة

لعلجان قد خفت لديه الأكارس

الأكارس، تخفيف «الأكاريس»، وهي
الأصرام؛ واحدها: كرس، ثم أكراس، ثم
«أكاريس» جمع الجمع.

وقيل: شبت العصا بالفضيب الذي يكون مع
النجاد، يصلح به حشو الثياب.

وقيل: هي العود الذي يحنى به حقيبة
الرحل، لتنجد وترتفع.

والمعنى: أنه رخص في قطع هذه الأشياء من
تجبر الحرم، لأنها ترفق المازة والمسافرين،
ولا تضر بأصول الشجر.

والتواجد، طرائق الشحم؛ الواحدة: ناجدة؛
ومنه حديث أبي هريرة، رضى الله عنه: ما من
صاحب إبل لا يؤدي حقها إلا بعثت له يوم
القيامة آمن ما كانت، على أكتافها أمثال التواجد
شحمًا، تدعونه أتم الروادف.

الروادف: التواجد، أيضًا.

وفي حديث النبي، صلى الله عليه وسلم: أنه رأى
امرأة تطوف بالبيت عليها مناجد من ذهب،
فقال: أسرك أن يملك الله مناجد من نار؟
قالت: لا؛ قال: فادى زكاته.

المناجد: هي حلل مكللة بالفصوص، مزينة
بالجواهر.

(١) الصحاح (٥٣٩، ١): «لاق فلان نجدة، أي: شدة». وقد ذكر الجوهري معنى آخر للنجدة، هو الشجاعة.

(٢) ديوان طرفة (ص: ٥١).

(٣) من هنا إلى قوله «سنان» في الصفحة التالية (١١: ٣٥) استطراد يكاد يكون مقعما، وهو مادة (رسل) آمن؛

أَرَادَ : إِلَّا مَنْ أَعْطَى عَلَى كُرْهِ النَّفْسِ وَمَشَقَّتْهَا ،
وعلى طيب منها وسهولة .

وقيل : معناه : أَعْطَى الإِبِلَ فِي حَالِ سَمِّيئِهَا
وَحُسْنِهَا وَمَنَعَهَا صَاحِبَهَا أَنْ يَنْحَرَهَا وَيَسْمَحَ بِهَا ،
نَفَاسَةً بِهَا ، بِجَعَلِ ذَلِكَ الْمَنَعَ نَجْدَةً مِنْهَا ، وَنَحْوَهُ
قَوْلُهُمْ فِي الْمَثَلِ : أَخَذَتْ أَسْلِحَتَهَا ، وَتَرَمَّتْ
بِرِسِّهَا ؛ قَالَتْ لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةُ :

وَلَا تَأْخُذُ الْكُومُ الصَّفَايَا سِلَاحَهَا

لِتَوْبَةٍ فِي نَحْسِ الشِّتَاءِ الصَّنَابِرِ

وَالرَّسُلُ : اللَّبَنُ ؛ أَيْ : لَمْ يَضَنَّ بِهَا ، وَهِيَ لَبَنٌ
سِمَانٌ .

وَنَجْدٌ مَرِيحٌ : مَوْضِعٌ .

وَنَجْدٌ خَالٍ : مَوْضِعٌ آخَرٌ .

وَيُقَالُ ، فِي قَوْلِ الشَّمَاخِ :

أَقُولُ وَأَهْلِي بِالْحَنَابِ وَأَهْلَهَا

بِنَجْدِينَ لِاتَّبَعَهُ نَوَى أُمَّ حَشْرَجٍ ^(١)

بِنَجْدِينَ : مَوْضِعٌ ، يُقَالُ لَهُ : نَجْدًا مَرِيحٌ .

وقوله تعالى : (وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ) ؛ أَيْ :

سَبِيلَ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ .

وقيل : النَّجْدَانِ : التَّدْيَانِ .

وَنَجْدَ الْأَمْرِ مُجُودًا ، فَهُوَ نَاجِدٌ ، إِذَا وَضَّحَ
وَأَسْتَبَانَ ؛ قَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

تَرَى فِيهِ أَنْبَاءَ الْقُرُونِ الَّتِي مَضَتْ

وَأَخْبَارَ غَيْبٍ فِي الْقِيَامَةِ تَبَجُّدٌ

أَيْ : تَظْهَرُ ؛ وَيُرْوَى : تُوجَدُ .

وَالنَّجِيدُ ، عَلَى « فَعِيلٌ » : الْأَسَدُ .

وَعُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ ، كُنِيَّتُهُ : أَبُو نَجْدٍ ،

بِالْفَتْحِ .

وَنَجِيدٌ ، مُضَرًّا ؛ وَنَجَادٌ ، بِالكَسْرِ ، مِنْ

الْأَعْلَامِ .

وقال الفراء : يُنَجِّدُ الرَّجُلَ عَمْرَقًا ، عَلَى مَا لَمْ

يَسْمُ فَاعِلُهُ ، فَهُوَ مُنَجَّودٌ ، إِذَا سَالَ .

وَنَجِيدٌ ، بِالكَسْرِ ، إِذَا بَلَدٌ وَأَعْيَا .

وَأَنجَدَ الرَّجُلَ ، إِذَا عَمِرَقَ ؛ مِثْلُ « نَجِدُ » .

* ح - نَاقَةٌ مُنَجَّودَةٌ : تُنَاجِدُ الإِبِلَ فَتَنْزُرُ إِذَا

عَمِرَقَتْ .

وَنَجْدٌ تَجِيدًا : عَدَا .

وَالْمُنَجَّدُ ، فِي لُغَةِ هُدَيْلِ : الْجَبِيلُ الصَّغِيرُ .

وَأَنجَدَتِ السَّمَاءُ ؛ أَيْ : أَصْحَمَتْ .

* * *

(ن ح د)

* ح - نَاحِدٌ : مَاهِدٌ ؛ فَمَا يُقَالُ .

* * *

(ن د د)

أَبْنُ دَرِيدٍ : إِبْلٌ نَدَدٌ ؛ أَيْ : مُتَفَرِّقَةٌ ^(١) .

وَذَهَبَ الْقَوْمُ يَنَادِيهِ ، وَأَنَادِيَهُ ، إِذَا تَفَرَّقُوا
فِي كُلِّ وَجْهِ .

وَنَادَدْتُ فَلَانًا ؛ أَيْ : خَالَفْتَهُ .

* ح - يَنَدِدُ : مَوْضِعٌ ^(٢) .

وَمَنَدَدٌ : مَوْضِعٌ .

وَنَدٌ : حِصْنٌ بِالْيَمِينِ .

* * *

(ن ر د)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وَالنَّزْدُ ، مَعْرُوفٌ .

وَقَالَ أَبُو دَرِيدٍ : هُوَ أَعْجَمِيٌّ مَعْرَبٌ ^(٣) .

وَقَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ الصَّحِيحِ ، عَنِ النَّبِيِّ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مَنْ لَبَّ بِالنَّزْدِ شِيرٍ فَكَأَنَّهَا
عَمَسَ يَدَهُ فِي لَحْمٍ خَنْزِيرٍ وَدَمِهِ .

(١) الجمهرة (٣ : ١٩٧) .

(٢) ضبطت ضبط قلم « بفتح فسكون ففتح » ، وروثق هذا الضبط صاحب معجم البلدان بالعبارة . وضبطت في القاموس

ضبط قلم « بضم فسكون ففتح » . وروثق هذا الضبط الشارح ، فقال : « بضم الأول وفتح الثالث » .

(٣) الجمهرة (٢ : ٢٥٨) .

وَالنَّزْدُ ، أَيْضًا ، عِنْدَ أَهْلِ الْبَحْرَيْنِ : شِبْهُ
جُوالِقِيٍّ وَإِسْحِجِ الْأَسْفَلِ ، مَخْرُوطِ الْأَعْلَى ، يُسْفُ
مِنْ خُوصِ النَّخْلِ ، ثُمَّ يُحِيطُ وَيُضْرَبُ بِالنُّشْرِطِ
الْمَقْتُولَةِ مِنَ اللَّيْفِ حَتَّى يَمْتَنَنَّ ، فَيَقُومُ قَائِمًا ،
وَبِعَرَى يَعْرَى وَيَقَعَةٌ ، يُنْقَلُ فِيهِ الرُّطْبُ أَيَّامَ
الْحِرَافِ ؛ وَهُوَ مَقْلُوبٌ « الرَّنْدُ » ، وَقَدْ ذُكِرَ
فِي مَوْضِعِهِ .

* * *

(ن ش د)

تَسَدَّ الرَّجُلُ الرَّجُلَ ، إِذَا عَرَفَهُ ، بِتَخْفِيفِ
الزَّاءِ .

وَقَالَ الْمُفَضَّلُ الضَّبِّيُّ : زَعَمُوا أَنَّ أَمْرَأَةً
قَالَتْ لِابْنَتِهَا : أَحْقِظِي بِنِكَ مِمَّنْ لَا تَشُدُّينَ ؛
أَيْ : لَا تَعْرِفِينَ .

وَنَاشَدْتُ فَلَانًا مُنَاشِدَةً ، إِذَا حَلَفْتَهُ .

* ح - تَشَدَّتْ الْأَخْبَارَ ، إِذَا ارْتَهَبَا
لِتَعْلَمَهَا .

* * *

(ن ض د)

النَّضِيدَةُ : الوَسَادَةُ ، وما حُشِيَ مِنَ الْمَتَاعِ ؛
وَالْجَمْعُ : النَّضَائِدُ ؛ قَالَ ذَلِكَ الْمُبَرِّدُ فِي تَفْسِيرِ
حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : لَتَنْخِذُنَّ
نَضَائِدَ الدِّيَسَاجِ وَسُتُورَ الْحَبِيرِ ، وَلَتَأْتِيَنَّ النَّوْمَ
عَلَى الصُّوفِ الْأَذْرَبِيِّ كَمَا يَأْتِي أَحَدُكُمْ النَّوْمَ
عَلَى حَسَاكِ السُّعْدَانِ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَقَرَّبَتْ خَدْمَاهَا الْوَسَائِدَا

حَتَّى إِذَا مَا حَلَوْا النَّضَائِدَا

* ح - نَاقَةٌ نَضِيدٌ ، وَنَضُودٌ ؛ أَيْ : سَمِينَةٌ .
وَأَنْضُدُوا بِالْمَكَانِ : أَقَامُوا بِهِ .

وَنَضَادٌ : جَبَلٌ بِالْعَالِيَةِ ؛ وَبُنِيَ عِنْدَ الْحِجَازِيِّينَ
عَلَى الْكَسْرِ ، وَعِنْدَ قَوْمٍ يَجْرِي جُرْحَى مَالَا يَنْصِرِفُ .

* * *

(ن ف د)

الْأَنْتِفَادُ : الْأَسْتِيفَاءُ ؛ قَالَ أَبُو نَحْرَاشٍ يَصِفُ
حِمَارًا :

فَأَجْمَهَا فَأَرْسَلَهَا عَلَيْهِ

وَوَلَّى وَهُوَ مُتَّفِدٌ بَعِيدٌ

أَيْ : وَوَلَّى الْحِمَارَ ذَاهِبًا .

وَيُقَالُ : فِي فُلَانٍ مُتَّفِدٌ عَنْ غَيْرِهِ ؛ أَيْ :
مَنْدُوحَةٌ وَسَعَةٌ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

لَقَدْ نَزَلْتُ بَعِيدَ اللَّهِ مَتْرَلَةً

فِيهَا عَنِ الْفَقِيرِ مَنجَاةٌ وَمُنْتَفِدٌ^(٤)

وَجَلَسَ فُلَانٌ مُتَّفِدًا وَمُعْتَرِزًا ؛ أَيْ : مُسْتَحْبِبًا .

وَقَالَ نَصِيرُ الرَّازِيِّ : إِنَّكَ لَتَجِدَ فِي الْبِلَادِ
مُنْتَفِدًا ؛ أَيْ : مُرَاعِمًا وَمُضْطَرَبًا .

وَيُقَالُ لِلْمُضْطَرَّبِ ، إِذَا أَرْتَفَعُوا إِلَى الْحَاكِمِ : قَدْ
تَنَافَدُوا إِلَيْهِ ، بِالذَّالِ مُعْجَمَةً ؛ أَيْ : خَلَصُوا إِلَيْهِ ؛
فَإِذَا آدَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ بِحُجَّتِهِ ؛ قِيلَ : تَنَافَدُوا
إِلَيْهِ ، بِالذَّالِ غَيْرَ مُعْجَمَةً ؛ أَيْ : أَنْفَدُوا حُجَّتَهُمْ .

* ح - فُلَانٌ مُتَّفِدٌ فُلَانًا ، أَيْ : إِذَا نَفَدَ
مَا عِنْدَهُ أَمَدَهُ بِتَفَقُّةٍ .

* * *

(ن ق د)

نَقَدَتِ الْحَيَّةُ ؛ أَيْ : لَدَغَتْهُ .

وَالنَّقَادُ : رَاعِي النَّقْدِ مِنَ الْغَنَمِ ؛ قَالَ
أَبُو زُبَيْدٍ الطَّائِي :

كَانَ أَمْوَابَ نَقَادٍ قَدِرْنَ لَهُ

يَعْلَمُونَ بِحَمَلَتِهَا الْكُتَبَاءَ هُدَابًا

وَيُرَوَّى : أَهْدَابًا .

(٢) وقيده صاحب القاموس تنظيرًا «كفظام» .

(٤) ديوان الأخطل (ص: ١٧٢) .

(١) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة «محرمة» .

(٣) ديوان المهذلين (٢: ١٦٣) .

(ن ق رد)

* ح - النَّقْدَةُ: الإِرْبَابُ بِالْمَكَاثِبِ ؛
يُقَالُ: مَا لَكَ مُنْقَرِدًا ؛ أَي: مُقِيمًا .

* * *

(ن ك د)

نَكَدَنِي فَلَانٌ حَاجَتِي ، إِذَا مَنَعَنِي إِيَّاهَا .
وَعَطَاءٌ مُنْكَودٌ ؛ أَي: نَزْرٌ قَلِيلٌ ؛ قَالَ رَبِيعَةُ
ابْنُ مَقْرُومٍ يَمْدَحُ مَسْعُودَ بْنَ سَالِمٍ :

لَا حَامِلُكَ الْحِلْمُ مَوْجُودًا عَلَيْهِ وَلَا

يُنْفِقِي عَطَاؤَكَ فِي الْأَقْوَامِ مُنْكَودًا

وَنَكَدَ الْغُرَابُ ، إِذَا اسْتَفْصَى فِي شَجِيرِهِ ،
كَأَنَّهُ يَقِيُّ .

وَنَكَدَ الرَّجُلُ ، فَهُوَ مُنْكَودٌ ، إِذَا كَثُرَ سُؤَالُهُ
وَقَلَّ خَيْرُهُ .

وَنَاقَةٌ نَكَدَاءٌ ، لَا لَبَنَ لَهَا ؛ تَقَرَّدَ بِهَا
أَبْنُ فَارِسٍ ، وَقَدْ خَالَفَهُ النَّاسُ .

* ح - تَنَكَدَ ؛ أَي: تَقَيَّأَ .

وَنَكِيدِي: مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ عَلَى ثَلَاثِ لِيَالٍ مِنْ
قَيْسَارِيَّةٍ .

* * *

وَالنَّقَادَةُ، بِالْكَسْرِ، وَالتَّقَادُ: جَمْعُ «النَّقْدِ» ،
مِنَ الْعَمِّ ؛ قَالَ عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ
وَالْمَالُ صُوفٌ قَرَارٍ يَلْعَبُونَ بِهِ

عَلَى نِقَادِيهِ وَإِيفٍ وَجَمْلُومٍ^(١)

الْقَرَارُ: غَمٌّ صَغَارُ الْأَذَانِ، لِطَافِ الْأَجْسَامِ ؛
الْوَّاحِدَةُ: قَرَارَةٌ . وَهَذَا مِثْلُ ، يَرِيدُ: مِنْهُمْ

مَنْ يُعْطَى الْقَلِيلَ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُعْطَى الْكَثِيرَ ، كَمَا
أَنَّ الصُّوفَ عَلَى النَّقْدِ كَثِيرٌ وَقَلِيلٌ ؛ فَالْقَلْبُ

عَلَى «الصُّوفِ» ، وَالْمَعْنَى عَلَى «الْمَالِ» .
وَنَقَدْتُ رَأْسَهُ بِأَصْبِعِي ؛ أَي: ضَرَبْتُهُ .

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ: النَّقْدَةُ ، بِالْكَسْرِ ؛
الْكُرُوبِيَاءُ ، وَقَدْ صَرَّتْ فِي «فَصْلِ النَّاءِ» بَيْنَ
مِنْ هَذَا .

وَالْإِنْقِدَانُ: السُّلْحَفَاءُ الذِّكْرُ^(٢) .

* ح - ضَبَّ نَاقِدٌ: سَمِينٌ .

وَهُوَ مِنْ تَقَادِيهِمْ ؛ أَي: خِيَارِهِمْ .
وَالنِّقْدَانُ: شَجَرَةُ النَّقْدِ .

وَأَنْتَقَدَ الْوَلَدُ: شَبَّ .

وَنَوْقَدٌ: عِدَّةُ قُرَى: نَوْقَدُ قُرَيْشٍ ، وَنَوْقَدُ^(٤)
سَازَةَ ، وَنَوْقَدُ خُرْدَاخِنَ .

* * *

(٢) أَي: ت ق د .

(٤) الْقَامُوسُ: «سَارَةُ» ، بِالرَّاءِ . وَعَقِبَ الشَّارِحِ:

«فِي النَّسَخِ بِالرَّاءِ» ، وَالصُّوَابُ بِالزَّايِ ، كَمَا فِي الْمَعْجَمِ . وَفِيهَا صَاحِبُ الْبُلْدَانِ بِالْعِبَارَةِ «بِالزَّايِ» .

(٥) S: «مَوْجُودٌ» ، رِوَايَةٌ .

(٦) مَقَابِيسُ الْفَنَاءِ (٥: ٤٧٦) .

(٧) وَفِيهَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ بِالْعِبَارَةِ «بِالْفَتْحِ» .

(نود)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث: يُقال: نَادَ الْإِنْسَانُ يَنُودُ نَوْدًا ،

وَنَوْدَانًا ، مثل : نَاسٌ يَنْوَسُ ، وَنَاعَ يَنْوَعُ ،

إِذَا تَمَّيَلُ مِنَ النَّعَاسِ .

وَقَدْ تَنَوَّدَ الْفُضْنُ تَنَوْدًا ، وَتَنَوَّعَ ، إِذَا تَحَرَّكَ .

وَنَوْدَانُ الْيَهُودِ فِي مَدَارِسِهِمْ ، مَا خُوذُ مِنْ هَذَا .

* ح - نَوَادَةٌ ^(١) ، مِنْ قُرَى الْيَمَنِ .

* * *

(نهد)

أَبُو عِيَّيْدَةَ : إِذَا قَارَبَتِ الدَّلْوُ الْمِلَّءَ ،

فَهُوَ نَهْدُهَا ؛ يُقال : نَهَدَتِ الدَّلْوُ الْمِلَّءَ ؛

فَلِإِذَا كَانَتْ دُونَ مِلْئِهَا ، قِيلَ : عَرَضَتْ فِيهَا ،

وَعَرَفَتْ فِيهَا .

وَنَهَادٌ مِثَّةٌ ، بِالضَّمِّ ؛ أَيْ : قَرِيبٌ مِنْهَا .

وَالنَّهْدُ ، وَالنَّاهِدُ : الْأَسَدُ .

وَالْمُخْرَجُ لِلنَّاهِدَةِ : نِهْدٌ ، بِالْكَسْرِ ؛ يُقال :

هَاتِ نِهْدَكَ ، وَهُوَ التَّوْزِيعُ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

إِنَّ لَنَا مِنْ كُلِّ قَوْمٍ نِهْدًا

مِنَ الرَّبَابِ حَلْبًا وَرِفْدًا ^(٢)وقال الزجاج: نَهَدَ الرَّجُلُ الْهَدِيَّةَ ، وَأَنهَدَهَا ،
إِذَا عَظَّمَهَا وَأَضْعَمَهَا .

وَالنُّهُودُ : الْمِضِيُّ عَلَى كُلِّ حَالٍ .

* ح - نِهْأَوْنَدُ : بَلَدَةٌ ، تُفْتَحُ نُونُهَا وَتُكْسَرُ ،

وَالْكَسْرُ أَجْرٌ ، لِقَوْلِ بَعْضِهِمْ : إِنَّ أَصْلَهَا :

« نِيهَاوْنَدُ » .

وقال أبو زيد: إِنْ أُنَاءَ نِهْدَانُ ، إِذَا كَانَ إِلَى

ثَلَاثِيهِ ؛ عَنِ الْكِسَائِيِّ .

* * *

فصل الواو

(وعد)

المَوَائِدُ ، وَالْمَاوِدُ ، عَلَى الْقَلْبِ : الدَّوَاهِي .

وَتَوَادَّتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ ؛ وَتَوَدَّاتْ ، عَلَى

الْقَلْبِ ، وَتَلَمَّاتْ ، وَتَلَمَّعَتْ ، عَلَى الْإِبْدَالِ ،

إِذَا غَيَّبَتْهُ وَذَهَبَتْ بِهِ .

* * *

(وبد)

الْوَبْدُ ، بِالضَّمِّ ، بِالتَّحْرِيكِ : النُّقْرَةُ تَكُونُ فِي الْجَبَلِ .

وَالْوَيْدُ ، بِكسْرِ الباءِ : الشَّدِيدُ الْعَيْنِ .

وَأَمَّا لِيَتَوَبَّدَ أَمْوَالُ النَّاسِ ؛ أَيْ : يُصِيبُهَا

بَعِينَةٌ فَيُسْقَطُهَا .

(٢) مجمع أشتار العرب (٣: ٤٣) .

(١) رقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كفتادة » .

والأوبد : مكان .
والمستويد : الجاهل بالمكان .

والأوبد : مكان .

والمستويد : الجاهل بالمكان .

* ح - الويد : الجائع .

وأوبدوني : أفردوني .

وويد بيت الشعر ، إذا بلي .

* * *

(وت د)

الوتدة : موضع بجيد .

وليلة الوتدة : ليلتي تميم على بني عامر

ابن صعصعة ، اسم للوضع .

والوتدات : جبال لبني عبد الله بن غطفان ؛

وقيل : رمال بالدهناء .

ويوم الوتدات ؛ يوم معروف .

وأوتدت الوتد ، مثل « وتدته » .

وتد فلان رجله في الأرض توتيدا ، إذا

تبها ؛ قال بشر :

ولقد قلت حين وتد في الأرض

ض تبير أوفى على شعلان^(٢)

وقال الجوهري : وأشد :

لاقت على الماء جذيلا واتدا

ولم يكن يخلفها المواعدا^(٣)

* * *

والرواية : وإطدا . وبين المشطورين تسعة
مشاطير ، وهي :

لباين وهن راصدا

ما زال مذ كان وليدا ناهدا

وشد بالقبض عليها الساعدا

صاحبها ساعاتها الشدايدا

ساقها وراعيا ورائدا

ما وردت إلا راته شاهدا

يسقى عليها أو مشيحا ذائدا

وحاديا يعلو بها الفدايدا

إذارت غبا فيوما زائدا

ولم يكن

ويروي : واقت على الماء . والرجلابي

محمد الفقعسي .

والوتد ، في العروض : ما كان على ثلاثة

أحرف ، فإن تحرك ثانيه فهو مجموع ، ومثاله :

بلى ؛ وإن سكن فهو مفروق ، ومثاله : بال .

* ح - وتدت بالمكان : أقيمت به .

وأوتدت الوتد ، مثل « وتدته » .

وواتدة : ماء .

* * *

(٢) روايته في الديوان (٤ : ١٩٨) :

م تقميس يربي على شعلان

(٤) مرت في المتن :

(١) وقيد صاحب القاموس تنظرا « ككتف » .

ولقد قلت إذ أطل على القو

(٣) الصحاح (١ : ٤٥٤) .

(و ج د)

أَوْجَدَهُ عَلَى الْأَمْرِ ، إِذَا أَمَّرَهُ .

وَتَوَجَّدَ فَلَانٌ أَمْرًا كَذَا ، إِذَا شَكَاهُ .

وَهُمْ لَا يَتَوَجَّدُونَ سَهْرًا لِيْلِهِمْ ؛ أَي : لَا يَشْكُونَ مَا مَسَّهُمْ مِنْ مَشَقَّتِهِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ لَيْبِدٌ ، وَهُوَ عَامِرِيُّ :

لَوْ شِئْتُ قَدْ نَقَعَ الْفُؤَادُ بَشْرِيَّةً

تَدْعُ الصَّوَادِي لَا يَجِدَنَّ غَلِيلاً ^(١)

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلْبَيْدِ ، وَإِنَّمَا هُوَ الْجَرِيرُ ، وَقَبْلَهُ :

لَمْ أَرِ مِثْلَكَ يَا أَمَامَ خَيْلِي

أَنَايَ يَحَاجَتِنَا وَأَحْسَنَ قَيْلًا ^(٢)

نَقَعَ : رَوَى .

* ح — وَجَدَ الشَّيْءَ ، لُغَةً فِي « وَجَدَهُ » .

وَوَجَدَ عَلَيْهِ يَجِدُ ، لُغَةً فِي « يَجِدُ » .

وَلَمْ أَجِدْ مِنْ ذَلِكَ بُدًّا ، لُغَةً فِي « أَجِدُ » .

وَالْوَجِيدَةُ : مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ .

وَالرَّجَادُ ، لُغَةً فِي « الرَّجَادُ » ، لِمَنَاقِعِ الْمَاءِ .

* * *

(و ح د)

الْوَحْدَانِيَّةُ : الْفَرْدَانِيَّةُ .

وَالْوَحِيدُ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

قُلْتُ لِنَفْسِي شَبَهَ التَّفْيِيدِ

هَلْ تَعْرِفُ الْأَطْلَالَ بِالْوَحِيدِ ^(١)

فَقَرًّا مَحَا أَبَدُ الْأَيْدِ

وَالدَّهْرُ يُبْلِي جُدَّةَ الْجَدِيدِ

وَالْوَحِيدَانِ : مَا أَنْ فِي بِلَادِ قَيْسٍ ، مَعْرُوفَانِ .

وَيُقَالُ : وَحِدَ فُلَانٌ ، بِالكَسْرِ ؛ وَوَحِدَ ،

بِالضَّم ؛ أَي : بَقِيَ وَحْدَهُ ؛ وَكَذَلِكَ : فَرِدَ ،

وَفَرِدَ ؛ وَفَقِهَ ، وَفَقَّهَ ؛ وَسَقِمَ ، وَسَقَمَ ؛ وَسَفِهَ ،

وَسَفَّهَ .

وَيُقَالُ : جَلَسَ عَلَى وَحْدِهِ ، وَجَلَسَا عَلَى

وَحْدِهِمَا ؛ كَمَا يُقَالُ : جَلَسَ وَحْدَهُ ، وَجَلَسَا

وَحْدَهُمَا .

وَقَوْلُهُمْ : مَرَرْتُ بِهِ وَحْدَهُ ، مَنْصُوبٌ عِنْدَ

بَعْضِ الْبَصِيرِينَ عَلَى الْحَالِ .

وَتَقُولُ : اقْتَضَيْتُ كُلَّ دِرْهَمٍ عَلَى وَحْدِهِ .

(٢) الصحاح (١: ٥٤٤) .

(٤) ديوان ذي الرمة (ص: ١٥٥) .

(١) ديوان جرير (ص: ٤٥٣) : « الحوائم » .

(٣) ديوان جرير (ص: ٤٥٣) .

(ودد)

وَدَدْتُ الرَّجُلَ أَوْدَهُ ، مِثْلُ : مَنَعْتُهُ أَمْنَعُهُ ،
لُغَةٌ فِي «وَدِدْتُهُ» ، بِالْكَسْرِ ؛ قَالَ الْفَرَّاءُ ، وَأَنْكَرَهَا
الْبَصْرِيُّونَ .

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَوْدَةُ : الْكِتَابُ ؛ قَالَ :
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (تُلْقُونَ إِلَيْهِم بِالْمَوْدَةِ) ؛ أَيْ :
بِالْكِتَابِ .

والموددة . المودة .

قَالَهَا الْفَرَّاءُ ؛ وَأَنْشَدَ لِلْعَبَّاجِ :

إِنَّ بَيْتِي لِلنَّاسِ زَهْدَةٌ

لَا يَجِدُونَ لِصَدِيقِي مَوْدَةً (٢)

وَوَدَّانُ : قَرْيَةٌ بَيْنَ هَرَشِي وَالْأَبْوَاءِ ، مِنْ
نَوَاحِي الْفُرْعِ .

وَوُدٌّ ، بِالضَّمِّ ، لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ ، فِي أَسْمِ صَنْمٍ ،
وَقُرِيءَ بِهِمَا .

* ح - وَدَّانُ : مَدِينَةٌ بِإِفْرِيقِيَّةِ .

وَوَدَّانُ ، أَيْضًا : رُسْتَقٌ مِنْ نَوَاحِي سَمَرْقَنْدِ .

وَبُرْقَةٌ وَدَّاءٌ ، مِنْ الْبُرْقِ الْمَعْرُوفَةِ .

وَبَطْنُ الْوُدْدَاءِ : مَوْضِعٌ .

وَفَعَلَ ذَلِكَ مِنْ ذَاتِ حَدِيثِهِ ، وَعَلَى ذَاتِ
حَدِيثِهِ ، وَمِنْ ذِي حَدِيثِهِ ؛ أَيْ : مِنْ ذَاتِ
نَفْسِهِ ، وَمِنْ ذَاتِ رَأْيِهِ .

وَلَوْ رَأَيْتَ أَكْمَاتَ مُتَقَرِّدَاتٍ ، كُلُّ وَاحِدَةٍ
بَائِنَةٌ عَنِ الْأُخْرَى ، كَانَتْ مِيحَادًا ، وَمَوَاحِيدَ ؛
هَذَا مَعْنَى « الْمِيحَادِ » .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْمِيحَادُ ، مِنْ « الْوَاحِدِ » ،
كَالْمِشَارِ ، مِنْ « الْعَشْرَةِ » (١) .

إِنْ أَرَادَ الْأَشْتِقَاقَ ، فَمَا أَقَلَّ جَدُّوَاهُ ، إِذْ لَمْ
يُقْرَنَ بِذِكْرِ مَعْنَاهُ ؛ وَإِنْ أَرَادَ أَنْ « الْمِشَارُ » : عَشْرَةٌ
عَشْرَةٌ ، كَمَا أَنَّ « الْمِيحَادُ » : فَرْدٌ فَرْدٌ ، فَقَدْ زَلَّ .

وَالْمِشَارُ : الْعَشْرُ ، وَاحِدٌ مِنْ « الْعَشْرَةِ » ؛

وَلَا يُقَالُ فِي « الْمِيحَادِ » : وَاحِدٌ مِنَ الْوَاحِدِ .

* ح - الْوُحُودَةُ : الْوَاحِدَةُ ؛ وَيُقَالُ لِلْوُوثِ :
وَاحِدًا .

وَأَقْتَنَّا عَنْهُمْ لِيَالِي وَاحِدَاتٍ .

وَالْوَحِيدَةُ : مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ ، بَيْنَهَا

وَبَيْنَ مَكَّةَ ، حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

(٢) النبعة : ١

(١) الصحاح (٥٤٥:١) .

(٣) لوس في مجموع أشتار العرب ؛

(ورد)

يقال : إن الوارد : الشجاع ، وفيه نظر .

وفي حديث الحسن ، وابن سيرين ، أنهما كانا يقرآن القرآن من أوله إلى آخره ، ويكرهان الأوراد ؛ معنى « الأوراد » : أنهم كانوا قد أخذوا أن جعلوا القرآن أجزاء ، كل جزء منها فيه سور مختلفة على غير التأليف ؛ وجعلوا السورة الطويلة مع أخرى دونها في الطول ، ثم يزيدون كذلك حتى يسم الجُزء ، وكانوا يسمونها « الأوراد » .

وجاعة من فرسان العرب كانوا فرسان الخيل الوراد ، منهم : حمزة بن عبد المطلب ؛ وأحمر بن جندل ؛ وزيد الخيل ، كان ورده للنعمان ابن المنذر ، فوجه له ؛ وكرّم الصدائي ؛ وعصم ، قاتل شرحبيل الملك الكندي ؛ وجميلة ابن المضرب ؛ وسمير بن الحارث الضبي ؛ وحكيم ابن قبيصة بن ضراير الضبي ؛ وصخر بن عمرو ابن الحارث بن الشريد السلمي ؛ ومعبد بن سعنة الضبي ؛ وخالد بن صريم السلمي ؛ وبدر ابن حمراء الضبي ؛ وعمرو بن وإزع الحنفي ؛ وقيس بن ثمامة الأرحبي ، من همدان ؛

والأسعر الجعفي ؛ وأهبان بن عادية الأسلمي ؛ وعمرو بن ثعلبة العبسي ؛ وفضالة بن كلدة المالكي .

وقد سمّت العرب : ورداً ؛ ووراداً ، بالفتح والتشديد ؛ ومستورداً .

والمترود : الأسد .

ووردت الشجرة توريداً ، إذا خرج نورها . وقال الجوهري : قال ليبد :

ثم أصدراهما في وريد

صاير وهم صواه كالمثل^(١)

والرواية : قد مثل^(٢) .

وآردات : موضع ؛ قال امرؤ القيس :

سقى وآردات فالقليب فلعلما

مليت سماكي فهضبة أيها^(٣)

* ح - الورد : الحرى .

وأبو الورد : كنية الذكر .

والإيراد ، من سير الخيل : ما دون الحرى .

وأستوردني فلان بكذا : أتمنى به ولزمتي .

ووردة الضحى : وردها .

(١) الصحاح (ص : ٥٤٧) .

(٢) ديوان امرئ القيس (ص : ٥٠) .

(٣) وهي رواية الديوان (ص : ١٨٥) .

وورد: حِصْنٌ مِنْ حِجَارَةٍ مُهِرٍ وَبَلْقٍ .
وَوَارِدَةٌ : مَدِينَةٌ .

وَوَرْدَانٌ : وَادٍ .

وَسُوقٌ وَرَدَّانٌ ، بِمِصْرَ .

وَوَرْدَانَةٌ : مِنْ قَرْيٍ بِبُخَارَاءَ .

وَالْوَرْدَانِيَّةُ : قَرْيَةٌ .

وَالْوَرْدِيَّةُ ، مِنْ مَقَابِرِ بَغْدَادَ .

وَوَرْدَةٌ : أُمَّ طَرْقَةَ .

وَالْوَرْدُ : فَرَسٌ مُهْلِسٌ لِبْنِ رَبِيعَةَ التَّمَلِيَّ .

وَالْوَرْدُ ، أَيْضًا : فَرَسٌ الْأَعْرَجِ عَدِيِّ

ابن عَمْرِو الطَّائِي .

وَالْوَرْدُ ، أَيْضًا : فَرَسٌ الْمُهْدِيلِ بْنِ هُبَيْرَةَ .

وَالْوَرْدُ ، أَيْضًا : فَرَسٌ جَارِيَةَ بْنِ مُشَمَّتِ

الْعَنْبَرِيِّ .

وَالْوَرْدُ ، أَيْضًا : فَرَسٌ عَامِرِ بْنِ الطَّقِيلِ

ابن مَالِكِ .

(وسد)

الْوَسَادُ ، بِالْكَسْرِ ، فِي قَوْلِهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،

لِعَدِيِّ بْنِ حَاتِمٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ « إِنْ وَسَادَكَ

لَعَرِيضٌ » ، هُوَ كَثْرَةُ النَّوْمِ ، لِأَنَّ مَنْ عَرَضَ
وَسَادَهُ وَوَرَّثَهُ طَابَ نَوْمُهُ وَطَالَ .

وقيل : كَتَبَنِي بِذَلِكَ عَنْ عَرَضِ قَفَّاهُ وَعِظَمِ
رَأْسِهِ ، وَذَلِكَ دَلِيلُ الْغَبَاوَةِ ؛ الْآتَرَى إِلَى قَوْلِ
طَرْقَةَ :

أَنَا الرَّجُلُ الضَّرْبُ الَّذِي تَعْرِفُونَهُ

خَشَّاشُ كُرَّاسِ الْحَيْسَةِ الْمُتَوَقِّدِ^(١)

وَيُلَخِّصُهُ مَا جَاءَ فِي حَدِيثِ آخَرَ : قُلْتُ :

يَا رَسُولَ اللَّهِ ، مَا الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ

الْأَسْوَدِ ، أَمَّا الْخَيْطَانُ ؟ قَالَ : إِنَّكَ لَعَرِيضٌ

الْقَفَا إِنْ أَبْصُرْتَ الْخَيْطَيْنِ .

وَذَكَرَ عِنْدَ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، شُرْحُ

الْحَضْرَمِيِّ ، فَقَالَ : ذَلِكَ رَجُلٌ لَا يَتَوَسَّدُ

الْقُرْآنَ .

يَحْتَمَلُ : أَنْ يَكُونَ مَذْحَلَهُ ، وَوَصْفًا بِأَنَّهُ

يُعْظَمُ الْقُرْآنُ وَيُجِلُّهُ وَيُدَاوِمُ عَلَى قِرَائَتِهِ ، لَا كَمَنْ

يَمْتَنِعُهُ وَيَتَهَاوَنُ بِهِ وَيُجِلُّ بِالْوَاجِبِ مِنْ تِلَاوَتِهِ ،

وَضَرَبَ « تَوَسَّدَهُ » مَثَلًا لِلْجَمْعِ بَيْنَ أَمْتِهَانِهِ

وَالْأَطْرَاحِ لَهُ وَنِسْبَانِهِ ؛ وَأَنْ يَكُونَ ذَمًّا وَوَصْفًا

بأنه لا يُلَازِمُ تِلَاوَتَهُ وَلَا يُوَاظِبُ عَلَيْهَا وَلَا يُكَيِّبُ ،
مُلازِمَةَ النَّامِ لِوَسَادِهِ وَلَا كِبَابَهُ عَلَيْهِ .

فَمَنْ الْأَوَّلَ قَوْلُهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
لَا تَوْسِدُوا الْقُرْآنَ وَأَتَلُوهُ حَقَّ تِلَاوَتِهِ ،
وَلَا تَسْتَعْجِلُوا ثَوَابَهُ ، فَإِنَّ لَهُ ثَوَابًا ؛ وَقَوْلُهُ : مَنْ
قَرَأَ ثَلَاثَ آيَاتٍ فِي لَيْلَةٍ لَمْ يَدِّتْ مُتَوَسِّدًا لِلْقُرْآنِ .

وَمِنَ الثَّانِي : مَا يُرْوَى : أَنَّ رَجُلًا قَالَ لِأَبِي
الدَّرْدَاءِ : إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَطْلُبَ الْعِلْمَ فَأَخْشَى أَنْ
أُضَيِّعَهُ ؛ فَقَالَ : لِأَنَّ تَتَوَسَّدَ الْعِلْمَ خَيْرٌ لَكَ مِنْ
أَنْ تَتَوَسَّدَ الْجَهْلَ .

* ح - الوَسَادَةُ ، وَالْوَسَادَةُ ، لُغَتَانِ
فِي « الْوَسَادَةِ » .
وَوَسَادَةٌ : مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ الْمَدِينَةِ مِنْ
الشَّامِ .

وَذَاتُ الْوَسَائِدِ : مَوْضِعٌ بَارِضٌ نَجْدٍ .

* * *

(و ص د)

الْوَصَادُ ، وَالْإِصَادُ ، كَالطَّبَاقِ .

وَوَصَدَ الشَّيْءُ : ثَبَتَ .

وَوَصَدْتُ بِالْمَكَانِ ، إِذَا أَقَمْتُ بِهِ .

وَالْوَصْدُ : النَّسِجُ .

وَالْوَصَادُ : النَّسَاجُ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

مَا كَانَ تَخْبِيرُ الْيَمَانِيِّ الْبَرَادُ

يَرْجُو وَإِنْ دَاخَلَ كُلُّ وَصَادٍ

* نَسِجِي وَنَسِجِي مُجْرَهْدُ الْجُدَادُ ^(١) *

مُجْرَهْدٌ ؛ أَي : ذَاهِبٌ .

* ح - الرَّصِيدُ : عَتَبَةُ الْبَابِ ؛ وَالَّذِي يُحْتَنَ
مَرَاتِينَ .

وَأَوْصَدَ : أَخَذَ حَظِيرَةً :

وَالْوَصِيدُ : الْحَبْلُ .

وَالْوَصِيدُ : أَسْمٌ لِكَهْفِ أَصْحَابِ الْكَهْفِ ؛

فِي بَعْضِ الْأَقْوَالِ .

* * *

(و ط د)

الْمَيْطِدَةُ : خَشْبَةٌ يُوطَدُ بِهَا الْمَكَانُ ، فَيُصَلَّبُ

لِأَسَاسِ بِنَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : وَطَدَ ، إِذَا سَارَ .

وَيُرْوَى قَوْلُهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «اللَّهُمَّ أَشَدَّهُ

وَطَأْتِكَ عَلَى مُضَرٍّ» : وَطَدْتِكَ ، بِالذَّالِ .

(١) مجموع أشعار العرب (٢ : ٢٨) .

وَقَلْبٌ وَقَادٌ : سَرِيعُ التَّوَقُّدِ فِي النَّشَاطِ وَالْمَضَاءِ ،
وَخَاطِرٌ وَقَادٌ : حَادٌ .

وَيُقَالُ : أَوْقَدْتُ لِلصَّبِيِّ نَارًا ؛ أَي : تَرَكْتُهُ ؛
فَقَالَ :

صَحَّوْتُ وَأَوْقَدْتُ لِلْهَيِّ نَارًا

وَرَدَّ عَلَى الصَّبِيِّ مَا اسْتَعَارَا

وَيُقَالُ : أَبْعَدَ اللَّهُ دَارَ فُلَانٍ ، وَأَوْقَدَ نَارًا
أَثَرَهُ ؛ وَالْمَعْنَى : لَا رَجَعَهُ اللَّهُ وَلَا رَدَّهُ .

وَكَانُوا إِذَا خَافُوا شَرَّ إِنْسَانٍ فَتَحَوَّلَ عَنْهُمْ
أَوْقَدُوا خَلْفَهُ نَارًا لِتَحَوَّلَ ضَبْعُهُمْ مَعَهُ ؛ أَي :
شَرَّهُمْ .

وَقَدْ سَمَّيَ الْعَرَبُ : وَاقِدًا ، وَوَقَادًا ،
وَوَقِدَانًا .

* ح - يَأْقِدُ : قَرِيبَةٌ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ .
* * *

(و ك د)

وَوَكَّدَ بِالْمَسْكَانِ يَكِدُّ وَكُودًا ؛ أَي : أَقَامَ بِهِ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : السُّيُورُ الَّتِي يُسَدُّ بِهَا الْقَرْيُوسُ
تُسَمَّى : المِيَاكِدَ ، وَلَا تُسَمَّى : التَّوَاكِدَ .

وَالتَّوَكِيدُ : دَخَلَ فِي الكَلَامِ عَلَى وَجْهَيْنِ :
تَكَرَّرَ صَرِيحٌ ، وَغَيْرُ صَرِيحٍ ؛ فَالصَّرِيحُ نَحْوُ قَوْلِكَ :
رَأَيْتُ زَيْدًا زَيْدًا ؛ وَغَيْرُ الصَّرِيحِ نَحْوُ قَوْلِكَ :

وَقَالَ الْبَرَاءُ بْنُ مَالِكٍ يَوْمَ الْيَمَامَةِ لِحَالِدِ
ابْنِ الْوَلِيدِ : طِدْنِي إِلَيْكَ ؛ وَكَانَتْ تُصَيِّبُهُ عُرْوَاءٌ
مِثْلُ النَّفْضَةِ حَتَّى يَقَطَّرَ ؛ أَي : صُغِمَنِي إِلَيْكَ .

* ح - الْمُتَوَاتِدُ : الدَّائِمُ الثَّابِتُ ، الَّذِي
بَعْضُهُ فِي إِثَرِ بَعْضٍ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمُتَوَاتِدُ : الشَّدِيدُ .

* * *
(و غ د)

الْوُغْدَانُ ، بِالضَّمِّ : جَمْعُ « وَغِدٍ » .
* ح - الْوُغْدُ : الضَّعِيفُ الْخَفِيفُ الْعَقْلُ .
وَالْوُغْدُ : نَمْرَ الْبَاذِئِجَانِ ، كَالْمَغْدِ ؛
وَلَعِبَةٌ تُدْعَى : المُوَاغِدَةَ .

* * *
(و ف د)

يُقَالُ : امْسَيْنَا عَلَى أَوْفَادٍ ، وَأَوْفَازٍ ؛ أَي :
عَلَى سَفَرٍ وَقَدْ ائْتَمَّخَصْنَا ؛ أَي : أَقْلَقْنَا .
وَوَافِدٌ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَوَقْدَتُهُ عَلَى فُلَانٍ ، مِثْلُ « أَوْقَدْتُهُ » .
* ح - تَوَفَّدَتِ الْأَوْعَالُ فَوْقَ الْجَبَلِ ؛
أَي : تَسَوَّفَتِ .

* * *
(و ق د)

زَيْدٌ يَفْقَادُ : سَرِيعُ الْوَرِيِّ .

فَعَلَ زَيْدٌ نَفْسَهُ ، وَعَيْنُهُ ؛ وَالْقَوْمُ أَنْفُسَهُمْ ،
وَأَعْيَانَهُمْ ؛ وَالرُّجُلَانُ كِلَاهُمَا ، وَالْمَرَاتَانُ كِلْتَاهُمَا ؛
وَالْقَوْمُ كُلُّهُمْ ؛ وَالرَّجَالُ أَجْمَعُونَ ، وَالنِّسَاءُ جَمْعٌ .

(ول د)

المَوْلِدُ ، بالكسْرِ : الوِلَادَةُ .

والمَوْلِدُ ، أَيضًا : وَقْتُ الوِلَادَةِ ؛

يُقَالُ : مَوْلِدُهُ سَنَةٌ كَذَا .

وَبَنُو وِلَادَةٍ : بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ .

وقد سَمَّوْا : وِلِدَاءً ؛ وَوَلَادَاءً ، بِالْفَتْحِ مُشَدَّدًا .

وَجَاءَنَا بِبِنْتِي مَوْلِدَةً ؛ أَي : لَيْسَتْ بِمُحَقَّقَةٍ .

وَجَاءَنَا بِكَبَابِ مَوْلِدٍ ؛ أَي : مُفْتَعَلٌ .

وقال نَعْلَبُ : مِمَّا حَرَّفْتَهُ النَّصَارَى فِي الإِنْجِيلِ :

يَقُولُ اللهُ تَعَالَى لِعِيسَى ، صَلَوَاتُ اللهِ عَلَيْهِ : أَنْتَ

نَبِيِّيَ وَأَنَا وَلَدْتُكَ ؛ أَي : رَبِّيتُكَ ؛ فَقَالَتْ

النَّصَارَى : أَنْتَ بَنِي وَأَنَا وَلَدْتُكَ .

وقال ابْنُ الأَعْرَابِيِّ ، فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

إِذَا مَا وَلَدُوا شَاءَ تَسَادَرُوا

أَجْدَى تَحْتَ شَانِكَ أُمُّ غُلَامٍ

رَمَاهُمْ بِأَنَّهُمْ يَأْتُونَ البَهَائِمَ .

وقال ابْنُ بَرُوجٍ : رَجُلٌ فِيهِ وُلُودِيَّةٌ ؛ أَي :

جَفَاءٌ وَقِلَّةُ الرَّفْقِ وَالعِلْمِ بِالأُمُورِ ؛ وَهِيَ الأَمِيَّةُ .

وَجَدَوِي التَّوَكِيدُ أَنْكَ إِذَا كَرَّرْتَ فَقَدْ قَرَّرْتَ

المُؤَكَّدُ وَمَاعَلَّقَ بِهِ فِي نَفْسِ السَّامِعِ ، وَمَكَّنْتَهُ فِي قَلْبِهِ ،

وَأَمَّطَتْ شُبُهَةً رُبَّمَا خَابَلَتْهُ ، أَوْ تَوَهَّمَتْ غَفْلَةً

وَذَهَابًا عَمَّا أَنْتَ بِصَدْدِهِ فَازَلْتَهُ ؛ وَكَذَلِكَ إِذَا جِئْتَ

بِالنَّفْسِ وَالعَيْنِ ، فَإِنَّ لِظَانَّ أَنْ يَظُنَّ حِينَ قُلْتَ :

فَعَلَ زَيْدٌ ، أَنْ إِسْنَادَ الفِعْلِ إِلَيْهِ يَجُوزُ أَوْ سَهُوٌ ،

فَإِذَا قُلْتَ : كَلَّمَنِي أَخُوكَ ، فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ

كَلَّمَكَ هُوَ ، أَوْ أَمْرٌ غَلَامَهُ أَنْ يُكَلِّمَكَ ، فَإِذَا

قُلْتَ : كَلَّمَنِي أَخُوكَ تَكَلِّمًا ، لَمْ يَجُزْ أَنْ يَكُونَ

المُكَلَّمُ لَكَ إِلا هُوَ .

وَيُقَالُ : مَا زَالَ ذَلِكَ وَكِدِّي ، بِالضَّمِّ ؛

أَي : فَعَلِي .

وَوَكَّدَهُ ؛ أَي : أَصَابَهُ .

وَنَظْلُ فُلَانٍ مُتَوَكِّدًا بِأَمْرٍ كَذَا ؛ أَي : فَائِمًا

مُسْتَعِيدًا .

* ح - اتَّوَاكَيْدٌ ، وَالتَّوَاكَيْدُ ، مِثْلُ

« المِيَاكَيْدِ » .

والمُؤَاكِدَةُ مِنَ التَّنَوُّقِ ، مِثْلُ « المُؤَاكِبَةِ » ،

وَهِيَ الدَّائِبَةُ فِي السَّيْرِ .

* ح - فَعَلَ ذَلِكَ فِي وُلُوْدِيَّتِهِ وَوُلُوْدِيَّتِهِ ؛
أى : فى صِغَرِهِ .

وَأُمُّ الْوَلِيدِ : كُنْيَةُ الدَّجَاجَةِ .

وقال ابن السكيت: مَنْ قال فى جَمْعِ «لِدَةٍ»:
لِدَاتٌ ، قال فى التَّصْغِيرِ: وَلِيدَاتٌ ، رَدًّا إلى
الأَصْلِ ؛ ومن قال : لِدُونٌ ، قال : وَلِيدُونَ .
وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ فى تَصْغِيرِ «لِدَاتٍ»: لُدِيَّاتٌ ؛
على الْفَلْطِ ، يَتَوَهَّمُ أَنْ تُقْصَّصَانَ «لِدَةٍ» مِنْ آخِرِهَا ،
ومن قال هذا قال فى تَصْغِيرِ «لِدُونٍ»: لُدِيُونَ .

(وم د)

لَيْلَةٌ وَمِدٌّ ، بلاهَاءٌ ، مثل «وَمِدَّةٍ» ؛ قال
الرَّاعِي ، يَصِفُ امْرَأَةً وَشَبَّهَهَا ، بِبَيْضِ النَّمَامَةِ :

كَانَ بَيْضٌ نَمَامٍ فى مَلَاخِيفِهَا

إذا اجْتَلَاهُنَّ قَبِطُ لَيْلَةٍ وَمِدٌّ

(وه د)

* ح - وَهَدَّتْ الْفِرَاشَ ، وَتَوَهَّدَتْهُ ؛ أَى :
مَهَّدَتْهُ .

وَوَهَّدَ : سَقَطَ .

وَتَوَهَّدَ الْمَرْأَةَ : جَامَعَهَا .

وَيُقَالُ لِيَوْمِ الْإِثْنَيْنِ : أَوْهَدُ .

(١) الصَّحَاحُ (١ : ٥٥٢) .

فصل الهباء

(ه ب د)

الهِبْدُ ، بِالْفَتْحِ : كَسْرُ الْهِبَيْدِ .

وَهَبْدَتُهُ أَهْبَدُهُ : أَطْعَمْتُهُ الْهِبَيْدَ .

وَهَبُودٌ ، عَلَى وَزْنِ «تُورٍ» : اسْمُ قُرَيْشٍ
سَابِقِ لِعَمْرِ بْنِ الْجَعْدِ الْمُرَادِيِّ ؛ قَالَتْ امْرَأَةٌ
مِنْ أَيْمَنَ :

أَشَابَ قَدَالَ الرَّأْسِ مَضْرَعُ سَيْدٍ

وَفَارِسُ هَبُودٍ أَشَابَ النَّوَاصِيَا

وَأَنشَدَ أَبُو الْهَيْثَمِ لِيُطْفِئَ الْغَنَوِيَّ :

شَرِبْنَ بَعْكَاشَ الْهَبَايِيدِ شَرْبَةً

وَكَانَ لَهَا الْأَحْفَى خَلِيطًا تَزَائِلُهُ

قال: بعكاش الهباييد: ماء، يُقال له: هبود،

بجمعها بما حوله . وَأَحْفَى : اسْمُ مَوْضِعٍ .

وقال الجوهري: هبود، بتشديد الباء :

اسْمُ مَوْضِعٍ بِبِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ .

فذكرتُ هذا القَدْرَ لئلا يَظُنَّ ظانٌّ أَن

«الهباييد» غير «هبود» .

* ح - هبود: اسم رجل .

(ه ب ر د)

* ح - اللَّيْتُ : تَرْبِدةٌ هِبْرَدَانَةٌ : مصعنة
مسواة ملجمة .

* * *

(ه ج د)

أَهْجَدَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ ؛ أَي : أَنَامَهُ .
وَأَهْجَدَهُ ، أَيضًا : وَجَدَهُ نَائِمًا .

وَأَهْجَدَ : نَامَ ، مِثْلُ « هَجَدَ » ؛ عَنِ الزُّجَّاجِ .
وَهَجْدَتُهُ تَهْجِيدًا ؛ أَي : أَيَقْظَنُهُ .

* ح - هَيْجَدُ : زَجْرٌ لِلْفَرَسِ ، مِثْلُ « لَيْجَدُ » .

* * *

(د د د)

الْمُدُّودُ ، بِالْفَتْحِ : الْحُدُورُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، هُوَ الْعَقَبَةُ الشَّافِقَةُ .

وَالْهَيْدِيدُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ : هُدِهْدُ ، وَهُدَاهِدُ ،

لِلْحَمَامِ الْكَثِيرِ الْمَهْدَهْدَةِ ، يَعْنِي : الْكَثِيرِ الصَّوْتِ .

وَيُقَالُ : الْمَهْدَاهِدُ : الْحَمَامُ الذَّكَرُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَهْدَاهِدُ : طَائِرٌ يُشِيرُهُ الْحَمَامُ ؛

وَكِلَاهِمَا أَتَّسَدُ لِلرَّاعِي :

كَهْدَاهِدٍ كَسَرَ الرَّمَاةُ جَنَاحَهُ

يَدْعُو بِقَارِعَةِ الطَّرِيقِ هَيْدِيلًا

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمَهْدَاهِدُ ، فِي هَذَا الْبَيْتِ :
الْفَاحِخَةُ ، أَوِ الْوَرَشَانُ ، أَوِ الدَّبِيبِيُّ ، أَوِ الدَّخْلُ ،
أَوِ الْمَهْدَهْدُ .

قَالَ : وَلَا أَعْرِفُهُ تَصْغِيرَ « هُدِهْدٍ » ، كَمَا
رَوَى عَنِ الْكِسَائِيِّ .

وَقَالَ الْفَيْثِيُّ : لَمْ يُرِدِ الرَّاعِي بِ« الْمَهْدَاهِدِ » :
الْمَهْدَهْدُ ، وَإِنَّمَا أَرَادَ حَمَامَةً ذَكَرًا يَهْدِيهِدُ
فِي صَوْتِهِ .

وَالَّذِي يَخْتِجُ لِلْكَسَائِيِّ يَقُولُ : هُوَ تَصْغِيرُ
« هُدِهْدٍ » ، قَلَبُوا بَاءَ التَّصْغِيرِ أَلْفًا ، كَمَا قَالُوا :

دَوَابَّةٌ ، فِي تَصْغِيرِ « دَابَّةٍ » .

وَرَجُلٌ هَدَادَةٌ : جَبَانٌ ؛ وَقَوْمٌ هَدَادٌ ؛ أَتَّسَدُ
شَمِيرٌ لِأُمَيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ يَمْدَحُ عَبْدَ اللَّهِ
ابْنَ جَدَمَانَ :

فَادْخَلْهُمْ عَلَى رَيْدٍ يَدَاهُ

بِفِعْلِ الْخَيْرِ تَيْسٍ مِنَ الْهَدَادِ

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ : مَهَلًا هَدَادِيكَ .

وَيُقَالُ : يَهْدِهْدُ إِلَى كَذَا ؛ أَي : يُجِيلُ إِلَى
وَيُسَوِّلُ لِي .

وَهَدَّ - عَلَى وَزْنِ « عَدَّ » - عَنِ الشَّيْءِ :

كَلِمَةٌ تُقَالُ عِنْدَ شُرْبِ الْخَمَارِ .

والهدية : موضع بين عسفان ومكة ، حرمها
الله تعالى ؛ وقيل : هي من الطائف ؛ وقد
تخفف ؛ ويقال لها : هدة زليفة . وزليفة :
من بطون هذيل .

وهديد ، مصغراً ، هو : هديد بن جمح .
وقال الجوهري : قال العجاج :

* يتبعن ذا هداهد عجسًا *

وايس للهجاج ، وله رجز أوله :

* ياصاح هل تعرف رثما مكرسا *

وليس ما ذكره الجوهري فيه ، وإنما هو

لعلقمة التيمي ؛ وأنشده أبو زياد الكلابي

في « نواره » لسراج بن قوة الكلابي .

* ح - إنه هُذِّ الرجل ! أي : لنعم الرجل !

والهدود : الأرض السهلة .

وهم يتهادون ؛ أي : يتساءلون .

وما في وده هداهد ؛ أي : رفق .

وقال ابن الأعرابي : الهداهد : صاحب

مسائل القاضي .

* * *

(ه د ب)

قال الجوهري : يقال : بعينه هديد ؛ أي :

عمش ؛ قال :

إنه لا يبيري داء الهديد

مثل القلايا من سنام وكبد^(٣)

وهو غلط ، وإنما « الهديد » : العشاء .

وقال المفضل : الهديد : الشبكرة .

والهديد ، أيضا : الصمغ الذي يسيل من

الشجر أسود .

ثم قال الجوهري « عقيب ذكره الرجز » :

قوله « إنه » ، بضمه مختلصة ، كما قال آخر :

فبيناه يُشيري رحله قال فائل^(٤)

لن جمل رخو الملائ نجيب

والرواية : ذلول ؛ والقطعة لامية ، وهي

للعجير السلوي ، وأولها :

وجدت بها وجد الذي ضل نضوه

بمكة يوماً والرفاق تزول

* *

(ه ر د)

هرد اللحم ، مثل « سميع » ، إذا نضج وتقرأ .

والهرد ، بالضم : العروق ؛ والعروق : صيغ

أصغر يصيغ به .

وقال أبو عدنان : أختبرني العالم من أعراب

باهلة أن الثوب يصنغ بالورس ثم بالزعفران ، فيجئ

(٢) وتريدها صاحب القاموس تنظيراً « كملبط » .

(٤) الصحاح (١ : ٥٥٣) .

(١) الصحاح (١ : ٥٥٣) .

(٣) الصحاح (١ : ٥٥٣) : « إلا القلايا » .

لَوْنُهُ مِثْلُ لَوْنِ زَهْرَةِ الْحَوْدَانَةِ ، فَذَلِكَ التَّوْبُ
الْمَهْرُودُ .

وَهَرَدْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا قَدَرْتِ عَلَيْهِ ؛ قَالَ
ابْنُ مِيَادَةَ :

وَبَرَزَ السَّيِّدُ وَالْمَسُودُ

وَأَخْطَطَ الْهَارِدُ وَالْمَهْرُودُ

وَالْهَرْدُ ، بِالْكَسْرِ : النَّعَامَةُ الْأَنْثَى .

وَيُقَالُ : هَرَدْتُ الشَّيْءَ أَهْرِيْدُهُ ، بِمَعْنَى :
أَرَدْتَهُ أَرِيْدُهُ .

وَقَالَ اللَّيْتُ : الْهَرْدِيَّةُ : قَصَبَاتٌ تَضُمُّ مَلْوِيَّةً
بِطَاقَاتِ الْكَرَمِ ، يُرْسَلُ عَلَيْهَا قُضْبَانُ الْكَرَمِ ، وَاللُّغَةُ
الْقَصِيصَةُ « الْحَاءِ » .

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ : هَرْدَانَ ، مِثَال
« لُقْمَانَ » ؛ وَهَرْدَانًا .

* ح - هَرْدَةٌ : مَوْضِعٌ بِلَادِ أَبِي بَكْرٍ .

وَالْهَرْدُ : طِينٌ أَحْمَرٌ .

وَرَجُلٌ هَرْدٌ ؛ أَيْ : سَاقِطٌ .

وَهَرْدٌ ، إِذَا لَيْسَ الْمَهْرُودُ .

(ه س د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْمُؤَرِّجُ : يُقَالُ لِلْأَسَدِ : هَسَدٌ ؛
وَأَنْتَسَدُ :

فَلَا تَعْبَا مُعَاوِيَةَ عَن جَوَابِي
وَدَعْ عَنكَ التَّعَزُّزَ لِلْهَسَادِ

أى : لَا تَتَعَزَّزْ لِلْأَسَدِ فَإِنَّهَا لَا تَنْدَلُ لَكَ .

وَيُقَالُ لِلشَّجَاعِ : هَسَدٌ ؛ مِنْ هَذَا .

(ه ك د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هَكَّدَ الرَّجُلُ

عَلَى غَيْرِيهِ ، إِذَا تَسَدَّدَ عَلَيْهِ .

(ه ل د)

* ح - هَلَدَ الْوَعْكَ النَّاسَ ، إِذَا أَخَذَهُمْ
وَعَمَّهُمْ .

(ه م د)

أَبْنُ شُمَيْلٍ : الْهَمِيدُ : الْمَالُ الْمَكْتُوبُ

عَلَى الرَّجُلِ فِي الدِّيْوَانِ ، فَيُقَالُ : هَاتُوا صَدَقَتَهُ ،

وَقَدْ ذَهَبَ الْمَالُ ؛ يُقَالُ : أَخَذَهُ السَّاعِي

بِالْهَمِيدِ ؛ أَيْ : بِمَا مَاتَ مِنَ الْغَنَمِ وَالْإِبِلِ .

وَأَهْمَدُوا فِي الطَّعَامِ ؛ أَيْ : أَنْدَقَمُوا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : أَهَمِدُ فِي الْمَكَانِ : أَقَامَ ؛

قَالَ الرَّاجِزُ :

(٢) وَيُذَكِّرُهَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ بِالْعِبَارَةِ « بِالْكَسْرِ » .

(١) وَيُذَكِّرُهَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ « بِالضَّمِّ » .

لَمَّا رَأَيْتَنِي رَاضِيًا بِالْإِهْمَادِ

كَالْكُرْزِ الْمَرْبُوطِ بَيْنِ الْأَوْتَادِ^(١)

وَبَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورًا سَاقِطًا ، وَهُوَ :

* لَا أَتَّعِي قَاعِدًا فِي الْقُعَادِ *
 وَالرَّجُلُ رُؤُوبَةٌ^(٢)

* ح — هَمْدٌ : مَاءٌ لِيْنِي ضَبَّةً^(٣) .

* * *

(ه ن د)

هِنْدٌ ، بِالْكَسْرِ : مِثْلَانِ مِنَ الْإِبِلِ ؛ قَالَ
 أَبُو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ :

فِيهِمْ جِيَادٌ وَأَخْطَارٌ مُؤَبَّلَةٌ

مِنْ هِنْدٍ هِنْدٍ وَأَزْيَادٌ عَلَى الْهِنْدِ

وَأَمَّا قَوْلُ جَرِيرٍ :

سَادَ كُرٌّ مِنْ هِنْدِيَّةٍ مَا عَلِمْتُمْ

وَأَرْفَعُ شَانَ جِعْنِ وَالرَّيَابِ^(٤)

فَلِإِنَّهُ أَرَادَ : هِنْدَ بِنْتِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَكِيمِ

الْمَجَاشِعِيِّ .

وَالْأَهَانِدُ : الْهُنُودُ ، فِي قَوْلِ رُؤُوبَةَ :

أَهْدَى إِلَى السِّنْدِ لَهَا مَا حَاشِدًا

حَتَّى اسْتَبَاحَ السِّنْدَ وَالْأَهَانِدَا^(٥)

وَقَدْ سَمَّوْا : هِنْدًا ، وَهَنَادًا ، وَهِنِيدًا ،

وَهِنِيدِيًّا .

وَالْتَهْنِيدُ : تَحْدُ السَّيْفِ ؛ قَالَ :

* كُلُّ حُسَامٍ مُحْكَمٍ التَّهْنِيدِ *
 أَبُو عَمْرٍو : هَنَدَ الرَّجُلُ تَهْنِيدًا ، إِذَا قَصَرَ .

وَهَنَدَ ، إِذَا صَاحَ صَبَاحَ الْبُومَةِ .

وَهَنَدَ ، إِذَا شَمَّ إِنْسَانًا شَمًّا قَبِيحًا .

وَهَنَدَ ، أَيضًا ، إِذَا شَمَّ فَأَخْتَمَلَهُ وَأَمْسَكَ

عَنْ شَمِّ الشَّامِ .

وَدِيرُ الْهِنْدِ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

لَمَّا مَرَرْتُ بِدَيْرِ الْهِنْدِ أَرَقْنِي

صَوْتُ الدَّجَاجِ وَضَرْبُ النَّوَاقِيسِ^(٦)

وَيُرْوَى : « لَمَّا تَذَكَّرْتُ بِالْدَيْرَيْنِ » .

وَأَبُو جَعْفَرٍ الْهِنْدُوَانِيُّ الْفَقِيهَ ، مَنْسُوبٌ^(٧)

إِلَى مَحَلَّةٍ يُسَمَّى بِهَا ، يُقَالُ لَهَا : هِنْدُوَانٌ^(٧) .

(٢) مجموع أشعار العرب (٢: ٢٨) .

(١) الصحاح (١: ٥٥٣) .

(٣) وقيدها صاحب القاموس بالدار « محرّكة » ، وعلى هذا عبارة صاحب معجم البلدان .

(٥) مجموع أشعار العرب (٣: ٤٦) .

(٤) ديوان جرير (ص: ٣٠) .

(٧) فوقها في « ما » ؛ أى : بضم أوله وكسره .

(٦) ديوان جرير (ص: ٢٢١) .

* ح - هِنْدَمَنْدُ : نَهْرٌ بِمِجِسْتَانَ ، يَنْصَبُ
إِلَيْهِ مِيَاهُ أَلْفِ نَهْرٍ ، فَلَا تَطْهَرُ فِيهِ الزِّيَادَةُ ، وَيَنْشَقُّ
مِنْهُ أَلْفُ نَهْرٍ ، فَلَا يَطْهَرُ فِيهِ النُّقْصَانُ .

وهندوان : نهر بين خوزستان وارجان .

(هود)

المهودة : الحرمة والسبب .

والمتهود : المتوصل برحيم أو حرمة ، المتقرب
بأحدهما ، قال زهير :

سوى ربيع لم يأت فيها تحانة

ولا رهقا من عائذ متهود^(١)

ويهودا بن يعقوب ، أخو يوسف ، صلوات

الله عليهم .

وقد يجمع « اليهود » على « يهودان » ، بالضم ؛
قال حسان بن ثابت يهجو الضحاك بن خليفة
الأشعري ، في شأن بني قريظة ، وكان أبو الضحاك
مناقفا ، وهو جد عبد الحميد بن أبي جيرة :

أحب يهودان الجحار وديتهم

عبد الحمار ولا يحب محمدا^(٢)

والمهودة : المعاودة .

* ح - كَانَ يُقَالُ لِيَوْمِ الْأَثْنَيْنِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ :
أَهْوَدُ ، وَأَوْهَدُ ، وَأَهْوَنُ .

وهود ، إذا أكل السنام .

(ه ي د)

قال يونس : فلان يعطى الهيدان والزيدان ؛

أى : يعطى من عرف ومن لم يعرف .

ويقال : ما يقال له : هيد ، بالتحقيق في موضع

الرفع ، حكاية : صه ، وغاق ، ومه .

والعرب تقول : هيد ، مالك ؟ إذا استفهموا

الرجل عن شأنه ، كما تقول : يا هذا ، مالك ؟

وبهذه اللغة روى الأصمعي قول تابط شرا :

يا هيد مالك من شوق وإيراق

ومر طيف على الأهواي طراق^(٣)

والهيد : المضطرب ؛ قال :

* أذاك أم بعطيك هيدا هيدا *
وقال أبو زيد : يقال : مر يعير فما قال

له : هيد ، مالك ؟ ، فكسر الدال ، حكاية عن

أعرابي ؛ وأتشد لكعب بن زهير :

لو أنها أذنت يكرأ لقلت لها

يا هيد مالك أولو أذنت نصفا^(٤)

(٢) ديوان حسان (ص : ١٢٤) .

(٤) ديوان كعب (ص : ٧١) .

(١) ديوان زهير (ص : ٢٣٥) .

(٣) الفضليات (١ : ٢) .

وَيُقَالُ : لَا يَهْدِيكَ هَذَا عَنْ رَبِّكَ ؛ أَيْ :
لَا يُزِيلُكَ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ الْحَسَنِ ، رَحِمَهُ اللَّهُ :
مَا مِنْ أَحَدٍ عَمِلَ لِلَّهِ عَمَلًا إِلَّا سَارَ فِي قَلْبِهِ سَوْرَتَانِ ،
فَإِذَا كَانَتْ الْأُولَى مِنْهُمَا لِلَّهِ فَلَا تَهْدِيهِ الْآخِرَةُ ؛
أَيْ : لَا تُزِيلُنَّهُ وَلَا تَصْرِفُنَّهُ ؛ يَقُولُ ؛ إِذَا صَحَّتْ ،
نَبَتْهُ فِي أَوَّلِ مَا يُرِيدُ الْأَمْرَ مِنَ السِّرِّ فَعَرَّضَ لَهُ
الشَّيْطَانُ ، فَقَالَ : إِنَّكَ تُرِيدُ هَذَا الرَّيَاءَ ، فَلَا
يَمْنَعُنِي ذَلِكَ مِنَ الْأَمْرِ الَّذِي قَدْ تَقَدَّمَتْ
فِيهِ نَبْتُهُ .

وهذا شبيه بالحديث الآخر: إذا أتاك الشيطان
وأنت تُصلي، فقال: إنك تُرائي، فزدها طولاً .

* ح - هَيْدَةٌ : أَسْمُ رَذَاهَةٍ بَاعَلَى الْمُضْجَعِ .

وَأَيَّامُ هَيْدٍ : أَيَّامُ وَتَانٍ ، كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ .

(ي ر د)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

ويزد : أَبُو إِدْرِيسَ النَّبِيِّ ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ .

(ي ز د)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

ويزد : مَدِينَةٌ مَتَوَسِّطَةٌ ، بَيْنَ نَيْسَابُورَ وَشِيرَازَ

وَإِصْفَهَانَ .

ويزدود : بَلَدٌ .

* ح - يَزْدَابَادُ : مِنْ قُرَى الرَّيِّ (١) .

(١) : « آخر حرف الدال ؛ والحمد لله رب العالمين ، وصلواته على سيدنا ومولانا محمد النبي الأمي وعلى آله وعترته وصحبه أجمعين » .

ك : « آخر حرف الدال من كتاب التكملة والتبيل والصلة ، وصل الله على محمد النبي الأمي وآله وسلم » .

(١١) باب الـأَذَالِ

وَالْأَخِذُ، مِنَ اللَّبَنِ : الْقَارِصُ ؛

وَمِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي قَدْ أَخَذَ فِيهِ السِّنُّ .

وَيُقَالُ : بَادِرٌ بَزَادِكِ أُخَذَةَ النَّارِ ، وَهِيَ بَعْدُ ^(١٣)

صَلَاةِ الْمَغْرِبِ ، وَهِيَ شَرْعًا سَاعَةٌ يُقْتَدَحُ فِيهَا .

وَالْأَخِيزُ : الشَّيْخُ الْقَرِيبُ .

* * *

(أَذَذَ)

أَذَى يُؤْذِي أَذًى ، مِثْلُ : هَذَا يَهْدِي هَذَا ، إِذَا قَطَعَ .

وَيَسْكُنُ أَذُودٌ ، وَهَذَا يُؤْذِي ؛ أَى : قَطَاعٌ ؛

وَكَذَلِكَ شَفْرَةُ أَذُودٌ ، بِلَاهَاءٍ ، وَأَسَدُ الْمُفْضَلِ :

يُؤْذِي بِالشَّفْرَةِ أَى أَذًى

مِنْ قَمَحٍ وَمَأْنَةٍ وَفِلْدٍ

وَالْعَرَبُ تَضَعُ « إِذ » لِلْمُسْتَقْبَلِ أَيْضًا ؛ قَالَ

اللَّهُ تَعَالَى : (وَلَوْ تَرَى إِذْ فِرْعَوْنُ) ؛ وَمَعْنَاهُ : وَلَوْ تَرَى ^(٥)

إِذْ يَفْرَعُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ .

فصل الهمز

(ء خ ذ)

الْأَخِذُ، مِنَ الْإِبِلِ، عَلَى «فَاعِلٍ»: حِينَ أَخَذَ فِيهِ السِّنُّ ؛ وَهِيَ الْأَوَاخِذُ .

وَالْمَاخِذُ : مَا أَخَذَ الطَّيْرُ ، وَهِيَ مَصَائِدُهَا .

وَالْمَاخِذَةُ الْجُفَّةُ : مَقْبِضُهَا ، وَهِيَ نِقَائِمُهَا .

وَأَسْتَمِعَلُ فُلَانًا عَلَى الشَّامِ وَمَا أَخَذَ إِخْذَهُ ؛

أَى : مَا وَالآه .

وَيُجُومُ الْأَخِيزُ ، قِيلَ : هِيَ الَّتِي يَرْمِي بِهَا

مُسْتَرَفُو السَّمْعِ .

وَأَصْبَحَ فُلَانٌ مُؤْتَمِدًا لِمَرَضِهِ ؛ أَى : مُسْتَكِينًا .

* ح - أَسْتَأْخِذُ شَعْرَهُ : طَالَ حَتَّى احْتِجَاجَ

إِلَى أَنْ يُؤْخَذَ .

وَالْإِخْذُ : سِمَةٌ عَلَى جَنْبِ الْبَعِيرِ ، إِذَا خِيفَ بِهِ

مِنْ مَرَضٍ . ^(٢)

(١) قِيلَ فِي : ٥ : « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . اللَّهُ تَامِرُ كُلِّ صَابِرٍ » . وَفِي : ك : « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ » .

(٢) وَقِيدُهَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ بِالْعِبَارَةِ « بِالْكَسْرِ » . (٣) وَقِيدُهَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ بِالْعِبَارَةِ « بِالضَّمِّ » .

(٥) سَبَأُ : ٥١

(٤) الْقَامُوسُ : « بِبَيْدٍ » .

والْبَيْدَةُ ، وَالْبَيْذِيَّةُ : النَّصِيبُ ، لُفْتَانُ
فِي « الدَّال » .

وَالْبَيْدُ ، وَالْبَيْدِيُّ : النَّدُّ ، وَالنَّيْدِيُّ .^(٥)

وَقَدْ بَدَّ أَي : فَرَدَّ .

وَكَذَلِكَ : أَحَدٌ أَبَدَّ .

وَأَسْتَبَدَّ رَأْيَهُ : اسْتَبَدَّ بِهِ .

وَالنَّاسُ هَذَا ذِيكَ ، وَبَدَاذِيكَ أَي : هَاهُنَا
وَهَاهُنَا .

وَمَعْرَبٌ ، وَبَتٌّ : مَنْتَرٌ .

وَبَدْبَدَةٌ أَي : غَلَبَهُ ، مِثْلُ : بَدَّهُ .

(ب س ذ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْبَسْدُ : الْمَرْجَانُ ، فَارْسِيٌّ مَعْرَبٌ ، قَالَه

الْأَزْهَرِيُّ .^(٧)

(ب و ذ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَادٌ يَسْوَدُ بَوْدًا ،

إِذَا تَعَدَّى عَلَى النَّاسِ .

وَقَالَ الْقَرَاءُ : بَادٌ ، إِذَا انْتَقَرَّ .

* ح - بَادٌ ، إِذَا تَوَاضَعَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَالَ الْقَرَاءُ : إِنَّمَا جَازَ ذَلِكَ ، لِأَنَّهُ كَالْوَاجِبِ ،
إِذَا كَانَ لَا يَسْكُنُ فِيهِ ، أَي : فِي مَجِيئِهِ ، وَالْوَجْهُ فِيهِ :

إِذَا ، كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : (إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ) ،^(١)

(وَإِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ) .^(٢)

(أ ز ذ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْأَزَادُ : نَوْعٌ مِنَ التَّمْرِ ، وَهُوَ فَارْسِيٌّ
مَعْرَبٌ .

وَقَالَ ابْنُ جَنِّيٍّ : وَقَدْ جَاءَ عَنْهُمْ فِي الشَّعْرِ :

* يَغْرِسُ فِيهَا الزَّادَ وَالْأَهْرَافَا *

وَأَحْسِبُهُ يَعْنِي بِهِ « الْأَزَادَ » .

وَجَابِرُ بْنُ أَزْدَ الْمُقَرِّيُّ ؛ وَأُمُّ بَكْرِيَّةُ أَزْدُ

الْمُقَرِّيُّ ، بِالتَّحْرِيكِ : مِنْ رُؤَاةِ الْحَدِيثِ .

فصل الباء

(ب ذ ذ)

الْبَدْبَدَةُ : التَّقَشْفُ .

* ح - بَادَذْتَهُ الشَّيْءَ : بَادَرْتَهُ .

وَابْتَدَذْتُ حَقِّي مِنْهُ : أَحَدْتَهُ .

(٣) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(٢) التكور : ١

(١) الانشقاق : ١

(٤) ضبطت في القاموس ضبط فلم « بالفتح » وقيدها الشارح بالعبارة « بالكسر » . (٥) وقيدها شارح القاموس بالعبارة

(٧) من فائت التهذيب .

(٦) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كسك » .

« بالفتح » .

فصل الجيم

(ج ء ذ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليثُ : الجَائِدُ : العَبَابُ فِي الشَّرَابِ ؛
وَالفِعْلُ : جَادَ يَجَادُ جَادًا .

وقال أبو عمرو ونحوه ؛ وَأَنْشَدَ لِأَبِي الْغَرِيبِ
النَّضْرِيِّ :

مُلاهِسُ القَنُومِ عَلَى الطَّعَامِ

وَجَائِدٌ فِي قَرْقِفِ المُدَامِ

* * *

(ج ب ذ)

أَجْتَبَدْتُ الشَّيْءَ ، مِثْلُ : جَبَدْتَهُ ، فَانجَبَدَ .
وَجَبَادٌ ، مِثَالُ « قَطَامِ » : أَسْمٌ لِلنَّبِيَّةِ ؛ قَالَ عَمْرُو
ابْنُ حُمَيْلٍ - وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : حَمِيلٌ - :

فَأَجْتَبَدْتُ أَقْرَانَهُمْ جَبَادٌ

أَيْدِي سَبَا أَبْرَحَ مَا أَجْتَبَادِ

وقيل : جَبَادٌ : النِّيْسَةُ الجَائِدَةُ لَهُمْ ؛ وَقَالَ
فِي هَذِهِ الأَرْجُوزَةِ ، أَيضًا :

بَلْ مَهْمَةٌ بِالرُّكْبِ ذِي أَتَجَبَادِ

وَذِي تَبَارِيحٍ وَذِي أَجْبِلِوَادِ

وَجَبْدٌ بِنُ سَبْعٍ ، مِثَالُ « عُنْصَلٍ » ، مِنْ
الصَّحَابَةِ ، وَهُوَ الَّذِي قَالَ : قَاتَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ ،

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَوَّلَ النَّهَارِ كَافِرًا ، وَقَاتَلْتُ
مَعَهُ آخِرَ النَّهَارِ مُؤْمِنًا .

* ح - الجَبْدَةُ : الجِمَارَةُ الَّتِي فِيهَا خُشُونَةٌ ؛
قَلْبُ « جَدْبَةٍ » .

وَقَصْرُ الجَنْبُدِ : قَصْرٌ بِالمَدِينَةِ .

* * *

(ج خ ذ)

* ح - الجَخْوَذَةُ : العَدْوَةُ .

* * *

(ج ذ ذ)

الجَدَّادُ : فَضْلُ الشَّيْءِ عَلَى الشَّيْءِ ، كَالرَّيْمِ .
وَالجَدَّانُ ، وَالكَدَّانُ : حِجَارَةٌ رِخْوَةٌ ؛
الوَاحِدَةُ : جَدَّانَةٌ ، وَكَدَّانَةٌ .

وَالجَدُّ : طَرَفُ المِرْوَدِ ، وَهُوَ المِيلُ ؛ أَنْشَدَ
ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

قَالَتْ وَقَدْ سَافَ جَدُّ المِرْوَدِ

وَعَقَدَ الكَفَيْنَ بِالمَقْلَدِ

* أَهَكَذَا تَخْرُجُ لَمْ تُرْوِدِ *

قال : وَمَعْنَاهُ : أَنْ الحَسَنَاءَ إِذَا أَكْتَحَلَتْ
مَسَحَتْ بِطَرَفِ المِيلِ شَفَتَيْهَا لِتَزْدَادَ حُمَةً .

* ح - جَدٌّ : أَسْرَعٌ .

وَسِنَّ جَدَّاءُ : مَتَهَمَةٌ .

(١) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « محركة » .

(٢) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالفتح » .

(٣) القاموس : « فصل الشيء عن الشيء » . ولم يعقب عليه الشارح ، وتمثيل المؤلف يؤيد ما ذهب إليه .

وَالجَزِيدُ : أَنْ تَسْتَبِيحَ الْقَوْمَ فَلَا يَتَّبِعَكَ أَحَدٌ .

وَجَدَاءُ : مَوْضِعٌ .

(١) وَجَزِيدٌ : مَوْضِعٌ قُرْبَ مَكَّةَ ، حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

وَجَدَجَدَ ، إِذَا قَطَعَ .

(ج رد)

أَجْرَدْتُهُ إِلَى كَذَا؛ أَي: أَضْطَرَّرْتُهُ إِلَيْهِ ؛ قَالَ عَمْرُو بْنُ حَمِيلٍ - وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : حَمِيلٌ - : يَسْتَبِيحُ الْمَوَاقِعَ الْمُحَادِي

عَافِيهِ سَهْوًا غَيْرَ مَا إِجْرَادِ وَذُو أَجْرَادٍ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ عَمْرُو ، أَيْضًا :

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ بِيَذَى أَجْرَادٍ

دَارًا لِهِنْدٍ وَإِبْنَتِي مُعَاذِ

* ح - الْأَجْرَدُ : الْأَفْجَحُ .

وَأَجْرَدَهُ : أَفْرَدَهُ .

وَجَرَدَتِ الْقَرْحَةُ : تَعَقَّدَتْ مِثْلَ الْجُرْدِ .

وَيُقَالُ لِيَضْرِبَ مِنَ التَّمْرِ : أُمَّ حِرْدَانٍ ؛ وَلِيَضْرِبَ

آخَرَ : الْجِرَادِينَ ؛ الْوَاحِدَةُ : حِرْدَانَةٌ .

وَفَدَسَمُوا : جُرْدًا .

(ج رب ذ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْجَرْبَدَةُ : مِنْ سَيْرِ الْخَمِيلِ .

وَفَرَسٌ مَجْرِيْدٌ ، وَهُوَ الْقَرِيبُ الْقَدْرُ فِي تَنَكُّيسِ الرَّأْسِ وَشِدَّةِ الْأَخْطَلَاطِ ، مَعَ بَطْءِ إِحَارَةِ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ .

قَالَ : وَقَدْ يَكُونُ «الْمَجْرِيْدُ» ، أَيْضًا ، فِي قُرْبِ السُّنْبُكِ مِنَ الْأَرْضِ وَأَرْتِفَاعِهِ ؛ قَالَ :

كُنْتُ تَجْرِي بِالْبُحْرِ خَلْوًا فَلَمَّا

كَلَّفْتِكَ الْجِيَادُ جَرَى الْجِيَادِ

جَرَبَدْتُ دُونَهَا يَدَاكَ وَأَزْرَى

بِكَ لِقَوْمِ الْأَبَاءِ وَالْأَجْدَادِ

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : جَرَبَدَ الْفَرَسُ جَرَبَدَةً ،

وَجَرَبَادًا ، وَهُوَ عَدُوٌّ ثَقِيلٌ .

وَقَالَ : وَفَرَسٌ مَجْرِيْدٌ الْقَوَائِمُ ، إِذَا كَانَ

(٢) كَذَلِكَ .

* ح - الْجَرْبِنْدُ ، وَالشَّرْبِنْدُ : الْغَائِطُ .

(ج ل ذ)

(٤) الْجِلْدَانِيُّ : الصَّنَاعُ ، وَاحِدُهُمْ : جِلْدِيٌّ .

(١) وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة ، قال : « كأنه فصيل ، من : الجذ » . (٢) الجهرة (٣ : ٢٩٨) .

(٣) وقيدها صاحب القاموس تظنرا « كفضنفر » . (٤) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالفنح » .

(ح ذ ذ)

الحدّ : القَطْعُ بِسُرْعَةٍ .

والحدّةُ، والحزّةُ، بالضمّ : القِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ ؛
قال أَعشىَ باهَلَةً ، وأَسْمَهُ عَامِرُ بْنُ الحَارثِ :

تَكْفِيهِ حُدَّةٌ فَلَدِ إِنْ أَلَمَّ بِهَا

من الشَّوَاءِ وَيَكْفِي شُرْبَهُ الفُغْمُ^(٢)

وفي حَدِيثِ عُتْبَةَ بْنِ غَزْوَانَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ :

أَنَّهُ خَطَبَ النَّاسَ ، فَقَالَ : إِنْ الدُّنْيَا قَدْ آذَنْتْ

بِضْرَمٍ ، وَوَلَّتْ حَدَاءً ، فَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا إِلَّا صُبَابَةٌ

كصُبَابَةِ الإِنَاءِ .

قَوْلُهُ « حَدَاءً » ؛ أَيْ : سَرِيعَةً مَاضِيَةً لَا يَتَمَلَّقُ
بِهَا شَيْءٌ .

وَالأَحَدُ : الضَّامِرُ .

وَأَمْرُ أَحَدٍ : شَدِيدٌ مَنْكُرٌ .

وَقَصِيدَةٌ حَدَاءٌ : سَائِرَةٌ لَا عَيْبَ فِيهَا ، وَهِيَ

غَيْرُ مَا ذَكَرَهَا الجَوْهَرِيُّ .

وَنَحْمِسٌ أَحَدٌ : سَرِيعٌ ؛ قَالَ الطَّرِمَاحُ :

كَأَنِّي بَعْدَ سَيْرِ القَوْمِ نَحْمَسًا

أَحَدُ النَّعْبِ يَأْتِي بِالمَنْسِينِ^(١)

(٢) الصبح المنبر (ص : ٢٦٨) .

وَقِيلَ : هُمْ خَدَمُ البَيْعَةِ ؛ وَاحِدُهُمْ : جُلَادِيٌّ^(١) .

وَبِهَذَا فُسِّرَ قَوْلُ تَمِيمِ بْنِ أَبِي بِنِ مُقِيلٍ :

صَوْتُ النَّوَاقِيسِ فِيهِ مَا تَفَرَّطُهُ

أَيْدِي الجُلَادِيِّ وَجُونَ مَا يُفْقِنَانَا

أَيْ : مَا يَطْفَأَنَّ .

وَالجُلُودُ ، مِثَالُ « عَجُولٌ » : الغَلِيظُ الشَّدِيدُ .

(ج و ذ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِ أَبِي زَيْدٍ :

حَتَّى إِذَا مَا رَأَى الأَبْصَارَ قَدْ غَفَلَتْ

وَأَجْتَابَ مِنْ ظُلْمَةِ جُودِيٍّ سَمُورٍ

جُودِيٌّ ، بِالنَّبْطِيَّةِ : جُودِيًّا ؛ أَرَادَ : جِبَةَ سَمُورٍ ،

لِسَوَادِ السَّمُورِ ؛ وَمُرَادُهُ فِي البَيْتِ : الَّذِي يَلْبَسُهُ

المَلَّاحُونَ .

فصل الحاء

(ح ب ذ)

* ح - الفَرَاءُ : لَا تُحَبِّدُنِي ؛ أَيْ : لَا تُقَلِّ

لِي ؛ حَبَّدَا .

(١) وقيد صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(٢) دهران الطرماح (ص : ٥٣٨) : « التمت » .

(ح ر ف ذ)

* ح - الحَرَافِدُ : المَهَايِلُ من الإبل ؛
مثل « الحَرَافِضِ » .

* * *

(ح ص ذ)

* ح - الكِيسَانِي : الحُضُدُ^(١) ، بالذال
المُعْجَمَة : الحُضُضُ .

* * *

(ح ن ذ)

حَنَازٍ ، مثل « قَطَامِ » : أَسْمٌ لِلشَّمْسِ ؛ قال
عَمْرُو بْنُ حَمِيلٍ - وقال الأَصْمَعِيُّ : حَمِيلٌ - :

تَسْرِكُدُ العِجَاجُ به حَنَازٍ

كَلَا أَرْمِدُ أَسْتَعْضَى على أَسْتِيحَازٍ

يُضِحِي به الحِرْبَاءُ في تَحْنَازٍ

مِثْلَ الشَّيْخِ المُقَدَّرِ البَاذِي^(٢)

* أَوْفَى على رَبَاوَةٍ يَبَاذِي *

أى : يَسْتَدِيمُ قِيَامَ الحِجَارِ ، كَأَنَّهُ مُغْضٍ أَرْمِدُ ، مِنْ

شِدَّةِ الحَرِّ . والمُقَدَّرُ : السَّيِّءُ الخَلْقُ . والبَاذِي :

الفَاحِشُ . والبَاذِي ، « مُفَاعِلٌ » مِنْهُ .

والتَّحْنَازُ : التَّوَقُّدُ .

وفى وادِي السَّتَارَيْنِ ، من دِيَارِ بَنِي سَعْدِ ،
على ثَلَاثِ لَيَالٍ مِنَ الأَحْسَاءِ : عَيْنُ مَاءٍ ، يُقَالُ
لذَلِكَ المَاءِ : حَنَيْذٌ .

والْحَنَيْذُ ، أَيْضاً : المَاءُ المُسَخَّنُ .

والْحَنَيْذُ : ضَرْبٌ مِنَ الذَّهْنِ .

وقال ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : شَرَابٌ مُحْنَدٌ ، إِذَا
كَثُرَ مِرْزَاجُهُ .

وهَذَا ضِدٌّ مَا قَالَهُ القَرَاءُ : إِنْ الإِحْنَادُ :

الإِفْقَالُ مِنَ المِزَاجِ .

وقد سَمَتِ العَرَبُ : حَنَازًا ، بِالفَتْحِ والتَّشْدِيدِ .

* ح - المُحْنِذِي ، والمُحْنِذِي ، والمُحْنِظِي ،
والمُحْنِظِي ، والمُعَنْظِي ، والمُعَنْظِي : الشَّتَامُ .

وَأَسْتَحْنَدُ : أَضْطَجَعَ فِي الشَّمْسِ لِيَعْرِقَ .

والْحَنَيْذُ : غَسَلَ مَطِيبٌ .

وَالْحِنْدِيدُ : الكَثِيرُ العَرِيقِ مِنَ الخَيْلِ ، وَمِنْ

النَّاسِ .

* * *

(ح و ذ)

الحَوْدِيُّ : الطَّارِدُ المُسْتَحْتِ على السَّيْرِ ؛

قال العَجَّاجُ يَصِفُ ثَوْرًا وَكَلَابًا :

(٢) نَوْقَهَا فِي ذ : « مَاءٌ » ؛ أَى : بِعَمِّ أَرَاهُ وَكَمَرَهُ .

(١) وَهِيَ مَا صَاحِبِ القَابِرِ مِنَ العَابِرَةِ « بَضْمَتَيْنِ » .

يُحَوِّذُهُنَّ وَلَهُ حَوِّذِيٌّ

خَوْفَ الْحِلَاطِ فَهُوَ أَجْنَبِيٌّ^(١)

أى: وله طارِدٌ يَطْرُدُهُ مِنْ نَفْسِهِ، مِنْ نَسَاطِهِ
وَحِدَّتِهِ، خَوْفَ مُحَالِطَةِ الْكِلَابِ. أَجْنَبِيٌّ: مُجَانِبٌ
مُتَنَسِّحٌ.

والحواذُ: البعدُ؛ قال المرارُ الفقعسيُّ.

وقيل: أبو محمد -

أزمان حُلُوِّ الْعَيْشِ ذُو لِيَذَا

إِذِ النَّوَى تَدْنُو عَنْ الْحَوَازِ

وَحَازٍ يُحَوِّذُ حَوِّذَاً، بِمَعْنَى: حَاطٍ يُحِطُ

حَسَوًّا.

والحويذ، من الرجال، على «فَعِيلٍ»: المشمرُّ؛

قال عمران بن حطان:

نَقَفَ حَوَيْذٌ مَبِينٌ الْكَفَّ نَاصِعُهُ

لَا طَائِشَ الْكَفِّ وَقَافٌ وَلَا كَيْفُلٌ

يُرِيدُ، بِالِ «كَيْفُلٍ»: الْكَيْفَلُ.

والحَازُ: شَجَرٌ - الْوَاحِدَةُ: حَادَةٌ، مِنْ

شَجَرِ الْجَنَبَةِ؛ قَالَ عَمْرُو بْنُ حَمِيَلٍ - وَقَالَ
الْأَصْمَعِيُّ: حَمِيلٌ -

أَعْلُوهُ الْأَعْرَفُ ذَا الْأَلْوَاذِ

ذَوَاتِ الْأَمْطِيِّ وَذَاتِ الْحَمَازِ

الْأَعْرَفُ: الْجَبَلُ الْعَظِيمُ.

وَلَوْذٌ كُلُّ شَيْءٍ: مَا حَوَّلَهُ. وَالْأَمْطِيُّ:

شَجَرٌ لَهُ صَمْعٌ يَمْتَضِعُهُ صَبِيَانُ الْأَعْرَابِ.

وقيل: الحَادَةُ: شَجَرَةٌ تَأْلِفُهَا بَقَرُ الْوَحْشِ؛

قال ابن مقبيل:

وَهُنَّ جُنُوحٌ لَدَى حَادَةٍ

صَوَارِبَ غِرْزَلَانُهَا بِالْجُرْنِ

* ح - هُمَا يَحَازِي وَاحِدَةً أَى: بِجَالَةِ وَاحِدَةٍ.

فصل الخاء

(خ ذ ذ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وفى «النوادر»: حَدَّ الْجُرْحِ حَذِيدًا، إِذَا

سَالَ صَدِيدُهُ.

(خ ر ب ذ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

ومعروف بن عمرو بن المكي، بفتح الخاء

وتشديد الراء المفتوحة، من المُحَدِّثِينَ وَأَهْلِي

اللُّغَةِ.

(١) مجموع أشعار العرب (١٧:٢).

(٢)

وتبداها صاحب القاموس بالعبارة: «الكسر».

وذكر الجوهري: حَنْطَى، وَخَنْطَى،
في حرف الظاء، وَذَكَرَاتُ «الآف» للإلحاق،
وَذَكَرُ «خَنْدَى»، في الْمُعْتَلِّ، وهي من وادٍ
واحد، وبمعنى واحد.

وقال الجوهري: وَأَشْدُ قَوْلَ خُفَافِ بْنِ
قَيْسٍ، من البراجيم:

* وَخَنْذَيْدٌ خَصْبَةٌ وَخُوْلًا *^(٢)

وقد انقلب عليه الامم، وإنما البيت لعبد
قيس بن خُفَافِ البرجمي، ويروى في شعر النابغة
الذبياني، أيضًا، وصدره:

* وَبَرَّادِينَ كَابِيَاتٍ وَأُنْتَا *^(٣)
* ح - الخَنْذَيْدُ: الطَّوِيلُ *^(١)

وَتَخَنْذَذُ: صَارَا خَلِيعًا نَاتِكًا.
وَالخَنْذَيْدُ: فَرَسٌ عَقْفَانُ الصَّبَاطِي *^(١)

* * *

(خ و ذ)

يُقَالُ: هم من خَوْدَانَ النَّاسِ؛ أي: من
خَدِيمِهِمْ.

وَدَهَبَ فُلَانٌ فِي خَوْدَانَ الْخَالِمْ، إِذَا أُخِّرَ
عَنْ أَهْلِ الْفَضْلِ؛ قَوْلَ عَمْرُو بْنِ أَمْرِ:

(خ ن ذ)

ابن الأعرابي: الخَنْذَيْدُ: الشاعِرُ المُجِيدُ
المُنْتَفِحُ المُنْفَلِقُ.

وَالخَنْذَيْدُ: الشَّجَاعُ البُهْمَةُ الَّذِي لَا يَهْتَدِي
لِقَبَالِهِ.

وَالخَنْذَيْدُ، السَّخِي - التَّامُ السَّخَاءِ.

وَالخَنْذَيْدُ: الخَطِيبُ المِصْقَعُ.

وَالخَنْذَيْدُ: السَّيِّدُ الحَلِيمُ.

وَالخَنْذَيْدُ: العَالِمُ بِأَيَّامِ العَرَبِ، وَأَشْعَارُ
القَبَائِلِ.

وقال الليث: خَنْذَيْدُ الجَبَلِ: شُعْبٌ،
طَوَالَ رِقَاقِ الأَطْرَافِ.

وَالخَنْذَيْدُ: البَيْدِيُّ اللِّسَانِ مِنَ النَّاسِ؛
وَالجَمِيعُ: الخَنْذَيْدُ.

وَيَخَنْذَيْدُ الرِّيحِ: إِعْصَارُهَا؛ قَالَ العَمَلَسُ:

لَهْفَى عَلَيْكَ إِذَا هَبَّتْ شَامِيَةٌ

نَدَمِيَّةٌ ذَاتُ خَنْذَيْدٍ مُجَارِيهَا

وَخَنْدَى، إِذَا خَرَجَ إِلَى البَدَاءِ، وَهُوَ الخَنْذِيَانُ.

وَأَلْفُ «خَنْدَى»، للإلحاق.

وَخَنْذَى الجَبَلِ، مِثْلُ: خَنْذَيْدِهِ؛ الواحِدَةُ:
خَنْذَوَةٌ.

(٢) الصحاح (١: ٥٦٤) .

(١) وقيده صاحب القاموس بالعبارة «بالكسر» .

(٣) ديوان النابغة الذبياني (ص: ١٤٢) .

إِذَا سَبْنَا مِنْهُمْ دَعَى لَأُمَّهٖ

خَالِيَانِ مِنْ خَوْذَانَ قِنْ مَوْلِدِ

وَأَمْرٌ خَائِدٌ لَائِدٌ ، وَمُخَاوِدٌ مَلَاوِدٌ ، إِذَا كَانَ مَعُورًا .

وقال الأُمويُّ : خَاوَدْتُهُ مُخَاوَدَةً : فَعَلْتُ مِثْلَ فَعَلَهُ ؛ أَرَادَ أَنْ « الْمُخَاوَدَةُ » الْمُوَافَقَةُ ؛ فَإِنْ كَانَتْ مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَإِلَّا فَقَدْ خَالَفَهُ النَّاسُ .

وَالْحُوْدُوْدَةُ ، بِالضَّمِّ : الْمِفْعُرُ ؛ وَالْجَمْعُ : الْخُوْدُوْدُ ؛ مِثْلُ : غُرْفَةٌ ، وَغُرْفٌ ؛ فَارْسِيٌّ مَعْرَبٌ .

* ح - قال القسراُ في « نوادره » : فَلَانٌ يَسْخَاوِدُنَا بِالزِّيَارَةِ ؛ أَيْ : يَسْتَعَاهِدُنَا .

فصل الراء

(ر ب ذ)

لَيْتَةُ رَيْدَةٌ : قَلِيلَةُ اللَّحْمِ ؛ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

تَقَلُّهُ فَلَسَطِيًّا إِذَا ذُقْتَ طَعْمُهُ

عَلَى رَيْدَاتِ النَّبِيِّ حَمِيْسٍ لِنَاتِهَا^(١)

وَيُرْوَى : نَيْرَاتٍ .

وَأَرْبَدُ الرَّجُلِ ، إِذَا اتَّخَذَ السَّيَاطِ الرَّيْدِيَّةَ ، وَهِيَ مَعْرُوفَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِئِيلَ : سَوَطٌ ذُو رَيْدٍ ؛ وَهِيَ سَيُورٌ

عِنْدَ مُقَدِّمِ جَلَزِ السَّوْطِ .

وَالرَّيْدَاءُ : بِنْتُ جَرِيْرِ بْنِ الْحَطَّافِيِّ ، أُمُّ أَبِي

الْغُرَبِ عَوْفِ بْنِ كُسَيْبٍ .

وَالرَّيْدَاءُ ، وَابْنُ الرَّيْدَاءِ ، وَأَبُو الرَّيْدَاءِ ،

فِي الْأَعْلَامِ وَالْكُنَى ، وَاسِعٌ .

* ح - أَرْبَدْتُ التَّوْبَ وَالْحَبْلَ : قَطَعْتُهُمَا .

الْفَرَّاءُ : رَجُلٌ رَيْدَانِيٌّ ، وَمِرْبَادٌ ، إِذَا كَانَ

مُكْتَنًا رَائِيًّا مَهْدَارًا .

(ر ذ ذ)

الرَّجَاجُ : رَدَّتِ السَّمَاءُ ، لُغَةٌ فِي « أَرَدَّتْ » .

وَأَرَدَّ السَّقَاءُ : سَالَ مَا فِيهِ ؛ وَكَذَلِكَ : أَرَدَّتْ

الشَّجِيَّةُ .

(ر و ذ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّوْدَةُ : الذَّهَابُ وَالْمَجْمِيُّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَنَا وَاقِفٌ فِيهَا ، وَلَعَلَّهَا :

رَوْدَةٌ ، بِالذَّلِّ ، مِنْ : رَادٍ يَرُودُ^(٢) .

(١) تهذيب اللغة (١٥: ١١) ؛

(٢) دهران الأعشي (١٠: ٧) ؛

(٣) : « العظيم » ، رواية .

فصل الزاي

(ز ء ذ)

* ح - زَاذَانُ ، من الأعلام .

وَبَنَاتُ زَاذَانَ : الحَيْرُ .

وَالزَّازُ ، الأَزَادُ من التَّمْرِ .

* * *

فصل السين

(س ب ذ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَالسَّبْدَةُ ، بالتَّحْرِيكِ : شِبْهُ المِخْلِ ،

إِلَّا أَنهَا مَبْنِيَّةٌ ، فَارْسِيٌّ مَعْرَبٌ ، وَلَا يَجْتَمِعُ السِّينُ

وَالذَّالُ فِي كَلِمَةٍ مِنْ كَلَامِ العَرَبِ .

وَالسَّبْدَةُ ؛ وَقَاضِي سَدُومَ ، وَالبُّسْدُ ،

وَالسَّدَابُ ، وَالسَّيْبُذُ ، وَالسَّادِجُ ، وَالإِسْفِيذَاجُ ،

وَالإِسْفِيذَبَاجُ ، وَالسَّنَابِجُ ، وَالسَّدَقُ ، وَالأُسْتَاذُ ،

مُعْرَبَاتٌ .

* ح - أَسْبَدُ^(١) : مَدِينَةٌ بِهَجَرَ .

* * *

(س م ذ)

* ح - السَّمِيدُ : الحَوَارِيُّ .

* * *

فصل الشين

(ش ب ر ذ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : نَاقَةُ شَبْرَدَاةٍ ، وَشَمْرَدَاةٌ ،

مِثَالُ «عَلْدَاةٍ» : نَاجِيَةٌ مَبْرِيَةٌ ؛ قَالَ مِرْدَاسٌ

الْدَيْبَرِيُّ :

لَمَّا أَنَا رَامِعًا قَبْرَاهُ

عَلَى أُمُومٍ جَمْرَةٍ شَبْرَدَاهُ

الْقَبْرِيُّ : طَرَفُ الأَيْفِ ،

وَالشَّبْرَدَةُ ، وَالشَّمْرَدَةُ : السَّرْعَةُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الشَّبْرَدِيُّ : اسْمُ رَجُلٍ ، وَلَهُ

حَدِيثٌ ؛ وَأَتَمَّدَ لِلجَحَافِ بْنِ حَكِيمٍ :

لَقَدْ أَوْقَدْتَ نَارَ الشَّبْرَدِيِّ بَارِئِينَ

عِظَامِ اللّٰهِ مَعْرَزِمَاتِ اللّٰهَائِمِ^(٢)

* * *

(ش ج ذ)

أَتَجِدَّتِ الحُمَى ، إِذَا أَقْلَعَتْ .

وَالْمِشْجَادُ ، بِالكَسْرِ : المِفْلَاحُ ، كَأَنَّهُ بُنِي

مِنَ الثَّلَاثِيَّةِ ؛ قَالَ عَمْرُو بْنُ حُمَيْلٍ - وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ :

حُمَيْلٌ - :

(٢) الجمهرة (٣ : ٢٩٨) .

(١) وقدها صاحب القاموس تفليرا «كاحد» .

وقال الخياني : يُقال : شَحَذْتُهُ بَعْنِي ؛ أَي :
أَصْبَيْتُهُ بِهَا .

وَيَشْحَذُهُ ، أَي : سَفَقْتُهُ سَوْقًا شَدِيدًا .

وسائقٌ مُشْحَذٌ ؛ وقال أبو نُحَيْلَةَ :

قُلْتُ لِإِنْبِيسَ وَهَامَانَ خُشْدًا

سَوْقًا بَنَى الْجَعْرَاءُ سَوْقًا مِشْحَذًا

وَأَكْتَبَفَاهُمْ مِنْ كَذَا وَمِنْ كَذَا

تَكَتَّفَ الرِّيحِ الْجَهَّامَ الرُّذْدَا

وَفَلَانٌ مَشْحُودٌ عَلَيْهِ ؛ قال الأَخْطَلُ :

دِبَارٌ لَأَرْوَى وَالرَّبَابِ وَمَنْ يَكُنْ

لَهُ عِنْدَ أَرْوَى وَالرَّبَابِ تُبُولٌ

يَبْتُ وَهُوَ مَشْحُودٌ عَلَيْهِ وَلَا يُرَى

(١)

إِلَى بِيضَتِ وَكُرَى الْأَنْسُوقِ سَبِيلٌ

وَالْمِشْحَادُ : الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ ، فِيهَا حَصَى ،

نَحْوُ حَصَى الْمَسْجِدِ ، وَلَا جَبَلٌ فِيهَا ؛ قاله ابنُ

شُمَيْلٍ .

قال : وَأَنكَرَ أَبُو الدُّقَيْشِ « الْمِشْحَادَ » .

وقال غيره : الْمِشْحَادُ : الْأَكْمَةُ الْقَرَوَاءُ الَّتِي

لَيْسَتْ بِضَرْسَةِ الْحِجَارَةِ ، وَلَكِنَّهَا مُسْتَطِيلَةٌ

فِي الْأَرْضِ ، وَلَيْسَ فِيهَا شَجَرٌ وَلَا سَهْلٌ .

تَمَشُّ التَّوَالِي رَيْثَ النَّفَادِ

دِرَاتٍ لِأَخَالٍ وَلَا مِشْحَادٍ

وَرَوَى الشُّكْرِيُّ « لَا جَالِ » ، بِالْجِيمِ ؛ أَي :

مُنْكَشِفٍ .

وَيَشْحَذُ ، مِثْلُ « قَطَامٍ » ، مَعْدُولٌ مِنْهُ ؛ قال

عَمْرُو ، أَيْضًا :

تَدْرُ بَعْدَ الْوَبَلِيِّ شِحَادٌ

مِنْهَا هِمَادِيٌّ إِلَى هِمَادِيٍّ

الْوَبَلِيُّ : الَّتِي تَدْرُ بَعْدَ الدُّقْعَةِ الشَّدِيدَةِ ،

وَالْهِمَادِيُّ : مُعْظَمُ الْمَطَرِ .

* ح - أَشْحَذَهُ الشَّيْءُ : اشْتَدَّ عَلَيْهِ وَآذَاهُ .

* * *

(ش ح ذ)

الشَّحْدُ : الْقَشْرُ ، قال عَمْرُو بْنُ حَبِيلٍ ، أَحَدُ

بَنِي مُضَرَّسٍ - وقال الأَصْمَعِيُّ : حَبِيلٌ - :

بَقِيَ عَلَى الْوَابِلِ وَالرُّدَادِ

وَكُلُّ نَحْمِيسَ سَاهِكٍ شَحَادٍ

بَقِيَ ، مِثْلُ « رَمَى » ، لُغَةٌ فِي « بَقِيَ » . وَالنَّحْمِيسُ :

الغُبَارُ . وَالسَّاهِكُ : السَّاحِقُ . وَالشَّحَادُ :

الْمِلْحُ فِي مَسَائِلِهِ ؛ وَعَوَامُّ الْعِرَاقِيِّينَ يَقُولُونَ :

شَحَاتٌ ، بِالنَّاءِ ، وَيُحِطُّونَ فِيهِ .

أَبُو زَيْدٍ : شَخَّذَتِ السَّمَاءُ ، تَشَخَّذُ شَخْذًا ،
وهي فوق البقعة .

وَتَشَخَّذَنِي فُلَانٌ ، إِذَا طَرَدَنِي وَعَنَانِي .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَبِي شِمَاذٍ الضَّبِّيُّ ، بِالْكَسْرِ : شَاعِرٌ .^(١)

وَالشَّحَذَانُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الخَفِيفُ فِي سَعْيِهِ .

وَتَشَخَّذَ الْجُوعُ مِعِدَّتَهُ ، إِذَا ضَرَمَهَا وَقَوَّاهَا عَلَى
الطَّعَامِ .

* ح - أَشَخَّذْتُ السَّكِينِ ، مِثْلُ «شَخَّذْتُهُ» .

وَشَاخَذَتِ النَّاقَةُ عِنْدَ المَخَاضِ ، إِذَا رَقَعَتْ ذَنَبَهَا

ثُمَّ أَلَوَتْهُ إِلَى الوَاءِ شَدِيدًا .

وَقَالَ الفَرَّاءُ : المَشَاحِذُ : رُءُوسُ الجِبَالِ إِذَا

تَحَدَّدَتْ ؛ الواحِدُ : شِخَاذٌ .

(ش خ ذ)

* ح - أَشَخَّذْتُ الكَلْبَ : أَغْرَبْتَهُ ، لُغَةً

يَمَانِيَّةً .

(ش ذ ذ)

شَدَّ عَنِّي الشَّيْءُ شَدًّا ، إِذَا أُنْسِيْتَهُ .

وَشَادٌّ ، فِي الأَعْلَامِ ، وَاسِعٌ .

وَأَمَّا : شَادُّ بْنُ فَيَاضٍ ، فَ«شَادٌّ» : لَقَبٌ ،
وَأَسْمُهُ : هِلَالٌ .

وَيُقَالُ : أَشَدَّذْتَ يَارَجُلُ ، إِذَا جَاءَ بِقَوْلِ
شَادِّ نَادِرٍ .

(ش ر ب ذ)

* ح - الشَّرْبَنْدُ ، وَالجِرْبَنْدُ : الغَلِيظُ .

(ش ع ذ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّعْوَذَةُ ، وَالشَّعْوَذِيُّ ، لَيْسَا

مِنْ كَلَامِ أَهْلِ البَادِيَةِ .

قَالَ : فَأَمَّا «الشَّعْوَذَةُ» نِخْفَةٌ فِي اليَدِ ، وَأَخَذَةٌ

كَالسَّحْرِ يَرَى الشَّيْءَ بغيرِ مَا عَلَيْهِ أَصْلُهُ

فِي رَأْيِ العَيْنِ .

قَالَ : وَالشَّعْوَذِيُّ ، اسْتِثْقَاةٌ مِنْهَا ، لِسُرْعَتِهِ ،

وَهُوَ الرِّسُولُ لِلأَسْرَاءِ عَلَى البَرِيدِ .

وَشَعْوُذُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ؛ وَشَعْوُذُ بْنُ خَلِيدَةَ ،

مِنْ المُحَدِّثِينَ .

(١) وفيه صاحب القاموس نظيرا «كتاب» .

وَسَعُوذُ بْنُ مَالِكٍ بْنِ عَمْرٍو بْنِ مُرَّارَةَ بْنِ خَلِيمٍ ،
رَهْطُ الثُّعَيْنِ بْنِ الْمُنْدَرِ .

* ح - تَسَعُوذٌ بَعْضُ الْقَوْمِ بَعْضًا ، إِذَا
التَّقَوُّا .

* * *

(ش ع ب ذ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ لِلشُّعُوذِ :
المُشْمِذِ .

وَقَدْ شَعَبَدَ شَعْبَةً .

* * *

(ش ق ذ)

الشَّقْدُ ؛ بالكسر : فَرَحُ القَطَا ؛ وَالجَمْعُ :
شَقَادَى .

وَمَا فِيهِ شَقْدٌ وَلَا تَقْدٌ ، بِالضَّمِّ ؛ أَيْ : مَا فِيهِ
عَيْبٌ .

وَكَذَلِكَ : مَا بِهِ شَقْدٌ وَلَا تَقْدٌ ، بِالتَّحْرِيكِ .
وَيُقَالُ ، أَيْضًا : مَا لَهُ شَقْدٌ وَلَا تَقْدٌ ، أَيْ :
شَرٌّ .

* * *

(ش م ذ)

* ح - الشَّمْرَدَى التَّغْلَبِيُّ ، مِنْ رِجَالِ
تَغْلَبَ ؛ وَيُقَالُ فِيهِ : الشَّبْرَدَى ، بِالبَاءِ .

يُقَالُ : أَشْمِدُ إِزَارَكَ ؛ أَيْ : أَرْقَعَهُ .

وَيُقَالُ لِلخَيْلِ ؛ إِذَا أُبْرَتْ : قَدْ شَمَدَتْ .

وَنَخِيلٌ شَوَامِدٌ ؛ أَنشد الأَصْمَعِيُّ بَيْتَ لَيْدٍ :

بَيْنَ الصَّفَا وَخَلِيجِ العَيْنِ سَاكِنَةٌ

فَلَبَّ شَوَامِدٌ لَمْ يَدْخُلْ بِهَا الحَصْرُ^(١)

وَقَالَ : حَصِرَ الثَّبْتُ ، إِذَا كَانَ فِي مَوْضِعٍ غَلِيظٍ
ضَيِّقٍ فَلَا يُسْرَعُ بِنَاتِهِ .

وَقَالَ أَبُو دُرَيْدٍ : الشَّيْمَذَانُ ؛ الذَّنْبُ ،

مِثْلُ : « الشَّيْذَمَانُ »^(٢) .

وَشَمَدَتْ المَرْأَةُ فَرْجَهَا ، إِذَا احْتَشَتْ بِخُرْقَةٍ ،

إِذَا خَافَتْ خُرُوجَ رَحِمِهَا ؛ قَالَ الجَمْحِيُّ ، وَأَسْمُهُ :

مُنْقَدٌ ؛

تَشْمَدُ بِالدَّرَجِ وَالخَمَارِ فَلَا

تَخْرُجُ مِنْ جَوْفِ بَطْنِهَا الرَّحِمُ

* ح - المَشْمَدُ ؛ العَامَةُ ؛ كالمَشْوَدِ .

وَالأَشْمَدَةُ ، وَالبِشْمَدَةُ ؛ السَّرِيعَةُ الطَّيْرَانِ مِنَ
الطُّيُورِ .

* * *

(ش م ر ذ)

* ح - الشَّمْرَدَى التَّغْلَبِيُّ ، مِنْ رِجَالِ

تَغْلَبَ ؛ وَيُقَالُ فِيهِ : الشَّبْرَدَى ، بِالبَاءِ .

(١) ديوان ليد (ص: ٦٠) . (٢) ليس في الجمهرة . (٣) وقيدهما صاحب القاموس بالعبارة «فتنجهما» .

(ش م هـ ذ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو سعيد : الشَّمْهَةُ : التَّحْدِيدُ ،
يقال : شَمَّهَذَا حَدِيدَتُهُ ، إِذَا رَقَّقَهَا وَحَدَّدَهَا .

وَكَلْبَةٌ شَمَّهَذٌ ، أَيْ : خَفِيفَةٌ حَدِيدَةٌ أَطْرَافِ
الْأَنْيَابِ ؛ قَالَ الطَّرْمَاحُ يَصِفُ الْكِلَابَ :

شَمَّهَذُ أَطْرَافِ أَنْيَابِهَا

كَمَا شَبَّهَ طُهَّاءُ الْحَمَامِ^(١)

* * *

(ش ن ب ذ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ شَبَّذِ الدِّينَوْرِيِّ ، مِنْ
الْمُحَدِّثِينَ .

وعلى بن شَبَّوْذٍ ، مِنْ الْقُرَّاءِ .^(٢)

* ح - مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَيُّوبَ بْنِ شَبَّوْذٍ ،
صَاحِبُ الشَّوَاذِ ، ضَرَبَهُ أَبُو عَلِيٍّ بْنُ مُقَلَّةٍ أَسْوَأَطًا ،
فَدَعَا عَلَيْهِ بِقُطْعِ الْيَدِ ، فَانْفَقَ أَنْ قُطِعَتْ يَدُهُ
وَأَسْتَجِيبَتْ دَعْوَتَهُ .

* * *

(ش و ذ)

فَلَانَ حَسَنُ الشَّيْذَةِ ، بِالْكَسْرِ ؛ أَيْ : حَسَنُ
الْعِمَّةِ .

وَشَوَّذَتْهُ تَسْوِيذًا ؛ أَيْ : عَمَّمَتْهُ .

وَشَوَّذَتِ الشَّمْسُ ؛ أَيْ : مَالَتْ لِلغَيْبِ ،
وَذَلِكَ أَنَّهُمَا كَانَتَا غُطِّيتَ بِالغَيْمِ ؛ أَشَدَّ شَمِيرٌ :

لَدُنْ غَدْوَةٍ حَتَّى إِذَا الشَّمْسُ شَوَّذَتْ

لَدَى سَورَةِ مَخْشِيَةٍ وَحِذَارِ

وَأَمَّا قَوْلُ أُمِّيةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ :

وَشَوَّذَتْ شَمْسَهُمْ إِذَا طَلَعَتْ

فِي الْحَلَبِ هَذَا كَأَنَّهُ كَتَمَ^(٣)

فِيَاتٍ مَعْنَى « شَوَّذَتْ » : عَمَّمَتْ ؛ أَيْ : صَارَ
حَوْلَهَا جَلْبُ سَحَابٍ رَقِيقٍ لِأَمَاءٍ فِيهِ ، وَفِيهِ صُفْرَةٌ ،
وَكَذَلِكَ تَطْلُعُ الشَّمْسُ فِي الْجَدَبِ وَقِلَّةِ الْمَطَرِ .

وَالْمِشَوَّاذُ ، عَلَى « مِفْعَالٍ » : الْعِيَامَةُ .

وقال عمرو بن حَمِيلٍ - وقال الأصمعيُّ :
حَمِيلٌ - :

كَانَ أَوْبٌ ضَمِيحُ الْمَلَّاذِ

ذَرَعُ الْيَمَانِينَ سَدَى الْمِشَوَّاذِ

الْمَلَّاذُ : السَّرِيعُ .

* ح - هُوَ خَيْرُ الْأَشَاوِذِ ؛ أَيْ : الْخَلْقِ .

(١) فوقها في s : « معا » ؛ أَيْ : بكسر القافية وتقيدها ساكنة ، والديوان (ص : ٤١٤) على التقييد .

(٢) ويده صاحب القاموس بالعبارة « بفتح الشين » . (٣) فوقها في s : « كانها » ، رواية .

فصل الصاد

(ص ب ه ذ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْأَصْبَهِيَّةُ ، بِالْفَتْحِ : نَوْعٌ مِنْ دَرَاهِمِ
الْعِرَاقِ ، فَارْسِيَّةٌ مَعْرَبَةٌ ، وَ«صَادُهَا» فِي الْأَصْلِ
«سَيْن» .

* ح - أَصْبَهِيَّةَانُ : مَدِينَةٌ بِلَادِ الدَّيْلَمِ .

وَالْأَصْبَهِيَّةُ : مِنْ مَدَارِسِ بَغْدَادَ ، بَيْنَ
الدَّرْبَيْنِ .

* * *

فصل الطاء

(ط ر م ذ)

الطَّرِمْدَانُ ^(١) : الْمُفَاعِرُ النَّفَاجُ ، الَّذِي يَقُولُ
وَلَا يَفْعَلُ .

* * *

(ط ف ذ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : طَفَدَ الْمَيْتَ يَطْفِدُهُ ، إِذَا
رَمَسَهُ ^(٢) .

وَالطَّفْدُ : الْقَبْرُ ، وَالْجَمْعُ : أَطْفَادٌ ^(٣) .

* * *

(ط ن ب ذ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وُطْنِبِدٌ ، مِثَالُ «قُنْفُذٍ» : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ مِصْرَ ،
إِلَيْهَا يُنْسَبُ : مُسْلِمٌ بْنُ بَسَّارٍ الطُّنْبِيذِيُّ ، رَضِيَ
عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ : مِنْ مُحَدِّثِي التَّابِعِينَ .

* * *

فصل العين

(ع ش ج ذ)

* ح - عَشَجَذَتِ السَّمَاءُ ، وَاشْتَجَذَتْ بِأَيِّ :
ضَعُفَ مَطَرُهَا .

* * *

(ع ن ذ)

* ح - عَنَدَى بِهِ ، أَغْرَى بِهِ .
وَأَمْرَأَةٌ عِنْدِيَانُ : سَبِيَّةُ الْخَلْقِ .

* * *

(ع و ذ)

الْعَوْدُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، الْجَبَّاءُ يُقَالُ : فَلَانٌ عَوْدٌ
لِنَبِيِّ فَلَانٍ ، أَيْ : لِحَا لِمِ يَمُودُونَ إِلَيْهِ .
وَتَعَاوَذَ الْقَوْمُ فِي الْحَرْبِ ، إِذَا تَوَاكَلُوا
وَعَاذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

(١) وقيد صاحب القاموس بالعبارة «بالكسر» .

(٢) من ساقط الجهرة .

(٣) عبارة القاموس «الطفد : القبر ، ويحرك» ؛ بمعنى أنه بالفتح وبالتحريك .

فصل الغين

(غ ذ د)

أَبْنُ الْأَعْرَابِي: الْغَاذَةُ، وَالغَاذِيَةُ؛ مِثَالُ
«السَّارِيَةِ»: رَمَاعَةُ الصَّبِيِّ.

أَبُو زَيْدٍ: تَقُولُ الْعَرَبُ لِتِي نَدَعُوهَا نَحْنُ
«الْعَرَبُ»: الْغَاذُ.

وَأَغَذَّ الْجُرْحُ، وَأَغَثَّ: إِذَا أَمَدَّ.

وَيُقَالُ: مَا غَذَّذْتُكَ شَيْئًا؛ أَي: مَا تَقَصَّصْتُكَ.

وَعَذَّذْتُ مِنْهُ؛ أَي: تَقَصَّصْتُ؛ وَعَضَّضْتُ
مِنْهُ، كَذَلِكَ.

وَالتَّفَذَّذُ: الْوُثْبُ.

* * *

(غ ل ذ)

* ح - شَيْءٌ غَلِيظٌ، بِمَعْنَى «غَلِيظٌ».

* * *

(غ ن ذ)

* ح - غَنَدَى بِهِ، مِثْلُ: عَنَدَى بِهِ.

* * *

(غ ي ذ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَالَ أَبُو الْأَعْرَابِي: الْغَيْدَانُ: الَّذِي يَظُنُّ

فِيصِيبُ.

* ح - الْمُغْتَاذُ، لُغَةٌ فِي «الْمُغْتَاطِ».

* * *

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ، قَالَ الرَّابِحُ:

قَالَتْ وَفِيهَا حَيْدَةٌ وَذُعْرُ

عَوْذٌ بِرَبِّي مِنْكُمْ وَحَجْرٌ^(١)

وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورٌ سَاقِطٌ، وَهُوَ:

* وَأَبْهَاتُ أَنْفٍ وَكِبْرُ *

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ: عَائِدًا، وَعَائِدَةً، وَمُعَاذًا،

وَمُعَاذَةً، وَعَوْدًا، وَعِيَادًا، وَمُعَوِّذًا.

وَأَبُو إِدْرِيسَ الْخَوْلَانِي، اسْمُهُ: عَائِدُ اللَّهِ.

وَأَبُو عَلِيٍّ الْقَائِي، اسْمُهُ: إِسْمَاعِيلُ بْنُ الْقَاسِمِ

ابْنِ عِيدُونِ.

* ح - الْمُعَوِّذُ: الْحَدِيثَةُ النَّجَّاحُ، كَالْعَائِدِ.

وَالْعَوَائِدُ، مِنَ الْكَوَاكِبِ الشَّامِيَةِ: أَرْبَعَةٌ

كَوَاكِبٌ عَلَى تَرْبِيعٍ مُخْتَلَفٍ، فِي وَسْطِهَا كَوَاكِبُ،

تُسَمَّى: الرَّبِيعُ.

وَمُعَاذَةُ: مَاءٌ لَبَنِي الْأَقْبِشْرِ وَبَنَى الضَّبَّابُ^(٢).

وَسِكَّةٌ مُعَاذٍ: مِنْ سِكَكِ تَيْمَسَابُورَ، تُنْسَبُ

إِلَى مُعَاذِ بْنِ مُسْلِمٍ.

وَالْعَاذُ: مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ سِيفٍ^(٣).

وَالْعَاذُ: مَوْضِعٌ بِلَادِ كَانَةَ^(٣).

* * *

(١) ضبطت ضبط فلم في القاموس «بالفتح» ولم يعقب عليها: الشارح. وتبينها

(٢) وكذا في معجم البلدان. وفي القاموس: «العاذة، بالها.»

(٣) (١) الصحاح (٢: ٥٦٧).

صاحب معجم البلدان بالعبارة «بالضم».

فصل الفاء

(ف خ ذ)

نَحَذَّتُ الْقَوْمَ عَنْ فَلَانٍ تَفْخِيحًا ؛ أَى :
حَدَّثْتُهُمْ عَنْهُ .

وَنَحَذَّتُ بَيْنَهُمْ ؛ أَى : فَرَّقْتُ .

* ح - الْفَخْدَاءُ : الَّتِي تَضْطَبُ الرِّجْلَ بَيْنَ
نَحْدَيْهَا .

وَالنَّفْحُذُ : النَّاحِرُ عَنِ الْأَمْرِ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : حُلِبَتِ النَّاقَةُ فِي نَحْدِهَا ، وَالعَتْرُ
فِي رُبَائِهَا وَفِي نَحْدِهَا ؛ وَنَحْدُهَا : نِصْفُ شَهْرٍ .
وَاسْتَفْحَذَ : اسْتَحَذَى ؛ عَنِ الْفَرَاءِ ، أَيْضًا .

* * *

(ف ذ ذ)

ابْنُ هَانِيٍّ ، عَنِ أَبِي مَالِكٍ : مَا أَصَبْتُ مِنْهُ
أَفْذًا وَلَا مَرِيئًا .

قَالَ : الْأَفْذُ ، بِالْفَاءِ : الْقِدْحُ الَّذِي لَيْسَ
عَلَيْهِ رِيْشٌ .

قَالَ أَبُو مَالِكٍ : وَلَا يَجُوزُ غَيْرُ هَذَا الْبَيْتَةِ ،
يَعْنِي غَيْرَ الْفَاءِ ، وَغَيْرَهُ بِالْقَافِ .

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فَذَفَذَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَقَاصَرَ
لَيْتَبَ خَاتِلًا .

* ح - اسْتَفَذَّ بِالْأَمْرِ ، وَتَفَذَّ بِهِ ؛ أَى :
اسْتَبَدَّ .

وَأَكَلْنَا فُدَاذِي ، وَفُدَاذًا ، وَفُدَاذًا ؛ أَى :
مُتَفَرِّقِينَ .

* * *

(ف ر ه ذ)

* ح - فُرْهُودٌ ، وَفُرْأَيْدٌ ، وَالْفُرْهُدُ ،
ذِكْرُهَا أَبُو عَبَادٍ مُعْجَمَةً ، وَهِيَ مُهْمَلَةٌ .

* * *

(ف ط ذ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْفَطْذُ : الزَّبْرُ عَنِ الشَّيْءِ .^(١)

* * *

(ف ل ذ)

أَفْلَاذُ كَيْدِ الْأَرْضِ : كُنُوزُهَا .

وَأَفْلَاذُ كَيْدِ الْبَلَدِ : رِجَالُهُ .

وَالْقَوْلَاذُ ، مِنَ الْحَدِيدِ : الْجُرَازُ الذِّكْرُ ، النَّقِيُّ
مِنَ الْخَبَثِ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ « بُولَادٌ » .

وَالْقَالُودُ : الَّذِي يُؤْكَلُ ، هُوَ مُعَرَّبٌ
« بِالْوُدَّةِ » ، وَمَعْنَاهُ : الْمُصَفَّى الْمُرُوقُ .

(٢) ساقط من الجهرة .

(١) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

* ح - سَيْفٌ مَقْلُودٌ : طُبِعَ مِنَ الْفُؤَادِ .
وَالْقَدْ مِنْ النَّاسِ : صَاحِبُ مُطَارَعَةٍ وَمُقَالِدَةٍ ،
يُقَالُ لِلنِّسَاءِ .

وَالتَّقْلِيدُ : التَّقْطِيعُ .

(ف ن ذ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الأزهري : الفانيدُ ، الذي يُؤْكَلُ ،
مُعْرَبٌ ، وهو بالفارسية « بانيد » .
(٢)

فصل القاف

(ق ب ذ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الفراء : حِنْطَةٌ قَبَاذِيَّةٌ ، بِالضَّمِّ ؛ أَيْ :
عَتِيقَةٌ رَدِيئَةٌ .

* ح - قَبَادٌ : اسْمُ أَبِي كَسْرَى .
(٣)

وَقَبَاذِيَانٌ : مِنْ نَوَاحِي بَلْخِ .

(ق ذ ذ)

يُقَالُ : إِنَّ لِي قُدَاذَاتٍ وَجُدَاذَاتٍ ، فَأَمَّا
« الْقُدَاذَاتُ » فَقَطْعٌ صِغَارٌ تُقَطَّعُ مِنْ أَطْرَافِ
الذَّهَبِ ؛ وَالْجُدَاذَاتُ : قِطْعَةُ الْفِضَّةِ .

وقال ابن دريد : رَجُلٌ مَقْدُودٌ : إِذَا كَانَ
يُصْلِحُ نَفْسَهُ وَيُقُومُ عَلَيْهَا .
(٤)

وَيُقَالُ : هُوَ مَقْدُودٌ الْقَفَا .

وإنه للثيم المقدين ، إذا كان هجين ذلك
الموضع .

وَالْقَدُّ ، بِالْكَسْرِ : السَّكِينُ ، وَمَا يُقَدُّ
بِهِ الرَّيْشُ .

وَالْقُدُّ ، مِثَالُ « صَرِيدٍ » : الْبُرْغُوثُ ، وَهُوَ
وَاحِدٌ وَلَيْسَ بِجَمْعٍ « قُدَّةٌ » .

قال ذلك الأصمعي ، وَأَنْسَدُ :

أَسْهَرَ لَيْلِي قُدُّدًا أَسَكُّ

أَحَكُّ حَتَّى مِرْفَقِي مُنْفَكُّ

وقال الليث : الْقُدَّةُ ، بِالضَّمِّ : كَلِمَةٌ تَقُولُهَا

صِبْيَانُ الْأَعْرَابِ ، يَقُولُونَ : لِعَبْنَا شَعَارِيقُدَّةٌ ؛
قُدَّةٌ ، لَا يُصْرَفُ .

ابن الأعرابي : الْأَقْدُ ، مِنَ السَّهَامِ : الْمُسْتَوِي
الْبَرِّي الَّذِي لَا زَيْغَ فِيهِ وَلَا مَيْلَ .

وَقَدُّذَةٌ : ضَرِبَتْ مَقْدَهُ ؛ أَيْ : قَفَاهُ ؛ قَالَ
أَبُو وَجْزَةَ :

فَامَ إِلَيْهَا رَجُلٌ فِيهِ عُنْفٌ

لَهُ ذِرَاعٌ ذَاتُ نَيْرَيْنِ وَكَفٌّ

* فَقَدَّهَا بَيْنَ قَفَاهَا وَالْكَتِفِ *

(٢) سائطة من مطبوعة التهذيب .

(٤) الجمهرة (٣ : ٢٣٨) .

(١) وقيده صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(٣) وقيده صاحب القاموس تنظيرا « كغراب » .

(ق ن ف ذ)

يُقَالُ لِلنَّمَامِ : قَنْفُذٌ لَيْلٌ ، وَأَنْقَدُ لَيْلٌ .

وقال الجوهري : قال ذو الرمة :

كَأَنَّ بَذْفَرَهَا عَشِيَّةٌ مُجْرِبٌ

لَهَا وَشَلٌّ فِي قَنْفِذِ اللَّيْلِ يَنْشَعُ^(٧)

ولدى الرمة قصيدة أولها :

أَمَرْتِي مَيَّ سَلَامٌ عَلَيْكُمَا

عَلَى النَّأْيِ وَالنَّأْيِ يُوَدُّ وَيَنْصَحُ^(٨)

وهي تسعة وخمسون بيتاً ، وليس هذا البيت فيها .

ويقال للشجرة ، إذا كانت في وسط الرمل :

القَنْفُذَةُ ، وَالْقَنْفُذُ^(٩) .

* ح - تَقَنْفُذُهُ بِالْمَصَا ، وَهُوَ كَضْرِبِ الْقَنْفُذِ .

وَالْقَنْفُذَةُ ، مِنْ مِيَاهِ بَنِي تَمِيمٍ^(١٠) .

* * *

(ق ي ذ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الأصمعي : أقياذ : موضع ؛ قال المرار

الْفَقْعَسِيُّ ، وَقِيلَ أَبُو مُحَمَّدٍ :

وَالْتَقَدُّ قَدٌ : أَنْ يَرْكَبَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ فِي الْأَرْضِ وَحَدَهُ ، أَوْ يَبْقَعَ فِي الرَّكِيَّةِ ، يُقَالُ : تَقَدَّقَ فِي مَهْوَاةٍ فَهَلَكَ ؛ وَتَقَطَّقَ ، مِثْلَهُ .

ابن الأعرابي : تَقَدَّقَ فِي الْجَبَلِ ، إِذَا صَعِدَ فِيهِ .

* ح - الْقُدَّانُ^(١) : الْبَيَاضُ فِي الْقَوْدَيْنِ ، مِنَ الشَّيْبِ ؛ وَفِي جَنَاحِي الطَّيْرِ .

ومقد : موضِعٌ^(٢)

* * *

(ق ش ذ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ فِيهِ مَا هُوَ بِالذَّلَالِ الْمُهْمَلَةِ ، وَأَحَالَهُ عَلَى اللَّيْلِ ، وَلَمْ أَجِدْ فِي كِتَابِ اللَّيْلِ مِنْهُ شَيْئاً^(٣) .

* * *

(ق ش م ذ)

* ح - الْقَشْمِذِينَ : السَّمَاءُ ؛ بَلْفَةٌ بَعْضُ أَهْلِ آيْنٍ .

* * *

(ق ل ذ)

* ح - الْقَلْدُ : شَيْءٌ يَمْلُقُ بِالْبَهْمِ لِإِفْارِقِهِ ، كَالْقَمَلِ ، حَتَّى يَقْتُلَهُ ؛ وَبِهَمَّةٍ قَلْدَةٌ^(٤) .

* * *

(١) وقيد صاحب القاموس بالبارة « بالضم » .

(٢) تهذيب اللغة (٨ : ٣٨٤) .

(٣) ضبطت في الأصل ضبط قلم « بضم فتحة نلام مشدد مفتوحة » . وما أتينا ضبط القاموس .

(٤) وقيد صاحب القاموس تنظيراً « كفرحة » .

(٥) الصحاح (٢ : ٥٦٩) .

(٦) الديوان (ص : ٧٧) .

(٧) القاموس : « نمر » . وعقب الشارح : « كذا في النسخ . وفي التكملة : نيم » .

(ك ل ذ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي: الْكِلْوَاذُ ، بالكسر:

تابوتُ التوراةِ ؛ قال :

كَانَ آذَانَ اللَّيْجِ الشَّاذِي

دِيرَ مَهَارِيْقَ عَلَى الْكِلْوَاذِ

يُقَالُ : لُجِعَ الْمَرِيضُ ، إِذَا أَلْقَى نَفْسَهُ مِنْ

مَرَضٍ أَوْ إِمْعَاءٍ ؛ فَهُوَ لَيْجٌ .

وَأَمَّ كِلْوَاذِي : الدَاهِيَةُ .

وَكِلْوَاذِي ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ أَسْفَلَ بَغْدَادَ .

وَدَكَرَ تَعَلَّبٌ فِي «المقصور والمدود» : أَنَّهَا تُمْتَدُّ

وَتُقَصَّرُ .

* ح - كِلْوَاذُ : أَرْضُ هَمْدَانَ .

* *

(ك ن ب ذ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : رَجُلٌ كِنَايَةٌ ، بِالضَّمِّ ؛ أَيْ :

(١)

جِهَمٌ غَلِيظٌ .

* * *

دَارُ لِسْعَدَى وَأَبْنَتِي مَعَاذِ

أَزْمَانَ حُلُوِّ الْعَيْشِ ذَوْلِدَاذِ

إِذِ النَّوَى تَدْنُو عَنِ الْحِوَاذِ

كَأَنَّهَا وَالْعَهْدَ مِنْ أَفْيَاذِ

* أُسُّ جَرَامِيزَ عَلَى وَجَاذِ *

الْحِوَاذُ : الْبُعْدُ .

وَالْوِجَاذُ : جَمْعُ «وَجَدٌ» ، وَهُوَ نَقْرَةٌ فِي الْجَبَلِ .

* * *

فصل الكاف

(ك ذ ذ)

أَكْذَبُ الْقَوْمِ إِكْذَابًا ، إِذَا صَارُوا فِي كَذَانٍ

مِنَ الْأَرْضِ . وَهَذَا يَنْقُضُ مَا قَالَ اللَّيْثُ فِي

«الكَذَانِ» أَنَّهُ «فَعَالٌ» ، إِذْ لَوْ كَانَ كَمَا قَالَ ،

لَكَانَ الْفِعْلُ مِنْهُ : أَكْذَنَ ، بِالنُّونِ .

* ح - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكَذْكَذَةُ : الْحُمْرَةُ

الشَّدِيدَةُ .

وَكَذٌّ ، إِذَا حَشُنَ .

*

(ك غ ذ)

* ح - الْكَاغُذُ : لُغَةٌ فِي «الكَاغِدِ» .

* * *

(ك و ذ)

يُقال للإزار الذي لا يبلغ إلا الكاذة: مَكْوُذٌ؛
وَكُوْذٌ تَكْوِيْذًا .

* ح - الكاذان: الكوذان الضخم السمين .
والتكويذ، في النكاح: أن يطعمن الناجح
في جوانب الركب ولا يدخله .
وهو، أيضًا: الضرب بالعصا في الاست .
* * *

فصل اللام

(ل ج ذ)

لَجَذٌ ، بالفتح ، لغة في الكسر، إذا لحس .
وَدَابَةٌ مِلْجَادٌ مِلْسَاسٌ ، إذا أخذ البقل بمقدم
فيه ؛ قال عمرو بن حميل - ويقال: حميل - :

وَكُلُّ ذَبٍّ أَحْمَلِ الْمَقَادِي

أَعْيَسَ مِلْسَاسِ النَّدَى مِلْجَادٍ
* ح - لَجَذَنِي عَلَى كَذَا ؛ أَي : حَضَنِي
عَلَيْهِ .

وَالجَّأْدُ^(١) : الغراء ؛ وَبِئْسَ بَنِيْتُ .
* * *

(ل ذ ذ)

لَذَّ الطَّعَامُ ، إِذَا صَارَ لَذِيذًا .

وَاللَّذَاذَةُ : السَّرْعَةُ فِي الْعَمَلِ .

وَاللَّذَاذُ : الرَّجُلُ الْخَفِيفُ السَّرِيعُ فِي عَمَلِهِ ؛
وَكَذَلِكَ الذُّبُّ ؛ قَالَ عَمْرُو بْنُ حَمِيلٍ - وَيُقَالُ :
حَمِيلٌ - :

لِكُلِّ عِيَالٍ الضُّحَى لَذَاذٍ

لَوْنِ التَّرَابِ أَعْقَدِ الشَّمَاذِ
أَرَادَ بِ«عِيَالِ الضُّحَى» : ذُنُبًا تَسِيلُ فِي عَطْفِيهِ ؛
أَي : يَسْتَنِي . وَالْأَعْقَدُ : الَّذِي يَلْوِي ذَنْبَهُ كَأَنَّهُ
مُنْعَقِدٌ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (مِنْ نَحْمِرِ لَذَّةٍ) ؛ أَي :
ذَاتِ لَذَّةٍ .

* ح - الْأَلِذَّةُ : الَّذِينَ يَأْخُذُونَ لَذَّتِهِمْ .
وَرَوْضَةٌ مُلْتَذَّةٌ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدِينَةِ .
* * *

(ل و ذ)

التَّلَوَاذُ : الْمُلَاوَذَةُ ، وَهِيَ أَنْ يَسْتَرَبِعَ بَعْضُ النَّاسِ
بِبَعْضٍ ؛ قَالَ عَمْرُو بْنُ حَمِيلٍ - وَيُقَالُ : حَمِيلٌ - :
يُرِيعُ شُدَاذًا إِلَى شُدَاذٍ

مِنَ الرَّبَابِ دَائِمِ التَّلَوَاذِ
وَقَالَ الرَّجَاجُ : فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (يَسْتَلُونَ
مِنْكُمْ لَوْ آذًا)^(٢) : مَعْنَى « اللَّوَاذِ » : الْخِلَافُ ؛
أَي : يُخَالِفُونَ خِلَافًا .

(١) وقبدها صاحب القاموس تنظيرًا «كتاب» .

(٢) محمد : ١٥

(٣) النور : ٦٣

- * ح — أَخَذْتُهُ بِاللُّوْذَانِيَّةِ ، وَهِيَ الْمُرَاوَعَةُ .
 وَوُذٌ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ .
 وَوُذُ الْحَصَى : مَوْضِعٌ .
 وَوُذَانٌ : مَوْضِعٌ ، أَيْضًا .

* * *

فصل الميم

(م ذ ذ)

- أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
 وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : مَذَمَّ الرَّجُلُ ، إِذَا كَذَبَ .
 وَرَجُلٌ مَذْمَأٌ ، إِذَا كَانَ صَيَّاحًا .
 وَرَجُلٌ مَذِيدٌ ، وَمِذِيدٌ ؛ أَيْ : كَذَّابٌ .
 وَرَجُلٌ مَذْمَيْئٌ ؛ أَيْ : ظَرِيفٌ .

* * *

(م ر ذ)

- أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
 وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : مَرَّذَ فُلَانٌ الْخُبْرَ ، وَمَرَّذَهُ ،
 وَمَرَّثَهُ ، إِذَا مَاتَهُ .

* * *

(م ل ذ)

- مَلَّذَ عَلَى يَدَيْهِ ؛ أَيْ : مَسَّحَ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : خَيْرُ بَنِي فُلَانٍ مُلَاوِذٌ ؛
 أَيْ : لَا يَجِيئُ إِلَّا بَعْدَ كَدٍّ ، وَأَنْتَدُّ لِلْقَطَامِيِّ :

وَمَا ضَرَّهَا أَنْ لَمْ تَكُنْ رَعَتْ الْجَمَى
 وَلَمْ تَطْلُبِ الْخَيْرَ الْمُلَاوِذِينَ مِنْ بَشِيرٍ^(١)

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : لِي عِشْرُونَ مِنْ الْإِبِلِ

أَوْ لِيَاؤُهَا ؛ أَيْ : قَرِيبٌ مِنْهَا .

وَيُقَالُ : هُوَ يَلُوذَانِ كَذَا ؛ أَيْ : بِنَاحِيَةِ كَذَا ؛

قَالَ عَمْرُو بْنُ أَحْمَرَ الْبَاهِلِيُّ :

كَأَنَّ وَقَعْتَهُ لُوذَانَ مِرْفَقَيْهَا

صَلَّقِي الصَّفَا بِأَدِيمٍ وَقَعَهُ تَبْرُ

وَاللَّادُ ، وَاللَّادَةُ : ثِيَابٌ مِنَ الْحَبِيرِ تُنْسَجُ

بِالصَّبِينِ .

وَاللَّادَةُ إِلَى كَذَا : أَلْجَأَهُ إِلَيْهِ .

وَاللَّادُ الطَّرِيقُ بِالذَّارِ لِللَّادَةِ ، وَالطَّرِيقُ مُلِيدٌ

بِالذَّارِ ، إِذَا أَحَاطَ بِهَا .

وَاللَّادَتُ الذَّارُ بِالطَّرِيقِ ، إِذَا أَحَاطَتْ بِهِ .

وَاللَّادَةُ بِالْقَوْمِ ، مِثْلُ : لَادَتْ بِهِمْ ، وَهِيَ الْمُدَاوِرَةُ

مِنْ حَيْثُ كَانَ .

وَلَاوُذُ بْنُ سَامٍ بْنِ نُوحٍ : أَبُو عَمَلِيْقٍ ، وَيُقَالُ :

عَمَلِيْقٍ .

وقيل : الماذي : الحديد كله ، الدرع ،
والمفقر ، والسلاح ، أجمع ، ما كان من حديد
فهو ماذي .

* ح - الماذ : الحسن الخلق ، الفكة النفس .

* * *

(م ي ذ)

ابن الأعرابي : الميذ^(١) : جيل من الهند .

قال الصغاني ، مؤلف هذا الكتاب :
لم أعرفهم ولم أسمع بهم .

* * *

(ن ب ذ)

يقال للشاة المهزولة ، التي يهملها أهلها :
نبيذة .

ويقال لما يئب من تراب الحفيرة : نبيذة ،
ونبيشة .

ونهى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عن
المتابذة في البيع ، وهي أن يقول الرجل لصاحبه :
انبيذ إلى الثوب ، أو غيره من المتاع ، أو انبيذه
إليك ، وقد وجب البيع بكذا وكذا .

ويقال : إتماهى أن يقول : إذا نبذت
الحصاة فقد وجب البيع .

وملذ الطلالم ، وملثه ، واحد : وهو
اختيلاطه .

وامتذت من فلان كذا ؛ أي : أخذت منه
عطية .

* * *

(م ن ذ)

قال الفراء : مند ، ومد ، هما مبنيان من :
« من » ، ومن « ذو » .

قال : وهي التي بمعنى « الذي » ، في لغة طيء ،
ولهذا قال : مند ، بكسر الميم ، لغة ؛ فإذا خفص
بهما ما بعدهما أجزيتا مجرى « من » ، وإذا رفع
بهما ما بعدهما أجزيتا مجرى « الذي » فرفع
ما بعدهما بإضمار « كان » في الصلة ، كأنه قال :
من الذي هو يومان .

« ومند » محذوف من « مند » ، ولهذا إذا صغر
« مند » اسما ، قيل : منيد ؛ لأن التصغير يرد الأسماء
المحذوفة إلى أصولها .

* ح - مند ، لغة في « مند » ؛ عن الفراء .

* * *

(م و ذ)

الماذي : خالص الحديد وجيده .

(١) ويهدا صاحب القاموس بالعارة « بالكسر » .

وَمَا يُحَقِّقُهُ الْحَدِيثُ الْآخِرُ: أَنَّهُ نَهَى عَنْ بَيْعِ
الْحَصَاةِ .

ورواه النضر: نهى عن المنابذة والإلقاء .

قال: وهما واحدٌ، وذلك أن يأخذ رجلٌ
حجرًا في يده ويقول به نحو الأرض، كأنه
يُمسِك الميزان بيده، فيقول: إذا وجب البيعُ
فيما بينكما، يعنى فيما بين البائع والمشتري، ألقيتُ
الحجرَ .

وروى ابن عباس، رضى الله عنهما: أن
النبي، صلى الله عليه وسلم، مرَّ على قبرٍ متبوذٍ
فأمهم وصلوا خلفه . وروى: قبرٌ، بالتثوين،
على الصفة؛ أى: قبرٌ بعيد من القبور؛ وبغير
تثوين، على الإضافة؛ أى: على قبرٍ لقيط .

وقال الألبت: المتبوذون: هم أولادُ الزنى
الذين يطرحون .

وقال الأزهرى: المتبوذ: الولد الذى تنبذهُ
الوالدة حين تلبده فيلقطه رجلٌ من المسلمين
ويقومُ بأمره ورضاعه؛ وسواء حملته أمه من
زنى أو نكاح؛ ولا يجوز أن يقال له: ولدُ
الزنى، لما أمكن في تسميه من الثبات^(١) .

* ح - على الماء أنبأ من الناس؛ أى:
أوباش .

(ن ج ذ)

النجد: شدة العَضِّ بالناجذ .

وعَضُّ على ناجذه، إذا بلغ أشده .

وفى حديثِ عليّ، رضى الله عنه: أن الملكين
قاعدان على ناجذى العبد يكْتَبَان .

قال أبو العباس: معنى «النواجذ» فى قول
عليّ، رضى الله عنه: الأنياب، وهو أحسنُ
ما قيل فى «النواجذ»؛ لأنه روى فى صفة النبي،
صلى الله عليه وسلم: أنه كان جُلَّ صَحِيحَةِ التَّيْسِ - .
* ح - تجذّه؛ أى: ألحَّ عليه .

وتناجدوا على كذا .

والتجدُّ: الكلامُ الشديدُ .

(ن خ ذ)

أهمله الجوهرى .

والتواخذة: ملاك سفن البحر، أو وكلائهم
عليها، لغة مَوْلدة معربة .

وقد اشتقوا منها الفعل، فقالوا: تَتَخَذُ فلانٌ،
كما قالوا: تَرَأْسٌ، وتَصَدَّرَ .

* * *

(ن ذ ذ)

* ح - أبْنُ الأَعْرَابِيّ: نَذٌّ نَذِيذًا، إذا بَالَ .

* * *

(ن ف ذ)

أَبُو عُبَيْدٍ: من دوائر الفرس دَائِرَةٌ نَائِدَةٌ،
وذلك إذا كانت المَقْعَةُ في الشَّقَيْنِ جَمِيعًا، فإن
كانت في شِقِّ واحدٍ فهي هَقْعَةٌ .

وفي حديث ابن مسعود، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: إنكم
مَجْمُوعُونَ في صَعِيدٍ واحدٍ يُسْمِعُكم الدَّاعِيَ
وَيُنْفِذُكم البَصْرَ .

يُقَالُ: أَنْفَذْتُ القَوْمَ، إذا خَرَقْتَهُمْ وَمَشَيْتَ
في وَسْطِهِمْ؛ فإن جُرْتَهُمْ حتى تُخَلِّفَهُمْ قُلْتَ:
نَفَّذْتَهُمْ أَنْفَذْتَهُمْ .

قال أبو عبيد: قال الأصمعي: هكذا سمعته
من ابن عون يقولها .

وقال أبو زيد: يُنْفِذُهُمُ البَصْرُ إِنْفَازًا، إذا
جَاوَزَهُمْ .

قال الكسائي: تَفَذَّنِي البَصْرُ يَفْذُنِي؛
أى: بَلَغَنِي وَجَاوَزَنِي .

قال أبو عبيد: والمعنى: أنه يُنْفِذُهُمُ بَصْرُ
الرَّحْمَنِ، تَبَارَكَ وَتَعَالَى، حتى يَأْتِي عَلَيْهِمْ كُلُّهُمْ
وَيُسْمِعُهُمُ دَاعِيَهُ .

وفي حديث عمر، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: أنه طَافَ
بِالْبَيْتِ مع فلانٍ، فلما انتهى إلى الركن الغربي،
الذي يلي الأسود، قال له: أَلَا تَسْتَلِمُ؟ فقال له:
أَنْفَذْتُ عَنْكَ، فإن النبي، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، لم
يَسْتَلِمْهُ؛ ومعناه: أَمِضْ عن مَكَانِكَ وَجُزْهْ،
ولا معنى لـ «عَنكَ» .

قال ابن الأعرابي: قال أبو المسكريم:
النَّوْافِذُ: كُلُّ سَمٍّ يُوَصَّلُ إلى النَّفْسِ، قَرَحًا
أَوْ تَرَحًا؛ قلتُ له: سَمُّهَا، قال: الأَصْرَانُ،
وَالْحِنَابَتَانِ، وَالقَمُّ، وَالطَّيْبِحَةُ .

قال: الأَصْرَانُ: نُقْبَتَا الأَذْنَيْنِ .

ويقال للتَّخْصُومِ، إذا ارْتَفَعُوا إلى الحَاكِمِ: قد
تَنَافَذُوا إِلَيْهِ، بالذال مُعْجَمَةً؛ أى: خَلَصُوا
إِلَيْهِ؛ فإذا أَدَّى كُلُّ واحدٍ مِنْهُمُ بِحُجَّتِهِ، قيل:
تَنَافَذُوا، إليه، بالذال غَيْرَ مُعْجَمَةٍ، أى: أَنْفَذُوا
حُجَّتَهُمْ .

(ن ق ذ)

أَبْنُ دُرَيْدٍ : النَّقْدُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، مُصَدَّرٌ
« نَقْدٌ » بِالْكَسْرِ ، يَنْقُدُ نَقْدًا ، إِذَا نَجَّمَ ^(١) .

وَالنَّقْدُ ، بِالْفَتْحِ : الإِنْقَاذُ ؛ قَالَ لُقَيْمُ بْنُ أَوْسٍ
السَّيْبَانِيُّ :

أَفَكَانَ شُرُوكُ أَنْ زَعَمْتَ نَفَاسَةً

تَقْدِيكَ أَمِيسَ وَلَيْتَنِي لَمْ أَشْهَدِ

تَقْدِيكَ ، كَمَا تَقُولُ : ضَرَبِيكَ ؛ أَيْ : تَقْدِي
أِيَّاكَ ، وَضَرَبِي أِيَّاكَ .

وَأَهْلُ الْإِيمَنِ يَقُولُونَ لِلْعَاثِرِ : تَقْدَا لَكَ ؛ أَيْ :
سَلَامَةً لَكَ .

وَتَقْدَةٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : مَوْضِعٌ .

وَالنَّقِيصَةُ : الدَّرْعُ ، لِأَنَّ صَاحِبَهَا إِذَا لَبَسَهَا
أَنْقَذَتْهُ مِنَ السُّيُوفِ ؛ قَالَ يَزِيدُ بْنُ الصَّعِقِ :

أَعَدَدْتُ لِلدَّيَّانِ كُلِّ نَقِيصَةٍ

أَنْفٍ كَلَانِحَةِ الْمُضِلِّ جُرُورِ

أَنْفٍ : لَمْ يَلْبَسْهَا غَيْرُهُ . كَلَانِحَةُ الْمُضِلِّ ،
هُوَ الْمَرَّابُ .

* ح - مَالُهُ شَقْدٌ وَلَا نَقْدٌ ؛ أَيْ : شَيْءٌ .

وَمَا فِيهِ نَقْدٌ ؛ أَيْ : عَيْبٌ .

(ن ه ذ)

* ح - الزُّهْرَةُ ، تُسَمَّى : أَنَاهِيْدًا ؛ قَالَ أَبُو
عَبَادٍ ، وَهُوَ فَارِسِيٌّ غَيْرُ مَعْرَبٍ ، لَا مَدْخَلَ لَهُ
فِي كَلَامِ الْعَرَبِ .

فصل الواو

(وب ذ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمُوبِدَانُ : فَعِيَةُ الْفُرْسِ .

وَقِيلَ : الْمُوبِدُ ، وَالْمُوبِدَانُ : حَاكِمُ الْمَجُوسِ ؛

وَالْجَمِيعُ : الْمَوَائِدَةُ ، وَالْهَاءُ لِلعُجْمَةِ .

(وج ذ)

* ح - مَكَانٌ وَجِدٌ : بِهِ وَجَادٌ .

وَأَوْجَدَهُ إِلَيْهِ : أَحْضَرَهُ .

(وق ذ)

وَقَدَّهُ الْجِلْمُ ؛ أَيْ : سَكَنَهُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ ،

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : إِنِّي لِأَعْلَمُ مَتَى تَهْلِكُ الْعَرَبُ ،

إِذَا سَاسَهَا مَنْ لَمْ يُدْرِكِ الْجَاهِلِيَّةَ ، فَيَأْخُذُ بِأَخْلَاقِهَا ،

يُبادِرُ قُرْبَ اللَّيْلِ وَهُوَ مُهَابِدٌ
يُحْتُ الْجَنَاحَ بِالتَّبْسِطِ وَالْقَبِيضِ (١)
ويروى .

* يُبادِرُ جِنْحَ اللَّيْلِ وَهُوَ وَاثِلٌ *
يَصِفُ طَائِرًا .

(ه ذ ذ)

جَمَلٌ هَذَاذٌ ؛ أَى : سَبَاقٌ مُتَقَدِّمٌ ؛ قَالَ عَمْرُو
ابْنُ حُمَيْلٍ - وَقِيلَ : حَمِيلٌ - :

كُلُّ سُلُوفٍ لِلْقَطَا بَدَاذٍ
قَطَاخٍ أَقْرَانِ الْقَطَا هَذَاذٍ
وإِزْمِيلٌ هَدٌّ : قَطَاخٌ .

وَنَابٌ هَذَاذٌ ، بِالضَّمِّ ، كَذَلِكَ ؛ قَالَ عَمْرُو
ابْنُ حُمَيْلٍ - وَيُرْوَى : حَمِيلٌ - :

إِذَا انْتَجَى بَنَاهُ الْهُدَاذِ
أَقْرَى عُرُوقَ الْوَدَجِ الْغَوَاذِي
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ عَبْدُ نَبِيِّ الْحَسَّاحِ :

إِذَا شَقَّ بَرْدُ شَقِّ الْبُرْدِ مِثْلَهُ
هَذَاذِيكَ حَتَّى لَيْسَ لِلْبُرْدِ لَإِيْسُ (٢)
وَالرَّوَايَةُ :

... .. بِالْبُرْدِ بَرُوعٌ
دَوَالِيكَ حَتَّى كُنَّا غَيْرَ لَإِيْسِ
وَالْقَافِيَةُ مَكْسُورَةٌ .

(٢) الصَّحَاحُ (١ : ٥٧٢) .

وَلَمْ يُدْرِكْهُ الْإِسْلَامُ فَيَقْدَهُ الْوَرَعُ ؛ أَى : يُسَكِّنُهُ
وَيَبْلُغُ مِنْهُ مَبْلَغًا يَمْنَعُهُ مِنْ أَنْتِهَاكَ مَا لَا يَجْمَلُ
وَلَا يَحِيلُ .

وَيُقَالُ : ضَرَبَهُ عَلَى مَوْقِدٍ مِنْ مَوَاقِدِهِ ،
وَهُوَ الْمِرْفَقُ ، أَوْ طَرْفُ الْمَنْكَبِ ، أَوْ الرُّكْبَةُ ،
أَوْ الْكَعْبُ .

وَأَوْقَدْتُهُ : تَرَكْتُهُ عَلَيًّا ؛ مِثْلُ « وَقَدْتُهُ » ؛
عَنِ الزَّبْجَاجِ .

(ول ذ)

* ح - الْوَلْدُ : سُرْعَةُ الْمَشْيِ وَالْحَسْرَكَةُ .
وَالْوَلَادُ : الْمَلَادُ .

(وم ذ)

* ح - الْوَمْدَةُ : الْبَيَاضُ النَّقِيُّ .

فصل الهاء

(ه ب ذ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْتُ : الْهَبْدُ ؛ وَالْإِهْبَادُ ، وَالْإِهْبَادُ ،
وَالْمُهَابِدَةُ : الْإِسْرَاعُ فِي الْمَشْيِ وَالطَّيْرَانِ ؛ قَالَ
أَبُو خَرَّاشٍ :

(١) دِهْرَانَ الْهَذَلِيِّينَ (٢ : ١٥٩) .

* ح - قَرَبَ هَذَاذُ : سَرِيعٌ .

وَسَيْفٌ هَذَاذُ : قَطَاعٌ .

وَالْهُدَاذُ ^(١) : الْهُدُ :

وَالْهُدَايَةُ : الَّذِينَ يَقُولُونَ لِكُلِّ مَنْ رَأَوْا :

هَذَا مِنْهُمْ وَمَنْ خَدَمَهُمْ .

(ه ر ذ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الأزهري : روى قوله ، صلى الله

عليه وسلم ، في ذكر نزول المسيح ، عليه السلام :

يَنْزِلُ عِنْدَ الْمَنَارَةِ الْبَيْضَاءِ شَرْقِيَّ دِمَشْقَ فِي

مَهْرُودَتَيْنِ ، بِالْدَّالِ وَالذَّالِ ؛ أَيْ : بَيْنَ مُمَصَّرَتَيْنِ ،

عَلَى مَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ .

قال : ولم نسمعه إلا في الحديث ^(٢) .

(ه م ذ)

الْهَمَادِيُّ : السَّرْمَةُ فِي الْبَحْرِيِّ ؛ يُقَالُ : إِنَّهُ

لذو هَمَادِيٍّ .

وَهَمْدَانٌ ، بِالْتَّحْرِيكِ ؛ بَلَدٌ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ

« هَمِيَانٌ » ^(٣) .

الْهَمْدَانُ : الرَّسْمَانُ فِي السَّيْرِ .

وَالْهَمْدَانِيُّ ، الْكَثِيرُ الْكَلَامِ .

وَمُمَيَّتٌ « هَمْدَانٌ » بَهْمْدَانَ بْنِ الْفُلُوحِ بْنِ سَامِ

ابْنِ نُوحٍ ، وَهُوَ الَّذِي بَنَاهَا ؛ قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ .

(ه ن ب ذ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : الْهَنْبَذَةُ : وَاحِدَةٌ « الْهَنْبَاذُ » ،

وَهِيَ الْأُمُورُ الشَّدَادُ ، مِثْلُ : الْهَنْبَيْتَةِ ، وَالْهَنْبَاثِ ^(٤) .

(ه و ذ)

الْهَادَةُ : شَجَرَةٌ لَهَا أَغْصَانٌ سَبْطَةٌ لَا وَرَقَ لَهَا ؛

وَجَمْعُهَا : الْهَادُ .

وقال الأزهري : روى هذا النضر ، والمحفوظ

لَنَا فِي بَابِ الْأَشْجَارِ : الْحَادُ ^(٥) .

* ح - قال أبو عمري « فَأَتَتْ الْجَهْرَةَ » :

الْيَهُودِيَّةَ : الْيَهُودِيَّةُ ؛ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ^(٦) .

(١) وقدها شارح القاموس «بالضم» . (٢) تهذيب اللغة (٦: ١٨٩) ، وذكر هناك «بالدال المهملة» ولم يشرفه

إلى المعجمة . (٣) كذا . ولم يشرف إلى هذا استينجاس . ويقول الزبيدي : «ونقل شيخنا عن شرح الشفاء للشهاب : أن المعروف

بين العميم إمام داله ، فكان هذا تعريب له» . (٤) الجهرة (٣: ٣٠٤) . (٥) تهذيب اللغة (٦: ٣٨٩) .

(٦) s : «حرف الذال . والحمد لله رب العالمين . وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله أجمعين» .

ك : «آخر حرف الذال من كتاب التكملة والذيل والصلة ، وجماعه تم وصف العشر الثالث من تجزئة مؤلفه ، وهو

آخر المجلد الثاني وسبعة منه . وبالله التوفيق ، والمسدد بفضلته إلى سواء الطريق ، واستوعبه جمهور فضائه بحسب الطائفة .

وكتب يده حامدا مصليا» .

باب الراء

فصل الهمز

(ء ب ر)

أَبْرَ الشَّيْءَ ، بِالْفَتْحِ ؛ أَى : أَصْلَحَهُ .

وَأَبَّرَ ، بِالْكَسْرِ : صَلَحَ ؛ قَالَ :

فَإِنْ أَنْتَ لَمْ رَضَى بَسْعِي فَاتْرِكِي

لِي الْبَيْتَ أَبْرَهُ وَكُونِي مَكَانِيَا

وَأَبَّرَ ، إِذَا اغْتَابَ .

وَالْأَبَّارُ : صَانِعُ الْإِبْرَةِ وَمُسَوِّهَا .

وَأَشْيَافُ الْأَبَّارِ : مِنْ أَدْوِيَةِ الْعَيْنِ .

وَالْمَثْبُرُ : مَوْضِعُ الْإِبْرَةِ .

وَالْمَثْبُرُ : مَا يُلْقَحُ بِهِ النَّخْلُ .

وَأَبَّرُ : عَلَى «فَاعِلٍ» ، بَضَمِ الْعَيْنِ ، مِثْلُ : آمَلْتُ ،

وَالْأَنْكَ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَيْحَسْتَانَ ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ :

مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْأَبْرِيُّ ، أَحَدُ الْحَفَظَاءِ .

وَأَثْبَرَ الْبَيْتَ : أَحْفَرَهَا ، قَلْبُ «أَبْتَارٍ» ؛ قَالَ

الْقَطَائِمِيُّ :

فَإِنْ لَمْ تَأْتِدْرِشْدَا قَرِيشَ

فَلَيْسَ لِسَائِرِ النَّاسِ انْتِبَارٌ^(٢)

يَعْنَى : اضْطَنَّاعَ الْخَيْرِ وَالْمَعْرُوفِ وَتَقْدِيمَهُ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْإِبْرَةُ : بِالْكَسْرِ : فَيْسَلُ

الْمَقْلُ ؛ وَالْجَمْعُ : أَبْرَاتٌ ، وَإِبْرَةٌ^(٣) .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

تَأَبَّرِي يَا خَيْرَةَ الْفَيْسَلِ

إِذْ ضَنَّ أَهْلُ النَّخْلِ بِالْفُحُولِ^(٤)

وَسَقَطَ بَيْنَهُمَا :

* تَأَبَّرِي مِنْ حَنْدِ فُشُولِي *

وَحَنْدٌ : مَوْضِعٌ ؛ وَالرَّجَزُ لَأُحِيحَةَ بْنِ الْجَلَّاحِ .

* ح - الْأَبَّارُ : الْبَرْغُوثُ^(٥) .

وَأَبْرِينَ ، لُغَةٌ فِي «يَبْرِينَ» .

وَالْأَبَّارُ : كُورَةٌ مِنْ كُورٍ وَاسِطٍ .

وَأَبَّارُ الْأَعْرَابِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْأَجْفَرِ وَفَيْدٍ .

(١) 5 : «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَنَاصِرُ كُلِّ صَابِرٍ» . ك : «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» .

(٢) ديوان القطامي (ص: ٨٤) - (٣) وقيدها شارح القاموس بالعبارة «بكر فتمريك» وضيطة الصفاني محرقة .

(٤) الصحاح (٢ : الصحاح ٥٧٤) . (٥) وقيدها صاحب القاموس تظييرا «ككنان» .

(ع ت ر)

* ح - الفزاء ، عن يونس : أَثَرْتُ القوسَ ،
لغةً في « وَثَرْتُ » .

* * *

(ع ث ر)

السيفُ المأثورُ : الذي منته حديدُ أنيثة ،
وشفرته حديدٌ ذَكَرٌ .

ويقال : هو الذي في منته أثرٌ وبوجهه إثارٌ ،
بالكسر .

قال شمرٌ : ولو قلت « أثورٌ » كنتُ مُصَيِّبًا .
والإثارُ : شبه الشمال يسدُّ على ضرع العنز ،
شبهه كيس ، لئلا تُعان .

وروى عن ابن عباس ، رضى الله عنهما ،
في قوله تعالى : (أو أنارة من علم)^(١) : أنه علم الخط
الذي كان أوتي بعض الأنبياء .

وفي نوادر الأعراب : أثارُ فلانٌ يفعل كذا ؛
أى : طَفِقَ ، وذلك إذا أبصر الشيءَ وضرى
بمعرفةٍ وحذقه .

أبو زيد : قد أثيرتُ أن أقول ذلك ، أثارُ أثاراً ؛
أى : عزمتُ .

وقال ابن شميل : إن أثيرت أن تأتينا فأتنا يومَ
كذا وكذا ؛ أى إن كان لا بُدَّ أن تأتينا فأتنا
يومَ كذا وكذا .

ويقال : قد أثير أن يفعل ذلك الأمر ؛ أى :
فَرَّغَ له .

والإثرةُ ، بالكسر : الإيثارُ والجمع : الإثراءُ ؛
قال الحطيئة يمدح عمر بن الخطاب ، رضى الله
عنه :

ما أثاروك بها إذ قدموك لها

لكن لأنفسهم كانت بك الإثر^(٢)

أى : الخيرةُ والإيثارُ .

ويقال : أثار كذا وكذا بكذا ؛ أى : أتبعه

إياه ؛ قال ميمون بن نورة اليربوعي :

سقى الله أرضاً حلها قبرٌ مالك

ذهاب الغواصي المديجات فأمرعاً

وأثر سبيل الواديين بديمة

ترشحٌ وسمياً من التبتِ خروعا

أى : أتبع مطراً تقدم بديمة بعده .

وقيل : أثار ، دلى أصله ، من ، الأثرة .

والخروغُ : اللين من كلِّ شيء .

وقال الجوهري^(١) : قال عمرو بن الورد :
وقالوا ماتساء فقلت أمهو

إلى الإصباح آثر ذي أنير^(٢)

والرواية : وقالت ؛ يعنى : امرأته أم وهب ؛
واسمها : سنى .

* ح - أفعل هذا أنيرة ذى أنير ، وأثر

ذى أنير ، وأثر ذى أنير ، لغات فى : آثر ذى أنير .

والأثرى : الأثرة^(٣) .

والتؤنور : الخلوأز .

وقال الفراء : أفعل هذا آثراً ما ؛ مثل قولك :

آثراً ما .

وذو الآتار : لقب الأسود بن يعفر ، النهشلى ،
لأنه كان إذا هجا قوماً ترك بهم آتاراً ، وشعره
فى أشعار الشعراء مثل آتار الأسد فى آتار السباع
لا يحصى .

* * *

(ع ج ر)

الأجر ، على « فاعل » ، بضم العين ، وليس
بتخفيف « أجر » ، كما زعم بعض الناس ، وهو
مثل « الأئك » ؛ والجمع : أجر ؛ قال تعلقة بن
صعير المازنى يصف ناقته :

نضحى إذا دق المطى كأنها

فدن ابن حية شاده بالأجر

وليس فى الكلام « فاعل » ، بضم العين ؛
وأجر ، وأنك ، أنجيمان ، ولا يلزم سيبويه
تدوينه ، وفيه لغات : يأجور ؛ وأجر ، بكسر
الهميم ؛ وأجرون ، كأنه جمعه ؛ وأجرون ، بضم
الهميم ؛ قال أبو دؤاد :

ولقد كان فى كتاب خضير

وبلاط يلاط بالآجرون^(٤)

أوبكون جمع جمع « أريض » .

وقال الكسائى : الإجارة ، فى قول الخليل :

أن تكون القافية « طاء » ؛ والأثرى « دالا » ،

أو « جيا » و « دالا » ، وهى « فعالة »

لا « إفعال » واشتقاقها من : أجور الكثر .

والإتجار : السطح ؛ والجمع : الأناجير .

وفى حديث المبعث : فلقى الناس رسول الله ،

صلى الله عليه وسلم ، فى السوق وعلى الأناجير .

أبن السكيت ، مازال ذاك إجبراء ؛ أى :

عادته .

* ح - آجره الرمح ، لغة فى « أوجره » .

ودرب الأجر : من دروب بغداد الغربية ،

وهو اليوم خراب .

(٢) ديوان عمرو بن الورد (ص : ٤٥) .

(٤) فوقها فى : s : « معا » ؛ أى : بكسر الهميم وضها .

(١) الصحاح (٢ : ٥٧٥) .

(٣) رقيدها صاحب القاموس تظليها « كسنى » .

(٤ ر)

أَرَّ الرَّجُلُ نُفْرَ النَّاقَةِ ، إِذَا أَدْمَاهُ بِالْإِرَارِ .

والإرار ، بالكسر : شبيه ظريرة يؤربها
الرَّاعِي رَحِمَ النَّاقَةَ إِذَا ضَرَبَهَا الْفَحْلُ فَلَمْ تَلْقَحْ
وَانْقَطَعَ لَبَنُهَا ، يَدْخِلُ يَدَهُ فِي رَحِمِهَا فَيَقْطَعُ
مَا هُنَاكَ بِالْإِرَارِ .

وقيل : الإرار : غُضِنَ مِنْ شَوْكِ الْقَنَادِ وَغَيْرِهِ ،
فَيَضْرِبُهُ بِالْأَرْضِ حَتَّى تَلَيْنَ أَطْرَافَ شَوْكِهِ ، ثُمَّ
يَبْلُهُ ، ثُمَّ يَدْرُهُ عَلَيْهِ مَلْحًا مَدْقُوقًا .

والأرير : حكاية صوت المأجن عند القمار
والغلبة ؛ يقال : أَرَّ يَأْرُ أَرِيرًا .

وَأَرَّ الرَّجُلُ النَّارَ ، إِذَا أَوْقَدَهَا ؛ قَالَ يَزِيدُ
ابْنُ الطَّيْمِيَّةِ يَصِفُ الْبَرْقَ :

كَأَنَّ حَيْرِيَّةَ غَيْرِيَّةَ مُلَاحِجَةً

بَاتَتْ تُؤرُّهُ مِنْ تَحْتِهِ الْقَصَبَا

وَحَاكَاهَا آخُرُونَ : « تُؤرِّي » ، بالياء ،

من « التَّأْرِيَّة » .

أبو زيد : ائْتَرَّ الرَّجُلُ ائْتِرَارًا ، إِذَا اسْتَمَجَلَ .

قال الأزهرى : لَا أَذْرِي بِالرَّاءِ أُمَّ بِالزَّايِ (١)

* ح - أَرَّه : سَأَقَهُ وَطَرَدَهُ .

* * *

وَدَرَبَ آخِرُ ، بَنَهْرُ مَعْلَى ، عِنْدَ تَحْرَابَةِ ابْنِ جَرْدَةَ ،
يُقَالُ لَهُ : دَرَبُ الْآخِرِ ، أَيْضًا .

* * *

(٤ خ ر)

آخِرَا النَّاقَةِ : خَلْفَاهَا الْمُؤَخَّرَانِ ؛ وَقَادِمَاهَا :
خَلْفَاهَا الْمُقَدِّمَانِ .

وَلَقَيْتُهُ آخِرِيًّا ، بِالضَّمِّ ، مَنسُوبًا ؛ وَإِخْرِيًّا ،
بِالْكَسْرِ ؛ وَإِخْرِيًّا ، بِكَسْرَتَيْنِ ؛ وَآخِرِيًّا ؛ أَيْ :
بِأَخْسَرَةٍ .

ومن العرب من يقول : فِي آخِرَاتِكُمْ ،
بَدَلُ « آخِرَاكُمْ » ؛ قَالَ :

وَيَتَّبِعِي السِّيفَ بِأَخْرَاتِهِ

مِنْ دُونَ كَفِّ الْجَارِ وَالْمِعْصَمِ

وقال شمر في علة قصر قولهم « أبعد الله

الآخر » : إِنْ أَصْلُهُ : الْآخِرِ ؛ أَيْ : الْمُؤَخَّرِ
الْمَطْرُوحِ ، فَانْدَرُوا « الْيَاءَ » .

وآخر ، على مثال « أمل » ، طبرستان : قَصَبَةُ

دِهستان ، يُنسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَصْحَابِ
الْحَدِيثِ .

* * *

(٤ ذ ر)

* ح - الْأَدْرَةُ : الْأَدْرَةُ .

وقوم مادير ، أَيْ : أَدْرُ .

* * *

(١) تهذيب اللغة (١٥ : ٣٢٩) .

(عز)

الأزْرُ، بالفتح: التقوية؛ يقال: أزرته
أزره أزرًا؛ ومنه قراءة ابن عامر (فأزره)^(١)،
بالقصر.

وأزر إيزارًا؛ أي: ساوى.

وقال الأصمعي، في قول الشاعر:

بَحْنِيَّةٌ قَدْ أَزَّرَ الضَّالَّ نَبْهًا

مَجْرَجِيوْشِ غَانِمِينَ وَخُبِيْبٍ

أراد: أن نبت هذه المحنية طال حتى ساوى

السدر، لأن الناس هابوه فلم يرعوه.

والأزْرُ: الضعف، وهو من الأضداد، فمن

جمله «الضعف» فسر قوله تعالى: ﴿أشدد به

أزري﴾^(٢)؛ أي: شد به ضعفي، وقوّ به ضعفي.

والإزْرُ، بالكسر: الأصل.

وأزر، بالمد: أسم صنم؛ وعليه فسر بعضهم

قوله تعالى: ﴿وإذ قال إبراهيم لأبيه أزر﴾^(٣)؛

ومعناه: اتخذ أزرًا لها، ولم ينتصب بـ «اتخذ»

الذي بعده؛ لأن الاستفهام لا يعمل فيما قبله،

لأنه قد استوفى مفعوليته؛

وقيل: «أزر»، عندهم: ذم في لغتهم، كأنه

قال: وإذ قال إبراهيم لأبيه المخطئ.

ومن رفع على أحد التأولين فعناه:

يا مخطئ، يا أعوج، يا حريف.

وأجمعوا أن أباه اسمه: تارح.

أبو عبدة: فرس أزر، وهو الأبيض

الفيخذين ولون مقاديمه أسود، أو أي لون كان.

ويقال: فلان عفيف المثر، وعفيف

الإزار، إذا وُصف بالصفة عما يحرم عليه من

النساء.

ويجوز أن تقول: أتر بالمثر، أيضًا، فيمن

يذغم «الهمزة» في «الناء»، كما يقال: أتمنه،

والأصل: «أتمنه».

* ح - المؤزرة من النجاج؛ كأنها أزرّت

بسواد.

وتسمى النعجة: الإزار.

وتدعى للحلب، فيقال: إزار إزار.

وأزر: ناحية بين سوق الأهواز ورامهرمز.

* * *

(عس ر)

الأسر، بالتحريك: الرجاج.

والأسر، بضمّتين: قوائم السير.

(٢) طه: ٣١

(٤) وقبدها صاحب القاموس نظيرًا «كهاجر».

(١) الفتح: ٦٩

(٣) الأنبياء: ٧٤

والأُسْرَةُ ، بِالضَّمِّ : الدَّرْعُ الحَصِينَةُ ، قالها
شَمِيرٌ ، وَأَنشَدَ لِسَعْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ ضُبَيْعَةَ بْنِ قَيْسِ
ابن ثَعْلَبَةَ ، جَدُّ أَبِي طَرْفَةَ بْنِ العَبْدِ :
والأُسْرَةُ الحَصَدَاءُ وَالذُّ

بِيضُ المَكَلُّ والرَّمَاخُ

وقد سَمَّتِ العَرَبُ : أُسِيرَةَ ، على « فَعِيلَةٌ » ،
بفتح الفاء ؛ وأُسِيرًا وأُسِيرَةً ، مُصغِرِينَ .
وتَأْسِيرُ السَّرِجِ : السُّيُورُ التي بها يُؤَسَّرُ .

وتَأَسَّرَ فلانٌ على تَأَسَّرًا ، إذا اعتدَّ وأبطأ ؛ هكذا
رَوَى عن أبي زيد ، إلا أبا عبيد ، فإنه رَوَى
عنه : تَأَسَّنَ ، بالنون ، ويُجْتَمَلُ أن تكونا
لُعْتَيْنِ ، و « الراء » أقربُهما إلى الصواب
وأعرفُهما .

وقوله تعالى : (وَشَدَدْنَا أَمْرَهُمْ)^(١) ؛ أى :
مَفَاصِلَهُمْ .

وقال ابن الأعرابي : أى : مَصْرَقِي البَوْلِ
والغَائِطِ ، إذا نَجَرَ الأَذَى تَقْبِضَتَا .

ويقال : مَعْنَاهُ : أَنَّهُمَا لا تُسْتَرِيحَانِ قَبْلَ
الإِرَادَةِ .

والإِسَارُ ، بالكسر ، لُفَةٌ ضَعِيفَةٌ في « البِسَارِ » ؛
بِالكسر ، للشَّمالِ .

* ح - تَبَّتْ أُسِيرٌ : مَلْتَفٌ .

* * *

(ع ش ر)

الأُسْرُ : بضم السين ، أُفْسَةٌ في « الأُسْرِ » ،
بكَسرها .

وأَشِيرٌ ، على « فَعِيلٌ » ، بفتح الفاء : بِسَلْدٌ
بِالمَغْرِبِ .

* ح - تَأَشِيرُ الجَسْرَادَةِ : الذي تَعَضُّ به ؛
والجَمْعُ : التَّأَشِيرُ .

* * *

(ع ص ر)

الإِصْرَانُ^(٢) : نَقَبَا الأَذْنَيْنِ .

وأما ما أَنشَدَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ :

إِن الأَحْمِرَ حينَ أَرَجُورِ فَدَه

عَمْرًا لا قَطْعُ سِيءِ الإِصْرَانِ

الأَقْطَعُ : الأَصْمُ . والإِصْرَانُ : جَمْعُ

« إِصْرٍ » .

وفي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : « إن حَلَفَ
على يَمِينٍ فيها إِصْرٌ فلا كَفَّارَةَ لها .

الإِصْرُ : أن يَخْلِفَ بِطَلاقِ أَوْعِيَتِي أو نَذِيرِ .

والإِصَارُ ، والأَيْصَرُ^(٣) : كَسَاءٌ يَحْشُ فيه .

وقيل : الإِصَارُ : وَتِدُ الطَّنْبِ .

وقال الزَّجَّاجُ : أَصْرَتُ البَيْتِ ، وَأَصْرَتُهُ ،

إذا جَعَلْتَ لَهُ إِصَارًا .

(١) الدهر : ٢٨ (٢) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » (٣) وقيدها صاحب القاموس بتظنرا « كتاب » .

والتَّاطِيرُ : أن تَبَسَّقَ الجَارِيَةُ زَمَانًا فِي بَيْتِ
أَبَوَيْهَا لَا تَتَزَوَّجُ ، مِثْلَ التَّمْنِيسِ .
وَأَوَاطِرُ الرَّحِمِ : أَوَاصِرُهَا .

* ح - المَاطُورُ : المَاءُ يَكُونُ فِي السَّهْلِ
فِيُطَوَى بِالشَّجَرِ خَافَةَ الْإِنْبِيَّارِ .
* * *

(ء ف ر)

أَفَرَّتِ القِدْرُ تَأْفِرُ أَفْرًا ، إِذَا جَاشَ غَلِيَانُهَا ،
وَأَنشَدَ اللَّيْثُ :

* بَاخُوا وَقِدْرُ الحَرِيبِ تَغْلِي أَفْرًا *

وَيُقَالُ : اسْتَأْفَرْتِ الإِبِلُ ، إِذَا صَمِنَتْ .

الأَصْمَعِيُّ : النَّاسُ فِي أَفْرَةٍ ، يَعْنِي : اخْتِلَاطًا ،

ذَكَرَهَا فِي بَابِ « فُعْلَةٌ » ، بَضْمِ الفَاءِ وَالْعَيْنِ وَتَشْدِيدِ
الْلامِ .

الفَرَاءُ : أَفْرَةُ الصَّيْفِ : أَوَّلُهُ ؛ وَيُقَالُ :

بَفَتْحِ أَوَّلِهَا .

* ح - أَفَرَّتِ القَوْمَ : طَرَدْتَهُمْ .

وَمَزَائِدُ أَفْرٍ ، مِثْلُ « وَفِرٌ » .

وَأَفْرَانُ (٢) : مِنْ قُرَى نَسَفَ .

* ح - الإِصَارُ : الزَّنْبِيلُ .

وَأَثَمَرَ النَّبْتُ : طَالَ وَكَثُرَ .

وَأَثَمَرَتِ الأَرْضُ : أَتَّصَلَ نَبْتُهَا .

وَأَثَمَ الْمُؤْتَمِرُ العَدَدَ ؛ أَيْ : عَدَدَهُمْ كَثِيرٌ .

* * *

(ء ط ر)

المَاطُورُ : البِئْرُ الَّتِي صَغَطَهَا يَبْرُ إِلَى جَنْبِهَا ؛
قَالَ العَجَّاجُ :

وَبَاكَرَتْ ذَا بَحْمَةٍ تَمِيرًا

لَا آجِنَ المَاءِ وَلَا مَاطُورًا (١)

والمَاطُورَةُ : العَلْبَةُ يُؤَطَّرُ لِرَأْسِهَا عَوِيدٌ

وَيَدَارٌ ، ثُمَّ يُلبَسُ شَفَتَهَا ، وَرُبَّمَا يُنْبِي عَلَى العُودِ

المَاطُورُ أَطْرَافُ جِلْدِ العَلْبَةِ فَتَجِفُّ عَلَيْهِ ؛

قَالَ الشَّاعِرُ :

وَأَوْرَنَكَ الرَّاعِي عَيْسِدُ هِرَاوَةَ

وَمَاطُورَةَ فَوْقَ السَّوِيَّةِ مِنْ جِلْدِ

السَّوِيَّةِ : مَرَكَبٌ مِنْ مَرَاكِبِ النِّسَاءِ .

أَبُو عُبَيْدَةَ : الأَطْرَةُ : طِفْطِفَةٌ غَلِيظَةٌ كَأَنَّهَا

عَصَبَةٌ مَرَكَبَةٌ فِي رَأْسِ الحِجَّابَةِ وَضِلَعِ الحَلْفِ ،

وَعِنْدَ ضِلَعِ الحَلْفِ تَبِينُ الأَطْرَةُ .

(١) مجموع أشعار العرب (٢ : ٢٤) .

(٢) وقيدها صاحب القاموس بالعارة « بالفح » .

قال : وهَذِهِ حُرُوفٌ جَاءَتْ عَنِ الْعَرَبِ
نَوَادِرَ ، وَذَلِكَ أَنَّ أَكْثَرَ كَلَامِهَا فِي كُلِّ فِعْلٍ
أَوَّلُهُ هَمْزَةٌ ، مِثْلُ : أَيْلُ يَأِيلُ ، وَأَسْرِيَّاسِرٌ ،
أَنْ يَكْسُرُوا « يَفْعَلُ » مِنْهُ ، وَكَذَلِكَ : أَيْقُ يَأَيْقُ ،
فَإِذَا كَانَ الْفِعْلُ الَّذِي أَوَّلُهُ هَمْزَةٌ ، وَ« يَفْعَلُ » مِنْهُ
مَكْسُورٌ ، مَرُدُّوهُ إِلَى الْأَمْرِ ، قِيلَ : لِمَيْسِرٍ فُلَانًا ،
لِمَيْقٍ يَأْغْلَامُ ، وَكَانَ أَصْلُهُ « لِأَمِيرٍ » ، هَمْزَتَيْنِ ،
فَكَرِهُوا جَمْعًا بَيْنَ هَمْزَتَيْنِ ، فَحَقُّوهُمَا لِأَحَدِهِمَا « يَاءٌ » ،
إِذَا كَانَ مَا قَبْلَهَا مَكْسُورًا .

قال : وَكَانَ حَقُّ الْأَمْرِ مِنْ « أَمْرٍ يَأْمُرُ » ،
وَ« أَخَذَ يَأْخُذُ » ، وَ« أَكَلَ يَأْكُلُ » ، أَنْ يُقَالَ :
أَمْرٌ ، أَخَذَ ، أَكَلَ ، هَمْزَتَيْنِ ، فَتَرُكْتُ « الْهَمْزَةَ »
الثَّانِيَةَ ، وَحَوَّلْتُ « وَآوَا » لِلضَّمَّةِ ، فَاجْتَمَعَ فِي
الْحَرْفِ صَمْتَانِ بَيْنَهُمَا « وَآوَا » ، وَالضَّمَّةُ مِنْ جِنْسِ
« الْوَآوِ » ، فَاسْتَنْقَلَتِ الْعَرَبُ جَمْعًا بَيْنَ صَمْتَيْنِ
وَ« وَآوَا » ، فَطَرَحُوا هَمْزَهُ ، وَ« الْوَآوَا » ، لِأَنَّهُ بَقِيَ بَعْدَ
طَرَحِهِمَا حَرْفَانِ ، فَقَالُوا : مَرُ فُلَانًا بِكَذَا وَكَذَا ،
وَخُذْ مِنْ فُلَانٍ ، وَكُلْ ، وَلَمْ يَقُولُوا : أَوْكُلْ ،
وَلَا أَوْمُرْ ، وَأَوْخُذْ ، لِأَنََّّهُمْ قَالُوا فِي « أَمْرٍ يَأْمُرُ » ،
إِذَا تَقَدَّمَ قَبْلَ أَلْفِ أَمْرِهِ « وَآوَا » ، أَوْ « فَاءٌ » ،
أَوْ كَلَامٌ يَتَّصِلُ بِهِ الْأَمْرُ ، مِنْ « أَمْرٍ يَأْمُرُ » ،

وَأَمْرٌ^(١) : بَلَدٌ فِي سَوَادِ الْعِرَاقِ ، قَرِيبٌ مِنْ نَهْرِ
جَوْزِرٍ .

وَأَفْرَةُ الصَّيْفِ ، بِفَتْحَتَيْنِ ، مِثْلُ « جَرَبِيَّةٌ » ،
لُغَةٌ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، فِي « أَفْرَةٌ » ، وَ« أَفْرَةٌ » .

* * *

(ء ل ك ر)

الْأَكْرَةُ ، لُغَةٌ مُسْتَزْدَلَةٌ فِي « الْكُرَّةِ » .

* - ح قَيْلٌ لِحِرَازٍ : هَلْ أَكْرَتَ الطَّرَاقُ ؟
أَمْ : هَلْ جَعَلْتَ لَهُ أَكْرًا ؟

* * *

(ء م ر)

قال أَبُو الْهَيْثَمِ : لَا يُقَالَ : أَوْمِرُ فُلَانًا ،
وَلَا أَوْخُذُ مِنْهُ شَيْئًا ، وَلَا : أَوْكُلُ ، وَإِنَّمَا
يُقَالُ : مَرُ ، وَخُذْ ، وَكُلْ ، فِي الْإِبْتِدَاءِ
بِالْأَمْرِ ، اسْتِنْقَالًا لِلْهَمْزَتَيْنِ ، فَإِذَا تَقَدَّمَ
قَبْلَ الْكَلَامِ « وَآوَا » ، أَوْ « فَاءٌ » ، قُلْتُ :
وَأَمْرٌ فُلَانًا ؛ كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : (وَأَمْرٌ أَهْلَكَ)^(٢) .
فَأَمَّا « كُلُّ » ، مِنْ « أَكَلَ يَأْكُلُ » ، فَلَا يَكَادُونَ
يُدْخِلُونَ فِيهِ « الْهَمْزَةَ » مَعَ « الْفَاءِ » وَ« الْوَآوِ » ،
وَيَقُولُونَ : وَكَلَا ، وَخُذَا ، وَارْفَعَاهُ فَكَلَاهُ ؛
وَلَا يَقُولُونَ : فَكُلَاهُ .

فقالوا : أَلْتَقِ فَلَائِنًا وَأَمْرُهُ ، فَرَدُّوهُ إِلَى أَصْلِهِ ؛
وإنما فَعَلُوا ذلك لِأَنَّ «ألف» الأَمْر إذا اتَّصَلَتْ
بِكَلَامٍ قَبْلَهَا سَقَطَتْ ، كَقَوْلِكَ : أَضْرِبُ فَلَائِنًا ؛
فإذا قُلْتَ : وَأَضْرِبُ فَلَائِنًا ، أَوْ فَاضْرِبُ فَلَائِنًا ،
سَقَطَتْ «الألف» في اللفظ ؛ ولم يفعلوا ذلك
في «كُلِّ» ، و«خُذْ» ، إذا اتَّصَلِ الأَمْرُ بهما بكَلَامٍ
قَبْلَهُ ، فقالوا : اتقِ زَيْدًا وَخُذْ مِنْهُ كَذَا ؛ ولم
تَسْمَعْ : وَأَخُذْ ، كما سمعنا : وَأَمْرٌ ؛ قال الله ، عَزَّ
وَجَلَّ : (وَكُلًّا مِنْهَا رَغْدًا) ولم يَقُلْ (وَأُكْلًا) .
فإن قيل : لِمَ رَدُّوا «وَأَمْرٌ» إلى أَصْلِهَا ، ولم
يَرُدُّوا «كُلًّا» ولا «خُذًا» ؟ قيل له : لِسَعَةِ كَلَامِ
العَرَبِ رَبِّمَا رَدُّوا الشَّيْءَ إلى أَصْلِهِ ، وَرَبِّمَا
بَسَّوهُ على ما سَبَقَ له ، وَرَبِّمَا كَتَبُوا الحَرْفَ
مَهْمُوزًا ، وَرَبِّمَا كَتَبُوهُ على تَرْكِ الهَمْزَةِ ، وَرَبِّمَا
كَتَبُوهُ على الإِدْغَامِ ، وَرَبِّمَا كَتَبُوهُ على تَرْكِ
الإِدْغَامِ ، وَكُلُّ ذلك جَائِزٌ وَاسِعٌ .

وقال الأَصْمَعِيُّ : سِنَانٌ مُؤَمَّرٌ ؛ أَي : مُحَدَّدٌ ؛

وقال تَمِيمُ بْنُ أَبِي بِنِ مِقْبِيلٍ :

وقد كَانَ فِينَا مَنْ يَحُوطُ ذِمَارَنَا

وَيُحْدِي السِّبْكَ الزَّاعِيَّ الْمُؤَمَّرَا

وقال خَالِدٌ : هُوَ المُسَلِّطُ .

قال : وَسَمِعْتُ العَرَبَ يَقُولُ : أَمْرٌ قَنَاتِكَ ؛
أَي : اجْعَلْ فِيهَا سِنَانًا .

والزَّاعِي : الرِّيحُ الَّتِي إِذَا هَزَّتْ تَدَافِعُ كُلَّهُ ، كَأَنَّ
مُؤَخَّرَهُ يَجْرِي فِي مُقَدِّمِهِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : مَرَّ يَرْعَبُ
بِحِمْلِهِ ، إِذَا كَانَ يَتَدَافَعُ ؛ قاله الأَصْمَعِيُّ .

وقال اللَّيْثُ ، اليَأمُورُ ، مِنَ دَوَابِّ البَرِّ ، يَجْرِي
على مَنْ قَتَلَهُ في الحَرَمِ والإِحْرَامِ ، إِذَا صِيدَ ،
الحُسْمُ .

وَذَكَرَ عَمْرُو بْنُ بَحْرٍ الجَلْحَظُ «اليَأمُورُ»
في باب الأَوْطالِ الجَلْبِيَّةِ ، والأَيَّائِلِ ، والأَرَوِي .
وهو اسمُ الحُنَيْسِ مِنْهَا ، بوزن «اليَعمُورِ» ؛
واليَعمُورُ : الجَدِيُّ .

وإمْرَةٌ ، على مِثَالِ «هَلَعَةٌ» : جَبَلٌ .

وقال حَبِيبُ بْنُ شَوْذَبٍ : كانَ الحِمِّيَّ ، حِمِّيَّ
ضَرِيَّةً ، على عَهْدِ عُثْمَانَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، سَرَحَ
الغَنَمِ سِتَّةَ أَمْيَالٍ ، ثم زادَ النَّاسُ فِيهِ فَصَارَ خِيَالٌ
بِإمْرَةٍ ، وَخِيَالٌ بِأَسْوَدِ العَيْنِ .

قال : وَحِمِّيَّ الزَّبِيدَةَ نَحْوُ مَنْ حِمِّيَّ ضَرِيَّةً ،

سَرَحَ الغَنَمِ ؛ أَي : مَوْضِعَ سَرَحِهَا .

الخِيَالُ : خُشْبٌ كانوا يَنْصِبُونَهَا وَعَلَيْهَا ثِيَابٌ

سُودَ لِيَعْلَمَ أَنَّهَا حِمِّيَّ . وَأَسْوَدُ العَيْنِ : جَبَلٌ .

وَأَرَّةٌ ، وَقُدْسٌ : جَبَلَانِ لِمُزَيْنَةَ ؛ قَالَ حَسَّانُ
ابْنُ نَابِتٍ يَهْجُو مُزَيْنَةَ :

رُبَّ خَالَةٍ لَكَ بَيْنَ قُدْسٍ وَأَرَّةٍ
تَحْتَ الْبَشَامِ وَرَفُفْهَا لَمْ يُغْسَلِ^(١)

* ح - وَاِدَى آرَّة - وَقِيلَ : يَارَّة -
بِالْأَنْدَلُسِ .

وَأَسْتَأْوَرَتِ الْإِبِلُ : نَفَرَتْ ، وَكَانَ نِفَارُهَا
فِي السَّهْلِ ؛ وَأَسْتَوْرَاتٌ ، إِذَا كَانَ نِفَارُهَا
فِي الْجَبَلِ .

وَالْأَوْرُ : الشَّمَالُ .
وَالْأَرُ : الْعَارُ .

* * *

(٥ ه ر)

أَهْرٌ ، بِالْفَتْحِ : بَلَدٌ بَيْنَ أَرْدَبِيلَ وَتَبْرِيزَ .

* ح - الْأَهْرَةُ : الْحَالُ الْحَسَنَةُ .^(٢)

* * *

(٥ ي ر)

الْأَيْرُ ، وَالْهَيْرُ ، عَلَى مِثَالِ « فَيْعِل » : الشَّمَالُ ؛

وَكَذَلِكَ : الْأَوْرُ ، عَلَى « فَعُول » ؛ قَالَ :

* شَأْمِيَّةٌ جَنَّحَ الظَّلَامِ أَوْرُ *
وَأَيْرٌ ، وَإِيرٌ ، وَهَيْرٌ ، وَهَيْرٌ ، وَهَيْرٌ ؛ وَهَيْرٌ : الصَّبَا ؛

عَنْ غَيْرِ يَعْقُوبَ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : مَا بِهَا تَأْمُورٌ ؛ أَيْ : مَا بِهَا أَحَدٌ ،
مَهُمُوزًا .

قَالَ : وَيُقَالُ : مَا فِي الرِّكِيَّةِ تَأْمُورٌ ، يَعْنِي
الْمَاءَ .

قَالَ : وَهُوَ عَلَى قِيَاسِ الْأَوَّلِ .

وَهَذِهِ التَّأْمُورُ « تَفْعُولٌ » ، وَالتَّاءُ زَائِدَةٌ ،
وَمَوْضِعٌ ذِكْرُهُ هَذَا الْمَوْضِعُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَا بِالْدَارِ تَأْمُورٌ ؛ أَيْ :
مَا بِهَا أَحَدٌ .

وَذُو أَمِيرٍ ، بِالتَّحْرِيكِ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ مُدْرِكُ
ابْنُ لَأَيٍّ :

تَرَبَّعَتْ مُوَايِسَلًا فَذَا أَمِيرٌ

فَلَمَّا تَلَقَّى الْبَطْنَيْنِ مِنْ حَيْثُ أَنْفَجَرَ

مُوَايِسَلٌ : جَبَلٌ . وَالْبَطْنَانُ : مَوْضِعَانِ .

* ح - التَّؤْمُورُ ، وَاحِدُ « التَّامِيرِ » ، وَهِيَ الْأَعْلَامُ

فِي الْمَفَاوِزِ ؛ عَنِ الْفَرَّاءِ .

قَالَ : وَرَجُلٌ أَمِيرٌ ، بِفَتْحِ الهمزة ، لُغَةٌ فِي
« إِمِيرٍ » .

* * *

(٥ و ر)

أَبْنُ السَّكَيْتِ : آرَ الرَّجُلِ حَالِيَتَهُ يُوْرُهَا ،

إِذَا جَامَعَهَا .

(٢) وقبدها صاحب القاموس بالبارة « محركة » .

(١) ديوان حسان (ص: ٢٧٤) .

بالسريانية ، وهو الشهر الثامن من شهرهم ،
بين نيسان وحزيران .

* ح - الإيار : الهواء^(٣) .

والإير : القطن ، ونحاتة الفضة^(٤) .

وأيار : منهل بالشام ، شمالي حوران^(٥) .

فصل الباء

(ب ء ر)

الزجاج : أبارت الرجل : جعلت له بيتاً .

* ح - يقال : ثلاث أبر ، في جمع قلة
« البئر » ، مثل : « أبور » ؛ عن الفراء .

* * *

(ب ت ر)

البيرة ، تصغير « البيرة » ، وهي الأنان .

وفي نهد بن زيد : بتيرة ، وهو : الحارث
ابن مالك بن نهد .

والبترء : الشمس في أول النهار قبل أن يقوى
ضوؤها ويقلب ، كانت اسميت بـ « البترء » ، مصغرة ،
ولتقاصر شعاعها عن بلوغ تمام الإضاءة والإشراق

ورجل مشير ، على وزن « معير » : الكثير
الجماع .

واير ، وهير ، بالكسر : موضع بالبادية ؛
قال الشاعر :

على أصلابٍ أحقَبَ أخدري

من اللأى تَضْمَنُنَّ إيسر^(١)

وأما حديث علي ، رضى الله عنه : من يطل
أيرأيه ينتطق به ؛ ضرب طول الأير مثلاً لكثرة
الولد ؛ كما قال السراذق السدوسي :

أغاضبة عمرو بن شيبان أن رأت

عديدي إلى جرثومة ودخيس

فلو شاء ربِّي كان أيرأيكُم

طويلاً كأي الحارث بن سدوس

قال الأحمي : كان للحارث بن سدوس أحد^(٢)
وعشرون ذكراً . والانتطاق : مثل للتقوى
والاعتناء ؛ والمعنى : من كثرت إخوته كان منهم
في عزٍّ ومنعة .

وأيار ، بالفتح والتشديد : معظم الربيع .
ويقال له بالشام : أيار الورد ؛ والصحيح أنه

(٢) دبران الشيخ (ص : ٣٥) .

(١) فونها في : s : « معا » أي : اللان ، واللاق .

(٣) وقبدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر والتشديد » . (٤) وقبدها صاحب القاموس تنظيراً « كالكبر » .

(٥) وقبدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » ، وعلى هذا صاحب معجم البلدان .

وَبَشِيرُ بْنُ أَبِي قَسِيمَةَ السَّلَامِيَّ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ،
كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ «بَثْرٍ» .

وَبَثِيرَةُ بْنُ مَشْنُوَةَ الْقُضَاعِيَّ، بِفَتْحِ «الْبَاءِ» .
وَبَثْرٌ : مَوْضِعٌ ، قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ ، وَأَنْشَدَ
الْأَصْمَعِيُّ لِأَبِي جُنْدَبٍ الْهُذَلِيِّ :
إِلَى أَيِّ نَسَاقٍ وَقَدَّ وَرَدْنَا^(٥)

ظَمَاءً عَنِ مَسِيحَةِ مَاءٍ بَثْرٍ
يَقُولُ : إِلَى أَيِّ نَسَاقٍ عَنِ هَذَا الْمَاءِ الرَّوَاءِ،
وَنَحْنُ فِي حَالٍ ظَمَاءٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَثْرٌ : مَاءٌ يَعْرِفُ بِذَاتِ
عِرْقِي ، وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلَ أَبِي ذَرِّيْبٍ :

فَأَقْتَنَنْتَنِي مِنَ السَّوَاءِ وَمَاؤُهُ
بَثْرٌ وَعَانَدَهُ طَرِيقٌ مَهْبِيعٌ^(٦)
أَقْتَنَنْتَنِي : طَرَدْتُهُنَّ وَفَرَقْتَهُنَّ . وَعَانَدَهُ : أَيُّ :
عَارَضَهُ .

وَمَاءٌ بَاثِرٌ ، وَنَابِعٌ ، إِذَا كَانَ بَادِيًا مِنْ غَيْرِ حَفْرٍ .
وَالْبَاثِرُ : الْحَسُودُ .
وَالْمَبْثُورُ : الْحَسُودُ .
وَالْمَبْثُورُ ، أَيْضًا : الْغَنِيُّ النَّامُ الْغِنَى .

وَقَلْتَهُ ؛ وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، حِينَ
قَالَ لَهُ عَبْدُ خَيْرٍ : أَأَصَلَّيْتُ الضُّحَى إِذَا بَزَغَتْ
الشَّمْسُ ؟ قَالَ : لَا ، حَتَّى تَبْهَرَ الْبَيْرَاءُ الْأَرْضَ .
وَبَثِيرَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ فِهْرٍ ، بِفَتْحِ الْبَاءِ ،
فِي قُرَيْشٍ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَبْتَرَّ الرَّجُلُ ، إِذَا أَعْطَى .
وَأَبْتَرًا ، إِذَا مَنَّ .
وَأَبْتَرًا ، إِذَا صَلَّى الضُّحَى حِينَ تَقْضِبُ الشَّمْسُ ؛
أَيُّ : تُخْرِجُ شِعَاعَهَا كَالْقَضْبَانِ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ)^(١) :
هُوَ الْمُنْقَطِعُ عَنْهُ كُلُّ خَيْرٍ .
* ح — الْأَبْتَرُ : الْعَدُوُّ .

وَالْبَيْرَاءُ : مَوْضِعٌ .
وَبَثْرَانٌ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ .
وَبَثْرٌ : أَجْبَلٌ مِنَ الشَّقِيقِ مُطْلَاتٌ عَلَى زُبَالَةٍ .
وَالْبَثْرُ ، أَيْضًا : مَوْضِعٌ بِالْأَنْدَلُسِ .
وَبَثْرِيْرٌ : حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ مُرْسِيَّةٍ .

(ب ث ر)

الْبَثْرُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ ؛ وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ؛
قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ .

(١) الكوثر: ٣ (٢) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا «كعنان» . (٣) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة
«بالضم» . (٤) كذا ضبطت ضبط قلم «بالكسر» : وعلى هذا صاحب معجم البلدان . وقيدها صاحب القاموس
بالعبارة «بالفتح» . وعقب الشارح فقال : «وضبطه الصغاني بالكسر» .
(٥) شرح أشعار الهذليين (١ : ٣٦٩) : وقد بلغنا « .
(٦) ديران الهذليين (١ : ٥) .

وَمَجْرَجَرًا ، وَنَجْرَجَرًا ؛ وَهُوَ بِجَرْجَرٍ نَجْرٌ ؛
وَكَذَلِكَ الْمُتَمَلِّئُ مِنَ اللَّبَنِ .

وَبَجْرَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

* ح - الْبَجْرَاتُ - وَيُقَالُ الْبُجَيْرَاتُ - :

مِيَاهٌ كَثِيرَةٌ مِنْ مِيَاهِ السَّمَاءِ فِي جَبَلِ شُورَانَ
الْمُطَّلِّ عَلَى عَقِيقِ الْمَدِينَةِ .

وهذه بَجْرَةُ السَّمَاكِ ، مِثْلُ « بَغْرَتِهِ » ،

وَذَلِكَ إِذَا أَصَابَكَ الْمَطَرُ عِنْدَ سُقُوطِ السَّمَاكِ .

وَالْأَيْجُرُ : فَرْسٌ عَنَتَهُ بِنِ شَدَادِ الْعَبْسِيِّ .

* * *

(ب ح ر)

الْبَحْرَةُ : الْمُنْحَفِضُ مِنَ الْأَرْضِ .

وَيُقَالُ لِلرَّوْضَةِ : بَحْرَةٌ .

وقال اللَّيْثُ : إِذَا كَانَ الْبَحْرُ صَغِيرًا ، قِيلَ لَهُ :

بُحَيْرَةٌ .

قال : وَأَمَّا الْبَحَيْرَةُ الَّتِي بِالطَّبْرِيَّةِ لِأَنَّهُ بِحْرٌ

عَظِيمٌ ، وَهُوَ نَحْوُ مِائَةِ عَشْرَةِ أَمْيَالٍ فِي سِتَّةِ

أَمْيَالٍ ، وَغَوْوَرٌ مَائِهَا عَلَامَةٌ لِخُرُوجِ الدَّجَالِ .

وَصَفِيَّةٌ بِنْتُ بَحْرَةَ ، مِنَ التَّابِعِيَّاتِ .

وَيَمِينُ بْنُ مُعَاوِيَةَ بْنِ بَحْرَةَ الْعَائِشِيُّ ،

شَاعِرٌ .

* ح - أَبْشَارَتِ الْخَيْلُ ، إِذَا رَكَضَتْ تُبَادِرُ
شَيْئًا تَطْلُبُهُ .

وَالْبَثْرَاءُ : جَبَلٌ .

* * *

(ب ث ع ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أَبُو السَّمِيدِيعِ : ابْتَعَرَّتِ الْخَيْلُ ،

وَابْتَدَعَرَّتْ ، إِذَا رَكَضَتْ تُبَادِرُ شَيْئًا تَطْلُبُهُ .

* * *

(ب ج ر)

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبَاجِرُ : الْمُتَفَيْخُ الْحَوْفِ .

وقال أَبُو دُرَيْدٍ : بَاجِرٌ ، بِكَسْرِ الْجِيمِ : أَسْمٌ

صَمٌّ كَانَ لِلأَزْدِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، كَانُوا يَعْبُدُونَهُ .

أَبُو عَمْرٍو : إِنَّهُ لِيَجِيءُ بِالْأَبَاجِيرِ ، وَهِيَ

الدَّوَاهِي .

قال الْأَزْهَرِيُّ : وَكَأَنَّهَا جَمْعٌ : يُجِيرُ ،

وَأَبْجَارٌ ، ثُمَّ « أَبَاجِيرٌ » جَمْعُ الْجَمْعِ .

وَيَجْرُتُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ ، بِالْكَسْرِ ،

وَأَبْجَارَرْتُ ، وَابْتَابَجْتُ ، وَابْتَارَرْتُ ،

عَلَى « أَفْعَلْتُ » ؛ أَيْ : اسْتَرْخَيْتُ وَتَنَاقَلْتُ .

وقال النَّخْيَانِيُّ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ ، إِذَا أَكْثَرَ مِنْ

شُرْبِ الْمَاءِ وَلَمْ يَكْدِرْ يَرَوِي : قَدْ بَجِرَ بِجَرًا ،

وَيُقَالُ لِلحَّارَاتِ وَالْفَجَوَاتِ : الحِمَارُ ؛ قَالَ
أَبُو دُوَادٍ :

أَلَا مَنْ يَرَى لِي رَأَى بَرَقَ شَرِيقِ

أَسَالِ الحِمَارِ فَاتَّحَى لِلعَقِيقِ

وَيُرْوَى : النَّجَادَ ؛ أَيْ : الأَمَاكِنَ المُرْتَفَعَةَ .

وَقِيلَ : الحِمَارُ : الأَرْيَافُ .

وَقَالَ الرَّجَاجُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (ظَهَرَ الفَسَادُ فِي البَرِّ
وَالْبَحْرِ) ^(١) : مَعْنَاهُ : ظَهَرَ الحَدْبُ فِي البَرِّ ، وَالقَحْطُ
فِي مُدُنِ البَحْرِ التِّي عَلَى الأَنْهَارِ وَالرِّيفِ .

وَقَالَ أَبُو دُرَيْدٍ : أَحْسِبُ مَوْضِعًا يَتَّجِدُ يُسَمَّى :

حِمَارًا ، بِالكَمْرِ ، يُصْرَفُ وَلَا يُصْرَفُ ^(٢) .

وَقَالَ السَّيْرَاقِيُّ : حِمَارٌ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ ،

وَلَا أَدْرِي لُغَةً فِيهِ ، أَوْ هُوَ غَيْرُهُ .

وَذُو حِمَارٍ : أَرْضٌ سَهْلَةٌ تُخْفِئُهَا جِبَالٌ ؛ قَالَ

يُسْرُبْنُ أَبِي خَازِمٍ :

أَلَيْسَى عَلَى شَطِّ المَزَارِ تَدْرُكُ

وَمِنْ دُونَ لَيْلِي ذُو حِمَارٍ وَمَنُورٌ

وَقِيلَ : ذُو حِمَارٍ ، وَمَنُورٌ : جِبَلَانٌ فِي ظَهْرِ

حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وَبِحُورِ بَنِي ضَبْعٍ ، بِضَمِّتَيْنِ .

وَبَنُو بَجْرَى : بَطْنٌ مِنْهُمْ .

وَهشَامُ بْنُ بَجْرَانَ المَرْخِيبِيُّ ، بِالضَّمِّ ، مِنْ

أَصْحَابِ الحَدِيثِ .

وَقَدْ سَمَّوْا : بَحْرًا ، بِالفَتْحِ ؛ وَبَحْرِيًّا ؛

مُصَغَّرًا ؛ وَبَحْرِيًّا ، عَلَى «فَعِيلٍ» ، بِالفَتْحِ ؛

وَبَحْرِيًّا ، مَقْصُورًا ؛ وَبَحْرَاءَ ؛ وَبَحْرَةَ ، بِزِيَادَةِ

اليَاءِ .

وَالْبَحْرُ ، وَالبَحِيرُ ^(٣) : الَّذِي بِهِ السَّلُّ ؛ أَنشَدَ

أَبْنُ الأَعْرَابِيِّ :

وَعَلَّمَتِي مِنْهُمْ سَحِيرٌ وَبَحِيرٌ

وَأَيُّقٌ مِنْ جَدْبِ دَلْوَيْهَا هَجِيرٌ

وَالسَّحِيرُ ، وَالسَّحِيرُ : الَّذِي قَدْ انْقَطَعَتْ رِثَّتُهُ .

وَالْبَاحِرُ : الكَذَّابُ .

وَالْبَاحِرُ : الفُضُولِيُّ .

وَأَبْجَرُ الرَّجُلِ ، إِذَا أَخَذَهُ السَّلُّ .

وَأَبْجَرٌ ، إِذَا اشْتَدَّتْ حُمْرَةُ أَنْفِهِ .

وَأَبْجَرٌ ، إِذَا صَادَفَ إِنْسَانًا عَلَى غَيْرِ اعْتِمَادٍ

وَقَصْدٍ لِرُؤْيَتِهِ .

وَأَبْجَرَتِ الأَرْضُ ، إِذَا كَثُرَتْ مَنَاقِعُ المَاءِ بِهَا .

وَلَوْ قِيلَ : أَبْجَرَتِ المَاءَ ؛ أَيْ : وَجَدْتُهُ بِحُرًّا ؛

أَيْ : مِلْحًا ، لَمْ يَمْتَنِعْ .

(٢) الجمهرة (١: ٢١٧) .

(١) الروم: ٤١ .

(٣) وقدهما صاحب القاموس تظفرا «ككتف ، واسير» .

وَالْبَحْرَةُ: مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ .

وقال الأزهري: وإماتنوا «البحرين»،
لأن في ناحية قرأها بحيرة على باب الأحساء
وقرى حجر، بينها وبين البحر الأخضر عشرة
فراخج. وقدرت البحيرة ثلاثة أميال في مثلها،
ولا يغضب ماؤها، وماؤها راكد زعاق؛ وقد
ذكرها جرير فقال:

كَانَ دِيَارًا بَيْنَ أَسْمَةِ النَّقَا

وَبَيْنَ هَذَا الْبَيْلِ الْبَحِيرَةِ مُصْحَفٌ ^(١)

هكذا ذكر الأزهري «البحيرة». وفي النقائض: ^(٢)

«البحيرة» .

قال ابن شميل: الهدلول: المكان الوطيء

في الصحراء لا يشعر به الإنسان حتى يشرف
عليه .

قال: وبعده نحو القامة، ينقاد ليلته أو يومها،

وعرضه قيد رميح أو أنفوس، له مسند،

ولا حروف له .

وَالْأَسْتَبْحَارُ: الْإِنْبِسَاطُ وَالسَّعَةُ؛ قَالَ
الطَّرِمَاحُ:

بِمِثْلِ ثَمَانِكَ يَحْلُو الْمِدِيحُ ^(٤)

وَتَسْتَبِحِرُ الْأَسْنُ الْمَادِحَةُ

يقال: استبحر الشاعر، إذا اتسع له القول.

وَالْبَحَارُ: الْمَلَّاحُ .

وَالْبَحَارَةُ: الْجَمَاعَةُ، كَالْجَمَالَةُ .

* ح - نَاقَةُ بَاحِرَةٍ: صَفِيَّةٌ .

وَالْبَاحِرَةُ: شَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ شَاكَةٌ .

وَالْبَاحُورُ، مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي يَجْرِي فَلَا يَعْرِقُ،

وَلَا يَزِيدُ عَلَى طُولِ الْحَسْرِ إِلَّا جَوْدَةً .

وَلَقَبْتُهُ صَحْرَةً بَحْرَةً، بِالتَّنْوِينِ، أُنْثَى .

وَبَحْرَانَةٌ: بَلَدٌ بِالْبَحْنِ .

وَبَحْرَانٌ - وَقِيلَ بِالضَّمِّ - : مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ

الْفُرْعِ .

وَالْبَحْرَةُ، مِنْ أَسْمَاءِ مَدِينَةِ النَّبِيِّ، صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَبَحْرَةٌ، أَيْضًا: مَوْضِعٌ بِالطَّائِفِ .

(١) ديوان جرير (ص: ٣٧٤)، وفيه: «البحيرة» مكان «البحيرة». وانظر كلام المؤلف بعد،
ثم الحاشيتين التاليتين .

(٢) في تهذيب اللغة (٥: ٤٠) جاء البيت منسوباً للفرزدق . وكذلك جاء البيت في ديوانه (ص: ٥٦٩) .

(٣) النقائض (ص: ٥٧٩)، وفيها البيت منسوب لجرير .

(٤) وهي رواية لديوان (ص: ٨٩) .

وفي: «ثاني»، رواية .

(٥) «القرىض»، رواية، وهي رواية الدهراني .

(ب خ در)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عدنان : البَحْدَرِيُّ ، والبَهْدَرِيُّ ،

بالضَّم : المُقَرَّمُ الَّذِي لَا يَشِبُّ .

* * *

(ب خ ر)

الْبَخْرُ ، بِالْفَتْحِ ، مُصْدَرٌ : بَخَّرَتِ الْقِدْرُ

بَخْرًا ، إِذَا ارْتَفَعَ بُخَارُهَا .

وفي حديث عمر ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَيَاكُمْ وَنَوْمَةُ

الغَدَاةِ فَإِنَّهَا مَبْخَرَةٌ مَجْفَرَةٌ .

وَرَأَى عَلِيٌّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، رَجُلًا فِي الشَّمْسِ ،

فَقَالَ : قُمْ عَنْهَا فَإِنَّهَا مَبْخَرَةٌ مَجْفَرَةٌ ، تُنْفِلُ الرِّيحَ ،

وَتُبِّلِي الثُّوبَ ، وَتُظْهِرُ الدَّاءَ الدَّفِينِ .

وَبُحُورٌ مَرِيْمٌ : شَجَرَةٌ يُقَالُ لِأَصْلِهَا : العَرَطَيْنَا ،

وَيُغْسَلُ بِأَصْلِهَا هَذَا الصُّوفُ .

وهذه بَحْرَةُ السَّمَاءِ ، إِذَا أَصَابَكَ المَطَرُ عِنْدَ

سُقُوطِهِ .

وَرَجُلٌ مَبْخَرٌ : ذُو بَخْرٍ ؛

وَأَمْرَأَةٌ مَبْخَرَةٌ .

وبحرة : موضع بالبحرين .

وبحير : جبل بيثامة .

وبحير آباد : من قرى مرو .

والبحيرية : من نواحي اليمامة .

وقال ابن السكيت : تصغير «بحور» ،

و«بحار» : أُبْحِرْ ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ تُصَغَّرَ «بِحَارًا»

عَلَى لَفْظِهَا ، فَتَقُولُ : بَحِيرٌ ، لِأَنَّ ذَلِكَ يُضَارِعُ

الوَاحِدَ ، فَلَا يَكُونُ بَيْنَ تَصْغِيرِ الْوَاحِدِ وَتَصْغِيرِ

الْجَمْعِ إِلَّا التَّشْدِيدُ ؛ وَالْعَرَبُ تُنْزِلُ المُشَدَّدَ مَنْزِلَةَ

المُخَفَّفِ .

* * *

(ب ح ت ر)

بَحْتَرٌ : حُلٌّ مِنْ حَوْلِ إِبْلِ العَرَبِ ؛ قَالَ

ذُو الرِّمَّةِ :

صَهْبًا أَبُوهُا دَاعِيٌّ وَبَحْتَرٌ

تَحْدُسُ سِرَاهَا أَرْجُلٌ لَا تَفْتَرُ (٥)

أَي : تَسُوقُ ظُهُورَهَا .

وَبَحْتَرُ الرَّجُلِ : انْتَسَبَ إِلَى بَحْتَرٍ ، مِثْلُ :

تَمَضَّرٌ ، وَتَنْزَرٌ ، وَتَقَيْسٌ ، وَتَمَعَّدٌ .

وَجَدَى بْنُ تَدُولٍ بْنُ بَحْتَرٍ ، شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ .

* * *

- (١) وقيده صاحب القاموس تظنيرا «كزين» .
 (٢) معجم البلدان : «بحرآباد» .
 (٣) القاموس : البحرية «وعقب الشارح فقال : «وفي بعض النسخ : البعيرية ، وهو الصواب» .
 (٤) وقيده صاحب القاموس بالعبارة «بالضم» .
 (٥) ليس في ديوان ذي الرمة .

وَبَخْتَرُوا : تَفَرَّقُوا .

وَالْبَخْتَرَةُ : الكَدْرُ .

* * *

(ب در)

البَدْرُ : بالفتح : الطَّبَقُ ؛ سُمِّيَ « بَدْرًا »

لِاسْتِدْرَاقِهِ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : أَيُّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بَدِرَ فِيهِ أَجْرُ زُغْبٍ .

وَالْبَدْرُ ، أَيْضًا : الْغُلَامُ الْمَبَادِرُ .

وَالنَّجْمُ بْنُ بَدِيرٍ ، مِنَ الْقُرَاءِ .

وَأَبَدَرَ الرَّصِيَّ فِي مَالِ الْيَتِيمِ ، بِمَعْنَى : بَادَرَ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْبَادِرَةُ : أَجْسَادُ الْوَرَمِ ،

وَأَحَدُهُ نَبَاتًا .

وَيَبْدُرُ الرَّجُلُ الطَّعَامَ بِيَدَرَةٍ ، إِذَا كَوَّمَهُ .

وَبِنْدَارٌ : لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ بَشَّارِ الْعَبْدِيِّ ؛

وَمَعْنَاهُ : الَّذِي يُخْزِنُ الْبَضَائِعَ عِنْدَهُ لِيَوْمِ الْفَلَاءِ ،

وَهُوَ مَعْرَبٌ .

وَالْبَدْرُ ، فِي اصْطِلَاحِ سَفَرِ الْبَحْرِ : الْمَرْمِيُّ

وَالْمُكَلَّلُ .

وَالْمُبْتَدِرُ : الْأَسَدُ .

* ح - يُقَالُ : ضَرَبَهُ الْبَدْرِيُّ ؛ أَي :

مِبَادَرَةٌ .

وَلِسَانُ بَدْرِي ؛ أَي : مُسْتَوِيَةٌ .

وَالْبَاخِرُ ، وَالْمَسَاخِرُ : سَائِقِي الزَّرْعِ ، وَ« الْبَاءُ »
مُبَدَّلَةٌ مِنَ « الْمِيمِ » ، مِثْلُ : سَمَدُ رَأْسِهِ ، وَسَبْدُهُ .

وَعَلِيُّ بْنُ بُخَّارِ الرَّازِيِّ ، بِالضَّمِّ ، مِنْ
الْمُحَدَّثِينَ .

وَبُخَّارِيُّ ، مِثَالُ سُكَارَى : بَلَدٌ ؛ وَهُوَ مَمْدُودٌ

فِي شِعْرِ الْكُمَيْتِ ، قَالَ :

وَيَوْمَ يَكْتَنِدُ لَا تَقْضَى عَجَابُهُ

وَمَا بُخَّارِيُّ مِمَّا أَخْطَأَ الْعَدَدُ

وَيُرَوَّى : وَيَوْمَ فَنَدِيدَ .

* ح - الْبَخْرَاءُ : مَاءٌ مُنْتَنَةٌ عَلَى مِيلَيْنِ مِنَ
الْقَلْبَعَةِ ، فِي طَرْفِ الْحِجَازِ .

وَالْبَخَارِيَّةُ : سِيكَةٌ بِالْبَصْرَةِ ، أَسْكَنَهَا زِيَادُ

أَبْنِ أَبِيهِ أَلْفَ عَيْدٍ مِنْ بُخَّارَاءَ ، فَأُضْيِفَتْ لِمِهِمْ .

وَالْمَبْخُورُ : الْمَخْمُورُ .

* * *

(ب خ ت ر)

رَجُلٌ بَخْتِرٌ ، بِالْكَسْرِ ، وَبَخْتَرِيٌّ ؛ أَي :

مُبْتَخِرٌ .

وَالْبَخْتَرِيُّ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

* * *

(ب خ ث ر)

* ح - بَخْتَرُ الشَّيْءِ ، وَبَخْتَرَهُ : بَدَدَهُ .

وَعَيْتٌ بَدْرِيٌّ : مَا كَانَ قَبْلَ الشَّاءِ .

وَفَصِيلٌ بَدْرِيٌّ : سَمِينٌ .

وقال الفراء: أول التناج: البدرية، ثم الربعية، ثم الدفنية .

(بذر)

البذير من الناس: الذي لا يستطيع أن يمسك سيرة .

وبدري، على «فعل» ، بضمين مشددة الراء: الباطل .

وطعام كثير البذارة؛ أي: كثير التزل؛ قال أبو دهبيل:

أعطى وهنأنا ولم

تك^(١) من عطيته الصغارة

ومن العطية ما ترى

جذماء ليس لها بذارة

أبو عمرو: البذرة: التبذير .

والبذرة، بالنون والباء: تفریق المال في غير حقه .

وتبذّر الماء، إذا تفرّج وأصفّر؛ قال تميم
أبْنُ أَبِي بِنِّ مَقْبِيلٍ :

قلبا مبلية جوارز عرشها

تنفي الدلاء بأجن متبذّر

وببذر، على «فعل»: اسم؛ قاله ابن دريد.

ورجل هيدار بيدار؛ وهيدارة بيدارة؛ إذا

كان كثير الكلام .

* ح - رجل بيدارة: كثير الكلام، مثل «بيذارة» .

وقال الفراء: رجل بيدرائي: مكثار .

والمستبذّر: المسرّع الماضي .

(بذقر)

أهمله الجوهري .

وقال الفراء: أبذقر، وأمدقر، إذا تفرق .

وفي حديث عبد الله بن خباب، وقتلته الخوارج على شاطئ نهر، فسأل دمه في الماء، فما أبذقر؛ ويروى: فما أمدقر .

قال الراوي: فاتبعته بصري كأنه شرك أحمري؛ أي: لم يمتزج دمه بالماء، ولكنه مر فيه كالطريقة، ولذلك شبهه بالشرك الأحمر .

وقيل: أبذقر، وأبدعر، بمعنى؛ أي: لم يتفرق أجزاءه بالماء فيمتزج به، ولكنه مر فيه مجتمعا متميزا منه .

(ب ر ر)

بَرَّرْتُ والِدِي ؛ وَبَرَّرْتُ قَسَمِي ؛ بِالْفَتْحِ ،
لُغَةً فِي « بَرَّرْتُ » ، بِالْكَسْرِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْعَرَبُ تَسْتَعْمَلُ « الْبَرَّ » فِي
النَّكَرَةِ ، تَقُولُ : جَاسَتْ بَرًّا ؛ وَخَرَجْتُ بَرًّا .
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا مِنْ كَلَامِ الْمُؤَلَّدِينَ ،
وَمَا سَمِعْتُهُ مِنْ فُصَحَاءِ الْعَرَبِ فِي الْبَادِيَةِ .^(١)

وَيُقَالُ : أَفْصَحُ الْعَرَبِ أَبْرَهُمْ ؛ مَعْنَاهُ :
أَبْعَدُهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَدْوِ دَارًا .

وَفِي كَلَامِ سَلْمَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : مَنْ أَصْلَحَ
جَوَانِيهَ أَصْلَحَ اللَّهُ بَرَانِيهَ ؛ الْمَعْنَى : مَنْ أَصْلَحَ
سِرِّيَّتَهُ أَصْلَحَ اللَّهُ عَلَانِيَتَهُ ؛ جَاءَتْ هَاتَانِ الْكَلِمَتَانِ
عَلَى النَّسْبَةِ إِلَى « الْحَسْوِ » ، وَ « الْبَرِّ » ، بِالْأَلْفِ
وَالنُّونِ .

وَالْبَرُّ ، بِالْكَسْرِ : وَالدُّ تَعْلَبُ .

وَالْبَرُّ ، أَيْضًا : الْعَارَةُ ؛ وَقِيلَ : الْجُرْدُ .

وَالْبَرُّ ، أَيْضًا : دُعَاءُ الْغَمِّ إِلَى الْعَلْفِ .

وَالْبَرُّ : الْفُوَادُ ، فِي قَوْلِ خِدَاشِ بْنِ زُهَيْرٍ :

يَكُونُ مَكَانَ السِّرِّ مَنِيَّ وَدُونَهُ

وَأَجْعَلُ مَالِي دُونَهُ وَأَوْامِرُهُ

أَيُّ : أَجْعَلُهُ مَكَانَ نُوَادِي وَأَشَاوَرُهُ فِي الْأُمُورِ .

وَالْبَرَبْرَةُ : صَوْتُ الْمِعْزَى .

وَالْبَرَبْرِيُّ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ بِلَا مَنَفَعَةٍ .

وَالْبَرَبَارُ ، وَالْمُبْرَبِرُ : الْأَسَدُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبَرَابِيرُ : أَنْ يَأْتِيَ

الرَّاعِي ، إِذَا جَاعَ ، إِلَى الشَّنْبَلِ فَيَفْرُكُ مِنْهُ مَا أَحَبَّ

وَيَنْزِعُهُ مِنْ قُبُعِيهِ ، وَهُوَ قَشْرُهُ ، ثُمَّ يَصُبُّ

عَلَيْهِ اللَّسَانَ الْحَلِيبَ وَيُقَالِيهِ حَتَّى يَنْضَجَ ، ثُمَّ

يَجْعَلُهُ فِي إِنَاءٍ وَاسِعٍ ، ثُمَّ يُبْرَدُهُ ، فَيَكُونُ أَطْيَبَ

مِنَ السَّمِيدِ .

وَبَرَبْرُ الْمَغْنَى ، مِثَالُ « فَدْفِدَ » ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَقَوْلُ رُوَيْبَةَ :

أُرْوَى بِبَرِّ مَارَيْنِ فِي الْغِطَائِطِ

أَفْرَاعَ تَجَاجِينِ فِي الْأَغْوَاطِ^(٢)

قِيلَ : هُمَا دَلْوَانِ لهُمَا بَرَبْرَةٌ فِي الْمَاءِ ؛

أَيُّ : صَوْتُ .

وَقَدْ سَمَّوْا : بَرًّا ، وَبَرَّةً ، بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ؛ وَبَرِيرًا ،

مُصَغَّرًا .

وَبَرَّةٌ ، بِالضَّمِّ ، هُوَ : بَرَّةٌ بْنُ رَبَائِبٍ ، الَّذِي

يُقَالُ لَهُ : جَحْشُ بْنُ رَبَائِبٍ ؛ وَجَحْشٌ : لَقَبُهُ .

* — ح السِّرُّ : الْحَجُّ .

وَأَبْتَرُ الرَّجُلُ : انْتَصَبَ مُنْفَرِدًا مِنْ أَصْحَابِهِ .

(٢) مجموع أشعار العرب (٣: ٨٥) .

(١) تهذيب اللغة (١٥: ١٨٤) : « العرب البادية » .

والمبرر، من الضان، كالمرد، وهي التي
في ضرعها مسح عند الأقرب.

والبربر: الجداء.

والبربراء: من أسماء جبال بني سليم.

والبرة: الموضع الذي قتل فيه قابيل هابيل.

وبرة العليا؛ وبرة السفلى: قربتان باليمامة.

وبرة، من أسماء زمزم.

وبربر، إذا قهر بفعال أو مقال.

والبري: الكلمة الطيبة.

ومبرة: آكة دون الجار إلى المدينة.

* * *

(بزر)

بزرت القدر: أقيمت فيها الأوزار.

والبازور: الرجل المريب.

وقال ابن دريد: فأما قول العامة: بزور

البقول، وغيره، خطأ: إنما هو بذور.

والمبزور: الرجل الكثير السولد؛ يقال:

ما أكثر بزره؛ أي: ولده.

وعيزة بزري، على «فعل»؛ بالتحريك:

ذات عدد كثير؛ أنشد ابن الأعرابي لرجل

من بني كلاب، اسمه: معية:

أبت لي عيزة بزري بزوخ

إذا ما رامها عز يدوخ

قال: وبزري: عدد كثير؛ وأنشد لرجل

من بني قزارة، يقال له: أبو المهند:

فد لقيت سدره جمعا ذا لهي

وعددا نغما وعيزا بزري

والبزري، أيضا: لقب لبني أبي بكر بن كلاب.

وتبزر الرجل، إذا اتهم إليهم؛ قال القتال

الكلابي:

إذا ما تجعفتهم علينا فإنت

بنسو البزري من عيزة تبزور

وأبو البزري: يزيد بن عطارد، من التابعين،

وكسر «راء» خطأ.

والبزراء: المرأة الكثيرة الولد.

* ح - بز القربة؛ أي: ملاحا.

وبزار - ويقال - : أزار: من قري

نيسابور.

* * *

(بزرع)

أهمله الجوهري.

(٢) وكذا جاءت مضبوطة ضبط فلم في القاموس.

ولم يقب الشارح بشئ في ضبطها. ويقدها صاحب معجم البلدان بالعبارة «بفتح أوله وثانيه وتشديد الزاء»، ثم قال:

(٣) ليس في الجهرة.

«وجده بخط ابن باقة: مبرة، بضم الميم وكسر الباء وتشديد الزاء».

(٤) ويقدها صاحب القاموس نظيرا «كفراب»، وأصحاب.

وقال ابن دريد: بزعر: أسم، وهو مشتق
من قولهم: فلان يتبزعر على الناس، إذا كان
يسىء خلقه. (١)

* * *

(ب س ر)

البُسرة، بالضم: رأس قضيبي الكلب.
والبُسرة، أيضاً، حرزة.
وبسر التهر، إذا حفر فيه بئراً وهو جاف.
والبسارة، بالكسر: مطر يدوم على أهل الهند
والسند في الصيف، لا يقلع عنهم ساعة، فتلك
أيام البسارة، والشين المعجمة تصحيف.
وأهل اليمن يسمون أيام انقطاع السفن عنهم:
أيام البسارة.

والبياسرة: جبل من السند يستاجرهم أهل
السفن البحرية لمحاربة عدوهم؛ واحدهم:
بيسرى.

وأسر البسر إيساراً، حطله بالمر فبذهما.
وأسر الدمّل إيساراً، أيضاً: عصرة قبل
النضج، لغتان في «بسر»، فهما.
ونحلة مبسار: لا تنضج البسر.

وقال الجوهري، قال ذو الرمة:

رعى بارض البهي جميعاً وبسرة
وضمماً، حتى آفتته نصالها (٢)

والرواية: «رعت»، و«آفتها» (٣)،
على التأنيث؛ يصف الأذن، وشبه الثوق بها،
وقبل البيت:

طوال الهوايدي والحوايدي كأنها
سماحيج قب طار عنها نسالها
الحوايدي: الأرجل.

وقد سما: بسراً، بالضم؛ وبسرة، بالهاء؛
وبسيراً، مضعراً.

وابتسر السفر: ابتدأه؛ ومنه الحديث:
اللهم بك ابتسرت، وإليك توجهت، وبك
اعتصمت، وعليك توكلت.

والبسور: الأسد.

* ح — تبسر النهار: برد.

وابتسر لونه، أي انتقع.

وتبسرت؛ أي: خدرت.

والبسرة: من مياه بني عقيل (٤).

وبسر: ضيعة من أعمال حوران (٥).

* * *

(١) الجهرة (٣: ٣٠٤). (٢) ديوان ذي الرمة (ص: ٥٢٩). (٣) وهما روايتا الصحاح المطبوع (٢: ٥٨٩).

(٤) وقدها شارح القاموس بالعبارة «فتح فسكون». (٥) وقدها صاحب القاموس بالعبارة «بالضم».

(ب س ك ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَبِسْكَرَةٌ ؛ بِالْكَسْرِ : بَلَدٌ بِالْمَغْرِبِ .

* * *

(ب ش ر)

بَشَّرْتُ بَكْدَا ، بِالْفَتْحِ ؛ أَيْ : فَرِحْتُ بِهِ .

وَبَشَّرْتُ الْأَدِيمَ : أَبَشَّرُهُ ، بِالْكَسْرِ ، لُغَةٌ

فِي « أَبَشَّرَهُ » ، بِالضَّمِّ .

وَنَاقَةٌ بَشِيرَةٌ : لَيْسَتْ بِمَهْزُولَةٍ وَلَا سَمِينَةٍ .

وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي لَيْسَتْ بِالْكَرِيمَةِ وَلَا الْخَسِيسَةِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَبْشُورَةُ : الْجَارِيَةُ

الْحَسَنَةُ الْخَلِيقُ وَاللَّوْنُ .

وَالْبُشَارَةُ ، بِالضَّمِّ : حَقٌّ مَا يُعْطَى عَلَى التَّبَشِيرِ .

وَقَالَ اللَّيْثِيُّ : الْبُشَارَةُ : مَا قَشَّرْتَ مِنْ بَطْنِ

الْأَدِيمِ ؛ وَالتَّحْلِيئُ : مَا قَشَّرْتَ عَنْ ظَهْرِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُمُ الْبُشَارُ ، وَالْقُشَارُ ،

وَالْحُشَارُ ، لِسُقَاطِ النَّاسِ .

وَيُقَالُ لِلطَّرَائِقِ الَّتِي تَرَاهَا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ

مِنْ آثَارِ الرِّيحِ ، إِذَا هِيَ جَرَّتْهُ : التَّبَاشِيرُ .

وَيُقَالُ لِآثَارِ جَنْبِ الدَّابَّةِ مِنَ الدَّبْرِ : تَبَاشِيرٌ ؛

أَشَدُّ اللَّيْثُ :

وَنِضْوَةٌ أَسْفَارٌ إِذَا حُطَّ رِجْلُهَا

رَأَيْتَ بِدَفْنِهَا تَبَاشِيرَ تَبْرِقٍ

وَيُقَالُ : أَبَشَّرَتِ النَّاقَةُ ، إِذَا لَقِحَتْ ، فَكَانَهَا

بَشَّرَتْ بِاللِّقَاحِ ؛ وَقَوْلُ الطَّرِيقِ يُحَقِّقُ ذَلِكَ ،

وَهُوَ :

عَنْسَلٍ تَلْوَى إِذَا أَبَشَّرَتْ (١)

بَحْوَا فِي أَخْدَرِي سَخَامِ (٢)

وَقَالَ الزَّجَّاجُ : أَبَشَّرْتُ الْأَدِيمَ ، فَهُوَ مَبْشَرٌ ،

لُغَةٌ فِي : بَشَّرْتُهُ ، فَهُوَ مَبْشُورٌ ، إِذَا قُشِرَ .

وَالتَّبَشِيرُ : الْاسْتِيشَارُ .

وَقَدْ سَمَّوْا : بِشْرًا ، بِالْكَسْرِ ؛ وَبِشِيرًا ، عَلَى

« فَعِيلٍ » ؛ وَبُشَيْرًا ، مُصَغَّرًا ؛ وَمَبْشَرًا ؛

وَبَشَارًا ؛ وَبِشَارَةً ، بِالْكَسْرِ .

وَأَمَّا جَارِيَةُ عَوْفِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، فَهِيَ بِشْرَةٌ ،

بِالْكَسْرِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

تَعْرِيفٌ فِي أَوْجُهَيْهَا الْبِشَارِ

أَسَانُ كُلِّ آفِيْقِي مُشَاحِرِ (٣)

(١) فوقها في : ٥ : « بشرت » ، رواية ، والأولى رواية الديوان (ص : ٤٠٨) .

(٢) فوقها في : ٥ : « مما » ؛ أَيْ : بِإِطْلَاقِ الْقَافِيَةِ ، مَكْسُورَةً ، وَتَقْيِيدَهَا ؛ وَالِدِيَوَانَ عَلَى التَّقْيِيدِ .

(٣) الصحاح (١ : ٥٩١) .

وقد سَقَطَ مَشْطُورٌ بَيْنَهُمَا ، وهو :

* وفي نَبِيِّ الْقَصَبِ السَّبَاطِرِ *

والأَرْجُوزَةُ مِنَ الْأَصْحِمِيَّاتِ ؛ وَتُرْوَى لِدُكَيْنِ^(١) .

* ح - الْبِشْرُ ، جَبَلٌ بِبَنَجِيدِ^(٢) .

وَبِشِيرٌ : جَبِيلٌ أَحْمَرٌ مِنْ جِبَالِ سَأَمَى .

وَبِشِيرٌ ، أَيْضًا : مِنْ بِلَادِ الْأَنْدَلُسِ .

وَقَلْعَةُ بَشِيرٍ : مِنْ قِلَاعِ زَوْزَنَ .

وِحِصْنُ بَشِيرٍ : عَلَى بَسَارِ الْجَائِي مِنَ الْحِصْلَةِ

إِلَى بَغْدَادَ .

وَذُو بَشِيرَيْنِ : جَدُّ عَامِرِ بْنِ شَرَاهِيلَ الشَّعْبِيِّ .

وَالْبِشِيرُ : فَرَسٌ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي شَيْخِ الْضَبِّيِّ .

وَبِشْرَةٌ : فَرَسٌ أَبِي كُرَيْزِ مَأْوِيَةَ بْنِ قَيْسِ^(٣)

الْهَمْدَانِيِّ .

* * *

(ب ص ر)

قوله تعالى (بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ)^(٤) ؛

قال الفراء: على الإنسان من نفسه رُقباءً يَشْهَدُونَ

عليه بعمله : الْبِدَانُ ، وَالرَّجْلَانُ ، وَالْعَيْنَانُ ،

وَالذِّكْرُ ، وَالْجَوَارِحُ ؛ وَأَنْشَدَ :

كَأَنَّ عَلَى ذِي الظَّنِّ عَيْنًا بَصِيرَةً

بِمَقْعَدِهِ أَوْ مَنْظَرِهِ هُوَ نَاطِرَةٌ

يُحَازِرُ حَتَّى يَحْسِبَ النَّاسَ كُلَّهُمْ

مِنَ الْحَوَافِ لِأَنَّهُ يَلْتَحَفِي عَلَيْهِمْ سَرَايِرُهُ

وقد سَمَّتِ الْعَرَبُ : بَصِيرًا ، وَبَصِيرَةً ، وَبَصْرَةً .

وَأَمَّا جَدُّ «نَصْرُ بْنُ دُهْمَانَ» ، فَاسْمُهُ : بَصَارٌ ،

بِالْكَسْرِ .

وَيُكْتَبُونَ «الضَّرِيرَ» : أبا بَصِيرٍ ، تَفَاؤُلًا .

وقال الفراء ، وَأَبُو عَمْرٍو : أَرْضُ فُلَانٍ بَصْرَةٌ ،

بِضَمِّ الْبَاءِ ، إِذَا كَانَتْ حَمْرًا طَيِّبَةً .

وَالْأَبَاصِرُ : مَوْضِعٌ .

وَالْبَاصِرُ ، بِفَتْحِ الصَّادِ ، وَوِزْنُهُ «فَاعَلٌ» :

الْقَتَبُ الصَّغِيرُ ؛ وَالْجَمِيعُ : الْبَوَاصِرُ .

وَالْبَصِيرَةُ : الْعِبْرَةُ يُعْتَبَرُ بِهَا ؛ قَالَ قُصٌّ

ابْنُ سَاعِدَةَ :

فِي الذَّاهِبِينَ الْأَوَّلِ * بَيْنَ مِنَ الْقُرُونِ لَنَا بَصَائِرُ

أَي : عِبْرٌ .

وَالْبَصْرَةُ ، بِكَسْرِ الصَّادِ ؛ وَالْبَصْرَةُ ، بِالتَّخْرِيكِ ،

لِغْتَانِ فِي «الْبَصْرَةِ» ، بِفَتْحِهَا .

(١) من فائت الأصميات . (انظر : مجموع أشعار العرب ، الجزء الأول) .

(٢) رقبته صاحب القاموس بالعبارة «بالكسر» .

(٣) وقيدوا صاحب القاموس بالعبارة «بالكسر» .

(٤) القيامة : ١٤

وقال اللَّيْثُ : إِذَا فَتَحَ الْحُرُوفَ عَيْنَهُ ، قِيلَ :
بَصَرَ تَبْصِيرًا .

وَابْصَرَ الرَّجُلُ لِبَصَارًا ، إِذَا عَلَّقَ عَلَى بَابِ
رَحْلِهِ بَصِيرَةً ؛ أَيْ : سُقَّةً .

وَالْبَصِيرُ : الْأَسَدُ .

وَبُوصِيرٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مِصْرَ .

وَبُوصِيرٌ : نَبْتُ يَتَدَاوَى بِهِ .

* ح - أَبْصَرَ الرَّجُلُ : آتَى الْبَصْرَةَ ، مِثْلَ
« بَصَرَ » .

(١)
وَالْبَصْرُ : الْقَطَنُ .

وَيُسَمُّونَ اللَّحْمَ : الْبَاصُورَ ؛ أَيْ : لِأَنَّهُ جَيِّدٌ
لِلْبَصْرِ ، يَزِيدُ فِيهِ .

وَبَصْرَهُ بِالسَّيْفِ : قَطَعَهُ .

وَالْبَاصُورُ : رَجُلٌ دُونَ الْقِطْعِ ، وَهُوَ عِيدَانٌ
تَقَابَلُ ، شَبِيهَةٌ بِأَقْتَابِ الْبُخْتِ .

(٢)
وَالْبَصْرُ : جِرَاعَاتٌ مِنْ أَسْفَلِ وَاوٍ بِأَعْلَى الشَّيْبَةِ ،
مِنْ بِلَادِ الْحِزْنَ .

(٣)
وَبَصْرَى : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَنْدَادٍ ، قَرِبَ عَسْكَرِ بَرَاءَ .
وَبَصِيرُ الْجِيدُورِ : مِنْ نَوَاحِي دِمَشْقَ .

وَبَصْرَتْ بِهِ ، لُغَةٌ فِي « بَصْرَتْ » ؛ عَنْ الْقُرَاءِ .
* * *

(ب ض ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الفراء : البَضْرُ : نَوْفُ الْحَمَارِيَّةِ قَبْلَ
أَنْ تُخَفَّضَ .

قال : وقال المفضلُ : مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ
الْبَضْرُ ، وَيُبْدِلُ الظَّاءَ ضَادًا ، فيقول : قَدْ أَشْكِي

ضَهْرِي ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُبْدِلُ الصَّادَ ظَاءً ، فيقول :
* قَدْ عَطَّتِ الْحَرْبُ بَنِي تَمِيمَ * .

وقال ابن الأعرابي : الْبُضَيْرَةُ ، تَصْغِيرُ
« الْبَصْرَةِ » ، وَهِيَ مُطْوَلُ الشَّيْءِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :
ذَهَبَ دَمُهُ بِضْرًا مِضْرًا خِضْرًا ، بِالْكَسْرِ ؛ أَيْ :
هَدْرًا .

وروى أبو عبيدٍ ، عن الكِسَائِيِّ : ذَهَبَ دَمُهُ
خِضْرًا مِضْرًا ، وَذَهَبَ بِطْرًا ، بِالطَّاءِ غَيْرِ
الْمُعْجَمَةِ .

* * *

(ب ط ر)

(٤)
رَجُلٌ بِطَيْرِيرٍ : مَخْتَابٌ طَوِيلُ اللِّسَانِ ؛ وَامْرَأَةٌ
بِطَسِيرِيَّةٍ ، « فِعْلِيلٌ » وَ « فِعْمِيلِيَّةٌ » ، مِنْ
« الْبَطَّاسِرِ » .

(١) وقيده صاحب القاموس بالعارة « بالمضم » . (٢) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا « كعرد » . وصاق نحوه معجم البلدان ،

نقال « بوزن الجرذ » . (٣) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا « تحلي » . (٤) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا « تكثير » .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ يُمِصُّ فُلَانًا وَيُبْظِرُهُ ، إِذَا
قَالَ لَهُ : ائْمُصْ بَظْرَ فُلَانَةٍ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : يُقَالُ لِلْبَظْرِ : الْبَيْظَرُ ، وَالْبُنْظَرُ .
وَالْمُبْظَرَةُ : الْحَافِضَةُ .

يُقَالُ : بَظَّرَهَا ، إِذَا خَفَضَهَا .

* ح - الْفَزَاءُ : تَقُولُ لِلْأَمَةِ إِذَا شَتَمْتَهَا :
يَا بَيْظَرُ .

* * *

(ب ع ر)

الْمِبْعَارُ : الشَّاةُ ، أَوْ النَّاقَةُ ، تُبَاعِرُ حَالِبَهَا ،
وَهُوَ الْبِعَارُ ، بِالْكَسْرِ ، وَيَعْدُّ عَيْنِيًّا ، لِأَنَّهُ رُبَّمَا
أَلْقَتْ بَعْرَهَا فِي الْحِجَابِ .

وَمِبَاعِرُ الشَّاةِ ، وَالْإِبِلِ : حَيْثُ تَلْقَى الْبَعْسَ
مِنْهُ ؛ وَاحِدُهَا : مَبْعَرٌ .

وَالْبِعَارُ ، بِالضَّمِّ ؛ فِي لُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ : النَّيْتُ
الْكِبَارُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو بَعْرَانَ : سَمِيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .
قَالَ : وَالْبِعَارُ : لَقَبُ رَجُلٍ مَعْرُوفٍ^(٥) .
وَالْبِعِيرَةُ : مَوْضِعٌ .

وَقَالَ تَمِيمٌ : قَالَ سَامَةُ : الْبَيْظَرُ : الْخَيْطُ ،
فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ :

بَاتَتْ تَجِيبُ أَدْعَجَ الظَّلَامِ

جَيْبَ الْبَيْظَرِ مَدْرَعِ الْهَمَامِ

قَالَ تَمِيمٌ : صَبَّرَ الْبَيْظَارَ خَيْطًا ، كَمَا صَبَّرُوا
الرَّجُلَ الْحَازِقَ إِسْكَافًا ، كُلُّ صَانِعٍ كَانَ ؛ قَالَ
الشَّيْخُ :

* وَشُعْبَتَا مَيْسِ بَرَاهَا إِسْكَافٌ^(٢) *

وَالْبَيْظَرُ ، مِنَ الْأَعْلَامِ^(٣) .

* * *

(ب ظ ر)

الْبُظْرَةُ ، بِالْفَتْحِ : حَلَقَةُ الْخَاتِمِ بِالْأَكْرَسِيِّ^(٤) .
وَالْبُظْرَةُ ، أَيْضًا : الْقَلِيلَةُ مِنَ الشَّعْرِ فِي الْإِبْطِ ،
يَتَوَانَى الرَّجُلُ عَنْ نَتْفِهَا ، يُقَالُ : تَحْتِ إِبْطِهِ
بُظْرِيَّةٌ .

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : امْرَأَةٌ بَظْرِيَّةٌ ، بِالظَّاءِ مُعْجَمَةٌ ،

صَخَابَةٌ طَوِيلَةُ اللِّسَانِ ، شَبَّهَ لِسَانَهَا بِالْبُظْرِ .

وَذَكَرَهَا أَبُو الدُّقَيْشِ بِالظَّاءِ الْمُبْهَمَةِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : وَقَوْلُ أَبِي الدُّقَيْشِ أَحَبُّ إِلَيْنَا .

(٢) ديوان الشيخ (ص: ١٠٣) .

(٤) فوقها في : s : «ما» ؛ أي : بفتح ثانه، وكرهه .

(١) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا «كهزير» .

(٣) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا «ككتف» .

(٥) الجهرة (١ : ٢٦٣) .

(ب غ ب ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي: البُغُورُ: الحجر الذي

يُدْحِجُ عَلَيْهِ الْقُرْبَانَ لِلصَّخْمِ .

والبُغُورُ: مَلِكُ الصَّيْنِ .

* * *

(ب غ ث ر)

بَغْتَرُ بْنُ لَقِيْطٍ، مثال «جعفر»: شاعر جاهلي.

وأما بَغْتَرُ الْكَلْبِيِّ، فهو بالضم، مثال «برجد».

أبو زيد: البَغْتَرُ، بالفتح، من الرِّجَالِ:

النَّقِيلُ الرَّخِيمُ؛ وَأَنْشَدَ لِلْحَارِثِ بْنِ مُصَرِّفِ بْنِ
الْحَارِثِ بْنِ أَصَمِّعَ:

هَذَا مَقَامِي فَأَتَّخِذْ مَقَامًا

لَأَنِّي إِذَا حَجَرْتُ قَوْمًا حَامًا

بَلَلْتُ رِجْمِي وَأَنْقَيْتُ الدَّمَاءَ

وَلَمْ يَجِدْنِي بَغْتَرًا كَهَامًا

الْحُرُّ: الَّذِي لَمْ يَلُحْ عَطَاشٌ .

وقال ابن دريد: البَغْتَرُ، والدَّفْتَرُ: الْأَحَقُّ (٥)

* * *

وَبَنُو تَمِيمٍ يَقُولُونَ: بَعِيرٌ، بِكسر الباء، لِلْبَعِيرِ.

وباعير بائي: موضعٌ بناحية نصيبين، غزاهم
بِحْتِ نَصْرٍ .

وقال ابن حبيب: باعير بائي: الذين ليس
لأبوابهم أغلاقٌ .

* ح - بعيرين: بليدة بين حصص والساحل.

وبعيرته، وأبعيرته: نثلت ما فيه من البعير.

والبُعْرَانُ، لغة في «البُعران»، جمع «بعير»؛
عن الفراء .

* * *

(ب ع ث ر)

حَمَلَةٌ، وَصِلَةٌ، ابنا بعثير، من بني بكر
ابن عامر .

* * *

(ب ع ذ ر)

* ح - أبو زيد: فَرَقَرْنِي فِرْقَارَةً؛
وَبَعَدَرْنِي بَعْدَارَةً؛ أَي: نَفَضْنِي (٢)

* * *

(ب ع ك ر)

* ح - بَعَكَرَهُ بِالسَّيْفِ، مثل «كعبه به» .

* * *

(١) وقيدها صاحب المعجم البلدان تظايرًا بوزن «خمسين» . (٢) القاموس: «نفضني» . قال الشارح:

«هكذا في النسخ بالنون والفتاح والصاد المهلهة؛ والصواب بالفاء والصاد المدججة، كما هو نص اللسان والتكلمة» .

(٣) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة «بالضم» . (٤) فوقها في: «ما»؛ أي:

(٥) الجهمرة: (٢: ٢٩٦)؛ «البغتر: الأحق الضعيف» .

بكسر الخاء وإسكانها، وهما واردان .

(ب غ ش ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَبَغُشُورٌ ، بَفَتْحِ الْبَاءِ : بَلَدٌ مِنْ أَعْمَالِ هَرَّاءَ ،
بَيْنَهُ وَبَيْنَ هَرَّاءَ نَحْسَةٌ وَعِشْرُونَ فَرَسِيخًا ،
« وَقَوْلُوهُ » فِي الْأَسْمَاءِ نَادِرٌ ، وَلَمْ يُسْمَعْ عَلَى هَذَا
الْوِزْنِ غَيْرُ « صَعْفُوقٌ » ، لَكِنْ هَذَا نَادِرٌ
فِيَا يَتَعَلَّقُ بِالرَّبِيبَةِ لِأَنَّهَا ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهَا :
بَغُشُورٌ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

* * *

(ب ق ر)

الْبَقْرَةُ : دَارَةٌ قَدْرُ حَافِرِ الْفَرَسِ .

وَالْبَاقِرُ : الْأَسَدُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ طُقَيْلُ الْغَزَوِيِّ يَصِفُ
فَرَسًا :

* لَهَا مِثْلُ آتَارِ الْمُبَقَّرِ مَلْعَبٌ ^(١) *

قَوْلُهُ « يَصِفُ فَرَسًا » غَلَطٌ ، وَإِنَّمَا يَصِفُ
كَتِيبَةً ، وَصَدْرُ الْبَيْتِ :

* أَبْنَتٌ فَمَا تَنْفَكُ حَوْلَ مُتَالِيعٍ *

وَقَبْلُ الْبَيْتِ :

فَرِحْنَا بِأَسْرَاهُمْ مَعَ التَّهْبِ بَعْدَمَا

صَبَّحْنَاهُمْ مَلْسُومَةً لَا تُكْذِبُ

أَي : كَتِيبَةٌ مُجْتَمِعَةٌ غَيْرُ مُنْتَشِرَةٌ .

وَالْبَقَارُ : لُحْيَةٌ .

وَبَقَرُ فُلَانٌ فِي بَنِي فُلَانٍ ، إِذَا عَلِمَ أَمْرَهُمْ .

وَجَاءَ فُلَانٌ بِمَجْرُومَةٍ بَقْرَةً ؛ أَي : عِيَالًا .

وَعَيْنُ الْبَقْرِ : عَيْنُ بَعِكَاءَ .

وَعِيُونُ الْبَقْرِ : نَوْعٌ مِنَ الْعَيْنِ ، أَسْوَدٌ ،

يَكْأَرُ الْحَبَّ ، مُدْحَرَجٌ ، لَيْسَ بِصَادِقِ الْحَلَاوَةِ .

وَيَبْقَرُ الرَّجُلُ ، إِذَا حَرَّصَ عَلَى جَمْعِ الْمَالِ

وَمَنْعِهِ .

وَيَبْقَرُ ، إِذَا مَاتَ .

وَقَالَ ثَمِيرٌ : أَصْلُ « الْبَيْقِرَةِ » : الْفَسَادُ .

وَالْبَيْقِرَةُ : كَثْرَةُ الْمَنَاعِ وَالْمَالِ .

وَيَبْقَرُ الدَّارَ ، إِذَا نَزَلَهَا .

وَيَبْقِرُ الْفَرَسَ ، إِذَا خَامَ بِيَدِهِ ، كَمَا يَصِفُونَ

بِرِجْلِهِ ، خَامَ بِيَدِهِ ، إِذَا قَلَبَهَا وَوَقَّاهَا الْأَرْضَ .

وَيَبْقِرُ : مَوْضِعٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : « الْيَاءُ » ، فِيهِ ، زَائِدَةٌ .

وَذَكَرَ فِي بَابِ « قَبُولِ » : بَيَقُورٌ : مَوْضِعٌ ^(٢) .

وَقَالَ : وَالْبَيْقِرَانُ : نَبْتُ ، ذَكَرَهُ أَبُو مَالِكٍ ^(٣) .

وَبَقِيرٌ بِنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَهَابِ بْنِ مَالِكٍ ،
من المُحدِّثين .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

... .. كما

بِقَرٍ مِنْ يَمَشِي إِلَى الْجَلْسِدِ^(١)

ورواه أبو حنيفة الدينوري ، في « كتاب
النبات » منسوبا إلى عدى بن وداع ، وأتشد :

فَبَاتَ يَجْتَابُ الشَّقَارَى كَمَا

بِقَرٍ مِنْ يَمَشِي إِلَى الْخَلَصَةِ

* ح - البقار : الحداد .

وَعَصَا بَقَارِيَّةٍ ، لِبَعْضِ الْعِصَى^(٢) .

والمبقره : الطريق .

والبقور : الخائف .

والأبقر : الذي لا خير فيه ولا شر .

والباقر : عرق في المساق .

وحدثت الكذبة والبقر ؛ أي : الكذب ،

وكذلك الصقار والبقار .

وبقر : موضع قرب خفان .

وقرون بقر : في ديار بني عامر .

وذو بقر : واد عند حمى الريدة .

وبقرة : ماء عن يمين الحوآب .

وبقيرة^(٣) : مدينة شرق الأندلس .

وبقيرة : حصن من أعمال رية بالأندلس .

والبقيرة^(٤) : فرس عمرو بن صخر بن أشع .

* * *

(ب ق ط ر)

* ح - الفزاء : البقيرية ، والبقيرية : الثياب^(٥)
البيضاء الواسعة .

وبقير^(٦) ، من الأعلام .

* * *

(ب ك ر)

الباكرة ، بالتحريك ، لغة في « بكرة البئر » .

والمالحق التي في حلية السيف ، هي البكرات^(٧) .

والبكرة : الجماعة .

وعسل أبكار : الذي تسله أبكار النحل ؛

أي : أتناؤها ؛ لأن العسل إذا كان منها كان

أطيب .

وقيل ، أراد أن أبكار الحواري يابسه ؛

والأول أصح .

(١) الصحاح (٢ : ٥٩٥) . (٢) عبارة القاموس : « عصا بقارية : شديدة » . وزاد الناح : « روف الكلمة :

لبعض المعنى » . (٣) وقدها صاحب القاموس نظيرا « كسفية » . (٤) وقدها صاحب القاموس نظيرا « بكهنية » .

(٥) وقدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » . (٦) وقدها صاحب القاموس نظيرا « كصفر » .

(٧) فولها في : س : « ما » ؛ أي : بفتح أوله وكسره ، وهما رادان .

وقد سَقَطَ بَيْنَهُمَا مَشْطُورٌ ؛ وهو :

* إِلَّا تَلَّائِينَ وَأَرْبَعِينَ *

وَالرَّجُلُ مِنَ الْأَصْمِيَّاتِ .^(٤)

وَالْبَكَرَاتُ : قَارَاتٌ سُودٌ يَرْحَرِحَانِ ؛ وَقِيلَ :

قَارَاتٌ بِطَرِيقِ مَكَّةَ ، حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى ؛ قَالَ
أَمْرُ الْقَيْسِ :

غَشِبَتْ دِيَارَ الْحَيِّ بِالْبَكَرَاتِ

فَعَارِمَةٌ فَبُرْقَةِ الْعِبْرَاتِ^(٥)

* ح - ابْتِكَارُ الْمَرْأَةِ ، أَفْتِضَاضُهَا .

وَالْبَكْرَةُ ؛ مَاءٌ لَبِنِي دُوَيْبَةِ ، مِنَ الضَّبَابِ ،

وَعِنْدَهَا جِبَالٌ شُمُخٌ ، يُقَالُ لَهَا : الْبَكَرَاتُ ؛ وَقَدْ
ذُكِرَتْ فِي الْمَتْنِ .

وَبَكْرٌ : وَادٍ بِلَادِ طَيِّ ، قُرْبَ رَمَانَ .

وَالْبَكَرَانُ : مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ ضَرِيَّةِ .

وَبَكَارٌ : قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي شِيرَازَ .

وَالْبَكْرَةُ : لَعِبَةٌ لِلْأَعْرَابِ .

وَالْبَكَرَتَانِ : هَضْبَتَانِ حَمْرَاوَانَ لَبِنِي جَعْفَرِ ،

وَبِهِمَا مَاءٌ ؛ يُقَالُ لَهُ : الْبَكْرَةُ .

* * *

وَفِي حَدِيثِ الْجَحَّاحِ ، أَنَّهُ كَتَبَ إِلَى عَامِلٍ لَهُ

بِفَارِسَ : أَبْعَثْ إِلَيَّ بَعْسِلَ أَبْكَارٍ ، مِنْ عَسَلِ

خُلَّارٍ ، مِنَ الدُّسْتَفْشَارِ ، الَّذِي لَمْ تَمْسَهُ النَّارُ .

خُلَّارٌ : مَوْضِعٌ بِفَارِسَ . وَالدُّسْتَفْشَارُ ، كَلِمَةٌ

فَارِسِيَّةٌ ؛ أَيْ : مِمَّا عَصَرْتُهُ الْأَيْدَى وَعَاجَلْتَهُ .

وَقَوْلُ الْأَعْشَى :

تَحَلَّلَهَا مِنْ يَبْكَارِ الْقَطَافِ

أُزْرِيقُ آمِنُ إِكْسَادِهَا^(٢)

يَبْكَارُ الْقَطَافِ ، جَمْعُ « الْبَاكِرِ » ، كَصَاحِبِ

وَصِحَابِ ؛ وَهُوَ أَوَّلُ مَا يُدْرِكُ .

وَابْتَكَّرَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدًا ، إِذَا كَانَ أَوَّلَ وَلَدِهَا

ذَكَرًا ، وَعَلَى هَذَا : ابْتَنَتْ ، وَابْتَلَتْ .

وَقَدْ سَمَّوْا : بَكَارًا ؛ وَبُكَيْرًا ؛ وَبَكْرَةً ،

وَبُكْرُونَ .

وَبُكْرٌ ، بِضَمَّتَيْنِ : حِصْنٌ مِنْ حُصُونِ

صَنْعَاءِ الْيَمَنِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَيُجْمَعُ فِي الْقِلَّةِ عَلَى « أَبْكَرٍ » ،

وَقَدْ صَغَّرَهُ الرَّاجِزُ وَجَمَعَهُ بِالْيَاءِ وَالنُّونِ ، فَقَالَ :

قَدْ رَوَيْتَ إِلَّا دُهَيْدِيْنَا

قَلْبِصَاتٍ وَأُبَيْكِرِيْنَا^(٣)

(٢) فَرَزْنَةُ فِي : س : « مَاءٌ » ؛ أَيْ : بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَفَتْحِهِ .

(١) دِيرَانَ الْأَعْشَى (٨ : ١٢) .

(٤) مِنْ فَاوَتْ الْأَصْمِيَّاتِ . (انظر الجزء الأول - مجموع أشعار العرب) .

(٣) الصَّاحِبِ (٢ : ٥٩٦) .

(٥) دِيرَانَ أَمْرِ الْقَيْسِ (ص : ٥٧) .

(ب ل ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْبُلُورُ ، عَلِ « وَزَن » التَّنُورُ ، وَالْبُلُورُ ، مِثَالُ
« السَّنُورِ » : الْجَوْهَرُ الْمَعْرُوفُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبُلُورُ الرَّجُلُ الضَّخْمُ
الشَّجَاعُ ، بِتَشْدِيدِ اللَّامِ .

قَالَ : وَأَمَّا الْبُلُورُ ، فَجَوْهَرٌ مَعْرُوفٌ ، مُخَفَّفٌ
الْأَلَامِ .

(ب ل ن ج ر)

* ح - بَلَنْجَرُ : مَدِينَةٌ بِبِلَادِ الْخَزَرِ ، يُخَلَّفُ
الْبَابِ وَالْأَبْوَابِ .

(ب ل غ ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْبُلْفَرُ ، مِثَالُ : « قُرْطَقِي » : جَبَلٌ مِنَ النَّائِسِ .

(ب ن ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَبْنُورُ : الْمُخْتَبَرُ .

(ب ل ه ر)

* ح - الْبَلْهَوْرُ : الْمَكَانُ الْوَاسِعُ .

(ب و ر)

الْبُورِيَّةُ : مَوْضِعٌ ، كَانَ بِهِ نَخْلٌ لِبَنِي النَّضِيرِ ؛
قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ :

لَمَّا نَ عَلَى سَرَاةِ بَنِي لُؤَيٍّ

حَرِيقٌ بِالْبُورِيَّةِ مُسْتَطِيرٌ^(٤)

وَالْمَيْوَرُ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ : الْفَحْلُ الَّذِي يَعْرِفُ الْخَائِلَ
مِنَ الْأَفْجَحِ .

وَبُورٌ ، بِالضَّمِّ ، فِي الْأَعْلَامِ ، وَاسِعٌ .

وَالْبُورِيُّ : جِنْسٌ مِنَ السَّمَكِ ، وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ
لَهُ بِالْيَمَنِ : السَّمَكُ الْعَرَبِيُّ .

وَالْبُورَانِيَّةُ : مَنَسُوبَةٌ إِلَى : بُورَانَ بِنْتِ الْحَسَنِ
ابْنِ سَهْلِ ، زَوْجِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمَأْمُونِ .

* ح - بُورَةٌ : بَلَدٌ مِنَ أَعْمَالِ مِصْرَ .

وَبُورِيٌّ : قَرْيَةٌ قَرِيبٌ عَكْبَرَاءَ .

وَبُورِيٌّ ، بِغَيْرِ آلَةِ التَّعْرِيفِ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

- (١) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كساطر » .
(٢) القاموس ، ومعجم البلدان : « خلف باب الأبواب » .
(٣) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كفضنغر » .
(٤) ديوان حسان (ص : ١٦١) .
(٥) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .
(٦) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كشوري » .
(٧) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كزوري ، أمرا من : زار » .

(بهر)

البهيرة، من النساء: السيدة الشريفة .

ويقال للمرأة، إذا نزلت أردافها، فإذا مشت وقع

عليها البهر: بهير؛ ومنه قول الأعشى:

إذا ما تأياً تُريدُ القيَامَ^(١)

تَهَادَى كَمَا قَدْ رَأَيْتَ الْبَهْرَا

والبهر: بالفتح المله .

والبهر: البعد .

وبهرته: إذا كلفته فوق طاقته؛ أنشد ابن سبيل

للأخطل:

إِنَّ اللَّيْمَ إِذَا سَأَلَتْ بَهْرَتَهُ

وَتَرَى الْكَرِيمَ يَرَّاحُ كَالْحَتَالِ^(٢)

ابن الأعرابي: أهر، إذا جاء بالعجب .

وأهر، إذا استغنى بعد فقر .

وأهر: تزوج بهيرة؛ أي: سيده .

يقال: بهيرة مهيرة .

وأهر، إذا تلون في أخلاقه، دمانه مرة

وخبثاً أخرى .

وأبهر فلان في فلان، ولفلان، إذا لم يدع

جهداً مما لفلان، أو عليه .

وكذلك يُقال، أبهر في الدعاء، وهذا مما

جِعت «اللام» منه «راء» .

وقال خالد بن جنية: أبهر في الدعاء، إذا

كان يدعو كل ساعة لا يسكت .

والمباهرة، والبهار: المفخرة .

وقال ابن الأعرابي: البهار، بالفتح: لبب

القرس .

والبهور، مثال «القصور»: الأسد .

* ح - الباهر: عرق يتفقد شواة الرأس إلى

اليافوخ .

والبهار: المحلوج من القطن^(٣) .

وأبهر: امتلأ .

وأبهر: نام على ما خيلت^(٤) .

وأبهر السيف: انكسر نصفين .

والبهارات: السفن، لشقها الماء .

وضريح أهر: يابس .

يقال: من أي بهر أنت؟ أي: من أي بلد؟

وبهرة: موضع من نواحي المدينة، وبالجمامة

أيضاً .

(٢) ديوان الأخطل (ص: ١٦٠) .

(٤) القاموس: «على ما خيلت» . وزاد الشارح:

(١) ديوان الأعشى (١٢: ١٠): «وإن هي نأت» .

(٣) وقيدا صاحب القاموس بالعبارة «بالضم» .

«وفي النكلة: علي ما خيلت» .

وَيَارُ، مثال « كَاب » : قَصَبَةٌ بَيْنَ سِطَامٍ
وَيَهْتَقُ .

وَيَارَ، أَيْضًا : قَرْيَةٌ بِنَسَا .

فصل التاء

(ت هـ ر)

قال ابن الأعرابي: تارة، مهموزة، فلها أكثر
استعمالها ترك همزها .

وقال غيره: تارة، وتتر، بالهمز فيهما .

ويقال: أتارت إليه النظر، فيعدي «الإنثار»

ب «إلى»، كما يعدي بنفسه .

والتؤرور، ووزنه «فعلول»: التابع للشرطي،
لأنه يبتئر النظر إلى أوامره؛ قالت الدهناء
بنت مسحل، امرأة العجاج:

تالله لولا خشية الأمير

وخشية الشرطي والتؤرور

جلت بالشيخ من البقير

بجولان الصعبة العسير

ويروى: الأثرور، وقد ذكره الجوهري
في موضعه وفسره .

* ح - التار: الإنثار .

وأتارتني بالعصا: ضربتني .

وبهأر- ويقال: بهأرين-: من قرى مرو .

والأبهر: فرس أبي الحكم الغنبي .

(ب هـ ر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عدنان: البهدي، والبحدي،

بالضم: المقرم الذي لا يشب .

(ب هـ ز)

البهزرة: النخلة التي تناولها بيدك؛ أنشد

ابن الأعرابي:

أعطاك يا بحر الذي يعطي النعم

من غير ما تمنى ولا عدم

بهأزرا لم تنتجع مع الغنم

ولم تكن مأوى الفراد والحلم

بين نواصيهن والأرض قيم

وقيل: هي العظام الضخام .

* ح - القراء: واحدة «البهارة»: بهزرة^(١).

والذي ذكره الجوهري هو قول الكلبي، ذكره

القراء، عن الكلبي .

(ب ي ر)

أهمله الجوهري .

(١) نال صاحب القاموس: «وكفغذة»، وقد يفتح . (٢) الصحاح (٢: ٥٩٩) . (٣) الصحاح (٢: ٦٠١) .

(ت ب ر)

التَّبْرَاءُ: الْحَسَنَةُ اللَّوْنُ، مِنَ التُّوقِ .
وما أَصَابَ مِنْهُ تَبْرَبْرًا؛ أَي: شَيْئًا .

* ح - تَبْر: هَلَكَ
وتَبْر: أَهْلَكَ .

* * *

(ت ت ر)

* ح - تَتْر: جَيْلٌ يُتَاخَمُونَ التَّرْكَ، وَهُمْ الَّذِينَ
عَنَاهُم النَّبِيُّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، بِقَوْلِهِ: كَأَنَّ
وُجُوهُهُمْ الْمَجَانُّ الْمُطْرَقَةُ .

* * *

(ت ث ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ:

وقال ابن الأعرابي: التَّوَاتِيرُ: الْجَسَلَاوِزَةُ،
جَعَلَ « النَّاءُ » أَصْلِيَّةً .

* * *

(ت ج ر)

تَجَرَ، إِذَا حَذَقَ .

وإنه لناجرٌ بذلك الأمر؛ أَي: حَازِقٌ؛ أَنشَدَ

ابن الأعرابي:

لَيْسَتْ لِقَوْمِي بِالكَتِيفِ تِجَارَةٌ

لَكِنَّ قَوْمِي بِالطَّعَانِ تِجَارٌ

أَي: لَيْسُوا بِمُحَدِّدِينَ . وَالكَتِيفُ: مِثْمَارُ
الدَّرُوعِ .

وقال الجوهري: قال الأسود بن يعفر:

ولقد أروحُ على التَّجَارِ مُرَجَّلًا

مَدَلًا بِمَالِي لَيْنًا أَجْبَادِي ^(٢)

والرواية: فلقد أروح، لأنه جوابُ الشرط،

في قوله قبله:

إِنَّا تَرِينِي قَدْ بَلَيْتُ وَشَفِينِي

مَائِلٌ مِنْ بَصِيرِي وَمِنْ أَجْلَادِي

وَعَصَيْتُ أَصْحَابَ الصَّبَابَةِ وَالصَّبِي

وَأَطَعْتُ عَازِلِي وَلَانَ قِيَادِي

فلقد أروحُ

* * *

(ت ر ر)

ابن الأعرابي: التَّرِي: الْيَدُ الْمُقَطَّوعَةُ . ^(٣)

والتَّرَّةُ، بِالْفَتْحِ: الْجَارِيَةُ الْحَسَنَاءُ الرَّعْنَاءُ . ^(٤)

وقال أيضا: التَّرَاتِيرُ: الْجَوَارِي الرَّعْنُ .

والتَّرُّ، أَيضًا: الْأَصْلُ . ^(٥)

وبرذونٌ ترٌّ، ومُنْتَرٌّ إِذَا كَانَ مَرِيعَ الرَّكْضِ .

وقالوا: التَّرُّ، مِنَ الْخَيْلِ: الْمُعْتَدِلُ الْأَعْضَاءُ

الْحَفِيفُ الدَّرِيرُ؛ قَالَ:

(٢) الصحاح (٢: ٦٠٥) .

(٤) القاموس، وشرحه « بالضم » .

(١) وفيها صاحب القاموس بالعبارة « بالفتح » .

(٣) وفيها صاحب القاموس تنظيرا « كالعوى » .

(٥) وفيها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

دَعْوَةُ السَّلَامِ ، وَشَرِيعَةُ الْإِسْلَامِ ، مَا طَمَأَ الْبَحْرُ
وَقَامَ تِعَارٌ ، وَقَالَ يَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

يَلِيلٌ مَا آتَيْنَ عَلَى أَرْوَمِ

وَشَابَهَ مِنْ شَمَائِلِهَا تِعَارٌ

وَتِعَارٌ ، أَيْضًا ، مِنْ أَعْلَامِ الْأَنْبِيَاءِ .

* * *

(ت غ ر)

تَغَرَّ الْجُرْحُ ، وَتَغَرَّ ، وَنَغَرَّ ، وَإِذَا سَالَ ؛ فَهُوَ
وَجَحَّ تِعَارٌ ، وَتَعَارٌ ، وَنَعَارٌ .

وَالْتِيغَارُ ، عَلَى « تِفْعَالٍ » ، بِالْكَسْرِ ؛ الَّذِي
تَقُولُهُ الْعَامَّةُ « تِفَارٌ » ، بِحَذْفِ الْيَاءِ .

* * *

(ت ف ر)

التَّفْرَةُ . مِثَالُ « كَلِمَةٌ » : نَبَتْ ، وَهُوَ أَحَبُّ
الْمَرْعَى إِلَى الْمَالِ .

وَيُقَالُ : التَّفْرَةُ : مَا نَبَتْ تَحْتَ الشَّجَرِ ؛

وَيُقَالُ : كُلُّ نَبْتٍ لَهُ وَرَقٌ ؛ فَهُوَ تَفْرَةٌ ؛

وَيُقَالُ : التَّفْرَةُ ، مِنَ النَّبَاتِ : مَا لَا تَسْتَمِكُنَّ
مِنْهُ الرَّاعِيَةُ لِصِغَرِهَا .

وَأَرْضٌ مَتْفِرَةٌ : فِيهَا كَلَّا صَغِيرٌ ؛ قَالَ الطَّرِمَاحُ
يَصِفُ إِجْلًا ، وَهُوَ الْقَطِيعُ مِنَ الْبَقَرِ :

وَقَدْ أَفْدُوْا مَعَ النَّبِيَا

بِالْمُنْجَرِدِ التَّ

وَفِي الْبُرْكَاتِ كَالنَّابُو

بِالْمُحْزِمِ كَالْقَرِّ

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَرْتَرًا ، إِذَا اسْتَرْتَنَى

فِي بَدَنِهِ وَكَلَامِهِ .

وَالنَّارُ : الْمُسْتَرْتَنَى ، مِنْ جُوعٍ أَوْ غَيْرِهِ .

* * *

(ت ش ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يَشْرِينُ : اسْمُ شَهْرٍ مِنْ شُهُورِ
الْخَرَيْفِ ، بِالرُّومِيَّةِ ، وَهِيَ تَشْرِيْنَانُ : الْأَوَّلُ
وَالثَّانِي قَبْلَ الْكَانُونِيِّنَ .

* * *

(ت ع ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَرَحَ تِعَارٌ ، بِالتَّاءِ
وَالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ ؛ وَتَعَارٌ ، بِالتَّاءِ وَالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةِ ،
وَنَعَارٌ ، بِالنُّونِ وَالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ : الَّذِي لَا يَرَقَا .
قَالَ : وَالتَّعَرُّ : اسْتِمْعَالُ الْحَرْبِ .

وَتَعَرَّ ، إِذَا صَاحَ .

وَتِعَارٌ ، بِالْكَسْرِ : اسْمُ جَبَلٍ فِي بِلَادِ قَيْسٍ ؛
وَمِنْهُ حَدِيثُ طَهْفَةَ بْنِ أَبِي زُهَيْرٍ النَّهْدِيِّ : لَنَا

وقال الليث: التَّكْرِي: القَائِدُ مِنْ قُوَادِ السَّنْدِ؛^(٢)
 وَالْجَمِيعُ: التَّكَاكِرَةُ؛ وَأَنْشَدَ:
 لَقَدْ عَلِمْتَ تَكَاكِرَةَ ابْنِ بَيْرَى
 غَدَاةَ الْبُدِّ أَنَّى هِبْرِي
 وَفِي كِتَابِ «الْعَسِينِ» التَّكْتَرِي؛ وَالْجَمْعُ:
 التَّكَاكِرَةُ، وَكَذَا فِي الشَّعْرِ.

وقال الصَّغَانِي، مُؤَلِّفُ هَذَا الْكِتَابِ: اتَّفَقَتْ^(٣)
 النُّسَخُ عَلَى ضَمِّ «النَّاءِ» وَفَتْحِ «الكَافِ»، وَفِي بَعْضِهَا
 بَضَمُّ «الكَافِ» وَإِلْحَاقِ «اليَاءِ» فِي آخِرِ الْأَسْمِ؛
 وَالصُّوَابُ: التَّكْرُ؛ بَفَتْحِ «النَّاءِ» وَضَمِّ «الكَافِ»،^(٤)
 بِغَيْرِ إِلْحَاقِ الْيَاءِ فِي آخِرِ الْأَسْمِ، عَلَى مِثَالِ «جَبَلٌ»:
 الْقَرْيَةُ الَّتِي أَسْفَلَ بَعْدَادَ؛ وَالْجَمْعُ: التَّكَاكِرَةُ.
 وَتَكَرَّرَ: بِلَدٍ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ.^(٥)

(ت م ر)

الْتَمِيرُ، وَالْمُتَمِرَةُ، وَأَبْنُ مُتَمِرَةَ، عَلَى مِثَالِ «الْقُبْرَةَ»:
 طَائِرٌ أَصْفَرٌ مِنَ الْعُصْفُورِ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ:
 * وَأَحْتَمَلَ الْيُسْمُ فُرُجُ الْتَمِيرِ *^(٦)
 وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ:

وَفِي الْإِشَاءِ النَّائِبِ الْأَصَاغِيرِ

مُعْشُشُ الدُّخْلِ وَالْتَمَامِ

لَهَا تَفَرَاتٌ تَحْتَهَا وَقَصَارُهَا
 إِلَى مَشْرَةٍ لَمْ تُعْتَقِّقْ بِالْمَحَاجِنِ^(١)
 قَصَارُهَا، آخِرُ أَمْرُهَا الَّذِي تَرْجِعُ إِلَيْهِ.
 وَالْمَشْرَةُ: أَطْرَافُ الْعُصُونِ الطَّرِيَّةِ.
 وَالتَّائِفَرُ: الْوَسِيخُ مِنَ النَّاسِ.
 وَرَجُلٌ تَفَرٌّ، وَتَفَرَانُ.
 وَالتَّفَرَةُ، بِالضَّمِّ؛ وَالتَّفَرَةُ، مِثَالُ «هُمَزَةٍ»؛
 وَالتَّفَرَةُ، بِالْكَسْرِ، لَعْنَةٌ فِي: تَفَرَةُ الْإِنْسَانِ.
 وَأَتَفَرَ الرَّجُلُ، إِذَا خَرَجَ شَعْرًا نَفَثَهُ إِلَى تَفَرِيهِ،
 وَهُوَ عَيْبٌ.

* * *

(ت ف ت ر)

* ح - الْفَرَاءُ: التَّفَتُّرُ، لُغَةٌ لِبَنِي أَسَدٍ
 فِي «الدَّفْتَرِ».

* * *

(ت ق ر)

* ح - الْخَارَزَنْجِيُّ: التَّقِرَةُ، وَالتَّقِيرُ؛
 أَحَدُهُمَا! الْكُرُوبِيَاءُ؛ وَالْآخَرُ: التَّوَابِلُ.

* * *

(ت ك ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

(١) ديوان الطرماح (ص: ٤٨٤) - (٢) وقيد صاحب القاموس بالعبارة «بضم الناء وفتح الكاف المشددة».
 (٣) زيد في: ٥: «حرس الله جلالة، وأسبح ظلالة» - (٤) وزاد صاحب القاموس: «المشددة».
 (٥) وقيد صاحب القاموس بالعبارة «بالضم» - (٦) الجمهرة (٣: ٣٥١).

وعين التمر: غربي الفرات، على ثلاثة أيام من الكوفة.

وتمر^(٤)، وتمر: من قري ايمامة.

وعقيق تمر: عن يمين القرط.

وتمر، بالتحريك: موضع ايمامة.

وتمر^(٥): من قري بخراء.

والتمر الكبري، والتمر الصغرى:

قريتان من قري اصفهان القديمة.

وتمر: جبل.

* * *

(ت ن ر)

التنار: صاحب التنوير وصانعه.

وقيل: في قوله تعالى ﴿وَفَارَ التَّنُورُ﴾: إنه

تنور الصباح.

وقال ابن عباس، رضى الله عنهما: إنه التنور

التي بالجزيرة، وهي عين الوردة، والله أعلم بما

أراد.

وذات التناير: عقبة يجذأ زباله، مما يلي

المغرب؛ قال:

وقال ابن الأعرابي: تمر العقرب، لا تنصرف.

وأبو تمر: طائر.

والتأمور: الخمر.

والتأمور: الزعفران.

وأتمرت النخل، وأتمر الرطب.

أبو زيد: أثمار الرخ أتمرارا، فهو متمر،

إذا كان غليظا مستقيما.

وتمران، بالفتح: بلد.

وتمر: موضع، وهو مصروف، لأنه «فعل»؛

ذكره ابن دريد.

وقيل: هو تمرى، على «فعل»، وهو موضع

بالشام؛ قال امرؤ القيس:

بِعَيْنِكَ ظَعْنُ الْحَيِّ لَمَّا تَحْمَلُوا

عَلَى جَانِبِ الْأَفْلَاحِ مِنْ بَطْنِ تَمْرٍ

* ح - بارك الله فيه، وأتمر، بمعنى.

ونفس تمر؛ أى: طيبة.

والتامرى^(٣): شجرة.

(١) الجمهرة (٣: ٣٥٥) . (٢) وكذا في معجم البلدان (في رسم: تمرى) . وفي ديوان امرئ القيس

(ص: ٦٦) : «قيرا» . (٣) كذا ضبطت ضبط قلم «بضم أولها وفتح الراء» . وقال صاحب القاموس «بالضم» .

يعنى أولها . وضبط سائرهما ضبط لقم «بضم الراء وياء مشددة» . (٤) وقدها صاحب القاموس تنظيرا «كزبير» .

(٥) وقدها صاحب معجم البلدان بالعبارة «بالضم ثم السكون وفتح التاء التائية» . (٦) هود: ٤٠

وأصله «ويهور»، «فيقول»، من «الوهر»؛
والوهر، والتوهير: أن توقع أحداً فيما لا يخرج
له منه .

* ح - تاراء: موضع بالشام .

ومسجد تاراء، من مساجد النبي، صلى الله
عليه وسلم، بين المدينة وتبوك .

وتاران: جزيرة بين القلزم وأيلة، يسكنها
بنو حدان^(٢) .

والتير: التيه^(٤) .

وما أنيره!

ورجل تيار^(٥) .

فصل الثاء

(ث ب ر)

نهر البحر، بالفتح، إذا جزر .

وثيرت القرحة، بالكسر: إذا انفطحت .

وقال أبو بردة: دخلت على معاوية، رضى

الله عنه، حين أصابته قرحة، فقال: هلم يابن أجي

فانظر، قال: فتحولت فإذا هي قد ثيرت؛

فقلت: ليس عليك بأس يا أمير المؤمنين .

أى: انفطحت ونجحت وسالت مديتها؛ لأن

عاديتها تذهب وتقطع عند ذلك .

ومرّت على ذات التناير غدوة

وقد رفعت أذيال كل خدور

الخدور: التي تخلفت عن الإبل، فلما نظرت

إلى التي تسير سارت معها .

وتيرة، على «فيلة»: قرية من قرى السواد .

* ح - التنور: جبل قرب المصيصة، يجرى نهر
جيجان تحته .

وتينير^(١): بلدتان من أعمال الحلبور، تينير
العليا، وتينير السفلى .

* * *

(ت و ر)

أبن الأعرابي: التورة، بالهاء: الجارية
ترسل بين العشاق .

وتوران، بالضم: ضيعة بباب حران .

والتائر: المداوم على العمل بعد فتور .

وأترت إليه النظر، أثير إثاره، لغة في: أثارته

إليه إثاراً .

وأترت إليه الرمي، إذا رميته تارة بعد تارة .

* * *

(ت ه ر)

التيهور: موج البحر إذا ارتفع؛ قال:

* كالبخر يقذف بالتيهور تهوراً *

(٢) عبارة معجم البلدان (في رسم: تاراء): «ومسجد

الشي بشق تاراء» . (٣) معجم البلدان (في رسم: تاران) «سكنها قوم من الأشقياء، يقال لهم:

بنو حدان»؛ بالميم . (٤) وقيدها صاحب القاموس، بالعبارة «بالكسر» . (٥) كذا . ونجحت القيحة:

خرجت . وفي شرح القاموس: «ونظمت» . وصوبها المصحح في هامشها: «نظمت» . ونجح العرق: سال دمه .

(ث ج ر)

التَّجْرُ ، بالتَّحْرِيكِ : العَرَضُ .

يُقَالُ : تَجَرَ ، بالكسر : إِذَا عَرَضَ ، فَهُوَ تَجْرٌ ؛
قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

وَالعَيْرُ يَنْفُخُ فِي المَكَانِ قَدْ كَتَبَتْ

مِنْهُ جَحَافِلُهُ وَالعَضْرَسُ التَّجْرُ

وَيُرْوَى : «التَّجْرُ» ، وَهِيَ جَمْعُ «الشَّجْرَةِ» ،

وَهِيَ مَا تَجَمَّعَ فِي نَبَاتِهِ .

والتَّجْرُ : سِهَامٌ غِلَاطُ الأَصُولِ عِرَاصُ

وَتَجْرَةٌ مِنَ الحَيْمِ ؛ أَيْ : قِطْعَةٌ .

والتَّجْرُ : جَمَاعَاتٌ مُتَفَرِّقَةٌ .

وَفِي لُحْمِهِ تَجْعِيرٌ ؛ أَيْ : رَخَاوَةٌ .

وَكُلُّ شَيْءٍ عَرَضَتْهُ ، فَقَدْ تَجَرَتْهُ .

وَخَيْرِزَانُ مَنَجْرٌ : ذُو أُنَابَيْبٍ ؛ قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ

يَصِفُ أَسَدًا :

كَأَنَّ اهْتِرَامَ الرَّعْدِ خَالَطَ جَوْفَهُ

إِذَا جَنَّ فِيهِ الخَيْرَانُ المَتَجْرُ

* ح - تَجْرٌ ؛ مَاءٌ بَيْنَ وَادِي القَرَى وَالشَّامِ ؛

وَقِيلَ : مَاءٌ لِإِبْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ ، قَرِيبٌ

مِنَ تَجْرَانَ .

وَهُشْجُورٌ بَنُ غِيلَانَ الصَّبِيِّ ، نَجَاهُ جَرِيرٌ .

* * *

(١) وَيُقَالُ : هُوَ عَلَى تَبَارِأَمِيٍّ ، وَهِيَ صَبْرٌ أَمِيٍّ ،
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(٢) وَمَثِيرٌ النَّاقَةُ : حَيْثُ تَعَضَّى وَتَحْرَبُ .

* ح - المَثِيرُ : المَلْعُونُ .

والمَثِيرُ : المَحْدُودُ المَحْرُومُ .

وَأَبَارَرْتُ عَنِ الأَمْرِ : تَنَاقَلْتُ عَنْهُ .

وَأَمْرَاءُ بَدْرِي ؛ أَيْ : غَيْرِي .

(٣) وَثَبْرَةٌ مِنْ حَنْطِيَّةٍ ؛ أَيْ : صَبْرَةٌ مِنْهَا .

وَيَسْوَى «نَيْسِيرٍ مِثِّي» عِدَّةُ أَثْبَرَةٍ ، وَهِيَ :

نَيْسِيرٌ غَيْبِيٌّ ، وَقَدْ يَمَسُّ ؛ وَنَيْسِيرُ الأَعْرَجِ ، وَنَيْسِيرُ
الأَحْدَبِ .

وَنَيْسِيرٌ ، أَيْضًا ، فِي دِيَارِ مَرْبِئَةَ ، أَقْطَعَهُ رَسُولُ

اللهِ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، شَرِيحَ بَنِ ضَمْرَةَ

المَرْزُوقِيِّ ، وَسَمَّاهُ : شَرِيحًا .

وَتَبْرٌ ، وَتَبْرٌ : هَلَكَ .

* * *

(ث ب ج ر)

التَّجْرُ : تَحْيِيرٌ .

(٤) ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : التَّبْجَارَةُ ، وَالتَّنْجَارَةُ :

الحُفْرَةُ الَّتِي يَحْفَرُهَا مَاءُ المَرْزَابِ .

* * *

(٢) وقيدها صاحب القاموس تظنيرا «كجلس» .

(٤) وقيدها صاحب القاموس بالعارة «بالكسر» .

(١) وقيدها صاحب القاموس تظنيرا «ككتاب» .

(٣) وقيدها صاحب القاموس بالعارة «بالضم» .

(٥) وقيدها صاحب معجم البلدان بالعارة «بالفتح ثم السكون» .

(ث ر ر)

ثُرْتُ السُّوبِقَ، وَغَيْرَهُ؛ إِذَا بَلَّغْتَهُ؛ أَثَرُهُ ثَرًا .
وقال ابنُ دُرَيْدٍ: ثُرْتُ الشَّيْءَ أَثَرُهُ ثَرًا،
إِذَا بَدَّدْتَهُ ^(١) .

قال الصَّغَانِيُّ، مُؤَلَّفَ هَذَا الْكِتَابِ: أَخْبَجَ بِهِ
أَنْ يَكُونَ تَصْحِيفَ «نَدِيَّتِهِ»، وَأَمَّا «ثُرْتُهُ»: ^(١)
بَدَّدْتَهُ، فَصَحِيحٌ .

وعين ثُرْوَةٌ، إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةَ الْمَاءِ .

وقال الدِّيسَوِيُّ: الْإِثْرَارُ، أَخْبَرَنِي بَعْضُ
الْأَعْرَابِ أَنَّ «الْإِثْرَارَ»، هُوَ هَذَا الَّذِي يُسَمُّونَهُ:
الْأَنْبَرَبَارِيْسَ؛ بِعَنَى، الَّذِي يُسَمَّى بِالْفَارِسِيَّةِ:
الزَّرِيْسِكُ ^(٢) .

* ح - الثُّرُورُ: نَهْرَانُ بَارِضِ أَرْمِينِيَّةَ:
الثُّرُورُ الْكَبِيرُ، وَالثُّرُورُ الصَّغِيرُ .
وَرَّ يَثُرُّ، إِذَا أَسْعَ .

* * *

(ث ع ر)

قال اللَّيْثُ: الثُّعْرُ، وَالثُّعْرُ، بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ:
لَثَى يَخْرُجُ مِنْ غُصْنِ شَجَرَةِ السَّمْرِ، إِذَا قُطِرَ مِنْهُ
فِي الْعَيْنِ مَاتَ صَاحِبُهُ وَجَمًّا .

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ: الثُّعْرُ: بَثْرَةُ الثَّالِيلِ .

قال: وَالثُّعْرُورُ، أَيضًا: ثَمَرُ الذُّؤُنُونِ، وَهِيَ
شَجَرَةٌ مَرَّةً ^(١) .

* ح - الثُّعْرُورُ: الْغَلِيظُ الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .
وَتُعْرَرُ الْأَنْفُ، نَخَرَجَتْ مِنْهُ الثُّعَارِيرُ، وَهِيَ
شَيْءٌ أبيضٌ مِثْلُ الْفَطْرَةِ مِنَ اللَّبَنِ .

وقيل: هُوَ شَيْءٌ مِثْلُ الْحَبِّ .

وَأَثَرَهُ: تَجَسَّسَ الْأَخْبَارَ بِالْكَذِبِ .

ويقال للزَّائِدِ فِي الثَّلِيْلِ: الثُّعْرُ، وَهِيَ ثُعْرَانُ .

* * *

(ث ع ج ر)

المُتَعَجِّجِرُ ^(٣): وَسَطُ الْبَحْرِ، وَليْسَ فِي الْبَحْرِ

مَاءٌ يُشْبِهُهُ كَثْرَةً؛ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ عَبَّاسٍ، رَضِيَ
اللهُ عَنْهُمَا، وَذَكَرَ عَلِيًّا، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، وَأَثْنَى عَلَيْهِ،
فَقَالَ: عَلِيٌّ إِلَى عَلِيٍّ كَالْقَرَارَةِ فِي الْمُتَعَجِّجِرِ .

وَالْحَارُّ وَالْمَجْرُورُ فِي مَحَلِّ الْحَالِ؛ أَيْ: مَقِيْسًا إِلَى
عَالِمِهِ، أَوْ: مَوْضُوعًا فِي جَنْبِ عَالِمِهِ، وَمَوْضُوعَةً
فِي جَنْبِ الْمُتَعَجِّجِرِ .

وَالْحَقِيقَةُ الْمُتَعَجِّجِرَةُ: الَّتِي يَفِيضُ وَدَكُّهَا مِنْ

أَمْتِلَاهَا

* * *

(ث غ ر)

الثغر: بلد معروف على ساحل بحر الهند، مما
يلي كرمان، وهو معرب « تيز »، ممالا، كما يقال
« للأبرار » .

والثغرة: الناحية من الأرض .

وثغر المحجد: طرفه، والواحدة: ثغرة .

وكل طريق يتجبه الناس لسهولته، فهو ثغرة؛
وذلك أن سالكيه يتغرون وجهه، ويتحدون فيه
شركاً محفورة .

وفي البادية نبات، يقال له: الثغر، بالتحريك،
وربما خفف، فقيل: ثغر؛ قال أبو وجزة:
* أفانياً تمداً وثغراً ناعماً *

وقال الدينوري: الثغر، من خيار العشب؛
والواحدة: ثغرة، وهي غبراء تضح حتى
تصير كأنها زيبيل مكفوء، مما يركبها من
الورق والفضة، وورثها على طول الأظافر
وعرضها، وفيها ملحقة قليلة، مع خضرتها،
وزهرتها بيضاء تنبت لها غصنة في أصل واحد،
وهي تنبت في جلد الأرض .

وقال أبو نصر: له شكك ليس بالقوي،
وهو يعجب الإبل؛ والواحدة: ثغرة؛ وأما قول
أبي زبيد يصف أنياب الأسد:
سبلاً وأشسباه الزجاج مغاولاً

ميطان ولم يلقين في الرأس منغراً

فإن « منغراً »: منقذ، فأقن مكاتهن من فته؛
يقول: لأنه لم يتغير فيخلف سناً بعد سن، كسائر
الحيوان .

* ح - أسمى القوم ثغوراً؛ أي: متفريقين .

(١)
والثغور: حصن باليمن، لحمير .

(٢)
وثغرة: ناحية من أعراض المدينة .

والثغور: الثغر؛ أي: موضع المخافة .

* * *

(ث ف ر)

رجل منفسر، ومنفسار: نعت سوء وثناء
قبيح، وهو الذي يؤتى .

* ح - أنفرته بيعة سوء: ألزقتها بأسننه .

وأنفقه؛ أي: ساقه من خلفه .

* * *

(١) وقيدها صاحب القاموس بظنهما « كصبور » .

(٢) وقيدها صاحب القاموس بظنهما « كصبرة » .

(ث ق ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث : التَّقَرُّرُ : التَّرَدُّدُ وَالْجَزَعُ ؛
وَأَنْشَدَ :

إِذَا بُلِيَتْ بِبِقَرْنٍ * فَاصْبِرْ وَلَا تَتَّقِرْ

* * *

(ث م ر)

النَّائِرُ : نَوْرُ الْحَمَاضِ ، وَهُوَ أَحْمَرُ .

وقال الدينوري : زَمَّ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنَّهُ اللُّوَيْبَاءُ ،
فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .

وروي عن ابن عباس ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، أَنَّهُ
أَخَذَ بَمَرَّةٍ لِسَانَهُ وَقَالَ : قُلْ خَيْرًا نَعْمَ أَوْ اسْكُتْ
عَنْ شَرِّ تَسَلَّمَ .

قال شمر : يُرِيدُ أَنَّهُ أَخَذَ بِطَرْفِ لِسَانِهِ .

وَمَرَّةُ الرَّأْسِ : جِلْدَتُهُ .

وَدَخَلَ عَمْرُو بْنُ سَعِيدٍ عَلَى مُعَاوِيَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ ، وَقَدْ أَسَنَّ وَطَالَ عَمْرُهُ ، فَقَالَ لَهُ : كَيْفَ أَنْتَ ؟
وَكَيْفَ حَالُكَ ؟ فَقَالَ : مَا تَسْأَلُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ
عَمَّنْ ذَبَلَتْ بَشْرَتُهُ ، وَقُطِعَتْ ثَمَرَتُهُ ؟ أَيْ :

تَسْلُهُ ، شَبَهَهُ بِمَرَّةِ الشَّجَرَةِ ، كَمَا يُقَالُ : هَذَا
فَرْعٌ فُلَانٍ وَشُعْبَتُهُ .

وَيُجُوزُ أَنْ يُكْتَبَ بِهَا عَنِ الْعُضْوِ ، وَيُرِيدُ :
أَنْقِطَاعُ قُدْرَتِهِ عَلَى الْمَدَامَسَةِ ، أَوْ انْقِطَاعُ شَهْوَتِهِ ؛
قَالَ عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلِ بْنِ يَلَالِ بْنِ جَرِيرِ :

مَا زَالَ عَضْبَانُنَا لِلَّهِ يُرْذَلْنَا

حَتَّى دَفَعْنَا إِلَى يَحْيَى وَدِينَارِ
إِلَى عَلِيَّيْنِ لَمْ تُنْقَطِعْ نِمَارُهُمَا

قَدْ طَالَمَا سَجَدَا لِلشَّمْسِ وَالنَّارِ
يُرِيدُ : لَمْ يُخْتَنَّا .

وَالثَّمْرَاءُ : جَمْعُ « الثَّمْرَةِ » ، مِثْلُ « الشَّجَرَاءِ »
فِي جَمْعِ « الشَّجَرَةِ » ؛

وَقِيلَ : الثَّمْرَاءُ : شَجَرَةٌ بَعَيْنَةٌ ؛

وَقِيلَ : هِيَ هَضْبَةٌ بِشِقِّ الطَّائِفِ مِمَّا يَلِي
السَّرَاةَ ؛

وَبِالْمَعْنَى الثَّلَاثَةَ فَسَرَفَ قَوْلُ أَبِي ذُرَيْبٍ :

تَنظَّلُ عَلَى الثَّمْرَاءِ مِنْهَا جَوَارِسٌ

مَرَاضِيْعُ صُهْبُ الرِّيشِ زُعْبٌ رِقَابَهَا ^(١)

وَقَدْ سَمَّوْا : نَائِرًا ، وَمِثْرًا .

ومحمد بن عبد الرحيم بن ميمون المصيري، مصغراً،
من المحدثين .

* ح - تمر : واد .
(١)

وتمر : من قري دمار ، بالين .
(٢)

وقال الفراء : يقال : ما نفسي لك بئمة ؛
أى : ليس لك في نفسي حلاوة .

* * *

(ث ن ج ر)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : التنجارة ، والتنجارة ؛
الحفرة التي يحفرها ماء المرزاب .

* * *

(ث و ر)

الثور : السيد .

والثور : الجنون .

والثور : الاحمق ، والبايد الفهم .

والثور : فارس العاصي بن سعيد القرشي .

وقال ابن السكيت : يقال : ثورة من رجال ،
وثورة من مال ، وثورة من رجال ، وثورة من
مال ، للكثير ، قال تميم بن أبي بن مقبل :

وثورة من رجال لو رايتهم

لقلت لاحدى حراج الحر من اقر

ويروى : ثروة ، وهي مرفوعة ، معطوفة على

ما قبلها ، وهو قوله « فينا خناذيد » ؛ وليست
« الواو » او « رب » .

والاستنارة ، والاثارة ، والنشور : الانبعاث .

وأبو الثورين : محمد بن عبد الرحمن الجمحي

المسكي ، من التابعين .

وقد سما : ثويراً ، مصغراً .

* ح - الثوارة : الخوران .

وفلان في ثوار شر ، وهو الكثير .
(٣)

وثور : واد في بلاد مزينة .

والثوير : ماء بالجزيرة ، من منازل تغلب .

وثورى ، وقد يمد : نهر يدمشق .

والثير : غطاء العين .

* *

فصل الجيم

(ج ر)

* ح - الجائر : شبه حوضية في الخلق من
أكل سمين أو دسم .

(١) عبارة القاموس تفيد أنه بالفتح . وقيد صاحب معجم البلدان بالعبارة « بالفتح ثم السكون » .

(٢) وقيد صاحب القاموس بالعبارة « بالتحريك » . وعلى هذا عبارة صاحب معجم البلدان .

(٣) وقيد صاحب القاموس تنظيراً « كقرب » .

وَجَارَتْ أَرْضُ فُلَانٍ : طَالَ نَبْتُهَا .
وعشب جار : كثيرٌ .

والجُوَارُ : فيءٌ وسلاحٌ يأخذ الإنسانُ .^(١)

والجارُّ ، كالجواز ، وهو الغصّة .

والجَيْرُ : السِّمِينُ ؛ عن الفراء .^(٢)

* * *

(ج ب ر)

الجَبْرُ ، بالفتح : المَلِكُ ؛ والجمْعُ : جِبَارٌ .

والجَبْرُ ، أيضاً : الشُّجَاعُ ، وإن لم يكن مَلِكًا .

والحَبْرُ : الرَّجُلُ ؛ قال ابنُ أحمَرَّ :

أشرب براووقٍ حيثَ بهِ^(٣)

وانعم صباحًا أيها الجَبْرُ

أى : أيها الرَّجُلُ ؛ وقيل : أيها المَلِكُ .

وبنو تميمٍ يقولون : جبرتُ الرَّجُلَ على الأمرِ

أجبرته ، بالضم ، جبرًا ، وهي لغةٌ معروفةٌ .

وكان الشَّافِعِيُّ ، رحمه الله ، يقولُ : جبر

السُّلْطَانُ ، وهو حِجَارِيٌّ فَيُصْبِحُ .

والجَبْرُ ، بالضم والتشديد : الجَبْرُوتُ ؛ قال

مغلسُ بنُ لَقِيْطِ الأَسَدِيِّ :

لئن غَضِبْتَ قيسَ لِقَيْسٍ لَنُغْضِبَا

لنا منهم أن تَرَامَ الضِّيمَ خِنْدِفُ

فإنك إن عاديتني غَضِبَ الحِصَى

عَلَيْكَ وذِ الجُبِّ وَرَةِ المُنْتَظِرُفُ

وقال المفضلُ : الجَبْرُ ، بالفتح : فناءُ الجَبَانِ .

وفي الحديث : أن النبيَّ ، صَلَّى اللهُ عليه وسلم ، ذَكَرَ

الكَاْفِرَ في النَّارِ ، فقال : ضرسُه مثلُ أُحُدٍ ، وكفاهُ

جَلْدُهُ أرْبَعُونَ ذِرَاعًا ، بِذِرَاعِ الجَبَّارِ .

وهو من قول النَّاسِ : ذِرَاعُ المَلِكِ ، وكان

هذا مَلِكًا من مُلوكِ الأَعَاجِمِ ، تامَّ الذِّرَاعِ .

وتجبرُ فُلَانٌ ، إذا عادَ إليه من ، إِلَهٍ بعضُ

ما ذَهَبَ .

والمَتَجَبِّرُ : الأَسَدُ .

وجويرةٌ ، مثلُ « كَوْتَرَةٌ » : قَوِيَةٌ .

وجو يبارةٌ : من محالِّ أَصْفَهَانَ .

وقد سَمَوْا : جَبْرًا ، بالفتح ؛ وجبْرًا ، مُصَغَّرًا ؛

وجبرٌ ، على « فَعَلَ » ، بفتح الفاء وتشديد العين ؛

وجبرةٌ ، مثلُ « حَمْرَةٌ » ؛ وجبَارًا ، بالفتح والتشديد ؛

وجابِرًا ؛ وجوِيرًا ، مُصَغَّرًا ؛ وجبارةٌ ، مثلُ

« سُرَاقَةٌ » ؛ وجبارةٌ ، مثلُ « رِفَاعَةٌ » .

وفي « جَبْرِئِيلَ » لُغَاتٌ ، ذَكَرَ الجَوْهَرِيُّ منها

تَحْسَبًا ، على أنه قال في الخامسة : جَبْرِينُ ، ولم

يُقَيِّدَ « الحَيمَ » ، ويُقالُ فيها بفتح الحَيمِ وكسرها ،

فهذه سِتُّ لُغَاتٍ .

(٢) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا « ككف » .

(٤) كذا . وفي القاموس ، ومعجم البلدان « جويار » .

وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بضم الحيم وسكون الواو والمثناة » . وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة « بضم الحيم

(٥) الصحاح (٤ : ٦٠٨) .

(١) وقيدها صاحب القاموس تنظيرًا « كقرب » .

(٣) فوقها في : s « اسل » ، رواية .

وفتح الواو وسكون الهمزة .

(ج ت ر)

* ح - الجَيْتَرُ: القَصِيرُ، كالجَيْدِرِ .

* * *

(ج ث ر)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: مَكَانٌ جَيْرٌ، بكسر الناء:

فيه تُرَابٌ يُحَالِطُهُ سَبْحٌ^(٤) .

وَمُسُودٌ وَجَدَيْسٌ، ابْنَا جَائِرِ بْنِ إِرَمَ بْنِ سَامٍ

ابن نُوحٍ .

* * *

(ج ح ر)

بَعِيرٌ جَحَارِيَةٌ، بِالضَّمِّ، إِذَا كَانَ مُجْتَمِعَ الخَلْقِ .

وَجَحْرَةٌ بِحَجْرًا: أَلْقَاهُ فِي جُحْرِهِ، وَيَنْشُدُ قَوْلُ

أَمْرِئِ القَيْسِ:

فَأَلْحَقَهُ بِالْهَادِيَاتِ وَدُونَهُ

جَوَاحِرُهَا فِي صَرَّةٍ لَمْ تُزِيلِ^(٢)

أَي: مُجَحَّرَاتُهَا؛ وَقِيلَ: جَوَاحِرُهَا:

مُتَخَلِّفَاتُهَا؛ يُقَالُ: جَحَّرَ عَنَّا خَيْرُكَ، أَي:

تَخَلَّفَ فَلَمْ يُصِبْنَا .

وَبَحَّرَ الرَّبِيعُ، إِذَا لَمْ يُصِبْكَ مَطَرُهُ .

وَبَقِيَ «جَبْرَيْلُ»، مِثْلُ: «سَبْوَيْلُ»: اسْمُ طَائِرٍ؛

وَجَبْرَيْلُ، بِسُكُونِ اليَاءِ مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ؛ وَجَبْرَيْلُ،

بِفَتْحِ اليَاءِ؛ وَجَبْرَائِلُ، مِثْلُ «جَبْرَائِيلِ»؛

وَجَبْرَائِيلُ، مِثْلُ «جَبْرَائِعِيلِ»، بِالْهَمْزِ وَتَرْكِهِ؛

وَجَبْرَيْلُ . مِثْلُ «جَبْرَيْعَلٍ»، بِتَشْدِيدِ اللّامِ؛

وَجَبْرَائِلُ، مِثْلُ «خَزْعَالٍ»؛ وَجَبْرَائِلُ، مِثْلُ «تَبَالٍ» .

فَهَذِهِ ثَمَانِي لُغَاتٍ أُخْرَى، فَصَارَ فِي «جَبْرَائِيلِ»

أَرْبَعٌ عَشْرَةَ لُغَةً .

* ح - الجُبَّارُ: التَّنَخُّلُ الَّذِي قَاتَ اليَدَ،

لُغَةٌ فِي «الجُبَّارِ» .

الجَوْزَاءُ: جِبَارٌ .

وَبَابُ جِبَارٍ، مِنْ قُرَى البَحْرَيْنِ .

وَجِبَارٌ: مَاءٌ لَبْنِي حَمِيمٌ .

وَجَبْرٌ: مَلَكٌ .

وَجَوْبَرَةٌ، المَذْكُورَةُ فِي المَتْنِ، هِيَ مِنْ قُرَى

دِمَشْقٍ .

وَجَوْبَرَةٌ: نَهْرٌ كَانَ بِالبَصْرَةِ؛ وَقِيلَ: أَصْلُهُ:

جَوْبَرَةٌ .

وَجَوْبَرٌ: مِنْ قُرَى يَدِ سَابُورٍ .

وَجَوْبَرٌ: مِنْ سَوَادِ بَقْدَادٍ .

* * *

(١) وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة «بالفتح والتشديد» . (٢) وقيدها صاحب القاموس تظنرا «كقرباب» .

(٣) وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة «بفتح الجيم وتشديد الواو وفتح الباء الموحدة وتشديد الراء» .

(٤) الجوهرة (٢: ٣٤) . (٥) ديوان امرئ القيس (ص: ١٣٥) .

وَبَحَّرَتِ الشَّمْسُ لِلْغُيُوبِ ، إِذَا ارْتَفَعَتْ فَأَزَى
الظَّلَّ ؛ أَنَشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِعُكَّاشَةَ بِنِ أَبِي مَسْعَدَةَ
السَّعْدِيِّ :

قَدْ وَرَدَتْ وَالظَّلُّ أَرَقَدَ بَحَّرَ

جَاءَتْ مِنْ الْخَطِّ وَجَاءَتْ مِنْ هَجْرٍ

قَدْ صَابَهَا مِنْ بَعْدِكُمْ شَرٌّ وَعَسْرٌ

وَمِنْ مِثْلٍ فِيهِ ضِعْفٌ وَعَسْرٌ

وَرَوَى فِي حَدِيثِ الدَّجَالِ : أَنَّهُ الْفُحْجُ أَعْوُرٌ

مَطْمُوسُ الْعَيْنِ ، لَيْسَتْ بِنَائِيَّةٍ وَلَا بَحْرَاءَ .

الْبَحْرَاءُ : الْمُنْجِحِرَةُ .

وَفِيهِ وَجْهَانِ آخِرَانِ ، ذَكَرْتُهُمَا فِيمَا بَعْدَ .

وَأَبْحَرَتْ نُجُومُ الشِّتَاءِ ، إِذَا لَمْ تُمَطِّرْ ؛ قَالَ :

إِذَا الشِّتَاءُ بَحَّرَتْ نُجُومُهُ

وَأَشَدَّ فِي غَيْرِ ثَرَى أَرْوَمُهُ

وَالْمُجْبِرُ ، وَالْمُنْجِحِرُ : الْأَسَدُ .

* ح - أَبْحَرْنَا : دَخَلْنَا فِي الْقَحْطِ .

وَالْمُجْبِرُ : النَّارُ الْبَعِيدُ الْقَعْرِ .

(ج ح ب ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : الْمُجْبِرُ ، عَلَى « فِعْلَالٍ » ،

بِالْكَسْرِ : تَبَّتْ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ الْعَظِيمُ الْجَوْفُ .

وَهَذَا أَشْبَهُ ، لِأَنَّ سَيَبُويَهَ جَعَلَهُ صِفَةً .

وَقَالَ أَبُو مَسْحَلٍ فِي « نَوَادِرِهِ » : الْجِحْنَبَارُ :

الْعَظِيمُ الْخَلْقُ .

أَبُو عَمْرٍو : الْجِحْنَبَرَةُ مِنَ النَّسَاءِ : الْقَصِيرَةُ .

(ج ح د ر)

بِحَدَّرَ صَاحِبُهُ ، وَبِحَدَّرَلَهُ ، إِذَا صَرَفَهُ .

* ح - الْبِحَادِرِيُّ : الْعَظِيمُ .

وَبِحَدَّرْتُ ؛ أَيْ : دَخَرَجْتُ وَصَرَعْتُ .

وَبِحَدَّرَتِ الطَّيْرُ مِنَ أَوْكَارِهَا ؛ أَيْ : تَحَرَّكَتْ

فَطَارَتْ .

(ج ح ش ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْجِحَّاشِرُ : الضَّعْفُ ؛ أَنَشَدَ

فِي صِفَةِ إِبِلٍ :

تَسْتَلُّ مَا تَحْتَ الْإِرَارِ الْحَاجِرِ

بِمَقْنَعٍ مِنْ رَأْسِهَا بِجِحَّاشِيرِ

أَبُو عُبَيْدٍ : الْجِحَّاشِرُ ، مِنْ صِفَاتِ الْحَيْلِ ؛

وَالْأُنثَى : جِحَّاشِرَةٌ ؛ وَإِنْ شُدَّتْ قُوتَتْ : بِجِحَّاشِيرٍ ؛

وَالْأُنثَى : بِجِحَّاشِيرَةٍ ، وَهُوَ الَّذِي فِي ضُلُوعِهِ قِصْرٌ ،

وَهُوَ فِي ذَلِكَ مُجْفَرٌ كَأَجْفَرَارِ الْجُرُوعِ ؛ وَأَنَشَدَ :

بِحَاشِرَةٍ صَمَّ طَيْرٌ كَانَتْهَا

عُقَابٌ زَقَتْهَا الرِّيحُ فَخَاءٌ كَاسِرٌ

قال : والصَّمُّ : الذى تَخَصَّصَتْ مَحَامِي ضُلُوعِهِ
حتى سَاوَتْ بِمَتْنِهِ ، وَعَرَضَتْ صَهْوَتُهُ ؛ وَهُوَ أَصَمُّ
العِظَامِ ؛ وَالْأُنْثَى : صَمَّةٌ .

وقال اللَّيْثُ : الْحَاشِرُ : العِظِيمُ الحَاقِقُ ، الحَادِرُ
الجِسْمِ ، العِبْلُ المَفَاصِلُ .

* ح - جحش^(١) ، من الأعلام .

* * *

(ج خ ر)

الجَحْرُ ، بالتَّحْرِيكِ : تَغْيِيرُ الحَمِّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الجَحْرُ : رَائِحَةٌ مَكْرُوهَةٌ
فِي قُبُلِ المَرَأَةِ ؛ وَامْرَأَةٌ جَحْرَاءُ ؛
وقيل : هِيَ الوَاسِعَةُ التَّفَلُّةُ .

وَالعَيْنُ الجَحْرَاءُ : الضَّيْقَةُ الَّتِي فِيهَا عَمَصٌ
وَرَمَصٌ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فِي ذِكْرِ
الدَّجَالِ : أَنَّهُ أَخْفَجُ أَعْوَرٍ مَطْمُوسٍ العَيْنِ ،
لَيْسَتْ بِنَائِيَّةٍ وَلَا جَحْرَاءَ .

وَيُرْوَى : جَحْرَاءُ ، بِالْجِيمِ بَعْدَ الحَاءِ ، وَهِيَ المَتَّحِجَّةُ
الصُّلْبَةُ ؛ أَيْ : تَكُونُ رِخْوَةً لَيْسَةً .

وَالجَحْرُ : الحِلَاءُ .

وقال الأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِهِمْ « بَطْنُهُ يَبْعدُو
الدَّكْرُ » : إِنَّ الدَّكْرَ مِنَ الحَيْلِ لَا يَبْعدُو إِلَّا إِذَا كَانَ
بَيْنَ المُتَمَلِّئِ وَالطَّائِرِ ، وَهُوَ أَقْلُ احْتِمَالًا لِلجَحْرِ
مِنَ الأُنْثَى ، وَالدَّكْرُ إِذَا خَلَا بَطْنُهُ انْكَسَرَ وَذَهَبَ
نَسَاطُهُ .

وقال ابنُ شَيْمِيلٍ : الجَحْرُ ، فِي الغَنَمِ : أَنْ تَشْرَبَ
المَاءَ وَلَيْسَ فِي بَطْنِهَا شَيْءٌ ، فَيَتَخَضَّخُضُ المَاءُ
فِي بَطْنِهَا ، فَتَرَاهَا جَحْرَةً خَاسِفَةً .

وَالجَحْرُ : الوَادِي الوَاسِعُ .

قال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : أَجْحَرُ فلَانٌ ، إِذَا وَسَّعَ
رَأْسَ بَيْتِهِ .

وَأَجْحَرُ ، إِذَا تَبَّعَ مَاءً كَثِيرًا مِنْ غَيْرِ مَوْضِعِ بَيْتِهِ .
وَأَجْحَرُ ، إِذَا غَسَلَ دَبْرَهُ وَلَمْ يَنْقِهَا ، فَبَقِيَ نَتْنُهُ .
وَأَجْحَرُ ، إِذَا تَزَوَّجَ امْرَأَةً جَحْرَاءَ .

وَيَجْحَرُ الحَوْضُ ، إِذَا تَفَلَّقَ طِينُهُ وَأَنْفَجَرَ
مَأْوُهُ .

* ح - جحر : من قري سفي سمرقند .

وَالجَحْرَاءُ : بَلَدٌ لِيَنِي شَيْبَانَةَ .

وَالجَحْرُ : الكَثِيرُ الأَكْلُ ، وَالجَبَانُ ، وَالقَلِيلُ
لَحْمِ الفِخْدَيْنِ ، وَالفَاسِدُ العَقْلُ .

* * *

(٢) وزادت الجهرة (٢ : ٦١) : « تعاب بها » .

(١) ويقدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(ج خ در)

* ح - الجِخْدَرُ، والجِخْدَارُ: الضَّخْمُ.

**

(ج در)

الجِدْرَةُ، بالتَّحْرِيكِ: الحَبِيَّةُ مِنَ الطَّلَعِ.
وجَدَرَ الشَّجَرُ، وَاجْدَرَّ، إِذَا خَرَجَ ثَمَرُهُ؛
كَأَنَّهُ الْجِمْحُصُ؛ قَالَ الطَّرِمَّاحُ:

فَأَلَيْتُ الْحَيَّ عَائِقًا مَأْسَرَى الْقَطَا

وَاجْدَرَّ مِنْ وَادِي نِظَاةٍ وَلِيَسِعَ^(١)

وَاجْدَرَّ الشَّجَرُ، أَيْضًا، إِذَا طَالَ.

وَالجِدْيَةُ، وَالجِدْيَلَةُ: الطَّيْبَةُ.

وَالجِيدَرُ: القَصِيرُ.

وَأَمْرَأَةٌ جِيدَرَةٌ.

وَجِدَرَ السَّكْرَمُ، بِالتَّكْسِيرِ، يَجْدَرُ جَدْرًا،
بِالتَّحْرِيكِ، إِذَا حَبَبَ وَهَمَّ بِالإِبْرَاقِ.

وَجِدَرَ البَعِيرُ، فَهُوَ أَجْدَرُ؛ وَالنَّاقَةُ جَدْرَاءُ،

مِنَ الجِدْرَةِ.

وَجَدَرَتْ يَدُهُ تَجَدَّرُ، مِثْلُ: نَصَرَتْ تَنْصُرُ،

إِذَا مَجَلَّتْ؛ عَنِ ابْنِ بَرَزَجٍ^(٢).

وَالْمِجْدَارُ: شَيْءٌ يُنْصَبُ فِي الْمَزَارِعِ مَنَاجِرَةً
لِلسَّبَاحِ وَالطَّيْرِ؛ قَالَ:

أَصْرِمِينِي يَا خَلْفَةَ الْمِجْدَارِ

وَصِلِينِي بِطُولِ بَعْدِ الْمَزَارِ

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: بَنُو عَامِرِ الأَجْدَارِ: حَمُّ مِنْ

العَرَبِ؛ وَسُمِّيَ: عَامِرُ الأَجْدَارِ، أَبُوهُمْ، لِأَنَّهُ كَانَ
عَلَيْهِ جِدْرَةٌ^(٣).

وَقِيلَ: أَوَّلُ مَنْ كَتَبَ يَحْطِنَا هَذَا عَامِرُ بْنُ

جَدْرَةَ، وَمَرَامِرُ بْنُ مُرَّةَ، الطَّائِيَانِ.

وَقَدْ سَمَّتِ العَرَبُ: جِدَارًا.

وَجِنْدَرَةُ بِنُ خَيْشَمَةَ أَبُو قِرْصَافَةَ، مِنَ الصَّحَابَةِ.

وَاجْتَدَرُ: اتَّخَذَ جِدَارًا؛ قَالَ العَجَّاجُ:

* أَعْضَادُ بَنِيَانِ النَّيَافِ المَجْتَدَرِ^(٤) *

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ: قَالَ رُؤْبَةُ:

* وَجَادِرُ اللَّيْتَيْنِ مَطْوِيُّ العُنُقِ^(٥) *

وَالرَّوَايَةُ: أَوْ جَادِرُ، مَعْطُوفًا عَلَى مَا قَبْلَهُ،

وَهُوَ:

* كَأَنَّهَا حَقَبَاءُ بَاقِئَاءُ الزَّلْقِ *

* ح - جَدْرَتُهُ: جَعَلْتَهُ جَدِيرًا.

وَاجْدَرَّ؛ أَيْ: أَجْتَرَّ.

(١) ديوان الطرمح (ص: ٢٨٧). (٢) فوقها في: s: «معا»؛ أي: يفتح ثانياه وكسره، وهما واردان.

(٣) الجمهرة (٢: ٦٤). (٤) مجموع أشعار العرب (٢: ٢١).

(٥) الصحاح (٢: ٦٠٩) ومجموع أشعار العرب (٣: ١٠٤): «الحنق».

وذو جَذِرٍ : على سِتَّةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْمَدِينَةِ ،
مِن نَّاحِيَةِ قُبَاءَ .

* * *

(ج ذر)

جَذَرْتُ الشَّيْءَ جَذْرًا ، وَجَذَرْتُهُ إِجْذَارًا :
اسْتَأْصَلْتُهُ .

وَجَذَرْتُهُ ، أَيْضًا : قَطَعْتُهُ .

وقال خالد بن جنية: الجذر: جذر الكلام،
وهو أن يكون الرجل محكمًا لا يستعين بأحد،
ولا يرد عليه ولا يعاب، فيقال: فأنله الله!
كيف يجذر في المجادلة!

وفي «الجوذر»^(١) أربع لغات، ذكر الجوهري
منها اثنتين، وبقيت اثنتان، وهما: جودر،
بلا همز، مثال «فوقيل» و«عوطيط»،
و«حويل»، و«جودر»، مثال «تواب»،
و«جوهر» .

والإنجذار: الأيقاع من الحبل، والصاحب،
والرفقة، ومن كل شيء، قال:

يا طيب حال قضاؤه الله دونكم

واستحصد الحبل منك اليوم فأنجذرا

والمجذر بن زياد البلوي، من الصحابة،
واسمه: عبد الله، والمجذر: لقب .

وعلقمة بن المجذر الكلابي .

* ح - ناقة مجذرة اللحم، أي: لحمها في أطراف
عظامها وجوهرها .

وإجذار: انتصب .

وإلجذرية: السن التي بعد الرباعية .

وإلجذرة: سمكة مثل الزنجي الأسود
الضخم .

والمجذر: القاعد المتص لسباب، وهو
الوتد، والقرن حتى يحاوز السجوم ولم يغاظ،
ومن النبات: الذي نبت ولم يطل .

* * *

(ج زر)

الجر: شيء يتخذ من سلاخه عروق البعير،
تجعل فيه المرأة الخلع، ثم تعلقه عند الظن من
مؤخر عنقها، فهو أبدأ يتذبذب، قال:

زوجك يا ذات الثنايا الغر

والرلات والجبين الحر

أعيا فظناه مناظ الحسر

دوين عكبي بازلي جور

* ثم شدنا فوقه بمسر *

والجر، أيضًا: حبل يشد في أداة القدان .

(١) الصحاح (٢: ٦١٢). وهو مذكورنا كتحك مادة (ج ذر). والثنان هما: فتح الذا لوضهما. (٢) عبارة اللسان: «المتصب» .

وَبُرِّ الْفَصِيلُ جَرًّا ، فَهُوَ مَجْرورٌ ؛ أَي : شُقُّ
لِسَانُهُ لِئَلَّا يَرْتَضِعَ ، لُغَةً فِي « أَجْر » ؛ وَأَنْشُدُ
اللَّيْثُ :

* وَأَيْ غَيْرَ مَجْرورِ اللِّسَانِ *

وَقَالَ أَبُو دُرَيْدٍ : وَتَجَسَّرَ ، مِنْ : أَجْتَرَكِ
الشَّيْءَ لِنَفْسِكَ .^(١)

وَفَعَلَ ذَلِكَ مِنْ جَرِّ رَتَاكَ ؛ أَي : مِنْ جَرَّاكَ ،
وَمِنْ أَجْلِكَ .

وَالْحَرَارَةُ ، بِالكَسْرِ : حِرْفَةُ الْحَرَّارِ .

وَحِجْلُ جَرَّارٍ ، بِالضَّمِّ ؛ أَي : صَخَّابٌ .

وَالْحَبْرَةُ ، وَالتَّجْرُجُ : صَبُّ الْمَاءِ فِي الْحَلِيقِ ،

وَعَلَيْهِ فُسِّرَ قَوْلُهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « إِنَّ الَّذِي
يَشْرَبُ فِي إِهَاءِ الْفِضَّةِ فَلَا تَمَّا يُجْرِحُ فِي بَطْنِهِ
نَارَ جَهَنَّمَ » ، مِنْ رَوَى بِتَنْصِبِ الرَّاءِ .

وَقِيلَ : مَعْنَاهُ : يَحْدُرُ فِيهِ نَارُ جَهَنَّمَ .

وَقَالَ الرَّجَّازُ : يَجْرُجُ فِي جَوْفِهِ ؛ أَي : يَرُدُّهُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : لَا تُجَارَّ أَخَاكَ وَلَا تُسَارَّهُ .

مِنْ رَوَاهُمَا مُسْتَنْدَدَيْنِ ، فَمَعْنَاهُمَا : أَنْ يَجْنِيَ

كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا عَلَى صَاحِبِهِ .

وَقِيلَ : الْمَجَارَّةُ : الْمُطَالَةُ ، وَأَنْ يَلْوِيَ بِحَقِّهِ

وَيُجْرَهُ مِنْ وَقْتٍ إِلَى وَقْتٍ ؛ وَالْمُشَارَّةُ ، مِنَ الشَّرِّ .

وَالْحَسْرُ : أَنْ تَرعى الْإِبِلُ وَتَسِيرَ ، أَوْ تَرَكَبَ
نَاقَةً وَتَتَرَكَّهَا تَرعى ؛ وَهُوَ الْإِنْجِرَارُ ، أَيْضًا ؛
أَنْشُدُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ لِيُورِدَ الْعَنْبَرِيَّ :

إِنِّي عَلَى أَوْبَى وَانْجِرَارِي

وَأَخَذِي الْمَجْهُولَ فِي الصَّحَارِي

* أَوْمٌ بِالْمَنْزِلِ وَالسَّدرَارِي *

أَرَادَ بِ« الْمَنْزِلِ » : التَّرْيَا .

وَالْحَسْرُ : الزَّرِيْلُ .

وَفُلَانٌ يَحْرُ الْإِبِلَ جَرًّا ؛ أَي : يَسُوْقُهَا سَوْقًا

رَوِيْدًا ؛ قَالَ عُمَرُ بْنُ الْأَشْعَثِ بْنِ لَجْمَاءَ التَّيْمِيِّ :

قَوَّرَدَتْ قَبْلَ إِيَّايَ صَخَّابَهَا

تَجْرُّ بِالْأَهْوَنِ مِنْ إِذْنَائِهَا

* جَرُّ الْعَجُوزِ التَّنِيَّ مِنَ خِفَائِهَا *

وَسَمِعَ جَرِيرُ الْأَرْجُوزَةَ الَّتِي مِنْهَا هَذِهِ

الْمَشَاطِيرُ ، فَقَالَ : نَيْسَ مَا قَالَ ، حِينَ وَصَفَ

النَّاقَةَ الْكَرِيمَةَ بِالْعَجُوزِ وَثَنِي الْخِفَاءَ ! أَفَلَا قَالَ :

* جَرُّ الْفَتَاةِ كَنَفِي رِدَائِهَا * ؟

و « الْعَرُوسُ » ، أَيْضًا ؛ فَقِيلَ ذَلِكَ لِعُمَرَ ؛

فَقَالَ : أَرَدْتُ ضَعْفَ الْعَجُوزِ .

وَالْحِرَّةُ : حَبْرُ الْمَلَّةِ يُجْرُ مِنَ النَّارِ .

وذو المجز: سيف عتيبة بن الحارث بن
شهاب .

والأجران: الحنّ والإنس ، كالتقلين .

ويعبر جراح: كثير الشرب ؛ عن ابن
الأعرابي .

* * *

(ج ز ر)

الحزيرة، بالبصرة: أرض نخيل بين البصرة
والأبلة، خصت بهذا الاسم .

وجزيرة العرب، سميت بها، لأن البحرين:
بحر فارس وبحر السودان - أي بحر الحبش -
أحاطا بناحيتها، وأحاط بالجنب الشمالي دجلة
والفُرات، وهي أرض العرب ومعدنها .

وقال الأصمعي: جزيرة العرب: ما بين عدن
أبين إلى أطرار الشام في الطول؛ وأما العرض
فمن جدة وما والاها، من شطّ البحر، إلى ريف
العسراق .

وقال الليث: الجزيرة، بلغة أهل السواد:
رجل يختاره أهل القرية لما ينوبهم من ففقات
من ينزل بهم من قبيل السلطان، وأنشد:

وأما التخفيف، فوضع ذكره آخر الكتاب .
وقد سَمُوا: جريراً، وجريراً، مصغراً .
وقال القراء: الجرير، بالكسر: الجرير،
مخفف منه .

قال الجوهري: قال الأغب:

* جرير في حنجرية كالحب^(١) *

وليس الرجز للأغب، وإنما هو لِدكين .
* ح - استجرت لفلان: أمكته من
نفسى فأنقذت .

والجرجور: سمكة في البحر .

والجر: الحرث .

واجترأوا: احتروا .

وجرار: جبل .

والحرارة: ناحية من البطيحة موصوفة بكثرة
السمك .

وقال ابن الأعرابي: المضارع من «جر»؛

أي: جنى: يجر، بفتح الجيم .

وذو الحرّة: أبو باب^(٢) .

والمجر: سيف عبد الرحمن بن سُرّاق بن

مالك بن جعشم الكِنَاني .

(١) الصحاح (٢: ٦١٢) . (٢) باب بن ذي الجرة، قاتل سهرك الفارسي يوم ريشهر، في أصحاب عثمان .

(٣) الفاموس) . (٣) وقيد صاحب القاموس تنظيراً «كلم» اسم فاعل من: ألم .

(٤) وقيد صاحب القاموس تنظيراً «كحط» .

(ج س ر)

جَسَرَ الفحلُ ، وحَمَرَ ، وجَفَرَ ، وَدَر ، إذا
تَرَكَ الضَّرَابَ ، قال الرَّاعِي :

تَرَى الطَّرْفَاتِ العِيْطَ مِنْ بَكَرَاتِهَا
يُرْعَنُ إِلَى الْوَجِاحِ اعْيَسَ جَائِسِرٍ
وَيُرْوَى : جَائِرٍ .

وَأَمْرًا جَسُورًا ، بِلَاهَاءٍ ؛ أَيْ : جَرِيئَةً .
وَالجَسْرَةُ ، بِالضَّمِّ ، بِالتَّحْرِيكِ : الجَسْرَةُ .
وَرَجُلٌ جَسِرٌ ، بِالْفَتْحِ ؛ أَيْ : جَسُورٌ شَجَاعٌ
طَوِيلٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا : جَسْرًا ، وَجَسْرَةً ، بِالْفَتْحِ ؛ قَالَ
الْكُمَيْتُ :

تَقْصِفُ أَوْ بَاشَ الرِّعَانِيفَ حَوْلَنَا
قَصِيْمًا كَأَنَّ مِنْ جُهَيْنَةَ أَوْ جَسِرٍ
وَمَا جَسَرَ قَيْسُ قَيْسِ عِيْلَانَ أَبْتَنِي
وَلَكِنْ أَبَالْقَيْنِ اعْتِدَارًا إِلَى الجَسِيرِ
هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْأَزْهَرِيُّ لِلْكُمَيْتِ ، وَإِيْسَ لَهُ ،
وَلَا لِلْكُمَيْتِ بْنِ مَعْرُوفٍ .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :
هُوَ جَاءَ مَوْضِعَ رَحْلِهَا جَسِرٌ *
(٥)

إِذَا مَا رَأَوْنَا قَلَسُوا مِنْ مَهَابَةٍ

وَيَسْمَى عَيْنًا بِالطَّعَامِ جَزِيرُهَا
وَيُقَالُ : هَذَا مِنَ الجَزَارِ وَالجَزَارِ ؛ أَيْ :
الصَّرَامِ (١) .

وَقَدْ أَجَزَرَ القَوْمُ .

وَجَزَرْتُ العَسَلَ ، إِذَا شُرْتَهُ وَاسْتَخْرَجْتَهُ مِنْ
خَلِيَّتِهِ .

وَتَوَعَّدَ الجَحَّاجُ بْنُ يُوْسُفٍ أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ ، رَضِيَ
اللهُ عَنْهُ ، فَقَالَ : لِأَجْزُرَنَّكَ جَزَرَ الضَّرْبِ ؛ أَيْ :
لَأَسْتَأْصِلَنَّكَ اسْتِئْصَالَ العَسَلِ الْأَبْيَضِ الغَلِيظِ .

* ح - الجَزَائِرُ : مَدِينَةٌ عَلَى البَحْرِ ، بَيْنَ
إفْرِيقِيَّةٍ وَبِلَادِ المَغْرِبِ .

وَجَزَائِرُ السَّعَادَةِ : هِيَ الجَزَائِرُ الخَالِدَاتُ الَّتِي
يَذْكُرُهَا أَهْلُ النُّجُومِ ، وَهِيَ سِتُّ جَزَائِرٍ فِي أَقْصَى
الْمَغْرِبِ .

وَالجَزْرُ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ . (٢)

وَالجَزْرُ ، أَيْضًا : كُوْرَةٌ بِنَوَاحِي حَلَبِ .

وَجَزْرَةٌ : وَادٍ بَيْنَ الكُوْرَةِ وَفَيْدِ . (٣)

وَجَزْرَةٌ ، أَيْضًا : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ .

(١) فَوْهَاتِي : ٥ : « مَا ؛ أَيْ : يَفْتَحُ أَرْطَانًا رَكَرَهُ » ، وَمَا وَارِدَانِ . (٢) وَفِيهَا صَاحِبُ مَعْجَمِ البُلْدَانِ

بِالدَّبَارَةِ « بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ » . (٣) وَفِيهَا صَاحِبُ القَامُوسِ بِالدَّبَارَةِ « بِالضَّمِّ » .

(٥) الصَّحَاحُ (٢ : ٦١٢ - ٦١٣) .

(٤) تَهْدِيبُ اللَّغَةِ (١٠ : ٥٧٥) .

وَيُقَالُ: إِنَّ فُلَانًا لَيَجْسُرُ فُلَانًا أَي: يَسْتَجْعِمُهُ.
وَتَجَاسَرَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ بِالْعَصَا، إِذَا تَحَرَّكَ لَهُ بِهَا.
وَأُمُّ الْحُسَيْنِ، مُصَغَّرًا، هِيَ أُخْتُ بَشِيدَةَ؛
قَالَ جَبِيلٌ:

حَلَفْتُ رَبِّ الرَّاغِصَاتِ إِلَى مَنِي

هُوَيِّ القَطَا يَجْتَرَنَ بَطْنَ دَفِينِ

لَا يَاقِنُ هَذَا القَابُ أَنْ لَيْسَ لَاقِيَا^(٢)

سَلِيمِي وَلَا أُمَّ الجُسَيْنِ لِحِينِ

* ح - اجنَّسرت السفينة البحر؛ أي:
رَكِبْتَهُ وَخَاضْتَهُ.

وَقَوْلُهُمْ: يَوْمَ جَسُرِ أَبِي عُبَيْدٍ، هُوَ: أَبُو عُبَيْدٍ
ابن مَسْعُودِ الثَّقَفِيِّ، وَالِدُ المَحْتَسِرِ، وَمَدَّ
جِسْرًا عَلَى القُرَاتِ فِي زَمَنِ عُمَرَ، رَضِيَ اللهُ
عَنْهُ؛ وَحَارَبَ الفُرسَ، وَانْهَزَمَ المُسْلِمُونَ.

وَالجُسْرَةُ: مِنَ تَخَالِيفِ اليَمَنِ.

وَجَسِيرِينَ: مِنَ قُرَى غُوْطَةَ دِمَشْقَ.^(٣)

* * *

(ج س م ر)

* ح - الجُسْمُورُ، قِوَامُ الشَّيْءِ، مِنْ ظَهَرِ
الإنْسَانِ وَجِئْتَهُ.

* * *

- (٢) ديوان جميل (ص: ١٠٢): «فقد ظن»
(٤) رقيدها صاحب القاموس بالعارة «بالضم».

وَهَكَذَا عَزَاهُ ابنُ فَارِسٍ، وَأَبُو عُبَيْدٍ
فِي «المُصَنَّفِ» فِي مَوْضِعِينَ مِنْهُ، فِي «بَابِ
نُعُوتِ الطُّوَالِ مَعَ الدَّفْعَةِ أَوِ العِظَمِ»؛ وَفِي «كِتَابِ
الإبِلِ»، وَلَيْسَ البَيْتُ لِابْنِ مُقْبَلٍ، وَإِنَّمَا هُوَ
لِعَمْرُو بْنِ مَالِكِ العَائِشِيِّ، وَصَدْرُهُ:

يَعْرَاضِيَةَ الدَّفْعَرِيِّ مُكَابِلَةَ

كَوَمَاءَ مَوْقِعٍ ...

هَكَذَا الرِّوَايَةُ.

وَجَارِيَةُ جِسْرَةَ السَّوَاعِدِ؛ أَي: مُمْتَلِكَتُهَا؛ قَالَ:
* دَارُ لُخُودِ جِسْرَةَ المُحَدِّمِ *

وَفَرَّقَ أَصْحَابُ الحَدِيثِ بَيْنَ سُمِّيَ، فَفَتَحُوا
بَعْضًا وَكَسَرُوا بَعْضًا؛

فَقَالُوا: جِسْرُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ عَلَةَ، وَجِسْرُ
ابْنُ شَيْخِ اللهِ، وَجِسْرُ بْنُ مُحَارِبٍ، وَجِسْرُ
ابْنُ تَيْمِ بْنِ يَقْدَمٍ، بِالْفَتْحِ؛

وَقَالُوا: جِسْرُ بْنُ وَهَبٍ، وَابْنُ ابْنِهِ جِسْرُ
ابْنُ زَهْرَانَ، وَجِسْرُ بْنُ فَرْقِدٍ، وَجِسْرُ
ابْنُ حَسَنِ، وَجِسْرُ بْنُ عَبْدِ اللهِ المُرَادِيِّ،
وَأَبُو جِسْرِ المَعَاظِرِيِّ، بِالكَسْرِ.

وَالصَّوَابُ فِي كُلِّهَا الفَتْحُ.

وَالتَّجْسِيرُ: التَّجْرِئَةُ.

- (١) المجلد (ج س ر).
(٣) رقيدها صاحب القاموس بالعارة «بالكسر».

(ج ش ر)

جَشَرَ البَعِيرُ ، بالكسْرِ ، يَجْشُرُ جَشْرًا ،
بالتَّحْرِيكِ ، إِذَا أَصَابَهُ سَعَالٌ .

وَالجَشَارُ : صَاحِبُ مَرَجِ الخَيْلِ .

وَقَدْ سَمَوْا ، مُجَشَّرًا ، بِكسْرِ الشَّيْنِ المُشَدَّدةِ .

وَأَبُو الجَشَرِ الأَتَجَعِيُّ ، خَالُ بَيْهَسِ بنِ هِلَالِ
الْفَزَارِيِّ .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : وَالجَشَرُ : وَسَخُ الوَطْبِ مِنْ
اللَّبَنِ ، يُقَالُ : وَطَبَّ جَشْرًا أَيْ : وَسَخَ (١) .

وَالصَّوَابُ : الحَشْرُ ، بِالحاءِ المُهْمَلَةِ .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ (١) ، أَيْضًا : قَالَ الأَخْطَلُ :

تَسَّأَلَهُ الصَّبْرُ مِنْ غَسَّانَ إِذْ حَضَرُوا (٢)

وَالحَزْنُ كَيْفَ قَرَأَهُ الغَالِمَةُ الجَشْرُ (٣)

وَالرَّوَايَةُ : قَرَأَكَ ، بِالكافِ ، لِأَغْيَرٍ .

* ح - الجَشْرُ : بِقَوْلِ الرَّبِيعِ .

وَجَشَرَ الفَحْلُ : جَفَرَ .

وَجَشَرْتُ الإِنَاءَ : فَرَعْتُهُ .

وَجَشَرْتُ فُلَانًا : تَرَكْتُهُ .

وَالجَشْرُ : الرَّجُلُ العَزْبُ ؛ وَكَذَلِكَ : الجَشِيرُ . (٤)

* * *

(ج ظ ر)

* ح - المُجْظَرُ : المُعْدُّ شَرَّهُ ، كَالْمُتَّصِبِ .

* * *

(ج ع ر)

الجَعُورُ : خَبْرَاءُ ابْنِي نَهْشَلٍ ؛ (٥)

وَالجَعُورُ ، الأُخْرَى : خَبْرَاءُ ابْنِي عَبْدِ اللهِ بنِ

دَارِمٍ ؛ يَمَلَأُ الغَيْثُ الوَاحِدُ كَلْتَيْهِمَا ، إِذَا امْتَلَأَا

وَنَقَوْا بِكَرَجِ شَتَائِهِمْ ؛ أَنشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

إِذَا أَرَدْتَ الجُفْرَ بِالجَعُورِ

فَاعْمَلْ بِكُلِّ مَارِنٍ صَبُورِ

وَالجَعْرَاءُ : لَقَبٌ لِقَوْمٍ مِنَ العَرَبِ ؛ أَنشَدَ

ابْنُ دُرَيْدٍ لِدُرَيْدِ بنِ الصَّمَةِ :

أَلَا أَبْلِغُ بَنِي جُشَمَ بنِ بَكْرِ

بِمَا قَمَلَتْ بِي الجَعْرَاءُ وَحَدِي (٦)

وَرَجُلٍ مِجَارٍ ، إِذَا كَثُرَ بَسُّ طَبِيعَتِهِ .

وَأَمَّا قَوْلُ الأَعْلَمِ الهُدَلِيِّ ، وَاسْمُهُ : حَبِيبُ

ابْنُ عَبْدِ اللهِ :

عَشْرَةَ جَوَاعِرِهَا ثَمَانِ

فَوَيْقَ زِمَاعِهَا رَسْمٌ مِجْمُولُ (٧)

(١) الصَّحاح (٢: ٦١٤) . (٢) ديوان الأخطل (ص: ١٠٦) : «سأله» . (٣) وهي رواية الديوان .

(٤) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالتحرير » . (٥) وقيدها صاحب القاموس بتظنير « كصبور » .

(٦) الجمهرة (٢: ٧٩) . (٧) ديوان الهذليين (٢: ٨٦) : « وشم » .

وَالْجَعْرَانَةُ ، بِسُكُونِ الْعَيْنِ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ
مِنْ مَكَّةَ ، حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى ، وَقَدْ أَوْلَعَ أَصْحَابُ
الْحَدِيثِ بِكُسْرِ الْعَيْنِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ ، وَالصَّوَابُ
الْأَوَّلُ .

وَالْجَعْرِيُّ ، مِثَالُ « الزَّيْمِيُّ » : سَبُّهُ يُسَبُّ بِهِ
الْإِنْسَانُ ، إِذَا نُسِبَ إِلَى لُؤْمٍ .

وَالْجَعْرِيُّ ، أَيْضًا : لُعْبَةٌ لِصِبْيَانِ الْأَعْرَابِ ،
وَذَلِكَ أَنَّ يُجَمَلُ الصَّبِيُّ بَيْنَ اثْنَيْنِ عَلَى أَيْدِيهِمَا .
وَأُمُّ جَعْرَانَ ، بِالْكَسْرِ : الرَّحْمَةُ .

وَجِعْرٌ ، عَلَى « فَيْعَل » ، مِنْ أَسْمَاءِ الضَّمِيعِ .
وَالْجَعْرُورُ : دَوِيْبَةٌ مِنَ الْأَحْنَاشِ .
* ح - جَعْرَانُ : مَوْضِعٌ .

وَالْجَعَارُ : سِمَةٌ عَلَى الْجَاعِرَتَيْنِ ؛
يُقَالُ : بَعِيرٌ جَعْرٌ .

وَالْجَعَارِيُّ : شِرَارُ النَّاسِ .

وَالْجَعْرَانَةُ : مَوْضِعٌ فِي أَوَّلِ أَرْضِ الْعِرَاقِ ،
مِنْ نَاحِيَةِ الْبَادِيَةِ ، ذَكَرَهَا سَيْفُ [بَنُ عُمَرَ]
فِي « كِتَابِ الْفَتْوحِ » .

وَذُو جَعْرَانَ بَنُ شَرَّاجِيلَ ، مِنْ الْأَقْيَالِ .

* * *

فَقَدْ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : « وَالذِّي عِنْدِي
فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ « جَوَاعِرُهَا ثَمَانٍ » : كَثْرَةُ جَعْرِهَا .
وَالْجَوَاعِرُ : جَمْعُ الْجَاعِرَةِ ، وَهِيَ الْجَعْرُ ، أَخْرَجَهَا
عَلَى « فَاِئِلَةٌ » وَ « قَوَاعِلُ » ، وَمَعْنَاهَا الْمَصْدَرُ ،
كَقَوْلِ الْعَرَبِ : سَمِعْتُ رَوَاحِي الْإِبِلِ ؛ أَيْ :
رُغَاءَهَا ؛ وَسَمِعْتُ ثَوَاحِي الشَّاهِ ؛ أَيْ : ثَغَاءَهَا ،
وَكَذَلِكَ « الْعَافِيَةُ » مَصْدَرٌ ، وَجَمْعُهَا : عَوَافٍ ،
وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى : (لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ كَاشِفَةٌ) ؛
أَيْ : لَيْسَ لَهَا دُونُهُ ، عَزَّ وَجَلَّ ، كَشَفَ وَظُهُورٌ ؛
وَقَالَ عَزَّ ذِكْرُهُ : (لَا تَسْمَعُ فِيهَا لِغَيْبَةٍ) ؛
أَيْ : لَعْوًا ، وَمِثْلُهُ كَثِيرٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ ، وَلَمْ
يُرِدْ عَدَدًا مَخْصُورًا ، بِقَوْلِهِ « جَوَاعِرُهَا ثَمَانٍ » ،
وَلَكِنَّهُ وَصَفَهَا بِكَثْرَةِ الْأَكْلِ وَالْجَعْرِ ، وَهِيَ مِنْ
أَكْلِ الدَّوَابِّ » . انْتَهَى قَوْلُ الْأَزْهَرِيِّ .

قُلْتُ : وَقَدْ قَسَرَ الْجَوْهَرِيُّ قَوْلَهُ « جَوَاعِرُهَا
ثَمَانٍ » فِي فَصْلِ الْعَيْنِ « وَأَهْمَلْ ذِكْرَهُ فِي هَذَا
الْمَوْضِعِ ، وَذِكْرُهُ إِيَّاهُ ثُمَّ لَا يُغْنِيهِ عَنْ ذِكْرِهِ هُنَا .
وَالْعَشْتَرَةُ : الشَّدِيدَةُ . وَالرُّسْمُ : النَّقْطُ .
وَيُرْوَى : عَشْتَرَةٌ ، بِالْبَاءِ ؛ وَهِيَ بِمَعْنَى :
« الْعَشْتَرَةُ » .

(١) تهذيب اللغة (١ : ٣٦٢) : « أراد كثرة جعرها » . (٢) تهذيب اللغة ؛ « وقال لله جل وعز » .

(٣) النجم : ٥٨ . (٤) التهذيب : « جل وعز » . (٥) الناشئة : ١١ .

(٦) التهذيب : « وهي آكل » . (٧) يعني : فصل العين باب الزاء . الصحاح (٢ : ٧٤٨ ، عشتر) .

(٨) ربيدها صاحب القاموس تنظيرا « كتاب » .

(ج ع ب ر)

قال الجوهري : قال الرازي :

يُمسِنَ عن قَسِّ الأَدَى غَوَايِلًا

لا جَعْبِرِيَّاتٍ وَلَا طَهَامِيَلًا^(١)

ويَنهما مَشْطُورٌ ساقِطٌ ، وهو :

* يَنْطِقُنَ هَوْنًا خَرْدًا بِهَالِلًا *

والرَجَزُ رُؤْبَةٌ^(٢) .

وجعيرٌ : قَلْعَةٌ على الفُسرَاتِ ؛ يُقال لها :

قَلْعَةٌ جَعْبِرٌ .

والجَعْبِرُ : القَعْبُ الغَلِيظُ القَصِيرُ الجَدْرُ ، الذي

لم يَحْكَمْ نَحْتَهُ .

(ج ع ث ر)

أَهْمَلَهُ الجوهري .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : جَعْبِرَتُ المَتَاعُ ، إذا جَمَعْتَهُ^(٣) .

(ج ع در)

* ح - الجَعْدَرُ : القَصِيرُ .

والجَعَادِرَةُ ، من الأَوْسِ ، وهم : بنو مِرَّةَ

ابنِ مالِكِ بنِ الأَوْسِ .

(ج ع ذر)

* ح - الجَعْدَرِيُّ : الجَعْدَرِيُّ .

(ج ع ظ ر)

رَجُلٌ جَعِنَظَرٌ ، إذا كانَ أَكْوَلًا قَوِيًّا

عَظِيمًا جَسِيمًا .

وهو : الجَعِنَظَرُ ، أَيضًا .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الجَعِنَظَرُ : الشِّرْهُ النَّهْمُ^(٤) .

* ح - الجَعْمَظَرَةُ : سَعَى البَيْطِءِ من الرِّجَالِ ،

القَرِيبِ الخَطْوِ .

والجَعْمَظَرُ : الضَّخْمُ الأَسِيءُ ، إذا شَى حَرَكَها .

(ج ع ف ر)

قال اللَّيْثُ : الجَعْفَرُ : النُّهْرُ الكَبِيرُ الواسِعُ .

والجَعْفَرُ : النَّاقَةُ الغَزِيرَةُ ؛ وَأَنشد المَفْضَلُ :

من لُجَعَا فِرْيَا قَوِيٍّ فَقَدِ صَرِيَتْ

وقَدِ يُسَاقُ لِذَاتِ الصَّرِيَةِ الحَلَبُ

* ح - الجَعْفَرِيُّ : قَصْرُ بَنَاءِ المَتَوَكَّلِ قُورَبِ

سَرْمِنْ رَأَى .

والجَعْفَرِيَّةُ : مَحَلَّةٌ ببغدادَ .

(١) مجمع أشتار العرب (٣ : ١٢١) .

(٤) الجهمرة (٣ : ٤٠٤) .

(١) الصحاح (٢ : ٦١٥) .

(٢) الجهمرة (٣ : ٣١٦) .

وَعَامُ الْجُفْرَةِ ، بِالضَّمِّ : عَامُ سَبْعِينَ ،
أَوْ إِحْدَى وَسَبْعِينَ .

وَالجُفْرَةُ : بِنَاحِيَةِ الْبَصْرَةِ ، كَانَتْ بِهَا حَرْبٌ
شَدِيدَةٌ .

وَقِيلَ لِأَبِي الْأَشْهَبِ جَعْفَرِ بْنِ حَيَّانَ الْعَطَّارِيِّ :
الْجُفْرِيُّ ، لِأَنَّهُ وُلِدَ عَامَ الْجُفْرَةِ .

وَقَدْ سَمَوْا : جَيْفَرًا .

وَالجَيْفَرُ : الْأَسَدُ .

وَالْحَشْحَاشُ بْنُ جَنَابِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ مُجْفِرٍ ،
لَهُ صُحْبَةٌ .

* ح - جَفَرٌ مِنَ الْمَرِيضِ ، إِذَا خَرَجَ مِنْهُ .
وَالجَوْفَرُ : الْجَوْهَرُ .

وَالتَّجْفِيرُ فِي الرِّكِيَّةِ : تَوْسِيعٌ فِي نَوَاحِيهَا .

وَالجُفَيْرُ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

وَجَفِيرٌ : مَوْضِعٌ .

وَالجُفْرُ : مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ ضَرِيَّةٍ .

وَالجُفْرُ : مَاءٌ لِبْنِي نَصْرٍ .

وَجَفْرُ الْفَرَسِ : مَاءٌ وَقَعَ فِيهِ فَرَسٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ،
فَغَبِرَ فِيهِ أَيَّامًا يَشْرَبُ مِنْ مَائِهِ ، فَأُخْرِجَ صَحِيحًا .

وَجَفْرُ الشَّحِيمِ : مَاءٌ لِبْنِي عَبَّاسٍ ، بِبَطْنِ الرُّمَّةِ .

وَالجَعْفَرِيَّةُ ، مِنَ الْكُؤُورِ الْعَرَبِيَّةِ بِمِصْرَ ؛
يُقَالُ لَهَا : جَعْفَرُ دَبْسُو .

وَالجَعْفَرِيَّةُ الْبَاذِنَجَانِيَّةُ ، بِمِصْرَ ، أَيْضًا .

* * *

(ج فر)

ابْنُ دُرَيْدٍ : قَعَلْتُ ذَلِكَ مِنْ جَفْرِكَ ؛ أَي : مِنْ

أَجْلِكَ ؛ وَكَذَلِكَ : مِنْ جَفْرِكَ ، وَمِنْ جَفْرِكَ ^(١) .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ : أَنَّهُ لِمُنْهَدِمٌ

الْحَالِ ، وَمُنْهَدِمٌ الْجُفْرُ .

وَالجُفْرِيُّ ، مِثَالُ « الْكُفْرِيُّ » : وَعَاءُ الطَّلَعِ .

وَأَيْلُ جِفَارٍ ، بِالْكَسْرِ ؛ أَي : غِزَارٌ .

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : شُبِّهَتْ بِجِفَارِ الرَّكَّابِيَا .

وَالْأَجْفَرُ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .

وَأَجْفَرُ الرَّجُلِ ، إِذَا تَغَيَّرَتْ رَأْسُهُ جَسَدِهِ .

وَأَجْفَرٌ ، وَاجْتَفَرَ ، وَجَفَرَ تَجْفِيرًا ، إِذَا

انْقَطَعَ عَنِ الْجَمَاعِ .

وَاجْتَفَرَ : ذَلَّ .

وَتَجَفَّرَتِ الْعَنَاقُ ، وَاسْتَجَفَّرَتْ ؛ أَي : عَظُمَتْ

وَسَمِنَتْ .

وَيُقَالُ : قَدْ تَرَاغَبَ هَذَا وَاسْتَجَفَرَ .

(١) الجهرة (٤ : ٨١) : « فعلت ذلك من جفر كذا ، ومن جفري كذا وكذا ، ومن جفرتك ، أي : من أجله » .

(٢) ولقدها صاحب القاموس بالعارة « بالضم » . (٣) ولقدها صاحب القاموس تظفرا « كزبر » .

وَجَفْرُ الْبَعْرِ: مِنْ مِيَاهِ بَنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ.

وَجَفْرُ الْأَمْلَاكِ: فِي نَوَاحِي الْحَيْرَةِ.

وَجَفْرٌ ضَمِيمٌ، مَعْرُوفٌ.

(ج ك ل ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْجُسْكِرَةُ، تَصْغِيرُ

«الْحَسَكَةِ»، وَهِيَ الْجَبَاجَةُ.

وَجَكَرَ الرَّجُلُ بِجَكَرٍ جَكَرًا، وَأَجَكَرَ إِجْكَارًا،

إِذَا بَلَغَ فِي الْبَيْعِ.

وَجَكَرًا، بِالْفَتْحِ وَالشَّدِيدِ، مِنَ الْأَعْلَامِ.

(ج ل ب ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَالْجُلْبَانُ، بِضَمَّتَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ: قِرَابٌ

السَّيْفِ، وَيُقَالُ: حَدَّهُ، لَفَتْهُ فِي «الْجُلْبَانِ»،

بِالنُّونِ.

(ج ل ف ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَجُلْفَارٌ، مِثَالُ «جُلْنَارٍ»: بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي عُمَانَ.

وَجُلْفَارٌ، بِسُكُونِ اللَّامِ: مِنْ قُرَى مَرَوْ.

(ج ل ن ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَالْجُلْنَارُ: زَهْرَةُ الرُّمَّانِ، وَهِيَ مَعْرَبٌ

«كُلُّ أَنْارٍ». وَالْوَرْدُ، بِالْفَارِسِيَّةِ، يُقَالُ لَهُ:

كُلٌّ، وَأَنْارٌ، هُوَ الرُّمَّانُ.

(ج م ر)

الْجَامُورُ: جَمَارُ النَّظْلِ.

وَجَامُورُ الدَّقِيلِ: الْخَشْبَةُ الْمَثْقُوبَةُ فِي رَأْسِ

دَقِيلِ السَّفِينَةِ الْمُرْتَكِبَةِ فِيهِ.

وَجَمْرَبُو فُلَانٍ، إِذَا اجْتَمَعُوا وَصَارُوا أَلْبَاءَ

وَكَذَلِكَ: تَجَمَّرُوا، وَاسْتَجَمَّرُوا؛ قَالَ جَنْدَلُ

ابْنُ الْمُثَنَّى الطَّهَوِيُّ:

إِذَا الْجَمَارُ جَعَلَتْ تَجَمَّرُ

وَالرُّأْسُ مِنْ سَعِيدَةِ الْجَمْهَرِ

إِلَى أَبِي سُودٍ لَهَا تَتَمَّرُ

رَأَيْتَ نِيرَانَ الْحَرِيقِ تُسَعَّرُ

سَعِيدَةٌ، وَأَبُو سُودٍ، مِنْ طُهْيَةٍ.

وَقَالَ الزَّجَّاجُ: جَمْرُ الْقَرَسِ، وَأَجَمَّرَ، إِذَا وَثَبَ

فِي الْقَبِيدِ.

وَسُئِلَ أَبُو الْعَبَّاسِ عَنِ الْجَمَارِ بِمَعْنَى؛ فَقَالَ:

أَصْلُهَا مِنْ: جَمَّرْتَهُ، وَذَمَّرْتَهُ، إِذَا تَجَمَّعَتْهُ.

وقيل: إذا كانت القبيلة تجتمع ثلثمائة فارس،
فهى جمره .

وقد سَمَوْا: جمره؛ وتَجَمَّرُوا .

والجَمَّارُ، بالفتح: الجماعة؛ يُقال: جاء القومُ
جَمَّارًا، إذا جاءوا بأجمعهم .

وقال المفضل: يُقال: قد إبله جَمَّارًا، إذا
عدها ضربة واحدة؛ والنظائر: أن يعد مثنى
مثنى؛ قال ابن أحرر:

يَظَلُّ رِعَاؤُهَا يَلْفُونَ مِنْهَا

إذا عُدَّتْ نَظَائِرًا وَجَمَّارًا

وقال ابن الأعرابي: سألت المفضل عن
قوله:

أَلَمْ تَرَ أَنِّي لَأَقِيتُ يَوْمًا

مَعَاشِرَ فِيهِمْ رَجُلٌ جَمَّارًا

فَقِيرُ اللَّيْلِ تَلَقَاهُ غَنِيًّا

إذا ما آتَسَ اللَّيْلُ النَّهَارًا

فقال: هذا مُقَدَّمٌ أريد به التأخير، ومعناه:

معاشر جمَّارًا؛ أى: جماعة، فيهم رجل فقير الليل،

إذا لم يكن له إبل سود؛ وفلان غني الليل،

إذا كانت له إبل سود ترى بالليل .

وجمران، بالضم، بلد؛ وليس بتصحيف
«جمدان»، بالدال؛ قال:

تَخَطَّاتُ جُمُرَانَ فِي لَيْلَةٍ

وَقُلْتُ قَسَّاسٌ مِنَ الْحَرَمِ

قَسَّاسٌ، وحرمل: موضعان .

والجُمْرَةُ: الظلمة:

والجُمْرَةُ، والجَمِيرَةُ: الضفيرة .

وأجمرت المرأة، إذا ضفرت شعرها .

وأجمرت ثوبه، وجمره تجميرًا، إذا تجمَّره .

ونعيم بن عبد الله المجرم، بالتخفيف، مولى

عمر، رضى الله عنه؛ وقيل له: المجرم، لأنه

كان يُجِرُّ المسجد .

ويقال، أيضًا: رجل جامر، للذى يبلى ذلك؛

قاله الليث، وأنشد:

* وَيَرِيحُ يَلْنَجُوجُ يَدْكِيهِ جَامِرُهُ *

ويقال لليلة التي يستمر فيها الهلال: قد

أجمرت .

والعرب تقول: لا أفعل ذلك ما أجمرت ابن

جمير .

ويقال للخاريس: قد أجمرت النخل، إذا

نرصها ثم حسب بجمع نرصها .

(ج م ع ر)

الجمعة : القارة الغليظة المشرفة .

والجمعور : الجمع العظيم .

ويقال للجماعة المجموعة : جمعة ؛ قال جندل

ابن المنني :

تحفها أسافة وجمعر

وخلة قردانها تنشر

تحفها ؛ أي : تحف الجوازي المذكورة قبل

البيت ؛ ويقال للأرض القليلة التبت : أرض

أسيفة بئنة الأسافة .

وأشدد أبو تمرو في « الجماعير » للطيراح :

وأخبين عن حدب الإكا

م وعن جماعير الجراويل^(١)

وقيل : أسافة ، وجمعر : قبيلتان ؛ والأول

هو الصحيح .

وقال ابن الأعرابي : الجماعير : تجمع القبائل

على حرب الملك ؛ قال : ومنه قول جندل

ابن المنني :

تحفها أسافة وجمعر

وخلة قردانها تنشر

وأجمرنا الخيل ؛ أي : أضمرناها وجمعناها .

والمجمر ، قد يؤنث ، وهو الذي يدخن به

التياب ، يذهب به إلى النار .

وأخفاف جمر ، بضمين ، إذا كانت صلبة ؛

قال بشير بن النكت :

فوردت عند هجير المهتجر

والظل مخصوف بأخفاف جمر

قوله « مخصوف » ؛ أي : قد قامت على

أطلالها ، فكان أخفافها قد خصفت الظل .

* ح - حافر مجر ، بكسر الميم : صب ،

مثل مجر ، بفتحها ؛ عن الفراء .

(ج م ث ر)

* ح - الجثورة : التراب المجموع .

(ج م خ ر)

* ح - الجخور : الأجوف .

(ج م ز ر)

أهله الجوهرى .

وقال الليث : جمزرت يا فلان ؛ أي :

نكصت .

(ج م هـ ر)

الجُمهورِيُّ : أُممٌ شرَّابٌ يُسَكِّرُ .

وَنَاقَةٌ مَجْمُورَةٌ : مُدَاخَلَةُ الْخَلْقِ .

وَقَدْ سَمَّوْا : جُمُورًا .

* ح - جُمُورٌ : حَرَّةٌ بَنِي سَعِيدٍ .

* * *

(ج ن ر)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَجِنَارَةٌ ، بِالْكَسْرِ : قَرْيَةٌ بَيْنَ اسْتَرَابَادَ
وَبَرْجَانَ .

* * *

(ج ن ب ر)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْجَنْبَرُ ، بِالْفَتْحِ : الْجَمَلُ
الضَّخْمُ .

وَالجِنْبَارُ : عَلِيٌّ « فِعْلَالٌ » ، بِالْكَسْرِ : مِثَالُ
« حَبْنَارٍ » .

وَالجَنْبَرُ : فَرُخُ الحُبَارَى .

وَالجَنْبَرُ ، أَيْضًا : القَصِيرُ ، وَلَيْسَ بِتَضَعِيفٍ

« حَبْتَرٍ » : بِالْحَاءِ وَالْبَاءِ ، بَلْ كِلْتَاهُمَا لُغَةٌ .

وَجَنْبَرٌ ، فَرَسٌ جَعَدَةٌ بِنِ مِرْدَاسِ التَّمِيمِيِّ .

* ح - شَيْبَلُ بْنُ الجِنْبَارِ ، شَاعِرٌ .

* * *

(ج ن ث ر)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الجُنْثَرُ ، بِالضَّمِّ : الجَمَلُ

الضَّخْمُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ الجَنَائِرُ ، وَأَنشَدَ :

* كُورِمٌ إِذَا مَا فَصَلَتْ جَنَائِرُ *

* ح - الجُنْثُورَةُ : تَرَابٌ مَجْمُوعٌ .

* * *

(ج ن ف ر)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الجَنَائِفِرُ : القُبُورُ العَادِيَةُ ،

وَاحِدُهَا : جَنْفُورٌ .

* * *

(ج و ر)

ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الجَارُ : الشَّرِيكُ فِي التَّجَارَةِ ،

فَوَضَى كَانَتْ الشَّرِكَةُ أَوْ عِنَانًا .

وَالجَارُ : زَوْجُ المَرَاةِ .

وَالجَارُ : فَرُجُ المَرَاةِ .

وَالجَارُ : الطَّيِّبَةُ ، وَهِيَ الأَسْتُ .

وَالجَارُ : مَا قَرَّبَ مِنَ المَنَازِلِ مِنَ السَّاحِلِ .

وَالجَارُ : الصَّنَارَةُ السَّيِّئُ الحَوَارِ .

وَالْحَوَّارُ : الدِّمْتُ الْحَسَنُ الْحَوَّارِ .
 وَالْحَمَارُ الْيَبُوعِيُّ : الْحَمَارُ الْمُنَافِقُ .
 وَالْحَمَارُ الْبَرَّاقِشِيُّ : الْمُتَلَوِّنُ فِي أَعْمَالِهِ .
 وَالْحَمَارُ الْحَسَدِيُّ : الَّذِي عَيْنُهُ تَرَكَ وَقَلْبُهُ
 يَرَعَاكَ .

قال الأزهرى : ولما كان الحمار في كلام
 العرب ، مُخْتَمِلًا لِجَمِيعِ الْمَعَانِي الَّتِي ذَكَرَهَا ابْنُ
 الْأَعْرَابِيِّ ، لَمْ يَجْزُ أَنْ يُفَسِّرَ قَوْلَ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « الْحَمَارُ أَحَقُّ بِصَفِيهِ » : أَنَّهُ الْحَمَارُ
 الْمَلْأِصِقُ ، إِلَّا بِدَلَالَةٍ تَدُلُّ عَلَيْهِ ، فَوَجِبَ
 طَلَبُ الدَّلَالَةِ عَلَى مَا أُرِيدُ بِهِ ، فَقَامَتِ الدَّلَالَةُ
 فِي سُنَنِ أُخْرَى مُفَسَّرَةً : أَنَّ الْمُرَادَ بِهِ « بِالْحَمَارِ » :
 الشَّرِيكَ الَّذِي لَمْ يُقَاسِمَ ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُجْعَلَ
 الْمُقَاسِمُ مِثْلَ الشَّرِيكَ .

ويُجْعَلُ « الْحَمَارُ » عَلَى « أَحْوَارٍ » ، أَنْتَشِدُ اللَّيْثُ :
 * وَرَسْمُ دَارِ دَارِيسِ الْأَحْوَارِ *

وَالْحَوَّارُ ، مِثَالُ « السَّحَابِ » : الْمَاءُ الْقَعِيرُ ، قَالَ
 الْقَطَّاعِيُّ يَصِفُ سَفِينَةَ نُوحٍ ، عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ :
 وَعَامَتْ وَهِيَ قَاصِدَةٌ بِأَذْنِ
 وَلَوْلَا اللَّهُ جَارَ بِهَا الْحَوَّارُ^(٢)

وَالْحَوَّارُ : الَّذِي يَعْمَلُ لَكَ فِي كَرَمٍ ،
 أَوْ بُسْتَانٍ ، أَوْ كَرَا ، قَالَ اللَّيْثُ .
 وَمُحَمَّدُ بْنُ تَيْجَانٍ بِنُ جُوَيْرِ التَّائِيحِيِّ ، بَضَمَ الْجِيمَ .
 وَكَذَلِكَ : مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْيَكْنَدِيُّ ، يُعْرَفُ
 بِأَبْنِ جُوَيْرِ .

وقال ابن الأعرابي : يُقَالُ : جَرَجَرَهُ ، إِذَا أَمَرْتَهُ
 بِالْإِسْتِعْدَادِ لِلْعَدُوِّ .

وقال الجوهري : قَالَ الرَّاجِزُ :

زَوْجِكَ يَا ذَاتَ الثَّنَائِيَا الْفُرَّ

أَعْيَا فَنُظْنَاهُ مَنَاطَ الْجَسْرِ^(٣)

وقد سقط بينهما مشطور ، وهو :

* وَالرَّثَلَاتِ وَالْجَيْبِ الْحُرِّ *

* ح - شَعْبُ الْحَوَّارِ : فِي دِيَارِ مَرْيَنَةَ ، قُرْبَ
 الْمَدِينَةِ .

وَجور : مِنْ فُرَى أَصْفَهَانَ^(٤) .

وَأَجْتَارُوا ، أَي : تَجَارَرُوا .

* * *

(ج هـ ر)

الْجَهْرُ ، بِالْفَتْحِ : الرَّأْيَةُ الْمَرِيضَةُ .

وَجَهْرَتُهُ الشَّمْسُ ، إِذَا أَسْدَرَتْ عَيْنَهُ .

وَجَهْرَتُ الشَّيْءِ : كَشَفْتُهُ .

وَجَهْرَتُ الرَّجُلِ : رَأْيَتُهُ بِإِلْحَاقِ بَيْنِي وَبَيْنَهُ .

(٢) ديوان القطامي (ص : ٨٥) .

(٤) وقبدها صاحب القاموس تظنيرا « كزفر » .

(١) تهذيب اللغة (١١ : ١٧٦) : « لا يقاسم » .

(٣) الصحاح (٢ : ٦١٨) .

وَجَهْرَتُ الْكَلَامِ : أَعْلَتْهُ ، مُعَدَّى بِنَفْسِهِ
لَا بِالْبَاءِ .

وَالْجَهْرَاءُ : مَا اسْتَوَى مِنْ ظَهْرِ الْأَرْضِ ، لَيْسَ
بِهَا شَجَرٌ وَلَا إِكَامٌ وَلَا رِمَالٌ ، إِنَّمَا هِيَ فُضَاءٌ ؛
وَالْجَمْعُ : الْجَهْرَاوَاتُ .

وَجَهْرَاءُ الْحَيِّ : أَفْضَلُهُمْ .

وَالْحَيْهْرُ ، وَالْحَيْهَوْرُ : الذُّبَابُ الَّذِي يُقْسِدُ
اللَّحْمَ .

وَفَلَانٌ جَهِيرٌ لِمَعْرُوفٍ ؛ أَيْ : خَلِيقٌ لَهُ .

وَهُمْ جُهْرَاءُ لِمَعْرُوفٍ ؛ أَيْ : خُلُقَاءُ لَهُ .

وَقِيلَ ذَلِكَ ، لِأَنَّ مِنْ اجْتِهَرَهُ طَمَعٌ فِي مَعْرُوفِهِ ؛
قَالَ الْأَخْطَلُ :

جُهْرَاءُ لِمَعْرُوفٍ حِينَ تَرَاهُمْ

خُلُقَاءُ غَيْرِ تَنَابُلٍ أَشْرَارِ^(١)

وَوَجْهٌ جَهِيرٌ : ظَاهِرُ الْوَضَاءَةِ .

وَفَرَسٌ جَهْوَرٌ الصَّوْتِ ؛ وَالْجَمْعُ : جَهْرٌ ، وَهُوَ
الَّذِي لَيْسَ بِأَجَشَّ الصَّوْتِ وَلَا أَغْنٌ ، ثُمَّ يَسْتَدُ
صَوْتُهُ حَتَّى يَبْتَاعِدَ .

أَبُو عَمْرٍو : الْأَجْهَرُ : الْحَسَنُ الْمَنْظَرُ ، الْحَسَنُ
الْجِسْمُ التَّامُّ .

وَالْأَجْهَرُ : الْأَحْوَلُ الْمَلِيحُ الْحَوْلَةَ .

وَالْجُهْرَةُ ، بِالضَّمِّ : الْحَوْلَةُ .

وَالْجَهْرُ : قِطْعَةٌ مِنَ الدَّهْرِ .

وَالْجَهْرُ : السَّنَةُ التَّامَّةُ .

وَحَاكِمٌ أَعْرَابِيٌّ رَجُلًا إِلَى الْقَاضِي ، فَقَالَ :

بَعْتُ مِنْهُ عُنْدًا مُذْجَهْرٌ ، فغَابَ عَنِّي ؛ أَيْ :

مُدَّ قِطْعَةً مِنَ الدَّهْرِ .

وَأَجْهَرٌ بِقِرَاءَتِهِ : جَهْرَبَاهُ .

وَأَجْهَرُ الرَّجُلُ : جَاءَ بَيْنَيْنِ جِهَارَةً ، وَهُمْ

الْحَسَنُ الْقُدُودُ ، الْحَسَنُ الْمَنْظَرُ .

وَأَجْهَرٌ : جَاءَ بِأَبْنِ أَحْوَلٍ .

وَأَجْهَرَتُ الرَّجُلُ : رَأَيْتُهُ بِإِلْحَابِ بَنِي وَبَنِيهِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

إِذَا وَرَدْنَا أَجْنًا جَهْرَنَاهُ

أَوْ خَالِيًا مِنْ أَهْلِهِ عَمْرَنَاهُ^(٢)

وَهُوَ إِسْنَادٌ مُخْتَلٌ ، وَقَعَ فِي كُتُبِ الْمُتَقَدِّمِينَ ؛

وَالرَّوَايَةُ :

إِذَا وَرَدْنَا أَجْنًا جَهْرَنَاهُ

أَوْ خَالِيًا مِنْ أَهْلِهِ عَمْرَنَاهُ

لَا يَلْبِثُ الْخُلْفُ الَّذِي قَلْبِنَاهُ

بِالْبَلَدِ النَّازِحِ أَنْ يَجْتَبِسَنَاهُ

(١) وهي رواية تاج العروس ، واللسان (ج ٥٠) . ورواية ديوان الأخطل (ص : ٧٨) : « حلهاء » .

(٢) الصلاح (٢ : ٦١٨) .

وجهوراً ، مثال « جَرَوَيْ » : مَوْضِعٌ ؛ قال
سَمِيُّ بْنُ الْمُقَعَدِ الْهُدَلِيِّ ، وَالْبَيْتُ مَحْرُومٌ :

لَوْلَا انْتِقَاءُ اللَّهِ حِينَ ادْخَلْتُمْ
لَكُمْ ضِرْطُ بَيْنِ الْكُحَيْلِ وَجَهْوَرِ
وقد سَمَوْا : جَهْوَرًا ، أَيْضًا .

* ح - جِهَارٌ : صَمٌّ كَانَ لِهُوَازِنَ ، بِمِكَاطٍ .
وَجَهْرَانٌ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ صَنْعَاءَ .

وَحَفَرَتْ فَاجْهَرَتْ ؛ أَيْ : لَمْ أُصِبْ خَيْرًا .

* * *

(ج ي ر)

جَبْرِ ، بِفَتْحِ الرَّاءِ ، مَبْنِيًّا عَلَى الْفَتْحِ ، لُغَةٌ
فِي « جَبْرِ » ، بِكَسْرِهَا ، مَبْنِيًّا عَلَى الْكَسْرِ .

وَيُوسُفُ بْنُ جَبْرِ وَيَه الطَّيَالِسِيُّ ، مِنْ أَصْحَابِ

الْحَدِيثِ .

وَجَبْرَانٌ ، بِالْكَسْرِ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى أَصْفَهَانَ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْهُدَلِيُّ :

قَدْ حَالَ بَيْنَ تَرَاقِيهِ وَلَبْتِيهِ

(١)
مِنْ جُلْبَةِ الْجُوعِ جَبَارٌ وَإِرْزِزُ

وهو إِنْشَادٌ مُخْتَلٌ ، وَهُوَ لِلْمُتَنَخِّلِ ؛ وَالرَّوَايَةُ :

قَدْ حَالَ دُونَ دَرِيسِيهِ مَوْوَبَةٌ

مِسَعٌ لَهَا بَعْضَاهِ الْأَرْضِ تَهْزِزُ

كَأَمَّا بَيْنَ لَحْيَيْهِ وَلَبْتِيهِ

مِنْ جُلْبَةِ الْجُوعِ جَبَارٌ وَإِرْزِزُ

* ح - جَبَارٌ : مِنْ نَوَاحِي الْبَحْرَيْنِ .

(٢)
وَجَبْرٌ : مِنْ كُورِ مِصْرَ الْجَنُوبِيَّةِ .

وَجَبْرٌ ، بِالتَّنْوِينِ : لُغَةٌ فِي « جَبْرِ » .

(٣)
وَالجَبْرِ : الْقِصْرُ وَالْقَهَاءُ .

وَحَوْضٌ بِجَبْرِ : مِصْفَرٌ ؛

وَقِيلَ : هُوَ الْمَقْعَرُ ؛

وَقِيلَ ، هُوَ الْمَجْمُصُ .

(٤)
وَجَبْرَةٌ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ .

* * *

فصل الحاء

(ح ب ر)

حَبْرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : بِنْتُ أَبِي ضَيْغَمِ الْبَلَوِيَّةِ ،
شَاعِرَةٌ .

وَاللَيْثُ بْنُ حَبْرَةَ الْبُخَارِيُّ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَسُورَةُ الْأَحْبَارِ ، هِيَ سُورَةُ الْمَائِدَةِ ؛ قَالَ

جَبْرِ :

(١) الصحاح (٢: ٦١٩) . (٢) ديوان الهذليين (٢: ١٦) : « نفع » . ثم قال السكري : « وضع ومسع :

(٣) وقد صاحب القاموس تطيرا « كبتهم » .

(٤) وقد صاحب القاموس تطيرا « ككبتهم » .

(١) اسم من أسماء الثعال .

(٢) وقد صاحب القاموس بالهذارة « محركة » .

والمشاهدة ؛ والمخررة ، والمخررة ؛ وهؤلاء عبيد
قنّ ولسوا ببيد مملكة ، ومملكة ؛ والمأدبة ،
والمأدبة ؛ والمسربة ، والمسربة ؛ والمشربة ،
والمشربة ؛ والمقبرة ، والمقبرة ؛ والمخبرة ،
والمخبرة ؛ والمقرية ، والمقرية ؛ والمقربة ، والمقربة ،
والمصنعة ؛ والمحبرة ، والمحبرة ؛ والممدرة ،
والممدرة ؛ والمدبغة ، والمدبغة .

وقال الجوهري ، فيها : الحبرة ، بكسر الميم ؛
وإنما أخذها من الفارابي ، والصواب ما ذكرت .
والحبربر ، على «فعلل» : الجمل الصغير .
وقال أبو عمرو : الحبربرة : القميثة .

والحباير : والحبارير : فراخ الحباري ؛
الواحد : حبور ، وحبور ؛ قال زهير :

نحن إلى مثل الحباير جئنا

لدى سكن من قبضها التفلق
واليجور : طائر ؛

وقيل : هو ذكر الحباري ؛ قال :

كانكم ريش بحبورة

قليل الغناء عن المرثمي

ويحار : أبو مراد ، حى من اليمن .

وحبران ، بالضم : أبو قبيلة ، وهو حبران بن

عمرو بن قيس .

إِنَّ الْبَيْتَ وَعَبْدَ آلِ مُقَاعِسٍ

لَا يَقْرَأَنَّ سُورَةَ الْأَحْبَارِ^(١)

جمل الفرزدق عبداً لبني مقاعيس ؛ أى :
لا يؤفیان باليهود .

وحبرت الأرض ، وأحبرت ؛ أى : كثرت نباتها .
والحبرة ، بالضم : قطعة من الشجرة كالعقدة ،
إذا خرطت نرجت آيتها موشاة كآحسن
الخلنج ؛ أنشد الدينوري :

* والبط يبرى حبر الفرقار *

البط : حديدة الخراط التي يخرط بها .

والمخبرة ، بفتح الميم والباء ؛ والمخبرة ، بفتح
الميم وضم الباء : موضع الحبر ؛ ومثلها من
الكلام : الميسرة ، والميسرة ؛ والمفخرة ،
والمفخرة ؛ والمزرعة ، والمزرعة ؛ والمحرمة ،
والمحرمة ؛ والمأربة ، والمأربة ؛ والمعركة ،
والمعركة ؛ والمشرقة ، والمشرقة ؛ والمقدرة ،
والمقدرة ؛ والمأكلة ، والمأكلة ؛ والمألكة ،
والمألكة ؛ والمبطخة ، والمبطخة ؛ والمقتاة ،
والمقتاة ؛ والمقتاة ، والمقتاة ؛ والمقومة ،
والمقومة ؛ والمزيلة ، والمزيلة ؛ والمائرة ، والمائرة ؛ والمشاهدة ،

وأما أبو حبران الحناني ، فهو بالكسر .

وأحمد بن حبرون الأندلسي ، شاعر .

وبنو الحبير ، هم : بنو عمرو بن مالك بن عبد الله

ابن تيم بن أسامة بن مالك بن بكر بن حبيب .

والحبير بن بحرة الحبيطي ، شاعر .

وأما الحبير ، مصغراً ، فهو مطرف بن

أبي الحبير ، من المحدثين .

ويقال لبائع الحبر ، الذي يكتب به :

الحبري ، ولبائع الحبرة من البرود : الحبري ؛

ولا يقال لأحدهما : حبار .

وشعبة بن عبد الله ، من التابعين ، يكنى :

أبا حبرة ، مثال « عنبه » .

ورجل محبر ، إذا أكل البراغيث جلده فصار

لها آثار في جلده .

وقدح محبر : أجيد بريه .

والحبر ، أيضاً : فرس ضرار بن الأزور .

وقال الأصمعي ، وأبو عمرو : ما أصبت منه

حبتراً ؛ أي : شيئاً .

* ح - الحبار ، والحبر : الأثر ، مثل : الحبار .

وقيل : على رأسه حبرة ؛ أي : شعرة .

وإذا دُعيت الشاة للخب ، قيل : حبر حبر .

وشاة محبرة : في عنها تحبير من سواد

وبياض .

وحبري ، ويقال : حبرون : القرية التي دُفِنَ

بها إبراهيم الخليل ، صلوات الله عليه .

وحبير : جبل من نواحي البحرين ^(٣)

وحبرة : أطم من أطام المدينة ^(٤)

وحبير ، موضع بالبحار ^(٥)

* * *

(ح ب ت ر)

حبر ، مثال « جمعير » : اسم .

وقال ابن دريد : الحبرة : ضؤولة الجسم ^(٦)

وقلته .

* ح - الحبير ، والحفير : القصير .

والحبار : القاطع لرحمه .

والحبير : الثعلب .

* * *

(١) وقدها صاحب القاموس بالعبارة « بالفتح » .

(٢) وقده صاحب القاموس تنظيراً « كعظام » اسم مفعول من « التنظيم » .

(٣) وقدها صاحب القاموس تنظيراً « كقنديل » . (٤) وقدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(٥) وقدها صاحب معجم البلدان العبارة « بالفتح ثم الكسر » . (٦) الجهرة (٣ : ٢٩٥) .

(ح ب ج ر)

الحُبَابِيرُ، بالضم: الغَلِيظُ؛ أَنَسَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي كِلَابٍ، يَصِفُ الْجَمْرَادَ:

* يُخْرِجُ مِنْهَا ذَنْبًا حَبَاجِرًا *

وكذلك: الحُبَجِيرُ، مثال: «المزْمَهْر».

والحُبَجِيرُ، والحُبَابِيرُ: ذَكَرَ الحُبَابِيُّ، مَقْلُوبًا

«حُبْرَج» و«حُبَارِج».

* ح - يُقَالُ: بِهِ تَحْبَجْرُ، وَهُوَ شِبْهُ التَّوَاءِ
فِي الْأَمْعَاءِ.

(ح ب ك ر)

أَمْ حَبَوَكِي، وَحَبَوَكَانَ: الدَّاهِيَةُ.

وَيُقَالُ: مَرَرْتُ عَلَى حَبَوَكَرِي مِنَ النَّاسِ؛

أَي: جَمَاعَاتٍ مِنْ أُمَّكِنٍ شَتَّى.

وَحَبَكَرُهُ حَبَكَرَةٌ، إِذَا جَمَعَهُ.

وَتَحْبَكُرُوا فِي الْأَمْرِ، إِذَا تَحَيَّرُوا.

وكذلك: تَحْبَكُرُ الرَّجُلُ فِي طَرِيقِهِ.

(ح ت ر)

الحَتْرُ، بِالْفَتْحِ: الذُّكْرُ مِنَ الثَّعَالِبِ.

وَالْحَيْتِرَةُ: الْوَكِيرَةُ.

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَأَنَا وَقِفٌ فِي هَذَا الْحَرْفِ.

وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ: حَايِرَةٌ، بِالنَّوْءِ.^(١)

وقال الزَّجَّاجُ: حَتَرَ الحَبْلَ، إِذَا شَدَّ قَتْلَهُ، مِثْلَ
«أَحْتَرَهُ».

وَالْحِطْرُ، بِالْكَسْرِ: مَا يُوَصَّلُ بِأَسْقِلِ الحَبَاءِ، إِذَا
ارْتَفَعَ عَنِ الْأَرْضِ وَقَلَصَ لِيَكُونَ سِتْرًا؛ يُقَالُ:
حَتَرْتُ البَيْتَ.

* ح - الحِطْرُ: مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَطَالَ.^(٢)

(ح ث ر)

الحَثْرُ، بِالتَّحْرِيكِ: البَرِيرُ، وَكَذَلِكَ:
العَقْشُ، وَالْحَهَّاسُ، وَالْحَهَّادُ، وَالغَيْلَةُ،
وَالسَّجَّاتُ، وَالْعُنَابُ، وَالْمَرْدُ.

وَأَذَنٌ حَثْرَةٌ، بِالْكَسْرِ، إِذَا لَمْ تَسْمَعْ سَمْعًا جَيِّدًا.

وَلِسَانٌ حَثْرٌ: لَا يَجِدُ طَعْمَ الطَّعَامِ.

وَالْحَاثِرُ: الْمُتَفَلِّقُ مِنَ اللَّبَنِ؛

قَدْ حَثَرْتُ حَثْرًا حَثْرًا.

وَحَثِرَ الدَّوَاءُ، بِالْكَسْرِ، إِذَا تَحَيَّبَ.

وَحَثَرَهُ تَحَثِيرًا، إِذَا حَيَّبَهُ.

ابْنُ شُمَيْلٍ: الحَثْرُ مِنَ العِنَبِ: مَا لَا يُوَسِّعُ،

وَهُوَ حَامِضٌ صُلْبٌ، لَمْ يُشْكَلْ وَلَمْ يَتَمَوَّهْ.

(١) تهذيب اللغة (٤: ٤٢٨).

(٢) كذا ضبطت ضبط قلم «بالكسر». وضبطها صاحب القاموس ضبط قلم «بالفتح»، وقال: «وتكسر».

(ح ج ر)

الْمَجْرُ، بِالْكَسْرِ: الْقَرَابَةُ؛ قَالَ:

يُرِيدُونَ أَنْ يَقْصُوهُ عَنِّي وَإِنَّهُ

لَذُو حَسَبٍ دَانٍ إِلَى وَدُوِّ حَجْرِ

وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

فَأَخْفَيْتُ شَوْقِي مِنْ رَيْبِي وَإِنَّهُ

لَذُو نَسَبٍ دَانٍ إِلَى وَدُوِّ حَجْرِ^(٢)

وَقِيلَ: الْمَجْرُ، فِي الْبَيْتَيْنِ: الْعَقْلُ.

وَحَاجِرٌ: مَنْزِلٌ مِنْ مَنْازِلِ الْحَاجِّ بِالْبَادِيَةِ.

وَمَجْمُورٌ: مَوْضِعٌ رِوَاءَ عُمَانَ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ^(٤)

يُخَاطَبُ جَنْدَلُ بْنُ الرَّاعِي:

لَوْ كُنْتُ تَعْلَمُ مَا يَرْمِي مُقَيْدَ

فَقَرِي عُمَانَ إِلَى ذَوَاتِ حَجُورِ^(٥)

لَعَلِمْتُ أَنْ قَبَائِلًا وَقَبَائِلًا

مِنْ آلِ سَعِيدٍ لَمْ تَدْنُ لِأَمِيرٍ

وَمُقَيْدٍ: بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ.

وَيُقَالُ: رَمِيَ فُلَانٌ بِحَجْرِ الْأَرْضِ، إِذَا رَمَى

بِدَاهِيَةٍ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَخْنَفِ بْنِ قَيْسٍ لِعَلِيٍّ،

(١) وَالْحَقْرَةُ، مِنَ الْحَبَابَةِ، كَأَنَّهَا تُرَابٌ مَجْمُوعٌ، فَإِذَا قُلِعَتْ رَأَيْتَ الرَّمْلَ حَوْلَهَا.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ الْمُتَمَلِّسُ:

* نَعَمْ الْحَوَاثِرُ إِذَا تُسَاقُ بِمَعْبِدِ *

وَالرِّوَايَةُ: «لِمَعْبِدِ»، بِاللَّامِ.

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: «اللَّامُ» هَاهُنَا، بِمَعْنَى «إِلَى»

وَمَعْبِدٌ: هُوَ أَخُو طَرْفَةٍ؛ يَقُولُ: لَنْ يَفْسَلَ الْعَارِ

عَنْ أَحْسَابِكُمْ وَالذَّنْسُ أَخَذَ الْعَقْلَ، وَلَكِنْ طَلَبُ

النَّارِ. وَالْمَقْتُولُ طَرْفَةٌ؛ وَصَدْرُهُ:

* لَنْ يَرْحَضَ السُّوءَاتِ عَنْ أَحْسَابِكُمْ *

* ح - حَرُّ الْحَدِيدِ: عَكْرُهُ.

وَرَجُلٌ مُحْتَرُّ الْأَنْفِ: ضَخْمُهُ؛

وَقَدْ حَرَّ أَنْفُهُ.

* * *

(ح ث ف ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْحُفْرُ، وَالْحُفْنُلُ:

نَفْلُ الدَّهْنِ، وَغَيْرُهُ، فِي الْفَارُورَةِ.

* * *

(٢) وَهِيَ رِوَايَةُ الصَّحَابِ الْمَطْبُوعِ (٢: ٦٢٢) وَالِدِيَوَانَ

(٣) دِيَوَانَ ذِي الرِّبَةِ (ص: ٢٦٠).

(٤) نَوْفَهَا فِي: «مَعَا»؛ أَيْ: يَفْتَحُ أَوَّلَهُ وَضَمَّهُ. وَكَذَا رَوَاهُ صَاحِبُ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ.

(٥) وَكَذَا رَوَى الْبَيْتَ صَاحِبُ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ، وَعِزَّاهُ لِلْفَرَزْدَقِ، وَالْبَيْتَانِ مَافَاتِ الدِّيَوَانَ الْمَطْبُوعِ.

(١) وَوَقِيدًا صَاحِبُ الْقَامُوسِ بِالْعِبْرَةِ «مَحْرَكَةٌ».

(ص: ١٥٠).

وَاحْتَجَرْتُ الْأَرْضَ ، إِذَا ضَرَبْتَ عَلَيْهَا مَنَارًا ،
أَوْ أَعْلَمْتَ عَٰلِمًا فِي حُدُودِهَا لِلْيَازَةِ .

وَكَانَ لِلنَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، حَصِيرٌ يَسْتُطُّهُ
بِالنَّهَارِ وَيَحْتَجِرُهُ بِاللَّيْلِ ؛ أَيْ : يَحْطُرُهُ لِنَفْسِهِ
دُونَ غَيْرِهِ .

وَاحْتَجَرَ اللَّوْحَ : وَضَعَهُ فِي حِجْرِهِ .

وَأَمْسَى الْمَالَ مُحْتَجِرَةً بَطُونُهُ ، وَمُحْتَجِرَةً بَطُونُهُ ،
بِالزَّاءِ وَالزَّايِ ؛ أَيْ : قَدْ تَسَدَّدَتْ بَطُونُهُ وَتَجَبَّرَتْ .

وَيُقَالُ : احْتَجَرَ الْبَعِيرُ ، وَاحْتَجَزَ ، مِنَ الْمَالِ :

كُلُّ مَا بَلَغَ نِصْفَ الْبِطْنَةِ وَلَمْ يَبْلُغِ الشَّيْبَ كُلَّهُ .

وَوَادِي الْحِجَارَةِ : بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ فِي تَغُورِهَا .

وَجَمْعُ « الْحِجْر » مِنَ الْحَيْلِ : حُجُورُهُ ، وَأَحْجَارُهُ .

وَقِيلَ : أَحْجَارُ الْحَيْلِ : مَا أُتِّخِذَ مِنْهَا لِلنَّسْلِ ،

وَلَا يَكَادُونَ يُفْرِدُونَ الْوَاحِدَةَ .

وَأَمَّا قَوْلُ الْعَامَّةِ لِلوَاحِدَةِ : حِجْرَةٌ ، بِالْهَاءِ ،
فَسْتَرْذَلُ .

وَقَدْ سَمَّوْا : حِجْرًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ؛

وَحِجْرًا ، بِالْفَتْحِ ؛ وَحِجْرًا ، بِالْكَسْرِ ؛ وَحِجْرَةً ،

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، حِينَ سَمَّى مُعَاوِيَةَ ، رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ : أَحَدَ الْحَكَمِيِّينَ عَمْرُوبِ بْنِ الْعَاصِ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : إِنَّكَ قَدْرُمِيتَ بِحَجْرِ الْأَرْضِ
فَأَجْعَلْ مَعَهُ ابْنَ عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ،
فَإِنَّهُ لَا يَبْعُدُ عُقْدَةَ إِلَّا حَالَهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْحَجُورَةُ ، وَالْحَاجُورَةُ : لَعِبَةٌ
يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَّانُ ، يَحْطُونَ خَطًّا مُسْتَدِيرًا وَيَقِفُ
فِيهِ صَبِيٌّ وَيَحِيطُ بِهِ الصَّبِيَّانُ لِأَخْذِهِ .^(١)

وَيُقَالُ لِلْحِجْرِ : أَحْجَرٌ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ ؛
أَشَدُّ الْفَرَاءِ :

* يَرْمِي الضَّعِيفُ بِالْأَحْجَرِ *

قَالَ : وَمِثْلُهُ : أَكْبَرُهُمْ ؛ أَيْ : أَكْبَرُهُمْ ؛
وَفَرَسٌ أَطْمَرٌ ، وَأَنْزَجٌ ، يُشَدِّدُونَ آخِرَ الْحَرْفِ .

وَأَسْتَحْجَرَ الطَّيْنُ : ضَلَبَ وَصَارَ كَأَنَّهُ حِجْرٌ ؛

وَهُوَ مِنْ بَابِ : اسْتَنَوَقَ الْجَمَلُ ، وَاسْتَنْتَسَتِ

الْعِزُّ ، وَاسْتَضْرَبَ الْعَسَلُ ، وَاسْتَنْسَمَرَ الْبَيْعَاتُ .^(٢)

وَحِجْرٌ عَلَى فُلَانٍ مَا وَسَّعَهُ اللَّهُ ؛ أَيْ : ضَيْقٌ ؛

وَمِنْهُ قَوْلُ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لِأَعْرَابِيٍّ ،

قَالَ : « اللَّهُمَّ ارْحَمْنِي وَمُجِدًّا وَلَا تَرَحِّمْ مَعَنَا أَحَدًا » :

لَقَدْ تَحَمَّرَتْ وَإِسْعًا .

(١) الجهرة (٢) : (٥٤) .

(٢) فوفها في : « ث » ؛ أَيْ : إِنَّهَا مِثْلَةُ الْأَوَّلِ .

بِالضَّمِّ ؛ وَجَجِيرًا ، مُصَفَّرًا ؛ وَحَجُورًا ؛ مِثَالُ
« قَسُورٍ » .

وَالْحَجْتَجِرُ : الْأَسَدُ .

وَالْحُنْجُورَةُ : شِبْهُ الْبُرْمَةِ مِنْ زَجَاجٍ ، يُجْعَلُ
فِيهِ الطَّيْبُ .

وَيَقِيلُ : هِيَ قَارُورَةٌ يُجْعَلُ فِيهَا الذَّرِيرَةُ ؛
أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

لَوْ كَانَ تَرٌّ وَاسِطٌ وَسَقَطَةٌ

حَنْجُورُهُ وَحَقُّهُ وَسَقَطَةٌ

وَعَالِجٌ نِصْبِيهِ وَسَبْطَةٌ

وَالشَّامُ طَرًّا زَيْتُهُ وَحِنْطَةٌ

* يَاوِي إِلَيْهَا أَصْبَحَتْ تَقْسُطَةٌ *

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : حَنْجُورٌ : اسْمٌ ، وَهُوَ
رَمَاءٌ كَالسَّقَطِ الصَّغِيرِ ؛ وَقَدْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ
الْفِصِيحِ .

وَقَالَ قَوْمٌ : دَوْبِيَّةٌ ، وَلَيْسَ بَثْبِثٌ (١)

* ح - حَجُورٌ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ . (٢)

وَيَقِيلُ : قُرْبَ زَيْدٍ مَوْضِعٌ يُسَمَّى : حَجُورِي
الْيَمَنِ وَالشَّامُ .

(٣) وَحَجْرٌ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ مَخَالِفِ بَدْرِ .

وَحَجْرُ الذَّهَبِ : مَحَلَّةٌ بِدِمَشْقَ .

وَحَجْرُ شِفْلَانَ : حِصْنٌ بِجَبَلِ اللُّكَّامِ .

(٤) وَحَجْرَةٌ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

وَالْحَجِيرِيَّاتُ : مَوْضِعٌ ، بِهِ كَانَ مَنَزِلُ أَوْسَ
ابْنِ مِقْرَاءَ .

وَأَسْتَحْجَرَنَّ فُلَانٌ بِلَكَّامِي ؛ أَيْ : اجْتَرَأَ عَلَيْهِ .

وَفِي الدَّمَاءِ : اللَّهُمَّ إِنِّي أَحْتَجِرُكَ مِنْهُ ؛ أَيْ :

الْتَجِيءُ إِلَيْكَ وَأَسْتَعِيدُكَ .

وَالْحَنَاجِرُ : بَلَدٌ .

(٦) وَحَنْجَرٌ : مَوْضِعٌ بِالْحَزِيرَةِ .

وَذُو الْحَجَرَيْنِ الْأَزْدِيُّ ، كَانَتْ لَهُ بِنْتُ تَدَقِّ

النَّوَى لِإِبِلِهِ بِحَجْرٍ ، وَتَدَقُّ الشَّعِيرَ لِأَهْلِهَا بِحَجْرٍ آخَرَ .

وَأَحْجَارٌ : فَرَسٌ هَمَامٌ بِنِ مَرَّةٍ الشَّيْبَانِي .

* * *

(ح در)

الْحُدْرَاءُ ، عَلَى وَزْنِ « الصُّعْدَاءِ » : الْحُدُورُ ؛

وَكذَلِكَ : الْأَحْدُورُ ، وَالْحَادُورُ .

وَالْحَيْدَرَةُ : الْهَلَكَةُ ؛ يُقَالُ : رَمَاهُ اللَّهُ بِحَيْدَرَةٍ .

(٢) وقيدها صاحب القاموس تظهيراً « كصبور » .

(١) الجهرة (٣ : ٢٧٩) .

(٣) وقيدها صاحب معجم البلدان العبارة « بالضم » .

(٤) وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة « بالفتح ثم السكون » .

(٦) قال صاحب معجم البلدان : « بفتح الجيم » .

(٥) وقيدها صاحب معجم البلدان « بلفظ التصغير » .

والْحَيْدَرُ، وَالْحَادِرُ: الْأَسَدُ .

وَالْحَادِرَةُ، وَيُقَالُ: الْحَوِيدِرَةُ: لَقَبُ قُطْبَةَ
ابْنِ أُوَيْسٍ، لَقَبَهُ بِهَذَا اللَّقَبِ زَبَانُ بْنُ سَيَّارِ
الْفَزَارِيِّ، وَقَدْ وَرَدَا غَدِيرًا، فَأَرَادَ قُطْبَةُ الْحَوْضَ
فِيهِ، فَقَالَ زَبَانُ، لَمَّا تَعَرَّى مِنْ ثِيَابِهِ:

كَأَنَّكَ هَادِرَةُ الْمُنْكَبِينَ

رَضَمَاءُ تُنْقِضُ فِي حَائِرِ

يَهْجُوهُ، وَيُسَبِّهُهُ بِالضَّفْدِيعِ؛ فَقَالَ:

لَحَى اللَّهُ زَبَانَ مِنْ شَاعِرِي

أَيْ خَنْعَةَ غَادِرٍ فَاحِرٍ ^(١)

وَكَانَ حَسَانُ بْنُ ثَابِتٍ، إِذَا قِيلَ لَهُ: أَنْشِدْنَا
شِعْرًا؛ قَالَ: هَلْ أَنْشِدُكُمْ كَلِمَةَ الْحَوِيدِرَةِ؟
بِعْنَى قَصِيدَتِهِ الَّتِي أَوَّلَهَا:

بَكَرَتْ سُمَيْةٌ بَكْرَةً فَتَمَتَّعَ ^(٢)

وَعَدَّتْ غَدُوَ مُفَارِقٍ لَمْ يَرِيعَ ^(٣)

وَالْحَيْدَارُ، مِنَ الْحَيْصَى: مَا صَلَبَ وَأَكْتَتَرَ،
وَلَيْسَ بِتَضْجِيفٍ «حَيْدَانٍ»، بِالنُّونِ؛ وَمِنْهُ
قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ يَصِفُ نَاقَةً:

تَرْمِي النَّجَادَ بِجَيْدَارِ الْحَيْصَى قُمْزًا

فِي مِشِيَّةٍ سُرْجٍ خَلِطَ أَفَانِينَا

وَالْحَدْرَةُ، بِالْفَتْحِ: قَرَحَةٌ تَخْرُجُ بِيضًا
جَفْنِ الْعَيْنِ .

وَيُقَالُ: حَدَرُوا حَوْلَهُ، وَحَدَرُوا بِهِ، إِذَا
طَافُوا بِهِ .

وَحَدِيرَةٌ، مُصَغَّرَةٌ: أَسْمُ فَرَسٍ شُرَاحِلَ
أَبْنِ عَبْدِ الْعَزَى الْكَلْبِيِّ .

وَالْحَدْرَاءُ، فِي تَعْتِ الْفَرَسِ، فِي حُسْنِهَا خَاصَّةٌ .
وَقَدْ سَمَّوْا: حَدِيرًا .

وَقَرَأَ ابْنُ عَمِيرٍ، وَالْيَمَانِيُّ: (وَإِنَّا لَجَمِيعٌ
حَادِرُونَ) ^(٤)، بِالذَّلَالِ الْمُهْمَلَةِ؛ وَقِيلَ فِي مَعْنَاهُ:
مُؤَدُّونَ الْكِرَاعِ وَالسَّلَاحِ، حُدَاقُ الْبِقَاتِ،
أَقْوِيَاءُ نَشِيطُونَ لَهُ؛ أَوْ سَائِرُونَ خَارِجُونَ
طَالِبُونَ لِمُوسَى .

وُتْرَى هَذِهِ الْقِرَاءَةُ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ، رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ، أَيْضًا .

وَالْحِنْدُورَةُ، مِثَالُ: «هَرُكُولَةٌ»: الْحَدَقَةُ .
وَالْحِنَادِرُ، بِالضَّمِّ: الْحَادُّ الْبَصِيرُ .

* - ح الْحَدُورَةُ: أَرْضٌ لِيَبْنِي الْحَارِثِ
أَبْنِ كَعْبٍ .

(٢) الديوان (ص: ٣٠٣): «غدرة» .

(٤) الشعراء: ٥٦ .

(١) ديوان الحادرة (ص: ٩٩، الجامعة العربية) .

(٢) الديوان: «لم يرجع» .

وَإِذَا طَلَبْتَ بَارِضَ عُكْلٍ حَاجَةً
فَاعْمِدْ لَيْتَ رَيْبَعَةَ بِنِ حُذَارِ
يَهْبُ النَّجِيَّةَ وَالْحَوَادَ بَسْرَجِهِ
وَالأُدْمَ بَيْنَ لَوَاقِحِ وَعِشَارِ
وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ يَرَوِي فِي الْأَوَّلِ « حِذَارٍ » ،
بِكَسْرِ الْحَاءِ .

قال : واحذارتُ ؛ أى : ابرنفتُ .
وحبيبة بنت عبد العزى بن حذارٍ ، شاعرة .
وقد سموا : حذيراً ؛ ومحدراً .
وحذرى ، على « فعلى » ، بضمين وتشديد
اللام ، مثال « حطبي » ، و« غلي » : الباطل .
* ح - أبو حذير : دويبة ترفع رأسها مرة
وتخفيها أخرى ، وتتلون ألواناً .
والحذراء : الأكمة الغايظة ، مثل « الحذرية » .
ويقال : حذارٍ حذارٍ ، بتنوين الأخير .
وَدُو حُذَارٍ ، من الهان بن مالك ، أُنحى همدان
ابن مالك .
والاحتذار : الحذر .
* * *

(١) وحذرٌ : من محال البصرة ، عند خِطَّة مَرْيَنَةَ .
وغلام حذر ؛ أى : غليظ .
وعين حذرى بدرى : ممثلة .
والخادر : الدواء المسهل .
والأحدريّة : القلنسوة .
* * *

(ح ذ ر)

قال الليث : يُقال : حذيرك من فلان ؛
أى : أهدركه .
وأبو محذورة المؤذن ، اسمه : سمرة بن معير ؛
وقيل : أوس بن معير ، والأول أصح .
وربيعة بن حذارٍ الأسدي ، بالضم : حكم
العرب ؛ وإياه عنى الديلمي بقوله :
رَهطُ ابْنِ كَوْزٍ مُحْتَبِي أَدْرَاعِهِمْ
فيها ورهط ربيعة بن حذارٍ
هكذا روى الأصمعي « محقبي » ، وروى غيره
« محقبو » .
وربيعة بن حذارٍ العسكلي ، أحد أجواد
العرب ، وهو الذى عنه الشاعر بقوله :

(١) وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة « بالضم ثم الفتح والتشديد » .

(٢) وقيدها صاحب القاموس نظيراً « ككفرى » .

(٣) وقيدها صاحب القاموس نظيراً « كتل » .

(٥) وقيدها صاحب القاموس نظير « كالمهري » .

(٤) ديوان النابتة الديلمي (ص : ٥٩) .

(ح ذ فر)

حَذَقْتُ الْعِدْلَ ، وَحَرَفْتُهُ ؛ أَي : مَلَأْتُهُ .
وَالْحَذَائِفِيرُ : الْأَشْرَافُ ؛ قَالَ قَيْسُ بْنُ مُنَمَّةَ
الْأَرْحَبِيِّ فِي قِرْسِهِ :

أَتَبَعْتَهُ الْوَرْدَ قَدْ مَاتَ رِحَالُهُ

وَالْخَيْلُ تَضْبِرُ بِالْقَوْمِ الْحَذَائِفِيرِ

وَيُقَالُ : اشْدَدُ حَذَائِفِيرَكَ ؛ أَي : تَهَيَّأ .

وَقَالَ قَوْمٌ : الْحَذَائِفِيرُ : هُمُ الْمُتَهَيِّئُونَ لِلْحَرْبِ .

* * *

(ح ذ م ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْحَذْمِيرُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَصِيرُ .

* * *

(ح ذ ر)

الْحَرَّةُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَثْرَةُ الصَّغِيرَةُ .

وَالْحَرِيرُ : اسْمُ قَرَسٍ سَمِيحٍ بَنِي مُوسَى الْمَرْبِيِّ ،

وَهُوَ جَدُّ الْكَامِلِ ، وَالْكَامِلُ ، لِمَيْمُونٍ ، أَيْضًا .

وَالْحَرَّةُ : الْعَدَابُ الْمَوْجِعُ .

وَالْحَرَّةُ : الظُّلْمَةُ الْكَثِيرَةُ .

وَالْحَرَّ : زَجْرُ اللَّبْعِيِّ ؛ أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

تَمْتَطَاءُ جَاءَتْ مِنْ أَعَالِي الْبَرِّ

قَدْ تَرَكْتُ حَيْهَ وَقَالَتْ حَرَّ

ثُمَّ أَمَاتَ حَائِبَ الْحِجْرِ

عَمْدًا عَلَى جَانِبِهَا الْأَيْسَرِ

قَالَ : وَالْحَيْهَ : زَجْرٌ لِلضَّأْنِ .

وَقَالَ أَبُو عَدْنَانَ : سَأَقُ حَرَّ ، بِالْفَتْحِ ، لِهَذَا

الطَّائِرِ .

وَالْحَرُّ ، بِالضَّمِّ : الصَّقْرُ .

وَجَمِيلٌ حَرٌّ : وَجَمِيلٌ حَرٌّ ، بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ :

طَائِرٌ .

وَالْحَرُّ ، أَيْضًا : رَطْبُ الْأَزَادِ .

وَكَانَ يُقَالُ لِلرَّجُلِ : إِذَا أُصِيبَ بِمُصِيبَةٍ فَلَمْ

يَبْصُرْ عَلَيْهَا : مَا وَجِدَ حَرًّا ؛ قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

لَعَمْرُكَ مَا قَلْبِي إِلَى أَهْلِهِ بَحْرٌ

(١)

وَلَا مَقْصِرٌ يَوْمًا فَيَأْتِنِي بَقْرٌ

أَي : لَيْسَ قَلْبِي فِي الْجَزَعِ إِلَى أَهْلِهِ بِحَرٍّ ؛

أَي : لَمْ يَبْصُرْ صَبْرَ الْأَحْرَارِ .

وَحَرِيَّةُ الْعَرَبِ : أَشْرَافُهُمْ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

فَصَارَ حَيًّا فَطَبَّقَ بَعْدَ خَوْفٍ

(٢)

عَلَى حُرِّيَّةِ الْعَسْرِيِّ الْهَزَالِيِّ

* ح - الحُرُّ، مِنَ الْقَرَسِ: سَوَادٌ فِي ظَاهِرِ
أُذُنَيْهِ .

وَالْحَمَارُ: شَعْرُ الْمُنْخَرَيْنِ .

وَحَرٌّ: زَجْرٌ لِلْحَمَارِ .

وَمُحَرَّرٌ دَارِيمٌ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَّاتِ .

وَالْحَرَّانُ: كَوْنَانٌ أَبْيَضَانِ، بَيْنَ الْعَوَائِدِ
وَالْفَرَقْدَيْنِ .

وَحَرَّانٌ: سِكَّةٌ بِأَصْفَهَانَ .

وَحَرَّانٌ، بِالْفَتْحِ، سَيِّى الْبَلَدِ الْمَشْهُورِ: قَرْيَةٌ
مِنْ قُرَى حَلَبَ

وَحَرَّانُ الْكُبْرَى، وَحَرَّانُ الصُّغْرَى: قَرْيَتَانِ
مِنْ قُرَى الْبَحْرَيْنِ .

وَحَرَّانٌ: قَرْيَةٌ بِفُوطَةِ دِمَشْقَ .

وَحَرَّانٌ: رَمْلَةٌ بِالْبَادِيَةِ .

وَحَرَّارٌ: هِضَابٌ بِأَرْضِ سَلُولَ، وَيُقَالُ
« بِالزَّأَى » .

وَحَرَى: مَوْضِعٌ .

وَحَرِيَّةٌ: مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مَخْلَعَةٌ .

وَحَرِينٌ: بَلَدٌ قَرِيبٌ آمِدَ .

هَذِهِ رِوَايَةٌ الْأَصْمَعِيِّ، وَيُرْوَى، «الْمُزَلَّالَا»،
عَلَى الْمَصْدَرِ .

وَأَرْضٌ حَرِيَّةٌ: رَمْلِيَّةٌ لَيْسَتْ .

وَبِنَاحِيَةِ الدَّهْنَاءِ رَمْلَةٌ وَعِشَّةٌ، يُقَالُ لَهَا:
رَمْلَةٌ حَرُورَاءَ، وَهِيَ غَيْرُ الْقَرْيَةِ الَّتِي تُسَبُّ إِلَيْهَا
الْحَرُورِيُّونَ، فَإِنَّهَا بِظَاهِرِ الْكُوفَةِ .

وَحَرٌّ، إِذَا سَخَّنَ مَاءً، أَوْ غَيْرَهُ .

وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَنَّهُ قَالَ
لِفَاطِمَةَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: لَوْ أَتَيْتِ النَّبِيَّ، صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَسَأَلْتِهِ خَادِمًا يَقْتَبِكُ حَارًّا مَا أَنْتِ
فِيهِ مِنَ الْعَمَلِ؛ أَيْ: شَاقَّهُ وَشَدِيدَهُ .

وَفِي الْحَدِيثِ: مَا رَأَيْنَا أَشْبَهَ بِالنَّبِيِّ، صَلَّى عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ، مِنْ فُلَانٍ، إِلَّا أَنْ النَّبِيَّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ، كَانَ أَحْرَّ حُسْنًا مِنْهُ؛ يَعْنِي: أَرْقَّ مِنْهُ
رِقَّةً حَسَنًا .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثِمِ: الْحُرُّ: فَرْجُ الْمَرْأَةِ، بِتَشْدِيدِ
الرَّاءِ؛ لِأَنَّ الْعَرَبَ اسْتَنْقَلَتْ «حَاءً» قَبْلَهَا حَرْفٌ
سَاكِنٌ، فَخَذُّوْهَا وَشَدَّدُوْهَا «الرَّاءَ» .

وَقَدْ سَمَّوْا: حَرًّا، وَحَرَّةً، بِالضَّمِّ فِيهِمَا؛ وَمُحَرَّرًا،
بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَحَرِيرًا، عَلَى «فَعِيلٍ»؛ وَحَرِيرًا،
مُصَغَّرًا؛ وَحَرَارَةً، مِثَالُ «قَرَارَةٍ» .

(١) وقيدها صاحب القاموس العبارة «بالضم» .

(٢) وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة «بالضم ثم الشدید والقصر» .

(٣) وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة «تصغير حرة» .

(٤) وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة «بالضم والكسر والتشديد» .

وَنَهْرًا لِحَرْبٍ، بِالْمَوْصِلِ : مَنْسُوبٌ إِلَى الْحَرْبِ
يُوسُفَ الثَّقَفِيِّ .

وَالْحَرْبُ، أَيْضًا : وَادٍ بِالْحَزِيرَةِ .

وَالْحَرْبُ : وَادٍ يَنْجِدُ .

وَحِرْحَارٌ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ جُهَيْنَةَ .

* * *

(ح زر)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَزَارُ : دَقِيقُ الشَّعِيرِ، وَلَهُ

رِيحٌ لَيْسَتْ بِطَبِيعَةٍ

قال : وَالْحَزْرَةُ : النَّبَقَةُ الْمُرَّةُ .

وقال الجوهري : قال الرازي :

* الْحَزْرَاتُ حَزْرَاتُ النَّفْسِ *^(٢١)

وَالرَّوَايَةُ : حَزْرَاتُ الْقَلْبِ ؛ وَبَعْدَهُ :

اللَّبَنُ النَّيْزَارُ غَيْرُ الْمَجْبُوبِ

خَفَافُهَا الْخِلَادُ عِنْدَ اللَّزْبِ

وَأَشْدُّ أَيْ عُبِيدٌ : « النَّفْسُ » ، وَالرَّوَايَةُ

« الْقَلْبُ » ، لَا غَيْرُ .

وقال أبو حاتم في « الأضداد » : الْحَزْوَرُ :

الضَّعِيفُ مِنَ الرَّجَالِ ؛ وَأَشْدُّ :

وما أنا إن دأقت مضرع بابه

بذي ضؤولةٍ فإن ولا بحزورٍ^(٢٢)

وقال :^(٤)

إِنَّ أَحَقَّ النَّاسِ بِالْمِنِيَّةِ

حزور ليست له ذرية

ووجه حازر ؛ أي : عايس باسر .

* ح - الْحَزْوَرَةُ : النَّاقَةُ الْمَذَلَّةُ .^(٥)

وَأَتَانِي مُحْزُورًا ؛ أَي : مُتَغَضِّبًا .

وحزر : موضع ينجد .^(٦)

وحزرة : وادٍ .

وبئر حزره ، معروفة .

وَالْحَزْرَاءُ : الصَّرْبَةُ الْخَامِصَةُ .

* * *

(ح ز ب ر)

* ح - الْحَزْبُورُ : الْعَجُوزُ ، مِثْلُ : الْحَزْبُونِ .

* * *

(ح ز ف ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وفي « النوادر » : حَزْرَتُ الْعِدْلِ ، وَالْعَيْبَةِ ،

وَالثِّيَابِ ، وَالقَرْبَةِ ؛ وَحَدَقْتُ ؛ أَي : مَلَأْتُ .

* ح - حَزَفَرُ الْقَوْمِ الْقَوْمَ : اسْتَعَدُّوا لَهُمْ .

وَالْحَزْفَرَةُ ، الْمَسْحَاءُ مِنَ الْأَرْضِ الْمُسْتَوِيَةِ ، فَهِيَ

الْمَجَارَةُ .

* * *

(١) قال صاحب معجم البلدان : « يتكرر الحاء وفتحها » . (٢) الصحاح (٢ : ٦٢٩) .

(٣) الأصول ، واللسان (ح زر) : « صولة » . والتصويب من الأضداد (ص : ٨٩) .

(٤) دو الأحنف بن قيس . (الأضداد : ٨٩) . (٥) ويقدها صاحب القاموس تظنرا « كفسورة » .

(٦) ويقدها صاحب معجم البلدان بالعبارة « بالفتح » ، وعلى هذا صاحب القاموس .

(ح ز م ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وفي «النوادر» : حَزَمْتُ الْعِدْلَ ، مثل :
حَزَفْتُهُ .

* ح — الْحَزْمَةُ : الْحَزْمُ نَفْسَهُ لِلْوَعَاءِ
وَالسَّقَاءِ .

وَالْحَزْمَةُ : أَنْ يَتَفَتَّقَ نَوْرُ الْكَرَاثِ ، وَهِيَ
الْحَزَامِيرُ .

وَالْحَزْمَرُ : الْمَلِكُ ، فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .

وَالْحَزْمُورُ : جَمِيعُ الشَّيْءِ وَجَوَانِبُهُ ، كَالْحَزْمُورِ ،
وَالْحَزْمُورُوزِ .

* * *

(ح س ر)

الْحَسَارُ ، بِالْفَتْحِ : نَبَتٌ يَنْبَتُ فِي الرِّبَاضِ ،
يُسَالِحُ الْإِبِلَ .

وقال أبو زياد : الْحَسَارُ : عَشْبَةٌ خَضْرَاءُ
تَسَطَّحُ عَلَى الْأَرْضِ وَتَأْكُلُهَا الْمَاشِيَةُ أَكْلًا
شَدِيدًا .

وَقُلَانٌ كَرِيمٌ الْمُحْسِرُ ، بِكَسْرِ السِّينِ ، لُغَةٌ
فِي قَتْحِهَا ؛ أَيْ : الْمُحْتَرِبُ ؛ قَالَ أَبُو كَيْسِرٍ الْهَدَلِيُّ :

أَرَقَتْ فَمَا آذَرِي أَسْقَمْتُ بِهَا

أَمِنْ فِرَاقِ أَخِي كَرِيمِ الْمُحْسِرِ^(١)
وَيُرْوَى : أَسْقَمْتُ مَا بِهَا .

وقد يجمع في الشعر «حسر» لازماً ، مثل
«المحسر» ؛ أَنشد أبو عبيد للعجيب السلولي :

إِذَا مَا الْقَلَابِيُّ وَالْعَمَامِ أَخْنَسَتْ

فَفِيهِنَّ عَنِ صُلْحِ الرِّجَالِ حُسُورُ

وَقَيْسُ بْنُ الْمُحَسَّرِ ، مِنَ الصَّبَاةِ ، رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ .

وقال الليث : الْجَارِيَةُ تُحَسَّرُ ، إِذَا صَارَ
لِحَمَلِهَا فِي مَوَاضِعِهِ ؛ وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ ؛ قَالَ لَيْسٌ :

فَإِذَا تَعَالَى لِحَمَلِهَا وَتَحَسَّرَتْ

وَتَقَطَّعَتْ بَعْدَ الْكَلَالِ خِدَامَهَا^(٢)
وَتَحَسَّرُ لِحَمَلِ الْبَعِيرِ : أَنْ يَكُونَ الْبَعِيرُ سَمِينَةً
صَاحِبُهُ حَتَّى كَثُرَتْ نَحْمُهُ وَتَمَكَّ سَنَامُهُ ، فَإِذَا رُكِبَ
أَيَّامًا فَذَهَبَ رَهْلُ لِحْمِهِ ، وَاشْتَدَّ مَا تَزِيمٍ مِنْهُ فِي
مَوَاضِعِهِ ، فَقَدْ تَحَسَّرَ .

وقال الجوهري : وَحَسَرَ بَصْرَهُ يُحْسِرُ حُسُورًا ؛
أَيْ : كَلَّ وَانْقَطَعَ نَظْرُهُ مِنْ طُولِ مَدَى ، وَمَا أَشْبَهَ

(١) ليس بين أبيات فريدة أبي كبير الرائية (ديوان الهذليين : ٢ : ١٠٠ - ١٠٤) .

(٢) ديوان ليد (ص : ٢٠٤) .

ذلك ؛ فهو حَسِيرٌ ، ومَحْسُورٌ ، أَيْضًا ؛ قَالَ يَصِفُ
نَاقَةَ :

* فَشَطَّرَهَا نَظْرَ الْعَيْنَيْنِ مَحْسُورٌ ^(١) *
وَالرَّوَايَةُ :

* فَنَحَّوْهَا بَصْرَ الْعَيْنَيْنِ مَحْزُورٌ *
مُشْتَقٌّ مِنْ : الطَّرْفُ الْأَخْزَرُ ؛ وَصَدْرُهُ :
* إِنَّ النَّعُوسَ بِهَا دَاءٌ يُحَامِرُهَا ^(٢) *
وَالْبَيْتُ لِقَيْسِ بْنِ خُوَيْلِدِ الْهُذَلِيِّ ؛ وَيُقَالُ لَهُ :
قَيْسُ بْنُ الْعِزَّارَةِ ، وَهِيَ أُمُّهُ .

* ح - الْحَسِيرُ : فَرَسٌ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ حَيَّانَ بْنِ
مُرَّةَ ، وَهُوَ ابْنُ الْمُتَمَطَّرِ .

* * *

(ح ش ر)

يُقَالُ : حَشَرَ فُلَانٌ فِي ذَكَرِهِ ، وَفِي بَطْنِهِ ،
إِذَا كَانَ ضَخْمَيْنِ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ ،

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْحَبَّةُ عَلَيْهَا قَشْرَتَانِ ، فَالَّتِي
تَلِي الْحَبَّةَ : الْحَشْرَةُ ؛ وَالْجَمِيعُ : الْحَشْرُ ،
بِالتَّجْرِيكِ . وَأَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ الْيَوْمَ النَّخَالَةَ :
الْحَشْرَ ؛ وَالْأَصْلُ فِيهِ مَا ذَكَرْتُ .

وَالْمَحْشَرَةُ ، فِي لُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ : مَا بَقِيَ فِي الْأَرْضِ ،
وَمَا فِيهَا ، مِنْ تَبَاتٍ بَعْدَ مَا يُحْصَدُ الزَّرْعُ ، قَرُبًا

ظَهَرَ مِنْ تَحْتِهِ نَبَاتٌ أَخْضَرٌ ، فَذَلِكَ : الْمَحْشَرَةُ ؛
يُقَالُ : أَرْسَلُوا دَوَابَّهُمْ فِي الْمَحْشَرَةِ .

وَسَالِمُ بْنُ حَرْمَلَةَ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَشِيرٍ ،
بِالْفَتْحِ ، الْعَدَوِيُّ ؛

وَعَتَّابُ بْنُ سَلِيمِ بْنِ قَيْسِ بْنِ خَالِدِ بْنِ
أَبِي الْحَشْرِ ؛

لَهُمَا كِلَيْهِمَا صَحْبَةٌ .

وَدَابَّةٌ حَشُورٌ ، عَلَى «فَعُولٍ» ، مِثْلُ «جَدُولٍ» :
مَلَزَمُ الْخَلْقِ شَدِيدُهُ .

وَالْمَحْشَرُ ، بِفَتْحِ الشَّيْنِ ، لُغَةٌ فِي «الْمَحْشِرِ» ،
بِكَسْرِهَا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ التَّمِيمِيُّ تَوَلَّى :

لَهَا أُذُنٌ حَشْرَةٌ مُشْرَةٌ

كَلِإِطِيطٍ مَرِيخٍ إِذَا مَا صَفَرَ ^(١)

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلتَّمِيمِيِّ تَوَلَّى ، وَإِنَّمَا هُوَ
لِرَبِيعَةَ بْنِ جُشَمِ التَّمِيمِيِّ ، وَلَعَلَّهُ نَقَلَهُ مِنْ كِتَابِ
قَالَ فِيهِ : قَالَ التَّمِيمِيُّ ، فَظَنَّهُ : التَّمِيمِيُّ تَوَلَّى .

* ح - الْحَشَارُ : مَوْضِعٌ ^(٢) .

وَمَجْزُورٌ حَشُورَةٌ : مَنظَرَةٌ بِجَيْلَةٍ .

وَاحْتَشَرَ فُلَانٌ فِي رَأْسِهِ ، إِذَا كَانَ ضَخْمًا .

(٢) وهي رواية شرح أشعار الهذليين (ص : ٦٠٧) .

(١) الصحاح (٢ : ٦٣٠) .

(٢) وقدها صاحب القاموس منظرًا «ككجان» .

قال ، فَأَخَذْتُ السَّيْفَ وَذَهَبْتُ إِلَيْهِ ، فَلَمَّا رَأَى
رَيْقِي عَلَى شَجَرَةٍ ، فَرَفَعَتِ الرِّيحُ نَوْبَهُ ، فَإِذَا هُوَ
حَصُورٌ .

وَأَمْرَاءُ حَصْرَاءُ ؛ أَى : رَتَقَاءُ .

* ح - الْحَيْصِيرُ : فِرْنَدُ السَّيْفِ .

وَتَحَصَّرْتُ الطَّرِيقَ : رَكَبْتُهُ .

وَحَيْصِيرٌ : حِصْنٌ بِالْيَمَنِ .

وَحَيْصِيرٌ : جَبَلٌ بِيَلَادِ غَطَفَانَ .

وَذُو الْحَيْصِيرَيْنِ ، مِنَ الشُّجَعَانِ ؛ وَاسْمُهُ :
عَبْدُ مَالِكِ بْنِ عَبْدِ الْإِلَهِ .

وَحَصَّرُوا بِهِ : أَطَافُوا بِهِ .

وَحَصَّرُوا بِهِ : صَبَّأُوا بِهِ .

(ح ض ر)

ابن دريد : فَرَسٌ مِحْضَارٌ : شَدِيدُ الْعَدُوِّ .

وَحَصْرَنًا عَنْ مَاءِ كَذَا ؛ أَى : نَحَوَّلْنَا عَنْهُ ؛

قَالَ قَيْسُ بْنُ الْعِزَّارَةِ :

إِذَا حَصْرْتُ عَنْهُ تَمَشَّتْ مَحَاضَهَا

إِلَى السَّرِيِّدَعُوهَا إِلَيْهِ الشَّفَائِعُ

وقال ابن دريد : وَطَبَّ حَيْشِرٌ : بَيْنَ الصَّغِيرِ
وَالكَبِيرِ .

وقال غيره ، هُوَ الْوَيْسِخُ .

وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ بِالْحَيْمِ .

(ح ص ر)

الْحَيْصِيرُ : وَجْهُ الْأَرْضِ .

وَالْحَيْصِيرَةُ : اللَّحْمَةُ الْمُعْتَرِضَةُ فِي جَنْبِ الْفَرَسِ ،
تَرَاهَا إِذَا ضَمَرَ .

وقال شَمِيرٌ : الْحَيْصِيرُ : لَحْمٌ مَا بَيْنَ الْكَتِفِ
إِلَى الْخَاصِرَةِ .

وقد سَمَّوْا : حَصْرًا ، وَحَيْصِيرَةً .

وَالْمَحْصَرَةُ : قَتَبٌ صَغِيرٌ يَحْصِرُ بِهِ الْبَعِيرُ وَيَلْقَى
عَلَيْهِ أَدَاةُ الرَّابِ كَب .

يُقَالُ مِنْهُ : بَعِيرٌ مَحْصُورٌ .

وَأَرْضٌ مَحْصُورَةٌ ؛ أَى : مَمْطُورَةٌ .

وَالْحَايِصِرُ ، وَالْمَحْتَصِرُ : الْأَمْدُ .

وَالْحَصُورُ : الْمَحْجُوبُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَلِيٍّ ،

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ بَلَغَ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،

أَنَّ قَيْطِيًّا تَحَدَّثُ إِلَى مَارِيَةَ ، فَأَمَرَ عَلِيًّا بِقَتْلِهِ .

(٣) الجهرة (١ : ١٣٦) .

(٢) الصحاح (٢ : ٦١٤) .

(١) من فائت الجهرة .

(٤) وكذا في شرح أشعار الهذليين (ص : ٥٩٤) . وفي ديوان الهذليين (٣ : ٨٠) : « إذا صدرت » .

(٥) وكذا في شرح أشعار الهذليين . وفي ديوان الهذليين « تدعوها » .

وَحَضْرَاءُ، بِالْمَدِّ، عَنِ الْقَرَاءِ؛ قَالَ
ابْنُ السَّكَيْتِ: يَمْدُ وَيُقَصَّرُ: مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ
بَنِي أَبِي بَكْرٍ كَلَابٍ.

وَحَضْرَمَوْتُ، مِثَالُ «عَنْكَبُوتٍ»، لُقْبَةٌ؛
وَإِذَا أَصْفَتْ «حَضْرًا» إِلَى «مَوْتٍ» فَلِئِكَ
الْأَنْجُورِيُّ الثَّانِي.

وَنَعْلُ حَضْرَمِيِّ، إِذَا كَانَ مُلَسَّنًا.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَتْ سَلْمَى الْجُهَيْنِيَّةُ تَرَى
أَخَاهَا أَسَدًا:

يَرُدُّ الْمِيَاهَ حَضِيرَةً وَنَفِيضَةً

وَرَدَّ الْقَطَاةَ إِذَا اسْتَمَالَ التَّبَعُ^(٤)

وَالْبَيْتُ لِسَعْدَى الْجُهَيْنِيَّةِ، لَا لِسَلْمَى، وَكَأَنَّهُ
أَخَذَ مِنْ كِتَابِ «الإِصْلَاحِ».

* ح - نَاقَةٌ حَضْرَاءُ، لَفْظٌ فِي «الْحِضَارِ».

وَالْحَضَارُ: الْإِبْيَضُ، أَيْضًا.

وَالْحَضَارُ: مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ.

وَالْحَضْرُ^(٧): الَّذِي يَتَعَرَّضُ لِطَعَامِ الْقَوْمِ، وَهُوَ
غَنِيٌّ عَنْهُ.

وَحَضْرٌ، بِالتَّحْرِيكِ: مَوْضِعٌ.

وَحَضْرَةٌ: بَلَدٌ بِالْيَمَنِ.

السُّرُّ: مُشْرَبٌ. وَالشَّقَائِعُ: تَوَامُ النَّبْتِ.
وَحَضَارٍ، مِثْلُ «قَطَامٍ»: اسْمٌ لِلْأَمْرِ؛ أَيْ:
أَحْضُرُ.

وَكَتَبْتُهُ بِحَضْرَةِ فُلَانٍ، بِالضَّمِّ؛ وَبِحَضْرَةِ
فُلَانٍ، بِالكَسْرِ، لُغَتَانِ فِي «حَضْرَةِ فُلَانٍ»،
بِالْفَتْحِ.

وَالْحَضِيرَةُ: جَرِينُ التَّمْرِ^(١).

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: يُقَالُ لِأَذْنِ الْفَيْلِ:
الْحَاضِرَةُ؛ وَلِغَيْتِهِ: الْهَاصَةُ.

وَالْحَاضِرُ: حَبْلٌ مِنْ جِبَالِ الدَّهْنَاءِ السَّبْعَةِ،
يُقَالُ لَهُ: حَبْلُ الْحَاضِرِ.

وَالْحَضْرَاءُ، مِنَ النَّوْقِ وَغَيْرِهَا: الْمَبَادِرَةُ
فِي الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ.

وَالْحَضْرُ: التَّطْفِيلُ.

وَالْحَضْرُ، بِضَمَّتَيْنِ: الرَّجُلُ الْوَاعِلُ^(٢).

وَقد سَمَوْا: حَاضِرًا؛ وَمُحَاضِرًا؛ وَحَضِيرًا،
مُصَفَّرًا.

وَحَضْرَ الْمَرِيضِ، وَاحْتَضَرَ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ
فَاعِلُهُ، إِذَا نَزَلَ بِهِ الْمَوْتُ.

(١) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا «كسفية».

(٢) قيدها صاحب القاموس بالعبارة «بفتح الميم»، وقال: «وتضم الميم» (٤) الصحاح (١: ٦٣٣).

(٥) إصلاح المنطق، لابن السكيت (ص: ٣٩٢): «وقالت: الجهنية».

(٦) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا «كقرباب».

(٧) كذا ضبطت ضبط فلم «بفتح فضم». وقيدها صاحب القاموس نظيرًا: «كيدس».

(٨) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا «كجاجة».

(ح ظ ر)

حَظَرْتُ الشَّيْءَ : حُزِنْتُهُ .

وَيُقَالُ لِلْحَطَبِ الرُّطْبِ الَّذِي يُحَظَرُّ بِهِ :

الْحِظْرُ ، بِكسْرِ الظَّاءِ .

وَيَقُولُونَ فِي النَّمَامِ : هُوَ يُوقَدُ فِي الْحِظْرِ

الرُّطْبِ ؛ قَالَ :

مِنَ الْبَيْضِ لَمْ تَصْطَدْ عَلَى حَبِيلٍ لَامِيَةٍ

وَلَمْ تَمْسِ بَيْنَ الْحَمِيِّ بِالْحِظْرِ الرُّطْبِ

أَيَ : لَمْ تَمْسِ بَيْنَهُم بِالنَّمِيمَةِ .

وَيُقَالُ ، أَيْضًا : جَاءَ فُلَانٌ بِالْحِظْرِ الرُّطْبِ ،

إِذَا جَاءَ بِكَثْرَةٍ ؛ أَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

أَعَانَتْ بَنُو الْحَرِيثِ فِيهَا بَارِيعٌ

وَجَاءَتْ بَنُو عَجْلَانَ بِالْحِظْرِ الرُّطْبِ^(٤)

وَيُقَالُ : جَاءَ بِالْحِظْرِ الرُّطْبِ ، إِذَا جَاءَ بِالْكَذِبِ

الْمُسْتَشْعِ^(٥) .

وَالْمِحْظَارُ : ضَرْبٌ مِنَ الذُّبَابِ .

وَأَدَّهْمُ بْنُ حَظْرَةَ اللَّحْمِيُّ ، بِالْفَتْحِ ، وَمِنْ وِلْدَانِهِ :

حَظْرَةُ بْنُ عَبَّادٍ ، وَكَانَ يَرَى رَأَى الْخَوَارِجِ .

وَالْحِظِيرَةُ : بِلَدِّ^٥ .

وَالْحِظْرُ ، مَثَالُ « كَيْفِ » : الْحِظْرِيُّ ؛

عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَحُكِيَ عَنِ الْكِسَائِيِّ : أَنَا نَا بِنَعْلَيْنِ

حَضْرَمَوَيْتَيْنِ .

*

(ح ص ح ر)

* ح — حَضْرَتُ الْقُرْبَةِ : مَلَأَتْهَا .

وَضْرَةُ حَضْرَجُورٍ : صَخْمَةٌ^(١) .

(ح ط ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَفِي « التَّوَادِرِ » : حِطْرٌ بِالرُّجْلِ ، عَلَى مَا لَمْ يَسْمَعْ

فَاعِلُهُ ؛ أَيَ : جَلِدَ بِهِ الْأَرْضَ .

وَسَيْفٌ حَاطُورَةٌ ، مَثَلُ : حَالُوقَةٌ^(٢) .

وَحَظَرْتُ فُلَانًا بِالنَّبِيلِ ، مَثَلُ : نَصَدْتُهُ .

وَالْحِظْرُ : النَّكَاحُ .

وَحَظَرْتُ الْقَوْمَ : وَتَرْتُهُ ، مَثَلُ : أَطَرْتُهَا .

(ح ط م ر)

* ح — الْمُحْظَرُّ^(٣) : الْقَضْبَانُ .

وَحِطْمَرٌ قَرِيبَةٌ : مَلَأَهَا ؛ مَثَلُ : طَحَمَرَهَا ،

وَحِطْمَرَهَا .

(١) وقدها صاحب القاموس بالعارة « بالضم » .

(٢) كذا ضبطت ضبط فلم « بفتح الميم » . وضبطها صاحب القاموس ضبط فلم ، أيضا « بكسرها » ، ولم يعقب عليه الشارح .

(٣) الجهمرة (٣ ؛ ٤٦٥) .

(٤) القاموس : « المستشع » .

وقال الأزهري: الحِطَّارُ، بالفتح: الحِطَّيرة،
لغة في « الحِطَّار »، بالكسر، كالحجاج،
والججاج، والجهاز، والجهاز^(١).

وقولهم: كان هذا زمن التحضير: إشارة إلى
ما فعل عمر، رضى الله عنه، من قسمة وادي
القرى بين المسلمين وبين بني عذرة، وذلك بعد
إجلاء اليهود، وهو كالتاريخ عندهم.
* ح - الحِطَّارُ: موضع بالبحرين^(٢).

* * *

(ح ف ر)

ابن الأعرابي: حفر، إذا جامع.
وحفرت ترى فلان، إذا فتشت عن أمره
ووقفت عليه.

وحفير، وحفيرة، على «فعل» و«فعللة»:
موضعان معروفان؛ قال:

لَمِنَ النَّارِ أَوْقَدَتْ بِحَفِيرِ

لَمْ تُضَيَّ غَيْرَ مُصْطَلَى مَقْرورٍ

وقيل: بين الحفير وبين البصرة ثمانية عشر
ميلًا.

والحفيرة، مصغرة: موضع بالعراق.

والحفيرة: منسوب إلى «حفور»: بليدة
على شط بحر الروم، تنسج فيها البسط، وبالعين
خطًا.

والحفرة، بالكسر: الخشبة ذات الأصابع
التي يدرى بها الكدس المدوس، ينق بها البر
من التبن؛

وقيل: هي الخشبة المصنعة الرأس؛ فأما
المفرجة، فهي العظم، بالضاد.

وقولهم: التقد عند الحافر، بغير «هاء»: أصله:
أن الحليل أكرم ما كانت العرب يتبايعونها بينهم،
وكانوا لا يبيعونها نسيئة، فيقول الرجل للرجل:
التقد عند الحافر؛ أي: لا يزول حافره حتى نأخذ
ثمنه.

وقال أبو العباس: هذه كلمة كانوا يتكلمون
بها عند السبق والرهان، يقول: أول ما يقع حافر
الفرس على الحافر؛ أي: الحفور؛ أو الحافرة؛
أي: الحفورة؛ فقد وجب التقد.

وقال ابن دريد: الحفر، والحفير: موضعان،
بين مكة، حرسها الله تعالى، وبين البصرة^(٣).
بين مكة، حرسها الله تعالى، وبين البصرة^(٤).

(١) ليس في تهذيب اللغة «حظر» (٤: ٤٥٤ - ٤٥٥) شيء من هذا.

(٢) معجم البلدان، والقاموس، وشرحه: «بالنامة». قال شارح القاموس: «وفي النكلة: بالبحرين».

(٣) وقيد صاحب القاموس بالعبارة «محركة».

(٤) الجمهرة (٢: ١٣٨).

وقال: إنه إذا حَافَرَ حَتَّى أَبِي أَنْ يَحْفَرَ التُّرَابَ
وَلَا يَسْتَبِيهُ، وَلَا يَدْرِي وَجْهَ بَحْرِهِ، يُقَالُ: قَدَّ حَتَّى؛
فَدَرَى الْبَحْرَ مَمْلُوءًا تُرَابًا، مُسْتَوِيًا مَعَ مَاسِوَاهُ، إِذَا
حَتَّى، وَيُسَمَّى ذَلِكَ: الْحَائِيَاءُ، مَمْدُودًا؛ يُقَالُ:
مَا أَشَدَّ اشْتِيََاءَ حَائِيَائِهِ .

وقال ابن سُمَيْلٍ: رَجُلٌ مُحَاْفِرٌ: لَيْسَ لَهُ شَيْءٌ،
وَأَنْشَدَ:

مُحَاْفِرُ الْعَيْشِ آتَى جِوَارِي

لَيْسَ لَهُ يَمَّا أَفَاءَ الشَّارِي

* غَيْرُ مَدَى وَبُرْمَةِ أَحْشَارِ *

وَيَحْيَى بْنِ سُلَيْمَانَ الْحَفْرِيَّ، بِالضَّمِّ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ؛
وَقِيلَ لَهُ: الْحَفْرِيَّ، لِأَنَّ دَارَهُ كَانَتْ عَلَى حُفْرَةٍ
يَدْرِبُ أُمَّ أَيُّوبَ، بِالتَّغْيِيرِ وَإِنْ .

وَأَبُو دَاوُدَ الْحَفْرِيَّ، بِالتَّحْرِيكِ، وَقِيلَ لَهُ:
الْحَفْرِيَّ، لِأَنَّهُ كَانَ يَنْزِلُ مَوْضِعًا بِالكُوفَةِ، يُقَالُ:
لَهُ: الْحَفْرَةُ .

وَالْحَفَارُ: الَّذِي يَحْفَرُ الْقُبُورَ .

وقال الجوهري: وَيُنْشَدُ:

* قَالُوا أَتَمِينَا وَهَذَا الْخَنْدُقُ الْحَفْرُ *^(١)

وَالرَّوَايَةُ:

* أَشْرَفْنَا أَوْ قُلْنَا هَذَا الْخَنْدُقُ الْحَفْرُ *

وَالْأَحْفَارُ، الْمَعْرُوفَةُ فِي بِلَادِ الْعَرَبِ ثَلَاثَةٌ:
فِيهَا: حَفْرُ أَبِي مُوسَى، وَهِيَ رَكَايَا أَحْتَفَرَهَا
أَبُو مُوسَى الْأَشْعَرِيُّ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، عَلَى جَادَةِ
الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ، حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى، وَهِيَ
مَا بَيْنَ مَازِيَّةَ وَالْمَنْجَشَانِيَّاتِ، وَرَكَايَا الْحَفْرِ
مُسْتَوِيَةٌ بَعِيدَةٌ الرَّشَاءِ عَذْبَةُ الْمَاءِ؛
وَمِنْهَا: حَفْرُضْبَةٌ، وَهِيَ رَكَايَا بِنَاحِيَةِ الشَّوَايِجِنِ،
بَعِيدَةٌ الْقَعْرِ عَذْبَةُ الْمَاءِ؛

وَمِنْهَا: حَفْرُ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ، وَهِيَ
بِحِذَاءِ الْعَرْمَةِ، وَرَاءَ الدَّهْنَاءِ، يُسْتَقَى مِنْهَا بِالسَّانِيَّةِ،
عِنْدَ جَبَلٍ مِنْ جِبَالِ الدَّهْنَاءِ، يُقَالُ لَهُ: حَبْلُ
الْحَاضِرِ .

وَأَحْفَرُ الرَّجُلُ، إِذَا رَعَى إِبْلَهُ الْحَفْرِيَّ .

وَأَحْفَرَ، أَيْضًا: إِذَا عَمِلَ بِالْحَفْرَةِ الَّتِي يَدْرِي
بِهَا الْكُدْسُ .

وقال أبو حاتم: يُقَالُ: حَافَرَ الْيَرْبُوعَ مُحَاْفَرَةً،
وَفَلَانٌ أَرْوَعٌ مِنْ يَرْبُوعٍ مُحَاْقِرٍ، وَذَلِكَ أَنْ يَحْفَرَ
فِي لُغْزٍ مِنَ الْغَازِيَةِ فَيَذَبُّ سَفْلًا، وَيَحْفَرَ الْإِنْسَانُ
حَتَّى يَبْصُرَ فَلَ يَقْدِرُ عَلَيْهِ، وَيَسْتَبِيهِ عَلَيْهِ الْجَحْرُ
فَلَ يَعْرِفُهُ مِنْ غَيْرِهِ، فَيَدْعُهُ؛ وَإِذَا فَعَلَ الْيَرْبُوعُ ذَلِكَ
قِيلَ لِمَنْ يَطْلُبُهُ: دَعَا فَقَدَّ حَافَرَ، فَلَ يَقْدِرُ عَلَيْهِ
أَحَدٌ .

وَصَدْرُهُ :
 * حتى إذا هُنَّ وَرَكَتَنِ الْقَيْصِمِ وَقَدْ *
 وَالْبَيْتُ لِلْأَخْطَلِ .^(١)

* ح - الْحَافِرَةُ ، مُشَدَّدةُ الْفَاءِ : سَمَكَةٌ
 مُسْتَدِيرَةٌ سَوْدَاءُ .

وَحَفَارٌ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .^(٢)

وَالْحَفَّارُ : مَاءٌ لِبْنِي قُرَيْطٍ ، عَلَى يَسَارِ الْحَاجِّ مِنْ
 الْكُوفَةِ .

وَالْحَفَّارُ : فَرَسٌ سُرَاقَةٌ بِنِ مَالِكِ الْكِنَانِيِّ .

* * *

(ح ف ت ر)

* ح - الْحَقِيرَةُ ، وَالْحَبِيرَةُ : الْقَصِيرُ .^(٣)

* * *

(ح ق ر)

الْحَاقُورَةُ : اسْمٌ لِأَحَدَى السَّمَوَاتِ ، وَهِيَ

الرَّابِعَةُ ؛ قَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

وَكَأَنَّ رَابِعَةً لَهَا حَاقُورَةٌ

فِي جَنبِ خَامِسَةٍ عَنَّا صِ تَمْرُدُ

وَالْحُقْرِيَّةُ ، مِثْلُ « السُّخْرِيَّةِ » : الْحَقَّارَةُ .

(ح ك ر)

الْحَكْرُ ، بِالتَّخْرِيبِ : الْحُكْرَةُ .

وَيُقَالُ : لَاتِ « الْحَكْرُ » : الْمَاءُ الْمُجْتَمِعُ ؛
 كَأَنَّهُ ، احْتِكْرَ لِقَلْتَهُ .

وَفُلَانٌ يَحْكِرُ فُلَانًا ، إِذَا أَدْخَلَ عَلَيْهِ مَشَقَّةً
 وَمَضَرَّةً فِي مَعَاشِرَتِهِ وَمُعَايَشَتِهِ .

وَالْحَكْرُ : الْبِجَاعَةُ .

وَالتَّحْكِرُ : الْاِحْتِكَارُ .

وَالتَّحْكِرُ ، أَيْضًا : التَّحْقِيرُ ؛ قَالَ رُبَيْعَةُ :

لَا يَنْظُرُ النَّحْوِيُّ فِيهَا نَظْرِي

وَإِنْ لَوَى لَحْيِيهِ بِالتَّحْكِرِ^(٥)

* ح - الْحَكْرُ : الظُّلْمُ وَسُوءُ الْعِشْرَةِ .

وَالْحَكْرُ : الشَّيْءُ الْقَلِيلُ مِنَ الطَّعَامِ .^(٦)

وَالْمُحَاكِرَةُ : الْمَلَاجَةُ .^(٧)

وَالْحُكْرَةُ : مِنْ تَخَالِيفِ الطَّائِفِ .^(٨)

* * *

(٢) وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة « بالضم » .

(٤) الجهرة (٣ : ٣٥٨) .

(٦) مساق عبارة القاموس على أنه بالفتح و يضم .

(٨) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(١) ديوان الأخطل (ص : ١٠٠) .

(٣) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كهيئل » .

(٥) مجموع أشعار العرب (٣ : ٦١) .

(٧) القاموس : « الملاحة » ، الحاء المهملة ، ولم يعقب عليه الشارح .

(ح م ر)

الأحمر: الذي لا سلاح معه في الحرب؛
والجميع: حمر، وحر، وحران.

وقال الثيث، في قولهم «أهلك النساء
الأحمران»: يعنون: الذهب والزعفران.
وقال شمر، في قوله:

* الأحمرين الرّاح والمُحبراً *

أراد: الخمر والبُرود.

وقولهم: الحسنُ أحمر؛ أي: شاق؛ أي:
من أحبّ الحسنَ والجمالَ احتمل المشقة وتكلف
التحسّنَ وصبر على الأذى.

وقال مجاهد، وأبو مسخيل، في قول النبي،
صلى الله عليه وسلم: بُعثت إلى الأسود والأحمر؛
يريد: بـ «بالأسود»: الجن، وبـ «بالأحمر»:
الإنس؛ سموا: الأحمر، للدم الذي فيهم.
والأحمر، أيضاً: الأبيض.

وأمرأة حراء؛ أي: بيضاء، ومنه قول النبي،
صلى الله عليه وسلم، لعائشة، رضى الله عنها:
يا حيراء.

وحراء الأسد: موضع معروف.

وعن علي، رضى الله عنه، أنه قد عارضه رجل
من الموالى، فقال: أسكت يابن حمرأ العيجان؛
أراد: يابن الأمة؛ قال الفرزدق:

إذا ما قلتُ فافيةً شروداً

تنحلها ابنُ حمرأ العيجان^(١)

قاله للبيعت.

وقال الأصمعي: جاء بغم حمر الكلي، وجاء
بها سود البطون؛ معناهما: المهازيل.

والحمرّة، بالضم: من جنس الطواغيت،
نعوذ بالله منه.

والحمرّة، أيضاً: نبت.

والحمر، مثال «صرد»: التمر الهندي.

قال الدينوري: قال حسان بن ثابت يهجو بني
سهم بن عمرو:

أزب أضلع سفسيراً له ذاب

كالقردي بعجم وسط المجلس الحمرأ^(٢)

الذاب: السلاطة والفحش في اللسان.

وحمر، أيضاً: جزيرة.

وحمران، وحامير: موضعان.

(٢) ديوان حسان (ص: ١٨٤).

(١) ليس في ديوانه.

وقيل: الحِمَارُ: ثَلَاثُ خَشَبَاتٍ ، أَوْ أَرْبَعٌ ،
تُعْرَضُ عَلَيْهَا خَشَبَةٌ وَتُؤَمَّرُ بِهَا .

وقال أبو سَعِيدٍ : الحِمَارُ : العُودُ الَّذِي تُحْمَلُ
عَلَيْهِ الأَقَاتِبُ .

وقال اللَّيْثُ ، حَمَارُ الصَّبِيقِ : الخَشَبَةُ الَّتِي
يَصْقَلُ عَلَيْهَا الحَدِيدَ .

وَأَذُنُ الحِمَارِ : نَبْتُ عَرِيضُ الوَرِقِ ، كَأَنَّهُ
شُبَّ بِأَذُنِ الحِمَارِ .

وقال الأديبُ نوريُّ : أذُنُ الحِمَارِ ، لَهُ رَقٌّ عَرْضُهُ
مِثْلُ الشَّيْبِ ، وَلَهُ أَصْلٌ يُؤَكَّلُ أَعْظَمُ مِنَ الحِنْزَرَةِ ،
مِثْلُ السَّاعِدِ ، وَفِيهِ حَلَاوَةٌ .

وَحِمْرُ القَيْظِ وَالشَّتَاءِ : أَشَدُّهُمَا ، مِثْلُ « فِلِزٍّ » ؛
وَيُقَالُ : إِنَّ وَرَاءَكَ لَمَقْرَأٌ حِمْرًا .

وَرَجُلٌ حَامِرٌ ؛ أَيْ : حَمَارٌ ذُو حِمَارٍ ، كَمَا
يُقَالُ : فَارِسٌ ، لِيذِي الفَرَسِ .

وقال شَمِيرٌ : حَمْرٌ فُلَانٌ عَلَى ، بِالكَسْرِ ، يَحْمَرُّ
حَمْرًا ، بِالتَّحْرِيكِ ، إِذَا تَحَمَّرَ عَلَيْكَ غَضَبًا
وَعَيْظًا .

وهو رَجُلٌ حَمِرٌ ، مِنْ قَوْمِ حَمِيرٍ .

وقال الزَّجَّاجُ : حَمَرَتِ الدَّابَّةُ ، إِذَا صَارَتْ
مِنَ السَّمَنِ بَلِيدَةً كَالْحِمَارِ .

وقد سَمَّوْا : أَحْمَرَ ، وَحَمْرَانَ ، بِالضَّمِّ ؛ وَحِمَارًا ،
بِالكَسْرِ ؛ وَحَمَارًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ؛ وَحَمْرَةً ،
بِالضَّمِّ ؛ وَحَمْرًا ، مِثْلُ « زُفَرٍ » ، وَحَمِيرًا ، مُصَغَّرًا ؛
وَحَمِيرًا ، كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ « حِمَارٍ » .

وَالْحِمْرُ : بِالكَسْرِ : المِحْلَاءُ ، وَهُوَ الحَدِيدُ ،
أَوْ الحِجْرُ ، الَّذِي يُحْلَأُ بِهِ ؛ أَيْ : يُقَشَّرُ بِحِجْلِي
الإِهَابِ .

وَرَجُلٌ يَحْمَرُ : لا يُعْطَى لِمَا عَلَى الكَدِّ وَالإِلْحَاحِ
عَلَيْهِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : بَنُو حَرِيٍّ ، أَرَادَ : مِثَالُ
« زَيْكِي » : قَبِيلَةٌ .

وَالْحَمَائِرُ : حِمَارَةٌ عَرِاضٌ تُوَضَعُ عَلَى اللِّحْدِ ،
أَوْ عَلَى القَبْرِ ؛ وَاحِدَتُهَا : حِمَارَةٌ ؛ أَشَدُّ ابْنِ دُرَيْدٍ :

إِنَّ الَّذِي بَيْنَ الحِمَائِرِ وَالسَّفَا

بِالسِّيِّ حَيْثُ يُحْطُ فِيهِ الظَّالِمُ^(٢)

وَالْحِمَارَةُ ، أَيْضًا : خَشَبَةٌ فِي مُقَدِّمِ الرَّحْلِ
تَقْبِضُ عَلَيْهَا المَرْأَةُ ؛ وَهِيَ فِي مُقَدِّمِ الإِكَافِ ،
أَيْضًا ؛ قَالَ الأَعَشِيُّ :

وَقَيْدَنِي الشَّعْرُ فِي بَيْتِهِ

كَمَا قَيْدَ الأَمِيرَاتِ الحِمَارًا^(٣)

(١) وفيه صاحب القاموس تنظيرًا « كئبر » . (٢) الجهرة (٢: ١٤٣) . (٣) ديوان الأعمش (٥: ٢٩٠) .

وفي حديث شريح ، رحمه الله : أنه كان يرد الحمارة من الخيل .

الحمارة ، مثل « المحامير » ، سواء .

وقال ابن دريد : اليجمور : طائر معروف .^(١)

ولقي امرأى فتيبة الأحمر ، فقال : يا بحري ذهبت في اليهبري ؛ يريد : يا أحمر ، ذهبت في الباطل .

وقال الزجاج : أحمرت الدابة ، إذا علقها حتى تجر بأي : يتغير فوها .

قال : وأحمر الرجل ، إذا ولأ له ولد أحمر .

وحمرته تحمرا ؛ أي : قلت له : يا حمار ؛ كأنك نسبتك إلى البلادة .

* ح - الحمورة : الحمرة .

والحموراء : الحمير .

والحمرة : شجرة يحمها الحمير .

وتحمير الرجل : ساء خلقه .

وتحمير ، أيضا : تكلم بالخميرية .

ورطب ذو حمرة : شديد الحلاوة .

والأحمر : نوع من التمر .

والحامس : نوع من السمك .

وحمار : واد باليمن .

وحمارة : حرة معروفة .

وحمارة^(٢) : موضع بالجزيرة .

والحمراء : قلعة بناوحى القدس .

والحمراء ، أيضا : مدينة بالاندلس .

والخسراء : موضع من نواحي المدينة .

وحجير : موضع غربي صنعاء .^(٣)

والخميرة : موضع ؛ ومحلة بظاهر دمشق ،

تُعرف « بالخميريين » .

وقال الفراء : يُقال : إن فلانا أفي حمرة ؛

أي : في شره وشرته .

والأسود العنبي كان يلقب : ذا الحمار ؛

واسمه : عبلة ؛ وقيل له : الأسود ، لعلاط

أسود كان في عنقه .

* * *

(ح م ط ر)

* ح - حطرت القرية : ملاتها ؛ والقوس :

وترتها ، مثل : طحمرتها .

وإبل محطرة : قائمة موقرة .

* * *

(٢) وقيدها صاحب معجم البلدان تنظيرا بوزن « عطارة » .

(١) الجمهرة (٢ : ١٤٤) .

(٢) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كدوم » .

(ح ن ر)

الْحِنُورَةُ : مثال «السُّنُورَةُ» : دَوِيْبَةٌ دَمِيْمَةٌ ،
يُسَبَّهُ بِهَا الْإِنْسَانُ ، فَيُقَالُ : يَاحِنُورَةٌ .
وقال أبو العباس ، في «باب : فِعُولُ» : الْحِنُورَةُ :
دَابَّةٌ تُسَبِّهُ الْعِظَاءَ .

وَحَنَرٌ ، إِذَا عَطَفَ .

* ح - حَرَّتْ حَنِيرَةً : بَنِيَتْهَا .

(ح ن ب ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الفراء : الْحَنْبَرُ ، الْقَصِيرُ .

(ح ن ب ت ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وفي الأبياتِ : الْحِنْبَرُ ، بِالْكَسْرِ ، عَلَى

«فِعْلٌ» : الشَّدَّةُ .^(١)

(ح ن ت ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(٢)

وقال الليث : الْحَنْتَارُ : الْقَصِيرُ الصَّغِيرُ .

والْحَنْتَرَةُ : الضَّيْقُ .

(ح ن ث ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : رَجُلٌ حَنْثَرٌ ، مِثَالُ «جَنْدَلٍ» ؛^(٣)

وَحَنْثَرِيٌّ ، إِذَا حَمَقَ .^(٤)

* ح - الْحَنْثَرَةُ : مِنْ مِيَاهِ نَبِيِّ عَقِيلٍ .

(ح ن ت ف ر)

* ح - الْحِثْفَرُ : الْقَصِيرُ .

(ح ن ز ق ر)

* ح - الْحِزْقَرَةُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْحَيَاتِ .^(٥)

(ح ن ص ر)

* ح - الْحِنْصَارُ : الدَّقِيقُ العَظْمُ العَظِيمُ البَطْنِ .^(٦)

(ح ن ط ر)

* ح - الْحَنْطَرِيَّةُ : السَّحَابَةُ .

وَتَحْنَطَرُ : تَرَدَّدَ وَاسْتَدَارَ .

(ح و ر)

الْمَحْوَرَةُ ، بِالْفَتْحِ ، مِنْ «الْمَحَاوَرَةِ» ،
كَالْمَشْوَرَةِ ، مِنْ «الْمُشَاوَرَةِ» ؛ وَأَنشَدَ اللَّيْثُ :

(١) وقيدها صاحب القاموس نظيرا «بكر دخل» .

(٢) ضبطت في القاموس ضبط قلم «بالكسر» . وقيدها الشارح نظيرا «كدرهم» . (٤) الجوهرة (٣ : ٣١٦) .

(٥) وقيدها صاحب القاموس نظيرا «بكر دخل» . (٦) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة «بالكسر» .

بِحَاجَةِ ذِي بَثٍّ وَحَوْرَةٍ لَهُ

كَفَى رَجْمُهَا مِنْ قِصَّةِ الْمُتَكَلِّمِ

وَالْحَوْرُ ، بِالْفَتْحِ ، التَّحْيِيرُ .

وَالْحَوْرُ ، أَيضًا : مَا تَحْتَ الْكُورِ ، مِنَ الْعِمَامَةِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فَلَانَ حَوْرٌ فِي حِمَارِيَّةٍ .

هَكَذَا سَمِعْتُهُ « بِالْحَاءِ » ، يُضْرَبُ مِثْلًا لِلشَّيْءِ الَّذِي

لَا يَصُحُّ ، أَوْ كَانَ صَالِحًا فَفَسَدَ .

وَالْحَمَارَةُ : الْمَكَانُ الَّذِي يَحْوِرُ ، أَوْ يَحَارُ فِيهِ .

وَالْحَمَارَةُ ، أَيضًا : الْحَمَارَةُ .

وَالْحَمَارَةُ : جَوْفُ الْأُذُنِ ، وَهُوَ مَا حَوْلَ

الصَّمَاخِ الْمَتَّعِ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ ، إِذَا اضْطَرَبَ أَمْرُهُ : فَدَقَلِقَتْ

حَمَاوِرُهُ ، أَسَدُ ابْنِ السَّكَيْتِ :

* يَا هَيْءَ إِلَى قَلِقَتْ حَمَاوِيرِي *

وَالْمِحْوَرُ : الْحَدِيدَةُ الَّتِي يَدُورُ فِيهَا لِسَانُ

الْإِزِيمِ فِي طَرْفِ الْمِنْطَقَةِ .

وَالْحَوْرُ ، بِالتَّحْيِيرِ : حَشْبَةٌ ، يُقَالُ لَهَا :

الْيَيْضَاءُ .

وَقَالَ ابْنُ هَانِيٍّ : يُقَالُ ، عِنْدَ تَأْكِيدِ الْمَزْرِيَّةِ

عَلَى الرَّجُلِ : يُقَالُ النَّسَاءُ مَا يَحْوِرُ فَلَانَ وَمَا يَبُورُ .

وَذَهَبَ فَلَانٌ فِي الْحَوَارِ وَالْبَوَارِ ، بِالْفَتْحِ .

وَأَحْوَرُ : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ .

وَالْحَوْرَاءُ : الْكَيْفَةُ الْمُدَوَّرَةُ ، سُمِّيَتْ بِهَا ، لِأَنَّ

مَوْضِعَهَا بَيِّضٌ ، وَمِنْهَا الْحَدِيثُ : أَنْ النَّبِيَّ ،

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَوَى أَسْعَدَ بْنَ زُرَّارَةَ

عَلَى عَاتِقِهِ حَوْرَاءً .

وَعَنْهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَنَّهُ لَمَّا أُخْبِرَ بِقَتْلِ

أَبِي جَهْلٍ ، قَالَ : إِنْ عَهْدِي بِهِ فِي رُكْبَتِهِ

حَوْرَاءً ، فَانظُرُوا ذَلِكَ ، فَانظُرُوا قَرَأَوْهُ .

وَالْحَوْرَاءُ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدِينَةِ ، عِنْدَهُ

مَعْدِنُ الْبَرَامِ .

وَالْحَوْرُ ، بِالتَّحْيِيرِ : الْكَوْكَبُ الثَّلَاثُ مِنْ

بَنَاتِ نَعِيشِ الصَّغْرَى ، وَهِيَ الْبَيْتُ الثَّلَاثَةُ ،

إِذَا حَسَبْتِ مِنْ أَوَّلِ الْبَنَاتِ ، وَجَعَلْتِ آخِرَ

الْحِسَابِ أَوَّلَ كَوَاكِبِ النَّعِشِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ ، فِي قَوْلِ الْعَجَّاجِ :

فِي بَيْتٍ لِأَحْوَرٍ سَرَى وَمَا شَعَرَ

بَأَفْكِهِ حَتَّى رَأَى الصَّبِيحَ جَسْرًا ^(١)

« لا » ، قَائِمَةٌ فِي هَذَا الْبَيْتِ صَحِيحَةٌ ، أَرَادَ :

فِي بَيْتِ مَاءٍ لَا يُخْبِرُ عَلَيْهِ شَيْئًا .

وَوَخَّفَ مَحْوَرٌ ، إِذَا بَطَنَ بِمَحْوَرٍ .

وَحَوَّرَ اللَّهُ فَلَانًا ؛ أَى : خَيْبَهُ وَرَجَعَهُ إِلَى
النَّقْصِ .

وَالْتَحْوِيرُ : التَّرْجِيعُ .

وقد سَمَّوْا : حُورًا ، بِالضَّمِّ .

• ح - أَحَارَتِ النَّاقَةُ : صَارَتْ ذَاتَ حَوَارٍ .

وُسَمِيَ « عَقْرَبُ الشَّيْءِ » : عَقْرَبَ الْحَيْرَانَ ،

وَلَا يُنْتَجُونَ فِيهَا ؛ أَى : تُضْرَبُ بِالْحَوَارِ .

وعين حوراء : مُسْتَدِيرَةٌ .

وَالْمَحْوَرُ : الْمِكْوَةُ .

وَحَوَّرَتْ خَوَاصِرُ الْإِبِلِ ، وَهُوَ أَنْ يُؤْخَذَ

خَيْبَتِهَا فَيُضْرَبَ بِهِ خَوَاصِرُهَا .

وَالْحَاوِرُ : الْمَهْزُولُ ؛ وَهُوَ الْوَدَكُ ، أَيْضًا .

وَالْحَوْرُ : شَيْءٌ يُتَّخَذُ مِنَ الرَّصَاصِ الْمُحْرَقِ ،

فَتُطْلَى الْمَرْأَةُ بِهِ وَجْهَهَا .

وَحَوْرَةٌ : قَرْيَةٌ بَيْنَ الرَّقَّةِ وَبِالسِّ .

وَالْحَوْرُ : مَاءٌ .^(٢)

وَحَوْرِيٌّ : مِنْ قُرَى دُجَيْلٍ .^(٣)

وَالْمَحَارَةُ : الْهُودُجُ .

وَالْحَوْرَوْرَةُ : الْمَرْأَةُ الْبَيْضَاءُ .

وَالْحَيْرَةُ : الْمُحَاوَرَةُ ؛ وَالْأَصْلُ : حَيْرَةٌ .

وقاع المُسْتَحِيرَةِ : بَلَدٌ .

* * *

(ح ي ر)

الْحَيْرُ ، بِالضَّمِّ ، بِالضَّمِّ : الْحَيْرَةُ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

حَيْرَانَ لَا يُبْرِئُهُ مِنَ الْحَيْرِ

وَحَى الزُّبَيْرِ فِي الْكِتَابِ الْمَزْدَبِ^(٤)

ابن دُرَيْدٍ : الْحَيْرُ : الْمَالُ الْكَثِيرُ .^(٥)

قال : وَذَكَرَ الْأَصْمَعِيُّ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ،

أَنَّهُ قَالَ : سَمِعْتُ امْرَأَةً مِنْ خَيْرِ رُقُصِ ابْنَاءِ ،

وَقَوْلُ :

يَا رَبَّنَا مَنْ سَرَّهُ أَنْ يَكْبُرَا

فَهَبْ لَهُ يَا رَبِّ مَالًا حَيْرًا

وقولهم : لَا أَفْعَلُهُ حَيْرِي دَهْرِي ؛ أَى : أَبَدًا ؛ فِيهِ

ثَلَاثُ لُغَاتٍ : حَيْرِيٌّ دَهْرِيٌّ ، بَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ -

وقد ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ - وَحَيْرِيٌّ دَهْرِيٌّ ،

بَيَاءٌ مَا كُنَتْ ؛ وَحَيْرِيٌّ دَهْرِيٌّ ، بَيَاءٌ مُخَفَّفَةٌ .^(٦)

(١) وقيدما صاحب معجم البلدان بالعبارة « بالفتح ثم السكون » . (٢) وقيداه صاحب معجم البلدان بالعبارة

« بالفتح ثم السكون » . (٣) وكذا ضبطت قلم في القاموس . وضبطت ضبط قلم في معجم البلدان « بفتح فسكون ففتح » .

وقال شارح القاموس تعقيبا على ما في القاموس : « بكسر الراء . هكذا هو مضبوط عندنا وضبط بهمضم : « كسرى » .

(٤) مجموع أشعار العرب (٢ : ٢٠) . (٥) الجوهرة (٣ : ٢٢٢) . (٦) الصحاح (٢ : ٦٤١) .

والْحَيْرَةُ، بِالْكَسْرِ : مَحَلَّةٌ بَنِيْسَابُورَ ، يُنْسَبُ
إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ .

وَالْحَيْرَتَانِ : الْحَيْرَةُ وَالْكُوفَةُ ؛ وَأَنْشَدَ الْأَخْمَرُ :
نَحْنُ سَيِّئَاتُكُمْ مُقَرَّبَاتُ

يَوْمَ صَبَّحْنَا الْحَيْرَتَيْنِ الْمَوْنُ
وَالْحَارَةَ : كُلُّ مَحَلَّةٍ دَنَتْ مَنَازِلَهُمْ ، فَهَمَّ أَهْلُ
حَارَةَ .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ مِنْ حَارَةَ كَذَا ، وَمِنْ حَانَةَ
كَذَا ؛ أَيْ : مَحَلَّةٍ كَذَا .

وَالطَّرِيقُ الْمُسْتَجِيرُ : الَّذِي يَأْخُذُ مِنْ عُرْضِ
مَقَازِيَةٍ ، وَلَا يُدْرِي أَيْنَ مَنَفَذُهُ ؛ قَالَ :

ضَاحِي الْأَخَادِيدِ وَمُسْتَجِيرِهِ
فِي لَاحِبٍ يَرَاكِبُنِ ضَيْفِي زَيْرِهِ

* ح - اسْتَحَارَ الْبَعِيرُ : طَلَعَ .

وَتُرِيدَةُ مُسْتَجِيرَةٍ : وَدَكَّةٌ .

وَأَصْبَحَتِ الْأَرْضُ حَيْرَةً ؛ أَيْ : مُخْضَرَّةً مَبْقِيَةً .

وَالْحَيْرُ : قَصْرٌ كَانَ بِبَسْرٍ مِنْ رَأْيِ .

وَالْحَيْرَانُ : مَاءٌ بِسَامِيَةَ .

وَحَيْرَةٌ : بَلَدٌ بِجَبَلِ نِطَاعِ .

قَالَ ابْنُ جَنِّي ، فِي « حَيْرِي دَهْرٍ » ، بِالسُّكُونِ :
عِنْدِي شَيْءٌ لَمْ يَذْكُرْهُ أَحَدٌ ، وَهُوَ أَنْ أَصْلَهُ :
حَيْرِي دَهْرٍ ، وَمَعْنَاهُ : مَدَّةُ الدَّهْرِ ، فَكَانَتْ مَدَّةُ
تَحْيُرِ الدَّهْرِ وَبَقَاةُ ، فَلَمَّا حُدِثَتْ إِحْدَى
الْيَاءَيْنِ بَقِيَتْ الْيَاءُ سَاكِنةً كَمَا كَانَتْ ، يَعْنِي :
حُدِثَتْ الْمُدْغَمُ فِيهَا وَأُبْقِيَتْ الْمُدْغَمَةُ .

وَمِنْ قَالِهِ بِتَخْفِيفِ « الْيَاءِ » فَكَانَتْ حَذْفَ الْأُولَى
وَأَبْقَى الْآخِرَةَ .

فَعُدُّ الْأَوَّلُ تَطْرُفٌ مَا حُدِفَ ، وَعُدُّ الثَّانِي
سُكُونُهُ .

وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ : إِنَّ اشْتِقَاقَهُ مِنْ

قَوْلِهِمْ : حَيْرُوا بِهَذَا الْمَوْضِعِ ؛ أَيْ : أَقِيمُوا ؛
وَيُحْكِي عَنْ تَبَعِ الْأَكْبَرِ ، الَّذِي يُقَالُ لَهُ : ذُو

الْمَنَارِ : أَنَّهُ لَمَّا رَأَى أَنَّ يَأْتِي تَحْرَاسَانَ حَلَفَ

ضَمْعَةً جُنْدِيهِ بِالْمَوْضِعِ الَّذِي كَانَ بِهِ ، وَقَالَ

لَهُمْ : حَيْرُوا يَدًا ؛ أَيْ : بِهَذَا الْمَسْكَانِ ؛ فَسَمِيَ :

الْحَيْرَةَ ؛ وَكَانَ يُجْرَى عَلَيْهِمْ ، فَسُمُوا : الْعِبَادَ .

وَيُقَالُ ، أَيْضًا : حَيْرِي الدَّهْرِ ، بِالْفَتْحِ ؛ وَحَارِي

الدَّهْرِ ؛ فَصَارَ فِيهِ تَحْمُسُ لُغَاتِ .

وَالْحَيْرِيُّ : الدَّهْرُ كُلُّهُ .

(١) كَذَا ضَبَطَ ضَبِطَ قَلَمٌ « بِالْفَتْحِ » . وَضَبَطَ ضَبِطَ قَلَمٌ فِي الْقَامُوسِ « بِالْكَسْرِ » ، وَلَمْ يَعْقِبْ عَلَيْهَا الشَّارِحُ .

(٢) وَقِيدَمَا شَارِحُ الْقَامُوسِ بِالْعِبَارَةِ « بَفَتْحِ وَسُكُونِ » . (٣) وَقَالَ صَاحِبُ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ بِمَدِّ أَنْ ضَبَطَهَا ضَبِطَ قَلَمٌ

« بِالْكَسْرِ » : « كَانَتْ جَمْعُ حَيْرٍ » . (٤) وَقِيدَمَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ تَنْظِيرًا « كَكَيْسَةٍ » .

(٥) وَكَذَا فِي الْقَامُوسِ . وَزَادَ الشَّارِحُ : « نَقَلَهُ الصَّفَّارِيُّ » . وَالَّذِي فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : « سَطَاعٌ » .

وأحمد بن عمران بن موسى بن خير الغويدي،
على «فَيْبِل»، من المُحدِّثين .

وقال الجوهري: قال أبو النجم:

* حتى إذا ما طَالَ مِنْ خَيْرِهَا *^(٣)

والرَّوَايَةُ: « ما طار »، بالرَّاءِ .

والرَّوَايَةُ فِي حَدِيثِ أَبِي الدَّرْدَاءِ، الَّذِي رَوَاهُ
الجوهري: أَخْبَرْتُ قَلْبَهُ، عَلَى التَّوْحِيدِ؛ وَالْمَعْنَى:

وَجَدْتُهُمْ مُقَوْلًا فِيهِمْ هَذَا الْقَوْلُ؛ أَيْ: مَا مِنْهُمْ
أَحَدٌ إِلَّا وَهُوَ مَسْخُوطُ الْقَلْبِ عِنْدَ الْخَبْرَةِ .

وَالْخَبْرُ، بِالْكَسْرِ: الْمَزَادَةُ، لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْخَبْرُ: الطَّيِّبُ الْإِدَامِ .

* ح — رَجُلٌ خَيْرٌ: كَرِيمٌ الْخَبْرُ .^(٥)

وَالْخَبْرُ: مِنْ مَنَاقِصِ الْمَاءِ فِي رُؤُوسِ الْجِبَالِ .

وَأَخْبَرْتُ اللَّفْحَةَ، وَجَدْتُهَا غَزِيرَةً .

وَأَخْبَرْتُ طَعَامَكَ؛ أَيْ: دَسَمْتُ .

وَالْخَيْبَةُ: الشَّاةُ تُشْتَرَى بَيْنَ جَمَاعَةٍ فَيُنْدَجِحُ؛

وَالصُّوْفُ الْجَيْدُ مِنْ أَوَّلِ الْحَزِّ .

وَالْمَخْبَرَةُ: الْمَخْرُوءَةُ .^(٦)

(١) وَحِيَارُ بَنِي الْقَعْقَاعِ: صُقْعٌ مِنْ بَرِيَّةِ
قَنْسِرِينَ .

وَحَيْرُ الدَّهْرِ، مِثْلُ: حَيْرِي الدَّهْرِ .

* * *

فصل الخاء

(خ ب ر)

الْخَبْرُ، بِالْفَتْحِ: قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْيَمَنِ .

وَخَبْرٌ، أَيْضًا: قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ شِيرَازَ، يُنْسَبُ

لِهَا: الْفَضْلُ بْنُ حَمَادٍ، صَاحِبُ الْمُسْنَدِ .

وَالْخَبْرُ، بِكَسْرِ الْبَاءِ: شَجَرُ السَّدْرِ وَالْأَرَاكِ .

وَالْخَيْبَةُ، أَيْضًا؛ وَالْجَمْعُ: الْخَبْرُ، مِثْلُ: نَيْقَةَ،

وَنَيْقُ؛ وَكَذَلِكَ الْخَبْرُ، بِالْفَتْحِ؛ أَنْتَدَ اللَّيْثُ:

بِحَادَتِكَ أَنْوَاءُ الرِّيحِ وَهَلَّتْ

عَلَيْكَ رِيَاضٌ مِنْ سَلَامٍ وَمِنْ خَبْرٍ

وَالْخَبْرُ: الْأَسَدُ .^(٢)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، خَابُورَاءُ، بِالْمَدِّ:

مَوْضِعٌ .

(٢) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(٣) رواية الصحاح: « أخبر تفقوم » .

(٤) القاموس: « المخرأة »، وهما واردان .

(١) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(٢) الصحاح (٢: ٦٤٢) .

(٥) وقيده صاحب القاموس تظنرا « ككتف » .

وَالْحَيْبَرِيُّ : الْحَبَّةُ السُّودَاءُ .

وَقَيْقَاءُ الْخَبَّارِ : مِنْ نَوَاحِي عَقِيقِ الْمَدِينَةِ .

وَخَابِرَانُ : نَاحِيَةُ بَنِي سَرْخَسٍ وَأَبُورْدَ .

وَخَبْرَاءُ الْعَدِيقِ : مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ الصَّحَابِ .

وَخَبْرَةٌ : مَاءٌ لِبَنِي نَعْلَبَةَ .

وَخَبْرَيْنُ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ بُسْتِ .

* * *

(خ ت ر)

الْحَتْرُ ، بِالضَّمِّ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْحَدْرُ ، وَهُوَ مَا يَأْخُذُكَ

مِنْ شُرْبِ الدَّوَاءِ وَالْمَمِّ ، وَغَيْرِ ذَلِكَ ، حِينَ تَضَعُفُ .

وَرَجُلٌ خَيْرٌ ، مِثَالُ « فَيْسِيْقٍ » : كَثِيرُ الْحَتْرِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : خَتَرْتُ نَفْسَهُ ، أَي : خَبِنْتُ .

وَتَحَتَّرْتُ ، أَي : اسْتَرَحْتُ .

وَالتَّحَتَّرُ : التَّفَتُّرُ وَالاسْتِرْحَاءُ وَالكَسَلُ ، مِنْ حُمَى

أَوْ غَيْرِهَا ، يُقَالُ : شَرِبَ اللَّبَنَ حَتَّى تَحَتَّرَ .

وَالْحَتَّارُ ، عَنِ الْأُمَوِيِّ ، وَالْحَتُّورُ ، عَنِ

أَبِي عَمْرٍو : الْجُوعُ الشَّدِيدُ .

* ح - رَجُلٌ مَحْتَرٌ : مُسْتَرْخٍ .

* * *

(ح ت ع ر)

الْحَتْمَةُ : الْإِضْمِحْلَالُ .

وَيُقَالُ : الْحَيْتَمُورُ : دُوَيْبَةُ تَكُونُ عَلَى وَجْهِ

الْمَاءِ ، لَا تَثْبُتُ فِي مَوْضِعٍ إِلَّا رَيْثَمَا تَطْرُقُ .

وَالْحَيْتَمُورُ : النَّوْمُ الْبَعِيدُ .

وَالْحَيْتَمُورُ : الْأَسَدُ .

وَالْحَيْتَمُورُ ، أَيْضًا : الدُّنْيَا .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ لِلشَّيْطَانِ : الْحَيْتَمُورُ .

* * *

(خ ت ر)

خَتَرْتُ الشَّيْءَ تَحْتِيرًا : جَعَلْتَهُ خَائِرًا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخَتَائِرُ : قُمَاشُ الْبَيْتِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الْخَتَائِرُ ، وَالْخَنَاسِيرُ :

الدَّوَاهِي ؛ قَالَ الْفَلَّاحُ بْنُ حَزْنِ السَّعْدِيِّ :

أَبُو خَتَائِرٍ أَقْوَدُ الْجَمَالَا

أَنَا ابْنُ حَزْنِ بْنِ جَنَابِ بْنِ جَلَا

* ح - رَأَيْتُ خَائِرَةً مِنَ النَّاسِ ؛ أَي :

فِرْقَةً .

* * *

(١) رويها صاحب القاموس تظييرا « كنبه » .

(٢) فوهما في : و ؛ « معا » ؛ أي : بالفتح والضم ، والمعروف أنها مثله .

(٢) رويها صاحب القاموس تظييرا « كنبه » .

(خ ج ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عمرو : الخاجرُ : صوتُ الماءِ على

سَفْحِ الجَبَلِ .

* * *

(خ د ر)

جاريةٌ محدورةٌ ، ومحدرةٌ ، يسكونُ « الخاء » ،

من : خَدَرَهَا أبوها ؛ وأخَدَرَهَا ، من قولهم :

أَخَدَرَتِ الطَّيْبَةُ خَشْفَهَا فِي حَبْطَةٍ مِنَ الْأَرْضِ ؛

وكذلك : أَخَدَرَ الْأَسَدَ عَرِيْبَهُ ، إِذَا سَتَرَهُ ، فهو

مُخَدَّرٌ ، بِفَتْحِ الدَّالِ .

والأَخْدُورُ : الخُدْرُ ؛ وقيل : هو جمع

« الخدِر » ، وجمعه : أَخَادِيرٌ ؛ قال :

* حَتَّى تَعَاْمَرَ رَبَّاتُ الْأَخَادِيرِ *

ويقال : إن «المخدرين» ، بالكسر : التابان ؛

وإنَّ المِخْدَرَ : السِّيفُ .

والخُدْرُ ، بالنحرِكِ : ظُلْمَةُ اللَّيْلِ ؛ قال العجاجُ :

عَنْ مُدْبِجِ قَامِي الدُّوْبِ وَالسَّهْرِ

وَخَدَرَ اللَّيْلِ فَيَجْتَابُ الخُدْرُ^(١)

وَبِوْمِ خُدْرٍ شَدِيدِ الخَيْرِ ، قال طرفه :

وَمَجْرُودٍ زَيْلٍ ظِلْمَانُهُ

كَالْمَخاضِ الحَرْبِ فِي اليَوْمِ الخُدْرِ^(٢)

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : أراد : «اليوم الخدِر» :

المِطِيرِ .

قال : وإِنَّمَا خَصَّ اليَوْمَ المِطِيرَ لِلخاضِ

الحَرْبِ ، لِأَنَّهَا إِذَا جَرِبَتْ تَوَسَّطَتْ عَنْهَا أَوْ بَارَهَا ،

فَالْبَرْدُ إِلَيْهَا أَسْرَعُ .

والذي يَقُولُ بِالقولِ الأوَّلِ يَقُولُ : فالحرُّ إليها ،

أَيْضًا : أَسْرَعُ ؛ لِأَنَّ جِلْدَهَا السَّالِمَ يَقِيها كِلَيْمًا .

وقال الأَصْمَعِيُّ : يَقُولُ عَامِلُ الصَّدَقَاتِ :

لَيْسَ لِي حَشْفَةٌ وَلَا خُدْرَةٌ ؛ فَالحَشْفَةُ : البايِسَةُ ؛

والخُدْرَةُ : التي تَقَعُ مِنَ النَخْلِ قَبْلَ أَنْ تَنْضَجَ .

والخُدْرَةُ ، بالضم : الظُّلْمَةُ الشَّدِيدَةُ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الخُدْرَةُ ، اسمُ أُنثَى

كَانَتْ قَدِيمَةً ، فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ «الأخدرى» ،

مِنَ الحُمْرِ ، مَنْسُوبًا إِلَيْهَا .

وقيل : نُسِبَ إِلَى الخَيْلِ ، اسْمُهُ «أخدر» ،

أَفَلَتْ أَضْرَبَ فِي حُمْرِ تَكُونُ بِكاطِمَةٍ .

وقال : الخُدْرِيُّ : الحِمَارُ الأَسْوَدُ .

(٢) دبران طرقة (ص : ٥٢) .

(١) مجموع اشعار العرب (٢ : ١٦) .

(خ ذ ف ر)

* ح - الخُدَّاءُ^(٥): الثَّيَابُ الخُلُقَانُ ؛ عن
أبي مُجَمِّدِ الأَسْوَدِ .

* * *

(خ ذ ر)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : الخُدَّةُ ، بالضم :
الخُدْرُوفُ ، وتَصْنِيفُهَا : خُدَيْرَةٌ .
وقال أبو عمرو : الخادِرُ : المُسْتَرِي من سُلْطَانٍ
أو غَيْرِهِ .

* * *

(خ ذ ف ر)

ابن الأعرابي : الخُدَنْفَرَةُ : المِرْأَةُ الخَفِيفَةُ
الصَّوْتِ ، كَأَنَّ صَوْتَهَا يُخْرِجُ مِنْ مَنِيخَرِيهَا .
والخُدَيْفَةُ : صَوْتُ الثَّوْبِ الحَدِيدِ ، إِذَا حَرَّكَتَهُ .

* * *

(خ ذ ر)

خَرَّ المَاءُ الأَرْضَ ، يَخْرُهَا ، بالضم ، إِذَا شَقَّهَا .
وقال ابن الأعرابي : خَرَّ الرَّجُلُ يَخْرُ ، بالضم ، إِذَا
سَقَطَ ؛ وَخَرَّ يَخْرُ ؛ بِالْفَتْحِ ، إِذَا تَنَعَّمَ ؛ وَمِنْهُ يُقَالُ
لِلرَّجُلِ النَّاعِمِ فِي طَعَامِهِ وَشَرَابِهِ وَلبِاسِهِ وَفِرَاشِهِ :
خَرَّخُورٌ .

وقال ابن حبيب : فِي رَبيعَةَ بْنِ نِزَارٍ : خُدْرَةٌ ،
بِالكسْرِ ، وَهُوَ : عَمْرُو بْنُ ذُهَلٍ بْنِ شَيْدَانَ .

وأما « خُدْرَةٌ » ، بِالضَّمِّ : حَتَّى مِنَ الأَنْصَارِ ، الَّتِي
ذَكَرَهَا الجَوْهَرِيُّ ، فَهِيَ لَقَبٌ لِلأَبْجَرِ بْنِ عَوْفِ
ابن الحارِثِ بنِ الخَزْرَجِ .

وَفِي بَلِيٍّ : خُدْرَةٌ بِنُ كَاهِلٍ .

وحبيب بن خُدْرَةَ ، مِمَّنْ رَوَى الحَدِيثَ .
وَتَحَدَّرَتِ الجَارِيَةُ فِي خُدْرِيهَا ؛ أَي : تَمَتَّرَتْ بِهِ .
وُخْدَارٌ ، بِالضَّمِّ ، فَرَسٌ القِتَالِ الكِلَابِيُّ .

وقول الجوهري ، فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ :
* وَلَمْ يَلْفِظِ العَرَبِيُّ الخُدَارِيَةَ الوَاكِرُ^(٢) *

يقول : بَكَرَتْ هَذِهِ المِرْأَةُ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، وَإِنَّمَا
أَرَادَ : بَكَرَتْ هَذِهِ الإِبِلُ .

* ح - خُدُورَاءُ : مَوْضِعٌ بِيَلَادِ بَلْحَارِثِ
ابنِ كَعْبٍ .

وخُدَارٌ : قَلْعَةٌ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ صَنْعَاءَ .^(٤)
وِخْدَرٌ ، إِذَا تَجَمَّرَ .

والخُدْرَتِيُّ : العَنْكَبُوتُ .

وِخْدَرَانٌ ، مِنَ الأَعْلَامِ .

* * *

(١) الصحاح (٢: ٦٤٣) . (٢) ديوان ذى الرمة (ص: ٢١٥) . (٣) الصحاح (٢: ٦٤٣) .

(٤) رقيدها صاحب القاموس تنظيرا « ككجاب » . (٥) رقيدها شارح القاموس بالعارة « بالفتح » .

وَالْحَارُّ: الذي يهجم عليك من مكان لا تعرفه .
يُقال : خَرَّ علينا ناسٌ من بني فلانٍ .

وَالخَرِيرُ : صوتُ الرِّيحِ .

وَنَحْرِيرُ العُقَابِ : حَفِيفُهَا .

وَالخَرِيرُ ، وَالخَرْنَجَةُ ، صوتُ الفِرمِ في نومه .

وَالخُرُورُ : صوتُ الهِرَّةِ في نومِها .

ويُقال لُخْدُرُوفِ الصَّيْبِ ، الذي يُديره :

خَرَّارَةٌ ، وهو حكايةُ صوتِها « خَرَّخَر » .

وَالخَرَّارَةُ ، بِالْفَتْحِ والتَّشْدِيدِ : طائرٌ .

أَبْنُ الأَعْرَابِيّ : خُرٌّ ، على ما لم يسمَّ فاعِلُهُ ،

إذا أُجْرِيَ .

وقال أَبْنُ دُرَيْدٍ الخُرُّ ، بِالضَّمِّ : أَصْلُ الأُذُنِ ،

في بعض اللُّغات ؛ يُقال : ضَرَبَهُ على خُرَّاذِنِهِ ^(١) .

وفي حَدِيثِ حَكِيمِ بنِ حِزَامٍ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ،

حين أتى النَّبِيَّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فقال : يا بَيْتَكَ

على الأَحْرِ إِلا قَائِمًا ؛ فقال له النَّبِيُّ : صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ

وسلم : « أَمَا مِنْ قِبَلِنَا فَلَنْ نَخْرَ إِلا قَائِمًا » .

قال الفراءُ : معناه : لا أَضْرِبُ ولا أَضْرِبُ .

قال : ومعنى قول النَّبِيِّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

« أَمَا مِنْ قِبَلِنَا فَلَنْ نَخْرَ إِلا قَائِمًا » : لَسْتَ تُعْبَنُ

في دين الله ولا شيءٍ من قِبَلِنَا .

وقال أبو عبيدٍ : الأَحْرُ إِلا قَائِمًا ؛ أَي : الأَمُوتَ ، لأنه إذا ماتَ فقد خَرَّ وسَقَطَ ؛ إِلا قَائِمًا ؛ أَي : ثابتًا على الإسلامِ .

قال ، وقولُ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

« أَمَا مِنْ قِبَلِنَا فَلَنْ نَخْرَ إِلا قَائِمًا » ؛ أَي : لسنا

تَدْعُوكَ ولا تُبَايِعُكَ إِلا قَائِمًا على الحقِّ .

وَالخَرْنَجُ ، بالكسر : الناقَةُ الغَزِيرَةُ ؛ قال الرَّاعِي :

خَرَّاحِرٌ يُحْسِبُ الصَّقِيْعِيَّ حَتَّى

يَظَلَّ يَسْرُهُ الرَّاعِي السَّجَلَا

ويروى : « جِلَادٌ تُغْرِقُ الصَّيْفِيَّ » ؛ ويروى :

« تُغْرِقُ عُوذُهَا الصَّيْفِيَّ » ، والصَّقِيْعِيُّ : الحُوَارُ الَّذِي

يَنْتَجِعُ في الصَّقِيْعِ ، وهو من خَيْرِ النَّتَاجِ .

وقال الجوهريُّ : الخُرُّ ، من الرِّيحِ : اللُّهُوَّةُ ،

وهو المَوْضِعُ الَّذِي تُتَابِعُ فِيهِ الحِنِطَةَ بِيدِكَ ، ^(٢)

وهو غَلْظٌ ، وإِنَّمَا اللُّهُوَّةُ ، ما يُلقِيهِ الطَّاحِنُ

في فَمِ الرِّيحِ .

* ح - الخَرخُورُ : الناقَةُ الغَزِيرَةُ .

وَالخَرُورُ ، مِنَ النَّسَاءِ : الكَثِيرَةُ ماءِ القُبُلِ .

وَالخَرخَارُ : الماءُ الجارِي .

وساقُ خَرخَرِيٍّ : ضَعِيفٌ .

وَالانخِرَارُ : الاسترخاءُ .

(٢) الصَّحاحُ (ح : ٦٤٤) .

(١) الجوهرة (١ : ٦٦) .

وَالخَزَارُ : مَوْضِعٌ قُرْبَ الْجُحْفَةِ .

وَالخَرَّارَةُ : مَوْضِعٌ قُرْبَ السَّلْحِينَ ، مِنْ نَوَاحِي
الْكُوفَةِ .

وَحَرِيرٌ : مِنْ نَوَاحِي الوَشْمِ بِالْبَيْسَامَةِ .

وَحُرُورٌ : مِنْ نَوَاحِي خُوَارِزَمٍ .

وَالخَرِيرِيُّ (١) ؛ مَثَلٌ مِنْ مَنَاهِلِ حَسَنَةٍ ؛ أَحَدُ
أَرْكَانِ أَجَا .

(خ ز ر)

خَزْرَتْ فُلَانًا ، خَزْرًا ، بِالْفَتْحِ ، إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْهِ
بِلِحَاطِ عَيْنِكَ ؛ أَنشَدَ اللَّيْثُ :

* لَا تَخْزِرِ الْقَوْمَ شَزْرًا عَنْ مَعَارِضِهِ *

الخَزِيرُ : الدَّاهِيَةُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَخَزَرَ ، إِذَا تَدَاهَى .

وَخَزَرَ ، إِذَا هَرَبَ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الشَّيْخُ يُخْزِرُ عَيْنَيْهِ لِجَمْعِ
الصُّوَّةِ حَتَّى كَاتِمَا خَيْطِنَا ، وَالشَّابُّ ، إِذَا خَزَرَ
عَيْدَهُ ، فَإِنَّهُ يَتَدَاهَى بِذَلِكَ .

وَخَيْرٌ ، «فِعْلٌ» : اسْمٌ ، مَاخُودٌ مِنْ «الْخَزْرِ» ؛

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٢) .

وَخَايزٌ : مَوْضِعٌ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ الأَشْثَرِ وَبَيْنَ عُبَيْدِ اللهِ بْنِ زِيَادٍ ، وَيَوْمَئِذٍ قُتِلَ
ابْنُ زِيَادٍ .

وَأَبُو الأَخْزِرِ الحِمَّانِيُّ ، شَاعِرٌ .

وَتَخَزَّرَ ، بِالتَّخْرِيكِ : لَقَّبُ يُوْسُفَ بْنِ المُبَارَكِ

الرَّازِيَّ ، وَالقَاسِمَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ نَخْرِيرِ القَافِيَّ ،
وَمُحَمَّدَ بْنَ عُمَرَ بْنِ نَخْرِيرِ الصُّوفِيَّ ، كُلَّهُمْ مِنْ أَصْحَابِ
الحَدِيثِ .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

* مُنْطَوِيًّا كَطَبِيقِ الخَيْرِورِ *

أَيُّ : الخَيْرِزَانِ .

وَالخَيْرِزَانُ : المُرْدِيُّ ، مُرْدِيُّ السَّفِينَةِ ؛ قَالَ :

فَكَاتَمَهَا وَالمَاءُ يَنْطِجُ صَدْرَهَا (٣)

وَالخَيْرِزَانَةُ فِي يَدِ المِلاَحِ

وَالخَيْرِزَانُ : كُلُّ غُصْنٍ لَيْنٍ يَنْثَنِي .

وَأَمَّا قَوْلُ أَبِي زُبَيْدٍ يَصِفُ الأَسَدَ :

كَأَنَّ اهْتِزَامَ الرَّعْدِ خَالَطَ جَوْفَهُ

إِذَا حَنَّ فِيهِ الخَيْرِزَانُ المُشْجَرُ

فَإِنَّهُ جَعَلَ «المِزْمَارَ» خَيْرِزَانًا ، لِأَنَّهُ مِنَ البَرَّاعِ ؛

يَقُولُ : كَأَنَّ فِي جَوْفِهِ المِزَامِيرَ . وَالمُشْجَرُ :

المُفْجِرُ .

(٢) الجهرة (٣ : ٣٥٨) .

(١) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا «كوبري» .

(٢) فوقها في : «ع» ؛ «ع» ؛ «ع» ؛ أي : بفتح ثانيا وكسره ، وهي واردان .

وَاحْتَلَفُوا فِي اسْتِيفاقِ «الْحَزْرِي» ؛ فَقَالَ ابْنُ
دُرَيْدٍ : هُوَ مِنْ «الْحَزْرَةَ» ، وَهِيَ الْغِلَظَةُ .^(١)
وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ مِنْ «الْحَزْر» ، سُمِّيَ بِهِ لِضَبْقِ
عَيْنِهِ .

وَخَزْرٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَخَزَّرَ الرَّجُلُ ، إِذَا نَظَرَ بِمَوْجِرِ عَيْنِهِ ؛ وَالنُّونُ
زَائِدَةٌ ، وَوَزْنُهُ «فَعَلَّ» .

وَالْحَزْرَةُ ، أَيْضًا : فَأْسٌ غَلِيظَةٌ لِلْجَارَةِ .

وَدَارَةُ خَزْرٍ ، بِالْفَتْحِ : مِنْ دَارَاتِ الْعَرَبِ ،
مِثْلُ : دَارَةِ جُلْجُلٍ ، وَدَارَةِ صُلْصُلٍ ؛ قَالَ
الْحُطَيْبَةُ :

إِنَّ الرِّزِيَّةَ لَا أَبَالَكَ هَالِكٌ

بَيْنَ الدَّمَاحِ وَبَيْنَ دَارَةِ خَزْرٍ^(٢)

تِلْكَ الرِّزِيَّةُ لَا رِزِيَّةَ مِثْلَهَا

فَأَقْنِي حَيَاةَكَ لَا أَبَالَكَ وَاصْبِرِي

* ح - الْأَخْزَرِيُّ ، وَالْخَزْرِيُّ ، مِنَ الْعَمَامَةِ :

الَّتِي تَكُونُ مِنْ نِكَاحِ الْخَزْرِ .

وَخَزْرٌ :^(٣) مَوْضِعٌ قَرِيبٌ وَخَشٍ ، مِنْ نَوَاحِي
بَلْخَ .

* * *

(خ س ر)

قَوْلُهُ تَعَالَى :

(إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ خَسِيرٌ) ؛ قَالَ الْفَرَّاءُ :
أَنِّي عُقُوبَةٌ بِدُنُوبِهِ .^(٤)

وَالْخَسْرُ ، بِالْفَتْحِ ؛ وَالْخَسْرُ ، بِالضَّمِّ ،
لُغَتَانِ فِي «الْخَسِير» ؛ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .^(٤)

وَالْخَسَائِرُ : الْعَدْرُ وَاللُّؤْمُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ
الشَّاعِرِ :

فَإِنَّكَ لَوْ أَشْبَهْتَ عَمِّي حَمَلَتَنِي

وَلَكِنَّهُ قَدْ أَدْرَكَتْكَ الْخَسَائِرُ

أَي : أَدْرَكَتْكَ مَلَامِ أُمَّكَ وَخَبْتَهَا .

وَالْخَسِيرُ : اللَّيْمُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ خَسِيرٌ ، الذُّنُوبُ فِيهِ
زَائِدَةٌ ، وَالْيَاءُ أَنْ زَائِدَتَانِ : فِي مَوْضِعِ الْخَسْرَانِ .^(٥)

قَالَ : وَالْخَسَائِرُ : جَمْعُ «خَسِير» ، وَهُوَ تَحْوُ
«الْخَسِيرِي» ، أَيْضًا .

وَسَلَّمَ بَنُ عَمْرٍو ، يُقَالُ لَهُ : سَلَّمَ الْخَامِرُ ؛ لِأَنَّهُ
بَاعَ مُصْحَفًا وَاشْتَرَى بِمَنْبِهِ دَفْئًا فِيهِ شِعْرٌ ؛
وَقِيلَ : لِأَنَّهُ حَصَلَتْ لَهُ أَمْوَالٌ كَثِيرَةٌ ، فَبَدَّرَهَا
وَأَسْرَفَ فِيهَا .

(٢) ديوان الحطبية (ص : ٢٦٨) .

(١) الجمهرة (٢ : ٢٢٢) .

(٤) المصدر : ٢ (٥) الجمهرة (٢ : ٢٠٦) .

(٣) فيها صاحب القاموس نظيرا «كفراب» .

* ح - الخُسْرَوَانِيُّ : نَوْعٌ مِنَ الشَّرَابِ .

وُخْسَرَاوِيَه : مِنْ قُرَى وَاسِطَ .^(١)

* * *

(خ ش ر)

خَشْرَتُ الشَّيْءِ : أَرْدَلُهُ ، فَهُوَ مَخْشُورٌ .

وقال أبو زيد : خَشْرَتُ الشَّيْءِ أَخْشَرُهُ

خَشْرًا ، إِذَا نَفَيْتَ الرَّدَى مِنْهُ .

والخاشِرُ : السَّفِيْلَةُ مِنَ النَّاسِ .

وقال الجوهري : قال الحُطَيْبِيُّ :

وَبَاعَ بَيْنَهُ بَعْضُهُمْ بِخَشَارَةٍ

وَبِعَتْ لُدَيْبَانَ الْعَلَاءِ بِمَالِكَا^(٢)

يقول : اشتريت لِقْمَوكَ الشَّرَفَ بِأَمْوَالِكَ ، وَهُوَ

تَحْرِيفٌ ، وَالرَّوَايَةُ : بِمَالِكِ ، وَالْقَافِيَةُ مَكْسُورَةٌ ،

يَمْدَحُ عَيْنَةَ بَنِي حَضِنِ الْفَزَارِيِّ ، حِينَ قَتَلَتْ بَنُو

عَامِرِ ابْنَهُ مَالِكَا ، فَغَزَاهُمْ عَيْنَةُ فَأَدْرَكَهُمْ بِنَارِهِ ؛

وَقَبْلَ الْبَيْتِ :

فَدَى لَابِنِ حَضِنِ مَا أُرِيحُ فَإِنَّهُ

مِمَّا لَ الْيَتَامَى عِصْمَةً فِي الْمَهَالِكِ

سَمَا لِعِكَاطٍ مِنْ بَعِيدٍ وَأَهْلَهَا
بِالْفَيْنِ حَتَّى دَسَمَهُمُ السَّنَائِكِ

فَبَاعَ

يقول : أَيْتَ إِلَّا الْإِدْرَاكَ بِنَارِكَ ؛ وَيُرْوَى :

الْعَلَاءَ ، بِالْفَيْنِ مُعْجَمَةٌ ؛ وَيُرْوَى : بِخَسَارَةٍ ،

وَلَيْسَتْ بِالْعَالِيَةِ .

وَالخُشَارُ : الخُشَارَةُ .

* ح - خُشَاوِرَةٌ : مِنْ سِكَكِ تَيْسَابُورَ .^(٤)

وِخْشَرَ ، إِذَا هَرَبَ جُبْنًا ؛ عَنْ أَبِي الْأَعْرَابِيِّ .

وَدُوَّ خَشْرَانَ ، مِنْ أَهْلَانَ بْنِ مَالِكِ ، أَيْ

هَمْدَانَ بْنِ مَالِكِ .

* * *

(خ ش ف ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأُمُّ خَنْشَفِيرٍ : الدَّاهِيَةُ .

* * *

(خ ص ر)

الْخَصْرُ ، بِالْفَتْحِ : مِنْ بِيُوتِ الْأَعْرَابِ ،

مَوْضِعٌ لَطِيفٌ^(٥) .

(١) كَذَا ضَبَطَ ضَبْطَ قَلَمٌ « بضم فسكون وتخفيف الياء » . وعبارة صاحب معجم البلدان : « بضم أوله وتسكين ثانيه » .

وسكت من ضبط الياء ، غير أنه ضبطها ضبط قلم بالفتحة . وضبطها صاحب القاموس « بالضم وتشديد الياء » ، ضبط قلم . وقال الشاذلي : « بالضم » ، ولم يدرض لضبط الياء .

(٢) الصحاح (٢ : ٦٤٥ - ٦٤٦) .

(٣) ديوان الخطيب (ص : ٣١) .

(٤) عبارة القاموس : « موضع بيوت الأعراب » .

(٥) رقبها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

وَحَصْرُ الرَّمْلِ: طَرِيقُ آعْلَادِ وَأَسْفَلُهُ فِي الرَّمْلِ،
خَاصَّةً ؛ قَالَ :

* أَخَذَنُ حُصُورَ الرَّمْلِ ثُمَّ جَزَعْتَهُ *
وَرَجُلٌ مُحْصَرٌ الْبَطْنُ ؛ أَيْ : مُحْصَرُهُ .

وَقَدَمٌ مُحْصَرَةٌ ؛ أَيْ : مُحْصَرَةٌ .

وَتَغْرِبَارِدُ الْمُحْصَرِ ؛ أَيْ : الْمُقْبِلِ .

وَيَدٌ مُحْصَرَةٌ ، إِذَا كَانَ فِي رُسْغِهَا تَحْصِيرٌ ،
كَأَنَّهُ مَرْبُوطٌ ، أَوْ فِيهِ عَجْزٌ مُسْتَدِيرٌ .

وَالِاخْتِصَارُ فِي الْجَزِّ : الْأَسْتَاصِلَةُ .

وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَنْ
اِخْتِصَارِ السُّجْدَةِ ؛ وَهُوَ عَلَى وَجْهِينِ :

أَحَدُهُمَا : أَنْ يَخْتَصِرَ آيَةَ الَّتِي فِيهَا السُّجُودُ
فَيَسْجُدَ بِهَا .

وَالثَّانِي : أَنْ يَقْرَأَ السُّورَةَ ، فَإِذَا انْتَهَى إِلَى
السُّجْدَةِ جَاوَزَهَا وَلَمْ يَسْجُدْ لَهَا .

وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنْ يُصَلِّيَ
الرَّجُلُ مُحْصَرًا ، وَيُرْوَى : مُخْتَصِرًا ؛ هُمَا بِمَعْنَى :
الْوَاضِعِ يَدَهُ عَلَى خَاصِرِيهِ .

وَعَنْهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ : الْإِخْتِصَارُ
فِي الصَّلَاةِ رَاحَةٌ لِأَهْلِ النَّارِ .

قِيلَ : مَعْنَاهُ : أَنْ هَذَا فِعْلُ الْيَهُودِ فِي صَلَاتِهِمْ ،
وَهُمْ أَهْلُ النَّارِ ، لَا أَنْ لِأَهْلِ جَهَنَّمَ رَاحَةً ،
لِقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ لَا يُقْتَرُونَ عَنْهُمْ وَهُمْ فِيهِ مُبْسُونَ ﴾ (١) ؛
وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَأْخُذَ بِيَدِهِ مُحْصَرَةً يَتَكَبَّرُ عَلَيْهَا ؛
وَقِيلَ : الْإِخْتِصَارُ : أَنْ يَقْرَأَ آيَةَ ، أَوْ آيَتَيْنِ ،
مِنْ آخِرِ السُّورَةِ ، وَلَا يَقْرَأَهَا بِكُلِّهَا فِي فَرَضِهِ .

وَفِي حَدِيثِ آخَرَ : الْمُتَخَصِّرُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَى
وُجُوهِهِمُ النَّورُ ؛ مَعْنَاهُ : الْمُصَلُّونَ بِاللَّيْلِ ، فَإِذَا
تَعَبُوا وَضَعُوا أَيْدِيَهُمْ عَلَى خَوَاصِرِهِمْ مِنَ التَّعَبِ ؛
وَقِيلَ : مَعْنَاهُ : أَنْ يَأْتُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَمَعَهُمْ
أَعْمَالٌ يَتَكُونُونَ عَلَيْهَا .

وَالْحُصَيْرِيُّ ، مِثَالُ «الْمُرَيْطِيُّ» : مَا اخْتَصِرَ مِنْ
الْكَلَامِ وَأَقْتَصِرَ عَلَيْهِ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَفِي الْحُصَيْرِيِّ أَنْتَ عِنْدَ الْوُدِّ

كَهْفٌ تَمِيمٌ كُلُّهَا وَسَعِيدٌ (٢)

خِنْصِرَانُ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَدَوَّالْمُحْصَرَةِ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي سَعْدٍ ، أَعْطَاهُ

النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مُحْصَرَةً ، وَقَالَ :
تَلَقَّأَنِي بِهَا فِي الْجَنَّةِ .

(١) الزنرف : ٧٥

(٢) مجموع أشعار العرب (٣ : ٤٨) .

(خ ضر)

خَضَرَ الرَّجُلُ النَّخْلَ ، يَخْضُرُهُ ، مِثَالُ
« كَتَبَ يَكْتُبُ » ، إِذَا قَطَعَهُ ؛

وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْمِخَابِ : الْمِخْضَرُ .

وَالْحَضْرُ ، بِالتَّحْرِيكِ : اسْمٌ لِلرَّخِصِ مِنَ الشَّجَرِ

إِذَا خُضِرَ ؛ أَيْ : قُطِعَ .

وَالْيَخْضُورُ : الْأَخْضَرُ ؛ قَالَ الْمَجَاجُ يَصِفُ

كَيْسَ الْوَحْشِ :

بِالْحُشْبِ دُونَ الْهَدَبِ الْيَخْضُورِ ^(٢)

مِثْوَاةُ عَطَّارِينَ بِالْعُطُورِ

وَيُقَالُ : فَلَانَ أَخْضَرَ الْقَفَا ؛ يَعْنُونَ : أَنَّهُ وَلَدَتْهُ
سَوْدَاءُ .

وَيَقُولُونَ لِلْحَائِكِ : أَخْضَرَ الْبَطْنَ ؛ لِأَنَّهُ بَطْنُهُ

يَلْزُقُ بِحَشْبَتِهِ فَيَسْوَدُ .

وَيُقَالُ لِلَّذِي يَأْكُلُ الْبِصَلَ وَالْكُرَاتَ : أَخْضَرُ

النَّوَاجِدُ .

وَيُقَالُ : الْأَمْرُ بَيْنَنَا أَخْضَرُ ؛ أَيْ :

الْمُودَةُ بَيْنَنَا جَدِيدَةٌ لَمْ تَحْتَأِقْ .

وَقَوْلُهُمْ : رَمَى اللَّهُ فِي عَيْنِ فَلَانٍ بِالْأَخْضِرِ ؛

وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ الْعَيْنَ .

وَبَنُو فَلَانٍ خُضِرَ الْمَنَاكِبَ ، بِالضَّمِّ ، إِذَا تَمَسَّعَ

مَا هُمْ فِيهِ مِنَ الْخُضْبِ ؛ أَتَشَدُّ الْأَصْمَعِيُّ لِلنَّابِغَةِ :

يَصُونُونَ أَجْسَادًا قَدِيمًا نَعِيمًا

بِحَالِصَةِ الْأَرْدَانِ خُضِرِ الْمَنَاكِبِ ^(٢)

قَالَ : وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَخْضَرِ ، وَاسْمُهُ الْفَضْلُ

ابْنُ عَبَّاسٍ بْنِ عُتْبَةَ بْنِ أَبِي لَهَبٍ :

وَأَنَا الْأَخْضَرُ مَنْ يَعْرِفُنِي

أَخْضَرَ الْجِلْدَةَ فِي بَيْتِ الْعَرَبِ

مَنْ يُسَاجِلُنِي يُسَاجِلُ مَا جِدًّا

يَمْلَأُ الدَّلْوَ إِلَى عَقْدِ الْكَرْبِ

وَقَوْلُهُمْ : خُضِرَ الْمَزَادُ ؛ يُقَالُ : هِيَ الَّتِي

أَخْضَرَتْ مِنَ الْقِدَمِ ، وَيُقَالُ : بِلِ هِيَ الْكُرُوشُ .

وَالْحَضْرُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ ، وَيُنَسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ ؛

قَالَ الشَّيْخُ :

وَحَلَّاهَا عَنْ ذِي الْأَرَاكَةِ عَامِرٌ

أَخُو الْخُضَيْرِ يَرْمِي حَيْثُ تُكْوَى النَّوَاخِرُ ^(٣)

وَالْحُضْرَةُ : النَّمْعَةُ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : مَنْ خُضِرَ

لَهُ فِي شَيْءٍ فَلْيَلِزْهُ ؛

مَعْنَاهُ ، مَنْ بُوْرِكَ لَهُ فِي صِنَاعَةٍ ، أَوْ حِرْفَةٍ ،

أَوْ تِجَارَةٍ ، فَلْيَلِزْهَا .

وَالْعَرَبُ تُسَمَّى الْحَمَامَ الدَّوَاجِنَ : الْخُضْرَ ، وَإِنْ

اخْتَلَفَتِ الْوَأْنُهَا ، خَصَّوْهَا بِهَذَا الْأِسْمِ بِعَيْنِهِ ،

لِنَلْبَةِ الْوُرُقَةِ عَلَيْهَا .

(٢) ديوان النابغة (ص : ١١) .

(١) مجموع أشعار العرب (٢ : ٢٩) : « في الخشب تحت » .

(٣) ديوان الشماخ (ص : ٤٦) .

وفي حديث عليّ، رضي الله عنه: أنه خطب بالكوفة في آخر عمره، فقال: سلط عليهم قتي ثقيف الذبالب الميال، يلبس قروتها، ويأكل خضرتها؛ يعني: غضا وناعمها وهنيئها .

ويقال: لست لألان بخضرة؛ أي: لست له بحشيشة رطبة يأكلها ميريما .

ويقال لسعف النخل، ولحريده الأخضر: الخضر، بالتحريك؛ وإياه عنى سعد بن زيد مناة: يظل يوم وريدها مزعقرا وهي خناطيل تجوس الخضرا .

أى: توطؤه وتكسره .

وقال الديوري: ذكر عن خالد بن كلثوم أنه قال: الخضر، واحده: خضرة؛ وزعم أنها بقلية يقال لها: الخضر؛ وأشد قول ابن مقبل: يمتادها قرح ملبسونة خنف

ينفخن في برعم الحوذان والخضر

ورواه الأصبغي «والخضر»، يذهب إلى ثبت أخضر .

ويقال للخضر من البقول: الخضراء؛ ومنه الحديث: تجنبوا من خضراتكم ذوات الرج؛ يعني: الثوم والبصل والكراث .

والخضرية: نخلة طيبة التمر خضراء؛ أشد شمر:

إذا حلت خضرية فوق طابة

ولشهب فضل عندنا والهازر

ويقال: هوك خضرا مضرا، بفتح الأوقل

وكسر الثاني؛ أي: هنيئا مريئا .

وخضرا لك ونضرا، مثل: سقيا لك ورعيا .

وعيش خضر، إذا كان غضا رائعا .

والخضر، أيضا: ضرب من الجنة؛ واحده:

خضرة . والجنة، من الكلاء؛ ماله أصل

غامض في الأرض، مثل النصي والصلبان، وما

ليس من أحرار البقول التي تهيج في الصيف،

والنم لا تستكثر منه؛ ومنه حديث النبي، صلى الله

عليه وسلم، أنه قال: وإن مما ينبت الربيع

ما يقتل حبطا أو يلم، إلا آكلة الخضر؛

قال طرفة:

كبنات الخمر يمدن كما

(١)

أنت الصيف عسايج الخضر

وفي قبل الصيف تثبت عسايج الخضر من

الجنة، ولها خضر في الحريف إذا برد الليل،

وتروحت الربة والحلقة .

(١) ديوان طرفة (ص: ٥٣) .

وَالْحَضْرَاءُ: فَرَسٌ سَلِمَ بِنُ عَدِيِّ الشَّيْبَانِيِّ .
وَالْحَضْرَاءُ، أَيْضًا: فَرَسٌ قُطْبَةَ بِنِ زَيْدِ بْنِ نَعْلَبَةَ
الْقَيْسِيِّ .

وَالْحَضْرَاءُ: فَرَسٌ عَدِيِّ بِنِ جَبَلَةَ بِنِ عَمْرِو بْنِ
ابْنِ حَجَّوْدٍ .

وَالْحَزِيرَةُ الْحَضْرَاءُ، بِالْأَنْدَلُسِ؛ وَبِإِسْلَادِ
الزُّبَيْجِ، أَيْضًا .

وَالْحُضَيْرَاءُ: طَائِرٌ .

وَيُقَالُ لِلدَّلْوِ، إِذَا اسْتَقَى بِهَا زَمَانًا طَوِيلًا حَتَّى
أَخْضَرَتْ: حَضْرَاءُ؛ قَالَ الرَّاجِزُ:

يُمَطَّى مِلَاطَاهُ بِحَضْرَاءٍ فَرِيٍّ

وَإِنْ تَبَاهُ تَلَسَّقَى الْأَصْبِيحِي

وَالْحُضَارُ، بِالضَّمِّ: مَوْضِعٌ كَثِيرُ الشَّجَرِ .
وَيُقَالُ: وَادٍ حُضَارٌ .

وَحُضَارٌ: بَلَدٌ عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ مِنَ الشَّجَرِ، مِمَّا
يَلِي الْبَرَّ .

وَالْبُقُولُ، يُقَالُ لَهَا: الْحُضَارَةُ .

وَالْحُضَارُ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ: طَائِرٌ .

وَأَخْضَرَ فَلَانُ الْجَارِيَةَ، وَأَبْتَسَرَهَا، وَأَقْرَعَهَا،
وَأَبْتَكَّرَهَا، وَذَلِكَ إِذَا أَقْتَضَهَا قَبْلَ بُلُوغِهَا .

وَقِيلَ، فِي قَوْلِهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «أَخَذْنَا
فَأَلَّكَ مِنْ فَيْسِكَ، اغْدُبْنَا إِلَى خَضِرَةَ»: إِنْ
«خَضِرَةَ»: أَسْمٌ عَلِمَ لِحَيْبِرَ، وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، عَزَمَ عَلَى النَّهْوِضِ إِلَيْهَا، فَتَقَالَ بِقَوْلِ
عَلِيٍّ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: «يَا خَضِرَةَ»، فَخَرَجَ
إِلَى حَيْبَرَ، فَمَا سَلَّ فِيهَا سَيْفٌ غَيْرَ سَيْفِ عَلِيٍّ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، حَتَّى فَتَحَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

وَقِيلَ: نَادَى إِنْسَانًا بِهَذَا الْأَسْمِ، فَتَقَالَ
النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، بِخَضِرَةَ الْعَيْشِ
وَنَضَارِيهِ، كَمَا كَانَ يَتَقَالَ بِالْأَسْمِ الْحَسَنِ .

وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ: أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، مَرَّ
بَارِضِ تُسَمَّى: عَثْرَةَ، بِكَسْرِ التَّاءِ، أَوْ عَثْرَةَ،
أَوْ غَدْرَةَ، فَسَمَّاها: خَضِرَةَ .

* ح - أَخْضَرَ الشَّيْءُ: أَنْقَطَعَ .

وَأَخْضَرْتُ الْجِمَلَ: أَحْتَمَلْتُهُ .

وَالْحُضْرَانِيُّ، مِنَ الْأَوَانِ الْإِبِلِ، وَهُوَ
الْأَخْضَرُ .

وَالْأَخَاضِرُ: الذَّهَبُ وَاللَّحْمُ وَالنَّخْرُ .

وَحَضُورَاءُ: أَمَمٌ مَاءٍ .

(١) وَالْحُضْرِيَّةُ: مِنْ مَحَالِّ بَغْدَادِ الدَّارِسَةِ .

(٢) وَالْحُضْرَارِيُّ: نَبْتُ .

(خ ط ر)

الْحَطَرُ، بِالْفَتْحِ : الإِبِلُ الْكَثِيرَةُ ، مِثْلُ :
الْحَطِيرِ ، بِالْكَسْرِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْحَطَرُ : مَا يَتَلَبَّدُ عَلَى أَوْرَاكِهِ ^(١)
الإِبِلِ مِنْ أَبْوَالِهَا وَأَبْمَارِهَا ، إِذَا حَطَرَتْ بِأَذْنَابِهَا .
وَحَطَرَ الرَّجُلُ بِرَبِيعَتِهِ ، إِذَا هَزَّهَا عِنْدَ الْإِشَالَةِ .
وَمَا لَقِيْتُهُ إِلَّا حَطْرَةً بَعْدَ حَطْرَةٍ ؛ مَعْنَاهَا :
الْأَحْيَانُ بَعْدَ الْأَحْيَانِ .

وَلَيْبُ الْحَطْرَةِ بِالْمِخْرَاقِ ، هُوَ أَنْ يُحْرَكَ
الْمِخْرَاقُ تَحْرِيكًا ، كَمَا يَحْطِرُ الْبَعِيرُ بِذَنَبِهِ .
وَيُقَالُ : بَنَى وَبَيْنَهُ حَطْرَةٌ رَحِيمٌ .
وَيُقَالُ : لَا جَعَلَهَا اللَّهُ حَطْرَتَهُ ؛ وَلَا جَعَلَهَا
أَحْرَ حَطِيرٍ مِنْهُ ؛ أَيْ : أَحْرَعَ عَهْدَ مِنْهُ .

وَالْحَطْرَةُ : عَشْبَةٌ مَعْرُوفَةٌ ، لَهَا قَصَبَةٌ ، يَجْهَدُهَا
الْمَالُ وَيَنْزُرُ عَلَيْهَا .

وَحَطْرَةٌ مِنَ الْحَنْ ؛ أَيْ : مَسٌّ مِنْهُمْ .
وَقَدْ سَمَّوْا : حَطْرَةً .

وَيُقَالُ : رَعَيْنَا حَطْرَاتِ الْوَسْمِيِّ ، وَهِيَ اللَّعْمُ
مِنَ الْمَرَاعِ وَالْبُقْعُ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

لَهَا حَطَرَاتُ الْعَهْدِ مِنْ كُلِّ بَلَدَةٍ

لِقَوْمٍ وَإِنْ هَاجَتْ لَهُمْ حَرْبٌ مَنَشَمٌ ^(٣)
وَالْحَطَارُ : الْأَسَدُ .

وَالْحَطَارُ : فَرَسٌ حَنْظَلَةٌ بَنِي عَامِرِ التَّمِيمِيِّ .
وَأَبُو الْحَطَارِ الْكَلْبِيُّ ، شَاعِرٌ ، وَأَسْمُهُ :
الْحُسَامُ بْنُ ضَرَّارٍ .

وَعُمَرُو بْنُ عُثْمَانَ بْنِ حَطَارٍ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .
وَالْحَطَارُ : الْمِقْلَاعُ ؛ قَالَ ذِكْرَيْنُ يَصِفُ
فَرَسًا :

مَرَّ كِلَيْمًا بِأَيْضٍ يَرَكِيضُ بِنَهْبَةٍ

وَأَحْطَطَّ مِنْ حَالِقِي نَبِيْقٍ تَحْسِبُهُ
لَوْ لَمْ تَلُحْ غُرَّتُهُ وَجَبِيْبُهُ

جُلْمُودَ حَطَارٍ أَمْرٍ مَجْدَبُهُ
وَقِيلَ : الْحَطَارُ : الْمِنْجَبِيُّ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْحَطَارُ : الرَّجُلُ الَّذِي يَرْفَعُ
يَدَهُ لِلرَّقْمِيِّ بِهَا . وَالْجُبُّبُ : مَا أَرْتَفَعَ مِنَ التَّحْجِيلِ
فَوْقَ الرَّسْخِ ؛ وَاحِدُهَا : جُبَّةٌ .

وَالْحَطَارُ : الْعَطَارُ .

وَالْحَطَارَةُ : حَطِيرَةُ الْمَالِ ؛ أَيْ : الإِبِلُ .

(٢) وقيدها يشارح القاموس بالعبارة « بفتح فسكون » .

(١) الجمهرة (٢ : ٢٠٩) : « مانلق وتلبد » .

(٢) ديوان ذى الرمة (ص : ٦٣٣) : « عطر منشم » .

والخَطْرُ، بالفتح: مِكْالٌ عَظِيمٌ ضَخْمٌ لِأَهْلِ الشَّامِ.

وقال أبو زياد: تَنَبَّتِ الخِطْرَةُ مع طُلُوعِ سَمِيلٍ، وهى غَبْرَاءٌ حُلُوةٌ طَيِّبَةٌ، يَرَاهَا من لا يَعْرِفُهَا فَيَظُنُّ أَنَّهَا بَقْلَةٌ، وإِذَا تَنَبَّتْ فى أَصْلِ قَدْحَانٍ قَبْلَ ذَلِكَ، وَلَيْسَتْ بِأَكْبَرَ مِمَّا يَنْتَهِسُ الدَّابَّةُ بِفَمِهِ، وَلَيْسَ لَهَا وَرَقٌ، وإِذَا هِيَ قُضِبَانٌ دِقَاقٌ خُضْرٌ، وَقَدْ يُحْتَبَلُ فِيهَا الطَّبَّاءُ؛ قال ذُو الرِّمَّةِ:

تَتَّبِعُ جَدْرًا مِنْ رُخَايَ وَخِطْرَةَ

وَمَا أَهْتَرِ مِنْ نُدَاهِهَا الْمُتْرَبِلِ^(٢)

وَيُرَى:

مُكُورًا وَجَدْرًا مِنْ رُخَايَ وَخِطْرَةَ

وَمَا أَهْتَرِ مِنْ نُدَاهِهَا الْمُتْرَبِلِ

وقال الدينورى، بمد ذكروه ماضى: والخِطْرَةُ، أَيضًا: الفُضْنُ؛ والجمع: الخِطْرَةُ؛ كذلك سمعتُ الأعرابَ يتكلمون به.

وهاتان الخِطْرَتانِ غير ما يُحْتَضَبُ به، فإنه قد ذكروه الجوهري^(٣).

والخِطْرُ: الذى يجعل نفسه خَطْرًا لِقَرْنِهِ، فَيُبارِزُهُ وَيُقَاتِلُهُ؛ قال عُرْوَةُ بنُ الوَرْدِ:

أَيْهَلِكْ مَعْتَمٌ وَزَيْدٌ وَلَمْ أَقْمِ

عَلَى نَدْبِ يَوْمًا وَلِي نَفْسٌ مُخْطِرِ^(٤)

وَأَخْطَرْتُ لِفُضْلَانَ؛ أَيْ: صَيْرْتُ تَظْهِرَهُ فى الخِطْرِ.

وَأَخْطَرَنِي فُضْلَانٌ، إِذَا صَارَ مِثْلَكَ فى الخِطْرِ. وَأَمَّا قَوْلُ عَدِيِّ بنِ زَيْدٍ:

وَبِهَيْبَتِكَ كُلُّ ذَاكَ تَخْطَرَا

لَكَ وَتَمْضِيكَ نَبْلَهُمْ فى النِّضَالِ

فقد قالوا: تَخْطَرَاكَ، وَتَخْطَاكَ، بمعنى واحد.

وكان أبو سعيد يرويه «تَخْطَاكَ»، ولا يعرف

«تَخْطَرَاكَ».

وقال غيره: تَخْطَرَانِي شَرُّ فُلَانٍ، وَتَخْطَانِي؛

أَيْ: جَازَانِي.

* ح - الخِطَارُ: دُهْنٌ مطيب بأقوابه الطيب.

والخِطِيرُ: لُعَابُ الشَّمْسِ من الهَاجِرَةِ؛ وَظَلْمَةٌ

الليل، والقَارُ.

وَخِطْرِيَّةٌ: من قُرَى بَابِلَ.

(٢) وهى رواية ديوان ذى الرمة (ص: ٥١٣).

(٤) ديوان عروة (ص: ٨٣).

(٦) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا «كَلْهِنَةٌ».

(١) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة «بالكسر».

(٣) الصحاح (٢: ٦٤٨).

(٥) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا «ككنان».

والخَطِيرُ^(١) : سَيْفٌ كَانَ لِعَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ غَالِلٍ
الْحَوْلَانِيِّ ، ثُمَّ صَارَ إِلَى رُوَيْقِ بْنِ عَبَّادِ بْنِ مُحَمَّدٍ
الْحَوْلَانِيِّ .

* * *

(خ ف ر)

أَبْنُ دُرَيْدٍ : خَفَرْتُ الْقَوْمَ أَخْفَرُهُمْ ، بِالْكَسْرِ ،
إِذَا أَجْرْتَهُمْ ، مِثْلُ : خَفَرْتُ بِهِمْ .
قَالَ : وَخَفَرَ فُلَانٌ فُلَانًا ، إِذَا أَخَذَ مِنْهُ جَعْلًا
لِيُجِيرَهُ .

قَالَ : وَخَفَرَ فُلَانٌ بُلْفَانًا ، إِذَا غَدَرَ بِهِ ، كَمَا
قَالُوا : كَفَلَ بِهِ .^(٢)

وَقَالَ أَبُو الْحَرَّاجِ الْمُعْتَمِلُ : الْخَفَّارَةُ ، بِالْفَتْحِ ،
مِثْلُ : الْخَفَّارَةُ ، بِالضَّمِّ .

* ح - الْيَكْسَانِيُّ : خَفَرْتُ الْقَوْمَ أَخْفَرُهُمْ ،
بِالضَّمِّ ، إِذَا أَجْرْتَهُمْ .

* * *

(خ ف ت ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو نَصْرِ ، فِي قَوْلِ عِدِيِّ بْنِ زَيْدٍ :

وَعَصَنَ عَلَى الْخَفَّارِ وَسَطَ جُنُودِهِ

وَيَبْتَنُ فِي لَدَائِهِ رَبَّ مَارِدٍ :

هُوَ مَلِكُ الْحَبَشَةِ ؛ وَقِيلَ : مَلِكُ الْحَزِيرَةِ .

وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : هُوَ الْحَيْقَارُ بْنُ الْحَيْقِ ،^(٣)

مِنْ بَنِي قَيْصِ بْنِ مَعَدٍّ .

وَقِيلَ : هُوَ الْحَيْقَارُ^(٤) .

* * *

(خ ل ر)

خُلَّارٌ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : مَوْضِعٌ بِفَارِسَ ،

وَمِنْهُ حَدِيثُ الْجَمَّاحِ : أَنَّهُ كَتَبَ إِلَى عَامِلِهِ بِفَارِسَ :

أَبْعَثْ إِلَيَّ بِعَسَلٍ مِنْ عَسَلِ خُلَّارَ ، مِنَ النَّحْلِ

الْأَبْكَارِ ، مِنَ الدَّسْتَقْسَارِ ، الَّذِي لَمْ تَمَسَّهُ النَّارُ .

الدَّسْتَقْسَارُ : كَلِمَةٌ فَارْسِيَّةٌ ، أَيْ : مِمَّا عَصَرْتَهُ

الْأَيْدِي وَعَابَجْتَهُ .

* * *

(خ م ر)

الْخَمْرَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَسْتِخْفَاءُ ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

مِنْ طَارِقٍ يَأْتِي عَلَى نَمْرَةٍ

أَوْ حِسْبَةٍ تَنْفَعُ مَنْ يَعْتَرِ

(١) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كزبير » . (٢) الجمهرة (٢ : ٢١١) ؛ وبين النصين خلاف .

(٣) ضبطت في القاموس ضبط فلم « بالكسر » ، وعقب الشارح فقال : « بفتح الحاء المهملة » .

(٤) كذا ضبطت ضبط فلم « بالفتح » . وضبطت ضبط فلم في القاموس « بالكسر » ؛ ولم يقدها الشارح .

وَتَحَمَّرْتُ الدَّابَّةَ نَحْمَرًا ، إِذَا سَقَيْتَهَا الخَمْرَ .

وَتَحْمَرَةُ الطَّيِّبُ ، بِالضَّمِّ : رَاحِيَتُهُ ؛ مِثْلُ :
تَحْمَرْتُهُ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَتَحْمَرَةُ الخَمْرِ : مَا غَشِيَ الخَمُورَ مِنَ الخَمَارِ ؛
أَنشَدَ اللَّيْثُ :

وَقَدْ أَصَابَتْ حِمْيَاهَا مَقَاتِلَهُ

فَلَمْ تَكُنْ تَتَجَلَّى عَنْ قَلْبِهِ الخَمْرُ

وَتَحْمِيرَةٌ : فَرَسٌ شَيْطَانٌ بِنِ مَدْلِيحِ الجُدَشَمِيِّ .^(١)

وَذُو الخَمَارِ ، بِالكَسْرِ : فَرَسٌ مَالِكِ بْنِ نُورَةَ ؛

قَالَ جَرِيرٌ :

مَنْ مِثْلُ فَارِسِ ذِي الخَمَارِ وَقَعْنَبِ

وَالخَمْتَقِينَ لِلْيَلَّةِ اللَّيَالِ^(٢)

وَالخَمْرُ ، بِالتَّحْرِيكِ : أَنْ تُخْرَزَ نَاجِيَتًا أَيْمِ

الْمَزَادَةِ ثُمَّ تَعْلَبَا بِخُرْزِ آخَرَ .

وَقَدْ سَمَّوْا : بِخَمْرًا ، بِالكَسْرِ ؛ وَتَحْمِيرًا .

وَتَحَمَّرَ الرَّجُلُ : دَخَلَ فِي الخَمْرِ .

وَتَحَمَّرْتُ العَيْنَيْنِ ، وَتَحْمَرْتُهُ تَحْمِيرًا ، إِذَا

صَبَبْتَ فِيهِ المَاءَ وَتَرَكْتَهُ حَتَّى يَتَغَيَّرَ طَعْمُهُ .

وَتَحَمَّرَ الخَمْرَ : اتَّخَذَهَا .

وَتَحَمَّرَ الرَّجُلُ المَكَانَ ، إِذَا لَزِمَهُ .

وَالخَمَامَرَةُ : المُقَارَبَةُ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الخَمَامَرَةُ : أَنْ يَبِيعَ

الرَّجُلُ غُلَامًا حُرًّا عَلَى أَنَّهُ عَبْدٌ .

وَتَحَمَّرَتِ المَرَأَةُ ، مِنَ الخَمْرَةِ وَالخَمَارِ ، جَمِيعًا .

وَعَنْ أَبِي ثُرَوَانَ : أَنَّهُ وَصَفَ مَادِبَةً وَبِحُورِ

بَجْرَهَا ، [قَالَ] : فَخَمَّرْتُ أَطْنَانُنَا ؛ أَيْ : طَابَتْ

رَوَاحِ أَيْدَانِنَا بِالبُحُورِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : المُخْتَمِرَةُ ، مِنَ الضَّانِ وَالمِعْزَى ،

هِيَ الَّتِي يَبْدُؤُ رَأْسَهَا مِنْ بَيْنِ سَائِرِ جَسَدِهَا .

* ح - ذَاتُ الخَمَارِ : مَوْضِعٌ بِتِهَامَةَ .^(٤)

وَتَحْمَرَانُ : مِنَ بِلَادِ خُرَّاسَانَ .^(٥)

وَتَحْمِيرٌ : مَاءٌ فَوْقَ صَعْدَةٍ .^(٦)

وَبَاتَحْمَرِي : مَوْضِعٌ بَيْنَ الكُوفَةِ وَوَابِسطَ ، وَهُوَ

إِلَى الكُوفَةِ أَقْرَبُ ؛ وَذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ ، إِلا أَنَّهُ^(٨)

نَهَتْ عَلَى مَكَانِهِ .

وَالخَمْرُ : المِزْوَدُ .^(٩)

(١) وقيدها شارح القاموس تنظيرا « بكهنة » .

(٢) شرح القاموس « أطانيا » تصحيف . والاطنان : جمع طن ، بالضم ، وهو بدن الإنسان وغيره .

(٥) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(٦) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كزير » .

(٩) مما انفرد به الصفاقي .

(٤) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(٦) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا « كزير » .

(٨) الصحاح (٢ : ٦٥٠) : خ م ر : « باتحمر » .

* أَوْ كُنْتَ مُخًا كُنْتَ مُخًا رِيًّا *

وكذلك : الخَجْرُ ، والخَجْرُ .^(٥)

وقيل : هو الماء الذي لا يبلغ أن يكون أجاباً ،

وتشربه الدوابُّ دون النَّاسِ .

* ح - بينهم تخجير ؛ أى : تهويش .^(٦)

وماء تخجير ، مثال « عُلَيْط » ، مثل :

تخجير .

* * *

(خ م ط ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : ماءٌ تَخَطِيرٌ ، مثل :

تخجير .^(٧)

(خ ن ر)

أُمَّ خَنْوَرٍ ، وَأُمَّ خَنْوَرٍ ، مثل « جِلْوَز »^(٨)

و « عِلْوَس » و « عَدَّور » : الضَّبْعُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الخَنْوَرُ ، والخَنْوَرُ ، مثال :

« التَّنُور » ، بالراء والزاي : الضَّبْعُ .

والخَنْوَرُ ، والخَنْوَرُ ، والخَنْوَرُ ، مثل :

« التَّنُور » و « العِلْوَس » ، « والعَدَّور » :

كُلُّ شَجَرَةٍ رِخْوَةٌ رِخْوَةٌ خَوَارَةٌ .

ويقال : مَا شَمَّ نِمَارَكَ ؟ أَي : مَا سَبَعَكَ ؟^(١)

وتخمر : من أعلام النساءِ .^(٢)

وذو الخِمَارِ : عَوْفُ بْنُ رَبِيعِ بْنِ سَمَاعَةَ ،

وهو ذو الرِّجَمِ ، تَقَدَّمَ شَيْفَةَ لِقَوْمِهِ ، وَكَانَ عَلَيْهِ

نِمَارٌ أَمْرَانَهُ ، فَلَمَّا نَظَرَ إِلَى أَعْدَائِهِ حَمَلَ عَلَيْهِمْ ،

بِجَعْلٍ إِذَا طَمَنَ مِنْهُمْ وَاحِدًا قَالُوا : مَنْ طَمَنَكَ ؟

فَيُقُولُ : ذُو الخِمَارِ .

وذو شَجَرِ الحَبَشِيِّ ، لَهُ شُجْبَةٌ ، وَهُوَ ابْنُ أُنَيْحِ

النَّبَاشِيِّ ؛ وَيُقَالُ فِيهِ : ذُو مِخْبَرٍ ؛ وَكَانَ

الأَوْزَاعِيُّ يَقُولُ : هُوَ ذُو مِخْمَرٍ ، بِالْمِيمِ ، لَا غَيْرَ .

ويقال : اجعله في سِرِّ تَحْمِيرِكَ ؛ أَي : اكْتُمْنِهِ .

* * *

(خ م ج ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الخَجْرِيُّ ، مثال

« جَانِزِي » : المَاءُ المِلْحُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : المِزُّ ؛ قَالَ :

لَوْ كُنْتَ مَاءً كُنْتَ تَخَجِّرِيًّا

أَوْ كُنْتَ رِيحًا كَانَتْ الدُّبُورَا

(٢) وقيدها صاحب القاموس تنظيراً «لنصر» مضارع «نصر» .

(٤) إلى هنا انتهى نص الجهرة (٣ : ٣٢٢ : ٤٠١) .

(٦) القاموس : « خجيرية » ، وعقب عليه الشارح : « ونص » .

(٨) كذا وبعبارة القاموس : « وأم خنصور ، وخنصور » .

(٩) الجهرة (٢ : ٢٩٧) .

(١) عبارة القاموس : « أي ما غير مالك وما أصابك » .

(٣) وقيدها شارح القاموس تنظيراً « كئبر » .

(٥) وقيدها صاحب القاموس تنظيراً « كجعفر » ، وعلايط .

التكلمة : بينهم تخجير . (٧) الجهرة (٣ : ٤٠١) .

وقيدها الشارح تنظيراً « كتنور وبلور » .

(خ ن ط ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال النجاشي: ^(١) الخنطير: العجوز المسترخية

الجفون ولحم الوجه .

* * *

(خ ن ف ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وخنفر، مثال «صندل»: قرية من اليمن .

وقد سماوا: خنفورا .

وخنافر، بالضم: اسم كاهن؛ وهو: خنافر

ابن التوام الخبيري .

* * *

(خ و ر)

الخور، بالفتح: الخايج من البحر .

قال ابن دريد: أحسبه معربا . ^(٢)

والخور، أيضا: مصب الماء الجاري

في البحر، إذا اتسع وعرض .

وبكرة خوارة، إذا كانت سهلة جري المحور

في القعو؛ قال:

عَلَّقَ عَلَى بَكَرِكَ مَا تَمَلَّقُ

بَكَرِكَ خَوَارٌ وَبَكَرِي أَوْدُقُ

وقال الدينوري: الخنور، والخنور، مثال: «تور»، و«عدور»: قصب النشاب؛ وهو أيضا: كل شجرة رخوة خوارة .

والخنور، والخنور، والخنور، أيضا: النعمة الظاهرة .

والخنور، والخنور، مثل: «علوص»، و«عدور»: الدنيا .

وقال الليث: الخنور: قصب النشاب؛ وأشد:

يَرْمُونَ بِالنَّشَابِ ذِي أَلْ

أَذَانِ ذِي الْقَصَبِ الْخَنُورِ

وقيل: أراد «الخور»، والنون زائدة .

ويقال: الخنور: كل شجرة رخوة خوارة؛ فإن صحت زيادة نونها، فموضع ذكرها تركيب «خور» .

والخار: الصديق المصافي؛ وجمعه: خنر؛ يقال، فلان ليس من خنري؛ أي: ليس من أصفياي .

* * *

(خ ن ج ر)

* ح - القراء: رجل خنجري اللحية؛ أي: قبيحها .

* * *

(٢) الجهرة (٣: ٤٠١) و

(١) ولها صاحب الفهرست تظييرا «كفنه بل»

صَبُورًا عَلَى الْعَطَشِ وَالْتِمَابِ ؛ وَالذَّمُّ : أَنْ يَكُونَ
فَيْرَ صَبُورًا عَلَيْهِمَا .

وَاسْتِخَارَةُ الصُّبُحِ : أَنْ تُجْعَلَ خَشَبَةٌ فِي ثَقِيبٍ
يَلْتَمِهُ حَتَّى تَخْرُجَ مِنْ مَكَانٍ آخَرَ .

* ح - خور : من قُورَى بَلَخَ .^(٤)

وَخُورٌ سَفَلَى : مِنْ قُورَى اسْتِرَابَادَ .^(٥)

* * *

(خ ي ر)

قَالَ شَمِرٌ : قَالَ أَعْرَابِيٌّ لَخَلِيفِ الْأَحْمَرِ ، بِمَحْضَرٍ
مِنْ أَبِي زَيْدٍ : مَا خَيْرَ اللَّبَنِ لِلرَّيْضِ ؟ ! فَنَصَبَ

« الرَّاءُ » وَ « النَّونُ » ؛ فَقَالَ لَهُ خَلْفٌ : مَا أَحْسَنَهَا
مِنْ كَلِمَةٍ لَوْ لَمْ تُدَلِّمَهَا بِإِسْمَاعِهَا النَّاسَ ! قَالَ :

وَكَانَ ضَمِينًا . وَرَجَعَ أَبُو زَيْدٍ إِلَى أَحْسَابِهِ ، فَقَالَ
لَهُمْ : إِذَا أَقْبَلَ خَلْفُ الْأَحْمَرِ فَقُولُوا : مَا خَيْرَ اللَّبَنِ

لِلرَّيْضِ ؟ فَفَعَلُوا ذَلِكَ عِنْدَ إِقْبَالِهِ ، فَعَلِمَ أَنَّهُ مِنْ
أَبِي زَيْدٍ .

وَقَوْلُهُ : « مَا خَيْرَ اللَّبَنِ » ! تَعْجِبٌ .

وَخَيْرُ بَوَا : دَوَاءٌ مَعْرُوفٌ .^(٥)

وَقِيلَ : إِنَّ احْتِجَابَ الْمُحْتَجِّ بِهَذَا الرَّجَزِ ، لِلْبِكْرَةِ
الْخَوَارَةِ ، غَلَطٌ ؛ لِأَنَّ « الْبَكْرَ » فِي الرَّجَزِ : بَكْرُ
الْإِبِلِ ، وَهُوَ الَّذِي كُرِّمَ مِنْهَا الْقَيْ .

وَيُقَالُ : فَرَسٌ خَوَارُ الْعَيْنَانِ ، إِذَا كَانَ لِينًا
الْعَطْفِ كَثِيرَ الْجَرِيِّ ؛ وَخَيْلٌ خُورٌ ؛ قَالَ
ابْنُ مُقَيْلٍ :

مُلِحَّ إِذَا الْخُورُ اللَّهَامِيمُ هُرَوَاتِ

تَوَثَّبَ أَوْسَاطُ الْخَبَارِ عَلَى الْفَتْرِ

وَيُقَالُ : نَحَرَ خُورَةَ إِلَيْهِ ، بِالضَّمِّ ؛ أَيْ :
خَيْرَتَهَا .

وَتِلْكَ الْخُورَى ، بِالضَّمِّ وَالْقَصْرِ ؛ يُقَالُ :
لَكَ خُورَاهَا ؛ أَيْ : خَيْرَاهَا .

وَفِي بَنِي فَلَانَ خُورَى مِنَ الْإِبِلِ الْكِرَامِ .

وَخَوَارُ بْنُ الصَّدِيفِ : قَيْلٌ مِنْ حَمِيرٍ .^(١)

وَخَوَارُ الرَّيِّ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَاهَا .^(١)

وَخَارُ يَخُورُ ؛ أَيْ : عَطَفَ .

وَيُقَالُ : إِنَّ فِي بَيْعِيرِي هَذَا لَشَارِبَ خَوْرٍ ؛
يَكُونُ مَدْحًا وَيَكُونُ ذَمًّا ، فَالْمَدْحُ : أَنْ يَكُونَ

(١) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(٢) كذا . وعبارة القاموس : وقيل . « وزاد الشارح » من أفعال .

(٣) شرح القاموس : « إن في بغيرك » . (٤) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « بالضم » .

(٥) كذا ضبطت ضبط لم « بضم الراء والباء » . وجاءت في القاموس مضبوطة ضبط لم أيضا « بفتح الراء » . ولم يقب عليه الشارح .

وقال سَيمِرُ: يُقال: ما أَخْيَرَهُ، وَخَيْرَهُ، وَأَشْرَهُ،
وَشَرَّهُ؟ وَهَذَا أَخْيَرُ مِنْهُ، وَأَشْرُ مِنْهُ.

وقال ابنُ بَرُوجٍ: قالوا، هم الأَخْيَرُونَ
والأَشْرُونَ، من «الخَيْارَةِ» و«الشَّرارَةِ»؛ وهو
أَخْيَرُ مِنْكَ، وَأَشْرُ مِنْكَ، في «الخَيْارَةِ» و«الشَّرارَةِ»،
بإثبات الألف؛ وفي الخَيْرِ والشَّرِّ: هو خَيْرُ
مِنْكَ، وَشَرُّ مِنْكَ؛ وخَيْرُ مِنْكَ، وَشَرُّ مِنْكَ؛ وهو
خَيْرُ أَهْلِهِ، وَشَرُّ أَهْلِهِ.

وقال الأَصْمَعِيُّ: يُقال، في مَثَلٍ لِلْقَادِمِ مِنْ سَفَرٍ:
خَيْرٌ ما رُدَّ في أَهْلِ وَمِالٍ؛ أي: جَعَلَ اللهُ ما جِئْتَ
به خَيْرًا ما رَجَعَ به النَّاسُ.

وقد سَمَّتِ العَرَبُ: خَيْرًا، وَخَيْرَةً، وَخَيْارًا.
ويُقال: جَمَلٌ خَيْارٌ، وَناقَةٌ خَيْارٌ.
وَبَنُو الخَيْارِ: قَبِيلَةٌ مِنَ العَرَبِ.
والخَيْرُ، بالكسْرِ: الهَيْئَةُ.

وَخَيْرَتٌ فُلانًا، فَيَخْرُتُهُ؛ أي: نَافَرَتْهُ فَعَلْبَتُهُ.
وَخَيْرٌ فُلانٌ عَلَى فُلانٍ؛ أي: حُكِمَ لَهُ بِالزَّيادَةِ
عَلَيْهِ.

وَتَقُولُ: اخْتَرْتُكُمْ رَجُلًا؛ أي: اخْتَرْتُ مِنْكُمْ
رَجُلًا؛ قال اللهُ تَعَالَى: ﴿وَاخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ﴾^(١)؛
أي: مِنْ قَوْمِهِ.

وإنما اسْتُجِيزَ وَقُوخُ الفِعْلِ عَلَيْهِم، إِذا طُرِحَتْ
«مِنْ» مِنَ الاخْتِيارِ، لِأَنَّهُ ما خُوذُ مِنْ قَوْلِكَ:
هُوَ لاءُ خَيْرِ القَوْمِ، وَخَيْرٌ مِنَ القَوْمِ؛ فلما جازَتْ
الإِضافَةُ مَكَانَ «مِنْ»، ولم يَتَغَيَّرِ المَعْنَى، اسْتَجازُوا
ذَلِكَ؛ أَنشَدَ الفَرَّاءُ لِلعَجَّاجِ.

* نَحَّتْ النَّبِيُّ اخْتارَ لَهُ اللهُ الشَّجَرُ*^(٢)

يُرِيدُ: اخْتارَ اللهُ لَهُ مِنَ الشَّجَرِ.

وقال أَبُو العَبَّاسِ: إنَّما جازَ هذا لأنَّ الاخْتِيارَ
يُدلُّ عَلَى التَّبَعِيعِ، ولِذلك حُذِفَتْ «مِنْ»
وَخَيْرٌ، بالكسْرِ: قَصَبَةٌ مِنْ أَعْمالِ فائِزٍ.
وَخَيْرَةٌ، مِثالُ «عِنَبَةٌ»: قَرْيَةٌ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ
صَنعَاءِ اليَمَنِ.

* ح — خَيْرانٌ، مِنْ قُرَى بَيْتِ المَقْدِسِ.^(٣)
وَخَيْارَةٌ، مِنْ قُرَى طَبْرِيةَ، بِها قَبْرُ شُعَيْبٍ،
صَلواتُ اللهُ عَلَيْهِ.

وَخَيْرَةٌ الأَصْفَرُ، وَخَيْرَةُ المَسَدَرَةِ: مِنْ جِبالِ
مَكَّةَ، حَرَسَها اللهُ تَعَالَى.

(٢) مجموع أشعار العرب (٢: ١٥).

(١) الأعراف: ١٥٤.

(٢) وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة «بالفتح».

(٣) وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة «بفتح أوله وسكون ثانيه».

وَحَيْرِينَ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ بَنِي نَوَى .^(١)

وقال القراء : هم خيبة بررة ، بفتح الخاء والياء .

* * *

فصل الدال

(د ب ر)

الدبرُ ، بالفتح : قطعةٌ تنلظ في البحر كالجزيرة ، يعلوها الماء وينضب عنها .

وفي حديث النجاشي : ما أحبُّ أن لي دبراً ذهباً وأني آذيت رجلاً من المسلمين .

فسر في الحديث «الدبر» بالجل ، وانتصاب «ذهبا» على التمييز ، ومثله قولهم : عندي راقودٌ خلا ، ويرطل ستمنا ، والواو في «وأني» بمعنى : مع ؛ أي : ما أحبُّ اجتماع هذين .

وقال أبو زيد : الدابرُ : رفوفُ البناء .

والدابرُ ، أيضاً : فوق الحسي ؛ قال الشماخ :

ولما دعاها من أباطح وإسط

دوارلم تضرب عليها الجرامن^(٢)

ويروى : الجزائرُ ، وهي الصوف الأحمر .

والدائرةُ : المشؤومةُ .

والدائرةُ : الهزيمةُ .

والدبارةُ ، والدبارُ ، والمدبورُ : الكثير المال .

والمدبورُ : المحجورُ .

وروى أبو الهيثم : فلانٌ لا يأتي الصلاة

إلا دبرياً ، بفتح الدال وسكون الباء .

والدبرُ ، أيضاً : الموتُ .

وقال المفضلُ ، في قولهم « ما يدري فلانٌ

قبلاً من دبير » : القيلُ : فوز القداح في القمار ؛ والدبيرُ ، خيبة القدح .

وقال الشيباني : القيسلُ : طاعةُ الرب ؛

والدبيرُ : معصيته .

ودبيرُ ، أيضاً : قريةٌ على قريخ من نيسابور ؛

والها ينسب محمد بن عبد الله بن يوسف

الدبيري ، من المحدثين .

وقال ابن الأعرابي : دبر : رد ؛ ودبر : تناحر .

وهانيء بن عدي بن الأديب ؛ وأسم «الأديب» :

جبلَةٌ ، من الصحابة .

وأدبر الرجلُ ، إذا عرف قبيله من دبيره .

وأدبر ، إذا سافر في دبار ؛ أي : يوم الأربعا .

(١) وقيدها صاحب معجم البلدان بالدبارة « بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الهاء » . (٢) ديوان الشماخ (ص : ٥١) .

وَأَدْبَرَ، إِذَا تَفَاقَلَ عَنْ حَاجَةِ صَدِيقِهِ .

وَأَدْبَرَ: صَارَ لَهُ دُبْرٌ، وَهُوَ الْمَالُ الْكَثِيرُ .

وَأَدْبَرَ، إِذَا انْقَلَبَتْ قَتْلَةُ أُذُنِ النَّاقَةِ ، إِذَا
بُحِرَتْ إِلَى نَاحِيَةِ الْقَفَا ؛ وَأَقْبَلَ، إِذَا صَارَتْ
هَذِهِ الْقَتْلَةُ إِلَى نَاحِيَةِ الْوَجْهِ .

وَأَدْبَرَ الرَّجُلُ ، وَدَابَرَ، إِذَا مَاتَ ؛ قَالَ أُمَيَّةُ
ابْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

عَلِمَ ابْنُ جَدْعَانَ بْنِ عَمْرٍ * بِرِوَايَةِ يَوْمًا مَدَابِرَ

وَيُقَالُ : إِنَّ فُلَانًا أَوْ اسْتَقْبَلَ مِنْ أَمْرِهِ
مَا اسْتَدْبَرَ لِهُدَى لُوجْهِهِ أَمْرِهِ ؛ أَيْ : لَوْ عَلِمَ فِي بَدْءِ
أَمْرِهِ مَا عَلِمَ فِي آخِرِهِ لَرَشِدَ أَمْرِهِ .

وَاسْتَدْبَرَ، أَيْضًا : اسْتَأْثَرَ ؛ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

تَمَزَزْتُهَا ^(١) غَيْرَ مُسْتَدْبِرٍ

عَلَى الشَّرْبِ أَوْ مُنْكِرٍ مَا عَلِمَ

وَإِنَّمَا قِيلَ لِلْمُسْتَأْثِرِ : مُسْتَدْبِرٌ ؛ لِأَنَّهُ إِذَا اسْتَأْثَرَ

اسْتَدْبَرَ عَنْهُمْ وَلَمْ يَسْتَقْبَلِهِمْ ؛ لِأَنَّهُ يَشْرَبُهَا دُونَهم
فَيُولَى عَنْهُمْ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ بَشْرٌ :

تَحَدَّرَ مَاءُ الْمَزْنِ عَنْ جُرْشِيَّةٍ

عَلَى حَرْبَةٍ تَعْلُو الدَّبَارَ غُرُوبَهَا ^(٢)

وَالرَّوَايَةُ : « مَاءُ الْبَيْتِ » ، لَا غَيْرَ ؛ وَقَدْ أَنْشَدَهُ
فِي الشَّيْنِ عَلَى الصَّحَّةِ ، وَلَا مَعْنَى لـ « مَاءُ الْمَزْنِ »
فِي هَذَا الْمَوْضِعِ .

وَرَوَى الْمُفَضَّلُ : « مَاءِ الْعَيْنِ » .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، أَيْضًا : قَالَ صَخْرُ بْنُ عَمْرٍو
ابْنُ الشَّرِيدِ السَّلْمِيِّ :

وَلَقَدْ قَتَلْتُكُمْ شَاءَ وَمَوْجِدًا

وَتَرَكْتُ مُرَّةً مِثْلَ أَمِيسِ الدَّابِرِ

وَيُرْوَى : مِثْلَ أَمِيسِ الْمُدْبِرِ .

أَنْتَهَى قَوْلُهُ ^(٤) .

وَالرَّوَايَةُ : « أَمِيسِ الْمُدْبِرِ » ؛ لَا غَيْرَ ؛ وَبَعْدَهُ :

وَلَقَدْ دَفَعْتُ إِلَى دُرَيْدٍ طَعْنَةً

تَجَلَاءَ تَزْغَلٍ مِثْلَ عَطِّ الْمَنْحَرِ

إِنَّ تَفَخَّرُوا بِأَبِي هُبَيْرَةَ تَفَخَّرُوا

بِأَسْمٍ لَا وَإِنْ وَلَا بِمُقَصِّرِ

(٢) الصحاح (٢ : ٦٥٤) .

(٤) الصحاح (١٢ : ٦٥٤) .

(١) الديوان (٤ : ١٢) : « تمززتها » ، بـ تـ بـ ن .

(٢) الصحاح (٢ : ٩٩٧) .

وقال أبو زيد: سيف دائر؛ أى: بعيد العهد بالصقال .

وفلانٌ دائرٌ مالٍ ، بالكسر ؛ أى : حسن القيام عليه .

ودائرٌ ، من الأعلام .

وأدثر الرجلُ ، يدثر أدثاراً ، فهو مدثرٌ : أى : تدثر تدثراً ، فهو متدثرٌ . والأصلُ في « مدثر » : متدثرٌ ، فأدغمت « التاء » في « الدال » ، وشددت .
والمتدثر من الرجال : المسبون .

* ح - دثر : من حصون دمار الشرقية .

وأدثر الرجلُ : اقتنى دثراً من المال .

ودثر على القَتيلِ : نُضد عليه الصخرُ .

* * *

(د ج ر)

الدجرُ ، بالفتح ؛ والدجرُ ، بالضم ، والدجرُ ، بضمين : اللوياءُ .

والدجرُ ، والدجرُ ، والدجرُ ، بالحركات الثلاث : الخشبةُ التي يُسَدُّ عليها حديدةُ الفدانِ ، ومنهم من يجعلها « دجرين » ، كأنهما أُذنان .

* ح - دبيري : قريةٌ من سوادِ العراقِ .
ودبيرةٌ : قريةٌ بالبحرينِ .

ودبوريةٌ : من قرى طبرية .

والمُدَّابِرُ : المغمورُ .

وليس فلانٌ من شرحِ فلانٍ ولا دبوره ؛
أى : ضربه .

والأدبيرُ : ضربٌ من الحياتِ .

ودبيرٌ : اسمُ حمارٍ .

* * *

(د ث ر)

رجلٌ دائرٌ ، وأدثرٌ ؛ أى : غافلٌ .

والدثورُ ، بالفتح : البطينُ الذي لا يكاد يبرح مكانه ؛ قال طفيلٌ :

إذا ساقها الراعي الدثورُ حسبتها

ركابَ عراقيٍّ مواقيرٍ تُدفعُ

ودثر الرجلُ ، إذا علته كبرةٌ واستشنانٌ .

وقال ابنُ شميلٍ : الدثرُ : الوسخُ .

وقد دثر دثوراً ، إذا أتسخَ .

ودثر السيفُ ، إذا صيدى .

(١) جاءت في معجم البلدان مضبوطة ضبط قلم « بفتح فكسر » . وقال صاحب القاموس « كبير ، وبالهاء : بلد بالبحرين » .

(٢) قال صاحب القاموس : « كنتوره » .

(٣) وقيدها صاحب القاموس تنظيراً « كبير » .

(٤) رقيدها صاحب معجم البلدان بالعارة « بالتحريك »

(٥) فوقها في : s : « د ث » ؛ أى : مثلثة الأول .

وَدَحْرَ الرَّجُلُ دَحْرًا، بِالتَّحْرِيكِ، وَهُوَ الْأَحْمَقُ
الَّذِي يَذْهَبُ لَغَيْرِ وَجْهِهِ .

وَالدِّيَجُورُ: التُّرَابُ نَفْسُهُ، وَالْجَمْعُ: الدِّيَاجِيرُ .
وَيُقَالُ، أَيْضًا: تَرَابٌ دِيَجُورٌ؛ أَيْ: أَعْبَرُ

يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ كُلِّهِ الرَّمَادِ .

وَإِذَا كَثُرَ بَيْسُ النَّبَاتِ، فَهُوَ الدِّيَجُورُ،
لِسَوَادِهِ .

وَقَالَ الدِّيَنُورِيُّ: إِذَا كَثُرَ الْبَيْسُ، قِيلَ:
عُلَامِسٌ، فَإِذَا زَادَ كَثْرَةً، فَهُوَ الدِّيَجُورُ .
وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ: الدِّيَجُورُ: الْكَثِيرُ مِنَ الْكَلَاءِ .

* ح - دَحْرٌ؛ أَيْ: عَكْرٌ .

وَوَتَرٌ مُنْدَحِرٌ الْقَوِيُّ: رِيحٌ .

وَدَاجِرُوا: قَرَّوْا .

(د ح ر)

قَرَّ السَّائِبِيُّ، وَابْنُ أَبِي عِبْلَةَ: (مِنْ كُلِّ جَانِبٍ *
دَحُورًا) ^(١)، يَفْتَحُ الدَّلَالُ؛ أَيْ: دَاخِرًا، عَلَى
جِهَةِ الْمُبَالَغَةِ . وَفِيهِ إِضْمَارٌ؛ أَيْ: يُقَدِّفُونَ
مِنْ كُلِّ جَانِبٍ بِدَحُورٍ عَنِ التَّسْمِيعِ؛ أَوْ هُوَ
مَصْدَرٌ، كَقَبُولٍ، وَوَأَوْعٍ، وَوَضُوءٍ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: الدَّحُورُ: الطَّرْدُ ^(٢) .

وَالصَّوَابُ: الدَّحْرُ، وَبِنَاءِ «فُعُول» لِلزُّومِ
لَا لِلتَّعَدَى .

* ح - الدَّحْدَرَةُ، بِتَكْرِيرِ «الدَّالِ» الثَّانِيَةِ:
الدَّحْرَجَةُ .

(د ح م ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: دَحَمَتُ الْقِرْبَةُ، وَدَحَمَتْهَا،
إِذَا مَلَأَتْهَا ^(٣) .

* ح - الدَّحُورُ: دَوِيْبَةٌ .

(د خ ر)

دَحْرٌ، بِالْكَسْرِ، يَدْحَرُ دَحْرًا، بِالتَّحْرِيكِ،
إِذَا ذَلَّ .

الدَّحْدَارُ: الذَّهَبُ .

وَدَخَدَرَتْ قُرْطَهَا: أَذْهَبَتْهُ .

(د خ م ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ:

دَحَمَتُ الْقِرْبَةُ، وَدَحَمَتْهَا، إِذَا مَلَأَتْهَا ^(٤) .

* ح - دَحَمَتُ الشَّيْءِ: سَتَرَتْهُ .

(در)

در الفرس ، اذا عدا عدوا سهلا .

و در الخراج در ، اذا كثر آثاره .

و در السراج . اذا ضاء ، فهو دار ، ودير .

و در وجه الرجل ، اذا حسن وجهه بعد العلة .

و الدودي ، مقصورا : الذي يذهب ويجيء^(١)

في غير حاجة ؛ أشد أبو الهيثم :

لما رأته شيخا لها دودي

في مثل خيط العين المعري

يريد به : الخذروف . والمعري : الذي

جعلت له عروة .

و الدودي ، أيضا : الأدر .

و الدرارة : المغزل .

و در ، من أعلام الرجال ، بالضم .

و درة ، من أعلام النساء .

و أدرت الفازلة درارتها ، اذا أدارتها

لتستحيم قوة ما تنزله : من فطن أو صوف .

و قال أبو عمرو : يقال للمرأة اذا كانت

عظيمة الألبتين ، فإذا مشت رجفتا : هي تدردر .

(١) وفيها صاحب القاموس نظيرا « كهبرى »

(٢) الصحاح (٢ : ٦٥٦) .

و تدردرت الخمة تدردرا ، اذا اضطربت ؛

ومنه الحديث ، في ذكر الخوارج في نعت

ذو الثدية : إحدى يديه مثل ثدي المرأة ، أو مثل

البضعة ، تدردر .

و الدردر ، في قول الرابح :

أقسم إن لم تأتيا تدردر

ليقطعن من لسان دردر :

طرف اللسان .

و قال الجوهري : قال الشاعر :

كان ابن أسماء يعشوه ويصبه

من هجمة كفسيل النخل درار^(٢)

و الرواية : كان ابن شماء ؛ وهو : شرسفة

ابن خليف ، فارس ميار ، قتله قرط بن التوأم

اليشكري ؛ والبيت لقرط .

* ح — دريرات : موضع .

و در : غدیر في ديار سليم ، يبق مائة الربيع كله .

و دردر : مضيق بساحل بحر عمان .

و الدر : النفس .

و درانه ، من أسماء النساء .

و الدردار ، و الدرداب : صوت الطبل .

وَالدَّرْدَرَةُ : تَحْرِيرُ الْمَاءِ ؛ وَدُعَاءُ الْمِعْزَى إِلَى الْمَاءِ .

والتدرة^(١) : الدر الغزير .

وَالدَّرْدَرِيُّ : الدُّودَرِيُّ .

والمضارع من « دَرَّوَجَةُ الرَّجُلِ » : يَدْرُ ، يَفْتَحُ الدَّالَ .

وَالدُّودَرِيُّ ، الطَّوِيلُ الْحُصَيْنِ .

* * *

(د ز ر)

ابن الأعرابي : الدُّزْرُ : الدَّفْعُ ؛ يُقَالُ : دَزَّرَهُ ، وَدَسَّرَهُ ، إِذَا دَفَعَهُ .

* * *

(د س ر)

ابن الأعرابي : الدَّسْرَاءُ : السَّفِينَةُ .

وَبَنُو سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاءٌ ، كَانَتْ تَلْقَبُ : دَوْسَرًا .

وَالدَّوَايِرُ ، عَلَى «فَوَاعِلِ» بِالضَّمِّ : الشَّدِيدُ ؛ قَالَ :

* وَالرَّأْسُ يَنْ تُغَايِمُهُ الدَّوَايِرُ *

وقيل : الدَّوَايِرُ : الْمَاضِي .

وَالدَّوَسَرُ : الْأَسَدُ .

وقال الدينوري : الدَّوَسَرُ : نَبْتُ يَنْبُتُ فِي أَضْعَافِ الزَّرْعِ ، وَهُوَ فِي خَلْقَتِهِ ، غَيْرَ أَنَّهُ يُجَاوِزُ الزَّرْعَ فِي الطُّولِ ، وَلَهُ سُنْبُلٌ وَحَبٌّ ضَائِعٌ ، دَقِيقٌ أَسْمَرٌ ، يَخْتَلِطُ بِالْبُرِّ ، يُسَمَّى : الزَّنَّ .

وقال الجوهري : قَالَ الشَّاعِرُ :

ضَرَبْتُ دَوْسَرُفِيهِمْ ضَرْبَةً

أَثَبْتُ أَوْتَادَ مُلْكٍ فَاسْتَقَرَّ^(٢)

وَالرَّوَايَةُ : « فِينَا » ، لَا غَيْرَ ؛ وَالْيَيْتُ لِلتَّقَبُّبِ

الْعَبْدِيُّ ؛ وَيُرْوَى : « ضَرَبَ الدَّوَسَرُ » .

* ح - الدَّسْرُ : الْجَمَاعُ .

وَالدَّوَسَرَةُ : الْمَضْغَةُ .

* * *

(د س ت ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ

وَالدَّسْتُورُ ، بِالضَّمِّ : النُّسخَةُ الْمَعْمُولَةُ

لِلجَمَاعَاتِ الَّتِي مِنْهَا تَحْرِيْرُهَا ، فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ ،

وَالعَاقِمَةُ تَفْتَحُ الدَّالَ ، وَهُوَ خَلْفٌ ؛ وَالجَمْعُ :

الدَّسَاتِيرُ .

* * *

(د س ك ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) كذا بضم الدال ، ضبط قلم : وفي القاموس « بكر الدال » ، ضبط قلم أيضا قال الشاعر : « تفعلته ، من الدر ،

(٢) الصحاح (٢ : ٦٤٦) .

وضبطه الصغاني بضم الدال ، من التدرة .

والدَسَكْرَةُ : مَوْضِعٌ .

والدَسَكْرَةُ ، أَيْضًا : الْقَرْيَةُ ؛ أَنَشَدَ الْأَصْمَعِيُّ
لِأَعْرَابِيٍّ دَعَا عَلَى صَاحِبٍ لَهُ أَحْتَجَّ عَلَيْهِ بِبَاطِلٍ :
يَا رَبِّ نَضْنَا ضِيقَ رَبِّي دَسَكْرَةَ
صِلِّ صَلَاتِي كَعُمُودِ الْعَشْرَةِ

وقال الليث: الدسكرة: بناء يشبه قصرًا حوله
بيوتٌ ، وجمعها : الدسائرُ ، تكون للسلوك ؛
وهي مُعْرَبَةٌ .

* ح - الدسكرة ، قرية من نهر الملك .

والدسكرة: قرية في طريق حراسان ، من أعمال
بغداد .

والدسكرة: قرية من خوزستان .

* * *

(د ط ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عمرو: الدويطرة: كَوْنُلُ السَّفِينَةِ .

* * *

(د ع ر)

يُقَالُ لِلنَّخْلَةِ ، إِذَا لَمْ تَقْبَلِ اللَّقَاحَ : نَخْلَةٌ دَاعِيَةٌ ،
وَتَجِيءُ مَدَاعِيرُ ، فُتْرَادٌ تَلْقِيحًا .

وقال أبو المنهال : سَأَلْتُ أَبَا زَيْدٍ عَنْ شَيْءٍ ،
فَقَالَ : مَا لَكَ وَلِهَذَا ! هُوَ كَلَامُ الْمَدَاعِيرِ .
وَيُقَالُ لِلْوَنِّ الْفَيْلُ : الْمُدَعَّرُ ؛ قَالَه
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وقال ثعلب: المدعر: اللون القبيح من
جميع الحيوان ؛ أَنَشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

كَسَا عَامِرًا ثَوْبَ الْمَذَلَّةِ رَبُّهُ

كَمَا كَسَمِيَ الْخَلِيزِيُّ لَوْنًا مَدَعْرًا

* ح - الدعر: ما احترق من حطب
وغيره .

وفي خلقه دعارة وزعارة ؛ أَى : سَوْءٌ .

والدعور: اللثم .

وقد سموا: دعر .

ومالك بن دعر: الذى استخرج يوسف ؛
صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، مِنْ الْجُبِّ ؛ وَبِالذَّلِ
الْمُعْجَمَةُ تَصْخِيفٌ .

* * *

(د ع ث ر)

* ح - جمل دعر ، مثال « حجير » : شَدِيدٌ يَدْعُرُ ،
كُلُّ شَيْءٍ ؛ أَى : « يَكْثُرُهُ » ؛ قَالَ الْعَبَّاسِيُّ :

(١) كذا ضبط ضبط قلم « محركة » . وضبطت في القاموس ضبط قلم « بفتح فسكون » . وعبارة الشارح : « بفتح

(٢) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة « مشددة الراء » .

(٤) وقيده صاحب القاموس بتظير « كسجل » .

فسكون ، وفي بعض النسخ محركة » .

(٣) وقيده الشارح القاموس بالعبارة « بالضم » .

وقد دَعَنَّكَ رَجُلٌ ، مِثَالُ « هَزَنَبَرَانِ » :
مُنْدَرِيٌّ عَلَى النَّاسِ .

* * *

(دع ر)

الدَّغْرُ : سُوءُ الْغِذَاءِ لِلْوَلَدِ ، وَأَنْ تُرَضِعَهُ أُمُّهُ
فَلَا تُرْوِيهِ ، فَيَبْقَى مُسْتَجِيعًا يَبْتَغِي كُلَّ مَنْ لَقِيَ ،
فَيَأْكُلُ وَيَمْتَصُّ ، وَيَأْتِي عَلَى الشَّيْءِ فَيَرْضَعُهَا ،
فَذَلِكَ عَذَابٌ لِلصَّبِيِّ .

وقال أبو سعيد ، فيما رَدَّ عَلَى أَبِي عُبَيْدٍ : الدَّغْرُ ،
فِي الْفَصِيلِ : الْأُتْرُوبِهِ أُمُّهُ فَيَسْغَرُ فِي ضَرْعِ
غَيْرِهَا ؛ فَقَوْلُهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : لَا تَعْدُبْنَ
أَوْلَادَكُمْ بِالذَّغْرِ ، أَوْ يَتَانَهُمْ بِاللَّبَنِ لِئَلَّا يَدَّغُرُوا
فِي كُلِّ سَاعَةٍ وَيَسْتَجِيعُوا .
وَالْقَوْلُ مَا قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ .

وَالدَّغْرُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْأَسْتِلَامُ ؛ وَيُقَالُ :
فِي خُلُقِهِ دَغْرٌ .

ويُقَالُ : دَغَرَى لِصَفَى ، بِالتَّحْرِيكِ ؛
أَشْدَّ أَنْ دُرَيْدٌ لِعَرَّهِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسٍ ، مِنْ
بَلْعَدِيَّةٍ :

قَدْ أَقْرَضَتْ حَزْمَةَ قَرْضًا عَسْرًا

مَا أَتَسَاتَنَا مَدَّ أَعَارَتْ شَهْرًا

حَتَّى أَعَدْتُ بَازِلًا دَعَثْرًا

أَفْضَلَ مِنْ سَبْعِينَ كَانَتْ خُضْرًا ^(١)

وَكَانَ اسْتَقْرَضَ مِنْ بَنْتِهِ حَزْمَةَ سَبْعِينَ دِرْهَمًا
لِلصَّدَقِ ، فَأَعَطَتْهُ ثُمَّ تَقاضَتْهُ ، فَقَضَاهَا بَكْرًا .

* * *

(دع سر ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الدَّعْسَرَةُ : الْخِيفَةُ وَالسَّرْعَةُ ^(٢)

* * *

(دع ل ك ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عمرو : ادْعَنَكَ السَّبِيلُ : إِذَا أَقْبَلَ
وَأَسْرَعَ ؛ قَالَ :

قَدْ ادْعَنَكَرْتُ بِالسُّوءِ وَالْفُحْشِ وَالْأَذَى

أَمِيَّتُهَا ادْعِنَكَرَ سَبِيلٌ عَلَى عَمْرٍو

وَفِي كِتَابِ ابْنِ دُرَيْدٍ : « اسْتِمَارُكَ ادْعِنَكَرَ » ؛ ^(٣)
قَالَ : وَهَذَا الْبَيْتُ أَخَافُ أَنْ يَكُونَ مَصْنُوعًا . ^(٤)

ويُقَالُ : ادْعَنَكَرَ عَلَيْهِمُ بِالْفُحْشِ ، إِذَا أَنْدَرَأَ
عَلَيْهِمُ بِالسُّوءِ .

(١) مجموع أشعار العرب (٢: ٧٧) . (٢) الجمهرة (٣: ٢٢٣) . (٣) الجمهرة (٣: ٤٠٠) .

(٤) عبارة الجمهرة : « هذا البيت لم يعرفه البصريون . وزعم أبو عثمان أنه سمعه ببغداد ، ولأدري ما صحته . »

وَدَغْمَرُ : قَلَمَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ عُمَانَ ، مِمَّا يَلِ
قَلَهَاءَهُ .

وَالدَّغْمَرَةُ : الْعَيْبُ .

(د ف ر)

كَنِيَّةٌ دَفْرَاءُ ؛ أَيْ : بِهَا صَدَأُ الْحَدِيدِ .

* ح - الدَّقْرُ : وَقُوعُ الدَّوْدِ فِي الطَّعَامِ وَاللَّحْمِ
وَنَحْوِهَا .

وَأُمُّ دَقَارٍ : الدُّنْيَا .^(٥)

(د ف ت ر)

* ح - الدَّقْرُ ، لُفَّةٌ فِي « الدَّقْرَةِ » ؛ عَنِ
الْفَرَّاءِ .

(د ق ر)

الدَّقْوَرَةُ : بَقْعَةٌ تَكُونُ بَيْنَ الْجِبَالِ الْمُحِيطَةِ بِهَا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ بَقْعَةٌ تَكُونُ بَيْنَ الْجِبَالِ فِي

النَّبِطَانِ ، أَنْحَمَرَتْ عَنْهَا الشَّجَرُ ، وَهِيَ بَيْضَاءُ
صَلْبَةٌ لَا نَبَاتَ فِيهَا .

وَيُقَالُ : إِنَّمَا مَنَازِلُ الْحَنِّ ، وَيُكْرَهُ التَّزْوُلُ فِيهَا ؛
وَالجَمْعُ : الدَّوَاقِيرُ .

جَاءَتْ عُمَانُ دَغْرَى لَا صَفَى

بَكَرًا وَجَمَعَ الْأَزْدِ حِينَ التَّفَا^(١)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَدَغْرَةُ ، بِالْفَتْحِ :

الْحَرْبُ الْعَضُوضُ الَّتِي شِعَارُهَا : دَغْرَى .^(٢)

وَدَغْرَهُ : صَغَطَهُ حَتَّى مَاتَ .

* ح - دَغْرٌ فِي الْبَيْتِ : دَخَلَ فِيهِ .

وَأَذْهَبَ صَاغِرًا دَاغِرًا ؛ أَيْ : دَاخِرًا .

وَدَغْرَاءُ ، لُفَّةٌ فِي « دَغْرَى » .

(دغ ث ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الدَّغْرُ : الْأَحْمَقُ .^(٣)

(دغ ف ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالدَّغْفَرُ : الْأَسَدُ .

(دغ م ر)

الدُّغْمُورُ : السَّمِيُّ الْخَلْقُ .

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : السَّمِيُّ النَّأَى .^(٤)

(١) من فانت الجهرة .

(٢) عبارة الجهرة (٣: ٣١٧) : « والدغر ، بالعين المهملة ، والبقير : الأحق » ، ولا وجود له في العين المعجمة .

(٣) الجهرة (٣: ٢٨٠) .

(٤) وفيها صاحب القاموس نظيرا « كقطام » .

إلى بَدْرِ: أَنَّهُ مَضَى حَتَّى قَطَعَ الْخَيْوَفَ وَجَعَلَهَا
بَسَارًا ، ثُمَّ جَزَعَ الصُّفَيْرَاءَ ، ثُمَّ صَبَّ فِي دَقْرَانَ
حَتَّى أَفْتَقَ مِنَ الصَّدْمَتَيْنِ .

أَفْتَقَ ، أَي : نَخَرَ مِنْ مَضِيقِ الْوَادِي إِلَى فَتْقٍ ؛
أَي : مُنْشِعٍ . وَأَرَادَ بِـ « الصَّدْمَتَيْنِ » : جَانِبِي
الْوَادِي .

وِدْقَرَةٌ ، بِالْكَسْرِ : أُمُّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أُذَيْنَةَ ،
وَهِيَ مِنَ التَّائِبِيَّاتِ .

* ح - الدَّقْرُ ، والدَّقْرَاءُ : الرُّوضَةُ ،
كالدَّقْرَى .^(١)

* * *

(د ك ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الدَّكْرُ ، لَيْسَ مِنْ كَلَامِ
العَرَبِ ، وَرَبِيعَةُ تَغْلُطُ فِي « الدَّكْرِ » ، فَتَقُولُ :
دِكْرٌ .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : الدَّكْرُ ، بِتَشْدِيدِ الدَّالِ : جَمْعُ
« ذِكْرَةٍ » ، أُدْغِمَتْ « لَامٌ » الْمَعْرِفَةَ فِي « الدَّالِ » ،
فَجُعِلَتْ « دَالًا » مُشَدَّدَةً ، فَإِذَا قُلْتَ : ذِكْرٌ ،
بَغَيْرِ الِأَلْفِ وَلا مِ التَّعْرِيفِ ، قُلْتَ بِالذَّالِ .

* * *

وَالدَّقْرَارَةُ : الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .
وَالدَّقْرَارَةُ : الْخُصُومَةُ الْمُتَعَبَةُ .

وَالدَّقْرَارَةُ : عَادَةُ السُّوءِ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، حِينَ اسْتَعْمَلَ قَدَامَةَ بْنَ مَطْعُونٍ
عَلَى الْبَحْرَيْنِ ، فَشَمِدُوا عَلَيْهِ بِشُرْبِ الْخَمْرِ ، فَأَتَوْهُ
بِهِ ، فَقَالَ : أَتُنُونِي بِسَوْطٍ ، فَأَتَاهُ أَسْلَمُ بِسَوْطٍ
دَقِيقٍ ، فَقَالَ عُمَرُ لِأَسْلَمَ : أَقَدْ أَخَذْتَكِ دِقْرَارَةَ
أَهْلِكَ ! أَتِنِّي بِغَيْرِ هَذَا ؛ فَأَتَاهُ بِسَوْطٍ تَامٍّ ،
بِحُلْدِهِ بِهِ .

وَالْمَعْنَى : أَنَّ عَادَةَ السُّوءِ ، الَّتِي هِيَ عَادَةُ مَنْصَبِكَ
وَقَوْمِكَ ، فِي الْعُدُولِ عَنِ الْحَقِّ ، قَدْ نَزَعَتْكَ ؛ وَكَانَ
أَسْلَمُ عَبْدًا بِجَاوِيًا .

وَالدَّقْرَانُ ، بِالضَّمِّ : الْخُشْبُ الَّتِي تُنْصَبُ
فِي الْأَرْضِ ، يُعْرَضُ عَلَيْهَا الْعِنَبُ ؛ الْوَاحِدَةُ :
دِقْرَانَةٌ .

وَالدَّقْرُ ، بِالْفَتْحِ ؛ وَالدَّقْرَى ، بِالتَّحْرِيكِ :
الرُّوضَةُ الْحَسَنَاءُ الْعَيْمِيَّةُ النَّبَاتُ .
وَكَذَلِكَ : الدَّقْرَةُ ، وَالدَّقِيرَةُ .

وَدَقْرَانٌ ، بِالْفَتْحِ : وَادٍ قَرِيبٌ مِنَ الصُّفَيْرَاءِ ؛
وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فِي مَسِيرِهِ

(١) وبقدها صاحب القاموس نظيرا « بحمزي » .

(دلر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَاللَّامُ وَالرَّاءُ لَا يَجْتَمِعَانِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ ، فَأَمَّا
«دَلِيرٌ» ، مِثَالُ «سَكَيْتُ» وَ«سَكَّرْتُ» ، فَاسْمٌ أَتَّجِمِي ،
مِنَ الْأَعْلَامِ ، هَكَذَا يَقُولُهُ الْمُحَدِّثُونَ عَلَى فِعْلِيلٍ ،
بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ ؛ وَالصَّوَابُ «دَلِيرٌ» ، بِالإِمَالَةِ ،
كَمَا يُمَالُ بِـ «كِنَابٍ» وَ«عِتَابٍ» ، وَمَعْنَاهُ :
الْجَسُورُ .

(دمر)

الدَّمَارَةُ : الدَّمَارُ ؛ يُقَالُ : رَأَيْتُ مِنْ خَسَارَتِهِ
وَدَبَّارَتِهِ ، وَدَّمَارَتِهِ .
وَخَيْسِرٌ دَرْدِمِسٌّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ أَوْسُ بْنُ جَحْرٍ :

تَلَقَى عَلَيْهَا مِنْ صُبَّاحٍ مُدْمَرًا

(١)
لِنَامُوسِهِ مِنَ الصَّفِيحِ سَقَائِفٍ

وَالرَّوَايَةُ : «عَلَيْهِ» ؛ يَعْنِي عَلَى «مَنْهَلٍ» ، ذَكَرَهُ
فِي الْبَيْتِ الَّذِي قَبْلَهُ ؛ يَصِفُ حِمَارًا وَأَتَتْهُ ،
وَهُوَ :

فَأَوْرَدَهَا التَّقْرِيْبَ وَالتَّشْدِيدَ مَنَهَلًا

قَطَّاهُ مُعِيدٌ كَرَّةَ الْيُورِدِ عَاطِفٌ

نَصَبَ «التَّقْرِيْبَ» وَ«التَّشْدِيدَ» عَلَى أَنَّهُمَا
مَفْعُولَانِ ؛ وَقِيلَ : حَالٌ .

وَالْمُدْمَرُ : الصَّائِدُ .

(٢)
وَالْتَدْمُرِيُّ : الرَّجُلُ اللَّئِيمُ .

وَيُقَالُ : مَا بِالْدَارِ ، تَدْمُرِيٌّ ؛ أَيْ : أَحَدٌ .

وَكَذَلِكَ : مَا بِالْدَارِ تَامُورٌ ، وَتَامُورِيٌّ ،

وَتَوْمُرِيٌّ ، وَدُبِيٌّ ، وَدَبِيحٌ ، وَدَبِيخٌ ، وَدَعْوِيٌّ ،

وَطُطُورِيٌّ ، وَطُطُوِيٌّ ، وَطُطُوِيٌّ ، وَنَاحِرٌ ،

وَصَافِرٌ ، وَآرِيْمٌ ، وَآرِيْمٌ ، وَآرِيْمٌ ، وَإِرِيْمِيٌّ ،

وَإِرِيْمِيٌّ ، وَعَرِيْبٌ ، وَكَرَّابٌ ، وَدَبَّارٌ ، وَدُوْبِيٌّ ،

وَدُوْبِيٌّ ؛ وَدُوْرِيٌّ ، وَدَارِيٌّ ، وَشَفْرٌ ، وَشَفْرٌ ،

وَوَابِرٌ ، وَآبِيْسٌ ، وَكَيْتِيْعٌ ، وَدَوِيٌّ ، وَنَمِيٌّ ،

وَغَائِنٌ ، وَغَيْنٌ ، وَغَيْنٌ ، وَوَلَايَعِيٌّ قَرْوٌ ، وَنَافِيْحٌ

ضَرِيَّةٌ .

* ح - دَامَرَ فُلَانٌ اللَّيْلَ : سَهَرَهُ وَكَابَدَهُ .

وَمَا رَأَيْتُ تَدْمُرِيًّا أَحْسَنَ مِنْهَا ، لِلرَّأَةِ

الْجَمِيْلَةِ .

(٣)
وَدَمْرٌ : عَقْبَةٌ مُشْرِقَةٌ عَلَى غُوْطَةِ دِمَشْقَ .

وَالدَّمَارَةُ : الْمَهْجُومُ مِنَ النِّسَاءِ وَغَيْرِهِنَّ .

وَالْتَدْمُرِيُّ : فَرَسٌ كَانَ لِإِسْنِي تَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ

ابْنِ ذُبْيَانَ .

(١) (الصالح ٢: ٦٥٩) . (٢) هكذا ، بفتح أوله . وبقدها صاحب القاموس بالعباراة « بالفتح والضم » .

(٣) وبقدها صاحب القاموس تلفظاً « كسك » .

(دم ث ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : بَعِيرٌ دِمْتَرٌ ، وَدِمَائِرٌ ،

مثال « هِزْبُرٌ » و « سُرَادِقٌ » ، إذا كان كثيرَ
اللِّغْمِ وَثِيْرًا ؛ قال العجاجُ :

* حَوَّلَهُ الْخُبَيْعِيُّ الدِّمْتَرُ ^(١) *

* ح - الدِّمْتَرُ : الدِّمْتُ اللَّيْنُ .

وَالدِّمَائِرُ ، كَذَلِكَ .

(دم ه ك ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الدِّمْتَرُ ^(٢) : الدِّمْتَرُ : الْآخِذُ

بِالنَّفْسِ ؛ فَارْسِيٌّ مُعَرَّبٌ ، وَأَصْلُهُ بِالْفَارَسِيَّةِ :
دَمَةٌ كَبِيرَةٌ ^(٣) .

(د ن ر)

الدِّينَارِيُّ : فَرْسٌ مَعْرُوفٌ مِنْ خَيْلِ الْعَرَبِ .

وَدِينَارٌ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَالدِّينُورُ : بَلَدٌ .

وَدِينُورُهُ الرَّجُلُ تَدِينِرًا ، إِذَا تَلَلَا .

وَدِينَارٌ مَدَنِيٌّ أَي : مَضْرُوبٌ .

(د ن س ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَدَنْيَسِرٌ : بَلَدٌ عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ مِنْ نَصِيبِينَ .

(د ن ق ر)

* ح - الدَّنَقَرَةُ : تَتَّبِعُ مَدَاقَ الْأُمُورِ .

وَهُوَ فِي عَدْوِ الدَّابَّةِ وَمَشْيِهَا ، إِذَا كَانَتْ دَمِيمَةً ^(٤) .

وَفَرْسٌ دَنْقَرِيٌّ .

وَرَجُلٌ دَنْقَرِيٌّ : قَصِيرٌ دَمِيمٌ .

(د و ر)

الدَّارُ : الْقَبِيلَةُ .

وَمِنْهُ قَوْلُ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

« أَلَا أَنْبِئُكُمْ بِمَجْمَرٍ دُونَ الْأَنْصَارِ ؟ أَرَادَ : الْقَبَائِلَ .

وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : لَمْ تَبْقَ دَارٌ إِلَّا بُيْتُ فِيهَا

مَسْجِدٌ ، أَي : قَبِيلَةٌ .

(١) مجموع أشعار العرب (٢ : ٧٧) .

(٢) وقيده صاحب القاموس تظنيرا « كسفرجل » .

(٣) استنبجاس : « ديكير dam-gir » .

(٤) القاموس : « إذا كان ذميا » . وعقب الشارح بذكر عبارة التكملة ، وهي هذه الرواية المنبئة .

وُجِّعَ « الدَّارُ » : دُورَانَا، وَدِيرَانَا، وَأَدْوَارًا،
وَأَدْوَرَةً .

وَالدَّوَارَةُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : مِنْ أَدَوَاتِ
النَّقَاشِ وَالنَّجَارِ ، لَهَا شُعْبَتَانِ تَضُمَانِ وَتَنْفَرَجَانِ
لِتَقْدِيرِ الدَّارَاتِ ، وَهِيَ الَّتِي يُسَمُّونَهَا : الْفِرْجَارُ ؛
وَهُوَ مُعْرَبٌ « بَرَّكَارٌ » .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : دَوَّرَ ، وَفَوَّارَةً ،
لِكُلِّ مَا لَمْ يَتَحَرَّكَ وَلَمْ يَدُرْ ، فَإِذَا تَحَرَّكَ ، أَوْ دَارَ ،
فَهُوَ : دَوَّارَةٌ ، وَفَوَّارَةٌ .

وَدَوَّارٌ ، بِالْفَتْحِ : سَبْعٌ بِأَيْمَامَةٍ ؛ قَالَ مُحَمَّدُ
ابْنُ مُعَاوِيَةَ الْعَمَلِيُّ ؛

كَانَتْ مَنَازِلَنَا الَّتِي كُنَّا بِهَا

شَتَّى فَالْفَ بَيْنَنَا دَوَّارٌ

وَالدَّوَارَةُ ، أَيْضًا ، وَالدَّوْرَةُ ، وَالدَّيْرَةُ : دَائِرَةٌ

الرَّمْلِ ، وَرُبَّمَا قَعَدُوا فِيهَا فَشَرِبُوا ؛ قَالَ
ابْنُ مُقْبِلٍ :

بَيْنَنَا بَدِيرَةٌ يُضِيءُ وَجُوهَنَا

دَسَمُ السَّلِيطِ عَلَى فَيْتِيلِ دُبَالٍ

وَدَوَّارٌ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ فِي الرَّمْلِ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ
الذَّبْيَانِيَّةُ :

لَأَعْرِفَا رَبِّبَا حُورًا مَدَامِيهَا

كَأَنَّهِنَّ نِعَاجٌ حَوْلَ دَوَّارٍ ^(١)

وَالدَّوْرَةُ : بَلَدٌ بِالرِّيْفِ .

وَأَمَّا حَسَنُونَ بْنُ الْهَيْثَمِ الْمُقَرَّبِيُّ الدَّوْرِيُّ
الْبَغْدَادِيُّ ، فَإِنَّهُ كَانَ يَسْكُنُ مَوْضِعًا ، يُقَالُ لَهُ :
الدَّوْرَةُ .

وَالدِّيَارُ ، الدَّيْرَانِيُّ .

وَالدَّوْدَرِيُّ ، مِثَالُ « ضَوْطَرِي » : الْجَارِيَّةُ
الْقَصِيرَةُ ؛ قَالَ :

* إِذَا هِيَ قَامَتْ دَوْدَرِي جَدِيرَةً *

وَالدَّوْرِيُّ ، بِفَتْحِ الدَّالِ ، هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنُ يَوْسُفَ النَّيْسَابُورِيِّ ، مُعَاصِرُ الْبُخَارِيِّ ، مَنْسُوبٌ
إِلَى « الدَّوْرَةِ » : قَرْيَةٍ عَلَى فَرَسِيخَيْنِ مِنْ نَيْسَابُورِ .

وَالْمُدَارَاتُ : أَرْضٌ فِيهَا دَارَاتٌ وَشَىءٌ ؛ قَالَ :

* وَذُو مُدَارَاتٍ عَلَى خُضْرٍ *

وَالدَّوْرُ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ بِالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنْ
مَدِينَةِ السَّلَامِ ، إِلَيْهِ يُنْسَبُ أَبُو عَمْرٍو حَفْصُ
ابْنِ عُمَرَ بْنِ صُهَيْبَانَ الضَّرِيرِ .

وَدَارَاءُ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ :

وَأَعْرَضَ ذُو دُورَانَ تَحْسِبُ سِرْحَهُ
 مِنَ الْجَدِيدِ أَعْنَاقَ النَّسَاءِ الْحَوَاسِرِ (٢)
 * ح - الدَّارِيُّ : المَلَّاحُ .

وَالْتَدْوِيرَةُ : قِطْعَةٌ مِنَ الرَّمْلِ مُسْتَدِيرَةٌ .
 وَالدَّارُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْبَحْرَيْنِ .
 وَالدَّارَةُ : مَوْضِعٌ مِنْ أَعْمَالِ الْخَابُورِ .
 وَدُورَانُ : مَوْضِعٌ عِنْدَ الْكُوفَةِ (٣) .
 وَدُورَانُ (٤) : مِنْ قُرَى قِيمِ الصَّاحِ .

وَمَوْضِعَانِ ، اسْمُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا : الدُّورُ ، بَيْنَ
 سُرٍّ مِنْ رَأَى وَتَكْرِيَتِ .

دَارَانُ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ إِرْبِيلَ ، فِيهَا مَاءٌ يَتَلَوَّنُ
 فِي أَوَّلِ النَّهَارِ ، وَآخِرَهُ أَيْضُ ، وَفِي وَسْطِهِ أَسْوَدُ .
 وَدُورَ صَدْيِ ، بِدَجِيلِ .

وَفِي عَمَلِ الدَّجِيلِ ، قَرْيَةٌ تُعْرَفُ بِدُورِ بَنِي أَوْقَرَ ،
 وَقَرْيَةٌ أُخْرَى تُسَمَّى : دُورَ حَيْبِ .

وَفِي طَرَفِ بَغْدَادَ ، قُرْبَ دَيْرِ الرُّومِ ، مَحَلَةٌ ،
 يُقَالُ لَهَا : الدُّورُ ، وَهِيَ الْآنَ نَحْرَابُ .

وَالدُّورُ : قَرْيَةٌ قُرْبَ سَمِيسَاطِ .
 وَالدُّورُ : مَحَلَةٌ بِبَيْسَابُورِ .

(٢) ديوان حسان (ص : ١٧٠) .

لَعَمْرُكَ مَا مِعَادُ عَيْنِكَ وَالْبُكْيِ
 بِدَارَاءَ إِلَّا أَنْ تَهَبَّ جَنُوبُ
 أَهَاشِرُ فِي دَارَاءَ مَنْ لَا أَوْدَهُ
 وَبِالرَّمْلِ مَهْجُورًا إِلَى حَيْبِ
 وَالدَّارَةُ ، الَّتِي تَحْتَ الْأَنْفِ ، يُقَالُ لَهَا :
 دَوَارَةٌ ، وَدَائِرَةٌ ، وَدِيرَةٌ .
 وَدَائِرَةُ رَأْسِ الْإِنْسَانِ : الشَّعْرُ الَّذِي يَسْتَدِيرُ عَلَى
 الرَّأْسِ ، يُقَالُ : أَفْشَعَرَتْ دَائِرَتَهُ .

وَدَائِرَةُ الْخَافِرِ : مَا أَحَاطَ بِهِ مِنَ الثَّنِيِّ .

وَالدَّيْرِيُّ : مَنْسُوبٌ إِلَى دَيْرٍ عَاقُولِ .

وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : الدَّيْرُ عَاقُولِيٌّ ، وَالْأَوَّلُ الْوَجْهُ .

وَأَدْرْتُ فَلَانًا عَنِ الْأَمْرِ ، إِذَا طَلَبْتَ مِنْهُ تَرْكَهُ ،
 وَأَدْرْتَهُ عَلَيْهِ ، إِذَا حَاوَلْتَ لِإِزَامِهِ إِيَّاهُ ، قَالَ
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا :

يُدِيرُونَنِي عَنْ سَالِمٍ وَأُرِيغُهُ

وَجِلْدَةٌ بَيْنَ الْعَيْنِ وَالْأَنْفِ سَالِمٌ

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَدْوِيرَةٌ : مَوْضِعٌ (١) .

وَذُو دُورَانَ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ ؛

قَالَ حَسَّانُ بْنُ نَابِيتٍ :

(١) الجمهرة (٣ : ٤٠٣) .

(٣) وقيدها صاحب معجم البلدان بالهارة « بالضم » .

(٤) وقيدها صاحب القاموس ، وصاحب معجم البلدان ، بالعبارة « بنشد هذا الراو وفتح الدال » .

وقد تُجمع « الدار » : أدراً .

وَدَارَاتُ الْعَرَبِ تَفْرَقُ ذِكْرًا لِأَيَّهَا فِي « الْمَجْمَعِ »
عَلَى حَسَبِ الْحُرُوفِ ، وَهِيَ أَنَا أَسْوَقُ ذِكْرَهَا
مُسْتَوْفَى عَلَى حُرُوفِ الْمَجْمَعِ ، عَلَى اللَّفْظِ لِأَعْلَى
الِاسْتِثْقَاءِ ، وَهِيَ :

(١)

دَارَةٌ أَجْدٌ ، وَدَارَةٌ الْأَرَامُ ، وَدَارَةٌ أَبْرَقٌ ،
وَدَارَةٌ الْأَسْوَابُ ، وَدَارَةٌ الْأَكْوَارُ ، وَدَارَةٌ
أَهْوَى .

(ب)

وَدَارَةٌ بَاسِلٌ ، وَدَارَةٌ بُحْتَرٌ ، وَدَارَةٌ بَدْوَتَيْنِ ،
وَدَارَةٌ الْبَيْضَاءُ .

(ت)

وَدَارَةٌ تَبِيلٌ .

(ج)

وَدَارَةٌ الْجَبَابُ ، وَدَارَةٌ الْجُثُومُ ، وَدَارَةٌ جُدِيٌّ ،
وَدَارَةٌ جُنَابِلٌ ، وَدَارَةٌ الْجَمْدِ ، وَدَارَةٌ جَوْدَاتٍ ،
وَدَارَةٌ جُهْدٌ .

(خ)

وَدَارَةٌ الْخَرْجُ ، وَدَارَةٌ الْخَلَاءِ ، وَدَارَةٌ
الْخَنَازِيرِ ، وَدَارَةٌ خَنْزِيرٌ ، وَدَارَةٌ الْخَنْزِرَتَيْنِ ،
وَيُقَالُ : الْخَنْزِرَتَيْنِ .

(د)

وَدَارَةٌ دَائِرٌ ، وَدَارَةٌ دَمُونٌ ، وَدَارَةٌ الدُّورِ .

(ذ)

وَدَارَةٌ الذَّنْبِ ، وَدَارَةٌ الذُّؤَيْبِ .

(ر)

وَدَارَةٌ الرَّذَمِ ، وَدَارَةٌ رَدْمَةٌ ، وَدَارَةٌ رَقْرِقٌ ،
وَدَارَةٌ رُخٌّ ، وَدَارَةٌ الرَّمِيمِ ، وَدَارَةُ الرَّهَى ،
وَدَارَةٌ رَهَبٌ .

(س)

وَدَارَةٌ سَعِيرٌ ، وَدَارَةٌ السَّلَمِ .

(ش)

وَدَارَةٌ شَبِيثٌ .

(ص)

وَدَارَةٌ صَارَةٌ ، وَدَارَةُ الصَّفَاخِ ، وَدَارَةٌ
صُلْصُلٍ .

(ع)

وَدَارَةٌ عَسْعَسٍ ، وَدَارَةُ عَوَارِيمِ ، وَدَارَةُ عَوْجِجٍ .

(غ)

وَدَارَةٌ غُبَيْرٌ ، وَدَارَةُ الْغَزِيلِ .

(ف)

وَدَارَةُ الْقَرُوعِ .

ودهرهم أمر، فهم مدهورون؛ ومنه قول
أبي طالب للنبي، صلى الله عليه وسلم، لما عرض
عليه الإسلام، وهو محتضر: لولا رهبة أن تقول
قريش: دهره الخرع لفعت. الخرع:
الدَّهْسُ والضعف.

قال ابن الأثيري: يُقال في النسبة إلى الرجل
من بني دهر، من بني عامر: دهرى، بضم
الدال، لا غير.

ودهير، بالفتح: من أجداد المقداد بن عمرو.
ودهير، مصغراً، هو: دهير الأقطع، من
أتباع التابعين.

وقد سما: دهرًا، وداهراً.

وداهر، بفتح الهاء، ملك الديبل، قتله محمد
ابن القاسم الثقفي، ابن عم الحجاج بن يوسف،
واستباح الديبل، وافتتح، من الديبل إلى مولتان؛
وهو غير منصرف، للعلمية والعجمة؛ فذكره
جرير وقال:

وأرض هيرقل قد قهرت وداهراً

ويسمى لكم من آل كسرى الواصف^(٤)

(ق)

ودارة القساج، ودارة قسج^(١)، ودارة
القطيط، ودارة القلتين.

(ك)

ودارة كيد، ودارة الكور^(٢).

(م)

ودارة مأسيل، ودارة المثامن، ودارة محصين،
ودارة المردمة، ودارة المرويات، ودارة
مرويف، ودارة المسكابين، ودارة مكين،
ودارة ملحوب، ودارة مواضيع، ودارة موضوع.

(و)

ودارة واسيط، ودارة وسط^(٣)، ودارة وشي.

(هـ)

ودارة هضب.

(ي)

ودارة البعصيد، ودارة يمعون، أو يمعوز.

(د ه ر)

الدهر: الغلبة.

ويقال: دهر دهير، كما يقال: أبد أبيد.

(١) فوقها: س: « معا »؛ أي: بجده بالفتحة، بمنوعا من الصرف؛ وجده بكسرتين، مصروفاً.

(٢) فوقها في: س: « معا »؛ أي: بفتح الكاف وضها، وعلى هذا صاحب معجم البلدان.

(٣) فوقها في: س: « معا »؛ أي: بفتح تاءه وإسكانه، وعلى هذا صاحب معجم البلدان.

(٤) فوقها: س: « معا »؛ أي: تسمى، يسمي. والأبلي رواية الديوان (ص: ٣٨٤).

* ح - الدهشرة: أن تعمل بغير رفق ولا تأن؛
وهي في الصّراع: سرعة الأخذ؛
ودهشراها في الجماع.

(دهكر)

* ح - الدهكر: التهذكر.

فصل الذال

(ذعر)

امرأة ذير: على «فعل» : مثل الرجل.

وذير، إذا أنف.

وآذارتها: ألقاها.

وذاعت المرأة، على «فاعلت»، إذا ساء خلقها.

(ذبر)

الذبر، بالفتح: القراءة الخفية السهلة، وهذه
لغة هذيل.

وكتاب ذبر: سهل القراءة.

وقال الأصمعي: الذبار: الكتاب؛ واحدها:

ذبر؛ قال ذو الرمة:

أقول لنفسي واقفا عند مشرف

على عرصات كالذبار النواطي (١)

وقال الليث: رجل دهوري الصوت، وهو
الصلب الصوت، وهذا تصحيف «جهوري»
الصوت

ودهورت الحائط، إذا طرخته حتى سقط.

* ح - دهران: من قرى اليمن.

ودهر: وإيدون حضرموت.

(دهدر)

أهمله الجوهري.

وقال ابن السكيت: هو الدهدر، بالضم
وتشديد الراء: الباطل، ومنه قولهم: دهدرين،
ودهدرية: للرجل الكذوب.

أبو زيد: العرب تقول: دهدران لا يغنيان
عك شيئا.

* ح - الدهدرة: تحريك الأست.

والدهدور: الكذاب.

(دهش)

أهمله الجوهري

وقال أبو عمرو: الدهشرة، بالفتح: الناقة
الكبيرة.

(١) ديوان ذي الرمة (ص: ٤٤).

ويروى : كالرُوم .

وسئل ابن الأعرابي عن قول النبي ، صلى الله عليه وسلم : أهل الجنة خمسة أصناف ، منهم الذي لا ذبر له ؛ أى : لا يُنطق له ، من ضعفه ، فتقديره على هذا : لا ذبر له ؛ أى : لا لسان له .
ذا منطق ، فحذف المضاف ، الذي هو «ذو» .
ويجوز أن يراد : لا فهم له ، من : ذبرت الكتاب ، إذا فهمته وأتقنته .

وقال ابن الأعرابي : الذائر : المتقن للعلم ؛ ومنه الحديث : كان معاذ يذكره عن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؛

وقيل : معناه : يرويه .

وذبر الرجل ، إذا غضب .

وذبر ، إذا نظر فأحسن النظر ، ذبرا وذبارة ؛

وهو راجع إلى معنى « الإتيان » .

(ذ خ ر)

أبو عمرو : الذائر : السمين .

وقال أبو عبيدة : فرس مذخر : وهو المبتق

لمحضره ؛ والأثني : مذخرة .

ويجوز : أذخر الشيء ، بالذال المعجمة .

وقد سموا : ذائرا .

* ح - أذخر : موضع .

والذخيرة : موضع ، ينسب إليه التمر .

(ذ ر)

ذر الحب ، إذا نفضه باليد ، مثل : ذراه

بالمندرة .

وذرعينه يذرها ذرا ، إذا طرح فيها الدور .

وقال ابن بزرج : ذرت الأرض النهث ذرا ،

إذا أطلته .

وقال ابن الأعرابي : ذر الرجل ، إذا شاب

مقدم رأسه .

وذر ، إذا تحدد .

والذرة ، بالضم : ما يتناثر من الشيء الذى

تذره .

وقال أبو سعيد : ذرى السيف : فيرنده ؛

يقال : ما بين ذرى سيفه ! كأنه نسبه

إلى « الذر » ؛ وأنشد :

وَالْعَرَبُ تَقُولُ لِلنَّاقَةِ الْمَجْنُونَةِ : مَذْعُورَةٌ .

وَنَوْقٌ مَذْعُورَةٌ : بِهَا جُنُونٌ .

وَرَجُلٌ مَذْعُورٌ : مَتَخَوِّفٌ .

وَجَاءَ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى : (وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ

فَأَرْسَلُوا وَايِدَهُمْ) : أَنَّ اسْمَ « الْوَايِدِ » : مَالِكٌ

ابْنُ ذَعِيرٍ الْخَزَاعِيُّ .

وَقَدْ سَمَّوْا : مَذْعُورًا .

* ح - أَمْرٌ ذَعِيرٌ : مَخَوْفٌ .

وَسَنَةٌ ذَعِيرِيَّةٌ : شَدِيدَةٌ .

وَتَفَرَّقُوا ذَعَارِيرًا ، مِثْلُ « شَعَارِيرِ » .

وَذَعَارِيرُ الْأَتْفِ : شَيْءٌ يَخْرُجُ مِنْهُ مِثْلُ اللَّبَنِ .

(ذغم ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الذَّغْمُورُ : الْحَقُودُ الَّذِي

لَا يَتَّخِلُ حَقْدَهُ .

(ذفر)

الذَّفْرَاءُ : بِنْتُ طَيْبِ الرَّائِحَةِ ؛ فَالْهِيَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَهِيَ الَّتِي ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ ،

وَيُخْرِجُ مِنْهُ ضَرْبٌ يَوْمٌ مَصْدَقًا

وَطُولُ السَّرِيِّ ذَرِّيٌّ عَضِبٌ مَهْنِدٌ

يَقُولُ : إِذَا أَضْرَّتْ بِهِ شِدَّةُ الْيَوْمِ أَخْرَجَتْ مِنْهُ

مَصْدَقًا وَصَبْرًا ، وَتَهَالٌ وَجِهَةٌ كَأَنَّهُ ذَرِّيٌّ سَيْفٌ .

وَكَنَّا بَابِي ذَرَّةٌ .

* ح - الذَّرِّيُّ : السَّيْفُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ .

وَرَجُلٌ ذَرْدَارٌ ؛ أَيْ : تَرْتَارٌ .

وَالْمُضَارِعُ مِنْ : ذَرَّ الرَّجُلُ ، إِذَا شَابَ مَقْدَمُ

رَأْسِهِ : يَذُرُّ ، يَفْتَحُ الذَّالَ .

(ذعر)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الذَّعْرُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الذَّهْشُ .

وَالذَّعْرَاءُ ، وَالذَّعْرَةُ ، بِالضَّمِّ : أُمٌّ مَوَيْدٌ .

وَالذَّعْرَةُ ، مِثَالُ « هَمْزَةٌ » : طَائِرٌ .

وَقَالَ ابْنُ بَرَزَجٍ : أَدْعَرْتُهُ ، بِالْأَلْفِ : أَفْزَعْتُهُ ،

مِثْلُ : دَعَرْتُهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

غَيْرَانَ تَمَّصَهُ الْوُشَاةُ فَادْعَرُوا

وَحَشَا عَلَيْكَ وَجَدْتَهُنَّ سَكُونًا

(١) يوسف : ١٨ (٢) القاموس (دع ر) : « دعر ، بالذال المهملة » . وزاد الشارح « وضبطه الجواني

النسابة بالمعجمة » . وقيد القاموس (دع ر) : « دعر ، بالذال تصحيف » . وزاد الشارح : « وبه عليه الصناني » . وانظر ما سبق (دع ر ، ص ٥١٣) . (٣) وقيد صاحب القاموس تنظيرًا « كصرد » .

(٤) وقيد صاحب القاموس تنظيرًا « كصفور » .

إلا أنه اختلف فيها ، فالذي ذكره الجوهري قول بعضهم ، وهذا قول آخرين ^(١) .

وقال الدينوري : قال أعرابي : كانت امرأة من موالى ثقيف تزوجت في غامد ، في بني كثير ؛ فكانت تصنع ثياب أولادها أبداً صفراء ، فسموا : بني ذفراء ؛ يريدون بذلك ، صفرة نور الذفراء ، فهم إلى اليوم يعرفون بني ذفراء . والذفر ، مثال : « الفلز » : الناقة النجيبة ؛ والحمار العليظ .

وخليد بن ذفرة ، بالتحريك : بن المحدثين .
* ح - ذفر الفحل : مأوه .

وروضة مدفورة : كثيرة الذفراء .

وذفران : وادٍ قرب وادي الصفراء ؛ كذا قال ابن إسحاق ، وأظنه : دقران .
وذو الذفرين الحميري ، أبو شمير .

(ذكر)

قال الليث : الذكر : الصلاة لله تعالى ، والدعاء والثناء ؛ وفي الحديث : كانت الأنبياء إذا حاربهم أمر فزعوا إلى الصلاة ، يقومون فيصلون .

وذكر الحق ، هو الصك .
والذكور : الحقوق .

وقوله تعالى (ولذكر الله أكبر) ^(٤) ؛ فيه وجهان : أحدهما : أن ذكر الله إذا ذكره العبد خيراً للعبد من ذكر العبد للعبد ؛

والوجه الآخر : أن ذكر الله ينهي عن الفحشاء والمنكر أكبر مما تنهى الصلاة .

وقوله تعالى : (وهذا الذي يذكره المستك) ^(٥) ؛ يريد : يعيب آهنتكم ؛ من قولك للرجل : لئن ذكرتني لتندمن ، وأنت تريد : بسوء ، فيجوز ذلك ؛ قال عنزة :

لا تذكري مهري وما أطعمته

فيكون جلدك مثل جلد الأجر ^(٦)

أى : لا تعيبي مهري ، فجعل « الذكر » عيباً . وقد أنكروا أبو الهيثم أن يكون « الذكر » عيباً ، وقال في قول عنزة « لا تذكري مهري » :

معناه : لا تولعي بذكره وذكر إيثاري إياه باللبن على العيال .

ويجمع « الذكر » ، خلاف الأثني ، بالهاء .

(١) الصحاح (٢ : ٦٥٤) : « الذفراء ، عشبة خبيثة الرائحة لا يكاد المال يأكلها ؛ عن يعقوب .

(٢) وقديما صاحب القاموس بالعبارة « بكسر الفاء » ، ثم قال : « أو تصحيف لذران » .

(٣) وقديما صاحب القاموس بالعبارة « بالكسر » .

(٤) النكبت : ٤٥

(٦) ديوان عنزة (ص : ١٣) :

(٥) الأنبياء : ٣٦

وقوله تعالى: ﴿إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالِصَةٍ ذِكْرَى الدار﴾ (٣) ؛ أى: يُذَكَّرُونَ بالدار الآخرة؛ أو لأنهم يُكثِّرون ذِكْرَ الآخرة .

وقال القراء: الذكري، هاهنا، بمعنى «الذكر»، وبمعنى «التذكير»، أيضا .

وأمرأة مذكورة، إذا أشبهت في شمائلها الرجل، لافي خلقتها، بخلاف الناقاة المذكرة .

ويوم مذكر، إذا وُصف بالشدة والصعوبة وكثرة القتل؛ قال لبيد:

وإن كنت تتعين الكرام فأعول

أبا حازم في كل يوم مذكر

وطريق مذكر: مخوف .

وداهية مذكورة، ومذكر: شديدة لا يقوم

لها إلا الذكور الرجال؛ قال الجعدي:

لداهية عمياء صماء مذكر

تدر بسم في دم يتحاب

والاستذكار، للدراسة والحفظ؛ ومنه قول النبي، صلى الله عليه وسلم: استذكروا القرآن فلهو أشدّ تفصيًّا من صدور الرجال من النعم من عقلها .

وقد سموا: ذاكرا، ومذكرا، بالفتح .

* * *

وذكورة الطيب: طيب الرجال الذي ليس له رذع، كالكاפור والمسك والعود، وغيرها .

و«الناء» في «الذكورة» لتأنيت الجمع، مثلها في: «الحزونة»، و«السهولة» .

ومؤنت «الطيب»، هو ما يطيب به النساء من الزعفران والحلوق، وما له رذع؛ ومنه حديث النخعي: كانوا يكرهون المؤنت من الطيب؛ ولا يرون بذكورته بأسا .

يقول الرجل للرجل: ما اسمك أذكرك، بقطع

«الهمزة»، من: «أذكرك»، إذا أنكره .

وأرض مذكرك، ومذكر: تنيب ذكور

العشيب .

وفلاة مذكرك: ذات أهوال؛

وقيل: لا يسلكها إلا الذكور من الرجال .

والتذكار، «تفعال»، من الذكر .

ورجل ذكر، إذا كان قويا شجاعا أنفانيا .

ومطر ذكر: شديد وأبل؛ قال الفرزدق:

فرب ربيع بالبلاليق قد رعت

بمستن أغياث بعاق ذكورها

وقول ذكر: صلب متين .

وشعر ذكر: فحل .

(١) ديوان الفرزدق (ص: ٤٥٦) . (٢) ص: ٤٦ (٣) ديوان لبيد (ص: ٥٧) .

(٤) فوقها في: س: «سما»؛ أى: بضم عينه وكسرهما، وهما واردان .

(٥) فوقها في: س: «سما»؛ أى: بفتح أوله وضمه، وهما واردان . (٦) ديوان الجعدي (ص: ٣٥) .

(ذمر)

ذَمَارٌ ، بِالْفَتْحِ : بَلَدَةٌ بِالْيَمَنِ ، سُمِّيَتْ بِقَبِيلٍ مِنْ أَقْبَالِ حِمْيَرَ .

وَيُقَالُ : بَلَغَ الْأَمْرُ الْمُدْمَرَ ، إِذَا اشْتَدَّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : ذَمْرٌ : ^(١) ذَمْرٌ : اسْمٌ .

وَذَمْرٌ ، مِثَالُ «صَمْحَمَح» : حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ صَنْعَاءَ .

* ح — ذُمُورَانٌ : مِنْ قُرَى الْيَمَنِ .

(ذور)

* ح — الذُّورَةُ ^(٢) : قَدَامُ الْحَوْصَلَةِ مِنَ الطَّيْرِ ، يَجْمَلُ فِيهِ الْمَاءُ .

وَالذُّورُ : التُّرَابُ ^(٣) .

وَرَجُلٌ مَذُورٌ ، وَقَدْ ذُرْتَهُ .

وَذُرْتُهُ ، أَيُّضًا : ذَعَرْتُهُ ، وَالْأَصْلُ الْهَمْزُ .

وَمَا أَعْطَاهُ ذُورَورًا ، وَحُورَورًا ، وَحَبْرَبرًا ،

أَيُّ : شَيْئًا قَلِيلًا .

(ذهر)

* ح — ذَهْرُفُوهُ : أَسْوَدَتْ أَسْنَانُهُ .

(ذىر)

الذِّيرَةُ ، بِالْكَسْرِ : السَّرْفِيُّنُ ، إِذَا خَلِطَ بِالتُّرَابِ .

فصل الراء

(رى ر)

قَالَ الْقَرَاءُ : الرَّائِرَةُ : الشَّحْمَةُ تَكُونُ فِي الرَّكْبَةِ ،

عَذْبَةٌ طَيِّبَةٌ كَالْمُخِّ ؛ قَالَ :

كَرَائِرَةُ النَّعَامَةِ لَوْ يَدَاوَى

بِرِيَا تَشْمِرُهَا بَرِيَّ السَّقِيمِ ^(٣)

* ح — رِيرَ الْقَوْمِ ، وَالْمَالُ : فَلَبَّهَمُ السَّمْنُ ؛

وَأَوْلَادُ الْمَالِ الصَّغَارُ حَتَّى لَا يَقْدِرُوا أَنْ يَتَحَرَّكُوا .

وَرِيرَتِ الْبِلَادُ : أَخْصَبَتْ .

وَيُقَالُ ؛ أَيُّضًا : رِيرَ الْقَوْمِ ، وَرِيرُوا ،

^(٤)

بِهَذَا الْمَعْنَى .

(١) الجهمرة (٣: ٣٦٤) .

(٢) بهامش : s : « بلفت المقابلة بالأصل ، والله الحمد والمنة » .

(٣) s : « آخر المجلد الثاني من كتاب التكلية ، والحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على النبي الأبي سيد الأولين

والآخريين . مجد وآله أجمعين ، يتلوه إن شاء الله تعالى المجلد الثالث : فصل الزاى » .

طبعة مصوره على طبعة

دار الكتب

التكملة والذيل والصلة

لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية

تأليف

الحسين بن الحسن بن الحسن بن أبي الخطاب

(المتوفى سنة ٥٦٥٠ هـ)

الجزء الثالث

يشتمل على أبواب

(الزاي ، السين ، الشين ، الصاد)

راجعته

الدكتور محمد مهدي علام

حققه

محمد أبو الفضل إبراهيم

القاهرة

مطبعة دار الكتب

١٩٧٣

تقديم

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

قمت بتحقيق هذا الجزء ومراجعته على النسخ التي اعتمدها مجمع اللغة العربية أصولاً في التحقيق؛ والتزمت عند الرجوع إلى هذه النسخ إثبات النص المختار، والإشارة إلى الفروق في الحواشي. ثم رجعت إلى معاجم اللغة وكتب البلدان والتاريخ ودواوين الشعر، فأوضحت المبهم، وأكملت الناقص، ورددت المحرف إلى أصله، ونسبت ما لم ينسبه المؤلف من الشعر إلى قائله ما كان ذلك ممكناً، ونخرجت الأبيات على الدواوين والمعاجم ومجموعات الشعر، وشرحت من الغريب في كلام المؤلف ما احتاج إلى شرح، وعلقت ما احتاج إليه النص من التعليق في الحواشي دون إسراف أو قصور؛ وكان الهدف في كل ذلك إخراج النص سليماً واضحاً.

كما أتى اتبعت في تنسيق العمل وطريقة الإخراج والعرض ما اتبع في إخراج الجزء الأول والجزء الثاني؛ ليخرج الكتاب كله في نسق واحد.

والله الموفق لما فيه الرشاد والهدى

محمد أبو الفضل إبراهيم

{شوال سنة ١٣٩٢ هـ
نوفمبر سنة ١٩٧٣ م}

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

فصل الزاي

(ز أ ر)

زَارَ الْأَسَدُ يَزَارُ ، مثل سَأَلَ يَسْأَلُ ، لَفَةً
فِي زَارٍ يَزِيرُ ، مثل ضَرَبَ يَضْرِبُ ، وَزَيْرٌ يَزَارُ مثل
سَمِعَ يَسْمَعُ : وقد ذَكَرَ الجوهري الأخرين ^(١) .
وعَيْنُ الزَّارَةِ بالبحرين معروفة ، والزَّارَةُ : قرية
كبيرة من قراها ^(٢)

* * *

(ز ب ر)

قال ابن الأعرابي : الزَّبْرُ بالفتح : الصَّبْرُ .
وحارثَةُ وَحِصْنُ ابْنِ قَطَنِ بنِ زَابِرٍ ، وَقَدَا عَلِي
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وقد سَمَّوْا زَبْرًا بِالْفَتْحِ ،
وَزَبْرٌ مثلُ عَمْرٍ ، وَزَبَارًا بِالْفَتْحِ والتشديد ، وَالزُّبَيْرُ
مَصْغَرًا ، وَزَنْبَرًا وَزَنْبَرَةً ، وَزُنْبُورًا ، بِزِيَادَةِ النُّونِ .

وأما عبد الرحمن بن الزبير من الصحابة ،
وَالزُّبَيْرُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ الزُّبَيْرِ من الشعراء ،
فبفتح الزاي ، من الأعلام الثلاثة .

وَالزُّبَيْرُ أيضًا : الحِمَاءُ .

وَالزُّبَيْرُ : الداهية ، أنشد الفراء لعبد الله
ابن هبَّام السُّلُوبِيَّ :

وقد جرب الناس آل الزبير

فلاقوا من آل الزبير الزبيراً ^(٤)

وكذلك الزُّوْبَرُ ، وبها فسر بعضهم قولِي
ابن أحمروالفَرَزْدَقِ ، قال ابن أحمرو :

وإن قال غايو من تنوخ قصيدة

بها جرب عدت على بزوبراً ^(٥)

وتخله الفرزدق فقال :

إذا قال غايو من معد قصيدة

بها جرب كانت على بزوبراً ^(٦)

(١) الذي ذكره الجوهري في الصحاح : الأول والثالث .

(٢) في الاستيعاب ٣٠٩ : « ذكرهما ابن الكلبي فيمن وفد على النبي صلى الله عليه وسلم من قضاة ، وكتب لها كتابا » .

(٣) البيت في اللسان - زبر ، من غير نسبة . (٤) اللسان - زبر ، بهذه النسبة . (٥) ديوانه ٣٦٧

وزَّوْبُرٌ: فرس مُطَيَّرٌ بن الأَشِيمِ الأَسَدِيّ ،
وهي لاتنصرف للعامة والتأنيث. وقال أبو عبيدة
وأبو النُدَى : هي اسم فرس الجُمُوحِ الأَسَدِيّ ،
وهو مُتَقِدُّ بن الطَّمَّاح .

والزُّبْرَةُ ، بالضم : السِّنْدَانُ .

والزُّبْرَةُ أيضا: الشَّعْرُ الذي بين كَتِفَيْ الأَسَدِ .
وقال الليث : الزُّبْرَةُ : شَعْرٌ يجتمع على موضع الكاهل
من الأَسَدِ وفي مرْفَقَيْهِ ، وكلُّ شَعْرٍ يكون كذلك
مجتمعا فهو زُبْرَةٌ .

وَأَزْبَرُ الرَّجُلِ ، إذا عَظَّمَ جِسْمَهُ .

وَأَزْبَرُ ، إذا شَجَّعَ .

وَالزُّنْبُرُ : الأَسَدُ .

وَالزُّنْبُرِيُّ : الثَّقِيلُ من الرجال .

وقال ابنُ الأَعرابي : من غريب شجر البرّ:
الزُّنْبَائِرُ ، واحدها زُنْبَيْرَةٌ وزُنْبُورَةٌ ، قال :
وهو ضربٌ من التين ، وأهل الحَضْرِ يسمونه
الحُلْوَانِيّ .

وقال الدِّينَوْرِيُّ : أخبرني أعرابي من عَتْرَةَ ،
قال : الزُّنْبُورُ : شَجْرَةٌ عظيمة في طول الدُّنْبِ ،
ولا عَرْضَ لها ، ورُقها مثل ورق الجَوْزِ في منظره

ورِيحُه ، ولها نُورٌ مثل نُورِ العُشْرِ ، أبيضٌ
مُشْرَبٌ ، ولها حَمَلٌ مثل الزَّيْتُونِ سواءً ، فإذا
نَبَّضِحَ اسودَّ سواداً شديداً وحَلًّا جَدًّا ، يأكله
الناس كالرُّطَبِ ، وله عَجْمَةٌ كعَجْمَةِ الغُيْرَاءِ ^(١) ،
وهي تَصْبِغُ الفمَ كما يَصْبِغُهُ الفِرْصَادُ ، وهي
تُفْرَسُ غَرَسًا .

وَعُلامٌ زُنْبُورٌ ، أى خفيف .

وَالزُّنْبُورُ من الفأر : العَظِيمُ ، قال جِيبَاءُ :

فأفنعَ كَفَيْهِ وأجنعَ صَدْرَهُ

بمَجْرَعِ كَأُتْبَاجِ الزُّبَابِ الزُّنْبَائِرِ ^(٢)

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : تَزَبَّرَ عَلَيْنَا ، إذا تَكَبَّرَ ،
كذا ذُكِرَ في بابِ الباءِ مع الراء .

ويقال : تَزَبَّرَ الرَّجُلُ ، إذا انتسب إلى الزُّبَيْرِ ،
كَنَقِيسَ ، قال مقاتلُ بنِ الزُّبَيْرِ :

وتَزَبَّرَتْ قَيْسٌ كَأَنَّ عَيْونَهَا

حَدَّقُ الكَلَابِ وأظْهَرَتْ سِيماها

ويروى : « إذا أَقْبَلَتْ قَيْسٌ » .

وقال الجوهري : قال الراجز :

* أَكُونُ تَمَّ أَسَدًا زَبْرًا * .

(١) قال في القاموس : « الغيراء : السكركة ، وهي شراب من القرة » .

(٢) الجمهرة ٣ : ٢٠٠

(٣) اللسان - زبر ، بهذه النسبة .

(ز ب ت ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن السكيت : الزبنتر من الرجال :
المُنكر الداهية ، إلى القصر ما هو ، وأشد :

تَمْهَجَرُوا وَأَيْمًا تَمْهَجِرُ

وهم بنو العبيد اللثيم العنصر^(٤)

ما غرهم بالأسد الغضنفر

بني أسيها والخنْدَعُ الزبنتر

الخنْدَعُ : القَصير أيضا ، والمَمْهَجِرُ : التكبر

مع الغنى .

وقال ابن دُرَيْدٍ : يقال : مرَّ فلان يترَبِّتُرُ^(٥)

على الناس ، إذا مرَّ متكبرا ، كذا قال في باب

الباء مع التاء . وقال أيضا : الزبنترى^(٦) ، مثال

قَبَعْتَرِي : من أسماء الدواهي .

* ح - الزبنتر : الداهية .

* * *

(ز ب ع ر)

أذن زبعرأة : غليظة كثيرة الشعر .

والرواية : « هَيَّجَتَ مِنِّي أَسَدًا » ، والرَّجَزُ^(١)
للزَّارِ بْنِ سَعِيدِ الْفَقْعِيِّ .

* ح - الكسائي : زَبْرَه يَزِيرُه بالكسر ،
إذا مَنَعَه ، مثل يَزِيرُه بالضم .

وتَرَبَّرَ الرَّجُلُ : أَقْشَرَ مِنَ الْغَضَبِ .

والأزْبَرُ : المؤذِي .

وزَبْرُ الْجَلِيلِ : حَيْدُه .^(٢)

وزَبْرُ الْقَرْيَةِ : مَلَأُهَا .

وزَبْرَتُ الْمَنَاعِ : نَفْضَتُهُ .

وزَبْرَاءُ : مَوْضِعٌ قَرِبَ تَيْمَاءَ .

وزَبْرَانٌ : مِنْ قَرَى الْجَنْدِ .

والزَّبِيرُ : مَوْضِعٌ قُرْبَ الثَّعْلِيَّةِ .

والزَّبِيرَتَانِ : مَاءَتَانِ لَطِيفَتَيْنِ مِنْ أَطْرَافِ أَحَارِمِ

جُفَافٍ ، حَيْثُ أَفْضَى فِي الْفُرْعِ .

وكَسَاءٌ مَزْيِيرٌ وَمَزْوِيرٌ : لَفْتَانِ فِي مَزْأَبَرٍ ،^(٣)

وَمَزْأَبِرٌ ، عَنِ الْفَرَاءِ .^(٣)

وزَوْبُرٌ : فَرَسٌ عُرْفُطَةٌ بِنِ الطَّاهِحِ الْأَسَدِيِّ .

* * *

(١) ورد الرجز في اللسان والناج (ز ب ر) منسوباً إلى أبي محمد الفقعي . والمراد بن سعيد الفقعي يكنى أبا حسان .
وانظر اللؤلؤ ص ٢٣١ .

(٢) حيد الجبل : ما شخص منه .

(٣) في القاموس بفتح الباء .

(٤) اللسان - هجر .

(٦) الجهرة ٣ : ٤٠٧ ، واللفظ فيها : الزبنترى : الداهية .

(٥) الجهرة ٣ : ٢٩٥

وقال أبو زيد : يقال للبياض الذي على أظفار
الأحداث : الزنجير والزنجيرة والقوف والوبس .
* ح - يعير أزجر وأزجل ، وهو الذي
في فقار ظهره انخزال من دبر أو داء .

* * *

(زح ر)

الترح : إخراج النمس بأنيب عند عمل أوشدة .
ويقال للمرأة إذا ولدت ولدا : ترحت عنه ،
أنشد ابن دريد :

إني زعيم لك أن ترحري^(٢)

عن وافر الهامة عيل المشفري

وأنشد الليث :

* عن وارم الجبهة ضخم المنخير *

فلان يزاحر فلانا ، إذا كان يعاديه ويتفخ له .

* * *

(زح م ر)

* ح - زحرت القربة : ملأها .

* * *

(زخر ر)

زخرته فزخرته ، مثل فآخرته ففخرته ، وزخر بما
عنده ونخر واحد .

والزخر : الشرف العالي .

والزبيري والزبعر مثال جعفري وجعفي :
ضرب من المرو . وقال ابن دريد : الزبعر^(١) : ضرب
من الثبت له رائحة طيبة ، قال الشاعر :

* كالضيمران تلقه بالزبعر^(٢) *

والمزبر ، مثال مزمهر : المتغضب ، قال :

وليس بثبت .

والزبيري ، مثال الهرقلي : ضرب من السهام ،
منسوب .

* * *

(زجر ر)

الزجر بالتحريك : ضرب من السمك عظام ،
والجمع : الزجور .

وقال الجوهري : الزجرة : قرع الإبهام على
الوسطى بالسبابة ، هكذا ذكره - وهو كلام
مغفل .

قال الليث : زجر فلان لنا ، إذا قال بظفر
إبهامه على ظفر سبأته ، ثم قرع بينهما في قوله :
ولا مثل هذا .

وقال ابن الأعرابي : الزنجير : ما يأخذ طرف
الإبهام من رأس السن إذا قال : مالك عندي
شيء ولا ذه .

(١) في الجمهرة : « الضيران » بفتح الميم ، وضبطه في اللسان بالفتح والضم .

(٢) الجمهرة ٣ : ٣٠٤ .

(٣) الجمهرة ٢ : ١٣١ ، اللسان - زجر .

وقال ضرب من الشجر .

وقال الأزهرى: ^(٢) يقال: جاء فلان يضرب
أزدرية وأسدرية وأصدريه، إذا جاء فارغاً،
وقرأ بعض القراء: (يَوْمَئِذٍ يَزْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا) ^(٣).
وإذا وقعت السين قبل غين أو خاء أو قاف
أو طاء جاز إبدالها صاداً، كقولك: صالغ،
وأصبغ نعمة، وصحخر، وصلخ، ومس صقر،
ويصاقون، وصقت، وصبقت، والصويق،
والصنائق، والصراط، والصاطع، والمصيطر.
وإذا وقعت قبل الدال ساكنة أبدلت زايًا خالصة،
كقولك في يسدر ويسدل: يزدر ويذدل.
قال سيويه: ولا يجوز المضارعة - يعنى
إشراب صوت الزاي.
وفي لغة كلب تبدل زايًا مع القاف خاصة،
يقولون: مس زقر. والصاد الساكنة إذا
وقعت قبل الدال جاز إبدالها زايًا خالصة
في لغة فصحاء من العرب، ومنه: لم يحرم من
فُزِّدْ له ^(٤)، وقول حاتم: "هكذا فزدي أنه" ^(٥)،
وقال الشاعر:

وإذا جاش القوم للفقير قيل: زَنُّوا.
ويقال: نَبَّتْ زَخْوَرٌ، مثال جرول، وزخوري.
أيضا، إذا تم وطال.
وكلام زَخْوَرِيٌّ: فيه تكبير وتوعد.
وتَزَخَّوَرَ الرجل، إذا تكبر.
وقال ابن دريد: زِخْرِيَّةٌ مثال هَبْرِيَّة: ^(١)
نَبَّتْ تام.
* ح - زخرته: أطربته.
والزخِر: الجذلان.
وزخر العشبُ المسال، إذا سمته وزينه.
والزخري: الطويل.
وزخر اللدق: أذراه في الرجح.
* * *
(زخ بر)
* ح - زخبر: اسم.
* * *
(زدر)
أهمله الجوهري.

(٣) سورة الزلزلة ٣: ٤٢٤

(٢) نقله في اللسان - زدر.

(١) الجمهرة ٣: ٤٢٤

(٤) في اللسان - فزد: الأصمعي: «قول العرب: لمن يصل إلى طرف من حاجته وهو يطلب نهايتها: لم يحرم من فزده، وبضمهم يقول: من فصدله، وهو الأصل فقالت الصاد زايًا، فيقال له: اتع بما رزقت منها، فإنك غير محروم. وأصل قولهم: من فصدله، أو فزده: فصدله، ثم سكنت الصاد، فقيل: فصد وأصله من الفصيد...»

(٥) من خبر حاتم الطائي في الأغاني ١٦ ص ١٣، (سامي)، ونسبه الميداني إلى كعب بن مامة، وانظر جمع الأمثال

وقال الزجاج : زَرَّ الرجلُ الشيءَ يَزُرُهُ زَرًّا ،
إذا جمعه جمعًا شديدًا .

والزَّرَّ بالكسر : عَظِمَ تحتَ القلبِ وهو
قوامه ، ومنه قول أبي ذَرَفٍ عليّ ، رضی الله
عنهما : « هذا زَرَّ الدِّينِ » ، أى قوامه ،
لأنه يشده ويُقيمه .

وزَرَا السيفُ : حَدَاهُ . وقال هجرس
ابن كليب في كلام له : « أم وسيفي وزرَّيه ،
ورُحِّي ونصليهِ ، وفريسي وأذنيهِ ، لا يدعُ الرجلُ
قاتلَ أبيه وهو ينظرُ إليه » . ثم قتل جَسَاسًا ،
وهو الذى كان قتل أياه .

وزِرَّةٌ : كانت من أفراس العباس بن مرداس ،
أخذتها منه بنو نصر .

وقال الأصمعيّ : الأزرارُ : خشبات يُحَرِّزْنَ
في أعلى سُقْقِي الخِباءِ ، وأصول الخشباتِ
في الأرض .

وقد سَمَّوا زُرَّيرًا مصغرا ، وزرَّيرًا بالفتح .
والزَّرِيرُ : الذى يُصْبَغُ به ، من كلام العجم ،
وهو نبات له نور أصفر .

ورجل زَرِيرٌ ، أى خفيف ذكى ، وأنشد
شيمر :

بيدُ العبدِ يرُكِبُ أجنبتيه
يَحْسِرُ كأنه كعبُ زَرِيرٍ^(٤)

إذا المرءُ لم يبيدْ لك الوُدَّ مَقِيلًا
يَسَدُ الدهيرُ لم يبيدْ لك الوُدَّ مَدِيرًا
فلا تطالبنِ الإنفَ بالوُدِّ مَدِيرًا
عليك وخُذْ مِنْ عَفْوِهِ ما تيسرَا
ودعْ ذا الهوى قبلَ القيلِ ، تركُ ذا الهوى
متينَ القسوى خيرٌ مِنَ الصَّرمِ مُزْدَرًا
وأن يضارعَ بها الزاى ، فإن تحركت لم تبدل ،
ولكنهم قد يضارعون بها الزاى فيقولون : صَدَرَ ،
وصَدَفَ ، والمصادرُ ، والصراطُ .^(١)

قال سيديويه : والمضارعة أكثر وأعرب من
الإبدال ، والبيان أكثر ، ونحو الصادِ في المضارعة
الجميل والشين ، تقول : هو أجدر وأشدق .

(زرر)

قال أبو العباس : الزرَّة : العقل ، يقالُ :
زَرَّ ، إذا زاد عقله وتجاربه . قال : وزرَّ ،
إذا تعدى على خصمه ، وزرَّ إذا عقلَ بعد
حق ، كذا قال ، بإظهار التضعيف فيهما .
والوازم بن زَرَّ الكلبية ، من الصحابة .^(٢)
وابن زَرَّ الخوارى : من أهل خوار الرى من
المحدثين ، واسمه عبد الله بن محمد بن عبد الله
ابن محمد بن عبد الله بن زَرَّ .

(١) في نسخة د ، وضمت زاي فوق الصاد في هذه الكلمات الأربع . (٢) الإصابة ٣ : ٥٩٠ ، قال : وصاح
ابن منده : « ودان » . (٣) الأغاني ٤ : ١٥ ، وفيه : « وسيفي وغرابيه » . (٤) السان - زرد .

ويقال للأنان عند السُّوق : زِرُّ زور .
 وزُرارة : من محال الكوفة .
 والزُرارة : البطارقة ، الواحد زُروراء .
 وزَريران : من قُرى بغداد .
 وذو الزَّرِين : اسمه سفيان بن مُلجم ، وقيل :
 مُلجج القردى .
 وزِرَّة : فرس الجُميح بن منقذ بن طريف
 الأسدى .

* * *

(ز ع ر)

زَعْران بالفتح : اسم .
 ويقال للأحداث : زُعْران ، بالضم .
 وقال ابن شُمَيْل : الزُعْرور : شجرة الدُّب ،
 وهو غير ما ذكره الجوهري .
 وازعار الرجل ، إذا قلَّ شعره .
 وقال ابن دريد : زَعورٌ مشالٌ جدول :
 أبو بطنٍ منهم .
 والزَيْر على قَيْعَل : القليل المسال .
 * ح - الزَعْرَة : طائر لا يرى إلا مذعورا يهز
 ذنبه ويدخل في الشجر .
 وإذا دَعَوْا الجَحشَ للسَّفاد قالوا : زَعْرَة
 زَعْرَة ، وقد زَعَرَ به .
 * ح - وَزَعْرٌ : موضع بالحجاز .
 * * *

وفلان كَيْسٌ زُرَازِد ، بالضم ، إذا كان خفيفاً
 وقاداً تبرق عيناه ، قال :

وَوَكَرَى تَجْرِي عَلَى الْمَحَاوِرِ

نَحْسَاءَ مِنْ تَحْتِ امْرِئِي زُرَازِيرِ

والزُرُور : الزُرْد ، والجمع : الزُرَازير .
 وقال ابن الأعرابي : زَرَزَر الرجل ، إذا دام
 على أكل الزُرَازير . وزَرَزَره ، إذا ثبت بالمكان .
 وقال الجوهري : يقال للرجل الحسن
 الرِّحْمَة للإبل : إنه ليرُّ من أزرارها . وإذا كانت
 الإبل سماناً قيل : بها زِرَّة .

وهذا تصحيف شنيع ، والصواب : بهَا زِرَّة ،
 بفتح الباء وتخفيف الراء ، على مثال فعَالِمَة ،
 وموضع ذكرها فصل الباء من هذا الحرف ،
 وقد ذكرها في موضعها .

* ح - الزُرْزَار : الذِّكِّي .

وَزَرَزَر : تَحْرُك .

وَزَرَزَرْتُ المَتَاعَ : نَفَضْتُهُ .

ومرَّكِبُ زُرُورٍ : ضَبِيقٌ .

والزَّرَاةُ : الدُّبَابَةُ الشَّعْرَاءُ ^(٢) .

والزُّرارة : كل ما رميت به في حائط أو غيره
 فالترق به .

ووقع الكعب زيرياً ، إذا وقع قائماً على أسفله
 أو أعلاه ، ثم سقط .

(٢) د : « الدباب » ، والصواب المثبت في القاموس .

(١) السان - زور .

(٣) الجمهرة ٢ : ٣٢١ : وفيها : « وقد سميت العرب زعورا - بفتح الزاي وضم العين ، وهو أبو بطنٍ منهم » .

(زعر فر)

الرَّغَاوِرُ : حَيٌّ مِنْ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ .

والتَّرَعْفَرُ : التَّلَطُّخُ بِالزُّعْفَرَانِ وَالتَّطْيِبُ بِهِ .

وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَتَرَعَفَرَ

الرَّجُلُ .

وَيُقَالُ لِلغَاوِذِ : الفَاوِذَجِ وَالفَاوِذَقِ

وَالسَّرِطْرَاوِ وَالْمُلَوِّصُ وَاللَّوَاوِصُ وَاللَّمَّصُ وَالْمَزْعَرَعُ

وَالزُّعْرَعُ وَالْمَزْعَرَفُ وَالصُّفْرُقُ وَأَبُو الْعَلَاءِ .

وَالزُّعْفَرَانُ بْنُ الزَّيِّدِ هُوَ وَأَبُوهُ مِنْ أَفْرَاسِ

الْحَوْفَرَانِ ، وَاسْمُهُ الْحَارِثُ بْنُ شَرِيكٍ .

وَالزُّعْفَرَانُ أَيْضًا : فَرَسُ السَّبِيلِ بْنِ قَيْسٍ ،

أَبِي إِسْطَاطِمٍ .

وَالزُّعْفَرَانِيَّةُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَغْدَادِ .

* ح - الزُّعْفَرَانِيَّةُ : قَرْيَةٌ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ

هَمْدَانَ ^(١) .

* * *

(زغ ر)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الزُّغْرُ فِعْلٌ مُمَاتٌ ، وَهُوَ

اغْتِصَابُكَ الشَّيْءَ ، يُقَالُ : زَغَرْتُ الشَّيْءَ أَزْغَرُهُ

زَغْرًا ، وَازْدَغَرْتَهُ إِزْدِغَارًا .

وَزَغَرْتُ دِجْلَةَ وَزَخَرْتُ ، إِذَا مَدَّتْ .

وَزَغْرُ كُلِّ شَيْءٍ : كَثْرَتُهُ وَالْإِفْرَاطُ فِيهِ ، قَالَ

أَبُو صَخْرٍ :

بَلْ قَدْ أَتَانِي نَاصِحٌ عَنْ كَاشِحٍ

بَعْدَاوِيَّةٍ ظَهَرَتْ وَزَغْرُ أَقَاوِيلِ ^(٣)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : زُغْرٌ ، بِغْنَى مِثَالِ زُفْرٍ :

اسْمُ رَجُلٍ ، قَالَ : وَأَحْسِبُهُ أَبَا قَوْمٍ مِنَ الْعَرَبِ ،

وَقِيلَ : زُغْرٌ : اسْمُ ابْنَةِ لَوِطِ صَلَوَاتِ اللَّهِ عَلَيْهِ نَزَلَتْ

بِقَرْيَةٍ مِنْ مِشَارِفِ الشَّامِ فَنُسِبَتْ إِلَيْهَا .

وَمِنْهُ عَيْنُ زُغْرٍ ، وَإِيَّاهَا عَنِ أَبُو دُوَادٍ بِقَوْلِهِ :

كَكِنَانَةِ الزُّغَيْرِيِّ زَيْنَهَا مِنَ الذَّهَبِ الدَّلَامِصِ ^(٤)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الزُّغَيْرِيُّ فِي هَذَا الْبَيْتِ

مَنْسُوبٌ إِلَى رَجُلٍ مِنَ الْعَرَبِ اسْمُهُ زُغْرٌ ،

قَالَ : وَعَيْنُ زُغْرٍ لَا أَحْسِبُهَا عَرَبِيَّةً مَحْضَةً .

* ح - زُغَيْرِيُّ الْوَادِي : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ .

وَيُقَالُ لِلحِمَارِ عِنْدَ التَّهْيِيقِ : زَغْرَةٌ .

* * *

(زغ بر)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الزُّغْبُ بِالْفَتْحِ : جَمِيعُ كُلِّ

شَيْءٍ ، يُقَالُ :

(١) (د) : همدان ، بالميم الساكنة والبدال المهملة . والصواب ما ذكرناه عن معجم البلدان ، والقاموس .

(٢) الجمهرة ٢ : ٣٢٢ (٣) شرح أشعار الهذليين ٨٢٨ (٤) ديوانه ٣٢٢ . والدلامص : البراق .

* ح - الزُّفْرُ: البحر، والنهر الكثير الماء،
والجمل الضخم، والكتيبة، وهي الزافرة.

والزُّفْرَةُ: الوسط كالزُّفْرَةِ.

والزُّوْفِرُ: القيسى.

وَزَوَافِرُ الْمَسْجِدِ: أعمدته وأسبابه التي تقويه.

* * *

(ز ق ر)

أهمله الجوهري.

والزُّفْرُ: لغة في الصُّفْر.

وَزَقْرُ لُغَةٌ فِي «سَقَر»، وَقَدْ أَشْبَعْتُ الْكَلَامَ
فِي هَذَا الْأَصْلِ فِي (ز د ر).

* * *

(ز ك ر)

قال الليث: من العنوز عتَّ حمراء وُكْرِيَّة
وَزَكْرِيَّة، وهي الشديدة الحمرة.

وَزَكَرْتُ السَّقَاءَ زَكَرًا، وَزَكَرْتَهُ تَزْكِيرًا:
مَلَأْتُهُ.

وَفِي زَكَرِيَّاءَ أَرْبَعُ لُغَاتٍ، ذَكَرَ الثَّلَاثَ مِنْهُنَّ
الجوهري، والرابعة زَكَرِي، بتخفيف الياء،

وَفِي التَّثْنِيَّةِ زَكَرِيَّانَ، بتخفيف الياء،
وَفِي الْجَمْعِ زَكَرُونُ، بِطَرَجِ الْيَاءِ.

* * *

أَخَذَ فُلَانٌ الشَّيْءَ بَزَغْبِرِهِ، إِذَا أَخَذَهُ كُلَّهُ فَلَمْ
يَدَّخْ مِنْهُ شَيْئًا.

وَالزَّغْبَرُ: الْمَرُّ الرَّيْقِيُّ الْوَرِيقِيُّ، وَهُوَ الزَّبْفَرُ،

عَنْ أَبِي نَصْرٍ.

وَزَغْبِرُ الثَّوْبِ بِالْكَسْرِ، وَزَغْبِرُهُ بِضَمِّ الْبَاءِ:

زَغْبِرُهُ، وَقَدْ زَغْبِرَ وَزَأَبَرَ.

* ح - الزُّغْبُورُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّبَّاحِ.

* * *

(ز ف ر)

الْمَزْفُورُ مِنَ الدَّوَابِّ: الشَّدِيدُ تَلَاحِمِ الْمَفَاصِلِ.

وَزِفْرُ الْمَسَافِرِ، بِالْكَسْرِ: جِهَازُهُ.

وَزَايِرَةُ الْبِنَاءِ: رِكَتُهُ، وَالْجَمْعُ زَوَايِرُ.

وَزَايِرٌ وَزُقْرٌ، مِثَالُ عُمَرَ: مِنَ الْأَعْلَامِ،

وَالزُّفْرُ: أَيْضًا: الْأَسَدُ. وَالزُّفْرُ: الشُّجَاعُ.

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي جَوْجُو الْفَرَسِ: الْمَزْدَقَرُ،

وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَزْفِرُ مِنْهُ، وَأَنْشَدَ:

وَلَوْحًا ذِرَاعَيْنِ فِي بَرْكَةٍ

إِلَى جَوْجُوِّ حَسَنِ الْمَزْدَقَرِ^(١)

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: زَوْفَرٌ مِنَ الْأَزْدَقَارِ، وَإِزْفِيرٌ

مِنَ الزَّيْفِيرِ.

(١) اللسان - زغبر: «الديق» بالبدال، وما في الأصل يتفق مع القاموس، وضبطت الزاي بالفتح والكسر في القاموس
واللسان. (٢) ضبطت هذه الكلمة في (د) بضم الباء وكسرها، ووضع عليها كلمة «معاً».

(٣) اللسان - زفر. (٤) جمهرة ابن دريد ٣: ٣٦٣، وفيه: «اسم مأخوذ من الازدقار».

(ز ل ب ر)

أهمله الجوهري .

وقال مجاهد : زَلَنْبُورُ : أحدُ أولادِ إبليسِ
الخمسة الذين قَسَرُوا بهم قوله تعالى : ﴿ أَقْتَحِدُونَهُ
وَدَرَيْتَهُ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِي ﴾^(١) ، وعمله أن يفزق بين
الرجل وأهله ، ويصّر الرجل عيوبَ أهله .

* * *

(ز م ر)

الزّمارَة ، بالفتح والتشديد : السّاجور .

والزّمارَة : عمود حلقِيّ الغلّ .

والزّيمر : الحسن من الرجال .

والزّومر : الغلام الجميل الوجه .

وزيّمر ، على قَيْعَل : اسم ناقة .

وقال ابن دريد : زومر وزيمر : اسمان .

وأنشد ابن دريد في (ع رش) بيتَ الشّامخ :

ولما رأيتُ الأمرَ عَرَّشَ هُوِيَّةِ

تَسَلَّيْتُ حاجاتِ النفوسِ بزيمراً^(٢)

ثم قال : وزيّمر اسم ناقته .

وزيّمر أيضاً : موضع ، قال امرؤ القيس :

وكنْتُ إذا ما خِفْتُ يوماً ظُلامَةً

فإن لها شِعْباً بِبُلْطَةِ زَيْمِراً^(٣)

بُلْطَة : اسم وادٍ ، أى أُرْتَحَلُ من ذلك المكان
إلى غيره .

وبنو زُمَيْرٍ ، مصغراً : بطن من العرب .

وزمّر الرجلُ قِرْبَتَهُ زُمَيْرًا ، إذا ملامها .

وزمّر الرجلُ ، إذا سَوَّجَهُ بالزّمارَة كما يُسَوِّجُ
الكلبُ . وكتب الحجاج إلى عامله : ابعت

إلى فلانا مسمعاُ زمّراً ، أى مقبداً مسوّجراً ،

من المسمِعِ والزّمارَة ، قال :

ولي مُسمِعانٍ وزمّارةٌ

وظلّ مديداً وحصن أَمْق^(٤)

هذا بيت مسجونٍ ألغز بالمسمِعين عن القيدَين
لأنهما يغنيانه إذا تحركا ، وبالزّمارَة عن الجامعة ،
وبالظلّ المديد عن ظلمة السجن ، وبالحصن
الأمق — وهو الطويل في السماء المرء — عن
حصانة السجن ووثاقه بنيانه ، وأنه لا سبيل
إلى الخُلص منه .

والزّيمر مثال الحرّيث ؛ سمك له شوكة ناقية

وسط ظهره ، وله صحبٌ وقت صيد الصياد إياه

وقبضه عليه ، وأكثر ما يبسطاد في الأوحال

وأصول الأشجار في المياه العذبة .

(١) سورة الكهف ٥٠ (٢) الجمهرة ٢: ٣٤٤، ديوانه ١٣٢، وفيه: «حاجات... الفزاد» وكذلك في الجمهرة.

(٣) من أبحاث لامرئ القيس في رواية أبي سهل . وفي شرح ابن النحاس والسكري أنها تسب لحاتم . واظن ديوان

(٤) البيت في اللسان - زم ر .

امرئ القيس ص ٣٩٤ .

* ح - الزَّومَرُ : الجماعة .

وَالزُّمَارُ لُغَةٌ فِي زِيَارِ النَّعَامِ .

وَزَمَرَ الظُّبِيُّ : نَقَزَ ^(١) .

وَاسْتَمَرَ الرَّجُلُ : تَصَاغَرَ .

وَزَمَرْتُهُ بِهِ : أَغْرَيْتُهُ بِهِ .

وَالزَّمَارُ : الْفَرَسُ عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ ^(٢) .

وَزَمَارَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَأَزْمَارٌ مِثْلُ أَزْمَهْرٍ ، أَيْ غَضِبَ وَأَحْمَزَتْ

عَيْنَاهُ ، مِنْ الْفَرَاءِ .

(زمجر)

ابن الأعرابي : الزَّمَاجِيرُ بِالْجِيمِ : زَمَارَاتُ

الرُّعِيَانِ .

وَزَجَّارٌ : بَلَدٌ ^(٣) .

وَالزَّجْجَرُ : التَّصَوُّتُ .

وَالْمَتَزَجِّجُ وَالْمُزَجِّجُ : الْأَسَدُ .

* ح - الزَّجْجَرُ : الصَّوْتُ .

وَأَزْجَزَ : صَوَّتَ .

(زمخر)

الزَّمْحَرُ : الْكَثِيرُ الْمَلْتَفُ مِنَ الشَّجَرِ .

* ح - زَمَخَرِ الصَّوْتِ وَأَزْمَخَرُ ، إِذَا اشْتَدَّ .

وَالنَّيْمِرُ ، إِذَا غَضِبَ فَصَاحَ ، فَقَدْ تَزَمَخَرَ .

وَالزَّمْحَرُ : الْمِزْمَارُ الطَّوِيلُ .

وَزَمَآخِيرٌ : قَرْيَةٌ غَرْبِيَّةٌ النَّيْلُ بِالصَّعِيدِ

الْأَدْنَى مِنْ أَعْمَالِ إِخْمِيمِ ^(٤) .

وَزَمَآحِرٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(زم هـ)

أَزْمَهُرُ الْيَوْمُ : اشْتَدَّ بَرْدُهُ .

* ح - الزَّمْهِيرُ : الْقَمَرُ .

(زنر)

زَنْيَرَةٌ ، بِالْكَسْرِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ : اسْمٌ مَمْلُوكَةٌ

كَانَتْ تَعْدُبُ فِي اللَّهِ ، فَاشْتَرَاهَا أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهَا فَاعْتَقَهَا .

وَزَنْزَرُ الْقَرْبَةِ تَزْنِيرًا ، إِذَا مَلَأَتْهَا .

وَزَنْزَرُ فُلَانٍ عَيْنُهُ إِلَيَّ ، اشْتَدَّ نَظْرُهُ إِلَيْهِ .

وَأَمْرَأَةٌ مُزْنَرَةٌ : طَوِيلَةٌ عَظِيمَةُ الْجِسْمِ .

* ح - زُنَّارُ ذَمَّارٍ : كَوْرَةٌ بِالْيَمَنِ .

وَالزَّنَانِيرُ : اسْمٌ بِرُءُوفَةٍ ^(٥) .

(١) نقز ، أى رتب . (٢) الفرس ، بالكسر ، الجلدة التى تخرج على رأس الولد ساعة يولد .

(٣) ضبطه فى القاموس بالكسر . (٤) وكذا فى معجم البلدان ٤ : ٣٩٦

(٥) فى معجم البلدان : «أرض بقرب جرش» . وفى معجم ما استعجم أيضا : «هى رملة بين بلاد غطفان وأرض طي» .

(ز ن ت ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الزنتر^(١) : الضيق ، يقال :

وقعوا في زنترة من أمرهم ، أى ضيق وعسر .

* * *

(ز ن ج ر)

أهمله الجوهري .

وزنجار ، بالكسر : بلد .

والزنجار أيضا : هذا الصبغ المعروف ،

وهو معرب « زنكار » بفتح الزاى - فغير

إلى الكسر حال التعريب .

وقال ابن الأعرابي : الزنجيرة : ما يأخذ

طسرف الإبهام من رأس السن إذا قال : مالك

عندى شيء ولا ذه .

وقال أبو زيد : يقال للبياض الذى على أظفار

الأحداث : الزنجيرة والزنجير ، وقد مر .

الزنجور : ضرب من السمك .

* * *

(ز ن ج ف ر)

* ح - الزنجفر : هذا الصبغ الأحمر .

* * *

(ز ن خ ر)

* ح - زَنخَرٌ بِمَخْرَه ، وهو أن ينفخ فيه .

(ز ن ق ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الزنقير^(٢) : قلامة الطَّفُر ،

قال : وهو القِطْمَةُ من قِلامَةِ الطَّفُر ، وأنشد :

فما جادت لنا سَلْمَى زِنْقِيرٍ وَلَا قُوْفَه^(٣)

قال : وهى القشرة التى تكون على النواة .

* ح - الزنقير : : النقر على الأسنان .

(ز ن ه ر)

أهمله الجوهري .

وفى النوادر : فلان مُزْنِهْرٌ إلى بعينه ،

وهو شدة النظر وإخراج العين .

(زور)

قال أبو عمرو فى قول ضحْر الغى :

وماء وردت على زور^(٤)

كشئ السبتي يراح الشيفا

أى على ناقة شديدة .

وقال أبو زيد : ماله زور ، بالفتح ، أى

رأى وعقل ، لغة فى الضم .

وقيل : سميت بغداد الزوراء ، لازورار قبلها .

(٢) ورد البيت فى اللسان (زنج ر) وروايته : « بزنجير » .

(٣) الجمهرة ٢ : ٣٢٧ ، وفيها : « قال أبو حاتم : أحسب هذا البيت مصنوعا وورد البيت فى اللسان أيضا - بزجر ،

(٤) ديوان الهذليين ٢ : ٧٤٤ ، اللسان - زور .

(١) الجمهرة ٢ : ٣١٥

وروايته « بزنجير » .

والزوراء : موضع بسوق المدينة ، مدينة النبي صلى الله عليه وسلم .

قال السائب بن يزيد ، رضى الله عنه : « كان النداء يوم الجمعة ، أوله : إذا جلس الإمام على المنبر على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وأبى بكر وعمر ، فلما كان عثمان وكثر الناس زاد النداء الثالث على الزوراء » .

والزوراء : دار بالحيرة ، كانت للنعمان بن المنذر ، ذكرها النابغة الذبياني في شعره فقال :

وُسِّقَ إِذَا مَا شِئْتَ غَيْرَ مَصْرِدٍ
بِزُورَاءَ فِي أَكْخَانِهَا الْمِسْكَ كَارِعٌ^(١)

ويروى : « كارع » .^(٢)

وقال أبو عمرو : زوراء هاهنا مَكْرُوكٌ من فضة فيه طول مثل التلثة ، وقد ذكر هذا المعنى الثاني الجوهري فقال : والزوراء : القَدَح ، وأنشد البيت .

وقوله : « كارع » ، أى كَرَعَ في نواحيها

المِسْكَ . والكارع : الدَّائِي بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ .

وقال أبو عبيدة : الزور ، بالضم : القوة ،

وهذا وفاق وقع بين العربية والفارسية .

وقال سَمِيرٌ : الزور : الرئيس ، وأنشد :

إِذْ أَقْرَبَ الزُّورَانَ : زُورٌ رَايَحُ

دَارٌ ، وَزُورٌ تَقِيهِ طُلاَفِحُ^(٣)

الطلافح : المهزول .

وإسحاق بن زوران وهلى بن عبد الله

ابن زوران : من المحدثين .

ويوم الزوير : يوم معروف وله حديث .

وبعير زور ، مثال هجف : صلب مهياً للأسفار .

وناقة زور ، قال بشير بن النكت الكلبي :

عَجَلْتُ لَهَا سِقَاتَهَا يَا بَنَ الْأَعْرُ

فَأَعْلِقِ الْحَبْسِلَ بِدِيَالِ زَوْرٍ

وكل شيء كان صلاحاً لشيء وعصمة له فهو

زوار له ، بالكسر .

قال عدي بن الرقاع :

كانوا زواراً لأهل الشام قد علموا

لما رأوا فيهم جوراً وأضعافاً^(٥)

وقال الليث : المَزُور من الإبل : الذى إذا

سَلَّهُ المَذْمَرُ^(٦) من بطن أمه أعوج صدره فيغمزه

ليقيمه ، فيبقى فيه من غمزه أثر يعلم أنه مزور .

(٣) المكوك : كأس يشرب به ، والتلثة :

(٥) أورده اللسان في زى ر .

(٢) وهى رواية الديوان .

(٤) البيت فى اللسان - زور .

(٦) المذمر : الذى يدخل فى حياء الناقة لينظر : أذكر جنبها أم لا .

(١) ديوانه ٥٥

إنه يشرب فيه النبيذ .

والزَّارَةُ - غير مهموزة - والزَّوْورَةُ والزَّوْرَةُ :
الحَوْصَلَةُ^(١).

وزور الطائر تزويراً، إذا ارتفعت حوصلته .
وفي كتاب الليث : يقال للرجل إذا كان
قَلِيظًا إلى القصر : إنه لزوارٍ وزواريةٌ ، وهو
تصحيّف ، وإنما الصواب زوايز وزوازيةٌ ، بزائين .
والزَّير : الزَّرْقُلبت إحدى الزاءين ياء .
والزَّير أيضا : الكَثَّان ، قال الخطيبه :

وإن غَضِبْتَ خَلَّتْ بِالْمِشْفَرَيْنِ

سَبَّاحُ قَطْنٍ وَزِيرًا جُفَلَا^(٢)

ويروى : « نُسَالَا » .

وأهل العراق يُسَمُّونَ حُبَّ المَاءِ الزَّيرَ .

والزَّيرُ والمِمْ ، معروفان ، أُعْجِمِيَّان .

وامرأة زيرُرجال - بلا هاء - مثلُ الرجل ،

قاله الكسائي .

وقال ابن الأعرابي : الزَّيرُ من الرجال :

النَّضْبَانُ المَقاطعُ لصاحبه .

قال الأزهري : أرى أصله المَهمَزَ من زير

الأسدِ نُفَقَفَ .

* ح - الزُّورُ : عَسِيبُ النخْلِ ، بلغة أهل اليمن .
والزُّورُ : الأَزُورُ .

وُزِرَتِ البعيرُ بالزُّيار .

والزُّارَةُ : الجماعة من الإبل ما بين الخمسين ،
إلى الستين ، وكذلك من الناس .

وزُورَةٌ - ويقال : زُورَةٌ : موضع قريب
من الكُوفَةِ .

وُزُورٌ : موضع .

وزارَةٌ : حَيٌّ من أزدِ السَّرَاةِ .

* * *

(ز ه ر)

الأزهر : اللبن ساعة يُحَلَبُ .

وفي الحديث : « أَكثَرُوا الصَّلَاةَ عَلَيَّ فِي

الليلهِ الزَّهراءِ واليومِ الأَزهريِّ » ، أى في ليلة الجمعة^(٣)

ويوم الجمعة ، والتفسير في الحديث .

وأما قول العجاج يصف ثورا وحشياً وويص

ببِاضِهِ :

وَلِي كَصَبَاحِ الدَّبْحِيِّ المَزهُورِ^(٤)

كَأَنَّهُ من آخِرِ الهِجِيرِ

قَرَمُ هِجَانٍ هَمَّ بِالقُدُورِ

(١) الحوصلة ، بخفيف اللام وتشديد يدها ، كما ورد في دوانظر القاموس (ح ص ل) .

(٢) البيت ليس في ديوانه ، وهو في اللسان (زور) . (٣) نهاية ابن الأثير : ٢ : ٢٢٢ (٤) ديوانه ٢٤٤٣ ، ٢٤٤٤

فإنه أراد بالمزهورِ الزاهر ، ويجوز أن يكون
أراد المزهَر ، كما قال لبيد :-

أو مذهبٌ جددٌ على الواجِه

الناطقُ المبروزُ والمختومُ^(١)

أراد المبرز ، فجعل على لفظي يبرز ويظهر .

وقضيت منه زهري ، بكسر الزاي ، أى

وطري وحاجتي .

وقال الجوهري : قال الرازي :

وقد وكلني طلي بالسَّمْسرة^(٢)

وأيقظني لطلوع الزهرة

والرواية : « وصبحني » ، وبعده :

عسيف من جرتها المخمرة

وكان ما أصبت وسط الغيثرة

وفي الزحام إن وضعتُ عشرة

والزهراوان : سورتا البقرة وآل عمران .

والازدهار : الفرح وإسفار الوجه .

وإذا أمرت صاحبك أن يمجد فيما أمرته قلت

له : ازدهر فيما أمرتك به .

وقد سُموا : زاهراً ، وأزهر ، وزهيراً ، وزهران ،

ومزهِراً ، وزهراً ، وزهرة ، مثال همة .

والأزهر : الأسد .

والزاهر : مُستقى بمكة - حرمها الله تعالى -

قريب من التنعيم .

وقال الزجاج : زهرت الأرض وأزهرت ،

إذا كثرت زهرها .

* ح - الزهراء : موضع . والزهراء أيضاً :

مدينة صغيرة قرب قرطبة .

والزهيرية : موضعان ببغداد :

أحدهما يقال له : ربض زهير بن المسيب

في شارع باب الكوفة .

والثاني : قطيعة زهير بن محمد الأبيوردى

إلى جانب القطيعة المعروفة بأبي النجم ، وكلاهما

اليوم خراب .

والزهرية : مشية البختر .

والمزهر : الذي يزهر النار ويرفها

للأضياف .

* * *

فصل السنين

(س أر)

ناسر الناس : بقيتهم ، وليس معناه جماعة

الناس كما زعم من قصرت معرفته ، من أسارت

سُوراً وسورة .

والسائر : الباقي ، وكأنه من ستر يسار .

(٢) اللسان - زهر ، والطة : الزوجة .

(١) ديوانه ١١٩ ، وفيه « جدد » بفتحين .

وقال نعلبُ : يقال : سَارَ إِذَا أَفْضَلَ ، جعله واقعا ، وَمَنْ هَمَزَ السُّورَةَ مِنْ سُورِ الْقُرْآنِ جعلها بمعنى بَقِيَّةٍ مِنَ الْقُرْآنِ وَقِطْعَةٍ .

ويقال للمرأة التي قد جازت عنفوانَ شبابها وفيها بقيةٌ : إن فيها لسورة ، ومنه قول حميد ابن ثور :

إِزَاءُ مَعَايِشٍ مَا تَحْمَلُ إِزَارَهَا

مِنَ الْكَيْسِ فِيهَا سُورَةٌ وَهِيَ قَاعِدٌ^(١)

ويروى : « لا يزال نطاقتها شديدا » ، وفيها القاعد : التي قعدت عن الحيض .

وأبوخيثمة الكوفي ، كان يلقب بسُورِ الأسد ؛ لأنه افتترسه أسد فتركه حيا ، فعُرف بذلك .

* ح - فلان يتسار ، أى يشرب سُورَ التَّيْسِ .

* * *

(ص ب ر)

ذهب حَبْرُهُ وَسَبْرُهُ - بالفتح ، لغة في الكسر .
والمَسْبُورُ : الحسن السَّبْرُ .

والسَّبْرُ : من أسماء الأسد ، قاله المؤرِّج .
وقد سَمَّوْا سَبْرَةَ .

وأبو سَبْرَةَ : كنية السَّمْعِ الْأَزَلِّ^(٢) .

والسَّبْرُ ، بالكسر : العداوة ، قال الفرزدق -
أَنشده الأزهري عن المؤرِّج - :
يَجْنِي جُلَّالٌ يَدْفَعُ الضَّمِيمَ مِنْهُمْ^(٣)

خَوَادِرُ فِي الْأَخْيَاسِ مَا بَيْنَهَا سَبْرٌ

وقرأت في النقائض :

لَحْمِي جِلَّالٌ يَدْفَعُ الضَّمِيمَ عَنْهُمْ

خَوَادِرُ فِي الْأَجْوَابِ لَيْسَ لَهَا سَبْرٌ

والسَّبْرُ ، مِثَالُ صَدِّ ، وَالسَّبْرَةُ : طائر دون

الصُّقْرِ ، أَنشده الليث للأخطل :

وَالْحَارِثَ بْنَ أَبِي عَوْفٍ لَعِينٌ بِهِ

حَتَّى تَعَاوَرَهُ الْعِقبَانُ وَالسَّبْرُ^(٤)

- بمعنى القنأ .

ويقال : سَبْرَةٌ وَسَبْرٌ .

والسَّبْرُ ، بالكسر : الشَّبه . وقيل للزبير : مُرٌ

بَيْنَكَ حَتَّى يَتَرَجَّعُوا فِي الْغَرَائِبِ ؛ فَقَدْ ظَلَبَ

عَلَيْهِمْ سَبْرُ أَبِي بَكْرٍ وَمُحْوَلُهُ - وكان أبو بكر دقيقَ

الحامس نَحِيفًا - فأمره الرجلُ بأن يزوجه الغرائب

ليجتمع لهم حُسنُ أبي بكرٍ وشِدَّةُ غيره . وحتى

بمعنى « كى » ، مثلها في قولك : أسامت حتى أدخل

الحنَّة ، قال القتال الكلابي :

(١) البيت ليس في ديوانه ، وهو في اللسان - سار . وأراد بقوله : « قاعد » فمودها عن الحيض لأنها أسنت .

(٢) السمع الأزلي : ذئب يتولد بين الضبع والذئب ، قليل لحم العجز والوركين .

(٣) في ديوانه ٣١٧ : « سبر » بالفتح . (٤) البيت ليس في ديوانه .

أنا ابن المضرِّحِ أبي تليل

(١) وهل يخفى على الناس النهار

طينا سبره ولكل قيل

على أولاده منه نجار

والسبورة والسفورة : جريدة من الألواح

يكتب عليها، فإذا استغفوا عن المكتوب محوه،

وهي معربة ووزنها «فعولة»، بالفتح والتشديد،

ومنه حديث سلم العلوي : رأيت أبانا يكتب

عند أنيس في سبورة .

وسابور : من الأعلام .

والدروع السارية : الدققة النسج في إحكام

صنعة .

* ح - سبرة : من مدن إفريقية .

وسبرة : ماء لثيم الرباب .

وسبران : من نواحي باميان بين بستان

وكابل .

وسبر : كثيب بين بدر والمدينة .

وسبير : بئر عادية لثيم الرباب .

وسبيرى - ويقال سبارى : من قرى بخارا .

والسبور : الذي لا مال له كالسبوت .

* * *

(س س ب ر)

أهمله الجوهري .

وقال الدينوري : السيسنبر : الرحانة التي

يقال لها التمام، سميت تماماً لسطوع ريحها، نمت

بذلك على نفسها ومن تلبس بها، قال : وقد

جرى السيسنبر في كلام العرب، قال الأعشى :

لنا جلسانٌ عندها وبفسج

وسيسنبر والمرزجوش منمنما (٢)

المنمنم : أن يجعل شمامات موشاة بكل نور

كالوشى المنمنم، وهو مادق وشبه وصفرت

بيوته، كالكتاب المنمنم .

* * *

(س ب ط ر)

السبطرى، مثال عرَضنى : مشية فيها تبخرت،

قال العجاج :

* يمشى السبطرى مشية الخبير * (٣)

واسبطرت له البلاد : استقامت .

* * *

(س ب ع ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : ناقة ذات سبعاة، بالكسر .

وسبعتها : حدثها ونشاطها إذا رفعت

رأسها، وخطرت بذنها واندفعت .

* * *

(١) ديوانه ١٨، وقل في شرحه عن ابن حبيب : سليل، بالهمله، وهي كنية القتال . (٢) ديوانه ٢٩٢ وسيسنبر،

(٣) ديوانه ٢٤٤ .

منطبت السين بعد اليا. بالكسر، في القاموس وكذلك في الديوان .

(٤) في د : « ذا سبعاة » ما أئبه من ج ، س .

(س ب ع ط ر)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : السَّبَعَطْرَى ^(١) ، مِثَال قَبَعَتْرَى
أطول ما يكون من الرجال .

* * *

(س ت ر)

الإستارة : السَّتَّارة .

وفى حديث رواه بَشِيمٌ : « أَيُّمَا رَجُلٍ أَغْلَقَ
عَلَى أَمْرَاتِهِ بَابًا ، وَأَرْخَى دُونَهَا إِسْتَارَةً ، قَدَّتَمَ
صِدَاقَهَا » ^(٢) ، نَظِيرُهَا الإِعْظَامَةُ ، وَهِيَ مَا تَعْظَمُ بِهِ
المرأة عَجِيزَتَهَا ، وَالإِشْرَارَةُ لِمَا يُشْرَرُ عَلَيْهِ الأَقِطُ .
والمِستَر ، بالكسر : السَّتَّارة أيضا .

والمِستَرَانُ فى ديار بنى سعد : واديان ، يقال
لأحدهما : المِستَرُ الأغر ، والأخر : المِستَرُ
الجارى .

وقال ابن إسحاق : كان رؤوس السَّحرة الذين
جمعهم فرعون لموسى أربعة ، وهم : سَأُتُورٌ وَعَاذُورٌ
وَحَطَّحَطٌ وَمُصَنِّفٌ ، فهم الذين آمنوا بالله
عز وجل .

* ح - السَّتر : التَّرس .

والمِستَر : الخوف ، من قولهم : لا يَستَر من الله .
والمِستارة : قرية .

* * *

(س ج ر)

ابن دريد : السَّجْر ، بالفتح : ضرب من
سَيْر الإبل ، شبيهٌ بِجَبِّبِ الدَّوَابِّ .

وقال أبو عبيد : البحر المسجور : الساكن .
والمِستَجْرَة ، بالكسر : الخشبة التى يُسَاط
بها السَّجور فى التَّنُور ^(٣) .

والمِستَجورى ، مِثَال جَهَورى : الأحمق .
وقال أبو زيد : كَلْبٌ مَسَّجُور : فى عنقه
سَاجُور .

وسجرتُ الماء فى حلقه : صببته ، قال مُزاحم :
كَمَا سَجَّرتُ فى المَهْدِ أُمُّ حَفِيَّةٍ

بِمَعْنَى يَدِينِهَا مِنْ قَدِيٍّ مَعْسَلٍ ^(٤)

ويروى : « سَجَّرتُ » ، أى عَلمت ، وهذه الرواية
أصح . القَدِي : الطيب الطعم من الطعام
والشراب .

(١) الجهرة ٣ : ٤٠٧ (٢) وضع عليها فى الأصل كلمة « ما » ، أى بفتح الصاد وكسرها .

(٣) الجهرة ٢ : ٧٦ ، واللفظ فيه : « ضرب من السير بين الخيب والمهلبة » .

(٤) السجور : ما يؤخذ به . (٥) السان - سجر ، وفيه : « ذا المهدي » .

(س ح هـ)

وانتجهرت الرماح ، إذا أقلت إليك .

وانتجهرت النبات ، إذا طال .

* * *

(س ح ر)

فرس سحير ، مثال كريم : عظيم البطن .

والسحير أيضا : الذي يشكى شجره ، وقيل :

هو الذي انقطع شجره ، فإذا أصابه مثل السل
فهو يحير ويحير ، نال :وغلمتي منهم سحير ويحير^(٦)

وقائم من جذب دلوها هجير

والهجير والهجير : الذي يمشي ثقلاً متقارب

الخطو ، كأن به هجاراً لا ينيسط مما به من
الشدة والبلاء .

وطعام مسحور ، إذا أفسد عمله .

وأرض مسحوة : أصابها من المطر أكثر

مما ينبغي فأفسدها .

وقال ابن شميل : يقال للأرض التي ليس بها

نبت : إنما هي قاع قرقوس .

(١) وساحر : موضع ، قال سلمة بن الخرشب

الأنماری :

وأمسوا حلالاً ما يفرق جمعهم

على كل ماء بين فيد وساحر^(٢)وقيل في قوله تعالى : (وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ)^(٣)بالتشديد ، أي سُجِّرَتْ وَأَنْضِيَ بِعُضُهَا إِلَى بَيْضِ
فصارت بجرّاً واحداً .يقال : سُجِّرَ هَذَا الْمَاءُ ، أَي بَجَّرَهُ حَيْثُ
تُرِيدُ .وشعر مسجر وسوحر ، أي مرسل
مسترسيل .وقال ابن دريد : المُسَجَّرُ : الصُّلبُ^(٤) .* ح - السُّوْحَرُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ ،
وقيل إنه الخلاف .

والسُّجُورِيُّ : الخفيف من الرجال .

وقيل في قوله تعالى : (وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ)

أَي غِيضَتْ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وسجَّار : قرية من قرى النُّور على عشرين

فرسخاً من بُجَّاراء ، وَيُقَالُ لَهَا جِجَارٌ أَيْضاً^(٥) .

* * *

(١) في معجم البلدان : « ما في بلاد بنى ضبة وعكل » أو « ما بالهامة بوادى السر » .

(٢) معجم البلدان - ٥ : ٧ ، بهذه النسبة . (٣) سورة التكوين ٦ (٤) الجمهرة ٢٠٣ ، وفيه : « صلب شديد » .

(٥) في معجم البلدان « جنجار » . (٦) نسبة اللسان للهجاج في - سحر ، وكذلك في هجر -

ويقال: سَحْرِيُّ هذه الليلة وسَحْرِيَّةُ هذه الليلة ، أى سَحْرُهَا .

قال عبيد الله بن قيس الرقيات :

ولدت أغرُ مباركا * كالبدرِ وسط سمانها^(٢)

في ليلة لا تحس في * سَحْرِيَّهَا وَعِشَانِهَا

وسَحْرَاةُ الشَاةِ ، بالضم : الرثة والحلقةوم وما اقتلعه القصاب من ذلك .

والإسْحَارَةُ ، بالكسر وتشديد الراء : بقلة يَسْمَنُ عليها المال .

وقال الدينوري: ويقال أيضا: إسْحَارٌ، بالفتح والكسر، والزوا مشددة على كل حال، قال:

وسمعتُ أعرابياً يقول: السِّحَارُ، فحذف الألف وخفف الراء .

قال: والسُّوْحَرُ: شجر الخلاف، الواحدة سَوْحْرَةٌ، وهو الصَّفَصَافُ أيضا .

وقال النضر: الإسْحَارَةُ: بقلة حادة تنبت على ساقٍ، لها ورق صغار، لها حبة سوداء كأنها الشَّمْنِيذُ .

وقال أبو نصر: هو من أحرار البقول .

وأرض مسْحُورَةٌ: قليلة اللبن، أى لا كلاً فيها .
وقال: البَسْقُ تَسْحَرُ أَبَانَ الغنم، وهو أن ينزل اللبن قبل الولاد .

والسَّحَرُ، بالتحريك، والسَّحْرَةُ: بياض يعلو السَّوَادَ، لغة في الصَّاد .

وسَحَّرَ كُلَّ شَيْءٍ: طَرَفَهُ .

وأسْحَارُ الفلاة: أطرافها، قال ذو الرمة:

مغمضُ أسْحَارِ الخُبُوتِ إذا اكتسى^(١)

من الآلِ جُبالاً نازحِ الماءِ مقفِرُ

فأما أسْحَارُ الوادى لأعاليه فواحداه سَحْرٌ وسَحْرٌ .

وقال ابن شميل: يقال للأرنب: مُقْطَعَةٌ الأَسْحَارِ؛ لأنها تُقَطِّعُ أسْحَارَ الكلابِ لِشِدَّةِ عَدُوِّهَا، وتقطع أسْحَارَ مَنْ يَطْلُبُهَا .

ويقال: سَحَّرَ، إذا تباعد .

وَحَرَّ، إذا بَكَرَ .

وقال الليث: السَّحَارَةُ، بالفتح والتشديد: شيء يَلْعَبُ بِهِ الصَّبِيانُ، إذا مُدَّ نَرَجٌ عَلَى لَوْنٍ، وإذا مُدَّ مِنْ جَانِبِ آخَرِ نَرَجٍ عَلَى لَوْنٍ آخَرَ خَالَيفٌ لِلأَوَّلِ .

(٢) ديوانه ١١٩ .

(١) في ديوانه ٢٢٨ «أطراف الخبوت» .

ويقال للنبات إذا أخذت فيه الصفرة غير الخالصة : قد اسحاز اسحيراراً واصحازاً صحيراراً .
وعبد الله بن محمد السحري ، بالكسر ، من رواة سفيان بن عيينة .

وقد سموأ سحيراً ، مصغراً .

* ح - السحر : أثر دبرة البعير ، إذا برأت وبيض موضعها .

* * *

(س خ ر)

* ح - السخر : بقلة .

* * *

(س خ ب ر)

* ح - سخب^(٣)ر : موضع .

* ح - السخيرة^(٤) : ماء لبني الأضببط بن كلاب .

* * *

(س ح ط ر)

أهله الجوهرى .

وقال الليث : اتخنطر الرجل ، إذا امتد ومال .

ويقال : اتخنطر : طال وعرض ، مثل اسلنطخ

سواء .

* * *

وزعم أعرابي أنه مما يُزرع ازدراعاً ، ونباته نبات الفجل غير أنه لا بجله له ، وهو خشن ترتفع من وسطه قصبه في رأسها كعبرة ككعبرة الفجلة ، فيها حب له دهن ، يؤكل ويتداوى به ، وفي ورقة حرؤفة لا يأكله الناس ، ولكنه ناجع في الإبل تلعفه الرائط من التجائب .

وحكى أبو عمر الحرثي فيه فتح الهزمة ، ووزنه « إفعال » « أو أفعال » ، على كلا القولين ، والهزمة زائدة .

وقال الدينوري في باب السين : أخبرني

بعض أعراب عمان قال : عندنا نبات يُزرع زرعاً يسمى السحار ، ينبت نبات الفجل ولا بجله له ،

وله ورق خشن يرتفع من وسطه قصبه ، لها في رأسها كعبرة ككعبرة الفجلة فيها حب مثل الشهداج ، يستخرج ذلك ، فيستعمل وتلعفه الرائط

من التجائب ، وفيها حرؤفة ، لا يأكلها الناس ، ولكنها ناجعة في الإبل .

وقال بعض المفسرين في قوله تعالى : (إن

تتبعون إلا رجلاً مسحوراً)^(١) ، أى ذا سحر^(٢) مثلنا .

وسحرة أيضاً : عدوته .

(١) سورة الإسراء ٤٧ في «د» وضع فوقها كلمة « معا » : يعنى فتح السين وضمها .

(٢) في ياقوت : « موضع ، أظنه قرب بجران » . (٤) ياقوت : « ماء جامع ضم لبني الأضببط بن كلاب » .

(س در)

السِّدْرُ: العُشْبُ .

وقد سَمَّوْا : سَدِيرًا وَسَدِيرًا ، مَصْفَرًا ،
وَسَدْرَةً ، بِالْكَسْرِ .

والأَسَدْرَانِ : عِرْقَانِ فِي الْعَيْنَيْنِ .

والسُّدَارُ ، بِالْكَسْرِ : شَيْبَةٌ بِالْخَدْرِ وَالْكِلَّةِ .
والسُّدْرُ ، مِثَالُ الْقُبْرِ وَالزُّجْجِ : لَعِبَةٌ لِلصَّبِيَّانِ .
وَسَدْرُوهُ ، إِذَا تَجَلَّلَ بِهِ .
وَالسُّنْدَرَةُ : الْعَجَلَةُ .

وَالسُّنْدَرَةُ : اسْمُ امْرَأَةٍ كَانَتْ تَبِيعُ الْقَمَحَ
وَتَوَفَّى الْكَيْلَ .

ورجل سَنَدْرِيٌّ ، إِذَا كَانَ مُسْتَعْجِلًا
فِي أَمْرِهِ ، جَانِدًا فِيهَا .

وقوس سَنَدْرِيَّةٌ ، قَالَ أَبُو جُنْدَبٍ الْهَذَلِيُّ :

إِذَا أَدْرَكْتَ أَوْلَادَهُمْ أَنْحَرِيَاتِهِمْ

حَتَّوْتُ لَهُمُ بِالسُّنْدَرِيِّ الْمَوْتَرِ^(١)

وسنان سَنَدْرِيٌّ ، إِذَا كَانَ أَزْرَقَ حَدِيدًا ،

قَالَ رُوْبَةُ :

* وَارْتَازَ عَيْرِي سَنَدْرِيٍّ مُخْتَلِقٍ^(٢) *

ارتاز : جَرَّبَ ، أَي عَيْرِي نَصِلُ أَزْرَقَ حَدِيدٍ .

وَالسُّنْدَرِيُّ : الْأَسَدُ . وَالسُّنْدَرِيُّ : الشَّدِيدُ .

وَالسُّنْدَرِيُّ : الْجَرِيُّ . وَفِي لُغَةِ هَذِيلٍ : الطَّوِيلُ .

وَالسَّنَادِرَةُ : الْقُرَاعُ وَأَصْحَابُ اللَّيْلِ وَالتَّبَطُّلُ .

وقال الجوهري : وَسَدِيرٌ أَيْضًا مِنْ أَسْمَاءِ

البحر ، قَالَ أُمِيَّةُ :

فَكَأَنَّ بَرَقَعَ وَالْمَلَائِكُ حَوْلَهُ

سَدِيرٌ تَوَاكَلَهُ الْقَوَائِمُ أَجْرِبُ

والبيت مختل ومغير من وجوه ؛ أحدها : أن

الرواية « تحتها » أي تحت السماء ، والثاني : أنه

” سَدْرٌ “ بِالْكَسْرِ ، يَعْنِي شَجَرَ السُّدْرِ لَا الْبَحْرَ ،

وَالثَّلَاثُ : أَنَّ ” أَجْرِبُ “ بِالْبَاءِ نَصْحِيفٌ .

وَالرَّوَايَةُ ” أَجْرَدُ “ بِالذَّالِ ، وَالْقَصِيدَةُ دَالِيَّةٌ .

وأمية هو ابن أبي الصلت . وقبل البيت :

زَقَرَ الْبِنَاةُ إِلَى الْبِنَاةِ فَرَفَعُوا

قَوْرَاءَ ذَاهِبَةً فَكَادَتْ تَنْهَدُ

تَوَاكَلَهُ الْقَوَائِمُ ، أَي لَا قَوَائِمَ لَهُ ، فَدَتْرَكَهُ

النَّاسُ . وَالْأَجْرَدُ : الْأَمْلَسُ .

* ح - ذُو سَدِيرٍ : مَوْضِعٌ .

وَالسُّدْرَتَانِ : مَوْضِعٌ .

وَالسُّدَيْرُ : قَاعٌ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْكَوْفَةِ .

وَمَوْضِعٌ فِي دِيَارِ غَطَفَانَ .

وَالسُّدَيْرَةُ : مَوْضِعٌ بِالْمَحَازِ .

وَالسَّيْدَارَةُ : الرِّقَابَةُ الَّتِي تَكُونُ عَلَى رَأْسِ
الْمَرْأَةِ تَحْتَ الْمُتَقَمَّةِ ، وَهِيَ الْعَصَابَةُ أَيْضًا .
وَالسَّمْدُورَةُ : الْمَلِكُ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ
الْأَبْصَارَ تَسْمَدِرُ عَنِ النَّظَرِ إِلَيْهِ وَتَحْيَرُ .

* ح - وَالسَّمَنْتَرُ : دَابَّةٌ ، وَهِيَ غَيْرُ
السَّمَنْتَلِ .

* ح - وَالسَّنْدَرِيُّ بْنُ يَزِيدَ الْكَلَابِيُّ : شَاعِرٌ ،
وَهُوَ الَّذِي دُعِيَ لِيَبْدَأَ إِلَى مَهَاجَاتِهِ فَأَبَى ، وَهُوَ
الْمَذْكُورُ فِي الْمَثَنِ .

(س ر ر)

السَّرِيرُ : مَا عَلَى الْأَكْمَةِ مِنَ الرَّمْلِ .
وَالسَّرِيرُ : النَّعْشُ الَّذِي يُجْمَلُ عَلَيْهِ الْمَيِّتُ ،
فَإِذَا جُمِلَ عَلَيْهِ الْمَيِّتُ فَهُوَ جِنَازَةٌ .

وَالسَّرِيرُ : حَفْضُ الْعَيْشِ وَدَعْتُهُ ، قَالَ الْأَعْشَى
يَصِفُ امْرَأَةً بِالنَّعْمَةِ :

كِبْرِيَّةِ النَّيْلِ وَسَطِ الْغَرِيفِ

إِذَا مَا أَقَى الْمَاءُ مِنْهَا السَّرِيرَا ^(١)

وَقِيلَ : أَرَادَ بِالسَّرِيرِ الْأَصْلَ الَّذِي اسْتَقَرَّتْ
عَلَيْهِ ، وَيُرْوَى : « السَّرُورَا وَالسَّيْدِيرَا » .

وَالسَّرُورُ : أَطْرَافُ الرِّيَاحِينَ أَوْ سُوقِهَا .
وَنَالَ الْإِيثُ : السَّرُورُ مِنَ النَّبَاتِ : أَنْصَافُ سُوقِهِ
الْعُلَا ، وَحَقِيقَتُهُ مَا اسْتَسْرَمَ مِنَ الْبَرْدِيَّةِ ، فَرُطِبَتْ
وَحَسُنَتْ وَنَعِمَتْ .

وَالسَّرْبَالُضْمُ : ضِدُّ الضَّرِّ .

وَالسَّرَّوْرَةُ : السَّرُورُ ، مِثْلُ التَّضَرُّهِ بِمَعْنَى الضَّرِّ .
وَالسَّارُورَاءُ : السَّرَّاءُ .

وَالسَّرِيرُ : وَادٍ . ^(٢) أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِبَعْضِ

الرَّجَازِ - وَهُوَ أَبُو الْأَخْزَرِ الْجَمَّالِيُّ :

رَعَى الرِّيْعَ جَانِبِي جَوْهَرِهِ

لِيَنْتَجِعَ نَسِيرِهِ فَيَسِيرِهِ ^(٣)

وَمَسَارًا بِالْفَتْحِ : حِصْنٌ بِالْمَنِّ ، وَالْعَامَّةُ تَخَفُّفُ
السَّرَّاءِ .

وَالسَّرُّ ، بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ .
وَرُنْقَةُ السَّرِّينِ : قَرْيَةٌ عَلَى السَّاحِلِ بَيْنَ حَلِي
وَجُدَّةَ ، مِنْهَا يُجْرَجُ مَنْ يَبْحِجُ مِنَ الْبَحْرِ فِي الْبَحْرِ ،
وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ مَكَّةَ - حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى - أَرْبَعُ
مَرَاحِلَ ، قَالَ أَبُو حَرِيشٍ الْهَدَلِيُّ :

(١) فِي دِيْوَانِهِ ٩٣ : « السَّرُورَا » وَهُوَ أَيْضًا هَذِهِ الرَّوَابِيَةُ فِي السَّنَانِ - سَرَرٌ ، فِي إِحْدَى رَوَايَتَيْهِ .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ : « وَادٍ يَصُبُّ أَعْلَاهُ فِي بِلَادِ بَنِي كَلَابٍ » .

(٣) حَبْرٌ ، وَمَنْجَعٌ ، وَسَرٌّ : مَوَاضِعٌ بِأَعْيَانِهَا . مَعْجَمُ الْبِلْدَانِ .

فَسَيَقَتُ مِنَ السَّرِينِ أَوْ بَطْنِ حَلِيَّةٍ
بِجَاءَتِ وَقَدْ كَانَتْ مِنَ الشَّرْطِ الْقَزْمِ
الْقَزْمُ : الْقِصَارُ .

وقال أيضا :

غَدَاهُ مِنَ السَّرِينِ أَوْ بَطْنِ حَلِيَّةٍ
فَرَوْعُ الْأَبَاءِ فِي عَمِيمِ السَّوَائِلِ
ويروى : « أَوْ بَطْنِ نَخْلَةٍ » ، وَالسَّوَائِلُ :
شُعْبٌ فِي الْحِرَارِ .

وقال أبو الهيثم في قوله تعالى : (وَلَكِنْ
لَا تُؤَاغِدُوهُنَّ سِرًّا)^(١) : السِّر : الزَّيْنَى ، وَهُوَ قَوْلُ
الْحَسَنِ وَأَبِي مَجْلَزٍ .

وقال مجاهد : هو أن يخطبها في العدة .

وقال الفراء : يقول : لَا يَصِفَنَّ أَحَدُكُمْ نَفْسَهُ
لِلرَّأَةِ فِي عِدَّتِهَا بِالرَّغْبَةِ فِي النِّكَاحِ وَالْإِكْرَامِ مِنْهُ .

ويقال : وُلِدَ لَهُ ثَلَاثَةٌ عَلَى سِرٍّ وَعَلَى سِرِّي ،
وَهُوَ أَنْ تُقَطَّعَ سِرُّهُمْ أَشْبَاهًا لَا تَخْلُطُهُمْ أَثْنَى .

وقال ابنُ الأَعرابي : سِرَّةُ يُسْرَةٍ : حَيَاةُ
بِالسَّرَةِ ، وَهِيَ أَطْرَافُ الرِّيحِ .

وسر يسر ، بالفتح ، إذا اشتكى سرته .

وقال الليث : السَّرْرُ ، بِالْتَحْرِيكِ : دَاءٌ
يَأْخُذُ الْبَعِيرَ فِي سُرَّتِهِ .

يقال : بَعِيرٌ أَسْرٌ وَنَاقَةٌ سَرَاءٌ ، وَهَذَا التَّفْسِيرُ
غَلَطٌ مِنَ اللَّيْثِ ، إِنَّمَا السَّرْرُ وَجَعٌ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ
فِي كُرْكُرَتِهِ ، كَمَا ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الدينوري : السَّرَارُ ، بِالْفَتْحِ :
وَاحِدَتُهُ سَرَارَةٌ وَهِيَ السَّيَابَةُ^(٢) .
وَأَرْضٌ سَرَاءٌ : طَيِّبَةٌ .

وقد سَمُوا سَرَارًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ،
وَسَرِيرَةً ، مَصْغُورَةٌ .

وسر من رأى : بِلَدَةِ اسْتَحْدَثَهَا الْمُعْتَمِرُ
بِاللهِ - قَدَسَ اللهُ رُوحَهُ - وَلَمَّا شَرَعَ فِي إِنْشَائِهَا
تَقُلُّ ذَلِكَ عَلَى عَسْكَرِهِ ، فَلَمَّا انْتَقَلَ بِهِمْ إِلَيْهَا
سُرَّ كُلُّ مَنْهُمْ بِرُؤْيَيْهَا ، فَقِيلَ فِيهَا : سُرَّ مِنْ رَأَى
وَلَزِمَهَا هَذَا الْاسْمُ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : سَامَرًا ،
وَقَدْ وَهَمَّ فِيهَا الْبَحْرِيُّ حَيْثُ قَالَ :

أَحَلَيْتَ مِنْهُ « الْبَدُّ » وَهِيَ قَرَارُهُ

وَنَصَبَتْهُ عَلَمًا بِ « سَامَرَاءِ »^(٣)

وَأَمَّا بِنْتُ نَهَانَ الْغَنَوِيَّةُ مِنَ الصَّحَابِيَّاتِ ، فَإِنَّ
أَصْحَابَ الْحَدِيثِ يَقُولُونَ : اسْمُهَا سَرِي -
بِالْإِمَالَةِ كَمَا يَقُولُونَ فِي حَتَّى : حَتَّى ، وَالصَّوَابُ
سَرَاءٌ بوزن صَرَاءِ .

وأسرار، وادى صنعاء باليمن الذى يشقها .
والسّرر: وادٍ يَدْفَعُ من اليمامة إلى أرض
حَضْرَمَوْتِ .

والسّرر: أرض بالجزيرة .

والسّرر: وادٍ بين هجر وذات العُشْر .

والسّرر: قرية من قرى الرّئى .

وسّر: موضع فى ديار مُزَيْنَة .

وسرور: مدينة بقرهستان .

والسّرير: موضع باليمامة .

والسّرير: وادٍ بالحجاز .

والسّررى: السّرور .

وقال الفراء: سرره المساء: بلغ سرّته .

وقال ابن الأعرابى، السّرور، بفتح السين:

الاصم، والسّرور، بالضم: المصدر، يعنى المسرة
وكذلك السّر أيضا .

(س ط ر)

ابن دُرَيْدٍ: السّطر، بالفتح: العتود

من الغنم، فى بعض اللغات .

وقال بعض أهل اللغة فى قول عائشة
رضى الله عنها: « تبرق أسارى وجهه »:^(١)
إنها الخدان والوجتان، ومحاسن الوجه، هى
أشايب الوجه، وسُبُحات الوجه أيضا .

وسرّرتُ شقرتى، أى أّحدتها .

وفلان سُرسورى وسرّورتى، أى حبيبى
وخاصتى .

وإنه لسُرسورُ مالٍ وسوبانُ مالٍ، إذا كان
مصلحا لها .

واستسر الرجلُ جاريته، بمعنى تسراها، أى
أّخذها سرّية .

* ح - السّر: فرج المرأة .

وتسرّر القمر، أى استسر .

والتسرى فى الثوب: التهلل فيه .

والسّرّور: نصل المغزل .

وسرّاء: من أسماء: « سرّ من رأى » .

وسرّاء أيضا: بركة عند وادى أرل .

وسرّاء أيضا: ماء عندى وادى سأمى .

والسّرار: وادٍ .

(١) الفائق: ١: ٥٨٧، وقال: « هى خطوطه، جمع أسرار، جمع سر أو سرر » .

(٢) كذا فى د، وفى معجم البلدان: سرار بكسر أوله .

(٣) الجهرة ٢: ٣٢٩، وفيها: « العتود من الجدى: الذى قد بلغ أن يتردد » .

وقال الجوهري: المِسْطَار، بكسر الميم :
ضربٌ من الشراب فيه مُحْوِضَةٌ .

والصَّوَابُ ضم الميم ، لأنه « مُفْتَعَلٌ » من
صار، ذكره الأزهرى .

وعلى هذا موضع ذكره فصلُ الصاد .

وكان الكسائى يشدد الراء، فهذا أيضا دليل
على ضم الميم ، لأنه يكون حينئذٍ من اسطاز
يسطاز ، مثل ادهام يدهام .

وقال الجوهري أيضا : قال رؤبة :

* إِنِّي وَأَسْطَارٍ سَطِرْنَ سَطْرًا *^(٢)

ونسبه سيبويه أيضا إلى رؤبة ، وليس له ،
ولاله على هذا الروى رجز .

* ح - السُّطْرَة : الأَمْنِيَّة .

وسَطْر فلان ، أى منى صاحبه الأمانى .

وسَطْرَى ، مثال سَكْرَى : من قرى دمشق .

(س ع ر)

السُّعْرُورَة : ما يدخل فى الكُوَّةِ من شُعاع

الشمس وضوء الصبح .

والسَّطْر أيضا مصدر قولهم : سَطَّر فلان فلانا
بالسيف ، إذا قطعه كأنه سَطَّرَ مَسْطُور . ومنه
قبيل للسكينة الكبير الذى يقطع به القصاب
اللحم : سَاطُور .

ويقال للقصاب : سَاطِرٌ وَسَاطِرٌ .

والسَّاطِرُونَ : اسم ملكٍ من ملوك العجم كان
يسكن الحَضْرَ ، وهى مدينة بين دِجْلَةَ والفُرات ،
غزاه سابور ذو الأكتاف فأخذه وقتله ، وإياه
عنى أبو دُوَادٍ الإيادى بقوله :

وَأرى الموت قد تَدَلَّى من الحَضْرِ

ير على رَبِّ أَهْلِهِ السَّاطِرُونَ^(١)

وقيل فى واحدِ الأساطير: إِسْطِير وإِسْطِيرَة .

وقال أبو سعيد الضرير : سمعتُ أعرابيا

فصيحًا يقول ، أسَطَّر فلان اسمى ، أى تجاوز
السَّطْر الذى فيه اسمى .

وقال ابن بُرْزَج : يقولون للرجل إذا أخطأ

فكَنُوا عن خطئِهِ : أسَطَّر فلان اليوم ، وهو

الإسطار بمعنى الإخطاء ، وهو ما حكاه أبو سعيد

عن ابن الأعرابى ، أى جاوز السَّطْر الذى هو فيه .

وسَطَّر فلان علينا نَسَطْرًا ، إذا جاء بالأباطيل

أو بأحاديث تُسَبِّه الباطل .

درو . . .
وعنق مسعر ، بالكسر ، أى شديد ، قال
الراعى :

وحارب مِرْفَقُهَا دَفَّهَا

درو . . .
وسأى بها عنق مسعر

أى بعد من دفها .

وفرس مسعر ومساعر ، وهو الذى تطيح قوائمه
متفرقة ولا ضمير له .^(١)

ويقال : هذه سعة الأمر ، بالفتح ، أى أوله
وجدته .

والسعة أيضا : السعال الحاذ .

والسعران ، بالتحريك : شدة العدو .

والسُور : الناقة السريعة .

والساعور : التور يحقر فى الأرض يُختبر فيه .

وقال ابن دريد : الساعور : النار .^(٢)

وساعور التصارى : المتقدم فى معرفة الطب ،

وأصله بالشرىانية « ساعورا » ، ومعناه متفقد

المرضى .

وقد سموا سَعْرًا ، بالكسر ، وسعران

وسعيرا - مصغرا - وسعر ، كقثم وزفر .

وأسعرت النار مثل سعرتها .

وأسعرت السمر : بينته ، مثل سعرتة .

* ح - السعير المجنون ، والجمع سعري ، مثل

كليب وكلي .

والسعة : لون فويق الأدمة .

وقال الفراء : السعر ، بالضم : الجوع ،

مثل السعار . وقيل : هو أن يفقد الرجل اللحم ،

كقولهم : به قرم .

قال : ويقال : لأسعرت سعة ، أى لأطوقن

طوفة .

* * *

(س ع ر)

أهله الجهرى .

وقال ابن الأعرابي : ماء سعب مثل جعفر :

كثير ، ويث سعب ، بلاه ، أى غريزة كثيرة

الماء .

ومر الفرزدق بصديق له فقال : ما تشهى

يا أبا فراس ؟ فقال : شواء رشراشا ، ونيدنا

سعبرا ، وغناء يفتق السمع .

الرشراش : الذى يقطر دسما .

ويقال : أخرجت من الطعام سعيرة وكعابرة

بمعنى واحد ، وهى ما يخرج من الطعام إذا نُقِيَ .

وقال الدينورى : السعار : حب بينت فى البر

يفسده ، فينتى منه ويخرج عنه ، ذكر ذلك غير

واحد .

* * *

(س ع ت ر)

السَّعْتَرِيُّ وَالصَّعْتَرِيُّ، وَالصَادِ أَهْلِي: الشَّاطِرُ،
بلغة أهل العراق .

ورجل صَعْتَرِيٌّ ، والسَّيْنُ لغة رديشة ، أى
كريم شجاع .

وأبو يعقوبَ يوسُفَ بن يعقوبَ النَّجِيرِيَّ
يعرف بالسَّعْتَرِيِّ ، بالسَّيْنِ لا غير .

* * *

(س غ ر)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي: السَّغَرُ ، بالفتح ،
النَّغِيُّ ، يقال : سَغَرَهُ ، إذا نَافَهُ .

* * *

(س ف ر)

فَرَسٌ سَافِرٌ اللَّحْمُ ، أى قليله : قال ابن مقبل :

لَا سَافِرُ اللَّحْمِ مَدْخُولٌ وَلَا هَبِيجٌ

كأبي العظام لطيف الكشح مهضوم^(١)

والسَّافِرَةُ : أمةٌ من الروم ، ومنه حديث

سعيد بن المسيب : "لولا أصواتُ السافرةِ لسمعتمُ

وجبة الشمس" . جاء تفسير الحديث متصلاً

بالحديث .

الوَجْبَةُ : الغُروبُ ، يعنى صوته ، فحذف
المضاف .

ويقال أيضاً : رجلٌ سَفَرٌ ، أى مُسَافِرٌ ،
مثل الجمع ، لأنه فى الأصل مصدر .

وقال الأصمى : سَفَرُ الصَّيْحِ ، أى أضاءه ،
وأنكر : أسَفَر .

والسَّفَرُ ، بالتحريك : إسفار الفجر .

قال الأخطل :

إِنِّي آيْتُ وَهَمَّ الْمَرْءُ يَعْمِدُهُ

من أول الليل حتى يبرح السفر^(٢)

وقد سموا : سَفَرًا بِالْفَتْحِ ، وَسَفَرًا بِالتَّحْرِيكِ ،
وَمُسَافِرًا .

وغالب بن عبد الله بن مُسْفِرٍ ، بضم الميم
وسكون السين ، من الصحابة .

والسَّفُورَةُ ، بالفتح وتشديد الفاء : جريدة
من الألواح يُكْتَبُ عليها ، فإذا استغثوا عن
المكتوب محوه ، وهى معربة ، ويقال لها :
سَبُورَةٌ بالياء أيضا .

وأسفر القومُ ، إذا دخلوا فى سَفَرِ الصَّيْحِ .

وقال أبو زيد : أسفرتُ البعيرَ ، من السَّفَارِ ،

مثل سَفَرْتُهُ .

وَسَفَرْتُ الرَّجُلَ تَسْفِيراً، إِذَا أُرْسِلَتْهُ إِلَى السَّفَرِ .
وَالْمُسْفَرَّةُ : كُتْبَةُ الْغَزَلِ .

وسافر الرجل ، إذا مات ، قال أمية بن
أبي الصلت^(١) :

هَلِمَ ابْنُ جُدَعَانَ بْنِ عَمْرٍو أَنَّهُ يَوْمًا مُدَايِرٌ
وَمَسَافِرٌ سَفَرًا بَعِيدًا لَا يُؤُوبُ لَهُ الْمَسَافِرُ
وَأَسْفَرْتُ الْإِبِلُ؛ إِذَا ذَهَبَتْ فِي الْأَرْضِ .

* ح - سَفَرْتُ الْحَرْبُ : وَتَتْ .

وَأَسْفَرْتُ : اشْتَدَّتْ .

وَسَفَرُّ نَارَكَ : أَلْهِبَهَا .

وَسَفَرْتُ الْإِبِلَ : رَعَيْتُهَا السَّفِيرَ .

وَأَسْفَرْتُ الشَّجْرَةَ : صَارَ وَرَقُهَا سَفِيرًا .

وَالسَّفَرُ : الْأَثَرُ، وَمِنْهُ تَسْفَرُ الْجِلْدُ . وَتَسْفَرْتُ

النِّسَاءَ عَنِ وُجُوهُنَّ ، وَاسْتَسْفَرْتُهُنَّ بِمَعْنَى .

وَتَسْفَرْتُهُ ، إِذَا طَلَبْتَ عِنْدَهُ النَّصْفَ مِنْ

تَيْمَةٍ لَكَ قَبْلَهُ .

وَتَسْفَرْتُ مِنْ حَاجَتِي شَيْئًا : تَدَارَكْتُهُ .

وَتَسْفَرْتُ الْإِبِلَ : رَعَيْتُ بَيْنَ الْعِشَاءِ مِنْ

وَسَفَرْتُهَا أَنَا .

وَالسَّفَارَةُ : أَنْ يَرْتَفِعَ شَعْرُهُ عَنِ جَبْهَتِهِ .

وَسَفَرْتُ النِّعْمَ : بَعَثْتُ خِيَارَهَا .

وَالنَّاقَةُ الْمُسْفِرَةُ الْخُمْرَةُ : الَّتِي ارْتَفَعَتْ عَنِ
الصَّبَاءِ شَيْئًا .

وَالسَّفُورُ : سَمَكَةٌ قَدْرَ شَبِيرٍ ، شَوْكُهَا كَثِيرٌ .
وَسَفْرٌ : مَوْضِعٌ .

وَسَفْرَمَرَطَى : مِنْ قَرَى حَرَانَ .

وَالسَّفِيرُ : مَوْضِعٌ .

وَسَفِيرَةٌ : نَاحِيَةٌ مِنْ بِلَادِ طَبِئٍ .

وُسْفِيرٌ : قَازَةٌ بِبَنْجَدٍ .

[السَّفِيرَةُ : قَلَادَةٌ بِمُرِّيٍّ مِنْ ذَهَبٍ
أَوْ فِضَّةٍ^(٢)] .

* * *

(س ف ج ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

السَّفَجَرُ : الصَّفَارُ ، لِأَوَّاحِدٍ لَهُ ، قَالَ مَهْلَيْلُ :

خَوْدٌ حَطِيطُ الْمَتْنَيْنِ تَرَى

فِي مَتْنِهَا أَثْرًا كَدَّرَ السَّفَجَرَ

* * *

(س ف م ر)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ النَّابِغَةُ :

وَقَارَقَتْ وَهِيَ لَمْ تَجْرِبْ وَبَاعَ لَهَا

مِنَ الْقَصَائِصِ بِالْمِيِّ سَفْسِيرٌ

وَسَقْرَانُ : موضع .

وَسَقْرَوَانُ : من قُرى طوس .

وَالسَّقْرُ : النَّاسُ .

وَأَسْقَرَتِ النَّخْلَةُ : سالَ سَقْرُهَا .^(٢)

وَنَخْلَةٌ مِسْقَارٌ .

وَالسَّقْرَانُ : أَنْ تَوْشَعَ بِالْحَطِيبِ عَلَى رِحْلِكَ
وَتَزَمَلَهُ ، لِنَعْمٍ مِنْهُ .

(س ق ط ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَسُقْطَرَى بِالْمَدِّ وَالْقَصْرِ : جَزِيرَةٌ كَبِيرَةٌ مَأْهُولَةٌ
بِالنَّصَارَى ، فِيهَا مِيَاهٌ جَارِيَةٌ ، وَنَخِيلٌ كَثِيرٌ فِي بَحْرِ
الْهُندِ . وَإِلَيْهَا يَنْسَبُ الصَّبْرُ ، وَيُقَالُ : اسْقُطَرَى .

(س ق ع ط ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ : السَّقْعَطَرِيُّ ، مِثَالُ قَبَعَتَرَى : أَطْوَلُ

مَا يَكُونُ مِنَ الرِّجَالِ .

* ح - ابن الأعرابي : السَّقْعَطَرِيُّ مِثَالُ

السَّقْعَطَرِيِّ [الْجَهْدِ]^(٤) .

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلنَّابِغَةِ وَإِنَّمَا هُوَ لِأَوْسَ بْنِ جَحْرٍ .^(١)

* ح - السَّفْسَارُ : السَّقْفِيرُ ، عَنِ الْفَرَاءِ .

(س ق ر)

السَّاقُورُ : الْحَرْتُ ، وَالسَّاقُورُ : الْحَدِيدَةُ تُحْمَى

وَيُكْوَى بِهَا الْجِمَارُ .

وَالسَّقْرُ : الْقِيَادَةُ عَلَى الْحُرْمِ . وَفِي حَدِيثٍ

أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « كَلَّ سَقَارٍ مَلْعُونٍ » ،

« أَوْ مَلْعُونٍ كَلَّ سَقَارًا » ، وَقِيلَ : السَّقَارُ :

اللَّعَانُ لِغَيْرِ الْمُسْتَحْتَبِينَ .

وَالسَّقَارُ : الْكَافِرُ .

وَالسَّقْرُ : هَذَا الطَّائِرُ ذُو الْجَنَاحَيْنِ .

وَالصَّادُ فِي كُلِّ ذَلِكَ لُغَةٌ ، وَقَدْ سَبَقَتِ الْعِلْمَةُ

فِي ذَلِكَ مَشَبَعَةٌ مُسْتَوْعَاةٌ ، وَهِيَ الْحَمْدُ وَالْمِنَّةُ .

وَسَلْمَةُ بْنُ سَقَارٍ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : مِنْ

الْمُحَدَّثِينَ .

وَقَدْ تَمَمُوا سَقْرًا ، بِالْفَتْحِ ، وَسَقِيرًا ، مَصْفَرًا .

* ح - سَقْرٌ : جَبَلٌ بِمَكَّةَ - حَرَسَهَا اللَّهُ

تَعَالَى - مَشْرُوفٌ عَلَى الْمَوْضِعِ الَّذِي بَنَى فِيهِ الْمَنْصُورُ

الْقَصْرُ .

(١) ورد البيت ضمن أبيات للنابغة في ديوانه ٤٩ . قال البطليوسي الشارح : وهي ليست من مرويات الأصمعي ،

وقيل : تروى لأوس بن جحر ، وهو أيضا من قصيدة لأوس في ديوانه (٣٩ - ٤٣) ، وفي شرح الانتصاب للجواليقي ٣٤٢

من أبيات ثلاثة نسبها للنابغة وقال : « وتروى لأوس بن جحر » .

(٢) السقر : عمل التمر .

(٣) ياقوت : « نصارى عرب » .

(٤) من القاموس .

(س ق ن ق ر)

أهمله الجوهري .

والسَّقْتُورُ: ورلٌ مائِيٌّ، يُصاد من نيل مصر،
ويقال إنه من نسل التمساح ، إذا وضعه خارج
الماء ، فنشأ خارجا .

* * *

(س ك ر)

السُّكَّرُ، بالفتح : المُلءُ .

وقوم من الهاشمين يُعرفون ببنى سَكْرَةَ .

وقال الدينوري: ذكر أبو نصر أن السُّكْرَ بقلَّةٌ
من الأحرار ، ولم تبغني لها حِلِيَةٌ .

والسُّكَّرُ، بالتحريك : الغضب ، أنشد
ابن السكيت :

بغاء ونا بهم سَكْرٌ علينا

فأجلى اليوم والسُّكْرانُ صباح^(١١)

وقال أبو عبيدة : السُّكْرُ : الطعام ، وأنشد :

* جعلت أعراض الكرام سَكْرًا *

أى جعلت ذمهم طُعْمًا لك .

وقال الزجاج: هذا بالخمر أشبه منه بالطعام،
والمعنى : تتخمَّرُ بأعراض الكرام ، وهو أبيضٌ
مما يقال للذي يبتَرِكُ في أعراض الناس .

وابن سَكْرَةَ الهاشميُّ أبو الحسن محمد بن عبد الله
ابن محمد الزاهد، الفاضل الشاعر المشهور .

والسُّكْرُ: ضرب من الرُّطْبِ مشبه بالسُّكْرِ

المعروف في الحلاوة، ومنه بُسرُ السُّكْرِ . والسُّكْرُ
بضمين في رواية من روى بيت الأخطل^(٤) :

بئس الصُّحاة وبئس الشُّرْبُ شربهم

إذا جرى فيهم المِزَاءُ والسُّكْرُ

بضمين : السُّكْرُ، فنقل .

وقال الدينوري: السُّيْكِرانُ مما تدوم خضرته
الفيظ كله ، قال ابن الرِّقَاعِ :

وشقشفت حر الصيف كل بَقِيَّةِ

من التَّبِتِ إلا سِيْكِرانًا وحُلْبًا^(٥)

قال : الشعر شامٌ، فسألت شيخا من عرب
الشام عن السُّيْكِران فقال : هو السُّخْرُ، قال :

(١) اللسان - سكر، وفيه : سكر، بضمين، ثم قال : أراد سكر - بالكون - فأتبع الضم الضم لیسلم الجزء من العصب .

(٢) اللسان - سكر . (٣) كذا ورد في النص ، والمعروف أن ابن سكرة اشتهر بالمجون والبعث .

(٤) ديوانه ١١٠ (٥) اللسان - سكر، غير منسوب .

(٦) ذكره صاحب كتاب المعتمد في الأدوية القردة، وقال : « هذا دواء يسخر إسماعانا تو ياحتى إنه يكون في الدرجة

الثالثة، وأما تخفيفه ففي الدرجة الأولى، يولد اللين . »

(٧) السخر، ضبطه صاحب القاموس : كسر، وقال : « بقلَّة بخراسان . »

ونحن نأكله رطباً أيماً أكلٍ ، قال : وله حَبٌّ

أخضر كحَبِّ الرَّازِيَانَجِ إِلَّا أَنَّهُ مُسْتَدِيرٌ .

* ح - السَّكْرَانُ : موضع .^(١)

وَسُكْرٌ : موضع على يومين من مصر .^(٢)

وَالسُّكْرَةُ : ماء بالقادسية .^(٣)

وَسُكَيْرُ الْعَبَّاسِ : بليدة بالخابور .^(٤)

* * *

(س م ر)

رجل مَسْمُورٌ ، أى قليل اللحم ، شديد أسر

العظام والعصب .

وجارية مَسْمُورَةٌ : معصوبة الجسد ، ليست

برخوة اللحم .

وَالسَّمْرَةُ ، بالفتح : الأحدوثة بالليل .

وَسَمْرُ الْقَوْمِ الْخَمْرُ : شربوها ليلاً ، قال القُطَّامِيُّ :

وَمَصْرَعَيْنِ مِنَ الْكَلَالِ كَأَنَّمَا

سَمَرُوا الْعَبُوقَ مِنَ الطَّلَاءِ الْمُعْرِقِ^(٥)

وسامرُ الإبل : مارعى منها بالليل ، يقال :

إِنْ إِبِلِنَا تَسْمَرُ ، أى ترعى ليلاً .

وناقة سَمُورٌ ، أى سريعة ، أشد شمر :

فما كان إلا عن قليل فَالْحَقَّتْ

بنا الحى شَوْشَاءُ النَّجَاءِ سَمُورٌ^(٦)

والسامرة : قوم من اليهود يخالفونهم في بعض

دينهم ، وإليهم تُسَبُّ السامريّة الذى عبد

العجل ، الذى يُسَمِّعُ له حُورٌ .

وقيل : كان عَلْبَجًا من كَرْمَانَ ، وقيل - وهو

الأشهر - : إنه كان من عظماء بنى إسرائيل ،

منسوب إلى موضع لهم .

وإبراهيم بن أبى العباس السامريّة ، كذا

يقوله أصحاب الحديث بفتح الميم وتخفيف الراء ،

وليس من سامرا التى هى سرٌّ من رأى .

ويقال : لا أفعله ، ما أسمرَ ابنا سمير

- بالهمزة - لغة في « ما سَمَرَ ابنا سمير » ، عن^(٧)

الزجاج ، أى ما اختلف الليل النهار .

ومِسْمَارٌ : اسم كلب ، ومِسْمَارٌ أيضاً : فرس

عمرى الضَّبِّيّ .

وقال الأزهرى^(٨) : قرأت لأبى الهيثم بخطه :

فإن تكُ أشطانُ التوى اختلفت بنا

كما اختلفَ ابنا حابِسٍ وسَمِيرِ

(١) ضبطه ياقوت : « بانظ مذكر سكرى » ، ونقل عن ابن السكيت أنه زاد بمشارف الشام .

(٢) ياقوت : « نزله بعض جيش سعد أيام الفتح » .

(٣) في ديوانه ٣٣ : « شربوا الغبوق » .

(٤) في المضاف والنسب ٢٦٩ : « وهما الليل والنهار » .

(٥) نقله في اللسان - سكر . وفيه : « ابنا جالس » .

(٦) ياقوت : « موضع بشرية الصميد » .

(٧) ياقوت : « فيها منبر وسوق » .

(٨) اللسان - سمر من غير نسبة .

وقيل : الغداة والعشى » .

قال : ابنا حابس وسمير : طريقان يخالف
كل واحد منهما صاحبه .

وسميراء وسميري - بالمد والقصر - : موضع
على مرحلة من قيد مما يلي الحجاز على ممر الحاج ،
أنشد ابن دريد في الممدود :

يَا رَبِّ جَارِكَ بِالْحَزِيرِ^(٢)

بَيْنَ سَمِيرَاءَ وَبَيْنَ تُويزِ

وقد سموا سميراً - مصغراً - وسمرة .

والسمر ، بالتحريك : الليل ، قال :

لَا تَسْقِنِي إِنْ لَمْ أُزْرَ سَمْرًا

عَطْفَانٍ مَوْكَبٍ حَجْفَلٍ نَحِيمِ^(٣)

وقال ابن أحرر :

مِنْ دُونِهِمْ إِنْ جِئْتَهُمْ سَمْرًا

عَزَفُ الْقِيَانِ وَمَجْلِسُ عَمْرِ^(٤)

أراد إن جئتهم ليلاً .

وأما حديث العرنيين : « وسمر أعينهم »^(٥)

فمعناه : أحمى لها مسامير الحديد ثم كحلهم بها ،
والسمور مثال الثور : دابةٌ معروفةٌ يسوى

من جلودها فراءٌ غالبية الأثمان ، قال أبو زيد
الطائي يصف الأسد :

حَتَّى إِذَا مَا رَأَى الْأَبْصَارَ قَدْ غَفَلَتْ

وَاجْتَابَ مِنْ ظَلْمَةِ جُوذَى سَمُورِ^(٦)

جوذى بالنبتية : جوذيا ، أراد جبة سمور

لسواد السمور .

وقال الجوهري : السمارة بالفتح : اللبن

الرقيق ، وتسمير اللبن ترفيقه بالماء ، وأما قول

الشاعر :

لَنْ يَرَدَّ السَّمَارَ لِنَقْتَلَنَهُ

فَلَا وَأَيْسَكَ مَاوَرَدَ السَّمَارَا^(٧)

فهو اسم موضع . والصواب في اسم هذا

الموضع السمار ، بالضم ، وكذا في الشعر . وهو

لابن أحرر ، والرواية : « لَا أَرِدُ السَّمَارَا » .

* ح - شير غنبي - يمد بقصر - وهو جبل

من جبال مكة - حرسها الله تعالى - كان

يسمى في الجاهلية سميراً .

وسمير : جبل بديار طيء .

(١) ياقوت : « قيل : هما موضعان ، المقصود منهما هو الذي في طريق مكة ، وليس فيه إلا الفتح » .

(٢) اللسان - سمير - غير منسوب .

(٣) الجوهرة ٢ : ٢٣٣٧ ، ياقوت ٢ : ٤٢٩

(٤) اللسان - سمير ، والشرط الثاني فيه :

* ح حلال للم عكرا *

(٥) نهاية ابن الأثير : ٢ : ٣٩٩

(٦) اللسان - سمير .

(٧) اللسان - سمير ، قال : واجتاب : دخل فيه وليسه .

وَسُمَيْرَة . وَإِدْ قُرْبَ حُنَيْنٍ ، قَتِلَ بِهِ دُرَيْدُ
ابْنِ الصَّمَّةِ .

وَسَمُورَة ، وَقِيلَ : سَمْرَة : مَدِينَةُ الْجَلَالِقَةِ .
وَالسَّامِرَة : قَرْيَةٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ .

وَفِلَانٌ مِسَارُ الْإِبِلِ ، إِذَا كَانَ حَسَنَ الْقِيَامِ
هَلِيهَا .

وَسَمْرَاءُ : اسْمُ نَاقَةٍ .

وَالسَّمْرَاءُ : الْعُلْبَةُ .

وَالسَّمْرَمَرَة : الْعُوقُ .

وَسِمَارَةُ اللَّيْلِ : سَمْرُه ، عَنِ الْفَرَاءِ ، قَالَ :
وَالسَّمْرُ : الدَّهْرُ ، قَالَ : وَعَيْشٌ مَسْمُورٌ ،
أَيُّ مَمْدُوقٌ .

وَذَوْ سَامِرٍ : قَيْلٌ مِنَ الْأَقْيَالِ .

(س م ج ر)

* ح — سَمَجْرُ اللَّبَنِ ، إِذَا أَكْثَرَتْ مَاءُهُ .

(س م د ر)

* ح — سَمَادِيرُ : امْرَأَةٌ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ .

(س م ه ر)

سَمَهْرَ الزَّرْعُ : إِذَا لَمْ يَتَوَالَدْ كَأَنَّهُ كُلُّ حَبْسَةٍ
بِرَأْسِهَا .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْمُسْمَهَرُ : الْمَعْتَدِلُ .

وَأَسْمَهَرَ الْعَرْدُ ، إِذَا اعْتَدَلَ وَقَامَ .

* ح — قَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ : السَّمَهْرِيَّةُ مِنَ
الرَّمَاحِ ، مَنْسُوبَةٌ إِلَى قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى الْحَبَشَةِ ،
وَأَنَا لَا أَتَقَبُّ بِهَذَا الْقَوْلِ (٢) .

وَسَمَهَرٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الرَّكَايَا .

(س ن ر)

السَّنَرُ : الشَّرَاسَةُ .

وَالسَّنُورُ مِثَالُ عَجَّوِيلٍ : قَفَّارَةٌ عُنُقِ الْبَعِيرِ

مِنْ أَعْلَى ، أَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

كَأَنَّ جِدْعًا خَارِجًا مِنْ صَوْرِهِ (٣)

بَيْنَ مَقْعَدَيْهِ إِلَى سِنُورِهِ

وَالسَّنُورُ أَيْضًا : السَّيْدُ .

وَالسَّنَانِيرُ : رُؤْسَاءُ كُلِّ قَبِيلَةٍ ، وَالوَاحِدُ سَنُورٌ .

وَالسَّنُورُ : أَصْلُ الذَّنَبِ .

وَالسَّنَارُ : الْهَرْتُ ، لُغَةٌ فِي السَّنُورِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « كُلُّ شَيْءٍ مَتَّصِبٌ شَدِيدٌ عَرْدٌ » .

(٢) ياقوت : « وَحَدَّثَنِي بَعْضُ مَنْ يَتَوَقَّعُ بِهِ ، أَنَّ هَذِهِ الْقَرْيَةَ ، فِي جَزْرٍ مِنَ النَّيْلِ بَاتَى مِنْ أَرْضِ الْهَنْدِ عَلَى رَأْسِ الْمَاءِ كَثِيرٍ مِنْ الْقَنَا فَيُجْمَعُ أَهْلُ هَذِهِ الْقَرْيَةِ وَيَسْتَوْتَدُونَ رِذَالَهُ وَيَدْعُونَ بِحَيْدِهِ وَهُوَ مَعْرُوفٌ بِأَرْضِ الْحَبَشَةِ مَشْهُورٌ » .

(٣) الْجُمْهُرَةُ ٢ : ٣٧٧ ، قَالَ : « الْمَقْعَدَانِ جَانِبَا الْقَفَا » .

وقال الجوهرى: قال لبيد يرثي قتلى هوازن:

وجاءوا به في هودج ووراءه

كأئب خضر في نسيج السنور^(١)

ولم أجده في رأيتيه .

وسنير: جبل بين حص و بعلبك .

* * *

(س ن ب ر)

أهله الجوهرى .

وقال أبو عمرو: السنبر: الرجل العالم بالشيء

المتقن له .

وقد سُموا سنبراً .

* * *

(س ن در)

* ح - [السندرى: الضخم العينين]^(٢)

* * *

(س ن م ر)

السنار: القمر .

والسنار من الرجال: الذى لا ينام بالليل ،

وهو اللص فى كلام هذيل؛ وسُمى اللص سنمارة

لقلة نومته^(٣) .

* * *

(س ن ه ر)

أهله الجوهرى .

وسنهور، مثال زنبور^(٤): بلدة من أعمال

الإسكندرية .

* * *

(س و ر)

المسورة، بالكسر: متكأ من آدم، وجمها

مساور .

والمسورة، بالضم: عرق من عروق الخائط،

وتجمع سوراً .

وسورية، بتخفيف الياء: الشام .

وفى حديث كعب: « إن الله بارك للجاهدين

فى صليان أرض الروم، كما بارك لهم فى شعير^(٥)

سورية » ، أى يقوم لخليهم مقام الشعير

فى التقوية، والكلمة رومية .

والمسوار والمساور: الأسد .

وقد سُموا سارة، ومسورة، بالفتح، وسواراً،

بالفتح والتشديد، وسواراً، بالكسر، وسوراً،

بالضم، ومسوراً ومساوراً، وسورة، مصغرة .

(١) البيت ليس فى ديوانه ، وهو فى اللسان - ستر ، منسوب الى لبيد .

(٢) تكلة من م . (٣) اللسان - سمر ، ونقل عن كراع أنه اسم رومى ، وليس بمرى .

(٤) ضبطه ياقوت : « بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره راء » وقال : « بلدة قرب الإسكندرية بينها وبين ديباط » .

(٥) قال صاحب القاموس : « نبت ، واحدة بها . » -

قال : والسَّوَارُ والسَّوَارُ لَتَانِ فِي الإِسْوَارِ
وَالْأَسْوَارُ : مِنْ أَسَاوِرَةِ الْفَرَسِ .
وَذُو الْأَسْوَارِ : مَلِكٌ مِنْ مَلُوكِ الْيَمَنِ ، وَكَانَ
مُسَوِّرًا ^(٥) .

* * *

(س ٥ ر)

السَّاهِرَةُ : الْعَيْنُ الْجَارِيَةُ ، وَكَانَ يُقَالُ :
خَيْرَ الْمَالِ عَيْنٌ سَاهِرَةٌ لِعَيْنٍ نَائِمَةٍ .

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ : إِنَّهَا لِسَاهِرَةٌ الْعِرْقُ ، وَهُوَ
طُولُ حَفَائِهَا وَكَثْرَةُ لَبِنِهَا .

وَقَالَ وَهْبُ بْنُ مُنْبِهٍ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :
(فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ) ^(٦) : هِيَ جَبَلٌ عِنْدَ بَيْتِ
الْمَقْدِسِ . وَقَالَ قَتَادَةُ : السَّاهِرَةُ : جَهَنَّمُ .
وَقَالَ مِقَاتِلٌ : هِيَ أَرْضُ الشَّامِ .

وَالسَّاهُورُ : الْقَمَرُ نَفْسُهُ ، قَالَ :

كَأَنَّهَا بُهَيْتَةٌ تُرْعَى بِأَقْرَبِيَّةٍ

أَوْ شِقَّةٌ خَرَجَتْ مِنْ جَنِّبِ سَاهُورٍ ^(٧)

وَيُرْوَى : « نَاهُورٌ » ، وَهُوَ السَّحَابُ . الْبُهَيْتَةُ :

الْبِقْرَةُ . وَالشَّقَّةُ : شِقَّةُ الْقَمَرِ .

فَأَمَّا الْمُسَوِّرُ بْنُ يَزِيدَ الْمَالِكِيُّ مِنَ الصَّحَابَةِ ،
فَبِضْمٍ - الْمِيمِ وَفَتْحِ الْوَاوِ الْمَشْدُودَةِ ^(١) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ : مُسَوِّرٌ ،
إِذَا أَمَرَتْهُ بِمَعَالِي الْأُمُورِ .

وَفِي الْيَمَنِ حِصْنَانِ يُسَمَّى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا
مَسَوِّرًا ، بِالْفَتْحِ ، أَحَدُهُمَا مَسَوِّرُ بَنِي الْمُتَنَابِ ،
وَالْآخَرُ مَسَوِّرُ بَنِي أَبِي الْفَتْوحِ ، وَهُمَا مِنْ حِصُونِ
صَنْعَاءَ ^(٢) .

* ح - سُورَةَ : مَوْضِعٌ .

وَسُورَيْنِ : نَهْرٌ بِالرِّيِّ .

وَسُورَيْنِ أَيْضًا : قَرْيَةٌ عَلَى نِصْفِ فَرْسَخٍ
مِنْ نَيْسَابُورٍ ، وَيُقَالُ : سُورِيَانِ .

وَسُورَيْنِ ، بِفَتْحِ الرَّاءِ : مَحَلَّةٌ فِي طَرَفِ الْكَرْخِ ^(٣) .
وَسُورَاءُ : مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ ^(٤) .

وَسُرْتُ الْحَائِطُ ، أَيْ تَسْوِرَتِهِ .

وَسُورُ الْإِبِلِ : كِرَامُهَا ، الْوَاحِدَةُ سُورَةٌ .

وَسُرْتُ إِلَيْهِ سُورًا ، مِثْلُ سُرْتُ سُورًا ،

عَنِ الْفَرَّاءِ .

(١) وكذا ضبطه ابن ماكولا بالعبارة ، وذكره صاحب الاستيعاب في صفحة ١٤٠٠ .

(٢) ذكر ياقوت واحدًا منها وقال : حصن من أعمال صنعاء اليمن .

(٣) ياقوت : « من قرى نيسابور » .

(٤) ياقوت : « عن ابن الجواليقي أنه مما تلحن العامة بالفتح فقالت : سواراء ، بفتح السين وسكون الواو » .

(٥) في اللسان : « المسور موضع السوار كالمختم موضع الخدمة » .

(٦) سورة النازعات ١٤ .

(٧) اللسان - مهر .

(س ه ب ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : السهيرة : من أسماء الركايا .

(س ه ج ر)

* ح - سهجر : عدا عدو فزج .

(س ي ر)

السيرة ، بكسر السين وفتح الياء ممدودا :
الذهب الخالص .

وقال الفراء ، السيرة : نبت ، ولم يصفه
الدينوري .

وقال ابن بزرج : سرت الدابة ، إذا ركبها ،
وإذا أردت بها المرعى قلت : أسرتها إلى الكلاء .
وأسار القوم أهاتهم وما شبتهم إلى الكلاء ،
وهو أن يرسلوا فيها الرعيان ويقيموا هم .

وسير فلان مثلا ، أي جعله سائرا وأرسله .

وسير فلان سيرة ، إذا جاء بأحاديث الأوائل .

ومسير : من الأعلام .

وقال ابن دريد : السهر : القمر بالسريانية ،
وهو الساهور أيضا ، وقد ذكره أمية
ابن أبي الصلت ، قال : ولم نسمع إلا في شعره ،
وكان يستعمل السريانية كثيرا ؛ لأنه كان قد
قرأ الكتب ، قال : وذكره عبد الرحمن بن حسان .
وقال ابن السكيت : قيل ليلي الساهور :
التسع البواق من آخر الشهر .

وساهور العين : أصلها ومنع ماها ؛ يعني
عين الماء ، قال أبو النجم :

لأقت تسمي الماء في ساهورها^(٢)

بين الصفا والميص من سديرها

وقال أبو عمرو الشيباني في قول الشماخ :

توائل من مصك أنصبته

حوالب أسهرية بالذنين^(٣)

أسهرا : ذكره وأنفه ، رواه شير .

وقد ستموا : مسهرا .

والسهار ، بالضم : السهاد .

* ح - الساهور : السهر . والساهور :
الكثرة .

والساهرية : ضرب من العطر معروف ،
والإنجم تصحيف .

(١) الجهرة ٢ : ٢٢٩ . (٢) اللسان - سهر ، وفيه : « لانت تميم الموث » .

(٣) ديوانه ٢٦٢ ، اللسان - سهروذن ، المقاييس ٢ : ٢٤٨ .

* ح - سَيرت المرأة خضابها ، إذا خَطَطْتَهُ .
وتسير جلده : تَقَشَّر .

واستار يسيرته ، أى استنَّ بسُنَّتِهِ .

وهير سيار : رمل نجدى كانت به وقعة .^(١)

والسيَّران : موضع .

وسير : كَثِيبٌ بين المدينة وبدر .^(٢)

وسير : بلد باليمن .

وسيروان : كورة بالجبل .^(٣)

وسيروان : قرية من قرى تَسَف .

وسيراء الذى يصفه الدينورى ، وهو يشبه

الحلَّة .^(٤)

* * *

فصل الشين

(ش ب ر)

المشائر ، بالفتح : أنهار تنخفض فيتأدى إليها
الماء من مواضع .^(٥)

وقال أبو سعيد : المشائر : حُرُوزٌ فى الذراع

التي يتباعد بها ، حَزَّ الشَّبر ، وحَزَّ نصف الشَّبر
ورُبْعِهِ ، كلُّ حَزْمٍ منها صغُر أو كَبُر مشبر .

وقال الخليل : الشَّبر : الشيء تُعْطِيهِ النصارى
بعضهم بعضاً ، كأنهم كانوا يتقربون به .

والشَّبر أيضا : القَد ، يقال : ما أطول

شَبْرَهُ ، أى قَدَّهُ . وقَصَرَ اللهُ شَبْرَهُ وشَبْرَهُ ، أى

طَوَّلَهُ وعَمَّرَهُ . ومنه يقال : أشبر الرجل : جاء

ببنين طويل الأشبار ، وهى القُدود .

والمشْبورة : المرأة السَّخِيَّة الكريمة .

وقِبَالُ الشَّبرِ ، بالكسر ، وقِبَالُ الشَّسَعِ :

الحَيَّة .

وشَبْر ، إذا يَطَّر .

وشَبْرَتُهُ تشبيرا ، أى أعطيتُهُ .

وشَبْر أيضا : قَدْر .

وشَبْر ، أيضا ، وشَبِير ، ومُشْبِرٌ - بكسر

الباء المشددة - : أبناء هارون النبي صلى الله
عليه وسلم .

وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم سَمَى الحَسَنَ

والحُسَيْنَ والحَسَنَ بأسماء أبناء هارون المذكورين .

وشَبْرٌ فتشبر ، أى عَظَّمَ فتعظَّم .

وشابور : من الأعلام .

* ح - رجل شابر الميزان ، أى سارق .

والأشبور : جنس من السَّمَك .

* * *

(١) ياقوت : « كانت به وقعة أبى سعد الجناي القرظي سنة ٣١٢ » . (٢) ياقوت : « بين المدينة وبدر » .

(٣) ياقوت : « وهى كورة ماسيدان » . (٤) فى القاموس : « الحلة ؛ بالضم : شجرة شاكة ، ومن العرغ

منبتة ويجمعها وما فيه حلالة من النبات » . (٥) بعدها فى القاموس : « جمع مشبر ومشبرة » .

وفي الألقاب : أُشْتُرَ مثال أُسْطُمَ ، وأصحاب
الحديث يفتحون الهمزة .

وقال الخليلي : رجل شَتِيرٌ شَنِيرٌ ، مثال
فَسِيقٌ ، إذا كان كثير الشرِّ والعيوب سَيِّءَ الخلقِ .

* ح - الشُّترة : ما بين الإصبعين .
والشُّوترة من النساء : العجزة .

وَتَقَبُّ شَتَارٌ : تَقَبُّ في جبل بين أرض
البلقاء والمدينة .^(١)

وَشَتْرٌ : قلعة من أعمال أَرَانَ بين بَرْدَعَةَ
وَكَنْجَةَ .

وأما ذو شَتَارِ المذكور في الأصل فسمي به ؛
لأنه كانت له إصبع زائدة واسمه لَحْيَتِعةٌ يَنُوفُ .

* * *

(ش ت ع ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الشَّيتَعور - زعموا - : الشَّيعيرُ ،^(٢)

قال : وقد جاء في الشعر الفصيح .
* * *

(ش ث ر)

* ح - قناة شِثْرَةٌ ، أي مَشِطَّةٌ .

وشِثِيرُ النَّبْتِ : شِكِيْرُهُ .

وشِثِرَتْ عينُهُ ، مثل مَثِرَتْ .

(ش ب ذر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو زيد : رجل شِبْذارة وشِذارة ،
بالكسر ، أي غيور .

* * *

(ش ب ك ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الشُّبكرة العِشَا ، وهو
معربٌ ، وذلك أن الأعشى يقال له بالفارسية :
شَبِكور ، وشَبَّ عندهم : الليل ، وكُور : الأعمى ،
ومعناه الذي لا يبصر بالليل ، فبنوا منه الفَعْلالة ،
فقالوا : الشُّبكرة .

* * *

(ش ت ر)

الشُّتْرُ ، بالفتح : القطع ؛ يقال : شَتَرَهُ يَشْتِرُهُ
بالكسر ، وبه سُمِّيَ عبد الرحمن بن شَتْرٍ من
المخديين .

وقد سَمَّوْا شُتِرًا ، مصغراً .

والشُّتْرُ : بالتجريك : الانقطاع .

وابن الشُّتراء : رجل كان يُصِيبُ الطريقَ ،
وكان يأتي الرُّفقة فيدنو منهم ، حتى إذا هموا به
نَآى قليلاً ثم عاودهم ، حتى يُصِيبُ منهم غِرَّةً .

(١) ياقوت : « في جبل من جبال المرأة بين أرض البلقاء والمدينة على شرق طريق الحاج » .

(٢) الجوهرة ٢ : ٣٤٢ ، وفيه : « جاء أمية بن أبي الصلت في شعره بالشيتور » .

والشَّيْبِرُ : قُمَّاسُ الْعِيدَانِ .

وَشُثُورَةُ الْجِبَالِ : حُرُوفُهَا ، الْوَاحِدِ شُثْرٌ .

وَمِنْ أَسْمَاءِ جِبَالِهِمْ : الشُّثْرُ^(١) .

* * *

(شجر)

شَجَرْتُ الدَّابَّةَ ، إِذَا ضَرَبْتَ بِلَامِهَا تَكْفُفُهَا
حَتَّى تَفْتَحَتْ فَاهَا .

وَمِنْهُ حَدِيثُ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمَطْلَبِ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : كُنْتُ آخِذًا بِمِحْكَةِ^(٢)
بِفِئْلَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ حُنَيْنٍ
وَقَدْ شَجَرْتُهَا .

وَالْحُرُوفُ الشَّجْرِيَّةُ : الْجِيمُ وَالشِّينُ وَالضَّادُ .
وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ : الشَّجْرُ : الذَّقْنُ ؛ وَكُلُّ
شَيْءٍ اجْتَمَعَ ثُمَّ فَرَّقَ بَيْنَهُ شَيْءٌ فَأَنْفَرَقَ فَهُوَ شَجْرٌ .
وَشَجَرَ الشَّيْءَ عَنِ الشَّيْءِ ، إِذَا تَحَاوَا ، قَالَ الْعَجَّاجُ :
* وَتَجَرَّ الْهُدَابُ عَنْهُ بِقَفَا^(٣) * .

وَشَجِيرٌ ، إِذَا كَثُرَ جَمْعُهُ .

وَفَلَانٌ مِنْ شَجَرَةٍ مَبَارَكَةٍ ، أَيْ مِنْ أَصْلِ مَبَارَكٍ .

وقوله تعالى : ﴿ كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ ﴾^(٤) ، أصح الأقوال
أنها النخلة .

وَيَزِيدُ بْنُ شَجَرَةَ الرَّهَآوِيِّ : مِنَ التَّابِعِينَ .

وقال الدينوري : ومن العرب من يقول :

شَجَرَةٌ وَشَجَرٌ ، فَيَكْسُرُ الشِّينَ وَيَفْتَحُ الْجِيمَ ، وَهِيَ

لُغَةٌ لِبَنِي سُلَيْمٍ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

* لَتَرَوِينَ أَوْلِيَيْدِنَ الشُّجْرُ * .

والرواية « السُّجْلُ » بالسِّينِ المَهْمَلَةِ وَبِالضَّمِّ ،

وَالرَّجْزُ لَامِيٌّ وَبَعْدَهُ :

* أَوْ لَارُوحًا أَصْلًا لَا أَشْتَمِلُ * .

وَالرَّجْزُ لَامِيٌّ بِمَجْدِ الْفَقْعِيِّ .

وَأَبُو شَجَارٍ - بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ - وَاسْمُهُ

عَبْدُ الْحَكَمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَجَارِ الرَّقِيِّ ، مِنْ

الْمُحَدِّثِينَ .

وَالشَّجَارُ ، بِالْكَسْرِ : عَوْدٌ يُجْعَلُ فِي فَمِ الْجَدْيِ ؛

لِئَلَّا يَرْضَعَ أُمَّهُ .

وَعُلَاثَةُ بْنُ شِجَارٍ : لَهُ صَحْبَةٌ .

وَالشَّجْرَةُ : النَّقْطَةُ الصَّهْبِيَّةُ فِي ذَقْنِ الْغَلَامِ .

وَقَدْ سَمَّوْا : شُجَيْرًا ، مُصَغَّرًا .

(١) قال ياقوت : « وهو علم مرتجل غير مستعمل في شيء من كلام العرب » .

(٢) ابن الأثير ١ : ٤٢ : « الحكمة : حديدة الجمام تكون على أنف الفرس وحكها ، تمنعه عن مخالفة راحبه » .

(٣) ديوانه ٤٩٨

(٤) سورة إبراهيم ٢٤

واشتجارُ النَّوْمِ : تَجَافِيهِ عَنْ صَاحِبِهِ ، قَالَ
أَبُو وَجْرَةَ :

طَافَ الْخَيْالُ بِنَا وَهَنَا فَأَزَقْنَا

مِنْ آلِ سَعْدَى فَبَاتَ النَّوْمُ مُشْتَجِرًا^(١)

وَالِاشْتِجَارُ وَالِانْتِجَارُ : النَّجَاءُ ، قَالَ عَوْيَجُ
النَّبَهَانِيُّ^(٢) :

فَعَمَدًا تَعَدَّيْنَاكَ وَاشْتَجَرْتَ بِنَا

طِوَالَ الْهُوَادِي مُطَبَّعَاتٌ مِنَ الْوَقْرِ

وَيُرْوَى : « انْتَجَرْتَ » .

وَالِانْتِجَارُ : التَّجَافِي أَيْضًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّابِزُ :

تَعْرِفُ فِي أَوْجِهَيْهَا الْبَشَائِرُ^(٣)

أَسَانَ كُلِّ آفِيئِي مُشَاجِرِ

وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورٌ وَهُوَ :

* وَفِي نَبِيِّ الْقَصَبِ السَّبَاطِرِ *

وَالرَّبْرُذُ كَيْنُ .

* ح - شِجَارُ : مَوْضِعٌ .

وَمَعْدِنُ الشَّجَرَيْنِ : مَعْدِنٌ بِالذَّهْلُولِ^(٤) .

وَمَا أَحْسَنُ شَجَرَةَ ضَرْعِ النَّاقَةِ ، أَى قَدْرَهُ

وَهَيْئَتَهُ ، وَقِيلَ : عُرُوقُهُ وَجِلْدُهُ وَنَحْمُهُ .

* * *

(ش ح ر)

شَحْرَفَاهُ ، إِذَا فَتَحَهُ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

وَالشَّحْرَةُ : الشَّطُّ الضَّيِّقُ .

وَالشَّحْرُورُ : طَائِرٌ .

* ح - ذَوِ شَحْرٍ : مِنَ الْأَقْبَالِ ، وَهُوَ
ابْنُ وَلِيْمَةَ .

* * *

(ش ح ز ر)

* ح - الْمُشْحَذِرُ : الْمُسْتَعِدُّ لِشْتِمِ إِنْسَانٍ ،
وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي قَدَّ شَبَّ قَلِيلًا .

* * *

(ش ح ط ر)

* ح - الْمُشْحِظِرُ : الْجَاحِظُ الْعَيْنِينَ .

* * *

(ش خ ر)

الشَّخِيرُ : مَا تَحَاتَّ مِنَ الْجَبَلِ بِالْأَقْدَامِ
وَالْقَوَائِمِ ، قَالَ :

يُنْطَفِقَةُ بَارِقِي فِي رَأْسِ نَيْسِقِي

مُنِيْفٍ دُونَهَا مَنَّةُ شَخِيرِ^(٥)

وَالْأَشْخَرُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ ، وَهُوَ الْعُشْرُ ،

لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

وَتَشْخَرُ الرَّحْلُ وَشَرَّخُهُ : مَا بَيْنَ الْقَادِمَةِ وَالْآخِرَةِ .

(٢) اللسان - شجر ، ونسب إلى هوف الهذلي .

(٤) المعدن ، كجلس : منبت الجواهر من ذهب ونحوه .

(١) البيت في اللسان - شجر ، بهذه النسبة .

(٣) يصف الإبل ، والرجز في اللسان من غير نسبة .

(٥) اللسان - شجر ، من غير نسبة .

وَالشَّدَيُورُ : قَصْرٌ بِقَوْمِ سَ كَانَ الْخَوَارِجُ
التَّجَاؤُا إِلَيْهِ ، وَيُقَالُ بِالسَّيْنِ أَيْضًا .
وَالشُّوْذِرُ : بَلَدٌ ، وَقِيلَ : قَقِيرُ مَاءٍ .

* * *

(ش ر ر)

شَرُّهُ يَشْرُهُ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ عَابَهُ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الشَّرَارُ ، بِالْكَسْرِ : صَفَاتُ
بَيْضٍ يُحْفَفُ عَلَيْهَا الْكَرْبِصُ ^(١) .

قَالَ : وَالْأَشْرَةُ ، وَاحِدُهَا شَرِيرٌ ، وَهُوَ مَا قُرِبَ
مِنَ الْبَحْرِ . وَقِيلَ : الشَّرِيرُ : شَجَرٌ يَنْبْتُ فِي الْبَحْرِ .
وَقِيلَ : الْأَشْرَةُ : الْبَحْرُ ، وَقَالَ الْكَلْبِيُّ :

إِذَا هُوَ أَمَسَى فِي عُجَابِي أَشْرَةً
مُنِيقًا عَلَى الْعَبْرَيْنِ بِالْمَاءِ أَكْبَدًا ^(٢)
وَيُرْوَى : « إِذَا هُوَ أَحْضَى سَامِيَا فِي عُجَابِيهِ » ،

وَقَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ :

سَقَى بِشَرِيرِ الْبَحْرِ حَوْلًا تَمَّهُدُهُ
حَلَابُ قُرْحٍ ثُمَّ أَصْبَحَ غَادِيَا ^(٣)
وَالشَّرْشُورُ : طَائِرٌ صَغِيرٌ مِثْلُ الْعَصْفُورِ ،
وَتَسْمِيهِ الْأَعْرَابُ : الْبَرِيقِشَ .

* ح — شَخَّرَ الْبَعِيرَ الْغِرَارَةَ : بَدَّدَ مَا فِيهَا
وَنَحَرَ قَهَا .

وَشَخَّرَ الْأَسِيْتَ : شَقَّهَا .
وَالشَّخِيرُ أَنْ تُرْفَعَ الْأَحْلَامُ حَتَّى تَسْتَقْدِمَ
الرَّحَالَةَ .

وَالشَّخِيرُ فِي النَّخْلِ : وَضْعُ الْعُدُوقِ عَلَى
الْجَرِيدَةِ لِثَلَا تَنْكَسِرَ .

* * *

(ش ذ ر)

شَذَرْتُ النَّظْمَ تَشْدِيرًا ، إِذَا فَصَلْتَهُ بِالْحَرْزِ ، فَأَمَّا
قَوْلُهُمْ : شَذَّرَ كَلَامَهُ بِشَعِيرٍ فَهِيَ كَلِمَةٌ مَوْلُودَةٌ .
وَشَذَّرَبَهُ ، إِذَا نَدَّدَبَهُ وَسَمَّعَ .

وَالشَّدْرُ كَالنَّشَاطِ وَالشَّرْعُ إِلَى الْأَمْرِ .
وَالْمُنَشَّدَرُ : الْأَسَدُ .

وَتَشَذَّرَتِ النَّاقَةُ ، إِذَا رَأَتْ رِعْيًا فَخَزَّكَتْ
رَأْسَهَا فَرَحًا وَمَرَحًا .

وَقَدْ سَمَّوْا : شَذْرَةَ ، بِالْفَتْحِ .

وَأَبُو شَذْرَةَ : الزُّبَيْرُ قَانُ بْنُ بَدْرِ .

* ح — رَجُلٌ شِيدَارَةٌ ، وَشِيدَارَةٌ : غَيُورٌ .

(١) الْكَرْبِصُ : الْأَقْطُ كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

(٢) الْكَلْبِيُّ : النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ .

(٣) دِيوَانُهُ ١٦٨ ، السَّنَانُ - شَرْرٌ ، وَالرَّوَايَةُ فِيهَا : « يَسُقُ شَرِيرَ الْبَحْرِ » .

وَشَرِيْرَةٌ بِنْتُ الْحَارِثِ : مِنَ الصَّحَابِيَّاتِ .
 وَأَشْرَ بَنُو فُلَانٍ فُلَانًا ، إِذَا أَشَقَّدُوهُ وَأَوْحَدُوهُ ،
 وَأَشْرَرْتُ الثَّوْبَ وَاللَّحْمَ وَالْأَقِطَ وَشَرَرْتُهَا
 تَشْرِيرًا ، اغْتَابَ فِي شَرَرْتُهَا شَرًّا .
 وَشَرَّرَهُ فِي النَّاسِ ، أَيَّ شَهَرَهُ .
 وَالشَّرْشَرَةُ : أَنْ يَبْضُ الشَّيْءُ ثُمَّ يَنْفُضُهُ ، وَمِنْهُ
 سُمِّيَ الْأَسَدُ مُشْرِيرًا .
 وَالشَّرْشَرَةُ : أَنْ تَحْكُ سِكِّينًا أَوْ غَيْرَهَا عَلَى حَجَرٍ
 حَتَّى يَخْشُنَ حَدُّهَا .

* ح - الشَّرَائِرُ : نَبَتْ .

وَشَرِيْرَى : نَاحِيَةٌ مِنْ نَوَاحِي هَمْدَانَ .

وَالشَّرَائِرُ : مَوْضِعٌ .

وَشَرَوْرَى : جَبَلٌ لِبَنِي سَلِيْمٍ ، وَقِيلَ : وَادٍ
 بِالشَّامِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الشَّرِيْرُ : الشَّرِيْرُ .

* * *

(ش ز ر)

شَزْرَهُ وَزَرَّهُ ، إِذَا أَصَابَهُ بِالْعَيْنِ

* ح - الْأَشْرُورِيُّ مِنَ اللَّبَنِ : الْأَحْمَرُ .^(١)

* * *

(ش ص ر)

الشَّصْرَةُ ، بِالْفَتْحِ : نَطْحَةُ الثَّوْرِ الرَّجَلِ بِقَرْنِهِ
 وَالشَّصْرَةُ : طَائِرٌ .

وَشَصْرَبَصْرُ فُلَانٍ ، إِذَا شَخَّصَ .

وَشَصَّرْتُ النَّاقَةَ أَشَصَّرْتُهَا شَصْرًا ، وَهُوَ أَنْ يُزَنَّدَ
 بِهَلْبٍ ذَنْبِهَا فِي إِخْلَاهِ ، تَفَرَّزَ فِي أَشَاعِيْرِهَا إِذَا دَحَقَتْ
 رَجْحَهَا .

وَشَصَّرْتُهَا تَشْصِيرًا ، إِذَا شَدَّدْتَ مَنْخَرِيْهَا
 بِخَشْبَةٍ .

وَالشَّصْرُ ، بِالْكَسْرِ : خِلَالُ التَّرْنِيدِ ، لَفَةٌ فِي
 الشَّصَارِ .

وَإِذَا قَوِيَ وَوَلِدُ الطَّيِّبَةِ فَهُوَ شَوْصَرٌ .

* * *

(ش ط ر)

شَطَّرَ فُلَانٌ عَلَى أَهْلِهِ ، إِذَا تَرَكَهُمْ مُرَاعِمًا
 أَوْ مَخَالِفًا .

وَتَوْبٌ شَطُورٌ : أَحَدُ طَرَفِي عَرَضِهِ أَطْوَلُ مِنَ
 الْآخَرِ ، يُقَالُ لَهُ بِالْفَارْسِيَّةِ « كُوش » ، بِضَمَّةٍ
 غَيْرِ مَشْبَعَةٍ .

وَشَطَّرْتُ الشَّيْءَ : جَعَلْتُهُ نِصْفَيْنِ .

وَشَطَّرَتِ الشَّاةُ ، إِذَا صَارَ أَحَدُ طَيْبِيْهَا أَطْوَلًا
 مِنَ الْآخَرِ .

وَيُقَالُ : هُوَلَاءُ مُشَاطِرُونَ ، أَيُّ دُورِهِمْ
 تَتَّصِلُ بِدُورِنَا ، كَمَا يُقَالُ : هُوَلَاءُ مُنَاحُونَ ،
 أَيُّ نَحْنُ نَحْوَهُمْ ، وَهَمْ نَحْوُنَا .

* ح - شَطَاطِيْرٌ : كُوْرَةٌ غَرْبِي النَّيْلِ بِالْبَصِيْدِ
 الْأَدْنَى .

(١) وَكَذَا ثَقَلَهُ فِي الْفَارْسِيَّةِ ، وَقَالَ شَارِحُهُ : « كَذَا جَاءَ فِي التَّكْلِمَةِ » . وَرَأَى بِيْكَرٌ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

والمشطور: الخبز المطبوخ بالكافح .

والمشطور من الرجز: الذى نقص ثلاثة
أجزاء من سنته .

* * *

(ش ظ ر)

شظرة من الجبل، بالكسر: شظية منه .
* ح - شَنَظَرَ بالقوم، أى شَتَمَهُمْ .

* * *

(ش ع ر)

شَعَرْتُ الخُفَّ والقَلَنْسُوَّةَ، وأشعرتهما ،
وشعرتهما، إذا بطنتهما بشعر .

وَشَفَّ مَشْعُورٌ، ومَشْعَرٌ، ومَشْعَرٌ .

وشَعَرْتُ لفلانٍ، أى قُلْتُ له شِعْرًا، قال:
شَعَرْتُ لَكُمْ لما تَدِينْتُمْ فَضْلَكُمْ

على غيرِكُمْ ما سَأَرُ النَّاسَ يَشْعُرُ^(١)

والمشعور والمشعورة والشعمرى، مثال

الدَّكْرَى: العِلْمُ بالشئ .

وشَعَرَ فلانٌ لكذا، أى قَطَنَ له .

وشَعَرَ، إذا مَلَكَ عَيْدًا .

ورَمَلَةَ شَعْرَاءَ: تَنَبَّأْتُ النَّصِيَّ وما أشبهه ،
وأما قول الجعدي:

فَضَمَّ ثِيَابَهُ مِنْ غَيْرِ بُرِّءٍ

على شَعْرَاءَ تَنْقِضُ بِالْهَامِ^(٢)

فإنه أراد بالشعراء خصبية كثيرة الشعر النابت
عليها . وقوله: « تَنْقِضُ بِالْهَامِ »، عَنِ أَدْرَةَ فِيهَا
إِذَا قُضِيَ خَرَجُهَا صَوْتُ كَصَوْتِ الْمُتَقَضِّ^(٣)
بِالْبَهَمِ، إِذَا دَعَاها .

وقال الدينورى: قال أبو زياد: من الحمض
الشعراء ليس لها ورق ولا هذب، والإبل تحمص
عليها حرصاً شديداً، تَخْرُجُ عِيدَانًا شِدَادًا، ولها
خَشَبٌ حَطْبٌ .

والشعيرة ابنة ضبة بن أد؛ ولدت لبكر بن مرة
أخى تميم بن مرة، فهم بنو الشعيرة . وقال قوم:
بل الشعيرة لقب بكر بن مرة .

والأشعر: شئ يخرج بين ظلفى الشاة، كأنه
تَوَلَّوْا لَوْ تُتَكَوَّى مِنْهُ .

ورجل شعرائي: طويل الشعر .

(١) السان - شعر، من غير نسبة .

(٢) السان - شعر، من غير نسبة وروى الشطوط الأول: « فالق تو به حولا كرينا »، ولم أجده في ديوان الجعدي .

(٣) الكلمة في د غير واضحة، والمثبت من م .

ويجمع الشعر شعاراً ، بالكسر . وقال
ابن هانئ في قول الأعشى :

وكل طويل كأت السليط
ط في حيث وارى الأديم الشعارا^(٣)

أراد كأت السليط - وهو الزيت - في شعر
هذا الفرس لصفائه ، أراد أن يخبر بصفاء شعر
الفرس ، وأنه كأنه مدهون بالسليط . والمواري
في الحقيقة : الشعار ، والمواري هو الأديم ؛ لأن
الشعر يواريه .

وفيه قول آخر ، وهو أن يجوز أن يكون هذا
البيت من المستقيم غير المقلوب ، فيكون معناه :
كأت السليط في حيث وارى الأديم الشعر
ينبت من اللحم ، وهو تحت الأديم ؛ لأن
الأديم الجلد ، فيقول : فكان الزيت في الموضع
الذي يواريه الأديم ، وينبت منه الشعر ، وإذا
كان الزيت في منبته نبت صافياً ، فصار شعره
كأنه مدهون ؛ لأن منابته في الدهن ، كما يكون
الغصن ناضراً رياناً إذا كان الماء في أصوله .

والشعار أيضاً : الرعد ، أنشد أبو عمرو :
باتت تنفجها جنوب رادة

وقطار غادية بغير شعار^(٤)

والمشاعر : كل موضع فيه تحمر وأشجار ،
قال ذو الرمة يصف توراً وحشياً :

يلوح إذا أفضى ويتجنى بريقه^(١)
إذا ما أجتته غيوب المشاعر

الواحد مشعر بالفتح . أفضى : انكشف .
وسئل أبو زياد عن تصغير الشعور فقال :
أشعار ؛ رجع إلى أشعار .

والشعيرة في الحلي : هنة تتخذ على خلفة
الشعيرة .

والشعران ، بالفتح : ضرب من الرمث أخضر
يضرب إلى الغبرة .

وقال الدنيوري : الشعران حمض ترعاه
الأرانب وتجم فيه ، يقال : أرنب شعراية .
قال : وهو الأشانة الضخمة ، وله عيدان
دقاق تراه من بعيد أسود ، أنشد بعض الرواة :

* منبتك الشعران نضاح العذب *

والعذب : نبت .

وشعران ، بالضم ، هو شعران بن عبد الله
الحضرمي .

والشعور ، بالفتح : فرس للحببات .^(٢)

(٢) الحببات : بنو الحارث بن مالك بن عمرو .

(٤) د : «جنوب» بضم الجيم ، والصواب ما أثبتته من ج ، بالفتح .

(١) ديوانه ٢٠١ ، السان - شعر .

(٢) ديوانه ٥٢ ، السان - شعر .

وقال ابن شميل والأصمعيّ: الشعار: الشجر،
وقيد شمر بن مطه بكسر الشين، وغيرهم يفتحها،
كما ذكره الجوهريّ .

والشعر: مالا يكون صوفا ولا وبرا .

والشعر أيضا: الزعفران ، قال :

كأن دماءهم تجرى كميّتا

ووردا قانيا شعر مدوف

ومن أسماء الزعفران : الجسد ، والجساد
والقيد ، والمالاب ، والمردقوش ، والعبير ،
والجاديّ ، والكركم ، والرذع ، والرهبان ، والرذن
والرادين ، والجهمان ، والتاجود ، والسجنبل
والتامور ، والقمحان ، والأيدع ، والرّقان ، والرّقون
والإرقان ، والزرنب .

وقد سقت ما حضرنى من أسماء الزعفران
وإن ذكر أكثرها الجوهريّ .

وشعر ، غير مصروف : جبل معروف
لبنى سليم .

وشعر - بالكسر : جبل ، قال ذو الرمة :

أقول وشعر والعرائس بيننا

وسمر الذرى من هضب ناصفة الحجر^(١)

وحرك العين بشير بن النكث ، فقال :

فأصبحتُ بالأئف من جنبي شعر

بجحاً ترأعى في نعام وبقر

بجحاً : معجبات بمكانهن ، والأصل « بجح^{دو}»

بضمّتين .

وقال يونس : يقال للشاعر المُفليّ : خنذيذ ،

ولن دونه : شاعر ، وإن دونه شويعر ، ولن
دونه : شعور .

وقال ابن دريد : وجاء أمية بن أبي الصلت

في شعره بالشيعور ، وزعم أنه الشعير .

ولم يذكر ابن دريد الشعر .

واستشعر القوم ، إذا تداعوا بالشعار

في الحرب ، قال النابغة :

مستشعيرين قد ألقوا في ديارهم

دعاء سوع ودعبي وأيوب^(٢)

يقال : غزاهم هؤلاء فتداعوا بينهم في بيوتهم

بشعارهم .

(١) ديوانه ٢٧١ ، معجم ما استعجم ٨٠١ .

(٢) د : « يسوع » ، والصواب ما أتته من ج ، والبيت في ديوانه ١٣ بهذه الرواية .

(ش ع ف ر)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهرى : شَعْفَرٌ : من أسماء النساء ،
أنشد المنيرى :

يا ليت أنى لم كن كَرِيماً^(٦)

ولم أسقِ شَعْفَرًا مَطِيْبًا

وقد سَمَّوْا شَعْفُورًا ، وهو ملحق فى النَّدرة
بصَعْفُوق .

* ح - شَعْفَرٌ : بطن من بني ثعلبة يقال لهم :
بنو السَّعْلَةِ .

وابن شَعْفَرَةَ الكلبى الذى كان يهاجيه
المُرْعَشُ الشاعر ، واسم المُرْعَشِ حَمْلُ بن مسعود .
وشَعْفَرٌ : فرس مُسَمَّى بن الحارث الضبى .

* * *

(ش غ ر)

الشَّغْرُ ، بالفتح : البُعد .

وقال أبو عمرو بن العلاء : شَغْرَتُ بَرَجَلِي
فى العَرِيبِ ، أى علوتُ النَّاسَ فى حِفْظِهِ .^(٧)

وقال ابن دُرَيْدٍ : شَغْرُ الرَّجُلِ المَرَاةُ ، إذا
رَفَعَ بَرَجَلَيْهَا لِلجَمَاعِ ، وأشغرها أيضا .

* ح - شُعَارَى : جبل وماء بالجمامة .

وشَعْرَانُ : جبل من نواحي شَهْرزُور^(١) .

وشَعْرَانُ : من جبال تهامة .

وشَعِيرٌ^(٢) : أرض .

وشَعْرَى : جبل عِنْد حَرَّةِ بنى سليم .
والشَّعَارُ : الموت .

وشَعِرَ الرَّجُلُ : صار شاعرا .

وأرض شَعْرَاءُ : كثيرة الشَّعَارِ ، أى الشجر .

والشَّعِيرَاءُ ، بلغة هُدَيْلٍ : شجرة .
وبنو الشَّعِيرَاءِ : قبيلة .^(٣)

والشَّعْرِيَّاتُ : فرائح الرَّخْمِ .

وذو المِشْعَارِ : حمزة بن أَيْضَعِ بنِ دَيْدِبِ^(٤)
ابن شراحيل بن نَاعِطِ .

والشُّوَيْعِرُ الكَثَانِي ، اسمه ربيعة بن عثمان ،

والشُّوَيْعِرُ الحَنَفِيُّ ، اسمه هانىء بن تَوْبَةَ :
شاعران .

* * *

(ش ع ص ر)

* ح - الشُّعْصُرُ^(٥) : الجوز البرى .

* * *

(٢) ياقوت : « من نواحي حمص بالأندلس » .

(٤) القاموس : حمزة بن أَيْضَعِ الناعطى .

(٦) اللسان - شعفر .

(٨) الجمهرة ٢ : ٢٤٤

(١) ياقوت « جبل بالموصل ، وقيل : بنواحي شهرزور » .

(٣) بنو الشعيراء ، من بني تميم . جمهرة أنساب العرب ٢٠٦ .

(٥) القاموس : « الشعصور ، بالضم : الجوز الهندى » .

(٧) كذا فى القاموس . وفى د : « غلوت » .

وشاغِرٌ : فُخِّلَ معروفٌ من فحول الإبل ،
قال عمر بن الأشعث بن بلحأ :

قد دُحِسَتْ منه العِظامُ دَحْسًا
أدْهَمَ أَحْمَوَى شَاغِرًا حَمْسًا

أراد : حَمْسًا ، أى شديدًا ، نَقْفَفَ .

والمِشْغَر من الرماح ، بالكسر ، كالمِطْرَد

وقال :

* سِنَانًا مِنَ الحَطَطَى أَشْمَرٍ مِشْغَرًا *

وقال ابن دُرَيْدٍ : الشُّغْرورُ : نبت ، زعموا .^(١)

والشُّغْرورُ : موضع معروف في البادية .

والشُّغْرير مثال فَيْسِقٍ : الشَّنْظِير . قال ابن دُرَيْدٍ :^(٢)

وليس بنبت .

وَبُرِّ شِغَارٌ وَبِئَارٌ شِغَارٌ : كثيرةُ المَاءِ واسعة

الأعْطَان .

والشِّغَار ، بالكسر : العداوة .

والشِّغَار : أن يَبْرُزَ رجلان من العسْكرين فإذا

كاد أحدهما يغلب الآخر جاء اثنان حتى يُعِينَا

أحدهما ، فيصيحُ الآخرُ : لا شِغَارَ لاشِّغَارِ .

واشْتغَرَ فلان علينا ، إذا تطاول وافتخر .

وتشغَرَ فلان في أمرٍ قبيح ، إذا تمادى فيه

وتعمق .

وقال الجوهري : قال أبو النجم :

وعددٍ بَخَّ إذا عُدَّ اشْتغَرَ^(٣)

كعددِ التُّرْبِ تَدَانَى وانتشر

والرواية :

وعددٍ بَخَّ إذا عُدَّ اسْبَطَرُ

مَوْجٌ إذا ماقلتُ يُحصيه اشْتغَرَ

كعددِ التُّرْبِ تَوَالَى وانتشر

ويروى : « تَدَانَى » .

* ح - الشَّارَان : الحالبان للعرقين اللذين

في جَنَبِي الجمل .

والشُّغورُ : الناقة الطويلة تَشْخَرُ بقوائمها ،

إذا أُخِذَتْ لِتُرْكَبَ أو تُحْلَبَ .

والشِّغَار : الفارغ .

والشِّغَارَة : قَداحةٌ تَقْدَحُ بها النساء .

والشُّغْرَى : حجر تشغَرَ عليه الكلابُ .

والشُّوغَر : الموتق الخلق .

وشُغْر : قلعة حصينة على رأس جبل قرب

أنطاكية^(٤) .

وشِغَارٍ ، مثال قَطَامٍ : لقب لبني فَرَارَةَ .

* * *

(١) الجهرة ٢ : ٣٤٤ (٢) الشنظير : السخيف العقل . اللسان . (٣) اللسان - شعر ، بهذه النسبة .

(٤) ياقوت : « مقابلها أخرى ، يقال لها بكاس ، على رأس جبلين بينهما راد كالمندق » .

(ش غ ب ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث ، الشَّعْبُ ابنُ أَوْى ، وذكره
ابن دريد في باب البَاء والزاي من التَّبَاعِي .
وقال أبو عمرو : ومن قال بالزاي فقد صحَّفَ .
وَتَشَعَّبَتِ الرِّيحُ ، إذا تَوَثَّتْ في هُبُوبِهَا .

* * *

(ش غ ف ر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الشَّغْفَرُ مِثَالُ جَعْفَرٍ : المرأة
الحسنة .

وشَغْفَرُ : اسم امرأة أبي الطُّوق الأعرابي ،
وقال فيها وكانت وُصِفَتْ بالقبح والشناعة :

جَامِوسَةٌ وَفَيْسَلَةٌ وَخَنْزَرٌ^(٢)

وكَلَّهِنَّ فِي الْجَمَالِ شَغْفَرٌ

بجمعها للتشابه .

* * *

(ش ف ر)

الفَرَاءُ : يقال ما بالدار شَفْرَةٌ - بالهاء -
أي أَحَدٌ .

وقال اللَّيثِيُّ : ما بالدار شَفْرٌ ، بالضم ، لغة
في الفتح ، وقد جاء بغير حرف النفي ، قال
ذو الرِّمَّةِ :

تَمَّتْ لَنَا الْيَوْمَ مَا لَمَّحَتْ لَنَا

بصيرة عين من سوانا إلى شَفْرِ^(٣)

أي تَمَّتْ بِنَا . ويروى : إلى سَفَرٍ ، يريد
المسافرين . وأنشد شَمِرٌ :

رَأَتْ إِخْوَتِي بَعْدَ الْجَمِيعِ تَفَرَّقُوا

فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا وَاحِدًا مِنْهُمْ شَفْرٌ^(٤)

وشَفْرٌ ، إذا نَقَصَ .

والشَّافِرُ : المَهْلِكُ لِمالِهِ .

وشَفَّرَ ، إذا آذَى إنسانًا .

وامرأة شَفِيرَةٌ وشَفِيرَةٌ : تَقِيضَةُ القَمَرَةِ
والقَعِيرَةِ .^(٥)

وَأَذُنُ شُفَارِيَّةٍ - بالضم - أي ضَخْمَةٌ ، قاله

أبو عبيد . وقال أبو زيد : هي الطَّوِيلَةُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : شَفَارٍ : موضع .^(٦)

وقال ابن السَّكَيْتِ ؛ التَّشْفِيرُ : قِلَّةُ النَّفَقَةِ .

وعيش مُشَفَّرٌ : ضَبِيقٌ قَلِيلٌ ، يقال : شَفَّرَ مالُ

الرجل ، إذا قَلَّ ، قال إسماعيل بن عمار يذكر
النساء :

مَوْلَعَاتٍ بَهَاتٍ هَاتٍ فَإِنَّ شَفْرًا

رَمَالَ سَأَلَنَ مِنْكَ الْخِلْعَا^(٧)

(١) الجهرة ٣: ٣١٠ (٢) اللسان - شغفر . (٣) ديوانه ٢٦٨٨ ، اللسان - شفر . (٤) اللسان - شفر .

(٥) في القاموس : « الشفرة والشفيرة : امرأة تجرد شهوتها في فرجها فتزل سريعًا » . وفيه أيضا : « وامرأة ، نقرة

كفجرة : بيضة الشبهة » . (٦) الجهرة ٢: ٣٤٤ . (٧) اللسان - شفر ، ورواه : « منك الخلعا » .

وقال إياص بن مالك بن عبد الله بن خيرى :

قد شَفَرْتُ نَفَقَاتُ الْقَوْمِ بَعْدَكُمْ

فَأَصْبَحُوا لَيْسَ فِيهِمْ غَيْرُ مَلْهُوفٍ ^(١)

ورجل شَنِيفِيَّةٌ ، إِذَا كَانَ سَيِّئَ الْخَلْقِ ، وَأَنْشَدَ

الْبَيْتُ :

* شَنِيفِيَّةٌ ذِي خُلُقٍ زَبَعِيْقٍ * ^(٢)

وَأَمَّا قَوْلُ الطَّرِيحِ بِصَفِّ نَاقَةٍ :

ذَاتُ شَيْنْفَارَةٍ إِذَا هَمَّتِ الذَّفْءَ

رَبَى بِمَاءِ عَصَائِمِ جَسَدِهِ ^(٣)

فإنه بكسر الشين والنون ونشديد الفاء ،

أراد أنها ذات حِدَةٍ في السير . وقيل : ذات

شَيْنْفَارَةٍ ، أى ذات نشاط .

والشَنَافِرُ : البعير الكثير الشعر في الوجه .

وشَنَافِرٌ : اسمُ رجل .

ولما ذكر الجوهري الشنقرى في أثناء

تركيب (ش ف ر) ذكرت ما ذيلت عليه من

الرباعي فيه أيضا ، وليس هذا موضعه ،

والنون أصلية ، وقد ذكر الشنظير أيضا بعد

تركيب (ش ط ر) في (ش ظ ر) ظننا منه

زيادة النون .

وَالشَّنْظِيرُ فَعْلِيلٌ ، لَا فِعْلِيلٌ ، وَهَكَذَا الشَّنَاتَرُ
وَمَا أَشْبَهَهَا .

* ح - شَفَارٌ ^(٤) : جَزِيرَةٌ بَيْنَ أَرَّالٍ وَقَطْرٍ .

وَشَفْرٌ : جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ .

وَشَفْرٌ : مِنْ جِبَالِ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

وَشَفَرْتُ الشَّيْءَ : اسْتَأْصَلْتُهُ .

وَشَفَرْتُ الشَّمْسُ لِلْغُرُوبِ : دَنْتُ لَهُ .

وَأَشْفَرَ الْبَعِيرُ : اجْتَهَدَ فِي الْعَدُوِّ .

وَالْمِشْفَرُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَمِنَ الرَّمْلِ .

وَالْمَنْعَةُ وَالشَّدَةُ .

وَذُو الشُّفْرِ : هِرَّةٌ بَنَ عَمْرُو بْنُ عَوْفٍ بِنِ عَدِيٍّ

أَبُو تَاجَةَ .

وَذُو الشُّفْرِ بَنَ أَبِي سَرْحَ بْنَ مَالِكِ بْنِ جَذِيمَةَ ،

وَهُوَ الْمُصْطَبِقِيُّ الْخَزَاعِيُّ .

* * *

(ش ف ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وذكره في آخر تركيب (ش ف ر) ولم يفرد

له تركيبا ، وليس أحد التركيبين من الآخر

في شيء .

(٢) اللسان - شفر .

(١) اللسان - شفر .

(٣) البيت في اللسان - شفر ، والدبوان ٢٠٧ ، وروايتها : « شفارة » بكسر الشين وإسكان النون .

(٤) ضبطها في معجم البلدان والقاموس بضم الشين .

وَشَفْتَرٌ ، إِذَا فُزِقَ .

وَأَشْفَرٌ ، إِذَا انْتَصَبَ ، قَالَ

* تَغْدُو عَلَى الشَّرْبِ يُوْجِهْ مَشْفَرٌ *^(١)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَشْفَرَتِ السَّرَّاجُ ، إِذَا اتَّسَعَتِ النَّارُ فَاحْتَجَّتْ أَنْ تَقْطَعَ مِنْ رَأْسِ الذُّبَابِ

[الشَّفْتَرِيُّ - مِنَ الشَّفْتَرِ - وَهُوَ الْمُنْفَرِقُ]^(٢)

وَالشَّفْتَرُ : الْقَلِيلُ شَعْرِ الرَّاسِ .

* * *

(ش ق ر)

ابن حبيب : شَقْرَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، هُوَ ابْنُ نَبْتِ ابْنِ أُدِّدٍ .

وَشَقْرَةٌ بِنُ رُبَيْعَةَ بِنِ كَعْبِ بْنِ سَعْدِ بْنِ ضَبَّةَ ابْنِ أُدِّدٍ .

وَالْمَشَاقِرُ مِنَ الرَّمْلِ : الْمَتَصَوِّبُ فِي الْأَرْضِ الْمُنْقَادِ ، وَهُوَ أَجْلَدُ الرَّمْلِ . وَقِيلَ : هُوَ الْمَشْقَرُ ، بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ الْعَمِيدُ مِنَ الرَّمْلِ الْمَطْمَئِنِّ .

وَالْمَشَاقِرُ فِي قَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ :

كَأَنَّ عَمْرِي الْمَرْجَانَ مِنْهَا تَمَلَّقَتْ

عَلَى أُمَّ حَشْفٍ مِنْ ظِلْيَاءِ الْمَشَاقِرِ^(٣)

قِيلَ : مَوْضِعٌ ، وَقِيلَ : هِيَ جَمْعُ مَشْقَرٍ

الرَّمْلِ ، وَقِيلَ : وَاحِدُهَا مَشْقَرٌ مِثَالُ مُذْمَرٍ .

وَالْأَشَاقِرُ^(٤) : جِبَالٌ بَيْنَ مَكَّةَ - حَرَمِهَا اللَّهُ

تَعَالَى - وَالْمَدِينَةَ ، عَلَى سَاكِنِهَا السَّلَامِ .

وَالْأَشْقَرُ : فَرَسٌ مَرُوانَ بْنِ مُحَمَّدٍ مِنْ نَسْلِ

الذَّائِدِ . وَالْأَشْقَرُ أَيْضًا : فَرَسٌ قُتَيْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ .

وَالْأَشْقَرُ : فَرَسٌ لَقِيَطِ بْنِ زُرَّارَةَ .

وَالشَّقْرَاءُ : فَرَسٌ الرَّقَادِ بْنِ الْمُنْذِرِ الضَّبِّيِّ :

وَلزُهَيْرِ بْنِ جَدِيمةَ ، وَخَالِدِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ كَلَّابِ

وَالْأَسِيدِ بْنِ حِنَاءَةَ السَّلِيطِيِّ ، وَاللُّطْفِيلِ بْنِ مَالِكِ

الْجَعْفَرِيِّ أَفْرَاسُ ، اسْمُ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا شَقْرَاءُ .

وَالشَّقْرَاءُ بِنْتُ الزَّيْتِ ، وَكَانَتِ الزَّيْتُ لِمَعَاوِيَةَ

ابْنِ سَعْدِ بْنِ عَبْدِ سَعْدٍ .

وَالشَّقْرَةُ : السَّنَجْرُفُ .

وَشَقْرَةٌ : أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الْعَرَبِ ، لَقَّبَ بِذَلِكَ

بِقَوْلِهِ :

وَقَدْ أَتْرَكَ الرِّيحَ الْأَصْمَ كَعُوبِهِ

بِهِ مِنْ دِمَائِ الْقَوْمِ كَالشَّقْرَاتِ^(٥)

وَشَقْرَانُ : وَوَزْنُهُ فَعِيلَانُ ، بِكسر العَيْنِ :

شَقَائِقُ النَّعْمَانِ ، هَكَذَا ذَكَرَ فِي الْأَبْنِيَّةِ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ فِي بَابِ فَعِيلَانَ ، بِكسر

العَيْنِ : الشَّقْرَانُ^(٦) : أَحْسَبُهُ مَوْضِعًا أَوْ نَبْتًا .

(١) اللسان - شفتَر . (٢) تكلمة من م . (٣) البيت في الديوان ٢٨٢ ، وفي «المنشأ» ، والوجه ما ذكره الصغاني .

(٤) ياقوت : «روى بضم أوله» . (٥) البيت في اللسان - شقر ، ونسب إلى الحطينة . (٦) الجمهرة ٣ : ٤٢١

وَشُقْرَةٌ — بالضم ، هو ابن نُكْرَةَ بن لُكَيْزِ
ابنِ أَنْصَى .

وقد سَمَّوا أَشْقَرَ وشُقَيْرًا — مصغرا . وشُقْرانَ
وَشُقْرُونَ ، بالضم فيهما .

والشُّقْرُ ، بالضم : الذِّبْكَ .

ويقال : جاء بالشُّقْرِ والبُقْرِ ، إذا جاء بالكذب ،
قاله ابن دريد .^(١)

قال الصَّغَانِيُّ : والصَّوابُ عندى بالصاد
وبالسين المهملة .

والشُّقَّارُ ، بالضم والتشديد ، والشُّقَّارِيُّ
مثالُ حُبَّارِي : نَبَتٌ ، لغة في الشُّقَّارِي ، بالضم
والتشديد .

وقال الجوهري : وأنشد للعجاج :

جَارِي لَا تَسْتَنْكِرِي عَيْدِي^(٢)

سَبِيٍّ وَإِشْقَافِي عَلَى بَعِيرِي

وكثرةُ الحديثِ عن شُقُورِي

مع الجَلَلِ ولائِحِ القَتِيرِ

وهو إنشادٌ مختلٌ ، والرواية :

جَارِي لَا تَسْتَنْكِرِي عَيْدِي

سَعْيِي وَإِشْقَافِي عَلَى بَعِيرِي

وحَدَرِي ما ليس بالمَحْدُورِ

وقَدَرِي ما ليس بالمَقْدُورِ

وحِفْظَةٌ أَكْثَرُها حَمِيرِي

وهل يُرَدُّ ما خلا تَجْبِيرِي

وكثرةُ الحديثِ عن شُقُورِي

مع الجَلَلِ ولائِحِ القَتِيرِ

وشُقْرَةٌ ؛ بضمين : مَرَسِي بين أَحورَ وأبِين .

* ح — الشُّقْرَاءُ : ماءٌ بالعُرَيْمَةِ بين الجبلين .

وشُقْرِي : من ديار خِزَاعَةَ .

وشُقْرُ : ماءٌ بالرَّبْدَةِ .

وشُقْرُ : جزيرةٌ شرقُ الأندلسِ .

وشُقُورَةٌ : مدينةٌ بالأندلسِ شرقِ مَرَسِيَّةِ^(٣) .

والمَشُقْرُ : قِربةٌ من أَدَمَ ، والقَدَحُ العَظِيمُ .

والشُّقَّارُ : سَمَكَةٌ حَمراءُ لها سَنامٌ طویل .

والشُّقْرِي : تَمْرٌ جَيِّدٌ .

والشُّقْرَاءُ : فرسٌ شيطانٌ بن لاطِم . وقيل :

فرسٌ غَيْرِيَّةٌ بن جُشَمِ بن معاوية ، وفيها المثل ،

« أَشَامُ من الشُّقْرَاءِ على نَفْسِها » ؛ وذلك أنها

رَحَّتْ غلامًا فأصابَتْ فُلُوها فقتلته ، وهي

المذكورة في المتن .

(٣) يانوت : « شمال مرسية » .

(٢) ديوانه ٢٢١

(١) الجهرة ٢ : ٢٤٦

وكذلك أَشْكِرَتِ الشَّجْرَةَ ، إذا نَجَرَ مِنْهَا
الشَّكِيرُ ، مثل اشْتَكْرْتُ .^(٢)

وَشَاكْرْتُ فَلَانَا الْحَدِيثَ ، أَي فَاتَحْتُهُ ، وَشَاكْرْتُهُ
أَيْضًا : أَرَيْتُهُ أَنِّي لَهُ شَاكِرٌ .

وَاشْتَكِرَتِ الرَّيْحُ ، إِذَا اشْتَدَّ هُبُوبُهَا ، قَالَ
ابْنُ أَحْمَرَ :

المُطْعِمُونَ إِذَا رَجَّحَ الصَّبَا اشْتَكْرَتْ

وَالطَّاعِنُونَ إِذَا مَا اسْتُلِحِمَ التَّنْقَلُ^(٣)

وَاشْتَكِرَ الْحَرُّ وَالْبَرْدُ كَذَلِكَ ، قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :
غَدَاةَ الْخَمِيسِ وَاشْتَكْرْتُ حُرُورًا

كَأَنَّ أَجِيحَهَا وَهَجَّ الصَّلَاةِ^(٤)

وَشَوَكَرٌ مِثَالُ جَوْهِيرٍ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَالشُّوَكْرَانُ : نَبَاتٌ سَاهَهُ كَسَاقُ الرَّازِيَانِجِ ،

وَوَرَقُهُ كَوَرَقِ الْقِتَاءِ ، وَقِيلَ : كَوَرَقِ الْيَبْرُوحِ

وَأَصْغَرُ ، وَأَشَدُّ صَفْرَةً ، وَلَهُ زَهْرٌ أَيْضًا ، وَأَصْلُهُ

دَقِيقٌ لَا تَمْرَلُهُ ، وَبَزْرُهُ مِثَالُ النَّانِخَوَاءِ ، أَوِ الْأَيْسُونِ

بَغِيرِ طَعْمٍ وَلَا رَائِحَةٍ ، وَلَهُ لُعَابٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الشُّيْكَرَانُ : ضَرْبٌ مِنَ

النَّبْتِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الدِّيَنُورِيُّ فِي السِّينِ الْمَهْمَلَةِ ،

وَقَدْ ذَكَرْتُهُ هُنَاكَ كَمَا ذَكَرْتُ .

وَالشَّقْرَاءُ : فَرَسٌ مُهْلِيلٌ .

وَالشَّقْرَاءُ : فَرَسٌ حَوِيطُ الْفَقْعَسِيِّ .

* * *

(ش ك ر)

الشُّكْرُ بِالْفَتْحِ : النِّكَاحُ .

وَبَنُو شَاكِرٍ : قَبِيلَةٌ مِنْ هَمْدَانَ .

وَبَنُو شَيْكُرٍ : قَبِيلَتَانِ : إِحْدَاهُمَا فِي الْأَزْدِ ؛

وَالْآخَرَى فِي بَكْرَيْنِ وَأَنْثَلٍ .

وَقَدْ سَمَّوْا شَاكِرًا وَشَكْرًا ، بِالْفَتْحِ ، وَشُكْرًا

بِالضَّمِّ ، وَشَوَكَرًا ، وَشَكَرًا ، بِالتَّحْرِيكِ ،

وَشُكْرِيًّا ، مَصْفَرًا .

وَأَمَّا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُنْذِرِ السُّلَمِيُّ فَلَقِبَهُ شَكْرًا ، بِفَتْحِ

الْكَافِ الْمَشْدُودَةِ ، وَهُوَ مِنْ حُقَاطِ خُرَاسَانَ .

وَعُشْبٌ مَشْكَرَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَي مَغْزَرَةٌ لِلْبَنِّ .

وَيُقَالُ لِلْفِئْدَةِ مِنَ اللَّحْمِ إِذَا كَانَتْ سَمِينَةً :

شُكْرِيٌّ ، قَالَ الرَّاعِي :

تَبَيْتُ الْحَمَالَ أَنْفَرُ فِي حَجْرَاتِهَا

شُكْرَارِي مَرَاهَا مَاؤُهَا وَحَدِيدُهَا^(١)

أَرَادَ بِحَدِيدِهَا مَغْرَفَةً مِنْ حَدِيدٍ تُسَاطِ الْفِئْدَرُ

بِهَا ، وَتُعْتَرَفُ بِهَا إِهَاتَتُهَا .

وَأَشْكُرُ ضَرْعُ النَّاقَةِ ، إِذَا امْتَلَأَ لَبَنًا ، مِثْلُ

اشْتَكْرُ .

(١) اللسان - شكر ، بهذه النسبة . (٢) في اللسان عن ابن الأعرابي : « الشكير : ما يبيت في أصل الشجرة

من الورق الكبار » . (٣) اللسان - شكر بهذه النسبة . (٤) اللسان - شكر بهذه النسبة .

وَالشَّيْكَرَى : الْمُسْتَخْدَمُ الْمُسْتَأْجَرُ ، وَهُوَ
تَعْرِيبٌ : « جَاكِرٌ » .

* ح - شَكَرٌ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ قَرِيبٌ مِنْ جُرَشَ .
وَشَكَرٌ : جَزِيرَةٌ شَرْقِيَّةٌ الْأَنْدَلُسِ .

وَشُكَيْمٌ : جَبَلٌ بِالْأَنْدَلُسِ لَا يَفَارِقُهُ التَّلْجُ
صَيْفًا وَلَا شتَاءً .

وَأَشْكَرُ الْقَوْمُ : احْتَلَبُوا شَكْرَةَ شَكْرَةَ .

وَشَكْرُ فُلَانٍ : سَخَا .

وَالشَّكَاثِرُ : النَّوَاصِي .

وَالْمُسْتَشْكِرَةُ مِنَ الرِّيحِ : الشَّدِيدَةُ .

وَقِيلَ : الْمُخْتَلَفَةُ .

[اشْتَكَّرَ فِي مَدْوَاهُ : اجْتَهَدَ] .^(٣)

* * *

(ش م ر)

رَجُلٌ شَمْرٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ زَوْلٌ بِصَيْرٍ
نَافِذٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ ، أَنْشَدَ الْمُؤَزَّجُ :

* قَدْ كُنْتُ سَفْسِيرًا قَدُومًا شَمْرًا *^(٤)

الْقَدُومُ ، بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ : السَّيْحِيُّ ،

وَيُرْوَى بِالذَّالِ الْمِهْمَةِ .

وَالشَّمْرُ أَيْضًا : السَّيْحِيُّ الشَّجَاعُ .

وَالشَّمْرَةُ : مِشْيَةُ الرَّجُلِ الْفَاسِدِ .

وَتَشْمَرُ مِثَالُ بَقِيمٍ : اسْمُ فَرَسٍ جَدِّ جَمِيلٍ

ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرٍ ، قَالَ جَمِيلٌ :

أَبُوكَ حُبَابٌ سَارِقٌ الضَّيْفِ بَرْدُهُ

وَجَدِّي يَا حِجَّاجُ فَارَسٌ شَمْرًا^(٥)

وَيُرْوَى : « شَمْرًا » ، بِالْكَسْرِ الشَّيْنِ ، رَوَاهُ

أَحْمَدُ الْمَرْزُوقِيُّ :

وَتَشْمَرُ أَيْضًا : اسْمُ نَاقَةٍ ، قَالَ الشَّمَاخُ :

وَمَا رَأَيْتُ الْأَمْرَ عَرَّشَ هَوِيَّةٍ

تَسَلَّيْتُ حَاجَاتِ الْفَسْوَادِ بِشَمْرًا^(٦)

وَيُرْوَى : « عَرَّشَ هَوِيَّةٍ » ، أَيْ أَبْطَأَ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : شَمْرٌ : اسْمُ نَاقَةٍ . وَرَوَى

ابْنُ دَرِيدٍ « يَزِيمًا » . وَقَالَ : زَيْمِرٌ : اسْمُ نَاقَةٍ .^(٧)

وَتَشْمَرُ أَيْضًا اسْمُ رَجُلٍ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَهَلْ أَنَا مَاشٍ بَيْنَ شُوطِ وَحِيَّةٍ

وَهَلْ أَنَا لَاقِي حَى قَيْسِ بْنِ شَمْرًا^(٨)

(١) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ « شَكَرٌ » بِفَتْحَيْنِ .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ « شَكَرٌ » بِفَتْحَيْنِ .

(٣) تَكَلَّمَ مِنْ م .

(٤) اللِّسَانُ « شَمْرٌ » ، وَقَالَ : « قَدُومٌ بِالذَّالِ وَالذَّالُ مَعًا » .

(٥) لَمْ يَرِدِ الْبَيْتُ فِي دِيْوَانِ جَمِيلٍ ، وَهُوَ فِي اللِّسَانِ (ش م ر) مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ .

(٦) دِيْوَانُهُ ١٢٢ . (٧) الْجُمُورَةُ ٢ : ٢٤٤ . (٨) مَلْحَقُ دِيْوَانِهِ ٣٩٣ .

قال ابن الكلبي: قيس بن شمر وأخوه زريق
ابن عم جذيمة بن زهير بن ثعلبة بن سلامان ،
ويروى: « بين شحيط » ، وهذه كلها مواضع
يجبلى طي .

وبطن من خولان يقال لهم: الشيمريون ،
بفتح الشين .

وشمير ، على فمِيل : جبل باليمن قريب من
زبيد .

والشمور ، مثال الثور : الألباس .

وجاء في حديث في قصة عوج بن عتيق مع
موسى عليه السلام : أن الهدهد جاء بالشمور
بجانب الصخرة على قدر رأسه ، هو فعول من
الانشمار^(١) .

وأشمر إبله ، إذا كسها وأعجلها ، أنشد
الأصمعي :

لما ارتحلنا وأشمرنا ركائبنا

ودون واردة الجوني تَلْغَاطُ

تَلْغَاطُ ، من اللَغَطُ .

وقيل في تسمية مدينة السغد بسمرقند : إن
شمر^(٢) اسم ملك من ملوك اليمن ، يقال إنه غزا مدينة
السغد فسميت « شمر كند » ، ومعناه مهدوم شمر
ومقلوعه .

وقال بعضهم : بل هو بناها فسميت
« شمر كنت » ، ومعناه : قرية شمر ، وكند

بالفارسية : قلع ، وكنت - بالناء - بالتركية :
القرية ، فأعربت سمرقند ، فجعلت الشين المعجمة

سينا مهملة مع فتح السين والميم وسكون الراء ،
وجعلت الكاف قافا ، وأبدلت الناء على القول
الثاني دالاً لتجاوز نخرجيهما .

وقد سموا شميراً ، مصغراً ، ومُشمرًا .

والشمار ، بالفتح : الرازيانج بلغة أهل
مصر .

وشمر بن حمدويه اللغوي ، من آل كنف ،
والعامّة تقول : شمّر ، بالكسر .

ولثة شامرة ومشمرة ، أى لازقة بأسناخ
الأسنان .

(١) النهاية لابن الأثير ٢ : ٤٠٠ ، قال : « يعنى الذى يقب به الجوهر » .

(٢) القاموس : شمر بن أفرقش . (٣) القاموس : « وإسكان الميم وفتح الراء لحن » .

(٤) القاموس : « كسحاب : الرازيانج » . والرازيانج : نوع من الأدرية ، ذكره صاحب كتاب المعتمد ص ١٢٧

* ح - شَمِيرَام: حصن [و] موضع ببارمينة^(١).
وشَمِيرَان: بلد ببارمينة، وقرية بمرو الشاهجان
وانشمر ماء البئر: ذهب .
وشمرت النخل: صرته .
واشمر الجمل طرؤفته، أى ألقها .
واشمرت بالسيف، أى أدرجته .

* * *

(ش م ج ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: شَمَجْر، إذا عدا عدواً فزعاً .

* * *

(ش م خ ر)

الشَّمْخَر، بضم الشين وفتح الميم المشددة:
الْمُنْكَبِر^(٢) .* ح - شَمَاخِير: جبال بالمجاز بين الطائف
وجرش .

والشَّمْخَرَة: الكبُر، عن ابن الأعرابي .

* * *

(ش م خ ت ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث: الشَّمْخَرُ معزب، ولم يفسره،

وأنشد:

والأزْدُ أُمَى بِحَمَمٍ شَمْخَرَا

ضرباً وطعناً نافذاً عَشْتَرَا

قال الصنائفي مؤلف هذا الكتاب: معناه
اللثيم، وأصله «شوم أخت»، أى ذو الطالع
النحس^(٣) .

* * *

(ش م ذ ر)

ابن الأعرابي: غلام شِمْدَارَةٌ وشَمِيدَر، إذا
كان نسيطاً خفيفاً .

وسير شَمِيدَر: ناج، أنشد ابن دريد:

* وهنَّ يَبَارِينُ النَّجَاءِ الشَّمِيدَرَا^(٤) *

* ح - الشَّمْدَر: الشَّمِيدَر .

* * *

(ش م ص ر)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهرى: الشَّمَصْرَة: الضيق،

يقال: شَمَصَرْتُ عليه، أى ضيقْتُ عليه .

وشَمْنِصِير: جبل من جبال هذيل، وهو

شَمَاصِير، وهذا البناء مما أغفله سيبويه من

الأبنية، قال صخر النخعي الهذلي يرفي ابنه تليدا:

لَعَلَّكَ هَالِكٌ إِمَّا غَلَامٌ * تَبَوَّأَ مِنْ شَمْنِصِيرٍ مَقَامَا^(٥)

* * *

(١) زيادة يقتضيا السياق . وانظر معجم البلدان .

(٢) القاموس: «اللثيم المنحوس» .

(٣) الجهرة ٣: ٢٣٦، اللسان - شمدر، والنجاء: السرعة في السير . (٤) ديوان الهذليين ٢: ٦٦، معجم البلدان ٥: ٢٩٦ .

وَشَتَّرَ : اسم موضع ، واسم رجل ، قاله ابن عباد .

وأما اسم الموضع فهو شَتَّرُ ، بالياء ، وهو بلد بالشام قرب المعرة .^(٣)

* * *

(ش ن ص ر)

* ح — يقال : هم في شَصْرَةٍ من أمرهم وشِصِيرٍ ، أى غَلِظَ وشَدَّة .

والشَّصِيرُ : المعقل .

* * *

(ش ن ظ ر)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : شَنْظَرُ الرجل بالقوم شَنْظَرَةً ، إذا شتمهم ، وأنشد :

يُشَنْظَرُ بالقوم الكرام وَيَعْتَرِي

إلى شُرْحَافٍ فِي الْبِلَادِ وَنَاعِلٍ^(٤)

وقال شَمِيرٌ : الشَّنْظِيرُ ، مثل الشَّنْظَرَةِ ، وهى الصخرة تنفلق من ركني من أركان الجبل فتسقط .

وقال أبو الخطاب : شَنَاظِيرُ الجبل : أطرافه وحروفه ، الواحد شَنْظِيرٌ .

وقال ابن دريد : بنو شَنْظِيرٍ : بطن من العرب .^(٥)

(ش ن ر)

رجل شَنِيرٌ ، مثال فَيْسِقٍ ، إذا كان كثير الشر والعيوب سيء الخلق .

وقال ابن الأعرابي : الشَّنْزَةُ : مِشِيَةُ الرَّجُلِ الصَّالِحِ الْمُشْمَرِّ .

وقال ابن دريد : بنو شَنِيرٍ : بطن من العرب .^(١)

وشَنْزَتْ بالرجل تَشْنِيرًا ، إذا سمعت به وفضحتة .

* ح — شُنَارِي ، مثال حُبَارِي : من أسماء السُّنُورِ .

* * *

(ش ن ذ ر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو زيد : رجل شِنْذَارَةٌ وشِنْذَارَةٌ ، بالكسر ، أى غَيُورٌ ، وأنشد :

أَجَدُّ بِهِمْ شِنْذَارَةٌ مَتَبَسٌّ

مَدُوٌّ صَدِيقِ الصَّالِحِينَ لَعِينٌ^(٢)

* * *

(ش ن ز ر)

* ح — الشَّنْزَرَةُ : الغلظ والخشونة .

(١) الجهرة ٢ : ٣٤٩ ، وقال « أحسبهم من كنانة » .

(٢) ياقوت ٥ : ٣٢٤ ، وقال : « في وسطها نهر الأردن عليه تنظرة في وسط المدينة » .

(٣) اللسان - شظير ، من غير نسبة .

(٤) الجهرة ٣ : ٣٧٤ .

(٥) اللسان - شظير .

(ش ن غ ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الشَّنغِيرُ : السبيء الخُلُقُ البِذْيُ
الفاحش بين الشَّنغِرَةِ والشَّنغِيرَةِ .

* * *

(ش و ر)

الشُّورَةُ ، بالفتح : الموضوع الذي تُعْمَلُ
فيه النحل^(١) .

ورِيحُ شُورٍ ، بالفتح : رُحاه ، لغة يمانية .

وحَرَّة شُوران : من الحِرارِ الستِ المُحْتَرِمَةِ
بالمجاز .

والشُّورَى : شجر من أشجار سواحل البحر .

والشُّوار ، والشُّوار ، بالضم والكسر :

لغتان في الشُّوار ، بالفتح ، لمتاع البيت .

والشُّوار ، بالكسر : لغة في الشُّوار ،

بالفتح : لمتاع الرجل والمرأة .

والشَّيار : اللباس والهيئة .

والمِشُوار : ما أبقت الدابة من علفها .

وقال الخليل : سألت أبا الدُقَيْشِ عنه ، فقلت :

نِشُوار أو مِشُوار ؟ فقال : نِشُوار ، وزعم أنه
فارسي .

قال الصَّغَانِي مؤلف هذا الكتاب : هو معرَّب

« نِشْحَوار » بزيادة الخاء .

وقصيدة شَيْرَةَ ، أى حسناء . وفلان شَيْرٌ
فَلاَن ، أى مشاوره ووزيره ، وجمعه شُوراء .

وأخذ شُورَه وشُوراه ، أى زينته .

وشىء مُشورٌ ، أى مزينٌ ، قال الكيت :

كَأَنَّ الحِرارَ يُغْنِيَنَّهُ

(٢)

يُبَاغِمُنَ ظِبيَ الأَنِيسِ المُشُورِ

والمِشِيرَةُ : الإصبع التي يقال لها : السَّبابَةُ .

وقال أبو عمرو : يقال : أشرني على العسل ،

أى أَعِنِّي على جَنِبِهِ ، كما يقال أَعِينِي ، وأنشد

بيت عدى :

بِسَماعِ يَأْذُنُ الشَّيْخِ لَهُ

وحديث مثل ما ذى مشار^(٣)

قال : مُشار : قد أُعِين على أخذه .

ومن أجداد عبد الله بن محمد بن ميكال الأمير

الذي مدحه ابن دُرَيْدٍ في مقصوده : شور^(٤)

ابن شور بن شور بن شور ، أربعة من الملوك .

والتشوير : أن تُسَوَّرَ الدابة ، تنظر كيف

مِشُوارها ، أى كيف سيرتها .

(٢) اللسان - شور .

(٤) وأصل اسمه كما في القاموس : « دبراشي » .

(١) في القاموس : موضع العسل ، وضبطه بالضم .

(٣) اللسان - شور بهذه النسبة .

وذكر الجوهري شياراً ليوم السبت ، ولم يذكر جمعه ، وقال الزجاج : تجمع على أشيرٍ وشيرٍ ، وإن شئت قلت : ثلاثة شيرٍ ، بالكسر ، وتُسكن الياء وتبنيها على « فعل » لتسلم الياء ، كما تقول : صيود وصيد وصيد .

وجَدَ الشريف النَّسَابَةُ العُمريَّ محمدٌ ، يسمَّى الشَّيرَ ، وهو الأسد بالفارسية ، والياء غير مُشَبَّمة لكنها على الإمالة كإمالة النار والغار .
وبنو شاورٍ : بطن من همدان .

* ح - الشورة من الإبل : السمينة ، وقيل : الكريمة .

واشتارَ ذنْبَهُ ، مثل اكَتَارَ .

واشتارَ أمرُهُ ، تَيَّينَ .

والمشاورُ : أوتارُ المَنَادِفِ .

وشورٌ : جبل قرب اليمامة .

وشيروان : من قرى بَحْراءَ .

(ش ه ر)

شهرانُ ، بالفتح : من خَتَمَ ، وهو أبو قبيلة .

وقد سَمَّوا : شهرًا وشهيرًا ومشهورًا ، ومُشَهَّرًا ،

بفتح الهاء المشددة .

والشَّهيرُ : النَّبِيه .

وامرأة شَهِيرةٌ ، وهي العريضة الضخمة .
وأَتَانٌ شَهِيرةٌ مثلها .

وقال الليث : الشَّهْرِيَّةُ : ضرب من البراذين وهي بين المُقَرَّفِ من الخليل والبرذون .

وقال ابن الأعرابي : الشُّهْرَةُ ، بالضم ، الفضيحة ، وما أنشد الباهلي :

أفينا تَسُومُ السَّاهِرِيَّةَ بعد ما

بدأ لك من شَهِرِ المُنِيَسَاءِ كوكبُ

فَشَهْرُ المُنِيَسَاءِ : شهر صَفَرٍ ، وقيل : هو شهر بين الصَّفَرِيَّةِ والشاء . وهو وقت تنقطع فيه الميرةُ ، يقول في آخر الصيف تعرض علينا الساهرية في وقت ليس فيه ميرة . والسَّاهِرِيَّةُ : ضرب من العِطَرِ معروف .

والشَّهْرُ ، بالفتح : العالم ، والجمع الشهور ، قال أبو طالب يمدح رسول الله صلى الله عليه وسلم :

فإني والضَّوايحُ كُلُّ يومٍ

وما يَتَلَوُ السَّفَايرةُ الشُّهُورُ ^(١)

هكذا أنشد الأزهري لأبي طالب ، ولم أجده في شعره .

والمشهور : امم فرس ثعلبة بن شهاب
الجدلى :
ويوم شهرة : بفتح الشين وسكون الهاء :
من اعظم ايام كناية .

* ح - ذوالمشهرة ؛ ابدوجانة سماك بن اوس
ابن خرشة ، له صحبة ؛ وكانت له مشهرة اذا خرج
بها يختال بين الصفيين ، لم يبق ولم يدرك .
والمشهر : فرس مهلهل بن ربيعة .
* * *

(ش ه ب ر)

الشيهور : الميسنة وفيها قوة ، قاله ابن دريد .
* ح - شهبر : اجهش للبكاء .
وشهبر وبر البعير : اشهاب .
ورجل مشهبر الرأس : كبيره مفظوحه .
والشهبر : الضخم الرأس .
والشهبرة : الشهيرة ، والنون زائدة .
* * *

(ش ه ج ر)

* ح - الشهاجر : الرحم ، ولا واحد لها .
* * *

(ش ه د ر)

أبو عمرو : الشهادة ؛ بالكسر : الرجل
القصير ؛ وأنشد الفراء للكثير يمدح الحكم
ابن الصلت :

ولم تك شهادة الأبعدين

ولا زح الأفرين الشيرا^(١)

* ح - شهدر الجارية والغلام ؛ وهو أن
يتحرك ما بين ثلاث سنين إلى ست سنين .
وهي شهدة ؛ وهو شهدر .

* ح - ويقال للعظيم المترف : شهدر .

* * *

(ش ه ز ر)

أهمله الجوهري .
وشهرزور ، بالفتح : بلد أحدثه زور
ابن الضحاك^(٢) .

* * *

فصل الصاد

(ص ب ر)

الصبور في صفة الله تعالى : الحليم .
وأمرأة صبور ، بلا هاء .

(٢) بانوت : « هي كورة واسعة في الجبال ، بين إربل وهران » .

(١) اللان - شهدر .

والصَّبِيرُ والصَّيْرَةُ : الرُّقَاقَةُ التي يَغْرِفُ عليها
الطَّبَاحُ طعامَ العُرْسِ .

والصَّيْرُ : الجبل .

وَأُمُّ صَبَّورٍ ، مِثَالُ تَوْرٍ : هَضْبَةٌ لا مَنفَذَ لها ،

قال :

أوقعه الله بسوءِ سَعِيهِ

في أُمِّ صَبَّورٍ فَأَوْدَى وَنَشِبَ^(١)

والصَّبْرُ : الجُرْأَةُ .

وقوله تعالى : ﴿ قَا أَصْبِرْهُم عَلَى النَّارِ ﴾^(٢) :

أى ما أجرامهم ، ويقال : ما عملهم يعمل أهل
النَّارِ .

وشَهْرُ الصَّبْرِ : شهرُ الصَّوْمِ ، ومنه حديث

النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « مَنْ سَرَّهُ أَنْ يَذْهَبَ

كثِيرٌ مِنْ وَحْرِ صَدْرِهِ فَلْيَصُمْ شَهْرَ الصَّبْرِ وَثَلَاثَةَ^(٣)

أَيَّامٍ مِنْ كُلِّ شَهْرٍ » .

والصَّبَّارُ ، بِالضَّمِّ مَخْفَقًا : حَمَلُ شَجَرَةٍ ، طَعْمُهُ

أَشَدُّ حَمَوضَةً مِنَ المَصْلِ ، لَهُ نَجْمٌ أَحْمَرٌ عَرِيضٌ ،

يَسْمَى التَّمْرَ الهِنْدِيَّ . وَيُقَالُ لشَجَرِهِ : الجُرْسُ ،

مِثَالُ صُرْدٍ .

والصَّبَّارَةُ ، بِالْفَتْحِ والتَّشْدِيدِ : الأَرْضُ
الغَلِيظَةُ المَشْرِفَةُ الشَّاسَةَ .

وَأَبُو صَبَّيرَةَ ، مَصغَرًا : طَائِرٌ أَحْمَرُ البَطْنِ
أَسْوَدُ الظَّهِيرِ والرَّاسِ وَالدَّنْبِ .

والصَّبَّارُ ، بِالْكَسْرِ : السَّدَادُ

وقد سَمَّوْا : صَابِرًا ، وَصَبْرَةً بِكسْرِ الباءِ .

وَصَبْرٌ مِثَالُ كَيْفٍ : جَبَلٌ مِطَّلٌ عَلَى تَعَزُّ^(٤)

وَأَصْبَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَكَلَ الصَّيْرَةَ ، وَقَدْ ذُكِرَ

معناها .

وَأَصْبَرَ ، إِذَا وَقَعَ فِي أُمِّ صَبَّورٍ .

وَأَصْبَرَ ، إِذَا وَقَعَ فِي أُمِّ صَبَّارٍ .

وَأَصْبَرَ ، إِذَا قَعَدَ عَلَى الصَّيْرِ .

وَأَصْبَرَ : سَدَّ رَأْسَ الحَوْجِلَةِ بالصَّبَّارِ^(٥) .

وَأَصْبَرَ اللَّبَنُ ، إِذَا اشْتَدَّتْ حَمَوضَتُهُ إِلَى المَرَّارَةِ .

وَاسْتَصْبَرَ ، أَى اسْتَكْتَفَى وَتَرَاكَمَ .

وَالاصْطِبَارُ : الاقْتِصَاصُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ عِثَانَ

رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : « فِهْزَهُ يَدِي أَعْمَارٍ فَلْيَصْطَبِرْ » .

وَصَبْرُ الشَّيْءِ تَصْبِيرًا ، أَى كَوْنُهُ .

وَصَبْرَتُهُ أَيضًا ، أَى طَلِبْتُ مِنْهُ أَنْ يَصْبِرَ .

(٢) سورة البقرة ١٧٥

(١) نسبة صاحب اللسان لأبي الغريب النضرى - صبر .

(٣) النهاية لابن الأثير ، واللفظ فيه : « الصوم يذهب وحر الصدر » قال : هو بالنحر بك : غشه ووساوسه .

(٤) ياقوت : « الجبل المطل على تميزه فيه عدة حصون » .

(٥) الحوجلة : القارورة .

* ح - الصَّبْرُ : الحَمْدُ ، وَالْقِطْعَةُ صَبْرَةٌ .

وَصَوْبَةٌ الشَّيْءِ : وَسْطُهُ .

وَصَابِرٌ : مِنْ سَبَكَ مَرَوْ .^(١)

وَصَبْرَةٌ : بَلَدٌ قَرِيبٌ مِنَ الْقَيْرَوَانِ .^(٢)

وَأُمُّ صَبَّارٍ : حَرَّةٌ بِنْتُ سُلَيْمٍ خَاصَّةٌ .

وَالصَّبْبُورُ : الصَّغِيرُ ، وَالِدَاهِيَّةٌ ، وَالرَّيْحُ

الْبَارِدَةُ ، وَالْحَاذَةُ .

وَالصَّبْرُ : الدَّقِيقُ الضَّعِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

مِنَ الْحَيَوَانَ وَالشَّجَرِ .

وَصَبْرٌ : جَبَلٌ ، وَلَيْسَ بِتَصْحِيفٍ ضَبِيرٍ .

وَالصَّبُّورُ : فَرَسٌ نَافِعٌ بِنَ جَبَلَةِ الْحَدَلِيِّ .

[الصَّبْرَةُ مِنَ الْبَوْلِ وَالْأَخْنَاءِ فِي الْأَرْضِ ،

إِذَا غَلُظَ .

وَصَبْرَةُ الْحَوْضِ : مَا تَلْبَدُ فِيهِ مِنَ الْبَوْلِ

وَالْمَرْقِيقِينَ وَالْبَعْرِ]^(٣)

* * *

(ص ح ر)

الصَّبِيرُ مِنْ صَوْتِ : الْحَمِيرِ : أَشَدُّ مِنَ الصَّبِيلِ

فِي الْخَيْلِ .

وَالصَّبْرُ - مِثَالُ هَزِيرٍ - وَالصَّبْرُ ، بِكَسْرِ

النُّونِ الْمَشْدُودَةِ : الْبَرْدُ ، لِقَتَانِ فِي الصَّبْرِ ،

بِفَتْحِهَا مُشَدَّدَةٌ .

وَأَمَّا مَا أَنْشَدَ الْفَرَّاءُ :

نُطِّمِ الشَّجَمَ وَالسَّدِيفَ وَنَسِّقِ الْ

مَخْضَ فِي الصَّبْرِ وَالصَّرَادِ

فَالْأَصْلُ فِيهِ « صَبْرٌ » مِثَالُ هَزِيرٍ ، ثُمَّ شَدَّدَ

النُّونَ ، وَاحْتِاجَ الشَّاعِرِ مَعَ ذَلِكَ إِلَى تَشْدِيدِ التَّوَاءِ

فَلَمْ يُمْكِنَهُ إِلَّا تَحْرِيكُ الْبَاءِ ؛ لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنِينَ ،

فَحَرَّكَهَا إِلَى الْكَسْرِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

* قَبِيلُ الصَّبِجِ أَصْوَاتُ الصَّبَارِ *

وَصَدْرُهُ :

* كَأَنَّ تَرَنَّمَ الْحَاجَاتِ فِيهَا *

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلْأَعْمَشِيِّ ، وَالصَّوَابُ فِي اللَّغَةِ

وَفِي الْبَيْتِ : الصَّبَّارُ - بِكَسْرِ الصَّادِ وَبِالْيَاءِ

الْمَعْجَمَةُ بَاتْنَتَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا - وَهُوَ صَوْتُ الصَّبْجِ

ذِي الْأَوْتَارِ .

(١) ياقوت : « مَعْرُوفَةٌ مِنْ مَحَلَّةٍ سَلِمَةٌ بِأَعْلَى الْبَلَدِ » .

(٢) ياقوت : « تَسْمَى الْمَنْصُورِيَّةُ ، سَمِيَتْ بِالْمَنْصُورِ بْنِ يُوسُفَ بْنِ زَيْرِيِّ بْنِ مَنَاذٍ » .

(٣) تَكَلَّمَ مِنْ م .

(ص در)

الأصدران : عِرْقَانِ فِي الصُّدْغَيْنِ .

وإذا جاء الرجل فارغاً يقال : جاء يضرب
أُصْدْرِيَه وَأُسْدْرِيَه وَأُزْدْرِيَه .

ويقال : صدر عن بعيرك ، وذلك إذا تحمَّص
بطنه ، واضطرب حزامه ، فيشدَّ حبلٌ من الحزام
إلى ما وراء البكرِكة ، فيثبت الحزام في موضعه .

وقال أبو سعيد في قول طفيل :

كأنه بعد ما صدرن من عرق

سيد تمطر جحج الليل مبلول^(٢)

أى هرقن صدرًا من العرق ولم يستفرغنه .

وقال أبو زيد : نعمة مصدرة ، إذا كانت

سوداء الصدر ، بيضاء سائر الجسد .

والصدارة ، بالفتح : قرية من قرى اليمن .

* ح - صدر ؛ وقبل صدر : من قرى بيت
المقدس .

وُصْدَار : موضع قرب المدينة .

وإصدارة : قرية باليمامة لبني جعدة .

والمصدر : الذئب .

* * *

وصحرتهم الشمس : أذابتهم .

والصُّحَار : عرق الخيل .

وابنأ صحار : بطنان من العرب ، يعرفان
بهذا الاسم .

والأصحح والمُصحح : الأسد .

ويقال : أصحح المكان ، أى اتسع .

* ح - صحير : موضع قرب قيد . وصحير أيضًا :
علم شمال جبل قطن .

والصحح : البياض .

ولقيته صحرة صحرة بجمرة نخرة ، بجمرة ؛ لأنهم
لا يمزجون ثلاثة أشياء .

ويقال : أخبرته الخبر صحرة بجمرة - بالضم -

مثل صحرة بجمرة ، أى كفاها .

* * *

(ص خ ر)

مكان صحير ومصحح : كثير الصحير^(١) .

والصحيرة : جمع الصحير ؛ كالصقورة في جمع
الصقور .

وقال أبو عمرو : الصاخر : صوت الحديد

بعضه على بعض .

وقد سموا صحرة .

* * *

(١) وضع على هذه الكلمة ، فوق الحاء كلمة « معا » ، أى جواز سكن الحاء ونحوها . وهذا صنيعة في كل حرف يشبه

بمحركتين . (٢) اللسان - صدر ، قال : الحاء لقرسه . بعد ما صدرن ، يعنى خيلا سبقن بصدورهن .

(ص ر)

الصَّرُّ، بالفتح: الدَّوُّ تسترُجى فتَصَّر، أى تُسَدُّ،
وَتُسَمَّعُ بِالمِسمَعِ، وهو عُرْوَةٌ فى دَاخِلِ الدَّوِّ
بِإِزَائِهَا عُرْوَةٌ أُخْرَى، أَنشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ:

إِن كَانَتْ أَنَا أَمَّصَرْتِ فَصَّرَهَا

إِنِّى أَمَّصَرْتُ الدَّوِّ لَآ يَبْضُرُهَا

أَمَّصَرَ الغَزْلُ، إِذَا تَمَسَّخَ.

وَالصَّرَّةُ: تَقْطِيبُ الوَجْهِ مِنَ الكِرَاهَةِ.

وَالصَّرَّةُ: الشَّاةُ المُصَّرَّاةُ.

وَالصَّرَصْرَانُ [وَ] الصَّرَصْرَانِيُّ: جِنْسٌ مِنَ

السَّمَكِ أَمْلَسُ الجِلْدِ ضَخْمٌ، قَالَ رُوَيْبَةُ:

* مَمَرْتُ بِجِلْدِ الصَّرَصْرَانِ الأَذْحَنِ ^(٣)

وَيُرْوَى: «كَظْهَرِ الصَّرَصْرَانِ».

وَالأَصْرَارُ: قَبِيلَةٌ مِنَ قَبَائِلِ اليَمَنِ.

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ: أَصَرَ الزَّرْعُ إِصْرَارًا، إِذَا خَرَجَ

أَطْرَافُ السُّفَا قَبْلَ أَنْ يَخْأَصَّ سُنْبُلُهُ، فإِذَا خَلَصَ

سُنْبُلُهُ قِيلَ: قَدِ اسْتَبَلَ.

وَقَالَ فى مَوْضِعٍ آخَرَ: يَكُونُ الزَّرْعُ صَرَّرًا حَتَّى

يَلْتَوِي الوَرِقَ، وَيَبِيسُ طَرَفُ السُنْبُلِ، وَإِن لَمْ

يَجْرِ فِيهِ القَمَحُ. وَفى حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ أَنَّهُ أَنَادَ الفَضْلَ بنَ العَبَّاسِ وَعَبْدُ المَطْلَبِ
ابْنَ رَبِيعَةَ بنَ الحَارِثِ بنَ عَبْدِ المَطْلَبِ يَسْأَلَانِهِ
عَنْ أبُوهِمَا السَّعَاءِ، فَنَوَا كَلَامَ الكَلَامِ، فَأَخَذَ
بِأَذَانِهِمَا فَنَالَ: أَخْرَجَا مَا تُصَرَّرَانِ. ^(٤) أَى تَجْمَعَانِ
فى صُدُورِكُمَا.

* ح — صَرَّرَ: حَصَّنَ بِاليَمَنِ مِنَ نَوَاحِي أُبَيْنَ.

وَصِرِينِ: بَلَدٌ بِالشَّامِ. ^(٥)

وَيُقَالُ لِمَنْ وَقَعَ فى أَمْرٍ لَّا يَقْوَى عَلَيْهِ:

صَرَّرَ عَلَيْهِ الغَزْوُ اسْتَهَ.

وَالصَّرِيرَةُ: الدَّرَاهِمُ المِصْرُورَةُ.

وَالصَّرُّ: طَائِرٌ كَالعَصْفُورِ قَدْرًا، أَصْفَرُ

اللون.

وَالصُّوَيْرَةُ: الضَّبِيقُ الخَلِيقُ وَالرَّأْيُ.

وَالصَّارُ: الشَّجَرُ المَلْتَفُ الَّذِى لَّا تَخْلُو

أَصُولُهُ مِنَ الظَّلِّ.

وَخَجَّرَ أَصَرَ: صُنَّبَ.

وَصَارَرْتَهُ عَلَى الأَمْرِ: أَكْرَهْتَهُ عَلَيْهِ.

وَالصَّرَصْرُ: الدِّيَكُ.

(٣) اللسان — صرر.

(٢) تكلمة من ص.

(١) اللسان: صرر من غير نسبة.

(٥) ضبطه ياقوت « بكسر أوله وثانيه » بوزن « صفين ».

(٤) النهاية لابن الأثير ٣: ٢٢.

والصَّعْرُ ، بالضَّمات وتشدِيد الرّاء الأولى :
صَمَغ .

والصَّعْرُورَةُ : دُخْرُوجَةُ الجُعَلِ .

وتَصَعَّرَ وتَصَاعَرَ ، إِذَا لَوَى خَدَّهُ مِن كِبَرٍ .

وَضَرِبَهُ فَاصْعَعَرَ ، أَي التَّوَى مِنَ الوجع ،

وَاسْتَدَارَ . كَأَنَّهُ وَتَقَبَّضَ . وَرَبَّمَا قَالُوا : اصْعَعَرَ ،

فَأُدْغِمَتِ التَّوْنُ فِي الرّاءِ .

وَكَلَّ حَمَلٍ شَجَرَةٍ يَكُونُ أَمثالَ القُلْفَلِ نَحْوِ حَمَلِ
الْأَبْهَلِ وَأَشْبَاهِهِ مِمَّا فِيهِ صَلَابَةٌ ، فَإِنَّهُ يُسَمَّى
الصَّعَارِيرَ .^(٣)

وَقَدْ سَمَّوْا أَصْعَرَ .

* ح - صَعْرَانُ : أَرْضٌ .

وَالصَّعِيْرَاءُ : مَوْضِعٌ يُقَابِلُ صَعْنَبِيَّ^(٤) .

وَالصَّعَارِيرُ : صَعَارُ اللَّبَاءِ أَوَّلَ مَا يُحَلَّبُ ، وَهُوَ

أَصْفَرُ كَالعَجِينِ .

وَالسَّامُ الصَّيْعِرِيُّ : العَظِيمُ .

* * *

وَقَوْمٌ صَرَارَةٌ ، بِالهاءِ ، مِثْلُ صَرَارٍ ، بِغَيْرِ هاءِ ،
لِلَّذِينَ لَمْ يَحْجُوا .

وَالصَّارُورَاءُ : الصَّرُورُ ، عَنِ الكِسَائِيِّ .

* * *

(ص ط ر)

* ح - الخارزنجي ، الصَّطْرُ : العُتُودُ مِنَ الغنَمِ .

* *

(ص ع ر)

الصَّعْرُ ، بِالتَّحْرِيكِ : صِعْرُ الرّأْسِ .

وَالصَّعْرُ : أَكْلُ الصَّعَارِيرِ .

وَصُعَارَى ، وَصُقَارَى ، مِثَالُ كَسَالَى : مَوْضِعَانِ^(١) ،

قَالَ ذَلِكَ ابْنُ دَرِيدٍ .^(٢)

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

* سُودٌ كَحَبِّ القُلْفَلِ المُصْعَعِرِ *

وَالرّوَايَةُ : «سُودًا» بِالتَّصْبِ ، يَعْنِي أَطْرَافَ

ضَرْعِ النَّاقَةِ .

وَالرَّجَزُ لِعَيْلَانَ بْنِ حُرَيْثٍ ، وَقَبْلَهُ :

تَأْخُذُ مِنْهُ تَارَةً وَتَمْتَرِي

بِهِ قَلِيلًا دَرَهُ لَمْ يُفْطِرِ

(١) لم يذكر ياقوت ، سوى الأول وقبده بالدال ، وما ذكره المؤلف يوافق ما في القاموس .

(٢) الجمهرة ٣ : ٤٥٢ ، ولم يذكر سوى صعادى بالدال .

(٣) الأبهل : حمل شجر كبير ، ورقه كالطرفاء ، وثمره كاللبنق وليس بالعرعر ، كما توهمه الجوهرى (القاموس) .

(٤) صعنبي : ضبطه ياقوت « بالفتح ثم السكون ونون مفتوحة وباء موحدة مقصورة » ، وقال : قرية باليمامة .

(ص ع ب ر)

(١) ابن دريد: الصَّعْبُور: الصُّعْرُوب، زعموا، وهو الصَّغِيرُ الرَّاسِ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ .

* * *

(ص ع ت ر)

أهمله الجوهري .

وقال الدَّيْنُورِيُّ: وقد سَمَّوْا مَوْضِعًا صَعْتَرًا، قال الشاعر:

يُودِّكَ لَوْ أَنَا بِفَرَشِ عَنَازَةٍ

يَجْمِضُ وَصَمْرَانِ الْجَنَابِ وَصَعْتَرٍ

هكذا قال الدَّيْنُورِيُّ . وردّه بعضهم عليه

فقال: هو الصَّعْتَرُ المعروف، لا اسم موضع .

قال: والبيت لأبي الطَّمْحَانَ الْقَبِيئِيِّ يخاطب ناقته .

* ح - الصَّعْتَرِيُّ: الشاطر .

وصَعْتَرُ النَّحْلِ: رَعَى الصَّعْتَرُ .

والصَّعَاتِرُ: الصَّعَابُ الشَّدَادُ .

وصَعْتَرُ زَيْنَ .

* * *

(ص ع ف ر)

قال ابن دريد: تَصَعَّفَرَتِ الْعُنُقُ، إِذَا التَوَتْ، وَاصْتَعْفَرَتْ أَيْضًا .

وقال الأزهري: تَعَصَّفَرَتِ الْعُنُقُ تَعَصْفَرًا،

إِذَا التَوَتْ، قَدَّمَ الْعَيْنَ عَلَى الصَّادِ .

* * *

(ص ع ق ر)

* ح - الصُّعْفُورُ: بَيْضُ السَّمَكِ .

* * *

(ص ع م ر)

* ح - الصُّعْمُورُ وَالْعُضْمُورُ: دِلَاءُ الْمُنْتَجِنِينَ .

* * *

(ص غ ر)

الأصفران: القلب واللسان، ومنه قولهم:

المرء بأصغريه، ومعناه أنت المرء يعلو الأمور

ويَضْبِطُهَا بِجَنَانِهِ وَلسانِهِ . وأما قول الخنساء:

حَنِينٌ وَالْهَيْهَاتَ ضَلَّتْ أَلْفَتَهَا

(٣) لهاحنينان: إصغار وإكبار

ويروى:

* فَمَا تَجُولُ عَلَى بَوَاطِفِ بِهِ (٤) *

(١) الجهرة ٣ : ٣٠٧

(٢) الجهرة ٣ : ٣٤٠، وفيه: « تصفرت العنق إذا التوت، واصغفرت . وضربه حتى اصغفرت، إذا التوى من

شدة الألم » وفي الحاشية: قال ابن خالويه: « يجب أن يكون تصفرت العنق . قلت: وكلاهما لغة » .

(٤) هي رواية الديوان .

(٣) ديوانها ٧٦ .

مَسَكَ شَبُوبٌ ثَمَّ وَقَرَّتْهَا
لَوْ كَانَتِ النَّازِعَ أَصْغَرَتْهَا

وَالرَّحْزُ لِصَرِيحِ الرَّبَّانِ، وَاسْمُهُ جُعَلٌ، وَيُرْوَى:
« وَفُقِئَتْ عَيْنُ التِّي » .

والتصغير للاسم والنعت يكون تحقيراً، ويكون
شفقةً، ويكون تخصيصاً، كقول الحُبَابِ بْنِ
الْمُنْذِرِ: «أَنَا جَذِيلُهَا الْمُحَكَّمُ وَعَدِيْقُهَا الْمَرْجَبُ»^(٣)،
وَأَمِثْلُهُ فُعَيْلٌ وَفُعَيْلٌ وَفُعَيْعِيلٌ، كَفُعَيْلِيسَ وَدُرَيْهِمَ
وَدُنَيْبِيرَ .

* ح - الصُّغْرَانُ : الصُّغَارُ .

وَارْتَبِعُوا لِيُصْغِرُوا، أَيْ لِيُولَدُوا الْأَصَاغِرَ .
* * *

(ص ف ر)

الصُّغْرَةَ، بِالْفَتْحِ: الْجَوْعَةُ، وَفِي بَعْضِ الْحَدِيثِ:
«صُغْرَةٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ خَيْرٌ مِنْ حُمْرِ النَّعَمِ»^(٤) .
وَرَجُلٌ مَصْفُورٌ وَمَصْفَرٌ، أَيْ جَائِعٌ .
وَصَفْرُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْعَابِدِ، وَيُقَالُ: صَفْرٌ،
بِالتَّحْرِيكِ .
وَصَفْرَانُ بْنُ الْمُثَلَمِ، مِثَالُ سَلْمَانَ .

فَأَصْغَرُهَا : حِينَهَا إِذَا حَقَّقْتَهُ، وَإِبْكَارَهَا :
حِينَهَا إِذَا رَفَعْتَهُ .

وَيُقَالُ : هُوَ صِغْرَةٌ وَلَدَ أَبِيهِ ، بِالْكَسْرِ ،
أَي أَصْغَرُهُمْ .

وهو كِبْرَةٌ وَلَدَ أَبِيهِ ، أَيْ أَكْبَرُهُمْ .

وَكذَلِكَ : فَلَانٌ صِغْرَةُ الْقَوْمِ وَكِبْرَتُهُمْ ،
أَي أَصْغَرُهُمْ وَأَكْبَرُهُمْ .

وَيُقَالُ صَبِيٌّ مِنْ صَبِيَانِ الْعَرَبِ إِذَا نُهِيَ عَنِ
اللَّعِبِ : أَنَا مِنَ الصَّغْرَةِ ، أَيْ مِنَ الصَّغَارِ .

وَقَدْ سَمَّوْا صَغِيرًا، وَصَغِيرَةً، وَصُغْرَانَ، بِالضَّمِّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(١) : صَغْرَانٌ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

سَلَّتْ بَدَأَ قَارِيَةً فَرَّتْهَا

لَوْ كَانَتِ الصَّافِي أَصْغَرَتْهَا^(٢)

وَقَدْ سَقَطَ بَيْنَ الْمَشْطُورِينَ أَرْبَعَةُ مَشَاطِيرَ،
وَهِيَ :

وَعَمِيَّتْ عَيْنُ التِّي أَرَّتْهَا

أَسَاءَتِ الْحَرَزَّ وَأَثْمَجَاتِهَا

أَعَارَتِ الْإِسْفَى وَقَدَّرَتْهَا

(١) الجوهرة ٢ : ٣٥٤ ، وكذلك ذكره ياقوت .

(٢) اللسان - صفر ، وفيه :

« لو خافت الزرع لأصغرتها »

(٣) الفائق ١ : ١٨١ ، وقال : الجذل : حرد ينصب للإبل الجربى تحتك به فتشفي . والمحكك الذي كثرت به الاحتكاك حتى

صار ملساً . والعذق ، بالفتح : النخلة ، والمرجوب : المدعوم بالرجبة ؛ وهي خشبة ذات شعبتين ؛ وذلك إذا طال وكثر حمله .

(٤) النهاية لابن الأثير ٣ : ٣٧

وقيل في قوله صلى الله عليه وسلم: «لا عدوى ولا هامة ولا صقر» : إن معناه تأخيرهم المحترم إلى صقر في تحريمه .^(٤)

وقد سماوا صُفْرَةَ ، بالضم .

والصُّفْرِيَّةُ من المهالبة ، تُسبوا إلى أبي صُفْرَةَ .

والصُّفْرِيَّةُ من الخوارج ، قيل لأنهم نُسبوا إلى صُفْرَةَ الوانهم . وقال الأصمعي : إنهم الصُّفْرِيَّةُ ، بالكسر ، قيل لهم ذلك لخُلُوقهم من الدِّين . قال : وخاصم رجلٌ منهم صاحبَه في السجن ، فقال له : أنت والله صِفْرٌ من الدِّين . وفي حديث أم زرع : « وصِفْرُ رِدَائِهَا » :^(٥) المعنى أنها ضامرُ البطن ، وكأن رِداءها صِفْرٌ ، أى خالٍ ؛ لِشِدَّةِ ضُمُورِ بَطْنِهَا ، والرِّداء ينتهى إلى البطن فيقع عليه .

ويقال أيضا : إنه لى صِفْرِه - بالكسر -

للذى يعتريه الجنون ، إذا كان في أيام يزول فيها عقله ، لغة في صِفْرِه ، بالضم .

والصُّفْرَاءُ : وإدِ وراء بَدْرِيْمَا بِلَى المدينة ، ذونخل كثير بئير^(١) ، ويقال لها : الأصافر .
وجرادَة صَفْرَاءُ ، إذا لم يكن في بطنها بيض ، أنشد ابن دُرَيْد :

كَأَنَّ جَرَادَةَ صَفْرَاءَ طَارَتْ

بِأَحْلَامِ الْغَوَاضِرِ أَجْمَعِينَ^(٢)

والصُّفْرَاءُ : الذهب ، يقال : ما لِفِلاَنٍ صَفْرَاءُ ولا بِيضَاءُ ، أى ذهبٌ ولا فِضَّةٌ . ومنه حديث على رضى الله عنه : « يا بِيضَاءُ ابيضِّى ، ويا صَفْرَاءُ اصْفَرِّى وَغَرِّى فِرِّى » .^(٣)

وصَفْرَارٌ ، بالفتح والتخفيف : أكمة كان يرعى عندها سالم بن سَنَّة ، فلقَّب سالمٌ صَفْرَارًا ؛ بِرَعِيَةِ عِنْدِهَا ، وابنه نُفَيْعُ بْنُ صَفْرَارٍ : شاعر مشهور .

والصُّفْرَاءَةُ ، بالتشديد : هنةٌ جوفاءٌ من نُحَاسٍ يَصْفِرُ فِيهَا الْغَلَامُ لِلْحَمَامِ ، وَيَصْفِرُ فِيهَا بِالْحِمَارِ لِيشرب .

والصُّفْرَاءَةُ أيضا : الاسْتُ ، لغة سَوَادِيَّةٌ .

(٢) الجمهرة ٢: ٣٥٥ (٣) النهاية لابن الأثير ٣: ٢٧

(٥) النهاية ٣: ٢٦ ، السان - صفر .

(١) في القاموس : « البئير : الكثير والقليل » .

(٤) النهاية لابن الأثير ٣ : ٢٥

وَصَفُورَةٌ ، وَقِيلَ صَفُورِيًّا : إِحْدَى ابْنَتِي
شُعَيْبٍ - صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ - الَّتِي تَزَوَّجَهَا مُوسَى
صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

* ... وَلَا خُورٍ صَفَايِرِيَّتِ *^(٤)

وَكَذَا وَقَعَ فِي كِتَابِ ابْنِ فَارِسٍ مَنْسُوبًا إِلَى
ذِي الرِّمَّةِ ؛ وَبَلِيسَ لَهُ ، وَبَلِيسَ لِذِي الرِّمَّةِ عَلَى قَافِيَةِ
النَّاءِ شَعْرًا ، وَإِنَّمَا هُوَ لِعُمَيْرِ بْنِ عَاصِمٍ ، وَصَدْرُهُ :
وَقْتِيَةَ كَسُيُوفِ الْهِنْدِ لَا وَرَقِ^(٥)

من الشباب

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ أَعْشَى بِإِهْلَةٍ يَرْتِي
أَخَاهُ :

لَا يَتَّارِي لِيَا فِي الْقِدْرِ يَرْقُبُهُ

وَلَا يَبْضُ عَلَى شُرْسُوفِهِ الصَّقْرُ^(٦)

وَالْإِنْشَادُ مَدَاخِلٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

لَا يَتَّارِي لِيَا فِي الْقِدْرِ يَرْقُبُهُ

وَلَا يَزَالُ أَمَامَ الْقَوْمِ يَقْتَفِرُ

لَا يَغْنِزُ السَّاقَ مِنْ أَيْنٍ وَلَا نَصَبٍ

وَلَا يَبْضُ عَلَى شُرْسُوفِهِ الصَّقْرُ

وَمَرْجُ الصَّقْرِ ، مِثَالُ زُمْجٍ : مَوْضِعٌ ، وَمِنْهُ :
يَوْمَ مَرْجِ الصَّقْرِ ، قَالَ حَسَانُ بْنُ ثَابِتٍ :

أَسَأَلْتَ رَسْمَ الدِّبَارِ أَوْ لَمْ تَسْأَلِ

بَيْنَ الْجَوَابِي فَالْبُضَيْجِ فَخُومَلِ

فَالْمَرْجِ مَرْجِ الصَّقْرَيْنِ بِخَاسِمِ

فِدْيَارِ سَلَمَى دُرْسًا لَمْ تُحَالِلِ

وَأَصْفَرَ الرَّجُلَ الشَّيْءَ إِصْفَارًا وَصَفَّرَهُ تَصْفِيرًا ،

أَيَ أَخْلَاهُ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « نَهَى رَسُولُ اللَّهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ الْمُصْفَرَّةِ » ، يَرُودُ بِتَخْفِيفِ

الْفَاءِ وَتَثْقِيلِهَا ، قَالَ الْقَتِّبِيُّ : هِيَ الْمَهْزُولَةُ نَلْجُوهَا

مِنَ الشَّخْمِ ، وَهَذَا كُنِيَ بِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ

الْعَجْفَاءِ الَّتِي لَا تُنْقِي^(٧) .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَوْلُهُ فِي الشَّمِّ : فَلَانِ

مُصْفَرُّ اسْتِهِ ، مِنَ الصَّفِيرِ لَا مِنَ الصَّفْرَةِ ، أَيْ

ضَرَّاطٍ . أَتَمَّ قَوْلُهُ .

قَالَ الصِّغَانِيُّ مُؤَلِّفُ هَذَا الْكِتَابِ : وَأَصْحَبُ

التفسيرين - لِقَوْلِ عُنْبَةَ بْنِ رَبِيعَةَ لِأَبِي جَهْلٍ :

« يَا مُصْفَرَّ اسْتِهِ ، سَتَعَلَّمَ أَيْنًا الْيَوْمَ أَجِبُنُّ » -

أَنَّهُ رَمَاهُ بِالْأَيْبَةِ ، وَأَنَّهُ يُعْفِرُ اسْتَهُ^(٨) .

(١) ديوانه ٣٠٧ (٢) لا تنق ، أى لاغ لها لهما . (٣) النهاية لابن الأثير ٣ : ٣٦ .

(٤) البيت لم يرد في ديوان ذي الرمة ، ولكنه ورد في ملحق ديوانه ٦٦٣ . (٥) في مقاييس اللغة ٣ : ٣٥١ .

(٦) الملحق : « لاورع » . (٧) من نصيدة له في أمالي البريدي ١٣ = ١٨ .

* ح - الصَّفَر : العقل .

وتصَفَّرَت الإِبِلُ : سَمِنَتْ فِي الصَّفَرِيَّةِ .

والصَّفَار : القَرَاد .

والصَّفِيرَة : الصَّفِيرَة مَا بَيْنَ أَرْضَيْنِ ^(١) .

والصَّفِيرَى : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ .

والصَّفُورِيَّة : جِنْسٌ مِنَ الثِّيَابِ .

وَالعَزْرَتْسَمَى صُفْرَة ، غَيْرُ مَجْرَاة .

وَالصَّفْرَاوَات : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ مَر

الظَّهْرَانِ .

وَالصُّفْرَة : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَصَفُورِيَّة : بَلَدَةٌ مِنْ نَوَاحِي الأَرْدُنِّ .

وَصَفْرٌ . جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ مَلِيلِ .

وَالصَّفْرُ : مَوْضِعٌ .

وَالأَصْفَرَانِ : الزَّيْبُ وَالزَّعْفَرَانُ ، وَهَذَا

قَوْلُ ثَالِثٍ عَنِ يَعْقُوبَ ، ذَكَرَهُ فِي كِتَابِ المُنْتَهَى

وَالْمَكْتَبِ وَالْمُبْتَنَى .

وَالصَّفْرَاءُ : فَرَسٌ الحَارِثِ الأَعْجِمِ .

وَالصَّفْرَاءُ أَيْضًا : فَرَسٌ مَجَاشِيعِ السَّامِيِّ .

[* ح - الصَّفَار : قِصْبَةُ الرِّيشِ كُلِّهَا . ^(٢)]

* * *

(ص ق ر)

الصَّقْر ، بِالْفَتْحِ : المَاءُ الأَجْنُ .

وَالصَّقْر : القِيَادَةُ عَلَى الحُرْمِ .

وَالصَّقْر : اللَعْنُ لِيَنْ لَا يَسْتَحِقُّ .

وَالصَّقْر : النِّيمَةُ .

وَالصَّقْرَانِ : الدَّائِرَتَانِ مِنَ الشَّعْرِ خَلْفَ مَوْضِعِ

الذَّبْدِ عَنِ يَمِينِ وَشِمَالِ مِنْ ظَهْرِ الفَرَسِ ، وَحَدُّ

الظَّهْرِ إِلَى الصَّقْرَيْنِ .

وَالصَّقَار : الذَّبَاسُ .

وَالصَّقَار : الكَافِرُ .

وَالصَّاقِرَة : النَّازِلَةُ الشَّدِيدَةُ .

وَالصَّاقُورَة : السَّمَاءُ الثَّالِثَةُ ، قَالَ أُمِيَّة

ابْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

لِصَّفَقَيْنِ عَلَيْهِمُ صَاقُورَةٌ

صَمَاءٌ ثَالِثَةٌ تَمَاعٌ وَتُجَمَدُ ^(٣)

وَالصَّاقُورَة أَيْضًا : بَاطِنُ خَيْفِ الرَّأْسِ المَشْرِيفُ

فَوْقَ الدَّمَاعِ كَأَنَّهُ قَمَرٌ قِصْبَةٌ .

وَجَاءَ فُلَانٌ بِالصَّقْرِ وَالبَقْرِ وَالصَّقَارِ وَالبُقَارَى ،

إِذَا جَاءَ بِالكَذِبِ .

(١) الضفيرة : ما عظم من الرمل واجتمع ، أو ما تعقد بعضه على بعض . القاموس .

(٢) ٥ برانہ ٢٤

(٣) تكملة من م .

وقال ابن دريد : ^(١) صُعَارَى وُصُقَارَى :
موضوعان، ذكرهما في باب فُعَالَى، بضم الفاء .

وقد سمّوا صُقْرًا، بالفتح، وُصُقَيْرًا، مصغرا .

وقال ابن دريد : ^(٢) الصُّوقَرُ : الفَأْسُ الغَلِيظَةُ

التي تُكسَّرُ بها الحجارة ، ووزنه « فَوَعَلٌ » .

والصُّوقَرِيرُ، مثال زَمْهَرِيرٍ : حِكَايَةُ صَوْتِ طَائِرٍ

يُصَوِّقِرُ فِي صِيَابِحِهِ ، يُسْمَعُ فِي صَوْتِهِ نَحْوَ هَذِهِ

النَّقْمَةِ .

وتصُقِّرَتْ بموضع كذا ، أى تلبثتُ .

وصُقِّعَ اللبنُ واصمُقَّتْ، إذا اشتدَّتْ حُمُوضَتُهُ .

ويوم مُصَمِّقَرٌ : شَدِيدُ الْحَرِّ ، وَالْمِيَمَاتِ

زَائِدَةٌ .

* ح - قَارَتَانُ بِالْمَرْوَةِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ، ^(٣)

يَقَالُ لِكُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا : الصُّقْرُ . ^(٤)

وَصُقْرٌ صَاقِرٌ : حَدِيدٌ الْبَصْرِ .

وَتَصُقَّرُ : صَادٌ بِالصُّقْرِ .

وَأَمْرَةٌ صَقِيرَةٌ : ذَكِيَّةٌ شَدِيدَةُ الْبَصْرِ .

وَأَصْطَقَّرَتِ النَّارُ وَتَصَقَّرَتْ : انْتَقَدَتْ .
وَصَقَّرْتُهَا أَنَا .

وَصُقِرَ بِهِ الْأَرْضُ : ضُرِبَ بِهِ .

* * *

(ص ق ع ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الصُّقْعُرُ ، بِالضَّمِّ : الْمَاءُ الْمُرُّ

الغَلِيظُ .

وقال غيره : الصُّقْعُرُ ، بِالضَّمِّ : الْمَاءُ الْآجِنُ

الغَلِيظُ .

وقيل : الصُّقْعَرَةُ : أَنْ يَصِيحَ الْإِنْسَانُ فِي أُذُنِ

آخَرَ ، يُقَالُ : فَلَانٌ يَصُقِّعِرُ فِي أُذُنِ فَلَانٍ .

* ح - الصُّنْقَعَرُ الْأَقِطُ ، وَالْفِدْرَةُ مِنَ الصَّمْغِ . ^(٥)

* * *

(ص ل ر)

* ح - أهمله الجوهري .

وَالصَّلَوْرُ مِثَالُ الْعِجْوَلِ : الْجُرِّيُّ . وَمِنْهُ حَدِيثُ

عَمْرٍاءَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « لَا تَأْكُلُوا الصَّلَوْرَ

وَالْأَنْقَالِيْسَ » . ^(٦)

(١) لم أجد في الجهرة في « باب ما جاء على فعالي » ٣ : ٣٩٦ ، وفي هذا الباب : « صعادى » بالدال .

(٢) الجهرة : ٣ : ٣٦ .

(٣) القارة : الجليل بالصغير المنقطع عن الجبال ، أو الصخرة العظيمة ، أو الأرض ذات الحجارة السود . القاموس .

(٤) باقوت : الصقر : قارة بالمرآت من أرض اليمامة . وهناك قارة أخرى يقال لها : الصقر .

(٥) الفدرة : القطعة .

(٦) النهاية لابن الأثير ١ : ٤٩ ، قال : وهما نوعان من السمك .

الأَقْلَيْس : المار مَاهِي . وقال ابن شَيْبِل :
هما المار مَاهِي .

* * *

(ص م ر)

ابن الأعرابي : الصَّمْر ، بالفتح ، رائحة
المِسْك الطَّيْرِي .

والصَّمْر : عَمُّ البَجْرِ إِذَا خَبَّ ، أَيْ هَاجَ ،
وأصل العَمُّ شِدَّة الحَزْن الذي يَكَاد يأخذ بالنَّفْس .
والصَّمَارِي مِثَال حَبَارِي : الطَّيْر .

والصَّمَارِي مِثَال حَيَارِي : جمع حَيْرَان .

والصَّمَارِي مِثَال ثَوْبٍ عَشَارِي : الأَمْسُ .

وقال الجوهري : الصَّمَارِي ، بالضم : الدُّبْرُ ،

ولم يَضِطُّ عَجَزَ الكَلِمَةِ ، فَتَنَاول عَنَائِشَهُ الأَوَّلَى
أَوْ الثَّالِثَةَ . وَتَنَاولُهَا الثَّالِثَةَ عَلَى مَا وَضَعَ عَلَيْهِ كِتَابَهُ
أَوَّجَهُ .

(١)

والصَّمِير : مَغِيبُ الشَّمْسِ .

وصَمَّرَ المَاءُ يَصْمُرُ صُمُورًا ، مِثَال بَكْرِيكُرُ

بُكُورًا ، إِذَا جَرَى مِنْ حَدُودِ فِي مُسْتَوَى فَسَكَنَ
وَهُوَ يَجْرِي .

والإصمَار والتَّصْمِير : الدخول في الصَّمِير ،
يقال : أصمَرْنَا ، وصمَرْنَا ، وأقصرْنَا وقصرْنَا ،
وأعرجْنَا وعرجْنَا ، بمعنى واحد .

وأصمَر وصمَر ، أيضا ، إِذَا جَمَعَ وَمَنَعَ ،
وكذلك صَمَرَ ، بالتخفيف ، يقال : صَمَرَ مَتَاعَهُ
وصَمَّرَهُ .

والصَّيْمِرَة : بلدة ، هِيَ أَرْضٌ مِهْرَجَانِ مَلِكٍ
مِن مُلُوكِ العَجَمِ ، وَهِيَ عَلَى نَحْمَسِ مَرَاحِلَ مِنَ
الدِّيَنْسُورِ .

والصَّيْمِرَة أيضا بالبصرة ، عَلَى قَيْمِ نَهْرِ مَعْقِلِ .

وقال الدِّينُورِيُّ : الصَّومِرُ : شَجَرٌ لَا يَنْبِتُ

وَحَدَهُ ، وَلَكِنَّهُ يَتَلَوَّى عَلَى الغَافِ قَضْبَانًا ، لَهُ وَرَقٌ

كَوَرَقِ الأَرَاكِ ، وَقَضْبَانُهُ أَدَقُّ مِنَ الشُّوكِ ، وَلَهُ

تَمَرٌ يَشْبَهُ البَلُوطَ فِي الخَلْقَةِ ، وَلَكِنَّهُ أَغَاطُ أَصْلًا ،

وَأَدَقُّ طَرَفًا يُؤْكَلُ ، وَهُوَ لَيِّنٌ ، حَلْوٌ شَدِيدٌ

الحَلَاوَةُ .

وأصل الصَّومِرَة أَغَاطٌ مِنَ السَّاعِدِ ، وَهِيَ

تَسْمُوعُ الغَافَةِ مَا سَمَّتْ .

(١) في الفاموس : صمير ، كزبير ، مغيب الشمس .

(٢) الغاف : شجر عظام ينبت في الرمل مع الأراك وتعلم ، وورقه أصغر من ورق التفاح — البيان .

(٣) كذا في ج ، س ، وفي د : « التبولك » .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الصَّومِرُ ضَرْبٌ مِنَ الْبَقْلِ
الَّذِي يُسَمَّى الْبَادَرُوجُ بِالْفَارَسِيَّةِ ، لُغَةً يَمَانِيَّةٌ .
وَالْمَتَصَمَّرُ : الْمَتَشَمِّسُ .

- * ح - يوم صامر : ساكن الرِّيح .
وَالصَّمْرَةُ : اللَّبَنُ الَّذِي لِاحْلَاوَةِ لَهُ .
وَالصَّامُورَةُ : الْحَامِضُ جِدًّا .
وَقَدْ صَمَّرَ ، وَصَمِّرَ ، وَأَصَمَّرَ .

* * *

(ص م ع ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الصَّمْعُورُ : التَّقْصِيرُ
الشُّجَاعِ ، وَلَا يَحْكَمُ بِيَزَادَةِ الْمِيمِ الْإِيْتِبَتُ .

- * ح - الصَّمْعَرَةُ : فَرُوءَةُ الرَّأْسِ .
وَكُلُّ شَيْءٍ شَدِيدٌ صَمْعَرٌ .

وَالصَّمْعَرُ : مَا غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ .

وَصَمْعَرٌ : فَرَسٌ الْجَرَّاحِ بْنِ أَوْفَى الْعَطْفَانِيِّ

وَصَمْعَرٌ ، أَيْضًا : فَرَسٌ يَزِيدُ بْنُ خَدَّاقٍ .

وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ مَا فِي هَذَا التَّرْكِيبِ فِي تَرْكِيبِ
(ص ع ر) ، حُكْمًا عَلَى الْمِيمِ بِالزِّيَادَةِ . وَذَكَرْتُ
بَعْضَهُ نَمًّا ، وَأَفْرَدْتُ لِبَعْضِهِ تَرْكِيبًا بِعَمَلٍ بِالذَّلِيلِينَ .

* * *

(ص ن ر)

قال الليث : الصَّنَارُ ^(١) - بِالْكَسْرِ - فَارِسِيٌّ
دَخِيلٌ ، وَهِيَ شَجَرَةُ الدُّلْبِ ، وَتَسْمِيهَا الْفُرْسُ
جِنَارٌ ، قَالَ الدِّينَوْرِيُّ : وَقَدْ جَرَى فِي كَلَامِ
العَرَبِ ؛ قَالَ الْعِجَاجُ :

* يَسْتَقُّ دَوْحَ الْجَسُوزِ وَالصَّنَارِ * ^(٢)

وَالصَّنُورُ مِثَالُ عَجُولٍ : الْبَخِيلُ السَّيِّءُ الْخَلْقُ .

وَالصَّنَارَةُ : السَّيِّئُ الْخَلْقُ ، قَالَهَا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

قال : وَالصَّنَانِيرُ السِّيئُ الْآدَابِ ، وَإِنْ
كَانُوا ذَوِي نَبَاهَةٍ .

* * *

(ص ن ب ر)

[الصَّنْبُورُ : الصَّبِيُّ الصَّغِيرُ ، قَالَ :

قَامَتْ تُصَلِّيَ وَالنَّخْرَ مِنْ عَمْرٍ

تَقْضِي بَأْسُودِينَ مِنْ حَدَرٍ

. قَصَّ الْمَقَالِبِ لَصَنْبُورٍ ذَكَرَ

أَسْوَدًا هَا : عَيْنَاهَا] ^(٣)

* * *

(ص ن خ ر)

أهمله الجوهري .

وَالصَّنَخْرُ وَالصَّنَخِرُ ، مِثَالُ جَرْدِخَلٍ وَعَمْرِيَسٍ :

الْجَمَلُ الضَّخْمُ ، وَالرَّجُلُ الْعَظِيمُ الطَّوِيلُ ، وَكَذَلِكَ

الصَّنَاخِرُ ، مِثَالُ عُدَا فِر .

(١) الفاموس : «وتخفيف الترن أكثر» . (٢) ديوانه ٧٦ ، اللسان - جنر ، بهذه النسبة . (٣) تكملة من م .

أقول وقد جاوزتُ صَارِي عَشِيَّةً
أَجَاوَزْتُ أَوَّلِي الْقَوْمِ أَمْ أَنَا أَحْلَمُ؟
ويروى : « أَخْلَفْتُ صَارَا »^(٢) ، منونا .

وَصُورِيَا ، مقصور : اسمٌ أعجمي .

وَالصُّوَارِ ، بالضم : لغة في صَوَارِ البقر ، بالكسر .

وَالصُّوَارَانِ ، بالكسر : صِمَاغَا القِيمِ ، والعامَّة

تسميهما الصُّوَارِينَ^(٣) .

وَصَوَّارِ بْنِ عَيْدِ شَمْسٍ ، بالفتح والتشديد .

وقال الجوهري : قال العجاج :

* صُرْنَا بِهِ الْحُكْمَ وَأَعْيَا الْحُكْمَا^(٤) *

وليس التزخلة .

* ح - صَارَةُ الْمِسْكِ : فَارْتُهُ .

واصطارَه ، أى شَاه .

وَالْمُصْطَارِ : الفرس الذي يَصْطَارُ الحمارَ عن

وَجِيهِهِ .

وَصَارَةَ الْجَبَلِ : رَأْسُهُ .

وانصارتِ الْجَبَالِ : انهدت فسقطت .

وَالصَّنَجِرُ ، بالكسر أيضاً : البُسرُ اليابس ،
وَالصَّنَجَرُ ، مِثَالُ جِرْدَحَلٍ : الأحمق .

* ح - الصَّنَجِرُ : لغة في الصَّنَجِرِ .

* * *

(ص ن ف ر)

* ح - الصَّنَافِرَةُ : الصَّوْفُ من كلِّ شيء .

وولدُ صُنَافِرَةٍ : لا يعرف له أب .

وَأَلْحَقَهُ اللهُ بِصُنَافِرَةٍ ، أى ممتطع الأَرْضِ

بِالْحَنَاقِ .

* * *

(ص و ر)

صُورُ ، بالضم : بلدٌ بساحلِ بحرِ الشَّامِ .

وَصُورَةٌ : مكانٌ من صَدْرِ يَلَمَّ ، قالتْ ذُبْ

ابنةُ نُبَيْشَةَ بْنِ لَأْيِ الْقَهْمِيَّةِ^(١) :

أَلَا إِيَّاتِ يَوْمَ الشَّرِّ يَوْمَ بِيصُورَةٍ

وَيَوْمَ فَنَاءِ الدَّمْعِ لَوْ كَانَ فَانِيَاً

وقال الجحى : صَارِي ، غير مصروف :

شَعْبٌ ، قال أبو خراش :

(١) باقوت ٥ : ٣٩٩ ، وفيه : ذبيسة بنت يشة القهمية ترى قومها تتلوا بهذه الموضع وذكر البيت الأزل وثلاثة أبيات

بعده ، والمقطوعة من تحمة أبيات ، في شرح أشعار الهذليين ٨٤٨

(٢) على هذه الرواية لا يستقيم وزن البيت . ويبدو أن الأصوب : « ويروى : وقد خلقت صارا » منونا .

(٣) في اللسان (ص و ر) : « الصوارين » بكسر الصاد المشددة .

(٤) نسبة ابن بربى إلى روبة يخاطب الحكم من صخر وأباه صخر بن عثان . اللسان - صور . والبيت لم يرد في ديوان

وصَوَارٌ: ماء لِكَابٍ فوق الكوفة مما يلي الشام.

وصَوْرَى: وادٍ في بلاد مُزَيْنَةَ.

وصَوْرَان: من قرى اليمن.

وصَوْرَان: كُورَةٌ بِمَحْضَ.

وصُورٌ: قرية على شاطئ الخابور.

والصَّوْر: قرية على جبلٍ قرب مارِدين.

وذو صُورٍ: من عَقيقِ المدينة.

والصَّوْرَان: موضع بقرب المدينة.

والمُصَوَّر: سيفٌ يُجَيِّرُ بنِ أوسِ الطائِي.

(ص ٥٨)

صَهْرَ رَأْسَهُ، إِذَا دَهَنَهُ بِالصُّهَارَةِ (١).

وفي حديث الأسود بن يزيد: أنه كان يَصْهَرُ

رِجَالَهُ بِالشَّحْمِ وهو مُجْرَمٌ.

والصَّيُور: ما يُوضَعُ عليه مَتَاعُ البَيْتِ من

صُفْرِ أَوْ شَبِيهِ أَوْ نَحْوِهِ.

والاصطهارُ: أكل الصُّهَارَةِ

والاصطهار أيضا: إِذَابَتُهَا، قال العجاج:

* شَكَ السَّقَا فَيَدِ الشَّوَاءِ المُصْطَهَرِ (٢) *

* ح — أصهر الجيش للجيش: دنا بعضهم

من بعض.

وفلان مُصَهِّرٌ بنا، من القِرابَةِ.

وقال الفراء: بيننا صَهْرٌ، فنحن نرعاها، فأنثها.

(ص ٥٩)

الصَّيْرُ، بالفتح: رُجُوعُ المُسْتَجِيعِينَ إلى

مَحَاضِرِهِمْ، يُقَالُ: أَيْنَ الصَّائِرَةُ؟ أَى أَيْنَ

الحاضرة؟ قال الأعشى:

بِمَا قَد تَرَعُ رَوْضَ القَطَا

وَرَوْضَ التَّنَاضِبِ حَتَّى تَصِيرَا (٣)

أى حتى تحضر المياه.

ويقال: جَمَعْتَهُمُ صَائِرَةً القَيْظِ.

والصَّيْرَةُ، بالفتح: موضعٌ بِجَبَلِ دُبْحَانَ من

اليمن.

والصَّيْرُ، بالكسر: الماء الذى يحضره الناس.

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم حين

عرض أمره على قبائل العرب: «فلما حضر بنى

شيبان وكلم سرائهم، قال المنبى بن حارثة: إنا

نزلنا بين صيرين: الإمامة والسماة، فقال رسول الله

صلى الله عليه وسلم: وما هذان الصيران؟ قال:

مياه العرب وأنهار كسرى (٤).

(٢) ديوانه ٥٥٥، السان — صهر.

(٤) النهاية لابن الأثير ٣: ٦٦.

(١) الصهارة: القطعة من الشحم. القاموس.

(٣) ديوانه ٩٣.

(١) والصَّيْرَةُ : على رأسِ القارَةِ مثل الأَمْرَةِ (٢) ،
غير أنها طُوِيَتْ طَيًّا ، والأَمْرَةُ أطول منها
وأعظم ، وهما مطويتان جميعا . فالأَمْرَةُ
مُصَعَّلَكَةٌ طويلة ، والصَّيْرَةُ مستديرة عريضة
ذات أركان . وربما حُفِرَتْ فُوجِدَ فيها الفضة
والذهب ، وهى من صنعة عادٍ وإرم .

والصيرة ، بالكسر : جَبِيلٌ بِمُكَلَّأِ عَدَنَ ،
على الصِّفَةِ المذكورة .

وَصَيْرَةٌ : دارٌ من فَهْمٍ بالخوف .

ويومٌ صَيْرَةٌ : يومٌ من أيامهم .

والصَّيَارُ : صوت الصَّنَجِ ، أنشد أبو الهيثم :

كَأَنَّ تَرَاتُيْنَ الهَاجَاتِ فِيهَا

فَبَيْلِ الصَّنَجِ رَنَاتُ الصَّيَارِ (٣)

يريد : رنين الصَّنَجِ بأوتاره .

وقال ابن دريد بعد ذكره صيرة الغنم وجمعها :

وقال البغداديون : صِيَارَةٌ ، وأنشدوا :

من مبلغ عمرا بأن المرء لم يُخْلَقْ صِيَارَةً؟ (٤)

انتهى قوله .

قال الصَّغَانِيُّ مؤلف هذا الكتاب : هكذا رواه
« بأن » بالباء . والرواية « فإن » بالفاء ،
والبيت يروى لعمر بن لَعمْرٍ بنِ مَلَقِيْطِ الطَّائِيّ ، ولعمر بن
ثعلبة الطائى ، وبعده :

وحوادثُ الأيام لا تَبْقَى لها إلا الحجارة
ها إن عَجَزَتِ أمُّه بالسفح أسفل من أواره

والصَّيْرُ - على فِعْلٍ - مثال صَبَّ : الجماعة .

والصَّيْرُ أيضا : القبر ، يقال : هذا صير فلانٍ

أى قبره ، قال :

أُمِّى مَقِيْمًا بِذِي العَرَصَاءِ صَيْرَةٌ

بِالسُّرِّ غَادِرُهُ الأَحْيَاءُ وَابْتَشَرُوا (٥)

وقال عمرو بن الورد :

أَحَادِيثُ تَبَقَى وَالفَقَى غَيْرُ خَالِدٍ

إذا هو أُمِّى هَامَةٌ فَوْقَ صَيْرِ (٦)

وقال أبو عمرو : بالهَنْزِ - وهو موضع -

الْفَاصِيْرُ ؛ يعنى قبورا من قبور أهل الجاهلية .

وقال الدينورى : قال أبو زياد : الصَّيْرُ :

الكلأ اليابس الذى يؤكل بعد خضرته زمانا ، قال :

(١) فى اللسان - صير : « الصيرة » بكسر الصاد وسكون الباء . (٢) الأَمْرَةُ : الحجارة أو الزاوية ©

(٣) الجهرة ١ : ٢٦٠ (٤) البيت فى اللسان (ص ب ر) ورواه : « صارة » بالياء الموحدة ،

رضم الصاد . قال : « والصبارة : الحجارة الملس » . وانظر الجهرة ١ : ٢٦٠

(٦) ديوانه ٩٣

(٥) لطفيل الغزوى ، اللسان - صير .

فصل الضباد

(ض ب ر)

الضُّبَارَةُ بالضَّمِّ ، والضُّبَارَةُ بالكسْرِ : الحُزْمَةُ ،
والجمع ضُبَّائِرٌ .

وَأَضْبَرَ الفرسُ ، إِذَا جَمَعَ قَوَائِمَهُ ، لُغَةً فِي ضَبْرٍ ،
عَنِ الرَّجَاجِ .

وقال ابن الأعرابي : الضُّبْرُ ، بِالْفَتْحِ : الَّذِي
يُسَمِّيهِ أَهْلُ الحَضْر (جَوْزُ بُوَا) ، وبمعظم
(جَوْزُ بُوَا) .

وقال الليث : الضُّبْرُ : جِلْدَةٌ تَغْشَى خَشْبًا يَقْرُبُ
إِلَى الحُصُونِ لِتَقْتَالَ أَهْلِهَا ، وَالْجَمْعُ الضُّبُورُ ،
وهي التي تُسَمَّى الدَّبَّابَاتِ .

وقال الدِّيَنَوْرِيُّ : الضُّبْرُ ، بِكسْرِ الباءِ : لُغَةٌ
فِي الضُّبْرِ ، بِالِإِسْكَانِ ، لِشَجَرٍ جَوْزِيٍّ يَكُونُ فِي جِبَالِ
السَّرَاةِ ، يُنَوَّرُ وَلَا يَعْقِدُ . قال : وَسَمَّيْتُهَا مِنَ العَرَبِ
مَكْسُورَةَ الباءِ ، وَكَذَلِكَ رَوَاهُ آخَرُونَ عَنِ الأَصْمَعِيِّ
وَالوَاحِدَةَ ضَبْرَةً .

وليس لشيء من العشب صيور [إلا] ما كان من
من الثنير والأفاني .^(٢)

وقال الجوهري : قال جرير بن جوقوما :
كانوا إِذَا جَعَلُوا فِي صِيْرِهِمْ بَصَلًا
ثم اشْتَوَوْا كَنَعْدًا مِنْ مَالِحٍ جَدَفُوا^(٣)
وقد انقلب عليه البيت مع تغيير الرواية ،
والرواية :

كانوا إِذَا جَعَلُوا فِي صِيْرِهِمْ بَصَلًا
وَأَسْتَوْسَقُوا مَالِحًا مِنْ كَنَعْدٍ جَدَفُوا
استوسقوا ، أَي تَابَعُوا .

* ح - وِصِيرٌ : جَبَلٌ بِأَجَا فِي بِلَادِ طَبْرِقِ ،
فِيهِ كَهُوفٌ شَبِهَ البُيُوتِ .
وِصِيرٌ أَيْضًا : جَبَلٌ هَلِي السَّاحِلِ بَيْنَ سِيرَافٍ
وَعُمَانَ .

وِصِيرُ البَقْرِ : مَوْضِعٌ بِبَجْدِ .
وِصِيرَةُ الأَمْرِ ، لُغَةٌ فِي صَيُورِهِ .
وِصِيرُهُ لُغَةٌ فِي صِيْرِهِ :

وِصِيرُ اليَهُودِ : أَسْقَفُهُمْ .

* * *

(١) تكله من س .

(٢) في القاموس - نبي : « الأفاني بيت ، واحدها كنهانية » والثر : من خيار العشب .

(٣) ديوانه ٣٩١

قال: وأخبرني أعرابي من أهل السّراء - وهي معدن الضبر - قال: الضبر شجرة عظيمة في عظم شجرة الجوز العظيمة، وورقها مدور عظيم نحو الكفّ، وهي كشيرة الوريق جدًا، ولذلك هي ظليّة، وذكر كلاماً طويلاً.

قال: والضبار، بالضمّ والتشديد: قريب الشبه من شجر البلوط، وحطبه جيد مثل حطب المظّ، قال: فإذا جمع حطبه رطباً، ثم أشعلت فيه النار، فرقع فرقعاً الخارِق، ويقعَل ذلك بقرب الغياض التي فيها الأسد فتهرب، الواحدة ضبارة.

وقال الجوهري: قال العجاج يمدح عمر ابن عبّيد الله بن معمر القرشي^(١):

لقد سمّا ابن معمر حين اعتمر
مغزى بعيداً من بعيد وضبر
تقضى البازي إذا البازي كمر

وبن «لقد سما» و«تقضى» مع تقديم أحدهما على الآخر بجمّة وسبعون مشطوراً.

وقال الجوهري أيضاً: قال الزجاج يصف ناقه:

ترى شؤون رأسها العواردا^(٢)
مضبورة إلى شبا حدائدا
ضبر براطيل إلى جلامدا

قوله: «يصف ناقه» غلط، وإنما يصف جملاً، وهذا موضع المثل: «استنوق الجمّل^(٣)، والرّجل لابي محمد الفقعسي، والرواية «شؤون رأسه» وقد سقط بين المشطور الأول والثاني، مشطوران، وهما:

الحطّم واللّحين والأرائدا
وحيث تأتي الهامة الأصاندا

«مارومة» بدل «مضبورة». ويروي «شبا حدائدا» بالانوين على الإضافة، «وشبا حدائدا» بالانوين على الصفة.

والضبر، بالكسر: الإبّط، قال جنّدل^(٤):

ولا يؤوب مضمراً في ضبري
زادى وقد شوّل زاد السّفير

أي لا أخبأ طعامي في السّفير، فأؤوب به إلى بيتي وقد نفّد زاداً صحابي، ولكن أطيحهم إياه،

(٢) اللسان - ضبر من غرنبة.

(١) ديوانه ٥٠.

(٣) في اللسان عن ابن سيده: استنوق له الجمل: صار كالناقه في ذال، ولا يستعمل إلا مزيداً.

(٤) اللسان - ضبر، ونسبه إلى جنّدل أيضاً.

ومعنى شَوْل، أى خَفَّ وَقَلَّ ، كما تُشَوَّلُ القِرْبَةُ
إذا قَلَّ ماؤها .

والضَّبُّورُ والمُضَبُّورُ : الأَسَدُ .

وَنافِقَةٌ مُضَبُّورَةٌ : مُجْتَمِعَةٌ .

وَعَمْرُو بْنُ ضَبَّارَةَ : فَارِسٌ رَيبَعَةٌ .

وفى الرَّبَابِ ضَبَّارِيُّ ، بِالْفَتْحِ ، وفى تَمِيمِ

ضَبَّارِيُّ ، بِالْكَسْرِ .

وقد تَمَمَّوا ضَبَّارًا ، وهو الشَّدِيدُ .

قال ابنُ دُرَيْدٍ : أَحْسِبُ أَنَّ التَّوَنَ فِيهِ زَائِدَةٌ .^(٢)

وَضَبَّارٌ ، بِالْفَتْحِ والتَّشْدِيدِ : اسمُ كَلْبٍ .

قال الحارثُ بنُ الحَرْزَجِ الخَفَّاجِيُّ — وقال

أبو عبيد الله محمدُ بنُ عَمْرانَ بنِ موسى المَرْزُبَانِيُّ :

هو للحَرْزَجِ بنِ عَوْفِ بنِ جَمِيلِ بنِ معاويةِ بنِ مالِكِ
ابنِ خَفَّاجَةٍ :

سَفَرْتُ فَقُلْتُ لَهَا : هَيْجَ فَتَبَرَّقَعَتْ

فَدَكَرْتُ حِينَ تَبَرَّقَعَتْ ضَبَّارًا^(٣)

وَتَرَيَنْتِ لِتَرَوَعِي بِجَاهِهَا

فَكَأَنَّما كَيْبَى الحِجارِ نَحارًا

فخرجتُ أَعْرُؤُ في قَوادِمِ جَبِي

لولا الحَياءُ أَطْرَبْتُها إِحْضارًا

وفى الكُتابِ المَنسُوبِ إلى الخَلِيلِ : عَقَّارٌ

اسْمُ كَلْبٍ ، ذَكَرَهُ مالِكُ بنُ الرِّيبِ حينَ رأى النُّوْلَ

وَأَنشَدَ البَيْتَ ، ولم أَجدْهُ فى شِعْرِ مالِكِ ، وذَكَرَهُ^(٤)

الجوهريُّ فى فَصْلِ الهاءِ من بابِ الجِمْ والِزَّاءِ على

أَنَّهُ هَبَّارٌ ، فَمقالُ فى بابِ الزَّاءِ : الهَوْبَرُ : القِرْدُ الكَثيرُ

الشَّعَرِ ، وكَذَلِكَ الهَبَّارُ ، وَأَنشَدَ البَيْتَ ، فعِندَهُ

هو : هَبَّارٌ ، بالهاءِ ، ومعناه القِرْدُ ، وكذا ذَكَرَهُ

ثعلبٌ فى ياقُوتِهِ ، إِلا أَنَّهُ قالَ : هَبَّارٌ اسمُ كَلْبٍ ،

والصَّوابُ ضَبَّارٌ ، بِالضَّادِ .

* ح — الضَّيْبِرُ : الذِّكْرُ .

وضَّيْبِرٌ : جَبَلٌ بِالْحِجازِ ، قالَ كَثِيرٌ :

وقد حالَ مِنَ رَضَوَى وضَّيْبِرِ دُونِهِمْ

شَمَارِيحُ لِالأَروى بَيْنَ حِصونِ^(٥)

وضَّيْبِرٌ مِنَ الأَعلامِ ، وهو «فِئَلٌ» مِنَ الضَّيْبِرِ ،

وهو الوَثْبُ .

* * *

(١) الرباب ؛ أحياناً بمكة مورا بذلك ؛ لأنهم أدخلوا أيديهم فى رب وتعاقدوا — القاموس .

(٢) الجمهرة ١ : ٢٦٢ ، قال : « وهو من الضبر وهو الوثب » .

(٣) البيت الأول فى المبران ١ : ٢٥٩ ر ٢ : ٢١ ، وهو أيضاً فى اللسان — ضبر ، وكذلك فى المقاييس ٦ : ٧ ،

ورده أيضاً اللسان — هبر ، برواية : « هبارا » بدل « ضبارا » .

(٥) ديوانه ١٧٢ .

(٤) فى د : « ولم أجد » والثبت من ج .

(ض ب ط ر)

الضَّبَطْرُ، مِثَالُ هِرَبْرٍ: الضَّخْمُ الْمَكْتَنِزُ.
والضَّبَطْرُ أَيضاً وَالضَّبِطْرُ: الأَسَدُ.

* * *

(ض ب غ ط ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو حاتم: الضَّبِغَطْرِيُّ، مَقْصُورٌ، وَوَزْنُهُ
«فَعَلَى»: الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ. وقال أحمد بن يحيى:
هو الشَّدِيدُ، وَقِيلَ: هو الضَّبِغَطِيُّ، وَهُوَ شَيْءٌ
يُقْرَعُ بِهِ الصَّبِيَانُ .

وقال ابن الأعرابي: الضَّبِغَطْرِيُّ: مَا حَمَلْتَهُ
عَلَى رَأْسِكَ وَجَعَلْتَ يَدَيْكَ فَوْقَهُ، لِثَلَاثَةِ يَمِينٍ .
والضَّبِغَطْرِيُّ: اللَّعِينُ الَّذِي يُنْصَبُ فِي الزَّرْعِ
يُقْرَعُ بِهِ الطَّيْرُ .

ورجل ضَبِغَطْرِيٌّ، إِذَا حَمَقَتْهُ وَلَمْ يُعْجِبْكَ .
قال ابن الأعرابي: وَتَنْبِيئُهُ ضَبِغَطْرَانٌ، كَأَنَّهُ
تَنْبِيَةُ ضَبِغَطْرٍ .

* ح — الضَّبِغَطْرِيُّ: الضَّبِغُ .

* * *

(ض ج ر)

مَكَانٌ ضَجْرٌ وَضَجْرٌ، أَيْ ضَبِقٌ، قَالَ دُرَيْدٌ:

مَتَى مَا أُمِيسَ فِي جَدِّثٍ مُقِيمًا

بِمَسْمَكَةٍ مِنَ الأَرْوَاحِ ضَجْرٍ^(١)

أَيْ ضَبِقٌ، وَيُرْوَى: «بِمُهْجَرَةٍ مِنَ الْبُلْدَانِ قَفْرٍ»

وَالضُّجْرَةُ، بِالضَّمِّ: طَائِرٌ .

* * *

(ض ج ح ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الأصمعي: ضَجَّحَتِ القِرْبَةَ ضَجَّحَرَةً،
إِذَا مَلَأَتْهَا .

وقد اصْجَحَرَ السَّقَاءُ اصْجَحْرَارًا، إِذَا امْتَلَأَ،
وَأَنْشَدَ فِي صِفَةِ إِبْلِ غَزَايِرٍ لِلْكَيْتِ:

تَرَكَ الوَطْبَ شَاصِبًا مُضْجَحِرًا

بَعْدَ مَا آدَتِ الحُقُوقَ الحَضُورًا^(٢)

* * *

(ض ر ر)

الضَّارُورُ، بِلَا هَاءٍ، وَالضَّارُورَاءُ، بِالْمَدِّ:
الضَّرُورَةُ .

وَالضَّرَاءُ: الزَّمَانَةُ .

وَالضَّرَّةُ: شِدَّةُ الحَالِ، وَالْأَذِيَّةُ .

وَالضَّرُّ، بِالضَّمِّ: حَالُ الضَّرِيرِ .

(١) السان — ضجحر، غير منسوب .

(٢) السان — ضجر، بهذه النسبة . والمسمة: مسر الرجح .

وقال الليث: الضغادر: الدجاج، الواحدة
ضغدره^(٣) وأنشد:

عَجِبْتُ لِخَرِطِيطٍ وَرَقِيمٍ جَنَاحِهِ

وَرُتْمَةِ طَخِيمِلٍ وَرَعِيثِ الضَّغَادِرِ^(٤)

قال: الخريطيط: فراشة مقوشة الجناحين.
والطخيميل: الديك. قال الأزهرى: ولا أعرف
شئاً مما في هذا البيت.

* * *

(ض ف ر)

صَفَرٌ، إِذَا وَتَبَ.

* ح - صَفِيرٌ: جَبَلٌ بِالشَّامِ^(٥).

وَصَفِيرَةٌ: أَرْضٌ بِوَادِي العَقِيقِ^(٦).

* * *

(ض ف ط ر)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ.

وقال الليث: الضفطار، بالكسر: من أسماء
الضَّبِّ القَدِيمِ، الَّذِي قَبِحَتْ خِلْقَتُهُ وَهَرِمَ.

* * *

(ض م ر)

الضَّمِيرَةُ: النَّدِيرَةُ، وَجَمْعُهَا ضَمَائِرُ.

ورجلٌ ضُرَّ أضراراً، بالكسر، ووصلَ أصلاً،
ووصلَ أضلاً، إِذَا كَانَ دَاهِيَةً فِي رَأْيِهِ، وَقَالَ
أَبُو نَحْرَاشٍ:

وَالقَوْمُ أَعْلَمُ لَوْ قُرِطُ أُرِيدَ بِهَا

لَكَانَ عُرْوَةً فِيهَا ضُرٌّ أَضْرَارِ^(١)

أَي لَأَسْتَنْقِذَهُ بِبَاسِهِ وَجِجَلِهِ.

وعُرْوَةٌ أَخُو أَبِي نَحْرَاشٍ، وَكَانَ لِأَبِي نَحْرَاشٍ
عِنْدَ قُرِطٍ مِئْتَةٌ، وَأَمَرَتْ أَزْدَ السَّرَاةِ عُرْوَةَ
فَلَمْ يَجِدْ نِيَابَةَ قُرِطٍ عَنْهُ فِي أَخِيهِ.

وقد سَمَّوْا ضِرَارًا.

* ح - أَضْرٌ عَلَى الشَّيْءِ: أَكْرَهَ عَلَيْهِ.

* * *

(ض ط ر)

الضَّيْطَرُ: اللَّيْمُ، أَنْشَدَ اللَّيْثُ:

* صَاحِ أَلَمْ تَعْجَبْ لِذَلِكَ الضَّيْطَرِّ!^(٢)

* ح - الضَّيْطَرِيُّ وَالضُّوْطَارُ: الَّذِي يَدْخُلُ
السُّوقَ بِرَأْسِ مَالٍ فَيَحْتَالُ لِلْكَسْبِ.

* * *

(ض غ در)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ.

(١) اللسان - ضرر.

(٢) وكذلك في القاموس، وفي اللسان - ضندر: الواحدة «ضندرة». (٤) اللسان - ضندر، من غير نسبة.

(٦) معجم البلدان: «كانت لغيرة بن الأخينس».

(٥) معجم البلدان: «ذو صفير».

وَالصَّوَابُ اسْمٌ كَلْبٌ ، وَالْبَيْتُ الَّذِي أَشَارَ
إِلَيْهِ هُوَ قَوْلُهُ :

فَهَابَ ضُمْرَانٌ مِنْهُ حَيْثُ يُوزَعُهُ
طَعْنُ الْمَعَارِكِ عِنْدَ الْمُجْحَرِ النَّجْدِ^(٤)

وَيُرْوَى : « وَكَانَ » .

وَأَنْضَمَرَ الْقَيْضِبُ ، إِذَا ذَهَبَ مَأْوُهُ .

وَتَضَمَّرَ وَجْهَهُ ، إِذَا انْضَمَّتْ جِلْدَتُهُ مِنَ الْهَزَالِ .

وَالتَّضْمِيرُ : حُسْنُ صَفْرِ الضَّمِيرَةِ ، وَحُسْنُ دَهْنِهَا .

* ح - مَكَانٌ ضَمْرٌ : ضَيْقٌ .

وَالضَّمْرُ : الضَّمِيرُ .

وَالإِضْمَارُ : الْإِسْتِقْصَاءُ .

وَضِمَارٌ : صَمٌّ كَانَ يَعْْبُدُهُ الْعَبَّاسُ بْنُ مَرْدَاسٍ

وَرَهْطُهُ .

وَلَقَبْتُهُ بِالضَّمِيرِ ، أَيْ عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ .

وَأَطْعَمُونَا مِنْ ضَمِيرِكُمْ ، وَهُوَ مَا ضَمَرَ مِنْ

الْعَتَبِ فَلَيْسَ عَتَبًا وَلَا زَيْبًا .

وَضَمِيرٌ : بَلَدٌ مِنْ أَعْمَالِ عُثْمَانَ .

وَضَمِيرٌ : مَوْضِعٌ قُرْبَ دِمَشْقٍ .

وَالضَّمِيرَانُ ، بَضَمَ الْمِيمِ : الضُّومِرَانُ^(١) مِنَ
الرِّيَاحِينَ .

وَأَضْمَرْتُ صَرَفَ الْحَرْفِ ، إِذَا كَانَ مُتَحَرِّكًا
فَأَسْكَنْتَهُ .

وَالإِضْمَارُ ، فِي إِصْطِلَاحِ الْعَرُوضِيِّينَ : تَسْكِينُ

الْحَرْفِ الثَّانِي ، وَهُوَ يَقَعُ فِي « مُتَفَاعِلِنَ » ،

فِيصِيرُ « مُسْتَفْعِلِنَ » .

وَالضَّيَّارُ ، بِالْكَسْرِ : مَكَانٌ ، أَوْ وَادٍ مُنْخَفِضٌ ،

يُضْمِرُ السَّائِرِينَ فِيهِ .^(٢)

قَالَ الصَّمَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَشِيرِيُّ ، أَنْشَدَهُ لَهُ

الْمَرْزُوقِيُّ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ لَجَعْدَةَ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ حَزْنِ

الْعُقَيْلِيِّ :

أَقُولُ لِصَاحِبِي وَالْعَيْشُ تَهْوِي

بِنَا بَيْنَ الْمُنَيْفَةِ فَالضَّمَارِ :

تَمْتَعُ مِنْ شَمِيمِ عَرَارٍ تَجْدِ

فَمَا بَعْدَ الْعَشِيَّةِ مِنْ عَرَارِ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَضُمْرَانٌ ، بِالضَّمِّ ، الَّذِي

فِي شِعْرِ النَّابِغَةِ : اسْمٌ كَلْبِيَّةٌ .

(١) كَذَا وَرَدَّتِ الْعِبَارَةُ فِي د؛ وَفِي الْقَامُوسِ : « وَالضَّمِيرَانُ وَالضُّومِرَانُ بِالْفَتْحِ ، مِنْ رِيحَانِ الْبَرِّ ، أَوْ رِيحَانِ الْفَارَسِيِّ »

(٢) يَأْقُوتُ : « وَالضَّيَّارُ : بَيْنَ نَجْدِ وَالْيَمَامَةِ » . (٣) دِيوَانَ الْحَمَاسَةِ بِشَرْحِ الْمَرْزُوقِيِّ ٣ : ١٢٤٠ ، ١٢٤١

(٤) فَوْقَ حَرْفِ الْجِيمِ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَةِ لَفْظُ « مَعَا » ، وَفِي دِ ضَبَطَتِ الْجِيمَ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ . وَالْبَيْتُ فِي دِيْوَانِهِ ٢٠ ،

وَفِي شَرْحِ الْبَطْلِيِّ أَيْضًا : « أَمَمٌ كَلْبٌ » .

(ض و ر)

الضُّورُ ، بالفتح : الجُوعُ الشَّدِيدُ ، وقال
ابن دُرَيْدٍ : بَنُو ضَوْرٍ مِّنِ الْعَرَبِ .^(٢)

* ح - اسْتَضَوْرَتِ الْبَقْرَةُ ، إِذَا اسْتَهْتِ
الْفَحْلَ .

والضُّورُ : السَّحَابَةُ السُّودَاءُ .

(ض ه ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الضُّهْرُ ، بالفتح : خِلْقَةٌ
فِي الْجَبَلِ مِّنْ صَخْرٍ يُخَالَفُ جِلَّتَهُ وَأَنْشَدَ :
* رَبِّ عَظْمٍ رَأَيْتُ فِي وَسْطِ ضَهْرٍ *^(٣)

العَظْمُ : مَقِيضُ التَّوَسُّمِ ، أَرَادَ أَنَّهُ رَأَى عُوْدًا
فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ ، فَقَطَعَهُ وَعَمِلَ مِنْهُ قَوْسًا .

وقال الفراء : بِالْيَمَنِ جَبَلٌ يُسَمَّى الضُّهْرَ ،
بِالضَّادِ . قَالَ : وَسَمِيَ ضَهْرًا ؛ لِأَنَّهُ عَالٍ ظَاهِرٌ ،
فَقَالُوهُ بِالضَّادِ لِأَنَّ بَيْنَ الظُّهْرِ وَمَوْضِعِ
مَعْرُوفٍ بِضَهْرٍ .

وَضْرَانٌ : وادٍ بَنَجْدٍ .

وَضْرٌ : جَبَلٌ بِلَادِ بَنِي سَعْدٍ .

وَضْرٌ : جَبَلٌ بِلَادِ قَيْسٍ .

وَضْمَرَةٌ وَضَمَارٌ : مَوْضِعَانِ .

(ض م خ ر)

أهمله الجوهري .

وقال شِمْسَرٌ : الضَّمْخَرُ ، مِثَالُ الشَّمْخَرِ :
الضَّمْخَمِ .

(ض م ز ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : نَاقَةٌ ضَمْزِرٌ وَضَمْرِيٌّ :
شَدِيدَةٌ .

* ح - الضَّمْزَرُ : الْأَسَدُ .

وَضَمْرٌ عَلَى الْبَلَدِ ، أَيْ غَلِظٌ .

وَالضَّمْزَرُ : الْأَرْضُ الصُّلْبَةُ .

(ض م ط ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الضَّمَاطِيرُ أَذْنَابُ
الْأَوْدِيَةِ .

(١) الجهرة ٣ : ٢٢٧

(٢) الجهرة ٢ : ٢٦٨ ، وفيه : « بنو ضور بطن من بني هزان بن بقدام ، منهم أبو عمرو الهزاني » .

(٣) اللسان - ضهر غير منسوب .

فصل الطاء

(ط ب ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : طَبَّرَ الرَّجُلُ ، إِذَا قَفَزَ .

وَطَبَّرَ ، إِذَا اخْتَبَأَ . قال : وَمِنْ غَرِيبِ تَجَرَّرِ الضَّرْفِ الطُّبَارِ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ ، وَهُوَ عَلَى

صُورَةِ التَّيْنِ لِأَنَّهُ أَدْقُ مِنْهُ . وَفِي كِتَابِ الطَّبِّ :

هُوَ صِنْفٌ مِنَ التَّيْنِ يَكْرَأُ أَحْمَرُ قَانِي .

وقال اللحياني : وَقَعَ فُلَانٌ فِي بَنَاتِ طَبَارٍ

وَطَمَارٍ ، مِثْلُ حَذَامٍ ، وَقَطَامٍ ، أَيْ فِي دَوَاهٍ .

وَطَبْرِيَّةٌ بِالتَّجْرِيكِ : قَصَبَةُ الْأُرْدُنِّ .

وَيُسَمَّى بِنَصِييْنِ ثَلَاثًا الدَّرْهِمُ الَّذِي هُوَ أَرْبَعَةُ

دَوَانِيْقٍ طَبْرِيًّا ، فَيَقُولُونَ : زَيْنٌ طَبْرِيًّا .

* ح - طَبَّرَ الْحِصَانُ الْفَرَسَ : ضَرَبَهَا .

وَالطَّبْرُ : رُكْنُ الْقَصْرِ .

وَالطَّبَطْرُ : الْغَلِيظُ ، وَالْجَمْعُ طَبَاطِرَةٌ .

وَطَابِرَانٌ : إِحْدَى مَدِيْنَتَيْ طُوسَ ، وَالْأُخْرَى

نُوقَانَ .

وَطَبْرَانٌ : مَدِيْنَةٌ فِي نَجْمِ قُوَيْسَ .

وَطَبْرِسْتَانُ^(٢) : بِلَادٌ وَسِعَتْ مِنْهَا دِهِسْتَانُ وَجُرْجَانُوَأَسْتَرَابَادُ وَأَمْلُ .^(٣)

وَأَمَّا الْحَافِظُ أَبُو سُلَيْمَانَ الطَّبْرَانِيُّ ، فَمِنْ طَبْرِيَّةِ

الشَّامِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْمَتْنِ ، وَهُوَ مِنْ تَغْيِيرَاتِ النَّسَبِ .

وَبَنَاتُ طَبَارٍ ، بِفَتْحِ الرَّاءِ : لَعْنَةٌ فِي كَسْرِهَا ،

عَنِ الْفَرَّاءِ .

* * *

(ط ب ذ ر)

* ح - كَانَ بَيْنَهُمْ طَبْنَدَرٌ ، أَيْ شَرٌّ .

* * *

(ط ب ش ر)

أهمله الجوهري .

وَالطَّبَاشِيرُ : الدَّوَاءُ الْمَعْرُوفُ وَهُوَ أَصُولُ الْقِنَاءِ^(٤)

الْمُحْرِقَةُ ، يُقَالُ : لِمَا تَحْتَرِقُ لِاحْتِكَائِكِ اطْرَافِهَا

عِنْدَ عَصُوفِ الرِّيَّاحِ فَيَخْرُجُ مِنْهَا الطَّبَاشِيرُ ، وَهُوَ

مُعْرَبٌ .

* * *

(١) الضرف ؛ ضبط في القاموس ككتف ، وكذلك في اللسان . وقال في القاموس : « الضرف ، ككتف : شجر التين ،

الراحدة ضرفة ، أرمن شجر الجبل يشبه الأتاب في عظمه وورقه ، وله تين أبيض مدور » .

(٢) في القاموس : « طبرستان » ؛ بفتح الراء ، وفي معجم البلدان بكسرها .

(٣) في د : استراباد ، بالبدال المهملة . (٤) القاموس : « القنا الهندي » .

(ط ث ر)

الطَّيَّارُ ، بتقديم الـاء المثلثة ، على الياء :
 البَعُوضُ ، لغةً في الطَّيَّارِ ، بتقديم الياء المنقوطة
 باثنتين من تحتها على الـاء المثلثة ، قاله ابن دريد .
 * ح - طَّيْرَةُ الغَنَمِ : صُوفُهَا وَسَمُّهَا .
 وَأَكْثَرُوا وَأَطْرَبُوا بِمَعْنَى .

* * *

(ط ح ر)

قَوْسٌ مِطْحَرٌ ، بكسر الميم : تَرْمِي بِسَهْمِهَا
 صَعْدًا .

وقال ابن دريد : بعيدة موقع السهم ،
 قال : وذكروا على تذكير العود ، كأنهم قالوا :
 عود مطحور .

وقال الليث : قَوْسٌ مِطْحَرَةٌ ، بالماء .
 قال : والقناة إذا التوت في الثفاف فوثبت فهي
 مِطْحَرَةٌ .

والمِطْحَرُ أيضا : الأسد .

ونصل مطحور ، بضم الميم : مُسَالٌ مَطْوَلٌ .
 وقال الأصمعي : حَتْنُ الخَاتِنِ الصَّبِيِّ فَاطْحَرُ
 قُفْقَتُهُ ، إذا استأصلها . وقال أبو زيد : يقال :
 اخْتَنَ هذا الغلامَ ولا تُطْحِرْ ، أي لا تَسْأِصِلْ .
 * ح - الطَّحْرُ : الجماع .

* * *

(ط ح م ر)

قال سمر : ما في السماء طَحِيمَةٌ وطَحْرِمَةٌ ،
 بالكسر ، أي شَيْءٌ من السحاب .

وما على رأسه طَحِيمَةٌ ، أي شعرة .
 * ح - طَحَمَرٌ : وَثَبٌ .
 والطَّحْمِيرُ : السَّحَابُ .

والطُّحَامِرُ : العَظِيمُ البَطْنِ .

* * *

(ط خ ر)

الطَّاخِرُ : الغَيْمُ الأسود .

وقال الجوهري : وَأَنشَدَ الأصمعي :^(٣)

إِنَّا إِذَا قَلَّتْ طَخَارِيرُ القَزَعِ

وَصَدَرَ الشَّارِبُ مِنْهَا عَن جُرْعِ

نَقَلْهَا البِيضَ القَلِيلَاتِ الطَّبَعِ

والمشطور الثاني لم يروه الأصمعي ، وبين

الأول والثالث خمسة عشر مشطورا . والرجز

لعكاشة بن أبي مسعدة السعدي ، ويقال

لأبي محمد الفقعسي ، ولا يصح .

* ح - الطَّخْرُورُ : الغَرِيبُ .

والمِطْحَرُورُ : الضَّعِيفُ .^(٤)

* * *

(٢) الجمهرة ٢ : ١٣٧

(٤) ضبطه في القاموس على صيغة امم المقبول .

(١) الجمهرة ٣ : ٣٩٠

(٣) الرجز في اللسان - طخر . رواه عن الأصمعي .

(ط ر ر)

أبو الهيثم : الطَّرة ، بالفتح : الخاصِرة .

والطُّرورُ : طُرةٌ تُتخذُ من رَامِكِ^(١) .

وقال أبو زيد : المِطْرةُ : العادةُ .

ويقال للطَّبِقِ الذي يُؤكَلُ عليه الطَّعامُ :

الطَّرِيَانُ ، يوزنُ الصَّليَانِ ، وهو « فِيمَا يَن » .

واستطَرَّ إتمامُ الشَّكْرِ الشَّعْرَ ، أى أَنبَتَهُ حتى

يَبْلُغُ تَمَامَهُ ، ومنه قولُ العجاجِ يصفُ إبلاً

أَجْهَضَتْ أَوْلَادَهَا قَبْلَ طُرُورِ وَبَرِّهَا :

وَالشَّدَنِيَاتُ يُسَاقِطْنَ النَّعْرَ^(٢)

حَوْصَ العَيُونِ مُجْهَضَاتٍ مَا اسْتَطَرَّ

النَّعْرَةُ : الجَنَيْنُ في الرِّجْمِ قَبْلَ أَنْ يَتِمَّ خَلْقُهُ .

والمُجْهَضَاتُ : اللِّوَاتِي أُجْهَضَتْ ، أى أُسْقِطَتْ

قَبْلَ التَّمَامِ .

وقال ابنُ الأَعرابيِّ : طُرْطُرٌ ، إذا أَمْرَتْهُ

بِالْمُجَاوِرَةِ لَبَيْتِ اللَّهِ الحَرَامِ ، والدَّوامُ على ذلك .

قال : والطَّرْطُورُ : الوَعْدُ الضَّعِيفُ من

الرِّجَالِ ، والجَمْعُ الطَّرَاطِيرُ ، وأنشد :

قَد عَلِمْتَ يَسْكُرُ مِنْ غُلَامِهَا^(٣)

إِذَا الطَّرَاطِيرُ أَقْشَعَرَّ هَامِهَا

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الطَّرْطُرةُ كَلِمَةٌ عَرَبِيَّةٌ ، وَإِنْ

كَانَتْ مُبْتَدَلَةً عِنْدَ المَوْلَدِينَ ، يُقالُ : رَجُلٌ فِيهِ

طَّرْطُرةٌ ، إِذَا كَانَتْ فِيهِ طَرْمَذَةٌ وَكَثْرَةٌ كَلَامٍ .

وَطَرَطَرَ بِضَائِهِ ، إِذَا أَشْلَاهَا .

وَطَرَطَرَ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ، قال امرؤُ القَيْسِ :

أَلَّا رَبُّ يَوْمٍ صَالِحٍ قَد شَهِدْتُهُ

بِتَأْذِفِ ذَاتِ التَّلِّ مِنْ فَوْقِ طَرَطَرًا^(٤)

تَأْذِفٌ^(٥) : مَوْضِعٌ .

وقال الجَوْهَرِيُّ : قال العباسُ بنُ مُرْدَاسٍ

السَّامِيُّ :

وَيُعِجُّكَ الطَّرِيرُ فَنَبْتِلهِ

فِيخْلِفُ ظَنِّكَ الرَّجُلُ الطَّرِيرُ

وَلَيْسَ البَيْتُ لَهُ ، وَإِنَّمَا أَخَذَهُ مِنَ الحِمَاةِ ،

وهو لمعاويةَ بنِ مالِكٍ مَعوَدُ الحُكَمَاءِ^(٦) .

* ح - طَرَّتْ نَاقَتِي .

وبها طَرَّرَ ، أى صَفَا لَوْنَهَا .

(١) قال في القاموس : « الزامك كصاحب : شئ أسود يخلط بالمسك » ، وضبطه بالفتح أيضا .

(٢) ديوانه ، ٢٤ ، ٢٥ ، اللسان - طرر . (٣) اللسان - طرر . (٤) الجمهرة ١ : ١٤٥ .

(٥) ديوانه ٧٠ . (٦) وفي ياقوت غير مهموز وقال : « قرية بين حلب وبينها أربعة فراسخ » .

(٧) نفسه المرزوقي في الجمجمة ٢ : ١١٥٣ ، إلى العباس بن مرداس ؟ ونسبه التبريزي عن أبي رباح إلى معاوية بن مالك

وروى ثعلب عن ابن الأعرابي: الطَّرُزُ:
الدَّفْعُ بِاللَّكْرِ، يقال: طَزَرَهُ طَزْرًا، إذا دَفَعَهُ.

* * *

(ط س ر)

* ح - ماء طَيْسَرٍ وَطَيْسَارٍ، أى كثير.

* * *

(ط ع ر)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الأعرابي: الطُّمْرُ، بالفتح: إجبارُ
القاضي الرَّجُلِ على الحكم.

وقال ابن دريد: الطَّعْرُ كنايةٌ عن النكاح.^(٣)

* * *

(ط غ ر)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: يقال طَغَرَ عليهم ودَغَرَ،
بمعنى واحد.

والطُّغْرُ وجمعه طُغْرَانٌ، مثلُ تَغْيِرٍ وَتَغْرَانٍ:
طائرٌ معروف.

* * *

وَأَطْرُورَى : وَأَطْرُورَى : امْتِلَاءٌ مِنْ بَطْنَةِ
أَوْ غَضَبٍ .

وَطَّرَ مَالَهُ : جَمَعَهُ .

وَطْرَةٌ : بَلِيدَةٌ بِإِفْرِيقِيَّةٍ .

وَالطَّرَى : الْإِنَانُ الْمَطْرُورَةُ .

وَالطَّرَةُ : الْإِنْفَاحُ مِنْ قَرَعَةٍ وَاحِدَةٍ .

وَالْمِطْرُ : فَرَسٌ مُخْبِلٌ بِنِ شَيْخَةٍ .

[يَطْرُ شَارِبُهُ : لَغَةٌ فِي يَطْرٍ ^(١)] .

* * *

(ط ر ج ه ر)

* ح - الطَّرْجَهَارَةُ: شَبُه طَائِسٍ يُشْرَبُ فِيهِ.^(٢)

* * *

(ط ر م ذ ر)

* ح - الطَّرْمَذَادُ: الصِّلْفُ، كَالطَّرْمَاذِ .

* * *

(ط ز ر)

أهمله الجوهري.

وقال الليث: الطَّرُزُ، بالتحريك: هو البيتُ
الصَّيْفِيُّ، قال الأزهرى: هو معرب «تزر» .

(١) نكته من م .

(٢) لم ترد هذه المادة إلا في ص .

(٣) الذى فى جمهرة ابن دريد ٢ : ٣٦٨ : «الطلع = بتقديم الراء = يكنى به عن الجماع، وربما قالوا: طعرا طعرا» .

(٤) الجمهرة ٢ : ٣٩٩ .

(ط ف ر)

الطيفور : طوبى برصغير، والياء زائدة .
وقد سموا طيفورا .

وأظفر الراكب قرسه أطفارا، على « افتعل
افتعلا » ، إذا أدخل قدميه في رقعها، وهو عيب
للراكب ، وكذلك إذا أعدى البعير .

* * *

(ط م ر)

طمر الجرح ، إذا انتفخ .
وقال ابن دريد : الطامور ، مثل الطومار .
والطمرور : الشفراق .
والطمرور أيضا : نعت الفرس الجواد .
وقال ابن دريد : الطمرور : لغة في الظملول ،
وهو الفانص السبي الحال .

وقال نافع بن أبي نعيم : كنت أقول لابن
دأب إذا حدث : أقيم المظمر، أى قوم الحديث
وصحح ألفاظه ونقحها ، وأصدق فيه .

وجاء فلان على مظمار أبيه ، إذا جاء يشبهه
في خلقه وخلقه ، قال أبو وجزة :

يَسْمَى مَسَاعِي آبَاءِ لَهُ سَلْفُوا^(٣)

مِن آل قَيْنِ عَلَى مِظْمَارِهِمْ طَمَرًا
وَابْنَا طِمْرَ : جيلان معروفان أسودان ،
بين ذاتِ عَمْرِقٍ وَبُستانِ ابنِ عامر .

وَابْنَا طَمَارِ ، مِثَالِ قَطَامِ : هَضْبَتَانِ مُرْتَفَعَتَانِ
قال ورد العنبري :

وَصَمَّيْنِ فِي الْمَيْسِلِ الْجَارِي

أَبْنَا طِمْرًا وَابْنَا طَمَارًا

وَالطَّمْرُ ، مِثَالُ الزَّمَجِ : الأَصْلُ ، يُقَالُ :
لَأَرُدُّهُ إِلَى طُمْرِهِ ، أَيْ إِلَى أَصْلِهِ .

وَالتَّطْمِيرُ : الطِّيَّ ، قال كعب بن زهير :

سَمَحَةٌ سَمَحَجِ القَوَائِمِ حَقْبًا

عَيْنِ الْجُونِ طُمِرَتْ تَطْمِيرًا^(٤)

ويقال : طمر القوم بيوتهم ، إذا أرخوا
ستورهم على أبوابهم .

وَنَزَا الفَرَسُ فَاطْمَرَ غُرْمَوْلَهُ فِي الجَحْرِ ، إِذَا
أَوْعَبَهُ .

وجاء فلان إلى قرسه فأظمره ، إذا وثب
عليه من ورائه ، وكذلك البعير .

* ح - رجل مظمار : لايس الأظمار .

والظمرور : الظمر .

(١) الجهرة ٣ : ٣٨٨ (٢) الجهرة ٢ : ٣٦٨ ، قال : « وهو الذى لا يملك شيئا » . (٣) فى د فوق

هذه الكلمة لفظ « سلفت » مشيرا بذلك إلى أنها رابطة أخرى . (٤) دبراته ١٧٢ (٥) الحجر : الفرس الأثني .

(ط م خ ر)

أهمله الجوهري .

وقال اللحياني : اطمخز ، إذا شرب حتى امتلا ،

مثل اطمختر .

والطمخير : العظيم البطن .

(ط ن ب ر)

* ح - طنوبرة : مدينة بالاندلس .

* * *

(ط ن ث ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الطنثرة ^(٢) ، من قولهم : آكل حتى تطنثر ، إذا أكل اللحم حتى يتقل جسمه .

وقد سموا طنثرة .

* * *

(ط ن ج ر)

أهمله الجوهري .

والطنجير ، بالكسر : معسوف ، وهو

بالفارسية « باتيله » .

* * *

(ط و ر)

ابن دريد : الطورة ^(٤) ، مثل الطيرة في بعض

اللغات .

والطمير : القرس الطير .

ومكان طير : عال .

وطمر بناءه : اعلاه .

وأنا مطمرة : مديدة موثقة الخلق .

وطير في ضره ، أي هاج وجهه .

والطمور : الأصل ، مثل الطمير .

وقرس أطمر ، أي طمير .

وقال الفراء : يقال : كان ذلك في طمرة

شبابه ، أي أوله . قال : ويقال : إنك لنبي

طمرك الذي كنت عليه ، أي في غربك وجهك ^(١) .

والمطامير : قرس القعقاع بن شور .

* * *

(ط م ح ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : رجل طماحر ، بالضم ، أي

عظيم الجوف .

وكذلك الطمخير ، بالحاء والخاء .

اللحياني : اطمحر ، إذا شرب حتى امتلا .

* * *

(١) في س : « وجهك » ، بالذال تحريف .

(٢) الجهرة ٣ : ٢٩٦ ، وزاد : « من قولهم :

(٣) الجهرة ٣ : ٣١٧ ، وفيه : « والنظرة والطنثرة : أكل حتى تطنثر إذا أكل

(٤) الجهرة ٢ : ٢٧٦

اضميرطه ، إذا امتلا » .

الدم حتى يتقل جسمه » .

وَالطُّورَةُ : فِئَاءُ الدَّارِ .

وقال الأبيث : ما بالدار طورانِي ، أى أحد .

وقال الأصمعي : لَقِيْتُ مِنْهُ الْأَطْوَرِينَ - بالكسر
الراء - أى الداهية ، مثل الْأَقْوَرِينَ وَالْأَمْرِينَ .

* ح - طُورَانُ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ هَرَاةَ .

وطوران أيضا : من ناحية المدائن .

وَالطُّورُ : جَبَلٌ يَعْينُهُ مِطْلٌ عَلَى طَبْرِيةِ الْأُرْدُنِّ .

وَالطُّورُ أَيْضًا : جَبَلٌ عِنْدَ كُورَةِ تَشْتَمِلُ

عَلَى هَدَّةِ قُرَى ، تَعْرِفُ بِهَذَا الْأَسْمِ بِأَرْضِ مِصْرَ
الْقِبْلِيَّةِ .

وطورين : من قُرَى الرِّىِّ .

وطرطري ، أى رَمَانِي مَرْمِي بَعْدَ مَرْمِي .

* * *

(ط ه ر)

قال ابن دُرَيْدٍ : يَقُولُونَ طَهَّرَهُ وَطَحَّرَهُ ،

إِذَا أَبَدَهُ ، كَمَا يَقُولُونَ : مَدَحَهُ وَمَدَّهَهُ .

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ طَاهِرًا وَمُطَهَّرًا وَطُهَيْرًا ،
مُصَغَّرًا .

وَالطُّهُورُ : مِصْدَرٌ ، كَالْقَبُولِ وَالْوَلُوعِ

وَالْوَزْوَعِ ، يُقَالُ : تَطَهَّرْتُ طُهُورًا . وَمِيفْتَا حُ

الصَّلَاةِ الطُّهُورُ ، وَمَا حُكِيَ عَنْ تَمَلُّبِ أَنْ الطُّهُورَ

مَا كَانَ طَاهِرًا فِي نَفْسِهِ ، مُطَهَّرًا لِغَيْرِهِ ، إِنْ

كَانَ هَذَا زِيَادَةً بَيَانٍ لِنَهَائِهِ فِي الطَّهَارَةِ

فَصَوَابٌ حَسَنٌ ، وَإِلَّا فَلَيْسَ فِعْلٌ مِنَ التَّفْعِيلِ

فِي شَيْءٍ ، وَفِي مِثَالِ هَذَا عَلَى مَا هُوَ مُسْتَقٌّ مِنَ الْأَنْعَالِ

الْمُتَعَدِّيَةِ ، كَقَطُّوعٍ وَمَنْوَعٍ غَيْرِ سَدِيدٍ .

وطِهْرَانُ ، بِالْكَسْرِ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الرِّىِّ ،

عَلَى قَرْنَيْنِ مِنْهَا .

وطِهْرَانُ ، أَيْضًا : مِنْ قُرَى أَصْفَهَانَ .

وَالطُّهُرَةُ بِالضَّمِّ : اسْمٌ مِنَ التَّطْهِيرِ .

وَاطَّهَّرَ اطَّهْرًا ، أَصْلُهُ تَطَهَّرَ تَطَهَّرًا ، فَأَدِغِمَتْ

التَّاءُ فِي الطَّاءِ ، وَاجْتَلَبَتْ أَلْفُ الْوَصْلِ ، لِثَلَاثَةِ بَدَأَ

بِالسَّاكِنِ فَيَمْتَنِعُ .

* ح - الطُّهَيْرُ : الطَّاهِرُ .

* * *

(ط ي ر)

طَارَ الشَّيْءُ ، أَيْ طَالَ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

وَقَدْ حَنَّ الشَّعْمَ كُلَّ عَمَلٍ

وَطَارَ جِنُّ السَّنَامِ الْأَمِيلِ

وَيُرْوَى : « وَقَامَ » .

وقال غيره: أجمعت الكلبة واستطارت، إذا
أرادت الفحل.

واستطار فلان سيقه، إذا اتزعه من غمده
مسرعا، قال رؤبة:

إذا استطيرت من جفون الأعماد
فَقَنَّ بالصَّفحِ يرَبيع الصَّادِ^(٤)
ويروى: «إذا استعيرت».

واستطير فلان يُستطار استطاره، إذا دُعمر،
قال عنزة يخاطب عُمارة بن زياد، لما بلغه أن
عُمارة كان يقول لقومه: إنكم قد أكثرتم ذكركم،
والله لو ددت أني لقيته خالبا حتى أريحكم منه،
وحتى أعلمكم أنه عبد:

أحوي تنفض استك مذكروها
لِقَتَلَنِي فها أنا ذا عمارا^(٥)
متى ما تلقني فردين ترجف

روائف ألتيك وتسطارا
واستطير الفرس، فهو مُستطار، إذا أسرع
الجرى. وأما قول عدي:

وطار له كذا، أي صار له، وخرج له به
سهمه، ومنه قول لبيد:

تَطِيرُ عَدَائِدُ الْأَشْرَاكِ شَقَمًا
وَوِثْرًا وَالزَّعَامَةَ لِلغُلَامِ^(١)
وطارت الإبل بأذناها، إذا لقيحت.
وطار طائرُه، أي غضب، مثل نار نائره.
والمَطيْرُ، بفتح الميم: بلد من نواحي
صر من رأى.

وطيرة، بالكسر: ضيعة من ضياع دمشق.^(٢)
وطيرى، مقصورا: قرية من قرى أصفهان.
والنسبة إليها طيراني، على غير قياس.
وأطرت المال وطيرته بين القوم، أي
قسّمته.

وقيل في قول الشاعر - قال ثعلب:
هو للعبير أو للعديل بن الفرخ -:

إذا مامشت نادى بما في ثيابها
ذِكِّي الشَّدَى والمَنْدَلِي المَطِيرِ^(٣)
إن المَطِيرَ المشقُّ المَكْسُورُ.

وقال الليث: يقال للفحل من الإبل: هائج،
وللكلب مُستطير.

(٢) ياقوت: «قرية بدمشق».

(٤) اللسان - طير، من غير نسبة.

(١) ديوانه ٢٠٢

(٢) اللسان - طير، ونسبه إلى العبير السلوي.

(٥) اللسان - طير.

وَالظُّوْرَةُ : الرِّضْعَةُ ، مِثْلُ الْمُؤْمَةِ وَالْحُوْلَةِ
وَالْأَبْوَةِ وَالْأُمُوْمَةِ وَالذُّكُوْرَةِ .

وَاسْتَظَارَتِ الْكَلْبَةُ ، أَيْ أَجَعَلَتْ وَاسْتَحْرَمَتْ .
وَأَظَارَتْ .

وَوَظَّأَرْتُهَا ، عَلَى فَاعِلْتِهَا : عَطَفْتُهَا ، مِثْلُ ظَارَتْهَا .
* ح - عَدُوٌّ ظَارٌ ، أَيْ مِثْلُهُ .

* * *

(ظور)

الْمِظْرَةُ ، بِالْكَسْرِ : كَيْسَرُ الْمَجْرِي ذِي الْحَدِّ ،
وَالْجَمْعُ مَظَارٌ .

وَالْمِظْرَةُ أَيْضًا : الْمَجْرُ الَّذِي يُقَدِّحُ بِهِ النَّارُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : ظَرَرْتُ مِظْرَةً ، وَذَلِكَ

أَنَّ النَّاقَةَ إِذَا أَبْلَسَتْ ، وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُهَا فِي حَلَقَةِ
الرَّحِمِ فَتَضَيِّقُ ، فَيَأْخُذُ الرَّاعِي مِظْرَةً وَيُدْخِلُ يَدَهُ
فِي بَطْنِهَا مِنْ ظَلِيَّتِهَا ، ثُمَّ يَقَطَعُ مِنْ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ
كَالتَّوْلُولِ .

وَالْأَظْرَةُ مِنَ الْأَعْلَامِ : الَّتِي يَهْتَدِي بِهَا ، كَالْأَمْرَةِ ،
وَمِنْهَا مَا يَكُونُ مَمْتُولًا صُلْبًا يَتَّخِذُ مِنْهُ الرَّحَا .

وَأَظَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا مَتَّيَّ عَلَى الظَّرْرِ ، وَمِنْهُ

الْمَثَلُ : « أَظَرَى فَإِنَّكَ نَاعِلَةٌ ^(٣) » ؛ فَيَمْنُ رَوَاهُ
بِالظَّاءِ الْمَعْجَمَةِ .

كَانَ رَيْقَهُ سُؤْبُوبٌ غَادِيَةٌ

لَمَّا تَقَفَى رَيْقِبُ النَّقْعِ مُسْطَارًا ^(١)

فَإِنَّهُ أَرَادَ : « مُسْطَارًا » ، فَحَذَفَ التَّاءَ ، كَمَا
قَالُوا : اسْطَعْتُ وَاسْتَطَعْتُ .

* ح - طَيْرٌ : مَوْضِعٌ كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ .

وَالْإِنْطِيارُ : الْإِنْشِقَاقُ .

وَالْمُطِيرَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ .

وَإِذَا دُعِيَتِ الشَّاةُ قِيلَ : طَيْرَ طَيْرٌ .

وَالطَّائِرُ : فَرَسٌ قَتَادَةُ بْنُ حَرِيْزِ بْنِ إِسَافِ
السُّدُوسِيِّ .

وَالطَّيَارُ : فَرَسٌ أَبِي رَيْسَانَ الْخَوْلَانِيِّ .

* * *

فصل الظاء

(ظور)

الظُّرُّ : الرَّثْمُنُ مِنْ أَرْكَانِ الْقَصْرِ .

وَالظُّرُّ : الدَّامَةُ تُنْبِي إِلَى جَنْبِ حَائِطٍ لِيُدْعَمَ
عَلَيْهَا .

وَالظُّوْرِيُّ أَيْضًا : الْبَقْرَةُ الضَّبِيعَةُ ، قَالَ

أَبُو حَاتِمٍ : وَلَا فِعْلٌ لِلظُّوْرِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الظُّوْرَةُ : الدَّابَّةُ .

(١) اللسان - طير . (٢) ياقوت : « موضع كان فيه يوم من أيام العرب كأنهم لما هربوا منه بخله اسم

لما لم يسلم فاعله ، أى طاروا مثل الطير هرباً . (٣) اللسان - ظور ، قال : « أى أركب الظور » .

وقال ابن دُرَيْدٍ : ظَفَارٌ ، فَمَنْ أُنْجِرَ بِهِ مُخْرَجٌ ^(٢)
 مَا لَا يَنْصَرِفُ قَالَ : هَذِهِ ظَفَارٌ ، وَرَأَيْتُ ظَفَارًا ،
 وَمَرَرْتُ بِظَفَارٍ .

وقال الجوهري : وَظَفَارٌ ، مِثْلُ قَطَامٍ : مَدِينَةٌ
 بِالْيَمَنِ ، يُقَالُ : « مَنْ دَخَلَ ظَفَارَ حِمْرٍ » ؛ وَجَزَعٌ
 ظَفَارِيٌّ ، مَذْسُوبٌ إِلَيْهَا ، وَكَذَلِكَ عُوْدٌ ظَفَارِيٌّ ،
 وَهُوَ الْعُوْدُ الَّذِي يُدَبِّخُهُ بِهِ . انتهى قوله .

وفي اليمن أربعة مواضع يُسَمَّى كُلُّ وَاحِدٍ
 مِنْهَا بِظَفَارٍ ؛ مَدِينَتَانِ ، وَحِصْنَانِ .

أما المدينتان فظفار الحقل ؛ على مرحلتين من
 صنعاء يمانياً ؛ وكان يترهلها التبابعة ، وإليها ينسب
 الجزع . وظفار الساحل : قريب من مِرباط ،
 بالطاء المهملة ، وإليها ينسب القسطنط ، وإن لم
 يثبت بها ، ولكنه يجلب إليها من الهند ، ومنها
 إلى اليمن ، كنسبة الرماح إلى الخط .

وأما الحصنان فأحدهما في بلاد مُرَادٍ ، يَمَانِيَّ
 صنعاء ، على مرحلتين منها ، ويُسَمَّى ظَفَارُ
 الواديين ، والثاني في بلاد همدان ، شامى صنعاء -
 على مرحلتين منها أيضاً ، ويسمى ظفار الظاهر .

* ح - ظَرَرْتُ الدَّيْحَةَ : ذَبَحْتُهَا بِالظَّرْرِ .
 وَالْأَظْرُورُ وَالظَّرْطُورُ : الظَّرْرُ ، وَكَذَلِكَ
 الْمُظْرُورُ .

والجمع مَظَارٍ بِرُوظَرٍ ، بِالضَّمِّ .

وقال الجُمَيْحِيُّ : ظَرٌّ ، بِالْفَتْحِ : مَاءٌ .

* * *

(ظ ف ر)

قوله تعالى : (كَلِّ ذِي ظُفْرِ) ^(١) : دَخَلَ فِي الظُّفْرِ
 ذَوَاتُ الْمَنَاسِمِ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّعَامِ ؛ لِأَنَّهَا كَالْأَظْفَارِ
 لَهَا .

وظُفْرَ الرَّجُلِ فَهُوَ مَظْفُورٌ ، مِنَ الظُّفْرَةِ .

وَالْأَظْفَارُ : شَيْءٌ مِنَ الْعِطْرِ أَسْوَدٌ شَبِهَ ظُفْرَ
 مُقْتَلِفٍ مِنْ أَصْلِهِ يُجْعَلُ فِي الدَّخْنَةِ ، وَلَا يَفْرُدُ مِنْهُ
 الْوَاحِدُ .

وَرَبَّمَا قَالَ بَعْضُهُمْ : أَظْفَارَةٌ وَاحِدَةٌ ،
 وَلَيْسَ بِجَائِزٍ فِي الْقِيَاسِ ، وَيَجْمَعُونَهَا عَلَى أَظْفِيرٍ ،
 وَهَذَا فِي الطَّيِّبِ ، فَإِذَا أَفْرَدَتْ شَيْئًا مِنْ نَحْوِهَا
 يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ ظُفْرًا وَفُوهًا ؛ فَهَمَّ يَقُولُونَ :
 أَظْفَارٌ وَأَظْفِيرٌ ، وَأَفْوَاهٌ وَأَفْوَاهِيهِ ، لِهَذَيْنِ
 الْعِطْرَيْنِ .

(٢) (الجمهرة ٢ : ٣٧٨)

(١) سورة الأنعام ١٤٦

(٣) جمع الأشكال ٢ : ٣٠٦ ، وحرر : تكلم بالجمرية ، قال : يضرب للرجل يدخل في القوم فيأخذ بزمام .

وَمِنْ حُصُونِ الْبَيْتِ ظَفِرَانُ . وَالظُّفْرُ ، وَظْفِيرٌ
الْفَنَجُ ، وَالظَّفِيرُ .

وَظْفِيرُ الْفَنَجِ مِنْ جَبَلٍ وَصَابَ مِنْ أَعْمَالِ
زَيْدٍ .

وَظْفَرٌ : مَوْضِعٌ قُرْبَ الْحَوَائِبِ .^(٥)

وَالظُّفْرِيَّةُ مَحَلَّةٌ ، شَرْقِيَّةٌ مِنْ مَحَلِّ بَسْطَادٍ ،
وَكَذَلِكَ قَرَاخُ ظَفِيرٍ .^(٦)

وَالْمِظْفَارُ : الْمِنْقَاشُ ، عَنِ الْفَرَاءِ .

* * *

(ظ ه ر)

ظَهْرَانُ ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْبَحْرَيْنِ .

وَمَرْ الظُّهْرَانِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ .

وَإِلَى كِلَيْهِمَا نُسِبَ مَا جَاءَ أَنْ أَبَا مُوسَى
الْأَشْعَرِيِّ كَسَا تَوْبِينَ فِي كَفَّارَةِ الْيَمِينِ ظَهْرَانِيًّا
وَمَعْقَدًا . الْمَعْقَدُ : ضَرْبٌ مِنْ بُرُودِ حَجَرٍ ، وَيُقَالُ :

هُوَ ابْنُ عَمِّهِ دُنْيَاً ، فَإِذَا تَبَاعَدَ فَهُوَ ابْنُ عَمِّهِ
ظَهْرَانًا .

وَالظُّهْرُ : مَا غَابَ عَنْكَ ، يُقَالُ : تَكَلَّمْتُ

بِذَلِكَ عَنْ ظَهْرٍ غَيْبٍ ، قَالَ لَيْدٌ :

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ ظَفْرًا وَمُظْفَرًا وَمُظْفَارًا ،
وَبَنُو ظَفِيرٍ : بَطْنَانُ مِنَ الْعَرَبِ ، أَحَدُهُمَا
فِي الْأَنْصَارِ وَالْآخَرُ فِي بَنِي سُلَيْمٍ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ ظَفِيرٌ ، إِذَا كَانَ
كَثِيرَ الظُّفْرِ ، قَالَ : وَلَيْسَ يَثْبُتُ .

قَالَ : وَرَجُلٌ مِظْفَارٌ : كَثِيرُ الظُّفْرِ .

وَتَظَاقَرُ الْقَوْمُ ، إِذَا تَظَاهَرُوا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الظُّفْرُ جَمْعُ أَظْفَارٍ وَأُظْفُورٍ
وَأُظْفَائِرٍ . وَالصُّوَابُ أَنْ الْأُظْفُورَ وَاحِدٌ مِثْلُ
الظُّفْرِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

مَا بَيْنَ لُغَمَتِهَا الْأُولَى إِذَا انْحَدَرَتْ

وَبَيْنَ أُخْرَى تَلِيهَا قَيْسُ أُظْفُورٍ^(٢)

وَيُرْوَى : « إِذَا ازْدَدَتْ » .

[الْأُظْفُورُ : الدَّقِيقُ الَّذِي يَلْتَوِي عَلَى القَضْبِ
مِنَ الْكَرَمِ . وَأُظْفَرُ الصَّقْرِ الحَرْبُ : أَخَذَ بَرَأْسِهِ]^(٣)

* ح - وَمَا بِالذَّارِ شَفْرًا وَلَا ظَفْرًا ، أَي أَحَدٌ .

وَرَأَيْتُهُ بُظْفِرِهِ ، أَي بِنَفْسِهِ .

وَقَوْمٌ مُظْفَرَةٌ ، أَي قُطِعَ مِنْ طَرَفِهَا شَيْءٌ .

وَقَدَامَ النَّسْرِ كَوَاكِبُ يُقَالُ لَهَا : الْأُظْفَارُ .

(١) الجمهرة ٢ : ٣٧٩ . (٢) اللسان - ظفر ، ولم ينسبه .

(٣) نكلة من م . (٤) ياقوت : ظفر ، بالفتح . (٥) ياقوت : « في طريق البصرة إلى المدينة » .

(٦) ياقوت : « أظهما منسوبيين إلى ظفر أحد خدم دار الخلافة » .

وَسَمِعَتْ رِزَّ الْأَيْبِسِ فَرَاغَهَا

عَنْ ظَهْرِ غَيْبٍ وَالْأَيْبِسُ سَقَامُهَا ^(١)

وقوله تعالى: ﴿ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ ^(٢)

مِنْهَا ﴾ فيه سبعة أقوال ، أَحْسَمُهَا الثَّيَابُ .

وظاهرة الغيب هي اللغيم ، لا تكاد تكون للإبل .

وظاهرة الغيب أَقْصَرُ مِنَ الْغَيْبِ قَلِيلًا .

ويقال : حاجتي عندك ظاهرة ، إذا كانت مطرحة عنده .

وظهرت به ، أى افتخرت به ، قال زياد الأعجم :

وَأَظْهَرَ بِيْرَتَهُ وَعَقَدَ لِيْوَانِهِ

وَاهْتَفَ بِدَعْوَةِ مُضَلِّتَيْنِ شَرَّاحٍ

وروى القصيدة الأصبغى للصَّلتان ، أى افتخر

به على غيره .

وفى كتاب عُمر إلى أبي عبيدة — رضى الله

عنهما — : « فَاظْهَرِ بَيْنَ مَعَكَ مِنَ الْمَسَامِينِ إِلَيْهَا » ^(٤)

أى اخرج بهم إلى ظاهرها ، وأبرز بهم .

وَصَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْعَصْرَ

وَالشَّمْسُ فِي مُجْرَةَ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، ^(٥)

لَمْ تَظْهَرَ بَعْدُ ، أَيْ لَمْ تَخْرُجْ .

وظهرت فلاناً ، أى أصبت ظهره ، فهو

مَظْهُورٌ .

والمَظْهُورُ ، بالفتح : المصعد ، قال النابغة

الجعدى ، وَأَنْشَدَهُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ :

بَلَعْنَا السَّمَاءَ مَجْدَانًا وَسَنَا نَا

وَإِنَّا لَنَرْجُو فَوْقَ ذَلِكَ مَظْهُرًا ^(٦)

فغضب ، وقال : « إِلَى أَيْنَ الْمَظْهُرُ يَا أَبَا لَيْلَى ؟ »

قال : إِلَى الْجَنَّةِ يَا رَسُولَ اللَّهِ ، قَالَ : « أَجَلٌ

إِنْ شَاءَ اللَّهُ » ، ثُمَّ أَنْشَدَهُ :

وَلَا خَيْرَ فِي حِلْمٍ إِذَا لَمْ تَكُنْ لَهُ

بَوَادِرُ تَحْمِي صَفْوَهُ أَنْ يُكْدَرَا

وَلَا خَيْرَ فِي جَهْلِ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ

حَلِيمٌ إِذَا مَا أَوْرَدَ الْأَمْرَ أَصْدَرَا ^(٧)

(٢) سورة النور ٢١ .

(١) ديوانه ٣١١ ، وفيه : « وتوجست » .

(٣) الغب : ورد يوم وظم آخر .

(٤) النهاية لابن الأثير ٣ : ١٦٥ .

(٥) كان صلى الله عليه وسلم يصل العصر ، ولم تظهر الشمس بعد

من حجرتها ، قال : أى لم ترتفع ولم تخرج إلى ظاهرها .

(٧) ديوانه ٧٣

(٦) ديوانه ٧٣

قال: «أَجَدْتُ لَا يَفْضِضُ اللَّهُ فَالِكَ» بِفَيْفٍ
عَلَى الْمَسَانَةِ، وَكَأَنَّ فَاهُ الْبَرْدُ الْمُنْهَلُ تَرِيفٌ غُرُوبُهُ .

وَفِي الْحَدِيثِ: « مَا رَأَيْتُ أَحَدًا أَعْطَى الْجَزِيلَ
عَنْ ظَهْرَيْهِ مِنْ طَلْحَةٍ »؛ قِيلَ: عَنْ ظَهْرَيْهِ،
أَيَّ ابْتِدَاءٍ مِنْ غَيْرِ مَكَافَاةٍ .

وَيَقَالُ: فُلَانٌ يَا كُلُّ عَلَى ظَهْرَيْهِ فُلَانٍ؛
إِذَا كَانَ هُوَ يُنْفِقُ عَلَيْهِ . وَالْفُقْرَاءُ يَا كُلُّونَ عَلَى
ظَهْرَيْهِ أَيُّدِي النَّاسِ .

وَأَوْتَقَهُ الظَّهَارِيَّةُ، بِالضَّمِّ، أَيَّ كَتَفَهُ .

وَقَالَ ابْنُ سَمِيلٍ: الظَّهَارِيَّةُ: أَنْ تَحْتَمِلَهُ الشَّغْزِيَّةُ^(١)
فَتَصْرَعَهُ؛ يُقَالُ: أَخَذَهُ الظَّهَارِيَّةُ وَالشَّغْزِيَّةُ؛
بِمَعْنَى .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ الْأَخْطَلُ:

* وَجَدْنَا بَنِي الْبَرْصَاءِ مِنْ وِلْدِ الظَّهْرِ *

وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شَعْرِ الْأَخْطَلِ غِيَاثِ بْنِ غَوْثِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: سَأَلَ وَادِيهِمْ دُرَّةً،

مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ أَرْضِهِمْ؛ وَسَأَلَ وَادِيهِمْ ظَهْرًا، مِنْ

مَطَرٍ أَرْضِهِمْ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَأَحْسِبُ الظَّهَرَ

بِالضَّمِّ أَجْوُدُ؛ لِأَنَّهُ أَنْشَدَ:

وَلَوْ دَرَى أَنْ مَا جَاهَرَتْنِي ظُهُرًا

مَا عُدَّتْ مَا لِالْأَلَاتِ أَذْنَابَهَا الْقَوْرُ^(٢)

* ح - ظُهُورٌ: مَوْضِعٌ بِأَرْضِ مَهْرَةَ .

وَالظَّهْرُ: مَوْضِعٌ^(٣) .

وَبِعَبْرٍ مُظْهِرٌ: هَجْمَتُهُ الظَّهِيرَةُ .

وَالظُّهْرَةُ: السَّلْحَفَةُ .

وَالظُّهَارُ: الْجَمَاعَةُ .

وَشَرِبَ الْفَرَسُ ظَاهِرَةً، أَيَّ كُلَّ يَوْمٍ نِصْفَ

النَّهَارِ .

وَقَدَّرَ ظَهْرًا، وَقَدَّرَ ظُهُورًا، أَيَّ قَدِيمَةً .

وَأَصْبَتْ مِنْهُ مَطَرَ ظَهْرٍ، أَيَّ خَيْرًا كَثِيرًا .

وَأَيْضًا عَادِيٌّ ظَهْرٍ، أَيَّ عَدَا فِي ظَهْرٍ فَسَرَقَهُ .

وَالظَّهَارِيَّةُ مِنْ أَخَذِ الصَّرَاعِ: أَنْ تَصْرَعَهُ

عَلَى الظَّهْرِ، وَهِيَ ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ أَيْضًا .

وَقَالَ الْقَزَّازُ: أَظْهَرْتُ عَلَى الْقُرْآنِ وَأَظْهَرْتُهُ،^(٤)

أَيَّ قَرَأْتُهُ عَلَى ظَهْرِ لِسَانِي .

وَظَهَرَ فُلَانٌ تَجَدَّدًا تَظْهِرًا: عَلَا ظَهْرُهَا .

* * *

(١) الشَّغْزِيَّةُ: الْأَخَذُ بِعَنْفٍ . وَالشَّغْزِيَّةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَيْلَةِ فِي الصَّرَاعِ، وَهِيَ أَنْ تَلْوِي رِجْلَهُ بِرِجْلِكَ .

(٢) اللِّسَانُ - ظَهْرٌ .

(٣) قَالَ يَاقُوتُ: « مَوْضِعٌ كَانَتْ بِهِ رِقْمَةٌ بَيْنَ عَمْرُو بْنِ تَمِيمٍ وَبَنِي حَنِيفَةَ » .

(٤) كَذَا فِي س، وَهُوَ بِوَأَقْرَبِ مَا فِي الْقَامُوسِ، وَفِي د: « أَظْهَرْتُ » .

فصل العين

(ع ب ر)

مَبْرُتُ الطَّيْرِ أَعْبَرُهَا وَأَعْبَرُهَا ، إِذَا زَجَرْتَهَا .
وَعَبْرَتْ مَتَاعِي ، أَي بَاعَدْتُهُ . وَالوَادِي يُعْبَرُ
السَّيْلَ عَنَّا ، أَي يُبَاعِدُهُ .

وَالعُبُورُ مِنَ العَمَمِ : فَوْقَ القَطِيمِ مِنْ إناثِ
الغَنَمِ ، يُقَالُ : لِي نَعَجَاتَانِ وَثَلَاثُ عِبَائِرَ .
وَالعُبُورُ : الأَقْلَفُ ، وَالجَمْعُ العُبُرُ .
وَعَبْرَ ، بِالكَسْرِ ، إِذَا حَزِنَ .

وَقَالَ الفَرَّاءُ : العَبْرُ : الإِعتَابُ . وَالعَرَبُ تَقُولُ :
اللَّهُمَّ اجْعَلْنَا مَنْ يُعْبَرُ الدُّنْيَا وَلَا يُعْبَرُهَا ، أَي مَنْ
يُعْتَبَرُ بِهَا وَلَا يَمُوتُ سَرِيعًا ، حَتَّى يُرْضِيَكَ
بِالطَّاعَةِ .

وَالعُبْرُ ، بِالضَّمِّ : السَّحَابُ الَّتِي تَسِيرُ سَرِيرًا
شَدِيدًا .
وَالعُبْرُ ، أَيضًا : التَّكْلِ .

وَفِي الأَزْدِ عُبْرَةٌ ، وَهُوَ عَوْفٌ بِنُ مَنِيْبٍ .
وَفِيهَا أَيضًا : عُبْرَةُ بْنُ زَهْرَانَ بْنِ كَعْبٍ .
وَعَوْبَرٌ : مَوْضِعٌ .

وَالمَعْبَرُ ، بِالْفَتْحِ : شَطْرُ نَهْرٍ هُوَ لِلعُبُورِ .^(١)

وَالمَعْبَرُ : اسْمٌ بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الهِنْدِ .
وَأَبُو العَبْرِ الهَاشِمِيُّ ؛ كَانَ خَلِيعًا يَكْتَسِبُ
بِالمُجُونِ وَالخَلَاعَةِ .

وَعَابَرُ ، بِفَتْحِ البَاءِ ، هُوَ ابْنُ أَرْغَشْدَنْ بْنِ سَامِ
ابْنِ نُوحٍ وَإِلَيْهِ اجْتِمَاعُ نَسَبَةِ العَرَبِ وَبَنِي إِسْرَائِيلَ ،
وَمَنْ شَارَكَهُمْ فِي نَسَبِهِمْ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَجْلِسٌ صَبْرٌ : كَثِيرُ الأَهْلِ .^(٢)

وَيُقَالُ : إِنَّ المَعْبَرَ : خَفَّ البَعِيرُ إِذَا اتَّسَعَ
وَتَبَاعَدَ مَا بَيْنَ مَنْسَمِيَّتِهِ .

وَالعَبَاؤُ : الجَمَلُ القَوِيُّ عَلَى السَّيْرِ .

وَعَبْرٌ بِقِلَابٍ هَذَا الأَمْرُ تَعْبِيرًا ؛ إِذَا اشْتَدَّ عَلَيْهِ ،
قَالَ أُسَامَةُ بْنُ الحَارِثِ الهُدَلِيُّ :

وَمَا أَنَا وَالسَّيْرِ فِي مَتَلْفٍ

يُعْبَرُ بِالدَّكْرِ الضَّايِطِ^(٤)

وَيُرْوَى : « يَبْرَحُ » .

وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ فِي الكَلَامِ : لَقَد
أَمْرَعَتَ اسْتِعْبَارَكَ الدَّرَاهِمَ ؛ أَي اسْتِخْرَاجَكَ
إِيَّاهَا .

(٢) ضبطه في القاموس : « بالكسر والفتح » .

(١) في القاموس ؛ « الشط المهيأ للعبور » .

(٣) الجمهرة ٣ : ٤٦٦ ، وفيه : عبر ، بالضم ، وقال : « أى وافر الأهل » .

(٤) ديوان الهذليين ١٩٥ : ٢ .

(ع ب ث ر)

قال الخياني: وقع بنو فلان في عبيثران شر وعبيثران شر وعبيثران شر، إذا وقعوا في أمر شديد.
قال: والعبيثران: شجرة كثيرة الشوك، لا يكاد يتخلص منها من يشاؤها، يضرب مثلاً لكل أمر شديد.

وعبيثر بن القاسم، من المحدثين.

وعبيثر بن صهبان القائد، مصغر.

وقال ابن دريد: في باب ما جاء على «فعليل»،

بفتح الفاء: وعبيثر اسم (٥)

* ح - عباتر: لقب يتخذ من جبل جهينة،

يسلك فيه من نخرج من إضم يريد ينبع.

(ع ب د ر)

أهمله الجوهري.

والعبدري منسوب إلى بني عبد الدار.

(ع ب س ر)

العيسور: الناقة الصلبة (٧)

* ح - معبر جبل من جبال الدهناء.

وعبرت به: أهلكته.

والعبر: قبيلة.

وقوس معبرة: تامة.

والمعبرة: الناقة التي لم تنتج ثلاث سنين؛ فيكون أصلب لها.

والمعابر: خشب في السفينة منصوبة، يُسَدُّ

إليها الهوجل، وهو اصغر من الأنجر: تجبس

السفينة به.

ويوم العبرات من أيامهم (٢)

والعبرة: بلد باليمن (٣)

وما أخذ على غربي الفرات إلى برية العرب
يسمى العبر.

(٤)

والعبران: موضع.

وعبرنا: قرية من قرى النهروان.

وذو العبرة: ربيعة بن الحارث بن العبرة.

حزرة كان يلبسها، بمنزلة التاج.

(١) كذا في د، وفي ياقوت «بالأ. المشددة المكسورة».

(٢) ياقوت: «ولا أدري: أهوام موضع أم سمى لكثرة البكاء عليه».

(٣) ياقوت: «بلد باليمن بين زيد وعدن قريب من الساحل الذي يجلب إليه الحبش».

(٤) ياقوت: «هي قرية كبيرة من أعمال بغداد من نواحي النهروان بين بغداد وواسط».

(٥) الجهرة ٣: ٣٧٢، وفيه: «عبيثر اسم وأحسبه من العبيثران، وهو بنت».

(٦) ياقوت: «بالأ. المنطلة المكسورة والراء». (٧) القاموس: «بالضم: الناقة الشديدة والسريعة كالعيسر».

(ع ب ق ر)

العُبْقَرَةُ مِنَ النِّسَاءِ: النَّارَةُ الْجَمِيلَةُ، وَقَالَ مَكْرَزُ^(١)
ابْنُ حَفْصٍ:

تَبَدَّلَ حِصْنٌ بِأَزْوَاجِهِ

عِشَارًا وَعَبْقَرَةً عَبَقْرًا^(٢)

يَعْنِي عَبْقَرَةً عَبْقَرَةً، ذَهَبَتِ الْمَاءُ فَصَارَتْ
فِي الْقَافِيَةِ أَلْفٌ بَدَلَهَا.

وَعَبْقَرٌ: مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ.

وَعَبَاقِرٌ: مَاءٌ لِبَنِي فِزَارَةَ، قَالَ ابْنُ عَنَمَةَ
الضَّبِّيُّ:

أَهْلِي بِنَجْدٍ وَرَحْلِي فِي بُيُوتِكُمْ

عَلَى عَبَاقِرٍ مِنْ غَوْرِيَّةِ الْعَلِيمِ^(٣)

وَالعَبْقَرِيُّ: الكَذْبُ البَحْتُ؛ يُقَالُ: كَذَبْتُ

عَبْقَرِيًّا، أَيْ خَالَصْتُ لَأَيُّسُوبَةَ صِدْقًا.

* ح - عَيْقَرٌ: مَوْضِعٌ، عَنِ الْمَازِنِيِّ^(٤).

وَالعَبُوقَرَةُ: مَوْضِعٌ أَيْضًا.

(ع ب ه ر)

العَبْهَرُ: النَّرْجِسُ، وَيُقَالُ: يَا سَمِينُ.
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: العَبْهَرُ: الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ.
* * *

(ع ت ر)

العَتَارُ: الرَّجُلُ الشُّجَاعُ.

وَالفَرَسُ القَوِيُّ عَلَى السَّيْرِ.

وَمِنَ الْمَوَاضِعِ: الوَحْشُ الخَشِينُ.

وَالعَتَارُ فِيمَا يُقَالُ: عُضُو الرَّجُلِ؛ كَأَنَّهُ شُبِّهَ
بِالرَّمْحِ العَاتِرِ.^(٥)

وَالعَتَرُ، بِضَمِّينَ: الفُرُوجُ المُنْعِظَةُ، وَاحِدُهَا
عَاتِرٌ، وَعَتُورٌ.

وَالعَتَرُ، بِالتَّحْرِيكِ: الشَّدَّةُ والقُوَّةُ فِي جَمِيعِ
الْحَيَوَانِ.

وَعَتْرُ بْنُ عَامِرٍ فِي تَسْبِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ.

وَبَنُو عَتَوَارَةَ، بِالكَسْرِ: حَيٌّ مِنْ كَثَائِنَةٍ؛

سَمَّيَتْ بِهَا لِقُوَّتِهَا، وَكَانُوا أَوْلَى صَبْرٍ وَخَشُونَةٍ

فِي الحَرْبِ، أَنْشَدَ اللَّيْثُ:

* مِنْ حَيِّ عَتَوَارٍ وَمَنْ تَعْتَوَرَا^(٦) *

(١) التَّرَاةُ: امْتِلَاءُ الجِسْمِ مِنَ الحَمِّ وَرَى العَظْمِ، يُقَالُ لِلغَلامِ الشَّابِّ المِطْلِيُّ: تَارَ.

(٢) اللِّسَانُ - عِبْقَرٌ، مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ. (٣) البَيْتُ فِي اللِّسَانِ - عِبْقَرٌ، وَمَعِجَمُ البَدَائِنِ ٦: ١٠٨.

(٤) فِي ياقوتٍ: اسمُ مَوْضِعٍ، حَكَاهُ ابْنُ القَطَّاعِ فِي كِتَابِ الأَبْنِيَّةِ عَنِ الْمَازِنِيِّ.

(٥) العَتَرُ: اشْتِدَادُ الرَّعِّ وَغَيْرِهِ وَاهْتِزَازُهُ. (٦) اللِّسَانُ - (ع ت ر).

وَتَعْتَوِرَ الرَّجُلُ : تَشَبَهَ بِعِتْوَارَةٍ ، أَوْ انْتَسَبَ
إِلَيْهِمْ .

وَبِفَارَسٍ قَلْعَةً يُقَالُ لَهَا قَلْعَةُ عُمَارَةَ بْنِ عَتِيرٍ ،
وَهُوَ عَتِيرُ بْنُ كِدَامٍ ، مُصَغَّرًا .

وَفِي خُرَازْمَ عَتْرَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ أَفْصَى ، بِالْفَتْحِ .
وَفِي هُدَيْلٍ عَتْرَةُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الْحَارِثِ ،
بِالْكَسْرِ ، وَفِيهَا أَيْضًا عَتْرَةُ بْنُ عَادِيَةَ .

وَالْعَتْرَةُ ، أَيْضًا : الرِّقَّةُ الْعَدْبَةُ .
وَالْعَتْرَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْمِسْكِ نَفْسِهِ غَيْرِ مَحْلُوطٍ
بِشَيْءٍ آخَرَ .

وَعِتْرٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَعَتْرَةُ بْنُ عَامِرٍ بْنِ كَعْبٍ ، بِالضَّمِّ .

وَفِي هَوَازِنَ عَتْرُ بْنُ حَبِيبٍ ، مِثَالُ زُفَرٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَتِيرَةَ الْفَرَازِي : مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ، يَفْتَحُ
الْعَيْنَ .

وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : عِتْسُورٌ بِالرَّاءِ : اسْمٌ وَاِدٍ خَشِينِ
الْمَسَلِّكِ ، مِنَ الْعَتْرِ ، وَهُوَ الشَّدَّةُ ، وَلَيْسَ
بِتَصْحِيفٍ « عِتْوَدٍ » ، بِالذَّالِ .

وَجَاءَ عَلَى « فِعُولٍ » مِنَ الْأَسْمَاءِ : عِتْوَدٌ ،
وَعِتْوَرٌ ، وَخِرْوَعٌ ، وَذِرْوَدٌ .

* ح - وَالْعِتْرُ : الصَّيْمُ .

وَالْعِتْرُ : شِبْهُ الْهَدْيَانِ .

[الْعِتْوَارَةُ : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ .^(١)]

* * *

(ع ت ر)

الْعَتْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْكُذْبُ . يُقَالُ : فُلَانٌ
فِي الْعَتْرِ وَالْبَائِنِ ، يُرَادُ فِي الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ .

وَيُقَالُ : إِنَّ الْعَتَارَ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : قَرْحَةٌ
لَا تَجِفُّ ، وَفِي ذَلِكَ نَظَرٌ ، وَأَنْشِدَ فِيهِ لِالْعَشِيِّ :^(٢)

فَبَاتَتْ وَقَدْ أَسَارَتْ فِي الْفُؤَا

دَصَدَعًا يُخَالِطُ عَنَارَهَا^(٣)

وَقِيلَ : « عَنَارَهَا » هُوَ الْأَعَشِيُّ عَتْرَهَا فَابْتَلَى ،

وَتَزَوَّدَ مِنْهَا صَدَعًا فِي الْفُؤَادِ .

وَعُنَارِي : اسْمٌ وَاِدٍ . وَقِيلَ فِي قَوْلِهِمْ : « مَا لَهُ

أَثْرٌ وَلَا عَيْثٌ » : إِنَّ الْعَيْثَرَ عَيْنُ الشَّيْءِ وَتَخْصُصُهُ ،
قَالَ :

لَعَمْرُؤُ أَبَيْكَ يَا صَخْرُ بْنُ عَمْرٍو

لَقَدْ عَيْثَرْتَ طَيْرَكَ لَوْ تَعَيْفُ^(٤)

يُرِيدُ : لَقَدْ أَبْصَرْتَ وَعَايَنْتَ .

(٢) ديوانه ٣١٧

(١) نكلة من م

(٣) أوردده صاحب اللسان في - (عتر) ، وفيه: «أورثت» . (٤) اللسان - عتره ، وسبه إلى المنيرة بن حبان .

وقال الأصمعيّ: يُقال: تركتُ القومَ في عَيْثَةٍ
وغيرِةٍ، أى في قتالٍ دون القتال .

وَيُقَالُ: جَاءَ فُلَانٌ رَائِعًا عَثْرِيًّا - بتشديد
الثاء - إذا جاء فارغًا .

وفي بعض الحديث: «أبغضُ الخلقِ إلى الله
العَثْرِيُّ»^(١) . العَثْرِيُّ، بالتحفيف: هو الذي
ليس في أمر الدنيا ولا في أمر الآخرة . وكان
شَمْرٌ يَسُدُّ الثاء منه، والصوابُ تخفيفُها .

وفي الحديث: مرَّ النبيّ صلى الله عليه وسلم
بأرضٍ تُسَمَّى عَثْرَةَ، بكسر الثاء، أو عَفْرَةَ،
بكسر الفاء، أو قَدْرَةَ، بكسر الدال، فسماها:
خَيْضَرَةَ بكسر الضاد .

العَثْرَةُ: التي لا نباتَ فيها، إنما هي صَعِيدٌ
قد علاها العَثِيرُ وهو الغبار . والعَفْرَةُ: من
عَفْرَةِ الأرض . والغَدْرَةُ: التي لا تَسْمَحُ بالنبات،
وإن أنبتت شيئًا أسرعَتْ فيه الآفةُ، أُخِذَتْ
من الغَدْرِ .

وقال الجوهريّ: قال رؤبة:

* وَبِلْدَةِ مَرْهُوبَةِ العائورِ *

(١) النهاية لابن الأثير ٣: ١٨٢

(١) النهاية لابن الأثير ٣: ١٨٢

(٢) هذه المواضع لم ترد في ياقوت

(٣) ديوانه ٢٢٥

(٤) هذه المواضع لم ترد في ياقوت

(٥) الجرعة، بسكون الراء وتحريكها: الرملة الطيبة المبت لا روعة فيها، أو الأرض ذات الحسرة تشاكل الرمل .

(القاسوس) .

وليس الرجز رُوْبَةً، وإنما هو للعجاج،
وبعده:

* تُنَازِعُ الرِّيحَ سَحَجَ المُوْرِ *

* ح - أَعْرَبَهُ عند السُّلْطَانِ: قَدَحَ فِيهِ .

وَعِثْرَانٌ وَعِثِيرٌ وَعِثِيرٌ وَعِثِيرٌ: مواضع^(٤) .

وعِثْمُرٌ، زيادة الميم: جرعة في بلاد طَبِيٍّ^(٥) .

ووقعوا في عَثَارٍ شَرٍّ، مثل عائورٍ شَرٍّ، عن الفراء .

(ع ث م ر)

* ح - العُثْمُرَةُ مِنَ العِنَبِ: الذي ائْتَصَّ
مأوؤه، وبقِيَ قِشْرُهُ .

(ع ج ر)

تَجَرَّتْ على الرَّجُلِ، مِثْلُ تَجَرَّتْ عَلَيْهِ .

والأَعَجْرُ: الأَحْدَبُ .

وقد سَمَّوْا العَجْرَ عَجْرِيًّا - مُصَغَّرًا - وعَجْرًا .

وعَوْجَرًا .

وقال اللَّيْثُ: المَعَارِجُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبَابِ

تَكُونُ بِالْيَمَنِ .

وَالْعَجَائِرُ: كَمَثَلِ الْعَجِينِ .

وقال ابن الأعرابي: إِذَا قُطِعَ الْعَجِينُ كُتِلَا عَلَى الْحَوَانِ قَبْلَ أَنْ يُسْتَبَّطَ فَهُوَ الْمُسْتَقُّ .
وَالْعَجَائِرُ وَالْعَجَارُ: الَّذِي يَأْكُلُ الْعَجَائِرَ .

وَالْعَجَارُ، أَيْضًا: الصَّرِيحُ الَّذِي لَا يُطَاقُ جَنْبَهُ فِي الصَّرَاعِ، الْمَشْغُوبُ لِصَرِيحِهِ ^(١) .

وَبَنُو عَجْرَةَ، بِالضَّمِّ: قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَجَاءَ فُلَانٌ بِالْعَجْرِ وَالْبَجْرِ، أَيْ بِالكَذْبِ .

وَأَشْكُو إِلَى اللَّهِ عَجْرِي وَيَجْرِي، أَيْ هُمُومِي

وَأَحْزَانِي .

وقال رجلٌ لِرَاجِعٍ: مَا عِنْدَكَ يَارَاجِعِي النَّعْمَ؟

قال: عَجْرَاءُ مِنْ سَلَمَ . قال: إِنِّي ضَيْفٌ . قال:

لِلضَيْفِ أَعْدَدْتُهَا . الْعَجْرَاءُ: الْعَصَا ذَاتُ الْأَبْنِ ^(٢) .

وَعَجَّرَ بِهَا وَبَجَّرَ، إِذَا ضَرَبَهُ بِهَا فَانْتَفَخَ مَوْضِعُ

الضَّرْبِ مِنْهُ .

وَجَاءَ بِالْعَجَارِيِّ وَالْبَجَارِيِّ، أَيْ بِالذَّوَاهِي .

وَالْعَجَارِيُّ أَيْضًا: رُءُوسُ الْعِظَامِ . وَخَقَّفَ

رُؤُوبَةَ الْيَاءِ لِلضَّرُورَةِ، فَقَالَ:

مَرَّتْ بِكَذِّدِ الصَّرَصْرَانِي الْأَذْحَنِ

يَتَخَصُّ أَعْنَاقَ الْمَهَارَى الْبُذْنِ

وَمِنْ عَجَارِيهِمْ كُلِّ جَنْبَيْنِ

قَطَعْتُهُ بَعْدَ التِّيَاثِ الْأَوْسَنِ

كَمَا خَقَّفَ يَاءَ «الصَّرَصْرَانِي» .

وَالْأَتِيَاثُ: الْإِبْطَاءُ . وَالْأَوْسَنُ: ذَوَالْوَسَنِ .

يقول: إِذَا أَبْطَأَ النَّائِمُ: مَضِيْتُ وَلَمْ أَمَمْ .

وَوَاحِدَةُ الْعَجَارِيِّ عَجْرَاءُ .

وَعَابَرَ الرَّجُلُ الرَّجْلَ، إِذَا عَدَّ بَيْنَ يَدَيْهِ هَارِبًا .

* ح - الْعَجْرِيَّ: الْكَذْبُ وَالذَّاهِيَّةُ .

وَالْعَجَجْرَةُ: الْمَكْنَلَةُ الْخَفِيفَةُ الرُّوحِ .

وَالْعُجْرُورُ: وَاحِدُ الْعَجَارِيرِ، وَهِيَ خُطُوطُ

الرَّمْلِ مِنَ الرِّيَّاحِ .

وَعَجْرَةٌ: قَرَسٌ نَافِيعٌ الْغَنَوِيِّ .

[الْعَجُورُجُ: الضَّخْمُ الْعِظَامِ . وَاعْتَجَرَتْ

فَلَانَةٌ بِجَارِيَّةٍ أَوْ غُلَامٍ، وَذَلِكَ إِذَا وَلَدَتْ بَعْدَ

^(٣)

يَأْسٍ .]

* * *

(ع ج ر)

أهمله الجوهري .

(١) في القاموس: «شغربة شغرية: صرعه، وأخذه بالنف» .

(٢) تكلة من م .

(٣) الأبن: العقد في العود، واحده أبنة .

وقد سمّت العرب : عُدَارًا، وَعَدَارًا، بالفتح
والتشديد .

وعندَ المَطَرِ، فهو مُعْنِدٌ، أنشدَ شَمِيرٌ :

* مُهْدَوِدِرًا مُعْنِدِرًا جَفَالًا ^(٤) *

وعندَرٌ، مثالُ مُسْنَدِرٍ : جَبَلٌ، قال امرؤُ

^(٥)
القيس :

ولا مثلَ يومٍ في قَدَارٍ ظَلَّتُهُ ^(٦)

كَأَنِّي وَأَصْحَابِي بُقْلَهُ عُنْدَرًا

فَتَرَكَ صَرْفَهُ عَلَى نِيَّةِ الْبُقْعَةِ .

ويروى : « في قَدَارَانَ ظَلَّتَهُ » . وقَدَارَانُ :

^(٦)
موضع .

* ح - اعتَدَرَ المَكَانَ : ابتَلَّ مِنَ المَطَرِ .

* * *

(ع در ه)

أهمله الجوهري .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : العَيْدُهُورُ النَّاقَةُ السَّرْبَعَةُ .

* * *

(ع ذر)

عَدَرَتِ المَرْأَةُ الصَّبِيَّ، إِذَا كَانَتْ بِهِ العُدْرَةُ

فَعَمَزَتْهُ، وَيُنْشَدُ بَيْتُ جَرِيرٍ عَلَى هَذَا المَعْنَى :

^(١)
قال ابنُ دُرَيْدٍ : العَجْهَرَةُ : الجَفَاءُ وَغَلْظُ
الخالِقِ .

وعَجْهَورٌ : اسمُ امْرَأَةٍ .

* * *

(ع در)

أهمله الجوهري .

وقال اللَّيْثُ : العَدْرُ، بالفتح، والعَدْرُ،

بالتَّحْرِيكِ : المَطَرُ الشَّدِيدُ . يقالُ : عُدِرَتْ

الأَرْضُ، فَهِيَ مَعْدُورَةٌ .

وقال أبو عَمْرٍو : العَادِرُ والعَاتِرُ : الكَذَّابُ .

والعَدَارُ، بالفتح والتشديد : المَلَّاحُ، عن

ابن الأعرابي .

والعَدْرُ، بالتَّحْرِيكِ : القَبِيلَةُ الكَبِيرَةُ، وَكَأَنَّ

الهِمَزَةَ قَلِبَتْ عَيْنًا، فِقِيلٌ : عَدِرَ عَدْرًا، والأصلُ

أَدِرَ أَدْرًا ^(٢) .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : العُدْرَةُ ^(٣)، بالفتح : الحُرَّةُ

والإفدام .

والعُدَارُ - فيما يُقالُ : دَابَّةٌ بِالْيَمِينِ تَنْجِيحُ النَّاسِ

وَتُنْفِطُهَا دُودٌ، يُقالُ فِي المَثَلِ : « أَلَوْطُ مِنَ

عُدَارٍ » .

(١) الجمهرة ٣: ٤٠٣ (٢) الأذرة : انفاخ في الخصى .

(٣) الجمهرة ٢: ٢٥٠، وفيها : « العدر »، من غير تاء، وكذلك في القاموس . (٤) اللان - عدر .

(٥) ديوانه ٧٠ (٦) قدار، ذكره البكري في معجم ما استعجم، وقال : درب من درب الرزم .

(٧) وذكره البكري هاتين الروايتين أيضا .

عَمَزَ ابْنُ مِرَّةٍ يَأْفَزِدُقُ كَيْفَهَا

عَمَزَ الطَّيِّبُ تَفَانِغَ الْمَعْدُورِ^(١)

ويقال: إن العاذرة المرأة المستحاضة، وفيه نظر^(٢).

وقال ابن دُرَيْدٍ: العاذرُ الرجيع^(٣).

قال: وعِذَارُ الْعِرَاقِ مَا انْفَسَحَ عَنِ الطَّفِّ^(٤).

والعِذَارُ أَيضًا: طَعَامُ الْبِنَاءِ. وَأَنْ يَسْتَفِيدَ الرَّجُلُ شَيْئًا جَدِيدًا، فَيَتَّخِذُ طَعَامًا يَدْعُو إِلَيْهِ إِخْوَانَهُ.

والعِذَارُ: غِلْظٌ مِنَ الْأَرْضِ يَعْترِضُ فِي فِضَاءٍ وَاسِعٍ.

والعِذْرَاءُ: الرِّمْلَةُ الَّتِي لَمْ تُوْطَأَ.

وَدُرَّةٌ عِذْرَاءٌ: لَمْ تُتَّقَبَ.

والعِذْرَاءُ: السَّنْبِيلَةُ.

وعِذْرَاءٌ: قَرْيَةٌ بِالشَّامِ مَعْرُوفَةٌ، قَالَ حَسَّانُ ابْنِ ثَابِتٍ:

عَفَّتْ ذَاتُ الْأَصَابِجِ فَالِحِجْوَاءُ

إِلَى عِذْرَاءٍ مَتْرَلُهَا خَلَاءُ^(٥)

وقيل: عِذْرَاءٌ عَلَى بَرِيدٍ مِنْ دِمَشْقَ، وَبِهَا قَتِيلٌ مُعَاوِيَةُ بْنُ حُجْرٍ بِنَ عَدِيٍّ بِنِ الْأَدْبَرِ، وَأَصْحَابُهُ وَسُمِّيَ الْأَدْبَرُ، لِأَنَّ السَّلَاحَ أَذْبَرْتَهُ.

والعِذَارِيُّ: هِيَ الْجَوَامِيعُ، كَالْأَغْلَالِ تُجْمَعُ بِهَا الْأَيْدِي إِلَى الْأَعْنَاقِ، وَاحِدُهَا عِذْرَاءٌ.

والعِذْرُورُ: مَا يُقَطَّعُ مِنْ تَخْفِضِ الْجَارِيَةِ.

ويقال: قَدْ ظَهَرَ عِذْرُهُ، أَي دَبُوقَاؤُهُ.

ويقال: مَا عِنْدَهُمْ عِذْرَةٌ، أَي لَا يَعِذِرُونَ،

وَمَا عِنْدَهُمْ غَفِيرَةٌ، أَي لَا يَقْفِرُونَ.

والعِذْرَةُ، بِكسْرِ الدَّالِ: مَا سَقَطَ مِنَ الطَّعَامِ

إِذَا نُقِيَ.

والعِذْرُ، بِالضَّمِّ: النَّجْحُ، وَيُقَالُ فِي الْحَرْبِ:

لَمِنَ الْعِذْرُ؟ أَي لِمَنِ النَّجْحُ وَالغَلْبَةُ.

والعِذْرَةُ: الْعِلَامَةُ.

والعِذْرَةُ: قُلْفَةُ الصَّبِيِّ.

والعِذْرَةُ: كَوَاكِبُ فِي آخِرِ الْمَجْرَةِ، نَحْسَةٌ

ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ.

(١) ديوانه ١٩٤

(٢) قال في اللسان: «العاذر - بدون تاء - العرق الذي يخرج منه دم المستحاضة باللام أعرف، والعاذرة، بالهاء: المرأة المستحاضة فاعلة بمعنى مفعولة، من إقامة العذر؛ ولو قال: إن العاذر هو العرق نفسه؛ لأنه يقوم بعذر المرأة، لكان وجهها والجموظ: «العاذر باللام».

(٣) الجمهرة ٢: ٣٠٩، وفيها العاذر: ذوالبطن من الرجيع. (٤) الطف: أرض من ناحية الكوفة في طريق

البرية. وفي ياقوت: العذار: موضع بين الكوفة والبصرة على طريق الطفوف. (٥) ديوانه ١

وقيل: العُدْرَةُ كوكبٌ إذا طَلَعَ اشتدَّ غَمُّ الحَرْ،
وهي تَطْلُعُ بعد الشَّعْرَى ولها وَقْدَةٌ، ولا رِيحَ
لَهَا، وتأخُذُ بالنَّفْسِ، ثم يَطْلُعُ سَمِيلٌ بعدها .
والمِئْدَارُ: السُّرُّ، في لغة قوم من اليمن ،
وعلى ذلك فَسَّرَ بعضُ المُفَسِّرِينَ قوله تعالى :
(وَلَوْ أَلْقَى مَعَاذِرُهُ) ^(١)، قال: معناه أَرخَى سُوْرَهُ .
وعَدْرُ بْنُ وائلِ بْنِ الجَاهِرِ بْنِ الأشْعَرِيِّ في نَسَبِ
أَبِي مُوسَى الأشْعَرِيِّ، رضى الله عنه ،
بالتَّحْرِيكِ .

وفي هَمْدَانَ عَدْرُ بْنُ مَعْدٍ، مثالُ زُفْرِ .

وَأَعَدَّرَ الرَّجُلُ إِعْدَارًا، أى اعْتَدَّرَ .

وَأَعَدَّرَ أَيْضًا: أَنْصَفَ، يقال: أَعَدَّرَنِي

من هذا، أى أَنْصَفَنِي منه .

وَأَعَدَّرَ فُلَانٌ فِي ظَهْرِ فُلَانٍ بِالسَّيَاطِ، إِذَا ضَرَبَهُ
فَأَثَّرَ فِيهِ، قال الأَخْطَلُ:

يَنْصِيصُ وَالْفَنَّا زُورٌ إِلَيْهِ

وقد أَعَدَّرَنَ فِي وَضْعِ العِجَانِ ^(٢)

وَأَعَدَّرَعْنِي بَعِيرَكَ، أى سَمِّهُ بِغَيْرِ سَمِّهِ بَعِيرِي
لِتَتَعَارَفَ إِبْلَتُنَا، مثلُ عَدَّرَعْنِي بَعِيرَكَ، وَأَعَدَّرَ عَلَيَّ
نَصِيْبِكَ، أى أَعْلِمَ عَلَيَّ .

وَعَدَّرَ فُلَانٌ تَعْدِيرًا: اتَّخَذَ طَعَامَ العِدَارِ .

واعتذرت المياهُ، إِذَا انْقَطَعَتْ .

ويقال للرجل إِذَا عَاتَبَكَ على أمرٍ قبل التَّقَدُّمِ

إِلَيْكَ فِيهِ: والله ما اسْتَعَدَّرْتَ إِليَّ وما اسْتَنْدَرْتَ

إِليَّ، أى لم تُقَدِّمْ إِليَّ المَعْدِرَةَ والإِنْذَارَ .

والاستعذارُ أَنْ تقولَ له: أَعْدِرْنِي مِنْكَ، ومنه

الحديث: «استعذر النبي صلى الله عليه وسلم

أبا بكرٍ من عائشة» رضى الله عنهما، كأنه

عَتَبَ عَلَيْهَا بعضَ الأمرِ؛ فقال لأبي بكرٍ،

رضى الله عنه: أَعْدِرْنِي مِنْهَا إِنْ أَدْبَبْتُهَا ^(٣) .

وَتَعَدَّرُوا عَلَيْهِ، أى فَرَّوْا عَنْهُ وَخَذَلُوهُ .

وقال الجوهري: العاذرُ سَمَةٌ كَالْحَلِطِ،

والجمع العَوَاذِرُ، ومنه قولُ الشاعر:

* وَدُو حَلِيقِ تَقِيضِي العَوَاذِرُ بَيْنَهَا *

والصوابُ: «بَيْنَهُ»، والبيتُ لِأَبِي وَجْرَةَ،

وتماه:

* يَلُوحُ بِأَخْطَارِ عِظَامِ اللِقَائِحِ ^(٤) *

وقبله:

إِذِ الحَيِّ والحَيُّ المَيْسِرُ وَسَطَنَا

وإذ نحن في حالٍ من العَيْشِ صالحٍ

(٢) ديوانه: ١٩٢ .

(١) سورة القيامة ١٥ .

(٣) نهاية ابن الأثير ٣: ١٩٧، واللفظ فيه: «كن عذري فيها إن أدببتا» .

(٤) اللسان - عنده، بهذه النسبة .

وقال الجوهري أيضاً : قال ابن أحمَر :

أزاحمهم بالسباب إذ يدعوني

وفي الظهير من قرأ الباي عاذر

والبيت مغير، والرواية :

فا زلت حتى أدحض الخضم حجتي

وقد مس ظهري من قرأ الباي عاذر^(١)

* ح — العذيرة : الغديرة .

والعاذرة : ذو البطن .

وقد أعتذر .

ودار عذرة : كثير الآثار .

وأعتذرت وأعتذرت فيها ، أى أثرت فيها .

وعذرتها : طمست آثارها .

وضربه حتى أعتدنته ، أى أثقله بالضرب

وأشتنى منه .

وأعتد منه : أصابه جراح ، يخاف عليه منه .

وأعتذر : شكاً .

وأعتذر العامة : أرتى لها عذبتين من

خلف .

وعذرة : أرض^(٢) .

* * *

(ع ذفر)

العذوفر : الصلب الشديد .

[تعذفر : تغضب]^(٣) .

* * *

(ع ذمهر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : بلد عذمه^(٤) ، مثال

سفرجل : رحب واسع .

* * *

(ع ذر)

العر ، بالفتح : الغلام ، والجارية : عرة ،

ويقال لهما المعجلان عن الفطام ، وقيل :

هما العر والعرة ، والعرار والعرارة .

ورجل معرور ، إذا أصابه ما لا يستقر عليه .

وقد سموا معروراً .

وعر بعيرك ، أى أدنه من الماء .

وعرته عراً : أتته أطلب معروفة .

والمعور : المقرور .

والعرة : الشدة في الحرب .

والعرة أيضاً : الخلة القبيحة .

(٢) ضبطه ياقوت : « بفتح أوله وثانيه » .

(٤) الجمهرة ٣ : ٣٧٠

(١) اللسان — عذر

(٢) نكلة من م

قال الأزهرى: جاء أبو العباس بهذا الحرف
مُشَدَّدَ التَّاءِ، فإن كان من تَمَعَّرَ وجهه، فلا تشديد
فيه، وإن كان «مَفْعَلَةٌ» من العَرَّ، فاقه أعلم.
وقال ابن دُرَيْدٍ: العُرَّةُ، بِالضَّمِّ: الرجلُ
المَعْرُورُ بِالشَّرِّ.

والعُرَى، مثالُ العُرَى بِالزَّايِ: المَعِيَّةُ مِنَ
النِّسَاءِ.

والعُرْعَرَةُ، بِالْفَتْحِ: سِدَادُ القَارُورَةِ.

وعُرْعَرَةُ الإنسانِ: جِلْدَةُ رَأْسِهِ.

والعُرْعَرَةُ: التَّحْرِيكُ وَالزَّعْزَعَةُ.

وعُرْعَرَّ عَيْنَهُ، إِذَا فَقَّأَهَا، عَنِ اللَّحْيَانِي.

وحكى ابن الأعرابي: رَكِبَ عُرْعَرَهُ، إِذَا
أَسَاءَ خُلُقَهُ، هَكَذَا قَالَ بِفَتْحِ العَيْنِ، فَإِذَا
كَانَ كَذَا فَاَلْمَرَادُ الشَّجَرَ.

وقد سَمَوْا عُرْعَرَةَ.

والعُرْعَرَةُ، بِالضَّمِّ: مَا بَيْنَ المَنْخَرَيْنِ.

والعُرْعَرَةُ، أَيْضًا: وَكَاءُ القَارُورَةِ.

والعِرَارُ، بِالْكَسْرِ: القِتَالُ.

وقال الجوهري: والعِرَارَةُ: سَوْءُ الخُلُقِ،

أَوْ سَمُ فَرَسٍ، قَالَ الكَلْبَجِيُّ العَرِينِيُّ:

وحارَّ أَعْرَى، إِذَا كَانَ السَّمْنُ فِي صَدْرِهِ وَعُنُقِهِ
أَكْثَرَ مِنْهُ فِي سَائِرِ خَلْقِهِ.

وَتَرَوَّجَ فَلَائِبٌ فِي عَرَارَةِ نِسَاءٍ، إِذَا تَرَوَّجَ
فِي اللِّوَاتِي بِلِدْنِ الدُّكُورِ.

والعَرُّ، بِالتَّحْرِيكِ: صِغْرُ آيَةِ الكَبِشِ.

وقيل: كَبِشٌ أَعْرَى: لَا آيَةَ لَهُ، وَنَعِجَةٌ عَرَاءُ.

ويقال لِلجَارِيَةِ المَنْزَأَةِ: العَرَاءُ.

ورَجُلٌ عَارُورَةٌ، إِذَا كَانَ مَشْوُومًا.

وَجَمَلٌ عَارُورَةٌ، إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ سِنَامٌ.

والمَعْرَةُ: الشَّدَّةُ.

والمَعْرَةُ: الأَذَى.

والمَعْرَةُ: الغُرْمُ وَالدَّبِيَّةُ.

والمَعْرَةُ: الجَنَاحَةُ.

والمَعْرَةُ: كَوَكَبٌ دُونَ المِجْرَةِ.

والمَعْرَةُ: قِتَالُ الجَيْشِ دُونَ إِذْنِ الأَمِيرِ؛

وَمِنْهُ قَوْلُ عُمَرَ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَبْرَأُ

إِلَيْكَ مِنْ مَعْرَةِ الجَيْشِ»، وَقِيلَ: هِيَ أَنْ يَنْزِلُوا

بِقَوْمٍ فَيَأْكُلُوا مِنْ زُرُوعِهِمْ شَيْئًا بِغَيْرِ عِلْمِ صَاحِبِ

الجَيْشِ (١)

والمَعْرَةُ: تَلَوُّ الوَجْهِ مِنَ الغَضَبِ.

(١) النهاية لابن الأثير ٣: ٢٠٥

(٢) وقال ابن الأثير أيضا: «والمعرة: الأمر القبيح المكره والأذى، وهي مفعلة من العز». (٣) الجوهرة ١: ٨٤٤

مُسَائِلِي بَنُو جُثَيْمِ بْنِ بَكْرِ

أَغْرَاءُ الْعَرَاةِ أَمْ بِهِمْ؟^(١)

وهو تصحيفٌ، والصَّوَابُ في اسم الفَرَسِ الْعَرَادَةُ، بالدال، وكذا في الشَّعْر. وهكذا وَقَعَ في الجُمَلِ، ولعله أَخَذَهُ مِنْهُ، وقد ذَكَرَهُ في الدَّالِ على الصَّحَّةِ.

وقال الجوهري أيضا: الْعَرَاةُ: الشَّدَّةُ، قال الأَخْطَلُ:

إِنَّ الْعَرَاةَ وَالنُّبُوحَ لِدَارِيمِ

والمزَّ عند تَكَامُلِ الْأَحْسَابِ^(٢)

وَيَجْزُ الْبَيْتِ مُغَيَّرًا، وَالرَّوَايَةُ:

* وَالْمُسْتَخْفُ أَخُوهُمْ الْأَتَقَالَا *

وَالْقَافِيَةُ لِأَمِيَّةَ.

وقال الجوهري أيضا: عَرَّه، أي ساءه، قال العجاج:

مَا أَنَبُّ سَرَّكَ إِلَّا سَرَّيَ^(٣)

نُصْحًا وَلَا عَرَّكَ إِلَّا عَرَّيَ

وليس الرَّجَزُ للعجاج، وإنما هو لِرُوْبَةَ، والرَّوَايَةُ: «شُكْرًا» بدل «نُصْحًا»^(٤).

* ح - وذاتُ العَرَارِ: وادٍ بَنَجْدِ.

وَالعُرُّ: جَبَلٌ عَدَنَ.

وَتَعَرَّرَ: جَرَبَ.

وَالْمَعْرُورَةُ: التي أصابها عَيْنٌ في لَبِنِهَا.

وَالْمَعْرُورَةُ: الرَّكَبُ.

وَعَارَرْتُ: تَمَكَّنْتُ.

[وَمَعْرَةُ الثُّمَانِ مَذْكُورَةٌ فِي ن ع م]^(٥)

* * *

(ع ز ر)

عَزَّرْتُ الْبَعِيرَ عَزْرًا: شَدَّدْتُ عَلَى خَيْاشِيمِهِ خَيْطًا أَوْ جَرْتَهُ.

وَعَزَّرْتُ فَلَانًا عَنْ كَذَا عَزْرًا، إِذَا مَنَعْتَهُ.

وَالعَزْرُ أَيْضًا: التَّوْقِيفُ عَلَى بَابِ النَّدِينِ

وَالْفَرَائِضِ وَالْأَحْكَامِ.

وَعَزَّرْتُهُ عَزْرًا: عَظَّمْتُهُ وَنَصَّرْتُهُ، مِثْلُ عَزَّرْتُهُ

تَعَزِيرًا.

وَقَدْ سَمَّوْا عَزْرَةَ، مِثَالُ طَلْحَةَ، وَعَازِرًا، مِثَالُ

قَاسِمِ، وَعَازِرًا.

فَأَمَّا الَّذِي أَحْيَاهُ عَيْسَى صَلَاوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ

فَأَسْمُهُ عَازِرٌ، بِفَتْحِ الزَّيِّ.

(١) اللسان - مرر .

(٢) اللسان - عرر .

(٣) اللسان - مرر .

(٤) هي رواية الديوان .

(٥) تكله من س .

* ح - عَزْوَرَةٌ : موضعٌ قريبٌ من مكة - حرسها الله تعالى - وقيل : نَيَّةُ الْمَدِينِ إِلَى بَطْحَاءِ مَكَّةَ .

وَعَزْوَرٌ : نَيَّةُ الْجُحْفَةِ ، عليها الطريقُ .
وَالْعَيَازِيرُ : بَقَايَا الشَّجَرِ ، ولا واحدَ لها .
وَعَزَّرَهُ عَلَى كَذَا : أَجْبَرَهُ عَلَيْهِ .
وَضَرَبَ مِنْ أَقْدَاحِ الرُّجَاحِ يُسَمَّى الْعَيَازِيرِيَّةَ .
وَقَيْسُ بْنُ الْعَيَازِرَةِ : من شعراء هذيل ، وَالْعَيَازِرَةُ أُمُّهُ ، وَهُوَ قَيْسُ بْنُ خُوَيْلِدٍ .

* * *

(ع س ر)

العَسْرَاءُ : الْقَادِمَةُ الْبَيْضَاءُ ، أَنَسَدُ بْنُ دُرَيْدٍ وَعَمِيَ عَلَيْهِ الْمَوْتُ يَأْتِي طَرِيقَهُ
سِنَانٌ كَعَسْرَاءِ الْعُقَابِ وَمِنْهُبٌ^(٢)
وَيَوْمَ عَسْرٍ : مَشْتُمٌ ، قَالَ مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدٍ
الْمُهَذَلِيُّ :
وَرَحْنَا بِقَوْمٍ مِنْ بَدَالَةِ قُرُونَا^{وَوَدَّوْ}
وَوَلَّ لَهُمْ يَوْمٌ مِنَ الشَّرِّ عَسْرٌ^(٣)
فَسُرَّ أَنْهُ أَرَادَ بِهِ أَنَّهُ مَشْتُمٌ .

وَأَمَّا الَّذِي قَتَلَهُ مَنْصُورُ بْنُ جَهْمُورٍ بِالسَّنَدِ فَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَزَّارِ بْنِ أَوْسِ بْنِ نَعْلَبَةَ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

وَالْعَيَازِيرُ : الصُّلْبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : حَمَلْتُ عَيَازِرَةً ، إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةَ الْأَسْرِ .
وَقَدْ عَيَّرَهَا صَاحِبُهَا ، أَنَسَدُ أَبُو عَمْرٍو :

فَابْتَغِ ذَاتَ عَيَازِرًا
صَرَافَةَ الصَّوْتِ دُمُوكَا عَاقِرًا^(١)

وَالْعَيَازِيرُ : الْعُلَامُ الْخَفِيفُ الرُّوحِ ، النَّشِيطُ ، وَهُوَ اللَّقْنُ الثَّقَفُ اللَّقْفُ .

وَالْعَزْوَرَةُ وَالْحَزْوَرَةُ : الْأَكْمَةُ .
وَالْعَزْوَرُ : السَّيِّءُ الْخَلْقِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْعَزِيرُ ، عَلَى فِعْلِ ، بَلُغَةُ أَهْلِ السَّوَادِ ، هُوَ تَمَنُّ الْكَلَاءِ ، وَالْجَمْعُ الْعَزَائِرُ ، يَقُولُونَ : هَلْ أَخَذْتَ عَزِيرَ هَذَا الْحَصِيدِ ؟ أَى هَلْ أَخَذْتَ تَمَنُّ مَرَاعِيهَا ؟ لِأَنَّهُمْ إِذَا حَصَدُوا بَاعُوا مَرَاعِيهَا .
وَقَالَ الْدَيْسُورِيُّ : الْعَوَزَرُ : نَيْصُ الْجَبَلِ ، كَذَا نُسِمِيهِ ، وَأَهْلُ نَجْدٍ يُسَمُّونَهُ النَّيْصِيَّ .

(١) اللسان - عزز

(٢) الجهمرة ٢ : ١٢٢ ، ونسبه إلى ساعدة بن جؤية ، وهو في اللسان بهذه النسبة أيضا .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٢٨٢

وعلى بن محمد بن عيسى الخياط ، يُعرف بابن العسراء ، وهو ضعيف الحديث .

ويقال : بلغت معسور فلان ، إذا لم ترق به .
وناقة عوسرائية ، إذا كان من دأبها تعسير ذنبا ورفعها إذا عدت ، قال الطرمح :

عوسرائية إذا انتفض الخنجر

(١)

س نطاف الفضيض أي انتفاض

الفضيض : الماء السائل ، أراد أنها ترفع ذنبا من النشاط وتعدو بعد عطشها ، وآخر ظمئها في الخمس .

وقال الليث : العيسرائية والعيسرائية من

النوق : التي تركب قبل أن تراض ، قال : والذكر عيسران وعيسران .

قال الأزهرى : وكلام العرب على غير ما قال الليث .

وقال ابن دريد : العيسران ، مثال هيجان :

(٢) تبت .

وقال ابن الأعرابي : العسر ، بضمّتين :

أصحاب البترية في التفاضى والعمل .

وقال ابن شميل : جاءوا عساريات وعسارى - مثال سكارى ، أى بعضهم فى أثر بعض .

وقال ابن السكيت : ذهب القوم عساريات وعساريات ، إذا ذهبوا أبادى سباً متفرقين فى كل وجه . وواحد العساريات عسارى ، مثل حبارى وحباريات .

وقال الدينورى : العسرى - ويقال

عسرى - وهى بقلة تكون أذنة ثم تكون سحاء إذا التوت ، ثم تكون عسرى وعسرى ، إذا يبست ، قال :

وما منعها الماء إلا ضنائة

(٤)

بأطراف عسرى شوكتها قد تحددا

يقول : منعها الماء مجلاً بالكلا ، لأنها إذا شربت رعت ، وإذا كانت عطاشاً لم تلتفت إلى المرعى ، وهذا هو معنى قول النبى صلى الله عليه وسلم : « لا يمنع فضل الماء يمنع به فضل الكلا » .

(٥)

والمعسر ، بكسر الميم : الذى يقطع على غيره .

والمسر ، بالكسر وقد يفتح : قبيلة من قبائل الحنق ، وقال بعضهم فى قول ابن أحر :

(٢) الجمهرة : ٣ : ٤١٣

(١) اللان - مسر .

(٥) يقطع على غيره . : يضيق عليه .

(٤) اللان - مسر .

(٣) ج : « البترية » .

وقال الليث : أَعَسَرَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا عَسَرَ عَلَيْهَا
وَلَادُهَا ، وَإِذَا دُعِيَ عَلَيْهَا قِيلَ : أَعَسَرَتْ وَأَنْتَ ،
وَإِذَا دُعِيَ لَهَا قِيلَ : أَيْسَرَتْ وَأَذْكَرَتْ .
وَأَهَسَرْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا طَالَبْتَهُ عَلَى عُسْرٍ ، مِثْلُ
عُسْرَتِهِ .

وَعَسَرْتُ عَلَى فُلَانٍ الْأَمْرَ تَعْسِيرًا . وَيُقَالُ :
اسْتَعَسَرْتُ فُلَانًا ، إِذَا طَلَبْتَ مَعْسُورَهُ .
وَاسْتَعَسَرَ الْأَمْرُ وَتَعَسَرَ ، إِذَا صَارَ عَسِيرًا .
فَأَمَّا الْفَزْلُ إِذَا التَّبَسَّ قَلِمٌ يُقَدَّرُ عَلَى تَحْلِيصِهِ
فَيُقَالُ فِيهِ : تَفَسَّرَ ، بِالْعَيْنِ الْمَعْجَمَةِ ، وَلَا يُقَالُ
بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ إِلَّا تَهَشَّأً .

* ح - الْعَسِيرُ [بئر] بِالْمَدِينَةِ ، كَانَتْ لِأَبِي
أُمَيَّةَ الْخَزْرَوِيِّ ، فَسَمَّاها النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
الْيَسِيرَةَ .

وَالْعُسْرُ : لُغْبَةٌ ، وَهِيَ أَنْ يَنْصَبُوا خَشَبَةً ،
وَيُرْمَوْنَ مِنْ غَلْوَةٍ بِأَحْرَى ، فَمِنْ أَصْحَابِهَا قُرَ .

(ع س ب ر)

قال الليث : الْعُسْبُرُ ، مِثَالُ عَصْفُرٍ : النَّمْرُ ،
وَالْأَنْثَى عُسْبُرَةٌ .
وَالْعُسْبُرَةُ وَالْمَعْبُورَةُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ مِنْ
النَّجَابِ ، أَنْشَدَ اللَّيْثُ :

وَفِي بَنِي يَحْنَةَ آلِ عَسِيرٍ

إِذَا لَمْ يَعْجَلِ الْمِسْكُ الْقَتَارَا ^(١)

إِنَّ عَسِيرًا قَبِيلَةً مِنَ الْحَنِّ ، وَقِيلَ : عَسِيرٌ :
أَرْضٌ تَسْكُنُهَا الْحَنُّ .
وَعَسِيرٌ فِي قَوْلِ زُهَيْرٍ :

كَأَنَّ عَلَيْهِمْ يَجْنُوبُ عَسِيرٍ

عَمَامًا يَسْتَهْلُ وَيَسْتَطِيرُ ^(٢)

مَوْضِعٌ .

وَأَمَّا قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « مِنْ جَهَنَّمَ
جَيْشُ الْمُعْسِرَةِ فَهِيَ الْحَمَةُ » ، فَقَدْ قَالَ ابْنُ عَرَفَةَ :
سُمِّيَ جَيْشُ تَبُوكَ جَيْشَ الْعُسْرَةِ ؛ لِأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَدَّبَ النَّاسَ إِلَى الْقَزْوِ
فِي حِمَارَةِ الْقَيْظِ . فَتَلَطَّ ذَلِكَ عَلَيْهِمْ وَعَسَرَ ، وَكَانَ
إِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْحَاقَ الثُّمَرِيُّ . قَالَ : وَإِنَّمَا ضُرِبَ الْمَثَلُ
بِجَيْشِ الْعُسْرَةِ ؛ لِأَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ
يَفْزُقْ قَبْلَهُ فِي عَدَدٍ مِثْلِهِ ، لِأَنَّ أَحْمَابَهُ يَوْمَ بَدْرٍ
كَانُوا ثَلَاثًا مِائَةً وَبِضْعَةَ عَشَرَ ، وَيَوْمَ أُحُدٍ سَبْعُمِائَةً ،
وَيَوْمَ خَيْبَرَ أَلْفًا وَخَمْسَمِائَةً ، وَيَوْمَ الْقَتْحِ عَشْرَةَ
أَلْفٍ ، وَيَوْمَ حُنَيْنٍ اثْنَيْ عَشَرَ أَلْفًا ، وَيَوْمَ تَبُوكَ
ثَلَاثِينَ أَلْفًا وَزِيَادَةً . وَغَزْوَةُ الْعُسَيْرَةِ وَالْعُسَيْرَةُ ،
بِالسَّيْنِ ، وَالشَّيْنُ الْمَعْجَمَةُ أَحْسَبُ .

(٣) النهاية لابن الأثير ٣ : ٢٣٥ ، قال :
(٥) قر ، أي غلب .

(١) اللسان - عسر .
(٢) در جيش غزوة تبوك .
(٤) تكله من س .

لقد أُرَانِي وَالْأَيَّامُ تُعْجِبُنِي

وَالْمُقْفِرَاتُ بِهَا الْخُورُ الْعَسَائِرُ^(١)

وقال الأزهرى: الصحيحُ تقديمُ الباءِ على
السَّيْنِ في الأخيرِ . كذا حكى الأزهرى عن
الليثِ ، وفي كتابِ الليثِ بتقديمِ الباءِ على السَّيْنِ
على الصَّحَّةِ .

وَالْعَسْبُورُ : وَدَّ الْكَلْبُ مِنَ الذَّبِّ .

(ع س ج ر)

عَسَجَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا نَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا .

وَعَسَجَرَتِ الْإِبِلُ : اسْتَمَرَّتْ فِي سَيْرِهَا .

وَالْعَسَجْرَةُ : الْخُبْتُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَتِ السَّعْلَةُ

عَسَجُورًا .

وَالْعَسَجْرُ ، مَثَلُ جَعْفَرٍ : الْمَلْحُ .

(٢)

* ح - عَسَجِرَ : مَوْضِعٌ .

وَعَسَجِرُوا لِحَمِيمٍ ، أَيْ مَلَّحُوهُ .

(ع س ق ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال السُّورَجِيُّ : رَجُلٌ مُتَعَسِّقٌ ، إِذَا كَانَ

جَلْدًا صَبُورًا ، وَأَنْشَدَ :

وَصِرْتَ مَلْهُودًا بِقَاعِ قَرْقَرٍ^(٤)

يَجْرِي عَلَيْكَ الْمَوْرُ بِالْتَهْرِهِرِ

بِالْكَ مِنْ قَنْبَرَةٍ وَقَنْبَرِ

كَانَتْ عَلَى الْأَيَّامِ فِي تَعَسُّقِرِ

وَكأنه مقلوبٌ من التَّعَسُّقِرِ . وَالتَّهْرِهِرُ :

صَوْتُ الرَّيْحِ .

(ع س ك ر)

عَسَكَ اللَّيْلُ : تَرَكَتْ ظِلْمَتُهُ .

وَعَسَاكَرُ الْهَمِّ : مَا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا وَتَتَابَعَ .

وَإِذَا كَانَ الرَّجُلُ قَلِيلَ الْمَوَاشِي لِأَشْيَاءَ لَهُ ،

قِيلَ : إِنَّهُ لَقَلِيلُ الْعَسَاكِ .

وَعَسَاكِرُ مَكِّمْ : بَلَدٌ بَيْنَ نُسْتَرٍ وَرَامَهْرَمَزَ ، وَهُوَ

مَعْرَبٌ « لَشُكْرٍ »^(٥) .

وَقَدْ سَمَّوْا عَسَاكِرًا وَعَسَاكِرَ .

* ح - عَسَاكِرُ : مَحَلَّةٌ بِنَيْسَابُورَ .

وَعَسَاكِرُ مِصْرَ : خِطَّةٌ بِهَا .

وَعَسَاكِرُ الرَّمْلَةِ : مَحَلَّةٌ بِمَدِينَةِ الرَّمْلَةِ .

وَعَسَاكِرُ أَبِي جَعْفَرٍ : مَحَلَّةٌ بِالْبَصْرَةِ .

وَرِصَافَةٌ بَدَادٌ كَانَتْ تُعْرَفُ بِعَسَاكِرِ أَبِي جَعْفَرٍ .

(١) اللسان - عبر . (٢) ياقوت : « قرب مكة » . (٣) اللسان - عسقر .

(٤) في القاموس : لده الحمل : أنقله . وفي اللسان « وصرت ملوكا » . (٥) في ج : « كشكر » .

وقال ابن السكيت: ذَهَبَ الْقَوْمُ عَشَارِيَاتٍ
وَعَسَارِيَاتٍ ، إِذَا ذَهَبُوا أَيَادِي سَبَا مُتَفَرِّقِينَ
فِي كُلِّ وَجْهِ ، وَوَاحِدُ الْعَشَارِيَاتِ عَشَارَى ،
مِثْلُ حُبَارَى وَحُبَارِيَاتٍ .

وَالْعَشَارَةُ : الْقِطْعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْجَمْعُ
عَشَارَاتٌ ، وَقَالَ حَاتِمٌ يَذْكُرُ طَيْبًا وَتَفَرَّقَهُمْ :

* فَصَارُوا عَشَارَاتٍ بِكُلِّ مَكَانٍ *

هَكَذَا رَوَاهُ لِحَاتِمٍ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي دِيْوَانِ شِعْرِهِ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَلَمْ يُسْمَعْ
أَكْثَرَ مِنْ أَحَادٍ وَثَنَاءٍ وَثَلَاثَ وَرُبَاعَ إِلَّا فِي قَوْلِ
الْكُتَيْبِ :

فَلَمْ يَسْتَرِيضُوكَ حَتَّى رَمَيْتَ

فَوْقَ الرَّجَالِ خِصَالًا عَشَارًا ^(٢)

وَالرَّجَالُ بِاللَّامِ تَصْخِيفٌ ، وَالرَّوَايَةُ : « فَوْقَ
الرَّجَاءِ » ، أَيْ فَوْقَ الرَّجَاءِ الَّذِي كَانُوا يَرْجُونَ
أَنْكَ تَبْلُغُهُ . وَيُرْوَى : « خَلَالًا » .

وَذُو الْعَشِيرَةِ : مَوْضِعٌ بِالصَّهْبَانِ مَعْرُوفٌ ،
يُنْسَبُ إِلَى عَشِيرَةِ نَابِثَةَ فِيهِ ^(٤)

وَعَسْكَرُ الْقَرِيَّتَيْنِ : حِصْنٌ بِالْقَرِيَّتَيْنِ .
وَعَسْكَرُ الرِّيْتُونِ : مِنْ نَوَاحِي نَابِلُسَ .
وَعَسْكَرُ سُرٍّ مَنْ رَأَى .

* * *

(ع ش ر)

الْعَشِيرُ ، عَلَى « قَيْلٍ » ، فِي حِسَابِ مَسَاحَةِ
الْأَرْضِينَ : عَشْرُ الْقَفِيْزِ . وَالْقَفِيْزُ عَشْرُ الْجَرِيْبِ .
وَالْعَاشِرَةُ : حَلَقَةُ التَّعْشِيرِ مِنْ عَوَاشِرِ
الْمُصْحَفِ ، وَهِيَ لَفْظَةٌ مُؤَلَّدَةٌ .

وَجَاءَ الْقَوْمُ مَعْشَرَ مَعْشَرَ ، أَيْ عَشْرَةَ عَشْرَةً ،
كَمَا تَقُولُ : مَوْحَدٌ مَوْحَدٌ ، وَمَتْنِيٌّ مَتْنِيٌّ .

وَالْعُشْرُ ، بِالضَّمِّ : التُّوْقُ الَّتِي تُنَزِّلُ الدَّرَّةَ الْقَلِيلَةَ
مِنْ غَيْرِ أَنْ تَجْتَمِعَ ، قَالَ :

حَلُوبٌ لِعُشْرِ الشُّوْلِ فِي لَيْلَةِ الصَّبَا

مَيْرِيعٌ إِلَى الْأَضْيَافِ قَبْلَ التَّامِلِ ^(١)

وَأَبُو الْعُشْرَاءِ : أَسَاطِمَةُ الدَّارِمِيُّ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .
وَزَبَّانُ بْنُ سَيَّارِ بْنِ عَمْرِو الْعُشْرَاءِ : شَاعِرٌ .

(١) اللسان - عشر .

(٢) الصهبان ، أطلقه ياقوت على مواضع كثيرة ، ومنها : « قرب رمل عالج و بينه وبين البصرة تسعة أيام » .

(٣) عشر كصرد ، كذا ضبطه صاحب القاموس ، وقال في وصفه : « شجر فيه حراق لم يبتدح الناس في أجودته ،

ويحشى في الحقاد ، يخرج من زهره وشبهه سكر » .

وَمِنْ غَزَوَاتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَزْوَةُ
ذِي الْعُسَيْرَةِ يَمْتَرُضُ لِعَبِيرِ قُرَيْشٍ ، وَيُقَالُ
بِالسَّيْنِ .

وقال ابن شميل : رجل أعسر ، أى أحق .
وعسرتُ القومَ تعشيراً ، إذا كانوا تسعةً
وزدت واحداً حتى تمت العشرة .
وعسر القوم : صارت إيلهم عشارة ، قال
مقاس بن عمرو :

حَلَفْتُ لَهُمُ بِاللَّهِ حَلْفَةَ صَادِقٍ

يَمِينًا ، وَمَنْ لَا يَسْقِ اللَّهَ يَفْجُرُ
لِيَخْتَلِطَنَّ الْعَامُ رَاجٍ مَجْنُبٌ

إِذَا مَا تَلَّاقَيْنَا بِرَاجٍ مَعْشَرٍ

المجنب : الذى ليس فى إيله لبن ، يقول : ليس
لنا لبن فنحن نغير عليكم فناخذ إيلكم ، فيختلط
بعضها ببعض .

وعسرتُ القَدَحَ تعشيراً ، إذا كسرتَه فصيرتَه
أعشاراً .

* ح - عشائر ، وعشرون ، وعشيرة ،
وعشورى ، وعشوراء : مواضع .
وعشرة : حصن بالأندلس .

وعشر : شعب هذيل .

وعسرتُ القومَ : أخذتُ عشر أموالهم ، مثل
عشرتهم ، بالتخفيف .

والعويشراء : القلة .

وعاشرة الضبع ، والجمع عاشرات .

والمعسر : الذى أنتجت إبله .

* * *

(ع ص ر)

العصر ، بالفتح : الحبس ، يُقال : ما عصرك ؟
أى ما حبسك ؟

والعصر أيضا : العطيّة ، قال طرفة :

لَوْ كَانَتْ فِي أَمْلَانَا أَحَدٌ

يَعِصُرُ فِينَا كَالَّذِي تَعِصُرُ (١)

والمعصور : اللسان اليابس عطشا ، قال

الطرقاح :

يَبُلُّ بِمَعْصُورِ جَنَاحِي ضَائِلَةً

أَفَأَبِيقُ مِنْهَا هَلَهُ وَتَقْوَعُ (٢)

ويقال : تولى عصرك ، أى رهطك وعشيرتك ،

وعوصرة : اسم ، والواو زائدة .

(١) ملحق ديوانه (المقدّمين ١٨٥) ، اللسان - عصر ، ونقل عن أبي عبيد أن معناه : « يخذلنا الأبايدى » .

(٢) اللسان - عصر .

وَيُقَالُ: مَا بَيْنَهُمَا عَصْرٌ وَلَا بَصْرٌ، بِالتَّحْرِيكِ .
وَلَا أَعَصِرُ وَلَا أَبْصُرُ: أَي مَا بَيْنَهُمَا مَوْدَةٌ
وَلَا قَرَابَةٌ .
وَالْعَصْرَةُ: قُوَّةُ الطَّيِّبِ .
وَفُلَانٌ كَرِيمٌ الْعَصِيرِ ، أَي كَرِيمٌ النَّسَبِ ،
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: جَارِيَةٌ مَعِصْرَةٌ ، بِالْهَاءِ ،
وَأَنْشَدَ لِمَنْظُورِ بْنِ حَبَّةَ:
* مَعِصْرَةٌ أَوْقَدْنَا إِعْصَارُهَا *
وَفِي رَجَزِهِ: « قَدْ أَعَصَرْتُ » .

وَعَصَرَ الْعَنْبَ تَعْصِيرًا ، إِذَا وُلِيَ عَصْرَهُ بِنَفْسِهِ .
وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « أَنَّهُ أَمَرَ
بِلَالًا أَنْ يُؤَدِّنَ قَبْلَ الْفَجْرِ لِيَعْتَصِرَ مَعْتَصِرَهُمْ » ،
أَرَادَ الَّذِي يَضْرِبُ الْغَائِطَ مِنْهُمْ ؛ فَكُنِيَ عَنْهُ
بِالْمُعْتَصِرِ ، لِأَمَّا مِنَ الْعَصْرِ ، أَوِ الْعَصِيرِ ، وَهُوَ الْمَلْجَأُ
وَالْمُسْتَخْفَى .

وَفُلَانٌ كَرِيمٌ الْعَصِيرِ ، أَي كَرِيمٌ النَّسَبِ ،
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

تَجَرَّدَ مِنْهَا كُلُّ صَهْبَاءَ حَرَّةٍ
لِعَوْجٍ أَوْ لِلدَّاعِي زِيَّ عَصِيرِهَا ^(١)
وَالْعُصْرُ ، بِالضَّمِّ ، وَالْمُعْصَرُ : الْمَلْجَأُ ، قَالَ
لَيْسِدُ :

وَالْعِصَارُ ، بِالْكَسْرِ : مَصْدَرُ عَاصَرْتُ فَلَانًا
مُعَاصِرَةً وَعِصَارًا ، أَي كُنْتُ أَنَا وَهُوَ فِي عَصِيرٍ
وَاحِدٍ ، أَوْ أَدْرَكْتُ عَصْرَهُ .

قَبَاتٌ وَأَسْرَى الْقَوْمُ آخِرَ لَيْلِهِمْ ^(٢)
وَمَا كَانَ وَقَافًا بِسَدَارٍ مَعْصِيرٍ
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: يُقَالُ: نَامَ فَلَانٌ وَمَا نَامَ لِعُصِيرٍ ،
وَمَا نَامَ عُصْرًا ، أَي لَمْ يَكْدُ يَنَامُ .

وَجَاءَ فُلَانٌ عَلَى عِصَايِرٍ مِنَ الذَّهَبِ ، أَي حِينِ .
وَالْعِصَارُ : الْفُسَاءُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَجَاءَ وَلَمْ يَجِئْ لِعُصِيرٍ ، أَي لَمْ يَجِئْ حِينَ الْحَيِّءِ ،
وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

إِذَا تَعَشَى عَتِيقَ التَّمْرِ قَامَ لَهُ
تَحْتَ الْخَيْلِ عِصَارٌ ذُو أَضَامِيمٍ ^(٣)
وَأَصْلُ الْعِصَارِ مَا عَصَرْتُ بِهِ الرَّبْحُ مِنْ
الْتُّرَابِ فِي الْهَوَاءِ .

يَدْعُونَ جَارَهُمْ وَذِمَّتَهُ
عَائَهَا وَمَا يَدْعُونَ مِنْ عَصِيرٍ ^(٤)
أَي يُقُولُونَ : وَإِذِمَّةَ جَارِنَا ، وَلَا يَدْعُونَ
ذَلِكَ حِينَ يَنْفَعُهُ .
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَرَادَ « مِنْ عَصِيرٍ » نَخْفَفَ .

(١) ديوانه ٣٠٤ ، اللسان - عصر . (٢) ديوانه ٤٩ . (٣) اللسان - عصر .
(٤) الجهرة ٢ : ٣٥٤ . (٥) النهاية ٢ : ٢٤٧ . (٦) ابن الأثير : « وهو الذي يحتاج إلى الغائط
لنأهب للصلاة قبل الدخول فيها » . (٧) ديوانه ٧٤٨ ، اللسان - عصر .

وَصَلَاةُ الْعَصْرِ : لُغَةً فِي صَلَاةِ الْعَصْرِ ، عَنْ
ابنِ دُرَيْدٍ .^(٤)

[الْعَصْرُ : لُغَةً فِي الْعَصْرِ وَالْعُصْرِ وَالْعُصْرُ^(٥)]

الْعُصْفُورُ : الْجَرَادُ الذَّكْرُ .

وقال أبو عمرو : يُقَالُ لِلْجَمَلِ ذِي السَّنَامَيْنِ
عُصْفُورِيٌّ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا جَاعَ : تَقَتَّ عَصَا فَيْرُ بَطْنِهِ .

وَالْعَصَافِيرُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ لَهُ صُورَةٌ

كَصُورَةِ الْعُصْفُورِ ، وَيُسَمَّوْنَ هَذَا الشَّجَرَ : مَنْ

رَأَى مِثْلِي .

وَالْعُصْفُورُ : الْكِتَابُ .

وَالْعُصْفُورُ : مِسْمَارُ السَّفِينَةِ .

وَالْعُصْفُورُ : الْمَلِكُ وَالسَّيِّدُ .

وَالْعُصْفُورِيُّ : امْرَأَةٌ فَارِسٌ مُحَمَّدِ بْنِ يُوسُفَ

أَخَى الْحَجَّاجِ ، مِنْ نَسْلِ الْحُرُونِ .

وَتَعْصَفَرَتِ الْعَنْقُ تَعْصُفَرًا ، إِذَا تَوَتَّتْ ، هَكَذَا

ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَصَعَفَرَتْ^(٦) .

* ح - الْعُصْفُورُ : شِمْرَاخٌ يُسَبَّلُ مِنْ غُرَّةِ

الْقَرَسِ ، لَا يَبْلُغُ الْخَطْمَ .

* * *

وقال أبو عمرو : الْعُنْصُرُ الدَّاهِيَةُ ، وَقَالَ
بِضْمِهِم : الْعُنْصُرُ الْهَيْمَةُ وَالْحَاجَةُ ، قَالَ الْبَيْهَتِيُّ :

أَلَا رَاحَ بِالرَّهْنِ الْخَلِيْطُ فَهَجَرَا

وَلَمْ تَقْضِ مِنْ بَيْنِ الْعَشِيَّاتِ عُنْصُرًا^(١)

وقال الجوهري : قَالَ الشَّاعِرُ :

وَأَمَطُّهُ الْعُصْرَيْنِ حَتَّى يَمَلِّي

وَيَرْضَى بِنُصْفِ الدِّينِ وَالْأَنْفِ رَاغِمٌ

وَهَذَا الْبَيْتُ مِنْ غَيْرِ الْعَجْزِ . وَالرَّوَايَةُ :

* بِنُصْفِ الدِّينِ فِي غَيْرِ نَائِلٍ *

وَقَبْلَهُ :

أَلَيْبِنُ إِذَا اشْتَدَّ الْغَرِيمُ وَالَّتَوِيُّ

إِذَا لَانَ حَتَّى يُدْرِكَ الدِّينَ قَابِلِي

وَالشُّعْرُ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ الْأَسَدِيِّ .

* ح - عِصْرٌ : جَبَلٌ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَوَادِي

الْفُرْعِ .

وَعِصَارٌ : مِنْ تَخَالِيفِ التَّيْنِ .^(٢)

وَالْعَصْرَةُ : شَجَرَةٌ كَبِيرَةٌ .

وَعَصَرَتِ الرَّيْحُ وَأَعَصَرَتْ^(٣) : جَاءَتْ بِالْإِعْصَارِ .

وَعَصَرَ الزَّرْعُ : صَارَ فِي أَكْثَامِهِ .

(١) اللسان - عنصر ، هذه النسبة .

(٢) كذا في س ، وهو يوافق ما في القاموس ومعجم البلدان . وفي د : « من تخاليف الطائف » .

(٣) في س : « اعصرت » . (٤) الجمهرة ٢ : ٣٥٤ ، (٥) نكلة من م . (٦) الجمهرة ٢ : ٣٤٠ .

(ع ص م ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : العَصْمُورُ : دَلْوُ الدَّوْلَابِ .^(١)

وقال الليث : العَصَائِمِيرُ : دِلَاءُ المَنْجُونِ .^(٢)

* * *

(ع ض ر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : العَاضِرُ : المَانِعُ ، بالعَيْنِ

والعَيْنِ .

وقال زائدة : عَضَرَ بِكَلِمَةٍ ، أَيْ بَاحَ بِهَا .

للعَضْرُ : حَى مِنْ أَيْمَنَ .

وسَمِعْتُ عَضْرَةَ ، أَيْ خَبْرًا .

* * *

(ع ط ر)

رَجُلٌ عَاطِرٌ ، أَيْ مُحِبٌّ لِلطَّيْبِ ، وَجَمَعَهُ

عُطْرٌ .

وَالعِطَارَةُ ، بِالكسْرِ : حِرْفَةُ العِطَّارِ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ مِعْطَارٌ ، مِثْلُ المَرَاةِ .

وَنَاقَةٌ مِعْطَارَةٌ ، أَيْ كَرِيمَةٌ .

وَالمِعْطَرَةُ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ :

لَهْفَتِي عَلَى عَتَرَيْنِ لَا أَنْسَاهُمَا

كَأَنَّ ظِلَّ حَجَّيرِ صُغْرَاهُمَا

وَصَالِحِ مِعْطَرَةٍ كِبْرَاهِمَا *^(٣)

هِيَ الحَمْرَاءُ ، وَجَعَلَ الأخرى ظِلَّ حَجَّيرِ ؛

لأنَّهَا سَوْدَاءُ .

وَنَاقَةٌ عِطَارَةٌ وَعِطْرَةٌ : إِذَا كَانَتْ نَاقِفَةً

فِي السُّوقِ .

وَقَالَ أبو عُبَيْدَةَ : يُقَالُ : بَطَنِي أعْطِرِي ، وَسَاطِرِي

قَدَرِي . يُقَالُ ذَلِكَ لِمَنْ يُعْطِيكَ مَا لَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ

وَيَمْنَعُكَ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ ، كَأَنَّهُ فِي التَّمْثِيلِ رَجُلٌ

جَائِعٌ آتَى قَوْمًا فَطَيَّبُوهُ ، فَقَالَ : بَطَنِي أَحَقُّ

مَوْضِعٌ بِالعِطْرِ .

وَتَعَطَّرَتِ المَرَاةُ ، إِذَا أَقَامَتْ فِي بَيْتِ أَبِيهَا

وَلَمْ تَتَرَوَّجْ . وَفِي الحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ كَانَ يَكْرَهُ تَعَطُّرَ النِّسَاءِ وَتَشْبَهُنَّ بِالرِّجَالِ .^(٤)

قِيلَ : أَرَادَ «تَعَطَّلَ» فَأَبْدَلَ اللَّامَ رَاءً ، كَمَا يُقَالُ :

سَمَلَتْ عَيْنَهُ وَسَمَّرَهَا ؛ كَأَنَّهُ كَرِهَ أَنْ تَكُونَ المَرَاةُ

عُطْلًا لِأَحْلَى عَلَيْهَا .

(١) ضبطه في القاموس بضم الدال المشددة ، قال : « ويفتح : شكل كالناعورة يستق به الماء . »

(٢) المنجنون : هو الدولاب أيضا . (٣) اللسان - عطر ، ونقله عن كتاب المعاني للباهلي .

(٤) الهياة لابن الأنبر ٣ : ٢٥٦ .

وقال الجوهري: فأما قول العجاج يصف
الحمار والأذن:

* يَبْعَنَ جَابًا كَمُدَّقِ الْمَعِطِرِ *

[فإنه يريد العطار ^(١)، وليس الرجز للعجاج .

* ح - العطار: فرس سالم بن وابصة
الأسدي .

* * *

(ع ظ ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: العطور: الممتلئ من أي
الشراب كان، والجميع عطر ^(٢).

وقال شمر: العطارى: ذكور الجراد،
وأشدد:

غَدَا كَالْعَمَلِيسِ فِي حُدْلِهِ

رُءُوسُ الْعَطَارِي كَالْعَجِيدِ ^(٣)

حُدْلُهُ: حُمْزَةٌ لِإِزَارِهِ .

والعطار، بالكسر: الامتلاء من الشراب .

وقال أبو الجراح: إذا كظ الرجل شرب الماء
وتقل في جوفه، فذلك الإعطار .

وقد أعطرنى الشراب .

وقال أبو عمرو: العظير، مثال جردحيل:
التقصير من الرجال ^(٤) .

وقال الأصمعي: العظير: القوى الغليظ،
وأشدد:

تَطَّلَحُ الْعِظِيرُ ذَا الْأَوْتِ الضَّبِثِ

حَتَّى يَطْلُلَ كَالْحِقَاءِ الْمُنْجِثِ

الْمُنْجِثِ: الْمَصْرُوعُ الْمَأْتِي ^(٥) .

وقال ابن دريد: رجل عظيم: كَرُّ غَلِيظٍ .
ويقال: السبيء الخلق، قال: وهذا اسم
مشتق من فعل قد أميت .

عَظَرَ الرَّجُلُ، إِذَا كَرِهَ الشَّيْءَ وَاشْتَدَّ عَلَيْهِ،
وَلَا يَتَكَادُونَ يَتَكَلَّمُونَ بِهِ، وَلَا يُصَرِّفُونَ مِنْهُ
فِعْلًا .

* ح - عَظَرَ سِقَاءَهُ، إِذَا مَلَأَهُ .

والعظرة: الناقة اللائح والحائل، وهي
من الأضداد .

وقد يكون بالناقاة عرق العطر فيقطع فتلقح .

والعظير - بالتخفيف - لغة في التشديد ^(٥) .

* * *

(١) من الصحاح . (٢) في القاموس: «عظرو» كفتح . (٣) اللسان - مظر .

(٤) الجهرة ١: ١٣، ربه: «القصر المقارب الأضياء» . (٥) في س: «لغة في العظام» .

(ع ف ر)

قال ابن دُرَيْدٍ: العَفْرُ، بالفتح: التُّرابُ،
مثلُ العَفْرِ، بالتَّحريكِ .

وَيُقَالُ لِلسُّوقِ الكَاسِدَةِ: المَعْفُورَةُ .

وعَفَّارَةٌ: اسمُ امْرَأَةٍ، قال الأَعشى:

بانتَ لَتَحْزِننا عَفَّارَةٌ

يا جَارَتِي ما أنتِ جَارَةٌ^(٢)

وقد سَمَوْا عَفَّارًا وَعَفَّارًا - مُصَفَّرًا - وَعَفَّارًا .

والعَفَّارُ: أَرْضٌ .

وَيُقَالُ: عليه العَفَّارُ والدِّبَّارُ وسوءُ الدَّارِ .

والعَفَّارُ، بالتَّشديدِ: مُلْمَحُ النَّخْلِ .

والعَفْرُ، بالتَّحريكِ: السُّهَامُ الَّذِي يُقالُ لَهُ:

مُخَاطُ الشَّيْطَانِ، وَيكونُ مِنَ الشَّمْسِ أَيْضًا .

وقال ابن دُرَيْدٍ: عَفْفِرَةٌ: اسمُ امْرَأَةٍ كانتَ مِنْ^(٣)

حُكَّاءِ الجاهِلِيَّةِ .

وقال شَمِيرٌ: رَجُلٌ عَفْفِرٌ، مِثَالُ فِلَزٍ: حَبِيثٌ

دَاهٍ مُسَكَّرٌ، وَرجالٌ عَفْفِرُونَ، وَامْرَأَةٌ عَفْفِرَةٌ .

وَأَنشدَ فِي وصفِ امْرَأَةٍ غيرِ مُجَمَّودَةِ الصَّفَةِ:

وَضِرَّةٌ مِثْلُ الأَتانِ عَفْفِرَةٌ

تَجَلَّاءُ ذَاتُ خِواصِرٍ ما تَسْبَعُ^(٤)

والعَفْفِرِيُّ: مِثْلُ العَفْرِ، وَالجَمْعُ العَفْفِرِيُّونَ،

وَلَيْتَ عَفْفِرِينَ، تُسَمَّى بِهِ العَرَبُ دُوبِيَّةً تَكُونُ

مَأوَاهَا التُّرابُ السَّهْلُ فِي أَصُولِ الحِيطانِ تَدورُ

دَوَّارَةً، ثُمَّ تَنَدِّسُ فِي جَوْفِها إِذا هَبَّتْ رَمَتْ

بِالتُّرابِ صُعدًا . وَقال الأَصمعيُّ: هُوَ دَابَّةٌ مِثْلُ

الحِرْباءِ يَتَعَرَّضُ لِراكِبٍ، وَيَضْرِبُ بِذَنبِهِ .

والعَفْفِرِيَّةُ، مِثَالُ بِلَهْنِيَّةِ: الدَّاهِي .

والعَفْفِرِيَّةُ، أَيْضًا: الشَّعْرُ النَّابِتُ فِي وَسَطِ

الرَّاسِ .

والعَفْفِرانَةُ: العُوقُلُ .

وعَفْفَرْتُ الزَّرْعَ تَعْفِيرًا، إِذا سَقَيْتَهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ .

وعَفْفَرْتُ النَّخْلَةَ أَيْضًا، إِذا فَرَعْتَ مِنْ

تَلْقِيحِها .

وتَعَفَّرَ الشَّيْءُ، إِذا تَرَبَّ، يُقالُ: هُوَ مَتَعَفَّرٌ

الوَجْهَ .

وتَعَفَّرَ الوَحْشُ، إِذا سَمِنَ، أَنشدَ أَبُو سَعِيدٍ:

وَجَرَّ مِثْجِرَ الطَّلِيِّ تَعَفَّرَتْ

فِيهِ الفِراءُ بِجِزَعٍ وَإِدِّ مُمْكِنِ^(٥)

قال: هَذَا سَحَابٌ يَمُرُّ مِرا بَطِينًا لكَثْرَةِ ما نَه؛

كَأَنَّهُ قَدْ انْتَحَرَ لكَثْرَةِ ما نَه . وَطَلِيهُ: مَناعِجُ ما نَه

٣٨١ : ٢ : الجوهرة (٢)

(٢) ديوانه ١٥٣ ، وفيه الشطر الأول بعد الثاني .

(١) الجوهرة ٢ : ٣٨٠

(٥) (٥) إلسان - عفر

(٤) إلسان - عفر .

بمنزلة أَطْلَاءِ الْوَحْشِ . وَالْفِرَاءُ : حُمُرُ الْوَحْشِ ،
وَالْمُحَيِّنُ : الَّذِي أَمَكَّنَ مَرَعَاهُ .

وقال ابن الأعرابي: أراد بالظلي نوء الحمل
ونوء الظلي والحمل واحد عنده . قال : ومنتحر ،
أراد أنه نحره ، فكان النوء بذلك المكان من
الحمل . قال : وقوله «واد مُمكن» يثبت المكنان ،
وهو ثبت من أحرار البقول .

واعترف الرجل صاحبه ، إذا ساوره .

* ح - الكسائي : العفري : العفريّة .

والعفريّة : دُحْرُوجَةُ الْجَعَلِ .

والعفرة : الْأَخْلَاطُ مِنَ النَّاسِ .

ورجل عفورة : خبيث .

والعفرفة : الْأَسَدُ .

وقد جاء بكلام لا عفّره ، أي لا عويص فيه .

وعنار : موضع بين مكة - حرمها الله تعالى -

وبين الطائف .

وعفراء : قلعة من أعمال فلسطين .

والعفر : رمال بالبادية في بلاد قيس .

وعفاريات : عقد بنو أحي العقب .

وعفربلا : بلد قرب بيسان .

ووقع في عفار شر ، مثل عافور شر ، عن القراء .

والعفرن ، مثال هزبر : الأسد ، والنون زائدة .

والعفير : فرس كانت بلجھينة .

* * *

(ع ف ز ر)

أهله الجوهري .

وقال أبو عمرو : العفزر ، مثال جعفر :

الكثير الجلبة في الباطل .

وعفزر : اسم رجل من أهل الحيرة ، وبابنته

شباب امرؤ القيس ، بقوله :

أشيم مصاب المزن أين مصابه

ولا شيء تشفى منك يا ابنة عفزرا (٢)

وابنة عفزر : كانت قينة بالحيرة .

عفزر : فرس سالم بن عامر بن عريب

البيكاني ، أحمى قيس .

* * *

(ع ق ر)

العقر ، بالفتح : غيم ينشأ من قبل العين

فيغشى عين الشمس وما حوالها .

وقال بعضهم : العقر : غم ينشأ في عرض السماء ، ثم يقصد على جباله من غير أن تبصره إذا مر بك ، ولكن تسمع رعدته من بعيد ، قال حميد بن ثور يصف ناقةً وجمالاً :

وإذا أحرألاً في المناخ رأيتَه

كالعقير أفردته العمام الميطر^(١)

ويروى : « كالعريض » ، أى السحاب .

وعقر فلان النخلة ، فهى معقورة وعقير .

وعقر النوى : صرفها حالاً بعد حال ، قال

أبو وجزة :

حلت به حلة أسماء ناجمة

ثم استمرت لعقير من نوى قدفاً

وعقيرت ركيبتهم ، على ما لم يُسم فاعله ،

إذا هدمت .

وعقر الرجل بالصيد : وقع به .

وعقر الكلا ، أى أكله ، يقال : عقر كلاً

هذه الأرض ، إذا أكل .

ويقال : إن كل فرجة بين شيتين فهى عقر

وهى عقر — بالفتح والضم — لغتان .

وسرج عاقور : غير واق .

والعقور : موضع .

وعقار كل شئ : خياره .

وقال الدنسورى : عقار الكلا : البهي ،

يعنى ببسها . قال : هذا عند ابن الأعرابي ،

والعقار عند غيره جميع اليبس إذا كثرت بارض

واجتمع ، فكان عدةً وأصلاً يرجع إليه .

وقال الجوهري : قال حميد بن ثور :

رعود الحميا طلة شاب ماءها

بها من عقاراء الكروم ديب^(٢)

كذا وقع « ديب » بالدال ، والرواية « ريب »

بالراء ، « وديب » بالدال فى البيت الذى قبله وهو :

أظل كأتى شارب بمداية^(٣)

لها فى عظام الشاربين ديب

وجمل أعقر ، إذا تهضمت أنيابه .

والعقر ، بالضم : استبراء المرأة ، لينظر : أيكرو

أم غير يكر .

ويقال : بيضة العقر : آخر بيضة تكون

للدجاجة لا تبيض بعدها .

ويقال : عقر المرأة : بضعها .

(١) ديوانه ٨٥ ، وروايته : « كالطرد » .

(٢) الديوان : « لمداية » .

(٣) ديوانه ٥٢ ، وروايته : « ريب » كما ذكر المصنف .

وقال الأصمى: العَقَارُ مَتَاعُ الْبَيْتِ ، هكذا
قاله بالضم ، وخالفه النَّاسُ .
وقالوا : امرأةٌ عَقْرَةٌ ، مثلُ هُمَزَةٍ ، وهو داءٌ
في الرَّحِمِ .

وقد سَمَّوْا عُقْرَانَ وَعُقَارًا .
والعُقَيْرُ ، مُصَغَّرًا : قَرْيَةٌ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ
بِحِذَاءِ هَجْرٍ .

وَأَعْقَرَ اللَّهُ رَحِمَهَا ، فَبِهِ مُعْقَرَةٌ .
وَأَعْقَرْتِكَ كَلًّا مَوْضِعَ كَذَا ، فَأَعْقَرَهُ .
وَتَعْقَرُ نَحْمَ النَّاقَةِ ، إِذَا اكْتَزَتْ كُلَّ مَوْضِعٍ
مِنْهَا نَحْمًا .

وَتَعْقَرُ النَّبَاتُ ، إِذَا طَالَ .
* ح - العُقْرَى : العَقَارُ .
وَالعُقْرُ : الطَّعْمَةُ . وَقَدْ أَعْقَرْتِكَ كَذَا .
وَالعَقَارُ : الصَّبْغُ الْأَحْمَرُ .
وَأَعْقَرْتُ الطَّيْرَ ، أَيْ لَمْ أَزْجُرْهَا .
وَتَعْقَرُ الْغَيْثُ : دَامَ .
وَالْأَعْقَارُ : شَجَرٌ .
وَحَدِيدٌ جَدِيدُ الْعَقَاقِيرِ ، أَيْ كَرِيمُ الطَّبِيعِ .
وَعُقْرَى : مَاءٌ .

وَعَقْرُ النَّخْلَةِ أَنْ يُكْسَطَ لِيُفْهَأَ عَنْ قَلْبِهَا ،
وَيُؤْخَذَ جَذْبُهَا ، فَإِذَا فُعِلَ ذَلِكَ بِهَا يَبَسَتْ
وَهَمَدَتْ .
وَالعُقْرُ ، بضمين : كُلُّ مَا شَرِبَهُ إِنْسَانٌ فَلَمْ
يُولِدْ لَهُ ، قَالَ :

* سَقَى الْكَلَابِيَّ الْعُقْبِيَّ الْعُقْرُ *

وقيل : هو العُقْرُ - بالتخفيف - فتقله
لِلْقَافِيَةِ .

وَكَلًّا عَقَارٌ ، أَيْ يَعْقِرُ الْإِبِلَ وَيَقْتُلُهَا .

وقال الدينوري: العَقَارُ ، بالضم والتشديد :
عُشْبٌ يَرْتَفِعُ نِصْفَ الْقَامَةِ ، رَبِيعِيٌّ لَهُ أَفْنَانٌ
وَوَرَقٌ أَوْسَعُ مِنْ وَرَقِ الْحَوْكِ ، شَدِيدُ الْخُضْرَةِ ،
وَلَهُ ثَمَرَةٌ كَالْبُنَادِقِ ، وَلَا تَوْرَلُهُ وَلَا حَبٌّ ، وَهُوَ
لَا يُلَابِسُهُ حَيَوَانٌ إِلَّا أَمَضَهُ ، حَتَّى كَأَنَّمَا كُوِيَ
بِالنَّارِ ، ثُمَّ يَشْرِي لَهُ الْجَسَدُ . قَالَ : وَتَرَى الْكَلْبَ
إِذَا التَّبَسَّ بِهِ يَعْوِي تَمَائِنًا لَهُ ، وَكَذَلِكَ غَيْرُ الْكَلْبِ .
قَالَ : وَيُدْعَى عَقَارًا نَاعِمَةً ، وَذَلِكَ أَنَّ أُمَّةً فِي أَوَّلِ
الدَّهْرِ رَاعِيَةٌ ، يُقَالُ لَهَا : نَاعِمَةٌ ، أَصَابَهَا جُوعٌ
شَدِيدٌ فَطَبَّخَتْهُ ، فَأَكَلَتْهُ وَهِيَ تَطْبَخُ أَنْ الطَّبْخَ
يَذُوبُ بِغَائِلَتِهِ ، فَأَحْرَقَ جَوْفَهَا ، فَتَنَّاها ، فَقِيلَ
لَهُ : عَقَارٌ نَاعِمَةٌ .

(١) الجذب ؛ جوار النخل .

(٢) كذا في ج ، وهو يوافق ما في القاموس . وفي د : « وحديدة جهدة » . والوجه ما ذكر .

وَعَقَارٌ : كَلْبٌ .

وَعَقَارٌ : مَوْضِعٌ بَدْيَارٌ بِأَهْلَةٍ ، وَرَمَلٌ بِالْقَرِيَتَيْنِ .
وَعَبُّ الْعُقَارِ قَرِيبٌ مِنْ بِلَادِ مَهْرَةَ .

وَالْعَقْرُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ تَكْرِيتٍ وَالْمَوْصِلِ .

وَمَعْفَرٌ ، بِالْفَتْحِ : وَادٍ بِالْيَمَنِ عِنْدَ الْقَحْمَةِ ،

وَتَكْسُرُ الْمِيمَ تَضِحِيفٌ ، وَكَذَلِكَ تَشْدِيدُ

الْقَافِ ، وَإِلَيْهِ يُنْسَبُ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرٍ مِنْ شُيُوخِ

مُسْلِمٍ .

(ع ق ص ر)

* ح - الْعَقِيصِيرُ : دَابَّةٌ يَتَقَزَّرُ مِنْ مِثْلِهَا .

(ع ق ف ر)

تَعَقْفَرُ الرَّجُلُ ، إِذَا حَلَكَ .

وَأَعْتَقَفَرْتُ عَلَيْهِ الدَّوَاهِي ، تَوَخَّرَ النَّوْنُ عَنْ

مَوْضِعِهَا فِي الْفِعْلِ ؛ لِأَنَّهَا زَائِدَةٌ ، حَتَّى يَتَعَدَّلَ بِهَا

تَصْرِيفُ الْفِعْلِ . قَالَهُ اللَّيْثُ .

[الْعَقْفِيرُ : الْعَقْرُبُ . وَالْعَقْفِيرُ مِنَ الْإِبِلِ :

الَّتِي تَكْبُرُ حَتَّى يَكَادُ قَفَاهَا يَمَسُّ كَتِفَيْهَا مِنْ تَقَاعُسِ

عَنْقَهَا]^(١) .

(ع ك ر)

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَكْرُ ، بِالْفَتْحِ : لُفْسَةٌ

فِي الْعَكْرِ - بِالْتَّجْرِيفِ - لِمَجَامِعِ الْإِبِلِ . وَقِيلَ :

الْعَكْرُ مَا فَوْقَ الْخُمْسَانَةِ مِنَ الْإِبِلِ .

وَالْعَكْرُ أَيْضًا : الصَّدَأُ عَلَى السَّيْفِ وَغَيْرِهِ ،

قَالَ :

فَصِرْتُ كَالسَّيْفِ لَا فِرْنَدَ لَهُ

وَقَدْ عَلَاهُ الْخَبَابُ وَالْعَكْرُ^(٢)

قَالَ الْمُفَضَّلُ : الْخَبَابُ : الْغُبَارُ ، وَتَسْقَى بِالْعَكْرِ

عَلَى الْمَاءِ . فَكَأَنَّهُ قَالَ : وَقَدْ عَلَاهُ بِعَنَى السَّيْفِ -

وَعَكَرَهُ الْغُبَارُ ، قَالَ : وَمَنْ جَعَلَ الْمَاءَ لِلْخَبَابِ فَقَدْ

لَحَنَ ؛ لِأَنَّ الْعَرَبَ لَا تُقَدِّمُ الْمَكْنِيَّ عَلَى الظَّاهِرِ .

وَتَعَكَّرُ ، بِفَتْحِ التَّاءِ وَالْكَافِ : حَصَّنَ مِنْ حُصُونِ

الْيَمَنِ ، وَسَمِعْتُ أَهْلَ الْيَمَنِ يَقُولُونَ : التَّعَكَّرَ -

بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ - وَالصَّوَابُ عِنْدِي إِسْقَاطُهُمَا ،

وَتَعَكَّرْتُ عِنْدِي « فَعَلْتُ » ، غَيْرُ مُجْرِيٍّ مِثْلُ تَوَزَّرَ ،

وَعَلَى مَا يَقُولُونَ « فَعَلْتُ » فَيَنْصُرْفُ ، وَهُوَ بَعِيدٌ .

وَتَعَكَّرُ ، أَيْضًا : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ هَدَنَ ، عَلَى

بَسَارٍ مِنْ يَجْرُجٍ مِنَ الْبَابِ إِلَى الْبَرِّ .

وَقَدْ سَمَّوْا عَاكِرًا وَعَكْرِيًّا - مُصَفَّرًا - وَمِعَكْرًا ،

وَعَاكْرًا ، وَهُوَ أَبُو بَطْنٍ مِنْهُمْ .

وَالْعَكْرُ كُرُّ اللَّبَنِ الْغَلِيظُ ، قَالَ بِمَجَادِ الْحَبِيرِيِّ :

تَجْمَعُهُم بِاللَّبَنِ الْعَكْرُ كُرُّ

عِضٌ لَيْمٌ الْمُسْتَمَى وَالْعَنْصُرُ^(١)

وقال ابن دُرَيْدٍ : وَكُلٌّ مِنْ كَرَبٍ بَعْدَ فِرَارٍ فَقَدْ

اعْتَكَرَ^(٢) .

وَاعْتَكَرَ الشَّبَابُ ، إِذَا دَامَ وَتَبَتَ حَتَّى يَنْتَهِيَ

مُنْتَهَاهُ .

وَاعْتَكَرَتِ الرِّيحُ ، إِذَا جَاءَتْ بِالْغُبَارِ .

وقال ابن سَمِيلٍ : طَعَامٌ مُعْتَكِرٌ ، أَيْ كَثِيرٌ .

* ح - أَعَكَرَ اللَّيْلُ : اشْتَدَّ سَوَادُهُ ، مِثْلُ

اعْتَكَرَ .

وَالْعَكْرُ وَالْعَكِيرُ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَاعْتَكَرَ سَنَامُ الْبَعِيرِ وَعَنْكَرَ : صَارَ فِيهِ شَحْمٌ .

* * *

(ع ك ب ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : الْعَكْبَرَةُ ، بِالضَّمِّ : الْجَانِبِيَّةُ مِنَ

النِّسَاءِ ، الْعَجَاءُ فِي خَلْقِهَا ، وَأَنْشَدَ :

عَجَاءٌ عَكْبَرَةٌ فِي بَطْنِهَا مَجَلٌّ

وَفِي الْمَفَاصِلِ مِنْ أَوْصَالِهَا فَدَعُ

وَأَنْشَدَ أَيْضًا :

* عَجَاءٌ عَكْبَرَةٌ لِلْحَيْنِ جَمْرِيشٌ *

وَعُكْبَرَاءُ ، بِالْمَدِّ وَالْقَصْرِ : قَرْيَةٌ مِنْ سَوَادِ

الْعِرَاقِ ، وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهَا عُكْبَرَاوِيُّ وَعُكْبَرِيُّ . وَعَبْدُ اللَّهِ

ابن عَكْبَرٍ ، هَكَذَا يَقُولُهُ أَصْحَابُ الْحَدِيثِ -

بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَسُكُونِ الْكَافِ - مِثْلُ جَعْفَرٍ .

وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : عُكَيْمٌ ، بِالْمِيمِ مُصَفَّرًا ، وَرَوَايَتُهُمْ

إِيَّاهُ بِالْمِيمِ تَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ عَكْبَرٌ ، مُصَفَّرًا .

* * *

(ع م ر)

الْعَمْرُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّنْفُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْعَمْرَةُ الشُّذْرَةُ مِنَ الْخِرَزِ

يَفْصَلُ بِهَا نَظْمُ الذَّهَبِ .

وَعَمَّرَ بِالْمَكَانِ ، إِذَا أَقَامَ بِهِ .

وَعَمَّرَ مَالَ الرَّجُلِ يَعْمُرُ ، وَعَمَّرَ يَعْمُرُ ، إِذَا

كَثُرَ .

وَفُلَانٌ يَعْمُرُ رَبَّهُ ، أَيْ يَصُومُ وَيُصَلِّي .

وَرَجُلٌ عَمَارٌ ، إِذَا كَانَ كَثِيرَ الصَّلَاةِ وَكَثِيرَ

الصَّيَامِ .

وَيُقَالُ : عَمَرْتُ رَبِّي وَحُجِجْتُهُ ، أَيْ خَدَمْتُهُ .

وَرَجُلٌ عَمَارٌ : مَوْفَى مُسْتَوْرٌ .

وَرَجُلٌ عَمَارٌ ، وَهُوَ الرَّجُلُ الْقَوِيُّ الْإِيمَانِ ،

النَّائِبُ فِي أَمْرِهِ ، النَّخِينُ الْوَرِيعُ .

(٢) الجمهرة ٢ : ٣٨٥

(٥) الجمهرة ٢ : ٣٨٧

(٤) الشنف : القرط .

(١) اللسان - عكر ، وروايته : « بجهم » .

(٣) العجاء : الجانية الخلق أيضا .

وَالْبَيْتُ الْمَعْمُورُ، جَاءَ فِي التَّفْسِيرِ أَنَّهُ فِي السَّمَاءِ
بِلِزَاءِ الْكَعْبَةِ ، يَدْخُلُهُ كُلُّ يَوْمٍ سَبْعُونَ أَلْفَ
مَلَكٍ ، يُخْرَجُونَ مِنْهُ وَلَا يَعُودُونَ إِلَيْهِ .

وَالْعَمْرُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْعُمَرُ ، بِضَمِّينِ :
ضَرْبٌ مِنَ النَّخْلِ ، وَهُوَ السُّحُوقُ الطَّوِيلُ ،
وَقِيلَ : بَلْ هُوَ تَحْمُلُ السُّكَّرِ ؛ سَحُوقًا كَانَ أَوْ غَيْرِ
سَحُوقٍ ، وَهُوَ مَعْرُوفٌ عِنْدَ أَهْلِ الْبَحْرَيْنِ ،
وَأَنشَدَ الرَّيْشِيُّ فِي صِفَةِ حَائِطِ نَخْلٍ :

أَسْوَدُ كَاللَّيْلِ تَدْبِحِي أَخْضَرَهُ
مُحَالِطٌ تَعْضُوضُهُ وَعَصْرُهُ
بِرَبِّي عَيْدَانٍ قَلِيلًا قِشْرُهُ

وَأَنشَدَ الدِّينَوْرِيُّ فِي الْعُمَرِ لِلرَّرَارِ بْنِ مُنْقَدٍ :

عَبَّقُ الْعَنْبِرِ وَالْمِسْكَ بِهَا
فَهِيَ صَفْرَاءُ كَعْرُجُونَ الْعُمَرِ

وَقَالَ فِي الْعَمْرِ ، بِالْفَتْحِ ، وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَ
ابْنُ أَبِي لَيْلَى يَسْتَأْذِنُكَ بِعَرَاجِينِ الْعَمْرِ .
قَالَ : وَالْعَمَرُ أَكْثَرُ اللَّغَتَيْنِ ، وَهَذَا أَحَدُ
وُجُوهِ اشْتِقَاقِ اسْمِ عَمْرٍو .
وَالْعَمْرُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْمُنْدَبِلُ أَوْ غَيْرُهُ ، تُعْطَى
بِهِ الْحُرَّةُ رَأْسَهَا .

وَالْعَمَّارُ : الزَّيْنُ فِي الْمَجَالِسِ .

وَالْعَمَّارُ : الطَّيْبُ الثَّنَاءِ ، الطَّيْبُ الرَّوَائِحِ .
وَالْعَمَّارُ : الْمُجْتَمِعُ الْأَمْرُ الْأَلَاذِمُ لِلْجَمَاعَةِ ،
الْحَدِيثُ عَلَى السُّلْطَانِ .

وَالْعَمَّارُ : الرَّجُلُ الْحَلِيمُ الْمَوْقُورُ فِي كَلَامِهِ .
وَالْعَمَّارُ : الْبَاقِي فِي إِيْمَانِهِ وَطَاعَتِهِ ، الْفَائِزُ
بِالْأَمْرِ وَالنَّهْيِ إِلَى أَنْ يَمُوتَ .

وَالْعَمَّارُ : الرَّجُلُ يَجْمَعُ أَهْلَ بَيْتِهِ وَأَصْحَابَهُ عَلَى
أَدَبِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَالْقِيَامِ
بُسْنَتِهِ ، وَهَذَا كَلَّمَهُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَالَ : أَبُو عَمْرٍو كُنْيَةُ الْجُوعِ ، وَأَنشَدَ :

* إِنَّ أَبَا عَمْرٍو شَرُّ جَارٍ *

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْإِفْلَاسُ يُكْنَى أَبَا عَمْرٍو ،
وَقِيلَ ذَلِكَ ؛ لِأَنَّ أَبَا عَمْرٍو كَانَ رَسُولَ الْمُخْتَارِ ،
وَكَانَ إِذَا نَزَلَ بِقَوْمٍ حَلَّ بِهِمُ الْبَلَاءُ مِنَ الْقَتْلِ
وَالْحَرْبِ .

وَالْعَمْرَةُ : خَزْرَةُ الْحَبِّ .

وَقَالَ اللَّيْثِيُّ : سَمِعْتُ الْعَامِرِيَّةَ تَقُولُ
فِي كَلَامِهَا : تَرَكْتُهُمْ سَامِرًا بِمَكَانِ كَذَا ، وَعَامِرًا .
قَالَ أَبُو تَرَابٍ : فَسَأَلْتُ مُضْعَبًا عَنْ ذَلِكَ ،
فَقَالَ : مُقِيمِينَ مُجْتَمِعِينَ .

وقال ابن الأعرابي : العَمْرُ أَلَا يَكُونُ لِلْحُرَّةِ
نِجَارٌ وَلَا صَوْقَةٌ تَغَطِّي رَأْسَهَا ، فَتُخِيلُ رَأْسَهَا
فِي كُنْهَيْهَا ، وَأَنْتَدُ :

* قَامَتْ تُصَلِّي وَالنِّجَارُ مِنْ عَمْرٍ *

وعمر: جبل يصب في مسيل مكة - حرمها الله
تعالى - قال سحر الهدلي^(١٢) :

فَلَمَّا رَأَى الصَّمِقَ قُدَامَهُ

وَلَمَّا رَأَى عَمْرًا وَالْمُنِيفَا^(١٣)

أَسَالَ مِنَ اللَّيْلِ أَشْجَانَهُ

كَأَنَّ ظَوَاهِرَهُ كُنَّ جَوْفَا

وَيُرْوَى « وَأَيُّ عَمَقٍ » ؛ أَيْ رَأَى السَّحَابُ
عَمَقَ .

وَالعَمِيرَةُ : كُؤَارَةُ النَّحْلِ .

وَيُقَالُ : كَثِيرٌ بِشِيرٍ يَجِيرُ عَمِيرًا ، إِبْتِغَاءً .

وَأَبُو عَمِيرٍ مُصَفَّرًا : كُنْيَةُ فَرَجِ الرَّجُلِ .

وَجَلَدٌ فَلَانٌ عُمَيْرَةٌ : كِتَابَةٌ عَنِ الْإِسْتِمْتِهْ بِالْيَدِ .

وَالعَمِيرَانِ : عَظْمَانِ لَهَا شُعْبَتَانِ يَكْتَنِفَانِ
الْفَلْصَمَةَ مِنَ بَاطِنِ .

وقال ابن الأعرابي : العَمْرَاتُ ، بِالْفَتْحِ ،
وَالتَّشْدِيدِ : هِيَ اللَّحْمَاتُ الَّتِي تَكُونُ تَحْتِ اللَّحْيِ ،
وهي التَّنَائِغُ وَالنَّغَادِيدُ .

وقال أبو عبيدة : فِي أَصْلِ اللِّسَانِ عَمْرَتَانِ ،
وَيُقَالُ عُمَيْرَتَانِ ، وَهِيَ عَظْمَانِ صَغِيرَانِ
فِي أَصْلِ اللِّسَانِ .

وقد سموا عميرا - مصفرا - وعميرة ، وعميرا
- على فعيل - وعميرة ، وعميرا - بكسر اللياء
المشددة - وعمارا وعمارة - بالفتح والتشديد
وعمارة - بالضم والتخفيف - وعمارة -
بالفتح والتشديد - وعمارة - بالضم والتخفيف -
وعمارة - بالكسر - ومعمرا بالفتح - ومعمرا -
بالضم ، وعوميرا وعمران .

وَالعُمَيْرِيُّ ، بِالضَّمِّ : السِّدْرُ الَّذِي يَنْبُتُ عَلَى
الْأَنْهَارِ ، وَيَشْرَبُ الْمَاءَ .

وقال أبو العَمَيْدِيلِ الأَعْرَابِيُّ : الْعُمَيْرِيُّ
الْقَدِيمُ عَلَى نَهْرِ كَلْبٍ أَوْ غَيْرِهِ ، وَفِي حَدِيثِ
مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمَةَ وَخَارِجَةَ مَرْحَبًا ، قَالَ
جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيُّ : « مَا رَأَيْتُ^(١٤)
حَرْبًا بَيْنَ رَجُلَيْنِ قَطُّ عِلِمَتْهَا مِثْلَهَا ، قَامَ كُلُّ
وَاحِدٍ مِنْهُمَا إِلَى صَاحِبِهِ عِنْدَ شَجَرَةٍ عُمَيْرِيَّةٍ ،
بِفِعْلِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يُلَوِّذُهَا مِنْ صَاحِبِهِ ،
فَإِذَا اسْتَرَمْنَا بِشَيْءٍ خَدَّمُ صَاحِبِهِ مَا يَلِيهِ ، حَتَّى
يَخْلُصَ إِلَيْهِ ، فَمَا زَالَا يَتَخَدَّمَانِهَا بِالسَّيْفِ حَتَّى
لَمْ يَسْبِقْ فِيهَا غَضَنٌ ، وَأَفْضَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا

(١) الصوقة : خرقه نبي الخمار من الدهن . (٢) شرح أشعار الهدلين ٢٩٦ (٣) النهاية لابن الأثير ٣ : ٢٩٨ .

(٤) الخدم : القطع .

(٥) مثلها .

إلى صاحبه . يَتَّخِذُ مَانِهَا : يَتَّقَطُّعَانَهَا ، وَيَجُوزُ
أَنْ تَكُونَ الْمِيمُ فِيهِ مُعَايِقَةَ اللَّبَاءِ ، كَقَوْلِهِمْ : رَمَاهُ
مِنْ كَثَبٍ وَمِنْ كَثَمٍ ، وَسَبَدَ رَأْسَهُ وَسَمَدَهُ .

وَأَعْمَرَهُ : أَعَانَهُ عَلَى آدَاءِ الْعُمَرَةِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ
أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَرَ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ
أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، أَنْ يُعْمِرَهَا مِنْ
التَّعْمِيرِ .

وَعُمُورِيَّةٌ ، بِشِدِيدَتَيْنِ - كَذَا ذَكَرُوا -
مِنْ بِلَادِ الرُّومِ ، وَهُوَ الْيَوْمَ حَرَّابٌ لَا سَكَنَ فِيهِ ،
وَالْقِيَاسُ تَخْفِيفُ الْبِئْسَاءِ ، كَمَا جَاءَتْ فِي أَرْمِينِيَّةٍ
وَقُسْطَنْطِينِيَّةٍ .

وَقَالَ قُطْرُبٌ : الْيَعَامِرُ شَجَرٌ ، وَقَدْ خُطِيَتْ
فِيهِ .

* ح - الْعَمْرَانُ : التَّحْمَتَانِ الْمُتَدَلِّتَانِ عَلَى اللَّهَائِهِ .
وَالْعَامِرُ : جَرُّ الضَّبْعِ .
وَيُقَالُ : مَالِكٌ مُعَوِّرًا بِالنَّاسِ عَلَى بَابِي ؟
أَيَّ جَائِعِهِمْ وَحَائِسِهِمْ .

وَالْعَوِيمَرَانُ : الصُّرْدَانُ فِي اللِّسَانِ .

وَعَمْرُو : اسْمُ شَيْطَانِ الْفَرَزْدَقِ .

وَالْعَمَارَةُ : مَاءٌ جَاهِلِيَّةٌ .

وَالْعِمَارَةُ : مَاءٌ بِالسَّلِيلَةِ مِنْ جَبَلِ قَطَنٍ .

وَالْعَمَارِيَّةُ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَعَمْرَانٌ : مَوْضِعٌ .

وَعَمْرٌ : جَبَلٌ بِبِلَادِ هُدَيْلٍ ، وَقِيلَ : عَمْرٌ .

وَالْعِمْرَانِيَّةُ : قَرْيَةٌ شَرْقِيَّةُ الْمَوْصِلِ .

وَعَمْرُ الزُّعْفَرَانِ : بَنَوَاحِي الْجَزِيرَةِ .

وَعَمْرُ كَسْكَرٍ : شَرْقِيَّةُ وَاسِطٍ .

وَالْعَمْرِيَّةُ : مَاءٌ يُنْجِدُ لِبْنِي عَمْرُو بْنِ قُعَيْنٍ .

وَالْعَمْرِيَّةُ : مِنْ مَحَالِّ بَابِ الْبَصْرَةِ بِبَغْدَادَ .

وَعَمْرُ نَصِيرٍ : بِسَرْمَنْ رَأَى .

وَالْعَمِيرُ : قُرْبُ مَكَّةَ ، حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

وَبُرْ عَمِيرٍ : فِي حَزْمِ بَنِي عَوَالٍ .

وَالْعَمِيرُ ، أَيْضًا : فَرَسٌ حَنْظَلَةٌ بِنِ سَيَّارِ

الْعَجَلِيِّ .

وَالْتَعْمِيرُ : جُودَةٌ تَسْجُ الثَّوْبَ ، وَحُسْنُ غَزَلِهِ

وَلِيْنِهِ .

وَبِسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ بَنِي خَلَةَ ، وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ

ابْنُ عَامِرِ بْنِ كُرَيْزٍ ، مِنْ رَبِيعَةَ . وَالْعَامَةُ تَقُولُ :

بِسْتَانُ ابْنِ مَعْمِرٍ .

وَذُو عَمْرُو ، أَقْبَلُ مِنَ الْيَمَنِ مَعَ ذِي الْكَلَّاعِ ،

فَرَجَعَا مِنَ الطَّرِيقِ لَمَوْتِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : « الْمُرْدَانُ عَرَفَانُ بَيْتَبْنَانِ السَّانِ » . (٢) فِي الْقَامُوسِ : عَمْرُوكَر : قُرْبُ وَاسِطٍ .

رَمَا فِي الْأَمْوَالِ يَرِاقُ مَا فِي مَعْجَمِ الْبَدَانِ » . (٣) الْحَزْمُ : مَا غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ .

وَالْعَمَارِي : سَيْفُ أِبْرَهَةَ بْنِ الصَّبَّاحِ الْجَيْمِيِّ .
[الْعَمَارِي : رُءُوسُ جِبَالٍ بَرَقَتْ سَهْلَةً ، الْوَاحِدَةُ
عِمَارَةٌ .

أَفْوَى وَأَبْقَى مَا يُتَّخَذُ مِنْهُ وَأَصْلَبُ ، وَقَدْ اتَّخَذْتُ
أَنَا حِذَاءً مِنْ جِلْدِهِ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : آيَتُهُ فِي عَنَبَةِ الشَّيْءِ ، أَيْ
فِي شِدَّتِهِ .

وَالْعِمَارَةُ : رُقْعَةٌ مَزِينَةٌ تُخَاطُ فِي الْمِظْلَةِ
إِلَى الطَّرِيقَةِ مُكْتَنَفَةً الطَّرِيقَةَ مِنْ جَرَفِ الْعَمُورِ .
وَهَضْبُ الْيَعَامِرِ : مَوْضِعٌ .

(ع م ط ر)
* ح - أَبُو الْعَمَيْطِرِ السُّفْيَانِيُّ الْخَارِجِيُّ بَدْمَشَقَ
فِي أَيَّامِ مُحَمَّدِ الْآمِينَ .

وَيُقَالُ : لَعَمْرِي ، بِالتَّحْرِيكِ ، لَفْظَةً فِي لَعَمْرِي (١) .

(ع ن ب ر)

* ح - عَنَبَةٌ : قَرْيَةٌ بِسَوَاحِلِ زَبِيدَ .
وَقَدْ سَمَّوْا عَنَبَةَ .

(ع م د ر)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعَمِيدُ : الْغُلَامُ النَّاعِمُ الْبَدَنُ ،
الكَثِيرُ الْمَالِ .

وَعَنَبَةُ الْقَدْرِ : الْبَصَلُ .
وَعَنَبَةُ الْقَوْمِ : خُلُوصُ أَنْسَابِهِمْ .

وَيُقَالُ : أَنْتَ بَهَذَا الْبَلَدِ عَنَبَرِيٌّ ، يُضْرَبُ مَثَلًا
فِي الْهَدَايَةِ . وَبَنُو الْعَنَبَرِ : أَهْدَى قَوْمٍ .

(ع ن ب ر)

الْعَنَبَرُ : سَمَكَةٌ بَحْرِيَّةٌ ، وَهُوَ الَّذِي جَاءَ فِي
حَدِيثِ أَبِي عُبَيْدَةَ . وَتُتَّخَذُ التَّرْسَةُ مِنْ جِلْدِهَا ،
فَيُقَالُ لِلتَّرْسِ : عَنَبَرٌ ، قَالَ الْعَبَّاسُ بْنُ مُرْدَاسٍ :
لَنَا عَارِضٌ كَرِهَاءِ الصَّرِيدِ * سَمِ فِيهِ الْأَشْلَةُ وَالْعَنَبَرُ
قَالَ الصَّغَانِيُّ مُؤَلَّفَ هَذَا الْكِتَابِ : وَرَأَيْتُ
أَهْلَ جِدَّةٍ يَتَحَدَّثُونَ أَحَدِيَّةً مِنْ جِلْدِ الْعَنَبَرِ ، فَيَكُونُ

(ع ن ت ر)

أَبُو عَمْرٍو : الْعَنْتَرَةُ السُّلُوكُ فِي الشَّدَائِدِ .
وَالْعَنْتَرَةُ : صَوْتُ الذُّبَابِ .

وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : الْعَنْتَرَةُ : الشَّجَاعَةُ فِي الْحَرْبِ .

(٢) فِي النِّهَايَةِ ٣ : ٣٠٦ : فِي حَدِيثِ جَابِرٍ : فَالْفِي لَمْ يَجْرِدَابَةٌ يُقَالُ لَهَا : الْعَنَبَرُ .

(١) تَكَلَّمَ مِنْ م .

(ع ن ق ر)

أهمله الجوهري .

والعنقر ، بفتح القاف : أصل القصب ،
مثل العنقر ، بضمها ، وقيل : هو أول
ما ينبت من أصول القصب ونحوه ، وهو غص
رخص ، قبل أن يظهر من الأرض ، الواحدة
عنقرة ، قال العجاج :

* كعنقرات الحائر المسجور *^(١)

قال الألب : وأولاد الدهاقين يُقال لهم :
عنقر ، شبههم لتراتتهم ونعمتهم بالعنقر .

والعنقرة ، بالضم : اسم ناقة منجبة ، أنشد
الأصمعي الحُصين بن بكير الربيعي :

ومن جديل قبة مشهورة

وفيه من شاعرها والعنقرة

* ح - عنقر الرجل وعنقره : أصله .

والعنقرة : الأنثى من البواشق .

وعنقرة : من أسماء النساء .

* * *

(ع و ر)

العوار - بالضم - والتشديد - والأعور : الذي
لا يبصره بالطريق ولا هداية ، وهو لا يدلُّ
ولا يندلُّ ، أنشد ابن الأعرابي :

مالك يا أعور لا تشدُّ ؟

وكيف يندلُّ امرؤ عشول ؟^(٢)

وقد يقولون للأحول : أعور ، وللحولاء عوراء .

وكتاب أعور : دارس .

ويقال للذي ليس له أخ من أبيه وأمه :
أعور .

ويقال : سمي الغراب أعور ؛ لأنه إذا أراد
أن يصبح يغمض عينيه .

وقال الألب : ودجلة العوراء بالعراق بميسان .

والأعاور : بطن من العرب يُقال لهم :
بنو الأعور .

وقال ابن دريد : وعوران قيس : خمسة شعراء
عور : تميم بن أبي ، والرأعي ، والشماخ ،
وابن أحر ، وحמיד بن ثور .

ورجل عور : ردي السيرة ، وقري قوله تعالى :
(إن بيوتنا عورة)^(٣) بكسر الواو ، أي ذات عورة .

وقال ابن دريد : بنو عوار نخففاً قبيلة ، والمعار
في قول بشر بن أبي خازم :

وجدنا في كتاب بني تميم

أحق الخليل بالركض المعار^(٤)

(٢) اللسان - (ع و ر) .

(١) ديوانه ٢٢٦ ، وفيه : « برقران آطا المسجور » .

(٣) سورة الأحزاب ١٣ ، وهي قراءة ابن عباس وعكرمة ومجاهد . تفسير القرطبي ١٤ : ١٤٨ .

(٤) ديوانه ٧٨ ، وفي اللسان (ع و ر) . ينسب إلى الطرماح .

* ح - الأَعْوَرُ : الذى لا سَوَطَ مَعَهُ ، والجَمْعُ عَوْرٌ . والصُّوَابُ فى الرَّأْسِ ، والجَمْعُ أَعَاوِرُ .
 وِلِيلَةُ عَوْرَاءُ القُرْ : لَيْسَ فىهَا بَرْدٌ .
 وَعَوْرَ الرَّاعِي النَّمَمَ : عَرَضَهَا للضِّيَاعِ .
 وَأَعَارَتِ الدَّابَّةُ حَاقِرَهَا : قَلْبَنَهُ .
 وَتَعَوَّرَتْ : اسْتَعَرَتْ .
 والزَّمَانُ يَسْتَعِيرُ ثِيَابَهُ ، إِذَا كَبُرَ وَخَشِيَ المَوْتَ .
 وَرَكِبَةُ عورانَ : مُتَهَدِّمَةٌ : الوَاحِدَةُ والجَمْعُ سَوَاءٌ .

وَعَاوَرَتُ الشَّمْسُ : رَاقَبَتِهَا .
 وَالإِطَارَةُ : اغْتِسَارُ الفِطْلِ النَّاقَةِ .
 وَعَوْرَتَا : بَلِيدَةُ بِنَوَاحِي نَابُلُسَ ، قَبيلُهَا قَبيرُ سَبْعِينَ نَبِيًّا ، مِنْهُمُ عَزيرُ بنُ مَعَارَةَ وَيُوشَعُ .
 وَاسْتَعَوَّرْتُ هُنَّ أَهْلِي : انْفَرَدْتُ عَنْهُمْ ، عَنِ الفَسَاءِ .

* * *

(ع ٥٨ ر)

قال النضر عن رؤبة : العاهر : الذى يقبع الشر ، زانياً كان أو سارقاً .

: المضمّر ، وقيل للضمير معار ، لأن طريفة منه نبت فصار له غير ناتي ، ومنه قول الشاعر :
 أَعِيرُوا خَيْلَكُمْ ثُمَّ ارْكُضُوهَا
 أَحَقُّ الخَيْلِ بِالرُّكُضِ المَعَارُ
 وقيل هو الممتوف الذنب . وقيل هو السمين ، وقال ابن الأصبغ : العواري : شجر تؤخذ حراؤها فتشخ ثم تيبس ثم تدرى ثم تُجعل فى الأوعية إلى مكة حرسها الله تعالى فتباع وتُحَمَّدُ منها مخاقق .
 وَعَوَّرْتُ عَلَيْهِ أمره تعويراً ، أى قَبَحْتُهُ عَلَيْهِ .
 وَتَعَوَّرَ الكِتَابُ ، إِذَا دَرَسَ . وَمُسْتَعِيرُ الحُسْنِ طَائِرٌ .
 وَأَعَاوَرَتِ العَيْنُ أعويراراً ، أى عَوَّرَتْ .
 وقال الجوهري ، وقول الشاعر :

تَجَاوَبُ بَوْمُهَا عَنِ عَوْرَتِهَا

إِذَا الحِرْبَاءُ أَوْقَى لِلتَّنَاحِي

وهو تحريف ، والرواية : « أَوْقَى لِلبَرَّاجِ » ،
 والفصيحة حائية ، وقبلة :

وَمُقَفَّرَةٌ يَحَارُ الطَّرْفُ فِيهَا

عَلَى سَنَنِ بِمُتَدَفِّعِ الصَّدَاحِ

عَوْرَتَاهَا : جَانِبَاهَا - بِالغَيْنِ مُعْجَمَةٌ - وَالْبَيْتُ لِيَشْرَبِينَ أَبِي خَازِمٍ .
 (١)

(١) ديوانه ٥٤

(٢) الضمير فى « ثيابه » يعود الى الشخص المفهوم من الكلام ، وهو الذى كبر وخشى الموت . وعبارة السان (ع ور) من الهيان : « أرى ذا الدهر يستهين ثيابي ، قال : بقوله الرجل إذا كبر وخشى الموت » .

وَأَمْرًا عَيْرَةً ، أَيْ عَاهِرَةً .

وَلَقِيَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ صَفْوَانَ بْنَ أُمَيَّةَ أَبَا حَاضِرٍ
الْأَسَدِيَّ وَرَأَاهُ بَجَالَهُ قَالَ : مَنْ أَنْتَ ؟ قَالَ : مَنْ
بْنِ أَسِيدِ بْنِ عَمْرٍو ، وَأَنَا أَبُو حَاضِرٍ . فَقَالَ :
أَفَنَ لَكَ عَيْرَةٌ تِيَّاسُ !

وقال ابن دريد : ذو معاير : قيل من أقبال
حمير .

قال : والعيرة : النول في بعض اللغات ،
والذكر منه عيران - زعموا - والجمع العياهير
* ح - جل عيهر تير : شديد .

وَذُو مُعَايِرٍ : تَيْعٌ ، حَسَانُ بْنُ أَسَدٍ .

(ع ر)

الْعِيَارُ : اسْمُ فُرْسٍ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ ، رَضِيَ
الله عنه .

وَالْعِيَارُ مِنْ أَعْلَامِ الْأَنْبِيَاءِ .

وقيل : العير في قول الحارث بن حلزة
اليشكري :

زَعَمُوا أَنَّ كُلَّ مَنْ ضَرَبَ الْعِيْرَ

رَمَوَالِ لَهَا وَأَنَا الْوَلَاءُ^(١)

: كُتِبَ ، أَيْ أَنَّهُمْ قَتَلُوهُ ، بِفَعْلٍ كُتِبَ عَيْرًا .

قال ابن دريد : وَأَشَدُّ ابْنِ الْكَلْبِيِّ لِرَجُلٍ مِنْ
كَلْبٍ قَدِيمٍ فِيمَا ذَكَرَهُ ، وَجَعَلَ كُتِبَ عَيْرًا ،
كَمَا جَعَلَهُ الْحَارِثُ - أَيْضًا - عَيْرًا فِي شِعْرِهِ :

كُتِبَ الْعَيْرِ أَيْسَرُ مِنْكَ ذَنْبًا

فَدَاةٌ يُسَوِّمُنَا بِالْفِتْكَرَيْنِ

فَا يُنْجِيكُمْ مِنْ شِبَامٍ

وَلَا قَطْنَ وَلَا أَهْلَ الْمُجُونِ

شِبَامٌ وَقَطْنٌ : جَبَلَانٌ . وَقَالَ آخَرُونَ :

هُوَ إِيَادٌ ، لِأَنَّهُمْ أَهْلُ حَمِيرٍ . وَقِيلَ : هُوَ الْمُنْذِرُ

ابْنُ مَاءِ السَّمَاءِ ، لِأَنَّهُ شِمْرًا قَتَلَهُ يَوْمَ عَيْنِ أَبَاغَ ،

وَشِمْرٌ حَنْفِيٌّ فَهُوَ مِنْهُمْ .

وقيل : إن العير الطبل . وروى سلمة عن

القرءاء أنه أشده :

* زَعَمُوا أَنَّ كُلَّ مَنْ ضَرَبَ الْعَيْرَ *

بِكسر العين .

وقال أبو الهيثم في قول الله تعالى :

(وَلَمَّا فَصَلَتِ الْعَيْرُ^(٢)) : إِنَّهَا كَانَتْ حُمْرًا ، قَالَ :

وَقَوْلُ مَنْ قَالَ : الْعَيْرُ الْإِبِلُ خَاصَّةً بِاطِلٌ ، كُلُّ

مَا امْتَرَّ عَلَيْهِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْحَمِيرِ وَالْبِغَالِ فَهُوَ عَيْرٌ .

(١) هكذا في د ، وفي ص : « موال لنا وأنا الولاء » . والبيت من معلقته ٢٤٦ - بصرح التبريزي .

(٢) سورة يوسف ٩٤

وقيل في قول امرئ القيس :

ووادٍ بكَوْفِ العَيْرِ فقيرٌ قَطَعْتُهُ

به الذئبُ يعوي كالخليجِ المعيل^(١)

: إن العيرَ كان رجلاً كافراً، وكان له وادٍ،

فأرسل الله تعالى عليه ناراً فأحرقه . وقيل : كان

اسمه حماراً فجعله عيراً ، لإقامة الوزن . وقيل :

هو وادٍ بعينه .

وقال الليث : العير اسمٌ موضِعٌ كان مخصباً

فغيره الدهرُ فأفقرَ، فكانت العربُ تضربُ به

المثل في البلدِ الوحشِ ، وأنشد المؤرجُ قولَ بشر

ابن أبي خازم :

وجَدْنَا في كِتَابِ بَنِي تَمِيمٍ

أَحَقُّ الخَيْلِ بالرَّكِيضِ المِعَارِ

بكسر الميم ، قال : والمعَارُ الذي يجيئُ عن الطَّرِيقِ

برايكبه ، كما يُقال : حَادَ عن الطَّرِيقِ .

وقال الأزهري : معارٌ «مفعلٌ» من عَارَ يعيرُ،

كأنه في الأصيلِ : «معيرو» .

ومعيرٌ من الأعلامِ أيضاً .

وبرقةُ العيرَاتِ : موضعٌ ، قال امرؤ القيس :

عَشِيتَ دِيَارَ الحَيِّ بالبَكَرَاتِ

فَعَارِمَةٌ فَبِرْقَةٍ العِيرَاتِ^(٢)

وقال الحصين بن بكرِ الرُّبَعِي :

وَأرْتَبَعَتْ بِالْحَزْنِ ذَاتِ الصَّيرَةِ

وَأصَيَّفَتْ بَيْنَ اللّوَى والعَيْرَةِ

وقال الجوهري : ومنه قول الطِّرِمَاح :

وَجَدْنَا في كِتَابِ بَنِي تَمِيمٍ

أَحَقُّ الخَيْلِ بالرَّكِيضِ المِعَارِ

والبيتُ لبشرِ بنِ أَبِي خَازِمٍ ، وهو موجودٌ

في شعرِ بشرٍ ، دون شعرِ الطِّرِمَاحِ .

* ح - أَعْيَرْتُ النِّصْلَ : جَعَلْتُ له عَيْرًا .

والعيرُ : الخَشْبَةُ التي تَكُونُ في مُقَدِّمِ المِوَدَّجِ .

وعيرُ المَاءِ ، إِذَا طَلَبَ .

والأَعْيَارُ : كَوَاكِبُ زُهْرٍ في مَجْرَى قَدَمِي

سُهَيْلِ .

والمُسْتَعِيرُ : ما كان شَيْباً بالعيرِ في خِلْقَتِهِ .

والعيارُ : فِعْلُ الفَرَسِ أو الكَلْبِ العَاثِرِ .

وعيرتُ الدَّنَائِرَ : وزنتُها واحداً واحداً .

* * *

فصل الغين

(غ ب ر)

الغبراءُ : اسمُ فَرَسٍ حَمَلِ بنِ بَدْرٍ .

والغبراءُ أيضاً : فَرَسٌ قُدَامَةٌ بنُ مَصَادِ الكَلْبِيِّ .

وقيل : بنو غبراء في قول طرفة :

رَأَيْتُ بَنِي غَبْرَاءَ لَا يُسْكِرُونِي

وَأَهْلُ هَذَاكَ الطَّرَافِ الْمُدَّدِ^(١)

: هم الذين يتناهدون في الأسفار .

ويقال : رجح فلان على غيره الظهير ، إذا

رجح خائباً ولم يصب شيئاً . وقال زيد بن كثوة :

تَرَكْنُهُ عَلَى غُبَيْرِ الظَّهِيرِ ، إِذَا حَاصَمْتَ رَجُلًا ،

نَحْصَمْتَهُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ؛ وَغَلَبْتَهُ عَلَى مَا فِي يَدَيْهِ .

وعز أغبر : ذاهب دارس ؛ قال الخليل

السعدي :

وَأَتْرَهَمَ دَارَ الضَّبَاعِ فَأَصْبَحُوا

عَلَى مَقْعَدٍ مِنْ مَوَاطِنِ الْعِزِّ أَعْبَرًا^(٢)

والعبر ، بالتحريك : داء في باطن خف البعير .

وقال الأصمعي في قول القطامي :

يَا نَاقَ حُبِّي حَبِيبًا زَوْرًا

وَقَلْبِي مَنْسَمِكِ الْمُغْبِرَا^(٣)

: إن المغبر الذي دوى باطن خفه ، والزور :

السير الشديد .

والغبر ، بالكسر : الحقد ، مثل الغمر .

وقد سموا غباراً ، بالضم ، وغبرة ،

بالتحريك ، وغباراً .

وَالغُبْرَانُ ، مِثْلُ الغُفْرَانِ ، وَالتَّوْنُ مَرْفُوعَةٌ :

رُطْبَتَانِ فِي قِمَعٍ وَاحِدٍ ؛ كَمَا أَنَّ الصَّنَوَانَ نَحْلَتَانِ

فِي أَصْلٍ وَاحِدٍ ، وَالجَمِيعُ غَبَارِيْنُ .

وقال الليث : المغبرة قوم يغيرون ، يذكرون الله

عز وجل بدعاء وتضرع ، كما قال :

عِبَادُكَ الْمُغْبِرَةُ * رُشِّ عَلَيْنَا الْمُغْفِرَةَ^(٤)

وقد سموا ما يطربون فيه من الشعر تغيرياً ؛

كأنهم إذا تناشده بالألحان طربوا فرقصوا

وأرهبوا ، فسموا المغبرة لهذا المعنى .

وقال ابن دريد : التغير تهليل أو ترديد صوت

يردد بقراءة وغيرها .

وقال الشافعي رحمه الله : أرى الزنادقة

وضعوا هذا التغير ليصدوا الناس عن ذكر الله

وقراءة القرآن . وقال الزجاج : سموا مغبرين ؛

لتهديدهم الناس في القانية ، وهي الدنيا ؛ وترغبهم

إياهم في الآخرة ؛ وهي الغاية الباقية .

وَالغُبُورُ : طَائِرٌ .

وَالغُوبِرُ ، مِثَالُ جَوْهَرٍ : جِنْسٌ مِنَ السَّمَكِ ،

وَقَدْ يُقَالُ فِيهِ : الغُوبِرُ ، مِثَالُ صُرْدٍ .

وَدَارَةُ غُبَيْرِ لَبْنِي الْأَضْبِيطِ : بِهَا مَاءٌ يُقَالُ لَهُ :

الغُبَيْرُ .

(١) من المعلقة ص ٨٠ - شرح البريزي . (٢) اللسان - (غ ب ر) . (٣) اللسان - (غ ب ر) .

(٤) اللسان - (غ ب ر) . (٥) كذا في د ؛ وهو بوافي ما في القاموس ومعجم البلدان وفي ج « الغبراء » .

* ح -- تَغَبَّرْتُ النَّاقَةَ : اَحْتَلَبْتُ غُبْرَهَا .

والتَّغْيِيرُ : اِرْتِفَاعُ اللَّسْبَنِ .

وَالغُبْرَاءُ : الذَّبْتُ فِي السَّهْوَلَةِ .

وَالغُبَارَةُ : مَاءٌ لَبِنِي عَيْسٍ بَبَطْنِ الرِّمَّةِ .

وَالغُبَارَاتُ : مَوْضِعٌ .

وَالغُبْرَاءُ : مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ .

وَالغُبْرَ : اَحَدُ مَحَالِّ سَلَمَى ، اَحَدُ جَبَلِي طَبِيءٍ .

وَوَادِي غُبْرَ : عِنْدَ حَجْرِ ثَمُودَ .

وغيراً أيضاً : بطبيعة كبيرة متصلة بالبطائح^(١) .

وغيراً : مَاءٌ لَبِنِي مُحَارِبٍ .

وغيراً الظَّهْرُ : الْأَرْضُ .

(غ ب ش ر)

أهمله الجوهرى .

وَالغَبَّاشِيرُ : مَا بَيْنَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مِنَ الضُّوئِ .

(غ ث ر)

الْأَغْثَرُ وَالغَثْرَاءُ مِنَ الْأَكْسِيَّةِ : مَا كَثُرَ صَوْفُهُ .

وَالغَثْرَاءُ : الضَّمِيعُ .

وقال ابن دريد : رَجُلٌ أَغْثَرُ ، أَيْ أَعْمَقُ ؛

شُبِّهَ بِالضَّمِيعِ لِأَنَّهَا مِنْ أَعْمَقِ الدَّوَابِّ .

وَعِبَايَةُ غَثْرَاءُ ، ائْتَسَدَ اللَّيْثُ وَابْنُ دُرَيْدٍ

لِلعَجَاجِ :

تَكشِفُ عَنْ جَمَاتِهِ دَلْوُ الدَّالِّ

عِبَاةً غَثْرَاءَ مِنْ أَجْنِ طَالٍ^(٢)

بِهِ شَبَّهُ الْغَلْفَقُ فَوْقَ الْمَاءِ ، أَيْ مِنْ مَاءِ ذِي

أَجْنِ رَكَبَ رَأْسَهُ طُلُوعًا غَطَّتَهُ .

وَالأَغْثَرُ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ : الطَّوِيلُ العُنُقِ ، فِي لَوْنِهِ

غَثْرَةٌ .

وَالأَغْثَرُ وَالغَثْوَرُ : الْأَسَدُ .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ

سَبَّ ابْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ فَقَالَ : يَا غَثْرُ - وَيُرْوَى

غَثْرُ ، مَثَلُ جَنْدِلٍ وَجَنْدَبٍ ، بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَضَمِّهِ

وَفَتْحِ ثَالِثِهِ ؛ مُشْتَقٌّ مِنَ العَنَابَةِ ، وَهِيَ الْجَهْلُ ،

وَقِيلَ : هُوَ مِنَ العَنَثَةِ ، وَهِيَ شُرْبُ الْمَاءِ مِنْ

غَيْرِ عَطَشٍ . وَيُرْوَى : يَا عَنَثَرُ ، وَهُوَ الذَّبَابُ

الْأَزْرَقُ ، شَبِّهَ بِهِ تَحْقِيرًا .

وَأَغْثَرُ الرَّمْثُ ، إِذَا سَالَ مِنْهُ صَمْغٌ حَلْوٌ .

* ح - عَثَرَتِ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ ، فَهِيَ

مُغْثَرِيَةٌ ، إِذَا مَادَتْ بِهِ .

وَوَجَدْتُ الْمَاءَ مُغْثَرِيًا بِالرُّوْدِ ، إِذَا كَانَ

مَكْثُورًا عَلَيْهِ .

(١) البطحية : سيل من الماء واسع فيه دفاقي الجمى . الفاموس .

(٢) الغلغلي : الطلحيا .

(٣) لم يرد في ديوانه .

وَالْعَثْرَةُ : الْحِصْبُ وَالسَّعَةُ .

وَأَغْثَارٌ ثَوْبٌ ، أَيْ كَثْرَةُ غَثَرِهِ ، أَيْ زَيْبِهِ .

وَعَثَارٌ : الضَّبْعُ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هِيَ غَثَارٌ ، لَا تُجْرَى .

وَالْعَثْرَةُ : ضَفْوُ الرَّأْسِ وَكَثْرَةُ الشَّعْرِ .

وَتَعَثَّرَ بِالْمَاءِ ، إِذَا شَرِبَهُ مِنْ غَيْرِ شَهْوَةٍ .

وَالغَيْثَةُ : التَّمِدُّدُ وَالْوَعِيدُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْغَثْرِيُّ وَالغَثْرِيُّ - جَمِيعًا ،

بِالغَيْنِ وَالغَيْنِ : الَّذِي تَسْقِيهِ السَّمَاءُ .

* * *

(غ م ر)

طعام مغثمر ، إِذَا كَانَ يَغْثِرُهُ لَمْ يُتَّقِ ، وَلَمْ يُنْخَل .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمُغْثِمِرُ : الَّذِي يَحِيطُ الْحُقُوقَ

وَيَهْضُمُهَا ، وَأَنْشَدَ بَيْتَ لَبِيدٍ عَلَى هَذِهِ اللَّغَةِ :

وَمَقَمٌ يُعْطَى الْعَشِيرَةَ حَقَّهَا

وَمَغْثِمِرٌ لِحُقُوقِهَا هَضْمُهَا ^(١)

* * *

(غ د ر)

غَدَّرَ الرَّجُلُ يَغْدِرُ غَدْرًا ، مِثَالُ صَبْرٍ يَصْبِرُ

صَبْرًا ، أَيْ شَرِبَ مَاءَ الْغَدِيرِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْقِيَاسُ غَدِرٌ يَغْدِرُ غَدْرًا ،

مِثْلُ كَرَعَ إِذَا شَرِبَ الْكَرَعَ ، وَهُوَ مَاءُ السَّمَاءِ .

وَالْمَغْدَرَةُ : الْبَيْتُ مُخْفَرٌ فِي آخِرِ الزَّرْعِ لِنَسَقِي

مَذَابِيهِ .

وَرَجُلٌ غَدَارٌ ، وَأَمْرَأَةٌ غَدَارَةٌ وَغَدَارَةٌ .

وَالغَدْرَاءُ : الظُّلْمَةُ ، يُقَالُ : تَرَجْنَا فِي الغَدْرَاءِ .

وَالغَدِيرَةُ ، وَالرَّغِيدَةُ ، وَهِيَ اللَّبْنُ الْحَلِيبُ

يُغَلَى ، ثُمَّ يَدْرُ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ حَتَّى يَخْتَلِطَ ، فَيَلْعَقَهُ

الْغُلَامُ لَعْقًا .

وَقَدْ اغْتَدَرَ الْقَوْمُ ، إِذَا اتَّخَذُوا غَدِيرَةً .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : تَغْدَرُ ، أَيْ تَخْلَفُ ، مِنْ

قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً ﴾ ^(٢) ،

أَيْ لَا يَدْعُ . وَأَنْشَدَ قَوْلَ امْرِئِ الْقَيْسِ :

عَشِيرَةٌ جَاوَزْنَا حِمَاةَ وَسَيْرِنَا

أَخُو الْجَهْدِ لِأَنْلَوِي عَلَى مَنْ تَغْدَرَا ^(٣)

وَيُرْوَى : تَعْدَرَا ، أَيْ احْتَبَسَ لِمَا يُعْدَرُ بِهِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : عَلَى فُلَانٍ غَدْرٌ مِنْ

الصَّدَقَةِ ، بِالْكَسْرِ مِثَالُ عَنِيبٍ ، أَيْ بَقَايَا

مِنْهَا ، الْوَاحِدَةُ غَدْرَةٌ ، وَتُجْمَعُ غَدْرَاتٌ أَيْضًا

قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

(١) دبرانه ٣١٩ ، ربه : « ومنذر » . (٢) سورة الكهف ٤٩ (٣) دبرانه ٦٣ ، والشطر الأول فيه :

* بَيْتٌ يَضْحُ الدُّرْدُ مِنْهُ *
* بَيْتٌ يَضْحُ الدُّرْدُ مِنْهُ *
* بَيْتٌ يَضْحُ الدُّرْدُ مِنْهُ *

وقال المبرد : قَدِمَ ابْنُ جُرَيْجٍ البَصْرَةَ فَأَمَلَى ،
فَأَكْثَرَ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ اسْتِفْهَامَهُ ، فَقَالَ لَهُ :
مَا تُرِيدُ يَا غُدْرُ؟ وَهِيَ كَلِمَةٌ يَقُولُونَهَا لِلْمُبْرِمِ ،
فَقَلَّبَ عَلَيْهِ .

* ح - غَدْرٌ مِنْ قُرَى الْأَنْبَارِ .

وِغْدَرٌ ، مِنْ مَخَالِفِ الْيَمَنِ .

وِغْدِيرٌ : وَاِدٍ فِي دِيَارِ مُضَرَ .

* * *

(غ ذ ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالغَيْذَارُ : الْحَمَارُ ، وَالْجَمْعُ الغَيَاذِيرُ . وَقَالَ
ابْنُ فَارِسٍ : وَمَا أَحْسَبُهَا عَرَبِيَّةً صَحِيحَةً .

وقال الأزهري : لَسْتُ أَعْلَمُ : غَيْذَارٌ
أَوْ عَيْذَارٌ ؟

* ح - الغَيْدَرَةُ : الشَّرُّ وَكَثْرَةُ الْكَلَامِ
وَالتَّخْلِيطُ ، يُقَالُ : هُوَ كَثِيرُ الغَيَاذِيرِ .

* * *

(غ ذ م ر)

* ح - غَدَمَرْتُ الشَّيْءَ : فَرَقْتُهُ وَإِذَا خَطَّتْ
بَعْضُهُ بَبَعْضٍ .

وَالغُدْمَرَةُ مِنَ النَّبْتِ : الْمُخْتَلِطُ .

* * *

وَأَحْمَدَتُ أَنَّ الحَقَّتْ بِالْأَمْسِ صِرْمَةً
لَهَا غِدْرَاتٌ وَاللَّوْاحِقُ تَلْحَقُ^(١)
وَأَلْقَيْتُ الشَّاةُ غُدُورَهَا ، وَهِيَ أَقْدَاءٌ وَبَقَايَا
تَبْقَى فِي الرَّحِيمِ تَلْقِيهَا بَعْدَ الْوِلَادَةِ ، الْوَاحِدُ غُدْرٌ ،
بِالتَّحْرِيكِ .

وَنَاقَةُ غِدْرَةٍ غِبْرَةٌ غِمْرَةٌ ، إِذَا كَانَتْ تَخْتَلِفُ عَنِ
الْإِبِلِ فِي السُّوقِ .

وَأَغْدَرْتُ الشَّيْءَ : تَرَكْتُهُ ، مِثْلُ غَادَرْتَهُ ،
قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الفَقْعَيْسِيُّ :

هَلْ لَكَ وَالْعَارِضُ مِنْكَ عَائِضٌ
فِي هَجْمَةٍ يَغْدِرُ مِنْهَا الْقَائِضُ ؟

يُخَاطَبُ امْرَأَةٌ اسْمُهَا سَلْمَى ، وَالْعَارِضُ :
المُعْطَى ، وَالْعَائِضُ ، بِمَعْنَى مَعْوِضٍ .

وِغْدَرَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا غُدْرًا ، مِثْلُ دَغَرْتَهُ
دَغْرًا .

وَقَدْ سَمَوْا غُدِيرًا .

وَيُقَالُ لِلْغُلَامِ النَّاعِمِ : غُنْدَرٌ وَغُنْدَرٌ ، مِثْلُ
جُنْدَبٍ وَجُنْدَبٍ .

وقال ابن دريد : هُوَ السِّمِينُ الْغَلِيظُ .

وِغُنْدَرٌ أَيْضًا ، لَقَّبُ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ البَصْرِيُّ ،
صَاحِبُ شُعْبَةَ بْنِ الْمَجْجَاجِ .

(غ ر ر)

الغَرَّ، بالفتح : النَّهْرُ الصَّغِيرُ، وَجَمْعُهُ غُرُورٌ.

وَالغَرَّ أَيْضًا : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ ، قَالَ :

* فَالغَرَّ نَزَعَاهُ بَحْنِي جَفْرَهُ ^(١) *

وَالغَرُّ : حَدُّ السِّيفِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ هِجْرَسِ بْنِ

كَلِيبٍ : أُمَّ وَسَيْنِي وَغَرِّيَّةَ ، وَرُحْمِي وَنَصْلِيَّةَ ،

وَفَرَسِي وَأُذُنِيَّةَ ، لَا يَدْعُ الرَّجُلُ قَاتِلَ أَبِيهِ وَهُوَ

يَنْظُرُ إِلَيْهِ . وَيُرْوَى : « وَسَيْنِي وَزِرِّيَّةَ » .

وَيُقَالُ : غَرَّ فِي سِقَاتِكَ فَرًّا ، وَذَلِكَ إِذَا

وَضَعَهُ فِي الْمَاءِ وَمَلَأَهُ يَدَهُ ، يَدْفَعُ الْمَاءَ فِي فِيهِ

دَفْعًا بِكَفِّهِ ، وَلَا يَسْتَفِيحُ حَتَّى يَمْلَأَهُ .

وَغَرَّ فُلَانٌ فُلَانًا : فَعَلَ بِهِ مَا يُشْبِهُ الْقَتْلَ

وَالذَّبْحَ بِغَرَارِ الشَّفَرَةِ .

وَيَوْمَ أَعْرَسَ : شَدِيدَ الْحَرِّ .

وَهَاجِرَةٌ غَرَاءٌ وَوَدِيقَةٌ غَرَاءٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَهَاجِرَةٌ غَرَاءٌ سَامِيَتْ حَدْعَا

^(٢) إِلَيْكَ وَجَفْنُ الْعَيْنِ بِالْمَاءِ سَامِحٌ

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : ظَهِيرَةٌ غَرَاءٌ ، أَيْ بِيضَاءٌ

مِنْ شِدَّةِ حَرِّ الشَّمْسِ ، كَمَا يُقَالُ : هَاجِرَةٌ شَهْبَاءٌ .

وَالغَرَاءُ وَالغَرِيرَاءُ - عَنِ الدِّينَوَرِيِّ - مِنْ

رَيْحَانِ الْبَرِّ . قَالَ : وَلَهَا زَهْرَةٌ بِيضَاءٌ شَدِيدَةٌ

الْبَيَاضِ ، وَبِهَا سُمِّيَتْ غَرَاءٌ ، قَالَ الْمَرَارِيُّ

سَعِيدُ الْفَقْعَسِيِّ :

فِيالكَ مِنْ رَبَا عَرَارٍ وَحَنَوَةٍ

وَغَرَاءَ بَاتَتْ يَسْمَلُ الرَّحْلَ طَيْبَهَا

وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ : لِلغَرَارِ ثَمَرَةٌ بِيضَاءٌ ، يَعْنِي

بِالثَّمَرَةِ الزَّهْرَةَ .

وَالغَرُّ : طَيْرٌ سَوْدٌ ، بِيضُ الرُّؤْسِ ، مِنْ طَيْرِ

الْمَاءِ ، الْوَاحِدُ غَرَاءٌ : ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى .

وَالغَرِيرَاءُ : طَائِرٌ .

^(٣) وَفِي جِبَالِ الرَّمْلِ الْمُعْتَرِضِ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ -

حَرَمِهَا اللَّهُ تَعَالَى - جَبَلَانُ يُقَالُ لِحَمَا :

الْأَغْرَانِ ، قَالَ :

^(٤) وَقَدْ قَطَعْنَا الرَّمْلَ غَيْرَ جَبَلَيْنِ

جَبَلِ زُرُودٍ وَتَقَا الْأَغْرَيْنِ

وَالْأَغْرَ : فَرَسٌ شَدَادِ بْنِ مُعَاوِيَةَ الْعَبْسِيِّ .

وَفَرَسٌ مُعَاوِيَةَ بْنِ ثَوْرٍ الْبَكَّائِي . وَفَرَسٌ عَمْرُو بْنِ

النَّاسِي الْكِنَانِيِّ . وَفَرَسٌ طَرِيفِ بْنِ الْعَبْرِيِّ .

(١) فِي م : « خَفْرَهُ » .

(٢) الْحَبِيلُ : الرَّمْلُ الْمَسْطَبُّ وَجَمْعُهُ جِبَالٌ .

(٣) دُبْرَاهُ : ١٠٠ .

(٤) السَّانُ - (غ ر ر) .

وَفَرَسُ مَالِكِ بْنِ حِمَارٍ ، وَفَرَسُ بَلْعَاءَ بْنِ قَيْسِ
الِكِنَانِيِّ ، وَفَرَسُ يَزِيدَ بْنِ سِنَانِ الْمُرِّيِّ ،
وَفَرَسُ الْأَسْعَرِ الْجُعْفِيِّ .

وَالغَزَاءُ : فَرَسُ ابْنَةِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ .

وَقَالَ مُبَشِّرُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : يَمُّ غَرَّرٌ

فَرَسُكَ ؟ فَيَقُولُ صَاحِبُهُ : بَشَادِيخَةٌ أَوْ بُوَيْبِيَّةٌ
أَوْ بَيْعُوبٌ .

وَأَسْتَفْرَرْتُهُ ، أَيْ أَنْتَيْتُهُ عَلَى غِرْمَةٍ .

وَأَسْتَفَرَّرَ أَيضًا : اغْتَرَّرَ .

وَتَفَرَّرَتْ عَيْنُهُ بِالذَّمْعِ ، إِذَا تَرَدَّدَ فِيهَا الْمَاءُ .

وَعَارَ الْقُمْرَى أَنْتَاهُ ، إِذَا زَقَّهَا .

وَعَرَّ غَرَّ اللَّحْمُ عَلَى النَّارِ ، إِذَا صَلَّيْتَهُ فَسَمِعَتْ

لَهُ نَشِيئًا ، قَالَ الْكَبَيْتُ :

وَمَرْضُوفَةٌ لَمْ تُؤْنِ فِي الطَّبِيخِ طَاهِيًا

تَحَلَّتْ إِلَى مُحْوَرِّهَا حِينَ غَرَّعْرَا^(١)

وَيُرْوَى : « سَبَقْتُ » . الْمَرْضُوفَةُ : الْكِرْشُ ،

وَهَذَا عَلَى الْقَلْبِ ، أَيْ لَمْ يُؤْنِهَا الطَّاهِيُّ ، أَيْ لَمْ

يُنْضِجْهَا ، وَأَرَادَ بِالْمُحْوَرِّ بِيَاضَ الْقِدْرِ .

وَعَرَّ غَرَّهَ بِالسُّكَيْنِ ، إِذَا ذَبَحَهُ بِهِ .

وَعَرَّ غَرَّهَ بِالسِّنَانِ ، إِذَا طَعَنَهُ فِي حَلْقِهِ .
وَالغِرْغِرَةُ : كَمَرٌ قَصَبَةٌ الْأَنْفِ ، وَكَمَرٌ رَأْسُ
الْقَارُورَةِ ، أَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ لِذِي الرُّمَّةِ :

وَحَضْرَاءُ فِي وَكْرَيْنِ غَرَّعَرْتُ رَأْسَهَا

لَأُبْلِي إِذْ فَارَقْتُ فِي صَاحِبِي عُدْرًا^(٢)

وَقَالَ الدَّيْنُورِيُّ : الْغِرْغِرُ - بِالْكَسْرِ :

الْوَاحِدَةُ غِرْغِرَةٌ ، وَهِيَ مَرْتَعٌ ، قَالَ الرَّاعِي :

كَأَنَّ الْقَتُودَ عَلَى قَارِحٍ

أَطَاحَ الرَّيِّحَ لَهُ الْغِرْغِرُ^(٣)

وَزُبَادُ بَقْعَاءَ مَوْلِيَّةٍ

وَهُمِي أَنَا يَدِيهَا تَقْطُرُ

الْبَقْعَاءُ : مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

كَأَنَّ غَرَّ مَتْنِي إِذْ تَجَنَّبُهُ

سِيرُ صَنَاجِعِ فِي حَرِيْرٍ تَكَلْبُهُ

وَبَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورٌ سَاقِطٌ ، وَهُوَ :

* مِنْ بَعْدِ يَوْمِ كَامِلٍ تُوْرِبُهُ *

وَالرَّجْرُ لِدُكَيْنِ .

وَعُرُورٌ : مَوْضِعٌ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

عَفَا شَيْطَبٌ مِنْ أَهْلِهِ فَعُرُورٌ

فَوَبُولَةٌ إِنَّ الدِّيَارَ تَدُورُ^(١)

وَقَدْ سَمَوْا : أَعْرَبٌ وَعُرُونَ وَعُرِيْرًا ، مُصَفَّرًا .

وَأَمَّا ذُو الْغَزَّةِ الْهَيْلِيُّ فَمِنَ الصَّحَابَةِ ، وَاسْمُهُ

يَعِيشُ^(٢) .

وَالسَّبْرَاءُ بِنُ عَازِبٌ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، كَانَ

يُقَالُ لَهُ : ذُو الْغَزَّةِ ؛ لِأَبْيَاضِ كَانِ فِي وَجْهِهِ .

* ح - الْغَزَاءُ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ .

وَذُو الْغَزَاءِ : مَوْضِعٌ عِنْدَ عَقِيقِ الْمَدِينَةِ .

وَعُرَارٌ : جَبَلٌ بِهَامَةَ .

وَالغُرَانُ : مَوْضِعٌ .

وَعُرَّةٌ : أَطْمٌ بِالْمَدِينَةِ لِبَنِي عَمْرُو بْنِ هَوَيْفٍ ،

بُنِيَ مَكَانَهُ مَنَارَةٌ مَسْجِدُ قُبَاءٍ .

وَالغُرَيْرَاءُ : مَوْضِعٌ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ^(٣) .

وَبَطْنُ الْأَعْرَبِ ، هُوَ الْأَجْفَرُ : مَتَزِلٌّ مِنْ مَنَازِلِ

الْحَاجِ .

وَعُغْرَرْتُ الْقِرْبَةَ : مَلَأْتُهَا .

وَعُغْرَ الْمَاءِ : نَضَبَ .

وَرَجُلٌ مَغَارُ الْكَفِّ ، أَيْ يَجْتَمِلُ .

وَالغَارُ : الَّذِي يَغْرُ الْبَيْرَ ، أَيْ يَحْفِرُهَا .

وَالغَازَةُ : سَمَكَةٌ طَوِيلَةٌ .

وَالغُرَانُ : النِّقَاحَاتُ فَوْقَ الْمَاءِ .

وَتُدْعَى الْعَنْزُ لِلحَلَبِ ، يُقَالُ : غُرَّ غُرْمِي .

وَالغُرْغُرَةُ : الْحَوْصَلَةُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : غَرَّ يَغْرُ ، إِذَا تَصَابَى

بَعْدَ حُنْكَةٍ .

وَعَرَّ يَغْرُ ، إِذَا أَكَلَ الْغِرْغَرَ .

وَعَرَّ يَغْرُ ، إِذَا رَعَى لِإِبِلِهِ الْغِرْغَرَ .

وَالغُرْمِي : السَّيِّدَةُ فِي قَبِيلَتِهَا .

وَعَرَّ الْفَرْخَ غَرًّا ، لُغَةً فِي غَرِّهَا غِرَّارًا ،

عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .

وَالأَعْرُ : فَرَسٌ ضَبِيعَةٌ بِنِ الْحَارِثِ الْعَبْسِيِّ .

وَالأَعْرُ أَيضًا : فَرَسٌ عَمْرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ .

وَالغَزَاءُ : فَرَسٌ الْبُرْجِ بِنِ مُسَيْبِ الطَّائِي .

* * *

(غ ز ر)

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْغَزْرُ آيَةٌ تُتَّخَذُ مِنْ حَلْفَاءِ

وَحَوْصِ ، عَرَبِيٌّ مَعْرُوفٌ .

وَعُغْرَانٌ : مَوْضِعٌ .

(١) دبراه ٢٠١ (٢) ذكره ابن عبد البر في الاستيعاب ٥٧٠ ، وقال : « ذا الغزة الهلبي ، ويقال : الطائي الهلالي » .

(٣) في معجم البلدان : « بحوف مصر » .

وَالْمُغَزَّرُ ، بِالضَّمِّ : الْغَزَارَةُ .

وَالْمُغَايِرُ وَالْمُسْتَفْزِرُ : الَّذِي يَهْبُ شَيْئًا لِيُرَدَّ عَلَيْهِ أَكْثَرُ مَا أُعْطِيَ ، وَفِي حَدِيثِ بَعْضِ النَّبِيِّينَ : « الْجَانِبُ الْمُسْتَفْزِرُ يُتَابُّ مِنْ هَيْبَتِهِ » ، وَمَعْنَاهُ أَنْ الرَّجُلَ إِذَا أَهْدَى إِلَيْكَ شَيْئًا لَتُكَافِئَهُ وَتَزِيدَهُ ، فَاتَّبِعْهُ مِنْ هَيْبَتِهِ وَزَيْدَهُ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْمَغْزَرَةُ : بَقْلَةٌ رِبْعِيَّةٌ لَهَا وَرَقٌ صِبْغًا غَيْرٌ ، مِثْلُ وَرَقِ الْحَرْفِ ، وَزَهْرَةٌ حُمْرَاءُ شَبِيهَةٌ بِزَهْرَةِ الْجُلْبَانِ ، وَهِيَ تُعْجِبُ الْبَقْرَ جَدًّا وَتَغْزُرُ عَلَيْهَا ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَتْ الْمَغْزِرَةُ ، وَيُرْعَاهَا كُلُّ الْمَالِ .

(غ س ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْغَسْرُ وَالْعَسْرُ ، بِالْفَيْنِ وَالْعَيْنِ : التَّشْدِيدُ عَلَى الْغَرِيمِ .

وَهَذَا أَمْرٌ غَسْرٌ وَعَسْرٌ ، أَيْ مُلْتَبِسٌ مِلْتَاثٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْغَسْرُ ، بِالتَّخْرِيفِ : مَا طَرَحَتْهُ الرِّيحُ فِي الْغَدِيرِ وَنَحْوِهِ ، وَيَقُولُونَ : تَفَسَّرَ الْغَدِيرُ ، ثُمَّ كَثُرَ حَتَّى قَالُوا : تَفَسَّرَ هَذَا الْأَمْرُ ، أَيْ اخْتَلَطَ . وَقَالَ اللَّيْثُ تَفَسَّرَ

الغَزْلُ ، إِذَا التَّبَسَّ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ أَمْرِ التَّبَسِّ وَعَسْرُ الْمَخْرُجِ مِنْهُ فَقَدْ تَعَسَّرَ .

* ح - يُقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا ضَرَبَ النَّاقَةَ عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ ^(١) : غَسَرَهَا .

(غ ش م ر)

الغَشْمَرِيَّةُ : الظُّلْمُ .

* ح - الغَشَامِيرُ : الْأَصْوَاتُ ، الْوَاحِدُ غَشْمَرَةٌ .

(غ ض ر)

الغَضِيرُ : النَّاعِمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقِيلَ : الرُّطْبُ الطَّرِيُّ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

يَحْتُّ رَوْقَاهَا عَلَى تَحْوِيرِهَا

مِنْ ذَابِلِ الْأَرْطَى وَمِنْ غَضِيرِهَا

وَالغَاضِرُ : الْمُبَكَّرُ فِي حَوَائِجِهِ .

وَدَابَةُ غَضْرَةَ النَّاصِيَةِ ، بِكسْرِ الضَّادِ ، إِذَا كَانَتْ مُبَارَكَةً .

وَرَجُلٌ غَضِرُ النَّاصِيَةِ ، أَيْ مُبَارَكٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقَطَاةُ يُقَالُ لَهَا : الْغَضَارَةُ ،

وَأَنْكَرَهَا الْأَزْهَرِيُّ .

وَالغَضَارُ : نَخْفٌ أَخْضَرُ يُعَلِّقُ عَلَى الْإِنْسَانِ

لِيَقِيَّ الْعَيْنَ ، قَالَتْ خَنْسَاءُ بِنْتُ أَبِي سُلَيْمٍ ،

أَخْتُ زُهَيْرٍ :

(١) يُقَالُ : ضَبَّتِ النَّاقَةَ ضَبْعًا وَضَبَّتْ - بِمَجْرَكَيْنِ : أَرَادَتْ الْفَحْلَ .

ولا يُغْنِي تَوَقُّ الْمَرْءِ شَيْئًا

ولا عَقْدُ التَّمِيمِ وَلَا الْغَضَارُ

إِذَا لَاقَى مَنِيَّتَهُ فَامْسَى

يُسَاقُ بِهِ وَقَدْ حَقَّ الْحِدَارُ

وقال سَمِيرٌ: الْغَضَارُ الطَّيْنُ الْحَرُّ نَفْسُهُ، وَمِنْهُ

يُحْتَدُّ الْحَرْفُ الَّذِي يُسَمَّى الْغَضَارُ.

وقال ابن دُرَيْدٍ: فَأَمَّا الْغَضَارَةُ الَّتِي تُسْتَعْمَلُ

فَلَا أَحْسِبُهَا عَرَبِيَّةً مُحَضَّةً، فَإِنْ كَانَتْ عَرَبِيَّةً

فَاشْتِقَاقُهَا مِنْ غَضَارَةِ الْعَيْشِ.

وقد سَمَّوْا غُضِيرًا وَغَضْرَانًا.

وَبَنُو فُلَاحٍ مُغَضِرُونَ، أَيْ فِي غَضَارَةٍ مِنْ

الْعَيْشِ.

وَاعْتَضِرَ فُلَانٌ، عَلَى الْمَالِ يُسَمَّى فَاعِلُهُ، إِذَا مَاتَ

شَابًا مُصَحَّحًا.

وَتَغَضَّرَ الرَّجُلُ مِنَ الشَّيْءِ، أَيْ انصَرَفَ

وَعَضَّ عَنْهُ.

* ح - الْغَضُورُ: الْأَسَدُ.

وَعَضُورٌ، أَيْ غَضِبَ.

وَعَضَرَ: قَطَعَ.

وَعُضَارٌ: جَبَلٌ.

وَالْغَضُورُ: مَوْضِعٌ، وَهُوَ غَيْرُ غَضُورٍ

الْمَذْكُورِ فِي الْمَتْنِ.

* * *

(غ ض ب ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال ابن دُرَيْدٍ: الْغَضْبُ وَالْغَضَابُ، مِثَالُ

جَعْفَرٍ وَعَلَابِيطٍ: الشَّدِيدُ الْغَلِيظُ.

* * *

(غ ض ف ر)

غَضَفَرٌ، إِذَا ثَقُلَ.

وَالْغَضَافِرُ: الْأَسَدُ.

[الْغَنْضَفَرُ: الْغَلِيظُ كَالْغَنْضَفَرِ^(١)]

* * *

(غ ط ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال ابن دُرَيْدٍ: الْغَطْرُ، بِالْفَتْحِ: فِعْلٌ

مِمَّا، يُقَالُ: مَرَّ بِغَطْرٍ بِيَدَيْهِ، مِثْلُ يُخِطِرُ.

وَالْغَطِيرُ وَالْمَغِيرُ: الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ، وَقِيلَ:

الْمُتَظَاهِرُ اللَّحْمِ الْمَرْبُوعُ، أَنْشَدَ:

* لَمَّا رَأَتْهُ مُودِنًا غَطِيرًا^(٢) *

* * *

(غ ف ر)

بَنُو غَافِرٍ: بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ.

وقال ابن دُرَيْدٍ: الْغِفْرُ - زَعَمُوا - دَوِيَّةٌ.

(٢) اللسان - (غ ب ر).

(١) تكملة من م.

وقال الأصمعي : الغَفِيرَةُ الشَّعْرُ الَّذِي يَكُونُ فِي الْأُذُنِ .

وَيُقَالُ : جَاءُوا جَمَاءَ الْغَفِيرِ ، وَجَمَاءَ الْغَفِيرَةِ ، وَجَمَّ الْغَفِيرُ ، وَجَمَّ الْغَفِيرَةَ ، وَجَمَّ الْغَفِيرَى - بِالْقَصْرِ - وَالْجَمَّ الْغَفِيرُ . وَجَاءُوا بِجَمَاءِ الْغَفِيرِ وَالْغَفِيرَةِ .

وَالْمَغْفَارُ وَالْمَغْفَرُ ، مَثَلُ الْمُسَهِّطِ : الْمَغْفُورُ . وَقَالَ اللَّيْثُ : صَمَّغُ الْإِجَاصَةِ مَغْفَارٌ .

وَقِيلَ : الْمَغْفَرُ هُوَ الْعُودُ مِنْ شَجَرِ الصَّمْغِ ، يَمْسَحُ مِنْهُ مَا أَبْيَضَ ، فَيَتَّخِذُ مِنْهُ شَرَابٌ طَيِّبٌ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : مَا اسْتَدَارَ مِنَ الصَّمْغِ يُقَالُ لَهُ : مَغْفَرٌ ، وَفِي الْمَثَلِ : هَذَا الْجَنَى لَا أَنْ يُكَدَّ الْمَغْفَرُ . وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو : لَا أَنْ تَكْدَى الْمَغْفَرَا ، يَضْرَبُ فِي تَفْضِيلِ الشَّيْءِ ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ يُصِيبُ الْخَبِيرَ الْكَثِيرَ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمَغْفُورَاءُ : أَرْضٌ فِيهَا الْمَغَايِرُ ، وَهِيَ مَمْدُودَةٌ .

وَالْغَفِيرَةُ ، مَثَلُ جَهَنَّمَ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَالْحَسَنُ بْنُ غُفَيْرِ الْعَطَّارِ الْبَصْرِيُّ ، مِنْ الْمُحَدِّثِينَ . وَغَفَّرَ النَّخْلُ إِغْفَارًا ، إِذَا رَكِبَ الْبُؤْسَ شَبِيهًا بِالْقَشْرِ ، وَأَهْلُ الْمَدِينَةِ يُسَمُّونَهُ الْغَفَا .

وَالْغُفُورُ : نَوْعٌ مِنَ الْبَيْطِخِ الْحَبْرِيِّ .

* ح - الْغَفَارِيَّةُ مِنْ قُرَى مِصْرَ .

وَالْغَفْرُ : حِصْنٌ بِالْبَيْتِ ، مِنْ أَعْمَالِ آيِنَ . وَغَفَارَةٌ : جَبَلٌ .

وَالْغُنَافِرُ : الْمَغْفَلُ ، وَالضَّبْعَانُ الْكَثِيرُ الشَّعْرِ .^(١)

[الْغِفَارَةُ : مَثَلُ الْإِزَارِ مِنَ الصُّوفِ مَنْسُوجٌ ، بِيَضَاءٍ أَوْ سَوْدَاءٍ . وَالْغَفْرُ ، مَثَلُ الْجَوْلَانِ يُجْعَلُ فِيهِ صُوفٌ أَوْ مَنَاعٌ]^(٢) .

* *

(غ م ر)

عَمْرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : مَنَهْلٌ مِنْ مَنَاهِلِ طَرِيقِ مَكَّةَ - حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى - وَهِيَ فُصْلٌ مَا بَيْنَ تِهَامَةَ وَتَجْدِيدَ .

قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَقَدْ وَرَدَتْهَا .

وَالْعَمْرُ : مَوْضِعٌ آخَرَ ، قَالَ طَرْنَةُ :

عَفَا مِنْ آلِ حَبِي السَّهْبِ فَالْأَمْلَاحُ فَالْعَمْرُ^(٣)

وَعَمِيرٌ ، مُصَفَّرًا : مَوْضِعٌ .

وَكَذَلِكَ الْعَمِيرُ ، مَثَلُ فَعِيلٍ .

وَسَمَّوْا عَمْرًا ، بِالْفَتْحِ ، وَعَمِيرًا وَغَامِرًا .

وَرَجُلٌ مَعْمُورٌ ، أَيْ خَامِلٌ .

وذو غمير، مثال صرد : موضع، قال عكاشة^(١)
ابن أبي مسعدة :

حيث تلاقى واسط وذو أمر
وحيث لاقت ذات كهف ذا غمر
ويقال للشئ إذا كثر : غمير .

وليل غمر : شديد الظلمة، قال الراجز يصف
إسلاً :

يحبب أشاء بهيم غمير^(٢)

داحي الرواقين غداف الستر
ونوب غمر، إذا كان سائفاً .

والغمر، بالتحريك : المغمر الذي لم يحرب
الأمور .

ويقال : أغمرني الحر، أي قتر فاجترأت عليه
وركبت الطريق ؛ حكاه أبو عمرو، ثم شك
نقال : أظنه بالزاي معجمة .

والاغتيار : الاغتاس .

وغمر الرجل فرسه تغييراً ، إذا سقاه
في الغمر، إذا ضاق الماء .

• ح - التمار : واد يتجدد .

وذو التمار : موضع .

والغمران : موضع ببلاد بني أسد .

والغمرية : ماء لبني عبس .

وتغمرت الغنم : رعيت الغمير .

والغمرة : ثوب أسود تلبسه العبيد والإماء .

والتغمير بالشئ : الرمي به ، وهو الدفع .

والمغتمر : السكران .

والغمر : سيف خالد بن يزيد بن معاوية .

والغمر : أيضاً فرس الجحاف بن حكيم^(٣) .

* * *

(غ م ج ر)

أهله الجوهرى .

وقال الليث : الغمجار بالكسر : شئ

يضع على القوس من وهي بها ، وهو غراء
ويجلد ؛ تقول غمجر قوسك ، وهي الغمجرة .

وقال ابن الأعرابي : هو قمجار ، بالقاف .

ويقال : جاد المطر الروضة حتى غمجرها

غمجرة ، أى ملاًها .

• ح - غمجر الماء ؛ إذا تابع جريه^(٤) .

* * *

(١) في معجم البلدان : « واد يتجدد » ، وذكر الليث بهذه النسبة .

(٢) البيت في اللسان (غ م ر) .

(٣) د : « الجحاف » ، تصحيف .

(٤) في القاموس و غمجر الماء : تابع جره ج

(غ م ذر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو العباس : الغميدرُ : المخلطُ في كلامه
وقعاليه ، والذي لا يفهم شيئاً ، والغلامُ النَّاعِمُ .
وغمذِر غمذرة ، وغمذرم غمذومة ، إذا كآل
فأكثر .

* ح - أبو عمر : الغلامُ النَّاعِمُ هو الغميدرُ ،
بالعين المهملة .

* * *

(غ و ر)

الغورُ ، بالفتح : موضعٌ بالشَّامِ .

والغارُبُ بنُ جبلةَ ، قاله البخاري ، وقال
غيره بالزاي .
والغارُ أيضاً : مِجَالٌ لأهل نَسَفَ ، وهو
مائة قَفِيضٍ .

والغورةُ : الشمسُ ، وقالت امرأةٌ من
العربِ لِنَيْتِ لها : هِيَ تَسْفِينِي مِنَ الصُّورَةِ ،
وتسترنِي مِنَ الغورَةِ . الصورةُ : الحكمةُ .

والغورَى ، على «فعلَى» : الغورُ ، ومنه حديثُ
طهفةَ بنِ أَبِي زهيرِ النهديِّ ، رضى الله عنه :
« أتيناك يارسولَ الله من غورَى تهامةَ ، بأَكْوَارِ
المَيْسِ ، تَرْتَمِي بنا العيسُ » .

والغورُ بالضم : ناحيةٌ من بلاد المعجم .

والغورُ أيضاً : مِجَالٌ لأهلِ خُوَارِزْمَ ،
وهو اثنا عشر مِخْلاً . والسُخُّ أربعةٌ وعشرون مِناً .

والغورةُ : موضعٌ ، قالها ابنُ دريد .^(٢)

وغورُ النهارُ ، أى زالتِ الشمسُ .

واستغارَ ، أى أغارَ .

وقال الجوهري : الغارَانِ : البطنُ والفرجُ ،

قال الشاعر :

ألم ترأتِ الدهرَ يومٌ وليلةً

وأن الفتى يسعى لغاريه دائباً

وكذا وقع في المَجْمَلِ والإصْلَاحِ ، والروايةُ
«عانيا» ، والقافيةُ يائيةٌ ، والشعرُ لزهيرِ بنِ جنابِ
الكلبيِّ ، وقيله :

يا راجِئاً إنا عرَضتِ بلفاً

يسناناً وقينساً خُفياً ومُنَادِياً

ألم ترأتِ الدهرَ يومٌ وليلةً

وأن الفتى يسعى لغاريه عانياً

يروحُ ويغدو والمِنيَةُ قَصْرُهُ

ولا بدُّ من يومٍ يسوقُ الدواهيأ

ضلالاً لمن يرجو الفلاحَ وقدرأى

حوادثِ أيامِ تحسُّطِ الروايأ

(١) الميس : شجر صلب تحمل منه أكوار الإبل روحها : نهاية ابن الأثير : ٤ : ٣٨

(٢) إصلاح المنطق ٢٣٨

(٣) الجمهرة ٢ : ٣٩٧

أَصْبَنَ سُلَيْمَانَ الَّذِي سَجَّرَتْ لَهُ

شَاطِئِينَ يُجَلِّنُ الْجِبَالَ الرَّوَاسِيَا

قوله : « يَارَا كَبَا » مَحْرُومٌ ^(١).

* ح - الْمَسْتَغِيرُ : الَّذِي يُرِيدُ هُبُوطَ أَرْضِ غَوْرٍ .

وَالغَوْرَةُ : الغَائِرَةُ ، وَهِيَ القَائِلَةُ .

وَقَوْرَ النَّجْمِ : غَارٌ .

وَأَغْتَارَ : انْتَفَعَ .

وَأَسْتَقْوِرَ اللهُ ، أَيْ اسْتَمْرَهُ ^(٢) .

وَالغَارَةُ : السَّرَّةُ .

وَالغَوَارَةُ : قَرْيَةٌ إِلَى جَنْبِ الظَّهْرَانِ .

وَالغَوْرَةُ : مَوْضِعٌ .

وَعُورَةُ : قَرْيَةٌ عِنْدَ بَابِ هَرَاةَ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا

عُورَجِيُّ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

وَعُورِيَانُ ، مِنْ قَرْيٍ مَرُورٍ .

وَعُورِيْنُ : أَرْضٌ .

وَالغَوْرُ : الدِّيَةُ ، مِثْلُ الْغَيْرِ ، عَنِ الْقَزَاءِ .

وَدُوْ غَاوَرٍ مِنْ أَلْهَانَ بْنِ مَالِكٍ ، أَخِي هَمْدَانَ

ابْنِ مَالِكٍ .

* * *

(غ ي ر)

الغَيَارُ ، بالكسر : علامةُ أهلِ الذَّمَّةِ ، كَالزَّنَارِ
لِلجُوسِ وَنَحْوِهِ .

وَقَدْ سَمَّوْا غَيْرَةً ، مِثَالُ عَيْنَبَةَ .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّاعِرُ :

لَتَجِدَنَّ بِأَيْدِينَا أُنُوفَكُمْ

بَنِي أُمَيَّةٍ إِنْ لَمْ تَقْبَلُوا الْغَيْرَ ^(٣)

وَالرَّوَايَةُ « بَنِي أُمَيَّةٍ » بِمَعْنَى ، وَالبَيْتُ لِزِيَادَةَ

ابْنِ زَيْدٍ ، وَكَانَ مُعَاوِصَ هُدْبَةَ بْنِ الْحَشْرَمِ

وَمُهَاجِيحَةَ ، وَيُرْوَى أَيْضًا لِشَاعِرٍ مِنْ بَنِي رِقَاشٍ

يَذُكُرُ مَا صَنَعُوا بِهَدْبَةَ .

* ح - بَنَاتُ غَيْرٍ : الكَذِبُ .

وَنَحَرَجٌ يَغْتَارُ لِأَهْلِهِ ، أَيْ يَمْتَارُ ، عَنِ الْقَزَاءِ .

وَعَيْرَةُ : فَرَسُ الْحَارِثِ بْنِ يَزِيدِ الْهَمْدَانِيِّ .

* * *

فصل الفاء

(ف أ ر)

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الفَيْثِرَةُ ^(٤) : حَلْبَةٌ تُطْبِخُ مَعَ

التَّمْرِ ، شَبِيهَةٌ بِالدَّرَاءِ . وَزَادَ الْأَزْهَرِيُّ الفَيْثِرَةَ .

وَقَدْ سَمَّوْا قَارًا .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : « اسْتَقْوَرْتُ : سَأَلَهُ الْغَيْرَةَ أَيْ الْمِرَّةَ » .

(٤) الْجُمْهُورَةُ ٣ : ٢٩٣ وَفِيهَا : « وَتَسْقَاهُ النَّفْسَاءُ » .

(١) الْخُرْمُ فِي الشَّعْرِ ذَطَابُ الْفَاءِ مِنْ فَعُولٍ .

(٣) اللِّسَانُ (غ ي ر) ، وَنَسَبَهُ إِلَى بَعْضِ بَنِي عَدْرَةَ .

وَالْفُؤْرُ ، مَثَالُ زُفَرٍ : ذَكَرَ الْفَأْرُ ، قَالَ عُمَاةٌ
ابْنُ أَبِي مَسْعَدَةَ السَّعْدِيِّ :

كَأَنَّ حَجْمَ حَجَّيرٍ إِلَى حَجْرٍ
نَيْطَ بَيْتِيهِ مِنَ الْفَأْرِ الْفُؤْرِ^(١)

وقيل : هو كَقَوْلِهِمْ : لَيْلٌ لَائِلٌ^(٢) ، وَيَوْمٌ أَيَوْمٌ .
وَفَأْرٌ : دَفْنٌ وَخَبَأٌ ؛ وَقَالَ خَسَدُقُ الدِّيْرِيُّ
لِعَبْدِ لَهُمْ يُقَالُ لَهُ : صَبِيحٌ ؛ سَرَقَهُ حِنْطَةٌ لَهُ ،
فَدَفَنَهَا فِي هِضَابٍ وَرَضَمَ عِنْدَهُمْ :

إِنَّ صُبْحَ ابْنِ الرَّزِيِّ قَدْ فَأَرَا
فِي الرُّضْمِ لَا يَتْرُكُ مِنْهُ حَجْرًا

* ح - الْفَأْرُ : الْعَضْلُ مِنَ الْقَمِّ .

وَالْفَأْرُ : مِقْدَارٌ مَعْلُومٌ مِنَ الطَّعَامِ ، وَهُوَ
دَخِيلٌ .

وَفَأْرٌ : بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي إِزْمِيَّةَ .

* * *

(ف ت ر)

فَتَرْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا قَدَّرْتَهُ بِفِتْرِكَ ، كَمَا تَقُولُ :
شَبْرْتُهُ ، إِذَا قَدَّرْتَهُ بِشَبْرِكَ .

وَمَاءٌ قَاتِرٌ : بَيْنَ الْحَارِّ وَالْبَارِدِ .

وَأَفْتَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا صَعُفَتْ جَفْوُونُهُ فَانكسَرَ
طَرْفُهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ : نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ كُلِّ مُسْكِرٍ وَمُفْتِرٍ ، قِيلَ : هُوَ الَّذِي
يَفْتُرُ مِنْ شَرِبَةِ ؛ فَلَمَّا أَنْ يَكُونُ أَفْتَرُهُ بِمَعْنَى فْتَرَهُ ،
أَي جَعَلَهُ فَاتِرًا ، وَإِنَّمَا أَنْ يَكُونَ أَفْتَرَ الشَّرَابِ ،
إِذَا فْتَرَ شَارِبُهُ ، كَقَوْلِكَ : أَقْطَفَ الرَّجُلُ ، إِذَا
قَطَفَتْ دَابَّتُهُ .^(٣)

وقال الجوهري : الْفِئْرُ مَا بَيْنَ طَرَفِ السَّبَابَةِ
وَالْإِبْهَامِ إِذَا فَتَحْتَهُمَا ، وَأَمَا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

أَصْرَمْتَ حَبْلَ الْوُدِّ مِنْ فِئْرٍ ؟

فَهُوَ اسْمُ امْرَأَةٍ ؛ رَبَطَ الْجَوْهَرِيُّ النَّائِيَّ إِلَى
الْأَوَّلِ وَصَمَّهُ إِيَّاهُ إِلَيْهِ فِي قَرْنٍ وَاحِدٍ بِقَنْضِي أَنْ
يَكُونُ النَّائِيَّ بِكَسْرِ الْفَاءِ ، كَمَا هُوَ عَادَتُهُ فِي تَصْنِيفِهِ ،
وَاسْمُ الْمَرْأَةِ فِئْرٌ ، بِالْفَتْحِ . وَعَجَزُ الْبَيْتِ :

وَهَجَرْتَهَا وَهَلَجْتِ فِي الْمَهْجِرِ

وَالْبَيْتُ لِلْأَعْمَى .^(٤)

* ح - فَتَرَ السَّحَابُ : تَحَيَّرَ وَسَكَنَ ، وَتَبَيَّأَ
لِلظَّيْرِ .

وَالْفُؤْرُ : الَّذِي يَمْعَلُ مِنْ خُوصٍ يُنْخَلُ عَلَيْهِ
الدَّقِيقُ كَالسُّفْرَةِ .

وَالْفِئْرُ وَالْفِئْرَةُ : سِمَكَةٌ إِذَا وَطَّأَهَا الرَّجُلُ أَخَذَتْهُ
الْفِئْرَةُ فِي رِجْلَيْهِ ، حَتَّى يَفْرَقَ .

وقال الفراء : لُغَةٌ بَنِي أَسَدٍ التَّفْتَرُ لِلدَّقِيقِ .

* * *

(١) اللسان (ف أ ر) . (٢) ليل لائل ، هو أشد لبال الشهرظلة . (٣) نهاية ابن الأثير ٣ : ٤٠٨ .

(٤) اللسان (ف أ ر) ونسب إلى المسيب بن طلح .

(٤) قطفت الدابة ، إذا خاق مشيا .

(ف ت ك ر)

الْفِتْكَرِيُّنُ ، بكسر الفاء وسكون التاء وفتح
الكاف : الدَاهِيَةُ ، لَفَةٌ فِي الْفِتْكَرِيِّينَ ، مِثَالِ
فَلَسْطِيَّينَ ، وَالْفِتْكَرِيِّينَ مِثَالِ الدَّرَنْجِيِّينَ ، أَنْشَدَ
ابن دُرَيْدٍ قَالَ : أَنْشَدَ ابْنَ الْكَلْبِيِّ لِرَجُلٍ مِنْ كَلْبٍ
قَدِيمٍ فِيمَا ذَكَرَهُ ، وَجَعَلَ كَلْبِيًّا عَيْرًا ، كَمَا جَعَلَهُ
الْحَارِثُ بْنُ حِلْزَةَ فِي شِعْرِهِ :

كَلْبُ الْعَيْرِ أَيْسَرُ مِنْكَ ذَنْبًا

فَدَاةَ يَسُومِنَا بِالْفِتْكَرِيِّينَ

فَا يُنْجِيكُمْ مِنْ شِبَامٍ

وَلَا قَطْنَ وَلَا أَهْلَ الْمُجُونِ

شِبَامٌ وَقَطْنٌ : جَبَلَانِ .

* ح - الْفِتْكَرُ وَالْفِتْكَرِيُّ : الدَاهِيَةُ ، وَكَذَلِكَ
الْفِتْكَرِيُّنُ ، بِفَتْحِ الْفَاءِ .

* * *

(ف ث ر)

أَبُو عَمْرٍو : الْفَائُورُ : الْمِصْحَاةُ ، وَهِيَ النَّاجُودُ
وَالْبَاطِيَةُ .

* ح - الْفَائُورُ : الْجَاوِسُ ، وَالْجَمَاعَةُ الَّذِينَ
يَذْهَبُونَ خَلْفَ الْعَدُوِّ فِي الثَّغْرِ .

* * *

(ف ج ر)

رَكِبَ فُلَانٌ بَحْرَةَ ، غَيْرُ مَجْرَأةٍ ، إِذَا كَذَبَ .

وَبَحَّرَ مِنْ مَرَضِهِ ، إِذَا بَرَأَ .

وَبَحَّرَ ، إِذَا كَلَّ بَصْرَهُ .

وَذُو بَحْرٍ ، بِالْتَحْرِيكِ : مَوْضِعٌ ، قَالَ بَشِيرٌ

ابن النَّكْتِ :

حَيْثُ تَرَأَى مَأْسَلٌ وَذُو بَحْرٍ

يَقْمَحْنَ مِنْ حَبْتِهِ مَا قَد نَثَرُ

وَقَالَ ابن الأَعْرَابِيِّ ، أَبَحَّرَ الرَّجُلُ ، إِذَا جَاءَ

بِالْفَجْرِ ، وَهُوَ الْمَالُ الْكَثِيرُ .

وَأَبَحَّرَ ، إِذَا كَذَبَ .

وَأَبَحَّرَ ، إِذَا عَصَى بِفَرْجِهِ .

وَأَبَحَّرَ ، إِذَا كَفَرَ .

وَالِإِفْتِجَارُ فِي الْكَلَامِ : اخْتِرَاقُهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ

تَسْمَعَهُ مِنْ أَحَدٍ وَتَتَعَلَّمَهُ ، قَالَ :

نَازِعِ الْقَوْمِ إِذَا نَازَعْتَهُمْ

بَارِيْبِ أَوْ بِمَخْلَافِ أَبْلِ^(٢)

يَفْتِجِرُ الْقَوْلَ وَلَمْ يَسْمَعْ بِهِ

وَهُوَ إِذْ قِيلَ أَيْقِ اللهُ احْتَفَلَ

(١) الجمهرة ٢ : ٢٩٤

(٢) الصحاح (ف ج ر) .

* ح - الفَجِيرَةُ : اسمٌ موضعٌ .

وَالفَاجِرُ : الفَاحِرُ .

وَالفَاحِرُ : السَّاحِرُ .

وَأَجْفَرٌ ، إِذَا مَالَ مِنْ حَقِّ إِلَى بَاطِلٍ .

وَأَجْفَرٌ يَنْبوعاً : أخرجهُ .

وَالْمُتَفَجِّرُ : فَرَسٌ الحَارِثِ بنِ وَعَلَةَ ^(١) .

* * *

(ف ح ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن القراج عن أبي محجن الضبائي :

يُقَالُ : انْتَحَلَ فلَانُ الكَلَامَ ، إِذَا أتَى بِهِ مِنْ قَصْدٍ

نَفْسِهِ ، وَلَمْ يُتَابِعْهُ عَلَيْهِ أَحَدٌ ، قَالَ : وَقَالَ مُدْرِكٌ

الضَّبَائِيُّ : انْتَحَرَ الكَلَامَ والرَّأْيَ بِمعناه .

* * *

(ف خ ر)

قال أبو زيد : نَحَرْتُ الرَّجُلَ عَلَى صَاحِبِهِ

أَنْفَرُهُ ، نَحْرًا ، إِذَا فَضَلْتَهُ عَلَيْهِ .

وَالفَيْخَرُ ، وَالجَمْعُ الفَيَاخِرُ : هُوَ الرَّجُلُ العَظِيمُ

العُرْمُولُ ، وَالْفَرَسُ العَظِيمُ الجُرْدَانُ ^(٢) .

وقال ابن الأعرابي : نَحَرَ الرَّجُلَ - بالكسر -

يَفْخَرُ ، إِذَا أَنْفَ ، وَأَنْشَدَ للقطامي :

وَتَرَاهُ يَفْخَرُ أَنْ يَحْمَلَ بِيَوْتَهُ

بِمَحَلَّةِ الرَّيِّمِ القَصِيرِ عَنَانَا ^(٣)

وَالفَيْخِرَةُ ، بِالكسر : شِبْهُ صَخْرَةٍ تَتَقَلَعُ فِي أَعْلَى

الجَبَلِ ، وَهِيَ أَصْغَرُ مِنَ الفَيْدِرَةِ .

وَالفَيْخَرُ : الصُّبَابُ البَاقِي عَلَى النَّطَاجِ .

وَرَجُلٌ فَيْخَرٌ ، بِالصَّمِّ وَفَنَاحِرٌ ، وَهُوَ العَظِيمُ

الجَنَّةِ .

وقال ابن دريد : الفَنَاحِرُ العَظِيمُ الأَنْفِ ^(٤) .

وقال الليث : أَنْفَرَتِ المَرْأَةُ ، إِذَا لَمْ تَلِدْ

إِلَّا فَاخِرًا .

قال : وَاسْتَفْخَرْتُ الذُّوبَ ، أَي اشْتَرَيْتُهُ

فَاخِرًا ، وَكَذَلِكَ فِي التَّرْوِيحِ .

وَاسْتَفْخَرَ فلَانٌ مَا شَاءَ .

* ح - رَجُلٌ فَيْخِرَةٌ : كَثِيرُ الاِئْتِخَارِ ، وَالهَاءُ

لِلْبَالِغَةِ . وَقَالَ ثعلبٌ : لَا يَجُوزُ الفَخَارُ ، بِالفَتْحِ ،

لِأَنَّهُ مَوْلَدٌ .

وفي كُتُبِ أَيْمَانَ عِيَّانَ : الفَيْخِرَةُ : الفَيْخِيرُ ^(٥) .

* * *

(ف د ر)

الفَيْدَرَةُ ، بِالكسر ، وَالفَادِرَةُ : الصَّخْرَةُ

الصَّخْمَةُ الَّتِي تَرَاهَا فِي رَأْسِ الجَبَلِ ، شُبِّهَتْ

بِالوَعْلِ .

(١) د : «رعلة» تصحيف . (٢) الجردان : تضيب ذى الحافر . (٣) اللسان (ف خ ر) .

(٤) الجهرة : ٢ : ٢٩١ (٥) في القاموس (ع ي م) : «رجل عيَّان أيمان : ذهب إليه ، أومات امرأته» .

وَقَدَّرَ الْفَحْلُ تَفْدِيرًا ، وَأَفْدَرَ إِفْدَارًا ؛ إِذَا
انْقَطَعَ عَنِ الضَّرَابِ .

* ح - الْفُدْرُ : الْفِضَّةُ .

وَعِلَامٌ فُدْرٌ : قَارِبَ الْإِحْتِلَامِ ، وَقِيلَ :
هُوَ السَّمِينُ .

وِحْجَارَةٌ فُدْرٌ ، أَيْ تُكْمَرُ صِغَارًا وَكِبَارًا .

وَعُودٌ فُدْرٌ : سَرِيعُ الْإِنْكَسَارِ .

وَرَجُلٌ فُدْرَةٌ وَفُرْدَةٌ : يَذْهَبُ وَحْدَهُ .

* * *

(ف ر ر)

الْفَرَفَرُ : مَرَكَبٌ مِنْ مَرَائِبِ النِّسَاءِ .

وَفَرَفَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا عَمَلَ الْفَرَفَارَ .

وَالْفَرَفَارُ : شَجَرٌ صَلْبٌ صَبُورٌ عَلَى النَّارِ ، يُتَّخَذُ

مِنْهُ الْعِصَاصُ وَالْفِصَاعُ . وَقَالَ الْدَيْنَوَرِيُّ :

الْفَرَفَارُ شَجَرٌ عِظَامٌ ، يُسَمُّوهُ الدُّبَّيْ ، وَوَرَقُهُ

مِثْلُ وَرَقِ اللَّوْزِ ، وَلَهُ نَوْرٌ مِثْلُ الْوَرْدِ الْأَحْمَرِ ،

وَيَنْغَلِظُ حَتَّى يُخْرَطَ مِنْهُ الْعِصَاصُ الْعِظَامُ ،

وَالْأَقْدَاحُ ، وَإِذَا تَقَادَمَ شَجَرُهُ اسْوَدَّ خَشْبُهُ ،

فَصَارَ كَالْأَبْسُوسِ ، وَهُوَ صُلْبٌ .

وَأَقْدَاحُ الْفَرَفَارِ قَاقٌ خِيفٌ ، طَيِّبَةُ الرَّائِحَةِ ،

وَلِصْلَابَتِهِ قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَالْبَلْطُ يَبْرِي حَبْرَ الْفَرَفَارِ (١) *

الْبَلْطُ : حَدِيدَةُ الْخِرَاطِ ، وَالْحَبْرَةُ : قِطْعَةٌ
مِنَ الشَّجَرِ كَالْعُقْدَةِ إِذَا خُرِطَتْ خَرَجَتْ آيَتُهَا
مُوشَاةً كَأَحْسَنِ الْخَلْنَجِ .

وَفَرَفَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَوْقَدَ بِالْفَرَفَارِ .

وَرَجُلٌ فَرَفَارٌ وَامْرَأَةٌ فَرَفَارَةٌ ، إِذَا كَانَا صَاحِبِي

خَفِيَّةٍ وَطَيْشٍ .

وَالْفَرَفَارُ وَالْفَرَاْفِرُ وَالْفَرَاْفِرَةُ : الْأَسَدُ .

وَالْفَرَاْفِرُ : الرَّجُلُ الْأَتْرَقُ .

وَقَرَسٌ فَرَاْفِرٌ : يُفْرِقُ الْجَمَّ فِي فِيهِ .

وَالْفَرَاْفِرُ : سَيْفٌ .

وَالْفَرَاْفِرَةُ : السَّمِينَةُ .

وَعَمْرُو بْنُ فَرَفِرٍ الْجُدَايِيُّ : سَيِّدُ بَنِي وَائِلٍ ،

مِثَالُ هُدْهِدٍ .

وَالْفُرْفُرُ أَيْضًا : طَائِرٌ ، أَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ :

حِجَازِيَّةٌ لَمْ تَدْرِ مَا طَعْمُ فُرْفُرٍ

وَلَمْ تَأْتِ يَوْمًا أَهْلَهَا بِبَشِيرٍ

وَالْفُرْفُورُ وَالْفُرُورُ : الْفُرَارُ .

وَرَجُلٌ فُرَّةٌ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ ، أَيْ فُؤَارٌ .

وَيُقَالُ : هُوَ فُرْقَوْمُهُ ، بِالضَّمِّ ، وَفُرَّةٌ قَوْمُهُ ،

أَيْ مِنْ خِيَارِهِمْ وَوَجْهِهِمْ الَّذِي يَفْتَرُونَ عَنْهُ .

وَهَذَا فُرَّةٌ مَالُهُ ، أَيْ خَيْرَتُهُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ فَرَّ الْأَمْرُ جَدْعًا ،

إِذَا رَجَعَ عَوْدًا لِيَدْتُهُ ، وَأَنْشَدَ :

(٢) الْجَمْهْرَةُ ١ : ٨٦ .

(١) السَّانِ (ف ر ر) .

وما أرتقيتُ على أكتادٍ مهلكةٍ^(١)

إلا مئيتُ بأمرٍ فرلي جَدَعًا

والقَيْرُ، على فَعِيلٍ : أصلُ معرفةِ الفَرَسِ .

وقيسُ بنُ القَيْرِ، مِن بَنِي سَلَمَةَ .

وقَيْرُ بنُ عَيْنِ بنِ سَلَامَانَ : بَطْنٌ مِن بَحْتَرُ

والقُرَى والفُلَى ، مثالُ عَزَى : الكَتِيبَةُ

المُهَزَّمَةُ .

وأفرتُ رأسَه بالسيفِ ، أى أفريتُهُ وشققتهُ .

وفقرُ ، إذا حرقَ الرِّقَاقَ وغيرها .

* ح - القَيْرُ : القَمُ .

وامرأةُ فَرَاءُ ، أى غَرَاءُ .

وتَفَرَّرَ بى : ضَحِكَ .

والأيامُ المُفِرَّاتُ : التى تُظهِرُ الأَخْبَارَ .

وفَرَّيْنُ : موضعٌ .

والقُرَافِرُ : فَرَسٌ عامِرٌ بنِ قَيْسِ بنِ جُنْدَبِ

الأشَجَعِيِّ .

* *

(ف ز ر)

الغَايِرُ : ضَرَبٌ مِنَ الثَّمَلِ فِيهِ حُمْرَةٌ .

والفِزْرُ ، بالكسرِ : ابنُ البَيْرِ ، وَبِنْتُهُ : الفِزْرَةُ ،

وَأُنثَاهُ ؛ الفِزْرَةُ . قاله ابنُ الأَعرابيِّ ، وَأَنشَدَ

المُبرَدُ :

ولقد رأيتُ هَدَبًا وفِزْرَةَ

والفِزْرُ يَتَّبِعُ فِزْرَهُ كَالضَبِيِّ

الهدبِ : البَيْرُ .

قال أبو عمر : سَأَلْتُ ثَعْلَبًا عَنِ البَيْتِ فلم

يَعْرِفُهُ .

والفِزْرُ : هَنَةٌ كَنَبْحَةٍ تَخْرُجُ فِي مَغْرِزِ الفِخْدِ ،

دونِ مَنتهى العَانةِ ، كغَدَّةٍ من قِرحَةٍ تَخْرُجُ

بالرُّجْلِ ، أو جِراحَةٍ .

وحَالِدُ بنُ فِزْرِ بالفتحِ ، من التَّابعينِ .

وبنو الأَفْرَ : بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ .

وقد تَمَمُوا فِزْرًا ، مُصَغَّرًا .

وأفزرتُ الجِلَّةَ ، إذا قَتَّمتها .

والأَفْرَارُ : الأَنشِقَاقُ .

* ح - فِزْرُ الشَّيْءِ : أَصْلُهُ .

والفِزْرَةُ : الطَّرِيقُ الواسِعُ .

* * *

(ف س ر)

* ح - فُسَارَانُ : من قُرَى أَصقَهَانَ .

والتَّفَسُّرُ : الأَسْتِفْسَارُ .

* * *

(٢) النِّبْحُ : الجِدْرُ .

(١) أَكْتَادٌ : جَمْعُ كَنْدٍ ، وهو الكاهِلُ .

(ف ش ر)

[فَشَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَكَلَّمَ بِالْقَدَحِ وَالخَنِي
وَفَشَرَ مِثْلُهُ ، ذَكَرَهُ ابْنُ عَبَّادٍ ^(١) .

* * *

(ف ص ر)

* ح - ابن الأعرابي: الفَيصَنُورُ: الحِمَارُ النَّشِيطُ. ^(٢)

* * *

(ف ط ر)

النَّفَاطِيرُ ، بالثَّوْنِ ، واحِدُهَا نَفْطُورَةٌ ، وهى
الْكَلَأُ الْمُنْفَرِقُ . وقال الدينورى: قال اللحيانى:
يُقَالُ فى الأَرْضِ نَفَاطِيرٌ مِنْ عُشْبٍ ، أى نَبْدٌ
مُنْفَرِقٌ ، لا واحِدَ لَهُ ، قال طُفَيْلٌ :

أَبَتْ لِابِلَى مَاءَ الْحَيَاضِ وَأَلْفَتْ

نَفَاطِيرَ وَمِمْيٍّ وَأَحْنَاءَ مَكْرَعٍ

وَيُرْوَى : « وَسَاوَرَتْ » .

وقولهم : الفِطْرَةُ صَاعٌ مِنْ بُرٍّ ، فمَعْنَى الفِطْرَةِ
صَدَقَةُ الفِطْرِ .

وَأَفْطَرَ الصَّائِمُ ، أى حَانَ لَهُ أَنْ يَفْطِرَ .

وَأَفْطَرَ أَيْضًا : دَخَلَ فى وَقْتِ الفِطْرِ ،
كَأَصْبَحَ وَأَمْسَى ، إِذَا دَخَلَ فى الوَقْتَيْنِ .

وقد سَمَّوْا فِطْرًا ، بالكسر .

وَفُطِرٌ : اسمُ فَرَسٍ كَانَ لِقَيْسِ بْنِ ضَرَّارٍ ،
فَوَهَبَهُ لِلرَّقَادِ بْنِ المُنْذِرِ الضَّبِّيِّ .

* ح - الفُطْرَةُ : القَلِيلُ مِنَ اللَّبَنِ .

وَأَطْعِمَةُ فُطْرَى ، مِنَ الفِطْرِ .

وَالفِطْرُ : العَمَزُ .

وَذَبْحَنَا فِطْرَةً وَفُطُورَةً ، أى شاةَ يَوْمِ الفِطْرِ .

وَالفِطِيرُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالْأَفَاطِيرُ جَمْعُ أَفْطُورٍ ، وهُوَ تَسْقُقٌ يَخْرُجُ

فى أَنْفِ الشَّابِّ وَوَجْهِهِ .

وَالغَائِرُ ، مِنْ فَطَرْتُ النَّاقَةَ أَفْطُرُ وَأَفْطِرُ ،

عَنِ الفَرَاءِ .

* * *

(ف ع ر)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الفَعْرُ ، بِالْفَتْحِ : لَغَةٌ

يَمَانِيَّةٌ ، وهُوَ ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ . زَعَمُوا أَنَّهُ

الهِبَشْرُ ، قال : ولا أَحَقُّهُ . وقال ابن الأعرابى:

الفَعْرُ : أَكْلُ الفَعَارِيرِ ، وهى صِنَاغُ الدَّانِيَنِ ، ^(٤)

قال الأزهرى: وهذا يَقْوَى قولَ ابنِ دُرَيْدٍ .

* * *

(٢) هذه المادة سقطت من (ج) .

(٤) الدَّانِيَنِ : ما يَنْبِتُ فى أصولِ الشَّجَرِ ، وليس له ورق .

(١) تِكَلَّةٌ مِنْ (ج) .

(٢) الجوهرة ٣: ٢٨٢ ، وفيها ، « ولا أمم صفة ذلك » .

(ف غ ر)

قال الليث : أَنْفَرَ الْوَرْدُ ، إِذَا فَعِمَ وَتَفَتَّحَ ،
قال الأزهري : إِحْأَلَهُ أَرَادَ الْغَفْوَ ، بِالْوَاوِ ،
فَصَحَّفَهُ ، وَجَعَلَهُ رَاءً .

وَدَوِيَّةٌ لِاتْرَالُ فَاتِحَةٌ فَأَهَا ، يُقَالُ لَهَا ،
الْفَاسِغِرُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْفَغَارُ رَجُلٌ مِنْ فُرْسَانَ^(١)
الْعَرَبِ ، وَاسْمُهُ هَبَيْرَةُ بْنُ الثُّعْمَانَ ، وَسُمِّيَ بَيْتِ
قَالَهُ حَجْرُ الْجَعْفِيِّ فِيهِ :

فَفَرْتُ لَدَى الثُّعْمَانِ لَمَّا رَأَيْتَهُ

كَأَفَفَرْتُ لِلْحَيْضِ شَمَطَاءُ عَارِكُ

وَالْفُقْرَةُ ، بِالضَّمِّ : نَمُّ الْوَادِي وَالْجَمْعُ فُغْرٌ ،

قال عِدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

كَالْبَيْضِ فِي الرُّوَيْضِ الْمُنَوَّرِ قَدْ

أَفْقَى إِلَيْهِ إِلَى الْكَنْبِيبِ فُغْرٌ^(٢)

قال الرَّجَاحُ : أَفْفَرَ الرَّجُلُ فَأَهُ إِذَا فَتَحَهُ ،

مثل فَفَرَهُ .

* ح - وُلِدَ فُلَانٌ بِالْفُقْرَةِ ، أَيْ عِنْدَ إِفْفَارِ

النَّجْمِ .

وَطَعْنَةُ فُقَارٍ ، مِثَالُ قَطَامٍ ، أَيْ نَافِذَةٌ .

* * *

(ف ق ر)

الْفَقْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْهَمُّ ، وَالْجَمْعُ فُقُورٌ . وَقَالَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فُقُورُ النَّفْسِ مِثْلُ شُقُورِهَا .

وَالْفَقْرُ أَيْضًا : الْحَفْرُ .

وَالْفُقْرَةُ ، بِالضَّمِّ : حُقْفَةٌ فِي الْأَرْضِ .

وَالْفُقْرَةُ أَيْضًا : قُرْمَةٌ الْبَعِيرِ^(٣) .

وقال الشعبي في قول الله تعالى : (وَالسَّلَامُ

عَلَى يَوْمٍ وُلِدَتْ وَيَوْمَ أُمُوتُ وَيَوْمَ أُبْعِثُ حَيًّا) :^(٤)

فُقَرَاتُ ابْنِ آدَمَ ثَلَاثٌ : يَوْمَ وُلِدَ ، وَيَوْمَ يَمُوتُ

وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا ، هِيَ الَّتِي ذَكَرَ عَيْسَى .

وقال أبو الهيثم : هِيَ الْأُمُورُ الْعِظَامُ ، كَمَا قِيلَ

فِي قَتْلِ عُثْمَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : اسْتَحَلُّوا الْفُقَرَ

الثَّلَاثُ : حُرْمَةُ الشَّهْرِ الْحَرَامِ ، وَحُرْمَةُ الْبَلَدِ ،

وَحُرْمَةُ الْخَلِيفَةِ .

وَرَوَى الْقُتَيْبِيُّ : الْفِقْرُ ، بِكَسْرِ الْفَاءِ ،

وَالصَّوَابُ ضَمُّهَا .

وَأَفْقَرُ الْمَهْرُ : حَانَ لَهُ أَنْ يَرْكَبَ فُقَارَهُ ، مِثْلُ

أَرْكَبَ .

وَرَجُلٌ مَفْقَرٌ ، أَيْ قَوِيٌّ .

(١) الجمهرة ٢: ٣٩٤ ، قال : عارك ، أى حاض ، يقول : يئست من الحيض فلما حاضت فرحت وضحكت .

(٢) اللسان (ف غ ر) . (٣) القرمة : سمه تكون فوق الأنف تبالغ منها جلدة . (٤) سورة مريم ٣ .

وقال ابن شميل : إنه لمُفْقِرٌ لهذا الأمر ،
أى مُقِرٌّ له ضابطٌ .

وأرضٌ متفقرةٌ : فيها فقرٌ كثيرةٌ ، أى حفرٌ .

وفى حديثٍ عمَّرَ رضى الله عنه ؛ أن العباسَ^(١)
ابن عبد المطلب سألَه عن الشعراء ، فقال :

امرؤ القيس سائبهم ، خسفَ لهم عين الشعر ،

فافتقرَ عن معانٍ عورٍ ، أصحَّ بصيرٍ . أى أنبَطها

وأغزرها ؛ من قولهم : خسفَ البئرَ ، إذا حفرها

فى حجارةٍ فنبعتَ بماءٍ كثيرٍ ، فهى خسيفٌ ، يريدُ

أنه أول من فتنَّ صناعةَ الشعرِ ، وفنَّ معانيها ،

وكثَّرها وقصدَها ، واحتذى الشعراءُ على مثاله .

افتقرَ ، افتلَّ من الفقيرِ ، أى شقَّ وفتحَ ،

جملَ للشعرِ بصراً صحيحاً ، وجعلَ ذلك البصرَ

مفتوحاً باصراً ، وهو فى المعنى لمتأمله ، والنَّظيرُ فيه ،

كقوله تعالى : (وَأَتَيْنَا مُمُودَ النَّاقَةَ مُبْصِرَةً)^(٢) ،

وكذلك وصفه المعاني بالعمور فى الحقيقة لمتأملها ؛

يعنى أنها لغموضها وخفائها عليه كأنه أعمى عنها .

والمراد أن امرأ القيس قد أوتىَّ معاني الشعرِ

ولخصها ، وكشف عنها الحجبَ وجانبَ التعويصِ

والتعقيدِ . ومحلٌّ عن وما دخلَ عليه النصبُ على

الحال ، كأنه قال : فتح للشعرِ أصحَّ بصيرٍ مجاوزاً

للمعاني العمورِ متخطياً لها .

* ح - يعيرُ مُفَقَّرٌ : قوئُ فقارِ الظهرِ .

ورجلٌ مُفَقَّرٌ : مجزئٌ لكلِّ ما أمرَ به .

والفقيرُ : المسكانُ السهلُ ، يُحفرُ فيه ركاباً

متناسقةً .

والفقرةُ : القراحُ من الأرضِ للزرعِ .

والفقيرُ : الداهيةُ .

والتفقيرُ فى أرجلِ الدوابِّ : بياضٌ يُخالطُ

الأسواقَ إلى الركبِ متفرقٌ .

وفقارٌ : جبلٌ .

والفقيرُ : موضعٌ ، وليس بتضخيفِ الفقيرِ .

وُدُو الفقارِ الحمداني : اسمه معشرُ بن عمرو .

ويعيرُ ذو فقرةٌ ، إذا كان قوياً على الركوبِ .

والفقرونُ : سيفُ أبي الخيرِ بن عمرو الكندي ،

ونونه كنونُ رعشٍ وضيقين .

* * *

(ف ك ر)

قال الليث: الفِكْرَى، على «فعلِي»، بالكسر:
اسمٌ، وهي قَبِيلَةٌ، ومعناها الفِكرَةُ.

* * *

(ف ن ز ر)

أهمله الجوهري.

وقال الليث: الفَنَزَر: بيتٌ صَغِيرٌ يَتَّخِذُ عَلَى رَأْسِ
خَشَبَةٍ طُولُهَا سِتُونَ ذِرَاعًا، يَكُونُ الرَّجُلُ
رَبِيبَةً فِيهِ.

* * *

(ف ن ق ر)

أهمله الجوهري.

وقال الليث: الفَنَقُورُ ثَقْبُ الفَقِيحَةِ.

* * *

(ف و ر)

قال ابن دريد: الفُورَةُ، تُهْمَزُ وَلَا تُهْمَزُ:
رِيحٌ تَكُونُ فِي رُيْحِ الفَرَسِ تَنْفُشُ إِذَا مُسِحَتْ،
وَيَجْتَمِعُ إِذَا تَرَكْتُ.

وقال الليث: للكَرَّشِ فُورَاتَانِ، وَفِي بَاطِنِهِمَا
عُذَّتَانِ مِنْ كُلِّ ذِي لَحْمٍ، وَيَزْعَمُونَ أَنَّ مَاءَ الرَّجُلِ
يَقَعُ فِي الكُلَيْيَةِ، ثُمَّ فِي الفُورَةِ، ثُمَّ فِي الخُصِيَّةِ.

وتلك الفُودَةُ لَا تُؤْكَلُ، وَهِيَ لَحْمَةٌ فِي جَوْفِ
لَحْمِ أَحْمَرٍ.

وَأَبُو فُورَةَ: حَدِيرُ السَّلَامِيِّ.

وقد سَمَّوْا فُورًا وَفُورَانَ، بِالضَّمِّ فِيهِمَا.

* ح - وَفَارَةُ المِسْكِ وَفَارَةُ الإِبِلِ، مَوْضِعٌ
ذِكْرُهُمَا هَذَا التَّرْكِيبُ.

يُقَالُ: إِنَّهُ لَفَيُورٌ، أَيْ حَدِيدٌ.

وَالفُورَةُ: قَرْيَةٌ بِجَنَبِ الظَّهْرَانِ.

وَالفُورُ، وَقِيلَ فُورٌ: مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ.

وَفُورٌ: بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الهِنْدِ، وَهُوَ
مَعْرَبٌ «بُور».

وَفُورَةُ: مِنْ قُرَى السُّعْدِ.

وَفُورَانٌ: مِنْ قُرَى هَمْدَانَ.

* * *

(ف ه ر)

نَاقَةٌ فِيهِرَةٌ: صَلْبَةٌ شَدِيدَةٌ. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ:
مُنْتَدِمَةٌ، لَفَةٌ يَمَانِيَةٌ.

وَالفُهْرُ، بِالضَّمِّ: عِيدٌ لِلْيَهُودِ.

وَأَفْهَرَ الرَّجُلُ، إِذَا شَهِدَ عَيْدَهُمْ، وَأَيْضًا،
إِذَا شَهِدَ مَدْرَاسَهُمْ.

وَأَفْهَرَ بَعِيرَهُ، إِذَا أَبَدَعَ فَأَبَدَعَ بِهِ.

وَأَفْهَرٌ : إِذَا اجْتَمَعَ لَحْمُهُ زَيْمًا زَيْمًا وَتَكَثَّلَ
فَكَانَ مُعْجَرًا ، وَهُوَ أَفْجِحُ السَّمَنِ .
وَتَحْلَةُ قُبُورٍ وَكَبُوسٌ : الَّتِي يَكُونُ حَمْلُهَا
فِي سَعْفِهَا .

وَأَفْهَرُ الرَّجُلِ ، إِذَا خَلَا مَعَ جَارِيَتِهِ لِقَضَاءِ
حَاجَتِهِ ، وَمَعَهُ فِي الْبَيْتِ أُخْرَى مِنْ جَوَارِيهِ ،
فَأَنْكَسَلَ عَنْ هَذِهِ ، أَمَى أَوْلَجَ وَلَمْ يُسْزَلْ ، فَنَقَامَ
مِنْ هَذِهِ إِلَى أُخْرَى فَانْزَلَ مَعَهَا ؛ قَالَ ذَلِكَ كَلَّهُ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ؛ قَالَ : وَأَفْهَرُ الرَّجُلِ ، إِذَا كَانَ
مَعَ جَارِيَتِهِ ، وَالْأُخْرَى تَسْمَعُ حِسَّهُ ، وَهُوَ
الْوَجْسُ الْمُنْبِيُّ عَنْهُ .
عَنْهُ ، فَاسْتَمَلَّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَبْرِيُّ : الْعَظِيمُ الْإِنْفِ .
وَالْقَبْرَاءَةُ : رَأْسُ الْكَبْرَةِ ، وَتَصْغِيرُهَا قَبْرَةٌ ،
عَلَى حَذْفِ الزَّوَائِدِ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْقُبْرُ ، مِثَالُ صُرْدٍ : نَوْعٌ
مِنْ أَنْوَاعِ الْعِنَبِ ، أَبْيَضٌ فِيهِ طُولٌ ، يَزْبُ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْعَاةُ تَقُولُ الْقَنْبَةَ ، وَقَدْ
جَاءَ ذَلِكَ فِي الرَّجَزِ ، أَنْشَدَهُ أَبُو عُبَيْدَةَ :

جَاءَ الشَّيْءُ وَاجْتَالَ الْقَنْبَرُ

وَجَعَلَتْ عَيْنُ الْحُرُورِ تَسْكُرُ

وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورٌ سَاقِطٌ وَهُوَ :

وَطَلَمَتْ شَمْسٌ عَلَيْهَا بِمَقْفَرٍ

وَأَفْهَرٌ : إِذَا اجْتَمَعَ لَحْمُهُ زَيْمًا زَيْمًا وَتَكَثَّلَ
فَكَانَ مُعْجَرًا ، وَهُوَ أَفْجِحُ السَّمَنِ .

وَأَفْهَرُ الرَّجُلِ ، إِذَا خَلَا مَعَ جَارِيَتِهِ لِقَضَاءِ
حَاجَتِهِ ، وَمَعَهُ فِي الْبَيْتِ أُخْرَى مِنْ جَوَارِيهِ ،
فَأَنْكَسَلَ عَنْ هَذِهِ ، أَمَى أَوْلَجَ وَلَمْ يُسْزَلْ ، فَنَقَامَ
مِنْ هَذِهِ إِلَى أُخْرَى فَانْزَلَ مَعَهَا ؛ قَالَ ذَلِكَ كَلَّهُ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ؛ قَالَ : وَأَفْهَرُ الرَّجُلِ ، إِذَا كَانَ
مَعَ جَارِيَتِهِ ، وَالْأُخْرَى تَسْمَعُ حِسَّهُ ، وَهُوَ
الْوَجْسُ الْمُنْبِيُّ عَنْهُ .

وَتَقْيِيرُ الْقُرْسِ : إِذَا تَرَادَّ عَنِ الْجُرْحِيِّ مِنْ
ضَعْفٍ .

وَأَرْضٌ مُفْهَرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : ذَاتُ أَفْهَارٍ .

* ح - أَفْهَرَتِ الْجَارِيَةُ ، أَيْ خُفِضَتْ .

(ف ه ر)

* ح - غَلَامٌ فَهْدَرٌ : مُتَلَبِّئٌ رِيَانٌ ، وَهُوَ
مَقْلُوبٌ فَرُهْدٍ .

فصل القاف

(ق ب ر)

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَرْضٌ قُبُورٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ
قَامِصَةٌ .

وَالرَّجْزُ لِحَدَا، بِنِ الْمُثَنَّى الطَّهَوِيِّ، وَالرَّوَايَةُ:
«عَيْنُ السَّمُومِ» .

وَالقُبَّارُ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ ،
حَرَسَهَا اللهُ تَعَالَى : أَنَشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لَوَرْدِ الْعَنْبَرِيِّ :

فَأَلْقَيْتِ الْأَرْحَلَ فِي مَحَارِ
بَيْنِ الْمَجْمُونِ فِإِلَى الْقُبَّارِ

أَي نَزَلَتْ فَأَقَامَتْ .

(ق ب ت ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقُبَيْرُ، مِثَالُ عَصْفُرٍ ،
وَالقُبَّاتِرُ : الْقَصِيرُ .

(ق ب ث ر)

ح - الْقُبَيْرُ وَالقُبَّاتِرُ : الْخَسِيسُ الْحَامِلُ .

(ق ب ج ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَقَالَ أَبُو مِسْحَلٍ فِي نَوَادِرِهِ : الْقَبْنَجَرُ : الْعَظِيمُ
الْبَطْنُ .

(ق ب ش ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقُبَشُورُ : الْمَرَاةُ الَّتِي لَا تَحْبِسُ .

(ق ب ع ث ر)

قَالَ اللَّيْثُ : الْقَبَعَتْرَى : الْفَصِيلُ الْمَهْزُولُ .
وَالقَبَعَتْرَى : دَابَّةٌ تَكُونُ فِي الْبَحْرِ .

(ق ب ع ر)

ح - الْقَبَعْرُورُ : الرَّدِيُّ مِنَ التَّمْرِ .

(ق ت ر)

الْقَتْرُ، بِالْفَتْحِ : التَّقْدِيرُ، يُقَالُ : أَقْتَرَهُ وَسَ
الْمَسَامِيرُ، أَي قَدَرَهَا فَلَا تُنْظَفُهَا فَتَخْرِمُ الْحَلَقَةَ،
وَلَا تُدَقِّقُهَا فَتَمْرَجُ وَتَسْلَسُ، وَيُصَدَّقُ ذَلِكَ قَوْلُ
دُرَيْدِ بْنِ الصَّمَّةِ :

بَيْضَاءُ لَا تُرْتَدَى إِلَّا إِلَى فَرْجِ

مِنْ نَسَجِ دَاوُدَ فِيهَا السَّكُّ مَقْتَرُ

وَالْقَتْرُ، بِالْكَسْرِ : السَّمُّ الَّذِي لَا تُصَلُّ فِيهِ،
فَمَا يُقَالُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ الْأَقْتَارُ : وَهِيَ سِيَهَامُ
صِغَارًا، يُقَالُ : أَعَالَيْكَ إِلَى عَشِيرٍ أَوْ أَقْلٍ، فَذَلِكَ
الْقَتْرُ بِلُغَةِ هَذِيلٍ، يُقَالُ : كَمْ جَعَلْتُمْ قَتْرَكُمْ؟

وَقَتْرَةٌ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ إِبْلِيسَ : وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :

« وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ قَتْرَةٍ وَمَا وَلَدَ » .

وَقَدْ سَمَّوْا قَتِيرَةً، مُصَغَّرًا .

وَأَقْتَرَّ الرَّجُلُ ، إِذَا لَزِمَ ، مِثْلُ قَتَرَ .

وَقَتَّرَ فُلَانٌ عَنَّا وَتَقَطَّرَ ؛ إِذَا تَنَحَّى ، قَالَ
الْفَرَزْدَقُ :

وَتَكَّنَا بِهِ مُسْتَأْنِسِينَ كَأَنَّهُ

أَخٌ أَوْ خَلِيطٌ عَنِ خَلِيطٍ تَقَتَّرَا

وَالْتَقْنِيرُ : أَنْ تُدْنِيَ مَتَاعَكَ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ ،

أَوْ بَعْضُ رَكَابِكَ إِلَى بَعْضٍ ، وَيُقَالُ : قَتَّرَ بَيْنَ
الشَّيْئَيْنِ ، أَيْ قَارَبَ بَيْنَهُمَا .

وَعَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنْ أَبَا طَلْحَةَ ،

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، كَانَ يَرْمِي وَالنَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ يَقْتَرِبُ بَيْنَ يَدَيْهِ ، وَكَانَ رَامِيًا ، وَكَانَ أَبُو طَلْحَةَ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يُسَوِّرُ نَفْسَهُ وَيَقُولُ لَهُ إِذَا رَفَعَ

شَخْصَهُ هَكَذَا : يَا بِي وَأُمِّي لَا يُصِيبُكَ سَهْمٌ ، نَحْرِي

دُونَ نَحْرِكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ .^(١)

يُقْتَرُّ ، أَيْ يَجْمَعُ لَهُ السَّهْمُ ، وَقِيلَ : يَجُوزُ أَنْ

يَكُونَ يُقْتَرِبُ مِنَ الْأَقْتَارِ ، وَهِيَ نَصَالُ الْأَهْدَافِ .

أَيْ يُسَوِّبُهَا لَهُ وَيُهَيِّبُهَا . وَيُسَوِّرُ نَفْسَهُ ، أَيْ

يَسْعَى وَيَخْتَفِئُ ، يُظْهِرُ بِذَلِكَ قُوَّتَهُ .

* ح - قَتَّرْتُ الدَّرْعَ : جَعَلْتُ لَهَا قَتِيرًا .

وَسَرَجٌ مَقْتَرٌ ، أَيْ قَاتِرٌ .

وَقَتَّرَ : غَضِبَ وَتَنَفَّسَ .

(ق ث ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَتْرَةُ : مُعَاشُ الْبَيْتِ ،

وَتَصْفِيرُهَا قَتِيرَةٌ .

وَأَقْتَرْتُ الشَّيْءَ .

(ق ح ر)

الْإِنْقَحْرُ وَالْإِنْقَحْلُ : الْمِسْنُ الْكَبِيرُ ، وَوَزْنُهُمَا

« أَنْقَعْلُ » .

وَكَذَلِكَ الْقُحَارِيَّةُ ، بِالضَّمِّ وَتُخْفِيفُ الْبَاءِ :

مِثَالُ قُرَاسِيَّةٍ .

* ح - الْقُحَارِيَّةُ : الْغَضَبُ .

وَالْقُحَارِيَّةُ : الشَّرُوبُ الْقَصِيرُ .

(ق ح ث ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : خَثَرْتُ الشَّيْءَ مِنْ يَدِي ؛

إِذَا بَدَّدْتَهُ .

(ق ح ط ر)

* ح - خَطَرْتُ الْقَوْمَ : وَتَرْتَبُهَا .

وَالْمَرْأَةُ : جَامِعَتُهَا .

(ق در)

الْقَدْرُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْقَدَرُ ، بِالتَّحْرِيكِ :

الطَّاقَةُ .

وروى ابن حبيب وأبو حاتم : « في قَدَارَانَ ظَنَّهُ » .

وعنْدَر : جَبَلٌ .

وقَدَارٌ : اسمٌ ، قال ابن دُرَيْدٍ : فإن كان عَرَبِيًّا فالِباءُ زَائِدَةٌ ، وهو فِعَالٌ من القُدْرَةِ .

والقَدِيرُ : القَادِرُ .

وفسر ابن سريج قوله صلى الله عليه وسلم : « فإن غم عليكم فاقدرُوا له »^(٤) ، أى قَدَرُوا له مَنَازِلَ القَمَرِ ؛ فإنها تُبَيِّنُ لَكُمْ أَمَّ الشَّهْرِ تِسْعَ وَعِشْرُونَ ، أو ثَلَاثُونَ ، قال : وهذا خِطَابٌ لِمَنْ خُصَّ بهذا العِلْمِ ، قال : وقوله : « فَأَكْمِلُوا العِدَّةَ »^(٥) خِطَابٌ للعامة التي لا تُحْسِنُ تَقْدِيرَ المَنَازِلِ ، قال : وهذا نَظِيرُ النَّاظِلَةِ التي تَنزِلُ بالعالمِ ، الذي أَمَرَ بالاجْتِهَادِ فيها ، وألَّا يُقَلِّدَ العلماءَ إِشْكَالَ النَّاظِلَةِ به حتى يَتَبَيَّنَ له الصَّوَابُ ، كما بَانَ لَهُمْ . وأما العامةُ التي لا اجْتِهَادَ لها ، فَلَهَا تَقْلِيدُ أَهْلِ العِلْمِ .

وسرْحٌ قَادِرٌ ، أى وَاقٍ .

وقَدَّرْتُ الشَّيْءَ قَدَارَةً ، أى هَيَّأْتُ وَوَقَّتُ ، قال الأَعْمَشِيُّ :

وقال الأَخْفَشُ في قوله تعالى : (على المُوسِجِ قَدْرُهُ ، وعلى المُقْتَرِ قَدْرُهُ)^(١) وقُرِيءَ « قَدْرُهُ » ، أى طَاقَتُهُ .

والقَدْرُ مِنَ الرِّحَالِ والسُّرُوحِ نحوها : الوَسْطُ ، تقول : هذا سَرَجٌ قَدْرٌ ، ويخْفَفُ ويثْقَلُ . والقُدْرَةُ : بالتحريك : القارورةُ الصَّغِيرَةُ .

والقَدِيرِيَّةُ : قومٌ ينسَبون إلى التَّكْذِيبِ بما قَدَّرَ اللهُ مِنَ الأَشْيَاءِ . وقال قومٌ من مُتَكَلِّمِيهِمْ : لا يَلِزِمُنَا هذا اللَّقْبُ ؛ لأنَّا نَنفِي القَدْرَ عن اللهِ ، وَمَنْ أَثْبَتَهُ فهو أَوْلَى به ، وهذا تَمُويهٌ مِنْهُمْ ؛ لأنَّهُمْ يَثْبُتُونَ القَدْرَ لأنْفُسِهِمْ ، ولذلك سُمُّوا قَدِيرِيَّةً . وقولُ أَهْلِ السُّنَّةِ : إنَّ عِلْمَ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ سَبَقَ في البَشَرِ ، فَعَلِمَ كُفْرَ مَنْ كَفَرَ مِنْهُمْ ، كما عِلِمَ إِيمَانَ مَنْ آمَنَ ، فاثْبَتَ عِلْمَهُ السَّابِقَ في الخَلْقِ وَكَتَبَهُ ، وَكُلُّ مَيْسَرَةٍ خُلِقَ له .

وقَدَارٌ ، مثالُ سَحَابٍ : مَوْضِعٌ ، قال امرؤ القَيْسِ :

ولا مِثْلَ يَوْمٍ في قَدَارٍ ظَلَّتُهُ

كَأَنَّي وَأَصْحَابِي بِقَلَّةِ عَنَدْرَا^(٢)

(١) سورة البقرة ٢٣٦ ، وهي قراءة ابن كثير ونافع .

(٢) ديوانه ٧٠ ، والرواية فيه :

ولا مِثْلَ يَوْمٍ في قَدَارَانَ ظَلَّتُهُ

كَأَنَّي وَأَصْحَابِي جَمَلٍ قَرْنٍ أَعْصَرَا

(٥) سورة البقرة ١٥٨

(٤) النهاية ٤ : ٢٣

(٣) الجهرة ٢ : ٣٥٢

فَأَقْدِرْ بِذَرْعِكَ بَيْنَنَا
إِنْ كُنْتَ بَوَاتَ الْقَدَارِهِ (١)

وقال لبيد :

فَمَقْدَرْتُ لِلْوَرْدِ الْمُغْلَسِ غُدْوَةً

فَوَرَدْتُ قَبْلَ تَبَيِّنِ الْأَلْوَانِ (٢)

والمقدارُ : اسمُ القَدْرِ ، وإذا بَلَغَ العَبْدُ
المَقْدَارُ ، مات ، أَشَدُّ اللَّيْتِ :

لَوْ كَانَ خَلْفَكَ أَوْ أَمَامَكَ هَائِبًا

بَبْرًا مِثْلَ مِثَالِكَ لَهَا بَكَ المِقْدَارُ

وَتَصَغُرُ القِدْرُ قَدِيرَةً بِهَاءٍ ، كَمَا تَصَغُرُ قَدِيرًا
بِقَيْرِ هَاءٍ .

وَالْقُدَارُ ، بِالضَّمِّ : الثُّعْبَانُ العَظِيمُ .

وَالْقُدَارُ أَيْضًا : الرِّبْعَةُ مِنَ النَّاسِ .

وَالْقُدَارُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ ضُبَيْعَةَ ، كَانَ بَيْلَ العِزِّ
وَالشَّرَفِ فِي رِبْعَةٍ .

وقال أبو عمرو : الأَقْدَرُ مِنَ الخَيْلِ ، الَّذِي

إِذَا سَارَ وَقَعَتْ رِجْلَاهُ مَوَاقِعَ يَدَيْهِ ، وَأَشَدُّ
رَجُلٍ مِنَ الْأَنْصَارِ ، وَهُوَ عَدِيُّ بَنِي حَرْشَةَ :

وَأَقْدَرُ مُشْرِفُ الصَّهَوَاتِ سَائِطِ

كَيْتٌ لِأَحَقِّ وَلَا شَيْئِثِ (٣)

الأَحَقُّ : الَّذِي لَا يَعْرِقُ ، وَالشَّيْثُ : العَثُورُ .
هَكَذَا ذَكَرَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي المُصَنَّفِ .

وَأَقْدَرَهُ اللهُ عَلَى كَذَا ، أَيْ جَعَلَهُ قَادِرًا عَلَيْهِ .

وَالتَّقْدِيرُ : التَّرْوِيحُ وَالتَّفْكِيرُ فِي تَسْوِيَةِ أَمْرٍ
وَتَهْيِئَتِهِ .

وَالتَّقْدِيرُ أَيْضًا : أَنْ تَنْوِيَ أَمْرًا بِعَقْدِكَ فَتَقُولُ :
قَدَرْتُ أَمْرًا كَذَا وَكَذَا ، أَيْ نَوَيْتُهُ وَعَقَدْتُ
عَلَيْهِ .

وَأَقْدَرُ الشَّيْءِ : جَعَلَهُ قَدْرًا .

وَقَادَرْتُ الرَّجُلَ مِقَادَرَةً ، أَيْ قَالَيْتُهُ ، وَفَعَلْتُ
مِثْلَ فِعْلِهِ .

* ح — القَدْرَاءُ مِنَ الْأَذَانِ : الَّتِي لَيْسَتْ بِصَغِيرَةٍ
وَلَا كَبِيرَةٍ .

وَيُقَالُ : تَمَّ قَدْرَةُ نَحْلِكَ .

وغيرُ سَ نَحْلِكَ عَلَى القَدْرَةِ ، وَهُوَ أَنْ يُغْرَسَ
عَلَى حَدِّ مَعْلُومٍ بَيْنَ كَلِّ نَحْلَتَيْنِ .

وَقَدِرُ يَقْدَرُ ، لُغَةٌ فِي قَدْرِ يَقْدَرُ ، عَنْ تَعْلِيْبِ (٤)
وَالقَدَارُ : القَدْرَةُ .

وَقَدْرُ الشَّيْءِ ، بِالضَّمِّ : مِثْلُهُ ، مِثْلُ قَدْرِهِ ،
عَنِ الفَرَّاءِ .

قال : وَقَدْرُهُ : جَعَلَهُ قَدْرِيًّا .

* * *

(١) ديوانه ١٦١ (٢) ديوانه ١٤١ . وفي درضع فوق كلمة « تين » « تلون » ، وكتب فوقها « معا » .

(٤) د : « عل » .

(٣) اللسان (ق در) ، وقيل بيت آخر .

(ق د ح ر)

أهمله الجوهرى .

القيدحور والقيدحور ، بالدال والذال : السئ الخلق .

والقندحر ، والقندحر ، مثال جردحلي : المتعرض للناس .

وقال الفراء : تفرقت شعاري بيقدحرة ويقندحرة ، ولم يزد .

* * *

(ق ذ ر)

قدر الشيء ، بالضم ، يقدر ، فهو قدر ، بالفتح .

وقيدار : اسم ابن إسماعيل ، عليه السلام .

وقال أبو عبيدة : القاذورة : الذى يتقدر الشيء

فلا يأكله ، وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم

كان قاذورة ، ولا يأكل الدجاج حتى يعلف .

والقاذورة أيضا : الثيور من الرجال .

ورجل قدر ، بضم الدال ، مثل حذير ونديس .

وقدور : اسم امرأة ، قال :

وإني لأكنو عن قدور يغيرها

وأعرب أحيانا بها فأصريح

ومن كلامهم : يابن أم ، قد أفدرتنا ؛ إذا
كثرت كلامه ، وأنشد أبو عمرو على هذه اللغة قول

أبي كبير :

ونضيت مما كنت فيه فأصبحت

نفسى إلى إخوانها كالمقدير^(٤)

ويروى : « مما كان في » .

* * *

(ق ذ ح ر)

القيدحور ، والقيدحور ، بالدال والذال :
السئ الخلق .

والقندحر ، مثال جردحلي : المتعرض للناس .

وقال النضر والأصمعي : يقال : ذهبوا قذحرة

وقذحمة ، بكسر القاف وتشديد الدال المفتوحة ،

إذا تفرقوا وذهبوا في كل وجه .

* * *

(ق ذ ع ر)

* ح - المقدعير : المقذير^(٥) .

* * *

(ق ذ م ر)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : الدينسق والفائور والقدمور^(٦) :

واحد ، وهو الخوان من الفضة .

* * *

(١) فى القاموس : « ذهبوا بقذحرة ويقندحرة ، أى يبحث لا يقدر عليهم » .

(٢) النهاية لابن الأثير ٤ : ٢٨ ، قال : « أراد بملفها أن تلف الشيء الطاهر ، والماء بالباقة » .

(٣) اللسان - (ق ذ ر) . (٤) أعمار الهذليين ١٠٨١ ونضيت ، أى سلخت . (٥) قال فى القاموس :

« أقدن نخوم : رى بالكلمة بعد الكلمة » . (٦) الجمهرة ٣ : ٤٨١ ، وفيها : « القدمور » بالدال .

(ق ر ر)

قال ابن الأعرابي: يقال أطو الثوب على قره
وغره ومقره، أى على كثره .

والمقر: موضع بكاطمة معروف، أنشد
الأصمعي لبعض الرجاز:

تذكر الصلْبَ إلى مقره
حيث تدانى بحره من بره

والصلْبُ وراء ذلك قليلاً .

وقال ابن الأعرابي: المقر: الحوض الصغير،
وأما تسمية أهل اليمن الجريرة الصغيرة التي هي
فوق الكوز ودون الجريرة المقر، فتوسع وتساخ .

وامرأة قرور: لا تمنع يد لأميس؛ كأنها تقر
وتسكن، ولا تنقر من الريبة .

وفي الحديث: إن النبي صلى الله عليه وسلم قال
لأنجشة: «يا أنجشة، رو يدك سوقك بالقوارير» .^(١)

شبه النساء بالقوارير لضيف عن أيهن وقلة
دوامهن على العهد؛ لأن القوارير يسرع إليها
الكسر ولا تقبل الجبر .

وقيل إن الغناء رقية الزنا .

وقروراء، مثال جلولاء، وقرقرى، بالضم:
موضعان .

وقرقر: فرس أشجع بن ريث بن غطفان .
وقررى: واد، وقيل: موضع، قال جعفر
ابن عتبة الحارثي:

ألهفى بقرى سجيل حين أحلبت

عينا الولايا والعدو المباسل^(٢)

ومنه: يوم قرى، قال ذو الإصبع:

كأننا يوم قرى إنما نقتل إيانا^(٣)

قتلنا منهم كل قتي أبيض حسانا

وقرار: قبيلة من اليمن .

والقرارى: الحصري الذي لا ينتجع، يكون
من أهل الأمصار . ويقال إن كل صانع عند
العرب قرارى . وقد جعله الزاعي قصابا، فقال
في رواية غير ابن حبيب:

وداوى ساخن الليل عنه

كما سلخ القرارى الإهابا^(٤)

والقرقر، مثال صرصر: الظهر، ومنه الحديث:
خرج النبي صلى الله عليه وسلم على صعدة يتبعها^(٥)
حذافي عليها قوصف، لم يبق منها إلا قرقرها .

(١) نهاية ابن الأثير: ٤٣٩، قال: «وكان أنجشة يحدو وينشد القرى والرجز فلم يأمن أن يصيبهن، أو يقع في قلوبهن

حدازه، فأمره بالكف عن ذلك، وفي المثل: «الغناء رقية الزنى» . (٢) ديوان الحماسة - شرح البربري: ٤٣: ٤٣

وأحلبت: أعانت . (٣) اللسان (ق ر ر) . (٤) اللسان (ق ر ر) . (٥) النهاية: ٤: ٢١١

الصَّعْدَةُ : الْأَنَانُ . وَالْحُدَاقِيُّ : الْجَحْشُ .

وَالْقَوْصُفُ : الْقَطِيفَةُ .

وَالْقَرْقُرُ : الظَّهْرُ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ قَرْقَرٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَقَرْقَرُ الْمَرْأَةِ : لِيَأْسِهَا ، لَعْنَةٌ فِي الْقَرْقَلِ . وَقَالَ

بَعْضُ الْعَرَبِ لِرَجُلٍ : أَيِّنَ أَسْطَمْتَهَا أَنْتَ أَمْ مِنْ

قَرْقَرِيهَا ؟ أَي مِنْ نَوَاحِيهَا الظَّاهِرَةِ .

وَقَرْقَرَةُ الْوَجْهِ : ظَاهِرُهُ وَمَا بَدَأَ مِنْ حَمَاسِنِهِ .

وَالْقِرَّةُ بِالضَّمِّ : الضَّفِيعُ .

وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : عَيْرَتُ هُوَ زَانٌ وَبَنُو أَسِيدٍ

يَأْكُلُ الْقِرَّةَ ، وَذَلِكَ أَنَّ أَهْلَ الْيَمَنِ كَانُوا إِذَا

حَلَقُوا رُءُوسَهُمْ بَعْنَى وَضَعِ كُلِّ رَجُلٍ عَلَى رَأْسِهِ

قَبْضَةً دَقِيقِي ، فَإِذَا حَلَقُوا رُءُوسَهُمْ سَقَطَ الشَّعْرُ

مَعَ ذَلِكَ الدَّقِيقِ ، وَيَجْعَلُونَ ذَلِكَ الدَّقِيقَ صَدَقَةً ،

فَكَانَ نَاسٌ مِنْ أَسِيدٍ وَقَيْسٍ يَأْخُذُونَ ذَلِكَ الشَّعْرَ

بِدَقِيقِهِ ، فَيُرْمُونَ بِالشَّعْرِ ، وَيَنْتَفِعُونَ بِالدَّقِيقِ ،

وَأَنشَدَ لِمَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي مُعَاوِيَةَ الْجَرْمِيُّ :

أَلَمْ تَرَجْرِمَا أَتَجَدَّتْ وَأَبُوكُمْ

مَعَ الشَّعْرِ فِي قَصِّ الْمَلْبَسِ شَارِعٌ

إِذَا قِرَّةٌ جَاءَتْ تَقُولُ أَصِيبُ بِهَا

سِوَى الْقَمَلِ إِنِّي مِنْ هَوَايَ زَنْ شَارِعٌ

وَالْقِرَّةُ : الدُّعَّةُ .

وَالْقِرَّةُ : مَا بَقِيَ فِي أَسْفَلِ الْقِدْرِ مِنَ الْمَرِقِ

الْيَاسِ ، يُقَالُ : أَقْبَلَ الصَّبِيانُ عَلَى الْقِدْرِ

يَتَقَرَّرُونَهَا ، إِذَا أَكَلُوا الْقِرَّةَ .

وَقَدْ سَمُوا قِرَّةً وَقَرْقَرًا مِثْلَ هَدِيدٍ وَقَرْقَرًا ،

مُصَغَّرًا ، وَقَرَارًا ، بِالْفَتْحِ ، وَقَرَارًا ، بِالْكَسْرِ .

وَالْإِقْتِرَارُ : الشَّبَعُ ، يُقَالُ : أَكَلَ حَتَّى أَقْتَرَ ،

يُقَالُ فِي النَّاسِ وَفِيهِمْ .

وَقَرَّرْتُ الْقِدْرَ تَقْرِيرًا ، إِذَا طَبَخْتَ فِيهَا

حَتَّى يَلْتَصِقَ بِأَسْفَلِهَا .

وَقَرَّرَتِ النَّاقَةُ يَسْوِيهَا ، إِذَا رَمَتْ بِهِ قِرَّةً

قِرَّةً ، أَي دُفْعَةً دُفْعَةً .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِذَا لَقِيتِ النَّاقَةَ فَهِيَ

مُقِرَّرٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

* كَالْقَرِّ بَيْنَ قَوَادِمِ زُعَيْرٍ *

وَلَمْ أَجِدْهُ فِي دِيوَانِ ابْنِ أَحْمَرَ ، وَوَجَدْتُ فِيهِ

بَيْتًا ، وَلَيْسَ فِيهِ حِجَّةٌ عَلَى الْقَرِّ ، وَهُوَ :

حَلَقْتُ بَنُو عَزْرَانَ جَوْجُوهُ

وَالرَّاسُ غَيْرَ قَنَازِعِ زُعَيْرٍ

(٢) أسطمة القوم : وسطهم وأشرفهم .

(٤) اللسان (زع ر) :

(١) في القاموس : القرفل : قبص للنساء ، أو نوب لأكسى له .

(٢) اللسان (ق ر ر) .

وقال الجوهري : وقد قال الراجز :

قالت له رِيحُ الصَّبَا قَرَارِ
واخْتَلَطَ المَعْرُوفُ بِالإِنْكَارِ

الرجز لأبي النجيم ، وبين المشطورين عشرة أبيات مشطورة ، وهي :

يَمْرِي خَلَايَا هَمِيمٍ تَشَارِ
بَيْنَ مَتَابِعَ لَهُ دُؤَارِ
فَشَقُّ أَتَهَارًا إِلَى أَنهَارِ
وَحَطَّ مِنْ سَلَمَى إِلَى القَرَارِ
وَمِنْ أَجَا الغَارِ وَغَيْرِ الغَارِ
وَصَوَّبَ الصَّخْرَ إِلَى حَضَارِ
صَخْرَدَاتِ الهَامِ مِنْ سَفَارِ
لَهُ أَحَادِيدُ عَلَى الصَّحَارِ
كَأَثْرِ الحَرِيثِ عَلَى الأَنْوَارِ
جَوْنٌ كَسَاهَا زَهْرَ الجُرْجَارِ
فَاخْتَلَطَ العِرْفَانُ بِالإِنْكَارِ

هكذا الرواية .

* ح - تقرر الإيل ، مثال أقرارها .

والقراة : القصير .

والقرورة : الحقيير .

وهو ابن عشرين قارة .

والقرقر : النواحي .

والقراقرة : الشقيقة .

والقروري من صفة الفرس : المديد الطويل القوائم .

وقراقر : موضع من أعراض المدينة ، وليس بتصحيح قراقر ، لأنه بالدّهنة .

وقرار : موضع ^(١) .

وقرار : موضع بالروم .

والقر : موضع .

وقروري : موضع بين الحاجر والنقرة .

والقرة : قرية قريبة من القادسية .

وقرة العين من الأدوية ، ويقال لها :

خِرْجِيرُ المَاءِ ، تكون في المياد القائمة ، وفيها عطرية تنفع من الحصاة ، وتدير البول والطمت .

والقري : الشدة الواقعة بعد توقها .

والقراقر : سيف عامر بن يزيد بن عامر

ابن الملوخ الكِنَانِي .

والقرة والقيرة ، بالفتح والکسر : لغتان

في القرة ، بالضم : الضفدع ^(٢) ، عن أبي عمرو .

وقرآن : قرس عمرو بن ربيعة الجعدي .

* * *

(٢) د : « الضفدع » .

(١) بالوت : « قرار ، بالضم : موضع في شهر كعب الأضفري » .

(ق ز ب ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : القزبر ، مثال عُصْفِير ،
والقزبري : الذَّكْرُ الطَّوِيلُ الضَّخْمُ .
وقزبرها ، أي جامعها .

* * *

(ق س ر)

القِسورة : رِكْزُ النَّاسِ وَحِسْمُهُمْ ، وعليه فسَّر
ابن عباس رضي الله عنهما قوله تعالى :

(فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ) ^(١)

والقِسورة : الشُّجَاعُ .

والقِسورة : أَوَّلُ اللَّيْلِ .

وقد سَمَّوْا قَسْوَرًا .

وفي نَسَبِ قُضَاعَةَ : أُقْبِسِرُ بْنُ الْحَقِيفِ ،
مِثَالِ بُمَيْرِ .

* ح - قسور التبت : كَثْرُ . وَالرَّجُلُ : أَسْنُ .

وغلَامُ قَسُورٍ وَقَسُورَةٌ : قَوِيٌّ شَابٌّ .

وقسر : اسْمٌ لِجَلْبِ السَّرَاةِ .

* * *

(ق س ب ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : القسبري بالضم ، والقزبري :

الذَّكْرُ الطَّوِيلُ الضَّخْمُ .

وقسبر الرجل المرأة ، إذا جامعها ، وأنشد

أبو عمرو الشيباني لابن سعد المعني :

بميتك وغف إذ رأيت ابن مرثد

يقسبرها يفرقيم يتربد

الوغف : ضَعْفُ البَصْرِ . والفرقم : الحشفة ،

بالفاء والقاف .

والعسبار : العصا ، بالسين والشين .

* ح - القسبار : الذَّكْرُ .

* * *

(ق س ط ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : القسطري بالفتح : الجهيذ ،

بلغية أهل الشام ، وهم القساطرة ، أنشد :

دنا نيرنا من قرن نور ولم تكن

من الذهب المصروف عند القساطرة

ويقال أيضا : قسطر وقسطار ، والمصدر

القسطرة .

والقسطري أيضا : الجسيم .

*

(ق ش ر)

^(٢)
القائسر : الفيسكل ، مثل القاشور .

(٢) الفيسكل : الفرس يعني في الهلثة آخر الخيل .

(١) سورة المذثره ١١

وَالْقَشْرَةُ مِنَ الْمَعْرَى : الصَّغِيرَةُ : كَأَنَّهَا كُرَّةٌ .
وَالْقَشْرُ - وَقِيلَ الْقَشْرُ : سَمَكَةٌ قَدْرُ شِبْرٍ .

* * *

(ق ش ب ر)

رَجُلٌ قَشْبَارٌ اللَّحِيَّةِ ، وَقَشَابِرُ اللَّحِيَّةِ ،
أَي طَوِيلُهَا .

وَالْقَشِيرُ ، بِالْكَسْرِ ، نُقَايَةُ الصُّوفِ وَأَرْدُوهُ ،
كَأَنَّهُ نُحَالَةٌ تَرَابٍ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

(١)
فِي نَحْرِي بَعْدَ الدَّفَاقِ الْأَغْبَرِ

تَكَرَّقِ الْمَوْتَى بِحِجَابِ الْقَشِيرِ

* ح - قُشْبَرَةٌ : مَدِينَةٌ مِنْ نَوَاحِي طَلَيْطَلَةَ .

وَجَرَّبَ قَشَابِرٌ : فَاسٌ شَدِيدٌ .

وَالْقَشْبَرُ : الْعَلِيظُ .

* * *

(ق ش س ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَمَلَحَ قُشَامَارِيُّ ، بِضَمِّ الْقَافِ ، مَنْسُوبٌ
إِلَى قُشَامَارَ ، وَهِيَ مِنْ بِلَادِ الرُّومِ ، وَقِيلَ بَيْنَهَا
وَبَيْنَ الشَّامِ .

* * *

وَالْقُشْرَةُ ، بِالضَّمِّ ، وَالْقُشْرَةُ ، مَثَالُ هَمْزَةٍ :
الْمَطْرَةُ الشَّدِيدَةُ ، الَّتِي تَقْشِرُ الْحَصَى عَنِ الْأَرْضِ .

وَالْقُشَارَةُ : مَا تَقْشِرُهُ عَنْ شَجَرَةٍ مِنْ شَيْءٍ دَقِيقٍ .

وَعَامٌ أَقْشَفُ أَقْشَرٌ ، أَي شَدِيدٌ .

وَالْأَقْبِشَرُ : شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ الْمُغِيرَةُ .

وَأَسَامَةُ بْنُ عُمَيْرِ بْنِ عَامِرِ بْنِ أَقْبِشِرٍ .

وَأَسَمُ الْأَقْبِشِرِ عُمَيْرٌ مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَلَيْتَ الْقَاشِرَةَ وَالْمَقْشُورَةَ ، وَهِيَ الَّتِي تَقْشِرُ

بِالدَّوَاءِ بَشْرَةَ وَجْهِهَا لِيَصْفُو لَوْنُهَا .

وَرَجُلٌ مِقْشَرٌ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا كَانَ كَثِيرَ

السُّؤَالِ مُلْحًا .

وَإِذَا عَرَى الرَّجُلُ عَنْ شَيْبَاهِهِ فَهُوَ مُقْشَرٌ :

قَالَ أَبُو النَّجْمِ يَصِفُ نِسَاءً :

* يَقْلَنُ لِلْأَهَمِّ مِنَّا الْمُقْشِرُ *

وَالْقَشُورُ ، مَثَالُ جَرُولٍ : الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا تَحِيضُ ،

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ .

* ح - قَشْرٌ : اسْمٌ لِأَجْبَلٍ .

وَقُشَارٌ : مَوْضِعٌ .

وَقَشُورَتُهُ بِالْعَصَا : ضَرْبُهُ بِهَا .

(ق ش ع ر)

النُّشَاعِرُ: الخَشِينُ الْمَسَّ .

وَأَفْشَعَتِ السَّنَةُ : أَخْلَتْ ، وَكَذَلِكَ :

أَفْشَعَتِ الْأَرْضُ .

* * *

(ق ص ر)

ابن السَّكَيْتِ : مَاءٌ فَاصِرٌ وَمُقَصِّرٌ ، إِذَا كَانَ

مَرَعَاهُ قَرِيبًا ، وَأَنْشَدَ :

كَانَتْ مِيَاهِي نُزْعًا قَوَاصِرَا

وَلَمْ أَكُنْ أَمَارِسُ الْجِسْرَ إِثْرَا

النُّزْعُ : جَمْعُ النَّزْوَعِ ، وَهِيَ الْبُيْرُ الَّتِي يُنْزَعُ مِنْهَا

بِالْيَدَيْنِ نُزْعًا ، وَبُرْجُرُورٌ ، يُسْتَقَى مِنْهَا عَلَى بَعِيرٍ .

وَقَصَّرْتُ الْجَمَلَ ، فَهُوَ مَقْصُورٌ ، إِذَا وَسَمْتَهُ

بِمَيْسَمٍ يُسَمَّى الْقِصَارَ ، بِالْكَسْرِ ، عَلَى قَصْرَةِ

الْعُنُقِ ، وَلَا يُقَالُ : لِابِلٍ مَقْصَرَةٌ .

وَفُلَانٌ قِصِيرُ النَّسَبِ ، إِذَا كَانَ أَبُوهُ مَعْرُوفًا ،

إِذَا ذَكَرَهُ الْإِبْنُ كَقَفَاهُ عَنِ الْإِتِمَاءِ إِلَى الْجَدِّ الْأَبْعَدِ

وَكَذَلِكَ امْرَأَةٌ قِصِيرَةٌ النَّسَبِ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

قَدْ رَفَعَ الْعَبَّاجُ ذِكْرِي فَادْعَنِي ^(١)

بِاسْمِ إِذَا الْأَنْسَابُ طَالَتْ يَكْفِينِي

وَأَنْشَدَ ابْنُ دَرِيدٍ :

أَحِبُّ مِنَ الذَّنَّوَانِ كُلِّ قِصِيرَةٍ

لَهَا نَسَبٌ فِي الصَّالِحِينَ قِصِيرٌ ^(٢)

وَالْأَقِيسِرُ : صَمٌّ كَانَ يُعْبَدُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ .

وَابْنُ أَقِيسِرٍ : رَجُلٌ مَعْرُوفٌ يُنْسَبُ إِلَى الْبَصِيرِ

بِالْحَيْثَلِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « قِصِيرَةٌ مِنْ طَوِيلَةٍ » ، قَالَ ابْنُ

الْأَعْرَابِيِّ : الْقِصِيرَةُ : التَّمْرَةُ ، وَالطَّوِيلَةُ النُّخْلَةُ ،

يُضْرَبُ فِي اخْتِصَارِ الْكَلَامِ .

وَالْمِقْصَرَةُ : خَشَبَةُ الْقَصَّارِ ، وَحِرْفَتُهُ الْقِصَارَةُ ،

بِالْكَسْرِ .

وَقَدْ تَجَمَّعَتِ الْقِصِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ قِصَارَةً ، وَمِنْهَا

قَوْلُ الْأَعْمَشِيِّ :

لَا نَاقِصِي حَسَبٍ وَلَا أَيْدٍ إِذَا مَدَّتْ قِصَارَهُ ^(٣)

قَالَ النَّزَّاءُ : الْعَرَبُ تُدْخِلُ الْمَاءَ فِي كُلِّ جَمْعٍ

عَلَى فِعَالٍ ، تَقُولُ : الْجِمَالَةُ وَالْحِمَالَةُ وَالذِّكَارَةُ

وَالْحِجَارَةُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَصْرُ ، بِالتَّحْرِيكِ ،

وَالْقِصَارُ بِالْفَتْحِ : الْكَسَلُ : يُقَالُ أَرَدْتُ أَنْ

آتَيْكَ ، فَمَنْعَنِي الْقِصَارُ ، وَأَنْشَدَ :

(٢) اللسان (ق ص ر) ربه : « وأهوى من التمان » .

(١) ديوانه ١٦٦ ، اللسان (ق ص ر) .

(٣) ديوانه ١٥٧ ، اللسان (ق ص ر) .

وَالْقُصَارُ، بِالضَّمِّ، وَالْقُصْرَى : آخرُ الأُميرِ .
 وَفُلَانٌ جَارِيٌّ مُقَاصِرِيٌّ ، أَي قَصْرُهُ بِجَدَاءِ
 قُصْرِيٍّ ، أَنشد ابن الأَعْرَابِيُّ :

(٢) لِنَدَهَبِ إِلَى أَقْصَى مَبَاعِدَةِ جَسْرٍ
 فَمَا فِي إِلَيْهَا مِنْ مُقَاصِرَةٍ فَقْرٍ
 جَسْرٌ : قَبِيلَةٌ مِنْ حُجَارِبٍ .

وَالْقُصَيْرُ ، مُصَغَّرًا : بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ ،
 بِبَحْرِ الْيَمَنِ ، مِنْ بَرْمِضَرٍ .

وَالْقُصَيْرُ أَيْضًا : قَرْيَةٌ عَلَى قَرْنِخٍ مِنْ
 دِيَشَقٍ .

وَالْقُصَيْرُ أَيْضًا : قَرْيَةٌ بِظَاهِرِ الْجَنَدِ .

وَالْقُصَيْرُ : جَزِيرَةٌ صَغِيرَةٌ عَالِيَةٌ قَرْيِيَّةٌ مِنْ
 جَزِيرَةِ «هَنْكَم» ، ذِكْرِيٌّ أَنَّهُمَا مَقَامُ الْأَبْدَالِ
 وَالْأَبْرَارِ .

وَقِيَصْرَانٌ فِي قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ :

عَلَيْهِمْ رَأْحُولَاتُ كُلِّ قَطِيفَةٍ

(٤) مِنَ الشَّامِ أَوْ مِنْ قِيَصْرَانَ عِلَامُهَا

قِيلَ : ضَرَبُ مِنَ الثِّيَابِ الْمُوَشَّيَةِ ؛ وَقِيلَ :
 أَرَادَ مِنْ بِلَادِ قِيَصَرَ .

وَصَارِمٌ يَقَطِّعُ أَغْلَالَ الْقَصْرِ
 كَأَنَّ فِي مَتْنِهِ مِلْحًا يُدْرُ
 أَوْ زَخْفٌ ذَرْدَبٌ فِي آثَارِ ذُرٍّ

وَيُرَى :

كَأَنَّ فَوْقَ مَتْنِهِ مِلْحًا يُدْرُ

قال : والعربُ تَكْنِي عن المرأةِ بالقَوْصِرَةِ ،
 وَأَنشد :

أَفْلَحَ مَنْ كَانَتْ لَهُ قَوْصِرَةٌ
 يَأْكُلُ مِنْهَا كُلَّ يَوْمٍ مَرَّةً^(١)

أَي سَنَ كَانَتْ لَهُ امْرَأَةٌ . وَأَنشد الجوهريُّ
 الْبَيْتَ شَاهِدًا عَلَى أَنَّ الْقَوْصِرَةَ هِيَ الَّتِي فِيهَا التَّمْرُ .

وَقُصَارَةُ الْأَرْضِ ، بِالضَّمِّ : طَائِفَةٌ مِنْهَا
 قُصَيْرَةٌ قَدْ عَلِمَ صَاحِبُهَا أَنَّهَا أَرْضًا ، وَأَجُودُهَا
 تَبْتًا ، قَدَّرَ تَحْمِيسِينَ ذِرَاعًا أَوْ أَكْثَرَ .

وَقُصَارَةُ الدَّارِ : مَقْصُورَتُهَا ، وَلَا يَدْخُلُهَا غَيْرُ
 صَاحِبِ الدَّارِ .

وقال أبو زيد : يُقالُ أبلِغَ هذا الكلامَ بِنبيِّ
 فُلانٍ قُصْرَةً وَمَقْصُورَةً ، أَي دُونَ النَّاسِ .

وَرَضِيٌّ فُلانٌ بِمَقْصَرٍ ، بِفَتْحِ الصَّادِ ، لُغَةٌ
 فِي مَقْصَرٍ ، بِالْكَسْرِ ، أَي بِدُونِ مَا كَانَ يُطَلَّبُ .

(٢) اللسان (ق ص ر) .

(١) اللسان (ق ص ر) .

(٣) باقوت : « هَنْكَم بِالْفَتْحِ أَرْضٌ لجزيرة في بحر فارس قريبة من كيش » .

(٤) ديوانه ٧٨٤ ، وفيه : « من الخزر من قيصران » .

وقال ابن دريد : كل صنغ قَطْرٍ من شجر :
فهو قَاطِرٌ .^(٢)

وقال ابن الأعرابي : قَطَرْتُ الثوبَ ، أى
خَطَنْتُهُ .

وقَطُورَاءُ ، بالمدِّ : اسمُ نَبْتٍ ، وهى لُغَةٌ
سَوَادِيَةٌ .

والقَطْرُ ، بالتحريك : أن يَزِنَ جُلَّةً من تَمْسِيرٍ
أو عِدْلًا من المتاع أو الحَبِّ ، فيأخذ ما بَقِيَ على
حِسَابِ ذلك ولا يَزِنُهُ .

وكان ابن سيرين يَكْرَهُ القَطْرَ ، وهو المِقَاطِرَةُ .

وقال ابن الأعرابي : المِقَاطِرَةُ : أن يَأْتِيَ رَجُلٌ
إلى رجل فيقول له : يعنى مالك فى هذا البيت
من التمسير حزافا بلا تكل ولا وزن فيبيعه .

وقال الرياشى : أكرهته مقاطرة ؛ إذا أكره
ذاهبا وجائيا .

وقَطَرَ أيضا : مدينة بين القَطِيفِ وعمان ؛
ونسبوا إليها الثَّيَابَ ، نَحْفَقُوا فقالوا : ثِيَابٌ
قَطْرِيَّةٌ ، والأصل قَطْرِيٌّ ، كما قالوا : نَحْدُ
للفخذ ، قال جرير :

لدى قَطْرِيَّاتٍ إذا ما تَفَوَّتْ

بنا البيد غاولن الحزوم القياقيا^(٤)

وقال الجوهري : وفى الحديث : إن الطويلة
قد تُقَصِّرُ ، وأن القصيرة قد تُطِيلُ ، والصوابُ
أن يقول : « ويقال إن الطويلة » ، فإنه ليس
بمحدث ، ولكنه من كلام النَّاسِ .

* ح - هو ابن عمى قصيرة وقصرة ، لغتان
فى قَصْرَةٍ ومَقْصُورَةٍ .

والقِصَارَةُ : القَصِيرَةُ ، وهو نَادِرٌ .

والتَقْصِيرُ : كَيْفٌ على دَابَّةٍ ، فربما برأ .
والقِصْرَةُ : الرِّمَكِيُّ^(١) .

وتَقْوَصَرُ الرَّجُلُ ، مثلُ تَقَاصَرَ .

وتَقَصَّرَتْ به : تَعَلَّتْ به .

وقِصَارَةٌ : جَبَلٌ .

وقِصْرَانٍ : ناحيتان بالرِّى^(٢) .

وقِصْرَانٍ : قِصْرَانٍ بالقاهرة .

* * *

(ق ص ط ب ر)

* ح - القِصْطِيَّةُ : الذِّكْرُ .

* * *

(ق ط ر)

القَاطِرُ : عَصَاةٌ حَمْرَاءُ ، يُقال لها : دَمُّ
الأخوين .

(١) فى القاموس : « الرمكى ، بكسر الزاى والميم مقصورا : منبت ذنب الطائر ، أو الذنب كله » .

(٢) ضبط فى القاموس بفتح القاف .

(٣) الجمهرة ٢ : ٣٧٣ ، وفيها : « كل ثى نظرون .

شجر فهو ناطر » . وفى القاموس : « الثى شئ يسقط من شجر السمير » . (٤) ديوانه ٦٠٣ ، السان (ق ط ر) .

أراد بالقَطْرِيَّاتِ، تَجَابَّ نَسَبًا إِلَى قَطْرٍ
وَمَا وَالآهَامِينَ الْبَرِّ .

وَأَقْطَارُ الْفَرَسِ : مَا اشْرَفَ مِنْهُ ، وَهُوَ كَاهِلُهُ
وَعَجْزُهُ .

وَالْقَطْرَةُ ، بِالضَّمِّ : الشَّيْءُ التَّسَاهِيهِ النَّسِيرُ
الْحَسِيسُ ، يُقَالُ : أُعْطِنِي قَطْرَةً مِنْ كَذَا
وَقَطِيرَةً مِنْهُ .

وَالْقَطَارِيُّ وَالْقَطَارِيَّةُ : الْحَيَّةُ ؛ مَا خُوذَ مِنْ
الْقَطَارِ ، وَهُوَ السَّمُّ الَّذِي يَقْطُرُ مِنْ كَثْرَتِهِ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَطَارُ مَاءٌ مَعْرُوفٌ ^(١) .

وَالْقَطْرَانُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْقِطْرَانُ ،
بِالْكَسْرِ : الْقِطْرَانُ . وَقَرَأَ بِالْوَجْهِينِ الْأَعْمَشُ
قَوْلَهُ تَعَالَى : (مَرَّابِلُهُمْ مِنْ قِطْرَانٍ) ، وَقَرَأَ ^(٢)
بِالْأَوَّلِ عَيْسَى بْنُ عُمَرَ .

وَأَقْطَرُ الْمَاءَ ، لُغَةٌ فِي قَطْرِهِ . وَيُقَالُ : بِهِ
تَقْطِيرٌ ، إِذَا لَمْ يَسْتَمْسِكْ بِوَلِهِ .

وَتَقْطَرَعَنِي ، أَيْ تَخْلَفُ ، وَأَنْشَدَ شَمِرُ لِرُؤْبَةَ :

أَنَّى عَلَى مَا كَانَ مِنْ تَقْطِيرِي ^(٣)

عَنْكَ وَمَا بِي عَنْكَ مِنْ تَأْسِيرٍ

وَيُرْوَى « تَعْسِيرٌ » .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْفَنِطْرُ هَذَا الطَّائِرُ الَّذِي
يُسَمَّى الدَّبْسِيُّ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

وَبَنُو قَنْطُورَى وَبَنُو قَنْطُورَاءَ ، بِالْقَصْرِ
وَالْمَدِّ : التُّرْكُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ حُذَيْفَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُ : « يُوَشِكُ بَنُو قَنْطُورَاءَ أَنْ يُخْرِجُوا أَهْلَ
الْبَصْرَةَ مِنْهَا - وَيُرْوَى أَهْلَ الْعِرَاقِ مِنْ عِرَاقِهِمْ -
كَأَنَّ بِهِمْ خُنْسَ الْأَنْوْفِ نُخْرَ الْعُيُونِ ، عِرَاضَ
الْوُجُوهِ » .

وَقِيلَ : قَنْطُورَاءُ جَارِيَةٌ كَانَتْ لِإِبْرَاهِيمَ -
صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ - وَوَلَدَتْ لَهُ أَوْلَادًا ؛ التُّرْكُ ^(٤)
مِنْهُمْ .

وَأَقْطَرَتِ النَّاقَةُ أَقْطِرَارًا ، فَهِيَ مُقْطَرَةٌ ؛
وَذَلِكَ إِذَا لَقِيَتْ فَشَالَتْ بِذَنَبِهَا ، وَتَمَحَّجَتْ
بِرَأْسِهَا .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَقْطَرَ النَّبْتُ ، إِذَا يَسَّ
وَأَنْحَتَّ عَنْهُ حَبُّهُ ، وَأَنْشَدَ لِبَعْضِ الرَّجَّازِ :

حَتَّى إِذَا مَا أَنْحَتَّ مِنْ مُقْطَرَةٍ

تَذَكَّرَ الصُّلْبَ إِلَى مِقْرَرِهِ

الْمِقْرَرُ : مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ كَاطِمَةَ . وَالصُّلْبُ
وَرَاءَ ذَلِكَ قَلِيلًا .

(٢) ديوانه ٦٠ ، اللسان (ق ط ر) .

(٢) سورة المدثر ١ .

(١) الجهرة ٢ : ٢٧٢

(٥) النهاية : الترك والصين .

(٤) النهاية ٤ : ١١٣

وَالْقَعْرُ وَالْقَعْرَةُ : جَوْهَةٌ تَنْجَابُ مِنَ الْأَرْضِ
وَتَنْهَيْطُ فِيهَا ، وَيَضَعُ الْإِنْجَادُ فِيهَا ، وَالصُّعُودُ
مِنْهَا .

وَالْقَعْرَاءُ : مَوْضِعٌ .

وَقَدَحَ مِقْعَارٌ : بَعِيدَ الْقَعْرِ .

وَبَنُو الْمِقْعَارِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَالْمِقْعَارُ وَالْقِعَارُ وَالْقَيْعَرُ : الَّذِي يَتَقَعَّرُ
فِي كَلَامِهِ .

وَالْقَعُورُ مِثَالُ تَعُورٍ : الْبَيْتُ الْعَمِيقَةُ .

وَقَعْرُ الشَّيْءِ - بِالضَّمِّ - قَعَارَةٌ .

وَقَعَارٌ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ .

وَالْقَعْرُ : بِالضَّمِّ ، الْعَقْلُ .

وَأَمْرَأَةٌ قَعْرَةٌ وَقَعِيرَةٌ : نَعَتْ سَوْءًا فِي الْجَمَاعِ ،

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : بِعِيدَةِ الشُّهُورِ .

وَقَدْ سَمَّوْا قَعِيرًا ، مُصَغَّرًا .

* ح - قَعْرُ الْقَوْمِ : صَاحِبُوا .

وَقَعْرَةُ الْبَيْتِ وَقَعِيرَتُهُ : قَعْرُهُ .

وَالْقَعْرَةُ : الْوَهْدَةُ .

(ق ع ب ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

وَأَمَحَّتْ مِنْ حَرَشَاءٍ فَلَجَّ حَرْدَلُهُ

أَقْبَلَ التَّمَلُّ قَطَارًا تَنَقَّلَهُ

وَقَدْ سَمَّطَ بَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورَانَ ، وَهَمَا :

وَأَشْشَقَ عَنِ فُطْحٍ سَوَاءٍ عُنْصُلُهُ

وَأَتَقَضَّ الْبَرُوقُ سُودًا فُلْفَلُهُ

(ق ط ع ر)

* ح - أَقْطَرٌ وَأَقْطَرٌ ، إِذَا انْقَطَعَ نَفْسُهُ .

(ق ط م ر)

قَطْمِيرٌ : اسْمُ كَلْبٍ أَحْمَابِ الْكَهْفِ ، قَالَه

ابْنُ عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا . وَقَالَ ابْنُ كَثِيرٍ :

اسْمُهُ قَطْمُورٌ ، وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ بَعْدَ هَذَا

التَّرْكِيبَ تَرْكِيبَ قَطْمُرٍ وَليْسَ هَذَا مَوْضِعَهُ ،

لَأَنَّ الْمِمْ أَصْلِيَّةً ، وَسَنَدِّبُ عَلَيْهِ مَا يُمْكِنُنَا

فِي مَوْضِعِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

(ق ع ر)

قَالَتِ الدَّبِيرِيُّ : الْقَعْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَقْنَةُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ مَا تَخْرَجُ مِنْ أَهْلِ هَذَا

الْقَعْرِ أَحَدٌ مِثْلُهُ ، كَقَوْلِكَ : مِنْ أَهْلِ هَذَا

الْعَائِطِ ، مِثْلَ الْبَصْرَةِ وَالْكُوفَةِ .

وَعَلِيمٌ بِنُ قَعْبِرِ الْكِنْدِيِّ مِنَ التَّائِبِينَ ، مَثَلُ
عَصْفُرٍ .

وَقَعِيرٌ ، مُصَغَّرًا ، تَصْحِيفٌ .

وَرَجُلٌ قَعْبَرِيٌّ ، بِالْفَتْحِ : شَدِيدٌ عَلَى الْأَهْلِ
بِحَيْلٍ : سَيِّئُ الْخُلُقِ . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ لَهُ رَجُلٌ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، مَنْ
أَهْلُ النَّارِ ؟ قَالَ : « كُلُّ قَعْبَرِيٍّ » ، قَالَ : يَا رَسُولَ
اللَّهِ ، وَمَا الْقَعْبَرِيُّ ؟ قَالَ : « الشَّدِيدُ عَلَى الْأَهْلِ ،
الشَّدِيدُ عَلَى الْعَشِيرَةِ ، الشَّدِيدُ عَلَى الصَّاحِبِ » .

وَقِيلَ لِمَن مَّقْلُوبٌ قَعْبَرِيٌّ : مَن قَوَّلَهُمْ : ظَلَمْتُ
عَبْقَرِيٌّ ، أَيْ شَدِيدٌ .

* *

(ق ع ث ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْقَعْرَةُ : اقْتِلَاعُ الشَّيْءِ مِنْ
أَصْلِهِ .

* * *

(ق ع س ر)

قَالَ اللَّيْثُ : الْقَعْسَرِيُّ : الْحَشْبَةُ الَّتِي تُدَارِبُهَا
الرِّحَى الصَّغِيرَةُ ، يُطْحَنُ بِهَا بِالْيَدِ ، وَأَنْشَدَ :

الزَّمْ يَقْعَسِرِيهَا

وَأَلِهَ فِي خُرَيْبِهَا

تُطْعِمُكَ مِنْ تَهْيِهَا

وَيُرَوَّى :

* وَخَذَ بِقَعْسَرِيهَا *

وَالْقَعْسَرَةُ : التَّقْوَى عَلَى الشَّيْءِ ، أَنْشَدَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

دَلُّوْ تَمَائِ دُفَيْتَ بِالْحَلْبِ (٢)

أَوْ بَأَعَالِي السَّلْمِ الْمُضْرَبِ

بُلَّتْ بِكَفِّي عَزَبٌ مُشَدَّبٌ

إِذَا اتَّقَيْتَكَ بِالنَّبِيِّ الْأَشْهَبِ

فَلَا تَقْعَسِرْهَا وَلَكِنْ صَوِّبْ

التَّقِيَّ الْأَشْهَبَ : الْمَاءُ ، وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ :

الْبَطِيخُ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ بِيَكُونُ قَعْمَرًا صَغِيرًا .

* ح - مَكَانٌ قَعْسَرٌ : قَدِيمٌ .

* * *

(ق ع ط ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : قَعَطْلَةٌ ، وَقَعَطْرَةٌ ، أَيْ

صَرَاعَةٌ .

قَالَ : وَالْقَعَطْرَةُ : شِدَّةُ الْوَتَائِقِ ، وَكُلُّ شَيْءٍ

أَوْتَقَتْهُ فَقَدْ قَعَطَرْتَهُ .

وَأَقَعَطَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا انْقَطَعَ نَفْسُهُ مِنْ بَيْرٍ .

* ح - قَعَطَرْتُ الْقُرْبَةَ : مَلَأْتُهَا .

* * *

(١) نهاية ابن الأثير ٤ : ٨٦ ، وفي آخر الخبر : « قال المرزوق : سألت عنه الأزهرى فقال : لا أمره » .

(٢) اللسان (ق ع س ر) .

(ق ف ر)

الْقَفِيرُ: الطَّعَامُ غَيْرُ مَادُومٍ .

وقال ابن دريد: الْقَفِيرُ الزَّيْبِيلُ، لغة يمانية.

وقال أبو عمرو: الْقَفِيرُ الْجِلَّةُ الْعَظِيمَةُ
الْبَحْرَانِيَّةُ، التي يُجْمَلُ فِيهَا الْقَبَابُ، وهو الكنعند
المَالِحُ .

وقال ابن دريد: الْقَفْرُ: الشَّعْرُ، وأنشد:

قد عَمَيْتُ خَوْدُ بِسَاقِيهَا الْقَفْرُ

لَتَرَوِيًّا أَوْ لَتَيْبِدَنَّ السَّجَرُ

أَوْ لَأَرْوِحًا أَصْلًا لَا أَتَرَرُ

وقال الأزهرى: الذى عرفناه بهذا المعنى

الْقَفْرُ - بِالْعَيْنِ - وَلَا أَعْرَفُ الْقَفْرَ، وقد

ذكره الجوهريُّ بِالْعَيْنِ، وهذا الرَّجُلُ لِأَبِي مُجَمِّدٍ

الْفَقْعَسِيِّ، وَفِي رَجْزِهِ «السُّجْلُ»، «لَا أَشْتَمِلُ»،

والمَشْطُورُ الأوَّلُ ليس فيه .

وَقَفْرَ مَالِ الرَّجُلِ، بالكسر، أى قَلَّ .

وَالْقَافُورُ وَالْقَقُورُ: كَافُورُ الطَّيْبِ .

وَقَفِيرَةٌ، مُصَغَّرَةٌ: أُمُّ الْفَرَزْدَقِ .

وقال الجوهريُّ: قَالَ صَخْرُ:

* نَأَى عَنِ تَقْفِيرِكُمْ مَيْكَيْثُ^(٢) *

وليس البيت لِصَخْرٍ، وإنما هو لِأَبِي الْمُثَنَّمِ

يَهْجُو صَخْرًا وَصَدْرُهُ .

* أَنْسَلَ بَنِي شِعَارَةَ مِنْ لِصَخْرٍ *

شِعَارَةُ: لَقَبٌ لِصَخْرٍ يُسَبُّ بِهِ . يَقُولُ:
لَا أَتَّبِعُ أَمْرَكُمْ .

* ح - الْقَفِيرُ: مَاءٌ فِي طَرِيقِ الشَّامِ بِأَرْضِ عُدْرَةَ .

وَأَقْفَرَتُ الْعَظْمُ: تَعَرَّقَتْ .

وَالْتَقْفِيرُ: جَمْعُ الشَّيْءِ، نَحْوَ التَّرَابِ وَغَيْرِهِ .

وَأَقْفَرَتُ الْبِلَدَ، أَصْبَتْهُ قَفْرًا .

وَالْقَفَارُ: لَقَبُ خَالِدِ بْنِ عَامِرٍ؛ لُقِّبَ بِهِ

لأنه أَطْعَمَ النَّاسَ خُبْزًا بِلَبَنِ فِي وِلِيمَةٍ وَلَمْ يَذْبَحْ

لَهُمْ .

(ق ف خ ر)

قال سيبويه: الْقَفْفَخْرُ - بضم القاف مثال

شَمْخِرٍ - وَالْقَفْفَاخِرِيُّ: الضَّخْمُ الْفَارِغُ . وقال

الجرميُّ: هو الْفَائِقُ فِي نَوْعِهِ .

وقال أبو عمرو: امرأَةٌ قَفْفَاخِرَةٌ: حَسَنَةُ الْخَلْقِ

حَادِرَةٌ^(٣) .

(ق ف در)

القَفْنَدَرُ: الشَّدِيدُ الرَّأْسِ .

وَالْقَفْنَدَرُ أَيْضًا: الصَّغِيرُ الرَّأْسِ .

وقال الجوهريُّ: قال الرَّاجِزُ:

(٣) في اللسان: «كل ريان حسن الخلق حادر» .

(٢) اللسان (ق ف ر) .

(١) الجهرة ٢: ٤٠٠

فَمَا لَوُمُ الْبَيْضِ إِلَّا تَسْخِرًا

وَقَدْرًا رَيْنَ الشَّمَطِ الْفَقَنْدَرَا

وبين المشطورين مشطور ساقط، وهو :

مِنْ غَزَلِ الشَّيْبِ وَالْأَتْدَعْرَا

إِذَا رَأَتْ ذَا الشَّيْبَةِ الْفَقَنْدَرَا

هكذا الرواية، والرجل لأبي النجم .

* * *

(ق م ر)

قَمِرَ الْمَاءُ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا كَثُرَ .

وكذلك قَمِرَ الْكَلَاءُ .

وَقَمِرَ الرَّجُلُ أَيضًا : أَرِقَ فِي الْقَمْرِ فَلَمْ يَنْمِ .

وَقَمِرَتِ الْإِبِلُ ، إِذَا تَأَخَّرَ حَشَاؤُهَا .

وَعُبُّ الْقَمْرِ ، عُبٌّ عَلَى يَمِينٍ مِنْ أَيْمَنِ مِنَ الْهِنْدِ

بَيْنَ ظَفَارِ وَالشَّحْرِ .

وَبَنُو الْقَمْرِ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

وقال ابن الأعرابي : يُقَالُ لِلذِّي قَلَصَتْ

قُلْفَتُهُ حَتَّى بَدَأَ رَأْسُ ذَكَرِهِ : عَضَّهُ الْقَمَرُ ،

وَأَنشَد :

فَذَلِكَ نِكْسٌ لَا بَيْضَ حَجْرَةٍ

مُحْرَقُ الْعَرِضِ جَدِيدٌ مِمَطَّرَةٌ

فِي لَيْلٍ كَانُونٍ شَدِيدِ خَصْرِهِ

عَضُّ بِأَطْرَافِ الزُّبَانِي قَرَرِهِ

قال : يقول هو أَقْلَفٌ لَيْسَ بِمَخْتُونٍ إِلَّا مَا

تَقَصَّ مِنْهُ الْقَمَرُ ، وَشَبَّ قُلْفَتَهُ بِالزُّبَانِي ، وَقِيلَ :

مَعْنَاهُ أَنَّهُ وُلِدَ وَالْقَمَرُ فِي الْعَرَبِ ، فَهُوَ مَشْوُومٌ .

وَيُقَالُ : اسْتَرْعَيْتُ مَالِي الْقَمَرَ ، إِذَا تَرَكَتَهُ

لَيْلًا هَمَلًا بِلَا رَاجٍ يَحْفَظُهُ ، وَاسْتَرْعَيْتُهُ الشَّمْسَ

إِذَا أَهْمَلْتَهُ نَهَارًا ، قَالَ طَرَفَةٌ :

وَكَانَ لَهَا جَارَانِ قَابُوسُ مِنْهَا

وَبَشْرٌ وَلَمْ اسْتَرْعِهَا الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ^(٢٢)

أى لم أهملها ، وَأَرَادَ الْبَعْثُ هَذَا الْمَعْنَى

بِقَوْلِهِ :

يَجْبَلُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مَرَحْمَةً

وَمَا غَرَّبَنِي مِنْهَا الْكَوَاكِبُ وَالْقَمَرُ^(٢٣)

وَالْقَمَرَاءُ : دُخَلَةٌ مِنَ الدُّخُلِ .

وَقَمِرَ الشَّيْءُ يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الضِّيَاعِ ،

فَيُقَالُ : أَضْيَعُ مِنْ قَمِرِ الشَّيْءِ ؛ لِأَنَّهُ لَا يُجْلَسُ

فِيهِ كَمَا يُجْلَسُ فِي قَمَرِ الصَّيْفِ لِلسَّمَرِ .

وَقَمِرَ الْمُقَنِّعُ ، هُوَ الَّذِي أَظْهَرَهُ فِي الْجَوِّ اخْتِيَالًا ،

وَيُقَالُ : لِمَن مِّنْ عَكْسِ شُعَاعِ عَيْنِ الزُّبَيْقِ . وَيُقَالُ

(١) كذا في سرفرد : «نداك» .

(٢) اللسان (ق م ر) .

(٣) اللسان (ق م ر) .

فِي الْمَثَلِ: وَضَعْتُ يَدِي بَيْنَ إِحْدَى مَقْمُورَتَيْنِ،
أَي بَيْنَ إِحْدَى شَرَّتَيْنِ .

وَبَنُو قَيْسٍ ، مُصَفَّرًا : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .
وَقَيْسٌ فِي الْأَعْلَامِ وَاسِعٌ .

وَقَيْمِرٌ ، بَفَتْحِ الْقَافِ ، بِنْتُ عَمْرِو ، امْرَأَةٌ
مَسْرُوقِ بْنِ الْأَجْدَعِ .

وَقُرٌّ بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ وَرَاءَ بِلَادِ الزَّنْبِجِ .

وَالوَرَقُ الْقَارِيُّ : السُّورِقُ الْحَرِيفِيُّ الطَّيِّبُ

الطَّعْمِ ، الَّذِي يُحْلَبُ مِنْ هُنَاكَ ، وَلَا يُقَالُ :
الْقُمْرِيُّ .

وَأَقْرَبُ الرَّجُلِ ، مِثْلُ قَمْرَتِهِ .

وَتَقَمَّرْتُ الْمَرَأَةَ ، أَي تَزَوَّجْتُهَا .

[لَيْلَةٌ مَقْمَرٌ : مِثْلُ مَقْمَرَةٍ . وَالْقَمْرُ : قَيْعَةٌ

(١) السَّيْفِ] .

* * *

(ق م ج ر)

الْقَنْجَرُ : الْقَوَّاسُ ، وَهُوَ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ ،

وَأَصْلُهُ « كَنْزٌ كَرٌّ » ، أَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
(٢)

* مِثْلَ الْقَيْسِيِّ حَاجَهَا التَّمَنُّجُرُ *

* * *

(ق م د ر)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَمْدَرُ بِالْفَتْحِ : الطَّوِيلُ .

* * *

(ق م ط ر)

الْقِمَطْرُ ، مِثَالُ سَبْحِلِ : الْجَمَلُ الْقَوِيُّ الضَّخْمُ ،
قَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ :

قِمَطْرٌ يَلُوحُ الْوَدْعُ فَوْقَ سَرَاتِهِ

إِذَا أَرَزَمَتْ مِنْ تَحْتِهِ الرِّيحُ أَرْزَمًا^(٢)

وَقَالَ شَيْمِرٌ : رَجُلٌ قِمَطْرٌ وَقِمَطْرِي ، أَي

قَصِيرٌ ، قَالَ الْعَجِيرُ :

سَمِينُ الْمَطَايَا يَشْرَبُ السُّؤْرَ وَالْحُسَى

قِمَطْرٌ كَوَازِ الدَّحَارِيجِ أَغْبَرُ

وَكَلْبٌ قِمَطْرٌ : الرَّجُلُ إِذَا كَانَ كَأَنَّ بِهِ عَقْلًا

مِنْ أَعْوَجَاجِ سَاقِيهِ ، قَالَ الطَّرْمَاحُ يَصِفُ كَلْبًا :

مُعِيدٌ قِمَطْرُ الرَّجُلِ مُخْتَلِفُ الشَّبَا

شَرَبَتْ شَوْكَ الْكَفِّ شَتْنِ الْبَرَانِ

وَقُمَطْرَ جَارِيَتِهِ ، إِذَا جَامَعَهَا .

وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ هَذَا التَّرْكِيْبَ بَعْدَ تَرْكِيْبِ

(ق م ط ر) وَهَذَا مَوْضِعُهُ .

* ح - هُوَ مِثْلُ الْقِمَطْرِ ، وَهِيَ الْاجْتِمَاعُ
فِي الْمَشْيِ .

وَقِمَطْرُ اللَّبْنِ . وَأَخَذَهُ قَطْرًا ، وَهُوَ خَبَثٌ

يَأْخُذُهُ مِنَ الْإِنْفِثَةِ .

وَأَقَطَّرَ النَّبْتُ : ذَوَى .

وَالْقِمَطْرُ : الْمِقَطْرَةُ الَّتِي تُجْعَلُ فِي أَرْجُلِ النَّاسِ .

* * *

(٢) الجمهرة ٣: ٣٢٤

(١) تكلمة من م، وقيعة السيف ماعلى طرف مقبضه من فضة أرحديد .

(٢) ديوانه ١٥٠ ، والصدرفيه : * مدى يلوح الودع فوق سراته *

(ق ن ت ر)

القَنْتَرُ: القَصِيرُ، عن ابن عباد .

* * *

(ق ن ر)

القِنُورُ: مثالُ عَجْوِيلٍ: الطَّوِيلُ .

والقِنُورُ أيضًا: العَبْدُ، قال ابن الأعرابي:

أُنشدني أبو المكارم:

أَصَحَّتْ جَلَائِلُ قِنُورٍ مُجَدَّةٌ^(١)

لِمَضْرَعِ العَبْدِ قِنُورِ بْنِ قِنُورِ

والقِنُورُ، مثالُ سَفُودٍ: مَلَاةٌ بِالسَّادِيَةِ،

وملحها أجد ملح .

وفي النِّوَادِرِ: رَجُلٌ مَقْنُورٌ وَمَقْفَرٌ وَمَكْنُورٌ

وَمَكْنَرٌ، إِذَا كَانَ صَخْمًا سَمِيحًا، أَوْ مُعْتَمًا عَمَّةً جَانِيَةً.

* * *

(ق ن ب ر)

حَكَمَ الجَوْهَرِيُّ بِزِيَادَةِ النُّونِ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ .

وقال الليث: القَنْبِيرُ نَبَاتٌ يُسَمَّى أَهْلُ العِرَاقِ

البَقْرَ، فَيَمُشِي كَدَوَاءِ المَيْثِيِّ^(٢) .

ودجاجة قنبرانية، وهي التي على رأسها قنبرة

أى فضل ريش قائم، مثل ما على رأس القنبر .

وقال أبو الدقيش: قنبرتها التي على رأسها .

والقنابري: بقلة وهي التملول^(٣)، والتملول^(٤) .

* * *

(ق ن ث ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: القَنْثَرُ، مثالُ جَعْفَرٍ^(٥):

القَصِيرُ .

* * *

(ق ن ج ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: القَنْجُورُ: الصَّغِيرُ الرِّأْسِ

الضَّعِيفُ العَقْلِ .

*

(ق ن خ ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث: القَنْخَرُ، مثالُ جَرْدَحِلٍ:

الوَاسِعُ المَنْخَرَيْنِ وَالغَمِّ، الشَّدِيدُ الصَّوْتِ، الصَّلْبُ

الرَّأْسِ، البَاقِي عَلَى النَّطَاحِ . قال الأزهرى:

وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّتْهُ، قال: وَأظُنُّ الصَّوَابُ

القَنْخَرُ وَالقَنْجَرِيُّ .

* * *

(ق ن د ف ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: القَنْدِيرُ: المعجوز، فارسي

مُعَرَّبٌ، وَأَصْلُهُ كَنْدِيرٌ .

* * *

(١) في س: «حلائل» بالخاء . (٢) الميثي كفتي: الدواء المسهل . (٣) ضبطة في القاموس بفتح الباء .

(٤) في القاموس: «التملول» كعصفور نبت، نبطية قنابري، يكر في أول الربيع . (٥) الجمهرة ١: ٣١٨

(ق ن س ر)

تَقَنَسِرُ الْإِنْسَانَ ، إِذَا سَاخَ وَتَقَبَّضَ وَعَسَا .^(١)
 وَقَنَسِرَتُهُ الشَّدَائِدُ ، أَيْ شَيْبَتُهُ . أَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
 وَقَنَسِرَتُهُ أُمُورٌ فَاقَسَانَ لَهَا

وَقَدِ حَنَّ ظَهْرَهُ دَهْرًا وَقَدْ كَبُرَا^(٢)

وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الْقِنْسِرَى فِي (ق س ر)
 ظَنَّا مِنْهُ أَنْ التُّونَ زَائِدَةٌ ، وَاشْتِقَاقُ تَقَنَسِرَ مِنْهُ
 يَدْفَعُ ذَلِكَ ، وَمَوْضِعُ ذِكْرِهِ هَذَا الْمَوْضِعُ .
 وَقَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَالْأَزْهَرِيُّ فِي الرَّبَاعِيِّ عَلَى
 الصَّحِيحَةِ .^(٣)

وَالْقَنَاسِرُ : الشَّدِيدُ ، قَالَ رُؤَبَةُ :

قَدِ جَالَحَتْ مِنْهُ الْعُدَى قُنَاسِرَا^(٤)

أَشْوَسَ آبَاءً وَعَضَبَا بَاتِرَا

(ق ن ص ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقُنَاصِرِينَ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .

وَالْقُنَاصِرُ : الشَّدِيدُ ، قَالَ رُؤَبَةُ :

وَالْأَسَدُ إِنْ قَامَسَرْنَا الْقَوَاسِرَا^(٥)

لَأَقِينَ قِرْضَابَ الشَّوَى قُنَاصِرَا

(ق ن ص ع ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ قَنَصِعْرٌ ، مِثَالُ حِرْدَحَلٍ
 قَصِيرٌ .

(ق ن ع ر)

الْقِنْعَارُ : الْعَظِيمُ مِنَ الْوُعُولِ ، السَّمِينُ .

(ق ن غ ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
 قَالَ الْدَيْبُورِيُّ : الْقَنْغَرُ شَجَرَةٌ مِثْلُ الْكَبِيرِ ،^(٦)
 وَلَا تَنْبُتُ إِلَّا فِي الصَّخْرِ ، فِي أَعَالِي النَّيْقِ الشَّائِخِ .^(٨)
 وَالْإِبِلُ تَحْرِصُ عَلَيْهِ .

(ق ن ف ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْقَنْفَرُ ، بِالْفَتْحِ : الذَّكَرُ .

وَالْقَنْفِيرُ وَالْقَنْفَرُ : الْقَصِيرُ .

* ح - الْقَنْفُورَةُ : ثَقْبُ الْفَقْهَةِ .

(ق ن ه ر)

* ح - الْقَنْهُورُ : الطَّوِيلُ الْمُدْخُولُ الْجِلْدُ .

وَقِيلَ : هُوَ الْخَوَارِ الضَّعِيفُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « يُقَالُ لِلشَّيْخِ إِذَا رَلَى وَكَبُرَ : عَسَا الشَّيْخُ يَمْسُو عَسِيًا » .
 (٢) الْجُمُورَةُ ٣ : ٢٢٨ .
 (٣) وَالْمَادَةُ وَرَدَتْ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ فِي الرَّبَاعِيِّ أَيْضًا . (٤) دِيوَانُهُ ٥٤ (٥) دِيوَانُهُ ٥٣ .
 (٦) الْجُمُورَةُ ٣ : ٤٠٦ (٧) فِي اللِّسَانِ : الْكَبِيرَاتُ لَهُ شَوْكٌ . (٨) النَّيْقُ : أَرَفُ مَكَانٍ فِي الْجَبَلِ .

(ق و ر)

قُرْتُ الشَّيْءَ أَقْوَرُهُ قَوْرًا ، أَى قَوْرَتُهُ .
وقُرْتُ فُلَانًا ، إِذَا فَنَعَتْ عَيْنَهُ .

وقال الديبوري : القور ، بالفتح ، حديث
القطين ، قال : فأما العتيق فيسمى القضم .
والقار : قرية خارج المدينة معروفة .

والقار : شجر مس ، قال بشر بن أبي خازم :
يسومون الصلاح بذات كهف

وما فيها لهم سلع وقار^(٢)
يقال : هذا أقير من هذا ، أى أشد مرارة
منه ، وهذا يدل على أن عين القار هذا ياء .
والقور : العور .

والقوارة : ما قطعت من جوانب الشيء ،
فهى المأخوذ من الجوانب ، وهى غير التى أخذت
من جوانبها ، وقد ذكر الثانية الجوهرى .

وقوران : موضع : قاله ابن دريد .
وتقور الليل ، إذا تهور ، قال ذو الرمة :

خوص برى أشرافها التبكر^(٣)
قبل أنصداع الفجر والتهجر

وخوضهن الليل حين يسكر
حتى ترى أعجازه تقور

أشرفها : أستمتها ، ويروى « قبل أنصداع
العين » ، أى قبل تفرق البقر فى المرعى .

وتقورت الحية ، إذا تننت ، قال :

تسرى إلى الصوت والظلماء داجية

تقور السيل لاقى الحسد فاطلعا

واقورت الأرض اقورارا ، إذا ذهب نباتها .

* ح - القائر : الذى يمشى على أطراف
قدميه لئلا يسمع صوتهما .

وقار : ختل .

والمقور من الإبل : المطبى بالقطران .

واقثار منى غرة : تحيها .

واقثار : اجتاح .

واقثار : وقع .

واقثار به : مال به .

وقارات الحبل : موضع باليمامة .

وقارة : قرية على مرحلة من حصص للقاصد

دمشق .

وقوارة : من منازل أهل البصرة إلى المدينة .

وقورة : من قرى إشبيلية .

(٢) ديوانه ٢٠٢ .

(١) فى القاموس : فار الشئ : قطعه من وسطه خرفا مستديرا كقوره .

(٣) ديوانه ٦٩ ، اللان (ق و ر) ، والصلاح بالكسر : الصلاح .

وَقُورِيْنُ : مَدِيْنَةٌ بِالْحِزْيَرِيَّةِ .

وَقُورِيَّةٌ : مِنْ نَوَاحِي مَارِدَةَ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَقَوْرَى : مَوْضِعٌ بظَاهِرِ الْمَدِيْنَةِ .

* * *

(ق ه ر)

الْقَهْرُ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ ، قَالَ لَيْدٌ :

فَصُوَائِقُ إِنْ أَيْمَنْتَ فَمِظَنَةٌ

مِنْهَا وَحَافُ الْقَهْرِ أَوْ طَلْحًا مَهَا ^(١)

وَالْقَاهِرَةُ ، قَاهِرَةٌ مِصْرَ ، مَعْرُوفَةٌ .

وَالْقَهْقَرُ ، مِثَالُ بَرِيْخٍ : الطَّعَامُ الْكَثِيْرُ الَّذِي

يَكُوْنُ فِي الْأَوْعِيَةِ مَنْضُوْدًا ، أَنْشَدَ شَمْرٌ :

* بَاتَ ابْنُ أَدْمَاءَ يُسَامِي الْقَهْقَرَا ^(٢) *

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : الْقَهْقَرُ وَالْقَهْقَارُ : مَا سَهَكَتَ ^(٣)

بِهِ الشَّيْءُ ، قَالَ الْكَمِيْتُ بْنُ مَعْرُوفٍ يَصِفُ نَاقَةً :

وَكَانَ خَلْفَ حِمَا جِهَا مِنْ رَأْسِهَا

وَأَمَامَ مَجْمَعٍ أَخْدَعَهَا قَهْقَر ^(٤)

وَقَهْقَرٌ ، إِذَا رَجَعَ الْقَهْقَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : إِذَا تَنَبَّتَ الْقَهْقَرِيُّ

وَالْحَوْزَلِيُّ تَنَبَّتَهُمَا بِإِسْقَاطِ الْبِيَاءِ ، فَقُلْتُ ،

الْقَهْقِرَانِ وَالْحَوْزَلَانِ ، اسْتِثْقَالًا لِلْبِيَاءِ مَعَ أَلْفِ

التَّنْبِيَةِ وَيَاءِ التَّنْبِيَةِ .

وَالْقَهْقَرُ ، بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ فِيمَا يُقَالُ : التَّنْبَسُ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : ذَكَرَ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنَّ الْحِنْطَةَ

إِذَا اسْوَدَّتْ بَعْدَ الْحَضْرَةِ فِيهِ قَهْقَرَةٌ .

وَالْقَهْقِرَانُ : دُوْبِيَّةٌ .

* ح — الْقَاهِرَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ هِيَ الْبَادِرَةُ ،

وهي التَّريْبَةُ وَالصَّدْرُ .

وَالْقَهْقَرُ : الْمِسْنُ .

رَالْقَهْرَةَ مِنَ النَّسَاءِ : الشَّرِيْرَةُ .

وَالْقَهْقَرُ : الصَّمْعُ ، يُقَالُ : أَحْمَرُ كَالْقَهْقَرِ ،

بِالضَّمِّ : وَهُوَ قِشْرَةٌ حُمْرَاءُ عَلَى لُبِّ النَّخْلَةِ .

وَالْقَهْقَرِيُّ : الْقَهْقَرِيُّ مِنَ الطَّعَامِ .

[الْقَبْقُورُ : شَيْءٌ يَبْنِيهِ الصَّبِيَّانُ مِنْ حِجَارَةِ

طَوِيْلَةٍ ، مَجْرُوفُ حَجَرٍ] ^(٤) .

* * *

(ق ي ر)

الْقِيَارُ : صَاحِبُ الْقِيَرِ .

وَدَرْبُ الْقِيَارِ : دَرْبٌ مِنْ دُرُوبِ بَعْدَادَ .

(٣) البك : الصق . (٤) تكله من م .

(١) ديوانه ٣٠٢ (٢) اللسان (ق ه ر) .

(ك ب ر)

الكَبْرُ ، بالتحرّك : الطُّبْلُ ، والجمع كِبَارٌ ،
مثلُ جَمَلٍ وَجَمَالٍ ، ومنه حديثُ عبد الله بن زيدٍ
الذي أرى النداءَ «أَنَّهُ أَخَذَ عُوْدًا فِي مَنَامِهِ ، لِيَتَّخِذَ
منه كَبْرًا» .

وقال الليث : الكَبْرُ : الطُّبْلُ الذي له وجهٌ
واحدٌ ، بلغة أهل الكوفة .

وكَبْرُ الشَّيْءِ ، بالضمّ : مُعْظَمُهُ ، ومنه قراءةُ
يعقوبَ وَحميدَ الأعرجِ : (والَّذِي تَوَلَّى كُبْرَهُ)
بالضمّ ، وعلى هذه اللغة أنشد أبو عمرو قولَ
قيس بن الخطيم :

تَنَامُ عَنْ كُبْرِ شَأْيِهَا فِإِذَا

قَامَتْ رَوِيْدًا تَكَادُ تَنْغْرِفُ (٥)

وقال أبو زيد : يُقالُ هو كِبْرَةٌ وَلَدٌ أَبِيهِ
وَصَغْرَتُهُمْ ، بالكسر ، أى اكْبَرُهُمْ وَأَصْغَرُهُمْ ،
وفلانٌ كِبْرَةٌ القَوْمِ وَصَغْرَةٌ القَوْمِ .

وقال ابن بزرج ، فلانٌ كَبْرٌ وَلَدٌ أَبِيهِ وَكِبْرَةٌ
وَلَدٌ أَبِيهِ ، بضم الكاف والباء وتشديد الراء .

وَدُو كِبَارٌ : شَرَا حَيْلُ الحِميرِ من المُحدَثين .

وَدُو كِبَارٍ : بالكسر : قَبِيلٌ من أَقْبَالِ اليَمَنِ .

وَقِيَارُ بنِ حَيَّانَ الثَّورِيِّ ، الذي نَزَلَ عليه جَرِيرٌ ،
فَهَجَاهُمَا البَرْدَخْتُ (١) .

والْقَيْرُ ، على فِعْلٍ ، مثل هَيَّ وَمَيَّتْ : الإِسْوَارُ (٢)
من الرِّمَاءِ الحَاذِقِ .

واقْتَرْتُ حَدِيثَ القَوْمِ اقْتِيَارًا ، إِذَا بَجَّحْتَ
عنه .

وقَيْرَوَانُ المُغْرِبُ ، معروفٌ .

* ح - القِيَارُ : مَوْضِعٌ بين الرِّقَةِ وَرِصَافَةِ
هشام بن عبد الملك .

ومَشْرَعَةُ القِيَارِ على الفُرَاتِ .

والْقِيَارَةُ : مَنَزَلٌ للحَاجِّ من واسِيطَ ، على
مَرَحَلَتَيْنِ من بئرِ لَبْنِي عَجَلٍ .

والمُقَيْرُ : مَوْضِعٌ بين السَّيْبِ وَالفُرَاتِ ، من
أَعْمَالِ العِرَاقِ .

وقد سَمَّوْا مُقَيْرًا .

فصل الكاف

(ك ا ر)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن فارس : الكَارُ ، بالتحرّك : أَنَّ
يَكَارُ الرَّجُلُ من الطَّعامِ ، أى يُصِيبُ منه أَحَدًا
أَوْ أَكْلًا .

(١) البردخت اسمه على بن خالد ، ذكره ابن قتيبة في الشعر والشعراء ، ٧١٢ ، وقال : « هو من بنى ضبة » .

(٢) الإسوار هنا : الجيد الرى بالسهم ، وضبطت في دبضم الهزرة وكسرهما . (٣) النهاية لابن الأثير : ١٤٢٤

(٥) ديوانه ٥٧

(٤) سورة النور ١١

قال الأزهرى: فإن صحَّت هذه اللفظةُ
 فى اللِّغَةِ بمعنى الحَيْضِ فلها تَحْرَجُ حَسَنٌ ،
 وذلك أن المَرأةَ إِذَا حَاضَتْ أَوَّلَ مَا تَحْيِضُ ، فقد
 نَحَرَجَتْ مِنْ حَدِّ الصَّغَرِ إِلَى حَدِّ الكِبَرِ ، فقبِل لها :
 أَكْبَرَتْ ، أى حَاضَتْ ، فدخلتْ فى حَدِّ الكِبَرِ
 المَوْجِبِ عليها الأَمْرَ والنَهْيَ . وسأل أبو الهيثم
 رجلاً من طَيِّئٍ فقال : يا أَخَا طَيِّئٍ : أَلَكِ زَوْجَةٌ ؟
 قال : لا والله ما تَزَوَّجْتُ ، وقد وُعِدْتُ فى بِنْتِ عمِّ
 لى ، قال : وما سَمِيَتْها ؟ قال : قد أَكْبَرَتْ
 أو كَرَبَتْ ، فقال : ما أَكْبَرَتْ ؟ فقال : حَاضَتْ .

قال الأزهرى: فُلغَةُ الطَّائِي تُصَحِّحُ أنْ يُنْكَرَ
 المَرْأَةَ أَوَّلَ حَيْضِها ، إِلا أنْ هاءَ الكِتابَةِ فى قولهِ
 تعالى : ﴿ فَلَمَّا رَأَيْتَهُ أَكْبَرْتَهُ ﴾ تنفى هذا المعنى .
 وروى عن ابن عباسٍ رضى الله عنهما أَنَّهُ قال :
 أَكْبَرْتَهُ حِضْنًا ، فإن صحَّت الروايةُ عن ابن عباسٍ
 سَلِمْنَا لَهُ ، وجعلنا الهاءَ هاءَ وَقْفَةٍ لا هاءَ كِتابَةٍ .

* ح - الكُوبُ : جِبِلٌّ عَظِيمٌ .

وكُوبٌ : نَاحِيَةٌ مِنْ خُوَزِستانَ .

والكَبِيرَةُ : قَرِيْبَةٌ قَرِبَ جِيحُونَ .

والإِبْكارُ : الإِمْداءُ والإِمْناءُ .

والأَكْبَرُ : أَحْيَاءٌ مِنْ بَكْرِ بْنِ وائِلٍ ، وهم
 شِيانٌ وَعاصِرٌ وَجَليحَةٌ مِنْ بَنِي تَيْمِ اللهِ بْنِ ثعلبَةَ بْنِ
 عَكابَةَ ؛ أَصابَتْهم سَنَةٌ فَانْتَجَمُوا بِبلادِ تَيْمِ وَضَبَةَ
 وَنَزَلُوا على بَدْرِ بْنِ حَمْرَاءِ الضَّبِّ ، فَأَجَارَهُمْ وَوفَى
 لَهُمْ ، فقال بَدْرٌ فى ذلك :

وَفَيْتُ وَفَاءً لَمْ يَرِ النَّاسُ مِثْلَهُ

يَتَيْشَارُ إِذْ تَحْبُو إِلَى الأَكْبَرِ^(١)

والأَكْبَرانُ : أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا ،
 وفى حديثِ أَبُو هُرَيْرَةَ رضى اللهُ عَنْهُ : سَجَدَ
 أَحَدُ الأَكْبَرَيْنِ فى ﴿ إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ ﴾ .

وقد سَمُوا أَكْبَرَ وَكَبيراً وَمُكَبِّراً : بِتَشْدِيدِ الباءِ
 المَكسُورَةِ .

وأما حَفْصُ بْنُ عُمَرَ بْنِ حَبِيبٍ ؛ فَلَقِبَهُ كَبْرًا ،
 بِالْفَتْحِ ، وَيُقَالُ كَفَّرُ بِالْفَاءِ .

وَأَكْبَرَتِ المَرْأَةُ : حَاضَتْ .

وفسَّرَ مجاهدٌ قولهُ تعالى : ﴿ فَلَمَّا رَأَيْتَهُ أَكْبَرْتَهُ ﴾^(٢)

بهذا ، وَأَنشَدُوا شَاهِدًا على ذلك :

نَأْتِي النِّسَاءَ على أَطْهَارِهِنَّ وَلَا

نَأْتِي النِّسَاءَ إِذَا أَكْبَرْنَ إِجْبارًا^(٣)

وَكَثُرَتِ الشَّيْءَ تَكْثِيرًا، أَيْ جَعَلْتُهُ كَثِيرًا .
 وَقَدْ سَمَّوْا كَثِيرًا وَكَثِيرًا ، بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ
 الْمَكْسُورَةِ ، وَكَثْرَةُ بِالضَّمِّ ، وَمَكْثَرًا بِكَسْرِ الشَّاءِ
 الْمَشْدَدَةِ .

وَكَثْرَى ، مِثَالُ سَكْرَى : صَمٌّ كَانَ لِحَيْدِيسٍ
 وَطَسَمٍ ، فَكَسَرَهُ نَهْشَلُ بْنُ الرَّبِيعِ بْنِ عَرَعْرَةَ ،
 وَحَلَّقَ بِالنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَأَسْلَمَ ، وَكَتَبَ
 لَهُ كِتَابًا ، قَالَ عَمْرُو بْنُ صَخْرٍ بْنِ أَشْعَثَ :

حَلَفْتَ بِكَثْرَى حَلْفَةً غَيْرَ بَرَّةٍ

لِتَسْتَلْبَأَ أَنْوَابُ قَسِّ بْنِ عَازِبٍ

* ح - الْكَيْثُرُ : السَّيْحِيُّ ، مِثْلُ الْكَوْثُرِ .

وَالْكَيْثُرُ مِنَ النَّيْذِ : الْإِسْتِخَارُ مِنْهُ .

وَكَوْثُرٌ : قَرْيَةٌ بِالطَّائِفِ كَانَ الْحِجَاجُ مُعَلِّمًا بِهَا .

(ك خ ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْكَائِرَةُ أَسْفَلُ مِنَ الْجَائِعَةِ .^(٢)

وَكَيْخَارَانُ : مَوْضِعٌ بِالْبَحْمَنِ ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ

عَطَاءُ بْنُ يَعْقُوبَ الْكَيْخَارَانِيُّ .

وَكَبَّرَ بِجَارًا ، مِثْلُ كَبَّرَ تَكْبِيرًا ، وَهِيَ لَفْظَةٌ
 بِتَحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ ، وَكَثِيرٌ مِنَ الْيَمَنِ . وَاسْمُ
 ذِي جَبْرِ الْمَذْكُورِ فِي الْمَثْنِ عَمْرُو .

(ك ت ر)

الكَتْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَسَبُ وَالْقَدْرُ .

وَالكَتْرُ أَيْضًا : وَسَطُ كُلِّ شَيْءٍ .

* ح - الْكَتْرُ : مِثْبَةٌ كِشْيَةُ السَّكْرَانِ .

وَالهُودُجُ الصَّغِيرُ .

وَحَائِطُ جَرَيْنِ التَّمْرِ وَالزَّيْبِ وَنَحْوَهُمَا .

وَالْكَتْرُ - زَعَمُوا - مِنْ قُبُورِ عَادٍ ، يُسَبَّ بِهَ السَّنَامُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكَتْرَةُ ، بِالْفَتْحِ :

السَّنَامُ ، كَالْكَيْثُرِ .

(ك ث ر)

الكَثْرُ ، بِالْفَتْحِ : جُمَارُ النَّخْلِ ، لَفْظٌ عَنْ

ابْنِ دُرَيْدٍ فِي الْكَثْرِ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ) :

إِنَّ الْكَوْثَرَ الْإِسْلَامُ وَالتَّبَوُّةُ . وَالْكَيْثُرُ ، عَلَى

فِعْلِ : الْكَثِيرُ ، أَنْشَدَ أَبُو تَرَابٍ :

هَلْ الْعِزُّ إِلَّا اللَّهُمَّا وَالتَّرَا

وَالْعَدَدُ الْكَثِيرُ الْأَعْظَمُ

(كدر)

كَدَّرَ الْمَاءَ يَكْدِرُهُ كَدْرًا ، مَثَلُ نَصْرِهِ يَنْصُرُهُ
نَصْرًا ، أَيْ صَبَهُ .

وَكَدَّرَ الْمَاءُ أَيْضًا ، أَيْ تَكَدَّرَ ، وَلَفْسَةٌ ثَانِيَةٌ
فِي كَدَرٍ ، بِالْكَسْرِ وَكَدَّرَ ، بِالضَّمِّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْكَدْرَةُ ، بِالنَّحْرِيكِ : الْقُلَاعَةُ
الضَّخْمَةُ مِنْ مَدَرِ الْأَرْضِ الْمُتَارَةِ ، قَالَ الْعِجَاجُ :

وَإِنْ أَصَابَ كَدْرًا مَدَّ الْكَدْرُ^(١)

سَنَائِكَ الْخَيْلِ يُصَدِّعَنَّ الْأَيْرَ

وَالْكَدْرُ : جَمْعُ الْكَدْرَةِ ، وَهِيَ الْمَدْرَةُ الَّتِي تُثِيرُهَا

السَّنُّ ، وَهِيَ هَاهُنَا مَا تُثِيرُ سَنَائِكَ الْخَيْلِ .

قَالَ : وَإِذَا حَصَدُوا الزَّرْعَ قَوَّضَعُوهُ قَبْضَةً
قَبْضَةً ، فَكُلُّ قَبْضِيَّةٍ كَدْرَةٌ ، وَالْجَمْعُ الْكَدْرُ .

وَالْكَدْرَاءُ ، بِالْمَدِّ : بَلَدَةٌ بِالْيَمَنِ ، يُنسَبُ إِلَيْهَا
الْأَدِيمُ .

وَالْأَكْدَرُ وَالْأَكِيدَرُ وَالْمُنْكَدِرُ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَالْأَكَادِرُ : جِبَالٌ مَعْرُوفَةٌ ، الْوَاحِدُ أَكْدَرٌ ،

قَالَ شَمْحَلَةُ بْنُ الْأَخْضَرِ :

وَلَوْ مَلَّتْ أَعْقَاجُهَا مِنْ رَيْثِيَّةِ

بَنُو هَاجِرٍ مَالَتْ يَهْضِبُ الْأَكَادِرَ

وَطَرِيقُ الْبَيْمَاتَةِ إِلَى مَكَّةَ - حَرَسَهَا اللَّهُ

تَعَالَى - يُقَالُ لَهُ : طَرِيقُ الْمُنْكَدِرِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : إِنَّهُ لَذُو كِنْدِيرَةٍ ، أَيْ غَائِظٌ ،

وَأَنشَدَ لِعَلْقَمَةَ التَّمِيمِيِّ^(٢) :

* يَبْنَعَنَّ ذَا كِنْدِيرَةٍ مَجْنَسًا *

وَيُرَوَّى : « ذَا هَدَاهِيدٍ »^(٣) .

* ح - الْكُدْرُ عَلَى ثَمَانِيَةِ بُرْدٍ مِنَ الْمَدِينَةِ .

وَالْكَدَارَةُ : نُفْلُ السَّمْنِ فِي أَسْفَلِ الْقَيْدِرِ .

وَالْأَكْدَرُ : السَّبِيلُ الَّذِي يَقْشِرُ وَجْهَ الْأَرْضِ .

وَأَكْدَرُ : اسْمُ كَلْبٍ .

وَكُوْدَرٌ مِثَالُ جَوْهَرٍ : اسْمُ عَيْرٍ يَفِ كَانِ

لِلْهَاجِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْكَلَابِيِّ .

وَالْمُنْكَدِرُ ، مِنْ أَفْرَاسِ بَنِي الْعَدَوِيَّةِ .

* * *

(كدر)

الْكُرُّ : وَاحِدُ الْأَكْرَارِ الَّتِي يُصَلِّيُ عَلَيْهَا ، وَلَيْسَ

بِعَرَبِيٍّ مَحْضٍ .

وَالْتِكْرَةُ : التَّكْرَارُ ، مِثْلُ النَّسْرِ وَالنَّضْرَةِ

وَالْتِيدَرَةِ .

وَكُرَّكَتُ الشَّيْءِ ، إِذَا جَمَعْتَهُ .

(١) ديوانه ٢٠ ، ٢١ ، اللسان (كدر) .

(٢) البيت في اللسان (عجل) ، ونسب إلى العجاج أرجى الكاهل ، ونفى ابن بري نسبه إلى العجاج ، وهو أيضا ليس

من القصيدة التي في ديوانه على هذه القافية برواية الأصمعي .

(٣) وهي رواية اللسان .

وَكَّرَكْرَةُ الرَّحَى : إِدَارَتُهَا .

وَالكَّرَكْرَةُ أَيْضًا : الْحَشُّ .

وعن سهل بن سعيد ، رضى الله عنه : كُنَّا نَفْرَحُ بِيَوْمِ الْجُمُعَةِ ، وَكَانَتْ مَجُوزًا لَنَا تَبَعْتُ إِلَى بَضَاعَةَ ، فَتَأْخُذُ مِنْ أَصُولِ السَّلَاقِ فَتَنْطَرِحُهُ فِي قَيْدِيرٍ ، وَتُكْرِكِرُ حَبَاتٍ مِنْ شَعِيرٍ ، فَكُنَّا إِذَا صَلَّيْنَا أَنْصَرَفْنَا إِلَيْهَا فَنَقْدُمُهَا إِلَيْنَا ، فَكُنَّا نَفْرَحُ بِيَوْمِ الْجُمُعَةِ .

وَالكَّرَاكِرُ : كَرَادِيْسُ الْحَبْلِ ، أَنْشَدَ الْآيْتُ :

وَمَنْ بَارِضُ الشَّرْقِ فِينَا كَرَاكِرٌ

وَخَيْلٌ جِيَادٌ مَا تَجِئُ لِبُودِهَا ^(١)

وَكَّرَكْرَتُ الْحَدِيثِ ، أَى كَرَّرْتَهُ .

وقال ابن الأعرابي : كَرَّرَكَ ، إِذَا أَنْهَزَمَ .

وَرَكْرَكَ ، إِذَا جَبَنَ .

وقال الجوهري : الْكِرَارُ الْأَحْسَاءُ ، وَاحِدُهُمَا

كِرٌّ وَكِرٌّ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* بِهَا قَوْلٌ عَادِيَةٌ وَكِرَارٌ *

وَالرَّوَايَةُ « بِهِ » ، وَصَدْرُهُ :

* وَمَا سَأَلَ وَإِدِّينَ تِهَامَةَ طَيْبٌ *

وَالْبَيْتُ لِكَثِيرٍ ^(٢) .

* ح - نَاقَةٌ مَكْرَةٌ : تُحَابٌ فِي الْيَوْمِ مَرَّتَيْنِ .

وَالكَّرِيرُ : نَهْرٌ .

وَكْرَانٌ ، مِنْ مَحَالِّ أَصْفَهَانَ . وَحِصْنٌ

بِالْمَغْرِبِ ، عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ مِلْيَانَةَ . وَبَلَدٌ مِنْ

بِلَادِ التُّرْكِ بِنَاحِيَةِ نَبْتٍ .

وَكْرٌ : مَوْضِعٌ بِقَارِسٍ .

وَكْرٌ : نَهْرٌ يَشُقُّ تَفَايِسَ .

وقال ابن الإعرابي : كَرَّيَكَ ، إِذَا صَاحَ

صِيَاحَ الْمُخْتَبِقِ .

وَالكَّرَى : الْكِرَّةُ .

* * *

(ك ز ر)

أهمله الجوهري .

وَالكِرْدَارُ ، بِالْكَسْرِ ، فَارِسِيٌّ ، وَهُوَ مِثْلُ

الْبِنَاءِ وَالْأَشْجَارِ ، وَالْكِبْسُ إِذَا كَبَسَهُ مِنْ تُرَابٍ

تَقَلَّهَ مِنْ مَكَانٍ كَانَ يَمَّا كُهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْفَقِهَاءِ :

يَجُوزُ بَيْعُ الْكِرْدَارِ وَلَا شُفْعَةٌ فِيهِ ؛ لِأَنَّهُ يَمَّا يُنْقَلُ .

وَكِرْدَرٌ ، بِالْفَتْحِ : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْعَجَمِ .

* * *

(ك ز ر)

أهمله الجوهري .

وَكَاذِرُونَ : بَلَدٌ مِنْ قَارِسٍ .

(١) اللسان - (ك ز ر) .

(٢) ديوانه ٤٢٧ ، روى اللسان وتاج العروس : « ركردر » ، والصواب ما ذكره الصناني موافقا لديوان .

* ح - كَازُرٌ : مَوْضِعٌ مِنْ نَاحِيَةِ سَابُورَ
من أَرْضِ فَارِسَ .

وَكَزَّرٌ ، مِنْ الْأَعْلَامِ .

* * *

(كسر)

الكسر من الحسب : ما لم يكن سهماً تاماً .

والكسر أيضاً ، كسر الخيمية ، لغة

في الكسير ، بالكسر ، عن أبي عبيد .

ويجمع كسرى كساسة ، على خلاف القياس ،

وقد ذكر الجوهري أكاسرة ، وهي أحد جمعيه ،

على غير قياس .

وكسر الرجل متاعه ، إذا باعه ثوباً ثوباً .

والكاسور : يقال القري .

وفلان يكسر عليه الفسوق ، ويكسر عليه

الأزعاط ^(١) ، إذا كان غضبان عليه .

والكسارة ، بالضم : ما انكسر من الشيء

وسقط .

والإكسير : الكيمياء .

والاكيسار : الكسر ، قال رؤبة :

أَكْتَسِرُ الْهَامَ وَمَرًّا أَخْلِي ^(٢)

أَطْبَاقَ ضَبْرِ الْعُنُقِ الْجُرْدَحِلِ

وقد سَمَّوْا كِسْرًا ، بالكسر ، ومكسراً ،
بشديد السين المكسورة .

وجمع التكسير ما لا يسلم فيه لفظ الواحد

ولا يُبْنَى على حركة أوله ، كديرهم وديراهم .

وفي الدائرة ثلاثة أشياء : دور وقطر وتكسير ،

وهو الحاصل من ضرب نصف القطر في نصف

الدور . وقد يعبر عن التكسير بالمساحة ، يقال :

ما تكسیر دائرة قطرها سبعة ، ودورها اثنان

وعشرون ؟ فيقال : ثمانية وثلاثون ونصف .

* ح - كِسْرٌ : قُرَى كَثِيرَةٌ بِمَحْضَمُوتَ ،

يُقال لها : كِسْرُ قَشَاقِشَ .

وكسير وعوير : جبالان عاليتان مشرفان على

أقصى بحر عمان ، صعبا المسلك ، وعراً المصعد .

والكسور : الضخم السنام من الإبل ،

وقيل : هو الذي يكسر ذنبه بعد ما أشاله .

وقال الفراء : كسر الرجل ، إذا قل تعاهده

لماله .

وقال ابن الأعرابي : المكسر فرس عتية بن

الحارث بن شهاب .

* * *

(ك س ب ر)

أهمله الجوهرى .

وقال الديورى : الكسيرة لغة في الكؤيرة .

* * *

(ك س ك ر)

وكسرك، مثال فرغ : من طسا سيج بغداد ،
ينسب إليها الدجاج والبط .

* * *

(ك ش ر)

قال أبو الدقيش : إن الكاشر ضرب من
البضع ، يقال : بأضعها بضعاً كاشراً ، ولا يستق
منه فعل .وقال ابن الأعرابي : العسقود إذا أُكِلَ
ما عليه وألقي ، فهو الكشّر ، بالتحريك .

قال : والكشّر : الخبز اليابس .

قال : ويقال كَشِرَ ، إذا هرب .

* ح - كُشِرَ ، من نواحي صنعاء اليمن .

وكشّر : من جبال جرش .

والكشيرة : المكشرة . وهو جارى مكاشرى ،

مثل مكاشرى ، أى هو بحدائق ، كأنه يكاشرى .

وكشور ، من قرى صنعاء اليمن .

* * *

(ك ش م ر)

* ح - كَشَمَرَلِكْذَا ، إذا أَجْهَشَ لِلْبُكَاءِ .

* * *

(ك ص ر)

أهمله الجوهرى .

وقال أبو زيد : الكصير ، لغة لبعض العرب
في القصير ، قليت القاف كافاً . قال : والغسك
والغسق : الظلمة . والبورق والبورك ، لغتان .

* * *

(ك ظ ر)

كظرت القوس ، جعلت لها كظراً .
ويقال : اكظرت ذلك ، أى حزنها فُرْصَةً .وقال الليث : الكظرة الشحمة التي قد اقتصت
الكلبة ، فإذا انتزعت الكلبة كان موضعها
كظراً ، وهما الكظران .وقال ابن دريد : الكظر : عقبة تشد في أصل
فوق السهم ، وأنشد :* يشد على حز الكظامه بالكظير *
وقال أبو عمرو الشيباني : الكظر جانب الفرج
وجعه أظطار ، وأنشد :

وقال ابن دُرَيْدٍ: كَوَعْرُ السَّامِ، إِذَا صَارَ فِيهِ
شَحْمٌ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا لِلْفَيْصِيلِ .
والكَيْعُرُ مِنَ الْأَشْبَالِ: الَّذِي قَدِ سَمِنَ وَحَدَرَ
لِحْمَهُ .

وَمَرَّ فُلَانٌ مَكْمِرًا: إِذَا مَرَّ يَبْعُدُ مُسْرِعًا .
وقال أبو عَمِيْرٍ: الكَعْوَرَةُ مِنَ الرِّجَالِ:
الضَّخْمُ الْأَيْفُ كَالزُّنْبِجِيِّ .

وقال الدِّيْنَوْرِيُّ: الْأَرْتُ: شَوْكٌ شَبِيهُ بِالْكُعْرِ،
إِلَّا أَنَّ الْكُعْرَ أَسْبَطُ مِنْهُ وَرَقًا .

(ك ع ب ر)

الكُعْبَرَةُ مِنَ اللَّحْمِ: الْفِدْرَةُ الْبَسِيرَةُ، قَالَ:

لَوْ يَتَّقِدُ جَمَلًا لَمْ يُسْرَرْ

مِنْهُ سِوَى كُعْبَرَةٍ وَكُعْبَرٍ

* ح - الكُعْبَرَةُ: الْعُقْدَةُ .

وَكُعْبَرُ الرَّأْسِ، أَصْلُهُ .

وَالْكُعْبَرَةُ: الْوَرِكُ الضَّخْمُ .

وَالْكُعْبَرُ: سَلْحُ الْبَعِيرِ عَلَى ذَنْبِهِ الْيَاسِ، وَهُوَ

مِنَ الْعَسَلِ يَجْتَمِعُ فِي الْخَلِيَّةِ .

وَكُعْبَرَةُ الطَّعَامِ، بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ، لُغَةٌ

فِي تَخْفِيفِهَا، عَنِ الْفَرَاءِ .

وَكَتَشَفْتُ لِنَاسِيٍّ دَمَكِيكَ ^(١)

عَنْ وَارِيْمٍ أَكْظَارُهُ عَضَنِيكَ

تَقُولُ: دَلَّصَ سَاعَةً لِأَبْلِ نَيْكَ

فَدَامَهَا بِأَذْلَخِي بَكْبَكِيكَ

الدَّمَكَكُ: الشَّدِيدُ الْقَوِيُّ . وَالْعَضَنُكُ: الْمَرَاةُ

الْلَفَاءُ الَّتِي ضَاقَ مُتَقَى لِحَدِيثِهَا مَعَ تَرَاتِبِهَا، وَذَلِكَ

لِكَثْرَةِ اللَّحْمِ . وَالتَّدْلِيصُ: النَّكَاحُ خَارِجُ الْفَرْجِ،

يُقَالُ: دَلَّصَ وَلَمْ يُوعَبْ . وَالْأَذْلَعُ وَالْأَذْلَغِيُّ:

الْمِدْلَعُ الذَّكْرُ . وَالبَكْبَكُ، إِمَّا مِنْ قَوْلِهِمْ: بَكََّ

الرَّجُلُ الْمَرَاةَ، إِذَا جَهَدَهَا فِي الْجَمَاعِ، أَوْ مِنْ

قَوْلِهِمْ: بَكْبَكَتِ الْعَتْرُ بِكْبِكَةٍ، وَهِيَ شَيْءٌ

تَفْعَلُهُ الْعَتْرُ بِوَلَدِهَا . أَوْ مِنْ قَوْلِهِمْ: بَكْبَكُ،

إِذَا جَاءَ وَذَهَبَ .

(ك ع ر)

الْكَعْرُ، بِالتَّحْرِيكِ: أَنْ يَمْتَلِئَ الْبَطْنُ مِنَ

الْأَكْلِ .

وَكَعِرَ الْفَيْصِيلُ كَعْرًا، وَكَعَرَ تَكْمِيرًا، إِذَا

اعْتَقَدَ فِي سَنَامِهِ الشَّحْمَ .

وَكَلُّ عُقْدَةٍ كَالْفُدْدَةِ فَهِيَ كَعْرَةٌ .

(ك ف ر)

الكَافِرُ: الأَرْضُ الْمَسْتَوِيَّةُ، وقال ابنُ سُمَيْلٍ:
الكَافِرُ الغَائِطُ الوَطِيُّ .

والكَافِرُ والكُفْرُ مِنَ الأَرْضِ : ما بَعْدَ عَنِ
النَّاسِ لا يَبْكَادُ يَنْزِلُهُ أو يُمْرُهُ بِأَحَدٍ، أنشد اللَّيْثُ
فِي وَصْفِ العُقَابِ والأَرْبَبِ :

تَبَيَّنَتْ لِحْمَةٌ مِنْ فَرْزِ عِكْرِيشَةٍ

فِي كَافِرٍ ما بِهِ أُمَّتٌ وَلا عِوَجٌ

والكَافِرَتَانِ : الأَلْيَتَانِ، وقيل : الكَاذِبَتَانِ .^(١)

والكُفْرُ : اسمٌ لِمَعْصَا الصَّبِيغَةِ القِصِيرَةِ ،

وهي التي تُقَطَّعُ مِنْ سَعْفِ النَّخْلِ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ: الكُفْرُ: الحَشْبَةُ العَلِيظَةُ

القِصِيرَةُ .

والكُفْرُ : تَعْظِيمُ الفَارسِ مَلِكُهُ .

وقال الخَلِيائِيُّ : الكُفْرُ التُّرابُ .

وقال الفراءُ فِي قولِهِ تعالى : (كَانَ مِرْاجُهَا

كَافُورًا) : إِنها عَيْنٌ تُسَمَّى الكَافُورَ طَبِيبَةُ الرِّيحِ .^(٢)

والكَافُورُ : نَبَاتٌ بَعِينُهُ لَهُ نُورٌ أبيضٌ كَنُورِ

الأخْوَانِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ كُفَّارِيٌّ ، أَي عَظِيمٌ

الأذُنَيْنِ ، مِثْلُ شُفَّارِيٍّ .

وقال اللَّيْثُ : رَجُلٌ كِيفَرِيٌّ وَعِيفَرِيٌّ ،
أَي عِيفَرِيَّتٌ خَبِيثٌ .

وقال ابنُ سُمَيْلٍ : القِيَرُ ثَلَاثَةٌ أَضْرَبُ : الكُفْرُ

والقِيَرُ والزَّفْتُ ، فَالكُفْرُ يُدَابُّ ثُمَّ يُطَلَى بِهِ السُّفْنُ ،

وَالزَّفْتُ يُطَلَى بِهِ الرِّقَاقُ . وَالتَّكْفِيرُ تَتَوَيْجُ المَلِكِ

بِتَاجٍ إِذَا رَفَى كُفَّرَ لَهُ ، أَنشَدَ اللَّيْثُ يَصِفُ

النُّورَ :

* مَلِكٌ يُلَاثُ بِرَأْسِهِ تَكْفِيرٌ *

قال : جَعَلَ التَّاجَ نَفْسَهُ هَاهُنَا تَكْمِيرًا .

ورَجُلٌ مُكْفَرٌ ، وَهُوَ المُحْسَنُ الَّذِي لا يُشْكِرُ عَلى

إِحْسَانِهِ .

وَاكَتَفَرُ فُلَانٌ ، إِذَا لَزِمَ الكُفُورَ .

وَكَافَرَنِي فُلَانٌ حَقِّي ، إِذَا جَحَدَهُ حَقَّهُ .

وقال الجوهريُّ : قال ثعلبةُ بنُ صَعِيرٍ

المَازِنِيِّ :

فَتَدَكَّرًا نَفَلًا رَشِيدًا بَعْدَمَا

أَلَقْتُ ذُكَاءً يَمِينَهَا فِي كَافِرٍ^(٣)

وَالرَّوَايَةُ : « فَتَدَكَّرَتْ » عَلى التَّأْيِثِ ، وَالضَّمِيرُ

لِلنَّعَامَةِ ، وَبَعْدَهُ :

طَرِقتُ مَراوِدُها وَغَرَدَ سَقَبُها

بِالأَءِ وَالْحَدَجِ الرِّوَاءِ الحَادِرِ

(١) فِي القاموسِ : الكَاذِبَةُ ما حَولَ الحِياءِ مِنْ ظاهِرِ الفُجْدَيْنِ أَوْ لِحْمِ مَؤَنزِهِما .

(٢) اللسان (كدر) .

(٣) سورة الإنسان .

* ح - الكُمرة: الذَّكْرُ العَظِيمُ الكَمرة .
والمَكْمُورة: المنكُوحَةُ .

وَكَيْمَرُ: لَقَبُ عَالِبِ أَبِي الفَرَزْدَقِ ، مُشْتَقٌّ
مِنَ الكَمرة .

* * *

(ك م ت ر)

* ح - كَمَرَةُ القَرِبةِ : مَلَأَهَا .

وَالكَمَمرةُ: مَشَى الرَّجُلُ العَرِيضُ العَالِيظُ ،
كَأَنَّمَا يُجَذَّبُ مِنْ جَانِبَيْهِ .

* * *

(ك م ث ر)

قال ابن دُرَيْدٍ: الكَمَمرةُ فِعْلٌ مَمَاتٌ ، وَهُوَ
تَدَاخُلُ الشَّيْءِ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ ، وَاجْتِمَاعُهُ .

* ح - ابنُ السَّكَيْتِ: وَنَصَفَرُ كَمَمرةً كَمَمرةً ،
فَقُلْتُ لِإِحْدَى المِيمَيْنِ وَالْأَلْفِ ، فَهَذَا أَجودُ مَا فِيهَا ،
وَمِنْ جَمَعَهَا عَلَى كَمَمراتٍ قال: كَمَمرةً .

وَرَبَّمَا جَعَلَتِ العَرَبُ الأَلْفَ وَالهاءَ زَائِدَتَيْنِ ،
فَقَالُوا كَمَممرةً ، كَمَا قَالُوا: [نَاقَةٌ حَلِيبَةٌ رَكِيبَةٌ]
ثُمَّ قَالُوا ، حَلِيبَةٌ رَكِيبَةٌ .

* * *

طَرِفتُ: تَبَاعَدتُ . وَالْحَدَجُّ: الحَنْظَلُ .
وَقَالَ الجوهريُّ: قالُ حَمِيدٌ:

فَوَرَدتْ قَبْلَ انبِلاجِ الفَجْرِ
وَإِبْنُ ذُكَّاءَ كَأَمَّنُ فِي كَفْرِ

وَلَيْسَ الرُّبْحُ لِحَمِيدٍ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِبِشِيرِ بْنِ
النَّكَيْتِ ، وَالرَّوَايَةُ:

* وَرَدتُهُ قَبْلَ أَفْوَالِ النَّسِيرِ *

* ح - الكَافِرُ: الدَّرْعُ . وَالنَّبْتُ .
وَالكَفَرُ: التَّنْيَابُ .

وَالكَوَانِرُ: الدَّنَانُ .

وَكَفَرِيَّةٌ: مِنْ قُرَى الشَّامِ .
وَكَافِرٌ: مَوْضِعٌ .

* * *

(ك ف ه ر)

جَبَلٌ مَكْفَهَرٌ: صَلَبٌ شَدِيدٌ ، لِاتِّتَالِهِ حَادِثَةً .

* * *

(ك م ر)

ابنُ دُرَيْدٍ: اليَكَمَرِيُّ ، مِثَالُ الزَّمَكِيِّ ، القَصِيرُ .
وَالمَكْمُوراءُ ، بِالمدِّ: قَوْمٌ عِظَامُ الكَبَرِ .

(١) الجهرة ٣: ٤٠٦ (٢) في القاموس (ك م ث ر): الكَمَمرة ، بكسر الكاف ، وسكون التاء .

(٣) الجهرة ٣: ٣١٨ ، قال: وهو تداخل الشيء. بعضه في بعض واجتماعه ، فإن كان الكثيرى عربيا فن هذا اشتقاقه .

(٤) تكلة من (ج) .

(ك م ع ر)

أهمله الجوهري .
وقال ابن دريد ، كَمَعَرٌ سَنَامُ الْفَصِيلِ ،
إِذَا صَارَ فِيهِ شَحْمٌ .

* * *

(ك م ه ر)

* ح - الكَهْدَرَةُ ، الكَرَّةُ .

* * *

(ك ن ر)

أهمله الجوهري .
وقال الليث ، الكِنَارَةُ : الشَّقَّةُ مِنْ ثِيَابِ الْكِنَانِ .
وفي حديث عبد الله بن عمرو بن العاص :
إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَنْزَلَ الْحَقَّ لِيُذَهَبَ بِهِ الْبَاطِلُ ،
وَيُبَيِّطَ بِهِ اللَّعِبَ وَالزَّفْنَ وَالزَّمَارَاتِ وَالْمَزَاهِرَ
وَالكِنَارَاتِ . واخْتَلَفَ فِي مَعْنَى الْكِنَارَاتِ فِي هَذَا
الْحَدِيثِ ، فَقِيلَ : هِيَ الْعِيدَانُ ، وَقِيلَ :
هِيَ الطُّبُولُ ، وَقِيلَ : هِيَ الدَّفُوفُ ، وَقِيلَ :
هِيَ الطَّنَابِيرُ ، وَتَفْتَحُ الْكِنَارَةُ وَتَكْسِرُ ، وَتَجْمَعُ
عَلَى الْكِنَابِيرِ .

ورجل مكثور ومكثر ، ومقثور ومقثر ،
إِذَا كَانَ صَخْمًا سَمْبَجًا ، أَوْ مُعْتَمًا عَمَّةً جَافِيَةً .

* ح - ابن دريد : عبد القيسُ سُمِّيَ النَّبِقَ
الْكِنَارَ .

* * *

(ك ن ب ر)

أهمله الجوهري .
وقال أبو حنيفة الدينوري : أَجْسُدُ اللَّيْفِ
لِلجِبَالِ الْكِنْبَارُ ، وَهُوَ لَيْفُ النَّارِجِيلِ . وَأَجْسُدُ
الْكِنْبَارِ الصَّبِيِّ ، وَهُوَ أَسْوَدُ يُسَمَّوْنَ الْقَطِيًّا .

* * *

(ك ن ث ر)

أهمله الجوهري .
وقال ابن دريد : الْكُنْثَرُ - بِالضَّمِّ -
وَالْكُنْثَرُ : الْمُجْتَمَعُ [الخلق] .
* ح - كَثْرَةُ الْحِمَارِ : نُحْرَتُهُ .
وَالْكُنْثَرُ وَالْكُنْثَرُ : حَشْفَةُ الرَّجُلِ .

* * *

(ك ن ف ر)

أهمله الجوهري .
* ح - وقال ابن فارس : الْكِنْفِيَّةُ : أَرْنَبَةُ الْأَنْفِ .

* * *

(ك ن ه ر)

* ح - الْكَنْهَرُ : الَّذِي يُنْقَلُ عَلَيْهِ اللَّيْنُ
وَالعَيْبُ وَنَحْوُهُمَا .

* * *

(ك ن ه ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن حبيب: كَوْرٌ، بالفتح: أرضٌ
باليَمَامَةِ .

وقال ابن دريد: كُورٌ - بالضم - وكوير:
جَبَلَان .

والكِوَارَةُ، بالكسر: لَوْثٌ ثَلَاثَةُ الْمَرَاةِ
بِحَمَارِهَا، وَهِيَ ضَرْبٌ مِنَ الْحِمْرَةِ، وَقَالَ:

عَمْرَاءُ حِينَ تَرْدَى مِنْ تَفْجِيسِهَا

وَفِي كِوَارَتِهَا مِنْ بَقِيهَا مَيْلٌ

وقال النضر: الكِوَارَةُ خَرْقَةٌ تَجْمَلُهَا الْمَرَاةُ عَلَى
رَأْسِهَا .

والكِوَارُ وَالكِوَارَةُ أَيضًا: شَيْءٌ كَالْفِرْطَالَةِ^(٤)
يَتَّخَذُ مِنْ طِينٍ .

والكُوَارَةُ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ أَيضًا .
وَإِنْكَارُ الرَّجُلِ، إِذَا تَعَمَّمَ .

وَإِنْكَارُ الرَّجُلِ لِلرَّجُلِ، إِذَا تَهَيَّأَ لِلسَّبَابِ .

وذكر ابن دريد في باب مُفْعِلٍ، بِسُكُونِ
الْفَاءِ وَفَتْحِ الْمَيْنِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ الْأَخِيرَةِ: قَرَسٌ
مُكْتَبَرٌ فِي لُغَةٍ مِنْ هَمَزٍ، وَهُوَ الْمُكْتَبَرُ بِذَنبِهِ، الَّذِي
يَمُدُّ ذَنْبَهُ فِي حُضْرِهِ، وَهُوَ مُجْمُودٌ .

وقال أبو عمرو: كَمْهَرَةٌ، بِالْفَتْحِ: مَوْضِعٌ
بِالدُّهْنَاءِ بَيْنَ جَبَلَيْنِ فِيهَا قَلَاتٌ يَمْلُؤُهَا مَاءُ السَّمَاءِ .^(١)
وَنَابٌ كَمْهَوْرَةٌ: مِسْنَةٌ .

وذكر الجوهري الكَمْهَوْرُ: السَّحَابُ فِي
(ك ه ر) طَنًا مِنْهُ أَنَّ النُّونَ زَائِدَةٌ، وَلَيْسَ
كَذَلِكَ، وَمَوْضِعٌ فِي كَرِهِ هَذَا الْمَوْضِعِ .

رَجُلٌ كَمْهَوْرٌ: ضَخْمٌ . وَنَاقَةٌ كَمْهَوْرَةٌ .

* * *

(ك و ر)

ابن الأعرابي: الْمِكْوُورُ وَالْمِكْوُورَةُ،
بِالْكَسْرِ: الْعِيَامَةُ .

وَالْمِكْوُورُ، بِالْفَتْحِ: رَجُلٌ الْبَعِيرِ، قَالَ تَمِيمُ بْنُ
أَبِي بِنِ مُقْبِيلٍ:

أَنَاخَ بِرَمْلِ الْكُوْمَحَيْنِ إِذَاخَةَ الدَّ

بِيَانِي قِلَاصًا حَطَّ عَنْهُنَّ مَكْوُورًا^(٢)

وَكَذَلِكَ الْمَكْوُورُ، بِضَمِّ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ،
أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ يَصِفُ جَمَلًا:

كَأَنَّ فِي الْحَبَلَيْنِ مِنْ مُكْوُورِهِ

مِسْحَلٌ عُونٌ قِصْرَتْ لُحْرِهِ^(٣)

الْمِسْحَلُ: حِمَارُ الْوَحْشِ . وَالْعُونُ: جَمْعُ
عَانَةٍ . وَقِصْرَتْ: حُبِسَتْ لِتَكُونَ لَهَا ضَرَائِرُ .

(١) التلت، بإسكان اللام: نفرة في الجبل تمسك الماء، وجمعه قلات، بالكسر، وفي د: قلات، بالضم تحريف .

(٢) ديوانه ١٣١، وفيه: «أكورا» . (٣) اللسان (ك و ر) . (٤) في القاموس: «الفرطالة: عدل حمار» .

والكَوَارَةُ ، بالكسر : العِمامَةُ ، عن ابن
الأعرابي .

* * *

(ك ه ر)

الكَهْرُ ، بالفتح : المصَاهِرَةُ ، أنشد
أبو عمرو :

يَرْحَبُ بِي عِنْدَ بَابِ الْأَمِيرِ

وَتَكْهَرُ سَعْدٌ وَيَقْضَى لَهَا ^(١)

أى تُصَاهِرُ . ويُقال : فى فُلَانٍ كَهْرُورَةٌ ،

أى اتَّهَرَأَ لِمَنْ حَاطَبَهُ وَتَعَبَسَ لِلْوَجْهِ ، قال
زَيْدُ الْخَلِيلِ :

وَلَسْتُ بِذِي كَهْرُورَةٍ غَيْرِائِي

إِذَا طَلَعَتْ أُولَى الْمَغْبِرَةِ أَعْيَسَ ^(٢)

* * *

(ك ي ر)

يُقَالُ : أَكَّارٌ عَلَيْهِ يَضْرِبُهُ ، وَهَمَّا يَتَكَارَى .
وقال ابن الأعرابي ، الكِيارُ رَفْعُ الفَرَسِ
ذَنبِهِ فى حُضْرِهِ .

والكَيْرُ ، على «فَيْعِل» : الفَرَسُ إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ .

ويجوز أن يكون من كَارَ يَكُورُ ؛ كَبَّتْ مِنْ
مَاتَ يَمُوتُ . ويجوز أن يكون من كَارَ يَكْبُرُ ،
كَبَّعَ مِنْ بَاعَ يَبِيعُ .

* * *

(٢) السان (ك ه ر) غير منسوب .

قال الصَّغَانِيُّ مؤلِّفُ هَذَا الْكِتَابِ : إِنْ أَرَادَ
هَمْزَ الْمُكْتَبَرِ فَهُوَ مُكْتَبَرٌ عَلَى «مَفْتَعِل» ، وَإِنْ صَحَّ
الْمُكْتَبَرُ - بِشَدِيدِ الرَّأْيِ - فَوَضْعُهُ تَرْكِيْبُ
(ك ت ر) .

وَكُوْرِيْنٌ بِالضَّمِّ أَبُو عَيْسَةَ مِنْ شُيُوخِ
أَبِي عَيْسَةَ مَعْمَرِ بْنِ الْمُثَنَّى .

وعَبْدُ الْكُوْرِي : مَرْمَى مِنْ مَرَامِي الْبَحْرِ ،
بَحْرُ الْهِنْدِ ، قَرِيْبًا مِنْ فَيْلَاقَ .

* ح - الْكُوْرُ : الطَّبِيْعَةُ .

وَأَكْرَتْ عَلَيْهِ : اسْتَدْلَلْتَهُ وَاسْتَضْعَفْتَهُ .

وَكُرَّتْ الْأَرْضُ : حَفَرْتُهَا .

وَأَسْتَكَّارٌ : أَسْرَعُ .

والاكتِيَارُ فى الصَّرَاعِ أَنْ يُصْرَعَ بَعْضٌ عَلَى
بَعْضٍ .

وَدَارَةُ الْأَكْوَارِ : فى مُتَنَقِّ دَارِ بَنِي رَبِيعَةَ

ابن عَقِيلٍ وَدَارِ نَهْيِكَ .

وَالْأَكْوَارُ : جِبَالٌ هُنَاكَ .

وَكُوْرُ : أَرْضٌ بِبَجْرَانَ .

وَكُوْرَانُ : مِنْ قُرَى اسْتَقْرَائِنَ .

وَالْكُوْرِيَّةُ : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الْقَبِيلَةِ .

(١) السان (ك ه ر) .

فصل اللام

(ل ه ب ر)

* ح - الدهبرة : القصيرة الدميمة .

* * *

فصل الميم

(م أ ر)

أَمَّارٌ فَلَانٌ عَلَى فُلَانٍ ، أَى احْتَقَدَ عَلَيْهِ .
وَالْمَاءَةُ : الْمُعَارِضَةُ . قَالَ خِدَاشُ بْنُ زُهَيْرٍ :

رَبَاعِيَّةٌ أَوْ قَارِحَ الْعَامِ قَبْلَهُ
يُمَاطِرُهَا فِي جَرِيهِ وَنَمَاطِرُهُ

وقال ابن الأعرابي في قول خدش أيضا :
نَمَاءُ رَتْمٍ فِي الْعِزِّ حَتَّى هَلَكْتُمْ

كَمَا أَهْلَكَ الْغَارُ النَّسَاءَ الضَّرَائِرُ^(١)
معناه تتساجم . وقال غيره : تَبَارَيْتُمْ .

* ح - مَبْرَجْرُهُ : انْتَقَضَ .

وَأَمَّارٌ مَالُهُ : أَسَافُهُ وَأَفْسَدُهُ ، وَقُورِيُّ :
أَمَّارُنَا مَتْرَفِيهَا^(٢) ، أَى أَفْسَدْنَا هُمْ .

* * *

(م ت ر)

يُقَالُ : قُدِحَتِ النَّارُ فَمَتَّارَتْ ، أَى تَرَامَتْ .

* * *

(م ج ر)

الْمَجْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْوَلَدُ الَّذِي فِي بَطْنِ الْحَامِلِ .

وَالْمَجْرُ ، أَيْضًا : الرَّبَا .

وَالْمَجْرُ الْقِيَارُ .

وَالْمُحَافَلَةُ وَالْمُزَابَنَةُ يُقَالُ لَهَا الْمَجْرُ .

وَشَاةٌ مِمَّجَارٌ ، إِذَا كَانَ مِنْ عَادَتِهَا عِظَمُ الْبَطْنِ
وَالهُزَالُ عِنْدَ الْجَمَلِ .

* ح - دُوْجَجِرٌ : مِنْ نَاحِيَةِ السُّوَارِيَّةِ .

* * *

(م خ ر)

الْمَخِيرُ ، عَلَى فَعِيلٍ : لَبَنٌ يُسَابُ بِمَاءٍ .

وَالْفَرَسُ يَمْتَخِرُ الرِّيحَ لِيَكُونَ أَرْوَحَ لِنَفْسِهِ .

وَأَمْتَخَرُهَا : اسْتَقْبَلُهَا .

* ح - الْمَخْرَةُ : مَا تَخْرَجُ مِنَ الْجُوفِ مِنْ رَائِحَةٍ

خَبِيْثَةٍ .

وَمَخَّرَ الْمَخُورُ الْقَبَّ ، إِذَا أَكَلَهُ فَاتَّسَعَ فِيهِ .^(٤)

* * *

(م د ر)

الْأَمْدَرُ : الْأَقْلَفُ ، وَبِهِ فَسَّرَ خَالِدُ بْنُ كَثُومٍ

قَوْلَ عَمْرٍو بْنِ كَثُومٍ :

(١) كدافي ج ، وذكره ابن تينية في الشعروالشعراء ، وقال : « بن شعرا . قيس المجيد في الجاهلية » . وفي د : « خدش زهير » .

(٢) البيت في اللسان (م أ ر) .

(٣) سورة الإسراء ١٦٠

(٤) المخور ؛ كئبر ؛ الحديدية التي تجمع بين الخطاف والبكرة . والقب : الثقب يجرى فيه المخور .

أَلَا هِيَ بِصَحْنِكَ فَاصْبِحِينَ

وَلَا تَبْقَى نَحْوَرُ الْأَمْدَرِينَ^(١)

وَرَوَاهُ بِالْمِيمِ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي لَا يَمْتَسِحُ بِالْمَاءِ

وَلَا بِالْحَجَرِ : أَمْدَرٌ .

وَالْأَمْدَرُ : الْكَثِيرُ الرَّجِيعُ الَّذِي لَا يَقْدِرُ عَلَى

حَبْسِهِ .

وَمَدْرَى ، عَلَى «فَعْلَى» بِالتَّحْرِيكِ : مَوْضِعٌ .

وَمَدْرَةٌ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي شُعْبَةَ .

وَمَدْرَتِ الضُّعْبِ ، إِذَا سَلَّحَتْ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَمَدْرٌ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ ،

وَمِنْهُ فَلَانُ الْمَدْرِيِّ .

وَالْمَدْرِيَّةُ : رِمَاحٌ كَانَتْ تُرَكَّبُ فِيهَا الْقُرُونُ

الْمُحَدَّدَةُ مَكَانَ الْأَسِنَّةِ ، قَالَ لَيْدٌ :

فَلِحِقْنٍ وَاعْتَكَبَتْ لَهَا مَدْرِيَّةٌ

كَالسَّمْهَرِيَّةِ حُدُّهَا وَتَمَامُهَا^(٢)

يَعْنِي الْقُرُونَ ، وَالصَّوَابُ مَدْرِيَّةٌ - بِسُكُونِ

الدَّالِ - أَيْ مُحَدَّدَةٌ ، وَمَوْضِعُ ذِكْرِهِ بَابُ

الْمُعْتَلِّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا : قَالَ الرَّاجِزُ :

* لَيْلًا وَمَا نَادَى أَذِينَ الْمَدْرَةَ * .

وَالرَّوَايَةُ : «سَخَقًا» ، أَيْ طَرْدًا ، وَالرَّبْحُ لِحْصِينَ

ابْنِ بَكَّيْرِ الرَّبِيعِيِّ ، وَقَبْلَهُ :

وَرَابَهُ مِنْ رَيْبَةٍ مَا أَنْفَرَهُ

فَأَنكَشَحَتْ لَهُ عَلَيْهَا زَنْجَرَةً

* ح - مَدْرَى : جَبَلٌ بِنَهْمَانَ .

وَمَدْرَاءٌ : مَاءٌ يَجُودُ لِبَنِي عَقِيلٍ .

* * *

(م ذ ر)

مَدَارٌ ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ .

وَمَدْرَتُهُ تَمْدِيرًا ، تَمْدَرٌ ، أَيْ فَرَقَهُ تَفْرِيقًا ،

فَتَفَرَّقَ .

* ح - تَمْدَرُ اللَّبَنُ : تَقَطُّعٌ فِي السَّقَاءِ .

وَأَمْرَأَةٌ مِدَارٌ : نَمُومٌ .

وَالْمَتَادُرُ : الصَّخَبُ .

* * *

(م ر ر)

الْمَرِيرَةُ : عِزَّةُ النَّفْسِ .

وَمَرَّانٌ : مَوْضِعٌ .

وقال الدينوري: المرة بقله تفرش على الأرض لها ورق ناعم مثل ورق الهندبي، أو أعرض، ولها نورة صفراء، وأرومة بيضاء فتقلع مع أرومتها وتغسل، ثم تؤكل مع الخسل والخبز، وفيها علقمة يسيرة، ولكنها مصححة، وهي مرعى، ومنابتها السهول وقرب الماء بحيث الندى .
ومر المؤذن بالفتح وفي طي مر بن عمرو ابن العوث .

والمر: الذي يعمل به في الطين .
وذات الأمرار: موضع، أنشد الأصمعي:
ووكري من أنل ذات الأمرار
مثل آتان الأهل بين الأعيار
وقال الزجاج: مر الرجل بعيره، وأمر الرجل على بعيره، إذا شد عليه المرار، وهو الحبل .
والأمران: الصبر والثفاء، ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم: «ماذا في الأمرين من الشفاء: الصبر والثفاء» .

ومررت باطعام - بالفتح - تمر - بالضم - لغة في مررت - بالكسر - تمر، بالفتح .
وقد سموا مرارا، بالفتح والتشديد .
وأما أبو عمرو الشيباني فاسمه إسحاق بن مرار، بالكسر .

وثنية المرار: التي روى جابر - رضى الله عنه - عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «من يصعد الثنية، ثنية المرار، فإنه يحط عنه ما حط عن نبي إسرائيل» .

ومرة بن سبيع، بالكسر .
وقال ابن دريد: المرة، بالضم: شجرة مرة (١) والمرار، بالفتح: الرمان الكثير الماء، الذي لا شحم له .

وقال ابن الأعرابي: مرمر، إذا غضب .
ومرمره ومرره واحد، أى دحاه على وجه الأرض .
ومرمر، إذا تحرك، أنشد ابن دريد لذي الرمة:

ترى خلقها نصفاً قنأة قويمية

ونصفاً تقا يربح أو يتممر (٢)

شبه النصف الأعلى بالقنأة، والنصف الأسفل بالنقا .

وقيل في قوله تعالى: (في يوم نحس مستمر) (٣) أى مر، وكذلك قوله تعالى: (سحر مستمر) (٤) أى مر .

ويقال: استمر الشيء، أى مر .

والمِمرُّ : الذى يُدعى للبكرة الصعبة ليمرها
قبل الرائيض .

وقال أبو الهيثم : المِمرُّ : الذى يتعلّق البكرة
الصعبة ، فيستمكن من ذنبها ، ثم يوتد قدميه في
الأرض كيلاً تجرّه إذا أردت الإفلات منه .

وأمرها بذنبها ، أى صرفها شقاً ليشق ، حتى
يذلّها بذلك ، فإذا ذلت بالإمراير أرسلها إلى
الرأيض .

وقال الجوهري : وأشدّ أبو عبيد :

وجذبتى ألوى بعيد المستمر
أحمل ما حملت من خيرٍ وشرٍ

وبينهما ثلاثة مشاطير ، وهى :

ذا همة في المصنلات الكبرى
أبدي إذا بوذيت من كليب ذكر
أعقد بوال يغدى في الشجر

والجزيروى للعجاج - وليس له - ولعمرو بن

العاص ، ولنجاشى الحارثى . وقال أبو محمد

الأعرابى : إنه لمساوير بن هند .

* ح - بنو يربوع يقولون : مِرّ فلان

علينا ، أى مِرّ .

والمِرْمرة : المطر الكثير .

والمِرامرُ : الباطل .

ومِمرّ علينا ، أى تأمر .

والمِرمارُ : الكتمان^(٢) .

ومارزت البعير ، إذا أردت أن تصرعه .

والمِرارُ : وادٍ .

ومِران المدكور في المتن موضع به قبر تميم

ابن مرّ .

ومِران : موضع قرب دمشق .

ومِرّ : وادٍ من بطن إضم . وقيل : هو إضم .

والمِريز : من مياه بنى سليم .

والمِريزة : ماء لبني عمرو بن كلاب .

وذو مِرّ من أصحاب عليّ ، رضى الله عنه .

وذو مِرّ بن وائل بن العوث بن قطن بن عريب

الخميري .

وذو مِرّان : عمير بن أفلح بن شرحبيل ،

من الأقبال .

ولقيت منه الأمرين ، على التثنية كالتجمع .

* * *

(٢) في ج : « المرار : الكفار » .

(١) السان : (مرد) .

(م ز ر)

ابن دريد : كلُّ مَمْرٍ اسْتَحْكَمَ فَقَدْ مَزَرَ .
ومازُرُ ، بفتح الزاي : بلدٌ من بلاد المغرب .
ومَزَرَ القِرْبَةَ ، إذا لم يترك فيها أمتاً .
والمزيرُ : الظريفُ .

* ح - مَزْرِينٌ مِنْ قُرَى بَحْرَاءَ .

والمزورُ : دُونَ القَرِيصِ .

ومَزَرَ القِرْبَةَ ، مثلُ مَزَرَهَا .

ومَزَرَهُ : غَاظَهُ .

* * *

(م س ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : المَسْرُ فَعْلٌ مِمَاتٌ ^(١) .

مَسَرْتُ الشَّيْءَ أَمَسَرُهُ مَسَرًّا ، إذا سَلَلْتَهُ
فَأَخْرَجْتَهُ .

وقال الليث : المَسْرُ فَعْلُ المَاسِرِ ، يُقَالُ :

هُوَ يَمَسِرُ النَّاسَ ، أَي يَقْعِمُ بِهِمْ . وقال غيره :

مَسَرْتُ بِهِ ، أَي سَعَيْتُ .

* * *

(م ش ر)

مَشَرْتُ الشَّيْءَ مَشَرًّا : أَظْهَرْتُهُ .

وأمرأةٌ مَشَرَةُ الأَعْضَاءِ ، إذا كانت رِيًّا .

ومَشَرَةُ العُنُقِ : نَضَارَتُهُ .

وقد سَمَّوْا مَشَرًا ، بالفتح .

والمَشَرُ ، بالتحريك : الأَثَرُ .

ورَجُلٌ مِشْرٌ ، بالكسر : الشَّدِيدُ الحُمْرَةُ .

وَمَشَرَ العُودُ ، إذا أَوْرَقَ .

والتَّمَشِيرُ : تَسَاطُفُ النَّفْسِ إِلَى الجَمَاعِ ، وفي الحديث

الَّذِي لَا طُرُقَ لَهُ : « إِنِّي إِذَا أَكَلْتُ اللَّحْمَ

وَجَدْتُ فِي نَفْسِي تَمَشِيرًا » ^(٢) .

والمُشَرَّةُ ، مثالُ هُمَزَةٍ : طَائِرٌ .

* ح - بَنُو المِشْرِ : بَطْنٌ مِنْ مَدْحِجٍ ، عن

ابن دريد ^(٣) .

* * *

(م ص ر)

المَاصِرُ : الحَدُّ والحَاجِزُ ، مثلُ المِصْرِ .

ويزيدُ ذُو مِصْرٍ - بالكسر - رَوَى حَدِيثَنَا

فِي الأَصَاحِي .

والمَاصِرَانِ : الحَدَّانِ .

والمِصِيرَةُ : مَوْضِعٌ بِسَاحِلِ بَحْرِ قَارِسٍ .

وَنُوبٌ مِصْرٌ : مِصْبُوعٌ بِالطَّيْنِ الأَحْمَرِ ،

أَوْ بِمِجْرَةٍ خَفِيفَةٍ .

(١) الجمهرة ٢ : ٣٢٧ ، وقال : مسرت الشيء مسرا ؛ إذا استخرجته من ضيق إلى سعة .

(٢) الجمهرة ٢ : ٣٤٩

(٣) النهاية لابن الأثير : ٤ : ٣٣٣ .

وقال ابن الأعرابي: ثوب ممصر: مصبوغ بالعشريق، وهو نبات أحمر طيب الريح، تستعمله العرائس.

قال أبو عبيد: الثياب الممصرة التي فيها شيء من صفرة ليست بالكثيرة.

وقال شمر: الممصر من الثياب: ما كان مصبوغاً فنسل.

وقال أبو سعيد: التصير في الصنغ أن يخرج المصبوغ مبقعاً، لم يستحجم صبغه.

ومصر عطاءه تمصيراً، إذا فرقه قليلاً قليلاً. وجاءت الإبل متمصرة إلى الحوض، إذا جاءت متفرقة.

ويقال لغرة الفرس إذا كانت تدق من موضع وتقلظ من موضع: غرة متمصرة.

وقال أبو سعيد: المصّر تقطع الغزل وتمسخه. وقد امصّر الغزل أيضاً، إذا تمسخ.

والممصرة: كبة الغزل. ويقال: لم غلة يمتصرونها - أي هي قليلة - فهم يبلغون بها.

* ح - المصران لغة في المصران، جمع مصير، عن الفراء.

(م ض ر)

مضار اللب، بالضم: ما سأل منه إذا حصص وصفاً.

وقال أبو سعيد: تقول: مضر الله لك الشاء، أي طيبه لك.

ومضار من أسماء النساء.

والمضر: التعصب لمضر.

ومضرة، بكسر الضاد وفتح الميم: بلد في جبال قيس.

* ح - المضارة من الكلا كاللعاة، وهي في الماء نصف الشرب أو أقل.

وتمصر المال: سمن. وذهب دمه خضراً ماضراً، لغة في قولهم: خضراً ماضراً.

(م ط ر)

يقال: تلك الفعلة من فلان مطرة، أي عادة.

وما زال على مطرة واحدة، ومطرة واحدة، ومطر واحد، إذا كان على رأى واحد لا يفرقه.

وقال الفراء: المطرة القرية، مسموع من العرب.

ورجل مطور، إذا كان كثير السواك طيب النكهة، قاله ابن الأعرابي.

وَأَرْضٌ مَّطِيرَةٌ ، أَيْ مَمْطُورَةٌ .

وَالْمَطِيرَةُ : مَوْضِعٌ .

وَوَادٍ مَطِيرٌ ، أَيْ مَمْطُورٌ . قَالَ امْرَأَةُ الْقَيْسِ :

لَهَا وَثَبَاتٌ كَصَوْبِ السَّحَابِ

فَوَادٍ خَطَاءً ، وَوَادٍ مَطِيرٌ ^(١)

وَامْرَأَةٌ مَطِيرَةٌ : كَثِيرَةُ الْاِغْتِسَالِ وَالتَّنْظِيفِ

وَالسَّوْكِ ، عِطْرَةٌ طَيِّبَةٌ الْحَرَمِ ، وَإِنْ لَمْ تَطْبَيَّبْ

وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « خَيْرُ نِسَائِكُمُ الْعَطْرَةُ الْمَطِيرَةُ » . ^(٢)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَأَمَّا مَطْرَانُ النَّصَارَى فليس

بِعَرَبِيٍّ صَحِيحٍ . ^(٣)

وَقَدْ سَمَّوْا مَطْرًا وَمَاطِرًا ، وَمُطِيرًا ، مُصَغَّرًا .

وَمَطَارٌ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الدَّهْنَاءِ

وَالصَّامِيَانِ .

وَمَطَارٍ ، مِثَالُ قَطَامٍ : مَوْضِعٌ ، هَكَذَا يُرْوَى

بَيْتُ ذُو الرِّمَّةِ :

إِذَا لَعِبْتَ بِهَيْمَى مَطَارٍ فَوَاحِفٍ

كَلْبِ الْجَوَارِي وَاضْمَحَلَّتْ تَمَائِلُهُ ^(٤)

وَمَطَارٍ وَوَاخِفٌ مُتَقَابِلَانِ يَقَطَعُ بَيْنَهُمَا نَهْرٌ

دِجْلَةٌ . وَالْعَامَّةُ تَقُولُ ، مَطَارِي .

وَالْمَاطِرُونَ : مَوْضِعٌ آخَرٌ ، قَالَ يَزِيدُ بْنُ

مُعَاوِيَةَ :

وَلَهَا بِالْمَاطِرُونَ إِذَا

أَكَلَ التَّمْلُ الَّذِي جَمَعَا ^(٥)

خِلْفَةً حَتَّى إِذَا ارْتَبَعَتْ

سَكَنْتَ مِنْ جَلْقٍ بِيَمَا

خِلْفَةُ الشَّجَرِ : ثَمَرٌ يُخْرَجُ بَعْدَ الثَّمْرِ الْكَثِيرِ .

قَالَ الدِّينَوْرِيُّ : يُقَالُ لِسَبْوَةِ الدَّرَةِ الْمَطْرَةُ ،

بِالضَّمِّ .

وَتَمَطَّرَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَعَرَّضَ لِلطَّرِّ وَبَرَزَ لَهُ .

وَالْمُسْتَمَطِّرُ : الْمَوْضِعُ الظَّاهِرُ الْبَارِزُ .

وَقَالَ ابْنُ بَرُوجٍ : اسْتَمَطَّرَ الرَّجُلُ ، اسْتَكَنَّ

مِنَ الْمَطْرِ .

وَاسْتَمَطَّرَ الرَّجُلُ ثَوْبَهُ : لَبَسَهُ فِي الْمَطْرِ .

وَقَالُوا أَيْضًا : اسْتَمَطَّرَ الرَّجُلُ لِلسَّبَابِ صَبْرًا

عَلَيْهَا .

وَحُكِيَ عَنِ مُتَبَكِّرِ الْكَلَابِيِّ : كَلَّمْتُ فِئْلَانًا

فَأَمَطَّرَ ، وَاسْتَمَطَّرَ إِذَا أَطْرَقَ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : أَمَطَّرَ الرَّجُلُ : عَرَقَ جَبِينَهُ .

(٢) النهاية لابن الأثير ٤ : ٢٢٩

(٤) ديوانه ٤٧٢ وفيه « ثمالة » بالناء .

(١) ديوانه ١٦٧ ، روايته : « كوث الظباء » .

(٢) الجمهرة ٢ : ٢٧٥

(٥) البيت الأول في اللسان (م ط ر) ، (ن ط ر) .

واستَطَرَ : أطرق ، يقال : مالك مستَطِرًا ،
أى سائِكًا .

وقال الجوهري : ومنه قول الفرزدق :

* استَطَرُوا من قُرَيْشٍ كُلِّ مُنْخَدِعٍ *

وليس الشعر للفرزدق ، وإنما هو لأبي دهل
الجحفي ، والرواية : « فاستَطَرُوا » ، وصدره :

* لا خَيْرَ في حُبِّ من تُرْجَى قَواضِلُهُ *

* ح - ذُو مَطَارَةَ : جَبَلٌ .

وَمَطَارَةُ أَيضًا : قَرْيَةٌ من قُرَى البَصْرَةِ .

وَمَطَارٌ : قَرْيَةٌ من قُرَى الطَّائِفِ :

ومكان مُسْتَمِطِرٌ ، محتاجٌ إلى المَطَرِ .

وَأَمَطَرْتُ المَكَانَ : وَجَدْتُهُ مُمَطُورًا .

والمُتَمَطِّرُ : فَرَسٌ حَيَّانٌ بنُ مِرَّةَ بنِ جَنْدَلَةَ .

(م ع ر)

مِعِرَ الظَّفَرَ ، إِذَا أَصَابَهُ شَيْءٌ فَتَنَصَلَ .

وقال ابن الأعرابي : المَعُورُ : المُقَطَّبُ غَضَبًا .

وَأَمَعَرَتِ المَوائِئِي الأَرْضَ ، إِذَا رَعَتْ شَجَرَهَا

فلم تَدَعْ شَيْئًا يُرْعَى .

وقال الباهليُّ في قولِ هِشامِ أُنْجَى ذِي الرِّمَةِ :

حتى إِذا أَمَعَرُوا صَفْقَ مَبائِمِهِمْ .

وَجَرَدَ الحَطَبَ أَتْباجَ الجِرائِمِ^(١)

معناه : أَكَلُوهُ .

وَأَمَعَرَتِ الأَرْضُ ، إِذَا قَلَّ نَبْتُهَا .

وَمَعَرَ الرَّجُلُ تَمَعِيرًا ، إِذَا قَتَلَ زَادَهُ .

* ح - خَلَقَ مِعْرَزِعَرٌ : فِيهِ مَعَارَةٌ .

وَرَجُلٌ مِعِرٌ : يَجِيلُ .

(م غ ر)

مَغْرانٌ ، بِالْفَتْحِ : اسمُ رَجُلٍ .

وَمَغْرٌ : اسمُ مَوْضِعٍ .

والمَغْرَةُ : الأَرْضُ التي تُخْرَجُ منها المَغْرَةُ .

وفي دِيَارِ بَنِي سَعْدِ رَكِيَّةٌ تُعْرَفُ بِمَكَانِهَا ،

وذلك أَنَّهُ كانَ ذا مَغْرَةٍ ، وكانَ يُقالُ لَهُ الأَمَغْرُ .

وَالأَمَغْرُ أَيضًا : الأَبْيَضُ الوَجْهَ ، ومنه

الحديثُ : « أَن أَعْرابِيًّا جاءَ حَتَّى قامَ على النَّبِيِّ صَلَّى

اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وهو مع أصحابِهِ ، فقالَ : أَيُّكُمْ

ابنُ عبدِ المَطَّلَبِ ؟ فقالوا : « هو الأَمَغْرُ المُرْتَفِقُ » ،^(٢)

هكذا فَسَّرَهُ الأَزْهَرِيُّ .

وَأَوْسُ بنُ مَغْرَاءَ : أَحَدُ شُعْرَاءِ مُضَرَ .

(١) البيت في السان (م ع ر) ، ونسبه إلى هشام أنجى ذوالرمة .

(٢) النهاية لابن الأثير ٤ : ٣٤٥ ، وفسره بأنه الأحر التكي على مرفقه .

وقال عبد الملك لجحرير: مَقْرَنًا يَاحْرِيرُ، أَي
أَنشَدْنَا كَلِمَةَ ابْنِ مَقْرَاءَ .

وثوب ممغر: مصبوغ بالمغرة .

* ح - أمغرته بالسهم: أمرفته به .

والمغز: أن يمغر المحور المحمي على القرحة طولاً .

ويقال: غمر بمكواتيه، ومغز بها .

وشربت شيئاً فمغرته عليه، أي وجدت

في بطني توصيباً .

ومغرة: موضع بالشام من ديار كلب .

* * *

(م ق ر)

ابن دريد: أمقرت^(١) لفلان شراباً، إذا
أمررته له .

وقال ابن الأعرابي: أمقر الرجل أمقراً،
إذا تنا عرقه، وأنشد:

نَكَحَتْ أَمِيمَةً عَاجِزًا تَرْعِيَةً

مُنشَقَّ الرَّجْلَيْنِ مُمَقَّرَ الدَّسَا^(٢)

وعبد الله بن حيان بن مقير - مصغراً -

من أصحاب الحديث .

* ح - اليمقر: الميقر المرء .

ومقرة: مدينة بالمغرب .

ومقر: موضع .

[الامتقار: أن تخفر الركبة إذا نزع الماء منها]^(٣) .

* * *

(م ك ر)

المكر، بالفتح: سقى الأرض، يقال: أمكروا

الأرض فإنها صلبة، ثم احرنوها . ويقال:

مردت بزرع ممكور، أي مسقى .

وقال ابن الأعرابي: المكرة: الرطبة الفاسدة .

والمكرة أيضاً: الساق الغليظة الحسنة .

ومكران، بالفتح: موضع، قال الجحجج:

كَانَ رَاعِيَنَا يَجِدُو بِهَا حُمْرًا

بَيْنَ الْأَبَارِقِ مِنْ مُكْرَانَ فَاللُّوبِ

والممكور: الأسد .

ومكر - بالكسر - أي احمر، مثل مغر،

يقال: أمغر أمكراً .

* ح - المكركر: الصفيير، وصوت نفيخ

الأسد أيضاً .

والممكركر: الاحتكار .

وأمكروا حباً: حرنوه .

* * *

(مور)

مَرَّتُ الصُّوفَ مَوْرًا، إِذَا نَفَقْتُهُ .

وقال الجوهري : قال الأخطل :

لَمَّا رَأَوْنَا وَالصَّلِيبَ طَالِعًا^(١)

وَمَارَسَرَجِيْسٍ وَمَوْتًا نَاقِعًا

خَلُّوْنَا رَادَانَ وَالْمَزَارِعَا

وَحِنْطَةً طَيْسًا وَكِرْمًا يَانِعَا

كَأَنَّمَا كَانُوا غُرَابًا وَاقِعَا

وهو إنشاد مختل ، والرواية :

لَمَّا رَأَوْنَا وَالصَّلِيبَ طَالِعَا

وَمَارَسَرَجِيْسٍ وَمَوْتًا نَاقِعَا

وَأَبْصُرُوا رِيَابِنَا لَوَامِعَا

كَالطَّيْرِ إِذْ تَسْتَوِرُدُ الشَّرَائِعَا

وَالْبَيْضَ فِي أَكْفَنَّا الْقَوَاعِمَا

خَلُّوْنَا رَادَانَ وَالْمَزَارِعَا

وَبَلَدًا بَعْدُ ضِنَاكَ وَأَسْعَا^(٢)

وَحِنْطَةً طَيْسًا وَكِرْمًا يَانِعَا

وَنَعْمًا لِأَبَا وَشَاءَ رَاتِعَا

أَصْبَحَ جَمْعُ الْحَيِّ قَيْسٍ شَائِعَا

كَأَنَّمَا كَانُوا غُرَابًا وَاقِعَا^(٣)قوله : لأبَا، أَى مُجْتَمِعًا ، وقيل : أَسْوَدَ .
وَالنَّعْمُ يَذْكُرُ وَيُوْنْتُ .

* * *

(مهر)

قال أبو زيد : يُقال : لَمْ تُعْطِ هَذَا الأَمْرَ المِهْرَةَ ،

أى لَمْ تَأْتِهِ مِنْ قِبَلِ وَجْهِهِ . وَيُقَالُ أَيْضًا :

لَمْ تَأْتِ إِلَى هَذَا البِنَاءِ المِهْرَةَ ، أى لَمْ تَأْتِهِ مِنْ قِبَلِ

وَجْهِهِ ، وَلَمْ تَبْنِهِ عَلَى مَا كَانَ يَنْبَغِي .

وَأَمَهْرَتُ المَرَأَةَ ، إِذَا زَوَّجْتَهَا رَجُلًا عَلَى مَهْرٍ .

وَالتَّمْهِيرُ : طَلَبُ المِهْرِ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ يَصِفُ

الأَسَدَ :

أَقْبَلَ يَرْدِي كَمَا يَرْدِي الحِصَانُ إِلَى

مُسْتَعْسِبٍ أَرِيبٍ مِنْهُ بِتَمْهِيرِ^(٤)

يقول : أَقْبَلَ كَأَنَّهُ حِصَانٌ جَاءَ إِلَى مُسْتَعْسِبٍ ،

وهو المُسْتَطْرِقُ لِإِنْتَاهِ . أَرِيبٌ : ذِي إِرْبَةٍ ،

أى حَاجَةٍ .

وَمَهْرُ البَغِيِّ المُنْهَبِيُّ عَنْهُ هُوَ أَجْرَةُ الفَاحِشَةِ .

وَأَمُّ أَمْهَارٍ : اسْمُ هَضْبَةٍ ، قَالَ الرَّاعِي :

مَرَّتْ عَلَى أُمَّ أَمْهَارٍ مُشْمِرَةً

تَهْوِي بِهَا طَرِقَ أَوْسَاطِهَا زُورٍ^(٥)

(٣) الديوان : « كأنما كان » .

(١) ديوانه ٣٠٩ (٢) الديوان : « وبلد بعد ضناك » .

(٥) اللسان (مهر) .

(٤) اللسان (مهر) .

وقد سَمُوا مَاهِرًا وَمُهَيَّرًا - مُصَغَّرًا - وَمَهْرِيًّا
وَمِهْرَانَ ، بِالْكَسْرِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : يُقَالُ إِنَّ السَّنْدَ نَهْرًا عَظِيمًا
يُقَالُ لَهُ : نَهْرُ مِهْرَانَ ، وَليْسَ بِعَرَبِيٍّ .

وَبِحُرَّاسَانَ يُعْرَفُ بِمِجْحُونَ ، وَيُقَالُ إِنَّهُ مِنْهُمَا
تَمَّتْ الدُّنْيَا ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

فَسَافِرُوا حَتَّى يَمْلَأُوا السَّفَرَا

وَسَارَ هَادِيهِمْ بِهِمْ وَسِيرًا

بِرًّا وَخَاضُوا بِالسَّيْفِ الْإِبْجَرَا

مَا بَيْنَ مِهْرَانَ وَبَيْنَ بَرِّرَا

وَمِهْرَانَ أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى أَصْفَهَانَ .

وَالْمُتَمَهَّرُ : الْأَسَدُ .

* ح - يُقَالُ لِمَهْرٍ الْخَنْظَلِ : الْمِهْرَةُ ، الْوَاحِدُ
مُهْرٌ ، وَكَذَلِكَ فَرَاخُ حَامٍ يُشَبَّهُ الْوَرَشَانَ .

وَمِهْرَةُ الزُّورِ : الْكِرْكِرَةُ .

وَتُسَمَّى النَّعْجَةُ الْمَاهِرُ ، وَتُدْعَى فَيْقَالَ :

مَاهِرٌ مَاهِرٌ .

وَمِهْرَاتٌ : بَلَدٌ قَرِيبٌ حَضْرَمَوْتِ .

وَمِهْرَوَانٌ : بَلَدٌ فِي سَهْلِ طَبْرِسْتَانَ .

* * *

(م ه ج ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن السَّكَيْتِ :

التَّمْهَجَرُ : التَّكْبُرُ مَعَ الْغِنَى ، وَأَنْشَدَ :

تَمْهَجَرُوا وَإِيَّامًا تَمْهَجَرُ

وَهُمْ بَنُو الْعَبِيدِ اللَّثِيمِ الْعَنْصَرِ^(١)

* * *

(م ي ر)

مِيَارٌ : فَرَسٌ شَرِيفَةٌ بِنِ خَلِيفِ الْمَازِنِيِّ .

* * *

فصل النون

(ن ب ر)

النَّبْرَةُ ، بِالْفَتْحِ : صَيْحَةُ الْفَزَعِ .

وَرَجُلٌ نَبْرٌ بِالْكَلامِ - بِالْفَتْحِ - أَيْ فَيَصِيحُ

بِلسَانِهِ .

* ح - نَبْرٌ : مِنْ قُرَى بَغْدَادِ .

وَنَبْرَةٌ : إِقْلِيمٌ مِنْ أَعْمَالِ مَآرِدَةَ .

وَالنَّبْرُ : الْإِتِّهَارُ .

وَالنَّبْرَةُ : النَّقْرَةُ فِي ظَاهِرِ الشَّفَةِ .

(١) اللسان (هج ر) غير منسوب .

وَأَنْبَرُ الْأَنْبَارِ .

وَالنَّبْرُ : الْقَصِيرُ الْفَاحِشُ .

* * *

(ن ت ر)

اسْتَنْتَرَ الرَّجُلُ : طَلَبَ نَتْرَ عَضْوِهِ وَجَذَبَهُ عِنْدَ

الْبَوْلِ ، وَحَرَّضَ عَلَيْهِ وَاهْتَمَّ بِهِ ، وَمِنَهُ الْحَدِيثُ :

« إِنْ أَحَدَكُمْ يُعَذِّبُ فِي قَبْرِهِ ، فَيَقَالُ : إِنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَسْتَنْتِرُ عِنْدَ بَوْلِهِ » .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَوْمٌ نَاتَرَةٌ : تَقَطَّعُ وَتَرَّهَا

لصَلَاتِهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* قَطُوفٌ بِرِجْلِ كَالْقَيْسِيِّ النَّوَاتِرِ ^(١) *

وَالرَّوَايَةُ :

* بِجَنَائِلَاتِ كَالْقَيْسِيِّ النَّوَاتِرِ *

وَالْبَيْتُ لِلشَّمَاخِ ، وَصَدْرُهُ :

* يَزُرُّ الْقَطَا مِنْهَا وَتَضْرِبُ وَجْهَهُ *

يَزُرُّ : يَعْصُ . وَالْقَطَا : مَوْضِعُ الرِّدْفِ .

وَالضَّمِيرُ فِي « يَعْصُ » لِفِعْلِ ذَكَرَهُ .

* * *

(ن ث ر)

أَنْتَرَ الرَّجُلُ يَنْتَرُ يَنْتَارًا ، إِذَا أَخْرَجَ مَا فِي أَنْفِهِ ،

مِثْلُ نَثْرَيْتِرٍ — بِالْكَسْرِ — نَثِيرًا .

* ح — نَثْرَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَالنَّثْرُ : مَا يُنْثَرُ .

وَالْمِنْتَارُ : النَّخْلُ الَّتِي يَنْتَارُ بِسَرِّهَا .

وَالنَّيْبَرَانُ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ ، وَكَذَلِكَ النُّبْرُ .

* * *

(ن ج ر)

قَالَ اللَّيْثُ : النَّجِيرَةُ : سَقِيْفَةٌ مِنْ خَشَبٍ

لَا يُخَالِطُهَا قَصَبٌ وَلَا غَيْرُهُ .

وَالْمِنْجَارُ : لَعِبَةٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا نَجْرَانَ .

وَالنَّوَجْرُ : الْخَشَبَةُ الَّتِي تُكْرَبُ بِهَا الْأَرْضُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمَنْجُورُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ :

الْحَالَةُ الَّتِي يُسَمَّى عَلَيْهَا .

وَالْأَنْجُرُ : مِرْسَاةُ السَّفِينَةِ ، فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ ،

وَأَصْلُهُ بِالْفَارَسِيَّةِ « لَنْكَر » .

وَالنَّجَارَةُ ، بِالْكَسْرِ : صِنَاعَةُ النَّجَّارِ .

وَالنُّجَيْرُ ، مُصَغَّرًا : حَصْنٌ بِالْيَمَنِ .

وَالنَّجْرُ : الْقَصْدُ .

وَالْمَنْجَرُ : الْمَقْصَدُ الَّذِي لَا يَسِيلُ وَلَا يَجُورُ

عَنِ الطَّرِيقِ ، قَالَ حَصِينُ بْنُ بُكَيْرٍ الرَّبِيعِيُّ :

إِنِّي إِذَا حَارَ الْجَبَانَ الْمَدْرَةَ

رَكَبْتُ مِنْ قَصْدِ الطَّرِيقِ مَنْجَرَةَ

(١) اللسان (ن ت ر) ، ونسبه أيضا الى الشماخ ، وليس في ديوانه .

(ن ح ر)

قال ابن الأعرابي : النَّحْرَتَانِ التَّرْقَوَتَانِ مِنَ

الإبل والناس .

وَالنَّحِيرَةُ : الْمَنْحُورَةُ .

وَيُقَالُ : إِنَّ نَحِيرَةَ الشَّهْرِ ، أَوَّلُهُ .

وَالنَّحُورُ : أَوَائِلُ الشُّهُورِ .

وَالنَّحْرَةُ : انْتِصَابُ الرَّجْلِ فِي الصَّلَاةِ بِإِزَاءِ

الْمُحْرَابِ ، وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَصَلِّ لِرَبِّكَ

وَأَنْحَرْ ﴾ : إِنَّهُ أَمْرٌ بِأَنْ يَنْتَصِبَ بِنَحْرِهِ بِإِزَاءِ الْقِبْلَةِ ،

وَأَلَّا يَلْتَفِتَ يَمِينًا وَلَا شِمَالًا . وَقَالَ قَوْمٌ : وَأَنْحَرْتُ

أَي اسْتَقْبَلْتُ نَحْرَ النَّهَارِ ، أَيْ أَوَّلَهُ .

وَقِيلَ : ضَمَّ الِئْمِينَ عَلَى الشَّمَالِ فَوْقَ النَّحْرِ .

وَالْمَنْحُورُ ، بِالضَّمِّ : النَّحْرُ ، قَالَ غِيْلَانُ بْنُ

حَرْيْثٍ :

يَسْتَوْعِبُ الْبُوعَيْنِ مِنْ جَرِيرِهِ

(١)

مِنْ لُدِّ لَحْيَيْهِ إِلَى مَنْحُورِهِ

وَيُرْوَى : « حَنْجُورِهِ » ، وَيُرْوَى : « مَنْحُورِهِ » ،

بِالْحَاءِ مُعْجَمَةً .

وَيُقَالُ لِلسَّحَابِ إِذَا انْتَفَقَ بِمَاءٍ كَثِيرٍ : قَدِ انْتَحَرَ

انْتَحَارًا ، قَالَ الرَّاعِي :

هَكَذَا رَوَى الْأَزْهَرِيُّ : « مَنْجَرَةٌ » بِالنُّونِ ،
وَالرَّوَايَةُ الصَّحِيحَةُ عِنْدِي : مَنْجَرُهُ ، بِالنَّاءِ
الْمَثْلَةِ .

وَالْمَنْجَرَةُ وَالنُّجْرَةُ : الْمَوْضِعُ الْعَرِيفُ مِنَ
الْوَادِي أَوْ الطَّرِيقِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : نَجَرْتُ فَلَانًا بِيَدِي ، وَهُوَ أَنْ تَضُمَّ
مِنْ كَفِّكَ بَرُجْمَةَ الْإِصْبَعِ الْوُسْطَى ، ثُمَّ تَضْرِبُ
بِهَا رَأْسَهُ ، فَضْرِبُكَ النَّجْرُ . وَأَبَاهُ الْأَزْهَرِيُّ
وَقَالَ : هُوَ النَّحْرُ ، بِالْحَاءِ وَالزَّايِ .

وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ : انْجَمَرِي لِصَبِيَانِكَ وَلرَعَانِكَ ،
أَي انْتَحَذِي لِمِ الْنَجِيرَةِ مِنَ الطَّعَامِ .

وَالْإِنْجَارُ : لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ فِي الْإِنْجَارِ .

وَالنَّجْرَاءُ : مَوْضِعٌ ، قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : قُتِلَ
بِهَا الْوَالِدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ .

* ح - نَجَارٌ : مَوْضِعٌ .

وَنَجَارٌ : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ تَمِيمٍ .

وَنَجَارٌ أَيْضًا : مَاءٌ يَجْدَاءُ جَبَلِ السَّنَارِ .

وَالنَّجَارَةُ : بئرُ قَرْبِ النَّجِيرِ .

وَالنَّجْرُ : النَّكَّاحُ .

وَالنَّجِيرَةُ : نَبْتُ قَصِيرٍ عَجْزٍ عَنِ الطُّولِ .

* * *

(١) اللسان (ن ح ر) ، بالحاء ، وقال : « قال ابن بري : وصواب إنشاده كما أنشده سيبويه :

منحوره » بالحاء .

قَرَّ عَلَى مَنَازِلِهَا فَأَلْقَى

بِهَا الْأَنْقَالَ وَأَتَحَرَ أَنْحَارًا^(١)

وَمَتَحَرَ الطَّرِيقَ : سَنَّهُ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :

قَالَ السُّكَيْتُ يَصِفُ فِعْلَ الْأَمْطَارِ بِالذَّبَّارِ :

وَالنَّبْتُ بِالْمَتَاقِلَاتِ مِنَ الْأَهْلَةِ وَالنَّوَارِ

وَالرَّوَابِيَةُ : « فِي النَّوَارِ » ، وَلَا يَسْتَقِيمُ الْمَعْنَى

إِلَّا إِذَا رُوِيَ عَلَى الصَّحَّةِ .

* ج — لَقِبَتْهُ صَخْرَةٌ بِحَجْرَةٍ نَحْوَةَ ، أَيْ عِيَانًا ،
يُنَوِّنُ كُلَّهَا .

[نَحَرْتُ هَذَا الْأَمْرَ عِلْمًا ، أَيْ قَتَلْتُهُ] .^(٢)

* * *

(ن خ ر)

أَبُو عَمْرٍو : النَّاحِرُ : الْحِثْرِيُّ الضَّارِيُّ ،

وَجَمْعُهُ نَحْرٌ .

وَالنَّخْوَارُ ، بِالْكَسْرِ : الشَّرِيفُ الْمُتَكَبِّرُ ،

وَالْجَمْعُ النَّخَاوِرَةُ ، مِثْلُ جِلْوَايَ وَجَلَاوِرَةَ ،

قَالَ رُوْبِيَّةُ :

وَبِالدَّوَاهِي تُسَكَّتُ النَّخَاوِرَا

فَاجَابَ إِلَيْنَا مُفْجِعًا أَوْ شَاعِرًا

وَالنَّخَاوِرُ بْنُ أَوْسِ بْنِ أَبِيهِ الْقُضَاعِيُّ — بِالْفَتْحِ

وَالتَّشْدِيدِ — كَانَ أَسْبَبَ الْعَرَبِ ، وَدَخَلَ عَلَى

مُعَاوِيَةَ فَازْدَرَاهُ ، وَكَانَ عَلَيْهِ عِبَاءَةٌ ، فَقَالَ :

إِنَّ الْعِبَاءَةَ لَا تُكَلِّمُكَ .

وَالْعَدَاءُ بْنُ النَّخَارِ جَاهِلِيٌّ .

وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ الْحِجَاجِ بْنِ نُحْرَةَ الصَّنَعَانِيُّ ،

وَيُقَالُ : ابْنُ نُحْرَةَ ، بِالْفَتْحِ .

* ح — النَّخَوْرِيُّ : الْوَاسِعُ الْفَمُّ وَالْجَوْفُ .

وَالنَّخَوَارُ : الْجَبَانُ مِنَ الرِّجَالِ الضَّعِيفُ .

وَمِنْخَرٌ : هَضْبَةٌ لِابْنِي رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

أَبِي بَكْرٍ .

وَالْمُسْتَخْرُ : مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ فَرْشِ مَلِيٍّ ، عَلَى لَيْلَةٍ

مِنَ الْمَدِينَةِ .

* * *

(ن د ر)

قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : نَدَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا مَاتَ ،

وَأَنشَدَ لِسَاعِدَةَ بْنِ الْعَجَلَانِ :

كَلَانَا وَإِنِّ طَالَ أَيَّامُهُ

سِينَدْرُ عَنْ شَرِيحِ مِدْحِصٍ^(٣)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّذْرَةُ الْحَضْفَةُ بِالْمَجَلَّةِ ،

يُقَالُ : نَدَرَ بِهَا ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « أَنَّ رَجُلًا نَدَرَ

فِي مَجْلِسِ عُمَرَ — رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ — فَأَمَرَ الْقَوْمَ

كُلَّهُمْ بِالنَّظْهِرِ لِئَلَّا يَجْعَلَ النَّادِرُ » .

(١) اللسان (ن خ ر) .

(٢) تكملة من م .

(٣) اللسان (ن د ر) .

(ن ذ ر)

النَّذْرُ : الأَرْضُ ، وهى لَفْظَةُ أَهْلِ الْمَجَازِ .
وقال أبو نَهْشَلٍ : النَّذْرُ لَا تَكُونُ إِلَّا فِي الْجِرَاحِ ،
صِغَارِهَا وَجَارِهَا ، وهى مَعَاوِلُ تَلِكِ الْجِرَاحِ ،
يُقَالُ : لِي قَيْلٌ فَلَانِ نَذْرٌ ، إِذَا كَانَ جُرْحًا وَاحِدًا
لَهُ عَقْلٌ .

وقيل فى قوله تعالى : (وَجَاءَكُمْ النَّذِيرُ) (٢) :
إنه الشَّيْبُ .

وَالنَّذْرَى ، بِالضَّمِّ ، مَقْصُورًا : الْإِنذَارُ .
وقد سَمَوْا نَذِيرًا ، وَنَذِيرًا — مُصَفَّرًا — وَمُنِذِرًا .
وَالنَّذِيرَةُ : اسْمٌ لِلوَلَدِ الَّذِى يُجْعَلُ حَادِمًا لِلْكَنِيسَةِ
أَوِ الْمُتَعَبِّدِ ، مِنْ ذَكَرَ أَوْ تَنَى .

وَالنَّذِيرَةُ الْجَيْشُ : طَلِيعَتُهُمُ الَّذِى يُنذِرُهُمْ أَمْرًا
عَدُوَّهُمْ .

وَأَنْتَذَرَ نَذْرًا ، أَيْ نَذَرَ ، قَالَ مُدْرِكُ بْنُ لَأْمَى :
كَأَنَّهُ نَذَرَ عَلَيْهِ مُتَسَدِّرًا
لَا يَبْرَحُ التَّالِيَّ مِنْهَا إِنْ قَصَرَ
أَيْ لَا يُفَارِقُ التَّالِيَّ مِنْهَا — وَهُوَ الْمُتَأَخَّرُ —
إِنْ قَصَرَ عَنْهَا ، حَتَّى يُلْحَقَهُ بِهَا .

وَالنَّذْرَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الذَّهَبِ أَوْ الْفِضَّةِ تُوجَدُ
فِي الْمَعْدِنِ .

وَقُلَانٌ نَادِرَةٌ الزَّمَانِ ، أَيْ وَجِيدُ الْعَصِيرِ .

وقد سَمَوْا نَادِرًا

وَعَبْتَةُ بْنُ النُّذْرِ — بَضَمَ النُّونَ وَفَتَحَ الدَّالَ
المُشَدَّدَةَ — مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَالْأَنْدَرِيُّ ، وَالْجَمْعُ الْأَنْدَرُونَ ، وَهُمُ الْفَتَيَانُ
يَجْتَمِعُونَ فِي مَوَاضِعَ شَتَّى ، كَمَا قَالُوا : الْأَشْعُرُونَ
فِي الْأَشْعَرِيِّينَ ؛ قَالَ عَمْرُو بْنُ كَلْتُومٍ :

أَلَا هَبِّ بِصَحْنِكَ فَاصْبِحِينَا

وَلَا تُبْقِ نَحْمُورَ الْأَنْدَرِيِّينَا (١)

وَالْأَنْدَرِيُّ : الْحَبْلُ ، أَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

* كَأَنَّهُ أَنْدَرِيُّ مَسَّهُ بِلَلٌ *

وَأَعْطَاهُ ، مَائَةٌ نَدْرَى ، مِثَالُ بَشَكَى ، إِذَا

أَنْدَرَهَا لَهُ مِنْ مَالِهِ .

* ح — نَدْرَةٌ : مِنْ نَوَاحِي الْبَحْرَةِ .

وَنَدْرَتِ الشَّجَرَةُ : أَخْضَرَتْ .

وَجِرَابٌ أَنْدَرَانِيٌّ : صَخْرٌ .

وَنَوَادِرُ : مَوَاضِعٌ .

* * *

(١) مطلع المعلقة ٢٠٩ — شرح الزبيرى .

(٢) سورة فاطر ٢٧

وَالْمُتَنَادِرُ : الْأَسَدُ .

* ح - النَّذْرُ : جِلْدُ الْمُقِيلِ .

(ن ز ر)

التَّزِيرُ : التَّزْرُ . وَالتَّزْرُورُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَا تَكَادُ تَلْفَحُ إِلَّا وَهِيَ كَارِهَةٌ .

وَالتَّزْرُورُ أَيْضًا : الْقَلِيلَةُ اللَّبَنِ .

وَالتَّزْرُورُ : النَّافَةُ الَّتِي مَاتَ وَلَدُهَا وَهِيَ تَرَامُ وَلَدَ غَيْرِهَا .

وَالتَّزْرُ : الْأَسْتِعْجَالُ وَالْإِحْتِنَاتُ ، يُقَالُ : تَزَرَهُ ، إِذَا عَجَلَهُ .

وَيُقَالُ : مَا جِئْتَ إِلَّا زَرًّا ، أَيْ بَطِيئًا .

وَالتَّزْرَةُ ، بِكسر الزاي : الْقَلِيلَةُ الْوَلَدِ ، مِثْلُ التَّزْرُورِ ، وَفِي حَدِيثِ سَعِيدٍ : كَانَتِ الْمَرْأَةُ مِنَ الْأَنْصَارِ إِذَا كَانَتْ تَزْرَةً أَوْ مِقْلَاتًا تَنْدُرُ لَتَيْنِ وَوَلَدَ لَهَا لِتَجَمَلَنَّ فِي الْيَهُودِ ، تَتَمَسُّ بِذَلِكَ طُولَ بَقَائِهِ .

وَأُتْرِزْتُ الشَّيْءَ ، أَيْ قَلْتُهُ .

(ن س ر)

قال ابن الأعرابي : من أسماء العقاب النَّسَارِيَّةُ - بِالضَّمِّ - شَبَّهَتْ بِالنَّسْرِ .

وَالنَّسْرِينُ - بِالْكَسْرِ - مِنَ الْوَرْدِ مَعْرُوفٌ .

وَقَلْعَةُ النَّسِيرِ : حِصْنٌ .

وَقَدْ سَمَّيَتِ الْعَرَبُ نَسْرًا وَنَاسِرًا وَنُسَيْرًا ، مُصَغَّرًا .

وَالْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ النَّاسِرِيُّ الْجُرْجَانِيُّ ، مَنَسُوبٌ إِلَى نَاسِرٍ ، مِنْ قُرَى جُرْجَانَ .

وقال الجوهري : قال ليديري : قَتَلِي هَوَازِنَ :

سَمَّا لَهُمْ ابْنَ الْجَعْدِ حَتَّى أَصَابَهُمْ
بِذِي بَلْبِ كَالطُّودِ لَيْسَ بِمَنْسِرٍ (٢)

وَلَمْ أَجِدْ فِي شِعْرِهِ .

* ح - تَنَسَّرَ الْقِرَطَاسُ وَالشُّوبُ : ذَهَبًا شَيْئًا فَشَيْئًا .

وَتَنَسَّرَتْ عَنْهُ التَّعْمَةُ : تَفَرَّقَتْ .

(٣) وَنَسْرٌ : مَوْضِعٌ .

وَقَلْعَةُ النَّسِيرِ الْمَذْكُورَةُ فِي الْمَتْنِ : مَنْسُوبَةٌ إِلَى النَّسِيرِ بْنِ دَيْسَمِ بْنِ نُورِ بْنِ عَيْرِيحَةَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ هَلَالِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ ضُبَيْعَةَ .

(ن س ت ر)

أهمله الجوهري .

وَتَسْتَرُ الرَّاهِدُ الْفَارِسِيُّ كَانَ فِي زَمَنِ كَسْرِيِّ أَنْوَشِرَوَانَ .

(٢) البيت في اللسان (ن س ر) ينسبه إلى ليدي أيضا .

(١) المقالات : التي لا يعيش لها ولد .

(٣) باقوت : «موضع في شر الحظبية من نواحي المدينة» .

* ح - نِسْرٌ: صَقَعٌ بَسَّوَادِ الْعِرَاقِ .

وَنَسْرُوْ: جَزِيْرَةٌ بَيْنَ دِمْيَاطَ وَالْإِسْكَدْرِيَّةِ .

* * *

(ن س ط ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالنُّسْطُورِيَّةُ أُمَّةٌ مِنَ النَّصَارَى يُخَالِفُونَ بَقِيَّةَهُمْ ،

أَسْحَابُ نُسْطُورِ الْحَكِيمِ الَّذِي ظَهَرَ فِي زَمَانِ

الْمَأْمُونِ ، وَتَصَرَّفَ فِي الْإِنْجِيلِ بِحُكْمِ رَأْيِهِ ، وَقَالَ

إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى وَاحِدٌ ذُو أَلْقَابٍ ثَلَاثَةٍ ، وَهُوَ بِالرُّومِيَّةِ

نَسْطُورِسَ - بَفَتْحِ النُّونِ - إِلَّا أَنْتَ وِزَانَ

العَرَبِيَّةِ يُعَدُّ فِيهِ « فَعْلُولٌ » بِفَتْحِ الْفَاءِ ،

إِلَّا مَا شَدَّ مِنْ صَعْفُوقٍ ، فَإِنَّ سُلَيْكَ بِنَسْطُورَ

مَسَلَّكَ الْعَرَبِيَّةِ صُمِّتَ النُّونُ ، وَإِلَّا فَهُوَ بِفَتْحِهَا

فِي الْأَصْلِ .

* * *

(ن ش ر)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِذَا هَبَّتِ الرَّجْحُ فِي يَوْمٍ غَيْمٍ

قِيلَ : قَدْ نَشَرْتُ ، وَلَا يَكُونُ فِي إِلَّا يَوْمَ غَيْمٍ ، قَالَ :

وَامْرَأَةٌ مَشْهُورَةٌ ، إِذَا كَانَتْ سَيِّجَةً كَرِيمَةً .

وَالْمَنْشُورُ مِنْ كُتُبِ السُّلْطَانِ : مَا كَانَ غَيْرَ

مُخْتَوِّمًا .

وَأَبْلُ نَشْرَى ، مِثَالُ سَكْرَى ، إِذَا انْتَشَرَ

فِيهَا الْحَرْبُ .

وَقَدْ نَشَرَ الْبَعِيرُ : إِذَا جَرِبَ يَنْشُرُ ، مِثَالُ مِيعَ

يَسْمَعُ .

وَالنَّشِيرُ : الْمِثْرُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : إِذَا دَخَلَ

أَحَدُكُمْ الْحَمَّامَ ، فَعَلَيْهِ بِالنَّشِيرِ وَلَا يَخْتَصِفُ .

وَتَنَشَّرَ الرَّجُلُ ، إِذَا اسْتَرْقَى .

وَقَدْ سَمَوْا نَشْرًا ، بِالْفَتْحِ .

وَالنَّشَائِرُ : كِتَابَةُ الْغَالِمَانِ فِي الْكُتُبِ .

* ح - نُشُورٌ : مِنْ قُرَى الدِّيَّوَرِ .

وَالنَّشْرُ : خُرُوجُ الْإِنْسَانِ مِنَ الْإِنْسَانِ .

وَالْمَنْشُورُ : الرَّجُلُ الْمُنَشَّرُ الْأَمْرُ .

* * *

(ن ص ر)

أَبُو عَمْرٍو: النَّصْرُ ، بِالْفَتْحِ: الْإِيْتَانُ ، يُقَالُ:

نَصَرْتُ بَدَّ بَنِي فُلَانٍ ، أَيْ آتَيْتُهُ ، وَأَنْشَدَ لِلزَّرَاعِي

يُخَاطَبُ الْإِبِلَ :^(١)

إِذَا مَا انْقَضَى الشَّهْرُ الْحَرَامُ فَوَدَّعِي

بِلَادَ تَمْسِيمٍ وَأَنْصُرِي أَرْضَ عَامِرٍ

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : النَّصَارِيُّ مَنْسُوبُونَ إِلَى

نَصْرَانَةَ ، وَهِيَ مَوْضِعٌ ، هَذَا قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ .

(٢) الجمهرة ٢: ٣٥٩ وفيها: «منسوبون إلى ناصرة» ،

(١) اللسان (ن ص ر) وفيه: «بخاطب بخيلا» .

وقال الليث : زعموا أنهم نسبوا إلى قرية بالشَّام اسمها ناصرة ، وقال غيره : نصورية .

وقال أبو خيرة : التواصر من الشعب والمسائل : ما جاء من مكان بعيد إلى الوادي ، فنصر سبل^(١) الوادي ، الواحد ناصر .

وقال ابن أبو شميل : التواصر مسائل المياه ، الواحدة ناصرة ؛ سميت ناصرة ، لأنها تجيء من مكان بعيد ، حتى تقع في مجتمع الماء ؛ حيث انتهت ، لأن كل مسيل يصبغ ماؤه فلا يقع في مجتمع الماء ، فهو ظالم لمائه .

ويحوز أن يكون واحد النصارى نصرياً ، مثل بعير مهري ، وإبل مهاري ، وقد جاء أنصار في جمع النصران ، قال :

* لما رأيت نبطاً أنصاراً *

أى نصارى .

والأنصر : الأقف ، وفي الأحاديث التي لا طرق لها : « لا يؤمنكم أنصر ولا أزن ولا أفرع » . الأزن : الحاقف . والأفرع : الموسوس . والنصرانية : دين النصارى .

ونصر ، بالتحريك : والد إبراهيم الضبي . وكذلك نصر البسطامي .

ونصرة : قرية كان فيها - فيما يقال - الصالحون .

ومجئ نصر ، بفتح الصاد المشددة . ونصار بن حرب المسمعي ، بالفتح والتشديد ، من أصحاب الحديث .

والتنصر : الدخول في النصرانية .

وقد سموا نصراً ، بالفتح ، وناصراً ، ونصيراً ، ونصيراً ، مصغراً ، ومنصوراً ، ومنصراً .

ولإمام زماننا سيِّدنا ومولانا أبو جعفر المنصور المستنصر بالله ، وجدته الإمام أبو العباس أحمد الناصر لدين الله . خلد الله أيامه ، وقُدس أرواح آبابه الأئمة المهديين .

وقال الجوهري : قال رؤبة :

إني وأسطارٍ سيطرن سطرًا

لقائلٍ يانصر نصرًا نصراً

وهكذا نسبه سيبويه إلى رؤبة وليس له ، ومع هذا هو تصحيف ، والرواية : « يانصر نصرًا نصرًا » ، بالضاد المعجمة ، يريد النصر حاجب نصر بن سيار ، وبعده :

بلغك الله فبلغ نصرًا

نصر بن سيار يثني وفراً

وقال الجوهري أيضاً: نُصِرَتِ الْأَرْضُ،
فهى مَنْصُورَةٌ، أى مَمْطُورَةٌ، قال الشاعر
يُحَاطِبُ خَيْلًا:

إِذَا دَخَلَ الشَّهْرُ الْحَرَامُ بِخَاوِزِي

بِلَادِ تَمِيمٍ وَأَنْصَرَى أَرْضَ عَامِرٍ

قوله: «يُحَاطِبُ خَيْلًا» غلط، وإنما يُحَاطِبُ

لِبَلَاءٍ، والبيتُ للدراعى، ومعنى «أنصرى»

أَقْصَدِيهَا وَأْتَيْهَا، وليس من المَطْرَفِ شَيْءٌ،
والرواية:

* إذا ما انقضى الشهر الحرام فودعى *

* ح - النصور: النصرة، ويجمع الأنصار
أَنَاصِيرَ.

وَنَاصِرَةٌ قَرْيَةٌ عَلَى ثَلَاثَةِ عَشْرَ مِيلًا مِنْ طَبْرِيقِ

وَالنَّاصِرِيَّةُ: مِنْ قَرْيِ إِفْرِيقِيَّةِ.

وَنَصْرَةٌ: مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ بَغْدَادِ الْغَرْبِيَّةِ،

مُتَّصِلَةٌ بِدَارِ الْقَزِّ.

وَالنَّصْرُ، مِثَالُ صُرْدٍ: النَّاصِرُ.

(نض ر)

قال شمر: نَضْرُ الرَّجُلِ، بالكسر: امرأته.

وَالنَّضَارُ: النَّبْعُ، وَقِيلَ: الْخِلَافُ، يُدْنُّ
خَشْبُهُ حَتَّى يَنْضُرَ، ثُمَّ يَعْمَلُ، فَيَكُونُ أَمَّا كَنَّ
لِعَامِلِهِ فِي تَرْفِيقِهِ.

وَنَضَارُ بْنُ حُدَيْقٍ، فِي هَمْدَانَ.

وقال ابن الأعرابي: أبيض ناضر، وأحمر

ناضر. والناضريُّ يقال في جميع الألوان، ليس
في الخُضْرَةِ وَحْدَهَا.

وعبيدُ بنُ نضارِ الحمرانيُّ، بالكسر، من

المحدثين.

وقد سُموا نَضِيرًا، مصغراً. ونَصْرَةٌ، بالفتح.

وَنَضِيرَةٌ، مِثَالُ بَجِيلَةَ: جاريةٌ أُمُّ سَلَمَةَ.

* ح - النضارات: أودية بلاد بنى الحارث

ابن كعب.

ويجمع النَّضْرُ الذَّهَبَ عَلَى نِضَارٍ، بالكسر.

وقيل النَّضَارُ: الذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ، قاله السَّكْرِيُّ.

(ن ط ر)

النَّظْرُونَ بِالْفَتْحِ: الْبُورِقُ الْإِرْمِينِيُّ^(٢).

(١) معجم البلدان ٨: ٢٩١: النصرية، وقال: «هى محلة بالجانب الغربى من بغداد فى طرف البرية متصلة بدار القزم».

(٢) فى القاموس: البورق، بالضم أصناف: مائى رجلى وأرمنى ومصرى، وهو النظرون، مسحوقه بلطخ به البطن».

* ح - النَّظِيرُ : الداهية .

وَالنَّظَارُ : الخيال المنصوبُ بينَ الزرع .

وَالنَّظَارَةُ : الحفظ .

* * *

(ن ط ث ر)

* ح - النَّظْرَةُ : أكلُ الدَّمِّ حتى يُثقلَ على

قلبه ، وهي قُبُ النَّظْرَةِ .

* * *

(ن ظ ر)

ابن الأعرابي : النَّظْرَةُ ، بالفتح ، الرحمة .

وَالنَّظْرَةُ : الهيبة ، وقال بعضُ الحكماء :

مَنْ لَمْ تَعْمَلْ نَظْرَتَهُ لَمْ يَعْمَلْ لِسَانَهُ ، ومعناه أَنْ

النَّظْرَةُ إِذَا نَحَرَجْتَ بِإِنْكَارِ الْقَلْبِ عَمِلْتَ فِي الْقَلْبِ

وَإِنْ نَحَرَجْتَ بِإِنْكَارِ الْعَيْنِ دُونَ الْقَلْبِ لَمْ تَعْمَلْ .

وَيُقَالُ : فِيهِ نَظْرَةٌ ، إِذَا كَانَ فِيهِ عَيْبٌ .

وَالْمَنْظُورُ : الَّذِي أَصَابَتْهُ نَظْرَةٌ ، وفي حديث

النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « أَنَّهُ أُنِيَ بِكَبَيْشٍ أَقْرَنَ

يَطًا فِي سِوَادٍ ، وَيَنْظُرُ فِي سِوَادٍ ، وَيَبْرُكُ فِي سِوَادٍ

لِيُضْحِيَ بِهِ » ، أَي هُوَ أَسْوَدُ الْقَوَائِمِ ، أَسْوَدُ مَا يَلِي

الْعَيْنَ مِنْهُ مِنَ الْوَجْهِ ، وَكَذَلِكَ مَا يَلِي الْأَرْضَ مِنْهُ إِذَا

رَبَضَ . وَيُقَالُ : أَرَادَ بِقَوْلِهِ : « يَنْظُرُ فِي سِوَادٍ »

سِوَادَ الْحَدَقَةِ ، قَالَ كَثِيرٌ :

وَعَنْ تَجَلَّاءَ تَدَمَّعَ فِي بَيَاضِ

إِذَا دَمَعَتْ وَتَنْظُرُ فِي سِوَادٍ^(١)

يُرِيدُ أَنْ خَدَّهَا أَيْضَ وَحَدَقَتْهَا سِوَادًا .

وَفُلَانٌ نَاطُورَةٌ بَنِي فُلَانٍ ، إِذَا كَانَ الْمَنْظُورَ

إِلَيْهِ فِيهِمْ .

وَالْمَنْظَرُ ، مَصْدَرُ نَظَرَ .

وَيُقَالُ : لَقَدْ كُنْتُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ بِمَنْظِرٍ ،

أَي بِمَعْرِزٍ فِيهَا أَحْبَبْتُ . قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ يَخَاطِبُ

غُلَامًا قَدْ أَبَقَ فُقُتِلَ :

قَدْ كُنْتُ فِي مَنْظِرٍ وَمُسْتَمِعٍ

عَنْ نَصْرٍ بَهْرَاءَ غَيْرِ ذِي فَرَسٍ^(٢)

وَنَظَّرَتِ الْأَرْضُ ، إِذَا أَرَتِ الْعَيْنَ نَبَاتَهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يَقُولُ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ : بَيْعٌ ؟^(٣)

فَيَقُولُ : نَظْرٌ ، أَي أَنْظَرَنِي حَتَّى اشْتَرَيْتَ مِنْكَ .

قَالَ : وَانْمَاءٌ لِبَعْضِ الْعَرَبِ أَنْظُورٌ ، فِي مَعْنَى

أَنْظُرُ ، وَأَنْشَدَ :

* حَتَّى كَانَ الْهَمَى مِنْ حَيْثُ أَنْظُورُ *

أَي أَنْظُرُ .

قَالَ : وَنَاطِرَةٌ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ ، أَوْ مَوْضِعٌ .

وَيُقَالُ : نَظَرَ بَيْنَهُمْ ، أَي حَكَمَ .

وَنَظَّرَ لَهُمْ ، أَي رَوَى لَهُمْ ، وَأَعَانَهُمْ .

وفرسٌ نَظَّارٌ ، إذا كانت شَهْمًا ، طاحَ
الطَّرِيفُ ، حديد القلبِ ، قال :

مَجَّجَلٌ لَاحَ لَهُ حِجَارٌ
نَابِي المَعْدِينِ وَأَيُّ نَظَّارٌ

حكى ابنُ السَّكَيْتِ عن امرأةٍ أنها قالتُ
لزوجها : مُرِّبِي عَلِيَّ بَنِي نَظَّرِي ، ولا تَمُرِّبِي على
بناتِ نَقَرِي ، على « فعلى » بالتحريك ، أُمِّي
مُرِّبِي على الرجالِ الذين إذا نَظَرُوا إلى لم يَعْبُونِي
من ورائي ولا يُمَرِّبُونِي على النساءِ اللواتي يُتَقَرَّنُ
عن عيوبِ مَنْ مَرَّ بِهِنَّ .

و يقال : ما كان هذا نَظِيرًا لهذا .
ولقد أُنْظِرَ بِهِ .

وقال الأصمعيُّ : يقال : عَدَدْتُ إِسْبَلَ فلانٍ
نَظَّارًا ، أُمِّي مَثْنِي مَثْنِي .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم « أَنْ
عبد الله بن عبد المطلب مرَّ بامرأةٍ كانت تَنظُرُ
وتَتَنَافُ ، فدَعَمَتْهُ إلى أَنْ يَسْتَبِيضَ مِنْهَا ^(١) ، تَنظُرُ ،
أى تَتَكَهَّنُ ، وهو نَظَرٌ بعلمٍ وفِرَاسَةٍ ، واسْمُهَا
كاظمة بنتُ مُرِّ ، وكانت مَهْوَدَةً .

وقال ابن الأعرابي في الحديث الذي يروى :
« إنَّ النظرَ إلى وَجْهِه على عِبَادَةٍ » : إن تأويله أن
عليًّا — رضى الله عنه — كان إذا برز قال
الناس : لا إله إلا الله ، ما أشرفَ هذا الفتى !
لا إله إلا الله ، ما أشجعَ هذا الفتى ! لا إله إلا الله
ما أعلم هذا الفتى ! لا إله إلا الله ، ما أكرمَ
هذا الفتى ! لا إله إلا الله ^(٢) .

وأما قول الأزهري : لا تناظر بكتاب الله
تعالى ، ولا بكلام رسول الله صلى الله عليه وسلم ،
فهو من قَوْلِهِم : ناظرتُ فلانًا ، أى صرْتُ له نَظِيرًا
في المخاطبة ، وناظرتُ فلانًا بفلانٍ ، أى جعلته نَظِيرًا
له ، أى لا تجعل لهما نظيرًا شيئًا ، فتدعهما وتأخذ
به . أولاً تجعلهما مثلًا ، كقول القائل إذا جاء
في الوقت الذي يريد صاحبه : جئت على قدرٍ
يا موسى ، وما أشبه ذلك مما يُتمثل فيه الجهلةُ
من أمور الدنيا وخسائس الأعمال بكتاب
الله ، وفي ذلك ابتذالٌ وامتهانٌ .

* ح — النَّظَّارُ : الفِرَاسَةُ .
والمِنظارُ : المِرْآةُ .

(١) نهاية ابن الأثير : ٧٧

(٢) النهاية : ٧٧ ، وفي آخره : « فكانت رؤيته محموم على كلمة التوحيد » .

(٤) كذا في ح رس ، وفي د : « الزبيرى » .

(٢) النهاية : « وهو نظر تعلم وفراصة » .

وَالنَّظُورَةُ وَالنَّظِيرَةُ : الطَّلِيعةُ .

وَالنَّاطِرُ : عَظْمٌ يَجْرِي مِنَ الْجَبْهَةِ إِلَى الْخِيَاشِمِ .
وَالْمَنْظُورَةُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالنَّظَارُ : فُخْلٌ مِنْ خَوْلِ الْإِبِلِ .

وَالْمَنَاظِرُ : مَوْضِعٌ قُرْبَ عَرْضِ قُرْبِ هَيْتٍ
أَيْضًا .

وَالنَّاطِرُ : قَلْعَةٌ مِنْ أَعْمَالِ خُوْزِسْتَانَ .

* * *

(ن ع ر)

النَّاعُورُ : عِرْقٌ يَنْعَرُ بِالْدَمِ ، فَلَا يَرَقُّ .

وَيَقَالُ : مَنْ أَيْنَ نَعَرْتَنَا ؟ أَى مِنْ أَيْنَ
أَقْبَلْتِ ؟

وَنَعَرَتِ الرِّيحُ ، إِذَا هَبَّتْ مَعَ صَوْتٍ .

وَرِيَا حُ نَوَاعِرُ .

وَالنَّعْرَةُ ، مِثْلُ البَعْرَةِ ، مِنْ النَّوَى إِذَا اشْتَدَّ

بِهِ هُبُوبُ الرِّيحِ ، قَالَ :

عَمِلُ الْأَنْبَالِ سَاقِطٌ أَرْوَاقُهُ

(١)
مُتَحَرِّجَتِ بِهِ الْجَوَازُءُ

وَيَقَالُ : غَيْرَى نَعْرَى لِلرَّأَةِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
نَعْرَى لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ تَأْنِيثَ نَعْرَانَ ، وَهُوَ
الصَّخَابُ ، لِأَنَّ فَعْلَانَ وَقَعْلَى يَجِيئَانِ فِي بَابِ فَعَلٍ
يَفْعَلُ ، وَلَا يَجِيئَانِ فِي بَابِ فَعَلٍ يَفْعَلُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو النَّعِيرِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .
وَنَعِيرُ بْنُ بَدْرِ الْعَنْبَرِيُّ ، مَصْفَرًا ، مِنْ
أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّعْرَةُ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ ، هِيَ
الْخِيَشُومُ ، وَأَنْكَرَهَا الْأَزْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ رُوَيْبَةُ :

* وَيَجَّ كَلَّ عَانِدِ نَعُورِ *^(٢)

وَلَيْسَ الرَّجُلُ رُوَيْبَةً ، وَإِنَّمَا هُوَ لِلعِجَاجِ .
وَقَالَ أَيْضًا : قَالَ الرَّاجِزُ :

إَتَى وَرَبَّ الكَعْبَةِ الْمَسْتَوْرَةَ^(٣)

وَالنَّعْرَاتِ مِنْ أَبِي مَحْدُورَةَ

وَيَنْهَمَا مَشْطُورٌ وَهُوَ :

* وَمَا تَلَّا مُحَمَّدٌ مِنْ سُورَةٍ *

وَالرَّجُلُ لَا يُدْهَبُ .

(٢) الجمهرة ٢: ٣٨٩، وفيها « بنو النعر » .

(١) اللسان (ن ع ر) .

(٢) اللسان (ن ع ر)، وذكر بعده :

* قَضَبَ الطَّيِّبُ نَائِطَ الْمُصْفُورِ *

قال : « وهذا الرجل نديب الجوهرى لروية ، قال ابن برى وهو لأبيه العجاج » ، وهو في دبران العجاج ٢٤٠

(٤) الراجزى اللسان (ن ع ر) من غير نسبة .

(ن ف ر)

ذُو نَفَرٍ ، بِالْفَتْحِ : قَيْلٌ مِنْ أَقْبَالِ خَمِيرٍ ،
وَبَنُو نَفِيرٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَنَافِرَةُ الرَّجُلِ : بَنُو أَبِيهِ الَّذِينَ يَغْضَبُونَ
لِغَضَبِهِ ، قَالَ :

لَوْ أَنَّ حَوْلِي مِنْ عُلَمَاءِ نَافِرَةٍ

مَا غَلَبْتَنِي هَذِهِ الضِّيَاطِرَةُ

وقال ابن الأعرابي : النِّفَارِيُّ : العَصَافِيرُ .

وَالنُّفُورَةُ : الْأُسْرَةُ ، يُقَالُ : غَابَتْ نَفُورَتُنَا
وَعَلَبَتْ نَفُورَتُنَا نَفُورَتَهُمْ .

وَرَجُلٌ عَيْفَرٌ نَفِيرٌ ، مَثَلُ كَتِيفٍ ، وَعَيْفَرٌ نَفِيرٌ ،
بِالْكَسْرِ ، وَعَيْفَرِيَةٌ نَفِيرِيَةٌ ، وَعُفَارِيَةٌ نَفَارِيَةٌ ،
إِذَا كَانَ مَارِدًا حَبِيثًا .

وَالنَّفَارَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا أَخَذَ النَّافِرُ مِنَ الْمُنْفُورِ
أَيَّ الْغَالِبِ مِنَ الْمَغْلُوبِ . وَيُقَالُ : بَلَّ هِيَ مَا أَخَذَ
الْحَاكِمُ .

وَقَدْ سَمَّوْا نَفِيرًا .

وَأَحْمَدُ بْنُ الْفَضْلِ بْنِ سَهْلِ النَّفْرِيِّ - بِكَسْرِ
النُّونِ وَفَتْحِ الْفَاءِ الْمَشْدُودَةِ - مِنَ الرَّوَاةِ ، مِنْ نَفَرٍ
مِنْ نَوَاحِي بَابِلَ .

* ح - الْفِرَاءُ : نَعَسَ الْعِرْقُ يَنْعِرُ ، أَكْثَرُ
مِنْ يَنْعَرُ .

وقال أبو زيد : هَذِهِ نَعْرَةٌ نَجْمٌ كَذَا وَكَذَا .

وَنَعْرَةٌ وَبَعْرَةٌ ، وَهِيَ الدَّفْعَةُ مِنَ الرَّيحِ وَالْمَطَرِ .

* * *

(ن غ ر)

نَغَرَّتِ الْقِدْرُ تَنْغَرُ ، بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ، وَنَغَرَّتْ
تَنْغِرُ ، مِثَالُ ضَرَبَتْ تَضْرِبُ ، لَعْنَانٌ فِي نَغَرَّتْ

تَنْغَرُ ، بِكَسْرِ الْغَيْنِ فِي الْمَاضِي وَفَتْحِهَا فِي الْغَابِرِ .

وَنَغَرَ الدَّمُ وَنَعَرَ وَتَغَرَ ، كُلُّ ذَلِكَ إِذَا انْفَجَرَ .

وَنَغَرَتِ النَّاقَةُ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا صَمَّتْ مُؤْتِرَهَا
وَمَضَّتْ .

وَيُحْيَى بْنُ نَفِيرٍ ؛ مُصَغَّرًا - وَيُقَالُ : ابْنُ نَفِيرٍ -
النُّثَيْرِيُّ ، مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَنَغَرْتُ الصَّبِيَّ تَنْغِيرًا ، إِذَا دَغَدَغْتَهُ .

وَالنَّاعِزُ : التَّنَاكُرُ .

* ح - أَنْغَرْتُ الْبَيْضَةَ : فَسَدْتُ .

وَالنَّغْرُ : صِينُ الْمَاءِ الْمِلْحِ .

وَنَغَرْتُ مِنْهُ : سَخِطْتُ .

* * *

وأصابتهُم نَاقِرةٌ من الدَّهْرِ ، أَى ذَاهِيَةِ ،
والجَمْعُ نَوَاقِرُ .

وَأَتَتْنِي عن فلان نَوَاقِرُ ، أَى كَلَامٌ سَوِيٌّ .
وَالنَّوَاقِرُ : المَجْحُجُّ المَصِيبَاتُ ؛ كَالنَّبَالِ المِصْبِيَةِ .

وَالنَّقْرَةُ ؛ بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ بِطَرِيقِ مَكَّةَ -
حَرَمِهَا اللهُ تَعَالَى - وَهِيَ الَّتِي يُقَالُ لَهَا : مَعْدِنُ
النَّقْرَةِ .

وَالنَّقَارُ : الَّذِي يَنْقُرُ الرُّكْبَ وَاللِّجْمَ وَنَحْوَهَا .
وَالنَّقِيرَةُ : رَكِيَةٌ مَعْرُوفَةٌ كَثِيرَةُ المَاءِ ، بَيْنَ
نَاجٍ وَكَاطِمَةَ ^(٢) .

وَالْمِنْقَرُ ، بِالْكَسْرِ : بئرٌ صَغِيرَةٌ ضَمِيَّةُ الرَأْسِ
كَثِيرَةُ المَاءِ ، بَعِيدَةُ القَعْرِ ، مِثْلُ المِنْقَرِ ، مِثَالِ
المُسْبِطِ .

وَالنَّقْرُ مِثَالُ صُرْدٍ : اسمٌ مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ ؛
وَيُقَالُ : نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ العَقْرِ والنَّقْرِ ، بِالنَّجْرِيكِ ،
فَالعَقْرُ الزَّمَانَةُ فِي الجَسَدِ ، وَالنَّقْرُ ذَهَابُ المَالِ .
وَأَنْقَرَ الرَّجُلُ بِالذَّابَةِ لِانْقَارِأَ ، وَهُوَ صَوِيْتُ
تَزَعَجُ بِهِ ، مِثْلُ نَقَرَبَهَا نَقْرَأَ .

وَالْمُنْقِرُ : اللَّبَنُ الشَّدِيدُ الجُحُوضَةُ .
وَلِأَنَّهُ لَمُنْقَرُ العَيْنِ ، أَى غَائِرُ العَيْنِ .

وَتَنَافَرُ فُلَانٌ وَفُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ ، أَى تَحَاكَمَا إِلَيْهِ
فَنَقَرَ أَحَدُهُمَا نَقْرًا ، أَى حَكَمَ لَهُ بِالغَلْبَةِ ، لُغَةً
فِي نَقْرَةٍ تَنْفِيْرًا .

وقال الجوهري : أنشد أبو عمرو :

إِنَّ لَهَا فَوَارِسًا وَفَرَطًا

وَنَقْرَةَ الحَى وَمَرعى وَسَطًا

يَحْمُونَهَا مِنْ أَنْ تُسَامَ الشُّطَطًا

والرواية بعد قوله « وسطا » :

وَنَازِعًا نَازِعَ حَرْبٍ مُنْشِطًا

يَحْمُونَ أَنفَا أَنْ تُسَامَ شَطَطًا

وَالرَّجْزُ الذَّبُّ الطَّائِي .

* ح - نِفَارٌ وَالنَّفْرَاءُ : مَوْضِعَان .

وَنُقْرَةُ الرَّجْلِ : سَحَابَتُهُ ، مِثْلُ نَقْرَتِهِ .

وَالنُّفْرَةُ وَالنُّفَارَةُ وَالنُّفُورَةُ : الحُكْمُ .

وَالنُّفْرَةُ : مَا يُعَلَّقُ عَلَى الصَّبِيِّ لِذَفْعِ العَيْنِ .

* * *

(ن ق ر)

نَقَرْتُ بِالرُّجْلِ ، إِذَا دَعَوْتُهُ إِلَيْكَ مِنْ بَيْنِ الجَمَاعَةِ

مِثْلُ انْتَقَرْتُ .

(٢) ياقوت : « مازماروا » .

(١) ضبطه ياقوت ، بفتح النون .

(٣) ياقوت : « نأج » بالهمزة .

* وما أنا عن أعداء قومي بمُنْقِرٍ *

والروايةُ :

* وما أنا عن شيء عناني *

وإِنَّمَا أَخَذَهُ مِنْ كِتَابِ ابْنِ السَّكَيْتِ ، أَوْ مِنْ

كِتَابِ ابْنِ فَارَسٍ ، وَصَدْرُهُ :

* لَعَمْرُكَ مَا وَبَّيْتُ فِي وَدِّي طَيِّبٌ *

وَالْبَيْتُ لِلدُّؤَيْبِ بْنِ زُنَيْمِ الطُّهَوِيِّ ، وَالْقِطْعَةُ

الَّتِي مِنْهَا هَذَا الْبَيْتُ ثَمَانِيَةَ آيَاتٍ ، وَقَدْ أَنْشَدَهُ

أَبُو زَيْدٍ عَلَى الصَّحَّةِ .

* ح - الْأَنْقُورُ : تَقْرِيرُ النَّوَاةِ .

والتَّقِيرُ : ذَبَابٌ أَسْوَدٌ يَكُونُ فِي الْمَاءِ .

وَهُوَ مُتَقِيرٌ الْعَيْنِ ، أَيْ غَايِرُهَا .

* *

(ن ك ر)

قال الليث: النِّكْرَةُ اسم لما يخرج من الحَوْلَاءِ

وَالْحُرَّاجِ مِنْ قَيْحٍ وَدَمٍ كَالصَّيْدِ ، وَكَذَلِكَ مِنْ

الزَّحِيرِ ، يُقَالُ : أَسْهَلَ فُلَانٌ نِكْرَةَ ، وَليْسَ لَهُ

فَعَلٌ مُشْتَقٌّ ، وَقَالَ : لَا يَسْتَعْمَلُ نَيْكِرُ فِي غَايِرٍ ،

وَلَا أَمِيرٌ وَلَا نَهْيٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا نِكْرَةَ ، بِالضَّمِّ .

وقال أبو سعيد : الْمُتَقَرُّ الدَّعَاءُ عَلَى الْأَهْلِ

وَالْمَالِ ، يَقُولُ : أَرَأَيْتَ اللَّهُ مِنْكُمْ ، ذَهَبَ اللَّهُ

بِمَالِهِ .

وَالْمُنَاقَرَةُ : مُرَاجَعَةُ الْكَلَامِ بَيْنَ اثْنَيْنِ ،

وَبَيْنَهُمَا أَحَادِيثُهُمَا وَأُمُورُهُمَا .

وَالْمُنَاقَرَةُ أَيْضًا : الْمُنَازَعَةُ .

وَأَنْتَقَرَتِ الْخَلِيلُ بِجُوفِهَا تَقَرًّا ، أَيْ احْتَفَرَتْ

بِهَا .

وَإِذَا جَرَّتِ السَّيُولُ عَلَى الْأَرْضِ أَنْتَقَرَتْ

تَقَرًّا ، يَحْتَسِبُ فِيهَا شَيْءٌ مِنَ الْمَاءِ .

وَقَدْ سَمَّوْا تَقِيرًا ، مُصَفَّرًا .

وقال ابن الأعرابي : النَّاقُورُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :

(فَإِذَا نُقِرَ فِي النَّاقُورِ) : الْقَابُ .

وقال الجوهري : قَالَ الْعَجَّاجُ :

* دَافَعْتُ عَنْهُمْ بِتَقِيرِ مَوْتِي *

وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، وَالرَّوَايَةُ : «دَافَعْتُ عَنِّي» ، يَعْنِي

دَافَعْتُ اللَّهُ تَعَالَى عَنِّي مَرَضِي ، الَّذِي كِدْتُ أَهْلِكُ

مِنْهُ ، بَعْدَ أَنْ بَكَوْا عَلَيَّ ، وَحَفَرُوا قَبْرِي .

وقال الجوهري أيضا : أَنْقَرَعَتْهُ : كَفَّتْ ،

وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

(١) سورة المذثر ٨

(٢) ديوانه ٢٧٣ ، وما ذكره المؤلف يوافق ما في الديوان ، وقيل :

* إِلَى أَمَارٍ ، وَأَمَارٌ مُدْنِي *

قال شارحه : أَمَارٌ : رَقْتُ وَعَلِمٌ ، أَيْ دَافَعْتُ عَنِّي إِلَى أَمَارٍ : وَتَقِيرٌ : مَوْضِعٌ بَعِيثُهُ .

وقد سَمُوا أَمَّارًا، وَنَمْرَانَ ، مِثَالِ عِمْرَانَ .

وَعَمَّرَ وَجْهَهُ تَنْمِيرًا ، أَيْ غَيْرَهُ .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

* فِيهَا تَمَائِيلُ أُسُودٍ وَنَمْرٍ *

والرواية : « فيه عيائيل » . قال ابن السِّيرافي :

عَيَّائِيلُ جَمْعُ عِيَالٍ ، وَهُوَ الْمَتَّبِعِيُّ .

وقال أبو محمد الأسود : صَحَّفَ ابْنُ السِّيرَافِيِّ ،

وَالصَّوَابُ « عَيَّائِيلُ » ، مَعْجَمَةٌ ، جَمْعُ غَيْلٍ ، عَلِيٌّ

غَيْرُ قِيَاسٍ . وَالرَّبْزُ الْحُكِيمُ بِنِ مَعِيَةِ الرَّبْعِيِّ .

* ح — التَّمَرُّ : التَّمَدُّدُ فِي الْمَوْتِ عِنْدَ الْوَعِيدِ .

وَحَسْبُ تَمِيرٍ ، أَيْ زَاكٍ .

وَأَنْمَرُوا : صَادَفُوا مَاءً تَمِيرًا .

وَالْأَنْمَارُ : خَطُوطٌ عَلَى قِوَامِ الثَّوْرِ .

وَأَنْمَارٌ : حَيٌّ مِنْ خُرَاعَةٍ .

وَأَنْمَارٌ : وَادٍ بِالْحِمْصِ .

وَذُو الْكَلَّاحِ الْحَمِيرِيَّ اسْمُهُ سَمِيفَعُ بْنُ نَاكُورٍ .^(١)

وَتَنَاكَرَ الْقَوْمُ ، إِذَا تَعَادَوْا ، فَهَمُّ مَتَنَّاكَرُونَ

* ح — حِصْنٌ نَكِيرٌ ، أَيْ حَصِينٌ .

وَامْرَأَةٌ نُكْرٌ .

وَاسْتَمَشَى فُلَانٌ نَكَرَاءً ، أَيْ لَوْنًا مِمَّا يُسَبِّهُهُ

عِنْدَ شُرْبِ الدَّوَاءِ .

* *

(ن م ر)

قال أبو تراب : تَمَرٌ فِي الشَّجَرِ وَالْحَبْلِ ، وَنَمَلٌ ،

إِذَا عَلَا فِيهِمَا .

وقال أبو حاتم : التَّمْرُ بِنِ تَوَّابٍ ، بَفَتْحِ النَّوْنِ

وَسَكُونِ الْمِيمِ .^(٢)

وَتَمِيرَ الرَّجُلِ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا تَمَمَّرَ ، وَسَاءَ

خَلْقُهُ .

وَتَمِيرَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَالثَّمِيرَةُ : حَدِيدَةٌ لَهَا كَلَالِبٌ يُجْعَلُ فِيهَا اللَّحْمُ

يُضْطَادُّ بِهَا الذَّبِيبُ ، وَهِيَ اللَّبْجَةُ ، لِنَسَةِ يَمَانِيَّةٍ

وَرُبَّمَا سُمِّيَتْ النَّامِرَةُ .

(١) القاموس : « ذُو الْكَلَّاحِ الْأَكْبَرُ يَزِيدُ بْنُ النَّمَانِ ، وَالْأَصْفَرُ سَمِيفَعُ بْنُ زَاكُورِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ يَغْفَرِ بْنِ ذِي الْكَلَّاحِ

الأكبر ، وهما من أذواء النين » .

(٢) ضبطه في القاموس بضم الين .

(٣) ضبطه في القاموس ككسف ، وكذلك ضبطه في الاشتقاق ص ١٨٤ ضبط قلم .

أهل الشُّرك» ، فقال : النار هاهنا الرَّأْيُ ، أى
لا تشاوروهم .

و (اللهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ) ، أى منورهما
كما يقال : فلان غيأنا أى مُغيئنا .

والتُّور أيضا : الذى بيّن الأشياء ، ويرى
الأبصار حقيقتها .

وذو التُّورين عثمان بن عفان ، رضى الله عنه ،
لأنه لم يعلم أحد أرحل سترًا على بنتى نبيّ غيره .

وَنُورٌ : قرية من قُرى بخارا ، يُنسب إليها
التُّوريون من العلماء والزهاد .

وأهل مكة - حرسها الله - يُسمون حراءَ
جبل التُّور .

وفلان يتور على فلان ، أى يلبس ويُسببه عليه

أمره . قالوا : وايست بمرية محضة ، وأصلها

أن امرأة كانت تسمى نُورة ، وكانت ساحرة ،

فقيل لمن فعل فعلها : قد نور فهو منور .

وانتور الرجل : تطلّى بالنورة .

وقال أبو العباس : لا يقال تنور من النورة .

* * *

وَنِمَارٌ : من جبال سُليم .

وذو نَمِيرٍ : وادٍ بنجد .

وَنَمْرٌ : مواضع ببلاد هُدَيْل .

ويوم الثَّمار ، يومٌ من أيام العرب .

وَنَمِيرَةُ بَدَّانٌ : جبل للضَّبَاب .

وَنَمْرَى : من نواحي مصر .

والتَّمْرَانِيَّةُ : قرية بالغوطة .

والتَّمِيرَتَانُ : هضبتان على فرسخين من الحوَّاب .

وغيره المذكورة في المتن : ناحية بعرفة

وقيل : هى الجبل الذى عليه أنصاب الحرم ،

عن يمينك إذا خرجت من المأزمين ، تُريد

الموقف .

وَنَمِيرَةٌ أيضا : موضع بقديد . ونزل بالأولى

النبيّ صلى الله عليه وسلم [رواه عبد الله بن أقرم] (٢)

* * *

(نور)

ابن دُرَيْدٍ : نَارَ الشَّيْءِ يُنُورُ بِمَعْنَى أَنْارَ يَنْبُرُ (٣)

وقال أبو العباس : سألتُ ابنَ الأعرابيِّ ،

عن قوله صلى الله عليه وسلم : « لا تَسْتَضِيئُوا بِنَارِ

(٢) تكلمة من جة

(١) ياقوت : « بلد من كورة الترية من نواحي مصر » .

(٣) الجمهرة ٢ : ٤٢ ، قال : « والإِنارة أعلى وأفضح » .

(٥) سورة النور ٣٥

(٤) النهاية لابن الأثير ٥ : ١٢٥ ، قال : « بفعل الرأى مثلا للضر عند الحيرة » .

وَحَقَّرْتُ حَتَّى نَهَرْتُ، وَأَنْهَرْتُ، أَيْ انْتَهَيْتُ
إِلَى الْمَاءِ .

وَأَنْهَرْتُ : لَمْ أُصِبْ خَيْرًا .
وَأَنْهَرَتِ الْمَرْأَةُ : سَمِنَتْ .

* * *

(ن ه ث ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : النَّهْرَةُ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .^(٢)

* * *

(ن ه س ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالنَّهْرَةُ : الْأَكْلُ .

وَنَهَسَ اللَّحْمَ : قَطَعَهُ ، قَالَ الْكُتَيْبِيُّ :

وَنَحْنُ نَرَكُّا جَنْدَلًا يَوْمَ جَنْدَلٍ

يَحُومٌ عَلَيْهِ الْمَضْرُجِيُّ الْمُنْهَسِرُ

وَالنَّهْسَرُ : وَلَدُ الذَّبِّ مِنَ الضَّبُعِ .^(٤)

وَرَجُلٌ نَهَسَرٌ : شَدِيدُ الْأَكْلِ لِلحَّمِ ، حَرِيصٌ

عَلَيْهِ .

(ن ي ر)

نَهَرْتُ الثَّوْبَ تَذِيرًا ، فَهُوَ مَنْهَرٌ ، إِذَا عَمِلَتْ

لَهُ نَيْرًا .

(ن ه ر)

النَّاهُورُ : السَّحَابُ ، قَالَ :

كَأَنَّهَا بُهْشَةٌ تَرَعَّى بِأَفْرِيَةٍ

أَوْ شِقَّةٌ خَرَجَتْ مِنْ جَوْفِ نَاهُورٍ^(١)

وَيُرْوَى : « سَاهُور » ، وَهُوَ الْقَمَرُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّهْرَةُ ، بِالْفَتْحِ :

الدَّغْرَةُ ، وَهِيَ الْخَلْسَةُ .

وَنَهَارٌ أَنْهَرٌ ، كَمَا يُقَالُ : لَيْلٌ أَيْلٌ .

وَأَنْهَرْدُمُهُ ، أَيْ سَالَ .

وَأَنْهَرَ الْعِرْقُ ، إِذَا لَمْ يَرُقْ ، وَمَعْنَاهُ سَالَ

مَسِيلَ النَّهْرِ .

* * *

(ن ه ب ر)

* ح - النَّهْبَرَةُ : الطَّوِيلَةُ الْمَهْزُولَةُ ، وَقِيلَ :

هِيَ الَّتِي أَشْرَفَتْ عَلَى الْهَلَاكِ .

* * *

(ن ه ت ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : نَهَرَّتْ

فُلَانٌ عَلَيْنَا ، إِذَا تَحَدَّثَ فَكَذَبَ .^(٢)

* ح - انْتَهَرَ الْعِرْقُ ، مِثْلُ أَنْهَرَ .

وَأَنْهَرْتُ فِي الْعَدُوِّ : أَبْطَأْتُ فِيهِ .

(٢) الجمهرة ٣: ٢١٥

(٤) في اللسان: النهسر: الذئب

(١) البيت في اللسان (س ه ر، ن ه ر) من غير نسبة .

(٣) الجمهرة ٣: ٢١٨

وقال الجوهري: قال الزَّيَّان :

ومَهْلٍ طامٍ عليه الخلق^(١)

يُنِيرُ أَوْ يُسِدِّي بِهِ الخلدِرقُ

وللزيَّان أَرْجوزة أَوْهًا :

* أَنَّى أَلَمَّ طَيْفٌ لَيْلَى يَطْرُقُ *

وليس ما ذكره الجوهري فيها .

* ح - نِيرٌ : قرية من قُرَى بَغْدَادَ .

ونافقة ذات أنيار ، أى كَثِيفَةَ اللِّحْمِ .

وبينهم مَنَابِرَةٌ ، أى شُرٌّ .

وأثار به : صَاتَ بِهِ .

وهذا أنير منه ، أى أوضح منه .

* * *

فصل الواو

(وأر)

يقال : وَأَرْتُ وَأَرًّا وإِرَةً ، فهى إِرَةٌ مَوْوَرَةٌ ،

مثالُ وَرَنْتُ وَرَنًا وَرِنَةً ، مقلوب منها .

وأَوَّارَتُهُ : نَفَرَتُهُ .

وأَوَّارَتُهُ أيضًا : أَعْلَمَتُهُ .

* ح - وَأَرَّ فُلَانٌ فُلَانًا تَوْبِيرًا ، إِذَا أَلْقَاهُ فِي

شُرٍّ ، عن أبى زيد .

* * *

(وبر)

وَبْرُنٌ أبى دَلِيلَةٌ ، بِالْفَتْحِ .^(٢)

وَوَبْرُنٌ مُشْبِرٌ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَوَزمِيلُ بنُ وَبَيْرٍ ، مَصْفَرًا : قَاتِلُ سَالِمِ

ابن دَارَةَ .

وَوَبْرَتِ النَّخْلَةِ تَوْبِيرًا : لُقِّحَتْ .

وَالوِبَارَةُ : جَمْعُ وَبْرٍ ، يُقَالُ : فُلَانٌ أَذَمُّ

مِنَ الوِبَارَةِ .

وَوَبْرَةٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : مِنَ الأَعْلَامِ .

* ح - وَبَرَّأَلُ النَّعَامِ : أَزْلَقَبُ .^(٣)

وَلَقِيتُ مِنْهُ بَنَاتِ أَوْبَرٍ ، أَى الدَّاهِيَةِ .

وَوَبْرٌ : أَقَامَ ، مِثْلُ وَبْرٍ .

وَالوَبْرَاءُ : عَشْبَةٌ غَبْرَاءُ مُرْغَبَةٌ ، ذَاتُ قَصَبٍ

وَوَرَقٍ .

وَالوِبَارُ : شَجَرَةٌ حَامِضَةٌ ، تَكُونُ بَتَّالَةً .

وَوَبِيرٌ : وَادٍ بِالْيَمَامَةِ .

وَوَبْرَةٌ ، مِنْ قُرَى اليَمَامَةِ .

وَيُقَالُ فِي قَاتِلِ سَالِمِ : ابْنُ أَوْبَيْرٍ أَيضًا .

* * *

(١) الرجز في اللسان بهذه التسمية . (٢) القاموس : « شيخ البخاري » : (٣) ازلقب ، أى طلع ريشه .

(وت ر)

الْوَيْرَةَ : غُرَّةُ الْفَرَسِ الْمُسْتَدِيرَةِ .

والوَيْرَةُ أَيْضًا : الْوَرْدَةُ الْبَيْضَاءُ .

والوَيْرَةُ : غُرْبِيضِيٌّ فِي جَوْفِ الْأُذُنِ مِنْ أَعْلَى

الصَّمَاخِ ، قَبْلَ الْفُرْعِ .

وَتَوَثَّرَتِ الْفَوْسُ : صَارَتْ مُوَثَّرَةً ، يُقَالُ :

وَتَثَّرْتُهَا فَتَوَثَّرَتْ .

* ح - الْوَثْرُ : وَادٍ بِالْبَحْمَةِ .^(١)

وَالْوَثْرُ : جَبَلٌ لِهُدَيْلٍ .

وَالْوَثْرَانُ : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ هُدَيْلٍ .

وَالْوَيْرُ : اسْمُ مَاءٍ بِأَسْفَلِ مَكَّةَ - حَرَمِهَا اللَّهُ

تَعَالَى - نَخْلُزَاعَةٌ . وَبَعْضُ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ

يَقُولُونَهُ بِالنُّونِ .

وَالْوَتَاثِرُ : مَوْضِعٌ .^(٢)

وَوَثْرَةَ الْبَيْتِ : مَا يُوَثِّرُ بِالْأَعْمَدَةِ .

وَيَجْمَعُ وَثْرُ الْفَوْسِ وَتَارًا ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

* * *

(و ث ر)

الْوَثْرُ ، بِالْفَتْحِ : ثَقْبَةٌ مِنْ أَدَمٍ تَقْدُ سَيُورًا ،

عَرَّضَ السَّيْرَ مِنْهَا أَرْبَعَ أَصَابِعَ . أَوْ شِبْرًا تَلْبَسُهُ

الْجَارِيَةِ الصَّغِيرَةِ قَبْلَ أَنْ تُدْرِكَ ، وَتَابَسَهُ الْخَائِضُ .
أَنْشَدَ أَبُو زِيَادٍ :

* عُلِقَتْهَا وَهِيَ عَلَيْهَا وَثْرٌ^(٣) *

وَوَثِيرُ بْنُ الْمُنْذِرِ ، مَصْفَرًّا ، مِنَ الْمُحَدَّثِينَ .

* ح - الْوَثْرُ : التَّزْوُ .

وَالْوَاثِرُ : التَّابِتُ عَلَى الشَّيْءِ .

وَالْوَثْرُ ، مِثْلُ السَّرَاوِيلِ لَا سَاقِي لَهُ . وَقِيلَ :

هُوَ شَبْهُ صِدَارٍ .

وَقِيلَ : حَوْفٌ مِنْ أَدَمَ . وَالْأَوْثَرُ : الْعِدَاوَةُ .

* * *

(وج ر)

يُقَالُ : إِنْ فَلَانًا لَذُو وَجْرَةٍ ، إِذَا كَانَ عَظِيمَ
الْحَلِاقِ .

* ح - وَجْرٌ : جَبَلٌ بَيْنَ أَجَا وَسَامَى .

وَوَجْرًا أَيْضًا : قَرْيَةٌ بِبَجْرٍ .

وَوَجْرَى^(٤) : مَدِينَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ إِرْبِيبِيَّةَ ،

شَدِيدَةُ الْبُرْدِ .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ وَجْرَاءُ ، أَيْ خَائِفَةٌ .

وَالْمِجَارُ : شَبْهُ صَوْلِحَانَ ، تُضْرَبُ بِهِ الْكُرَّةُ .

[الْوَجْرَةُ : الثَّقْرَةُ الَّتِي يَنْصَبُ عَلَيْهَا الْمَاءُ مِنْ

فَوْقَ فَيَحْفَرُهَا]^(٥)

* * *

(١) ياقوت: «بالبحمة رادبان، أحدهما المرض والآخر خاف المرض» . (٢) ياقوت: بين مكة والطائف .

(٣) من رجزى السان (و ث ر) . (٤) ضبطه ياقوت بالفتح أيضا كسرى . (٥) تكلمة من م .

(و ح ر)

و ح ر الطعَامُ - بالكسر - إذا وقعت فيه الوَحْرَة ،
فهو طعَامٌ و ح رٌ .
ولحمٌ و ح رٌ : دَبَّتْ عليه الوَحْرَة .

وقال أبو عمرو : الوَحْرَة إذا دَبَّتْ على اللّحمِ
أَوْحَرْتَهُ ، وإيجارها إياه : أن يأخذ آكله القَسِيءُ
والْمَشِيءُ .

وامرأةٌ وَحْرَة : سوداءٌ دَمِيعةٌ .

* * *

(و د ر)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهرى : يقال وَدَّرَ وجهك عني ،
أى نَحَّه وبعده .^(١)

ويقال للرجل إذا تَجَهَّمْ له : وَدَّرَهُ وَدَّرَا
قَيْيماً .

وقال ابن الأعرابي : يقال : تودر في الأمر ،
أى مال .

وقال أبو زيد : وَدَّرْتُ فلاناً توديراً ، إذا
أغويته حتى يتكلف ما يقع منه في هلكة .

ويقال أيضاً : وَدَّرَ فلان ماله فتودر ، أى
بَدَّرَ وأسرف .

وقد يكون التودر في الصدق والكذب ،
وهو إيرادك صاحبك مهلكةً .

* ح - الفزاء : وَدَّرْتُ أدرُ وَدَّرَا : سَدَّرْتُ
وكاد ينشى على .

* * *

(و ذ ر)

الوَذْرَة ، بالتحريك ، وجمعها وَذَرٌ : فِدْرَة
اللحم ، لفة في الوَذْرَة ؛ بالفتح .

وقد وَذَّرْتُ الوَذْرَ وَذَّرَا ، إذا بَضَعْتَهَا بضعاً .

وقال ابن الأعرابي : الوَذْرَة بظارة المرأة .

* ح - وَذَارٌ : قريةٌ من قُرَى سمرقند .

ووَذَارُ أيضاً ، من قُرَى أَصْفَهان .

ووَذْرَة : ناحية بالأندلس .^(٢)

وَالوَذَارَة : قُوَارَة الخياط .

ويقال للشفتين : الوَذْرَتَان .

* * *

(و ر ر)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

الوَرُّ والوَرَّةُ : بالفتح فيهما : الوَرِيكُ .

وَالوَرورَى : الضعيف البصر ، عن الفزاء .

(١) قوله في اللسان (ودر)، وعبارته: وصممت غير واحد يقول لاجل إذا تجمه له رده ردا قبيحا: ودر وجهك عني،

(٢) ياقوت: «من أقاليم أكشونية بالأندلس»؛

أى نحه وبعده .

* ح - أبو عبد الله الأوزيري النحويّ ، من معاصري أبي تمام .

وقال الفراء : الموزور والموزوز ، بالراء والزاي : المفرد .

* * *

(و ز ر)

الوزير ، من الأعلام .

* ح - أوزره : جعل له وزيراً .

وأوزار الملك : وزراءه .

ووزرت الثلثة : سددتها .

* * *

(و ش ر)

* ح - الوشر لغة في الأشير^(١) .

* * *

(و ص ز)

الوصيرة والأوصر والوصرة ، بالتحريك

وتشديد الراء : الصك ، أنشد الليث :

وَمَا اتَّخَذْتُ صِدَامًا لَلْكُوْثِ بِهَا^(٢)

وَمَا انْتَقَشْتُكَ إِلَّا لِلْوَصْرَاتِ^(٣)

الأوصر : المرفيع من الأرض .

* * *

(و ض ر)

ابن الأعرابي : يقال للفندورة : وضري^(٤) .

* ح - الوضراء - بالمد - : لغة في القصر .

والوضراء : سمة لبني فزارة في الرقة ، كأنها

برثن غراب .

ووضرة : جبل باليمن فيه عدة قلاع .

* * *

(و ع ر)

يقال : جبل أوعر ، أى وعير .

ووعر الشيء يعسر ، مثال وعد يعد : صار

وعراً .

ووعير صدره - بالكسر - مثل وعير ،

لغتان بالمين والغين .

وقال الأصمعي : شعر ميعر وعير زير ، بمعنى

واحد .

وأوعر القوم : إذا وقعوا في مكانٍ وعير .

وسألنا فلاناً حاجةً ، فتوعر علينا ، أى تشدد

* ح - أوعرت الشيء ، مثل استوعرته .

وتوعرته في الكلام : حيرته .

(٢) في (د) تحت هذه الكلمة « اسم فرسه » .

(١) الأشتر ، بضين ، المرح .

(٣) اللسان (و ص ر) من غير نسبة ، وروايته : « صراما » ، وما انتقيتك » . (٤) في اللسان عن

ابن الأعرابي « الفندورة هي أم عزم وأم سويد يعني السوء » . (٥) في القاموس : « في رقة الإبل لبني فزارة » .

وَالْوَعْرُ : جَبَلٌ .

وَالْوَعْرَةُ : حِصْنٌ قَرَبَ وَادِي مَوْسَى وَالكَرْكُ

(و غ ر)

قَالَ اللَّيْثُ : الْوَعْرُ : الْحَمَمُ يُشْوَى عَلَى الرَّضْفِ ^(١) .

وَوَعْرَ صَدْرُهُ يَغْرُ ، مِثْلُ وَيَغْرَ يَوْغَرُ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : أَوْغَرْتُ فَلَانًا إِلَى كَذَا ،

أَيَّ أَبْجَاهَتُهُ ، وَأَنْشَدَ :

وَتَطَاوَلَتْ بِكَ هَيْمَةٌ مَحْطُوطَةٌ

قَدْ أَوْغَرَّتْكَ إِلَى صَبَابٍ وَجُؤِينَ ^(٢)

الْغِرَّةُ مِثْلُ الْعِدَّةِ ، وَالْمِيغَرُ : الْمِيغَاتُ

وَالْمِيْعَادُ .

وَأَوْغَرُوا بَيْنَهُمْ مِيغَرًا .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : وَيَغْرَ عَلَى يَغْرُ - الْبَاءُ مَكْسُورَةٌ

عَلَى مِثَالِ يَجِيلُ .

(و ف ر)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْوَاوْفَةُ : أَلِيَّةُ الْكَبْشِ إِذَا عَظُمَتْ ،

فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ ^(٣) .

وَالْوَاوْفُ : الْبَحْرُ الرَّابِعُ مِنْ بُحُورِ الْعَرُوضِ ،
ووزنه مُفَاعَلَتُنْ سِتُّ مَرَّاتٍ .

وَالْمَوْفُورُ فِي اصْطِلَاحِ الْعَرُوضِيِّينَ : كُلُّ جِزْءٍ
جَازٍ أَنْ يَدْخُلَهُ الْحَرَمُ فَلَمْ يَدْخُلْهُ .

وَأَتَقَرَّ الشَّيْءُ ، أَيْ وَفَرَ ، يُقَالُ : وَفَرْتُهُ فَاتَقَرَّ ،
أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِبَشِيرِ بْنِ النَّكَّثِ يَصِفُ دَلْوًا :

• وَحَوَيْبٍ أَتَجَرُوفِيٍّ فَاتَقَرَّ •

يُقَالُ لِلدُّنْيَا : أُمٌّ وَافِرَةٌ .

وَسَقَاءٌ وَفَرٌ ، مِثْلُ أَوْفَرٌ .

وَوَفْرَاءٌ : مَوْضِعٌ .

(و ق ر)

وَقَرَّ الرَّجُلُ - بِالضَّمِّ - يَوْقَرُ وَقَارًا ، لُغَةٌ فِي

وَقَرِّيْقَرُ .

وَوَاقِرَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَوَقَرٌ ؛ بَضْمَتَيْنِ : مَوْضِعٌ . قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

لَلَّيْلِ بَذَاةِ الطَّلْحِ عِنْدَ مُحْجَرٍ

أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ لَبَالٍ عَلَى وَقَرٍ ^(٤)

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَالْحَامِلَاتِ وِقْرًا ﴾ ، يَعْنِي

السَّحَابَ تَحْمِلُ الْمَاءَ الَّذِي أَوْقَرَهَا .

(٢) اللسان (وغر) من غير نسبة .

(٤) في ديوانه ١٠٩ : « أقر » ، وكذلك في معجم البلدان ، وفي معجم

(٥) سورة النازيات ٢

(١) الرضف : الحجارة التي حيت بالشمس أو النار .

(٢) الجهرة ٣ : ٤٠٣

ما استعجم ١٧٩ « أقر » وقال : هو جبل لبنى مرة ؛

وقال الخباني: ما على منك قرة، أي نفل،
وأنشده:

لَمَّا رَأَتْ حَلِيَّتِي عَيْنِيهِ^(١)
وَلَيْتِي كَأَنَّهَا حَلِيَّةُ
تَقُولُ هَذِي قِرَّةٌ عَلَيْهِ
وَرَجُلٌ مَتَوَقِّرٌ: ذُو حِلْمٍ وَرِزَانَةٍ .
وَأَسْتَوَقِّرُ، إِذَا حَمَلْتُ حِمْلًا ثَقِيلًا .

والوقار: لقب زكريا بن يحيى بن إبراهيم
المصري. وأما وقار بن الحسين الكلابي،
فتشديد القاف، وكلاهما حدث.

وقال الجوهري: قال الأعشى:

يَا دَهْرُ قَدْ أَكْثَرْتَ بَفْعَتَنَا^(٢)

وبسرايتنا ووقرت في العظم^(٢)
وليس البيت للأعشى، وإنما هو للحارث
ابن وعلّة الدهلي.

* ح - الوقري: صاحب الشاء الذي يقطنها،
وكذلك صاحب الحمير وساكنو المصر.

[وقرت أذنه مثل وقرت ووقرت. والموقر:

الموضع السهل الذي يكون عند سفح الجبل .
والوقرة: الجماعة من الوحش]^(٣)

ووقير: موضع، وقيل: جبل .
* * *

(وك ر)

الوكة، بالضم: المورد إلى الماء .

والوكرى، بالتحريك: الشديدة الوطء
من النساء .

وقال اليزيدي: الوكر أن تضرب أنفه بجمع
يدك .

* ح -- وكار ووكرأ: موضعان .

[اتمكر الطائر: اتخذ وكرا]^(٤)

* * *

(ون ر)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الأعرابي: ونرته، إذا عليته .

* * *

(وهر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو تراب: يقال: أنا مستوهر بالامر،
ومستوهر به، أي مستيقن به .

وتوهر الليل والشتاء، أي تهورا، وكذلك
توهر الرمل .

وقال خليفة: توهرت الرجل في الكلام

وتوهرته، إذا اضطرتته إلى ما بقى فيه متعبرا .

(٢) البيت في اللسان (وقر ر) ينسب إلى الأعشى ولم يرد في ديوانه .

(٤) تكلمة من م .

(١) الرجز في اللسان - (وقر ر) .

(٣) تكلمة من م .

ويقال : وهَرَّ فلان فلانًا توهيرًا ، إذا أوقعه
فيما لا يخرج له منه .

* ح - ألوهس : شدة الحر .

ووهسان : بلدة بالمغرب .

* * *

فصل الهاء

(ه ب ر)

الهُوَبَر : السوسن ، فيما يقال .

وقال أبو عبيدة : من آذان الخيل أذنٌ
مهورة ، وهي التي يحنثي جوفها وبراً ، وفيها شعر ،
ويكنسى أطرافها وطُرفها أيضا الشعر . وقل
ما يكون إلّا في روائد الخيل ، وهي الرواعي .^(١)

والهبير : موضع .

والهَبُور والهَبُون : العنكبوت .

وعن ابن عباس - رضي الله عنهما - في
قوله تعالى : (كَمَصِّفٍ مَّا كُولٍ)^(٢) ، قال : الهَبُورُ

مثالٌ تنوير . قال سفيان : وهو الذرُّ الصغير ،
وقيل : هو عصافنة الزرع الذي يؤكل .

وقيل : الهَبُورُ - بالنبيطية - دقاق الزرع ،
والعصافنة : ما تفتت من ورقه .

ويقال للكائونين : هما الهَبَارَان .

وقد سموا هَبْرَةً ، بالفتح .

والهَبْرُ ، بالضم ، مشافة الكنان ، لغة يمانية .

والهَبَارِيَّةُ ، بالضم ، وتخفيف الياء ، الهَبْرِيَّةُ .

وروي هَبَارِيَّةُ ، بالتشديد : ذات غبار ، قال

ابن أحرر :

هَبَارِيَّةٌ هَوَجَاءَ موعدها الضحى

إذا أرزمت جاءت بوريد فشمشم

وروي : أبارية ، منسوبة إلى أبار ، وهي بلد .

وهبر ، مثال فلز : اسم من هبر ، أى قطع .

ويقال : إن الهبرة حب العنب ، وفيه نظر .

والهبيرة مصغرة : الضبع الصغيرة .

وقال ابن الأعرابي : أهبر الرجل ، إذا

تمنَّ سَمْنَا حَسَنًا .

وأهتبر السيف ، إذا قطع .

والهينير ، ذكره الجوهري في هذا الموضع ظنا

منه أن النون زائدة ، وهي أصلية ، وسنذكره

إن شاء الله تعالى في موضعه .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

(١) في اللسان : « الروائد من الدواب التي ترمى من بينها ، وساثرها محبوس عن المرنج أو مزبوط » . (٢) سورة القبل :

وقال الليث : التَّهَارُ من الحمق والجهل ،
وأُشْد لسالم بن دَارَةَ :

إِنَّ الْفَزَارِيَّ لَا يَنْفَكَ مُغْتَلِمًا

من النَّوَاكَةِ تَهْتَارًا بِتَهْتَارٍ^(٣)

قال : يُرِيد التَّهْتَرُ بِالتَّهْتَرِ . وقال : وَلِغَسَّةٍ
للعرب في هذه الكلمة خَاصَّةٌ : دَهْدَارًا بَدَهْدَارٍ ،
وذلك أَن منهم مَنْ يَجْمَلُ بَعْضَ النَّامَاتِ فِي
الصُّدُورِ دَالًا ، نَحْوَ الدَّرِّيَّاقِ : لَغَةٌ فِي التَّرْيَاقِ
وَالدَّحْرِيصِ ، لَغَةٌ فِي التَّخْرِيصِ ، وَهِيَ
مُعْرَبَان .

وَأَهْوَرُ الرَّجُلُ فَهُوَ مُهْتَرٌ ، إِذَا أَوْلِيَ عَ بِالْقَوْلِ
فِي الشَّيْءِ .

وَأَسْتَهْتَرِ الرَّجُلُ ، إِذَا لَمْ يَقِلْ مِنَ الْكِبَرِ .

وقال ابن الأنباري في قولهم : فلان يَهْتَرُ
فَلَانًا ، مَعْنَاهُ يَسْأَلُهُ بِالْبَاطِلِ مِنَ الْقَوْلِ .

قال أبو العباس : وهذا قول أبي زيد .

وقال غيره : الْمُهْتَارَةُ : التَّوَلَّى الَّذِي يَنْقُضُ بَعْضُهُ
بَعْضًا ، يُقَالُ مِنْ ذَلِكَ : دَعِ الْهِتَارَ .

وَتَهَاتَرَتِ الْبَيْتَانُ : سَقَطْنَا وَبَطَلْنَا .

* * *

مَفَرَّتْ فُقَّتْ لَهَا : هَجَّ فَتَبَرَّقَعَتْ

فَدَكَرْتُ حِينَ تَبَرَّقَعَتْ هَبَارًا^(١)

وَالرَّوَايَةُ «ضَبَّارًا» ، بِالضَّادِ مَعْجَمَةٌ ، وَالْبَيْتُ
لِلْحَارِثِ بْنِ الْخَزْرَجِ الْخَفَّاجِيِّ .

* ح — الْمُهَوَّبَرُ : حِرْوَانُ الْفَهْدِ .

وَالْمُهَبَّرَةُ : حَرَزَةُ النَّاخِيذِ .

وَالْمُهَبَّرُ فِي الْقِسْرَاءِ مَكْرُوهٌ ، وَهُوَ أَنْ يَقِفَ عَلَى
رَأْسِ الْآيَةِ .

* * *

(هـ ب ت ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : الْمُهَبَّرُ ، مِثْلُ الْحَبَبَرِ ،
أَي الْقَصِيرِ^(٢) .

* * *

(هـ ت ر)

الْمَهْتَرُ : مَرْقُ الْعَرَضِ .

وَهْتَرَ عَرَضَهُ تَهْتِيرًا ، إِذَا بَلَغَ فِي مَرْقِهِ .

وقال ابن الأعرابي : الْمُهْتِيرَةُ - تَصْغِيرُ الْمَهْتَرَةِ -
وَهِيَ الْحَقِيقَةُ الْعَالِيَةُ الْمُحْكَمَةُ .

قال : وَالْمَهْتَرُ ، بِالضَّمِّ : ذَهَابُ الْعَقْلِ .

(١) ورد البيت في اللسان (ض ب ر) ، وقال : «ضبار اسم كلب» ، وورد أيضا في (هـ ب ر) ، وقال : و«هبار

اسم رجل من قريش» .

(٢) الجمهرة ٢ : ٢٩٥ : وفيه : وهبتَرُ ، موضع ، مثل حبتَرُ سواه ،

(٣) البيت في اللسان (هـ ت ر) غير منسوب .

ردبيل : اسم وهو القصير ، زعموا .

(ه ت ك ر)

أهمله الجوهرى .

وقال يونس : الهَيْتُكُور من الرجال : الذى

لا يَسْتَيْقِظُ لَيْلاً ولا نهاراً .

* * *

(ه ت م ر)

أهمله الجوهرى . وقال ابن دُرَيْد :

(١) الهَمْرَةُ : كثرة الكلام .

* * *

(ه ج ر)

أبو زيد : يقال للنخلة الطويلة : ذهبت

هَجْرًا ، أى طولًا وعِظْمًا .

قال : ويقال : لقيت فلانا عن هَجْرٍ ، أى

بعد الحَوْل ونحوه .

وقال ابن الأعرابى : الهُجْبِرَة - تصغير

الهَجْرَة - وهى السَّنة التامة .

وبنو هاجر : قبيلة من العرب .

وأما هاجر أم إسماعيل - صلوات الله عليه -

فبفتح الحيم ، ويقال فيها : أجر أيضا .

والهَجِير : موضع .

وقال ابن دُرَيْد : الهَجْر ، بالألف واللام :

موضع ، وهو غير هَجْر المعروف الذى لا تدخله

الألف واللام .

وقال ابن الأعرابى : يقال للحاتم الهِجَار ،

وأشدد للاغلب العجلى :

(٢) ما إن عَلِمْنَا مَلِكًا أَعَارًا

أَكْثَرَ مِنْهُ قِسْرَةً وَقَارًا

وفارسًا يَسْتَلِبُ الهِجَارًا

قال : يصفه بالحِدْق .

وأما ما أنشده ابن الأعرابى أيضا :

(٤) وَغَلَمَتِي مِنْهُمْ سَحِيرٌ وَبَحْرٌ

وَأَبِيٌّ مِنْ جَدْبٍ دَلَوِيهَا هَجْرٌ

فإنه قال : هَجْرٌ : يمشى مُثْقَلًا مُتْقَارِبًا الخَطْو

كَأَن بِهِ هِجَارًا ، لا يَنْدَسِطُ تَمَاهُ مِنْ الشَّرِّ والبلاء .

قال الأزهرى : وَسَمِعْتُ غير واحد من العرب

يقول للطعام الذى يُؤْكَلُ نِصْفَ النَّهَارِ : المَجْجُورِى .

وقال ابن دُرَيْد : أهِجرت الحاربية : إذا شبت

شبابا حسنا .

وقال أبو زيد : أهِجرت بالرجل إِهْجَارًا ، إذا

استهزأت به .

ويقال لكل شيء أفرط في طولٍ أو تَمَامٍ

أو حُسْنٍ : إنه لمهْجِرٌ .

(٣) السان (هـ ج ر) ونسب الى الأذلب أيضا .

(٢) الجمهرة ٢ : ٨٨

(١) الجمهرة ٣ : ٣١٥

(٤) الرجز في السان (هـ ج ر) ونسب الى العجاج ، ولم يرد في ديوانه .

وَتَحْلَةً مُهَجَّرَةً ، إِذَا أُنْرَطَتْ فِي الطَّوْلِ .
وَعَدَدٌ مُهَجَّرٌ : كَثِيرٌ ، قَالَ أَبُو نُحَيْلَةَ :

* هَذَاكَ إِسْحَاقُ وَقَبِصٌ مُهَجَّرٌ *

هَكَذَا أَشَدُّهُ الْأَزْهَرِيُّ ، وَفِي رَجْزِهِ « مُجْهَرٌ »

عَلَى الْقَلْبِ . وَإِسْحَاقُ هُوَ ابْنُ مُسْلِمِ الْعَقِيلِ .
وَهَجَّرَ فَلَانٌ فَرَسَهُ بِالْهَجَارِ تَهْجِيرًا .

وَالْتَهْجِيرُ فِي قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « وَلَوْ يَعْلَمُ النَّاسُ مَا فِي التَّهْجِيرِ لَأَسْتَبَقُوا إِلَيْهِ » . وَقَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « الْمُهَجَّرُ إِلَى الْجُمُعَةِ كَالْمُهَيْدِي بِدَنَةِ » ، هُوَ التَّبْكِيرُ ، وَلَيْسَ التَّهْجِيرُ فِي هَذَيْنِ الْحَدِيثَيْنِ مِنَ الْمَاجِرَةِ فِي شَيْءٍ ، وَإِنَّمَا هُوَ التَّبْكِيرُ إِلَى جَمِيعِ الصَّلَوَاتِ ، وَهُوَ الْمَضَى إِلَيْهَا فِي أَوَّلِ أَوْقَاتِهَا ، قَالَ جَعْفَنَةُ بْنُ جَوَّاسِ الرَّبِيعِيِّ يَخَاطِبُ نَاقَتَهُ :

(٣)
وَتَصَحَّحِي أَيَّاقًا فِي سَفَرِ
يُهَجَّرُونَ بِهَجِيرِ الْفَجْرِ

أَيَّ يَبْكُرُونَ بِوَقْتِ الْفَجْرِ .

* ح - هُوَ أَهْجَرُ مِنْهُ ، أَيَّ أَضْحَمُّ .

وَالْهَجَّرُ : الْخَطَامُ .

وَالْمَهْجِيرُ : الْقَدَحُ الضَّخْمُ .

وِنَاقَةٌ هَجْرٌ : فَائِقَةٌ فِي الشِّخْمِ وَالسَّيْرِ ، مِثْلُ
مُهَجَّرَةٍ .

وَالْمَهْجِيرُ وَالْمَهْجِرِيَّ وَالْأَهْجُورَةَ : الْمَهْجِرِيُّ .

وَمَا بِلَدِّ كَذَا إِلَّا هَجْرٌ مِنَ الْأَهْجَارِ ، أَيَّ
خَضْبٌ .

وَهَجْرٌ وَهَجْرِيٌّ : مَوْضِعَانِ .

وَهَجْرَةُ ذِي غُبَيْبٍ : مِنْ نَوَاحِي دِمَّارٍ .

وَهَجْرَةُ الْبَحِيحِ : مِنْ نَوَاحِي صَنْعَاءِ الْيَمَنِ .

وَالْمَهْجِرَةُ : مِنْ نَوَاحِي الْيَمَامَةِ .

وَالْمَهْجِيرَةُ : مِائَةٌ لِبَنِي عَجَلٍ ، بَيْنَ الْكَوْفَةِ
وَالْبَصْرَةِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : جِثَّتْ بِأَمْرِ هَجْرٍ .

وَمَا أَهْجَرَ ذَاكَ ، إِذَا كَانَ عَظِيمًا .

وَجَمَلٌ هَجْرٌ ، مِثْلُ النَّاقَةِ .

وَذُو هَجْرَانَ الْهَجْرِيُّ ، مِنْ الْأَقْيَالِ .

وَالْمَهْجَرَاءُ : الْمُهْجَرُونَ مِنَ الْكَلَامِ .

وَالْمَهْجَرَةُ : فَرَسٌ عَبْدُ يَغُوثَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ مَرْثَةَ

ابْنِ هَمَّامٍ .

* * *

(١) النِّهَايَةُ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٥ : ٢٤٦ ، قَالَ فِي تَرْجُمِهِ : أَرَادَ الْمُبَادَرَةَ إِلَى أَوَّلِ رَقْعِ الصَّلَاةِ .

(٢) النِّهَايَةُ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٥ : ٢٤٦ (٢) مِنْ رَجْزِهِ فِي السَّنِ (هَج ر) .

(٤) فِي الْقَامُوسِ (هَج ر) : هَجْرَةُ ذِي غُبَيْبٍ ، بَفَتْحِ الْهَاءِ وَالذَّيْنِ ، وَلَمْ تَضْبَعُ فِي مَعْنَى الْمَبْدَانِ .

(ه د ر)

هَدَرَ السُّلْطَانُ دَمَ فُلَانٍ هَدْرًا - بالفتح -

أى أَباحَهُ ، قال العَبَّاجُ :

* وَهَدَرَ الْجِدُّ مِنَ النَّاسِ الْهَدْرَ ^(١) *

فَهَدَّرَ هَاهُنَا مَعْنَاهُ اسْقَطَ ، أَيْ الْجِدُّ اسْقَطَ
مَنْ لَأخِيرِ فِيهِ مِنَ النَّاسِ .

وَالْهَدَّارُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : مَوْضِعٌ ، أَوْ
وَادٍ .

وَنَعِيمُ بْنُ هَدَّارٍ ، وَيُقَالُ : ابْنُ هَبَّارٍ . وَيُقَالُ
ابْنُ هَمَّارٍ .

وَالْمُنْكَدِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْهَدِيرِ - مَصْغَرًا -
مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَنُو فُلَانٍ هِدْرَةٌ ، بِكسْرِ
الْهَاءِ وَفَتْحِ الدَّالِ ، أَيْ سَاقِطُونَ ، وَأَنْشَدَ
لِخُصَيْنِ بْنِ بُكَيْرِ الرَّبِيعِيِّ ^(٢) :

إِنِّي إِذَا حَارَ الْجَبَانَ الْهِدْرَةَ ^(٣)

رَكِبْتُ مِنْ قَصْدِ الطَّرِيقِ مَنَجْرَةَ

بِكسْرِ الِهَاءِ . وَيُقَالُ : ابْجَبَانٌ هَاهُنَا جَمْعٌ

نَمْرَجٌ مَخْرُجٌ قَوْلِ الْجَعْدِيِّ :

يَمْشُونَ وَالْمَادِي فَوْقَهُمْ

يَتَوَقَّدُونَ تَوَقَّدَ النَّجْمُ ^(٤)

أراد النجوم .

وَيُقَالُ أَيْضًا : هَدْرَةٌ بَدْرَةٌ .

وَاهْدُوْدَرُ الْمَطَرُ ، إِذَا انْصَبَّ وَأَنْهَرَ ، أَنْشَدَ

شَمْرٌ :

* مَهْدُوْدِرًا مَعْنَدِرًا جَفَالًا *

الْمَعْنَدِرُ مِثْلُ الْمَهْدُوْرِ .

* ح - الْهَدَّارُ : مِنْ نَوَاحِي الْبِمَاةِ ، وَلَدَيْهَا مَسِيْمَةٌ

ابْنُ حَبِيبِ الْكُذَّابِ ، وَهِيَ الْمَذْكُورَةُ فِي الْمَتْنِ .

وَالْهَدْرَاءُ : مَاءٌ يَنْجِدُ لِبْنِي عَقِيلٍ وَبَنِي الرَّوْحَيْدِ .

وَالْمَهْدَرَةُ : مَاصِغُرٌ مِنَ النَّبَايَا .

وَإِذَا انْشَقَّ كَافُورُ النَّخْلِ قِيلَ : هَدَّرَ . ^(٥)

* * *

(ه د ك ر)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْهِدْيُكُورُ

وَالْهِدْيُكُرُ ، يَشَالُ عَلِيْطٌ : الْخَاطِرُ مِنَ الْإِلْبَانِ ،

أَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

قَلْتُ لَهُ : اسْقِ صَيْفَكَ النَّسِيرَا

وَإِنِّيَا يَا عَمْرُو هَيْدَكُورَا

(١) ديوانه ١٠ (٢) اللسان (هدر) . (٣) ضبط في اللسان بضم الهماء وفتح الدال ، وفيه : ه من قصد

السبل منجره ، قال : والمنجره الطريق المستقيم . (٤) ديوانه ٢٣٦ (٥) كافور النخل : وعاء طامه .

والهَيْدُكُورُ والهَيْدُكُورَةُ - بالضم - من النساء :
 الضَّخْمَةُ الحَسَنَةُ اللَّذَّةُ ، أنشد ابن شميل :
 * بَهْكَنَةُ هَيْفَاءُ هَيْدُكُورُ *
 وهَيْدُكُورٌ - مقصور - منه .

وقيل : الهَيْدُكُورُ : المترجمة ، من قولهم :
 تَهْدَكَرْتُ ، إِذَا تَرَجَّجْتُ ، قال المرَّارُ بنُ مُنْقِذٍ :
 وهى بَدَأُ إِذَا مَا أَقْبَلْتُ

صَخْمَةُ الجِسمِ رِدَاحٌ هَيْدُكُورٌ^(٢١)
 * ح - تَهْدَكَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا رَوَى مِنَ اللَّبَنِ
 فَأَنَامَهُ ، كَالسُّكْرِ .

ورَجُلٌ هَدَاكِرٌ : مَنَعَمٌ .
 وَبَيْتٌ هَيْدُكُورُ الأَسَاطِينِ ، أَيْ ثَابِتُ العَمَدِ
 لَا يَزَاحِمُ رِكْنَهُ .
 وَتَهْدَكَرُ اللَّبَنُ : اخْتَلَطَ .

والهَيْدُكُورُ ، وَهُوَ الحَارِثُ بنُ عَدِيِّ بنِ المَنْذَرِ ،
 كَانَ شَرِيفًا .

(هذر)

رَجُلٌ هَيْدَارٌ بَيْدَارٌ ، وَهَيْدَارَةٌ بَيْدَارَةٌ ، إِذَا كَانَ
 كَثِيرَ الكَلَامِ وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

إِنِّي أَذْرِي حَسْبِي أَنْ يَشْتَمَا^(٣)
 بَهْدِرِ هَدَاتٍ يُمَجِّجُ اللَّغْمَا
 والرَّجَزُ لِرُؤْيَا ، وَبَيْنَ مَشْطُورِيهِ مَشْطُورَانِ ،
 وَهَمَا :

لَا ظَلَمَ النَّاسِ وَلَا مَظْلَمًا
 وَلَمْ أَزَلْ عَنِ عِرْضِ قَوْمِي مِرْجَمًا
 * * *

(هذخر)

أَمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال الأزهري : الهَذَخْرَةُ والتَهَذَخْرُ : تَبَخَّرُ
 المَرَأَةُ ، أَنشَد الحِزَانِيُّ :

لِكُلِّ مَوْلى طَيْلَسَانَ أَخْضَرَ^(٥)
 وَكَا مِخْ وَكَعَكَ مَدُورُ
 وَطَفَلَةٌ فِي بَيْتِهِ تَهَذَخْرُ

وَيُرْوَى : «تَهَذَخْرُ» ، أَيْ تَبَخَّرَتْ ، وَيُقَالُ :
 تَقُومُ بِأَمْرِ بَيْتِهِ .

(رر)

الحِرَارُ : بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : اسْمُ فَرَسٍ مَعَاوِيَةَ
 ابنِ عُبَادَةَ .

(١) في (د) بفتح الكاف ، وهو خطأ ، وصوابه ما أثبتناه من (ج) ، وهى بهذا الضبط توائق مافي بيت المزار
 الوارد بعد . (٢) البيت في اللسان (هذر) : ونسبه إلى طرفة ، وهو في ديوانه ١٨٢ .
 (٣) الرجز في اللسان (هذر) ، من غير نسبة أيضا . (٤) لم يرد هذا الرجز في ديوانه . (٥) اللسان - (هذخر)

و يقال للكانونين : هُمَا الْهَرَارَانِ ، وَهُمَا شَيَانٌ
وَمِلْحَانٌ .

وَهَرَّ بَسْلَحُهُ ، إِذَا رَمَى بِهِ .

وَهَرَّ ، إِذَا أَكَلَ الْهُرُورَ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْهَرَّ ، بِالضَّمِّ ، وَالْهَرَاهِرُ :
الْمَاءُ الْكَثِيرُ .^(١)

وَالْهَرَاهِرُ أَيْضًا وَالْهَرَّارُ : الْأَسَدُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْهُرُورُ وَالْهُرُورَةُ وَالْهَرُورَةُ :
مَا تَسَاقَطَ مِنَ الْكَرَمِ مِنْ عِنَبِهِ الرَّدِيءِ .

قَالَ : وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ : مَرَرْتُ عَلَى جَفْنَةٍ وَقَدْ
تَحَرَّكَتْ سُرُوعًا بِقُطُوفِهَا فَسَقَطَتْ أَهْرَاهُهَا ،
فَأَكَلْتُ هُرُورَةً فَمَا وَقَعَتْ وَلَا طَارَتْ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْجَفْنَةُ : الْكِرْمَةُ ، وَالسُّرُوعُ :
قُضْبَانُ الْكَرَمِ ، وَاحِدُهَا سُرُوعٌ ، رَوَاهُ بِالغَيْنِ
مَعِجَمَةً ، وَالْقُطُوفُ : الْعِنَائِدُ . قَالَ : وَيُقَالُ
لِذَا لَا يَنْفَعُ : مَا وَقَعَ وَلَا طَارَ .

وَشَاةٌ هَرُورٌ وَهَرِيرٌ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا
كَانَتْ هَرِيمَةً ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ .

وَقَالَ النَّضْرُ : الْهَرِيرُ النَّاقَةُ الَّتِي تَلْفِظُ رَحِمَهَا
الْمَاءَ مِنَ الْكِبَرِ .

وَالْهَرَهْرَةَ : صَوْتُ الضَّأْنِ .

وَهَرَّ هَرَّ ، إِذَا تَعَدَّى .

وَيُقَالُ : إِنْ الْهَرِيرُ جَنَسٌ مِنَ الْحَيَاتِ .

* ح - الْهَرَارُ : مَوْضِعٌ فِي طَرْفِ الصَّانِ .^(٢)

وَهَرَّ : قَفَّ بِالْيَمَامَةِ .^(٣)

وَهَرَّانٌ : مِنْ حِصُونِ دِمَارَ .

وَالْهَرَّارُ : اللَّحْمُ الْغَثُّ .

وَالْهَرَّارُ : الْكَثِيرُ الضَّحِكِ .

وَالْهَرَّارُ : الْهَرُورَةُ .

وَأَهْرَرْتُ بِالغَنَمِ ، إِذَا أَوْرَدْتَهَا .

وَهَرَّورٌ : حِضْنٌ مِنْ أَعْمَالِ الْمُوَصِّلِ .

وَيَوْمُ الْهَرِيرِ ، مِنْ أَيَّامِهِمْ .

وَهَرِيرَةٌ : آخِرُ الدَّهْنَاءِ .

وَهَرِيرَةٌ : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

وَأَبُو هَرِيرَةَ ، مِنَ الصَّحَابَةِ .

* * *

(هزر)

ابن الأعرابي : الهزيرة - تصغير الهزرة - :

وهي الكسل التام .

(٢) الصان : من بلاد بني تميم .

(١) الجمهرة ١ : ١٤٨
(٢) القف : ما ارتفع من الأرض .

(ه ز ب ر)

* ح - ابن الأعرابي : ناقصة هـ زب رة ، أى صلبة ، وأنشد :

* هـ زب رة ذات سيب أصحبا^(٣)

وقال الجوهري : رجل هـ زب رة وهـ زب ران ، أى سبى الخلق ، وهو تصحيف ، والصواب بالزاي المعجمة .

الهـ زب رة ، مثال هجرع ، والهـ زب رة : الأسد .

(ه ز م ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الهـ زم رة : الحركة الشديدة . وهـ زم رة ، إذا تعتمه .

وهـ زم ير ، بالكسر : بلد من بلاد المغرب .

(ه س ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الهـ س رة ، تصغير الهـ سرة بالضم ، وهم قرابات الرجل من طرفيه ، أعمامه وأخواله ، كأنه أبدل الهـ سرة هاء ، لغة أو لغة .

ومهمزور : وإد بالمدينة .

والهـ زر ، مثال هـ زرد : موضع ، قال أبو ذؤيب :

لقال الأباعد والشائتو

ن كانت كليله أهل الهـ زر^(١)

وقال بعضهم : الهـ زر مود حيث أهلكوا ،

فيقال : بادوا كما باد أهل الهـ زر .

وقال الأصمعي : هى وقعة كانت لهم منكزة .

ويقال : الهـ زر : حتى من الين ، قتلوا فلم يبق منهم أحد .

وهـ زرت له فى بيعة هـ زرا : أغليت له .

والهـ زور ، بتشديد الواو : الضعيف .

* ح - الهـ زر : الأحمق الشديد .

وهـ زر به : صرعه .

والهـ زر : الضحك ، والإسراع فى الحاجة ،

والإكثار من العطاء .

والهـ زر أكثر من الفـ زر .^(٢)

والهـ زار : طائر .

وهـ زار : كورة من كور إصطخر .

(١) ديوان الهذليين ١ : ١٥١ ، قال الشارح : وليلة أهل الهدر : يوم يضرب به المثل ، وهى وقعة قديمة لهذيل .

(٢) الفـ زر من الضان : ما بين العشرة إلى الأربعين .

(٣) اللسان (هـ ز ب ر) من فهرسة .

(٤) الجهرة ٢ : ٢٣٨

(هـ ش ر)

هَشْرَ النَّاقَةِ ، إِذَا حَبَّ مَا فِي ضَرْعِهَا كُلَّهُ .

ابن دريد : الهَشْرُ : خَفَّةُ الشَّيْءِ وَرِقَّتُهُ ^(١) .

وقال الليث : رَجُلٌ هَيْشَرٌ : رَخْوٌ ضَعِيفٌ .

قال : والمِهْشَارُ مِنَ الإِبِلِ : الَّتِي تَضْبَعُ قَبْلَ

الإِبِلِ ، وَتَلْقَحُ فِي أَوَّلِ ضَرْبَةٍ ، وَلَا تَأْجُنُ ^(٢) .

والمِهْشُورُ مِنَ الإِبِلِ : الْمُحْتَرَقُ الرِّقَّةَ .

وقال ابن الأعرابي : الهُشَيْرَةُ تَصْغِيرُ الهَشْرَةِ ،

وَهِيَ البَطْرُ ، وَأَصْلُهَا أَشْرَةٌ مِنَ الأَثِيرِ فَقُلِبَتْ

الهَمْزَةُ هَاءً ، مِثْلُ : هَيْهَاتَ وَهَيْهَاتَ ، وَهَرَاقَ

وَأَرَاقَ .

وشَجَرَةُ هَشُورٍ وَهَشِيرَةٍ ، إِذَا كَانَ وَرْقُهَا يَسْقُطُ .

وقال الجوهري ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* لُبَايَةٌ مِنْ هَمِيقٍ هَيْشُورٍ * ^(٣)

وهو تَصْجِيفٌ ، وَالرَّوَايَةُ : «عَيْشُومٌ» ، بِالْمِيمِ .

وَالرَّجِزُ مِيمِيٌّ ، وَقَبْلَهُ :

أَفْرِغْ إِسْوَيلَ وَعِشَارِ كُومِ

بَاتَتْ تَعَشَى الحَمَضَ بالقَصِيمِ ^(٤)

لُبَايَةٌ ...

ويروى : «عَيْشُومٌ» أَيْ يَابِسٌ .

* ح - الهَيْشَرُ : الحَشْحَاشُ .

* * *

(هـ ص ر)

الهَمْصُورُ وَالْمَهْصُورَةُ ، مِثَالُ قَسُورٍ وَقَسُوزَةٍ ،

وَالْمَهْصَرُ وَالْمُهْصَرُ وَالْمُهْتَصِرُ وَالْمُهْصِرُ ، مِثَالُ

صُرْدٍ . وَالْمَهْصِرُ ، مِثَالُ كَيْفٍ .

وَالْمُهْصَرُ ، بِكسر الميمِ ، وَالْمُهْصَارُ وَالْمِهْصِيرُ :

الأَسَدُ .

وَالْمِهْصَارُ : الَّذِي يَهْتَصِرُ أَقْرَانَهُ .

وَقَدْ سَمَّتِ الْعَرَبُ هَاصِرًا وَهَصَّارًا وَمُهَاصِرًا .

وَاهْتَصَرْتُ النَّخْلَةَ ، إِذَا ذَلَّتْ عُدُوقَهَا

وَسَوَّيْتَهَا ، قَالَ لَيْدٌ :

جَعَلَ قِصَارًا وَعِمْدَانًا يَنْوِي بِهِ

مِنَ الكَوَافِرِ مَهْضُومٌ وَمِهْتَصِرٌ ^(٥)

ويروى : «مَكْمُومٌ» ، أَيْ نَعَطَى .

وَالْمُهَاصِرِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ بُرُودِ البَيْنِ .

* * *

(هـ ط ر)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : المَهْطَرُ

بِالْفَتْحِ : الضَّرْبُ ، هَطَّرَهُ يَهْطِرُهُ هَطْرًا ، قَالَ :

وَلَا أَحْسِبُهُ عَرَبِيَّةً صَحِيحَةً ^(٦) .

(١) الجمهرة ٢: ٣٥١ ، وفيه : «ردفته» بالذال .
 (٢) تضيغ ، أى تشتمى . (٣) الرجز بهذه الرواية
 فى اللسان (لجى) ، قال : « اللبابة شجر الأملق الذى يعمل منه الملك . والهامق : بنت ، والعيشوم : اليابس » .
 (٤) دبراته ٥٩ ، اللسان (هـ ش ر) وذكر الرازيين . (٥) هى رواية الدهراني . (٦) الجمهرة ٢: ٢٧٧

وقال الليث : هَطَرَهُ يَهْطِرُهُ هَطْرًا ، كما يَهْبِجُ
الكلب بالخشبة قَتْلًا .

ابن الأعرابي : الهَطْرَةُ تَذَلُّلُ الْفَقِيرِ لِلغَنِيِّ ،
إذا سألَهُ .

وقد سَمَّوْا : هَاطِرِي ، مقصورًا .

* ح - تَهَطَّرَتِ الْبَيْتْرُ : تَهَوَّرَتْ .

وهَاطِرِي : قرية من قُرَى سُرَّ مَنْ رَأَى ، كان
أكثرَ أهلِهَا الْيَهُودَ .

وهَاطِرِي ، أيضا : قرية مقابل الْمَسْدَارِ من
أرض بَيْسَانَ .

* * *

(ه ع ر)

أهملهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دُرَيْدٍ : الْهَيْعْرَةُ
خِيفَةٌ وَطَبِشٌ ^(١) .

وَالْهَيْعْرَةُ أيضا : الْغُولُ .

وقال الليث : هَيْعَرَتِ الْمَرْأَةُ وَتَهَيَّعَرَتْ ، إذا
كانت لَا تَسْتَقِرُّ فِي مَكَانٍ . وكذلك : عَيْهَرَتْ
وَتَهَيَّعَرَتْ ؛ كأنَّهُ مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

وَالْهَيْعِرُونَ : الدَّاهِيَةُ .

ويقال للعبجوز الْمَسْتَنَةِ : هَيْعِرُونَ ؛ سُمِّيَتْ
بِالدَّاهِيَةِ ، كما قيل لها : الْحَيْزِرُونَ .

* ح - الْهَيْعْرَةُ : الْمَرْأَةُ التَّرَفَةُ .

* * *

(ه ق ر)

الهُقْرَةُ : وَجَعٌ مِنْ أَوْجَاعِ الْغَنَمِ .

* * *

(ه ك ر)

الهِكْرُ ، بِالْفَتْحِ : اغْتِرَاءُ النَّعَاسِ ، وَيُقَالُ :
هَكَرَ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَالهِكْرُ : النَّعَاسُ .

وهِكْرٌ أيضا : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ . وَيُقَالُ : مَوْضِعٌ ،
ويقال : قَصْرٌ ، قال امرؤ القيس :

كُنَّا عَمَتَيْنِ مِنْ طِبَاءِ بَبَالَةٍ
عَلَى جُوذَرَيْنِ أَوْ كَبْعَضِ دُمِي هَيْكْرٍ ^(٢)

* ح - هَيْكْرَانُ : جَبَلٌ . بِجَدَاءِ مَرَّانِ .

وَالْهِكْرِيَّةُ ، نَاحِيَةٌ ، وَقَرْيٌ فَوْقَ الْمَوْصِلِ فِي
جَزِيرَةِ ابْنِ عَمْرٍ .

وَتَهَكَّرَ ، أَي تَحَيَّرَ .

* * *

(ه م ر)

الْهَمْرَةُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّمْدَمَةُ بَعْضُ .

وَالْهَمْرَةُ أيضا : نَخْرَةُ الْحَبِّ ، يُقَالُ :
يَاهَمْرَةُ أَهْمَرِيهِ .

(٢) ديوانه ١٠٠ ، وروايته : « هان نجبان من نجاج نبالة » .

(١) الجهرة ٢ : ٢٣٧

(ه ن ر)

* ح - الهنزة : وقبة الأذن .^(٤)

* * *

(ه ن ب ر)

الهنيرة ، بالكسر : هي الحمارة الأهلية .

وذكر كعب الجنة فقال : « فيها هناير مسك

يبعث الله تعالى عليها ريحا تسمى المئيرة ، فتثير

ذلك المسك في وجوههم » . قالوا : هناير : قلب

النهاير ، وهي رمال مشرفة ، واحدها : هنيور^(٥)

وهنيور . أو أراد : أنابير ، جمع : أنبار ، فأبدل

الهمزة هاء .

والهنبر ، مثال جردحل : الأديم الرديء .

* ح - أبو الهنير : الضبعان^(٦) .

وأم الهنير : الضبع .

* * *

(ه و ر)

ابن دريد : الهور ، بالفتح ، بحيرة تفيض

فيها مياه غياض وآجام ، فيتسع ويكثر ماؤها .

والجمع : أهوار .

وقال الليث ؛ الهمار : التمام ، وقد تقد عليه

هذا فقيل : هو الهماز ، بالزاي ، فأما الهمار

فالمكثار .

وظبي همير : سبط الجسم .

وبنو همير ، مصغرا : بطن من العرب .

والهميرة والهميرة : العجوز الكبيرة .

والهمور : الكثير الكلام .

والهمور : الرمل الكثير ، قال العجاج :

* من الحفاف هميرهمور^(١) *

والفرس يهمر الأرض همرأ ، وهو شدة حفره

الأرض بحوافره .

وفلان يهامر الشيء ، أي يهرفه ، قال

العجاج :

* يهامر السهل ويولي الأخشبا^(٢) *

وقد سموا : همارأ ، بالفتح والتشديد .

* ح - همر : سال ، مثل أنهمر .

وانهمرت الشجرة : إذا انمخت عند الخبط .

وهمرت فانهمر^(٣) ، أي هدمته فانهدم .

* * *

(١) في ص : « من الرمال » وهو يوافق رواية اللسان (ه م ر) ، والبيت في ديوانه ٢٣٠

(٢) لم يرد هذا البيت في ديوانه .

(٣) كذا في ص ، وهو الصواب ، وفي د : « همرل فانهمر » وانظر القاموس . (٤) الرقية : نقب الأذن

(٥) نهاية ابن الأثير : ٢٧٩ (٦) الضيمان ، بالكسر : الذكر من الضباع ، والأثني ضبع .

وَحَرَّقَ هُورًا، أَيْ وَاسِعَ بَعِيدَ : قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

هَيْمَاءُ هَيْمَاءٌ وَتَحْرَقُ أَهْمٌ

هُورٌ عَلَيْهِ هَبْوَاتٌ جِثْمٌ^(١)

لِلرَّيْحِ وَشَيْءٌ فَوْقَهُ مَنَمَسْمٌ

تَسْجَانٌ : هَذَا مَسْحَلٌ وَمَبْرَمٌ^(٢)

وَيُرْوَى : « مَرَّتْ عَلَيْهِ » .

وَهَرَّتُ الشَّيْءَ أَهْوَرُهُ هَوْرًا ، إِذَا هَدَمْتَهُ .

وَالهَوْرُ : الْقَطِيعُ مِنَ الْغَنَمِ .

وَهَرَّتُ الْقَوْمَ أَهْوَرُهُمْ ، أَيْ قَتَلْتَهُمْ وَكَبَبْتُ

بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ كَمَا يَهَارُ الْجُرْفُ . قَالَ سَاعِدَةُ

ابْنِ جُرَيْبٍ الْهَذَلِيُّ :

فَأَسْتَدْبِرُوهُمْ فَهَارُوهُمْ كَأَنَّهُمْ

أَفْنَادُ كَبَبَاتِ ذَاتِ الشَّتِّ وَالخَزِيمِ^(٣)

وَيُرْوَى :

* كِيدُوا جَمِيعًا بِأَنَامٍ كَأَنَّهُمْ *^(٤)

وَكَبَبْتُ ، يَذْكُرُ وَيُؤْنِثُ .

وَالهَوْرَةُ : الْهَلَكَةُ .

وَهَرَّتُ الرَّجُلَ هَوْرًا ، إِذَا غَشَّشْتَهُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْهَوْرُورَةُ : الْمَرْأَةُ الْهَالِكَةُ .

وَرَجُلٌ هَارٌ ، إِذَا كَانَ ضَعِيفًا ، قَالَ :

* مَاضَى الْعَزِيمَةِ لَا هَارٌ وَلَا نَزِيلٌ *^(٥)

وَالهَوَارَةُ : الْهَلَكَةُ ، وَفِي الْحَدِيثِ الَّذِي

لَا طَرِيقَ لَهُ : « مَنْ أَطَاعَ رَبَّهُ فَلَا هَوَارَةَ عَلَيْهِ » .^(٦)

وَيُرْوَى : « مِنْ أَتَى اللَّهَ وَقِيَّ الْهَوَارَاتِ » ،

أَيْ الْمِهَالِكِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : التَّيْهُورُ : مَا أَطْمَأَنَّ مِنَ الرَّمْلِ .

وَيُقَالُ : هَوْرْنَا عَنَّا الْقَيْظَ ، وَجَرْمَنَا وَجَرْمَنَا

بِمَعْنَى .

* ح - هَرَّتْهُ عَنْهُ : صَرْفَتْهُ .

وَرَجُلٌ هَيْرٌ : يَتَهَيَّرُ فِي الْأَشْيَاءِ .^(٧)

وَمَهْوورٌ : مَوْضِعٌ .

* * *

(١) ٥٦٧ ، وَالهَبْوَاتُ : الْغُبَارُ . (٢) الْمَسْحَلُ : مَا كَانَ مَفْتُولًا عَلَى طَائِقٍ وَاحِدٍ ، وَالْمَبْرَمُ : مَا كَانَ عَلَى طَائِفَيْنِ .

(٣) دِيوَانُ الْهَذَلِيِّينَ ١ : ١٠٢ .

(٤) رَوَايَةُ الدِّيَوَانِ : « كِيدَا » .

(٥) اللِّسَانُ (هـ و ر) .

(٦) كَذَا فِي سِ وَج وَهُوَ الصَّوَابُ .. وَفِي د : « وَالهَوَارَةُ ... فَلَا هَوَارَةَ » ، وَهُوَ خَطَأٌ ؛ وَانظُرِ النَّهْيَةَ

وَالْقَامُوسَ : (هـ و ر) .

(٧) فِي س : « هَيْرٌ » ، يَفْتَحُ فَسْكَوْنٌ ؛ وَانظُرِ الْقَامُوسَ .

(هـ ي ر)

الهيبر، على «فَيْعِل» : ريح الشمال .
وقال الدينوري : الهيرون : ضربٌ من التمر
معروف .

وقال الليث : الهَيْرُ : البجاجة والتماذى في الأمر .

وقال ابن شميل : قيل لأبي أسلم : ما الترةُ
الهييرةُ الأخلاف؟ فقال : الترةُ : الساهرة العروق
تسمع زَمِيرَ شَجَبِهَا وأنت من ساعة . قال :
والهييرةُ : التي يسيل لبنها من كثرتة .
وناقة ساهرة العروق : كثيرة اللبن .

والهييرُ أيضاً : دويبة تكون في الصحارى أعظم
من الجرذ ، أنشد ابن شميل :

فَلَاةٌ بِهَا الْهَيْيرُ شُقْرًا كَانَهَا

خُصِي خَيْلٍ قَدْ شُدَّتْ عَلَيْهَا الْمَسَامِرُ^(١)

الواحدة : هييرة . واختلفوا في تقديره ، قيل :

إنه «يَفْعَلُ» ، وقد حكاه الجوهرى . وقيل :

إنه «فَعِيلٌ» ، والياء الثانية زائدة . وقيل :

إنه «فَعَلٌّ» .

والهييرى : الماء الكبير .

والهييرى : ضربٌ من النبت . وقيل : شجرة .

* ح - الهيرةُ : الأرض السهلة .

والهييار : الذى ينهار ويسقط .

وهير : موضع بالبادية .

* * *

فصل الياء

(ي ب ر)

* ح - يبرين : قريةٌ من قرى حلب ، من
نواحي عزاز .

* * *

(ي س ر)

اليسار ، بالكسر : لغةٌ في اليسار بالفتح .

للبيد ، وقال ابن دريد : ليس من كلامهم كلمةٌ

أولها ياءٌ مكسورةٌ إلا يسار ، قال : وإنما أرادوا

إلحاقها ببناء الشمال .

ويسار ، بالفتح : فرسٌ حصين بن يزيد

ذى الغصة .

واليسير : فرسٌ أبى النضر العبشمي .

وميسر ، بفتح السين : موضعٌ بالشام ،

قال امرؤ القيس :

وما جِئْتُ خَيْلِي وَلَكِنْ تَدَكَّرْتُ

(٢)

مَرَّاطِطِهَا مِنْ بَرَبَعِيصٍ وَمَيْسَرَا

وقال ابن دُرَيْدٍ : يَاسِرٌ نِعْمَ مَلِكٌ مِنْ مَلُوكِ
تَبِعَ^(٥) .

وَالْيَاسِرِيَّةُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَغْدَادَ .

وَيُقَالُ : أَيْسَرَ عَلَيْهِ ، أَيْ نَفَسَ عَلَيْهِ فِي الطَّلَبِ
وَلَا تُعْسَرُهُ ، أَيْ لَا تُشَدِّدُ عَلَيْهِ وَلَا تُضَيِّقُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (فَسَيَسِّرُهُ لِلْيَسْرَى)^(٦) :
أَيْ سَهِّبَهُ لِلْعُودِ إِلَى الْعَمَلِ الصَّالِحِ .

وَالْمَيْسِرُ : الزَّمَاوَرْدُ ، وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ
بِالْفَارِسِيَّةِ : « نُوَالَهُ » .

وَيَمْسِرُ النَّهَارُ تَيْسِرًا ، إِذَا بَرَدَ .

وَقَدْ سَمَوْا يَاسِرًا وَيُسْرًا ، بِالضَّمِّ ، وَيَسِيرًا ،
مَصْغَرًا ، وَيَسِيرًا عَلَى « فَعِيل » ، وَيَسْرًا ،
بِالتَّحْرِيكِ .

• ح — يَاسِرَةٌ : مِنْ مِيسَاءِ بَنِي أَبِي بَكْرٍ
أَبْنِ كَلَّابٍ .

وَيَاسُورِيْنٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ بَحْرِيَّةِ ابْنِ عَمْرِو وَبَلْطَ^(٨) .
وَيَاسِرٌ : جَبَلٌ بِجَنَابِ يَاسِرَةَ .

وقال أبو زيد : رجل أعسر أيسر، إذا كان
يعمل بيديه جميعاً .

والأيسر : موضع ، قال ذو الرمة :

أَرِيهَا وَالْمَتَأَى الْمُدْعَثُ

بِحَيْثُ نَاصَى الْأَجْرَعَيْنِ الْأَيْسَرَ^(١)

وَأَبُو الْيَسْرِ كَعْبُ بْنُ عَمْرٍو ، مِنْ الصَّحَابَةِ ،
بِالتَّحْرِيكِ .

وَكَذَلِكَ يَسْرَةُ بْنُ صَفْوَانَ بْنِ جَمِيلِ الْخَمِيِّ ، مِنْ
أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، وَأَمَّا قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

فَأَتَتْهُ الْوَحْشُ وَإِرْدَةٌ

فَتَمَّتْ فِي يَسِيرِهِ^(٤)

فَقَدْ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَرَادَ حِيَالَ وَجْهِهِ ،

وَقِيلَ : تَحَرَّفَ لَهَا بِالتَّرْعِ . وَقِيلَ : إِنَّهُ حَرَّكَ

السَّيْنَ ضَرْوَرَةً ، وَقِيلَ : إِنَّهُ أَرَادَ الْيَسَارَ فَحَذَفَ

الْأَلْفَ . وَقِيلَ : إِنَّهُ جَمَعَ يَسَارًا . وَيُرْوَى :

« يُسِرُهُ » بِضَمِّينِ . وَيُرْوَى : يُسِرُهُ « بِضَمِّ

الْيَاءِ وَفَتْحِ السَّيْنِ ، جَمْعُ الْيُسْرَى . وَتَمَّتْ : تَمَطَّى .

(٢) الإصابة ٣ : ٢٨٢

(١) ديوانه ٢٠١ ، وفيه : « أريها وتؤيها » .

(٤) ديوانه ١٢٤ ، وفيه : « فتنتي الترع » .

(٢) خلاصة الخزرجي ٣٨٠ ، وضبطه : « بفتحات »

(٥) الجوهرة ٢ : ٢٤١ ، وفي اللسان (ي س ر) : « ياسر بن نعم ملك من ملوك حمير » .

(٦) سورة الليل ٧

(٧) في القاموس (ورد) : « طعام من البيض والحلم » وفي المغرب ص ١٧٣ : التي تدعو العامة « بزمارد » .

(٨) بلط ، بالتحريك : اسم لمدينة فوق الموصل . ياقوت .

(ى ه ر)

أهمله الجوهرى .
 وقال أبو تراب : يقال إن اليهبر ، بالفتح :
 اللجاج .
 واستيهبر الرجل ، إذا لَجَّ .
 ويقال : أنا مستيهبر به ومستويهبر به ، أى
 مستيقن به ، قال :

صحا العاشقون وما تُقصرُ
 وقُبلك في اللهو مستيهبرُ

وقال ابن الأعرابي : يقال استيهبر ببلبك واقتل
 وارتمع ، أى استبدل بها إبلا غيرها . واقتل ، هو
 افتعل من المفايلة في البيع ، وهى المبادلة .
 وذويهبر ، بالتحريك : ملكٌ من ملوك حمير .
 اليهبر : الموضع الواسع .

آجر حرف الراء

والحمد لله رب العالمين ، وصلواته على سيدنا
 ومولانا محمد النبي الأمى وعلى آله وصحبه .

ويَسَارٌ : جبل باليمن .

ويَسَارٌ بالتشديد ، لغة فى اليَسَارِ لَيْدٌ .
 ورجل يسر ويسر : لين القياد .
 وامرأة عسراء يسرة : تعمل بيديها .
 ويقال للترد : ميسر .
 * * *

(ى س ت ع ر)

اليسْتَوْرُ : الكِساء الذى يُجعل على عَجْزِ
 البعير .

ويقال : ذهب فى اليستور ، أى فى الباطل .
 وقيل فى نار الله الحامية ؛ كأنه يراد السعير ،
 ووزنه : « فَعْلُولٌ » .

(١) هـ
 * ح - يعر : جبل .
 * * *

(ى ن ر)

أهمله الجوهرى .

وحدان بن غاريم بن يثار ، بفتح الياء وتشديد
 النون : محدث بخارى ، من قرية زندنة .
 * * *

- (١) ضبطه ياقوت : « بالفتح ثم السكون » أيضا ، وقال : « جبل يمان فيه طريق إلى الطائف » .
 (٢) زندنة ، بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مفتوحة : قرية من قرى بخارى بما وراء النهر . ياقوت .
 (٣) فى القاموس : « وقد تسكن » .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

باب الزاي

(أرز)

قال الليث : الأزز ، بالتحريك : حساب
من مجارى القمر ، وهو فُضُولٌ ما يدخل بين
الشهور والسنين .

ويقال : أزرَ قدرَكَ ، أى أهب النار تحتها .

وقال المفضل : « إن أمان قال للقيم : اذهب

فعمش الإبل حتى ترى النجم قم رأس ، وحتى

ترى الشعري كأنها نار ، فلا تكن عشتت فقد

آنت ، فقال له لقيم : واطبخ أنت جزورك فأز ماء

وأغله حتى ترى الكراديس كأنها رءوس شيوخ

صلع ، وحتى ترى اللحم تدعو غظياً وفطقان ،

فلا تكن أنضجت فقد آنت . يقول : إن لم

تنضج فقد أسأت وأبطأت ، إذا بلغت بها هذا

ولم تنضج ^(٢) » .

فصل الهمز

(أبز)

* ح - أزره : بقى عليه .

والأزى : اسم من الأزر .^(١)

* * *

(أرز)

يوم أريز ، إذا اشتد برده .

والأريز ، أيضا : شبه التاج يقع على الأرض .

ومثل اعرابي عن نوبين له فقال : إذا وجدت

الأريز ليستهما ، أى إذا وجدت البرد .

ويقال : رأيت أريزته وأرائزه ترعد .

وأريزة الرجل : نفسه .

وأريزة القوم : عييدهم .

* ح - الأريز : الذى يأكل الأريز .

* * *

(٢) السان (أرز) .

(١) يقال : أبرظي بأبزأبرا ، وشب أو تطلق في دونه .

(افز)

أهمله الجوهري .
وقال أبو عمرو : الأَفَزُ والأَفَرُ ، بالزاي والراء :
الوثب ، كأنه مقلوب من الوَفَزِ .
* ح - إَفَازٌ وإِوَفَازٌ : مثل إِسَادَةٍ وإِوِسَادَةٍ .

* * *

(ألز)

أهمله الجوهري .
وقال ابن الأعرابي : الأَلَزُّ بالفنح : اللزوم
للشيء ، يقال : أَلَزَّهُ يَأَلِزُهُ أَلْزَاءً .
* ح - أَلِزٌ وَأَلِيزٌ ، أى قَلِقٌ .

* * *

(أوز)

أرض مَأْوَزَةٌ : كثيرة الإِوَزِّ .
وقال الليث : رجل إِوَزٌّ ، وامرأة إِوِزَةٌ ،
أى غَلِيطٌ لِحِيمٍ ، فى غير طُولٍ .
وأما ما أنشدَه المفضل :

* أمِشَى الإِوَزَّى ومِعَى رِيحٌ سَلِيبٌ *^(٥)

قال : الإِوَزَّى هو مشى الرجل توقصاً فى غير
تَدْيِيَةٍ ، ومشى الفرس النَّشِيطِ .^(٧)

* * *

وأما حديثُ سَمْرَةَ بنِ جُنْدَبٍ ^(١) رضى الله عنه :
انكسفت الشمسُ على عهدِ رسولِ الله صلى الله عليه
وسلم فاتتهتُ إلى المسجدِ فإذا هو بأَزِيزٍ . قال
المُنْدِرِيُّ : الأَزْزُ ، بالتحريك امتلاءٌ من الناس .^(٢)
وقال الليث : يقال : البيت منهم بأَزِيزٍ ، إذا لم
يكن فيه مُنْعَعٌ . ولا يُسْتَقَّ منه فِعْلٌ .

وقال أبو عمرو : الأَزْزُ : الجمع الكثير من
النَّاسِ . وقوله : فإذا هم بأَزِيزٍ ، أى مُنْعَصٌ
بالناس .

وعن أبي الحزَلِ الأعرابي : أتيتُ السَّوْقَ فرأيت
النِّسَاءَ أَرَزَّاءً . قيل : ما الأَزْزُ ؟ قال : كأَزْزِ الرِّمَانَةِ
المحتشية . وقال الأسيدي فى كلامه : أتيت
الوالى والمجلس أَرَزُّ ، أى ضيق كثير الزحام .
قال أبو النجم :

أنا أبو النجم إذا شدَّ الحُجْزُ^(٤)

واجتمع الأقدام فى ضيقِ أَرَزِّ

والأَزْزُ : ضَرَبَانُ عِرْقٍ يَأْتِزُّ ، أو وُجِعٌ فى حُرْجٍ .

* ح - انثر الرجلُ : استعجل .

* * *

(٢) النهاية لابن الأثير ١ : ٤٥٠ ، وفيه : « كسفت الشمس » .

(٤) اللسان (أزز) ، بهذه النسبة (٥) اللسان (أوز) .

(٧) تهيئة ، أى سبق ، وانظر اللسان .

(١) بفتح الدال وضهما .

(٣) فى القاموس : « إلاء المجلس » .

(٦) التوقص : شدة الوطء فى المشى ، القاموس .

فصل الباء

(ب خ ز)

أهمله الجوهري .

وقال الأصمعي : بنز عينه وبنحسها وبنحصها ،

إذا فقاها .

وأنجاز ، بفتح الهمزة : جيل من الناس .

* * *

(ب ر ز)

برزة ، بالفتح : ضيعة من أعمال دمشق .

ورجل برزي ، أى عفيف ، قال العجاج^(١) :

* برز وذو العافية البرزي *

وقد سماوا برزا ، بالفتح ، وبرزة ، بالضم ،

ومحمد بن المفضل البرزي : من أصحاب الحديث

والإبريز : الحلى الصافي من الذهب .

والإبريزي كذلك ، قال [النابغة^(٢)] :

مزينة بالإبريزي وحشوها

رضيع الندى والمرشقات الحواصين

وقد أبرز الرجل ، إذا اتخذ الإبريز .

وقال ابن الأعرابي : أبرز الرجل ، إذا عزم
على السفر .

وتبارز القيرنان ، إذا ظهر أحدهما للآخر .

وتبريز : بلد .

والباز أيضا : فرس بييس الحرمي .

وقال الجوهري : وقال لبيد أيضا في

كلمة أخرى :

كما لآح عنوان مبروزة

يلوح مع الكف عنوانها^(٣)

ولم أجده في شعر لبيد .

* ح - البرزة : العقبة من عقاب الجبل .

وبرزة ، بالضم : موضع .

ويوم برزة : يوم من أيامهم .

وبرز : من أعمال مرو .

وبرزة : قرية من أعمال واسط .

وبراز الروز : من طساسيج السواد .

وبرز ، إذا ظهر بعد تحول .

وبرز ، إذا نزع إلى البراز للغائط .

وبرزة : فرس العباس بن مرداس السلمي .

* * *

(١) ديوانه ٣١٦ ، قال شارحه : البرز المكتشف الأمر الذى لا يسترشى . ، وإنما يسترذو الرية لا ذوالعفة .

(٢) نكدة من ج ، والبيت لم يرد في ديوانه ، وهو في اللسان بنسبته إلى النابغة .

(٣) البيت في اللسان (ب ر ز) بنسبته إلى لبيد أيضا .

(٤) وكذا في باقوت ، وقال : « وفي يوم برزة قتل مالك بن خاله بن صخر بن الشريد » .

(ب ر غ ز)

ابن الأعرابي: البُرغُز، بالضم: ولد البقرة الوحشية.

[البُرغوز والبرغاز: ولد البقرة الوحشية^(١)]

* * *

(ب ز ز)

البز: السيف نفسه، أنشد ابن دريد لمتعم ابن نوية يرثي أخاه مالكا:

وَلَا يَكْمَاهِم بَزُهُ عَدُوَّهُ

إِذَا هُوَ لَاقَى حَاسِرًا أَوْ مَقْنَعًا^(٢)

قال: فهذا يدل على أنه السيف.

والقاسم بن نافع بن أبي بزة الخزومي.

وقال أبو عمرو: البز، بالتحريك: السلاح

التام.

والبزاة، بالكسر: حرفة البزاز.

والبزبة: سرعة السير وسرعة الحركة والفرار.

والبزبة أيضا: معالجة الشيء وإصلاحه،

يقال للشيء الذي قد أجيبت صنعته: قد بزبته. وأنشد أبو عمرو:

وما يستوي هاججة متنفج^(٣)

وَدُوْشُطْبٍ قَدْ بَزَبَتْهُ الْبَزَابُزُ^(٣)

يقول: ما يستوي رجل ضخم ثقیل، كأنه ابن

خائر، ورجل خفيف مايض في الأمور كأنه

سيف ذو شطب، قد سواه الصقلة الحذاق.

وقال أبو عمرو: البزباز: قصبه من حديد على

فم الكبير تنفخ النار، وأنشد للأعشى:

أَيُّهَا خُثَيْمُ حَرِّكَ الْبَزْبَازَا

إِن لَنَا مُجَالِسًا كَمَا نَا^(٤)

قبل: يريد بالبزباز هاهنا الغرمول بسبب

حركته. كنازا: مكنزة بأهلها.

وقال ابن دريد: رجل بزباز: كثير الحركة،

وأنشد:

* وَيَهَا خُثَيْمٌ ... *

والبزاز: الرجل الشديد القوى، وإن لم يكن

تجمعا.

وقال أبو عمرو: رجل بزبوزباز، من البزبة

وهي شدة السوق، وأنشد:

ثُمَّ اعْتَلَاهَا فَدَحَا وَأَرْتَهزَا

وَسَاقَهَا ثَمَّ سِيَاقًا بَزْبَازَا^(٥)

(١) نكلة من م. (٢) من المفضلة رقم ٦٧ (٣) اللسان (ب ز ز) وفيه « متنفخ » بالخاء.

(٤) ديوانه ٢٦٩ (٥) الجمهرة ١: ١٢٦، وروايته توافق رواية الديوان.

(٦) اللسان (ب ز ز): من غير نسبة، وفي رواية اللسان: « قرعا وارتهزا ».

ابن الأعرابي: البزُّ الغلام الخفيف .
والبزيُّ ، مثال الخلفي : السلاح .

والبزُّ ، بالضم : لقب إبراهيم بن عبد الله
النيسابوري .

وقد سموا بزًّا .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « كانت
نبوته رحمة ، ثم تكون خلافة رحمة ، ثم تكون ملكًا
يملك الله من يشاء من عباده ، ثم تكون بزًّا^(١) »
قَطْعَ سَبِيلٍ ، وَسَفْكَ دِمَاءٍ ، وَأَخَذَ أَمْوَالٍ بِغَيْرِ
حَقِّهَا .

قوله : « بزًّا » ، أي استيلاء ، منسوبًا إلى
البزِّية ، وهي الإسراع في الظلم والخفة إلى العسف .

* ح — البزاز: بليدة بين المدائن والبصرة .

والبز: من قومي العراق .

وبزَّ التمسير بغتهم ، آخره .

* * *

(ب غ ز)

الباغض: الرجل الفاحش .

والبزم: ضرب برجل أو عصا ، يقال: بغزت
الناقة ، أي ضربت برجلها الأرض في سيرها .

* ح — بَغَزْتُهُ بالسكين ، مثل بَزَغْتُهُ .
وباغِز : وُضِعَ .

* * *

(ب ل ز)

رجل يِلْزُ ، بكسر الباء واللام ، أي قصير ،
وكذلك امرأة يِلْزُ ، أي قصيرة .

وقيل : اليلزُ : الرجل الخفيف .

ابن الأعرابي : جَلَّ بَلْتَزَى وَجَلَّتَزَى ، مثال
بَلَنْطَى وَعَلَنْدَى ، إذا كان غليظًا شديدًا .

وقال الفراء : من أسماء الشيطان : البلازُّ والجلأزُّ
والجلائق .

والبلازة : الأكل . وقال أبو عمرو : بلازُّ
بلازة ، إذا أكل حتى شبع .

* ح — بلازُّ كرد : قرية بين إربيل وأذربيجان .
والبلازة : العدو .

وإبتلزت منه شيئًا ، أي أخذت ، وهي
المبلازة .

وغلام بلازُّ وبلنزر ، أي صلب .

وقال الفراء : رجل بلازِّي : شديد ، وفاقة
بلازاة ، مثل جلعبي وجلعباة .

* * *

(١) النهاية لابن الأثير ١: ١٢٤ ، و ضبطه « بكسر الباء . وتشديد الزاي الأولى والقصر قال : والبززي : السلب والتغاب ، من بزّه

نياه وابتزها ، إذا سلبه إياها » ، ومنه المثل : « من عز بز » ، أي من غلب سلب . (٢) في ياقوت : « بلاسرد » بالسين .

(ب ه ز)

البَهْرُ ، بالفتح : الغلبة .

وبهزةُ بن دؤيس : شاعر .

وقال ابن دريد : وبهزةُ : بطن من العرب .^(١)

* ح - ببُو بهزة : هم أولاد علة ، الواحد ابن بهزة .

وبأهزته الشيء ، أى بادرتُه إياه .

ولو علمتُ بأن الظلمَ ينمى لتبهزتُ أشياء كثيرة ، أى لعملتُ أشياء .

وأبهزه : دفعه ، مثل بهزه ، عن الفراء .

* * *

(ب ي ز)

* ح - بآز بيّز ، أى عاش .

وبآز ، أى باد ، يعنى هلك ، وهو من الأضداد .

وبآز ، إذا عدل .

* * *

فصل التاء

(ت أ ز)

* ح - تاز الحُرْح : التام .

وتآز القومُ في الصلح : دنا بعضهم من

بعض .

وعبر تَبَّرَ : معصوب الخلق .

* * *

(ت ر ز)

قال ابن الأعرابي : ترز الرجل ، بالكسر :

إذا مات .

وقال غيره : ترز ، بفتح الزاء . وقال أبو ذؤيب

الهدلي يصف ثوراً وحشياً :

فكبا كما يكبو فنيق تارز

بالخبتِ إلا أنه ذو أربع^(٢)

أى سقط الثور . وأربع ، أى أكل وأثم .

وتريز الماء ، إذا جمد .

التراز : القعاص^(٣) .

والترز : الصرع .

وتَرَزَتْ أذنانُ الإبلِ من داءٍ يُصيبها ، أى

ذهبت شعورها .

والترزُ : أن تأكل الغنمُ حشيشاً فيه الندى ،

فيقطع أجوانها .

* * *

(١) الجمهرة ١ : ٢٨٣

(٢) ديوان ديوان الهذليين ١ : ١٥٠ . قال في شرحه : « الفنيق : الفحل من إبل . أربع ، يريد أن الفنيق أعظم من الثور » .

(٣) في القاموس : « القعاصي : كقرباب ؛ داء في الغنم لا يلبثها أن تموت . أو داء في الصدر كأنه يكسر العنق » .

(توز)

أهله الجوهري .

وقال أبو الهيثم : التوز ، بالفتح : مصدر تازَ

يتوز توزاً ، إذا غَظَبَ ، فالتياز على هذا « فَيَعَال » ،

وأصله : « تَيَواز » .

والتوز بالضم : الأصل .

والآتوز : الكرمُ الأصل .

وتوز ، مثال بَقِيم ^(١) : بلد .

تُوز ، بالضم ^(٢) : موضع بين سميراء وقيد .

* ح - وتوز المذكور في المتن يقال : توجُّ ،

أيضا ، وهو بلد بفارس ، قريب من كازرون .

وتوزين ، ويقال تيزين : من كور حلب .

وإبراهيم بن محمد الطبري لقبه توزون صاحب

أبي عمر الزاهد ^(٣) .

* * *

(ت ي ز)

التَّيْزِي في المشي : التقلع من الأرض تقلعاً .

* ح - تيز ، بالإمالة كإمالة النار : بلد على

ساحل بحر الهند ، والنسبة إليه : تَغْرِي ، على

غير قياس .

وتيزان ، مثال كيزان : من قري هرة ومن

قري أصفهان أيضاً .

* * *

فصل الجيم

(ج ب ز)

قال الجوهري : الجبُّ ، بالكسر : البخيل ،

وأنشد لرؤبة :

وَكُرْزٌ يَمِشِي بِطِينِ الْكُرْزِ

أحرداً أو جمعد اليدين جنز

و بين مشطوريه مشطوران ، وهما :

لا يَحْدُرُ الكي بذاك الكنز ^(٤)

وكل فحلاف ومكائز

* ح - حُبْرَجَيْتٌ ، أي فَيْطِيرٌ .

وجابز جابزة : قتر .

* * *

(١) في ياقوت : « مدينة بفارس قريبة من كازرون ، شديدة الحر ، لأنها في غور من الأرض » .

(٢) ضبطها ياقوت بالضم ثم السكون وزاى وقال : « منزل في طريق الحاج بعد قيد للقاصد إلى الحجاز » .

(٣) له ترجمة في إنباء الرواة ١ : ١٥٨ ، وسماء إبراهيم بن أحمد بن محمد .

(٤) دهرانه ٦٥ ، ٦٦ ، وترتيب الأبيات فيه كما ذكره المصنف .

(جرز)

الجُرْزُ ، بالفتح : النَّخْسُ ، وقد جَرَزَهُ ، أى
نَحَسَهُ . والجُرْزُ أيضا : القتلُ ، وروى أبو عمرو
رَجْرُوبَةً :

بالمشْرِيقَاتِ وطعِنَ ونَحِرَ^(١)

والصَّفْعُ مِنْ قَاذِيَةٍ وَجِرْزٍ

ويروى : « والصَّفْبُ » . والقَاذِيَةُ :
الْمُنْتَجِنِيُّ .

وقال الدينورى : الجُرْازُ : نبات يظهر مثال
الْقَرَعَةِ ، بلا ورقٍ ، ثم يعظم حتى يكون كأنه
النَّاسُ الْقُمُودُ ، فإذا عَظُمَ دَقَّ رَأْسُهُ وتَفَرَّقَ ،
وَنَوَّرَ نَوْرًا كَنَوْرِ الدَّفْلِيِّ حَسَنًا تَبْهَجُ مِنْهُ الْجِبَالُ ،
وهى مَنَابِتُهُ ، ولا يُنْتَفَعُ بِهِ فى شىءٍ مِنْ مَرْعَى
ولا مَأْكَلِي ، وهو رِخْوٌ . مثل الدُّبَاءِ ، يُرْمَى بِالْحَجَرِ
فِيغِيبُ فِيهِ .

وقال الجوهرى : قال الشَّامِيُّ يصف الجُرْزَ :

* لَهَا بِالرُّعَامَى وَالْحَيَاشِيمِ جَارِزٌ *

والرواية : « له » أى للامار ، وصدرة :

* يُخَشِّرُجُهَا طَوْرًا وَطَوْرًا كَأَمَّا *

وقال ابن الأعرابى : الجُرْزُ ، بالتحريك :
لحم ظهر الجمل ، وجمعه : أجزاز ، وأنشد فى صِفَةِ
جمل سمينٍ قَبَضَهُ الْجَمَلُ قَوْلَ الْعَجَّاجِ :
وَأَنَّهُمْ هَامُومُ السَّدِيفِ الْوَارِي^(٣)
عَنْ جَرِزٍ عَنْهُ وَجَوْزٌ عَارٍ

ويقال : طَوَى الحَيَّةُ أَجْرَازَهُ ، إذا تَرَحَّى ،
أى طَوَى جِسْمَهُ ، أنشد الأصمعى يصف حَيَّةً :
إِذَا طَوَى أَجْرَازَهُ أَثَلَاثًا^(٤)
فَعَادَ بَعْدَ طُرُقَةٍ ثَلَاثًا

أى عاد ثلاث طرقٍ بعدما كان طُرُقَةً واحدةً ،
أراد بعد أن كان شيئًا واحدًا طَوَى نَفْسَهُ فصار
منطويًا ثلاثًا أشياء .

والجُرْزَةُ ، بِالضَّمِّ : الحُزْمَةُ مِنَ القَتِّ ونحوه .

* ح — المَجَارِزَةُ : المُفَاكِهِةُ الَّتِي تُشْبِهُ السَّبَابَ .

والجُرْزُ : فُصُوصُ المَفَاصِلِ .

وقيل : هو القُوَّةُ . يقال : ما به جَرَزٌ ،

أى قُوَّةُ .

ومفازة جِرْازٍ : مُجْدِبَةٌ .

وَجُرْزٌ : مَوْضِعٌ بالبَصْرَةِ .^(٥)

(١) ديوانه ٦٤ ، (٢) ديوانه ١٩٦ ، وفيه « لها بالزغاي » . كما ذكره الجوهرى .

(٣) ديوانه ٧٦ ، قال فى شرحه : أنهم جمعه ، أى ذاب ، والهاموم : فاعول من الأهنام ، وهو ناسال منه .
والسديف : شقق السنام : والوارى : السمين .

(٤) اللسان (جرز) . (٥) كذا فى د والقاوس ، وفى باقوت : جراز من غير همز .

والرواية : « لما رأين » ، أى المطايا .
والبرج لمنظور بن حبة الأسدى ، وقوله :
* حادى المطايا خاف أن تلهذا *
التلمز : السرعة فى السير .

* ح - الجرموز : الذكر من أولاد الذئب .
والجرموز : الركية . والحراميز : الركب .
وكان حامنا مجرمزا ، إذا لم يعجل بالمطر ،
ثم يجتمع المطر فى وسطه .
* * *

(ج ز ز)

جزة ، بالفتح : اسم أرض يخرج منها الدجال
فيما يروى .

والجزيز : ضرب من الخرز ، أو العهن ،
تزين به جوارى الأعراب . قال النابغة يصف
نساء شمرن عن أسوقيهن حتى بدت خلايلهن :
نرز الجزيز من الخدام خوارج^(٢)
من فرج كل وصيلة وإزار^(٣)
وقد سموا مجززا ، بكسر الزاى .

وقال الجوهرى : قال يزيد بن الطغرية :
فقلت لصاحبي : لا تحبسنا
بتزع أصوله واجتر شيحا^(٤)

وجزة : موضع من أرض اليمامة .
وجرزان ، من نواحي إرمينية الكبرى .
وجرزان : مدينة من أعمال جوزجان ،
معرب « كرزوان »

وذو الحراز : سيف ورفاء بن زهير .
والتجارز بالكلام : الترامى به .

* * *

(ج ر ب ز)

جربز الرجل ، أى سقط .

* * *

(ج ر ف ز)

* ح - الجرافز : الضخم العظيم .
* * *

(ج ر م ز)

جرمزر الرجل ، إذا قر .

وقال ابن دريد : بنو جرموز : بطن من العرب^(١)
يقال لهم : الجراميز ، وأنشد :
قل للهيب إن نابتك نأبة^(٢)

فادع الأشاقروانهمض بالجراميز

وقال الجوهرى : قال الراجز :

لما رأيت الليل قد تجرمزا^(٣)

ولم أجد عمّا أسمى ما رزا

(٢) اللسان (ج ر م ز) وأورده كأورده الجوهرى .

(٤) من ثلاثة أبيات فى اللسان

(ج ز ر) نسبها إلى مضر بن ربي ، روايته : « قلت لصاحبي لا تحبسنا » . روى د : « واجذر شيحا » .

(١) الجمهرة ٣ : ٢٢٤

(٢) البيت فى ديوانه ٢٦ ، روايته : « برز الأصف من الخدام » .

وليس ليزيد على الحاء المفتوحة شعراً، وإنما
هو لمضرس بن ربيعي، والرواية: « لحاطبي » .
* ح - مضى جزم من الليل أى نصفه .
* * *

(ج ع ز)

أهمله الجوهرى .

* ح - وقال ابن دريد: الجعز، بالفتح: ^(١)
الغصص، كأنهم أبدأوا من الهمز عيناً .
* * *

(ج ف ز)

* ح - الجعز: السرعة .

* * *

(ج ل ز)

جلزت الشيء إلى الشيء، إذا ضمته إليه،
أنشد النضر:

قضيت حويجة وجلزت أخرى

كما جلز الفشاغ على الغصون ^(٢)

الفشاغ: نبت يتفشغ على الشجر، أى يلتوى
عليه .

وجلاز القوس: عقب تلوى عليها في
مواضع، وكل واحدة منها جلازة، وبها سمي
الرجل جلازة .

وإذا كان الرجل معصوب الخلق واللحم
قلت: إنه لمجلوز اللحم والخلق؛ ومنه اشتق:
ناقة جلس، السين بدل من الزاى، وهى
الوثيقة الخلق .

والجلوز، مثال عجول: الضخم الشجاع .

والجليز، بالكسر: القصيرة من النساء،

أنشد أبو تران:

فوق الطويلة والقصيرة شبرها

لا جليز كند ولا قبيدود ^(٣)

وجلز الرجل تجليزاً، إذا أغرق في تزج

القوس، حتى بلغ النصل، قال عدى:

أبلغ أبا قابوس إذ جلز الزن

ع ولم يوجد لخطبي يسر ^(٤)

وقال أبو عمرو: التجليز: الذهاب . وقد جلز

فذهب، وأنشد لمرداس الديري:

^(٥)

* ثم سعى في إثرها وجلزاً *

(١) الجهرة ٢ : ٨٩ « رعبارة : الجمز : لغة في الجاز . هموز ، وهو النقص » .

(٢) اللسان (ج ل ز) .

(٣) اللسان (ج ل ز) بروايته عن أبي تران أيضا .

(٤) كذا في ج ، س ، و في د : « تلطبي سر » .

(٥) اللسان (ج ل ز) وفيه : « ثم مضى » .

(ج ل ف ز)

الجَلْفَزُ والجَلْفَانُ: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

وَنَافَةُ جَلْفَزِيٍّ: صُلبَةٌ شَدِيدَةٌ غَلِيظَةٌ .

* ح - يقال للأمر إذا قُطِعَ وَصِرَ: جَعَلَهُ
وَاللهُ الجَلْفَزِيَّةَ .

وقيل: هو الدَّاهِيَةُ .

(ج ل م ز)

الجُلْمَزِيَّةُ: الجَلْفَزِيَّةُ .

(ج ل ن ز)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي: جَمَلٌ جَلْمَزِيٌّ وَبَلْمَزِيٌّ ،

مِثَالُ دَلْمَطِيٍّ وَعَدْمَدِيٍّ ، إِذَا كَانَ غَلِيظًا شَدِيدًا .

(ج ل ه ز)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد: الجَلْمَزَةُ: إِغْضَاؤُكَ عَنِ الشَّيْءِ .^(١)

وَأَنْتَ عَالِمٌ بِهِ ، وَكَيْتَمَانِكَ إِيَّاهُ .

وَالجَلْوَزَةُ: الخِيفَةُ فِي الذَّهَابِ وَالْمَجْبِيِّ . وَقَدْ
سَمَّوْا جَلَزًا .

وَجَلَزٌ ، بِالكسْرِ: فَرَسٌ عَمْرُو بْنُ لَأْيِ
التَّيْمِيِّ .

* ح - يقال: جَلَزُوا رَأْيِي ، أَيْ رَأَى
مُحْكَمٌ .

وَجَازَ عَلَى هَذَا الأَمْرِ نَفْسَهُ ، أَيْ رَبَطَ لَهُ
جَاشَهُ .

وَالجَلَّازُ: الشَّيْطَانُ .

وَأَجَلَّزَ ، أَيْ أَشْرَبَّ .

(ج ل ب ز)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد: رَجُلٌ جَلْبَزٌ وَجَلَّابُزٌ ،

أَيْ صَلْبٌ شَدِيدٌ .^(١)

(ج ل ح ز)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد: رَجُلٌ جَلْحَزٌ وَجَلْحَازٌ ،

وَهُوَ الضَّيِّقُ .^(٢)

(١) الجهرة ٣: ٢٩٨

(٢) الجهرة ٣: ٣٢٠، رُفِي: «الضيق اليبخل» .

(٣) الجهرة ٢: ٩٢

(ج م ز)

ابن الأعرابي: الجَمْزُ، بالفتح: الاستهزاء.
 وقال ابن دريد: الجَمْزُ، بالفتح والضم:
 ما يبق في فُحَالِ النخل من أصل الطلْمة إذا قُطعت.
 والجَمْزِيُّ، مثال السُمَيْيِّ: الجَمْزِيُّ.
 والجَمْزَةُ، بالفتح والتشديد: فرس عيد الله
 ابن حنم.

* ح - ومحمد بن عبد الله بن جَمَّاز: شاعر.
 جَمْزٌ: ماء بين اليمامة واليمن.

* * *

(ج ن ز)

جَنَزَت الشيءَ أَجْنِزُهُ جَنْزًا، مثال ضَرْبَتُهُ
 أَضْرِبُهُ ضَرْبًا، أَي سَتَرْتُهُ.
 وأهل اليمن يسمون البيت الصَّغِيرَ مِنَ الطَّيْنِ
 جَنْزًا، قاله ابن دريد.

وطين فلانٌ في جِنَازَتِهِ، ورُمِيَ في جِنَازَتِهِ،
 إذا مات.
 وجَنَزْتُ الشيءَ جَنْزًا، وجَنَزْتُهُ تَجْنِيزًا، أَي
 جمَعْتُهُ.

والشَّيْءُ الَّذِي قد نُقِلَ على قومٍ واغْتَمَّوا به فهو
 جِنَازَةٌ. أنشد الليث لصخر بن عمرو بن الشريد:
 وما كنتُ أخشى أن أكون جِنَازَةً
 عليكِ ومن يفتَرَ بالحدَثانِ؟
 ويريد بن عمر بن جَنْزَةَ المدائني، من أصحاب
 الحديث.

وجَنْزَةٌ: قريةٌ من قُرى أصهبان.

* ح - جَنْزَةٌ: أعظم مدينة بأزان وهي بين
 شروان وأذربيجان.

وجَنْزَرُودٌ: من نواحي يَسَابُورَ، وهي مُرَكَّبَةٌ،
 والأولى معرَّب «كنجه».

والجِنَازَةُ: المريض.

* * *

(ج ه ز)

ابن دريد: جَهَّزْتُ على الحَرْحِ جَهْزًا: قتلته.
 والجَهْزَةُ: عِرسُ الذئب، وقيل: جِزْوُ الذئبِ،
 وعِرسُ الذئبِ: أنثاه، وهي تُحْمَقُ؛ لأنَّها تَدْعُو
 ولَدَّها وتُرَضِعُ ولَدَّ الضَّبُعِ من الإلْفَةِ.

(١) الجهمرة ٣: ٣٢٥، وعبارته: «الجز: ما يبق من أصل الطلع من الفحل»، والفحل والفعال: ذكر النخل
 قال في القاموس: «وهذه خاصة بالنخل».
 (٢) الجهمرة ٣: ٤٦٥.
 (٣) اللسان (ج م ز) من غير نسبة.
 (٤) الجهمرة ٢: ٩٢.
 (٥) الإلفه: الذئبة.

ويقال : إِنَّ الصَّبْعُ إِذَا صِيدَتْ فَإِنَّ الذَّبَّ
يَكْفُلُ وَلَدَهَا فَيَأْتِيهِ بِاللِّمِّ . قال الكميّ :

كَمَا حَامَرَتْ فِي حِضْنِهَا أُمَّ عَامِرٍ

لِذِي الْحَبْلِ حَتَّى عَالَ أَوْسٌ عِيَالَهَا ^(١)

ويروى : « غال » بالنين المعجمة ، أى أَخَذَ

حِرَاءَهَا وَقَوْلُهُ : « لِذِي الْحَبْلِ » أى لِلصَّائِدِ الَّذِي
يَعْلَقُ الْحَبْلَ فِي صُرُقُوبِهَا .

وموت مُجْبِزٌ ، أى وَحَى .

* ح - أبو زيد : جَهِيْزَةُ الصَّبْعِ فِي قَوْلِهِمْ : هُوَ
أَحْمَقُ مِنْ جَهِيْزَةٍ .

* * *

(ج ٥٥ ز)

* ح - جَهَمَزْتُ الْمَتَاعَ بَعْضَهُ فَوْقَ بَعْضٍ ،

أى وَضَعْتُ بَعْضَهُ فَوْقَ بَعْضٍ .

* * *

(جوز)

قال الليث : الإجاز : ارتفاق العريب ؛ كانت

العرب تحتبى أو تستأجره ، أى تتخفى على وِسَادَةٍ ،

وَلَا تَتَكَبَّرُ عَلَى يَمِينٍ وَلَا شِمَالٍ هَكَذَا . قال الأزهرى .

وفى كتاب الليث : الإجزاء بدل الإجاز ، فيكون

من غير هذا التركيب .

وَرُوِيَ عَنْ شَرِيحٍ : « إِذَا بَاعَ الْمُحْيِزَانِ فَالْبَيْعُ

لِلأَوَّلِ ، وَإِذَا أَنْكَحَ الْمُحْيِزَانِ فَالنِّكَاحُ لِلأَوَّلِ » .

المُحْيِزُ : الوَلَى ، يُقَالُ : هَذِهِ امْرَأَةٌ لَيْسَ لَهَا مُحْيِزٌ .

والمُحْيِزُ أَيضاً : الوَصَى .

المُحْيِزُ : القِيمُ بِأَمْرِ النَّيْمِ .

والمُحْيِزُ : العبد المأذون له فى التجارة .

والمُحْوِزَةُ مِنَ الغنمِ : التى يُصَدِّرُهَا تَجْوِيزًا ، وَهُوَ

لَوْ نٌ مُخَالَفٌ لِلْوَنَاهَا .

والحسن بن سهل بن المَجْوِزِ ، مِنْ أَصْحَابِ

الحديث .

وكذلك : محمد بن منصور بن الجَوَّازِ .

وَجِيْزَةٌ ، بالكسر : قرية مِنْ قُرَى فسطاطِ

مِصْرَ .

وقال الجوهري : وَأَمَّا قَوْلُ القُطَّامِيِّ :

* ظَلَلْتُ أَسْأَلُ أَهْلَ المَاءِ جَائِزَةً *

فهى الشَّرْبَةُ مِنَ المَاءِ ، وَلَيْسَ الشَّعْرُ للقُطَّامِيِّ ، ^(٢)

وَأَمَّا هُوَ لَعِيدِيَّ بنِ الرِّقَاعِ ، وَتَمَامُهُ :

* وَفِي المَسْرَاحِيِّ لَوْ جَادُوا بِهَا تُطْفُفُ *

المَرَاكِئِ : الحِيَاضُ .

(١) اللسان (عول) بنسبه الى الكميّ . وروايته اللسان : « لدى الحبل » والحبل على هذه الرواية حبل الرمل .

(٢) نسبه صاحب اللسان (جوز) الى القطامى .

* وقال أبو عمرو: الحِجْزُ الأَصْلُ ، والنَّاحِيَةُ ،
وقيل : الحِجْزُ العَشِيرَةُ يَحْتَجِزُ بِهِمُ الرَّجُلُ ، أَرَادَ أَنَّهُ
عَفِيفٌ طَاهِرٌ .

وقال ابنُ بَرُوجٍ : الحِجْزُ ، بالتَّحْرِيكِ ، وَالزَّيْجُ
وَاحِدٌ ، يُقَالُ : حَجَزَ الرَّجُلُ وَزَنَجَ ، بِالكَسْرِ ،
وهُوَ أَنْ تُقْبِضَ أَمْعَاءُ الرَّجُلِ وَصَارِيئُهُ مِنْ
الظَّمَا ، فَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يُكْثِرَ الشَّرْبَ أَوْ الطَّعْمَ .
وَسُئِلَ عَلَى رِضَى اللَّهِ عَنْهُ ، عَنْ بِنِي أُمِيَّةَ فَقَالَ :
« هُمُ أَشَدُّنَا حِجْزًا ، وَأَطْلَبُنَا لِلْأَمْرِ لَا يَنْأَلُ
فِيَنَالُونَهُ » . شِدَّةُ الحِجْزَةِ : عِبَارَةٌ عَنِ الصَّبْرِ عَلَى
الشَّدَّةِ وَالْجَهْدِ .

* ح - الحِجْزَةُ : النُّخْلَةُ الَّتِي تَكُونُ عُدُوقُهَا
فِي قَلْبِهَا .

وَاحْتَجَزَ لِحْمٍ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ، أَيْ اجْتَمَعَ .
وَالْحِجَازُ : مِنَ قُلُوبِ الْعَارِضِ بِالْإِمَامَةِ .
وَحِجْزَى : مِنْ قُرَى دِمَشْقَ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا :
حِجْزَاوِيٌّ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

* ح - جَوْزَانُ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ مَخْلَافِ بَعْدَانَ .
وَالْحَوْزُ : الْحِجَازُ ، وَقِيلَ : الْحَوْزُ : جِبَالُ نَاحِيَةِ
أَرْضِ هُدَيْلٍ .
وَجَوْزَجَانُ ^(١) : مِنْ كُورِ يَلْبَعِ .
وَجَوْزَةٌ : مِنْ قُرَى الْمُوصِلِ مِنْ بَلَدِ الْهَكَارِيَّةِ .
وَجُزْتُ بِكَذَا ، أَيْ اجْتَرْتُ بِهِ .
وَالجَوْزَاتُ : غُدَدٌ ثَلَاثٌ فِي الشَّجَرِ بَيْنَ اللَّحْيَيْنِ ^(٢) .
وَجَوْزُ الْقِيَّةِ ، وَجَوْزُ مَائِلٍ ، وَجَوْزُ بَوَا : مِنْ
الأَدْوِيَةِ .

فصل الحاء

(ح ج ز)

الحِجْزُ ، بِالكَسْرِ : الأَصْلُ . وَحِجْزُ الرَّجُلِ :
مَنْبَتُهُ وَأَصْلُهُ .

وَحِجْزُهُ أَيْضًا : فَضْلُ مَا بَيْنَ نَفْسِهِ وَالْفَخِيزِ الأُخْرَى
مِنْ عَشِيرَتِهِ . قَالَ رُوْبَةُ يَمْدَحُ إِبَانَ بْنَ الْوَلِيدِ
الْبَجَلِيِّ :

فَامْدَحُ كَرِيمِ المْتَمَى وَالْحِجْزِ ^(٤)
يُعْفِيكَ مِنْهُ الْجُودُ قَبْلَ الحِزِّ

(٢) الشجر : الفم ، وفي اللسان : « مفرج الفم » وقيل : مؤنثه .

(٣) جوز بوا ، قال صاحب المعتمد ص ٥٣ : هو جوز الطيب ، وهو جوز في قدر القفص مهل الكسر رفوق القشر

طيب الرائحة .

(٤) ديوانه ٦٥ .

(٥) النهاية لابن الأثير : ٣٤٤ .

(ح ر ز)

الحرازم من الإبل : التي لا تباع نفاسةً بها ،
ومنه المثل : « لا حريز من بيع » ، أى إنك إن
أعطيتني ثمنا أرضاه ، لم أمتنع من بيعه ، قال
إهاب بن عمير :

يهد في عقائل حرايز^(١)
في مثل صفتين الأدم الخايز

أى يهد في شدة الهدير . والعقائل : الكرام
على أربابها .

وقد ستموا تحريزا وحريزا ، على « فعيل » .

وحراز ، بالفتح مخففا ، هو حراز بن عوف
ابن عدى ، وإليه ينسب الحرازيون .
وحراز أيضا : جبل^(٢) .

وأما حراز - بالفتح - شدة - فهو حراز
ابن عمرو الضبي .

وعثمان بن حراز الصيرفي : محدث .

وأبو محيرز : عبد الله بن محيرز الجهمي : من
التابعين .

وأحرز الأجر ، أى حازه .

* ح - حريز : من قرى اليمن^(٣) .

والمحرزي : قرية أسفل من البصرة .

وحريز : كثرة ورعه .

وحريزه تحريزا ، بالغ في حفظه .

[المحارزة : المفاكهة التي تشبه السباب^(٤)] .

(ح ر ف ز)

* ح - أبيات محرفزات : جياذ .

واحرنقروا للرواح : اجتمعوا .

(ح ر م ز)

يقال : حرمنه الله ، أى لعنه الله .

والحرمنة : الذكاء .

وقد احرمن الرجل ، وتحرمن ، إذا صار
ذكيا .

وقال ابن دريد : حرمن ، بالكسر : أبو قبيلة
من العرب^(٥) .

(١) اللسان (ح ر ز) ، « قال : يصف لالا وفيه : « يدر » .

(٢) ياقوت : « حراز ، بالفتح وتخفيف الراء : مخلاف بالين ، قرب زيد سمى بأسم بطن من حمير » .

(٣) ياقوت : « حراز ، بالفتح والحامى : بزامن » . (٤) تكله من م . وفي حاشية القاموس : « الصواب فيه الجيم ، وقد

تصحف على المصنف » . (٥) الجهرة ٣ : ٣٢٨ ، والعبارة هناك : « وحرماز حرمز : اسمان ، وهو أبو قبيلتين من العرب » .

(ح ز ز)

الحزُّ بالفتح : الزيادة على الشَّرَفِ ، يقال :
ليس في القَيْلِ أحدٌ يُحزُّ على كَرَمِ فلان ، أى
يَزِيدُ .
وَاحزُّ يُحزُّ : لغة فيه .

والحزءُ ، أيضا : الغامِضُ من الأرضِ يَنْقَادُ
بين غِلَظَيْنِ .
والحزءُ : موضع بالسَّراةِ .

ويقال : جئتُ على حَزَّةٍ مُنكَرَةٍ ، أى على حالة
وساعة ، انشد أبو عمرو لساعدة بن العجلان :
ورميتُ فوقَ ملاءةٍ محبوبَةٍ
وأبنتُ للأشهادِ حَزَّةً أَدْعَى^(١)

أى أبنتُ لهم قولى حينَ ادَّعيتُ إلى قسومى
فقات : أنا فلان بن فلان .

وقال الليث : بعير محزوز : موسوم بِسِمَةٍ
الحزَّةُ ، وهو أن يُحزَّ في العَصْدِ والفِخْدِ بِسْفَرَةٍ ،
ثم يُقتلُ فتبقى الحزَّةُ كالثؤلول . وفي المثل : « حَزَّتْ
حَزَّةٌ من كوعها » ، يُضرب عند اشتغال القوم .^(٢)

يقول : القوم مشغولون بأموئهم عن غيرها ،
أى فالحازة قد شغلها ما هى فيه عن غيره .
والحزيرُ : موضعٌ بالبصرة ، وقال ابن شُمَيْل :
إذا جَاسَتْ في بطنِ المَرَبِدِ فما أشرفَ من أعلاه
حَزِيرٌ .

وقال مَبِيكَرُ الأعرابي : المحازة الاستقصاء ،
تقول : بينهما حَزازٌ شديد ، أى استقصاء ،
وبينهما شِرْكَةٌ حَزازٍ ، إذا كان كل واحدٍ منهما
لَا يَتَّقِي بِصَاحِبِهِ .

ويقال : وَجَدَ في صدره حَزْحَزَةً ، إذا وَجَدَ
في قلبه ألمًا من خوف أو وجع ، قال الشَّماخ :
وَصَدَّتْ صُدُودًا عَنْ ذَرِيَةِ عَثَلِيبِ
وَلابَنِي عِيَاذِ في الصُّدُورِ حَزَايِرُ^(٣)

والحزحة أيضا ، من فعل الرِّيسِ في الحرب
عند تَعَيُّتِ الصفوفِ ، وهو أن يَقدِّمَ هذا ويُؤخِّرَ
هذا .

يقال : هم في حَزَاخِمْنِ أَمْرِهِمْ .
وقد سَمُوا حَزَازًا ، بالفتح ، وحَزَازَةً — بزيادة
الهاء — وحَزَازًا ، بالفتح والتشديد .

(١) الشطر الثاني في اللسان (ح ز ز) من غير نسبة .

(٢) الميداني ١ : ٢٥٧ ، ورواه : « عن كوعها » . قال : يضرب في اشتغال القوم بأمرهم عن غيره .

(٣) ديوانه ١٨١ ، ورواه : « ولابني عمار » . وفي (د) كتب فوق كلمة « ذريمة » كلمة « شريمة » ، وهى رواية

* ح -- الحزاز والحزازي : الرجل الشديد السُّوق .

وَمَحْزَحَزَ عَنِ الْمَكَانِ ، قَلْبٌ تَرَحَّحَحَ .

وحزير الكلب : موضعٌ بديار كلب

والحزير أيضا : ماء عن يسار سميراء لِلْبَصِيْدِ

إلى مكة - حرسها الله تعالى .

وهما غير حزير البصرة .

* * *

(ح ف ز)

ابن دريد : الحَفْزُ ، بِالْفَتْحِ ، الإِعْجَالُ ،

يقال : حَفَزَنِي عَنْ كَذَا يَحْفِزُنِي حَفْزًا ، أَيْ أَعْجَلَنِي ،

ومنه حديث أبي بَكْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : « وَقَدْ

حَفَزَهُ النَّفْسُ » .

قال ابن الأعرابي : يقال جعلت بيني وبين

فلان حَفْزًا ، بِالْتَحْرِيكِ ، أَيْ أَمَدًا وَأَجَلًا ،

قال :

وَاللَّهِ أَفْعَلُ مَا أُرْدْتُمْ طَائِعًا

أَوْ تَضْرِبُوا حَفْزًا لِعَامٍ قَابِلٍ (٣)

وَالْحَوْفُزَانُ : نَبْتُ .

وقال النضر : أَحْفَزَ : اسْتَوَى جَالِسًا عَلَى وِرْكَيْهِ .

وقال مجاهد : ذُكِرَ الْقَدْرُ عِنْدَ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ

الله عنهما فَأَحْفَزَ وَقَالَ : « أَوْ رَأَيْتُ أَحَدَهُمْ لَعِضُضْتُ بِأَنْفِهِ » أَيْ اسْتَوَى جَالِسًا عَلَى وِرْكَيْهِ . هَكَذَا فَسَرَهُ النَّضْرُ .

ويقال : حَافَزْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا جَاءَتْهُ ، قَالَ

الشَّمَاخُ :

وَمَا رَأَى الْإِظْلَامَ بَادِرَهُ بِهَا

كَمَا بَادَرَ الْخِصْمَ الْجَمُوحُ الْمَحَافِزُ (٤)

ويروى : « بَادَرَهَا بِهِ » .

وقال الأصمعي : معنى حَافَزْتَهُ ، دَانَيْتُهُ .

وقال الجوهرى : قَالَ جَرِيرٌ :

وَنَحْنُ حَفَزْنَا الْحَوْفُزَانَ بَطْعَنَةً

سَقَنَةً يَجِيْعَانِ دِمَ الْجُرُفِ أَشْكَالًا

وليس البيت لجرير ، وإنما هو لسوار بن جبان

المِثْقَرِيّ ، وَذَكَرَ فِي النِّقَائِضِ أَنَّهُ لِقَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ ،

وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ لِسَوَّارٍ ، وَبَعْدَهُ :

وَحِمْرَانَ قَسْرًا أَنْزَلْتَهُ رِمَاحُنَا

فَمَا لَجَّ غَلًّا فِي ذِرَاعِيهِ مُقْفَلًا

* ح -- التَّحْفِزُ : الْإِحْتِفَازُ .

وحفزها : جَامَعَهَا .

(١) الجمهرة ٢ : ١٤٨ وفيه : الحفز ، بحركة .

(٢) النهاية لابن الأثير ١ : ٤٠٧ ، والخبر هناك يشابه : « أنه دب إلى الصف راكبا وقد حفزه النفس » .

(٣) اللسان (ح ف ز) بدون نسبة ، وقال : « أى تضربوا أجلا » .

(٤) ديوانه ١٧٩

والْحَوْقَزَى: ثُلبَةُ وهى أن تُلقَى الصَّبِيَّ عَلَى أطْرَافِ رَجْلَيْكَ ثُمَّ تَرْفَعُهُ .

والْحَافِزُ: حَيْثُ يَنْتَبِهُ مِنَ الشَّدَقِ .

(ح ق ز)

* ح - الحَافِزَةُ: الفَاحِشَةُ .

(ح ل ز)

الحَلْزُ، بِالْفَتْحِ: القَشْرُ، يُقَالُ: حَلَزْتُ الأَدِيمَ: إِذَا قَشَرْتَهُ .

وَالْحِلْزُ، مِثَالُ جِلْقٍ: السَّيِّئُ الخُلُقِ .

وقال ابن دريد: الحِلْزَةُ: دَوِيْبَةٌ .

وقال قطرب: الحِلْزَةُ: ضَرْبٌ مِنَ النِّبَاتِ .

قال الأزهري: وَقَطْرَبٌ لَيْسَ مِنَ الثَّقَاتِ،

وَلَهُ فِي اسْتِثْقاقِ الأَسْمَاءِ حُرُوفٌ مُنكَرَةٌ .

وقال الأصمعي: الحَلْزُونُ، مِثَالُ الزَّرْجُونِ:

دَابَّةٌ تَكُونُ فِي الرِّمْتِ، وهى عِنْدَ الأَطْبَاءِ: دَابَّةٌ

مِنْ جِنْسِ الأَصْدافِ، فَإِنْ كَانَتِ النَّوْنُ أَوْسَلِيَّةً

فَالكَلِمَةُ رُبَاعِيَّةٌ وَمَوْضِعُ ذِكْرِهَا حَرْفُ النَّوْنِ،

كَمَا ذَكَرَهَا الجَوْهَرِيُّ، وَإِنْ كَانَتِ زَائِدَةً فَالكَلِمَةُ

ثَلَاثِيَّةٌ، وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهَا، كَمَا ذَكَرَهَا

الأزهري .

وَاحْتَلَزْتُ مِنْهُ حَقِّي، إِذَا أَخَذْتَهُ .

وَتَحَالَزْنَا بِالكَلَامِ، أَيْ قَالَ لِي وَقُلْتُ لَهُ .

* ح - قَلْبٌ حَالِزٌ: ضَيِّقٌ .

وَكَيْدٌ حَلِزَةٌ، أَيْ قَرِيحَةٌ .

وَتَحَلَزْتُ الشَّيْءَ: بَقِيَ .

(ح م ز)

الحَمَزُ، بِالْفَتْحِ فِي لَفْظَةِ هَذَا: التَّحْدِيدُ،

يُقَالُ: حَمَزْتُ حَدِيدَتَهُ، إِذَا حَدَدْتَهَا .

وَحَمَزٌ، إِذَا قَبِضَ .

وَفُلَانٌ أَحْمَزُ أَمْرًا مِنْ فُلَانٍ، إِذَا كَانَ مُتَّقِيصًا

الأَمْرِ مُشَمَّرَةً .

وَرُمَانَةٌ حَامِزَةٌ: فِيهَا حُمُوضَةٌ .

وَحَبِيبُ بْنُ حَمَّازٍ - بالكسرة - مِنْ التَّابِعِينَ،

وَعَمْرُو بْنُ زَائِفِ بْنِ عَوْفِ بْنِ حَمَّازٍ، مِمَّنْ شَهِدَ

فَتْحَ مِصْرَ، وَقِيلَ فِيهِ: عَوْفُ بْنُ حَمَّازٍ، بِالرَّاءِ .

* ح - حِمَزَانُ: قَرْيَةٌ بِبَحْرانِ اليَمَنِ .

وَحِمَزَةٌ، وَقِيلَ حَمَزِيُّ: مِنْ بِلَادِ المَغْرِبِ .

(ح و ز)

أَبُو عَمْرٍو: الحَوْزُ المِلْكُ .

وَالْحَوْزَةُ: حَوْزَةُ الرِّجْلِ، وهى طَبِيعَتُهُ مِنْ

خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ .

(٢) فِي القَامُوسِ: الرِّمْتُ: مَرعى لِلإِبِلِ مِنْ

(١) فِي القَامُوسِ: الحَافِزَةُ الَّتِي تَحْفَظُ رِجْلَهَا، أَيْ تَرْتَحِبُ بِهَا .

المُحَضُّ . وَالْحَمِضُ: مَا مَلِغَ وَأَمَرَ مِنَ النِّبَاتِ، وَهُوَ كَمَا كَهَى الإِبِلِ .

وَحَوْزَةَ الْمَرَأَةِ : فَرَجُهَا ، قَالَتْ امْرَأَةٌ :

فَظَلْتُ أُحْبِي التُّرْبَ فِي وَجْهِهِ

عَنِّي وَأُحْبِي حَوْزَةَ الْغَائِبِ ^(١)

وقال الليث : الحَوْزُ : النِّكَاحُ ، وَأَنْشَدَ :

* تَقُولُ لِمَا حَازَهَا حَوْزَ الْمِطْيَةِ * ^(٢)

أى جامعها .

والحَوْزُ : موضعٌ يحوزه الرجلُ ؛ يَتَّعِدُ حَوَالِيَهُ مُسِنَّةً ، وَالجَمِيعُ : الأَحْوَازُ .

وقال سَيمِرٌ : الإِثْمُ حَوَازُ الْقُلُوبِ - بِتَشْدِيدِ
الْوَاوِ وَتَخْفِيفِ الزَّايِ - أَيْ يَحُوزُ التَّلَوِّبَ وَيَغْلِبُ
عَلَيْهَا ، حَتَّى تَرَكِبَ مَا لَا يَجِبُ . قَالَ : وَكَأَنَّهُ مِنْ
حَازَ يَحُوزُ .

وَأَكْثَرُ الرِّوَايَةِ حَوَازٌ - بِتَشْدِيدِ الزَّايِ -
أَيْ مَاحِزٌ فِي الْقَلْبِ وَحَكَ عَلَيْهِ .

وَيَقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَحَبَّسَ فِي الأَمْرِ : دَعْنِي
مِنْ حَوْزِكَ وَطَلِّقْكَ .

وَإِذَا كَانَتْ الإِبِلُ تَرَعَى بَعِيداً ، فَوَجَّهَهَا الرَّاعِي
إِلَى المَاءِ فَهِيَ لَيْلَةُ الحَوْزِ ، فَإِذَا خَلَى وَجْهَهَا ^(٣)
إِلَى المَاءِ فَهِيَ الطَّاقُ .

وَالطَّاقُ قَبْلَ القَرَبِ ، قَالَ بَشِيرُ بْنُ النَّكَثِ
الكَلْبِيُّ :

قَد عَزَزَ يَدَا حَوْزُهُ وَطَلَّقَهُ

مِنْ امْرِئٍ وَفَقَهُ مَوْفَقَهُ

يقول : عَسَّرَهُ حَوْزُهُ فَلَمْ يَسُقْ ، وَلَمْ يَكُنْ مِثْلَ

امْرِئٍ وَفَقَهُ مَوْفَقَهُ فَهِيَ آلَةُ الشَّرْبِ .

وَالْحَوْزِيَّةُ : النُّوقُ الَّتِي لَهَا خَلْقَةٌ انْقَطَعَتْ عَنِ

الإِبِلِ فِي خِلْقَتِهَا وَفِرَاقَتِهَا ، كَمَا تَقُولُ : مُنْقَطِعٌ

الْقَرِينُ . وَقِيلَ : نَاقَةٌ حَوْزِيَّةٌ ، أَيْ مُنْحَازَةٌ عَنِ

الإِبِلِ ، لَا تَخَاطِبُهَا .

وقيل : بِلِ الحَوْزِيَّةِ الَّتِي عِنْدَهَا سَيْرٌ مَذْخُورٌ

مِنْ سَيْرِهَا ، مَصُونٌ لَا يُدْرِكُ . وَكَذَلِكَ : الرَّجُلُ

الحَوْزِيُّ - لَهُ أَبَدًا مِنْ رَأْيِهِ وَعَقْلِهِ مَذْخُورٌ ، قَالَ

العِجَاجُ : ^(٤)

يُحَوِّزُهُنَّ وَلَهُ حَوْزِيٌّ

خَوْفُ الخِلَاطِ فَهُوَ أَجْنَبِيٌّ

كَأَنَّ بِحَوْزِ الفَيْسَةِ الكَلْبِيِّ

أَيْ يَغْلِبُنَّ بِالْحَوْزِيِّ ، وَلَهُ عِنْدَهُ مَذْخُورٌ مِنْهُ ،

لَمْ يَبْتَدِلْهُ . وَأَنْشَدَ الجَوْهَرِيُّ المَشْطُورَ الأَوَّلَ

وَالثَّالِثَ وَأَسْقَطَ الثَّانِي .

وَالْحَوْزِيُّ : المُتَوَحِّدُ فِي قَوْلِ الطَّرِمَاحِ :

(٢) اللسان (حوز) .

(٣) في القاموس (حوز) : « وأول ليلة توجه الإبل إلى الماء ليلة حوز » . (٤) دبراته : ٣٣٢ ونه :

« بحوزها وهولها حوزي » ، قال شارحه : بحوز : يسوق ويبطرد ؛ وله حوزي ، أي له ما يبطرد به .

منه لقيط : حَازَنَا ، أَوْ حَوَزَنَا ، وَأَحْسِبُ قَوْلَهُ :
« مَا حَوَزَنَا » بِلُغَةٍ غَيْرِ عَرَبِيَّةٍ ، وَكَذَلِكَ الْمَاخُورُ
لُغَةٌ غَيْرِ عَرَبِيَّةٍ ، وَكَأَنَّهُ « فَاعُولٌ » ، وَالْمِيمُ أَصْلِيَّةٌ ،
مِثْلُ الْفَاخُورِ لِلنِّبْتِ ، وَالرَّاحُولِ لِلرَّحْلِ ، فَإِذَا
كَانَتِ الْمِيمُ أَصْلِيَّةً فَوَضِعَ ذِكْرَهُ فَصَلَ الْمِيمَ مِنْ
هَذَا الْحَرْفِ .

وَالْحَاوِزَةُ : الْوَطَاءُ .

* ح - الْحَاوِزَةُ : الْمَطَارِدَةُ .

وَالْأَحْوَزُ : الْمَنَازِلُ فِي نَاحِيَةٍ ، الْجَادَّةُ فِي أَمْرِهِ .

وَالْحَوْزُ : الطَّبِيعَةُ .

وَذَهَبَ الْحَوْزِيَّةُ ، أَيْ لَطِيبَتِهِ وَهَوَاهُ .

وَإِنْ فِيكُمْ حَوِيزَاءُ عَنِّي ، وَهِيَ الذَّخِيرَةُ يُطَوِّبُهَا
عَنَّا .

وَالْحَوِيزَةُ : عَنَّا لَيْسَ بِعَظِيمِ الْحَبِّ .

وَالْحَوْزُ : الْإِغْرَاقُ فِي نَزْعِ الْقَوْسِ .

وَحَوْزَانُ : مَنْ قُرِيَ مَرَوِ الرَّوْدِ .

وَحَوْزُ : قَرْيَةٌ شَرْقِيَّةٌ وَاسِطَةٌ يُقَالُ لَهَا : حَوْزُ
قَتَّةِ .

وَحَوْزَةُ : وَادٍ بِالْمَجَازِ .^(٣)

وَالْحَوْزَانُ : الْجَمَلَانُ الْيَبَّارُ .

* * *

يَطْفَنَ بِحَوْزِيَّ الْمَرَاتِعِ لَمْ تَرَعِ
بِوَادِيهِ مِنْ قَرَعِ الْقَيْسِيِّ الْكَلْبَانِ^(١)

وَهُوَ الْفَحْلُ مِنْهَا .

وَكَذَلِكَ الْحَوْزِيُّ مِنَ النَّاسِ : الَّذِي يَنْحَازُ عَنْهُمْ
وَيَمْتَرُطُهُمْ .

وَالْحَوِيزَةُ ، مُصَفَّرَةٌ : قَصَبَةٌ بَيْنَ حَوْزِسْتَانَ
وَوَاسِطَ وَالْبَصْرَةِ .^(٢)

وَقَدْ سَمَّوْا أَحْوَزَ وَحَوَازًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

قَالَ شِمْرٌ : وَأَهْلُ الشَّامِ يُسَمُّونَ الْمَكَانَ الَّذِي
بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْعَدُوِّ الَّذِي فِيهِ أَسَابِمُهُمْ وَمَكَانَتُهُمْ
الْمَاخُورَ .

وَقَالَ عُبَيْدُ بْنُ جَبْرِ : « كُنْتُ مَعَ أَبِي بَصْرَةَ
مِنَ الْقُسْطَاطِ إِلَى الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ فِي سَفِينَةٍ ،
فَلَمَّا دَفَعْنَا مِنْ مَرَسَانَا أَمَرَ بِسُفْرَتِهِ فُقِّرَتْ ،
وَدَعَانِي إِلَى الْغَدَاءِ ، وَذَلِكَ فِي رَمَضَانَ ،
فَقُلْتُ : مَا تَقْبَلْتِ عِنَّا مَنَازِلَنَا . فَقَالَ : أُرْغَبُ

عَنْ سَنَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟

فَلَمْ نَزَلْ مُفْطَرِينَ حَتَّى بَلَّغْنَا مَا حَوَزَنَا » .

قَالَ شِمْرٌ : وَقَالَ بَعْضُهُمْ : هُوَ مِنْ قَوْلِكَ : حَزْتُ

الشَّيْءَ ، إِذَا أَحْوَزْتَهُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَوْ كَانَ

(١) اللسان (حوز) .

(٢) ياقوت : « مرضع حازه ديبس بن عفيف الأمدى فى أيام الطائفة لله ، ونزل فيه بجلته ، وبنى فيه أبنية » .

(٣) ياقوت : « كانت عنده ولعة امرؤين ممد يركب مع بنى سليم » .

(ح ي ز)

* ح - الفراء : حَيَّزَ : زَجَّرَ لِلْحَمَارِ .
وَبَنُو حَيَّازٍ : بَطْنٌ مِنْ طَيِّءٍ .

* * *

فصل الخاء

(خ ب ز)

الْحَيِّزُ : التَّرِيدُ .

وَالْحَيِّزُ أَيْضًا : الْحَبْرُ الْمَخْبُوزُ .

وَالْحِبَّازَةُ بِالْكَسْرِ : حِرْفَةُ الْحِبَّازِ .

وَحَبْرَةٌ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ تَحْتَهُ يَنْبُعُ ، قَرْيَةٌ عَلَى

رَضَى اللَّهُ عَنْهُ .

وَقَدْ سَمَّوْا حُبْرَةَ أَيْضًا .

وَالْحُبَّازِيُّ : لُقْبَةٌ فِي الْحُبَّازِيِّ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

إِذَا حَفَفَتِ الْبَاءُ أَحَقَّتِ الْيَاءُ ، وَإِذَا نَقَلَتْ الْبَاءُ

حَدَفَتْ الْيَاءُ ، فَقُلْتُ : حُبَّازٌ .

وَتَحْبَرَتِ الْإِبِلُ السُّعْدَانُ أَيْ خَبَطْنَهُ بِقَوَائِمِهَا .

* ح - الْحِبَّازَةُ وَالْحَيِّزِيُّ : الْحِبَّازُ .

وَرَجُلٌ حَبْرُونَ ، وَأَمْرَأَةٌ حَبْرُونَةٌ : لَا يُبْصِرُ فَنَ ،

إِذَا انْتَفَخَ وَجْهَهُ .

وَالْحَبْرُ : الرَّهْلُ .

وَالْحَبْرِيَّاتُ : حَبْرَاوَاتٌ بِصَلْهَاءِ مَاوِيَةَ (١) .

وَالْحَبْرِيُّ : الْمُخَفَّضُ .

* * *

(خ ر ز)

الدينوري: أخبرني أعرابي من أعراب عُمان
قال: الخرزة حمضة من النجيل، ترتفع قدر
الذراع، خضراء، ترتفع خيطاناً من أصل
واحد، لا ورق لها، لكنها منظومة من أعلاها
إلى أسفلها حباً مدوراً أخضر، في غير علاقة،
كأنه خرز منظوم في سلك. قال: وهي تقتل
الإبل، ومنابتها نبات الحميض.

ابن الأعرابي: خرز الرجل خرزاً، إذا أحكم
أمره بعد ضعف.

وَالْحِرَّازَةُ ، بِالْكَسْرِ : حِرْفَةُ الْحِرَّازِ .

وَالْحُرْزُ مِنَ الطَّيْرِ وَالْحَمَامِ : الَّذِي عَلَى جَنَاحِهِ
نَمْنَمَةٌ وَتَحْبِيرٌ شَبِيهُ بِالْحُرْزِ .

* ح - الْحِرَّةُ : مَاءٌ لِقَرَارَةٍ .

* * *

(خ ر ب ز)

أهمله الجوهرى. وقال الكسائي: الخرز،
بالكسر: البطيخ، عربي صحيح.

* * *

(خ ز ز)

الخرز، بانفتح: اسم رجل، قال القطامي:

ألا أبلغ سراة بني زهير

وجاً للأخاطيل والخرز

(١) الحبروات: جمع حبراء، وهي النخاع يثبت الصدر.

ويقال : الخنزاز بطن من بنى تغلب من بنى زهير .

وقال ابن الأعرابي : الضريع العوسج الرطب ، فإذا جف فهو عوسج ، فإذا ازداد جفوفه فهو الخنزير .

وقال أبو عمرو : تمر خاز فيه شيء من الجوضة . وقد خنزرت بآتمر ، بالكسر ، تخنز فانت خاز .

والخنز ، مثال زفر : اسم فارس ، وهو أبو الأنانى لبنى يربوع .

ونخز من الأعلام أيضا .

وبعير نخز ، إذا كان قويا شديدا ، مثل نخزخز .

ورجل نخز ، بالضم : فليظ المصل ، وليس بتصحيح نخز مثال عليط .

واختزرت فلانا ، إذا أتيت في جماعة فأخذته منها .

واختزرت بعيرا من الإبل ، أى استقتته وتركتها . وأصل ذلك أن الخنز إذا وجد الأرناب عاشية اختزتها أرنبا وتركتها .

* ح - الخزاز : نهر بالطبيعة ابن واسط والبصرة .

ونخزوى : موضع .

(خ ز ب ر)

أهله الجوهرى .

ويقال : فلان يخزبر علينا ، أى يتعظم . قاله ابن شميل .

(خ م ز)

أهله الجوهرى .

وقال الليث : الخلاء يرأس أعجمى لعرا به عاميص وآمص . وبعضهم يقول : عاميص وآمص . وقال ابن الأعرابي : العاميص الهلام . وقال الليث : طعام يتخذ من لحم عجل بجلده . وقال الأطباء : الهلام هو مرق السكاج المبرد المصقى من الدهن .

(خ ن ز)

ابن الأعرابي : الخنزاز ، مثال المكاء : الوزغة .

قال : والخنزاز : الذين ادخروا اللحم حتى خنز^(١٣) .

(١) العوسج : شجر من شجر الشوك ، وله نمر أحمر مدور كأنه نمر العقيق .

(٢) السكاج : لحم يطبخ بخل معرب : « سرکه باج » . شرح القاموس .

(٣) خنز اللحم : أتني .

وقال الجوهري: وأنشد الأخفش:
 * ورمّت لهزيمه من الحزب باز *
 والرواية: « لهازمها » أي لهازم الكلاب،
 وصدده:
 * مثل الكلاب تمز عند درايها *
 وهو من أبيات الكتاب^(٢).
 * ح - خوزان: من قرى هراة، ومن بنج
 ديه، ومن قرى أصقهان.
 وخوزيان: حصن من نواحي نَسَف.

فصل الدال

(د ح ز)

أهمله الجوهري.
 وقال الليث: الدخز: الجماع.
 * ح - الدخز: العرد وهو الصلب الشديد.

(د ر ز)

ابن الأعرابي: الدرز: نعيم الدنيا ولذاتها.
 ويقال للدنيا: أم درز. قال: ودريز الرجل،
 ودريز، بالدال والذال، إذا تمكن من نعيم الدنيا.

قال: والحزوان، بالفتح: ذكر الخنازير.
 والحنوز والحنور، بالزاي والراء مثل التنور:
 الضيغ. قاله ابن دريد.^(١)

وقال أبو حاتم: الحنور: الكيول.^(٢)

* ح - خناز، مثال قظام: المنتنة.
 والحنزوة والخنزوان: الكبر كالخنزوانة.
 * * *

(خوز)

الخوز، بالفتح: المعادة.

وخازه يحوزه، إذا ساسه، مثال خراه.

والخاز باز: فيها سبع لغات ذكرتها الجوهري
 اثنتين، وبقى خمس، وهن: خاز باز، بفتح الزاي
 الأولى وضم الثانية، وخاز باز - بفتحهما.
 وخاز باز، بضم الأولى وكسر الثانية، وخاز باز،
 بكسر الأولى وضم الثانية. وخاز باء، كقاصعاء.
 ولها خمسة معانٍ ذكرتها الجوهري أربعة وبقى
 واحد، وهو السنور.

وشعب الخوز: شعب بمكة حرمها الله تعالى
 إليه ينسب إبراهيم بن يزيد الخبزي؛ لأنه كان
 يسكنه.

(٢) في القاموس: « الكيول، كعميق: آخر صفوف الحرب ».

(١) الجهرة ٣: ٢٩٧.

(٢) الكتاب ٢: ٥١، قال الأعمش: الشاهد في قوله: « من الخبز باز » وبناه على الكسر.

(دعز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الدعزُ هو الدنع ، وربما كُنِيَ
به عن الجماع ، يقال : دَعَزَ الرجلُ المرأةَ دَعَزًا ،
إذا جامعها .^(١)

* * *

(دل م ز)

الدلمزُ ، مثال سبَحِلٍ : الصُّلبُ الشديد ،
ويُشَدُّ رَجْرُوبَةً على هذه اللغة :

كَلَّ طَوَالِ سَلْبٍ وَوَهِنٍ^(٢)
دُلَامِيَا يُرْبِي عَلَى الدَّلْمِزِ

الوهن : الغليظ .

وقال ابن الأعرابي . يقال للبراق من الرجال :
دَلْمِزٌ وَدَلَامِزٌ .

وقال ابن شميل : الدلمزةُ في اللقم : تَصْخِيمُ
اللقم الكبار ، يقال : دَلْمَزَ دَلْمَزَةً .

* ح - الدلامز : الشيطان .

والدلميزان : الغلام السمين في حقيق .

* * *

(ده دم ز)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الدهدموز : الشديد الأكل ،

وأنشد :

لا تُكْرِبَنَّ بَعْدَهَا عَجُوزًا^(٣)
وَاسْمَعَةَ الشَّدَقِينَ دَهْدُمُوزًا
تَلْقَمُ لَقْمًا كَالْقَطَا مَكْنُوزًا

* * *

(دهل ز)

ابن الأعرابي : الدهليز : الحبيثة .^(٤)

ويقال للصبيان الذين يلقطون : أبناء الدهاليز .

* * *

فصل الذال

(ذرز)

ابن الأعرابي : دَرَزَ الرجلُ وَدَرِزَ ، إذا تَمَكَّنَ

من نعم الدنيا ولذاتها .

* * *

فصل الراء

(ربز)

قال أبو عدنان : الرَّبِيزُ : الرجلُ الظريفُ

الكيس ، وقال أبو زيد : الرَّبِيزُ وَالرَّوَيْزُ مِنَ

الرجالِ : العاقلُ النخِينُ .

(١) الجهرة ٢ : ٢٦٠ ، وفيها : « وربما كُنِيَ به عن النكاح » . (٢) ديوانه ٦٤ (٣) اللسان (دهم ز) .

(٤) في القاموس : الحبيثة المرضع يجتمع فيه الماء . وفيه أيضا : الدهليز : ما بين الباب والدار والحنية .

وقد رُبِّرَ بِرَبَّازَةٍ، وَرُمَزَ رَمَازَةً، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَقَالَ غَيْرُهُ: فَلَانٌ رَيْبٌ وَرَمِيْزٌ، إِذَا كَانَ كَثِيْرًا

فِي فَنِهِ .

وَهُوَ مَرْتَبٌ وَمَرْتَمَزٌ .

* * *

(ر ج ز)

الرَّجَازُ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ: مَكَانٌ مَّعْرُوفٌ،

أَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ لِبَدْرِ بْنِ عَامِرٍ الْهَدَلِيَّ:

أَسَدٌ تَفِرُّ الْأَسَدُ مِنْ عُرْوَانِهِ

بِمَدَائِفِ الرَّجَازِ أَوْ بَعْيُونِ^(٢)

وَالْأَرْجُوزَةُ: الْقَصِيْدَةُ مِنَ الرَّجْزِ، وَالْجَمْعُ

أَرَجِيْزٌ، قَالَ اللَّعِينُ الْمَنْقَرِيُّ يَهْجُو رُؤْبَةَ:

أَيُّ أَنَا ابْنُ جَلَّاءٍ إِنْ كُنْتَ تَدْرِيْنِي

يَأْرُؤِبُ وَالْحِمِيَّةُ الصَّمَاءُ فِي الْجَبَلِ

أَبَا الْأَرَجِيْزِ يَابْنَ الْأَوْمِ تُوعِدُنِي

وَفِي الْأَرَجِيْزِ رَأْسُ التَّوَكُّ وَالْفَشْلِ^(٣)

وَتَرَجَزَ الْقَوْمُ: إِذَا تَنَازَعُوا الرَّجْزَ بَيْنَهُمْ .

وَتَرَجَزَ السَّحَابُ، إِذَا تَحَرَّكَ مَحْرُكًا بَطِيْئًا،

لِكَثْرَةِ مَائِهِ، قَالَ الرَّايِحِيُّ:

وَرَجَافًا تَحْنُ الْمُنْزَنُ فِيهِ

تَرَجَزَ مِنْ تِهَامَةَ فَاسْتَطَارَا^(٤)

وَأَمَّا قَوْلُهُ أَيْضًا يَصِفُ الْأَثْفِيَّ:

ثَلَاثُ صَلِيْنِ النَّارِ شَهْرًا وَأَرْزَمَتْ

عَلَيْهِنَّ رَجْزَاءُ الْقِيَامِ هَدُوجُ

فَلِأَنَّهُ أَرَادَ بِرَجْزَاءِ الْقِيَامِ قُدْرًا كَبِيْرَةً ثَقِيْلَةً .

وَهَدُوجٌ: مَرِيْمَةُ النَّعْلِيَّانِ .

وَيُقَالُ أَيْضًا لِلرَّيْحِ إِذَا كَانَتْ دَائِمَةً: إِنِّهَا

لَرَجْزَاءٌ .

* * *

(ر ز ز)

الرَّزَّةُ، بِالْفَتْحِ: وَجَعٌ يَأْخُذُ فِي الظَّهْرِ .

وَالرَّرِيْزُ: الطَّعْنُ، وَبِهِ فَسَّرَ بَعْضُهُمْ قَوْلَ

الْمُتَنَخِّلِ الْهَدَلِيِّ:

كَأَنَّما بَيْنَ حَبِيْبِيْهِ وَلَيْبِيْهِ

مِنْ جُلْبَةِ الْجُوعِ جِيَارٌ وَأَرْزِيْزُ^(٥)

وَقَدْ بَيَّنَّتْ فَسَادَ إِشْنَادِ الْجَوْهَرِيِّ الْبَيْتِ

فِي (ج ل ب) وَتَنَبَّهْتُ عَلَى الصَّوَابِ .

الْحِيَارُ وَالْحَائِرُ: الْحَرَارَةُ فِي الصَّدْرِ مِنْ

جُوعٍ أَوْ غَيْظٍ .

(٢) فِي (د) فَوْقَ هَذِهِ الْكَلِمَةِ: «بِدَارِضٍ» .

(٤) اللسان (رج ز) .

(١) البهجة ٢: ٧٥، اللسان (رج ز) .

(٣) البيت من شواهد الكتاب ١: ٦١ .

(٥) دهران الهذليين ٢: ١٦٠ . والجبار: حر يخرج من الجوف .

(ر ق ز)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري : العرب تقول : رَقَزَ ورَقَصَ

وهو رَقَاز ورَقَاص .

والرَاقِز أو الرَاقِز - على الشك منه أيضا -

الضَّارِب ، يقال : ما يَرَقِزُ منه عِرْقٌ ؛ أي

ما يضرب منه عِرْقٌ ، أنشد أبو عمرو لنجاد

ابن مَرَّاد :

وبلدة للقاء فيها غامزُ

ميت بها العرق الصَّحيحُ الرَاقِزُ^(٢)

أو الرَاقِز .

* * *

(ر ك ز)

أبو عمرو : الرَّكْزُ ، بالكسر : الرجل العاقل

الحليم .

قال : ويقال للتي تُجْتَثُّ من الخدع فُتغَمَسُ :

رِكْرَة - بالكسر - يعني الفَسِيلَة .

وقال الليث : الرَّكَازُ : قِطْعُ النِّقْضَةِ وَالذَّهَبِ

تُخْرَجُ مِنَ الْمَعْدِنِ .

وقال أحمد بن خالد : الرَّكَازُ : جَمْعٌ ، واحدها

رَكِيْزَة .

* ح - الرَّزَّازُ : لغة في الرِّصَاصِ .

وطعام مُرَّرَز : معالجٌ بالرَّزِّ .

* * *

(ر ط ز)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمر الزاهد : الرَّطْنُ ، بالتحريك :

الضَّعِيف . وشعر رَطْنٌ ، أي ضَعِيف .

* ح - الرَّطَاذَاتُ : شبه الخُرَافَاتِ .

* * *

(ر ع ز)

أبن دُرَيْد : الرَّعْزُ : يُكْنَى بِهِ عَنِ النِّكَاحِ^(١) ،

يقال : باتَ يَرَعِزُهَا .

والمَرَاعِزُ : المعاتب .

* ح - رَاعِزٌ ، أي تَقْبِضُ .

* * *

(ر ع ز)

* ح - أَسْتَرَّغِزُهُ : استضمفه واستلانه .

* * *

(ر ف ز)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري : يقال : إن الرَّافِيزَ العِرْقُ

الضَّارِبُ ، يقال : رَفَزَ ، إذا ضَرَبَ .

* * *

(٢) اللسان (رق ز) .

(١) انظر ما سبق ص ٢٦٦

وَأَرْكَرَ الْمَعْدِنَ ، إِذَا صَارَ فِيهِ الرَّكَازُ .

وقال الليث : المُرْتَكِرُ من يابس الحشيش أنْ

تَرَى ساقًا وقد تطاير عنها ورقها وأغصانها .

* ح - رَكَرَ العِرْقُ وارتَكَرَ ، أى اختلج .

* * *

(رمز)

الرَّمِيزُ : الكثير . وقال أعرابيُّ لرجل :

أعطني درهماً ، قال : لقد سألتَ رَمِيْزًا . الدرهم
عُشْرُ العَشْرَةِ ، والعَشْرَةُ عُشْرُ المِائَةِ ، والمِائَةُ عَشْرُ
الألف ، والألفُ عَشْرُ دِيْنَتِكَ .

وقال اللّخميّ : رجلٌ رَمِيْزُ الرأى ، ووَزِيْنُ

الرأى ، ورَزِيْنُ الرأى ، أى جيدُ الرأى .

وقال أبو زيد : التَّرَامِزُ ، بضم التاء وكسر

الميم : الشديد القوى الذى قد ذَكَرَ وتمت قُوَّتُهُ .

وقال أبو عمرو : التَّرَامِزُ : الذى إذا اعتلّف

رَأَيْتَ هامتهُ تُرْجَفُ من شدّة وَقْعِهِ وترَمَزَ ،

وذلك إذا أسنَّ ، قال إهابُ بنُ عميرِ العبشميِّ :

إذا أردتَ السَّيرَ فى المفاوِزِ

فانمُدْ لها بِبازِلِ تَرَامِزِ

الأصمعيّ : المُرَمِّزُ : الأَلازِمُ مكانه لا يبرح .

يقال : أَرَمَازٌ فى الموضع ، إذا تَبَّتْ .

* ح - إنه لَرَمِيْزُ الفؤادِ أى ضيقه .

والرَّمِيْزُ : العصا .

وترَمَزَ : تَهَيَّأَ .

والرَّامِزَتَانِ : شحمتان فى عينِ الرُّكْبَةِ .

والرَّامُوزُ : الأَصْلُ . والمُتَوَدِّجُ ، كلمة مَوْلدة .

* * *

(رم ه ز)

* ح - المُرَمِّيزُ : الخفيف .

ولا يَرَمِّيزُ لشيءٍ ، أى لا يعطى شيئاً .

وليس فيه مُرَمِّيزٌ ، أى مَطْمَعٌ .

* * *

(ر ه ز)

الارْتِهازُ : التَّنَحُّرُ .

* * *

(روز)

أبو عبيدة : رازُ الرَّجُلِ ضَيْعَتُهُ ، إذا قام

عليها وأصلحها . قال الأعشى :

فَعادَا لَهقَ ورَازَا لَهقَ

واشتركا عملاً وانتمارا^(١)

وفى الحديث : « كان رازُ سفينةِ نوحِ جَبْرئيلُ

والعاملُ نوحٌ » . قال الليث : الرّازُ : رأسُ البنائين ،

(١) النهاية لابن الأثير ٢ : ٢٧٦ ، قال : « أراد أنه كان رأس مديري السفينة »

(١) ديوانه ٤٧

وهو من رازيروز :

(ز ل ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : زلز الرجل ، مثل

سَمِعَ ، أى قَاتَى .

وقال شمس : يقال احتمل القوم بزَلَّهم ،

بالتحريك أى بأثامهم ، مثل قولهم : بزَلَّهم ،

وقيل : هو الزَّلْزُ ، مثل كَتِفَ ، وهو أصح .

* * *

(ز و ز)

أهمله الجوهري .

وَزَوَزَانُ بالضم ، من الأعلام .

ومحمد بن إبراهيم بن زوزان الأنطاكي

الحارثي : من أصحاب الحديث .

وَزَوَزَنَ ، بالفتح : بلد ، وأخبره أن تكون

النون أصلية ، وموضع ذكره حرف النون .

* * *

(ز ي ز)

* ح - الزَّيَاءُ ، بالفتح ممدودا ومقصورا :

لغتان في الزَّيَاءِ ، بالكسر ممدودا ، عن الفراء .

والزَّيَايَةُ : العَجَلَةُ .

* * *

فصل السنين

(س ن ز)

أهمله الجوهري .

والجمع : الرَّازَةُ ، وحرفته : الرَّيَازَةُ ، بالكسر ؛ لأنه
يُرْوَزُ عمله فيَحْدِقُه .

وتحمد بن رُوَيْزِ بن لاحق البصري ، من أصحاب

الحديث .

وقولُ ذى الرِّمَّةِ :

وليلٍ كأثناءِ الرُّوَيْزِيِّ جَبَّةُ

بأربعةٍ والشَّخْصُ في العينِ واحدٌ ^(١)

أراد بالرُّوَيْزِيِّ : الطَّيْلَسَانَ ، شبه سوادَ الليل

بالتَّيْلَسَانَ .

وقال الفراء : المرآزان : الشَّدْيَانُ ، وهما

النَّجْدَانِ .

* ح - رَوَزَ فلانٌ رأيه ، أى هم بشيء بعد
شيء .

وهو خفيف المرآزة .

والمرآز ، إذا رآه لينظر خفته من ثقله .

* * *

فصل الزاي

(ز ب ز)

* ح - الزَّيَازَةُ ، والزَّيَازُ ، والزَّيَايَةُ :
الشر .

* * *

(ز ر ز)

* ح - الزَّرِيرُ : العاقل الشَّدِيدُ الرَّأْيِ ، عن
أبي عمرو .

* * *

وَسَانِيذُ: قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى يَزْدَ (١).

وَسِينِيذُ: قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى سَاحِلِ فَارَسٍ، قَرْيَةٌ مِنْ جَنَابَةِ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ السَّيْنِيذِيُّ الْبَصْرِيُّ الْمَقْرِيُّ.

* * *

(س ه ر ز)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَيَوْمَرُ وَيَوْمَرِيذُ - بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ - عَلَى الصِّفَةِ، وَإِنْ شئتَ أَضْفَتَ، وَقلتَ: تَمَرُ سَهْرِيذٍ وَسَهْرِيذٍ، لِتَوْعِ مِنْهُ، ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي فَصْلِ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ. وَلَمْ يُعَدِّ ذَكَرَهُ فِي هَذَا الْفَصْلِ، فَلَمْ يُغْنِ عَنِ إِعْطَاءِ كُلِّ حَرْفٍ حَقَّهُ.

* * *

فصل الشَّيْنِ

(ش أ ز)

اشْتَأَزَ: نَقَرَ.

* * *

(ش ح ز)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الشَّحْزُ: كَلِمَةٌ مَرْغُوبٌ عَنْهَا لِأَهْلِ الْجَوْفِ، مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ، يُكْتَنَى بِهَا عَنِ النِّكَاحِ.

* ح - شَحْزٌ: إِذَا فَرَّعَ.

* * *

(ش خ ز)

الشَّيْخُزُ، بِالْفَتْحِ: الْمَشَقَّةُ وَالْعَنَاءُ. وَيُقَالُ: الشَّخْزُ: الطَّعْنُ. وَالتَّشَاخُزُ: التَّشَاخُسُ.

* ح - شَخَزَ عَيْنَهُ: فَعَّاهَا.

وَشَخَزَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ: أَغْرَبَتْ بَيْنَهُمْ.

* * *

(ش ر ز)

شَرَزْتُ الشَّيْءَ، أَي قَطَعْتُهُ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الشَّرَازُ الَّذِي يَعْذَّبُونَ النَّاسَ عَذَابًا شَرَزًا، أَي شَدِيدًا.

وَأَتَاهُ الدَّهْرُ بِشَرَزَةٍ لَا يَتَخَلَّى مِنْهَا، أَي هَلَكَةً.

وَقَدْ أَشْرَزَهُ اللَّهُ تَعَالَى، أَي أَلْقَاهُ فِي مَكْرِهِ

لَا يَخْرُجُ مِنْهُ.

وَشِيرَازُ: اسْمُ بَلَدٍ.

وَالشَّيرَازُ: الَّذِي يُؤْكَلُ، وَهُوَ اللَّبَنُ الرَّائِبُ إِذَا

اسْتُخْرِجَ مِائَةٌ، وَجَمْعُهُ: شَوَارِيذُ. وَقِيلَ: شَرَارِيذُ،

وَأَصْلُهُ شَرَّازٌ، مِثْلُ: دِينَارٍ وَدِنَانِيرٍ، وَأَمَّا شَوَارِيذُ

فَمِثْلُ: مِيزَانٍ وَمَوَازِينِ.

وَمِنْهُمْ مَنْ يَهْمَزُهُ فَيَقُولُ: شِسْرَازُ وَشَارِيذُ،

مِثْلُ: رَثْبَالٍ وَرَثَابِيلٍ، فَيَمُنُّ هَمْزُ «رَثْبَالًا».

(١) ياقوت: «قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى شَهْرِ يَارِ أَرْضِ الدِّيلِ».

(ش غ ب ز)

* ح - الشَّغْبُ: ابن آوى، والصواب: بالراء.

* * *

(ش ف ز)

أهمله الجوهري:

وقال ابن دُرَيْدٍ: الشَّفَفُزُّ هو الرَّسُّ بصدر

الْقَدَمِ، يقال: شَفَفَهُ شَفْفَهُ، بالكسر^(١).

* * *

(ش ك ز)

أهمله الجوهري:

وقال ابن دُرَيْدٍ: الشُّكْرُ هو النَّخْسُ بالإصبع،

يقال: شَكْرَهُ شَكْرَهُ، بالضم^(٢).

وقال أبو الهيثم: يُقال رجل شَكَازٌ، الذى إذا

حَدَّثَ المرأةَ أَنْزَلَ قَبْلَ أَنْ يُخَالِطَهَا.

وشكر فلانٌ فلانا، إذا جرحه بلسانه.

وقال الليث: الأَشْكُرُّ - بالضم وتشدِيدُ الزَّيِّ -

كالأديم، إلا أنه أبيض، تُؤكَّدُ به السُّرُجُ،

وهو معرَبٌ.

* * *

(ش م ز)

ابن الأعرابي: الشَّحْزُ: نفور النفس من الشيء،

تَكَرَّهَهُ.

* ح - تَسَمَّزَ وَجْهَهُ، أى تَغَيَّرَ وَتَقَبَّضَ.

ومصحف مُشَرِّزٌ أَجْزَاؤُهُ، أى مَشْدُودٌ بَعْضُهُ

إلى بَعْضٍ، ومضموم طرفاه، فإن لم يضم طرفاه

فهو مَسْرَسٌ - يَسِينِيزٌ - وليس بِمَشْرَزٍ، مشتق

من الشَّيرَاةِ، وهى لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ.

* ح - التَّشِيرِيزُ: تَعْدِيبُ الْإِنْسَانِ وَسَبُّهُ.

وَمِشْرَزٌ: جَبَلٌ فِي بِلَادِ الدَّيْلَمِ، لَمَّا إِلَيْهِ مَرْزُبانُ

الرَّيِّ لَمَّا فَتَحَهَا عَتَّابُ بْنُ وَرْقَاءَ.

وَمِشْرُوزٌ: قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ.

* * *

(ش غ ز)

أهمله الجوهري:

وقال ابن الأعرابي: يقال لالسَّغِيْزَةِ.

وقال الأزهرى: هذا حرف عربى، سمعت

أعرابياً يقول: سَوَيْتُ سَغِيْزَةً مِنَ الطَّرْفَاءِ

لَأَسْفَ بِهَا سَغِيْفَةً.

* ح - سَجَّرَ الشَّغْرَى - وقيل: الشَّغْرَى،

وقيل: الشَّغْرَاءُ - وهو بالمعرف قريباً من مكة -

حرسها الله تعالى - كانوا يركبون منه الدواب.

والشَّغْرُ: التَّطَاوُلُ بِالْمَنْطِقِ.

وَسَغَزَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ: أَغْرَيْتُ بَيْنَهُمْ.

* * *

(٢) الجهرة ٢: ٢٤٨

(١) الجهرة ٣: ٢، قال: «يزعون ذلك وليس هو عندى بعربى صحيح»

(ش م خ ز)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الشَّمخُزُ ،
بضم الشين وتشديد الميم : الطامح النظر .
وقيل : الشَّمخُزُ والضمَمخُزُ : الضخم من
الإبل والرجال .

ويقال : فيه شُمَّخِزَةٌ ، أى كبير ، قال رؤبة :

تَلَقَى أَعَادِينَا عَذَابَ الشَّرِّزِ
(١)

أبناء كلِّ مُصْعَبِ شُمَّخِزِ

* ح - الشَّمخِزِيَّة : الكِبَرُ ، وقد تكسر
الشين .

وفى طعامه شُمَّخِزِيَّةٌ ، أى رِيحٌ وقشعريرة .

(ش ن ز)

أهمله الجوهري . وقال الدينوري : الشَّينِيزُ ؛
هو الحبة السوداء ، قل : وهو فارسي الأصل ،
والفُرسُ يسمونه الشُونِيز .

والشُونِيزِيَّةُ : من مقابر بغداد ، بالجانب
الغربي .

(٢)

[الشُونُوزُ : لغة فى الشَّينِيزِ]

(ش ن ه ز)

أهمله الجوهري . وقارة الشَّناهِنُ : قلعة من
حَضْرَمَوْت .

*

(ش و ز)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الأَشُوْزُ ،
مثل الأَشُوْس ، وهو المُتَكَبِّرُ .

* ح - شِيزِ بفلان شُوْزًا : شُغِفَ بِهِ .

(ش ه ن ز)

أهمله الجوهري . وقال ابن شميل : سمعت
أبا الدُقَيْشِ يقول للشُونِيزِ : الشَّهْنِيزِ .

(ش ي ز)

قال الجوهري : الشَّيْزُ والشَّيْزِي : خشب أسود
تتخذ منه قِصَاعٌ . انتهى كلامه .

وقال أبو حنيفة الدينوري : قال الأصمعي
فى الشَّيْزِي التى سَمَّتْ بها العرب الحِفَانِ والقِصَاعِ
والبَكَرِ : إنها خشب الجوزِ ، ولكن تُسَوِّدُ بالدم
فقل لها : شِيزِي ، وليست مِنَ الشَّيْزِ . قال :
والأمر كما وَصَفَ .

والشَّيْزُ لا يغلُظُ حتى تُثُحَّتْ منه الحِفَانُ .

* ح - شِيزُ : ناحية بأذرَ بيجانٍ من قُذُوحِ
المُغْبِرَةِ بنِ شُعبَةَ - رضى الله عنه - صلحًا .

(١) ديوانه ٦٤ ، وفيه : « نلقى أعادتهم ... أبناء كل مصعب » .

(٢) تكملة من م .

كثرة هُبرها ، وقيلة جَدِّدها ، يقال : أرضٌ ذاتُ ضَرِيرٍ .

وقال أبو عمرو : فحلُّ ضُمَايزِدٍ وضمُّمَارِيذٍ : غليظ ، وأنشد لإهاب بن عمير العبشمي :

يُرْدُ شَغَبَ الْجُمُحِ الْجَوَامِيذِ^(٢)

وشغَبَ كلُّ باجِحٍ ضُمَارِيذٍ

الباجِح : الفريح بمكانه الذي هو فيه .

والضَّرِيرُ ، مثال السَّجَلِ : الأسد .

* ح - المَضْرِيذُ : الذي يَشْحُ بنفسه .

* * *

(ض ر ه ز)

* ح - اضْرَهْز إلى كذا : دب إليه مُحتترا .

* * *

(ض ز ز)

رَكِبَ اضْرُضُ : شديد ضيق ، أنشد أبو عمرو :

يَا رَبِّ بِيضَاءِ تَكَرُّرًا^(٣)

بِالْفَيْسِخِذِينَ رَكِبًا اضْرُضًا

وكذلك بثر ضراء ، أنشد أبو عمرو أيضا :

وَحَفَّتِ الْأَنْفَى حِذَاءَ الْحَيْتِي

وَتَشَيْتُ كَتْفِي فِي الْجَمَالِ الْأَضْرُ^(٤)

* ح - الْأَضْرُ : السَّيِّءُ الخُلُقِ .

والغضبان يقال له : المِضْرُ .

* * *

فصل الضباد

(ض أ ز)

ضَاوَهُ حَقَّهُ : ناقصه .

وَقِسْمَةُ ضُوْزَى : ناقصة .

* * *

(ض ب ر ز)

* ح - الضَّبَارِيذُ : الموتق الخلق .

* * *

(ض ب ز)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الضَّبِيرُ : الشديد المحتال من

الذئاب ، وأنشد :

وتسرقُ مَالَ جَارِكٍ بِاحْتِيَالٍ

تَحْدُولِ ذُوَالَةِ شَرِيحِ ضَبِيرِ^(١)

قال : الضَّبِيرُ : شدة اللظ ، يعني نظراً

في جانب .

* * *

(ص خ ز)

* ح - تَخَّزَ مِنْهُ ، إذا بخصما .

* * *

(ض ر ز)

الليث : الضَّرِيرُ : ما صَلَبٌ من الصُّخُورِ .

وقال النضر : ضَمَّرُ الْأَرْضِ ، بالفتح :

(١) اللسان (ض ب ز) . (٢) الرجز (السان (ضمرز) . (٣) اللسان (ض ر ز) . (٤) اللسان (ض ر ز) .

(ض ع ز)

أهمله الجوهري :

وقال ابن دريد : الضعز : فعل مُمات ،

(١) وهو الوطاء الشديد ، لغة يمانية .

وضِعَز : اسم ، والياء زائدة .

* * *

(ض غ ز)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الضغز - بالكسر - من

السباع : السبيء الخلق وأشد (٢)

فيها الحريش وضغز ما يبى ضغز

ياوى إلى رشف منها وتقليص

قال الأزهرى : لا أدرى ما الضغز ،

ولا أدرى من قائل البيت !

والضغز ، بالكسر ، الأسد .

* * *

(ض ف ز)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الضفز ، بالفتح : لقم البعير ،

ويقال : بل الضفز أن تلقمه إياه وإن كرهه ،

يقال : ضفزه فاضطفز ، قال رؤبة :

دلامن يربى على الدلس (٣)

يتلع الهامة قبل الضفز

(٤) ومرّ النبي صلى الله عليه وسلم بوادى ثمود

فقال : « يا أيها الناس ، إنكم بوادٍ ملعون ، من كان

اعتجن بمائه فليضفزه بعيره » . وقال لعل ، رضى الله

عنه : « ألا إن قوماً يزعمون أنهم يحبونك ،

يضفزون الإسلام ، ثم يلفظونه ، ثم يصفزون ،

ثم يلفظونه - ثلاثاً - ولا يقبلونه » . (٥)

والعرب تقول : ضفزه حقه فما قبله ، أى

أكرهته عليه .

والضفيزة : اللقمة العظيمة .

والضفز : الدفع .

والضفز : الجماع . وقال أعرابي : ما زلت

أضفزها إلى أن سطع الفرقان ، أى الفجر .

والضفز : العدو .

والضفز : الوثب والقفز .

والضفز : الضرب بالرجل ، ضفزه البعير ،

إذا زبته برجله .

(١) الجهرة ٣ : ٣ . (٢) رواية اللسان (ض غ ز) : « فيها الجريش وضغز ما يبى ضغزا » .

(٣) النهاية ٣ : ٩٤ .

(٤) ديوانه : ٦٤ .

(٥) النهاية لابن الأثير ٣ : ٩٤ .

(٦) النهاية لابن الأثير : « أى بلقمة إياه » .

(٧) النهاية ٣ : ٩٤ ، قال : « أى يلقونه ثم يتركونه ولا يقبلونه » .

إلى السَّوَادِ مَا هِيَ، غَلِيظَةٌ، وَسَمَّاهَا بِالْمَصْدَرِ،
يَقَالُ: أَجَأَى بَيْنَ الْجُوْوَةِ .

وَالضَّمْرُ أَيْضًا: ضَرَبٌ مِنَ الْأَكْلِ .
وَالضُّمُوزُ: الْأَسَدُ .

* ح — يَضْمِرُ الْبَعِيرُ، لُغَةٌ فِي يَضْمُرُ .
وَرَجُلٌ ضَامِرٌ لِأَمْرٍ: يَعْيبُ النَّاسَ .
* * *

(ض م خ ز)

أهمله الجوهري .

وَقَالَ اللَّيْثُ: الضَّمْعُ، مِثَالُ الشُّمْحِزِّ:
الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ وَالرَّجَالِ، قَالَ رُوْبَةُ:
أَبْنَاءُ كُلِّ مُضْعَبٍ شُمْحِزٌّ^(٤)
سَامٍ عَلَى رَغِيمِ الْعِدَا ضُمْحِزٌّ
الشُّمْحِزُّ: الطَّامِحُ النَّظِيرُ .
* * *

(ض ه ز)

أهمله الجوهري .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: ضَمَّرْتُ الشَّيْءَ أَضْمَرُهُ^(٥)
ضَمْرًا، إِذَا وَطِئْتَهُ وَطَأً شَدِيدًا .
* ح — الضَّمْرُ: الْعَضُّ بِمَقْدَمِ الْقَيْمِ .
* * *

وَصَفَّرْتُ الْفَرَسَ بِحَامِهِ، أَيْ أَدَخَلْتُهُ فِيهِ .
وَالضَّفَّازُ: النَّمَامُ، وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَلْعُونٌ كُلُّ ضَفَّازٍ» . وَقِيلَ لَهُ ضَفَّازٌ؛
لأنه يُزَوِّرُ الْقَوْلَ، وَلِذَلِكَ قِيلَ لِلنَّمَامِ: قَنَاتٌ،
مِنْ قَوْلِهِمْ: دُهْنٌ مُقَنَّتٌ، أَيْ مُطَيَّبٌ بِالرِّيَاحِينَ .

* * *

(ض ك ز)

* ح — الضَّمْرُ: التَّمْرُ الشَّدِيدُ .
* * *

(ض م ز)

الضَّمْرُ، بِالْفَتْحِ: الْخَاشِعَةُ مِنَ الْإِرْكَامِ .
وَقِيلَ: هُوَ جَمَاعٌ ضَمْرِيَّةٌ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الضَّمْرُ: الْمَكَانُ الْغَلِيظُ
الْمَجْتَمِعُ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ: الضَّمْرُ: جَبَلٌ مِنَ أَصَاغِيرِ
الْجِبَالِ، مُنْفَرِدٌ، وَجِمَارَتُهُ حَمْرٌ صَلَابٌ، وَليْسَ
فِي الضَّمْرِيَّةِ . وَهُوَ الضَّمْرُزُ أَيْضًا، قَالَ رُوْبَةُ:

كَمْ جَاوَزْتَ مِنْ حَدْبٍ وَقَرَرِ^(٦)

وَنَكَبْتَ مِنْ جَوْوَةٍ وَضَمْرِ^(٧)

وَيُرْوَى: «كَمْ نَأَقَلْتُ» . وَالْفَرَزُّ: الْفُرْجَةُ بَيْنَ

الْجَبَلَيْنِ . وَالْجُوْوَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ حَمْرَاءُ

(٣) فِي الدِّيْوَانِ: «جَوْءَةٌ» .

(٥) الْجَمْهْرَةُ ٣: ٤ .

(١) النِّهَايَةُ ٤: ٩٤ . (٢) دِيْوَانُهُ: ٦٥ .

(٤) دِيْوَانُهُ ٦٤، رَوَايَتُهُ: «أَنَا ابْنُ كُلِّ مَصْبٍ» .

(ضوز)

الفزاء : الضوازة ، بالضم : شَظِيَّةٌ مِنْ
السَّوَالِكِ ، ويقال : ما أَغْنَى عَنِّي ضَوْزُ سِوَالِكٍ .
* ح - يَضُوزُ حَقَّهُ ، لغة في يَضِيرُهُ .
* * *

فصل الطاء

(طبز)

أهمله الجوهري .
وقال أبو عمرو : الطَّبْرُ ، بالكسر : رُكْنُ الجَبَلِ .
والطَّبْرُ : الجَمَلُ ذُو السَّمَانِينِ ^(١) الدَّهَانِجِ .
وقال غيره : يقال طَبَرَ الرَّجُلُ جَارِيَتَهُ ، إذا
جَامَعَهَا .
* ح - الطَّبْرُ : المَلءُ .
* * *

(طبرز)

أهمله الجوهري .
وقال أبو عمرو : يقال لِحَمَازِ المَرَأَةِ ، وَهُوَ
فَرْجُهَا : هُوَ طَبْرُ بَرِّزُهَا ، مَثَلُ الزَّجْجِيلِ .
* * *

(طحز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الطَّحْزُ وَالطَّحْسُ ، يُكْنَى
بِهِمَا عَنِ الجَمَاعِ ، وَأَنْكَرَهَا الأَزْهَرِيُّ .
* * *

(طرز)

الطَّرَازُ : المَوْضِعُ الَّذِي تُنْسَجُ فِيهِ الثِّيَابُ
الجَيِّدَةُ . وَثَوْبٌ طِرَازِيٌّ : مَنْسُوبٌ إِلَى طِرَازٍ ،
وهو اسم مَوْضِعٍ .

وِطِرَازٌ أَيْضًا : مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ مَرَوْ .

وَأَمَّا الطَّرَازِدَانُ لِغِلاَفِ المِيزَانِ فَعَرَبٌ .

ويقال للرجل إذا تكلم بشيء استنباطًا : هَذَا
مِنْ طِرَازِيهِ .

* ح - التَّطْرِزُ فِي الثِّيَابِ : التَّائِقُ فِيهَا .

وِطِرَازُ - وَيُقَالُ طِرَازُ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ :
طَلَّازٌ : بَلَدٌ قَرِيبٌ مِنْ إِسْبِجَابٍ ^(٢) .

وَمَحَلَّةٌ بِأَصْفَهَانَ ، يُقَالُ لَهَا : طِرَازُ .

وَطَرِزَ ، إِذَا تَشَكَّلَ بَعْدَ مِخْنٍ ، وَحَسُنَ خَلْقُهُ
بَعْدَ إِسَاءَةٍ .

* * *

(طعز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الطَّعْزُ : كَلِمَةٌ يُكْنَى بِهَا عَنِ
النَّسْكَاحِ .
* * *

(١) في القاموس : الدهاج كملابط : المقارب الخطو المسرع ، وشله : الدهانج .

(٢) الجهرة ٢ : ١٥٢ (٢) ياقوت : «بلد قريب من إسبجياب ، من نغور الترك» . (٤) الجهرة ٣ : ٤٤

(طنز)

يقال: هؤلاء قوم مطنزة - بالفتح - إذا كانوا لا خير فيهم ، هينة أنفسهم عليهم .

وطنزة ، بالفتح : قرية من قرى ديار بكر .
ح - الطنز : ضرب من السمك .

وشارع الطنر ببغداد ، بنهر طابق .

* * *

(طوز)

ح - الفزاء : الطواز والقواز : اللين المس .

* * *

(ع ج ز)

العجز والعجز - بالفتح والضم - : لغتان في العجز ، مثل عضد وعضد وعضد .

والعجز : طائر .

وعقاب عجزاء ، إذا كانت في ذنبا ريشة بيضاء أو ريشتان ، أنشد ابن دريد للأعشى :

وكأنتما تبسعين الصوار يشخصها

عجزاء ترزق بالسلي عيالها^(٢)

قال : وقال آخرون : بل العجزاء : الشديدة دائرية الكف .

والعجوز : السيف ، وقال الليث : العجوز نصل السيف . وقال ابن الأعرابي : الكلب مسمار مقبض السيف ومعه آخر يقال له : العجوز ، وهذا هو الصحيح .

والعجوز : البقرة .

والعجوز : القبلة .

والعرب تقول لامرأة الرجل وإن كانت شابة :
عجوزة ، وللزوج وإن كان حدثا : شيخها .
وقال الأزهرى : قلت لامرأة من العرب :
حالي زوجك ، فندمرت وقالت حالي شيخك^(٤) .
ويقال للرجل الشيخ : عجوز ، أيضا .

ورجل معجوز ، إذا أضح عليه في المسألة .

والعجاجة ، بالكسر : الإعجازة ، وهي شئ يشبه الوسادة ، تشده المرأة على عجزها ليحسب أنها عجزاء .

ويقال لدائرة الطير ، وهي الإصبع التي وراء

أصابعه : العجاجة أيضا .

وعجرت المرأة ، بالضم : صارت عجوزا ، لغة

في عجرت بالفتح .

(٢) ديوانه ٢٩ ، وروايته : « فتاه ترزق » .

(٤) في اللسان : « حالي الرجل ، إذا نصرته وطارته » .

(١) باقوت : بلد بجزيرة ابن عمر من ديار بكر .

(٣) في القاموس : « شابة كانت أو عجوزا » .

وَعَجَزَ الرَّجُلُ عَنِ الْأَمْرِ - بالكسر - لغة رديئةٌ في عَجَزَ عَنْهُ ، بِالْفَتْحِ .

وقال علي رضي الله عنه : « لَنَا حَقٌّ إِنْ نَعَطَهُ نَأْخُذُهُ ، وَإِنْ تُنَمِّنَهُ نَرْكَبُ أَعْجَازَ الْإِبِلِ ، وَإِنْ طَالَ السَّرِيُّ ^(١) . هَذَا مِثْلُ لِرُكُوبِهِ الذَّلِّ وَالْمَشَقَّةِ ، وَصَبْرِهِ عَلَيْهِ وَإِنْ تَطَاوَلَ ذَلِكَ ، وَأَصْلُهُ : أَنْ الرَّاكَبَ إِذَا اعْرَوْرَى الْبَعِيرَ رَكِبَ عَجَزَهُ مِنْ أَجْلِ السَّتَامِ ، فَلَا يَطْمَئِنُّ . وَيَحْتَمِلُ الْمَشَقَّةَ . وَأَرَادَ بِرُكُوبِ أَعْجَازِ الْإِبِلِ : كَوْنُهُ رِدْفًا تَابَعًا وَأَنَّهُ يَصْبِرُ عَلَى ذَلِكَ ، وَإِنْ تَطَاوَلَ بِهِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يُرِيدَ : وَإِنْ تُنَمِّنَهُ نَبْذِلُ الْجُهْدَ فِي طَلْبِهِ ، فِعْلٌ مَنْ يَضْرِبُ فِي ابْتِغَاءِ طَلْبَتِهِ أَكْبَادَ الْإِبِلِ ، وَلَا يُبَالِي بِاحْتِمَالِ طُولِ السَّرِيِّ .

وَأَعْجَزْتُ الرَّجُلَ : صَبَّرْتُهُ عَاجِزًا .

وقال الجوهري : قال أبو الغوث : هي سبعة أيام ، أي أيام العجوز ، وأنشد لابن أحرر :
* كَيْسَعِ الشَّاءِ سَبْعَةَ غُبَيْرٍ ^(٢) *

إلى آخر الأربعة ، وليس لابن أحرر ، وإنما هو لأبي شبيل عَصِمَ الْبُرْجُمِي .

وقال يونس : عَجَزَتِ الْمَرْأَةُ - عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فاعله - تَعْجِيزًا : عَظُمَتْ عَجِيزَتُهَا ، لُغَةٌ فِي تَعْجِزَتِ بِالْكَسْرِ .

* ح - هُدَيْلٌ وَحَدَّهَا تَجْمَعُ الْعَاجِزَ مِنَ الرَّجَالِ عَوَاجِزٌ ، وَهُوَ نَادِرٌ .

وَالْعَجِزُ : مَقْبِضُ السَّيْفِ : لُغَةٌ فِي الْعَجَسِ . وَالسَّهَامُ تُسَمَّى بِنَاتِ الْعَجِزِ .

وطائر يضرب إلى الصفرة ، صوته كنباح الكلب الصغير ، والجمع : عَجَزَانٌ .

وَعَجَزٌ دَابَّتَكَ : ضَعَّ عَلَيْهَا الْحَقِيْبَةَ .

وَالْعَجِزُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي عَجِزِ الدَّابَّةِ .

وَتَعْجِزٌ : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

وَابْنُ عَجِزَةَ ، بِالضَّمِّ : رَجُلٌ مِنْ لِحْيَانَ ابْنِ هُدَيْلٍ .

وقال ابن الأعرابي : فُلَانٌ عَجِزَةٌ أَبُوَيْهِ ، بِالضَّمِّ ، لُغَةٌ فِي الْكُسْرِ .

(ع ج ز)

* ح - الْعُجْرُوزُ : خَطُّ الرِّمْلِ مِنَ الرِّيحِ .

(١) النهاية ٢ : ١٨٥

(٢) اللسان (ع ج ز) ، وذكر أربعة أبيات ، ونسبها لابن أحرر .

(عجل ز)

العجّالز في ربح إهاب بن عمير العبسي :

قَاطَ القَرِيَّاتِ إِلى العَجَّالِزِ

يُرْدُ شَغَبَ الجَمْحِ الجَوَامِرِ

جمع عَجَّالِزَة ، التي ذكرها الجوهرى في اسم
رَمَلَة ، فذكرتها لئلا يُظنَّ أن العجّالز غير عَجَّالِزَة .

وذكر الأزهري عَجَّالِزَة وقال : يجذاء حفير أبي
موسى . قال : وتجمع عَجَّالِز ، ذكرها ذوالرمة
فقال :

مَرَرَنَ على العَجَّالِزِ نِصْفَ يَوْمِ

وَأَدِينِ الأَوَاصِرِ وَالْحِجَلِلا (١)

ولم أجد البيت في شعر ذى الرمة في قصيدته

التي أولها :

أَرَا حَ فَرِيْقَ جَبْرَتِكَ الجَمَلَا

كَأَنَّهُمْ يُرِيدُونَ اِحْتِمَالَا

في نسختي من ديوانه التي قابلتها وصححتها
بايمن والمراق ، ولكنه يقطر منه قطرات عذوبة
أنفاسه وسلاسة ألفاظه ، وإنما هو لابن أحرر ،
والرواية : «وقفن» .

* * *

(ع ر ز)

قال الليث : العرّزُ - بالتحريك - والواحدة

عَرَزَة ، وهي شجرة من أصغر الثمام وأدق شجره ،

له ورق صغار متفرق ، وما كان من شجر الثمام

من ضربه فهو ذو أماصيخ ، أمصوخة في جوف

أمصوخة ، تنقلع العلى من السفلى انقلاع العفاص

من رأس المكحلة ، والصواب بالعين المعجمة .

والعرّزُ أيضا : الانقباض .

والعَارِزُ : العائب واللائم .

وقال ابن دريد : عَرَزْتُ الشئَ أعْرِزُهُ عَرَزًا : (٣)

إذا اتزعته اتزاعًا عنيفًا .

ويقال : عَرَزْتُ لفلانٍ عَرَزًا ، وهو أن

تقبض على شيء في كفك وتضم عليه أصابعك

وترى منه شيئًا صاحبك ، لينظر إليه ولا تريبه

كله .

وقال ابن الأعرابي : العَرَّازُ : المُتَعَابِرُونَ

للناس .

وقال ابن دريد : عَرِزَ الحِمِّ الدَابَّةَ - بالكسر - : (٣)

إذا اشتد .

(١) اللسان : (عجل ز) ونسبه لذي الرمة .

(٢) ورد البيت في ملحق ديوانه ٦٧١

(٣) الجمهرة ٢ : ٢٢١

وَأَعْرَزْتَنِي مِنْ كَذَا ، أَيْ أَعْوَزْتَنِي مِنْهُ .

والتعريض: كالتعريض في الحصومة .

ويقال : عَرَزَعَنِي أَمْرُهُ تَعْرِيزًا ، أَيْ أَخْفَاهُ ،
وفيه نظر .

وَأَعْرَزَ ، أَيْ تَقَبَّضَ .

وَأَسْتَعْرَزَ ، أَيْ اسْتَصْعَبَ .

وَأَسْتَعْرَزَ النَّبْتُ ، إِذَا اشْتَدَّ وَصَلَبَ ، وَكَذَلِكَ
اسْتَعْرَزَ جِلْدُهُ .

* ح - تَعْرَزَ طَلِيٌّ : اسْتَصْعَبَ .

وَأَسْتَعْرَزَ : انْقَبَضَ .

وَالْإِعْرَازُ : الْإِفْسَادُ .

وقال الفراء: الاستعراز: الانقطاع عن الشيء .

(ع ر ف ز)

* ح - ابن الأعرابي: اعْرَهَقَزَ الرَّجُلُ ،

أَيْ كَادَ يَمُوتُ مِنَ الْبُرْدِ .

(ع ر ك ز)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : عُرْكُرُ^(١)

- مَثَلُ عُصْفَرٍ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

(ع ز ز)

عَزَّ الْمَاءُ يَعِزُّ ، بِالْكَسْرِ .

وَعَزَّتِ الْقَرْحَةُ تَعِزُّ ، إِذَا سَالَ مَا فِيهَا .

وَتَعِزُّ : مَدِينَةٌ بِالْيَمَنِ .

وقال ابن الأعرابي: عَزَزَتِ الشَّاةُ وَالنَّاقَةُ

عُزُورًا شَدِيدًا ، إِذَا ضَاقَ خَلْفُهَا ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

أَظْهَرَ التَّضْعِيفَ فِي عَزَزَتْ ، وَمِثْلُهُ قَلِيلٌ .

وقال أبو زيد: إِذَا اسْتَبَانَ حَمَلُ الشَّاةِ مِنَ الْمَعِزِّ

وَالضَّانِّ وَعَظَّمَ ضَرْعَهَا قَيْلًا : أَرَأَتْ وَرَمَدَتْ

وَأَعَزَّتْ وَأَضْرَعَتْ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

قال : وَأَعَزَزْتُ الرَّجُلَ : أَحْبَبْتُهُ . وَكَانَ شِمْرٌ

يُضَعِّفُ قَوْلَ أَبِي زَيْدٍ : أَعَزَزْتُهُ : أَحْبَبْتُهُ .

وَعَزَزَ الْمَطَرُ مِنَ الْأَرْضِ ، إِذَا لَبَدَهَا ، كَمَا

يُقَالُ : عَزَزَهَا ، بِغَيْرِ تَعْدِيتهِ بَيْنَ ، قَالَ الْعِجَّاجُ :

عَزَزَ مِنْهُ وَهُوَ مُعْطَى الْإِسْهَالِ^(٢)

ضَرَبَ السَّوَارِي مَتْنَهُ بِالْتَهْتَالِ

وَاسْتَعَزَّ اللَّهُ بِفُلَانٍ ، إِذَا أَمَاتَهُ .

وَالْعَزْعَزُ : الْغَلْبَةُ .

(١) الجهرة ٣ : ٢٢٨

(٢) لم أجده في ديوانه .

ويقال للعتري إذا زحرت : عَزَّ عَزَّ ، وقد
عَزَّ عَزَّتُ بها فلم تعزَّعز ، أى لم تتنح .

وقد سموا عِزَّانَ - مثال حِطَّانَ - وأعزَّ ،
وعزَّازة ، بالفتح ، وعزَّون ، بالفتح ،
مثال حمَّدون ، وعزَّيزًا ، وعزَّيزًا ، مُصَغَّرًا .

وعزَّيزًا أيضًا ؛ من الأتِّحَالِ .

* ح - تعزَّز اللحم : صَلَب .

وعِزٌّ : زَجْرُ اللَّغَمِ .

وعِزٌّ : قلعة في رُستاقِ بَرْدَعَةَ من نواحي أَرَانَ .

وعِزَّازُ : بليدة شمالي حلب ^(١) .

وعِزَّازُ أيضًا : موضع باليمن .

وعِزَّانُ : مدينة كانت للزَّبَاءِ على الفِراتِ .

وعِزَّانُ أيضًا ، من حصون رَكِيَّةِ ماءٍ باليمن ^(٢) .

وعِزَّانُ ذَحْرٍ ، وعِزَّانُ خَبْتٍ : من حصون

تَعِزِّي في جبل صَبِيرٍ .

وحَفْرُ عِزِّي : ناحية من أعمال الموصل .

وعِزَّوَزِي : موضع بين الحرمين ، فيما يقال .

والمَعزَّةُ : فرس تخمَّام بن حملة بن أبي الأسود .

* * *

(ع ش ز)

العشاويز : الأَرْضون الصُّلْبَةُ الغليظة الحِشْنَةُ ،
الواحدة عَشْوِزٌ ، قال الشَّيْخُ :

حَدَّاهَا مِنَ الصُّبْدَاءِ نَعْلًا طِرَافُهَا

حوامِي الكِرَاعِ المؤِيدَاتُ العِشَاوِزُ ^(٣)

ويروى : « المؤججات » .

* ح - عَشَّرَ على عِصَاهُ ، أى تَوَكَّأ .

* * *

(ع ض ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : العَضْرُ ، بالفتح في بعض

اللغات : المنع ، يقال : عَضَّرَ يَعْضِرُ عَضْرًا . ^(٤)

قال : لم يعرفها البصريون .

* * *

(ع ض م ز)

أهمله الجوهري .

والمَعْضَمُ ، مثال القلميس : الأَسَدُ .

وقال أبو عمرو : المَعْضَمُ : الشَّدِيدُ مِنَ كُلِّ

شَيْءٍ ، وَرَجُلٌ عَضَمُ الخَلْقِ : شَدِيدُهُ .

(١) ياقوت : « بينما يوم » .

(٢) ياقوت : « من حصون رمية » .

(٣) الجوهرة ٣ : ٣ ، وفيها : « المضغ » ، وهو يوانات ما في القاموس .

(٤) ديوانه ١٩٨

(ع ف ز)

أهمله الجوهري .

وكان بالبصرة مخنث يقال له عفرزان ، بفتح

العين والفاء وتشديد الزاء وبعدها زاي .

قال جرير :

عَجِنَا يَا بَنِي عُدْسٍ بِنِ زَيْدٍ

لِبِسْطَامٍ شَبِيهِ عَفْرَازَانَ (٣)

وِبِسْطَامٍ : هُوَ بِسْطَامُ بْنُ ضَرَّارِ بْنِ الْقَعْقَاعِ

ابن مَعْبُدِ بْنِ زُرَّارَةَ .

* * *

(ع ف ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : العَفْزُ والعَفَّازُ ، بالفتح

فيهما : الجَوْزُ الذي يُؤْكَلُ ، الواحد عَفْزَةٌ

وَعَفَّازَةٌ .

والمَعَّازَةُ أيضا : الأَكْمَةُ ، يقال : لَقِيْتَهُ

فَوْقَ عَفَّازَةٍ ، أَي فَوْقَ أَكْمَةٍ ، وَقَدْ تُكْسَرُ عَيْنُهَا .

وَعَفَّزَ الرَّجُلُ يَعْفِرُهُ عَفَّازًا ، إِذَا أَنَاخَهُ .

وَالْعَفَّازُ أَيضًا : مَلَايِبَةُ الرَّجُلِ لَمَلِهِ .

وَالْمَعَّازَةُ بِالضَّمِّ : جَوْزَةُ الْقَطَنِ .

وقال الخليلي : المَعَمَّزُ : الرَّجُلُ البَيْخِيلُ .

وَأَمْرَأَةٌ عَمَمَزَةٌ ، وَقَالَ حُمَيْدٌ :

عَمَمَزَةٌ فِيهَا بَقَاءٌ وَشِدَّةٌ

(١)

وَوَالٍ لَهَا بَادِي النَّصَاحَةِ جَاهِدٌ

وقال الأبيث : المِعْمَمُوزُ : النَّاقَةُ الضَّخْمَةُ ،

مَعَهَا الشَّحْمُ أَنْ تَحْمَلَ .

وقال الكسائي : المِعْمَمُوزُ : العَجُوزُ الكَبِيرَةُ ،

وَأَنشَدَ :

أَعْطَى خُبَاسَةَ عَيْضُمُوزًا كَهَيَّةَ

(٢)

لَطْعَاءِ بَيْسِ هَدِيَّةِ الْمُتَكْرَمِ

قَالَ : وَنَاقَةُ عَيْضُمُوزٍ .

* ح - العَمَمَزَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الغَلِيظَةُ اللَّحْيِينِ

الدَّاهِيَةِ ، وَقَبْلُ : هِيَ التَّيْبِيحَةُ الرَّجِيحَةُ ، وَالْعَجُوزُ

أَيْضًا .

وَصَخْرَةٌ عَيْضُمُوزَةٌ : طَوِيلَةٌ .

* * *

(ع ط م ز)

أهمله الجوهري .

وقال أبو زيد : نَاقَةُ عَيْطُمُوزٍ ، أَي طَوِيلَةٌ

عَظِيمَةٌ . وَصَخْرَةٌ عَيْطُمُوزٌ : ضَخْمَةٌ .

* * *

(١) ديوانه ٦٧ ، وفيه : « بادي النصيحة » .

(٢) اللسان (ع ط م ز) .

فتوهم أن الذي يحيى به أبو خالد العنقز^(٤) الذي هو المرزنجوش ، وقد فاس الملا ثكة بالحدادين فإن شعر النابغة مدح ، والشعر الذي استشهد به الجوهري - وعزاه إلى الأخطل ، وليس في شعر الأخطل غياث بن غوث - ذم وهجاء .
وقيل : العنقز : السم .

والعنقزة : الرأية .

* * *

(ع ك ز)

العكز ، بالفتح : التقبض ، يقال : عَكَرَ الرَّجُلُ - بالكسر - يَعَكَرُ عَكَرًا ، مثال سَمِعَ يَسْمَعُ سَمْعًا .
والعكز بالكسر : الرجل السيء الخلق ، البخيل المشؤوم . عن أبي عمرو .
وتعكر الرجل على العكازة ، إذا انحنى عليها .
وقد سموا عاكراً ، وعكيراً ، مصغراً .
* ح - عَكَرَ عَلَى عَصَاهُ : تَوَكَّأ .

وعَكَرَ الرَّحْمَ : رَكَرَهُ .

وعَكَرَ بِالشَّيْءِ : اهْتَدَى بِهِ .

والعكوز : العكاز .

والعكوز : مثل الجبة من الحديد ، يجعل الأجدم رجلاً فيه .

وعَكَرَتْهُ : أَبَتَتْ فِيهِ الْعُكَّازُ .

* * *

ويقال : بَاتَ يُعَافِزُهَا ، أَيْ يَلَاعِبُهَا وَيَغَارِظُهَا ، وهو من قولهم : بَاتَ يُعَافِسُهَا ، فأبدوا السين زايًا .

* ح - عَفْزَةٌ : بَلَدَةٌ قَدِيمَةٌ قَرِبَ الرَّقَّةِ الشَّامِيَّةِ ، عَلَى شَاطِئِ الْفَرَاتِ ، وَهِيَ الْآنَ خَرَابٌ .

* * *

(ع ق ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : العَقَزُ^(١) : فِعْلٌ مُمَاتٌ ، وَهُوَ تَقَارِبٌ دَيْبِ الذَّرَّةِ وَمَا أَشْبَهَهَا .^(٢)

والعَنْقَزُ : جُرْدَانُ الْحِمَارِ ، وَالتُّونُ فِي الْعَنْقَزِ زائدة . ذكر ذلك ابن دريد ، وهذا موضع ذكره ، لاماتوهمه الجوهري فذكره بعد تركيب (ع ن ز) ، والبيت الذي استشهد به على أن العنقز المرزنجوش ، معنى العنقز فيه : جردان الحمار لا المرزنجوش . والعنقز : المرزنجوش صحيح في غير هذا البيت ، وإنما غلط من نقل من كتابه الجوهري ، حيث رأى للعنقز معاني ، أحدها : المرزنجوش ، وسمع قول النابغة الذبياني :

رِقَاقُ النَّعَالِ طَيِّبٌ حِجْرَاتِهِمْ

يُحْيُونَ بِالرَّيْحَانِ يَوْمَ السَّبَاسِيبِ^(٣)

(٢) الجمهرة : « الذرة » .

(٤) كذا ورد اسمه في د .

(١) الجمهرة ٦٥٣

(٣) ديوانه ٣

(ع ك ب ز)

* ح - العُكْبُزُ : الحَشَفَةُ ، كَالْعُكْبُزِ .

* * *

(ع ك م ز)

* ح - العَمُوزَةُ والعَمُوزَةُ : الحَادِرَةُ النَّازَةُ .

وكذلك العُكُوزُ . والعَمُوزَةُ : حَشَفَةُ الْإِنْسَانِ .

* * *

(ع ل ز)

حَالِزٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ الشَّيْخُ :

عَفَا بَطْنُ قَوْمٍ مِنْ سُلَيْمِي فَعَالِزٌ

فَذَاتُ الْعَصَا فَالْمَشْرِفَاتُ النَّوَاشِرُ^(١)

* ح - أَعْلَزِي ، أَيْ عَجْزِي ، وَعَلِزٌ عَلَى^(٢) .
وَالْعِلْوَزُ : الْجَنُونُ .

* * *

(ع ل ه ز)

ابن سُمَيْلٍ : الْعِلْهِيْزُ - بِالْكَسْرِ - : الْقِرَادُ الضَّخْمُ .

وَنَابٌ عَلَيْهِزٌ : الَّتِي بَقِيَتْ فِيهَا بَقِيَّةٌ ، وَقَدْ أَسْنَتْ .

* ح - الْعِلْهِيْزُ : نَبْتُ .

وَشَاةٌ مَعْلَهِيْزَةٌ : مَعْجَاءٌ .

* * *

(ع ن ز)

الْعَنْزُ ، بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ يُقَالُ لَهُ : عَنَزُ الْمَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ لِلنَّسْرِ الْأَنْثَى : عَنَزٌ .
وَرَبَّمَا سَمَوْنَا أَنْثَى الْحُبَارَى عَنَزًا .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الرَّجُلَيْنِ يَتَسَاوَيَانِ فِي الشَّرَفِ
قَوْلُهُمْ : « هُمَا كَرُكَيْبَتِي الْعَنْزُ » ؛ وَذَلِكَ أَنَّ رُكَيْبَتَيْهَا^(٣)
إِذَا أَرَادَتْ أَنْ تَرْبِضَ وَقَعَتَا مَعًا .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « لَقِيَ فُلَانٌ يَوْمَ الْعَنْزِ » : يُضْرَبُ
مِثْلًا لِلزَّجْلِ يَلْقَى مَا يُهْلِكُهُ .

وَالْعَنْزَةُ أَيْضًا : الطَّعْنُ بِالْعَنْزَةِ ، يُقَالُ :
عَنْزَهُ عَنَزًا ، أَيْ طَعَنَهُ بِالْعَنْزَةِ .

وَعَنْزُ بْنُ وَائِلِ بْنِ قَاسِمِ بْنِ هَنْبِ بْنِ أَقْصَى
ابْنِ دُعَيْمِ بْنِ جَدِيلَةَ بْنِ أَسَدِ بْنِ رَيْبَعَةَ : أَبُو قَبِيلَةٍ .

وَالْعَنْزَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : دَابَّةٌ تَكُونُ بِالْبَادِيَةِ ،
دَقِيقَةٌ الْخَطْمِ ، أَصْفَرُ مِنَ الْكَلْبِ ، وَهِيَ مِنَ

السَّبَاعِ ، تَأْخُذُ الْبَعِيرَ مِنْ قَبْلِ دُبُرِهِ ، وَقَلَّمَا مَا تَرَى ،
وَتَرْعَمُ الْعَرَبُ أَنَّهَا شَيْطَانٌ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : هِيَ
فِي قَدِّ ابْنِ عُرْسٍ ، وَتَدْنُو مِنَ النَّاقَةِ وَهِيَ بَارِكَةٌ ،
ثُمَّ تَنْبُتُ فَتَدْخُلُ فِي حَيَاتِهَا ، فَتَنْدَسُ فِيهِ حَتَّى تَصِلَ

(٣) جميع الأمثال ٢ : ١٥٥ .

(٢) ضبطه في الفاروس كسنور .

(١) ديوانه ١٧٢ .

قال ابن الكلبي : هي فاطمة بنت العبيد
ابن ثعلبة بن عامر ، وعامر هو الأجدار بن عوف
ابن كنانة بن عوف بن عذرة .

وبنو العناز ، بالكسر : قبيلة ، أنشد شمر :
رُبَّ فتاةٍ من بني العنازِ
حياكةٍ ذاتِ حِرِّ كِنازِ
وفلان معتر الوجه ، إذا كان قليل الحيم الوجه ،
أنشد النضر :

مُعترِ الوجهِ في عِرِينِسه شَمِّمِ
كأَما لِيَط نَابَاهُ يَزْرِينِيقِ
الزرنيق : الزرنيج ، وكلاهما معرب .

ورجل معتر الحية ، كأنه شبت له حية بالحية
التيس .
* ح — عتر : عدل ومال ، وأعترته . واستعترت :
تتقى .

ورجل هنيز ومعنوز : أصابته داهية .
وجمع العتر — أي الماعز — عناز وعنوز .
* * *

(ع ن ق ز)

قال الجوهري : العنقر : المرزنجوش ، قال
الأخطل يهجو رجلا :

إلى الزحم ، فسقط الناقة وتموت مكانها . قال
الأزهري : العترة عند العرب من جنس الذئاب ،
وهي معروفة . ورأيت بالصمان ناقة تحرت من
قبل ذنبا ليلا ، فأصبحت وهي تمخورة قد أكلت
العترة من مخزها طائفة ، فقال راعي الإبل ،
وكان ثميريا فصيحاً : طرقتها العترة فخرتها .
والخسر : الشق ، وقلمها تظهر العترة لحبها .
وفي الأزدي عترة بن عمرو بن عوف بن عدي
ابن عمرو بن مازن بن الأزدي .

وعترة بن عمرو بن أنصى بن حارثة الخزاعي .
وعنزة : هضبة سوداء بالشجي بين فليج ،
وأما سمي الشجي بها وهو بطن فليج ، وإياها
عنى ابن حبيب ، حيث روى بيت امرئ القيس :
ويوم دخلت الجدر يوم عنزة

فقال : لك الوايلات إنك مرجلي^(٢)

وقال : هكذا الرواية ، قال : والدليل على
أن عنزة في هذا البيت موضع قوله :

أفاطم مهلاً بعض هذا التدليل
وإن كنت قد أزمعت صرعى فأجلى^(٣)

(١) في ياقوت : « فليج : واد يصب في فليج بين البصرة وضرية » . وفي معجم ما استعجم : « فليج : موضع دان

من فليج » . (٢) ديوانه ١٢ .

(٣) ديوانه ١١ .

من فليج » .

فصل الغين

(غرز)

جراد غارز ، ويقال غارزة ، إذا رزت ذنبها
في الأرض لتسيرا .

وقولهم : فلان غارز رأسه في سنته ، عبارة
عن الجهل والذهاب عما عليه وله من التحفظ ،
قال ابن زبابة ، واسمه سلمة بن ذهل التيمي :
نبئت عمرا غارزا رأسه

في سنة يوعد أخواله

والغرز ، بالتحريك : نبت بالبادية نبت
في سمولة الأرض ، وقيل : الغرز : ضرب من
الثمام لا ورق له ، ومنه حديث عمر - رضي الله
عنه - أنه رأى في روث فارس شعيبرا في عام
الرمادة ، فقال : « لئن عشت لأجمعتن له من غرزي
التقيع ما يفنيه عن قوت المسلمين » .

التقيع : موضع حماه عمر - رضي الله عنه -
لنعم الفيء ، ولخيل المعدة للسبيل .
وغيرت الناقة تغريزا ، إذا تركت حلبها ،
أو كسعت ضرعها بماء بارد ، ينقطع لبنها .
وقال الأصمعي : التغريز في الناقة : أن تدع حلبها
بين حلبتين ، وذلك إذا أدبر لبنها .

ألا اسلمت أبا خالد

وحياك ربك بالعتق

أربعة أبيات . وليس الشعر للأخطيل غياث
ابن غوث ، وليس له على حرف الزاي شيء ، وقد
ذكرت معنى البيت في (عوز) .

* ح - العتق : جردان الجمار .

وذات العتق : موضع في ديار بكر بن وائل .
* * *

(عوز)

الليث : إذا لم تجد الشيء قلت : عازي .
وقال الأزهرى : عازي ، ليس بمعروف .
وقال أبو الهيثم : نخرطت المنقود نخرطا :
إذا اجتذبت ما عليه من العوز ، بالفتح -
وهو الحب من العيب - بجميع أصابعك ، حتى
تتقيه من عوزه ، وذلك الخرط .

وقال أبو زيد : يقال : ما يعوز لفلان شيء
إلا ذهب به ، كقولك : ما يوهف له وما يشرف .
وأنكره الأصمعي ، وهو عند أبي زيد صحيح ،
ومن العرب مسموع .

* ح - عوز الأمر : اشتد .

وعيز عيز ، وعيز عيز : زجر للضأن .

(١) لتسرا : لتبيض .

(٢) النهاية ٣ : ٢٥٨ .

(٣) في اللسان « الكسع أن يوذع ماء بارد فيضرب به ضروع الإبل الحلبة إذا أرادوا تغريزها ليبق لها طرقتها ويكون لأرلادها التي تنجبها » .

* ح - وَاِدٌ مُغْرِزٌ : به الْغُرْزُ .

وَعَرَّازٌ : مَوْضِعٌ .

وَعَرَزَةٌ : مَوْضِعٌ بِلَادِ هَذِيلٍ .

الْغُرِزُ : مَاءٌ بِضَرْبٍ .

وَعَرِزَ : إِذَا أَطَاعَ السُّلْطَانَ بَعْدَ عِصْيَانٍ .

(غ ز ز)

أبو عمرو: الغرز، بالتحريك: الحُصُوصِيَّةُ .

وقال أبو يزيد: تقول العرب: قَدُ غَرَزَ فُلَانٌ

بِفُلَانٍ ، وَأَعْتَرَبَهُ ، وَأَعْتَرَى بِهِ ، إِذَا اخْتَصَمَهُ

مِنْ بَيْنِ أَصْحَابِهِ ، وَأَنْشَدَ :

فَمَنْ يَعْصِبُ بِلَيْتِهِ اعْتَرَاؤًا

فَإِنَّكَ قَدْ مَلَأْتَ بَدَأًا وَشَامًا ^(١)

يَعْصِبُ : يَلْزِمُ . بِلَيْتِهِ : بِقَرَابَاتِهِ ، وَيُرِيدُ

بِالْيَدِ هَاهُنَا : الْبَيْتِ . وَمَعْنَاهُ : مَنْ يَلْزِمُ بَيْتَهُ أَهْلَ

بَيْتِهِ فَإِنَّكَ قَدْ مَلَأْتَ بِمَعْرُوفِكَ مِنْ أَيْمَنِ إِلَى الشَّامِ .

وَالْغُرَّانُ - بِالضَّمِّ - وَالْغُرْغُرَانُ : الشَّدَقَانُ ،

الْوَاحِدُ : غُرٌّ ، وَغُرْغُرٌ .

وَكُسَيْلُ بْنُ أَعْرَبِ بْنِ الْبَرْبَرِيِّ ، مَعْرُوفٌ .

وَقَالَ سَمِيرٌ : أَعْرَبْتُ الشَّجَرَةَ إِعْرَازًا ، إِذَا

كَثُرَتْ شَوْكُهَا ، وَأَشْتَدَتْ .

وقال الليث: أَعْرَبْتُ البقرة، فهي مُعْرَبَةٌ،

إِذَا عَسَرَ حَمْلُهَا، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الصَّوَابُ :

أَعْرَبْتُ فَهِيَ مُعْرَبٌ، مِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعَةِ .

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا تَأَخَّرَ حَمْلُهَا فَاسْتَأَخَّرَ تَنَاجُجُهَا:

قَدْ أَعْرَبَتْ فَهِيَ مُعْرَبٌ، وَمِنْهُ قَوْلُ رُؤَبَةَ :

وَالْحَرْبُ عَسْرَاءُ اللَّقَاحِ مُعْرَبٌ ^(٢)

بِالْمَشْرِفَاتِ وَطَعْنِ وَخَزِ

أَرَادَ بَطْءَ إِقْلَاحِ الْحَرْبِ ، هَكَذَا فَسَّرَهُ

الْأَزْهَرِيُّ ، وَإِنَّمَا أَرَادَ بَطْءَ لِقَاحِ الْحَرْبِ

وَتَأَخَّرَهُ .

* ح - الْغُرِزُ : مَاءٌ عَنِ يَسَارٍ مِنْ قَهْدِ مَكَّةَ

- حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى - مِنَ الْبِيَامَةِ .

وَفِي بِلَادِ بَنِي سَعْدٍ رَمْلَةٌ يُقَالُ لَهَا : غَرَزَةٌ، فِيهَا

أَحْسَاءٌ جَمَّةٌ وَنَحْلٌ بَعْلٌ .

وَعَارَزَتْهُ : بَادَرَتْهُ وَنَافَسَتْهُ أَيْضًا .

وَتَغَارَزَنَاهُ : تَنَازَعَنَاهُ .

وَالْغُرَّازُ : الْبُرَّةُ بِالْأَوْلَادِ وَالْقَرَابَاتِ وَالْحَيْرَانَ .

(غ م ز)

عُمَارَةُ بِالضَّمِّ : عَيْنٌ مَعْرُوفَةٌ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ .

قَالَ رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ الضَّبِّيُّ :

(٢) ديوانه ٦٤، وفيه: « اللقاح المنزى » .

(١) اللسان (غ ز ز)، قال: اعترازا: اختصاما .

والأغوزُ : البار بأهله .

وحذيفة بن أسيد بن أمية - وقيل : خالد -
ابن الأغوز . وقيل : الأغوس : من الصحابة .
* ح - غمير الجوع : نل عند موبية في طريف
رمان^(٥) .

(غ ي ز)

* ح - غيزان ، من قرى هراء .

فصل الفاء

(ف ج ز)

* ح - فجز : تكبر كفجس .

(ف خ ز)

فخز الرجل - بالكسر - إذا تكبر ، فخزا ،
بالتحريك .

وكذب فلان في معانزته .

وقال أبو عبيدة : فرس فيخز ، إذا كان

ضخم الجردان .

وقال ابن دريد : رجل فيخز عظيم الذكر ،

قال : وقال أبو حاتم : ذكر فيخز - بالزاي -

إذا كان عظيما ، وكذلك الفرس . قال : وقال

وأقرب مورد من حيث راحا

أثال^(١) أو غمزة أو نطاع

يقال : نطاع ونطاع ونطاع ، بالحركات

الثلاث . وقال ذو الرمة :

أعين بني بو غمزة مورد

لها حين يجتاب الدجى أم أئالها^(٢)

وقال أيضا :

توتخى بها العينين عيني غمزة

أقرب رباغ أو قويرح عام^(٣)

وأغمزت الناقة إغمازا ، إذا صار في سنامها
تفحسم .

ويقال : غمزداء فلان ، أى ظهره ، وكذلك

غمز عيب فلان . أشهد أبو عمرو ليجاد بن مرند :

وبلدة للداء فيها غامر^(٤)

ميت بها العرق الصحيح الزافر

الزافر : الضارب ، يقال : ما يرقز منه

عرق ، أى ما يضرب منه عرق .

(غوز)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : غازه يغوزه غوزا ، أى

قصده ، قلب غزاه يغزوه غزوا .

(١) ديوانه ٢٥ (٢) ديوانه ٥٣١ ، وبو : رجل من بني عامر ، وتجناب : تليس . (٣) ديوانه ٦١٢ ،
وتوتخى : قصد . (٤) اللسان (رف ز ، ر ق ز) ورواه بالفاء وبالقاف . (٥) رمان : جبل في بلاد طلي .

غيره بالراء، مأخوذ من الصَّرع الفخور، وهو
الغليظ الضيق الأحاليل^(١).

* ح - الفيحز: الجردان نفسه.

(ف ر ز)

الفرزة، بالضم: الفرصة، وهي التوبة.

وقال الليث: الفارزة طريقة تأخذ في رملة
في دكادك لينة، كأنها صدع من الأرض،
منقاد طويل خلقه.

وفرزان الشطرنج - بالكسر - أعجمي

معرب، وأصله بالفارسية فرزين، بفتح الفاء.

* ح - فارزة: محلة من محال بخاراء.

والفرزة: جبل باليمامة.

وفورزين: من نواحي كرمان.

وفرزن: من قرى هراة.

والفرز والفرزة: الطريق في الأكمة.

والفرز: العبد الصحيح، أو الحز الصحيح

الناز^(٢).

واقترز أمره دون أهل بيته، أي قطع.

(ف ز ز)

فزان عتي، أي عدل.

وقال ابن دريد: فزه فزاً، أي أزجه^(٤).

واقترزت، أي أبترتت.

وتفازنا، أي تبارزنا.

وقال ابن الأعرابي: ففز، إذا طرد إنساناً

أو غيره.

وزفز، إذا مثنى ميثية حسنة.

* ح - فزان: ناحية بين الفيوم وطرابلس

المغريب.

وفز: محلة بنيسابور.

وتفزز، أي غنى.

(ف ط ز)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: فطر الرجل يفتطر فطراً^(٤)،

إذا مات، مثل فطس، أبدلوا السين زايًا.

(ف ق ز)

* ح - فقز: مات، كفقس.

(ف ل ز)

الليث: الفلز، بالكسر وتشديد الزاي:

مُحاس أبيض يُعمل منه الهاوونات والقُدور

العظام المفرقة.

(٢) في القاموس: النار المسترخى من جوع أو غيره.

(١) الجهرة ٣: ٣٥٤

(٤) الجهرة ٣: ٤

(٢) الجهرة ٢: ٩٠ وفيها: « فزه يفزه فزاً، وأفزه إفزازاً، إذا أزجه ».

فصل القاف

(ق ب ز)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : القَبْرُ ، بالكسر : القصيرُ

الْبَيْخِيلُ .

(ق ح ز)

ابن دريد : القَحْزَانُ يَرْمِي الرَّمِي السَّهْمَ فَيَقَعُ

بين يديه ، يقال : قَحَزَ السَّهْمُ يُقَحِّزُ قَحْزًا .

قال رؤبة :

(٢)

إِذَا تَنَزَّى فَاحْزَاتُ الْقَحْزِ

عنه وأشبي وأبيدات الرمز

أكبي : صرعه لوجهه . والواقذات :

القائلات التي تقذف صاحبها . والرمز : الوقع .

والقائحات : الشدائد .

وقال ابن الأعرابي : قَحَزَ الرَّجُلُ ، إِذَا سَقَطَ

شبه الميت .

ويقال : قَحَزَ فُلَانٌ فُلَانًا ، إِذَا صَرَعَهُ .

* ح - قَحَزَهُ بِالْمِصَا وَقَحَزَهُ : ضَرَبَهُ .

والقَحْزَى : القوس التي تنزو .

قال : ووجهُ فِلِزٌ : غليظ شديد .

* ح - الفِلِزُّ والفُلِزُّ ، لنتان في الفِلِيزِ .

والفِلِيزُ أيضا : الضربة التي تجرب عليها

السيف .

(ف وز)

فَوْزٌ ، بالفتح ، من الأعلام .

والفائز : اسم سيف .

ويقال : فَاوَزْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ ، وَفَارَصْتُ ،

بمعنى واحد .

* ح - فَوْزُ الطَّرِيقِ ؛ بَدَأَ وَظَهَرَ .

وقيل : انقطع .

وفازة : موضع بساحل زبيد .

والفَوْزُ : من قَرَى حِمَصَ .

والفائزُ : سيف سعيد بن زيد بن عمرو

ابن نفيل .

**

(ف ي ز)

* ح - الفَيْرُ مِنَ الرِّجَالِ : الشَّدِيدُ الْعَظْلُ .

والانْفِيَاذُ : الانفراد .

وقال ابن دُرَيْدٍ: الْقَرْرُزُ، بِالْفَتْحِ: قَبْضُكَ^(٣)
التراب بأطراف أصابعك، كأنه مُبَدَّلٌ مِنْ
الْقَرَصِ.

* * *

(ق ر ق ز)

* ح - قَرْفِيزٌ، مِنْ الْأَعْلَامِ .
ومدرسة قَرْفِيزَ مِنْ مَدَارِسِ غَزَنَةَ .

* * *

(ق ر م ز)

أهمله الجوهري .
وقال شَمِرٌ: الْقِرْمَازُ، مِثَالُ الْحِرْمَازِ: الْحَبِيزُ
الْمَحْوَرُ، وَأَنْشَدَ لِبَعْضِ الْأَعْرَابِ:

جاء من الدهني ومن أرايه^(٣)
لا يأكل القيرماز في صنائه^(٤)
ولا شواء الرغف مع جودائه
إلا بقايا أفضل ما يؤق به
من اليرابيع ومن ضبايه

وقال الليث: الْقِرْمِزُ، بِالْكَسْرِ: صَبْغٌ
لِرَمِيْنِيٍّ أَحْمَرٍ، يُقَالُ إِنَّهُ مِنْ عَصَاةِ دُودٍ يَكُونُ
فِي آجَامِهِمْ، وَأَنْشَدَ:

وَالْقَحَّازَةُ: شَيْءٌ يُصْطَادُ بِهِ الطَّيْرُ .
وَفُلَانٌ يَتَقَحَّزُ لِي وَيُقَحَّزُ لِي الْكَلَامُ، أَيْ
يَغْلِظُ، وَهُوَ شَبْهُ الْوَعِيدِ .

وَيُقَحَّزُ عَنِ الْمَاءِ: رُدُّهُ .

* * *

(ق ح ف ز)

* ح - لِحْفَزْتُ لَهُ الْكَلَامَ: حَلَطْتُهُ لَهُ .
وَالْمَحْفَازَةُ فِي الْمَشْيِ: سُرْعَةُ نَقْلِ الْقَدَمِ .

* * *

(ق ح ف ل ز)

* ح - الْقَحْفَالِيْرُ، مِنْ أَسْمَاءِ الْفَرْجِ .

* * *

(ق ح ل ز)

* ح - الْقَحْلَزَةُ: مِشِيَّةٌ الْقَصِيرُ كَالْقَلْحَزَةِ .
وَفُلَانٌ يَقْحَلِزُ عَلَيَّ فِي الْكَلَامِ، وَيَتَقَحْلِزُ
فِي الْمَشْيِ، وَهُوَ التَّغْلِيزُ .

وَضَرَبْتُهُ نَقْحَلِزًا، أَيْ أَنْجَدَلْتُ^(١) .

* * *

(ق خ ر)

الْقَحْزُ: ضَرْبٌ شَيْءٍ يَابِسٍ بِمِثْلِهِ .

* * *

(ق ر ز)

أهمله الجوهري .

(١) في (د) «أى انجدل» بالخاء، والوجه ما أثبتناه من القاموس وفي حاشية س: «أى انجدر» .

(٢) الجمهرة ٢: ٣٢٤، عبارته: «القرز قرزك التراب بأطراف أصابعك، نحو القبض» .

(٣) الرجز في اللسان (ق ر م ز) وفيه: «أرايه» . (٤) قال في اللسان: «أراد بالقرماز الخبز المحور» .

خَلَّيْتُ مِنْ نَحْرٍ وَقَزَّ وَقِرْمِي

ومن صنعة الدنيا عليك الذقارُسُ

النقَّارُسُ : أشياء تتخذها المرأة على صنعة
الورد ، تفرزها في رأسها .

* ح - القِرْمِيْزُ : الضعيف الضاوي .

* * *

(ق ز ز)

القَز : الوَثْب .

وقال الليث : قَزَ الإنسانُ يَقْرُقُ قَزًا ، إذا قعد

كالمستوفز ، ثم انقبض ووثب .

وفي بعض الحديث : « إن إبليسَ ليقزُّ القزةَ

من المشرق فيبلغ المغرب » (١)

وقال الفراء : القازُ الشيطانُ .

وقزت نفسي من الشيء ، إذا أبتته .

ورجل قز ز وقزاز ، بالضم والتشديد : متقزز

من المعاصي والمعائب ، ليس من الكبر والتبته .

والقَزَاةُ ، بالفتح : الحياءُ .

والقَاقِرَانُ : ثغر بقرون تهب في ناحيته ريح

شديدة ، قال الطرماح :

طربت وشاقك البرقُ البماني

بفجِّ الريح فجَّ القاقِرَانُ

وحق هذا اللفظ أن يُفرد له تركيب ، وإنما
ذكرته هنا لذكر الجوهرى القاقزة في هذا
التركيب .

وحكى أبو جعفر الرُّؤاسي : ما في طعامه قَزٌ ،

أى تقزُّز .

وابن قزقزٍ مثال هُدهد : من المحذيين ،

واسمه أحمد بن محمد .

* ح - القَزَاةُ : التبعان العظيم ، وقيل : الحيات

الصغار . وقزاقز من الشيء : نبذ منه .

وقزقز : موضع .

* * *

(ق ش ن ز)

أهمله الجوهرى .

وقال الدينورى : القَشْنِيْرَةُ : عشبة ذات

جعنة واسعة مُحْطَرٌ حُطْرَةٌ كثيرة ، وأورق ورقاً

كورق الهندبى الصغار .

* * *

(ق ع ز)

أهمله الجوهرى .

(١) النهاية لابن الأثير ٤ : ٥٨ ، وقال : أى يثب الوثبة .

(٢) فى القاموس : « نبذ » ، بضم النون وفتح الباء .

(٣) فى ياقوت : « علم مرتجل بناحية القرية بها أضاة لبى سنسب » .

(٤) الجعثن : أصول الثبت .

(٥) فوقها فى د كلمة « ما » ، أى يفتح الدال وكسرها .

وقال ابن الأعرابي . القَلْزُ قَلْزُ الغراب
والعصفور في مشيته .

قال : وكل ما لا يمشي مشياً فهو يَقْلِزُ .

قال : ومنه قول الشُّطَارِ : قَلَزَ في الشَّرَابِ ،
أى قذف بيده النِّبِيدَ في قبه ، كما يَقْلِزُ العصفور
وأنشد :

يَجْعَلُ فِيهَا مَقْلِزُ المَجْجُولِ (٣)
بِقِيَا عَلَى شِقِيهِ كالمَشْكُولِ (٤)
يَحُطُّ لَامِ أَلِفِ مَوْصُولِ

وَالْقَلْزُ مِنَ الرِّجَالِ : الحَفِيفُ الضَّعِيفُ .
وَالْقَلْزُ : النَّشَاطُ .

* ح - قَلَزَ بعصاه الأرض ، أى نَكَتَهَا بها إِذَا
مَا حَذَفَ .

وَقَلَزْتُ فَلَانًا أَقْدَامًا فَأَقْتَلَزَهَا ، أى جَرَعْتُهُ
فَتَجَرَّمَهَا .

وَقِلَازٌ : مَرَجٌ بِلَادِ الرُّومِ ، قُرْبٌ مُسَمِّسَاطُ .
وَالْقِلَازَةُ : الشَّدِيدَةُ .

وَالْقَلْزُ : النِّحَاسُ الَّذِي لَا يَعْجَلُ فِيهِ الحَدِيدُ ،
عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

* * *

وقال ابن دُرَيْدٍ : القَعْزُ ، بِالْفَتْحِ : مَلُوكٌ
الإِنَاءُ شَرَابًا أَوْ نَحْوَهُ ، يُقَالُ : قَعَزْتُهُ أَقْعَزُهُ قَعْزًا .
وَالقَعْزُ أَيْضًا : الشُّرْبُ عَبًّا ، يُقَالُ :
قَعَزَ مَا فِي الإِنَاءِ ، إِذَا شَرِبَهُ شُرْبًا شَدِيدًا .

* * *

(ق ف ز)

القَفِيزِيُّ ، مِثَالُ السُّمَيْمِيِّ : لِعِبَسَةٍ مِنْ لِعَابِ
الصَّبِيَّانِ ، يَنْصَبُونَ خَشْبَةً ، ثُمَّ يَتَقَفَّزُونَ عَلَيْهَا
أى يَتَوَاتَبُونَ .

وَفِي حَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ
نَهَى عَنْ قَفِيزِ الطَّحَّانِ ، قَالَ ابْنُ المَبَارِكِ :
هُوَ أَنْ يَقُولَ : أَطْحَنُ بِكَذَا وَكَذَا وَزِيَادَةَ قَفِيزٍ
مِنْ نَفْسِ الدَّقِيقِ .

وَالقَوَافِيزُ : الصَّفَادِعُ .

* ح - القِفْزَانُ : لُغَةٌ فِي القِفْزَانِ لِمَجْمَعِ قَفِيزٍ ،
عَنْ الفَرَّاءِ .

* * *

(ق ل ز)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : القَلْزُ ، بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنْ
الشُّرْبِ . يُقَالُ : بَاتَ يَقْلِزُ الشَّرَابَ - بالكسر
أى يَشْرَبُ .

(١) الجمهرة ٦: ٢

(٢) نهاية ابن الأثير ٤: ٩٠ ، قال : « هو أن يسأجر رجلا ليطحن له حنطه معلومة بقفين

(٣) اللسان (ق ل ز) قال : يصف دارا خلت من أهلها فصار فيها الغريبان والظليان والوحش .

(٤) اللسان « نبا » ، قال : وروى : نعبا .

من دقيقتها .

وفيه : « يجعل فيها » .

(ق ل ح ز)

* ح — الْقَائِزُ : السَّمِينُ مِنَ الرِّجَالِ الْقَصِيرِ
التائه ، الذي قوله أكثر من فعله .
وَالْقَائِزَةُ : مِثْبَةُ الْقَصِيرِ .
* * *

(ق ل م ز)

أهمله الجوهري .
ويقال : عَجُوزٌ قَدِيزَةٌ ، وهى اللَّيْمَةُ الْقَصِيرَةُ .
* * *

(ق م ز)

قَرَّتْ الشَّيْءَ قَرًّا ، إِذَا جَمَعْتُهُ .
* * *

(ق م ر ز)

أهمله الجوهري . وقال النَّبَّيَانِيُّ : رَجُلٌ
قَمِيرٌ مَنَالٌ هُمَيْقٌ ، أَى قَصِيرِ .
* ح — الْقَمِيرُ : الصَّغِيرُ الأُذُنِ .
* * *

(ق م ه ز)

* ح — التَّمْهِيْزَةُ : الْقَصِيْرَةُ جِدًّا .
* * *

(ق ن ز)

أهمله الجوهري .
وقال ابن الأعرابي : أَقْتَرُ الرَّجُلِ ، إِذَا شَرِبَ
بِالإِقْتِنِيزِ طَرَبًا ، وَهُوَ الدَّنُّ الصَّغِيرُ .

وقال أبو عمرو : القِتْرُ — بالكسر — الرَّاقُودُ
الصَّغِيرُ .

وقال أبو حاتم : القَنْزُ — بالفتح — لغنة
في القَنْصِ ، وَأَنشَدَ فِي صَيْدِ الضَّبَابِ :
ثُمَّ اعْتَمَدْتُ بِخَبْدَتِ جَبْدَةٍ

خَرَرْتُ مِنْهَا لِقَفَايَ أَرْعَمِيزُ

فقال : حَقًّا صَادِقًا أَقْوَلُهُ

هَذَا لَعَمْرُ اللَّهِ مِنْ شَرِّ الْقَنْزِ (٢)

قال : وَيُقَالُ لِلْقَانِصِ وَالْقَانِصِ : قَانِزٌ وَقَانِزٌ .

* ح — القِنْتُ : الرَّجُلُ الْمُقْتَزُّ .
وَالْقَنْزُ : الخَرْفُ .
* * *

(ق و ز)

* ح — التَّقْوُزُ : عَدُوُّ الوَعْلِ .
وَتَقْوَزٌ : تَهْوَرُ .
وَأَقْتَارُهُ النَّيْمُ : أَكَلَهُ .
وَقَوْزُ النَّبْتِ : كَثُرُ .

وَالقَوَازِ وَالطَّوَازِ : اللَّيْنُ المَسُّ ، عَنِ الفَزَاءِ .
* * *

(ق ه ز)

الليث : القَهْزُ : لَغْنَةٌ جَيِّدَةٌ فِي القَهْزِ —
بِالكسر — لَضْرَبٍ مِنْ ثِيَابِ مِرْعَمِزِي .
* ح — القَهْزِيُّ : القَزُّ .

(٢) قال في اللسان : يريد القنص .

(١) اللسان (ق ن ز) .

وكرز إليه : التبا واختبأ ، قال متمم بن نويرة
اليربوعي :

لأقلى جنب الشريعة كازراً
صَفَوَانَ فِي نَامُوسِهِ يَتَطَّلَعُ^(٣)

وقال الشماخ :

فلما رأين الماء قد حال دونه
ذُعَافٌ لَدَى جَنْبِ الشَّرِيعَةِ كَارِزٌ^(٤)
ويقال : كَرَزَ ، إذا استخفى في نجر أو غار .
وقال الجوهري : وأنشد - يعني أبا عمرو -
لرؤية :

لَمَّا رَأَيْتَنِي رَاضِيًا بِالْإِمَامَادِ^(٥)
كَالْكُرِّزِ الْمَرْبُوطِ بَيْنَ الْأَوْتَادِ
وسقط بينهما :

* لَا أَتَمَّحِي قَاعِدًا فِي الْقُعَادِ *

وقال ابن دريد : الكَرَّازُ القَارُورَةُ ، ويُجمع
على كِرْزَانَ ، قال : ولا أدري : أعربي هو أم
معزب ! .

وطلحة بن عبيد الله بن كرز الخزاعي -
بفتح الكاف - من التابعين .

وَالْقَهَقَزَاتُ : العظام الكرام من الإبل .
وَالْقَهَقَزُ : الأسود . وَالْقَهَقَزَةُ : السوداء .
وَالْقَهَقَزِيَّةُ : القصيرة .

* * *

(ق ه ز)

أهله الجوهري .
وقال ابن دريد : الْقَهْمَزُ^(١) - بالفتح : القصير ،
وقال الليث : امرأة قَهْمَزَةٌ : قصيرة .
وقال أبو عمرو : الْقَهْمَزِيُّ : الإحضر ،
وأنشد ابن الأعرابي لرجل من عقيل يصف
أناثا ، وهو لحُميد بن نور لا غير :
من كل قرواء نحووص جريها
إذا غدون القهزمي غير شنج^(٢)

أى غير بطى .

* ح - القهزمة : الثوب .

* * *

فصل الكاف

(ك ر ز)

كِرْزِيكِرْزُ كُرُوزًا : دخل .

(٢) البيت ليس في ديوان حميد ، وليس من قصيدته التي أرسلها :
وهو في اللسان بنسبته لبعض بني عقيل .
(٤) ديوانه ١٩٣ ، اللسان (ك ر ز) .
(٦) الجمهرة ٢ : ٣٢٥ .

(١) الجمهرة ٢ : ٣٤٢ .
• علق من سلمى علوقا كالبيج •
(٣) من قصيدته المفضلية رقم ٩ ص ٥٠ .
(٥) ديوانه ٣٨ ، اللسان (ك ر ز) .

(ك ر ب ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الكِرْزُ ، بالكسر :
القِثَاءُ الكِبَارُ .

* * *

(ك ز ز)

كُرَّازُ ، بالضم وبتخفيف الزاي : لقبُ محمد
ابن أحمد بن أبي أسدِ المَرْوِيِّ ، من المخدّثين .

وقال ابن الأعرابي : الكُرَّازُ ، بالضم
والتشديد : الرَّعْدَةُ مِنَ البَرْدِ ، قال : والعامة
تقول : كُرَّازٌ - يعنى بالتخفيف الذى ذكره
الجوهري .

* ح - اكَتَرَ الرَّجُلُ : تَقَبَّضَ ، وَكَرَّازٍ مَنَالُ
قَطَامٍ : فَرَسُ الحُصَيْنِ بنِ علقمة السَّامِيِّ .

* * *

(ك ع ز)

* ح - الكَعَزُ : جُمِعَ الشَّيْءُ بِأصابعك ،
عن ابنِ دُرَيْدٍ ^(٢) .

* * *

وَسُلَيْمَانُ بنُ كُرَّازِ الطُّفَاوِيِّ - بالفتح
والتشديد - من أصحاب الحديث .

وقد سَمَّوْا كَارِزًا وَكُرَّازًا - بالضم - وَكُرِّزًا
مَصْفَرًا - وَمِكْرَزًا ، بكسر الميم .

وَكُرَّزَ البازِي ، على ما لَمْ يُسَمِّ فاعله ، إذا
سقط ريشه ، قال :

رَأَيْتَهُ كَمَا رَأَيْتَ نَسْرًا ^(١)

كُرَّزٌ يُلْقِي قَادِمَاتِ زُعْرَا

وَكَارِزِينَ : بلدٌ من بلاد فارس ، يُنسَبُ إليه
جماعةٌ من أصحاب الحديث .

* ح - كَارِزُ : قريةٌ من قُرَى نَيْسَابُورِ .
وَكُرَّزِينَ : قلعةٌ من نواحي حلب .

وَكَرَّزَ : جمع .

وَكُرَّزَ الفَعْلُ البَوْلَ ، إذا تَسَمَّمَهُ .

وَكُرَّزَ ، إذا دام على أكل الأقط .

وَكُرَّازُ : فَرَسُ حُصَيْنِ بنِ علقمة الدَّكَّوَانِيِّ ،
وهو حُصَيْنُ الفوارسِ ؛ هكذا ضبطه ثعلب بخطه .
وقال غيره : كُرَّازٍ بزائتين ، مثالُ قَطَامٍ .

* * *

(١) اللسان (ك ر ز) ونسبه إلى روضة ، ولم يرد في ديوانه .

(٢) في القاموس : « كرزين » بكسر الزاي . وانظر ياقوت .

(٣) الجهرة ٣ : ٦ .

(ك ل ز)

أهله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الكَنْزُ ، بالفتح : الجمع ،
يقال : كَنْزْتُ الشيءَ أَكْنُزُهُ كَنْزًا ، وَكَنْزْتُهُ
تَكْنِيزًا ، إِذَا جَمَعْتَهُ .

وقد سَمَوْا كَلَّازًا ، بالفتح والتشديد .

وِحْمِلٌ مُكْنِيزٌ فَوْقَ الظَّهْرِ : لَمْ يَتِمَّكَّنْ مِنْ ظَهْرِ
الدَّابَّةِ .

وذكر الجوهري أن اللام في اكلاز زائدة .

واو كان كما ذكر لكان وزنه « أَفْلَأَعْلَ » ،
وذلك بمكانٍ من الإحالة ، والصحيح أن وزنه
« أَفَعْلَلْ » ، مثلُ اطْمَأَنَّ .

* ح - رجل كَنْزٌ مَشَالٌ خَدَبٌ : الشديد
المَضَلُّ ، وقيل هو المنتقارب الخلق في غير
امتداد .

والكَوَالِيذُ : قومٌ يخرجون بالسَّلاحِ بالماءِ إِذَا
تَسَاحَوْا فِيهِ ، الواحد كالوز .

وَكَنْزٌ : قسريةٌ من نواحي عَرَازِينَ حَلَبَ^(١)
وَأَنْطَاكِيَةَ .

^(٢)
وَكَنِيزٌ : المرحلة الأولى من الزى . وَالكَنْزُ :

الِكَنْزُ . وَالكَنْزُزُ : تشدد .

(ك ل ه ز)

* ح - المُكْنِيزُ : المُكْنِيزُ .

(ك م ز)

أهله الجوهري .

وقال الليث : الكُنْزَةُ ، بالضم : الكُنْزَةُ
من التمر وغيره .

ويقال للكُنْزِيَّةِ من التمر والتراب : كُنْزَةٌ ،
وجمعها كُنْزٌ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الكَنْزُ جَمْعُ الشيءِ بِيَدِكَ^(٣)
نحو العَجِينِ وما أشبهه ، حتى يستدير ، يقال :
كَنْزْتُهُ ، إِذَا جَمَعْتَهُ بِيَدِكَ .

(ك ن ز)

يقال : شَدَدْتُ كَنْزَ القِرْبَةِ ، إِذَا مَلَأْتَهَا .

وَالكَنْيزُ ، على « فَعِيل » : التمرُ يُكْنِيزُ لِلسَّيْفِ
فِي قَوَاصِرِ وَأَوْعِيَةٍ .

(٢) في القاموس : « كنيز » كأمير .

(٤) كذا في د ، رس ، بسكون النون ، وفي ج بفتح النون .

(١) ضبطها ياقوت « بكسر أوله وثانيه ، وآخره زاي » .

(٣) الجوهري ٣ : ١٦ ، قال : « ولا يكون إلا الشيء البيل » .

وَالكَتْرُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

كَأَنَّ الْهَبْرُقَ غَدَا عَلَيْهَا

بِمَاءِ الْكَتْرِ الْبَسَهُ قَرَأَهَا^(١)

: الْفِضَّةُ .

وَكُنَيْزُ الْخَادِمِ ، مَصْفَرًا : مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَكُنَيْزُ دُبَّةٍ : مِنَ الْمَغْنِيِّينَ .

وَبَحْرُ بْنُ كُنَيْزِ السَّقَاءِ ، بِالْفَتْحِ : مِنَ أَصْحَابِ

الْحَدِيثِ .

وَقَدْ سَمَّوْا كَنْزًا وَكَنْزَةً ، بِالْفَتْحِ ، وَكَنْزًا ،

بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

* ح - كَنْزَتُ الرِّيحِ : رَكَوْتُهُ .

وَكَنْزَةٌ : وَاِدٍ بِالْيَمَامَةِ .

وَكَنْزَةٌ أَيْضًا : فَرَسُ الْمُقْعَدِ بْنِ شَمَاسِ السَّعْدِيِّ .

* * *

(كوز)

كَازَ الشَّيْءَ يَكُوْزُهُ كَوْزًا ، بِالْفَتْحِ :

إِذَا جَمَعَهُ .

وَكَازَ أَيْضًا إِذَا شَرِبَ بِالْكُوْزِ ، مِثْلُ كَابَ ،

إِذَا شَرِبَ بِالْكُوْبِ .

وَتَكُوْزُ الْقَوْمِ : اجْتَمَعُوا .

وَقَدْ سَمَّوْا كُوْزًا - مَصْفَرًا - وَمِكُوْازًا

- بِالْكَسْرِ - وَمَكُوْزَةً ، بِالْفَتْحِ .

وَمَكُوْزَةٌ : مُرْتَجِلٌ شَادُّ غَيْرُ قِيَاسِيٍّ ، وَقِيَامُهَا

مَكَازَةٌ ، مِثْلُ مَقَامَةٍ وَمَنَارَةٍ . وَمِثْلُهَا فِي الشُّدُوذِ

قَوْلُهُمْ : الْفُكَاكَةُ مُقَوَّدَةٌ إِلَى الْأَذَى . وَقَرَأَ ابْنُ بَرِيْدَةَ

وَقَتَادَةَ وَيَحْيَى بْنُ يَعْمُرٍ وَزَيْدُ بْنُ عَلِيٍّ : (لَمَثُوْبَةٌ

مِنْ عِنْدِ اللَّهِ) بِسُكُونِ التَّاءِ وَفَتْحِ الْوَاوِ .

* ح - كَاوَةٌ ، مِنْ قُرَى مَرُوٍّ وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا

كَأَزَقٌ .

وَكُوْزِيٌّ : قَلْعَةٌ بِطَبْرَسْتَانَ عَالِيَةً جَدًّا .

وَكُوْزُ كُنَّانَ : قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي تَبْرِيزِ .

* * *

فصل اللام

(ل ب ز)

قَالَ اللَّيْثُ : اللَّبْزُ - بِالْفَتْحِ - الْأَشْكَلُ الشَّدِيدُ ،

يُقَالُ : لَبَزَ يَلْبِزُ ، مِثْلُ ضَرَبَ يَضْرِبُ . وَقَالَ

ابْنُ السَّكَيْتِ : اللَّبْزُ اللَّقْمُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : اللَّبْزُ - بِكسْرِ اللَّامِ -

ضَمْدُ الْجُرْحِ بِالْذَّوَاءِ . هَكَذَا ذَكَرَهُ بِكسْرِ اللَّامِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لَبَزْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا ضَرَبْتُ

ظَهْرَهُ بِيَدِكَ .

قَالَ : وَلَبَزْتُ الرَّجُلَ أَيْضًا ، مِثْلُ

نَبَزْتُهُ .

(١) اللسان (كوز) . قال : « وتسمى العرب كل كثير مجموع ينافس فيه كوزا » .

(٢) سورة البقرة ١٠٣ .

(٣) الجهرة ١ : ٢٨٢ ، وزاد : « سواء » .

(ل ت ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : ^(١) أَلْتَرُ مثل اللُّكْرِ سِوَاءَ ،

يقال : لَتَرَهُ يَلْتَرُهُ وَيَلْتَرُهُ لَتْرًا .

* * *

(ل ج ز)

ذَكَرْتُ تَصْحِيفَ الْجَوْهَرِيِّ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ

فِي حَرْفِ الْبَاءِ فِي (م ع ب) .

(ل ح ز)

قال شمر : اللَّحْزُ - بالكسر - البَجِيلُ ،

قال رؤبة يمدح أبا ن بن الوليد البجلي :

إِذَا أَقْلَ الْخَيْرِ كُلِّ لِحْزِ

فَدَاكَ بِجَالٍ أَرُوْزُ الْأَرِزِ

وَاللَّحْزُ وَاللِّحْزُ ، مِثْلُ اللَّبْنِ وَاللَّيْنِ ، وَاللِّكْفِ
وَاللِّكْفِ ، وَالنَّمْرِ وَالنَّمِيرِ ، وَالْفِخْذِ وَالْفِخْذِ .

وقال الليث : التَّلْحُزُ : تَحْلُبُ فَيْكِ مِنْ أَكْلِي

رُمَانَةٍ أَوْ إِجَاصِيَةٍ ، شَهْوَةٌ لِذَلِكَ .

* ح - اللُّحْيَاءُ : الذَّخِيرَةُ .

وَالتَّلْحُزُ : التَّأَخُّرُ .

* * *

(ل ز ز)

الآز ، بِالْفَتْحِ : الطَّنَنُ .

وَعَجُوزُ لُرُوزٌ ، اِتِّبَاعٌ .

ويقال : فَلَانٌ لِرُشْرٍ - بالكسر - وَلِرِزٍ

شَرٍّ ، وَرِزٌّ شَرٌّ ، وَرِزْرٌ شَرٌّ ، أَيْ لَصِيقَةٌ .

وَالرِّزْتُ بِهِ ، أَيْ انصَقتُ بِهِ ، وَلَمْ يُجِزْهُ

الْأَصْمَعِيُّ .

وَلِرَازٌ الْأَسَدِيُّ ، بِالْكَسْرِ .

وَلِرَازٌ ، أَيْضًا : فَرَسٌ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

* ح - اللَّزُّ : الزَّرْفِينُ . وَاللَّزِيرُ : يَجْتَمِعُ اللَّحْمُ

فَوْقَ الزَّوْرِ . وَتَلَزَزَ : تَحَوَّكَ .

وَلَزَّ : مَوْضِعٌ بِجَزِيرَةِ قَيْسٍ ، عِنْدَهُ مَسْجِدٌ

مُبْتَرِكٌ بِهِ .

* * *

(ل ص ز)

* ح - الْخَارَزَجِيُّ : اللُّصُوزُ : اللُّصُوصُ .

* * *

(ل ع ز)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : لَعَزَ فَلَانٌ جَارِيَتَهُ ، إِذَا

جَامَعَهَا . قَالَ : وَهُوَ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْعِرَاقِ .

فَأَعْمَلُهُ حَتَّى إِذَا قَلَّتْ قَدَّ وَنَى
أَبَى وَنَمَطَى جَائِحًا يَتَمَطَّقُ

* * *

(ل ق ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : اللَّقْزُ لَفْظٌ فِي اللَّكْرِ ،

لَقَزَهُ وَلَكَرَهُ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

* * *

(ل ك ز)

* ح - اللَّكَّازُ مِنَ الْبَكْرَةِ : نِحَاسَتُهَا .

وَاللَّكِرُ : الْبَحْبِيلُ .

وَلَكَّرَ : بَلِيدَةٌ خَلْفَ الدَّرْبِ بِنْدٍ .

* * *

(ل م ز)

التَّلْمِزُ : السَّرْعَةُ فِي السَّيْرِ ، قَالَ مَنْظُورُ بْنُ حَبِيبَةَ

الْأَسَدِيَّةُ :

حَادِي الْمَطَايَا خَافَ أَنْ تَلْمَزَا

يُحْسِنَنَّ مِنْ حَيْدِ الْمَوَائِحِ نُحْزَا

* ح - لَمَزَهُ الْقَتِيرُ ، أَيْ وَخَطَّهُ الشَّيْبُ ،

مِثْلُ لَمَزَهُ . وَالتَّلْمِزُ : التَّلْمَسُ .

* * *

وقال ابن دريد : اللَّعْزُ كِتَابَةٌ عَنِ الْجَمَاعِ ،
يُقَالُ : بَاتَ يَلْعَزُهَا .

وَفِي لَفْظِ قَوْمٍ مِنَ الْعَرَبِ : لَعَزَتِ النَّاقَةُ فِصِيلَهَا ،
إِذَا لَطَعَتْهُ بِلِسَانِهَا .

* * *

(ل غ ز)

اللَّغْزُ ، بِالْفَتْحِ : مِيلُكَ بِالشَّيْءِ عَنْ وَجْهِهِ .

وَاللُّغْزُ بِالضَّمِّ : وَاللُّغْزُ بضمين ؛ وَاللُّغْزُ ،

بِالتَّحْرِيكِ ، وَاحِدُ الْأَلْفَاظِ ، ثَلَاثُ لَفْظَاتٍ

فِي اللَّغْزِ ، مِثَالُ رُطْبٍ ، الَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،

وَاللُّغْزَاءُ ، مَخْفَفًا مَمْدُودًا : اللَّغْزُ .

وَفِي الْمَثَلِ : أَنْتَحَحَ مِنْ ابْنِ الْغَزَا ، وَهُوَ إِيَادِيٌّ

وَاسْمُهُ سَعْدٌ ، وَقِيلَ الْحَارِثُ ، وَقِيلَ : عَمْرُو بْنُ أَشِيمٍ ،

وَكَانَ أَوْفَرَ النَّاسِ مَتَاعًا ، وَأَشَدَّهُمْ نِكَاحًا ، وَزَعَمُوا

أَنَّ عَمْرُو سَهُ زَفَّتْ إِلَيْهِ فَاصَابَ رَأْسَ أَبِيهِ جَنْبَهَا

فَقَالَتْ : أَتَهْدُدُنِي بِالرَّكْبَةِ ! وَيُقَالُ إِنَّهُ كَانَ

يَسْتَلْقِي عَلَى قَفَاهُ ثُمَّ يُنْعِطُ فَيَجِيءُ الْفَصِيلُ فَيَحْتَكُ

بِمَتَاعِهِ ، وَيُظَنُّهُ الْجَذَلُ الَّذِي يُنْصَبُ فِي الْمَعَاظِنِ

لِيَحْتَكُ بِهِ الْجَرَبِيُّ ، وَهُوَ الْقَائِلُ :

أَلَا رَبِّمَا أَنْعَطْتُ حَتَّى إِخَالَهُ

سَيَنْقَدُ لِلْإِنْعَاطِ أَوْ يَتَمَزَّقُ

(ل ه ز)

رجل ملهوز : مضبر الخلق . وجمل ملهوز ،
إِذَا وَسِمَ فِي لِهْزِمَتِهِ ، قَالَ الْجَمِيحُ - وَأَسْمُهُ مُنْقَدُ
أَبْنِ الطَّمَّاحِ :

مَرَّتْ بِرَاكِبٍ مَلْهُوزٍ فَقَالَ لَهَا

ضُرِّي الْجَمِيحُ وَمَسِيهِ يَتَمَذِّبُ (١)

وإِنَّمَا قَالَ : « بَرَاكِبٍ مَلْهُوزٍ » لِإِخْصَاصِهِ
بِهَذِهِ السَّمَةِ ؛ لِأَنَّ سِمَاتِ الْقَبَائِلِ مَشْهُورَةٌ .

وقال النَّضْرُ : اللَّاهِزُ : الْجَبَلُ يَلْهَؤُ الطَّرِيقَ

وَيُضْرُّ بِهِ ، وَكَذَلِكَ الْأَكْمَةُ تُضْرُّ بِالطَّرِيقِ . وَإِذَا

اجْتَمَعَتِ الْأَكْمَتَانِ أَوْ النَّقَى الْجَبَلَانِ حَتَّى يَضِيقَ

مَا بَيْنَهُمَا كَهَيْئَةِ الرُّقَاقِ فَمَا لِاهْزَانِ ، كُلُّ
وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَلْهَؤُ صَاحِبَهُ .

وقد سُمِّيَتِ الْعَرَبُ لِاهْزَانًا وَلِهَازًا ، بِالْفَتْحِ
وَالْتَشْدِيدِ .

* ح - اللَّهَازُ فِي الْبَكْرَةِ : رُقْعَةٌ تَدْخُلُ

فِي قَبِّ الْبَكْرَةِ إِذَا اتَّسَعَ الْحَمُورُ (٢)

* ح - وَاللَّهْزَةُ : اللَّهْزِيمَةُ .

وَاللَّهْزَةُ : الْمَرَأَةُ السَّمِينَةُ ظُهُورُ الشَّدَقِينَ .

(ل و ز)

الآواز : بائع اللوز .

وَاللَّوْزِيَّةُ : مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ بَغْدَادَ ، بِالْحِجَابِ

الشَّرْقِيِّ .

وَوَجْهُ مَلُوزٌ ، إِذَا كَانَ حَسَنَ الصُّورَةِ .

وَمَمْرٌ مَلُوزٌ : نُرْعٌ مِنْهُ نَوَاهُ ، وَحِشَى فِيهِ اللَّوْزُ

بَدَلَهَا .

وَاللَّوْزِيْنِجُ ، مَعْرَبٌ ، وَلَوْ ذَكَرْنَا فِي حَرْفِ الْجِيمِ

لَكَانَ وَجْهًا ، وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي الرَّأْيِ .

* ح - مَا يَلُوزُ مِنْهُ ، أَيْ مَا يُتَخَلَّصُ .

وَمَا أَجْدُ مَلِيْزًا ، أَيْ مَلْجَأً . وَهَذَا مِنْ لَازٍ

يَلِيْزُ .

وَمَلَّازٌ أَيْضًا مِنْ لَازٍ يَلُوزُ .

وَاللَّوْزَتَانُ : وَجَعٌ يَكُونُ فِي الْحَلْقِ ،

وَفِي الْوَرِكَيْنِ لَوْزَتَانِ ، وَهِيَ خُرْبَتَاهُ .

وَإِنَّهُ لَعَوِزٌ لَوِزٌ .

وَلَازٌ : أَكَلٌ .

(ل ي ز)

* ح - الْمَلِيْزُ : الْمَلَّازُ .

فصل الميم

(م ت ز)

أهمله الجوهرى .

وحكى الأزهرى عن ابن دريد : مَرَّ فُلَانٌ

بَسَلِيْحَةٍ ، إِذَا رَمَى بِهِ . وَلَمْ أَجِدْهُ فِي الْجَمْهَرَةِ .

(١) اللسان (ل ه ز) .

(٢) القاموس : الهازم : رقعة يضيق بها الحمور الواسع .

(٣) في اللسان : « خرب الورك » : نقبه وكذلك خربه .

(م ح ز)

الليث : المحزُّ ، بالفتح : النكاح ، يقال :
محزَّها ، وأنشد لجبير :

كان الفرزدقُ شاعراً فخصَّبه

محزَّ الفرزدقُ أمه من شاعير^(١)

والمحازُ : النكاحُ ، أنشد شمر :

رب فناةٍ من بني العنازِ^(٢)

جياكة ذاتِ هنٍ يكازِ

ذى عضدين مكلِّزٍ نازِ

تأشُّ للقبلة والمحازِ

(م ر ز)

المرزُّ ، بالفتح : العيب والشين .

وعرض مريز ، أى قد نبيل منه .

والمرزتان : الهنتان النانتان فوق الشحمتين .

والمرازُ : الندى ، عن ابن دريد^(٣)

والمُرزةُ ، بالضم : طائرٌ .

* ح - مرزُّ : قريةٌ .

ورجلٌ ممرزٌ وممرزٌ ، أى قصيرٌ .

(م ز ز)

مزرت يا هذا ، بالكسر تمز ، أى صرت

مزيرًا ، أى فاضلا .

* ح - المرزُّ : الكثرة .

وصحفةٌ ممزةٌ : واسعةٌ .

والمزيرُ : القليل .

وحنطةٌ مازةٌ ، وهى التى لا يكاد يعجن

دقيقها رخواوته .

وخلقٌ مزمازٌ : حسنٌ ممتدٌ .

وتمزمنز : تحركٌ .

وتمزمنزوا : انحاشوا وقرقوا .

ومازرتُ بينهما : باعدتُ .

وتمازتِ النيةُ : تباعدت .

والمزُّ : المهمل .

(م ش ل ز)

أهمله الجوهرى .

وقال شمر : المشلوزُ : المشيشةُ الحلوةُ المنخُ .

قال الأزهرى : أخذَ من المشيش واللوز ،

ذكره الأزهرى فى (ش ل ز) وحقه أن يذكر

فى أحد المواضع الثلاثة ، إمّا فى مضاعف

الشين ؛ لأن صدر الكلمة مضاعف ، وإمّا

فى معتل الزاى ؛ لأن مجز الكلمة أجوف ،

وإما في رباعى الشين، وهذا أولي؛ لأن الكلمة
مركية فصارت مثل: شَقَّحَطِبٍ وحيَعَلٍ،
وما أشبههما من المركبات .

* * *

(م ط ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ: ^(١)المَطْرُ مثل المَصْدِ، وهو

النكاح .

* * *

(م ع ز)

قال ابن حَبِيبٍ: رجلٌ مَاعِزٌ، إِذَا كَانَ مَا نَعْمًا
مَا وَرَاءَهُ شَهْمًا، وَرَجُلٌ ضَائِنٌ، إِذَا كَانَ ضَعِيفًا
أَحْمَقَ، وَقِيلَ: رَجُلٌ ضَائِنٌ كَثِيرُ اللَّحْمِ .

وقال الليث: المَاعِزُ الشَّدِيدُ عَصَبِ الخَلْقِ،
يُقَالُ: مَا أَمْعَزَهُ مِنْ رَجُلٍ! أَيْ مَا أَشَدَّهُ وَأَضْلَبَهُ .
وقال الأصمعي: عِظَامُ الزَّمِيلِ ضَوَائِنُهُ،
وإِطَافُهُ مَوَاعِزُهُ .

والمِعْزَاءُ، بِالمَدِّ: لُغَةٌ فِي المِعْزَى، بِالقَصْرِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ: اسْتَمْعَزَ الرَّجُلُ، إِذَا جَدَّ

فِي الأَمْرِ ^(٢) .

وعبد الله بن مُعَيْزِ السَّعْدِيِّ - مصفرا -

من التَّايِعِينَ .

وبنو مَاعِزٍ: بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ ^(٣) .

والمِعْزَى: البَحِيلُ الَّذِي يَجْمَعُ وَيَمْنَعُ .

* ح - المِعَازُ: المِعْزَى .

وَمَعَزْتُ المِعْزَى، وَضَانْتُ الضَّانَ؛ إِذَا
عَزَلْتَ هَذِهِ مِنْ هَذِهِ .

وَتَمَعَزَ البَعِيرُ، إِذَا اشْتَدَّ عَدُوهُ .

وَتَمَعَزَ الوَجْهَ: تَقَبَّضَ .

وَمَاعِزٌ، مِنَ الأَعْلَامِ .

وَمَاعِزٌ: مِنْ قُرَى سَوَادِ العِرَاقِ .

* * *

(م ل ر)

* ح - مَلَزَ: ذَهَبَ . وَامْلَزَ: أَمْلَسَ .

وَامْتَلَزَ: انْتَرَعَ .

وَالْمَلِزُ: العِضْلُ مِنَ الرِّجَالِ .

* * *

(م ه ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: يُقَالُ: مَهَزَهُ وَمَحَزَهُ

وَنَحَزَهُ وَبَهَزَهُ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

* * *

فصل النون

(ن ب ز)

رَجُلٌ نُبْرَةٌ، مِثَالُ هَمْزَةٍ: الَّذِي يُلْقَبُ

النَّاسَ كَثِيرًا .

(٢) الجمهرة ٣: ٨ .

(١) الجمهرة ٣: ٥، قال: وليس «بيت» .

(٣) بنو ماعز بن جاسم بن مرة بن ذهل بن شيان . جمهرة النسب ٣٢٥ .

(ن ر ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : النَّرْزُ فِعْلٌ مُمَاتٌ ، وَهُوَ
الاسْتِخْفَاءُ مِنْ فَرْعٍ ، زَعَمُوا : وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ
نَرْزَةً وَنَارِزَةً ، قَالَ : وَأَخْسِبُهُ مَصْنُوعًا .
قَالَ : وَالنَّرْزُ أَيْضًا غَيْرُ مَحْفُوظٍ .

وقال ابن الأعرابي : النَّرْزُ : مَوْضِعٌ .

قَالَ : وَالنَّرِيزِيُّ صَاحِبُ الْحَسَابِ ، لَا أَدْرِي
إِلَى أَى شَيْءٍ نُسِبَ .

قَالَ الصَّغَانِيُّ مُؤَلِّفُ هَذَا الْكِتَابِ : إِنَّ
النَّرِيزِيَّ هَذَا نَسِبَ إِلَى نَرِيزٍ ، قَرْيَةٍ مِنْ أَعْمَالِ
أَذْرِجِيحَانَ .

وَنَرِيزٌ ، بَزِيَادَةِ يَاءٍ مَعْجَمَةٌ بَانْتِزِينَ مِنْ تَحْتِهَا
بَيْنَ النَّوْنِ وَالزَّوَاءِ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ شِيرَازٍ .

وَالنَّرِيزُ : اسْمٌ لِأَوَّلِ السَّنَةِ ، وَهُوَ مَعْرَبٌ
نُورُوزٌ ، أَى الْيَوْمِ الْجَدِيدِ ، وَقَدْ اسْتَقْبَلُوا مِنْهُ
الْفِعْلَ ، فَقَالُوا : نَرِيزْنَا ، كَمَا قَالُوا : مَهْرَجْنَا ،
مِنْ الْمَهْرَجَانِ ، وَعِيدْنَا مِنَ الْعَيْدِ ، وَجَمَعْنَا مِنْ
الْجُمُعَةِ .

* ح - النَّيْزُ : اللَّيْمُ .

وَالنَّبْزُ : قِشْرُ النَّخْلَةِ .

(ن ج ز)

وَعَدَّ نَجِيذٌ ، أَى نَاجِزٌ .

وَقَالَ أَبُو الْمِقْدَامِ السُّلَمِيُّ : أَنْجَزَ عَلَى الْقَيْتِيلِ ،
مِثْلَ أَجْهَزَ عَلَيْهِ .

* ح - نَجَاوِيزٌ : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ .

(ن ح ز)

الْكِسَائِيُّ : نَاقَةٌ نَحْزَةٌ وَمَنْحَرَةٌ : مِنَ النَّحَازِ .
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ مِثْلَهُ .

وَالنَّحَازُ وَالنَّحَازُ ، بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ : الْأَصْلُ ،
مِثْلُ النَّحَاسِ وَالنَّحَاسِ .

* ح - النَّحِيزَةُ : وَادٍ فِي دِيَارِ غَطَفَانَ .

وَمِنْحَازٌ : فَرَسٌ عَبَّادُ بَنِ الْحُصَيْنِ الْحَبِطِيِّ .

(ن خ ز)

أهمله الجوهري .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ تَخَزَّتْ بِجَدِيدَةٍ أَوْ نَحْوِهَا ،
إِذَا وَجَّاهَتْ بِهَا . وَتَخَزَّتُ بِكَلِمَةٍ : أَوْجَعَتْ بِهَا .

(١) الجهرة ٢: ٢١٨

(٢) الجهرة ٢: ٢٢٧

(ن ز ز)

رجل نَزِيرٌ : شَهْوَانٌ .

والتَّرَّةُ ، بالكسر : الشَّهْوَةُ .

والتَّرُّ ، بالفتح : الخفيف خِفَّةَ الطَّيْسِ .

والَّذِي ذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ مِنْ خِفَّةِ الرُّوحِ والعقل
والذِّكَاةِ . وَذَلِكَ مَدْحٌ وَهَذَا ذَمٌّ ، قَالَ البَيْهَقِيُّ :

لَقِي حَمَلَتَهُ أُمُّهُ وَهِيَ ضَعِيفَةٌ

بِحَفَاةٍ بَنَزَ لِلتَّرَالَةِ أَرْتَمَا ^(١)

وَيُرْوَى : « مِنْ تَرَالِهِ أَرْتَمَا » أَي مِنْ مَاءِ

عَبْدِ أَرْتَمِ ، أَي بِهِ وَشُسُومٌ وَخُطُوطٌ ، هَكَذَا
قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ ، وَقَالَ الأَمُويُّ : الأَرْتَمُ :
الَّذِي يَتَشَمُّ الطَّعَامَ وَيَحْرِصُ عَلَيْهِ .وَنَزَّتِ الأَرْضُ ، إِذَا تَحَلَّبَ مِنْهَا الشَّيْءُ ،
أَوْ صَارَتْ مَنَابِجَ .

والمِتْرُ ، بالكسر ، المَهْدُ ، سُمِّيَ بِهِ لِكَثْرَةِ

حَرَكَتِهِ . وَنَزَّهَ عَنْ كَذَا ، أَي نَزَّهُهُ .

* ح - التَّرِيزُ : الظَّرِيفُ .

وَالظُّبِيَةُ تَنْزُرُ وَلَدَهَا ، أَي تَرْبِيهِ ^{بِرُوعِهِ} طِفْلًا .

وَأَنْزَ : تَصَلَّبَ وَتَشَدَّدَ .

والتَّرُّ : السَّخِيُّ .

وَنَزَعَنِي : انفرد جانبياً .

والمُنَازَةُ : المُعَاوَزَةُ وَالمُنَافَسَةُ .

والتَّنَزُّةُ : تَحْرِيكُ الرَّأْسِ .

والتَّنَازُزُ : الفَرِيعُ مِنَ الفَحُولِ .

وَنَزِيرُ الوَتْرِ : اضْطِرَابُهُ عِنْدَ الرُّمِيِّ .

* *

(ن ش ز)

عِرْقٌ نَاشِزٌ : الَّذِي لَا يُزَالُ مُتَشَبِّهًا ^(٢) بِضَرْبٍ
مِنْ دَانِهِ .وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ لِلذَّابَةِ إِذَا لَمْ يَكُنْ يَسْتَقِرُّ
السَّرْحُ وَالرَّأْكُبُ عَلَى ظَهْرِهَا : إِنَّمَا لَتَشْتَرُ .

وَأَنْشَرْتُ الشَّيْءَ : إِذَا رَفَعْتَهُ عَنْ مَكَانِهِ .

* ح - نَشَرْتُ بِقِرْنِي : أَحْتَمِلُهُ فَصَرَعْتُهُ .

وَنَشَرْتُ نَفْسِي : جَاسَتْ .

وَتَشَرَّنَ ^(٣) لَه ، مِثْلُ تَشَرَّنَ .

* * *

(ن ط ز)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَنَطَطَرُ : يَفْتَحُ الذُّنُوبَ وَالطَّاءَ وَسُكُونُ النَّوْنِ

الثَّانِيَةِ : بَلَدٌ عَلَى عَشْرِينَ فَرَسَخًا مِنْ أَصْفَهَانَ .

* * *

(١) اللسان (ن ز ز) ونسبه إلى جرير بن حمو البيهقي وروايته : « بنزل الضيافة »

(٢) المتبر : الوارم .

(٣) تشرن له ، أي انصب له .

(ن غ ر)

* ح - الفراء : نَزَّهَمُ النَّغَازَ ، أَيْ نَزَّغَهُمُ
النَّزَّاعَ . وَنَزَّزْتُ بَيْنَهُمْ : أَعْرَيْتُ .

* * *

(ن ف ر)

التَّفْيِيزَةُ : زُبْدَةٌ تَتَفَرَّقُ فِي الْمِخْضِ وَلَا تَجْتَمِعُ .

وَالنَّوَاغِزُ : القَوَائِمُ ، الواحِدَةُ نَاقِزَةٌ ، قَالَ

الشَّيْخُ :

قَدُوْفٌ إِذَا مَا حَالَطَ الظِّي سَهْمَهَا

(١)

وَإِنْ رِيغَ مِنْهَا أَسَلَتْهُ النَّوَاغِزُ

وَظِي مَنفُوزٌ : شَدِيدُ النَّفْزِ .

وَعَبْدَاللَّهِ بْنُ أَبِي زَيْدٍ النَّفْزِيُّ الْفَقِيهُ ، مَنْسُوبٌ

إِلَى نَفْزَةَ ، بَلَدٍ بِالْمَغْرِبِ .

* ح - النَّفَازُ : لُعْبَةٌ لِلْعَرَبِ تَتَنَاقَزُ فِيهَا ،

أَيْ تَتَوَاثَبُ .

* * *

(ن ق ز)

النَّوَاغِزُ وَالنَّوَاغِزُ : القَوَائِمُ ، وَعَطَاءٌ نَاقِزٌ ،

وَدُونَاقِزُ ، إِذَا كَانَ خَسِيْسًا ، قَالَ إِهَابُ

ابْنِ عُمَيْرٍ الْعَبْسِيُّ :

تَسْمَعُ مِنْ هَدِيرِهِ الْمُرَاهِزِينَ

قَبْقَبَةً مِثْلَ عَزِيفِ الرَّاجِزِ

لَا شَرَطٌ فِيهَا وَلَا ذُو نَاقِزٍ

قَاطِ القُرَيَاتِ إِلَى العَجَالِزِ (٢)

وَأَنْقَزَ الرَّجُلُ ، إِذَا دَامَ عَلَى شَرْبِ النَّقْزِ ،

وَهُوَ المَاءُ الصَّافِي العَذْبُ .

وَمَالُهُ نُقْزٌ ، بِالصَّمِّ ، أَيْ يَسُرُّ ، وَبِالنَّزَاءِ

تَصْحِيفُ .

وَالنَّقْزُ ، بِالكسْرِ ، وَالنَّقْزُ بِالتَّحْرِيكِ :

اللقب .

وَالنَّقَازُ ، بِالصَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : طَائِرٌ ، وَقِيلَ :

النَّقَازُ : صِغَارُ العَصَافِيرِ ، وَالجَمْعُ النَّقَاقِيزُ .

وَأَنْقَزَ الرَّجُلُ ، إِذَا وَقَعَ فِي مَا شَبِهَتِ النَّقَازَ ،

وَهُوَ دَاءٌ .

وَأَنْقَزَ عَدُوَّهُ ، إِذَا قَتَلَهُ قَتْلًا وَجِيًّا . (٣)

وَأَنْقَزَ ، إِذَا اقْتَنَى النَّقْزَ مِنَ المَالِ .

وَأَنْقَزَلَهُ مِنَ مَالِهِ ، إِذَا أَعْطَاهُ خَسِيْسَةً .

* ح - انْتَقَزَتِ الشَّاةُ : أَصَابَهَا النَّقَازُ .

وَنُقِزُوا : رُدُّوا .

(٢) البيت الثاني في اللسان (ن ق ز)

(٣) وجيا ، أى مجلا مر بما .

(١) ديوانه ١٩٢ ، اللسان (ن ف ز) ، (ن ق ز) .

وفيه : « إلى العجالز » ، وفيه أيضا القريات بفتح القاف .

رضي الله عنه أنه رجل بالمصلى عام الرمادة من مُزَيِّنَةٍ ، فشكا إليه سوء الحال ، وإشراف عياله على الهلاك ، فأعطاه ثلاثة أنياب جزائر ، وجعل عليهم غرائر فيهم يزوم من دقيق ، ثم قال له : سر ، فإذا قدمت فانحر ناقة فاطعمهم بوجدكها ودقيقها ، ولا تُكثِرِ إطعاهم في أول ما تطعمهم ، ونوز . فلبثت حيناً ، ثم إذا هو بالشيخ المزني فسأله ، فقال : فعلت ما أمرتني وأتى الله بالحيا ، فبعت ناقتين ، واشتريت للعيال صبة من الغنم فهمي تروح عليهم .

قال شمر : قال القسبي : قوله : نوز ، أي قلل . قال شمر : ولم أسمع هذه الكلمة لعمرو ، رضي الله عنه .

* ح - نوز ، ويقال نوزاً بآد : من قسرى مجزأه .

* * *

فصل الواو

(و ت ز)

* ح - الوتر : ضرب من الشجر .

* * *

(و ج ز)

رجل وجر ، بالفتح : سريع الحركة .

وامرأة وجرة ، ورجل وجر أيضاً ، أي سريع العطاء .

وتقيزة : من كور بطن الريف ، من أرض مصر .

* * *

(ن ك ز)

* ح - النكر : الرذل .

والنكر : باقي المخ في العظم .

ونكر : نكص .

* * *

(ن ه ز)

يقال : كانت الناس تهنز عشرة آلاف ، بالفتح ، ونهزها ، بالضم ، أي قدرها وزهاها . وقد سميت العرب ناهزاً ونهزاً ، بالفتح والتشديد .

والنهز ، بكسر الهاء : الأسد .

* ح - المنهز من الركية : ما ظهر من ظهرها حيث تقوم السانية ، إذا دنا من فم الركية .

والانتهاز في الضحك : الإفراط فيه وتقبيحه .

* * *

(ن و ز)

أهمله الجوهري .

وقال شمر : نوز ، أي قلل ، ومنه ما روى

جزام بن هشام عن أبيه قال : « رأيت عمرو ^(١) »

(١) النهاية لابن الأثير ٥ : ١٢٧ ، الفائق ١ : ١٩١ . قال الزنجشري : الجزائر جمع جزور ، وهي الناقة قيل أن تحمر . والرزمة من الدقيق : نحو ثلث الفراة أوردها ، والحيا : الحصب . والصبة : ما بين العشر إلى الأربعين . (٢) النهاية : « ولم اسمها » .

(٣) النهاية : « ولم اسمها إلا له ، وهو نقة » .

قال رؤبة يمدح أبان بن الوليد البجليّ:

لولا عطاءً من كريمٍ ^(١) وجرٍ
يُغْفِيكَ عَافِيَهُ وَقَبْلَ النَّحْزِ

أى يأتيك خيره عفواً قبل السؤال . والنحزُ:

ضربُ الرَّاكِبِ بِعِيْرِهِ بِعَقِيْبِهِ .

ابن دُرَيْدٍ: المِجَازُ ^(٢) «مِفْعَالٌ» من الإِنجَازِ

في الجَوَابِ وغيره .

* ح - الفَعْلُ من الوَجِيْزِ : وَجَزَ وَجَازَةً ،

وَوَجَزًا وَوَجُوزًا ^(٣) .

وَأُوْجِزَتِ العَطِيَّةُ : عَجَّلَتْهَا .

وقال أبو عمرو : المواجِزُ موضعٌ ، وقال

غيره : المواجِزُ ، وقد ذَكَرَ في الجِمْ .

وكلامٍ وَاجَزَ ، أَيْ مَوْجَزٌ .

وَوَجَزَةٌ : فرس يزيد بن سنان بن أبي حارثة

المُرِّيّ .

* * *

(وخز)

الليث : إِذَا دُعِيَ القَوْمُ إِلَى طَعَامٍ جَاءُوا

أربعةً أربعةً ، قالوا : جَاءُوا وَخَزَا وَخَزَا ، وَإِذَا

جَاءُوا عَصَبَةً ، قالوا : جَاءُوا أَفَاوِيحًا ، أَيْ

فَوْجًا فَوْجًا .

* ح - الوَخِيزُ : ثَرِيْدَةُ العَسَلِ .

* * *

(ورز)

أهمله الجوهري .

وابن وُرَزِ البُخَّارِيُّ ، واسمه إبراهيم بن محمد ،

بالفتح .

وورزة لقب مقاتل بن الوليد .

ووريزة الغساني على «فَيْعِلَةٌ» .

* ح - وِرْزٌ : موضِعٌ .

* * *

(وزز)

ابن دُرَيْدٍ : الوَزْوَزُ : اسم طائرٍ ^(٤) .

وَالْوَزْوَزَةُ : سرعة الوَثْبِ .

* ح - الوَزْوَزُ : الخَشْبَةُ العَرِيضَةُ الَّتِي يُجْرَفُ

بِهَا تَرَابُ الأَرْضِ .

وَالْوَزْوَزَةُ : مَشْيُ التَّصْبِيرِ .

وَالْوَزْوَزُ : المَوْتُ .

وَالْوَزْوَيْتَةُ : الإِوَزَةُ .

وقال الفراء : رجلٌ مَوْزِيزٌ كأنه في معنى

مَغْرَزٍ .

* * *

(وشز)

الوَشْرُ ، بِالْفَتْحِ : المِكانُ المُرْتَفِعُ ، مِثْلُ

النَّشْرِ ، لِنِةٍ فِي الوَشْرِ ، بِالتَّحْرِيكِ ، مِثْلِ

النَّشْرِ ، قال رؤبة :

(٣) كذا وردت العبارة

(٢) الجمهرة ٣ : ٤٢٠ .

(١) ديوانه ٦٥ ، وفيه : «لولا رجا» .

(٤) الجمهرة ١ : ١٥٠ .

(د) ، وفي القاموس : وقد جز في منطقته ككرم ووعد وجزا ووجازة ووجزا » .

وإن حَبَّتْ أَوْشَارُ كُلِّ وَشْرٍ^(١)
بَعْدَ ذِي عُدَّةٍ وَرِكَزٍ

والوشز، بالتحريك: العجلة، يقال: لقيتهُ
على وشيز، وعلى أوشاز، كما يقال: على أوفاز.
وقال ابن دريد: الوشاز: الوسائد الكثيرة
الحشوية.^(٢)

* ح - الوشز: البعير القوي على السير.
والأوشاز: الأعوان، وقيل الأندال.
والأوشاز: الأوصال.
والوشز: الملجأ.

وتوشز للشر، أي تهبأ له.
* * *

(و ف ز)

الوَفَزُ والوَفَزُ، مثال النَّشِيرِ والنَّشِيرِ: المكان
المرتفع.

* ح - المتوفز: الذي لا يكاد ينام، يتقلب.
وتوفزت لكذا: تهبأت له.
* * *

(و ك ز)

الوَكْرُ: الطعن. ويقال أيضا: وَكَّرَهُ بالعصا،
إذا ضربه بها.

وقربةٌ مَوْكُوزَةٌ، أي مملوءة.
وناقةٌ وَكْرِيٌّ: قصيرة.

وروي أبو ترابٍ لبعض العرب: رَمَحَ مَوْكُوزًا
ومَوْكُوزًا، بمعنى واحد، وأنشد للتختل:

حتى يبحي ويجنُّ اللَّيْلُ مَوْغَلَةً^(٣)
والشوك في أنحاصِ الرَّجْلَيْنِ مَوْكُوزًا

* ح - تَوَكَّرَ لكذا، وتَوَقَّزَ، وتوشز، أي
تهبأ له.

وتَوَكَّرَ على عصاه: تَوَكَّا.

ووكز ووكر: أسرع.

* * *

(و م ز)

* ح - المتومز: الذي يتزرى في مشيه سرعة.
والتومز: تحرك رأس الجردان عند النزاه.
والتهبؤ للقيام أيضا.

وومز بأفنه يمز ومزًا، إذا رمع به.^(٤)

* * *

(و ه ز)

ابن دريد: الوهز - الرجل التصير،^(٥)
قال: والجمع أوهاز، قياسًا.

(٣) ديوان المهذلين ٢: ٦٠، وفيه،

(٥) الجمهرة ٣: ٢٢.

(٦) الجمهرة ٣: ٣.

(٤) الرمع: تحرك الأنف.

(١) اللسان (وشز)، ديوانه ٦٥.

» بونه «.

والصَّوَابَ : « غَضَّ الإِطْرَاقِ ، وَخَفَّرَ
الإِعْرَاضَ » ، والمعنى أَن يَغْضُضَنَّ مُطْرِقَاتِ ،
أى رَامِيَاتِ بِأَبْصَارِهِنَّ إِلَى الأَرْضِ ، وَيَخَفِّرَنَّ
مِنَ السُّوءِ مُعْرَضَاتِ عَنْهُ . وَالْوَهَازَةُ ، بِالكسْرِ :
الْحَطْوُ . وَقَالَ ابن الأَعْرَابِيِّ : الْوَهَازَةُ : مَشَى
الْحَفِرَاتِ ، وَالْأَوْهَزُ : الرَّجُلُ الْحَسَنُ الْمَشِيَّةِ ،
قَالَ ابن مَقْبِلٍ :

يَمِخَنَّ بِأَطْرَافِ الذُّيُولِ عَشِيَّةً

كَمَا وَهَزَ الوَعْتُ الهِجَانَ الْمُزْمِنَاً^(٣)

شَبَّهَ مَشَى النِّسَاءِ بِمَشَى إِبْرِيلَ فِي وَعْثٍ قَدْ شَقَّ

عَلَيْهَا .

* * *

فصل الرِّهَاءِ

(هـ ب ز)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : هَبَّ الرَّجُلُ يَهْبِزُ هُبُوزًا ،

إِذَا مَاتَ .

* ح - هَبَّ : وَثَبَ ، مِثْلُ أَهْبَرَ .

* * *

(هـ ب رز)

الهِبْرِيُّ : الدَّيْنَارُ الجَدِيدُ ، عَنِ ابن الأَعْرَابِيِّ ،

وَأَنشَدَ لِأَخِيحَةَ يَرَى ابْنَآلَهُ :

قَالَ غَيْرُهُ : هُوَ الغَلِيظُ الرَّبْمَةُ . قَالَ رُوَيْبَةُ :

كُلُّ طُوالِ سَلِيبٍ وَوَهْزِ^(١)

دَلَامِيٍّ يُرْبِي عَلَى الدَّلْمِزِ

الدَّلَامِيُّ : الغَلِيظُ الضَّخْمُ .

وَوَهْزَ القَمَلَةَ ، إِذَا قَصَمَهَا ، أَنشَدَ شَمِيرٌ :

يَهْزُ المِهْرَانِيعَ لَا يَزَالُ وَيَفْتَلِي

بِأَدَلِّ حَيْثُ يَكُونُ مَنْ يَتَدَلَّلُ^(٢)

قَالَ ابن الأَعْرَابِيِّ : المِهْرَانِيعُ وَالمِهْرَانُوعُ : القَمَلَةُ

الصَّغِيرَةُ .

وَفِي حَدِيثِ أُمِّ سَلَمَةَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهَا :

« حُمَادِيَّاتُ النِّسَاءِ غَضَّ الأَطْرَاقِ ، وَخَفَّرَ

الإِعْرَاضَ ، وَقَصَّرَ الوَهَازَةَ » .

حُمَادِيَّاتُ النِّسَاءِ ، أَى غَايَةُ أُمُورٍ يُجْتَدَنُ عَلَيْهَا

غَضَّ الأَطْرَاقِ ، قِيلَ : هِيَ جَمْعُ طَرْفٍ ، وَهُوَ

العَيْنُ ، وَيُدْفَعُ ذَلِكَ أَمْرَانِ ، أَحَدُهُمَا : أَنَّ

الأَطْرَاقَ فِي جَمْعِ طَرْفٍ لَمْ يَرِدْ بِهِ سَمَاعٌ ، بَلْ

وَرَدَّ بِرَدِّهِ ، وَهُوَ قَوْلُ الخَلِيلِ : إِنْ الطَّرْفَ لَا يُتَى

وَلَا يَجْمَعُ ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ مُصَدَّرُ طَرْفٍ ، إِذَا حَرَّكَ

جَفُونَهُ فِي النِّظَرِ ، وَالثَّانِي أَنَّهُ غَيْرُ مُطَابِقٍ لِحَقَرِ

الإِعْرَاضِ ، وَلَا يَكَادُ يُشَكُّ أَنَّهُ أَتَّصِحِفُ ،

* ح - تَهْرُوزٌ مِنَ الْجُوعِ : هلك ، وحق
قوله : هَرُوزٌ : مات ، أن يُدْكر في هذا التركيب ،
روزنه « فَعُول » .

* * *

(ه ر م ز)

أهمله الجوهرى .
وهَرْمَزٌ ، : بالضم : بلد على بحر الهند .
وقال الليث : هَرْمَزٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْعَجَمِ .
قال : والشَيْخُ يَهْرِمُ ، وهَرْمَزَتُهُ : لَوْكُهُ لِقَمْتُهُ
فِي فِيهِ لَا يُسَبِّغُهَا ، وَهُوَ يُدِيرُهَا فِي فِيهِ .
وهَرْمَزَانٌ : مَلِكٌ مِنَ الْمُلُوكِ ، وَإِعْرَابُهُ
فِي التَّوْنِ .

* ح - هَرْمَزَاتِ النَّارِ : طَفِئَتْ .
وهَرْمَزٌ : أَخْفَى كَلَامَهُ .

وهَرْمَزٌ : لُؤْمٌ .
وهَرْمَزٌ : قَلْعَةٌ بِوَادِي مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ -
بَيْنَ الْقُدْسِ وَالكَرْكِ .

وَرَامَهْرَمَزٌ : مِنْ تَوَاحِي خُوَزِسْتَانَ .

* * *

(ه ز ب ز)

أهمله الجوهرى .

فَمَا هَبْرِيٌّ مِنْ دَنَائِرِ أَيْلَةٍ
بِأَيْدِي الْوَشَاةِ نَاصِعٌ يَتَأْكَلُ^(١)
قال : الْوَشَاةُ ضَرَابُ الدَّنَائِرِ . يَتَأْكَلُ :
يَأْكُلُ بَعْضُهُ بَعْضًا مِنْ حُسْنِهِ : وَأَشَدُّ الْإِبَادِيَّ
لِعَجَبٍ :

فَإِنَّ تَكُ أُمِّ الْهَبْرِيَّ تَحَصَّرَتْ

عِظَامِي فَهِيَ نَاحِلٌ وَكَبِيرٌ^(٢)

قال : أُمُّ الْهَبْرِيَّ - الْحُمَّى .

وقال الليث : الْهَبْرِيَّ : الْخُفُّ الْجَدِيدُ بِلُغَةِ
أَهْلِ الْبَلَدِ .

وَالْهَبْرِيَّ : الْأَسَدُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* بِهَا مِثْلُ مَشَى الْهَبْرِيَّ - الْمُسْرُولِ *

وقال غيره : الْهَبْرِيَّ - وَالْإِبْرِيَّ : الذَّهَبُ
الْحَالِصُ ، وَهُوَ الْإِبْرِيُّ .

* * *

(ه ج ز)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : الْمَجْزُ لُغَةٌ فِي الْمَجْجِسِ^(٣) .

* * *

(ه ر ز)

هَرِزَ الرَّجُلُ - بِالْكَسْرِ - وَهَرِيٌّ ، إِذَا مَاتَ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) اللسان (هـ ب ز) . (٢) اللسان (هـ ب ز) . (٣) الجوهرة ٢: ٩٢ ، وقال : « روى النباة تسمها خفة » .

وقال ابن السكيت: رجل هز نبر وهز نبران: وثاب حديد.

* *

(هز ز)

سيف هز هز - مثال قد قد - وهز هز
مثال نخز نخز للقوى .

وهز هز، مثال حلالح: كثير الماء صاف.

وبعير هز هز أيضا: شديد الصوت، قال

إهاب بن عمير العيشمي:

تسمع من هديره الهزاهز

قببسة مثل عريف الراجز

وهز هز بن أفضى بن عبد القيس، إليه تنسب

الرماح الهززية .

والهزهاز والهزاهز: الأسد .

* ح - الهزهاز: الماء الكثير .

وهزهاز: اسم كلب .

والهزة: المرأة الشريرة .

* *

(هق ز)

أهمله الجوهري .

ووحاف القهور - بفتح القاف وبالراء -

ووحاف الهقز - بكسر الهاء وبالزاي -
كلاهما يروى في بيت لبيد:

فصوائق إن أيمنت فمظنة

منها وحاف الهقز أو طلخاها (١)

* *

(هل ز)

* ح - تهلز الرجل وتخلز، إذا تشمر .

* *

(هم رز)

* ح - الهامرز: من ملوك العجم .

* *

(هم ز)

ابن الأعرابي: الحمز: العص .

والهمز: الكسر .

ورجل همز الفؤاد، مثل حميز، أي ذكي .

وهمزي مثل بشكي: موضع .

وقد سموا همازا وهميزا، مصفرا .

* *

(هن ز)

أهمله الجوهري .

وفي النوادر: يقال: هذه هنية من الكلام -

بفتح الهاء - أي أذية .

* *

(١) ديوانه ٣٠٣، وفي شرحه: «وطلعاه، بالمدحمة والمهملة». وفي د، وضع تحت الخاء حاء، بما يوافق ما جاء

في شرح الديوان .

(هوز)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن السكيت : يقال : ما أدري أى

الهوز هو ! بالضم ، أى أى الناس هو !

وقال ثعلب : يقال ما فى الهوز مثله ، أى

ما فى الخلق مثله .

وقال الليث : الأهواز سبع كور بين البصرة

وفارس ، الكل كورة منها اسم ، ويجمعهن الأهواز ،

ولا تفرد واحدة منها يهوز .

وهوز الرجل ، إذا مات .

وهوز : حروف وضعت لحساب الجمل . الهاء

خمسة ، والواو ستة ، والزاي سبعة .

* ح - قيل : الكور هى رأمهرمز ، وعسكر

مكريم ، ونستر ، وجنديسابور ، وسوس ،

وسرق وقيل فيها نهر تبرى ، ومناذر .

* * *

آخر حرف الزاي

والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا

ومولانا محمد النبي الأسمى وعلى آله وصحبه أجمعين ،

وحسبنا الله ونعم الوكيل .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

باب السنين

وأشدد أيضا قول المتلمس^(٤) :

* تَطِيفُ بِهِ الْأَيَّامُ مَا يَتَأَبَسُ *

وهكذا وقع البيت الأخير في كتاب ابن فارس،
والصواب فيهما : « يتأبَس » بالياء المعجمة
بائنتين من تحتها ، بالمعنى الذى ذكره في هذا
التركيب ، والبيت الأول للعباس بن مرداس .

* ح - الأَبْسُ : الجذْبُ .

(أ ر س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الأَرِيسُ على مثال
« فَعِيل » ، والإرِيس على مثال فِسْبِق : الأَكَارُ ،
فالأول جمع الأَرِيسُونَ .

ويثر أَرِيس : من آبار المدينة ، وقع فيها من
بيد عثمان بن عفان رضى الله عنه خاتم

فصل الهز

(ا ب س)

يقال : أَبَسْتُ الرَّجُلَ أَبَسًا : حَبَسْتُهُ .

وَأَبَسْتُهُ أَيضًا : قَهَرْتُهُ .

وَالأَبْسُ وَالتَّأَبِسُ : بَكَعُ الرَّجُلِ بِمَا يَسُوهُ ،
ومقابلته بالمكْرُوه .

وقال ابن الأعرابي : الأَبْسُ ذَكَرَ السَّلَاحِفِ .

وقال ابن السكيت : امرأة أَبَاسٌ - بالضم -

إذا كانت سَيِّئَةَ الخَلْقِ ، وَأَشَدُّ لِحْدَامِ الأَسَدِيِّ :

* لَيْسَتْ بِسُودَاءِ أَبَاسٍ شَهْبَرَةٌ *^(٢)

والإبِسُ ، بالكسر : الأَصْلُ السُّوءُ .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

إِنْ تَكُ جَاهِدَ بِصِيرٍ لَا أُؤَبِّسُهُ

أَوْ قَدْ عَلَيْهِ فَأُحْيِيهِ فَيَنْصَدِعُ^(٣)

(٢) اللسان (أ ب س) .

(٤) ديوانه ١١٧ ، صدره :

(١) في القاموس : بكفه ؛ استقبله بما يكره .

(٣) من يبين في اللسان نسبا إلى عباس بن مرداس يخاطب غنفا بن نديبة .

* ألم تر أن الجوف أصبح راسيا *

النبي صلى الله عليه وسلم . والثاني إرَيْسُون^(١)
وأرَارِسَة وأرَارِيس وأرارس ، والفعل منه أَرَسَ
يَأْرِسُ أَرَسًا ، وَأَرَسَ يُؤَرِّسُ تَأْرِيسًا .

وفي كتاب النبي صلى الله عليه وسلم إلى
هـرقل : « فَإِنْ تَوَلَّيْتَ فَإِنَّ عَلَيْكَ إِثْمَ الْأَرِيسِيِّينَ »^(٢)
وقولهم للأريسي أريسي كقول العجاج :
* والدَّهْرُ بِالْإِنْسَانِ دَوَارِي^(٣) *

أى دَوَار . وهى لغة شامية ، وكان أهل السواد
ومن هو على دين كسرى أهل فِلاحة وإثارة
للأرض ، وكانت الروم أهل أُنْاثٍ وصنعة
فأعلمهم النبي صلى الله عليه وسلم أنهم وإن كانوا
أهل كتاب فإن عليهم من الإثم إن لم يؤمنوا به
مثل إثم الجوس الذين لا كتاب لهم .

والإرس ، بالكسر : الأصل الطيب .

وقيل فى قول أبى حزام العُكَلِيّ :

لَا تُبَيِّنِي وَإِنِّي بَكَ وَغَدٌّ

لَا تُبَيِّنِي بِالْمُؤَرِّسِ الْإِرِّيْسَا^(٤)

إن المؤرِّس هو الذى استعمله الأمير ،

والإريسي الأمير . لا تُبَيِّنِي ، أى لا تجعلني مثلك

ولا تعلل نفسك بي .

* ح - أَرَسَة بن مُرَّة ، أخو تميم .

والأرس : الأكل الطيب .

* * *

(اس س)

الأس ، بالفتح : الأصل ، ومنه قولهم :
أَلِصُّوا الْحَسَّ بِالْأَسِّ . قال ابن الأعرابي :
الحس - بالفتح - هاهنا الثمر ، والأس أصله .
وقد ذكره الجوهري بالكسر ، والصواب
الفتح .

والأس : الإفساد ، قال رؤبة :

وَقَلْتُ إِذْ أَسَّ الْأُمُورَ الْأَسَّاسُ^(٥)

وَرَكِبَ الشَّعْبَ الْمَسِيءُ الْمَأْسَّ

أى أفسدها المفسد .

قال : والأسيس أصل كل شيء .

والأسيس : العوض .

وأسيس ، مصغرا : موضع . قال امرؤ

القيس :

وَأَوْفَقْتُمْ عَلَى أَسِيْسٍ^(٦)

وحافة إذ وردن بنا ووردا^(٦)

(٢) النهاية لابن الأثير ١ : ٣٨ .

(٤) اللسان (أرس) ، وروايته : « لا تبني وأنت لى » .

(٦) ديوانه ٢١٤ .

(١) النهاية لابن الأثير ١ : ٣٩ .

(٢) ديوانه ٣١٠ .

(٥) ديوانه ٦٧ .

وقال الجوهري: والياس اسم أعجمي، وقد سُمّت العرب به، وهو إياس بن مُضَرِّ بن زَرَارِ ابن معد بن عدنان، قياسه إياس النبي صلوات الله عليه، على إياس بن مُضَرِّ في التركيب قياساً فاسداً؛ لأن ابن مضر الألف واللام فيه مثلهما في الفضل، وكذلك أخوه الناس عيلان، وما كان صفة في أصله أو مصدرًا، دخول الألف واللام فيه غير لازم.

قال ابن هرمة:

وقول الكاسحين إذا رَأَوْنِي

أصيبَ بداءِ ياسٍ فهو مُودٍ^(٤)

وأراد بالداء السَّلَّ؛ لأنه أول مَنْ أصيب بالسَّلَّ من العرب.

* ح - المألوس من الألبان: الذي لا يخرج زُبده ويمرُّ طعمه ولا يشرب من مرارته.

والإلْسُ: الأصل السُّوء.

والبِسُّ، مثال قَبِيضٍ: موضع.^(٥)

* * *

والأُسُّ، بالضم: أُسُّ الرِّمَادِ، وهو ما بقي منه في الموقد، وقد رُوِيَ بيت النابغة الذبياني:

فلم يبق إلا آلُ خَيْمٍ مُنْصَبٍ

وسُفَعٌ على أُسٍّ ونُؤَى مُعْتَلَبٍ^(١)

ويروى: «مُنْصَد»، وأكثر الرواة يروونه:

«على آس» ممدودا بهذا المعنى.

* ح - أُسْبِسُّ: ماء شرق دِمَشْقٍ.

* * *

(أ ل س)

الأنسُ، بالفتح: الرِّيبة.

وتَغْيِرُ الخَلْقُ من رَيْبَةٍ. أو تَغْيِرُ الخَلْقُ من

مريض.

وقال أبو عمرو: يقال: إنه لمألوس العطيّة،

وقد أُسَّتْ عَطِيَّتُهُ، إذا مَنَعَتْ من غير إياس منها.

ويقال للفرس: إنه لَبِتَّالِسٌ فما يُعْطَى

وما يَمْنَعُ.

والتَّالِسُ أن يكون يُرِيدُ أن يعطَى وهو

يَمْنَعُ، وأنشد:

^(٢)

* وَصَرَمَتْ حَبْلَكَ بِالتَّالِسِ *

(١) البيت ليس في ديوانه.

(٢) في (ج) و(س): «وكذلك أخوه الناس». وذكر صاحب القاموس (ن وس): أن الناس أمم قيس عيلان.

وفي اللسان (ن وس): «والناس أمم قيس بن عيلان، واسمه الناس بن مضر بن زرار، وأخوه إياس بن مضر».

(٤) لم يذكر في ديوانه.

(٥) باقوت: «هو موضع كانت فيه الوقعة بين المسلمين والفرس في أول أرض العراق من ناحية البادية».

(أم س)

قال أبو سعيد: إذا نَسَبْتُ إلى أمِّسِ كسرت
الهمزة فقلت: إمِّسى، على غير قياس، قال
العجاج:

* وَجَفَّ عَنْهُ الْعَرَقُ الْإِمِّسِيُّ ^(١) *

قال الفراء: ومن العرب مَنْ يَخْفَضُ الْأَمْسَ
وإن أدخل عليه الألف واللام، وأنشد:

* وَإِنِّي قَعَمْتُ الْيَوْمَ وَالْأَمْسَ قَبْلَهُ ^(٢) *

* ح - آمَسَ، أى خَالَفَ .

الفراء: أمِّسى جائز، والكسر أفصح .

والمأموسة والمأنوسة والأنيسة: النَّارُ .

* * *

(أم ب ر س)

أهمله الجوهري. والأمبر بارس، ويقال:
الأنبر بارس بالنون: الزَّرْبُكُ، وهو بالرومية،
لأنهم تصرفوا فيه بإدخال اللام عليه مفرداً
ومضافاً إليه، وأبدلوا من نونه ميماً، كما قالوا:
شَمِيَاءٌ فِي شَبَاءٍ، وقالوا: حَبَّ الْأَمْبَرِ بَارِسٌ،
وهو بالنون أصح .

* * *

(أن س)

أبو عمرو: الأنيس الذئب .

وقال ابن الأعرابي: الأنيسة والمأنوسة:
النار، لأن الإنسان إذا آتسها ليلاً أنيس بها،
وسكن إليها، وزال عنه توحُّشه، وإن كان
بالأرض القفر .

وقال أبو زيد: أنست به إنسا، بالكسر
لا غير .

وقال أبو الهيثم: الإنسان الأُنْمَلَةُ، وأنشد:

تَمْرِي بِإِنْسَانِيهَا إِنْسَانَ مُقْلَتِيهَا

إِنْسَانَةً فِي سَوَادِ اللَّيْلِ عَطْبُولُ ^(٣)

وقال:

أشارت لإنسانٍ بإنسانٍ كَقَفِّهَا

لِتَقْتُلَ إِنْسَانًا بِإِنْسَانٍ عَيْنِي ^(٤)

والإنسان أيضاً: ظَلَّ الْإِنْسَانَ .

والإنسان: رَأْسُ الْجَبَلِ .

والإنسان: الأَرْضُ الَّتِي لَمْ تُزْرَعْ .

وقد يجمع الإنس أناساً، على أفعال، مثل

لِاجِلِ وَأَجَالِ .

وقرأ اليكسائي ويحيى بن الحارث: ((وَأَنَايِي

كثيراً)) ^(٥) بتخفيف الياء، أسقطا الياء التي تكون

(١) ديوانه ٣٢٠ .

(٢) نسبة صاحب اللسان إلى نصيب، وبقية:

* يبابك حتى كادت الشمس تغرب *

(٥) سورة الفرقان ٤٩ .

(٤) اللسان (أن س) .

(٣) اللسان (أن س) .

* ح - المؤنسة : قرية على مرحلة من نصيبين للقاصد إلى الموصل .

والمؤنسية : قرية بالصعيد شرقي النيل .

وأناس جمع أنس - بالتحريك - بمعنى

الإنس - بالكسر .

وَأَنْسَتْ بِهِ - بالضم - لُغَةٌ فِي أَنْسَتْ بِهِ ،

وَأَنْسَتْ بِهِ .

* * *

(أوس)

الآس ، بالمد : بقية العسل في الخلية ،

وقيل : هو العسل نفسه ، وبه فسّر بعضهم قول

مالك بن خالد الخناعي :

تَاللهَ يَبْقَى عَلَى الْإِيَّامِ ذَوْجِيْدٌ

بِمَشْخَرٍ بِهِ الظِّيَانُ وَالْآسُ ^(٢)

أى لا يبقى .

والآس أيضا : القبر .

والآس : الصاحب .

قال الأزهري : لأعرف الآس بالمعاني

الثلاثة من جهة تصحح ورواية عن الثقات .

فيما بين عين الفعل ولامه ، مثل قَرَأَقِرَ وَقَرَأَقَر ،
وَيُبَيِّنُ جَوَازَ « أَنْامِي » بِالْتَخْفِيفِ قَوْلِهِمْ :
« أَنْاسِيَّةٌ كَثِيرَةٌ » .

وقال الفراء : يقال للسلح كَلَّةٌ : الرَّيْحُ وَالذَّرْعُ
وَالْمِغْفَرُ وَالتَّجْفَافُ وَالتَّسْبِغَةُ وَالتَّرْسُ ، وَغَيْرَ ذَلِكَ
المؤنسات .

وقد تَمَمُوا : مَوْنِسًا وَأَنْسًا وَأَنْسَةً وَأَنْسًا
وَأَنْسًا ، مَصْفَرًا .

وأما أَبُو رُهَيْمِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ فَاسْمُهُ أَنْبَسٌ ،
بِفَتْحِ الهمزة .

وهب بن مانوس الصنعاني ، من أتباع
التابعين .

ومؤنس بن فضالة - بكسر النون المشددة -
من الصحابة .

وَأَنْسَتْ الشَّيْءَ تَأْنِسًا ، أَيْ أَبْصَرْتَهُ ، مِثْلَ
أَنْسَتْهُ بِالْمَدِّ .

والبازي يتأنس ، وذلك إذا ما جلى ونظر
رافعاً رأسه وطرفه .

وقال الفراء في قوله تعالى : (لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا
غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا) ^(١) ، أَيْ تَسْتَأْذِنُوا .

والمستأنس والمأنس : الأسد .

(١) سورة التور ٢٧

(٢) ديوان المذلين ٣ : ٢ ، وروايته : * والخس لن يمجز الأيام ذوجيد . *

وقد احتج الليث فيما قال بشعر لا يكون مثله
حجة ، لأنه مصنوع :

بانت سلمي فالقواد آيس

اشكو كلوما ما الحسن آيس

من أجل حوراء كغصن الآيس

ريقها كمثل طعم الآيس

وما استأنست بعدها من آيس

ويلى فلأى لاحق بالآيس^(١)

وقال الجوهري : قال الهذلي :

باليت شعري عنك والأمر أمم

ما فعل اليوم أويس في الغنم

وبينهما مشطور ساقط وهو :

* هل جاء كعباً عنك من بين النسم *

والربز لأبي خراش في رواية أبي عمرو ،

ولعمرو ذى الكلب في رواية الأصمعي ، ولرجل

من هذيل غير مسمى في رواية ابن الأعرابي .

ويروى : « والأمر عمم » ، أى عام .

* ح - الأوس : النهزة .

وأوس : زبر للغنم والبقر ، يقولون : أوس
أوس .

(أى س)

قال الخليل : إن العرب تقول : جىء به من
حيث أيس وأيس ، لم تستعمل أيس إلا في هذه
الكلمة ، وإنما معناها كعنى حيث ، هو في حال
الكينونة والوجود ، وقال : إن معنى ليس لا أيس ،
أى لا وجد .

وقال ابن بزرج : است أيس أيساً ، أى
لنت .

واباس بالكسر ، من الأعلام .

وقال اللحياني : في لغة طي : ما رأيت ثم

إيساناً - بإياء - أى إنساناً ، قال : ويجمعونه
أياسين^(٢) .

وفي كتاب الله تعالى : (ياسين والقرآن الحكيم)

قرأ الزهري وعكرمة والكلبي ويحيى بن يعمر

والبماي بضم النون ، على أنه نداء مفرد ،
ومعناه : يا إنسان .

وقال ابن جني^(٣) : جاز أن يكون قد اكفى

من إنسان يسين ، كما قال ابن عباس في « حم

(١) في (د) وضع تحت كل كلمة من كلمات « الآس » معناها ، وهي على التوالى : « حزين . طيب . شجر . العسل .
صاحب . القبر » .

(٢) في الأصول : « جنى » بتشديد الياء ، وفي بنية الرواة ٢ : ١٣٢ : « عان بن جنى - بسكون الياء - عرب كنى .
وقال ابن خلكان ١ : ٣١٤ : « وجنى ، بكسر الجيم وتشديد النون وبعدها ياء » .

المعجمة بواحدةٍ من تحتها ، والصَّواب إيرادُهما
ها هنا لغةً واستشهاداً ، وإنما اقتدى بمن قبله
ونقل من كتبهم من غير نظير في دواوين الشعراء ،
وتتبع الخطوط المتقنة .

الإياس : انقطاع الطمع .

* * *

فصل الباء

(ب أس)

والبياس ، مثال بييس : الأسد .

والبياس أيضا : الشديد ، وقرئ قوله تعالى :

(بعذاب بييس) ، و (بعذاب بييس) مثال

جنيس .

وبنات بييس ، أيضا : الدواهي .

البيسي ، على مثال « قعيلي » : البؤس ، قال

ربيعة بن مقروم الضبي :

وأجزى الفروض وفاء بها .

بيوسي بييسي ونعمي نعيما^(٥)

ويروي : « بييسا » بالتونين .

وقال الجوهري أنشد أبو عمرو :

عسق « ونحوه : إلتها حروف مأخوذة من أسماء
الله تعالى .

والتأيس : الاستقلال ، يقال : ما أيسنا
فلانا خيرا ، أى ما استقلنا منه خيرا ، أى أردته
لأستخرج منه شيئا فما قدرت عليه .

والتأيس ، أيضا : التأثير في الشيء ، أنشد

أبو عبيد للشماخ :

وجلدُها من أطوم ما يؤيسه

طلح بضاحية الصبياء مهزول^(١)

الأطوم : سمكة في البحر ، وقيل : الأطوم
السحفاة . والطلح : المهزول من القردان .

وأيست الشيء : ليتته ، قال العباس

ابن مرداس :

إن تك جلود يضير لا أؤيسه

أوقد عليه فأحميه فينصدع^(٢)

وتأيس الشيء : لان ، قال المتلمس :

ألم تر أن الجون أصبح راسيا

تطيف به الأيام ما يتأيس^(٣)

وذكر الجوهري البيتين ، أعنى بيت العباس

ابن مرداس وبيت المتلمس في فصل الحمز مع الباء

(٢) ديوانه ١١٧ .

(٢) اللسان (ب ص ر) .

(١) ديوانه ٢٧٥ .

(٥) ديوانه ٤٢ .

(٤) سورة الأعراف ١٦٥ .

(١) وَبَيْضَاءٍ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ لَمْ تَذُقْ

بَيْضَاءً وَلَمْ تَتَّبِعْ حَمُولَةً مُجْحِدٍ

والرواية « لبيضاء » ، والبيت للفرزدق .

* ح — ابْتَيْتُ هَذَا الْأَمْرَ ، أَيْ اعْتَمَمْتَهُ .

* * *

(ب ب س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : والْبَابُوسُ ، على مثالِ

« فاعول » : ولد الناقة ، والصَّبِيُّ الرَضِيعُ ، ومنه

حديث جُرَيْجِ الرَّاهِبِ : « يَا بَابُوسُ مِنْ أَبُوكَ » ؟^(٢)

قال ابن أحر :

حَنْتَ قَلُوصِي إِلَى بَابُوسِهَا جَزَعًا

مَاذَا حَيْنِيكَ أَمَا أَنْتِ وَالذَّكْرُ^(٣)

* * *

(ب ج س)

بِحَسَّة : اسم عين .

* * *

(ب ح ل س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : جاء فلان يَتَّبِطْسُ ،

إذا جاء فارغًا .

* * *

(ب خ س)

الليث : البَخْسُ : فقه العين بالإصبع وغيرها .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « يأتي

على الناس زمانٌ يُسْتَحَلُّ فِيهِ الزُّبَا بِالْبَيْعِ ، وَالخمر

بِالنَّبِيذِ ، وَالْبَخْسُ بِالزُّكَاةِ ، وَالسُّحْتُ بِالْهَدِيَّةِ ،

وَالْقَتْلُ بِالْمَوْعِظَةِ^(٤) . البَخْسُ : المَكْسُ ، وقيل :

هو ما يأخذه الولاة باسم العُشْرِيَتَاؤُلُونِ فِيهِ أَنَّهُ

الزُّكَاةُ وَالصَّدَقَاتُ .

ويقال : إِنَّهُ لِشَدِيدِ الْإِبَاحِيسِ ؛ وَهِيَ اللَّحْمُ

الْعَصَبُ ، وقيل : الْإِبَاحِيسُ مَا بَيْنَ الْأَصَابِعِ

وَأَصُولِهَا ، وَالْأَصَابِعُ قِسْمُهَا يُقَالُ لَهَا : الْإِبَاحِيسُ

أَيْضًا ، قَالَ الْكَلْبِيُّ :

جَمَعْتُ نَزَارًا وَهِيَ شَتَّى شُعُوبِهَا

(٦)

كَمَا جَمَعْتُ كَفًّا إِلَيْهَا الْإِبَاحِيسَا

وَتَبَاحَسَ الْقَوْمُ ، إِذَا تَعَابَنُوا .

* ح — تَبَخَّسَ الْمَخَّ : دَخَلَ فِي السَّلَامِي

وَالعَيْنِ .

* * *

(ب ذ غ س)

أهمله الجوهري .

(١) ورد البيت في اللسان (ب س) منسوبا إلى الفرزدق أيضا ، ولم يرد في ديوانه .

(٢) نهاية ابن الأثير ١ : ٩٠ .

(٣) اللسان (ب ب س) وفيه « فاحينك » .

(٤) نهاية ابن الأثير ١ : ١٠٢ .

(٥) اللحم العصب : كثير العصب .

(٦) اللسان (ب خ س) .

وباذغيس : قرية من أعمال هراء ، أنشد
الأصمعي لنفسه :

جارية من أكرم المجوس
أبصرتها في بهيض طُرق السوس
جالسة بمحضرة الناووس
تسرُّ عين الناظر الجليس
بوجه لا كلب ولا عبوس
وهيئة كهيئة العروس
إذا غدت في مِرطها المغموس
بالمسك والمنبر والوروس
قد فتت أشباخ باذغيس
* * *

(ب ر س)

البرس ، بالضم : القطن : لغة في البرس -
بالكسر - عن ابن دريد ^(١) .
وبرس أيضا : قرية من سواد العراق ، بين
الكوفة والحلة .

وبرسان : قبيلة من الأزد .

وقال الليث : البرس - بالكسر - قطن
البردي خاصة ، وأنشد :

* كنديف البرس فوق الجماج ^(٢) *

وقال ابن الأعرابي : البرس : حذافة الدليل .
وبرس - بالكسر - إذا تشدد على غيره .
ويقال : ما أذرى أي برساء هو ؟ أي
أي الناس هو ؟ .

* ح - لا أذرى أي برساء هو ؟ مثل
برساء .

* * *

(ب ر ب س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : برست فلانا أي طلبته ،
وأنشد لأبي الزعراء المعنى الطائي :

وبرست في تطلاب أرض ابن مالك
فأعجزني والمرء غير أصيل

ويروى « عمرو بن مالك » .

وقال ابن السكيت : جاء فلان يتبرس ، أي
يمشي مشيا خفيفا ، قال دكين :

فصبحة ساق تبرس
تهتك حل الخلق الملسس

وقال الليث : التبرس مشى الكلب ، وإذا
مشى الإنسان كذلك قيل : هو يتبرس .

(٢) كنا في ج ، س ، وفي القاموس بتشديد الباء أيضا ، وفي د بخطيفها .

(١) الجمهرة ١ : ٢٥٥ .

(٣) اللسان (ب ر س) .

وبرأس^و ، بالضمانات اثلاث وتشديد اللام :
قرية من سواحل مصر .

* ح - يقال : جاء يمشى البرئسي ، أى
في غير ضبيعة .

* * *

(ب س س)

بس - بالفتح - بمعنى حسب ، ويستردله
بعضهم .

وروى عن ابن عباس - رضى الله
عنهما - في قوله تعالى : ﴿ وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ
نَبَأَ الَّذِي آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانْسَلَخَ مِنْهَا ﴾^(٢) :
هو رجل أُعطي ثلاث دعوات يُستجاب له
فيها ، وكانت له امرأة يقال لها : البسوس ،
وكان له منها ولد ، وكانت لها ضحية ، فقالت :
اجعل لي دعوة واحدة ، قال : فلكِ واحدة ،
فإذا تريدين ؟ قالت : ادعُ الله أن يجعلني أجمل
امرأة في بني إسرائيل . فلما علمت أن ليس فيهم
مثلها رغبت عنه ، وأرادت سيئاً ، فدعا الله عليها
أن يجعلها كلبه نبأحة ، فذهبت فيها دعوتان ،
بخفاء بنوها فقالوا : ليس لنا على هذا قرار ، قد
صارت أمنا كلبه يعيرناها الناس ، فادع الله أن

وقال أبو عمرو : جاءنا فلان يتبربس ، إذا
جاء متبخترا .

وقال ابن لأعرابي : البرأس - بالكسر -
البر العميقة .

* * *

(ب ردس)

أهمله الجوهري .
وقال ابن فارس : البردسة التكبر ، والنكر
أيضا ، وهو أجود .
والبردس بالكسر - والبرديس : الرجل
المتكبر ، والمنكر أيضا ، وهو أجود .

* * *

(ب ر ط س)

أهمله الجوهري .
وقال ابن دريد : المبرطس^(١) الذي يكترى
للناس الإبل والحمر ، يأخذ على ذلك جعلا .
وبرطاس ، بالضم : اسم لأمة لهم بلاد واسعة
تتأخم الروم .

* * *

(ب ول س)

أهمله الجوهري .

(١) الجمهرة ٣ : ٣٠٥ .

(٢) سورة الأعراف ١٧٥ .

يردّها إلى الحال التي كانت عليها، فدها الله فعادت
كما كانت، فذهبت الدعوات الثلاث.

وهي البسوس، وبها يضرب المثل في الشوم،
فيقال: أشام من البسوس^(١).

وقال الخياني: بس فلان في ماله بسا، إذا
ذهب شيء من ماله.

وبسبست بالغنم، إذا دعوتها فقلت لها:
بس بس، وقد يفتح فيقال: بس بس، وقد
يفتح فيقال: بس بس، وقد يكسر فيقال:
بس بس، وكذلك بسبس بالناقة، قال الراعي:
لعائرة وهو قد حافها

فظل يببس أو ينقر^(٢)

لعاشرة: بعد ما سارت عشر ليال

وقال الجوهري: البساسة تبت، لم يزد.
وهما بسبستان، إحداهما تعرفها العرب ويأكلها
الناس والماشية، تذكربها ريح الجزر إذا أكلتها
وطعمه، ومنبتها الحزون. والأخرى ما تستعملها
الأطباء، وهي أوراق صُفر، تجلب من الهند.
وكل واحد منهما غير الأخرى.

وبسباسة: امرأة من بني أسد، وإياها
عنى امرؤ القيس بقوله:

ألا زعمت بسباسة اليوم أنني

كبرت وألا يشهد الله أمانا^(٣)

ويروى: «أن لا يشهد»، بالرفع، ويروى:
«ألا يحسن السر» أي النكاح.

وبسبس بن عمرو: من الصحابة^(٤).

وقال الليث: البسبس شجر يتخذ منه الرجال،
ونسبه الأزهرى إلى التصحيف، وقال: إنه
السبب.

* ح - بسبست الناقة، إذا دامت على الشيء.
ويقال للهزة الأهلية: البسة، والذكريس،
والجمع بساس.

ولا أفعل ذلك آخر باسوس الدهر، أي
أبدا.

وتبسبس الماء: تسبب.

وبساء: بيت بنته غطفان مضاهاة للكعبة.

وبساسة: من أسماء مكة - حرسها الله تعالى -
في الجاهلية.

وبسان: من محال هراة.

وبس: جبل قريب من ذات عرق، وقيل:
أرض لبني نصر بن معاوية.

(١) الميداني ١: ٣٧٤، جهرة الأثال ١: ٥٥٦.

(٢) اللسان (ب س س) - (٣) ديوانه ٢٨.

(٤) ذكره ابن عبد البر في الاستيعاب ١: ١٩٠ وقال: بسبس بن عمرو الذي ياتي الأنصاري، وذكر أيضا بسبس بن بشر حليف الأنصار.

وَبَسُوسَى : موضع قرب الكوفة .

وَبَسَّسَ : أسرع في السير .

وقال ابن الكلبي ، بَسُّ هو البيت الذي

كانت تعبده غطفان .

(ب ط س)

أهمله الجوهري .

وقال الفراء : بَطْيَاس اسم موضع ، على بناء

الجربال ، قال : وكأنه أعجمي .

قال الأزهري : قرأت هذا في كتاب غير

مسموع ، ولا أدري : أَبَطْيَاسُ هو أم بَطْيَاس ،

بالنون ؟ وأى ذلك كان فهو أعجمي .

قال الصغاني ، وُلف هذا الكتاب : هو

بَطْيَاس على وزن جربال ، قرية على باب

حَلَب .

(ب ط ل س)

أهمله الجوهري .

وَبَطْلِيُوس ، بفتح الباء والطاء وسكون اللام

وفتح الياء المعجمة باثنتين من تحتها : بلد من

بلاد المغرب .

وَبَطْلِيمُوسُ : من أسامي اليونانيين .

(ب ع س)

* ح - البَعُوس : الناقة الشائلة المنهكة ،

والجمع البعائس والبعاس .

(ب ع ن س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : بعنس الرجل ، إذا

ذَلَّ بخدمةٍ أو غيرها .

وقال أبو عمرو : البَعْنَس : الأمة الرعاء .

(ب غ س)

* ح - البَغْس : السواد . لغة يمانية .

(ب غ ر س)

* ح - بَغْرَاس : موضع .

(ب ك س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : بَكَسَّ خصمه ، إذا قهره .

والبُكْسَة ، بالضم : خَزَفَةٌ يدورُها الصبيان ،

ثم يأخذون حجرا فيدورونه ، كأنه كرة ،

ثم يتقاصرون بهما ، وتسمى هذه اللعبة : الكُجَّة .

* ح - بَكَاس : قلعة من نواحي حَلَب .

(ب ل س)

الْقَيْمَانِي : مَا ذُقْتُ بَلُوسًا ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ شَيْئًا .

وَبَلَّاسٌ ، مَثَلٌ سَخَابٌ : مَوْضِعٌ ، قَالَ حَسَانُ ابْنِ ثَابِتٍ :

لَمِنَ الدَّارِ أَقْفَرَتْ بَعْمَانِ

بَيْنَ أَعْلَى الِيرْمُوكِ فَالْحِمَانِ ^(١)

فَالْقُرَيَّاتِ مِنْ بَلَّاسٍ فِدَارِيًّا

فَسَكَاهَ فَالْقُصُورِ الدَّوَانِي

وقال الليث : البَلَّاسَانُ شَجَرٌ يَجْعَلُ حَبَّهُ فِي الدَّوَاءِ ، قَالَ : وَلِحَبِّهِ دَهْنٌ حَارٌّ يَنَافِسُ فِيهِ .
والبَلُّسُ ، بضمين : العَدَسُ ، وَقِيلَ : حَبٌّ يُشْبِهُهُ .

وذكر الجوهري البَلُّسَانَ فِي حَرْفِ النُّونِ وَالصَّوَابِ إِيرَادَهُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، وَالنُّونُ فِيهِ زَائِدَةٌ ، مِثْلُهَا فِي : حَلْبَيْنِ وَرَعَشَيْنِ ، مِنْ الحِلَابَةِ وَالرَّعْشَةِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُمَا فِي مَوْضِعَيْهِمَا عَلَى الصَّحَّةِ .
والبَلَّاسُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : بَائِعُ المَسْوُوحِ ^(٢) .
* ح - البَلِّاسُ المَبْلِيسُ : السَّاكِتُ عَلَى مَا فِي نَفْسِهِ .
وَبَلَّاسٌ - المَذْكُورُ فِي المَتْنِ - هُوَ بَدْمَشَقٌ .

وَبَلَّاسٌ ، أَيْضًا : بَلَدٌ بَيْنَ وَاسِطٍ وَالبَصْرَةِ .
وَبَلْسٌ : جَبَلٌ أَحْمَرٌ فِي بِلَادِ مُحَارِبٍ .
وَبَلَنْسِيَّةٌ : كُورَةٌ بِالأَنْدَلُسِ
والمَبْلَّاسُ : المَحْكَمَةُ ^(٣) ، عَنِ الفَرَّاءِ .

* * *

(ب ل ع س)

* ح - البَلْعُوسُ : الحَقَاءُ .

* * *

(ب ل ب س)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .
وَبَلْبَيْسٌ ، مِثَالُ غُرَيْبِيٍّ : بَلَدٌ .

* * *

(ب ل ق س)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَيَلْقَيْسٌ ، بِكسْرِ البَاءِ : المَلِكَةُ الَّتِي ذَكَرَهَا اللهُ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ ، فَقَالَ : (إِنِّي وَجَدْتُ امْرَأَةً تَمْلِكُهُمْ) ^(٤) .

* * *

(ب ن س)

ابن الأعرابي : البَنْسُ - بالتَّحْرِيكِ : الفِرَارُ مِنَ الشَّرِّ .

وَأَبْنَسٌ ، إِذَا هَرَبَ مِنْ سُلْطَانٍ .

* * *

(٢) مسوح : جمع مسح ، وهو الكساء من الشعر .

(١) ديوانه ٤١٤ .

(٣) في القاموس : المَبْلَّاسُ النَّاظِقَةُ الحِكْمَةُ الضَّبِيعَةُ ، وَالضَّبِيعَةُ : الَّتِي تَرِيدُ الفِعْلَ . (٤) سورة النحل ٢٣ .

(ب ن ق س)

* ح - البُنْقُوسُ : ما طلع من مستدير البَطِيخِ .
و بناقيس الطُّرُوثُ : شيءٌ صغير ينبت معه
أوَّل ما يرى .

* * *

(ب و س)

* ح - البَوْسُ : الخَلْطُ .
وباس ، إذا خَسُنَ .

* * *

(ب ه س)

ابن دريد : البَهْسُ الجُرْأَةُ^(١) .

وبهلس^{وهو} ، مصغرا ، من الأعلام .

* ح - امرأة يهس : حسنة المشي .
وجاء يتيمس^{وهو} ، أى فارغا .

* * *

(ب هل س)

التبهاس^{وهو} : التبهاس^(٢) .

* * *

(ب ه ن س)

بهنس^{وهو} ، مثال جعفر^{وهو} : من الأعلام .

والبهنس - أيضا - والمبهنس^{وهو} والمتبهنس^{وهو} :
الأسد .

* ح - ههنسى^{وهو} : كورة في الصعيد الأدنى ،
غربى النيل .

ورجل بهنس^{وهو} : صخيم^{وهو} .

* * *

(ب ي س)

ابن الأعرابي : بآس يبيس^{وهو} بيسا ، إذا تكبر
على الناس وآذاهم .

* ح - بيس لغة في بيس .

وبيسك مثل ويمسك^(٣) .

وبيس : ناحية بئر قسطة ، من الأندلس .

وبيسان المذكورة في المتن هي بالشام ، وبالجمامة
أيضا موضع يقال له : بيسان . ويمرو

- أيضا - قرية يقال لها : بيسان .

* * *

فصل التاء

(ت خ س)

* ح - التئس^(٤) : الدلقين .

* * *

(ت ر س)

* ح - الترس^{وهو} من جلد الأرض : الغليظ منها .

* * *

(ت ر م س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الترس - مثال برنس : حب

مضلع محزوز ، ولذلك قيل للجمان : ترامس .

وحفر فلان ترسة تحت الأرض .

(١) الجهرة ١ : ٢٠٥ (٢) في القاموس : « جاء فيجلس - بالحاء المهملة - جاء فارغا . وفيه أيضا : « التبهاس :

أن يطرا الإنسان من بلد ليس معه شيء . » (٣) في القاموس : ويس كلمة تستعمل في موضع رافة واستلاح مثل ويح .

(٤) في القاموس : التئس : كصرد : دابة بحرية ، تنجى الفريق ، تمكك من ظهرها ليستعين على السباحة ، وتسمى الدلقين .

(ت ل س)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهرى : التَّليسة مثال سَكينة -
هنة تُسَوَّى من الخوص ، شبه القنبنة التي
تكون للعصارين .

* ح - التَّليستان . الخُصيان .

* * *

(ت ن س)

أهمله الجوهري .

وتيس ، مثال فسيق : بلدة في جُوز البحر ،
وبها تُنسج الشراب الجيدة .

وتونس : بلد من بلاد المغرب ، ولو كان
مهموزاً لكان موضع ذكره فصل الهمز ،
ولو كانت التاء زائدة مع كونه معتل الفاء لكان
موضع ذكره فصل الواو .

* * *

(ت ي س)

عتر تيساء : ينة التيس - بالتحريك - وهي
التي يشبه قرناها قرني الوعل الجبل في طولها .
وقال أبو زيد : يقال : « احبني وتيسي » ،
للمرجل إذا تكلم بحق ، أو بما لا يُعبه شيئاً .

وقال الدينوري : الترمس الجرح المصري ،
وهو من القطاني . وقال في الجيم : الجرح : الباقل
ابن الأعرابي : ترمس الرجل ، إذا تغيب عن
حرب أو شغب .

* ح - الترماس : الحمار .

* ح - وترمس : ماء لبني أسد .

وترمسان : من قري حمص .

* * *

(ت س س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : التسس : الأصول
الرديئة .

* * *

(ت ع س)

أبو عبيد : تعسه الله ، فهو متعوس ، أي
أهلكه .

وقال شمر : تعس - بكسر العين -
إذا هلك .

* * *

(ت غ س)

* ح - التفس : لطح سحاب رقيق ، وايس
بشيت .

* * *

* ح — بين القوم متأيسة وتياس ، أى مُمارسة
وُمكابسة ومُدافعة .

وتيس الرجل جملة وفرسه ، إذا راضه وذلكه .
وتياسان علمان شمالي قطن كل واحد منهما
يُسمى تياساً .

ورجلة التيس : موضع بين الكوفة والشام .

* * *

فصل الجيم

(ج ب س)

الجيس : من أولاد الدببة .

والجيسوس والجيس : نعتٌ سوءٍ للرجل
المأبون ، عن ابن الأعرابي .

وقال ابن دريد : الجيسوس^(١) : الرجل الذى
يؤتى ، يكتى به عن ذلك الفعل .

* ح — الأجيس : الضعيف .

والجيس : الجامد من كل شيء .

* * *

(ج ح س)

يقال : جحس فى الشيء جحسًا : دخل
فيه .

وجحس جلده ، إذا كدحه ، مثل جحسه ،
بالشين المعجمة . وروى أن النبي صلى الله عليه
وسلم سقط عن فرس ، فجحس شقه الأيمن^(٢) .
يُروى بالسين والشين جميعا .

وقال الجوهري : قال رؤبة :

يومًا ترانى فى عيراك الجحيس

تنبؤ باطلال الأمور الرئيس^(٣)

وليس الرجز لرؤبة .

* * *

(ج د س)

أبو عمرو : جدس الأثر ، إذا درس .

وجدس — بالتحريك — من الأعلام .

* * *

(ج ر س)

يقال : جرست بكلمة ، أى تكلمت بها .

والمجرس ، بكسر الراء : الذى جرب الأمور ،

مثل المجرس بفتحها : الذى جرب ، وكذلك

المضرس والمضرس .

وقال ابن الأعرابي : الجاروس : الكثير

الأكل .

(١) الجهرة ١ : ٢١٠ .

(٢) النهاية لابن الأثير ١ : ٢٤١ ، ورواه بالشين فقط .

(٣) اللسان (ج ح س) ، ورواه : « باجلال الأمور » .

والجاورس : هذا الحب الذي يؤكل مثل
الدخن ، وهو خير من الدخن في جميع أحواله ،
وهو ثلاثة أصناف وهو معزب « كاورس » .

والجرس ، بالكسر : الأصل .

وقال أبو سعيد : اجترست واجترشت ، أى
اكتسبت .

وقد سموا جرسا - بالتحريك - وجرسنا ،
مصغرا .

وقال الجوهري : وقال :

حَتَّى إِذَا أَجْرَسَ كُلُّ طَائِرٍ^(١)

قَامَتْ تَفْنِطِي بِكَ نَمِيعَ الْحَاضِرِ

وبين المشطورين مشطوران وهما :

وألبا الكلب إلى المآجر

تَمِيزُ اللَّيْلِ لِأَحْوَى جَائِرِ

والتزج بلندل بن المثنى الطهوى .

وقال الجوهري أيضا : قال :

أَجْرَسَ لَهَا يَا بَنَ أَبِي كِبَاشِ

فَا لَهَا اللَّيْلَةَ مِنْ إِنْقَاشِ

غَيْرِ السَّرَى وَمَاتِقِ نَجَاشِ

وبين المشطور الأول والثاني ثلاثة مشاطر ،

وهى :

وَقَصَّ مِنْ حَاكٍ فِي انْكَاشِ

وَارْفَعَ مِنَ الصُّهْبِ الَّتِي تُمَاشِي

حَتَّى تَوُوبَ مَطْمَنٌ الْجَاشِ

وهو لمسعود عبد بنى الحارث بن حجر بن حذيفة

ابن بدر القزازيين ، والرواية « رَوْحَ بِنَا » .

* ح - جَرِيَسَةُ الْجَبَلِ مِثْلَ حَرِيَسَتِهِ .

وَجَرَسَتِ الْبَقْرَةَ وَلَدَهَا : لِحْسَتِهِ .

وَجَرَسَ بِالْقَوْمِ : سَمِعَ بِهِمْ .

وَجَاوَرَسَةٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مَرَوَ .

وَجَاوَرَسَانٌ : قَرْيَةٌ .

وَجَرَّسَ : اسْمُ كَلْبٍ .

* * *

(ج ر ج س)

الجرجيس فى قول امرئ القيس :

تَرَى أَثَرَ الْقُرْحِ فِي جِحْلَيْهِ

كَتَقَشِ الْخَوَاتِمِ فِي الْجُرْجِيسِ^(٢)

: الطين .

(٣)

* ح - الْجُرْجِيسُ : الشَّعْمُ .

* * *

(ج ر ف س)

الجرفاس والجرفاس : الأسد .

والجرفاس من الرجال : الضخم الشديد .

(١) اللسان (ج رس) . (٢) ديوانه ٣٣٩ ، اللسان (ج رس) . قال فى شرحه : الجرجيس : الصخيفة .

(٣) الشمع بإسكان الميم ونحوها ، وكذلك فى القاموس .

والجرفسة : شدة الوثاق .

وجرفسه جرفسة ، إذا صرعه .

وأنشد ابن الأعرابي :

كَانَ كَبْشًا سَاجِسِيًّا أَذْبَسًا^(١)

بَيْنَ صَبِيٍّ لَحْيِهِ جُجْرَفَسًا

* ح - الجُجْرَفَسَة : شدة الأكل . ورجل جرفسى .

وفي الرجز جعل خبر كأت في الظرف .

* * *

(ج ز ه س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الجِرْهَاسُ : الجسيم ، وأنشد :

يُكْنَى وَمَا حَوْلَ عَن جِرْهَاسٍ^(٢)

مِن قَرَسَةِ الْأَسَدِ أَبَا فِرَاسٍ

والجِرْهَاسُ أيضا : الأسد الغليظ الشديد .

* * *

(ج س ص)

الليث : الجَسَّاسَةُ دابة في جزائر تجسس

للدجال ، وتأتي بها الدجال .

والجَسَّاسُ : الأسد .

وجَسَّاسُ بْنُ قُطَيْبٍ أَبُو الْمِقْدَامِ ، رَاحِزٌ .

وجَسَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وجَسَّاسُ بْنُ نُشْبَةَ ، بالكسر : أبو قبيلة .

والعرب تقول : فلان ضَيَّقَ الْمَجَسَّةَ ، إذا

لم يَكُنْ وَاسِعَ السَّرْبِ ، ولم يكن رحيبَ الصدر .

ويقال : في مَجَسِّكَ ضَيْقٌ .

وجس بالكسر : زجر البعير . وقال ابن دريد :

لم يتصرف له فيل .

وقال الجوهري : وأنشد :

* فَاعْصَوْصِبُوا ثَمَّ جَسَّوهُ بِأَعْيُنِهِمْ *

حكاه عن ابن دريد ، وهو في حكايته عنه^(٣)

صَادِقٌ ، وَلَكِنَّهُ تَصْغِيفٌ . وَالرَّوَايَةُ : «حَسَّوهُ» ،

بِالْحَاءِ ، يُقَالُ : حَسَّهْ وَأَحَسَّهْ بِمَعْنَى . وَالْبَيْتُ

لِعَبِيدِ بْنِ أَيُّوبَ الْعَنْبَرِيِّ ، وَالرَّوَايَةُ :

فَاهَزَّوَزَعُوا ثَمَّ حَسَّوهُ بِأَعْيُنِهِمْ

ثُمَّ اخْتَوَّهْ وَقَرْنُ الشَّمْسِ قَدْ مَالَ^(٤)

أَهَزَّوَزَعُوا : تَحَزَّرُوا وَتَذَبَّهَوا حَتَّى رَأَوْه .

وَاخْتَوَّهْ : أَخَذُوهُ .

* ح - الْجَسَّ جَسَّ النَّصِيَّ وَالصَّلْيَانَ ، حَيْثُ

يُخْرَجُ مِنَ الْأَرْضِ عَلَى غَيْرِ أَرْمِيَةٍ .

وَاجْتَسَّتْهُ الْإِبِلُ .

* * *

(١) اللسان (ج ر س) ، قال : يقول : كأن لحية بين فكيه كبش ساجسى ، يصف لحية عظيمة .

(٢) اللسان (ج ر ه س) . (٣) الجمهرة ١ : ٥٢ . (٤) اللسان (ج س ص) والجمهرة ١ : ٥٢ .

(ج ش ن س)

أهمله الجوهري .

جَشِنْسُ - مثالُ عَشْرِقٍ - الأولى معجمة
والثانية مهملة ، من الأعلام ، وهو غير منصرف
للعلمية والعجدة .

* * *

(ج ع س)

جَعَمَسَ الرجل ، إذا وضع جَعْموسه بمسرة
واحدة ، فهو جُعْمَسٌ وجَعَامِسٌ بالضم . ووزن
جَعَمَسَ « فَعْمَلٌ » لزيادة الميم في الجَعْموس ،
وكذلك جَعَامِسُ « فُعَامِلٌ » .

وقال الجوهري : قال عمرو بن معدى كريب :

تَدَاعَتْ حَوْلَهُ جُحْمٌ بِنِ بَكْرِ

(١)
وَأَسْمَهُ جَعَامِسُ الرَّبَابِ

وهذا تصحيف قبيح ، وإنما هو لِقَفَاءٌ أُنْحَى
شُرْحَيْلِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَمْرِو آكَلِ الْمُرَارِ ، وَأَسْمُ
قَفَاءٍ مَعْدَى كَرَبٍ - وَقِيلَ سَلْمَةٌ - وَكَانَ غَلْفَاءً
فِي بَنِي تَغْلِبَ ، وَشُرْحَيْلِ فِي بَنِي بَكْرِ بْنِ وَاثِلَ ،
فَذَكَرَ غَلْفَاءُ امْرَأَةً وَشَاوَرَ فِيهَا شُرْحَيْلًا ، فَأَشَارَ عَلَيْهِ
أَنْ يَتَزَوَّجَهَا ، ثُمَّ خَالَفَ إِلَيْهَا ، فخطبها ، فذكحها ،
فجعل غلفاء في رأس أخيه مائة من الإبل . لَمِينَ

جاء به ، فقتله أبو حنش عَصَمَ بن النعمان ، بقاء
برأسه ، فلم يعجب غلفاء ذلك ، فتغيب ، فقال
غلفاء :

ألا ابلغ أبا حنش رسولاً

فمالك لا تجيء إلى الثواب^(٢)

تعلّم أن خير الناس حياً

قتيل بين أحجار الكلاب

تداعت حوله ...

* ح - الجَعْموسُ : النخل في لغة هذيل .

والجَعْموسَةُ : ماء لبني ضبينة .

* * *

(ج ع ب س)

* ح - الجَعْبَسُ : المائق ، عن ابن السكيت ،

وكذلك الجَعْبوس ، عن غيره .

* * *

(ج ع ن س)

* ح - الجَعَانِسُ : الجعلان .

* * *

(ج ف س)

ابن دريد : الجِفْسُ ، بالكسر ، لغة

في الجِفْسِ . ورجل جِفْسٌ أيضاً^(٢) .

وَجِفْسٌ ؛ أَى ضَخْمٌ .

(١) اللسان (ج ع س) ، قال : « والجفس : الرجيع وهو مولد ، والمرب تقول الجعموس بزيادة الميم ، يقال :

رى بجماميس بطه . (٢) الجمهرة ٢ : ٩٣ . قال : وهو الضميف القدم .

وقال ابن الأعرابي: جَنَفَس ، إِذَا تَنَحَّمَ .

* ح - الْجَنَفِيسُ اللَّثِيمُ .

وَجَفَّاسَاءُ : رَجُلٌ مِنْ بَلْعَبَرٍ كَانَ ابْتُلِيَ بِبَطْنِهِ .

* * *

(ج ل س)

ابن الأعرابي: الجلس بالكسر: القدم .

وجلس بن عامر بن ربيعة: أبو قبيلة .

والجلس، بالفتح: البقية من العسل تبقى

في الإناء، قال الطرماح:

وَمَا جَلَسَ أَبْكَارٌ أَطَاعَ لِسْرِحَهَا

جَنَى ثَمَرٍ بِالْوَادِيَيْنِ وَشَوْعٌ^(١)

وقالت أم الهيثم: جلست الرحمة، إذا

جَنَمَتْ .

وقد سموا جلّاساً - بالضم وتحفيف اللام -

وجلّاساً، بالفتح والتشديد .

وقال الجوهري: قالت الخنساء:

حَتَّى إِذَا مَا لِحْدَرُ أَرْزَنِي

نَيْدَ الرِّجَالِ يَزُولُهُ جَائِسٌ^(٢)

وليس البيت للخنساء، وإنما لمجد بن ثور .

* ح - الْجَلْسُ : الْغَدِيرُ . وَالْوَقْتُ .

وَالْجَلْسِيُّ : مَاحُولُ الْحَدَقَةِ ، وَهُوَ ظَاهِرُ

العين .

وَالْجَلْسُ : السَّهْمُ الطَّوِيلُ .

وَالْمَجَابِسَةُ : الْمَجْلِسُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ كَالْمَكَايِنِ

وَالْمَكَايِنَةُ .

وَالْمَجَالِسُ : فَرَسٌ كَانَ لِبْنِي عُقَيْلٍ ، وَقِيلَ

لِبْنِي فُقَيْمٍ .

* * *

(ج م ص)

الأموي: هي الجماميس للكمأة . وقال

الدينوري: الجماميس جنس من الكمأة ،

لم أسمع لها بواحد ، وأنشد الفراء:

وَمَا أَنَا وَالْعَاوِي وَأَكْبَرُهُمْ

بِجَمَامِيسٍ أَرْضِ فَوْقَهُنَّ طُسُومٌ^(٣)

* ح - الْجَمْسَةُ : النَّارُ بَلُغَةُ هَذِيلٍ .

وليلة جماسية: باردة يجمس فيها الماء . هن

الفراء .

[يُقَالُ : مَرَّتْ بِنَا جَمْسَةً مِنَ الْإِبِلِ ، أَيْ قِطْمَةً

مِنْهَا]^(٤)

* * *

(١) اللسان (ج ل س) . والشوع: الضروب والأنواع .

(٢) ديوان حميد ٩٨ .

(٣) اللسان (ج م ص) وفيه: « ما أنا بالنا » .

(٤) تكله من م .

(ج ن م س)

ابن الأعرابي الحنّس بالتحريك : جمود الماء .

* ح - شئٌ جَنِيْسٌ ؛ أى عريقٌ فى جنسه .
والجَنِيْسُ : سمكة بين البياض والصُّفْرَة .
* * *

(ج و س)

الجُوس بالضم : إنباع للجُوع ، يقال : جُوعاً له وجوساً له .

وضمضم بن جُوس ، بالفتح ، من التامعين .
والجَواس : الأسد .
وجَواسُ بن قُطَبَة ، وجَواسُ بن حَيّان ،
وجَواسُ بن نُعَيْم ، شعراء .

* ح - جُوسِيَّةٌ : قرية بينهما وبين حصص
للقاصد إلى دمشق ستة فراسخ ، بين جبل لُبْنان
وجبل سَنيْر .
* * *

(ج ي س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : جَيْسَانُ بالفتح : اسم .

وقال الدينورى : والجَيْسَوَانُ جنسٌ مِنَ النَّخْلِ
واحدته جَيْسَوَانَةٌ ، لها بَسْرٌ جيدٌ ، وأصله فارسيّ .
* * *

فصل الحاء

(ح ب س)

(١)
الحَبْسُ - بالفتح ، وقيل بالكسر - موضع ،
أو جبل ، وبكليم ما روى بيت الحارث بن حِزْرَة
اليشكريّ :

لمين الديار عَقُونُ بالحَبْسِ
آياتُها كَهَارِقِ الفُرسِ

والحَبْسُ ، بالفتح : الشجاعة . والمَحْبَسُ بفتح
الميم وكسر الباء : الحبس ، وموضع الحبس
أيضاً .

(٢)
والمَحْبَسُ - بكسر الميم وفتح الباء - والحَبْسُ ،
بالكسر : المِقْرَمَةُ ، وهى ثوبٌ يُطْرَحُ على ظهر
الفِراشِ للنوم .

والحَبْسُ أيضاً : نِطَاقُ المودج .

والحَبْسُ سِوَارٌ مِنَ الفِضَّةِ يُجْعَلُ فى وَسَطِ
القِرَامِ ، وهو سِتْرٌ يُجْمَعُ به لِيَضَىءَ البَيْتُ .
(٣)

وقد سَمَّوا حَبَاسَةً - بالفتح - وحَبِيسًا .

وبعث النبي صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة -
حرسها الله تعالى - أبا عبيدة على الحَبْسِ -
بضمين - أو الحُسَيْرِ ، وهم الرجالُ ، سَمَّوا بذلك

(١) معجم البلدان : موضع لبنى أسد .

(٢) كذا فى د ، و ، و فى س : « المحبس » . بفتح الميم وكسر الباء ، والحبس ، بالفتح .

(٣) القرام : السرازيق .

وقال الليث : الحَبْرَقَس - مثال سَفْرَجِيل -
الضَّبِيل مِنَ الْبِكَّارَةِ وَالْمُحْلَانِ .
* * *

(ح د ص)

الحَدَس ، بالفتح : سرعة السير .
وحدَّست الناقة : أمتَّتها .

وقال ابن أرقم الكوفي : حدَس - بالتحريك :
قوم كانوا على عهد سليمان بن داود - عليهما
السلام - وكانوا يعتمفون على البغال ، فإذا ذكروا
نقرت البغال لما كانت لقيت منهم . وهذا يقوى
قول من قال : « حدَس » في زجر البغل مكان
« عدَس » .

ووكيع بن حدَس - بضمين - من التابعين ،
ويقال فيه : عدَس بالعين ، وبالحاء أصح .
وقال أبو عبيدة : حدَس لهم بمُطْفِئَةِ الرِّضْفِ ،
إذا ذبح لهم شاة تُطْفِئُ الرِّضْفَ مِنْ سَمِّهَا ، أو من
هنا لها .

وقال ابن السكيت : بَلَّغْتُ بِهِ الحُدَّاسَ ،
أى الغاية التى يُجْمَرُ إليها ، أو أبعد ، ولا تُقَلُّ :
الإداس .

* ح - الحدَس : الأثر .

وتحدَس الزجل ، أى سقط وضعف .

لِتَحْبِيسِهِمْ عَنِ الرِّجَانِ وَتَأْتِرَهُمْ ، واحدهم
حَيْس ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَقْعُولٍ . ويجوز أن يكون
واحدهم حَابِسًا ، كأنه يحبس من يسير من الرجان
بمسيره .

وَحَبَّسْتُ الفِرَاشَ بِالْحَبْسِ تَحْيِيسًا ، أى
سَتَرْتُهُ بِهِ .

وتَحْيِيسُ الشَّيْءِ أَلَّا يُورَثَ وَلَا يُبَاعَ وَلَا يُوهَبَ ،
ولكن يُتْرَكُ أَصْلُهُ ، وَيُجْعَلُ ثَمْرُهُ فِي سَهْلِ اللَّهِ .
وما روى عن شريح أنه قال : « جاء محمد صلى
صلى الله عليه وسلم بإطلاق الحبس » ، هى جمع
حَيْس ، وهو ما كان أهل الجاهلية يُحْبِسُونَهُ
مِنَ السُّوَابِ وَالْبَحَاثِ وَالْحَوَامِي وَغَيْرِهَا .
فالمعنى أن الشريعة أطلقت ما حبسوا ، وحلَّتْ
ما حرّموا .

* ح - حُبان : ماء غربي طريق الحاج
من الكوفة .

وحَيْسٌ : موضع بالرقفة فيه قبور جماعة
شهدوا صفين مع علي . رضى الله عنه .

وذا تُ حَيْس : موضع بمكة ، حرّمها الله
تعالى .

والحَبْس . الجبل الأسود .

* * *

(ح ب رق ص)

أمله الجوهرى .

(ح دل س)

الليث : الحنْدَلِس : النافقة النجبية الكريمة .
والتفسير الذي ذكره الجوهري هو تفسير الأصمعي

* * *

(ح ر س)

الحَرَسَان ، بالفتح : جبلان يقال لأحدهما :
حَرَسُ قَسَا ، قال زهير :

مُّمَّ ضَرَبُوا عَنْ فَرَجِهَا بِكَيْبِيَّةِ

كَيْبِيَّةٌ حَرَسٌ فِي طَوَائِفِهَا الرَّجُلُ^(١)

الْبَيْضَاءُ : هَضْبَةٌ فِي هَذَا الْجَبَلِ .

وَحَرَسُ الرَّجُلِ حَرَسًا ، إِذَا سَرَقَ .

وقال الليث : الأحرَس هو القديم العادي

الذي أتى عليه الحرَس ، وهو الدهر ، قال
رُؤْبَةُ :

كَمْ نَأَقَلْتُ مِنْ حَدَبٍ وَقَسْرِي^(٢)

وَنَكَبْتُ مِنْ جُوْرَةٍ وَضَمْرِي

وَأَرَمِ أَحْرَسَ فَوْقَ عَنَزِي

وَجَدْبِ أَرْضِ وَمَنَاخِ شَاوِي

الْقَرْزُ : الْفُرْجَةُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ . الْجُوْرَةُ : قِطْعَةٌ

مِنَ الْأَرْضِ حَمْرَاءَ إِلَى السَّوَادِ . وَالضَّمْرُ :

الْمُرْتَفِعُ الْغَلِيظُ مِنَ الْأَرْضِ . وَالْعَنَزُ : الْأَنْكَةُ

السَّوْدَاءُ .

(١) تحت هذه الكلمة في د : «أى نواحيها» .

(٢) ديوانه ٦٥

وقد سَمَّوْا حَرَسًا - بالفتح والتشديد -

وَحَرَسًا - بالتحريك - وَحَرَسِيًّا - عَلَى فَيْمِيلٍ -

وَحَرَسِيًّا ، مَصْفَرًا .

* ح - حَرَسٌ : مَاءٌ لِبَنِي عَقِيلٍ ، وَقِيلَ : جَبَلٌ

لِبَنِي عَامِرِ بْنِ صَمْعَةَ .

وَحَرَسٌ : قَرْيَةٌ شَرْقِيَّةٌ مِصْرَ .

وَالْحَرَسِيَّةُ : جِدَارٌ مِنْ حِجَارَةٍ يُعْمَلُ لِلغَنَمِ .

وَحَرَسٌ ، إِذَا عَاشَ زَمَانًا طَوِيلًا .

وَحَرَسَاتٌ : قَرْيَةٌ عَلَى فَرْسَخٍ مِنْ دِمَشْقَ .

وَحَرَسَاتٌ ، أَيْضًا : مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ .

وَحَرُوسٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْمَحْرَسُ : الْقِدْحُ ، وَهُوَ الْمَهْمُ .

* * *

(ح ر م س)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : بَلَدٌ حَرِمَاتٌ ، أَيْ أَمْلَسٌ ،

وَأَنْشَدَ :

جَاوَزَنَ رَمَلًا أَيْلَةَ الدَّهَاسَا^(١)

وَبَطْنَ لُبْنَى بِلَدَا حَرِمَاتَا

وقال شيرازي : سُنُونُ حَرَامِسَ ، أَيْ شِدَادٌ مُجْدِبَةٌ .

* * *

(٢) ديوانه ١٠٧

(٤) السان (ح ر م س) .

(ح م س)

ابن الأعرابي : الحَسَّ الحِيلة ، ويقال :
لأخذت منك الشيء بِحَسٍّ أو بِحَسٍّ ، أى برَفِيٍّ
أو مُشَادَةٍ .

والحَسَّوس : الذى يتحسس الأخبار ، مثل
الحَسَّوس : الذى يتجسسها . وقيل : الحَسَّوس
فى الخير ، والحَسَّوس فى الشر .

وقال الجوهري : قال الراجز :

فى معدن الملك الكريم الكرس
ليس بمقلوع ولا منحس

وبينهما مشطور ساقط ، وهو :

* فُروعه وأصله المرسي *

« يمدن » كذا الرواية ، والرجز للعجاج .^(١)

وقال الجوهري أيضا : وأما قول الراجز :

رُبَّ شَرِيب لَكَ ذِي حَسَّاسِ

شِرَابُهُ كَالْحَزِّ بِالْمَوَاسِي

وسقط بينهما مشطوران ، وهما :

ليس بريان ولا مَواسِ

عَطَّشان يمشى مِشِيَةَ النَّفَّاسِ

وقال ابن الأعرابي : الحَسَّوس المشؤوم
من الرجال .

ويقال : سَنَّةٌ حَسَّوسٌ وحَسَّوسٌ ؛ إذا
كانت شديدة قليلة الخير ، أنشد أبو عبيدة لرؤبة :

إذا شكَّونا سَنَّةً حَسَّوسا

تَأْكُلُ بَعْدَ الْأَخْضَرِ الْيَبِيسا

والحَسَّاس - بالضم - مثل الجُذائِذِ من
الشيء . وكُتِبَ الرَّجْمُ الصَّغَارُ حَسَّاسٌ ، قال
يصف حجر المنجنيق :

شَطِيطَةٌ مِنْ رَفِضِهِ الْحُسَّاسِ

تَعِصِفُ بِالْمُسْتَلَمِ التَّسْرَاسِ

وحىء به من حسيه وبسه - بالكسر -

لغة فى حسه وبسه ، بالفتح .

وضربه فسا قال : حسَّ يا هذا ، بالكسر
مبنيًا على الكسر .

وحس - بالفتح - منونا .

* ح - الحسانيات : مياه بالبادية . وحسان :

قرية بين واسط ودير العاقول ، وتعرف بقرية

حسان وقرية أم حسان .

وحسحس ، إذا توقَّع .

(١) ديوانه ٤٨٧ ، والكسر : آثار تبق من أبحار الآرام . والمرسى : الثابت .

(٢) تخمها فى د : « جمع قساء » . (٤) ديوانه ٧٢ ، اللسان (ح م س) .

(٥) اللسان (ح م س) .

والْحَسَنَ حَسَّ : السيف المبير .

وَتَحَسَّحَتْ أوبار الإبل : سقطت .

وفعل ذلك قبل حَسَّس الأيسار ، وهو أن

يجمعوا اللحم على الجمر .

وتحسحس للقيام وتحسحس .

والْحَسْبُ : الكريم .

وحس ، أى أحس .

* * *

(ح س ن س)

أهمله الجوهري . وحسنس - بالضم -

من الأعلام .

* * *

(ح ف س)

ابن دُرَيْد : رجل حَيْفَسِيٌّ : ضخم لا خير

عنده ، وكذلك الحَيْفَسِيٌّ والحَفَاسِيٌّ .

(٢)

* ح - التَّحْفِيسُ التَّلْحُلُ .

والْحَيْفَسُ : المُغْضَبُ .

وَحَنْفَسٌ ، إذا ذَلَّ لِيَأْخُذَ شَيْئًا .

ورجلٌ حَيْفَسًا : ضخم ، عن أبي سعيد .

* * *

(ح ف ن س)

* ح - الحَفْنِيسُ والحَنْفَسُ : الصَّغِيرُ الخَلِيقِ .

* * *

(ح ل س)

حَلَسَتْ البَعِيرُ أَحْلِسُهُ حَلْسًا ، مثال ضربته

أضربه ضَرْبًا ، إذا غَشِيَتْهُ بِحَلْسٍ .

والعرب تقول للرجل يُكْرَهُ على عَمَلٍ

أو أمرٍ : هو مَحْلُوسٌ على الدَّبْرِ ، أى مُلْزَمٌ هذا

الأمر لِإِزَامِ الحَلِيسِ الدَّبْرِ .

وحَلَسَتْ السَّمَاءُ ، إذا دام مطرُها ، وهو

غَيْرُ وَايِلٍ مِثْلَ أَحْلَسَتْ .

والْحَلْسُ والحَلِيسُ ، بالفتح والكسر : العهد

والمِشَاقُ .

وقال الفراء : فلانُ ابنُ حَلْسِها ، كما يقال

ابن بَجْدِها .

وقال الأصمعي : الحَلْسُ أن يأخذ المَصْدُقُ

النَّقْدَ مكانَ القَرِيْبِضَةِ .

والْحَلِيسُ ، بكسر اللام : بين الأحمر

والأسود ، قال رؤبة يعاتب ابنه عبد الله :

(٣)

أقول بَكْفِيفِني اعتداء المعتدى

وَأَسَدٌ إن شَدَّ لم يَمْرُدْ

كانه في لَيْدٍ وَلَيْدٍ

(٤)

مِن حَلِيسِ أُمِّرٍ في تَرْبِيدِ

(٢) القاموس : التحفيس : التحرك عن المضجع والتلحُل .

(٤) في الديوان : « تَرْبِيدٌ » .

(١) الجهرة ٣ : ٢٥١

(٢) ديوانه ٤٩

وقال شير: أرض مُحْلِسة ، قد اخضرت كلها .

وسير محلس : لا يفتر .

وقال الليث : استحلَس السنام ، إذا رَكِبْتَهُ رَوَادِفُ الشَّجِيمِ وروا كُبه .

واستحلَس فلان الخوف ، إذا لم يفارقه الخوف ولم يأمن ، ومنه حديث الشعبي : أنه أتى به الحجاج ، فقال : أخرجت عليّ يا شعبي ؟ فقال : أصلح الله الأمير ! أجذب بنا الجَناب ، وأحزن بنا المنزل ، وأستحلَسنا الخوف ، واكتحلنا السهر ، فأصابنا نخزية لم نكن فيها بررة أنقياء ، ولا بفرّة أقوياء ، فمغافنه ، وقال : لله أبوك !

وتحلَس فلان لكذا ، أى طاف له ، وحام به .
وتحلَس بالمكان ؛ إذا أقام به .

وقد سموا حلَسًا - بالكسر - وحلِسًا - مصغراً - وحلاسًا ، بالضم .

* ح - رأيت حلَسًا من الناس ، أى جماعة .
والحلَساء من الإبل : التى قد حلست بالحوض والمرتع .
والحلِس : المُفلس .

والمحلوس من الأحراج كالمهلوس ، وهو القليل اللحم .

والحلِيسية : مائة لبني الحلِيس .

ويجمع حلَسَ البعيرِ حلَسَةً ، عن الفراء ، كقِرْدٍ وقردة .

* * *

(ح ل ب س)

ابن الأعرابي : حلَس فلان فلا حلَسَ منه ، أى ذهب .

والحلَس والحلابس والحلابس والحلِيس ، مثال عَلِيْط : الأمد .

وقد سموا حلَسًا ، مثال جعفر .

* ح - الحلِيس : الأسد .

وضان حلَبوس : كثيرة ، وكذلك الإبل .

* * *

(ح ل ف س)

* ح - الحلِفَس : الكثير اللحم .

* * *

(ح م س)

حمس اللحم ؛ إذا قلاه .

والحميسة : القلية .

والحميس : الثنور . وأما قول رؤبة :

وقيل : إنما سُميت قريش حُمسًا ؛ لتزولهم
بالحرم الشريف ، زاده الله شرفا .

وبنو حُميس ، مصفرا ؛ بظن من بجيلة .

واحتمس الديكان واختمسا ، إذا هاجا .

وتحمتت : تحزمت واستغاثت ، من الحمسة ،

قال ابن أحرر :

لوبي تحمست الركب إذا

ما خائني حدي ولا وفيري^(٦)

[الحوميس : المهزول^(٧)]

* * *

(ح م ق س)

[الحمايس : الشدائد والدواهي .

والتحمقس : التخث^(٧)]

* * *

(ح ن س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الحنس — بالتحريك

— لزوم وسط المعركة شجاعة .

قال : والحنس — بضمين — الوريون .

وقال شمر : الحونس — مثال عمائس — من

الرجال : الذي لا يضيغه أحد ، وإذا قام في مكان

لا يُجحله أحد ، وأنشد :

ركاهيلا ذا يركة هروسا^(١)

لا قين منه حسا حيسا

فإن الحميس الشديد .

والحمس : جرس الرجال ، أنشد أبو الدقيش :

كأن صوت وهيمها تحت الدجى^(٢)

حمس رجال سمعوا صوت وحي

والحمسة ، بالتحريك : دابة من دواب البحر .

قال ابن دريد : زعموا أنها السأحفة . والجمع^(٣)

الحمس .

ووقع فلان في هند الأحامس ، إذا وقع

في الداهية ، أو مات . أنشد ابن الأعرابي :

فإنكم لستم بدارتلية

ولكنما أتم بهند الأحامس^(٤)

والحمسة ، بالضم : الحرمة ، قال العجاج :

ولم يهين حمسة لأحمسا^(٥)

ولا أعا عقيد ولا منجسا

أى لم يهين لذي حرمة حرمة ، أى ركب

رؤوسهم . والتنجيس : شئ كانت العرب تفعله

كالعودة تدفع بها العين .

وحمست الرجل ، وأحمسته ، وحمشته

وأحمشته ، أى أغضبه ، قاله الزجاج .

(١) ديوانه ٦٩ (٢) اللسان (ح م س) . (٣) الجمهرة ٢ : ١٥٦ (٤) اللسان (ح م س) .

(٥) ديوانه ١٣٢ (٦) اللسان (ح م س) . (٧) تكملة من م .

يُجْرَى النَّبِيُّ فَوْقَ أَنْفِ أَفْطَيسٍ

منه وعيني مُقْرِيفِ حَوَّسٍ

وَيُحْنَسُ ، بضم الياء وفتح النون المشددة :

عتيق عمر بن الخطاب ، رضى الله عنه .

وحنوس بن طارق المقرئ ، مثال التنور .

* * *

(ح ن ف س)

* ح - الحنيس والحنيس : الصغير الخليلق .

* * *

(ح و س)

حاست المرأة ذيلها حوساً ، إذا سحبتة . وامرأة

حوساء الذيل ، أنشد شمر :

* قَدَ عَلِمْتُ صَفْرَاءُ حَوْسَاءُ الذَّيْلِ *

والمختل بن الحوساء : شاعر .

وقال ابن الأعرابي : الحوساء الناقة الكثيرة

الأكل ، وإبل حوس .

ويقال : إبل حوس : بيطيات التحرك من

مراها .

وقال ابن دريد : ناقة حوساء شديدة النفس .^(١)

والأحوس ، والحوس ، بالفتح والتشديد :

الأسد .

وقال الجوهري : قال الحطيئة يذم رجلاً :

رَهْطُ ابْنِ أُنْعَلٍ فِي الْخَطُوبِ أَذْلَةٌ

دُسُّ الثِّيَابِ فَنَاتِهِمْ لَمْ تُضْرَسِ^(٢)

ولمّا يذم أباه وأمه وبني بجاد . والزاوية .

رهط بن جحش في الخطوب أذلة

دُسُّ الثِّيَابِ

وقال ابن الأعرابي : الإبل الكثيرة يقال لها :

حوسى ، مثال سكرى ، وأنشد :

تَبَدَّلْتُ بَعْدَ أَنْبِيسِ رُغْبِ

و بعد حوسى جامل وسرب^(٣)

* ح - الحوس في سائح الإرهاب : الكشط

أولاً فأولاً .

وإذا كثر ينسُ النَّهْتُ فهو الحاس .

والأحوس : الذئب .

والحوساء : القرابة .

وتحوست له ، أى توجهت .

والحوساة والحوساة : الحاجة .

* * *

(ح ي س)

حوس - مثال شبوط ، من الأعلام .

وفي المثل : « عاد الحيس بحاس » ، أى عاد^(٤)

الفاقد يُفْسَدُ ، ومعناه أن تقول لصاحبك : إن

هذا الأمر حيس ، أى ليس بحكم ولا جيد ،

وهو ردىء ، أنشد شمر :

(٢) ديوانه ٥٥ ، اللسان (ح رس) .

(٤) الميداني ٢ : ٢٣ ، اللسان (ح رس) .

(١) الجهرة ٣ : ٢٣٣

(٣) اللسان (ح وس) .

تَعْيِينِ امْرَأَتِهِ تَأْتِينِ مِثْلَهُ

لقد حاس هذا الأمر عندك حائس^(١)

وأصل المثل أن امرأة وجدت رجلا على بخور،
فغيرته بخوره ، فلم تلبث أن وجدها الرجل على
مثل ذلك . وقيل : إن رجلا أمر بأمر فلم يحككه ،
فذمه آخر ، وقام ليحككه بخاء بشر منه ، فقال
الامر « عاد الحيس يحاس » .

وقال الفراء : قد حيس حيسهم ، إذا
دنا هلاكهم .

والحيس أيضا : قرية من قرى اليمن ،
وقد وردتها .

* ح - حق هذه الكلمة - أعنى الحواسة من
الناس إلى آخر التركيب - أن تذكر في تركيب
(ح و ص) .^(٢)

فصل الخاء

(خ ب ص)

الخابس والخباس والخبتيس والخنبس ،
بالفتح والنون زائدة : الأبد .

ودعجة بن خنبس : فارس شاعر ، وهو
فارس العرادية .

وقسرة بن خنبس - بالكسر - مثال
خريميل .

وخبساس ، بالضم : فرس قسيم بن جرير
ابن داريم .

* ح - الخبساء من الغنيمة : ما يخبس^(٤) .
وخبس ، إذا قسم الغنيمة .

والخبس : آخر أظهاء الإبل ، وهو الخمس^(٥) .

(خ د ل س)

أهمله الجوهري .

* ح - وقال ابن دريد : ناقة خندلس^(٦)
وخذلس : كثيرة اللحم مسترخية .

(خ ر ص)

الخروس ، بالفتح : القليلة الدر .

وقال الأموي : رجل خرس - بكسر
الراء - أو خرس ، وهو الذي لا ينأى بالليل .
والخرساء : الذاهية .

(١) اللسان (ح و ص) . وفيه : « دونه » . (٢) كذا في د ، والعبارة غير موجودة في ج ، ص .

(٣) في اللسان : أسد خنبس : جرى شديد ، ولم يذكر « خنبس » ، وفي القاموس : الخنبس كملابط الأسد

كالخبس . (٤) في القاموس : خبس الشيء بكفه ، أخذه ، وفلانا حقه ، ظله وغشاه .

(٥) الخمس ، بالكسر : أن ترعى الإبل ثلاثة أيام وترد الرابع . (٦) البهرة ٣ : ٤٠١

فأما في قول أبي حزام العُكيلي:

لَوْسَهُ الطُّشُّ إِنْ أَرَادَ شَمَاجَا

خَرِسُ الدَّمِيسِ سَنْدَرِيًّا هُمُوسَا

فالرواية بالسین المعجمة .

وقال الازهرى: الخرس - بالكسر:

الذَّن ، لغةٌ في الخرس ، بالفتح .

والنسبة إلى خراسان خرسني وخراسني ، سوى

ما ذكره الجوهري .

* ح - الخرسى من الإبل : التي لا ترغو .

وخرس ، إذا شرب بالخرس .

والأخيرس : سيف الحارث بن هشام .

(خربس)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : أرض خربيس صلبة

شديدة ، وعربيس مثله .^(١)

قال : والخربيس والخربيص - بالسین

والصاد ، من قولهم : ما يملك خربيصاً ،

أى ما يملك شيئاً .

(خفس)

امرأة مستخسة ومستخسة : قبيحة الوجه .

وشىءٌ مُسْتَخْسٌ ومُسْتَخْسٌ ، أى دون .

وتخأس القوم الشيء : تداولوه أو تبادلوه .

* ح - الخساسة : علالة الفرس . والتليل

من المال أيضا .

(خفس)

أبو عمرو : الخفس ، بالفتح ، الاستنزاء .

والخفس أيضا : الاكل القليل .

وقال الليث : يقال للزجل : خفست يا هذا ،

وهو من سوء القول ، إذا قلت لصاحبك أقبح

ما تقدر عليه .

وقال الفراء : يقال : أخفس ، أى أقل

الماء وأكثر النبيذ .

وقال أبو عمرو : الخفيس : الشراب الكثير

المزاج .

والخفيس ، بالكسر : الخنفساء ، بلغة

أهل البصرة ، قال :

والخفيس الأسود من تجريه

مودة العقرب في السر^(٢)

وقال أبو زيد : خفَس الرجل عن القوم خنفساً ،

إذا كرههم ، وعدل عنهم .

(١) الجمهرة ٣: ٣٠٢ ، ٤٠١

(٢) اللسان (خ ن ف س) غير منسوب ، ورواه : « من تجره » بالراء المشددة المضمومة .

وَالْحَنَافِيسُ ، بِالضَّمِّ : الْأَسَدُ .

* ح - حَفَسَهُ : صَرَّعَهُ .

وَالْبِنَاءُ : هَدَمَهُ .

وَتَحَفَّسَ : انْجَدَلَ .

وَأَنْحَفَسَ : تَغَيَّرَ .

وَالْحَنَافِيسُ : مَوْضِعٌ قَرِيبُ الْأَنْبَارِ ، كَانَ يُقَامُ

بِهِ سُوقٌ لِلْعَرَبِ .

وَدَيْرُ الْحَنَافِيسِ غَرْبِيٌّ دِجْلَةٌ ، عَلَى قُلَّةِ جَبَلٍ

شَاخٍ ، فِيهِ طَلْسَمٌ ، وَهُوَ أَنْ فِي كُلِّ سَنَةٍ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ

تَسْوَدُ حَيْطَانُهُ وَسُقُونُهُ وَأَرْضُهُ بِالْحَنَافِيسِ

الصَّغَارِ ، فَإِذَا انْقَضَتْ تِلْكَ الْأَيَّامُ ، لَا تَوْجَدُ

ثُمَّ مِنْهَا وَاحِدَةُ الْبَيْتَةِ .

(١) وَيَوْمَ الْخَنْفَسِ : مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .

وَقَالَ الْفَرَزَاءُ : الشَّرَابُ إِذَا أَكْثَرَتْ مَاءُهُ

قَالَ : خَفَسَتْهُ وَأَخْفَسَتْهُ وَخَفَسَتْهُ .

[يُقَالُ : دَعَسَهُ بِخَفْسٍ ، أَيْ دَعَا الْأَمْرَ كَمَا

هُوَ . وَيُقَالُ لِسَنَامِ الْبَعِيرِ : خَفَسَ فِيهِ الدَّبَرُ ،

إِذَا كَثُرَ . وَتَحَفَّسَ : تَهَلَّلَ .] (٢)

* * *

(خ ل س)

الدَّيْنَوْرِيُّ : الْخُلْسُ - بِالْفَتْحِ - الْكَلَاءُ

الْيَابِسُ يَنْبُتُ فِي أَصْلِهِ الرُّطْبُ فَيَخْتَابُ بِهِ ، مِثْلُ

الْخُلَيْسِ ، قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :

كَأَنَّ ضِعَافَ الْمَشِيِّ مِنْ وَحْشٍ بَيْنِيَّةٍ

تَتَّبِعُ أُرَاقَ الْعِضَاءِ مَعَ الْخُلَيْسِ

تَقُولُ الْعَرَبُ لِلغَلَامِ إِذَا كَانَتْ أُمُّهُ بَيْضَاءَ

وَأَبُوهُ عَرَبِيًّا آدَمَ ، فَبَاءَتْ بَوْلِدَ بَيْنَ لَوْنَيْهِمَا :

خِلَاسِيٌّ - بِالْكَسْرِ - وَالْأَثْنَى خِلَاسِيَّةٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخِلَاسِيُّ مِنَ الدَّيْبَكَةِ بِنِ

الدَّجَاجَةِ الْهِنْدِيَّةِ وَالْفَارَسِيَّةِ .

وَإِذَا ضَرَبَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ وَلَمْ يَكُنْ أَعْدَّ لَهَا قَيْلًا

لِذَلِكَ الْوَلَدِ : الْخُلْسُ .

وَمُخَالِيسٌ : اسْمُ حِصَانٍ مِنْ خَيْلِ الْعَرَبِ

مَعْرُوفٌ ، قَالَ مَرْزُوحٌ :

يَقُودَ إِنْ جُرَدًا مِنْ بَنَاتِ مُخَالِيسِ

وَأَعْوَجَ تَقَفَّى بِالْأَجَلَةِ وَالرَّسِيلِ (٣)

وَقَالَ الْخَلِيلُ : مِنَ الْمَصَادِرِ الْمُخْتَلَسِ وَالْمُعْتَمَدِ ،

فَالْمُخْتَلَسُ مَا كَانَ عَلَى حَذْوِ الْفِعْلِ ، نَحْوُ أَنْصَرَفَ

(١) ياقوت : « يوم الخفس من أيام العرب ، وهذا ما لهم . بخط أبي الحسن بن الفرات » .

(٢) تنكلة من م .

(٣) اللسان (خ ل س) بهذه التسمية .

انْصِرَافًا، وَرَجَّعُ رُجُوعًا. وَالْمَعْتَمِدُ مَا اعْتَمَدَتْ عَلَيْهِ بِجَمْعِهِ اسْمًا لِلصُّدْرِ، نَحْوُ الْمَذْهَبِ وَالْمَرْجِعِ، وَقَوْلِكَ: أَجْبْتُهُ جَابَةً، وَهُوَ الْمَعْتَمِدُ عَلَيْهِ، وَلَا يُعْرَفُ الْمَعْتَمِدُ إِلَّا بِالسَّمَاعِ.

وَقَدْ سَمَّوْا خِلَاسًا - بِالْكَسْرِ - وَخِلَاسًا - بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ - وَخُلَيْسًا، مُصَفَّرًا.

* * *

(خ ل ب س)

(١) الخَلَابِيسُ: أَنْ تَرَوِيَ الْإِبِلَ، ثُمَّ تَذْهَبُ ذَهَابًا شَدِيدًا، حَتَّى تُعَنَّي الرَّاعِي، يُقَالُ: أَكْفَيْكَ الْإِبِلَ وَخَلَابَيْسَهَا. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْخَلَابِيسُ: الَّذِي نِظَامُ لَهُ؛ وَأَنْشُدَ لِلتَّمَامِ:

إِنِ الْعِلَافُ وَمَنْ بِاللَّوْذِ مِنْ حَضِينِ
لَمَّا رَأَوْا أَنَّهُ دِينٌ خَلَابِيسِ (٢)

شَدُّوا الْجِمَالَ بِأَكْوَادٍ عَلَى تَجْمِيلِ

وَالظُّلْمُ يَنْكِرُهُ الْقَوْمُ الْمَكَايِسُ

وَالخَلَابِيسُ، بِالضَّمِّ: الْكَيْدُ.

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْخَلَابِيسُ: جَرَّ الْقَدَاحِ.

* ح - الْخَلَابِيسُ: التَّمَامُ.

(خ م س)

فَلَاةٌ خَمْسٌ - بِالْكَسْرِ - إِذَا انْتَابَ مَاؤُهَا حَتَّى يَكُونَ وِرْدُ النَّعِيمِ الْيَوْمَ الرَّابِعَ، سِوَى الْيَوْمِ الَّذِي شَرِبَتْ وَصَدَّرَتْ فِيهِ.

وَيُقَالُ: هُمَا فِي بُرْدَةِ أَنْخَامِيسَ، إِذَا تَقَارَبَا وَاجْتَمَعَا وَاصْطَاحَا، وَأَنْشُدَ ابْنَ السَّكَيْتِ:

صَبَّرَنِي جُودُ يَدِيهِ وَمَنْ

أَهْوَاهُ فِي بُرْدَةِ أَحْمَاسِ (٣)

كَأَنَّهُ اشْتَرَى لَهُ جَارِيَةً أَوْ سَاقَ مَهْرَ أَمْرَانِيهِ عَنْهُ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: هُمَا فِي بُرْدَةِ أَنْخَامِيسَ، إِذَا كَانَا يَفْعَلَانِ فِعْلًا وَاحِدًا يَشْتَبِهَانِ فِيهِ، كَأَنَّهُمَا فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ.

وَحَكَى الْفَرَّاءُ عَنِ الْكِسَائِيِّ أَنَّهُ أَنْشَدَهُ:

فِيمَ قَتَلْتُمْ رَجُلًا تَعْمَدًا

مَذَّ سَنَةً وَخَمْسُونَ عَدَدًا (٤)

فَكَسَرَ الْمِيمَ مِنْ «خَمْسُونَ»، وَالْكَلامَ خَمْسُونَ،

كَمَا قَالُوا: خَمْسَ عَشْرَةَ، بِكسْرِ الشَّيْنِ. وَقَالَ

الْفَرَّاءُ: وَرَوَاهُ غَيْرُهُ: «خَمْسُونَ»، عَدَدًا بِفَتْحِ

الْمِيمِ، بِنَاءِ عَلَى خَمْسَةٍ وَخَمْسَاتٍ.

(٢) ديوانه ٧٧

(١) كذا في س، وفي ج، د: «ذهبت».

(٣) اللسان (خ م س) ورواه عن ثعلب، وقال: «فسره فقال: قرب بيننا حتى كاني وهو في خمسة أذرع».

(٤) اللسان (خ م س)، وروايته: «علام قتل مسلم تعمدًا».

وقد سَمَّوْا نَحِيْسًا .

* ح - يقال : ما أذرى أى نَحِيْسِ النَّاسِ هو ؟ أى أى جماعة الناس هو ؟
ونَحَامَا : موضع .^(١)

* * *

(خ ن س)

الْفَزَاءُ وَالْأَمْوِيُّ : خَنَسَتْهُ خَنَسًا ، أَخْرَجَتْهُ ،
لازم ومتعد .

وأَنشد أبو بكر الإيادى لشاعر قدم على النبي صلى الله عليه وسلم ، فأنشده أبياتا فيها هذا البيت ، وهو أَلَعْلَاءُ بن الحضرمي :

وإن دَحَسُوا بالشرِّ فاعفُ تَكْرُمًا

وإن خَنَسُوا عنك الحديثَ فلا تَسَلْ^(٢)

ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
« الشهر هكذا وهكذا » ، وخَنَسَ إِصْبَعَهُ في الثالثة ،
أى قَبَضَهَا ، يعلمهم أن الشهر يكون تسعا وعشرين
وقال أبو عبيدة : فَرَسٌ خَنُوسٌ ، وهو الذى
يَعْدِلُ وهو مستقيمٌ في حُضْرِهِ ذات اليمين وذات
الشمال ، وكذلك الأثني بغيره .

والأخْنَسُ : القراد .

والأخْنَسُ ، وَالخَنُوسُ ، مثال عَجُولٍ : الأسد .
وقد سَمَّوْا أَخْنَسًا ، وَخُنَيْسًا - مصغرا -
وَخُنَاسًا ، بِالضَّمِّ .

وقال ابن الأعرابي : الخُنُسُ - بِالضَّمِّ -
موضع الظباء ، كما أنه الظباء أنفسها .
وَالخُنَسُ : انقَبَضَ وَأزْوَى .

* ح - خُنَاسٌ : من مخاليف اليمن .

ورجبة خُنَيْسٍ بالكوفة .

وَالخُنَسَاءُ : فرسٌ عميرة بن طارق اليربوعي .

* * *

(خ ن ع س)

* ح - الخَنْعَسُ : الضَّبُعُ ، وقيل : الخَنْعَسُ
بالتاء .

* * *

(خ و س)

أهمله الجوهري .

وَمَخُوسٌ - بكسر الميم وفتح الواو - ومِشْرَحٌ^(٤)

وَجَمْدٌ وَأَبْضَعَةٌ : بنو معدى كَرِبَ ، وهم الملوك

الأربعة الذين لعنهم رسول الله صلى الله عليه
وسلم ، ولعن أختهم العَمْرَدَةَ^(٥) .

(١) ذكره ياقوت . (٢) كذا في ج وس وهو الوجه ، وفي د : « فلا تسَلْ » . والبيت بهذه الرواية في اللسان (خ ن س) .

(٣) النهاية لابن الأثير ٢ : ٨٤ (٤) في القاموس : « جمد » بفتح الجيم وسكون الميم .

(٥) في القاموس : وفردوا مع الأشعث فأسلبوا ثم ارتدوا يوم النجير ، فقالت فاعتهم :

* باعين بكى لى الملوك الأربعة *

وَالْمُنْحَوَسَّ : الذى قد ظهر لحمه وشحمه من
السمن .

* ح - التَّخْوَيْسُ : الورد كالتَّخْوَيْصِ ^(١) .

* * *

(خى س)

خَاسَ الرَّجُلُ ، إِذَا لَزِمَ مَوْضِعَهُ .

وزعم ناس أن العرب تقول في الدعاء للإنسان :
قَلَّ خَيْسُهُ - بالفتح - ما أظرفه ! أى قَلَّ عَمَّهُ ،
وليس بالعالية . ويقال أيضا : قَلَّ خَيْسُهُ ،
أى خيره .

وقال أبو عمرو : قَلَّ خَيْسُهُ - بالكسر -
أى ذرّه ، يعنى لَبَنَهُ . وقال أبو سعيد : قَلَّ
خَيْسُهُ ، أى قَلَّ خَطْرُهُ .

ويقال : أَقْبَلُ مِنْ خَيْسِكَ ، أى مِنْ كَذْبِكَ .
ويقال : إِنْ فَعَلَ فُلَانٌ كَذَا فَإِنَّهُ يَخَاسُ أَنْفَهُ ،
أى يَذَلُّ أَنْفَهُ .

ويقال : فُلَانٌ فِي عَيْصِ أَخْيَسَ ، وَعَدِيدِ
أَخْيَسَ ، أى كَثِيرِ الْعَدَدِ ، قَالَ جَنْدَلُ :

وإِنَّ عَيْصِي عَيْصُ عِزِّ أَخْيَسِ ^(٢)

أَلْفُ تَحْيِيهِ صَفَاءَ عِرْمِيسُ

وَقَدْ سَمَّوْا مُخَيَّسًا ، بِكَسْرِ الْيَاءِ .

* ح - خَاسَ خَيْسِكَ ، أى ضَلَّ صِلَاكَ .

وَخَيْسٌ - وَيُقَالُ خَيْسُ : مِنْ كُورِ الْحَوَافِ
الغربي بمصر ، إليها تنسب البقر الخَيْسِيَّةُ .

وَالخَيْسُ : مِنْ نَوَاحِي الْإِمَامَةِ .

وَخَيْسَةُ الْأَسَدِ : خَيْسُهُ .

* * *

فصل الدال

(د ب س)

اللبث : الدبس : الأسود من كل شيء .

والدبوس : خلاص تمر يلقى في مسلا السمن
فيذوب فيه ، وهو مطيب للسمن .

وقال ابن الأعرابي : الدبس - بالكسر - :
الجمع الكثير من الناس .

ويقال للسماء إذا أخالت للطير : دَرَى دُبْسٌ ،
مثال زفر .

وَدُبَّاسٌ ، بِالضَّمِّ : فَرَسٌ جَبَّارٌ قُرِيطٌ
الكلبي .

دَبَّسْتُهُ تَدْبِيسًا : وَارَيْتُهُ .

(١) في القاموس : « النخويس في الورد : أن ترسل الإبل إلى الماء بغيرا بغير ؛ ولا تدعها تزدحم » .

(٢) اللسان (خى س) بهذه النسبه .

قال ركاض الديري:

فَلَا ذَنْبَ لِي أَنْ يَنْتُ زَهْرَةٌ دَبَسَتْ
لِمِيرِكِ أَلْوَى يُشْبِهُ الْحَقَّ بَاطِلُهُ^(١)

* ح - دَبَسْتُ حَتَّى: لَدَمْتَهُ^(٢).

وَدَبُوسِيَّةٌ: قَرْيَةٌ مِنْ صُغَدٍ سَمَرْقَنْدَ.

وَالدَّبَسَاءُ: فَرَسٌ سَابِقَةٌ كَانَتْ لِمَجَاشِعِ بْنِ

مَسْعُودٍ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ.

* * *

(د ب ح س)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ.

وَقَالَ سَيْبِيُّ: الدَّبْحُسُ مِثَالُ شُمَخِيرٍ:

الضَّخْمُ، وَقَالَ غَيْرُهُ: الدَّبْحُسُ: الْأَسَدُ.

* * *

(د ب خ س)

* ح - الدَّبْحُسُ، مِثَالُ الدَّبْحَسِ فِي الْمَعْنَى

الْأَوَّلِ.

* * *

(د ح س)

الدَّاحِسُ: قَرْحَةٌ تَخْرُجُ بِالْيَدِ.

وَدَاحِسٌ أَيْضًا: مَوْضِعٌ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

أَقُولُ لِمَجَلِي بَيْنَ بِيٍّ وَدَاحِسٍ

أَجِدِّي فَقَدْ أَقَوْتُ عَلَيْكَ الْأَمَالِسَ^(٤)

وِيَوَاءٍ مَدْحُوسٌ وَمَدَّ كُوسٌ وَمَكْبُوسٌ بِمَعْنَى
وَاحِدٍ.

وَكُلُّ مَا حَشِيَ فِي وَعَاءٍ فَقَدْ دُحِسَ.

وَالسَّنْبُلُ إِذَا غَظَّ يَسْمَى دَحَسًا.

وَيُقَالُ: أَتَيْتُ الْمَسْجِدَ فَإِذَا فِيهِ دِحَاسٌ مِنْ

النَّاسِ، أَيْ جَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: بَيْتُ دِحَاسٍ، أَيْ مَمْلُوءٌ.^(٥)

وَالدِّحْسُ وَالذِّكْسُ مِثَالُ ضَيْغَمٍ: الشَّيْءُ

الكَثِيرُ.

وَقَدْ دَحَسَ السَّنْبُلُ وَأَدَحَسَ، إِذَا قَلَّظَ.

* ح - الدَّحْسُ: الْكَشْطُ.

وَالدَّحَاسُ، بِالضَّمِّ - لَفْظَةٌ فِي الدَّحَاسِ

لِلدَّوِيَّةِ.

* * *

(د ح م س)

لَيْلٌ دِحْسٌ - بِالْكَسْرِ، مِثَالُ زَبْرِجٍ،

أَيْ مُظْلَمٌ.

وَلِيَالٌ دَحَاسٍ.

وَيُقَالُ لَلْيَالِ الثَّلَاثِ آتَى بَعْدَ الظُّلْمِ: دَحَاسٍ

وَحَدَّاسٍ.

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: أَنْشَدَنِي رَجُلٌ:

(٢) اللسان (د ب س) بهذه النسبة .

(٤) ديوانه ٣١٩: يجلي اسم ناته، ويم وداحس:

(٥) الجمهرة ٢: ١٢٢ .

(١) كذا في د، وفي ج واللسان (د ح س): «بميرك» .

(٣) اللدم والتلذيم: رفع الثوب والخف برقعة .

مكانان . والأمالس: ما استوى من الأرض .

اللغة ذكرهما في الرابعي ، فوضع الأولى بعد تركيب (دن س) وموضع الثانية بعد هذا التركيب .

* ح - الدخس : الفقى من الدببة .

والدواخس : الأثافي .

والدئخس : الذى لاخير فيه .

(دخ ت ن س)

أهمله الجوهري .

ودخنوس ، مثال عضر فوط : اسم ابنة حاجب بن زرارة - ويقال دخنوس بالبدال -

سمها أبوها باسم ابنة كسرى ، وأصل هذا الاسم فارسية عربت ، معناها بنت الهنبي ، قلبت

الشين سينا لما عربت . قال لقيط بن زرارة :

يألت شعري اليوم دخنوس

إذا أناها الخبر المرموس

أتحلق القرون أم تيمس ؟

لا بل تيمس إنها عروس

(١) * وأدري جلاب ليل دجيس *
وقال ابن دريد : الدحيس : الرجل الأسود الضخم ، بالحاء والحاء جميعا .

* ح - الدخس : الزق الذى يجعل فيه الخلق .

(دخ س)

كلا دخنس - مثال ضيفم - أى كثير ، قال : (٢)

* ترعى حلياً ونصباً دخنساً (٤)

والدخيس : لحم باطن الكف .

وجمل مدخنس ، أى مكثز . والجمع

مدخسات . وامرأة مدخسة ، كأنها دخس .

والدخنس ، مثال جعفر : الشديد من

الناس والإبل ، قال :

وقربوا كل جلال دخنس

عبل القرا جنادف عجيس

وقال الليث : الدخنس : الجسيم ، فإن كانت

النونان زائدتين - وأحربهما أن تكونا زائدتين -

فإن الكلمة الأولى «فعل» ، والثانية «فعل» وها هنا

موضع ذكرهما ، وإن كانتا أصليتين فإن أهل

(١) اللسان (دخ م س) وبعده : * أسرد داج مثل لون السندس *

(٢) الجمهرة ٣ : ٣٩٢ (٣) فى اللسان : كلا دخنس : كثرة والنف .

(٤) اللسان (دخ س) . (٥) وكذا فى اللسان . وفى القاموس : «أصلها دخترنوس ، بالشين» .

(دخ م س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الفرج : أمر مدحس ومدغمس
ومدحمس ومرهمس ومهمس ، إذا كان
مستورا .

وقال الليث : الدخمسة : الحب .

وفلان يدخمس عليك ولا يبين لك محنة
ما يريد .^(١)

وقال ابن دريد : الدخامس : الرجل الأسود
الضخم ، بالحاء والحاء جميعا .

* * *

(درس)

يقال : فلان مدرؤس ، إذا كان به شبه
جنون .

والمدرّس - بالفتح - والمدرّسة : المكان
الذي يدرس فيه .

والمدرّس ، بالكسر : الكتاب .

والمدرّاس : الموضع الذي يقرأ فيه القرآن .

وكذلك مدرّاس اليهود .

والتروّاس والدريّاس : الأسد .

والمدرّسة ، بالضم : الرياضة ، قال زهير :

وفي الحيلم إذهان وفي العقود مدرسة

وفي الصّدق منجاة من الشرّ فاصدق^(٢)

والمدرّسة والدّراس : القراءة ، ومنه قوله

تعالى : ﴿ وَيَقُولُوا دَرَسْتَ ﴾^(٤) بالألف ، وفسّره

ابن عباس رضى الله عنها : قرأت على اليهود
وقرءوا عليك .

والمدرّاس أيضا : الذي قارف الذنوب
وتلطّخ بها .

ودرّس الكتب تدرّيسا ، شدّد للبالغة ،
ومنه : مدرّس المدرّسة .

وقال الجوهري : قال ابن ميادة :

هلا اشتريت حنطة بالرستاق^(٥)

تمراء مما درّس ابن مخراق

وليس لابن ميادة على القاف رجز .

* ح - درّيس البعير ودرّسه ودارّسه : ذنبه .

ودرّسها : جامعها .

وأبو إدريس : كنية الذكّري .

والمدرّس : المدرّب .

* *

(١) في اللسان: الحب: الذي لا يبين لك ما يريد. (٢) الجمهرة ٣: ٣٩٢ (٣) ديوانه ٢٥٢ وهو في اللسان (درس).

(٤) هي قراءة أبي عمرو وابن كثير؛ وانظر تفسير القرطبي ٧: ٥٨ (٥) الرجز في اللسان (درس) بهذه النسبة.

(درب س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الدَّرْبَاسُ الكلبُ
المَقُورُ .

والدَّرْبَاسُ : الأسد .

* ح - الدَّرَابِسُ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ مِنَ الإِبِلِ .

(درع س)

* ح - ابن الأعرابي : بعيرِ دِرْعَوْسٍ ،

إذا كان حسنَ الخَلْقِ .

(درف س)

شمر : الدَّرْفُسُ - مثَالُ حَبَّجِيرٍ - العَلْمُ
الكبير ، وأُنشِد لابن قيس الرُّقِيَّاتُ :

(١) تَكُنْهُ خَرْقَةُ الدَّرْفُسِ مِنَ الشَّمْسِ كَلَيْثٍ يُفَرِّجُ الأَجْمَا

يمدح رجلا .

* ح - الدَّرْفُسُ : الحَرِيرُ .

وَدَرْفَسَ ، إذا حمل العَلْمُ الكبير ، وإذا ركب
الدَّرْفُسُ مِنَ الإِبِلِ .

(درم س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : دَرَمَسْتُ الشَّيْءَ ، إذا سَتَرْتَهُ .^(٢)

وقال غيره : الدَّرَوْمَسُ - مِثَالُ

فَدَوَّكَيْسٍ - الحَيَّةِ .

* ح - دَرَمَسَ : سَكَتَ .

(درن س)

أهمله الجوهري .

وقال اللَّيْثُ : الدَّرَانِسُ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ

مِنَ الرِّجَالِ وَمِنَ الإِبِلِ ، وَقَالَ :

لَوْ كُنْتُ أَمْسَيْتَ طَلِيحًا نَاعِمًا

لَمْ تُنَلَفْ ذَا رِأْوِيَةٍ دُرَانِسًا

* ح - الدَّرَانِسُ : الأَسَدُ .

(دره س)

أهمله الجوهري .

وَالدَّرَهُوسُ : الشَّدِيدُ . قَالَ رُوْبَةُ :

(٣) لَمْ تَرْمُدْجِدْ اعْتَرَاكَ الدَّرَهُوسُ

فِي اليَعْرُبِيِّينَ وَلَا فِي قَيْسِ

(٢) لم يرد في ديوانه .

(٢) الجمهرة ٣ : ٢٢٤ .

(١) ديوانه ١٥٤ ، اللسان (درف س) .

وقال ابن الأعرابي: الدُّسُّ - بضمتين -
المراءون بأعمالهم ، يدخلون مع القراء وليسوا
قُرَاءً .

* * *

(د ع س)

المِدَّاس : فرس الأقرع بن حابس .
ورجل مِدَّعَسٌ ، إذا كان طَعْمًا بِالْمِدَّعَسِ ،
أَنشد ابن دريد :
لَتَجِدَنِي بِالْأَمِيرِ بَرًّا

وبالقنائة مِدَّعَسًا مَكْرًا
إذا غَطِيفُ السُّلَمَى فَنَزَا

ورجل دَعُوسٌ وَغَطُوسٌ وَقُدُوسٌ وَدَقُوسٌ ؛
كُلُّ ذَلِكَ فِي الْإِسْتِقْدَامِ فِي الْعَمَلِ وَالْحُرُوبِ .
* ح - الدَّعْسُ فِي سَلْخِ الشَّاةِ مِثْلُ الدَّحْسِ .
والدَّعْسُ : الْقَطْنُ .

* * *

(د ع ب س)

* ح - الدَّعْبُوسُ : الْأَحْمَقُ .

* * *

(د ع ف س)

[الدَّعْفِيسُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَنْتَظِرُ حَتَّى تَشْرَبَ
الْإِبِلَ ، ثُمَّ تَشْرَبُ سُورَهَا ، وَهِيَ الدَّعِيمُ
أَيْضًا]^(٢) .

* * *

وَلَا إِحْمَالَاتٍ بَنَى حَمِيْسٌ

مِثْلَ قَدَامِيْسٍ أَبِي الرَّيْسِ

جَمَعَ مِنْ مُبَارِيهِ دِرْهَوِيْسٍ

عَبِلَ الشَّوَى خُنَابِيْسٍ خَنَوِيْسٍ

ذَا هَامَةَ وَعَنْبِقِي عِلْطَوِيْسٍ

الْعِلْطَوِيْسُ : الطَّوِيلُ .

وَالدَّرَاهِسُ : الشَّدَائِدُ ، مِثْلُ الدَّهَارِيْسِ .

* ح - الدَّرَاهِيْسُ : الْكَثِيْرُ اللَّحْمِ مِنْ كَلِّ
ذِي لَحْمٍ .

* * *

(د س س)

ابن الأعرابي : الدَّيْسِيُّ : الصُّنَّانُ الَّذِي
لَا يَلْعَمُهُ الدَّوَاءُ .

وَالدَّيْسِيُّ : الْمَشْوِيُّ .

وَالدَّيْسُ : نَفْسُ الْهِنَاءِ الَّذِي تُطَلَّى بِهِ أَرْقَاعُ
الْإِبِلِ .

وقال أبو خيرة : الدَّسَّاسَةُ شَجَمَةُ الْأَرْضِ وَهِيَ

الْعَنَمَةُ ، وَتَسْمِيهَا الْعَرَبُ : الْحُلَكَةُ وَبَنَاتُ

النَّقَا ، تَقْوَصُ فِي الرَّمْلِ كَمَا يَفْوَصُ الْحَوْتُ فِي

الْمَاءِ ، وَبِهَا يَشْبَهُ بِنَانُ الْعَدَّارِيِّ .

(٢) بكلمة من م .

(١) الجمهرة ٢: ٢٦١

(د غ م س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الفرج : أمر مدغمس ومدغمس
ومدغمس ومنهمس ، إذا كان مستورا .

* * *

(د ف س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : أدفس الرجل ، إذا
أسود وجهه من غير علة .

* * *

(د ف ن س)

ابن الأعرابي : الدفناس : البيخيل .
وأشدد المفضل لعاصم بن عمر العبسي :

إذا الدغريمُ الدفناسُ صوى لِفاحه

فإن لنا ذودا ضبخام المحال^{١)}
لحق فصال لو تكلمن لاشتكت

كليا ، وقالت : ليتنا لابن غالب

الدغريم : القصير الدميم .

* ح - المدفيس : التمثيل الذي لا يبرح .

* * *

(د ق م س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الدقسمة^(٢) - بالضم -
دوية صغيرة .

ويقال : ما أدري أين دقس ، وأين دقس
به ! .

ودقيوس : اسم الملك الذي بنى المسجد على
أصحاب الكهف .

ودقيانوس : اسم الملك الذي هربوا منه .
* ح - الدقوس : الغيوب .

والدقس : الملك .

والمدقس : الشديد الدفوع .

ودقس : ملأ .

ودقسنا خلفهم : حملنا .

* * *

(د ق ر س)

* ح - الدقارس : الثعالب .

* * *

(د ق م س)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الدقس الإبريسم ، مقلوب
الدمقس .

* * *

(١) اللسان (د ف ن س) ، وقال : صوى : سمن . والدفناس : الراعي الكسلان الذي ينام ويترك الإبل ترعى وحدها .

(٢) الجمهرة ٢ : ٢٦٣ ، وفيها الدقسمة ، بفتح الدال المشددة .

(د ك س)

دَكَسْتُ الشَّيْءَ دَكْسًا - بالفتح - إذا
حَشَوْتَهُ .

والدَّكْسُ ، بالتحريك : تراكَّب الشيء بعضه
في بعض .

وقال الأليث : الدَّيْكَسَاءُ : قطعة عظيمة من
النَّعم والغنم .

ويقال : نَعَمَ دَيْكَسًا ، أى كثيرة .

ودَيْكَسَ الرجلُ في بيته ، إذا كان لا يبرز
لحاجة القوم ويختبئ فيه ، وهو عَيْبٌ .

* ح - أَدَكَسَتِ الأرضُ ، وذلك في أوَّل
بَيْتِهَا .

والدَّنَكْسَةُ : ركوبك صَدْرَكَ ، وَخَفْضَكَ
رَأْسَكَ ، وتقريبك بَيْنَ مَنْكَبَيْكَ .

* * *

(د ل س)

الدَّائِسَةُ ، بالضم : الظَّلْمَةُ .

وقد أَدَلَسْنَا ، أى وقنا بالنبات الذى يُورِقُ
في آخرِ الصَّيْفِ .

وتدَلَسْتُ الطعامَ ، إذا أخذت منه قليلا .

والأَنْدَلَسُ ، بضم الهمزة والدال : من أقاليم
المغرب .

* ح - أَدَلَسَتِ الأرضُ ، إذا اخضرت .
* * *

(د ل ع س)

نافذة دَلْعُوسٌ - مثال فِرْدُوسٍ - ودَلْعَيْسٌ ،
ودَلْعَاسٌ ، ودَلْعَاسٌ ، إذا كانت ذُلُولًا .

الدَّلْعَسُ لغة في الدَّلْعُوسِ .

* * *

(د ل م س)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : ادَلَّسَ الليلُ ، إذا اشتدَّتْ
ظُلْمَتُهُ (١) .

والدَّلِيسُ والدَّلَامِيسُ : الشَّدِيدُ الظَّلْمَةُ .

* * *

(د م س)

أبو عمرو : دَمَسَ الموضعُ ، إذا دَرَسَ .

والدُّودِمِيسُ : الحِيَّةُ . وقال الليث : هو ضرب
من الحياتِ مُجْرَفِشُ الغَلَاصِمِ ، يقال : إنه يَنْفَعُ
نَفْحًا فيُحْرِقُ ما أصابه ، والجَمِيعُ الدُّودِمِيسَاتُ

والدُّوَامِيسُ .

والدَّمَسُ ، بالتحريك : ما غَطَّى . قال الكُمَيْتُ

يمدح مَسَامَةَ بنِ هشامِ بنِ عبد الملك :

(٢) الغاصمة : اللحم بين الرأس والعنق .

* ح - الدُّمَسُّ والدُّمَيْسِيُّ : الأسود، مثل
الدُّمَسِّ .

* * *

(دم ق س)

أبو عبيدة : الدَّمَقْسُ من الكَتَّانِ ، وقيل :
هو الدَّبَّاحُ .

والدَّمَقْسُ لغة في الدَّمَقِيسِ .

* * *

(دن ف س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الدَّنْفَاسُ : الرَّاعِي
الكسلان الذي ينام ويترك الإبل ترعى وحدها .
وقال ابن دريد : الدَّنَافِيسُ : السَّيِّءُ الخَلْقُ .

* * *

(دن ق س)

الليث : الدَّنْقَسَةُ تطاؤُ الراس ، وأنشد :

* إذا رأني من بعيد دنقساً ^(٧) *

قال : والدَّنْقَسَةُ : خفض البصر ، وأنشد :

* يدنقس الطرف إذا ما نظراً ^(٨) *

* * *

لقد ظلمنا ما يا آل مروان أَلْتُمُّوهُ
بلا دَمِيسٍ أَمْرَ العُرَيْبِ ولا عَمَلِ ^(١)

أَلْتُمُّوهُ : من الإيالة ، أى لم تُفسدوا أَمْرَ مَنْ
سَسَمْتُمْ . وقال أبو مالك في قول الشاعر :

إذا ذُقْتَ فإها قُلْتَ : علق مدمس ^(٢)

أريد به قيل فغودر في سَابِ

إن المدمس الذي عليه وضُرَّ العسل ، وأنكر قول

أبي زيد إنه المغطى .

ويقال : أَدْمَسُهُ إداماساً ، مثل دَمَسَهُ تَدْمِيساً .

* ح - الدَّمَسُ : الشَّخْصُ . والدَّامُوسُ الفَتْرَةُ . ^(٣)

وتَدَمَسَتِ المرأةُ : تَطَطَّخَتْ بِقَدَرٍ .

وَدَمَسَتْ يَدُهُ .

(٤)

وَدَمَانِيسُ : بلد من نواحي تَفَلَيْسِ .

وَدُومِيسُ : ناحية بأَرانَ بين بَرْزَعَةَ وَدَيْلَ .

* * *

(دم ح س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الدُّمَاحِيسُ السَّيِّئُ الخَلْقُ . ^(٥)

(١) اللسان (دم س)

(٢) اللسان (دم س) قال : « دمس الخمر أعلق عليها دنها » ، وأنشد البيت ، ثم قال : والندميس إخفاء الشيء ،
يقال بالتحفيف . (٣) الفترة : بيت الصائد . (٤) باقوت : « بارمينة يجلب منها الإبرسم » .

(٥) الجهرة ٣ : ٣٩٥

(٦) الجهرة ٣ : ٣٩٤ (٧) اللسان (دن ق س) . (٨) اللسان : خفض البصر ذلاً .

(دوس)

أبو زيد: فلان ديس من الديسة - بالكسر -
 أى شجاع شديد، يدوس كل من نازله؛ وأصله
 دوس على « فسل » فقلبت الواو ياء للكسرة،
 كما قالوا: رجع وأصلها روج.
 والدؤس: الأسد.

وداس الرجل جاريته دوساً، إذا علاها وبالغ
 في وطئها، قال:

قامت تنادى عامراً فأشهداً^(١)

وكان قدماً ناخباً جلتدداً

فداهها ليلته حتى اغتدى

* ح - الدؤاسة والدؤيسة: الجماعة.

ودؤاسة الرجل: أفضه.

والديسة: الغابة الملتبدة.

وديسان: من قري هرة.

وأهل العراق يقولون للتدى: الديس، وليس
 من كلام العرب.

(د ه س)

الدّهاسة: سهولة الخلق، ورجل دهاس
 الخلق، أى سهل الخلق دمه.

(١) اللسان (ج ل ن د)، ورجل د: رجل فاجر.

(٢) هي رواية الديوان.

وقال الجوهري: قال العجاج:

* مُوَاصِلًا قُفًا وَرَمَلًا أَدْهَسًا^(٢) *

والرواية:

* مُوَاصِلٍ قُفًا بِرَمِلٍ أَدْهَسًا^(٣) *

وقيله:

وَمَهْمَهٍ يُمْنِي قَطَاهُ نُسَسَا

رَوَابِعًا وَبَعْدَ رِبْعٍ نُهَسَا

وَأَنْ تَوَلَّى رَكْضُهُ أَوْ عَرَسَا

أَمْسَى مِنَ الْقَابِلَيْنِ سُدَسَا

مواصل، أى مهمه مواصل.

* ح - الدهوس: الأسد.

والدهاس: التبت إذا صار أدهس اللون.

وامرأة دهاس: عظيمة العجز.

(د ه ر س)

أبو عمر: ناقه ذات دهرس، أى ذات
 خفة ونشاط، وأنشد:

* ذَاتُ إِزَابِيٍّ وَذَاتُ دَهْرَسٍ^(٤) *

(د ه م س)

أهمله الجوهري.

(٢) ديوانه ٢٢٧، ٢٢٨

(٤) اللسان (د ه ر س).

مَرَبٌ : مجمع . وقال بعض العرب : إن السَّيْلَ يَرَأْسُ الغُثَاءِ ، وهو جمعه إِيَاءُ ، ثم يَحْتَمِلُهُ . والأصح أن الزوائس في البيت أعلى الأودية ، الواحد رَأْسٌ .

والأعضاء الرئسية عند الأطباء أربعة ؛ وهي القلبُ والدماغُ والكبدُ والرابعُ الأثنيان ؛ ويقال للثلاثة المتقدمة : رئية من حيث الشخص ؛ على معنى أن وجوده بدونها أو بدون واحد منها لا يمكنُ ، والزابع رئية من حيث النوع ؛ على معنى أنه إذا فات فات النوع ، ومن قال : إن الأعضاء الرئية هي الأنفُ واللسانُ والدُّكْرُ فقد سَمَا .

ورئيس بن سعيد بن كثير بن عقير المصريّ محدث شاعر .

ورأس المال : أصل المال . ويقال : أقرضني عشرة برءوسها ، أى قرضاً لا ربح فيه إلا رأس المال .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان يُصِيبُ من الرأس وهو صائم ، وهو كنايةٌ عن القُبلة ^(١) .

وقال ابن الفرج : أمر مدهمس ومدغمس ومدخمس ومرهمس ومنهمس ؛ إذا كان مستورا .

* ح - الدهمسة : المساورة والبطش .

* * *

فصل الذال

(ذرطس)

ذِكْرٌ في تركيب (طرس) .

* * *

(ذفطس)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : ذَفْطَسَ الرَّجُلُ ، إذا ضَيَّعَ مَالَهُ ، وأَشَدُّ :

فَدَنَامَ عَنْهَا جَابِرٌ وَذَفْطَسَا

يَشْكُو عُرُوقَ خُصْيَتَيْهِ وَالنَّسَا

* * *

فصل الراء

(رأس)

يقال : سَحَابَةٌ رَأْسَةٌ : وهى التى تقدم

السحاب ، وهى الزوائس ، قال ذو الرمة :

خَنَاطِيلٌ يَسْتَقِرُّنَ كُلَّ قَرَارَةٍ

مَرَبٌ نَفَتْ عَنْهَا الغُثَاءَ الرَوَائِسَ ^(١)

(١) ديوانه ٣٢٢ . والخنطيلة : القطعة من الإبل ، وجمعها خناطيل .

(٢) النهاية لابن الأثير ٢ : ١٧٦

وأرتأسني فلان واكتأسني ، أى شَعَلَنِي ،
وأصله أَخَذُ بِالرَّقِيبَةِ وَخَفَضُهَا إِلَى الْأَرْضِ ، وَمِثْلُهُ
ارْتَكَسَنِي وَأَعْتَكَسَنِي وَاعْتَرَسَنِي .

وقيل في قول رؤبة :

وَأَبْنُ هَرَجِيمٍ وَالرَّيْسُ مِرْأَسُ^(٢)

لِلْمُضْعَبَاتِ وَالْأَسْوَدِ فَرَّأَسُ

أصله مِرْأَسٌ ، أى رَيْسٌ ، فَتَرَكَ الْهَمْزَ لِيَسْلَمَ لَهُ
الرَّدْفُ وَهُوَ الْأَلْفُ .

ونذكر القول الثاني إن شاء الله في (رى س) .

والمِرْأَسُ من الإبل : الذى ليس له طَرَفٌ^(٣)

إلا في رأسه مثل الرءوس .

والفرس المِرْأَسُ : الذى يَعْصُ رءوس الخيل

إذا صارت معه في المجازاة ، قال رؤبة .

لَوْلَمْ يُبْرِزْهُ جَوَادُ مِرْأَسِ^(٤)

لَسَقَطَتْ بِالْمَاضِفِينَ الْأَضْرَاسُ

وقيل : المِرْأَسُ : الذى يرأس ، أى يكون

رئيسا لها في تقدمه وسبقه .

* ح - رأس الإنسان : الجبل الذى بين أجياد

الصغير وبين أبي قبيس .

ورأس الحمار : مدينة قرب حضرموت^(٥) .

وفي حديث عمر ، رضى الله عنه : « فَرَّقُوا

عَنِ الْمَنِيَّةِ ، وَاجْعَلُوا الرَّأْسَ رَأْسِينَ » . أى فَرَّقُوا مَا لَكُمْ

عَنِ الْمَنِيَّةِ ؛ بَأَن تَشْتَرُوا بِتَمَنِّ الْوَاحِدِ مِنْ

الْحَيَوَانَاتَيْنِ ، حَتَّى إِذَا مَاتَ أَحَدُهُمَا بَقِيَ

الثانى ، فَإِنَّكُمْ إِذَا غَالَيْتُمْ بِالوَاحِدِ فَذَلِكَ تَعْرِيفُ

لِللَّامِ مَجْمُوعًا لِلتَّهْلُكَةِ . وَقَوْلُهُ : « وَاجْعَلُوا الرَّأْسَ

رَأْسِينَ » عَظْفُ الْبَيَانِ وَالْتَنْصِيلِ عَلَى الْإِجْمَالِ .

وبنو رؤاس بالضم : حى من عامر بن صعصعة

وهو رؤاس بن كلاب .

والرَّيْسُ ، مِثَالُ فَيْسِقٍ : الْكَثِيرُ التَّرْوُسُ ،

وَيَنْشُدُ بَيْتُ أَبِي حِزَامٍ الْمُكَلِّبِيُّ :

لَأَتَّبِعُنِي وَأَتَّبِعِي بِكَ وَغَدٌّ

لَأُنْبِيءُ بِالْمِرْأَسِ الرَّيْسَا

ويروى : « بِالْمُرَّسِ الْأَرِيْسَا » .

وَالضَّبُّ رُبَّمَا رَأْسُ الْأَنْفَى وَرُبَّمَا ذَنْبُهَا ؛

وَذَلِكَ أَنَّ الْأَنْفَى تَأْتِي بِجُحْرِ الضَّبِّ فَتَحْرِشُهُ^(١)

فِيخْرُجُ أَحْيَانًا بِرَأْسِهِ مُسْتَقْبِلَهَا ، فَيَقَالُ : خَرَجَ

مِرْسَسًا ، وَرُبَّمَا احْتَرَشَهُ الرَّجُلُ فَيَجْمَلُ عُوْدًا

فِي فَيْمٍ مَجْرِيهِ فَيَحْسِبُهُ أَنْفَى فَيَخْرُجُ مَذْنِبًا أَوْ مِرْسَسًا .

(٣) الطرق هنا : القوة .

(٢) دبوته ٦٨

(١) تحرشه : تصيده .

(٥) باقوت : مدينة بحضرموت ، قرية منها .

(٤) دبوته ٦٧

ورأس عين المذكورة في المتن : مدينةٌ من مدن الجزيرة .

ورأس الأثكل : قرية باليمن من نواحي ذمار .

ورأس ضان : جبل ببلاد دؤن .

ورأس كلب : قرية بقومس .

ورأس كيفي : من ديار مضر بالجزيرة .

وراسك^(١) : مدينة من مدن مكران .

وقد ذكر بعض هذه المواضع في مواضعها من

الكتاب ، وجمع في هذا الموضع بينها .

والرائس : جبل في البحر .

ورأس : بئر بني فزارة .

ورجل مُرأس : خلف القوم في القتال ، أي

متخلف عنهم .

وقال الفراء : رجلٌ مرءوسٌ : الذي شهورته

في رأسه ، وليس عنده شيء غير ذلك .

قال : وذو الرأسين : حُشَيْنُ بن لَأْيِ بنِ عَصِيمٍ .

وذو الرأسين أيضا : أمية بن جُشم

ابن كنانة .

(رب س)

الرياس : نبتٌ .

والرئيس : المصابُ بمالٍ أو غيره .

والرئيس ، بالكسر : العاهية . ويقال : جاء

بمالي رئيس ، أي كثير ، قالها ابن الأعرابي .

وأبو الرئيس ، مُصغراً : شاعر من بني ثعلبة

ابن سعد بن دُبيان ، واسمه عباد بن طهمة .

وأم الرئيس : الحية .

وربسي ، مثال سكرى : فرس لبني العنبر .

وقال الأُموي : أربس الرجل أربساً ،

إذا ذهب في الأرض ، وقال ابن الأعرابي :

إذا مدّا فيها .

* ح - الرُبسة من النساء : الوِسحةُ الثياب

القيسجة .

(رب ت س)

أهمله الجوهرى .

والربس بن عامر ، مثال جعفر ، من الصحابة .

(رج س)

الرجاس ، بالفتح والتشديد : البحر ، سمي

بذلك لصوتِ موجه .

والرجس ، بالتحريك ، والرجس ، مثال

كثف : الرجس . يقال : رجس نجس ، ورجس

نجس ، كما يقال : رجس نجس .

(١) في ياقوت : ضبطت السين بالكسر ، ضبط قلم .

وقال ابن الأعرابي: الرُدُّوسُ النُّطُوحُ .

* ح - تَرَدَّسَ ، أى تَرَدَّى .

* * *

(ر ذ س)

أهمله الجوهرى .

ورودُوسُ : بلدٌ .

* * *

(ر س س)

الليث : الرِّسُّ في القوافي حركة الحرف الذي

بعد ألف التأسيس ، نحو حركة عين « فاعِل »

في القافية ، كيفما تحركت حركتها جازت

وكان رسًّا للألف .

وقال أيضا : الرِّسُّ صَرَفُ الحرف الذي

بعد ألف التأسيس .

وقال الخمذاق : هو فتحة قبل التأسيس ، وقد

ذكرها الخليل والأخفش ، وكان الجرمي يقول :

لا حاجة إلى ذكر الرِّسِّ ، لأن ما قبل الألف

لا يكون إلا مفتوحا . وهذا قول حسن ؛ إذ كانوا

إنما أوقفوا التشبيه على ما تلزم إعادته ، فإذا فقد

أخل ، وهذه حركة لا يجوز عندهم أن تكون

غير الفتحة فلا حاجة إلى ذكرها فيما يلزم .

وقال أبو عمرو : الرِّيسُّ : العاقل الفطن .

وأرجس الرجل ، إذا قدر الماء بالمرجاس .

* ح - رجسه عن الأمر يرجسه ويرجسه ،

أى عاقه .

والمترجوساء ، مثل المترجوسة .

والرجس : ضرب الماء بالذلو حتى تمتلأ .

والترجس - بكسر التون - لغة في فتحها ،

عن أبي عمر .

* * *

(رح م س)

* ح - الرُّحَامِسُ والرُّحَامِسُ والحَّارِسُ :

الشُّبَاعُ .

* * *

(رخ س)

أهمله الجوهرى .

وعُتْبَةُ بن سعيد بن رَخِيسٍ ، بالفتح : شامئٌ

من رواة الحديث .

* ح - أرخس السَّعْرَ ، لغة في أرخصه .

* * *

(رد س)

رَدَسَ برأسه ، أى دفع به .

والمرداس : الرأس ، قال الطرماح :

تَسَّقُ مُمْغَضَاتِ اللَّيْلِ عَنْهَا

إِذَا طَرَقَتْ بِمَرْدَاسِ رَعُونَ^(١)

الرَّعُونَ : المتحرك .

(١) اللسان (رد س) .

* ح - البعير الرعيس : الذي تُسَدُّ يدهُ

إلى رأسه ، وقيل : هو المضطرب في سيره .

وناقة راعسة : نشيطة .

(رغس)

الليث : امرأة مرغوسة ، إذا كانت ولوداً .

وقال الجوهري : قال العجاج :

خليفة ساس بغير تيس^(٢)

إمام رغيس في نصاب رغيس

والإنشاد مختل ، والرواية :

حتى اختصرنا بعد سير حدس^(٣)

أمام رغيس في نصاب رغيس

ملكه الله بغير تخيس

خليفة ساس بغير بحيس

ثم قال الجوهري بعد إنشاد الرجز :

والنصاب : الأضل .

وقال أيضا :

* حتى رأينا وجهك المرغوسا *

ولأنما كان يستقيم قوله : « وقال أيضا »

أن لو كان الرجز الثاني للعجاج ، وليس له ،^(٤)

وأنا رئيس من خير ، وهو الخبر الذي لم يصح .

وقال ابن الأعرابي : الرسة - بالفتح -

السارية المحككة .

والرسة ، بالضم : القلنسوة .

وهم يتراشون الخبر ، أى يتسارون .

* ح - أرّس الخبر في الناس ، إذا

جرى فيهم .

والرسي : الهضبة .

(رطس)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الرطس^(١) الضرب بباطن

الكف .

* ح - أرطست عليه الحجارة : تطابقت بعضها

فوق بعض .

(رعس)

ابن الأعرابي : المرعس الرجل الخسيس

القشاش ، والقشاش : الذي يلتقط الطعام الذي

لا خير فيه من المزابل .

(١) الجهرة ٢ : ٢٣ .

(٢) اللسان (رغس) ، ثم قال : وصفه بالمصدر فذلك قوله .

وقال : وصواب هذا الرجز « أمام » بالفتح ، وذكر البيت الذي قبله والذي بعده .

(٣) ديوان العجاج ٤٧٨ ، وروايته « أمام » بالكسر ، والأرجوزة في مدح الوليد بن عبد الملك بن مروان .

(٤) كذا في د ر س : « إذ » .

والفجس : الانتخار .

وإنما هو لرؤية ، والرواية فيه : « حين أراي »
وقبله :

دَعَوْتُ رَبَّ الْعِزَّةِ الْقُدُوسِ (١)
دُعَاءَ مَنْ لَا يَقْرَعُ النَّافُوسَا

حَتَّى أَرَانِي ...

* ح - المُرْغَسُ : الَّذِي يُنَعِّمُ نَفْسَهُ .
وَأَسْتَرْغَسَ فُلَانٌ فُلَانًا ، إِذَا اسْتَضَعَفَهُ .

وَهُمْ فِي مَرَّغُوسِيَّةٍ مِنْ أَهْرِيْمَ ، أَى فِي
اِخْتِلَاطٍ .

(ر ف س)

الرَّفَاسُ : الإِبَاضُ (٢) .

(ر ق س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَمَرْقَسٌ - بِالْفَتْحِ ،
وَيَقَالُ بِضْمِ الْقَافِ : شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ ،
وَمَرْقَسٌ لِقَبِهِ .

(ر ك س)

ابن الأعرابي : أُرَكِّسَتِ الْجَارِيَةُ ، إِذَا
طَلَعَتْ نَدِيهَا .

* ح - الرَّكَّاسَةُ : مَا أُدْخِلَ فِي الْأَرْضِ
كَالْآخِيَةِ (٣) .

وَالرَّكَّاسُ : حَبْلٌ يُشَدُّ فِي خَطْمِ الْجَمَلِ إِلَى
رُسْخِ يَدِهِ فَيَضِيقُ عَلَيْهِ ، فَيَبْقَى رَأْسُهُ مَعْلَقًا لِيَذَلَّ .
* * *

(ر م س)

ابن شميل : الرُّومَسُ الطَّيْرُ الَّتِي تَطِيرُ بِاللَّيْلِ .
قَالَ : وَكَلَّ دَابَّةً تَخْرُجُ بِاللَّيْلِ ، فَهِيَ رَامِسٌ ،
تَرْمَسُ الْأَثَارَ كَمَا يَرْمَسُ الْمَيْتُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّامُوسُ : الْقَبْرُ .

وَقَالَ شَيْبَرٌ : ارْتَمَسَ فِي الْمَاءِ ، إِذَا انْتَمَسَ
فِيهِ حَتَّى يَغِيْبَ رَأْسُهُ . وَفِي حَدِيثِ الشَّعْبِيِّ أَنَّهُ
قَالَ : « إِذَا ارْتَمَسَ الْجُنُبُ فِي الْمَاءِ أَجْزَأَهُ مِنْ
غُسْلِ الْجَنَابَةِ » (٤) ، وَعَنْهُ : « أَنَّهُ كَرِهَ لِلصَّائِمِ أَنْ
يَرْتَمِسَ » .

(ر م ح س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّمَاحِسُ ، مَثَلُ عُدَّافِرٍ
مَنْ نَعَتَ الرَّجُلَ الْجَرِيءَ الشُّجَاعَ .

وَرَمَاحِسٌ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

(١) ديوان رؤبة ٦٨ ، ورواية : « حتى أرانا » ؛ وبعده :

* وَالَّذِينَ يَحْمِي هَاجِسًا مَهْجُوسًا *

(٢) الإِبَاضُ : الْجَبَلُ يُشَدُّ بِهِ رُسْخُ الْبَعِيرِ إِلَى الضُّدِّ حَتَّى تَرْتَفِعَ يَدُهُ عَنِ الْأَرْضِ .

(٣) الْآخِيَةُ ، كَأَنِّيَّةٌ : عَوْدٌ فِي حَاطِطٍ أَوْ حَبْلٍ يَدْفَنُ طَرَفَاهُ فِي الْأَرْضِ وَيَبْرُزُ طَرَفُهُ كَالْحَلْفَةِ تَشَدُّ فِيهَا الدَّابَّةُ . الْقَامُوسُ .

(٤) النِّهَايَةُ ٢ : ٢٦٣ ، وَلَقَطَهُ : « أَجْزَأَهُ ذَلِكَ » .

(ر ه س)

أهمله الجوهري وقال ابن دريد : الرهس^(١)
السوط .

والرهوس ، مثال جرول : الأكل .

وارتهس الوادي : امتلاء ماء .

وارتهست رجلا الذابة وارتهشنا ، إذا
اضطككتنا وضرب بعضهم بعضا .

وارتهس الجراد : ركب بعضه بعضا كثرة .

وارتهس القوم ، إذا ازدحموا . وفي حديث
عبادة بن الصامت رضي الله عنه : « يوشك أن
يكون خير مال المسلم شاء بين مكة والمدينة ،
ترعى فوق رهوس الطراب ، وتاكل من ورق

القتاد والبشام ، ياكل أهلها من لحمها ،
ويشربون من لبنها ، وجرائم العرب ترهس
بالفتنة » ، يعني اضطراب قبائلهم في الفتن .

يقال : أرى دارا ترهس ، أى هى كثيرة الزحام
ورأسا يرتهس ، أى هو كثير الدواب . قال :

قد طرقت بجنين نصفه فرس

إن الدواهي في الآفاق ترهس

وترهس ، أى تخض وتحرك . قال العجاج :

غضباً إذا دماغه ترهسا^(٢)

وحك أنياباً وخضراً فوساً

الغضب : الغليظ ، ومنه يقال للرجل إذا

جدد جذرياً كثيراً ، دخل بعضه في بعض :

أصبح جلده غضبة واحدة . فوس : قطع من

الفأس ، « فعل منه . وخضراً ، يعنى أضرسه

قد قدمت وأخضرت .

* * *

(روس)

ابن الأعرابي : رأس ، روس روساً ، إذا

أكل وجود . قال : والرؤس ، بالفتح : الأكل
الكثير .

واستراس ، إذا استطعم ، قال أبو حزام :

أتأبا من ابن سيد أويس

إذ تأرى عدونا مستريسا

تأزى : انتظر . عدونا : طعامنا .

وروس ، بالضم : بلد . وقيل : جيل من

الناس .

وقد سموا رؤيساً ، مصغراً .

* * *

(٢) النهاية ٢ : ٢٨٢ .

(١) الجهرة ٣ : ٣٢٩

(٣) لم يرد في ديوانه برواية الأصمعي ، وورد في اللسان (ر ه س) ، وذكر قبله :

* مضير الحيين نسرا منهسا *

(رى س)

رَيْسَان - بالفتح - من الأعلام ، ومنه
بِحَيْرِ بْنِ رَيْسَانَ مِنَ التَّابِعِينَ .
وَالرَّيَّاسُ : الأمد .

وَأَرْتَأَسُ أَرْتِيَّاسًا ، أَى تَجْتَرُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :
وَأَبْنُ هُرَيْمٍ وَالرَّيِّسُ مَرْتَأَسُ^(١)
لِلْبُضْعَبَاتِ وَالْأَسْوَدِ قَرَّاسُ

وقد ذكرنا القول الآخر فيه فى فصل الهمز
من هذا الباب .

* ح - رَيْسُونُ : قرية بالأردن .
* * *

فصل السين

(س ب س)

* ح - سَابُسُ : قرية قُرب واسِطَ ،
ومنه نهر سَابُسُ .
* * *

(س ج س)

السَّاجِسِيُّ : غنم لَبْنَى تَغَلَّبَ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :
كَأَنَّ مَالِمَ يُنْقِئِهِ فِي المَحْدَرِ^(٢)
أَخْزَامِ صُوفِ السَّاجِسِيِّ الأَصْفَرِ
* ح - التَّسْجِيسُ : التَّكْدِيرُ .

وَسَبَّاسُ : بلد بين هَمْدَانَ وَأَهْرَ .

وَسَبَّسْتَانُ : بلد ، وهدم معرَّب «سيستان» .
* * *

(س د س)

سَدَسْتُ الشَّيْءَ تَسْدِيئًا : جعلته على ستة
أركان ، أو ستة أضلاع .

وقال الجوهري : السَّدْسُ - بالكسر -
من الوِردِ فى أظماء الإبل : أن تَنَقِطِعَ نَحْسَةً
وتردَّ السادس ، والصَّوَابُ أن تنقطع أربعة
وترد الخامس .

* ح - السَّدْيِسُ : ضرب من المكائك^(٢) ،
يُكَالُ به التَّمْرُ .
* * *

(س ر س)

أَبْنُ الأَعْرَابِيَّ : سَيْرَسَ الرَّجُلِ - بالكسر -
إذا ساء خلقُهُ .

وسَيْرَسُ أيضًا ، إذا عَقَلَ وَحَزُمَ بعد جَهْلٍ .
وقال أبو عمرو : السَّرِيْسُ : الكَيْسُ الحَافِظُ
لِمَا فى يَدَيْهِ .

* ح - سَرُوسٌ - وربما قيل سَرُوسٌ :
بلد من إفريقية .

ومصحف مرسس : لم يضم طرفاه .
* * *

(٢) مكائك : جمع مكوك ، وهو مكال لأهل العراق .

(١) ديوانه ٦٨ .

(س ل س)

السَّلس ، بكسْرِ اللام : فرَسٌ كان لبني تغلب . وقال أبو الندي : هو لمهل بن ربيعة التغلبي .

وقال الذينوري : السَّلسَة عُشْبَة قَرِيبَة الشَّبه بالنصي ، إلا أن لها حَبًّا كحَبِّ السَّاتِ ، وإذا جفت كان لها سَفًا يَتَطَّير ، إذا حُرِّكَتْ كالسَّهام تَرْتَزُّ في العيون والمناخر ، وكثيرا ما تُعْمَى السَّامَة ، ومنابتُها السَّهول .

وَأَسْلَسَتِ النَّخْلَةَ ، فَهِيَ مُسْلِسٌ ، أَيْ تَنَّاثَرُ بِسُرِّهَا .

وَأَسْلَسَتِ النَّاقَةَ ، فَهِيَ مُسْلِسٌ أَيْضًا ، أَيْ أَخَذَجَتِ الْوَلَدَ قَبْلَ تَمَامِ أَيَّامِهِ .

وَأَمَّا قَوْلُ الْمُعْطَلِ الْمُهْدَلِيّ - وَيُرْوَى لِأَبِي قَلَابَةَ أَيْضًا :

لَمْ يُنْسِنِي حُبُّ الْقَتُولِ مَطَارِدٌ

وَأَقْلَ يَخْتَضِمُ الْفَقَارَ مُسَّاسٌ

فإنه أراد بالمطاردها ما يُشبهُ بعضها بمضا وأراد بقوله : « مُسَّاسٌ » المسلسل ، أي فيه مثل السَّلسلة من الفِرْنْد .

(س ل م س)

أهمله الجوهري . وسَمَّاسٌ : بلد .

(س ن س)

أهمله الجوهري .
ومحمد بن سنيس الصوري - مصفرا -
من أصحاب الحديث .

(س ن ب س)

ابن الأعرابي : السَّنيس السَّرِيع .
وسَنَّس ، إذا أسرع . وذكرْتُ تمامه في

(ن ب س)

* ح - سَنبُوسٌ : موضع ببلاد الروم .

(س و س)

السَّاس : لغة في السَّوس .

والسَّوس ، بالتحريك : مصدر الأسوس ،
وهوداء يكون في حُجْزِ الدابة من الورك والفيخذ ،
يُورِثُه ضِعْفُ الرَّجْلِ .

وقال الليث : أبو ساسان كنية كسرى ،
وهو أعجمي . وساسان الأكبر هو ابن بهمن بن

(١) الخداج : إلقاء الناقة ولدها قبل تمام الأيام .

(٢) ديوان الهذليين ٣ : ٣٢ ، ونسب إلى أبي قلابة ، وروايته « هل نسين حب القتل »

إِسْفِنْدِيَارَ الْمَلِكِ، وَأَمَّا أَبُو الْأَكْسَمَةِ فَهُوَ سَاسَانُ
الْأَصْغَرَ بْنَ بَابِكِ بْنِ مَهْرَمِشَ بْنِ سَاسَانَ الْأَكْبَرَ
وَأَزْدَشِيرَ بْنَ بَابِكِ بْنِ سَاسَانَ الْأَصْغَرَ .

وقال الليث : السَّوَّاسُ ، مثالُ السَّحَابِ :
شَجَرٍ ، وَهُوَ مِنْ أَفْضَلِ مَا أُتِّخِذَ مِنْهُ زَنْدٌ ، لِأَنَّهُ
قَلَمًا يَصَلِّدُ .

وقال الدينوريّ : قال أبو زياد : مِنَ الْعِضَاءِ
السَّوَّاسُ شَبِيهُ بِالْمَرْخِ لَهُ سِنْفَةٌ مِثْلُ سِنْفَةِ الْمَرْخِ
وَلَيْسَ لَهُ شَوْكٌ وَلَا وَرَقٌ ، وَهُوَ يُقْتَدَحُ بِزَنْدِهِ .
وقد وصفنا ذلك في باب الزناد . قال : ويطول
في السماء وَيُسْتَتَلُّ تَحْتَهُ ، وَقَدْ تَأْكُلُ أَطْرَافَ
عِيدَانِهِ الدَّقِيقَةَ الْإِبِلُ وَالغَنَمُ . قال : وسمعت
أعرابياً يقول : السَّوَّاسِي يُرِيدُ السَّوَّاسَ ، فَسَأَلْتُهُ
عَنْهُ فَقَالَ : الْمَرْخُ وَالسَّوَّاسُ وَالْمَنْجُ هَوَلَاءِ
الثَّلَاثَةُ مُتَشَابِهَةٌ . وقال : المنج : اللوز الصغار
المترى ، وقال : سمعت من غيره المِنْجُجُ ، وَهُوَ الَّذِي
يُسَمَّى بِالْفَارْسِيَّةِ (البازدأك) وَلَا وَرَقَ لَهُ ،
لِأَنَّ نَبَاتَهُ قُضْبَانٌ حَمْرٌ فِي خُضْرَةِ الْبَقْلِ سَلْبٌ
عَارِيَةٌ يُتَّخَذُ مِنْهَا السَّلَالُ ، وَهُوَ مِنْ نَبَاتِ الْفِنَافِ
وَالْجِبَالِ . قال الطِّرْمَاحُ :

وَأَخْرَجَ أُمُّهُ إِسْوَايسَ سَلْمَى

لِمَعْفُورِ الضَّنَّا صَرِيمِ الْحَيْنِ (١)

الواحدة سَوَاسَةٌ . وقال غيره : أراد بالأنخرج
الرَّمَادَ ، وَأَرَادَ بِأُمِّهِ الزَّنْدَةَ ، لِأَنَّهُ قُطِعَ مِنْ سَوَاسِ
سَلْمَى وَهِيَ شَجَرَةٌ مِنْ أَشْجَارِ جَبَلِ سَلْمَى . وقوله :
«لمعفور الضنا» أراد أن الزندة إذا نُقِلَ الزندُ فيها
أُخْرِجَتْ شَيْئًا أَسْوَدَ ، فَيَتَمَقَّرُ فِي التُّرَابِ ، وَلَا
يُؤَبِّهُ لَهُ لِأَنَّهُ لَا نَارَ فِيهِ فَهُوَ الْوَلَدُ الْمَعْفُورُ ، وَأَصْلُهُ
الْهَمْزُ نَخْفَفَ هَمْزُهُ ، ثُمَّ تَخْرَجُ بَعْدَ السَّوَادِ النَّارُ
فَذَلِكَ الْجَيْنِ الضَّرِيمِ . وَذَكَرَ مَعْفُورَ الضَّنَّا ، لِأَنَّهُ
نَسَبَ إِلَى أَبِيهِ وَهُوَ الزَّنْدُ الْأَعْلَى .

وَالسُّوسُ بِالضَّمِّ : حَشِيشَةٌ تَشْبَهُ الْقَتَّ وَعِرْفُوهُ
يُتَدَاوَى بِهِ .

وَسُوسُ الْمَرْأَةِ وَقُوقُهَا : صَدَعٌ فَرَّجَهَا .

وَالسُّوسُ أَيْضًا : كُورَةٌ مِنْ كُورِ الْأَهْوَازِ .

وَالسُّوسَةُ : قَرَسُ النَّعْمَانِ بْنِ الْمَنْذَرِ .

وقال ابن شميل : السَّوَّاسُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْحَمْلَ
فِي أَعْنَاقِهَا فَيُيَبِّسُهَا .

وقال أبو زيد : سَوَّسَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ أَمْرًا

فَرَكِبَهُ ، كَمَا تَقُولُ : سَوَّلَ لَهُ وَزَيْنَ لَهُ .

ومجد بن مسلم بن سُس، مشال مرٌ وخُذ،
من أصحاب الحديث .

* ح - سَوَاسٌ : جبل .

وَسَوَاسِي : موضع .

وذات السَّوَامِي : جبل لبني جعفر .

والسُّوس غير السُّوس المذكورة في المتن : بلد
بالمغرب ، وهما سوسان : الأدنى والأقصى ،
بينهما مسيرة شهرين .

والسُّوسَةُ أيضاً : بلد بالمغرب .

وَسُوسِيَّة : كُورَة بالأردن .

والسُّوس : بلد بما وراء النهر .

وساسوه وأساسوه ، أى سوسوه .

* * *

(س ي س)

* ح - سَيْسِيَّة - والعامية تقول : سَيْس -
بلد بين أنطاكية وطرموس .

* * *

فصل الشين

(ش أس)

الليث : مكان شَيْسٌ - مثل كَيْف -

أى غَلِيظ ، مثل شَائِس ، بالفتح .

* ح - شَأْس : طريق بين المدينة وخَيْر .

* * *

(ش ح س)

أهمله الجوهري .

وقال الدينوري : أخبرني بعض أعراب

عُمان ، قال : الشُّخْس من شجر جبالنا ، وهو

مثل العُتم ولكنه أطول منه ، ولا يُتخذ منه القيسي

لصلابته فإن الحديد يكلُّ عنه ، ولو صُنعت منه

القيسي لم تواتِ التزع .

* * *

(ش خ س)

الليث : [الشُّخْس ^(١)] بالفتح : فتح الحمار فمه

عند التثاؤب والكرف ^(٢) .

وقد يقال : شاخَس ، وأنشد للطرماح :

وشاخَس فاه الدهر حتى كأنه

مُتمس نيران الكريص الضوائن ^(٣)

وقال ابن السكيت : في قوله : « وشاخَس

فاه الدهر » يقول : خالف بين أسنانه الكبير ،

فبعضها طويل وبعضها منكسر ، والضوائن :

البيض .

(٢) في القاموس : كرف الحمار يكرف إذا ثم بول الأتان ثم رفع رأسه .

(١) نكلمة من ج .

(٣) اللسان (ش خ س) .

ويقال للشُّعَاب : شَاخَسَتْ ، أَى بَايَنْتْ
صَدَعَ الْقَدَحَ فَبَقِيَ غَيْرَ مُذْتَمٍّ .

وقال أبو سعيد : تَفَخَّسْتُ لَهُ فِي الْمَنْطِقِ
وَأَشْخَصْتُ ، وَذَلِكَ إِذَا تَجَهَّمْتَهُ .

* * *

(ش ر س)

الأشْرَسُ : الجُرَىءُ فِي الْقِتَالِ .

وَالشَّرِيسُ : نَبْتُ بَيْتِ الطَّعْمِ .

وَالشَّرِيسُ أَيْضًا : أَعْيِرُ الْكَثِيرِ الْخِلَافِ ،

أَنْشَدَ اللَّيْثُ :

فَظَلْتُ وَلى نَفْسَانِ : نَفْسٌ شَرِيسَةٌ

وَنَفْسٌ تَعْنَاهَا الْفِئْرَانُ جَزُوعٌ

وَقَدْ سَمَّوْا : أَشْرَسَ وَشَرِينَا .

وَأَرْضُ شَرَسَاءَ وَشَرَايِسَ - عَلَى فَعَالٍ -

مِثَالُ شَتَايَجٍ وَرَبَايَجٍ وَحَرَابٍ .

وَشَرَّاسٌ مِثَالُ زَمَانٍ وَمَكَانٍ وَسَرَابٍ : غَلِيظَةٌ .

وَالشَّرَّاسُ - بِالْكَسْرِ - وَالْمُشَارَسَةُ :

الشَّدَّةُ فِي مَعَامَلَةِ النَّاسِ .

وَنَاقَةٌ ذَاتُ شَرَايِسَ وَذَاتُ شَرِيسٍ ، أَى

شَرِيسَةٌ ، أَنْشَدَ اللَّيْثُ :

(١) قَدْ عَلِمَتْ عَمْرُوهُ بِالغَمِيسِ

أَنْ أَبَا الْمِسْوَرِ ذُو شَرِيسِ

وَالشَّرِيسُ : الْأَسَدُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

(٢) إِذَا أُبَيِّحَتْ بِمَكَانٍ شَرِيسِ

تَحَرَّتْ عَلَى مُسْتَوِيَّاتٍ تَحْمِيسِ

يَكْرِي كَرِيَةً وَتَفْنِنَاتٍ مُنْسِيسِ

وَالْمَشْطُورُ الْأَوَّلُ لَيْسَ مِنْ هَذَا الرَّجْزِ ، وَالرَّجْزُ

لِلْعَجَاجِ (٣) . وَالرَّوَايَةُ : « حَوَى » يَصِفُ بِأَزْلًا ،

وَأَنْشَدَ فِي (ث ف ن) عَلَى الصَّوَابِ .

* ح - الشَّرَّاسُ : دِبَاقُ الْأَسَاكِفَةِ ،

وَفِي كِتَابِ الطَّبِّ : إِشْرَاسٌ .

وَالشَّرُّسُ : جَذْبُكُ النَّاقَةِ بِالزَّمَامِ .

وَشَرَّسْتُ الْجِلْدَ أَوْ الرَّاحِلَةَ ، إِذَا مَرَّسْتَهُ .

وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَمْضَكَ بِالْكَلامِ .

وَالشَّرَّسَاءُ : السَّجَابَةُ الرَّوْقِيَّةُ الْبَيْضَاءُ .

وَشَرِيسٌ ، إِذَا تَجَبَّبَ إِلَى النَّاسِ . كَذَا قَالَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَشَرِيسٌ ، إِذَا دَامَ عَلَى رَغَى الشَّرِّيسِ .

* * *

(ش س س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) اللسان (ش ر س) . (٢) اللسان (ش ر س) . ونقل عن ابن بري أن صواب إنشاده على التذكير لأنه

يصف جملاً . (٣) ديوانه ٤٧٥ . (٤) الأساكفة واحدة إسكاف ، وهو النجار أو كل صانع .

وقال الليث: الشُّسُّ؛ بالفتح: الأرض الصُّلبة
التي كأنها حَجَرٌ واحد، والجمع شُساسٌ وشُسوسٌ .

قال المزار بن مُقَيَّد :

هل عَرَفْتَ الدَّارَ أم أنكَرَها
بين بَراكَ فَشَسَى عَقبَر^(١)

وقال أبو حماس :

سايغة من حَاقِ دِحَاسِ
كالنَّهى مَعْلُومًا بذي الشَّاسِ

* ح - الشَّس : الشَّتُّ للشجرة . وشَسَّ :
يَبِسُ .

* * *

(ش ط س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث: الشُّطُّسُ ، بالفتح : الدَّهَاءُ
والعِلْمُ . وإِنَّه لرجلٌ شُطَيْيٌّ ، قال رؤبة :

بُشُطَيْيٌّ يَفْهَمُ النَّفْهِيْمَا
ويعتلي بالكَلِمِ التَّكَلِيْمَا^(٢)

وقيل: الشُّطَيْيٌّ: المنكر المارد من الرجال .

وذو أشطاس ، قال :

بأيها السَّائِلِ عَن نُحَاسِي^(٣)
عَنِّي ولَمَّا يبلُغُوا أَشْطَاسِي

وقال عَرَّام : شَطَّسَ في الأرض ، إذا دخل
فيها ، إما راسخًا وإما وَاغلاً ، وأنشد :

نُشِبُّ إِمِينِي وَاِمِيقَ شَطَّسَتْ بِهِ
نَوَى عَرَبِيَّةً وَضَلَ الأَحْبِيَّةَ تَقَطَّعَ^(٤)

والشُّطَّسَةُ ، بالضم : الخِلافُ ، يقال : أُغْنِي
عَنِّي شُطَّسَكَ وشُطَّسَكَ .

والشُّطُوسُ : الخِلافُ لما أُمِرَ .

وقال الأصمعيّ : الشُّطُوسُ الدَّاهِبُ في نَاحِيَةِ ،

وهو الخِلافُ ، عن أبي عمرو ، قال رؤبة :

وَالحِصَمَ ذَا الأَهْبَةِ الشُّطُوسَا^(٥)

كَذَ العَيْدِي أَخْلَقَ مَرْمَرِيَسَا

أى يَكْلُدُ أَعْدَائِي جِبَلًا أَخْلَقَ ، لا يُؤَثَّرُونَ
فِيهِ .

* * *

(ش ك س)

ابن دريد : تَشَاكَسَ القومُ ؛ إِذَا تَعَامَرُوا^(٦)

في بَيعِ أوِ شَرِيٍّ ، ثم كثر ذلك حتى سُمِّيَ البَخِيلُ

(١) عبقر، ضبطت في ج ومعجم البلدان واللسان (ش ط س) بفتح القاف .

(٢) ديوانه ١٨٥ (ش ط س) ونسبه إلى رؤبة ولم يرد في ديوانه .

(٣) اللسان (ش ط س) . (٤) ديوانه ٦٩ (٥) الجمهرة ٣: ٢٣ .

وقد سَمَّوْا شَمُوْسًا وَتَمَّاسًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .
 وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّمَّاسُ مِنْ رُءُوسِ النَّصَارَى :
 الَّذِي يَحْبِقُ وَسَطَ رَأْسِهِ ، لِأَزْمَةِ اللَّيْبَةِ ، وَهَذَا عَمَلُ
 عَدُوِّهِمْ وَثِقَاتِهِمْ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَأَمَّا شَمَّاسٌ^(٤)
 النَّصَارَى فَلَيْسَ بِعَرَبِيٍّ مُحَضٍّ ، وَيَجْمَعُ عَلَى شَمَّاسَةٍ .
 وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الشَّمُوسُ هَضْبَةٌ مَعْرُوفَةٌ
 سُمِّيَتْ بِهِيَ لِأَنَّهَا صَعْبَةُ الْمُرَاتِقِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الشَّمْسَةُ مِشْطَةٌ كَانَتْ لِلنِّسَاءِ
 يَمْتَسِطْنَهَا فِي الدَّهْرِ الْأَوَّلِ ، وَأَنشَدَ :

فَامْتَسَطَتِ النَّوْفِلِيَّاتِ وَعَلِيَّتِ بِشَّمْسِ
 وَخَضَبَتِ الْكَفَّ بِالْحِنَاءِ وَالْحِيدَبُورِيسِ

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَالْفَرَّاءُ : الشَّمْسِيَّانُ :
 جَتَانُ بِلَازِءِ الْفِرْدَوْسِ .

وَقَالَ غَيْرُهُمَا : الشَّمْسَانُ : مُوَيْتَانِ فِي جَوْفِ
 عَيْرِيضٍ .^(٥)

وَالْمُشَمِّسُ : الَّذِي يَعْبُدُ الشَّمْسَ .

وَالْمُتَشَمِّسُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي يَمْنَعُ مَا وَرَاءَ
 ظَهْرِهِ ، وَهُوَ الشَّدِيدُ الْقُوَّةِ .

وَالْبَيْخِيلُ أَيْضًا مُتَشَمِّسٌ ، وَهُوَ الَّذِي لَا يُنَالُ
 مِنْهُ خَيْرٌ ، يُقَالُ : أَتَيْنَا فَلَانًا نَتَعَرَّضُ لِمَعْرُوفِهِ
 فَتَشَمِّسُ عَلَيْنَا ، أَيْ يَخْلُ .

شَكْسَا ، قَالَ : وَفِي كَلَامِ بَعْضِهِمْ يَهْفُ رَجُلًا :
 شَكِسٌ ، ضَبَّسٌ ، أَلْدَمَلَحَسٌ ، إِنْ سَبَّلَ أَرَزًا ، وَإِنْ
 أُعْطِيَ أَنْتَهَزَ .

[الشُّكْسُ : قَبْلَ الْهَلَالِ بِيَوْمٍ أَوْ يَوْمَيْنِ ،
 وَهُوَ الْحَاقُّ ، قَالَ :

أُورِدَ مِنْ وَخْوَيْتِ أَمْسٍ^(١)

يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ بِيَوْمِ شَكْسٍ]

* * *

(ش م س)

الشَّمْسُ : صَمٌّ .

وَشَمْسٌ : عَيْنٌ مَاءٍ أَيْضًا ، يُقَالُ : عَيْنُ شَمْسٍ .
 وَيُقَالُ : عَيْنُ شَمْسٍ مَوْضِعٌ .^(٢)

وَبَنُو الشَّمْسِيِّ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَأَمَّا قَوْلُ تَابِطٍ شَرًّا ، وَاسْمُهُ ثَابِتُ بْنُ جَابِرِ
 ابْنِ سَفْيَانَ :

إِنِّي لَمُهَيِّدٌ مِنْ شَتَائِي فَقَاصِدٌ

بِهِ لِابْنِ عَمِّ الصَّدَقِ شَمْسٍ بِنِ مَالِكٍ^(٣)

فَإِنَّهُ يُرَوَّى بِفَتْحِ الشَّيْنِ وَضَمِّهَا ، فَمِنْ ضَمِّهَا
 قَالَ : إِنَّهُ عَلِمَ لِهَذَا الرَّجُلِ فَقَطَّ ، كَحَجَرٍ فِي أَنَّهُ
 عَلِمَ لِأَبِي أُوَيْسٍ وَأَبِي سُلَيْمَى فِي أَنَّهُ عَلِمَ لِأَبِي زُهَيْرٍ ،
 الشَّاعِرِينَ ، وَالْأَعْلَامُ لَا مَضَائِقَ فِيهَا .

(١) تَكْلَمَةُ مِنْ م . (٢) يَاقُوتُ : عَيْنُ شَمْسٍ : اِسْمُ مَدِينَةِ فِرْعَوْنَ مُوسَى بِعَمْرٍ . (٣) مِنْ آيَاتِ فِي دِيْوَانِ
 الْحَمَّاسَةِ - بِشَرْحِ الْبَرْزِيِّ ١ : ٩٠ (٤) الْجُمْهُرَةُ ٣ : ٢٣ ، ٢٤ . (٥) يَاقُوتُ : جَتَانُ بِلَازِءِ الْفِرْدَوْسِ .

* ح - شَامِسِيَان : من قُرَى بَلخ .

وَتَمَسَانِيَّة : بَلْدَةٌ بِالخَابُور .

وَالشَّمُوس : من أَجَوْدِ قُصُورِ اِيْمَامَةِ .

وَتَمَسِي : وادٍ من أودية القَبَلِيَّة .

وَتَمَسِ يَوْمَنَا : لغة في تَمَسِ وَأَتَمَسِ .

وَالشَّمَايِيَّة : مَحَلَّةٌ بِدَمَشَق .

وَالشَّمَايِيَّةُ أَيضًا : مَوْضِعٌ بِجَنْبِ رُصَافَةِ

بَغْدَاد .

وَنَصَّ أَبُو عَلِيٍّ فِي التَّذَكُّرَةِ عَلَى تَرْكِ الصَّرْفِ مِنْ

عَبْدِ شَمْسٍ ، لِلتَّعْرِيفِ وَالتَّأْنِيثِ ، وَفَرَّقَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ

دَعْدٍ فِي التَّخْيِيرِ بَيْنَ الصَّرْفِ وَتَرْكِهِ ، قَالَ جَرِيرٌ :

أَنْتَ ابْنُ مَعْتَلِجِ الْأَبَاطِجِ فَافْتَحِرْ

مِنْ عَبِيدِ شَمْسٍ بِدِرْوَةِ وَصِيمِ^(١)

وَمَا جَاءَ فِي الشَّعْرِ مَصْرُوفًا حُمِلَ عَلَى الضَّرُورَةِ .

وَالشَّمُوس : فَرَسٌ أَسْوَدٌ بِنِ شَرِيكِ .

وَالشَّمُوسُ أَيضًا : فَرَسٌ يَزِيدُ بِنِ خَدَّاقِ

الْعَبِيدِي .

وَالشَّمُوسُ أَيضًا : فَرَسٌ عَبِيدِ اللَّهِ بِنِ عَامِرِ

الْقُرَيْشِيِّ .

وَالشَّمُوسُ أَيضًا : فَرَسٌ شَيْبِ بِنِ جَرَادِ ،

أَحَدُ بَنِي الْوَحِيدِ .

وَالشَّمُوسُ أَيضًا : سُوَيْدُ بِنِ خَدَّاقِ الْعَبِيدِي .

* * *

(ش ن س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : إِشْنَأْسُ اسْمٌ أَعْجَمِي .

وَقَالَ غَيْرُهُ : إِشْنَأْسُ مَوْضِعٌ بِسَاحِلِ فَارَسِ .

* * *

(ش و س)

الْبَيْتُ : شَاسٌ يَشَاسُ لُغَةً فِي شِوَسٍ

يَشُوسُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الشَّوَسُ فِي السَّوَاكِ

مِثْلُ الشَّوِصِ^(٢) .

وَمَاءٌ مَشَاوِسُ ؛ إِذَا قُلَّ فَلَمْ تَكْدُ تَرَاهُ مِنْ قَلْتِهِ

فِي الزُّكِّيَّةِ ، أَوْ كَانَ بَعِيدًا الْغُورَ ، وَأَنْشَدَ

أَبُو عَمْرٍو :

أَذَلَيْتُ دَلْوِي فِي صَرِّي مَشَاوِسِ^(٣)

قَبْلَتَنِي بَعْدَ رَجْسِ الرَّاجِسِ

تَجَلَّلًا عَلَيْهِ حَيْفُ الْحَنَافِسِ

الرَّجْسُ : تَحْرِيكُ الدَّلْوِ لِيَتَمَلَّى .

* ح - ذَوْشَوَيْسُ : مَوْضِعٌ .

(٣) اللسان (ش و س) .

(٢) الشووس : مضغ السواك .

(١) ديوانه ٣ ، ٥٥ .

فصل الضاد

(ض ب س)

ابن الأعرابي: الضَّبْسُ إلحاح الغريم على غريمه ، يقال : ضَبَسَ عليه .

قال : والضَّبْيُسُ - بالكسر - الأحمق الضعيف البدن .

وقال أبو عدنان : الضَّبْيِسُ - بكسر الباء -

في لغة تميم : الخَبُّ ، وفي لغة قيس : الداھية .

وقال شمرٌ : الضَّبْبُسُ الثقيل البدن والرُّوح .

والضَّبْيِسُ : الحريص .

والضَّبْيِسُ : القليل الفِطْنة لا يَتَدَي لشيء .

والضَّبْيِسُ : الجبان .

والضَّبْبِسُ ، مثال خِنَصِر : الرَّخْو اللثيم .

* ح - فلان ضَبْبِس شر ، أى صاحب شر .

* * *

(ض ر س)

أبو زيد : الضَّرْسُ أَنْ يَفْقُرَ أَنْفُ البعير ، بروية^(٢)

ثم يُوضَع عليه وتر أو قِدْ لُوى على الجَرِيرِ يُدَلِّلُ

به ؛ فيقال : جَمَلٌ مَضْرُوسٌ الجَرِيرِ ، وأنشد :

تَبَعْتُمْ يَا حَمْدَ حَتَّى كَأْتِي

بِحَبِيكٍ مَضْرُوسِ الجَرِيرِ قَوْوُدُ^(١)

وَضِرْسٌ بنو فلان بالحرب - بالكسر - إذا لم يَنْتَهُوا حَتَّى يَفْتَلُوا .

ويقال : أَصْبَحَ القَوْمُ ضَرَّاسِي ، إذا أَصْبَحُوا

جِياعًا لا يَأْتِيهِمْ شَيْءٌ إِلا أَكَلُوهُ مِنْ جَوْعٍ . ومثل

ضَرَّاسِي : قَوْمٌ حَرَّانِي ، لجماعة الحَزِينِ وواحد

الضَّرَّاسِي ضَرِيرِس .

وقال أبو زيد : الضَّرَّسُ - بكسر الراء -

الَّذِي يَغْضَبُ مِنَ الجَوْعِ .

وقال الباهلي : الضَّرَّاسُ ، بالكسر : مَبِيسٌ لَهْمٌ .

وقال ابن الأعرابي : الضَّرَّسُ - بالفتح -

كَفَّ عَيْنَ البُرْقِعِ .

والضَّرَّسُ : طول القيام في الصلاة .

والضَّرَّسُ : صَمَتَ يَوْمًا إِلَى اللَّيْلِ .

والضَّرَّسُ : الأَرْضُ الَّتِي نَبَاتُهَا هَاهُنَا وَهَاهُنَا .

وقال المفضل : الضَّرَّسُ - بالكسر - الشَّيْخُ

وَالرَّمْتُ وَمَنْحُوهُمَا إِذَا أَكَلَتْ جُدُوهُمَا ، وأنشد :

رَعَتْ ضَرَّسًا بِصَحْرَاءِ النَّهْيِ

فَأَسْحَتْ لَا تَقِيمُ عَلَى الجُدُوبِ^(٣)

وَضَارَسَ القَوْمَ مَضَارَسَةً وَضَرَّاسًا ، إِذَا حَارَبُوا .

وَضَارَسْتُ الأُمُورَ ، إِذَا جَرَّبْتُهَا وَعَرَفْتُهَا .

والمَضْرَسُ ، بكسر الراء المشددة : الأَسَدُ .

(١) في القاموس : «الفقر هنا : حرأف البعير حتى يخلص إلى العظم لتذليله» . (٢) المررة : حجر أبيض رقيق .

(٣) اللسان (ض ر س) .

(ض ف س)

أهمله الجوهري .
 وقال ابن دريد : الضَّفْسُ الضَّفْزُ ، وكَانَ^(٥)
 السين أبدلت من الزاي .
 والضَّفْنَفْسُ ، مثال خِنَصْرٍ : الرَّخْوُ اللَّثِيمُ .
 والضَّفْنَيْفِسُ : الضَّفْفِدَعُ .
 * * *

(ض م س)

أهمله الجوهري .
 وقال ابن دريد : الضَّمْسُ : المضغ^(٦) .
 * * *

(ض و س)

* ح - الضُّوْسُ : الأكل .
 * * *

(ض ه س)

أهمله الجوهري :
 وقال ابن دريد : الضَّهْسُ : العَضُّ بِمَقْدَمِ
 الفيم . قال : وفي كلام بعضهم : لا يَأْكُلُ
 إلا ضاهسًا ، ولا يشرب إلا قارسًا ، دعاء عليه ،
 يريدون أنه لا يأكل ما يتكلف مضغه ، إنما
 يأكل التتر من نبات الأرض ، ولا يشرب
 إلا الماء القراح لا لبن له .

وقد سموا مُضْرَسًا وُضْرَبَسًا ، مصغرا .
 وُضْرَأْسٌ ، بالضم : جبل بَعْدَن .
 * ح - ضِرْأُسٌ : قرية باليمن .
 وذو ضُرُوسٍ : سيف ذى كنعان الحميري .
 وِضْرَسُ العَيْرِ : سيف علقمة بن ذى قَيْقَانَ
 الحميري .

* * *

(ض غ س)

أهمله الجوهري .
 وقال ابن دريد : الضَّغْبُوسُ ، مثال جَرُولٍ :
 الحريص النهم .
 * * *

(ض غ ب س)

الأصمعي : الضَّغْبَايِسُ : شئ ينبت في أصل
 الثمام ، يشبه الهليون^(١) ، يُسَلَّقُ ويَجْعَلُ بالخَلِّ
 والزيت ويؤكل ، وفي الحديث : « لا بأسَ
 باجتناء الضَّغْبَايِسِ في الحريم »^(٢) .
 وقال الليث : الضَّغْبَايِسُ شبه العراجين
 ينبت بالغور في أصول الثمام ، طوال حمير
 رخصة تؤكل .
 والضَّغْبُوسُ : ولد الترملة^(٤) .

(١) الجمهرة ٣ : ٢٤ . (٢) في القاموس : « الهليون كبرذون : نبت معروف حار رطب » .

(٣) النهاية لابن الأثير ٣ : ٩٠ . (٤) الترملة : الأنثى من الثعالب . (٥) الجمهرة ٣ : ٢٤ .

وفي اللسان : الضفنز : أن تلغم البعير لثما كبيرا ، أو تكفه على القم . (٦) الجمهرة ٣ : ٢٤ . (٧) الجمهرة ٣ : ٤ .

(ضى س)

أهمله الجوهري .

وقال الدينورى عن الأعراب القديم :
إذا أدبر الرطب قيل : آذن ، وهو أول الهبيج ،
وهو من كلام سُفْلَى مُضَر ، قال الراعى :

وحاربت الهيف الشمال وآذنت

مذائب منها اللدن والمتصوح

ويروى : « الضيس » . قال : وأما أهل
نجيد فيقولون : ضاس يِضيس ، فهو ضائس .

* * *

فصل الطاء

(ط ب س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الطبس الأسود من
كل شيء .

والطبس : الذئب .

وقال ابن جني : بحر طيس ، أى كبير الماء

كالخضيم .

وقال الليث : الطَّسَانُ كُورَتَانِ مِنْ كُورِ

(١)

نُراسان . قال ابن دريد : فارسي معرب ، وقد

جاء في الشعر ، وأنشد لابن أحرر :

لو كنت بالطَّسِينِ أو بالألَّةِ

أو برَبِيعَصَ مع الجَنَانِ الأَسْوَدِ

الجَنَانِ : كثرة الناس .

(٢)

* ح - التَّطْبِيسُ : التَّطْيِينُ .

* * *

(ط ب ر س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الطَّبرُس ، بالكسر : الكذاب ،

والباء بدل من الميم ، وأنشد :

وقد أتاني أن عبداً طبرسا

يُوعِدُنِي ولو رآني عمرطسا

أى تتخى وذل عن المنازعة .

* * *

(ط ح س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الطَّحْسُ والطَّحْزُ يَكْنَى

(٣)

بهما عن الجماع ، يقال : طَحَسَ [وطَحَزَ طَحْسًا]

(٤)

وطَحَزَا .

وأنكر الأزهري الطَّحْسَ .

(١) الجهرة ١ : ٢٨٤ (٢) التطيين ، كذا في دوى القاموس : التطيين وفى اللسان والناج عن المحكم : التطيين .

(٣) الجهرة ٢ : ١٥٢ (٤) تكلمة من ج ، س .

(ط خ س)

ابن الاعرابي : فلانٌ طخسُ شرًا ، إذا كان
نهايةً في الشرِّ .

* * *

(ط ر س)

التطرس : ألا يأكل الإنسان ولا يشرب
إلا طيبًا ، وهو التنطس . قال المتزار بن سعيد
الفقهي يصف جارية :

بيضاء مطعمة الملاحية مثلها

لهو الجليس ونيقة المتطرس^(١)

والتطريس : إعادة الكتابة على الكتاب المحقو.

* ح - تطرس عن كذا : تكرم عنه ، ورفع
نفسه عن الإمام به .

وطرس ، إذا أخلق جسمه وأدرهم^(٢) .

* * *

(ط ر ب ل س)

أهمله الجوهري .

وطرابلس : مدينة .

* ح - هما طرابلسان : إحداهما بالشام ،

والأخرى بالمغرب . ومعنى طرابلس بالرومية :
ثلاث مدن .

ويقال : أطرابلس .

* * *

(ط ر د س)

أهمله الجوهري .

وقال المفضل : طردسه وكردسه ، إذا أوثقه .

* * *

(ط ر ط ب س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الطرطيس : الماء الكثير .

والطرطيس : العجوز المسترخية .

ويقال : ناقة طرطيس ، إذا كانت خوارة

الحلب .

* * *

(ط ر ف س)

الطرفسان ، بالكسر : الظلمة ، وكذلك

الطرفساء ، بالمد .

وطرفس الرجل ، إذا نظر وكسر عينه .

ويقال : السماء مطرفسة ومطرفسة ، إذا

استعمدت في السحاب الكثير .

وكذلك الإنسان ، إذا ليس الشيب الكثيرة :

مطرفس ومطرفس .

* ح - طرفس المورد : كدرته الواردة .

والطرفاس من الرمل مثل الطرفسان^(٣) .

(٢) ادرهم : كبرت سته .

(١) اللسان (طرس) .

(٣) الطرفاس والطرفسان : القطة من الرمل .

(ط ر م س)

أبو خيرة: الطرمساء - بالكسر والمد -
الريق من السحاب .

* ح - اطرمس الليل : أظلم .

والطرماس : الظلمة الشديدة .

• وطرمس الرجل وطممس ، إذا قطب وجهه .

* * *

(ط س س)

يقال : ما أدري أين طس ؟ أى أين ذهب ؟ .

والطسيس جمع طس ، قال رؤبة ^(١) :

هماهما ينهرن أوسيسا

قصرع بيد اللعابة الطسيسا

وقيل : الطسيس ضرب من اللب ، والأول

أصح .

وقال الجوهري : قال رؤبة :

حتى رأيتني هامتي كالطس ^(٢)

توقدها الشمس ابتلاق الترس

وليس الرجز لرؤية .

* ح - طسسته في الماء : غططته .

وطسه أيضا : خصمه .

والطسان : العجاج حين يثور ويوارى كل

شئ .

وطعنة طاسة : جائفة ^(٣) .

* * *

(ط ع س)

* ح - الطعس : النكاح .

* * *

(ط غ م س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الطغموس المارد من

الشياطين .

والخبيث من القطارب ، أى الغيلان .

وقال ابن دريد : الطغموس الذى أعيا

رؤبه ^(٤) .

* * *

(ط ف س)

التطفيس ^(٥) : القدر ، قال رؤبة :

ومذها عشنا به حروسا

لا يعترى من طبع تطفيسا

يقول : لا يعترى شباي تطفيس .

(١) ديوانه ٧١ . (٢) اللسان (ط س س) ونسب إلى رؤبة . (٣) جائفة : نصيب الجوف .

(٤) الجهرة ٣ : ٣٧٩ . (٥) ديوانه ٧٠ . والطفس : فلان الإنسان إذا لم يشهد نفسه .

(ط فرس)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دُرَيْد : الطَّفْرُسُ — بالكسر —

اللِّين السَّمَلُ .^(١)

* * *

(ط ل س)

[الطَّلَسُ ، بالفتح : الطَّمْسُ والمَحْوُ ،

وفي الحديث أت النبي صلى الله عليه وسلم أمر

بَطَلِسِ الصُّورِ الَّتِي فِي الكَعْبَةِ ، وقال على —

عليه السلام — : « بعثني رسولُ الله صلى الله

عليه وسلم فقال : لا تَدْعُ قَبْرًا مُشْرِفًا إِلَّا سَوَّيْتَهُ ،^(٢)

ولا تَمَثَّلَا إِلَّا طَلَّسْتَهُ » . ومنه الحديث الآخر :

« إِنْ قَوْلَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَطْلِسُ مَا قَبْلَهُ مِنْ^(٢)

الذَّنُوبِ » [^(٣)

الطَّلَاسَةُ ، بالفتح والتشديد : الخِرْقَةُ الَّتِي

يُمَسَّحُ بِهَا اللُّوحُ المَكْتُوبُ وَيُحْيَى بِهَا .

والطَّلَسُ ، بالكسر : جِلْدٌ نَخْدُ البَعِيرِ إِذَا

تَسَاقَطَ شَعْرُهُ .

ورجلُ أَطْلَسِ الثِّيَابِ : وَسَّخَمَهَا .

ورجلُ أَطْلَسَ أَيضًا ، إِذَا رُمِيَ بِقَبِيحٍ .

أَنشد شَيْرَ لَأَوِيسَ بنَ حَجْرٍ :

وَلَسْتُ بِأَطْلَسِ التَّوْبِينِ بَصِي

حَلِيلَتُهُ إِذَا هَدَأَ النَّيَامُ^(٤)

لَمْ يَرِدْ بِحَلِيلَتِهِ امْرَأَتَهُ ، وَلَكِنَّهُ أَرَادَ جَارَتَهُ الَّتِي

تُحَالَهُ فِي الحِلَّةِ .

وقال ابن الأعرابي : الطَّلَسُ — بالفتح —

الطَّلِسَانُ الأَسْوَدُ . والطَّلَسُ ، بالكسر : الذَّبُّ

الأمْعَطُ . والجميع الطَّلَسُ منهما .

ويقال في الشتم : يابن الطَّلِسَانَ ، يراد أَنَّكَ

أَعْجَمِيٌّ .

والطَّلِسُ : الطَّلِسَانُ ، قال المزاربُ سَعِيدُ

الفُقَيْعِيُّ :

فَرَفَعْتُ رَأْسِي لِتَقْيَالٍ فَمَا أَرَى

غَيْرَ المِطِيِّ وَطَلَمَةَ كَالطَّلِسِ

* ح — انطَلَسَ أَمْرًا دَائِيَةً ، أَيْ خَفِيَ .

وطلَّسَ به في السَّجِينِ ، أَيْ رُمِيَ بِهِ فِيهِ .

وطلَّسَ بها : حَبَقَ .

والطَّلِسُ : المَطْمُوسُ العَيْنَ .

(٣) تكملة من ج ، رس .

(٢) نهاية ابن الأثير ٣ : ١٣٢ .

(١) الجوهري ٢٦٨٢ .

(٤) ديوانه ١١٥ .

وَطَيْسَانُ : إقليم واسع كثير البلدان من
نواحي الديلم والخزر .

وأظننى العرق^(١) : سأل .

* * *

(ط ل م س)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهرى : الطامساء - بالكسر -

الأرض ليس بها منار ولا علم . قال :

لَقَدْ تَعَسَّفْتُ الْفَلَاةَ الطَّامِسَا^(٢)

يَسِيرُ فِيهَا الْقَوْمُ خِمْسًا أَمَلَسَا

وقال الليث : الطامساء الظامة ، مثل

الطرمساء .

* ح - ايلة طاميسانة : مظلمة .

وأرض طاميسانة : لا منار بها .

* * *

(ط ل ه ب س)

* ح - الطاهيس : العسكر الكثير .

* * *

(ط م س)

ابن دريد : الطمس : نظرك إلى الشيء من
بعيد ، وأنشد :

* يرفع للطمس وراء الطمس *

وطمس الرجل ، إذا تباعد .

والطاميس : البعيد ، قال ذو الرمة :

فلا تخسبني فحبي بك اليد كلما

تلا لأ بالغور النجوم الطواميس^(٤)

وطموس القلب : فساده .

والطماسة : الخزر ، يقال : طمس يطمس ،

مثال ضرب يضرب .

* ح - طميس ، ويقال : طميسة :

بلد من سهول طبرستان .

* * *

(ط م ر س)

الليث : الطمرس - بالكسر - اللثيم الديني .

والطمروس : الحروف .

والطمروسة والطرموسة : خبز الملة .

* ح - طمرس : نكص .

* * *

(ط م ل س)

* ح - الطماسة : الدؤوب في السقي .

والتلطف والتدسس في الشيء ، والغل أيضا .

* * *

(١) في د : العرق ، بكر العين ، والصواب ما أثبتته من القاموس .

(٢) اللسان (ط ل م س) ونسبه إلى المرار .

(٤) ديوانه ٣١٩

(٣) الجمهرة ٣ : ٢٨

(ط ن س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الطَّنَسُ - بالتحريك -
الظلمة الشديدة .

* * *

(ط ن ف س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : طَنَفَسَ ، إذا ساء
خُلِقَ بعد حُسْنٍ .

ويقال : السماء مطنفسة ومطرفسة ، إذا
استتمدت في السحاب الكثير .

وكذلك الإنسان إذا لیس الثياب الكثيرة :
مُطَنَفِسٌ ومُطَرَفِسٌ .

وذكر الجوهري الطَّنَفَسَةَ في تَضَاعُيفِ
تركيب (ط ف س) قضاءً على نونه بالزيادة ،
وخالفه الناس .

* ح - الطَّنَفِسُ : الرديء السَّمِجُ القبيح .

* * *

(ط و س)

ابن الأعرابي : الطَّوَسُ - بالفتح - القمر .

وقال أبو عمرو : طَامَسَ يَطْوِسُ طَوْسًا ، إذا
حَسَّنَ وجهه .

ويقال : طُسْتُ الشيءَ طَوْسًا ، إذا غَطَيْتُهُ .

وطَوَّاسٌ ، بالفتح : ليلة من ليالي المحاق .

وقال ابن دُرَيْدٍ : طَوَّاسٌ : موضِعٌ .^(١)

وطَوَاوَيْسٌ : قريةٌ من أعمال بَحْرَاءَ .

وطوس ، بالضم : مدينةٌ معروفة .

وقال ابن الأعرابي : الطَّوَسُ دَوَاءٌ المَشْيِ .

وقيل في قول رؤبة :

لَو كُنْتُ بَعْضَ النَّارِ بَيْنَ الطَّوَسَا^(٢)

مَا كَانَ إِلَّا مِنْهُلَهُ مَسُوسَا

إن الطَّوَسَ هاهنا دواء يُشْرَبُ للخُفْظِ . وقيل :

أراد الأذريطوس ، وهو من أعظم الأودية ،

فاقتصصر على بعض حروف الكلمة . وقال آخر :

* بَارِكْ لَهُ فِي شُرْبِ أَذْرِ يَطْوَسَا *

أنشده ابن دريد .

والمَطَّوَسُ : الشيء الحسن : قال :

* أزمان ذات الغَيْبِ المَطَّوَسِ^(٣) *

ويقال : وجهٌ مَطَّوَسٌ ، قال أبو صَخْرٍ الهُدَلِيُّ :

(٢) ديوانه ٧٠

(١) الجمهرة ٣ : ٢٩

(٣) نسبة في اللسان (ط و س) إلى رؤبة .

وقد سَمَّوْا طَارُوسًا .

والطاس : الإناء .

* * *

(ط ه س)

أهمله الجوهري .

وقال أبو تراب : طَهَسَ فِي الْأَرْضِ ، إِذَا

دَخَلَ فِيهَا ، إِمَّا رَاسِحًا وَإِمَّا وَاغِلًا .

ويقال : مَا أَدْرَى أَيْنَ طَهَسَ ؟ وَأَيْنَ طُهِسَ

بِهِ أَي أَيْنَ ذَهَبَ ؟ وَأَيْنَ ذُهِبَ بِهِ ؟ .

* * *

(ط ه ل س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الطَّهْلَيْسُ الْمَسْكْرُ الْكَثِيفُ ،

وَأَنْشَدَ :

* ... بِجَفَلًا طِهْلَيْسًا *

* ح — تَطَهَّلَسَ وَتَهَطَّلَسَ : هَرُؤَلٌ ، وَاحْتَالَ .

* * *

(ط ي س)

طَاسٌ يَطْبِيسُ إِذَا كَثُرَ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :

قَالَ الْأَخْطَلُ :

(٤)

خَلَوْا لَنَا رَاذَانَ وَالْمَزَارِعَا

وَحِنَطَةَ طَيْسًا وَكَرَمًا يَانِعَا

إِذْ تَسَبَّى قَلْبِي بِيَدِي عُدْرٍ

ضَائِفٌ يُمِجُ الْمِسْكَ كَالْكَرِيمِ^(١)

وَمُطَوِّسٌ سَهْلٌ مَدَامِعُهُ

لَا شَاحِبٍ عَارٍ وَلَا جَهْمِ

ويقال : مَا أَدْرَى أَيْنَ طَوْسٌ ؟ أَي أَيْنَ

ذَهَبَ ؟ .

وقال الأصمعي : تَطَوَّسَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا تَزَيَّنَتْ .

وقال المؤرِّج : الطَّائُوسُ فِي كَلَامِ أَهْلِ

الشَّامِ : الْجَبَلُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَأَنْشَدَ :

فَلَوْ كُنْتِ طَاوُوسًا لَكُنْتِ مُمْلَكًا

رَعِينٌ وَلَكِنْ أَنْتَ لَأُمَّ هَبْتَقَعُ^(٢)

وَاللَّامُ : اللَّيْمُ . وَقَدْ جَمَعُوا الطَّائُوسَ الطَّائِرَ

الْمَعْرُوفَ أَطَوسًا ، قَالَ رُؤْبَةُ :

كَمَا اسْتَوَى بِيضُ النِّعَامِ الْأَمْلَاسِ^(٣)

مِثْلُ الدَّمِيِّ تَصَوِّرُهُنَّ أَطَوسًا

قال : وَالطَّائُوسُ فِي كَلَامِ أَهْلِ الْيَمَنِ :

الْفِضَّةُ .

قال : وَالطَّائُوسُ : الْأَرْضُ الْخَضِرَةُ الَّتِي

عَلَيْهَا كَلَّ صَرْبٌ مِنَ الْوَرْدِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ .

(٢) اللسان (طوس) .

(٤) ديوانه ٢١٠

(١) شرح أشعار الغزاليين ٩٧٤ ، اللسان (طوس) .

(٣) ديوانه ٦٦

وبين مشطوريه مشطور ساقط ، وهو :

* وبلداً بعدُ ضناًكاً وأسما *

* ح - طيسانية : بلدة بالأندلس من أعمال إشبيلية .

* * *

فصل العين

(ع ب س)

ابن دريد : العَبَسُ : ضَرَبَ مِنَ النَّبْتِ ، قال : أبو حاتم : يُسَمَّى بِالْفَارِسِيَّةِ «شَابَابِك» ، وقال مرة أخرى : «سِينْتَبَر»^(١) .

والعابس والعبوس والعباس . وعنبسة .

والعنبسة والعنابس : الأسد .

والعباسية : قرية من قرى نهر الملك .

وفي خالص بغداد قرية أخرى تُسَمَّى العَبَاسِيَّة .

وقال ابن دريد : عبوس ، مثال جرول^(٢) : جمع كثير .

وقال أبرتراب : يقال : هو جبس جبس ليس .

وقد سموا عابساً وعباساً وعيبساً - مصغراً -

وعنبساً - زيادة النون - وعبسة ، بالتحريك .

وعلقمة بن عبس ، بالتحريك أيضاً : أحد الستة الذين وأوا عثمان رضى الله عنه .

* ح - العباسية : محلة كانت ببغداد ، قُربَ

باب البصرة ، وقد خربت الآن ؛ منسوبة إلى

العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس .

والعباسية : بليدة على خمسة عشر فرسخاً من

القاهرة ؛ سُمِّيَتْ بِعَبَاسَةَ بِنْتِ أَحْمَدَ بْنِ طَوْلُون .

وعبس : جبل .

وعبس : محلة بالكوفة .

وعبس : ماء بنجد في ديار بني أسد .

والعبسية : ماءة بالبريمة ، بين جبلي طيء .

وعبوس ، مثال سفود : موضع .

وعنيس ، إذا جرح .

وعوبس : اسم ناقة .

وعابس : سيف عبد الرحمن بن سليم الكلبي .

* * *

(ع ب د س)

أهمله الجوهري .

وعبدوس : من الأعلام ، وتفتح العين من

لا التفات إلى قوله ، وقال : وزنه «فعلوس» ،

والسين زائدة ، والصواب عبدوس بالضم ،

وَأَمَّا ضُمَّتِ الْعَيْنُ لِعَوَزِ الْبِنَاءِ عَنْ « فَعْلُولِ » ،
بِفَتْحِ الْفَاءِ ، وَصَعْفُوقُ نَادِرٌ ، وَالْحَزْرُونُوبُ ،
مُسْتَرْدَلٌ .

* * *

(ع ب ق س)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ^(١) .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْعَبْقُوسُ وَالْعَبْقُوسُ دَوْبِيَّةٌ ،
وَكَذَلِكَ الْعَبْقُوسُ وَالْعَبْقُوسُ ، قَالَ: الْعَبْقُوسُ:
السَّبِيُّ الْخَلِيقُ .

* ح - الْعَبَاقِيسُ: بِقَايَا عُقَبِ الْأَشْيَاءِ
كَالْعَقَابِيلِ .

وَالْعَبَقِيسُ وَالْمَقْبَسُ: الَّذِي جَدَّتَاهُ مِنْ قَبْلِ
أَبِيهِ وَأُمِّهِ عَجْمِيَّتَانِ .

* * *

(ع ت س)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأِسْمَاعِيلُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَتَّاسٍ: مِنْ أَصْحَابِ
الْحَدِيثِ .

* * *

(ع ت ر س)

الْعَثْرَسُ ، مِثَالُ جَعْفَرٍ ، وَالْعَثْرَيْسُ:
الْأَسَدُ .

وَالْعَثْرَيْسُ: الدَّاهِيَةُ .

وَالْعَثْرَسُ: الْحَادِرُ الْخَلِيقُ الْعَظِيمُ الْجَسِيمُ الْعَبْلُ
الْمَفَاصِلِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْعَثْرَيْسُ مِنَ الْعَيْلَانِ: الدُّكْرُ .

وَقَالَ أَبُو عَمِيْرٍ: يُقَالُ لِلدَّيْكَ: الْعَثْرَسَانُ
وَالْعَثْرَسُ .

* ح - الْعَثْرَسُ: الضَّخْمُ الْمَحْرَمُ مِنَ الدَّوَابِّ .
وَرَجُلٌ عَثْرَسٌ: ضَابِطٌ شَدِيدٌ .

وَالْعَثْرَيْسُ يُوصَفُ بِهِ الْفَرَسُ كَمَا تُوصَفُ بِهِ
النَّاقَةُ .

* * *

(ع ج س)

مَجَّسَتْ بِهِ النَّاقَةُ، إِذَا تَنَكَّبَتْ بِهِ عَنِ الطَّرِيقِ
مِنْ نَشَاطِهَا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

إِذَا قَالَ حَادِنِيْنَا: أَيَا مَجَّسَتْ بِنَا
صَهَابِيَّةُ الْأَعْرَافِ عَوْجِ السَّوَالِفِ^(٢)

وَقَالَ أَبُو عبيدة: مَجَّسْتَنِي عَجَاسَاءُ الْأُمُورِ عَنْكَ ،
وَمَا مَنَعَكَ فَهُوَ الْعَجَاسَاءُ .

وَالْعَجَاسَاءُ أَيْضًا: النَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ الْمِسْنَةُ .

وَالْعَجَاسَى - بِالْقَصْرِ - لُغَةٌ فِي الْمَدِّ، لِلْقِطْمَةِ
الْعَظِيمَةِ مِنَ الْإِبِلِ ، الَّتِي ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ ،
قَالَ :

(١) الجمهرة ٣: ٣٥٠ (٢) ديوانه ٣٨٦ . صهابة الأعراف: في أعرافها صهبة والصهبة: حزة أو شقرة في الشعر.

وقال ابن الأعرابي: العُجَسَة ، بالضم :
السَّاعَةُ من الليل .

وتعجسه عرق سوء ، إذا قصر به عن المكارم .

وروى ابن شميل في حديث : « يتعجسكم عند
أهل مكة » . قال النضر : معناه يضعف رأيكم
عندهم .

والعجس : الأسد .

* ح - تعجس : تأخر .

والأعجس : الشديد العجس ، أى الوسط .

والعجوس : العجول ^(٦) .

وعجاساء : رملة عظيمة بعينها .

* * *

(ع د س)

عدسة - بالتحريك - من أسماء النساء .

وفى طيبي بنو عدسة ، وفى كلب أيضا
بنو عدسة .

وقد سمى العرب عداسا - بالفتح والتشديد -
وعدئسا - مصغرا - وعدسا ؛ بضمين .

* ح - عدس الرجل : خرجت به العدسة .

وعدسته وعدست به : قلت له : عدس .

* وطاف بالحويض عجاسى حوس ^(١) .

والحوس : جمع حوساء ، وهى الكثيرة من
الإبل ، وأنكر القصر أبو الهيثم .

ولا آتيك سحيس عجيس ، مبيئا ، وعجيس على
مثال سحيس .

والأنجاس فى قول رؤبة :

وروى - - - - -
وعنق تم وجوز مهراس ^(٢)

ومنبكا عز لنا وأعجاس

الأعجاز والعجوس : السحاب الثقيل الذى

لا يبرح .

وقال الجوهري : قال العجاج :

* يتبعن ذا هداهد عجاسا *

وللعجاج أرجوزة أولها :

* يا صاح هل تعرف رسما مكرسا ^(٣) *

وليس ما ذكره فيها ، وإنما هو لعلقة التيمي ،

وأنشده أبو زياد الكلابي فى نوادره لسراج

ابن قوة الكلابي .

والعجوس : إبطاء مشى الناقة العجاساء ، متأخر

^(٤)

عن النوق لنقل قنأها .

(١) اللسان (ع ج س) ، (٢) ديوانه ٦٨ (٣) ديوانه ١٢٣-١٣٨ (٤) فى اللسان : « رقناها شحمها رملها » .

(٥) النهاية ٣ : ١٨٦ ، واللفظ فيها : « فيتعجسكم فى قريش » ، قال : أى يتبعكم .

(٦) مجوله كسنور : بملء الكف من التريستجمل أكله .

وَعَدَسْتُ الْمَالَ : رَعَيْتَهُ .

وَالْعُدُوسُ : الْجَرِيئَةُ .

* * *

(ع د ب س)

ابن الأعرابي : العَدْبَسَةُ الكُتْلَةُ مِنَ التَّمْرِ .

وَالْعَدْبَسُ : الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ .

* * *

(ع د م س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الدينوري : العُدَامِيسُ : مَا كَثُرَ مِنْ

بَيْسِ الْكَلْبِ بِالْمَكَانِ ، يُقَالُ : كَلْبٌ عُدَامِسٌ .

* * *

(ع ر س)

ابن الأعرابي : العَرُوسُ ، بِالْفَتْحِ : عَمُودٌ

فِي وَسْطِ الْفَيْسَطَاطِ .

وَالعَرَسُ أَيْضًا : الْحَبْلُ .

وَالعَرَسُ : الْإِقَامَةُ فِي الْفَرْحِ .

قال : وَالعَرَّاسُ وَالْمِعْرَسُ وَالْمُعْرَسُ : بَائِعُ

الْأَعْرَاسِ ، وَهِيَ الْفُضْلَانُ الصَّغَارُ ، وَاحِدُهَا

عُرْسٌ وَعَرَسَ . قال : وقال أعرابي : بِسْمِ

الْبِلَهَاءِ وَأَعْرَسُهَا ؟ ، أَى أَوْلَادُهَا .

وَالعَرَّاسُ أَيْضًا : بَائِعُ العَرَّاسِ ، أَى الْحَبْلِ .

وَالْمِعْرَسُ : السَّائِقُ الْحَازِقُ السِّيَاقِ ، فَإِذَا

نَشِطَ الْقَوْمُ سَارَ بِهِمْ ، فَإِذَا كَسَلُوا عَرَسَ بِهِمْ .

وَالْمِعْرَسُ : الْكَثِيرُ التَّرْوِجِ .

وَعَرَسَ - بِالْكَسْرِ - إِذَا بَطَرَ .

وقال ابن الأعرابي : عَرَسَ عَلِيٌّ مَا عِنْدَ

فُلَانٍ ، أَى امْتَنَعَ .

وَالعَرَسُ ، مِثَالُ كَتَيْفٍ : الْأَسَدُ .

وَالعَرِينِسُ بِلَاهَاءٍ : مَاؤَى الْأَسَدِ ، كَهَوِ

بِالْهَاءِ .

وَعَرَسَ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا . قال العجاج :

أَزْهَرُ لَمْ يُولَدْ بِنَجْمٍ نَحْسِ^(١)

أَنْجَبُ عَرَسٍ جُبَلًا وَعَرَسِ

أَى أَكْرَمَ رَجُلٍ وَامْرَأَةً .

وقال ابن الأعرابي : العُرُوسُ - بِالضَّمِّ -

لُغَةٌ فِي العُرُوسِ ، بِالْفَتْحِ .

وقال ابن دريد : العُرَيْسَاءُ مَوْضِعٌ .

وقد سَمَّوْا عُرْسًا - بِالضَّمِّ - وَعُرْسًا -

بِضْمَتَيْنِ - وَعُرْسًا - بِالْكَسْرِ - وَعُرَيْسَةً -

مِصْفَرًا - وَعُرُوسًا .

(١) ديوانه ٤٨١ ، وفيه : « بنجم النحس » . وبعده في الديوان : « بين نجيب لم يعب بوكنس » .

(٢) الجهرة ٢ : ٣٣٢ ، وفي ياقوت بالسين .

ووادى العروس وادٍ معروف ، على طريق
الحاج إلى العراق .

وفي المثل : « لا نَحْبًا لِعِطْرِ بَعْدَ عَرُوسٍ »^(١) ،
وَيُرْوَى : « لا عِطْرَ بَعْدَ عَرُوسٍ » ، وأول من
قال ذلك امرأة من عُدْرَةَ يقال لها : أسماء
بنت عبد الله ، وكان لها زوج من بنى عمها
يقال له : عَرُوسٌ ، فمات عنها ، فترجّجها رجل
من قومها يقال له نَوْفَلٌ ، وكان أَعْسَرَ أَبْجَحْرٍ
بِحَيْلًا دَمِيمًا ، فلما أراد أن يظعن بها قالت : لو
أذنت لي رثيتُ ابنَ عمي وبكيتُ عندَ رَمْسِهِ ،
فقال : افعلى ، فقالت : أبكيك يا عَرُوسَ
الأعراس ، يا نعلابًا في أهله وأسدًا عند الباس ،
مع أشياء ليس بعلمها الناس . قال : وما تلك
الأشياء ؟ قالت : كان عن الهِمَّةِ غيرَ نَعَامٍ ،
ويُعْمَلُ السِّيفُ صَبِيحَاتِ الباس ، ثم قالت :
يا عَرُوسُ الأغرَ الأزهرَ ، الطَّيِّبُ الحَمِيمُ الكَرِيمُ
المُحَضَّرُ ، مع أشياء له لا تذكر . قال : وما
تلك الأشياء ؟ قالت : كان عيوقًا لِحَنِيٍّ والمنكرِ ،
طَيِّبَ النِّكْمَةِ غيرَ أَبْجَحْرٍ ، أيسرَ غيرَ أَعْسَرَ .
فعرّف الزوج أنها تُعرِّضُ به ، فلما رحل بها قال

صُنِّيَ إِلَيْكَ عِطْرُكَ ، ونظرَ إلى قَشْوَةِ عِطْرِهَا^(٢)
مَطْرُوحَةً ، فقالت : لا عِطْرَ بَعْدَ عَرُوسٍ .

ويقال : إن رجلا تزوج امرأة فهديت إليه
فوجدها تَفَلَّةً ، فقال لها : أين عِطْرُكَ؟ فقالت :
خباته ، فقال لها : لا نَحْبًا لِعِطْرِ بَعْدَ عَرُوسٍ .
فذهبت مثلا ، يضرب لمن لا يدخر عنه نفيس .^(٣)
وقال الأصمعي : البيت المعرّس الذي عُملَ له
عَرَسٌ .^(٤)

وقال الليث : اعترسوا عنه ، أى تفرقوا .
وأنكره الأزهرى .

* ح - اعترس الفحل الناقه : أكرهها على
البروك .

والعُرساء : موضع .

وعُرس : موضع ببلاد هُدَيْل .

والعروس : من حصون النجاد باليمن .

والعروسين ، من حصون اليمن ، كذا يقال
بالياء .

* ح - [عرس عني : عدل عني . وأعرسه :
لغة في عرسه ، أى لزمه]^(٥) .

(١) جمع الأمثال ٢: ٢١١

(٢) قشوة العطر: وعازه .

(٣) تلفة : منفرة الراحة .

(٤) في القاموس : « لمن لا يؤخره نفيس » .

(٥) في اللسان : « العرس : حائط يجمل بين حائطي

البيت الشئرى لا يبلغ به أنصاه ثم يسقف ليكون البيت أدفاً ، وإنما يفعل ذلك في البلاد الباردة » .

(٦) تكلمة من م .

(ع ر ب س)

أهمله الجوهرى .

وقال الليث : العريس - بالكسر -

والعريس : متن مستو ، وأشد قول الطبري :

تُرَا كُلُّ عَرَيْسٍ الْمَتْنُ مَرَّتًا

كظهور السنج مطرد المتون^(١)

قال : ومنهم من يقول : عرييس -

بكسر العين - اعتبارا بالعريس . قال الأزهرى :

وهذا وهم ، لأنه ليس في كلامهم على مثال

« فَعَلَّلِيلِ » - بكسر الفاء - اسم ، وأما « فَعَلَّلِيلِ »

فكثير ، نحو : مَرَمَيْسٍ وَدَرْدَيْسٍ وَنَحْمَجَرِيرٍ ،

وما أشبهها .

وقال ابن دريد في باب « فَعَلَّلِيلِ » : أرض^(٢)

خَرَبَيْسٍ صُلْبَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَعَرَيْسٍ مِثْلُهَا .

* ح - عَرَبَسُوسٌ : بلد قرب المصيصة .

وَالعَرَبَيْسِ : الداهية .

* * *

(ع ر د س)

عَرَدَسَةٌ عَرَدَسَةٌ ، أى صرعه .

وَالعَرَنَدَسُ : الأسد .

* ح - العرايس : مجتمع كل عظمين من
الإنسان وغيره .

* * *

(ع ر ف س)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : العرفاس : الناقة الصبور

على السير .

* * *

(ع ر م س)

* ح - عَرَمَسٌ ، إذا صُلبَ بَدَنُهُ بَعْدَ
استرخاء .

* * *

(ع ر ن س)

أهمله الجوهرى .

وقال الليث : العرناس - بالكسر - طائر

كالجمامة لا تشعر به حتى يطير من تحت القدم
فُيَفْرَعَكَ .

والعرناس : أنف الجبل ، عن ابن الأعرابي

مثل العرناس .

وَعِرْناسُ الْمَرْأَةِ : موضع سباح فطنها .

* * *

(ع س س)

العسوس : الناقة التي تعتنس ، أى تراز ،

أبها لبن أم لا ، ويمسح ضرعها .

وَالْعَسُوسُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي لَا تَبَالِي أَنْ تَدُنُو
مِنَ الرِّجَالِ .

وَالْعَسُوسُ : القليل الخبير من الرجال .

وَالْعَسِيسُ : الذئبُ الكثير الحركة .

وَالْعَسِيسُ أَيْضًا : جمع عاس ، مثل حَجِيج
وَحَاج .

وَعَسَّتِ القَوْمَ أَعْمَهُمْ ، إِذَا أَطْعَمْتَهُمْ
شَيْئًا قَلِيلًا .

وإن فيه لَعَسَسًا ، أى قلة خير .

وقال ابن الأعرابي : الْعُسُّسُ - بضمين :
التَّجَارُ الحُرِّصَاءُ .

وَالْعُسُّسُ : الآنية الكبار .

وَالْعُسُّسُ ، بِالضَّمِّ : الذُّكْرُ ، أَنشَدَ أَبُو الوَازِعِ :

لَا قَتَ غَلَامًا قَدِ تَنْظَى عَسَهُ^(١)

مَا كَانَ إِلَّا مَسَّهُ فَدَسَهُ

وَعَسَّعَسَ فُلَانٌ الأَمْرَ ، إِذَا لَبَّسَهُ وَعَمَّاهُ .

وَالْعَسَّعَاسُ : السَّرَابُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

وَبَلَدِي يُجْرِي عَلَيْهِ العَسَّعَاسُ^(٢)

مِنَ السَّرَابِ وَالقَتَّامِ المَسَّامِ

المَسَّامِ : الخفيف الدقيق .

وقال ابن دريد : بنو عَسَايسَ - بالكسر -
بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ .

* * *

(ع س ط س)

عَسَطُوسُ : من رؤس النصارى ، بالرومية .

* ح - عَسَّعَسَهُ : حرَّكَهُ .

وِدَارَةُ عَسَّيسِ ابْنِ جَعْفَرٍ .

وَعَسَّ عَلَى خَبْرِهِ : أَبْطَأَ .

* * *

(ع ض ر س)

* ح - العَضْرَسُ : حمار الوحش ، والتَّلَجُ .

وَالوَرَقُ الَّذِي يُصْبِحُ عَلَيْهِ النَّدَى . وَالخَضْرَاءُ

اللازقةُ بالمجاراة ، الناقعة في الماء .

وَالعَضَارِيسُ : الرِّيقُ الخَصِرُ .

* * *

(ع ط ر س)

* ح - العَطْرُوسُ فِي قول الخنساء .

* إِذَا يُخَالَفُ طَهَرَ البَيْضَ عَطْرُوسٌ *

لم يفسر ، قاله ابن عبَّاد ، ولم أجده

في شعرها .

(ع ط س)

العطاس ، بالفتح والتشديد : فرس يزيد
ابن عبد الممدان الحارثي .

وقال ابن الأعرابي : العاطوس : دابة يتشام
بها .

وقال الليث : الضبح يسمى عطاسا .

وقال أبو زيد : تقول العرب للرجل إذا
مات : عطست به القوم . قال : والجمعة كل
ما تطيرت منه . وأنشد غيره :

وإننا أناس لا تزال جزورنا

لها لحم من المنية عطس^(١)

ويقال لموت : لحم عطوس ، قال رؤبة :

قات لماض لم يزل حدوسا^(٢)

ينضو السرى والسفر الدعوسا

ألا تخاف الجمم العطوسا !

الحدوس : الذي يرمى بنفسه المرامي .

ويقال : فلان عطسة فلان ، إذا أشبهه
في خلقه وخلقته .

(١) اللسان (ع ط س) .

(٢) ديوانه ٧١ .

(ع ط ل س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : العطلس ، مثال قلمس :

الطويل .

* ح - العطلسة والعطسة : عدو في تعسف .

* * *

(ع ط م س)

ابن الأعرابي : العيطموس : الناقة الهريمة .

وقال الليث : العيطموس : المرأة العاقرة .

* * *

(ع ف س)

العفس : شدة سوق الإبل ، أنشد الليث :

* يمسفها السواق كل مفيس *

والعفس : ذلك الأديم باليد .

وثوب مفيس : صبور على الدعك .

والعفس : الضرب على العجز بالرجل .

وعفسته ، إذا جذبتَه إلى الأرض فضفطته

ضغظا شديدا ، عن ابن الأعرابي .

قال : وقيل لأعرابي : إنك لا تحسن أكل

الرأس ، فقال : أما والله إنى لأعفس أذنيه ،

وقال غيره: العِفْرَاسُ والعِفْرَيْسُ والعِقْرَاسُ:
الأسد.

* ح - عَفْرَسُهُ، إذا صَرَعه وغَلَبه .
والعُقْرُوسُ : الأسد .

والعَقْرَاسُ من الإبل : الغليظ العنق .
* * *

(ع ف ق س)

يقال : ما أذرى ما الذى عَفَقَسَهُ وَعَقَقَسَهُ ؟
أى ما الذى أساء خُلُقَهُ بعد ما كان حَسَنَ
الْخُلُقِ !
وقال الكِسَائِيُّ : رَجُلٌ عَفَقَسَ فَلَنَقَسَ ،
أى لثَمِ .

* * *

(ع ق س)

أهمله الجوهري .
وقال أبو زيد : العوقس نبت .
وقال ابن الأعرابي : الأعقس من الرجال
الشديد الشكّة فى شرائه وبيعه ، قال : وليس
هذا مذموماً ؛ لأنه يخاف الغبن ، ومنه قول
عمر - رضى الله عنه - حين ذكّره الزبير
فقال : «عقس لقس» ويروى «وعقة لقس»
(٣)

وأفك حبيبه ، وأتحنى خديته ، وأرى بالمخ إلى
من هو أحوج إليه .

قال ابن الأعرابي : الصاد والسين فى هذا
الحرف جائز .

ويقال : إن المعفس ، مثال مسجد :
المفصل من المقاصل ، وفى هذه الكلمة نظر .
وتعافس القوم ، إذا تعالجوا فى الصراع .

وقال الجوهري : قال العجاج يصف بعيراً :
كأنه من طول جدع العفس^(١)
ورملان الخمس بعد الخميس
يؤت من أقطاره يفايس
وبين المشطور الثانى والثالث مشطور ،

وهو :

* والسدس أحياناً وفوق السدس *

* ح - العيفس : القصير .

وأنعفس : انعقر فى التراب .

* * *

(ع ف ر س)

أهمله الجوهري .
وقال ابن دُرَيْدٍ : عِفْرَسُ اسم .
(٢)

(١) ديوانه ٤٧٣ ، اللسان (ع ف س) .

(٢) الجمهرة ٣ : ٣٣٨ .

(٣) بهذه الرواية فى النهاية : ٢٠٧ .

والرجل يمشى مَشْيَ مَشَى الْأَفْتَى فهو يتعكس تعكسًا
كأنه يَسْتَعْرِفُ عروقَه ، وربما مشى السُّكْرَانُ
كذلك .

والانعكاس : مطاوع العكس .

وأعكس ، أى انعكس ، أنشد الليث :

طَافُوا بِهِ مَعْتَكِسِينَ نَكْسًا

عَكَفَ الْجُوسِ يَلْمُونَ الدَّعَا

* ح - عكس به مثل عيك به .

(ع ك ب س)

أهمله الجوهري .

وقال اللحياني : إِبِلٌ عَكَائِسٌ وَعَكَائِسٌ ،

إذا كَثُرَتْ .

وقال أبو حاتم : إذا قاربت الإبل الألف

فهى عكائيس وعكائيس ، مثل عكاليط وعكاليط .

* ح - تعكبَسَ الشئُ : تَرَكَمَ .

(ع ك م س)

العكسوس : الجمار ، وكذلك العمكسوس

والكعسوم والكسوم .

* ح - ليلٌ عكيسٌ ، مثل عكائيس .

يقال : رجلٌ وَعَقَمٌ لَعْفَةٌ ، وَعِيقٌ لَيْقٌ ، إذا كان
فيه حِرْصٌ وَوُقُوعٌ فى الأمرِ بِجَهْلٍ وَضِيقٌ نَفْسٍ
وَسُوءٌ خُلُقٍ . وَالنَّقِيسُ : الذى يَلْقَبُ النَّاسَ
وَيَسْتَحْزِرُ مِنْهُمْ ؛ عن أبى زيد .

وقال الليث : فى خُلُقِهِ عَقَسٌ - بالتحريك -

أى التواء .

(ع ق ب س)

أهمله الجوهري .

وقال اللحياني : العقائيس الشدايد من

الأمور .

وقال غيره : يقال : رماه الله بالعقائيس

والعقائيل والعباقييل ، أى بالدواهي .

* ح - والعقنيس والعقنيس : الذى جدناه

من قبل أبيه وأمه عجميتان .

(ع ق ف س)

* ح - العققس والعققسة : العققس

والعققسة .

(ع ك س)

الليلة العكيسة : الظلماء .

والعكيسة : الكثير من الإبل .

(ع ل س)

العَلَس ، بالتحريك : ضرب من التمل .
وقال ابن الأعرابي : العَدَسُ يقال له :
العَلَسُ .

وقال الليث : العَلَيْسُ شَوْءٌ سَمِينٌ .

وقال أبو عمرو : العَلَيْسِي شَجَرَةٌ الْمُقْبِرِ ،

قال أبو وجزة العدي ، ووصف الظَّنَّ
وما زَيْنَ به الإبل من الرِّقْمِ :

كَأَنَّ التَّقْدَّ والعَلَيْسِيَّ أَجْنِي

وَنَعَمَ نَبْتَهُ وَإِدْمِطِيرِ^(١)

وقال الدينوري : أخبرني بعض الحجازيين

قال : له نور حسنٌ مثل نور السوسين ، ونباتُه

أيضاً نبات السوسين الأخضر ، إلا أنه أعظم
ورقاً وأغظ .

وقال ابن هانئ : ما أكلت اليومَ عَلاَساً -

بالضم - أي طعاماً .

* ح - العَلَيْس : الصحف والمقالة .

وناقة معلسة مذكرة .

وعَلُوس : قَلْعَةٌ من قِلاَع الأكراد .

(ع ل د س)

أهمله الجوهرى .

والعَلَنَدَس : الأَسَد .

والعَلَنَدَس أيضاً : الصُّلب الشديد من الإبل .

ونَاقَةٌ عَلَنَدَسَةٌ مثل عَرَنَدَسٍ وَعَرَنَدَسَةٍ .

* * *

(ع ل ط س)

العَلَطُوس ، مثال فِرْدُوس : الطويل .

* ح - العَلَطَسَة : عدو في تعسيف .

* * *

(ع ل ط ب س)

* ح - قال الجوهرى : قال الراجز :

لَمَّا رَأَى شَيْبَ قَدَّالِي عَيْسِي^(٢)

وَهَامَتِي كَالطَّسْتِ عَاطِيَسَا

* لا يَجِدُ القَمْلَ بِهَا تَعْرِيسَا *

وبين المشطور الأول والثاني مشطور وهو :

وَحَاجِي تَحْلِيَسَا^(٣)

* ح - العَلَطِيَس : من صفة الكثير الأكل

الشديد البلع .

(١) اللسان (ع ل س) .

(٢) اللسان (ع ل ط ب س) .

(٣) هنا كلمة مجزأة في الأصل ، والحاشية جيبها ساقطة من س ، ح ، ج .

(ع ل ط م س)

أهمله الجوهري .

وقال شير : العَاطِيس : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ ،
وقال الليث : هِيَ الضَّخْمَةُ مِنَ النُّسُوقِ ذَاتِ
أَقْطَارٍ وَمَنَايِمَ .

* ح - هَامَةٌ عَاطِيسٌ : وَاسِعَةٌ كَبِيرَةٌ .

* * *

(ع ل ك س)

الليث : عَلَكَسَ اسْمَ رَجُلٍ .

* ح - الْمُعَلِكِسُ : الْمُعَلَنِكِسُ .

* * *

(ع ل ه س)

عَلَهَسْتُ الشَّيْءَ : مَارَسْتُهُ بِشِدَّةٍ .

* * *

(ع م س)

أبو عمرو : العَيْسُ - عَلَى فَعِيلٍ - الأَمْرُ
المُفْطَى .

وهـ عـ وعيس ، مصغراً : مِنَ الأَسْمَاءِ .

وحلف فلان عَلَى العُمَيْسِيَّةِ وَالْمُمَيْسِيَّةِ -
بِالعَيْنِ وَالْقَيْنِ - أَيْ عَلَى يَمِينٍ غَيْرِ حَقِّ .

والعَمَّاسُ ، بِالْفَتْحِ : الأَسَدُ الشَّدِيدُ ، يُقَالُ :
أَسَدٌ عَمَّاسٌ ، أَنْشَدَ شَمْرٌ لثَابِتَ قُطْنَةَ :

قَيْلَانٌ كَالْحَدَفِ المَنْدِيِّ

أَطَافَ بَيْنَ دُوَلَيْدِ عَمَّاسٍ^(١)

وَأَنَا بِأُمُورٍ مُعَمَّسَاتٍ - بِكَسْرِ المِيمِ -
أَيْ مُظْلَمَةٌ مَلُوتَةٌ ، مِثْلُ مُعَمَّسَاتٍ ، بِفَتْحِهَا .

* ح - العَمِيسُ : وَادٍ بَيْنَ مَلَيْلٍ وَفَرِيشَ ،
كَانَ أَحَدَ مَنَازِلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
إِلَى بَدْرٍ يُقَالُ لَهُ : عَمِيسُ الجَمَاهِمِ .

وَكَانَ لِحَوْلَانَ صَنَمٌ يُقَالُ لَهُ : عَمِيَانِسُ .

* * *

(ع م ر س)

مُحَمَّدُ بْنُ عَمِيْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عُثْمَرَ
المَالِكِيِّ ، مِنَ المَحْدَثِينَ . وَأَصْحَابُ الحَدِيثِ
يَفْتَحُونَ العَيْنَ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ بِالعَوِزِ بِنَاءِ «فَعْلُولٌ»
سِوَى صَعْفُوقٍ ، وَهُوَ نَادِرٌ .

* ح - وَرَدَ عَمْرَسٌ : سَرِيعٌ .

* * *

(ع م ك س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن فارس : العَمُكُوسُ وَالْعُمُكُوسُ
وَالكُعُومُ وَالكُعُومُ : الجَمَارُ .

* * *

(ع م ل س)

الليث : العَمَلَسُ الكلبُ الخبيث ، قال
الطرماح يصف كلاب الصيد :

يَسْوَزُعُ بِالْأَمْرَاسِ كُلِّ عَمَلِيٍّ

من المطاعم الصيد غير الشواحين^(١)

يوزعُ : يَكْفُفُ ، ويقال : يَغْرِى^(٢) .

* ح - العَمْلُوسَةُ : من نعت القوس
الشديدة المربعة السهم .

* * *

(ع ن س)

ابن دريد : عَنَسَتْ العودَ ، أى عطفتُه أو قلبتُه ،

لغة في عنشته ، بالشين المعجمة .

والأعنس بن سلمان شاعر .

وقال أبو عمرو : العِنَاسُ -- بالكسر -

المرأة والجمع عَنَسٌ .

وعَنَسَتِ المرأةُ - بالكسر - : لغسة

في عَنَسَتْ ، بفتح النون .

وعنيس - كأنه تصغير عناس - اسم رمل

معروف ، قال الراعي^(٣) :

وأَعْرَضَ رَمْلٌ مِنْ عُنَيْسٍ تَرْتَبِي

نِعَاجُ الْمَلَا عُوْدًا بِهِ وَمَتَالِيَا^(٤)

وأعنس الشيبُ رأسه ، إذا خالطه .

وأعنس الشيبُ وجهه : شَجِهَهُ .

* ح - عَنَسٌ : مخلافٌ بايمن يُنسب إلى

عَنَسِ بن مالك بن أديد .

وَأَعْنَسَ : النَّظْرُ فِي الْعِنَاسِ كُلِّ سَاعَةٍ .

وَأَعْنَسَ ، إِذَا تَجَرَّ فِي الْمِرَائِي .

وَأَعْنَسَ ، إِذَا رَبَّى عَانِسًا .

* * *

(ع ن ف س)

* ح - الْعِنْفِيسُ : اللَّئِيمُ الْقَصِيرُ .

* * *

(ع ن ق س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الْعَنْقَسُ : الداهي الخبيث .^(٥)

* * *

(ع ن ك س)

* ح - عَنَّكَسٌ : اسم نهر ، فيما يقال .

(١) اللسان (ع م ل س) .

(٢) اللسان وفيه : « يفرى كل عملس كل كلب كأنه ذئب » .

(٣) في حاشية اللسان : قوله « اسم رمل معروف ، في شرح القاموس : وهو غلط وصوابه اسم رجل معروف » .

(٤) اللسان (ع ن س) .

(٥) الجهرة ٣ : ٢٤٣ .

(ع و س)

ابن الاعرابي العواسة - بالضم: الشربة من اللبن وغيره .

والعوَس ، بالتحريك : دخول خَدْيِ الوجه حتى يكون فيهما كالهزمتين^(١) .

والاعوَس : الصيقل^(٢) .

وكلَّ وصَافٍ للشئ يُزِينُهُ أعوَس .

* ح - عوَس : موضع .

* * *

(ع ي س)

أعيس الزرع إعباسا، إذا لم يكن فيه رطب.

وقال الليث : وإذا استعملت الفعل منه -

يعنى مرت عيسى - قلت : عيس بعيس ، أو عاس يعيس .

قال : فأما اسم نبي الله فعدول عن أشوع ،

كذا يقول أهل السريانية .

وقد سموا عيَّاسا ، بالفتح والتشديد .

* ح - تعيَّست الإبل : صارت بيضا

في سواد .

فصل الغين

(غ ب س)

الغَيَّانِيّ : الغَبَس - بالتحرك - لغة في الغَبِش ، بالشين المعجمة ، قال رؤبة :

من السَّرَابِ والقَتَامِ المَسْمَاسِ^(٣)

مِن حَرِّقِ الآلِ عَلَيْهِ أَعْبَاسُ

وَعَبَسَ اللَّيْلَ وَأَعْبَسَ ، وَعَبَشَ وَأَعْبَشَ ،

أى أظلم .

* ح - الأصمعيّ : أعبَّاس من الغُبسة .

* * *

(غ د م س)

* ح - غُدَامِسُ : مدينة بالمغرب .

* * *

(غ ر س)

الغَرَس ، بالفتح : الشجر الذي يُغَرَس ،

ويجمع على الأغراس .

ابن الأعرابي : الغَرَس ، بالكسر : الغراب .

وقال الأصمعيّ : الغَرَّاس - بالفتح -

ما يخرج من شارب دواء المنثى .

وقد سموا غَرَّيسَةً ، مثال خديجة .

(٢) الصيقل : شحاذ السيوف وجلزما .

(١) في اللسان : « كل فقرة في الجسد هزمة » .

(٣) ديوانه ٦٦ .

وأغرسَتُ الشجرة : مثل غرستها ، عن
الزجاج .

* ح - النعجة تُسمى الغريس ، وتدعى
للحلب فيقال : غريس غريس .

ويقال : نحن في مغروسة من الأمر بمعنى
مروغوسة ، أى اختلاط .

وبئر غريس : من آبار المدينة .

ووادى الغرس : بين معدن النقرة وقدك .

* * *

(غ س س)

ابن الأعرابي : الغسيس : الرطب الفاسد .
والمغسوسة من التخيل : التى تُرطب
ولاحلاوة لها .

والمغسوسة : الهزة أيضا .

وقال الليث : الغس زجر للقط ، ويقال لها
أيضا : غس ، مبنيا على الكسر ، مثل حس
وبس .

وقال أبو نوح جين الأعرابي : هذا الطعام فيه
غسوس صدق ، أى طعام صدق ، وكذلك
الشراب .

وغس الرجل فى البلاد ، إذا دخل فيها ومضى
قدما ، وهى لغة تميم .

قال :

* كالحوت لما غس فى الأنهار *

وغسسته فى الماء ، أى غططته فيه ،
فانغس فيه ، أى انقط ، قال أبو وجزة :

وانغس فى كدر الطال دعامص

حمر البطون قصيرة أعمارها^(١)

* ح - الغساس : داء يأخذ الإبل ، يقال
بعير مغسوس .

وأنا أغس وأسقى ، أى أطعم .

والغس : البخيل ، عن الفراء .

* * *

(غ ض س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الغضس^(٢) - بالتحريك
- ثبت ، ذكر أبو مالك أن أهل اليمن يسمون
الحبة التى تسمى الكرويا : الغضس ، ويقال :
هى التقرد .

* * *

(غ ط س)

ابن دريد : ليل غاطس مظلم^(٣) .

وتقاطس القوم : تقاطوا .

وقعوا في تَغَلَّسٍ بضم التاء وفتح الغين - أى
 الداهية ، لغة في تَغَلَّسٍ ، بضم الغين .
 * ح - غَايَسٌ : من أسماء الجمار .

* * *

(غ م س)

الغَمِيسُ : الليل ، قال أبو زُبَيْدٍ الطائي
 يصف أسداً :

رأى بالمستوى عيراً وسَفراً

أصيلاً وجنته الغَمِيسُ^(٢)

والشئ الغَمِيسُ : الذى لم يظهر للناس
 ولم يُعرف بعد ، ومنه قصيدة غَمِيسٍ .
 والأجسة ، وكل ملتف يُغتمس فيه ، أى
 يُستخفى : غَمِيسٌ .

والغَمُوسُ : الناقة التى يُشكُّ فى حُجَّها : أَرِيرٌ أم^(٢)
 قَصِيدٌ .

وقال النضر: الغموس من الإبل: التى فى بطنها
 ولد وهى لا تشول فتبين .

والغماسة من طير الماء غَطَّاطٌ يغتمس كثيراً .
 ويقال : اختضبت المرأة غمساءً ، إذا غمست
 يديها خضاباً مستويماً من غير تَصْرِيرٍ .

* ح - غَطَّسَتْ به اللَّجَمُ ، أى ذهبت به
 المنية ، لغة فى عَطَّسَتْ .
 والتغاطس : التغافل .

* * *

(غ ط رس)

الليث : الغَطَّرَسَةُ : الإعجاب بالشئ .
 وقال المؤرِّجُ : تَغَطَّرَمَ فى مِشِيته ، إذا
 تَبَخَّرَ .

وتَغَطَّرَسَ ، إذا تَعَسَّفَ الطريق .

والمُتَغَطَّرِسُ فى كلام هُذَيْل : البخيل .

* ح - الغَطَّرِسُ : الغَطَّرِيسُ^(١) .

* * *

(غ ط ل س)

أهمله الجوهرى .

والغَطَّاسُ ، بمثل عَمَّاسٍ : الذئب ، ويكنى

بأبي الغَطَّاسِ أيضاً .

* * *

(غ ل س)

حَرَّةٌ غَلَّاسٌ ، بالفتح والتشديد : حرةٌ معروفة

وهى إحدى حَرَارِ العرب .

وقد سموا مُغَلَّسًا ، بالكسر والتشديد .

(٢) السان (غ م س) ، وروايته : « وجنته الغميس » .

(١) الغطرس والقطريس : الظالم المتكبر .

(٢) الرير : المخ الذائب ، والقصيد : السمين .

(غ و س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : يوم غَوَّاسٍ فيه هزيمة
وتشليح .^(٢)

وقال : ويقال : أشاؤنا مغسوس مشنخ
وتشنيخه وتقويسه : تشذيب سلانه عنه .

* * *

(غ ي س)

أبو عمرو : يُقال : فلان يتقلب في غَيَّسَاتٍ
شبابه — بالناء — أى في نعمة شبابيه ، وأنشد
لحميد الأرقط :

بينا الفتى يجبطُ في غَيَّسَاتِهِ
أَنوَكُ في نَوَكَاءٍ من نَوَكَاتِهِ
إذ انتمى الدهرُ إلى عِقْرَاتِهِ
فاجتاحتها بِشَفَرَتِي مبرَاتِهِ
العقراة : القفا .

* ح — الغيَّسَاتِي : الجميل .

ولِمَّ غَمَّيسٌ ، أى أئِنَّةٌ وافرةٌ .

ولست من غَيَّسَانِهِ ، أى من ضربه .

والمغمَّس ، بفتح الميم المشددة : موضع وبه
قبر أبي رِغَالٍ ؛ دَائِلٌ أبرهة إلى مكة ، حرسها
الله تعالى .

وقال أبو مالك : غَامِسٌ فى أمرِك ؛ أى
انجبل .

والمغاسم : العجلان ؛ وأما قول قَعْنَبَ :
إِذَا مُغْمَسَةٌ قِيلَتْ تَلَقَّفَهَا وَهَبٌ

وَمِنْ دُونَ مَنْ يَرَى بِهَا عَدُنُ^(١)

فهى الغميس المذكور .

* ح — غَمَّسَ النَّجْمَ : غاب .

والتغميس فى الشرب : التقليل .

والمغميس : بركة على تسعة أميال من الثعلبية .

والمغميسية : وادٍ .

والمغمَّس فى الموضع الذى فيه قبر أبي رِغَالٍ ،

لغة فى المغمَّس .

* * *

(غ م ل س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الغمَّس والغمَّس : الخبيثُ

الجرىء ، وقد يوصف بهما الذئب .

* ح — شَقَشَقَةٌ غَمْلَاسٌ : صَحْمَةٌ .

(١) اللسان (غ م س) . (٢) فى اللسان : التشليح الذى يتكلم به أهل السواد ، سمعتم يقولون :

شلع فلان ، إذا خرج عليه فطاع الطرق فسلبوه ثيابه وعمره ، قال : وأحسبها بظلية .

فصل الفاء

(ف ء س)

الفأس : الشَّقّ .

فاس : مدينة عظيمة بالمغرب ، وهم
لا يهجزونها ، وقد ذكرتها في المعتل .

وفاست الطعام : أكلته .

* * *

(ف ج س)

ابن الأعرابي : أبغس الرجل ، إذا افتخَرَ
بالباطل .

* ح - الفَجَس : القهر .

وهو أيضا أن يتدع الفعل لم يسبق إليه ،
ولا يكون إلا في الشر .

* * *

(ف ح ش)

* ح - الفَحَس : أخذك الشيء عن يديك
بلسانك وفك من الماء .

وفحستُ السات : دلكتُهُ .

* * *

(ف د س)

أهله الجوهري .

قال أبو عمرو : الفُدَس - بالضم -
العنكبوت .

وقال الأزهري : رأيت بالخلصاء رجلا يعرف
بالفَدَسِي - - يعني بالتحريك - قال : ولا أدرى
إلى أي شيء نُسب .

وقال ابن الأعرابي : الفِدَسَة - بكسر
الفاء وفتح الدال - العناكب .

وأفدس الرجل ، إذا صار في إنائه العناكب .
والفَيْدَس ، مثال فَيْلِق : الجزة التي هي دون
الدنّ وفوق الجزة ، يستصعبه سفر البحر ،
لغة مصرية .

* * *

(ف د ك س)

* ح - الفَدَوَكْس : الشديد من الرجال .

* * *

(ف ر س)

ابن الأعرابي : الفَرَّاس تمر أسود ، وليس
بالشهيرز ، وأنشد :

إذا أكلوا الفراس رأيت شاماً

على الأنتالٍ منهم والغيبوب^(١)

قال : الأنتال : التلال .

وبالدهناء جبال من الرمل تسمى الفَوَارِسُ ،
قال ذو الرمة :

إلى ظُئِنَ يَقْرِضُنَ أَجَوازَ مَشْرِيفِ

شِمَالًا وَعَن أَيْمَانِهِنَّ الفَوَارِسُ^(١)

وقال ابن الأعرابي : الفَرَسَة — بالفتح —
الحَدَب .

وفي حديث الضحاك في رجل آتى من امرأته
ثم طلقها ، قال : « هما كفرسى رهان إيهما
سُيِّقَ أَخَذَ به » ، وتفسيره أن العدة وهي ثلاث
حِيضٍ إن انقَضَتْ قبل انقضاء وقت إيلائه ،
وهو أربعة أشهر ، فقد بانث منه المرأة بتلك
التطليقة ، ولا شيء عليه من الإيلاء ؛ لأن
الأربعة الأشهر تنقض وليست له بزواج ، وإن
مضت الأربعة الأشهر وهى فى العدة بانث منه
بالإيلاء مع تلك التطليقة ، فكانت اثنتين .

وفَرَسَان ، مثال عَظْفَان : جزيرة من جزائر
بحر اليمن .

وقد سَمُوا فَارِسًا وفَرَسًا ، بالفتح والتشديد .
وقَرِيس — بفتح الفاء — وهو ابن صَعَصَمَة ،
من التابعين .

وأحمد بن محمد بن فَرِيس — مصغرا —
من أصحاب الحديث .

والفَارِس والفَرُوس والفَرَّاس والمُفَرِّس
والفِرَنُوس ، مثال فِرْدُوس : الأسد ، والنون
زائدة .

* ح — فَرَس : موضع ببلاد هَذيل .

وفُرسَان : من قُرى إفريقية .

وفُرسَان — وقيل فِرَسَان : من قُرى
أصفهان .

والفِرَس : ضرب من البت ، قال الدينورى :
ولم تبلغنى له تحلية^(٢) .

وفَرِس ، إذا دام على أكل الفَرَس^(٤) .

وفَرَس ، إذا رعى الفِرَس .

والفُرَسَة : الفُرَصَة ، عن ابن الأعرابي .

[يقال : أفرس عن بقية حال فلان ، إذا
أخذه وترك منه بقية^(٥)] .

* * *

(ف ر د س)

الليث : الفَرْدَسَة الصَّرَع القَيْح ، يقال :
أخذه فَرْدَسَه ، أى ضرب به الأرض .

(٢) النباية لابن الأثير ٣: ٢٤٩

(٥) تكله من م .

(٤) الفراس : تمر أسود .

(١) ديوانه ٣١٣

(٣) تحلية ، أى صفة .

وفردوس الأشعري ، ويقال ابن الأشعر :
من المحمدين .

وباب فردوس : باب من أبواب دار الخلافة
المعظمة ، زادها الله جلالا .

* ح - الفراديس المذكورة ، هي قُربُ دمشق .

وباب الفراديس : من أبواب دمشق .

ورجل فراديس : ضمَّ العظام .

وصدر فردوس : واسع .

* * *

(ف ر ط س)

أبو سعيد : الفَرطِيسَة الأنف .

وقال الأصمعي : الفَرطِيسَة الأرنبية ، يقال :
لأنه لم يبع الفَرطِيسَة ، أي هو منبع الحوزة حمى
الأنف .

وقال ابن دريد : الفَرطاس ^(١) ، بالكسر :
العَرِيض .

* ح - الفَرطوسَة : ذكر الخنزير .

والفَرطيس : الكَمَرُ الغَلاظ .

* * *

(ف س ص)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الفَسْفَاس : الأحقق النهاية .

وسيف فسفاس : كَهَامٌ .

وفسفس ، إذا حُقِّ حماقة مُحَكِّمة .

ابن الأعرابي : الفيسيس : الرجل الضعيف
العقل .

وقال أبو عمرو : الفُفس ، بضمين :

الضُعْفَى في أبدانهم .

والفِسْفِسَة ، بالكسر : لغة في الفِصْفِصَة ،

وهي الرطبة ، والصاد أعرب ، وهما معربتان

وهما بالفارسية (انبست) .

وقال الليث : الفُسْفِسَاء : ألوان من الخرز

يؤلف بعضها إلى بعض ، ثم يركب في حيطان

البيوت من داخل ، كأنه نقش مصور ، وأكثر

من يتخذة أهل الشام ، وأنشد :

* كَفَمَوْتُ الْبِرَاعِيَةَ فِي الْفِسْفِيسِ ^(٢) *

قال : يعني بيتا مصورا بالفِسْفِسَاء .

قال الأزهرى : الفِسْفِسَاء ليس بعربي .

* ح - الفَسْفَاسُ من البقول : أخضر خيث

الريح ، له زهرة بيضاء ، ينبت في مسائل الماء .

والفسفسي : لعبة الأعراب ، عن الفراء :

* * *

(٢) السان (ف س ف س) :

(١) الجمهرة ٤ : ٢٨٦

(ف ط س)

اللَّبِثُ : الفَطَسَةُ ، بالتحريك : خَطْمُ
الْحَنْزِيرِ .

وَالْفَطْسُ ، بِالْفَتْحِ : حَبُّ الْآسِ ، الْوَاحِدَةُ
فَطْسَةٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا فُطَيْسًا ، مُصَفَّرًا .

* ح - فَطَسْتُ الْحَدِيدَ : عَرَضْتُهُ .

وَالْفُطَسَةُ : جِلْدٌ غَيْرُ الذِّكِيِّ .

* * *

(ف ط ر س)

* ح - نَهْرُ أَبِي فُطْرَسٍ : بِالرَّمَلَةِ مِنْ أَرْضِ
فَلَسْطِينَ ، وَجَمَلُهُ أَبُو تَمَامٍ نَهْرُ فُطْرَسٍ .
(١)

* * *

(ف ع س)

الْفَاعُوسُ : الْحَيَّةُ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

بِالْمَسْوِيِّ مَا عَيْرَتِ يَا لَيْسَ

قَدْ يَهْلِكُ الْأَرْقَمُ وَالْفَاعُوسُ

وَالْأَسَدُ الْمُدْرَعُ النَّهْسُوسُ

وَالْبَطْلُ الْمُدْرَعُ الْحَوْسُوسُ

وَاللَّمْعُ الْمُهْتَبِلُ الْعَسُوسُ

وَالْفَيْلُ لَا يَبْقَى وَلَا الْهَرِيرِيُّوسُ

وَبِمَدِينَةِ السَّلَامِ - حَمَاهَا اللَّهُ تَعَالَى - مَسْجِدٌ

يَعْرَفُ بِمَسْجِدِ فَاعُوسٍ .

وَالْفَاعُوسُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالْفَاعُوسَةُ : الْفَرْجُ ، لِأَنَّهَا تَنْفَعَسُ ، أَيْ
تَنْفُزُجُ ، قَالَ حُمَيْدُ بْنُ الْأَرْقُطِ :

كَأَنَّمَا ذُرٌّ عَلَيْهِ الْخَسْرَدُلُ

تَبَيْتُ فَاعُوسَهَا نَالَ لُ

وَالْفَاعُوسُ : الْكَمَرُ .

وَالْفَاعُوسُ : الْوَعْلُ .

* ح - الْفَاعُوسُ : الْكَوَاكِبُ .

وَمِنْ الدَّوَابِّ : الْقَدَمُ الْمَتِينُ .

وَيَسْمَى بِهِ أَحَدُ الْمَلَاعِبِينَ بِالمُؤَاغِدَةِ ، وَهِيَ

لَعِبَةٌ لَهُمْ ، يَجْتَمِعُ نَفَرٌ فِيَسْمُونَ بِأَسْمَاءٍ .

* * *

(ف ق س)

ابْنُ دَرِيدٍ : الْفُقَّاسُ - بِالضَّمِّ - دَاءٌ

شَبِيهُ بِالتَّشْنُجِ فِي الْمَفَاصِلِ ، وَقَدْ انْقَلَبَتْ هَذِهِ

اللُّغَةُ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ .

وَقَالَ النَّضْرُ : يُقَالُ لِلْمُسْوَدِ الْمُنْحَنِيِّ فِي الْفَخِّ

الَّذِي يَنْقَلِبُ عَلَى الطَّيْرِ فَيَفْسُخُ عُنُقَهُ وَيَعْتَقِرُهُ :

الْمِفْقَاسُ .

(١) وَكَلَّمَا يَأْتُونَ فِي مَجْمَعِ الْبِلْدَانِ ، وَأُرِدَّ شِعْرًا لِلْعَبْلِ وَأَبِي نَوَاسٍ .

(٢) اللِّسَانُ (ف ع س) .

(٣) فَوْهًا فِي د : « الْمَسْتَلَمُ » ، عَلَى جِهَةِ التَّفْسِيرِ . (٤) الْكَوَاكِبُ : الْقَارُورَةُ ، وَضَبَطَهُ فِي الْقَامُوسِ بِالضَّمِّ .

(٥) الْجَهْرَةُ ٣ : ٢٧

يقال : فَقَسَهُ الْفَخَّ .

وَالْفَنُوسُ ، مِثَالُ الشُّبُوطِ : الْبَطِيخُ الشَّامِيُّ

الَّذِي يُقَالُ لَهُ : الْبَطِيخُ الْهِنْدِيُّ ، لُغَةٌ مِصْرِيَّةٌ .

وَأَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَهُ الْحَبَّحَبَّ .

وَقَدْ سَمَّوْا قُنَيْسًا ، مِصْغَرًا .

* ح - فَاقَوْسُ مَدِينَةٌ شَرْقِيَّةٌ مِصْرَ ، عَلَى أَرْبَعَةِ
وَخَمْسِينَ مِيلًا مِنْهَا .

* * *

(ف ل س)

أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ فِي حُبِّهَا فَلَسَ ، بِالتَّحْرِيكِ ،

أَي لَا تَبِيلَ مَعَهُ . قَالَ الْمُعْطَلُ الْهَذَلِيُّ - وَيُرْوَى
لَأَبِي قَلَابَةَ أَيْضًا :

يَا حَبَّ ، يَا حَبَّ التَّنَوَّلِ وَحُبِّهَا

فَلَسَ فَلَا يَنْصَبُكَ حَبَّ مَفْلِسٍ (١)

قَالَ : مَعْنَاهُ مَنْ قَوْلَهُمْ : أَفَلَسْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا
طَلَبْتَهُ فَأَخْطَأْتَ مَوْضِعَهُ .

وَفُلُوسُ السَّمَكِ : مَا عَلَى ظَهْرِهِ شَبِيهُ بِالْفُلُوسِ .

وَالْقَلَّاسُ : بَائِعُ الْقَلَيْسِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْفِلْسُ ، بِالْكَسْرِ : (٢)

صَنْمٌ كَانَ لَطِيْفًا فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، فَبِعِثَ النَّبِيُّ صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى بَنِي أَبِي طَالِبٍ - رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُ - فَهَدَمَهُ ، وَأَخَذَ السَّيْفَيْنِ اللَّذَيْنِ كَانَا

الْحَارِثُ بْنُ أَبِي شَيْمِرٍ أَهْدَاهُمَا إِلَيْهِ ، وَهُمَا مَخْذَمٌ

وَرَسُوبٌ اللَّذَانِ ذَكَرَهُمَا عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ

مُظَاهِرٌ سِرْيَالِي حَدِيدٌ عَلَيْهِمَا

عَقِيلًا سَيْوِفٌ مَخْذَمٌ وَرَسُوبٌ (٣)

وَشَيْءٌ مَفْلَسٌ اللَّوْنُ ، إِذَا كَانَ عَلَى جِلْدِهِ لَمَعٌ

كَالْفُلُوسِ .

وَتَقَالِيسُ : بِلَدٍ ، وَبَعْضُهُمْ يَكْسِرُ تَاءَهَا فَيَكُونُ

عَلَى وَزْنِ « فَعْلِيلٍ » ، وَتُجْعَلُ التَّاءُ أَصْلِيَّةً ؛ لِأَنَّ

الْكَلِمَةَ جُرْحِيَّةٌ ، وَإِنْ وَافَقَتْ أَوْزَانَ الْعَرَبِيَّةِ .

وَمَنْ فَتَحَ التَّاءَ جَعَلَ الْكَلِمَةَ عَرَبِيَّةً وَيَكُونُ عِنْدَهُ

عَلَى وَزْنِ « تَفْعِيلٍ » .

وَمَقَالِيسُ : بِلَدٍ بِالْيَمَنِ .

* ح - الْقَلَسُ : خَاتِمُ الْجَزْيَةِ فِي الْعَتَقِ .

* * *

(ف ل ح س)

الليث : الْمَرْأَةُ الرَّثَمَاءُ يُقَالُ لَهَا فَلَحَسٌ .

وَقَالَ الْفَرَزْدَاءُ : الْقَلْحَسَةُ الْمَرْأَةُ الرَّثَمَاءُ الصَّغِيرَةُ

الْعَجْزُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَلْحَسُ الدَّبُّ الْمَسْنُونُ .

* ح - الْفِلْحَاسُ : الْقَبِيحُ السَّمِجُّ (٤)

(٢) الجهرة ٣ : ٣٨

(٤) السمج ، يسكون الميم وكسرهما .

(١) ديوان الهذليين ٣ : ٣٢ ، ونسبه لأبي قلابة .

(٢) المفضلة ١١٩ ص ٢٩٤

(ف ل ط س)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو: الفِلْطَاسُ والفُلْطُوسُ: رأس الكَمَرَةِ إذا كان عريضا ، وأنشد ^(١) :

يَحْبِطُنَ بِالْأَيْدِي مَكَانًا ذَا غَدَرٍ
حَبِطَ الْمُغِيَّاتِ فَلَا طَيْسَ الْكَمَرِ

أى حَبِطَ فَلَاطَيْسَ الْكَمَرِ الْمُغِيَّاتِ . ويقال لِحَبِطِمْ الحَزِيرِ : فِطَيْسَةً .

وقال ابن دُرَيْدٍ : تَفَلْطَسُ أَنْفَ الْإِنْسَانِ ، إِذَا اتَّسَعَ .

* * *

(ف ل ق س)

أبو الهيثم : الفَلَنْقَسُ : الذى أبواه عريبان وجدتهاه من قبل أبيه وأمه أمتان ، وهذا قول أبي زيد ، وقال : هو ابن صَرِييْنِ لَأَمْتَيْنِ .

* ح - الفَلْقَسُ : البخيل اللثيم .

* * *

(ف ن د س)

* ح - فندس ، إذا عدا .

* * *

(ف ن س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: الفَنَسُ ، بالتحريك : الفَقْرُ المدقع . قال الأزهرى : الأصل فيه الفَنَسُ ؛ فأبدت اللام نونا ، كما ترى من الإفلاس .

* * *

(ف ن ج ل س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الفَنَجَلِيسُ والفَنَطَلِيسُ : الكَمَرَةُ العظيمة .

* * *

(ف ن ط س)

أهمله الجوهري :

وقال أبو عمرو: فِنَطَاسُ السفينة ، بالكسر : حَوْضُهَا الذى يجتمع فيه نُسَافَةٌ مائها ، والجميع الفِناطِيسُ ، هذا هو الأصل ، ثم كثر حتى سموا السَّقَايَةَ التى تُؤَافُّ من الألواح وتُقَسِّرُ ، وتحمل فى المراكب للسفاه : الفِنَطَاسُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : أَنْفٌ فِنَطَاسٌ ، إذا كان عريضا .

* ح - الفِنَطِيسُ : اللثيم .

(١) اللسان (ف ل ط س) ، قال : يصف إبلا .

(٢) الجهرة ٣: ٤٤٢

(٤) الجهرة ٣: ٤٨٦

(٣) الجهرة ٣: ٤٠١

(ف و س)

أهمله الجوهري .

وفاس : مدينة من مدن المغرب .

* * *

فصل القاف

(ق ب س)

قال الأزهرى : سمعتُ امرأةً من العرب
تقول : أنا امرأةٌ مقباس ، أرادت أنها تحمل
سريعاً إذا ألم بها الرجل ، وكانت تستوصفني دواءً
إذا شربته لم تحمل معه .

وقد سموا قيبساً - بكسر القاف وفتح الباء مثال
شِيرَج - للذهن ، وقَبَسًا - بزيادة النون -
ومقباسًا .

والقَبْس ، بالكسر : الأصل ، وليس
بتصحيف قَبَس ، بالنون .

والقابوس : الجميل الوجه الحسن اللون .

وقايس : بلد بالمغرب .

وقَبَس ، بالتحريك ، هو ابن نعيم بن عمرو ،
أخو قيس - بالياء - وعينيز . ذكر ذلك
ابن الكلبي .

وقال ابن الأعرابي : الفِنطاس : التَدَح من
خشب يكون ظاهره منقشاً بالصفرة والحمره
والخضرة ، يُقَسَم به الماء العذب بين أهل
المركب .

* * *

(ف ن ط ل س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْد : الفَنطَلِيس ^(١) والفَنَسَجَالِيس :
الكَمرة العظيمة .

* * *

(ف ه ر س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الفِهْرِس ، مثال عِظْم :
الكتاب الذى يُجمع فيه الكتب .

قال الأزهرى : وليس بعربى محض ، ولكننه
معرب ، وقال غيره : هو معرب (فِهْرِسْت) .
وقد اشتقوا منه الفعل فقالوا : فِهْرَس الكُتُب
فِهْرَسَةً .

* * *

(ف ه ن س)

* ح - الفَهْنَس ، من الأعلام .

* * *

* ح - حُمَى قَيْسٍ ، أَى حُمَى عَرِيضٍ .

وَحُلَّ قَيْسٌ مِثْلُ قَيْسٍ .

[الأقبس: الذى تبدو حشفته قبل أن يَحْتَمِنَ^(١)]

* *

(ق ب ر س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْقَبْرُسُ مِنَ النِّحَاسِ أَجْوَدُهُ .

وَقَبْرُسٌ أَيْضًا: نَعْرٌ مِنَ النَّغُورِ بِسَاحِلِ بَحْرِ

الرُّومِ ، يَنْسَبُ إِلَيْهِ الزَّاجُ ، بِهِ تُوَقِّتُ أُمَّ حَرَامٍ

بَنَتْ مِلْحَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا .

وَالْقَنْبَرِيْسُ: نَوْعٌ مِنَ الشَّرِيْازِ الَّذِي يُؤْكَلُ ،

وَوِزْنُهُ « فَتَعَالِيلُ » ، مِثْلُ خَنْفَقِيْقٍ .

* * *

(ق د س)

أَبُو عَمْرِيّو: الْقَادِسُ: السَّفِيْنَةُ الْعَظِيْمَةُ ،

وَأَنْشَدَ لَأُمِيَّةَ بِنِ أَبِي عَائِدِ الْهَذَلِيّ:

وَتَهْفُو بِهَا دِلْمِيْعٌ

كَمَا أَطْرَدَ الْقَادِسَ الْأُرْدُمُونَا^(٢)

الْمِيْلَعُ: الَّذِي يَتَحَرَّكُ هَكَذَا وَهَكَذَا .

وَالْأُرْدُمُ: الْمَلَّاحُ الْحَاقِقُ .

وَقَادِسٌ: قَصْبَةٌ مِنْ أَعْمَالِ هَرَّاءَ .

وَالْقُدَّاسُ: الْحَجْرُ يُنْصَبُ عَلَى مِصْبَ الْمَاءِ

فِي الْحَوْضِ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيْدٍ: الْقُدَّاسُ حَجْرٌ يُطْرَحُ^(٤)

فِي حَوْضِ الْإِبِلِ ، فَيَصْنَعُونَ بِهِ كَمَا يَصْنَعُ بِالْمُقْلَةِ ،

قَالَ: وَيَسْمَى الْقَادِسَ وَالْقُدَّاسَ أَيْضًا ، أَنْشَدَ

أَبُو عَمْرِيّو:

لَا رِيَّ حَسْبِي يَتَوَارَى قُدَّاسِ^(٥)

ذَاكَ الْحَجِيْرُ بِالْإِزَاءِ الْخِنَاسِ

وَقَدَسَمُوا قُدَيْسَةَ - مِصْفَرَةً - وَقِيْدَاسًا -

مِثَالِ غِيْدَاقِي - وَمِقْدَاسًا ، مِثَالِ مِقْدَامٍ .

وَقُدَّسَهُ اللَّهُ ، أَى بَارَكَ عَلَيْهِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ

الْمَوْضُوعُ: « لَوْلَا أَنَّ السَّوْأَلَ يَكْذِبُونَ مَا قُدَّسَ

مِنْ رُدْمِهِ » .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ: الْأَرْضُ الْمُقْدَسَةُ هِيَ دِمَشْقُ

وَفِلَسْطِيْنُ وَبَعْضُ الْأُرْدُنِّ .

وَالْحَسِيْنُ بِنُ قُدَّاسٍ - بِالضَّمِّ - مِنَ الْمُحَدَّثِيْنَ .

* ح - فَلَانٌ قُدُوْسٌ بِالسَّيْفِ ، أَى قُدُوْمٌ بِهِ .

وَشَرَفٌ قُدَّاسٌ ، أَى مَنِيعٌ ضَخْمٌ .

(١) تكلمة من م

(٢) الشيراز: اللبن الرائب المستخرج مائه .

(٣) اللدان (ق د س) .

(٤) شرح أشعار الهذليين ٢: ١٦٠ ،

(٤) الجهرة ٢: ٢٦٣

(٥) اللسان (ق د س) .

وَقَدَّسٌ : بلد قرب يَحْضَ من فتوح سُرخيَلِ
أَبْنِ حَسَنَةَ .

* * *

(ق د ح س)

الْقُدَّاحِسُ : الأسد .

* * *

(ق د م س)

الليث : الْقُدْمُوسُ : المَلِكُ الضَّخْمُ .

وَالْقُدْمُوسَةُ : الصَّخْرَةُ العَظِيمَةُ . وَأَنشَدَ لِحَرِيرِ :

وَأَبْسَا زِيَارِ أَحْلَانِي بِمَنْزِلَةٍ

فِرَاسٌ أَرَعَنَ عَادِي الْقَدَامِيْسِ (١)

وَقَالَ ابْنُ دَرِيْدٍ : الْقُدَّامُوسُ : السَّيِّدُ (٢)

* ح - الْقُدْمُوسُ : العَظِيمُ مِنَ الإِبِلِ .

* * *

(ق ر س)

الْقِرْمُوسُ ، بِالْكَسْرِ : الْقِرْقِيسُ ، وَهُوَ صِغَارُ
الْبَعُوضِ .

وَقِرَاسُ بْنُ سَالِمِ الْغَنَوِيِّ : شَاعِرٌ .

وَأَقْرَسُ الْعُودِ ، إِذَا جَمَدَ مَائِهِ .

وَقَرَسْنَا قَرِيْسًا ، أَيْ اتَّخَذْنَاهُ .

* ح - الْقَارِيسُ وَالْقَرِيْسُ : الْقَدِيمُ .

وَقُوْرِيْسٌ : كُوْرَةٌ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ ، وَهِيَ
الْآنَ خَرَابٌ .

* * *

(ق ر د س)

الليث : قَرْدُوْسٌ ، بِالضَّمِّ : اسْمُ أَبِي حَتِّ

مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ ، وَهُمْ مِنَ الْيَمَنِ ، وَإِلَيْهِ يَنْسَبُ
هِيْشَامُ بْنُ حَسَانَ الْقَرْدُوسِيِّ .

وَحُكِّيَ عَنِ الْمَفْضَلِ : قَرْدَسَهُ وَكَرَّدَسَهُ ، إِذَا
أَوْثَقَهُ .

* ح - قَرَادِيْسٌ : دَرَبٌ بِالْبَصْرَةِ ، وَيُقَالُ
لِلتَّلِكِ الْحِطَّةِ : الْقَرْدُوسُ .

وَقَرَّدَسْتُ جِرْوَالِكَلْبٍ : دَعَوْتُهُ .

* * *

(ق ر ط س)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا كَانَتْ فَنِيَّةً
شَابَةً : هِيَ الْقِرْطَاسُ .

وَالْقِرْطَاسُ : مَوْضِعٌ .

* ح - تَقَرَّطَسَ : هَلَكَ .

وَقَرَّطَسُ : مِنْ قُرَى مِصْرَ الْقَدِيمَةِ .

وَالْقِرْطَاسُ : الْحَارِيَّةُ الْبَيْضَاءُ الْمَدِيدَةُ الْقَامَةِ .

وَالْقِرْطَاسُ : الْجُلُ الْأَدَمُ .

* * *

(ق ر ع س)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : كَبَشَ قَرَعَسٌ ، مثالُ
جعفر ، إذا كان عظيماً .

قال : والقِرْعَوَسُ والقِرْعَوَشُ ، مثالُ فِرْعَوْنَ
بالسين والشين : الجمل الذي له سنامان .

(ق ر ق س)

قِرْقِسِيَا وقِرْقِسَان : بلدان .

والقِرْقِسُ بالكسر ، عن ابن دريد : طين
يُحْتَمُّ به ، فارسي معزب ، يقال له : الحِرْحِجْت .

* ح - تَقَرَّقَسَ الرجل ، إذا طرح نفسه
وتماوت .

وقِرْقِسِي : لغة في قِرْقِسِيَاء .

وقال الفراء : يقال للجدي : قِرْقُوسٌ ، إذا
أشلى^(١) .

(ق ر م س)

أهمله الجوهري .

وقِرْمِيسِيُنٌ ، بالكسر : بلدٌ على ثلاث مراحل
من الدَّيْنُور .

* ح - قَرَمَسَ : بلد من أعمال ماردة
بالأندلس .

وقِرْمِيسِيَن المذكورة في المتن هي تعريب
(يَرْمَان شَاهَان) ؛ بلد قُرْبَ الدينور .

(ق ر ن س)

ابن الأعرابي : القِرْناس ، بالكسر : أنف
الجبَل ، وأشد بيت مالك بن خالد الخنَاعي^(٢) :

في رَأْسِ شَاهِقَةٍ أنبؤها خِضْرُ

دُونِ السَّمَاءِ له في الجَوْ قِرْناسُ

بكسر القاف ، ويروي : « أشرفها شَعْفُ » .

قال : والقِرْناس أيضا : عِرْناسُ
المَغْزَل .

وسَقَفُ قَرْنَسٍ : عَمَلٌ على هيئة السِّلْم .

وقال الليث : قَرْنَسُ البازِي ، فعل له لازم ،

إذا كَرَّزَ وخِيطَتَ عيناه أوَّلَ ما يَصَاد . هكذا رواه

بالسين ، وغيره يقول : قُرْنَسٌ ، على ما لم يسم

فاعله ، والصاد فيه لغة ، وقد ذكرها الجوهري .

وقَرْنَسُ الدِّيكِ وقَرْنَصٌ ، إذا فز وقَبِزَ^(٣) .

(٢) ديوان الهذليين ٣ : ٢

(١) القاموس : أشلى دابته : أراها الحلافة تأتيه .

(٣) القاموس : « يقال إذا اقتتل الديكان فهرب أحدهما : قنزع الديك .

* ح -- القرانيس : عَثَانِ السَّيْلِ وَأَوَائِلِهِ
مَعَ الْغَنَاءِ .

وربما أصاب السيل حجراً فترشش الماء ،
فسمى القرانيس .

والقيرنيس والقيرناس من النوق : المشرفة
الأقطار .

* * *

(ق ق س)

أبو عمرو: القس ، بالفتح : صاحب الإبل
الذي لا يفارقها ، وأنشد لأبي محمد الفقعسي ،
ويقال لعكاشة بن أبي مسعدة السعدي :

يَنْبَعُهَا رِعِيَّةٌ قَسٌ وَرَعٌ^(١)

تَرَى بِرَجْلَيْهِ شُقُوقًا فِي كَلَعٍ

والإنشاد الصحيح :

يَجْرُوزُهَا رِعِيَّةٌ غَيْرَ وَرَعٍ

لَيْسَ بِفَانٍ كَبْرًا وَلَا ضَرَعٍ

يُوفِي عَلَى الْأَصْوَاءِ إِفْيَاءَ الْفَرَعِ

تَحْسِبُهُ مُشَاتِحًا وَلَمْ يُرَعِ

تَرَى بِرَجْلَيْهِ شُقُوقًا فِي كَلَعٍ

مَنْ بَارَى حَيْصَ وَدَائِمَ مُنْسَاعِ

وقال أبو عبيدة : يقال : ظَلَّ يَقْسُ دَابَّتَهُ ،
أَيَّ يَسُوقُهَا .

وَالْقَسُّ أَيْضًا : الصَّقِيعُ .

وقال ابن السكيت : نَاقَةٌ قَسُوسٌ ، إِذَا

صَجِرَتْ وَسَاءَ خُلُقُهَا عِنْدَ الْحَلَبِ .

وقال الفراء : يُجَمَعُ الْقَسِيُّ قَسَاوِسَةً ؛ جَمْعُهُ

عَلَى مِثَالِ مَهَالِبَةٍ ، فَكَثُرَتِ السِّنَاتُ فَأَبْدَلُوا مِنْ

أَحَدَاهُنَّ وَأَوَا ، وَأَنْشَدَ لِأُمِيَّةِ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ :

لَوْ كَانَ مُنْقَلَبٌ كَانَتْ قَسَاوِسَةً

(٢)

يُحْيِيهِمُ اللَّهُ فِي أَيْدِيهِمُ الزُّبُرِ

وَقَسَسْتُ الْقَوْمَ : أَدْبَيْتُهُمُ بِالْكَلَامِ الْقَبِيحِ .

وليلة قسيّة : باردة .

وَدِرْهُمٌ قَسِيٌّ : رَدِيءٌ ، مِثْلُ قَسِيٍّ ، بِتَخْفِيفِ

السَّيْنِ .

وقال ابن دريد : قَسَسْتُ مَا عَلَى الْعِظْمِ قَسًا ،

إِذَا أَكَلْتَ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ وَامْتَخَنْتَهُ ، وَكَذَلِكَ

قَسَسْتُ الْعِظَامَ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

وَسَيْفٌ قَسْقَاسٌ ؛ إِذَا كَافَى كَهَامًا .

وَالْقَسْقَاسُ : تَبَتْ ، وَقَالَ الْدَيْنُورِيُّ : ذَكَرُوا

أَنَّهَا بَقْلَةٌ تُشَبِّهُ الْكَرْسَ ، قَالَ رُوْبَةُ :

كَنْتُ مِنْ دَائِكَ ذَا أَفْلَاسِ^(٣)

فَأَسْتَقِيمًا بِثَمْرِ الْقَسْقَاسِ

(١) اللسان (ق ق س) . (٢) اللسان (ق ق س) . (٣) اللسان (ق ق س) ونسبه إلى رُوْبَةَ أَيْضًا .

هكذا أنشده لرؤية وليس لرؤية على هذا
الروى شيء .

وليل قسّاس : مُظلم .

قال الأزهرى : ليلة قسّامة ، إذا اشتد
السّير فيها إلى الماء وليست من الظلمة في شيء .

وقال أبو زيد : القسّامة والنسّامة : العصا ،

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم : «أما أبو جهنم
فأخاف عليك قسّامته العصا» ، ^(١) يعنى تحريكه
إياها عند الضرب .

يقال : قسّس الرجل في مشيه ، إذا أسرع ،

يقال : ما زال يقسّس الليلة كلها ، إذا أدأب

السّير . وكان ينبغى أن يقول : «قسّسته العصا» ،

وإنما زيدت الأنف لثلاث التوالى الحركات . ويشبه

أن تكون العصا في الحديث تفسيراً للقسّامة .

وفيه وجه آخر وهو أن يراد به كثرة الأسفار ،

يقول : لاحظ لك في صحبته ، لأنه يكثّر الظنن

ويقلّ المقام .

وتقسّست الكلام ، إذا تدبّته .

والقسّس والقسّاس والقسّاقس : الأسد .

وقسّ الناطيف ، بالضم : موضع .

وقسّيس ، مصغراً : موضع ، قال امرؤ

القيس :

أجار قسّيساً فالصهَاءَ فمُنْطَحاً

وَجَوّاً وَرَوّى نَحْلَ قَيْسِ بْنِ سَمْرَةَ ^(٢)

وقال ابن الأعرابي : القسّس ، بضمّتين :

العقلاء .

والقسّس : السّاقة الحدّاق .

وقال الليث : مصدر القيسّيس القسّوسة .

والقسّيسية .

والمقوقس هو الذى أهدى إلى رسول الله

صلى الله عليه وسلم بغلته الشهباء واسمها دُذُل .

وقال ابن سعد : بقيت إلى زمن معاوية .

وقال الجوهري : ويقال ، القسّاس شدة

البرد والجوع ، وينشد :

أنا نا به القسّاس ليلاً ودونه

جرائيم رملٍ بينهنّ نفايف ^(٣)

والرواية « قفاف » ، وبعبارة :

فأطعمته حتى غدا وكأنّه

أسير يدانى منكبيه ككاف

والبيتان لأبى جهيمة الذهلي .

* ح - قسّست الإبل وقسّستها : أحسنت

رعيها .

وقساس بن أبي شمر بن معدى كرب : شاعر .

(١) نهاية ابن الأثير ٤ : ٦١ - (٢) ديوانه ٢٩٤ (٣) اللسان (ق س س) . (٤) هي رواية اللسان .

(ق م ط س)

القُسْطَاسُ : القَبَانُ .

وقال الزجاج : القُسْطَاسُ : القَرَسْطُونُ ،
وبعضهم يفسره الشاهين .وقال الليث : القُسْطَاسُ : صَلايَة الطَّيِّبِ ،
وأشدد لمهلل :

كُرِّي الحَبِيْبِ فَعَلِيْهَا سِرَاتِهِمْ

كالقُسْطَاسِ عِلَاةُ الوَرْسِ والجَسَدِ (١)

وقال سيويه : قُسْطَاسٌ : شَجَرٌ ، وأصله
قُسْطَنْسٌ فُعْدٌ بالْف ، كما مدوا عَضْرُفُوْطًا بالواو ،
والأصل : « عَضْرُفُطٌ » . وقال ابن الأعرابي
نحوه .

* * *

(ق ط ر ب س)

أهمه الجوهري .

وقال الليث : القَطْرَبُوسُ : الشديد الضرب
من العقارب .

وقال المازني : القَطْرَبُوسُ : الناقة المريرة .

* ح - القَطْرَبُوسُ : الناقة الشديدة .

* * *

(ق ع س)

قال أبو عبيدة : الأَقْسَانُ : هما أَقْسُ
ومُقَاعِسُ ابْنَا صَمْرَةَ بْنِ صَمْرَةَ ، من بني مجاشع .

والتَّعْسَاءُ من النمل : الرافعة صدرها وذنبها .

والتَّعْسَاءُ أيضًا : فرس مُعَاذِ التَّهْدِي .

وفي المثل : « أهون من قُعَيْسٍ على عَمَّتِهِ » . (٢)

قال بعضهم : إنه رجل من أهل الكوفة دخل

دار عَمَّتِهِ ، فأصابهم مطر وقُرْ ، وكان بيتها ضيقًا ،

فأدخلت كلبها البيت ، وأبرزت قُعَيْسًا إلى المطر ،

فمات من البرد . وقال الشرقبي بن القُطَيْمِي : إنه

قُعَيْسُ بْنُ مُقَاعَسِ بْنِ عَمْرٍو ، من بني تميم ، مات

أبوه ، فحمله عمته إلى صاحبِ بَرٍّ فرهنته على صاع

من بَرٍّ ، فغلبت رهنه ؛ لأنها لم تفكه ، فاستعبده

الحناط ، فخرج عبدًا . وقال أبو حُضَيْرِ التَّمِيْمِي :

قُعَيْسٌ كَانَ غَلامًا يَتِيْمًا من بني تميم ، وإن عمته

استعارت عَنَّا من امرأة فرهنتها قُعَيْسًا ، ثم ذبحت

العتر وهربت ؛ فضرب المثل به في الهوان .

والتَّعْسَاءُ ، بالضم : التواء يأخذ في العنق من

ريحٍ كأنها يهصره إلى ما وراءه .

وقال الجوهري : قال الراجز :

يُنْسُ مَقَامُ الشَّيْخِ أَمْرٍسٍ أَمْرٍسٍ

إمًا على قَعْبِيو وإمًا أَعْمِيسُ

وبينهما مشطور ساقط وهو :

* بَيْنَ حَوَامِي خَشَبَاتٍ يُنْسُ *

* رَدِّي على كبت اللون صافية *

(١) اللسان (ق م ط س) وروايته :

(٢) جهرة الأمثال ٢ : ٢٧٢ ، اللسان (ق م س)

وَالْقَوَّعَسُ ، عَلَى « فَوْعَل » : الْغَلِيظُ الْعُنُقُ
الشديد الظهر من كل شيء .

* ح — قُعُوسٌ : لَقَبُ الْمَرْأَةِ الدَّمِيمَةِ .

وَقِعَاسٌ : جَبَلٌ مِنْ ذِي الرُّقَيْبَةِ .

وَقَعَسَانٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْقَنْعَسَةَ : شِدَّةُ الْعُنُقِ فِي قِصَرِهَا .

وعمر بن قعاس بن عبد يغوث المرادي :

شاعر .

* * *

(ق ف س)

الليث : الأقفس من الرجال المقيرف ،

ابن الأمة .

وأمة قفساء : وهي اللثيمة الرديئة ، ولا تُنعت

الحسرة به .

وكذلك قفاس مثل قطام ، قاله النضر .

وقال الجوهري : قفيس قفاسا : أخذه داء .

في المفاصل كالشنج ، وقد انقلب عليه ، والصواب

قفيس — بتقديم الفاء — وقد ذكرته في موضعه ؛

على أن هذا التركيب غير موجود في أكثر نسخ

الصحاح .

وَالْقُفْسُ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ بِكْرَمَانَ فِي جِبَالِهَا
كألا كراد ، وأنشد :

وَكَمْ قَطَعْنَا مِنْ عَدُوِّ شُرَيْسٍ^(١)

زُطًّا وَأَكْرَادٍ وَقُفَيْسٍ قُفَيْسٍ

ويقال : تَرَكْتُهُمَا يَتَقَانَسَانِ بِشَعُورِهِمَا ، أَيْ

يَأْخُذُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا شَعْرَ صَاحِبِهِ .

* ح — قَمَسْتُ الشَّيْءَ : أَخَذْتَهُ أَخَذًا انْتِرَاجًا

وَعَضَبًا .

والأقفس : كل شيء طال وانحنى ؛ كأنه

مقلوب الأسقف .

وَالْقَفْسَاءُ : الْمِيمَةُ .

* * *

(ق ل س)

ابن الأعرابي : القلس — بالفتح — الشرب

الكثير من النبيذ .

وَالْقَلْسُ : الْغِنَاءُ الْجَيِّدُ .

وَالْقَلْسُ ، الرَّقْصُ فِي غِنَاءٍ .

وقال ابن دريد : الْقَالِيسُ النَّحْلُ ، وَأَنْشَدَ

لِلْأَفْوهِ الْأَوْدِيِّ :

مِنْ دُونِهَا الطَّيْرُ وَمِنْ قَوْقِهَا

هَقَاهِيفُ الرِّيحِ كَجُبَّتِ الْقَالِيسُ^(٢)

(٢) اللسان (ق ل س) .

(١) اللسان (ق ف س) .

الجُث: الشَّهْدَةُ الَّتِي لَا تَحُلُ فِيهَا .

والتقليل: وضع اليدين على الصدر خضوعاً
كما تفعل النَّصَارَى خضوعاً قبل أن تُكْفِرَ، أى
تُؤْمِنَ بالسُّجُود . وفي الأحاديث التي لا طَرُقَ
لها: « لَمَّا رَأَوْهُ قَلَسُوا لَهُ ثُمَّ كَفَرُوا »^(١) .

وقال ابن الأعرابي: الأَنْكَلَيْسُ والأَنْقَابَيْسُ
السَّمَكُ الحَرِيثُ .

وقال الليث: هو يفتح الهمزة واللام،
ومنهم من يكسرهما، قال: وهى سمكة على
خِلْقَةِ حَيَّةٍ . قال الأزهرى: أراها معتربتين،
ومنه حديث عمار، رضى الله عنه: « لَنَا كَلُوا
الصَّلَوْرَ والأَنْقَابَيْسَ » . الصَّلَوْرُ: الحَرِيَّةُ .

* ح - قَالِسٌ: موضع أقطع النبي صلى الله
عليه وسلم بنى الأحب^(٢) .

وقلس: موضع بالجزيرة .

وقلنسوة: حصن قُرب الرَّمْلَةِ من أرض
فلسطين .

وقلوس: قرية على فراعخ من الترى .

* * *

(ق ل ح س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث: القِلْحَاسُ، بالكسر: السِّمِجُ
القبيح من الرجال .

* * *

(ق ل د س)

* ح - قال ابن عباد: إقليدس اسم كتاب،
وفيه غلطان، أحدهما أنه اسم مصنف الكتاب،
والثاني أنه أوقليدس بزيادة الواو .

*

(ق ل ق س)

أهمله الجوهري .

والقُلْقَاسُ، بالضم: أضلُّ يُؤْكَلُ مطبوخاً،
ويُتَدَاوَى به، ويزيد في الباء .

* * *

(ق ل م س)

أهمله الجوهري .

وقال شمر: القلمس من الركايا: الكثير الماء
يقال: إنما لقلمسة الماء، أى كثيرة الماء
لا تنزع^{وهو} .

وقال الليث: القلمس: الرجل الداهية المنكر
البعيد الغور .

وكان القامس الخاني من نساء الشهور في الجاهلية ، فأبطل الله ذلك النسيء ^(١) ، وحكم بأنه زيادة في الكفر .

* ح - القامس : البحر .

* * *

(ق ل ه ب س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن السكيت : القلهبسة ، من حمر الوحش المسنة .

* ح - القلهبسة : حشفة الإنسان . والهامة المدورة .

* * *

(ق ل ه م س)

* ح - القلمس : القصير المجمع الخلق .

* * *

(ق م س)

قومس : بلد .

* ح - القميس : البحر .

وقومسه : معظمه .

والقماسسة : البطارقة .

والقومس : الأمير ، بالنبئية .

والقمس : الرجل الشريف .

*

(ق ن س)

الليث : القنس - بالتحريك - تسميه القرس الراسن ، يجعل في الزمأورد ^(٢) .

وقال ابن الأعرابي : وقانسة الطير - بالسبب - لغة في الصاد .

والقنس : الطلعاء ، وهي القىء القليل .

والقنوس : مصدر القونس : قال رؤبة :

كأنَّ وردًا مشربًا وروسا ^(٣)

كانَ لحيدى رأسه قنوسا

ويروى : « قونوسا » ؛ أراد القونس فضم

النون وزاد الواو .

والقينس : الثور ، ويقال : الأرض على

متن القينس .

* ح - القنس : الأصل ، لغة في القينس .

وقنس الرأس : قونسه .

وقونس الطريق : جادته .

وأقنس ، إذا ادعى إلى قنيس شريف ، وهو

خسيس .

* * *

(ق ن د س)

أهمله الجوهري .

(١) النسيء : شهر كانت تؤخره العرب في الجاهلية ، نهى الله عنه .

(٢) في القاموس : « الزمأورد طعام من اللحم والبيض ، معرب » . (٣) ديوانه ٦٩

وقال ابن الأعرابي: قَنَدَسَ الرجل ، إذا
تاب بعد معصية .

وقال أبو عمرو : قَنَدَسَ فلان في الأرض
قَنَدَسَةً ، إذا ذهب على وجهه سارياً في الأرض
وأنشد :

وقَنَدَسَتْ في الأرضِ العريضةِ بَتَبَعِي
بِهَا مَلَسَى فِكَنْتَ شَرُّ مَقْنَدِسٍ^(١)

* * *

(ق ن ط ر س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : نَاقَةٌ قَنْطَرِيْسٌ ، وهي الشديدة
الضخمة .

* ح - القَنْطَرِيْس : النَّاقَةُ ، وفيه نظر .

* * *

(ق و س)

الأقوس من الرَّمْل : المَشْرِيفُ كالإِطَارِ .
قال :

أُنْبِي شِنَاءٌ مِنْ بَعِيدِ المَحْدِسِ^(٢)
مَشهُورَةٌ تَجْتَازُ جَوْزَ الأَقْوِسِ

أى تقطع وسط الرمل .

ويقال : زَمَانٌ أَقْوِسٌ وَقَوْسٌ وَقَوْسِيٌّ ،
أى صَعْبٌ .

وقال الليث : يقال : قام فلان على مِقْوِسٍ ،
أى على حِفَايِظٍ .

والمِقْوَسُ أيضاً : الموضع الذي تُجْرَى منه
الحليل ، كما هو الحبل الذي يُمَدُّ هناك .

وقُوسَانٌ : ناحية بين بغداد وواسط .

والقُوسُ : بيت الصائد .

والقُوسُ : زُجْرُ الكلب ، إذا خَسَّته قلت :

قُوسٌ قُوسٌ ، وإذا دعوته قلت : قُوسٌ قُوسٌ .

وتقوس ظهر الرجل ، إذا انحنى .

وحاجب مستقوس ، وذؤى مستقوس ،

ونحو ذلك مما ينعطف انعطاف القوس .

وقَوْسَ الرَّجُلِ ، إذا أشلى الكلب^(٣) .

والمُقْوِيسُ : صاحب مصر والإسكندرية ،

أهدى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم مارية

القبطية وأختها سيرين . وقد ذكرته في (ق س م)

أيضاً . وحقه أن يفرد له تركيب (ق ق س) .

* ح - المُقَاوِسُ : الذي يرسل الحليل .

والأقواس من أضلاع البعير: هي المُقَدَّماتُ .

وقَوْسٌ : من أودية الحجاز .

(٣) أشلى الكلب : دعاه .

(٢) اللسان (ق ر س) .

(١) اللسان (ق ن د س) .

وَقَاسَانُ : بلد بما وراء النهر ، والغالب على
السنة الناس كاسان ، بالكاف .

وقاسانُ : ناحية بأصفهان .

والقُسيّ - بالضم - لغة في القسيّ بالكسر -
عن الفراء في جمع القوس .

وذو القوس : سينان بن عامر بن جابر
الفزاريّ ، رهن قوسه على ألف بعير في قتل
الحارث بن ظالم النعمان الأكبر .

وذو القوس أيضا : حاجب بن زرارة ،
وكان رهن قوسه كسرى على أت قومه إذا دخلوا
الزيف لا يُفسدون .

وذو القوسين : سيف حسان بن حصن بن
حذيفة بن بدر الفزاريّ .

والقويس : فرس سلمة بن الخرشب الأتماريّ

* * *

(ق ه س)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : قهوس^(١) - مثال جرول -

اسم رجل ، قال : وهو مأخوذ من القهوسة ،
وهي عدو من فزج ، قالت دختنوس بنت
لقيط بن زرارة :

فَرَّ ابْنُ قَهْوِسِ الشُّجَاعُ بِكَفِّهِ رُحْمًا مِثْلَ
يَعْدُو بِهِ حَاطِي البَيْضِيعِ كَأَنَّهُ مِثْمَعٌ أَزْلُ

قاله لابن قهويس ، رجل من بني تميم ؛
تهكماً ، ففر من عار هذا الشعر ، حتى لحق بيمان ،
فلا يدرى ولده فيم هم .

الفتراء : رجل قهوس - مثال جرول -
وهو الضخم .

والقهوس : الطويل أيضا .

قال : والألفاظ الثلاثة ، يعنى القهوس والسوق
والسوق بمعنى واحد في الطول والضخم ،
والكلمة واحدة إلا أنها قدمت وأخرت ، كما
قالوا : عقاب عبقناة وعبقناة وبعقناة .

* ح - القهوس : التيس الرملى الطويل ،
الضخم القرنين .

وقهوس ، أى عدا ، وقيل : النخى
واحدوب .

وقهوس : اسم لخل من الإبل .

* * *

(ق ه ب س)

القهيسة : الأنان الغليظة .

(ق ه ب ل س)

ابن الأعرابي : القهَّيلس ، مثال بجمَّيرش :
القملة الصغيرة .

* ح - القهَّيلس : العظيمة من النساء
الضخمة .

وقال أبو تراب : القهَّيلس الأبيض الذي
تعلو كُدرة .

* * *

(ق ي س)

أبو العباس : هو يخطو قَيْسًا ، أى يجعل هذه
الخطوة بيزان هذه . وقال أبو الدرداء ، رضى الله
عنه : « خير نساءكم التى تدخل قيسا ، وتخرج
قَيْسًا ، وتملأ بيتها أقطًا وحيسًا . وشر نساءكم
السلفعة البلقعة ، التى تسمع لأضراسها قعقة ،
ولا تزال جارثها مفرعة » ، أى تاتى بخطاها مستوية
لأناتها ، ولا تتجمل كالخرقاء . والسلفعة :
الجرثومة ، والبلقعة : الخالية من الخير .

وجزيرة قَيْس : جزيرة معروفة ، وهى معربة
(كيش) .

ومقيس بن صُبابة ، قتلة تميلة بن عبد الله ،
رجل من قومه ، وذكره الجوهري بالصاد وهو
بالسين ، قالت أخته فى قتله :

تَعْمَرِي لَقَدْ أَخْزَى تَمِيلَةً رَهْطَهُ

وَجَعَّ أَضْيَافَ الشِّتَاءِ بِمَقْيَسِ (٢)

فَلِهَ عَيْنًا مِنْ رَأْيِ مِثْلِ مَقْيَسِ

إِذَا النُّفْسَاءُ أَصْبَحَتْ لَمْ تُحْرَسِ

وقال الجوهري : قال رؤبة :

* وَقَيْسَ عَيْلَانَ وَمَنْ تَقَيْسًا *

وليس الرجز لرؤبة ، وإنما هو للعجاج ، وقبلة :

وَأَنْ دَعَوْتُ مِنْ تَمِيمٍ أَرْوَسًا (٣)

وَالرَّأْسَ مِنْ خَزِيمَةَ العَرْنَدَسَا

* ح - وَقَيْسَ التَّقَيْسِ : الشدة .

والتَّقَيْسِ : الجوع .

وَقَيْسٌ : كُورَةٌ مِنْ كُورِ مِصْرَ ، وَهِيَ

الآن خراب .

وَقَيْسُونُ : مَوْضِعٌ .

* * *

فصل الكاف

(ك أ س)

كأس : اسم امرأة ، قال الكلبي العرني :

وَقَلْتُ لِكَأْسِ الْجَمِيهَا فَلَأَمَّا

زَلْنَا لِكَأْسِ الكَثِيبِ مِنْ زُرُودٍ لِنَفْزَعَا (٤)

كأس : ابتسه . (٥)

(١) النهاية لابن الأثير ٤ : ١٣١ . (٢) اللسان (ق ي س) . (٣) ديوان العجاج ١٢٨ .

(٤) اسمه هيرة بن عبد الله بن عبد مناف ، والبيت فى الكامل ليرد ١ : ١٠ - بصرى المصنفى .

(٥) فى الكامل : إنها اسم جارية .

(ك ب س)

الكَبْسُ : ضرب من زجر الضان ؛ ثم سُمِّيَ
الضان كَبْسًا ، كما سُمِّيَ البغلُ عدسًا بزجره .
والأزنية الكابسة : هي المقيلة على الشفةِ
العلية .

والناصيةُ الكابسة : هي المقيلة على الجبهة ،
تقول : جبهةٌ كَبَسَتْهَا النَّاصِيَةُ .

وكَبَسَ بن ربيعة السامِيَّ كان يشبه رسول الله
صلى الله عليه وسلم .

وكابوس يُكْنَى به عن البُضْع ، يقال : كَبَسَهَا ،
إذا فعل بها مرَّةً .

والكُبَّاسُ ، بالضم : الذَّكْرُ ، من شِمْرٍ ،
وأنشد للطَّيْرَمَاح :

وَلَوْ كُنْتَ حَرًّا لَمْ تَبْتَ لَيْلَةَ النَّقَا

وَجَعِنَ نَهْبِي بِالْكُبَّاسِ وَالْعَسْرِدِ (١)

تهبى : يُنَارُ منها الغبارُ ؛ لشدة العمل بها .
وقالوا أيضا : فَبَشَّةٌ كُبَّاسٌ .

وقد سَمَّوْا كُبَّاسًا .

والكُبَّاسُ أيضا : الَّذِي يَكْبِسُ رَأْسَهُ فِي ثِيَابِهِ
وَيَسَامُ .

وجاء فلان كَابِسًا ومُكَبِّسًا - بكسر الباء
المشددة - إذا جاء شادًا .

والكِبْسُ ، بالكسر : يَتُّ من طين ،
والجمع أَكْبَاسٌ . ورُوِيَ عن عَقِيلِ بن أبي

طالب - رضى الله عنه - أنه قال : « إن
قرينًا أتت أبا طالب فقالت له : إن ابن أخيك

قد آذانا فأنه عنا ، فقال : بأعقيل ، انطلق فأتيني
بمحمد ، فانطلقتُ إليه فاستخرجته من كِبْسٍ » (٢) .

وقيل : معناه من غارٍ في أصل جبل ؛ من قولهم :
لأنه لَيْحِي كِبْسِي غَنِيٌّ ، وكُرْسِي غَنِيٌّ ، أى في أصله ،
حكاه أبو زيد .

والكِبْسُ أيضا : الرأس الكبير .

وقال الفراء : الجبال الكِبْسُ : هي الصَّلاب
الشِّداد .

والكَبِيسُ : حَلَقٌ تُصَاغُ مَجْوُوفَةً ، ثم تُحَشَى
طَبِيًّا .

* ح - فَبَشَّةٌ كَبَسَاءُ : عظيمة .

وَكَبِيسٌ : موضع .

وَكَبِيسَةٌ صِينٌ : على أربعة أميال من هَيْتَ .

(٢) النهاية لابن الأثير ٤ : ١٤٣ .

(١) اللسان (ك ب س) .

وقال ابن دريد : أكارس : جموع كثيرة ،^(٢)
لا واحدا لها من لفظها .

وقال أبو عمرو : الأكاريس الأصرام من
الناس ، واحدها كرس وأكراس ، ثم أكاريس .

وقيل في قوله تعالى : ﴿ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ
وَالْأَرْضَ ﴾^(٣) أى وسع علمه ، من قولهم : كرس
الرجل - بالكسر - إذا ازدحم علمه على قلبه ،
عن ابن الأصبغ .

وأبو الكروس : محمد بن عمرو بن تمام الكلابي ،
من أصحاب الحديث .

والكروس : الأسد .

وقال الجوهري : قال العجاج يمدح الوليد
ابن عبد الملك :

أنت أبا العباس أولي نفيس^(٤)

بمعدن الملك القديم الكريس

والرواية : « أنت أبا العباس » ، وقبله :

* قد علم القدوس مولى القدس *

* ح - المكرس : التناز القصير الكبير
اللحم .

والكراسي : العلماء .

وكرسي : قرية من أعمال طبرية .

والمكسب : فرس عتيبة بن الحارث .

والمكسب أيضا : فرس عمرو بن صحار
ابن الطماح .

* * *

(ك د س)

يقال : أخذه فكس به الأرض ، أى ضرب .

والكندس ، بالضم : دواء معطر ، وقد

ذكره الجوهري في الشين المعجمة ، وهو
تصحيح لاريب فيه .

* ح - الكداس : لغة في الكدس .

* * *

(ك ر س)

الكرس - بالكسر - لغة ضعيفة في الكلس ،

وهو الصاروج .

وقال الليث : الكرّس من أكراس القلائد

والوشح ونحوها ، يقال : قلادة ذات كرسين ،

وذات أكراس ثلاثة ، إذا ضممت بعضها إلى

بعض ، وأنشد :

أرقت لطيف زارني في الجاسد^(١)

وأكراس در فصلت بالفسائد

(١) اللسان (ك ر س) .

(٢) سورة البقرة ٢٥٥ .

(٣) الجهرة ٢ : ٢٤٨ .

(٤) ديوانه ٤٨٧ .

(٥) هي رواية الديوان .

وِكْرُسٌ : نخل لبني عدى .

وَكْرَسَى : موضع بين جبلي سنجار .

والفلادة المُرْسَة والمُرْسَة : أن يُنظَم اللؤلؤ

والخرزفي خيطين ، ثم يُضمان بفصول بحر زكبار .

* * *

(ك ر ب س)

يقال : الظَّربان مُكْرَبَس الرأس ، أى يجتمعه .

* ح - الكَرْبَسَة : مَثَى المقيد ، كالكَرْدَسَة .

* * *

(ك ر ف س)

الكَرْفَسَة : مِشِيَةُ المقيد .

وتَكَرَّفَسَ الرجل ، إذا دَخَلَ بعضه في بعض .

* ح - ابن عباد : الكِرْفَاس : إردبه تَنْصَب

على رأس بالوعة ، وهو تصحيف كِرْيَاس ، بالياء .

* * *

(ك ر ك س)

الليث : المُرْكُرَس : المقيد ، وأنشد :

فهَلْ يَأْكُلُ مَالِي بِنُو تَحْمِيَّةِ

لَهَا نَسَبٌ فِي حَضْرَمَوْتٍ مُرْكُرَسٍ^(١)

* ح - التُّرْكُرَس : السكوت فيما فيه الإنسان .

(ك س س)

الكَسَس : الدَّق الشديد .

وكذلك الكَسَكَسَة ، عن ابن دريد .^(٢)

والكَسَكَسَة أيضا : إلحاقهم بكاف المؤنث

سينا عند الوقف ، يقولون : أَكْرَمْتُكِس ،

ومررت بكينس .

وقال أبو مالك : الكَسَكَاسُ : القصير الغليظ

وأنشد :

حَيْثُ تَرَى الحَفِيَّتَا الكَسَكَاَسَا^(٣)

يلتبس الموتُ به التباسا

وِكَسٌ ، بالكسر : بلد تُقَارِب سمرقند ،

وقوم يقولونه بالفتح ، وربما صحفه بعضهم

فقالوا : كَسٌ ، بالشين المعجمة ، وهو قَلَط ،

والصواب الكسر مع الإهمال ، وأما التي هي

بالفتح مع الإجماع فهي قرية على ثلاثة فواصخ

من بُجْران على الجبل ، وتُدَّكَّر إن شاء الله

في موضعها .

* ح - التَّكْسَس : التَّكْكَف .

والتَّكْسَكَة : السكرة من الخمرة .

* * *

(ك ع س)

أهمله الجوهرى .

(٢) الجهرة ١ : ٥٩ ، واللفظ فيها : « كست الشيء أكده كما »

(٣) اللسان (ك س س) .

(١) اللسان (ك ر ك س) .

دقته دقا شديدا .

وقال : الكَمَسُ - بالفنح - عظام السُّلامَى
وَجَمْعُهُ الكِمَاسُ .

والكَمَسُ أيضا : عظامُ البَرَّاجِمِ في الأصابع
وكذلك من الشاء وغيرها .

وقال اللّيث : الكُعمُومُ : الحِمارُ ، بالجِهرية ،
والميم زائدة .

وقال غيره : هو الكُعمُومُ - بتقديم السين ،
من الكُعمُ ، وقد ذكره الجوهري في (كس ع) .

* * *

(ك ف س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الكَفَسُ ^(١) - بالتحريك
في بعض اللغات - الحَنَفُ ، يقال : رجل
أَكْفَسُ وامرأة كَفَسَاءُ .

* * *

(ك ل س)

الشَّيبَانِي : التَّكْلَسُ والتَّكْلَيْسُ : الرِّئُ ، وأنشد :

* دُو صَوْلَةٍ يَصْبِيحُ قَدْ تَكَلَّسَا *

وقال الأصمعي : كَلَّسَ فلان على فلان ،
إذا حَمَلَ وَجَدَّ .

قال رجل من قُضَاعَةَ :

يا صاحِبِي أَرْتَجِلَا ثم أَمَّا سَا
أَنْ تُحِبَّ سَا لَدَى الحُصَيْنِ مُحِبَّ سَا
أَرَى لَدَى الأَرْكَانِ بَأْسَا أَبَا سَا
وَبَارِقَاتٍ يَحْتَلِسُنَ الأَنْفُسَا
إِذَا التَّقَى حُكْمَ يَوْمًا كَلَّسَا

وَكَلَّسَ فلان عن قِرْنِهِ ، إنا جَبَنَ وَفَرَّعَهُ ،
وَصَوَّبَ هذا الأزهرى ، ورتجحه على ما قاله
الأصمعي .

والأَنْكَلَيْسُ والأَنْقَلَيْسُ : الحِرْيَةُ ، وقد
ذُكِرَ مُشَبَّعًا في القاف .

* ح - الكَلَّاسُ : القِطَاعُ .

والمَتَكَلَّسُ : الشَّدِيدُ العَدُوُّ .

* * *

(ك ل م س)

أهمله الجوهري .

وقال الفراء : الكَلْمَسَةُ الذَّهَابُ ، يقال :

كَلَمَسَ الرَّجُلُ وَكَلَمَسَ ، إِذَا ذَهَبَ .

* * *

(ك ل ه س)

* ح - الكَلْهَسَةُ : الحُوفُ والدُّوْبُ

والإِكْبَابُ على العمل ، وركوبك صدرك ،

وقال الأزهرى: الفِرْسُنُ المكنوسةُ الملساءُ
الباطن ، تُشَبَّهها العرب بالمرايا ، لملاستها .

والكِئاسُ ، بالكسر : موضع ، قال أبو
حياة الثمري :

رمتني وسر الله بئني وربَّها

عشية آرام الكئاس رميم^(٤)

رميم : اسم امرأة .

والكئيسة : مرسى من مرسى بجزالين ،
مما يلي زبيد .

وقد سموا كئيسة ، مثال ثمامة .

وقال الجوهري :

والكئيسة للنصارى ، وهو سهو ، وأتمهى

للإهود ، والبيعة للنصارى .

* ح - الكئيسة السوداء : بلد بشفير المصيصية .

وميكناسة : بلد بالمغرب .

* * *

(ك و س)

الليث : الكؤس خشبة مثانة تكون مع

التجارين يقيسون بها تربيع الخشب .

وكأسه يكوسه كؤسا : صرعه .

وَحَفْضُكَ رَأْسَكَ ، وتقريبك بين منكبيك ،
ولا يكون ذلك إلا في المشى .

* ح - [وكلهس : واجه القتال ، وحمل
على العدو^(١)] .

* * *

(ك م س)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهرى : لم أجد فيه من كلام

العرب وصرىحه شيئا ، فأما قول الأطباء

في الكيموسات : إنها الطابع الأربع ، فليست

من لغات العرب ، ولكنها يونانية .

قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب : الكيموس^(٢)

لفظ سرياني ، ومعناه الخلط .

* ح - الأكمس : الذى لا يكاد يبصر .

والكؤس : العبوس .

وكامس وكامسة : موضعان^(٣) .

* * *

(ك ن س)

يقال : فرسن مكنوسة ، وهى الملساء الجرداء

الشعر .

(١) تكملة من م . (٢) الخلط ، بالكسر : كل ما خالط الشيء .

(٣) فى ياقوت : كامس : مكان بنجد . (٤) الكامل للبرد ١ : ٢٨ .

بالضاد معجمة ، وبعضهم يسميها الفاصلة الكبرى ، لما سَمَّوْا ما تَوَالَى في صدره ثلاث حركات الفاصلة الصغرى ، مثل ضَرَبَا وَتَمَمَّكَ ، على مثال « فَعَلْنُ » .

- * ح - الكَوْسُ في البيع : اتضاع الثمن .
 والكَوْسُ في الجماع : الطَّعْنُ .
 وِلْمَعَةٌ كَوْسَاءُ : ملتفة كثيرة .
 والكَوْسُ في السير مثل التَّهْوِيدِ .
 والكَوْسُ : الأَسَدُ .
 وَكَاسَانُ : بلد كبير بما وراء النهر .
 وَكَوْسَاءُ : موضع .
 وَكُوسِيْنُ : قرية .^(٢)

* * *

(ك ه م س)

- الكَهْمَسُ : الأَسَدُ .
 * ح - نَاقَةٌ كَهْمَسٌ ، أى كَوْمَاءُ .^(٤)
 والكَهْمَسَةُ في المشى كالحَفَّادَانِ ، وهو تَقَارُبُ ما بين الرَّجْلَيْنِ وَحَتِيمُهُمَا التَّرَابُ .

وقال ابن دريد ^(١) : والكَوْسُ كَأَنَّهَا أَعْجِمِيَّةٌ تَتَكَلَّمُ بِهَا الْعَرَبُ إِذَا خَافُوا الْغُرُقَ قَالُوا : خَافُوا الْكَوْسَ . وقال الليث مثله .

قال الصَّغَانِيُّ مؤلف هذا الكتاب : هذا القولُ في الكَوْسِ رَجْمٌ بِالْغَيْبِ ، وَحَدْسٌ مِنْ الْكَلَامِ ، وَالصَّوَابُ فِيهِ أَنَّ الْكَوْسَ نَيْحَةُ الْأَزْيَبِ مِنَ الرِّيَّاحِ .

وَكَاسَتِ الْحَيَّةُ ، إِذَا تَحَوَّتْ فِي مَكَامِهَا .
 وَأَكَاسَهُ ، إِذَا صَرَعَهُ إِكَاسَةً ، هَذَا أَفْصَحُ مِنْ كَاسَهُ ، قَالَ أَبُو حَزِيمٍ الْعَمَلِيُّ :

وَمَعَى صَيْفَةٌ وَجَشَاءُ فِيهَا

شِرْعَةٌ حَشْرُهَا حَرَى أَنْ يُكَيِّسَا

صَيْفَةٌ : سَهَامٌ مُسْتَوِيَةٌ ، عَمَلُ يَدٍ وَاحِدَةٌ .

وَالجَشَاءُ : الْقَوْسُ الْحَنَانَةُ الْمُتَوَفُّفُ . وَالْحَشْرُ الْمُحَشُّورُ ، أَيْ الْمَبْرِيُّ . وَتَكْوَسُ ، أَيْ تَتَكَسُّ .
 وَكَتَاسَنِي فَلَانٌ عَنْ حَاجَتِي ، أَيْ حَبَسَنِي .
 وَالتَّكْوَسُ فِي الْعُرُوضِ : أَنْ يَتَوَالَى أَرْبَعُ حَرَكَاتٍ يَتَرَكَّبُ السَّبَبَيْنِ ، مِثْلُ : ضَرَبَنِي وَتَمَمَّكَ ، عَلَى مِثَالِ فَعَلْتَنُ ، وَتَسْمَى الْفَاضِلَةُ ،

(١) الجوهرة ٣ : ٤٨

(٢) الأزيب كالأحر: الجنوب أو الكباء من الرياح .

(٣) ياقوت : من قرى فلسطين .

(٤) الناقة الكوماء : العظيمة السنام .

(ك ي س)

ابن دريد : الكَيْسُ عند قومٍ : الطَّيِّبُ .
 وقال ابن الأعرابي : الكَيْسُ الجماع ، ومنه
 قول النبي صلى الله عليه وسلم لجابر رضى الله عنه :
 « إِذَا قَدِمْتَ فَالْكَيسُ الْكَيسُ » ، أى جامع
 امرأتك طابا للولد ، وقيل : أمره بالتوقُّفِ
 وألا يحمّله الشَّبَقُ على غشيانها وهي حائض ،
 وأوعز إليه أن يَعْمَلَ كَيْسَهُ ، أى عقله ، فى استبرائها
 والفحص عن حالها .

وكَيْسَةٌ بنت أبي كَيْسٍ : من المحدثات .^(١)

وعلى بن كَيْسَةَ ، ويقال : ابن كَيْسَةَ ،
 بالكسر .

والكَيْسُ أيضا : المشيمة ، شَبَّهت بالكَيْسِ
 الذى يُحْرَزُ فيه النَّفَقَةُ .^(٢)

والكَيْسُ بن أبي الكَيْسِ حسان بن عبد الله
 الخُمي ، من أصحاب الحديث ، ووزنه «فِعِل» .
 وقد سَمَّوا كَيْسَةَ .

* ح - تُعْبَةُ للعرب يسمون فيها بأسماء
 يقولون : كَيْسٌ فى كَيْسَةٍ .

فصل اللام

(ل ب س)

يُقَالُ : ثَوْبٌ لَيْسٌ ، أى قد لَيْسَ فَأَكْثَرَ
 لَيْسَهُ فَأَخْلَقَ .^(١)

ويقال : لَيْسٌ لِفُلَانٍ آيِسٌ ، أى مِثْلُ .

وملاءة لَيْسٌ ، بغير هاء .

وقال الليث : اللَّبْسَةُ - بالتحريك -

تَبَّتْ . وأنكرها الأزهرى .

واللَّبْسَةُ ، بالكسر : حالة من حالات اللُّبْسِ .

ولَيْسَتُْ امرأةٌ ، أى تَمَتَّعْتُ بها زمانا .

ولَيْسَتُْ قوماً ، أى تَمَلَّيْتُ بهم دَهْرًا .

ولبست فلانة عمرى ، أى كانت معى شبابى

كله ، قال النابغة الجعدي :

لَيْسَتُْ أَناسًا فَأَقْنَيْتُهُمْ

وَأَقْنَيْتُ بَعْدَ أَناسٍ أَناسًا^(٢)

وقوله تعالى : ﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ

لِيَأْسًا ﴾^(٣) أى تَسْكُنُونَ فيه فيشتمل عليكم .

(١) الجوهرة ٣ : ٤٩ ، واللفظ فيها : « الكيس فى وزن الطيب » .

(٢) النهاية لابن الأثير ٤ : ٢١٧ ، قال : « أراد الجماع فجعل طلب الولد عقلا » . (٣) فى القاموس : « تابعة » .

(٤) فى القاموس : المشيمة محل الولد .

(٥) ديوانه ٧٧

(٦) سورة الفرقان ٤٧

وقال الزجاج في قوله تعالى : (فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ) : أى جاءوا حتى أكلوا الوبر بالدم ، وبلغ منهم الجوع الحال التي لا غاية بعدها فضرب اللباس لباساً نالهم مثلاً ، لاشتماله على لابسها .

وقال ابن الأعرابي : في أمثالهم : « أَعْرَضَ ثَوْبُ الْمُبْلِيسِ » - ويقال : « ثَوْبُ الْمِبْلِيسِ » ، ويقال للمبلس - يُضْرَبُ هَذَا الْمَثَلُ لِمَنْ تَسَمِعَتْ قِرْفَتُهُ ، أَيْ كَثُرَ مِنْ يَتَهَمُهُ فِيمَا قَالَ .
والمبليس : الذى يلبسك ويحملك .

قال : والمبلس : اللباس يعينه ، كما يقال : لَزَّارٌ وَمِثْرٌ ، وَلِحَافٌ وَمِلْحَفٌ ، وَمَنْ قَالَ : الْمِبْلِيسُ ، أَرَادَ ثَوْبَ الْبَيْسِ ، كَمَا أَمْرُ الْقَيْسِ :
أَلَا إِنَّ بَعْدَ الْعُسْذِمِ لِلرَّءِ قِتْوَةٌ
وَبَعْدَ الْمَشِيبِ طَوْلٌ عُمَيْرٌ وَمَابِسَا (٣)

وروى عن الأصمعي في تفسير هذا المثل قال :
يُقَالُ لِلزُّجْلِ : يَمْنُ أَنْتَ ؟ فَيَقُولُ : مِنْ مُضَرٍ أَوْ مِنْ رَبِيعَةَ أَوْ مِنْ الْيَمَنِ ، أَيْ عَمَمَتْ وَلَمْ تَخُصَّ .
وقال أبو زيد : إن في فلان لملبساً ، أى ليس به كبير ، ويقال : كبير .

ويقال : ألبست الشيء ، لباساً ، إذا غطيته ، يقال ألبست السماء السحاب ، إذا غطتها ، ويقال : الحررة الأرض التي ألبستها حجارة سود .
وتابس حب فلانة بدمي ولحمي ، أى اختلط .

وفي الحديث : « فَيَأْكُلُ فَمَا يَتَلَبَّسُ بِيَدِهِ طَعَامٌ » (٤) ، أى لا يلزق به ، نظافة أكله .

وفي المولد والمبعث : « بَخَاءَ الْمَلِكِ فَشَقَّ عَنِ قَلْبِهِ » . قال : نخفت أن يكون قد التبس بي (٥) .
أى خلطت ، من قولك : في رأيه لبس ، أى اختلط .

ويقال للجنون : مُخَالِطٌ .

* ح - اللبس : السمحاق (٦) .

وجيس لبس ، أى لثم وداهية .

لبساء وربساء ، أى منكرة .

* * *

(ل ح س)

رجل ملحس ، بالكسر : يأخذ كل ما قدّر عليه من حرصه .

والملحس أيضاً : الشجاع .

والتماس : اللبوة .

(٢) ديوانه ١٠٨

(٣) الميداني ٢ : ٢٠

(٤) سورة النحل ١١٢

(٥) نهاية ابن الأثير ٤ : ٢٢٦

(٦) السمحاق : قشرة رقيقة فوق عظم الراس .

(٧) نهاية ابن الأثير ٤ : ٢٢٦

* ح - الحَسَيْتِ الأَرْضِ : الحَسَيْتِ الدَّوَابُّ نَبْتًا .

وَأَتَحَسَّتْ مِنْهُ حَقِّي : أَخَذْتُ .

* * *

(ل د س)

لَدَسْتُ الرَّجُلَ بِيَدِي لَدَسًا ، إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهَا .

وَلَدَسَهُ بِجَجَرٍ : رَمَاهُ بِهِ .

وَأَلَدَسْتُ الأَرْضَ إِلدَاسًا ، إِذَا طَلَعَ فِيهَا النَّبَاتُ .

وَبَنُو مَلَايِسٍ : بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ .

* ح - المَلَايِسُ : الشَّدِيدُ الوَطءِ ، وَقِيلَ : المُتَعَلِّمُ .

وَاللَّدَسُ : الخَوَارُ الفَاتِرُ .

* * *

(ل س س)

اللسَّاسُ : السَّنَامُ المُتَطَاعُ .

وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ : هِيَ اللِّسِيَّةُ ، وَهِيَ السَّنَامُ

المَقْطُوعُ .

وَقَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ : اللُّسُّسُ - بضمَّتَيْنِ -

الجَمَّالُونَ الحَدَّاقُ ، قَالَ الأَزْهَرِيُّ : والأَصْلُ

النُّسُّسُ . والنَّسُّ : السُّوقُ ؛ فَقَلِبْتَ النُّونَ لِأَمَّا .

وَقَالَ الدِّيَنُورِيُّ : اللُّسَانُ - بِالضَّمِّ - عُشْبَةٌ

مِنَ الجَنَبَةِ لَهَا وَرَقٌ مُتَفَرِّشٌ أَخْشَنُ ، كَأَنَّهُ المَسَاحِلُ

تَكشُونَةُ لِسَانِ الثَّورِ ، يَسْمُو مِنْ وَسَطِهَا قَضِيبٌ

كَالذَّرَاعِ طَوْلًا ، فِي رَأْسِهِ نُورَةٌ كَحَلَاءُ ، وَهِيَ

دَوَاءٌ مِنْ أَوْجَاعِ اللِّسَانِ ، أَلْسِنَةُ النَّاسِ ، وَالسِّنَةُ

الإِبِلِ ، مِنْ دَاءٍ يَسْمَى الحَارِشِ ، وَهُوَ بِئُورٌ

تَظْهَرُ بِالأَلْسِنَةِ مِثْلُ حَبِّ الرِّمَانِ .

* ح - مَا لَسَسْتُ طَعَامًا ، أَيُّ مَا أَكَلْتَهُ .

وَالمُلْسَلْسُ وَالسُّلْسَلُ وَاحِدٌ .

وَأَلْسَلَسِي : مَوْضِعٌ .

وَأَلْسَيْسٌ : مِنْ حُصُونِ زَيْدِ بَالِينِ .

* * *

(ل ط س)

ابنُ شُمَيْلٍ : المَلَّاطِيْسُ : المَنَاقِبُ مِنَ حَدِيدِ

تَنْقُرُ بِهَا الحِجَارَةَ ، الوَاحِدُ مِلْطَاسٌ .

وَالْمِلْطَاسُ : ذُو الخَلْفَيْنِ الطَّوِيلِ الَّذِي لَهُ عَنزَةٌ ،

وَعَنزَتُهُ : حُدَّةُ الطَّوِيلِ .

وَقَالَ أبو خَيْرَةَ : المِلْطَاسُ مَا تَقَرَّتْ بِهِ الأَرْحَاءُ .

* ح - مَوْجٌ مُتَلَطِّسٌ ، أَيُّ مُتَلَطِّمٌ .

* * *

(ل ع س)

اللَّعْسُ ، بِالْفَتْحِ : العَضُّ ، يَقَالُ : لَعَسَنِي

لَعَسًا ، أَيُّ عَضَّنِي .

فعمناه أنى نظرت إليه وشغلته عنى لُعاة
 لَفُوسٌ ، وهو نبت ناعم ريان .
 وطعام ملغوس : ملهوج .
 * ح - اللغواس : المرعب الأكل الخفيف ،
 ومنه اشتقاق لَفُوسٌ بن عَطِيَّة .
 ولغوسَةٌ من خَبَرٍ ، إذا لم يتحقق شيء .
 ولغسٌ : موضع .
 * * *

(ل ق س)

الليث : اللقيس : الشير النفس ، الحريص
 على كل شيء .
 وقد سموا لاقسا .
 * ح - اللقيس : الجرب .
 ولقيس به ، أى فطن به .
 * * *

(ل ك س)

* ح - شَكِسٌ لِكِسٌ ، لاتباع له .
 * * *

(ل م س)

اللأساة ، بالفتح : الحاجة ، مثل الأمامسة ،
 بالضم .

ويقال : مَا ذُقْتُ لَعُوسًا ، أى شيئا .

وَالْعَسُ : موضع ، قال امرؤ القيس :

فلا تُسْكِرُونِي إِنِّي أَنَا جَارِكُمْ

عَشِيَّةَ حَلِّ الْحَى غَوْلًا فَالْعَسَا^(١)

وقال الليث : رجل متلعس : شديد الأكل .

* ح - لِعَسَانٌ : من الأعلام .
 * * *

(ل غ س)

أهمله الجوهري .

وقال الفراء : اللغوس - بالغين والعين :
 الذئب الحريص الشير السريع الأكل ، وذئاب
 لغاوس .

ولص لغوس : ختول خيث .

وأنشد الليث لدى الرمة :

وماء هتكتُ الدمن عنه ولم تزد

روايا الفراء والذئاب اللغاوس^(٢)

وأما قول ابن أحرى يصف ثورا :

فبدرته عينا وأج بطرفه

عنى لُعاة لغوس مرثد^(٤)

(١) ديوانه ١٠٥ وروايته : « أنا ذاكم » .

(٢) ديوانه ٣١٨ ، وروايا الفراء ، يعنى القطا .

(٣) اللسان (ل غ س) . (٤) فوق هذه الكلمة فى د : « مرثد » إشارة إلى أنها رواية أخرى ، وفى اللسان :

« مرثد » قال : ومعناه أنى نظرت إليه ، وشغلته عنى لُعاة لغوس ، وهو نبت ناعم ريان .

وَاللُّؤُسُ : الدَّعِي ، أَنشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ :

لَسْنَا كَأَقْوَامٍ إِذَا أَرَمَتْ

فِرْحَ اللُّؤُسِ بِنَابِتِ الْفَقْرِ^(١)

وَاللِّيسُ : الْمَرَأَةُ اللَّيْنَةُ الْمَلْمُوسُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : إِكْأَفٌ مَلْمُوسٌ الْأَخْنَاءُ ،

وَهُوَ الَّذِي قَسَدَ أَمْرٌ عَلَيْهِ الْيَدُ ، وَنُحِتَ مَا كَانَ

فِيهِ مِنْ ارْتِفَاعٍ وَأَوْدٍ .

وَفُلَانٌ لَا يَمْتَنِعُ يَدَ لَامِسٍ ، أَيْ لَيْسَ فِيهِ مَنَعَةٌ .

وَفُلَانَةٌ لَا تَرْتَدُّ يَدَ لَامِسٍ ، إِذَا زُنَّتْ بِالْفَجْجُورِ

وَابْنُ الْجَنْبِ .

وَالْمُتَمَلِّسَةُ : مِنَ السَّمَاتِ ؛ يُقَالُ : كَوَاهُ :

الْمُتَمَلِّسَةُ .

وَكَوَاهُ لَمَاسٍ - مَثَلُ وَقَاحٍ - إِذَا أَصَابَ مَكَانَ

دَائِهِ بِاللَّمَسِ فَوْقَ عَلَى دَاءِ الرَّجُلِ ، أَوْ عَلَى مَا

كَانَ يَكْتُمُ .

وَقَدْ سَمَوْا لِمَاسًا بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ، وَلِمَيْسًا ،

مَصْفُورًا .

* ح - اللُّؤُسُ : النَّاقَةُ الَّتِي يُشَكُّ فِي سِمَنِهَا .

(لوس)

ابن دريد: لُئِسْتُ الشئ في في ألوسته لوساً،

إذا أدرته بلسانك في فيك .

وَأَبُولَاسٍ الْخِزْمِيُّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - مِنْ

الصَّحَابَةِ ، وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْأَسْوَدِ بْنِ خَلْفٍ .

* ح - بَنُو ضَبَّةَ يَقُولُونَ : لُئِسْتُ وَلُئِنَّا بِمَعْنَى

الْفَتْحِ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : لُئِسْتُ .

(لوس)

اللُّهْسُ وَالْمُلَاهَسَةُ : الْمَزَاحِمَةُ عَلَى الطَّعَامِ مِنْ

الْحِرْصِ . قَالَ أَبُو الْغَرِيبِ النَّصْرِيُّ :

مُلَاهَسُ الْقَوْمِ عَلَى الطَّعَامِ^(٢)

وَجَائِدٌ فِي قَرْقِفِ الْمُدَّامِ

الْجَائِدُ : الْعَبَابُ فِي الشَّرْبِ .

وَفُلَانٌ يُلَاهِسُ بَنِي فُلَانٍ ، إِذَا كَانَ يَغْتَشِي

طَعَامَهُمْ .

* ح - اللُّوَاهِسُ : الْخِطَافُ السَّرْعَانُ .

وَلَمَسَ مَاعِلِ الْمَائِدَةِ وَلَمَسَهُمْ : أَكَلَهُ أَجْمَعًا .

(لوس)

أبو زيد: الليس: الغفلة .

وَاللِّيَاسُ ، بِالْكَسْرِ : الرَّجُلُ الدُّثُونُ لَا يَبْرَحُ

مَنْزِلَهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْأَلْيَسُ : الَّذِي لَا يَبْرَحُ

مَنْزِلَهُ .

(م ت س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : المتس لغة في المطس ، وهو

الرمي بالجمعس .^(٢)

* * *

(م ح س)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري : المحس ذلك الجلد ودباغه ،

وأصله المعس ، أبدلت العين حاء .

وقال ابن الأعرابي : الأحمس : الدباغ

الحاذق .

* * *

(م د س)

* ح - المذس : الذك .

* * *

(م رس)

فحل مرس ، بالفتح والتشديد : ذومراس

شديد .

وقال ابن الأعرابي : بيننا وبين الماء ليلة

مراسة لا وتيرة فيها ، وهي الدائبة البعيدة ،

والمريس : التريد .

وقال غيره : إبل ليس على الحوض ، إذا

أقامت عليه فلم تبرحه ، قال رؤبة :

ذو النبل ما دام المها كُنُوساً^(١)

يرى ويرجو المكنات اللبسا

وقيل : هي البطاء .

وقال بعض الأعراب : الأليس الديوثي : الذي

لا يعار ، ويمترأ به ، فيقال : هو أليس بورك

فيه .

والأليس : الحسن الخلق .

وتلايس الرجل ، إذا كان حمولاً حسن

الخلق .

وتلايست عن كذا ، أي اغمضت عنه .

* ح - بعض بني ضبة يقول : لست بمعنى

لست .

وبعض العرب يقول : لئيبى .

* * *

فصل الميم

(م ع س)

* ح - ماستُ الجلد : عرثته .

ومأس الجرح : آسع ، وكذلك مئس .

(٢) في القاموس : الجمعس : الرجيع .

(١) دبرانه ٧١ ، وفيه : « ما كان مها » .

وَمِرْيَسَةٌ (٣) قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ تَنْسَبُ إِلَيْهَا الْحُمْرُ؟
وَالِإِيَّاهَا يَنْسَبُ بَشْرَبْنُ غِيَاثُ الْمِرْيَسِيِّ الْمَتَكَلِّمِ .
وَدَرْبُ الْمِرْيَسِيِّ بِبَغْدَادَ ، مَذْسُوبٌ إِلَيْهِ .
وَالْمِرْيَسَةُ : جَزِيرَةٌ بِبِلَادِ التُّوْبَةِ يُجَلِّبُ مِنْهَا
الرَّقِيقَ .

* * *

(م س س)

المَسُّوسُ ، بَفَتْحِ الْمِيمِ : الْفَادَزَهْرُ (٤) .
وَالْمَسَّاسُ : الْخَفِيفُ ، يُقَالُ : قَتَمَ مَسَّاسٌ ،
قَالَ رُؤْبَةُ :

وَبَلَدٍ يَجْرِي عَلَيْهِ الْعَسَّاسُ (٥)
مِنَ السَّرَابِ وَالْقَتَامُ الْمَسَّاسُ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ رُؤْبَةُ :

إِنْ كُنْتُ فِي أَمْرِكَ فِي مَسَّاسٍ (٦)
فَأَسْطِ عَلَى أَمِّكَ سَطْوَ الْمَسَّاسِيِّ

وَذَكَرَ اللَّيْثُ وَالْأَزْهَرِيُّ الرَّجْزَ لِرُؤْبَةَ أَيْضًا
وَلَيْسَ لَهُ .

وَمَسَّةٌ ، بِالضَّمِّ : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

وَبَشْرَبْنُ غِيَاثُ الْمِرْيَسِيِّ : مِنَ الْمَتَكَلِّمِينَ .
وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : بَنُو مِرْيَسٍ — مَصْفَرًا —
بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ (٢) .
وَبَنُو مُمَارِسٍ : بَطْنٌ آخَرُ مِنْهُمْ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ اللَّسِيمِ الَّذِي
لَا يَنْظُرُ إِلَى صَاحِبِهِ وَلَا يُعْطَى خَيْرًا : إِنَّهُ لَيَنْظُرُ
إِلَى وَجْهِ أَمْرَسِ أَمْلَسَ ، أَيْ لِأَخِيرِ فِيهِ ، وَلَا يَتَمَرَّسُ
بِهِ أَحَدٌ ؛ لِأَنَّهُ صَلَبٌ لَا يُسْتَقْتَلُ مِنْهُ شَيْءٌ .
ابْنُ دُرَيْدٍ : تَمَارَسَ الْقَوْمُ فِي الْحَرْبِ ، إِذَا
تَضَارَبُوا .

وَيُقَالُ : مَا بَقْلَانُ مَتَمَّرَسٌ ، إِذَا نَعَتَ بِالْجَلْدِ
وَالشَّدَةِ ، حَتَّى لَا يَقَاوِمَهُ مِنْ مَارَسِهِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

بَنَسَ مَقَامُ الشَّيْخِ أَمْرَسُ أَمْرَسِ
أَمَا عَلَى قَعْوٍ وَإِنَّمَا أَعْمَسِيْسُ

وَبَيْنَ الْمَشْطُورِينَ مَشْطُورٌ سَاقِطٌ ، وَهُوَ :

* بَيْنَ حَوَامِي خَشَبَاتٍ يُبَسِّسُ *

* ح — مَرَسٌ : مَوْضِعٌ .

(١) فِي جِ وَاللِّبَابِ بِخَفِيفِ الرَّاءِ .

(٢) الْجُمْهُورَةُ ٢ : ٢٣٧ ؛ وَنَفْطَهَ : بَنُو مِرْيَسٍ بَطْنَيْنِ مِنَ الْعَرَبِ بِالتَّصْفِيرِ وَكَذَلِكَ بَنُو مِمَارِسٍ .

(٣) فِي بَاقُوْتِ بَفَتْحِ الْمِيمِ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : « الْفَادَزَهْرُ » ، بِالذَّالِ .

(٥) اللَّسَانُ (م س س) وَنَسَبَهُ إِلَى رُؤْبَةَ .

(٦) دِيْرَانُهُ ٦٦ .

وقد مُفِس - على ما لم يسم فاعله - مَفَسًا
بالفتح .

ومَفَس - مثال سَمِع - مَفَسًا ، بالتحريك .

وقال الليث : المَفَسُ تَقَطُّعٌ يَأْخُذُ فِي الْبَطْنِ .

والمَفَسُ أيضًا : الطَّعْنُ .

والمَفَسُ : الجَسُّ : قال رؤبة :

والَّذِينَ يَجِي هَاجِسًا مَهْجُوسًا^(٣)

مَفَسَ الطَّيِّبِ الطَّعْنَةَ المَعُوسًا

أى الَّذِينَ يَجِي الهَمُّ المُهِّمَ ، أَى يَهْبِجُهُ .

* * *

(م ق س)

مَقْسُتُهُ فِي المَاءِ مَقْسًا ، أَى غَطَّطْتُهُ ، مِثْلُ
قَمْسَتُهُ .

ومَقَّسَ العائِذِي : شَاعِرٌ ؛ وَاسْمُهُ مُسَهْرٌ

ابن النعمان بن عمرو بن ربيعة بن تميم بن الحارث

ابن مالك بن عبيد بن خزيمه بن لؤي بن غالب ،

وقيل له العائِذِي ، لأنهم عائِذَةُ قُورَيْشٍ ، وَعائِذَةُ

أُمُّهُمْ ، وَهِيَ عَائِذَةُ بِنْتُ الجُنْسِ بنِ حُفَافَةَ ، وَقِيلَ

لَهُ مَقَّسٌ لِأَن رَجُلًا قَالَ : هُوَ يَمَقِّسُ الشُّعْرَ

(٢) اللسان (م ع س) .

ومَسِيسٌ ، بفتح الميم : من أعلام الرجال .

* ح - مَسُوسٌ : من قُرَى مَرُورٍ .

* * *

(م ط س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : مَطَسَ المَعْدِرُ ، إِذَا رَمَى

بِمَسْرَةٍ .

(١) وقال ابن دُرَيْدٍ : المَطَسُ : الضَّرْبُ كَاللَّظْمِ .

* * *

(م ع س)

الامتعاس في قوله :

(٢) وصاحب يمتعس امتعاسًا

كأن في جال استه أحلاسًا

أَن يَمَكِّنَ اسْتَهُ مِنَ الأَرْضِ وَيَحْتَرِكُهَا عَلَيْهَا ،

كَمَا يَمْتَعِسُ الأَدِيمُ .

والمَعَسُ والمَفَسُ : الطَّعْنُ .

* * *

(م غ س)

أهمله الجوهري .

وقال اللحياني : فِي بَطْنِهِ مَغَسٌ - بِالْفَتْحِ

- وَمَغَسٌ - بِالْتَحْرِيكِ ، أَى التَّوَاءُ ، لَفْسَةٌ

فِي المَغْصِ والمَغْصِ .

(١) الجمهرة ٣ : ٢٨

(٢) ديوانه ٦٨

كيف شاء، أى بقوله، يقال: مَقَسَ من الأكل
ما شاء. وكنيته: أبو جِلْدَة .

* ح - مَقَسٌ: موضع بين يدي القاهرة على
النيل .

(م ل س)

أبو زيد: المَلُوس من الإبل: المِعتاق التي
تراها أوّل الإبل في المرعى والمورِد وكلّ مَسِير .

وقال اللّيث: رُمَّانٌ مَلِيسٌ: أطيبه وأحلاه
وهو الذي لا يَجْم له .

وقال أبو زبيد فسُمى الإمليس مَلِيساً:
فإياكم وهذا العِرْق واشموا

لموماة ماخِذها مَلِيسٌ^(١)

ويقال: يَخْمَسُ أَمْلَسٌ، إذا كان مُتَعَباً
شديداً، قال:

* يَسِيرُ فِيهَا الْقَوْمُ نَحْساً أَمْلَساً *

ويقال للخمر: مَلِيساء، إذا كانت سَلِيسَةً
في الحلق، وقال أبو النجم:

* بِالْقَهْوَةِ الْمَلِيسَاءِ مِنْ جِرْيَا لَهَا *

وقال ابن الأنباري: المَلِيساء نِصْفُ النَّهَارِ .
قال: وقال رجلٌ من العرب لرجلٍ: أَسْكِرْهُ أَنْ
تُرَوِّرَنِي فِي الْمَلِيسَاءِ، قال: لِمَ؟ قال: لِأَنَّهُ يَفُوتُ
الغداء، ولم يَهَيَأِ الْعِشَاءَ .

وقال أبو عمرو: المَلِيساء شَهْرٌ صَفِيرٌ، وهو
نِصْفُ النَّهَارِ أَيْضاً .

وقال الأصمعي: المَلِيساء شَهْرٌ بَيْنَ الصُّفْرِيَّةِ
وَالشَّتَاءِ، وهو وَقْتُ تَنْقِطِغُ فِيهِ الْمِيرَةُ، وأنشد:

أَفِينَا تَسُومُ الشَّاهِرِيَّةَ بَمَدِّمَا

بَدَا لَكَ مِنْ شَهْرِ الْمَلِيسَاءِ كَوَكَبِ^(٢)

يقول: أَتَعْرِضُ عَلَيْنَا الطَّيْبَ فِي هَذَا الْوَقْتِ
وَلَا مِيرَةَ!

وقال الزجاج: مَلَسَ اللَّيْلُ وَأَمْلَسَ، إذا
أَظْلَمَ .

وقال ابن دريد: أَمْلَسَ بَصْرَهُ، إذا اخْتِطَفَ .^(٣)
وقد سَمَّوْا مَلِيساً، مصفراً .

* ح - المَلِيساء، بَيْنَ الْعِشَاءِ وَالْعَتَمَةِ .

(م ن س)

أهمله الجوهري .

(٢) اللسان (م ل س) .

(١) اللسان (م ل س) .

(٣) الجهرة ٣ : ٥١ .

منونة، وتقول في النكرة: هذا مؤنسي، ومؤنسي آخر؛ فلم تصرف الأول لأنه أعجمي معرفة، وصرفت الثاني لأنه نكرة، وموسى في هذا التصغير «مُفَعَّل» .

فأما موسى الحديد فتصغيرها مؤنسية فيمن قال: هذه موسى، ومؤنسي فيمن قال: هذه موسى، وهي تذكروث، وهي من الفعل «مُفَعَّل»، والياء أصلية .

* * *

(مى س)

الميسان: من نجوم الجوزاء، عن ابن دريد .
وقال أبو عمرو: المياسين النجوم الزاهرة .
وقال ابن الأعرابي: ماس يميس ميسا، إذا جبن، مثل ماسا يميسا مسئا .

وماس الله فيهم المرض يميسه، وأماسة فيهم يميسه، أي أكثره فيهم .

وقد ينسب إلى ميسان ميساني، بزيادة التون على غير قياس، قال العجاج:
وميسانيا لها مميسا *
(٣)

وقال ابن الأعرابي المنس، بالتحريك، النشاط .

والمنسة، بالفتح: المنسة من كل شيء .

* * *

(موس)

الموس: حلق الرأس، وقيل: في صحته نظر .

وقال الليث الموس لغة في المسى، وهو أن يدخل الراعي يده في رجم الناقة أو الرمكة،^(١) يمسط ماء الفحل من رجمها، استلاما للفحل^(٢) وكراهية أن يحمل له .

والماس حجر من الأحجار المتقومة، وهو يمد مع الجواهر كالياقوت والزمرد، والعامية تقول: الأناس .

وقد سموا مواسا، بالفتح والتشديد، ومويسا، مضمرا .

* ح - الماس: الذي لا ينفع فيه العتاب .
وقال ابن السكيت: تصغير موسى، اسم مكان مؤنسي؛ كأن موسى «فعل»، وإن شئت قلت: مؤنسي، بكسر السين وإسكان الياء غير

(١) الرمكة، محركة: الفرس .

(٢) في القاموس: «مسط الناقة: أدخل يده في رجمها، فأخرج ماء الفحل، بفعل إذا ترا عليها فحل ليم» .

(٣) ديوانه ١٢٦ .

وقال ابن الأعرابي: **أَنْبَسَ**، إذا سكتَ ذُلًّا .
 وقال أبو عمر: **نَبَسَ الرَّجُلُ**، إذا تكلمَ
 فأسرع؛ فذكره في الإثباتِ دُونَ الجَحْدِ؛
 فذلك أوردته .

ورجل **أَنْبَسُ** الوجه، أي كَرِيمُهُ .
 * ح — **مَنْبَسَةٌ**: مدينة كبيرة بأرض الزنج .
وَالنَّبَسُ: الحركة .

* * *

(ن ب ر س)

النَّبْرَاسُ: الأسد .* ح — **النَّبْرَاسُ**: السِّنَانُ .

* * *

(ن ج س)

النُّجْسُ، بضم الجيم: لغة في النجس،
 بكسرها .

وقد يقال: **نَجِسَ** — بالكسر — في غير
 إتباع لرجس، ومنه قراءة الحسن بن عمران
 و**نُفَيْخٌ** وأبي و**أَفْدٌ** والجراج وابن **فَطَيْبٌ**: (إِنَّمَا
المُشْرِكُونَ نَجِسٌ)^(٢) .

المَيْسُ: المذيل .

والمَيْسُونُ: الحَسَنُ القَدُّ، الحَسَنُ الوجه من
الغلمان .

و**الزِّيَاءُ** المَيْلَكَةُ اسمها **مَيْسُونُ** .و**ميسون** أم يزيد بن معاوية من التَّايِعَاتِ .

وَمِيَّاسُ، بالفتح والتشديد: فرس شقيق
 ابن جَزء .

والمِيَّاسُ: الأسد .* ح — **ميسونُ**: بلد .

وقد سَمَّوْا مِيَّاسَانَ .

* * *

فصل النون

(ن ب س)

نَبَسَ، إذا أَسْرَعَ .

وقال أبو عمر الزَّاهد: **السين** في أول **سِنْدِيرِيسَ**^(١)
 زائدة، ورات أم **سِنْدِيرِيسَ** في النوم قائلًا
 يقول لها:

• إذا ولدت **سِنْدِيرِيسًا** ف**أَنِّيَسِي** *أي **أمرعي** .

(١) في د بفتح الباء، وما أتيناه يوافق ما في ج، وس والقاموس (من ن ب س).

(٢) سورة التوبة ٢٨ .

(من نارٍ ونَحْسٍ) على أنه فعل ماضٍ ، أى
نَحْسَ يَوْمَهُمْ أَوْ حَالَهُمْ .

وتنحس الرجل ، إذا جاع ، ومنه قولهم :
تنحس لشرب الدواء ، إذا تبرع .

وقال ابن دريد : تنحس التصارى كلام عربى
صحيح ، تركهم أكل الحيوان ، وتنحس فى هذا
لحن العامة .

* ح - المنحس : الخزين .
والنحس : الريح .
* *

(ن ح س)

ابن دريد : الناخس ضاغطٌ يصيب البعير
فى إبطه .

وقال أبو زيد : وعِلَّ نَاحِسٌ ، إذا امتلأ
شباباً . وهو وعِلَّ ثم نَاحِسٌ ، إذا تنحس قرناه ذنبه
من طولهما . وقيل : هو النخوس ، وإنما
يكون ذلك فى الذكور ، قال :

* يَأْرُبُ شَاةَ فَارِدٍ نَخْوِسِ *

وقال ابن الأعرابى : النَّحْسُ - بضمين -
المعقدون .^(١)

وفلان يتنحس ، إذا فعل فعلاً يخرج به من
التجاسة ؛ كما قيل : يتأثم ويتعرج ويتحنث ،
إذا فعل فعلاً يخرج به من الإثم والحرج والحنت .
* ح - النَّجَّاسُ ، بالكسر : التَّعْوِيزُ .

* * *

(ن ح س)

ابن دريد : النَّحْسُ ، بالفتح : النَّبَارُ
فى أَقْطَارِ السَّمَاءِ ، إِذَا عَطَفَ الْمُحَلُّ .
ويقال : عامٌ نَاحِسٌ وَنَجِيسٌ .

ويقال : هاج النَّحْسُ ، قال :

إذا هاج نحسٌ ذوعنَّينِ والتقت

سباريتُ أغفالٍ بها الآلُ يَمْصَحُ^(٢)

والنحاس ، بالكسر : مَبْلَغُ الشَّيْءِ .

والنحاس أيضا : الدخان ، لغة فى النحاس ،

بالضم . وقرأ مجاهد : (من نارٍ ونِحَّاسٍ)^(٣)
بالكسر ، والسين مرفوعة .

ونحس الشيء ، بالضم : لغة فى نِحْسٍ ،

بالكسر ، ومنه قراءة عبد الرحمن بن أبى بكرة :

(١) فى اللسان : المرؤذون . (٢) الجمهرة ٣ : ١٥٧ . (٣) اللسان (ن ح س) .

(٤) سورة الرحمن ٣٥ . (٥) فى القاموس : الريح الباردة إذا أدبرت .

(٦) الجمهرة ٢ : ٢٢٢ ، ولفظه : « والناخس والضاغط قريب بعضه من بعض » .

ويقال لابن زينة: ابن نخسة، قال الشماخ:

أنا الجحاشي شماخ وليس أبي

بنخسة لدعي غير موجود^(١)

وقال الليث: هي النخاسة للرقة تدخل

في ثقب المحور إذا اتسع.

والنخاسة: صنعة النحاس.

وقال أبو سعيد: رأيت غدرانا تناخس،

وهي أن يفرغ بعضها في بعضها كناخس الغنم

إذا أصابها البرد، فاستدفا بعضها ببعض.

* ح - النخيس: موضع البطان.

ونخيس لحم الرجل، إذا قل.

[نخسته الإبل: عظمته وأشقته، ونخسه:

جفاه]^(٢).

(ن د س)

يقال: ندست به الأرض، إذا ضربته بها.

وندست الشيء عن الطريق: نجته.

وقال الليث: الندس: السريع الاستماع

للصوت الخفي.

والمندوسة: الخنفساء، عن ابن الأعرابي.

وتندس ماء البئر، إذا فاض من حوالها.

* ح - المنداسة: المنابزة.

والتنادس: التناز.

والتندس: أن تصرع إنسانا فتضع يده على

فمه.

ورجل ندس - بالفتح - مثل ندس

ونديس، عن الفراء.

[الندوس: الناقة التي ترضى بأذن مريع]^(٣).

(ن د س)

أحملة الجوهرى.

ونرس، بالفتح: قرية في سواد العراق،

تجمل منها الثياب النرمية.

والنريسان، بالكسر: ضرب من التمر أجود

ما يكون بالكوفة، وليس واحد منهما عربياً.

وأهل العراق يضربون الزبد بالنريسان مثلاً

يستطاب، والواحدة نريسانة.

(٣)

وقال ابن دريد: النرس، لا أهراف له في اللغة

أصلاً، إلا أن العرب قد سمّت نارسة، قال:

ولم أسمع فيه شيئاً من علمائنا.

(٢) تكله من م.

(١) ديوانه ١١٩، وفيه: «بنخسة لزيع».

(٣) الجهرة ٢: ٣٣٨.

(ن رج س)

أهمله الجوهري .

والترجس ، مثال نضرب ، معروف ، وهو
دخيل ، يقال له بالفارسية : (نركس) ، وكسر
النون أحسن إذا أعرب . قال ابن دريد ^(١) :
فأما «فعليل» فلم يجيء إلا ترجس ، وقد ذكره
التحويون في الأبنية ، وليس له نظير في الكلام
فإن جاء بناءً على «فعليل» في شعر قديم فاردده فإنه
مصنوع ، وإن بنى مولدًا هذا البناء ، واستعمله
في شعر أو كلام فالرذة أولى .

والترجسية من الأطعمة معروفة ، وهي أن
تدبر كتدبير المدققة ، ثم يجعل عليها البيض
عيونًا ، ويزين بالفستق واللوز .

* * *

(ن س س)

النسيئة : البلل الذي يكون برأس العود إذا
أوقد .

وقد نشت الجمّة ، إذا تشعثت .

والنيسيس : الجوع الشديد .

وقال الليث : النيسيس غاية جهد الإنسان .
والنسناس فيما أنشد ابن الأعرابي :

^(٢)
وليلة ذات جهام أطباق

سود نواحيها كأنها الطاق

قطعتها بذات نسناس باق

صبرها وجهدها .

وقال الغنوي : ناقة ذات نسناس ، أي
ذات سير باق .

وجوع نسناس : شديد .

وريح نسناسة وسنسانة : باردة .

وقد نسنست وسنستت ، إذا هبت هبوبًا
باردًا .

ويقال : نسناس من دخان ، يراد دخان نار .

والنسنسة : السوق ، مثال النس .

والنسنسة أيضا : الضعف .

وقال ابن الأعرابي : النسناس - بكسر
النون - الجوع الشديد .

والنسناس : ياجوج وماجوج .

وقال ابن شميل : نسنست الصبي تنسبًا ،
وهو أن تقول له : إنس إنس ، ليول أو يخرأ .

* ح - يقال للفحل إذا ضرب الناقة على غير
ضبعة ^(٣) : قد أنسها .

والنسيئة : الطبيعة .

(١) الجهرة ١ : ٨٩ ، ولقظه : « ليس في كلامهم نون بعدها راء ، غير حاجز ، فَمَا ترجس فأجعى معرب » .

(٢) الضبعة : إرادة الناقة الفحل .

(٣) النان (ن س س) .

وقال الليث : رجل تَعَسَّانُ وامرأة تَعَسَّى ؛
حَمَلُوا ذلك على وَسَّانٍ وَوَسْنَى . وربما حَمَلُوا الشَّيْءَ
على نَظَائِرِهِ ، وأحْسَنُ ما يكول ذلك في الشَّعْر .
وقال الفراء : ولا أَشْتَمِيهَا ، يعنى تَعَسَّانَ .

* ح - أنعس ، إذا جاء ببنين كَسَالَى .
والنعوس : عَلمٌ لِنَاقَةٍ بِعَيْنِهَا .
* * *

(ن ف س)

ابن الأعرابي : النَّفْسُ العَظْمَةُ .
والتَّنْفُسُ الكِبْرُ .
والتَّنْفُسُ : العِزَّةُ .
والتَّنْفُسُ الهِمَّةُ .
والتَّنْفُسُ : الأَنَفَةُ .

والتَّنْفُسُ : العِندُ ، ومنه قوله تعالى : ﴿ تَعَلَّمْ
مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ ﴾ (٢٢) ، أى تعلم
ما عندي ، ولا أعلم ما عندك . وقيل : معناه تعلم
غَيْبِي وَلَا أَعْلَمُ غَيْبِكَ .

وامرأة تَعَسَّاءُ - مثالُ حَسَنَاءُ - وتَعَسَّاءُ -
بالتحريك - أى نَفَسَاءُ .

ومن أسماء مَسَكَةَ - حرسها الله تعالى -
النَّسَّاسَةُ .
والتَّنَّاسِيسُ : الإناث .
والتَّنَّاسُ : لغة في التَّنَّاسِ لهذا الجنس من
الخلق .

* * *

(ن ش س)

* ح - ابن دريد : النَّشُّسُ : النَّشْرُ (١)
* * *

(ن س ط س)

أهمله الجوهري .
وَنِسْطَاسُ ، بالكسر : من الأعلام .
وعبيد بن نِسْطَاسِ العامري البكائي
الكوفي : من أصحاب الحديث ، وهو العالم
بالطب ، بالرُّومِيَّةُ .

* ح - النَّطْسُ : الحريق .
* * *

(ن ع س)

ابن الأعرابي : التَّعَسُ : لِينُ الرأى والجسم
وَضَعْفُهُمَا .

(١) الجهرة ٣ : ٢٤ ، قال : « روى الربة من الأرض » .

(٢) سورة المائدة ١١٦

وَنَفَسَتِ الْمَرْأَةُ - بالكسر - أَى حَاصَتْ ،
ومنه حديثُ أم سلمة - رضی الله عنها - : « كُنْتُ^(١)
مع النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْفِرَاشِ فَخَفِضْتُ ،
فَأَنْسَلْتُ وَأَخَذْتُ ثِيَابَ حِيضَتِي ثُمَّ رَجَعْتُ ،
فَقَالَ : « أَنْفَسْتِ ؟ » أَى أَحْضَيْتِ ؟ .

وَيُقَالُ : شَرَبْتُ غَيْرُ ذِي نَفْسٍ ، إِذَا كَانَ
كِرِيهَ الطَّعْمِ آجِنًا ، إِذَا ذَاقَهُ ذَائِقٌ لَمْ يَتَنَفَّسْ فِيهِ ،
وَأَتَمَّا هِيَ الشَّرْبَةُ الْأُولَى قَدَرَمَا يُمَسِّكُ رَمَقَهُ ،
ثُمَّ لَا يَبُودُ لَهُ لِأَجُونَتِهِ^(٢) ، قَالَ الرَّاعِي :

وشربة من شراب غير ذي نفس

في كوكب من نجوم القيط وهاج^(٣)

وقال ابن الأعرابي : شراب ذو نفس ، أَى

فيه سعة وري .

وقول النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « أُجِدُّ نَفْسَ

رَبِّكُمْ مِنْ قِبَلِ الْيَمَنِ » ، قِيلَ إِنَّهُ عَنَى بِذَلِكَ الْأَنْصَارَ ؛^(٤)

لَأَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ نَفَسَ الْكُرْبِ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ بِهِمْ ،
وَأَوْوَهُمْ وَنَصَّرُوهُمْ .

وقول النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « لَا تَسْبُوا
الرَّيْحَ ؛ فَإِنَّهَا مِنْ نَفْسِ الرَّحْمَنِ » ، يُرِيدُ أَنَّهُ بِهَا
يَفْرَجُ الْكُرْبَ ، وَيَنْشُرُ الْغَيْثَ ، وَيُدْهِبُ الْجَذْبَ .
قال الأزهري : النَّفْسُ فِي هَذَيْنِ الْحَدِيثَيْنِ

اسمٌ وَضِعَ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ الْحَقِيقِيِّ ؛ مِنْ
نَفْسٍ يُنْفَسُ تَنْفِيسًا وَنَفَسًا ، كَمَا يُقَالُ : قَرَّجَ
الْهَمُّ عَنْهُ تَفْرِيجًا وَفَرَجًا ، فَالتَفْرِيجُ مَصْدَرٌ حَقِيقِيٌّ ،
وَالْفَرَجُ اسْمٌ يَوْضَعُ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ ، كَأَنَّهُ قَالَ :
أَجِدُّ تَنْفِيسَ رَبِّكُمْ مِنْ جِهَةِ الْيَمَنِ ، وَالرَّيْحُ مِنْ
تَنْفِيسِ الرَّحْمَنِ بِهَا عَنِ الْمَكْرُوبِينَ ، وَتَفْرِيجِهِ عَنِ
الْمَلْهُوفِينَ .

وقال ابن شميل : نَفَسٌ فَلَانٌ قَوْسَةٌ ، إِذَا

حَطَّ وَتَرَّهَا .

وقال أبو زيد : كَتَبْتُ تَابًا نَفَسًا ، أَى

طويلاً .

وَتَنَفَّسَتْ دِجْلَةٌ ، إِذَا زَادَ مَا هَاؤُهَا .

وقال الجوهري : قال أبو حراش :

نَجَا سَالِمٌ وَالنَّفْسُ مِنْهُ بِنَدَقِهِ

وَلَمْ يَنْجُ إِلَّا جَفَنَ سَيْفًا وَمِثْرًا

(٢) يقال : أجن الماء ، إذا تغير طعمه .

(٣) نسبة صاحب اللسان (ن ف س) إلى أبي وجزة ، ورواه « في صرة من نجوم القيط » .

(٥) النهاية لابن الأثير : ٩٤ .

(١) النهاية لابن الأثير : ٩٥ .

(٤) النهاية لابن الأثير : ٩٣ .

ولم أجده في شعر أبي نحرش^(١) .

* ح - قَصْرُ نَهْيَس : على ميلين من المدينة .

وَنُقُوسَةٌ : جِبَالٌ بِالْمَغْرِبِ بَعْدَ إِفْرِيقِيَّةَ .

وَالْمُنْفَسُ ، بفتح الفاء : النَّفِيسُ ، لُغَةٌ

فِي الْمُنْفِيسِ ، بِكسرهما ، عَنِ الْفَرَاءِ .

* * *

(ن ق س)

الليث : النَّاقِيسُ الشَّيْءُ الْحَامِضُ ، قَالَ الْجَعْدِيُّ :

جَدُونٌ بِكَوْزِ الْحَمَارِ جَزَدُهُ أَلْ

حُزْرَأْسُ لَا نَاقِيسَ وَلَا هَيْزِمَ^(٢)

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ ؛ النَّقْسُ الْجَرْبُ .

* * *

(ن ق ر س)

الليث : النَّقَارِيسُ أَشْيَاءٌ تَتَّخِذُهَا الْمَرَأَةُ عَلَى

صَنْعَةِ الْوَرْدِ تَقْرِزُهَا فِي رَأْسِهَا ، وَأَنْشَدَ :

حَلَّيْتُ مِنْ نَخْرٍ وَقَفَزَّ وَقِرْمِزٍ

وَمِنْ صَنْعَةِ الدِّينَا عَلَيْكَ النَّقَارِيسُ^(٣)

الْقِرْمِزُ : صَبْغٌ أَرْمِي أَحْمَرُ ، يُقَالُ لِمَنْ مِنْ عَصَاةِ

دَوْدَ يَكُونُ فِي آجَامِهِمْ .

* * *

(ن ك س)

شَمْرٌ : النَّكَاسُ عَوْدُ الْمَرِيضِ فِي مَرَضِهِ بَعْدَ
إِفْرَاقِهِ ، قَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِذٍ الْهَذَلِيُّ :

خِيَالٌ لَزَيْنَبَ قَدْ هَاجَ لِي

نُكَاسًا مِنَ الْحُبِّ بَعْدَ إِذْ مَالٍ^(٤)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّكْسُ - بضمين -

الْمُدْرِيهِمُونَ مِنَ الشُّبُوحِ بَعْدَ الْحَرَمِ .

وَالْمُنْكَوسُ مِنْ أَشْكَالِ الرَّمْلِ : ثَلَاثَةُ أَزْوَاجٍ

مُتَوَالِيَةٍ ، يَتَلَوُّهَا فَرْدٌ ، وَبَعْضُهُمْ يَسْمِيهِ الْإِنْكَيْسَ ،

مِثَالُ إِجْفِيلٍ وَإِزْمِيلِ .

* * *

(ن م س)

الْأَمْسُ : الْأَشْكَرُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ لَلْقَطَا أُمْسٌ -

بِالضَّمِّ - لِوَلِيهَا . وَرَوَى أَبُو سَعِيدٍ قَسُولَ مُحَمَّدِ

ابْنِ ثَوْرٍ :

كَتَعَانُمُ الصَّحْرَاءُ فِي دَاوِيَّةِ

يَحْمِصَنَّهَا كَتَوَاهِقِ النَّمِيسِ^(٥)

بِضْمِ النَّوْنِ ، وَقَسَرُهَا بِالنَّقْطِ .

وَتَمَسَّ الرَّجُلُ ، إِذَا تَمَّ .

(١) نقل صاحب اللسان عن ابن بري «أن الشعر لحذيفة بن أفس الهذلي، وليس لأبي نحرش، كما زعم الجوهري» .

(٢) ديوانه ١٥٣

(٣) اللسان (ن ق ر س) .

(٤) يقال : أفزق من مرضه : أفاق وبرئ ، وفي القاموس : « النكاس : عود المرض بعد النقع » .

(٥) اللسان (ن ك س) .

(٦) لم يرد في ديوانه .

وَالنَّمَّاسُ وَالنَّامُوسُ : النَّمَّامُ .

ويقال للشرك : نَامُوسٌ ؛ لِأَنَّهُ يُوَارَى تَحْتَ
الْأَرْضِ ؛ قَالَ يَصِفُ الرَّكَّابَ ، رِكَابَ الْإِيلِ :
يَخْرُجْنَ مِنْ مَلْتَبِيسٍ مَلْتَبِيسٍ (١)
تَمِّيسَ نَامُوسِ الْقَطَا الْمُنَمَّسِ

يقول : يَخْرُجْنَ مِنْ بِلَدٍ مُشْتَبِهَةِ الْأَعْلَامِ تَشْتَبِهَ
عَلَى مَنْ يَسْلُكُهُ ، كَمَا يَشْتَبِهَ عَلَى الْقَطَا أَمْرَ الشَّرْكَ
الَّذِي يُنْصَبُ لَهُ .

وقال ابن الأعرابي : أَمَّسَ بَيْنَهُمْ ، أَيْ أَرَشَ
بَيْنَهُمْ ، وَأَنْشَدَ :

وَمَا كُنْتُ ذَا تَبَرِّبٍ فِيهِمْ

وَلَا مُنَمِّسًا بَيْنَهُمْ أَكْمَلُ (٢)

أَوْرَشُ بَيْنَهُمْ دَائِبًا

أَدَبٌ وَذُو الثَّمَلَةِ الْمُدْغَلُ

وَلَكِنِّي رَأَيْتُ صَدْعَهُمْ

رَفُوءًا لِمَا بَيْنَهُمْ مُسَمَّلُ

رَفُوءٌ : مُصْلِحٌ .

وقال الجوهري : قَالَ الْكُمَيْتُ :

فَأَبْلَغُ يَزِيدُ إِنْ عَرَّضْتَ وَمُنْذِرًا

وَعَمَّيْمًا وَالْمُسْتَسِيرَ الْمُنَامِيسَا (٣)

هكذا وقع « وَعَمَّيْمًا » على التثنية والصواب
« وَعَمَّهَما » ؛ عَلَى التَّوْحِيدِ ، وَيَزِيدُ هُوَ يَزِيدُ بْنُ
خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ؛ وَمُنْذِرٌ هُوَ مُنْذِرُ بْنُ أَسَدِ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ ، وَعَمَّهَما هُوَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ،
وَالْمُسْتَسِيرَةُ هُوَ خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ .

* ح - التَّمِيمِيسُ : التَّلْبِيسُ .

* * *

(ن و س)

النَّوَّاسُ بْنُ سَيِّمَانَ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ :
مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَأَبُو نُوَّاسٍ ، بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ : الشَّاعِرُ

المعروف ، واسمه الحسن بن هاني .

وقال الدينوري : النُّوَّاسِيُّ عِنَبُ أَبِيضُ

عَظِيمُ الْعِنَاقِيدِ ، مُدْرَجُ الْحَبِّ ، كَثِيرُ الْمَاءِ ،

مُحَلُّو جِدِّ الزَّيْبِ ، يَنْبُتُ بِالسَّرَاةِ ، وَقَدْ يَنْبُتُ

بغيرها .

وَتَنَوَّسٌ ، إِذَا تَحَزَّكَ .

* ح - نَوَّسٌ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .

وَالْمَنَوَّسُ مِنَ النَّوْرِ : الَّذِي اسْوَدَّ طَرْفُهُ .

* * *

(ن ه س)

النَّهَّاسُ وَالْمَنْهَسُ وَالنَّهْوَسُ: الأَسَدُ، قَالَ رُؤْبَةُ:

* أَلَا تَخَافُ الأَسَدَ النَّهْوَسَا؟ *

وَالنَّهَّاسُ بْنُ قَهْرٍ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ.

وَقَهْمٌ بِالْقَافِ: مَنْ أَتْبَعَ التَّابِعِينَ.

* ح - نَهْسَهُ: لَعْنَةٌ فِي نَهْسِهِ، عَنِ الْفَرَّاءِ.

* * *

(ن ه م س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَالَ شَبَابَةُ: يُقَالُ: هَذَا أَمْرٌ مَنَّمَسٌّ،

أَيُّ مَسْتُورٍ.

* * *

(ن ي س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَنَيْسَانَ: مِنْ أَسْمَاءِ الشُّهُورِ بِالرُّومِ.

* * *

فصل الواو

(وج س)

تَوَجَّسْتُ الطَّعَامَ، إِذَا تَذَوَّقْتَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا،

وَكذَلِكَ تَوَجَّسْتُ الشَّرَابَ.

* ح - مَا فِي سِقَانِهِ أَوْجَسٌ، أَيُّ قَطْرَةٌ مَاءٍ.

وَمِيجَاسٌ: مِنَ الأَعْلَامِ.

* * *

(ود س)

ابن دُرَيْدٍ: وَدَسْتُ إِلَى فُلَانٍ بِكَلِمَةٍ، إِذَا

طَرَحْتَهَا إِلَيْهِ، وَهُوَ كَلَامٌ لَمْ تَسْتَكْمَلْهُ.

وَالتَّوْدُسُ: رَعَى الْوِدَاسَ مِنَ النَّبَاتِ.

* * *

(ورس)

الليث: أَلَوْرِيْسِيٌّ مِنْ أَقْدَاحِ النَّضَارِ، مِنْ

أَجْوَدِيهَا.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: وَرَسَيْتِ الصَّيْحْرَةَ فِي الْمَاءِ

إِذَا رَكِبَهَا الطُّحْلُبُ حَتَّى تَخْفَازَ وَتَمْلَأَ، وَأَتَشَدُّ

لِأَمْرِي الْقَيْسِ:

وَيَخْطُو عَلَى صَمِّ صِلَابٍ كَانَهَا

حِجَارَةٌ غَيْلٍ وَارْمَاتٌ يُطْحَلِبُ^(٤)

وَإِسْحَاقُ بْنُ إِبرَاهِيمَ بْنِ أَبِي السُّورِسِ الْغَزِّيِّ:

مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ.

* ح - جَبَلٌ وَارِسُ الْجُمَرَةِ، أَيُّ شَدِيدُهَا.

وَوَرْتَيْسُ: حَصْنٌ بِبِلَادِ الرُّومِ، وَقِيلَ هُوَ

مِنْ حَرَّانَ.

وَوَرَسَةٌ: اسْمٌ عَظْرٌ كَانَتْ غَزِيرَةً.

* * *

(٢) الجهرة ٢: ٢٦٧.

(٤) دبرانه ٤٧.

(١) دبرانه ٦٩.

(٢) الجهرة ٢: ٢٢٩.

(و س س)

* ح - وَسَّوَسُ : من أودية الْقَبْلِيَّة .

وَسَّوَسَاءٌ : جبلٌ أو موضع .

وَالْوَسَّ : العَوْضُ

* * *

(و ط س)

أبو مَعِيدٍ : الوطيس الضَّرَابُ في الحَرْبِ ؛

قال : وقول الناس : الوطيسُ التَّنُورُ ، باطل .

وَوَطَّسْتُ الشَّيْءَ ، إذا كَسَرْتَهُ ، قال عنتره :

خَطَّارَةٌ غِيبُ السَّرَى زَيْفَانَةٌ

تَطَّسُ الإِكَامَ بوقع خُفِّ مَيْتَمٍ^(١)

* ح - تَوَاطَسَ القوم على فلان ، إذا

تَوَاطَحُوا عليه^(٢) .

وَمَوْجٌ مَتَوَاطِسٌ : متَلَاظِمٌ .

وَالْوَطَيْسَةُ : شِدَّةُ الأَمْرِ .

* * *

(و ع س)

ابن بُزُجٍ : المِيعَاسُ : الطريق .

وَأَوْعَسَ القوم ، إذا ركبوا الوعس .

وَذَاتُ المَوَاعِيسِ : مَوْضِعٌ ؛ قال زهير :

(٣) حَى الهَدْمَلَةَ من ذات المَوَاعِيسِ

فالحِنُو أصبح قَفَرًا غير مَأْوَسِ

الْوَعَسِ : شجرٌ تعمل منه العِيدَانُ .

وَالْوَعَسُ : الأثر .

وَالْوَعَسَاءُ : موضع بين الخزيمية والثعلبية .

* * *

(و ق س)

الإبل الموقَّسة : الجُرَبِي ، قال الأزهري :

سمعت أعرابية من بني مُيمِر كانت استرعت إبلًا

جُرَبِيًا ، فلما أراحتها سألت صاحبها ، فقالت :

إلى أين آوى هذه الموقَّسة ؟ أويته -

بالقصر - مثل آويته ، بالمد .

* ح - الوَقْسُ : الفاحشةُ والدُّكْرُ لها .

وَأَتَانَا أَوْقَاسٌ من بني فلان ، أى جماعة^(٤) .وَصَارَ القوم أَوْقَاسًا ، أى شِلَالًا^(٥) .

* * *

(و ك س)

ابن دُرَيْدٍ : أَلْوَكْسُ دخول القمر في نَجْمٍ

مُيَكَّرُهُ ، وأنشد :

* هِجَّهَا قَبْلَ لَيْلِي أَلْوَكْسِ^(٦)

(١) من المعاقبة بشرح التبريزي ١٨٤

(٢) ديوانه ٣٢١ (٤) في القاموس : « جماعة أرسقاط وعيد أرقليلون متفرقون ، ولا واحد لها » .

(٥) الشلال : القوم المتفرقون . (٦) الجهرة ٣ : ١٤٨ . (٧) اللسان (وكس) من غير نسبة .

وقال أبو عمرو: الوهس منزل القمر الذي يكسِفُ فيه .

والتوكيس : النقصان ، قال رؤبة :

وشانئ أرامته التوكيسا^(١)

صلمته أو أجدع الفنطيسا^(٢)

أرامته : ألزمته . والفنطيسه : الأرنبة .

* ح - رجل أو كس ، أي خسيس .

[التوكيس : التوبيخ .]^(٣)

* * *

(ولس)

يقال: مالى فى هذا الأمر وأس ولا دلس ، أى

خيانة ولا خديعة .

وقال ابن شميل : الموالسة الخداع . ويقال :

قد توالسوا عليه ، أى تناصروا فى خب وخديعة .

وفلان لا يدالس ولا يوالس .

والموالسة : شبه المداهنة .

* ح - أولست به ، أى عرّضت به .

وولس : ولغ .

* * *

(ومس)

ابن دريد : الومس احتكك الشئ حتى يتجرد^(٤)

وأنشد لذي الرمة :

يكاد المراح الغرب يمسي غروضا

وقد جرد الأكناف ومس الحوارك^(٥)

يمسي ، أى يسيل ، أنشد عجز البيت ،

والرواية : « مور الموارك » ، أراد مور الأكناف^(٦)

فى الموارك .

* ح - المومس من الإبل : الذى لم يرض .

* * *

(وهس)

الوهس : شدة الأكل ، وشدة السير ، وشدة

البضاع . وقد يسمى بالمصدر ، يقال : سير

وهس .

والوهس فى قول حميد بن ثور :

إن امرأين من العشيرة أولما

بتنقيص الأعراض وأوهيس^(٧)

التطاؤل على العشيرة والاختيال .

وتواهسوا فى السير : تفاعلوا ، من الوهس .

(١) ديوانه ٦٩ (٢) الديوان : « وأجدع » بالوار . (٣) نكدة من م .

(٤) ديوانه ٤٢٤ . والمراح : النشاط . والغرب : الحد .

(٥) هى رواية الديوان . ومور الموارك : حركتها ، والموركة : الخدعة التى يقنى عليها الراكب رجله فى مقدم الرجل .

(٦) ديوانه ٩٩ ، ولم يرد الشطر الأول فى الديوان .

(٧) ديوانه ٥٣ .

والوَحَّاس ، الأَسَد ، قال رؤبة :
كَأَنَّهُ لَيْثٌ عَرَبِينَ دِرْوَأَسُ^(١)
بِالْعَثْرَيْنِ ضَيْغِي وَهَّاسُ

* * *

(وى س)

* ح - وَيَسُّ : كَلِمَةٌ رَفِيعَةٌ وَاسْتِمْلَاجٌ ، تَقُولُ
لِلصَّبِيِّ : وَيَسُّهُ مَا أَمْلَحَهُ !
وَلَقِيَ وَيَسَاءً ، أَيْ مَا يُرِيدُ .
وَقِيلَ : الْوَيْسُ بِمَنْزِلَةِ الْوَيْلِ .
وَالْوَيْسُ : الْفَقْرُ .

* * *

فصل الهاء

(هـ ب ر س)

* ح - تَهْرَسُ ، أَيْ يَتَخَذَرُ .

* * *

(هـ ب ل س)

* ح - مَا بَهَا هَيْبَلُسٌ وَهَيْبَلِسٌ ، أَيْ أَحَدٌ .

* * *

(هـ ج س)

الهِجِيسَةَ : الْغَرِيضُ مِنَ اللَّبَنِ فِي السَّقَاءِ ،
عَنْ أَبِي زَيْدٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالَّذِي عَرَفْتُهُ

بِهَذَا الْمَعْنَى الْهِجِيمَةُ ، وَأَطْنُ الْهِجِيسَةِ تَصْحِيفًا ،
وَالَّذِي يَدُلُّ عَلَى صِحَّةِ قَوْلِ أَبِي زَيْدٍ حَدِيثُ عُمَرَ
- رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَنَّ السَّائِبَ بْنَ الْأَقْرَعِ قَالَ :
« حَضَرْتُ طَعَامَهُ فِدَعَا بِالْحَمِّ غَلِظٌ ، وَخَبَزَ

(٢)

مَتَّحِيسٌ » ، أَيْ فَطِيرٌ لَمْ يَخْتَمِرْ عَجِينُهُ ، أَصْلُهُ مِنَ
الهِجِيسَةِ ، ثُمَّ اسْتَعْمِلَ فِي غَيْرِهِ .

وَالهِجِيسِيُّ ، مَصْفَرٌ : فَرَسٌ لَبَنِي تَغْلِبُ ،
وَهُوَ ابْنُ زَادِ الرَّكْبِ .

وَالهِجَّاسُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : الْأَسَدُ .

* ح - هَجَسَنِي عَنْ الْأَمْرِ ، أَيْ عَاقَبَنِي .

وَوَقَعُوا فِي مَهْجُوسٍ مِنَ الْأَمْرِ ؛ أَيْ فِي
اخْتِلَاطٍ وَارْتِبَاكٍ مِنْهُ .

* * *

(هـ ج ب س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :
الهِجِجُوسُ : الرَّجُلُ الْأَهْوَجُ الْجَانِي ، وَأَنْشَدَ :

أَحَقُّ مَا يَلْفُسُنِي ابْنُ تَرْتُيْ

(٣)

مِنَ الْأَقْوَامِ أَهْوَجُ هَيْجُوسُ ؟

* * *

(٢) النهاية لابن الأثير : ٢٤٧ ، قال : ورواه بعضهم بالشين وهو غلط .

(١) ديوانه ٦٧ .

(٣) اللسان (هـ ج ب س) .

(هج رس)

البيت : رمّني الأيام عن هجارسها ، أئ
شداثدها .

* ح - الهجرس : اللثيم .

والهجرس : الفطيط ، وهو الرذاذ والصقيع .
ويجرس : من الأعلام .

* * *

(هج فس)

* ح - الهجفس ، مثال هزير : الثقيل .

* * *

(ه د س)

أهمله الجوهرى .

وقال الأزهرى : أهْدُسُ - بالتحريك -
الأس .

* * *

(ه دب س)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابى :

الهدبسُ ولدُ الببرِ ، أنشد المبرد :

ولقد رأيتُ هدبسا وفزارة

والفزر يَتَّبِعُ فزرة كالضَيونِ

(هر رس)

* ح - الهداريس : الدهاريس .

* * *

(هر س)

الهرس ، بالفتح : الثوب الخلاق .

وقال ابن دريد : الهرس - بالفتح -
الأكل الشديد ، يقال : هرس الرجلُ ،
بالكسر - إذا كثر أكله . ورجل يهرس ،
قال العجاج :

* وَكَلَّكَذَا حَامِيَاتٍ مِهْرَسًا *^(١)

والهرس ، مثال كيف السنور .

والهرأس ، مثال السعال .

والهراس ، بالفتح والتشديد : الأسد .

والمهراس : ماء بأحد ، قال سديف بن إسماعيل

ابن ميمون :

أذكروا مضرع الحسين وزيد

وقتبلا بجانب المهراس^(٢)

عنى به حمزة بن عبد المطلب ، رضى الله عنه .

(١) ديوانه ١٣٥ ، قال فى شرحه : « الكلكل : الصدر ، وأراه أراد أن لكلله حيودا مثل الصنوبر . والحيد : الشىء .

الناتى فى الشق » .

(٢) من أبيات فى معجم البلدان ٨ : ٢٠٩ ، ورواه : « راذكون » ونسبها فى الكامل ٤ : ٨ إلى شبل بن عبد الله .

وقال ابن الأعرابي: الهِرْمَاسُ ولد النِّمِرِ .

والهَرْمَيْسُ : الكَرْمُكْدَنُ ، وأنشد :

* وَالْقَيْلُ لَا يَبْقَى وَلَا الْهَرْمَيْسُ *

* ح - الهَرْمَسَةُ : العُبُوسُ .

والهَرْمَيْمَسَةُ : الأثْنَى مِنَ الْحَيْقُطَانِ .^(٤)

وَهَرْمَسَةُ النَّاسِ : كَلَامُهُمْ وَصَحِيحُهُمْ وَصَحْبُهُمْ ،

عن الفراء .

* * *

(ه س س)

ابن دُرَيْدٍ : هَسٌّ يَهْسُ - بِالكَسْرِ - هَسًّا ،

إِذَا حَدَّثَ نَفْسَهُ .

وقال ابن الأعرابي: الهِسُّ زجر الغنم .

وقال ابن دُرَيْدٍ : هَسٌّ - بِالضَّمِّ - زَجْرٌ^(٦)

مِنَ زَجْرِ الْغَنَمِ ، قَالَ : وَلَا يُقَالُ هِسٌّ ، بِكَسْرِهَا .

وَالْهَيْسِيُّسُ : الْكَلَامُ الْخَفِيُّ .

وقال ابن الأعرابي: الهَيْسِيُّسُ : الْمَدْقُوقُ

مِنَ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالْهُسَّاسِيُّسُ ، بِالضَّمِّ : حَدِيثُ النَّفْسِ .

رُويَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَطِشَ يَوْمَ

أَحَدٍ ، فَبَاءَهُ عَلَى فِي دَرَقَةٍ بِمَاءٍ مِنَ الْمِهْرَاسِ ، فَعَاثَهُ ،

وَعَسَلَ بِهِ الدَّمَّ عَنِ وَجْهِهِ .^(١)

* ح - الْجَمْحِيُّ : النَّوْبُ الْخَالِقُ هُوَ

الْهَيْرُسُ - بِالْكَسْرِ - كَالدَّرْسِ .

* * *

(ه ر ك س)

* ح - الْهَرَنْكُسُ : نَعْتٌ لِكُلِّ جَائِحَةٍ

تَسْتَأْصِلُ الشَّيْءَ وَتُهْلِكُهُ .

* * *

(ه ر ج س)

ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي هَذَا

التَّرْكِيبِ : الْهَرَجَاسُ الْجَسِيمُ ، وَقَدْ انْقَلَبَ عَلَيْهِ

كَمَا انْقَلَبَ عَلَى ابْنِ فَارِسٍ ، أَوْ ثَقَلَهُ مِنْ كِتَابِهِ ،

وَهُوَ الْجِرْهَاسُ مِثْلُ الْجِرْفَاسِ ، وَقَدْ ذَكَرْتَهُ

فِي هَذَا الْحَرْفِ فِي مَوْضِعِهِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٢)

وَاللَّبِيثُ عَلَى الصَّحَّةِ .

* * *

(ه ر م س)

الْهَرَامِيسُ وَالْهَرْمَيْسُ : الْأَسَدُ .

(١) النهاية لابن الأثير: ٢٥٩ قال في شرحه: المهراس صخرة متقورة تقع كثيرا من الماء، وقد تعمل منه حياض الماء.

والخير أيضا في معجم البلدان ٨: ٢٠٨ .

(٢) الجهرة ٣: ٢٢٢

(٣) في اللسان: « وهو أكبر من الفيل له قرن، وهو يكون في البحر أو على شاطئه » ، وذكر البيت دون نسبة .

(٤) في القاموس: « الحيقط والحيقطان ، بضم فاقهما : الدراج أو الذرمة » .

(٥) الجهرة ١: ١٩٦

(٦) الجهرة ١: ٩٦

وَهَمَّسَ لَيْلَتَهُ كُلَّهَا ، إِذَا أَدَابَ السَّيْرَ .

* ح — قَرَبَ هَمَّاسًا : سَرِيعٌ .^(١)

وَالهَمَّسَةُ : صَوْتُ الحَيْلِيِّ وَتَسْلُسُلُ المَاءِ .

وَالهَمَّسَةُ : الحَاذِقَةُ بِسَوِّقِ الغنمِ .

وَالهَمَّاسُ : القَصَابُ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

* * *

(ه ط رس)

* ح — التَّهَطُّرُ : التَّمَايُلُ فِي المَشْيِ وَالتَّبَخُّرُ فِيهِ .

* * *

(ه ط س)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَالهَطُّسُ : الكَثْرُ .

* * *

(ه ط ل س)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ : الهَطَّاسُ — مَثَلُ عَمَلِيٍّ —

وَالهَطَّاسُ ، مَثَلُ جَعْفَرٍ : اللَّصُّ القَاطِعُ يَهْطِيسُ

كُلَّ مَا وَجَدَهُ ، أَيْ يَأْخُذُهُ .

* ح — الهَطَّالِيُّسُ : الخُلُقَانُ .

وَتَهَطَّاسٌ : هَرَوَلٌ وَاحْتَالَ فِي طَلَبِ اللَّصِّ .

* * *

(ه ق ل س)

* ح — اليَهْقِيسُ : السَّيِّئُ الخُلُقُ .

(ه ك رس)

* ح — الهَكَارِسُ : الضَّفَادِعُ .

* * *

(ه ك ل س)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الهَكَاسُ — مَثَلُ

عَمَلِيٍّ — الشَّدِيدِ .

* * *

(ه ل س)

الهَلْسُ ، بِالْفَتْحِ : الخَيْرُ الكَثِيرُ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الهَلْسُ — بضمين —

النَّقْهُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَالهَلْسُ : الضَّعْفُ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ نُقْهًا .

وَأَمَّا قَوْلُ المَرَّارِ بْنِ سَعِيدٍ :

طَرَّقَ الحَيْسَالُ فَهَاجَنِي مِنْ مَهْجَمِي

رَجَعُ التَّجِيَّةِ فِي الظَّلَامِ المُهْلِسِ^(٢)

وَيُرْوَى : « كَالْحَدِيثِ المُهْلِسِ » ، فَالمُرَادُ بِالمُهْلِسِ

الضَّعِيفُ مِنَ الظَّلَامِ .

* ح — هِلْسٌ : مَدِينَةٌ فِي طَرَفِ الجَزِيرَةِ

الَّذِي يَلِي التَّرُومَ .

* * *

(٢) السان (ه ل س) .

(١) القرب : سير الليل لورد الغد .

(هل ب س)

* ح - لَيْسَ بِالذَّارِ هَلِيسٌ وَلَا هَابِيسِيَّسٌ ،
أى أحد يستأنس به .

* * *

(هل ط س)

أهمله الجوهري .

وقال شير : هَلِطُوسٌ - مثال فِرْدُوسٍ -

الخنفي - الشخص من الذئاب ، قال :

قَدْ تَرَكُ الذَّبَّ شَدِيدَ الْعَوْلَةِ^(١)

أَطْلَسَ هِلْطُوسًا كَثِيرَ الْعَسَةِ

* * *

(هل ق س)

* ح - هَلِيفُوسٌ : الكثير اللحم .

* * *

(هل ك س)

أهمله الجوهري .

وقال الأيثر : بعير هَلِكْسٌ - مثلاً

جَرْدَحِلٍ - وهَلِيسٌ : شديد ، وأنشد :

* وَالْبَازِلُ هَلِكْسًا^(٢) *

وَالهَلِكْسُ ، مثال خَنْصِيرٍ : الذئب . من الرجال .

* ح - هَلِكْسٌ : الهلبيس ، ووقع في المحيط^(٣)

هَلِكْسٌ .

* * *

(ه م س)

يقال : أَخَذْتُهُ أَخْذًا هَمَّاسًا ، أى شديداً ،

ويقال : عَصْرًا ، وَهَمَّسَهُ ، إِذَا عَصَرَهُ .

وَالهَمَّاسُ : الأَسَدُ .

ويقال : عَضَّ هَمَّاسٌ ، قال رؤبة :

فِي تَمْرَاتٍ لِيُدْهِنَ أَحْلَاسَ^(٤)

عَادَتَهُ خَبَطَ وَعَضَّ هَمَّاسٌ

جَعَلَ زُبْرَتَهُ لَارْتِفَاعِهَا كَالْحِلْسِ عَلَى كَتِفَيْهِ .^(٥)

وقال الكهيت ، بفعل الناقة هموساً :

غُرَيْرِيَّةَ الْأَنْسَابِ أَوْ شَدَقِيَّةَ .

هَمُوسًا تُبَارِي الْعِمْلَاتِ الْهَمُومِيسَا^(٦)

وقال أبو السَّمِيدَعِ : الْهَمَّسَ قِلَّةَ الْفُتُورِ

بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ .

وقال أبو عمرو : الْهَمَّسُ السَّمِيرُ بِاللَّيْلِ .

وَالهَمُّوسُ : الَّذِي يَسِيرُ لَيْلَهُ أَجْمَعُ .

يُقَالُ : هَمَّسَ لَيْلَهُ أَجْمَعُ ، أَيْ سَارَ .

وَقَدْ سَمَّوْا هَمَّاسًا وَهَمَّيسًا - مُصَغَّرًا .

* ح - الْهَمَّسُ : الْقَبْرِ .

(٢) اللسان (هل ك س) .

(١) اللسان (هل ط س) .

(٤) ديوانه ٦٧

(٣) هو كتاب المحيط في اللغة للصاحب بن عباد ، المتوفى سنة ٣٨٥ .

(٦) اللسان (ه م س) بهذه النسبة .

(٥) الزبرة بالضم : الشعر الشعر المجتمع بين كتفي الأسد وغيره .

(هـ وس)

تقول العرب: الناس هوسى والزمان أهوس .

قال ابن الأعرابي: معناه الناس يأكلون

طيبات الزمان، والزمان يأكلهم بالموت .

والهويوس: الفئكر، قال رؤبة:

إِذَا الْبَيْخِيلُ أَمَرَ الْخُنُوسَا^(٢)

شَيْطَانَهُ وَأَكْثَرَ الْهُوَيْسَا

وقال ابن دريد: الهوس، يقال: هاس

يهوس هوسا، وهو إفسادك الشيء، يقال:

هأس الذئب في الغنم هوسا، إذا أفسد فيها .

ورجل هواسة: مجرب شجاع .

والهواسة أيضا: الأسد، قال رؤبة:

إِنَّ لَنَا هَوَاسَةً عَرَبِيًّا^(٤)

زَرِدِي بِهِ وَمِنْطَحًا مِهَضًا

ويروى: « نعلوه به ومخبطا »، العربيض:

الفحل العريض المبارك، شبهه بالجبل وهو

يهوس، أى يدور .

وهمسه: مضغه .

والمهامسة: المضارة .

(هـ م ل س)

أهمله الجوهري .

وقال الايث: رجل هملس، مثال عميس:

قوى الساقين، شديد المشى .

(هـ ن ب س)

* ح — الهنسة، والتهنيس: التحسس .

(هـ ن د س)

ابن الأعرابي أسد هندس — بالكسر —

أى جرى، قال جنّدل:

يَأْكُلُ أَوْ يَحْسُو دَمًا وَيَلْحَسُ^(١)

شِدْقِيهِ هَوَاسٍ هِنْدِسٍ

ورجل هندوس، إذا كان جيد النظر

مجربا .

وفلان هندوس هذا الأمر، مثال فردوس،

وهم هنداسة هذا الأمر، أى العلماء به .

(٢) ديوانه ٧٢

(٤) ديوانه ٨١

(١) اللسان (هـ ن د س) .

(٢) الجهرة ٣ : ٨٥

(٥) هي رواية الديوان

(هـ ي س)

* ح — الهويُّسُ : ما تُخْفِيهِ في صَدْرِكَ .

هَيْسَانٌ : من قُرَى أَصْفَهَانَ .

* * *

فصل اليباء

(ي أ س)

أَيَّاسْتُهُ أَيَّاسًا ، مثل أَيَّاسْتُهُ ، قال رؤبة :

كَأَنَّهِنَّ دَارِسَاتٌ أَطْلَاسٌ^(١)

من صُحِّفٍ أو بالياءِ أَطْرَاسٌ^(٢)

فِيهِنَّ من عَهْدِ التَّهْجِيِّ أَتْقَاسٌ

إِذْ فِي الفَوَائِي طَمَعٌ وَإِيَّاسٌ

وَأَيَّاسٌ بنُ مُضَرَ أخُو النَّاسِ ، واللامُ فِيهِمَا

كَيْهِ فِي الفَضْلِ وَالْعَبَّاسِ .

(١) ديوانه ٦٦ .

(٢) الديوان : « أَرْغَالِيَات » .

(ي ب س)

ابن الأعرابي : يَبَّاسٌ هِيَ الفَنْدُورَةُ ، وَهِيَ السُّوَدَةُ .

ويقال للرجل : أَيَّاسٌ يَارِجِلٌ ، أَي اسْكُتْ .

ويُيُوسُ : موضعٌ من أَرْضِ شَسْنُوَةَ ، قال

عبد الله بن سَلِيمَةَ العَامِدِيُّ :

لَمِنَ الدِّيَارِ بُتُولِجِ فَيُيُوسِ

فَيَبَّاسُ رَيطَةَ غَيْرُ ذَاتِ أَيَّاسِ

* ح — أَيَّاسٌ : سَيْفٌ حَكِيمٌ بنِ جَبَلَةَ العَبْدِيُّ .

* * *

(ي س س)

* ح — ابن الأعرابي : يَسُّ يَبَّاسٌ يَسًّا ، إِذَا سَارَ .

أَنحَرَفَ السَّيْنِ . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

وَصَلَوَاتُهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اقه ناصر كل صابر

باب الشين

وفي نوادر الأعراب: يقال للحارِض من القوم الضَّعِيف: أَيْدَشَةٌ، بالتَّصْغِيرِ.

ومحمد وعليّ ابنا الحسن بن آتش الصُّنْعَانِيّ الأَبْنَاوِيّ: من أصحاب الحديث.

* * *

(أ ر ش)

أرشته أرشا، أى حَدَثْتُهُ، قال رُوْبِيَّةُ:

فُقلَ لَذاكَ المَزْعَجِ المَحْنُوشِ^(٢)

أصْبِحَ قَاصِمِ بَشِيرِ مَارُوشِ

المَحْنُوشُ: المَسْدُوعُ، أى فقلَ لَذاكَ الذى أَرعَجَ الحَسَدَ وبه مَثَلٌ ما بِاللَّدِينِ، وقولُه: «أصْبِحُ»، أى أرفقُ بِنَفْسِكَ؛ فإنَّ عِرَضِيَّ صحیح لا عیب فیهِ ولا حَدْثٌ.

وقال ابن الأعرابي: يقول: انتَظِرْ حتى تعقل،

فصل الهمز

(أ ب ش)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: الأَبَشُ^(١) — بالفتح — مثل المَبْسِ، يقال: أَبَشْتُهُ وهَبَشْتُهُ، إذا جمعتَه. وَأَبَشْتُهُمْ تَأْبِشًا؛ شُدُّدٌ للكثرة.

وتأبش القومُ وتهبشوا، إذا تحبسوا وتجمعوا.

* ح — الأَبَاشَةُ: الجماعة.

والأَبِشُ: الذى يَزِينُ فِئاءَ الرِّجْلِ وبابَ دارِهِ بطعامِهِ وشرابِهِ.

* * *

(أ ت ش)

أهمله الجوهري.

(١) الجمهرة ٣: ٢٠٥

(٢) ديوانه ٧٧

(اش ش)

ابن الأعرابي: الأَش - بالفتح - الخبز
اليابس الهش .

وقال سَمِرٌ عن بعض الكلابيين: أَشَّت الشَّحْمَةُ
وَنَشَّتْ ، قال : أَشَّتْ ، إِذَا أَخَذَتْ تَحَلَّبَ ،
وَنَشَّتْ ، إِذَا قَطَرَتْ .

* * *

(اق ش)

أهمله الجوهري .
والحارثُ بنُ أَقْيَشٍ - مصغراً - مِن
الصحابة .

وبنو زهير بن أَقْيَشٍ : حَى من عُكْلِي كَتَبَ
لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم كتاباً .

* * *

(أوش)

أهمله الجوهري .

وأَوْشٌ ، بالضم : بلدٌ .

* * *

فصل الباء

(ب أش)

* ح - باشه ، إِذَا صَرَعه غَفَلَةٌ .

فليس لك عندنا أَرَشٌ إِلَّا الأَيْسَنَةُ ، يقول :

لَا تَقْتُلْ إِنْسَانًا فَنَدِيه أَبَدًا .

والأَرَشُ : الرَّشوة .

وقال القَتَيْبِيُّ : يقال لما يُدْفَعُ بَيْنَ السَّلَامَةِ

والعيب في السَّاعَةِ : أَرَشٌ ؛ لِأَنَّ المَبْتَاعَ لِلتُّوبِ

على أَنه صَحِيحٌ إِذَا وَقَفَ فِيه على تَحْرِيقِ أَوْعِيبِ

وقع بينه وبين البائع أَرَشٌ ، أَي خصومة

واختلاف .

وإِراشَةٌ ، بالكسر : أبو قبيلة .

وكذلك أَرِيشٌ مصغراً .

وقال ابنُ حَيِّبٍ : في الخَمِيمِ جَدُّسُ بنُ أَرِيشِ

ابنِ إِراشٍ ، بالكسر .

وقال ابنُ شَيْمِلٍ : يقال : ائترش من فلان

تُحاشَتَكَ يا فلان ، أَي خُذْ أَرَشَها .

وقد ائترش لِتُحاشَةِ ، واستَسَلِمَ للقصاص .

* ح - الأَرَشُ : الخلق ، بِمِثْلَةِ الطَّمَشِ ^(١) .

وَأَرَشُوهُ أَرَشًا : باعوا أَلْبَانَ لِإِبْهَمِ بِماءِ قَلْبِيهِ .

وَأَرَشَ : طَلَبَ بأَرَشِ الجِراحةِ .

+ + +

(١) العمى : الناس .

(ب ر ش)

بنو البرشاء: قبيلة من العرب؛ سُموا بذلك^(١)
لبريش أصاب أمهم، عن ابن دريد، قال: ^(٢)
ولها حديث.

والبريش: الأبرش، قال رؤبة يصف
سوء حاله:

وَتَرَكْتُ صَاحِبِي تَقْرِيشِي^(٤)

وَأَسْقَطْتُ مِنْ مُعْرِمِ بَرِيَشٍ

يريد أنها صارت لا تفرش له ولا تقربه؛
لهواه عليها، وألفته على بجايد، استخفافاً بحقه.
وَبَرَّاشٌ - بالفتح - وبريش، مصغراً:
حصنان من حصون صنعاء اليمن.

(ب ر خ ش)

* ح - وقع في برخاش وخرباش، أي
في اختلاط.

(ب ر غ ش)

أهمله الجوهري.

وقال أبو زيد: أبرغش الرجل من مريضه،
إذا برأ وأندمل، وقام ومشى.

(ب ر ق ش)

ابن الأعرابي: البرقشة التفريق.

وتركت البلاد براقيش، أي ممتلئة زهراً،
مختلفة من كل لون، قالت الخنساء ترضي أخاها:

تَطِيرُ حَوْلِي وَبِالسَّلاَدِ بَرَّاقِشٌ

لأُرْوَعَ طَلَّابِ التَّرَاتِ مُطَلِّبٌ^(٥)

ويروى « تطير »، أي تسرع وتعدو.

وتبرقش لنا الرجل، أي تزين بالوان مختلفة
من كل لون.

وقال أبو عمرو: براقيش كانت امرأة لبعض

الملوك، فسافر الملك واستخلفها، وكان لهم
موضع إذا فزعوا دخنوا فيه، فإذا أبصره الجند

اجتمعوا، وإن جواربها عبثن ليلة فدخن، بجاء
الجند، فلما اجتمعوا قال لها [نصحاؤها]: إنك إن^(٨)

رددتهم ولم تستعلميهم في شيء، فددختهم مرة أخرى، لم

(١) البرشاء: لقب أم ذهل وشيبان وقيس بن ثعلبة، لبرش أصابها أو ألسا جرى بينها وبين ضرتها؛ وهم بنو البرشاء. القاموس.

(٢) البرش، في القاموس « بياض يظهر على الأظفار ». (٣) الجمهرة ٢: ٤٧٣.

(٤) ديوانه ٧٩. (٥) ديوانها ١٣. (٦) هي رواية الديوان.

(٧) مجمع الأمثال ٢: ١٤. (٨) من مجمع الأمثال.

« عَلَى أَهْلِهَا تَجْنِي بَرَأَشُ ؛ يُضْرَبُ لِمَنْ يَعْمَلُ عَمَلًا
يُرْجَعُ ضَرَرُهُ إِلَيْهِ .

وقال الدينوري : زعموا أن بَرَأَشَ وَهَيْلَانَ
مَدِينَتَانِ عَادِيَتَانِ بَالْمِثْنِ تَحْرِيْبَتَا ، قَالَ الْجَعْدِيُّ
يَذَكُرُ قَمَّ امْرَأَةَ :

يُسْنُّ بِالضَّرْوِ مِنْ بَرَأَشٍ أَوْ
هَيْلَانَ أَوْ ضَامِرٍ مِنَ الْعَمِّ^(٤)

أَيُّ يُسْوَكُ ، وَيُرْوَى : « نَاضِرٌ » ، وَرَوَاهُ
الْجَاحِظُ :

وَمَرَّتَيْي الضَّرْوِ مِنْ بَرَأَشٍ أَوْ
هَيْلَانَ أَوْ يَانَعًا مِنْ الْعَمِّ

وليست روايته بشيء .

وقيل : بَرَأَشُ جَبَلٌ .

وَبَرَأَشُ التَّمِيمِيُّ ، بِالْكَسْرِ : شَاعِرٌ مِنْ شَعْرَاءِ
الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ .

* ح — مَا أَذْرِي أَيُّ الْبَرْتَنَاءِ هُوَ ؟ أَيُّ أَيُّ
النَّاسِ هُوَ ؟ ، مِثْلُ الْبَرْتَنَاءِ ، بِالسِّينِ الْمُهْمَلَةِ .

* * *

(ب ش ش)

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : جَاءَ بِالْمَالِ مِنْ عَشِيهِ
وَبَشِيهِ ، وَعَسَّهُ وَبَسَّهُ ، أَيُّ مِنْ حَيْثُ شَاءَ .

يَأْتِكُمْ أَحَدٌ . فَأَمَرْتَهُمْ فَبَنَوْا بِنَاءً دُونَ دَارِيهَا ، فَلَمَّا
جَاءَ الْمَلِكُ سَأَلَ عَنِ الْبِنَاءِ فَخَذَّوهُ الْقِصَّةَ فَقَالَ :
« عَلَى أَهْلِهَا تَجْنِي بَرَأَشُ » ؛ فَصَارَتْ مِثْلًا .
قَالَ حَمْزَةُ بْنُ بَيْضٍ :

لَمْ يَكُنْ عَنِ جِنَايَةِ لِحْفَتِي

لَا يَسَارِي وَلَا يَمِينِي جَنَّتِي^(١)

بَلْ جَنَّاها أَخٌ عَلَى كَرِيمٍ

وَعَلَى أَهْلِهَا بَرَأَشُ تَجْنِي

وقال الشَّرْقِيُّ بْنُ قُطَيْبٍ : بَرَأَشُ امْرَأَةٌ لِقَهَانَ

ابن عاد ، وَكَانَ لِقَهَانٌ مِنْ بَنِي ضِدِّ ، وَكَانُوا

لَا يَأْكُلُونَ لَحْمَ الْإِبِلِ ، فَأَصَابَ مِنْ بَرَأَشٍ

غُلَامًا ، فَتَزَلَّ مَعَ لِقَهَانَ فِي بَنِي أَبِيهَا ، فَأَوْلَوْا

وَنَحَرُوا الْجُزْرَ ، فَوَاحَ ابْنُ بَرَأَشٍ إِلَى أَبِيهِ بَعْرِقُ^(٢)

مِنْ جَزُورٍ ، فَأَكَلَهُ لِقَهَانٌ ؛ فَقَالَ : أَيُّ بَنِي مَا هَذَا ؟

فَمَا تَمَرَّقْتُ قَطُّ طَيِّبًا مِثْلَهُ ، فَقَالَ : جَزُورٌ نَحَرَهَا

أَخْوَالِي ، فَقَالَ : وَإِنَّ لَحْمَ الْإِبِلِ فِي الطَّيْبِ

كَمَا أَرَى ! فَقَالَتْ بَرَأَشُ : جَمَّلْنَا وَاجْتَمَلِ^(٣) ،

فَأَرْسَلْتَهَا مِثْلًا ، أَيُّ اطْعِمْنَا الْجَمِيلَ ، وَاطْعَمِ أَنْتِ

مِنْهُ . وَكَانَتْ بَرَأَشُ أَكْثَرَ قَوْمِهَا بَعِيرًا ، فَأَقْبَلَ

لِقَهَانٌ عَلَى إِبِلِهَا ، فَأَسْرَعَ فِيهَا وَفِي إِبِلِ قَوْمِهَا ، وَفَعَلَ

ذَلِكَ بَنُو أَبِيهِ لَمَّا أَكَلُوا لَحْمَ الْجُزْرِ ، فَقِيلَ :

(١) اللسان (ب ر ق ش) . (٢) العرق هنا : العظم بلحمه . (٣) الميداني : ١٦٧ ، قال : جللت اللحم واجتملته ،

أى أذبه . وجل ، بالشديد للكثرة للبالغة ، يضرب لمن وقع في خصب وسعة . (٤) اللسان (ب ر ق ش) ، ديوانه ١١٥ .

(ب ق ش)

* ح - البَقْشُ: شجر يقال له: خَوْش سَائٍ.

* * *

(ب ك ش)

* ح - الفَرَاءُ: بَكَشَ عِقَالَ بَعِيرِهِ يَكْشُهُ
بَكَشًا، إِذَا حَلَّهُ.

* * *

(ب ن ش)

أهمله الجوهري.

وقال أبو تراب: بَنَشَ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ

تَبَيَّنَ وَأَفْهَمَ فِيهِ، إِذَا اسْتَرَحَى فِيهِ، أَنْشَدَ
الْقِيَانِي:

* إِنَّ كُنْتَ غَيْرَ صَائِدِي فَبَانِشْ *^(٢)

ويروى: «فَفَنِّشْ»، أى أقمعد.

* * *

(ب و ش)

ابن دربيد: تَبَوَّشَ الْقَوْمُ تَبَوَّشًا، وَهُوَ

اخْتِلَاطٌ بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ.

وقد سموا بَوْشًا.

* ح - بَاوَشُهُ، إِذَا أَهْوَى لَهُ بَشِيءٌ.

والبَشِيشُ: الوجهُ، قَالَ رُوْبَةُ:

وَأَرَى الزَّنَادِ مُسْفِرُ الْبَشِيشِ^(١)

طَلِقٌ إِذَا اسْتَكْرَشَ ذُو التَّكْرِيشِ

* ح - أَبَشَّتِ الْأَرْضُ: النَّفَّ تَبَّتْهَا،

وَقِيلَ: أَنْبَتَتْ أَوَّلَ نَبَاتِهَا.

وَأُخْرِجَتْ لَهُ بَشِيشِي، أَيْ مَلِكَ يَدِي.

وَجَدِيدٌ وَبَشِيشٌ بِمَعْنَى.

وَالْأَبْشُ وَالْآبِشُ: الَّذِي يُزِينُ فَنَاءَ الرَّجُلِ

وَبَابِ دَارِهِ بِطَاعِمِهِ وَشَرَابِهِ.

* * *

(ب ط ش)

قال أبو مالك: بَطَّشَ فُلَانٌ مِنَ الْجُمَى، إِذَا

أَفَاقَ مِنْهَا وَهُوَ ضَعِيفٌ.

وَقَدْ سَمَّوْا بَطَاشًا وَمَبَاطِشًا.

* ح - الرَّكَّابُ تَبَطَّشُ بِأَحْمَالِهَا، أَيْ

تَزَحَّفُ بِهَا لِأَنَّهَا تَتَحَرَّكُ.

* * *

(ب غ ش)

* ح - بَغَّشَ الصَّبِيءَ، إِذَا جَهَّشَهُ.

* * *

(١) ديوانه ٧٨ واليت الثاني فيه:

* أَشْكُو إِلَيْكَ شِدَّةَ الْمَعِيشِ *

(٢) الجهرة ١: ٢٩٤

(٣) اللسان (ب ن ش).

وَبَاوِشًا وَتَكَوِشًا بِمَعْنَى .

وَأَنْبَاشٌ : أَنْحَاشٌ .

وَبَاشٌ ، إِذَا لَعِبَ .

* * *

(ب ه ش)

الليث : بَهَّشُوا وَبَحَّشُوا جَمِيعًا ، أَيْ اجْتَمَعُوا .
قال الأزهري : هذا وهم ، والصواب تَهَبَّشُوا
وَتَحَبَّشُوا ، إِذَا اجْتَمَعُوا ، وَلَا أَعْرَفُ « بَحَّشٌ »
فِي كَلَامِ الْعَرَبِ .

وذو الرمة الشاعر اسمه غِيْلَانُ بْنُ عُقْبَةَ

ابن بهيش .

وعلى بن بهيش : من أصحاب الحديث .

وقد سموا بهوشًا ، مثال جرول .

* ح — البهش : البحث .

وتباهش الزجاجان بينهما بشيء ، إِذَا أَهْوَى

كَلَّ وَاحِدٌ مِنْهُمَا لِصَاحِبِهِ شَيْءٍ .

* * *

(ب ي ش)

أبو زيد : بَيَّشَ اللَّهُ وَجْهَهُ وَسَرَّجَهُ ، أَيْ

حَسَّنَهُ ، وَأَنْشَدَ :

لَمَّا رَأَيْتُ الْأَزْرَقَيْنِ أَرَشَا^(١)

لَا حَسَنَ الْوَجْهِ وَلَا مُبَيَّشَا

* * *

فصل التاء

(ت ر ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الترش — بالتحريك —^(٢)

خَفَّةٌ وَنَزَقٌ ، يُقَالُ : تَرَشَ : تَرَشَ — بالكسر —

يَتَرَشُ تَرَشًا ، فَهُوَ تَرِشٌ وَتَارِشٌ ، وَأَنْكَرَهُ

الأزهري .

* ح — الترشاء : الحبل . هكذا ذكره

ابن عباد في هذا التركيب ، وحقه أن يذكر

فِي (ر ش و) ووزنه « تَفْعَالٌ » .

* * *

(ت م ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : تَمَشَّتْ الشَّيْءَ أَتَمَشَّهُ تَمَشًّا ،

إِذَا جَمَعَتْهُ .

وَأَنْكَرَ ذَلِكَ الْأَزْهَرِيُّ .

* * *

(١) اللسان (ب ي ش) .

(٢) الجهرة ٣ : ١٠ .

فصل الثاء

(ث ب ش)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري : ثَباش - بالكسر -

اسم رجل ، وكأنه مقلوب « ثبات » .

* * *

(ث ش ش)

* ح - أبو عمر : ثَشَّ سقاءه وفَشَّه ، إذا
أخرج منه الريح .

* * *

فصل الجيم

(ج ب ش)

أهمله الجوهري .

وقال المفضل : الجَيْشُ والجَيْشُ : الرِّكَبُ

المحلق .

* * *

(ج ح ش)

ابن الأعرابي : الجَحْشُ - بالفتح - الجهاد .

والمَجْحُوشُ : الذي أُصِيبَ بِجَحِيشِهِ ، أي

شَقُّهُ .

ولا يكون الجَحْشُ في الوجه ولا في البدن ،

أنشد شمر :

لجارتنا الحنْبُ الجَحِيشُ ولا يُرى

لجارتنا منا أُنْحُ وصَدِيدِي^(١)

وقد سَمَّوْا بِجَحْشًا وَبِحَيْشًا - مصغرا -

وَبِحَاحِشًا .

* ح - الجَحْشِيَّةُ : قرية من قُرى الخابور .

والمَجْحَنَشِشُ : الغلام الذي قارب الاحتلام .

* * *

(ج ح م ر ش)

* ح - الجَحْمَرِشُ : الأرنب المرضع ، والعنق .

* * *

(ج ح م ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الجَحْمَشُ^(٢) والجَحْمُوشُ :

العجوز الكبيرة .

* * *

(ج ح ن ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الجَحْفَشُ - بالفتح -

الغَلِيظُ .

* * *

(١) اللسان (ج ح ش) .

(٢) الجهرة ٣ : ٢٢٠ .

(ج ر ش)

الجُرَشُ ، بالفتح : الأكل .

وقال ابن شميل : اجْرَأْسُ ، إذا ناب جسمه بعد هزال .

وقال أبو الدُقَيْش : هو الذي هُزِلَ وظَهَرَتْ عِظَامُهُ .

وقال الأصمعيّ : المجرِشُ : الغليظ الجنب .

وقال ابن الأعرابيّ : المجتمع الجنب .

وقال الليث : هو المتنفخُ الوسط من ظاهر وباطن . أنشد ابن الأعرابيّ :

* جَافٍ عَرِيضٌ مُجْرِشٌ الْجَنْبِ ^(١) *

وعبد قيس بن خُفَافِ بنِ عبد جَرِيشٍ ، بفتح الجيم : شاعر .

وفى نسب قُضَاعَةَ جَرِيشِيٍّ وَجَرِيشِيٍّ ، كلاهما بالتَّحْرِيكِ : ابنا عبد الله بن عُلَيْمِ بنِ جَنَابٍ ، وأُمهُمَا سَعْدَى ، وبهما يُعْرَفَانِ .

* ح - اجترش : اكتسب .

واجروس من مرصيه مثل اجراش .

ومجرش الأرض : أعاليها .

واجراش : ارتفع .

واجترش : اختلس .

وجريشة الجبل مثل حريسته ^(٢) .

وجرش ، بالتحريك : بلد بالأردن .

وجريش : صنم .

* * *

(ج ش ش)

الليث : الجشّة - بالفتح - جماعة من الناس يُقْبِلُونَ معاً في نهضة أو ثورة ، لغة في الجشّة ، بالضم .

وقال أبو مالك : الجشّة النهضة ، يقال :

جاءت جشتم ، أى نهضتم . قال العجاج :

* يَجْشِيَةٌ جَشُوا بِهَا مِنْ نَفَرٍ ^(٣) *

وقال ابن الأعرابيّ : الجشّ موضع الحيشن الحجارة .

والجشاء : أرض سهلة ذات حصياء تُستَصلِحُ

لغرس النخل ، قال :

(١) اللسان (ج ر ش) وذكر قبله :

* إنك يا جهضم ما هي القاب *

(٢) الحريسة : جدار من حجر يعمل للغم . (٣) ديوانه ٣٠ ، وقبله :

* كأنما يمزقن باللحم الحور *

قال شارحه : قوله : « بجشة » موصول بقوله : « كأنما يمزقن » .

وقال ابن الأعرابي: هو التَّجِيفُ الضامر،
وأنشد:

يَأْرُبُ قَرِيمَ سَيْرِمِ عَنَطِطِ
لَيْسَ بِمُعْشُوشٍ وَلَا بَأَذُوطِ

(ج ف ش)

أهمله الجوهرى .

والجَفَشُ ، بالفتح : الجمع ، عن ابن دريد .
والجَفْشِيشُ ، بالضم : أبو الخير الكندى ، من
الصحابة . ويقال بالخاء وبالحاء ، وبالجم أحص .
* ح - الجَفَشُ : سُرْعَةُ الحَلَبِ .

(ج م ش)

أبو عبيدة : يقال : لا يُسْمَعُ فلانٌ أَذْناً جَمَشاً
بالفتح ، يعنى أذنى صوتٍ ، يقال ذلك للذى
لا يَقْبَلُ نُصْحاً ولا رُشْداً ، ويقال للتغابى المتصام
عنك وعمما يلزمه .

قال : وقال الكلابى : لا تَسْمَعُ أذُنٌ جَمَشاً ،
أى هم فى شىء يَصْمَهُمُ مشتغلون عن الاستماع
إليك ، فهذا من الجَمَشِ ؛ وهو الصَّوتُ الخفى .

من ماءٍ مُجَبَّلَةٍ جاشت بِجَمِّهَا

جَشَاءٌ خالطتِ البَطْخاءَ والجَبَلًا^(١)

والجَشَّ ، بالضم : الجبل . والجمع جِشاش
قال :

* وإن حَبَّتْ غَوْرِيَّةُ الجِشاشِ

حَبَّتْ : أشرفت .

وجَشَّ أعيارٍ : موضع معروف .

وقال الأصمى : أَجَشَّتِ الأَرْضُ وَأَبْسَتْ
إذا النَّفَّ نَبَتْها .

وقال ابن دريد : الجَشَشَةُ^(٢) استخراجُ ما
فى البئر من ترابٍ وغيره ، مثل الجَشَّ .

وقد سَمَوْا جَشِيشًا ، مصفرا .

* ح - جَشَّ دَمَعَهُ ، إذا امتراه .^(٣)

وجَشَّ من الليل : ساعةً منه .

(ج ع ش)

الأصمى : الجُمُشُوشُ : الرِّجْلُ الطويل .
وقال شمر : هو الدَّقِيقُ النَّحيفُ ، وكذلك
بالسَّينِ .

(٢) الجهرة ١ : ١٣٤ .

(١) اللسان (ج ش ش) ، وفيه : « من ماء محنية » .

(٤) الجهرة ٢ : ٩٦ .

(٣) امتراه : استخرجه .

وَجَنَشَ القَوْمُ للقوم ، وَجَهَشُوا لهم ، أى
أقبلوا عليهم ، وأنشد لأبى العباس بن مرداس
السلمى :

أقول لعباس وقد جنشت لنا
حسى وأفلتتا فويت الأظافر^(١)
وجنش فلان إلى ، أى أرز .

والجنش : الغاظ .
وقالوا : يوماً مرأمرات يوماً الجنش .
قال الأزهرى : وهو عيد لهم .^(٢)

* ح — الجنش : الفزع .
ومكان جنش وجانش : قريب .
ويترجم جنشة ، إذا كانت ذات حصى .
وجنش المكان : أجذب .
وجنش الصبح : قبله .
وجنش السحر : آخره .
* * *

(ج و ش)

ابن الأعرابي : جاش يحوش جوشاً ، إذ
سار الليل كله .

(٢) انظر اللسان (ج ن ش) .

والجنش أيضاً : الحلبُ بأطراف الأصابع
كلها .

والجنش : المغازلة ؛ وهو يجمشها ، أى
يقرضها ويلاعبها .

وقال ابن الأعرابي : يقال للرجل جمش ،
لأنه يطلب الركب الجمش .

وقال أبو العباس : قيل للمغازلة تجمش ، من الجنش
وهو الكلام الخفى ، وهو أن يقول لهواه :
هـى هـى .

وقال أبو عمرو : الجمش ما يجعل بين الطي
والحال فى القايب إذا طويت بالمجارة . وقد
جمش يجمش . قال الأزهرى ، وقال غيره : هو
التخاس والأعقاب .

* ح — الجروش : الزكية التى يخرج ماؤها
من نواحيها .

والجنشاء : العظيمة الركب

* * *

(ج ن ش)

أمله الجوهرى .
وقال ابن الأعرابي : الجنش نوح البئر .

(١) اللسان (ج ن ش) .

* ح - جَاشٌ ، بغير همز : بلد .

وتجوش الليل ، إذا مضى جوش منه .

وتجوش في الأرض : خش فيها .

والمتجوش والمتجوش : المهزول ، ليس بشديد

الهزال .

وجوش ، من قرى طوس :

وجوش : من قرى أصفهان .

(ج ه ش)

الجهوش : السريع ، يتجهش من أرض إلى

أرض ، أى ينقلع ويسرع ، قال رؤبة :

جاءوا فراراً المهرب الجهوش^(١)

شلاً كشل الطرد المتكوش

* ح - الجهشة : الجماعة من الناس .

وجهش من القوم : أقبل إليهم .

وجهش : هرب

وأجهشته : أعتجته .

(ج ي ش)

أولات الحنيس : موضع .

وجيشان بن حجر بن ذى رعين .

واسم جيشان عيدان ، وإليه ينسب

الجبشانيون من أهل اليمن .

وقد سموا جيشاً وجيشاً ، بالفتح مشدداً .

وقال الدينورى : الجيش - بالكسر - أرائيه

بعض الأعراب فإذا هو النبات الذى يقال له

بالفارسية (شلمز) ، وهو نبات له قضبان طوال

خضرة ، وله سنفة كثيرة طوال ، مملوءة حباً صغيراً

وقال : والسنفة خرائط طوال ، الواحد سنف

وهو من الأعشاب .

* ح - جيشان : خطة بالفسطاط ، وهى

الآن خراب .

فصل الحاء

(ح ب ش)

حبشت ليعالى وهبشت ، أى كسبت .

وقال الليث : الحبشية - بالضم - ضرب

من التمل سود عظام ، لما جعل ذلك اسماً لها

غيروا اللفظ ليكون فرقا بين النسبة والاسم ،

فالاسم حبشية ، والنسبة حبشية .

وقال ابن الأعرابي : من أسماء العقاب

الحباشية والنسارية ؛ والنسارية تشبه بالنسر .

وَحَبُوشٌ - مَثَلُ تَنْوُرٍ - هُوَ ابْنُ رِزْقِ اللَّهِ ،
مِنَ النَّقَاتِ .

وَقَدْ سَمَّوْا أَحْبَشَ وَحَبِيشًا - مُصَغَّرًا - وَحَبِيشًا
مَثَلُ كَرِيمٍ - وَحَبِيشًا - بِالتَّحْرِيكِ - وَحَبِيشًا -
مَنْسُوبًا - وَحَبِيشِيَّةٌ وَحَبِيشِيًّا - بِالضَّمِّ - وَحَبِيشِيَّةٌ
وَحَبِيشًا - مَثَلُ قُفَّاشٍ - وَحَبِيشَانٌ - مَثَلُ غَطَفَانَ -
وَحَبِيشًا ، زِيَادَةُ النُّونِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ رُؤْبَةَ :

(١)
لَوْلَا حَبَاشَاتٌ مِنَ التَّحْبِيشِ

لِصَبِيَّةٍ كَأَفْرُخِ الْمَشُوشِ

وَالرَّوَايَةُ : « حَبَاشَاتٌ مِنَ التَّهْبِيشِ » ، بِالْهَاءِ
وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ .

* ح - يُقَالُ لِلْبَهْمِيِّ إِذَا كَثُرَتْ وَالتَّقَفَتْ :
حَبِيشِيَّةٌ .

وَالْحَبِيشَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الْجَرَادِ .

وَحَبَاشَةٌ : سُوقٌ تِهَامِيَّةٌ .

وَدَرْبُ الْحَبِيشِ بِالْبَصْرَةِ .

وَقَصْرُ الْحَبِيشِ قَرِبَ تَكْرِيثٍ .

وَبِرْكَةُ الْحَبِيشِ بِمِصْرَ .

وَحَبِيشِيٌّ : جَبَلٌ شَرْقِيٌّ سَمِيْرَاءٌ .

وَحَبِيشِيٌّ أَيْضًا : جَبَلٌ فِي بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ .

* * *

(ح ب ر ش)

* ح - الْحَبْرُقُشُ : الْحَبْرُقُودُ .

* * *

(ح ب ر ق ش)

* ح - الْحَبْرُقُشُ : الْحَبْرُقُصُّ (٣)

* * *

(ح ت ش)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : حَتَشَ
الْقَوْمُ ، إِذَا احْتَشَدُوا .

وَحَتَشَ أَيْضًا ، إِذَا أَدَامَ النَّظَرَ .

* * *

(ح ت ر ش)

ابْنُ دَرِيْدٍ : الْحَبْرُقُشُ - بِالْكَسْرِ - الصَّغِيرُ

الْجَسْمِ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ : يُقَالُ : سَعَى فُلَانٌ بَيْنَ الْقَوْمِ

فَتَحْتَرَشُوا عَلَيْهِ فَلَمْ يُدْرِكُوهُ ، أَيْ سَعَى عَلَيْهِ

وَعَدَّوْا وَجَدَّوْا لِأَخْذِهِ .

وَقَدْ سَمَّوْا حَتْرَشًا .

(٢) هِيَ رِيَابَةُ الدِّيْوَانِ

(١) دِيْوَانُهُ ٧٨

(٤) الْجُمْهُورَةُ ٣ : ٣١٤ .

(٣) الْحَبْرُقُصُّ : الْجَبَلُ الصَّغِيرُ وَالرَّجُلُ الصَّغِيرُ الرَّدِيُّ . الْقَامُوسُ .

وَبِنُوْحَرِيشَ : بطن من بنى مَضْرَسَ ، وهم من بنى عَقِيلِ .

* ح - الفراء : يقال : رأيتُه مُتَحَرِّشًا لزيارتكم ؛ يريد مُتَحَطِّطًا .^(١)

* * *

(ح درش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : حَدَرَشَ اسْمًا^(٢) .

* * *

(ح ر ش)

ابن دريد : الحَرَشُ مجامعة المرأة وهي مستلقية على قفاها .

وقد سما حَرِيشًا وحَرِشًا - بالمد - ومَحَرِّشًا ، بكسر الراء المشددة .

قال : والحَرِيشُ دُوَيْبَةُ أكبر من الدودة ، على قدر الإصبع ، لها قوائم كثيرة .

وقال الأُمويُّ : الحَرِيشُ والحَرِيشُ - بالحاء والخاء - الذي لا ينام . وقال الأزهريُّ : أظنه مع الجوع .

وقال الجوهريُّ : قال أبو النجم :

وَأُتِحَتْ مِنْ حَرِشَاءٍ فَلَجَّ نَحْدَلُهُ^(٤)

وجاءت النمل قطارًا تنقله

وقد سقط بين المشطورين مشطوران وهما :

وَأَتَشَقُّ عَنْ فُطْحٍ سَوَاءٍ عُنْصَلُهُ

وَأَتَنُغْضُ الْبَرُوقِ سُودًا فَلْفَلُهُ

واختلف النمل ... هكذا الرواية .

وقال الجوهريُّ أيضًا : قال العجاج :

كَأَنَّ أَصْوَاتَ كَلَابٍ تَهْتَرِشُ^(٥)

هَاجَتُ بُولُولٍ وَبَلَّتْ فِي حَرَشٍ

وليس الرجز للعجاج^(٦) .

وقال أيضا : الحَرِيشُ نوع من الحيات

أرقط ، وهو أضعف ، والصواب حَرِيشٌ مثال هَجِيرِس .

* ح - بجل حَرِيشٌ : أَكُولٌ .

والحُرْشَةُ في الحلق كالحَمَاطَةُ^(٦) .

والحَرِيشُ : المُتَرَلِّعُ الشَّفَتَيْنِ مِنْ نَحْرَطِ^(٧)

الشوك .

(١) محتطا ، أى سرعا .

(٢) الجمهرة ٣ : ٢٢٧

(٣) الجمهرة ٣ : ١٣٣

(٤) اللسان (ح درش) .

(٥) نسبة صاحب اللسان إلى العجاج ، وليس في ديوانه قصيدة بهذه القافية .

(٦) الحماطة : حرق في الحلق . القاموس . (٧) التزلج : التثاقب .

(ح ر ف ش)

أبو خَيْرَة : من الأفاعي الحَرِيش - بالكسر
والحِرَافِش .

* * *

(ح ش ش)

حَشَشْتُ فلانا أَحْشَه ، إذا أصْلَحَتْ
من حاله .

وحَشَشْتُ ماله بمالِ فلانٍ ، أى كَثُرَتْ به ،
قال صَخْرُ الغَيِّ المَهْدَلُ :

في المَزْنِي الَّذِي حَشَشْتُ بِهِ

مَالِ ضَرِيكِ تِلَادِهِ نَكِدُ^(٤)

وحَشَّ الفَرَسُ : إذا أَمْرَع كأنه يتوقَّدُ
في جَرِيهِ ، قال أبو دَواد :

مَاهِبٌ حَشَه حَشَّ حَرِيْقٍ

وَسَطَ غَابٍ وَذَلِكَ مِنْهُ حِضَارُ^(٥)

ويقال : أَنْبَطُوا بِرْهَمٍ فِي حَشَاءٍ ، أى
حجارة رِخْوَةٍ وَحَصْبَاءٍ ، ويقال : خَشَاءٌ بِالْحَاءِ
معجمة .

وإذا أَلْقَتِ المرأةُ وَلَدَهَا يابِسا فهو الحَشِيش .

وأخرجت له حَرِيشَتِي ، أى مَلِكَ يَدِي .
وعنده حَرِيشٌ من عِيَالٍ وَكَرِيشٌ ، أى جماعة .
والحُرِيشان : جَبَلانُ بأعيانهما .
والحَرِيش : قرية من أعمال الموصل .
وحَرِيشٌ ، إذا خُدِعَ .

* * *

(ح ر ب ش)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : الحَرِيشُ
- بالكسر - والحَرِيشَةُ : الأفعى . قال الفراء :
وربما شَدَدُوا فقالوا : حَرِيشٌ وَحَرِيشَةٌ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الحَرِيشُ^(١) : الحَسَنُ ، يقال :
أَفْعَى حَرِيشٌ ، قال رؤبة :

أَصْبَحْتَ مِنْ حَرِيشٍ عَلَى التَّارِيشِ^(٢)

غَضَبِي كَأَفْعَى الرَّمْثَةِ الحَرِيشِ

وقال ابن الأعرابي : هى الحَشَاءُ فى صوت
مَشْيِهَا . وقال أبو عمرو : هى الكَثيرةُ السَّمِّ ،
قال :

* هَلْ تَلِدُ الحَرِيشُ إِلا حَرِيشًا^(٣) *

وقد سَمَّوا حَرِيشًا .

(٣) اللسان (ح ر ب ش) .

(٢) ديوانه ٧٧

(١) الجهرة ٣ : ٢٧٤

(٥) اللسان (ح ش ش) ، قال : يصف فرسا .

(٤) ديوان المهذلين ١ : ٢٦١

وَعَبُّ الْحَشِيشِ مِنْ أَغْبَابِ بَحْرِ أَيْمَنَ .

وقال ابن شميل : الحشش - بالضم - الولد الهاك في بطن الحاملة ، يقال : إن في بطنها لحششا ، وهو الولد الهاك تنطوى عليه ، أى يبقى فلا يخرج ، قال ابن مقبل :

ولقد غدوت على التجار بجمرة

فلقى حشوش جنيها أو حائل^(١)

وقد سموا حشيشا ، وحشيشا مصغرا .

وقال الليث : يقال : حشش على الصيد ،

جاء به في باب المضاعف . قال الأزهرى :

حششت الصيد بمعنى حشته ، لم أسمع لغير

الليث ، ولست أبعده مع ذلك من الجواز .

ومعنى حشش ، أى ضم الصيد من جانبيه كما

يقال : حشش هذا البعير بجنبين واسمين ، أى ضم .

وقال ابن دريد : الحشحشة الحركة .

وتحشش القوم للرحلة ، أى تحركوا .

وَحُشَّاشَاكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَلِكَ ، أَيْ قُضَارَكَ .

ويوم حشاش^(٢) : يوم من أيام العرب ، قال عمير بن الجعد :

أُمِّمٌ هَلْ تَدْرِينِ أَنْ رَبَّ صَاحِبِ

فَارَقْتُ يَوْمَ حُشَّاشٍ غَيْرِ ضَعِيفِ

يَسِيرِ إِذَا هَبَّ الشَّوَاءُ وَمُطْعِمِ

لَلْحَمِّ غَيْرِ كُبَيْتَةِ طُفُوفِ^(٣)

والمستحششة من النوق : التى دقت أو طقت

من عظمها وكثرة شحمها ، وحششت سفلتها

في رأى العين ، يقال : استحشها الشحم وأحشها .

قال الفراء : سمعت بعض بني أسد

يقول : الحقي الحشش بالإش ، قال : كأنه

يقول : الحقي الشيء بالشيء ، أى إذا جاءك شيء

من ناحية فافعل مثله ، ذكره أبو تراب في باب

السين والشين وتعاقبا .

ويقال : هذه لمعة قد أحششت ، أى أمكنت

لأن تحشش ، وذلك إذا يئست .

(١) اللسان (ح ش ش) ، ولم أجده في ديوان .

(٢) ذكره ياقوت ، وروى بسنده أن عمير بن الجعد الخزامى خرج من ذى غلائل بمائة من بني كعب بن عمرو حتى صبحوا

بني لحيان بالحشاش يوم حشاش ، فوجدوهم غير غافلين ، فقتلهم بنو لحيان ولم ينج منهم غير عمير بن الجعد ، فقال :

صدقت أميم ولات حين صدوف

أميم هل تدرين

(٣) رجل كُبَيْتة : فيه انقباض ، والمطوف : الجافي . والليث في اللسان (ك ب ن ، ع ل ف) .

واللُّمعة من الحَلِيّ^(١) هو الموضع الذي يكثر فيه الحَلِيّ ، ولا يقال له لُعة حتى يصفى ويبيس .
* ح - الأَحشوش : الولد الذي حش في بطن أمه ، أى يبس .

والحِشاش : الجوالق فيه الحشيش .
وحشاشا كل شيء : جاباه .
والحِشمة : القنة العظيمة .
وأحششتها عن حاجته ، أعجلته عنها .
وحششته : حضضته .

وتحشش القوم : تفرقوا .
واستحشوا : قلوبا .

وجاءت الخليل مستحشة ، أى عطاشا .

وحشان : أطم من أطام اليهود بالمدينة .
وحش كوكب : موضع كان عند بقيع القرقد ، فاشتراه عثمان رضى الله عنه وزاده فى البقيع .

وحش طلحة : موضع آخر بالمدينة .

* * *

(ح ف ش)

الحفش ، بالفتح : القشر .

والحفش : الخد .

وحفشوا عليه الخليل ، أى صبواها .

وقال ابن شميل : الحفش - بالتحريك - أن تأخذ الدبرة فى مقدم السنام فتأكله حتى يذهب مقدمه من أسفله إلى أعلاه ، فيبقى مؤخره مما يلي عجزه صحيحا قائما ويذهب مقدمه مما يلي غاربه ، يقال : قد حفش سنام البعير .
وبعير حفش السنام وجل أحفش ، وناقة حفشاء وحفشة .

وتحفشت المرأة للرجل ، إذا أظهرت له الود ، عن ابن دريد .^(٢)

وتحفش تحفشا ، إذا لزم الحفش ، أى البيت الصغير .

وكذلك حفش تحفشا ، قال رؤبة :

* وكنت لا أؤبُن بالتحفيش *^(٣)

ويروى بالخاء ، أى ضمف الأمر .

* ح - الحفش : ما كان من أمشاط الآنية ، كالقوارير وغيرها .

والحفش : الحر .

والإحفاش : الإنجيل .

(١) فى اللسان : « الخليات بيه ، وهو من خير مراتع أهل البادية للحم والخبيل ، وإذا ظهرت ثمرته أشبه الزرع إذا أسبل » .

(٢) الجمهرة ٣ : ١٥٩ (٣) ديوانه ٧٨ ، اللسان (ح ف ش) ، ولاوين : لا أتم .

(ح ك ش)

أهمله الجوهرى .

قال ابن دريد: رَجُلٌ حَكِشٌ، مثالُ كَتِفٍ،
مثل حَكِرْ؛ ومنهُ سُمِّيَ الرَّجُلُ حَوَكِشًا، قال:
والواو زائدة .

قال: والحَكِشُ - بالفتح - الجمع
والنقبُض .

وحَكِشٌ: اسم، والنون فيه زائدة .

والحَكِشُ والعَكِشُ: الذى فيه التواء على
خَصْمِهِ .

* * *

(ح م ش)

حَمِشٌ - بالكسر - إذا غَضِبَ .

وحَمَشٌ - بالفتح - إذا جَمَعَ .

وكذلك حَمَشٌ تَحْمِشًا، أنشد ابن دريد^(٢)
رَجَزَ رُؤْبَةَ:

أولَاك حَمَشْتُ لِهَمِّ تَحْمِشِي^(٣)

قَرَضِي وَمَا جَمَعْتُ مِنْ خُرُوشِ

أى كَسْبِي . ويروى: تَحْمِشِي، وتَحْمِشِي^(٤) .

وتَحْمَشُ بنو فلان لفلان، إذا غَضِبُوا لَهُ .

وَلَيْتَ حَمَشَةً، إذا كانت قليلةَ اللَّحْمِ .

وحَمَّاشُ بن الأبرش الكلابى المَقْعَدُ، بكسر
الحاء: شاعر .

وحَمَشَتُهُ حَمَشًا، إذا غَضِبَتَهُ، عن الزَّجَّاجِ،
مثل أَحْمَشَتُهُ إِحْمَاشًا .

* * *

(ح ن ش)

أبو عمرو: المَحْنُوشُ المغمور فى حَسَبِهِ .

وقال ابن الأعرابى: المَحْنُوشُ: المَسْوُوقُ
مُكْرَهًا .

والمَحْنُوشُ: الذى لدغته الحية، قال رؤبة:

فَقُلْ لِدَاكَ المَزْعَجِ المَحْنُوشِ^(٥)

أَصْبِغَ قَامِنَ بَشِيرِ المَارُوشِ

المَارُوشُ: المَخْدُوشُ، أى فقل لِدَاكَ الذى

أَقْلَقَهُ وَأَزْعَجَهُ الحَسَدَ، وبه مثل ما بالبدیع .

* ح - الحَنَشُ: الدَّبَابُ .

وأَحْنَشَتُهُ: أَعْمَلَتُهُ .

وحَنْشَتُهُ: أَغْرَبَتُهُ .

ورجل مَحْنَشٌ: مَعْتَمِلٌ كَسُوبٌ^(٦) .

والحَنَشُ: مَوْضِعٌ .

(٣) ديوانه ٧٨

(٢) الجمهرة ٢: ١٦٠

(١) الجمهرة ٢: ١٥٩

(٦) المعتل: الذى يعمل بنفسه .

(٥) الديوان ٧٧

(٤) هى رواية الديوان .

(ح ن ب ش)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : يقال للرجل إذا نَزَا
ورَقَصَ وزَفَنَ : حَنَبَشَ^(١) . وقيل : الحَنَبَشَةُ الرِّقْصُ
والتَّصْفِيقُ والمَشْيُ .

وقيل : هى لِبُعِ الجوارى بالبادية .

* ح - يقال : حَنَبَشْنَا بجديثك ، أى أَنَسْنَا
به . وحَنَبَشَ هو : جَدَّتْ وضَحِكَ .

* * *

(ح ن ف ش)

أهمله الجوهرى .

وقال شيرازى : الحِنْفِشُ - بالكسر - حَبِيبَةٌ
عظيمة ضخمة الرأس ، رَقَشَاءٌ كَدْرَاءٌ ، إذا
أَجْرَبَتْهَا انتَفَخَ وِرِيدُهَا . وقال ابن شميل :
هو الحُقَاتُ^(٢) نفسه .

وقال أبو خيرة : الحِنْفِيشُ هو الأَفْعَى ،
والجمع حَنَافِيشُ .

* * *

(ح و ش)

المَحَاشُ ، بالفتح : أُنَاثُ البَيْتِ .
والتَّحْوِيشُ : التَّحْوِيلُ .
والتَّحْوِيشُ أيضا : الجَمْعُ .

والتَّحْوِشُ : الاستِحْيَاءُ ، يقال : تَحَوَّشْتُ مِنْهُ ،
أى اسْتَحْيَيْتُ .

وَتَحَاوَشَ القَوْمُ فلانا ، إذا جَعَلُوهُ وَسَطَهُمْ ،
مثل أَحْتَوِشُوهُ .

وَأَتَحَاشَ لَهُ الصَّيْدُ ، أى اجْتَمَعَ .

وَالْحَوْشُ : أن يأكل الإنسان من جوانب
الطعام حتى يَنَهَكَهُ .

وأهل العراق يُسَمُّونَ الحَظِيرَةَ حَوْشًا .

* ح - لَيْلٌ حَوْشِيٌّ : مَظْلِمٌ هَائِلٌ .

وَالْحَوْاشَةُ : القَرَابَةُ والرَّحِمُ ، والأُمُورُ الَّتِي
فِيهَا القُطِيعَةُ والإِمَامُ .

وَالْحِيشَةُ : الحِرْمَةُ والحِشْمَةُ .

وَمُحَاوِشَةُ البَرَقِ : مُدَاوِرَتُهُ حَيْثَا دارَ انْحِرَافٍ
عَنْ مَوْقِعِ مَطَرِهِ .

وَحَاوِشَتُهُ عَلَيْهِ : حَرَضَتُهُ .

وَالْحَوْشُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى إِسْقَرَانٍ .

وَالْحَوْاشَةُ وَالْحَوْاسَةُ : الحَاجَةُ .

وَتَحَوَّشَتِ المَرْأَةُ مِنْ زَوْجِهَا : تَأَيَّمَتْ .

[تَقُولُ : حَوْشٌ نَأَقْتُكَ : اضْرِبْهَا^(٣)]

(٣) تَكَلَّمَ مِنْ مَوْءٍ .

(٢) الحُقَاتُ : أعظَمُ الحَيَاتِ .

(١) زَفَنَ ، مِثَالُ رَقَصَ .

(ح ي ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي وابن دُرَيْدٍ: حاش يَحْيَشُ^(١) حَيْشًا ، إِذَا فَرِعَ ، أَنَسَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ لِلتَّنَخُلِ الْمُدَلَّى :

ذَلِكَ بَزَى وَسَلِيهِمْ إِذَا

مَا كَفَيْتَ الْحَيْشُ عَنْ الْأَرْجْلِ^(٢)

وفي حديث عمر - رضي الله عنه - أنه قال لأخيه زيد - رضي الله عنه - حين نُدب لِقِتَالِ أَهْلِ الرَّدَّةِ فَتَنَاقَلَ : « مَا هَذَا الْحَيْشُ وَالْقِلَ ؟ » ، الْقِلَ : الرَّدَّةُ .

وَالْحَيْشَانُ : الْكَثِيرُ الْفَزَعِ .

ويقال للمرأة المذعورة من الرِّبَّةِ : حَيْشَانَةٌ .

وتحْيَشُ : تَفْعَلُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « أَنْ قَوْمًا أَسْلَمُوا عَلَى عَهْدِهِ ، فَقَدِمُوا بِالْحَيْمِ إِلَى الْمَدِينَةِ ، فَتَحْيَشَتْ أَنْفُسُ أَصْحَابِهِ وَقَالُوا : لَعَلَّهُمْ لَمْ يُسْمُوا ، فَسَأَلُوهُ فَقَالَ : « سَمُوا أَمْ وَكَلُوا » ، وَيُرْوَى : « تَحْيَشَتْ » بِالْحَيْمِ ، أَيْ جَاءَتْ وَدَارَتْ لِلنَّيَّانِ .

فصل الخاء

(خ ب ش)

أهمله الجوهري .

وَحَبَشٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : بَطْنٌ مِنْهُمْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ شَهْرٍ ، وَخَالِدُ بْنُ نُعَيْمِ الْمَعَاوِرِيَّانِ الْخَلْبَشِيَّانِ .

وَقَاعُ الْأَخْبَاشِ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

* ح - حَبَّاشُ : تَحَلُّ لِبْنِي يَشْكُرُ بِالْإِمَامَةِ .

وَحُبُوشَانُ : بَلِيدَةٌ بِتَوَاعِي نَيْسَابُورِ .

وَحُبَّاشَاتُ الْعَيْشِ : مَا يُتَنَاوَلُ مِنْ طَعَامٍ وَغَيْرِهِ .

يُقَالُ : تَحَبَّشُ مِنْ هَاهُنَا وَتَمَّ .

* * *

(خ ت ش)

أهمله الجوهري .

وَحُتْشُ بِضَمَّتَيْنِ مُشَدَّدَةٌ التَّسَاءُ : جَدُّ رَسْمٌ

أَبْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَشْرُسُونِيُّ ، مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

* * *

(خ ت ر ش)

أهمله الجوهري .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : سَمِعْتُ لِلْجِرَادِ حَتْرَشَةً

وَحَتْرَشَةً ، أَيْ صَوْتَ أَكْلِهِ .

* ح - مَا أَحْسَنَ حَتَارِشِ الصَّبِيِّ وَحَتَارِشُهُ !

أَيْ حَرَكَاتِهِ .

(٢) ديوان المهذلين ٢ : ١٣ .

(٤) النهاية لابن الأثير ١ : ١٦٧ .

(١) الجهرة ٢ : ١٦١ .

(٣) النهاية لابن الأثير ١ : ١٦٧ .

(خ د ش)

ابن الأعرابي: الخدوش - بالفتح - الذباب.

والخدوش: السرعوب.

والخدش والخذاش: الهتر.

وكان أهل الجاهلية يسمون كاهل البعير

مُخَدَّشًا ^(١) بالكسر - ومُخَدَّشًا؛ لأنه يَخْدِشُ القم

إذا أُكِلَ، لقلة لحمه. ويقال: شد الرجل على

مُخَدِّشٍ بعيره.

قال ابن شميل: وقال ابن دريد: ابنا مُخَدِّشٍ ^(٢)

طرفًا الكفتين من البعير.

وقد سموا مُخَدَّشًا ومُخَادِشًا.

* ح - خَادِشَةُ السَّفَا: أطرافه.

* * *

(خ ر ب ش)

بِعِيرٍ مَخْرُوشٍ: وَيُسَمَّى سِمَةَ الْخِرَاشِ ^(٣).

وقال الليث: خروش البيت: سُعُوفُهُ ^(٤) من

جِوَالِقِ خَلْقٍ وَغَيْرِهِ، الْوَاحِدُ تَخْرُشٌ وَسَعْفٌ.

وقال الأمامي: رجلٌ خَرِشٌ وَحَرِشٌ، وَهُوَ

الَّذِي لَا يَنَامُ، وَلَمْ يَعْرِفْهَا شَيْرٌ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ:

أَطْنَهُ مَعَ الْجَوْعِ. قَالَ أَبُو حَرَامٍ الْعُمَلِيُّ:

لَوْسُهُ الطَّمَشُ إِنْ أَرَادَ شَمَاجًا

تَخْرِشَ الدَّمِيسِ سَنَدْرِيًّا هُمُوسًا

وَيُقَالُ: لِي عِنْدَهُ نُخْرَاشَةٌ وَنُحْمَاشَةٌ - بِالضَّم -

أَي حَقٌّ صَغِيرٌ.

وَفَلَانٌ يَخْتَرِشُ لِعِيَالِهِ، أَيْ يَكْتَسِبُ.

وَقَدْ سَمَّوْا مُخَارِشًا.

وَتَخَارِشُ الْكِلَابُ: تَهَارِشُهَا.

وَقَالَ أَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى الْعَطَّارُ: مِنْ

الْأَبْنِيَةِ الَّتِي أَغْفَلَهَا سَيَبُويَه «نَعْمُولٌ» يُقَالُ:

كَلَبٌ تَخْوَرِشٌ.

* ح - تَخْرَاشُنُ: مَوْضِعٌ.

وَتَخْرِشُ الزَّرْعُ، إِذَا نَجَرَ أَوَّلَ طَرَفِهِ

مِنَ السَّنْبِيلِ.

* * *

(خ ر ب ش)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْخَرْبِشَةُ إِفْسَادُ الْكِتَابِ

وَالْعَمَلِ، وَمِنْهُ يُقَالُ: كَتَبَ كِتَابًا مُخْرَبَشًا.

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ: الْخَرْبِشُ نَبَاتٌ مِثْلُ الْمَرْوِ ^(٥)

الذَّاقِ الْوَرِقِ، وَوَرْدُهُ أَيْبُضٌ، وَهُوَ طَيِّبُ الرَّيْحِ،

يُوضَعُ فِي أَضْعَافِ الثِّيَابِ لِطَيِّبِ رِيحِهِ، وَأَنْشَدَ:

(١) في د ما يشير إلى أنها تضبط أيضا بضم الميم وفتح ال دال .

(٢) في اللسان: « الخراش: سمة مستطيلة كاللذعة الخفية تكون في جوف البعير ».

(٣) المراد: حجارة بيضاء تسمى نوري النار .

(٤) السعوف: أمتعة البيت .

وقال الليث : رَجُلٌ خَشَّاشٌ - بالكسر -

لغة في خَشَّاشٍ وَخَشَّاشٍ ، بالفتح والضم .

وانخَشَّ الرجل في القوم انخَشَّاشًا ، إذا دخل

فيهم .

وقال ابن الأعرابي : الخَشَّاش - بالكسر -

الغَضَب ، يقال : قد حَرَّكَ خَشَّاشُهُ ، إذا اغْتَبَّه .

والخَشَّاشُ : الجَوَالِقُ ، قال :

زَوْجِكَ يَا ذَا النَّبَايَا الْغُرَّ

وَالزَّبَلَاتِ وَالْحَبِيبِينَ الْحُرَّ^(٢)

أَعْيَا فَنَطْنَاهُ مَنَاطَ الْجَرِّ

بَيْنَ خَشَّاشِي بَازِلِ جَوْرٍ

ثُمَّ شَدَدْنَا فَوْقَهُ بِمَرِّ

ورواه أبو مالك : « بين خَشَّاشِي بَازِلِ » ،

قال : وَخَشَّاشًا كُلِّ شَيْءٍ جَنَابُهُ .

والخَشَّاشِشُ ، مصغرا : الغَزَالُ الصَّغِيرُ ، قاله

ابن الأعرابي .

قال : والخَشَّاشِشُ - أيضا - تَصْغِيرُ خُشٍّ -

بالضم - وهو التَّلُّ .

وقال الزجاج : أَخَشَّشْتُ البَعِيرَ ، لغة في خَشَّشْتُهُ .

أَتَدْنَا رِيَّاحَ الْغُورِ مِنْ تَحْوِ أَرْضِهَا

بَرِيحِ نَحْرِنَبَاشِ الصَّرَائِمِ وَالْحَقِيلِ

الصَّرِيمَةُ : الأَرْضُ المَحْصُودُ زَرْعُهَا . وَالْحَقِيلُ :

الْقَرَّاحُ .

* ح - وَقَعَ فِي نَحْرِبَاشٍ وَبِرْبَاشٍ ، أَى

اخْتَلَاطٍ .

(خ ر ف ش)

* ح - الخَرْفَشَةُ : التَّخْلِيطُ .

(خ ر م ش)

* ح - الخَرْمَشَةُ : الخَرْبَسَةُ .

(خ ش ش)

أبو عبيد : الخَشَّاشُ - بالفتح - الشَّيْءُ الأَخْشَنُ .

والخَشَّاشُ أيضا : الشَّيْءُ الأَسْوَدُ .

وقال أبو عمرو : الخَشَّاشُ القَلِيلُ مِنَ المَطَرِ ،

وَأَنشَد :

بِسَائِلِي بِالْمَنْحَى عَنِ بِلَادِيهِ

فَقُلْتُ : أَصَابَ النَّاسَ خَشٌّ مِنَ القَطْرِ^(١)

وقال أبو عمرو : الخَشَّاشُ الرَّجَالَةُ .

والخفوش عند أهل اليمن نوعٌ من خُبزِ الذرة
مُحْمَصٌ تَحْمِيراً .

والتخفيش: الضعف في الأمر، قال رؤبة:
* وَكُنْتُ لَا أُوْبِنُ بِالتَّخْفِيشِ *^(٣)

يُقَالُ: خَفِشَ فِي أَمْرِهِ وَخَفَشَ، إِذَا
ضَعُفَ .

* ح - خَفَشْتُ الْبِنَاءَ: هَدَمْتُهُ، وَالرَّجُلَ
صَرَعْتُهُ .

* * *

(خ م ش)

ابن شميل: نَحَشَنِي فَلَانٌ، أَي ضَرَبَنِي
أَوْ قَطَعَ عِضْوًا مِنِّي .

وقال الليث: الخامشة جمعها الخوامش: صغار
المسائل والدوافع .

قال الأزهرى: الذى أعرفه بهذا المعنى

الخامشة والخوامش، ولعل الخامشة جائزة؛
لأنها تخمش الأرض بسيلها، وقول رؤبة:

أَحْمَنِي جَارُ أَبِي الْخَامُوشِ^(٤)

كالنسر في جيش من الجيوش

وقال ابن دريد: تَحْمَشَشَ فِي الشَّيْءِ، إِذَا
دَخَلَ فِيهِ حَتَّى يَغِيبَ، وَكَذَلِكَ خَشَخَشَ^(١)، قَالَ
ابن مُقْبِلٍ:

وَخَشَخَشْتُ بِالْمَنِيِّ فِي قَفْرَةٍ^(٢)

مَقْبِلِ ظِبَاءِ الصَّرِيمِ الْحَرُونِ

أى أدخلت .

وفى قيس عيلان خشان بن لاي، بالفتح .

وفى مذج خشان بن عمرو، بالكسر:

وَقَدْ سَمَوْا خَشَيْشًا، مُصَفَّرًا .

* ح - خَشَّاشَانِ: جَبَلَانِ قَرِيْبَانِ مِنَ الْفُرْعِ .

وَالْخَشَّاشُ: أَوَّلُ حَيْلٍ مِنَ الدَّهْنَاءِ .

وَالْخَشَّاشَةُ: مَوْضِعٌ .

وَخَشَّ: مِنْ قُرَى إِسْفَرَايْنِ .

وَالْخَشَّ: الشَّقُّ .

وَالْخَشَّاشُ: الْمَغْتَلِمُ مِنَ الْإِبِلِ .

وَخَشَشْتُ فَلَانًا شَيْئًا: نَاوَلْتُهُ فِي خَفَاءٍ .

* * *

(خ ف ش)

النَّضْرُ: إِذَا صَغُرَ مَقْدَمُ سَنَامِ الْبَعِيرِ، وَأَنْضَمَّ

فَلَمْ يَطُلْ، فَذَلِكَ الْخَفَشُ، بِالتَّحْرِيكِ، يُقَالُ:

بَعِيرٌ أَخْفَشُ وَنَاقَةٌ خَفَشَاءٌ .

(١) الجهرة: ٣: ١٣٩ . (٢) كذا فى إحدى قراءتى د، والديوان ٢٩٢، وفى ج، س، واللسان: «باليس» .

(٣) ديوانه ٧٨، وفيه: «ما أوبن» . وانظر ما سبق فى ص ٤٦٧ من هذا الجزء . (٤) ديوانه ٨٧ .

عَبْدُ شَمْسٍ أَبِي فَإِنْ كُنْتَ غَضِبِي
فَامْلِي خَدَّكَ الْجَمِيلَ خَدُوشًا
وَأَبِي هَاشِمٍ هُمَا وَلَدَانِي
قَوْمَسٍ مَنْصَبِي وَلَمْ يَكْ خَيْشًا
القَوْمَسُ : الأمير ، بلغسة الروم ، والخَيْشُ
من الرجال : الدنيء .

* * *

(خ ن ش)

الليث : امرأةٌ مُخَنَّشَةٌ وَمُتَخَنَّشَةٌ ، وَمُتَخَنَّشَةٌ
بَعْضُ رِقَّةٍ بَقِيَّةِ شَبَابِهَا ، وَنِسَاءُ مُتَخَنَّشَاتٍ
وَمُتَخَنَّشَاتٍ .

* * *

(خ ن ب ش)

أهمله الجوهري .
وقال ابن دُرَيْدٍ : رجلٌ خَيْشٌ : كثيرُ
الحركة .
وقد سَمَّوْا خَيْبَشًا .

* * *

(خ و ش)

ابن شَمِيلٍ : خاش الرجل جَارِيَتَهُ ، أَيْ
جَامِعَهَا .

قيل : أبو الخاموش رجلٌ من بَلْعَبَرٍ ، يقول :
أَحْمَنِي ذَلِكَ الزَّمَانُ مِنَ الْبَادِيَةِ جَارًا لِأَبِي
الْخَامُوشِ . وقوله : « كَالنَّسْرِ » أَيْ جَاءَنِي الزَّمَانُ
شَيْخًا كَأَنِّي نَسَرُّ فِي جَيْشٍ ، أَيْ فِي عِيَالٍ كَثِيرٍ ،
وقيل : أَرَادَ أَحْمَنِي الدَّهْرَ . وخاموش بالفارسية :
الساكت واسكت أيضا .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

كَانَ وَعَى الْخَمُوشِ بِجَانِبَيْهِ

مَا تَمَّ يَلْتَدِمَنَّ عَلَى قَتِيلِ^(١)

وَعَجَزَ الْبَيْتَ مَغِيرًا ، وَالرَّوَايَةُ :

* وَعَى رَكِبَ أُمَيْمَ ذَوِي هَيْاطِ^(٢) *

والقافية طائية ، والبيت للتدخل الهدلي ، واسمه
مالك بن عويمر ، ويروي : « ذَوِي زِيَاطِ »
بالزاي ، والزِيَاطُ : الصياح والجلبة ، وأما عَجَزُ
البيت الذي ذكره فهو :

(٣)

... ..

وأما قول الشاعر^(٤) الذي ذكره فهو للفضل
ابن العباس بن عتبة بن أبي لهب ، والرواية :

(٢) اللسان : « ذوى زياط » .

(٤) ج ، س : « أما بيت الهبي »

(١) اللسان (خ م ش) ، ديوان الهذليين ٢ : ٢٥٠ .

(٣) بياض في جميع الأصول .

(٥) الجهرة ١ : ٢٣٥ .

والخوش كالطعن .

وقال الدينورى : الخوشانُ — بالفتح —

نبتٌ مثل البقلة التى تسمى القطف ، وهى السرمق ، إلا أنه أطفُ ورقًا ، وفيه حوضَةٌ ، والناس يأكلونه ، وأنشد لرجلٍ من أهل القرار :

ولا تأكل الخوشانَ خودٌ كريمةً

ولا الضجع إلا من أضربَه الهزلُ

الضجع : نباتٌ مثل الضغابيس .

وقال ابن الأعرابي : خاش ماش — مبيئًا

على الكسر : قماش البيت وسقط متاعه ، أنشد

أبو زيد لأبى مهاصير الدارمى :

صَبَحَنَ أَمَّادَ أَبِي مَنَقَاشِ (١)

خُوصَ العيونِ يَسُّ المَشَاشِ

يَرْضَيْنَ دُونَ الرِّىِّ بِالنِّشَاشِ

يَجْلَنَ صَبِيانًا وَخَاشِ مَاشِ

قال : سمع فارسية فأعربها .

وخاوش الرجل جنبه عن الفراش ، إذا

جافاه عنه . قال الراعى يصف نورا يحفر كناسًا

ويجافى صدره عن عروق الأوطى :

يُحاوِشُ البَدَكَ عن عِرْقِ أَضْرِبِهِ

تَجَافِيَا كَنَاجِي القَرَمِ ذِي السَّرِيرِ (٢)

أى يرفع صدره عن عرق الأوطى .

ورجلٌ متخوشٌ ، أى مهزول .

وتخوش الشيء ، أى نقص ، وتخوشه غيره ،

قال رؤبة :

يَا عَجَبِي وَالدَّهْرُ دُو تَخْوِيشِ (٣)

لَا يَتَّقِي بِالدَّرَقِ المَخْرُوشِ

المخروش : المدلوك .

يقال : خوشه حقه ، أى نقصه .

وخوش ، بالضم : من قسرى إسفرائن ،

إليها ينسب محمد بن أسد ، من المحدثين .

* ح — خُشْتُ منه كذا ، أى أَخَذْتُ .

وَخَاشَ فى الوعاء ، أى حَشَا فيه .

والمُخَاوِشَةُ : مُدَاوِمَةُ السَّيْرِ .

وَخَاشَ مَاشَ — بالفتح — لغة فى الكسر .

* * *

(خى ش)

يقال : فيه خبوشة ، أى رقة .

(١) اللسان (خوش) .

(٢) اللسان (خوش) .

(٣) ديوانه ٧٧ وفيه « المجروش » .

(دخ ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الدَّخْشُ فعلٌ مُمَاتٌ ؛
يقال : دَخَشَ يَدْخِشُ دَخْشًا - مثال تَعَبَ
يَتَعَبُ تَعَبًا - إذا امتلأ لهما .

قال : وأحسب أنهم سموا دَخْشًا من هذا ،
والميم زائدة كزيادتها في شَدَقِمٍ و زُرْقَمٍ وأشباههما .
وقال الأزهري : الدَّخْشُ : الغليظ ، ويقال فيه :
دَخَشِمٌ - مثال جَعْفَرٍ - ودَخَشِمٌ مثال عَصْفَرٍ
- ودَخَشَنٌ بالنون ، وهذه في زيادتها كنون
ضَيْفَيْنِ ورَعَشَيْنِ وخِلْفَنَةٍ .

* ح - الدَّخْشَمُ : الضَّعْمُ الأسود ،
والميم زائدة .

وقال بونس : رجلٌ دَخَشَنٌ : غليظ خَشِنٌ ،
وأَنشد :

أصبحتُ يا عمرو كمثلِ الشَّنِّ
أمرى ضروراً كعصا الدَّخَشَنِّ

* * *

(دخ ب ش)

أهمله الجوهري .

وَالدَّخَابِشُ : العظيم البطن .

وَدَيْنَارٌ مَجِيشٌ : مَغْطَى بِالذَّهَبِ وَحَشْوُهُ غَشٌّ .
وَدُوُّ الخَيْشَةِ : رجلٌ كان من الزَّهَادِ والعبَادِ بِمَكَّةَ -
حرمها الله تعالى - وكان يسكن بالجحون ،
ولا يرتدي ، واقْتَصَرَ على إِزَارٍ يَسْتُرُ عَوْرَتَهُ ،
ويصلي الصلوات الخمس بحرم الله تعالى ، وكان
أشعثاً أغبراً ؛ نَحَشَنَ جِلْدُهُ حتى صار كأنه خَيْشٌ
خَشِنٌ ، فلَقَّبَ ذا الخَيْشَةِ ، وقبره بالجحون ،
رحمنا الله وإياه .

* ح - خَيْشٌ : جبل .

وخيَّشَانٌ : قرية .

ورجل خَيْشٌ العَمَلُ : سريره خفيفه .

* * *

فصل الدال

(د ب ش)

الدَّبْشُ ، بالفتح : القَشْرُ .

وَالدَّبْشُ ، بالتحريك : أَنَاثُ البَيْتِ ، وسَقَطُ
المتاع .

* * *

(دح رش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : دَحْرَشٌ ، زَعَمُوا أَنَّهُ اسمُ
أبي قبيلة من الجن .

في «الحشيشة» ، ومنها حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « يا عائشة أطعمينا » بغات بدشيشة ، قال الراوى : فأكلنا ، ثم انطلقنا إلى المسجد .
* ح - دَشُّ وَدَشُّ ، إذا سار . عن ابن الأعرابي .

* * *

(دع ف ش)

* ح - دَعَفَشُّ : من الأعلام .

* * *

(دغ ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن السكيت : دَاغَشَ الرَّجُلُ إِذَا حَامَ حَوْلَ الْمَاءِ مِنَ الْعَطَشِ ، وَأَنْشَدَ :

بِاللَّذِّ مِنْكَ مُقْبِلًا لِمَجْلَاءِ

عَطَشَانٍ دَاغَشَ ثُمَّ عَادَ يَلُوبُ^(٢)

وَفُلَانٌ يَدَاغِشُ ظُلَمَةَ اللَّيْلِ ، أَى يَحْبِطُهَا بِلَا فُتُورٍ ، قَالَ :

كَيْفَ تَرَاهُنَّ يَدَاغِشْنَ الْمَرَى^(٣)

وَقَدْ مَضَى مِنْ لَيْلِهِنَّ مَا مَضَى ؟

وقال ابن حبيب : في طَيِّءِ الضَّبَابِ بِنُ دَغِشِ ابن عمرو بن سَيْلَةَ بن عمرو .

(دخ رش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : دَخَّرَشُ بِالْفَتْحِ - اسْمٌ ،

قَالَ : وَأَحْسِبُهُ مِنَ الْعِنَظِ .

* * *

(دخ ف ش)

* ح - الدَّخْفَشُ : الغليظ .

* * *

(دخ ن ش)

* ح - الدَّخْنَشُ وَالدَّخَانِشُ : الدَّخْبِشُ وَالدَّخَائِشُ .

* * *

(درش)

* ح - الدَّرَشَةُ : الْجِمَاجِجَةُ .

* * *

(درغ ش)

أهمله الجوهري .

وَادْرَغَشَ وَأَطْرَغَشَ ، إِذَا أَنْدَمَلَ مِنْ مَرَضِهِ .

* * *

(دش ش)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الدَّشُّ - بِالْفَتْحِ - اتَّخَذَ الدَّشِيشَةَ ، وَهِيَ حُسُوٌّ يُتَّخَذُ مِنْ بَرِّ مَرَضٍ وَضَوْضٍ ، لَفَةٌ

(١) الجهرة ٣ : ٢٢٠ .

(٢) اللسان (ردغ ش) .

(٣) اللسان (دغش) .

* ح - الدَّغَشُ : الظُّلْمَةُ.

وَدَغَشَ فِي الظَّلَامِ وَأَدَغَشَ .

والمُدَاغَشَةُ : الإِرَاعَةُ فِي حِرْصٍ وَمَنْعٍ .

والمُدَاغِشُ : المُنْزَاحِمُ عَلَى الشَّيْءِ .

والتَّدَاغِشُ : التَّدَاوُعُ .

* * *

(دغ م ش)

أهمله الجوهري .

وفي التَّوَادِرِ : دَغَمَشْتُ فِي المَشْيِ ، أَيْ

أَسْرَعْتُ .

* * *

(د ف ش)

أهمله الجوهري .

وقال سَمِيرٌ : دَفَشَ الرَّجُلُ ، إِذَا نَظَرَ وَكَسَرَ

عَيْنَهُ ، هَكَذَا ، وَرَوَاهُ غَيْرُهُ بِالقَافِ ، كَمَا ذَكَرَهُ

الجوهري .

* * *

(د ق ش)

أبو حاتم : الدَّقْشَةُ - بالفتح - دَوِيْبِيَّةٌ رَقَطَاءٌ

أصغرُ مِنَ العِظَاءَةِ .

قال : والدَّقْشُ - بالفتح - النَّقْشُ .

وقد سَمَّوْا دَقْشًا .

(د م ش)

أهمله الجوهري .

وقال اللَّيْثُ : الدَّمْشُ - بالتحريك -

الهَيَجَانُ وَالتَّوَرَانُ مِنْ حَرَارَةِ أَوْ شَرَبِ دَوَاءٍ نَارٍ

إِلَى رَأْسِهِ ؛ يُقَالُ : دَمِشَ - بالكسر - دَمَشًا .

قال الأزهري : وهذا عندي دخيلٌ أعرب .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الدَّمْشُ ضَعْفُ البَصْرِ ، قال :

وَأَحْسِبُهُ مَقْلُوبًا مِنْ مِدَشَ .

* ح - المَدْمَشُ : المَدْبُحُ المَمْرُ .

وَدِمِنَشُ : مِنْ مَدْنٍ صِغْلِيَّةٍ .

* * *

(دن ف ش)

* ح - الدَّنْقَشَةُ : الدَّنْقَمَةُ .

* * *

(دوش)

أهمله الجوهري .

وقال ابنُ الأعرابي : الدَّوْشُ - بالتحريك -

ظُلْمَةُ البَصْرِ .

وقال الأصمعي : الدَّوْشُ : ضعفُ البصرِ

وَضِيقُ العَيْنِ .

وقال ابن دريد: ^(١) دَوَشْتُ عَيْنَهُ تَدَوَشُ دَوْشًا،

إذا فسدت من داءٍ .

وقال الفراء: دَأَشَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَخَذَتْهُ

الشُّبْكَةُ ^(٢) .

(دهش)

التدهيش: الدهش: قال رؤبة:

لَمَّا رَأَيْتَنِي يَزِقُ التَّفْهِيشِ ^(٣)

ذَاوَاتِي دَهَشَ التَّدْهِيشِ

يريد أنه كبر فساء خلقه .

(دهفش)

أهمله الجوهري .

وقال محمد بن عبد العزيز: لَمَّا قَالَ عَمْرُو

ابن أبي ربيعة:

لَمْ تَدْعُ لِلنِّسَاءِ عِنْدِي نَصِيبًا

غَيْرَ مَا قُلْتَ مَارْحًا يَلْسَانِي ^(٤)

قال ابن أبي عتيق: رَضِبْتُ لَكَ الْمُوَدَّةَ وَالنِّسَاءَ

الدَّهْقَشَةَ ، وَهِيَ الْخُدَيْمَةُ .

وقال ثعلب: دَهَفَشَ الرَّجُلُ الْمُرَاةَ إِذَا جَمَّهَا

(دهمش)

أهمله الجوهري .

وَدَهَمَشُ ، مِثَالُ جَعْفَرٍ مِنَ الْأَعْلَامِ .

(ديش)

* ح - دَائِشٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

فصل الذال

(ذشش)

* ح - ذَّشَّ وَذَشَّ ، إِذَا سَارَ . عَنْ ابْنِ

الأعرابي .

فصل الراء

(دبش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: أَرَبَشَ الشَّجَرُ وَأَرَمَشَ ،

إِذَا أَوْرَقَ وَتَفَطَّرَ .

وَأَرْضُ رِبْشَاءُ وَرَمْشَاءُ : كَثِيرَةُ الْعُشْبِ ،

مُخْتَلِفُ أَلْوَانِهَا .

وَقُلَانُ أَرَبَشٌ وَأَرَمَشٌ : مُخْتَلِفُ اللَّوْنِ .

(١) الجمهرة ٢ : ٢٧٠ .

(٢) القاموس : الشبكة : المشاء ، مربب ، بنوا « فطلة » ، من (شب كور) ، وهو الأمشى .

(٣) ديوانه ٧٩ .

(٤) ديوانه ٢٨٨ .

* ح - أَرَشْتُ البعير ، مثل أَرَشِيته .
والرُّش : الضربُ الموجع .
* * *

(ر ع ش)

الرَّعْشَةُ ، بالكسر : العجلة .
والرَّعْشِيشُ : الجبان .
وقال الزجاج . رُعِشَتْ يدهُ مثل أَرَعِشَتْ .
والرَّعْشَاءُ : فرس مالك بن جعفر ، جدُّ ليبد
ابن ربيعة ، قال ليبد :

وجدى فارس الرعشاء منهم
رئيس لا ألف ولا سيف^(٤)
ورعشن : فرس كان لميراد .

* ح - الرعشاء : بلدة بالشام .
والرعشنة : ركية .

وذو مرعيش الجيبي ، من الأقبال .
والرعشن : فرس من خيل الجعفي .
* * *

(ر غ ش)

* ح - المرغش : الذي [ينعم] نفسه .
ولا تُرغش علينا ، أى لا تشغب^(٥) .

وقال الكسائي : سنة رَبْشَاءَ ورَمَشَاءَ : كثيرة العشب .

* ح - الرُّبُشُ : الفوقة^(١) ، كالرَّمِيشِ والوَيْشِ .
* * *

(ر خ ش)

أهمله الجوهرى .
وإسماعيل بن رخش ، بالفتح : من أصحاب الحديث .
* ح - الرُّخْشَةُ : الحركة . وترخَّش : تحرك .
* * *

(رش ش)

ابن دريد : الرُّشْرَشَةُ : الرخاوة .
وعَظْمٌ رَشْرَشٌ - بالفتح - أى رخو ،
وكذلك خبزة رَشْرَشَةٌ ورشراشة أيضا .
وأرَش فلانٌ فرسه ، إذا عرقه بالرخص ،
قال أبو دواد :

طواه الفنيص وتعداؤه
وإرشاش عطفه حتى شسب^(٣)

أراد تعريقه إياه حتى صمّر واشتد لحمه بعد رهليه .

(١) الفوقة : موضع الورم السم . (٢) الجهرة ٣ : ١٩١ (٣) ديوانه ٢٩١

(٤) ديوانه ٣٩٠ - والأسر : الذي به عيب ، وهو داء يأخذ في كراكرها . والسنيذ : المدخل في القوم يستند إليهم ليس منهم يقول : فانا صحيح لا عيب في (من شرح الديوان) . (٥) زيادة من القاموس (رغ ش) ، وموضعها في دغير واضح .

(رف ش)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الرَّفْشُ والرُّفْشُ - بالفتحة

والضم - المِجْرَفَةُ يُرْفَشُ بها البرُّ رَفْشًا ، وبهضم
يسمى المِرْفَشَةُ ، وهى لغة سوادية .

ويقال للرجل إذا شرف بعد نحو له : « من
الرَّفْشِ إلى العرش » ، أى جلس على سرير الملك بعد
ما كان يعمل بالرَّفْشِ ، وهذا من أمثال أهل
العراق .

والرَّفْشُ أيضًا : الدَّقُّ والهُرْسُ .

ويقال للذى يجيد أكل الطَّعام : إنه ليرْفِشُ
رَفْشًا ، قال رؤبة :

دَقًّا كَرَفَشِ الوَضْمِ المِرْفُوشِ^(١)

أو كاحتلاق النُّورَةِ الجَمُوشِ

ويقال : وقع فلان في الرَّفْشِ والقَفْشِ ، فالرَّفْشُ
الأكل والشرب فى التَّعْمَةِ والأَمْنِ ، والقَفْشُ :
النَّسْكَاحُ .

ويقال للذى يهبل بالمِجْرَفَةِ الطَّعامَ إلى يد
الْكَيْالِ : رَفَّاشٌ .

وفى حديث سَلْمَانَ الفَارِسِيِّ - رضى الله

عنه - « إنه كان أَرَفَشَ الأُذُنِينَ »^(٢) .

قال شمر : الأَرَفْشُ : العريض الأذن من
النَّاسِ وغيرهم ، وقد رَفَشَ يَرَفِشُ رَفْشًا ؛ شَبَّهَ
بالرَّفْشِ وهو المِجْرَفَةُ .

ويقال : أَرَفَشَ فلانٌ ، إذا وَقَعَ فى
الأَهْيَغِينَ : الأَكْلِ والنَّكاحِ .

ورَفَشَ فلانٌ لِحِيته تَرَفِيشًا ، إذا سَرَّحَهَا ؛
فكَأَنها رَفَشَتْ .

* * *

(رق ش)

ابن دَرِيدٍ : الرِّقْشَاءُ دُوَيْبَّةٌ تَكُونُ فى

العُشْبِ ، فيها شَبِيهٌ بِالْحَطُوطِ ، وفيها نُقْطٌ
حَمْرٌ وَصَفْرٌ .

وقال أبو حاتم : رُقِيشٌ تَصْغِيرُ أَرَقِيشٍ ،

مثل أَبَاقٍ وَبَلْبِقٍ ، ويجوز أَرِيقِيشٌ .

والرَّقَاشُ مِثْلُ سَحَابٍ : الحَيَّةُ .

وتَرَقَّقَتْ المَرأةُ ، إذا تَرَيَّتْ .

قال الجعدى :

(٢) النباة لابن الأثير ٢ : ٢٤٣

(١) ديوانه ٧٨ ، وفيه : دقا كدق الرضم .

(٣) الجمهرة ٢ : ٣٤٥

فَلَا تَحْسَبَا جَرَى الْجِيَادِ تَرَقُّنَا

وَرَبَطًا وَإِعْطَاءَ الْحَقِيقِينَ مُجَلَّلًا^(١)

* ح - الرَّقَاشَانُ : جِيلَانِ بَاعِلِ الشَّرِيفِ .

* * *

(ر م ش)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَرَمَشَ الشَّجَرُ وَأَرِيشَ ،

إِذَا أَوْرَقَ وَتَمَطَّرَ .

وَأَرْضُ رَمَشَاءَ وَرَبْشَاءَ : كَثِيرَةُ الْعُشْبِ ،^(٢)

مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا .

وَقَلَانُ أَرْمَشُ وَأَرَبَشُ : مُخْتَلِفُ اللَّوْنِ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : سَنَةُ رَمَشَاءَ وَرَبْشَاءَ : كَثِيرَةُ

الْعُشْبِ .

وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ : أَرْضُ رَمَشَاءَ : جَدْبَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الرَّمَشُ اللَّسُّ بِالْيَدِ . وَالرَّمَشُ^(٣)

أَنْ تَرعى الغنمُ شَيْئًا يَسِيرًا ، قَالَ :

* قَدَرَمَشَتْ شَيْئًا يَسِيرًا فَاعْجَلِ *^(٤)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّمَشُ : الطَّافَةُ مِنَ

الْحِمَاحِمِ - وَهُوَ بَنَتْ - وَمِنْ غَيْرِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّمَشُ - بِالتَّحْرِيكِ -

تَفْتَلُ فِي الْأَشْفَارِ وَمُحَرَّةٌ فِي الْخَفُونِ مَعَ مَاءِ

يَسِيلِ ، وَصَاحِبُهُ أَرْمَشُ ، وَهِيَ رَمَشَاءُ .

وَالرَّمَشُ أَيْضًا : الْبَيَاضُ فِي أَظْفَارِ الْأَحْدَاثِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِرْمَاشُ : الَّذِي يَحْرُكُ

عَيْنَهُ عِنْدَ النَّظَرِ تَحْرِيكًا كَثِيرًا ، وَهُوَ الزَّرَّاءَةُ ،

وَأَنشَدَ ابْنُ الْفَرَجِ :

لَهُمْ نَظَرٌ تَحْوَى يَكَادُ يُزِيلُنِي

وَأَبْصَارُهُمْ نَحْوَ الْعَدُوِّ مَرَامِشُ^(٥)

قَالَ : مَرَامِشُ : فَضِيضَةٌ مِنَ الْعِدَاوَةِ .

* * *

(ر ه ش)

رَجُلٌ رَهْشُوشٌ : حَيٌّ كَرِيمٌ ، رَقِيقُ الْوَجْهِ ،

قَالَ رُؤْبَةُ :

أَنْتَ الْجَوَادُ رِقَّةُ الرَّهْشُوشِ^(٦)

وَالْمَانِعُ الْعِرْضُ مِنَ التَّخْدِيشِ

وَنَاقَةٌ رَهَيْشٌ : فَزِيرَةٌ ، مِثْلُ رَهْشُوشٍ ، أَنشَدَ

أَبُو عَمْرٍو :

وَخَوَّارَةٌ مِنْهَا رَهَيْشٌ كَأَمَّا

بَرَى لَحْمًا مَتْنِيهَا عَنِ الصُّلْبِ لِأَحْبِ^(٧)

(١) ديوانه ١٢٧ . الريط : جمع ريطه ، وهو كل ثوب لين رقيق . والحقين : اللبن الذي قد حتن في السماء ، أى جمع .

(٢) في الفاموس : « أوجدية ، كأنه ضد » (٣) الجمهرة ٢ : ٣٤٨ (٤) اللسان (رم ش) .

(٥) اللسان (رم ش) . (٦) ديوانه ٧٨ . (٧) اللسان (ره ش) .

وَمَهُمْ رَهَيْشٌ : خفيف ، قال امرؤ القيس :
 برهيش من كِنَانَتِهِ
 كتلظى الجمر في شريره^(١)

وقال النضر : الارتهاش والارتماش واحد .
 وقال الليث : الارتهاش : ضرب من الطمن
 في عريض ، وأنشد :

أبا خالد لولا انتظاري نصرمكم
 أخذت سناني فارتهشت به مرضا^(٢)
 قيل : ارتهاشه تحمرك يديه .

وقال الأزهرى : ارتهشت به ، أى قطعت
 به رواهيشى حتى يسيل منها الدم ولا يرقأ فأموت ،
 يقول : لولا انتظاري نصرمك لقتلت نفسى أنفأ .
 وترهشش الرجل ، إذا تسخى وتكرم .
 والامم الرهشة — بالضم — والرهبوشية .

* * *

(روش)

أهمله الجوهري .
 وقال ابن الأعرابي : الروش الأكل الكثير .
 * ح — رُوشَانُ : اسم عين .

(رى ش)

الرَّيْشُ ، بالتحرير ، الزَّبُّ ، وهو كثرة
 الشعر في الأذنين .

وناقة رِيَّاشٌ ، بالفتح ، قال :
 أنشد من خَوَّارِةِ رِيَّاشِ^(٣)
 أخطأها في الرعلة العواشى
 ذو شملة يفتتر بالإنفاس

والرائش في قول النبي صلى الله عليه وسلم :
 « لئن الله الرايشى والمرئى والرائش » ، هو السفير^(٤)
 بين الراشى والمرئى .

وَكَلَّامٌ رَيْشٌ وَرَيْشٌ — مثل مِيَّةٍ وَمِيَّةٍ —
 له رَيْشٌ ، وذلك إذا كثرت ورق .

وَرَيْشَةٌ ، بالكسر : أبو قبيلة من العرب .
 وذو الرِّيش : فرس لرجل من خولان .

وقال الدينورى : ذات الرِّيش من الخنزير
 تشبه القيصوم ، وورقها ووردها ، ينبتان خيطاناً^(٥)
 من أصل واحد ، وهى كثيرة الماء جداً ، تسيل
 من أفواه الإبل سيلاً ، والناس أيضاً
 يأكلونها .

(٢) اللسان (رهش) .

(١) ديوانه ١٢٥ .

(٥) كذا في اللسان فى د « تبت » .

(٤) النهاية ٢ : ٢٨٩ .

(٣) اللسان (رى ش) .

وقال الجوهري: قال لبيد:

مُرْطُ الْقِدَادِ فَلَيْسَ فِيهِ مَصْنَعٌ

لا الرَّيْثُ يَنْفَعُهُ وَلَا التَّعْقِيبُ^(١)

وليس البيت للبيد، وإنما هو لنويفع بن لقيط

الأسدي.

رَيْثَانُ: جَبَلٌ

ورَيْثَانُ: حَضْنٌ بِالْيَمَنِ مِنْ أَعْمَالِ آيَةَ.

* * *

فصل الزاي

(زوش)

أهمله الجوهري.

وقال الكسائي: الزُوش، بالفتح: العبد اللئيم،

والعامة تقول: زُوش.

وقال أبو عمرو: الأزُوش مثل الأشوس:

الْمُتَكَبِّرُ.

* * *

فصل الشين

(ش ع ش)

* ح - شَعُشُ اللَّاتِ: أَخَوْتِمُ اللَّاتِ بْنِ رُقَيْدَةَ

ابن ثور بن كلاب، قاله ابن الكلبي.

(ش غ ش)

أهمله الجوهري.

وقال الأصمعي: الشُّفُوشُ بُرْذُو شَيْمٍ رَدِيءٌ،

كان يكون بالبصرة، وهو فارسي معرب،

ويقال له: الشُّفُوشِي، وقد تَضَمَّ الشينُ منه،

قال رؤية:

قَدْ كَانَ يُغْنِيهِمْ عَنِ الشُّفُوشِ^(٢)

وَالخَشَلِ مِنْ تَسَاقُطِ القُرُوشِ

الخشل: ما تكسر من الخلى، يريد أنهم

كانوا يَفُكُّونَهُ وَيَبِعُونَهُ. والقروش: جمع

قرش، وهو ما جمعه من هاهنا وهاهنا.

* * *

(ش وش)

شاش: بلد، يُصْرَفُ وَلَا يُصْرَفُ، كجاء

وَجُور.

وقال الليث: نَاقَةٌ شَوْشَاءٌ: خَفِيفَةٌ، قال

حميد:

مِنَ الْعَيْسِ شَوْشَاءٌ مِرَاقٌ تَرَى بِهَا

نُدُوبًا مِنَ الْإِنْسَاعِ قَدًّا وَتَوَّءًا^(٣)

هكذا أنشد البيت، والرواية:

* بقاء بشوشاة مِرَاقٍ...^(٤) *

(١) اللسان (رى ش) من أبيات لم ترد في ديوان لبيد، ونقل عن ابن بري أنها لنافع بن لقيط.

(٢) ديوان ٧٨ • (٣) ديوانه ٢١ • (٤) هي رواية الديوان.

فصل الطاء

(ط ب ش)

* ح - الطَّبِشُ : الطَّمَشُ .

* * *

(ط خ ش)

* ح - طَخِشْت عَيْنَهُ طَخْشًا وَطَخْشًا :
أظلمت .

* * *

(ط ر ش)

* الأَطْرُوشُ : الأَصْمُ .

* وَتَطَارَشَ : تصام .

* وَتَطَرَّشَ النَّاقِيَهُ مِنَ الْمَرَضِ ، إِذَا قَامَ وَقَعَدَ .

* ح - تَطَرَّشَ بِالْبَهِيمِ ، إِذَا اخْتَلَفَ بِهَا .

* وَطَرَطُوشَةٌ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

* وَطَرَطُوانِشٌ : مِنْ إِقْلِيمِ بَاجَةَ بِالْأَنْدَلُسِ .

* * *

(ط ر غ ش)

* ابن دريد : طَرَعَشُ مِنْ مَرَضِهِ ، إِذَا تَمَّائَلَ .

* ح - أَطْرَعَشَ الْفَرخُ : تَحَرَّكَ فِي الْوَكْرِ .

* وَأَطْرَعَشَ الْقَوْمُ ، إِذَا أَصَابَهُمُ الْمَطْرُفَانْتَعَشُوا .

* وَالطَّرَعَشَةُ : مَاءٌ لَبْنِي الْعَنْبَرِ بِالْيَمَامَةِ .

قيل : وزنها «فَعْلَاء» ، وقيل : «فَعْلَال» ، وكذلك
شَوْشَاءٌ بِالْقَصْرِ ، قال الأزهرى : وسماعى
من العرب : ناقة شَوْشَاءٌ ، بالهاء وقصر الألف ،
أنشد أبو عمرو :

وَأَعْجَلُ لَهَا بِنَاخِعِ نَعُوبٍ^(١)

شَوَاشِيٍّ مُخْتَلِفِ النُّيُوبِ

قال أبو عمرو : فَهَمْزُ شَوَاشِيٍّ لِلضَّرُورَةِ ، وَأَصْلُهُ
مِنَ الشَّوْشَاءِ ، وَهِيَ النَّاقَةُ الْخَفِيفَةُ ، وَالْمَرْأَةُ
تُعَابُ بِذَلِكَ .

وقال أبو عبيد : الشَّوْشَاءُ : النَّاقَةُ الدَّيْرِيَّةُ .

* ح - تَشَاوَشَ الْقَوْمُ مِثْلَ تَشَوَّشُوا .

وذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ التَّشْوِيشَ وَالتَّشَوُّشَ فِي تَرْكِيبِ
(ش ي ش) ، وَهَذَا التَّرْكِيبُ مَوْضِعُ ذِكْرِهِ
إِيَّاهُمَا فِيهِ

وشوشة : قَرْيَةٌ بِأَرْضِ بَابِلَ اسْقَلَّ مِنَ الْحِلَّةِ .

* * *

(ش ي ش)

قال الجوهري :

التَّشْوِيشُ التَّخْلِيطُ ، وَقَدْ تَشَوَّشَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ ،
وَالصَّوَابُ التَّهْوِيشُ ، وَلَوْ كَانَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ
لَكَانَ مَوْضِعَهُ تَرْكِيبِ (ش و ش) .

* ح - أَشَاشَتِ النَّخْلَةُ : صَارَ حَمْلُهَا شَيْشًا .

(ط ر ف ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: الطَّرَافِشُ: السَّيِّءُ الحُلُقِيُّ.^(١)

قال أبو عمرو: طَرَفَشَ الرَّجُلُ طَرَفَشَةً ، إِذَا نَظَرَ وَكَسَرَ عَيْنَيْهِ .

وقال النضر: الطَّرَفَشَةُ: ضَعْفُ البَصْرِ .

و طَرَفَشَ مِثْلَ طَرَعَشَ سِوَاءً .

(ط ش ش)

الطُّشَّاشُ: دَاءٌ مِنَ الأَدْوَاءِ ، يُقَالُ : طُشَّ فُهو

مَطْشُوشٌ ، كَأَنَّهُ زَيْمٌ ، قَالَ الأَزْهَرِيُّ : المَعْرُوفُ طُشِيٌّ .

* ح — طَرَمَشَ اللَّيْلُ وَطَرَشَمَ : أَظْلَمَ .

(ط غ م ش)

أهمله الجوهري .

وقال النضر: الطَّغْمَشَةُ: ضَعْفُ البَصْرِ .

(ط ف ش)

أهمله الجوهري .

وقال الليث: الطَّفُّشُ: النَّكاحُ ، قَالَ أَبُو زُرْعَةَ

التَّمِيمِيُّ :

قَاتُ لَهَا وَأَوْلَعَتْ بِالنَّمِشِ^(٢)

هَلْ لَكَ بِأَحْلِيَّتِي فِي الطَّفِّشِ

وَالطَّفَّاشَةُ: المَهْزُولَةُ مِنَ الغَمِّ وَغَيْرِهَا .

* ح — الطَّفِّشُ: المَهْزَالُ .

(ط ف ر ش)

* ح — المَطْرِفِشُ: الَّذِي يَنْظُرُ إِلَيْكَ بِشَيْءٍ

قَلِيلٍ مِنَ بَصَرِهِ .

(ط ف ن ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: الطَّفْنِشُ ، مِثْلُ عَمَلِيسَ :^(٣)

أَلْوَاسِعُ صَدْرِ الأَقْدَمِ

(ط م ش)

* ح — الطَّمَشُ — بِالتَّحْرِيكِ — لَفَةٌ فِي

الطَّمِيشِ — بِالفَتْحِ .

(ط ن ف ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: الطَّنْفَشَةُ تَجْمِيعُ النِّظَرِ ،^(٤)

يُقَالُ : طَنَفَشَ عَيْنَهُ ، إِذَا صَغَّرَهَا .

(طوش)

أهمله الجوهري .

ابن الأعرابي: الطَّوْشُ: خِيفَةُ الْعَقْلِ .

وقال الفراء: طَوْشٌ ، إِذَا مَطَلَ غَرِيمُهُ .

* * *

(طهش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: الطَّهْشُ فَعْلٌ مُمَاتٌ ، وَمِنْهُ

بِنَاءُ طَهْوِشٍ ، وَهُوَ اسْمٌ . وَأَصْلُ الطَّهْشِ

الِاخْتِلَاطُ فِيمَا أَخَذَ فِيهِ مِنْ عَمَلِ يَدِهِ ، أَوْ نَحْوِ

ذَلِكَ .

* * *

(طيش)

أبو مالك: الأَطْيِشُ طَائِرٌ .

* * *

فصل الظاء

(ظشش)

* ح - الظُّشُّ: الْمَوْضِعُ الْخَيْشَنُ ، مِثْلُ

الشَّظِيفِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

* * *

فصل العين

(عباش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: العَبْشُ - بِالْفَتْحِ -

الصَّلَاحُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ، قَالَ : وَالْعَرَبُ تَقُولُ :

الْحِثَانُ عَبْشٌ لِلصَّبِيِّ ، أَيْ صَلَاحٌ لِلوَلَدِ ، وَذَكَرَهُ

فِي مَوْضِعٍ آخَرَ: الْعَمَشُ ، بِالْمِيمِ . وَقَدْ ذَكَرَهُ اللَّيْثُ

فِي كِتَابِهِ ، فَهِيَمَا لَفْتَانٌ . وَيُقَالُ : الْحِثَانُ صَلَاحٌ

لِلوَلَدِ فَأَعْبَشُوهُ وَأَعْمَشُوهُ ، وَكُنَّا اللَّغْتَيْنِ صَحِيحَةً .

وقال ابن دريد: العَبْشُ^(٢) - بِالتَّحْرِيكِ -

الغَبَاوَةُ .

وَرَجُلٌ بِهِ عَبْشَةٌ ، عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ .

* * *

(عشش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: عَشَّه يُعَشِّه عَشًّا ، إِذَا

عَطَفَهُ ، قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : لَيْسَ بِثَبْتٍ .

* * *

(عدش)

ابن دريد: العَيْدَشُونَ دُوَيْبَةٌ ، قَالَ : وَهِيَ

لُغَةٌ مَصْنُوعَةٌ .

* * *

(عرش)

ابن الأعرابي: العَرْشُ الْمُلْكُ .

وقال ابن دريد: عُرْشَانُ اسْمٌ رَجُلٍ .

وَعَرَّشَ عَنَى الْأَمْرُ تَعْرِيشًا أَيْ أَبْطَأَ ، وَأَنْشَدَ
أَبُو زَيْدٍ بَيْتَ الشَّمَاخِ :

وَلَمَّا رَأَيْتُ الْأَمْرَ عَرَّشَ هَوْنَهُ

تَسَاءَلْتُ حَاجَاتِ الْفُؤَادِ بِسَمَرِهَا ^(٣)

يَصِفُ قَوْتَ الْأَمْرِ وَصَعُوبَتَهُ بِقَوْلِهِ : «عَرَّشَ
هُوَ هَوْنُهُ» ، وَيُرْوَى : «عَرَّشَ هَوِيَّةً» مِنْ عَرَّشَ الْبَيْتِ . ^(٤)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

بَاتَتْ عَلِيَّةٌ لَيْلَةً عَرَّشِيَّةً

شَيْرِيَّتْ وَبَاتَتْ عَلَى نَقَامِهِمْ ^(٥)

كَذَا وَقَعَ «مَتَهَدَمٌ» بِالْمِيمِ ، وَالرَّوَايَةُ : «مَتَهَدَدٌ»
بِالدَّالِ ، وَالتَّمَاثِيَةُ دَالِيَّةٌ ، وَالْمَتَهَدَدُ : انْتَهَدَمَ ،
وَقَبِلَ الْبَيْتَ :

لَمَّا انْجَلَى غَاسُ الظَّلَامِ صَبَحْتُهُ

ذَامِبَةً نَحْرًا كُلَّوْنِ الْقَرَقَدِ

بَاتَتْ ...

وَبَعْدَهُ :

فَعَدَا بِبِشْرَتِهِ يَأْوُحُ قَدِصُهُ

بَيْنَ الشَّقَائِقِ وَالْفَضَاءِ الْأَجْرَدِ

وَقَالَ الرَّجَّاحُ : أَعْرَشْتُ الْكُرْمَ : لُغَةٌ فِي عَرَّشْتُهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْعُرْشَانُ ، بِالضَّمِّ الْأُذُنَانُ :
تَسْمِيَانِ عَرَّشَيْنِ لِمَجَاوِرَتِهِمَا عَرَّشِي الْعُنُقِ . وَيُقَالُ : ^(١)

أَرَادَ فُلَانٌ أَنْ يُقَيَّرَ بِحَقِّي فَنَفَثَ فُلَانٌ فِي عُرْشِيهِ
إِذَا سَازُهُ ، وَإِذَا سَازَهُ فِي أُذُنِيَةِ فَقَدَدْنَا مِنْ عُرْشِيهِ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْإِعْرَاشُ : أَنْ تُنَمَّعَ النَّعْمُ أَنْ
تَرْتَعَ ، وَأَنْشَدَ :

* يُحَيِّي بِهَ الْجَحْلُ وَإِعْرَاشُ الرَّمَمِ *

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلْكَلْبِ إِذَا خَرِقَ ^(٢)

وَلَمْ يَدْنُ لِلصَّيْدِ : عَيْرِشٌ وَعَيْرِسٌ ، بِالْكَسْرِ .

وَالْعَيْرِشُ : أَنْ يَكُونَ فِي الْأَصْلِ أَرْبَعُ نُخَلَاتٍ
أَوْ خَمْسٌ .

وَيَعْبَرُ مَعْرُوشُ الْجَنِينِ عَظِيمَهُمَا ، كَمَا تُعْرَشُ
الْبِئْرُ إِذَا طُوِيَتْ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَعْرَشْنَا بِيَلَادِ كَذَا ، أَيْ
شَبَبْنَا .

وَتَعْرَشُ فُلَانٌ وَتَعْرُوشُ : تَعَلَّقُ ، وَالْمَتَعْرُوشُ :
الْمُسْتَظَلُّ بِالشَّجَرَةِ .

وَيُقَالُ : اعْرَوْشَتِ الدَّابَّةُ وَأَعْنَوْشَتْهَا ،
وَتَعْرَوْشَتْهَا ، إِذَا رَكِبَتْهَا .

(١) فِي الْقَامُوسِ : « الْعُرْشُ ، بِالضَّمِّ ، لِحْتَانٌ مُنْتَظَمَتَانِ فِي نَاحِيَتِي الْعُنُقِ أَوْ فِي أَصْلَاهَا » .

(٢) نَخْرَقُ كَفَرَحَ : أَقَامَ فَلَمْ يَبْرَحْ . (٣) دِيْوَانُهُ ١٣٢ . (٤) هِيَ رِوَايَةُ الدِّيْوَانِ .

(٥) السَّنَانُ (ع ر ش) .

* ح - العرش : مكة حرمها الله تعالى ،
وقيل : البيت .

وتعرّش بالشجرة : استظل بها .
وعرّش عني : أبطأ .

وعرّش الوفود وعرّش : أوقد وأديم

وعرّشان : بلدٌ تحت التعرّك باليمن ^(١) .

والعرّيش : مدينةٌ كانت في أول أعمال مصر ،
من ناحية الشام ، وهي الآن خراب .

وعورّش : موضعٌ .

* * *

(ع ش ش)

العش : الطلّب .

يقال : هذا معشّى ، أى مطّيبى .

والعش أيضا : الجمع والكسب .

والعشة : الأرض الغليظة .

ويقال : جاء بالمال من عشه وبسه ، وعسه

وبسه ، أى من حيث شاء .

وفرس عش القوائم : دقيقتها .

وعشه بالقضيب عشا ، إذا صرّبه به صرّبات .
ويقال : تلمّس أعشاشك ، أى تلمّس التجنى
والعلل في أهلك .

وأعشني الأمر ، أى أعجّلني .

وقال أبو خيرة : أعششنا : وقعنا في أرض
عشة .

وقال الجوهري : قال رؤبة :

* حجاج ما سبّك بالمعشوش ^(٢) *

و« حجاج » سهو ، والرواية « حارث » ، وهو ^(٣)

يمدح بهذه الأجوزة الحارث بن سليم الهجيمي ،

ويروى : بالتعطيش ^(٤) .

ابن دريد : أعشني عن حاجتي ، أى صدّني
عنها .

ومررت ^(٥) بالظبي فأعششته عن كناسه ، إذا
أزججته عنه .

وعششتُ القميص إذا رقعته فأنعش .

وعشّشت الأرض : ياست .

واعتش الطائر عشه .

(١) كذا ضبطت في د والفا موس بفتح الكاف ، وفي باقوت : تعرّك ، بضم الكاف .

(٢) ديوانه ٧٨ . (٣) هي رواية الديوان . (٤) في الديوان : « التعلّيش » بالنين المدجمة .

(٥) الجهرة ٣ : ١٩٤ ، ونقله : « أعششت بالرجل ، إذا أزججته عن موضعه » .

* ح - بَعِيرٌ عَشْوَشٌ : ضَعِيفٌ مِنَ الضَّرْبِ
أَوْ السَّيْرِ .

وَعَشَّشْتُ الْقَمِيصَ : رَفَعْتَهُ ^(١) .

وَالْعَشَّشَ : الْعَشَّ إِذَا تَرَكَبَ بَعْضُهُ عَلَى
بَعْضٍ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ « عَزَزْتُ بِأَعْشَائِي » : ^(٢)

أَيَّ يَكْبِرُ ، أَيَّ عَزَزْتُ بِكِبْرِكَ عَمَّنْ تَحِبُّ ،
أَيَّ صَرَفْتُ نَفْسَكَ عَنْهُ ، قَالَهُ اللَّيْثُ .

وَعَشَّشْتُ الْقَوْمَ مِثْلَ أَعَشَّشْتُهُمْ .

* * *

(ع ط ش)

الليث : أَمْرَأَةٌ عَطَشَانَةٌ مِثْلَ عَطَشَى .

وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : كَانَ لِعَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ هَاشِمٍ
سَيْفٌ يُقَالُ لَهُ : الْعَطَشَانُ ، وَهُوَ الْفَائِلُ فِيهِ :

مَنْ خَانَهُ سَيْفُهُ فِي يَوْمٍ مَلْحَمَةٍ

^(٣) فَإِنَّ عَطَشَانَ لَمْ يَنْكُلْ وَلَمْ يَجْحَن

وَعَطَّشْتُ الْإِبِلَ تَعَطِيشًا ، إِذَا زِدْتِ فِي

ظِمْمِهَا ، وَحَبَسْتَهَا عَنِ الْمَاءِ يَوْمَ وِرْدِهَا ، فَإِنَّ لَمْ
تَبْلُغْ فِي ذَلِكَ قَلْتَ : أَعَطَّشْتُهَا ، بِالْأَلْفِ .

(١) كذا ورد في الحاشية ، وهو مذكور في الأصل .

(٢) البيت بتمامه :

عززت بأعشاش وما كدت تعرف

وهو مطلع قصيدة في ديوانه ٥٥١ .

(٣) اللسان (ع ط ش) .

وَالْمِعْطَشُ : الْمَجْبُوسُ .

وَرَجُلٌ مِعْطَاشٌ وَأَمْرَأَةٌ مِعْطَاشَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : عَطِشْتُ ^(٤) إِلَى لِفَائِكَ كَمَا
يَقُولُونَ : ظَمِئْتُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِنِّي إِلَيْكَ لَمِعْطَشَانٌ ،

وَأِنِّي إِلَيْكَ لِأَجَادُ ، وَأِنِّي لَجَائِعٌ إِلَيْكَ ، وَأِنِّي

لَمَأْسَاحٌ إِلَيْكَ ، مَعْنَاهُ كَلِّهِ مَشْتَقٌّ ، وَأَنْشُدُ :

وَأِنِّي لَأَمْضِي الْهَمَّ عَنْهَا تَجْمَلًا

وَأِنِّي إِلَى أَسْمَاءَ عَطَشَانٌ جَائِعٌ ^(٥)

وَأَهْلُ الْعِرَاقِ يُسَمُّونَ بِالْمِعْطُوشِ . وَعِطَشَ

لَازِمٌ ، فَيَكُونُ عَلَى أَحَدِ الْوَجْهَيْنِ : إِمَّا أَنْ يُنَوَى

فِيهِ الْحَرْفُ الَّذِي بَعْدَى بِهِ وَهُوَ « إِلَى » ، وَمَعْنَاهُ

مَطْرُوشٌ إِلَيْهِ ، كَمَا يُقَالُ : مَشْتَقٌ إِلَيْهِ ، وَإِمَّا أَنْ

يَكُونُ مِنْ بَابِ فَاعِلْتَهُ فَعَلْتَهُ ، فَهُوَ مَفْعُولٌ ، أَيَّ

عَاطَشْتَهُ فَعَطَشْتَهُ فَهُوَ مِعْطُوشٌ .

* ح - قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي كِتَابِ التَّصْغِيرِ :

وَيَصْغُرُونَ الْعِطَشَ عَطِيشَانًا ؛ يَذْهَبُونَ بِهِ إِلَى

عَطَشَانًا ، وَيَصْغُرُونَهُ أَيْضًا عَلَى لَفْظِهِ فِيَعُولُونَ :

عُطِيشٌ ، وَالْأَوَّلُ أَجْوَدٌ .

وَأَنْكَرْتَ مِنْ حَدَرَاءَ مَا كُنْتَ تَعْرِفُ

(٥) اللسان (ع ط ش)

(٤) الجمهرة ٣ : ٥٧ .

(ع ف ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : عَفَّشْتُ الشَّيْءَ ، أَعْفِشُهُ -

بِالْكَسْرِ - عَفَّشًا ، إِذَا جَمَعْتَهُ .

وَالْعَفَّاشَةُ ، بِالضَّمِّ : مَنْ لَا خَيْرَ فِيهِ

مِنَ النَّاسِ .

* * *

(ع ف ج ش)

* ح - الْعَفَّجَشُ : الْجَلْفِيُّ .

* * *

(ع ف ن ش)

* ح - الْعَفْنَشُ : الشَّيْخُ الْكَبِيرُ .

* * *

(ع ق ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن فارس : الْعَقَّشُ - بِالْفَتْحِ - بَقْلَةٌ ،

وَيُقَالُ : الْعَقَّشُ وَالْعَقَّشُ - بِالْفَتْحِ وَبِالتَّحْرِيكِ -

أَطْرَافُ قُضْبَانِ الْكُرُومِ .

وقال بعضهم : عَقَّشْتُ الْعُودَ : عَطَفْتُهُ .

وقال أبو عمرو : الْعَقَّشُ - بِالتَّحْرِيكِ -

ثَمَرُ الْأَرَاكِ .

(ع ك ش)

الْعَكَّاشُ ، بِالضَّمِّ : اللِّوَاءُ الَّذِي يَتَفَشَّغُ عَلَى الشَّجَرِ وَيَلْتَوِي عَلَيْهَا .

وقال ابن سُمَيْلٍ : الْعَوَكَّشَةُ مِنْ أَدْوَاتِ الْحِرَّانِيِّنَ :

مَا يُدْرَى بِهِ الْأَكْدَاسُ الْمَدُومَةُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْعَكَّاشُ : جَمْعُ الشَّيْءِ (٢)

وَقَدِّمُوا عَكَّاشًا - بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ -

وَعُكَّيْنَا ، مَصْغَرًا .

* ح - عَكَّشَ : نَسَجَ .

وَعَكَّشَ : قَلَّ خَيْرُهُ .

وَعَكَّاشٌ : جَبَلٌ بِنَاوِحِ طَبِيعَةٍ .

وَفِي حُرَافَاتِهِمْ : عَكَّاشٌ زَوْجُ طَبِيعَةٍ .

* * *

(ع ك ب ش)

أهمله الجوهري .

وقال الفراء : الْعَكَّابِشَةُ الشَّدُّ الْوَتِيقُ . وقال

يونس : عَكَّابِشَةٌ وَعَكَّابِشَةٌ : شَدَّةٌ وَتَأَقُّبٌ .

* ح - تَعَكَّابَشَ الْعَصْفُ فِي : نَسَبَ بِشَوْكِهِ .

وَوَطَّيْتُ عِكْبَاشًا مِنْ الْعَكَّابِيشِ لِأَوَّلِ مَا طَاعَ

قَرْنَهُ قَبْلَ أَنْ يَطُولَ أَوْ يَتَعَقَّفَ .

(ع ك ر ش)

العِكْرَش : نبات يشبه الثبَل ، ولكنه أشد خشونة منه ، قال الأزهرى : العِكْرَش مَنِيْبُهُ نَزُوْر الأَرْضِيْنَ الرُّقِيْقَةِ ، وَفِي أَطْرَافِ وَرْقِهِ شَوْكٌ إِذَا تَوَطَّأَهُ الْإِنْسَانُ بِقَدَمِيْهِ شَاكَّهُمَا حَتَّى أَدْمَاهُمَا . وَأَنشَدَ أَعْرَابِيٌّ مِنْ بَنِي سَعْدٍ يُكْنَى أَبُو صَبْرَةَ :

أَعْلَفَ حِمَارَكَ عِكْرَشًا
حَتَّى يَبِيْدَ وَيَكْمَشُ^(١)

وَقَدْ سَمَّوْا عِكْرَشَةَ .

* ح - العِكْرَشَةُ : مِنْ مِيَاهِ بَنِي عَدِيٍّ بِالْحِمَاةِ .
وَالْعِكْرَشَةُ ، مِنْ سَوَادِ الْعِرَاقِ مِنْ أَعْمَالِ
الْحِلَّةِ الْمَزْيَدِيَّةِ .

* * *

(ع ك م ش)

* ح - الْعُكَاْمِشُ : الْعُكَاْمِيسُ^(٢) .

* * *

(ع ل ش)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَلُوشُ ، مِنْهُ اشْتَقَّ الْعِلُوشُ^(٣) وَهُوَ دُوْنِيَّةٌ أَوْ ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعِلُوشُ ابْنُ آوَى .

وَقَالَ اللَّيْثُ : عَلَشٌ لُغَةٌ حَمِيْرِيَّةٌ مِنْهُ الْعِلُوشُ وَهُوَ الذَّنْبُ .

* ح - الْعِلُوشُ : الْخَفِيْفُ الْحَرِيْصُ .

* * *

(ع ل ك ش)

* ح - أَلْعَنَّكَشُ وَالْأَلَنَّكَشُ : الْكَثِيْرُ .

* * *

(ع م ش)

الْعَمَشُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يَكُونُ فِيهِ صِلَاحٌ لِلْبَدَنِ .
يُقَالُ : الْحِثَانُ عَمَشٌ لِلْغَلَامِ ؛ لِأَنَّهُ يُرَى فِيهِ بَعْدَ ذَلِكَ الزِّيَادَةِ ؛ وَهَذَا طَعَامُ عَمَشٍ لَكَ ، أَيْ مُوَافِقٌ ،
هَذَا كُلُّهُ عَنِ اللَّيْثِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ مِثْلَهُ فِي الْعَمَشِ : لِأَنَّهُ
صِلَاحٌ لِلْبَدَنِ . قَالَ : وَيُقَالُ : انْعَمَشُوهُ أَيْ
ظَهَّرُوهُ ؛ يَفْنَى الْغَلَامُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : عَمَشُ جَسْمِ الْمَرِيضِ ، إِذَا تَابَ
إِلَيْهِ .

وَقَدْ عَمَشَهُ اللهُ تَمَمِيْشًا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَمَشُ فِيهِ الْمَوْعِظَةُ ، أَيْ لَا تَتَّبِعْ ،
وَقَدْ عَمَشَ فِيهِ قَوْلُكَ ، أَيْ تَتَّبِعْ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَمَشُوشُ الْعُنُقُودُ
يُقَوِّلُ كُلَّ مَا عَلَيْهِ وَيُتْرَكُ بَعْضُهُ .

(١) اللسان (ع ك ر ش) . (٢) إبل هكاس كعلاط : كثرة ، أرفارت الألف . (٣) الجمهرة : ٢ : ٦١

وقال بعض أهل اللغة : من كلام أهل نجد
فُلَانٌ يَعْتَشُ النَّاسَ ، أى يظلمهم ، وأنشد لرجل
من بنى أسد :

وما قول عيس : وأئل هو ثارنا
وقاتلنا إلا أعناش بياطل^(٣)
أى ظلم بياطل .

ويقال : إن الأعناش الذى له ست أصابع .
* ح - العناش : الشل والطرْد .

وتعناش المال : جمعه من كل وجه .
والعناش : الناقة الطويلة .
وعنق معنوشة : طويلة .

وقال ابن حبيب : العناش : الذى يقاتل
عدوه ، كما يقال : لزاز خضم .
* * *

(ع ن ج ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : العنجش - مثال عنجد :
الشيخ الغاني .

وقال ابن دريد : العنجش : الشيخ المنقيض^(٥)
الجلد ، وأنشد :

وتعاشت أمر كذا وكذا ، أى تغايته .

وقال ابن دريد : التعميش^(١) عن الشيء التغافل

عنه .

واستعمشه ، أى استجهله ، كلمة مولدة .

* ح - العمش : خيط الورق ، وعمشته
بالعصا : ضربته بها فى استعراض من غير تعمد .

* * *

(ع ن ش)

عشت الرجل : أزجنه واستفززته وسقته .

وقال ابن الأعرابي فى قول رؤبة :

فقل لذاك المزج المعنوش^(٢)

أصبح فسا من بشر ماروش

المعنوش : المستفزز السوق ، ويروى :

« المعنوش » ، أى المددوغ .

والمعنوش : بقية المال . وقال اللجاني :

ماله عنشوش ، أى ماله شيء .

وقال ابن الأعرابي : المعانشة المقاهرة .

(٢) ديوانه ٧٧ ، وفيه : « المعنوش » .

(٤) الجمهرة ٢ : ٢٢٥

(١) الجمهرة ٣ : ٦٠

(٣) اللسان (ع ن ش) .

(٥) الجمهرة ٣ : ٢٢٥

* وهم كبير يرقع السن عنجش^(١) *

قال : ويقال للشَّيخ إذا انحنى : قد رَقَعَ
السنُّ ، قال : ولا أعرف زيادة النون في
عَنْجَشٍ ؛ لأنَّ الاشتقاق لا يوجبُه ، ولا أعرف
في كلامهم عَجَشَ .

(ع ن ف ش)

أهمله الجوهري .

وقال في النوادر: رجلٌ عِنْفَاشٌ اللحية وعَنْقَشِيُّ
اللحية ، إذا كان طويلاً بها .

ويقال : أنا فلانٌ مُعْنَفِشًا بلحيته .

* ح - العِنْفَاشُ مثل العِنْفَاشِ .

(ع ن ق ش)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو: العِنْقَاشُ : الأبيم الوغدُ ،

قال أبو نُحَيْلَةَ :

لَمَّا رَمَانِي الْقَوْمَ بَابِجِي عَمِي^(٢)

بِالْقِرْدِ عِنْقَاشٍ وَبِالْأَصَمِّ

قَلْتُ لَهَا : يَا نَفْسُ لَا تَهْتَمِّي

وقال ابن دُرَيْدٍ : عَنقَشُ اسمٌ ، والنون فيه

زائدة .

* ح - العِنْقَشَةُ : التعلُّقُ بالشيء .

وَتَعَنَّقَشَ : تَلَوَّى وَتَشَدَّدَ .

وَالعِنْقَشُ : الهَزْلُ .

(ع ن ك س)

* ح - العِنكَشُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَبَالِي

أَلَّا يَدِينُ وَلَا يَتَرَبَّنُ .

وَتَعَنكَشَ : تَجَمَّعَ .

(ع و ش)

أهمله الجوهري .

وقال المؤرج : المعوْشَةُ لغة الأزد ، وأنشد

لحاجزين الجعبيد :

مِنَ الخِيفَاتِ لَا يُتَمُّ غَدَاها

وَلَا كَدَّ المَعْوَشَةِ والعِلاجِ

(ع ي ش)

العَيْشُ : الخبزُ نفسه . وقال ابن دُرَيْدٍ :

العَيْشُ الطَّعَامُ ، لغة يمانية ، يقولون : هَلُمَّ^(٤)

العَيْشَ ، أى الطعمام . وقال الليث : العَيْشُ

المَطْعَمُ والمَشْرَبُ وما تكون به الحياة .

وقال الأصمعي: تَغَبَّشَنِي بِدَعْوَى بَاطِلَةٍ، إِذَا
ادَّعَى قِبَلَهُ بِدَعْوَى بَاطِلَةٍ .

ويقال: تَغَبَّشَنَا فُلَانٌ تَغَبُّشًا، رَكِبَنَا بِالظُّلْمِ
قال:

(١)
أَصْبَحْتُ ذَا بَغْيٍ وَذَا تَغَبُّشٍ
وذَا أَضَالِيلٍ وَذَا تَارِشٍ
وقد سَمَّوْا فُجْشَانَ، بِالضَّمِّ .

وَعَبَّشَ اللَّيْلُ وَأَعْبَشَ، أَيْ أَظْلَمَ .
* * *

(غ ر ش)

* ح - الْغُرْشُ: ثَمَرٌ مُجَجَّرٌ .
* * *

(غ ش ش)

الغَشَّشُ، بِالْتَحْرِيكِ: الْمَشْرَبُ الْكَدْبَرُ،
وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

(٢)
* وَمَنْهَلٌ تَرَوَى بِهِ غَيْرُ غَشَّشٍ *
أَيْ غَيْرِ كَدْبَرٍ وَلَا قَلِيلٍ .

وقال الليث: لَقَيْتُهُ غَشَّاشًا، وَذَلِكَ عِنْدَ
مُغْتَرِبَانَ الشَّمْسِ، وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَشُرْبٌ غَشَّاشٌ، أَيْ قَلِيلٌ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ:

فَمَكَتُ سَيْفِي مِنْ ذَوَاتِ رِمَاحِهَا

(٣)
غَشَّاشًا وَلَمْ أَحْفِلْ بِكُفَاهِ رِعَائِيَا

وَأَمَّا قَوْلُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ لِعُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ مَعْمَرٍ:

أَنْيَذُ بِرَمْلَةٍ نَبَذَ الْجَوْرِبُ الْخَلْقَ

وِعِشَ بِعَيْشَةٍ نَبَشَا غَيْرِ ذِي رَنْقٍ

فإنه يعني عائشة بنت طلحة بن عبيد الله،
ورملة أخت طلحة الطلحات .

وَفِي نَسَبِ قُضَاعَةَ عَيْشُ بْنُ أُسَيْدٍ، بِالْكَسْرِ .

وقد سَمَّوْا عَيْشًا - بِالْفَتْحِ - وَعَائِشًا وَعَيْشًا

وَمَعِيشًا، بِكَسْرِ الْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ .

* ح - عَيْشَانُ: مِنْ قُرَى بَحْرَاءَ .

وَبِرَّ عَائِشَةَ: بِرُّ قَرَبِ الْمَدِينَةِ، مَنَسُوبَةٌ

إِلَى عَائِشَةَ بْنِ مُنَمَّرِ بْنِ وَاقِفٍ، وَاسْمُ وَاقِفٍ

مَالِكُ بْنُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ مَالِكِ بْنِ الْأَوْسِ .
* * *

فصل الغين

(غ ب ش)

أَبُو زَيْدٍ: يُقَالُ: مَا أَنَا بِغَابِشِ النَّاسِ، أَيْ

مَا أَنَا بِغَائِشِيهِمْ، وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ: غَبَّشَهُ وَغَشَّمَهُ

بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وقال الليثاني: غَبَّشْتَنِي عَنْ حَاجَتِي تَغَبُّشِي

عَنْهَا، إِذَا خَدَعْتَنِي عَنْهَا .

(غ ط ر ش)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري : غَطَّرَش اللَّيْلُ بَصْرَهُ غَطَّرَشَةً

إذا أظلم عليه .

* ح - تَغَطَّرَشَ عَنِ الشَّيْءِ : تَعَامَى مِنْهُ .

* * *

(غ ط م ش)

النَّظْمَشُ ، مَثَلُ قَامِيسٍ : الظَّلُومُ الجَافِي .

وقال أبو سعيد : تَنْظَمَشَ فُلَانٌ عَلَيْنَا

تَنْظَمَشَا ، أَي ظَلَمْنَا . قال الأزهري : وبه

سُمِّيَ الرَّجُلُ غَطْمَشًا .

وقال ابن دُرَيْدٍ : النَّظْمَشَةُ : الأَخَذُ قَهْرًا .^(٣)

* ح - النَّظْمَشُ : الأَمَدُ .

* * *

(غ ف ش)

أهمله الجوهري .

وَالْعَفْشُ : غَمَّصٌ فِي العَيْنِ :

* * *

(غ م ش)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري : شُرِبَ غِشَاشٌ غَيْرُ مَرِيٍّ ،
لَأَنَّ المَاءَ لَيْسَ بِصَافٍ وَلَا عَذِيبٍ ، فَلَا يَسْتَمَرُّهُ
شَارِبُهُ .

وَأَغَشَّشْتَ فُلَانًا ، أَي عَدَدْتَهُ غَاشًا .

* ح - جَاءُوا مُغَاشِينَ لِلصَّبْحِ ، أَي مُبَادِرِينَ
لَهُ .

* * *

(غ ط ش)

الزجاج : غَطَّشَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

ويقال : غَطَّشَ لِي شَيْئًا وَوَطَّشَ لِي شَيْئًا ،

أَي أَفْتَحَ لِي شَيْئًا وَوَجَّهَهَا ، وَهَيَّجَ لِي وَجْهَ العَمَلِ
وَالرَّأْيِ وَالكَلَامِ .

وقول رؤبة يصف كِبْرَهُ :

أَرَمِيَهُمُ بِالنَّظْرِ النَّعْطِيشِ^(١)

وَهَزَّ رَأْيِي رِعْشَةَ التَّرْعِيشِ

أراد بالنظر المظلم ؛ أقام المصدر مقام اسم

الفاعل ، كقولهم : رَجُلٌ عَدَلٌ وَضِيفٌ ،
بمعنى عادلٍ وَضَافٍ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : تَغَطَّشَتْ عَيْنُهُ ، أَي

أَظْلَمَتْ .

* ح - أَفَانَا يَغِطُّشُ ، أَي يَمِشِي رُوَيْدًا ؛
مِنْ مَرِيضٍ أَوْ كِبَرٍ ، غَطَّشًا وَغَطَّشَانًا .

وقال ابن دريد: ^(١) غَمَشَ الرَّجُلُ يَغْمَشُ غَمَشًا،
إذا أظلم بصره من جوع أو عطش، فكأن
الغمش سوء بصر، وكان الغمَش عارض،
ثم يذهب .

* * *

(غ ن ش)

أهمله الجوهري .
وأبو غنَّيش، مصفرا، شاعر، وهو أحد
بني مبدول .

* ح - ماله غنْشوش، أي شيء .
وما بقي من إبله غنْشوش، أي بقية .
* * *

فصل الفاء

(ف ج ش)

أهمله الجوهري :
وقال ابن دريد : ^(٢) الفَجْشُ : الشَّدْحُ ، يقال :
فَجَشْتُ الشيءَ بيدي أْفَجَشُهُ فَجَشًا ، إذا شَدَحْتَهُ .
وفَجَشْتُهُ أيضا : وسعته .
والفَجْشُ : الواسع .
* * *

(ف خ ش)

* ح - فَجَشْتُ أَمْرَكَ : ضيعته .

(ف د ش)

أهمله الجوهري .
وقال ابن دريد : ^(٣) الفَدَشُ من قولهم : فَدَشْتُ
الشيءَ فَدَشًا ، إذا شَدَحْتَهُ ، وفَدَشْتُ رَأْسَهُ بِالْحَجَرِ .
وقال ابن الأعرابي : رجلٌ مَدَشٌ فَدَشٌ ،
أي أَخْرَقَ .

وغلامٌ فَدَشٌ ، إذا كان ضابطا .
وقد فدش غيره ، إذا غلبه .

قال ابن الأعرابي : وأنشدني بعض بني نمير :
قد دمَّصت زهراءُ بابنِ فَدَشٍ ^(٤)
يفندشُ النَّاسَ ولم يفندشِ

يقال : دمَّصت المرأة بولدها ، إذا رمته
بزحرة واحدة .

* * *

(ف ر ش)

الْفَرَشُ : الموضع الذي يكثر فيه النبات .
وقال ابن الأعرابي : الْفَرَشُ : النَّمْضُ من ^(٥)
الأرض ، فيه العُرْفُطُ والسَّم ، وإذا أكلته الإبل
استرخت أفواهاها ، وأنشد :

^(٦)
* كَشَفَرِ النَّابِ تَلُوكُ الْفَرَشَا *

(٣) الجمهرة ٢ : ٢٦٨

(٢) الجمهرة ٣ : ٣٢٦

(١) الجمهرة ٣ : ٦٤

(٤) اللسان (ف ر ش) .

(٥) النعمان : المطئن من الأرض .

(٦) اللسان (ف ن د ش) .

والفِرَاشُ، بالكسر: عَشُّ الطائر، قال أبو كبير
الهدليّ:

حَتَّى انْتَهَيْتُ إِلَى فِرَاشِ عَيْرِيَّةٍ

سَوْدَاءَ رَوْتُهُ أَنْفَهَا كَالْمُخَصِّفِ^(٣)

يعنى وَكَّرَ عَقَابٍ كَأَنَّ أَنْفَهَا طَرَفٌ مُخَصِّفٌ ،
فاللفظ للعقاب والمعنى للجارية ، أى هى مَنِيعَةٌ
كالعقاب . وقال أبو نصر: إِنَّمَا أُوَادٌ : لم
أَزَلْ أَعْلَمُو حَتَّى بَلَغَتْ وَكَّرَ الطَّائِرُ فِي الْجَبَلِ .
ويروى : « حَتَّى انْتَهَيْتُ » ، أى ارتفعت .
وقال أبو عمرو: الفِرَاشُ مَوْجِعُ اللِّسَانِ
فِي قَعْرِ الفَمِ .

وقال الليث: جَارِيَةٌ قَوْرِيَشٌ ، قَدِ افْتَرَشَهَا الرَّجُلُ
« فَعِيلٌ » جَاءَ مِنْ « افْتَعَلَ » .

ووردان بن مجاهد بن علفه بن القريش ، كان
مع ابن ملجم ليلة قتلوا علياً رضى الله عنه .

والمستورد بن علفه بن القريش كان خارجياً .
وقريشٌ ، بكسرتين والراء مشددة : بلدة
قريبة من قُرْبَطَةَ .

والمِفْرَشُ : شَيْءٌ يَكُونُ مِثْلَ الشَّاذِ كَوْنُهُ^(٤) .

وقال الليث : الفَرَشُ مِنَ الشَّجَرِ وَالْحَطَبِ
الدَّقِّ وَالصَّغَارِ^(١) ، قال : ويقال : ما بها إلا فَرَشٌ
من الشجر .

قال : ويقال فَرَشْتُ فلاناً ، أى فَرَشْتُ لَهُ .
والفَرَشُ : الكَذِبُ ، يقال : كَمَ تَفَرَشُ ؟
أى كَمَ تَكْذِبُ ؟

وقال النضر: الفَرَشَانُ عِرْقَانِ أَخْضِرَانِ تَحْتَ
اللِّسَانِ ، وَأَنْشَدَ :

خَفِيفُ النَّعَامَةِ ذُو مِيعَةٍ

كَشِيفُ الفَرَّاشَةِ نَائِي الصَّرْدِ^(٢)

وقال الأزهرى: فَرَّاشُ اللِّسَانِ: اللِّحْمَةُ الَّتِي
تَحْتَهُ

وقال أبو عبيدة : فَرَّاشَةُ الكَتِفَيْنِ : ما شَخِصَ
مِنْ قُرُوعِهِمَا إِلَى أَصْلِ العُنُقِ وَمَسْتَوَى الظَّهْرِ .
وقال ابن شميل: فَرَّاشَا البَّعَامِ: الحَدِيدَتَانِ اللَّتَانِ
يُرْبِطُ بِهِمَا العِدَارَانِ .

وَالفَرَّاشَةُ : المَاءُ القَلِيلُ ، وَيُقَالُ : لم يَبِقْ
فِي الإِنَاءِ إِلَّا فَرَّاشَةٌ .

وَالفَرَّاشَةُ : الرَّجُلُ الخَفِيفُ .

وَفَرَّاشَةٌ : قَرْيَةٌ عَلَى عَشْرَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ بَغْدَادَ .

(١) في القاموس: «الدق الصغار» . (٢) اللسان (ف ر ش) ، قال: يصف فرساً . (٣) ديوان الهدليين ٢: ١١٠ .

(٤) الشاذ كورثة ، يفتح الذال : ثياب غلاظ مضرية تحمل باليمن ، وإليها نسب أبوب الحافظ لأن أباه كان يديهما . القاموس .

والمَفْرَشَةُ تكون على الرَّجُل يقعد عليها الرَّجُل ،
وهي أصغرُ من المِفْرَش .

وقال ابن الأعرابي : أفرشتُ زبيدًا بساطًا
وقرشتُهُ بساطًا تفريشًا ؛ إذا بسطت له بساطًا
في ضيافته .

وأفرش الرَّجُل صاحبه ، إذا اغتابه وأساء
القول فيه .

وكذلك أفرش عِرَضَهُ .

وأفرشتهُ : أعطيته فرشًا من الإبل صغارًا
أو بكارًا .

وأفرشتِ الفرسُ ، إذا استأنتت ؛ أي طلبت
أن تُؤتى .

وجمل مفرشٌ - بفتح الراء المشددة - أي
لا سنام له .

والمالُ المفترشُ : المنتصبُ المستولى عليه ،
ومنه حديثُ عمر بن عبد العزيز : « كتب
في عطايا محمد بن مروان لبنيه أن تحاز لهم إلا أن
يكونَ مالا مفترشا » .

وأفترشنا السماءَ بالمطر : أخذتنا به .

* ح - فراشةٌ : موضعٌ بالبادية ، وهي غيرُ
فراشة بغداد .

وفراشةٌ : من الأعلام .

وفراشاءٌ : موضعٌ .^(٢)

والفرشُ : وإد بين عميس الحائم ومخيرات
التيامة .

* * *

(ف ش ش)

ابن شميل : هَجَلُ فَشَّ - بالفتح - ليس
بعميق جدًا ولا متطمين .

وقال ابن الأعرابي : الفَشُّ : النَمِيمَة ، هكذا
قال بالفاء .

والفَشُّ : الأحمق .

والفَشُّ والفَشُّوشُ والفَشْفَشَةُ : الحروب .

والفَشُّ والفَشْفَاشُ - بالكسر - والفَشُّوشُ :

الكِسَاءُ الرقيق الغليظ الغزل ، وهو الذي تسميه
العامة فِشاشًا ، قال ابن دريد : أصله فِشْفَاشُ .^(٣)

وقال الليث : الفَشُّ تتبعُ المِرْقَة الدون ،
وأنشد :

نحنُ وليناهُ فلا نَفْشُهُ^(٤)

وابنُ مِضاضٍ قائمٌ يمشُهُ

ياخذُ ما يهدى له يقشُهُ

كيفُ يواتيه ولا يؤشُهُ

(٢) في ياقوت بالقصر ، وقال : قرية مشهورة في سواد بغداد .

(٤) اللسان (ف ش ش) .

(١) النهاية لابن الأثير ٣ : ٤٣٠ .

(٢) الجمهرة ١ : ١٥٣ .

(ف ط ش)

أهمله الجوهري .
وقال ابن دُرَيْدٍ : انْفَطَشَ الْعُودُ ، إِذَا انْفَضَّخَ ،
وَلَا يَكُونُ إِلَّا رَطْبًا .

* * *

(ف ق ش)

ح * - فَكَّشْتُ الْبَيْضَةَ : فَكَّسْتُهَا .

* * *

(ف ن ش)

أهمله الجوهري .
وقال أبو تراب : فَكَّشَ الرَّجُلُ تَفْنِيثًا وَبَنَشَ
تَبْنِيثًا ، إِذَا اسْتَرْحَى فِي الْأَمْرِ ، أُنْشِدَ اللَّحْيَانِي :
* إِنْ كُنْتَ غَيْرَ صَائِدِي فَفَنِّشْ *
ويروى : « فَبْنِشْ » أى أقعد .
وقال أبو تراب : سَمِعْتُ الْقَيْسِيَّ يَقُولُونَ :
فَكَّشَ الرَّجُلُ عَنِ الْأَمْرِ ، إِذَا خَامَ عَنْهُ .

* * *

(ف ي ش)

الفَيْشُ : التَّفْجُحُ ؛ يُرَى الرَّجُلُ أَنْ عِنْدَهُ شَيْئًا
وَلَيْسَ عَلَى مَا يَرَى .
وَرَجُلٌ فَيَّاشٌ ، إِذَا كَانَ تَفَاجًا بِالْبَاطِلِ ،
وَلَيْسَ عِنْدَهُ طَائِلٌ .

وَالْفُشُوشُ : السَّاءُ الَّذِي يَتَحَلَّبُ .

وَأَمْرَاةٌ فُشُوشٌ ، إِذَا كَانَ مِنْهَا عِنْدَ الْجَمَاعِ
رِيحٌ . قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَأَزْجَرْتَنِي النَّجَاحَةَ الْفُشُوشِ^(١)

عَنْ مُسْمِعٍ لَيْسَ بِالْقَيْشِ

النَّجَاحَةُ : الَّتِي تَخْبُجُ بِبُوهَا ، وَقِيلَ : الَّتِي

يَسْمَعُ خَفِيقَ قَرَجِهَا عِنْدَ الْجَمَاعِ .

وَالْقَيْشُ : يَفْخَرُ بِالْبَاطِلِ وَلَيْسَ عِنْدَهُ

طَائِلٌ .

وَالْفُشُوشُ : الْحَلَّابَةُ .

وَفَيْشِيئَةٌ : لَقَبٌ حَى مِنَ الْعَرَبِ ، قَالَ^(٢)

أَبُو مُهَوِّشٍ الْأَسَدِيُّ :

ذَهَبَتْ فَيْشِيئَةٌ بِالْأَبَاعِرِ حَوْلَنَا

سَرَقًا فَصَبَّ عَلَى فَيْشِيئَةَ أَبْجَرِ^(٣)

هُوَ أَبْجَرُ بْنُ جَابِرِ الْعَبْجَلِيِّ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْفَشْفَشَةُ أَصْلُهَا الْفَشُّ .

الْفَشْفَشَةُ وَالشَّفْشَفَةُ وَاحِدٌ .

ويقال : فَشَفَشَ بِيُولَهُ وَشَفْشَفَ بِهِ ، إِذَا

نَصَّحَهُ .

* * *

(٢) اللسان : « لقب لبنى » تميم .

(١) ديوانه ٧٧ .

(٣) اللسان (ف ش ش) .

(ق ح ش)

* ح - الفراء: الانْتِحَاشُ التَّنْفِيشُ ، جاء به
متعدياً ، وقال : يقال : لَأَنْتَحِشَنَهُ فَلَا نَنْظُرَنَّ :
أَسْحَى هُوَ أَمْ غَيْرَ تَسْحَى ؟

* * *

(ق ر ش)

القَرَشُ ، بالكسر : دَابَّةٌ مِنْ دَوَابِّ الْبَحْرِ
تَغَابُ سَائِرَ الدَّوَابِّ ، قَالَ الْمَشْمَرِيُّ الْجَمْدِيُّ :
وَقَرِيشٌ هِيَ الَّتِي تَسْكُنُ الْبَحْرَ

رَبِهَا سَمِيَتْ قَرِيشٌ قَرِيشًا ^(٤)

وَالْقِرَوِاشُ ، بالكسر : الطَّفِيلُ .

وَأَقْرَشَتِ الشَّجَةُ فَهِيَ مُقْرِشَةٌ ، إِذَا صَدَعَتِ
العَظْمَ وَلَمْ تَهْشَمْهُ .

وقال ابن دريد : تَقْرَشُ الرَّجُلُ ، إِذَا تَنَزَّهَ
عَنْ مَدَانِسِ الْأُمُورِ .

وَأَقْرَشَ فَلَانَ الشَّيْءَ ، إِذَا أَخَذَهُ أَوَّلًا فَأَوَّلًا .

وَأَقْرَشَتِ الرِّمَاحُ ، إِذَا وَقَعَتْ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ .

وَقَدْ سَمَّوْا مُقَارِشًا وَقِرَوِاشًا .

* ح - قَرَشَ الشَّيْءَ : قَطَعَهُ وَقَرَضَهُ .

ويقال أيضا : فَيُوشُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

وَأَزْجُرُ بِنِي النَّجَاحَةِ الْفُشُوشِ ^(١)

عَنْ مَسْمَرٍ لَيْسَ بِالْفُيُوشِ

وَالْفَيْشُوشَةُ : الضَّعْفُ وَالرَّخَاوَةُ .

وَتَقَاشِ الرَّجْلَانِ ، إِذَا تَفَاخَرَا ، أَيُّهُمَا أَعْظَمُ
كَمَرَةٌ .

* ح - فَاشَانُ : مِنْ قُرَى مَرَوْ .

وَفَاشُونُ : مَوْضِعٌ بِحَارَاءَ .

وَفَاشِيُّ وَاوْدِ الْبَلِينِ ، وَبِهِ قَبِيلٌ لِسَلَامَةَ بْنِ يَزِيدَ :

ذُو فَاشِيٍّ .

وَفَيْشَانُ : مَوْضِعٌ .

وَفَيْشُونُ : نَهْرٌ .

وَفَيْشَةُ : بَلِيدَةٌ بِمِصْرَ مِنْ كُورَةِ الْغُرَيْبَةِ .

* * *

فصل القاف

(ق أش)

* ح - القَاشُ : الْقَلَسُ ^(٢) .

* * *

(ق ب ل س)

* ح - الْقَبَلِشُ : الْكُرَّةُ ^(٣) .

* * *

(١) ديوانه ٧٧ (٢) في القاموس : « القاش » ، بالشين المعجمة ، وقال : « لغة عراقية » .

وفيه أيضا : القلس ، بالفتح : جبل ضخم من ليف أروخوس أو غيرها . (٣) في القاموس : « القبلش » ،

يسكون الباء وفتح اللام . (٤) اللسان (ق ر ش) . (٥) الجمهرة ٢ : ٣٤٧ .

وقَرَشُ الشيءُ : صَوْتُهُ .

وسمعت قَرَشَةً ، أى وقع حوانير الخيل .

والقَرَشِيَّةُ : قريةٌ بساحلِ جِخَص ، وهى آخرُ

عملها مما بلى حَلَبَ وإنطاكية .

والقَرَشِيَّةُ : قريةٌ قربَ جزيرةِ ابنِ عمر ، يُنسَبُ

لها التفاح .

ومقابر قُرَيْشٍ ببغداد .

ونهر قُرَيْشٍ بواسط .

وأبو قُرَيْشٍ : قَرْبِيَّةٌ مشهورةٌ على فرسخٍ من

واسط .

وقَرِش ، إذا كَسَبَ وجمع ، لغةٌ فى قَرَش .

* * *

(ق ر ع ش)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو: القِرْعَوْشُ - مِثَالُ فِرْدَوْسٍ -

الجلل الذى له سَنَامَان .

* ح - القِرْعَوْشُ : وَلَدُ الأَسَدِ .

* * *

(ق ر ف ش)

* ح - القَرْنَفَشُ : الضَّخْمُ .

(ق ر م ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : قَرْمَشُ الشيءِ ، إذا جَمَعَهُ .^(١)

وقال ابنُ الأعرابيِّ : فِيهَا قَرْمَشٌ من النَّاسِ ،

أى أَخْلَاطُ .

* ح - قَرْمَشَ الشيءَ ، أى أَفْسَدَهُ .

والقَرْمَشُ : القَرْمَشُ ، عن القراء .^(٢)

* * *

(ق ش ش)

ابنُ دُرَيْدٍ : القَشُّ - بالفتح - ردىُّ النَّخْلِ ،^(٣)

نحو الدَّقْلِ وما أشبهه .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : القَشُّ - بالفتح -

الدَّمَالُ من التَّمْرِ .^(٤)

والقَشُّ : أكلُ كِسْرِ السَّوَالِ من الصدقة .

والقَشُّ : أكلُ ما على المزابيلِ مما يُلقِيه الناسُ .

وقال الليثُ : القَشُّ تَطَلُّبُ الأكلِ من ها هنا

وها هنا ، وكذلك التَّقَشُّشُ والتَّقَشِيشُ

والأَقْتِشَاشُ . والاسمُ من ذلك القَشِيشُ والقَشَاشُ ،

بالضمِّ ، والنَّعْتُ قَشَاشٌ وقَشُوشٌ .

(١) الجهرة ٣ : ٢٣٩ (٢) فى القاموس : « قَرْمَشٌ كَمَلَسَ : الذى يأكل كل شئ . والذين لا خير فهم » .

(٣) الجهرة ٢ : ٩٨ (٤) الدمال : التمر العتيق الأسود القديم .

والعرب تقول للرائع الذي يلقط الشيء الحقيير
من الطعام فيأكله : القشاش . وقد قش يقش
قشا .

وقششت الناقة قشا ، إذا أسرعت حلبها ،
ويقال : هو بالفاء .

وقال الليث : صوفة الهناء إذا علق بها الهناء^(١)
وذلك بها البعير وألقيت فهي قششة ، بالكسر .

وقال الجوهري : القشة القردة . وقال ابن
دريد : القشة ولد القرد الأثني^(٢) .
وأقشش القوم : تفرقوا .

وقال الليث : القششة يحكى بها الصوت قبل
الهدير في مخض الشقيقة ، قيل أن يزغد البكر^(٣)
بالحدير .

وقال الأزهرى : الذى قاله الليث فى القششة
إنه الصوت قبل الهدير : فهى الكشكشة ،
بالكاف .

* ح - القشة : دوية تشبه الجعل .
والقشيش : صوت جلد الحية إذا حكك
نعضها ببعض .

وأقشت البلاد ، إذا كثرت بيدها .

وأقش الرجل من الجدرى : برأ منه .
وذنوب قش ، أى دلو ضخمة .

* * *

(ق ط ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : القطاش - بالضم -
غناء السيل .

* * *

(ق ع ش)

أهمله الجوهري .

قال ابن دريد : القعش والقعش^(٤) - بالفتح
فيهما : الجمع .

والقعش أيضا : عطفك رأس الخشبة إليك .
والقعش : مركب من مراكب النساء ، شبه

الهودج ، والجمع قعوش ، قال رؤبة :

كَمْ سَاقَ مِنْ دَارِ امْرِئٍ بِحَيْشِ^(٥)

إِلَيْكَ نَاشُ الْقَسْدِرِ النَّوْشِ

وَطُولُ مَحْشِ السَّنَةِ الْمَحْشِ

حَدْبَاءُ فَكَبَتْ أَسْرَ الْقَعُوشِ

أى ساق إليك طول إهراق السنة . ويقال
لكل حال شديدة : حدباء أى لا يطمان فيها ،

(٣) زغد البعير : هدر شديدا .

(٢) الجمهرة ٢ : ٩٨

(٥) ديوانه ٧٧

(١) الهناء بالكسر : القطان .

(٤) الجمهرة ٣ : ٦٠

(١) أَنَجَّرَ وَصَمَّ إِلَيْهِ جَرَامِيْرَهُ وَقَوَائِمَهُ : قَدْ انْقَفَسَ ،
وَأَنْشَدَ :

* كَالْعَنْكَبُوتِ انْقَفَسَتْ فِي الْحَجْرِ *
وَيُرْوَى : « انْقَفَسَتْ » .

وَقَالَ غَيْرُهُ : انْقَفَسَ كَثْرَةُ النِّكَاحِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : انْقَفَسَ الخُفَّ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ ثَابِتِ الْبُنَانِيِّ فِي خَبَرِ عِيسَى صَلَوَاتُ اللَّهِ
عَلَيْهِ : « إِنَّهُ لَمْ يَخُفْ إِلَّا مِدْرَعَةَ صُوفٍ وَقَفْسَيْنِ
وَمِحْدَقَةً » (٢) ، أَيْ خُفَّيْنِ قَصِيرَيْنِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ دَخِيلٌ مُعْرَبٌ ، وَهُوَ
الْمُقْطُوعُ الَّذِي لَمْ يُحْكَمْ عَمَلُهُ ، وَأَصْلُهُ بِالْفَارْسِيَّةِ
« كَفَشَ » .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : انْقَفَسَ فِي الحَلَبِ : سُرْعَةً
الحَلَبِ ، وَسُرْعَةً تَقْيُضُ مَا فِي الضَّرْعِ .
وَقَفَسَتْ الشَّيْءُ أَقْفَسَهُ قَفْسًا ، إِذَا أَخَذْتَهُ
وَجَمَعْتَهُ .

وَالْقَفْسُ : النَّشَاطُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : انْقَفَسَ — بِالتَّحْرِيكِ —
الدَّغَارُونَ مِنَ اللُّصُوصِ .

يَعْنِي السَّنَةَ ، وَالْأَسْرَ : مَا يُسْتَدْبَهُ مِنَ القَدِّ ؛
يُرِيدُ أَنَّهَا ذَهَبَتْ بِإِبْلِهِمْ فَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ مَا يَحْتَمِلُونَ
عَلَيْهِ ، فَفَكَّوْا الهَوَاجِجَ ، وَاسْتَوْقَدُوا بِحَطِّهَا
مِنَ الجَهْدِ .

وَتَقَعَّوَشَ الرَّجُلُ مِنَ الكِبَرِ ، إِذَا نَحَى . وَكَذَلِكَ
تَقَعَّوَشَ الخُدْعُ .

وَتَقَعَّوَشَ البِنَاءُ وَالبَيْتُ ، إِذَا تَهَدَّمَ .

وَأَنْقَعَشَ الحَائِطُ ، إِذَا انْقَلَعَ .

وَأَنْقَعَشَ القَوْمُ : إِذَا انْقَلَعُوا قَدْهِبُوا .

* ح — انْقَعَشَ : الرَّافِعَةُ رَأْسَهَا .

وَأَنْقَعَّوَشَ : الخَلِيفُ ، وَالبَعِيرُ القَلِيْظُ .

وَقَعَّوَشَتْ : قَوَّضَتْ وَصَرَعَتْ .

وَتَقَعَّوَشَ الشَّيْخُ : كَبُرَ .

* * *

(ق ف ش)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : انْقَفَسَ ضَرْبٌ مِنَ الأَكْلِ
فِي شِدَّةِ .

قَالَ : وَانْقَفَسَ لِاسْتِعْمَالِ اللَّافِ فِي انْفِعَالٍ خَاصَّةٍ ؛
يُقَالُ لِلْعَنْكَبُوتِ وَنَحْوِهَا مِنْ سَائِرِ الخَلْقِ إِذَا

(١) الجرامز : نواتم الوحش وجسده ، يقال : أخذه بجراميزه ، أى أجمع . القاموس .

(٢) اللسان (ق ف ش) وفيه : « انقفتت » . (٣) الثبابة لابن الأثير : ٩٠ .

(٤) قال ابن الأثير : المحذقة : المقلع . (٥) في القاموس : « الدغر الاستلام وسوء الخلق والافتحام من غير تثبيت » .

وقال ابن دريد: قَفَشَ الشيء ^(١)، إذا جمعه سرياً .

قال : والقَفِشَةُ - بالكسر - دُوَيْبَةٌ .

والقَفِيشَةُ : المتقبِّضَةُ .

ورجلٌ قَفَفَاشٌ الحَيَّةُ .

وجاء فلانٌ مَقْفِشًا .

* ح - القَفُشُ : الضَرْبُ بالعصا والسيف .

وقَفَشَتُ الدَّابَّةُ : كَسَمَتْهَا .

والتَقْفِشُ : التَّقْبِضُ .

والتَقْفَاشُ : المتَقَشِّرُ الأنفُ ، وهو في الحَيَّةِ

^(٢)
جَفَاءً .

ورجلٌ مَقْفِشٌ : قَبِيحُ اللبسةِ والهيئةِ .

(ق ل ش)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الأَقْلَشُ اسمٌ أعجميٌّ ، وهو

دخيلٌ ؛ لأنه ليس في كلام العرب شيئٌ بعد لام

في كلمة عربيةٍ مخضبةٍ ، والشَّيْنَاتُ كلها في كلام

العرب قبل اللّامات ، وكذلك القَلَّاشُ ليس

بعربي .

وأُقْلَيشٌ ، بضمّ الهمزة : بلدٌ من بلاد المغرب .

* ح - القُلَّاشَةُ : الصَّغَرُ .

وقَلَّاشَانَةٌ : مدينةٌ بإفريقيةٍ أو ما يقاربها .

وقَلْيُوشَةُ : بلدٌ بالأندلس .

(ق م ش)

الليث : القَمِيشَةُ : طعامٌ للعرب من اللبن

وحبّ الحنظل ونحوه .

* ح - فلانٌ يَتَقَمِشُ ، أى يأكل ما وجد

وإن كان دوناً .

(ق ن ش)

* ح - قَنَشَهُ تَقْنِيشًا : نقصه .

(ق ن ع ش)

* ح - قَنَعَسَ : رَفَعَ رأسَهُ وصَدْرَهُ .

(ق ن ف ر ش)

شَمِيرٌ : القَنْفَرُشُ : الضَّخْمَةُ من الكَمَرِ ، قال :

* عن واسعٍ يذهبُ فيه القَنْفَرِشُ ^(٣)

ونسب الزُّجْرُ الأزهرى إلى رؤبةٍ ، وليس له .

(١) الجمهرة ٣٠ : ٣٤٤ . (٢) في القاموس : « القنفاش بالضم : المتقشر الأنف ، الجافي الحية » .

(٣) اللسان (ن ن ف ر ش) ، ونسب إلى رؤبة ، وليس في ديوانه .

(ق و ش)

* ح - القَوَاشَةُ : ما يَبْقَى في الكَرْمِ بعد ما قُطِفَ .
وقاشانُ : بلدٌ قرب أصفهان يُدْكَرُ مع قَمِّ .
* * *

فصل الكاف

(ك أ ش)

* ح - كَأْتَتْ الطَّعَامَ : أَكَلَتْهُ ، مثل كَشَاتَهُ .
* * *

(ك ب ش)

قد سَمَّتِ العرب كَبْشًا - بالفتح - وكَبْشَةً وكُبَيْشَةً - مصغراً - وكُبَاشًا - مثالٌ صُدَاعٍ - وِ كِبَاشًا - مثالٌ مِهَادٍ - وكِبَاشًا ، مثالٌ قَهَّارٍ .

وكان المشركون يقولون للنبي صلى الله عليه وسلم : ابنُ أبي كَبْشَةٍ . وقيل : إن ابنَ أبي كَبْشَةٍ كان رجلاً من خِزَاعَةِ ، خالف قريشاً في عِبَادَةِ الأوثان ، وَعَبَدَ الشَّعْرَى العَبُورَ؛ فَشَبَّهُوا النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِهِ ، وَمَعْنَاهُ أَنَّهُ خَالَفَهُمْ

كما خالفهم ابنُ أبي كَبْشَةٍ ، وقيل : أَبُو كَبْشَةٍ كُنْيَةٌ وهب بن عبد مناف جد النبي صلى الله عليه وسلم من قِبَلِ أُمِّهِ ، فَنُسِبَ إِلَيْهِ ، لِأَنَّهُ كَانَ نَزَعَ إِلَيْهِ فِي الشَّبَهِ .

* ح - دَارُ الكَبْشَاتِ لِلصَّبَابِ وَبني جعفر .
وكَبْشَاتٌ : أَجْبُلٌ في ديار بني ذُرَيْبَةَ ، بَيْنَ ماء يقال له : هَرَامِيَّتْ .
وكَبْشَةٌ : قِنَّةٌ بِجَبَلِ الرِّيَّانِ .
* * *

والكَبْشُ والأَسَدُ : شارعان كانا بمدينة السلام بالجانب الغربي ، وهما الآن قُفْرٌ .
وكُبَيْشٌ : موضع .
* * *

(ك د ش)

أَلَكْدَشُ : السَّوْقُ الشَّدِيدُ وَالطَّرْدُ ، هكذا ذكره الجوهري على الصَّحَّةِ ، قال رُوْبَةُ :
جَاءُوا فِرَارَ الهَرَبِ الجَهْوشِ
شَلَا كَشَلَّ الطَّرْدِ المَكْدُوشِ
الجَهْوشُ : السَّرِيعُ يَجْهَشُ من أَرْضٍ إلى أَرْضٍ ، أَيْ يَنْقَلِعُ وَيُسْرِعُ .

(١) النهاية لابن الأثير ٤ : ١٤٤ ، والخبر هناك : « في حديث أبي سفيان : لقد أمر أمر ابن أبي كبشة » .

(٢) ياقوت : « وهي أبار متقاربة » . (٣) القفة هنا : الجبل الصغير .

(٤) ياقوت : « وهما بين النصرية والربرية في طرفهما قبر إبراهيم الحنزي » .

(٥) في ياقوت : « كيبس » ، بالنسبة المهملة . (٦) ديوانه ٧٨ .

والكِرْش ، بالكسر: من نبات الرياض
والقبيعان ، من أنجع المراتع وأمرئها ، تَسْمَنُ
عليه الإبل وتغزُر ، وكذلك الخيل تَسْمَنُ عليه ،
ينبت في الشتاء ويهيجُ في الصيف .

وقال الدينوري : أخبرني بعضُ أعراب
ربيعة ، قال : الكِرْشُ شجيرةٌ من الجنبة ، تنبتُ
في أروم وترتفع نحو ذراع ، ولها ورقةٌ مدورة
حرشَاء خضراء شديدة الخضرة ، وهي مرعى من
الخُلَّة ، وإتما قيل لها : الكِرْش ؛ لأن ورقها
يُشبه نمل الكِرْش فيها تعين ؛ كأنها منقوشة .
وقال أبو نصر : الكِرْش من الذُّكُور .

وقال غيره : منابتُه السَّهْل .

وقال غيره : يجوز كِرْش وكِرْش ، كما في

الكِرْش المعروفة .

واستكرش ، إذا قطبَ وهبَس .

وكِرْش وجهه ، إذا قطبهُ ، قال رؤبة :

وَأَرَى الزَّانَادَ مُسْفِرُ الْبَشِيشِ
(٥)

طَلَّقَ إِذَا اسْتَكْرَشَ ذُو التَّكْرِيشِ

وقال الأزهرى :

وقال الليث : الكَدَّشُ: الشَّقُوق ، بالشين
معجمة ، يقال : قَدَّ كَدَّشْتُ إِلَيْهِ ، وهو
تصحييف والصواب بالسين مهملة .

وقال ابن دريد : الكَدَّشُ من قولهم :
كَدَّشَهُ يَكْدِشُهُ كَدَّشًا ، إذا دَفَعَهُ دَفْعًا شَدِيدًا .
وقد سَمَوْا كَادِشًا وَكَدَّاشًا ، بالضم .

وقال الجوهري في هذا التركيب : الكُنْدُشُ
ضَرْبٌ مِنَ الْأَدْوِيَةِ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ
الْكُنْدُسُ - بالسين المهملة - من كَدَسَ ،
إِذَا عَطَسَ ، وَهُوَ دَوَاءٌ مَعْطَسٌ .

* ح - أَكْدَشَ بِجَبَرٍ : أَخْبَرَ بِطَرَفٍ مِنْهُ .

وَكَدَّشَهُ : ضَرَبَهُ بِسَيْفٍ أَوْ رِيحٍ .

والتَّكْدِيشُ : الْبَخْسُ .
(٢)

* * *

(ك ر ش)

يقال : بينهم رِجْمٌ كَرَّشَاءٌ ، أى بعيدة .

وكَرَّشَاءٌ أيضًا : فَرَسٌ بِسَطَامِ بْنِ قَيْسِ

الشَّيْبَانِيِّ .

وقال ابن دريد : كَرَّشَانٌ - بالضم -

أبو قبيلة من العرب .

(٢) البخس : النقص والظلم .

(١) الجمهرة ٢: ٢٦٩ .

(٥) ديوانه ٧٨ .

(٤) الجنبة : ما كان بين الشجر والبقل .

(٣) الجمهرة ٢: ٣٤٨ .

وَكْرِش ، إذا كَثُرَ عِيَالُه بعد وحدة .

وَكْرِش ، إذا صار له جيش بعد انفراد .

* * *

(ك ر ب ش)

أهمله الجوهري .

وقال بعض فيس : الكَرْبَشَة والكَرْبَشَة

أخذ الشيء وربطه ، يقال : كَرَبَشَه وكَبَشَه ، إذا فُعل ذلك به .

* ح - الكَرْبَشَة : مَشَى المقيّد .

* * *

(ك ش ش)

ابن الأعرابي : الكُشْش - بالضم - الحِرْق^(١) الذي يُلْقَحُ به النَّخْل .

وَكَشَشَكَةُ البَكْرُ مثل كَشِيشِه ، عن ابن دريد .

قال : ويُقال : بَجْرًا لا يَكْشَكُشُ ، أى لا يُتْرَحُ ،

أى لا يَفْنَى ماؤه بالا سْتِقَاءِ .

وَكَشَشَ ، بالفتح : قرية على ثلاثة فراسخ من

جَرْجَان على الجبل .

* ح - الكَشَشَكَةُ : الهَرْبُ .

* * *

(ك ع ب ش)

أهمله الجوهري .

المُكْرَشَةُ من طعام البادين أن يُؤخَذ اللحم الأشمط ، فيزَم تهزيمًا جيّدًا ، ويُجَمَل معه من الشحم المقطع مثله ، ثم تُقَوَّر قطعةً من كَرَش البعير ، ويُفَسَل ويُنظَف وجهه الأماس الذي لا تخمل فيه ولا فَرْث ، ويُجَمَل فيه ما هَزَم من اللحم والشحم ، وتُجمَع أطرافه ، ويُحَلَّ عليه بِخِلَالِ يُمِسِكِه ، وتُحْفَر له إرَةٌ على قَدْرِهِ ، ويُطْرَح فيها الرِّضَافُ ، ويُوقَد عليها حتى تَنحَمَى وتَحْمَر فتصير كالنار ، ثم يُنحَى الجمر عنها ، وتُدْفَن المكْرَشَة فيها ، ويُجَمَل فوقها مَلَّةٌ حامية ، ثم يُوقَد فوقها بمحطب جَزَل ، ثم تُتْرَك حتى تَنْضَج نَضَجًا جيّدًا ، فتُخْرَج وَقَدْ طابت وصارت كالقِطْعَة الواحدة ، قد ذاب الشحم في اللحم ، فتؤكَل بالتمرِ طَيِّبَةً .

يقال : كَرَشُوا النَّامَنَ لَحْمِمْ جَزْرِيكُمْ .

والمُكْرَشَةُ - بكسر الراء - من أنواع

البَطِيخ : ما تَعَقَف بَزْرُه .

وتَكْرَش القوم ، إذا تَجَمَّعوا .

* ح - كُرَاش : جبل لُحْدَيْل . وقيل :

ماء بَنَجْد لبني دُهَمَانَ .

وكان يقال لواسيط : الكُرَش .

والكُرَش أيضا : قَلْعَةٌ بالمُهَجِّم .

وقال بعض قيس : الكعْبَشَة والكَرْبَسَة أَخَذُ
الشيء وربطه ، يقال : كَعَبَشَهُ وَكَرْبَسَهُ ، إذا
فَعَلَ ذلك به ، ويقال : كَعَبَشَهُ وَكَعَبَشِيَهُ ،
إذا شَدَّهُ وَثَاقًا .
والتَّكْعَبِشُ : التَّشْنِجُ .

(كع ن ش)

* ح - تَكْعَمَشَ الطَّيْرُ فِي الشَّبَكَةِ : نَسَبَ فِيهَا ،
وَتَكْعَمَشَ فِي دِينِهِ : غَرِقَ فِيهِ .

(ك م ش)

كش به بالسيف ، إذا قطع أطرافه .
وقال أبو عمرو : الأَكْمَشُ من الرجال الذي
لا يَبْكَادُ يَبْصُرُ .

وقد تَكْمَشَ جِلْدُهُ ، أي تَقَبَّضَ واجتمع .
وقد سَمَوْا كَمِيشًا .

ورجل كَمِيشُ الإزار ، أي مُشَمَّرُهُ .

* ح - الكَمِيشُ : لغة في الكَمَشِ ، عن
الكسائي .

(ك ن ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الكَنْشُ أن يأخذ الرجلُ
المسواك فيلين رأسه بعد خُسُونَتِهِ ، يقال : قد
كَنْشْتُهُ بعد خُسُونَتِهِ .

قال : والكَنْشُ نَبْلُ الأَكْسِيَةِ .

وَالكِنَاشَاتُ ، بانضم : الأصول التي تَنْشَبُ
مِنْهَا الفروع .

* ح - الكِنَاشَاءُ : الرَّجُلُ الجَمْعُ القَطَطُ ،
القبیح الوجه .

وَأَكْذَشَهُ عن الأمر : أَعْجَلَهُ .

(ك ن ب ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : تَكْنَبِشُ القومُ ، إذا
اِخْتَلَطُوا .

(ك ن ف ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الكَنْفَشَةُ أن يجيء
الرجل وقد آفَّ عمامته عشرين كَوْرًا .

قال : والكَنْفَشَةُ : السَّلْعَةُ تكون في الحَيِّ البعير
وهي التَّوْطَةُ .

وَالكَنْفَشَةُ : الجلوس في البيت أيام الفتن ،
وَأَنْشَدَ :

لَمَّا رَأَيْتُ فِتْنَةَ نَيْهَا عَشَا
وَالكُفْرَ فِي أَهْلِ الْعِرَاقِ قَدْ فَشَا
كُنْتُ امْرَأً كُنَفَشَ فِيمَنْ كُنَفَشَا
وَالكُنَفَشَةُ: الرُّوْعَانُ فِي الْحَرْبِ .

* * *

(لكن فرش)

أهمله الجوهري .
وقال شمر: الكُنَفْرِشُ: الضَّخْمُ مِنَ الْكَبْرِ،
وَأَنْشَدَ:

* كُنَفْرِشٌ فِي رَأْسِهَا انْقِلَابٌ ^(١)

* * *

(لكن وش)

أهمله الجوهري .
وقال الكسائي: كَاشٌ يَكُوشُ، إِذَا فَرِعَ
فَرَعًا شَدِيدًا .

وكَاشٌ أَيْضًا: جَمَاعٌ كَثِيرًا .

* * *

(لكي ش)

* ح - الثَّوبُ الْأَكْيَاشُ: الَّذِي أُعِيدَ
غَزَلُهُ، مِثْلُ الْخَزِّ وَالصَّوْفِ. وَقِيلَ: هِيَ الْمِرْقُ،
وَالكَيْشُ: رَطْلٌ يُوزَنُ بِهِ .

فصل اللام

(ل ش ش)

أهمله الجوهري .
وقال ابن الأعرابي: اللَّشُّ الطَّرْدُ .
وقال الليث: اللَّشَّشَةُ كَثْرَةُ التَّرْدِ عِنْدَ الْفَرَعِ،
وَاضْطِرَابُ الْأَحْشَاءِ فِي مَوْضِعٍ بَعْدَ مَوْضِعٍ،
يُقَالُ: جَبَانٌ لَشَّاشٌ .

* ح - ابن الأعرابي: اللَّشُّ السَّمَاقُ ^(٢) .

وَاللَّشُّ أَيْضًا: الْمَاشُ ^(٣) .

* * *

(ل ق ش)

* ح - شَنْ لِقَشٌ، أَيْ يَابَسٌ بِالِ .

* * *

(ل م ش)

أهمله الجوهري .
وقال ابن الأعرابي: اللَّمْشُ: الْعَبَثُ .
وَلَا مِشٌّ: مِنَ الْأَعْلَامِ، وَهُوَ اسْمٌ أُعْجِمِيٌّ،
وَلَهُ مَسَاعٌ أَنْ يَكُونَ عَرَبِيًّا؛ فَإِنَّ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ
قَالَ: اللَّشُّ الْعَبَثُ .
وَلَا مِشٌّ: مِنْ قُرَى فَرَّغَانَةَ .

(١) اللسان (لكن فرش) . (٢) السباق، ذكره في القاموس بوزن رمان، وقال: نمر معروف .

وفي كتاب المتند في الأدوية: ثمر شجرة تنبت في الصخور، طولها نحو ذراعين وفيها ورق طويل لونه إلى حمرة الدم .

(٣) في اللسان: «الماش قاش البيت» .

فصل الميم

(م أش)

* ح - مَاشَ المطرُ الأَرْضَ ، مثل مَاشَهَا .

* * *

(م ت ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : المَتَشُّ - بالفتح - تَفْرِيقُكُ ^(١)

الشيء بأصابعك . يقال : مَتَشْتُ أَخْلَافَ النَّاقَةِ بأصابعي ، وذلك إذا احتلبتها حلباً ضعيفاً .

والمَتَشُّ ، بالتَّحْرِيكِ : سوء البصر ، يقال : رَجُلٌ أَمَشٌ ، وامرأةٌ مَتَشَةٌ .

* ح - تَمَشَّ الشَّيْءُ : جَمَعَهُ .

* * *

(م ج ش)

أهمله الجوهري .

وقال أبو سعيد : المَاجِشُونَ - بضم الجيم - ثِيَابٌ مُصَبَّغَةٌ . وأنشد لأمية بن أبي عائذ :

وَيَخْفَى بِفِيحَاءٍ مُغْبِرَّةٍ

تَخَالُ الْقَتَامَ بِهَا المَاجِشُونَ

وقال غيره : المَاجِشُونَ : السفينة . وماجشون « فَأَعْلُونَ » من الألقاب ، وهو معترَب (مَاهُ كُونُ) ومعناه المورِدُ على لونِ القمر ، وهو مِنَ الأَبْنِيَةِ التي أغفلها سيبويه .

والمَنْجَشَانِيَّةُ : منزلٌ على سِتَّةِ أميالٍ من البصرة ، لمن يريد مكة - حرسها الله تعالى - منسوب إلى مَنْجَشِ مَوْلى قيس بن مسعود بن قيس بن خالد .

* * *

(م ح ش)

* ح - المَحْشُ : شِدَّةُ النِّكاحِ .
والمَحْشُ : شِدَّةُ الأَكْلِ .

* * *

(م خ ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : التَّمْحَشُ لغة يمانية ، وهو كَثْرَةُ الحَرَكَةِ . يقال : تَمَحَّشَ القَوْمُ .

* * *

(م دش)

يقال : ما مَدَشْتُ مِنْهُ مَدَشًا وَمَدُوشًا ، وما مَدَشَنِي شَيْثًا ، ولا أَمَدَشَنِي ، وما مَدَشْتُهُ شَيْثًا

(١) الجهرة ٢ : ١٨ ، واللفظ هناك : « متشت الشيء أمته متشا ، إذا جمعه بأصابعك » .

(٢) لم تذكر مادة (م ج ش) في اللسان ولكنها ذوت في القاموس . (٣) الجهرة ٢ : ٢٢٥ .

وَلَا مُدَّتْ شَيْئًا ، أَى مَا أُعْطِيَتْهُ وَلَا أُعْطَانِي
شَيْئًا .

وَنَاقَةُ مَدَشَاءِ الْبَدِينِ : سَرِيحَةٌ أَوْ يَهْمًا

فِي حَسَنِ سِيرَةٍ ، قَالَ :

وَنَازِحَةَ الْجَوْلَيْنِ خَاشِعَةَ الصَّوَى

قَطَعَتْ مَدَشَاءِ الذَّرَاعَيْنِ سَاهِمِ (١)

وَقَالَ آخَرُ :

* يَتَّبِعَنَّ مَدَشَاءَ الْبَدِينِ قَلْفَلًا * (٢)

* ح - مَدَشَتْ عَيْنُهُ : أَظْلَمَتْ .

وَالْمَدَشُ : حُمْرَةٌ وَخُشُونَةٌ فِي الْوَجْهِ .

وَالْأَمْدَشُ : الْأَنْحَرُقُ .

وَأَمْتَدَشَ : اخْتَلَسَ .

* * *

(م ر ش)

يَقَالُ : لَى عِنْدَ فُلَانٍ مُرَاشَةٌ - بِالضَّمِّ -

أَى حَقِّ صَغِيرٍ .

وَالْمُحَرَّشُ : نَوْعٌ مِنَ الْكَثَّانِ .

* ح - أَرْضُ مَرَشَاءُ : كَثِيرَةٌ ضُرُوبٍ

الْعُشْبِ .

وَمَرَشَانَةٌ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَالْمَرَشَاءُ : الْعُقُورُ مِنْ جَمِيعِ الْحَيَوَانَاتِ .

* * *

(م ر د ق ش)

أَبُو الْهَيْثَمِ : الْمَرْدُ قُوشٌ مُعْرَبٌ ، وَهُوَ اللَّيْنُ

الْأَذُنُ ، وَقَدْ ذَكَرْتُ تَصْحِيفَ الْجَوْهَرِيِّ بَيْتَ

ابْنِ مَقْبَلٍ فِي حَرْفِ الْبَاءِ .

* * *

(م ش ش)

الْمَشُّ : الْخُصُومَةُ .

وَالْمَشُّ أَيْضًا : مَشُّ أَطْرَافِ الْعِظَامِ .

يَقَالُ : مَشَشْتُ الْمَشَاشَ ، إِذَا مَصَّصْتَهُ (٣)

مَمْضُوعًا .

وَفُلَانٌ يَمْشُ مَالَ فُلَانٍ ، إِذَا أَخَذَ مِنْهُ الشَّيْءَ

بَعْدَ الشَّيْءِ .

وَمَشَّ الشَّيْءَ ، إِذَا دَافَهُ فِي مَاءٍ حَتَّى يَذُوبَ .

وَمَاتَ ابْنُ لَأَمِّ الْهَيْثَمِ فُسَيْلَتٌ ، فَقَالَتْ : مَا زَلْتُ

أُمُّشَ لَهُ الْإِشْفِيَّةَ - أَى الْأَدْوِيَةَ - فَأَلَدُهُ تَارَةً ، (٤)

وَأَوْجَرُهُ أَنْحَرِي ، فَأَبَى قَضَاءَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

(١) اللسان (م دش) .

(٢) اللسان (م دش) .

(٣) المشاشة : رأس العظام الممكن المضغ والجمع مشاش .

(٤) في اللسان : « اللسان يؤخذ لسان الصبي فيمسد إلى أحد شفتيه ويرجر في الآخر الدرء » .

* ح - اَمَشَّتْ الْمَرْأَةُ حُلِيهَا ، اى قَطَعَتْهَا
من لَبِيهَا .

والمُحَشِّشُ : اللص الخارِب .

والمَشَشُ : بياضُ يَعْتَرِي الْإِبِلَ فِي عُيُونِهَا .

وأطعمه هَشَامِشًا ، اى طَيِّبًا .

وقال الفراء : المِشُّ من الإبل : التى إذا

حَلَّتْ عنها صِرَارَهَا أَصَبَتْ فيها لبنًا من غير در .

* * *

(م ع ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : المَعَشُ : الدَّلْكُ الرقيق ،

قال الأزهرى : وَكَانَ المَعَشُ أَهْوَنُ من

المَعِيسِ (٢)

* * *

(م ل ش)

أهمله الجوهري :

وقال ابن دريد : المَلَشُ من قولهم : مَلَشْتُ

الشيءَ أَمَلَشُهُ - بالضم - مَلَشًا ، إذا فَنَشَشَهُ

بِيَدِكَ ؛ كَأَنَّكَ تَطْلُبُ فِيهِ شَيْئًا .

* * *

(م ه ش)

أهمله الجوهري .

وَمَشَّاشَةُ الرَّكِيَّةِ : جَبَلُهَا الَّذِي فِيهِ نَبَطُهَا ،

وهو محجري يمين منه الماءُ كُمَشَّاشَةِ الْعِظَامِ تَحَلَّبُ

أبدًا . وقيل : المَشَّاشَةُ أَرْضٌ صُلْبَةٌ تُتَخَذُ فِيهَا

رَكَايَا يَكُونُ مِنْ ورائِهَا حَاجِزٌ ، فإذا مَلَتِ

الرَّكِيَّةُ شَرِبَتِ المَشَّاشَةَ المَاءَ ، فَكَلَّمَا اسْتَقَى مِنْهَا

دَلْوً جَمَّ مَكَانَهَا دَلْوٌ أُخْرَى .

وقال ابن دريد : (١) مَشَمَشْتُ الدَّوَاءَ فِي القَدْحِ ،

إِذَا أَنْقَعْتَهُ فِيهِ .

والمَشْمَشَةُ : السَّرْعَةُ وَالْحِفَّةُ ؛ وَبِهِ سُمِّيَ

الرَّجُلُ مَشْمَاشًا ، بالكسر .

وقال أبو عبيدة : مَشَمَشَ الرَّجُلُ المَرْأَةَ

وَمَشَمَشَهَا ، اى نَكَحَهَا .

وقال الفراء : المَشْمَشَةُ تَفْرِيقُ القُمَاشِ .

وقال الأبيث : أهلُ العِراقِ يُسَمُّونَ الإِجَاصَ

مِشْمِشًا .

وقال : أَمَشَّ العِظْمُ ، وَهُوَ أَنْ يُسَخَّ حَتَّى

يَمَشَّشَ .

وقال ابن الأعرابي : أَمَشَّ المَنْغُوطُ

وَأَمْتَشَعَ ، إِذَا أزالَ الأذىَ عَن مَقْعَدَتِهِ بِمَدْرٍ

أَوْ حَجْرٍ .

(٢) الممس : الملاك الشديد .

(١) الجمهرة ١ : ١٩٦

(٢) الجمهرة ٢ : ٧٠

وقال الأزهري: مَهَشْتُهُ النار ومَحَشْتُهُ ،
إذا أَحْرَقْتَهُ .

وقد امتَهَشَ وامتَحَشَ . وفي حديث النبي صلى
الله عليه وسلم أنه لعن من النساء الخالقة والسالقة
والخارقة والمتبشة والمتبشة^(١) . وقُسر في الحديث
أن الخالقة التي تحلق شعرها ، والسالقة التي
تصرخ عند المصيبة ، والخارقة التي تحرق ثوبها ،
والمتبشة التي تخمش وجهها وتأخذ لجمه بأظفارها ،
والمتبشة هي التي تحلق وجهها بالموسى .

وقال القتيبي: لا أعرف المتبشة ؛ إلا أن
تكون الهاء مبدلة من الحاء .
وناقه مهشاء ، إذا أسرع هزالها .

* * *

(م وش)

أهمله الجوهري .

وماش كرمه يموشه موشاً ، إذا طلب باقى
قطوفه ، عن ابن الأعرابي .

قال: والمأش قماش البيت . قال الأزهري:
ومن هذا قولهم: المأش خير من لاش ،
أى ما كان فى البيت من قماش لا قيمة له خير^(٢)

من بيت فارغ لاشى ، فيه ؛ نخفف « لاش »
لازدواجه مع ماش .

* * *

(م ش)

الليث: ماش المطير الأرض إذا سحاها ،
وأنشد:

وقلت يوم المطير المئيش

أقاتلي جبلة أو معيشي

ماشان: نهر بجزيرة وسط مدينة مرو .

وماوشان: ناحية من نواحي همدان .

* * *

فصل النون

(ن أش)

ابن دريد: نأشت الشيء أنأشه نأشاً ، إذا
تناولته .

وقال أبو عمرو: ناقه متؤوشة اللحم ، إذا
كانت قليلة اللحم .

والبأش: الأخذ والبطش .

ورجل نؤوش: ذو بطش ، وقد ذكره

الجوهري فى (ن وش) وهو يدخل فى البابين .

(١) التباية ٤ : ٣٧٤ .

(٢) كذا ضبط فى القاموس ؛

(٣) الجمهرة ٣ : ٧٣

(ن ب ش)

الدينورى : النَّبْشُ - بالكسر - شجر يشبه
ورقه ورق الصنوبر، وهو أصغر من شجر الصنوبر
وأشد اجتماعاً له خشب أحمر كأنه النجيع ،
صَلْبٌ يَكُلُّ الحديد .

وقد سمّت العرب نَابِشًا ونَبَاشَةً - بالضم -
ونَيْشَةً بالتصغير .

* ح - هو يَنْبِشُ لعياله ، أى يَكْسِبُ لهم .
ونَبَشَه بِسهم : رَمَاهُ بِهِ ، فلم يَصِبْ .
والنَابِيشُ : السَّهْمُ الصَّغِيرُ .
وبَعِيرٌ نَبَشٌ ، إذا كَانَ فِي خُفِّهِ آثَرٌ يَتَبَيَّنُ
فِي الأَرْضِ مِنْ غَيْرِ آثَرَةٍ .

* * *

(ن ب ت ش)

النَّشُّ - بالتحريك - من النَّبَاتِ : ما يَدُو أَوَّلَ
ما يَنْبُتُ مِنْ أَسْفَلِ وَفَوْقِ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : أَنْتَشَ
الْحَبُّ ، إِذَا ابْتَلَّ فَضَرَبَ نَشَّهُ فِي الأَرْضِ .
وقال الفراء : النَّتَّاشُ : النَّعَّاشُ وَالْعَيَّارُونَ ^(١) .
وَنَشَّهُ بِالْعَصَا نَشَاتٍ .

وقال ابن شميل : نَشَّ الرَّجُلُ رِجْلَهُ الحِجْرَ
أَوْ الشَّيْءَ ، إِذَا دَفَعَهُ بِرِجْلِهِ فَنَحَاهُ نَشًّا .

وقال الليث : أَنْتَشَ النَّبَاتُ ، وَهُوَ حِينَ يُخْرِجُ
رَأْسَهُ مِنَ الأَرْضِ قَبْلَ أَنْ يُعْرَفَ .

* ح - مَنِيَشَةٌ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .
وَبَثْرًا تَنْتَشُ ، أَيْ لَا تُنْزَحُ .

والتَّشُّ والتَّتَشُّ : أَنْ تَعَيَّبَ الرَّجُلَ سِرًّا .

* * *

(ن ج ش)

ابن دُرَيْدٍ : النَّجَّاشُ ^(٢) - بالكسر - سَيْرٌ
يَجْعَلُ بِهِ بَيْنَ أُدْيَمِيَيْنِ ، ثُمَّ يُحْرَزَانِ .

وَرَجُلٌ مَنَجَّشٌ : وَقَّاعٌ فِي النَّاسِ كَشَّافٌ عَنْ
عُيُوبِهِمْ .

وَالنَّجَّاشَةُ : الإِسْرَاعُ .

وقال سمر عن أبي سعيد : فِي التَّنَاجُشِ شَيْءٌ
أَخْرُمُ بَاحٍ ، وَهِيَ الْمَرْأَةُ الَّتِي تَزَوَّجَتْ وَطَلَّقَتْ
مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى ، وَالسَّلْعَةُ الَّتِي اشْتَرَيْتَ مَرَّةً بَعْدَ
مَرَّةٍ ثُمَّ يَبِيعَتْ .

وَالنَّجَّشُ - بالتحريك - لَغْسَةٌ فِي النَّجَّشِ ^(٣)
- بِالْفَتْحِ - فِي البَيْعِ .

وقال الجوهري : النَّجَّاشِيُّ - بِالْفَتْحِ - اسْمٌ
مَلِكِ الحَبَشَةِ ، وَلَمْ يَتَعَرَّضْ لِلبَاءِ ، وَفِيهَا قَوْلَانِ :
أَحَدُهُمَا تَشْدِيدُهَا ، وَالْآخَرُ تَخْفِيفُهَا ، وَهُوَ أَعْلَى

(١) كذا في الأصول مخففة كقرب ، وفي القاموس واللسان « التاش بتشديد النون كزمان » .

(٢) الجوهرة ٣ : ٤٧٩ . (٣) القاموس : « النَّجَّشُ : أَنْ تَوَاطَى رَجُلًا إِذَا أَرَادَ أَنْ تَمْدَحَهُ » .

ويقال : نَحَّشَ بَعِيرَهُ بِطَارِفِ عَصَاهُ ، إِذَا
خَرَّشَهُ ^(٢) .

وَنَحَّشَ فُلَانٌ فُلَانًا ، إِذَا حَرَّكَه وَأَذَاهُ .

وَنَحَّشَهُ ، إِذَا قَشَّرَهُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ ،

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : « كَانَ لَنَا جَبْرَانٌ مِنَ الْأَنْصَارِ

وَنِعْمَ الْجَبْرَانُ ، كَانُوا يَمْنِحُونَنَا شَيْئًا مِنَ الْبَانِيهِمْ

وَشَيْئًا مِنْ شَعِيرِ نَحَّشِهِ » ، أَي نَقِشِرُهُ وَنَعَزِلُ

عَنْهُ قَشْرَهُ .

وَقَالَ الْإِسْبَاطِيُّ : نَحَّشَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَنْخُوشٌ ،

إِذَا هَزِلَ .

وَأَمْرَأَةٌ مَنْخُوشَةٌ : لَا لَحْمَ عَلَيْهَا .

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : سَمِعْتُ الْجَعْفَرِيَّ يَقُولُ :

نَحَّشَ لَحْمُ الرَّجُلِ وَنَحَّسَ . وَقَالَ غَيْرُهُ : نَحَّشَ

بِفَتْحِ النَّوْنِ .

* ح - نَحَّشْتُ الشَّيْءَ : أَخَذْتُ تَفَاوُتَهُ .

وَنَحَّشَ مِنْ مَالٍ ، أَي طَائِقَةً .

وَبَطَحَاءُ نَحَّشَةٌ ، لَيْسَتْ بِمَمْلُوسَةٍ .

وَنَحَّشَ الشَّيْءَ ، إِذَا بَلَّى أَسْفَلَهُ ، عَنْ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ .

* * *

(ن د ش)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَفْصَحَ . وَقَوْلُهُ : اسْمُ مَلِكِ الْحَبَشَةِ تَحْرِيْفٌ ،

وَأَسْمُهُ أَفْصَحَةٌ ، وَقَدْ قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : فَأَمَّا النَّجَاشِيُّ ^(١)

فَكَلِمَةٌ حَبَشِيَّةٌ ، يُقَالُ لِلْمَلِكِ مِنْهُمْ : نِجَاشِيٌّ ،

كَمَا يُقَالُ : كَسْرِيُّ وَقَيْصَرٌ .

* ح - النَّجَّشُ : مَدْحُ الشَّيْءِ وَإِطْرَاؤُهُ ،

وَهُوَ أَيْضًا إِخْتِرَاعُ الْكُذْبِ .

وَالنَّجَّشُ : الْإِبْقَادُ .

وَالنَّجِشُ : مِسْعَرُ الْحَرْبِ .

وَكَانَ نَعْلَبٌ يَخْتَارُ فِي النَّجَاشِيِّ كَسْرَ النَّوْنِ .

وَأَنْجَشْتُهُ مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَذُو مَنَجِشَانَ بْنِ كَلَّةَ بْنِ رَدْمَانَ ، مِنْ

الْأَقْبَالِ .

* * *

(ن ح ش)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ شَيْبَرٌ : النَّحَّاشَةُ : الْخَبْرُ الْمُحْتَرَقُ .

* * *

(ن خ ش)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : تَقْوِيلُ الْعَرَبِ يَوْمَ الظَّنِّ

وَهُمْ يَسُوقُونَ حَمُولَهُمْ : أَلَا وَانْحَشُوا ، أَي

حَشُوا وَسُوقُوا سَوْقًا شَدِيدًا .

وقال شَمِير: صَحَّ الشَّيْنُ عَنْ شَعْبَةَ فِي حَدِيثِ
عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَمَا أَرَاهُ إِلَّا صَحِيحًا .
وَالنَّشُّ أَيْضًا : الْحَلَطُ ، وَمِنْهُ : زَعْفَرَانٌ مَنشُوشٌ .
وقال الشافعي رحمه الله : الأدهان : دهنان ، دهنٌ
طيبٌ مثل البان المنشوش بالطيب ودهنٌ ليس
بالطيب مثل سليخة البان غير منشوش ، ومثل
الشيرق . قال الأزهرى : المنشوش المربب
بالطيب المخلوط .

وقال ابن جرير : قلت لعطاء : الفأرة
تموت في السمن الذائب أو الدهن ؟ قال :
أما الدهن فينش ويدهن به إن لم تقدره ، قلت :
ليس في نفسك من أن تأمم إذا نُس ؟ قال : لا .
قلت : فالسمن ينش ثم يؤكل به ، قال : ليس
ما يؤكل به كهيمية شيء في الرأس يدخن به .
وقال ابن دريد : يقال : سمعتُ نَشَشَةَ
اللحم ونَشِيشَهُ فِي الْقِدْرِ .

وكذلك أرض نَشِيشَةٌ ونَشَانَشَةٌ ، إِذَا كَانَتْ
مَلْحَةً لَا تُنْبِتُ ، كَأَنَّهَا تَنْشُ .
يقال : نَشَشَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ ، إِذَا دَفَعَهُ
وَحَرَّكَهُ .

وقال ابن دريد : النَّدْشُ : يَنْحُكُ عَنِ الشَّيْءِ .
يقال : نَدَشْتُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ نَدَشًا .
قال : وَالنَّدَشُ شَبِيهُ النَّجِشِ .

وروى أبو تراب : نَدَفَ الْقُطْنُ وَنَدَشَهُ
بمعنى واحد ، قال رؤبة :

كأبوه تحت الظلة المرشوش^(٢)
في هيريات الكرميف المنشوش

البوه : ذكر البوهة ، يقول : كأني طائر قد
تمرط ريشه ، شبه نفسه في كبره به وشبه شبيهه
بالقطن ، ويروى : « المنشوش » .

* ح - الخارزنجي : الترش منبت العرط .
والترش : التناول ، وكلنا الكلمتين مصحفة :
فأما الأول فالفرش بالقاء ، وأما الثانية فالنوش
بالواو .

* * *

(ن ش ش)

ابن الأعرابي : النَّشُّ : السُّوقُ الرَّفِيقُ ، وَفِي
حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « أَنَّهُ كَانَ يَنْشُ النَّاسَ
بَعْدَ الْعِشَاءِ بِالدَّرَةِ » .^(٣)

(٢) التباية لابن الأثير : ٥٧ .

(٢) ديوانه ٧٩

(١) الجهرة ٢ : ٢٠٩

(٥) الجهرة ١ : ١٥٤

(٤) في القاموس : « السليخة : عطر ، كأنه قشرة غير منسلخ » .

وَتَشْنَشُ ، إِذَا سَاقَ وَطَرَدَ .

وقال أبو عبيدة : تَشْنَشُ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ وَمَشْمَشَهَا ، أَيْ تَكْحَجُهَا ، وَأَنْشَدَ لَزَيْنَبَ بِنْتِ أَوْسِ بْنِ مَغْرَاءٍ تَهْجُو حِيَّ بْنَ هُرَّالِ التَّمِيمِيِّ :

بَاكَ حِيَّ أُمِّهِ بَوَكَ الْقَرْسُ^(١)

تَشْنَشَهَا أَرْبَعَةَ ثَمَّ جَلَسَ

وقال أبو زيد : رَجُلٌ تَشْنَشُ ، وَهُوَ الْكَيْشَةُ

يَدَاهُ فِي عَمَلِهِ ، يُقَالُ : تَشْنَشُهُ ، إِذَا عَمِلَ عَمَلًا فَاسْرَعُ فِيهِ .

وأبو النَّشَّاشِ : شَاعِرٌ ، وَقَالَ فِي نَفْسِهِ :

وَنَائِيَةَ الْأَرْجَاءِ طَامِسَةَ الصَّوَى

حَدَّثَ بِأَبِي النَّشَّاشِ فِيهَا رَكَائِيَةَ^(٢)

وكان الأصمعيّ يقول : هو أبو النَّشَّاشِ .

ويقال : رَجُلٌ تَشْنَشِيُّ الدَّرَاعِ ، وَهُوَ الْخَفِيفُ

فِي عَمَلِهِ وَمِرَاسِهِ .

وقال الفراء : النَّشْنَشَةُ صَوْتُ حَرَكَةِ الدَّرُوعِ .

وَالنَّشْنَشَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْفَجْرُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَمْرِو

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « نَشْنَشَةٌ مِنْ أَحْسَنَ » ، بِعَنْ جَبْرًا

مِنْ جَبَلٍ .

* ح - أَنْتَشَتِ الشَّجَرَةُ ، وَهُوَ أَنْ تَطُولَ حَتَّى

تَسْتَمِكَنَ مِنْهَا الطَّيَاءُ وَالْبَهَمُ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ فِي الْمَحِيطِ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ، وَالصَّوَابُ أَنْتَشَتَ ، عَلَى « أَفَعَلَتْ » .

وَالنَّشَّاشُ : وَإِذَا كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ بَنِي عَامِرٍ

وَبَيْنَ أَهْلِ الْيَمَامَةِ .

* * *

(ن ط ش)

النطش ، بِالْفَتْحِ : شِدَّةُ الْحَبْلَةِ^(٣) .

* * *

(ن ع ش)

ابن دريد : النَّعْشُ شِبْهُ الْحِفَّةِ ، كَانَ يُجَلُّ

عَلَيْهَا الْمَلِكُ إِذَا مَرِضَ ، وَلَيْسَ بِنَعْشِ الْمَيِّتِ ،

قَالَ النَّبِيعَةُ الذُّبْيَانِيُّ :

أَلَمْ تَرَ خَيْرَ النَّاسِ أَصْبَحَ نَعْشُهُ

عَلَى فِتْيَةٍ قَدْ جَاوَرَ الْحَيَّ سَائِرًا^(٥)

وَنَحْنُ لَدَيْهِ نَسْأَلُ اللَّهَ خُلْدَهُ

يُرْدُ لَنَا مُلْكًَا وَاللَّأْرِيضَ عَامِرًا

قال : فَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ بِمَيِّتٍ .

وقال الكسائيّ : أَنْعَشَهُ اللَّهُ ، بِمَعْنَى نَعْشَهُ .

(١) اللسان (ن ش ش) ، وفي القاموس : « بك الحمار الأمان : نزا عليها » .

(٢) اللسان (ن ش ش) . (٣) القاموس : « وهو تأسيس الخلقة » .

(٤) الجهرة ٣ : ٦٢ ، وفيها : « كان يحمل فيه الملوكة إذا مرضوا » . (٥) البيتان في ديوانه ٣٩

* ح - النَّعْشُ : خَشْبَةٌ قَدْرَ قَامَتَيْنِ ،
 فِي رَأْسِهَا خَرْقَةٌ تَسْمَى حَرَجًا ، تُصَادُّ بِهَا الرِّئَالُ .
 وَنَعَشُهُ اللَّهُ ، لَغَةً فِي نَعَشِهِ وَأَنْعَشَهُ ، عَنْ
 أَبِي عَمْرٍو .

* * *

(ن غ ش)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : النَّعْشُ وَالنَّعْشَانُ شَبَهُ الْاضْطِرَابِ
 وَتَحْرُكِ الشَّيْءِ فِي مَكَانِهِ . وَالنَّعَاشُ - بِالضَّمِّ -
 وَالنَّعَاشِيُّ : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ ، أَقْصَرُ مَا يَكُونُ مِنْ
 الرِّجَالِ ، وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « أَنَّهُ
 مَرَّ بِرَجُلٍ نَعَاشٍ - وَيُرْوَى « نَعَاشِيٌّ » - نَفْزٌ
 سَاجِدًا وَقَالَ : « أَسْأَلُ اللَّهَ الْعَافِيَةَ ^(١) » .

ويقال : دَارَنَا تَنْعِشُ صِبْيَانًا ، أَيْ تَتَحَرَّكُ ،
 وَكُلُّ هَامِيَةٍ أَوْ طَائِرٍ تَتَحَرَّكُ فِي مَكَانِهِ فَقَدْ تَنْعَشُ ،
 قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

إِذَا سَمِعْتُ وَطَاءَ الرَّكَّابِ تَنْعَشْتُ

حُشَّاشَاتِهَا فِي غَيْرِ لَحِيمٍ وَلَا دَمٍ ^(٢)

يَقُولُ : إِذَا سَمِعْتُ الْفِرْدَانَ وَطَاءَ الْإِبِلِ
 تَحْرَكَتْ حُشَّاشَاتُهَا .

وقال أوسعيد : سَوِيَ فُلَانٌ فَتَنْعَشُ تَنْعَشًا ،
 إِذَا تَحْرَكَ بَعْدَ أَنْ كَانَ غُشِيَّ عَلَيْهِ .

* ح - النَّعَاشَةُ : طَائِرٌ .
 وَهُوَ يَنْعَشُ إِلَى كَذَا ، أَيْ يَمِيلُ .

* * *

(ن ف ش)

ابن الأعرابي : النَّفْسُ - بِالتَّحْرِيكِ - الرِّيَاءُ ،
 وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : إِنْ لَمْ يَكُنْ شَخْمٌ فَنَفْسٌ .
 وَقَالَ : النَّفْسُ أَيْضًا : الصَّرْفُ .

قال : وَنَفِشَتِ الْإِبِلُ تَنْفِشُ مِثْلَ سَمِعَتْ
 تَسْمَعُ ، لَغَةً فِي نَفَشَتِ تَنْفِشُ وَتَنْفِشُ ، مِثْلُ
 نَصَرَتْ تَنْصُرُ وَضَرَبَتْ تَضْرِبُ .

* * *

(ن ق ش)

النَّقِيشُ : الْمَتَاعُ الْمَتَفَرِّقُ ، يُجْمَعُ فِي الْغِرَارَةِ .
 وَالنَّقِيشُ أَيْضًا : الْمِثْلُ ، وَيُقَالُ : لِضَدِّ اللَّهِ
 وَلَا نَقِيشَ .

وَنَقَشْتُ مَرِيضَ الْغَنَمِ : نَقَيْتُهُ مِنَ الشَّوْكِ
 وَمَا يُؤْذِيهَا ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « اسْتَوْصُوا بِالْمَعزَى
 خَيْرًا فَإِنَّهُ مَالٌ رَقِيقٌ ، وَأَنْقَشُوا لَهُ عَطَنَهُ » ^(٣) .

وقال ابن الأعرابي : أَنْقَشَ الرَّجُلُ ، إِذَا
 أَدَامَ جَمَاعَ جَارِيَتِهِ .

وَأَنْقَشَ ، إِذَا اسْتَقْصَى عَلَى غَيْرِهِ .

(٢) ديوانه . ٠٦٣ . والحاشية : بقية النفس .

(١) النهاية لابن الأثيره : ٠٨٦ .

(٣) النهاية لابن الأثيره : ٠١٠٦ .

(ن ق ر ش)

* ح - نَقَرَشَ : خَدَشَ وَاسْتَقْصَى ،
وَزَيَّنَ وَحَرَّكَ .

* * *

(ن ك ش)

ابن دُرَيْدٍ : رَجُلٌ مِنگَشٌ - بالكسر - أَيْ
نَقَابٌ عَنِ الْأُمُورِ .^(٤)

* ح - اَنْتَكَشَ مَاءَ الْبُرِّ ، أَيْ نَكَشَهُ .

* * *

(ن م ش)

النَّمَشُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِلْتِقَاطُ ، وَهُوَ أَنْ تَلْتَقِطَ
الشَّيْءَ ، كَمَا يَفْعَلُهُ الْعَابِتُ فِي الْأَرْضِ بِالشَّيْءِ ،
قَالَ أَبُو زُرْعَةَ التَّمِيمِيُّ :

قَاتُ لَهَا وَأُولِعَتْ بِالنَّمِيشِ :^(٥)

هَلْ لَكَ يَا حَلِيلَتِي فِي الطَّفِيشِ ؟

الطَّفِيشُ : النِّكَاحُ .

وَيُقَالُ : نَمَشَ الْجَرَادُ الْأَرْضَ ، إِذَا جَرَدَهَا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّمَشُ : النَّمِيمَةُ وَالسَّرَارُ .

وَنَمَشَ ، أَيْ خَلَطَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْإِنْتِقَاشُ : أَنْ تَنْتَقِشَ عَلَى
فَصِّكَ ، أَيْ تَسْأَلُ النَّقَاشَ أَنْ يَنْقَشَ عَلَيْهِ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَخَيَّرَ لِنَفْسِهِ شَيْئًا : جَادَمَا
اَنْتَقَشْتَ هَذَا لِنَفْسِكَ ، أَيْ اخْتَرْتَهُ .

وَأَشْدُّ لِرَجُلٍ يُدَبُّ لِعَمَلٍ مَا عَلَى فَرَسٍ لَهُ يُقَالُ
لَهُ : صِدَامٌ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : رَجُلٌ مِنَ الشَّامِ
وُلِيَ عَلَى بَعْضِ كُورِ فَارَسٍ :

وَمَا اَنْتَحَذْتُ صِدَامًا لِلْكُوثِ بِهَا

وَمَا اَنْتَقَشْتُكَ إِلَّا لِلْوَصْرَاتِ^(١)

قَالَ : الْوَصْرَةُ الْقِبَالَةُ بِالدَّرِيَّةِ .^(٢)

* ح - إِذَا كَانَ الصَّمْغُ أَكْثَرَ مِنَ الصُّغُرُورِ
فَهُوَ نَقَشٌ .

وَالنَّقِيشَةُ : مَاءُ لَبْنِ الشَّرِيدِ .

وَأَنْقَشَ ، إِذَا دَامَ عَلَى أَكْلِ النَّقِيشِ ، وَهُوَ

الرُّطْبُ الرِّيْبُطُ ، وَهُوَ الَّذِي تَسْمِيهِ الْعَامَّةُ
الْمَعْدَبَ ، وَالْعَرَبُ تَسْمِيهِ الْمَنْقُوشَ .

[الْمَنْقَشَةُ : الْمَنْقَلَةُ مِنَ الشَّجَاجِ^(٣)]

(١) اللسان (ن ق ش) .

(٢) نكلة من م ، وعبارة القاموس : « والمنقشة كمنقطة : المنقلة من الشجاج » .

(٣) اللسان (ن م ش) .

(٤) الجمهرة ٣ : ٦٩ .

* ح — بِعِيرٍ نَهَيْشٌ : فِي خَنْمَةِ أَثْرَيْتَيْنِ فِي الْأَرْضِ
من غير أثرية .

* * *

(ن و ش)

نَاشَتْ الْإِبِلُ تَنْوُشُ ، إِذَا أَسْرَعَتِ التَّهْوُضَ ،
قال :

* بَاتَتْ تَنْوُشُ الْعَقَّ أَنْتِيَاشَا *^(٥)

وَنَاشَ يَنْوُشُ ، إِذَا طَلَبَ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .^(٦)

* — ح نَاشٌ نَوْشًا : مَشَى .

وَتَوَّشَ يَدَهُ بِالْمِنْذِيلِ ، إِذَا مَشَّهَا مِنَ الْعَمْرِ .^(٧)

* * *

فصل الواو

(وب ش)

ابن دُرَيْدٍ : بَنُو وَابِيشَ قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .^(٨)
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْوَبِشُ وَالْوَبِشُ — بِالْفَتْحِ
وَبِالتَّحْرِيكِ — النَّعْمُ الْأَبْيَضُ ، يَكُونُ عَلَى
الظُّفْرِ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْوَبِشُ : الرَّقْطُ مِنَ الْجَرْبِ
يَتَفَشَّى فِي جِلْدِ الْبَعِيرِ ، يُقَالُ : جَمَلٌ وَبِشٌ ،
وَبِهِ وَبِشٌ ، وَقَدْ وَبِشَ جِلْدُهُ ، بِالْكَسْرِ .

أَنشَدَ أَبُو الْهَيْثَمِ :

يَأْمَنُ لِقُومِ رَأْيِهِمْ خَلْفَ مَدَنٍ^(١)

إِنْ يَسْمَعُوا عَوْرَاءَ أَصْغَوْا فِي أَدْنِ

وَتَمَشَّوْا فِي مَنْطِقِي غَيْرِ حَسَنِ^(٢)

* ح — نَامِشٌ : مِنْ قُرَى بَيْهَقِ .

وَسَيْفٌ نَمِشٌ : فِيهِ شَطْبٌ .

وَبِعَيْرٍ نَمِشٌ ، إِذَا كَانَ فِي خُفِّهِ أَثْرَيْتَيْنِ

فِي الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ أَثْرَةٍ .

وَالْإِنْمَاشُ : النَّيْمَةُ ، كَالنَّمِيشِ .

* * *

(ن ه ش)

الْمُنْتَهِشَةُ مِنَ النَّسَاءِ : الَّتِي تَحْمِشُ وَجْهَهَا عِنْدَ
الْمُصِيبَةِ ، وَقَدْ لَعَنَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .^(٣)

وَيُرْوَى حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
« مَنْ أَصَابَ مَالًا مِنْ نَهَائِشٍ أَذْهَبَهُ اللَّهُ
فِي نَهَائِرِ » .^(٤)

نَهَائِشٌ — بِالنُّونِ — عَلَى وَزْنِ نَهَائِرِ ، وَهِيَ
الْمُظَالِمُ وَالْإِنْجَافَاتُ بِالنَّاسِ .

(١) اللسان (ن م ش) . (٢) نمشوا ، رواه في اللسان مخففاً ، وقال نمشوا : خلطوا .

(٣) النباة لابن الأثير ٥ : ٧٣١ . ولغظ الحديث فيها : « لعن الله المنتهشة والخالقة » .

(٤) النباة لابن الأثير ٥ : ١٣٣ . قال : وهي المظالم . والنهار : المهالك .

(٥) اللسان (ن و ش) . (٦) الجهرة ٣ : ٧٢

(٧) الفهرست ، بالتحريك : زنج اللحم وما يعلق باليد من دمه . (٨) الجهرة ١ : ٢٩٥

رِيحٌ تَدْخُلُ تَحْتَ ثِيَابِهِ ؛ يَعْنِي مَنْ أَشْرَفَ لِلرِّيْحِ صَابَتْهُ .

وَقَدْ سَمَّوْا وَحْشِيًّا .

وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* فَأَمَسْتُ بَعْدَ سَاكِنِهَا حِشِينًا *^(٥)

فَإِنَّ الْأَزْهَرِيَّ قَالَ : حِشُونٌ جَمْعُ حِشِيَّةٍ ، وَهِيَ مِنَ الْأَسْمَاءِ النَّاقِصَةِ ، وَأَصْلُهَا وَحْشَةٌ ؛ فَنَقِصَ مِنْهَا الْوَاوَ ، كَمَا نَقَّصُوها مِنْ زِنَةِ وَصَلَةِ وَعِدَةٍ ، ثُمَّ جَمَعُوهَا عَلَى حِشِينٍ ، كَمَا قَالُوا : عِزِينَ وَعِضِينَ ، مِنَ الْأَسْمَاءِ النَّاقِصَةِ ، هَذَا آخِرُ مَا ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

* ح - الْوُحْشَانُ : الْوُحُوشُ .

وَوَحَّشَ الرَّجُلُ بِشَوِيهِ - بِالْتَّخْفِيفِ - مِثْلَ وَحَّشَ بِهِ ، بِالْتَّشْدِيدِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(وخ ش)

وَخَشَّ بِالْفَتْحِ : بَلَدٌ مِنْ أَعْمَالِ بَلْخَ ، يُصْرَفُ وَلَا يُصْرَفُ .

وَأَوْخَشَ الشَّيْءَ ، أَيْ خَلَطَهُ .

وَفِي حَدِيثِ كَعْبٍ أَنَّهُ قَالَ : « أَجْدُ فِي التَّوْرَةِ أَنَّ رَجُلًا مِنْ قَرِيشٍ أَوْبَشَ الثَّنَائِيَا ، يَجْبُلُ فِي الْفَتَنِةِ » ، أَيْ ظَاهَرَ الثَّنَائِيَا .

وَأَوْبَشَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتْ .

* ح - أَوْبَشْتُ : أَسْرَعْتُ .

وَوَبَّشَ الْجُرُّ ، أَيْ وَبَّصَ .^(٢)

وَوَبَّشَ الْقَوْمُ فِي أَمْرٍ كَذَا ، إِذَا نَعَلَقُوا بِهِ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ .

(وت ش)

يُقَالُ لِلْحَارِضِ مِنَ الْقَوْمِ الضَّعِيفِ : وَتَّسَهُ .

(وح ش)

الْوَحِيشُ : الْوُحُوشُ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

أَمْسَى يَبَابًا وَالنَّعَامُ نَعْمَةٌ^(٣)

قَفْرًا وَأَجَالَ الْوَحِيشَ غَنَمَةٌ

وَهُوَ جَمْعُ وَحْشٍ ، مِثْلُ ضَيْفٍ فِي جَمْعِ ضَيْفَانٍ .

وَالْوَحِيشِيُّ فِي قَوْلِ أَبِي كَبِيرٍ الْمَذَلِيُّ :

وَلَقَدْ غَدَوْتُ وَصَاحِبِي وَحْشِيَّةً

تَحْتَ الرِّدَاءِ بِصَيْرَةٍ بِالْمُشْرِيفِ^(٤)

(٢) اللسان (روح ش) .

(٢) وبص : لمع .

(١) النهاية ٥ : ١٤٦ .

(٥) اللسان (روح ش) .

(٤) ديوان الهذليين ٢ : ١١ .

وقال النابغة :

أَبُو أَنْ يُقِيمُوا لِلرِّمَاحِ وَوَحْشَتْ

شَغَارٍ وَأَعْطُوا مُنِيَّةَ كُلِّ ذِي دَحَلٍ^(١)
قال شمرٌ : وَحْشَتْ : أَلْفَتْ بِأَيْدِيهَا وَأَطَاعَتْ .

وقال الجوهري : قال الكهيتُ :

تَلَقَى النَّدَى وَخَلَدًا حَافِيَيْنِ^(٢)

لَيْسَامَانَ الْوَكْسِ وَلَا يُوْحَشَيْنِ

وبين مشطوريه سبعة مشاطير وهي :

كَأَنَّ مَعًا فِي مَهْدِهِ رَضِيعَيْنِ

تَسَازَعَا مِنْهُ رَضَاعَ الْخَنْدَيْنِ

وَقَبْلَهُ لَمْ يَفْتَأْ قَرَيْنَيْنِ

لَمْ يَشْهَدْ الْقِسْمَةَ بَيْنَ الْخَنْدَيْنِ

بِشْرَةٍ مِنْ نَفْسِهِ وَلَا الْعَيْنِ

فِي جَلَبٍ غَيْرِ بَكْيِ الْخَلْفَيْنِ

أَتَأَقَى مِنْ دِرْتِهِ حَلَابَيْنِ

. قال الجوهري أيضا : قال الراجز :

جَارِيَةٌ لَيْسَتْ مِنَ الْوَحْشَيْنِ^(٣)

كَأَنَّ مَجْرَى دَمِهَا الْمُسْتَنِّ

قُطْنَةٌ مِنْ أَجْوَدِ الْقَطْنِ

وبين المشطور الأول والثاني أربعة مشاطير

هي :

كَأَدَتْ تَكُونُ مِنْ جَوَارِي الْحِنِّ

لَا تَعْقِدُ النَّطَقَ بِالْمَنْتَقَى

إِلَّا بَتَّوْ وَاحِدَ تَوْنٍ

بِرَجْعِ بَتِّ وَاحِدِ بَسْتِنٍ

وَالزَّجْرَ لِدَهْلَبِ بْنِ سَالِمِ الْقُرَيْبِيِّ

* ح - أَوْحَشْتُ فِي عِرْضِ فُلَانٍ ، أَى
أَثَرْتُ فِيهِ .

وَأَوْحَشْتُ لِي بَعْطِيَّةً وَوَحْشْتُ بِهَا ، أَى أَقْلَاهَا .

* * *

(و د ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الْوَدَشُ الْفَسَادُ .

* * *

(و ر ش)

أبو زيد : يُقَالُ : لَاتَرِشُ عَلَيَّ إِفْلَانٌ ، أَى

لَا تَعْرِضُ لِي فِي كَلَامِي فَتَقْطَعُهُ عَلَيَّ .

وَالْوَرُشُ : شَيْءٌ يُصْنَعُ مِنَ اللَّبَنِ .

وَالْوَرُشُ ، بِالْتَحْرِيكِ : وَجَعٌ فِي الْجَوْفِ .

(١) لم يرد في ديوانه ، وهو في اللسان (وخ ش) .

(٢) اللسان (وخ ش) .

(٣) اللسان (وخ ش) .

* * *

(و ق ش)

قال بَنَكْرٌ: الْوَقْشُ وَالْوَقْصُ - بِالْتَحْرِيكِ -

صِنْفَارُ الْحَطْبِ الَّذِي تُسَمَّى بِهِ النَّارُ .

* ح - وَقَشَ الرَّسْمُ : دَرَسَ .

وَأَوْقَشَ لَهُ بَشِيءٌ وَوَقَّشَ ، إِذَا رَضَخَ .

وَوَقَّشَ بِالنَّارِ : لَوَّحَ بِهَا .

وَالْأَوْقَاشُ : الْأَوْبَاشُ .

وَوَقَّيَشُ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَوَقَّشَ : بَلَدٌ قَرِبَ صَنْعَاءِ الْيَمَنِ .

وَهَجْرَةٌ وَقَّيَشُ : مَوْضِعٌ فِيهِ زَاوِيَةٌ لِلْعِبَادِ .

وَوَقَّشَ ، بِتَشْدِيدِ الْقَافِ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

* * *

(و م ش)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَمَّشَةُ : الْحَالُ الْأَبْيَضُ .

* * *

(و ه ش)

* ح - التَّوْهَشُ : مَشَى الْمُنْقَلُ ، وَالْحَمْفَا أَيْضًا .

* * *

فصل الهاء

(ه ب ش)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْهَبْشُ ضَرْبُ التَّافِ ، وَقَدْ

هَبَّشَهُ ، إِذَا أَوْجَعَهُ ضَرْبًا .

* ح - وَرَّشْتُ فَلَانًا بَقْلَانٍ : أَضْرَبْتُهُ بِهِ

فَتَوَرَّشَ ، أَيْ غَيْرَى .

وَأَسْمُ وَرَشٍ الَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ : عُمَانُ

ابْنِ سَعِيدٍ .

* * *

(و ش ش)

ابو عمرو : فِي فَلَانٍ مِنْ أَبِيهِ وَشَوَاشَةٌ ،

أَيْ شَبَهُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : رَجُلٌ وَشَوَشِيُّ الدَّرَاعِ

وَتَسْنِيَشِيُّ الدَّرَاعِ ، وَهُوَ الرَّفِيقُ الْبَيْدُ ، الْخَلِيفُ

فِي الْعَمَلِ ، وَأَنْشَدَ :

(١)
فَقَامَ فَنِي وَشَوَشِي الدَّرَاعِ لَمْ يَتَلَبَّثْ وَلَمْ يَهْمَمْ .

* * *

(و ط ش)

ابن دريد : وَطَّشْتُ الْقَوْمَ عَنِّي وَطَشًا ، إِذَا

(٢)
دَفَعْتَهُمْ عَنْكَ .

وَوَطَّشَ لَهُ وَطَشًا ، إِذَا بَيَّنَّ لَهُ وَجْهَ الْكَلَامِ ،

مِثْلُ وَطَّشَ تَوَطَّيَشًا .

* ح - وَطَّشْتُ فِيهِ ، أَيْ أَثَرْتُ فِيهِ .

وَالنَّوْطِيشُ فِي الْقُوَّةِ أَيْضًا .

وَهَبَّشْتُ الشَّيْءَ تَهْبِيشًا : جَمَعْتُهُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

أَوْلَا هُبَاشَاتٌ مِنَ التَّهْبِيشِ ^(١)

لِصَبِيَّةٍ كَأَفْرُجِ الْعُشُوشِ

لَبَّاتَ فَوْقَ النَّاعِجِ الْمُخْشُوشِ

سَيْفِي وَالْوَالِحَى عَلَى الْمُتَقُوشِ

أى لولا ما جمعت لهم لكننت قد تركتهم

وزدهبت ، وركبت بعيرا منقوشا رحله .

واهتبتت اهتباشا ، أى اكنتبت .

وقد سموا هباشة - بالضم - وهابشا .

ويقال : جاءت هابسة من ناس وهادفة .

ويقال : هل هدف إليكم أو دبش هابش ؟

يستخبره : هل حدث ببلده أحد سمي من كان به ؟ .

* ح - هُنْشَ فَأَهْتَشَّ ، أى حُرَّشَ ، ولا

يقال إلا للسباع .

(هـ ج ش)

أهمله الجوهرى .

وفى النوادر : يقال : جاءت هاجشة من ناس

وجاهشة وهادفة وداهفة ، مثل هابسة .

* ح - الْمَجْشَةُ : النَّهْضَةُ .

وَجَشَّتْ نَفْسِي : نَأَقْتُ .

وَالْمَجْشُ : السَّوْقُ اللَّيِّنُ .

وَالْمَجْشُ : الْإِثَارَةُ وَالْتَحْرِيشُ .

(هـ د ش)

* ح - هُدِشَ الْكَلْبُ فَأَنْهَدَشَ ، أى حُرَّشَ .

(هـ ر ش)

ابن دريد : تَهَارَشَتِ الْكَلَابُ تَهَارُشًا ، ^(٢)

وَاهْتَرَشَتْ اهْتَرَاشًا ، وَأَنْشَدَ لِعَقَالِ بْنِ رِزَامٍ :

كَأَمَّا دَلَالُهَا عَلَى الْفُرْشِ

فِي آخِرِ اللَّيْلِ كَلَابٌ تَهْتَرِشُ

وقال أبو عبيدة : قَرَسَ مَهَارِشُ الْعِنَانِ ،

أى خَفِيفَ الْعِنَانِ ، قَالَ يَشْرَبُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

مَهَارِشَةَ الْعِنَانِ كَأَنَّ فِيهَا

جَرَادَةٌ هَبَّوَةٌ فِيهَا أَضْفَرَارٌ ^(٣)

أراد الذكركم من الجراد ، وهو الأصفر منها ، وهو

أخف من الأثني ، وخص الهبوة ^(٤) ؛ لأنها إذا

كانت كذلك فهو أشد لطيرانها ؛ لأن الهبوة

لا تكون إلا مع ربح ، وإنما تصفر حين تيم

وَيَبُتُّ جَنَاحَهَا . يَقُولُ : كَأَنَّ عَدْوَهَا طَيْرَانُ
جَرَادَةٍ قَدْ تَمَّتْ .

وقد سُمِّيَ الْعَرَبُ هَرَّاشًا وَمَهَارِشًا .

* ح - هَرَّشَ الزَّمَانَ : اسْتَدَّ .

وتَهَرَّشَ النِّيمُ : انْقَشَعَ .

وهَرَّشَ ، إِذَا سَاءَ خُلُقُهُ .

* * *

(ه ر ج ش)

* ح - الْمَرْجَشَةُ : النَّاقَةُ الْكَبِيرَةُ .

* * *

(ه ر د ش)

* ح - نَعْجَةٌ هَرْدِشٌ : كَبِيرَةٌ . وَالنَّاقَةُ بَعْدَ

الشُّرُوفِ هَرْدِشَةٌ ، وَالْعَجُوزُ .

* * *

(ه ش ش)

قِسْرِيَّةٌ هَشَّاشَةٌ : يَسِيلُ مَاءُهَا لِرِقَّتِهَا ، وَهِيَ

ضِدُّ الْوَكِيعةِ . قَالَ طَلْقُ بْنُ عَدِيٍّ يَصِفُ فَرْسًا :

كَأَنَّ مَاءَ عَطْفِهِ الْجِيَّاشِ^(١)

ضَهْلُ شَيْئَانِ الْخَوَرِ الْهَشَّاشِ

الْخَوَرُ : الْأَدِيمُ .

وقال أبو عمرو: الهَشِيشُ: الرَّجُلُ الَّذِي يَفْرَحُ

إِذَا سَأَلَتْهُ .

وَالهَشِيشُ : الهَشِيمُ .

وَالهَشْهَشَةُ : الْحَرَكَةُ .

ويقال : لِلْقَوْمِ هَشَّاشٌ ، أَيْ تَحْرُكُ

وَاضْطِرَابٌ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ .^(٢)

وقرأ النخعيُّ قوله تعالى : (وَأَهْشُ بِهَا^(٣))

بفتح الهمزة وكسر الهاء ، وهي لغة في (أَهْشُ) ،

بضمِّها .

* ح - هَشَّشُهُ : اسْتَضَعَفَهُ .

وَأَسْتَهَشَّنِي الشَّيْءُ : اسْتَحْفَفَنِي .

وَالْمُهَشَّهَةُ : الْمُنْتَجِبَةُ إِلَى زَوْجِهَا الْفَرِيحَةِ بِهِ .

وَالهَشَّاشُ : الْحَسَنُ الْخُلُقِ السَّخِيُّ . عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

* * *

(ه ل ب ش)

* ح - الْهَلْبِشُ وَالْهَلْبَاشُ : اسْمَانِ .

* * *

(ه م ش)

الْهَمْشُ : جَنْسٌ مِنَ الْحَلْبِ .

وقال الليث : الْهَمْشُ الْعَضُّ ، وَأَنْكَرَهُ

الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ : هُوَ بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ .

وقال: أخبرني المنذري عن أبي الهيثم أنه قال:
إِذَا مَضَعَ الرَّجُلُ الطَّعَامَ وَفُوهُ مُنْضَمٌّ قَبِيلٌ: هَمَسَ
يَهْمَسُ هَمْسًا.

وقال ابن الأعرابي: يقال للجراد إذا طُيِّخَ
فِي الْمِرْجَلِ: الْهَمَيْشَةُ.

وَهَمَسَ الْقَوْمَ وَهَمَسُوا - مِثْلَ ضَرَبُوا وَسَمِعُوا -
إِذَا أَكْثَرُوا الْكَلَامَ.

وَالْهَامِشُ: حَاشِيَةُ الْكِتَابِ، يُقَالُ:
كَتَبَ عَلَى الْحَاشِيَةِ وَعَلَى الطَّرْفِ وَعَلَى الْهَامِشِ،
وَهُوَ مَوْلَدٌ.

وَالْهَمِيشُ: السَّرِيعُ الْعَمَلُ بِأَصَابِعِهِ.

وقال ابن دريد: تَهَامَشَ الْقَوْمُ^(١)، إِذَا دَخَلَ
بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ وَتَحَزَّكُوا.

* ح - التَّمَشُ: النَّأْكُلُ وَالتَّحْكُكُ.

وَالْهَمِشُ: الْجَمْعُ.

وَالْتَهَمَشُ: التَّحَلُّبُ.

(هـ م ر ش)

ابن دريد: تَهَمَّرَشَ الْقَوْمُ^(٢)، إِذَا تَحَزَّكُوا،
وَهِيَ الْهَمْرَشَةُ.

* ح - الْهَمْرَشَةُ: الْحَمْرَكَةُ.

(ه ن ش)

* ح - الْهَنْشَنَشُ: الْخَفِيفُ.

(ه و ش)

ذو هاش: موضع، قال زهير:

فَذُو هَاشٍ فِيمِثْ عَمْرِيَّتَانِ

عَفَّتْهَا الرِّيحُ بَعْدَكَ وَالسَّمَاءُ^(٣)

ويروى حديث النبي صلى الله عليه وسلم:

« مَنْ أَصَابَ مَالًا مِنْ تَهَاشٍ » بالناء، جمعُ

تَهَاشٍ. قال:

* تَأْكُلُ مَا جَمَعْتُ مِنْ تَهَاشٍ *

وهو من هَشْتُ مَالًا حَرَامًا، أى جمَعْتُهُ.

والهويشة: الجماعة المختاطة.

* ح - جَاءَ بِالْهَشِّ الْهَاشِ، أى الكثرة.

وهاشة: اسم لَصٍّ، من ولَدِه الجَعْدُ بن قيس

ابن قنَان بن هَاشَةَ، وكان شريفًا.

(ه ي ش)

الكسائي: الْهَيْشُ الْحَلْبُ الرَّوَيْدُ.

(٣) ديوانه ٦٠٦

(٢) الجمهرة ٣: ٣٢٩

(١) الجمهرة ٣: ٧٢

(٤) النهاية لابن الأثير ٥: ٢٨٢ وفيه: من أصاب مالا من مَهَارَشٍ، وقال: هو كل مال أصيب من غير حله ولا يدري ما وجهه.

* ح - هَاشِ يَيْشُ : أَكْثَرُ مِنَ الْقَوْلِ
الْقَيْحِ .

وَهَاشِ يَيْشُ ، أَيْ حَوَى وَجَمَعَ ، عَنِ الْقِرَاءِ .
* * *

فصل الياء

(ى ش ش)

* ح - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يَشُّ وَأَشُّ ، إِذَا فَرِحَ .

وَالْهَيْشَةُ : أُمُّ حُبَيْنَ ، قَالَ بَشْرُ بْنُ الْمَعْتَمِرِ :
وَهَيْشَةَ تَأْكُلُهَا بِرِفَّةٍ

وَسَمِعْتُ ذُنَيْبَ هُمَّ الْحَضْرَ ^(١)

وقال :

أَشْكُو إِلَيْكَ زَمَانًا قَدْ تَعَرَّقْنَا

كَمَا تَعَرَّقَ رَأْسُ الْهَيْشَةِ الذَّيْبِ ^(٢)

(٢) اللسان (دى ش) .

(١) اللسان (دى ش) .

آخر حرف الشين

والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي الأمي

وعلى آله وصحبه أجمعين

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الله ناصر كل صابر

باب الصاد

وقال الليث : الآمِصُ والعامِصُ إعراب
(الخامِيزُ) ، ويقال فيهما : الآمِصُ والعامِصُ .
وقال ابن الأعرابي : العامِصُ الهَلَامُ .
وقال الليث : هو طعام يُتَّخَذُ من لحم عجلٍ بجلده .
وقال الأطباء : الهَلَامُ هو مَرَقُ السَّكْبَاجِ المبرَّدُ
المصنَّى من الدَّهْنِ .

فصل الباء

(ب خ ص)

البَيْحِصُ ، بالتحريك : لحم الدَّرَاعِ ، وقيل :
هو لحمٌ يُخَالِطُهُ بياضٌ من فسادٍ يُجِلُّ فيه ، ومما
يبدلُ على أنه اللحمُ الذي خالطه الفساد قولُ
الراجز :

يَا قَدَمِي مَا أَرَى لِي مَخْلِصًا^(١)

مِمَّا أَرَاهُ أَوْ أَعُودَ ابْتِخَاصًا

فصل الهمز

(أ ب ص)

أهمله الجوهرى .
وقال الفراء : أَيْصٌ يَأْبِصُ ، وَهَيْصٌ يَهَيْصُ ،
مثالٌ سَمِعَ يَسْمَعُ ، إِذَا أَرِنَ وَنَشِطُ .

(أ ص ص)

أبو عمرو : أصبت الناقة تنص بالكسر إذا اشتد
لحمها ، وتلاحكت ألواحها ، لغة في تَوَّصُ .
وأصفتُ الشيءَ تَأْصِيصًا : شددته وأزقتُ
بعضه ببعض .

* ح — الأصوص : الناقة الخائل .
وأصه ، إذا ملسه .

وأص ، إذا برق ، عن أبي عمرو .

(أ م ص)

أهمله الجوهرى .

(١) اللسان (ب خ ص) .

(ب خ ل ص)

* ح — تَبَخَّصَ لِمَهْ وَتَبَخَّصَ وَتَبَخَّصَلَ ،
إِذَا غَلَّظَ وَكَثُرَ .

(ب ر ص)

الأبرص : القمر .

وبنو الأبرص : بنو يربوع بن حنظلة ،
أنشد ابن دريد :

كَانَ بَنُو الْأَبْرَصِ أَقْرَانَهَا

فَادْرَكُوا الْأَحْدَثَ وَالْأَقْدَمَا

قال : والبريص موضع بدمشق ، وقد
تكلمت به العرب ، وأحسبه روى الأصيل ،
قال حسان بن ثابت رضى الله عنه :

يَسْقُونَ مِنْ وَرْدِ الْبَرِيصِ عَلَيْهِمْ

بَرْدَى يُصَفِّقُ بِالرَّحِيقِ السَّلْسِلِ (١)

ذكر الضمير في « يصفق » ، حيث أراد ماء
بردى ، والبريص والبصيص سواء ، قال :

وَتَيْسَمُ عَنْ نَوَاسِعِ شَاخِصَاتِ

لَهْنٍ يَتَّخِذُهُ أَبْدَا بَرِيصُ

النَّوَّاسِعُ : جَمْعُ نَاسِعِيَّةٍ ، يُقَالُ : نَسَعَتِ
الْأَسْنَانُ ، إِذَا اسْتَرَخَتْ .

والبراص بالكسر : بقاع في الرمل لا تثبت .

وقال ابن شميل : البرصة بالضم : البلوقة ، وجمها
براص ، وهى أمكنة من الرمل بيض لا تثبت
شبيهاً ، ويقال : هى منازل الحن .

وأبرص الرجل : جاء بولد أبرص .

وعيسد بن الأبرص ، وشيب بن البرصاء :
شاعران .

* ح — تَبَرَّصْتُ الْأَرْضَ ، أَيْ لَمْ أَدْعُ فِيهَا رِعَابًا
إِلَّا رَعِيْتَهُ .

وَأَرْضٌ بَرَصَاءٌ .

والتبريص : حلق الرأس .

والتبريص : أن يصيب الأرض المطر ،
قبل أن تُخْرَجَ .

والبرص ، دويبة في البئر .

(ب ر ب ص)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : بَرَبَصْنَا الْأَرْضَ ، إِذَا أُرْسِلَتْ فِيهَا الْمَاءُ فَمَخَّرَتْهَا لِتَجُودَ .

* * *

(ب ر ب ع ص)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : بَرَبَيْصٌ ^(١) : مَوْضِعٌ بِمَجْنُصٍ ، قَالَ امْرؤُ الْقَيْسِ :

وَمَا جَبَنْتُ خَيْلِي وَلَكِنْ تَذَكَّرْتُ

مَرَّاطِلَهَا مِنْ بَرَبَيْصٍ وَمَيْسِرٍ ^(٢)

مَيْسِرٌ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .

* * *

(ب ص ص)

الْبَيْصُ : الرَّعْدَةُ .

وقال ابن دريد : الْبَيْصَةُ ^(٣) : تَنْظُرُ جُرْحِ الْكَلْبِ

الصَّغِيرِ قَبْلَ أَنْ تَنْفَتِحَ عَلَيْهِ .

وَبَيْصَتِ الْإِبِلَ قَرَبَهَا ، إِذَا سَارَتْ فَاسْرَعَتْ ،

قَالَ :

وَبَيْصَتِنِ بَيْنَ أَدَانِي الْفُضَا

وَبَيْنَ عُدَانَةِ شَاوَأَ بَيْطِنَا ^(٤)

أَي مِرْنَ سِيرًا سَرِيحًا .

وقال الأصمعي : أَبَصَّتِ الْأَرْضُ إِبْصَاً وَأَوْبَصَتْ إِبْيَاصًا ، إِذَا ظَهَرَ نَبْتُهَا أَوَّلَ مَا يَظْهَرُ .

* ح - مَاءٌ بَبْصَاً : قَلِيلٌ .

وَشَعِيرٌ بَبْصَاً : دَقِيقٌ ضَامِرٌ .

وقيل : الْبَبْصَاُ الْبَنُّ ، لِأَنَّهُ يَتَبَبَّصُ فِي مَجَارِيهِ إِذَا جَرَى إِلَى الضَّرْعِ .

وَالْبَبْصَاُ مِنَ الْكَلَاً : الَّذِي يَبْقَى عَلَى عُرْدٍ ، كَأَنَّهُ أَذْذَابُ الْيَرَابِيعِ .

وَبَبْصَتِ الْأَرْضُ وَبَبْصَتَتْ مِثْلَ أَبْصَتَتْ .

وَبَصَّ الْمَاءُ مِثْلَ بَصَّ .

وَكَيْتَ بَبْصَاً لَلَّذِي تَعْلُوهُ شُقْرَةٌ .

* * *

(ب ع ص)

ابن دريد : الْبَعْصُ الْاضْطِرَابُ ^(٥) .

يقال : ضربه حتى تبص وتبصر بمعنى واحد .

وقال ابن الأعرابي : الْبَعْصُ نَحَافَةُ الْبَدَنِ

وَرِقَّتُهُ .

وقال ابن دريد : الْبَعْصُ ^(٦) - بِالضَّمِّ -

الضَّيْلُ الْجَسْمِ .

(٢) ديوانه ٧٠

(٤) السان (ب ص ص)

(٦) الجمهرة ٣ : ٤١٧

(١) الجمهرة ٣ : ٤٠١

(٣) الجمهرة ١ : ١٢٦

(٥) الجمهرة ١ : ٦٩٢

والبعضوص ، مثال قروبس : البعضوص
للدوية المعروقة ، عن ابن دريد أيضا .

وقال الجوهرى : قال العجاج يصف ناقته :

* كَأَنَّ تَحْتِي حِيَةً تَبْعَصُصُ^(١) *

وهو غلط ، وإنما يصف الراجز جملة وقبله :

وَتَحْتِ أَقْتَادِي ذَلُولٌ بَصْبُصُ

يكادى لولا الزمام يلمص

وليس الترجل للمجاج .

* ح - البعضوص : عظم الورك .

(ب ع ر ص)

أهمله الجوهرى .

والتبرص : الاضطراب ، عن ابن دريد^(٢) .

قال : وتبرص الشيء ، إذا قُطِعَ فوقه يضطرب

نحو العضو من الأعضاء .

(ب ل ص)

يقال : بلصت الغنم تلبصا ، وتبلصت تباصا ،

إذا قلت ألبانها .

وتبلصت الغنم الأرض ، إذا لم تدع بها شيئا

إلا رعته .

وتبلصت الشيء : أخذته في خفاء .

* ح - البلمصو : البلمصو ، والأثني بلمصوة .

وابلنصي : ذهب .

وابلنصي من ثيابه : نخرج .

والمبالص : الموابث .

وبلصته : خلصته .

والبلاص : قرية بالصعيد قبالة قوص ،

ويضاف إليها دير البلاص .

والبلمصاء : بقلته .

(ب ل خ ص)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : رجل بلخص ، أى غليظ .

وتبلخص ، إذا كثر وغاظ .

(ب ل ع ص)

* ح - البلمص : جوف الركب نفسه .

(ب ل ه ص)

* ح - ابن الأعرابي : بلهص : هرب ، مثل

بلاص .

وتبلهص : نخرج من ثيابه .

(ب و ص)

نَحْمَسُ بِأَيْصٍ ، أَيْ مُسْتَعِجِلٍ مِثْلَ بَصْبَاصٍ ،
يَقَالُ : سَارَ الْقَوْمُ نَحْمَسًا بِأَيْصًا .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : امْرَأَةٌ بَوْصَاءٌ : عَظِيمَةُ الْعَجِيزِ ،
وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ .

وَالْبَوْصَاءُ أَيْضًا : لَعِبَةٌ يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَّانُ ،
يَأْخُذُونَ عَوْدًا فِي رَأْسِهِ نَارٌ ، فَيُؤَدُّ يَرُونَهُ عَلَى
رُءُوسِهِمْ ، يُقَالُ : لَعِبَ الصَّبِيَّانُ الْبَوْصَاءَ يَاهَذَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَوْصٌ ، إِذَا سَبَقَ
فِي الْحَلِيَّةِ .

وَبَوْصٌ ، إِذَا صَفَا لَوْنُهُ .

وَبَوْصٌ ، إِذَا عَظُمَ بَوْصُهُ .

* ح - الْبُؤُصُ : لَيْنٌ فُتِحَتْ الْعَجِيزَةُ .

(ب ه ص)

* ح - الْبَهْصُ : الْعَطَشُ .

وَالْإِبْهَاصُ : الْمَنَعُ .

وَمَا أَصَبَتْ مِنْهُ مُهْصُوصًا ، أَيْ شَيْئًا .

(ب ه ل ص)

* ح - التَّبْهَاصُ : التَّبَاهُصُ (٢) .

(ب ي ص)

الْبَيْصُ : الضَّبُّقُ وَالشَّدَّةُ ، وَيُقَالُ : وَقَعُوا
فِي حَيْصٍ بَيْصٍ ، بِكسر الصادين وفتح أوائلهما .
وَحَيْصٌ بَيْصٌ ، بِكسر أوائلهما وأواخرهما ،
بِكسر أوائلهما مُجْرَبِينَ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ : إِنَّكَ لَتَنْحَسِبُ
عَلَى الْأَرْضِ حَيْصًا بَيْصًا وَحَيْصًا بَيْصًا ، غَيْرِ
مَرْكَبٍ .

فصل التاء

(ت خ ر ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّخْرِيسُ - بِالْكَسْرِ - لُغَةٌ
فِي دِخْرِيسِ الثَّوَابِ ، مَعْرَبٌ ، وَأَصْلُهُ بِالْفَارِسِيَّةِ
« تِيزِر » .

(ت ع ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَعِصٌ يَتَعَصُ تَعَصًا ، مَثَلُ
تَعَبٍ يَتَعَبُ تَعَبًا ، إِذَا اشْتَكَى عَصَبَهُ مِنْ شَدَّةِ
الْمَشْيِ .

وَالْتَعَصُ : شَدِيدُهُ بِالْمَعِصِ ، وَلَيْسَ بَثْبَثٌ .

(٢) الجمهرة ١ : ٣٠٠

(١) في القاموس : تبهص : تخرج من ثيابه

(٣) في اللسان : « الدخريص من القميص والدخ واحد الدخاريص ، وهو ما يوصل به البدن ليوسمه »

(٥) في القاموس : المعص محركة : التواء في عصب الرجل :

(٤) الجمهرة ٢ : ١٨

(ت ل ص)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري : يقال : تلَّصه ودلَّصه

تَلَّصًا وتَدَلَّصًا ، إذا ملَّسه ولينته .

فصل الجيم

(ج أش)^(١)

أهمله الجوهري .

ويقال : جَاصَ الماءُ ، أى شرب .

(ج ر ص)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأثيري : الجِرَاصِيَّةُ مثال

قِرَاصِيَّةِ : الرَّجُلُ العَظِيمُ ، وأنشد :

يَارَبَّنَا لَا تُبْقِنِ عَاصِيَةَ

فِي كُلِّ يَوْمٍ هِيَ لِي مُنَاصِيَةَ

تُسَامِرُ الحَى وَتُضِجِي شَاصِيَةَ

مِثْلَ الفَنِيْقِ الأَحْمَرِ الجِرَاصِيَةَ

يَخَانُهَا أَهْلُ البُيُوتِ القَاصِيَةَ

* ح - الجِصَّاصَاتُ : مَوَاضِعُ الجِصِّ .

وَمَكَانٌ جُصَّاصٌ : أبيضٌ مُسْتَوٍ .

وَجَصَّصَ عَلَى القَوْمِ وَجَصَّصَ : حَمَلَ عَلَيْهِمُ .

وهذه جَصِيصَةٌ من ناسٍ وَأَجِيصَةٌ ، إذا

تقاربت حِلَّتُهُمْ .

وقد اجْتَصَّوْا وَتَجَاصَّوْا .

وبات فلانٌ يَجِصُّ فِي الرِّبَاطِ ، أى يَتَأَوَّه

مُضِيقًا عَلَيْهِ مُشَدِّدًا رِبْطُهُ ، وله جَصِيصٌ .

(ج ل ب ص)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الجَلْبِصَةُ : الفِرَارُ ، وأنشد^(٢)

لِعَبِيدِ المُدْرِيَّةِ :

لَمَّا رَأَيْتِ بِالْبَرَاكِ حَصَّصَا

فِي الأَرْضِ مِنِّي هَرَبًا وَجَلْبِصَا^(٤)

وَكَأَدَ يَقْضِي قَرْفًا وَجَنْصَا

وَغَادَرَ العَرَمَاءَ فِي نَبْتِ وَصَى

وَصَى لَهْنٌ فَدَنِّصَنَّ دَاصَا

هكذا ذكره الأزهري في رُبَاعِي الجِيمِ ،

وذكره ابن فارس في الخاء ، وتبعه الجوهري .

جَنَصَ أَيْ هَرَبَ قَرْعًا .

* ح - الجِصُّصُ : نَبْتُ .

(٢) قال في اللسان : صوابه « خلبصة بالخاء » .

(٤) في اللسان : « رخلبصا » .

(١) لم ترد هذه المادة في اللسان .

(٢) اللسان (خ ل ب ص) .

(ج ن ص)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: الإجنيصُ: العيى القدم
الذى لا يضر ولا ينفع. وقيل: هو الذى لا يبرح
موضعه كسلا، وهو الكهّام الكليل النّوام .

وقال أبو عمرو: الجنيصُ: الميت .

وجنّص، إذا مات

وقال ابن الأعرابي: التّجنّيصُ تحديد النظر؛

يقال: جنّص بصره إذا حدّده .

وقال النّزّاء: جنّص، إذا هرب من الفزع .

قال عبيد المرسيّ:

* وكاد يقضى فرقا وجنّصا *

وجنّص: فتح عينه فزعا .

وقال أبو مالك: ضربته حتى جنّص بسلاحه،

أى رمى به .

* ح - جنّص الطريق بالنّاس: ضاق بهم .

وجنّصت الحامل بولدها: عمر عليها مخرجه .

(ج ي ص)

أهمله الجوهري .

ويقال: جاصّ وجاصّ وجاصّ، أى عدل .

والجيصُ: لعبة يسبع بعرات .

فصل الحاء

(ح ب ص)

* ح - حبّص يحبّص حبّصا: عدا عدوا
شديدا .

(ح ب ق ص)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو الخبرقاص، مثال سفرجل:
الجلّ الصّغير .

وقال الأصمعيّ: الخبرقصة: المرأة الصغيرة
الخالق .

وقال ابن دريد: الخبرقيص القضيّ الزرى .

* ح - الخبرقاص: ولد الخرقوص .

(ح ر ص)

ح ر ص يحوص - مثال سمع يسمع - لغة
فى ح ر ص يحوص، مثال ضرب يضرب، ومنه

قراءة الحسن والنخعيّ وأبى حيوة وأبى البرهّم:

(إن تحوص على هداهم) ، بفتح الراء .

(١) فى القاموس: الحرقوص بالضم: درية كالبرغوث، حمتها كحمة الزنبور، أو كالفراد تلصق بالناس .

(٢) سورة النحل ٣٧

(ح ص ص)

بنو حَصِيصٍ ، بفتح الحاء : بطنٌ من
عبد القيس .

وَقَرَسٌ حَصِيصٌ : قَلِيلُ شَعْرِ الثَّنَةِ .

وقال ابن الفَرَسِجِ : يقال : كان حَصِيصُ
القوم كذا وَيَصِيصُهُمْ ، أى عددهم .

وَحَصِيصَةُ بنِ أَسْعَدَ : شَاعِرٌ .

ورجلٌ أَحْصٌ ، أى مَشْمُومٌ ، وامرأةٌ حَصَاءٌ
كذلك .

ورِيحٌ حَصَاءٌ : صَافِيَةٌ لا غُبَارَ فِيهَا .

والأَحْصُ : ماءٌ كان نَزَلَ بِهِ كُتَيْبٌ وائِلٌ
فاستأثر به دون بكر بن وائل ، فقيس له :
أَسْقِنَا ، فقال : ليس فيه فَضْلٌ عَنَّا ، فلما طعنه
الجسَّاس استساقهم الماء ، فقال له جَسَّاسٌ :
تجاوَزْتَ الأَحْصَ ، أى ذهب ساطانك على
الأحْصَ ، وفيه يقول الجعدى :

فقال الجَسَّاسُ : أَعِشْنِي بِشَرِبَةٍ
تَدَارِكُ بِهَا طَوْلًا عَلَيَّ وَأَنْعِمَ^(٢)

فقال : تَجَاوَزْتَ الأَحْصَ وَمَاءَهُ

وبطنٌ شَبِيثٌ وهو ذُو مَتْرَمٍ

وقال ابن السَّكِّيتِ : الحَرِصِيَّانُ - بالكسر
- مثالٌ حَذْرِيَّانٍ وَصَلْيَانٍ : جِلْدَةٌ حَمْرَاءُ بَيْنَ
الجِلْدِ الأَعْلَى وَاللِّهْمِ ، تَقَشَّرُ بَعْدَ السَّلْخِ ، وَالْجَمِيعُ
الحَرِصِيَّانَاتُ .

وقال ابن الأعرابي : يقال لباطن جلد الفيل :
حَرِصِيَّانٌ ، ووزنه « فَعْلِيَّانٌ » .
وقد سَمَوْا حَرِصِيَّانًا .

* * *

(ح رف ص)

* ح - تَحْرَفُصٌ : تَقَبُّضٌ .

* * *

(ح رق ص)

يُقَالُ لِمَنْ يُضْرَبُ بِالسَّيَاطِ : أَخَذَتْهُ
الحَرَّاقِيصُ .

وقال أبو زيد وابن دريد : حَرَقَصِيٌّ - مثال
حَبْرَتِي - دُوبِيَّةٌ .

* ح - الحَرَقِصَةُ : فِعْلٌ التَّقَاعَةُ بِالكَلَامِ ،
يُحْرَقِصُ الكَلَامَ وَالشَّيْءَ ، وَهِيَ مَقَارِبَةُ الخَطَا ،
وقيل : هِيَ كَالرَّقِصِ .

وَنَسَجٌ مَحْرَقِصٌ .

والحَرَقِصَاءُ : دُوبِيَّةٌ ، وَهِيَ الحَرَقِصِيُّ .

(٢) فى القاموس : الحرقصة : مقارنة الخطا والكلام . وفيه أيضا : وفى

(١) الجهرة ٣ : ٢٩٨

(٣) ديوانه ١٤٥ .

كلامه لتقاعات بالضم مشددة ، إذا تكلم بأصمى حلقه .

ويروى : « بشرية من الماء فامنتها على » .
ويروى : « أتم بها فضلا على » ، وهذه رواية
أبي عمرو .

وفلان يَحْصُ ، إذا كان لا يُجِيرُ أحداً ، وقال
أبو جندب الهدلي :

أَحْصَ فَلَآ أُجِيرُ مِنْ أَجْرِهِ

فَلَيْسَ كَمَنْ يَدُلُّ بِالْفُرُورِ^(١)

وأما قول أبي طالب :

بِمِزَانِ صِدْقٍ لَا يَحْصُ شَعِيرَةً

له شاهد في نفسه غير عائل

فمعناه لا ينقص .

ويقال : بين بني فلان رحمٌ حاصَّةٌ ، أى قد

قطعوها وحصوها لا يتواصلون عليها .

وقد قال بعضهم : إنَّ الحُصَّ - بالضم -

اللؤلؤ ، وأنكره الأزهرى .

وقال الكسائي : الحِصْحِص - بالكسر -

الحجارة .

وحصحص ، إذا تحرك ، ويشد بيت حميد

ابن نور :

وحصحص في صم الحصى ثفثاته

ورام بسلمى أمره ثم صمما^(٢)

برفع الثاء من الثفثات بالفاعلية .

والححصصة : أن يلزق الرجل بك ويلسح

عليك .

وحصحص فلان ، إذا مثى مثى المقيد .

* ح - سيف أحص : لا أثر فيه .

وحصحص بجرته : رمى به .

والحصاص والحصاصاء : التراب .

والحصاصة : ما يبق في الكرم بعد قطافه .

والحيصصة : ما فوق أشعر الفرس .

والحصاصة : قرية من قرى السواد .

وقال الفراء : أحصني فلان عن أمرى ، أى

عزنتني .

والحصاء : فرس سرافقة بن مرداس بن أبي عامر

السلمي . وقرأت بخط نعلب أنه فرس حزن

ابن مرداس .

(١) ديوان الهذليين ٣ : ٩١

(٢) ديوان ١٩ ، ورواية :

(ح ف ص)

ابن دريد : الحَفِصَّةُ : اسم من أسماء الضمير ^(١) .
والحَفِصَّةُ : الزَّيْل .
وقد سَمَّوْا حَفِصًّا وحَفِصَّةً .

قال : والحِفْصُ - بالكسر - الصَّغِيرُ
الجسم الضئيل ، وأحْسِبُ أَنَّ التُّونَ فيه زائدة ،
وهو من حَفَصْتُ الشَّيْءَ ، أى جمعته .
وقال الدينورى : الحَفَّصُ - بالتحريك -
ما كان من عَجَمِ النَّبِيِّ وما يشبهه كالزَّعْمُورِ
ونحو ذلك .

* ح - قال يونس : حَفَصْتُ الشَّيْءَ ، إذا
ألقَيْتَهُ مِنْ يَدِكَ .

* * *

(ح ق ص)

أهمله الجوهري .
وقال ابن الفرج : يقال : سَبَقَنِي فُلَانٌ
حَفِصًّا ، أى شدًّا .

* * *

(ح ك ص)

أهمله الجوهري .
وقال الليث : الحَكِيسُ : المرمى بالتريبة ،
وأنشد :

فَلَنْ تَرَانِي أَبَدًا حَكِيسًا ^(٢)
مَعَ الْمَرِيْبِينَ وَلَنْ أَلْوَصَا
* * *

(ح م ص)

حَمَصْتُ أَمَقَدَاةً مِنْ عَيْنِهِ حَمَصًا ، إذا
أَخْرَجْتَهَا مِنْهَا بِرَفْقٍ .

والحَمَصِيصُ : بَقْلُهُ دُونَ الحَمَاضِ فِي الحُمُوضَةِ
طَيِّبَةُ الطَّعْمِ ووزنه « فَعْلِيل » - بالتحريك -
تَبَّتْ فِي رَمْلِ عَالِجٍ ، من أحرار البقول .

قال أبو زيد : زَعَمَ رَجُلٌ مِنَ الأَعْرَابِ أَنَّ
قَوْمًا كَانُوا يَصْطَادُونَ الوَحْشَ ، فَسَمِعَ سَامِعٌ
مِنْهُمْ رَاجِزًا يَقُولُ :

يَنْظُرَانِ مِنْ حَخَايِصِ
بَأَعْيُنِ شَوَايِصِ
كَفَيَاتِي الرِّصَايِصِ
يَأْمُرَانِ بِأَقْتِنَايِصِ
مِنْ رَوْضَةِ الأَدْعَايِصِ
وَرَبْرَبِ نَحْمَايِصِ
يَأْكُلْنَ مِنْ قُرَايِصِ ^(٣)
وَحَمِيصِيصِ وَأَيِصِ

وهو من رجز الحن ، فأجابه الإنسي :

يَارُبُّ مَهْرٍ مَرْعُوقٍ

مُقَبِّلٍ أَوْ مَغْبُوقٍ

مَنْ لَبِنَ الدُّهْمِ الرُّوقِ

حَتَّى شَتَا كَالذُّغْلُوقِ

أَسْرَعَ مِنْ طَرْفِ المَوْقِ

وَطَائِرٍ وَذِي فُوقِ

وَكُلِّ شَيْءٍ تَخْلُوقِ

المزعوق: النَّشِيطُ الَّذِي يَفْرَعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

قال الأزهري: رأيت الحميص في جبال

الدَّهْنَاءِ وَمَا يَلِيهَا ، وَهِيَ بَقْلَةٌ جَعْدَةٌ الـوَرَقِ

حَامِضَةٌ ، وَلَهَا ثَمَرَةٌ كَثْمَرَةٌ الحَمَاضِ ، وَطَعْمُهَا

كَطَعْمِهِ ، وَسَمَّتُهُمْ بُشْدُونُ المِسْمِ مِنْ

الحَمِصِصِ ، وَكُنَّا نَأْكُلُهُ إِذَا أَحْمَنَا التَّمْرُ حَلَاوَتَهُ

تَحْمَضُ بِهِ وَنَسْتَطِيبُهُ .

قال : وقراءت في كتب الأَطْبَاءِ : حَبُّ

مُحْمَضٌ ، يَرِيدُونَ بِهِ المَقْلُوقَ ؛ كَأَنَّهُ مَأخُودٌ مِنْ

الحَمِصِصِ - بِالْفَتْحِ - وَهُوَ التَّرَجُّجُ .

وقال الليث : الحَمِصُّ أَنْ يَتَرَجَّجَ الغُلَامُ عَلَى

الأَرْجُوحَةِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَرْتَجِّحَهُ أَحَدٌ .

وقال أبو عمرو: الأَحْمَصُ اللَّصُّ الَّذِي يَسْبِرُقُ

الحَمَائِصَ ، وَاحِدَتُهَا حَمِصَةٌ ، وَهِيَ الشَّاةُ

المَسْرُوقَةُ ، وَهِيَ المَحْمُوصَةُ .

وقد سَمَّوْا حَمِصَةَ ، بِكسْرِ الحَاءِ وَالمِسْمِ

المَشْدَدَةِ .

وقال الفراء : حَمَّصَ الرَّجُلُ تَحْمِصًا ، إِذَا

اصْطَادَ الطَّيْرَ نِصْفَ النِّهَارِ .

والمَحْمَاصُ مِنَ النِّسَاءِ : اللَّصَّةُ الحَاذِقَةُ .

وفي حديث ذِي الشُّدْيَةِ المَقْتُولِ بِالنَّهْرَوَانِ :

أَنَّهُ كَانَتْ لَهُ يَدِيَّةٌ مِثْلُ نَدَى المَرَأَةِ ، إِذَا

مُدَّتْ اِمْتَدَّتْ ، وَإِذَا تَرَكَتْ تَحْمَصَتْ « معناه

تَقَبَّضَتْ .

* ح - اِتْحَمَصَتِ الجَرَادَةُ : أَحْمَرَتْ مِنْ أَكْلِ

القَرَطِ . وَاحْتَمَصَ : سَمِقَ ، مِثْلُ احْتَرَسَ .

وَحَمِصِيصَةُ بِنِ جَنْدَلِ الشَّيْبَانِيِّ : شَاعِرٌ فَارِسٌ .

* * *

(ح ن ص)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث: الحِنْصَاوَةُ مِنَ الرَّجَالِ: الضَّعِيفُ،

وقال شَمِيرٌ نَحْوَهُ ، وَأَنْشَدَ :

(١) في القاموس: الحامض كرمان عشبة ورقها كورق الهندبا حامض طيب ومتممر، وكلاهما نافع للعطش والصفراء والغثيان.

(٢) اللسان: «حلاوته». وأجم الطعام وغيره: مله وكرهه. (٣) النهاية لابن الأثير ١: ٤٤١.

(١)
حَتَّى تَرَى الْجِنِّصَاءَ الْفُرُوقًا
مُتَّكِنًا يَفْتَمِحُ السُّيُوفَا

* * *

(ح ن ب ص)

أهمله الجوهري .

وقال الفراء: الحنْبَصَة: الرُّوْغَانُ فِي الْحَرْبِ .
وقال ابن الأعرابي: أَبُو الْجِنِّصِ كِنْيَةُ الثَّعْلَبِ ،
وَأَسْمُهُ السَّمْسِمُ .

* ح - حِنِص : قَبِيلَةٌ .

* * *

(ح و ص)

قال أبو زيد : يُقَالُ : لَأَطْعُنَنَّ فِي حَوْصِكَ ،
أَي لَأَكِيدَنَّكَ ، أَوْ لَأُجْهَدَنَّ فِي هَلَاكِكَ .

وقال النَّضْرُ : مِنْ أَسْمَالِ الْعَرَبِ : طَعَنَ
فُلَانٌ فِي حَوْصِ أَمْرٍ لَيْسَ مِنْهُ فِي شَيْءٍ ، إِذَا
مَارَسَ مَا لَا يُحْسِنُهُ وَتَكَلَّفَ مَا لَا يَعْنِيهِ .
وقال ابنُ سُمَيْلٍ : نَافَةٌ مُخْتَصِصَةٌ ، وَهِيَ الَّتِي

(١) اللسان (حنص)

أَخْتَصَّتْ رَحْمَهَا دُونَ الْفَحْلِ ، فَلَا يَقْدِرُ عَلَيْهَا
الْفَحْلُ ، وَهُوَ أَنْ تَعْقِدَ حَلَقَهَا عَلَى رَحْمِهَا ، فَلَا
يَقْدِرُ الْفَحْلُ أَنْ يُعْزِزَ عَلَيْهَا ، يُقَالُ : قَدْ أَخْتَصَّتِ
النَّاقَةُ وَأَخْتَصَّتْ رَحْمَهَا سِوَاءً .

وَبُرَّ حَوْصَاءُ : ضَبِيقَةٌ .

* ح - حَاَصَ حَوْلَهُ مِثْلَ حَامٍ .

وَالْإِخْتِيَاصُ : الْحَزْمُ وَالتَّحْقِيقُ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :
الْحَوَاصُ الْعُودُ الَّذِي تُحَاصُّ بِهِ ، أَيْ يُحَاطُ .

* * *

(ح ي ص)

ابن الأعرابي : الْحَيْصَاءُ : الضَّبِيقَةُ الْحَيَاءِ .
قال : وَإِخْتِيَاصُ الضَّبِيقَةِ الْمَلَأِ فِي .

وَحَايَصَهُ ، أَيْ رَاوَعَهُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ مَطْرَفٍ :
وَنَجَّحَ مِنَ الطَّاعُونَ ، فَقِيلَ لَهُ فِي ذَلِكَ ، فَقَالَ :
« هُوَ الْمَوْتُ يُحَايِصُهُ وَلَا يَدْمُنُهُ » .

حَاَصَ : بَاَصَ ، لُغَةٌ فِي حَيْصَ بَيْصَ .

آخر فصل الحاء من حرف الصاد

وهو آخر المجلد الثالث

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد

النبي الأُمِّي ، وعلى آله وصحبه أجمعين

طبعة مصوره على طبعة

دار الكتب

رقم الإيداع بدار الكتب ٤٩١١ لسنة ١٩٧٣

تقديم

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ،

(وبعد) :

فهذا هو الجزء الرابع من كتاب « التكملة والذيل والصلة » للإمام الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني ، ويشتمل على بقية مواد حرف الصاد إلى أول مواد باب القاف ، لم آل جهدا في تحقيقه صنيحي في الجزء الأول منه ، من اعتماد بعد عون الله على مخطوطات أصيلة أربع - وصفت في مقدمة الجزء الأول - موثقة بمعارضتها على الكتب اللغوية المعتمدة ؛ وبخاصة القاموس وتاج العروس واللسان ، وكذلك دواوين الشعراء .

وقد أفدت من مراجعة أستاذنا الجليل (عبد الحميد حسن) عضو مجمع اللغة العربية ، الكثير المشكور عليه .

وإني بعد ذلك لأرجو أن أكون قد وفقتم ، وحسبي ان غاية الوسع بذات ، والله منته

العون والتوفيق ما

عبد العليم الطحاوي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

فصل الخاء

(خ ب ص)

خَبَسَ الخَيْصَ تَخْيِصًا . ويُقال : اخْتَبَسَ
فلانٌ : إذا اتَّخَذَ لِنَفْسِهِ خَيْصًا .

وخيصُ : قرية من قرى كَرْمَانَ .

* ح - تَجَبَسَ : اتَّخَذَ الخَيْصَ .

(خ ر ص)

ابن دُرَيْدٍ : الخَرِيصُ : الماءُ المُسْتَنْقِعُ
في أصولِ نَخْلٍ أو شَجَرٍ .

وقال الليثُ : الخَرِيصُ : شِبْهُ حَوْضٍ واسعٍ
يَنْبَثِقُ فِيهِ الماءُ من نَهْرٍ ثُمَّ يَعُودُ إلى النَّهْرِ ،
والخَرِيصُ مُتَمَلِّئٌ ، قال عدي بن زيد :

والمُشْرِفُ المُشْمُولُ مُسْقًى بِهِ

(٢) أَخْضَرَ مَطْمُونًا كِإِاءِ الخَرِيصِ

المُشْرِفُ : إِنْاءٌ كانوا يَشْرَبُونَ بِهِ . وَيُرْوَى

الخَرِيصُ ، بالخاء المَهْمَلَةِ ، أى السَّحَابِ ،
والمَطْمُونُ : المُتَسَوِّسُ .

وقال ابنُ الأَعرابي : يُقال : افْتَرَقَ النَّهْرُ عَلَى

أَرْبَعَةٍ وَعِشْرِينَ خَرِيصًا ، بِعَنَى ، نَاحِيَةٍ مِنْهُ .
وَيُقال : خَرِيصُ النَّهْرِ : جَانِبُهُ .

(٣) وقال أبو عمرو : الخَرِيصُ : جَزِيرَةُ البَحْرِ

وقال الباهليُّ : الخَرِصُ ، بِالضَّمِّ : الغُصْنُ .

(٤) والخَرِصُ : القَنَاةُ ، والخَرِصُ : السَّنَانُ نَفْسُهُ .

والخَرِصَةُ : الرُّخْصَةُ ، مِثْلُ الرُّفْصَةِ والفُرْصَةِ .

وَتَحَرَّصَ فُلانٌ عَلَى الباطِلِ واخْتَرَصَهُ ، أى

اخْتَلَقَهُ وَاغْتَمَلَهُ .

(١) في (القاموس) : المتلئ ، وأقره عليه شارحه ، وما هنا كما في اللسان ونسخ النجاة .

(٢) ديوانه (ط . بغداد) : ٧١ - اللسان ، وانظر (وصف) .

(٣) في (التاج) : وقال غيره : خليج البحر .

(٤) وبالكسر أيضا عن أبي عبيد (انظر اللسان والتاج) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: هُوَ يَخْرَبُ، أَيْ يَجْعَلُ
فِي الْخَرَبِ مَا يُرِيدُ، وَهُوَ الْجِرَابُ.

* ح - خَرَبْتُ الْمَالَ: أَصْلَحْتُهُ، خِرَاصَةً.

وَالخَرَبُ: الْجَمَلُ الشَّدِيدُ الضَّلْبُجُ.

(٢) وَخِرَاصٌ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

وَالخَرِصَانُ: مَوْضِعٌ بِالْبَحْرَيْنِ.

وَدُو الْخَرِصِينَ: صَيْفُ قَيْسِ بْنِ الْخَطِيمِ.

وَالْمُخْتَرِصُ: الْخِيَاطُ.

(خرب ص)

الليثُ: امرأةٌ خريصةٌ: شابةٌ ذاتُ تَرَازةٍ
وَالجَمِيعُ خَرَبِصٌ، هَكَذَا ذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ فِي هَذَا
التَّرَكِيبِ. وَالصَّوَابُ بِالضَّادِ الْمُعْجَمَةِ، كَمَا فِي
كِتَابِ اللَّيْثِ.

وَالخَرَبِصِيُّ الْوَاحِدَةُ خَرَبِصِيَّةٌ: هَنَةٌ
تَرَاهَا فِي الرَّمْلِ لَهَا بَيْصٌ كَأَنَّهَا مِنْ الْجَرَادَةِ.
وَيُقَالُ: هُوَ تَبَاتٌ لَهُ حَبٌّ يَتَّخِذُ مِنْهُ طَعَامٌ فِيؤْكَلُ

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْخَرَبِصِيُّ: الْجَمَلُ الصَّغِيرُ.

وَقَالَ الرَّيْاشِيُّ: الْخَرَبِصِيَّةُ: نَزْرَةٌ.^(٦)

* ح - الْخَرَبِصِيُّ: الْبُرَايَةُ.

وَخَرَبَصَ الْمَالَ كُلَّهُ: إِذَا وَقَعَ فِي الرَّغِي وَالْحَجِّ

فِي الْأَكْلِ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَخَذَهُ فَذَهَبَ بِهِ.^(٧)

وَالْمُخْرَبِيُّ: الْمُسْتَفِي لِللأَشْيَاءِ الْمُدْفَعِ فِيهَا.

وَقُلَانٌ يُخْرَبُ الْأَشْيَاءَ، وَهُوَ تَمَيِّزُ بَعْضِهَا

مِنْ بَعْضٍ

وَقُلَانٌ مُخْرَبٌ، أَيْ حَسَابَةٌ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْخَرَبِصِيُّ: الْمَهْزُولُ.

(خرب ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَأَخْرَمَصَ: إِذَا سَكَتَ، مِثْلُ أَخْرَمَسَ، مِنْ

ابْنِ دَرِيدٍ.^(٨)

(١) بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ (التَّاج) . (٢) بِالْكَسْرِ، وَكَذَا فِي سَمِّ الْبَدَانِ؛ وَضَبُّ فِي التَّاجِ عَنِ الصَّافِي كَتَبَانِ .

(٣) فِي سَمِّ الْبَدَانِ: قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ سَمِيَتْ بِهَذَا لِيَجُوعَ الرِّيحُ .

(٤) وَقَدْ جَاءَ فِي شِعْرِهِ:

ضَرِبَ بَنِي الْخَرِصِينَ رَفْقَةً مَالِكٌ قَابَتْ بِنَفْسٍ قَدْ أَصَبَتْ شَفَاها

(٥) فِي (التَّاجِ) وَقَدْ رَوَى بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ . (٦) فِي (التَّاجِ) نَزْرَةٌ يَجْمَلُ بِهَا .

(٧) هَكَذَا فِي النِّسْخِ وَبِإِبْرَاهِيمَ (القَامُوسُ)، وَالْمَالُ: أَخَذَهُ فَذَهَبَ بِهِ .

(٨) بِإِبْرَاهِيمَ الْمَطْبُوعَةَ (٣/٢٩٩): رَجُلٌ أَخْرَمَصَ وَأَخْرَمَصَ: إِذَا سَكَتَ .

(خ ر ن ص)

* ح - الحِرْنُوصُ : ^(١)وَلَدُ الحِرْتِيرِ ، مِثْلُ الحِنُونِصِ .

* * *

(خ ص ص)

ابن دُرَيْدٍ : الحِصَاصَاءُ ، بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ : الفَقْرُ .
وفي الحديث : «وَحَوْصَةَ أَحَدِكُمْ» ، ^(٢)بِغْنَى المَوْتِ .
والْحِصَاصَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا يَبْقَى فِي الكَرْمِ بَعْدَ قِطَافِهِ ،
العُنُقَيْدُ هَاهُنَا وَآخِرُ هَاهُنَا ، وَالجَمْعُ حُصَاصٌ ، وَهُوَ
النَّبْتُ القَلِيلُ .

وَيُقَالُ : لَهُ بِهِ حُصِيَّةٌ ، أَيْ اخْتِصَاصٌ . ^(٣)

وَحَانُوتُ الخِمَارِ يُسَمَّى حُصَاً وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ
قَصَبٍ . وَمِنْهُ قَوْلُ امرئِ القَيْسِ :

كَأَنَّ التَّجَارَ أَصْعَدُوا بِسَبِيئَةٍ

مِنَ الحِصِّ حَتَّى أَنْزَلُوها عَلَى يَسْرِ ^(٤)

وَيُرْوَى أُسْرٌ .

وقال الأصمعي : الحِصْصُ كَرَبِيحٍ مَبْنِيٍّ ، وَهُوَ
الحَانُوتُ .

وقال أبو عبيدة : الحِصْصُ : بِلَدِّ جَيْدِ الخَمِيرِ
بِالشَّامِ . وَأُسْرٌ : بِلَدِّ مِنَ الحَزْنِ ، وَكَانَ
امْرَأُ القَيْسِ يَكُونُ بِالحَزْنِ ، وَالْحَزْنُ مِنْ بِلَادِ
بَنِي يَرْبُوعٍ .

وَيُقَالُ : فُلَانٌ مُحْصَصٌ بِفُلَانٍ ، أَيْ خَاصٌّ بِهِ . ^(٥)
وَتَخَصَّصَ فُلَانٌ بِالْأَمْرِ ، أَيْ اخْتَصَّ بِهِ .

* ح - حَخَّصَ الفُلَامُ : أَخَذَ قَصَبَةً بِفَعْلٍ
فِيهَا نَارًا يُلَوِّحُ بِهَا لِإِعْيَابٍ .

والْحِصَاصَةُ : العَطَشُ والجُوعُ .

وَبَشِيرُ بْنُ الحِصَاصِيَّةِ ، وَاسْمُهَا مَارِيَّةٌ ، مِنْ
الصَّحَابَةِ ، وَهُوَ بَشِيرُ بْنُ مَعْبِدِ بْنِ شَرَّاحِيلَ .

وقال الفراء : حَخِصَّصْتُ مِنَ الحِصَاصَةِ .

والْحِصِيصَاءُ : الحِصِيصَى ^(٦) .

(١) أمهله أيضا صاحب اللسان .

(٢) انظره في الفائق (١/ ٣٥٠) ، وحويصة تصغير خاصة ، وياؤه ساكنة لأن ياء التصغير لا تنحرك .

(٣) في القاموس : بالفتح كما قيده شارحه .

(٤) ديوانه (ط/القدم) : ١٠٦ .

(٥) في التاج (مرب كُتِبَ مِنْ ابْنِ شَيْبِلٍ .

(٦) ضبطت الخاء في اللسان) بحركة الكسرة وعلق عليه مصححه بما في شرح القاموس . وقال هو تحريف .

(٧) عن كراع . وانتصر الفاعل في المتصور والمنفرد على المتصور (تاج) .

وقال ابن الأعرابي: هِنْدُ بنتُ الخُصِّ ،
وبنتُ الخُصِّ ، يُقالان معاً .

(خلص)

الخِلاصُ ، بالفتح : مِثْلُ الشَّيْءِ ، ومنه حديثُ
شُرَيْحٍ : وَأَنَّهُ قَضَى فِي قَوْسٍ كَمَرَهَا رَجُلٌ
بالخِلاصِ (١) ، أَي مِثْلِهَا .

وخالص الرجل تخليصاً : إذا أعطى الخِلاصَ .
والخِلاصُ ، أيضاً : أجرةُ الأجير . يُقالُ :
أعطى البحارةُ خِلاصَهُمْ ، أَي أجراً مئاهم .

وقال ابن السكيت في قول النابغة :

يَصُونُونَ أَجْسَاداً قَدِيمًا نَمِيمًا

بِخَالِصَةِ الْأَرْدَانِ خُضِرِ الْمَنَاكِبِ (٢)

قال الأصمعي : هو لِيَاسٌ يلبسه أهلُ الشَّامِ ،

وهو نوبٌ مَعْمَلٌ أخضرُ المنكبين وسائرُه أبيضُ .

ويقالُ لِكُلِّ شَيْءٍ أبيضُ خالِصٌ ، قال

العجاج :

* مِنْ خَالِصِ الْمَاءِ وَمَا قَدْ طَهَّلَبَا * (٣)

يُرِيدُ خَلَصَ مِنَ الطُّحْلُبِ قَايِضٌ .

وَالخَالِصُ : الأَبْيَضُ مِنَ الأَلْوَانِ .

وَنَوْبٌ خَالِصٌ : أبيضٌ .

وقال الهوازني : إذا تَشَطَّى العِظَامُ فِي اللِّحْمِ

فَذَلِكَ الخَالِصُ ، بالتحريك . قال وذلك في قَصَبِ

العِظَامِ فِي اليَدِ وَالرَّجْلِ ، يُقالُ : خَالِصَ العِظَمُ ،

بِالكِسرِ ، يَخْلُصُ خَلَصًا .

وقال الدينوري : أَخْبَرَنِي أعرابيٌّ أَنَّ الخِلاصَ

شَجَرٌ يَنْبُتُ بِنَاتِ الكَرَمِ ، يَتَمَلَّقُ بِالشَّجَرِ فَيَعْلُو ، وله

وَرَقٌ أَغْبَرُ رِفاقٌ مُدَوَّرَةٌ واسِعَةٌ ، وله وَرْدٌ كَوَرْدِ

المَرَوِ ، أَصُولُهُ مُشْرَبَةٌ ، وهو طيبُ الرِّيحِ ، وله حَبٌّ

كَنحوِ حَبِّ عِنَبِ الثَّلَبِ ، يَتَجَمَّعُ الثَّلَاثُ (٤)

وَالأَرْبَعُ مَعًا ، وهو أَحْمَرُ تَحْرِيْرُ العَقِيْقِ لا يُؤْكَلُ ،

ولكنه مرعى .

وخالص الرجل : إذا أخذ الخِلاصَةَ .

وقال الليثُ : بَعيرٌ مَخْلِصٌ : إذا كان مَخْمَةً قَصِيْدًا

مَمِينًا . وأنشد :

* مَخْلِصَةَ الأَنْقاءِ أَوْ زَعُوما * .

(٢) اللسان/الشرط الثاني - ديوانه (ط - السعادة) : ٤٥

(١) الفائق (١/٢٦٨)

(٤) في (اللسان) : كحَبِّ عِنَبِ الثَّلَبِ .

(٢) اللسان - ديوانه : ٧٤ فيما ينسب إليه .

(٥) الزعم : التي يزعم الناس أن بها قتيًا . والزواية في (اللسان) : زعموا ، بالراء الهملية ، تصحيف .

وقال ابن دريد: فلان من خُصَّاهِ فلان: إذا
كان من خاصَّته .

وخليص، مُصَفَّرًا: موضعٌ على ثلاثِ مراحلٍ
من مكة، حرسها الله تعالى .

* ح - خَلَصَا الشَّيْءَ: عِراقها .

وخلص وخلص: موضعان .

وخالصة: مدينةٌ بصقلية .

والخالص: بلدٌ شرقيُّ بغداد .

والخلاصة: لغةٌ في الخلاصة عن الفزاء .

(خ م ص)

الليث: الخمصَّة، بالفتح: بطنٌ من
الأرضِ صَغيرٍ لِينِ المَوطِئِ .

والخماصُ: التَّجافُ عن الشَّيْءِ . قال الشَّماخُ:

تخماصُ عن بردِ الرِّشاحِ إذا مَشَتْ

تخماصُ حافِ الخليلِ في الأَمْعِزِ الوِجِيِّ ^(١)

وتقولُ للرَّجُلِ: تخماصُ للرَّجُلِ عن حَقِّهِ،

وتجافَ له عن حَقِّهِ، أي أعطه .

وتخماصُ اللَّيْلِ تخماصًا: إذا رَقَّتْ ظِلْمَتُهُ
عندَ وَقْتِ السَّحَرِ . قال الفِرَزْدَقُ:

فازلتُ حتَّى صَعَدَتْنِي جِباها

أليها وليلي قد تخماصُ آخِرُهُ ^(٢)

وقال أبو زيد: اتَّخَمَصَ الجُرحُ واتَّخَمَصَ:
إذا سَكَنَ ورمه .

* ح - رَجُلٌ نَحْمَصَانٌ وامْرَأَةٌ نَحْمَصَانَةٌ،
بالتَّجْرِيفِ، مِثْلُ نَحْمَصَانٍ وَنَحْمَصَانَةٍ .

والنَّحْمَصُ: ^(٣) طَريقٌ في جَبَلِ عَيرٍ إلى مَكَّةَ،
حرسها اللهُ تعالى .

(خ ن ب ص)

* ح - الحِنُوصَةُ: النُّخْلَةُ الَّتِي لَمْ تَفُتْ اليَدَ،
وكذلك الحِنُوصَةُ .

والحَنِيصُ: وِلْدُ البَيرِ .

وذكر ابنُ مَبَّادٍ الإخنيصَ في هذا التَّركيبِ،
وهو بالجيم، وقد ذَكَرْتَهُ في موضِعِهِ .

(خ ن ب ص)

* ح - خَبِصَّ وَتَخَبَّصَّ: اِخْتَلَطَ .

(١) ديوانه (ط . المعارف) : ٧٥ / واللسان ، والأساس .

(٢) اللسان ، ديوانه (ط . بيروت) : ٢١١/١ برواية : حتى أصعدتني .

(٣) على (زنة مقدم) كما نظره شارح القاموس ، وضبط في (القاموس) ككزل، وكذا في باقوت ضبط حركات .

(خوص)

الأخوص، واسمه زيد بن عمرو بن قيس
ابن عتاب، شاعر.

وقال النضر: الخوصاء من الرياح: الحارة
يكسر الإنسان عينه من حرها ويتخاوص لها،
والعرب تقول: طلعت الجوزاء، وهبت
الخوصاء.

ويزخوصاء: بعيدة القعر لا يروى ماؤها
المال. قال ذو الرمة:

ومنهل أخوص طالم طال^(١)
ورده قبل القطا الأرسال

ويروى:

ومهمه أخوق طالم خال
أخوق، أي بعيد. طال: عليه طلاوة من
الدمن.

وقارة خوصاء: مرتفعة. قال:

ربا بين نبي صفصيف ورتاج^(٢)

بخوصاء من زلاء ذات أصوب

وقال أبو زيد، في التهمة إذا سودت إحدى
عينها وأبيضت الأخرى فهي خوصاء، وقد
خوصت خوصا، واخواصت اخويصاصا.

والخوصاء: فرس سيرة بن عمرو الأسدي.
والخوصاء، أيضا، فرس توبة بن الحسير
الخطابي.

والقائم بن أبي الخوصاء الحمصي.

والظهير الخوصاء: أشد الظواهر حرا
لا تستطيع أن تحدد طرفك إلا متخاوصا، قال:
* حين لاح الظهير الخوصاء^(٣) *

والإنسان يخاوص ويتخاوص في نظيره: إذا
غص من بصره شيئا، وهو في ذلك يحدق النظر
كأنه يقوم قدحا، وكذلك إذا نظر إلى عين
الشمس غص عينه متخاوصا. قال أبو محمد
الفقعي:

يوما ترى حياءه مخاوصا^(٤)

يطلب في الجنديل ظلًا قالصا

وفي الحديث: «مثل المرأة الصالحة مثل التاج^(٥)
المخوص بالذهب، ومثل المرأة السوء كالجنبل
الثقل على الشيخ الكبير».

وتخويص التاج: مأخذه من خوص النخل
يُعمل له صفايح من الذهب على قدر عرض
الخوص.

(٢) ضبط في (السان): ربا (بضم الراء).

(٥) الحديث في (الفاقي: ١/٣٧٦).

(١) ديوانه: ٤٨٣، ٤٨٤.

(٣) (السان) (٤) (السان)

(خ ي ص)

ابن الأعرابي: الخبيصاء من المعزى: التي أخذ
قرنها متصبب والآخر ملتصق برأسها .
والخبيصاء ، أيضا : العظيمة النافهة .
* ح - خبيص من عشب : نبت منه .
وخبيصان من مال : قليل .

* * *

فصل الدال

(دأص)

أَمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ (٣) . وقال الباهلي : الدأص
والدأض والدأظ : السمن والامتلاء ، وآل
يكون في جلود المسال نقصان . ويقال : دأص
يدأص دأصا ، مثل أشر بأشر أشرا
ويقال : دأص ، أى أشر .
قال عبيد المرى :

وغادر العرماء في نبت وصى

وصى هُنَّ فدأصن دأصا

العرماء هاهنا : الغنم العظيمة .

والأرض المَحْوَصَة : التي بها حُوص الأَرطَى
والألاء والعرج والسبط (١) .

وحوصة الأَرطَى مثل هدب الأثل . وحوصة
الألاء على خِلقَةِ آذانِ الغنم . وحوصة العرج
كأنها ورق الحناء . وحوصة السبط على خِلقَةِ
الحلفاء .

وقال ابن الأعرابي : حوص الرجل : إذا
ابتدأ بإكرام الكرام ثم باللثام .

وحوصه الشيب وحوص فيه : إذا بدا فيه .
قال الأخطل

زوجة أشمط مرهوب يوادره

قد كان في رأيه الخويص والتزع (٢)

وقال أبو زيد : حاوصته محاوصة : إذا مارسته
باليسع .

* ح - خُصتُ الرجل : غَضِضتُ مِنْهُ .
وخُصتُّ عن حاجته : حبستُّ عنها .

والحوص : البعد .

والحوصاء : موضع .

(١) في (اللسان) : السط (تصحيف) . والسبط بالياء . الموحدة : الرطب من النوى ، وهو مرعى جيد .

(٢) اللسان ، رديوانه : ٦٩ .

(٣) وأمله صاحب اللسان هنا وذكره في دأص ، بالضاد المعجمة .

وَالْوَصِيُّ : الْإِتِّصَالُ .

يُقَالُ : وَصَى لَهَا النَّبْتُ : إِذَا امْتَكَنَهَا ، يُرِيدُ
أَنَّ هَذِهِ الْغَنَمَ أَشْرَتْ لِكَثْرَةِ مَارَعَتُ .

(دخ ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الدَّخُوصُ :
نَعْتٌ لِلجَّارِيَةِ التَّارَةِ . يُقَالُ : دَخِصَتِ الجَّارِيَةُ
دُخُوصًا : إِذَا امْتَلَأَتْ شَعْمًا .
• ح - امرأةٌ مَدْخِصَةٌ : سَمِيَةٌ .^(١)

(درص)

الليثُ: الدرصُ ، بالفتح ، ولدُّ اليربوع ، لغة
في الدرص ، بالكسر .

ويقالُ : وقع فلانٌ في أمِّ أدراص ، أي الداهية .
والدرصُ ، أيضا : ولدُّ القنفذ والأرنب .
ويقالُ للجنين في بطنِ الأنانِ درصٌ . قال

امرؤ القيس :

أَذَلَّكَ أُمَّ جَوْنٍ يَطَارِدُ أَتَانًا

حَمَلَنَ فَارَبِيَّ حَمَلِيَهِنَّ دَرُوصٌ^(٢)

أَرَبِيٌّ : أَعْظَمُ وَأَكْبَرُ .

وقال ابن الأهرابي : الدروصُ : الناقةُ
السريضة .

ونابٌ درصاءٌ ودلصاءٌ : التي سقطت أسنانها^(٣)
من الهرم . وقد درصت ودلصت .

وقال الجوهري : قال طفيلٌ :

فما أم أدرايصُ بأريضٍ مِضَلَّةٍ

بأغدور من قيس إذا الليلُ أظلمَا

وليس البيتُ لطفيلٍ ، وإنما هو ليعامر بن
مالك ، مُلاعِبِ الأيسنة .^(٤)

(درب ص)

• ح - الدرْبِصَةُ : السُّكُونُ من فَرَق .^(٥)

(درف ص)

• ح - الدَّرَافِصُ : العَظِيمُ الضَّخْمُ .^(٦)

(در دق ص)

• ح - الدَّرْدَاقِصُ : الدَّرْدَاقِصُ ، وهو عَظْمٌ
يَفْصِلُ بَيْنَ الرَّأْسِ وَالعُنُقِ^(٧)

(١) كبرية . (٢) ديوانه (ط . المعارف) : ١٨٠ . (٣) في (القاموس) : تكسرت أسنانها .

(٤) في (التاج) : قلت : وقيل لشويح بن الأحوص ، وفي كتاب الألفاظ هو لقيس بن زهير .

(٥) وأهمله صاحب اللسان أيضا . (٦) وأهمله صاحب اللسان أيضا .

(٧) في (التاج) هي لفظة رومية .

(درف ص)

* ح - الدَّرَائِصُ ^(١): الدُّرَايُصُ .

* * *

(دص ص)

أهمله الجوهري . وقال الليث: الدُّصَدَصَةُ:
ضَرْبُكَ الْمُتَخَلِّ بِكَفَيْكَ .

* ح - دَاصٌ ، وَدَاصٌ: إِذَا خَدَمَ سَائِسًا،
عن ابن الأعرابي .

* * *

(دع ص)

دَعَصَ بِرِجْلِهِ: إِذَا ارْتَكَصَ .

وقال الليث: المُنْدَعِصُ: الشَّيْءُ المَبِيتُ إِذَا
تَفَسَّخَ ، شُبِّهَ بِالدَّعَصِ ، لِوَرَمِهِ .

وقال ابن دريد: تَدَعَصَ اللَّحْمُ: إِذَا تَهَرَّأَ
مِنْ قَسَادٍ .

ويقال: أَخَذْتُهُ مُدَاعَصَةً وَمُدَاغَصَةً ، أَيْ
مُعَازَةً .

* * *

(دع ف ص)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد:
الدَّعْفِصَةُ ، بِالكسْرِ: المَرَأَةُ الضَّئِيلَةُ الحِسْمِ ^(٢) .

(دغ ص)

أَدَغَصَهُ المَوْتُ وَأَدَغَصَهُ: إِذَا نَاجَزَهُ ^(٣) .

* * *

(دغ ف ص)

أهمله الجوهري ، وقال ابن دريد: الدَّغِصَةُ ^(٤):
السَّمْنُ وَكَثْرَةُ الحَمِيمِ .

* * *

(دف ص)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد:
الدَّفِصُ: فِعْلٌ مُثَمَّتٌ ، وَهُوَ المُلُوسَةُ ، وَبِهِ سُمِّيَ
البَصَلُ الدَّفِصُ؛ لِمِلَاسَتِهِ وَبَيَاضِهِ . وَذُكِرَ أَنَّ
المُجَاجِجَ قَالَ لِطَاهِيهِ: اتَّخَذْنَا عِبْرِيَّةً وَأَكْتُمِرُ دَوْفِصًا .
العِبْرِيَّةُ: السُّمَاقِيَّةُ . وَالعَرَبُوبُ: السُّمَاقُ .

* * *

(دك ص)

* ح - ابن عباد: دَكَّنَكَصُ: اسْمٌ نَهْرٍ بِالهِندِ .
قال الصَّفَّانِيُّ مؤلِّفُ هَذَا الكِتَابِ: لَمْ أَسْمَعْ
بِهِ وَلَا أَعْرِفُهُ ، وَليْسَ فِي كَلَامِ أَهْلِ المِندِ صَادٌ .

* * *

(دل ص)

أَرْضٌ دَلَّاصٌ ، بِالفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ بِلاَهَاءِ ، أَيْ
مَلْسَاءُ . قَالَ الأَغْلَبُ :

(١) وأهمله صاحب اللسان أيضا ، وفي (القاموس) هو العظيم الضخم .

(٢) لم يقبده في الجهرة (٣/٣٥٣) بالمرأة وكذا في (اللسان) (٣) في القاموس: المداعضة: الاستعمال:

(٤) أهمله صاحب اللسان هنا أيضا ، وفي الجهرة (٣/٣٥٣) ورد الدغصة والدعصة (بالميم) وكذا ورد في اللسان . وما هنا

أورده (التاج) استدراكا على (القاموس) ، وقال: هو بعينه الذي تقدم (يريد الدغصة بالعين المهملة) إن لم يصبه الصاغاني فأمل .

الْعَمْرُ بِكَبْكَبَةٍ ، وَهِيَ شَيْءٌ تَفْعَلُهُ الْعَمْرُ بِوَلَدِهَا ،
أَوْ مِنْ قَوْلِهِمْ : بَكَبَكَ : إِذَا جَاءَ وَذَهَبَ .

(دم ق ص)

ابن الأعرابي : الدَّمْصُ ، بِالْفَتْحِ : الإِمْرَاعُ
فِي كُلِّ شَيْءٍ .

قَالَ : وَأَصْلُهُ فِي الدَّجَاجَةِ ، يُقَالُ : دَمَّصَتْ
بِالْيَيْضَةِ (٤) .

وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ إِذَا رَمَتْ وَلَدَهَا بِزَحْرَةٍ وَاحِدَةٍ :
قَدْ دَمَّصَتْ بِهِ .

وَدَمَّصَتْ الْكَلْبِيَّةُ وَلَدَهَا : إِذَا أَسْقَطَتْ .
وَلَا يُقَالُ فِي الْكِلَابِ أَسْقَطَتْ .

وَيُقَالُ : دَمَّصَتْ السَّبَّاعُ : إِذَا وَلَدَتْ
وَوَضَعَتْ مَا فِي بَطُونِهَا .

وَأَدَمَّصَ الرَّأْسُ : إِذَا رَقَّ مِنْهُ مَوَاضِعٌ ، وَقِيلَ
شَمْرُهُ .

(دم ق ص)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الدَّمَّقِصُ ،
بِالضَّمِّ : الْقَرْزُ .

(١) فَهِيَ عَلَى مَا كَانَ مِنْ تَشَاصٍ

يَطْرِبُ الْأَرْضَ وَبِالدَّلَاصِ

وَنَابٌ دَلْصَاءٌ ، وَدَرْصَاءٌ ، وَدَلْقَاءٌ ، أَيْ سَاقِطَةٌ
الْأَسْنَانِ (٢) . وَقَدْ دَلِصَتْ ، وَدَرِصَتْ ، وَدَلِغَتْ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّدْلِيسُ : النِّكَاحُ خَارِجَ
الْفَرْجِ . يُقَالُ : دَلَّصَ وَلَمْ يُوعِبْ ، وَأَنْشَدَ : (٣)

وَإِكْتَشَفْتُ لِبَنَاتِي دَمَّكَ

عَنْ وَارِمٍ أَكْظَارُهُ عَضَّكَ

تَقُولُ دَلَّصَ سَاعَةً لَا بِلَ نِكَ

فَدَاسَهَا بِأَذْلَغِي بِكَ

الدَّمَّكَ : الشَّدِيدُ الْقَوِيُّ .

وَالْأَكْظَارُ : جَوَانِبُ الْفَرْجِ .

وَالْعَضَّكَ : الْمَرَأَةُ اللَّفَاءُ الَّتِي ضَاقَ مَلْتَقِي نَحْدَيْهَا
مَعَ تَرَاتُهَا ، وَذَلِكَ لِكَثْرَةِ الْقَمَمِ .

وَالْأَذْلَغُ وَالْأَذْلَغِي وَالْمِذْلَغُ : الذُّكْرُ .

وَالْبَكْبُكَ إِتِمَانٌ مِنْ قَوْلِهِمْ : بَكَ الرَّجُلُ الْمَرَأَةَ :

إِذَا جَهَّدهَا فِي الْجَمَاعِ ، أَوْ مِنْ قَوْلِهِمْ : بَكَبَكَتْ

(١) أوردته في (اللسان) شاهدا على الدلاص بكسر الدال بغير تشديد اللام ، وكذا ضبط البيت .

(٢) قيده في (الناج) بقوله : من الهرم .

(٣) المشطور الأول في (دمك) والأول والثاني والرابع في (ذلغ) .

(٤) في (اللسان) : بالكيكة ، وهما جمع .

(٥) في (اللسان) : موضع .

وداص : إذا قر من الحرب .^(٣)

وداص : إذا نثبط .^(٤)

* * *

فصل الراء

(ر خ ص)

أبو عمرو : الرخيص : الثوب الناعم .

وقال الليث : الموت الرخيص : الذريع .

وأرخصت الشيء : وجدته رخيصا .^(٥)

واسترخصت الشيء : رأيت رخيصا .

وقال أبو عمرو : رخصتي : حصتي من الماء ،

وخرضتي أيضا ، يُربد شربي .

• ح - الرخصة ، بضمين : لغة في الرخصة ،

بالضم .

* * *

(ر ص ص)

أبو عمرو : الرصيص : نقاب المرأة ، إذا أدنته

من عينيها .

وقال الليث : الرصاصة ، والرصاص : حجارة

لازقة بحوالى العين الجارية ، وأنشد للجعدى :^(٦)

(١) في (الناج) : اختلف في هذا الحرف فالذي في الباب والتكلمة وسائر النسخ بالفاء ، و ضبطه صاحب اللسان بالالف وضمه .

(٢) شرح أشعار الهذليين / ٤٩١

(٣) في (القاموس) و (اللسان) : فرعن الحرب .

(٤) في هامش نسخة (ح) وردت العبارة التالية بإشارة لحق في المتن ، ونخلو نسخة (د) منها آثرنا ذكرها في الهامش :

الديباجة [بتشديد الهاء] من النساء : الكثيرة اللحم في فصر .

(٥) في (اللسان) : جملة رخيصا ، ويكون أرخصه : وجده رخيصا .

(٦) في (اللسان) : لازمة لما حوالى العين .

(دوص)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

دوص : إذا نزل من عليا إلى سفلى في المراتب .

* * *

(دن ف ص)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الدنفصة^(١) ،

بالكسر : دويبة .

وتسمى المرأة الضئيلة الجسم دنفصة .

* * *

(د ه م ص)

أهمله الجوهري . وقال أبو سعيد الحسن

ابن الحسين السكري في قول أمية بن أبي عائذ

الهدلي :

أزناح في الصعداء صوت المطحور الـ

مخشور شيف بصنعة دهماص^(٢)

أراد بالدهماص المحكة .

* * *

(دى ص)

داص الرجل : إذا خس بعد رقة .

مِجَارَةٌ قَلِيَتْ بِرَضْرَاصَةٍ^(١)

كُسَيْنٍ غِشَاءٍ مِنَ الطُّحْلِبِ .

وقال ابن دريد: الرضراصة: الأرض الصلبة.

وقال ابن الأعرابي^(٢): رَضْرَصَ : إذا تَبَّتَ في المَكَانِ .

وقال ابن دريد: رَضْرَصَ البِنَاءَ : إذا شَدَّدَهُ وَأَحْكَمَهُ^(٣) .

* * *

إِنِّي لَا أَسْمَعِي إِلَى دَاعِيَةٍ^(٥)

إِلَّا ارْتِعَاصًا كَارْتِعَاصِ الحَبِيَّةِ

وَيَنْهَمَا مَشْطُورٍ سَاقِطٍ وَهُوَ :

* فِي رَغْبَةٍ أَوْ رَهْبَةٍ مَحْشِيَةٍ *

* * *

(ر ق ص)

الرَّقْصُ^(٦) ، بِالضَّرْبِ : الحَبَبُ . وَرَقَصَ البَعِيرُ

رَقْصًا : إِذَا أَمْرَعُ فِي سِيَرِهِ . قَالَ ابْنُ وَجْرَةَ :

فَمَا أَرَدْنَا بِهَا مِنْ خُلَّةٍ بَدَلًا

وَلَا بِهَا رَقَصَ الوَاشِيْنَ نَسْتَمَعُ^(٧) .

أَرَادَ إِسْرَاعَهُمْ فِي هَتِّ النَّمَامِ .

وَتَرَقَّصَ : أَرْقَعَ وَأَنْخَفَضَ . قَالَ الرَّاعِي :

وَإِذَا تَرَقَّصْتَ المَفَازَةَ غَادَرْتُ

رَبْدًا يُبْغَلُ خَلْفَهَا تَبْيَغِيلاً^(٨)

وَقَدْ أَرَقَصَ القَوْمُ فِي سِيَرِهِمْ .

(ر ع ص)

اللَّبِيثُ : الرَّعْصُ بِمِثْلَةِ النِّقْصِ ، يُقَالُ

رَعَصَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَةَ وَأَرَعَصَتْهَا : إِذَا هَزَّتْهَا .

وَرَعَصَ ، أَيضًا : اخْتَلَجَ وَأَضْطَرَبَ .

وَرَوَى صَاحِبُ كِتَابِ الحِصَانِ : أَرْتَعَصَ^(٤)

السُّوقَ : إِذَا غَمَلَا . وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ : هُوَ

أَرْتَقَصَ ، بِالفَاءِ ، مِنَ الرُّفْصَةِ ، وَهِيَ التَّوْبَةُ .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : قَالَ العَجَّاجُ :

(١) في (اللسان): ويروي برضراصة «بالضاد المعجمة» .

(٢) في: هامش نسخة (ح): والرمص والرب والشير والفترا قالها أبو عمرو الشيباني في ذكر ما بين الأصابع، ولم يفسر الرمص .

(٣) في التاج: الخصائص (تحريف) .

(٤) ديوانه/ ٧٢ (ق/ ٤١/ ٣-٥) .

(٦) هو أحد المصادر التي جاءت على فعل فَعَلًا نحو طردا ، رحل حليا .

(٧) البيت في (اللسان) .

(٨) البيت في (اللسان) وجهرة أشعار العرب (ط - بيروت): ٣٣٢ . والرصد: السريع الخفيف .

(رم ص)

ابن دريد : رَيْصٌ : اسمٌ مَوْضِعٌ .
* * *

(رو ص)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأهرابي :
راض الرجل : إذا عقل بعد رعوته .
* * *

(ره ض)

يقال : رهصني فلانٌ في أمر فلان ، أي
لامني . ورهصني في الأمر ، أي استعجلني فيه .

وقد أرهصه الله للخير ، أي جعله معدناً للخير
ومأني . وفي الحديث : « وَإِنَّ ذَنْبَهُ لَمْ يَكُنْ
من إرهاب » ، أي عن إرصاد وإضرار ، ولكنه
كان عارضاً .

وَالْأَسَدُ الرَّيْصُ : الَّذِي كَانَ بِهِ ثِقَلًا إِذَا مَشَى .
وَالْأَسَدُ الرَّيْصُ ، أَيضاً : لَقَبُ رَجُلٍ
من رجالات العرب كانه من شجاعته لا يبرح ،
فهو كالأسد الرهيص . ويقال : ما زالت
أراهِصٌ غيري منذ اليوم ، أي أراصده .

فصل الشين

(ش ب ص)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الشَبْصُ ، بالتخريك : الخشونة ، وتداخل
شوك الشجر ببعضه في بعض .

ويقال : تَشَبَّصَ الشجر : إذا دخل بعض
شوكه في بعض ، وأشد :

مُتَّخِذًا عَيْرِيَسُهُ فِي الْعَيْصِ
وفي دِغَالٍ أَشِبِ الشَّيْبِصِ
* * *

(ش ب ر ب ص)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الشبر بص :
الجل الصغير .
* * *

(ش ح ص)

الذئب : الشحصاء : الشاة التي لا لبن لها .
وقال الأصمعي : الشحصاء : التي لا لبن لها .
وتخصصته عن كذا ، وأتخصصته : إذا أبعده . قال
أبو جزة السعدي :

(١) في (القاموس) : كأمير ، والذي في معجم البلدان : ربيض بالصاد المهملة كأنه تصغير رمص : اسم بلد ، والذي في الجهرة المطبوعة (٣٥٩/٢) : الرمص وفي (التاج) بعد قول القاموس كأمير هكذا في نسخ الجهرة بخط أبي سهل الهروي وصححه وخط الأزدى الرمص وقد ضرب عليه أبو سهل .
(٢) هو من الأحاديث التي لا طرق لها (٨/ح) .

(٣) في (اللسان) : فرسان العرب ، وفي (٨/ح) : وهو جبار بن عمرو بن همارة بن نعلبة بن غياث بن ماعظ بن عمرو ابن نعلبة بن عوف بن وائل بن نعلبة بن رومان . وفي (القاموس) ميار ، وقد استدرك عليه شارحه .

(٤) في (اللسان) : شحصه (بتشديد الحاء) .

تَوَلَّى أَبُو عَمْرٍو حَفْصٌ لَمَّا انْتَجَمَتْ
مَرَوْا قَلْوَصٌ وَلَا أُرْزَى بِهَا الشَّرْصُ
والشَّرْصُ ^(٣) والشَّرْزُ عند الصَّرَاعِ وَاحِدٌ ، وَهُوَ
أَنْ يَضَعَهُ عَلَى وَرِكَه فَيَصْرَعَهُ .

والشَّرْصُ ^(٤) والشَّرْضُ ^(٥) أَيْضًا : الْغَلْظُ مِنَ الْأَرْضِ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الشَّرْصُ ^(٦) وَالشَّرْصُ ،
وَالْجَمْعُ شِرْصَةٌ وَشِرْصَاءٌ ، وَهِيَ الزَّرْعَةُ عِنْدَ
الصُّدَيْعِ ، قَالَ الْأَغْبِيُّ :

يَارُبُّ شَيْخِ أَشْمِطِ الْعَنَاصِي
ذِي لِمَّةٍ مَبِيضَةٍ الْقَصَاصِي
صَلَّتِ الْجَيْنِ ظَاهِرَ الشَّرِاصِي

(ش ص ص)

المُفْضَلُ : الشَّصَاصَاءُ : مَرْكَبُ السَّوِّءِ ^(٧) .
وَقَالَ ابْنُ بَرُوجٍ : لَقِيْنَةُ عَلَى شَصَاصَاءَ ، وَهِيَ
الْحَاجَةُ الَّتِي لَا تَسْتَطِيعُ تَرْكَهَا ، وَأَنْشَدَ :
* عَلَى شَصَاصَاءَ وَأَمْرٍ أَزُورِ *

ظَعَانٌ مِنْ قَيْسِ بْنِ عِيْلَانَ أَشْخَصَتْ
بَيْنَ النَّوَى إِنْ النَّوَى ذَاتُ مَغُولٍ
أَي بَاعَدْتَهُنَّ .

* ح - الشَّخُوصُ : النَّضْوَةُ مِنَ التَّعَبِ .

(ش خ ص)

شَيْرٌ : شَخَّصَ الرَّجُلُ بَصْرَهُ : إِذَا رَفَعَهُ .
وَقَالَ أَبُو عَمِيْرٍ : كَلَامٌ مَشَاخِصٌ وَمُنَشَاخِصٌ ،
أَي مُتَقَاوِمٌ .

ابْنُ دُرَيْدٍ : الشَّخُوصُ : ضِدُّ الْمَبْطُوطِ .

(ش ر ص)

اللَيْثُ : الشَّرْصَتَانُ ، بِالْكَسْرِ : نَاحِيَةُ النَّاصِيَةِ ،
وَهُمَا أَرْفُهُمَا شَمْرًا ، وَمِنْهُمَا تَبْدَأُ الزَّرْعَتَانُ .
وَالشَّرْصُ ^(١) : شَرُصُ الزَّمَامِ ، وَهُوَ فَقْرٌ يَقْفَرُ عَلَى
أَنْفِ النَّاقَةِ ، وَهُوَ حَزٌّ يُعْطَفُ عَلَيْهِ نَبِيُّ الزَّمَامِ
لِيَكُونَ أَسْرَعَ وَأَطْوَعَ وَأَدْوَمَ لِسِيرِهَا ، وَأَنْشَدَ :

(١) في (التاج) : أهمله الجوهري ولم يبه عليه الصاغاني مع كمال تنبيه .

(٢) هكذا هو مضبوط في النسخ ، وفي (القاموس) : قيده بقوله بالتحريك ، وكذا هو في (اللسان) ضبط حركات .

(٣) عطفه في (القاموس) على ما ضبط بقوله بالتحريك ، وهو في (اللسان) بالتحريك ضبط حركات .

(٤) عطفه في (القاموس) كتابته .

(٥) في (التاج) (مادة : ش ر ص) : وذكر هنا في التكملة الشرص بالتحريك : الأرض الغليظة .

(٦) لم يرد الضم في الجوهرة المطبوعة كما أن (القاموس) قيده بقوله : (بالكسر) ولم يشر إلى الضم ، وانقردت نسخة (ح)

بتفنيدها بالمبارة بقولها : بكسر الشين وضما .

(٧) وكذا في (اللسان) ، وفي (القاموس) : المركب السوء .

(ش ق ص)

الشَّقِيصُ : الفرسُ الجَوَادُ .

والشَّقِيصُ : الشَّقْصُ من الشيء .

وَتَشْقِيصُ الْجَزْرَةِ : تَعْضِيْبُهَا وَتَفْصِيلُ أَعْضَائِهَا ^(١)
وَتَعْدِيدُ سَهْمِهَا بَيْنَ الشَّرَكَاءِ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ الشَّعْبِيِّ :

مَنْ بَاعَ الْحُمْرَ فَلْيَشَقِّصْ الْحَمَازِيرَ . يَقُولُ : كَمَا
أَنْ تَشْقِيصَ الْحُمْرَ يَحْرَمُ كَذَلِكَ لِأَيُّ لَيْحَلْ بَيْعُ الْحُمْرِ .
وَيُقَالُ لِلْقَصَابِ مُشَقَّصٌ .

* * *

(ش ك ص)

* ح - الشَّكِيصُ وَالشَّكِيصُ : الشَّكِيصُ .

وَالشَّكَاصُ : الْمُخْتَلِفَةُ بَيْنَهُ الْأَسْنَانُ .

وَالشَّكِيصَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لِأَبْنِ لَهَا
وَلَا وَلَدٌ فِي بَطْنِهَا .

* * *

(ش م ص)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : حَادٍ
شَمْوَصٌ ، أَيْ يُجَدُّ . أُنشِدَ اللَّيْثُ :

* وَحَتَّ بَعِيرُهُمْ حَادٍ شَمْوَصٌ *

وَيُقَالُ : أَحَذَهُ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ شِمَاصٌ : مَجَلَّةٌ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : شَمَّصَ فَلَانَ الدَّوَابَّ تَشْمِيصًا :
إِذَا طَرَدَهَا طَرْدًا عَنِيفًا .

وَالشَّمْمِيصُ أَيْضًا : أَنْ يَخْسَ الدَّوَابَّ حَتَّى
تَفْعَلَ فِعْلَ الشَّمُوصِ ، وَأَنْ يَنْزِعَهَا .

وَقَدْ شَمَّصَنِي حَاجَتَكَ ، أَيْ أَعْجَلَنِي .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : شَمَّصَ : إِذَا آذَى
إِنْسَانًا حَتَّى يَغْضَبَ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْإِنْتِمَاصُ : الدَّعْرُ ،
وَأُنشِدُ :

فَانشَمَّصَتْ لَمَّا أَنَاهَا مَقْبِلًا ^(٤)

فَهَايَهَا وَأَنْصَاعَ ثُمَّ وَلَوْلَا

* * *

(ش ن ص)

شَمِصَ بِهِ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا لَازَمَهُ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الشَّانِصُ : الْمُتَعَلِّقُ
بِالشَّيْءِ ، يُقَالُ مِنْهُ : شَنَّصَ يَشَنَّصُ شَمْوَصًا .
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : فَرَسٌ شَنَّاصِيٌّ ، بِالضَّمِّ ،
وَالْأَثْنِيُّ شَنَّاصِيَّةٌ ، وَهُوَ الشَّدِيدُ الْجَوَادُ ، وَأُنشِدُ
لِلزَّوَارِ بْنِ مَرْقَدٍ :

(١) الجزرة : الذبيحة من الشاء . (٢) كذا في نسخ التكملة ، وفي (اللسان) : وتعدّل مهامها ، وفي (القاموس) :
تفقيص الذبيحة : تفصيل أعضائها مهامًا معتدلة بين الشركاء . (٣) في (اللسان) شمس ثلثيا ، وعبارة الناج
المنقولة عن ابن الأعرابي : شمس تشميصا : إذا آذى ... الخ . (٤) في (اللسان) : ونسبه ابن بري لاسود العجلي .
(٥) في (القاموس) : شنامي (بالفتح) ويضم . وانصهر في (اللسان) على فتح الشين .

شندف أشدف ما ورعته

وشنأى إذا هيج طير

ويروى : وإذا طوطى طيار طير.

الشندف : الطويل . والأشدف : المائل
أحد الشقين .

(ش و ص)

الشوص : نصبك الشيء بيدك . ويقال : بل

هو زعزعتك إياه . وقال الهوازني : شاص

الولد في بطن أمه : إذا ارتكض .

* ح - شوص : إذا استاك .

(ش ي ص)

الشيص ، بالكسر : جنس من السمك ،

الواحدة شيصة .

وشيص فلان الناس ، أى عذبهم بالأذى .

ويبنهم مشايصة ، أى منافرة .

* ح - أشاصت النخلة : صار حملها شيصا .

فصل الصاد

(ص ص ص)^(١)

* ح - لم يجئ من العرب ثلاثة أحرف من

جنس واحد في كلمة واحدة إلا قولهم : قعد

الصبي على ققهه وصرصيه ، أى على حديثه^(٢) .

(ص ع ف ص)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو :

الصعفصة : السكاج . وقال القسراء : أهل

اليمامة يسمون السكاجاة صعفصة . قال :

وتصرف رجلا تسميه بصعفص إذا جعلته
عريبيا .

(ص و ص)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

في قولهم : أصوص عليها صوص ، الصوص :

هو الرجل اللثيم الذي ينزل وحده ويأكل وحده ،

فإذا كان بالليل أكل في ظل القمر لئلا يراه

الضيف ، وأنشد^(٣) :

(١) أهمله الجوهري وصاحب اللسان وغالب من صنف في اللغة .

(٢) في التاج مزيد من الكلمات الواردة على ثلاثة أحرف من جنس واحد ، فليراجعه من شاء .

(٣) الرجز لقدم بن جساس الأمدى (تاج) .

فصل العين

(ع ب ق ص)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : العَبْقُصُ
والعَبْقُوصُ : دُوَيْبَّةٌ ، وأنكر ذلك الأزهرى .

* * *

(ع ت ص)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : العَتَّصُ
فَعْلٌ مُمَاتٌ ، وهو فيما زعموا كالأعتياص ، قال :
وليس بثبت لأن بناءه لا يُوافِقُ أُبْنِيَةَ العَرَبِ .

* * *

(ع ر ص)

ابن الأعرابي : العَرُوصُ : الناقَةُ الطَّيِّبَةُ
الرائحة إذا عَرِقت .

وقال الليث : العَرُصُ ، بالفتح : خشبة توضع
على البيت عَرَضًا إذا أرادوا تَسْقِيفَهُ ، ثم يُلقَى
عليه أطراف الخشب القصار ، ومنه حديث

(١)
* صُوصُ النَّدى سَدَّ غِنَاهُ فُقِرَهُ *

قال أبو عمرو : معناه يُعْنَى عَلَى لُؤْمِهِ تَرَوْتَهُ
وِغْنَاهُ ، وقد يكونُ الصُّوصُ جَمْعًا ، قال :
فَالفَيْتُكُمْ صُوصًا صُوصًا إِذَا دَجَا الظُّ.

بِلاَمٌ وَهَيَّابِينَ عِنْدَ البَّوارِقِ

* ح - المَصُوصِيُّ : يومٌ من أَيام العَجُوزِ .

* * *

(ص ي ص)

أبو عمرو : الصَّيْبِيُّ مِنَ الرَّعَاءِ : الحَسَنُ القِيَامِ
على مالِهِ .

وقال ابن الأعرابي : أصاصت النَّخْلُ
إصاصةً ، وصيصت تصديصًا : إذا صارت
صيصًا ، أى شيصًا .

* ح - صاصت النَّخْلَةُ تُصاصِي ، مِثْلُ
أصاصت .

(١) قبل هذا المشطور :

ليس بأناح طويل غمره

جاف عن المولى بطيء نصره

منهدم الجول إليه جفره

صوص الندى . .

وليس المعنى على ما ذكره أبو عمرو إلا أن يحمل على الإنواء ، وفي ياقوته (المروص) : الغنى .

(٢) في (القاموس) ، المصوصى (بجركة الضمة فوق الميم والصاد الأولى وكسرة تحت الثانية ولم يعقب عليه شارحه

(٣) هكذا في جميع النسخ ، وفي (الشاج) تصاص بفتح التاء وبغير ياء .

(٤) في (الشاج) : قلت فنل هذا لا يستدرك به على الجوهري .

(٥) من هنا سقط من نسخة (٥) .

(٥) في (التاج) : قال أبو عبيد .

(٦) في (اللسان) : الصغار .

* ح - ریح عرّاص : الذي يبرق سناناه ،
من عِرْص البرق .

والعرصتان بالعقيق من نواحي المدينة ،
العرصة الكبرى والعرصة الصغرى .

* * *
(ع ر ف ص)

ابن دريد : العرفاص : خضلة من العقب^(٤)
تستطيل .

قال : وتسمى الخضلة التي يشدها الهودج عرافاصاً
وقال أيضاً : عرافيص الهودج : العقب الذي
يجمع رؤوس الخشب .

* * *
(ع ر ق ص)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : العرقصاء والعريقصاء : نبات
يكون بالبادية . وبعض يقول : الواحدة
عريقصانة ، بالدون . والجمع عريقصان . قال : ومن
قال عريقصاء وعريقصاء فهو في الواحد والجمع
ممدود على حالة واحدة . وقال الفراء : العرقصان
والعرتن محذوفان . والأصل عريقصان وعرتن

عائسة ، رضى الله عنها ، أنها قالت : " نصبتُ
على باب منجرتي عباءة وعلى مجرتي بيتي ستراً
مقدمه من غزوة خيبر أو تبوك ، فدخل
البيت فهتك العرص حتى وقع إلى الأرض " .^(١)

والعرِص ، مثال كتيف : الأسد .

وقال الفراء : لحم معرّص ، أى مقطع . وقال
الليث : اللحم المعرّص : الذي يلتقى على الجمر
فيختلط بالرماد ، ولا يوجد نضجه . قال : فإن غيبتهُ
في الجمر فهو مملول ، فإن شويته فوق الجمر فهو
مقاد .^(٢) قال الأزهرى : وقول الليث في المعرّص
أعجب إلى من قول الفراء ، وقد روينا عن
ابن السكيت نحواً مما قاله الليث .

وقال ابن حبيب : بعير معرّص ، وهو الذي
ذلل ظهره ولم يذل رأسه ، وكانوا يرتكبون بغير
خطم فيذل ظهر البعير ولا يذل رأسه .
ويقال : تركت الصبيان يعترّصون ، أى
يلعبون ويمرحون .

ويقال : تعرّص يافلان ، أى أقيم .

(١) قال الحرى : المحدثون يروونه بالضاد ، وهو بالصاد والسين ، وقال الزمخشري : هو بالصاد المهملة .

(٢) في (اللسان) فهو مقاد وفيد .

(٣) في (التاج) : الذي إذا مز برق سناناه .

(٤) العقب : العصب تعمل منه الأوتار .

(ع ف ص)

عَفَصْتُ الشَّيْءَ : قَلَعْتُهُ . وَعَفَصْتُ يَدَهُ :
لَوَيْتُهَا .

وقال ابن الأعرابي: المِعْفَاصُ من الجَوَارِي:
الرَّبِيعِيُّ النِّهَائِيُّ فِي سُوءِ الخُلُقِ .

والمِعْفَصُ ، بالتحريك ، فيما يُقال : التَّوَاءُ
فِي الأَنْفِ .

وقال الليث : عِفَاصُ الرَّايِ : وَعَاوُهُ الَّذِي
يَكُونُ فِيهِ التَّفَقُّةُ . (*)

وَنُوبٌ مِعْفَصٌ : مَصْبُوعٌ بِالعِفْصِ ، كما قالوا
نُوبٌ مِمَّسِكٌ بِالمِسْكِ .

وقال الليث : العِفْفِصُ ، بالكسر : المِرَّةُ^(٢)
القَلِيلَةُ الجِمْسِ ، وأنشد :

أَعْمَرَكُ مَا بَيْتِي بِوَرْهَاءِ عِنْفِصِ

وَلَا عَشَّةٌ خَلْخَالُهَا يَتَقَمِّعُ

وزاد ابن دريد : الكَثِيرَةُ الحَرَكَةُ فِي المَجِيءِ
وَالذَّهَابِ .

* ح - عَفَصْتُ المِرَّةَ : جَامَعْتُهَا . وَفَلانًا :
طالِبْتَهُ بِمَجِيءِ حَتَّى عَفَصْتُهُ مِنْهُ ، وَعَفَصْتُهُ ، أَي
أَخَذْتَهُ .

لخذفوا النون وأبقوا سائر الحركات على حالها ،
وهما نباتان . وقال أبو عمرو : العَرْقُصَانُ : دَابَّةٌ
مِن الحَمَّراتِ . وقال فِي الأَبْنِيَّةِ : عَرَقُصَانٌ
فَعَنْلَانٌ : دَابَّةٌ . وَعَرَقُصَانٌ مَحذُوفٌ مِنْهُ .

وقال الدينوري : عَرَقُصَاءٌ وَعَرَقُصَاءٌ
ذَكَرَهُمَا بَعْضُ الرُّواةِ ، وَزَعَمَ أَنَّهُ يُقالُ لِلواحِدَةِ
مِنْهُمَا عَرَقُصَانَةٌ .

والمُرْقُصَاءُ : الذَّرَقُ ، وَهُوَ الجُنْدُ قُوقُ .
وقال الفراء : المَرْقِصَةُ : مَثْبُؤُ الحَبِيَّةِ

* * *

(ع ص ص)

ابن دريد : عَصَّ بَعْضُ عَصَاً : إِذَا صَلَبَ
وَاشْتَدَّ .

وقال ابن الأعرابي : العَصُّ : الأَصْلُ^(١) . قال
والمُعَصُّ ، مِثالُ صُرْدٍ ، والمُعَصُّ ، بِضَمَّتَيْنِ ،
والمُعَصُوسُ مِثالُ الشُّرْشُورِ ، والمُعَصِصُ مِثالُ
قُسرِطِقِ ، والمُعَصِصُ مِثالُ سَبَسَبِ : عَجَبُ
الذَّنَبِ .

وقال ابن دريد : العَصَنْصَى : الضَّعِيفُ .

* ح - عَصَصَ : إِذَا أَلَجَّ عَلَى غَرِيمِهِ .
والمُعَصَصَةُ : وَجَعُ العُصْصِصِ .

(*) إلى هنا ينهي سقط نسخة (د)

(١) في (اللسان) : الأصل الكريم .

(٢) ذكر في (القاموس) واللسان في مادة مستقلة ، وما ذهب إليه الجوهري وتبعه فيه الصغاني من زيادة النون هو رأي الصرفيين

وَعَفَّضْتُ : أَخْتَنُّهُ فِي الصَّرَاعِ .

وَعَفَّضْتُ الْفَارُورَةَ : إِذَا جَعَلْتَ لَهَا عِمَاصًا ، مِثْلَ
أَعَفَّضْتُهَا ، عَنِ الْفِرَاءِ .

* * *

(ع ق ص)

الْعَقْصُ ، بِالْفَتْحِ ، إِسْكَالٌ يَلِدُ عَنِ الْبَدَلِ مُجَلًّا .

وَالْعَقْصُ ، بِالتَّحْرِيكِ : دُخُولُ التَّنَائِيَا فِي الْقَمِ .^(١)

وَالْعَقْصُ أَيْضًا : نَحْرُ مَفَاعِلَتَيْنِ فِي الْوَافِرِ بَعْدَ

عَصَبِهِ ، وَبَيْتُهُ :

لَوْلَا مَلِكٌ رَعُوفٌ رَحِيمٌ

تَدَارَكُنِي بِرَحْمَتِهِ هَلَكْتُ

وَالْعَقِصُ مِثَالُ سِكِّيرٍ : الْبَيْخِيلِ .

وَيُقَالُ إِنَّ الْعَقِصَاءَ مِثَالُ مَرِيضَاءَ : كَرِشَةٌ صَغِيرَةٌ

مَقْرُونَةٌ بِالْكَرِشِ الْكُبْرَى .

وَعَقِصَى ، بِفَتْحِ الْعَيْنِ مَقْصُورًا ، لَقَبُ أَبِي سَعِيدٍ

دِينَارِ التَّمِيمِيِّ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِعْقَاصُ مِنَ الْجَوَارِي :

السَّيِّئَةُ الْخَلْقِيُّ ، مِثْلُ الْمِعْقَاصِ بِالْفَاءِ ، إِلَّا أَنْ بِالْقَافِ

أَشْرَسَ مِنْهَا بِالْفَاءِ .

وَالْمِعْقَاصُ ، أَيْضًا : الشَّاةُ الْمَوْجُؤَةُ الْقَرْنِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمِعْقَاصُ : بِالْكَسْرِ : السَّمَمُ

يَسْكُرُ نَصْلُهُ فَيَبْقَى سِنُّهُ فِي السَّمَمِ فَيُخْرَجُ

وَيُضْرَبُ حَتَّى يَطُولَ ، وَيُرَدُّ إِلَى مَوْضِعِهِ وَلَا يَسُدُّ

مَسَدَهُ ، لِأَنَّهُ دُقِقَ وَطُوِلَ .

وَالْمِعْقَاصَةُ ، بِالْفَتْحِ ، مِثَالُ خَبْمَشَنَةَ : دَوْبَةٌ .^(٢)

وَيُقَالُ أَخَذْتَهُ مِعْقَاصَةً وَمِقَاصَةً ، أَيْ مُعَازَةً .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَيْقُصُ مِثَالُ حَيْدَرٍ

صِفَةً يُوصَفُ بِهَا الْبَخِيلُ . قَالَ وَأَحْسِبُهُ مَأْخُودًا

مِنَ الْعَقْصِ ، وَهُوَ انْتِقِاضُ الْيَدِ عَنِ الْخَيْرِ .

* ح — الْعِقَاصُ : الْخَلِيطُ يُعَقِّصُ بِهِ أَطْرَافَ

الدَّوَابِّ .

وَدُو الْعَيْقِصَتَيْنِ : ضِمَامُ بْنُ تَعْلَبَةَ السَّعْدِيُّ ،

مِنَ الصَّحَابَةِ ، وَكَانَ أَشَقَرًا ذَا غَدِيرَتَيْنِ .^(٣)

* * *

(ع ك ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : عَكَصْتُ

الشَّيْءَ عَكَصْتُهُ عَكْصًا : إِذَا رَدَدْتَهُ . وَعَكَصْتُ

الرَّجُلَ عَنِ حَاجَتِهِ : رَدَدْتُهُ عَنْهَا .^(٤)

(١) في (اللسان) : والتوازيها .

(٢) العصب : إسكان الخامس من مفاعلتين فيصير مفاعيلين ينقله ثم تحذف النون منه مع انحراف فيصير الجزء مفعول .

(٣) في (التاج) : اشتدلت نسخ الجهرة ، ففي بعضها بالتفاد في الموضين (ودو الذي في الجهرة المطبوعة ٣/٥٠٥) .

وفي بعضها الأزل قاف والثانية فام (كما هنا في التكملة) مجودا ، وفي بعضها الأزل فاء والثانية قاف ونبه في (اللسان) .

(٤) في (اللسان) : صرفه ، وما هنا موافق للجهرة المطبوعة

(*) هذه الفقرة غير واضحة في نسخة (د) .

والعائص : نبت يؤتدم به ويتخذ منه المرق.
وعليص من الأعلام .

* * *

(ع ل ف ص)

أهمله الجوهري . وقال شجاع الكلابي :
العنفصة : العنف في الرأي والأمر ، والفسر .

• ح - علفسته : إذا ضمعت عن صراعه
قلوبته وأنت عاجز عنه .

* * *

(ع ل م ص)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : يقال :

جاء فلان بالعلميص ، مثال مجليط : إذا جاء
بالشيء يعجب منه .^(٤)

* * *

(ع ل ه ص)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
العلاهص : صمام القارورة . وقال اللحياني :
علاهص القارورة : إذا استخرج منها .

وقال الفراء : رجل عكص ، أى شرس
الخلق سيئه . ورأيت منه عكصا ، بانتحريك ،
أى عمرا وسوء خلق .

ورملة عكصة : شاقة المسلك .

* ح - تعكص به على ، أى ضن .

وعكصت الدابة : حرنت .

* * *

(ع ك م ص)

* ح - الفراء : يقال : جاءنا بالعكيص ، يريد

الداهية . والعكيص : الحادر^(١) من كل شيء .
وأبو العكيص التيمي ، مشهور .

والعكصة : الجمع .

* * *

(ع ل ص)

رجل علوص : به اللوى ، عن ابن الأعرابي .

وعلصت التخمعة في معدته تعليصا .

* ح - اعتلصت منه شيئا : أخذت عاصبة ،

وهى إلى القلعة ما هي .

والعلاص : المضاربة .^(٢)

(٥) هذه الفقرة غير واضحة في نسخة « د » .

(٢) قال ابن فارس : وهذا لا معنى له .

(١) الحادر : الغليظ الشديد .

(٣) الذى فى الجهرة - الطبرية (٣٥٣/٣) العكص بالكاف ولكن اناج عزاء : اللام إلى ابن دريد ، أما اللسان فقد
ذكر ما هنا دون عزو إلى ابن دريد ، وفى اناج عن الأزهرى : أن تقديم الميم على اللام أصح .

(٤) فى (اللسان) : يعجب به أو يعجب منه .

* ح - يَوْمٌ عَمَّاصٌ فِي مَعْنَى قَمَائِسٍ، أَيْ شَدِيدٌ.
وعاموص: بلد قَرَبَ بَيْتِ الْحَيْمِ مِنْ نَوَاحِي بَيْتِ
الْمَقْدِسِ .

(ع م ل ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ^(٤)، وَقَالَ الْفَرَّاءُ: قَرَبَ عَمَّاصٌ:
شَدِيدٌ مُتَعَبٌ . قَالَ :

مَا إِنَّ لَهْمَ بِالذَّوِّ مِنْ تَحْيِصٍ

يَسْوَى نَجَاءِ الْقَرَبِ الْعَمَلِصِ

(ع ن ص)

أَبُو عَمْرٍو: أَعْنَصَ الرَّجُلُ إِذَا بَقِيَتْ فِي رَأْسِهِ
عَنَاصٌ مِنْ شَعْرٍ، أَيْ بَقَايَا مِنْهُ

* ح - قَرَبَ عَنَّصٌ، أَيْ شَدِيدٌ .

وَقِيلَ فِي وَاحِدٍ الْعَنَاصِيُّ عِنَصَاءً وَعِنَصِيَّةً .

(ع و ص)

عَاصَ الْكَلَامُ يَعْصُ: لُغَةٌ فِي عَرِصَ يَعْوَصُ .
وَالْأَعْوَصُ: مَوْضِعٌ^(٥) .

وَقَالَ شُجَاعُ الْكِلَابِيِّ فِيمَا رَوَى عَنْهُ عَرَّامٌ
وغيره: الْعَاهِصَةُ وَالْعَاهِصَةُ وَالْعَرَعْرَةُ فِي الرَّأْيِ
وَالْأَمْرِ، وَهُوَ يُعْلِيهِمْ وَيَعْنِفُ بِهِمْ وَيَقْسِرُهُمْ، قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ: الصَّوَابُ عِنْدِي فِي هَذَا كُلُّهُ بِالصَّادِ
المهملة. وَقَالَ: رَأَيْتُهُ فِي نُسْخٍ كَثِيرَةٍ مِنْ كِتَابِ
الْعَيْنِ مُقْبِلاً بِالضَّادِ الْمُعْجَمَةِ، وَالصَّوَابُ عِنْدِي
الصَّادِ .

* ح - عَاهَصْتُ مِنْهُ شَيْئًا: نِلْتُ .

وَلَحْمٌ مَعْلُوصٌ^(١): لَيْسَ بِنَضِيجٍ .

(ع م ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْعَامِصُ وَالْعَامِصُ
وَالْأَمِصُ وَالْأَمِصُ^(٢): الْخَامِيزُ، وَقَدْ سَبَقَ ذِكْرُهُ
فِي حَرْفِ الزَّايِ، وَفِي فَصْلِ الْحَمَزَةِ مِنْ هَذَا الْبَابِ .
وَيُقَالُ: عَمَّصْتُ الْعَامِصَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْعَمِصُ مِثَالُ كَتَيْفٍ:
الْمَوْلُوعُ بِأَكْلِ الْعَامِصِ .

(١) سيات في الضاد أيضا . (٢) هو أن يشرح الهم رفيقا، ويزكل غير مطبوخ ولا مشوي .

(٣) في سبعم البلدان: بليد . (وعاموص) كلمة عبرانية (تاج) .

(٤) وأهمله صاحب اللسان أيضا .

(٥) قرب المدينة على أميال يسيرة منها (تاج) .

* ح - العيص : عِرْضٌ من أَعْرَاضِ
الْمَدِينَةِ .

وَذَنبَانُ الْعَيْصِ : مَاءٌ فِي دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ .

* * *

فصل الغين

(غ ب ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْمَغَابِصَةُ :

الْمَغَابِصَةُ .

* * *

(غ ص ص)

ابن دريد : ذُو الْغُصَّةِ : لَقَبُ رَجُلٍ مِنْ فُرْسَانَ
الْعَرَبِ ، وَهُوَ ابْنُ يَزِيدَ بْنِ شَدَادِ الْحَارِثِيِّ ، وَيُقَالُ
فِيهِ ذُو الْغُصَّةِ ، بِالْقَافِ .

قَالَ : وَالغَصْبُ ، بِنَتْحِ الْقَبِيئِينَ ، زَعَمَ
أَبُو مَالِكٍ أَنَّهُ ضَرَبَ مِنَ النَّبْتِ ، قَالَ : وَلَمْ يَعْرِفْهُ
أَصْحَابُنَا .

* ح - ذُو الْغُصَّةِ هَذَا اسْمُهُ الْحُصَيْنِ ، وَفَدَّ
عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَكَانَ بِحَلْقِهِ غُصَّةٌ
لَا يُبَيِّنُ بِهَا الْكَلَامَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : عَوْصٌ فَلَانٌ تَعْوِيصًا :
إِذَا أَلْتَقَى بَيْتَ شِعْرِ صَغِيرٍ اسْتِخْرَاجًا .
وَقَدِّسُوا عَوْصًا ، بِالْفَتْحِ ، وَعَوْيَصًا ، مِثَالِ
قَبِيصٍ .

* ح - الْعَوَاصُ وَالْعَوِيصُ : حَاقَ الْقَلْبَ .
وَالْعَوِيصُ : النَّفْسُ ، وَقِيلَ : الْحِرَاكَةُ وَالْقُوَّةُ .
وَمِنْهُ عَاوِصَتُهُ ، أَيْ صَارَعَتُهُ .

وَالْعَوُوصُ مِنَ الشَّاءِ الَّتِي لَا تَذَرُ وَإِنْ جُهِدَتْ .
وَعَوِيصٌ : مِنْ أَوْدِيَةِ الْبَحَامَةِ .

وَعَاصٌ وَعَوِيصٌ : وَإِدْيَانُ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ .
وَتَقُولُ : ذَهَبَتِ الْأَمْوَالُ إِلَّا الْعِيَاصِيَّ ، وَهِيَ
الْبَقَايَا ، الْوَاحِدَةُ عَوْصَةٌ .^(١)^(٢)

* * *

(ع ي ص)

مَعِيصٌ : اسْمُ رَجُلٍ . قَالَ :
وَلَا تَنَارَنَّ رَبِيعَةٌ بِنِ مَكْدُمٍ

حَتَّى أَنْالَ عُصِيَّةَ بِنِ مَعِيصٍ

وَالْمَعِيَاصُ :^(٣) كُلُّ مُتَشَدَّدٍ عَلَيْكَ فِيمَا تُرِيدُهُ مِنْهُ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعَيْصَانُ : مِنْ مَعَادِنِ بِلَادِ
الْعَرَبِ .

(١) في (التاج) : أخشى أن يكون مصحفا من العناصي (بالنون) جمع عنصوة . (هذا المعنى مذكور في عنص) .

(٢) في (التاج) : الواحدة عيصوة (بالياء) .

(٣) هنا ذكره الصاغاني ركبا في العباب ، وأورده صاحب اللسان في (ع و ص) ، ونمله الصواب ، فإن أصله معواس

من العرس وهو ضد الإيمان واليعسر (انظر التاج) .

والمُغْوَصَة : التي لا تكون حائضًا وتَكْذِبُ
زَوْجَهَا فَنَقُولُ : أَنَا حَائِضٌ .

* ح - المَغَاصُ : أَعْلَى السَّاقِ .

فصل الفاء

(ف ت ر ص)

أهمله الجوهري : وقال ابن دريد : فَتَرَصْتُ^(٤)
الشَّيْءَ : إِذَا قَطَعْتَهُ .

(ف ح ص)

الفَحْصَةُ ، بالفتح : نُقْرَةُ الذَّقْنِ .^(٥)
وفي حديث كعب : « إِنَّ اللَّهَ بَارِكُ فِي الشَّامِ
وَخَصَّ بِالنَّقْدِيسِ مِنْ خَيْصِ الْأُرْدُنِّ إِلَى رَفْعٍ » .
هُوَ مَا خُصَّ مِنْهَا ، أَيْ كُشِفَ وَنُحِيَ بَعْضُهُ مِنْ
بَعْضٍ . وَرَفْعٌ : مَكَانٌ فِي طَرِيقِ مِصْرٍ يُنْسَبُ إِلَيْهِ
الِكِلَابُ الْعُقْرُ .

وَيُقَالُ : بَيْنَهُمَا فِخَاصٌ ، أَيْ عَدَاوَةٌ ، وَقَدْ
فَاحَصَنِي فَلَانٌ خِاصًا ، كَأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا
يَفْحَصُ عَنْ عَيْبِ صَاحِبِهِ وَعَنْ سِرِّهِ .
وَفَلَانٌ فَيْحِصِي وَمُفَاحِصِي بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(غ ف ص)

* ح - العَافِصَةُ مِنْ أَوَازِمِ الدَّهْرِ .^(١)

(غ ل ص)

أهمله الجوهري . وقال الليث : القَلْصُ ،
بالفتح : قَطْعُ القَائِمَةِ .

(غ م ص)

* ح - اليَمِينُ الغَمُوضُ كَالغَمُوسِ .

(غ ن ص)

أهمله الجوهري . وقال أبو مالك عمرو
ابن كزكرة : الغَنْصُ ، بالتحرريك : ضَبُّ الصَّدْرِ .
يُقَالُ : غَنَصَ صَدْرَهُ ، بالكسر .^(٢)

(غ و ص)

الليث : الغَوْصُ : المَغَاصُ ، أَيْ مَوْضِعُ الغَوْصِ .
وَعَوْصٌ غَيْرُهُ فِي المَاءِ ، أَيْ غَطَّهُ . وَمِنْهُ الحَدِيثُ الَّذِي
لَا طَرُقَ لَهُ : « أَمِنَتِ العَائِصَةُ وَالمُغْوَصَةُ » . قَالُوا :^(٣)
العَائِصَةُ : الَّتِي لَا تُعَلِّمُ زَوْجَهَا أَنَّهُا حَائِضٌ فَيَجْتَنِبُهَا .

(١) أرازيم : جمع آزمة ، وهي الشدة .

(٢) في (اللسان) : غنص صدره غنوصا .

(٣) انظر (الفايق) : ٢٤١/٢ .

(٤) قال الزبيدي (في التاج) : وهكذا في كتاب الأبنية لابن القطاع . وما أجهاد بزائدة التاء ، وأصله فرسه : قطعه .

(٥) في (اللسان) : نقرة الذقن والخدين من بعض الناس .

* ح - مرَّ بِفَحَصٍ ، أَيْ يُسْرِعُ .

وَفِي الْمَقْرِبِ عَدَّةٌ مَوَاضِعٌ يُسَمَّى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا بِالْفَحَصِ ، مِنْهَا : فَحْصٌ طَلِبُطَلَةٌ ، وَفَحْصٌ أَكْشُونِيَّةٌ وَفَحْصٌ إِشْبِيلِيَّةٌ ، وَفَحْصٌ الْبَلُوطُ .

وَفَحْصٌ الْأَجَمُّ : حِصْنٌ مِنْ نَوَاحِي إِفْرِيْقِيَّةٍ ؛ وَفَحْصٌ سُورِيْحِيْنٌ بِطَرَابُلُسُ .

* * *

(ف ر ص)

الْقَرَصَاءُ مِنَ التُّوْقِ : الَّتِي تَقُومُ نَاحِيَةً ، فَإِذَا خَلَا الْحَوْضُ جَاءَتْ فَشَرِبَتْ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَرَاَصٌ ، بِالْفَتْحِ وَالشَّدِيدِ :

أَبُو بَطْنٍ مِنَ الْعَرَبِ مِنْ بَاهِلَةَ .

وَالْفَرِيصَةُ : أُمُّ سُوَيْدٍ .

وَتَقْرِيرٌ أَسْفَلُ النَّعْلِ ، نَعْلُ الْقِرَابِ : تَنْقِيْشُهُ

بِطَرَفِ الْحَدِيدِ .

* ح - الْفِرَاصُ : الشَّدِيدُ .

(ف ر ف ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ شَيْمِيلَ : الْفَرَايِصَةُ : الصَّغِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ . رَجُلٌ فَرَايِصٌ : شَدِيدُ الْبَطْشِ .

وَالْفَرَايِصُ ، أَيْضًا : الْأَسَدُ ، وَكَذَلِكَ فَرَايِصَةٌ غَيْرُ مُجَرِّي كَأَسَامَةَ . وَقَدْ سَمَّوْا فَرَايِصَةَ .

وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ ، كَلَّ اسْمٌ فِي الْعَرَبِ فَرَايِصَةٌ مَضْمُومٌ الْفَاءُ إِلَّا الْفَرَايِصَةَ بِنِ الْأَخْوَصِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ حِصْنِ الْكَلْبِيِّ لِإِنَّهُ مَفْتُوحٌ .

وَقِيلَ : الْفَرَايِصُ : الشَّدِيدُ مِنَ السَّبَاعِ .

* * *

(ف ص ص)

فَيْسُ الْحُنْدَبِ وَفَيْصِيضُهُ : صَوْتُهُ . قَالَ امْرَأُ الْقَيْسِ :

يُغَالِبِينَ فِيهِ الْجُزْءَ أَوْلَا هَوَاجِرُ

جَنَادِيهَا صَرَغِي لَمَنْ فَيْصِيصُ

(*) من هنا إلى أول (ف ر ص) محو من نسخة (د) .

(١) في معجم البلدان : سألت بعض أهل الأندلس ما تنون به ؛ فقال كل موضع يسكن ، مهلا كان أو جبلا ، بشرط أن يزرع نسيبه لخصا ، ثم صار لها لعدة مواضع .

(٢) أم سويد : الأست .

(٣) لم يهمل بل ذكره في تركيب (ف ر ص) الذي قبل هذا التركيب .

(٤) وهكذا في اللسان أيضا . ونص العياض عن ابن شميل : الغايظ من الرجال [بالحاء المهملة] انظر : التاج .

(٥) اللسان - دبرائه (ط . المعارف) / ١٨٢

يعالين يعني الحميمير . يقول : إن هذه الحمير
تبلغ الغاية في هذا الرطب فتستتصيه كما يبلغ
الرامي غايته . والجزء : الرطب . ويروى كصيص .^(١)
وفص العين : حدقتها . قال رؤبة :^(٢)

والكَلْبُ لا يَنْبَحُ إِلا فَرَقًا

تَبَحَّ الْكِلَابُ اللَّيْتِ لَمَّا حَمَلْنَا

بِمُقَلَّةٍ تَوْقِدُ فِصًّا أَرْقًا

تَرَى لَهُ بَرَانِسًا وَيَلْمَقًا

شبه ما حل رأسه من الوبر بالبرنس . ويلمقا ،
أي شعر جسده .

وقال الليث : الفص : السن من أسنان
الثوم .

وقال ابن الأعرابي : ما فص في يدي شيء ،
أي ما برد . وأشد لمالك بن جمعة :

لَأَمْكُ وَيَلْمُ وَعَلَيْكَ أُخْرَى

فلا شاة تفص ولا يعبر

وأفصصت إليه من حقة شيئاً : أعطته .

وأفصص من الشيء وأفصص منه : إذا خرج منه .

وأفصص الشيء : أفترزه .

وقال الجوهري . قال النابغة يصف فرساً :^(٣)

وقارفت وهي لم تجرب وباع لها

من الفصايفص بالضمي سفسير

قوله : يصف فرساً غاططاً ، وإنما يصف

ناقة ، وقوله :

هل تُلَيْفِيهِمْ حَرْفٌ مِصْرَةٌ

أجد الفقار وإدلاج وهجير

قد عريت نصف حول أشهراً جديداً

يسفي على رجليها بالحيرة المور

وقارفت . . .

وقال ابن الأعرابي : فصفص : إذا أتى

بالخبير حقاً .

والفصايفصة : الأسد .

(*)

[* ح - فصيص : أمم عين .

انتفصيص : الحلقفة .

والفصيص من النوى : النسقي الذي كأنه

مدهون .

ورجل ففصايفص : جلد شديد .

(١) الكهيص كالقصيص : الصوت الضعيف مثل الصغير . (٢) ديوانه / ١١٣ (ق/ ٤١ : ١٦٢ - ١٦٥) .

(٣) في (الناج) : الصواب أوس بن جهر ، وقد ورد الليث معزراً لأوس في مادة (سفسر) من اللسان .

(٤) هذه الفقرة إلى آخر المادة غير واضحة في نسخة (د) .

وَتَفَلَّصَ الرَّشَاءُ مِنْ يَدِي وَمَتَمَّصَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
* ح - اِفْتَلَصْتُ الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ ، أَيْ أَخَذْتَهُ .

* * *

(ف و ص)

التَّفَاوُصُ : التَّبَايُنُ مِنَ الْبَيْنِ لَا مِنَ الْبَيَانِ .
* ح - أَفَاصُ بِبَوْلِهِ ^(٤) : رَمَى بِهِ .

* * *

فصل القاف

(ق ب ص)

الذَّيْتُ : الْفَرَسُ الْقَبُوصُ : الَّذِي إِذَا جَرَى
لَمْ يَصِيبِ الْأَرْضَ إِلَّا أَطْرَافَ سَنَابِكِهِ مِنْ قُدَمٍ .
وَقَبَصْتُ الْإِنْسَانَ أَوْ الدَّابَّةَ أَقْبَصُهُ قَبْصًا :
إِذَا قَطَعْتَ عَلَيْهِ شُرْبَهُ قَبْلَ أَنْ يَرَوْهُ .

وَقَبَّصَ أَيضًا : نَزَا ، أَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ لَذِي الرِّمَّةِ :

وَيَقْبِضُنَ مِنْ عَادٍ وَسَادٍ وَوَاحِدٍ

كَأَنْصَاعٍ بِالْمَيِّ النَّعَامُ التَّوَائِفُ

يَصْفُ رِكَابًا .

* ح - الْقَيْصُ : الْوَشِيقُ الْخَلْقُ :

وَالْفَضْفَصَةَ فِي الْكَلَامِ : الْعَجَلَةَ وَالسَّرْعَةَ .

وَتَفَضَّفَصَ عَنْهُ النَّاسُ : تَنَادَوْا عَنْهُ .

وَقَصَّصَ : مِثْلُ فَضَّفَصَ [.

* * *

(ف ق ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقُقُوصٌ ^(١) : مَوْضِعٌ .

قَالَ عِدِيٌّ :

يَنْفَعُ مِنْ أَرْدَانِهَا الْمِسْكُ وَالِ

عَنْبَرٌ وَالغَلَوِيُّ ^(٢) وَبَنِي قُقُوصٍ

الغَلَوِيُّ : الْعَالِيَةُ .

* ح - مَا ذَكَرَ فِي رَكِيبِ (ف ق ص)
فَالصَّادُ فِيهِ لُغَةٌ .

* * *

(ف ل ص)

فَلَصَّتْ الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ ، أَيْ خَاصَمَتْهُ وَأَفْلَتَهُ .

وَالْإِنْفِلَاصُ : التَّفَلُّتُ مِنَ الْكُفِّ وَتَحْوُهُ .

وَقَالَ عَرَّامٌ : انْفَلَّصَ مِنَ الْأَمْرِ وَأَفَاصَ :

إِذَا أَفَلَّتْ .

(١) الصواب تقديم القاف على الفاء كما ورد في معجم البلدان (باب القاف واللسان (فقص) .

(٢) ديوانه (ط بغداد) / ٧١ ، واللسان (فقص) و (غلا) .

(٣) قال ابن فارس : الفاء واللام والصاد ليس بشيء .

(٤) في (التاج) : وعين (أفاص) ذات وجهين ، يرهد أنها واوية وبائية) .

وَقَيْصَت رِحْمُ النَّاقَةِ : إِذَا انْضَمَّت .

وَالْقَيْصِيُّ : الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ .

وَالْأَقْبِصُ : الَّذِي يَمْشِي فَيَخِثِي الزُّرَابَ بِصَدْرِهِ

قَدَمِهِ .

وَالْقَيْصِيَّةُ ^(١١) : مَوْضِعٌ .

وَالْقَيْصِيَّةُ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْمُؤَصِّلِ .

وَالْقَيْصِيَّةُ أَيْضًا : قَرْيَةٌ قُرْبَ سُرٍّ مِنْ رَأْيِ .

وَقَبْصٌ مِثْلُ قُبْصٍ .

(ق ح ص)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ ^(٢) . وَقَالَ أَبُو الْعَمَيْثَلِ : يُقَالُ :

حَقَّصَ وَحَقَّصَ : إِذَا مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا .

وَأَحْفَصْتُهُ وَحَفَّصْتُهُ : إِذَا أَبْعَدْتَهُ عَنِ الشَّيْءِ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : حَقَّصَ بَرَجَلَهُ وَحَفَّصَ : إِذَا

رَكَضَ بَرَجَلَهُ .

* ح - الْقَحْصُ : الْكَذْبُ . يُقَالُ : حَفَّصْتَ

الْأَرْضَ عَنْ قَصَبَةٍ بَيْضَاءَ حَفَّصًا ^(١٢) .

(ق ر ص)

ابن دُرَيْدٍ : حَلَى مَقْرَصٌ ، أَيْ مَرَصَعٌ ^(٤)

بِالْجَوَاهِرِ .

* ح - أَحْمَرُ قُرَاصٌ : شَدِيدُ الْحُمْرَةِ .

وَقُرَاصٌ : مَاءٌ لِيَبْنِي عَمْرُو بْنِ كِلَابٍ .

وَقُرْصٌ : تَلٌّ بِأَرْضِ غَسَّانَ .

وَقِرْصٌ : دَامٌ عَلَى الْمُنَاقِرَةِ وَالغَيْبَةِ .

وَالْقُرْصَةُ : نَعْتٌ مِنَ الْقَرِصِ ، كَسُمْعِنَةٍ ^(٥)

وَنُظْرِنَةٍ .

(ق ر ف ص)

الْقِرْفِيُّ ، مِثَالُ الْهَرَبْدِيِّ : ضَرْبٌ مِنَ الْقُعُودِ ^(٦)

الْقِرَافِصَةُ : اللَّصُوصُ ^(٧) .

* ح - الْقُرَافِصُ : الْجِلْدُ الضَّخْمُ .

وَالْقِرْفَانُصُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ .

وَتَقْرَفِصَتْ ^(٨) : تَزَلَّتْ فِي ثِيَابِهَا .

وَالْقِرْفِصَى ، بِالْفَتْحِ ، لُغَةٌ فِي الْقِرْفِصِيِّ وَالْقِرْفِصَاءِ

وَالْقِرْفِصَى .

(١) في معجم البلدان : موضع في شعر الأعتى (ولم يذكر البيت الذي ورد فيه) .

(٢) وأهمله صاحب اللسان أيضا . (٣) القصة (وتكسر فافها) : البلصة : (الحجارة من الحص) .

(٤) قال ابن فارس : مستدير كالقرص . (٥) أي على وزنها من السمع والنظر .

(٦) في (الفاوس) : مثلثة القاف والغاء مقصورة . (٧) في (اللسان) : اللصوص المتجاهرون بقرفصون الناس .

(٨) قال ابن فارس : وهذا عاز بدت فيه الراء وأصله من القفص .

(ق ر ق ص)

* ح - قَرَقَصَ بِالْحِرْوِ : إِذَا دَعَاهُ . وَيُقَالُ لَهُ : قُرْفُوصٌ .

* * *

(ق ر م ص)

تَقْرَمُصٌ فِي الْقُرْمُوصِ : دَخَلَ فِيهِ .
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : فِي وَجْهِهِ قِرْمَاصٌ ،
أَي فِيهِ قِصْرُ الْحَدِيدِ .
* ح - الْقُرْمُوصُ : عَشُّ الْحَمَامِ .
وَالْقِرْمَاصُ وَالْقُرْمُوصُ : خُبْزُ الْمَلَّةِ .

* * *

(ق ر ن ص)

قَرَنَصٌ الْبِزَايُ ، بَفَتْحِ الْقَافِ ، وَالْفِعْلُ لِلْبِزَايِ
وَهُوَ فِعْلٌ لَازِمٌ إِذَا كُرِّزَ وَخِطَّتْ عَيْنَاهُ أَوَّلُ
مَإْيَصَادُ ، وَذَكَرَهُ اللَّيْثُ بِالسِّينِ .

وَقَرَنَصَ الدَّبِيكُ وَقَرَنَسَ : إِذَا فَسَّرَ وَفَنَزَعَ ،
وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ هُوَ فِعْلٌ مَجْهُولٌ ، وَهُوَ أَعْتَمَةٌ
أَيْضاً .

* ح - قُرْنُوصُ الْخُفِّ : مُقَدَّمَةٌ .

(ق ص ص)

قَصَّتِ الشَّاةُ وَالْفَرَسُ : إِذَا اسْتَبَانَ حَمْلُهُمَا ،
مِثْلُ أَقَصَّتْ .

وَالْقَصْقَصُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْقَصِيصُ مِنَ الصَّدْرِ :
مَنْبَتُ الشَّعْرِ .

وَقَصَقَصَ الشَّيْءُ : إِذَا كَسَرَهُ .

وَقُصَايِمَةٌ : بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ .

وَرَجُلٌ قَصَايِصٌ : قَصِيرٌ .^(٧)

وَأَسَدٌ قُصَايِصٌ : مِثْلُ قُضَايِصٍ ، بِالضَّادِ
مُعْجَمَةٌ . قَالَ يَصِفُ بَيْتًا مَصُورًا بِأَنْوَاعِ
التَّصَاوِيرِ :

فِيهِ الْغَوَاةُ مُصَوَّرَةٌ

نَ فَخَايِلٌ مِنْهُمْ وَرَاقِصٌ

وَالْفَيْسَلُ يَرْتَكِبُ الرِّدَا

فُ عَلَيْهِ وَالْأَسَدُ الْقُصَايِصُ

وَكَذَلِكَ أَسَدٌ قَصَقَصَ ، بِالضَّمِّ ، وَقَصَقَصَةً .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْقَصَاصُ : شَجَرٌ بِالْيَمَنِ

يَجْرُسُهُ النَّحْلُ ، فَيُقَالُ عَسَلُ قَصَاصٍ ، بِالْفَتْحِ ،

الْوَاحِدَةُ قَصَاصَةٌ . قَالَ وَلَمْ أَلْقَ مِنْ يُحْلِيهِ عَلَى .

(١) ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ رِصَابَ اللِّسَانِ فِي السِّينِ عَنْ أَبِي زَيْدٍ . (٢) الْقُرْمُوصُ : حَفْرَةٌ يَسْتَدْفِقُ فِيهَا الْإِنْسَانُ الْعَرْدَ مِنَ الْبَرْدِ .

(٣) فِي (اللِّسَانِ) : عَشُّ الطَّائِرِ ، وَرِخَصَ بَعْضُهُمْ بِهِ عَشُّ الْحَمَامِ .

(٤) فِي (الْقَامُوسِ) : لَازِمٌ مَتَعَدٌّ .

(٥) فِي الْجُمْهُرَةِ الْمَطْبُوعَةِ (٣/٣٣٨) نَسَبَ ابْنَ دَرِيدٍ لُغَةَ الصَّادِ الْعَامَّةِ .

(٦) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ يَسْمَعْهُ فِي الشَّاةِ لِغَيْرِ اللَّيْثِ .

(٧) فِي (اللِّسَانِ) : الْغَلْبُظُ الشَّدِيدُ مَعَ قَصْرِ .

* ح - قِصَاصُ الْوَرَاكِينِ : مُدَّتَقَاهُمَا مِنْ مُؤَخَّرِهِمَا .

وَالْقِصِيصَةُ : الْقِصَّةُ .

وَتَرَكَهُمْ قِصِيصَةً وَاحِدَةً ، أَيْ مُجْتَمِعِينَ بِمَكَانٍ وَاحِدٍ .

وَالْقِصِيصُ : الصَّوْتُ .^(١)

وَقِصْقِصَ بِالْجُرُودِ : دَعَاهُ .

وَقَاصَةٌ : لُحْبَةٌ .

وَقِصَاصَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَقِصَاصٌ : جَبَلٌ لِنَبِيِّ أَسَدٍ .

وَذُو الْقِصَّةِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ زُبَالَةَ وَالشَّقِيقِ .

وَذُو الْقِصَّةِ أَيْضًا : مَاءٌ بَاجَا . وَذُو الْقِصَّةِ

أَيْضًا : مَوْضِعٌ عَلَى أَرْبَعَةِ وَعِشْرِينَ مَيْلًا مِنَ الْمَدِينَةِ

وَقِصٌّ : بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْهِنْدِ ، وَهُوَ

مُعَرَّبٌ كَجِجٍ .

وَقِصِيصٌ : مَاءٌ بَاجَا .

(ق ع ص)

الْلَيْثُ : شَاةٌ قَعُوصٌ ، وَهِيَ الَّتِي تَضْرِبُ حَالِيهَا

وَتَمْنَعُ دِرَّتَهَا . وَمَا كَانَتْ قَعُوصًا ، وَقَدْ قَعِصَتْ ،

بِالْكَسْرِ ، قَعَصًا ، بِالتَّجْرِيدِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَصْرَابِيِّ : الْمِقْعَاصُ : الشَّاةُ الَّتِي
بِهَا الْقَعَاصُ .

وَالْمِقْعَاصُ ، وَالْمِقْعُصُ ، وَالْقَعَاصُ : الْأَسَدُ .

وَيُقَالُ : أَخَذْتُ مِنْهُ الْمَالَ قَعَصًا ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ
غَلَبَةً .

وَقَعِصْتُهُ إِيَّاهُ : إِذَا اعْتَرَزْتَهُ .

وَأَنْقَعَصَ : مَاتَ .

* ح - أَنْقَعَصَ الشَّيْءُ : انْتَهَى .

(ق ع م ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقَعْمُوسُ

وَالْقَعْمُوسُ : ذُو الْبَطْنِ .

وَيُقَالُ : قَعَمَصَ : إِذَا أَبْدَى بِمِرَّةٍ وَوَضَعَ

بِمِرَّةٍ .

وَالْقَعْمُوسُ : ضَرَبٌ مِنَ الْكِنَاةِ .

(ق ف ص)

الْقَفْصُ ، بِالْفَتْحِ : الرَّثْبُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَفْصُ ؛ قَفْصُكَ الشَّيْءُ ،

وَهُوَ جَمْعُ إِيَّاهُ .

قَالَ : وَفِي الْحَدِيثِ فِي قَفْصِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ^(٢)

أَوْ مِنَ النُّورِ ، وَهُوَ الْمُشْتَبِكُ الْمُتَدَاخِلُ .

(١) قد مر في الفا. أيضا .

(٢) ضبط في النسخ بحركة الفتحة فوق القاف . والعبارة في (القاموس) :
في قفص من الملائكة بالضم ، أو قفص من النور بالفتح ويحرك .

وَقَفَصَةٌ . بلدٌ بالمغرب .

والقفاص ، بالغم : داءٌ يُصيبُ الدوابَّ فتَيْبَسُ قَوائِمُها .

والقَفَصُ : جِبلٌ معروفٌ ، وهو مُعَرَّبٌ كُفَجٍ أو كُوفَجٍ .

وقال أبو عمرو: القَفَصُ ، بالتحريك : الحِفةُ والنشاطُ ، وقد قَفَصَ يَقْفَصُ ، مثل سَمِعَ يَسْمَعُ .

وقال الليثي : قَفِصَ فلانٌ يَقْفِصُ قَفِصًا : إذا تَسَنَّجَ من البردِ ، وكذلك كُلُّ شَيْءٍ : شَنِجٌ .

وقرئ قَفِصٌ ، وهو المنقبضُ الذي لا يُخْرِجُ ما عنده كله ، يُقال : جرى قَفِصًا . قال ابنُ قُتَيْبَةَ : جرى قَفِصًا وارْتَدَّ من أسيرِ صُلبِهِ

إلى موضعٍ من سَرَجِهِ غيرِ أَحَدِيْبٍ

أى يَرْجِعُ بعضُهُ إلى بعضٍ لِقَفِصِهِ ، وإيس من الحَدَبِ .

وقال أبو عَونٍ الحِرمَازِيُّ : إنَّ الرَّجُلَ إذا أَكَلَ التَّمْرَ وشَرِبَ عليه الماءَ قَفِصَ ، وهو أن يُصِيبَهُ القَفِصُ ، وهو حَرَارَةٌ في حَلْقِهِ ومُحْوَضَةٌ في مَعِدَتِهِ .

وتَقافِصُ ، أى اشْتَبَكَ . وكُلُّ شَيْءٍ اشْتَبَكَ فَقَدَ تَقافِصَ .

والتَّوْبُ المُتَقَفِّصُ : المُحْتَطِطُ على هَيْبَةِ القَفِصِ .
* ح - قَفَصْتُ ، أى صَعَدْتُ ، ومنه التِّلاعُ التَّوافِصُ .

والقَفِصُ : من أدواتِ الزَّرْعِ يُتَقَلُّ به البُرُّ إلى الكُدْسِ .

والقَفِصُ : العِيانُ ، عِيانُ العَدانِ وحَلَقَتُهُ .
ولبني قَفُوصٌ : طَيِّبَةُ الرَّائِحَةِ .

والقَفِصُ : قَرْيَةٌ بين بَدَادٍ وعُكْبَرَاءِ .

وقَفَصَةٌ ، ويُقالُ قَفِصَةٌ : مَوْضِعٌ بِدِيَارِ العَرَبِ ، عن الفراءِ .

(١) في (القاموس) : جبل بكرمان ، وقد صوبه شارحه بما يطابق ما هنا . وفي التهذيب : القفص جبل من الناس متاعصون في نواحي كرمان أصحاب مراسم في الحروب .

(٢) في (التاج) وقد وجد هذا في بعض نسخ الصحاح على الهامش وعابه علامة الزيادة .

(٣) في (القاموس) : فيها . عبارة (الاسان) : خشبتان محنوتان بين أحناهما شبكة ينقل بها البر إلى الكدس .

(٤) وهكذا في (القاموس) بتشديد الدال ، وضبطه ابن بري بخفيها ، وهو الآلة التي يحرث بها . وعيانه : السنة التي يحرث بها .

(٥) تقدم ذكره في باب الفاء (قفاص) .

(٦) كانت من مواطن الهوى ، ومعاهد الزه ، أكثر الشعراء من ذكرها .

(٧) لم يذكر ياقوت هذا الموضع في معجمه وانصرف على أنها بلدة بطرف إفريقيا من ناحية المغرب ، ولعل ما هنا بلاد المغرب

بالعين المعجمة مع سكنون الزاء ، أو بلاد المغرب وسقطت الميم وأهملت العين تصحيفا .

(قل ص)

قَلَصَ الْقَوْمُ قُلُوصًا : اِحْتَمَلُوا فَسَارُوا .

قَالَ امْرؤُ الْقَيْسِ :

تَرَأْتِ لَنَا يَوْمًا يَسْفَعُ عُنَيْزَةَ

وَقَدْ حَانَ مِنْهَا رِحَابَةُ قُلُوصٍ ^(٢)

وَقِيلَ مَعْنَى قَوْلِهِ قُلُوصٌ ، أَيْ بَعْدُ .

وَقَلَصْتُ نَفْسِي : غَمَّتْ . ^(٣)

وَالْقُلُوصُ : الْبَاقِيَةُ مِنَ النَّوْقِ عَلَى السَّيْرِ .

وَيُقَالُ : بَلَّ هِيَ الطَّوِيلَةَ . ^(٤)

وَالْقُلُوصُ أَيْضًا : أُنْثَى الْحُبَارَى الْفَتِيَّةُ مِنْهَا .

أَنَسَدُ بْنُ دُرَيْدٍ لِلشَّمَاخِ : ^(٥)

وَقَدْ انْعَلَمَتْ الشَّمْسُ نَعْلًا كَأَنَّهَا

قُلُوصُ حُبَارَى زَيْفَهَا قَدْ تَمَمَّوْا

وَالْعَرَبُ تَكْنِي عَنِ الْفَتَيَاتِ بِالْقُلُوصِ .

وَكَتَبَ رَجُلٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَاسْمَهُ بَقِيلَةُ الْأَكْبَرُ ^(٦)

وَكُنْيَتُهُ أَبُو الْمِنْهَالِ إِلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ

اللَّهُ عَنْهُ ، مِنْ مَغزَى لَهُ فِي شَأْنِ رَجُلٍ كَانَ يُخَالِفُ

الْغُرَاةَ إِلَى الْمُغِيْبَاتِ بِهَذِهِ الْأَبْيَاتِ :

أَلَا أُنْبِغُ أَبَا حَفِصٍ رَسُولًا

فَدَى لَكَ مِنْ أُنْحَى نِقْمَةَ إِزَارِي

قَلَانِمَنَا هَدَاكَ اللَّهُ إِنَا

شُغِنَا عَنْكُمْ زَمَنَ الْحِصَارِ

فَا قُلُوصٍ وَجِدْنِ مَعْقَلَاتٍ ^(١)

قَفَا سَلْعٍ بِمُخْتَلَفِ التَّجَارِ

يَعْمَلُهُنَّ جَمَدٌ شَيْطَمِي ^(٢)

وَبئْسَ مَعْقَلُ الدَّوْدِ الطُّؤَارِ

وَقَدْ سَمَّوْا مِقْلَاصًا .

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا غَارَتْ وَارْتَفَعَ أَبْنُهَا : قَدِ

أَقْلَصَتْ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : قَلَصَتْ الْإِبِلُ تَقْلِيصًا : إِذَا

اسْتَمَرَّتْ فِي مُضِيِّهَا . قَالَ أَعْرَابِيٌّ يُخَاطَبُ إِبِلَهُ

يَحْدُوهَا .

* قَلَصَنَ وَالْحَقَنَ بَدِينَارِ الْأَشْلِ * ^(٧)

(٢) ديوانه / ١٧٧ واللسان (الشرط الثاني) .

(١) في (اللسان) : اجتمعوا .

(٣) في (القاموس) : كقلص ، بالكسر ، وسيأتى في الحاشية .

(٤) في (القاموس) الطويلة القوائم . وبعبارة الصحاح : وربما سموا الناقة الطويلة القوائم قلووصا .

(٥) أنسد ابن دريد كافي (الجمهرة ٣/ ٨٤) بيت الشهاخ شاهدا على أن القلووص فسرخ الحبارى وكذا في (اللسان)

وتحور : تعلق زفها : سفار ريشها — والبيت في ديوانه (ط السعادة) : ٣٠ برواية : نعلا كأنه .

(٦) وانظر الفائق ٢/ ٢٦٦ (فرج) .

(٧) كذا في النسخ : ربي اللسان والتاج : «بدينا والأشل ، ولم نجد دینار الأشل في البلدان . ودينا : من قري النهروان

والأشل : من تنور خراسان .

* ح - الْقُلُوصُ مِنَ الْأَبَارِ: كَالْقَلَيْصِ .
وَقَلَيْصَتْ نَفْسِي: لُغَةً فِي قَلَصَتْ، أَيْ غَنَتْ .

وَالْقَمَصُ، بِالضَّمِّ، بِالتَّحْرِيكِ: ذُبَابٌ صِغَارٌ تَكُونُ
فَوْقَ الْمَاءِ، الْوَاحِدَةُ قَمَصَةٌ .
وَالْحِرَادُ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنْ بَيْضِهِ يُسَمَّى قَمَصًا .
وَيُقَالُ: قَمَصَ هَذَا الثَّوْبَ، أَيْ أَقَطَعَهُ قَمِصًا .
كَأَيُّقَالُ: قَبَّ هَذَا الثَّوْبَ، أَيْ أَقَطَعَهُ قَبَاءً .

* ح - الْقَمُوصُ: جَبَلٌ بِحَيْبَرٍ عَلَيْهِ حِصْنٌ
أَبَى الْحَقِيقِ الْيَهُودِيَّ .

(ق م ص)

الْقَمِيصُ فِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
لِكُتَيْبَانَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: «إِنَّ اللَّهَ سَيَقْمُصُكَ
قَمِيصًا، وَإِنَّكَ سَتُلَاصُّ عَلَى خَلْعِهِ، فَإِيَّاكَ وَخَلْعَهُ»^(١)
الْحِلْفَانَةَ، أَيْ إِنَّ اللَّهَ سَيُلْبِسُكَ لِباسَ الْحِلْفَانَةِ،
أَيْ يُشْرِفُكَ بِهَا وَيُزِينُكَ، كَمَا يُشْرِفُ وَيُزِينُ
الْمُحَلُّوعُ عَلَيْهِ يَخْلَعْتَهُ .

* ح - الْقَمِصِيُّ وَالْقَبِصِيُّ: الْعَدُوُّ السَّرِيعُ، عَنِ الْفَرَاءِ
وَفِي كِتَابِ «يَانِعُ وَيَقَعَةُ»: هُوَ قَمَاصُ الدَّابَّةِ
وَقِمَاصُهُ، بِضَمِّ الْقَافِ وَكَسْرِهَا .

* * *

(ق م ر ص)

أَمَّهُلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَاءُ: الْقَمَرَصَةُ:
أَكْثَلُ اللَّوْزِ .

* * *

(ق ن ص)

ابْنُ دُرَيْدٍ: الْقَانِصَةُ، بِلُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ: سَارِيَةٌ
صَغِيرَةٌ يَعْقِدُ بِهَا سَقْفًا أَوْ نَحْوَهُ .

الإِلَاصَةُ: الْإِدَارَةُ .^(٢)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْقَمِيصُ: غِلَافُ
الْقَلْبِ .

وَالْقَمِيصُ: الْبِرْدُونَ الْكَثِيرُ الْقِمَاصُ .^(٤)
وَالْقَمُوصُ: الْأَسَدُ .^(٥)

(١) فِي التَّاجِ: كَأَنَّهُ يَرِيدُ قَلُوصَةَ بَرِيادَةِ النَّوْنِ وَالْمَاءِ، وَقَالَ: لِأَنَّهُ رَرِدَهَا . وَرَسَمَهَا فِي مَجْمَعِ يَأْفَرْتُ قَلُوصَنَا .

(٢) الْفَاتِقُ ٢٧٥/٢ (٣) الْإِدَارَةُ عَلَى الشَّيْءِ، لِيَجِدَّعَ عَنْهُ صَاحِبُهُ وَيَشْتَرِجَهُ مِنْهُ .

(٤) الضَّمُّ أَفْصَحُ (اللسان) .

(٥) فِي (التَّاجِ) مِنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ، وَقَالَ: وَهُوَ الْعَلَقُ الَّذِي لَا يَسْتَقِرُّ فِي مَكَانٍ لِأَنَّهُ يَطُوفُ فِي طَلَبِ الْفَرَائِيسِ، وَهُوَ مَا خُوِذَ مِنَ الْقِمَاصِ .

(٦) فِي (اللسان): يَطِيرُ . (٧) وَأَمَّهُلَهُ كَذَلِكَ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

لأن الصاد والسين تتعاقبان في حروف كثيرة
لقرب تحريكهما .
* ح - يقال : كَأَصْنَا عِنْدَ فُلَانٍ مَا شِئْنَا ،
أى أَكَلْنَا .

وفُلَانٌ كُوْصَةٌ ، أى صَبُورٌ عَلَى الشَّرَابِ وَغَيْرِهِ .
* * *

(ك ب ص)

أهمله الجوهري ، وقال اللبث : الكَبَاصُ
والكَبَاصَةُ مِنَ الإِبِلِ وَالْحُرِّ وَتَحْوَاهَا : الْقَوِيُّ
الشَّدِيدُ عَلَى الْعَمَلِ .
* * *

(ك ح ص)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الكَحْصُ ،
بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنَ اللَّبْثِ لَهُ حَبٌّ أَسْوَدٌ يُشْبِهُ
بِعْيُونِ الْحِرَادِ ، وَأَنْشُدُ :
(٣)

كَأَنَّ جَنَى الكَحْصِ البَيْدِيسُ فَتَبْرُهُا

إِذَا تَبْرَتْ سَأَلَتْ وَلَمْ تَجْجِعْ .

وقال اللبث : الكَاحِصُ : الضَّارِبُ بِرِجْلِهِ .
وقال الفراء : كَحَصَ بِرِجْلِهِ ، وَحَصَّ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وقال أبو عمرو : كَحَصَ الأَثَرُ كَحُوصًا : إِذَا
دَثَرَ . وَقَدْ كَحَصَهُ البَيْلُ ، وَأَنْشُدُ :
وَالدِّيَارُ الكَوَاحِصُ

(٢) زاد في (السان) : وكؤمة بضمتين وكؤمة كهمة .

(٤) في (القاموس) : كبح .

* ح - القِنْصُ : الأَصْلُ كَالْقِنْسِ .
وَالقُوَيْنِصَةُ : مِنَ قُرَى غُوْطَةَ دِمَشْقَ .
وَقِوَانِصَةٌ : مِنَ الأَعْلَامِ .
* * *

(ق و ص)

أهمله الجوهري . وَقَوْصُ : قِصْبَةٌ صَعِيدٌ
مِصْرَ .
* * *

(ق ي ص)

اللبث : انْقَاصَتِ السَّنُّ إِذَا تَحَرَّكَتْ .
وَتَقَيَّصَتِ الحَيْطَانُ : إِذَا مَالَتْ وَتَهَدَّتْ .
* ح - جَمَلٌ قَيْصٌ ، وَهُوَ الَّذِي يَتَقَيَّصُ ،
أى يَهْدُرُ . وَالجَمْعُ أَقْيَاصٌ ، وَقِيُوصٌ .
وَيُقْرَى قِوَانِصَةُ الجَوْلِ : كَثِيرَةُ المَاءِ .
وَالقِيصَانَةُ : سَمَكَةٌ صَفْرَاءُ مُسْتَدِيرَةٌ .
* * *

فصل الكاف

(ك أ ص)

أهمله الجوهري ، وقال ابن بزرج : فُلَانٌ
كَأُصٌ ، أى صَبُورٌ بَاقٍ عَلَى الأَثَلِ وَالشَّرْبِ .
قال الأزهري وَأَحْسِبُ الكَأْسَ مَا حُوْنَا مِنْهُ ،

(١) وأهمله كذلك صاحب اللسان .

(٢) بصف درهما .

وَالكَيْصُ مِنَ الحِزْفِ، يُنْقَل فِيهِ الطَّيْنُ .
 وَالكَيْصِيَّةُ : الجَمَاعَةُ .
 وَالكَيْصُ : الإِجْتِمَاعُ .
 وَتَكَصُّوا وَاتَّكَصُوا : اجْتَمَعُوا وَتَرَاخَمُوا .
 وَالمَاءُ يَكْصُ بِالنَّاسِ، أَي كَثُرُوا عَلَيْهِ .
 وَأَكَّصَ : هَرَبَ .

* * *

(ك ن ص)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ : وَقَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ :
 كَصَّ تَكْنِيصًا : إِذَا حَرَّكَ أَنْفَهُ اسْتَهْزَأَ .
 وَمِنْهُ حَدِيثُ كَعْبٍ «أَوَّلُ مَنْ لَبَسَ القَبَاءَ سُلَيْمَانُ
 ابنُ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ، وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ إِذَا أُدْخِلَ
 رَأْسُهُ لِلْبَيْسِ التَّوْبُ كَنَصَتْ الشَّيَاطِينُ اسْتَهْزَاءً
 فَأَخْبَرَ بِذَلِكَ فَلَبَسَ القَبَاءَ» (٤) .

* * *

(ك ي ص)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ : وَقَالَ ابنُ دَرِيدٍ : كَاصُ
 يَكْصُ كَيْصًا وَكَيْوَصًا : إِذَا كَعَّ عَنِ الشَّيْءِ وَعَجَزَ .

وَكَحَّصَ الظَّلِيمُ : إِذَا مَرَّ فِي الأَرْضِ لَا يَرَى،
 فَهُوَ كَاحِصٌ .
 * ح - كَحَّصْتُ الكِتَابَ : مَحَوْتُهُ .

* * *

(ك ر ص)

المِكْرُصُ، بالكسر: إناء أو سقاء يُحْلَبُ فِيهِ
 اللَّبَنُ .

وَالاِكْتِرَاصُ : الجَمْعُ .

* ح - الكَرِيصُ : الذَّخِيرَةُ (٣) .

وَالكَرِيصُ : مِنَ الطَّرَائِثِ يُدْقُ فِيكَرِصٍ بِاليَدِ،
 أَي يُعْصَرُ .

وَالكَرْصُ : الخَلْطُ أَيْضًا .

وَكَرْصٌ : إِذَا أَكَلَ الأَقِطَ .

* * *

(ك ص ص)

كَصَّ يَكْصُ كَصًّا وَكَيْصِيًّا، وَهُوَ الصَّوْتُ
 الدَّقِيقُ الضَّعِيفُ .

* ح - الكَيْصِيصُ : المَكْرُوهُ .

(١) فِي (اللسان) : فَرَّ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ .

(٢) فِي (القاموس) : كَحَّصْتُ الكِتَابَ تَكْحِيصًا فَكَحَّصْتُهُ هُوَ كَحَّصَ : دَرَسْتُهُ فَدَرَسَ .

(٣) فِي (التاج) : ظَاهِرُهُ المَعْمُومُ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ اسْمٌ لِمَا يَدْنُو وَيُرْفَعُ مِنَ الأَفْطِ بَعْدَ أَنْ يَجْعَلَ فِيهِ شَيْءٌ مِنْ بَقْلِ لَثَلَا

(٤) (الفائق) : ٤٣٢/٢

يُفْسَدُ، كَمَا يَشْهَدُ لَهُ مَفْهُومُ المَادَّةِ .

(٥) فِي (القاموس واللسان) : كَيْصًا وَكَيْصَانًا وَكَيْوَصًا .

فصل اللام

(ل ح ص)

اللَّيْثُ : اللَّحْصُ والتَّلْحِيصُ : اسْتِثْمَاءُ خَبَرِ
الشَّيْءِ وَبَيَانُهُ . تَقُولُ : قَدِ لَحِصْتُ لِي فُلَانٌ خَبَرَكَ
وَأَمَرَكَ : إِذَا بَيَّنَّ ذَلِكَ كُلَّهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ .
وَكَتَبَ بَعْضُ الْفُصْحَاءِ إِلَى بَعْضِ إِخْوَانِهِ كِتَابًا
فِي بَعْضِ الْوَصْفِ فَقَالَ : وَقَدْ كَتَبْتُ كِتَابِي
هَذَا إِلَيْكَ وَقَدْ حَصَلْتُهُ وَلَحِصْتُهُ ، وَفَصَلْتُهُ
وَوَصَلْتُهُ .

وَلَحِصْتُ فُلَانًا عَنْ كَذَا وَالتَّحَصُّنَةُ :
إِذَا حَبَسْتَهُ وَتَبَطَّنْتَهُ .

وَلَحِصَتْ عَيْنُهُ : إِذَا التَّصَّقَتْ مِنَ الرَّمَصِ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : التَّحَصَّصَ فُلَانٌ الْبَيْضَةَ التَّحَاصِمًا :
إِذَا تَحَسَّاهَا .

والتَّحَصَّصَ الذَّنْبُ عَيْنَ الشَّاةِ ، وَالتَّحَصَّصَ بَيْضَ
النَّعَامِ : إِذَا شَرِبَ مَا فِيهَا مِنَ الْمَحِّ وَالْبَيَاضِ .

« ح » - اللَّحْصَانُ : الْمَدْوُ وَالسَّرْعَةُ .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : كَاصَ طَعَامَهُ : إِذَا أَكَلَ وَحْدَهُ ^(١)
وَقَالَ ابْنُ بَرُوجٍ : كَاصَ فُلَانٌ مِنَ الطَّعَامِ
وَالشَّرَابِ : إِذَا أَكْتَرَهُ مِنْهُ .

وَالكَيْصُ ، بِالكَسْرِ : الرَّجُلُ الضَّيِّقُ الْخُلُقِ
وَقَالَ الْمِسْرُبِيُّ تَوَلَّى :

رَأَتْ رَجُلًا كَيْصًا يَزْمَلُ رَطْبَهُ

فِيأْتِي بِهِ الْبَادِيْنَ وَهُوَ مَزْمَلٌ

وَفُلَانٌ كَيْصًا بِالتَّنْوِينِ ، وَكَيْصِي مِثَالُ عَيْسِي ، ^(٢)

وَكَيْصِي بَوَازِنَ عُلْقِي : يَأْكُلُ وَحْدَهُ ، وَيَتَزَلَّ
وَحْدَهُ ، وَلَا يِيْمُهُ غَيْرَ نَفْسِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْكَيْصُ مِنَ الرِّجَالِ :
الْقَيْصِيُّ النَّارُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكَيْصُ : الْبُخْلُ التَّامُّ
وَرَجُلٌ كَيْصٌ ، بِالكَسْرِ .

* ح - رَجُلٌ كَيْصٌ وَكَيْصٌ لِلشَّدِيدِ الْعَضَلِ . ^(٣)
وَكَاصٌ : أَمْرَعٌ .

وَالْمُسْكَايِمَةُ : الْمُمَارَسَةُ .

(١) هكذا في النسخ، وفي (القاموس واللسان) : أكله وحده .

(٢) في (اللسان) قال شيخنا : أنكر سيبويه ورود فعل صفة . ورد بأنه ورد من ذلك أربعة ألفاظ : مشية حبيبي ،
وامرأة عزمي ، ومعل ، وكيصي ، كما حقق ذلك الشباب في ضيزي من سورة النجم .

(٣) نظير لها في (القاموس) فقال : كمنب ويجف .

(ل خ ص)

ابن دُرَيْدٍ: اللَّخْصَةُ، بالتحريك: لَحْمٌ بَاطِنُ الْمُقَلَّةِ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ: لَحْمُ الْجَفْنِ كُلُّهُ لَخِصٌّ.

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: اللَّخْصَتَانِ: الشَّحْمَتَانِ اللَّتَانِ فِي وَفْيِ الْعَيْنِ.

وَقَالَ اللَّيْثُ: نَخَصْتُ الْبَعِيرَ لَخِصًا: إِذَا نَظَرْتَ إِلَى شَحْمِ عَيْنِهِ مَنحُورًا، وَذَلِكَ أَنْكَ تَشُقُّ جِلْدَةَ الْعَيْنِ فَتَنْظُرُ أَرَى شَحْمًا أَمْ لَا، وَلَا يُقَالُ لِللَّخِصِ إِلَّا فِي الْمَنحُورِ، وَذَلِكَ الْمَكَانُ لَخِصَّةُ الْعَيْنِ، مِثَالُ قَصَبِيَّةٍ، وَقَدْ أُخِصَّ الْبَعِيرُ، إِذَا فَعِلَ بِهِ هَذَا فَظَهَرَ نَقِيْبُهُ.

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: قَالَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ لِقَوْمِهِ فِي سَنَةِ أَصَابَتِهِمْ: أَنْظُرُوا مَا أَلْخَصَّ مِنْ إِبِلٍ فَانْحَرُوا، وَمَا لَمْ يَلْخِصْ فَارْكَبُوهُ، أَيْ مَا كَانَ لَهُ شَحْمٌ فِي عَيْنِهِ.

* * *

(ل ص ص)

الْجَبْهَةُ اللَّصَاءُ: الضَّيْقَةُ.

وَاللِّصَاءُ مِنَ النَّمِّ: الَّتِي أَقْبَلَ أَحَدُ قَرْنَيْهَا وَأَدْبَرَ الْآخَرَ.

(١) من باب منع .

(٢) في المقاييس : أخذه بمرص عليه .

وَاللَّصُّ، بِالْفَتْحِ: لُغَةٌ فِي اللَّصِّ، بِالْكَسْرِ، وَكَذَلِكَ اللَّصَّتُ لُغَةٌ فِي اللَّصَّتِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: اللَّصَّاصَةُ مِنَ قَوْلِهِمْ: لَصَلَصْتُ الْوَيْدَ: إِذَا حَرَّكَتَهُ لِتَبْرَعِهِ، وَكَذَلِكَ السَّنَانُ مِنْ رَأْسِ الرَّيْحِ، وَالضَّرْسُ مِنَ الْقَمِّ .

* ح — الإلِصَّاصُ: الإلتِزاقُ .

وَاللِّصُّ وَاللِّصَّاصَةُ: الْأَهْوَاسِيَّةُ .

* * *

(ل ق ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ: يُقَالُ: لَقِصَّ، بِالْكَسْرِ، لَقِصًا، بِالتَّحْرِيكِ، فَهُوَ لَقِصٌّ، أَيْ ضَيْقٌ .

وَلَقِصَّ الْحَرُّ الشَّيْءَ، مِثَالُ نَقِصَّ، أَيْ أَحْرَقَهُ . وَيُقَالُ: التَّقِصَّ الشَّيْءَ: إِذَا أَخَذَهُ، قَالَ:

وَمُلْتَقِصٍ مَا ضَاعَ مِنْ أَهْرَاتِنَا

أَمَلِ الَّذِي أَمَلَى لَهُ سَبْعًا قُبَهُ

* ح — الْمُتَلَقِصُ: الَّذِي يَتَّبِعُ مَدَاقَ الْأُمُورِ .

وَاللَّقِصُ: الْكَثِيرُ الْكَلَامِ .

(٢) أهمل الصاغاني مادة (ل ق ص) .

(ل م ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : اللَّمَّصُ ،
بِالْفَتْحِ : شَيْءٌ يُبَاعُ مِثْلُ الْفَالَوذِ لَا حَلَاوَةَ لَهُ ،
يَأْكُلُهُ الْفَيْتَانُ مَعَ الدَّبْسِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : لَمَّصَ الرَّجُلُ : إِذَا أَكَلَ
اللَّمَّصَ ، وَهُوَ الْفَالَوذُ .

وَقَالَ شَمْرٌ : رَجُلٌ لَمَّوَصٌ ، أَي كَذَّابٌ خَدَّاعٌ .
قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

إِنَّكَ ذُو عَهْدٍ وَذُو مَصْدِقٍ

مُجَانِبٌ هَذِي الْكَذُوبِ الْأَوْصِ .^(٢)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : اللَّصُّ : أَنْ تَأْخُذَ الشَّيْءَ

بِأَطْرَافِ أَصَابِعِكَ فَتَنْطَلِعَهُ ، نَحْوَ الْعَسَلِ وَمَا أَشْبَهَهُ .
يُقَالُ : لَمَّصْتُ الشَّيْءَ الْأَمَّصَةَ لَمَّصًا .

* ح — أَلْمَصَ الشَّجَرُ : أَمَكَنَّ أَنْ يَلْمَصَ .^(٣)
وَتَقُولُ : لَمَّصْتَهُ الْأَمَّصَةَ : قَرَّصْتَهُ .^(٤)

* * *

(ل و ص)

ابْنُ دُرَيْدٍ : لَمَّصْتَهُ لَوْصًا : إِذَا طَالَعْتَهُ مِنْ خَلِّ
بَابِ أَوْسَيْتَرِ .

وَلَاصَّ عَنِ الْأَمْرِ : إِذَا حَادَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَمْرِيَّةِ : اللَّوَّاصُ ، بِالْفَتْحِ :
الْعَسَلُ الصَّافِي .

وَلَوَّصَ الرَّجُلُ : إِذَا أَكَلَ اللَّوَّاصَ .

وَالْمَلُوصُ : الْفَالَوذُ .

* ح — تَلَوَّصَ : تَلَوَّى .

وَلَاوَصْتُهُ : طَالَعْتُهُ .

وَاللَّوْصَةُ : وَجَعٌ فِي النَّخْرِ .^(٥)

وَالْيَصُّ الرَّجُلُ : أَرِيضٌ^(٦)

* * *

(ل ي ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لَيْصْتُ
الشَّيْءَ الْيَيْصُهُ : إِذَا أَخْرَجْتَهُ مِنْ مَوْضِعِهِ .

* * *

فصل الميم

(م أ ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْمَأْصُ ، بِالتَّحْرِيكِ : يَبْضُ الْإِبِلُ وَكِرَامُهَا ، لَفَةٌ
فِي الْمَعْيِصِ وَالْمَغْيِصِ .

(٢) ديوانه (ط . بغداد) : ٦٩ ، واللسان .

(٣) يلص : يرعى . (٤) ليس في نسخة (د) . (٥) في (لقاموس) : ربيع الظهر ، وزاد التاج : من ربح يعصبيه

(٦) أورده صاحب اللسان بالياء الموحدة ، وهو تصحيف لما هنا .

(٧) في اللسان : والإسكان لفة ، قال ابن سيده : وأرى أنه المحفوظ عن يعقوب .

(١) في القاموس : لمص [ثلاثيا] : أكله .

(٢) يلص : يرعى . (٣) ليس في نسخة (د) . (٤) في (لقاموس) : ربيع الظهر ، وزاد التاج : من ربح يعصبيه

(٦) أورده صاحب اللسان بالياء الموحدة ، وهو تصحيف لما هنا .

(٧) في اللسان : والإسكان لفة ، قال ابن سيده : وأرى أنه المحفوظ عن يعقوب .

(م ح ص)

المَمْحُوصُ وَالْمَحِيصُ : السَّنَانُ الْمَجْلُوعُ . قَالَ
أَسَامَةُ الْهَذَلِيُّ :

وَشَقُّوا بِمَمْحُوصِ النَّصَالِ فُؤَادَهُ

لَهُمْ قَتَرَاتٌ قَدْ بَيْنَ مَحَايِدِ^(١)

وَقَرَسَ مَحْصٌ وَمَمْحُوصٌ شَدِيدُ الْخَلْقِ ،

أَنشَدَ أَبُو عَيْبَةَ :

* مَحْصُ الشَّوَى مَعْصُوبَةٌ قَوَائِمُهُ *

أَي قَلِيلُ اللَّحْمِ . وَأَنشَدَ أَيْضًا :

مَمْحُوصُ الْخَلْقِ وَأَيُّ فُرَافِصَةٍ

كُلُّ شَدِيدِ أَسْرِهِ مُصَايِمَةٍ

الْمَمْحُوصُ وَالْفُرَافِصَةُ سَوَاءٌ .

وَالْمَحِيصُ مِنَ الْحِبَالِ : مَا ذَهَبَ زَيْبُهُ وَلَانَ ،

وَكَذَلِكَ مِنَ الْأَوْتَارِ . قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ عَائِدٍ :

بِهَا مَحْصٌ غَيْرُ جَانِي الْقَوَى

إِذَا مَطَى حَنَّ يَوْرِكَ حَدَالِ^(٢)

بِهَا ، يَعْنِي بِالْقَوْسِ . الْوَرَكُ : الْقَوْسُ مِنْ أَصْلِ
شَجَرَةٍ . وَيُقَالُ : فِيهَا حَدَالٌ ، أَي طَمَأْنِينَةٌ إِلَى أَحَدِ
جَانِبَيْهَا تَخْدِرُ سَيْتَهَا قَلِيلًا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْأَحْصُ : الَّذِي يَقْبَلُ
اعْتِذَارَ الصَّادِقِ وَالْكَاذِبِ .

وَالْتَمَحِيصُ : التَّطْهِيرُ .

وَالْتَمَحِيصُ : التَّخْلِيصُ .

وَالْتَمَحِيصُ : النَّقْصُ^(٣) .

* ح — ائْتَمَحَصَ : أَتَقَلَّتْ^(٤) .

وَأَتَمَحَصَ الْوَرْمُ مِثْلُ ائْتَمَحَصَ^(٥) .

وَمَحَصَتْ بِهِ الْأَرْضُ : إِذَا ضَرَبَتْ بِهِ الْأَرْضَ .

وَمَحَصَ بِسَاحِهِ : رَمَى بِهِ .

♦ ♦ ♦

(م ر ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَرْصُ

لِلثَدْيِ وَغَيْرِهِ ، وَهُوَ تَعَمُّرٌ بِالْأَصَابِعِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَرُوصُ وَالْدَرُوصُ :

النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ .

(١) شرح أشعار الهذليين / ١٣٠٠ والرواية فيه : بمنحوص القطاع . « بالنون والصاد » وعليها فلاشاهد . ولذا قال

صاحب التاج : ولم أجده في الديوان . (٢) شرح أشعار الهذليين ٥٠٨ . مطى : مد .

(٣) كذا أيضا في (اللسان) ، وفي (القاموس) : التقيقص . (٤) في (القاموس) : أتلت .

(٥) ائتمحص الورم : سكن .

وَمَرَّصَ عَنِ الشَّيْءِ قَشْرَهُ ، أَيْ طَارَهُ .
* ح - مَرِّصْ إِذَا سَبَقَ ^(١) .
* * *

(م ص ص)

مَصَّصْتُ الشَّيْءَ ، بِالْفَتْحِ ، أَمَّصُهُ ، بِالضَّمِّ ، لُغَةً
فِي مَصَّصْتُهُ ، بِالْكَسْرِ ، أَمَّصُهُ ، بِالْفَتْحِ ، عَنِ
الْأَزْهَرِيِّ .

وَذُو مُصَاصٍ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ ، قَالَ عُمَاةُ
ابْنِ أَبِي مَسْعُودَةَ .

وَذُو مُصَاصٍ رَبَّلَتْ مِنْهُ الْجُمَّرُ
حَيْثُ تَلَاقَ وَإِسْطُ وَذُو أَمْرُ

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَصُوصُ : النَّاقَةُ
الْقَمِيئَةُ ^(٢) .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْمَصُوصَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الْمَهْزُولَةُ
نِ دَاءٍ قَدْ خَامَرَهَا .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : مِنَ الْخَيْلِ الْوَرْدُ الْمُصَايِصُ :
هُوَ الَّذِي يَمْتَقِرِي سَرَاتَهُ جَدَّةٌ سَوْدَاءُ لَيْسَتْ
بِحَالِكَةٍ ، وَلَوْ نُهَا لَوْنُ السَّوَادِ ، وَهُوَ وَرْدُ الْجَنِينِ .
وَصَفَّقَتِي الْعُنُقُ وَالْجِرَانُ وَالْمَرَاتِقُ ، وَيَعْلُو أَوْظَفْتَهُ
سَوَادٌ لَيْسَ بِحَالِكٍ ، وَالْأَنْثَى مُصَايِصَةٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : قَرَسَ مُصَايِصٌ : شَدِيدُ تَرْكِيبِ
الْعِظَامِ وَالْمَفَاصِلِ ، وَكَذَلِكَ الْمِصْصُ مِثْلُ
عُلَابِطٍ وَعُلَابِطٌ .

* ح - الْمِصْصَةُ : الْقِصْمَةُ .
وَمِصْصُ الثَّرَى : النَّدَى ^(٤) .

وَوَظِيفٌ مِمَّصُوصٌ : دَقِيقٌ .

وَالْمَاصَةُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الصَّبِيَّ مِنْ شَعْرَاتِ
تَبَّتْ عَلَى سَنَانِ الْقَقَارِ ^(٥) .

* * *

(م ع ص)

مَعَّصَ الرَّجُلُ : إِذَا جَمَلَ فِي مِشِيئِهِ ^(٦) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَعَّصُ وَالْمَاصُ ،
بِالتَّجْرِيكِ : بَيِّضُ الْإِبِلِ وَكِرَامُهَا .

وَالْمَعَّصُ : الَّذِي يَقْتَنِي الْمَعَّصَ مِنَ الْإِبِلِ ،
وَهِيَ الْبَيْضُ ، وَأَنْشُدُ لِلعَجَّاجِ :

أَنْتَ وَهَبْتَ هَجْمَةً جَرُجُورًا
أَدْمًا وَعَيْسًا مَعَّصًا خُبُورًا

(١) في (التاج) : ظاهره أنه من حد نصر ، وقد ضبطه الصاغاني بالكسر . (٢) في (اللسان) : وهو الفصيح الجوده .

(٣) في (اللسان) : القمئة . (٤) في (القاموس) : الندى من الرمل والتراب .

(٥) في (اللسان) : القفا ، والعبارة فيه : من شعرات تبنت منبثة على سنان القفا فلا يجتمع فيه طعام ولا شراب حتى

تنبت من أمولها . (٦) في (التاج) : زيادة عن ابن القطاع : من داء برجله .

وقال الأزهري: وغير ابن الأعرابي يقول: هو المَغَص، بالغين، لليض من الإبل، وهما لُغْتَان. وقد ذَكَرَ الغين المَعْجَمَةَ الجوهري. وبنو مَعِيص: بطن من العرب.

وقال أبو سعيد: مَعَص بطنى ومَغَص، أى أوجعنى.

* ح - مِعَصْتُ إصْبِي (١) نُكِبْتُ.

(م غ ص)

تَمَغَصَنِ الشئ، وتَمَغَصَنِ، أى أوجعنى.

* ح - فُلَانٌ مَغَصٌّ، من المَغَص: إذا كان بَغِيضًا. (٢)

(م ل ص)

ابن الأعرابي: المِلاصُ: الصفا الأبيض،

وَأَشَدُّ لِلأَعْلَابِ:

كَانَ تَحْتَ حُفِّهَا الوَهَاصِ (٣)

مِيظَبٌ أَشْكَمٌ نِيظٌ بِالمِلاصِ

ويروى الأملاص، وهى الجبال المحككة. شبه أرساغها بجبال مَيَّيَّة. والمِيظَبُ: الظُرُرُ.

وقال أبو عمرو: المِلِصَةُ والزَالِحَةُ: الأطوم من السَّمَكِ.

وقال الجوهري: قال الراجز: يَصِفُ حَبْلُ الدَّلْوِ:

فَرَّوْءَ عَطَانِي رِشَاءَ مِلِصَا

كَذَبَ الذُّبُّ يَدِي هَيْصَا

والرواية: الهَبَصَى على فَعَلٍ، مثلُ الجَمَزَى،

وهى مِشِيَّةٌ فيها تَسَاطُ. وَأَشَدُّه ابن دُرَيْدٍ (٤) والأزهري على الصَّحَّةِ.

ويعدى: يعدو.

* ح - مَلَصَ لِيَمِيهِ: رمى به. (٥)

ويا ابن مَلِصٍ، شَمٌّ (٦)

ومِلاصٌ: قَلْعَةٌ فى سَوَاحِلِ جَزِيرَةِ صِيقَلِيَّةِ. (٧)

(م و ص)

ابن الأعرابي: المَوْصُ، بالفتح: التبنُّ.

ومَوْصُ الرَّجُلِ: إذا جَعَلَ تِجَارَتَهُ فى المَوْصِ.

ومَوْصٌ شِيبَةٌ: إذا غَسَلَهَا فَأَنْقَاها. (٨)

(١) فى (القاموس): معصت كفتح، وما هنا كفى.

(٢) الوهاص: الشديد. الميظب: الحجر أو المحدد منه.

(٣) فى (القاموس): بسلحه.

(٤) ويقال لها أيضا مِلاص، وقد ذكرها ياقوت فى الموضعين من معجمه.

(٥) فى (القاموس): ككتان.

(٦) فى (القاموس): وقفاها.

(٧) فى (القاموس): وقفاها.

(م ه ص)

* ح - تَهَيَّصَ فِي الْمَاءِ : اغْتَمَسَ فِيهِ .^(١)

وَمَهَّصَ ثَوْبَهُ : نَظَّفَهُ وَبَيَّضَهُ .

وَأَرْضٌ مَهْصَاءٌ ، قَدْ أَمْهَاصَتْ ، أَيْ ذَهَبَ نَيْتُهَا وَوَرَقُهَا .

فصل النون

(ن ب ص)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : النَّبْصَاءُ مِنَ الْقِيَّاسِ : الْمُصَوِّتَةُ ، مِنَ النَّبِيسِ ، وَهُوَ صَوْتُ شَفَقَتِي الْغُلَامِ إِذَا أَرَادَ تَرْوِيجَ طَائِرٍ بِأَنْتَاهُ .

وقال اللججاني : نَبَّصْتُ بِالطَّائِرِ وَالْمُضْفُورِ^(٢) أَنْبُصُ بِهِ نَبِيسًا ، أَيْ صَوْتُ بِهِ . وَنَبَّصَ الطَّائِرُ وَالْمُضْفُورُ بِنَبِيسٍ نَبِيسًا : إِذَا صَوَّتَ صَوْتًا ضَعِيفًا .

وقال ابن دريد : مَا سَمِعْتُ لَهُ نَبْصَةً ، أَيْ كَلِمَةً . وَمَا يَنْبِصُ ، أَيْ مَا يَكَلِّمُ .^(٥)

* ح - النَّبْصُ : الْقَلِيلُ مِنَ الْبَقْلِ إِذَا طَلَعَ .^(٦)

(ن ح ص)

ابن الأعرابي : الْمِنْحَاصُ : الْمِرَّةُ الدَّقِيقَةُ الطَّوِيلَةُ .

* ح - النَّاحِصُ : النَّحْوُصُ .^(٧)

وَالنَّحِيسُ : الشَّدِيدُ السَّمَنِ .

وَنَحَّصْتُ لِفُلَانٍ بِحَقِّهِ : إِذَا أَدَيْتُهُ عَنْهُ .

(ن خ ص)

ابن الأعرابي : أَنْخَصَهُ الْكَبِيرُ وَالْمَرَضُ ، أَيْ أَذْهَبَ لِحِمَمِهِ .

(ن د ص)

أهمله الجوهرى .^(٨)

(٢) في (القاموس) : انغمس .

(٤) السين أعلى (اللسان) .

(١) أهملها صاحب اللسان أيضا .

(٣) من حد (ضرب) .

(٥) في (القاموس واللسان) : ما يتكلم .

(٦) في (القاموس) : النبص يسكون الباء ، والصواب ما هنا ، انظر (التاج) .

(٧) النحوص : الأنان الوحشية الحائل .

(٨) في (التاج) : قد وجد في بعض نسخ الصحاح على الهامش هذه المادة وطبها علامة الزيادة .

وَفَلَانٌ يَتَنَشَّصُ لِكَذَا ، أَى يَتَبَيَّا .
 * ح - نَشَّصَهُ بِالرُّمْحِ : طَعَنَهُ بِهِ .
 وَالنَّشِيبُ : الرُّمْحُ الْمُتَشِيبُ .
 وَنَشَّصَتْ سِنُهُ : طَالَتْ . وَنَفَسُهُ : جَاشَتْ .
 وَانْتَشَصَ : اقْتَلَعَ .
 وَفَرَسٌ نَسَاصِيٌّ : مُنْرِفُ الْأَفْطَارِ .
 * * *

(ن ص ص)

النَّصْبَةُ ، بِالضَّمِّ ، مِثْلُ الْقُصْبَةِ مِنَ الشَّعْرِ .
 وَقَالَ اللَّيْثُ : بَاتَ فَلَانٌ مُتَّصِبًا ، أَى مُتَّصِبًا .
 وَأَنْتَصَّ الشَّيْءُ : إِذَا اسْتَوَى وَاسْتَقَامَ . وَأَنْشَدَ
 للعجاج :
 * فَبَاتَ مُتَّصِبًا وَمَا تَكَرَّدَا *

وَيُقَالُ : كَانَتْ حَصِيصُ الْقَوْمِ كَذَا ،
 وَبَصِيصُهُمْ ، وَنَصِيصُهُمْ ، أَى عَدَدُهُمْ .

وَرُوِيَ عَنْ كَعْبٍ أَنَّهُ قَالَ : « يَقُولُ الْجَبَّارُ جَلَّ
 وَعَزَّ أَحَدُرُونِي فَإِنِّي لَا أَنَاصُ عَبْدًا إِلَّا لِأَعْدَيْتِهِ » .
 أَى لَا أَسْتَقْصِي عَلَيْهِ .

وقال الليث : نَدَّصَتْ عَيْنُهُ نُدُوصًا : إِذَا
 بَحَّظَتْ وَكَادَتْ تَخْرُجُ مِنْ قَلْبِهَا ، كَمَا تَنْدِصُ عَيْنَا
 الْحَنِيئِقِ .^(١)

وَرَجُلٌ مِندَاصٌ : لَا يَزَالُ يَنْدِصُ عَلَى قَوْمٍ بِمَا
 يَكْرَهُونَ ، أَى يَطْرَأُ عَلَيْهِمْ وَيُظْهِرُ بَشْرَهُ .
 وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمِندَاصُ مِنَ الذَّمِّ .
 الْحَفِيظَةُ الطَّيَّاشَةُ .

وقال ابن الأعرابي : الْمِندَاصُ مِنَ الذَّمِّ .
 الرَّيْحَاءُ . وَالْمِندَاصُ : الْحَمَاءُ . وَالْمِندَاصُ :
 الْبَيْدِيَّةُ .

وقال اللحياني : نَدَّصَتْ الْبَيْتْرَةُ ، بِالْفَتْحِ ،
 تَنْدِصُ نَدَّصًا : إِذَا عَمَزَتْهَا فَخَرَجَ مَا فِيهَا .

* ح - نَدَّصَ : نَجَّحَ . وَأَنْدَصَ : أَنْجَحَ .
 وَأَمْرَأَةٌ نِدَّصَةٌ ، أَى مِندَاصٌ .
 * * *

(ن ش ص)

ابن الأعرابي : الْمِنْشَاصُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي تَمْنَعُ
 فِرَاشَهَا فِي فِرَاشِهَا ، فَالْفِرَاشُ الْأَوَّلُ : الزَّوْجُ ،
 وَالثَّانِي : الْمُضْرِبَةُ .^(٢)

(١) قلت العين : وفيها .

(٢) في القاموس : ونَدَّصَتْ الْبَيْتْرَةُ كَفَرَجَ ، وَنَصَّ (اللسان) : وَنَدَّصَتْ الْبَيْتْرَةَ تَنْدِصًا ، أَى مِنْ حَدِّ (نَصْر)

(٣) في القاموس : وَكَتَبْتُ نَدَّصًا وَنَدَّصًا : نَجَّحْتُ . (٤) في (اللسان) الْمُضْرِبَةُ [بِكسر الميم] .

(٥) في (الناج) عن أبي عمرو : مَقْلُوبٌ شَاصِيٌّ . (٦) انظر الفائق : ٣/٩٩ .

* ح - نَصَّ الشَّوَاءُ ، أَى صَوَّتَ عَلَى النَّارِ .

وَتَنَاصَ الْقَوْمُ : اذْدَحَمُوا .

وَنَصَّتِ الْقِدْرُ : غَلَّتْ .

وَالنَّصْبَةُ : العُصْفُورَةُ .

* * *

(ن ع ص)

النَّوَاعِصُ : اسم مَوْضِعٍ .

وَفَلَانٌ مِنْ نَاعِصَتِي ، أَى نَاصِرَتِي .

وَأَسَدُ بْنُ نَاعِصَةَ الْمُشَيَّبِ بَخْنَسَاءَ فِي شَعْرِهِ ،
وَكَانَ صَعَبَ الشَّعْرِ ، وَقَلِمَا يَرُوى شَعْرُهُ لَصَعُوبَتِهِ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : النَّعْصُ ، بِالضَّمِّ ، بِالضَّرْبِ :

التَّمَايُلُ .

وَأَتَعَصَّ الرَّجُلُ ، مِثْلُ اتَّمَعَشَ .

* ح - اتَّمَعَصَ : غَضِبَ .

وَأَتَعَصَّ : وَرَفَلَ يَطْلُبُ نَارَهُ .

وَنَعَصَ الْجَرَادُ الْأَرْضَ : أَكَلَ نَبَاتَهَا .

وَمَا أَنْعَصَهُ بِشَيْءٍ ، أَى مَا أَعْطَاهُ .

وَالإِنْعَاصُ : التَّمَايُلُ .

*

(ن غ ص)

* ح - تَنَاعَصَتِ الْإِبِلُ عَلَى الْحَوْضِ ،

أَى اذْدَحَمَتْ . عَنْ الْكِسَائِيِّ .

* * *

(ن ف ص)

أَبُو عَمْرٍو : نَافَصَتُ الرَّجُلَ مُنَافَصَةً ؛ وَهِيَ

أَنْ تَقُولَ لَهُ : تَبُولُ أَنْتَ وَأَبُولُ أَنَا ، فَتَنْظُرُ

أَيْنَا أَبَعْدُ بَوْلًا . وَأَنْشَدَ :

لَعَمْرِي لَقَدْ نَافَصَتْنِي فَنَفَصْتَنِي

بَدَى مُشْفِرًا بَوْلُهُ مَتَشَتَّ

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَنْفَصَّ شَفْتَيْهِ كَالْمُتَرَمِّزِ ، وَهُوَ

الَّذِي يُشِيرُ بِشَفْتَيْهِ وَعَيْنَيْهِ .

وَالْمِنْفَاصُ : الْمَرَأَةُ الْكَثِيرَةُ الضَّحِكِ .

(١) في (التاج) : من حد (ضرب) .

(٢) قال الأزهري : لم يصح لي من باب (نص) شيء اعتمده من جهة من يرجع إلى علمه وروايته عن العرب . وقال

ابن المظفر (نص) ليس بهيرية إلا ما جاء من أسد بن ناعصة .

(٣) ورد في شعر الأعشى (الصبح المثير / ق : ٧/١٩) .

وقد ملات بكر ومن لف لفيها

نباكا فأحواض الرجا فالنواصا

وانظر معجم البلدان (النواص) .

(٤) في (القاموس) و (اللسان) : أنفص شفتيه .

(٥) في (اللسان) : المنفاص : الكثير الضحك . (جمعه من وصف الرجال) .

الَّذِي كَرِيَ بِالْمَاءِ؛ لِأَنَّهُ إِذَا غُسِلَ بِالْمَاءِ ارْتَدَّ الْبَوْلُ
وَلَمْ يَنْزِلْ، وَإِنْ لَمْ يُغْسَلْ نَزَلَ مِنْهُ الشَّيْءُ حَتَّى يَسْتَبْرَأَ.

* * *

(ن م ص)

الْفَرْأُ: التَّمْصُ، بِالتَّحْرِيكِ: رِقَّةُ الشَّعْرِ وَدِقَّتُهُ
حَتَّى تَرَاهُ كَالزُّغْبِ. وَرَجُلٌ أَمَّصَ الرَّأْسَ.
وَأَمَّصَ الْحَاجِبَ، وَرَبَّمَا كَانَ أَمَّصَ الْحَبِيْبَ.
وَأَمْرَأَةٌ تَمَّصَاءُ.

وَأَمَّا قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ يَمْدَحُ قَيْسًا وَشَمِيرًا،
وَيُقَالُ: شَمِيرًا وَزُرَيْقًا ابْنِي زُهَيْرٍ، مِنْ بَنِي سَلَامَانَ
ابْنِ مُعَلِّ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْغَوْثِ بْنِ طَيْيِّ:

أَرَى لِابْنِي وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَصْبَحَتْ

ثِقَالًا إِذَا مَا اسْتَقْبَلْتَهَا صَعُودُهَا

تَرَعَتْ بِجَبَلِ ابْنِي زُهَيْرٍ كَلَيْهِمَا

مُحَاصِنٍ حَتَّى ضَاقَ عَنْهَا جُلُودُهَا

(٣)

فَقِيلَ إِنَّ مُحَاصِنَ مَوْضِعٌ. وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ:

وَأَقْرَأَنِي الْإِبَادِيُّ لِامْرِئِ الْقَيْسِ:

تَرَعَتْ بِجَبَلِ ابْنِي زُهَيْرٍ كَلَيْهِمَا

مُحَاصِنٍ حَتَّى ضَاقَ عَنْهَا جُلُودُهَا

(٤)

قَالَ مُحَاصِنٌ: شَهْرَيْنِ. وَمُحَاصٍ: شَهْرٌ.

وَالْفَيْصُ: الْمَاءُ الْعَذْبُ. وَيُرْوَى بَيْتُ
امْرِئِ الْقَيْسِ:

مَنْبَاتُهُ مِثْلُ السُّدُوسِ وَلَوْنُهُ

كَشَوْكِ السِّيَالِ وَهُوَ عَذْبٌ نَفِيسٌ^(١)

بِالنُّونِ، وَيُرْوَى يَفِيسٌ وَيُفَيْصُ، بَفَتْحِ الْيَاءِ
وَبِضْمَتِهَا. وَإِسْمٌ مِنْ هَذِهِ اللَّغَةِ فِي شَيْءٍ.

* ح - نَفَّصَ بِالْكَفِّ وَالنَّفْصُ بِهَا، إِذَا آتَى
بِهَا سَرِيعًا.

وَأَنْتَفَاضُ الْمَاءِ: رَشُهُ عَلَى الذِّكْرِ. وَقِيلَ
الْإِنْتِفَاضُ بِالْقَافِ تَصْغِيفٌ.

وَالْمِنْفَاضُ: الْبِوَالَةُ فِي الْفِرَاشِ.

* * *

(ن ق ص)

ابْنُ دَرِيدٍ: سَمِعْتُ نُزَاعِيًا يَقُولُ لِلطَّبِّيبِ إِذَا
كَانَتْ لَهُ رَائِحَةٌ طَيِّبَةٌ: إِنَّهُ لَنَفِيسٌ. وَيُرْوَى
بَيْتُ امْرِئِ الْقَيْسِ الَّذِي تَقَدَّمَ الْآنَ:

مَنْبَاتُهُ مِثْلُ السُّدُوسِ وَلَوْنُهُ

كَشَوْكِ السِّيَالِ وَهُوَ عَذْبٌ نَفِيسٌ

قَالَ: وَأَنْتَفَضْتُهُ أَنْفَاصًا، لَغَةً فِي تَقْضِيَتِهِ نَقْضًا.

وَأَنْتَفَاضُ الْمَاءِ: الْإِسْتِنْجَاءُ، وَقِيلَ: هُوَ الْإِنْتِفَاضُ

بِالْمَاءِ. وَقَالَ أَبُو حَبِيبٍ: أَنْتَفَاضُ الْمَاءِ: غَسْلٌ

(١) ديوانه (ط. المعارف: ١٧٨). السدوس: النبلج.

(٣) أغفله باقوت في معجمه.

(٤) كغراب.

(٢) في (القاموس): أنفصاء، وهي موافقة لرواية نسخة (ح).

والبيتان في ديوانه (ط. المعارف) ٣٤٧ برواية معايش بدل محاصنين.

وتقول: لم تأتني ثَمَاصًا ، أى شَهْرًا ، وجمعه :
 نُومَصٌ وأَمَيْصَة . قال : رواه شَمِيرٌ عن ابن الأعرابي ،
 انتهى قول الأزهرى . ويروى : رَعَتْ بِجبال
 ابْنِي زُهَيْرٍ ، أى بعهودهما . والصُّعود من الإبل :
 التى تُتَابِقُ ولَدَهَا لثَمَانِيَة أشهرٍ أو لثِسْعَة فتعطف
 على ولَدِهَا الأَوَّل ، أو على ولَدٍ غَيْرِهَا ، وجمعهما
 صَعْدٌ وصَعَائِدٌ .

* ح - الثَّمَاصُ : خَيْطُ الإِبْرَةِ .

(ن و ص)

ابن دريد : النَوُصُ مصدرٌ نُصْتُ الشَّيْءَ
 أَنْوَصُهُ نَوْصًا : إذا طَلَبْتَهُ .

وقال ابن الأعرابي : النَوُوصَةُ : العَسَلَةُ
 بالماء وغيره ، والأَصْلُ نَوْوصَةٌ فُقِلَتْ الميمُ نَوَا .
 وقال أبو سعيد : انتاصت الشمس : إذا غابت .
 وقال الألب : الفَرَسُ يَنْوُوصُ وَيَسْتَنْبِصُ^(٢)
 وذلك عند التَّكْبِجِ والتَّحْرِيكِ . وقال حارثة
 ابن بَدْر :

عَمْرُ الجِراءِ إِذَا قَصَرْتُ عِناهُ

يَبْدِي اسْتِناصَ ورامَ جَرَى المِسْحَلِ

* ح - ناص : نهص .

وأنصت الشيء : طلبته ، مثل نصته .

والاستناصة : أن تستخف الرجل فتذهب به
 فى حاجتك .

(ن ي ص)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابي :
 النَّيْصُ : الحَرَكة الضَّعِيفَةُ .
 * ح - النَّيْصُ : القُنْفُذُ الضَّخْمُ . وفى الأزهرى :
 النَّيْصُ .

فصل الواو

(و أ ص)

أهمله الجوهرى . وقال أبو عمرو : وأصت^(٣)
 به الأرض ، أى ضربتُ به الأرض .
 * ح - الوَيْصَةُ : الخَلْقُ . يُقال : ما فى
 الوَيْصَةِ مِثْلُهُ .

(و ب ص)

ابن الأعرابي : الوَيْصَةُ والوايصة : النار .
 وقال أبو عمرو : الوَبَاصُ : القَمَرُ .

(٢) فى (اللسان) : يبيض ويستبص .

(١) هذا قول الأزهرى (اللسان) .

(٣) فى (التاج) : قلت : وكان همزة بدل من هاء وهص .

(و د ص)

* ح - وَدَصَّ إِلَيْهِ يَكَلِّمُ : أَلْتَقَى إِلَيْهِ كَلَامًا
لَمْ يَسْتَعْمَهُ .

* * *

(و ر ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
وَرَصَّتِ الدَّجَاجَةُ وَرَصًا ، وَوَرَصَتْ تَوْرِيصًا :
إِذَا كَانَتْ مُرْتَمِعَةً عَلَى الْبَيْضِ ثُمَّ قَامَتْ فَوَضَعَتْ
بِمَرَّةٍ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : وَرَصَ الشَّيْخُ : إِذَا اسْتَرْخَى حِتَارُهُ
خَوْرَانَهُ فَبَدَى .

وَأَمْرَأَةٌ مِيرَاصٌ : تُحَدِّثُ إِذَا وُطِئَتْ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَوْرَصَ وَوَرَصَ :

إِذَا رَمَى بَعَائِطَهُ . ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ هَذَا الْمَعْنَى
فِي الضَّادِ الْمَعْجَمَةِ ، وَهُوَ تَضْجِيفٌ ، وَتَبِعَ اللَّيْثُ
فِي تَقْلِهِ .

* * *

(و ص ص)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَصُّ ، بِالْفَتْحِ : إِحْكَامُ
الْعَمَلِ مِنْ بِنَاءِ أَوْغِيْرِهِ .

(١) وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي أَسْمَاءِ الشُّهُورِ : وَبَصَانٌ ، بِالْفَتْحِ
شَهْرٌ رَبِيعِ الْآخِرِ .

وَالْوَبْصُ ، بِالتَّحْرِيكِ : النَّشَاطُ .

وَفَرَسَ وَبِصَّ : نَشِيطٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا وَبِصًا وَوَبَّاصًا .

* ح - الْوَايِصَةُ : مَوْضِعٌ .

* * *

(و ح ص)

(٢) ابْنُ دَرِيدٍ : الْوَحْصُ ، بِالْفَتْحِ : السَّحْبُ .
يُقَالُ : وَحَصَهُ يَحْصُهُ وَحْصًا ، لَفْعًا يَمَانِيَةً .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَحْصُ : الْبَيْتَةُ تَخْرُجُ
فِي وَجْهِ الْجَارِيَةِ الْمَلِيحَةِ .

* * *

(و خ ص)

* ح - الْإِيخَاصُ : الْإِبْطَاصُ فِي السَّهَابِ
وَالسَّيْفِ .

وَوُخِصَهُ : حَرَكْتُهُ .

وَأَوْخَصَ الرَّكْبُ فِي السَّرَابِ ، أَيْ يَرْقَعُهُ مَرَّةً
وَيَخْفِضُهُ أُخْرَى .

وَأَوْخَصَ لِي بِعِطِيَّةٍ : أَقَلَّ مِنْهَا .

(١) الفتح عن الفرأ. ويضم عن ابن دريد (الجمهرة ٣/٤٨٩) . (٢) في الجمهرة المطبوعة (٢/١٦٦) : السحب مضافا .

(٣) في الجمهرة المطبوعة (٢/٢٧٥) : قال أبو بكر : وهذا بناء مستنكر إلا أنهم تكلموا به . وفي (التاج) : ولا يخفى أنه لا يكون مثله مستدركا على الجوهرى .

(٤) في (التاج) : لعل الجوهرى صح عنده من طرق أخرى بالضاد ، والليث نقة .

(وقص)

بنو الأوقص : بطن من العرب .

والواقصة ^(١) في الحديث أنه قضى في القارصة ،
والقاصصة ، والواقصة بالذية أثلاثا ، هي
الموقوصة ، كقول نائمة همام بن مرة حين قتله
ناشرة فدرأ :

لقد هيل الأيتام طعنة ناشرة

أناشر لازالت يمينك آشره

أى ماشورة . وهن ثلاث جواركن يلعبن
فتراكن ، فقرصت السفلى الوسطى فقمصت
فسقطت العليا فوقصت عنها ، بفعل ثلثى الذية
على الثلثين ، وأسقط ثلث العليا لأنها أمانت على
نفسها .

وقد سبوا وقاصا ، ووقيصا ، مصغرا .

وعن جابر ، رضى الله عنه ، قال : ^(٢) «سرت مع
رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزاة فقام
يصل ، وكانت على بردة فذهبت أخالف بين
طرفيها فلم تبئغ ، وكانت لها ذباذب فتككتها

وخالفت بين طرفيها ، ثم تواقصت لئلا
تسقط ، فنهاني عن ذلك وقال : إن كان الثوب
واسعا خالف بين طرفيه ، وإن كان ضيقا فاشدده
على حقوك ^(٣) . أى تشبهت بالأوقص ، وهو
القصير العنق ، يريد أنه أمسك عليها بعنقه لئلا
تسقط . وأراد بالذباذب الإهداب .

* ح - الوقاص : رؤوس عظام القصرة .

والوقص : العيب .

وأوقص الطريقتين : أقر بهما .

والواقصية : قرية بالسواد ^(٤) .

* * *

(وهص)

بنو موهصى ، مثال خوزلى : هم العيد ، قال :

لحى الله قوماً ينيحون بنايم

بني موهصى حمر الخصى والحناجر

والوهاص : الأسد .

* ح - الوهص : الحب والخصاء .

والوهصة : ما اطمان من الأرض .

(٢) انظر الحديث في الفائق : (٢/٣٢٥ - قرص) .

(١) انظره في الفائق : (٢/٣٢٥ - قرص) .

(٣) في (الفائق) : حقوك : وهو مفرد الإزار .

(٤) في معجم البلدان : من ناحية بادوريا ، تسب إلى وقاص بن مهدة بن وقاص الحارثي من بني الحارث بن كعب .

فصل الهاء

(ه ب ص)

المُهَبَّصِي، مثال جمزى : مِشِيَّةٌ مَرِيعةٌ .

وقال الجوهري : قال الرازي :

فَرٌّ وَأَطْطَانِي رِشَاءٌ مَلِيعَا

كَذَّبَ الذُّبُّ يَدَى هَبِيعَا

والمُصَوَّبُ : يُعَدَى المُهَبَّصِي . وَيُعَدَى : يَمْدُو .

* ح - هَبِصَ الكَبُّ : حَرَّصَ عَلَى الصَّيْدِ .

وَهَبَّصَ بِالنَّضْحِ وَأَهْتَبَّصَ : ضَحِكَ ضَحِيكًا شَدِيدًا .

وَهَبَّصَ (١) وَأَهْتَبَّصَ : أَمْرَعُ المَثْوَى .

* * *

(ه ر ص)

* ح - هَرِصَ ، إِذَا حَاصِبَ جِلْدَهُ .

وَالهَرِيصَةُ : مُسْتَنْقَعُ المَاءِ .

* * *

(ه ر ن ص)

أَهْمَلَهُ الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

الهِرْزِيصَانَةُ : الدُّوْدَةُ .

وَالهَرِزِيصَةُ : مَشِيهَا .

(ه ص ص)

ابن الأعرابي : هَبِصُ النار : تَلَأَتْهَا (٣) .

والمُهَضُّهُصُ ، بِالضَّمِّ : الذُّبُّ .

وَهَصَّانُ بْنُ كَاهِلٍ ، بِالْفَتْحِ : مِنَ المُهَذِّينَ ؛

وَأَصْحَابُ المَحْدِيثِ يَكْمِرُونَ المَاءَ .

وَهَصَّصَ الرَّجُلُ : إِذَا بَرَّقَ عَيْنَيْهِ .

وَأَسَدٌ هَمَّاهِصٌ : شَدِيدٌ .

* ح - المَهْصُ : الكَسْرُ وَالدَّقُّ .

والمُهَضَّهَمَةُ : هَيِّنُ اللُّبُوصِ بِاللَّيْلِ خَاصَّةً .

والمَهْصَانُ : لَقَبُ عَامِرِ بْنِ كَعْبٍ مِنْ

بَنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ .

والمَهْصَاصُ : البَرَّاقُ العَيْنَيْنِ .

* * *

(ه ق ص)

* ح - المَقْصُ (٦) : حَمَلٌ تَبَّتْ .

* * *

(ه ل ق ص)

(٧) أَهْمَلَهُ الجوهري . وقال ابن دريد : أَهْمَلْتُ قِصَصَ :

القَصِيرُ .

(١) فِي (القَامُوسِ) : هَبِصَ كَفَرِحَ - (٢) فِي (القَامُوسِ) : هَرِصَ كَفَرِحَ ، وَاقْتَصَرَ فِي (اللِّسَانِ) عَلَى هَرِصَ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ .

(٣) فِي (القَامُوسِ) : بَصِيصًا (رَمًا بِمَعْنَى) . (٤) فِي (النَّجَاحِ) هَبَّصَ بِالمُفْرَدِ مِنَ الجَمْعِ ، كَقَوْلِهِ : يُولُونَ الذَّبَرَ

(٥) فِي (النَّجَاحِ) : وَضَبُهُ غَيْرُ وَاحِدٍ بِكسرِ المَاءِ . وَفِيهِ أَيْضًا : قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَا يَكُونُ مِنْ (هـ ص ن) لِأَنَّ ذَلِكَ فِي الكَلَامِ

غَيْرِ مَوْجُودٍ . (٦) فِي (اللِّسَانِ) : المَقْصُ بِسُكُونِ النِّقَاطِ وَ

(٧) وَكَذَا فِي (الْجُمُحُورِ ٣ / ٣٧٢) وَجَاءَ فِي (اللِّسَانِ) المَرْتَقِصُ بِالرَّاءِ .

(م ص)

* ح - هَمَّضَتْهُ وَاهْتَمَّضَتْهُ، أَيْ قَتَلَتْهُ، وَإِذَا صَرَعَتْهُ أَيْضًا وَقَلَّوَتْهُ . .

وَهَمَّصَ لَحْمَهُ : إِذَا أَكَلَهُ .

وَرَجُلٌ مَهْمُوسٌ الْفُؤَادُ ، أَيْ مَضْغُوثُهُ .

(ه ن ب ص)

* ح - الْهَنْبِصُ . الضَّعِيفُ الْحَقِيرُ .

وَالْهَنْبِصُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنُ .^(١)

وَالْهَنْبِصَةُ : أَخْفَى الضَّبْحِكِ ، وَقِيلَ : أَعْلَى الضَّبْحِكِ .

(ه ي ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هَيْصُ

الطَّيْرِ : سَلْمُهُ ، وَقَدْ هَاصَ يَيْصُ : إِذَا رَمَى بِهِ .^(٢)
قال :^(٣)

(١) كقنفذ، وفي (التاج) : هنا ذكره ابن عباد، وهو بالضاد كما سباني .

(٢) الضاد لغة (التاج) .

(٣) هو الأخبيل الطائي .

(٤) وقبيله :

* كَانَتْ مَنَى مِنَ السَّنَى *

* مِنْ طَوْلٍ لِإِشْرَافِي عَلَى الطَّوِيِّ *

شبه الماء وقد وقع على متن المستنق بذرق الطائر على الصفي .

(٥) في التاج : نقل الصاغاني عن أبي زيد يصيص الجرور بمعنى يمص ، واستدركه الجوهري ، وهو نقل قريب ، فقد

تقدم ما رواه البصريون عن أبي زيد إنما هو يمص .

(٦) وقد أهمله أيضا صاحب اللسان هنا ، وذكره في النيص بتقديم النون على الياء .

(٤)

* مَهَائِصُ الطَّيْرِ عَلَى الصَّفِيِّ *^(٤)

وقال ابن الأعرابي : الْهَيْصُ : الْعُنْفُ بالشئ .

وَالْهَيْصُ : دَقُّ الْعُنُقِ .

فصل البياء

(ي ص ص)

أبو زيد : يَصْبِصُ الْحَرُوبُ : إِذَا فَتَحَ عَيْنَيْهِ .

* ح - يَمَّصَ عَلَى الْقَوْمِ : حَمَلَ عَلَيْهِمْ .

وَيَمَّصَ النَّبْتُ : تَفَتَّحَ بِالنُّورِ . وَالْأَرْضُ : تَفَتَّحَتْ بِالنَّبَاتِ .

(ي ن ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .^(٦) وَقَالَ اللَّيْثُ : الْيَيْصُ :
مِنْ أَسْمَاءِ الْقَنْفِذِ الضَّخْمِ .

* ح - في كتاب الأبيات، وفي المحيط: النَّيْضُ:

من أسماء القنفذ، بتقديم النون على الياء .

وفي الأزهرى: كما في الأصل، وفي نسخة عليها

خط الأزهرى: الأَيْضُ .

(ى و ص)

* ح - طائرٌ بالعراق يُسَمَّى يَوْصَى^(١)، على

فَعَلٍّ، شَبَّهَ الباشِقَ، إلا أنه أطول جناحا وأخيب

صَيْدًا .

(١) في التاج: بفتح الياء والواو ركسر الصاد والياء المشددين . وفي مادة (ر ص ي): بفتحات مع تشديد الصاد،

وقيل بكسر الصاد المشددة .

آخر حرف الصاد

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي الأمي

وعلى آله وصحبه أجمعين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

باب الضاد

وَيُقَالُ لِلْغُرَابِ مُؤْتَبِرُ النِّسَاءِ، لِأَنَّهُ يَحْجِلُ
كَأَنَّهُ مَا بَوَّضَ، قَالَ :

وَوَظَلَّ غُرَابُ الْبَيْنِ مُؤْتَبِرَ النِّسَاءِ

لَهُ فِي دِيَارِ الْجَارَتَيْنِ نَيْعِقُ

* ح - أَبَاضٌ : قَرْيَةٌ بِالْعَرِضِ، عَرِضُ الْبَيْمَامَةِ.

وَالْأَبَائِضُ : هَضْبَاتٌ تُوَجِّهُنَّ ثَلَاثَةَ هَرَشَى.

*** (أَرْض)

يُقَالُ : فَلَانٌ ابْنُ أَرْضٍ : إِذَا كَانَ غَرِيبًا .^(١)

قَالَ اللَّيْمِيُّ الْمِنْقَرِيُّ :

دَعَانِي ابْنُ أَرْضٍ يَبْتَغِي الزَّادَ بَعْدَمَا

تَرَامَتْ حَلِيمَاتٌ بِهِ وَأَجَارِدُ

وَيُرْوَى : أَنَا ابْنُ أَرْضٍ .

فصل الهمز

(أ ب ض)

ابن الأعرابي: الأَبُضُّ، بالفتح: التَّخْلِيَةُ.

وَالْأَبُضُّ، أَيضًا: السُّكُونُ.

وَالْأَبُضُّ : الْحَرَكَتَةُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْإِبَاضُ : عِرْقٌ فِي الرَّجْلِ .

وَأَبِضَةٌ ، بِالضَّمِّ : مَاءٌ .^(١)

قَالَ مَسَاوِيرُ بْنُ قَيْسٍ :

وَجَلْبَتُهُ مِنْ أَهْلِ أَبِضَةَ طَائِعًا

حَتَّى تَحْكُمَ فِيهِ أَهْلُ مَارَابِ

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ : فَرَسٌ أَبُوضُ النِّسَاءِ، كَأَنَّهَا

يَأْبِضُ رِجْلَيْهِ مِنْ سُرْعَةٍ رَفِعَهَا عِنْدَ وَضْعِهَا .

(١) في القاموس : مثناة ، وما هنا كما في معجم البلدان ، وهو على عشرة أيام من طريق المدينة .

(٢) في معجم البلدان ، واللسان والتاج : ابن هند وتام اسمه مساور بن هند بن قيس بن زهير .

(٣) ضبطها في القاموس : كغراب . وفي معجم البلدان : ومندها كانت رقعة خالد بن الوليد مع مسيلة الكذاب .

(٤) في التاج : لا يعرف له أب ولا أم .

* ح — اسْتَارَضَتِ الفَرْحَةَ مُثَلَّأً أَرْضَتْ .
وَأَرْضَتْهُ : لَبِثَتْهُ .

وَأَرْضَتْ بَيْنَهُمْ : أَصَابَتْ .

وَتَارِيضُ السَّقَاءِ . أَنْ تَجْعَلَ فِي قَعْرِهِ لَبْنَا
أَوْ مَاءً أَوْ سَمْنًا أَوْ رُبًّا^(٥) .

وَأَرْضُ نُوجٍ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْبَحْرَيْنِ .

* * *

(ا ض ض)

ابن دريد : الأَضُّ ، بِالْفَتْحِ ، الْكَسْرُ .

يُقَالُ : أَضُّهُ ، مِثْلُ هَضَّهُ سَوَاءً .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الأَضُّ : المَشَقَّةُ .

وَأَنْتَضَّ فُلَانٌ : إِذَا بَلَغَ مِنْهُ المَشَقَّةُ .

وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ : نَاقَةٌ مُؤَنِّضَةٌ : إِذَا أَخَذَهَا

كَالْحَرْقَةِ عِنْدَ نِتَاجِهَا فَتَصَلَّقَتْ ظَهْرًا لِبَطْنِ .

وَأَنْتَضَضْتُ نَفْسِي لِفُلَانٍ ، وَاحْتَضَضْتُهَا : إِذَا

اسْتَرَدَدْتُهَا .

وَوَجَدْتُ إِضَاضًا ، أَيْ حُرْفَةً .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : ابْنُ الأَرْضِ : نَبْتُ يَخْرُجُ
فِي رُءُوسِ الإِكَامِ ، لَهُ أَصْلٌ وَلَا يَطُولُ ، وَكَانَهُ شَعْرًا
يُؤْكَلُ ، وَهُوَ سَيْرِيحُ الخُرُوجِ ، سَيْرِيحُ المَهِيجِ .
وَجَدَى أَرِيضٌ : إِذَا أَمَكَنَهُ أَنْ يَتَأَرَّضَ
النَّهْتَ .

وَالإِرَاضُ ، بِالْكَسْرِ : العِرَاضُ .

وَالْمُؤَرِّضُ : الَّذِي يَرَعَى كَلًّا الأَرْضِ

وَيُرْتَادُهُ .

قَالَ ابْنُ رَافِعٍ الطَّائِي :^(٢)

وَهُمُ الجِبَالُ إِذَا الحُلُومُ تَجَنَّنَتْ

وَهُمُ الرَّبِيعُ إِذَا المُؤَرِّضُ أَجْدَبَا

وَأَرْضَتْ الصَّوْمَ وَوَرَضَتْهُ : إِذَا نَوَيْتَهُ .

وَمِنْهُ الحَدِيثُ : " لَا صِيَامَ لِمَنْ لَمْ يُؤَرِّضْهُ مِنْ

اللَّيْلِ ."^(٣)

وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ : وَأَحْسِبُ الأَصْلَ فِيهِ

مَهْمُوزًا ، ثُمَّ قُلِبَتِ المَهْمُوزَةُ وَأَوَا .

وَأَرْضَتْ الكَلَامَ : إِذَا سَدَيْتَهُ وَهَيَّأْتَهُ^(٤) .

(١) فِي القَامُوسِ وَاللِّسَانِ : سَمِينٌ .

(٢) فِي (اللِّسَانِ) وَ(النَّاجِ) : دَالَانٌ ، تَصْغِيفٌ .

(٣) فِي (النَّاجِ) سُوَيْتَهُ ، وَبِإِبْرَاهِيمِ (القَامُوسِ) : النَّارِضُ تَنْذِيبُ الكَلَامِ وَتَهْدِيبُهُ ، فَلَمَّا سَدَيْتَهُ الَّتِي أَجْمَعْتُ عَلَيْهَا التَّنْصِخَ

(٤) زَادَ فِي (النَّاجِ) : وَكَانَهُ لِإِصْلَاحِهِ .

هَذَا مَصْحُفٌ مِنْ شُدْبَةِ .

* ح - اِنْتَضَه مائَة سَوَط : ضَرَبَه .

والإمض^(١) : الأَصْل كالإمض .

وَأَضَّتْ التَّعَامَةُ إِلَى أَذْهِبِهَا ، وَأَضَّتْ مُؤَاضَةً :
أَرَادَتْه .

* * *

(أم ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَمِضَ الرَّجُلُ يَأْمِضُ ، فَهُوَ

أَمِضٌ : إِذَا لَمْ يُبَالِ الْمُعَاتِبَةُ وَعَزِيْمَتُهُ مَا ضِيَبَةً
فِي قَلْبِهِ ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَبْدَى لِسَانَهُ غَيْرَ مَا يُرِيدُ .^(٢)

* * *

(أن ض)

أَنْضَ اللَّحْمُ ، بِالضَّم ، أَنْاضَةً : إِذَا لَمْ يَنْضَجْ
وَقَتَّ الشَّيْءُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَنَاضَ النَّخْلُ يَنْضُضُ^(٤)

إِنَاضَةً ، أَيْ أَيْنَعَ .

وَمِنْهُ قَوْلُ لَيْدٍ :

* وَأَنَاضَ الْعَيْدَانُ وَالْحَبَابُ^(٥) *

قَوْلُهُ : أَنَاضَ لَيْسَ مِنْ هَذَا التَّرْكِيبِ فِي
شَيْءٍ ، وَإِنَّمَا هُوَ أَجَوْفٌ مَوْضِعُ ذِكْرِهِ تَرْكِيبُ
(ن و ض) . وَصَدْرُ بَيْتِ لَيْدٍ :

* فَاخْرَأَتْ ضُرُوعُهَا فِي ذُرَاهَا *
* * *

(أى ض)

الليث : الأَيْضُ : صَيْرُورَةُ الشَّيْءِ شَبَثًا غَيْرَهُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ زُهَيْرٌ يَذْكُرُ أَرْضًا^(٦)
قَطَعَهَا :

قَطَعْتُ إِذَا مَا الْآلُ أَضَّ كَأَنَّهُ

سَيْفٌ تَنْحَى سَاعَةً ثُمَّ تَلْتَقِي

وَالرِّوَايَةُ تَنْحَى نَسْفَةً ، أَيْ خَطْوَةً .

يُقَالُ : نَسَفَ : إِذَا خَطَا .

* * *

فصل الباء

(ب رض)

ابن الأعرابي : رَجُلٌ مَبْرُوضٌ : إِذَا نَقَدَ

مَا عِنْدَهُ مِنْ كَثْرَةِ عَطَانِهِ .

(١) في القاموس : الإمض ، بالكسر ، كالإمض ، على أنه ضبط همزة الإمض ، بالصاد المهملة في مادتها بقوله : مثلثة .

(٢) في القاموس : أمض كفرج .

(٤) وتبعه صاحب اللسان .

(٥) ديوان ليد (ط . بيروت) ٧٧ - الجبار من النخل : الذي فات اليد . العيدان : جمع عيدانة : النخلة الطويلة .

(٦) في اللسان : كعب ، وليس في ديوانهما الملبوعين .

وَقَالَ الْيَتِي : رَجُلٌ بَرَّاضٌ وَمَبْرُضٌ^(١) : الَّذِي
يَأْكُلُ كُلَّ شَيْءٍ مِنْ مَالِهِ وَيُفْسِدُهُ .

* ح — الْبُرْضَةُ مِنَ الْأَرْضِ : مَوْضِعٌ لَا يَنْهَتْ^(٢)
فِيهِ الشَّجَرُ^(٣) .

وَالْبَرِيضُ : وَاِدٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ الْبَرِيضُ
مِثَالُ بَرِيضٍ^(٤) .

* * *

(ب ض ض)

ابن شميل : الْبُضَّةُ ، بِالْفَتْحِ ، اللَّبَنَةُ الْحَارَّةُ
الْحَامِضَةُ ، وَهِيَ الصُّقْرَةُ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
سَقَانِي بُضَّةً وَبُضًا ، أَيْ لَبَنًا حَامِضًا .

وَالْبُضْبَاضُ : الْكَلْبَةُ ، وَلَيْسَتْ بِحَمْضَةٍ .

وَرَجُلٌ بُضَائِضٌ ، بِالضَّمِّ ، وَبُضَائِضٌ : إِذَا كَانَ
قَوِيًّا ، وَرَبَّمَا اسْتَعْمِلَ فِي الْبَعِيرِ أَيْضًا .

وَبَضَّضْتُ لَهُ أَبْضًا ، بِالضَّمِّ ، وَأَبَضَّضْتُ لَهُ
إِبْضَاضًا : إِذَا أَعْطَاهُ شَيْئًا سَيِّئًا . أَنْشَدَ شَمْرٌ
لِلنُّكَيْتِ :

وَلَمْ تَبْضُضِ النَّكْدَ لِلجَاشِرِ

بِنَ وَأَنْقَدَتِ النَّمْلُ مَا تَنْقَلُ^(٥)

قَالَ هَكَذَا أَنْشَدَنِي ابْنُ أَنَسٍ بِضَمِّ التَّاءِ ، وَرَوَاهُ
الْقَاسِمُ وَلَمْ تَبْضُضِ ، بِفَتْحِ التَّاءِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَضَّضَ الرَّجُلُ : إِذَا تَنَعَّمَ .
* ح — امْرَأَةٌ بَاضَةٌ ، أَيْ بَضَّةٌ .

وَابْتَضَّضْتُ نَفْسِي لِفُلَانٍ ، أَيْ اسْتَزَدْتُهَا لَهُ
مِثْلُ اسْتَضَّضْتُهَا .

وَمَا فِي الْبُرِّ بَاضُوضٌ ، أَيْ بِلْدَةٌ .

وَالْبِضِيضَةُ : الْمَطَرُ الْقَلِيلُ .

وَابْتَضَّضَهُمْ ، أَيْ اسْتَأْصَلَهُمْ .

وَأَخْرَجْتُ لَهُ بِيضِيضِي ، أَيْ مَلِكٌ يَدِي .

وَمَا عَلَّمَكَ أَهْلُكَ إِلَّا مِضًا وَبِضًا ، أَيْ التَّمَطُّقُ .

* * *

(ب ع ض)

الْكَسَائِيُّ : بَعْضُ الْقَوْمِ ، فَهْمٌ مَبْعُوضُونَ :
إِذَا أَذَاهُمُ الْبَعُوضُ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : الْمَرِيضُ أَي كَحَسَنَ : وَقَدْ صَوَّبَهُ شَارِحُهُ كَمَا هُنَا . (٢) ضَبِطَ فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ : بِالضَّمِّ .

(٣) فِي النَّاجِ ، وَلَوْ قَالَ أَرْضٌ لَا تَنْبَتُ شَيْئًا كَانَ أَحْضَرُ ، ثُمَّ اتَّبَعَ قَوْلَهُ بِهَذِهِ الْبَيَانَةِ : تَقَدَّمَ فِي الصَّادِ الْهَمْزَةُ الْبَرَّاضُ :
بِقَاعِ فِي الرَّمْلِ لَا تَنْبَتُ جَمْعُ رَمِهِ ، فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا الْفَاهِمُ أَرَأَيْتَهُمَا تَصْحِيفٌ مِنَ الْآخِرِ .

(٤) وَكَذَا فِي مَعْنَى الْبِدَانِ ، وَأَمَّا الْبَرِيضُ بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةُ فِي شِعْرِ امْرَأَتِ الْقَيْسِ فَهِيَ بِالْيَاءِ آخِرُ الْحُرُوفِ ، وَأُرْوَدُهُ أَيْضًا
فِي حَرْفِ الْيَاءِ .

(٥) فِي النَّاجِ : وَهِيَ لَتْنَانٌ . (٥) الْيَتِي فِي : السَّانِ .

وقوله تعالى: (يُصِيبُكُمْ بَعْضُ الَّذِي يَعِدُّكُمْ) ^(١).

قال أبو الهيثم: أى كُلُّ الَّذِي يَعِدُّكُمْ ، أى يُنذِرُكُمْ وَيَتَوَعَّدُكُمْ بِهِ . قال ابن مقبل يخاطب ابنتي عَصْرَ :-

تَوَلَا الْحَيَاءُ وَلَوَلَا الدِّينُ صَبَّتُكُمْ

بَعْضُ مَا فِيكُمْ إِذْ هَبْتَا عَوْرِي ^(٢)

أَرَادَ بِكُلِّ مَا فِيكُمْ .

وَالْبِعُوضَةُ فِي قَوْلِ مَتَمِّ بْنِ نُورَةَ ^(٣) :

عَلَى مِثْلِ أَصْحَابِ الْبِعُوضَةِ فَأَنْحَمِي

لَكَ الْوَيْلُ حُرِّ الْوَجْهِ أَوْ يَبِكُ مَنْ بَكَى ^(٤)

اسم موضع . وقال الكسائي: رمل البعوضة معروفة في البادية . وحذف لام الأمر وأبقى الجزم ، أى وَلِيِّكَ .

وَأَبْعَضَ الْقَوْمُ: إِذَا كَانَ فِي أَرْضِهِمْ بَعُوضٌ . وَأَرْضٌ مَبْعُوضَةٌ: كَثِيرَةُ الْبَعُوضِ .

وقال أبو حاتم: قلت للأصمعي في كتاب ابن المقفع: العلم كثير، ولكن أخذ البعض خير من ترك الكل، فانكره أشد الإنكار، وقال: الألف واللام لا تدخلان في بعض وكل، لأنهما معرفة بغير ألف ولام. وفي القرآن (وكل أنوه ^(٥) داخرين) ^(٦). وقال أبو حاتم: ولا تقول العرب الكل ولا البعض، وقد استعمله الناس حتى سهويوه والأخفش في كتابهما لقلة ما هما بهذا النحو، فاجنب ذلك فإنه ليس من كلام العرب.

• ح - لَيْلَةٌ بَعْضَةٌ وَمَبْعُوضَةٌ: كثيرة البعوض.

ويقال: كلّفني عُجَّ البعوض، لما لا يكون ^(٧).

والغربان تدبعض، أى يتناول بعضها بعضاً.

والبعضوضة: دويبة كالحنفساء تقرض

الوطاب، وهى غير البعوضة، بالصاد

(١) سورة غافر الآية: ٢٨

(٢) في معجم البلدان: وهذا الموضع كان مقتل مالك بن نويرة.

(٣) البيت من أبيات حل روى الألف رواها ياقوت في معجمه (البعوضة).

(٤) قال الأزهرى: النحويون أجازوا الألف واللام في بعض وكل، وإن أباه الأصمعي. وفي (الناج) قال شهنشا:

بناء على أنها موضع عن المضاف إليه.

(٥) في الأساس: الأمر الشديد.

(٦) سورة النمل الآية: ٨٧.

(ب غ ض)

أبو حاتم: من كلام الحشو: أنا أبيضُ فلاناً
بضم الغين، وهو يفضني^(١).

* * *

(ب ه ض)

أهمله الجوهري، وقال أبو تراب: بهضني^(٢) هذا
الأمر، وبهظني، أي قدحني.

* ح - أبيضني: لغة ضعيفة في بهضني.

* * *

(ب و ض)

أهمله الجوهري. وقال ابن الأعرابي:
باض يبوض بوضاً: إذا أقام بالمكان.

وباض يبوض بوضاً: إذا حسن وجهه بعد
كأف.

* * *

(ب ي ض)

القراء: الأبيضان: الماء والحنطة. وقال
ابن الأعرابي: الأبيضان: الشحم والشباب.

يقال: ذهب أبيضاه، أي تخمته وشباهه. وكذلك
قال أبو زيد. وقال أبو عبيدة: الأبيضان:
الشحم واللبن. وقال الأصمعي: الأبيضان: الخبز
والماء، ولم يقله غيره.

وقال الكسائي: ما رأيتُه مذ أبيضان: يراد
مذ يومين أو شهرين.

وإذا قالت العرب فلان أبيض وفلانة بيضاء
فالمعنى نقاه العرض من الدنس والعيوب، قال
زهير^(٤):

أشم أبيض قياض يفكك عن

أيدي العناء وعن أعناقها الرقا^(٥)

وقال عبيد الله بن قيس الرقيات:

أمك بيضاء من قضاة في اليد

بي الذي يستظل في طنبه.

وهذا كثير في شعرهم لا يريدون به بياض

الوجه، وليكنهم يريدون المدح بالكرم ونقاء

العرض من العيوب.

وأما قول الشاعر:

(١) أنبتا يعلب وحده فإنه قال في قوله تعالى: (إني لملك من القالين) أي الباضين، فدل هذا على أن بوض عنده لغة،

ولولا أنها لغة عنده لقال من المبيضين (انظر لسان العرب).

(٢) في القاموس: كنع، وفي اللسان: قال الأزهري: ولم يبا به أي أبو تراب على ذلك أحد.

(٣) وعليه اقتصر الزمخشري في الأساس.

(٤) يمدح هرم بن سنان، والبيت في ديوانه: ٥٢. برواية آخر أبيض.

(٥) يمدح عبد العزيز بن مروان، والبيت في ديوانه (ط. بيروت): ١٤.

بَيْضٌ مَفَارِقُنَا تَعَلَّى مَرَايِلُنَا

نَأْسُو بِأَمْوَالِنَا آثَارَ أَيِّدِينَا^(١)

فإنه قيل فيه ما نسا قول، وقد أفرد لتفسير هذا البيت كتاب. والبيت يروى ليمسكين الدارمي وليس له. ولبشامة بن حزن النهشلي، ولبعض بني قيس بن ثعلبة.

والبيضاء: الخنطة. وسئل سعيد عن السلت بالبيضاء، فكره ذلك، لأنه عنده جنس واحد. والبيضاء أيضا: الشمس^(٢). أنشد ابن الأعرابي:

وَبَيْضَاءَ لَمْ تُطَّعْ وَلَمْ تَدْرِ مَا الْخَنَّا

تَرَى أَعْيُنَ الْفَيَّانِ مِنْ دُونِهَا نَحْرَا^(٣)

والبيضاء: القدر، عن أبي عمرو. ويقال لها أم بيضاء أيضا، وأنشد:

وَإِذْ مَا يُرِيحُ النَّاسَ صَرْمَاءُ جَوْنَةٍ

يُنْسُوسُ عَلَيْهَا رَحْلَهَا مَا يَحْمُولُ^(٤)

فَقُلْتُ لَهَا يَا أُمَّ بَيْضَاءَ فَيَّيَّةٌ

بَعُودُكَ مِنْهُمْ صَرْمِلُونَ وَعَيْلٌ

وقال الكسائي: ما في معنى الذي في قوله: «وإذ ما يريح» قال: وصرماء خبر الذي.

وقال ابن الأعرابي: البيضاء جباله الصائد، وأنشد:

وَبَيْضَاءَ مِنْ مَالِ الْمَتَى إِنْ أَرَا حَهَا

أَفَادَ وَإِلَّا مَالُهُ مَالٌ مُقْتَرٍ

يقول: إن شبب فيها عبر بفرها بقي صاحبها مقترًا.

وقال ابن بزرج: قال بعض العرب: نكون على الماء بيضاء القيظ، وذلك من طلوع الدبران إلى طلوع سهيل. قال الأزهرى: والذي سمعته نكون على الماء حرراء القيظ، وحررى القيظ. والبيضاء: موضع.

وَبَيْضَاءُ بَنِي جَدِيمَةَ فِي حُدُودِ الْخَيْطِ بِالْبَحْرَيْنِ
كَانَتْ لِعَبْدِ الْقَيْسِ، وَفِيهَا نَخِيلٌ كَثِيرَةٌ، وَأَحْسَاءٌ
عَذْبَةٌ، وَقُصُورٌ جَمَّةٌ.

(١) البيت في الحماسة (ط الزاوي): ٢٢/١ بعض بن قيس بن ثعلبة، وعن أبي رياش أنه لبشامة بن حزن.

(٢) لياضها (السان).

(٣) البيتان في (السان).

(٤) العبارة في (السان) والتهديب المطبوع: ٨٨/١٢: يكون بالثناة النخية ورفيع بيضاء وحرراء.

(٦) في (السان) والتهديب المطبوع ٨٨/١٢ حر القهظ.

وقال ابن حبيب: البيضة، بالفتح: موضع^(١)
بالصمان ليني دارم، والتي ذكرها الجوهري
بالكسري بالحنز ليني ربوع.

وقال أبو سعيد: يُقال لما بين العذيب
والمقبة بيضة، وبعد البيضة البسيطة.

ويقال: بيضة البلد: إذا مدحوه ووصفوه
بالتفرد، أي واحد البلد الذي يجتمع إليه ويقبل
قوله، وأنشد أبو العباس لامرأة ترضى عمرو بن
عبد ود، وتذكر قتل علي بن أبي طالب، رضى الله
عنه، إياه فقالت:

لو كان قاتل عمرو غير قاتله

بكنيته ما أقام الروح في جسدي^(٢)

لكن قاتله من لا يعاب به

وكان يدعى قديماً بيضة البلد

وهو من الأضداد.

وبيضة المسلمين: جماعتهم.

وبيضة الحذر: الجارية لأنها في خدرها

مكنونة. قال امرؤ القيس:

وبيضة خدير لا يرأم خباؤها

تمتعت من لهوها غير معجل^(٤)

وقال الليث: بيضة العقر بيضا الديك

مرة واحدة ثم لا يعود، يضرب مثلاً لمن يصنع

الصنعة ثم لا يعود لها.

والبيضة، بالكسر: الأرض البيضاء الملساء.

قال رؤبة:

ينشق عنى الحزن والبريت^(٧)

والبيضة البيضاء والحبوت

وقيل: البيضة: ما بين واقصة إلى العذيب

متصلة بالحنز ليني ربوع. وقيل: البيضة ليني

داريم بالصمان.

وقال القراء: تقول العرب: امرأة مسودة

ومبيضة: إذا ولدت البيضاء والسودان. وأكثر

ما يقولون موصحة إذا ولدت البيضاء.

قال: ولعبة لهم يقولون: أبيضى حالاً^(٨)

وأسيدي حالاً.

(٢) هي أخت عمرو بن عبد ود (عن العباب).

(٤) البيت رقم ٢١ من معلقته، ديوانه: ٢٩.

(٦) في التاج: هكذا رواه شمر عن ابن الأعرابي بكسر الباء.

(٧) الأراجيز: ٢٥/٣، ديوانه: ٢٥ ومعجم البلدان، (بيضة).

(٨) في (اللسان والقاموس): حبالا.

(١) وفي القاموس: ويكسر.

(٣) البيتان من أبيات في اللسان.

(٥) المستنقى: ٢١١/٢، رقم: ٧١٢.

وَبَيَّضْتُ الْإِنَاءَ: إِذَا فَرَّغْتَهُ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.
وَيَقُولُ: أَبْيَضَ الْقَوْمُ: إِذَا أُبْحِثَ بِيَضَّتْهُمْ.
وَأَبْتَاضُوهُمْ: إِذَا اسْتَأْصَلُوهُمْ.

وقال الجوهري: الْأَبْيَضَانِ: عِرْقَانِ فِي
حَالِبِ الْبَعِيرِ. قال الرازي:

قَرِيْبَةَ نُدُوْتِهِ مِنْ مُخْمِضَةٍ (١)

كَأَمَّا يَجْعُ عِرْقَا الْبَيْضَةِ

وَمُلْتَقَى فَائِلِهِ وَإِيضَةٍ

وَالرَّجْزُ مَدَاخِلٌ، وَهُوَ لِهَيْبَانَ بْنِ حُفَاةَ،

وَالرَّوَايَةُ:

وَقَرَّبُوا كُلَّ جُمَالِيٍّ عَيْضَةٍ

دَانِيَّةٍ نُدُوْتِهِ مِنْ مُخْمِضَةٍ

لَمْ تَعُدَّهُ الْخِلَّةُ مِنْ تَحْمِضَةٍ

أَكْلَفَ مَبْدَانَ الرَّبِيعِ خُضْخُضَةٍ

بَعِيدَةٍ سُرَّتِهِ مِنْ مَغْرِضَةٍ

عَضَّ السَّنَافُ أَمْرًا بِأَهْمِضَةٍ

كَأَمَّا يَجْعُ عِرْقَى أَيْضَةٍ

أَوْ مُلْتَقَى فَائِلِهِ وَمَأْيِضَةٍ

وَوَقَعَ فِي الصُّبْحِ عِرْقًا بِالْأَنْفِ، وَالصُّبُوبُ
عِرْقَى النَّعْبِ، كَقَوْلِهِمْ: يُوَجِّعُ رَأْسَهُ.

• ح - من ألوان التَّمْرِ الْبَيْضَةُ وَالْجَمْعُ الْبَيْضُ.

وَالْأَبْيَضُ: كَوَكَبٌ فِي حَاشِيَةِ الْمَجْرَةِ.

وَأَبْتَاضَ: اخْتَارَ.

وَالْأَبَانِضُ: (٢) هَضْبَاتٌ تُوَاوِجُهُنَّ نَيْبَةُ هَرَشَى

وقد ذكرت في (أ ب ض) أيضًا.

وَالْبَيْضَاءُ: الدَّاهِيَةُ. (٣)

وَأَبْنُ بَيْضٍ: لُغَةٌ فِي ابْنِ بَيْضٍ.

وَالْبَيْضَاءُ: مَدِينَةُ بَفَارِسَ.

وَالْبَيْضَاءُ: كُورَةٌ بِالْمَغْرِبِ.

وَالْبَيْضَاءُ: مَدِينَةُ بِلَادِ الْخَزَرِ،

وَالْبَيْضَاءُ: مَاءُ لَبْنِي مَعَاوِيَةَ بْنِ عَقِيلٍ، بَنُوهُ.

وَالْبَيْضَاءُ: عَقْبَةٌ فِي جَبَلٍ يُسَمَّى الْمَنَاقِبِ.

وَالْبَيْضَاءُ: نَيْبَةُ التَّنِيمِ.

وَالْبَيْضَاءُ: أَرْبَعُ قُرَى بِمِصْرَ:

وَالْبَيْضَاءُ: مَاءَةُ لَبْنِي السَّلُولِ. (٤)

وَقَدْ يُقَالُ لِمَدِينَةِ حَلَبِ الْبَيْضَاءِ.

وَالْبَيْضَاءُ: مَوْضِعٌ بِحِمَى الرَّبْدَةِ. (٥)

(١) الأقطار في الجهرة: ١/٣٠٥ و ١٦٨ - النوادر ١١٤، وانظر التاج (بيض، حمض، غرض).

(٢) في القاموس: ضبط بضم الهضبة ضبط حركة، وإملاؤه يدل على أنه بالفتح، وقد قال باقوت في معجمه: كأنه جمع أبيض.

(٣) كأنه على سبيل النفاول كما سما اللدغ سلبا (التاج).

(٤) في معجم البلدان: ماء.

(٥) في معجم البلدان: بقرب حمى الربدة.

فصل الجيب

(ج ح ض)

* ح - حِضُّ : زَجْرٌ لِلْكَبِشِ .

* * *

(ج ر ض)

ناقَةٌ جُرْوَاضٌ ، وَجُرَاضٌ ، بِالضَّمِّ : لَطِيفَةٌ يُولَدُهَا ،
نَعْتُ لَهَا خَاصَّةٌ دُونَ الذَّكْرِ . أَشَدُّ اللَّيْثِ :

والمَرَضِيُّعُ دَائِبَاتٌ تَرَبَّى

لِلْمَنَايَا سَلِيلَ كُلِّ جُرَاضٍ

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ الْجَرِيضِ ، مُصَغَّرًا^(٢)
مِنَ الْمُحَدَّثِينَ .

وَالجُرْوَاضُ ، وَالجُرَاضُ ، مِثَالُ طَلِيطٍ

وَعُلَايِطٍ ، وَالجُرَاضُ ، مِثَالُ حِرْقَاسٍ : الْأَسَدُ .

وَالجُرْوَاضُ ، مِثَالُ جُرْيَالٍ : الرَّجُلُ الْجَرِيضُ ،

أَيُّ الشَّدِيدِ الْغَمِّ . أَشَدُّ أَبُو الدَّقِيشِ لِرُوْبَةٍ :

(٤)
وَخَانِقِي ذِي غُصَّةٍ جُرْيَاضٍ

رَاخِيَتْ يَوْمَ النَّقْرِ وَالْإِنْقَاضِ

وَالْبَيْضَاءُ : فَرَسٌ قَعَبِيٌّ بِنِ عَتَابِ بْنِ الْحَارِثِ .

وَالْبَيْضَاءُ : دَارٌ عَمَّرَهَا هَيْدُ اللَّهِ بْنُ زِيَادِ بْنِ
أَيْسَةَ بِالْبَصْرَةِ .

وَالْبَيْضَاءُ ، بَيْضَاءُ الْبَصْرَةِ ، وَهِيَ الْخُبَيْسُ .

وَبَيْضَانُ : جَبَلٌ لِابْنِ سُلَيْمٍ .

وَبَيْضَانُ الزُّرُوبِ : مَوْضِعٌ .

وَالْبَيْضَتَانِ : مَوْضِعٌ فَوْقَ زُبَالَةَ .

وَقَالَ الْقَزَّاءُ : مَا مَلَكَ أَهْلَكَ إِلَّا مِضًا وَمِضِيًّا

وَمِضًا وَمِضِيًّا ، أَيْ التَّمَطُّقُ .

وَبَاضُ الْحَرِّ ، أَيْ اشْتَدَّ .

وَأَبَاضَتِ الْبُهْمِيُّ مِثْلَ بَاضَتِ ، وَكَذَلِكَ

أَبَيْضَتِ .

* * *

فصل التاء

(ت ر ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَرِيَاضٌ ،

بِالْكَسْرِ ، اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ ، وَوَزْنُهُ

(٢)
فَقَالِلٌ .

(١) في التاج : وهم الصاعاني فذكره في التكملة ، وهو موجود في نسخ الصحاح كلها .

(٢) الذي في الجهرة المطبوعة : ٣٨٧/٣ ماجاء على فعيال وفي التاج فوماه تحريف .

(٣) في القاموس الجروض كليليط ، قال صاحب التاج : هكذا هو في الباب ، وما هنا هو ضبط الحافظ في التبصير .

(٤) ديوانه ٨٢/

(ج ل ه ض)

* ح - الجَلاهُضُ : الوَخْمُ الثَّقِيلُ .

* * *

(ج ه ض)

الجَهَاضُ ، بِالْفَتْحِ : ثَمَرُ الْأَرَاكِ .

وَالجِهَاضُ ، بِالْكَسْرِ : الْمُمَانَعَةُ . وَمِنْهُ حَدِيثُ

مُحَمَّدِ بْنِ مَسْلَمَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ فَصَدَّ يَوْمَ أُحُدٍ
رَجُلًا ، قَالَ : لَجَاهِضِي عَنْهُ أَبُو سُفْيَانَ ، أَيْ

مَا نَعْنِي .

وَالجَهْضُ ، بِالْكَسْرِ : الْوَلَدُ الَّذِي أَلْقَتْهُ النَّاقَةُ
قَبْلَ أَنْ يَسْتَبِينَ خَلْقَهُ .

* ح - نَاقَةٌ جَهَاضَةٌ : هَرِيمَةٌ .

وَالجَاهِضَةُ : الْجَحْشَةُ الْحَوْلِيَّةُ .

وَالبَعِيرُ الْجَاهِضُ الْغَارِبُ : هُوَ الشَّاحِصَةُ

الْمُسْرَتِفَعَةُ .

* * *

(ج ي ض)

ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : هُوَ يَمِينِيُّ الْجَيْصِيِّ ، بِكَسْرِ الْجِيمِ

وَفَتْحِ الْبَاءِ ، وَهِيَ مَشِيَّةٌ يَخْتَالُ فِيهَا صَاحِبُهَا
قَالَ رُوَيْبَةُ :قَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُرِيدُ رَجُلَيْنِ خَائِفَيْنِ .
وَيُرْوَى جَزَاضٌ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هَمَّانٌ
خَنَقَاهُ . رَاخَاهُمَا : فَرَجَهُمَا .

* ح - ذُو أُجْرَاضٍ : مِنْ أَقْبَالِ أَلْهَانَ .

* * *

(ج رف ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : رَجُلٌ
جُرَافِضٌ وَجُرَامِضٌ : ثَقِيلٌ وَخَمٌّ .

* * *

(ج ر م ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : رَجُلٌ
جُرَامِضٌ وَجُرَامِضٌ : ثَقِيلٌ وَخَمٌّ .

* * *

(ج ض ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . قَالَ الْكِسَائِيُّ وَأَبُو زَيْدٍ :
جَضَّضْتُ عَلَيْهِ بِالسَّيْفِ : حَمَلْتُ عَلَيْهِ . وَقَالَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ جَضَّضْتُ بِالتَّشْدِيدِ . قَالَ :

وَجَضَّضْتُ : إِذَا مَشَى الْجَيْصِيُّ ، وَهِيَ مَشِيَّةٌ فِيهَا تَجَجَّرُ .

* ح - جَضَّضْتُ الْبَعِيرُ : عَدَا عَدْوًا شَدِيدًا .

(١) في «اللسان» قال أبو زيد : جضض عليه : حمل . ولم يخض سفنا ولا غيره .

(٢) في القاموس التجضض : العدو الشديد ، وفي التاج : جضض البعير كما في العباب .

(٣) الفائق : ٢٢٧/١ . (٤) ضبط في القاموس : ككفف وخطأ . شارحه ومتربه كما هنا .

(٥) في اللسان ابن الأعرابي .

(١)
مِنْ بَعْدِ جَذْبِي الْمِشِيَّةِ الْحَيْضِيِّ
فِي سَلْوَةِ عِشْنَا بِذَلِكَ أَيْضًا
الْأَبْضُ : الدَّهْرُ .

وَجَبَّضَ : عَدَلَ . قَالَ رُؤْبَةُ :
وَجَبَّضُوا عَنْ قَصْرِهِمْ وَجَبَّضُوا
هَنَا وَهَنَا فَاسْتَخَفَّ الْحَقْفُضُ

* ح - وَالْمَجَابِضَةُ : الْمَفَاخِرَةُ .

فصل الحاء

(ح ب ض)

الْحَبُّضُ ، بِالتَّحْرِيكِ : بَقِيَّةُ الْحَيَاةِ .
وَجَبُوضَةٌ مِثَالُ سَبُوحَةٍ : قَرْيَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ
شِبَامَ وَتَرِيمٍ .
وَجَبَّضَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَخَمَّضَ عَنْهُ : أَيْ سَبَخَ عَنْهُ
وَوَخَّفَ عَنْهُ .

* ح - جَبَّضَ لَنَا بَشِيءًا ، أَيْ أَهْطَانَا .

وَجَبَّضَ الدَّهْرُ : ضَرَبَانَهُ .
وَحَيْضٌ : جَبَلٌ قَرِيبٌ مِنْ مَعْدِنِ نَبِيِّ سَلِيمٍ .
* * *
(ح ر ض)
الْحَارِضَةُ وَالْحَرَضُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الَّذِي لِأَخِيرِ
عِنْدَهُ . قَالَ :

يَارُبَّ بَيْضَاءَ لَهَا زَوْجَ حَرَضٍ

حَلَالَةَ بَيْنِ عَرَبِيٍّ وَحَمَضٍ

وَحَرَضٌ أَيْضًا : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ .

وَالْحَرَاضَةُ : سُوقُ الْأَشْنَانِ .

وَالْحَرَاضُ : الَّذِي يُوقَدُ عَلَى الْحَمَصِ ، قَالَ
عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

مِثْلُ نَارِ الْحَرَاضِ يَجْلُو ذُرَى الْمَرْزِ

نِ لِمَنْ شَامَهُ إِذَا يَسْتَبِيرُ

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : شَبَّهَ الْبَرْقَ فِي سُرْعَتِهِ

وَبَيَّضَهُ بِالنَّارِ فِي الْأَشْنَانِ لِسُرْعَتِهَا فِيهِ .

- (١) ديوانه : ٨٠ (٢) ديوانه : ١٧٧ (المنسوب إليه) . (٣) في التاج من أعمال حضرموت .
(٤) في معجم البلدان : يمتد الحاج إلى مكة . (٥) ضبط في الفاموس بقوله ككنيف وسيأتي في آخر المادة .
(٦) في اللسان عن الأصمى : لا خير فيه . (٧) المشطوران في معجم البلدان (حمض) وبعدهما مشطور ثالث :

* ترميك بالطرف كاترى القرض *

وحمض وعريق بالتصغير موضعان بين البصرة والبحرين .

(٨) من جهة مكة ، وفي معجم البلدان : نزله حرص بن خولان بن عمرو بن مالك بن حمير فسمى به .

(٩) البيت في ديوانه / ٨٥ ، واللسان ، والمباب .

وَحَرِضُ التَّوْبِ: إِذَا بَلَى حَرَضُهُ، أَيْ حَاشِيَتَهُ
وَوَطْرَتُهُ وَصَفِيَّتُهُ .

* ح - أَحْرَضُ: جَبَلٌ فِي بِلَادِ هَذِيلَ .

وَحَارَضَ: ضَارَبَ بِالْقِدَاحِ .

وَالْأَحْرَضُ: الْمُتَفَتِّتُ أَشْفَارَ الْعَيْنِ .

وَذُو حَرِضٍ: مَوْضِعٌ عِنْدَ أَحَدٍ .

وَذُو حَرِضٍ: مَوْضِعٌ أَوْ وَادٍ عِنْدَ النَّقْرَةِ .

وَحَرَضٌ: إِذَا صَارَ ذَا حَرَضَةٍ، وَهُوَ أَمِينٌ

الْمُقَامِرِينَ .

وَحَرَضٌ: إِذَا لَقَطَ الْعُصْفُورُ .

وَحَرَاضِيَانِ: وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْقَبِيلَةِ ^(٦)

وَحَرَاضٌ: مَوْضِعٌ قُرْبَ مَكَّةَ حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى

بَيْنَ الْمَشَاشِ وَالْعَمِيرِ . ^(٧)

وَحَرَاضَةٌ وَيُقَالُ حَرَاضَةٌ: مَاءٌ لَجِشَمَ بِنَجْدِ . ^(٨)

وَرَجُلٌ حَرِضٌ، بِكَسْرِ الرَّاءِ، لَفِةٌ فِي حَرِضٍ

بِفَتْحِهَا .

وَجَمَلٌ حَرَضَانٌ، وَنَاقَةٌ حَرَضَانٌ، بِالضَّمِّ:
سَاقِطٌ .

وَأَحْرَضَهُ عَلَى الشَّيْءِ، إِحْرَاضًا، يَمِثُلُ حَرَضَهُ
تَحْرِيطًا .

وَقَالَ اللَّجْبَانِيُّ: حَارَضَ عَلَى الْعَمَلِ، إِذَا دَاوَمَ
عَلَيْهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: حَرَضَ: شَغَلَ بِضَاعَتِهِ
فِي الْحَرِضِ ^(١) .

وَحَرَضَ تَوْبَهُ: صَبَّغَهُ بِالْإِحْرِيضِ ^(٢) .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ الرَّاجِزُ:

مَلْتَمِبٌ كَلَهَبِ الْإِحْرِيضِ ^(٣)

يُزْجِي حَرَاطِيمَ غَمَامٍ بِيضِ

وَالرَّوَايَةُ يَجْمَلُونَ حَرَاطِيمَ لِأَنَّهُ يَصْفُ الْبَرْقِ،

وَالْبَرْقُ يَجْمَلُ وَلَا يُزْجِي، وَإِنَّمَا يُزْجِي الرِّيحُ، وَقَبْلَهُ:

أَرَقَّ عَيْنَيْكَ عَنِ الْغَمُوضِ

بَرْقٍ سَرَى فِي عَارِضِ نَهْوِضِ

(١) الحرض: الأثنان وضبطه سيبويه بضمة، وكذا هو في المقاييس (حرض) .

(٢) الإحريض: العصفور (٣) الأربعة الأشرار في نوادر أبي زيد: ٢٢٢

(٤) من باب (فرح) وفي (القاموس) من باب التفعيل على مقتضى سياقه فقد عطفه على حرض، وصدوب شارحه

باب (فرح) فيما للعباب، على أن في نسخة (ح) التي يقال إنها نسخة الفيروزبادي حرض بشدة فوق الراء .

(٥) في معجم البلدان: موضع في جبال هذيل، ثم قال: سمى بذلك لأن من شرب من مائه حرض، أي قدت معدته .

(٦) ضبطه في (القاموس) بقوله: (كفرح) . (٧) في معجم البلدان: وهناك كانت العزى فيما قبل .

(٨) انتصر في معجم البلدان على الفتح، قال: بالفتح ثم التخفيف (أي تخفيف الراء) .

(ح ر ف ض)

أهمله الجوهري، وقال الليث: ناقة حَرَفِضَةٌ،
أى كَرِيمَةٌ. وأنشد:

* وَقَلَصَ مَهْرِيَّةَ حَرَفِضٍ (١) *

وقال شمر: إبل حَرَفِضٌ: مَهَازِيلُ ضَوَامِرُ.

* * *

(ح ض ض)

الحَضُّ، بالضم: الاسمُ من الحَضِّ مِثْلُ
الضَّعِيفِ، قاله ابن دريد.

قال: والحَضُّضُ: ضَرَبٌ مِنَ النَّبْتِ عَنِ
أَبِي مَالِكٍ (٢).

وَأَحْتَضَضْتُ نَفْسِي لِفُلَانٍ وَأَتَضَضْتُهَا: إِذَا
اسْتَرَدَدْتُهَا.

وقال الجوهري: وأنشد لِحَمِيدِ الأَرْقَطِ
يَصِفُ فَرَسًا:

* وَأَبَا يَدُقُّ الحَجَرَ الحَضِيًّا *

قوله يَصِفُ فَرَسًا، غَلَطٌ، وَإِنَّمَا يَصِفُ حِمَارًا
وَحَيْشًا، وَقَبْلَهُ:

كَلَفَهَا شَاوَأَ عَصَبِيًّا
مُسْتَحِمِلًا أَكْفَالَهَا الصِّيَا
إِذَا عَلَا أَمْعَزُ أَوْ قَرِيبًا
أَوْ جَرَلَ الصُّوَّةَ أَخْشِيًّا
رَاحَ صَدُوحُ النَّهْمِ حَشْرَجِيًّا
يَكْسُو الصُّوَى أَسْمَرَ صُلِيًّا
الصَّيْبِيُّ: مُسْتَدَقُّ اللُّحْيِ.

* ح - الحَضَوُضِيُّ: البَعْدُ.
والْحَضَوُضِيُّ: النَّارُ.

وَحَضَوُضِيٌّ: جَزِيرَةٌ كَانَتْ العَرَبُ تَنْتَهِي إِلَيْهَا
خُلَمَاءَهَا. وَيُقَالُ لَهَا الحَضَوُضُ.

والْحَضَوُضُ (٣): نَهْرٌ كَانَ بَيْنَ القَادِسِيَّةِ وَالْحِجْرَةِ
وَالْحَضَوُضَاةُ: الضَّوْضَاةُ.

وَأَخْرَجْتُ إِلَيْهِ حَضِيضِي، أَيْ مَلِكَ يَدِي.

وَمَا عِنْدَهُ حَضَضٌ وَلَا بَضَضٌ، أَيْ شَيْءٌ.

* * *

(ح ف ض)

الأَحْفَاضُ فِي قَوْلِ عَمْرٍو بْنِ كَلْتُمِ:

وَمَنْ إِذَا عِمَادُ الحَيِّ نَحَرَتْ

عَنِ الأَحْفَاضِ تَمْنَعُ مِنْ يَلِينَا (٥)

(٢) فِي الجَهْرَةِ: ١/١٣٧: وَلَمْ يَجِئْ بِهِ غَيْرُهُ.

(١) اللِّسَانُ. وَالعِيَابُ.

(٢) جَزِيرَةٌ، وَفِي مَعْجَمِ البُلْدَانِ: جَبَلٌ فِي العَرَبِ.

(٤) فِي مَعْجَمِ البُلْدَانِ ضَبَطَ بِالحَرَكَاتِ بَضْمَةً فَوْقَ الحَاءِ. وَقَدْ نَظَرَهُ فِي القَامُوسِ بِقَوْلِهِ كَصَبُورٍ.

(٥) البَيْتُ: ٤١ مِنْ مَمْلُوقَتِهِ (شرح الزُّرِّيِّ/٢٤٨).

قِيلَ هِيَ عَمْدُ الْأَخْيَةِ .

وَيُقَالُ : حَفَّضَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَحَبَّضَ عَنْهُ ،
أَي سَبَّخَ عَنْهُ ، وَخَفَّفَ .
وَقَدْ سَمَّوْا مُحَفِّضًا .

* ح - الحَفَّضُ : صِغَارُ الْإِبِلِ أَوَّلُ مَا يُرَكَّبُ .
وَأَرْضٌ مُحَفِّضَةٌ ، أَيْ يَابِسَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : وَمِثْلُ « نَأْتَاهُمْ » : « يَوْمَ
يَوْمِ الْحَفِيفِ الْمَجْرُورِ » . قَالَ : وَلَهُ حَدِيثٌ .
وَالْحَدِيثُ : أَنَّ رَجُلًا كَانَ لَهُ عَمٌّ قَدْ كَبُرَ وَشَاخَ
فَكَانَ ابْنُ أَخِيهِ لَا يَزَالُ يَدْخُلُ بَيْتَ عَمِّهِ وَيَطْرَحُ
مَتَاعَهُ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ ، فَلَمَّا كَبُرَ أَتَرَكَ لَهُ بَنُو أَخِيهِ
فَكَانُوا يَفْعَلُونَ بِهِ كَمَا كَانَ يَفْعَلُهُ بِعَمِّهِ ، فَقَالَ :
« يَوْمَ يَوْمِ الْحَفِيفِ الْمَجْرُورِ » ، أَيْ هَذَا بِمَا فَعَلْتُ أَنَا
بِعَمِّي .

* * *

(ح ف ر ض ض)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرَةُ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ فِي « أَلْب » : حَفَّرَضُضٌ
مِثَالُ شَمْرَدِيلٍ ، جَبَلٌ مِنَ السَّرَاةِ فِي شِقِّ تِهَامَةَ .

(ح م ض)

يُقَالُ : حَمَّضْتُ عَنْ فُلَانٍ : إِذَا كَرِهْتَهُ .
وَحَمَّضْتُ بِهِ : إِذَا اشْتَهَيْتَهُ .

وَيُقَالُ لِلذِّي فِي جَوْفِ الْأَتْرَجِ حُمَاضٌ .
وَقَدْ سَمَّوْا حَمِيضَةً ، مِثَالُ جُهَيْنَةَ .

وَإِذَا حَوَّلْتَ رَجُلًا عَنْ أَمْرٍ ، يُقَالُ : قَدَّ
أَحْمَضْتَهُ .

وَحَمَضٌ : مَاءٌ مَعْرُوفٌ لِبَنِي تَمِيمٍ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ : أَرْضٌ حَمِيضَةٌ ، أَيْ كَثِيرَةُ
الْحَمِيضِ . وَأَرْضُونَ حَمَضٌ .

(٢) حَمِيضَةٌ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ : قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ
الْيَمَنِ .

* ح - أَحْمَضَتِ الْإِبِلُ : وَمِثْلُ حَمَّضْتُ (٣) .

والتَّحْمِيضُ : التَّفْخِيضُ فِي الْبُضْعِ .

والمُسْتَحْمِضُ مِنَ الْأَبْيَانِ : الْبَيْطِيُّ الرَّؤُوبِ .

وَحَمَضٌ : وَإِذْ قَرِيبٌ مِنَ الْيَمَامَةِ .

(٤) وَيَوْمَ حَمَضِي : يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .

(١) الجوهرة : ١٦٦/٢ - المستقصى : ٤١٥/٢ رقم : ١٥٤٣ ، وأورد أصل المثل فقال : أصله أن قرأوا أرقموا
بقوم ونفوضوا خيأهم واستأصلوهم ثم دالت للفار عليهم كرة بغازوهم ، فقالوا ذلك . يضرب في الانتقام والمجازاة .

(٢) في معجم البلدان : من قرى مَثَرْنَ أَرْضِ الْيَمَنِ . (٣) حمضت : من حد نفعها ، والمعنى : أكلت الحمض .

(٤) هو يوم قراقرز ، كما في معجم البلدان ، وهو أيضا يوم ذى قار الأكبر (البلدان/قراقرز) وانظر أيام العرب نهاية الأرب

(ح وض)

ابن دريد : حَضَّتُ الْمَاءَ : جَمَعْتَهُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمَهْزُومِ الصَّدْرِ : حَوْضُ الْجَمَارِ ،
وَهُوَ سَبٌّ .

* ح — ذُو الْحَوْضَيْنِ : عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ هَاشِمٍ .
وقال عليٌّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

* أَنَا ابْنُ ذِي الْحَوْضَيْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ *

وَذُو الْحَوْضَيْنِ أَيْضًا : وَاسْمُهُ الْحَسَنُ مِنْ
عَسَانِ .

* * *

(ح ي ض)

التَّحْيِضُ : التَّسْيِيلُ . قَالَ عُمَارَةُ ^(١) :

أَجَالَتْ حَصَاهُنَّ الذُّوَارِي وَحَيَّضَتْ

عَلَيْهِنَّ حَيْضَاتُ السُّيُولِ الطَّوَائِمِ

وحاضٌ وجاهضٌ وحاصٌ بمعنى واحد ، عن
اللَّجَيَانِيِّ .

* ح — حَيْضٌ : شِعْبٌ بِتِهَامَةَ لِهَذَا بَلَدٍ ،
يَمُحَى مِنْ السَّرَاةِ . وَقِيلَ جَبَلٌ بِنَخْلَةَ ^(٢) .

وحَيَّضَ : إِذَا جَامَعَ فِي الْحَيْضِ .

فصل الخاء

(خ رض)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الْخَرِيْبِيَّةُ : الْجَارِيَةُ الْحَدِيثَةُ
السِّنِّ النَّارَةُ الْبَيْضَاءُ ، وَجَمْعُهَا خَرَائِضُ ، ذَكَرَهَا
الْأَزْهَرِيُّ فِي التَّلَاثِيِّ .

وفي كتاب الليث في الرباعي : الْخَرِيْبِيَّةُ ،
بِالْكَسْرِ ، وَقَالَ : امْرَأَةٌ خَرِيْبِيَّةٌ : شَابَةٌ ذَاتُ
تَرَارَةٍ ، وَالْجَمْعُ خَرَائِضُ ، وَأَعَادَهَا الْأَزْهَرِيُّ فِي
رُبَاعِيِّ الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ ، وَالصَّوَابُ مَا ذَكَرَهُ
الليث .

* * *

(خ ض ض)

الْخَضِيصُ : مَكَانٌ مَتَرِبٌ تَبَلُهُ الْأَمْطَارُ .

وَالْخَضْخَاضُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّفْطِ ، أَسْوَدٌ رَقِيقٌ

لَا تَخْتَوِرُ فِيهِ ، يَهْتَبُ بِهِ الْإِبِلُ الْجَرْبُ ، وَلَيْسَ
بِالْقَطِرَانِ ، لِأَنَّ الْقَطِرَانَ عَصَاةَ شَجَرٍ ، أَسْوَدٌ خَائِرٌ
يُدَاوِي بِهِ دَبْرَ الْبَعِيرِ ، وَلَا يُطْلَى بِهِ الْجَرْبُ .

(١) هو عمارة بن عقيل . والبيت في (اللسان) : « طعم » . الذراري : الرياح .

(٢) هو : الميل والعدول عن القصد .

(٣) في معجم البلدان : نجد ، وما هنا موافق لما في العباب (وانظر : « التاج ») .

* ح - خَضَائِضُ: اسمٌ لِلجَنُوبِ لَا تُصْرَفُ .
وَحَفْضٌ: إِذَا حَلَّى جَارِيَتَهُ بِالْحَضَائِضِ .
(٤)

* * *

(خ ف ض)

يُقَالُ: فُلَانٌ حَافِضُ الْجَنَاحِ، وَحَافِضُ الطَّيْرِ:
إِذَا كَانَ وَقُورًا سَاكِنًا .

وَقَالَ اللَّيْثُ: التَّخْفِيفُ: مَدُّكَ رَأْسَ البَعِيرِ
إِلَى الأَرْضِ لِتَرْكِبِهِ ، وَأَنشَدَ لِهَيْمَانَ بْنِ قُحَافَةَ:
* يَكَادُ يُسْتَعْصَى عَلَى مُحْفِضَةٍ *
(٥)

وَالْحُسُوفُ الْمُنْحَفِضَةُ: مَاعِدَا الْمُسْتَعْلِيَّةِ .
وَالْمُسْتَعْلِيَّةُ: الأَرْبَعَةُ الْمُطَبَّقَةُ ، وَالْحَاءُ وَالغَيْنُ
الْمُعْجَمَتَانِ وَالْقَافُ .

* ح - الأَخْفِاضُ: الأَنْفِاضُ .

* * *

(خ وض)

أَبُو عَمْرٍو: الخَوْضَةُ ، بِالْفَتْحِ ، اللُّؤْلُؤَةُ .
وَسَيْفٌ خَبِضٌ: إِذَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ أَيْلِثٍ وَحَدِيدٍ
ذِكِيرٍ ، وَأَصْلُهُ خَبِوضٌ عَلَى قَيْعِلٍ .

وَالخُضَائِضُ ، بِالضَّمِّ: الضَّخْمُ الحَسَنُ مِنْ
الرِّجَالِ ، وَالجَمْعُ خَضَائِضُ ، بِالْفَتْحِ ، مِثْلُ
قُنَاقِينِ وَقِنَاقِينَ .

وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ: جَمَلٌ خُضَائِضٌ وَخُضَيْضٌ
مِثَالُ عَلَاطِيطٍ وَعَلِيطٍ ، وَخُضَيْضٌ مِثَالُ هُدُودٍ: إِذَا
كَانَ يَتَمَخَّضُ مِنْ لِينِ البَدَنِ وَالسَّمَنِ .
(١)

وَقَالَ اللَّيْثُ: خَضَخَضَتُ الأَرْضُ: إِذَا قَابَلَتْهَا
حَتَّى يَبْصُرَ مَوْضِعُهَا مُثَارًا رِخْوًا ، إِذَا وَصَلَ إِلَيْهَا
المَاءُ أَنْبَتَتْ .

وَخَضَخَضَ الحِمَارُ الأَنَانَ: إِذَا خَالَطَهَا .
وَالخَضَخَضَةُ: الإِسْتِمْنَاؤُ بِالْيَدِ . وَسُئِلَ ابْنُ
عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا ، عَنِ الخَضَخَضَةِ فَقَالَ:
هِيَ خَيْرٌ مِنَ الرِّزِيِّ ، وَيَكْلَحُ الأَمَةُ خَيْرٌ مِنْهُ ، وَهُوَ
اسْتِزْئَالُ المَتَى فِي غَيْرِ الفَرَجِ .

وَقَالَ سَمُرٌ فِي كِتَابِهِ: فِي الرِّيحِ الخُضَائِضُ
وَزَعَمَ أَبُو خَيْرَةَ أَنَّهَا شَرْقِيَّةٌ يَدُوبُ مِنَ المَشْرِيقِ ، وَلَمْ
يَعْرِفْهَا أَبُو الدُّقَيْشِ ، وَزَعَمَ المُسْتَجْعِبُ أَنَّهَا تَهَبُ بَيْنَ
الصَّبَا وَالدُّبُورِ ، وَهِيَ الشَّرْقِيَّةُ أَيْضًا ، وَالإِيرِ .

(٢) الفائق: ١/٢٥٤

(١) في (اللسان) البدن [بالتحريك] والبدن بالضم: السمن .

(٣-٢) ما بين الرقبين ساقط من جميع النسخ ، وهو من زيادة بخط المرئضى الزبيدي بهامش نسخة (د) التي راجعها وأفاد بها ، والعبارة المذكورة في (اللسان) أيضا . (٤) الخضاض: اليسير من الحلى . (٥) (اللسان)

(٦) عقد اللسان ترجمة للقاء والياء والضاد . وذكر فيها هذه الكلمة وتابع القاموس الصغاني في اعتبارها وأوية العين .

* ح - اختاَضَ ونَحَوَضَ، أى خاض .

والنَحْوُضُ : بلد . وقال الأصمعي : هو وادٍ
بشَقِّ عُمان .

فصل الدال

(دأض)

أهمله الجوهري . وقال الباهلي : الدَأْضُ
والدَأْضُ والدَأْظُ : السَّمْنُ والامتلاءُ والألَّا يُكُونُ
في الجُلُودِ نُقْصَانٌ ، وَأَشَدُّ في المعاني :^(١)

وقَدْ فَدَى أعناقهنَّ المحضُ
والدَأْضُ حتَّى لا يُكُونَنَّ غَرَضُ

أى فداهنَّ الباننَّ من أن يُتَحَرْنَ . والغَرَضُ :
أن يكونَ في جُلُودِها نُقْصَانٌ .

(دح ض)

أبو سعيد : دَحَضَ يَرِجِلُهُ ودَحَضَ بها : إذا
فَحَصَ بها .

ودَحِيضَةٌ ، مُصَغَّرَةٌ : ماءٌ لَبَنِي تَمِيمٍ .^(٢)

قال الأعتشى :

أَتَمِّسِينَ أَيامًا لنا بدَحِيضَةٍ
وأيامنا بينَ البِدِيِّ قَهْمِيدٍ^(٣)

(دخض)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الدَخْضُ :
سُلْحُ السَّماعِ ، وأكثُرُ ما يُوصَفُ به الأسدُ .
يُقَالُ : دَخَّضَ الأسدُ دَخْضًا ، والدَخاضُ الاسمُ
منه .

(دضض)

* ح - ابن الأعرابي : دَضَّ ، ودَضَّ : إذا
خَدَمَ سائِسًا .

(دفض)

* ح - دَفَضَ^(٥) : شَدَخَ .

(دهض)

* ح - أَدَهَضَتِ النَّاقَةُ : أَجْهَضَتْ .^(٦)

(دىض)

* ح - الدَيْضِيُّ : الاِخْتِيالُ .^(٧)

(١) في اللسان : وأشد الباهل في المعاني . والبيت في اللسان .

(٢) ضبطت في معجم البلدان (دحضة) بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت رصاد معجمة ثم قال : وجاء في شعر الأعتشى

دحضة مصغرا ، ورفق اللسان بين الماء . فجعله دحضة والموضع فجعله بالتصغير .

(٣) الصبح المنير : ١٣١ (ق : ٣/٢٨) . (٤) أهمله صاحب اللسان أيضا .

(٥) في اللسان : يمانية ، قال ابن دريد : وأحسبهم يستعملونها في لحاء الشجر إذا دق بين حجرين . ولم أعثر عليها في الجمهرة

المطبوعة . (٦) أهمله صاحب اللسان أيضا . (٧) أهمله صاحب اللسان أيضا .

فصل الراء

(رب ض)

الرَبَّاضُ، بالفتح والتشديد: الأَسَدُ.

والرَبِضَةُ، بالتحرّيك^(١): مَقْتَلُ كُلِّ قَوْمٍ قَتَلُوا

فِي بَقْعَةٍ وَاحِدَةٍ.

وقال أبو زيد: الرَبِضُ: سَيْفٌ يُجْعَلُ مِثْلَ

النَّطَاقِ، فَيُجْعَلُ فِي حَقْوَيِ السَّاقَةِ حَتَّى يُجَاوِزَ

الْوَرَكَيْنِ مِنَ النَّاحِيَتَيْنِ جَمِيعًا، وَفِي طَرَفَيْهِ حَلَقَتَانِ

يُعْقَدُ فِيهِمَا الْأَنْسَاعُ.

وقال ابن الأعرابي: الرَبِضُ والرَبِضُ^(٢)

والرَبِضُ: الزَّوْجَةُ، أَوِ الْأُمُّ، أَوِ الْأَخْتُ تُعْرَبُ

ذَا قَرَأَتْهَا.

وقال الجوهري: وَقَوْلُهُمْ: دَعَا بِلِئَانِهِ

يُرَبِّضُ الرَّهْطَ، أَيْ يُرْوِيهِمْ حَتَّى يَتَقَلَّبُوا

فَيَرَبِّضُوا، وَمَنْ قَالَ يُرَبِّضُ الرَّهْطَ فَهُوَ مِنْ

أَرَأَضَ الْوَادِي، وَالصَّوَابُ أَنْ يُقَالَ:

وَفِي الْحَدِيثِ دَعَا بِلِئَانِهِ، فَإِنَّ هَذَا فِي حَدِيثِ أُمِّ مَعْبِدٍ^(٣)

الْحِزَابِيَّةِ فِي الْمِجْرَةَ، أَيْ دَعَا النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ. وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا: وَمِنْهُ قَوْلُ

ذِي الرُّمَّةِ:

تَجْرَفَ كُلُّ أَرْطَاةٍ رِبُوضٍ

مِنَ الدَّهْنِ تَرَبَّعَتِ الْحِبَالُ^(٤)

وَهُوَ تَصْغِيفٌ، وَالزَّوَايَةُ: تَفَرَّتْ، أَيْ صَارَتْ

الْأَرْطَاةُ فِي فُرُوجِ حِبَالِ الرَّمْلِ.

وقال ابن الأعرابي: الْمَرِيضُ وَالْمَرِيضُ^(٥)

وَالرَّبِضُ: مُجْتَمَعُ الْحَوَايَا.

وقال ابن دريد: الرَّبِضَةُ، بِالضَّمِّ: الْقِطْعَةُ

الْعَظِيمَةُ مِنَ التَّرِيدِ، فَإِذَا قَالُوا جَاءَنَا بِتَرِيدٍ كَأَنَّهُ

رَبِضَةُ الْأَرْتَبِ، كَسَرُوا.

وقال شمر: الرَّبِضُ: مَامَسَ الْأَرْضَ مِنَ الشَّيْءِ.

* ح - ابن الأعرابي: التَّرْبَاضُ: الْعَصْفُ.

وَرَبَّضْتُهُ أَرَبَّضُهُ وَارَبَّضُهُ، أَيْ أَوَيْتُ إِلَيْهِ.

- (١) في اللسان: الرِبِضَةُ بِمَجْرَمَةِ الْكِسْرِ تَحْتَ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْبَاءِ. وَفِي الْقَامُوسِ ضَبَّهَا بِالْعِبَارَةِ فَقَالَ بِالْكَسْرِ أَيْ مَعَ سُكُونِ الْبَاءِ عَلَى حَسَبِ قَاعِدَتِهِ، وَعَلَى شَارِحِهِ فَقَالَ: وَضَبُّهُ الصَّاعَاتِي فِي التَّكْلِمَةِ بِالتَّحْرِيكِ فَوَهْمٌ وَهُوَ فِي الْعِبَابِ عَلَى الصَّحَّةِ.
- (٢) زاد في القاموس لغة رابعة، وهي: الرِبِضُ بِضَمِّتَيْنِ. (٣) الحديث بتسامه في الفائق: ٧٧/١.
- (٤) اللسان وانظر (جوف)، ديوانه: ٤٣٢. الحبال: الرمال المستطيلة.
- (٥) كجلس ومقعد وزاد في التاج: (الرِبِضُ) بِالتَّحْرِيكِ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَيْضًا.
- (٦) الجهمرة: ٢٦١/١، وفي (القاموس) اقتصر في معنى الجئمة على الكسر لأنه عطفها على مانص عليه بقوله: بالكسر. وفي اللسان اقتصر على الضم في المئينين إلا في حديث: كَرَبَضَهُ الْعَزْرَفَقَالُ: وَرَوَى بِكسر الراء أَيْ جَشَّتْهَا.
- (٧) في (التاج): كذا في العباب (عن ابن الأعرابي)، وقد سبق أن ابن الأعرابي رجع عن اللغة الثانية.

(رح ض)

الليث : المِرْحَصَةُ : مَا يَتَوَضَّأُ بِهِ ، مِثْلُ كَنْبِفِ
والمِرْحَاضَةُ : شَيْءٌ يَتَوَضَّأُ بِهِ ، كَالتَّوْر ، عَنْ
ابن الأعرابي .

وَالرَّحَاضُ : الْأَسْمُ مِنَ الرَّحْضَاءِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .
وَقَدْ سَمَّوْا رَحْضَةً ، بِالتَّحْرِيكِ : وَرَحَاضًا ،
بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

* ح - الرَّحْضُ : الشَّيْءُ وَالْمَزَادَةُ الْخَالِقُ .
وَالرَّحِضِيَّةُ : قَرْيَةٌ لِلأَنْصَارِ مِنْ تَوَاحِي الْمَدِينَةِ .^(١)

* * *

(رض ض)

ابن السكيت : المِرْضَةُ وَالمِرْضَةُ : تَمْرٌ يَنْبَغُ
فِي اللَّبَنِ فَيُصْبِحُ الْجَارِيَةَ تَنْشُرُهُ ، وَهِيَ الكُدْيَاءُ .

وقال الأصمعي : أَرْضُ الرَّجُلِ : إِذَا شَرِبَ
المِرْضَةَ نَقَلَ عَنْهَا ، وَأَنْشَدَ لَهُ جَبَّارٌ :
* ثُمَّ اسْتَحْشَوْا مَبِطَلًا أَرْضًا ^(٢) *

وقال أبو زيد : المِرْضَةُ : الأَكْلَةُ وَالشَّرْبَةُ إِذَا
أَكَلْتَهَا أَوْ شَرِبْتَهَا أَرْضْتَ عِرْقَكَ فَسَأَلْتَهُ .^(٣)

وَالرَّضْرُضُ : الرِّضْرَاضُ ^(٤) .

* ح - الفَرَسُ المِرْضَةُ : الشَّدِيدَةُ العَدْوِ .

* * *

(رف ض)

ابن السكيت : فِي القِرْبَةِ رَفْضٌ مِنَ المَاءِ ،
بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ القَلِيلُ ، وَالتَّحْرِيكِ الَّذِي ذَكَرَهُ
الجوهري هُوَ قَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَمِنْ رَفِضٍ : إِذَا تَقَصَّدَ وَتَكَسَّرَ . قَالَ
أَمْرُؤُ القَيْسِ :

وَوَالِي ثَلَاثًا وَأَثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعًا

وَغَادَرَ أُخْرَى فِي قَنَاءِ رَفِضٍ ^(٥)

أَيَّ صَرَّعَ ثَلَاثًا عَلَى السُّيُولِ وَتَرَكَ فِي الأُخْرَى
قَنَاءً مَكْسُورَةً .

وقال الفراء : أَرْضَ القَوْمِ إِذْ هُمْ : إِذَا
أَرْسَلُوها بِإِرعَاءِ .

(١) وهم صاحب التاج الصاغاني في ضبطه لهذه الكلمة ممتدا على أنها ليست في معجم البلدان وأن الموجود وهو رحيضة كسفيته ورحيضة بالتصغير ، وما أثبت الصاغاني هو في معجم البلدان بنصه ، فالزبيدي مع إجلال قدره وأهم في توجيهه .

(٢) اللسان - ديوانه : ٢٥

وقبله :

* فجمعوا منهم فضيضا قضا *

وقد استشهد بهذا المشطوره على أرض الرجل : ثقل وأبطأ (دون قيد شرب المرصه) .

(٣) في القاموس رَضَتْ عِرْقَكَ ، وما هنا هو نص أبي زيد . (٤) الرضراض : الحصى أو مادق منه .

(٥) اللسان - ديوانه ٧٦ (ط . دار المعارف) .

وَرَفَضَ الشَّيْءُ ، إِذَا تَكَسَّرَ .
وَأَمَّا مَا أَنْشَدَهُ الْبَاهِلِيُّ :^(١)

إِذَا مَا الْحِجَازِيَّاتُ أَعْلَقْنَ طَنَبَتْ
بِمَيْثَاءَ لَا يَأْلُوكَ رَافِضًا صَخْرًا

فَأَعْلَقْنَ : مَلَقْنَ أَمْتَعْتَهُنَّ عَلَى الشَّجَرِ لِأَنَّهُنَّ فِي بِلَادِ
شَجَرٍ . طَنَبَتْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ ، أَيْ مَدَّتْ أَطْنَابَهَا
وَضَرَبَتْ خَيْمَتَهَا . بِمَيْثَاءَ : بِمَسِيلٍ سَهْلٍ . لَا يَأْلُوكَ :
لَا يَسْتَطِيعُكَ . وَالرَّافِضُ : الرَّامِي . يَقُولُ :
مَنْ أَرَادَ أَنْ يَرِيَّيَ بِهَا لَمْ يَجِدْ حَجَرًا يَرِيَّ بِهَ ، يُرِيدُ
أَنَّهَا فِي أَرْضِ دِمَّةٍ لَيْتَةٍ .

وقال الجوهري : وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* كَالْعَيْسِ فَوْقَ الشَّرْكَ الرَّافِضِ *

فَهِيَ الطَّرِيقُ الْمُتَفَرِّقَةُ ، وَالرَّاجِزُ رُؤْيَةٌ ، وَالرَّوَايَةُ
بِالْعَيْسِ ، وَقَبْلَهُ :

* يَقَطُّعُ أَجْوَازَ الْفَلَا انْقِضَاضِيَّ^(٢) *

أَيْ أَنْكَبَاشِيَّ بِهَا .

* ح - رَفَضَ الْوَادِيَّ وَأَسْتَرَفَضَ وَأَرَفَضَ :
انْقَسَحَ وَأَنْسَحَ .

(ركض)

شَمِيرٌ : يُقَالُ : فُلَانٌ لَا يَرْكُضُ الْحِجْنَ : إِذَا
كَانَ لَا يَدْفَعُ عَنْ نَفْسِهِ .

وَالرَّكَاضُ الدُّبَيْرِيُّ : رَاجِزٌ .
وَيُرْوَى قَوْلُ الشَّاعِرِ :^(٣)

وَمِرْكَضِيَّةٌ صِرِيحِيَّةٌ أَبُوهَا

تُهَانُ لَهَا الْفُلَامَةُ وَالْفُلَامُ .

بَكَسْرِ الْمِيمِ ، وَهُوَ نَعْتُ الْفَرَسِ أَنَّهَا رَكَاضَةٌ
تَرْكُضُ الْأَرْضَ بِقَوَائِمِهَا إِذَا عَدَّتْ وَأَحْضَرَتْ .

* ح - الْمِرْكُضُ : مِسْعَرُ النَّارِ ، وَقِيلَ هُوَ
الْإِسْطَامُ .

وَمِرَاكُضُ الْحَوِضِ : جَوَانِبُهُ^(٤) .

وَرَكْضَةُ جَبْرَيْلَ : مِنْ أَسْمَاءِ زَمْرَمَ .

* * *

(رمض)

أَبُو عَمْرٍو : الرَّمَضِيُّ مِنَ السَّحَابِ وَالْمَطَرِ : مَا
كَانَ فِي آخِرِ الصَّيْفِ أَوَّلَ الْخَرِيفِ ، فَالسَّحَابُ^(٥)

(١) فِي الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ : وَقَوْلُ عَمْرٍو بْنِ أَحْمَرَ الْبَاهِلِيِّ . وَالْبَيْتُ مِنْ شَوَاهِدِ الْقَامُوسِ .

(٢) السَّانُ ، دِيوَانُ رُؤْيَةَ : ٨١ : (٣) هُوَ أَوْسُ بْنُ غُلْفَاءَ الْحِجَمِيِّ كَمَا فِي السَّانِ (مَرْحُوحٌ) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ صَوَابٌ إِشَادَةٌ :

* وَمِرْكَضَةٌ صِرِيحِيَّةٌ أَبُوهَا *

لِأَنَّ قَبْلَهُ : أَهَانَ عَلَى مَرَامِ الْحَرْبِ زَغْفٌ مَضَاعَفَةٌ لَهَا حَلَقُ تَسْوَامِ

وَالْبَيْتُ فِي السَّانِ انظُرْ (مَرْحُوحٌ) .

(٥) فِي السَّانِ الْقَبِيْظُ وَأَوَّلُ ...

(٤) فِي التَّاجِ : جَوَانِبُهُ الَّتِي يَضْرِبُهَا الْمَاءُ .

والمراضُ، بالمفتح، والمراضتان، والمرائضُ :^(٤)

مواضعُ، قال حسان بن ثابت :

ديارٍ لشعناءِ الفؤادِ وتربها

ليالي تحتل المراضُ ذنغلاً.^(٥)

* ح - رياضُ القطا : موضعٌ .

ورِياضُ الروضةِ : موضعٌ بأرضِ مَهْرَةَ .

ورَوْضٌ، لَزِيمُ الرِّياضِ .

* * *

فصل الشين

(ش ر ض)

الشرُّضُ، بالتحريك : الأرضُ الغليظةُ .

* * *

(ش ر ن ض)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال الليثُ : الشَّرْناضُ^(٨) :

الجملُ الضخمُ الطويلُ العنقُ

رَمِيضِي، والمَطْرُ رَمِيضِي، وإِتما سُمِّيَ رَمِيضِيًا لِأَنَّهُ يُدْرِكُ سَخُونَةَ الشَّمْسِ وَحَرَّهَا .

وقال مُدْرِكُ الكلابِي : ارْتَمَضَتِ الفَرَسُ الرَّجُلَ وارْتَمَزَتْ بِهِ، أَي وَتَبَّتْ بِهِ .

ورشيد بن رميظ مصغرين : شاعر .^(١)

* ح - الرَّمَضَةُ مِنَ النِّساءِ : الَّتِي تُحْمَكُ نِحْدُهَا نِحْدَها الأخرى

ويُجمع رَمَضانُ رَماضِينَ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ :

زَعَمُوا أَن بَعْضَ أَهْلِ اللِّغَةِ قال : أَرْمَضُ، وليس بالثبوت ولا المأخوذ به .

(روض)

الرَّيْضَةُ^(٢) : الرَّوْضَةُ، وَقَدْ جُمِعَ الرَّوْضَةُ رِياضانًا، مالِ الكَمَرِ، عَنِ اللَّيْثِ .

وعن ابنِ المُسَبِّبِ أَنَّهُ كَرِهَ المَرَاوِضَةَ^(٣) .

قال شَمْرُ : المَرَاوِضَةُ أَنْ تُواصِفَ الرَّجُلَ بِالسَّلْمَةِ لَبَسَتْ عِنْدَكَ، وَهِيَ بِنِعْ المَواصِفَةِ .

(١) من بنى عثرة .

(٢) الرِيضة : ككيسة (التاج) والذي في اللسان : الرِيضة (بدون تشديد الياء) .

(٣) الفساق : ١/١٣٠ هـ، وقوله هي بيع المواصفة، أي عند الفقهاء . وبعض الفقهاء يجيزها إذا وافقت السلعة الضيقة التي وصفها بها .

(٤) في معجم البلدان : بكسر الميم جمع مريض . قال : وبالمفتح قرأته بخط ابن إفلا . وهو الصحيح .

(٥) في معجم البلدان : تنية المراض بلفظ جمع مريض ، نبي بعد أن سمى به .

(٦) ديوانه : ٢١٨

(٧) في التاج : هو ما يستدرك به على الجماعة وكأنه لغة في شرز، بالزاي (فتأمل) .

(٨) في التاج : قال الصاغاني : لم أجده في ربايعي الشين من كتاب الليث .

(ش م رض)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الشمرضاص
 مثال حابلاب : شجرٌ بالخيزرة ، فأنكره الأزهري .
 ويقال : بل هي كلمة معاينة ، كما قالوا عهمخ^{دودي}
 فإذا بدأت بالضاد هدر .^(١)

* * *

فصل العين

(ع ج م ض)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
 العجمضى : ضربٌ من التمر ، مثال علندي .^(٢)

* * *

(ع رض)

العريض : جبل ، وقيل : موضع .

قال امرؤ القيس :

قعدتُ له وصحبتى بين ضارح

وبين بلاع يثلث فالعريض^(٣)

يثاث : مكان . وقد سموا عريضاً .

وعرض الفرس في عدوه : إذا عرض صدره^(٤)
 ومال برأيه .

وعرضت من إبل فلان عارضة ، بالكسر ،
 أى مرضت ، لغة في عرضت ، بالفتح . وينشد
 على هذه اللغة قول حماد بن زيد مائة البربوعى :
 إذا عرضت منها كهاة سمينه^(٥)

فلا تهدي منها وأنشيق وتجبج

وقال ابن الأعرابي : العارض : جانب
 العراق .

ورجل عرض ، بالكسر ، وامرأة عريضة :
 إذا كان يعترض الناس بالباطل .

والعارض ، بالكسر : حديدة يؤثر بها
 أخفاف الإبل ليعرف بها آثارها .

والعرضى ، مثال جيسى : النشاط ، عن ابن
 الأعرابي ، وأنشد لأبي محمد الفقعسى :

لقد بعثت سائياً مهضاً^(٦)

على ثنايا القصد أو عرضى

(١) في التاج : قال الصاغاني : لم أجد هذا اللفظ في تمامي كتاب الليث من حرف الشين .

(٢) في القاموس : زيادة : صغار ، عن ابن عباد ، كما في العباب . وفي الجمهرة ٣/٣٢٦ : لم يحنى به في الأثلة لأنه

اسمان جملا اسما واحدا ، مجم : وهو النوى . وض : واد .

(٣) البيت في اللسان . ديوانه (ط المعارف) : ٧٣ ، معجم البلدان (عريض) .

(٤) في اللسان ضبطه بحركات من باب ضرب ، وفي القاموس ضبطه من باب كتب .

(٥) البيت في اللسان واستشهد به على لغة الفتح التي قال إنها أجود .

(٦) البيت في اللسان واستشهد به على العرض وقد ذكر أيضا العرضى . سائيا : ساقيا بالدلو على الهمير .

أى يَمْرُ على أَعْرَاضٍ مِنْ نَشَاطِهِ .

وَعَرَضُ ، بِالضَّمِّ : بَلَدٌ .

وَأَعْرَضْتُ الْعِرْضَانَ : إِذَا جَعَلْتَهَا لِلْبَيْعِ .

وَعَرَضَ فُلَانٌ فَرِيضًا : إِذَا دَامَ عَلَى أَكْلِ

الْعِرْضَانَ .^(٢)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : عَرَضَ الرَّجُلُ : إِذَا

صَارَ ذَا عَارِضَةٍ وَقُوَّةٍ كَلَامٌ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمُعَارِضُ مِنَ الْإِبِلِ :

الْعَلُوقُ ، وَهِيَ الَّتِي تَرَامُ بِأَنْفِهَا وَتَمْنَعُ دَرَهَا .

وَيُقَالُ : جَاءَتْ فُلَانَةٌ بِوَالِدِهَا عَنْ عِرَاضٍ

وَمُعَارِضَةٍ : إِذَا لَمْ يَعْرِفْ أَبُوهَ . وَيُقَالُ لِلسَّفِيحِ :

هُوَ ابْنُ الْمُعَارِضَةِ . وَالْمُعَارِضَةُ : أَنْ يُعَارِضَ

الرَّجُلَ الْمَرْأَةَ فَيَأْتِيهَا بِإِلْكَاحٍ وَلَا مِلْكَ .

وَأَعْرَضَ الْفَائِدُ الْجُنْدَ : إِذَا عَرَّضَهُمْ وَاحِدًا

وَاحِدًا .

وَيُقَالُ : اسْتَعْرَضْتُ النَّاقَةَ بِاللَّحْمِ ، فَهِيَ

مُسْتَعْرَضَةٌ ، كَمَا يُقَالُ قُدِّمْتُ بِاللَّحْمِ ، وَقَالَ ابْنُ

مُقْبِلٍ :

قَبَاءٌ قَدْ لَحِقَتْ خَيْبِسَةً مِنْهَا

وَاسْتَعْرَضَتْ بَعْضُهَا الْمَتَبَّرُ^(٤)

وَيُقَالُ : هَذِهِ أَرْضٌ مُعْرِضَةٌ : يَسْتَعْرِضُهَا الْمَالُ

وَيَعْتَرِضُهَا ، أَيْ هِيَ أَرْضٌ فِيهَا تَبْتُ يَرَعَاهُ الْمَالُ

إِذَا مَرَّ فِيهَا .

وَقَدْ سَمَّوْا عَارِضًا وَمُعْرِضًا .

* ح - عَوْرِيضَاتٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْعِرْضُ : عِلْمٌ لِوَالِدٍ مِنْ أَوْدِيَةِ خَيْبَرَ ، وَهُوَ

الْآنَ أَمْتَرَةٌ . وَبِالْيَمَامَةِ عِرْضَانٌ : عِرْضُ شِمَامِ

وَعِرْضُ حَجْرٍ .

وَالْعِرْضُ^(٥) : جَبَلٌ بِالْمَغْرِبِ مُطَّلٌّ عَلَى مَدِينَةِ

فَاسٍ .

وَعَوَارِضُ الرَّجَائِزِ : مَوْضِعٌ .

وَعَرَّضَ : إِذَا بَاعَ مَتَاعًا بِالْعَرِضِ .

وَالْعَرُوضُ : الطَّعَامُ .

وَعَرَّضَهُ : أَطْعَمَهُ عَنِ الْقَرَاءِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : عَرَّضْتُ لَهُ تَعْرِضُ ، مِثْلُ

حَسِبْتُ تَحْسِبُ : لُغَةٌ شَاذَةٌ سَمِعْتُهَا .

وَالْعَرُوضُ : فَرَسٌ قُوَّةٌ مِنَ الْأَحْنَفِ بْنِ مُبَيْرِ

الْأَسَدِيِّ .

(١) في معجم البلدان بليد في بركة الشام يدخل في أعمال حلب الآن وهو بين تدمر والرصافة الهاشمية .

(٢) في اللسان الربيض ، والعرضان : جمع عريض . (٣) في اللسان : عرض (من غير تشديد ضبط حركات) .

(٤) البيت في اللسان : والعباب يرؤاة يرضيها . وخبيسة منها : حين بزلت ، وهي أفضى أسنانها وانظر ديوانه .

(٥) العرض : في معجم البلدان : يقال لكل واد فيه قرى وبياه عرض .

(ع ر ب ض)

العِرْبَاضُ، والعِرْبُضُ مِثَالُ هِرْبِزٍ: الأَسَدُ،^(١)
قَالَ رُوَيْبَةُ:

إِن لَنَا هَوَاسَةً عِرْبِيضًا^(٢)

زُرْدِي بِهِ وَمِنْطَحًا مِهْضًا

الهَوَاسَةُ: الأَسَدُ الَّذِي يَهُوسُ، أَيْ يَتَرَدَّدُ.

* ح - العِرْبَاضُ: الرَّتَاجُ الَّذِي يُنْزَقُ خَلْفَ
البَابِ مِمَّا يَلِي العَلَقَ.

* * *

(ع ر م ض)

العَرْمُضُ، بِالْفَتْحِ: شَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ العِضَاهِ، لَهَا
شَوْكٌ أَمْثَالُ مَنَاقِيرِ الطَّيْرِ، وَهِيَ أَصْلَبُهَا عِيدَانًا.
وَيُقَالُ لِيَصْفَارِ الأَرَاكِ عَرْمُضٌ.

وَالعَرْمُضُ مِنَ السَّدْرِ صِفَارٌ. وَصِفَارُ العِضَاهِ
عَرْمُضٌ، وَقِيلَ صِفَارُ الشَّجَرِ كُلِّهِ عَرْمُضٌ.
وَالعَرْمَاضُ، مِثَالُ الهِرْمَايسِ: الطُّحَابُ.

(ع ض ض)

العَضُوضُ، بِالْفَتْحِ، مِنْ أَسْمَاءِ الدَّوَاهِي.

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ: العَضَمَضُ، مِثَالُ

سَبَسِبٍ: العَضُ الشَّدِيدُ.^(٤)

وَفُلَانٌ عَضِيضٌ فُلَانٍ، وَعِضُهُ، بِالكَسْرِ،

أَيْ قِرْنُهُ.

وَالعِضَانُ: زَيْدُ الكَيْسِ النَّمْرِيِّ وَدَغْفَلٌ

الذَّهْلِيُّ - النِّسَابَةُ، وَكَانَا عَالِمِي العَرَبِ بِأَيَّامِهَا

وَأَنسَابِهَا وَحِكْمِهَا. قَالَ القَطَامِيُّ:

أَحَادِيثُ عَن عَادٍ وَجَرَمِ جَمَّةٍ

يَتَوَرَّهَانِ العِضَانَ زَيْدٌ وَدَغْفَلٌ^(٦)

وَيُرْوَى يَتَوَرَّهَانِ بِالنُّونِ.

وَقَالَ المَفْضَلُ: العَضُ بِالضَّمِّ: العَجِينُ^(٧)

وَقَالَ الذَّنَبَوْرِيُّ: قَالَ أَبُو عَمْرٍو: العَضَاضُ:

مَا غُلِّظَ مِنَ الشَّجَرِ. يُقَالُ: مَا بَقِيَ فِي الأَرْضِ

(١) فِي القَامُوسِ: الأَسَدُ الثَّقِيلُ العَظِيمُ.

(٢) اللِّسَانُ، دِيوَانُهُ ٨١ بِرَوَايَةٍ تَمْلُوهُ وَنَحِيطًا، وَقَدْ اسْتَشْهَدَ بِهِ فِي اللِّسَانِ عَلَى الضَّمِّ العَلِيظِ الشَّدِيدِ.

(٣) نَظَرْتُهُ فِي القَامُوسِ بِكُفْمِهِ، وَذَكَرْتُهُ أُخْرَى كَرَجٍ وَهِيَ عَنِ المَجْرِيِّ.

(٤) فِي التَّاجِ: غُلِّظَ وَصَوَّبَ كَمَا فِي التَّهْدِيدِ عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ العَضَمَضُ هُوَ العَضُ الشَّدِيدُ، هَكَذَا بِكُفْرِ العَيْنِ وَقَالَ: وَمِنْهُمْ
مَنْ قَبِدهُ بِالرِّجَالِ.

(٥) فِي اللِّسَانِ وَالجُمْهُورَةِ ١/١٠٤ زَيْدُ الكَيْسِ النَّمْرِيِّ، وَالَّذِي فِي القَامُوسِ وَرَحِمَهُ زَيْدُ بنِ الحَارِثِ النَّمْرِيُّ المَعْرُوفُ بِالكَيْسِ.

(٦) اللَّيْتُ فِي اللِّسَانِ وَالجُمْهُورَةِ ١: ١٠٤، دِيوَانُهُ ٣١. (٧) زَادَ فِي اللِّسَانِ مِنْ أَبِي حَنِيفَةَ الَّذِي تَمْلَفَهُ الإِبِلُ.

إِلَّا عَضَّضَ . قَالَ : وَكَذَلِكَ الْعُضُّ ، بِالضَّمِّ .

وَالْعُضَّضُ ، بِالضَّمِّ : عَيْرَيْنِ الْأَنْفِ ، قَالَ :

لَمَّا رَأَيْتُ الْعَبْدَ مُشْرَحًا
(١)

لِلشَّرِّ لَا يُعْطَى الرَّجَالَ النَّصْفَا

أَعَدَّمْتَهُ عُضَّضَهُ وَالْكَفَا

وَيُرْوَى أَعَدَّمْتَهُ بِالذَّيْلِ غَيْرِ مُعْجَمَةٍ . وَيُقَالُ

إِنَّ الْعُضَّضَ : مَا بَيْنَ رَوْتَةِ الْأَنْفِ إِلَى أَصْلِهِ .

وَالْعُضَّاضِيُّ : الرَّجُلُ النَّاعِمُ اللَّيِّنُ ، مَا خُوذُ

مِنَ الْعُضَّضِ ، وَهُوَ مَا لَانَ مِنَ الْأَنْفِ .

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : امْرَأَةٌ تَعْضُضُهُ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَرَاهَا الضِّيْقَةُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : عَضَّضْتُ بِاللُّقْمَةِ ،

وَالصَّوَابُ غَضَّضْتُ ، بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَبِصَادِي

مُهْمَلَتَيْنِ .

* ح - بَرَّعُضُوضٌ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ : (٣)

وَقَوْسٌ عَضُوضٌ : لَزِقَ وَتَرَّهَا بِكَيْدِهَا .

وَامْرَأَةٌ عَضُوضٌ : ضَيْقَةُ الْفَرْجِ

وَعَضَّضَ : إِذَا عَلَفَ إِلَيْهِ الْعُضُّ .

وَعَضَّضَ : إِذَا اسْتَقَى مِنَ الْبِئْرِ الْعُضُوضُ .

وَعَضَّضَ : إِذَا مَارَجَ جَارِيَتَهُ . (٢)

وَالْعُضُوضُ : فَرَسٌ عَامِرٌ بَنَ الْحَارِثُ بْنُ

سَبِيحٍ .

* * *

(ع ل ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : عَلَّضْتُ

الشَّيْءَ أَعْلَاضَهُ عَلَاضًا : إِذَا حَرَّكْتَهُ لِتَنْتَرِعَهُ نَحْوَ

الْوَيْدِ وَمَا أَشْبَهَهُ .

وَالْعَلَاوُضُ ، مِثَالُ جَلُوزِ : ابْنِ آوَى ، بُلْفَنَةِ حَمِيرٍ .

* * *

(ع ل م ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ

عُلَامِضٌ ، مِثَالُ دُلَامِيسَ : ثَقِيلٌ وَخِمٌ . (٥)

(١) فِي اللِّسَانِ : الْمَشْطُورَانِ الْأَوَّلُ وَالثَّلَاثُ مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ ، وَرُودُ الثَّلَاثَةِ فِي سَادَةِ (غَضَّضَ) بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَالضَّادِ

الْأَلْفَاظِ لِابْنِ السَّكَيْتِ) .

(٢) أُرْوَدَةُ ابْنِ دُرَيْدٍ فِي الْجُمْهُرَةِ بِالْعَيْنِ ١/١٠٤ ، وَضَبَطَ فِي الْقَامُوسِ كَفَرَابِ رِمَانٍ .

(٣) الْمَعْنَى الثَّلَاثَةُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ (التَّاجِ) . (٤) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا .

(٥) رُودُ فِي الْجُمْهُرَةِ ٣/٣٩٣ : مَلَاهِضٌ بِالْمَاءِ ، وَلَمَلَهُ تَصْحِيفٌ .

(ع ل ه ض)

* ح - عَلَهَضْتُ رَأْسَ الْفَارُورَةِ : إِذَا عَابَلَتْ الصَّامَ لِتُخْرِجَهُ .

وَعَلَهَضْتُ مِنْهُ شَيْئًا : نَلْتَهُ .

وَلَحْمٌ مَعْلُوضٌ : غَيْرُ نَضِيجٍ .

* * *

(ع و ض)

ابن دريد : بَنُو عَوْضٍ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَقُولُ : مَا رَأَيْتُ مِثْلَهُ عَوْضٌ ،

أَيُّ لَمْ أَرِ مِثْلَهُ قَطُّ ، فَقَدْ اسْتَمَلَهُ فِي الْمَاضِي كَمَا يَسْتَمَلُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ .

وَقَدْ سَمَّوْا عَوْضًا ، مِثَالَ عَنَبٍ ، وَعِيَاضًا ، بِالْكَسْرِ

وَأَصْلُهُ عَوَاضٌ ، مِثْلُ قِيَامٍ وَصِيَامٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

حَلَفْتُ بِمَائِرَاتٍ حَوْلَ عَوْضٍ

وَأَنْصَابٍ تُرْكُنُ لَدَى السَّعِيرِ^(٣)

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلْأَعْمَشِيِّ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِرُشَيْدِ بْنِ رَمِيضِ الْعَمَرِيِّ

* ح - الْعِيَاضُ : الْعِيُوضُ .

* * *

(ع ي ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ^(٤) . وَقَالَ اللَّيْثُ : عَضْتُ ،

بِالْكَسْرِ ، أَيِ أَخَذْتُ عَوْضًا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

لَمْ أَسْمَعْ لِعَبْرِ اللَّيْثِ .

* * *

فصل الغين

(غ ب ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّغْيِيزُ^(٥)

أَنْ يُرِيدَ الْإِنْسَانُ الْبُكَاءَ فَلَا تَجِيهَ الْعَيْنُ .

* * *

(غ ر ض)

أَبُو الْهَيْمِ : الْغَرَضُ : التَّنْذِي .

وَالْغَرَضُ أَيْضًا : أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ سَمِيمًا فَيَهْزَلُ

فَيَبْقَى فِي جَسَدِهِ غُرُوضٌ .

(١) في التاج : وجد في بعض نسخ الصحاح على الهامش وعليه علامة الزيادة ، وقال الأزهرى : رأيت في نسخ كثيرة من العين مقيدا بالضاد والصواب عندي بالصاد . وفي الجوهرة ٣/٣٤٥ : قال أبو حاتم : هذا بناء مسدود .

(٢) سبق في الصاد المهملة .

(٣) البيت في اللسان لرشيد بن رميذ وورد فيما نسب إلى الأعشى (الصبح المنير : ٢٤٤) برواية السعير (كأبير) فهما وعوض في هذا البيت صنم لكرين وائل ، والسعير كزبير : صنم لعنزة خاصة ، وفي القاموس : وكزبير : صنم ، وفي التاج : وظل من ضبطه كأبير .

(٤) وأهمله صاحب اللسان أيضا . وما ورد هنا ذكره في مادة (عوض) .

(٥) في اللسان : قال أبو منصور : وهذا حرف لم أجده لغيره (أى الليث) قال : وأرجو أن يكون صحيحا .

وقال أبو عبيدة في الألف غرضان ، بالضم ،
وهو ما انحدر من قسبة الأنف من جانبيه جميعاً .
وأما قوله :

كِرَامٌ يَنَالُ الْمَاءَ قَبْلَ شِفَاهِهِمْ

لَهُمْ وَإِرْدَاتُ الْغُرُضِ شُمُّ الْأَرَابِ

فقد قيل إنه أراد الغُرُضُوفَ الذى فى قسبة
الألف ، فحذف الواو والفاء ، ورواه بعضهم
غارِضَاتُ الْيَرِيدِ . وكل من ورد الماء باكرًا فهو
غارِضٌ ، وقيل الغارِضُ من الأنوف : الطويل .

وغرّضت الناقة : إذا شدتها بالغرضة ، مثل
أغرّضتها .

والإغريضُ : البرد .^(٣)

والغريضُ المغنى من المحسنين المشهورين ،
سمى الغريضُ للينه .^(٤)

* ح - الغرض : الخافة .

والغرضُ : الغصن إذا انكسر ولم ينحطم .^(٥)

وغرّضت منه ، كفتت .

وغارض إبله : أوردها بكره .

وكل ما انحلت عن وقته فقد غرّضته .

وغرّض : أكل اللحم الغريص .

وغرّض : تفكّه .^(٦)

* * *

(غرض ض)

فغضت الغصن : إذا كسرتة فلم تنعم كسره .

ويقال للراكب إذا سألته أن يعرج عليك

قليلًا : غص ساعة . قال الجعدى :

خَلِيلٌ غُضًا سَاعَةً وَهَجْرًا

وُلُومًا عَلَى مَا أَحَدَثَ الدَّهْرُ أَوْ قَدْرًا^(٨)

وَغَضَّضَ تَغَضُّضًا : إِذَا أَكَلَ النَّضَّ .^(٩)

* ح - الغضضة : الغيظ .^(١٠)

والغضة : النقيصة .

والغضاضُ : ماء على يوم من الأخابيد .^(١١)

ووغضض : إذا أصابته نعمة .^(١٢)

(١) فى اللسان : وهما . (٢) البيت فى اللسان وانظر مادة (مرض) برواية فم المناخر .

(٣) قال ثعلب : الإغريض ما فى جوف الطلعة ثم شبه به البرد ، لأن الإغريض أصل فى البرد .

(٤) فى اللسان : سمي الغريض لأنه آقى بفتاء .

(٥) فى القاموس : يتفرض وهونص العباب ، ويشهد لما هنا عبارة اللسان .

(٦) من الفكاهة وهو المزاح «اللسان» . (٧) وفى الأساس : اغضض لى ساعة ، أى احبس على مطبقك وقف على .

(٨) الأساس (صدر البيت) ، والتاج . (٩) النض : الطلع .

(١٠) تصحيف ، صوابه ما فى القاموس : الغيض وهو الزج . (١١) نظره فى القاموس ككتاب .

(١٢) وفى القاموس أصابه غضاضة ، وفسره التاج بقوله : أى انكسار ومذلة .

(غ م ض)

أَغْمَضْتُ حَدَّ السَّيْفِ : إِذَا رَفَقْتَهُ .^(١)

وَيُقَالُ : إِنَّ الْمَغْمَضَاتِ الذُّنُوبُ يَرْكَبُهَا
الرَّجُلُ وَهُوَ يَعْرِفُهَا .^(٢)

* * *

(غ م ض)

أَبْنُ دُرَيْدٍ وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْغَيْضُ ، بِالْكَسْرِ :
الطَّائِعُ .^(٣)

* ح — الْغَيْضَةُ : نَاحِيَةُ شَرْقِي الْمَوْصِلِ ، عَلَيْهَا
عِدَّةُ قُرَى .

* * *

وفصل الفاء

(ف ح ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَحَضْتُ
الشَّيْءَ أَخْفَضَهُ فَحَضًّا : إِذَا شَدَخْتَهُ ، وَأَكْثَرُ
مَا يُسْتَعْمَلُ ذَلِكَ فِي الشَّيْءِ الرُّطْبِ تَحْوِ الْقِتَاءِ
وَالْبَطِيخِ .^(٤)

(ف ر ض)

ابن الأعرابي: القَرَضُ، بالفتح، القراءةُ،
يُقَالُ: فَرَضْتُ جُرْئِي، أَي قَرَأْتُهُ .

والقَرَضُ: السُّنَّةُ، يُقَالُ قَرَضَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أَي سَنَّ، تَفَرَّدَ بِهِ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .
وقال الليث: القَرَضُ: الجُحْدُ يُقَرِّضُونَ،
أَي يَأْخُذُونَ عَطَايَاهُمْ .

ويُقَالُ: أَضْمَرَ عَلَى ضَغِينَةٍ فَارِضًا، بِبَلَاهَاءِ، أَي
عَظِيمَةً، وَكَذَلِكَ شِقْشِقَةٌ فَارِضٌ، أَي ضَخْمَةٌ .
والقَرِيضَةُ المَرِيمةُ . وفي كِتَابِ رَسُولِ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيَبْنِي تَهْدُ: «لَكُمْ يَا بَنِي تَهْدُ فِي
الْوِطَافَةِ القَرِيضَةُ» .^(٥)

والقَرِيضَةُ: الوَاسِعُ، قال العجاج:

يَجْرِي عَلَى ذِي شَيْخٍ قَرِيضٌ^(٦)
خَلْفَ قَرَقِيسَاءَ فِي الْغِيَاضِ
كَأَنَّ صَوْتَ مَانِهِ الْخَمَضُ خَاضِ
أَجْلَابُ جِنَّ بِنَقًا مُنْقَاضِ

(١) وفي الأساس: وغمض (بتشديد الميم) حد السيف: رفته، فهما لغتان .

(٢) وهي في حديث معاذ «إياكم ومغضات الأمور»، وفي رواية والمغضات من الذنوب . وقال ابن الأثير وربما روى
بفتح الميم لأنها تدق وتخفى فارتكبا الإنسان بضرب من الشبهة ولا يعلم أنه مؤاخف بارتكابها .

(٣) في الجوهرة ١/١٠٤ وربما سمى الطاع الغيض أيضا، وهي لغة يمانية .

(٤) في اللسان لغة يمانية . (٥) في التاج قال الصاغاني لم أجده في كتاب الليث .

(٦) من حديث طيفة، انظره بتباهه في الفائق ٢/٤ — (٧) اللسان عدا المشطور الثاني — ديوانه: ٨٠ .

وَفَرَضَةٌ نِعْمٌ يَسُطُّ الْفَرَاتِ، سُمِّيَتْ بِأَمِّ وَلَدٍ لِيَسْعَ .
وَرَجُلٌ قَرِيضٌ : عَالِمٌ بِالْقَرَائِضِ . وَقَدْ
فَرَضَ فَرَاضَةً .

وَالْقَوَارِضُ : الصَّحاحُ الْعِظَامُ لَيْسَتْ بِالصَّغَارِ
وَالْمِرَاضُ ، وَهِيَ الْمِرَاضُ أَيْضًا ، وَهِيَ مِنْ
الْأَضْدَادِ .

وَالْإِقْرَاضُ : الذَّهَابُ . يُقَالُ : ذَهَبُوا فَأَقْرَضُوا :
أَيَّ اقْتَرَضُوا .

وَالْمُقَرَّضُ : مَاءٌ مِنْ يَمِينِ مُجْمِرَاءَ لِلْقَاصِدِ مَسْكَةً ،
حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

وَفَرَضٌ : إِذَا صَارَتْ فِي إِبِلِهِ الْفَرِيضَةُ .

(ف ض ض)

يُقَالُ : يَهَا نَضُّ مِنَ النَّاسِ ، بِالْفَتْحِ ، أَيَّ نَفَرٍ
مُتَفَرِّقُونَ .

وَقَدْ سَمَّوْا فَضَاضًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ . قَالَ
رُؤْيَةُ :

فَلَوْرَاتٌ بِنْتُ أَبِي فَضَايِضٍ^(٤)

شَزْرِي الْعِدَا مِنْ شَنَاةِ الْإِبْقَاضِ

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ . فَرِيَاضٌ : مَوْضِعٌ .
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : رَأَيْتُ بِالسُّتَارِ الْأَغْبَرِ عَيْنًا يُقَالُ
لَهَا : فَرِيَاضٌ ، تَسْقَى تَحْتَلَا ، وَكَانَ مَأْوَاهَا عَذْبًا .
قَالَ رُؤْيَةُ :

* يَفْرُونَ مِنْ فَرِيَاضٍ سَبِيحًا دَيْسِقًا^(١) *

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِذِكْرِ الْخَنَافِيسِ
الْمُقَرَّضِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : خَرَجَتْ ثَنَابَاهُ مُقَرَّضَةً ،
أَيَّ مُؤَثَّرَةً .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ عَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ
بِصَفِّ بَرَقَا :

فَهُوَ كَثِيرُ نَاسِ النَّبِيِطِ أَوْ الـ

فَرِيضِ يَكْفُ اللَّاعِبِ الْمُسْمِرِ^(٢)

وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شَعْرِ عَيْدٍ .

* ح - الْقِرَاضُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْبَصْرَةِ
وَالْيَمَامَةِ^(٣) .

وَالْقُرُوضُ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

(١) معجم البلدان ، ديوانة ١١٢

(٢) البيت في اللسان ، ديوانة (ط بيروت) ٧٣

القرض : الترمس ، أو القدح . المسمر : الذي دخل في السمر .

(٣) في معجم البلدان : قرب فليح من ديار بكرين وائل .

(٤) المشطوران في التاج ، وانظر ديوانه : ٨١ برواية شزر العدي من شفاة الإبقاض .

والمِفْضَاضُ : مَا يُفَضُّ بِهِ مَدْرُ الْأَرْضِ
الْمَشَارَةَ .

وَجَارِيَةٌ فَمِفْضَاضَةٌ : كَثِيرَةُ اللَّحْمِ مَعَ الطُّولِ
وَالْحَسْمِ .

وَطَارَتْ عِظَامُهُ فِضَاضًا ، بِالْكَسْرِ : إِذَا
تَطَايَرَتْ عِنْدَ الضَّرْبِ .

وَأَفْضُ الْجَارِيَّةِ : إِذَا أَفْرَعَهَا ، مِثْلُ أَفْضَا
بِالْقَافِ . وَأَفْضُ الْمَاءِ : إِذَا صَبَّهُ .

وَأَفْضَاضُ الْمُعْتَدَّةِ أَنْ الْمُعْتَدَّةُ كَانَتْ لَا تَعْتَسِلُ
وَلَا تَمْسُ مَاءً ، وَلَا تُقَلَّمُ طُفْرًا وَلَا تُنْفِ مِنْ

وَجْهِهَا شَعْرًا ، ثُمَّ تَخْرُجُ بَعْدَ الْحَوْلِ بِأَفْبَحِ مَنْظَرٍ ،
ثُمَّ تَفْضُ بِطَائِرٍ تَمْسُحُ بِهِ قُبْلَهَا وَتَبْدِيهِ فَلَا

يَكَادُ يَعْيشُ ، كَأَنَّهَا تَكُونُ فِي عِدَّةٍ مِنْ زَوْجِهَا فَتَكْثُرُ
مَا كَانَتْ فِيهِ وَتَخْرُجُ مِنْهُ بِالْدَابَّةِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

رَوَاهُ الشَّافِعِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِالْقَافِ .

* ح - الْفُضَاضُ : مَوْضِعٌ .
وَالْفُضَّةُ : الْحَرَّةُ الشَّاهِقَةُ .

(ف و ض)

أَبُو زَيْدٍ : أَمَرَهُمْ فَوْضُو ضَى بَيْنَهُمْ : إِذَا كَانُوا
مُتَخَلِّطِينَ يَلْبَسُ هَذَا ثَوْبَ هَذَا ، وَيَأْكُلُ هَذَا طَعَامَ
هَذَا ، لَا يُؤَامِرُ وَاحِدًا مِنْهُمْ صَاحِبَهُ فِيمَا يَفْعَلُ مِنْ
أَمْرِهِ .

وَيُقَالُ : رَأَيْتُ النَّفْوَاضَةَ لِغُلَّانٍ ، أَيْ بَقِيَّةَ
الْحَيَاةِ .

* ح - الْفَوْضَةُ : اسْمٌ مِنَ الْمَفَاوِضَةِ .

(ف ي ض)

الْفَيْضُ : فَرَسٌ عُتْبَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ .

وَالْفَيَاضُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : فَرَسٌ كَانَ لِبَنِي
جَعْدَةَ .

وَقَدْ سَمَّوْا قِيَاضًا وَفَيْضًا .

(١) في القاموس : صه شيئا بعد شيء .

(٢) في اللسان : بالقاف وبالبااء المعجمة بواحدة وبالضاد المهملة : وهو الأخذ بأطراف الأصابع .

(٣) في معجم البلدان : موضع في قول قيس بن العيزارة الهذلي : حيث قال :

وردنا الفضاض قبلنا شيعاتنا
بأرمن يبنى الطير عن كل موقع

ولم يعينه شارح ديوانه (شرح أشعار الهذليين : ٦٠٣) .

(٤) رواها في القاموس بالكسر ، ثم قال : وفتح ، (ج) وفضض وفضاض .

(٥) في اللسان : من سوابق غويل العرب .

وقال الأصمعي: يُقال: ما أدري أي القبيض هو، كقولك: ما أدري أي الطميش هو، وربما تكلموا به بغير حرف النقي. قال الراعي:

أَمَسْتُ أُمَيْةً لِلإِسْلَامِ حَائِطَةً

وَلِلْقَبِيضِ رِعَاةً أَمْرُهَا الرَّشْدُ^(٥)

ومقبض السيف، بفتح الميم والباء، لغة في

المقبض، بفتح الميم وكسر الباء، ومقبضة السيف بالهاء: لغة في المقبض.

وقال النضر: المقبضة: موضع اليد من

الفنأة.

والقبضي مثال الزيجي والزيمكي: ضرب من العدوي

فيه نزو. قال الشماخ يصف امرأته:

أَعْدُو الْقَبِيضِي قَبْلَ عَيْرٍ وَمَا جَرَى

وَلَمْ تَدْرِ مَا خَبْرِي وَلَمْ أَدْرِ مَا لَهَا^(٨)

وقال أبو زيد: أمرهم قبضي بينهم^(١) وقبضاء بينهم: إذا كانوا محتاطين، يلبس هذا ثوب هذا، لأبوا أمر واحد منهم صاحبه فيما يفعل من أمره.

* ح - القبض: موضع من نيل مصر^(٢).

وقبض اللوى: موضع^(٣).

وأمرهم قبوضي بينهم، مثل قبوضي.

والقبض: من خيل بني ضبيعة بن زيار.

* * *

فصل القاف

(ق ب ض)

الأيث: القبيضة من النساء: الفصيرة، وهي

تصحيح، والصواب القبضة^(٤)، بضم القاف

وسكون النون وضم الباء المعجمة بواحدة.

(١) ذكرت استطرادا في مادة (فوض) من لسان العرب في عبارة أبي زيد.

(٢) في العباب: القبض: نيل مصر، وفي معجم البلدان: وقد قيل لموضع من نيل مصر القبض.

(٣) في معجم البلدان، موضع في شعر أبي صخر الهذلي:

فلولا الذي حملت من لاجع الهوى بقبض اللوى غرا وأسماء كاعب

(شرح أشعار الهذليين): ٩٤٥

(٤) ذكرها الجوهري في (ق ب ض) على أن التوت زائدة كما هو رأى أكثر العرفين. وجاءت الكلمة في اللسان

والقاوس في قبض.

(٦) زاد في القاوس لغة على وزن (منبر) غير أن شارحه أعقبه بقوله: ولم أجد أحدا من الأئمة ذكره.

(٧) وتروى بالصاد، ويروى بها أيضا بيت الشماخ.

(٨) اللسان (عير) و (قبص) و (قبض) - ديوانه / ٩ - الفناخر: ٢٦ (ط . التأليف).

وقال الليث : انقبض القوم : إذا ساروا
فأمرهوا ، وأنشد :

* آذَنَ حَيْرَانُكَ بِانْقِبَاضِ ^(١١)

والمُقْبِضِ ^(١٢) : الأَسَدُ .

وقال ابن دريد : تَقَبَّضَ الرَّجُلُ عَلَى الْأَمْرِ :
إذا تَوَقَّفَ عَلَيْهِ .

* ح - القَنْبُضُ ^(١٣) : الحَيَّةُ .

* * *

(ق ر ض)

ابن الأعرابي : قَرَضَ فُلَانٌ الرِّبَاطَ : إذا مَاتَ .
وذكر الجوهري هذا اللفظ حَقِيبَ قَوْلِهِ : قَرَضْتُ
الشَّيْءَ أَقْرِضُهُ ، بالكسْرِ ، قَرَضًا : قَطَعْتُهُ ، ثم قال :
يقال : جاء فُلَانٌ وَقَدِ قَرَضَ رِبَاطَهُ . والغَارَةُ
تَقْرِضُ الثَّوْبَ ، هَذَا سِيَاقُ كَلَامِهِ فَهَذَا يَدُلُّ عَلَى
أَنَّهُ أَرَادَ بِقَوْلِهِ : قَرَضَ رِبَاطَهُ تَبْيِينَ الْقَرَضِ بِمَعْنَى
الْقَطْعِ وَتَأْكِيدَهُ ، فإِيرَادُنَا ، قَرَضَ فُلَانٌ رِبَاطَهُ إِذَا
مَاتَ ، تَدْبِيلٌ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ .

وقال أبو زيد : يُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ وَقَدِ قَرَضَ
رِبَاطَهُ : إِذَا جَاءَ مَجْهُودًا قَدْ أَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ .
والمُقَارَضَةُ ^(٥) : المُشَامَّةُ .

وفي حَدِيثِ أَبِي الدَّرْدَاءِ ^(٦) : مَنْ يَتَقَدَّرُ يَفْقِدُ ، وَمَنْ
لَا يُعِدُّ الصَّبْرَ لِقَوَاجِعِ الْأُمُورِ يَعْجِزُ ، إِنْ قَارَضَتْ
النَّاسَ قَارِضُوكَ ، وَإِنْ تَرَكَتَهُمْ لَمْ يَتْرُكُوكَ ، وَإِنْ
هَرَبَتْ مِنْهُمْ أَدْرَكُوكَ ، قَالَ الرَّجُلُ : كَيْفَ
أَصْنَعُ ؟ قَالَ : أَقْرِضْ مِنْ عَرَضِكَ لِيَوْمِ فَرَقِكَ ، أَيْ
مَنْ يَتَقَدَّرُ أَحْوَالِ النَّاسِ وَيَتَعَرَّفُ عِدَمَ الرِّضَا ^(٧) .

والاقْرَاضُ : الاغْتِيَابُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ جَاءَهُ الْأَعْرَابُ فَقَالُوا
يَا رَسُولَ اللَّهِ : هَلْ عَلَيْنَا حَرَجٌ فِي أَشْيَاءِ لَا بَأْسَ
بِهَا . فَقَالَ : "عِبَادَ اللَّهِ ، رَفَعَ اللَّهُ الْحَرَجَ ، أَوْ قَالَ
وَضَعَ اللَّهُ الْحَرَجَ إِلَّا أَمْرًا اقْتَرَضَ أَمْرًا مُسْلِمًا ^(٨)
فَذَلِكَ الَّذِي حَرَجَ وَهَلَكَ " .

وقال ابن الأعرابي : قَرِضَ الرَّجُلُ ، بالكسْرِ ^(٩) :
إِذَا زَالَ مِنْ شَيْءٍ إِلَى شَيْءٍ . وَقَرِضَ إِذَا مَاتَ .

(١) المشطور في اللسان .

(٢) في القاموس : المتقبض (بالثاء المشناة من فوق) .

(٣) يريد رباط قلبه ، ومن قطع رباط قلبه فقد هلك .

(٤) في الفائق ٢/٢٩٣ : المقارضة وضعت موضع المشاممة لما في الشئ من قطع للأعراض وتمزيقها .

(٥) في الفائق : ويتمزقها .

(٦) في اللسان : إلا من اقترض .

(٧) أورد صاحب القاموس هذا المعنى في (قبض) .

(٨) في الفائق ٢/٢٩٣ - ٢٩٢ .

(٩) الحديث في الفائق ٢/٣٣١ .

(١٠) في القاموس : كسهم .

(١) وذ كرا الجوهرى: قرَضَ: إذا ماتَ في تَضَاعِيفِ
قرَضَ، بفتح الراء .

* ح — المقارِضُ: الزَّرْعُ القَلِيلُ، وهى أيضًا
المواضعُ التى يَحتاجُ المُستَقى إلى أن يَقْرِضَ منها
الماءَ، أى يَمِيجُ، وشبهه مَسَاعِلُ يُنبَدُ فيها، والحِرَارُ
الِكِبَارُ مَقَارِضُ أيضًا .
وما عَلَيْهِ قِرَاضٌ، أى ما يَقْرِضُ عنه العيونُ
فَيَسْتَرُوهُ .

* * *

(قرب ض)

أَهْمَلَهُ الجوهرى . وقال ابنُ دُرَيْدٍ: القَرْنِبِضَةُ:
القَصِيرَةُ .

* * *

(ق ض ض)

يُقَالُ: جِئْنَا عِنْدَ قَضِيَةِ النُّجْمِ، أى عِنْدَ نُوْنِهِ .
وَمُطِرْنَا بِقَضِيَةِ الأَسَدِ . قال ذو الرِّمَّةِ:
جَدَا قَضِيَةَ الأَسَاِ وَارْتَجَزَتْ لَهُ
بِنُوهِ السَّمَائِ كَيْنِ العِيُوثُ الرَّوَّاحُ (٢)

وَيُرْوَى قَصَهُ الأَسَادُ، مِنْ قَصِهِ أى تَبِعَهُ
وَقَضَضْتُ الشَّيْءَ أَيضًا: دَقَقْتُهُ .

وقال أبو بكر: القَضَاءُ مِنَ الإِبِلِ: مَا يَبِينُ
الثَّلَاثِينَ إِلَى الأَرْبَعِينَ .

والقَضَاءُ مِنَ النَّاسِ: الحِلَّةُ وَإِنْ كَانَ لا حَسَبَ
لَهُمْ بَعْدَ أَنْ يَكُونُوا جِلَّةً فِي أَبْدَانِ وَأَسْنَانِ
وقال ابنُ السَّكَيْتِ: القَضَاءُ: الدَّرْعُ المُسَبَّوْرَةُ،
ولم يَقُلْ: حَشِينَةُ المُسِّ، وقد تَفَرَّدَ بِهِ .

وقال شَمِيرٌ: قَضَضْتُ جَنَبَهُ مِنْ صُلْبِهِ، أى قَطَعْتُهُ
والقَضِّقَاضُ: مِنْ تَجْيِيرِ الحَمِيضِ . وَيُقَالُ:
إِنَّهُ أَشْنَانُ أَهْلِ الشَّامِ .

والقَضِّقَاضُ فِي قَوْلِ أبى النُّجْمِ:
بَلْ مَنبَلِ نَسَاءٍ مِنَ العِيَاضِ (٦)
وَمِنْ أَذَاةِ البَقِّ وَالْأَتَقَاضِ
هَابِي العَيْشَى مُشْرِيفِ القَضِّقَاضِ

(١) ضبطت في نسخ التكملة التي بين أيدينا بفتح الراء . والسياق بأباه وقد فیده في القاموس بقوله « بالكسر » .

(٢) اللسان ، ودبرانه : ١٠٥ — الجدا : المطر العام . ارتجزت : صوتت ، بمعنى صوت الزعد .

وقال ابن السكيت : رواية عمران بن رباح : جدا قصة الآساد : أى تبعه نوء الآساد .

(٣) القضاء من الإبل : في اللسان : ليس من هذا الباب لأنها من قضى يقضى أى تقضى بها الخفروق .

(٤) ويروى بالصاد المهملة أيضا . (٥) وهو شجر دقيق ضيف أصفر اللون (اللسان) .

(٦) في التاج : الأشرار الثلاثة وفي اللسان الأول والثالث وبرواية : هابى العشى .

وَيُرَوَّى الْقِضَاضُ، قِيلَ: هُوَ مَا اسْتَوَى مِنَ
الْأَرْضِ، يَقُولُ: يَسْتَبِينُ الْقِضَاضُ فِي رَأْيِ الْعَيْنِ
مُشْرِفًا لِبُعْدِهِ.

وَالْقِضُّ (٢) : التُّرَابُ يَمْلَأُ الْفِرَاشَ .

وَلَحْمٌ قِضٌّ، أَيْضًا: إِذَا تَرَبَّ عِنْدَ الشَّيْءِ .

وَقَالَ شَمْرٌ: الْقِضَّانَةُ: الْحَبْلُ يَكُونُ أَطْبَاقًا،

وَأَنْشَدَ:

كَأَنَّمَا قَرَعُ الْحَيْهِيَ إِذَا وَجَعَتْ

قَرَعُ الْمَعَاوِلِ فِي قِضَّانَةِ قَلْعِ (٣)

الْقَلْعُ: الْمُشْرِفُ مِنْهُ كَالْقَلْعَةِ .

وَالْقِضِيضُ: أَنْ تَسْمَعَ مِنَ الْوَتْرِ أَوِ النَّسْعِ

صَوْتًا كَأَنَّهُ قَطَعُ، وَالْفِعْلُ مِنْهُ قِضٌّ يَقِضُّ قِضِيضًا

وَأَسَدٌ قِضْقَاضٌ، بِالضَّمِّ، لُغَةٌ فِي قِضْقَاضٍ،

بِالْفَتْحِ .

وَقَالَ الزَّجَّاجُ: قِضُّ الرَّجُلِ السُّوَيْقُ وَأَقْضُهُ:

إِذَا أَلْقَى فِيهِ شَيْئًا يَابَسًا مِنْ قَنْدٍ أَوْ سُكَّرٍ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: قِضَّةٌ، بِالْكَسْرِ: مَوْضِعٌ
مَعْرُوفٌ، كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ بَكْرِ وَتَغَابِ تُسَمَّى
يَوْمَ قِضَّةٍ، شَدَّدَ الضَّادَ فِيهَا وَذَكَرَهَا فِي الْمُضَاعَفِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: قِضٌّ، خَفِيفَةٌ: حِكَايَةُ صَوْتِ

الرُّكْبَةِ إِذَا صَاتَتْ، يُقَالُ: قَالَتْ رُكْبَتُهُ قِضٌّ،

وَأَنْشَدَ

* وَقَوْلُ رُكْبَتِهَا قِضٌّ حِينَ تَنْتَبِهَا *

* ح - قَضَّضْتُ الْوَيْدَ: قَلَعْتُهُ . (٦)

وَقَضَّضَ: إِذَا أَكْثَرَ سُكَّرَ سَوِيْقِهِ .

(ق ع ض)

الْقَعُضُ، بِالْفَتْحِ: الصَّغِيرُ. وَالْقَعُضُ: الْمُتَفَكُّ (٧)

وَالْقَعُضُ: الصَّبِيُّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ رُوَيْبَةُ يَخَاطِبُ امْرَأَةً:

إِمَّا تَرَى دَهْرًا حَنَانِي حَفْضًا (٨)

أَطْرَ الصَّنَاعِينَ الْعَرِيشَ الْقَعُضَا

فَقَدْ أَفْدَى مِرْجَمًا مُنْقَعِيَا

(٢) فِي اللِّسَانِ: الْقِضُّضُ .

(١) الْقِضَاضُ: جَمْعُ قِضَّةٍ .

(٣) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ . وَجَعَتْ: أَمْرَتْ .

(٤) قِضْقَاضٌ: يَجْطَلُ كُلُّ شَيْءٍ .

(٥) ضَبَطَ فِي النَّسَخِ بِشَدِيدِ الضَّادِ . وَفِي مَعْنَى الْبِلْدَانِ بِكَسْرِ أَرْوَاهُ وَتَخْفِيفِ نَانِهِ - وَفِيهِ: قَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ: قِضَّةٌ

بِكَسْرِ الْقَافِ وَبَعْدَهَا ضَادٌ مَعْجَمَةٌ تَخْفِيفٌ: عَقِبَةٌ بِمَارِضِ الْبِيَامَةِ، وَبِقِضَّةٍ كَانَتْ رِقْمَةً بِكَرْمَلِيبِ الدَّعْلَمِيِّ فِي مَثَلِ كَلْبٍ . وَبِالْجَاهِلِيَّةِ

تَسْمِيًا حَرَبِ الْبَسُوسِ - وَفِي الْجُمُورَةِ: ١٠٠/٣ ضَبَطَهَا بِمِرْكَاتِ الْفَتْحَةِ فَرَّقَ الْقَافَ مَعَ تَشْدِيدِ الضَّادِ الْمَفْتُوحَةِ . وَفِي ١٠٥/١

(٦) مِنْ حَدِّ (ضَرَبَ) «التَّاجِ» .

بِكَسْرِ الْقَافِ مَرَّةً وَبِفَتْحِهَا مَرَّةً .

(٨) الْأَشْطَارُ فِي اللِّسَانِ، دِيْوَانُهُ: ٨٠ .

(٧) وَالضَّادُ لُغَةٌ، مِنْ كِرَاعِ «التَّاجِ» .

وَبَيْنَ قَوْلِهِ الْقَعْضَا وَقَوْلِهِ فَقَدْ ثَلَاثَةُ آيَاتٍ
مَشْطُورَةٌ سَاقِطَةٌ ، وَهِيَ :

(١)
مِنْ بَعْدِ جَذْبِ الْمِشْيَةِ الْحَبِيصِيِّ
فِي سَلْوَةِ عِشْنَا بِذَلِكَ أَيْضًا
خِذَنَّ اللَّوَاتِي يَقْتَضِينَ النُّعْضَا

النُّعْضُ : الْأَرَاكُ وَمَا أَشْبَهَهُ ، وَمَا يُسْتَاكُ بِهِ
وَلَمْ يَصِفْهُ الدِّينَوْرِيُّ .

(ق و ض)

قُضِيَتْ الْبِنَاءُ ، أَيْ هَدَمَتْهُ .

وَالْتَقَوْضُ : الْحَبِيصِيُّ ، وَالذَّهَابُ وَتَرَكَ الْإِسْتِقْرَارَ ،
وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ :
كُنَّا مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي سَفَرٍ فَتَرَلْنَا
مَتَزِلًا فِيهِ قَرْيَةٌ تَمِيلُ فَأَحْرَقْنَاهَا ، فَقَالَ لَنَا :
لَا تُعَذِّبُوا بِالنَّارِ فَإِنَّهُ لَا يُعَذَّبُ بِالنَّارِ إِلَّا رَبُّهَا .
قَالَ : وَمَرَرْنَا بِشَجَرَةٍ فِيهَا قَرَا حُمْرَةٌ فَأَخَذْنَا هُمَا
بِحَاوِي الْحُمْرَةِ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهِيَ
تَقْوِضُ ، فَقَالَ : مَنْ بَلَغَ هَذِهِ يَفْرَحْهَا ؟

قَالَ فَعَلْنَا نَحْنُ . فَقَالَ : رُدُّوهُمَا ، قَالَ :
فَرَدَدْنَا هُمَا إِلَى مَوْضِعِهِمَا . (٢)

ح - هُدَيْلٌ يَقُولُ : هَذَا يَذَا قَوْضًا بِقَوْضٍ ،
أَيْ بَدَلًا يَبْدِلُ ، وَهُمَا قَوْضَانُ . (٣)

(ق ي ض)

الْلَيْثُ : قَاضِ الْفَرَّخِ الْبَيْضَةَ ، أَيْ شَقَّهَا ،
وَقَاضَهَا الطَّائِرُ أَيْ شَقَّهَا عَنِ الْفَرَّخِ ، وَأَنشَدَ :

إِذَا شِلْتِ أَنْ تَلْقَى مَقِيضًا بِقَفْرَةٍ

مُفَلَّقَةٍ نِحْرًا شَاوَاهَا عَنِ جَنِينِهَا (٤)

وَبُرِّمَقِيضَةٌ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ . وَقَدْ قِيضَتْ (٥)
عَنِ الْجَبَلِ لَةِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُمَا قَالَ : إِذَا كَانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ مَدَّتْ
الْأَرْضُ مَدَّ الْأَدِيمِ وَزَيْدٌ فِي سَعْتِهَا ، وَجُمِعَ الْخَلْقُ
جِنْتَهُمْ وَإِنْ سَهُمْ فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ
قِيضَتْ هَذِهِ السَّمَاءُ الدُّنْيَا عَنْ أَهْلِهَا فَذَرَبُوا عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ ، ثُمَّ تُقَاضُ السَّمَاوَاتُ سَمَاءَ سَمَاءٍ ، كَمَا

(١) ديوانه / ٨٠ (ق/ ٢٩: ١١-١٢) .

(٢) الحديث في اللسان وفي النهاية عن الحروري باختصار، وفي الفائق : ٢٧٢/١ برواية بعلت تغزش أى تغرب من

الأرض فتزرف بجناحها . وفي اللسان : بلع بالتخفيف بدلا من بلع بتشديد الجيم .

(٣) قال الزنجشیری : وهما قوضان ، وفي التاج : قلت وهذا أشبه بالفة .

(٥) قِيضَتْ : انشقت .

(٤) البيت في اللسان .

(٤) كَرِيضًا، وهو جبن يتخلب عنه ماؤه فيمتصل، وهو
تَصِيحِفٌ، والصَّوَابُ الكَرِيضُ، بالصَّادِ المُهْمَلَةِ،
وقد ذكره الجوهري على الصِّحَّةِ .

* ح - كَرَضٌ : أَخْرَجَ الكِرَاضَ مِنْ رَحِيمِ
النَّاقَةِ .

* * *

(ك ض ض)

* ح - الكَضْكَضَةُ : مُرَعَّةُ المَشْيِ .^(٥)

* * *

فصل اللام

(ل ع ض)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْدٍ : يُقَالُ :
لَهَضَهُ بِلِسَانِهِ : إِذَا تَنَاوَلَهُ بِهِ ، لَغَةً يَمَانِيَّةً .
قال : ولَعَوْضٌ عَلَى فَعُولٍ ، مِثَالُ جَدُولٍ ، لُغَةٌ
يَمَانِيَّةٌ : ابنُ آوَى .

* * *

(ل ك ض)

* ح - اللَّكْحُضُ : اللَّكْحُ ، وَهُوَ الضَّرْبُ
بِجَمْعِ الكَفِّ .

قِيضَتْ سَمَاءٌ كَانَتْ أَهْلَهَا عَلَى ضِعْفٍ مِنْ تَحْتِهَا
حَتَّى تُقَاضَ السَّاعِيَةُ .^(١)

* ح - القِيضُ مِنَ المِجْمَارَةِ : مَا كَانَ لَوْنُهُ
أَخْضَرَ فَيَتَكَبَّرُ صِبْغًا وَكِبَارًا .

والقِيضَةُ : صَفِيحَةٌ عَيْرِيَّةٌ يَكْوَى بِهَا .

وقِيضَ إِلَهُ : كَوَاهَا .^(٢)

* * *

فصل الكاف

(ك ر ض)

أبو الهيثم : العَرَبُ تَدْعُو الفُرْضَةَ الَّتِي تَكُونُ
فِي أَعْلَى القَوْسِ كُرْضَةً ، بِالضَّمِّ ، وَجَمْعُ كِرَاضٍ ،
وَهِيَ الفُرْضَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي طَرَفِ القَوْسِ ، يُلْقَى
فِيهَا عَقْدُ الوَتَرِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : وَاحِدُ كِرَاضِ الرَّجِيمِ
كِرْضٌ .

وقال اللَّيْثُ : فِي هَذَا التَّرْكِيبِ : الكَرِيضُ :
ضَرْبٌ مِنَ الأَقِيطِ ، وَصَنَعْتُهُ الكَرُضُ ، وَقَدْ كَرَضُوا

(١) الحديث في الفائق : ٢ / ٢٩٠ باختصار .

(٢) في التاج : هكذا ضبط بالفتح أو هو القِيضُ كسود بنشديد الياء .

(٤) في التاج : كَرَضُوا كِرَاضًا كَذَا فِي كِتَابِ العَيْنِ ، وَهَذَا نَحْوُهُ فِي اللِّسَانِ وَالعِيَابِ .

(٥) فِي القَامُوسِ : كَرَضُ (ثَلَاثِيًا) وَفَرَوَاهُ شَارِحُهُ بِذِكْرِ المَصْدَرِ فَقَالَ : كَرَضُ كَرَضًا . وَقَالَ : نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي فِي البَابِ .

(٦) وَأَهْمَلَهُ أَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ وَقَدْ ذَكَرَهُ ابنُ الفِطَّاحِ .

(٧) قَالَ صَاحِبُ التَّاجِ : رَدَّلَهُ بِالصَّادِ المَهْمَلَةِ ، فَقَدْ تَقَدَّمَ أَكْثَرُ الرِّجْلِ : أَسْرَعُ .

(٨) وَأَهْمَلَهُ أَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ .

فصل الميم

(م ح ض)

* ح - مَحَضٌ : شَرِبَ المَحَضُ .

والمَحَضَةُ : قرية في لِحِفِ آرَةَ بَيْنَ مَكَّةَ والمَدِينَةِ ،
حَرَمَهُمَا اللهُ تَعَالَى .

والمَحَضَةُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْإِمَامَةِ .

* * *

(م خ ض)

المِخَاضُ ، بِالكَسْرِ : الطَّلُقُ ، لُغَةٌ فِي المَخَاضِ

بِالْفَتْحِ . وَقَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ فِي الشَّوَادِ : (فَأَجَاءَهَا

المِخَاضُ) بِكَسْرِ المِيمِ ، وَعَامَّةُ قَيْسٍ وَبَيْمٍ وَأَسَدٍ

يَقُولُونَ : مِخَضَتِ النَّاقَةُ : إِذَا أَرَادَتْ أَنْ تَضَعَ

فِيكَسِرُونَ المِيمَ ، وَيَقُولُونَ ذَلِكَ فِي كُلِّ حَرْفٍ

كَانَ قَبْلَ أَحَدِ حُرُوفِ الحَلْقِ فِي فَعَلَتْ وَفَعِيلَ .

يَقُولُونَ : بَعِيرٌ ، وَزَيْبٌ ، وَشَهَبٌ ، وَنَهَلَتْ الإِبِلَ ،

وَسَخَّرَتْ مِنْهُ .^(٢)

وقال الجوهري : قال عمرو بن حسان أحد

بنى الحارث بن همام بن مرة يحاطب امرأته :

ألا يا أم عميرو لا تلومي

وأبني إنما ذا الناس هام^(٣)

أجدك هل رأيت أبا قبيس

أطال حياته النعم الركام

وكسرى إذ تقسمه بنوه

بأسيف كما اقتنم الهام

تمخضت المنون له بيوم

أني وليكل حاملة تيمام

هكذا أتشد الأبيات أبو محمد السيراني لعمرو

ابن حسان ، ويروي لسنهم بن خالد بن عبد الله

الشيباني . ونحوه بن حنق الشيباني أنشدها لهما

على الشك أبو عبيد الله محمد بن عمران بن موسى

المرزباني في ترجمتهما على التمام ، وهي :

ألا يا أم عميرو لا تلومي^(٥)

وأبني إنما ذا الناس هام

فان الكثر أعيان قديما

ولم أفتر لدن أني غلام

(١) سورة مريم ، الآية ٢٣

(٢) هذا الفعل من باب (سمع) واتصروا عليه الجوهري ، وذكر صاحب القاموس أنه أيضا من باب (منع) ، وقال شارحه

ولم يذكره أحد من الجماعة ولا يبعد أن يكون من هذا الباب مع وجود حرف الحلق ، وفيه نظر .

(٣) الأبيات في اللسان . (٤) شرح شواهد لإصلاح المنطق : ورقة ٣ (مخطوط)

(٥) في اللسان : قال ابن بري : المشهور في الرواية : ألا يا أم قبيس ، وهي زوجته .

وَأَنَّ مَلَامَةَ لَكَ تُخُ سَوِيه
يُؤَافِي كَمَا اخْتَلَطَ الظَّلَامُ
الْوَمَا كَمَا أَهْلَكْتُ شَيْثًا

وَأَمَّا الدَّهْرُ هِنْدٌ فَلَا يُلَامُ
أَجْدِكَ هَلْ رَأَيْتَ أَبَا قُبَيْسٍ
أَطَالَ حَيَاتِهِ النَّعْمُ الرَّكَامُ
وَلَا مَا كَانَ يَنْبَغِي مِنْ هَدْوٍ

وَيَسْقِيهِ مَعَ الظَّفَرِ النَّعَامُ
بَنِي بِالغَمْرِ أَكْبَدُ مَكْفَهْرًا

يُغَرِّدُ فِي جَوَانِبِهِ الحَمَامُ
وَأَحْرَابُ العُدَيْبِ لَهُ دُرُوبٌ
يُسَيِّدُهَا حُصُونًا مَا تَرَامُ
وَيَكْسِرِي إِذْ تَقَسَّمَهُ بَنُوهُ

بِأَسْيَافٍ كَمَا اقْتَسِمَ اللِّحَامُ
تَمَخَّضَتِ المَنُونُ لَهُ يَسُومُ
أَنِّي وَلِكُلِّ حَامِلَةٍ تَمَامُ

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ لِمَا اجْتَمَعَ مِنَ الأَبْيَانِ
حَتَّى صَارَ وَفَرِيعِي فِي المَرَاغِي الأَخْضَافُ ، وَيُجْمَعُ
عَلَى الأَمَاخِيضِ . يُقَالُ : هَذَا إِحْلَابٌ مِنْ لَبَنٍ

وَهِيَ الأَحَالِبُ وَالأَمَاخِيضُ . وَيُقَالُ : مَا دَامَ
اللَّبَنُ المَخِيضُ فِي المَخِيضِ فَهُوَ إِخْمَاضٌ ، أَيْ مَخْضَةٌ
وَاحِدَةٌ .

قَالَ : وَالمُسْتَمَخِيضُ مِنَ اللَّبَنِ : البَطِيُّ
الرُّؤُوبُ ، فَإِذَا اسْتَمَخَّضَ لَمْ يَكْدُرُوبُ ، وَإِذَا
رَابَ ثُمَّ مَخَّضَتْهُ فَعَادَ مَخْضًا فَهُوَ المُسْتَمَخِيضُ
وَذَلِكَ أَطِيبُ الأَبْيَانِ الغَمِّ ، لِأَنَّ زُبْدَهُ اسْتَمَّكَ فِيهِ .
وَاسْتَمَخَّضَ اللَّبَنُ أَيضًا : إِذَا أَبْطَأَ أَخَذَهُ الطَّعْمَ
بَعْدَ حَقْنِهِ فِي السَّقَاءِ .

وَقَالَ ابنُ بَرَزَجٍ : تَقُولُ العَرَبُ فِي أُدْعِيَّةِ
يَتَدَاعَوْنَ بِهَا : صَبَّ اللهُ عَلَيْكَ أَمْ حُبِّينِ مَاخِضًا ،
يَعْنِي اللَّيْلُ .

وَالْمَخِضُ : هَدْرُ البَعِيرِ بِشِقَّةِ شِقَّتِهِ .

* ح - مَخِيضٌ : مَوْضِعٌ مَرَّ عَلَيْهِ النَّبِيُّ
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَزَاةِ بَنِي إِحْيَانَ .
* * *

(م رض)

المَارِضُ : المَرِيضُ ، أَنشَدَ ابنُ دُرَيْدٍ :

* لَيْسَ بِمَنْهوكٍ وَلَا بِمَارِضٍ *

(١) في نسخة (ح) زيادة في الحاشية هذا نصها : أخض فلان إله : إذا تخضت [بالتشديد] ردنا نتاجها .

(٢) في اللسان والقاموس : (الرب) وهما مصدران من راب يروب .

(٣) الجمهرة ٢/٣٦٧ وقوله فيها

* يرتقا ذا اليسر العوارض *

يعني اللسان نسبة عن ابن بري إلى جلامه بن جاعة الجندى برعاية ذاك اليسر بفتح الهمزة والسين ورواية ليس بهزول .

* ح - المَرْضَان: واديان مُلتَقَاهُمَا واحدٌ،^(٦)
وقيل: هُمَا المَرْضَانِ.^(٧)

(م ض ض)

المَضُّ، بالفتح: المَصُّ إِلا أَنه أَبْلَغُ مِنْهُ،
يُقَالُ: ارشَفَ وَلَا تَمَضُّ. وَمَضَّتِ العَتْرَمَضُ^(٨)
فِي شُرْبِهَا مَضِيضًا: إِذَا شَرِبْتَ وَعَصَرْتَ شَفْتَيْهَا.
والمَضِيضُ، أَيضًا: الحُرْقَةُ.

وَمِضٌّ، بفتح الضاد، وَمِضٌّ مُجَرَّمٌ، لُتَانٌ
فِي مِضٍّ، بِكسر الضاد، يُقَالُ: مَا عَمَلَك أَهْلُكَ
إِلا مِضٌّ وَإِلا مِضٌّ وَإِلا مِضًّا.

وقال أبو زيد: كَثُرَتِ المَضائِضُ بَيْنَ
الناسِ، أَي الشَّرِّ. وأنشد:

* وَقَد كَثُرَتْ بَيْنَ الأَهمِّ المَضائِضُ^(٩)

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: (فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ) أَي شَكٌّ
وَيَفَاقٌ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: (فَيَطْمَعُ الَّذِي فِي قَلْبِهِ
مَرَضٌ)، أَي فُتورٌ عَمَّا أَمَرَ بِهِ وَنَهَى عَنْهُ. وَيُقَالُ
ظُلْمَةٌ، وَيُقَالُ حُبُّ الرِّزِيِّ.

وقال ابن الأعرابي: المَرَضُ: الظُّلْمَةُ،
وَأَنشَدَ لأبي حَبِيبَةَ النُّمَيْرِيَّ:

وَلَيْلَةَ مَرِضَتْ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ

فَلَا يَضِيءُ لَهَا نَجْمٌ وَلَا قَسْرٌ^(٤)

مَرِضَتْ، أَي أَظْلَمَتْ وَنَقَصَ نُورُهَا.

فَأَمَّا المَرِاضُ، بالفتح، والمَرِاضَاتانِ والمَرِاضُ
فِي أَسمَاءِ مَوَاضِعَ فَلَيْسَتْ مِنَ المَرَضِ وَبِأَيْهِ فِي
شَيْءٍ، وَلِيَكُنْهَا مَأخُودَةً مِنْ اسْتِرَاضَةِ المَاءِ وَهِيَ
اسْتِنْقَاعُهُ فِيهَا.

وَأَيَّتُ فُلانًا فَأَمْرَضْتُهُ، أَي وَجَدْتَهُ
مَرِيضًا.

(١) سورة البقرة، الآية ١٠، ورد في مواضع أخرى.

(٢) سورة الأحزاب، الآية ٣٢.

(٣) أي ابن الأعرابي، وفي (التاج): في العباب: أنشد ابن كيسان.

(٤) في اللسان: المراض، وفيه أيضا أنها مواضع في ديارهم بين كاظمة والنفير فيها أحساء.

(٥) في القاموس: أوها موضعان، أحدهما لسليم والآخر لهذيل.

(٦) في القاموس أيضا: والمراضان بالفتح، والذي في باقوت (معجم البلدان) والمراضان تثنية المراض يلفظ جمع المريض

يعنى أن الميم مكسورة.

(٧) تمض [بفتح الميم] هكذا في نسخة (د)، وفي نسخة (ح ر م): تمض [بضم الميم] وهو موافق لما في اللسان، وفي التاج

تمض وتمض. (٩) عبارة القاموس: مض مكسورة مثلثة الأخرمبية ومض منونة.

(١٠) اللدان وانظر (عمم) والنوادر/ ٦٢ وهزاه لقيس بن جروة وصدده.

• ثم رأى لأكون ذبيحة •

والرواية فيه: الأهم بفتح العين: الجماعة، ورواية الغم جمع م: الخلق الكثير.

(١) وَالْمَضْمَاضُ : الرَّجُلُ الْخَفِيفُ الْمَرِيعُ .
قال أبو النجم .

يَتْرُكْنَ كُلَّ هَوَجَلٍ تَفَاضٍ (٢)
فَرْدًا وَكُلَّ مَعِصٍ مَضْمَاضٍ

وقال ابن الأعرابي : مَضْمَضٌ : إِذَا شَرِبَ
الْمَضْمَاضُ ، بِالضَّمِّ ، وَهُوَ الْمَاءُ الَّذِي لَا يُطَاقُ
مُلُوحَةً ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ مَضْمَاضًا .

والمضاض، أيضا : شجرة .

والمضامض، مثال قضاقض : الأسد .

وقال أبو تراب : تَمَاضُ الْقَوْمِ وَتَمَاطَلُوا (٤)
إِذَا تَلَا حَوْا ، وَعَضَّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِالْيَسْتَهْمِ . (٥)

* ح - المضة والبضة من ألبان الإبل :
الحامضة .

ومضامض القوم ومضامضهم : خالصهم .
والمضماض : وجع يصيب الإنسان في العين
وغيرها .

(م ع ض)

ابن دريد : بَنُو مَا عِضُ : قَوْمٌ دَرَجُوا فِي
الدَّهْرِ الْأَوَّلِ .

قال : وَأَمَعَضَنِي هَذَا الْأَمْرُ ، وَهُوَ لِي مَعِضٌ :
إِذَا امْتَصَّكَ وَشَقَّ عَلَيْكَ .

وقال الليث : مَعَضْتُهُ تَمَعِضًا ، مِثْلَ امْعَضْتُهُ (٧)
إِمْعَاضًا .

وقال أبو عمرو : الْمَعَاضَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي
تَرْفَعُ ذَنَبَهَا عِنْدَ نِتَاجِهَا .

* * *

(م ي ض)

* ح - الفزاء : مَا عَلِمَكَ أَهْلُكَ مِنَ الْكَلَامِ
إِلَّا مِضًا وَمِضًا ، وَبِضًا وَبِضًا ، أَيْ التَّمَطُّقَ . (٨)

فصل النون

(ن ب ض)

يقال : فُوَادٌ نَبِضٌ ، بِالْفَتْحِ ، وَنَبِضٌ ، بِالتَّخْرِيكِ (٩)
وَنَبِضٌ مِثْلُ كَنْبِيفٍ ، أَيْ ، شَهْمٌ . قَالَ الْمَسِيبُ
ابْنُ عَلِيٍّ يَصِفُ نَاقَةً :

(١) في القاموس : بالكسر ويفتح ، واتصرف في اللسان على الكسر ضبط حركة ، وانصرفنا على الفتح .

(٢) اللسان ، والرواية فيه شاهد على كسرهم المضاض .

(٣) العبارة في التاج وفي التكملة : هو المضاض ، والمضامض كملابط : الأسد الذي يفتح فاه .

(٤) هذه عن بعض بني كلاب . وفي اللسان : وتماصوا . (٥) في اللسان : تلاجوا (بالجيم) وهي صحيفة أيضا .

(٦) في التاج ويروي بنو ماص بالصاد المهملة (انظر ماص) - الجمهرة : ١٩٤/٣

(٧) في التاج : أي أفضيته . (٨) أهله صاحب القاموس ، وأورده صاحب اللسان في (مضض) .

(٩) زاد الزحشرى في الأساس : فواد نبض (كأمير) : شهيم وراوع .

وإرخاء . قَالَ : يُسْكِنُونَ الرِّدَّةَ فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ
وَحَدَّهَا .

* * *

(ن ح ض)

ابن السكيت : النَّحِيضُ : الْقَائِلُ اللَّحْمَ ، وَهُوَ
مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَنَحَضْتُ فُلَانًا : إِذَا الْحَجَّتْ عَلَيْهِ فِي السُّؤَالِ .^(١)

* ح - الْمُنَاحِضَةُ : الْمُمَاحَكَةُ وَاللُّومُ .

* * *

(ن ض ض)

ابن الأعرابي : النَّضُّ : الْإِظْهَارُ .

وَالنَّضُّ : مَكْرُوهُ الْأَمْرِ ، يُقَالُ : أَصَابَنِي نَضٌّ
مِنْ أَمْرِ فُلَانٍ .

وقال أبو عبيد : النَّضِيضَةُ مِنَ الرِّيَّاحِ : الَّتِي
تَنْضُ بِالْمَاءِ فَيَسِيلُ . وَيُقَالُ : هِيَ الضَّمِيْقَةُ .
وَنَضَّضَ الرَّجُلُ : إِذَا كَثُرَ نَاضُهُ .^(٢)

* ح - نُضَاضُ الشَّيْءِ : خَالِصُهُ .

وَتَضَضْتُ حَقِّي مِنْهُ ، أَيْ اسْتَظَفْتُهُ .

وَإِذَا أَطَفَّتْ بِهَا أَطَفَتْ بِكُلِّكَلِي

نَبِيضُ الْقَرَائِصِ بِجُفْرِ الْأَضْلَاجِ^(١)

وَنَبِيضٌ وَنَبِيضٌ ، مِثْلُ دَنِيْفٍ وَدَنِيْفٍ .

وَمَا بِهِ حَبِيضٌ وَلَا نَبِيضٌ ، بِالْفَتْحِ لُغَةً فِي التَّحْرِيكِ .

وقال الليث : النَّابِضُ : اسْمٌ لِلغَضَبِ .

* ح - نَبِيضُ الْمَاءِ : غَارٌ مِثْلُ نَضَبٍ .

* * *

(ن ت ض)

أهمله الجوهري . وقال الليث : يُقَالُ :

نَتَضَّ الْجِلْدُ تَتَوَضًا : إِذَا خَرَجَ بِهِ دَاءٌ فَأَنَارَ الْقَوَابُ .
ثُمَّ تَقَشَّرَ طَرَائِقُ بَعْضِهَا مِنْ بَعْضٍ .

قَالَ : وَأَتَضَّ الْعَرَجُونَ ، وَهُوَ شَيْءٌ طَوِيلٌ
مِنَ الْكَمَاةِ تَقَشَّرُ أَعَالِيهِ .^(٢)

وَهُوَ يَنْتَضُ عَنْ نَفْسِهِ كَمَا تُنْتَضُ الْكَمَاةُ الْكَمَاةُ^(٣)
وَالسِّنُّ السِّنُّ : إِذَا خَرَجَتْ فَرَفَعَتْهَا عَنْ نَفْسِهَا ،
لَمْ يَجِئْ إِلَّا هَذَا .

وقال أبو زيد : وَمِنْ مُعَايَاةِ الْعَرَبِ قَوْلُهُمْ :
ضَانٌ بِذِي تَنَايِضَةٍ ، تَقَطَّعَ رِدْعَةُ الْمَاءِ ، بَعَثَ^(٤)
^(٥)

(١) ديوانه الصبح المنير : ٣٥٤ ، وفي نسخة (د) فرق باء (نبيض) في البيت حرف (ث) ملامة أنها مثلثة .

(٢) انتض العرجون : تفتح (من ابن القطاع) .

(٣) هكذا في النسخ ، وفي اللسان والقاموس ينتض (يفتح الهاء من انتض الثلاثي) .

(٤) في اللسان والقاموس : ظ ، (٥) تنايضة : كلابجة . (٦) في اللسان : فلحمت .

(٧) في اللسان والقاموس : تفضض .

وَأَنْضُ الْحَاجَةَ : أَنْجَزَهَا .

وَرَجُلٌ نَضِيضٌ اللَّحْمِ ، وَنَضْبُهُ وَنَضَانُضُهُ ،
أَي قَلِيلُهُ .

* * *

(ن ع ض)

الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : يُقَالُ : مَا نَعَضْتُ
مِنْهُ شَيْئًا ، أَيْ مَا أَصَبْتُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
وَلَا أَحَقُّهُ ، وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّحْتَهُ نَسَبَهُ الْأَزْهَرِيُّ
إِلَى ابْنِ دَرِيدٍ وَلَمْ أَجِدْهُ فِي الْجَمْهَرَةِ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّائِزُ :

* مِنَ اللَّوَاتِي يَنْقَضِبْنَ التَّعْضَا ^(١) .

وَالرَّوَايَةُ : يَخْدِنُ اللَّوَاتِي ، وَالرَّجَزُ رُؤْبَةٌ .

* * *

(ن غ ض)

التَّعْضُ ، بِالْفَتْحِ : الظُّلْمُ الْجَوَالُ ، عَنْ أَبِي
الْحَيْثَمِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : إِنَّمَا سُمِّيَ الظُّلْمُ نَفْضًا
لأنه إِذَا عَجَلَ مِثْبَنُهُ ارْتَفَعَ وَانْحَفَصَ ^(٢) .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : يُقَالُ : نَفَضَ رَجُلٌ الْبَيْعَ
وَنَيْدِيَةَ الْعِلَامِ نَفْضًا وَنَفْضَانًا . قَالَ الْعَجَّاجُ :
أَصْلُكَ نَفْضًا لَا يَبْنِي مُسْتَهْدَجًا *
وَالنَّفْضُ فِي هَذَا الرَّجْزِ الظُّلْمُ نَفْسُهُ لَا الْحَرَكَةُ
نَفْسُهَا .

وَالنَّفْضُ ، بِالضَّمِّ : غُرُضُوفُ الْكَنْفِ ، وَقَدْ
يُفْتَحُ ، وَهُوَ قَلِيلٌ .

وَيُقَالُ : إِنَّ النُّوْضَ النَّاقَةَ الْعَظِيمَةَ السَّنَامُ ^(٥) .

وَنَافَضَتِ الْإِبِلُ عَلَى الْمَاءِ : أَزْدَحَمَتْ ^(٦) .

* ح — نَفَضْنَا إِلَى الْقَوْمِ : نَهَضْنَا .

وَالغَائِرُ مِنْ نَفَضَتِ النَّيْبَةَ تَنْفُضُ وَتَنْفِضُ ،
عَنِ الْكَسَائِي .

* * *

(ن ف ض)

ابن الأعرابي : النَّفْضُ ، بِالْفَتْحِ : الْقِرَاءَةُ .
يُقَالُ : فُلَانٌ يَنْفُضُ الْقُرْآنَ كُلَّهُ ظَاهِرًا ، أَيْ
يَقْرَأُهُ .

(١) اللسان، وقبله مشطور : * في سلوة عشنا بذلك أيضا * وانظر (أبض) وديوان رؤبة : ٨٠
(٢) في القاموس : ويكسر . (٣) في اللسان : يجهل في شئته . (٤) اللسان وقبله مشطور :

* واستبدلت رسومه صفنجا *

والصفنجا هنا : الظلم . وانظر أراجيز العرب / ٧١ . الأصل : الذي تعطك مرفوباه . والمستهدج الذي : يقع في قلبه
شئ . يجهل على مقاربة الخطو والمرعة .
(٥) في القاموس بعده : لأنه إذا ظم اضطرب . (٦) في التاج هذا من ابن فارس وهو تصحيف منه ،
والصواب فيه : ناضعت . بالصاد .

وقال ابن الأعرابي: النَّفْضُ ، بالكسر :
خُرءُ النَّحْلِ .^(٦)

والنَّفْضِيُّ ، مثال الزَيْجِيِّ ، وقيل النَّفِضِيُّ ، مثال
الْحَلِيفِيِّ : الحَرَكَةُ .^(٧)

وقال ابن سُمَيْلٍ : قَوْمٌ نَفَّضُوا ، بالتحريك : إذا
نَفَّضُوا زَادَهُمْ .

وَأَسْتِنْفَاضُ الذِّكْرِ وَأَتِنْفَاضُهُ : اسْتِبْرَآؤُهُ مِمَّا
فِيهِ مِنْ بَقِيَّةِ الْبَوْلِ .

وقال الجوهري : قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

كَلَامٌ كُفَاتِيهَا تَنْفِضَانٌ وَلَمْ يَجِدْ

لَهَا تَيْلَ مَقْبِ فِي التَّاجِينَ لَا مِسْ^(٨)

كَذَا وَقَعَ « هَا » ، وَالرَّوَايَةُ لَهُ يَنْبِى لِلْفَعْلِ^(٩)

الْمَذْكُورِ فِي الْبَيْتِ الَّذِي قَبْلَهُ ، وَهُوَ :

سَبَحَلَّا أبا شَرَحِينَ أَحْبَابًا بَنَاتِهِ

مَقَالِيئَهَا فِي الْبَابِ الْحَبَائِثِ^(١٠)

وقال ابن سُمَيْلٍ : إِذَا لَيْسَ التَّوْبُ الْأَحْمَرُ
أَوِ الْأَصْفَرُ فَذَهَبَ بَعْضُ لَوْنِهِ قِيلَ : قَدْ نَفَّضَ
صَبْغَهُ نَفْضًا . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

كَسَالَةِ الَّذِي يَكْسُو الْمَكَارِمَ حَلَّةً

مَنْ الْمَجِيدُ لَا تَبْلَى بِطَيِّبًا نَفُوضًا .^(١١)

وقال اللَّيْثُ : النَّفْضُ : مِنْ قُضْبَانِ الْكَرَمِ :

بَعْدَ مَا يَنْضَرُ الْوَرَقُ ، وَقَبْلَ أَنْ يَتَعَلَّقَ حَوَالِقُهُ ،
وَهُوَ آغْضٌ مَا يَكُونُ وَأَرْخَصُهُ . وَقَدْ أَتَفَضَّ^(١٢)
الْكَرْمُ عِنْدَ ذَلِكَ ، وَالْوَاوِدَةُ نَفْضَةٌ .

وتقول : أَتَفَضَّتْ جِلَّةُ التَّمْرِ : إِذَا تَفَضَّتْ^(١٣)

مَا فِيهَا مِنَ التَّمْرِ .

وقال ابن دريد : أَتَفَضَّ الْقَوْمُ زَادَهُمْ إِنْفَاضًا^(١٤)
فَهُمْ مُتَفَضُّونَ : إِذَا أَتَفَضُّوا ، ذَكَرَهُ مُتَعَدِّيًا .

وَيُقَالُ : أَخَذْتُهُ حُمًى نَافِضًا ، بِالإِضَافَةِ ، وَحُمًى

بِنَافِضٍ ، بِزِيَادَةِ الْحَرْفِ ، كَمَا يُقَالُ حُمًى نَافِضٌ^(١٥)
عَلَى الصَّفَقَةِ .

(٢) انفض الكرم : نضروقه .

(١) اللسان ، ودبوانه / ٣٢٩

(٥) في التاج : وهو الأطل .

(٤) الجهرة / ٣ : ٩٨

(٣) في اللسان : انفضت .

(٦) في القاموس : نره النحل في العسالة أو ما مات منها ، وهزي المعنى الثاني إلى الصاغ .

(٧) زاد في القاموس وزنا آخر قال : بكعزي ، وفهرها جميعا بالحركة والردة . وقد ذكرها في الحاشية (الذيل) .

(٨) اللسان ، الفائق : ٢٧ / ١ ، دبوانه / ٣٢١

كفاتها بالضم ، وفي اللسان بفتح الكاف ، وهما اللتان .

(١٠) دبوانه / ٣٢١

(٩) رواية اللسان « لها » .

وَذَكَرْتُ فِي «ح ض ر» أَنَّ الْبَيْتَ الَّذِي
مِزَاهُ إِلَى سَمَى الْجَهَنِّيَّةِ هُوَ لِسُعْدَى الْجَهَنِّيَّةِ .

* ح - النَّفْضُ ، مِثَالُ وَكَرَى : الْحَرَكَةُ
وَالرَّعْدَةُ .

وَالنَّفَاضُ : شَجَرَةٌ إِذَا رَعَتْهَا الْغَنَمُ مَاتَتْ .

وَالْمِنْفَاضُ : الْمَرْأَةُ الْكَثِيرَةُ الصَّبْحِ .^(٢)

وَالنَّفَاضُ : بِسَاطٌ يُجَبِّطُ عَلَيْهِ .^(٣)

وَالْأَنَافِيسُ : مَا انْتَفَضَ مِنَ الْوَرَقِ .

* * *

(ن ق ض)

النَّقِیْضَةُ : الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ .

وَالنَّفْضُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْمَنْقُوضُ .

وَالنَّفْضَةُ : النَّاقَةُ الْمَهْزُولَةُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

إِذَا مَطَوْنَا نَقْضَةً أَوْ نَقْضَا^(٤)

أَصَهَبَ أَجْرَى نِسْعُهُ وَالغَرَضَا

وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّقَاضُ : نَبَاتٌ .^(٥)

وَنَقَّضَ الْفَرَسُ : إِذَا أَذَلَّ وَلَمْ يَسْتَحْكَمْ إِنْعَاظُهُ .

وَتَنَقَّضَتْ عِظَامُهُ : إِذَا صَوَّتَتْ .

* ح - يُقَالُ لِبَعْضِ الْأَخْذِ فِي الصَّرَاحِ نُقْضٌ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : سَمِعْتُ نِزَاعِيًّا يَقُولُ : تَقُولُ

لِلطَّيِّبِ إِذَا كَانَتْ لَهُ رَائِحَةٌ : إِنْ قَبِضُ .

* * *

(ن ه ض)

ابن الأعرابي : النَّهْضُ ، بِالْفَتْحِ : الظُّلْمُ .

قال رؤبة :

يَجْمَعْنَ زَارًا وَهَدِيرًا مَخْضًا^(٦)

فِي عَلِيكَاتٍ يَبْتَلِينَ النَّهْضَا

الْمَخْضُ : الْهَدِيرُ كَأَنَّهُ يَمَخْضُهُ مَخْضًا ، وَالْعَلِيكَاتُ :

الْأَنْيَابُ الشَّدَادُ .

وَالنَّوَاهِضُ : عِظَامُ الْإِبِلِ وَشِدَادُهَا . قَالَ

أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيُّ :

(١) البيت الذي يعنيه هو :

يرد المياه حاضرة ونقيضة * ورد القطة إذا اسمال التبع .

(٢) في التاج ذكر أن المعنى ورد عن ابن عباد بالضاد المدجمة وصوب الصاد المهملة في هذا المعنى .

(٣) عبارة القاموس : بساط ينحت عليه ورق النرة . (٤) اللسان (المشطور الأول) ، ديوانه : ..

(٥) نظرله في القاموس كزمان ، وفي التاج : «لم يذكره أبو حنيفة ، وقد تقدم له (ن ف ص) أنه إذا رمته الغنم ماتت ، عن

ابن جباد إن لم يكن أحدهما تصحيحاً من الآخر» .

(٦) ديوان رؤبة : ٨٠ ، اللسان (ملك) برواية محضا ، بالحاء المهملة ، وفسر العلكة بأنها شقشقة الجمل عند الهديرة

(ن و ض)

اللِّثُ : النَّوْضُ : شِبْهُ التَّذْبُذْبِ وَالتَّمَعُّكْلِ .
 وَنَاضَ الْبَرْقُ يَنْوُضُ نَوْضًا : إِذَا تَلَلَّأَ .
 وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْأَنْوَاضُ : مَدَافِعُ الْمَاءِ .
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَنْوَاضُ : الْأَوْدِيَّةُ
 وَاحِدُهَا نَوْضٌ .

قال ابن دريد: الأنواض: موضع معروف،
 وأنشد لرؤبة يصف سحاباً:

فَرَّ الذَّرَى ضَوَائِكَ الْإِيْمَاضِ^(٧)

تَسْقَى بِهِ مَدَافِعُ الْأَنْوَاضِ

وَالْأَصْحَحُّ أَنَّ الْأَنْوَاضَ فِي الرَّجَزِ مَنَاقِقُ الْمَاءِ ،
 أَيْ مَخَارِجُهُ ، الْوَاحِدُ نَوْضٌ ، بِالْفَتْحِ .
 وَالنَّوْضُ : الْعُضْعُصُ .
 وَالنَّوْضُ : الْحَرَكَةُ .

وقال أبو تراب:^(٨) الأنواض والأنواط واحد،
 وهو ما نوط على الإبل إذا أوقرت .

وَالغَرَبُ غَرَبَ بَقْرِي فَاِرِضُ^(١)

لَا تَسْتَطِيعُ جَرُّهُ الْغَوَامِضُ

إِلَّا الْمِعِيدَاتُ بِهِ النَّوَاهِضُ

الغامِضُ : الْعَاجِزُ الضَّعِيفُ .^(٢)

وَالنَّهْضُ : الْعَتَبُ .^(٣)

وِنَهَاضُ الطَّرِيقِ ، بِالكَسْرِ : صُعْدُهَا وَقَتْبُهَا .
 قَالَ أَبُو سَهْمٍ الْهَدَلِيُّ :

يَتَأْتِمُ تَقْبًا إِذَا نَهَاضَ قَوْعَهُ

بِهِ صُعْدًا أَوْ لَا الْخَافَةَ قَاصِدُ^(٤)

وَالنَّهَاضُ ، أَيْضًا : السَّرْعَةُ .

وَقَدْ سَمَّتِ الْعَرَبُ نَاهِضًا وَمِنَاهِضًا وَنَهَاضًا .
 وَنَهَضْنَا إِلَى الْقَوْمِ ، أَيْ نَفَضْنَا إِلَيْهِمْ .

وَذَكَرْتُ الْخَلَّلَ الْوَاقِعَ فِي الرَّجَزِ الضَّادِيَّ^(٥)

فِي « ب ي ض » .

ح - أَنَهَضْتُ الْقِرْبَةَ : دَنَوْتُ مِنْ مِثْلِهَا .
 وَالنَّهَيْضُ ، مَوْضِعٌ .^(٦)

(١) اللسان . واظنر (غضض) الأول والثاني ، والفواض : جمع فامض وهو الغائر ، وفي (هود) الثاني والثالث .
 والمعيد : المطبق للشيء . يمارده .

(٢) في اللسان : الضميف .

(٣) اللسان - شرح أشعار الهذليين (ما ينسب إليه من شعر) : ١٢٥١ والرماية في اللسان والدوران ، يتابع .

(٤) يريد قول هيمان بن غافة ، انظره هناك .

(٥) في معجم البلدان : في قول نهبان الطائي :

أريب بأكتاف البيض حلبس
 سيعلم من ينسوي جلاقي أني

الحلبس : الحريص الملازم للشيء . لا يفارقه .

(٦) ديوانه : ٨١ ، اللسان ، الجهرة : (١٠٢ / ٣) . (٨) في اللسان : أبو سميد .

وَوَضُّتُ الثَّوْبَ بِالصَّبِغِ تَوْبِيضًا . وَأَنشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي صِفَةِ الْأَسَدِ :

فِي غَيْلِهِ حَيْفُ الرَّجَالِ كَأَنَّهُ

بِالزَّعْفَرَانِ مِنَ الدَّمَاءِ مَنُوضٌ^(١)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَمِنْهُ قَوْلُ لَيْدٍ :

* أَرَوَى الْأَنْوَابِيضَ وَأَرَوَى مِذْبَنَهُ^(٢) *

وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِ لَيْدٍ .

* ح - أُنَاضَ النَّخْلُ لِنَاضَةٍ : أُنِخَّ .

(ن ي ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
النَّبِيضُ : ضَرَبَانُ الْعِرْقِ ، مِثْلُ النَّبِيضِ سَوَاءً^(٣) .

فصل الواو

(و خ ض)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْوَخْضُ : طَعْنٌ غَيْرُ جَائِفٍ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : بَعْدَ ذِكْرِ قَوْلِ اللَّيْثِ

الْوَخْضُ : طَعْنٌ غَيْرُ جَائِفٍ ، هَذَا التَّفْسِيرُ

لِلرَّخِضِ خَطًّا ، ثُمَّ قَالَ : رَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ
الْأَصْمَعِيِّ : إِذَا خَالَطَتِ الطَّعْنَةُ الْحَوَافَ وَلَمْ تَنْقُذْ
فَذَلِكَ الْوَخْضُ وَالْوَخْطُ .

(و ر ض)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَرَضْتُ السُّومَ وَأَرْضَنُتهُ : إِذَا
نَوَيْتَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : لِاصْبِيَامٍ لِيْنٍ لَمْ يُوْرَضْهُ^(٤)
مِنَ اللَّيْلِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَحْسِبُ الْأَصْلَ فِيهِ

مَهْمُوزًا ، ثُمَّ قَلْبَتِ الْمَهْمُوزَةَ وَأَوَّا .

وَمَا ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ فَكُلُّهُ
تَصْحِيفٌ ، وَهُوَ بِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ ، وَإِتْمَانِيٌّ مِنْ
قَبْلِ اللَّيْثِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ اللَّيْثُ : وَرَضَتِ

الدَّجَاجَةُ : إِذَا كَانَتْ مُرْجَحَةً عَلَى الْبَيْضِ ثُمَّ قَامَتْ

فَوَضَعَتْ بِمِرَّةٍ ، وَكَذَلِكَ التَّوْرِيضُ فِي كُلِّ شَيْءٍ .

ثُمَّ قَالَ : هَذَا تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ وَرَضَتْ ،

بِالصَّادِ .

(١) اللسان .

(٢) اللسان .

(٣) في التاج : وقد ناض العرق نهضا : إذا اضطرب ، هكذا نقله الجامة .

(٤) الفائق : ٢٤/١ برواية يورضه .

وقال ابن الأعرابي: يُقال للكان الذي يُمسكُ
الماء: الوفاض^(٥). وقال: الأوافض: الأوضامُ
وأحدها وفض، بالتحريك، وهو الذي يَقطعُ
عليه اللحم. قال الطرماح:

تَمَّ عَدُولُنَا قُرَاسِيَةَ الْعَزْ

(م) تَرَكْنَا لِحْمًا عَلَى أَوْفَاضٍ^(٦)

وَأَوْفَضْتُ إِفْلَانَ: إِذَا بَسَطْتَ لَهُ بِسَاطًا يَتَّقَى
بِهِ الْأَرْضَ.

* ح - وَأَفَضْتُ الْإِبِلَ فَاسْتَوْفَضَتْ، أَيْ
فَرَّقَتْهَا فَتَفَرَّقَتْ.

وَالْوَفْضَةُ: النَّقْرَةُ بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ^(٧).

(وه ض)

* ح - وَهَضَّةٌ مِنْ عُرْفِطٍ، وَوَهْطَةٌ، وَالطَّاءُ
أَعْرَفُ، وَهِيَ: مَا أَطْمَأَنَّتْ مِنَ الْأَرْضِ إِذَا
كَانَتْ مُدَوَّرَةً.

المُنْذِرِيُّ عَنْ تَعَلُّبٍ عَنْ سَلَمَةَ عَنِ الْفَزَاءِ قَالَ:
وَرَصَّ الشَّيْخُ، بِالْعَبَادِ: إِذَا اسْتَرْخَى حِتَارَ خَوْرَانِهِ
فَأَبْدَى.

قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ: وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:
أَوْرَصَ وَوَرَصَ: إِذَا رَمَى بِغَانِطِهِ، هَذَا كَلِمَةٌ مَأْذُورَةٌ
الْأَزْهَرِيُّ.

(وض ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ^(٢).

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْوُضُّ: الْأَضْطِرَارُ^(٣).

(وف ض)

الْوَفْضُ، بِالتَّحْرِيكِ، الْعَجَلَةُ، لُغَةٌ فِي الْوَفْضِ،
بِالْفَتْحِ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ.

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: الْوِافُضُ: الْحِلْدَةُ الَّتِي تُوضَعُ
تَحْتَ الرَّحَى.

(١) قيدا في التاج بالمهملة.

(٢) وفي التاج: قلت: وأصله الأوض، وقد سبق عن الليث: الأوض: المشقة، وأضنى إليك الفقر: اضطرن وهذا سبب لإهمال الجاهل له.

(٣) أهمل هنا مادة (وغ ض) وقد ذكرها في العباب ولم يستدركها على الجوهري، وقد أهملها أيضا صاحب اللسان.

(٤) في اللسان: قال أبو عمرو.

(٥) اللسان - جمهرة أشعار العرب: ١٩٣ - ديوانه: ٨٤.

(٦) في القاموس والتاج: بين الشاربين تحت الأنف من الرجل.

فصل الهاء

(مرض)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : المرض ، بالتَّحْرِيكِ ،

الْحَصْفُ الَّذِي يُخْرَجُ عَلَى بَدَنِ الْإِنْسَانِ مِنَ الْحَرِّ ،
لُفَّةً بَيِّنَةً .ومرض الثوب ، أى مرققه ، مثل مرطه
وهرته ، وهرده .

* * *

(هض ض)

يُقَالُ : جَاءَتِ الْإِبِلُ تَهْضُ السَّيْرَ هَضًّا : إِذَا
أَسْرَعَتْ . يُقَالُ لَشَدِّ مَا هَضَّتِ السَّيْرَ .

وقال ابن الفرج : جاءه يهز المشى ويهضه :

إِذَا مَشَى مَشْيًا حَسَنًا فِي تَدَاوُعٍ . قَالَ رَكَضٌ
الْدَّيْرِيُّ (٢) :

(١) عبارة القاموس ، على البدن ولم يقيد بالإنسان ، وفي اللسان : يظهر على الجلد .

(٢) هو شاهه على الإبل ، وكان أول أن يجي . عقبه ولا يفصل بقول ابن الفرج .

(٣) اللسان والرواية فيه : تهض المشى .

(٤) في القاموس : يدق أهناق الفحول ، وفي اللسان : أى يصرع الرجل والبعير ثم ينشئ عليه بكلكه .

(٥) في التاج عزى هذا القول إلى أبي مالك ثم قال : وذكر أنه سمعه من أمراب طي ، وليس بثبت ، ونقله الصاغاني عن
ابن ميادة .

(٦) في التاج : لفة في الصاد .

(٣)
جَاءَتِ تَهْضُ الْأَرْضُ أَي هَضَّ

يَدْفَعُ خَنَهَا بَعْضُهَا عَنِ بَعْضٍ

قال ابن الأعرابي : يَقُولُ : هِيَ لِأَيْلٍ غَيْرِ بَرَاتٍ

فَتَدْفَعُ أَلْبَانَهَا عَنْهَا قَطْعَ رُءُوسِهَا .

* ح - فَخَلَّ هَضَّضٌ مِثْلُ هَضَّاضٍ (٤)

والمهضض : الحضض .

والمهضيهضة : المؤذية بخاراتها .

* * *

(هل ض)

* ح - هَلَّضْتُ الشَّىءَ : إِذَا أَنْتَرَعْتَهُ (٥)

* * *

(هن ب ض)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : رَجُلٌ هَنْبِضٌ ، بِالضَّمِّ (٦) :

عَظِيمُ الْبَطْنِ .

(هـ ي ض)

فصل الياء

(ي ض ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يَضُّضُ
الْحَرُورُ : إِذَا فَتَحَ عَيْنَهُ ، مِثْلُ يَضُّضُ ، بِالضَّادِ
المهملة .

* ح - هَيْضَةُ الطَّيْرِ وَهَيْضَتُهَا : ذَرْقُهَا .
وهي : المَهَائِضُ وَالْمَهَائِصُ .
والمَهْيِضَاءُ وَالْمَهْيِضَاءُ : الْجَمَاعَةُ .

(١) نقل في التاج عن الصاغاني قوله : هذا تصحيف ، والصواب هيص وهماض وبالضاد المهملة . فلعل هذه العبارة من العباب ، وإلا فكيف أثبتنا هنا في ذيل تكملة .

آخر حرف الضاد

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد
النبي الأمي وعلى آله وصحبه الطاهرين أجمعين
وحسبنا الله ونعم الوكيل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

باب الطاء

(أ ج ط)

^(١) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : اجْطَبَ :
زَجَرَ مِنْ زَجْرِ الْعَنْمِ . وَهُوَ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ ، مِثَالُ
ابْنِ إِذَا أَمَرْتَ مِنَ الْبِنَاءِ .

(أ ر ط)

أَبُو الْهَيْثَمِ : أَرَطَتِ الْأَرْضُ عَلَى أَفْعَلْتِ
بِالْفَيْنِ : إِذَا انْتَرَجَتِ الْأَرْضُ . قَالَ : وَأَرَطَتْ
لَحْنٌ ، لِأَنَّ أَلْفَ الْأَرْضِ أَصْلِيَّةٌ .

* ح - أَرَاطَةٌ : مَاءٌ لَبَنِيٌّ مُعْمِلَةٌ شَرِيقِ سَمِيرَاءِ .
وَأَرَاطٌ ، وَقِيلَ أَرَاطَى : مَاءٌ عَلَى سَنَةِ أَمْيَالٍ
مِنَ الْهَاشِمِيَّةِ ، شَرِيقِ الْخَزْرَيْمِيَّةِ .
وَأَرَطَاةٌ : مَاءٌ لِلضَّبَابِ .
وَأَرَطَةُ اللَّيْثِ : حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ رِيَّةٍ
بِالْأَنْدَلُسِ .

فصل الهمز

(أ ب ط)

يُقَالُ : أَبَطَهُ اللَّهُ وَوَبَطَهُ وَهَبَطَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وَالْإِبْطُ مِثَالُ إِبِلٍ لُغَةٌ فِي الْإِبْطِ ، بِالْكَسْرِ ،
أَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ يَصِفُ بَعِيرًا :

كَأَنَّ هِرًّا فِي خَوَاءٍ إِبْطَةٍ

لَيْسَ بِمَنْهَكِ الْبُرُوكِ فِرْشِطَةٍ

الْمُنْهَكُ : الَّذِي يَنْفَتَحُ إِذَا بَرَكَ .

* ح - انْتَبَطَّ : اطْمَأَنَّ وَاسْتَوَى .

وَنَفْسُهُ مُؤْتَبِطَةٌ ، أَيْ خَائِرَةٌ مُثْقَلَةٌ .

وَأِبَاطٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْإِبْطُ : مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ .

وَيُقَالُ لِلشُّؤْمِ : إِبْطُ الشَّمَالِ .

وَدُوُّ الْإِبْطِ : مِنْ رِجَالِ هُدَيْلٍ .

(١) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

(٢) كناية .

(ا ق ط)

الْأَيْقَطَةُ: هَنَسَةٌ دُونَ الْقَيْبَةِ مِمَّا يَبْلَى الْكِرْشَ. ^(٦)
 قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَسْمُونَهَا الْأَيْقَطَةَ
 وَلَعَلَّ الْأَيْقَطَةَ لُغَةٌ فِيهَا. ^(٧)

* ح — الْأَيْقَطَانُ: جَمْعُ الْأَيْقَطِ. وَقَالَ الْفَرَّاءُ:
 إَيْقَطٌ مِثَالُ إِبِلٍ، وَأَيْقَطٌ، بِالتَّعْرِيكِ: لِعَتَانٍ فِي الْأَيْقَطِ
 مِثَالُ كَيْفٍ، وَالْإَيْقَطُ، بِالْكَسْرِ. ^(٨) ^(٩)

فصل الباء

(ب أ ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ: وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: تَبَّأَطُ
 الرَّجُلُ تَبَّأَطًا: إِذَا أَمْسَى رَيْحًا الْبَالِ غَيْرَ مَهْمُومٍ
 صَالِحًا. ^(١٠)
 * ح — تَبَّأَطْتُهُ: رَغَبْتُ عَنْهُ.

وَبِعِبْرٍ أَرْطَاوِي، مِثْلُ أَرْطَاوِي. ^(١)
 وَالْأَرْطُ: لَوْنٌ كَلَوْنِ الْأَرْطَى. ^(٢)

(أ ط ط)

الْأَطِيطُ: جَبَلٌ. قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ:

فَصَفَا الْأَطِيطُ فَصَاحَتَيْنِ فَعَايِمِ ^(٣)
 تَمَشِي النَّسَاجُ بِهِ مَعَ الْأَرْأَمِ ^(٤)
 ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْأَطَطُ، بِالتَّحْرِيكِ: الطُّوْلُ. ^(٥)
 يُقَالُ: رَجُلٌ أَطَطَّ، وَامْرَأَةٌ طَطَّأَتْ. ^(٦)
 وَالْأَطُّ: الثَّمَامُ.

وَيُقَالُ: أَطَّتْ لَهُ رُحْمِي، أَيْ رَفَّتْ وَتَحَزَّكَتْ.

* ح — امْرَأَةٌ أَطَّاطَةٌ: لِفَرْجِهَا أَطِيطٌ.
 وَالْأَطِيطُ: مَوْضِعٌ.

وَأَطَطَّ: مَوْضِعٌ بَيْنَ الْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ خَلْفَ
 مَدِينَةِ آزَرَ أَبِي إِبْرَاهِيمَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ.
 وَقَدْ سَمَّوْا أَطِيطًا وَإِطًا.

(١) فِي الْقَامُوسِ: كَكَيْفٍ. (٢) ذِيوَانَهُ (ط. المَعَارِفُ): ١١٤ بِرَوَايَةٍ فَنَاضِرِ بَدَلِ فَعَامِمٍ مَعِجَمِ الْبَدَائِنِ (أَطِيطُ).

(٣) فِي السَّانِ: الطُّوَيْلُ.

(٤) فِي السَّانِ بِإِهْمَالِ الطَّاءِ مِنَ الشَّدَّةِ. وَفِي مَادَّةِ (طَيْبُ) مِنْهُ: الْأَطَطُ: الطَّوِيلُ وَالْأَثْنَى طَطَّاءُ، قَالَ أَبُو مَتَّصُورٍ مَا خُوذَ مِنَ
 الطَّاطِ وَالطُّوَيْلِ وَهُوَ الطُّوَيْلُ. وَقَدْ عَقِبَ شَارِحُ الْقَامُوسِ فِي مَادَّةِ (أَطَطَ) عَلَى ذِكْرِ الْأَطَطِ وَالطَّاطِ فِي الْمَادَّةِ بِقَوْلِهِ: هَذَا ذِكْرُ
 الصَّاعِقَانِي وَمَا صَاحِبُ السَّانِ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

(٥) وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا: أَطَدُ بِالْعَدَالِ (مَعِجَمِ الْبَدَائِنِ/أَطَطَ). (٦) فِي الْقَامُوسِ كَكْفَرَةٍ.

(٧) هِيَ ذَاتُ الْأَطْبَاقِ. (٨) وَهُوَ الْأَنْصَحُ، وَهُلِيبُهُ انْتَصَرَ الْجَاهِرِ.

(٩) فِي نَسْخَةِ حِ زِيَادَةَ فِي حَاشِيَتِهَا وَبَعْدَهَا عَلَامَةُ الضَّمَّةِ هَذَا نَعْمًا: وَتَمِيمٌ تَخَفَّفَ كُلُّ امِّمٍ عَلَى فَعْلٍ وَقَعْلٍ، يَقُولُونَ فِي أَطَطٍ
 وَحَدَّرَ أَفَطَّ وَحَدَّرَ. ٥١.

(١٠) فِي النَّجَاحِ، نَلَّتْ: «هَكَذَا تَقُولُهُ»، وَالَّذِي يُظَاهَرُ أَنَّهُ مَقْلُوبٌ تَأْبِطُ الرَّجُلِ، وَهُوَ فِي الضَّمَّةِ ظَاهِرٌ، وَفِي الرِّغْبَةِ كَانَهُ
 أَخَذَهُ عَنْ إِطِطِهِ، وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ صَالِحَ الْبَالِ فَكَانَهُ انْتَكَا عَلَى إِطِطٍ وَهَلِيبِ الرَّاحَةِ، فَأَنْزَلَ.

(ب ث ط)

* ح - بَطَّطَ شَفْتَهُ بَطَّطًا وَبَطَّطًا: وَرِمَتْ .

(ب ذ ق ط)

* ح - الْبَذَقَةُ: أَنْ يَسْدُدَ الرَّجُلُ الْمَتَاعَ
أَوِ الْكَلَامَ .

(ب ر ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ^(٤)، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: بَرَّطَ
الرَّجُلُ، بِالْكَسْرِ، إِذَا اشْتَغَلَ عَنِ الْحَقِّ بِاللَّهْوِ .
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَأَرَاهُ مَقْلُوبًا عَنِ بَطَّرَ .

(ب ر ب ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالسَّبْرَبُطُ مِنَ الْمَلَاهِي
مَعْرَبٌ، وَليْسَ بِعَرَبِيٍّ . وَبَرَّ بِالْفَارِسِيَّةِ: الصَّدْرُ،
شَبَّهَ بِصَدْرِ الْبَطِّ .

وَالْبَرِيْطِيَاءُ^(٦): مَوْضِعٌ يُنْسَبُ إِلَيْهِ الْوَثِيُّ .
قَالَ تَمِيمُ بْنُ أَبِي بِنِ مُقْبِيلٍ:

نُزَامِي وَسَعْدَانُ كَانَتْ رِيَاضَهَا

مُهَيِّدِنَ بَيْدِي الْبَرِيْطِيَاءِ الْمُهَيِّدِ^(٧)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْبَرِيْطِيَاءُ: النَّبَاتُ .

وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ: فِي أَسَدِ بْنِ خُرَيْمَةَ بَرِبَاطُ

ابْنِ بَهْدِ بْنِ سَعْدِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ دُودَانَ

* ح - بَرِبَاطُ: وَادٍ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَبَرِبَاطِيَّةٌ: مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

(ب ر ث ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ:^(١١)

بَرَّطَ الرَّجُلُ فِي قُعُودِهِ، وَرَنَطَ: إِذَا ثَبَّتَ فِي بَيْتِهِ
وَلَزِمَهُ .

* ح - وَقَعَ فِي بُرْنُوْطَةٍ، أَيْ مَهْلِكَةٍ .

(١) فِي اللِّسَانِ: قَالَ: وَليْسَ بَيَّنَّتْ، وَفِي النَّجَاحِ: قَلَّتْ وَهَكَذَا وَقَعَ فِي بَعْضِ نَسَخِ الْجُمُورَةِ بِتَقْدِيمِ الْمَوْحِدَةِ وَفِي بَعْضِهَا بِتَقْدِيمِ
الْمُتَلَتِّ عَلَى الْمَوْحِدَةِ .

(٢) فِي نَسَخَةِ النَّجَاحِ الْمَطْبُوعِ: يَدَّلُ بِاللَّامِ وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ، وَنَسَخَةُ الْمُنْ كَأَهَا .

(٣) فِي النَّجَاحِ: قَلَّتْ وَهِيَ فِي الْأَخِيرِ بِمَجَازٍ وَمِثْلِهِ الْبَعْدَةُ .

(٤) فِي النَّجَاحِ: أَهْمَلَهُ الْمَصْنُفُ بِعِنَى صَاحِبِ الْقَامُوسِ كَالصَّاعِقَانِي فِي الْعِيَابِ، وَكَأَنَّ الْمَصْنُفَ قَدَّمَهُ مَعَ أَنَّهُ ذَكَرَهُ فِي الْكَلِمَةِ .

(٥) فِي الْقَامُوسِ: كَجَمْعِهِ .

(٦) فِي الْقَامُوسِ وَالنَّجَاحِ: بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ، وَفِي يَاقُوتَ: بِكَسْرِ الْبَاءِ الْثَانِيَةِ .

(٧) اللِّسَانُ، وَمَعْنَى الْبِلْدَانِ ج: ١/٥٤٥ .

(٨) فِي النَّجَاحِ: هَكَذَا ضَبَطَ الصَّاعِقَانِي فِي كِتَابِهِ بِالنُّونِ وَالْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَفِي الْمَعْجَمِ (مَعْنَى الْبِلْدَانِ) عَنِ أَبِي عَمْرٍو الْبَرِيْطِيَاءُ: ثِيَابٌ،

وَمَعْنَى وَقَعَ فِي اللِّسَانِ جَمْعُ نَوْبٍ .

(٩) فِي مَعْنَى الْبِلْدَانِ: بِاتِّفَاقِ ثَمِ السُّكُونِ ثُمَّ بَاءُ مَوْحِدَةٍ وَأَلْفُ رِطَاءٍ مَهْمَلَةٍ .

(١٠) فِي مَعْنَى الْبِلْدَانِ يَفْتَحُ الْبَاءَ الثَّانِيَةَ رِطَاءً وَأَلْفَ رِطُونٍ مَكْسُورَةً وَيَاءَ خَفِيْفَةً وَهَاءً . (١١) أَهْمَلَهُ أَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(١٢) قَالَ الزُّبَيْدِيُّ فِي النَّجَاحِ: قَلَّتْ وَهِيَ غُلُظٌ فَاحِشٌ مِنَ الصَّاعِقَانِي وَالْمَصْنُفِ قَدَّمَهُ، وَالَّذِي صَحَّ مِنْ نَصِّ النَّوَادِرِ: رَنَطَ الرَّجُلُ

وَأَرِنَطَ وَتَرِنَطَ هَكَذَا عَلَى تَفَعُّلٍ وَرَضَمٍ وَأَرَضَمَ كُلُّهُ بِعَمَى وَاحِدٍ: إِذَا نَمَدَ فِي بَيْتِهِ وَرَزَمَهُ كَمَا سَيَأْتِي فِي رِطَ، وَقَدْ تَصْحَفَ عَلَى الصَّاعِقَانِي

فَتَبَّهَ لِذَلِكَ وَلَا تَنْفَعُ، وَحَقَّقَهُ أَنْ يَذَكَرَ فِي (رِث ط) .

(ب ر ش ط)

أهمله الجوهري^(١) . وقال ابن دريد : برشط
القمم : إذا تشرته^(٢) .

* * *

(ب ر ف ط)

أهمله الجوهري^(٣) . وبرفتى ، ميتال دلنظى :
قوية من قري نهر الملك .

* * *

(ب ر ق ط)

أبو عمرو : برقط في الجبل : إذا صعد^(٤) .
• ح - تبرقت الإبل : إذا اختلفت وجوهها
في الرعى .
وبرقطة الكلام : أن تطرحه هاهنا
وهاهنا ولا تيسده .
والبرقطة : التفريق . والقعود على الساقين
بتفريق الركبتين .

* * *

(ب س ط)

الليث : البسيط : الرجل المتبسط اللسان ،
والأقبي بسيطه .

وقال ابن دريد : البسيطة : الأرض يمينا .
يقال : ما على البسيطة مثل فلان .

والباسوط من الأتواب : ضد المفروق^(٥) .
ويقال أيضا : قتب مهسوط

وناقة بسوط ، فعول بمعنى مفعولة ، أى
مهسولة . وتجمع الناقة الإسط على إساط ، بالكسر
لغة في الإساط ، بالضم .

وقال الفراء : الإساط من الأرض ، بالكسر ،
لغة في الإساط ، بالفتح .

والتبسط : التثرة . يقال خرج يتبسطن .

• ح - الكسائي : بنو أسد يقولون : ناقة
بسطن ، وبسطين .

وفي نوادر الفراء : بسطن ، بالضم ، مثل بسطن
لغة تميم .

وبسطني الله على فلان ، أى فضلتني عليه .

وخمس باسطن ، أى بائس .

وذهب في بسيطة : في الأرض ، مصغرة غير
مضروقة .

والبساط : القدر العظيمة .

(١) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

(٢) في التاج : « نقله الصاغاني هكذا وساقى في مادة (ن ر ش ط) هذا المعنى بيته » ، وكان صاحب التاج يميل إلى تصحيفه

(٣) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

(٤) في اللسان (صعد) بشدة فوق العين من صعد .

(٥) هو الذى يفرق بين حنويه حتى يكون بينهما قريب من ذراع (التاج) . (٦) هى الأرض المستوية لابل فيها .

والبَسِطَةُ: كالنَشِيطَةِ للرئيس .^(١)

وَبَسَطَ: من أعمال جِيَان بالأندلس .

وَبَسِطَةُ: أرضٌ ببادية الشام .

وركيته قائمةٌ بِبَسِطَةٍ ، وقائمةٌ بِبَسِطَةٍ ،^(٢)

مُضَافَةٌ غَيْرُ جِرَافَةٍ كَأَنَّهُمْ جَعَلُوهَا مَعْرِفَةً ،

بمعنى أنها قائمةٌ وَبَسَطَةٌ .^(٣)

(ب س ب ط)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَبَسَطَ: مَوْضِعٌ .^(٤)

قال الشَّنْفَرِيُّ:

أَمْشِي بِأَطْرَافِ الحِمَاطِ وَتَارَةً

تَنْفِضُ رِجْلِي بَسِطًا فَعَصَصْنَا^(٥)

(ب ش ط)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَدْ أَوْلَعَ العِرَاقِيُّونَ^(٧)
بِقَوْلِهِمْ: أَسْطُ ، يُرِيدُونَ العَجَلَ . وَبَسَطَ ، يُرِيدُونَ

العَجَلَ ، وَهُوَ مُسْتَرْدَلٌ مُسْتَهْجَنٌ .^(٨)

(ب ط ط)

اللَّبِثُ: البَطَّةُ ، بِلُغَةِ أَهْلِ مَكَّةَ حَرَمِهَا اللهُ

تعالى: الدَّبَّةُ .^(٩)

وَبَطَّةٌ ، وَبَطَّةٌ ، بفتح الباء وَصَحَّهَا ، من الأعلام

والألقاب .

والبَطْبَطَةُ: صَوْتُ البَطِّ .

وَنَهْرٌ بِطٍ مَعْرُوفٌ . قال:

لَمْ أَرَ كَالْيَوْمِ وَلَا مُذْ قَطُّ^(١٠)

أَطْوَلَ مِنْ تَيْلٍ بَنَهْرِ بَطِّ

(١) هي الناقة وولدها تكون في الذئمة فتكون هي وولدها في ريع الرئيس .

(٢) العبارة في القاموس ، وهو يستق من الباب للؤف ، هكذا : « ركيته قائمة باسطة وقائمة باسطة مضافة غير جرافة كأنهم جعلوها معرفة ، أي قائمة وبسطة » ومن هنا تكون كلمة « قائمة » محرفة من قائمة وإن أجمت عليها النسخ .

(٣) في نسخة زيادة في حاشيتها هذا نصها : والبسطة [بضم الباء] لغة في البسطة ، وقرأ زيد بن علي : وزاده بسطة في العلم .

(٤) وأهله أيضا صاحب اللسان . (٥) في معجم البلدان : جبل من جبال السراة أو تهامة . عن نصر .

(٦) الطرائف الأدبية شعر الشنفرى : ٣٥ ، معجم ما استعجم / ١٧٨ والرواية فيه بسطا بضم الباءين ، فعصصنا هي رواية

أبي عبيدة ورواية غيره فعصوصا وهو موضع أيضا : الحماط : ضرب من اللبث . تنفض رجل كذا : أجول به وأطوف .

(٧) وأهله أيضا صاحب اللسان وغيره من الأئمة .

(٨) في التاج عقب شارح القاموس على مناقبة المصنف الصاغاني في استدراكه هذه المادة على الجوهري بقوله :

« فاستدراكه على الجوهري ، من الغرابة بمكان ، وإذا كانت العرب لا تعرفه فكيف يذكره في كتابه وهو عجيب . »

(٩) البثان في اللسان .

(١٠) إناه كالتأوروة .

(ب ع ط)

الفَرَاءُ : بَعَطَ الشَّاةَ : إِذَا ذَبَحَهَا .

* ح - أَبَعَطْتُ مِنَ الْأَمْرِ : أَبَيْتُهُ وَهَرَيْتُ مِنْهُ .

(ب ع ث ط)

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : غَطَّ بَعَثُكَ ، وَهُوَ : اسْتَهَ وَمَذَا كَبِيرَهُ .

(ب ع ق ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْبُعْقُوطُ زَعَمُوا ، الْقَصِيرُ فِي بَعْضِ اللَّغَاتِ ، وَكَذَلِكَ الْبُعْقُوطُ .

* ح - الْبُعْقُوطَةُ : دُحْرُوجَةُ الْحَمَلِ .

(ب ق ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبِقْطُ ، بِالْفَتْحِ ، التَّفْرِقَةُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبِقْطُ : أَنْ تُعْطِيَ الْجَنَانَ عَلَى الثُّلُثِ وَالرُّبْعِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ :

« لَا يَصْلُحُ بِقْطُ الْجَنَانِ » .^(١)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ . الْبُطُّطُ ، بِضَمِّتَيْنِ : الْحَمَقُ .

وَالْبَيْطُطُ : الدَّاهِيَةُ ، قَالَ آيْمُنُ بْنُ حُرَيْمٍ :

غَزَالَةُ فِي مَيْتِي فَارِيسُ

^(١) تَلَقَى الْعِرَاقَانَ مِنْهَا الْبَيْطِطَا

وَالْبَيْطِطَةُ وَالْحَطِيطَةُ ، مِثَالُ دُجِيجَةٍ ، تَصْنِيرُ

دَجَاجَةٍ : السَّرْفَةُ .

* ح - الْمُبْطِطَةُ : الْجَمَلَةُ .

وَالْتَبْطِيطُ : الْإِهْيَاءُ .

وَحِرْبَطَانُطُ : خَنْمٌ .

وَأَرْضٌ مُتَبْطِطَةٌ : بَعِيدَةٌ .

وَنَهْرٌ بَطَاطِيَا : نَهْرٌ يَجْمَلُ مِنْ دُجَيْلٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَبْطُ : إِذَا اشْتَرَى بَطْلَةَ الدُّهْنِ .^(٢)

وَنَهْرٌ بَطٌّ الْمَدُّ كُورٌ ، هُوَ بِالْأَهْوَازِ .

وَالْبَطْبِطَةُ : غَوْضُ الْبَطِّ فِي الْمَاءِ .

وَبَطَّبَطَ : ضَعَفَ رَأْيَهُ .

وَتَبَطَّبَطَ : إِذَا تَجَمَّرَ فِي الْبَطِّ .

(١) اللسان ؛ والذي أشده ابن برى فيه :

سنت للسراطين في سومها

فلاق المرافان منها البطيطا

(٢) في نسخة (د) بَطٌّ وفي (م) : غير واضحة ، وفي (ح) أَبْطُ ، وهو المرافان لما في القاموس ، وقد آثرنا ما لا يهتد لما راجه

لها ، ولأنه صرح بعدها بالمصدر فقال : أَبْطُ لِبَطَاطَا .

(٣) عبارة القاموس : استه أرمع المذاكبير .

وقال أبو معاذ النحوي : البَقَطُ ، بالتحريك ،
ما يَسْقَطُ من التمر إذا قُطِعَ بِحِطْنِهِ الخَلْبُ .^(١)

قال : وبقَطُ البيت : قماشه . قال مالك
ابن نويرة البربوعي :

رَأَيْتُ تَمِيمًا قَدْ أَضَاعَتْ أُمُورَهَا

فَهُمْ يَقَطُّ فِي الْأَرْضِ فَرْتٌ طَوَائِفُ^(٢)

فَأَمَّا بَنُو سَمِيدٍ فَبِالْحِطِّ دَارُهُمْ

فَبَابَانِ مِنْهُمْ مَالِفٌ فَالْمَزَالِفُ

والبَقَطَةُ من الناس ، بالضم : الفِرْقَةُ منهم .

والبَقَطَةُ أَيضًا : البُقْعَةُ من بِقَاعِ الْأَرْضِ .

يُقَالُ : أَمْسَبْنَا فِي بُقْعَةٍ مُعْشَبَةٍ ، أَيْ فِي رُقْعَةٍ مِنْ
كَوَالِجٍ .

وروي بعمض الرواة حديث ، عائشة رضي الله عنها ،

« فَوَاللَّهِ مَا اخْتَلَفُوا فِي بُقْعَةٍ إِلَّا طَارَ أَبِي يَحْظُهَا »

فَقَسَوْهَا يَقَعُ عَلَى الْبُقْعَةِ مِنَ النَّاسِ وَالبَقْعَةُ مِنْ

الْأَرْضِ .

وعن بعض بني سليم : تَبَقَّطْتُ الخَبَرَ وَتَدَقَّقْتُهُ

وَسَقَّقْتُهُ : إِذَا أَخَذْتَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا .^(٤)

والبُقَاطُ ، بالضم والتشديد : تُفْسَلُ الهَيْبِدُ
وَقَشْرُهُ . قَالَ :

إِذَا لَمْ يَنْلِ مَنْهُنَّ شَيْئًا فَقَصْرُهُ

لَدَى حِفْصِهِ مِنْ الهَيْبِدِ حَرِيمٍ^(٥)

تَرَى حَوْلَهُ الْبُقَاطُ مُلْقَى كَأَنَّهُ

غَرَائِبُ تَجَلُّ بِعَيْنَيْنِ جُشُومٍ

يَصِفُ الْقَائِصَ وَكِلَابَهُ وَمَطْعَمَهُ مِنَ الهَيْبِدِ

إِذَا لَمْ يَنْلِ صَيْدًا .

وقال أبو عمرو : يَقَطُّ فِي الْجَبَلِ تَرْقِيبًا . إِذَا

صَعِدَ فِيهِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ عَلٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ

حَمَلَ عَلَى عَسْكَرِ الْمُشْرِكِينَ فَمَا زَالُوا يَبْقَطُونَ ،^(٦)

أَيْ يَتَعَادُونَ إِلَى الْجِبَالِ .

والتَّبْقِيطُ : الإِسْرَاعُ فِي الْمَتْنِيِّ وَالْكَلَامِ .

وفي المثل « بَقَطِيهِ بِطَبِّكَ » ، أَيْ فَرَّقِيهِ بِرِفْقِكَ^(٧)

لَا يُفْقَنُ لَهُ . يُقَالُ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ إِذَا مَرَّ بِأَحْكَامِ

الْعَمَلِ بَعْلَهُ وَمَعْرِفَتَهُ . وَأَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا آتَى

(١) الخلب : الخيل بلا أسنان .

(٢) في القاموس : البقط ، أي بالفتح لا بالتحريك .

(٣) البقان في اللسان . (٤) هذا تفسير أبي تراب ، وفي اللسان أيضا من أبي سعيد ، أخذته شيئا بعد شيء .

(٥) البقان في اللسان من غير مزور برواية : فرائق تحمل بانحاء المعجدة من فوق .

(٦) المستقصى : ٢ / ١٢ رقم ٢٨

(٧) الفائق : ١ / ١٠٥

قِيلَ هِيَ الْبُرَّةُ وَالذَّمْرُ. وَقِيلَ: بُلْطَةٌ، أَرَادَ
دَارَهُ وَأَنَّهَا مَبْلُطَةٌ مَفْرُوشَةٌ بِالْحِجَارَةِ. وَقِيلَ:
بُلْطَةٌ، أَيْ مُفْلِسًا.

وَأَبْلَطَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ: إِذَا أَصَابَ بَلَاطَهَا،
وَهُوَ الْآتِرَى عَلَى مَنَئِحِ تَرَابٍ وَلَا عُبَارًا

وَقَالَ اللَّيْثُ: التَّبْلِيطُ عِمْرَاقِيَّةٌ، وَهُوَ أَنْ تَضْرِبَ
فَرْعَ أُذُنِ الْإِنْسَانِ يَطْرَفُ سِبَابَتِكَ ضَرْبًا يُوجِعُهُ.
يُقَالُ: بَلَّطْتُ أُذُنَهُ تَبْلِيطًا.

وَبَلَّطَ الرَّجُلُ فِي أَمْرِهِ: إِذَا اجْتَهَدَ فِيهِ.
وَكَذَلِكَ بَالَطَ السَّائِحُ فِي السَّبَاحَةِ: إِذَا اجْتَهَدَ فِيهَا.
وَيُقَالُ: تَبَالَطُوا بِالسُّيُوفِ، أَيْ تَجَالَدُوا بِهَا هَلِ
أَرْجُلَهُمْ، وَلَا يُقَالُ تَبَالَطُوا إِذَا كَانُوا رُكْبَانًا.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْبُلْطُ، بِضَمِّينِ:
الْفَارُونَ مِنَ الْعَسْكَرِ.

وَالْبُلْطُ: الْمَجَانُّ وَالْمُتَحَرِّمُونَ مِنَ الصَّرْفِيَّةِ.

* ح - انْقَطَعَ بَلْوَيْطِي، أَيْ حَرَكْتِي، وَقِيلَ
فُوَادِي، وَقِيلَ ظَهْرِي.

(١) شَيْقَتُهُ فِي بَيْتِهَا فَأَخَذَهُ بَطْنُهُ فَأَحَدَتْ، فَقَالَ لَهَا
بَقَطِيهِ بِطَبِّكَ، وَكَانَ الرَّجُلُ أَحْمَقَ.
* ح - الْبُقَاطُ: قُبْضَةٌ مِنَ الْأَقِطِ.

(ب ل ط)

ابن دريد: بَلَّطْتُ الْحَائِطَ بَلْطًا، وَبَلَّطْتُهُ
تَبْلِيطًا: إِذَا عَمَلْتَهُ بِالْبَلَاطِ.

وَالْبَلْطُ، بِالْفَتْحِ: الْمِخْرَاطُ؛ وَهُوَ الْحَدِيدَةُ الَّتِي
يَخْرِطُ بِهَا الْخَارِطُ. قَالَ الْدَيْنُورِيُّ: أَنْشَدَنِي
أَعْرَابِي:

* فَابْلَطُ بِيْرِي حُبَّ الْفَرْفَارِ * (٤)

الْحُبْرَةُ: السَّلْمَةُ تَخْرُجُ فِي الشَّجَرَةِ أَوْ الْعُقْدَةِ
فَتُقَطَّعُ وَيُخْرَطُ مِنْهَا الْآبِيَةُ فَتَكُونُ مَوْشَاةً حَسَنَةً.

وَالْبُلْطَةُ، بِالضَّمِّ، فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ:

نَزَلْتُ عَلَى عَمْرِو بْنِ دَرَمَاءَ بُلْطَةً

(٥) فَيَا كَرَمَ مَاجَارٍ وَيَا حَسَنَ مَا مَحْمَلٍ

(١) فِي اللِّسَانِ: هُوَ لَهُ.

(٢) هُنَا إِيجَازٌ وَالْمُرَادُ: نَخَاتِ الْمَرَأَةَ أَنْ يَطَّلِعَ عَلَيْهَا فَقَالَتْ لَهُ: وَبِكَ مَا صَنَعْتَ، فَقَالَ ذَلِكَ.

(٣) فِي الْقَامُوسِ: وَيَضُمُّ، وَكَذَا فِي اللِّسَانِ جَاءَ بِهِمَا. وَفِي النَّجَاحِ: وَالْعَامَّةُ يَسْمُوهُ: الْبُلْطَةُ.

(٤) اللِّسَانُ يَدُونُ مَرْوٍ.

(٥) اللِّسَانُ، دِيْوَانُهُ: ١٩٧ وَضَبَطَتْ كَافَ (كَرَمٍ) بِضَمَّةٍ وَضَجَّهَ وَفَوَّاهَا كَلِمَةً (مَعَا)

(٦) وَفِي النَّجَاحِ: وَيُقَالُ أَيْضًا بَلَطَ لَهُ وَانظُرِ الْأَسَاسَ.

(٧) فِي اللِّسَانِ: الْمُتَحَرِّمُونَ تَصْغِيفٌ، وَالْمُتَحَرِّمُونَ لَعَلَّهُ هُنَا: الَّذِينَ يَدِينُونَ بِدِينِ الْغُرَبَاةِ وَهُمْ أَصْحَابُ النَّجَاحِ وَالْإِبَاحَةِ

أَوْ هُمُ الْمُتَحَرِّمُونَ فِي الْمَعْنَى مِنْهُمْ، وَانظُرِ مَادَّةَ (نَزَمَ).

(ب ن ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال الأزهري : هذا التركيب مهمل ، فإذا فصل بين الباء والنون بياء كان مستعملا . يقول أهل اليمن للنساج البينط ، وصل وزنه البيطر وقد مر تفسيره . هذا ما قاله الأزهري . وأنشد الليث في كتابه :

تَسَجَّتْ بِهَا الزُّرُوعُ الشُّتُونَ سَبَابًا

لَمْ يَطَّوِّرْهَا كَفَّ الْبَيْنَطُ الْمُجْفِلُ^(٤)

الشُّتُونَ : الحائِكُ . والزُّرُوعُ : العنكبوت

* * *

(ب ه ط)

أَبُو تَرَابٍ عَنِ الْأَشْجَعِيِّ : يَهْطِنِي هَذَا الْأَمْرُ وَيَهْطِنِي بِمَعْنَى وَاحِدٍ .^(٦)

* * *

(ب و ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن الأعرابي : باط الرجل بوطا : إذا افتقر بعد غنى ، أو ذل بعد عز .

وَأَبْلَطَ : بَعْدَ .

وَبَلَّاطٌ : قَرْيَةٌ بِدِمَشْقٍ .

وَبَلَّاطٌ عَوْجَجَةٌ : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَالْبَلَّاطُ : مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ مُبَاطٌ بِالْحِجَابَةِ بَيْنَ الْحَرَمِ وَالسُّوقِ .

وَالْبَلَّاطُ : مَدِينَةٌ صَدِيقَةٌ بَيْنَ مَرَعَشَ وَإِنطَاكِيَّةَ .

وَبِلَّاطَةٌ : مِنْ أَعْمَالِ نَابِلُسَ .

وَقَصُصُ الْبَلُّوطِ : بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَالْبَلْنَطُ : شَيْءٌ يُشَبِّهُ الرِّخَامَ ، لِأَنَّ الرِّخَامَ^(١)

أَهْسُ مِنْهُ .

وَالْبَلْنَطَاءُ : سَمَكَةٌ قَرِيبٌ مِنْ بَاجٍ .

* * *

(ب ل ق ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دريد : البلقوط^(٢)

زَعْمُو طَائِرٌ ، وَلَيْسَ بِنَبْتٍ .

وَالْبُلْقُوطُ وَالْبُلْقُوطُ ، أَيْضًا : الْقَصِيرُ^(٣) .

(١) أفرد صاحب اللسان له مادة باعتبار النون أصلية واعتبرها الصاغاني زائدة وصوب ذلك شارح القاموس ، والكلمة ليست بمرعبة فتكون حروفها أصلية ، ويكون منبع اللسان هو الصواب . وفي القاموس ضبط الكلمة بالنظير فقال كجففر ، وخطأه شارحه وقال صوابه كسمند أي كما هو مضبوط هنا .

(٢) في التاج : وليس ثبتة .

(٣) قال صاحب التاج هو البلقوط كما نقل عن ابن بري .

(٤) اللسان (شثن) وضبط فيه المجمل بفتح الميم والفاء ، وفسره بالعظيم البطن ، وقال مصححه المجمل ضبطه في التكملة كقعد وضبط في الأصل ونسخة من التهذيب كحسن إلا أن ضبط التكملة لا يكاد يخطئ . اهـ . وضبط التكملة في هذه المادة موافق لنسخة التهذيب المشار إليها ، ولعل الصاغاني ضبط الكلمة في مادة (شثن) كما نبه عليه مصحح اللسان ، وعليه فنكون هناك روايتان .

(٥) في اللسان : قال الأزهري : ولم اسمها بالطاء لغيره .

(٦) في التاج : يهطن بالضاد المعجمة .

وامرأة تَبَطَّةٌ ، بتكسر الباءِ ، أى ثَقِيلَةٌ بِطَبْطَةٍ .

ورجل تَبَطٌّ : لا يَبْرَحُ ، أنشد الأصبغى يصف
بَعِيرًا :

لَيْسَ بِمَنْهَكِ الْبُرُوكِ فَرِشِطُهُ

وَلَا بِمِهْرَاجِ الْمَجِيرِ تَبِطُهُ

المِهْرَاجُ : الَّذِي يَهْرَجُ فِي الْحَرِّ .

* ح - لَبِطَاطَةٌ عَنِ الْأَمْرِ : اسْتَأْذَنَتْ
تَارِكًا لَهُ .

(ث خ ر ط)

أَمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .^(٦)

وقال ابن دريد : التَّخْرِطُ ، تَبَّتُّ ، زَعَمُوا ،
وَلَيْسَ تَبَّتُّ .

(ث ر ط)

ابن دريد : تَرَطَّتْ الرَّجُلُ تَرَطًّا : إِذَا زَرَبَتْ
طَلَبَهُ وَعَيْبَتْهُ .

وقال أبو عمرو : التَّرِطَةُ ، بِالْكَسْرِ : الرَّجُلُ
النَّقِيلُ .^(٧)

وقال اللَّيْثُ : الْبُوطَةُ الَّتِي يُذِيبُ فِيهَا الصَّاعَةَ^(١)
وَتَحْوُمُ مِنَ الصَّنَاعِ .

وبُوطٌ ، بِالضَّمِّ : جِبَالٌ جُهَيْنَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ^(٢)
ذِي خُسُيبٍ ، وَبَيْنَ بُوطٍ ، وَالْمَدِينَةِ ثَلَاثَةَ بَرْدَاوٍ
أَكْثَرَ ، وَمِنْهُ غَزْوَةُ بُوطٍ ، قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ :

لَمِنَ الدَّارِ أَفْقَرَتْ بُوطًا

غَيْرُ سَفْعٍ رَوَاكِدٍ كَالْفَطَايِ^(٣)

الْفَطَاطُ : الْفَطَا .

وَالْبُويُطِيُّ الْفَقِيهَ مَنْسُوبٌ إِلَى بُوَيْطٍ ، قَرْيَةٌ مِنْ
قَرْيِ مِصْرَ ، وَهُوَ أَبُو يَعْقُوبَ يَوْسُفَ بْنَ يَحْيَى .

فصل التاء

(ث أ ط)

* ح - التَّوْطُاطُ : الزُّكَّامُ .

والتَّوْطَاءُ : الْحَقَاءُ .

وَتَشَطُّ اللَّحْمِ : أَتَتْ .^(٥)

(ث ب ط)

تَبَطَّتُهُ عَنِ الْأَمْرِ تَبِطًا : إِذَا أَرَادَ شَيْئًا فَصَدَّدَتْهُ
عَنْهُ ، مِثْلُ تَبِطْتُهُ تَبِطًا .

(١) في التاج : قال شيخنا : وظاهره أنها هربية وليس كذلك ، بل هو معرب أصله بوته ، كما في شفاء الغليل ، قلت : وهي
البودقة والبوتقة .

(٢) في التاج : ورضيها أهل السير وشراح البحار بالفتح كسحاب أيضا .

(٣) ديوانه (ط . بيروت) ١٣٧ (٤) ويقال : أبو يط ، بالفتح ثم السكون وفتح الواو (معجم البلدان) والأول أكثر .

(٥) نظاره في القاموس كفرح .

(٦) وأمله صاحب اللسان .

(٧) ذكره الجوهري هنا على أن الهمزة زائدة ، وذكره في القاموس في الهمزة على أنها أصلية . ولم يقطع الأزهرى بأحد القولين .

* ح - التَّرِيظَةُ : القَصِيرُ .

والتَّرِياطَةُ : الرَّدْعَةُ .

والبَعِيرُ يُرَبِّطُ ، مِثَالُ يَهْرِيقُ ، أَيْ يَشِيْطُ نَلْطًا
مُتَدَارِكًا ، قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ .

وَتَرِطَ : إِذَا حَمَقَ حَمَقًا جَيِّدًا .

وَهُوَ سَمِيْنٌ مُتَرِيطٌ وَتَرِطَى ، أَيْ تَقِيلُ .

(ثرب ط)

أهمله الجوهري^(١) .

وقال ابن حبيب: في قضاة تريباط^(٢) . ويقال
تريباط^(٣) بن حبيب بن زيد بن يحيى بن وائل بن جشم
ابن مالك بن كعب بن القين بن جشمير .

(ثرع ط)

أهمله الجوهري .

وقال الأصمعي: التَّرْعُطَةُ والتَّرْعِطَةُ ، بِسُكُونِ
الْمِيْنِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَضَمِّهَا : حَسَاءٌ رَقِيْقٌ ، وَأَنْشَدَ :
فَاسْتَوْبَلِ الْأَكْلَةَ مِنْ تَرْعُطِطَةٍ
وَالشَّرْبَةَ الْخُرْسَاءُ مِنْ عُنْطِطَةٍ

يُقَالُ لِلْبَنِّ إِذَا كَانَ خَائِرًا لَا يُسْمَعُ لَهُ صَوْتُ :
أَحْرَسُ .

وِطِيْنٌ تَرْمُطٌ ، بِالضَّمِّ : رَقِيْقٌ ، وَمَصْدَرُهُ
التَّرْمُطَةُ .

* ح - التَّرْعِطَةُ : التَّرْمُطَةُ .

(ثرم ط)

أهمله الجوهري^(٤) .

تَمِيْرٌ : اِثْرَمَطَ السَّقَاءُ : إِذَا انْتَفَخَ . أَنْشَدَ
ابن الأعرابي :

تَأْكُلُ بَقْلَ الرَّيْفِ حَتَّى تَحْبَطَا^(٦)
فَيَبْطُنُهَا كَالوَطِيْبِ حِينَ اِثْرَمَطَا

* ح - نَعْجَةٌ تَرِمَطٌ : كَثِيْرَةٌ تَتَرِمَطُ الْمَضْغَ ،
وَذَلِكَ أَنْ تَسْمَعَ لَهُ صَوْتًا .

وَتَرِمَطَتِ الْأَرْضُ : وَحَلَّتْ .

والتَّرْمُطَةُ مِثَالُ عُرْفُطَةٍ ، وَالتَّرِيْمَةُ مِثَالُ طَلِيْطَةٍ :
الطِّيْنُ الرَّقِيْقُ ، عَنِ الْقَرَاءِ ، وَذَكَرَ الْأَوَّلَى الْجَوْهَرِيُّ
وَحَكَمَ بِزِيَادَةِ الْمِيْمِ ، وَهِيَ أَصْلِيَّةٌ^(٧) .

(١) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

(٢) في التاج: هكذا فعل الصاغاني في كتابه والمعهدة في هذا الضبط عليه ، والذي ينبغي على اللحن أن هذا تصحيف منه هل
ابن حبيب ، وصوابه برباط بالياء الموحدة .

(٣) في القاموس : كمصفر .

(٤) في التاج: ليس كذلك بل ذكره في آخر مادة تريبط ، وكان عنده إذا لم يذكر الحرف في موضعه فكأنه أهمله ، وهو قريب
يتنبه له (ملخصا) .

(٥) في القاموس : اترمط .

(٦) عبارة الصحاح : لعل المهم زائدة .

(٧) المشطوران في اللسان .

(ث ط ط)

الليثُ : النطاء من النساءِ : التي لا إسب^(١)
لها ، يعني شعرة ركبها .

والنطاء ، مثالُ نطاء : دويبة^(٢) . وقيل لأمها^(٣)
هي النطاء ، على وزنِ قفا .
* ح - النط : السُّح .

* * *

(ث ع ط)

الذبيطُ : دُفاقُ الثرابِ الذي تَسْفِيهِ الرِّيحُ .
وأما قولُ إياهم بن جندبِ الهذليِّ يهجو
نساءَ :
يَمْنَعُنَ العَرَابَ فَمَنْ سَوْدُ

إذا جالسنه فلع قدم^(٤)

فإنه أرادَ يَرْتَحِنُه وَيَدْقَعُه . والعَرَابُ : تمرُّ
الخزيم ، وإحدته عرابة . فلع^(٥) : جمعُ فلماه
الشفة . قدام^(٦) : هيرمات .

(ث ل ط)

يُقَالُ : نَطَطْتُ نَطْطًا : إذا رَمَيْتَهُ بِالنَّطِطِ
وَلَطَخْتَهُ بِهِ .

* * *

(ث ل م ط)

أهمله الجوهري .
وقال ابنُ دريدٍ : نَمَطَ وَنَمَطَلَ : إذا اسْتَرْتَحَى .
وَطِينٌ نَمِطٌ ، وَنَمِطُوطٌ : إذا كان رَقِيْقًا .

* * *

(ث م ط)

أهمله الجوهري .
وقال ابنُ دريدٍ : النَّمِطُ : الطِّينُ الرِّقِيْقُ ،
أو العَجِينُ الرِّقِيْقُ إذا أَفْرَطَ في الرِّقَّةِ .

* * *

(ث م ل ط)

* ح - النَّمْلَطَةُ : الأَسْرَخَاءُ ، قَلْبُ النَّمْلَطَةِ
وَالنَّمْلَطَلِيَّةُ .

(١) في القاموس لا است لها بالمشاة من فوق وهو تصحيف ، وظلغ فيه شارحه وصوب ما هنا ، وقال بالمرحدة كما هو نص العين ، أي شعرة ركبها .

(٢) في القاموس واللسان ونقل صاحب التاج من العباب النطاء بفتح التاء .

(٣) في اللسان : درية تلسع الناس ، وقيل هي المنكبوت .

(٤) عبارة القاموس واللسان : دفاق رمل سيال تنقله الريح .

(٥) شرح أشعار الهذليين ٨٣٦ واللسان برواية : خالسه ، وبرواية : فدام بالفاء تصحيف من قدام .

(٦) ويروي قلع بالفتاح ، يريد صخرة الأستان .

(ث ن ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
النُّنْطُ ، بالفتح : الشَّقُّ . ومنه حَدِيثُ كَعْبٍ
« إِنَّ اللَّهَ لَمَّا مَدَّ الْأَرْضَ مَادَتْ فَتَنَطَّهَا بِالْجِبَالِ
فَصَارَتْ كَالْأَوْتَادِ لَهَا ، وَنَشَطَهَا بِالْإِكَامِ فَصَارَتْ
كَالْمُثْقَلَاتِ لَهَا ^(١) » . نَشَطَهَا بِالْإِكَامِ هُوَ بِتَقْدِيمِ
النُّونِ عَلَى النَّسَاءِ ، وَهِيَ حَرْفَانِ غَرِيبَانِ مَا جَاءَا
إِلَّا فِي حَدِيثِ كَعْبٍ . وَقِيلَ : نَشَطَهَا بِالْإِكَامِ
أَيُ اثْبَتَهَا .

* * *

فصل الجيم

(ج ث ط)

* ح — جَنْطٌ بَغَائِطُهُ : رَمَى بِهِ رَمِيًّا مُنْبَسِطًا . ^(٢)
^(٣)

* * *

(ج ث ل ط)

* ح — جَيْتَلُوطٌ : ^(٥)إِسْمٌ مَخْتَرَعٌ لِلنِّسَاءِ ، وَهُوَ
شَتْمٌ ، قَالَ جَرِيرٌ :

مَدُّوا خَضَائِفَ إِذَا الْفُعُولُ تَحَبَّتْ

وَالْجَيْتَلُوطُ وَنَجْمَةٌ خَسَوَارًا ^(٦)

* * *

(ج خ ر ط)

* ح — الْخَيْرِطُ : الْعُجُوزُ الْمَهْرِمَةُ .

* * *

(ج ر ط)

* ح — جَرِطَ بِالطَّامِ : غَضَّ بِهِ .

وَالْجُرُوطُ : الطَّوِيلُ الْعُنُقِ .

* * *

(ج ط ط)

جَطَى : نَهَرَ مِنْ أَنْهَارِ الْبَصْرَةِ . ^(٧)

* * *

(ج ل ط)

ابن الأعرابي : جَلَطَ الرَّجُلُ يَجْلِطُ : إِذَا كَذَّبَ .

قَالَ : وَالْجَلَاطُ : الْمُكَاذِبَةُ . ^(٨)

* ح — جَلَطَ رَأْسَهُ : حَلَقَهُ .

وَجَلَطَ الْخَلْدُ : كَشَطَهُ .

(١) الفائق ١ / ١٦٠

(٢) أهمل هذه المادة الجوهري وصاحب اللسان : وقال صاحب التاج : وأنا أخشى أن يكون مصحفا من جبط بالهاء الموحدة .

(٣) في القاموس : رطبًا . (٤) أهمله الجوهري وصاحب اللسان .

(٥) عبارة القاموس : شتم اخترعه النساء لم يفسره ، وفي التاج : قال أبو سعيد السكري : لا أدري ما الجيتلوط

ولا رأيت أبا عبد الله يفرقه ، قال لا أدري من أي شيء اشتقه . قال المصنف (أي صاحب القاموس) ركان المعنى الكتابة السلاحه

مركب من جلط وجنط ، فجاط أخذ من الكذاب ، وجنط أخذ من السلع ، وكذلك ناط . قلت : ويمكن أن يكون معناه السليطة

اللسان أيضا من جلط سيفه إذا استله . اهـ . (٦) ديوان جرير : ٢٢٩

(٧) في موهج البلدان : عليه قرى ونخيل كثير ، وهو من نواحي شرق دجلة .

(٨) في التاج : ووقع في غير نسخة من العباب : (المكاذبة) وكل منهما صحيح .

وَسَيْفٌ جَلِيظٌ : دَلُوقٌ .

وَأَجْبَاطٌ : أُنْجَرَدٌ .

وَأَجْتَلَطَ مَا فِي الْإِنَاءِ : أَشْتَفَّهُ .

وَجَلَطَ سِنَاهُ : رَمَى بِهِ .

وَنَابٌ جَانِطٌ : رِيحٌ ضَعِيفَةٌ .

وَالْجَلُوطُ : الَّتِي لَا تَسْتَجِي .

وَأَجْتَلَطَ : اجْتَلَسَ .

وَالْجَلِطَةُ ^(١) : الْحِزْمَةُ الْخَائِرَةُ مِنَ الرَّابِثِ .

وَجَلَطَ ^(٢) : حَلَفَ .

* * *

(ج ل ع ط)

* ح — الْجَاعِطِيطُ ^(٣) مِنَ اللَّبَنِ الرَّائِبِ : مَا خَرَّ مِنْهُ .

* * *

(ج ل ف ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ . الْجِلْفَاظُ :

الَّذِي يُسَدُّ دُرُوزَ السُّفُنِ الْجَدِيدَةِ بِالْحَبِيطِ ^(٤) وَالْحَرَقِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْجِلْفَاظُ : لُغَةٌ شَامِيَّةٌ ، وَهُوَ الَّذِي يُجِلْفِظُ السُّفُنَ ، وَهُوَ أَنْ يُدْخَلَ بَيْنَ الْمَسَامِيرِ وَالْأَلْوِاحِ مُشَاقَّةَ الْكَتَانِ وَيَمَسَّحَهَا بِالرِّفْتِ وَالْقَارِ . وَكَتَبَ مُعَاوِيَةُ إِلَى عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، يَسْأَلُهُ أَنْ يَأْذَنَ لَهُ فِي غَزْوِ الْبَحْرِ ، فَكَتَبَ إِلَيْهِ « إِنِّي لِأَحْمِلُ الْمُسْلِمِينَ عَلَى أَعْوَادٍ تَجَرَّهَا التَّجَارُ ، وَجَاقَطَهَا الْجِلْفَاظُ ، يَجْمَلُهُمْ عُدُوهُمْ إِلَى عُدُوهُمْ وَأَرَادَ بِالْعُدُوِّ الْبَحْرَ ، أَوْ التَّوَاقِي لِأَنَّهُمْ كَانُوا عَلُوجًا يُعَادُونَ الْمُسْلِمِينَ .

وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ يَقُولُونَ جَلَقَطَهَا الْجِلْفَاظُ ، بِالطَّاءِ مَعْجَمَةٌ ، وَهُوَ بِالطَّاءِ غَيْرُ مَعْجَمَةٌ .

* ح — الْجِلْفَاظُ ، لُغَةٌ ^(٥) : فِي الْجِلْفَاظِ .

* * *

(ج ل ن ب ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْجِلْبَبُ مِثَالُ جَحْفَلٍ : الْأَسَدُ .

(١) ضَبَطَهَا فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ : بِالضَّمِّ .

(٢) فِي التَّاجِ : هَكَذَا نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي ، وَسَهَّاتِي فِي (حَلِظَ) . مِثْلَ ذَلِكَ ، فَهِيَ إِذَا تَصْعِفُ مِنْهُ أَوْ لُغَةٌ فِيهِ .

(٣) أَهْمَلَهُ أَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ . وَفِي نَسْخَةِ (د) فَوْقَ النَّامِ مِنْ خُرُوفِ ث إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّهَا مِثْلَةٌ .

(٤) فِي اللِّسَانِ وَالْفَائِقِ : يَسُدُّ ، بِالسِّدِّ الْمَهْمَلَةِ وَكَذَا فِي الْقَامُوسِ حَيْثُ قَالَ : سَادَ دُرُوزَ السُّفُنِ ، وَفِي اللِّسَانِ (جَلْفَلِظُ) :

يَسُدُّ السُّفُنَ ، وَفَسَّرَهُ أَيْضًا بِالَّذِي يَسُورِي السُّفُنَ وَيَصْلِحُهَا .

(٥) فِي الْجُمْهُورَةِ الْمَطْبُوعَةِ ٣/٣٨٥ : "أَنْ يَدْخُلَ بَيْنَ مَسَامِيرِ الْأَلْوِاحِ وَخُرُوزِهَا مُشَاقَّةَ الْكَتَانِ إِخْرَجَ مِنْ عِبَارَةِ اللِّسَانِ مِنْ

(٦) التَّوَاقِي : جَمْعُ التَّوَقِّ ، وَهُوَ الْمَلَّاحُ .

ابنِ دُرَيْدٍ . (٦) التَّوَاقِي : ١/٢٠٨ .

فصل الحاء

(ح ب ط)

أبو زيد: حَبَطَ عَمَلَهُ، بفتح الباء: أَعْنَى فِي حَبِطَ
بَكَسْرُهَا. وَحَكَى عَنْ أَعْرَابِيٍّ أَنَّهُ قَرَأَ (١) فَقَدَّ
حَبَطَ عَمَلَهُ (٢)، بفتح الباء.

* ح - حَبَطَ مَاءَ الرِّكْبَةِ، مِثْلُ أَحْبَطَ. (٣)

والمُحْبَوِّطُ: السَّرِيعُ النَّضْبِ. (٤)

والمُحْبِطِيَّةُ: الحَقِيرُ الصَّغِيرُ. (٥)

* * *

(ح ش ط)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ: (٥)

المَحْشُطُ: الكَشُطُ.

* * *

(ح ط ط)

الكَمْبُ الحَاطِطُ: الأَدْرَمُ.

والمُحْبِطَةُ والبُطِيطَةُ، مِثَالُ دُجِيجَةٍ، تَصْغِيرُ

دَجَاجَةٍ: السَّرْفَةُ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الحَطَطِيُّ، مِثَالُ حَبْرَكِيٍّ، (٦)

يَعْبُرُ بِهِ الرَّجُلُ إِذَا نُسِبَ إِلَى المَحْتَقِ.

قَالَ: وَالْحَطَّحَطَّةُ: السَّرْمَةُ فِي المَشْيِ مِنْ
عَمَلٍ أَوْ غَيْرِهِ.

وَيُقَالُ لِلجَارِيَةِ الصَّغِيرَةِ بِأَحْطَاطَةٍ، مِثَالُ مَحَابَةِ.

وَيَحْطُوطٌ، مِثَالُ يَنْسُوبُ: وَإِدْ مَعْرُوفٌ.

وَأَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ لِعَبَّاسِ بْنِ تَيْحَانَ البُلْوَانِيِّ:

فَلَا أَبَالِي بِأَخَا سَلِيطِ (٧)

أَلَّا تَعْنَى جَانِبِي يَحْطُوطِ

وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ: سَمِعْتُ أَنَّ شَهْرَ رَمَضَانَ

فِي الإنْجِيلِ أَوْ بَعْضِ الكُتُبِ يُسَمَّى حِطَّةً،

بِالكَسْرِ، لِأَنَّهَا تُحْطَى مِنْ وَزْرِ صَائِمِيهَا.

والمِحْطَانُ: التَّيْسُ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: يُقَالُ سَأَلَنِي فُلَانٌ الحِطَّيْتِي

مِثَالُ الحِصْبِيِّ: إِذَا كَانَ لَهُ عَلَيْهِ شَيْءٌ نَسَأَهُ أَنْ

يَحْطَهُ عَنْهُ.

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الحِطْمِطُ: الصَّغِيرُ مِنْ (٨)

كُلِّ شَيْءٍ. يُقَالُ: صَبِي حِطْمِطٌ: وَأَنشَدَ: (٩)

إِذَا هُنِّي حِطْمِطٌ مِثْلُ الوَرْغِ

يُضْرَبُ مِنْهُ رَأْسُهُ حَتَّى انْتَلَقَ

(١) سورة المائدة الآية / قال الأزهرى: ولم أسمع هذا لغيره، والقراءة (فقد حبط عمله) بكسر الباء.

(٢) هكذا مضبوطا في النسخ، وفي التاج نقلا عن الصاغاني: وحبط ماء البئر كفرح مثل أحبط.

(٣) عبارة القاموس عن الصاغاني: الجهول السريع النضب.

(٤) في القاموس: الشئ، الحقيقير الصغير.

(٥) وأهمله أيضا ابن سيده ونقله الأزهرى خاصة من ابن الأعرابي.

(٦) الجهرة لابن دريد: ٣/ ٣٨٥ (٨) في اللسان (مادة/ حطط) رباعيا.

(٩) في اللسان: لرعي الزبيرى.

وقال ابن الأعرابي: الحَطُّطُ، بضمّتين: الأبدانُ الناعمةُ.

والحَطُّطُ، أيضًا: مَرَاكِبُ السَّفَلِ .

وقال الأزهرى: أَطْنَهُ مَرَاتِبَ السَّفَلِ .

وتقول: صِبْيَانُ الأَعْرَابِ فِي أَحَاجِيهِمْ : مَا حَطَّاطٌ بَطَّاطٌ ، يَمِيسُ تَحْتَ الحَانِطِ . يَعْنُونَ الذَّرَّةَ .

* ح - حَطَّاطَةٌ : برة حمراء صغيرة .

وَحَطَّ البَعِيرُ : إِذَا طَلَى .

ورجل حَطَّوْطَى : زَرَقٌ .

وَحِطَّيْنُ : قَرْيَةٌ بَيْنَ أَرْسُوفَ وَقَيْسَارِيَّةَ ، بِهَا

قَبْرُ شُعَيْبٍ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ .

(ح ق ط)

ابن دُرَيْدٍ: الحَقُّطُ، بِالتَّحْرِيكِ: خِفَّةُ الجِسْمِ وَكَثْرَةُ الحَرَكَةِ .

وقد سَمَّتِ العَرَبُ حِقْطَةَ .

فَأَمَّا الحِقِيطُ مِثَالُ خَيْدَفٍ فَضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ وَلَا أَحَقَّهُ ، وَلَكِنْ يُقَالُ هُوَ الدُّرَاجُ . وَقَالَ فِي

الرُّبَاعَى : وَهُوَ مِنَ الطَّيْرِ الدُّرَاجُ ، وَالجَمْعُ حَنَاقِطُ ، وَقَدْ سَمَّتِ العَرَبُ حِنَقَطًا . قَالَ :

هَلْ سَرَّ حِنَقِطُ أَنْ القَوْمَ سَأَلَهُمْ

أَبُوشَرِيحٍ وَلَمْ يُوْجِدْ لَهُ خَلْفٌ ^(٢)

هَذَا كُلُّهُ كَلَامُ ابْنِ دُرَيْدٍ . وَالصَّوَابُ حِنَقِطٌ غَيْرُ مَضْرُوفٍ . وَسَأَلَهُمْ أَبُو حَرِيثٍ ، وَهُوَ يَزِيدُ ابْنَ القَعَاذِيَّةِ ، وَحِنَقِطُ امْرَأَتُهُ ، وَالبَيْتُ لِلأَعَشِيِّ .

* ح - حِقِيطُ : زَجْرٌ لِلفَرَسِ .

وَالحِقِيطَانَةُ وَالحِقِيطَانُ : القَصِيرُ .

(ح ل ط)

البَيْتُ : حَطَّطَ فُلَانٌ : إِذَا نَزَلَ بِجَاهِ مَهْلِكَةٍ ^(٤) .

وقال ابن الأعرابي: الحَلَطُ: الغَضَبُ .

وَالحَلِطُ : القَسَمُ .

وَالحَلِطُ : الإقَامَةُ بِالمَسْكَانِ .

وقال: الحِلَاطُ: الغَضَبُ الشَّدِيدُ .

وقال في مَوْضِعٍ آخَرَ: الحَلِطُ ، بضمّتين:

المُقَسِّمُونَ عَلَى الشَّيْءِ .

وَالحَلِطُ : المُقِيمُونَ فِي المَسْكَانِ .

(١) وهي عبارة اللسان . (٢) أفرد له اللسان والقاموس مادة باعتبار النون أصلية (حفظ) .

(٣) الجمهرة ، ٢/١٧١ و ٣/٢٢٩ - ديران الأشين (الصبح الميز): ٢١٠

(٤) في القاموس: بدار مهلكة وما هنا هو رواية الدين .

وقال الجرمي: حاطان، مثال سلامان :
أرض . وقال ابن دريد : هو نبت .^(٥)

والحنطاط ، بالكسر : دويبة تكون في
العشب منقوشة .^(٦)

وقال كعب : من أسماء النبي صلى الله عليه وسلم
في الكتب السالفة محمد ، وأحمد ، والمتوكل
والخنثار ، وحمياطي ، ومعناه عن ابن الأعرابي
حامي الحرم . وقار قيطي ، أي يفرق بين الحق
والباطل .

وقال ثمر : الحاط ، بالفتح : من
تمر اليمن ، معروف عندهم ، يؤكل . قال
الأزهري : وهو شبه التين . قال : وقيل :
إنه مثل فيزك الخوخ .

وحاط أيضا : موضع . قال ذو الرمة :

فلما لحقنا بالحدوج وقد هلت

حاطا وجرأ الضحى متساوس^(٧)

والحلط الغضابي من الناس ، وهم الهائمون^(١)
في الصحارى عشقا .

وقال ابن دريد : حلط الرجل ، بالكسر ،
يحلط حلطا ، بالتحريك : في الأمر : إذا أخذ فيه
يسرمة .

قال : وأحلط الرجل إحلاطا : إذا أخذ^(٢)
قصب الفحل فجعله في حياء الناقة ، وهذا مما
صحف فيه ابن دريد ، فإنه بالخاء معجمة لا غير .

(ح ل ب ط)

ح - الحليطة : القطيع من الغنم . مثل
العليطة .

(ح م ط)

ابن دريد : حطت الشيء أحطه حطًا : إذا
قشرته .

وقال الليث : الحميط مثال صميك : نبت ،
وجمعه الحمايط ، وأنكرهما الأزهري .^(٤)

(١) ضبطت الغضابي بحركتي الغضة والفتحة وفوقها (معا) .
الهائمون ، والتعبير بالضير هنا يجعله تفسيراً لما قبله .
(٢) عبارة في اللسان : لم أسمع الحط بمعنى القشر لغير ابن دريد ، ولا الحطيط في باب النبات لغير الليث : وفي التاج : فعل نمت .
(٣) عبارة اللسان والقاموس : وأحلط فلان البعير .
(٤) اضطربت عبارة ابن دريد في الجهرة ففي ج/١٧٢/٢ ، قال : موضع وأنشد :
يادار سلمى بحاطان اسلى

وفي ج ٤٠٨/٣ : نبت .

(٦) في القاموس ، الحاط ، وقد نبت شارحه على أنه غلط وصوابه كاهنا ، وقد أفرد اللسان مادة (حطط) رباعيا .

(٧) اللسان - معجم البلدان (حاطط) برواية الجول بدلا من الحدوج ، وما هنا موافق لرواية الديوان ٣١٤

قَالَ وَالتَّحْمِيطُ : التَّصْفِيرُ ، وَهُوَ أَنْ يُضْرَبَ
الرَّجُلُ فَيَقُولُ : مَا أَوْجَعَنِي ضَرْبُهُ ، أَيْ لَمْ يَبَالِغْ .
* ح - حَمِيطٌ : رَمَلَةٌ مِنَ الدَّهْنَاءِ .^(٤)

(ح ن ط)

رَجُلٌ حَانِطٌ : كَثِيرُ الحِنِطَةِ .^(٥)
وَأَمَّا الحَانِطُ الصُّرَّةُ ، أَيْ عَظِيمُهَا ، يَمْنُونُ
صُرَّةَ الدَّرَاهِمِ ،

وَفِلَانٌ حَانِطٌ إِلَى- وَمُسْتَحْنِطٌ إِلَى- ، أَيْ
مُسْتَقْدِمٌ إِلَى- إِذَا كَانَ مَائِلًا عَلَيْهِ مَيْلَ صَدَاةٍ
وَشَحْنَاءُ .

وَيُقَالُ : حَنَطَ : إِذَا زَفَرَ : مَثَلُ مَحَطَّ . قَالَ
الزُّبَيَانُ :

* وَأَجْدَلُ المِسْحَلُ يَكْبُو حَانِطًا *^(٦)
أَرَادَ نَاحِطًا فَقَلَبَ .

وَالإِحْنَاطُ : التَّرْمِيلُ وَالإِدْمَاءُ . أَنشَدَ ابْنُ
الأَهْرَابِيِّ :

لَوْ أَنَّ كَأَيَّةَ بَنِّ حُرْفُوسٍ بِهِمْ
تَزَلَّتْ قَلُوصِي حِينَ أَحْنَطَهَا الدَّمُ .^(٧)

وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ : الحِمَاطُ عِنْدَ العَرَبِ : الحَلْمَةُ .
وَالحَلْمَةُ : نَبْتُ فِيهِ غَبْرَةٌ ، لَهُ مَسٌّ أَحْسَنُ ، أَحْمَرُ
الشَّعْرَةِ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الحِمَاطُ أَيْضًا : تَيْنُ الذَّرَّةِ .
وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الحِمُطُوطُ ، بِالضَّمِّ :
دُوْدَةٌ رَقِشَاءُ تُكُونُ فِي الكَلَأِ . وَأَنشَدَ لِلتَّمِيمِ :
إِنِّي كَسَانِي أَبُو قَابُوسٌ مُرْفَلَةً^(١)
كَأَنَّهَا ظَرْفُ أَطْلَاءِ الحِمَاطِيطِ .

وَيُرْوَى سِيَانُخُ أَوْلَادِ الحِمَارِيطِ . وَالحِمَارِيطُ :
الحِبَابُ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : هِيَ الحِمِيطِيطُ بِالتَّحْرِيكِ
وَجَمْعُهَا حِمَاطِيطُ . وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :
كَأَنَّهَا لَوْنُهَا وَالصَّبِغُ مُنْقَشِعٌ^(٢)
قَبْلَ العَرَالَةِ أَلْوَانِ الحِمَاطِيطِ .^(٣)

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ الضَّرِيرُ : الحِمَاطِيطُ هَاهُنَا جَمْعُ
حَمِيطِيطٍ ، وَهِيَ دُوْدَةٌ تُكُونُ فِي البَقْلِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ
مُفَصَّلَةٌ بِمِجْرَةٍ ، وَيُسَبَّهُ بِهَا تَفْصِيلُ البَنَانِ بِالحِنَاءِ
شَبَّهَ الشَّاعِرُ وَشَى الحَلَالِ بِأَلْوَانِ الحِمَاطِيطِ .

وَقَالَ يُونُسُ : العَرَبُ يَقُولُ : إِذَا ضَرَبْتَ فَأَوْجِعِ
وَلَا تُحْمِطْ فَإِنَّ التَّحْمِيطَ لَيْسَ بِشَيْءٍ .

(١) ديوانه : ٨ • (٢) هو المتلصص كافي اللسان والناج . (٣) ديوان المتلصص : ٧ •

(٤) في نسخة (ح) زيادة في حاشيتها هذه نصها ، ويقال : حمطوا على كرمك أي اجعلوا عليه شجرا يكنه من الشمس ،
وهو في حطه • (٥) في القاموس الحانط : صاحبها أو الكثير الحنطة

(٦) المشطور في اللسان - ديوان الزبيان (مجموع أشعار العرب) • (٧) البيت في تاج العروس •

* ح - الْأَحْطُ : الْعَظِيمُ الْكَبِيرُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : اسْتَحْطَطَ الرَّجُلُ : إِذَا اجْتَرَأَ عَلَى

الْمَوْتِ وَهَانَتْ عَلَيْهِ نَفْسُهُ ^(١) .

وَأَحْطَطَ الرَّجُلُ : إِذَا مَاتَ ^(٢) .

وَقَالَ أَبُو نَعْرٍ : الْحِطِيُّ : الْمُسْتَفْجِحُ .

* * *

(ح و ط)

ابن الأعرابي : الحوط ، بالفتح ، حيط مفتول

من لونين أحمر وأسود ، يُقال له البريم ، تسده

المرأة في وسطها لثلا تصيبها العين ، فيه حرزات

ويهلل من فضة ، يُسمى ذلك الهلال الحوط ،

ويُسمى الحيط به .

قَالَ : وَحُطُّ حُطُّ : إِذَا أَمَرَتْهُ بَأَن يُحْمِلَ صَبِيَّهُ

بِالْحَوِطِ . وَحُطُّ حُطُّ : إِذَا أَمَرَتْهُ بِمَهْلَةِ الرَّحِمِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : حَوِطُ الْحِطَّائِرِ : رَجُلٌ مِنْ

النَّمْرِ بْنِ قَاسِطٍ ، وَكَانَتْ لَهُ مَنَزِلَةٌ مِنَ الْمُنْذَرِ الْأَكْبَرِ ^(٣) .

وَقَالَ ابْنُ بَرِّجٍ : يَقُولُونَ لِلدِّرَاهِمِ إِذَا تَقَصَّصَتْ

فِي الْفَرَايِضِ أَوْ قَبَرِهَا : هَلْمُ حَوَّطَهَا ، قَالَ : وَالْحَوِطُ ^(٤)

مَا يَتَمُّ بِه دَرَاهِمُهُ .

وَيُقَالُ حَاوَطْتُ فَلَانًا مُحَاوِطَةً : إِذَا دَاوَرْتَهُ

فِي أَمْرٍ تُرِيدُهُ مِنْهُ وَيَأْبَاهُ ، كَأَنَّكَ تَحْوِطُهُ وَيَحْوِطُكَ .

قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

وَحَاوَطَنِي حَتَّى تَنَيْتُ عِنَانَهُ

عَلَى مُدْبِرِ الْعِلْبَاءِ رِيَانَ كَاهِلَهُ ^(٥)

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : تَحْوِطُ : السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ ،

وَيُقَالُ تُحِيطُ ، وَأَنْشَدَ لَأَوْسَ بْنِ حَجْرٍ يَرِي

فَضَالَهَ بِنُ كَلْدَةَ ، وَيُرْوَى لِإِبْرَاهِيمَ بْنِ خَازِمٍ .

وَالْحَافِظُ النَّاسِ فِي تَحْوِطٍ إِذَا

لَمْ يَرَوْهُ سَلُّوا تَحْتَ عَائِذٍ رُبْعًا ^(٦)

* ح - الْحَوِطَةُ : اللَّعِبَةُ الَّتِي تُسَمَّى الدَّارَةَ .

وَالْحَائِطُ : مِنْ نَوَاحِي الْيَمَامَةِ .

وَحَوِطُ : قَرْيَةٌ بِمَحْصٍ أَوْ بِجَبَلَةَ مِنَ الشَّامِ .

وَيَحِيطُ ، وَيَحِيطُ ، وَيَحِيطُ بِكَسْرِ التَّاءِ : السَّنَةُ

الشَّدِيدَةُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ . فَصَارَ فِيهَا خَمْسُ لُغَاتٍ ^(٧) .

* * *

فصل الخاء

(خ ب ط)

ابْنُ شَيْمِيلٍ : الْخَلْبَطَةُ ، بِالْفَتْحِ : الرُّكَامُ . وَقَدْ

خِطَّ الرَّجُلُ ، فَهُوَ مَحْبُوطٌ .

(١) في اللسان : الدنيا .

(٢) في اللسان : وهو أخو المنذر بن امرئ القيس لأمه ، جد الدهمان بن المنذر .

(٣) في القاموس نظر لها بقوله : كمنب . (٥) ديوانه : ٢٤٨ واللسان والأساس ، والمعاني الكبير / ١٢٧

(٦) التاج ، ديوان أوس بن حجر (ط . بيروت) : ٤٤ .

(٧) في نسخة (ح) زيادة في حاشيتها هذه نصها : « وحووطوا غلامك : البسوه الحوط » .

وقال الليث: الخبطة كالزئمة تُصيبُ في
قبل الشتاء. يُقال: خبط فلان فهو مخبوط.

وقال ابن الأعرابي: الخبطة: بقية الماء
في الغدير، لغة في الخبطة، بالكسر.

والخبطة: ضربة الفحل الناقاة. قال ذو الرمة
يصف جملاً:

تُروج من الخرق البعيد نياطه

وفي الشول نامى خبطة الطوق ناجله^(٣)

وقال ابن بزرج: يقال: عليه خبطة جميلة،

أى مسحة جميلة في هيئته وسمته.

وقال الليث: الخبيط: حوض قد خبطته

الإبل حتى هدمته. سُمي خبيطاً، لأنه خبط طينه
بالأزجل عند بنائه، وأنشد:

* وتؤني كأضداد الخبيط المهدم^(٤)

وقال أبو مالك: هو الحوض الصغير.

قال: والخبيط: لبن رائب أو مخيض

يُصب عليه حليب من لبن ثم يُضرب حتى

يختلط، وأنشد:

* أو قبضة^(٥) من حازر خبيط

والخبيط من الماء مثل الصلصلة.

والخبطة، بالكسر: العصا. قال كثير:

إذا خرجت من بيتها حال دونها

بمخبطة باحسن من أنت ضارب^(٦)

ويروى: إذا مارأى بارزاً حال...

* ح - الخبط: موضع بأرض جبهنة بالقبيلة،

على خمسة أيام من المدينة بناحية الساحل.

* * *

(خ ر ط)

الخراط، بالفتح: النكاح. يُقال: خرط

جاريته خرطاً.

وخرطت الفحل في الشول: إذا أرسلته

فيها. ويقال للرجل إذا أذن لعبدته في إبداء

قوم: قد خرط عليهم عبده، شبه بالدابة يفسخ

رسنه ويرسل مهملاً.

وجار خارط: وهو الذي لا يستقر العلف

في بطنه.

(١) في القاموس: في فصل، وقد غلظه شارحه وروى ما هنا.

(٢) اللسان - ديوانه/٤٧١ (٤) اللسان.

(٥) في القاموس: يثك.

(٦) في اللسان والتاج: أرقضة.

(٧) هكذا مضبوطاً في النسخ، وفي اللسان: الصلصلة بفتح الصاد وهما بمعنى، وهو يقه الماء في الإدارة وغيرها من

الآية أرفى للغدير.

(٧) اللسان ديوانه: ٢١٠/١

وَأَقَاةٌ خِرَاطَةٌ : تَخْتَرِطُ فَتَذْهَبُ عَلَى وَجْهِهَا .
وَالْمُخْرَوِّطَةُ مِنَ الذُّوقِ : السَّرِيعَةُ .
وَنَحْرِطُ الرَّجُلَ ، بِالْكَسْرِ ، نَحْرَطًا : إِذَا غَضَّ
بِالطَّعَامِ ، حَكَاهَا الشَّيْبَانِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخِرَاطَةُ مِثَالُ قُمَامَةٍ : شَحْمَةٌ
بَيْضَاءُ مُتَمَصِّخٌ مِنْ أَصْلِ الْبَرْدِيِّ ، وَيُقَالُ إِنَّهَا
الْخِرَاطِيُّ ، مِثَالُ ذُنَابِي ، وَالْخِرِيطِيُّ .
وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : الْخِرَاطَةُ جَمْعُ خِرَاطٍ .
وَالْخِرَاطُ مِثَالُ مَكَاءَ : نَبْتُ يُشْبِهُ الْبَرْدِيَّ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَالْخِرِيطِيُّ : فَرَاشَةٌ مَنقُوشَةٌ الْجَنَاحِينَ ، أَنْشَدَ
اللَّيْثُ :

عَجِبْتُ لِخِرِيطِيطٍ وَرَقِيمِ جَنَاحِهِ

وَرُمَّةٍ طِخْمِيلٍ وَرَعِيثِ الضَّفَادِيرِ^(٣)

قَالَ : الضَّخْمِيلُ : الدَّبِيبُ . وَالضَّفَادِيرُ :
الدَّجَاجُ ، الْوَاحِدَةُ ضَفْدُرَةٌ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لِأَعْرَفٍ شَيْئًا مِمَّا فِي هَذَا
الْبَيْتِ .

وَنَحْرَطَ الْبَقْلُ الْحِمَارَ تَحْرِيطًا : إِذَا سَلَحَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : اسْتَعْرَطَ الرَّجُلُ فِي الْبُسْكَاءِ ،
إِذَا اشْتَدَّ عَلَيْهِ وَلَجَّ فِيهِ .^(٤)

وَإِذَا أَخَذَ الطَّائِرُ الدُّهْنَ مِنْ مَدْهِنِهِ بِزِمْكَاهُ
قِيلَ : تَحْرَطَ تَحْرُطًا .^(٥)

* ح - الْحِرُّوطُ : الْفَاحِرَةُ ،

وَحْرَطَ بِهَا : إِذَا حَبَّقَ .^(٦)

وَالْحِرْطُ : الْيَعْقُوبُ .^(٧)

وَالْحِرْطَةُ : الْأَخْمَقُ الشَّدِيدُ الْحَقِي .

وَالْحِرْطَةُ : مَاءٌ قَلِيلٌ فِي الْمِصْرَانِ .

(خ ط ط)

اللَّيْثُ : الْخَلْطُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ . يُقَالُ :

خَطَّ بِهَا قُسَاعًا ، وَالْقَسْحُ : بَقَاءُ الْإِنْعَاطِ .

(١) قال شمر: لم أسمع نحرط إلا هاهنا، قال الأزهرى: هو حرف صحيح وأنشد الأُموي:

يا كل لحسا بائنا قد نمطا

أكثره الأكل حتى نحرطا

وانظر مادة جرط

(٢) الذي في الموهبة المطبوعة ج ٢/٢٠٩: الخراط بضم الخاء. ولم تشدد الراء، وفسره كاهنا. وفي ج ٣/٤١٠ أورده في باب ماجاء على فعال بالضم وأنشده، وفسره بقوله نبت ولم يحمله.

(٣) اللسان وانظر (ضفندر) و (طنخمل).

(٤) عبارة اللسان: إذا لج فيه واشتد، وهي أوضح.

(٥) في اللسان أخذ الدهن من زمكاه.

(٦) بها: كناية عن الالتم وقد مرع القاموس بذكرها.

(٧) في اللسان: البضع ففتح الباء، وهما لفنان بمعنى الجماع.

(خ ل ط)

الْخُلَيْطَى ، بَتَّخِيفِ اللَّامِ مَقْصُورًا :
 اخْتِلَاطُ الْأَمْرِ . يُقَالُ : وَقَعُوا فِي الْخُلَيْطَى ، لُغَةً
 فِي الْخُلَيْطَى ، بِتَشْدِيدِ اللَّامِ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .
 قَالَ : وَأَنْشَدَنِي أَعْرَابِي :

وَكُنَّا خُلَيْطَى فِي الْجَمَالِ فَأَصْبَحَتْ

جَمَالِي تُدَوِّئِي وَهَلَّا مِنْ جَمَالِكِ .^(١)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : اخْتَلَطَ الْفَرَسُ وَأَخْلَطَ :
 إِذَا قَصَرَ فِي جَرِيهِ .

وَأَمْرَأَةٌ خُلَيْطَةٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ مُخْتَلِطَةٌ بِالنَّاسِ .
 وَقَالَ ابْنُ سَيْمِيلٍ : جَمَلٌ مُخْتَلِطٌ ، وَنَاقَةٌ مُخْتَلِطَةٌ :
 إِذَا سَمِنَا حَتَّى اخْتَلَطَ الشَّحْمُ بِاللَّحْمِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : اخْتَلَطَ اللَّيْلُ بِالرُّبَايِطِ :
 إِذَا اخْتَلَطَ عَلَى الْقَوْمِ أَمْرُهُمْ .

وِخْلَاطٌ ، بِالْكَسْرِ ، : مَدِينَةٌ مِنْ مَدَائِنِ إِدْرَمِيَّةِ .
 * ح — فُلَانٌ خِلْطٌ مِلْطٌ ، أَيْ مُخْتَلِطٌ النَّسَبِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : خَلِطَ الثَّلَاثَةُ رَجُلٌ^(٢)
 يَخْتَلِطُهُمْ خَلْطًا ، أَيْ خَالَطَهُمْ . وَيُقَالُ لِلأَخْمَقِ إِنَّهُ

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَخْطُ : الدَّقِيقُ الْحَمَائِنُ :
 وَالْخُطَّةُ ، بِالضَّمِّ ، : الْحِجَّةُ^(١) .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْخِطُّ ، بِالْكَسْرِ : الْخِطَّةُ .
 وَمُخْطَطٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

وَقَدْ عَمِرَ الرُّوَضَاتُ حَوْلَ مُخْطَطِ

إِلَى الْأَجِّ مَرَأَى مِنْ سَعَادٍ وَمَسْمَعَا^(٢)

* ح — الْخِطُّ : الطَّرِيقُ الْخَفِيفُ فِي السَّهْلِ .
 وَخِطٌّ فِي نَوْمِهِ : فَطٌّ فِيهِ .

وَخَطَّخَطَتِ الْإِبِلُ فِي سَيْرِهَا : تَمَابَلَتْ
 كَلَالًا .

وَخَطَّخَطْتُ بِيَوِي : رَمَيْتُ بِهِ مُخَالَفًا ، كَمَا
 يَفْعَلُ الصَّبِيُّ .

وَيَوْمٌ مُخْطِطٌ : يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِهِمْ .

وَخَطَطْنَا فِي الطَّعَامِ : أَكَلْنَا مِنْهُ قَلِيلًا .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : مِنْ لُغَتِهِمْ تَيْسٌ عِمَاءٌ خُطَّخُوطٌ ،
 وَلَمْ يُفَسِّرْهَا .

قَالَ : وَالْخُطَّةُ : لُغْبَةٌ لِلْأَعْرَابِ .

(١) فِي اللِّسَانِ عَنِ النَّوَادِرِ : يُقَالُ أَقَمَ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ بِخُطَّةٍ وَبِحِجَّةٍ .

(٢) الْخِطُّ : الْمَكَانُ الَّذِي يَخِطُّهُ الْإِنْسَانُ لِنَفْسِهِ أَوْ لِجَنَّتِهِ ، وَيُقَالُ هَذَا خِطٌّ بِنِ فُلَانٍ وَشِعْطَمٌ (الْجُمُورَةُ ١/ ٦٧) .

(٣) مَسْجِدُ الْبُلْدَانِ (مَخْطَطٌ) ، دِيْرَانَهُ / ٢٠٩ .

(٤) اللِّسَانُ وَانْفَرَا (رَلِي) — تَوَالِي : تَمَيِّزْنَاهَا .

(٥) فِي النَّجَاحِ : كَفَرَحٌ .

(خ ن ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْحَنَاطِيطُ : جَمَاعَاتٌ مُتَفَرِّقَةٌ ، مِثْلُ عِبَادِيدَ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : خَنَطَهُ يَخْنِطُهُ : إِذَا كَرِهَهُ .

* * *

(خ و ط)

الْحُوطُ مِنَ الرِّجَالِ : الْجَسِيمُ الْحَسَنُ الْخَلِيقُ .
وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ حُوطًا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : خُطَّ خُطٌّ : إِذَا
أَصْرَتْهُ أَنْ يَحْتَلَّ إِنْسَانًا بِرُغْمِهِ .

وَتَحَوَّطُ ، فَلَنَا تَحَوَّطًا : إِذَا آتَيْتَهُ الْقَيْنَةَ بَعْدَ
الْقَيْنَةِ ، أَيْ الْحِينَ بَعْدَ الْحِينَ .

وَتَحَوَّطُ ، أَيْضًا : مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا .

* ح - الْحُوطَانَةُ : الطَّوِيلَةُ مِنَ النِّسَاءِ .^(٤)

وَحُوطٌ : مِنْ قُرَى بَلَخَ ، وَيُقَالُ : قُوطٌ .

* * *

(خ ي ط)

الْحَيْطُ ، بِالْفَتْحِ : الْقَطِيعُ مِنَ النَّعَامِ ، لَفْسَةٌ

فِي الْحَيْطِ ، بِالْكَسْرِ ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ .

لِحَيْطٍ ، وَهِيَ أَخْلَاطُ سَوِيهِ ، وَالْأَنَسُ الْخَلَّاطَةُ . وَإِنَّ
فِيهِ لِحَلَّاطَةً ، أَيْ حُمَقًا .

وَالْحَيْطُ ، أَيْضًا : الْحَسَنُ الْخَلِيقُ .

وَالْحَيْطُ ، أَيْضًا : الْمَوْصُومُ النَّسَبِ .

* * *

(خ م ط)

ابْنُ دُرَيْدٍ : نَخَطَتِ الشَّاةُ : إِذَا سَمَّطَتْهَا وَشَوَّيْتَهَا ،
فِيهِ نَحِيمٌ وَنَحْمُوطٌ .

قَالَ : وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ : الْحَمِيطُ :
الْمَشْوِيُّ بِجِلْدِهِ .

وَقَالَ الرَّجَّاحُ : يُقَالُ لِكُلِّ نَبْتٍ قَدْ أَخَذَ طَعْمًا
مِنْ مَرَارَةٍ حَتَّى لَا يُؤْكَلُ وَلَا يُمَكِّنَ أَكْلُهُ ، نَخَطٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَخِطُ : تَمَرٌ يُقَالُ لَهُ
فَسْوَةُ الضَّبِّعِ ، عَلَى صُورَةِ الْخَشَخَاشِ يَتَفَرَّقُ
وَلَا يَذْتَفِعُ بِهِ .

وَالنُّخَمَطُ : الْأَسَدُ .

* ح - الْحِمَاطُ : الْغَنَمُ الْبَيْضُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : لِأَرَادَ هَذَا .

(٢) فِي اللِّسَانِ : الْجَسِيمُ الْخَفِيفُ . وَفِي الْقَامُوسِ : الْجَسِيمُ الْخَفِيفُ الْحَسَنُ الْخَلِيقُ . وَقَالَ شَارِحُهُ : الْمُرَادُ بِالْخَفِيفِ الْخَفِيفِ
الْمَسْرُوكَاتِ .

(٣) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : يَحْتَلُّ مِنْ (يَحْتَلُّ الصَّيْدُ) . وَأَمَّا مَا هُنَا مِنْ مَادَّةِ خَلَّ ، يُقَالُ : اخْتَلَّهُ بِالرَّمْحِ نَقَذَهُ وَانظَمَهُ .

(٤) الَّذِي فِي اللِّسَانِ : وَجَارِيَةٌ خُوطَانَةٌ : مُشَبَّهَةٌ بِالْحُوطِ : الْعَصَنُ النَّاهِمُ . وَمَا هُنَا نَقَلَهُ الْقَامُوسُ وَمِثْلُهُ النَّاهِمُ إِلَى ابْنِ عِبَادٍ .

فصل الذال

(ذ أ ط)

* ح - الذَّاطُ : الذَّمُّ^(٧) .

والذَّاطُ : الامْتِلَاءُ .

* * *

(ذ ح ل ط)^(٨)أَهْمَلَهُ الجوهري . وقال ابن دُرَيْدٍ : ذَحَلَطُ^(٨)

الرجلُ ذَحَلَطَتْ : إذا حَطَّ في كلامه .

* * *

(ذ ر ط)^(٩)

* ح - أَرْضٌ ذِرَابَةٌ واحدةٌ ، وَضِرَابَةٌ

واحدةٌ ، أي طِينَةٌ واحدةٌ .

* * *

(ذوع م ط)^(١٠)

* ح - الذَّرْعِمَطُّ من الألبان : الخائِثُ .

وَمِنَ الرِّجَالِ : الشَّهْوَانُ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ .

وَخَاطَ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ : إِذَا مَرَّ إِلَيْهِ مَرًّا مَرِيحًا .

وَخَاطَ الحَبِيَّةُ : إِذَا انْسَابَتْ عَلَى الأَرْضِ .

وَيَحِيطُ الحَبِيَّةُ : مَرَحْفُهَا . قَالَ :^(١١)

وَيَبْتَمَا مُتَى زِمَامٍ كَأَنَّهُ

يَحِيطُ مُجَاعٍ آخِرَ اللَّيْلِ نَائِرٍ^(١٢)

* ح - الحَيْطَانُ والحَيْطَانُ : الجماعةُ من

النَّاسِ .

وَيَحِيطُ : جَبَلٌ .

(١٤)

وقال أبو عبيدة : رَجُلٌ خَاطٌ ، من الحِيَاظَةِ .

* * *

فصل الدال

(د ث ط)

* ح - دَثَلَتْ القَرْمَةَ : بَطَّطْتُهَا^(١٥) .

* * *

(د ف ط)

* ح - دَفَطَ الطَّائِرُ أَنشَأَهُ : إِذَا صَفَّحَهَا . وقال

ابن مباد : دَفَطَ ، وَهُمَا تَصْحِيفٌ ذَقَطَ .

(٢) ذوالرمة كما في اللسان والأساس .

(١) في اللسان : انساب .

(٣) البيت في اللسان والأساس (خيطة) ديوانه/٢٩٣ .

(٤) أي مثل خاط رخيطة . وفي اللسان أن الوارد هنا من كراع .

(٥) الذي في اللسان : دثلت القرمة : انفجر ما فيها ، وليس ثبت .

(٦) أهمله أيضا صاحب اللسان .

(٧) الذي في اللسان : ذاطه يذاطه ذاطا ، مثل ذأته ، أي غنقه أشد الخلق حتى دلع لسانه .

(٨) وردت هذه المادة في اللسان بالدال المهملة من التهذيب ، وقال الأزهرى : هذا الحرف في كتاب الجهرة لابن دريد

مع غيره ، وما رجعت أكثرها لأحد من اللغات .

(١٠) أهمله أيضا صاحب اللسان .

(٩) أهمله صاحب اللسان أيضا .

(ذرق ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ^(١) . وَذَرَقَطْتُ الْكَلَامَ : لَفْظُهُ .

* * *

(ذط ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ^(٢) . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَذْطُ : الْمُعْوَجُّ الْفَكَ مِثْلُ الْأَذْوَطِ .

* * *

(ذع ط)

ابن دريد: موت ذعوط، مثال جرول: سريع * ح - اندعط: مات .

* * *

(ذق ط)

أبو عبيد: ذقت الذباب: إذا ونم^(٣) . وقال أبو تراب عن بعض بني سليم: تَذَقَطْتُ الشَّيْءَ تَذَقُّطًا : إِذَا أَخَذْتَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا .

وَالذَّقْطُ مِثَالُ صَرْدٍ : ذُبَابٌ صَغِيرٌ يَدْخُلُ فِي عَيْونِ النَّاسِ ، وَجَمْعُهُ ذِقْطَانٌ .

وقال الأزهري: قال الطائفي: الذَّقْطُ هُوَ الَّذِي يَكُونُ فِي الْبُيُوتِ .

(ذ م ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ : وَفِي نَوَائِدِ الْأَمْرَابِ : طَعَامٌ ذَمِطٌ ، أَيْ لَيْنٌ سَرِيعُ الْإِنْخِدَارِ .^(٤)

* ح - الذَّمِطُ : الذَّبْحُ .

ورجل ذمطة سرطة: يبلغ كل شيء .^(٥)

* * *

(ذ ه ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالذَّهْيُوطُ ، مِثَالُ عَذْيُوطِ^(٦) : مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ سَيِّبُوهُ بِالذَّالِ ، وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي الذَّالِ وَالزَّايِ جَمِيعًا . قَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيَّةُ :

وَمَنْزَرَاهُ قِبَائِلُ غَائِطَاتٍ

عَلَى الذَّهْيُوطِ فِي حَيْبٍ لَهَا^(٧) . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : ذَهْوُطٌ ، مِثَالُ جِرْوَلٍ : مَوْضِعٌ .

* * *

(ذو ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْأَذْوَطُ : الْأَحْمَقُ . وَأَمَّا قَوْلُ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : لَوْ مَنَّعُونِي جَدِيًّا أَذْوَطًا فَقِيلَ إِنَّ الْأَذْوَطَ الصَّغِيرُ الْفَكَ وَالذَّقْنِ ، وَقِيلَ هُوَ الَّذِي يَطُولُ حَنَّتُهُ الْأَعْلَى وَيَقْصُرُ الْأَسْفَلُ^(٨) .

(١) وأهمله أيضا صاحب اللسان . (٢) ذكره صاحب اللسان في (أدط) . (٣) وم: سفد .

(٤) على وزن كنف (انقاموس) . (٥) كهزمة (انقاموس) .

(٦) وفي القاموس واللسان من العين: الدهورط كصفور، وضح ابن سيده ما هنا .

(٧) هـ برانه (ط . السعادة) : ٨٧ ، ومعجم البلدان ٧٢٦/٢ (٨) الحديث في الفائق ١٧٤/٢ بروايتيه .

(ر ط ط)

ابن الأعرابي: يُقال للرجل: رُطُ رُطُ: إذا
أمرته أن يتحاقق مع الحق ليُكون له فيهم جد.

ويُقال: استرططت الرجل: إذا استخمته.
* ح - أرط في مقعده: ألخ فلم يبرح.
والرط: موضع بين رامهرمز وأرجان.
* * *

(ر غ ط)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: رُغاط، بالضم: موضع.
* * *

(ر ق ط)

الأرقط: النمر. قال الشنفرى:

ولي دونكم أهلون سيد عملس

وأرقط زهلون وعرفاء جبال^(٧)

* ح - الذوطة: عنكبوت لها قوائم،
وذئبها مثل حبة من العنب، صفراء الظهر^(١).

* * *

فصل الراء

(رب ط)

ابن الأعرابي: الرابط: الراهب^(١).
ومرباط: بلد على ساحل بحر الهند^(٢).
* ح - مربوط^(٣): من قري الإسكندرية.
* * *

(ر ث ط)

أهمله الجوهري.

وفي النوادر: رنط الرجل في قوموده وأرنط:
إذا نبت في بيتيه ولزيمه.
* * *

(رس ط)

* ح - الرساطون^(٤): الخمر.

(١) في اللسان بعد هذا: صغيرة الرأس تكسع بذئبها فتجهد من تكسعه حتى يذوط، وذوطه أن يجدر مرات.

(٢) في التاج: غابلي اليمن في أعمال حضرموت، وفي معجم البلدان: فرضة مدينة ظفار بينها وبين ظفار مقدار خمسة فراسخ.

(٣) في التاج: هذا رم ظاهر من الصاغاني، والصواب مربوط بالتحية لا بالوحدة.

(٤) في اللسان: الأزهري: وأهل الشام يسمون الخمر الرساطون وسائر العرب لا يعرفونه، قال: وأراها رومية دخلت في كلام من جارهم من أهل الشام في التاج: قال شيخنا: وإذا قيل بهجته فن ابن الحكم على رزقه وأصالة بعض الحروف على بعض.

(٥) في التاج: ردآن أصله أرنط فقلبت التاء طاء.

(٦) سمى بذلك لونه، صفة غالبية.

(٧) اللسان (حرف) - لامية العرب: ٢

ورَهْطٌ من عُثَيْرٍ، وَجَهَّجَفَ من رِمِيثٍ، وهو
بالهاء لاغير، ومن رواه، بالميم فقد صحف.

* ح - رَمْطَةٌ: قَلْعَةٌ بِبَجْرَةَ صِقْلِيَّةِ^(٤).

* * *

(ر ه ط)

الرَّهْطُ عِنْدَ بَعْضِ أَهْلِ اللُّغَةِ: عَدَدٌ يَجْمَعُ
من سَبْعَةِ إلى عَشْرَةٍ، وَمَادُونَ السَّبْعَةِ إلى الثَّلَاثَةِ
النَّفَرِ، وَقَدْ يُحْرَكُ فَيُقَالُ: رَهْطٌ.

وقال أبو الهيثم: الرَّهْطُ: عِظْمُ اللَّحْمِ.

وَالرَّهْطِيُّ، مِثَالُ سَكْرِي: طَائِرٌ.

ورُهَاطٌ، بِالضَّمِّ: مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ هُدَيْلٍ.

وَذُو مَرَاهِطٍ: اسْمُ مَوْضِعٍ آخَرَ. أَنشَدَ

الأزهري:

كَمْ خَلَقْتَ بِلَيْلِهَا مِنْ حَائِطِ^(٥)
وَذَعَدَتْ أَخْفَافُهَا مِنْ غَائِطِ
مُنْذُ قَطْمَنَا بَطْنَ ذِي مَرَاهِطِ
يَقُودُهَا كُلُّ سَنَامٍ عَائِطِ
لَمْ يَدْمُ دَقَاها مِنَ الضَّوَاغِطِ

وقال الجوهري: وَحَمِيدُ بْنُ تَوْرِ الأَرَقَطُ
وَالأَرَقِطُ أَيْضًا، وَهُوَ غَلَطٌ.

وَحَمِيدُ بْنُ تَوْرِ غَيْرُ الأَرَقَطِ. وَالأَرَقَطُ: رَاجِزٌ،
وَهُوَ حَمِيدُ بْنُ مَالِكٍ، وَهُوَ مُتَأَخِّرٌ، عَاصِرَ العَجَاجِ.

وَحَمِيدُ بْنُ تَوْرِ مِنَ الصَّعَابَةِ، وَهُوَ شَاعِرٌ مُجِيدٌ.
وَيُقَالُ: رَرَقَطُ ثَوْبُهُ تَرَقَطًا: إِذَا تَرَشَّشَ عَلَيْهِ

مِدَادٌ أَوْ غَيْرُهُ فَصَارَ فِيهِ نَقَطٌ.

وقد سَمَوُا رَقِيطًا مُصَفَّرًا.

* * *

(ر م ط)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: رَمَطْتُ الرَّجُلَ أَرَمَطُهُ

رَمَطًا: إِذَا عَيْتُهُ.

وَالرَّمْطُ، أَيْضًا: مُجْتَمَعٌ مِنَ العُرْفِطِ وَغَيْرِهِ مِنْ^(١)

تَجْبَرِ العِضَاءِ، عَنِ اللَّيْثِ.

وقال الأزهري: هُوَ تَصْغِيفٌ. قَالَ:

وَالَّذِي سَمِعْتُهُ مِنَ العَرَبِ يُقَالُ لِلحَرَجَةِ المُلْتَفَّةِ مِنْ

السَّدْرِ: عِصْ سِدْرٌ، وَرَهْطُ سِدْرٍ « بِالهاءِ ».

قَالَ وَأخْبَرَنِي الإِبَادِيُّ عَنْ شَمْرَةَ بْنِ الأَهْرَابِيِّ

قَالَ: يُقَالُ قَوْسٌ مِنْ عُرْفُطٍ، وَأَيْكَةٌ مِنْ أُنْثَلٍ،^(٢)

(١) الذي في اللسان والقاموس: جمع العرفط.

(٢) في اللسان: غيض (بالعين والضاد المعجمتين). والديس بالعين والصاد المهملتين: الشجر الملتف التابت بمضه في أصول

بعض، والغيض مثله. (٣) مجتمع منه، وهو كالأيكه من الأهل.

(٤) في التاج: قرية، وما هنا موافق لما في معجم البلدان (رمطة). (٥) الأشطار في اللسان.

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّرْهِيطُ : عِظْمُ اللَّقْمِ وَشِدَّةُ
الْأَكْلِ وَالِدَهْوَرَةُ . وَأَنْشَدَ :

* بِأَيْهَا الْآكِلُ ذُو التَّرْهِيطِ *^(١)

وَيُقَالُ : نَحْنُ ذُووَارِيهَاطُ ، أَيْ ذُووَارَاهُطُ ،
أَيْ يُجْتَمِعُونَ .

وَقَالَ أَنَسُ بْنُ سِيرِينَ : «أَفَضْتُ مَعَ ابْنِ عُمَرَ
مِنْ عَرَافَاتٍ حَتَّى أَتَى جَمْعًا فَأَنَاخَ نَجِيئَتَهُ فَجَعَلَهَا
قَبِيلَةً فَصَلَّى الْمَغْرِبَ وَالْمِشَاءَ جَمِيعًا ، ثُمَّ رَقَدَ ،
فَقَلْنَا لِفِغْلَامِهِ : إِذَا اسْتَيْقَظَ فَأَيِّقِظْنَا فَأَيِّقِظْنَا
وَنَحْنُ أَرِيهَاطُ»^(٢)

* * *

(ر و ط)

* ح - الرَّوْطُ : مَصْدَرُ رَاطٍ يَرُوْطُ ، وَهُوَ تَعَفَّقُ
الرَّوْحِيَّ بِالْأَكْمَةِ .

وَالرَّوْطُ : الْوَادِي ، فَارْسِيٌّ مَعْرَبٌ ، وَهُوَ
بِالْفَارْسِيَّةِ رُودٌ .

وَرُوْطَةٌ : مِنْ أَعْمَالِ سَرَقِيسْطَةَ بِالْأَنْدَلُسِ^(٤) .

(ر ي ط)

رَيْطَةٌ : مَوْضِعٌ مِنْ أَرْضِ شُنُوَةَ . وَقَالَ
عَبْدُ اللَّهِ بْنِ سَلِيمَةَ الْغَامِدِيُّ :

لِمَنْ الدِّيَارُ بَتَوْلَعِ فَيَبُوسِ

فِيَاضِ رَيْطَةَ غَيْرِ ذَاتِ أَنْبَسِ^(٥)

ابن دريد : فأما قولهم رائطة خطأ ، يعنى في
أسماء النساء . وأجمع نقلة السيرومن له معرفة
بأسمى الرواة أن رائطة بنت سفيان بن الحارث
الخزاعية ، ورائطة بنت عبد الله امرأة ابن
مسعود كلتاها بالألف .

* ح - مَرِيُوطٌ : مِنْ كُورِ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ،
وَقِيلَ : إِنَّ أَهْلَهَا أَطْوَلُ النَّاسِ أَعْمَارًا .

* * *

فصل الزراي

(ز ب ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الزَّبْطُ ، بِالْفَتْحِ : صِيَاغُ الْبَطَّةِ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :

(٢) الفائق : ١ / ٥١٦

(١) اللسان .

(٣) في نسخة (ح) زيادة بها شها مع هلامه الإلحاق هذا نصها : «الرهط : العدر ، ورجل مرهط الوجه مهبجه .
ورهط ورهوط : موضعان . والرهاط : متاع البيت : الطنافس والأتماط والوسائد والبسط والفرش » . ولعلها من العباب
فمها زيادة أخرى فوقها كلمة (عباب) .

(٥) مطلع الفضيلة رقم ١٩

(٤) كان به ملوك بني هود ، وهو حصن عظيم .

(٦) ويقال فيها (رطة) بالياء الموحدة (التاج) .

وقال في موضع آخر: الأزط: المستوى
الوجه .

والأزط: المعوج الكف .

* ح - زط الذباب، أى صوت .

(زل ط)

* ح - الزلط: المشى السريع .

(زل ق ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد: الزلنقطة،
بضم الزاي واللام وسكون التون وضم القاف :
المرأة القصيرة . قال وربما قيل للذكر أيضا .

(زن ط)

أهمله الجوهري : والزناط ، بالكسر ، هو
مثل الضناط ، أى الزحام سواء ، عن ابن دريد .
قال : وتزناط القوم : إذا ازدحموا .

هو الزيت ، والزبطانة ، والسبطانة ، مشأل
الشبهانة : مجرى طويل مثقوب يرمى فيه بالبندق
وبالحسبان نقفا .

(زحل ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد: الزحلوط:
الرجل الخسيس من سفلة الناس .

* ح - ذكره ابن عباد بالخاء معجمة ، وهو
بالخاء مهملة .

(زخرط)

ابن دريد: الزخروط : الجمل المسن المريم
وناقة زخرط ، بالكسر : هيرمة .

(زرط)

* ح - الزراط : لغة في السراط .

(زط ط)

ابن الأعرابي : الزطط ، بضمّتين :
الكوابيج .

(٢) الحسبان : سهام صغار يرمى بها الرجل في جوف قصبة

(٣) قرأ بهذه اللفظة أبو عمرو بالزاي خالصة ، وروى الكسائي من حزة : الزراط بالزاي . وفي الإتحاف : وقرأ خلف عن حزة
بإشمام الصاد الزاي في كل القرآن ، ومعناه مزج الصاد بالزاي (إتحاف / ٧٦) .

(٤) في اللسان والتاج ونسخة ح : الأذط بالذال المعجمة أخت الدال ، وفي نسخة (د ، م) بالزاي أخت الراء : وصنع
القاموس يرمجه فنيه : "الأزط : الأذط والمستوى الوجه الخ . (٥) قال ابن دريد : وليس ثبتت (بجهره : ٣/٥) .

(٦) عبارة القاموس ذكر الرجل ، وإضافة صاحب القاموس . لبسة وموهمة في المعنى ، والذي في الجهره عن ابن دريد ج ٣/٤٠٥ :
« ذلنقطة : ذرية قصيرة ، وربما قبيل للذكر ذلنقطة أيضا ، يريد المذكور من الأشخاص لا عضو الرجل الذي يفهم
من الإضافة ، فقبل هذه الجملة في الجهره في تعداد ما جاء هل طفلة : "ولا يكاد يوصف به إلا الإناث" .

(ز ه ط)

أهمله الجوهري والزهبوط، مثال جذيوط :
موضع . ذكره الأزهرى فى الزاى وفى الدال ،
وذكره سيويه بالدال .

* * *

(ز و ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : زواط :
موضع .

وزاوطى ، وربما قيل زاوطة : بليدة قسرب
الطيب .

* ح - زوط و غوط : إذا عظمت اللقمة .
وزوطى : من الأعلام .

* * *

فصل السنين

(س ب ط)

الليث : السبطانة : قناة جوفاء مضمومة
بالعقب ، يرمى فيها بسهام صغار ، يُنفخ فيها نفخاً
فلا تكاد تُخطئ . وقد ذكرتها فى فصل الزاى
أنفا .

وسباط ، مثال قطام : أمم للمعى . قال
المتنخل الهدلى :

أجرت يفتية بيض خفاف

كانهم مملهم سباط^(٤)

وقال أبو زيد : يُقال للناقة إذا ألقَتْ ولدها
قيل أن يستبين خلقه ، قد سبّطت تسبباً ، وكذلك
قاله الأصمعى .

وقد سموا سبباً ، بالكسر .

* ح - أسبّط : أطرق وسكن .

وأسبّط فى تومه : غمض .

وأسبّط عن الأمر : تغابى .

وساباط : بليدة بما وراء النهر .

وسببسية : بلد من نواحي فلسطين من أعمال
نابلس ، فيه قبر زكرياء ويحيى صلوات الله عليهما .

وقال أبو عمر فى يا قوتة الحلم : سباط وشباط^(٨)
وقال : يهرف ولا يهرف .

وسبّط ، أى حم ، فهو مسبوط .

(١) فى القاموس : كغراب . (٢) فى معجم البلدان : زاوطا : لفظه نبطية ، وربما قيل : زاوطة .

(٣) فى القاموس : زروطى كسلى : جد الإمام أبى حنيفة . فى التاج : وعليه اتصرت الحافظ عبد القادر القرشى فى الطبقات
وقيل : هو زوطى كوسى ، وهو الذى يزم به كثيرون واقتصر عليه الإمام النورى ، وذكر الوجين صاحب عقود الجمان فى مناقب
النعمان . (٤) قال السكرى : إنما سميت سباط لأنها إذا أخذت الإنسان امتد راسه .

(٥) اللسان - شرح أشعار الهذليين / ١٢٧٦ فى القاموس واللسان : سكت بالزاء .

(٧) فى القاموس كاحديه ، وما هنا كضبط معجم البلدان .

(٨) فى القاموس : كغراب - وسباط : اسم شهر بالرومية يكون بين الشتاء والربيع ، قال الأزهرى وهو من فصول الشتاء .

(س ج ل ط)

الليث : السَّجَلَاتُ ، مثال الشِّقْرَاقِ : الياسمين .
 وقال أبو عمرو : يُقال للكساء الكُخْلِي سَجَلَاتِي
 [ابن الأعرابي : نَزَّ سَجَلَاتِي] : إذا كان كُخْلِيًّا .
 وقال الفراء : السَّجَلَاتُ : شئ من صوف
 تُلقيه المرأة على هودجها . وقيل : هُوَ ثِيَابٌ^(٢)
 مَوْشِيَةٌ كَأَنَّ وَشِيَهَا خَاتَمٌ ، والقول ما قاله
 أبو عمرو ، وأصله رُومِي . يُقال له سَجَلَاتُ ،
 وَيَكُونُ كُخْلِيًّا وَيَكُونُ فَسْتَقِيًّا .

* * *

(س ح ط)

ابن دريد : السَّحَطُ : الفصص ، يُقال : أَكَلْتُ
 طَعَامًا فَسَّحَطَهُ ، أى أَشْرَقَهُ ، كَذَا قال ابن دريد :
 أَشْرَقَهُ ، وَالصَّوَابُ أَغْصَهُ . وَأَنشد :

كَادَ اللَّعَاعُ مِنَ الحَوَذَانِ يَسَّحَطُهَا

وَرَجَحَ بَيْنَ حَبِيْبِهَا حَنَاطِيْلَ^(٤)

والقصيدة التي منها هذا البيت تُروى لابن
 مقبل ولجران العود ، وقد قرأتها في ديوانِي

شعرهما ، وتُروى للحكم الحضري أيضًا .

وقال المفضل : المَسْحُوطُ مِنَ الشَّرَابِ كُلهُ :
 المَمزُوجُ .

وقال ابن دريد : وَلُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ، انْسَحَطَ^(٥) عَنْ
 النَّخْلَةِ وَغَيْرِهَا : إِذَا تَدَلَّى عَنْهَا حَتَّى يَنْزِلَ إِلَى
 الأَرْضِ لَا يُمْسِكُهَا بِيَدِهِ .

* ح - سَحَطَةٌ : حِصْنٌ فِي جِبَالِ صَنْعَاءَ .
 وَسِبْحَاطٌ ، وَقِيلَ : سِبْحَاطٌ : مَوْضِعٌ .
 * * *

(س ر ط)

السَّرَاطُ ، بِالضَّمِّ : السِّيفُ القَاطِعُ .

وقال ابن دريد : فَرَسٌ سَرَطَانٌ ، وَسَرَاطِيٌّ
 الجَرِيُّ ، مِثْلُ جُمَالِي ، كَأَنَّهُ يَسْرُطُ الجَرِيَّ سَرَطًا .
 وقال في موضع آخر : كَأَنَّهُ يَسْرُطُ العَدُوَّ ،
 أَي يَلْتَمِيهِ .

وَالسَّرَطَانُ : دَاءٌ يَعْْرِضُ الإِنْسَانَ فِي حَلْقِهِ
 مِثْلُ الدَّبِيلَةِ .

وفي المثل : الأَخَذُ سَرَطَانٌ ، والقَضَاءُ لِيَانٌ .
 وَيُروى الأَخَذُ سَرِيَطِيٍّ والقَضَاءُ صَرِيَطِيٍّ ، مِثَالُ^(٧)

(١) ما بين القوسين تكلمة من اللسان يقتضيا السياق وقد حلت منها التكلمة التي بين أيدينا ، وبدونها يهانت النص .

(٢) في اللسان : هي . (٣) في التاج : قال الصاغاني : في هذا الكلام غلطان ، أحدهما : أن السطح

الإغصاص ولو كان الفصص لما تعدى إلى مفعول . والثاني : أن صوابه أغصه ، لأن الشرح لا يستعمل في الطعام .

(٤) ذيل ديوان ابن مقبل / ٣٨٧ - الجمهرة / ٢ : ١٥٢ - اللسان وانظر (لمع) و (خطل) .

(٥) عبارة الجمهرة : ١٥٢/٢ : وأهل اليمن يقولون : انسحط الشيء من يدي إذا أمس نسقط .

(٦) في معجم البلدان ضبطت بحركة الفتحة فوق السين ، وفي اللسان (نحط) : موضع بالطائف .

(٧) المستقصى : ١/ ٢٩٧ رقم ١٢٨٠ .

خِصْبِي . وَيُرْوَى الْأَخْدُ سُرِبَاءُ وَالْقَضَاءُ
سُرِبَاءُ ، بِالْمَدِّ ، وَفِيهِ وَجْهَانِ آخِرَانِ ، ذَكَرَهُمَا
الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : السَّرِبَاءُ ^(١) : حَسَاءٌ شَبِيهَةٌ
بِالْحَرِيرَةِ أَوْ نَحْوِهَا .

قَالَ : وَالسَّرِيطُ : الْعَظِيمُ اللَّقْمُ :

* ح - سَرَطٌ يَسْرَطُ ، مِثَالُ كَتَبَ يَكْتُبُ ، أَعْفَى
فِي سَرِطَ يَسْرَطُ ، مِثَالُ تَعَبَ يَتَعَبُ .

(س ر ب ط)

* ح - سَرِبِيخَةٌ مَسْرِبَةٌ : دَقِيقَةٌ طَوِيلَةٌ ،
قَدْ مَسْرِبَتْ طُولًا . ^(٢)

(س ر ق س ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَسَرَقِصَةٌ ، بِالتَّحْرِيكِ
وَضَمِّ الْقَافِ : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ .

* ح - سَرَقِصَةٌ ، أَيْضًا : بَلِيدٌ مِنْ نَوَاحِي
خُورَزْمَ ، عَنِ الْعِمْرَانِيِّ الْخُورَازْمِيِّ .

(س ر م ط)

ابْنُ دُرَيْدٍ : السَّرْمِيطُ وَالسَّرْمَطُ ، مِثَالُ
جَعْفَرُ ، وَالْمَسْرَمَطُ ، وَالسَّرَامِطُ ، مِثَالُ هَذَا فَرَسٌ :
الطَّوِيلُ .

* ح - السَّرَوَمَطُ : وَعَاءٌ فِيهِ زَيْقُ الْخَمْرِ وَنَحْوُهُ .
وَالسَّرَوَمَطُ : جِلْدُ الضَّائِنَةِ .

وَالسَّرَمَطُ الشَّعْرُ : قَلٌّ وَخَفٌّ .

(س ط ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْأَسْطُ : الطَّوِيلُ الرَّجْلَيْنِ .

وَالسُّطُّطُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الظُّلْمَةُ .

وَالسُّطُّطُ : الْجَائِزُونَ .

(س ع ط)

سَعَطَتِ الرَّجُلُ ، مِنْ السَّعُوطِ سَعَطًا ، مِثْلُ
أَسَعَطْتُهُ إِسْعَاطًا ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ وَأَبِي عَمْرٍو .
وَالسَّعَاطُ ، بِالضَّمِّ : السَّعُوطُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : السَّرِيطُ كَسَمِي .

(٢) وَهَكَذَا فِي الْقَامُوسِ وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ : الْخَزِيرَةُ بِالْخَاءِ وَالزَّي ، وَقَالَ شَارِحُ الْقَامُوسِ : هُوَ الصَّوَابُ كَمَا هُوَ نَصُّ الْجَهْرَةِ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : « وَلَا يَجُوزُ سَرَطُ » ، [أَيْ يَفْتَحُ السِّينَ وَالرَّاءَ] وَقَدْ أَنْبَأَهَا الْقَامُوسُ تَبَعًا لِلصَّانِعِ .

(٤) فِي التَّاجِ : وَالْحَرْفُ مَنُوحٌ مِنْ : سَجِطٌ وَوَرِبِطٌ ، أَوْ مِنْ سَرِبَ وَرَبِطَ ، أَوْ مِنْ سَرَطَ وَسَرِبَ ، وَقَدْ أَهْمَلَ اللِّسَانُ هَذَا الْحَرْفَ .

وقال أبو عبيد : السَّيْبُطُ : الرِّيحُ من الخمر
وغيرها من كُلِّ شيء .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : وَيَكُونُ من الخمرِ دَل .

ويُقال : أَصْعَطْتُهُ عَلِمًا : إِذَا بِالْقَتِّ في إِفْهَامِهِ
وتَكَرَّرَ ما تَعَلَّمَهُ عَلَيْهِ .

* ح - السَّيْبُطُ : العَرَقُ .^(١)

وَسُعَاطُ المِسْكِ : رِيحُهُ عن الفَرَاءِ .

* * *

(س ف ط)

ابنُ دُرَيْدٍ : السُّفَاطَةُ : مَتَاعُ البَيْتِ .

قال : وفي بَعْضِ اللُّغَاتِ يُسَمَّى القِشْرُ الَّذِي على
جِلْدِ السَّمَكِ سَفَطًا ، بالتَّحْرِيكِ ، وَهُوَ الجِلْدُ
الَّذِي عَلَيْهِ القُلُوسُ .

وَسَفَطَتُ السَّمَكَةَ أَسْفَطُهَا سَفَطًا : إِذَا
قَشَرْتَهُ ذَلِكَ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : يُقالُ : ما أَسْفَطَ
نَفْسَهُ عَنكَ ، أَي ما أَطْيَبَهَا .

قال : ومنه اشتقاقُ الإِسْفِيطِ ، فالإِسْفِيطُ
عنده عَرَبِيٌّ لَأَرُومِيٍّ أُعْرِبَ . وقال الجوهري :
قال الرَّاجِزُ^(٢) :

ماذا تُرَجِّينَ من الأَرِيطِ^(٣)

لَيْسَ بِيدِي حَزْمٍ ولا سَفِيطِ

وَيَينِها مَشْطُورٌ وَهُوَ :

* حَرَّ نَبِيلِ يَأْتِيكَ بِالْبَيْطِطِ *

وقال أبو عمرو : يُقالُ : سَفَطَ فلانٌ حَوْضَهُ

تَسْفِيطًا : إِذَا شَرَفَهُ وَأَصْلَحَهُ ولا طَهُ ، وأنشد :

حَتَّى رَأَيْتُ الحَوْضَ ذُو قَدِّ سَفَطًا^(٤)

ذُو فاضٍ مِنْ طُولِ الجَبِي فَأَفْرَطًا

قَفَرًا من المِاءِ هَوَاءَ أَمْرَطًا

أراد بالهواءِ الفارِغَ من المِاءِ .

* ح - الاسْتِيفَاطُ : الاسْتِيفانُ .

وَسَفَطَ أبو جَرِيحٍ : قَرِيبةً بِصَعِيدِ مِصرَ .^(٥)

وَسَفَطَ العُرَفاءُ : قَرِيبةً غَرَبِيَّةً نِيلَ مِصرَ .

وَسَفَطَ القُدُورُ : قَرِيبةً بِأَسْفَلِ مِصرَ .^(٦)

(٢) هو حميد الأرقط ، كافي اللسان .

(٤) المشطوران الأول والثالث في اللسان .

(٥) في معجم البلدان بفتح أوله وسكون ثانيه . وفي القاموس أيضا : بالفتح أي وبسكون ثانيه ، وما هنا هو ضبط نسخة (د) .

(٦) في التاج : وهي المعروفة الآن بسفط عبد الله بالقرية .

(١) في التاج : السموط : العرق .

(٣) اللسان وانظر (أرط) .

(س ق ط)

الأصمى: يُقال: هَذَا مَسْقَطُ رَأْسِي، بفتح (١)
القاف .

وَمَسْقَطُ، أَيْضًا: قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ فَارِسَ
مَمَّا بِلِي أَيْمَنَ، وَقَبْلَ هُوَ مُعَرَّبٌ مَشَكَّتٌ .

وَمَسْقَطُ، أَيْضًا: رُستاقٌ بِسَاحِلِ بَحْرِ الْحِزْرِ .

وَمَسْقَطُ الرَّمْلِ فِي طَرِيقِ البَصْرَةِ، بَيْنَهَا
وَبَيْنَ النَّبَاجِ (٢) .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: سُقَاطَةٌ كُلُّ شَيْءٍ،
بِالضَّمِّ، رُدَّالَتْهُ .

وَسُقَاطُ النَّخْلِ: مَا سَقَطَ مِنْهُ (٣) .

وقال أبو المِقْدَامِ السُّلَمِيُّ: تَسَقَطَتِ الخَبْرُ:
إِذَا أَخَذَتْهُ قَلِيلًا قَلِيلًا، شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ .

وَالإِسَاقُطُ: السُّقُوطُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَمَالَى:
(تَسَاقَطَ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا) (٤) .

* ح - سَاقِطَةٌ، وَيُقَالُ سَاقِطَةُ النَّعْلِ:
مَوْضِعٌ .

(س ق ل ط)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ . وَسَقْلَاطُونٌ: مِنْ نَوَاحِي
الرُّومِ، تُنَسَّبُ لَهَا التِّيَابُ .

وَالسَّقْلَاطُ، ذِكْرٌ فِي «س ج ل ط» .

(س ل ط)

سَلِيطٌ: أَبُو حِيٍّ مِنَ العَرَبِ (٥) .

وَسُلْطَانُ الدَّمِّ: تَبِيغُهُ .

وَسُلْطَانُ النَّارِ: أَلْيَاهُهَا .

وقال محمد بن يزيد: مِنْ أَنْتَ السُّلْطَانُ ذَهَبَ

بِهِ إِلَى مَعْنَى الجَمْعِ، وَوَحْدُهُ سَلِيطٌ، مِثْلُ قَفِيزِ

وَقُفْزَانِ، وَيَعِيرُ وَبُعْرَانِ .

وَسَلِيطٌ، بِالكَسْرِ، يَسَلِطُ سَلْطًا، بِالتَّحْرِيكِ (٦)

لَعْفَةً فِي سَلْطٍ، بِالضَّمِّ، سَلَاطَةٌ .

وَالسُّلْطُ، بِالفَتْحِ: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ . وَيُقَالُ لَهُ

السُّنْطُ بِالنُّونِ .

* ح - السَّلْطَةُ (٧): تَوْبٌ يُجْعَلُ فِيهِ الحَشِيشُ

وَالتَّبَنُ، وَهُوَ مُسْتَطِيلٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ: نَادِرَةٌ . وَفِي القَامُوسِ: وَالمَوْضِعُ كَمَقْعَدِ وَنَزَلِ . وَسَقَطَ رَأْسِي: حَيْثُ وُلِدْتُ .

(٢) فِي مَعْجَمِ البُلْدَانِ: وَهُوَ وَادٌ يَأْتِي مِنَ وِوَاءِ طَرِيقِ الكَوْفَةِ مِنْ قَبْلِ المِهَادَةِ، ثُمَّ يَقَطَعُ طَرِيقَ الكَوْفَةِ إِلَى طَرِيقِ البَصْرَةِ حَتَّى يَصِبَ فِي البَحْرِ فِي بِلَادِ بَنِي سَعْدِ مِنْ بَيْرِينَ .

(٣) ضَبَطَهَا فِي القَامُوسِ ككِتَابِ، وَفِي اللِّسَانِ بِحَرَكَةِ الكَسْرِ تَحْتِ السِّينِ .

(٤) سُورَةُ مَرْيَمَ الآيَةُ ٢٥ . (٥) فِي القَامُوسِ: قَبِيلَةٌ . (٦) فِي اللِّسَانِ: سَلَاطَةٌ .

(٧) ضَبَطَهَا فِي القَامُوسِ بِقَوْلِهِ: بِالكَسْرِ . وَفِي التَّنَجِيسِ: وَهُوَ الَّذِي تَقُولُهُ العَامَّةُ شَلْطَةً بِالشِّينِ المَعْجَمَةِ، وَيَقُولُونَ أَيْضًا شَلِيطَةً وَيَجْمَعُونَهَا عَلَى شَلْطٍ وَشَلَاطٍ .

وقال الأصمعي: ناقة سَمَطٌ، بالضم، وأسماطٌ: لا وسم عليها، كما يقال: ناقة غمطٌ.

وسموطُ العيامة: ما أفضل منها على الصدر والأكتاف.

وقال الجوهرى: ولاسرى القيس قصيدتان سَمِطَتَانِ، إحداهما:

مُسْتَانِمٌ كَشَفَتْ بِالرَّيْحِ ذَيْلَهُ

أَقْبَتُ بَعْضِي ذِي سَفَاسِقٍ مِيلَهُ ^(٣)

بَجَعَتْهُ فِي مُلْتَقَى الْحَى خَيْلَهُ

تَرَكْتُ عِتَاقَ الطَّيْرِ تَحْجُلُ حَوْلَهُ

كَانَ عَلَى سِرْبَالِهِ نَضْحَ حَرْبَالٍ

ولم يذكر الأخرى، ولم أجد في دواوين شعره قصيدة سَمِطَةً، على أن الأزهرى هكذا ذكر أيضا وقد فيها الليث.

وقال الجوهرى أيضا، قال العجاج:

* سَمِطًا يَرْبِي وَيَلِدُهُ زَعَابِلًا ^(٤) ^(٥)

وَالرَّجْرُ رُؤْبَةٌ لَا لِلعَجَّاجِ .

* ح - تَسَمَطٌ : تَقَلَّتْ ^(٦)

ورجل مسلوط اللحية: خفيف العارضين .
والسلاط: القراني، والجرادق الجبار،
الواحدة سَلِطَةٌ .

والسليط: المسلط .

* * *

(س م ط)

ابن الأعرابي: السَّمَطُ، بالفتح: السُّكُوتُ عن الفُضُولِ . يُقال: سَمَطَ وَسَمَطَ وَأَسَمَطَ: إِذَا سَكَتَ .

وسمطت الرجل يمينا على حق تسميطا، أى استحلفته فسمط هو، أى حلف، وقد سمطت يارجل على أمر أنت فيه فاحر، وذلك إذا أوكد اليمين وأحفظها .

وقال ابن شميل: السَّمَطُ: الثَّوبُ الَّذِي لَيْسَتْ لَهُ بَطَانَةٌ، طَيْلَسَانٌ أَوْ مَا كَانَ مِنْ قُطْنٍ، وَلَا يُقالُ كَسَاءً سَمِطًا وَلَا مَلْحَفَةً سَمِطًا، لِأَنَّهَا لَا بَطْنَ .
وقد سمّت العرب سَمِطًا، بالكسر، وسَمِطًا، مَصْفَرًا .

وشرخبيل بن السَّمَطِ، بالكسر، وأهل الغريب يقوون السَّمِطَ، مثال كَنَفٍ، ذَكَرَهُ أَبُو عَلِيٍّ العَسَّانِيُّ .

(١) في اللسان: بئانة طيلسان بالإضافة .

(٢) في القاموس: سمط، بضمين، وضبطت في اللسان ضبط حركات كذلك . (٣) اللسان .

(٤) في اللسان: ابن برى صوابه سمطا بكسر السين لأنه هنا الصائتد شبه بالسمط من النظام في صغر جسمه وصدوره .

(٥) اللسان، وانظر، ديوان رؤبة: ١٢٧ (٦) في الناج هكذا هو في النكلة، ولعله تصحيف من الكاتب، والصواب تعلق كما هو في العباب على الصفة، وهو ما أثبتته القاموس .

وَالسَّنْطُ ، بِالكَسْرِ : الْمَفْصَلُ بَيْنَ الْكَفِّ
وَالسَّاعِدِ .

وَالسَّنْطُ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ، وَيُقَالُ لَهُ
السَّنْطُ ، بِاللَّامِ أَيْضًا .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : أَهْلُ مِصْرَ يُسَمُّونَ الْقَرْظَ
السَّنْطُ ، وَيُقَالُ الصَّنْطُ أَيْضًا ، وَهُوَ أَجُودُ
حَطَبِهِمْ وَيَدْبَغُونَ بِهِ أَيْضًا ، وَهُوَ اسْمٌ أَعْجَمِيٌّ .

قَالَ الصَّاعِقِيُّ مُؤَلِّفُ هَذَا الْكِتَابِ : هُوَ تَعْرِيبٌ
جَدُّ ، بِالْهِنْدِيَّةِ .

وَسَنُوطِيٌّ مِثَالُ هَيْوَلِيٍّ : لَقَبٌ عُبَيْدٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ،
وَيُقَالُ فِيهِ عُبَيْدُ بْنُ سَنُوطِيٍّ أَيْضًا .

* ح - السَّنُوطُ : دَوَاءٌ مَعْرُوفٌ ، قَالَهُ ابْنُ عَبَّادٍ .
وَالسَّنْطَةُ : قَرْيَتَانِ مِنْ قُرَى مِصْرَ .

* * *

(س و ط)

السُّوَيْطَاءُ ، بِالْوَاوِ ، عَنِ اللَّيْثِ ، وَبِالرَّاءِ عَنِ
ابْنِ دُرَيْدٍ ، وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُهُ : مَرَقَةٌ كَثِيرٌ مَاؤُهَا
وَتَمْرُهَا ، وَهِيَ مَا يُجْعَلُ فِيهَا مِنْ بَصَلٍ وَحِمِصٍ
وَسَائِرِ الْحَبُوبِ .

وَمِنْهُ (١) قَرْيَةٌ عَلَى الشَّطِّ غَرْبِيَّةِ النَّيْلِ ، فَإِنْ
كَانَتْ الْمَاءُ زَائِدَةً لِعُوزِ تَرْكِيبِ (سَهْطٍ) فَهَذَا
مَوْضِعُهُ .

* * *

(س م ر ط)

(٢) * ح - رَجُلٌ مَسْمُورٌ الرَّأْسِ : طَوِيلُهُ .

* * *

(س م س ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَسُمِّيَ سَاطُ ، بِالضَّمِّ ، عَلَى
فُعَيْفَالٍ : بَلَدٌ عَلَى الْفُرَاتِ مِنْ بِلَادِ الشَّامِ .

* * *

(س م ع ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : اسْتَمَطَّ
الْعَبَّاجُ اسْتِمْعَطَاً : إِذَا سَطَعَ .

وَاسْتَمَطَّ الرَّجُلُ وَاسْتَمَعَطَّ : إِذَا امْتَلَأَ غَضَبًا .
وَاسْتَمَعَطَّ الذِّكْرُ : إِذَا امْتَهَلَ وَنَعَطَّ .

* * *

(س ن ط)

السَّنَاطُ ، بِالضَّمِّ : الْكَوْسِجُ ، لُغَةٌ فِي السَّنَاطِ ،
بِالْكَسْرِ .

وَالسَّنَاطُ ، أَيْضًا : لَقَبٌ لِشَاعِرٍ مِنْ شُعْرَاءِ قُرَيْبَةَ ،
وَاسْمُهُ الْحَسَنُ بْنُ حَسَّانٍ .

(١) فِي التَّاجِ : الْمَشْهُورُ فِي هَذِهِ الْقَرْيَةِ أَنَّهَا بَدَعَ السِّينَ وَبِالدَّالِ فِي آخِرِهَا ، وَهَكَذَا ثَقَلَهُ صَاحِبُ الْمُرَادِ أَيْضًا ، وَذَكَرَ فِيهِ
أَنَّهُ يُقَالُ بِالطَّاءِ بَدَلَ الدَّالِ وَكَذَا وَرَدَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (سَمُوطٌ) .

(٢) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

* ح - ساطتٌ نَفْسِي : تَقَلَّصَتْ ^(١) .

والآسواطُ : مَنَاقِعُ المِياه .

ودارَةُ الآسواطِ : يَظْهَرُ الأَبْرُقُ بالمَضْجَعِ .

* * *

(س ي ط)

أهمله الجوهري . وسيَاطُ المُغَنِّي ، بالكسر .

وسيَوطُ ، بالفتح : قَرِيبةٌ جَلِيلَةٌ من صَعِيدٍ مَضْرُ .

ويُقالُ : أَسِيوطُ .

* * *

فصل الشين

(ش ب ط)

اللَّيْتُ : الشَّبُوطُ ، بالضم : لُغَةٌ في الشَّبُوطِ ،

بالفتح ، لِضَرْبٍ من السَّمَكِ . قُلْتُ : هُوَ مِثْلُ

الذَّرُوحِ والذَّرُوحِ ، والسَّبُوحِ والسَّبُوحِ ،

والقُدُوسِ والقُدُوسِ .

* ح - شَبِيوطُ : حِصْنٌ من أَعْمالِ أُمَّةٍ

بالأَنْدَلَسِ .

وقال أبو عَمْرٍو في ياقُوتَةَ الجَلَمِ : شَبِاطُ

وسَباطُ ، للشَّهْرِ ، يُصَرَّفُ ولا يُصَرَّفُ .

(ش ح ط)

اللَّيْتُ : الشَّحْطَةُ ، بالفتح : داءٌ يَأْخُذُ

الإِبِلَ في صُدُورِها ، لا تَكَادُ تَجُومُ منه .

ويُقالُ لا تُرْتَجِحُ بِصَيْبٍ جَنباً أو نَحْواً أو نَحْوِ

ذَلِكَ : أصابته شَحْطَةٌ .

وقال ابنُ الأَعرابي : شَحَطَتُهُ العَقْرَبُ ،

أى لَدَغَتُهُ .

وشَحَطَ الطائرُ ، أى سَقَسَقَ ^(٦) .

والشاحِطُ : بَلَدٌ باليمنِ .

وشُواحِطٌ ، بالضم : حِصْنٌ بها يُطَلُّ على

السُّحُولِ .

وقال أبو عمرو ، وابنُ دُرَيْدٍ : الشَّحْطُ :

الدَّيْحُ ، مِثْلُ السَّحْطِ ، بالسَّينِ المَهْمَلَةِ .

ويُقالُ المَشْحُوطُ ^(٧) : اللَّبَنُ يَصْبُ عليه المَاءُ .

والمَشْحُطُ ، بالكسر : عودٌ يوضعُ عندَ القَضيبِ

من قَضبانِ الكَرَمِ بَقِيهِ مِنَ الأَرْضِ .

وقال ابنُ شَيْمِلٍ : قال الطائِفيُّ : الشَّحْطُ :

عودٌ تُرْفَعُ به الحَبَلَةُ حَتَّى تَسْتَقِلَّ إلى العَرِيشِ .

(١) في القاموس : ساطت نفسى سوطانا ، محركة .

(٢) في التاج : فإن جملة جمع سوط فوضع ذكره التركيب الذى قبله .

(٣) في القاموس : سيوط وأسيوط بضمهما . وفي التاج : أما المشهور على السنة العامة من أهلها سيوط كصبور ، وعلى

السنة الخاصة أسيوط بالفتح ، وعلى الأخير انصرف باقوت في المعجم .

(٤) في اللسان عن الهيازي : وهي لغة رديئة . (٥) نظر لها في القاموس : كغراب . (٦) سقى : ذرق .

(٧) ذكره صاحب اللسان بالسَّينِ المَهْمَلَةِ ، وذكره صاحب القاموس بالشين تهما للصاغاني .

والشَّرْطُ ، بالتَّحْرِيكِ ، مَسِيلٌ صَغِيرٌ يَجِيئُ
مِنْ قَدَرٍ هَشْرٍ أَذْرَعٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الشَّرِيطُ : العَيْدَةُ
لِلنِّسَاءِ ، تَضَعُ الْمَرْأَةُ فِيهَا طَيْبَهَا وَأَدَانَهَا .

وَالشَّرِيطُ : العَيْبَةُ أَيْضًا . وَأَنْشَدَ لَعَمْرُؤُ
ابْنَ مَعْدِي كَرَبٍ :

فَرَيْتُكَ فِي شَرِيطِكَ أُمَّ بَكْرِي

وَسَائِعَةُ وَذُو النُّوَيْنِ زَيْجِي ^(٣)

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : بَنُو شَرِيطٍ : بَطْنٌ

مِنَ الْعَرَبِ فِي الْحَدِيثِ : « نَهَى عَن شَرِيطَةِ
الشَّيْطَانِ » ، وَهِيَ الشَّاةُ الَّتِي تُثْرَفُ فِي حَلْقِهَا أَثْرًا يَسِيرًا ^(٤)

كَشَرَطَ الْحَاجِمُ مِنْ غَيْرِ فَرِيٍّ أَوْ دَاجٍ وَلَا لِأَنْهَارٍ
دِيمٍ . وَكَانَ هَذَا مِنْ فِعْلِ أَهْلِ الْجَاهِلِيَّةِ يَقَطِّعُونَ
شَيْئًا يَسِيرًا مِنْ حَلْقِهَا فَتَكُونُ بِذَلِكَ ذَكِيَّةً عِنْدَهُمْ ،
وَهِيَ كَالذَّبِيحَةِ وَالذَّكِيَّةِ وَالنَّطْبِيحَةِ .

وَشَارَطَهُ مُشَارَطَةً : شَرَطَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا
عَلَى صَاحِبِهِ .

وَقَالَ أَبُو الْخَطَّابِ : شَخَّطُهَا ، أَيْ وَضَعْتُ إِلَى
جَنْبِهَا خَشَبَةً حَتَّى تَرْتَفِعَ إِلَيْهَا .

وَجَاءَ فَلَانٌ سَابِقًا قَدْ شَخَّطَ الْخَيْلَ شَخَطًا ، أَيْ
فَاتَهَا . وَيُقَالُ : شَخَّطَتْ بَنُو هَاشِمٍ الْعَرَبَ ، أَيْ فَاتُوهُمْ
فَضْلًا وَسَبَقُوهُمْ .

وَشَخَّطُ : أَرْضٌ مِنْ طَبِئٍ . قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَهَلْ أَنَا مَا بَيْنَ بَيْنِ شَخَّطٍ وَحَيَّةٍ

وَهَلْ أَنَا لِأَقِي حَيَّ قَيْسِ بْنِ شَمْرَاءٍ ^(١)

وَيُرْوَى بَيْنَ شُوطٍ وَحَيَّةٍ . وَقَيْسُ بْنُ شَمْرٍ
هُوَ ابْنُ عَمِّ جَدِيَّةِ بْنِ زُهَيْرٍ .

وَالشَّمْحَطُ ، مِثَالُ سَمَاتِقٍ ، وَالشَّمْحَاطُ :
الطَّوِيلُ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ .

* ح - الشُّوْحَطَةُ مِنَ الْخَيْلِ : الطَّوِيلَةُ .
وَشَخَّطُ الْإِنَاءِ : إِذَا مَلَأْتَهُ .

وَشِيحَاطٌ ، وَقِيلَ سِيحَاطٌ : مَوْضِعٌ ^(٢) .

(ش ر ط)

شَرَطَا النَّهْرَ ، بِالْفَتْحِ : شَطَّاهُ .

(٢) في اللسان : موضع بالطائف .

وقد التوين يوم الحرب زيجي

(١) ديوانه : ٣٩٣ برأية شوط بضم السين .

(٣) اللسان ، وفي (نون) بدون مزر برأية :

فريتك في الشريط إذا التقينا

ولعل فريتك مصحفة من فريتك .

(٤) الفائق ، ٦٤٨/١

وقال الجوهري : قال الرازي :

يُلحَن من ذِي زَجَلٍ شُرُوطٌ^(١)

مُحَجِّزٍ بِخَلْقِ شِمَطَاتٍ

وَالرَّجُلُ لِحَسَّاسٍ بِنُفْطِيبٍ ، وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورَانِ

وَهُمَا :

صَاتِ الحِدَاءِ شَطِيفٍ مِخْلَاطٍ

يُظْهِرُنَّ مِنْ نَيْبِهِ لِلسَّاطِي

مُحَجِّزًا ، وَيُرْوَى مُعْتَجِزًا ، أَيْ لِسَاطِي النُّهْرِ .

وَيُرْوَى مِنْ ذِي ذَيْبٍ أَيْ ، أَصْوَاتٍ وَجَلِيَّةٍ .

* ح - يُقَالُ : خَذَّ شُرْطَكَ ، أَيْ مَا اشْتَرَطْتَهُ .

وَالشُّرُوطُ : الطَّرِيقُ الْمُخْتَلِفَةُ .

وَأَسْتَشْرَطَ المَالَ : فَسَدَ بَعْدَ صِلَاحٍ .

وَتَشْرَطَ فِي عَمَلِهِ : تَأَنَّقَ^(٢) .

وَشُرُوطٌ : جَبَلٌ .

وَشَرِيْطٌ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الجَزِيرَةِ الخَضْرَاءِ

بِالأَنْدَلُسِ .

وَشَرِيْطٌ : إِذَا وَقَعَ فِي أَمْرٍ عَظِيمٍ^(٣) .

وَدَوَّ الشَّرْطُ : عَدِيٌّ بِنِ جَبَلَةَ بْنِ سَلَامَةَ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيمِ بْنِ جَنَابِ الكَلْبِيِّ ، كَانَ لَهُ شَرْطٌ
فِي قَوْمِهِ أَلَّا يُدْفَنَ مَيِّتٌ حَتَّى يَكُونَ هُوَ الَّذِي
يُحِطُّ لَهُ مَوْضِعَ قَبْرِهِ .

* * *

(ش ط ط)

ابن دُرَيْدٍ : الشُّطَّاطُ : زَعَمُوا طَائِرًا ،

وَلَيْسَ بَشَيْتٌ .

قَالَ : وَنَاقَةٌ شَطَوَطِي ، مِثَالُ تَجْوَجِي :

العَظِيمَةُ السَّامُ .^(٤)

وقَالَ الرَّجَاجُ : شَطُّ فِي السَّوْمِ : لُغَةٌ فِي أَشْطٍ^(٥)

إِذَا جَارَ .

وقَالَ الجوهري : قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

كَانَ تَحْتَ دِرْعِهَا المُنْعَطُ^(٦)

شَطَّارِمَيْتَ فَوْقَهُ بِشَطِّ

وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورٌ وَهُوَ :

* إِذَا بَدَأَ مِنْهُ الَّذِي تُغَطِّي *

* ح - شَطُّ : قَرْيَةٌ بِأَيْمَامَةَ .

(١) اللسان ، والأشطار المذكورة هنا ضمن أشطار مرورية عن ثعلب في أماليه ، وهي ستة عشر مشطورا انظر (شرط) .

(٢) في الأساس : تتوق وتكلف شروطا ما هي عليه .

(٣) في القاموس : شرط كسمع .

(٤) في اللسان : عظيمة جنبي السام .

(٥) في القاموس : وأشط أكثر .

(٦) اللسان واظنر (مطل) ، الفقايس : ٦٦/٣ و ٥٢/٤ ، المخصص : ١٣٥/٤ .

وشامط : لقبُ أحمد بن حيان القَطِيعي ،
من المُحدِّثين .

وقد سموا شَمِيطًا مُصَغَّرًا .

(٦) والشَّمْطَاءُ : فرسٌ دريدٌ بن الصَّمَّةِ :

واشَمَطَ الرَّجُلُ اشْمِيطًا : إذا صارَ اشْمَطًا . قال :

قَد عَرَفْتَنِي سَرَحِي وَأَطَيْتَ

وَقَدْ شَمِطْتُ بَعْدَهَا وَاشْمَطْتِ

قال أبو محمد الأعرابي : الرَّجُلُ الرَّاهِبُ

المُحَارِبِي ، واسمُه زُهْرَةُ بن سِرْحَانَ . وقال

الأصمعي : هو للأغلب العجلى ، والصحيح أنه

للأغلب ، والقِطْعَةُ أربعة عشر مشطوراً .

* ح — أجزيت طلقاً وشمطوطاً ، بمعنى .

والشمطوط : الطويل .

واشماطت الخليل : إذا ركضت تبادر شيئاً

تطلبه .

وشَطَّ عُثْمَانُ : موضع بالبصرة ؛ وهو عُثْمَانُ
ابن أبي العاصِ التَّقِيفِي ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

وعَدِيرُ الأَشْطَاطِ : موضع قَرَبَ عُسْفَانَ .

* * *

(ش ل ط)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : أهلُ الجَوْفِ يُسْمَوْنَ السَّكِينِ

شَلْطَى ، وقيل شَطًّا ، وأنكره الأزهري .

* ح — الشَّلْطَةُ : السَّمُّ الدَّقِيقُ .

وشَاظ ، أى نَضَجَ .

* * *

(ش م ط)

ابن الأعرابي : الشُّمَطَانَةُ ، بالضم : الرُّطْبَةُ

الَّتِي يُرْتَبُّ جَانِبُهَا وَسَائِرُهَا يَأْسُ .

وقال أبو عمرو : الشُّمَطَانُ : الرُّطْبُ

الْمُنْصَفُ .

(١) في التاج : راجعت في معاجم الصحابة فوجدت من اسمه عثمان من بني ثقيف وجلين : عثمان بن عامر بن معتب الثقفي ذكره المهيلبي وعثمان بن عثمان الثقفي نزل حصص ، ولم أجد عثمان بن أبي العاص هذا ، فليظنر ، وما هنا كما في معجم البلدان ٢٩٠/٣ وأورد كتابا من أمير المؤمنين عثمان رضى الله عنه إلى عبد الله بن عامر بن كريز وهو والى البصرة من قبله ليقطع عثمان بن أبي العاصي الثقفي ما كتب له بالسط .

وفي الاشتقاق لابن دريد / ٣٠٢ : ومنهم أى من ثقيف : عثمان والحكم ابنا أبي العاص بن بشر بن دهمان الثقفي كانا هريفيين فظلمي القدر ، ولما عمر بن الخطاب عثمان عمان البحرين ، وأقطعه عمر الموضع المعروف بالبصرة بشط عثمان وانظر الإمامة

(٢) الذى فى القاموس : الشاطا . بالله .

٤٤٣٣

(٤) فى القاموس : المهم الطويل الدقيق .

(٣) قال : لأهرفه وما أراه عربيا .

(٥) فى التاج : هو تحريف ، والصراب فيه شاط : إذا نضج .

(٦) فى العباب : هو القائل فيها :

وكل امرئ قد بان لوبان صاحبه

تعلت بالشمطاء إذ بان صاحبي

(٨) فى التاج : جريت .

(٧) اللسان (اطط) المقاييس : ١٦/١

(ش م ع ط)

أهمله الجوهري . وقال أبو تراب : اشتمط
القَوْمُ فِي الطَّلَبِ : إِذَا بَادَرُوا فِيهِ وَتَفَرَّقُوا .

* * *

(ش ن ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
السُّنْطُ ، بَضْمَتَيْنِ : التَّحْمَانُ الْمُنْضَجَةُ .
والمُسْنَطُ : الشَّوَاءُ .

(٥)

* ح - امرأة شَنَاطِيَّةٌ : حَسَنَةُ اللَّوْنِ وَاللَّحْمِ .

* * *

(ش ن ح ط)

أهمله الجوهري ، وقال ابن دريد : الشَّنْحُوْطُ :
الطَّوِيلُ .

* * *

(ش و ط)

ابن شَيْمِلٍ : الشَّوْطُ : مَكَانٌ بَيْنَ شَرْقِيَيْنِ مِنَ
الأَرْضِ ، يَأْخُذُ فِيهِ الْمَسَاءُ وَالنَّاسُ كَأَنَّهُ طَرِيقٌ ،
طَوْلُهُ مِقْدَارُ الدَّعْوَةِ ثُمَّ يَنْقَطِعُ ، وَجَمْعُهُ الشَّيَاطِ .

وَشَيْمِيٌّ : حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ سَرَقِسْطَةَ
بِالْأَنْدَلُسِ .

وَشَيْطُ : تَقَابِلَادُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كِلَابٍ .
وَتَشَمَّطُ الْإِنَاءَ : مَلَأَتْهُ .

وَيُقَالُ : أَكَلَ فُلَانٌ شَاةً مَصْلِيَةً بِشَمِطِهَا
وَتَشَمَّطَهَا ، وَشَمِطَهَا ، وَإِذَا أَكَلَهَا بِمَادِمَا
مِنَ الْخُبْزِ وَالصَّبَاغِ .

وَأَشْمَاطٌ ، مِثَالُ أَطْمَانَ : شَمِطٌ .

* * *

(ش م ح ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الشَّمْحَطُ
وَالشَّمْحَاطُ وَالشَّمْحُوْطُ : الطَّوِيلُ ، ذَكَرَهَا
فِي الرَّبَاعِيِّ ، وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الشَّمْحُوْطَ
فِي « ش ح ط » وَحَكَمَ عَلَى الْمِيمِ بِالزِّيَادَةِ .

* * *

(ش م ش ط)

أهمله الجوهري . وَشَمَشَاطٌ : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ
رَبِيعَةَ ، قَرِيبٌ مِنْ دِيَارِ بَكْرِ .

(١) نظره في القاموس كبير ، وفي معجم البلدان : (شيط) بالضم ثم الكسر .

(٢) عطفه في القاموس على سابقه أي كبير ، وفي معجم البلدان (شيط) : بالفتح ثم الكسر والياء المثناة من تحت
وفي التاج قال هو ضبط العباب . (٣) في اللسان : المفرط طولاً ، وكذا في القاموس .

(٤) في معجم البلدان : بكسر أوله وسكون ثانيه وشين مثل الأول ، وكذا ضبطه الحافظ في التبصير (التاج) .

(٥) في القاموس : الشناط ، كتاب : المرأة الحسناء اللحم والقونج شناطات وشناط .

(٦) قال صاحب التاج : قلت : كان نونه بدل من الميم ، وقد تقدم الشمحوط بهذا المعنى في شمعط عن ابن دريد أيضا .

(ش ي ط)

الأزهرى: الشيطان، يتشديد البلاء المكسورة:

فَاعَانِ بِالصَّيَّانِ فِيهِمَا مَسَاكُتٌ لِمَاءِ السَّمَاءِ .

والشَّيْطُ: فَرَسُ خَزَزِ بْنِ لَوْذَانَ، وَهُوَ ابْنُ النَّعَامَةِ .

والشَّيْطُ ^(٥) أَيضًا: فَرَسُ أُتَيْفِ بْنِ جَبَلَةَ الضَّبِّيِّ .

والشَّيْطَانُ: مَوْضِعٌ، قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ: ^(٦)

كَأَنَّهَا بَعْدَ مَا طَالَ النَّجَاءُ بِهَا

بِالشَّيْطَانِ مَهَاةٌ سُرِوَاتٌ رَمَلًا

أَرَادَ خُطُوطًا سَوْدَاءَ تَكُونُ عَلَى قَوَائِمِ بَقَرِ الْوَحْشِ .

وَيُقَالُ لِلغُبَارِ السَّاطِعِ فِي السَّمَاءِ شَيْطِيٌّ، مِثَالُ

صَيْغِيٍّ . قَالَ القَطَامِيُّ يَصِفُ الخَيْلَ:

تَعَادَى المَرَاحِي ضَمْرًا فِي جُنُوبِهَا

وَهُنَّ مِنَ الشَّيْطِيِّ عَارٍ وَلَا بَسَ ^(٧)

وَأَسْتَشَاطُ فُلَانٌ: إِذَا اسْتَقْتَلَ . أَسْدَابُ بْنُ شَمِيلٍ

أَشَاطُ دِمَاءَ المُسْتَشِيطِينَ كُلَّهُمْ

وَعَلَّ رُءُوسَ القَوْمِ مِنْهُمْ وَسَلسَلُوا ^(٨)

وَدُخُولُهُ فِي الأَرْضِ أَنَّهُ يُوَارِي البَعِيرَ وَرَاكِبَهُ
وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي سُهُولِ الأَرْضِ، بُيِّتُ نَبْتِ
حَسَنًا .

وَالشُّوْطُ، أَيضًا: حَائِطٌ ^(١) مَعْرُوفٌ .

وَشُوطُ، بِالضَّمِّ: أَرْضٌ فِي بِلَادِ طَبِئٍ . قَالَ
أَمْرُؤُ القَيْسِ:

فَهَلْ أَنَا مِاشٍ بَيْنَ شُوطٍ وَحِيَّةٍ

وَهَلْ أَنَا لِأَيِّ حَيٍّ قَيْسٍ بِنِ شَمْرَا ^(٢)

وَيُرْوَى: بَيْنَ شُحْطٍ وَحِيَّةٍ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ: شُوطُ الرَّجُلِ: إِذَا طَوَّلَ
نَسْفَرَهُ .

وَقَالَ الكَلْبَائِيُّ: شُوطُ القِدْرِ وَشَيْطَها: إِذَا
أَغْلَاهَا .

* ح - تَشَوَّطُ القَرَمَسَ: إِذَا أَدَمَّتْ طَرْدَهُ
إِلَى أَنْ يُعْبَى .

وَشَاطُ ^(٤): حِصْنٌ بِالأَنْدَلُسِ .

وَشُوطَانٌ: مَوْضِعٌ ،

وَشُوطَى: مَوْضِعٌ، وَمِنْهُ عَقِيقُ شُوطَى .

(١) حائط: بستان، وهو بين أحد والمدنية (معجم البلدان) .

(٢) ديوانه / ٣٩٣، وانظر (شخط) .

(٥) أنساب الخليل لابن الكلبي / ٤٥ وفيه: وهو جد داخس من قبل أمه فيما زعم العيسيون، وفيه يقول:

أضرب بخر الشيط الطعن فأننى فأجشمته الإصعاب حتى تقدمنا

(٦) في معجم البلدان (الشيطان): واديان في ديار بني تميم لبني دارم أحدهما طويلع أو قريب منه .

(٨) اللسان .

(٧) اللسان ديوانه:

* ح - أَصْعَطْتُهُ ^(٧) وَصَعَطْتُهُ مِثْلُ أَسْعَطْتُهُ وَسَعَطْتُهُ .

* * *

(ص م ر ط)

* ح - رَجُلٌ مَصْمِرِطُ الرَّأْسِ ، وَهُوَ أَلَى الطُّوْلِ . ^(٨)

* * *

(ص و ط)

* ح - الْخَارِزْمِيُّ ^(٩) : الصَّوْطُ : صَوْتٌ مِنْ مَاءٍ ، وَهُوَ مَا ضَاقَ مَنَقَعُهُ ، وَقَدْ اَمْتَدَّ كَالسَّوْطِ . ^(١٠)
وَالصَّيْبَاتُ ^(١١) : اللَّغَطُ الْعَالِي الْمَرْتَفِعُ .

* * *

فصل الضاد

(ض ب ط)

رَجُلٌ ضَائِبٌ : قَوِيٌّ عَلَى الْعَمَلِ .
وَتَضَبَّطْتُ فُلَانًا ، أَيْ أَخَذْتُهُ عَلَى حَبْسٍ مَنِيٍّ لَهُ وَقَهْرِهِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ أَنَسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :
«سَافِرٌ نَاسٌ مِنَ الْأَنْصَارِ فَأَزْمَلُوا ، فَمَزُوا بِحَيٍّ مِنَ الْعَرَبِ فَسَأَلُوهُمْ الْقِرَى فَلَمْ يَقْرَهُهُمْ ، وَسَأَلُوهُمْ الشَّرَى فَلَمْ يَبْعُرُوهُمْ فَأَصَابُوا مِنْهُمْ وَتَضَبَّطُوا .» ^(١٢)

وَفِي الْحَدِيثِ : «مَارُئِي النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ضَاحِكًا مُسْتَشِيطًا» ، وَمَعْنَاهُ ضَاحِكًا صَحِيحًا شَدِيدًا . ^(١)

وَاسْتِشْطَاطُ الْحَمَامِ : إِذَا طَارَ وَهُوَ نَشِيطٌ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : شَيْطُ فُلَانٍ مِنَ الْهَيْبَةِ ، أَيْ نَحَلَ مِنْ كَثْرَةِ الْجَمَاعِ .
وَتَشَيْطُ ، أَيْ أَحْتَرَقَ .

وَشَيْطَى مِثْلُ ضَيْبَى مِنَ الْأَعْلَامِ .
* ح - تَشَيْطَ الرَّجُلُ : نَحَلَ مِنْ كَثْرَةِ الْجَمَاعِ .
وَتَشَيْطَ اللَّحْمُ : أَحْتَرَقَ .

وَالشَّيَاطُونُ : الشَّيَاطِينُ . وَقَرَأَ الْأَعْمَشُ وَسَعِيدُ ابْنِ جَبْرِ وَطَاوُسُ وَالْحَسَنُ وَأَبُو الْبَرْهَمِ :
(وَمَا تَنَزَّلَتْ بِهِ الشَّاطُونُ) ^(٤) .

* * *

فصل الصاد

(ص ب ط)

الْخَارِزْمِيُّ ^(٥) : الصَّبِطُ : الطَّوِيلَةُ مِنْ آدَاءِ الْفَدَّانِ .
* * *
(ص ع ط)
أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْخَلِيلِيُّ : الصَّعُوطُ وَالسَّعُوطُ ^(٦) بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

- (١) الفائق : ٦٨٥/١ .
(٢) وفي الإتحاف رويت هذه القراءة عن الحسن / ٢٠٥ (٤) سورة الشعراء الآية ٢١٠ وقراءة الجمهور : الشياطين .
(٥) أهمله صاحب اللسان وضبطه في القاموس بفتح الصاد وسكون الباء ، وقال صاحب التاج : وضبط بالتحريك أيضا .
(٦) قال ابن سيده : أرى هذا إنما هو على المضارعة التي حكاهما سيبويه في هذا وأشباهه .
(٧) في القاموس من بابي منع ونصر .
(٨) أهمله أيضا صاحب اللسان .
(٩) في القاموس : أمتد ، قال صاحب التاج : كما في العباب .
(١٠) في القاموس : أمتد ، قال صاحب التاج : كما في العباب .
(١١) في القاموس : الصياط ، بالكسر .
(١٢) في النهاية .

وَيُقَالُ: تَضَبَطَ الضَّانُ، أَيْ أَمْرَعَهُ فِي الْمَرْعَى وَقَوِي .

وقال ابن الأعرابي: إذا تَضَبَطَتِ الضَّانُ شَبِعَتِ الإِبِلَ، وَذَلِكَ أَنَّ الضَّانَ يُقَالُ لَهَا الإِبِلُ الصُّغْرَى، لِأَنَّهَا أَكْثَرُ كَلَامٍ مِنَ الْمِعْزَى، وَالْمِعْزَى أَلَطْفُ أَحْنَاكَ وَأَحْسَنُ إِرَاغَةٍ، وَأَزْهَدُ زُهْدًا مِنْهَا، فَإِذَا شَبِعَتِ الضَّانُ فَقَدْ أَحْيَا النَّاسُ لِكَثْرَةِ الْعُشْبِ .

وقد سَمَّوْا أَضْبَطَ .

وَالْأَضْبُطُ وَالضَّابِطُ : الْأَسَدُ .

(ض ب ع ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الضَّبَّعِيُّ ، بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ ، لُغَةٌ فِي الضَّبْنِ فِي الْبَالِغِينَ الْمُعْجَمَةِ ، وَهُوَ الَّذِي يُفْرَعُ بِهِ الصَّبِيَانُ .

(ض ب غ ظ)

ابْنُ بَرُوجٍ : يُقَالُ : مَا أُعْطِيْتِي إِلَّا الضَّبْنِطِي (٢) مَرْسَلَةً ، أَيْ الْبَاطِلَ .

(ض ر ط)

ضَرْطَةُ الْأَصَمِّ ، بِالْفَتْحِ : مَثَلٌ فِي النُّدْرَةِ . يُقَالُ : كَانَتْ كَضَرْطَةِ الْأَصَمِّ (٣) : إِذَا فَعَلَ فَعَلَةً لَمْ يَكُنْ فَعَلٌ قَبْلَهَا وَلَا بَعْدَهَا مِثْلَهَا .

وقال ابن دريد: الضَّرْطُ ، بِالْفَتْحِ ، مِثْلُ الضَّرِي ، مِثَالُ كَتَفٍ .

قال: ورجل أضرط، زعموا: خفيف الخبة .

وامرأة ضرطاء: قليلة الشعر . قال: ويُقال:

رجل أضرط: قليل شعر الحاجبين، والجمع

ضرط، وامرأة ضرطاء، والمصدر الضرط،

بالتحريك . وذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ

« ط ر ط » ولم يذكره في هذا التركيب .

• ح — يُقَالُ : الْأَخْذُ سَرِيطِي ، وَالْقَضَاءُ

ضَرِيطِي . وَيُقَالُ أَيْضًا : الْأَخْذُ سَرِيطَاءُ ،

وَالْقَضَاءُ ضَرِيطَاءُ .

وقال ابن دريد: نَجْمَةٌ ضَرِيطَةٌ ، أَيْ ضَخْمَةٌ

سَمِينَةٌ .

(١) في القاموس: كل كلمة يفرع بها الصبيان، وفي اللسان (ضبط): قال أبو عمرو: الضبغطي ليس شيء يعرف ولكنها

كلمة تستعمل في التنخيف . ويقال الضبغطي: فزاعة الزرع .

(٢) وفي التاج ويروي الضبغطي بكسر الصاد والباء، وعزاه شيخنا لأبي حيان .

(٣) في اللسان: كانت منه كضربة الأصم .

(٤) يريد مصدرى ضرط من باب ضرب ضرطا وضرطا ككتف، وعليه اقتصر الجوهري .

(٥) قال الأصمى: هو غلط وإنما هو رجل أطوط، قال أبو حاتم هو أطوط لا غير، وذكر الجوهري هذا المعنى من

أبي زيد في (ط ر ط) . (٦) المستقصى: ١/٢٩٧ رقم ١٢٨٠ . (٧) في القاموس: بكهنية [بتشد يدا الميم مفتوحة] .

(ض ر ع م ط)

* ح - الضَّرْعَمَطُ من الألبان : الخائز .
وَمِنَ الرَّجَالِ : الشَّهْوَانُ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ مِثْلُ
الدَّرْعَمِطِ ، بِالذَّالِ .

* * *

(ض ر غ ط)

اللَّبْتُ : الْمُضْرَعُطُ : الْكَثِيرُ اللَّحِيمُ .
* ح - اضْرَعَطْ : إِذَا انْتَهَى جِلْدُهُ عَلَى لَحْمِهِ .

* * *

(ض ر ف ط)

أهمله الجوهري .
وقال يونس : جاء مَضْرَفًا بِالْجِلْبَالِ ،
أى مُوتَقًا .
* ح - الضَّرْفَاطَةُ وَالضَّرْفَاطُ : الْبَطِينُ مِنَ
الرَّجَالِ ، وَكَذَلِكَ الضَّرْفِطِيُّ ، وَالْمَصْدَرُ الضَّرْفُطَةُ .
وَالضَّرْفُطُ : أَنْ تَرَكَبَ صَاحِبَكَ وَتُخْرِجَ
رِجْلَكَ مِنْ تَحْتِ إِبْطَيْهِ ، ثُمَّ تَجْعَلُهُمَا عَلَى عُنُقِهِ .
الضَّرْفِطِيَّةُ .^(٤) لُعْبَةٌ لَهُمْ .

(ض ط ط)

أهمله الجوهري .
وقال الأزهرى : الضُّطُّطُ ، بِالضُّطِّ ، بِالتَّحْرِيكِ :
الْوَحْلُ الشَّدِيدُ مِنَ الطَّيْرِ . يُقَالُ : وَقَعْنَا
فِي ضُّطِّطِيَّةٍ مُنْكَرَةٍ ، أَى فِي وَحْلِ وَرَدَّةٍ . وقال
ابن الأعرابى : الضُّطُّطُ ، بِضَمِّتَيْنِ : الدَّوَاهِي .

* * *

(ض ع ط)

* ح - ضَعَطَهُ : ذَبَحَهُ ، مِثْلُ ذَعَطَهُ .

* * *

(ض غ ط)

ابن فارس : الْمَضَاعِيطُ : أَرْضُونَ مُنْخَفِضَةٌ .
* ح - الضَّغِيظَةُ مِثْلُ الضَّغِيغَةِ مِنَ النَّبْتِ
وَالْبَقِيلِ .
وَضَغَايِطُ : اسْمٌ مَوْضِعٌ ، وَفِيهِ نَظْرٌ .^(٨)

* * *

(ض ف ط)

الضَّفَاطُ : الَّذِي يُسْخِرُ الْإِبِلَ مِنْ قَرِيَّةٍ
إِلَى قَرِيَّةٍ أُخْرَى . وقال ابن الأعرابى الضَّفَاطُ :
الْجَمَالُ .

(١) فى القاموس : كمطمئن .
(٢) فى اللسان : العظيم الجسيم الكثير اللحم الذى لاغنا عنده .
(٣) فى الناج : وجد فى النسخ بكسر الصاد والفاء ، والألف مقصورة . وفى بعضها بكسر الصاد والراء ، والطاء .
مكسورة ومفتوحة .
(٤) ضبطها فى القاموس كدويمية .
(٥) أهمله صاحب اللسان وضبطه فى القاموس : كنع .
(٦) فى اللسان : المضاعط .
(٧) فى القاموس : الضميمة (بالعين والفاء) وغلطه صاحب الناج وصوبه بقينين .
(٨) فى القاموس : كغراب ، وفى ياقوت مثل جذام ، وفى الناج : وهكذا فى الجباب .

قال : والضمرُوط ، في غير هذا : موضعٌ
يُحْتَبَأُ فِيهِ .

* ح - رجل مضمِرُوطُ الوجه ، أى متشجبه .
وضمَارِيطُ الوجه : كُسُورُهُ وَغُضُونُهُ .

* * *

(ض ن ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْدٍ : الضَّنَاطُ ،
بالكسر : الزَّحَامُ .^(٥)

والضَّنْطُ ، بالفتح : أَنْ تَتَّخِذَ الْمَرْأَةُ صِدْقَيْنِ ،
فِيهِ ضَنْوُطٌ . قال أبو حِزَامٍ الْعُكْلِيُّ :

فِيَا قَوْلَ لَسْتُ أَحْفَلُ أَنْ تَفْحَى

^(٦)

تَدِيدَ فَحِجٍ صَهْصَلِقِ ضَنْوِطِ

القُرَّةُ : حِيَةٌ تُبُّ عَلَى الرَّجَالِ . وَالصَّهْصَلِقُ :
الصَّخَابَةُ .

وقال أبو عبيدة : الضَّنْطُ : الضَّيْقُ .

وَضَنْطُ فُلَانٍ مِنَ الشَّحْمِ ضَنْطًا ، أَنْشَدَ
أَبُو زَيْدٍ :

أَبُو بَنَاتٍ قَدْ ضَنْطَنَ ضَنْطًا

* ح - الضَّنْطُ : النَّشَاطُ وَالصَّلَفُ .

وقال اللَّيْثُ : الضَّفَّاطُ : الَّذِي قَدْ ضَفَّطَ^(١)
بَسَلِحِهِ .

وقال ابنُ شَيْمِلٍ : الضَّفِطُّ : مِثَالُ فِيلَزٍّ : النَّارُ
مِنَ الرَّجَالِ .

* ح - تَضَافَتْ عَلَيْهِ اللَّحْمُ : أَى اكْتَمَرَ .

^(٢)

وَالضَّفَّاطَةُ : الْإِبِلُ الْحَمُولَةُ .

وَضَفَّطَ ، أَى شَدَّ .

وَالضَّفِيطُ مِنْ حُوقِ الْإِبِلِ : الشَّرِيسُ .

^(٣)

وَضَفَّطَ عَلَيْهِ فَلَمْ يَزِيلَهُ ، أَى رَكِبَهُ .

* * *

(ض ف ر ط)

أهمله الجوهري . وقال اللَّيْثُ : ضَفَارِيطُ
الْوَجْهِ كُسُورٌ بَيْنَ الْحَدِّ وَالْإِنْفِ وَعِنْدَ اللَّحَاطَيْنِ ،
كُلٌّ وَاحِدٌ ضَفْرُوطٌ .

^(٤)

* ح - جَمَلٌ ضَفْرِطٌ : ضَخْمُ الْبَطْنِ .

* * *

(ض م ر ط)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ :
يُقَالُ لِحُطُوطِ الْجَبِينِ الضَّمَارِيطُ ، وَاحِدُهَا ضَمْرُوطٌ .

(١) ضفط بسلحه : روى به .

(٢) عبارة القاموس : ضفط عليه : ركب فلم يزيله ، وفي التاج : أى لم يفارقه .

(٣) في اللسان : الضفرط : الرضو البطن الضخم .

(٤) في اللسان : الزحام على الشيء ، وفي القاموس : الزحام الكثير .

(٥) (مجموع أشعار العرب) ج/١ (قصائد لغوية) : ٨٧ (ق/٢ : ١٤)

(٦) (مجموع أشعار العرب) ج/١ (قصائد لغوية) : ٨٧ (ق/٢ : ١٤)

(٧) (اللسان)

(ض و ط)

الأضوط : الأحمق . وقال أبو عمرو :
الضويطة : الأحمق ، وأنشد :

أيردني ذاك الضويطة عن هوى

نفسى ويفعل غير فعل العاقل^(١)

وفى فيه ضوط ، بالتحريك ، أى عوج .

وقال أبو حمزة : يُقال : أضوط الزيار على

الفرس ، أى زيّره به .

* ح - ضوطوا ماشيتهم أى ، جمعوها .
وتضوطوا هم .

(ضى ط)

أبو زيد : ضاط الرجل فى مشيته فهو يضيظ

ضيظانا : إذا حرك منكبته وجسده حين يمشي^(٢) .

فصل الطاء

(ط ر ط)

ابن الأعرابي : الطارط : الخفيف الشعر^(٣) .

(ط ل ط)

* ح - ابن الأعرابي : فلان أطلط ، أى
أدهى .

والطلطين : الدهية .

(ط و ط)

الليث : الطوط : الحية . وأنشد :

ما إن يزال لها شاو يقومها

مقوم مثل طوط الماء مجدول^(٤)

والطوط ، أيضا : طائر .

والطيطوى : ضرب من الطير معروف . وعلى

وزنه ينوى . وكلاهما دخيل فى كلام العرب .

قال بعض المحدثين :

أما والذى أرسى تبرا مكانه

وأثبت زيتونا على نهر ينوى

لئن عاب أقوام فعالي بقولهم

لمأزعت عن قولى مدى قريطوى

(١) اللسان وأورده ابن السكيت فى الألفاظ لرباح الديبرى برواية :

أيردني ذاك الضويطة عن هوى نفسى ويعتنى ويفعل ما يريد

(٢) فى اللسان : مع كثرة لحم .

(٣) فى اللسان : الطارط : الحاجب الخفيف الشعر ، وما هنا يوافقه القاموس .

(٤) أهمله صاحب اللسان أيضا . (٥) فى اللسان مادة (شاور) : وقال الشماخ فى الشاربعى الزمام .

(٦) اللسان وانظر (شاور) ، ولم أعر عليه فى الديوان المطبوع .

فصل العين

(ع ب ط)

ابن الأعرابي: العَبْطُ: الغيبة.

وَعَبَطَ الحِمَارُ التُّرَابَ بِحَوَافِرِهِ: إِذَا أَنَارَهُ،
والتُّرَابُ عَيْبٌ.

وَعَبَّطَتِ الرِّيحُ وَجْهَ الأَرْضِ: إِذَا قَشَرَتْهُ.

وَعَبَّطْنَا عَرَقَ الفَرَسِ، أَي أَجْرَيْنَاهُ حَتَّى
عَرِقَ. قَالَ الجَعْدِيُّ:

مَرْخَتَ وَأَطْرَافَ الكَلَالِيْبِ تَلْتَقِي

(٦)

وَقَدْ عَبَطَ المَاءَ الحَمِيمَ فَاسْتَهْلَا

وَالعَبْطُ وَالاعْتِبَاطُ: حَفَرُ أَرْضٍ لَمْ تُحْفَرْ قَبْلُ.

قَالَ المَرَارُ العَدَوِيُّ:

ظَلَّ فِي أَعْلَى يَفَاعٍ جَادِلًا

(٨)

يَعْبُطُ الأَرْضَ اعْتِبَاطَ المَحْتَفِرِ

(١) وَقِيلَ الطَّيَطَوَى: ضَرْبٌ مِنَ القَطَا.

(٢) وَقَالَ ابن الأعرابي: الطَّيْبَانُ: الكُزْبَانُ.

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ: الوَاحِدَةُ طَيْطَانَةٌ، وَهِيَ

الكُرَّاتَةُ البَرِّيَّةُ وَمَنَابِتُهَا الرَّمْلُ. قَالَ بَعْضُ بَنِي
فَقْعَسَ:

وَإِنَّ بَنِي مَعِينٍ صُبَاةٌ إِذَا صَبَّوْا

فُسَاةٌ إِذَا الطَّيْبَانُ بِالرَّمْلِ نَوْرًا

* ح - الطُّوْطُ: الخِفَافُ. وَالرَّجُلُ القَلِيلُ

(٤) المُرْوَةُ: وَالمُتَطَوِّلُ عَلَى أَحْصَابِهِ.

* * *

فصل الظاء

(ظ ر ط)

* ح - أَرْضٌ ظَرِيْبَاةٌ وَاحِدَةٌ، وَذَرِيْبَاةٌ

وَاحِدَةٌ، أَي طَيْبَةٌ وَاحِدَةٌ.

* * *

(ظ ر م ط)

* ح - صَارَتِ الأَرْضُ مُتَظَرِّمَةً، أَي
رَدَّغَةً.

وَتَظَرِّمُطُ الرَّجُلُ فِي الطَّيْنِ: وَقَعَ فِيهِ.

(١) فِي اللِّسَانِ: طَوَالُ الأَرْجُلِ، قَالَ الأَزْهَرِيُّ: وَلَا أَمَلٌ لِهَذَا القَوْلِ. (٢) ذَكَرَهُ اللِّسَانُ فِي مَادَةِ (طَيْطِ). (٣) اللِّسَانُ.

(٤) انْفَرَدَتْ نَسْخَةُ (ح) بِزِيَادَةِ هَذَا نَهْجًا: «طَيْطِ: طَاطَ مِنْكَ يَطِيْطُ: إِذَا مَلَّ مِنْكَ» وَأَتْرْنَا زِيَادَتَهَا فِي المَاشِ وَلَمْ أَجِدْهَا فِي القَامُوسِ أَوْ التَّاجِ وَاللِّسَانِ. (٥) هَذَا الفِصْلُ يَرُدُّهُ سَانِطٌ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ. (٦) البَيْتُ فِي اللِّسَانِ.

(٧) هُوَ المَرَارُ بْنُ مَنقَدِ الحِظَلِيِّ العَدَوِيِّ، وَفِي الأَسَاسِ المَرَارُ بْنُ مَنقَدِ الفِجْدِيِّ، وَالفِجْدِيُّ هُوَ ابْنُ سَعِيدِ لَأَبْنِ مَنقَدٍ، وَهُوَ أَسَدِيٌّ لَا عَدَوِيٌّ، وَظَهَرَ فِي هَذَا المَوْزُونِ وَالمُخْتَلَفِ لِلعَدَوِيِّ. وَالكَلِمَةُ لِلبَرَكِيِّ وَسَطَهُ ٧٠ وَ ٨٢٢.

(٨) البَيْتُ هَكَذَا فِي اللِّسَانِ وَفِي الأَسَاسِ وَهُوَ مَلْفَقٌ فَالشَّطْرُ الثَّانِي بِحِزِّ البَيْتِ رَقْمٌ ١٥ مِنَ المَفْضَلِيَّةِ رَقْمٌ ١٦ وَصَدْرُهُ فِيهَا:

* ثُمَّ إِنَّ يَنْزِعَ إِلَى أَقْصَاهَا *

* يَخِيطُ الأَرْضَ اعْتِبَاطَ المَحْتَفِرِ *

وَبِرَوَايَةٍ:

وَعَلِيهَا فَلَشَاهِدٌ وَأَمَا صَدْرُهُ فَصَدْرُ البَيْتِ رَقْمٌ ٢٥ مِنَ المَفْضَلِيَّةِ المَذْكُورَةِ وَعِجْزُهُ كَمَا رَوَاهُ:

* يَقْسِمُ الأَمْرَ كَقِسْمِ المَوْجِزِ *

وَيُرَوَّى :

يَقِيمُ الْأَمْرَ كَقَسَمِ الْمُؤَمَّرِ

* * *

(ع ث ل ط)

* ح - كان ينبغي أن يفرّد الجوهري تركيب
"ع ج ل ط" بعد ذكره إياه في تركيب
"ع ث ل ط".

* * *

(ع ج ل ط)

أهمله الجوهري . وقال الأضمي : لَبِنٌ
مَجْلِطٌ وَمَجْلِطٌ ، أَى خَاثِرٌ مُتَكَبِّدٌ .

* * *

(ع ر ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
عَرَطَ فَلَانٌ عِرْضَ فَلَانٍ وَعَاتَرَطَهُ : إِذَا اقْتَرَضَهُ
بِالغَيْبَةِ . وَأَصْلُ العَرَطِ : الشَّقُّ حَتَّى يَدْمَى .
وقال الخياني : العَقْرَبُ يُقَالُ لَهَا أُمُّ العَرِيطِ .
وقال ابن دريد : اعْتَطَرَ الرَّجُلُ : إِذَا أَبْعَدَ
فِي الْأَرْضِ .

* ح - نَاقَةٌ عَرُوطٌ مِنْ نُوقٍ عَرِيطٌ : تَعْرُطُ
الشَّجَرَ حَتَّى تَذْهَبَ أَسْنَانُهَا ، عَنِ الْفَرَاءِ .

(ع ر ف ط)

ابن الأعرابي : أَعْرَأَفَطَ الرَّجُلُ : إِذَا انْقَبَضَ .

* * *

(ع س ط)

أهمله الجوهري : وَعَيْسَطَانٌ : مَوْضِعٌ .
قال ابن دريد : وَقَدْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ الْفَيْصِيحُ .
وَأَنشَد :

وَقَدْ وَرَدَتْ مِنْ عَيْسَطَانَ جُمَيْمَةً

كِبَاءِ السَّلَى يَزْوِي الْوُجُوهَ شَرَاهِبًا .^(١)

* * *

(ع س م ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
عَسَمَطْتُ الشَّيْءَ : إِذَا خَلَطْتَهُ ، عَسَمَطَةٌ .

* * *

(ع ش ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
العَشْطُ : اجْتِنَادُكَ الشَّيْءِ مُنْتَرِعًا لَهُ . يُقَالُ :
عَشَطْتُهُ أَعَشَطُهُ عَشْطًا .^(٢)

(ع ض ر ط)

* ح - العَضَارِيطُ : العُرُوقُ الَّتِي فِي الإِبْطِ
بَيْنَ اللَّحْمَتَيْنِ .

(١) في معجم البلدان (عيسطان) : موضع بخيد . والذي في الجهرة : ٢٥/٣ : "وأحسب أن عيسطان موضع".

(٢) الليث في الجهرة ٢٥/٣ بدون عزو . (٣) قال الأزهري : لم أجد في ثلاث "عشط" شيئا صحيحا .

والعُضْرُوطُ : مَرِيءُ الحَمَاقِ .

والعُضَارِيطُ : العُضْرُوطُ^(١) .

* * *

(ع ض ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
العُضْبُوطُ^(٢) ، لُغَةٌ فِي العِدْبُوطِ . وَزَعَمَ الخَلِيلُ أَنَّهُ
يَتَصَرَّفُ فَيُقَالُ : عَضِبْتُ بِعَضِبُطٍ يَعْضِبَةُ .
قال ابن دريد : ولم يَجِئْ بِهِ قَوْمٌ مِنْ أَصْحَابِنَا .

(ع ض ف ط)

أهمله الجوهري . وقال اللَّيْثُ العُضْفُوطُ^(٣) :
لُغَةٌ فِي العَضْرُوطِ^(٤) .
* ح - العِضْفُوطُ : العَضْرُوطُ^(٥) .

* * *

(ع ط ط)

ابن الأعرابي : الأعْطُ : الطَّوِيلُ .
والعَطَطُ ، بَضَمَتَيْنِ : المَلَاحِفُ المَقْطَعَةُ .
وقال ابن السَّكَيْتِ : العَطَطُ بِالضَّمِّ :
الجَدْيُ .

وقال غيره : هو وَوَلَدُ الحِجَارِ الأَهْلِيّ .

وقال ابن دريد : العُطُطُ ، بَضَمَ العَيْنَيْنِ
جَمِيعًا : العَتُودُ مِنَ الغَمِّ .

وقال أبو زَيْدٍ : انْعَطَّ العُودُ انْعِطَاطًا : إِذَا
تَنَدَّى مِنْ غَيْرِ كَثِيرٍ بَيْنَ .

* ح - اعْطَطَ أَوَائِلُ القَوْمِ ، أَيْ شَقَّهْمُ .

* * *

(ع ظ ط)

* ح - العِظْبُوطُ : العِدْبُوطُ^(٧) .

* * *

(ع ف ط)

العَافِطَةُ فِي قَوْلِهِمْ : مَالُهُ عَافِطَةٌ وَلَا نَافِطَةٌ :
المَاعِزَةُ ، مِنَ العَرَبِ إِلاَّ الأَصْمَعِيُّ .

والعِطْفِيُّ والعِطْفَايِيُّ ، بالكَثْمِيرِ فِيهِمَا ،
والعِقَاطُ ، بِالْفَتْحِ والتَّشْدِيدِ : الأَلَكُنُّ ،

وَقَدْ عَفَطَ فِي كَلَامِهِ^(٨) .

والأَعْفَطُ : الأَحْمَقُ .

* ح - العَفْطَةُ : الذَّنْبَةُ ، وَهِيَ بَيْنَ شَارِبِي
الرَّجُلِ إِلَى الأنْفِ ، والنون زائدة^(٩) .

(٢) في التاج ، وقال نعلب : هو الضرب ، بالضم .

(٤) المضبوط : ذكر العطاء .

(٦) في القاموس : كهدهد .

(٧) وهو الذي إذا ما أهله أبدى . (٨) عطف في كلامه : إذا تكلم بالعربية فلم يفصح ، وقيل : تكلم بكلام لا يفهم

(٩) ذكره في القاموس في مادة عطف بأصالة النون .

(١) المضبوط : الخادم على طعام بطنه .

(٣) في القاموس : كمشفور .

(٥) الميضبوط : في القاموس : كحزبون .

(ع ف ل ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
العَفِيطُ : الأَحْمَقُ ، وَكَذَلِكَ العَفْطُ ، مِثَالُ عَمَلَسَ .
وَالعَفَاطَةُ : خَطُّكَ الشَّيْءَ ، يُقَالُ : عَفَاطْتُهُ
بِالضَّرْبِ .

* * *

(ع ف ن ط)

أهمله الجوهري . وقال الليث : العَفَنْطُ
مِثَالُ عَمَلَسَ : اللَّيْمُ السَّيِّئُ الخَلْقِ .
وَالعَفَنْطُ أَيضًا : صَنَاقُ الأَرْضِ .

* * *

(ع ق ط)

* ح - العَقْطُ فِي العِمَّةِ مِثْلُ القَعْطِ .

* * *

(ع ك ل ط)

أهمله الجوهري . وقال الأصمعي : إِذَا حَتَرُ
اللَّبَنُ جَدًّا وَتَكَبَّدَ فَهُوَ عَكَايَطٌ ، مِثَالُ عَلَيْطِ . أَنشَد
الأصمعي :

(٢)
كَيْفَ رَأَيْتَ كَثَاتِي مُجَلِّطَةً
وَكَثَاةَ الحَايِطِ مِنْ عَكَلِطَةٍ

(ع ل ط)

الليثُ : عَلَاطُ الإِبْرَةِ ، بِالكَسْرِ : خَيْطُهَا .
وَعِلَاطُ الشَّمْسِ : الَّذِي كَانَهُ خَيْطٌ إِذَا نَظَرْتَ
إِلَيْهَا وَكَذَلِكَ النُّجُومُ . وَأَنشَدَ لِأُمَيَّةَ بْنِ أَبِي
الصَّلْتِ :

وَأَعْلَاطُ الكَوَاكِبِ مُرْسَلَاتٌ
تَحْبِلُ القِرْقِ غَايِبًا النَّصَابِ (٣)

أَنشَدَ الليثُ تَحْبِلُ ، « بِالْحَاءِ المُهْمَلَةِ وَالبَاءِ
المُعْجَمَةِ بِوَاحِدَةٍ » ، وَقَالَ : القِرْقِ : الكَتَّانُ وَهُوَ
تَصْحِيفٌ . وَإِنَّمَا هُوَ تَحْبِيلٌ ، بِالْحَاءِ المُعْجَمَةِ
وَالبَاءِ المُعْجَمَةِ بِأَثْنَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا ، وَالقِرْقُ : لُعبَةٌ لَهُمْ .
وَخَبِلُهَا : جَمَرَتْهَا . وَقِيلَ : أَعْلَاطُ الكَوَاكِبِ ، مِنْ
النُّجُومِ : المُسَمَّاةِ المَعْرُوفَةِ كَأَنَّهَا مَعْلُوطَةٌ بِالسَّمَاتِ .
وَقِيلَ أَعْلَاطُ الكَوَاكِبِ : هِيَ الدَّرَارِيُّ الَّتِي لِأَسْمَاءِ
لَهَا ، مِنْ قَوْلِهِمْ : نَاقَةٌ عَلَطَتْ .

وَعِلَاطًا الحِمَامَةَ : طَوَّقُهَا فِي صَفْحَتِي عِنْقِهَا
بِسَوَادٍ . قَالَ حميدُ بنُ ثورٍ :

مِنَ الوُرُقِ حَمَاءُ العِلاطَيْنِ بَاكَرَتْ
فُرُوعَ أَشْأِ مَطْلَعِ الشَّمْسِ أَتَحْمَا (٤)

(١) فِي الفاموس كزبيل . (٢) اللسان ومانافوق كاف كثاة ضمة ورتحة وكلمة ما . (٣) اللسان وانظر
فرق ، الفائق : ٣٣٦/٢ (٤) ديوانه : ٢٤ . البيت فِي اللسان وانظر (سفع) ، فِي الأساس (سفع) بدون عزو .

وقال ابن الأعرابي: العَلُطُ ، بَضْمَتَيْنِ :
الطَّوَالُ مِنَ التُّوقِ .

والعَلُطُ أَيضاً : التِّصَارُ مِنَ الحَمِيرِ .

وقد سَمَّتِ العَرَبُ عِلَاطًا ، مِثَالُ كِتَابِ
وَمَعْلُوطًا ، مِثَالُ مَجْمُودِ . وَمِنُهُ المَعْلُوطُ السَّعْدِيُّ
الشَّاعِرُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : العُلُطَةُ ، بِالضَّمِّ : سَوَادٌ
تُحِطُّه المَرَأَةُ فِي وَجْهَيْهَا تَتَرَبَّنُ بِهِ .

* ح - تَعَلَّوْتُ البَعِيرَ ، مِثَالُ اءَعْلُوطُهُ .
وَأَعْتَلَطَهُ ، وَأَعْتَلَطَ بِهِ : إِذَا خَاصَمَهُ وَشَاغَبَهُ .

(ع ل ب ط)

* ح - أَلْفَى عَلَيْهِ عَظِيظُهُ وَعُلَاطِيظُهُ ، أَيْ نَفَلَهُ .

(ع ل س ط)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : كَلَامٌ مَعْلَسُطٌ : لَا نِظَامَ لَهُ .

(ع م ط)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : اءَعْمَطَ فَلَانٌ عِرَضٌ فَلَانٍ
وَأَعْبَطَهُ : إِذَا وَقَعَ فِيهِ وَتَلَبَّهَ ، وَقَصَبَهُ بِمَا لَيْسَ فِيهِ .

(ع م ر ط)

الأَصْمِيُّ : قَوْمٌ عَمَّارِيَطٌ : لِأَشْيٍ لَمْ يُمْ ، وَاحِدُهُمْ
عَمْرُوطٌ .

* ح - العَمْرُطُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ .
وَالعَمَّارِيَطِيُّ : قَرِجُ المَرَأَةِ العَظِيمِ .

وَالعَمْرُطُ : الجَسُورُ .

(ع م ل ط)

* ح - العَمَّاطُ : الدَاهِيَةُ .

(ع ن ط)

العَنْطُ ، بِالتَّعْرِيكِ : الطُّوَلُ .

وقال ابنُ الأعرابي: أَعْنَطَ الرَّجُلُ : إِذَا جَاءَ
بِوَلَدٍ طَوِيلٍ .

وقال اللِّيثُ : امْرَأَةٌ عَنطَنطَةٌ : طَوِيلَةُ العُنُقِ

مَعَ حُسْنِ قَوَامٍ . قَالَ : وَلَوْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ عَنطَنطَتُهَا
فِي طُولِ عُنُقِهَا جَازَ ذَلِكَ .

(١) هو المعلوط بن بدل القريني ثم السعدي ، شاعر إسلامي .

(٢) قال ابن فارس : العمرط أصله عمرد ، والطاء مبدلة من الدال .

(٣) في اللسان : الشدبد الجسور .

(ع ن ب ط)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : العنبط ، بالضم ، والعنبطة :

(١)
القصير .

(ع ن ش ط)

* ح - تَنَشَّطَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا : إِذَا تَعَلَّقَتْ بِهِ

لِخُصُومَةٍ .

وَأَمْرًا عَشِطَ : طَوِيلَةٌ . وَعَاشَطَةٌ أَيْضًا ، عَنِ

الْفَرَاءِ .

(ع و ط)

ابن دريد : الأعوط : اسم .

* ح - العُوطُطُ ، بضمّتين : لغة في العُوطَطِ ،

بفتح الطاء الأولى ، فيمن جعله مصدرًا ،

عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

(ع ي ط)

العِيطُ ، بالكسر : خِيارُ الإبلِ وَأَفْئَاؤُهَا ، مَا بَيْنَ

الْحِقَّةِ إِلَى الرَّبَاعِيَةِ .

وَعِيطٌ أَيْضًا ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ : صَوْتُ الْفَيْثَانِ

إِذَا تَصَابَحُوا فِي اللَّيْلِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : عِيطَ

كَلِمَةٌ يَنَادِي بِهَا الْأَيْشَرُ عِنْدَ الشُّرْبِ وَالسُّكْرِ ، وَيَأْتِيهِجُ

بِهَا عِنْدَ الْعَلْبَةِ ، فَإِنْ لَمْ يَزِدْ عَلَى وَاحِدَةٍ قَالُوا عِيطَ ،

وَإِنْ رَجَعَ قَالُوا : عَطَعَطَ .

وَعِيطَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ : إِذَا قَالَ لَهُ عِيطَ عِيطَ .

وَرَجُلٌ عِيطٌ ، أَيْ صَبِيحٌ .

وَالتَّعِيطُ : الْجَلْبَةُ وَصَبِيحُ الْأَيْشَرِ . قَالَ رُؤْبَةُ :

فَقَدْ كَفَنِي تَحْمُطُ الخَطِيطِ (٢)

وَالْبَعِيَّ مِنْ تَعِيطِ الْعَبَّاطِ

حَلْمِي وَدَبَّ النَّاسَ عَنِ إِسْخَاطِي

مَضْنِي رُءُوسِ الْبَزْلِ وَإِسْتِرَاطِي

وَقِيلَ : التَّعِيطُ : الْإِخْتِيَالُ فِي الرَّجْزِ الْمَذْكُورِ

وَقِيلَ التَّعِيطُ : التَّغَضُّبُ .

وَتَعِيطَ الشَّيْءُ : إِذَا نَحَرَ مِنْهُ نَدَاهُ .

وَتَعِيطَ ذِفْرِي الْجَمَلِ بِعَرَقِهِ : إِذَا سَالَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّعِيطُ : تَلْبَعُ الشَّيْءِ مِنْ جَرِّ

أَوْ شَجَرٍ يَخْرُجُ مِنْهُ شَيْءٌ فَيَصْمَعُ أَوْ يَسِيلُ .

وَذِفْرِي الْجَمَلِ تَتَعِيطُ بِالْعَرَقِ الْأَسْوَدِ ، وَأُنشِدُ :

(٢) أى لاجما لعاطط .

(٤) فى التاج : البيت لجرير .

(١) فى القاموس : القصير اللحم .

(٣) ديوانه / ٨٥ (ق/ ٣٢ : ٢٨ : ٢٩) .

وقال ابن دريد: سَمَاءٌ غَبَطِيٌّ وَغَمَطِيٌّ، مِثَالُ
جَمْزِيٍّ: إِذَا انْتَمَطَتْ فِي السَّحَابِ يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةٍ .
وقال ابن بزرج: غَبِطٌ يَغْبِطُ مِثَالُ سَمِيعٍ
يَسْمَعُ، لُغَةٌ فِي غَبِطٍ يَغْبِطُ مِثَالُ ضَرْبٍ يَضْرِبُ .
* ح — الغُبْطَةُ مِنْ سُيُورِ الْمَزَادَةِ: سِيرٌ مِثَلُ
الشَّرَاكِ يُجْعَلُ عَلَى أَطْرَافِ الْأَدِيمِيِّينَ ثُمَّ يُحْمَزُ
شَدِيدًا .

* * *

(غ ر ن ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَغَرْنَاطَةٌ، بِالْفَتْحِ، مِثَالُ
صَمَّصَامَةٍ: بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ .

* * *

(غ ط ط)

الْفَطَاغِطُ وَالْمَطَاعِطُ: السَّخَالُ الْإِنَاثُ، عَنِ
الْبَيْتِ . وَأَنْكَرَ الْأَزْهَرِيُّ الْفَطَاغِطُ، بِالْفَيْنِ
مُعْجَمَةٌ، وَالْوَاحِدَةَ غَطَطُ، وَعُظْمَطُ بِالضَّمِّ .
وقال ابن دريد في باب قَلِيلٍ، وَمَا جَاءَ مِنْ
الْمَهَادِرِ عَلَى هَذَا الْبِنَاءِ: غَطْمَطِيطٌ، مِنْ قَوْلِهِمْ:
سَمِعْتُ غَطْمَطَةَ الْمَاءِ وَغَطْمَطِيطَ الْمَاءِ، قَالَ:

تَعْبِطُ ذِفْرَاهَا بِجَوْنٍ كَأَنَّهُ

كُحِيلٌ جَرَى مِنْ قُنْفُذِ اللَّيْتِ نَائِبِ (١)

وَيَوْمٌ مَعِيطٌ: مَنْسُوبٌ إِلَى وَاِدِ لَهُمْ . قَالَ
سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةَ الْهُدَلِيِّ:

هَلْ أَقْتَى حَدَنَانَ الدَّهْرِ مِنْ أَنْيَسِ

كَانُوا يَمْعِطُ لَا وَخَيْشٍ وَلَا قَزَمِ (٢)

وَرَوَى الْجَمْحِيُّ: مَلَأَ أَقْتَى .

* * *

فصل الغين

(غ ب ط)

وَالغَبُطُ، بِالْفَتْحِ: وَاحِدُ الغَبُوطِ، وَهِيَ الغَبَبَاتُ
الَّتِي إِذَا حُصِدَ البرُّ وَوُضِعَ قَبْضَةٌ قَبْضَةً .

وقال الليث: فَرَسٌ مُغْبِطٌ الكَثِيبَةُ: إِذَا كَانَ
مُرْتَفِعَ الْمَنْسِجِ، شَبَّ بِصَنْعَةِ الغَبِيطِ، وَأَنْشَدَ
لِلْبَيْدِ:

سَاهِمٌ الْوَجْهَ شَدِيدًا أَسْرَهُ

مُغْبِطُ الْحَارِكِ مَحْبُوكُ الْكَفْلِ (٤)

(١) وفي التاج: قلت هكذا أنشده الليث وتبره الأزهرى والرواية: تفيض وتفيض . والقنفذ: الذفرى سميت به لاجتماعها .

(٢) شرح أشعار الهذليين / ١١٣١ - اللسان - معجم البلدان (معيط) .

وخش المتاع: رذاله - القزم: اللثام يقول: هؤلاء ليسوا بلثام .

(٣) في القاموس: ويكسر .

(٤) وصاحب اللسان .

(٥) وفيها لغة أخرى أغرناطة معجم البلدان (٣/٧٨٨) .

(٦) وهو ما صوّبه الأزهرى .

(٨) يريد: صوته .

بَطِيءٌ يَضْفَنُ إِذَا مَا مَشَى

سَمِعَتْ لِأَعْنَاجِهِ فَعَطَمَ طَيْطًا
وَرُبَّمَا قَالُوا بَحْرٌ عَظْمِطِيطٌ .

وقال ابن دريد : بحر غظومط و غظميط ،
سواءً ، وهو الكثير الماء .

وقال ابن الأعرابي : الأَعَطُّ : الغنيُّ .

وقال الجوهرى : وأما قول ابن أحرر :

* أُولَى الْوَعَارِيعِ كَالْعُطَاطِ الْمُقْبِلِ *

قَمَنَ رَوَاهُ بِالضَّمِّ شَبَّهَهُمْ بِسَوَادِ السَّدْفِ ، وَمَنْ
رَوَاهُ بِالْفَتْحِ شَبَّهَهُمُ بِالْقَطَا .

وَأَيْسَ الْبَيْتِ لَابْنِ أَحْمَرَ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِأَبِي كَبِيرٍ
الهُذَلِيِّ ، وَصَدْرُهُ :

* لَا يُجْفَلُونَ عَنِ الْمُضَافِ وَأَوْرَأُوا ^(١) *

أى لا ينكشفون عن المأجور ، والرواية :
كالعطاط ، بالفتح لا ضمير .

* ح - اغتَطَّ الْفَحْلُ النَّاقَةَ : تَوَخَّهَا .

وإذا حاضرت الرجل فسبقته بعد ما سبقك
فقد اغتططته .

وتنطق الماء : إذا اضطرب موجه

(غ ل ط)

الغَلُوطَةُ ، مثالُ رُكُوبَةٍ : الْمَسْأَلَةُ الَّتِي يُغَالِطُ
بِهَا الْعَالِمُ لِيُسْتَرْزَلَ وَيُسْتَسْقَطَ رَأْيُهُ .

ويقال : مسألة غلوط ، كشاشة حلوب ، وناقاة
رُكُوبٍ .

(غ م ط)

الليث : الغمط كالغمج ، وهو جرع الماء .
وأشدد :

* غَمَطُ غَمَالِيَطٍ غَمَلَطَاتٍ ^(٢) *

ورواه ابن الأعرابي :

* غَمَجُ غَمَالِيَجٍ غَمَلَجَاتٍ ^(٤) *

والمعنى واحد .

وقال ابن دريد : سماء غمطي وغمطي مثال
بشكي : إذا اغمطت في السحاب يومين أو ثلاثة .

وقال بعضهم : اغمطته بالكلام واغتمطته :
إذا حلوته وقهرته ، ويكون بمعنى احتقرته .

(غ م ل ط)

* ح - الغلوط والغمط : الطويل العنق .

(١) البيت في اللسان وانظر (وع) و (جفل) - الجمهرة لابن دريد ١/١٠٧ و ١٦٠ - شرح أشعار الهذليين ١٠٧١
الروابع : جمع رعوعة ، وهو من يبيت من المقابلة .

(٤) اللسان .

(٢) اللسان .

(٣) غلوط : ينلظ فيها .

(غ و ط)

ابن دريد : القوط ، بالفتح ، أغمض من الغائط .

وقال ابن الأعرابي : يُقال : غَطُّ فُط : إذا أمرته أن يكون مع الجماعة إذا جاءت الفتن ، وهم الغاط . يُقال : ما في الغاط مثله ، أي في الجماعة .
ويُرغَوِيطَةُ : بعيدة القعر .

وغاط ، أي حفَر ، عن أبي عمرو .

وقال الفراء : يُقال : أغوط بترك ، أي أبعد قعرها .

وإنفاط العود : إذا انثنى .

وهما يتغاوطان في الماء ، أي يتغامسان .

* ح - القوط : الثريد . وغوط لهم .

والغاط : القوطة من الأرض .

والقوطة : بلد في بلاد طي ، قريب من جبال

صبح لبني فزارة ، وقيل لبني لأم .

فصل الفاء

(ف ر ط)

ابن الأعرابي : الإفراط : أن تبعث رسولاً خاصاً في حوائجك .

وقال ابن دريد : تقول : فرطت إليه رسولاً تفريطاً ، إذا أرسلته إليه في خاصتك ، أو جعلته جريباً لك في خصوصية .

قال : وأفرط الرجل بيديه إلى سيفه ليستله .^(٢)

قال : وفرطت الرجل تفريطاً ، أي مدحته حتى أفرطت في مدحه ، هكذا ذكر ابن دريد ، وأنا أخشى أن يكون تصحيف فرطت الرجل «بالغاف والظاء المعجمة» ، إلا أن يكون ضبطه .

وفارطه ، أي ألفاه وصادفه .

وتفارطته الأمور والموم ، أي لا تصيبه

الموم إلا في الفريط .^(٣)

وقد سموا فارطاً وفريطاً .^(٤)

* ح - الفريط : موضع بيتهامة .^(٥)

(١) في معجم البلدان ٣/ ٨٢٥ ، القوطة بالضم .

(٢) أفرط : بادر .

(٣) نظيره في التاج : كزير .

(٤) في معجم البلدان : قرب الحجاز .

(٥) الفريط : أي في الأحيان .

(ف ش ط)

* ح - انْفَشَطَ العُودُ : إذا انْفَضَّخَ ، ولا يكونُ
إِلَّا رَطْبًا .

* * *

(ف ط ط)

أهمله الجوهري ، وقال ابن الأعرابي :
فَطَطَطَ : إذا لم يفهم كلامه .^(٤)

* ح - الفَطَطَطَةُ : السَّلْحُ .

الفَطَايِطُ : الأصواتُ عند الرهين والجماع .^(٥)

الفَطَوَطَى : الرجلُ الأنزِرُ الظَّهْرَ .

* * *

(ف ل ط)

فَلَطَ الرَّجُلُ عن سَيْفِهِ : دَهَشَ عَنْهُ .

وَأَفْلَطَهُ أَمْرٌ : فَاجَأَهُ . قال المتنخل الهدلي :

أَفْلَطَهَا اللَّيْلُ بِعَيْرِ قَسَسِ

عَي نَوْبِهَا مَجْنَذِبُ المَعْدِلِ^(٦)

أى فَاجَأَهَا اللَّيْلُ بِعَيْرِ فِيهَا زَوْجَهَا فَاسْرَعَتْ

من السُّرُورِ وَنَوْبِهَا مَائِلٌ عن مَنِكَبِهَا . يَصِفُهَا
بالحُمُقِ .

والمُفْرَطُ : طَرَفُ العَارِضِ ، عَارِضِ اِبْتِمَاءَةٍ .

وَبِعَيْرِ فَرَطِيٍّ وَفَرَطِيٍّ^(١) ، أى صَعَبٌ .

والمَفَارِطُ : أطرافُ المَفَازَةِ .

وَفَرِطَ : إذا سَبَقَ ، مِثْلُ فَرَطَ .

* * *

(ف ر ث ط)

* ح - فَرِطَ : اسْتَرْتَجَى في الأَرْضِ .^(٢)

* * *

(ف ر ش ط)

* ح - فِرْشَوْتُ : قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ غَرْبِي النَّيْلِ
من الصَّعِيدِ .

* * *

(ف س ط)

كُلُّ مَدِينَةٍ فُسْطَاطٌ . وعن بَعْضِ بَنِي تَمِيمٍ ،

قال : قرأتُ في كِتَابِ رَجُلٍ مِن قُرَيْشٍ : هَذَا

ما اشْتَرَى فُلَانٌ بِنَ فُلَانٍ مِن مَجْلَانٍ مَوْلَى زِيَادٍ

اشْتَرَى مِنْهُ ثَمَسَ مِئَةِ جَرِيْبِ حِيَالِ الفُسْطَاطِ ،

يُرِيدُ البَصْرَةَ .

(١) في القاموس : بجهني .

(٢) في التاج : الصواب أن اسمها فرحوط كصغور بالجيم على ما هو مثبت في كتب التواريخ والقوانين الديوانية .

(٤) في القاموس : تكلم بكلام لا يفهم ، والعبارة هنا هي نص التواهر .

(٥) في القاموس : عند الزبر ، وغظه شارحه وصوبه كما هنا .

(٦) شرح أشعار الهدليين / ١٢٦٠ ، اللسان ، الفائق : ١ / ١١٧

يَشْتَرِيهَا بِهَا الْجَمَّالُونَ وَالْحَدَمُ فَيَأْتِرُونَ بِهَا ،
الوَاحِدَةُ فُوْطَةٌ . قال : وَلَا أَدْرِي أَمْرِي أَمْ لَا .

قال الصَّغَانِيُّ مُؤَلَّفَ هَذَا الْكِتَابِ : لَيْسَتْ
الْفُوْطَةُ بَعْرَبِيَّةً ، وَإِنَّمَا هِيَ سِنْدِيَّةٌ أُهْرَبَتْ ،
وهي بالسَّنْدِيَّةِ : بُوْتَه .^(٢٣)

* * *

فصل القاف

(ق ب ط)

ابن دُرَيْدٍ : الْقَبْطُ : جَمْعُ الشَّيْءِ بِيَدِكَ .
يُقَالُ : قَبَطْتُهُ أَقْبَطُهُ قَبْطًا .

* ح - قَبِطُ : نَاحِيَةٌ كَانَتْ بِسُرْمَنْ رَأَى ،
تَجْمَعُ أَهْلُ الْقَسَادِ^(٤) .
وَقَبَطَ وَجْهَهُ ، مِثْلُ قَطَبِهِ^(٥) .

وَالْقَيْطِيُّ : قَرْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عُمَيْرِ بْنِ
سُوَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : انْتَابَ الرَّجُلُ بِالْأَمْرِ : إِذَا
فَوَّجَى بِهِ ، « لُغَةٌ هُدَلِيَّةٌ » .

* ح - وَالْأَقْلَطُ : الْأَحْرَى .

* * *

(ف ل س ط)

* ح - فِلَسْطِينَ : مَدِينَةٌ .^(١)

* * *

(ف ل ق ط)

* ح - الْفَلْقَةُ فِي الْكَلَامِ وَالْمَشْيِ : الْإِسْرَاعُ .

* * *

(ف و ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْفُوْطُ :
ثِيَابٌ تُجَابُ مِنَ السَّنْدِ ، الْوَاحِدَةُ فُوْطَةٌ ، وَهِيَ
فِي لَظُّ قِصَارَتِهَا تَكُونُ مَازِرًا .

وقال الأزهرى : لم أسمع في شيء من كلام
العرب الفوط ، رأيت بالكوفة أزرا محططة

(١) في التهذيب : نونها زائدة ، وقال غيره بل هي كلمة رومية . والعرب في إصراها على مذهبين : منهم من يجعلها بمنزلة الجمع ويجعل إصراها في الحرف الذي قبل النون ، فيقولون : هذا فلطون ، ورأيت فلطعين ومررت بفلطعين . ومنهم من يجعلها بمنزلة ما لا ينصرف ويلزها الباء في كل حال ، والنون في كل ذلك مفتوحة .

(٢) وأهمله صاحب اللسان .

(٣) في النجاشي : كثر استعمال هذه اللفظة حتى اشتقوا منها فعلا فقالوا : فوطه تفويطا : إذا أبسه فوطه ، ورجل فوط
كعظم ، لا بسا . واستعملوها الآن على مناديل قصار مخمطة الأطراف تسج بالحملة الكبرى من أرض مصر يضمها الإنسان
على ركبته ليقى بها عند الطعام .

(٤) في اللسان : قبط ما بين مينيه .

(٥) في معجم البلدان : كالحانات .

(ق ح ط)

رجل قحطى، وهو الأَكُولُ الَّذِي لَا يَبْقَى شَيْئاً
من الطعام. وهذا من كلام الحاضرة، فسبوه^(١)
إلى القحط لكثرة الأكل.

وسنة قحيط، وأزم قواحط.

وقال ابن دريد: القحطة^(٢): ضرب من
التبث. قال: وليس بتبث.

وأقحط الرجل: إذا خالط أهله ولم يزل. ومنه
حديث النبي صلى الله عليه وسلم: «من جامع
فأقحط فلا غسل عليه»^(٣). «كان هذا في أول
الإسلام، ثم نسيخ وأمرُوا بالاعتسال إذا التقى
الختانان. وتواترت الحشفة.

وقول رؤبة:

دانت له والسعظ للسعظ^(٤)

نزارها ويأمن الأفاط

أراد نبي قحطان.

ح - المَقْحَط من الخيل: الذي لا يكاد يعنى^(٥).

(ق ر ط)

ابن دريد: القروط: بطون من العرب
لأنهم إخوة: قرط وقريط، لم يذكر غير
أخوين. وقال ابن حبيب في جمهرة نسب قيس
عيلان: القراط وهم قرط «بالضم»، وقريط
«مصغراً»، وقريط على فعيل: بنو عبد بن أبي
بكر بن كلاب.

وقال ابن الأعرابي: القراط، بالكسر:
السراج.

وقال الليث: القراط: شملة السراج، كما
قال الجوهري، قال المتنخل الهذلي:

شفت بها معايل مرهفات

مسالات الأغرّة كالإفراط^(٧)

الأضرّة: جمع غرار، وهو الحد.

قال: والقروط، بالتحريك: شبة حسنة

في المعزى، وهو أن يكون لها زئمان معلقتان من
أذنيها، فهي قروط، والذكر أقرط.

(١) في القاموس: عراقية، وفي اللسان: من كلام أهل العراق، ونقل عن الأزهري قوله أيضاً: هو من كلام الحاضرة
دون أهل البادية.

(٢) في القاموس: القحط بالضم، وفي اللسان القحط بحركة الفتح فوق القاف، وما هنا هو ما في الجمهرة مضبوطاً بحركات

(٣) الفائق: ٣١٩/٢ برواية من أتى أهله فاقحط فلا يقتل.

(٤) ديوانه: ٨٦ (ق/٣٢: ٤٤٤: ٤٥٠).

(٥) في القاموس لا يكاد يعا جريا.

(٦) نظر لها في القاموس كقفل رزير.

(٧) اللسان وانظر (شقي) و (صيل)، الأساس (س ل أ)، شرح أشعار الهذليين / ١٢٢٤.

وليس للعجاج على الطاء أَرْجُوزَةٌ ، وإنما هو
مُعَرَّبٌ مِنْ رَجَزِ الزَّيْطَانِ ، والرواية :

كَأَنَّمَا أَفْتَادِي الْأَسَامِطَا^(٣)

وَالْقِطْعَ وَالْأَنْشَاعَ وَالْقَرَاطِطَا
وَيُرْوَى :

كَأَنَّ أَفْتَادِي وَالْأَسَامِطَا

* ح - قِرَاطَا النَّصْلُ : طَرَفًا غَيْرَ رَأْسِهِ .^(٤)

وَقِرْطُ الصَّبِيِّ : زُبَيْبُهُ .

وَقَرَّطْتُ إِلَيْهِ رَسُولًا : أَعْجَلْتُهُ .

وَدُو الْقِرْطِ : السَّكَنُ بْنُ مُعَاوِيَةَ الْأَوْسِيِّ

الأنصاري .

وَدُو الْقُرْطِ ، وَأَسْمَةُ الْوِشَاحِ : سَيْفُ عَبْدِ اللَّهِ

ابن الحجاج الثعلبي .

وَالْقَرِيطُ أَيْضًا : قَرَسٌ لِبَنِي سُلَيْمٍ .

وَالْقَرِيطُ أَيْضًا : قَرَسٌ لِكِنْدَةَ .^(٥)

* * *

(ق ر ف ط)

* ح - الْقَرْمَطَةُ : الْقَرْمَطَةُ فِي الْمَشِيِّ . وَضَرْبٌ

مِنَ الْبُضْعِ .

وَقَالَ يُونُسُ : الْقِرْطِيُّ^(١) ، بِالْكَسْرِ : الصَّرْعُ
عَلَى الْقَفَا .

وَقَرَّطَ عَلَيْهِ تَقْرِيطًا : إِذَا أَعْطَاهُ قَلِيلًا قَلِيلًا .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : وَرُبَّمَا اسْتَعْمَلُوا التَّقْرِيطَ

لِلْفَارِسِ إِذَا مَدَّ يَدَهُ بَعْنَانِهِ حَتَّى يَجْعَلَهَا عَلَى قَدَالِ
فَرَسِهِ فِي الْحَضِيرِ .

وَقِيلَ : تَقْرِيطُ الْحَيْلِ : حَمَلُهَا عَلَى أَشَدِّ

الْحَضِرِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ إِذَا اسْتَدَّ حَضْرُهَا امْتَدَّ الْعِنَانُ
عَلَى أَذُنِهَا فَصَارَ كَالْقُرْطِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقِرْطَاطُ ، بِالْكَسْرِ ،

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقِرْطِيطُ ، لُغْنَانٌ فِي الْقُرْطَاطِ ،^(٢)
بِالضَّمِّ .

وَقَرِيطٌ « مُصَغَّرًا » : قَرَسٌ لِبَنِي سُلَيْمٍ .

وَالْقَارِيطُ ، وَيُقَالُ الْقَارِيطُ : حَبُّ الْحَمِيرِ ،

وَهُوَ التَّمْرُ الْهِنْدِيُّ ، قَرَأْتَهُ فِي شَرْحِ شِعْرِ حَسَّانِ

ابن ثابت ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْعَجَّاجُ :

* كَأَنَّمَا رَحَلِي وَالْقَرَاطِطَا *

(٢) فِي اللِّسَانِ بَدْوَنٌ تُشَدِّدُ الْبَاءَ . (٣) الْقِرْطَاطُ : الدَّاهِيَةُ . وَقَدْ أَفْرَدَ اللِّسَانُ مَادَّةَ (قِرْطَط) مِنْ (قِرْط) .

(٣) اللِّسَانُ وَانظُرْ (صَحْط) فِيهِ الْمَشْطُورُ الْأَوَّلُ مَنْسُوبٌ بِالزَّيْطَانِ . - الْقِطْعُ : الطَّنْفَسَةُ تَكُونُ تَحْتَ الرَّجْلِ .

(٤) فِي التَّاجِ : قَرَاطٌ عَنْ ابْنِ عِبَادٍ ، وَفِي اللِّسَانِ : قَرَاطُ النَّصْلِ أَذْنَاهُ .

(٥) مَكْرُورٌ قَدْ سَبَقَ فِي التَّكْلِمَةِ . (٦) الْقَرْمَطَةُ فِي الْمَشِيِّ : مَقَارِبَةُ الْخَطَرِ .

(ق ر م ط)

ابن دريد : القرموط ، والقرمود : ضربان
من تَمَسَّر العِضَاهِ ، زَعَمُوا ، كَذَا قَالَ العِضَاهِ ،
وَالصَّبَابُ العِضَاهُ .

وقال الأزهري : قَرْمُوطُ العِضَاهِ ، تَمَرُهُ
الْأَمْرُ ، يَحْكِي لَوْنُهُ لَوْنُ الرِّمَانِ أَوَّلَ مَا يَخْرُجُ .^(١)

وقال أبو عمرو : القرموط من تَمَسَّر العِضَاهِ
كَالرِّمَانِ يُشَبَّهُ بِهِ التَّنْدِي . وَأَنشَدَ فِي صِفَةِ جَارِيَةٍ
نَهْدٌ تَدْيَاهَا :

وَيُنَشِّرُ جِيبَ الدِّرْعِ عِنْدَ إِذَا مَشَتْ

تَحْمِيلٌ كَقَرْمُوطِ العِضَاهِ الحِضْلِ التَّنْدِيِّ^(٢)

قَالَ يَعْنِي تَدْيَاهَا .

وقال ابن الأعرابي يُقَالُ : لِذُخْرَجَةٍ
الجَلْعِلِ : القرموط .^(٣)

أبو عمرو : أَقْرَمَطَ الرَّجُلُ أَقْرِمَاتًا : إِذَا غَضِبَ .

* ح - القَرِمِطَانِ والقَرِطِمَتَانِ مِنْ ذِي الجَنَاحَيْنِ
كَالتَّخْرَتَيْنِ مِنَ الدَّابَّةِ .^(٤)

(ق س ط)

أبو عمرو : القسطن والقسطنان : العُبارُ ،
وَأَنشَدَ :

أُنَابَ رَاعِيهَا فَنَارَتْ بِهَرَجِ^(٥)

تَبِيرِ قَسْطَانَ غُبَارِ ذِي رَهَجِ

قَالَ : وَالقُسْطَانُ ، بِالضَّمِّ : قَوْسٌ قُرْحٌ ،
وَقَدْ نَهَى أَنْ يُقَالَ قَوْسٌ قُرْحٌ .

وقال أبو سعيد : يُقَالُ : لِقَوْسِ اللَّهِ
القُسْطَانِي . قَالَ الطَّرِمَاحُ :

وَأَدِيرَتْ حَقْفَ دُونِهَا

مِثْلُ قُسْطَانِي دَجْنِ العِمَامِ^(٦)

وَقَوْلُ امْرَأَتِ القَهْصِ :

لِأَذْنِ أَقْسَاطٍ كَرَجَلِ الدَّبِّ

أَوْ كَقَطَا كَأَيْمَةِ النَّاهِلِ^(٧)

وَالقَسَطُ ، بِالتَّحْرِيكِ : يَبَسُّ فِي العُنُقِ .

يُقَالُ : عُنُقٌ قَسَطَاءُ ، وَأَعْنَاقٌ قِسَاطٌ . قَالَ
رُؤْبَةُ :

حَتَّى رَضُوا بِالنُّلِّ والإِهْطِاطِ^(٨)

وَضَرَبِ أَعْنَاقِهِمُ القِسَاطِ

(٢) اللسان

(١) في التاج : لون نور الرمان أول ما يخرج .

(٣) في اللسان : القرموط ، وما هنا يوافق القاموس وظنله كدهفور .

(٤) قيده في القاموس بقوله : بالكسر .

(٥) في التاج : رواها الجاحظ على القلب .

(٦) اللسان ، ديوان / ٤٠٤ (٧) ديوانه (ط المعارف) : ١٢١ . وأقسط هنا قطع وفرق كما في التاج .

(٨) ديوانه : ٨٦ (ق/٣٢ : ٦٦ و٦٧) .

(ق ش ط)

أهمله الجوهري . والقَشَطُ لغةٌ في الكَشَط .

وقال ابن السكيت : يُقالُ : قَشَطَ فلانٌ

عن فرسه الجُلَّ وكَشَطَه : إذا كَشَفَه عنه . وقرا

عبدُ الله بنُ مسمود رَضِيَ اللهُ عَنْهُ (وإذا السماءُ
قَشِطَتْ)^(٨)

وقال الزجاجُ : قَشِطَتْ وكَشِطَتْ معناهما
جميعاً قَلِبت .

• ح - قَشِطَ : مدينةٌ من أعمالِ جَبَّانَ
بالأندلس .

والقَشِطُ : الضَّرْبُ بالعِصا .

• واثقَشَطَتِ السماءُ وتَقَشَطَتِ ، أى أَمَحَّت .

ويروى : القُطَّاطُ جمعُ القاسط ، وهو الجائر .

^(١) وأَنْقَسَطِطُ ، بضم القاف وسكون النون :
شجرةٌ معروفةٌ عن ابن الأعرابي .

* ح - قُسْطَنْطِينَةُ وقُسْطَنْطِينِيَّةُ :^(٢)
دار ملك الروم .

وقُسْطَنْطِينِيَّةُ : قلعةٌ كبيرةٌ حصينةٌ من حدودِ
إفريقية .^(٣)

وقُسْطَانَةُ : حصنٌ بالأندلس .^(٤)

وقُسْطُونُ : حصنٌ كان من أعمالِ حلب ،
تعرِب .^(٥)

وقُسْطَانَةُ : قريةٌ على مَرَحَلَةٍ من الرِّيِّ على
طريقِ ساوَّة .^(٦)

والاقتِسَاطُ : الاقتِسامُ .^(٧)

(١) اللسان مادة (قنسط) .

(٢) في معجم البلدان : بياض مشددة وهي بياض النسبة وكذا في القاموس ونسخة ح ، وزاد في القاموس وقد تضم الطاء الأولى
منهما ، وما هنا وهو عن نسختي (د ، م) يوافق ما نقله التاج عن ابن الجوزي في تقويم البلدان من أنه لا يجوز تشديد القسططينية
وعد ذلك من أغلاط العوام .

(٣) وكذا في معجم البلدان (٩٨/٤) ونص على أن الأخيرة خفيفة ، وفي القاموس : وإليها ، مشددة .

(٤) في القاموس : قسطانة بدون نون بعد القاف ، وما هنا موافق لما في معجم البلدان .

(٥) في القاموس قده بقوله بالضم ، وفي معجم البلدان بحركة الفتحة فوق القاف .

(٦) في معجم البلدان : بالضم والكسر . (٧) اتمردت نسخة (ح) بهذه الحاشية : « يقسط لغة في تقسط . وقرا

ابن وثاب والنخعي » [الاقتسطوا] [من الآية ٣ سورة النساء] ١٠١ . وقد نقل التاج هذه القراءة عنهما والذي في المحتسب برواية
المفضل عنهما [الاقتسطوا] [بفتح التاء] ، وقراءة الجماعة بضم التاء . ووجه ابن جن هذه القراءة على زيادة لا (انظر المحتسب
١٨٠/١ ط لجنة إحياء التراث الإسلامي) وإذ كان ثابتا في اللغة نسط يقسط بمعنى عدل فالقراءة موجبة بدون زيادة لا .

(٨) الآية ١١ سورة التكوير وقراءة الجماعة : كسطت بالكاف . (٩) في التاج : وفي تواريخ المغرب قبجاطة بالجم .

(ق ط ط)

ابن الأعرابي: الأَقْطُ: الذي سَقَطَتْ
أَسْنَانُهُ. وقال الفراء: هُوَ الَّذِي انْتَحَقَتْ
أَسْنَانُهُ حَتَّى ظَهَرَتْ دَرَادِرُهَا.

وقال شمر: قَطُّ السَّعْرُ بمعنى غَلَا خَطَأً عِنْدِي،
إِنَّمَا هُوَ بِمَعْنَى قَطَرٍ. قال الأزهرى: وَيَهْمُ شِمْرٌ فِيهَا.
وقال الفراء: سِعْرٌ مَقْطُوطٌ، وَقَدْ قَطُّ عَلَى
مَا لَمْ يَسْمَعْ فاعله، وَقَدْ قَطَّهُ اللهُ.

وقال ابن الأعرابي: القاطِطُ: السَّعْرُ
الغالي.

وقال النضر: في بطن الفرس مَقاطُه، وهي
طَرَفُهُ فِي القِصِّ، وطَرَفُهُ فِي العائِنَةِ.

وقال الليث: القِطاطُ، بالكسر: حرف
الجلب، أو حرفٌ من صَخْرٍ، كَأَنَّمَا قُطُّ قَطًّا،
والجَمِيعُ الأَقِطَةُ. وقال أبو زيد: هُوَ أَعْلَى حَافَةِ
الكَهْفِ.

وقال القتيبة مثله، وجمعا أَقِطَةٌ أَيضًا.

ويقال: جاءت الخيلُ قَطاطًا، أي قَطِيمًا
قَطِيمًا. قال هيبان بن سَافَةَ:

بِالْحَيْلِ تَتَمَرَى زَيْمًا قَطاطًا^(١)
ضَرْبًا عَلَى الهامِ وَطَعْنَا وإِخْطًا
وَقَالَ عَلَقَمَةُ بْنُ عُبَادَةَ:

نَحْنُ جَلَبْنَا مِنْ ضَرِيَّةٍ حَيْلِنَا

نُكَلِّفُهَا حَدَّ الإِكَامِ قَطاطًا^(٢)

الرواية على الحَرَمِ، واليَتِ أَوَّلُ القِطْعَةِ. قال
وواحدُ القِطاطِ قَطُوطٌ مِثْلُ جُدُودٍ وَجَدائِدٍ.
وقال غيره: قَطاطٌ: رِعالًا وَجماعاتٌ فِي تَفَرُّقَةٍ.
وقال ابنُ دُرَيْدٍ: القِطْقُوطُ: الصَّغِيرُ الجِسمِ.
قالَ وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ.

وقال أبو زيد: تَقَطَّقَتِ الدُّلُوبُ إِلَى البِئْرِ،
أَي انْتَحَدَتِ، قال ذو الرمة:

وَبَيْتٌ بِمِهْوَاةٍ هَتَكَتُ سَماءَهُ

إِلَى كَوَكِبٍ يَزُورِي لَهُ الوَجْهَ شارِبُهُ^(٣)

بِمَعْقُودَةٍ فِي نِسعِ رِجْلِ تَقَطَّقَطَتْ

إِلَى المِاءِ حَتَّى انْقَدَتْ عِنها طِحالِيه

أَي بَيْتِ المَنكَبُوتِ. وَالكَوَكِبُ مُعْظَمُ
المِاءِ. وَأَرادَ بِالمَعْقُودَةِ، سَفْرَةَ. تَقَطَّقَطَتْ:
سَرَّتْ إِلَى المِاءِ.

والتَّقَطُّعُطُ: تَقارُبُ الخَطِّ وَأَيضًا.

(٢) اللسان.

(١) اللسان (المشطور الأول).

(٣) اللسان، وفي ديوانه/ ٤٩ بردية، نقلت.

وقال اللَّيْثُ : وأما قَطُّ الَّذِي فِي مَوْضِعِ
مَا أَعْطَيْتُهُ إِلَّا عَشْرِينَ قَطًّا فَإِنَّهُ مَجْرُورٌ فَرَقًا بَيْنَ
الزَّمَانِ وَالْعَدَدِ .

وَقَطِيطٌ ، مُصَغَّرٌ : مَوْضِعٌ .

وقال الجوهري : وقال عمرو بن معدى كَرَبٌ :

أَطَلْتُ فِرَاطَهُمْ حَتَّى إِذَا مَا

قَتَلْتُ سَرَاتَهُمْ كَانَتْ قَطَايِ^(١)

وَالرَّوَايَةُ : فِرَاطُكُمْ وَسَرَاتُكُمْ ، عَلَى الْمُخَاطَبَةِ ،
وَقَبْلَهُ :

غَدَرْتُمْ غَدْرَةَ وَغَدَرْتُ أُخْرَى

فَلَا إِنْ بَيْنَنَا أَبَدًا تَعَاطَى

أَطَلْتُ فِرَاطَكُمْ عَامًا فَعَامًا

وَدِينُ الْمَدْحِجِيِّ إِلَى فِرَاطِ

أَطَلْتُ فِرَاطَكُمْ حَتَّى ...

وقال الجوهري أيضا : قال الأخطلُ :

أَكَلْتُ الْقِطَاطَ فَفَنَيْتَهَا

فَهَلَّ فِي الْخَنَانِيِّصِ مِنْ مَعْمَرٍ^(٢)

وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شَعْرِ الْأَخْطَلِ غِيَاثِ بْنِ غَوْثِ .

* ح — الْقَطَائِطُ : مِنْ قُرَى زُنَارِ دِمَارَ بِالْيَمَنِ .

وَالْقَطَايِطُ : مَوْضِعٌ .

وَقَرَّبَ قَطْقَاطٌ : مَرِيْعٌ .

وَرَجُلٌ قَطُوْطٌ : خَفِيْفٌ كَيْشٌ .

وَالْقَطْقُطُ : مَوْضِعٌ .

وَقَطَّقَلْتُ الْقَطَا ، مِثْلُ قَطَّتْ ، أَيْ صَوَّتَتْ .

(ق ع ط)

الْقَعَطُ ، بِالْفَتْحِ : الْجُبْنُ ، وَالضَّرْعُ^(٣)

وَالنَّضْبُ ، وَشِدَّةُ الصَّبَاحِ .

وَالْقَعُطُ ، أَيْضًا : الشَّاءُ الْكَثِيْرُ .

وقال أبو عمرو : القاعِطُ : اليايسُ .

وَقَعَطَ شَعْرَهُ مِنَ الْحُقُوفِ : إِذَا بَيَسَ .

وقال ابن السكيت : القعِطُ : الطردُ .

وَرَجُلٌ قَعَاطٌ : شَدِيْدُ السُّوقِ^(٤) .

قَالَ : وَالْقَعُطُ : الْكَشْفُ .

وقال أبو حاتم : يُقَالُ لَأُتِي مِنَ الْجِحْلَانِ

قُعَيْطَةً .

وقال أبو العَمَيْلِ : قَعِطٌ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا هَانَ

وَدَلَّ . وَأَقْعَطْتُهُ : إِذَا أَهَنْتَهُ وَأَذَلَلْتَهُ .

وقال ابن السكيت : أَقْعَطَ الْقَوْمُ عَنْهُ : إِذَا

انْكَشَفُوا .

(٣) في القاموس : الصرع بالصاد المهملة .

(٢) اللسان .

(١) اللسان وانظر (نرط) .

(٤) في القاموس نعط : كسحاب وكتاب ، وصوتب شارحه ما هنا .

وَهُوَ يَقَعُطُ الدَّوَابَّ تَقْعِيطًا : إِذَا كَانَ عَجْبُولًا
يَسُوقُهَا سَوْقًا شَدِيدًا .

وَقَعَطَ عَلَى غَرِيمِهِ تَقْعِيطًا : إِذَا ضَبَّقَ عَلَيْهِ ، لُغَةً
فِي قَعَطَ عَلَيْهِ قَعَطًا . قَالَ :

بَلْ فَايِضُ بِنَانُهُ مَقْعِطُهُ
أَعْطَيْتَ مِنْ ذِي يَدِهِ بِسَخِطُهُ
بَلْ بِمَعْنَى رَبِّ .

والتَّقْعِيطُ : التَّشْدِيدُ أَيْضًا . يُقَالُ : قَعَطَ
فُلَانٌ فِي دِينِهِ : إِذَا تَشَدَّدَ .

والتَّقَعُوطُ والتَّقَعْرُطُ ^(١) : تَقْوِيضُ البِنَاءِ ، مِنْ
أَبِي عَمْرٍو .

* ح - القِمَاطُ : الحِيارُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
وَقَعَطَ فِي القَوْلِ : أَخْشَشَ

وَتَقَعَطَ السَّحَابُ وَتَقَعُوطَ وَأَنْقَعَطَ ، أَيْ
أَنْكَشَفَ ، عَنِ القَرَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : التَّقْعِيطُ : العَطْفُ .

* * *

(ق ع ر ط)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : القَعْرَطَةُ
والتَّقَعُوطَةُ : تَقْوِيضُ البِنَاءِ .

(ق ع م ط)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : القَعْمُوطَةُ
والتَّقَمُوطَةُ ^(٢) : دُحْرُوجَةُ الجَحَلِيِّ .

* ح - القَعْمُوطَةُ : قِطَاطُ العَبِيِّ .

* * *

(ق ف ط)

ابْنُ سُنَيْلٍ : القَفْطُ : شِدَّةُ الحِياقِ الرَّجُلِ المَرَأَةَ
أَيَّ شِدَّةٍ اخْتِفازِهِ .

وَقَفِطُ ، بِالكسْرِ : بَلَدٌ مِنَ الصَّعِيدِ الأَعْلَى مِنْ
دِيَارِ مِصْرَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ لِلعَتْرِ إِذَا حَرَّصَتْ عَلَى
الفِجْلِ فَدَّتْ مُؤَخَّرَهَا إِلَيْهِ قَدْ انْفِطَلَتْ
أَفِيطَاطًا ، وَالتَّيْسُ يَقْتَفِطُ إِلَيْهَا ، وَيَقْتَفِطُهَا إِذَا
ضَمَّ مُؤَخَّرَهَا إِلَيْهِ . وَتَقَافِطًا : إِذَا تَعَاوَنَا عَلَى ذَلِكَ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : القَيْفِطُ ، مِثَالُ خَيْفِطٍ :
الكَثِيرُ النِّكاحِ . وَقَالَ : قَالُوا رَجُلٌ قَفَطَى ، مِثَالُ ^(٣)
جَفَلَى : كَثِيرُ النِّكاحِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : رُقيَّةٌ لِلعَقْرَبِ : نَجِيَّةٌ قَرِيبَةٌ مَلَحَهُ
بِحَرْقِ قَفَطَى ، يَقْرَأُهَا سَبْعَ مَرَّاتٍ ، وَقُلُّهُ هُوَ اللهُ
أَحَدٌ سَبْعَ مَرَّاتٍ . قَالَ الأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَعْرِفْ
حَقِيقَةَ هَذِهِ الرُّقيَّةِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : البِقْمُوطَةُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : القَعْرَطَةُ ،

(٣) هَذَا عَمَّا رَدَّدَ عَلَى نَعْلِ رِصْفَانَ لَمْ يَكُنْ .

(ق ف ل ط)^(١)

* ح - قَفَلَطُهُ مِنْ يَدِي : اِخْتَلَمَهُ ^(٢) .

* * *

(ق ل ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْقَلَطُ : الدَّمَامَةُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقَلِطِيُّ ، مَثَلُ الْعَرَبِيِّ مَنْسُوبٍ
إِلَى الْعَرَبِ : الْقَصِيرُ جِدًّا ^(٣) .

وَالْقِلَوُطُ : يُقَالُ وَانَّهُ أَعْلَمَ لِنَهْ مِنْ أَوْلَادِ الْجَنِّ
وَالشَّيَاطِينِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْقِيلِيطُ : الْأَدْرُ ، وَهُوَ الثَّقِيلَةُ .

وَرَجُلٌ قِلَاطٌ ، مَثَلُ تُمَائِشٍ : الْقَصِيرُ ، مِنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .

* ح - قِلاطٌ : قَلَعَةٌ مِنْ نَوَاحِي الدَّيْلَمِ بَيْنَ
قَزْوِينَ وَخَلخالَ .

وَالْقِلِيطُ : الْأَدْرَةُ .

وَهُوَ أَقْلَطُ مِنْهُ ، أَيْ أَيْسَرُ .

وَالْقَلِطِيُّ : الْحَبِيبُ الْمَسْرُودُ مِنَ الرِّجَالِ .

(١) أهمله أيضا صاحب اللسان .

(٢) في القاموس : اختلغه .

(٣) زاد في الحكم ؛ المجتمع من الناس والسنابر والكلاب .

(ق ل ع ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَاعَطَةُ
مِنْهَا اشْتِقَاقُ رَأْسِ مُقْلَعَطٍ ، وَهُوَ أَشَدُّ الْجُمُودَةِ .

* ح - الْمُقْلَعَطُ : الْهَارِبُ الْحَازِرُ الْخَائِفُ .

* * *

(م ط ق)

الْلَيْثُ : الْقَمَاطُ : الْقَصُوصُ .

وَيُقَالُ : وَقَعْتُ عَلَى قِمَاطِ فُلَانٍ ، بِالْكَسْرِ ،
أَيْ عَلَى بُنُودِهِ ، بَعْنَى حَبَائِلِهِ وَمَصَائِدِهِ الَّتِي يَصِيدُ
بِهَا النَّاسَ .

وَيُقَالُ : وَقَعْتُ عَلَى لِمَاطِهِ : إِذَا فِطَنْتَ لَهُ

* ح - قَمَطَ الشَّيْءَ : ذَاقَهُ .

وَقَطَطْتُ الْإِبِلَ : قَطَرْتُهَا .

* * *

(ق م ع ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ اللَّيْثُ : اقْتَعَطَّ
الرَّجُلُ : إِذَا عَظَّمَ أَعْلَى بَطْنِهِ وَتَحَصَّ أَسْفَلَهُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : اقْتَعَطَّ : إِذَا تَدَاخَلَ بَعْضُهُ
فِي بَعْضٍ .

وَالْقَمْعُوطَةُ وَالْقَمْعُوطَةُ : دَحْرُوجَةُ الْجُمَلِ .

* ح - الْقَمْعُوطَةُ : قِمَاطُ الصَّبِيِّ .

وَالكُسْطَانُ وَالْقِسْطَانُ : الْغُبَارُ ، أَنَسَدُ

أبو عمرو :

أَنَابَ رَاعِيهَا فَتَارَتْ يَهْرَجُ

تُبِيرُ كُسْطَانَ غُبَارِ ذِي رَهْنَجِ

(ك ش ط)

الَّتَيْتُ : إِذَا كُشِطَ عَنِ الْجَزُورِ جِلْدُهَا سُمِّيَ

الْجِلْدَ كِشَاطًا ، بِالْكَسْرِ ، بَعْدَ أَنْ يُكْشِطَ ، ثُمَّ رُبَّمَا

غُطِّيَ عَلَيْهَا بِهِ فَيَقُولُ الْقَائِلُ : أَرْفَعُ عَنْهَا كِشَاطَهَا

لَأَنْظُرَ إِلَى لَحْمِهَا . هَذَا فِي الْجَزُورِ خَاصَّةً .^(٧)

(ك ل ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْكَلَّطَةُ :

عَدُوُّ الْأَفْزَلِ^(٨) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكَلُّطُ ، بَضَمَتَيْنِ^(٩) :

الرِّجَالُ الْمُتَقَابِلُونَ فَوْحًا وَمَرَّحًا .

وَكَلَّطَةُ : أَحَدُ أَبْنَاءِ الْفَرَزْدَقِ .

(ق ن ط)

قَنْطَهُ تَقْنِيظًا : إِذَا أَيَّسَهُ .

* ح - قَنْطَ مَاءَهُ عَنَّا : مَنَعَهُ .

وَالقَنْطُ^(١١) : زُبَيْبُ الصَّبِيِّ .

(ق و ط)

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ قُوْطٍ ، بِالضَّمِّ : مِنْ أَصْحَابِ

الْحَدِيثِ .

وَقُوْطٌ ، أَيضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَلْخِ .

* ح - الْقَوَاطُ : الَّذِي يَرْمِي الْقَوَاطِ^(١٢) .

وَالْقَوَاطُ^(١٣) : الْجِلَّةُ الْكَبِيرَةُ .

فصل الكاف

(ك ح ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْكَحْحُطُ

لُغَةٌ [فِي الْقَحْحُطِ]^(٤) .

(ك س ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

الْكُسْطُ : الْفُسْطُ^(٥) .

- (١) فِي الْقَامُوسِ : الْقَنْطُ (بِفَتْحِ الْقَافِ) .
 (٢) الْقَوَاطُ ، الْقَطِيعُ مِنَ الْغَنَمِ .
 (٣) وَالْعَامَّةُ تَضُمُّ الْقَافَ (تَج) .
 (٤) وَزَعَمَ يَعْقُوبُ (ابْنُ السَّكَيْتِ) أَنَّ الْكَافَ يَدُلُّ مِنَ الْقَافِ «لِسَانًا» .
 (٥) الْقَسْطُ : الْعُودُ الَّذِي يَتَّبَعُهُ .
 (٦) بِالْفَتْحِ ، كَمَا قَيْدُهُ الْقَامُوسُ .
 (٧) قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَرَيْسَتِ الْكَافُ فِي هَذَا بِدَلَالَةِ الْقَافِ لِأَنَّهَا لِعِنَانِ لِأَنْوَامٍ مُخْتَلِفِينَ «لِسَانًا» .
 (٨) الْأَفْزَلُ : الشَّدِيدُ الْعَرِجُ .
 (٩) أَرَادَ صَاحِبُ النَّسَانِ : كَلَّطَةً وَرَيْبَةً وَرَيْبَةً (وَاضْطَرَبَ فِيهَا أَيْضًا بَيْنَ جَاعِلَةٍ وَحَبَلَةٍ) ، وَأُورِدَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْإِشْتِقَاقِ :
 ٢٤٠ : وَكَانَ بَنُوهُ : لِبَلَّةٍ وَسَبِطَةٌ وَرَكْنَةٌ .

فصل اللام

(ل ط)

* ح - مَرَّ فُلَانٌ يَلِطُ لَأَطًا : إِذَا مَرَّ فَرَارًا مُسْتَعِجِلًا لَا يَلْتَفِتُ إِلَى شَيْءٍ .

وَلَأَطْتُ عَلَيْهِ : اشْتَدَدْتُ .

وَلَأَطْنِي بِالْعَصَا : ضَرَبَنِي بِهَا .

* * *

(ل ب ط)

التَّبَطُّ : إِذَا سَمِيَ . وَفِي حَدِيثِ بَعْضِهِمْ :

« فَالتَّبَطُّوا بِجَنَّتِي نَاقِيًا » أَي اسْعَوْا .^(١)

والتَّبَطُّ الرَّجُلُ وَتَلَبَّطُ فِي أَمْرِهِ : إِذَا تَحَيَّرَ .

قال عبد الله بن الزبيري :

كُلُّ بَوْمٍ وَنَعِيمٍ زَائِلٌ

وَبَنَاتُ الدَّهْرِ يَلْعَبْنَ بِكُلِّ^(٢)

وَالْعَطِيَّاتُ خِصَاصٌ بَيْنَهُمْ

وَسِوَاءَ قَبْرِ مَثَرٍ وَمِقَلٍ

ذُو مَنَادِيحٍ وَذُو مَلَبَّطٍ

وَرِكَابِي حَيْثُ وَجَّهْتُ ذَلَّلُ

استشهد ابن فارس بالبيت الأخير على أنَّ الالتبَّاط التَّحْيِيرُ وَلَيْسَ مِنْهُ فِي شَيْءٍ ، وَإِنَّمَا الالتبَّاطُ هَاهُنَا بِمَعْنَى الاضْطِرَابِ ، أَي الضَّرْبِ فِي الْأَرْضِ .

* ح - التَّلَبُّطُ : التَّوَجُّهُ . يُقَالُ : تَلَبَّطُ مَوْضِعًا كَذَا .

وَلَبَّطُ^(٤) : مِنْ أَعْمَالِ الْجَزِيرَةِ الْخَضْرَاءِ بِالْأَنْدَلُسِ .

والمَلَبَّطُ : مَوْضِعٌ .

وَيَوْمُ المِلْبَطِ : يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِهِمْ .

* * *

(ل ح ط)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ

الْحَطُّ : الرَّشُّ ، يُقَالُ : لَحَطَّ بَابٌ دَارَهُ : إِذَا رَشَّهُ

بِالمَاءِ ، وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ مَرَّ بِقَوْمٍ

لَحَطُّوا بَابَ دَارِهِمْ ، أَي كَفَسُوهُ وَرَشُّوهُ بِالمَاءِ .^(٥)

وَالْحَطُّ : الزِّنُّ^(٦) .

* ح - التَّحَطُّ الرَّجُلُ مِثْلُ احْتَلَطَّ^(٧) .

(١) رواية الحديث في غير التكملة : أن الحاج السلمي حين دخل مكة قال للشركين : ليس عندي من الخير ما يسركم فالتبطوا بجنتي ناقة يقولون : إيه يا حاج . وسياق الحديث يفيد أنهم سقط في أيديهم وتحيروا . وفي التاج تليقا - على تقدير التكملة باسعوا : قلت : وسياق الحديث لا يرافقه .

(٢) البيت الثالث في المقاميس : ٢٣٠/٥ بدون عزو ، والثاني والثالث في التاج .

(٣) في القاموس : تلبط إليه : توجه .

(٤) وهكذا في معجم البلدان : ٢٤٦/٤ (ط . ليزج) قال بفتح أوله وثانیه وكرر الطاء . ويا . وطاء . أخرى . وفي القاموس

(٥) الفائق : ٥٨٨/٢

قال : كزيبيل .

(٦) احتلط : غضب .

(٧) الزين : لم يفسر ، ومن معانيه : الدفع .

(ل خ ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن بزرج :
الائتخاط : الاختلاط .

* * *

(ل ط ط)

المِطاط : حُرْفُ الجَبَلِ ^(١) .

والمِطاطُ في الشَّجَاعِ : التي تَبْلُغُ الدِّماغَ .

وطريقُ مِطاطٍ أي منبج موطوء ، من قوهم :
لَطَطْتُهُ بالعصا ، أي ضَرَبْتُهُ ، ومعناه طريقٌ لُطٌّ
كثيراً ، أي ضَرَبْتُهُ السَّيَّارَةَ ووطَّأته . كقوهم :
طريقٌ مِثْناءٌ للذي أُتِيَ كثيراً .

وقال الفراء : يُقالُ لِعُصْبِ الخَبَّازِ : المِطاطُ .

وقال أبو زيد : يُقالُ : هذا لِطاطُ الجَبَلِ ،
وثلاثةُ لَطِيةٍ ، مِثالُ زِمامٍ وأزِمةٍ ، وهو طريقٌ
في عَرْضِ الجَبَلِ .

وَأَلَطَّ الشَّيءَ : إذا سَتَرَهُ ، مِثْلُ لَطَّهَ .

* ح - أَلَطَّ المِيسِكَ : تَلَطَّخَ بِهِ .

وَأَلَطَّتْ المِراةُ : اسْتَتَرَتْ . وَأَلَطَّ ، قَمالٌ
منه .

وشجَّةٌ لاطَةٌ : بَلَّغَتْ المِطاطُ .

(ل ع ط)

لَعَطَهُ بِحَقَّةٍ : انقاه ^(٢) .

ومرَّ فلانٌ لَاعِطاً ، أي مرَّ مرَّاً معارِضاً إلى
جَنبِ حائِطٍ أو جَبَلٍ ؛ وذلك المَوْضِعُ من
الحائِطِ أو الجَبَلِ يُقالُ لَهُ اللَعَطُ ، بالضمِّ ،
وَاللَعَطُ ، بالتحريك .

والمَلَاعِطُ : المَرِيعِيُّ حَوْلَ البُيُوتِ . يُقالُ :
إبلُ فلانٍ تَلَعَطُ المَلَاعِطُ ، أي تَرعى قَريباً من
البُيُوتِ ، أنشد شمر :

ما راعَني إلا جَناحٌ ها بَاطِئاً ^(٤)
عَلَى البُيُوتِ قَوطُهُ العَلابِيطِ
ذاتُ فُضُولٍ تَلَعَطُ المَلَاعِطِ
تَحالُ سِرْحانَ الغِضاةِ الناشِطِ

جَناحٌ : أَسْمُ راعِي غَنَمٍ ، وجَعَلَ ها بَاطِئاً ها هنا
واقفاً مُتَعَدِّياً .

وَالخَطُوطُ التي تَحُطُّ الحَبَشُ في وجُوهِها
تُسَمَّى الأَلعاطُ ، واحداً لَعَطٌ ، بالفتح .

وقال ابن الأعرابي : أَلَعَطَ الرَّجُلُ : إذا مَشَى
في لَعَطِ الجَبَلِ ، أي في أَصَلِهِ .

وقد سَمَّوا لَعَطاً ، بالضمِّ .

* ح - لَعَطَ : أَسْرَعَ .

وَلَعَطَهُ بِسَهْمٍ ؛ رَمَاهُ بِهِ .

وَلَعَطَ : من الأعلام .

(١) في اللسان والقاموس : حرف من أعلى الجبل ، وفي اللسان أيضا : أعلى الجبل .

(٢) الصوبج (يضم ويفتح) شيء من خشب يسط به الهزازون الجردق (الرقيق) ويسمى أيضا المحور والمرناق .

(٣) انقاه : في اللسان : لواء به وسطه . (٤) الأشتار الثلاثة في اللسان ؛ نوادر أبي زيد / ١٧٣

وقال ابن الأهرابي: اللَّاقِطُ: الرِّقَاءُ .
وَاللَّاقِطُ: الْعَبْدُ الْمُعْتَرُ .
وقال الليثُ: اللَّقَاطُ وَاللَّقَاطُ: اسمُ لَفِعِل
اللَّقَطُ، كَالْحَصَادِ وَالْحِصَادِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: بَسُو مَلَقَطُ: بَطْنٌ مِنْ
الْعَرَبِ . وَأَنشدَ لِعَلْقَمَةَ بْنِ عُبَيْدَةَ:

أَصَبَنَ الطَّرِيفَ وَالطَّرِيفَ بِنِ مَالِكِ
وَكَانَ شِفَاءً لَوَاصِبِينَ الْمَلَقَطِ^(٦)
وَالْمَلَقَطُ وَالْمَلَقَاطُ: مَا يَلْقَطُ بِهِ .

قال شَمْرٌ: وَسَمِعْتُ حَمِيرَةَ تَقُولُ لِكَلِمَةِ
أَعَدَّتْهَا هَلِيبًا: قَدِ لَقَطْتُمَا بِالْمَلَقَاطِ، أَيْ
كَتَبْتُمَا بِالْقَلَمِ .

وقال الليثُ: اللَّقِطَةُ، بِالضَّمِّ: اسمُ
الشَّيْءِ الَّذِي تَجِدُهُ مُتَوَقِّفًا خِزْيَةً، وَكَذَلِكَ الْمَنْبُودُ
مِنَ الصَّيْبَانِ لُقِطَةً، «بَسْكُونُ الْقَافِ» .

وَأَمَّا اللَّقِطَةُ، بِالتَّحْرِيكِ، فَهُوَ الرَّجُلُ اللَّقَاطُ
يَتَّبَعُ اللَّقِطَاتِ يَلْتَقِطُهَا^(٨) . قال الأزهري:

(ل ع ق ط)

* ح - اللَّعِقَةُ^(١): الثَّرَّةُ بَيْنَ شَارِبِي الرَّجُلِ
إِلَى الْأَنْفِ .

* * *

(ل ع م ط)

* ح - اللَّعْمَطَةُ^(٣): الْبَيْذِيَّةُ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .
* * *

(ل غ ط)

اللَّنْطُ: لُغَةٌ فِي الْمَنْطِ، مِنَ الْكِسَائِيِّ .
* * *

(ل ق ط)

الْلَيْثُ: اللَّيْقِطَةُ: الرَّجُلُ الْمَيِّهُنُ الرَّذُلُ، وَالْمَرْأَةُ
كَذَلِكَ .

وَبَثْرَلَيْقِطٌ: إِذَا التَّنَيْطُ التَّقِطًا، أَيْ وَقَعَ
عَلَيْهَا بَقْعَةٌ .

وَلَقِطُ الثَّوْبِ: رَفْوُهُ الْمُتَقَارِبُ، يُقَالُ: ثَوْبٌ
لَيْقِطٌ . وَيُقَالُ: أَلْقِطُ ثَوْبَكَ، أَيْ أَرْفَاهُ .

وقال الكسائي: لَقِطْتُ الثَّوْبَ لَقِطًا، أَيْ
رَفَعْتُهُ .

(١) أهدمه أيضا صاحب اللسان .

(٢) أهدمه أيضا صاحب اللسان .

(٣) في القاموس: اللَّعْمَطُ كَرِج .

(٤) وعليها انتصر الجوهري، والنقط: أصوات هجئة مختلطة لا تفهم .

(٥) فرق بينهما فقال في القاموس: اللقاط كسحاب: السنبيل الذي تحفظه المناجل يلتقطه الناس، واللقاط بالكسرام ذلك الفعل، وكذلك العبارة في اللسان فامل هنا سقطا في النقل عن الليث

(٦) البيت في الجهرة: ١١٤/٣ . والرواية فيها: أصبن طريفا والطريف بن مالك .

(٧) بتسكين القاف .

(٨) في اللسان: قال ابن بري: وهذا هو الصواب لأن الفعل بضم القاف وسكون العين لقول كالفصحى والفعل بضم القاف

وفتح العين للفعل كالفصحى، ويدل على صحة ذلك قول الكمي:

ألقطة همد وجنود أني • موشمة ألقى تاكرونا

واللقطة بالتحريك نادر .

تَمَسَّى وَجُلَّ الْمَرْتَعَى مَلَاقِطُ
وَالذَّنْدُنُ الْبَالِي وَحَمَضُ حَانِظُ^(٣)
حَانِظٌ ، أَيْ مُدْرِكٌ مُبَيِّضٌ .

* * *

(ل م ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْلَطُّ : الْأَضْرَابُ .

وَلَمَطَةٌ : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : التَّمَطُّ فَلَانٌ يَحْتَقِ التَّمِاطَا :
إِذَا ذَهَبَ بِهِ .

* * *

(ل ه ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
لَهَطَ الشَّيْءَ بِالْمَاءِ : ضَرَبَهُ . وَلَهَطُهُ بِسَمِّهِمْ :
رَمَاهُ بِهِ .

قَالَ : وَاللَّاهِطُ : الَّذِي يَرِيضُ بَابَ دَارِهِ وَيَنْظِفُهُ .
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : اللَّهْطُ : الضَّرْبُ بِالْكَفِّ
مَنْشُورَةٌ ، يُقَالُ لَهَطَهُ لَهْطًا .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ^(٤) : أَلْهَطَتِ الْمَرْأَةُ فَرَجَهَا بِالْمَاءِ ،
أَيْ ضَرَبَتْهُ بِهِ .

الْفَصْحَاءُ عَلَى غَيْرِ مَا قَالَ اللَّيْثُ . رَوَى أَبُو عُبَيْدٍ
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ وَالْأَخْمَرِ قَالَا : هِيَ اللَّقْطَةُ وَالْقُصَعَةُ
وَالنُّفْقَةُ ، مُتَقَلَّاتٌ كُلُّهَا . وَهَذَا قَوْلُ حَذَاقِ
النَّحْوِيِّينَ ، وَلَمْ أَسْمَعْ اللَّقْطَةَ لِغَيْرِ اللَّيْثِ^(٢) .

قَالَ : وَأَمَّا الصَّبِيُّ فَهُوَ لَقِيطٌ

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ بِأَمْلَقِطَانُ ، يَعْنِي بِهِ الْفَسْلُ
الْأَحْمَقُ ، وَالْإِنْتَى مَلَقَطَانَةٌ .

وَاللُّقَيْطِيُّ : شَبُهَ حِكَايَةَ إِذَا رَأَيْتَهُ كَثِيرَ
الْإِنْقِاطِ لِلْقَاطَاتِ ، تَعْيِيهِ بِذَلِكَ .

قَالَ : وَإِذَا تَقَطَّتِ الْكَلَامَ لَتَمِيمَةً : لُقَيْطِيُّ
خُلَيْطِيُّ ، حِكَايَةَ لِفِعْلِهِ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : يُقَالُ : دَارِي بَلْقَاطِ دَارِ فُلَانٍ ،
أَيْ بِحَدَائِثِهَا .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : اللَّقْطَةُ ، بِالتَّخْضِيرِ ،
وَاللَّقْطُ لِلْجَمْعِ ، وَهِيَ بَقْلَةٌ تَتَّبِعُهَا الدَّوَابُّ لِطَيِّبِهَا
فَتَأْكُلُهَا ، وَرُبَّمَا انْتَفَعَهَا الرَّجُلُ فَنَاولَهَا بِعَيْرِهِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْمَلَاقِطَةُ فِي سَيْرِ الْقَرَسِ :
أَنْ يَأْخُذَ التَّقْرِيبَ بِقَوَائِمِهِ جَمِيعًا .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَصْبَحَتْ مَرَاغِينَا مَلَاقِطَ
مِنْ الْجَدْبِ : إِذَا كَانَتْ يَابِسَةً وَلَا كَلَاءً فِيهَا ،
وَأَنْشَدَ :

(٢) راجع التعليق السابق وفيه رأى ابن بري .

(١) أى فى اللقطة واللقطة .

(٣) الليث فى اللسان وفيه : تمسى (تصحيف) .

(٤) الذى فى اللسان : لهطت نلائها ، وما هنا واقفه للقاموس وجمع ابن القطاع بين الثلاثى والمزيد .

(ل ي ط)

الْيَاطُ ، بِالكَسْرِ ، الرَّبَا لِأَنَّهُ شَيْءٌ لِيَطُ^(١)

برأس المال . وَكَتَبَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ كِتَابًا لِلتَّقِيْفِ حِينَ أَسْلَمُوا فِيهِ : « إِنْ لَمْ

ذِمَّةَ اللَّهِ وَإِنْ وَاذِيهِمْ حَرَامٌ عِضَاهُهُ وَصَيْدُهُ وَظَلْمُ

فِيهِ . وَإِنْ مَا كَانَ لَمْ مِنْ دِينَ إِلَى أَجَلٍ فَبَلَّغْ

أَجَلَهُ فَإِنَّهُ لِيَاطُ ، مَبْرَأٌ مِنَ اللَّهِ ، وَإِنْ مَا كَانَ لَمْ

مِنْ دِينَ فِي رَهْنٍ وَرَاءَ عُكَاظٍ فَإِنَّهُ يَقْضَى إِلَى رَأْسِهِ

وَيُلَاطُ بِعُكَاظٍ وَلَا يُؤَخَّرُ^(٢) ، يَعْنِي مَا كَانُوا يُرْبُونَ

فِي الْجَاهِلِيَّةِ أَبْطَلَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَرَدَّ الْأَمْرَ

إِلَى رَأْسِ الْمَالِ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَالَكُمْ رُءُوسُ

أَمْوَالِكُمْ^(٣) 》 .

وَقَالَ اللَّيْثُ : لِأَطَّهُ اللَّهُ ، أَي لَعَنَهُ . وَمِنْهُ قَوْلُ

عَبْدِيِّ بْنِ زَيْدٍ يَصِفُ الْحَبِيَّةَ وَدُخُولَ إِبْلِيسَ^(٤)

جَوْفَهَا :

فَلَاطَهَا اللَّهُ إِذْ أَعْوَتْ حَلِيفَتَهُ

طُولَ اللَّيَالِي وَلَمْ يَجْعَلْ لَهَا أَجْلًا^(٥)

أَرَادَ أَنْ الْحَبِيَّةُ لَا تَمُوتَ حَتَّى تَقْتَلَ .

وَتَلِيَطُ لِيَطَةً ، أَي تَسْتَطِيحُهَا .

* ح - مَا يَلِيَطُ بِهِ النَّعِيمُ ، أَي مَا يَلِيْقُ .

وَاللِّيَاطُ : الْبِكْسُ وَالْجَحْصُ .

وَالنَّاطُ الْحَوْضُ ، أَي لِأَطَّهُ .

وَاللِّيَاطُ : السَّلْحُ^(٦) .

* * *

فصل الميم

(م ث ط)^(٧)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمَثَطُ مِثْلُ النَّطَطِ ، وَهُوَ

تَعْمَزُكَ النَّيْءُ عَلَى الْأَرْضِ حَتَّى يَتَّطِدَ^(٨) .

* * *

(م ج ط)

* ح - فُلَانٌ مُجِيطُ الْخَلْقِ ، أَي مُسْتَرَحِيهِ^(٩)

فِي طُولِ كَالْمُغَطِّ .

(٢) الفائق : ٤٨٢/٢ .

(٤) فِي اللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ : أَمِيَّةٌ .

(٦) عَلَى التَّمْيِيلِ .

(٥) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ ، وَدِيوَانَ عَبْدِ (ط : بِنْدَادٍ) / ١٦٠ ،

(٧) انْفَرَدَتْ (ح) بِزِيَادَةِ هَذِهِ الْحَاشِيَةِ : / مَاطُ : يُقَالُ : امْتَلَأَ حَتَّى مَا يَجِدُ مِثْلًا وَمِيطًا أَي مَزِيدًا ، وَتَبَعًا لِلْقَاعِذَةِ الَّتِي جَرَيْنَا

عَلَيْهَا مِنْ أَنَّ النِّسْخَ يَكُلُ بَعْضُهَا بَعْضًا كَمَا حَقَّقَهَا أَنْ تَذَكَّرَ فِي الصَّلْبِ إِلَّا أَنَّ النَّجَاحَ أَشَارَ إِلَى أَنَّ الصَّاعِقَ أَهْمَلَهُ هَذِهِ الْمَادَّةَ فِي التَّكْدِيلِ وَأَوْرَدَهَا فِي الْعِيَابِ ، وَهَذَا أَثَرْنَا ذِكْرَهَا فِي التَّمْلِيْقَاتِ حَتَّى لَا يَفُوتَ الْقَارِئُ شَيْءًا مِمَّا فِي النَّسْخِ وَفِيهِ فَائِدَةٌ .

(٨) عِبَارَةٌ الْجَمْهَرَةُ : الْمَثَطُ : تَعْمَزُكَ الشَّيْءَ يَبْدُكَ عَلَى الْأَرْضِ وَلَيْسَ يَثْبُتُ .

(٩) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا .

(م ح ط)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : المَحْطُ شَبِيهُ بِالْمَحْطِ . وقال
الليثُ : المَحْطُ كَمَا يَمْحَطُ الْبَازِي رِيثُهُ ، أَيْ
يَدَهْنُهُ ^(١) . يُقَالُ : امْتَحَطَ الْبَازِي .

وقال : ابنُ دُرَيْدٍ : امْتَحَطَ سَيْفُهُ وَامْتَحَطَهُ ؛
إِذَا انْتَرَعَهُ مِنْ جَفْنِهِ . وَكَذَلِكَ أَقْبَلَ فُلَانٌ إِلَى
الرَّيْحِ مَرَكُوزًا فَامْتَحَطَهُ وَامْتَحَطَهُ .

وَيُقَالُ : مَحَطْتُ الْوَتَرَ تَمَجِيطًا ، وَهُوَ أَنْ تَمِيرَ
عَلَيْهِ الْأَصْبَاعَ لِتُصْلِحَهُ ^(٢) ، وَكَذَلِكَ تَمَجِيطُ الْعَقَبِ ،
تَحْلِصُهُ .

وقال النَّضْرُ : الْمَحَاطَةُ : شِدَّةُ سِنَانِ الْجَمَلِ
النَّاقَةِ إِذَا اسْتَنَاحَهَا لِيَضْرِبَهَا . يُقَالُ : سَاحَهَا
وَمَاحَهَا مِاحًا شَدِيدًا حَتَّى ضَرَبَ بِهَا الْأَرْضَ .
* ح - الامْتِحَاطُ : مِنْ عَدُوِّ الْإِبِلِ كَالرَّبْعَةِ .

* * *

(م خ ط)

وَرَدَ مَحَطٌ وَوَحْطٌ ، بِالْفَتْحِ : أَيْ قَصِيرٌ .
وَسِيرٌ مَحَطٌ وَوَحْطٌ : شَدِيدٌ مَرِيعٌ .

وَمَحَاطُ الشَّيْطَانِ : الَّذِي يَتَرَامَى فِي عَيْنِ
الشَّمْسِ لِلنَّاطِرِ فِي الْمَوَاءِ عِنْدَ الْمَاحِرَةِ ، وَذَكَرَهُ
الجوهري في « خ ي ط » مع قوله : خَيْطٌ بِاطِلٍ
فَسَأَغَى ذَلِكَ عَنْ إِعَادَةِ ذِكْرِهِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ .

وقال أبو عبيدة : المَحَاطَةُ تُشِيرُ تَمَرًا حُلُومًا لِرَجَا
يُؤْكَلُ ، تُسَمِّيهِ الْقُرْمُسُ السُّبُتَانِ . وَالسُّبُتَانُ
هُوَ أَطْبَاءُ الْكَلْبِيَّةِ ، شُبِّهَتْ بِأَطْبَاءِ الْكَلْبِيَّةِ ، وَهُوَ
بِالْفَارِسِيَّةِ سَكُ سُبُتَانِ . وَالسُّبُتَانُ الطُّبِيُّ ،
وَسَكُ ، الْكَلْبُ . وَبَعْضُ أَهْلِ الْيَمَنِ يُسَمِّيهِ ^(٤)
الْمَحْطِيطَ ، مِثَالُ زَيْبِلٍ ، وَسُكَيْتٍ ، وَجُمَيْرٍ ، وَقَيْبِطِ .
وقال ابنُ الأَعرَابِيِّ : المَحْطُ : شَبَهُ الْوَالِدِ
بِأَبِيهِ .

وقال الليثُ : رَجُلٌ مَحْطٌ : سَيِّدٌ كَرِيمٌ .
وَأَنشَدَ لِرُؤْبَةَ :

وإن أدواء الرجال المحط ^(٧)
مكاتها من شاميت وغبط

هكذا أنشده المَحْطُ بِالْمِيمِ وَالخَاءِ الْمَعْجَمَةِ ، وَإِنَّمَا
الرَّوَايَةُ التَّنْحَطُ ، بِالنُّونِ وَالخَاءِ الْمَهْمَلَةِ لَا غَيْرَ ،
وَهُمُ الَّذِينَ يَزْفِرُونَ مِنَ الْحَسَدِ .

(٢) في الأساس : نلتسه .

(٤) في اللسان والقاموس : شجرة تسمى فلها ساقطة من التاريخ

(٦) ككتبت (القاموس) .

(٧) اللسان - ديوانه : ٨٤ ، (ق/٣١ : ٣٩ و ٤٠) برداية النحط بالنون والحاء المهملة : النحط جمع على تروم ماخط
وفي اللسان جمع مخطا على مخطين وجمعه في القاموس على أمخاط .

وَمَخَّطَ بِي الْجَمَلِ : أَسْرَعَ .

وَمَخَّطَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ : أَلْحَّ عَلَيْهَا فِي الضَّرَائِبِ .

(م ر ط)

ابن دُرَيْدٍ : الْمَرِيضَانِ : عِرْقَانِ فِي الْجَسَدِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْمَرِيضُ مِنَ الْفَرَسِ : مَا

بَيْنَ الثَّنِيَّةِ وَأَمِّ الْقِرْدَانِ مِنْ بَاطِنِ الرَّسْغِ .

وَقَالَ الْأَحْمَرُ : الْمَرِيضِيُّ فِي قَوْلِ عُمَرَ ، رَضِيَ

اللَّهُ عَنْهُ ، لِأَنِّي مَحْدُورَةٌ : أَمَا خَشِيتَ أَنْ تَنْشَقَّ

مَرِيضَاكَ ، مَقْصُورَةٌ .

وَهَاشِمُ بْنُ حَرْمَلَةَ بْنِ الْأَشْعَرِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ

مَرِيضٌ ، مَشْهُورٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ لَيْدٌ يَصِفُ الشَّيْبَ :

مَرِطُ الْفِذَاذِ فَلَيْسَ فِيهِ مَصْنَعٌ

لَا الرَّيْشُ يَنْفَعُهُ وَلَا التَّعْقِيبُ

وَلَمْ أَجِدِ الْبَيْتَ فِي شِعْرِ لَيْدٍ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِنَافِعِ ،

وَقِيلَ نُوَيْفِعُ الْأَسَدِيِّ ، وَهَكَذَا أَنْشَدَهُ ابْنُ السَّكَيْتِ

لِنَافِعِ ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

وَيُقَالُ : هَذِهِ النَّاقَةُ لَأَنَّهَا مَخَّطَهَا بَنُو فُلَانٍ ، أَيْ

نَجَّحَتْ عِنْدَهُمْ . وَأَصْلُ ذَلِكَ أَنَّ الْحَوَارِ إِذَا فَارَقَ

النَّاقَةَ مَسَّحَ النَّاتِجَ عَنْهُ غِرْسَهُ وَمَا عَلَى أَنْفِهِ مِنْ

السَّيَاسِيَاءِ فَذَلِكَ الْمَخِطُ ، ثُمَّ قِيلَ لِلنَّاتِجِ مَا خِطَّ .

قَالَ ذُو الرِّقْمَةِ :

إِذَا الْمُحْمُومُ حَمَاكَ النَّوْمَ طَارِقُهَا

وَحَانَ مِنْ ضَيْفِهَا هَمٌّ وَتَسْهَدُ

فَسَأْتِ الْقَتُودَ عَلَى عَيْرَانَةٍ أُجْدِ

مَهْرِيَّةٍ مَخَّطَتَهَا غِرْسَهَا الْعِيدُ

وَيُرْوَى عَيْرَانَةٌ حَرَجٌ .

وَإِنَّمَا قَوْلُ الرَّاجِزِ :

قَدَّرْنَا مِنْ شَيْخِنَا مَخَّطَةً

أَصْبَحَ قَدْ زَالَهُ تَخْبُطَةٌ

فَإِنَّ مَخَّطَةَ اضْطِرَابَهُ فِي مَشْيِهِ ، تَسْقُطُ مَرَّةً

وَيَتَحَامَلُ أُخْرَى .

* ح - الْمَخِطُ : الرَّمَادُ وَمَا أُلْقِيَ مِنْ جِعَالٍ

الْقِدْرِ .

(١) الغرس ، بكسر الغين : ما يخرج مع الولد كأنه مخاط . (٢) الساياء : جليلة على وجه الفصيل ساءت بولد .

(٣) اللسان (البيت الثاني) ، الأساس (عيد) و(مخط) ، ديوانه / ١٣٤ .

(٤) حرج : ضبطلت هذه الكلمة بفتح الراء وكسرهما ووضع فوقها كلمة (معاً) .

(٥) اللسان (مصحفاً) برواية : من سيرنا : وزايله تخمطه . (٦) في القاموس : كبير ، وفي اللسان : مكبر لم يصغر .

(٧) الحديث في الفائق : ٢١/٣ والرواية فيه مريطائك (معدودة) .

(٨) وفي اللسان عن الأصبهني : المريطاء : ما بين المرة إلى العانة .

(٩) البيت ضمن قصيدة ٢٣ بيتاً ذكرها اللسان عن الزجاجي (مادة مرط) .

(١٠) وفي اللسان : وأنشده الزجاجي عن أبي الحسن الأخفش عن ثعلب بن نُوَيْفِعِ بْنِ نَفِيعِ الْقَعْمِيِّ يصف الشيب وكبره

في قصيدة له ثم أوردتها في ٢٣ بيتاً .

(م ش ط)

الكسائي: المَشْطُ بضمين^(٥)، والمِشْطُ، بالكسرة،
وأَنكره ابن دُرَيْدٍ، والمِشْطُ، مِثَالُ عَتَلٍ، هَذَا وَحْدَهُ
عن أَبِي الهَيْثَمِ: الَّذِي يُسْرَحُ بِهِ الشَّعْرُ، وَأَنشد:

قَدْ كُنْتُ أَحْمَبِي غِنْيَا عَنْكُمْ

إِنَّ الْغَنِيَّ عَنِ الْمِشْطِ الْأَقْرَعِ^(٦)

ويقال: بِعِيرٍ مَمْشُوطٌ: بِهِ سِمَةٌ الْمِشْطِ .

وقال الأَصْمَعِيُّ: مَشَيْطَتْ يَدُهُ، بِالْكَسْرِ، تَمْشِطُ
مَشْطًا، بِالتَّحْرِيكِ، وَهُوَ أَنْ يَمَسَّ الشَّوْكَ أَوْ الْحَذَّعَ
فَيَسْخُلُ مِنْهُ فِي يَدِهِ شَيْطِيَّةً وَتَحْوَذُكَ . قَالَ
ابن دُرَيْدٍ: وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ بِالظَّاءِ مُعْجَمَةً^(٧)،
وَهِيَ لُغَةٌ أَيْضًا .

وقال الخَلِيلُ: الْمَمْشُوطُ: الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ .

* ح — زَادَ الْكِسَائِيُّ فِي الْمِشْطِ الْمِضْطَ، قَالَ
يُجْمَلُونَ الشَّيْنَ ضَادًّا بَيْنَ الشَّيْنِ وَالضَّادِ، لَيْسَتْ
بِضَّادٍ صَحِيحَةٍ وَلَا شَيْنٍ صَحِيحَةٍ، وَهِيَ لُغَةٌ فِي
رَبِيعَةَ وَأَيْمِينَ، يَقُولُونَ: اضْطَرَيْتُ، مِثْلُ اشْتَرَيْتُ
لَفْظًا وَمَعْنَى .

وقال ابن دُرَيْدٍ: أَمْرَطَ النَّخْلَةَ: إِذَا أَسْقَطْتَ^(١)
ذَلِكَ، وَهِيَ مِمْرَأَةٌ .

قَالَ: وَنَاقَةٌ مُمِرْطٌ وَمِمْرَأَةٌ: إِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا
لَا شَعْرَ عَلَيْهِ .

وقال غَيْرُهُ: أَمْرَطَتِ النَّاقَةُ، أَي أَسْرَعَتْ^(٢)،

وَأَمْرَطَ شَعْرَهُ، هَلْ أَفْعَلٌ، أَي سَقَطَ .^(٣)

* ح — أَمْرَطَ: اخْتَلَسَ .

وَقُلَانٌ يَمْرُطٌ وَيَمْتَرُطُ، أَي يَجْمَعُ مَا يَجِدُهُ^(٤) .
وَالْمُرَيْطُ: مَوْضِعٌ .

(م ر ج ط)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَمَرْجِيطَةٌ، بِفَتْحِ الْمِيمِ: بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ .

(م م س ط)

ابن الأَعْرَابِيِّ: قَحْلٌ مَسِيْطٌ: إِذَا لَمْ يُنْقَحْ .

* ح — الْمَسْطُ: الضَّرْبُ بِالسَّيَاطِ .

وَمَسَّطَتُ الثَّوْبَ: إِذَا بَلَّاتَهُ ثُمَّ حَرَّكَتَهُ بِيَدِكَ
لِيَخْرُجَ مَازُؤُهُ .

(١) في القاموس: سقط بسرهما . (٢) في التاج: وليس ثبت . (٣) في القاموس كأنفل .

(٤) في النسخ: (يخرط) بالخاء المعجمة (تصحيح) ، وفي التاج: امرط ما وجدته إذا جمعه كمرطه .

(٥) في القاموس: مثال متن، وفيه أيضًا أن المشط مثلثة الأول والخلاف في تثنية الشين .

(٦) اللسان بدون مزو . (٧) وكذا في اللسان، وفي التاج: بالظاء المشالة .

(٨) في القاموس: المضط، بالضم: المشط، وتأتي فيه اللغات المتقدمة .

وَبِعَبْرٍ أَمْشَطُ مِثْلَ مَمْشُوطٍ .

وَالْمَشْطُ : الْخَلْطُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ . يُقَالُ : مَشَّطَ بَيْنَ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ .

(م ص ط)

* ح - مَصَّطَ الرَّجُلُ مَا فِي الرَّحِمِ ، وَمَسَّطَ ، أَيْ أُنْجَرَجَ ، عَنِ الْخَالِزَجِيِّ .

(م ط ط)

الْمَطَّاطُ : حُفْرُ قَوَائِمِ الدَّوَابِّ فِي الْأَرْضِ ، أَنْشَدَ اللَّيْثُ .

فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا نَظْفَةٌ فِي مَطَّاطِيَةٍ

مِنَ الْأَرْضِ فَاسْتَقَصَّصْنَاهَا بِالْجَاهِلِ

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَطَّاطُ ، بَضْمَتَيْنِ ، الطَّوَالُ مِنْ جَمِيعِ الْحَيَوَانِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَطَّطَ فِي كَلَامِهِ إِذَا مَدَّهُ وَطَوَّلَهُ .

وَتَمَطَّطَ الْمَاءُ إِذَا خَثِرَ .

(٤)

وَقَالَ : الْجَوْهَرِيُّ . قَالَ حَمِيدٌ

* خَبَطَ النَّهَالَ سَمَلَ الْمَطِيطِ *

وَلَيْسَ الرَّبْرُ لِحَمِيدٍ ، وَفِي رَجَزِهِ : سَمَلَ الْمَطَائِطِ ، وَقَبْلَهُ :

* فِي مُجَلِّبَاتِ الْفَتَنِ الْخَوَائِطِ *

* ح - التَّمَطِيطُ : الشَّمُّ .

وَتَمَطَّطَ فِي الْكَلَامِ : لَوَّنَ فِيهِ .

وَالْمُطِيطَةُ : مَوْضِعٌ .

(م ع ط)

الْمَعَطُ : الْمُدُّ . يُقَالُ : مَعَطْتُ السَّيْفَ مِنْ

قِرَابِهِ إِذَا مَدَدْتَهُ . وَمَعَطَ فِي الْقَوْسِ : إِذَا أَنْزَعَهُ .

وَمَعَطَ شَعْرَهُ : إِذَا نَشَفَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَعَطُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّكَّاحِ

يُقَالُ : مَعَطَهَا إِذَا نَكَحَهَا .

وَأَمْعَطُ : أَمَمٌ مَوْضِعٌ . قَالَ الرَّاعِي :

يَخْرُجُنَ بِالْبَيْلِ مِنْ نَقَعٍ لَهُ عُرْفٌ

بِقَاعِ أَمْعَطَ بَيْنَ الْحَزْنِ وَالصَّبْرِ

(١)

(١) أهمله صاحب اللسان أيضا .

(٢) في اللسان : تجتمع فيها الرذاع .

(٣) البيت في اللسان وبرواية فاستقصينا ، والجحافل : جمع جفلة ، وهي ما تناول به الدابة العلف بمنزلة الشفة للإنسان والمشر للبيير . (٤) في نص الأصبهني : تمطط الماء : إذا تفرج وامتنع . ورفوق ناه خثر (ث) دلالة تليتها .

(٥) في معجم البلدان : ورواه نعلب بكر الهنزة .

(٦) اللسان ومعجم البلدان (أمعط) والرواية فيه والبصر ، أفرق : ولعلها البصر ، ففي المعجم : البصر كجهد قال السكري :

هي جمرات من أسفل راد بأهل الشيعة من بلاد الحزن .

(١) وقال ابن الأعرابي: المَعَطَاءُ: السُّوءَةُ .

وقد سَمَّتِ الْعَرَبُ مَاعِطًا ، وَمُعِطًا مُصَفَّرًا .

وَأَمْتَعَطَ سَيْفَهُ ، أَيْ اسْتَلَّهُ .

(٢) وقال أبو تراب: أَمَعَطَ عَلَى أَنْفَعَلٍ: إِذَا طَالَ

وَأَمْتَدَّ ، مِثْلَ أَمْعَطَ ، وَالغَيْنِ الْمُجْمَعَةِ .

وَالْمُعِطُ وَالْمُعِطُ: الطَّوِيلُ .

* ح -- مَعَطَتِ النَّاقَةُ بَوْلِدَهَا : رَمَتْ بِهِ .

وَمَعَطَ بِهَا : حَبَّقَ .

وَأَبُو مُعِيطٍ : أَبُو عَقَبَةَ اسْمُهُ أَبَانُ .

(م ع ل ط)

(٤) * ح - الْمَعْلَطُ: الْعَمَلُطُ .

(م غ ط)

(٥) * ح - أَمْتَعَطَ النَّهَارُ ، مِثْلَ أَمْتَعَطَ .

(م ق ط)

الْمَقْطُ: صَرَبُكَ بِالْكُرَّةِ عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ تَأْخُذُهَا .

وَمَقَطْتُ صَاحِبِي أَمَقَطُهُ ، بِالضَّمِّ ، مَقَطًا : إِذَا غَضَبْتَهُ وَبَلَغْتَ إِلَيْهِ فِي الْغَيْظِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَمَقَطْتُ عُنُقَهُ بِالْعَصَا : إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهَا حَتَّى

يَتَكَسَّرَ عَظْمُ الْعُنُقِ وَالْجِلْدُ صَحِيحٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْمَقْطُ: الضَّرْبُ بِالْحِيسِلِ

(٦) الصَّغِيرِ الْمُغَارِ .

وَقِيلَ الْمَقْطُ فِي قَوْلِ أَبِي جُنْدَبٍ الْهُدَلِيَّ:

(٧) أَيْنَ الْفَتَى أُسَامَةُ بْنُ لُعَيْطٍ

هَلَّا تَقْسُومُ أَنْتَ أَوْ ذُو الْإِبْطِ

لَوْ أَنَّهُ ذُو عِزَّةٍ وَمَقِطٍ

لَمَنَعَ الْجِرَانَ بَعْضَ الْهَمِطِ

الضَّرْبُ . يُقَالُ مَقَطَهُ بِالسُّوْطِ . وَقِيلَ:

الْمَقْطُ: الشَّدَّةُ ، وَهُوَ مَاقِطٌ ، أَيْ شَدِيدٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: رَجُلٌ مَاقِطٌ ، وَهُوَ الَّذِي

يُكْرَى مِنْ مَنْزِلٍ إِلَى مَنْزِلٍ .

وَأَمْتَقَطَ فَلَانٌ عَيْنَيْنِ مِثْلَ جَمْرَتَيْنِ ، أَيْ

اسْتَخْرَجَهُمَا .

* ح - مَقَطَهُ بِالْإِيمَانِ : حَلَفَهُ بِهَا .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : كَانَتَعَلُ .

(٣) قَالَ أَبُو عَمِيَّةٍ : وَلَمْ أَسْمَعْ مَعَطًا بِهَذَا الْمَعْنَى لِغَيْرِ اللَّيْثِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَا أَبْعَدُ أَنْ يَكُونَا لَفْظَيْنِ (لِسَانٍ) .

(٤) الْمَعْلَطُ: الرَّجُلُ الشَّدِيدُ . وَفِي الْقَامُوسِ: الْمَعْلَطُ قَبِ الْمَعْلُطِ ، وَقَدْ أَهْمَلَ اللَّسَانُ هَذِهِ الْمَادَّةَ .

(٥) كَتَبَ الْإِمَامُ الزَّيْدِيُّ بِهَاشِمِ التَّكَلُّفِ عِنْدَ هَذِهِ الْحَاشِيَةِ هَذِهِ الْبَيَانَةَ: « قُلْتُ : هَذَا قَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فَأَيُّ حَاجَةٍ

لِاسْتِدْرَاكِهِ » . (٦) الْمَغَارَةُ: الشَّدِيدَةُ الْفَتْلُ . (٧) اللَّسَانُ وَفَرَحَ أَشْعَارُ الْمُهَذَلِينَ / ٣٦٦ . الْمَعْلَطُ الظَّمُّ .

(م ل ط)

الليث : المِلْطُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يُرْفَعُ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا الْمَاءُ عَلَيْهِ فَذَهَبَ بِهِ سِرْفَةً وَاسْتِحْلَالَ .^(١)

وَأَمَلَطَ رَيْشُ الطَّائِرِ : إِذَا سَقَطَ عَنْهُ .

وقال أبو عمرو : أبنا مِلَاطِي البعير : كَتِفَاهُ .^(٢)

والمِلْطَاءُ ، بالمدِّ مثالُ الحِرْبَاءِ : لُغَةٌ فِي المِلْطَى

مُقْصُورًا ، وَهُوَ القِشْرُ الرَّقِيقُ الَّذِي بَيْنَ عِظْمِ الرَّأْسِ وَالجِدِّ . وَجَعَلَ اللَّيْثُ مِمْهَ أَصْلِيَّةً ، وَعِنْدَ ابْنِ

الأعرابي هي زائدةٌ ، وَسَمَّى ابْنَ الأعرابي المِلْطَى المِلْطِيَّةَ كَأَنَّهَا تَصْغِيرُ المِلْطَاءِ .^(٤)

* ح - اَمْتَاطٌ : اِخْتَلَسَ .

وَتَمَلَّطَ : تَمَلَّسَ ، وَأَسْرَعَ .

وَمَالَطَ فَلَانٌ فَلَانًا : ضَرَبَ هَذَا النِّصْفَ مِنْ

الْبَيْتِ وَأُمَّهُ الأَخْرَ .^(٥)

والمِلْطَى : الَّذِي يُزَنُّ بِمِالٍ أَوْ خَيْرٍ .

وَمَالِطَةٌ : بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ .^(٦)

والمِلْطُ : السَّخْلَةُ .^(٧)

(م ي ط)

المِيطُ : الاِخْتِلاطُ . تَفَرَّدَ بِهِ ابْنُ فَارِسٍ .

وَمِيطُ : قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ اليَمَنِ مِمَّا بَلَى أَرْضِ البرَّاءِ وَالْحَبَشَةِ .

وقال الفَرَّاءُ : المِياطُ ، بالكسْرِ : أَشَدُّ السُّوقِ فِي الصَّدْرِ .

* ح - مِيطَانٌ مِنْ : جِبَالِ المَدِينَةِ .^(٨)

والمِياطُ والمِياطُ : قَوْلُهُمْ : لَا وَاللَّهِ ، وَبَلَى وَاللَّهِ .

فصل النون

(ن أ ط)

* ح - نَاطٌ نَيْطًا ، مِثْلُ نَحَطٍ نَحِيطًا .^(٩)

وَسَاطٌ ، مِثْلُ سَنَحَطٍ .

(١) المأعله : اشتغله ، أوجده . (٢) في القاموس : ابتاملط : عضدا البعير ، وكذا في الصحاح .

(٣) في التاج : قال شيخنا : الصواب ذكره في المعتل لأنه مفعال كما ذكره أبو علي الفسالي في مقصوره ، وكذلك ذكره في المعتل الجاهير كالجوهرى وابن الأثير وغير واحد ، ثم قال : فذكره هنا خطأ ظاهر . وفي اللسان : وقيل الميم أصلية والألف للإلحاق كالذي في العزى .

(٤) قال في التاج بعد أن ذكر عبارة الصاغاني هذه : قلت والذي نقله شمر عن ابن الأعرابي أنه ذكر الشجاج فلما ذكر الياضمة قال : ثم المِلْطَةُ وهي التي تخزن اللحم حتى تدنوم العظم هكذا هو في التهذيب المِلْطَةُ كحسنة فتأمل .

(٥) عبارة الأساس أوضح وهي : أن يقول الشاعر مصرعا ويقول الآخر : أملط ، أى أجز المصراع الثاني .

(٦) ضبطها في القاموس كصاحبة ، أى بكسر اللام وكذا في معجم البلدان ضبط حركات ، وفي التاج : والمشهور على

الألسنة سكوتها ، (أى سكوت اللام) . (٧) الجدى أول ما يرضعه الفنز ، وكذلك من الضأن .

(٨) وكذا في معجم البلدان وضبطه بقوله : يفتح أوله ثم السكون وطاء مهملته وآخره نون . وفي القاموس نظيره كيزان

(٩) ناط به : زفر به .

أى بكسر الميم .

(ن ب ط)

نَبَطٌ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ حَوْرَاءَ الَّتِي
بِهَا مَعْدِنُ الْبَرَامِ بِنَاحِيَةِ الْمَدِينَةِ .
وَنَبَطٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : جَبَلٌ .

وَأَنْبِطُ ، بِوَزْنِ الْأَمِيدِ : اسْمٌ مَوْضِعٌ . قَالَ ابْنُ
فَسْوَةَ ، وَاسْمُهُ أُدَيْمُ بْنُ مِرْدَاسِ أَخُو عُبَيْسَةَ :
فَإِنْ تَمَنَّوْا مِنْهَا حِسَابَكُمْ فَإِنَّهُ

مُبَاحٌ لَهَا مَا بَيْنَ أَنْبِطَ فَالْكُدَيْرِ
وَتَبِطُّ فُلَانٌ : إِذَا انْتَمَى إِلَى النَّبِطِ .

وَوَعْسَاءُ النَّبِيطِ ، مُصَغَّرًا : رَمَلَةٌ مَعْرُوفَةٌ
بِالدَّهْنَاءِ ، وَيُقَالُ بِالْمِيمِ أَيْضًا

* ح - الْإِنْبَاطُ : التَّأثيرُ .

وَنَبَطَاءُ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ لِبْنِي مُحَارِبٍ .

وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ : نَبَطَاءُ : هَضْبَةٌ طَوِيلَةٌ عَرَبِيَّةٌ

لِبْنِي مُيمِرٍ بِالشَّرِيفِ مِنْ أَرْضِ تَجْدٍ .

وَالنَّبِطَاءُ : جَبَلٌ بِطَرِيقِ مَكَّةَ حَرَّمَا اللَّهُ تَعَالَى

عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْ تُوَزَيْينَ قَيْدَ وَسَمِيرَاءَ .

وَأَنْبِطُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى هَمْدَانَ .

وَأَنْبِطَةٌ بِزِيَادَةِ الْهَاءِ : مَوْضِعٌ .^(٤)

* * *

(ن ث ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ؛
النَّبِطُ : الْإِنْقَالُ ، وَمِنْهُ حَدِيثٌ كَتَبَ أَنَّهُ قَالَ :
إِنَّ اللَّهَ لَمَّا مَدَّ الْأَرْضَ مَادَتْ ، فَتَنَطَّهَا بِالْجِبَالِ
فَصَارَتْ كَالْأَوْتَادِ لَهَا ، وَتَنَطَّهَا بِالْإِكَامِ فَصَارَتْ
كَالْمُنْقِلَاتِ لَهَا .^(٥) الْكَلِمَةُ الْأُولَى بِتَقْدِيمِ النَّاءِ عَلَى
النُّونِ ، وَمَعْنَاهَا شَقَّهَا ، وَالثَّانِيَةُ بِتَقْدِيمِ النُّونِ عَلَى
النَّاءِ ، أَيْ أَنْقَلَهَا .

وَالنَّبِطُ ، أَيْضًا : غَمَزَكَ الشَّيْءُ بِيدِكَ عَلَى الْأَرْضِ^(٦)

وَفِي بَعْضِ الْحَدِيثِ : كَانَتْ الْأَرْضُ هِفًا عَلَى الْمَاءِ

فَنَشَطَهَا اللَّهُ بِالْجِبَالِ . الْهِفُ : الْقَلْبُ الَّذِي لَا يَسْتَقِرُّ .^(٧)

وَتَنَطَّ الشَّيْءُ نَشُوطًا : سَكَنَ ، وَتَنَطَّ تَنَطِّطًا :^(٨)

سَكَنَهُ .

* ح - النَّطُّ : نُحُوجُ الْكَلِمَةِ وَالنَّبَاتِ مِنْ

الْأَرْضِ .

(١) وفي معجم البلدان : ورواه الخالغ أنبط بوزن أحد .

(٢) البيت مع بيتين آخرين في معجم البلدان (انبط) .

(٤) في معجم البلدان : موضع كثير الوحش ، وأورد شاهدا من شعر طرفة يصف فيه ناقته .

(٥) الفائق : ١ / ١٦٠

(٦) في اللسان : غمزك الشيء بيدك ، وفي القاموس زاد بعده قوله على الأرض حتى تثبت وتطمئن .

(٨) في اللسان : ونطط (بدون تشديد الناء) .

(٧) الفائق : ١ / ١٦٠

(ن ح ط)

الْيَثُّ: النَّحْطَةُ، بِالْفَتْحِ: دَاءٌ يُصِيبُ الْخَيْلَ
وَالْإِبِلَ فِي صُدُورِهَا فَلَا تَكَادُ تَسْلَمُ .

وَالنَّحَاطُ: الرَّجُلُ الْمُتَكَبِّرُ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ:
يُسَبُّ الرَّجُلُ إِذَا صَاحَ أَوْ سَعَلَ فَيُقَالُ: نَحَطَهُ .

* * *

(ن خ ط)

يُقَالُ: مَا أَدْرَى أَيُّ النَّخِيطِ هُوَ، بِالْفَتْحِ، أَيُّ:
أَيُّ النَّاسِ هُوَ، لُغَةٌ فِي النَّخِيطِ، بِالضَّمِّ .

وَالنُّخْطُ، بِالضَّمِّ: السُّخْدُ، وَهُوَ الْمَاءُ الَّذِي فِي
الْمِسْبَمَةِ .

وَالنُّخْطُ، أَيْضًا: النَّخَاعُ، وَهُوَ الْخَيْطُ الَّذِي
فِي الْقَفَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ النَّخْطُ، بِضَمِّتَيْنِ:
اللَّاعِبُونَ بِالرَّمَاكِ تَجَاعَةٌ وَبَطَالَةٌ .

* ح - نَحَطَ بِهِ، أَي سَمِعَ بِهِ وَشَمَّهُ .

وَنَحَطَ عَلَيْهِ: تَكَبَّرَ .

وَأَنْتَخَطَهُ، أَي أَشْبَهَهُ .

(ن س ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: النَّسْطُ،
بِالْفَتْحِ: شَبِيهُ بِالْمَسْطِ، أَوْ هُوَ بَعِيْنُهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: النَّسْطُ، بِضَمِّتَيْنِ:
الَّذِينَ يَسْتَخْرِجُونَ أَوْلَادَ النَّوْقِ إِذَا نَعَسَمَ وِلَادُهَا .
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: النَّوْنُ فِيهِ مُبَدَلَةٌ مِنَ الْمِيمِ .

* * *

(ن ش ط)

الْفَرَازُءُ فِي قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿ وَالنَّاشِطَاتِ
نَشِطًا ﴾ هِيَ الْمَلَائِكَةُ تَنْشِطُ نَفْسَ الْمُؤْمِنِ بِقَبْضِهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ: تَنْشِطُ مِنْ
بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ .

وَتَشَبَّطَتِ الشَّيْءَ: فَشَرَّتَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ: طَرِيقٌ نَاشِطٌ: يَنْشِطُ مِنَ الطَّرِيقِ
الْأَعْظَمِ يَمْنَةً أَوْ يَسْرَةً، قَالَ حَمِيدٌ الْأَرْقَطُ:

قَدْ الْفَلَاةَ كَالْحِمَاةِ الْخَارِطِ^(٥)

مُعْتَسِفًا لِلطَّرِيقِ النَّوْاشِطِ

وَكَذَلِكَ النَّوْاشِطُ مِنَ الْمَسَائِلِ . يُقَالُ: نَشَطَ
بِهِمُ الطَّرِيقُ .

(٢) نَحَطَ بِهِ نَحِيطًا (قَامُوسٌ) .

(١) رَدَّ ذَلِكَ ثَلَبٌ . وَقَالَ: إِنَّمَا هُوَ بِالضَّمِّ .

(٣) قَالَ ابْنُ فَارِسٍ: وَكَانَ هَذَا مِنَ الْإِبْدَالِ وَالْأَصْلِ الْمِيمُ .

(٥) الْمَشْطُورُ الثَّانِي فِي اللِّسَانِ وَالْأَسَاسِ (نَشَطٌ) بِرَوَايَةِ مَعْرُومًا .

(٤) سُورَةُ النَّازِعَاتِ الْآيَةُ ٢

وقال ابن الأعرابي: النَّشْطُ بِضَمَّتَيْنِ: نَاقِضُو
الجبال في وقت نكبتها لِتُضْفَرَ نَائِبَةً .

والتنشيط: العَقْدُ . ويُقال: نَشَطْتُ الإِبِلَ
تَنشِيطًا: إذا كانت ممنوعة من الرعى فأرسلتها ترعى .

وقال أبو زيد: رَجُلٌ مَنَشَطٌ وَمُنَشِطٌ:
إذا نزل عن دابته من طول الركوب . ولا يُقال

ذلك للزاجل . قال أبو النجم في الأول:

نَشَطَهَا ذُوْلِمَةَ لَمْ تُنْغَسِلْ^(١)

صَلْبُ الْعَصَا جَافٍ عَنِ التَّغْوَلِ

وَأَنْشَطْتُ السَّمَكَةَ: قَشَرْتُهَا .

وقال شمر: أَنْشَطَ الْمَالَ الرَّعَى، أَيْ أَنْتَرَعَهُ

بِالْأَسْنَانِ كَالْإِخْتِلَاسِ .

* ح - اسْتَنَشَطَ الْجِلْدُ: انزوى وانضم .

* * *

(ن ط ط)

نَطَطْتُ الشَّيْءَ أَنْطُهُ: إذا مددته .

وقال ابن الأعرابي: النَّطُّ: الشَّدُّ . يُقَالُ:

نَطَّ وَنَاطَهُ^(٢) .

والانط: السفر البعيد: وعقبة نطاء .

وقال الأصمعي: رَجُلٌ نَطَّاطٌ: مِهْذَارٌ
كثير الكلام . قال ابن أحمَر:

وَلَا تَحْسِبْنِي مُسْتَعِدًّا لِنَفْرَةٍ

وَإِنْ كُنْتُ نَطَّاطًا كَثِيرَ الْمَجَاهِلِ^(٣)

وقال ابن الأعرابي: نَطَّنَطَ الرَّجُلُ: إذا
باعَدَ سَفَرَهُ .

والتنطط، بضمّتين: الأسفار البعيدة .

* ح - النَّطِيطُ: الْفِرَارُ .

وقال أبو زيد: نَطَّ فِي الْبِلَادِ يَنْطُ: إذا
ذَهَبَ فِيهَا .

* * *

(ن ع ط)

نَاعِطٌ^(٥): حِصْنٌ فِي رَأْسِ جَبَلٍ بِنَاحِيَةِ الْيَمَنِ

مَعْرُوفٌ قَدِيمٌ مِنْ حُصُونِ صَنْعَاءَ، كَانَ لِبَعْضِ

الْأَذْوَاءِ . وَذَكَرَ ابْنُ فَارِسٍ وَالْجَوْهَرِيُّ أَنَّهُ اسْمُ

جَبَلٍ، وَالصَّحِيحُ مَا ذَكَرْتُ أَنَّهُ اسْمُ حِصْنٍ

لَا اسْمُ جَبَلٍ .

وقال ابن الأعرابي: النَّعْطُ، بِضَمَّتَيْنِ:

الْمُسَافِرُونَ سَفَرًا بَعِيدًا .

(١) اللسان برواية نقل ، الطرائف الأدبية / ٧٠ اللامية رقم: ١٦٧ و ١٦٨

(٢) ناطه نوطا .

(٣) اللسان برواية: فلا تحسبني .

(٤) وكذا في معجم البلدان .

(٥) في اللسان: الأرض .

وَالنُّطُّ : الْفَاطِمُ اللَّقْمَ بِنِصْفَيْنِ فَيَأْكُلُونَ
نِصْفًا وَيُلْقُونَ النِّصْفَ الْآخَرَ فِي الْغَضَارَةِ ،
وَإِحْدَهُمْ نَاعِطٌ ، وَهُوَ السَّيِّءُ الْأَدَبِ فِي أَكْلِهِ
وَمَرْوِيهِ وَعَطَائِهِ .

وَيُقَالُ : أَنْعَطَ وَأَنْطَعَ : إِذَا قَطَعَ لِقْمَهُ .

(ن غ ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
النُّطُّ ، بَضْمَتَيْنِ : الطُّوَالُ مِنَ النَّاسِ .

(ن ف ط)

النَّفِطَةُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالنَّفِطَةُ ، بِالكَسْرِ ، وَالنَّفِطَةُ
مِثَالُ كَلِمَةٍ : الْجُدْرِيُّ أَوْ الْبَيْتَةُ .

وَالنَّفَاطَةُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي
يُسْتَخْرَجُ مِنْهُ النُّطُّ .

وَالنَّفَاطَةُ أَيْضًا : أَدَاةُ تَعْمَلُ مِنَ النُّجَاسِ
يُرْمَى فِيهَا بِالنُّطِّ وَالنَّارِ .

وَالنَّفَاطَةُ ، أَيْضًا : ضَرْبٌ مِنَ الْمَرْجِ يُسْتَصْبِحُ

بِهَا .

وَنَفَطَ الطُّبِّيُّ نَفِيطًا : إِذَا صَوَّتَ .

* ح — نَفَطَتْ سَائِلَتُهُ : نَفَعَتْ .

وَنَفِطَةٌ : مَدِينَةٌ بِإِفْرِيقِيَّةٍ .

وَقَالَ الْفَرَزَاءُ : أَنْفَطَتِ الْعَزْرَبِيُّوْهَا ، قَالَ :

وَالنَّاسُ يَقُولُونَ : أَنْفَصَتْ ، بِالضَّادِ .

(ن ق ط)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : مَا بَقِيَ مِنْ أَمْوَالِهِمْ إِلَّا
النُّقْطَةُ ، وَهِيَ قِطْعَةٌ مِنْ نَحْلِ وَقِطْعَةٌ مِنْ زَرْعٍ
هَاهُنَا وَهَاهُنَا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : نَقَطَ ثَوْبَهُ بِالزُّعْفَرَانِ وَالْمِدَادِ
تَنْقِيطًا .

وَنُقْطَةُ ، بِالضَّمِّ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

* ح — تَنْقَطُ الْخَبْرُ : أَخَذَتْهُ شَيْئًا شَيْئًا .

(ن م ط)

النَّمَطُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، الضَّرْبُ مِنَ الضَّرْبِ ،

وَالنُّوعُ مِنَ الْأَنْوَاعِ ، يُقَالُ هَذَا فِي الْمَتَاعِ وَالْعِلْمِ
وغير ذلك .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : وَيَخْفَى .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : الصَّبِيُّ ، وَدُوغْلُظُ وَصُوبُهُ شَارِحُهُ بِمَا هُنَا .

(٦) نَفَعَتْ : حَقَّقَتْ أَيْ ضَرَطَتْ .

(٧) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : بِإِفْرِيقِيَّةٍ مِنْ أَعْمَالِ الزَّابِ الْكَبِيرِ ، وَبَيْنَ نَقْطَةٍ وَمَدِينَةٍ تُوَزَّرُ مِنْ حَلَّةٍ .

(٩) فِي التَّاجِ : أَرَاهُو تَصْحِيفَ تَبْقَعَاتِ الْبِلَاءِ الْمَوْحَدَةِ .

(١) فِي الْإِسْنَانِ : مِنَ الرِّجَالِ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : وَيَخْفَى .

(٥) سَائِلَتُهُ : امْتَنَعَتْ .

(٧) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : بِإِفْرِيقِيَّةٍ مِنْ أَعْمَالِ الزَّابِ الْكَبِيرِ ، وَبَيْنَ نَقْطَةٍ وَمَدِينَةٍ تُوَزَّرُ مِنْ حَلَّةٍ .

(٨) أَنْفَطَتِ بِيْوْهَا : رَمَتْ بِهِ .

(و ب ط)

وَبَطَّ بِالْأَرْضِ : إِذَا لَصِقَ بِهَا .

* ح - أَوْبَطْتُهُ : أَخْتَنَّتُهُ .

وَوَبَّطَ : ضَعَفَ ، أَمَغَ فِي وَبَطَّ ، وَوَبَّطَ عَنِ
الْفَرَسَاءِ .

* * *

(و خ ط)

أَبْنُ دُرَيْدٍ : فَرُوجٌ وَإِخْطٌ : إِذَا جَاوَزَ حَدَّ
الْفَرَارِيحِ ، وَصَارَ فِي حَدِّ الدُّبُوكِ .

وَوَخَّطَ النَّعَالَ : خَفَّقَهَا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : وَخَطَهُ بِالسَّيْفِ : تَنَاوَلَهُ مِنْ
بَعِيدٍ .

* * *

(و ر ط)

الْوَرْطَةُ : الْوَحْلُ وَالرَّدْعَةُ تَقَعُ فِيهَا الْغَنَمُ فَلَا
تَقْدِرُ عَلَى التَّخَاصُّ مِنْهَا .

وَقَالَ سَمِيرٌ : اسْتَوْرَطَّ فُلَانٌ فِي الْأَمْرِ : إِذَا
ارْتَبَكَ فِيهِ فَلَمْ يَسْهَلِ الْمَخْرَجُ مِنْهُ .

* ح - اسْتَوْرَطَّ عَلَى فُلَانٍ : إِذَا تَحَيَّرَ فِي الْكَلَامِ .

وَوَعَسَاءُ التَّمِيْطِ وَالتَّبِيْطِ ، مُصَفَّرَيْنِ ، مَعْرُوفَةٌ .
قَالَ ذُو الرِّقَّةِ :

فَأَخْتَجَتْ بَوَعَسَاءِ التَّمِيْطِ كَأَنَّهَا

ذُرَى الْأَنْهَالِ مِنْ وَاْدِي الْقُرَى أَوْ نَجِيْلَهَا ^(١)

وَقِيلَ : التَّمِيْطُ : وَاْدٌ بِالذَّهْنَاءِ .

* ح - أَمَطَّ لَهُ وَأَوْتَحَّ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . ^(٢)

وَمَنْ نَمَطَ لَكَ هَذَا ، أَيْ مَنْ دَلَّكَ عَلَيْهِ .

(ن و ط)

يُتْرِنِيْطُ ، مِثَالُ هَيْبٍ : إِذَا كَانَتْ قَدْرَ قَامِيَّةٍ ، أَيْ
وَسَطًا ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عُصَيْدَةَ : « وَلَكِنْ نِيْطًا
بَيْنَ الْمَاءَيْنِ » أَيْ بَيْنَ الْغَزِيْرِ وَالْقَلِيْلِ ^(٣)

* ح - النَّائِطَةُ : الْحَوْصَلَةُ . ^(٤)

وَالنَّيَاطُ : كَوَجَانُ بَيْنَهُمْ قَلْبُ الْعَقْرَبِ .

* * *

(ن ه ط)

* ح - نَهَطَهُ بِالرِّيحِ : طَعَنَهُ بِهِ .

* * *

فصل الواو

(و ا ط)

* ح - الْوَأْطَةُ ^(٥) : الْمَوْضِعُ الْمُرْتَفِعُ . وَجِلَّةُ
الْمَاءِ .

وَالْوَأْطُ : الزِّيَارَةُ . وَالْمَهْجُجُ .

(١) ديوانه ٥٤٨ ومعجم البلدان (النبيط) و(تميط) .

(٢) في معجم البلدان (النجي) : عبيدة السليبي ، وفي الفائق كما هنا .

(٣) أرتخ له الشيء : فله .

(٤) الفائق ١/٦٣٩ (شج) الحديث بتامه .

(٥) في التاج : ويحذف . (٦) في القاموس : منلة الباء .

(٧) وقال غير شمر : موطوفه «السان» .

(وسن ط)

الْوَسُوطُ : بَيْتٌ مِنْ بِيُوتِ الشَّعْرِ أَكْبَرُ مِنَ
الْمِظَلَّةِ وَأَصْفَرُّ مِنَ الْخِباءِ .

ويقال الوُوسُوطُ مِنَ السُّوقِ : مِثْلُ الطُّفُوفِ
تَمَلُّا الْإِنَاءِ .

وقال ابنُ دَرِيدٍ : وَاسِطٌ : مَوْضِعٌ يَنْجِدُ ،
وَبِالْحِزْبِيزَةِ ، وَهُوَ الَّذِي عَنَى الْأَخْطَلُ :

عَفَا وَاسِطٌ مِنْ آلِ رَضَوَى فَتَبَتَّلُ

فَتَجْتَمِعُ الْحُزْبِيزِينَ فَالصَّبْرُ أَجْمَلُ^(١)

ووَاسِطٌ أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْيَمَنِ قَرْيَةٌ
مِنْ زَبِيدِ .

ووَاسِطٌ : قَرْيَةٌ فَوْقَ الْمَوْصِلِ .

ووَاسِطَةٌ ، بِالْهَاءِ : قَرْيَةٌ تَحْتَ الْمَوْصِلِ .

وَوَسَطٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : عَامٌ لِبَنِي جَعْفَرٍ .

* ح - وَاسِطٌ : قَرْيَةٌ مَتَوَسِّطَةٌ بَيْنَ بَطْنِ مَرِّ
وَوَادِي تَخْلَةَ .

ووَاسِطٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَلَخِ .

ووَاسِطٌ : مِنْ قُرَى حَلَبَ .

ووَاسِطٌ : جَبَلٌ لِبَنِي عَامِرٍ ، تَمَّا يَلِي ضَرِيَّةَ .

ووَاسِطٌ : قَرْيَةٌ قَرِيبُ مَطَرِ أَبَادِ .

ووَاسِطٌ : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ بَنِي تَمِيمِ .

ووَاسِطٌ : قَرْيَةٌ بِنَهْرِ الْمَلِكِ .

ووَاسِطٌ : قَرْيَةٌ بِدُجَيْلٍ ، عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ
مِنْ بَغْدَادَ .

ووَاسِطٌ : قَرْيَةٌ بِقَالَ لَهَا وَاسِطُ الرَّقَّةِ .

ووَاسِطٌ : مِنْ مَنَازِلِ بَنِي قُشَيْرِ .

ووَاسِطُ النَّصَبِ : كَانَ قَبْلَ وَاسِطِ الْحِجَاجِ .

ووَاسِطٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْعُدَيْيَةِ وَالْعَمْرِيَّةِ .

ووَاسِطٌ : بَلِيدَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ قَبْرَةَ .

ووَاسِطٌ : قَرْيَةٌ شَرْقِيَّةُ دِجْلَةَ الْمَوْصِلِ .

ووَاسِطُ الْحَبِيلِ : الَّذِي يَقْعُدُ عِنْدَهُ الْمَسَاكِينُ
إِذَا ذَهَبَتْ إِلَى مَنِي .

ووَاسِطٌ : حِصْنٌ لِبَنِي السُّمَيْرِ مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ .

ووَاسِطٌ : قَرْيَةٌ بِالْفَرَجِ مِنْ نَوَاحِي الْمَوْصِلِ .

وَدَارَةُ وَاسِطِ^(٢) : جَبَلٌ عَلَى أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ مِنْ
ضَرِيَّةَ .

وَوَسْطَانٌ : مَوْضِعٌ^(٣) .

(١) البيت في معجم البلدان « واسط » وديوانه .

(٢) في معجم البلدان (وسط) : وقد ذكرت أيضا في الدارات دارة وسط وهي التي لبني جعفر وعلى أربعة أميال من ضرية .

(٣) موضع ورد ذكره في قول الأملم الهذلي :

فدانتسذ ولم أبذل قتال

بذلت لهم بندي وسطان شدي

* ح - الوَطْوَطَة : الضَّعْفُ .

وتَوَطَّطُ الصَّيِّ : ضُغَاؤُهُ .

والوَطُّ : صَرِيرُ المَحْمِيلِ . وصَوْتُ الوَطْوَاطِ .

* * *

(وع ط)

* ح - الوِعَاطُ : الوَرْدُ الأَصْفَرُ ، وَقِيلَ الأَحْمَرُ ، والأوَّلُ أَصَحُّ .

* * *

(وق ط)

الوَقُطُ : سِفَادُ الدِّيكِ أَثْنَاهُ .

* ح - وَقَطَنِي اللَّبَنُ : أَنْقَلَنِي .

وَالوَقِيطُ : الَّذِي طَارَ نَوْمُهُ فَامَسَى مُنْكَسِرًا ثَقِيلًا .

وَالوَقِيطُ : المُنْثَقَلُ ضَرْبًا أَوْ حَرْفًا .

* * *

(وم ط)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ :

الوَمَطَّةُ : الصَّرَعَةُ مِنَ التَّعَبِ .

* * *

(وه ط)

الوَهْطُ : الوَطْءُ .

وقال ابن دريد: وهطه بالرمح: إذا طعنه به.

وَنَافَةٌ وَسَوَطٌ ، وَأَبْلٌ وَسَطٌ : وَهِيَ الَّتِي يُجْمَلُ عَلَى رُءُوسِهَا وَظُهُورِهَا ، صِعَابٌ لَا تُعْمَلُ وَلَا تُقَيَّدُ .

* * *

(وط ط)

الْقِيَانِيُّ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ الصَّبِيحِ وَطْوَاطٌ .

قَالَ : وَزَعَمُوا أَنَّهُ الَّذِي يُقَارِبُ كَلَامَهُ كَأَنَّ صَوْتَهُ صَوْتُ الخَطَّاطِيفِ ، وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ وَطْوَاطَةٌ . وَقَالَ : الجَوْهَرِيُّ : قَالَ العَبَّاجُ :

وَبَلَدَةٌ بَعِيدَةٌ النَّبَاطِ^(١)

قَطَعْتُ حِينَ هَيْبَةِ الوَطْوَاطِ

وقد سقط بين المشطورين ستة مشايطير، وهي:

بِجَهْوَالَةٍ تَغْتَالُ خَطَرَ الخَاطِي

وَبَسْطُهُ بِسَعَةِ البَسَاطِ

يَبِيهِ أَنَاوِيهِ عَلَى السَّقَاطِ

كَأَنَّ صِيرَانَ المَهَا الأَخْلَاطِ

يَرْمِلُهَا مِنْ عَاطِفِ وَعَاطِ

أَخْلَاطُ أَحْبُوسٍ مِنَ الأَنْبَاطِ

مَلَوْتُ حِينَ . .

هكذا الرواية . وبسطه ، أى بسط هذا

الخاطي ، وبسطه أن يكون بعيد الشجوة .

(٢) أهمله صاحب اللسان أيضا .

(١) الأخطار في اللسان ، ديوان العباج : (ط . بروت) ٢٤٦

(٣) زاد في التاج : أو شعبا .

وَهَرَطَ الرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ، إِذَا سَفَسَفَ وَخَلَطَ.

وَالْمِرْطَةُ، بِالْكَسْرِ: النَّاقَةُ الْعِجْفَاءُ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: نَاقَةُ هِرْطٍ، وَالْجَمْعُ أَهْرَاطٌ،

وَهِيَ الْمُسِنَّةُ الْمَسَاجَةُ، الَّتِي قَدِ انْكَسَرَتْ أَسْنَانُهَا
فِيهَا لَا تَحْبِسُ لُعَابَهَا تَمَجُّجًا بَجًّا.

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ: الْمِرْطَةُ مِنَ الرَّجَالِ: الْأَحْمَقُ
الْحَبَّانُ الضَّعِيفُ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: هَرِطَ الرَّجُلُ: إِذَا
اسْتَرْتَحَى لِحْمَهُ بَعْدَ صَلَابَةٍ مِنْ عِلَّةٍ أَوْ فَرْجٍ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْمِرْطُ: الرَّخْوُ.

قَالَ: وَهَرِطَ فَلَانٌ عَرَضَ فَلَانٌ: إِذَا وَقَعَ
فِيهِ.

قَالَ الصَّغَانِيُّ: مَوْلَفَ الْكِتَابِ: ذَكَرَهُ ابْنُ
دُرَيْدٍ وَالْأَزْهَرِيُّ فِي الرَّبَاعِيِّ، وَالْمِيمُ صِنْدِي زَائِدَةٌ،
وَحَقُّهُ أَنْ يُذَكَّرَ فِي الثَّلَاثِيَّةِ.

* ح - الْمِرْطُ: أَكْثَلُ الطَّعَامِ وَلَا تَسْبَعُ.

وَالْمِرْطُ: الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ وَالْمَالِ.

(ه ز ط)

أَعْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَهِيْزِيْطٌ، مِثَالُ خِيْزِيرٍ: مَوْضِعٌ بِالرُّومِ.

* ح - هَذَا الْمَالُ كَانَ بِالطَّائِفِ عَلَى ثَلَاثَةِ
أَمْيَالٍ مِنْ وَجْهِ، وَهُوَ تَكْرَمٌ كَانَ يُعْرَضُ عَلَى أَلْفِ
أَلْفِ خَشْبَةٍ، شَرَاءَ كُلِّ خَشْبَةٍ دِرْهَمٍ.

فصل الهاء

(ه ب ط)

الْمِهْبَطَةُ، بِالْفَتْحِ: مَا أُطْمَأَنَّ مِنَ الْأَرْضِ.

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ: التَّهْبِطُ، مِثَالُ تَفَعَّلَ، بِكَسْرِ
التَّاءِ: أَرْضٌ.

وَقَالَ فِي كِتَابِ الطَّيْرِ: التَّهْبِطُ: طَائِرٌ أَصْبَرُ

بِعَظْمٍ فَرُوجِ الدَّجَاجَةِ، يُعَاقُ رِجْلَيْهِ وَيُصَوِّبُ
رَأْسَهُ، ثُمَّ يُصَوِّتُ بِصَوْتِ كَأَنَّهُ يَقُولُ: أَنَا
أَمُوتُ، أَنَا أَمُوتُ، شَبَّهُوا صَوْتَهُ بِهَذَا الْكَلَامِ.

* ح - هِبَطُهُ: ضَرَبَهُ.

وَالْمِهْبِاطُ: مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ الرُّومِ.

(ه ر ط)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْمِرْطُ، بِالْفَتْحِ: اللَّحْمُ الَّذِي
يَتَفَتَّقُ إِذَا طُبِّخَ.

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْمِرْطُ: لُغَةٌ فِي الْهَرْدِ، وَهُوَ الْمَرْقُ

الْعَنِيْفُ.

(١) اسم الإشارة هنا راجع إلى ما ذكر في الصحاح وهو: الرهط: اسم مال كان لعمرو بن العاص. وفي التاج: وقال غيره

(٢) في التاج: العوَابُ أَنَّهُ الْمِهْبِاطُ.

(أى غير صاحب الصحاح) كان لعبد الله بن عمرو بن العاص.

(٤) في القاموس: الرجل المتبول.

(٣) في القاموس: المرط بالكسر يفتح.

(ط ط ط)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الهطُّط ، بضمّين : الهلكى من الناس .

والأهطُّ : الجملُ الكثيرُ المشى الصبور عليه .
والناقةُ هطاء .

* ح - الهطاهط : الفرس .

والهطهطه : صوتها .

والمهطهطه : اللينة السير من الخيل .

(ط ه ط)

* ح - يقال في زبر الخيل : هطط .

والهقط : سرعة المشى ، لغة يمانية .

(ط ه ل ط)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الهالط : المستترحي البطن^(٢) .

(ط م ط)

التهطُّط : العشمرة في الظلم ، والأخذ من غير تثبت .

(ط م ل ط)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : هطط الشيء : إذا أخذه وجمعه .

(ط ه و ط)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : يقال للرجل : هط هط :

إذا أمرته بالذهاب والحجى .

(ط ه ي ظ)

الفزاء : الهياط : أشد السوق في الورد .

والمياط : أشد السوق في الصدر ، وقال

الليثاني : الهياط : الإقبال ، والمياط : الإدبار .

وقيل : الهياط : الدنو .

وقال ابن الأعرابي : الهائط : الذهاب .

* ح - الهياط والمياط قولهم : لا والله ،

وبلى والله .

(١) في التاج : قاله المبرد رحمه .

(٢) لم يستدرك الصاغاني مادة (هطط) وقد ذكرها ابن القطاع ووجدت في بعض نسخ الجوهري وهي : هططه وأخذه وجمعه ، وقد استدركها على الجوهري في هطط هذا المعنى .

(٣) في التاج : أو الصواب هططه كما نقله ابن القطاع .

فصل الياء

(ي ع ط)

^(١) يَعاطُ ، بالضم ، ويَعاطُ ، بالكسر : لُغَتان
ضِعِيفَتان في يَعاطٍ ، بالفتح : لُجْرا الذئب ، والكسْر

أَضَعَفُهُما . وَيَعَطَّتْ به تَيَعِبَطًا ، وَيَا عَطَّتْ به
مِيا عَطَّة : إِذا قُلَّتْ لَهُ يَعاطُ .^(٢)

* ح - أَيَعَطَّتْ به ، مِثْلُ يَعاطُ به .

(١) في القاموس : مثله الأورل سنية بالكسر .

(٢) وحكى ابن برى عن محمد بن حبيب أن يعاط أصلها عاط ثم أدخل عليها ياء فقهل يا عاط ، ثم حذف منه الألف تخفيفا

فقهل يعاط . ويؤيده قول الفراء : تقول العرب ياعاط و يعاط وبالالف أكثر (انظر في هذا اللسان) .

آخر حرف الطاء

والحمد لله رب العالمين

وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي الأمي

وعلى آله وصحبه وعترته

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الله ناصر كل صابر

باب الظاء

والبُّظُ : تحريك الضارِبِ أوتاره لِيَهَيَّبَهُمَا
للضَّرْبِ .

* * *

(ب ن ظ)

أهمله الجوهري . وقال أبو تراب : امرأة
شَنْظِيَانٌ بِنُظِيَانٍ : إذا كانت سيئة الخلق سخابة .

* * *

(ب ه ظ)

أبو زيد : بهظته : أخذت بفقيمه وبقمه .
قال شمر : أراد بفقيمه فه ، وبقممه أنفه .^(٤)

* * *

(ب و ظ)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : باظ
الرجل : إذا سمين جسمه بعد هزال .

قال : وباط ييوظ بوظا : إذا قذف أرون^(٥)
أبي عمير في المهيل . الأرون : المنى ، وأبو عمير :
الذكر ، والمهيل : قرار الرحم .

فصل الهمز

(أ ح ظ)

* ح - أحاطة ، ويقال وحاطة : بلد باليمن .^(١)

* * *

(أ ف ظ)

أهمله الجوهري .^(٢)

والإتفاظ : الأخذ .

وانتفظ : لزم .

* * *

فصل الباء

(ب ظ ظ)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : أبظ :
إذا سمين .

* ح - البظيط : السمين ، وهو فظ بظ .
وبظ عليه : ألح .^(٣)

(١) في معجم البلدان : وحاطة ، وقد يقال : أحاطة ؛ وفي التاج : وهو قول المحدثين .

(٢) وكذا صاحب اللسان .

(٣) في اللسان : قال : وهذا تصحيف ، والصواب : أظ عليه .

(٤) وفي التاج : وقيل بذقه ولحيته .

(٥) في اللسان : إذا فرور .

(ب ي ظ)

أهمله الجوهرى . والبيظ : ماء الفحل ، عن ابن دريد .

وقال ابن الأعرابي : باظ الرجل يبيظ بيظاً : إذا قذف أرون أبي حمير في المهيل ، مثل باظ ييوظ بوظاً .

* ح - البيظة : لغة في البيظ .

فصل الجيم

(ج ح ظ)

يقال : لا يحظن إليك أثر يدك ، يعنون به لأرينك سوء أثر يدك .

ويقال : يحظ إليه عمله ، يراد به أن عمله نظري وجهه فدكره سوء صنيعه .

والمحاظ : حرف الكمرية .

(ج ح م ظ)

* ح - الجحمة : منى القصير .

والجحظة على القلب : القمط .

(ج ظ ط)

الجظ : النكاح .

وجظ الرجل : إذا سمن مع قصير ، من ابن الأعرابي .

وجظه : إذا طرده .

ومر بي فلان يحظ ، أى يعدو .

* ح - جظه بالنص ، مثل كظه .

وأجظ : إذا عا وتكبر .

(ج ح ظ)

ابن دريد : الجعظ ، بالفتح : الدفع . يقال :

جعظه عن الشيء وأجعظه : إذا دفعه عنه ومنعه . قال رؤبة :^(٣)

تواكلوا بالمسربد الغناظا^(٤)

والبخفرتين تركوا الجماعا

الغناظ : الكرب والأخذ بالنفس . وقيل :

الجماظ : الفرار . ويقال : أجعظوا أى قروا .

والبخفرتان : موضعان بالبصرة .

(١) في اللسان : ماء الريل ، وفي التاج : قال ابن دريد زهوا أنه مستعمل ولا أدري ما صغره . وقال ابن فارس : كلمة ما أمر بها في صحيح كلام العرب .

(٢) في اللسان : العجاج ، وفي معارف الأفاريز : ١٥٩ (ق : ١٤ : ١٥ و ١٦)

(٣) في اللسان - معارف الأفاريز : ١٥٩ (ق : ١٤ : ١٥ و ١٦)

(ج ل ظ)

ابن دُرَيْدٍ: الْجِلْظَاءُ مِنَ الْأَرْضِ: الْغَلِيظَةُ، مِثْلُ الْجِلْدَاءِ.

وقال الثَّعْبَانِيُّ: أَجْلَنْظَى الرَّجُلُ عَلَى جَنْبَيْهِ وَهُوَ فِي حَدِيثِ لِقْمَانَ بْنِ عَادٍ: إِذَا أَنْصَجَتْ لِأَجْلَنْظَى. قال المَجْلَنْظِيُّ: الْمُسْبِطُ فِي أَصْطِحَابِهِ، وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ هُوَ قَوْلُ أَبِي عُبَيْدٍ.

* ح - الْجِلْوَاظُ: سَيْفٌ مَائِسٍ بِنِ الْعُطْفِيلِ.

* * *

(ج ل ح ظ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَالْجِلْحَاظُ وَالْجِلْحِظَاءُ: الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ الصُّلْبَةُ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَسْحَى الْأَسْخَمِيِّ، وَقَالَ خَيْرُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ: جِلْحِظَاءٌ، بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ، وَصَوَّبَ عَبْدَ الرَّحْمَنِ الْأَزْهَرِيُّ.

* ح - الْجِلْحِظُ وَالْجِلْحِظَاءُ وَالْجِلْحَاظُ: الْكَثِيرُ شَعْرَ الْجَسَدِ مَعَ ضَخِيمٍ.

وقال ابن دُرَيْدٍ: الْجِلْمِظُ وَالْجِلْمَاظُ: الْجِلْفِيُّ الْغَلِيظُ الْأَحْمَقُ.

وقال اللَّيْثُ: الْجِلْمَاظُ: الَّذِي يَنْسَخُطُ عِنْدَ الطَّعَامِ، وَهُوَ الْجِلْمِظُ: إِذَا كَانَ أَكْرَوْلًا.

* ح - الْجِلْمَظِيَّةُ: الْقَصِيرُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ، الْكَثِيرُ الْأَكْلُ الْعَمِي.

وَالْجَمْعُ: الْعَظِيمُ فِي نَفْسِهِ.

* * *

(ج ع م ظ)

* ح - الْجَمْعَمُظُ: الشَّيْخُ الشَّيْرُ الضَّيِّقُ.

* * *

(ج ف ظ)

الْفَزَاءُ: الْجَفِيظُ: الْمَقْتُولُ الْمُنْفِخُ.

* ح - الْجَمْفُظُ: الْمَلَأُ.

وَالْجَفْظُ: الْقَلْسُ فِي السَّفِينَةِ.

(١) أفرد اللسان والقاموس مادة (جمنظ) من جمعت

(٢) عبارة الكلمة: تنبذ أن المعنى بمجموع هذه الأوصاف، والعبارة في اللسان: الجعناظ: الأحق، وقيل: الجافي الغليظ ولذا صنع التاج في عبارة القاموس صنع اللسان فزاد وقيل قبل كلمة الأحق

(٣) في القاموس واللسان: الجعناظة بزيادة تاء

(٤) في اللسان زيادة: من سوء خلقه

(٥) في القاموس: الجمنظ كقنديل

(٦) في القاموس: الجعمظ كقنفل. وصرح غير واحد أن الميم زائدة (تاج).

(٧) وهكذا في القاموس، وقد تصحف عليه والصراب: الشحيح. (٩) جبل غليظ من جبال السفن. (١٠) اضطنبع.

(١١) أى في الصحاح وهو، الجملظي: الذى استلق على ظهره ورفع رجليه. والتون عند الصاغاني وصاحب اللسان زائدة، ولذا ذكرها في تركيب (جلظ) ، وعند صاحب القاموس التون أصله فأفرد لها مادة.

(١٢) في التاج وهو القائل فيه يوم الرقم.

وقال أبو سعيد: الجواظ، بالضم: الضجر^(٦)
وقلة الصبر على الأمور. يقال: أرفق بجواظك،
ولا يعني جواظك عنك شيئاً.

* ح - تجوّظ، وجوّظ، وجوّظ: إذا سمى.
* * *

(ج ي ظ)

أهمله الجوهري. وفي نوادر الأعراب:
رجل جياظ: ميمن سميح المشية^(٨).
* * *

فصل الحاء

(ح ر ب ظ)

حربطت القوس: شدت توثيرها، وهو
مقلوب حطرتها.

(ح ض ظ)

* ح - الفزاء: الحُضظ، والحُضظ: الحُضض.^{(١٠) (١١) (١٢)}
* * *

(ح ظ ظ)

أبو زيد: وقد يجمع الحظ على حطاء بالمد أيضاً
وليس بقياس.

(ج م ح ظ)

* ح - الجمحة: القماط.^(١)
* * *

(ج م ظ)

* ح - الجمظ: الخنق والرابط.^(٢)
* * *

(ج م ع ظ)

* ح - الجمناظ: الجمناظ.^(٣)
* * *

(ج ل ف ظ)

أهمله الجوهري، وقال الأزهري: الجلفاظ:
الذي يصلح السفن، وفعله الجلفظة، وقد سبق
الكلام فيه في حرف الطاء المهملة مشرحاً.

(ج و ظ)

الجواظ: الأحمول الشروب. ويقال: الكافر^(٤)
الفاجر. وقال النضر: هو الصباح.^(٥) ويقال له
الجواظة أيضاً.

- (١) وأهمله أيضاً صاحب اللسان.
(٢) في التاج: قلت والأشبه أن تكون الميم زائدة.
(٣) في اللسان: الصباح الشرير.
(٤) عبارة التكلة واللسان تفيد أن المعنى هو مجموع الصفتين، وفي التاج فصل بينها فقال: الجياظ [كشدها] سميح المشية، واستدرك في مستدركه: رجل جياظ: سمين.
(٥) بضمتين (قاموس)، وفي التاج: ذكر الجوهري هذه المادة في (ح ظ ظ) فهو لم يملها. وفي اللسان قال شمر: ليس في كلام العرب ضاد مع غاء غير الحضظ.
(٦) كغراب (قاموس).
(٧) في التاج: في الأمور.
(٨) عبارة التكلة واللسان تفيد أن المعنى هو مجموع الصفتين، وفي التاج فصل بينها فقال: الجياظ [كشدها] سميح المشية، واستدرك في مستدركه: رجل جياظ: سمين.
(٩) وأهمله صاحب اللسان.
(١٠) بضمتين (قاموس)، وفي التاج: ذكر الجوهري هذه المادة في (ح ظ ظ) فهو لم يملها. وفي اللسان قال شمر: ليس في كلام العرب ضاد مع غاء غير الحضظ.
(١١) كصرد (قاموس).
(١٢) الحضض: عصارة الشجر المر، ودواء يتخذ من أبوال الإبل.
(١٣) في اللسان: وحطاء مدرد من محول التضعضع وليس بقياس.

وقال اللَّيْثُ : نَأْسٌ مِنْ أَهْلِ يَمَحْصَ يَقُولُونَ
لَمَطَّ حَنْظٌ ، فَإِذَا جَمَعُوا رَجَعُوا إِلَى الْحَطُّوْظِ ، وَتِلْكَ
النُّونُ مِنْهُمْ غِنَةٌ ، وَلِكْتَمِهِمْ يَجْمَلُونَهَا أَضْيَاءً وَإِنَّمَا
يَجْرِي هَذَا اللَّفْظُ عَلَى أَلْسِنَتِهِمْ فِي الْمَشَدِّدِ نَحْوِ الرَّزِّ ،
يَقُولُونَ رَزٌّ ، وَنَحْوِ الْأَثْرَجَةِ ، يَقُولُونَ أَثْرَجَةٌ .

* ح - الْحَطُّوْظَةُ : جَمْعُ حَظِي .
وَأَحَظَّ : إِذَا اسْتَفْنَى .^(١)

(ح ف ظ)

النَّضْرُ : الطَّرِيقُ الحَافِظُ : هُوَ الْبَيْنُ الْمُسْتَقِيمُ
الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ ، فَأَمَّا الطَّرِيقُ الَّذِي يُبَيِّنُ مَرَّةً ثُمَّ
يَنْقَطِعُ أَثَرُهُ وَيَبْحِي فَلَيْسَ بِحَافِظٍ .

(ح م ظ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : حَمَزُهُ
وَحَمَلُهُ ، أَيْ مَعْرَهُ .

(ح ن ظ)

* ح - الحَنْظُوزَةُ : النَّشْرُ .^(٢)

فصل الخاء

(خ ظ ظ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَخَظَّ :^(٤)
إِذَا اسْتَرْجَى .^(٥)

فصل الدال

(د ظ ظ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الدَّظُّ : هُوَ الشَّلُّ^(٦)
بُلْغَةُ أَهْلِ الْيَمَنِ . يُقَالُ : دَظَّنَّا فِي الْحَرْبِ ،
وَنَحْنُ نَدَّظُّهُمْ دَظًّا .

(د ع ظ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الدَّعُظُّ : لِإِعَابِ
الدَّكْرِ كَلَّةً فِي فَرْجِ الْمَرْأَةِ ، يُقَالُ دَعَّظَهَا بِهِ ، وَدَعَّظَهُ
فِيهَا : إِذَا أَدْخَلَهُ كَلَّةً فِيهَا .

وَقَالَ ابْنُ السِّكِّيتِ فِي كِتَابِ الْأَنْفَازِ :^(٨)
الدَّعْظَايَةُ : القَصِيرُ . وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنْ
كِتَابِهِ هَذَا : وَمِنْ الرِّجَالِ : الدَّعْظَايَةُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو ؛ الدَّعْظَايَةُ وَالدَّفْعَايَةُ : هُمَا
الكَثِيرَا اللَّعِيمِ طَالَا أَوْ قَصُرَا .

(١) صار ذا حظ وبخت ، وما هنا من معنى مستدرك في الناج عن الصاعق (٢) وأهمله صاحب اللسان أيضا .
(٣) في الناج مادة (خنظ) : في العباب : الحاء تصحيف وانصواب بالخاء ، والجمع الخناظي . وقد ضبط النشر هنا في تفسير الكلمة
بفتح الشين وسكونها ورفوقها كلمة معا . (٤) في القاموس : خظ ، وخطاه شارحه وصوب أخظ مزبدا بالهمزة
(٥) في القاموس : بدته ، وصوب شارحه : بطنه ، وهي عبارة اللسان ، وزاد بعدها اللسان : واندال
(٦) قال ابن فارس : الدال والغاء ليس أصلا بمؤول عليه ولا يقاس به .
(٧) قال الأزهرى : لا أحفظ الدظ لتغير الليث
(٨) في اللسان عقب بد هذه الكلمة : إن صح

(دع م ظ)

أهمله الجوهرى . وقال ابن دُرَيْدٍ : **الدُّعْمُوْظُ** :
العَيْيُّ الخُلُقِيُّ .

* * *
(دق ظ)

ح - **الدَّقِظُ** و**الدَّقْظَانُ** : العَضْبَانُ .

* * *
(دل ظ)

ابن الأَنْبَارِيِّ : رَجُلٌ دَلَّظٌ ، غَيْرُ مَعْرَبٍ :
تَجِيدُ عَنْهُ ، أَى لَا تَقِفُ لَهُ فِي الْحَرْبِ .
وَرَجُلٌ مِدَلَّظٌ ، أَى مَدْفَعٌ .
وَحَكِيٌّ بَعْضُهُمْ : أَقْبَلَ الْجَيْشُ يَتَدَلَّظُ . إِذَا
رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا .

* * *
(دل ع م ظ)

ح - **الدِّلِمَاعُظُ** : الْوَقَاعُ فِي النَّاسِ .

* * *
فصل الرء

(رع ظ)

أَبُو خَيْرَةَ : سَهْمٌ مَرْعُوْظٌ : إِذَا وُصِفَ
بِالضَّعْفِ .

وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ : « إِنَّ فُلَانًا لَيَتَكْسِرُ عَلَيْكَ
أَرْوَاطُ النَّبْلِ » . يُعْرَبُ لِلرَّجُلِ الَّذِي يَسْتَنْدُ
غَضْبَهُ ، وَقَدْ فُسِّرَ عَلَى وَجْهَيْنِ : أَحَدُهُمَا : أَنَّهُ
أَخَذَ سَهْمًا وَهُوَ غَضْبَانٌ شَدِيدُ الْغَضَبِ ، فَكَانَ
يَنْكُتُ بِسَهْلِهِ الْأَرْضَ وَهُوَ وَاجِمٌ نَكْنَا شَدِيدًا
حَتَّى أَنْكَسَرَ رُغْظُ السَّهْمِ ؛ وَالْقَوْلُ الثَّانِي : أَنَّهُ
مِثْلُ قَوْلِهِمْ : « إِنَّهُ لَيَجْرِقُ عَلَيْكَ الْأَرَمَ » ، أَى
الْأَسْنَانَ ، أَرَادُوا أَنَّهُ كَانَ يَصْرِفُ بِأَنْبِيَابِهِ مِنْ
شِدَّةِ غَضْبِهِ حَتَّى مَنَّتْ أَسْنَانُهَا مِنْ شِدَّةِ
الصَّرِيفِ . شَبَّهَ مَدَاخِلَ الْأَنْبِيَابِ وَمَنَابِتَهَا
بِمَدَاخِلِ النَّصَالِ مِنَ النَّبَالِ .

وَقَالَ الزُّجَاجُ : رَمَعَتْ السَّهْمَ وَأَرَعَطْتَهُ :
إِذَا جَعَلْتَهُ لَهُ رُغْظًا .

ح - أَرَعَطْتُهُ وَرَعَطْتُهُ : كَسَرْتَهُ رُغْظَهُ .
وَأَرَعَطْتِي عَنِ الْأَمْرِ : فَتَرْتِي عَنْهُ .

وَرَعِظَ : عَجَلَ .

وَرَعَعَطْتُ لِصَبِيٍّ ، حَرَكْتُهَا ، أَيَّهَا بَأْسُ أُمَّ لَا .

(١) في التاج عن العباب : الصواب بالذال المعجمة والطاء المهملة ، وقد تقدم .

(٢) يريد أنه مقصور ، ونظره في القاموس بقوله : كجيزى

(٣) في القاموس : كبر

(٤) هكذا في النسخ بضم الميم وتشديد الفاء مفتوحة ، والذي في اللسان : المدلط : الشديد الدفع وكذلك في القاموس ، فظلمها المدفع بكسر الفاء المشددة . أما المدفع بفتح الفاء مشددة فقال في القاموس والدليلط كأبير : المدفع من أبواب الملوك .

(٥) جاء في حاشية نسخة زيادة هذه نصها :

« دلط : المدلط : التاب الكبيرة » إلا أن التاج في تقييده على مادة القاموس قال : أهمله الجوهرى والصاغانى في التكلة وصاحب اللسان ، وفي العباب عن أبى عمرو : وهى التاب الكبيرة أى المستة ، ولهذا لم ينهيا في مواد التكلة وآثرنا ذكرها هنا استنباطا لما في النسخ .

(٦) في المستقصى : ١/٤٢٥ رقم ١٨٠١ برواية : إنه لكسر طينا الأرواط (٧) في القاموس بالتشديد من الرعيط .

فصل الشين

(ش ظ ظ)

الغزاة : الشَّيْظُ : العودُ المشقَّقُ .

والشَّيْظُ : الحوَالِقُ المشدودُ .

وشَطَّظت القومَ شَطًّا وأشَطَّظتهم إشطاطًا :

إذا فرقتهم . قال البيهقي :

إذا ما زعنايف الرباب أشظها

نِقالُ المرادى والذرى في الجماليم^(١)

نهدم أركان العدو وننتيمى

إلى حسب عودٍ وحدٍ مصادم

وقال الأصبغى : طار القوم شطاطًا ، أى

تفرقوا . وأنشد لرويسد الطائي يصف العبان :

يطرن شطاطًا بين أطراف السند^(٢)

لا ترهوى أم بها على ولد

كأنما هاجمهن ذو ليد^(٣)

* ح - أبو عمرو : جاء مشططًا : إذا جاء وأدافه متمهلًا من الشبق .

(ش ق ظ)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : الشَّقِيطُ :

الفَخَّارُ ، ومنه قول ضَمَّصَ بنِ جَوْس : رأيتُ^(٤)

أبا هريرة ، رَضِيَ اللهُ عنه ، يشربُ من ماءِ الشَّقِيطِ .

* * *

(ش م ظ)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : شَمَطَةٌ :

اسمٌ مَوْضِع . قال حميد بن ثور :

كما انقضبت كدراء نسقي فراخها

بشَمَطَةٍ رَفها والمياهُ شُحوب^(٥)

ويروى بَعودَةٌ ، ويروى كما انصلت .

وقال ابن دريد : الشَّمَطُ : المنع . تقول :

شَمَطتُ فلانًا عن كذا وكذا ، أى منعتُه ، وأنشد :

سَسَمَطُكُم عن بطن وج سبوننا^(٦)ويصيح منكم بطن جلدان مقفرا^(٧)

(٢) الأشرافى اللسان .

(١) فى اللسان البيت الأول برواية : زعنايف الرجال .

(٣) مشططا : كحدث وفى القاموس : ضبطه ونظر له كعظم

(٤) وقال الأزهري : جرار من نزع ، والحديث فى الفائق ٦٧١/١ برواية النهاية الشقيط (بالطاء المهمله) .

(٥) اللسان وانظر (شعب) والرواية فيه (بعردة) - الديوان ٥٣ ، الجمهرة : ٤٨٠/٣ ، معجم البلدان : (شفتة)

برواية : كما انقضت .

(٦) الذى فى اللسان (شعب) بعردة بالراء ، وفى معجم البلدان : عردة هضبة بالمعلاة فى أصلها ماء لكعب بن عيد بن أبى بكر

(٧) فى اللسان ضبطه مضارعه بكسر عه على حد ضرب ، ومقتضى إطلاق القاموس أنه من حد كتب ، ولم يلق صاحب

الناج بنى مع أنه نقل عبارة اللسان . (٨) اللسان :

(ش ن ظ)

الشَّيْطَانُ مِنْ نَمَتِ الْمَرْأَةِ ، وَهُوَ : اِكْتِنَاظُ
لِحْمِهَا ، عَنِ اللَّيْثِ .

وَأَمْرَأَةٌ شَيْطَانٌ بِنَيْطَانٍ : إِذَا كَانَتْ سَيِّئَةً
الْخَلْقِ صَخَابَةً .

* * *

(ش و ظ)

ابن شَيْبِلٍ : يُقَالُ لِدُخَانِ النَّارِ شَوَاطِظٌ ، وَلِحِرَّتِهَا
أَيْضًا ، يُقَالُ : أَصَابَنِي شَوَاطِظٌ مِنَ الشَّمْسِ .^(١)

* *

فصل العين

(ع ظ ظ)

شَمْرٌ : عَظٌّ فُلَانٌ فُلَانًا بِالْأَرْضِ : إِذَا أَلْزَقَهُ
بِهَا ، فَهُوَ مَعْظُوظٌ .

وَيُقَالُ : عَظَّتْهُ الْحُرُوبُ ، وَعَظَّتْهُ ، بِمَعْنَى
وَاحِدٍ .^(٢)

وَالْعِظَاطُ : شَبِيهُ الْمِظَاطِ . يُقَالُ : عَاطَهُ
وَمَاطَهُ عِظَاطًا وَمِظَاطًا : إِذَا لَاحَاهُ وَوَلَّجَهُ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الْعِظَاطُ وَالْعِضَاضُ وَاحِدٌ ،
وَلَكِنَّهُمْ فَرَّقُوا بَيْنَ اللَّفْظَيْنِ لَمَّا فَرَّقُوا بَيْنَ
الْمَعْنَيْنِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : عَظَّظَ فِي الْجَبَلِ : إِذَا
صَعِدَ فِيهِ .^(٣)

* ح - أَعَظَّ : إِذَا اغْتَابُ غَيْبَةً قَبِيحَةً .

* * *

(ع ك ظ)

ابن دريد : عَكَظَتُ الرَّجُلُ أَعِكَظُهُ عَكَظًا :
إِذَا قَهَرْتَهُ . وَيُقَالُ : عَكَظَ فُلَانٌ خَصْمَهُ بِاللَّدَدِ
وَالْحُجِّجِ عَكَظًا . وَقِيلَ : عَكَظَ الرَّجُلُ دَابَّتَهُ :
إِذَا حَبَسَهَا .

وَتَعَكَظَ الْقَوْمُ تَعَكَظًا : إِذَا تَحَبَّسُوا يَنْظُرُونَ
فِي أُمُورِهِمْ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِذَا التَّوَى عَلَى الرَّجُلِ
أَمْرُهُ فَقَدْ تَعَكَظَ .

تَقُولُ الْعَرَبُ : أَنْتَ مَرَّةٌ تَعَكَظُ وَمَرَّةٌ تَتَكَظُ .
تَعَكَظُ : تَمْنَعُ ، وَتَتَكَظُ : تَعَجَلُ .

(١) في هامش نسخة (ح) زيادة هذا نصها : "قال الكلبي شاخت في يدي من قناتك شظية شيط" . وجارة اللسان :

شاخت يدي شظية من القنات شظيها شيطا " فداها بنفسها والمعنى : دخلت فيها ، ولم يعلق صاحب التاج على ذلك .

(٢) أنكرها الفضل بن سلة بالغلام ، وقال ابن فارس : إن صح فعله يكون من باب الإبدال . وفي التاج : ونقل شيخنا

من بعض فقهاء اللغة : كل عض بالأسنان فهو بالضاد ، وما ليس بها كعض الزمان فهو بالظاء .

(٣) في اللسان والقاموس : صعد فيه بتشديد العين

وَالْعَكْظُ: الدُّكُّ . وقال إسحاق بن الفرج: سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا مِنْ بَنِي مُلَيْمٍ يَقُولُ: عَكْظَهُ مِنْ حَاجَتِهِ وَنَكَظَهُ تَعَكِظًا وَتَنْكِظًا: إِذَا صَرَفَهُ عَنْهَا .

وَعَكْظَ عَلَيْهِ حَاجَتَهُ وَنَكَظَهَا: إِذَا نَكَدَهَا .
وَالتَّمَاكُظُ: التَّجَادُلُ وَالتَّمَاجُ وَالتَّفَاخُرُ .

* * *

(ع ن ظ)

عُنْظُونُ: مَاءٌ لَبَنِيٌّ تَمِيمٌ مَعْرُوفٌ .

وقال الأزهري: يُقَالُ لِلرَّجُلِ الْبَدِيءِ الْفَاحِشِ: إِنَّهُ لَمِنْظِيَانٌ، وَالْمَرْأَةُ عِنْظِيَانَةٌ، وقال غيره المِنْظِيَانُ: الجافي .

والمِنْظِيَانُ: أوَّلُ الشَّبَابِ .

وَبَنُو الْعُنْظُونِ: بَطْنٌ مِنْ كَلْبٍ، وَالذُّونُ أَصْلِيَّةٌ، وَوزنه فُعْلَوَانٌ، ذَكَرَهُ فِي الْأَبْنِيَّةِ . وقال اللَّيْثُ: نُونُهُ زَائِدَةٌ، وَأَصْلُ الْكَلِمَةِ عَيْنٌ وَظَاءٌ وَوَاوٌ، وَالْأَوَّلُ الصَّوَابُ . وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ:

حَسَى إِذَا أَجْرَسَ كُلُّ طَائِرٍ

قَامَتْ تُعَنْظِي بِكَ سَمْعَ الْحَاضِرِ

وقد سقط من بين المشطورين مشطوران
هما:

وَأَلْمَأَ الْكَلْبَ إِلَى الْمَآخِرِ

تَمَيُّزُ اللَّيْلِ لِأَخْوَى جَائِسِيرِ

وَالرَّبْرُجُ لِحَدَلِ بْنِ الْمُثَنَّى الطَّهَوِيِّ .

* ح - عَنَظْتُ الرَّجُلَ: قَهَرْتَهُ، وَهُوَ بِالغَيْنِ أَكْثَرُ .

* * *

فصل الغين

(غ ظ ظ)

* ح - المُنْغِظِيَّةُ: المُنْغِظِيَّةُ .

* * *

(غ ل ظ)

أَغْلَظْتُ الثَّوْبَ: وَجَدْتُهُ غَلِيظًا .

وقال الجوهري: أَغْلَظْتُ الثَّوْبَ: اشْتَرَيْتُهُ غَلِيظًا . وليس هو من الشراء في شيء، إنما هو من باب أفلتته، أي وجدته على الصفات كقولهم: أحمدته، وأجملته، وأحجمته، وأجبتته، أي وجدته مجودًا، ويخيلاً، ومفحمًا، وجبانًا .

(١) يريد أن سيويه ذكره في كتاب الأبنية

(٢) لأنه لو كانت النون زائدة لكان ذكرها في هذا التركيب بمنزل من الصواب .

(٣) أنشده شاهدا على ما نقله عن الأصمعي من قوله: يقال: هنظي به: يخبرته وأسمه القبيح وشتمه .

(٤) المشطوران في اللسان في تسمية مشاطير وأنظر (جوس)

(٥) في التاج من العباب: يحاطب زوجته

(٦) أهمله صاحب اللسان .

(٧) وهي القدر الشديد الغليان .

(٨) هذه العبارة رد من الصاغاني على الجوهري في قوله السابق لها .

وَتَغَيَّبْتَ الْمَاهِرَةَ : إِذَا اشْتَدَّ حَمِيمُهَا . قَالَ
الْأَخْطَلُ :

لَدُنْ غُدْوَةٍ حَتَّى إِذَا مَا تَغَيَّبْتَ

هَوَاجِرُ مِنْ شَبَابٍ حَامٍ أَصِيلُهَا^(٥)

* ح - قَبَّاطٌ مِنَ الْأَعْلَامِ .

* * *

فصل الفاء

(ف ظ ظ)

ابن دريد والفراء : الْفَيْظُ : مَاءُ الْفَعْلِ^(٦)

فِي الرَّحِمِ ، وَأَنْشَدَ :

حَمَلْنَ لَهْنَ مَاءً فِي الْأَدَاوِي

كَمَا قَدْ يَحْمِلُ الْبَيْضُ الْفَيْظَا^(٨)

وقول عائشة رضي الله عنها ، لِمِرْوَانَ : فَأَنْتَ

فُظَاظَةٌ لَعْنَةُ اللَّهِ وَلَعْنَةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ ، فُعَالَةٌ^(٩) مِنَ الْفَيْظِ ، أَيْ نُطْفَةٌ مِنَ اللَّعْنَةِ ،

وَبُرُوءَى : فَأَنْتَ فَضُّضٌ مِنْ لَعْنَةِ اللَّهِ ، بِالتَّحْرِيكِ

وقال ابن دريد : بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ مُغَالِظَةٌ : إِذَا
كَانَ بَيْنَهُمَا عَدَاوَةٌ .

* ح - أَغْلَظْتُ : نَزَلْتُ فِي أَرْضٍ غَلِيظَةٍ .

وَالغَلْظُ : الْأَرْضُ الخَشِيشَةُ .

وَالغَلْظُ : الْغَلْظُ ، عَنِ الْكِسَائِيِّ .

* * *

(غ ن ظ)

الليث : أَغْظَ : لَغَةٌ فِي فِعْظٍ ، وَهُوَ شِدَّةُ

الكَرْبِ .

* ح - الْغَنْظُ : تَغْيِيرُ النَّبَاتِ مِنَ الْحَرِّ .

وَرَجُلٌ غَنْظِيَانٌ : يَسْخَرُ بِالنَّاسِ^(١٠) .

* * *

(غ ي ظ)

ابن الأعرابي : أَغَاظَهُ لَغَةٌ فِي غَاظِهِ . وَقَوْلُهُ

تَعَالَى : (تَكَادُ تَمَيُّزُ مِنَ الْغَيْظِ)^(١١) ، أَيْ مِنْ شِدَّةِ

الْحَرِّ .

(١) يقال : غنظه الهر وأغظله : لزمه (لسان) .

(٢) في هامش نسخة (ح) زيادة في حاشيتها هذا نصها : "الغنظ : البصر يقطع من النخل بعد ما يصفق أو يجر أو يكون في الصدوق إذا جذت النخلة ويترك حتى ينضج" ، والعبارة في القاموس أيضا وأشار التاج إلى أنها نقل الصاغاني من أبي حمزة وأرى أنها من العباب ولهذا آثرت وضعها في التعليقات .

(٣) أنكرها ابن السكيت وتبعه الجوهري فلم يجر ذلك . وقال الزجاج ، ليدت بالقاشية . وحكى ثعلب عن ابن الأعرابي أيضا : غيظه بمعنى غاظه وأغاظه أظرف ذلك اللسان والتاج « غيظ » . (٤) سورة الملك ، الآية ٨ .

(٥) اللسان . ديوانه ٢٣٩ : برواية : تغيظت ، بالقاف . (٦) نظره القاموس بقوله : كأمير

(٧) تبدها كراع في عبارته فقال : رسم الناقه .

(٨) البيت في اللسان . والشاعر يصف القطا وأنهن يحملن الماء لقرانهن في حواصلهن

(٩) الحديث برواية في الفائق : ٢/٣٠٣ . ونقل ابن الأثير عن الخطابي إنكاره فظاظة بالفاء

وبالضاد ، فعل بمعنى مقعوب ، ويروى فُضِضَ
بضمّين ، جمع فُضِيض ، وهو الماء الغريّض ،
ويروى فُضِيض .

* ح — أَفْظَ الرَّجُلُ مِثْلَ أَنْظَ .^(١)

(ف ي ظ)

قال الجوهري : قال دُكَيْنُ الرَّاحِزِ :

أَجْتَمَعَ النَّاسُ وَقَالُوا عَرَسُ^(٢)

فَفَقِثَتْ نَفْسٌ وَفَاطَمَتْ نَفْسٌ

وَالرَّوَابِيَةُ تَجْمَعُ . وَبَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ ثَلَاثَةٌ

مَشَاطِيرُوهِي :

إِذَا قَصَاعٌ كَلَّا كَفَّ نَحْسٌ

زَلْجَلْحَاتٍ مَصْغَرَاتٍ مَلْسٌ^(٣)

وَدُعِيَتْ قَيْسٌ وَجَاءَتْ عَيْسٌ

فصل القاف

(ق ي ظ)

قَرَطَةٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ، مِنَ الصَّحَابَةِ ، وَهِيَ قَرِطَةٌ

ابْنِ كَعْبِ بْنِ عَمْرِو الْأَنْصَارِيِّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .^(٤)

* ح — قَرَطَانٌ : مِنْ حُصُونِ زَيْدٍ .

وَدُو قَرَطٌ ، وَيُقَالُ ذُو قَرِيطٍ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

وَقَرِطٌ : إِذَا سَادَ بَعْدَ هَوَانٍ .^(٥)

وَقَرَطَتْهُ ذَاتَ الْيَمِينِ : لَعَنَتْهُ فِي الْقِتَادِ ، عَنِ الْفَرَاءِ ،

وَكَذَلِكَ قَرَطَتْهُ : حَذَوْتُهُ .

(ق ع ظ)

* ح — أَقْعَطِي^(٦) : شَقَّ عَلَى .

(ق ي ظ)

الْمَقِيطَةُ : نَبَاتٌ يُبْقَى أَخْضَرَ إِلَى الْقَيْظِ ، يَكُونُ

عَلَقَةً لِلإِبِلِ إِذَا بَسَّ مَاسِوَاهُ .^(٧)

وَقَيْظِي ، مِثَالُ صَبِيغِي : مِنَ الْأَعْلَامِ .

* ح — الْقَيْطَاظُ مِنَ الزَّرْعِ : مَا زَرَعَ فِي زَمَنِ

الْحَرِيفِ وَأَوَّلِ الشَّتَاءِ .

وَمُخْلَافٌ قَيْطَانٌ : مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ بِقُرْبِ ذِي

جَبَلَةٍ .^(٨)

وَأَقْيَاطٌ : مَوْضِعٌ ، وَيُقَالُ أَقْيَاطُ .

(١) افظ الرجل : أن يسق بعيره ثم يشد فيه ثلاثا يجتر ، فإذا أصابه عطش شق بطن البعير فنعصر فرثه نشربه « لسان » .
(٢) اللسان ، وانظر (ز ل ج) ، وفي إصلاح المنطق (ط . المعارف) ٣١٧ رواها ابن السكيت : « وفاضت نفس »
وروي أن الأصمى أشده فقال : إنما قال : وطن الضرس ، أي بدلا من وفاضت نفس وفق اللسان : ففقت عين .
(٣) الزلجحات مصغرات ملس : المنبسطة لاقرطها (٤) في المعجم لابن فهد : قرظ بن كعب بن نعلبة الأنصاري الخزرجي .
(٥) كفرج . (٦) في التاج : أهمله الصاغاني في الغياب وأوردته في التكملة . وكذا ذكره صاحب اللسان .
(٧) علقه : مرعى . (٨) بكسر القاف على لغة كتاب .
(٩) ضبطها القاموس ضبط حركات : جبلة بالتحريك ، وما أنتباه عن النسخ يؤيده ما ذكره ياقوت في جبلة ، وأما جبلة بالتحريك فليست باليمن .

فصل الكاف

(ك ر ظ)

* ح - الحارزنجي: كَرَّظْتُ في عِرْضِهِ : قَدَّحْتُ فِيهِ .

وَهُوَ كَرَّظٌ حَسِبٌ ، أَيْ يَكْرُظُ الْحَسَبَ
كَمَا تَكْرُظُ الزَّنْدَةُ الزَّنْدَ ، وَهُوَ مَكْرُوظُ الْحَسَبِ .
وَالكَّرْظُ : الكُّظْرُ .

(ك ظ ظ)

اللَيْثُ : الكَفْظَكَةُ : أَمْتَادُ السَّقَاءِ إِذَا
مَلَأَتْهُ .

وَهَذَا الطَّعَامُ مَكْظَةٌ ، بِالْفَتْحِ : مَتَعَمَةٌ .

* ح - كَظَّ الحَبْلَ ، أَيْ شَدَّهُ .

وَكَظَّهُ : طَرَدَهُ .

(ك ع ظ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ : وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ
لِلرَّجُلِ القَصِيرِ الضَّخْمِ كَعِظُّهُ وَمُكَمِّظُهُ .

(ك ن ظ)

* ح - مُضَارِعٌ كَنْظٌ يَكْنِظُ وَيَكْنِظُ .
وَالكَنْظَةُ : الضَّنْطَةُ .

فصل اللام

(ل أ ظ)

* ح - لَأَظْتُهُ فِي التَّقَاضِي : شَدَّدْتُ عَلَيْهِ
فِيهِ وَكَدَّدْتُهُ .

وَلَأَظْتُهُ : طَرَدْتُهُ وَقَدَّ دَنَوْتُ مِنْهُ ، وَكَذَلِكَ إِذَا
عَارَضْتَهُ .

(ل ح ظ)

لَحْظَةٌ ، بِالْفَتْحِ : مَأْسَدَةٌ نَبَاهَةٌ . يُقَالُ : أَسَدُ
لَحْظَةٍ ، كَمَا يُقَالُ أَسَدٌ بِشَيْءٍ . قَالَ الجَعْفَرِيُّ :
سَقَطُوا عَلَى أَسَدٍ بِلَحْظَةٍ مَشَتْ

بُوجِ السَّوَاعِدِ بِأَسِيلِ جَهِيمٍ .

وَاللَّحَاطُ ، بِالكَسْرِ : مَا يَنْسَجِي مَعَ الرِّيشِ إِذَا حَيَّ
مِنَ الجَنَاحِ . قَالَ :

كَسَاهُنَّ أَلَامًا كَأَنَّ لِحَاطَهَا

وَتَفْصِيلُ مَا بَيْنَ اللَّحَاطِ قِضْمٍ

(٢) مَكْرُوظُ الحَسَبِ : مَقْدُوحٌ فِيهِ .

(١) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٣) مَقْلُوبٌ مِنْهُ . وَالكُّظْرُ : مِحْرُ القَوْمِ تَقَعُ فِيهِ حَلْقَةُ الوَرْدِ .

(٤) مَعْطَاً صَاحِبُ التَّاجِ كَفَّهَ بِشَدِيدِ الظَّاءِ بِمَعْنَى طَرَدَهُ وَقَالَ : العَوَابُ وَكَفَّهَ بِالتَّخْفِيفِ يَكْفُهُ . وَفِي اللِّسَانِ (رَكْظُ)

مَرَّ يَكْفُهُ : إِذَا مَرَّ بِطَرْدِ شَيْءٍ مِنْ خَلْفِهِ . وَرَكَظَهُ يَكْفُهُ وَكَظَا : دَفَعَهُ وَزَبَنَهُ .

(٥) فِي اللِّسَانِ : قَالَ الأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ هَذَا الحَرْفَ لغيرِهِ . (٦) كَفَّهَهُ الأَمْرُ : جَهَدَهُ وَشَقَّ عَلَيْهِ .

(٨) فِي التَّاجِ هَذَا المَعْنَى (فِي لَأَظْتُهُ) نَهَرَ إِمَانَةً وَإِمَا تَصْحِيفُ

(٧) أَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٩) اللِّسَانُ وَمَعَهُمُ البِدَانُ : (لِحْظَةٌ) (١٠) اللِّسَانُ وَفِيهِ : قَالَ الهَذَلِيُّ . وَلَمْ أَتَّفِ عَلَيْهِ فِي دِيوَانِ أَشْعَارِهِمْ .

والتَّنَظُّظُ والظَّلْظَلَّةُ من قَوْلِكَ : حِيَّةٌ تَنْظَظُ
وهو تحريكها رأسها من شدة اغتيالها . وحِيَّةٌ
تَنْظَظِي من توقُّدها وخبثها ، وكان الأَصْلُ
تَنْظَظُ .

والمُلِظَّةُ في قول أبي وَجْرة :

فأبلغ بني سعد بن بكرٍ مُلِظَّةً

رسولٍ امرئٍ بادى المودة ناصحاً^(٥)

الرسالة . وقوله : رسولٍ امرئٍ ، أى رسالة

امرئٍ .

* ح - يومٌ لظلاظٌ ، أى حارٌّ ، عن الفراء .

* * *

(ل ع ظ)

اهمله الجوهري .

وقال الليثُ : يُقالُ : هذه جاريةٌ ملعنةٌ : إذا^(٦)

كانت سميمةً طوبيلةً .^(٧)

* * *

(ل ع م ظ)

* ح - اللَّمَّاطُ : الطَّرْمَاذُ ، وهو أن

يُعْطِيكَ من الكلامِ ما لا أصلُ له .

شبه بطنَ الرِّيشةِ المَقْشُورَةِ بالقيصمِ وهو الرُّقُّ
الأبيضُ يُكْتَبُ فيه .

وقال ابنُ شميلٍ : اللَّحَاظُ : مَبْمٌ من مؤخِرِ
العَيْنِ إلى الأُذُنِ ، وهو حَظٌّ ممدودٌ . وربما كانَ
لحاظانَ من جانِبَيْنِ ، وربما كانَ لحاظٌ واحدٌ من
جانِبٍ واحدٍ ، وكانت سِمةُ بَنِي سَعْدِ .
وجملٌ ماحوظٌ بِالْحَاظَيْنِ ، وقد لَحَظْتُ البَيعَ
ولَحَظْتُهُ تاحِظًا ، قال زُورَةُ :^(١)

وَنَارَ حَرْبٍ تَسْعُرُ الشَّوَاظَا^(٢)

تَتَضَيحُ بَعْدَ الحَطْمِ اللَّحَاظَا

وَالْحَطَامُ : سِمةٌ تَكُونُ على الحَطْمِ . يَقُولُ : وَسَمَنَاهُمْ
مَنْ حَرَبْنَا بِسِمَتَيْنِ لَا تَحْفِيَانِ .

* ح - لِحُوطٌ : جَبَلٌ من جِبَالِ هُدَيْلِ .

وَلِحِيطٌ : اسمُ ماءٍ .

والتَّلْحُظُ : الضِّيقُ والائْتِصَاصُ .^(٣)

* * *

(ل ظ ظ)

ابنُ دريدٍ : لَظَّ به : إذا لَزِمَهُ ولم يُفَارِقْهُ .

وَاللَّظِيظُ : الإلْحَاحُ ، قال :

* عَجِبْتُ والدَّهْرُ لَهُ لُظِيظٌ *^(٤)

(١) ويرى للمجاج . (٢) المطوران في مشارف الأناريزمنسوبان لرؤية : ١٢٨ (ق/١٤ : ٩٠٨)

(٤) اللسان

(٣) الالتصاص : الالتزاق (قاموس) .

(٦) نظرطا القاموس : كمنظمة .

(٥) اللسان .

(٧) في اللسان : قال الأزهرى : لم أسمع هذا الحرف مستملا في كلام العرب لغير الليث

(ل ف ظ)

لَفِظَ فُلَانٌ عَصَبَهُ : إِذَا مَاتَ ، وَعَصَبُهُ : رِبْقُهُ
الَّذِي عَصَبَ بَفِيهِ ، أَيْ غَيْرَى بِهِ فَيَسَّ .
وَاللَّافِظَةُ : الدُّنْيَا ؛ لِأَنَّهَا تَرْمِي بِمَنْ فِيهَا إِلَى
الْآخِرَةِ .

لَفِظٌ يَلْفِظُ ^(١) : لُغَةٌ فِي لَفْظٍ يَلْفِظُ . وَجَاءَ وَقَدْ
لَفِظَ لِحَامَهُ ، أَيْ جَاءَ وَقَدْ جَهَدَهُ الْعَطَشُ وَالْإِحْيَاءُ
وَاللَّفَاظُ : مَاءٌ لَبْنِي إِيَادُ .
* * *

(ل م ظ)

أَبُو عَمْرٍو : الْمُتَلَمَّظَةُ : مَقْعَدُ الْإِسْتِيَامِ ، وَهُوَ
رَأْسُ الرُّكَّابِ وَالْمَلَّاحِينَ .
* ح - الثُّمَّظَةُ : هَنَةٌ مِنَ الْبَيَاضِ بَيْنَ الْفَرَسِ
أَوْ بَرَجَلِهِ عَلَى الْأَشْعَرِ .

رَجُلٌ تَلَمَّظَ ^(٤) : لَا يَنْهَيْتُ عَلَى مَوَدَّةٍ وَاحِدٍ .
والتَّلَمَّظَةُ : الْمَرْأَةُ الْمِهْدَارَةُ .
والتَّمَّظُ بِحَقِّهِ : ذَهَبَ بِهِ .

وَقَيْدٌ بَعِيرُهُ الْمُتَلَمَّظَةُ ، أَيْ قَرَنَ بَيْنَ يَدَيْهِ حَتَّى
مَسَّ الْوِظِيفُ الْوِظِيفَ .
وَالْمَظْتُ عَلَيْهِ ، أَيْ مَلَأَتْهُ غَيْظًا .
وَالتَّمَّظُ ^(٥) : التَّنَفُّ .

* * *

(ل م ع ظ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : رَجُلٌ لَمَعَمَظَةٌ وَلَمَعَمَظَةٌ ، أَيْ
حَرِيصٌ لِحَاسٍ ^(٦) . وَأَنْشَدَ لَخَالِدٍ :

أَذَاكَ خَيْرٌ أَيُّهَا الْعُضَارِطُ ^(٧)
وَأَيُّهَا الْأَمْعَمَظَةُ الْعُمَارِطُ

* * *

(ل و ظ)

* ح - الْأَوْظُ : الْأَلَاظُ فِي مَعَانِيهِ .
^(٨)

فصل الميم

* * *

(م ح ظ)

* ح - الْمُحَاظَةُ وَالْمِحَاظُ : أَنْ يَسْتَنْخِجَ الْفَعْلُ
النَّاقَةَ لِيَضْرِبَهَا ^(٩) .

- (١) في القاموس : كسح والرقة المشهورة كضرب . وفي التاج : وقرأ الخليل : (ما يلفظ من قول الإلدية رقيب عنيد)
أي يفتح الفاء من يلفظ . (٢) في معجم البلدان (الفاظ) : بالضم وآخره ظاء معجمة ، وقد روى بكسر أوله .
(٣) في التاج : سبق مثل ذلك في (م ل ط) ولا أدري أيهما أصح .
(٤) نظره في القاموس كسناه .
(٥) في القاموس : التمظ بالشيء .
(٦) حيازة اللسان : شره حريص .
(٧) المشطوران في اللسان وانظر (مضطر) و (لمظ) .
(٨) وأهمله صاحب اللسان .
(٩) وهذا المعنى ذكره صاحب اللسان في (م ح ط) بالطاء المهملة وكذا في التكملة .

(م ش ظ)

* ح - المِشْطَةُ: الشَّيْطَةُ^(١)، والمَشْطُ: الخَشْبَةُ
الَّتِي يُسَكَّنُ بِهَا قَلَقَ نِصَابِ الْفَأْسِ .

وَمَشْطَةٌ مِنْ خَبِيرٍ، وَهِيَ الْحَمِيَّةُ الَّتِي لَا يُدْرِي أَحَقُّ
هِيَ أَمْ بَاطِلٌ .

وَمَشْطُتٌ: أَخَذْتُ مِنْهُ شَيْئًا .

* * *

(م ظ ظ)

أَبُو الْهَيْمِ: الْمَظُّ: دَمُ الْأَخْوَيْنِ، وَهُوَ دَمُ
الْغَزَالِ وَعُصَابَةُ عَرُوقِ الْأَرْضَى، وَهِيَ حَمْرٌ .
وَالْأَرطَاءُ خَضِرَاءُ فَإِذَا أَكْتَبَهَا الْإِبِلُ أَحْمَرَتْ
مَشَافِرُهَا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: أَمَّظُ: إِذَا شَتَّمَ .

* ح - الْمَظَاظُ: سُوءُ الْخُلُقِ^(٢) .

وَالْمَظْمَظَةُ: الذَّبْدَبَةُ .

وَمَظْمَظَةٌ: لُجْمَةٌ .

فصل النون

(ن ش ظ)

أهمله الجوهري .

وقال الليث: النُّشُوطُ: نَبَاتُ الثَّمْرِ، مِنْ

أَرُوْمَتِهِ أَوَّلَ مَا يَبْدُو حِينَ يَصْدَعُ الْأَرْضَ نَحْوَمَا

يَخْرُجُ مِنْ أَصُولِ الْحَاجِ، وَالْفِعْلُ مِنْهُ نَشَطَ يَنْشَطُ^(٣)

وَأَنْشَدَ:

* لَيْسَ لَهُ أَصْلٌ وَلَا نَشُوطٌ *^(٤)

قَالَ: وَالنَّشَطُ: السَّعْيُ فِي سُرْعَةٍ وَاجْتِزَافٍ،

وَهُوَ تَضْعِيفٌ، وَصَوَابُهُ النَّشَطُ، بِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ،

وَقَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى الصَّحَّةِ فِي مَوْضِعِهِ،

وَأَمَّا ذِكْرُهُ لِقَوْلِهِ يَغْتَرِّبُهُ قَلِيلُ الْبِضَاعَةِ فِي اللَّغَةِ .

* * *

(ن ع ظ)

ابن دريد: بَنُو عَظِيظٍ: بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ،

ذَكَرَهُ فِي هَذَا السَّرْتَرِكِيِّ بَعْدَ مَا قَالَ: النَّعْظُ^(٥)

(٢) في اللسان، شدة الخلق، وكذا في القاموس .

(٤) اللسان .

(٥) في اللسان، الكسع . وعبارة للقاموس: سرعة في اجتهاد، وقد نسيه شارحه على قصور عبارة القاموس، ونقل

نص الليث كما هنا .

(٦) في التاج: قد تقدم في المهملات . وفي اللسان (نعط) وناعط بطن من همدان . وفي الاشتقاق لابن دريد (ط المعارف)

٤٢١ : ومنهم ناعط (بالطاء المهملات) وهو جبل معروف وليس بأمر ولا آب .

من كتاب اللبث . وقال الأزهرى بعدما
حكى قول اللبث : هذا غلطٌ .

والوشيطَةُ : قطعة خشبية يُسَعَّبُ بها القَدْحُ .

* ح - واشطَّ الرجلان وتواشطا : إذا انغما

فمصر كل واحد منهما عضوَه في بطن صاحبه .

ووشطت إلبنا جماعةً : إذا لحقوا بكم فصاروا

معكم ، وهم قليل .

(و ك ظ)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن السكيت : يُقال : وقظه : إذا

وقَّده^(٤) .

ويُقال : وقَّظ في رأسه ، على ما لم يُسمِّ فاعله ،

كقولك : ضرب فلان في رأسه ، وصُدِعَ في رأسه

تُسندُ الفعل إليه ثم تذكر مكان مباشرة الفعل

وملاقاته مُدخلا عليه الحرف الذى هو اللوعاء .

ومنهُ الحديث « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان

إذا نزل به الوحي وقَّظ في رأسه وأرَيْدَ وجهه

ووجد برداً في أسنانه » ويروى وقَّظ ، بالطاء

المهملة .

للإنسان والدابة معروف . وقال أبو هبيدة :

إذا قمت الغرس طيبتها وقبضتها واشتتت أن

يضرها الحصان قيل انتمظت انتماظاً^(١) .

* ح - الناعوظ : الذى يبيع النعظ .

(ن ك ظ)

أبو زيد : نكظ الرجل ، بالكسر : إذا أرف .

وقال ابن الأعرابي : إذا اشتد على الرجل السفر

وبعد قيل قد تنكظ .

* ح - التَنكُظُ : الانواء .

والتنكظ أيضاً : البُحُل .

فصل الواو

(و ح ظ)

أهمله الجوهرى .

ووحاظلة ، بالضم ، ويُقال أحاظلة : بلد باليمن

يُنسب إليها مخلاف أحاظلة .

(و ش ظ)

قال الجوهرى : الوشيطَةُ : قطعة عظم

تكون زيادةً في العظم الصميم ، وإنما أخذ

(٢) من باب (فرح) (قاموس) .

(١) في القاموس : انمظت كانتمظت :

(٤) وقده : أمتنه بالضرب : رعائت الظاء . في رقت

(٣) مكذا في النسخ وفي القاموس : لحقوا بنا فصاروا معنا .

(٥) وهي رواية الفائق : ١٧٧/٢

الذال في رقت .

فصل اليا

(ى ق ظ)

أَبُو الْبَيْضَانَ : كُنْيَةُ الدَّيْكَ . وَقَدْ سَمَّيْتُ
العَرَبُ بَيْضَانَ .

وَيَقْظُهُ تَيْقِظًا ، أَيْ نَهَهُ مِنْ نَوْمِهِ مِثْلُ
أَيَقْظُهُ إِيقَظًا .^(١)

* ح - ذَكَرَ ابْنُ عَبَّادٍ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ مَا هُوَ
بِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ .

(وكظ)

اللَّحْيَانِي : الْوَاكِظُ : الْمُوَاكِظُ ، وَهُوَ الْمُدَاوِمُ
عَلَى الشَّيْءِ .

* ح - تَوَكَّظَ أَمْرُهُ : إِذَا التَّوَيَّ .

(١) انقردت نسخة ح بزيادة في هامشها هذا نصها : والرقاظ : الإيقاظ .

آخر حرف الظاء

والحمد لله رب العالمين

وصلّى الله على سيدنا محمد الأُمّي

وعلى آله الطاهرين ، وعترته الطيبين ، وصحابه أجمعين

يتلوه إن شاء الله تعالى

حرف العين فصل الهمز

وحسبنا الله ونعم الوكيل

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الله ناصر كل صابر

باب العين

(أم ع)

قال ابن مسعود، رضى الله عنه : « كُنَّا نَعُدُّ
الإمعةَ في الجاهليةَ الذي يتبعُ الناسَ إلى الطعامِ
من غيرِ أن يُدعى ، وإنَّ الإمعةَ فيكم اليومَ المحقَّبُ
الناسِ دينُهُ^(٧) ، ومعناه المُقلِّدُ الذي جعلَ دينُهُ تابعاً
لدينِ غيره بلا رويةٍ ولا تحصيلِ برهان .
والفعلُ من الإمعةِ تَمَعَّ ، واستَمَعَّ .
ويقالُ للذي يترددُ في غيرِ صنعةٍ : إمعةٌ .
* ح — الفراءُ : رجلُ أمع ، بفتحِ الهمزة ، لغةٌ
في أمع ، بكسرِها .

فصل الهمز

(أث ع)

* ح — ذواتِبعِ الهداني ، شاعرٌ .

(أع ع)

أهمله الجوهري . وأع أع : حكايةُ صوتِ
المتهوعِ^(٤) .

(أل ع)

* ح — الأولع^(٥) . الجنونُ كالأولعِ .
والمألوعُ : المألوقُ .
والمؤلوعُ^(٦) : المؤلوقُ .

(٢) في التاج : ذكره في الباب .

(١) وأهمله أيضاً صاحب اللسان .

(٣) وأهمله صاحب اللسان هنا ، وذكره في مادة (هـ) لأن أصلها مع هـ فأبدلت الهاء همزة (تاج) .

(٤) المتهوع : المنقي .

(٥) ذكرنا بناء على أن وزنه فوهل ، أما إن قيل إن وزنه أفعل كما ذهب إليه قوم فالصواب ذكره في الوار .

(٦) نظره في القاموس كطريل .

(٧) الفائق : ٤٣/١ ، والهاء في الإمعة للباينة ، ويرى ابن السراج أن وزن إمع فسل ، لأنه لا يكون انفصل وصفا

(التاج ، الفائق) .

فصل الباء

(ب ت ع)

اللَّبْتُ: اللَّبْتُ: الشَّدِيدُ الْمَفَاصِلُ مِنَ الْجَسَدِ. (١) (٢)

وَقَالَ النَّضْرُ: يَبِعُ فُلَانٌ بِأَمْرٍ لَمْ يُؤْمَرْ فِيهِ:

إِذَا قَطَعَهُ دُونَكَ . قَالَ أَبُو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ :

بَانَ الْخَلِيطُ وَكَانَ الْبَيْنُ بِالْحِجَّةِ

وَلَمْ يَخْفَهُمْ عَلَى الْأَمْرِ الَّذِي يَتَمَوَّأُ (٣)

أَي قَطَعُوهُ دُونَنَا .

وَالْإِنْتِاعُ : الْإِنْقِطَاعُ .

* ح - يَبِعُ فِي الْأَرْضِ : تَبَاعَدَ فِيهَا .

وَشَفَّةٌ بِأَتَعَةٍ : لُغَةٌ فِي بَائِعَةٍ . (٤)

وَيُقَالُ : أَتَمَّعُوا بِتَمَعٍ ، أَي أُنِيدُوا .

* * *

(ب ث ع)

أَبُو زَيْدٍ : إِذَا صَحَّكَ الرَّجُلُ فَانْقَلَبَتْ شَفَتُهُ

فَهِيَ بِأَتَعَةٍ ، وَقَدْ بَيَّعَتْ الشَّفَّةُ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا

انْقَلَبَتْ عِنْدَ الضَّحْكِ ، تَبِعُ بَشْمًا . وَيَبِعُ الرَّجُلُ
أَيْضًا : انْقَلَبَتْ شَفَتُهُ .* ح - يَبِعُ الْجُرْحُ : نَجَحَ فِيهِ بَشَعٌ شَبَهُ
الضَّرُوسَ ، وَرَبْمَا أَرْضَ ، وَقَدْ يَبِعُ أَيْضًا . (٦)

* * *

(ب خ ع)

الْكِسَائِيُّ : يَجَعْتُ الرَّيْكَةَ بَجَعًا : إِذَا حَفَرْتَهَا
حَتَّى ظَهَرَ مَاؤُهَا .وَبَجَعْتُ الْأَرْضَ بِالزَّرَاعَةِ أَبْجَعُهَا : إِذَا نَهَكْتَهَا
وَتَابَعَتْ حِرَائَتَهَا وَلَمْ تُجِمَّهَا عَامًا ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، أَنَّهَا ذَكَرَتْ عُمَرَ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فَقَالَتْ : يَبِجَعُ الْأَرْضَ فِقَاءَتُ
أَكْلُهَا ، أَي اسْتَخْرَجَ مَا فِيهَا مِنَ الْكُنُوزِ (٧)
وَأَمْوَالِ الْمُلُوكِ .

وَبَجَعْتُ لَهُ نُصِيحِي ، أَي أَخْلَصْتُ وَبَالَغْتُ .

وَمِنْهُ حَدِيثُ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّ
النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ : " أَنَا أُمَّ أَهْلٍ

(١) على زنة كفف ، وفعله كفرف (القاموس) .

(٢) عبارة اللسان والقاموس : الشديد المفاصل والمواصل من الجسد . (٣) اللسان .

(٤) في القاموس : وهم من قال بالمتاعة . وفي التاج صرح بالقائل وهو ابن عباد في المحيط ثم قال : وقد رد عليه الصاغانى

فلعل هذا الرد في العباب ، لأن عبارته هنا تفيد أنه أقر المتاعة لغة في المتلثة . والشفة البائعة : المتلثة المحمرة من الدم .

(٥) بيع : لحم أحر .

(٦) الحديث بتمامه في الفائق : ١/٢١١ - ٥٣٢ .

(١) **الْيَمَنُ**، هُمُ أَرْقُ قُلُوبًا، وَالْيَمَنُ أُنْفُدَةٌ، وَأُجْمَعُ طَاعَةً «
قال الأصمعي: أُجْمَعُ طَاعَةً، أَيْ أَنْصَحُ. وَقَالَ
غِيْرُهُ: أَبْدَعُ.»

(٢) **وَالْبُخَاعُ**، بِالْكَسْرِ: الْعِرْقُ الَّذِي فِي الصُّلْبِ
وَهُوَ غَيْرُ النَّخَاعِ، بِالذُّوْنِ فَإِنَّهُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ
الَّذِي يَجْرِي فِي الرَّقَبَةِ.

(ب خ ذ ع)

ح - بِخَذَعَهُ: ضَرَبَهُ.

(ب د ع)

الأصمعي: **بَدَعٌ**، **بَدَعٌ**، **بَدَعٌ** فَهُوَ **بَدِيعٌ**، مِثْلُ **سَمِينٍ**
يَسْمَنُ، فَهُوَ **سَمِينٌ**؛ إِذَا **سَمِنَ**، وَأَنْشَدَ لِبَشِيرِ
ابْنِ النَّكْتِ:

(٤) **بَدِعَتْ** أَرْبُهُ وَحِرْنِقُهُ
وَعَمَلُ الثَّلَبِ عَمَلًا شَبِهُهُ

أَي طَالَ الشُّبْرُقُ حَتَّى عَمَلَ الثَّلَبَ، أَيْ غَطَّاهُ
وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: **بَدَعْتُ** الرِّكْبَى بِالْفَتْحِ: إِذَا
اسْتَبَطَّهَا (٥).

وَرَجُلٌ **بَدَعٌ** وَامْرَأَةٌ **بَدْعَةٌ**، بِالْكَسْرِ: إِذَا
كَانَ غَايَةً فِي كُلِّ شَيْءٍ، إِذَا كَانَ عَالِمًا أَوْ شَرِيفًا
أَوْ شَجَاعًا، وَرِجَالٌ **أَبْدَاعٌ**، وَنِسَاءٌ **بَدَعٌ**،
مِثَالُ **عِنَبٍ**، وَأَبْدَاعٌ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: **الْبِدْعُ** مِنَ الرِّجَالِ:
الْفُجْرُ.

(٧) **وَالْبَدِيعُ** مِنَ الْحَيَالِ: الَّذِي ابْتَدَأَ قَتْلَهُ وَلَمْ
يَكُنْ حَبْلًا فَتَنِكَتْ ثُمَّ غَزِلَ، ثُمَّ أُعِيدَ قَتْلُهُ، وَمِنْهُ
قَوْلُ الشَّمَاخِ:

أَطَارَ عَقِيْقَهُ عَنْهُ نُسَالًا

وَأَدْمَجَ دَجَجَ ذِي شَطْنِ **بَدِيعٍ**

وَهُوَ فِعْلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ.

وَأَبْدَعَتْ مِجَّةً فُلَانٌ: إِذَا بَطَّطَتْ. وَأَبْدَعَتْ:
أَبْطَلَتْ، يَبْدَعِي وَلَا يَتَعَدَّى.

* ح - **بَدِيعٌ**: مَاءٌ وَعَلَيْهِ تَحُلُّ وَعَيُونَ جَارِيَةٌ
قُرْبَ وَادِي الْقُرَى. وَقِيلَ: هُوَ **بَدِيعٌ**، بِالْيَاءِ
الْمُعْجَمَةِ بِأَنَّتَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا.

(١) الفائق: ٦٥/١

(٢) في اللسان من ابن الأثير: لم أجده لغير الزنجشري وطالما بحثت عنه في كتب اللغة والطب والتشريح فلم أجد البخاع بالياء مذكوراً في شيء منها. وفي اللج: وقد تعقب ابن الأثير قوم بأن الزنجشري ثقة ثابت واسع الاطلاع فهو مقدم.

(٣) لم يذكره صاحب القاموس وذكر خذعه بهذا المعنى في مادتها، وأما صاحب اللسان فذكر جمده هنا كما ذكر خذعه هناك في مادتها.

(٤) اللسان: المشطور الأول وفي مادة (غمل) المشطور الثاني.

(٥) أي أحدثها. (٦) ليست في عبارة اللسان. (٧) عبارة أبي حنيفة: جبل بديع: جديد.

(٨) ديوانه ط. المعارف: ٢٣٣، واللسان الشطر الثاني وانظر (مقق) البيت بتمامه.

(٩) في معجم البلدان (بديع): وقيل بالياء، وهو تصحيف.

وَبَدِيعَةٌ : ماءٌ بِحَسْمَى .^(١)

وَمَبْدُوعٌ ، فَرَسٌ عَبْدُ الْحَارِثِ بْنِ ضِرَارِ
ابن عمرو الضَّبِّيِّ .
* * *

(ب ذ ع)

أهمله الجوهرى . وقال الأبيث : البذعُ ،
بالتحريك ، شبه الفرع . والمبذوعُ كالمذعور .
ويقال بذعوا فابذعوا ، بالكسر ، أى فزعوا
فتفرقوا .
وقال ابن الأعرابي : البذعُ ، بالفتح : قطرُ
حُبِّ الماءِ ، والمدعُ مثله . يُقال : بذعَ ومدعَ ،
بالفتح : إذا قطرَ .
* * *

(ب ر ع)

ابن الأعرابي : البريعةُ : المرأةُ الفائقةُ
الجمالِ والعقلِ .
وبرعٌ ، مثال زفر : جبلٌ من جبال اليمن .
* ح - برع : لغةٌ في برع وبروع .^(٥)

(ب ر ث ع)

* ح - برنع : اسمٌ .
* * *

(ب ر ذ ع)

أهمله الجوهرى . وقال شمر : البرذعةُ ، بالدالِ
المهملة : لغةٌ في البرذعةِ ، بالدالِ المعجمة .
وقال ابن دريد : رجلٌ مبرذعٌ عن الشيءِ
إذا انقبضَ عنه .
* * *

(ب ر ذ ع)

البرذعةُ من الأرضِ لاجلِ ولاسهلِ ، والجميعُ
البراذعُ .
وبرذعٌ بنُ زيدِ بنِ النعمانِ من الصحابةِ ، وهو
مع ذلك شاعرٌ ، وهو ابنُ أمي قتادةِ بنِ النعمانِ .
وبرذعةٌ : قريةٌ من قرى أذربيجان .^(٨)

(٢) في اللسان : قال الأزهرى : ما سمعت هذا لغياً لئيت .

(١) حسمى : جبل بالشام .

(٣) عبارة اللسان : الفائقة بالجمال والعقل .

(٤) في معجم البلدان : جبل بناحية زيد باليمن ، وفي القاموس : بالقرب من وادي سهام .

(٥) كفرج ، وفي القاموس : " رينث " ، واقصر اللسان على الفتح والضم .

(٦) في الجهرة المطبوعة ٣ / ٤٠٠ : إذا تقبض عنه . وفي التاج عن العباب : رجل مبرذع : منقبض وجهه وفي بعض

(٧) ذكره ابن الأثير في أسد الغابة

نسخه منقبض .

(٨) في معجم البلدان (برذعة) : وقد رواه أبو سعد بالدال المهملة .

(ب ر ش ع)

ابن دُرَيْدٍ: البرِشْعُ، بالكسْرِ، والبرِشَاعُ: السَّيِّءُ الخُلُقِيُّ. وقال الجوهري: قال رُوْبَةُ:

لا تَعْدِلِينِي بِأَمْرِي إِذْ رَزَبْتُ
ولا بِبِرِشَاعِ الوِخَامِ وَغَيْبِ
وَهُوَ إِشَادٌ مُخْتَلٌّ، والرواية:

لا تَعْدِلِينِي وَأَسْتَجِي بِإِزْبِ
كَرَّ الحَيْبِ أَنِحِ إِزْبِ^(١)
وَوَغْلِي وَلَا هَوَاهِيَةَ نَحَبْ
ولا بِبِرِشَاعِ الوِخَامِ وَغَيْبِ

* ح - بِرِشَاعَةٌ: مَنَهْلٌ بَيْنَ الدَّهْنَاءِ وَالْيَمَامَةِ.

* * *

(ب ر ق ع)

أبو عمرو: جُوعٌ بِرُقُوعٌ، بِالْفَتْحِ، وَهُوَ نَادِرٌ
نُدْرَةٌ صَعْفُوقٌ. وَبِرُقُوعٌ، بِالضَّمِّ، أَيْ شَدِيدٌ
وَأَيْسٌ بِتَضْحِيفِ رُقُوعٍ، بِالْيَاءِ المَعْجَمَةِ بِأَثْنَيْنِ
مَنْ تَحْتَهَا، فَإِنَّهَا لُغَةٌ ثَالِثَةٌ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ المَأْبُونِ قَدْ بَرِقَعَ إِحْيِيَّتَهُ، وَمَعْنَاهُ
أَنَّهُ تَرَبَّأَ بَرِيٍّ مِنْ أَيْسِ البُرْقُوعِ، وَمِنْهُ قَوْلُ
الشَّاعِرِ:

أَلَمْ تَرَقِيسًا قَبِيسَ عَيْلَانَ بَرَقَعَتْ

لِحَاها وَبَاعَتْ نَبَلَهَا بِالمَغَازِلِ^(٢)
وقال ابنُ شَيْمَلٍ: البُرْقُوعُ، سِمَةٌ فِي الفِخْذِ
حَلَقَتَانِ بَيْنَهُمَا خِبَاطٌ فِي طَوْلِ الفِخْذِ، وَفِي العَرَضِ
الحَلَقَتَانِ صُورَتُهُ (ع/٥).

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: بِرُقِيعٌ، بالكسْرِ: اسمُ سَمَاءِ
الدُّنْيَا، زَعَمُوا^(٣). وقال الجوهري: قال الشاعر
يَصِفُ خَشْفًا:

وَخَدِ كَبْرُقُوعِ الفَتَاةِ مُلَمِّعِ
وَرَوِقِينَ لَمَّا يَعْدُوا أَنْ تَقْشَرَا^(٤)

قوله: يَصِفُ خَشْفًا غَاطٌ، وَإِنَّمَا يَصِفُ

بِقِرَّةٍ، وَالرَّوَايَةُ:

* وَخَدًا كَبْرُقُوعِ الفَتَاةِ مُلَمِّعًا *

مَرْدُودًا عَلَى مَا فِي البَيْتِ الَّذِي قَبْلَهُ وَهُوَ:

فَلَاقَتْ بَيَانًا عِنْدَ أَوَّلِ مَعْسِدِ

إِهَابًا وَمَعْبُوطًا مِنَ الجُحُوفِ أَحْمَرًا^(٥)

وَخَدًا ... وَصَفَ بِقِرَّةٍ مَسْبُوعَةٍ وَجَدَتْ

جُوذَرَهَا مُقْتَرَسًا، وَالشَّمْرُ لِلنَّايِغَةِ الجَعْدِيِّ.

(١) ديوان رُوْبَةُ: ١٦، وَاللَّسَانُ وَالظُّر (وَعَب) وَالْمَشْطُورُ الثَّانِي (أَخ) بِشَدِيدِ النُّونِ - وَرَوَى فِي مَادَةِ رَغَبِ

بِرِشَامِ بِالمِمْ، وَهُوَ حُدَّةُ النُّظَرِ.

(٢) اللِّسَانُ. وَقَدْ ضَبَطْتُ لَامَ لِحَاها بِكسْرٍ وَضَمًّا وَفَوْقَهَا (سَمَا)

(٣) فِي اللِّسَانِ: قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ: سَمَاءُ الدُّنْيَا هِيَ الرُّقِيعُ.

(٤) اللِّسَانُ - جَهْرَةٌ أَشْعَارُ العَرَبِ: ٢٧٧

(٥) اللِّسَانُ - جَهْرَةٌ أَشْعَارُ العَرَبِ: ٢٧٧

وقال الجوهري أيضا : قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي
الصَّلْتِ :

فَكَانَ يَرْقِعُ وَالْمَلَأَكَ حَوْلَهُ

سَدَرَ تَوَاكَلَهُ الْقَوَائِمُ أَجْرَبُ^(١)

وقد نَهَتْ عَلَى فَاطِمَةَ فِي « سِ دَر »^(٢)

* ح - البرقع : السماء الرابعة .

وَبَرَّقَ : إِذَا عَدَا عَدَاوًا شَدِيدًا مُوَلِّيًا .

وَبَرَّقَتْهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَتْهُ بِهَا بَيْنَ أُذُنَيْهِ .

وَبَرَّقُ : اسْمُ الْعُتْرِ إِذَا دُعِيَ لِلْحَلَبِ .

وَالْبَرَّقُ : مَاءٌ لِيْنِي مُمَيَّرٌ بِبَطْنِ الشَّرِيفِ .^(٣)

* * *

(ب ر ك ع)

الْبُرُكُوعُ ، بِالضَّمِّ : الْقَصِيرُ .

وَجَوْعٌ بَرُكُوعٌ ، بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ نَادِرٌ نَدْرَةٌ

صَعْفُوقٌ . وَبُرُكُوعٌ ، بِالضَّمِّ أَيْ شَدِيدٌ .

وقال أبو عبيدة : بَرَّقَ الرَّجُلَ بِالسِّيفِ وَبَلَّكَمَهُ :

إِذَا قَطَعَهُ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

وَمَنْ هَمَزْنَا عِزَّهُ تَبَرَّكَمَا^(٤)

عَلَى اسْتِهِ رَوْبَعَةٌ أَوْ رَوْبَعَا

وَهُوَ إِشْدَادٌ مُدَاخَلٌ ، وَالرَّجَزُ لِرَوْبَعَةٍ

وَالرَّوَابِيَةُ :

وَمَنْ هَمَزْنَا عَظْمَهُ تَلَعَلَمَا^(٥)

وَمَنْ أَبْجَسَا عِزَّهُ تَبَرَّكَمَا

عَلَى اسْتِهِ رَوْبَعَةٌ أَوْ رَوْبَعَا

* ح - البرقع من الفضلان : الذي يصل^(٦)

عنته إلى الأرض .

* * *

(ب ز ع)

* ح - بزاعة : بليدة بين منبج وحلب .^(٧)

(١) اللسان وانظر (سدر) مرويا فيه على الصعفة . ولم أفت عليه في ديوانه المطبوع بيروت .

(٢) وهو أن صواب الانشاد أجرد ، بالذال ، لأن القصيدة دالية وقبل هذا البيت :

أتم سنا فاستوت أطباها * وأنى بسابسة فأنى تورد

وقال ابن بري : وصواب قوله : حوله أن يقول حولها لأن برقع اسم من أسماء السماء مؤنثة لاتصرف .

(٣) في معجم البلدان : البرقة بفتح الباء والقاف وزيادة تاء في آخره ، وهو مضبوط ضبط حركات .

(٤) المشطوران في اللسان . (٥) ديوانه / ٩٣ / (ق / ٣٣ : ٢١٠ - ٢١٢) .

(٦) في القاموس : الذي لا يصل عنته إلى الأرض .

(٧) في القاموس : كناية ، ويكسر ونقله ياقوت في معجمه أيضا بالضم والكسر سمعا من أهل حلب ، قال : ومنهم من

يقول : بزاعي بالقصر ، قال صاحب التاج : قلت وهل هذا ، أي بزاعي اقتصر ابن العديم في تاريخه حلب .

(ب ش ع)

رَجُلٌ يَشْعُ الْقَيْمَ ، وَاِمْرَأَةٌ يَشْعَةُ الْقَيْمَ : إِذَا
كَانَتْ رَأْحَةٌ فَمَهْمَا كَرِهِيَّةٌ لَا يَتَحَلَّلَانِ وَلَا يَتَنَاكَانِ ،
وَالْمَصْدَرُ الْبَشْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَالبَّشَاعَةُ .

وَرَجُلٌ يَشْعُ الْخُلُقَ : سَيِّئُهُ ، وَيَشْعُ الْمَنْظَرَ :
دَمِيمُهُ ، وَيَشْعُ الْوَجْهَ : عَائِسُهُ .
وَخَشْبَةٌ بِشَعَةٍ : كَثِيرَةُ الْأَبْنِ .

وَيَشَعْتُ بِهَذَا الْأَمْرِ ، أَيْ ضَيَّقْتُ بِهِ ذَرْعًا .
وَكَلَامٌ بِشَعٍ ، أَيْ خَشِنٌ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : يَشْعُ الْوَادِيَّ يَشْعُهُ بَشَعًا :
إِذَا تَضَاقَقَ بِالمَاءِ .

* ح - تَبَشَعُ : بَلَدٌ فِي دِيَارِ فَهْمٍ .
* * *

(ب ص ع)

الْأَبْصَعُ : الْأَحْمَقُ .

وَبَصَعَ الشَّيْءُ ، بِالْفَتْحِ : إِذَا سَالَ .

وَالْبَيْصِجُ : الْعَرَقُ بَعَيْنِهِ ، إِذَا رَشَحَ . وَقَالَ
ابْنُ دَرِيدٍ كَانَ الْخَلِيلُ يُنْشِدُ قَوْلَ أَبِي ذُوَيْبٍ :

تَأْتِي بِدِرْتِهَا إِذَا مَا اسْتَبْغِضْتِ

إِلَّا الْحَمِيمَ فَإِنَّهُ يَتْبَصَعُ^(٥)
بِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ . وَتَبَصَعَ الْعَرَقُ مِنَ الْجَسَدِ
إِذَا نَبَعَ مِنْ أَصْوَالِ الشَّعْرِ قَلِيلًا قَلِيلًا .

* ح - الْبَصْعُ : الْخَرَقُ الضَّيِّقُ لَا يَبْكَادُ
يَنْفِذُ فِيهِ المَاءُ ، وَقَدْ بَصَعَ يَبْصَعُ بَصَاعَةً .

* * *

(ب ض ع)

بَضَعٌ ، وَابْتَضَعٌ : إِذَا تَزَوَّجَ ، وَأَبْضَعٌ : إِذَا زَوَّجَ .
وَيُقَالُ بَضَعْتُهُ فَاَبْتَضَعْتُ وَبَضَعْتُ ، أَيْ بَيَّنَنْتُهُ
فَتَبَيَّنَ .

وَيُقَالُ : هُوَ شَرِيكِي وَيَبْصِيحِي ، وَهُمُ
شُرَكَائِي وَبُضْعَائِي .

وَالْبَيْصِجُ : الْبَحْرُ نَفْسَهُ .

(٢) عبارة اللسان : بشع الوردى بالماء : ضاق .

(٤) هذا قول ابن فارس ، وقال غيره : إذا رشح قليلا .

(٥) شرح أشعار المهذلين ٣٤ برواية يتبضع بالضاد المعجمة - اللسان وانظر (بضع) و(جم) ، جهمرة ابن دريد

٢٢٩٦/١ ، المقاييس : ٢٥٢/١ ، ٢٣/٢ .

(٦) في اللسان : قال الأزهري : وروى النقات هذا الحرف بالضاد المعجمة من تبضع الشيء أي سال ، وهكذا رواه الرواة في شعر أبي ذؤيب . وابن دريد أخذ هذا من كتاب ابن المظفر فمر على التصحيف الذي صحفة والظاهر أن الشيخ ابن بري نالهما في التصحيف فإنه ذكره في كتابه الذي صنفه على الصحاح في ترجمه (بضع) يتبضع بالصاد المهملة ، ولم يذكره الجوهري في صحاحه في هذه الترجمة وذكره ابن بري أيضا موافقا للجوهري في ذكره في ترجمة بضع بالضاد المعجمة .

(٧) في اللسان : فانبضع صيغة (انفعل) .

وَالْبَيْضِغُ أَيْضًا: مَرَسَى دُونَ جُدَّةَ، تَمَّ إِلَى الْيَمَنِ .
وَالْبُضْعُ، بِالضَّمِّ: الْفَرَجُ نَفْسَهُ . وَالْبُضْعُ أَيْضًا
الْكُفَّ . وَمِنَهُ الْحَدِيثُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ لَمَّا تَزَوَّجَ خَدِيجَةَ بِنْتَ خُوَيْلِدٍ دَخَلَ عَمْرُو
ابْنَ أَسَدٍ ، فَلَمَّا رَأَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ :
« هَذَا الْبُضْعُ لَا يَقْرَعُ أَنْفَهُ » . وَأَرَادَ هُنَا
صَاحِبَ الْبُضْعِ .

وَبِأَضْعُ : مَوْضِعٌ بِسَاحِلِ الْحِجَازِ .^(٣)

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْبِاضِعُ فِي الْإِبِلِ مِثْلُ الدَّلَالِ
فِي الدَّوْرِ .

وَبِضْعَةٌ اللَّحْمُ تَجْمَعُ عَلَى بِضَاجٍ أَيْضًا ، مِثْلُ صَحْفَةٍ
وَصَحَافٍ ، وَجَفْنَةٍ وَجِفَانٍ ، وَعَلَى بَضَمَاتٍ مِثْلُ تَمْرَةٍ
وَتَمْرَاتٍ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْبَضْعَةُ ، بِالضَّمِّ ، بِالضَّرْبِ : السُّيُوفُ .
وَالْخَضْعَةُ : السَّيَاطُ ، وَقِيلَ عَلَى الْقَلْبِ .

وَالْبُضْعُ ، بِالضَّمِّ ، بِالسُّكُونِ عِنْدَ تَغْلِبِ مَنْ أَرَبَ إِلَى تِسْعٍ .
وَقَالَ أَبُو عَيْبَةَ : الْبُضْعُ مَا لَمْ يَبْلُغِ الْعَقْدَ
وَلَا نَضْمَهُ ، يُرِيدُ مَا بَيْنَ الْوَاحِدِ إِلَى أَرْبَعَةٍ . وَيُقَالُ :
الْبُضْعُ سَبْعَةٌ .

وقال الجوهري - فإذا جاوزت لفظ العشر
ذهب البضع ، لا تقول بضع وعشرون ، وهذا غلط
بل يقال ذلك .

وقال أبو زيد : يقال له بضع وعشرون
رجلاً ، وله بضع وعشرون امرأة ، وهو لكل جماعة
تكون دون كل عقدين .

والبضع من العدد في الأصل غير محدود ، وإنما
صار مبهماً لأنه بمعنى القطعة ، والقطعة غير محدودة .

* ح - الباضع : الذي يحمل بضائع الحمى
ويجلبها . وابتضعت البضاعة

وَأَبْضَعُ : مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ كِنْدَةَ .^(٦)
* * *

(ب ع ع)

الليث : بيع السحاب ببيع بعاً وبعاعاً : إذا
لجج بمطره .

والبعاع : بنت .

والبعاع : ماسقظ من المتاع يوم الغارة .

والبعة ، بالضم ، من أولاد الإبل : الذي يولد
بين الربع والمبيع .

(١) الفائق ، ٩٧/١

(٢) كذا في نسختي د ، م وهو ما يوافق رواية طبقات ابن سعد ، وما نقله نهاية الأربح : ٧٦/١٦ عن الواقدي .

وفي نسخة ح واللسان : أسيد [مصفراً] . (٣) في معجم البلدان : جزيرة في بحر اليمن .

(٤) هذه العبارة ردة من الصاغاني على الجوهري لثمة قول بضع وعشرون .

(٥) في اللسان : بضع وعشرون والصواب ما هنا .

(٦) ويرى بالصاد المهملة روزنه كآزنية .

(٧) هكذا في النسخ ، وفي اللسان والقاموس بيع بكسر الباء .

قَدْ بَقِعَ ، بِالكَسْرِ ، وَمِنْهُ قَبِيلُ السُّقَاةِ بَقِعٌ . وَأَنْشَدَ
ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ لِلْحَطِيطَةِ :

كَفَّوْا سَيْنِينَ بِالْأَضْيَافِ بَقْعًا

عَلَى تِلْكَ الْخَفَارِ مِنَ النَّبِيِّ ^(١)

السَّيْتُ : الَّذِي أَصَابَتْهُ السَّنَةُ . وَالنَّبِيُّ :
الْمَاءُ الَّذِي يَنْتَضِحُ عَلَيْهِ .

وَقَالَ الثَّعْلَبِيُّ : أَرْضٌ بَقْعَةٌ : فِيهَا بَقْعٌ مِنَ الْجَرَادِ .

وَالْبَقْعَةُ ، بِالْفَتْحِ ، الْمَكَانُ يَسْتَنْقِعُ فِيهِ الْمَاءُ .

وَالْبَاقِعَةُ : الطَّائِرُ الَّذِي لَا يَرُدُّ الْمَشَارِعَ ، وَإِنَّمَا

يَشْرَبُ مِنَ الْبَقْعَةِ خَوْفًا مِنْ أَنْ يُنْتَالَ عَلَيْهِ
فِيضْطَادًا .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : أَصَابَهُ نُخْرُوهُ بُقَاعٍ

وَبُقَاعٍ ، وَبُقَاعٌ ، بِالْفَتْحِ مَضْرُوفٌ وَغَيْرُ مَضْرُوفٍ

وَهُوَ : أَنْ يُصِيبَهُ غُبَارٌ وَعَرَقٌ نَسَبِيٌّ لَمَعَ مِنْ ذَلِكَ

عَلَى جَسَدِهِ ، قَالُوا : وَأَرَادُوا بِبُقَاعٍ أَرْضًا .

قَالَ ، وَيُقَالُ : تَسَاءَتْنَا نَتَقًا ذَا فَمَا أَبَقِيَ ابْنُ بُقَيْعٍ

قَالَ : وَابْنُ بُقَيْعٍ ، صَغِيرًا ، الْكَلْبُ ، وَمَا أَبَقِيَ مِنْ

الْحَيْفَةِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ : أَتَيْتُهُ فِي بَعْجِ شَبَابِهِ
وَبَعْجِ شَبَابِهِ ، أَيْ أَوْلَهُ .

قَالَ : وَالْبَعْجُ أَيْضًا : صَبَّ الْمَاءِ الْمُدَارِكِ ^(١) .
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ كَأَنَّهُ أَرَادَ حِكَايَةَ صَوْتِهِ إِذَا
تَحَرَّجَ مِنَ الْإِنَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْبَعْجَةُ : تَتَابَعُ الْكَلَامَ فِي
عَجَلَةٍ . يُقَالُ : سَمِعْتُ . بَعْجَةَ الرَّجُلِ : إِذَا تَابَعَ
كَلَامَهُ عَجَلًا بِهِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْبَعَامَةُ : الصَّعَالِكُ الَّذِينَ
لَا مَالَ لَهُمْ وَلَا ضَيْعَةً ^(٢) .

* ح - الْبَعْجَةُ : الْفِرَارُ مِنَ الزَّحْفِ .

* * *

(ب ق ع)

الْبَاقِعُ : الضُّعُفُ . قَالَ الْأَخْطَلُ :

كُلُّوا الضُّبَّ وَابْنَ الْعَيْرِ وَالْبَاقِعَ الَّذِي

بَيْتٌ يَعْسُ اللَّيْلَ أَهْلَ الْمَقَابِرِ ^(٣)

وَقِيلَ الْبَاقِعُ فِي الْبَيْتِ : غُرَابٌ أَبْقَعُ ،
وَقِيلَ كَلْبٌ أَبْقَعُ .

وَإِذَا انْتَضَحَ الْمَاءُ عَلَى بَدَنِ الْمُسْتَقِي مِنْ
الرَّيْكَةِ عَلَى الْعَلَقِ فَابْتَلَّ مَوَاضِعَ مِنْ جَسَدِهِ قِيلَ :

(١) فِي السَّانِ : صَوْتُ الْمَاءِ ، فِي التَّمَارِسِ : الْبَعْجُ : الْمَاءُ . (٢) الضَّيْعَةُ : الْحِرْفَةُ وَالصَّنَاعَةُ وَمَا يَتَكَبَّرُ مِنْهُ الْمَرْءُ .
(٣) السَّانُ دِيوَانُ الْأَخْطَلِ : ١٩١ (ط ب ي ر ث) . (٤) كَفَّرَحَ ، فِي السَّانِ : بَقِعَ (بِشَدِيدِ الْغَافِ) .
(٥) دِيْوَانُهُ ط / التَّقْدِيمُ : ١٧٠ ، وَالسَّانُ . رَوَى أَبُو عَمْرٍو نَقْعًا أَيْ نَحْرَ التَّقَاعِ ، وَالْبَقْعَةُ : الْبَاقِعَةُ يَضْرِبُهَا الْقَادِمُ مِنْ سَفَرِهِ .

وقال الجوهرى : بَقْعَاءُ : اسمٌ بَلَدٍ ، لَمْ يَزِدْ .

وقال ابن دريد : هَارِبَةُ الْبَقْعَاءِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ، وَهُمْ إِخْوَةُ بَنِي ذُبْيَانَ وَالَّتِي ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ هِيَ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ .

قال مُحْيِيسُ بْنُ أَرْطَاةَ فِي رَجُلٍ مِنْ بَنِي حَنَيْفَةَ اسْمُهُ يَحْيَى :

وَلَيْكِنْ قَدْ أَنَانِي أَنْ يَحْيَى

يُقَالُ عَلَيْهِ فِي بَقْعَاءَ شَرٌّ^(١)

وَهِيَ مَعْرُوفَةٌ لِاتِدْخُلِهَا الْأَلْفُ وَاللَّامُ .

وَبَقْعَاءُ الْمَسَاخِ : مَوْضِعٌ آخَرٌ . قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

رَأَيْتَا بَقْعَاءِ الْمَسَالِحِ دُونَنَا

مِنَ الْمَوْتِ جَوْنٌ دُوغَوَارِبِ أَكَلْفِ^(٢)

وَيُرْوَى رَأَوْنَا .

وَأَبْتَقِعَ لَوْنُهُ ، أَيْ تَغَيَّرَ . وَأَبْتَقِعَ مِثْلُ ابْتَقِعَ^(٣)

بِالْتَّوْنِ .

وَأَبْتَقِعَ فَلَانٌ ابْتِقَاعًا ، مِثَالُ ابْتِقَاعِ ابْتِقَاعًا :

إِذَا ذَهَبَ مُسْرِعًا وَعَدَا . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

كَالْتَّلَابِ الرَّائِحِ الْمَطُورِ صُبَّغَتْهُ

شَلَّ الْحَوَامِلُ مِنْهُ كَيْفَ يَبْتَقِعُ^(٤)

شَلَّ الْحَوَامِلُ مِنْهُ ، دُعَاءٌ عَلَيْهِ أَنْ تَسَلَّ قَوَائِمُهُ .

* ح - يَبْقَعُ بِالشَّيْءِ : اسْتَفْتَى بِهِ ، وَيَقَعَتْ مِنْهُ الْأَرْضُ أَى خَلَّتْ .

وَبَقِعَ ، مُصَغَّرًا : مَوْضِعٌ وَرَاءَ الْيَمَامَةِ ، مُتَاخِمٌ لِبِلَادِ الْبَحْرَيْنِ .

وَبَقِعٌ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ مِنْ دِيَارِ كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ .

وَبُقْعَانُ : قَرْيَةٌ ، وَقِيلَ : مَوْضِعٌ .

وَبِقَاعُ كَلْبٍ ، مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ دِمَشْقَ ، وَبِهِ قَبْرُ الْيَاسِ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ .

وَيُقَالُ : مَا أَدْرَى أَيْنَ بَقِعَ ، بِالتَّشْدِيدِ ، مِثْلُ^(٥)

بَقِعَ ، بِالتَّخْفِيفِ ، عَنِ الْفَرَاءِ .

* * *

(ب ك ع)

الْبَيْقَعُ : الْقَطْعُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

تَرَكَتُ لُصُوصَ الْمِصْرِ مِنْ بَيْنِ بَائِسٍ

صَلِيبٍ وَمَبْكُوعِ الْكِرَاسِيعِ بَارِكِ^(٦)

(١) اللسان بدران عزرو، والمقائيس ٢٨٢/١ معجم البلدان (بقعاء).

(٢) ديوان ابن مقبل (ط دمشق) : ١٩٣

(٣) في المقائيس : يجوز أن يكون من باب الإبدال لأنهم يقولون : ابتقع لونه . (٤) اللسان .

(٥) يقال ما أدري أين بقع : أين ذهب . (٦) ديوانه : ٤١٤ ، اللسان ، وانظر (كعب) .

وَرَجُلٌ بَلَغَ وَبَلَعَهُ، مِثَالُ صَرِدٍ وَهَمْزَةٌ، وَبَلَغَ :
إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْأَكْلِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبَوْلُ، مِثَالُ جَوْرَبٍ :
الْكَثِيرُ الْأَكْلُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَوُّ بَلَغَ، مِثَالُ زُفَرٍ : بَطِينٌ
مِنْ قُضَاعَةٍ .

وَبَلَعَاءُ : فَرَسٌ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ أَبِي
مُلَيْلِ الْيَرْبُوعِيِّ .

* ح - الْبُلْعُ : طَائِرٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ طَوِيلٌ
الْعُنُقِ .

وَالْبَلَاعَةُ ^(٢) : الْبَلُوعَةُ .

وَالْمِبْلَعَةُ : الرَّكِيَّةُ الْمَطْوِيَّةُ مِنَ الْقَعْرِ إِلَى
الشَّفِيرِ ^(٣) .

وَرَجُلٌ بَلَغَ : كِنَايَةٌ ، يَنْتَلِعُ الْكَلَامَ .

وَبَلَغَ ، مِثَالُ زُفَرٍ : بَلَدٌ ، وَقِيلَ : جَبَلٌ .

وَقَالَ الْقَرَاءُ : أَمْرَأَةٌ بَلَعَتْ : تَبَلَعَتْ كُلَّ شَيْءٍ .

وَبَلَعَاءُ : فَرَسٌ كَانَتْ لِبْنِي سُدُوسٍ .

وَبَلَعَاءُ أَيْضًا : فَرَسُ الْأَسْوَدِ بْنِ رِفَاعَةَ ^(٤) .

وَيُرْوَى : مَنكُوعٌ ، بِالنُّونِ ، وَيُرْوَى مَنكُوبِعٌ
بِتَقْدِيمِ الْكَافِ عَلَى الْبَاءِ ، وَالْبَيْعُ وَاللَّيْجُ
وَالنَّكْعُ أَخَوَاتٌ .

وَالْأَبْيَعُ : الْأَنْطَعُ .

وَبَكَمْتُهُ الشَّيْءَ ، أَيْ أَعْطَيْتُهُ جُمْلَةً .

وَالتَّبْيَعُ : التَّقَطُّعُ .

وَالتَّبْيَعُ أَيْضًا : اسْتِيقْبَالُ الرَّجُلِ بِمَا يَكْرَهُ .

* ح - بَوَّكَعَهُ بِالسَّيْفِ : ضَرَبَهُ . وَقَالَ

الْقَرَاءُ : الْمَحْفُوظُ بَرَكَعَهُ .

* *

(ب ل ع)

الْمِبْلَعُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَلِيقُ ، وَقِيلَ : هُوَ وَوَضِعُ
الْإِتْبَاعِ مِنَ الْحَلِيقِ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

لَوَاتٌ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجٌ مِمَّا ^(١)

وَالنَّاسُ أَحْلَافًا عَلَيْنَا شَيْعًا

وَعَادَ عَادٍ وَاسْتَجَاشُوا تَبَعًا

وَالجَنُّ أَسَى أَوْفَقَهُمْ جَمْعًا

عَلَى تَمِيمٍ إِذْ أَبَى أَنْ يَخْضَعَ

مَأْمَلُوا أَشْدَاقَهُ وَالْمِبْلَعَا

(٢) في لغة أهل مصر (تاج) .

(١) ديوان رُوَيْبَةَ : ٩٢ (ق ٣٣ - ١٩٢ - ١٩٩) .

(٣) في الفاسوس : إل الشفة ، وهي عبارة العباب .

(٤) في التاج : ابن رِفَاعَةَ بْنِ نَعْلَةَ . وَهِيَ اللِّسَانُ : فَرَسٌ لِأَبِي نَعْلَةَ .

(ب ل ت ع)

قال الجوهري: قال هدبة بن خشرم:

فلا تنكحني إن فرق الدهر بيننا

أغمّ القفا والوجه أيس بأزعا^(١)

ولا قرزلاً ونسط الرجال جنادفاً

إذا مامشي أو قال قولاً تبلتعا

وهو إنشاد مختل، والرواية:

فلا تنكحني إن فرق الدهر بيننا

أكبيد مبطان الضحى غير أروعا

ضروباً يلجيه على عظم زوره

إذا القوم هشوا للفعال تقنعا^(٢)

كليلاً سوى ما كان من حد ضربه

أغمّ النفا والوجه لبس بأزعا

أقيصد لا يرضيك في القوم زيه

إذا قال في الأقوام قولاً تبلتعا

* ح - الباتعة من النساء: السليطة^(٣).

والباتع: الحاذق بكل شيء.

والبلتع: المتبلسع^(٤).

(ب ل خ ع)

* ح - بلتع: موضع.

(ب ل ق ع)

سهم بلقي: إذا كان صافي النصل، وكذلك

سنان بلقي. قال الطرماح:

توهن فيه المضرجية بعدما

مضت فيه أذنا بلقي وعامل^(٥)

وامرأة بلقع وبلقعة: خلت من كل خير،

ومن حديث أبي الدرداء، رضي الله عنه: «شر

نساءكم السافعة البلقعة، التي تسمع لأضراسها

قمقمة، ولا تزال جارتها مفرزة^(٦)». السلفعة:

الحريرة البذيئة الفحاشة القليلة الحياء.

والبلقع الصبح^(٧)، أي أضواء. قال رؤبة:

فهي تشق الآل أو ينامق^(٨)

عنها ولو ونوا بها تتعتوا

(ب ل ك ع)

* ح - يلكمت الرجل بالسيف:

إذا قطعته به.

(١) البيان في اللسان وانظر (فرزل) الثاني و(نر) الأول. (٢) مجزة في اللسان (فتح). (٣) المكثارة: النائمة.

(٤) البلتع: الذي يخلد في كلامه ويندهي ويتكيس وليس عنده شيء.

(٥) اللسان، ديوانه: ٣٤٤. والرواية في اللسان: عاصم، تصحيف.

(٦) القاتن: ١/٦١٠ مختصراً وفي ٢/٣٨٩ بتأنيده.

(٧) في اللسان: الشيء.

(٨) وأمهه صاحب اللسان.

(٨) اللسان المشطور الأول، ديوانه: ١٢٧ (ن/٥٦: ٧٦).

(بوع)

البَّوعُ، بِالْفَتْحِ: لغة في الباع، ولكنهم يسمون^(١) البَّوعَ في الخَلِقة، فأما بسَطُّ الباعِ في الكرمِ ونحوه فلا يقولون إلا كَرِيمَ الباعِ .

والتَّبَّوعُ: مَدَّ الباعُ، يُقالُ: والله لا تَبْأُونِ^(٢) تَبَّوعَهُ، أى شَأُوهُ .

وتَبَّوعٌ وأنْبَاعٌ بمعنى واحدٍ .

وأنْبَاعِ العَرَقِ: إذا سَالَ .

وأنْبَاعَتِ الحَيَّةِ: بسَطَتْ نَفْسَهَا بَعْدَ تَحْوِيهَا لِنَسَائِرِ .

وأنْبَاعٌ لِي فلانٌ في سِلْعَتِهِ: إذا سَاحَ في بَيْعِهَا وأجابَ لَيْتِهِ . ومنه قولُ صَخْرِ النَعِيِّ:

لَقَاتَحَ البَيْعَ يَوْمَ رُؤْيَيْهَا

وكانَ قَبْلَ أنْبِئاعِهِ لَيْكِدُ^(٣)

* ح - باعةُ الدارِ: باحْتِها .^(٤)

وفرسٌ بَيْعٌ، وأصله بَيُوعٌ على فَيْعَلٍ، أى بَعِيدُ الخَطْوِ .

والبَّوعُ: المَسْكَنُ المُتَهَضِّمُ^(٥) في لَبِيبِ جَبَلٍ .

وأبواعُ^(٦): من أسماءِ النَّعْجَةِ، وتُدعى لِخَلَبِ

فَيُقالُ: أبواعُ أبواعٍ .

(بىع)

يُقالُ باعَ فلانٌ على بَيْعِكَ، أى قامَ مَقامَكَ^(٧)

في المَنْزِلَةِ والزَّفْعَةِ. ويُقالُ ما باعَ على بَيْعِكَ أحدٌ،

أى لم يُساوِكَ أحدٌ . وتزَّوجَ يزيدُ بنَ معاويةَ أمَّ

مِسْكِينِ بنتَ عُمَرَ بنِ عاصِمِ بنِ عُمَرَ بنِ الخَطَّابِ^(٨)

على أمِّ خالِدِ بنتِ أبي هاشِمٍ، فقالَ لها يَخاطبُها:

مالِكَ أمِّ خالِدِ تَبِيعِينِ

مِنَ قَسَدِ حَلِّ يَكُمِ نَضِجِينِ^(٩)

باعَتِ على بَيْعِكَ أمِّ مِسْكِينِ

مِمْوَنَةٍ مِن نِيسَوَةٍ مِياَمِينِ

وقيل: « باعَ فلانٌ على بَيْعِ فلانٍ » مثلُ قَدِيمِ

أَضْرِبُهُ العَرَبُ للرَّجُلِ الَّذِي يُخاضِعُ رَجُلًا وَيُطالبُهُ

(١) هذه العبارة عن الأزهري كما في اللسان .

(٢) شرح أشعار الهذليين / ٢٥٥ ، اللسان وانظر (لكد) - الملكد : العسر .

(٣) في التاج : لغة فيها .

(٤) معرفة ، وسميت بذلك لتبوعها في المشى (فاموس) .

(٥) قال الفضل الضبي : هو مثل قديم ، وفي المستقصى : ٢ / ٥ رقم ٩ : يضرب في غلبة الرجل على خصمه وفي مساواة

الرجل غيره في المرتبة وقيامه مقامه .

(٦) في اللسان : بنت عمرو ، وكذا في المستقصى :

(٧) (٨) في اللسان وفي المستقصى : ٢ / ٥ رواية مالك أم هاشم ، والصواب ما هنا .

بِالْقَلْبَةِ إِذَا ظَمَّرَ بِهِ وَأَنْتَزَعَ مَا كَانَ يُطَالِبُهُ بِهِ
قِيلَ : باع فلان على بيع فلان .

وقد سَمَوْا بَيَاعًا .

* ح - امرأة بائع : نافيةً لجمالها .

وباعه من السلطان : سعى به إليه .

وجمع البيع ببعاء ، وأبعاء ، وباعة .

* * *

فصل التاء

(ت ب ع)

التَّبِعُ ، بالتَّحْرِيكِ : قَوَائِمُ الدَّابَّةِ .

والتَّابِعُ والتَّوْبِيعُ والتَّبِيعُ : الدَّبْرَانُ ، وبه فسر

أبو سعيد الضَّرِيرُ بِبَيْتِ سَعْدِ الْجُهَيْنِيِّ تَرَى
أَخَاهَا أَسْعَدَ :

يَرِدُ الْمِيَاهَ حَضِيرَةً وَنَفِيسَةً

وَرَدَ الْبَقَطَاةَ إِذَا اسْتَمَالَ التَّبِيعَ ^(١)

قَالَ : سُمِّيَ الدَّبْرَانُ تَبِعًا لِاتِّبَاعِهِ التَّرِيَا ، وَمَا أَشْبَهَ

مَا قَالَ الضَّرِيرُ بِالصَّوَابِ ، لِأَنَّ الْبَقَطَاةَ تَرِدُ الْمِيَاهَ لَيْلًا
وَقَلَّ مَا تَرُدُّهَا نَهَارًا ، وَلِذَلِكَ يُقَالُ : أَدْلُ مِنْ قَطَاهُ .

وَقَوْلُ لَيْسِدٍ يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ :

فَوَرَدْنَا قَبْلَ فُرَاتِ الْقَطَا

إِنَّ مِنْ وَرْدِي تَغَالِيسَ النَّهْلِ ^(٢)

وَالْتَّبِيعَةُ ، مِثْلُ التَّبِيعَةِ .

وَبِيعُ الْمَرْأَةِ ، بِالْكَسْرِ : عَاشِقُهَا الَّذِي يَتَّبِعُهَا

حَيْثُ ذَهَبَتْ . يُقَالُ فَلَانٌ يَبِيعُ نِسَاءً ، أَيْ يَتَّبِعُهُنَّ .

وقد سَمَوْا تَبِيعًا ، وَتَبِيعًا مُصَغَّرًا .

وَفَرَسٌ مُتَتَابِعٌ الْخَلْقِ ، أَيْ مُسْتَوٍ . قَالَ حَمِيدٌ

ابن ثور :

تَرَى طَرْفِيهِ يَمْسِلَانِ كِلَاهِمَا

كَمَا أَهْتَرَعُودُ السَّاسِمِ الْمُتَتَابِعِ ^(٣)

وَفَلَانٌ مُتَتَابِعٌ الْعِلْمِ : إِذَا كَانَ عِلْمُهُ يُشَاكِلُ

بَعْضُهُ بَعْضًا لِاتِّفَاقَاتِهِ فِيهِ .

وَعَصْنٌ مُتَتَابِعٌ : إِذَا كَانَ مُسْتَوِيًا لِأَبْنِ فِيهِ .

* ح - التَّبِيعُ : ضَرْبٌ مِنَ الْعِيَاسِيبِ أَحْسَنُهَا
وَأَعْظَمُهَا .

وَمَا أَدْرِي أَيْ تَبِعَ هُوَ ، أَيْ أَيْ خَلْقٍ هُوَ . ^(٤)

وَتَبِيعُ الشَّمْسِ : رِيحٌ يُقَالُ لَهَا النُّكْيِيَاءُ ^(٥)

تَهَبُ بِالْغَدَاةِ مَعَ طُلُوعِ الشَّمْسِ مِنْ مَهَبِ الصَّبَا

فَتَدُورُ فِي مَهَابِ الرِّيَاحِ حَتَّى تَعُودَ إِلَى مَهَبِ

الصَّبَا ، حِينَ بَدَأَتْ بِالْغَدَاةِ . ^(٦)

(١) اللسان وانظر (حضر) و(سمال) - المقاييس : ١ : ٣٦٢

(٢) ديوانه (ط - الكويت) : ١٨٣ . واللسان ، وانظر (ظس) .

(٣) اللسان (طرف) - الأساس (طرف) - ديوانه (ط - دار الكتب) : ١٠٤ .

(٤) في التاج : الناس . (٥) نظره في القاموس كثنور . (٦) في التاج : حيث .

وَالرَّوَايَةُ : فَأَذْتَرَشُوا الْأَرْضَ بِسَيْلٍ ، بِاللَّامِ ،
أَي صَارَتْ لَهُمْ كَالْفِرَاشِ بِمَاحِشِهَا ، وَإِنَّمَا أَخَذَهُ
مِنْ كِتَابِ ابْنِ فَارِسٍ ، فَإِنَّهُ هَكَذَا أَتَشَدَّهُ ، وَالرَّحْزُ
لِرَوْبَةٍ .

* ح - اَتَّرَعَ الْإِنَاءُ ، عَلَى الْفَتْحِ ، أَي امْتَلَأَ .
وَتَرَعَهُ عَنْ وَجْهِهِ : شَاءَ وَرَدَهُ .

وَتَرَعُهُ : قَرْيَةٌ بِالشَّامِ .

وَتَرَعٌ عَوْزٌ : قَرْيَةٌ بِمِجْزَانَ ، وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهَا
تَرَعُوزِيٌّ ، عَلَى التَّخْفِيفِ .

(ت ر ب ع)

تَرِبَاعٌ : مَوْضِعٌ ، وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ فِي (ت ر ع)
تَرِبَاعٌ بِالْيَاءِ الْمُعْجَمَةِ بَانْتِنِينَ مِنْ تَحْتِهَا ،
وَيُدَّلُّ عَلَى ذَلِكَ ذِكْرُهُ لِإِيَّاهُ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ،
وَحُكْمُهُ عَلَى الْحَرْفِ الثَّلَاثِ أَنَّهُ يَاءٌ مُزِيدَةٌ .

وَتَبَعَةٌ : جَبَلٌ بِبَجْدٍ ، وَقِيلَ : هَضْبَةٌ بِجِلْدَانَ
مِنْ أَرْضِ الطَّائِفِ ، فِيهَا تَقُوبٌ كُلُّ تَقِيٍّ قَدْرُ
سَاعَةٍ .

* * *

(ت ب ر ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : تَدْبِعُ
مَوْضِعٌ .

* * *

(ت ر ع)

أَبُو زَيْدٍ : فُلَانٌ ذُو مَرَعَةٍ : إِذَا كَانَ لَا يَغْضَبُ
وَلَا يَمُجِّلُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا ضِدُّ التَّرْعِ .

وَتَرَعَ الْأَبْوَابَ تَرَبَعًا ، أَي غَلَقَهَا . وَمِنْهُ قِرَاءَةُ
أَبِي وَأَنْبَسٍ وَأَبِي صَالِحٍ : (وَتَرَعَتِ الْأَبْوَابُ) .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : سِيرَ اَتَّرَعُ ، أَي شَدِيدٌ ،
وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

فَأَفْتَرَشَ الْأَرْضَ بِسَيْرٍ اَتَّرَعَا (٤)

(١) بناء على ذكره هنا فوزنه عنده فمثل لأصالة التاء .

(٢) في التاج نقلًا عن الباب : قال الصاغاني : لم يزد [أي الأزهري] ، ولم يرد عليه [أي على أبي زيد] ، وسكونه على ما قال دليل على أنه عنده من الأضداد ، ولا شك أنه تصحيف المترعة بالنون والزاي .

(٣) في التاج : « وروى الأزهري بسنده عن حماد بن سلمة أنه قال : قرأت في مصحف أبي بن كعب (وترمت الأبواب) قال : هو في معنى غلقت الأبواب » . أقول : والمثبت في المصحف الإمام : ﴿ وَغَلَقَتِ الْأَبْوَابُ ﴾ .

(٤) اللسان - المتايبس : ١ / ٣٤٥ (ترع) - ديوان روضة ٩٢ (ق / ٣٣ : ١٨٠) .

(٥) في معجم البلدان : (ترع موز) : ومعنى ترع موز بلغة الصابئة : باب الزهرة ، وكانوا يبتون المهاكل على أسماء الكواكب وكان الهيكل الذي بهذا القرية باسم الزهرة . (٦) في التاج : وفي الباب : ترعزي .

(٧) ذكر في معجم البلدان في موضعين في (ترباع) بالياء الموحدة وفي (ترباع) بالياء المتناة من تحت ، وذكر في حرف الباء أنه في كتاب ابن القطاع ترعاع بالنون ، ذكر في ألفاظ محصورة جاءت على تفعال بكسر أوله .

(ت س ع)

الليث : رجلٌ متيسعٌ ، وهو المنكشُ الماضي
قال الأزهرى : ولا أعرفُ ما قال إلا أن يكونَ
مفتيلاً من السعة ، وإذا كان كذلك فليس من
هذا الباب ، غير أنه ذكره في هذا التركيب .

قال الصاغاني مؤلف هذا الكتاب : لم يقل
الليث شيئاً من هذا ، وإنما ذكر في تركيب
« س ت ع » المستع ، فانقلب على الأزهرى .

* * *

(ت ع ع)

ابن دريد : تع تَعَا : إذا فاء ، ويروى حديثُ
النبي صلى الله عليه وسلم « أن امرأةً أتته فقالت
يا رسول الله إن ابني هذا به جنونٌ يصيبه عند
الغداء والعشاء ، فمسح صدره ودعاه ، فتح تَعَا فخرج
من جوفه حرو أسود يسعى » بالفاء والناء جميعاً .
وقال ابن الأعرابي : التَعُّ : الاسترخاء .

وقال أبو عمرو : التَعُّعُ مِثْلُ تَعْلَعٍ : القافاء .
وتعنتُ الرجلُ : إذا تَلْتَلَنَهُ .^(٣)

* * *

(ت ق ع)

* ح - تَقَعُ تَقَعًا : جاعٌ .^(٤)

* * *

(ت ل ع)

تَوَلَّعٌ ، مِثْلُ جَوَهْرٍ ، ويُقالُ تَوَلَّعٌ ، بضم التاء :
مَوْضِعٌ . قال عبد الله بن سامةٍ ويُقالُ سَلِيمَةٌ :^(٥)

لَمَيْنِ الدِّيارِ بِتَوَلَّعِ فَيَبُوسُ

فَبَياضِ رَيْطَةٍ غَيْرِ ذَاتِ أَيْسٍ^(٦)

وَأَتَلَعَ النَّهَارُ : إِذَا انْبَسَطَ مِثْلُ تَأَلَعَ .

وإنه ليتألع في مشيه : إذا مد عنقه ورفع
رأسه .

* ح - يُقالُ : فُلانٌ لا يُدَوِّقُ بِسَبِيلِ تَلَعَتِهِ :

إذا كان غيرَ صدوقٍ في أخباره .

(١) في اللسان : قال أبو منصور الأزهرى في ترجمة (ت ع ع) ، روى الليث هذا الحرف بالفاء المتناة تع : إذا فاء
وهو خطأ ، إنما هو بالياء المتناة لا غير . وفي الفائق للرخشى ١٤٧/١ يقال تع تبع ، وتع تبع .

(٢) الفائق : ١٤٧/١ (تع) . (٣) أقبل به وأدبره ، وعضف عليه في ذلك . وقيل : حركة بعثية .

(٤) أهله صاحب اللسان . وقال صاحب التاج : ولعل تأه بدل من الدال .

(٥) ضبط في معجم البلدان والمفضليات ضبط حركات بفتحة فوق التاء ، وهنا قد ضبط في البيت بحركتي الفتح والضممة

وفوقهما (معاً) .

(٦) في معجم البلدان : سليم ، وفي هامش المفضليات : ١٠٠/١ وهو الذي صححه أحمد بن حنبل رحمه .

(٧) مطلع مفضلية رقم ١٩ « ط . المعارف » .

(ت ي ع)

ابن شُمَيْلٍ : التَّيْعُ : أَنْ تَأْخُذَ الشَّيْءَ بِيَدِكَ .
يُقَالُ : تَاعَ بِهِ يَتَّيْعُ تَيْعًا ، وَيَتَّعَ بِهِ : إِذَا أَخَذَهُ
بِيَدِهِ .

وَقَالَ الرَّجَاجُ : تَاعَ الشَّيْءُ : إِذَا ذَابَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّاعَةُ : الكُنْتَلَةُ مِنَ
اللَّيْلِ الْبَيْخِينَةِ .

وَتَتَّيْعُ عَلَى فُلَانٍ : إِذَا تَسْرَعُ .

وَفُلَانٌ تَيْعَانٌ وَيَتَّيْعُ ، مِثْلُ تَيْعَانٍ وَيَتَّيْعَانِ ، وَيَتَّيْعَانِ
وَيَتَّيْقُ .

* ح - تَاعَ بِالشَّيْءِ : أَخَذَهُ .

وَتَاعَ الطَّرِيقَ : جَابَهُ .^(٨)

وَأَسْتَتَاعَ ، أَيْ اسْتَطَاعَ .^(٩)

وَالتَّيْلَعَةُ : الطَّوِيلَةُ العُنُقِ .
وَأَسْتَتَلَعُ لِغَسَبٍ : تَخَّصَّ لَهُ .
وَالتَّلَاعَةُ : مَاءٌ لَبَنِي كِنَانَةٍ .
وَالْمَتَّيْعُ :^(١) قُرْسٌ مَزِيدَةٌ المَحَارِبِيِّ .^(٢)

* * *

(ت ن ع)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ .^(٣)

وَتَيْعَةٌ ، بالكسْرِ : قَرْيَةٌ بِمَحْضَرَمَوَاتِ .^(٤)

وَتَيْعَةٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

* * *

(ت و ع)

الْبِتُّوعَاتُ : كُلُّ بَقْلَةٍ أَوْ وَرْقَةٍ إِذَا قُطِعَتْ^(٥)
أَوْ قُطِفَتْ ظَهَرَ لَهَا لَبَنٌ أَيْضٌ يَسِيلُ مِنْهَا ، مِثْلُ
وَرَقِ التَّيْنِ ، وَبِقَوْلِ أَحْمَرَيقَالَ لَهَا الْبِتُّوعَاتُ .

(١) رواه ابن بري في (ب ل ع) بالمرحدة المتبلع .

(٢) في القاموس : الحارثي ، وهي عبارة الباب كما في التاج ، وما هنا كما ذكره ابن بري في اللسان (بلع) .

(٣) وأهمله صاحب اللسان .

(٤) في التاج : "وفي المعجم هي تينة بالفتح والغين معجمة" . والذي في معجم البلدان : تينة بالكسر والغين مهملة وفي كتاب
نصر الغين المعجمة ، ثم قال : والصواب عندنا تينة كما ترجم به . ١٠ هـ . أما تينة بالغين المعجمة ففي المعجم بضم أولها وقال :
ماء من مياه طيبي ، وكان منزل حاتم الجواد .

(٥) ذكره في القاموس في مادة (ت ي ع) ونظيره بقوله : كصبور أو تنور . وفي اللسان ذكره في مادة (ت و ع) وضبطه
بالحركات بفتح فوق الياء . وضمة فوق التاء . غير مشددة .

(٦) ضبطها في القاموس بقوله : محركة مشددة ، وفي اللسان ضبطها بما بحر كتي الفتحة والكسرة والياء . مشددة .

(٧) نظر لها في القاموس ككيس [أي بتشديد الياء] . والمعنى متسرع إلى الشيء أو الشر .

(٨) جابه : قطعه ، وهي هجاء القاموس . (٩) في التاج : عن ابن عباد ، وهي : لغة أولئنة أو بدل .

فصل التاء

(ث خ ط ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : تُخَطَّعُ
مِثَالُ جَهْمَقِيرٍ : أَسْمٌ . قَالَ وَأَحْسِبُهُ مَصْنُوعًا .^(١)

(ث ر ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
تَرَعَ الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا طَفَّلَ عَلَى قَوْمٍ .^(٢)

(ث ط ع)

ابن دريد : نَطَعَ الرَّجُلُ نَطْعًا فَهُوَ نَاطِعٌ : إِذَا
بَدَأَ . وَيُقَالُ أَبَدَى ، أَيْ أَحَدَثَ وَتَفَوَّطَ ، لِأَنَّهُ
إِذَا أَحَدَثَ بَرَزَ مِنَ الْبُيُوتِ .

والتطاعي : المزكوم .

* ح - نَطَعَ الشَّيْءُ نَطْعًا شَطِيعًا : إِذَا كَسَرَهُ .

(ث ع ع)

التعتمعة : كَلَامٌ فِيهِ لُغْمَةٌ مِثْلُ التَّعْتَمَةِ .

قال أبو عمرو : التَّعْتَمَعُ : اللُّؤْلُؤُ . وَيُقَالُ
لِلصَّيْدِ تَعْتَمَعٌ ، وَلِلصُّوفِ الْأَحْمَرِ تَعْتَمَعٌ أَيْضًا .

وقال ابن دريد : التَّعْتَمَةُ : حِكَايَةُ صَوْتِ
الْفَالِسِ . يُقَالُ : هُوَ يَتَعْتَمَعُ بِقَيْتِهِ : إِذَا تَابَعَهُ .

* * *

(ث و ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
تُعْتَمَعُ : إِذَا أَمَرْتَهُ بِالْإِنْسِاطِ فِي طَاعَةِ اللَّهِ .^(٤)

وقال أبو حنيفة الدينوري : التَّوَعُّعُ مِثَالُ صَرْدٍ :
تَجْرَمُنُ أَشْجَارُ الْجِبَالِ عِظَامٌ يَسْمُو ، وَهِيَ سَائِقٌ غَلِيظَةٌ
وَعِنَاقِيدُ كَعْنَاقِيدِ الْبَطْمِ ، وَهُوَ مَا تَدُومُ خُضْرَتُهُ
كَوَرَقِ الْجَوْزِ ، وَهُوَ سَبِطُ الْأَغْصَانِ وَليْسَ لَهُ سَمَلٌ ،
وَلَا يَنْتَفِعُ بِهِ فِي شَيْءٍ ، الْوَاحِدَةُ تَوْعَةٌ .

* * *

فصل الجيم

(ج ب ع)

أهمله الجوهري . وقال أبو الهيثم : الْجِبَاعُ
مِثَالُ قُرَاءِ الْقَصِيرِ ، وَامْرَأَةٌ جِبَاعَةٌ وَجِبَاعَةٌ أَيْضًا .
قال ابن مقبل :

وطفلة غير جباع ولا نصيف

مِنْ دَلِّ أَمثالها بادٍ ومكتوم^(٥)

(١) زاد في اللسان : لأنه لا يعرف معناه ، كما ذكره في فصل التاء المتناهية ، وقال صاحب التاج في فصل التاء . وأنت خير
أن هذا وأمثاله لا يستدرك به على الجوهري .

(٢) في القاموس : على قومه ، وصوب شارحه العبارة كما هنا .

(٣) من باب منع كما في القاموس ، وفي اللسان : وليس يثبت .

(٤) عبارة اللسان : الانبساط في طاعة .

(٥) ديوانه (ط . دمشق) ٢٦٨ ، اللسان وانظر (جبا) .

وَيُرْوَى قَبْرَ جَبَاءَ ^(١) .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْجَبَّاعُ : سَهْمٌ قَصِيرٌ يَرْمِي بِهِ الصَّبْيَانَ . وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ الْقَصِيرَةِ جُبَّاعٌ تُشْبِهُهَا بِالسَّهْمِ الْقَصِيرِ .

* ح - الْجَبَّاعَةُ : الْأَسْتُ .

وَجَبَّعَ : إِذَا تَفَرَّتْ أَسْتُهُ مِنْ هَزَالٍ ^(٢) .

* * *

(ج ح ل ج ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو تُرَابٍ : كُنْتُ سَمِعْتُ مِنْ أَبِي الْهَمَيْسَعِ حَرْفًا وَهُوَ جَمْعُ حَرْفٍ فَذَكَرْتُهُ لَشَمْرِ بْنِ حَمْدٍ وَبَرَأْتُ إِلَيْهِ مِنْ مَعْرِفَتِهِ . وَأَنْشَدْتُهُ فِيهِ مَا كَانَ أَنْشَدَنِي ، قَالَ : وَكَانَ أَبُو الْهَمَيْسَعِ ذَكَرَ أَنَّهُ مِنْ أَعْرَابِ مَدِينٍ ، وَكُنَّا لَانْكَادُ نَقْتَهُمْ كَلَامَهُ ، فَكَتَبْتِهِ شَمْرًا . وَالْأَبْيَاتُ الَّتِي أَنْشَدَنِي :

إِنْ تَمَعَى صَوْبَكَ صَوْبَ الْمَدْمَعِ ^(٣)
يَجْرِي عَلَى الْخَلْدَةِ كِضْبُ الثَّعْتِجِ

مِنْ طَمَئِنَةٍ صَبِيرُهَا بِمَجْمَعٍ
لَمْ يَحْيِضْهَا الْحَدُولُ بِالتَّنَوُّعِ
وَكَانَ يُسَمَّى الْكَوْزَ : الْمَحْضَى .

* * *

(ج د ع)

الْفَرَاءُ : الْأَجْدَعُ : الشَّيْطَانُ .

وَبَنُو جَدْعَاءَ ، وَبَنُو جَدَاعَةَ ، مِثَالُ سُرَاقَةَ :

قَبِيلَتَانِ مِنَ الْعَرَبِ ^(٤) .

وَأَجْدَعْتُ الْفَصِيلَ : إِذَا أَسَاتَ فِذَاءَهُ .

وَكَذَلِكَ جَدَعْتُهُ تَجْدِيمًا ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* حَبَلٌ جَدَعَهُ الرَّعَاءُ ^(٥) *

وَزَادَ الرَّجَاجُ : جَدَعْتُهُ جَدْعًا . قَالَ : وَأَجْدَعْتُ

أَنْفَهُ : لَفَعَهُ فِي جَدَعْتِهِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كَانَ رَجُلٌ مِنْ صَعَالِيكٍ

الْعَرَبِ يُسَمَّى مُجْدَعًا ، بَكُنْ الدَّالُ ، لِأَنَّهُ كَانَ إِذَا

أَخَذَ أَسِيرًا جَدَعَهُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : الْأَعْرَفُ غَيْرُ جَبَاءَ . (٢) قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ : وَلَا أَحَقُّهَا ، وَإِنَّمَا هُوَ : الْجَبَّاعُ وَالْجَبَّاعُ .

(٣) فِي التَّاجِ : كُلُّ ذَلِكَ مِنْ كِتَابِ الْخَارِزْمِيِّ الَّذِي كُلُّ بِهِ الْعَيْنُ .

(٤) فِي اللِّسَانِ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ هَذِهِ الْكَلِمَةِ وَمَا بَعْدَهَا فِي أَوَّلِ بَابِ الرَّبَاعِيِّ مِنْ حَرْفِ الْعَيْنِ : هَذِهِ حُرُوفٌ لَا أَعْرَفْتُهَا وَلَمْ أَجِدْ لَهَا أَصْلًا فِي كِتَابِ الثَّقَاتِ الَّذِينَ أَخَذُوا عَنِ الْعَرَبِ الْعَابِيَةِ مَا أوردوهَا كَتَبْتُهُمْ ، وَلَمْ أَذْكَرْهَا وَأَنَا أَحَقُّهَا ، وَلَكِنِّي ذَكَرْتُهَا اسْتِدْرَاكًا لَهَا وَتَعْجِيبًا مِنْهَا ، وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّتْهَا . وَفِي الْقَامُوسِ : ذَكَرَهُ وَلَمْ يَقْرُوه .

(٥) الْأَبْيَاتُ فِي اللِّسَانِ وَانظُرِ الْأَوَّلَ وَالثَّانِي فِي (تَمَعُ) .

(٦) حَبَابَةُ اللِّسَانِ : بَنُو جَدْعَاءَ . بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ وَكَذَلِكَ بَنُو جَدَاعِ وَبَنُو جَدَاعَةَ .

(٧) اللِّسَانُ . وَالْحَبَلِيُّ : الْغَنَمُ الصَّغِيرُ لَا يَكْبُرُ .

وَجَذَعَانُ الْجِبَالِ ، بِالضَّمِّ : صِغَارُهَا .
 قَالَ ذُو الرُّمَّةِ ^(٤) :

وَقَدْ خَنَقَ الْآلُ الشَّعَافَ وَغَرَّقَتْ

جَوَارِيهِ جُدْعَانَ الْقِضَافِ النَّوَائِكِ ^(٥)

الْقِضَافُ : بَجْعٌ قِضْفَةٌ ، وَهِيَ قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ
 مَرْتَفَعَةٌ لَيْسَتْ بِطِينٍ وَلَا حِجَارَةٍ ، وَيُرْوَى
 الْبَرَانِكِ ، وَهِيَ مِثْلُ الْقِضَافِ .

وَيُقَالُ : جَذَعْتُ بَيْنَ الْبَعِيرَيْنِ : إِذَا قَرَّتَهُمَا فِي
 قَرْنٍ ^(٦) .

وَقَالَ ابْنُ تَمِيمٍ : ذَهَبَ الْقَوْمُ جَذَعًا مِذْعًا : إِذَا
 تَفَرَّقُوا فِي كُلِّ وَجْهٍ ، لُغَةً فِي خِذَعٍ ، بِالْحَاءِ .
 وَقَدْ سَمَّوْا جُدَيْعًا ، مُصَغَّرًا .

وَالجَذَعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْأَسَدُ ، وَبِهِ قَسْرٌ بَعْضُهُمْ
 قَوْلَ الْأَخْطَلِ :

يَا بَشْرُ أَوْ لَمْ أَكُنْ مِنْكُمْ بِمَنْزِلَةٍ

الَّتِي عَلَى يَدَيْهِ الْأَزْلَمُ الْجَذَعُ ^(٧)

وَيُرْوَى : أَلَّتْ يَدَيْهِ عَلَى . يُرِيدُ يَشْرَبُ مِنْ مَرْوَانَ .

وَأَمَّا الْحَكْمُ وَرَافِعُ ابْنَا عَمْرٍو بْنِ الْجُدْعِ ، مِنْ
 الصَّحَابَةِ ، فَمُفْتَوِّحُ الدَّالِ .

وَجَدَعَ الْفَحْطُ النَّبَاتَ تَجْدِيْعًا : إِذَا لَمْ يَزُكْ
 لِانْقِطَاعِ الْغَيْثِ عَنْهُ ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

وَقَيْتُ مَرِيْعًا لَمْ يَجِدْ نَبَاتَهُ

وَلْتَهُ أَفَانِيْنُ السَّمَائِكِيْنَ أَهْلِبِ ^(٨)
 وَقَدْ سَمَّوْا أَجْدَعَ ، وَجُدَيْعًا ، مُصَغَّرًا ، وَجُنْدَعًا
 بِيَزَادَةِ النَّوْنِ .

وَيُقَالُ : الْقَوْمُ جُنَادِعٌ : إِذَا كَانُوا فَرَقًا لَا يَجْتَمِعُ
 رَأْيُهُمْ . قَالَ الرَّاعِي :

يَحْسَى تَمَيْرِي عَلَيْهِ مَهَابَةً ^(٩)

جَمِيْعٌ إِذَا كَانَ اللَّثَامُ جُنَادِعًا ^(١٠)
 يَقُولُ : إِذَا كَانَ اللَّثَامُ فَرَقًا شَتَّى فَهَمْ جَمِيْعٌ .

* ح — جَدَعْتُ غِذَاءَ الصَّبِيِّ : أَسَانُهُ ، مِثْلُ
 جَدَعْتَهُ ، عَنِ الْفَرَاءِ .
 وَجُدَعٌ : مَوْضِعٌ .

(ج ذع)

الْجُدَاعُ ، بِالْكَسْرِ : أَحْيَاءٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ
 مَعْرُوفُونَ بِهَذَا اللَّقَبِ .

(١) اللسان — ديوانه (ط . دمشق) : الرواية فيه وفي الأساس : أهليل السماكين مشب .

(٢) اللسان . (٣) من باب منع (قاموس) . (٤) يصف سرايا .

(٥) اللسان وانظر (قصف) و (برك) و (نيك) — ديوانه ٤٢٨

(٦) القرن بالتحريك : الحبل . (٧) مبنين على الفتح .

(٨) في اللسان : قال ابن سيده : وهذا القول خطأ ، وفيه أيضا : قال ابن بري : من قال إن الأزلم الجذع الأسد ليس بشيء .

(٩) ديوانه ٧٢/٢ ، اللسان ، المقاييس ٤٣٧/١ ، الأساس من غير مزو .

وَيُرْوَى بِأَجْرَعٍ مَرْبَاعٍ، وَلَا يَكُونُ مَرَبًّا مُحَلَّلًا
إِلَّا وَهُوَ يُنْبِتُ النَّبَاتَ .

وقال ابن الأعرابي: الجرعُ، منالٌ كَيْفٌ، من
الأوتار أن يكونَ مُسْتَقِيمًا، وَيَكُونُ فِي مَوَاضِعَ مِنْهُ
نُتُوٌّ فَيُحْسَحُ بِقِطْعَةٍ كِسَاءٍ حَتَّى يَذْهَبَ .

وقال ابن سبيل: ^(٦) من الأوتار الجرعُ ؛ وهو
الذي اختلفَ قنلهُ، وفيه عَجْرٌ، ولم يُجد قنلهُ ولا
إغارتهُ، فظهرَ بعضُ قوَاهُ على بعضٍ . يُقالُ :
وتر جرعٌ ، وجرعٌ ، ومعجرٌ :

* ح - الاجترعُ : الجرعُ مرَّةً واحدةً .
ومالهُ به جُرَاعَةٌ . ولا يُقالُ ماذا جُرَاعَةٌ ولكن
جُرَيْعَةً .

واجترعُ العودَ : كسره، لغةً في اجترعه .
والجرعةُ ^(٨) : موضعٌ قُرب الكوفةِ ، ومنه يومُ
الجرعةِ ^(٩) .

وذُو جَرَجٍ : مِن أَلْهَانَ بْنِ مَالِكِ أَحَى هَمْدَانَ
ابن مالك ^(١٠) .

وقال الجوهري: ^(١) ومنه قول العجاج ^(٢) :

كَأَنَّهُ مِنْ طُولِ جَدْعِ الْعَفِيسِ
وَرَمَلَانَ الْخَمِيسِ بَعْدَ الْخَمِيسِ
يُخْتُّ مِنْ أَقْطَارِهِ بِقَاسٍ

وسقط بين قوله الخمس وبين قوله يُخْتُّ
مَشْطُورٌ وَهُوَ :

* وَالسَّدْسُ أَحْيَانًا وَفَوْقَ السَّدْسِ ^(٣) *

* ح - أمُّ الجَدْعِ : الدَاهِيَةُ .

والمُجْدَعُ والمُجْدَعُ : مَا لَا أَصْلَ لَهُ .

وَحُرُوفٌ مُتَجَادِعٌ : دَانٍ ^(٤) مِنَ الْإِجْدَاعِ .

* * *

(ج ر ع)

الجُرْعَةُ، بِالضَّمِّ، وَالضَّمُّ، وَالضَّمُّ، وَالضَّمُّ، وَالضَّمُّ،
الطَّيْبَةُ الْمُنْبِتَةُ الَّتِي لِأَوْصُونَ فِيهَا . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ
فِي الْأَجْرَعِ جَعَلَهُ يُنْبِتُ النَّبَاتَ :

بِأَوَّلِ مَا هَاجَتْ لَكَ الشُّوقُ دِمْنَةً

بِأَجْرَعٍ مِقْفَارٍ مَرَبِّ مُحَلَّلٍ ^(٥)

(١) أي من الجدع بمعنى حبس الدابة على غير علف .

(٢) ديوانه / ٧٨ / ق / ٢٢ : ٤ - ٦ - مشارف الأفايز (ق / ١ : ٥ : ٦ و ٨) ، اللسان .

(٣) ليس في ديوانه المطبوع ، هو في مشارف الأفايز البيت رقم ٧ من القطعة ١

(٤) في القاموس : ران بالواو ، قال صاحب التاج : هكذا في نسخ الديباج . وفي التكملة : دان بالبدال ومثله في الأساس ، ولعله

الصواب . (٥) اللسان وانظر (رب) و (ربيع) و (حلل) - ديوانه : ٥٠٢ (٦) عبارة اللسان : في .

(٧) في القاموس : اكتسره . (٨) في معجم البلدان : ضبطه العبدري بخطه بسكون الراء .

(٩) هو يوم خرج فيه أهل الكوفة إلى سعيد بن العاصي وقت قدم عليهم واليامن قبل عثمان ، رضى الله عنه ، فردوه وولوا

أبوموسى ثم سألوا عثمان حتى أقره عليهم . (١٠) رها قيلتان بالين .

(ج ر ش ع)

الجَرَاشِعُ : الأودِيَّةُ العِظَامُ . قال أسامةُ
المُدَلِّي :

كَانَ أَبِي العَيْلِ مَدًّا عَلَيْهِمُ

إِذَا دَفَعْتُهُ فِي البِدَاجِ الجَرَاشِعُ^(١)

* ح - الجَرَاشِعُ : جِبَالٌ صِغَارٌ غَلَاظٌ .^(٢)

* * *

(ج ز ع)

أبو زيد : كَلَّا جُرَاعٌ ، بِالضَّمِّ : وَهُوَ الكَلَّا

الَّذِي يَقْتُلُ الدَّوَابَّ مِثْلُ جُدَاعٍ ، بِالذَّالِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الجُرْعُ ، بِالضَّمِّ : المَحْوَرُ الَّذِي^(٣)

تَدْوَرُ فِيهِ المَحَالَّةُ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ . قال : والجُرْعُ :

الصَّبْغُ الأَصْفَرُ الَّذِي يُسَمَّى العُرُوقُ^(٤) .

وقال شَمِيرٌ : المُجَزَّعُ مِنَ الرُّطَبِ : الَّذِي يَبْلُغُ

الإِرطَابُ نِصْفَهُ ، بِقِتْحِ الزَّايِ ، تَفَرَّدَ بِهِ شَمِيرٌ .

وَجَزَّعَ الحَوْضُ فَهُوَ مُجَزَّعٌ ، بِكسْرِ الزَّايِ ،
إِذَا لَمْ يَبْقَ فِيهِ إِلا جِرْعَةٌ .

وَنَوَى مُجَزَّعٌ وَمَجَزَّعٌ ؛ وَهُوَ الَّذِي حُكَّ بِعَضِّهِ^(٥)

حَتَّى أبيضَ وَتَرَكَ الباقِي عَلَى لَوْنِهِ فَصَارَ عَلَى لَوْنِ
الجُرْعِ .

وَكُلُّ مَا اجْتَمَعَ فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ فَهُوَ مُجَزَّعٌ

وَمُجَزَّعٌ . وَكَانَ أَبُو هُرَيْرَةَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ،

يُسَبِّحُ بِالنَّوَى المُجَزَّعِ^(٦) .

وَلَحْمٌ مُجَزَّعٌ : فِيهِ بَيَاضٌ وَحُمْرَةٌ^(٧) .

وَمُجَزَّعُ السَّهْمِ : إِذَا انْكَسَرَ . قال :

* إِذَا رَمَعَهُ فِي الدَّارِعِينَ تَجَزَّعَا *^(٨)

وقال ابن دُرَيْدٍ : المُجَزَّعُ الحَبْلُ : إِذَا انْقَطَعَ

بِنِصْفَيْنِ ، وَكَذَلِكَ العَصَا إِذَا انْكَسَرَتْ بِنِصْفَيْنِ ،

وَإِذَا انْقَطَعَ أَحَدُهُمَا مِنْ طَرَفِهِ فَهُوَ الإِنْخِرَاعُ ،

بِالْحَاءِ .

(١) اللسان ، شرح أشعار الهذليين : ١٢٩٥ - والبداح : المتسع من الأرض .

(٢) في التاج : نقله الصاغاني ولم يذكر له واحدا ، والظاهر أنه جرشع كقنفذ على التشبيه بالمتفخ الجنبين من الإبل .

(٣) في القاموس : ويقفتح .

(٤) هكذا ضبط في النسخ ، وفي القاموس واللسان : العروق ، وفي مادة (عرق) : العرق بكسر العين : نبات أصفر يصبغ

به وألجع : هروق .

(٥) عبارة اللسان : حك بعضه بعضا حتى أبيض الموضع المحكوك ، وما هنا كما في الفائق للرخشري .

(٦) الفائق : ١٩٢/١ وقد ضبطت هنا زاي المجرع بالكسر والفتح وفوقها (معا) .

(٧) ضبطت الزاي بالكسر والفتح وفوقها (معا) .

(٨) اللسان .

(٩) في اللسان : تكسر .

* ح - أَجْرَعْتُ حِرْعَةً : أَبْقَيْتُ بَقِيَّةً ، وَقِيلَ هِيَ مَا دُونَ النِّصْفِ .

وَالْأَجْرَاعُ : خَلَايَا النَّحْلِ ، الْوَاحِدَةُ حِرْعٌ .
وَحِرْعَةُ السَّكِينِ جِرْعَةٌ .
* * *

(ج س ع)

* ح - جَسَعٌ : أَمْسَكَ عَنِ الْكَلَامِ وَالْعَطَاءِ .
وَالْجَاسِعُ : الْبَعِيدُ .
وَجَسَعَتِ النَّاقَةُ وَاجْتَسَعَتْ : دَسَعَتْ .
وَالرَّجُلُ : قَاءَ .
* * *

(ج ش ع)

تَجَاشَعْنَا الْمَاءَ تَجَاشَعُهُ : إِذَا تَضَايَقْنَا عَلَيْهِ
وَتَعَاطَشْنَا .
وَالْجَشِيعُ : الْأَسَدُ .
* * *

(ج ع ع)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَعَّ فُلَانٌ فُلَانًا إِذَا رَمَاهُ
بِالْجَعْوِ ، وَهُوَ الطَّيْنُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : جَعَّ إِذَا
أَكَلَ الطَّيْنُ .

وَالْجَمْعُجُ ، مَثَلُ لَمَلَعٍ : مَا تَطَامَنَ مِنْ
الْأَرْضِ . قَالَ :

إِذَا عَلَوْنَ أَرْبَعًا بِأَرْبَعِ

يَجْمَعُجُ مَوْصِيَّةً يَجْمَعُجُ

أَنْ تَأْتَانَ النَّفُوسُ الْوَجْعُ

أَرْبَعًا ، يَعْنِي الْأَوْطِنَةَ ، بِأَرْبَعِ يَعْنِي الذَّرَاعِينَ
وَالسَّاقِينَ .

* ح - جَمَعَجْتُ الْجَزُورَ : نَحَرْتُهَا .
وَجَمَعَجْتُ الثَّرِيدَ : سَفَسَفْتُهُ .
* * *

(ج ف ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : جَفَعَهُ مَقْلُوبٌ جَفَعَهُ ، أَيْ
صَرَعَهُ ، وَيُنْشَدُ قَوْلُ جَرِيرٍ :

يَغْدُونَ قَدْ نَفَخَ الْحَزِيرُ بِطُونَهُمْ

زَغَدًا وَضَيْفُ بَنِي عِقَالٍ يَجْفَعُ

أَيْ يَصْرَعُ ، وَيُرْوَى يَجْفَعُ ، بِالْخَاءِ مَعْجَمَةٌ

(١) مقبضها، والجزعة لغة في الجزأة (تاج) .

(٢) وأهمله صاحب اللسان (٣) يقال: سفر جاسع .

(٤) من باب منع (قاموس) .

(٥) دفعت جرتها حتى أخرجتها من جوفها إلى فيها وأفاضها .

(٦) يريد ازدحمنا عليه وتناهتاه .

(٧) اللسان .

(٨) في التاج: هذا عن ابن عباد: وكانه أخذته من جمجم به إذا أناخ به وألزمه الجمجام، ولا إخاله إلا من قول الشاعر

رأشده ابن الأعرابي:

نحل الديار ورواء الديا

رثم نجمم فيها الجزر

(٩) اللسان (خفص)، ديوانه: ٣٤٩ (ط الصاري) .

غير أنه فسره: أي تحببها على مكرها .

(ج ل ع)

الأَجَلَعُ : الذى لا يزال يبدو فرجه .^(١)

وقال ابن الأعرابي : الجَلَعُ : المُتَقَلِّبُ الشَّعْبَةَ .

وقال خَلِيفَةُ الحُضَيْنِيِّ : الجَلَمَةُ ، والجَلَفَةُ ،

كلتاها بالتَّحْرِيكِ : مَضْحَكُ الإنسان .

وقال ابن شُمَيْلٍ : جَلَعَ الغلامُ غُرْلَتَهُ : إذا

حَمَرَهَا عَنِ الحَشَفَةِ .

وقال ابن الأعرابي : الجَلَعَمُ : القَائِلُ الحَيَاءِ ،

والمِيمُ زَائِدَةٌ .

وقال شَمِيرٌ : الجَامِلَعَةُ ، الخُفْسَاءَةُ .

ويروى عن الأصمعي أنه قال كان عندنا رجل

ياكل الطين فامتخط فخرجت من أنفه جاملعة

نصفها طين ونصفها خنفساء قد خُلِقَ في أنفه .

وقال ابن دريد : وقد تضم العيان فيقال : فعللعة .

قال : ويقال : جاملعة من أسماء الضميج . قال

شَمِيرٌ : وليس في الكلام فعلل .

وقال الليث : الجَلَمَلَعُ ، مِثَالُ صَمَحَمَحَ ، من

الإبِلِ : الحَيْدِيدُ النَّفْسِ ، والقَلِيلُ الحَيَاءِ أيضًا .^(٢)

* ح - الجَلَمَلَعُ : القُفُؤْدُ .

(ج ل ف ع)

شَمْرٌ : نَافَةٌ جَلَمَلَعَةٌ : قد أسنت وفيها بقية .

(ج م ع)

ابن شُمَيْلٍ : جَمَلٌ جَامِعٌ ، ونَافَةٌ جَامِعَةٌ : إذا

أَخْلَقًا بَزُولًا ، ولا يُقالُ هَذَا بعدَ أَرْبَعِ سِنِينَ .

وَأَشْتَرَى فلانٌ دَابَّةً جَامِعًا : تَصْلُحُ للسَّرَجِ

والإِكَافِ .

وقولُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « أوتيتُ

جوامِعَ الكَلِمِ »^(٤) يعنى القرآن وما جمع الله عز وجل

لَهُ من المعاني الجمّة في الألفاظ القليلة ، كقوله عز

وجل : (خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض

عن الجاهلِينَ)^(٥)

وقال الكسائي : يُقالُ : ما جمعتُ بامرأة

قَطُّ ، أو عن امرأة ، يريد ما بنيت .

وقال ابن دريد : يوم جمع : يوم عرفة .

وقال ابن الأعرابي : الجَمَاءُ : النَافَةُ الكَافَةُ

الهَمِيرَةَ .

وقال أبو عمرو : الجَمَعَةُ ، بالقح : الأرض

القَفْرُ .

(٢) في نعاموس : وقد يضم أوله ، وقد تضم اللام أيضا .

(٤) الحديث . (٥) سورة الأعراف الآية ١٩٩

(١) بعده في اللسان : ويكتشف إذا جلس .

(٣) في اللسان : الشديده النفس .

والمجمعة : ما اجتمع من الرمال . وأنشد :
 نأت إلى يسب خيل خادع^(١)
 وغت النهاض فاطع المجامع
 بالأم أحياناً وبالمشايح
 المشايح : الدليل الذي ينادي إلى الطريق
 ويدعو إليه .

وقال أبو سعيد : يقال : أدام الله جمعة
 بينكما ، بالضم ، كقولك : أدام الله ألفة بينكما .
 وقال الفراء : يوم الجمعة ، بفتح الميم ، مثال همزة
 لغة ، لأنه يجتمع الناس ثم أضيف إليه اليوم كدار
 الآخرة ، ومنه قراءة طاووس : (من يوم الجمعة)^(٢)
 بفتح الميم .^(٣)

وقد سموا جامعاً وجماعاً ، بالفتح والتشديد ،
 وجمعة ، بضمين ، وجميماً ، ومجميماً
 وجميعة مصغرين ، وجماعة ، مثال فتادة ، وجماعة
 مثال خنائة .
 واجمع الشيء ، أي أيده . قال أبو وجزة :

وأجمعت الهواجر كل رجع

من الأجداد والدمث البناء^(٤)
 البناء : السهل .

وأجمعت الإبل ، أي سقتها جميعاً .

وأجمعت الأرض سائلة .

وأجمع المطر الأرض : إذا سال رغبها وجهادها
 كلها .

وجمعت الدجاجة جميعاً : إذا جمعت بيضها
 في بطنها .

* ح - قدر جامع مثل جامعة^(٥) .

والجمع : الصنع الأحمر .

وأجمعت كذا ، أي أعدته .

والمجمعة من الخطبة : التي لا يدخلها خلل^(٦) .

والجامعان : الحلة المزديئة^(٧) .

وجامع الحسار : فرضة لأهل المدينة بكدة

لأهل مكة ، حرسها الله تعالى .

(١) الأشتار في اللسان .

(٢) في التاج ، لغة بنى تمم وهي قراءة ابن الزبير والأعمش وسعيد بن جبير وابن عوف وابن أبي عيسه وأبي البرهم وابن حبرة . وقول التاج وكهزة لغة تمم يخالفه ما في الاتحاف ففيه ويسكون الميم لغة تمم (الاتحاف / ٢٥٧) .

(٣) اللسان - والرجع : الغدير .

(٤) رجحنا قراءة نسخة (ح) هذه لما جاء في القاموس : « والمجمعة بينا المقول مخففه : الخطبة التي لا يدخلها خلل »
 وفي نسخة د ، م : الجمعة ولعلها خطأ من النسخ .

(٥) في معجم البلدان : الجامعين كذا يقولون بلفظ المجرور المثني هو حلة بنى مزيد التي بأرض بابل على الفسرات بين بغداد والكوفة .

وَالْجُمُعِيُّ : مَوْضِعٌ ^(١).

وَالْجُمُعُ : الْعَامُ الْجَدْبُ ؛ لِاجْتِمَاعِهِمْ فِي مَوْضِعٍ ^(٢)
الْحَضْبِ ، عَنْ الْكِسَائِيِّ ^(٣) .
* * *

(ج ن ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ^(٤) .

وَالْجَنَيْجُ : حَبٌّ أَصْفَرٌ يَكُونُ عَلَى شَجَرَةٍ مِثْلِ
الْحَبَّةِ السُّودَاءِ .

وَالْجَنْجُ وَالْجَنَيْجُ : النَّبَاتُ الصَّغَارُ .
* * *

(ج و ع)

أَبُو زَيْدٍ : تَقُولُ الْعَرَبُ : جُعْتُ إِلَى لِقَائِكَ ،
أَيَّ اسْتَقْتُ ^(٥) .

وَأَمْرَأَةٌ جَائِعَةٌ الْوِشَاحُ ، أَي ضَامِرَةٌ الْبَطْنِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : جَوَّعِي : مَوْضِعٌ ^(٦) .

* ح - الْجَوَّعَانُ : الْجَائِعُ ، وَالْجَوَّعَانُ خَطَأً .

فصل الخاء

(خ ب ع)

خَبِيعٌ بِالْمَكَانِ : إِذَا أَقَامَ بِهِ ^(٧) .

* ح - خَبِيعٌ ^(٨) : مَوْضِعٌ .

وَالْخَبِيعَةُ : مَشَقٌّ مَا بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ بِجِبَالِ الْوَتْرَةِ ^(٩) .

وَالْمُسْتَبْرَةُ مِنَ الثَّارِ وَغَيْرِهَا .

* * *

(خ ب ذ ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ^(١٠) .

وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ ، خَبَذَعٌ ، مِثَالُ جَعْفَرٍ :

قَبِيلَةٌ مِنْ هَمْدَانَ ، وَهُوَ خَبَذَعُ بْنُ مَالِكٍ .
* * *

(خ ب ر ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْخَبْرُوعُ ^(١١) : التَّمَامُ .

وَالْخَبْرُوعَةُ فِعْلُهُ .

(١) على وزن فاعيل بالقصر .

(٢) في القاموس : المجذب .

(٣) انقردت نسخة (ح) بزيادة في حاشيتها هذا نصها : ويجمع الشيء بكسر الميم الثانية لفة في فتحها وهذا على خلاف قياس الباب . وفي التاج ما يشير إلى أن هذا من العباب ، ففيه وقد ذكر الصاغاني في نظائره أيضا : المضرب والمسكن الخ وهذا ليس في التكملة . (٤) وأهمله صاحب اللسان . (٥) قال ابن سيده : على المثل .

(٦) الجهمسة : ١٠٥/٢ وفي التاج : وسيأتي في الخاء المجمة ، وفي مادة (خوخ) عقب على خوخى كسرى موضع ، ويروي بالميم أيضا ، وقد أشرنا إليه أرو هو تصحيف . ولم يذكره معجم البلدان في أحد الموضوعين . (٧) من باب منع (قاموس) .

(٨) رجحنا قراءة نسخة (ح) لموافقتها ما في معجم البلدان باب (الحاء والياء وما يليهما) ، ولم نجد لها في خنيع وهي قراءة نسختي د ، م . وقد نص في الخاء والياء أن ثالثها تاء منقطعة بأشنتين من فروعها وآخره عين مهملة ، وضبطها بوزن طحلب ثم قال : أهم موضع ولا أدري ما أصله . (٩) عقد القاموس واللسان فضلا لمادة (خنيع) إشارة إلى أصالة النون .

(١٠) أهمله صاحب اللسان أيضا .

(١١) كعصفور (قاموس) .

(خ ت ع)

الخَوْتَعُ : القَصِيرُ^(١).

والخَوْتَعُ : ذُبَابُ العُشْبِ ، وهو ذُبَابٌ أُرْزِقُ .

وَوَخَّعَ الفَعْلُ خَلْفَ الإِبِلِ : إِذَا قَارَبَ فِي مَشْيِهِ .

وَوَخَّعُ السَّرَابِ : اضْمِحْلَالُهُ .

وَالخُتْمَةُ ، مِثَالُ الهُمَزَةِ : الأَنْثَى مِنَ التَّمُورِ .

وقال ابن الأعرابي : الخِتَاعُ ، بالكسْرِ :

الدَّسْتِيَانَاتُ^(٢) .

* ح - خَتَعَ : أَسْرَعَ .

وَالخَوْتَعُ : الطَّمَعُ .

وَالخَيْتَعُ : الدَاهِيَةُ^(٣) .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الصَّحِيحِ : هُوَ أَمَّعٌ مِنْ

الخَوْتَعَةِ .

(خ ت ع)

* ح - الخَيْتَرُوعُ : المَرَأَةُ الَّتِي لَا تَثْبُتُ^(٤)

عَلَى حَالٍ .

(خ ت ل ع)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ^(٥) .

وقال ابن دريد : أَخْبَرَنَا أَبُو حَاتِمٍ قَالَ : قُلْتُ

لِأُمِّ الهَيْثَمِ : مَا فَعَلْتَ فُلَانَةٌ ، لِأَعْرَابِيَّةٍ كُنْتُ أَرَاهَا

مَعَهَا ؟ فَقَالَتْ : خَتَمْتُ وَاللهَ طَالِعَةً ، تُرِيدُ

ظَهَرْتُ ، أَيْ خَرَجْتُ إِلَى البَدْوِ .

(خ د ع)

بِعِيرِهِ خَادِعٌ وَخَالِيعٌ ، وَهُوَ أَنْ يَزُولَ عَضْبُهُ

فِي وَطِيفِ رِجْلِهِ إِذَا بَرَكَ ، وَبِهِ خَوِيدِعٌ

وَخَوِيلِيعٌ . وَالخَادِعُ أَقْلٌ مِنَ الخَالِيعِ .

وَخَدَعَتْ عَيْنُ الرَّجُلِ : إِذَا غَارَتْ .

وقال اللحياني : خَدَعْتُ نَوْبِي خَدَعًا ، وَنَوْبِيَّةٌ

نَدِيًّا بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَالخَدْوَعُ مِنَ النُّوقِ : الَّتِي تَدْرُسُ مَرَّةً التَّطَرُّقَ

وَتَرْقَعُ لِبَنَاهَا مَرَّةً ، وَطَرِيقُ خَدْوَعٍ : إِذَا كَانَ بَيْنَ

مَرَّةً وَيَخْفَى أُخْرَى ، قَالَ :

وَمُسْتَكْرَهُ مِنْ دَارِسِ الدَّعِيسِ دَائِرٍ

إِذَا غَفَلَتْ عَنْهُ العَيُونُ خَدْوَعُ^(٨)

(١) بكوهمر (قاموس) .

(٢) الدستيانات : في التاج : فارسية وهي مثل ما يكون لأصحاب البراة .

(٣) في القاموس : ركامير : الداهية - وفي التاج نظرياً هنا بقوله كعبير نقلاً عن ابن مباد .

(٤) أهمله صاحب اللسان أيضاً .

(٥) في التاج : ظاهر كلامهم أن التاء في الختامة أصلية ، ونقل شيخنا عن أبي حيان أنها زائدة ، وأصل ختلع خلع .

(٦) في القاموس : بعير خادع ، وعلق صاحب التاج فقال : كما في العباب .

(٧) كعبور (قاموس) .

(٨) اللسان .

وَالْحَيْدَعُ : الَّذِي لَا يُوثِقُ بِمَوَدَّتِهِ .

وَالْحُدَّعَةُ ، مِثَالُ هُمَزَةٍ : قَبِيلَةٌ مِنْ تَمِيمٍ ، وَهُمْ رَبِيعَةُ بْنُ كَعْبٍ بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ .
أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلأَضْبَطِ بْنِ قُرَيْبٍ :

لِكُلِّ هَمٍّ مِنَ الْهُمُومِ سَعَةٌ
وَالْمُسْنَى وَالصُّبْحُ لَا فَلَاحَ مَعَهُ
أَكْرَمَنَّ الضَّعِيفَ هَلْكَ أَنْ تَحُوَّ

شَعَّ يَوْمًا وَالذَّهْرُ قَدْ رَفَعَهُ

وَصِلَّ وَيَصَالُ الْبَعِيدَ إِنْ وَصَلَ أَلْ

حَبْلَ وَأَقْصِ الْقَرِيبَ إِنْ قَطَعَهُ

وَأَقْبَلْ مِنَ الذَّهْرِ مَا آتَاكَ بِهِ

مَنْ قَرَعْنَا بَعِثْهُ نَفْعَهُ

قَدْ يَجْمَعُ الْمَالَ غَيْرَ آكَلِهِ

وَيَأْكُلُ الْمَالَ غَيْرَ مِنْ جَمْعِهِ

مَا بَالُ مَنْ غِيَهُ مُصِيبِكَ لَا تَمَّ

لِكَ شَيْئًا مِنْ أَمْرِهِ وَزَعَهُ

حَتَّى إِذَا مَا انْجَلَّتْ عَمَائِيَّتُهُ

أَقْبَلَ يُلْحِي وَغِيَهُ جَمْعَهُ

أَدُودٌ عَنْ نَفْسِهِ وَيَحْدَهُنِي

يَأْفِقُومٌ مِنْ عَاذِرِي مِنَ الْخُدَّعَةِ

كُنْتُ الْقِطْعَةَ لِحَوْدَتِهَا . وَقَالَ بَعْضُهُمْ :

الْخُدَّعَةُ فِي هَذَا الْبَيْتِ : الذَّهْرُ .

وَالْإِخْدَاعُ : إِخْفَاءُ الشَّيْءِ .

وَالْتَخْدَعُ : تَكَلَّفُ الْخِدَاعِ . قَالَ رُؤَبَةُ :

فَقَدْ أَدَاهِي خِدْعٌ مِنْ تَخْدَعَا^(٢)

بِالْوَصْلِ أَوْ أَفْطَعَ ذَاكَ الْأَفْطَاعَا

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : انْتَحَدَتِ السُّوقُ ، أَيْ كَسَدَتْ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : خَادَعٌ ، أَيْ تَرَكَ ، وَأَنشَدَ
لِلرَّايِعِيِّ :

وَخَادَعَ الْحَمْدَ أَقْوَامَ لَهُمْ وَرَقَّ

رَاحَ الْعِضَاهُ بِهِ وَالْعِرْقُ مَدْخُولُ^(٣)

وَرَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو : وَخَادَعُ الْحَمْدَ ، أَيْ تَرَكَهُ

لَأَنَّهُمْ لَيْسُوا مِنْ أَهْلِهِ .

* ح - خَدَّعَةٌ : مَاءٌ لِيَغْنِي .

وَخَدَّعَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَخَدَّعَةٌ : اسْمُ نَاقَةٍ .

وَالْخُنْدُوعُ وَالْخُنْدُوعُ : الْخَسِيسُ^(٤) .

وَالْخُنْدُوعُ : الْجُنْدَبُ الصَّغِيرُ .

(١) الأبيات الأول والثالث والخامس في البيان والتبيين ١٩٣/٣ السندوني ، ونهاية الأرب : ١٨٩/٨ وانظر الأغاني

١٥٤/١٦ - والبيت الرابع في شرح شواهد الشافية/١٦١ وقد شرح البيهقي الأبيات بتسامها في الشاهد الرابع والخمسين بعد التسعة من شرح شواهد شرح الكافية .

(٢) ديوانه : ٨٨ (ق/ ٣٣ : ٣٤) (٣)

(٤) عقد له القاموس واللسان فصلاً في الرباعي (خندع) إشارة إلى أمالة النون .

(٣) اللسان .

(خ ذع)

الْحَيْدُوعُ ، مِثَالُ غَيْبٍ : الْعَيْبُ بِالْإِنْسَانِ .
 وقال ابن دريد : الحنْدُوعُ : عَيْبٌ يَعَابُ بِهِ
 الرَّجُلُ ، قَالَ : وَأَحْسِبُهُ الْقَلِيلَ الْغَيْرَةَ عَلَى
 أَهْلِهِ . قَالَ : سَمِعْتُهُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ ، وَلَا أَدْرِي
 مَا صَحَّتُهُ .

قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب: التون فيه
 زائدة ، وهو مثل القندوع^(١) .

وقال أبو الدقيش : الحنْدُوعُ : أَصْفَرٌ مِنْ
 الْحُنْدُبِ .

قَالَ : وَالْحُنْدُوعُ وَالْحُنْدُوعُ : الْحَسِيسُ .
 وَالْمِخْدَعَةُ : السَّكِينُ .

وَأَمَّا قَوْلُ رُوْبَةَ يَصِفُ ثَوْرًا :

كَأَنَّهُ حَامِلٌ جَنِبٍ أَخَذَهَا^(٤)
 مِنْ بَغْيِهِ وَالرَّفْسِ حَتَّى أَكْنَعَا

فقد قال ابن الأعرابي: معناه قد خذع لحمه
 فتدلل عنه . قال : وَيُقَالُ لِلشَّوَاءِ الْمُخْدَعُ .
 وَأَكْنَعُ : دَنَا مَيْتِنُ .

* * *

(خ رع)

ابن الأعرابي: الخرع مثل فسيق^(٥) :
 العصفور ، وثوب مخرع .

والخرع ، بالضم : انقطاع في ظهر الناقة^(٦)
 فتصبح باركة لا تقوم . يُقَالُ مِنْهُ : نَاقَةٌ خَرِيعَةٌ
 وقد ذكرت صحة الرواية في إنشاد بيت الطرماح
 في « غ رف »^(٧)

والاختراع : الحيانة ، والأخذ من المال
 مثل الاختراع .

وقال ابن شميل : الاختراع : الاستهلاك . وفي
 الحديث « إِنَّ الْمَغِيْبَةَ يُنْفِقُ عَلَيْهَا مِنْ مَالِ
 زَوْجِهَا مَا لَمْ تَخْتَرِعْ مَالَهُ »

(١) عقد القاموس واللسان فصلا لمادة (خنوع) بالذال المعجمة أيضا إشارة إلى أمالة التون .

(٢) وهو المعروف بالديوث .

(٣) عقد صاحب القاموس وصاحب اللسان فصلا لمادة قندع إشارة إلى أمالة التون ، وكذلك عليه جرى العروى كما ذكره

ابن الأثير ، وجعلها الجوهرى زائدة .

(٤) اللسان (المشطور الأول) - ديوانه : ٩١ (ق/ ٣٣ : ١٢٩ : ١٣٠٤) .

(٥) زاد اللسان والعياب في ضبطه كأمير ، وهكذا ضبطه ابن بوزة كما في التاج .

(٦) لم يخض ابن الأعرابي ناقة أرغرها .

(٧) بيت الطرماح المشار إليه هو :

نريم النور مضطرب النواحي كأخلاق الفريفة ذى غضون
 ورواب إنشاده : ذاغصون لأنه صفة نريم . والفريفة : المرادة الكثيرة الأخذ للآء .

قال : وقال أبو مسحل : والقُطُنُ يُقال له
الخِرْفَعُ ، قال ابن مقبل ^(٥) :
يُضجى على خَطْمِها من قُرطها زَبْدٌ ^(٦)
كأن بالراس منها خِرْفَعًا نُدفا ^(٦)
* * *

(خ ز ع)

يُقال : به خَزَعَةٌ ، بالفتح : إذا كان يُظلع من
إحدى رجليه .

ويبلغ الرجل عن مملوكه بعض ما يكره فيقول :
ما يزال خُرْعَةٌ ^(٧) .

خَزَعَةٌ ؛ أى شئٌ : سَنَحَه عن الطريق ، أى
عدله وصرفه .

وهذه خِرْعَةٌ لحم ، بالكسر ، أى قطعةٌ .
يُقال : هذه خِرْعَةٌ لحمٍ تخزَعُها من الجزور ، أى
قطعة لحمٍ اقتطعتها .

واخترَع فُسلاتًا عِرقُ سوء ، أى اقتطعه دون
المكالم ^(٨) .

والخِرْعُ ، مثالُ كَيْف : جدُّ صُوف بن عَطِيَّة ^(١)
الشاعر التميمي ^(٢) .
* ح - خِرْعُونٌ : من قُرَى سمرقند ^(٣) .
* * *

(خ ر ش ع)

* ح - الخِرْشَعَةُ ^(٤) : القننة الصخيرة من
الجبيل ، والجمع خِرْشَعٌ وخِرْشَعٌ .
* * *

(خ ر ف ع)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الخِرْفَعُ
بالضَم : القطن الذي يفسد في برأيمه .

وقال أبو عمرو : الخِرْفَعُ : ما يكون في جِراء
العُسر ، وهو حراقُ الأعراب ، ويُقال للقطن
المندوف خِرْفَعٌ .

وقال الدينوري : الخِرْفَعُ : جنى العُسر . قال
وزعم بعض الرواة أنه يُقال له الخِرْفَعُ ، بالكسر .

(١) وهو عمرو بن عيسى بن وديعه بن عبد الله بن لؤي .

(٢) هكذا في النسخ وصوابه التميمي لأنه من تيم الرباب (معهم الشعراء للرز باي : ١٢٥) وفي التاج : الفارسي «تحريف» .

(٣) وكذا في معجم البلدان مضبوطا بالعبارة بفتح أوله وتسكين ثانياه وعين مهملة وآخره نون ، وضبطه القاموس
بقوله : بالضم .

(٤) قيده في التاج وقال : قال أبو مسحل : الخِرْفَعُ بالكسر . (٦) ديوانه ١٨٨ ، واللسان ، النبات والشجر / ٤٣

(٧) ضبطت في اللسان ضبط حركة يسكون فوق الزاي ، وما هنا بفتحة فوق الزاي على زنة همزة .

(٨) في النسخ ضبطت أى يسكون الياء ، وهى بضمين فوق همزتها ، ويفيد ذلك أن أى تفسيرية والعبارة توضح وتستقيم

على تشديد باء أى وإضافتها إلى شئ لتكون فاعل خزعة . (٩) عمد به عنها .

وقال أبو عمرو: الخوزع: العجوز، وأنشد:

وقد أتتني خوزع لم ترقد^(١)

فحدفتني حدفة التقصد

وأنزع من الرجل: إذا انحنى من كبر

وضمف .

* * *

(خ س ع)

* ح - خسيعة القوم وخاسعهم: أخسهم .

وخسع عنه كذا: نفي .

* * *

(خ ش ع)

مكان خاشع: لا يهتدى له .

وخشع الرجل نحاشي صدره: إذا ألقى بزاقاً
لرجاء. ويقال أيضاً: خشعت نحاشي صدره،
تجمل الخراشي فاعلة .

وقال ابن دريد: الخشعة، بالكثير: الصبي

الذي يبقر عنه بطن أمه إذا ماتت وهو حي .

قال: والخاشع: الراكع في بعض اللغات .

وخشوع الكواكب: دنوها من الغروب .

* ح - خشمان: من قرى اليمن .

(خ ض ع)

خضعت أيدي الكواكب: إذا مالت

للنبيب .

وخضعت الإبل: إذا جدت في سيرها . قال

الكبيت:

خواضع في كل ديسومة

يكاد الظلم بها يتحل^(٢)

وقال جرير:

ولقد ذكرك والمطى خواضع

وكانهن قفا فلاة مجهل^(٣)

وكذلك اختضعت، عن ابن الأصبغ

وأنشد:

إذا اختلط المسيح بها تولت

يسوم بين جري واختضاع^(٤)

أي إذا عيرت هذه الفرس أخرجت أفانين

جرها .

وخضع الرجل، وأخضع: إذا لان كلامه^(٥)

للأمرأة .

وقال الزجاج: خضعه الكبر خضعاً، مثل

أخضعه .

(١) اللسان .

(٢) وأمله صاحب اللسان .

(٣) اللسان .

(٤) ديوانه (ط الصاري) ٤٤٣؛ اللسان، والأساس .

(٥) اللسان .

(٦) في اللسان: ألان كلمه للآمرأة .

وَالْحَضَّةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : السُّيُوفُ عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ . وَأَمَّا قَوْلُ لَيْسِدٍ :

(١)
المُطْعِمُونَ الحَفَنَةَ المُدْعَدَةَ

وَالضَّارِبُونَ الهَامَ تَحْتَ الحَيْضَةِ

فَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَرَادَ تَحْتَ الحَضَّةِ ، وَهِيَ
السُّيُوفُ ، فَزَادَ اليَاءَ فِرَارًا مِنَ الزَّحَايِ .

وَقِيلَ : الحَيْضَةُ : العُبَارُ . وَالْحَيْضَةُ :
مَعْرَكَةُ القِتَالِ ؛ لِأَنَّهَا حَيْثُ تُخَضَعُ الأَقْرَانُ بَعْضُهُمْ
لِبَعْضٍ .

قَالَ أَبُو عَمْرٍو . الحَضَّةُ ، مِثَالُ هُمَزَةٍ ، مِنْ
النَّخْلِ : الَّتِي تَنْبَتُ مِنَ النَّوَاةِ ، لُغَةً بَنِي حَنِيفَةَ ،
وَالجَمِيعُ : الخَضَعُ .

وَرَجُلٌ خَضَعَةٌ أَيضًا : إِذَا كَانَ يَخَضَعُ أَقْرَانَهُ
وَيَقْهَرُهُمْ .

وَخَضَعْتُ اللحمَ تَخْضِيعًا : إِذَا قَطَعْتَهُ .
وَالرَّجُلُ يُخَاضِعُ المَرْأَةَ وَهِيَ مُخَاضِعَةٌ : إِذَا
خَضَعَ لَهَا بِكَلَامِهِ وَخَضَعَتْ لَهُ .

وَإِخْضُوضَعَ : خَضَعَ ، كَأَعْشَوْشَبَ ، أَيْ
أَعْشَبَ .

* ح - وَقَدْ سَمَّيَ العَرَبُ ، مَخْضَعَةً ، بِالفَتْحِ ،
مِثَالُ مَسْعَدَةَ .

* ح - الحَضِيعَتَانِ : الحَمَتَانِ مُجَوَّفَتَانِ فِي بَطْنِ
القَرَسِ يُسْمَعُ الصَّوْتُ مِنْهُمَا .

وَالْحَضِيعَةُ : صَوْتُ السَّيْلِ .

وَالخَضُوعُ : المَرْأَةُ الَّتِي لِحَوَاصِرِهَا صَوْتُ .

(٥)
وَإِخْضَعَ الفَحْلُ النَّاقَةَ : سَأَنَهَا .

(خ ض ر ع)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الخَضَارِجُ : البِخِيلُ المَتَمَسِّعُ
وَتَأْتِي شَيْمَتُهُ السَّمَاحَةَ ، وَهُوَ المَتَخَضِرُ .

(خ ع ع)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الخَمْعُ ، مِثَالُ هَدِيدٍ :
ضَرَبٌ مِنَ النَّبْتِ . وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ : الخَمْعُ :
تَجْبَرَةٌ .

وَقَالَ أَبُو الدَّقِيشِ : هِيَ كَلِمَةٌ مُعَابَاةٌ ، وَلَا أَصْلَ
لَهَا .

(١) المشطوران في ديوانه (ط الكويت) : ٣٤٢ ، والمساند والجهرة : ٣٠٢/١

(٢) العلى (اللسان) . (٣) في اللسان : تبيت .

(٤) في اللسان بمدها : ويطمع فيها . (٥) طردها حتى يتزخها ليسفدما .

قوله: وَعَدُوا تَصْحِيفَ، وَالرَّوَايَةَ: زَغَدَى مَثَلٌ
سَكْرَى، وَزَغَدًا، بِالتَّحْرِيكِ، وَزُغْدًا، بِضَمَّتَيْنِ
جَمْعُ زَغِيدٍ، وَلَعَلَّهُ أَخَذَهُ مِنْ كِتَابِ ابْنِ فَارِسٍ،
وَالْبَيْتُ لِحَرِيرٍ، وَالرَّوَايَةُ يَغْدُونَ^(٤).

* ح - الخفعمان: الضلع، واسترخاء المفاصل.
والخففع: تحرك الستر والثوب المعلق.

* * *

(خ ل ع)

الْحَوْلُوعُ: الرَّجُلُ الْأَمْحَقُ:

وَالْحَوْلُوعُ: اللَّحْمُ يُغْلَى فِي الْحَلَلِ ثُمَّ يُجْمَلُ
فِي الْأَسْفَارِ.

وَالْحَوْلُوعُ؛ الْحَنْظَلُ الْمَذْقُوقُ الْمَلْتَمُوتُ بِمَا
يُطَيَّبُهُ ثُمَّ يُؤْكَلُ.

وَالْحَوْلُوعُ: الذَّبُّ.

وَالْحَوْلُوعُ: الْغَوْلُ.

وَالْحَوْلُوعُ: الْمُقَامِرُ الْمَحْدُودُ الَّذِي يُقَمَّرُ أَبَدًا.

وَالْحَوْلُوعُ: الْغُلَامُ الْكَثِيرُ الْجَنَائِيَاتِ، مِثْلُ^(٥)

الْخَلِيبِ.

وَالْحَوْلُوعُ: الدَّلِيلُ.

وَقَالَ الْجَلِاحِظُ: خَعَّ الْفَهْدُ يَخَعُّ، بِالسَّكْرِ،
وَهُوَ صَوْتُ تَسْمَعُهُ مِنْ حَلِقِهِ إِذَا انْبَهَرَ عِنْدَ عَدُوِّهِ.

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: كَأَنَّهُ حِكَايَةُ صَوْتِهِ إِذَا انْبَهَرَ،
وَلَا أَدْرِي أَهْوَمِنْ تَوْلِيدَ الْفَهَّادِينَ أَوْ مِمَّا عَرَفْتَهُ
الْعَرَبُ فَتَكَكَلُوا بِهِ. قَالَ: وَأَنَا بَرِيٌّ مِنْ عَهْدِيهِ.

* * *

(خ ف ع)

الْأَخْفَعُ: الَّذِي كَانَتْ بِهِ ظَلَعًا إِذَا مَشَى.

وَخَفَعْتُهُ بِالسَّيْفِ: إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهِ.

وَالْمَخْفُوعُ: الْمَجْنُونُ.

وَالْخَوْفُوعُ: الْوَاجِمُ الْكَتِيبُ.

وَأَخْفَعَ عَلَى فَرَّاشِهِ: إِذَا لَزِقَ بِهِ^(١).

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: انْخَفَعَتِ النَّحْلَةُ إِذَا

انْقَلَعَتْ مِنْ أَصْلِهَا، وَلَيْسَ بِتَصْحِيفٍ انْجَعَفَتْ

مَقْلُوبًا، بَلْ هِيَ لُغَةٌ بِرَأْسِهَا. وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ:

قَالَ الشَّاعِرُ:

يَمُشُونَ قَدْ نَفَخَ الْخَزِيرُ بِرَطُونِهِمْ

وَعَدُوا وَضِيفَ بَنِي عِمَالٍ يَخْفَعُ^(٢)

(١) فِي الْمَقَائِسِ: مِنْ مَرَضٍ.

(٢) اللسان، المقائيس: ٢/٤٠٤ الشطر الثاني. ديوان جرير/ ٤٤٩

(٣) فِي الْمَقَائِسِ: رَغْدًا، بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ.

(٤) فِي اللِّسَانِ أَيْضًا: أورد ابن بري يخفق على ما لم يسم فاعله، قال، ركذا وجدته في شعره، يخفق أى يصرع

(٥) فقومه لا يظلمون بجنايته ولا ينصرونه إن جنى عليه.

من الجوع.

وَيُقَالُ : خُلِعَ الشَّيْخُ : إِذَا أَصَابَهُ الخَلِيعُ ،
وهو التواءُ العُرْقُوبِ . قال :

وَجِرَّةٌ يُنْشِصُهَا فِتْنَتِشِصٌ^(١)

مِنْ خَالِيعٍ يَدْرِكُهُ فَيَهْتَبِصُ

وقال الأصمعي : الخاليعُ من الشجر : الهشيمُ
الساقطُ .

وقال ابن الأعرابي : خَلَعَتِ العِضَاءُ : إِذَا
أورقت ، وكذلك خَلَعَ الشَّيْخُ : إِذَا أورق . وقال
الدينوري : أَخْلَعَ الشَّيْخُ إِخْلَاعًا . وقيل الخاليعُ
من العِضَاءِ : الَّذِي لَا يَسْقُطُ ورقه أَبَدًا .

والخُلَاعُ ، بِالضَّمِّ ، كَالْحَبْلِ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ .
وَقُوبٌ خَلِيعٌ : إِذَا أَخْلَقَ .

وقال ابن دريد : الخَلِيعُ : رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ لَهُ
فِيهِمْ خَطَرٌ . قال :^(٢)
^(٣)

إِنْ الخَلِيعَ وَرَهْطَهُ مِنْ عَامِرٍ

كَالْقَلْبِ أَلَيْسَ جَوْجُؤًا وَحَرِيْمًا^(٤)

وأبو عبيد الله الخَلِيعُ ، شَاعِرٌ مُفْلِقٌ . قال :
والخُلَعَاءُ : بَطْنٌ مِنْ نَبِيِّ عَامِرِ بْنِ صَهْبَةَ .
وَخَلِيعٌ : مَوْضِعٌ .

والخَلِيعُ أَيضًا : الذَّبُّ .

والخَلِيعُ : الخَلِيعُ ، مَقْلُوبٌ مِنْهُ .^(٦)

وَالخَلْمَاعُ : مِنْ أَسْمَاءِ الضَّبَّاعِ .^(٧)

وَأَخْلَعَ السَّنْبِلُ : إِذَا صَارَتْ فِيهِ الحَبُّ .^(٨)

وقال الليث : المَخْلَعُ مِنَ النَّاسِ : الَّذِي كَانَتْ
بِهِ هَيْبَةٌ أَوْ مَسَا . وَفِي حَدِيثِ عُمَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ ، أَنَّهُ « كَانَ إِذَا أَتَى بِالرَّجُلِ الَّذِي قَدِ

تَخَلَّعَ فِي الشَّرَابِ الْمُسْكِرِ جَلَدَهُ ثَمَانِينَ » ، أَيْ أَتَمَكَ^(٩)

فِي مُعَاقَرَتِهِ ، وَخَلَعَ رَسَنَهُ فِيهَا ، أَوْ بَلَغَ بِهِ التَّمَلُّ^(١١)

إِلَى أَنْ اسْتَرَخَتْ مَفَاصِلَهُ اسْتِرْخَاءً يُشَبِّهُ

التَّخْلَعَ وَالتَّفَكُّكَ ، كَمَا قَالَ الْأَخْطَلُ :

صَرِيعٌ مُدَامٌ يَرْفَعُ الشُّرْبُ رَأْسَهُ

لِيَحْيَى وَقَدْ مَاتَتْ عِظَامٌ وَمِفْصَلٌ^(١٢)

(١) اللسان . الجرة : خشبة يتقل بها حباله الصائد ، فإذا نشب فيها الصيد أفلته .

(٢) في القاموس : رئيس من بني عامر .

(٣) جهمرة ابن دريد : ٢٣٥/٢

(٤) هو الحسين بن الضحاك .

(٥) الخليل : القميص بلاكم .

(٦) في التاج : تقدم في الجيم ، فهما لغتان أو أحدهما تصحيف عن الآخر .

(٧) في القاموس والجهمرة : صار .

(٨) الهينة : ذهاب العقل .

(٩) الفائق : ٣٦٧/١

(١٠) في نسخة ح والفائق : وبلغ ، بالواو .

(١١) البيان الأول والثالث في الفائق : ٣٦٧/١ والأبيات في ديوانه .

نَهَادِيهِ أحيانًا وَجِنَا نَجْرُهُ
وَمَا كَادَ إِلَّا بِالْحُسْشَاشَةِ يَعْقِلُ
إِذَا رَفَعُوا عَظْمًا تَحَامَلَّ صَدْرُهُ
وَأَتْرُمًا نَالَ مِنْهَا مُجَبَّلُ
وَاخْتَلَمُوا فَلَانًا ، أَى أَخَذُوا مَالَهُ .

وقال الجوهري: وَيُنَشِّدُ بَيْتَ جَرِيرٍ بَضْمَ الْخَاءِ:
مَنْ شَاءَ بَايَعْتَهُ مَالِي وَخَالَتَهُ
مَا تَكْمَلُ التَّسِيمُ فِي دِيَوَانِهِمْ سَطْرًا^(١)

وَالرَّوَايَةُ مَا تَكْمَلُ الْخُلُجُ ، يَهْجُو الْخُلُجَ ، وَهُمْ
مَنْ بَنَى قَيْسَ بْنَ فِهْرٍ ، مِنْ قُرَيْشٍ .

* ح - الْحَلِيجُ : الْقِدْحُ الْفَائِزُ أَوْلًا^(٢) .

وَأَخْلَعَ الْقَوْمُ : قَارَبُوا أَنْ يُرْسِلُوا الْفَحْلَ فِي
الطَّرِيقَةِ .

وَأَخْلَمُوا أَيْضًا : وَجَدُوا الْخَالِيعَ مِنَ الْمِضَاهِ .
وَأَمْرَأَةٌ مَحْتَلِعَةٌ : شَيْقَةٌ .

(خ م ع)

ابن دريد : بَنُو نُحَامَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ،
وَأَنْشُدَ^(٣) :

أَبُوكَ رَضِيعَ اللُّؤْمِ قَيْسُ بْنُ جَنْدَلٍ

وَخَالَكَ عَبْدٌ مِنْ نُحَامَةَ رَاضِعٌ^(٤) وَ

وَقَالَ ابْنُ حَبِيبَ : الْقِرْيَةُ فِي النَّوْبِ قَاسِطٌ ،

وَهِيَ نُحَامَةُ بِنْتُ جُشَمَ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ .

* ح - الْخَلِيعُ وَالنُّحُوعُ : الْمَرَأَةُ الْفَاجِرَةُ^(٥) .

(خ ن ع)

الْحَنَمَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَكَانُ الْخَالِي . لَقِيَتْ فُلَانًا

بِحَنَمَةٍ ، أَى فِي حَلَاءٍ ، قَالَ :

لَعَلَّكَ يَوْمًا أَنْ تُتَلَّقَى بِحَنَمَةٍ

فَتَنْتَعَبَ مِنْ وَاوِدٍ عَلَيْكَ أَشَاءُ^(٦) .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّخْنِيعُ : الْقَطْعُ بِالْقَاسِ .

قَالَ صَفْرَةَ بْنُ صَفْرَةَ :

كَانَهُمْ عَلَى جَنْفَاءِ خَشْبٍ

مَصْرَعَةٌ أَخْنَمَهَا بِقَاسٍ^(٧) .

وَقَالَتِ الدَّبِيرِيُّ : يُقَالُ لِلْجَمَلِ الْمُنَوَّقِ : مَخْنَعٌ .

* ح - خَنَّعَ عَنِي : حَادَ .

وَخَنَّعَ^(٨) : غَدَرَ .

(١) اللسان - ديوانه : ٢٢٥ (٢) في القاموس : الذي لا يفوز ، وهو قول كراع كما في اللسان .

(٣) وأثل بن شراحيل بن عمرو بن مرثد يهجو الأعمى ، جمهرة ابن دريد : ٢٣٥/٢

(٤) الجمهرة ج ٢/٢٣٥ ، والتاج بدون عزو . (٥) نظر القاموس لها ولها بعدها بصيقل وصبور .

(٦) البيت في المفاتيح : ٢٢٣/٢ وفي هامشه : أنشده في الجمل .

(٧) اللسان . (٨) في اللسان : خننعه به : غدر .

(خ ن ف ع)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الخنْفَعُ^(١)
بالضَّمِّ : الأحمق .

* * *

(خ ه ف ع)

أهمله الجوهري . والخَيْهَفِيُّ ، بفتح الخاء
والهاء وسكون الياء والفاء مقصوراً : الأسد .^(٢)
وقال أبو تراب : سمعتُ أعرابياً من بني تميم
يُكْنَى أبا الخَيْهَفِيِّ وسألته عن تفسير كُنَيْتِهِ
فقال : إذا وقع الذئب على الكلبة جاءت بالسمع ،
وإذا وقع الكلب على الذئبة جاءت بالخَيْهَفِيِّ ،
وليس هذا من أبنية أسماهم مع اجتماع ثلاثة
أحرف من حروف الحلق .

* * *

(خ و ع)

الخنْوعُ ، بالفتح : بطنٌ من الأرض يُنبِتُ
الرَّمثَ ، قال :

وَأَزْفَلَةَ بَطْنِ الْخَنْوَعِ شُعْبَتٌ

تَنْبُوهُمُ مَعْنِيَّةٌ نَسْؤُولُ^(٣)

والخنائِعُ : اسمُ جبل يُقالُ له جبل آخر يُقال
لَهُ نَائِعٌ . قال أبو وجزة السعديُّ يذكُرهما :
والخنائِعُ الجَوْنُ آتٍ عن شمائلهم
ونائِعُ التعفُّ عن أيمانهم بفع^(٤)
أى مُرتَفَعٌ .

وخَوَعِي مثالُ سَكْرِي : مَوْضِعٌ . قال
امرؤ القيس :

إِنَّا تَرَكْنَا بَخْوَعِي مِثْمُكُم

قَتَلِي كِرَامًا وَسَبِيًّا كَالسَّعَالِي^(٥)

ويروى :

إِنَّا تَرَكْنَا مِثْمُكُم قَتَلِي

بَخْوَعِي^(٦) وَسَبِيًّا كَالسَّعَالِي

وكلنا الروايتين ينبو الطبع عنها .

وقال ابن فارس : ويُقالُ إنَّ الخنْوعَ التحيرُ .^(٧)

ووقع في نسخ هذا الكتاب التحيرُ على أنه تفعل

من الحيرة . وقال ابن دريد : الخنْوعُ : شبيهُه

بالتنخير أو الشخير . يُقالُ : سمعتُ له خنْوعاً ، أى

صوتاً يرددهُ في صدره ، فأحدُهما ، أعنى التحيرُ ،^(٨)

والتنخير ، تصحيفُ الآخر .

(١) نظره في القاموس كقنفذ .

(٢) وفي التاج يقال : هو الأسد ، وفي اللسان : عن ابن خالويه عن أعرابي : دابة يخرج بين النمر والضبع يكون باليمن أغضف الأذنين عائر العينين ، أعصل الأتياب ضخم البرائن ، يفترس الأباعر .

(٣) اللسان . (٤) اللسان - معجم البلدان : ٢/٢٦٦

(٥) ديوانه (ط . المعارف) : ٢١٠ والرواية فيه : وسبباً بضم السين وتشديد الياء .

(٦) في التاج : بخوعي ، ويروى بالجمع أيضاً أو هو تصحيف . (٧) في المجمل كافي التاج ، وفي المقاييس

(٨) هذه العبارة للصاغاني تعقيباً على ما جاء في المجمل والجمهرة ٢٣٠/٢ التنخير .

وقال الجوهري: قال رؤبة يصف ثوراً:

* كما يُلُوحُ الخُوعُ بينَ الأَجبالِ ^(١) *

وليس الرجز لرؤبة وإنما هو للعجاج ،

وليس يصف ثوراً ولكنه يصف الأثافي وآثار

الدار . والرواية: حيث تثنى الخوع ، وقبله :

مِن حَطَبِ الحَمَى بُوهِدٍ مِحْلَالٍ ^(٢)

وقال الجوهري: قال حميد بن ثور:

أَلَّثْتُ عَلَيْهِ نِيْمَةً بِمَدِّ وَايِلِ

فَالْيَجْرَعُ مِنَ خَوْعِ السُّيُولِ قَسِيْبٍ ^(٤)

والرواية عليها، أى على الوحشية المذكورة

قبل المشطور: ومن جَوْخِ السُّيُولِ كَذَا الرواية .

* ح - الخائمان: شعبتان تدفع إحداهما في

غَيَّةَ، والأخرى في يَابِلٍ وهو وادى الصِّفراء .

والخُوعَةُ: النخامة .

وَتَخَوَّعَ: تَقَيَّأَ، بِلُغَةِ أَهْلِ بَغْدَادِ .

وَخَوَّعْتُ دَيْبَةَ: قَضَيْتُهُ .

وَخَوَّعْتُهُ بِالضَّرْبِ: كَسَّرْتُهُ وَأَوْفَيْتُهُ .

* * *

فصل الدال

(د ث ع)

أَهْمَلَهُ الجوهري . وقال ابنُ دُرَيْدٍ: الدَّعُّعُ،

بِالْفَتْحِ، أَحْسَبُهَا لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ، وهو الوطاءُ الشديد .

قال: وقال آخرون بل الدَّعُّعُ والدَّعُّعُ وَاحِدٌ .

* * *

(درع)

أَبُو عَيْبَةَ وابنُ الأَعْرَابِيِّ: دَرَعٌ فِي عُنُقِهِ

حَبَلًا ثُمَّ اخْتَنَقَ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ: دَرِعٌ الزَّرْعُ: إِذَا أَكَلَ

بَعْضُهُ .

وقال بعضُ الأَعْرَابِ: عَشْبٌ دَرِعٌ وَتَرَعٌ:

إِذَا كَانَ غَضًّا .

وَالدَّرَعُ: المَهِجِينُ، وَقَدْ سَمَّوْا الدَّرَعَ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: بَنُو الدَّرَعَاءِ: قَبِيلَةٌ مِنَ

العَرَبِ ^(٨) .

(١) اللسان - ديوان العجاج: ٨٦ (ق/٤١: ٥٠) . (٢) المشطور الأول من الأرجوزة رقم ٤١ في ديوان العجاج .

(٣) نسبة ابن برى إلى النمر بن تولب (اللسان / جوخ) .

(٤) اللسان . وفي معجم البلدان: ٤٩٩/٢ - وديوانه (ط . دار الكتب المصرية): ٥١ . رواية: كل سماه وابل .

(٥) وهي رواية اللسان (جوخ) . (٦) في اللسان: ورؤى ذرع بالذال [المعجمة] .

(٧) في نسختي د، م: ذرع بفتح الذال وكسر الراء: ورجعنا نسخة ح لموافقها ضبط اللسان، وقد صرح القاموس بضمها نظيراً كمنى .

(٨) وهم حى من عدوان بن عمرو . وقال صاحب اللسان: ورأيت في حاشية نسخة من حواشي ابن برى الموثوق بها ما صورته:

الذى في النسخة الصحيحة من أشعار الهذليين الدرعاء (بضم الذال) على وزن فملاء، وكذلك حكاه ابن القوطية في المقصور

والمندرد بال معجمة في أوله، وأظن ابن سيده تبع في ذكره كما هنا ابن دُرَيْدٍ .

وَدْرَعُ النَّخْلِ : مَا كَثَسَى اللَّيْفَ مِنَ الْجُسَارِ .
وَادْرَعْتُ النَّعْلَ فِي يَدِي : إِذَا دَخَلْتَ شِرَاكَهَا
فِي يَدِكَ مِنْ قِبَلِ عَقِبِهَا .

وَدْرَعُ الشَّاةِ : سَلَخَهَا مِنْ قِبَلِ عُنُقِهَا .

وَدْرَعُ رَقَبَتِهِ أَوْ يَدِهِ : فَسَخَهَا مِنْ غَيْرِ كَسْرِهِ .
وِدْرَعَةٌ ^(٦) : مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ بِالْمَغْرِبِ قُرْبَ
سِيَاهِمَاسَةَ .

وَدْرَعٌ مِنْهُ ، أَيْ أَفْقَرٌ .

وَذُو الدَّرُوعِ الْيَكْنَدِيُّ : اسْمُهُ قِرْعَانُ مِنْ
بَنِي الْحَارِثِ بْنِ عَمْرٍو .

* * *

(درث ع)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الدَّرِثُ
وَالدَّرِثُ : البَعِيرُ الْمَسِينُ ^(٨) .

* * *

(درج ع)

* ح الدَّرَجِعُ ^(٩) : ضَرْبٌ مِنَ الْحَبِّ ، وَهُوَ
عَافٌ لِلشَّرِيانِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : فِي لَيْلَى الشَّهْرُ بَعْدَ الْبَيْضِ
ثَلَاثُ دُرْعٍ ، بِسُكُونِ الرَّاءِ . قَالَ : وَلِغَةِ أُخْرَى دُرْعٌ
بِفَتْحِ الرَّاءِ ، الْوَاحِدَةُ دُرْعَةٌ ، وَهِيَ الَّتِي ذَكَرَهَا
الْجَوْهَرِيُّ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا صَحِيحٌ ، وَهُوَ
الْقِيَاسُ .

وَالدَّرِيْعَةُ ، مُصَفَّرَةٌ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ ^(١) .

وَيُقَالُ لِرُصْفَةِ الرَّحْلِ إِذَا بَدَأَ مِنْهَا رَأْسًا
الْوَاسِطِ وَالْآخِرَةِ مَدْرَعَةٌ ^(٢) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَاءٌ مَدْرَعٌ إِذَا أَكَلُ
مَا حَوْلَهُ مِنَ الْمَرْعَى فَتَبَاعَدَ قَلِيلًا وَهُوَ دُونَ
الْمَطْبِيبِ .

وَقَالَ الْمُهْجِيُّ : أَدْرَعُ الْقَوْمَ إِدْرَاعًا ، وَهُمْ
فِي دُرْعَةٍ : إِذَا حَسَرَ كَلْوَهُمْ عَنْ حَوَالِي مَبَاهِمِهِمْ
وَتَحَوَّ ذَلِكُ .

قَالَ ابْنُ شَيْبَةَ : قَالَ : وَإِذَا جَاوَزْتَ النِّصْفَ
مِنَ الشَّهْرِ فَقَدْ أَدْرَعْتَ ، وَإِدْرَاعُهُ : سَوَادٌ أَوَّلُهُ .
* ح - التَّدْرِيعُ ^(٣) : التَّقْدِيمُ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَلْدَانِ : الدَّرِيْعَاءُ [بِيضِ الدَّالِ] مَدْرُودَةٌ .

(٢) نَظَرَلَهُ فِي الْقَامُوسِ كَحَسَنٍ . وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ وَلَا أَحَقَّهُ (اللسان) وَفِي الْقَامُوسِ : زَادَ فِي ضَبْطِهِ كَعَظْمٍ .

(٣) فِي الْلسَانِ : الْإِنْدِرَاعُ وَالْإِدْرَاعُ : التَّقْدِيمُ فِي السَّيْرِ . (٤) كَعَصْرِدٍ (قَامُوسٍ) . (٥) دَرَجٌ كَعَنْجٍ (قَامُوسٍ) .

(٦) هَكَذَا ضَبَطَ فِي جَمِيعِ النِّسخِ ، وَفِي الْقَامُوسِ وَبَعْضِ الْبَلْدَانِ بِمَجْرَمَةِ الْفَتْحَةِ فَوْقَ الدَّالِ ، وَصَرَحَ صَاحِبُ النَّجَاحِ بِقَوْلِهِ بِالْفَتْحِ .

(٧) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْلسَانِ .

(٩) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْلسَانِ .

(٨) فِي النَّجَاحِ : مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

(درق ع)

أبو عمرو: الدُرُقُعُ مثالُ بَرُقُعٍ : الراويةُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الدُرُقُوعُ : الجَبَانُ .

* ح - دَرَقَعَ المَالَ : جَدَّ في الرَّحْمَى .

وَدَرَقَعَ النَّاسَ : سَتَمَهُمْ . وَالطَّعَامَ : تَبِعَهُ .

(دس ع)

ابن الأعرابي : الدَّسِيعَةُ : الحَفْنَةُ : وقال،

ابنُ دَرِيدٍ : سُمِّيَتِ الحَفْنَةُ دَسِيعَةً تَسْبِيهَا بِدَسِيعَةِ البَعِيرِ، لِأَنَّهَا لَا تَحْمَلُو كُلَّمَا اجْتَذَبَ مِنْهَا جِرَّةً عَادَتْ فِيهَا أُخْرَى .

وقال اللَّيْثُ : المَدَسَعُ : مَضِيْقُ مَوْلِجِ المَرِيءِ

في عَظْمِ نُفْرَةِ النَّحْرِ .

* ح - دَسَعَ اللَّحْمُ : خَفِيَ في العِرْقِ ولم يَظْهَرِ

لَا كَتِنَانِهِ .

وَنَاقَةٌ دَسِيعٌ ^(١) : ضَخْمَةٌ ، وَقِيلَ : كَثِيرَةٌ

الاجْتِرَارِ .

وَالدَّسِيعَةُ : المَائِدَةُ الكَرِيمَةُ .

وَالدَّسِيعَةُ : القُوَّةُ .

وَدَسَعَتِ الجَحْرُ : سَدَدَتْهُ .

(دع ع)

دَاعٍ دَاعٍ ، مَبْنِيًّا عَلَى الكَثْمَرِ : زَجْرٌ لِمَنْعَارِ

النَّعَمِ ، وَقِيلَ دُعَاءٌ لَهَا . قال ابنُ دَرِيدٍ : وَإِنْ

سَنَتَ قُلْتَ دَاعٍ دَاعٍ ، بِالتَّنْوِينِ .

وقال أبو عمرو : الدَّعْدَاعُ : الرَّجُلُ القَصِيرُ .^(٢)

وَالدَّعَاعُ ، مِثَالُ السَّجَابِ : عِيَالُ الرَّجُلِ

الصَّغَارِ ، عَنِ شَمْرِ ، وَأَنشَدَ :

لَمْ يُعَالَجْ دَحْمَقًا بَانِتًا

شُجَّ بالطَّخْفِ لِلذَّمِّ الدَّعَاعِ^(٤)

الدَّحْمَقُ : اللَّبْنُ البَانِتُ . وَالطَّخْفُ : اللَّبْنُ

الحَامِضُ . وَالذَّمُّ ^(٥) : اللَّعْقُ . وَمِنْهُ يُقَالُ : أَدَعَّ

الرَّجُلُ : إِذَا كَثُرَ عِيَالُهُ .

وقال ابنُ الأعرابي : قال أعرابي : سَمَّ

تَدْعُ لَيْلَتَكُمْ هَذِهِ مِنَ الشَّهْرِ ، أَي كَمْ تَبَقِيَ سِوَاهَا

قال وَأَنشَدْنَا :

* وَلَسْنَا لِأَضْيَافِنَا بِالذَّمِّ ^(٦) *

(١) نظر لها في القاموس كصيقل . (٢) قال ابن فارس : إن صح فهو من باب الإبدال والأصل . الدحداح

(٣) في اللسان : للطرماح . (٤) اللسان ، وانظر (لدم) بالبدال المهملة .

(٥) في اللسان : الأدم بالبدال المهملة في كلا الموضعين . (٦) اللسان .

والدَّعَاعُ: نَبْتُ يَكُونُ فِيهِ مَاءٌ فِي الصَّيْفِ
تَأْكَلُهُ الْبَقَرُ، وَأُنشِدُ فِي صِفَةِ جَمَلٍ :

رَعَى الْقَسُورَ الْجَوْنِيَّ مِنْ حَوْلِ أَشْمِيسٍ
وَمَنْ بَطْنِ سُقْمَانَ الدَّعَاعِ سِيدِيمَا^(١)
وَيَجُوزُ مِنْ بَطْنِ سُقْمَانَ الدَّعَاعِ .

وَالدَّعَاعُ، بِالضَّمِّ: حَبُّ شَجَرَةٍ بَرِّيَّةٍ مِثْلُ الْفَثِّ.^(٢)

قال :

أَجْدُّ كَالْأَنَانَ لَمْ تَرَ تَرَعَ الْفَثِّ

(م) وَلَمْ يَنْتَقِلْ عَلَيْهَا الدَّعَاعُ^(٣)

الْأَنَانَ هَاهُنَا : صَخْرَةُ الْمَاءِ . وَرَجُلٌ دَعَاعٌ ،

يَجْمَعُ الدَّعَاعَ ، كَمَا يُقَالُ : رَجُلٌ فَنَاتٌ لِمَنْ
يَجْمَعُ الْفَثَّ .

وقال أبو زيد ياد : مِنَ الْأَحْرَارِ الدَّعَاعُ وَالْفَثِّ

بِقِلَاتَانِ يَخْرُجُ فِيهِمَا حَبٌّ ، وَهُمَا تَسْطَّحَانِ عَلَى

الْأَرْضِ تَسْطَّحًا لَا تَصْعَدَانِ صُعْدًا ، فَإِذَا بَيْسَا

جَمَعَ النَّاسُ يَابِسَهُمَا ثُمَّ دَقُّوهُ وَذَرُّوهُ ، ثُمَّ اسْتَخْرَجُوا

مِنْهُ حَبًّا أَسْوَدًا يَمْلَأُونَ مِنْهُ الْغَرَائِرَ وَيُوقِرُونَ
الْإِبِلَ ، وَهُوَ حَبُّ أَسْوَدٍ كَأَنَّهُ الشَّيْبِزِيُّ يَخْتَبِرُونَ مِنْهُ
وَيَعْتَصِدُونَ .

وقال المؤرِّج في قول طرفة :

أَنْتُمْ تَحْمَلُ نَطِيفُ بِهِ

فَإِذَا أَجَزَ نَصَطَّرِمَهُ^(٤)

وَعَذَارِيكُمْ مُقْلَصَةً

في دُعَاعِ النَّخْلِ تَجْتَرِمُهُ

وَفَسَّرَ الدُّعَاعَ مَا بَيْنَ النَّخْلَيْنِ ، وَيُرْوَى : دُعَاعُ

النَّخْلِ ، بِالذَّالِ مُعْجَمَةٌ ، وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالذَّالِ

الْمُهْجَمَةِ الْمَفْتُوحَةِ مِنْ ذَعَدَعْتُ الشَّيْءَ إِذَا فَرَّقْتَهُ .

وقال أبو منجوف : الدُّعَاعُ : النَّخْلُ الْمُنْفَرِقُ .

ويقال : الدُّعَاعَةُ : تَمَلَّةٌ سَوْدَاءٌ تُسَاكِلُ الْحَبِيَّةَ

الَّتِي يُقَالُ لَهَا الدُّعَاعَةُ ، وَقَدْ فَسَّرْنَاهَا .

وقال ابنُ دريد : الدُّعَاعَةُ : تَمَلَّةٌ سَوْدَاءٌ ذَاتُ

جَنَاحَيْنِ .

(١) اللسان - معجم البلدان : ١٠٣/٣ برواية سقمان بفتح السين وسكون القاف ، وفي اللسان وسب هذا البيت إلى

حميد بن نور ، وأنشده :

* ومن بطن سقمان الدعاع المديما *

ولم أجده في ديوانه المطبوع .

(٢) حب أسود ككلاشينيذ يأكله فقرا. البادية إذا أجديوا .

(٣) اللسان

(٤) ديوانه (طباريس) : ٧١ ، واللسان (البيت الثاني)

(٥) هذه رواية نسخة بها مش الجمهرة وما في المطبوعة ج ١/٧٤ : الددعة .

وقال ابن الأعرابي^(١) : يُقالُ للرَّاعي دُعُ دُعٍ
إذا أمرته بالزَّيْقِ بَعْنِهِ .^(٢)

(د ع ب ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن هانئ ، دعبع :
حِكَايَةُ لَفْظِ الطِّفْلِ الرُّضِيعِ إِذَا طَلَبَ شَيْئًا ، كَأَنَّ
الْحَاكِيَّ [حكي] لَفَظَهُ مَرَّةً يَدْعُ ، وَمَرَّةً يَبْعُ ،
بِحَمَمَهُمَا فِي حِكَايَتِهِ فَقَالَ : دَعَّ بَعَّ قَالَ :
وَأَشَدُّنِي زَيْدُ بْنُ كَثْوَةَ الْعَبْرِيُّ :
وَلَيْسَ كَأَثَاءِ الرُّوزِيِّ جِبْتَهُ
إِذَا سَقَطَتْ أَرْوَاقُهُ دُونَ زَرْبِ

قَالَ : زَرْبٌ اسْمُ ابْنِهِ . ثُمَّ قَالَ :

لِأَدْنُوْنِ مِنْ نَفْسِ هُنَاكَ حَبِيْبَةٌ

إِلَى إِذَاهَا قَالَ لِي أَيْنَ دَعْبِعُ

فَكَسَرَ الْعَيْنَ الْأَخْيَرَةَ لِأَنَّهَا حِكَايَةٌ كَحِكَايَةِ
الْأَصْوَاتِ .

* * *

(د ف ع)

ابن سُمَيْلٍ : الدَّوْفَعُ : أَسْفَلُ الْمَيْثِ حَيْثُ
تَدْفَعُ فِي الْأَوْدِيَةِ ، أَسْفَلَ كُلِّ مَيْثَاءٍ دَافِعَةٌ .

وقال الليث : الدافعة : التلعة تدفع في تلعة
أخرى من مسائل الماء إذا جرى في صَبَبٍ وَحَدُّورٍ
من حذب ، فترأه يتردد في مواضع قد أنبسط
شيئاً أو استدار ثم دَفَع في أخرى أسفل منه ،
فكُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْ ذَلِكَ دَافِعَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الدَّوْفَعُ ،
قَالَ وَيَجْرِي مَا بَيْنَ الدَّافِعَتَيْنِ مَذْنَبٌ .

قال : والمدفع في قول الشاعر :

أَيُّهَا الصَّلْصَلُ الْمَغْدُ إِلَى الْمَدِّ

فَعَنْ مَنْ نَهَرَ مَعْقِلِ الْفَالْذَارِ^(٥)

اسْمُ مَوْضِعٍ .^(٦)

وشاة دافعة ومدفاعة : مثل دافع ، وهي التي

تدفع اللبأ في ضرعها قبيل النتاج .

والمدفع : البعير الكريم ، وهو الذي كلما جرى

به ليجمل عليه أحر وحيء بغيره إكراماً له .

قال ذو الرمة :

وَقَرَّبَ لِلْأَطْعَامِ كُلِّ مَدْفِعٍ

مِنَ الْبُزْلِ يُوْفِي بِالْحَوِيَّةِ غَارِبَهُ^(٧)

وَيُرْوَى مَوْضِعٌ .

(١) وفي اللسان أيضا : دوع دوع ، بالفتح ، وهما لغتان .

(٢) انفردت نسخة ح زيادة في حاشيتها هذه نصها : والدفع من الأرض : الجرداء ، والتدفع : مشية الشيخ الكبير الذي لا يستقيم في مشيه ولا يستطيع . وداع دواع : لغة في دواع دواع (بكر العين) ، وداع دواع منونة ، ودع دواع [بضم الدال] للتعق بالفهم . (٣) زيادة من اللسان . (٤) البيتان في اللسان . (٥) اللسان ، معجم البلدان (المدار)

(٦) أورده في اللسان شاهدا على أن المدفع هو مذنب الدافعة لأنها تدفع فيه إلى الدافعة الأخرى وهو أروض من الموضع .

(٧) اللسان وانظر (وفي) ، والأساس ، وديوانه : ٢ ، برواية كل موقع . والموقع : ما في ظهره آثار الدبر . الحوية :

كساء . يدارعلى ظهر البعير يركب عليه . وفي المقاييس ٢/٢٨٩ نسبة إلى حميد .

وَبِعِيرٍ دُفَّعُ الْيَدَيْنِ : يَرْمِي بِهِمَا فَيَبْحَثُ
الدَّفْعَاءُ إِذَا خَبَّ .

وَدَقَّقَ^(٣) : إِذَا أَتَقَرَّ .

* * *

(د ل ع)

الذَّبْتُ : الدَّلِيلُ : الطَّرِيقُ السَّهْلُ فِي مَكَانٍ
حَزَنٍ لَا صُعُودَ فِيهِ وَلَا هُبُوطَ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
هُوَ الْوِاسِعُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الدَّوَلُعُ : الطَّرِيقُ
الصَّحَاكُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الدَّوَلَعَةُ : صَدَقَةٌ مَتَحَوِيَةٌ

إِذَا أَصَابَهَا صَبِيحُ النَّارِ نَخَرَجَ مِنْهَا كَهَيْئَةِ الظُّفْرِ
فَيَسْتَلُّ قَلْبًا لِصَبْعٍ ، وَهَذَا هُوَ الْأُظْفَارُ الَّذِي
فِي الْقُسْطِ : وَأَنْشَدَ لِلشَّمْرَدَلِ :

* دَوَلَعَةٌ تَسْتَلُّهَا بِظَفْرِهَا *

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الدَّلَاعُ : ضَرْبٌ مِنْ مَحَارِ

الْبَحْرِ .

وَقَالَ مُحَارِبٌ : طَرِيقٌ دَلْنَعٌ وَجَمْعُهُ دَلَانَعٌ :

إِذَا كَانَ سَهْلًا .

وَقَدْ سَمَّوْا دَافِعًا ، وَدَفَاعًا بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .
وَالْمُدْفِعُ : الْأَسَدُ .

* ح - مِنْ أَسْمَاءِ النَّعْجَةِ : دِفَاعُ .

وَالدَّفَاعُ : الَّذِي إِذَا وَقَعَ فِي الْقَضْعَةِ عَظْمٌ مِمَّا
يَلِيهِ نَحَاهُ حَتَّى يَصِيرَ مَكَانَهُ قِطْعَةً لِحْمٍ .

* * *

(د ق ع)

الْأَدْفَعُ وَالذَّفَاعُ وَالذَّفَاعُ : التُّرَابُ .
وَجُوعٌ أَدْفَعُ ، أَيْ شَدِيدٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَهْلُ الْيَمِينِ يُسَمُّونَ الذَّرَّةَ
الرَّيْبِيَّةَ الدَّفْعَاءَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الدَّفَاعُ : الكَيْبُ الْمُهْتَمُّ .
وَدَفَعَ الْفَصِيلُ ، بِالْكَسْرِ ، مِثْلَ دَفَى^(٢) .

وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ صَفَعَى دَفْعَى ، أَيْ لِاصِقِينَ
بِالْأَرْضِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَدْفَعُ إِلَى فُلَانٍ فِي الشَّيْئَةِ :

إِذَا لَمْ يَتَّكِرْ مِنْ قَبِيحِ الْقَوْلِ ، وَلَمْ يَبَالُ قَدْعًا .

* ح - الْمُدْفِعُ : الْهَارِبُ وَالْمُسْرِعُ جَمِيعًا .

(٢) دَفَى : بِشَمِّهِ مِنَ اللَّبَنِ .

(١) فِي النَّجَاحِ : عَنِ الْجَاهِظِ .

(٣) تَرْجَمَ لَهَا اللِّسَانَ إِشَارَةً إِلَى أَصَالَةِ النَّوْنِ ، وَفِي النَّجَاحِ : الصَّوَابُ أَنَّهَا زَائِدَةٌ .

(٥) نَظَرَلَهُ الْقَامُوسُ (كَرْمَانَ) .

(٤) نَظَرَلَهُ فِي الْقَامُوسِ (كَأَمِيرٍ) .

* ح - ادَّلَعُ لِسَانَهُ : نَحَجَ .^(١)

والادَّلَعُ : الفرسُ يُجْرِحُ لِسَانَهُ فِي جَرِيهِ .

والدَّلْعَةُ فِي النَّاقَةِ تَكُونُ فَوْقَ البُظَارَةِ . والبُظَارَةُ :

عِرْقٌ أَخْضَرٌ حَيْثُ يُجْرِي البَوْلُ .

وقِيلَ الدَّلْعَةُ : المَقْلَةُ .

والدَّوَلَعِيَّةُ : قَرْيَةٌ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنَ المَوْصِلِ .

* * *

(د ل ث ع)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو: الدَّلْنَعُ : الكثير لحم اللثة .^(٢)

قال الجعدي :

ودلائع حمير لياتهم

مريعين شرابين للفسزير^(٣)

وقال غيره: الدَّلْنَعُ والدَّلْنَعُ : الحريصُ الشريرُ ،

وجمعهُ دَلَانِعُ .

وقال النضرُ وأبو خيرة : الدَّلْنَعُ : أسهل

طريقي يكونُ في سهلٍ أو حزنٍ لا حطوطَ فيه

ولا هبوطَ ، وقد ذكروا بهذا المعنى في « دل ع »^(٤)

وهكذا ذكره الأزهريُّ في موضعين من الرباعيِّ

بالتاء عن النضرِ وأبي خيرة ، وبالتنون عن المحاربيِّ

في الثلاثيِّ والرباعيِّ .

(دم ع)

الدَّمَاعُ والدَّمَاعُ مِنَ العَرَى : ما تراه كأنه
يَتَحَلَّبُ نَدَى .

ويوم دَّمَاعٌ : ذُو رِذَاذٍ .

وقدح دَّمَاعُنٌ : أي مُمْتَلِيٌّ مَسِيالٌ مِنْ شِدَّةِ

الامْتِلَاءِ .

وقال أبو عدنان : سَأَلْتُ العُقَيْلِيَّ عَنْ هَذَا

البَيْتِ :

والشَّمْسُ تَدْمَعُ عَيْنَاهَا وَمَنْحَرُهَا

وهن يُجْرِجُنِ مِنْ بَيْدٍ إِلَى بَيْدٍ^(٥)

فقال : أَرَعَمُ أَنَّهُا الظَّهِيرَةُ إِذَا سَأَلَ لُعَابُ

الشَّمْسِ .

وقال ابن دريد : الدَّمَاعُ ، بِالضَّمِّ : نَبْتٌ ،

وَلَا أَحَقُّهُ .

قال والدَّمَاعُ ، بالكسر : مَيْسَمٌ فِي مَجْرَى الدَّمْعِ .

وبغير مدموع : مَوْسُومٌ فِي مَجْرَى الدَّمْعِ .

وقال ابن شميل : الدَّمَاعُ : مَيْسَمٌ فِي المَنَاطِيرِ

سَأَلْتُ إِلَى المَنْخَرِ ، وَرُبَّمَا كَانَ عَلَيْهِ دِمَاعَانِ .

والإدَّمَاعُ : مَلَأُ الإِنَاءَ . يُقَالُ : ادَّمَغَ

مُشَقَّرَكَ ، أَي قَدَحَكَ ، قاله ابن الأعرابيِّ .

(١) على افتعل . (٢) نظر له القاموس كجعفر ، ثم قال : وبكسر . (٣) اللسان ، والتاج .

(٤) هكذا في نسخة (د) (م) وفي نسخة (ح) : ذكره .

(٥) اللسان .

(د ه ع)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : دهاج مثال قطام ، ودهداع
 مثال قرقار ، مبذيين على الكنسر : زجر للعنوق .
 يقال : دهدع بها الراعي دهدعة . ويقال :
 دهم بها تدهيعاً أيضاً .

* * *

(د ه ق ع)

أهمله الجوهري .

وقال أبو زيد : الجوع الدهقوع : هو الشديد
 الذي يصرع صاحبه .

* * *

فصل الذال

(ذ ر ع)

ابن دريد : يقال للكلاب أولاد ذارِع ،
 وأولاد زارِع « بالزاي » ، وأولاد وازِع .

والذراع : سمة بنى ثعابة من اليمن .

وذكر الخليل أن مذارِع الأرض : نواحيها
 وأضواجها^(٥) . قال ابن دريد : ولم يجئ بها
 البصريون .

ودمع داود من الأدوية معروف .

* ح - الدمغانة : ماء لبني بحر من بني زهير^(١)
 ابن جناب الكلبي .

وذو الدمة هو الحسين بن زيد بن علي
 ابن الحسين بن علي بن أبي طالب ، رضى الله عنهم ،
 لقب به لكثرة بكائه .

* * *

(د ن ع)

الليث : رجل ذبيعة من قوم دنايع ، وهو
 الفسل الذي لأب له ولا عقل ، والهاء للبالغة .
 وقال ابن شميل : دنع البصبي ، بالكسر :
 إذا جهد وجاع واشتهى .

وقال ابن بزرج : دنع ودنع : إذا طمع^(٣) .

* * *

(د و ع)

أهمله الجوهري :

ويوم الدواع : يوم من أيام العرب .

* ح - الدوعة : سمكة حمراء نحو من إصبع^(٤) ،
 والجمع دوع^(٥) .

(١) بكسر أوله وسكون ثانيه والعين مهملة (ياقوت) . وهو ماء بالشام . (٢) ضطة في القاموس ككتف وأمر وسقية .

(٣) هكذا في النسخ وأيضاً في مطبوع التاج ، وفي اللسان : ورنع بالراء المهملة . وهو الأشبه بالنعى ، فالرنع بالتحريك :

الطمع والحرس الشديد ، ولم أجده في الدال مع التاء والعين .

(٤) أضواج الأرض : منطقاتها ، واحداً ضوج .

(٥) لغة بمانية .

وَذَرَعٌ لِي فَلَانَ شَيْئًا مِنْ خَبْرِهِ ، أَيْ خَبْرِي بِهِ .
وَذَرَعٌ فَلَانٌ لِبِعِيرِهِ : إِذَا قَيْدَهُ بِفَضْلِ خِطَامِهِ
فِي ذِرَاعِهِ .

وَفَرَسٌ مُذْرَعٌ : إِذَا كَانَ سَابِقًا ، وَأَصْلُهُ
الْفَرَسُ يَلْحُقُ الْوَحْشِيَّ وَفَارِسُهُ عَلَيْهِ ، فَيَطْعَنُهُ طَعْنَةً
تَفُورُ بِالْدَمِ فَيَنْطَلِعُ ذِرَاعِي الْفَرَسِ بِذَلِكَ الدَّمِ
فَيَكُونُ عَلَامَةً لِسَبْقِهِ . قَالَ تَمِيمُ بْنُ أَبِي بِنِ مُقْبِلٍ :
خِلَالَ بَيوتِ الْحَمَى مِنْهَا مُذْرَعٌ
بَطْنٌ وَمِنْهَا عَائِبٌ مُتَسِفٌ^(٥)

وَذَرَعٌ فَلَانٌ بَكْدًا : إِذَا أَقْرَبَهُ . وَاسْمُ الْمَذْرَعِ
أَحَدُ بَنِي خَفَاجَةَ بْنِ عُقَيْلٍ ، وَكَانَ قَتَلَ رَجُلًا مِنْ
بَنِي تَجْلَانَ ثُمَّ أَقْرَبَ يَقْتُلُهُ فَأَقِيدَهُ ، فَاسْمُ الْمَذْرَعِ .
وَوَرَدَتْ الْإِبِلُ الْكَرَعُ فَتَذَرَعْتُهُ ، أَيْ وَرَدْتُهُ
نِخَاضَتَهُ بِأَذْرَعُهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَذَرَعَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا شَقَّتِ
الْخُلُوصَ لِتَجْعَلَ مِنْهُ حَصِيرًا .

وَذَارَعَتُهُ مُذَارَعَةٌ : إِذَا خَالَطْتَهُ .

وَالْإِنْدِرَاعُ وَالْإِنْدِرَاعُ : الْإِنْدِرَاءُ^(٦) .

قَالَ : وَذَرَعْتُ الْبَعِيرَ أَذْرَعُهُ ذَرَعًا : إِذَا
وَطَّئْتِ عَلَى ذِرَاعِيهِ لِجُرْبِكَ صَاحِبِكَ .

وَالذَّرْعُ ، مِثَالُ كَيْفِ : الطَّوِيلُ اللِّسَانُ بِالشَّرِّ ،
وَهُوَ السِّيَارُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ أَيْضًا .

وَرَجُلٌ ذَرِعٌ : حَسَنُ الْعِشْرَةِ وَالْمُحَالِطَةِ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ الشَّاعِرِ :

جَلَدٌ جَمِيلٌ مِجْلٌ بَارِعٌ ذَرِعٌ

وَفِي الْحُرُوبِ إِذَا لَاقَيْتَ مِصْعَارًا^(٢)

وَذَرِعَاتُ الدَّابَّةِ : قَوَائِمُهَا . قَالَ يَزِيدُ بْنُ خَدَّاقٍ
الْعَبْدِيُّ :

فَاصَتْ كَتَيْسِ الرِّمْلِ تَنْزُو إِذَا تَزَتْ

عَلَى ذَرِعَاتِ يَغْتَلِبِينَ خُنُوسًا^(٣)

وَيُرَوَّى : رَيْدَاتٍ ، وَيُرَوَّى : يَغْتَلِبِينَ ،
بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ . وَالذَّرِعَاتُ : الْوَايسِعَاتُ . أَرَادَ

بِعِيدَاتِ الْأَخِذِ مِنَ الْأَرْضِ .

وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ « رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ أَذْرَعُ ذِرَاعِيهِ مِنْ أَسْفَلِ الْحَبِيَّةِ إِذْ رَاعَا » . قَالَ

النَّضْرُ : أَذْرَعُ ذِرَاعِيهِ ، أَيْ أَخْرَجَهُمَا . وَيُرَوَّى

أَذْرَعٌ ، أَفْعَلٌ مِنَ الذَّرْعِ ، كَأَدْرَكَ مِنَ الذِّكْرِ .

(١) هُوَ الْخُنْسَا . كَأَفِي اللِّسَانِ . (٢) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ دَبْوَانُهَا (ط . بِيروني) : ٤٩٩ ، بِرَوَايَةٍ : كَامِلٌ ذَرِعٌ .
(٣) اللِّسَانُ ، الْمُنْضَلِيَّةُ (٤ : ٧٩) بِرَوَايَةِ الرِّبْلِ بَدَلًا مِنَ الرِّمْلِ : وَهُوَ نَيْبٌ يَنْطَرُقُ فِي آخِرِ الصَّيْفِ قَرَمَاءَ الطَّبَا . فَيَنْصَلُّ لَهَا
الرَّبِيعُ وَالصَّيْفُ ... وَيَسُ الرِّبْلُ أَنْشَطُ مِنْ غَيْرِهِ ، يَغْتَلِبِينَ : يَرْتَفِعُونَ فِي شَدْمِهِنْ .
(٤) وَهِيَ رَوَايَةُ الْمَفْضَلِيَّاتِ . (٥) اللِّسَانُ ، دَبْوَانُهُ (ط دمشق) : ١٩٨ . (٦) أَيْ الْإِنْدِرَاعُ .

* ح - الأذرعُ: المُقْرِفُ، مِثْلُ المَدْرَعِ .
والمُدْرَعُ: الذي وُجِيَ فِي نَحْرِهِ فَسَالَ الدَّمُ عَلَى
ذِرَاعَيْهِ .

وَالذَّرْعَةُ: الوَسِيلَةُ، مِثْلُ الذَّرِيعَةِ .
وَذَرَعْتُ لَهُ عِنْدَ فُلَانٍ: شَفَعْتُ لَهُ .
وَذَرَعْتُ بِهِ، وَأَذَرَعْتُ بِهِ: تَشَفَعْتُ .
وَذَرَعْتُ رِجْلَاهُ: أَعْيَاهُ ^(١) .
وَمَذَارِعُ الأَرِضِ: أَطْرَافُهَا .
وَأَذْرَعُ: قَبَضُ بِالدَّرَاعِ .

وَذِرَاعَانِ: هَضْبَتَانِ فِي بِلَادِ عَمْرُوبِ بْنِ كِلَابٍ .
وَذَرِيعَةٌ: مَنْ قَرَى بِجَارَاهُ .
وَهُوَ أذْرَعُ مِنْهُ، أَى أَفْصَحُ .
وَذَرِيعُ: إِذَا شَرِبَ بِالزَّرْقِ ^(٢) .

وَدُو الذَّرَافِينِ: المُنْهَرُ، وَاسْمُهُ مَالِكُ
ابْنِ الحَارِثِ، شَاعِرٌ .

* * *

(ذوع ع)

الدَّمَاعُ وَالدَّمَاعُ: بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ، وَبِالدَّالِ المُهْمَلَةِ
أَيْضًا: مَا يَبِينُ النُّخْلَةَ إِلَى النُّخْلَةِ . قَالَ طَرَفَةُ:

وَعَذَارِيكُمْ مَقْلَصَةٌ * فِي ذَعَاعِ النَّخْلِ تَجْتَرِمُهُ ^(٣)
وَرَجُلٌ ذَعْدَاعٌ: إِذَا كَانَ مَذْبِاعًا لِلسَّرِّ تَمَامًا،
لَا يَكْتُمُ سِرًّا .

وَرَجُلٌ مُدْعَدَعٌ، بِالْفَتْحِ: إِذَا كَانَ دَعِيًّا . قَالَ
الأَزْهَرِيُّ: وَلَمْ يَصِحَّ عِنْدِي مِنْ جِهَةِ مَنْ يُوثِقُ
بِهِ، وَالصَّوَابُ مُدْعَدَعٌ ^(٤) بِالدَّالِّينِ المُهْمَلَتَيْنِ
وَالغَيْنَيْنِ المُعْجَمَتَيْنِ .

وَتَدْعَدَعُ شَعْرَهُ: إِذَا تَسَعَّتْ وَتَمَرَطَ .
* ح - ذَعَاعُ النَّخْلِ: رَدِيثُهُ ^(٥) .

* * *

(ذوع)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ: قَالَ
بَعْضُ المُصَحِّفِينَ: الأَذْلَعِيُّ: المُصَحِّحُ مِنَ الأَبْوَرِ ^(٦)
الطَّوِيلُ، وَالصَّوَابُ: الأَذْلَعِيُّ، بِالغَيْنِ مُعْجَمَةٌ
لَا غَيْرَ .

* * *

(ذوع)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ ^(٨) . وَيُقَالُ: ذُعْنَا مَالَهُ:
اجْتَحَنَاهُ .

(١) فِي النَّاجِ: أَعْيَاهُ . (٢) ذَرَعُ كَفْرَجِ (القَامُوسُ) . (٣) دِيوَانُهُ (طَبَارِسِي): ٧١
(٤) فِي القَامُوسِ: الصَّوَابُ بَزَائِمِينَ . وَقَدْ تَبِعَ فِي هَذَا مَا فِي البَابِ رَسْمًا لَا ضَبْطًا، وَقَدْ وَهَمَ شَارِحُهُ مُشِيرًا إِلَى صَوَابِ
مَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّكْلَةِ .

(٥) فِي النَّاجِ: وَهُوَ مَا تَفَرَّقَ مِنْهُ . (٦) فِي النَّاجِ: الَّذِي عَنَاهُ الأَزْهَرِيُّ هُوَ الحَارِزْنَجِيُّ .
(٧) فِي القَامُوسِ: لَيْسَ بِتَصْحِيفٍ إِلَّا أَنْ شَارِحُهُ قَالَ: وَقَوْلُهُ لَيْسَ بِتَصْحِيفٍ مَجَلُّ نَظَرٍ فَإِنَّ الحَارِزْنَجِيَّ لَيْسَ بِتَفْعَةٍ عَنْدَهُمْ .
(٨) وَصَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا، لِأَنَّ المَادَّةَ عَنْدَهُمَا يَأْتِيَةٌ، وَهُوَ مَا جَرَى عَلَيْهِ الأَمَّةُ . وَقَدْ عُلِقَ شَارِحُ القَامُوسِ عَلَى قَوْلِ صَاحِبِهِ:
وَأَوِيَّةٌ يَأْتِيَةٌ: الصَّوَابُ أَنَّهَا يَأْتِيَةٌ وَالدُّوْعُ الَّذِي اسْتَدْرَكَ الحَارِزْنَجِيُّ مَنْظُورٌ فِيهِ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِتَفْعَةٍ عَنْدَهُمْ .

وقال ابن الأعرابي: الرَّبَاعُ: الرَّجُلُ الكَثِيرُ
شَرِيْرُ بُوهِ .^(٣)
شَرِيْرُ الرَّبَاعِ وَالْمَنَازِلِ .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ: رَبيْعٌ رَبيعٌ: إِذَا كَانَ
مُخَصَّبًا .

وقال ابنُ دَرِيْدٍ: الرَّوْبَعُ، مَنَالٌ جَوْهَرِيٌّ: الرَّجُلُ
الضَّعِيْفُ الدَّنِيءُ، وَأَنشَدَ لِرُوْبَةٍ:

وَمَنْ أَجَنَّا عِزَّهُ تَبَرَكَمَا
عَلَى أَسْتِهِ رُوْبَعَةٌ أَوْ رُوْبَعَا

نَصَبَ رُوْبَعَةً عَلَى الْحَالِ . وَقِيلَ أَصْلُ الرُّوْبَعَةِ
دَاءٌ يَأْخُذُ الْفِصَالُ كَأَنَّهُ صُرِعَ وَهَذَا الدَّاءُ بِهِ ،
فَلِذَلِكَ نَصَبَ رُوْبَعَةً .

وَيُقَالُ: إِنَّ الرُّوْبَعَةَ قِصْرُ الْعَرْقُوبِ . وَالرُّوْبَعَةُ
أَيْضًا: الرَّجُلُ الْقَصِيْرُ .^(٥)

وقال ابنُ دَرِيْدٍ: الرَّبْعَةُ، بِالْتَجْرِيكِ: الْمَسَافَةُ
بَيْنَ اثْنَيْ عَشَرَ الْقَدْرَاتِي فِيهَا الْجَمْرُ . قَالَ وَذِكْرٌ عَنْ
بَعْضِ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّهُ قَالَ: كَانَ مَعَنَا أَعْرَابِيٌّ عَلَى
خِيَوَانٍ فَقُلْنَا: مَا الرَّبْعَةُ؟ فَأَدْخَلَ يَدَهُ تَحْتَ الْخِيَوَانِ،
فِيْرِيْدُ مَسَافَةَ مَا بَيْنَ الْقَوَائِمِ .

وَيُقَالُ: إِنَّ وَاحِدَ رَبيْعٍ مَتْنٌ يَرْبُوعٌ،
بِالضَّمِّ . وَقِيلَ: لَا وَاحِدَ لَهَا .

وَيُقَالُ إِذَا عَآ النَّاسُ بِمَا فِي الْحَوْضِ: إِذَا
شَرِبُوهُ .

وَإِذَا عَآ يَتَاعِيهِ: ذَهَبَ بِهِ مِنْهُ .

* * *

فصل الرء

(ربع)

ابن دَرِيْدٍ: الرَّبيْعُ: الْحِطُّ مِنَ الْمَاءِ لِلْأَرْضِ
يُقَالُ: لِفُلَانٍ فِي هَذَا الْمَاءِ رَبِيْعٌ .

وقال ابنُ الأعرابي: الرَّبيْعَةُ: الرَّوْبَعَةُ .
وَالرَّبيْعَةُ: الْمَزَادَةُ .

وَالرَّبيْعَةُ: الْعَتِيْدَةُ .

وَالرَّبِيْعُ، بِالْفَتْحِ: أَهْلُ الْمَنْزِلِ، وَأَهْلُ الْبَيْتِ .
أَنشَدَ أَبُو مَالِكٍ:

فَإِنَّ يَكُ رَبِيْعٌ مِنْ رِجَالِي أَصَابَهُمْ

مِنْ اللَّهِ وَالْحَتْمُ الْمِطْلُ شُعُوبٌ .^(١)

وقال شَمِيْرٌ: الرَّبُوعُ: أَهْلُ الْمَنَازِلِ . وَأَنشَدَ
لِلشَّامِخِ:

تُصِيْبُهُمْ وَتُحِطُّنِي الْمَنَابِ

وَأَخْلَفَ فِي رُبُوعٍ عَنْ رُبُوعٍ^(٢)

أَيُّ فِي قَوْمٍ بَعْدَ قَوْمٍ .

(٢) ديوانه (ط . المعارف): ٢٤٤

(٤) ديوانه: ٩٣

(١) اللسان

(٣) في اللسان: وهي المنازل

(٥) في اللسان: القصير العرقوب .

وقال الأصمعي: يوم الأربعاء، بالضم: لغة في الفتح والكسر.

وقال الهيصاني: قعد فلان الأربعاء والأربعاء، أي متربعا.

قال القتيبي: لم يأت على أفعلاء إلا حرف واحد، قالوا، الأربعاء، وهو اسم عمود من عمود الخباء. وكذلك أفعلاء، لم يأت إلا في الجميع، نحو أصدقاء وأنصباء، إلا حرف واحد لا يعرف غيره، وهو الأربعاء.

وقال أبو زيد: يقال: بيت الأربعاء على أفعلواء، وهو البيت على طريقتين [والبيوت على طريقتين] (١) وثلاث وأربع، وطريقة واحدة، فإكان على طريقة فهو خباء، وما زاد على طريقة فهو بيت.

والطريقة: العمدة الواحد، وكل عمود طريقة، وما كان بين عمودين فهو متن.

وقال أبو عمرو: المرْبِعُ: شراع السفينة المائل.

وقال الليث: أربعت الناقة: إذا استغلقت رجليها فلم تقبل الماء.

وتربعت الذخيل: إذا خرفت وصرمت.

وتربعت الناقة سناما طويلا، أي حملت.

وقال أبو زيد: استربع الرمل: إذا تراكم فارتفع، وأنشد:

* مستربِعٌ من عجاج الصيف منخولٌ *
وقال ابن السكيت: استربع البعير للسير: إذا قوى عليه.

ورجل مستربِعٌ بعمله، أي مستقبل به، قوى عليه، قال أبو وجزة السعدي:

لا ع يكادُ خفيضُ النقرِ يفرطه

مستربِعٌ لسرى المومة هباج (٢)

وأما قول أبي صخر يمدح خالد بن عبد العزيز ابن عبد الله بن خالد:

ربيعٌ وبدرٌ يستضاء بوجهيه

كريمُ النثا مستربِعٌ كل حاسد (٣)

فعناه أنه يتحتمل حسده ويقوى عليه.

وقد سماه ربيعا مثال كبيت، وربيعا، مثال

فُعَيْل، وربيعة، مثال فُعَيْلة، وربيعان، بالفتح.

(١) تكله من اللسان يقتضها السياق.

(٢) اللسان - لاج: يفرعه أدنى شيء. يفرطه: يملؤه روعا حتى يذهب به.

(٣) اللسان - شرح أشعار الهدالين / ٩٦٥

وَكَاثَتْ شَاكِرٌ مِّنْ هَمْدَانَ ، أَسْرُوهُ فَأَحْسَنُوا إِلَيْهِ
 وَرَوْحُوا عَنْهُ ، وَقَدْ كَانَ يَوْمَ فَارَقَ قَوْمَهُ نَحِيفًا .
 فَهَرَبَ مِنْ شَاكِرٍ ، فَبَيْنَا هُوَ بِبَيْتِي مِنَ الْأَرْضِ^(٥)
 إِذْ اصْطَادَ أَرْبَابًا فَاشْتَوَاهَا ، فَلَمَّا بَدَأَ يَأْكُلُ مِنْهَا
 أَقْبَلَ ذئْبٌ فَأَقَمَى غَيْرَ بَعِيدٍ ، فَتَبَدَّدَ إِلَيْهِ مِنْ شِوَانِهِ
 فَوَلَّى بِهِ ، فَقَالَ عَمْرُو عِنْدَ ذَلِكَ :

لَقَدْ أَوْعَدَنِي شَاكِرٌ نَفْسِيئَهَا

وَمِنْ شَعْبِ ذِي هَمْدَانَ فِي الصَّدْرِ هَا جِسْ^(٦)

قَبَائِلُ شَتَّى أَلْفَ اللَّهِ بَيْنَهَا

لَهَا حَجَفٌ فَوْقَ الْمَنَاكِبِ بَابِسُ

وَنَارٍ بِمَوَاةٍ قَلِيلٍ أُبَيْسَهَا

أَتَانِي عَلَيْهَا أَطْلُسُ اللَّوْنِ بَابِسُ

تَبَدَّدْتُ إِلَيْهِ حُرَّةً مِنْ شِوَانِنَا

فَأَبَّ وَمَا يُحْشَى عَلَى مَنْ يُجَالِسُ

فَوَلَّى بِهَا جَدْلَانَ يَنْفُضُ رَأْسَهُ

كَمَا آصَّ بِالْتَّهْبِ الْمُفِيرِ الْخَالِسُ

وَابْنُ مَرْبِيعٍ ، مِثَالُ مُحَمَّدٍ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ، وَاسْمُهُ
 مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَتَّابٍ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ^(١)
 الْأَنْطَاطِيُّ ، يُعْرَفُ بِمَرْبِيعٍ أَيْضًا .

* ح - الرَّبَائِعُ : أَعْلَامٌ مُتَقَاوِدَةٌ قُرْبَ مَمِيرَاءَ .

وَالرَّبِيعُ : مَوْضِعٌ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ^(٢) .

وَالرَّبِيعَةُ : قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ فِي أَقْصَى الصَّعِيدِ^(٣)

لِبَنِي رَبِيعَةَ .

وَمَرْبِيعٌ : مَوْضِعٌ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ عَنْ أَبِي جُحَادٍ : تَنْبِيَةُ الْأَرْبَاعِ

أَرْبَاعَانِ ، وَالْجَمْعُ أَرْبَاعَاتٌ ، ذَهَبَ إِلَى

تَذْكِيرِ الْأَسْمِ .

وَذُو الْمَرْبِيعِيِّ مِنَ الْأَقْبَالِ .

(رت ع)

فِي الْمَثَلِ : « التَّيْبُ وَالرَّتْمَةُ » ، وَيُرْوَى الرَّتْمَةُ ،

بِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ ، الْفَتْحُ عَنِ الْفَرَّاءِ ، وَالتَّحْرِيكِ

عَنْ غَيْرِهِ .

قَالَ الْمُفَضَّلُ : أَوَّلُ مَنْ قَالَ ذَلِكَ عَمْرُو

ابْنِ الصَّعِقِ بْنِ خُوَيْلِدِ بْنِ نُفَيْلِ بْنِ عَمْرُو بْنِ كَلَابِ

(١) المشبه : ٥٨٣ ، وفيه : وهو صاحب يحيى بن معين .

(٢) وكان فيه يوم من أيام الأرس والخزرج (معجم البلدان) .

(٣) في معجم البلدان : بين أسوان وبلق .

(٤) الفناخر : ٢٠٨ رقم ٣٤١ - المستقصى : ٣٤١/١ ، الميداني : ٣١/٢ . يعزب للنم الوادع .

(٥) القى : الأرض الفقرا الخالية .

(٦) : الأبيات في الفناخر (ط . الحلبي) : ٢٠٩ والبيان الأخيران في مفضلية المرثش : ٤٧ (البيان : ٢٥ : ٢٦) .

(رج ع)

الرَّجِيعُ : العَرَقُ ، سُمِّيَ رَجِيعًا لِأَنَّهُ كَانَ مَاءً
فَعَادَ عَرَقًا . قَالَ لَيْدٌ :

كَسَاهُنَّ الْهَوَاجِرُ كُلَّ يَوْمٍ

رَجِيعًا بِالْمَغَايِنِ كَالْعَصِيمِ^(٢)

وَيُقَالُ : سَيْفٌ نَجِيحُ الرَّجِيعِ : إِذَا كَانَ مَاضِيًا
فِي الضَّرْبَةِ . قَالَ لَيْدٌ :

بَأَخْلَقَ مُحَمَّدٌ مَحْمُودٌ نَجِيحَ رَجِيعِهِ

وَأَخْشَنَ مَرَهُوبٌ كَرِيمَ الْمَازِي^(٣)

يَصِفُ سَيْفًا .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ : الرَّاجِعَةُ : النَّاشِئَةُ مِنْ نَوَاشِغِ
الْوَادِي ، أَيْ الْمَجْرَى مِنْ مَجَارِيهِ .

وَالرُّجْمَانُ : أَعَالِي التَّلَاجِ قَبْلَ أَنْ يَجْتَمِعَ مَاءُ
التَّلَةِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ مِثْلُ الْحِجْرَانِ .

وَيُقَالُ : هَذَا أَرْجَعُ فِي بَيْدِي مِنْ هَذَا ، أَيْ
أَنْفَعُ . وَقَالَ ابْنُ الْقُرَيْبِ : سَمِعْتُ بَعْضَ نَبِيِّ
سَلِيمٍ يَقُولُ : قَدْ رَجَعَ كَلَامِي فِي الرَّجُلِ وَتَجَمَّعَ فِيهِ ،
بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَرَجَعَ فِي الدَّابَّةِ الْعَلْفُ وَتَجَمَّعَ : إِذَا
تَبَيَّنَ أَثَرُهُ .

فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى قَوْمِهِ قَالُوا : أَيُّ عَمْرُو ، خَرَجْتَ
مِنْ عِنْدِنَا نَجِيحًا وَأَنْتَ الْيَوْمَ بَادِنٌ . فَقَالَ : الْقَيْدُ
وَالرَّتَمَةُ . فَأَرْسَلَهَا مَثَلًا ، وَمَعْنَاهَا الْحِصْبُ .

وَأَمْرُو الْقَيْسِ الشَّاعِرُ هُوَ ابْنُ حُجْرِ بْنِ
الْحَارِثِ الْمَلِكِ ابْنِ عَمْرُو الْمُقْصُورِ الَّذِي انْتَصَرَ
عَلَى مُلْكِ أَبِيهِ ابْنِ حُجْرٍ أَكْلِي الْمُرَابِينِ عَمْرُو بْنِ
مُعَاوِيَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ تَوْرٍ بْنِ مَرْثَعِ
وَيُقَالُ مَرْثَعٌ ، وَهُوَ عَمْرُو بْنُ مُعَاوِيَةَ بْنِ تَوْرٍ ،
وَهُوَ كِنْدَةُ ، بِنُ عَفِيرِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ مَرْثَعِ
ابْنِ أُدُدِ بْنِ يَشْجُبَ بْنِ عَرِيْبِ بْنِ زَيْدِ بْنِ
كَهْلَانَ بْنِ سَبَّأَ بْنِ يَشْجُبَ بْنِ يَعْرَبَ بْنِ
خَطَطْحَانَ ، وَسُمِّيَ مَرْثَعًا ، لِأَنَّهُ كَانَ يُقَالُ لَهُ أَرْتَعْنَا
فِي أَرْضِكَ فَيَقُولُ : قَدْ أَرْتَعْتُ مَكَانًا كَذَا
وَكَذَا .

* ح - رَأَيْتُ أَرْتَاعًا مِنَ النَّاسِ ، أَيْ كَثْرَةً .

* * *

(رث ع)

الِكِسَائِي : رَجُلٌ رَائِعٌ : وَهُوَ الَّذِي يَرْضَى مِنَ
الْعَطِيَّةِ بِالطَّفِيفِ ، وَيُخَادِنُ أَخْدَانَ السُّوءِ ، وَقَدْ
رَثِعَ رَثَعًا .

(١) بالكسر، كما في الصحاح، أي من حد فرح . (٢) اللسان - ديوانه (ط . بيروت) : ١٨٤ - المغاين : الآباط .
العصم : القطران . (٣) ديوانه : ٩٧ ، برواية :

* ... محمودا نجيجا رجيحه *

أخلاق : يريد سيفًا أملس .

وقال ابن دُرَيْدٍ: الرَّجَاعُ، بالكسْرِ: ما وقع
عَلَى أَنْفِ الْبَعِيرِ مِنْ خَطَامِهِ . وَيُقَالُ: رَجَعَ فُلَانٌ
عَلَى أَنْفِ بَعِيرِهِ: إِذَا انْفَسَخَ خَطْمُهُ فَرَدَّهُ عَلَيْهِ،
ثُمَّ يُسَمَّى الْخِطَامُ رِجَاعًا .

وقد سَمَتِ الْعَرَبُ رَجْعًا وَمَرْجَعَةً .

وَيُقَالُ: الشَّيْخُ يَمْرُضُ يَوْمِينَ فَلَا يَرْجِعُ شَهْرًا،
أَي لَا يَثُوبُ إِلَيْهِ جِسْمُهُ وَقُوَّتُهُ شَهْرًا .

وَيُقَالُ: طَعَامٌ يُسْتَرْجَعُ عَنْهُ؛ وَتَفْسِيرُهُ فِي
رَغِي الْمَالِ وَطَعَامِ النَّاسِ مَا نَفَعَ مِنْهُ وَاسْتَمْرَأَ
فُسِمَنَ عَنْهُ .

* ح - أَرْجَمَتِ النَّاقَةُ: سَمِنَتْ .

وَالرَّجْمَةُ: الْحُجْبَةُ .

وَالرَّجِيعُ: فَؤُوسُ الْبِطَامِ .

وَالرَّجِيعُ: مَاءٌ لَهْدِيلٌ ^(١)، غَدَرَتْ فِيهِ عَضَلُ الْقَارَةِ

بِعَاصِمِ بْنِ ثَابِتٍ وَأَصْحَابِهِ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ .

وَالرَّجِيعَةُ: مَاءَةٌ لِبَنِي أَسَدٍ .

*

(ر د ع)

رَدَعَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ: إِذَا وَطَّئَهَا .

وقال أبو سعيد: الرَّذْعُ، بالفتح: العنق . يُقَالُ
أَضْرَبَ رَذْعَهُ . وَالرَّذْعُ أَيْضًا: كُلُّ مَا أَصَابَ
الْأَرْضَ مِنَ الصَّيرِيعِ .

وَالرَّذِيعُ، وَالرَّذِيعُ، بِالْعَيْنِ وَالغَيْنِ: الْأَحْمَقُ .

وقال خالد في قول ابن مقبل:

يَجْدِي بِهَا بَايِلٌ قَتَلَ مَرَايِقَهُ

يَجْرِي بِدِيَابِجَتِهِ الرَّشْحُ مَرْدَعٌ ^(٢)

أَرَادَ بِالْمَرْدَعِ الَّذِي قَدْ أَنْتَهتْ سِنُهُ .

وقال الليث: الرذع، مقادير الإنسان .

وقال أبو عمرو: المردع: الرجل الذي يَمْضَى
فِي حَاجَتِهِ فَيَرْجِعُ خَائِبًا .

والمردع: السهم الذي يكون في فوقه ضيق
فيُدقُّ فوقه حتى يتفتح . قال: ويُقال فيه كَلَّهُ
بِالغَيْنِ معجزة .

قال: والمردع: الكسلان من الملاحين .

وَالرَّذْعُ: الدَّقُّ بِالْحَجَرِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ: رَدَعْتُ السَّهْمَ: إِذَا ضَرَبْتِ
النَّصْلَ بِالْأَرْضِ لِيَتَثَبَّتَ فِي الرُّعْطِ ^(٣) .

(٢) (السان، وانظر (دج)، (رشح) - ديوانه: ١٧٠ .

(١) في معجم البلدان: بين مكة والطائف .

(٣) الرعط: مدخل سنخ النصل .

* ح - رَكِبَ رَدِيْعَهُ، أَيْ رَدَعَهُ .

وَرَدَعَ جِيْبَهُ عَنْهُ : فَرَجَهُ .

وَأَحْمَرُ رَدَاعٍ، أَيْ صَافٍ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الرَّدَاعَةُ : مِثْلُ الْبَيْتِ يَتَّخِذُهُ

الرَّجُلُ مِنْ صَفِيْحٍ، ثُمَّ يَجْعَلُ فِيهِ لَحْمَةً يَصِيْدُ بِهَا الضَّبْعَ وَالذَّنْبَ .

* * *

(ر س ع)

ابْنُ سَمِيْلٍ : الرَّسَاعُ : سُبُورٌ مَضْفُورَةٌ فِي أَسْفَلِ

الْحَمَائِلِ ، الْوَاحِدَةُ رِسَاعَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : التَّرْيِيعُ : أَنْ تَحْرِقَ صَبْرًا^(١)

ثُمَّ تَدْخُلَ فِيهِ سَبْرًا ، كَمَا تُسَوَّى سُبُورُ الْمَصَاحِفِ .

وَأَسْمُ السَّبْرِ الْمَفْعُولُ بِهِ ذَلِكَ : الرَّسِيْعُ . قَالَ

أَبُو ذُوَيْبٍ الْهَدَلِيُّ :

رَمِينَاهُمْ حَتَّى إِذَا أَرَبْتُ جَمْعَهُمْ

وَعَادَ الرَّسِيْعُ نَهْيَةً لِلْحَمَائِلِ^(٢)

وَيَكُونُ الْمَعْنَى أَنْكَبْتُ سُبُوفَهُمْ فَصَارَتْ

أَسَافِلَهَا أَعَالِيهَا .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَجْعَلُ بَدَلَ

السَّيْنِ فِي هَذَا الْحَرْفِ الصَّادَ ، فَيَقُولُ : هُوَ الرَّصِيْعُ .

وَالنَّهْيَةُ : النَّهْيَةُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الرَّسِيْعُ : مَوْضِعٌ .

وَمِنْ غَزَوَاتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

غَزْوَةُ الْمَرْيَسِيْعِ^(٣) .

وَرَسَعَتْ الصَّبِيُّ تَرْسِيْعًا : عَلَّقَتْ عَلَيْهِ حَرَزًا

لِلْعَيْنِ .

وَالْمَرْسَعَةُ ، بَفَتْحِ السَّيْنِ : تَمِيْمَةٌ تَجْعَلُ فِي الْيَدِ .

وَرَسَعَتْ أَهْضَاؤُهُ : فَسَدَتْ ، وَلَيْسَ التَّرْسِيْعُ

مَقْصُورًا عَلَى فَسَادِ الْعَيْنِ فَقَطْ .

* ح - الْمَرْيَسِيْعُ الْمَذْكُورُ فِي الْمَثْنِ : مَاءٌ

بِنَاحِيَةِ قُدَيْدٍ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ .

* * *

(ر س ع)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّصَاعُ ، مَثَالُ الْفِنَاعِ :

الْجَمَاعُ . وَالرَّصَاعُ : الْكَثِيرُ الْجَمَاعُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الرَّصِيْعُ : زِرُّ عُرْوَةِ

الْمُصْحَفِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الرَّصَائِعُ وَاحِدَتُهَا رَصِيْعَةٌ

وَهِيَ مَشْكٌ تَحَايَ أَطْرَافَ الضُّلُوعِ مِنْ ظَهْرِ

الْفَرَسِ . وَفَرَسٌ مُرْصَعٌ الثَّنَنُ : إِذَا كَانَتْ تُنْتَهُ

بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ .

(١) في اللسان : شيناة .

(٢) قال ابن إسحاق : في سنة ست من الهجرة ، وتعرف بغزوة بني المصطلق . والمرسيع : ماء في ناحية قديد إلى الساحل .

(٣) اللسان - شرح أشعار الهذليين : ١٦٢

(رضع ع)

اللَّيْمُ الرَّاضِعُ : الَّذِي يَأْخُذُ الْخُلَالَةَ نِيًّا كُلُّهَا
مِنَ اللَّؤْمِ لِثَلَاثَةِ يَفْوَتِهِ شَيْءٌ .

وَقِيلَ : الرَّاضِعُ : الرَّاعِي الَّذِي لَا يُمْسِكُ مَعَهُ
مُحَلِّبًا ، فَإِذَا سَمِلَ اللَّبَنَ اعْتَلَّ بِأَنَّهُ لَا يَحْتَلِبُ لَهُ .

وَقَالَ الْيَمَامِيُّ : الرَّاضِعُ : الَّذِي رَضِعَ اللَّؤْمَ مِنْ
نُدَى أُمِّهِ ، يَرِيدُ أَنَّهُ وُلِدَ فِي اللَّؤْمِ وَلَا يَغْدُوهُ اللَّبَنُ
كَمَا يَغْدُو الصَّغِيرَ الَّذِي حَيَاتُهُ بِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّضِعُ : صِغَارُ النَّحْلِ ،
وَاحِدَتُهَا رَضْعَةٌ .

وَقَالَ النَّضْرُ : الْمُرْاضِعَةُ : أَنْ يَرْضَعَ الْوَلَدُ
أُمَّهُ وَفِي بَطْنِهَا وَلَدٌ .

وَالرَّضَاعَةُ ، بِالكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الرِّضَاعَةِ ، بِالْفَتْحِ ،
كَالْوِكَالَةِ وَالْوَكَالَةِ . وَقَرَأَ أَبُو حَبِيبَةَ وَأَبُو رَجَاءٍ
وَالجَارُودُ وَابْنُ أَبِي عَبَّاسٍ : (أَنَّ يُرِيمُ الرِّضَاعَةَ)
بِكَسْرِ الرَّاءِ .

وَالْأَسْتِرْضَاعُ : طَلَبُ الْمُرْضِعَةِ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :
(وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ تَسْتَرْضِعُوا أَوْلَادَكُمْ فَلَا جُنَاحَ
عَلَيْكُمْ) أَي تَطْلُبُوا لَهُمْ مُرْضِعَةً .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرِّصِيعَةُ : الْبُرُّ يَدُقُّ
بِالْفِهْرِ وَيَبُلُّ وَيَطْبِخُ بِشَيْءٍ مِنْ تَمِينٍ .
وَالرِّضْعُ : الضَّرْبُ بِالْيَدِ .

وَالْمَرَايِعُ فِي قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ :
يَجِيئُنَ بِأَوْلَادِ النَّصَارَى إِلَيْكُمْ

حَبَالِي وَفِي أَعْنَاقِهِنَّ الْمَرَايِعُ^(١)
وَيُرْوَى لِتَامًا . وَفِي أَعْنَاقِهِنَّ الْمَدَارِعُ : الْخُتُومُ
فِي أَعْنَاقِهِنَّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الرِّصْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : فِرَاحُ
النَّحْلِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
هَذَا خَطَأٌ وَهُوَ بِالضَّادِ مُعْجَمَةٌ .

وَالرِّضَاعُ : الْمَرَأَةُ الَّتِي لَا إِسْتِكْبَانَ لَهَا .
وَتَرَاصَعَتِ الْعَصَافِيرُ : إِذَا تَسَافَدَتْ .

* ح - الْمِرْضَاعُ : دُوَامَةُ الصَّبِيَّانِ ، وَقِيلَ :
الْمَرَايِعُ : الْمَدَاحِي ، وَهِيَ كُلُّ خَشَبِيَّةٍ يُدْحَى بِهَا
كُرَّةٌ أَوْ غَيْرُهَا .

وَرَضَعَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .
وَالرِّضِيعُ : النَّشَاطُ .

* * *

(١) اللسان - ولم أعرطه في ديوانه طبع بيروت .
(٢) في اللسان : تراصعت الطير والغنم والعصافير .
(٣) الذي ذكره الجوهري : الرصع : النشاط ، زاد في اللسان : مثل التمرص ، أي هو مقلوبه ، وما هنا هو عبارة
ابن عباد (انظر التاج) .
(٤) محرقة (القاموس) .
(٥) سورة البقرة الآية ٢٢٣ .
(٦) سورة البقرة الآية ٢٢٣ .

* ح - رَضَعَ اللَّثِيمُ : لغة في رَضَعَ .

وَالرَّضَاعَةُ : أَسْمٌ لِلدُّبُورِ . وَقِيلَ لِرِيحٍ بَيْنَ
الْحُنُوبِ وَالذُّبُورِ ، وَذَلِكَ لِأَنَّهَا إِذَا هَبَّتْ عَلَى
اللَّقَاحِ رَضَعَتْ أَلْبَانَهَا ، أَيْ قَلَّتْ .

وَالرَّضَعُ : شَجَرٌ تَرَعَاهُ الْإِبِلُ .

(ر ط ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الرُّطْعُ
يُكْنَى بِهِ مِنَ التَّنَاحِ .

* ح - النَّضْرُ : الرُّطْعُ : الزُّكَّامُ أَوْ تَحْوُهُ .

(ر ع ع)

ابن الأعرابي : الرَّعُ : السُّكُونُ .

وَرَعْرَعَ الْفَارِسُ دَابَّتَهُ إِذَا كَانَتْ رِيضًا
فَرَكِبَهُ لِيَرُوضَهُ . قَالَ أَبُو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ :

تَرَعًا يَرَعِرُهُ الْجَلَامُ كَأَنَّهُ

صَدَعٌ أَزِعَ هِزَّةً وَمِرَاحًا^(٢)

وقال أبو العَمَّيْلِ : يُقَالُ لِلنَّعَامَةِ رَعَاعَةٌ ، لِأَنَّهَا

كَانَتْهَا أَبْدًا مَنخُوبَةً فَرَعَةً .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الرَّعْرَعَةُ : اضْطِرَابُ الْمَاءِ

الصَّافِي الرَّقِيقِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

وَتَرَعْرَعَتْ سُنَّةٌ وَتَرَعْرَعَتْ إِذَا تَحَرَّكَتْ .

وقال المُنَوَّرُجُ : رَجُلٌ رَعْرَاعٌ ، أَيْ جَبَانٌ .

(ر ف ع)

اللَّيْثُ : بَرْقٌ رَافِعٌ ، أَيْ سَاطِعٌ . وَأَنْشَدَ

لِلْأَخْوَصِ وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِهِ :

أَصَاحُ أَلَمْ يَمِزْكَ رِيحَ مَرِيضَةٍ

وَبَرْقٌ تَلَالَا بِالْعَاقِبِينَ رَافِعٌ^(٣)

وقال الأَصْمَعِيُّ : رَفَعَ الْقَوْمُ فَهَمُّ رَافِعُونَ : إِذَا

أَصْعَدُوا فِي الْبِلَادِ . قَالَ الرَّامِيُّ :

دَعَاهُنْ دَاجٌ لِلْخَرِيفِ وَلَمْ تُكُنْ

لَهُنَّ بِلَادًا فَانْتَجَمْنَ رَوَافِعًا^(٤)

أَيْ مُصْعِدَاتٍ ، يُرِيدُ لَمْ تُكُنْ الْبِلَادُ الَّتِي

دَعَتْهُنَّ لَهُنَّ بِلَادًا .

وَقَدْ سَمَّوْا رَافِعًا ، وَرَفِيعًا وَرَوِيفًا ، مُصَغَّرِينَ ،

وَرَفِيعًا ، مِثَالِ قَبِيلِ .

وَأَمَّا ابْنَةُ زُرَّارِ الَّتِي تَرَوَى عَنْ ابْنِ شِهَابٍ فَاسْمُهَا

رَفِيعَةٌ ، مِثَالِ مَلِيكَةَ .

(١) في التاج : هكذا أيضا حرفي العباب ، وفي اللسان : إذا لم يكن ريفا فركبه ليروضه .

(٢) اللسان .

(٣) اللسان والأساس معزوا فيهما للأخوص .

(٤) اللسان والأساس .

وقال الديبوري: أخبني أعرابي من أهل
السراة، قال: الرقعة: شجرة عظيمة كالخوزة
ساقها كساق الدبلة. ولها ورق كورق القسح^(٤)
أخضر فيه صهبة يسيرة، ولها ثمر أمثال التين
العظام كأنها صغار الرمان، لا ينبت في أضعاف
الورق كما ينبت التين، ولكن من الخشب اليابس
ينصدع عنه، وله معاليق وحمل كثير جدا،
يزب منه امر عظيم، يقطر منه القطرات. قال
ولا تسميه ججيرا ولا تينا، ولكن رقعا. قال:
وساق الرقعة هشة تقطعها الفأس بأهون السعي.
قال: وتقطعها في الجذب فتعلف المشاية ورقها.
قال: ورأيت منه بالشام شيئا. وللرقعة حب كحب
التين، وهي غليظة القشر غير أنها حلوة طيبة باكلها
الناس والمشاية، وكثيرا ما تنبت مع العرعر
في الجبال فتراها تسمى العرعر.

ويقال للذي يزيد في الحديث صاحب ترقيع.
وروي عن معاوية رضى الله عنه أنه كان يلقم
بيد ويرقع بأخرى، أى ينسط إحدى يديه ليتنثر
عليها ما سقط من لقمه.

ونفى الرقع للمصافي قوله صلى الله عليه وسلم:
«أما أبوجهيم فلا يرفع عصاه عن عاتقه» عبارة
عن التأديب والضرب، أو عن كثرة الأسفار.
وقال ابن دريد: المرفع: كل شيء رفعت
به شيئا جعلته عليه.

* ح - في صوته رفاعه، بالكسر: لغة في
رفاعه ورفاعة.
ورفعت^(٢): خبائه وأحزنته.

(رقع)

الرقعاء: التي لا يحجزة لها، يقال: هي رقعاء
مرفعاء، أى زلاء حقاء.

ويقال: رقع الغرض بسهمه: إذا أصابه،
وكل إصابته رقعة.

وقال ابن الأعرابي: رقعة السهم: صوته
في الرقعة.

ويقال: بهذا البعير رقعة من الحرب، بالضم
وهى أول الحرب.

(١) عبارة التاج: ويقال: هو لا يرفع العصا عن عاتقه، كناية عن كثرة الأسفار، وعبارة عن التأديب والضرب.

(٢) عبارة الأساس: ورفعه في خزائنه وفي صندوقه: خبائه.

(٣) ضبطها في القاموس بالتنظير كهمزة، وفي الأصل المخطوط اختلف ضبطه فضبها هنا بسكون التاني وضبط بعد

بجربيكها، وقد آثرنا ضبط القاموس لاعتاده في عبارته بعد.

(٤) في الأصل: كورق «تصحيف».

ورقع : أسرع
 والمرفع : المجرب .
 وما ترتفع منى برقاغ ورفاغ : لغتان عن الفراء ،
 مثل برقاغ ، مثل حذام .
 والرقعاء : فرس عامر الباهلي .
 * * *

(ركع)

ركع الرجل : إذا افتقر بعد غنى ، وانحطت حاله .
 قال الأضبط بن قريع :

لا تُهين الفقير عنك أن تر
 كع يوماً والدهر قد رفعه^(٤)

أراد لا تهيناً بالنون فجعل النون ألفاً ساكنة^(٥)
 فاستقبلها ساكن آخر فسقطت .
 وكانت العسب تُسمى الحنيف راكماً إذا لم
 يهبد الأونان .

ويقولون : ركع إلى الله . قال النابغة :

سبيلغ عذراً أو نجاحاً من أمرئ
 إلى ربّه ربّ البرية راكع^(٦)

وقال ابن دريد : الرُقعي : ماء بين مكة ، حرسها
 الله تعالى ، والبصرة ، منسوب إلى رجل من بني تميم
 يُقال له ابن الرُقيع ، وأنشد ربح سالم بن قحطان :
 يا ابن رُقيع هل لها من مغبى^(١)
 ما شيرت بعد قلب القريب
 وغزوة ذات الرقاغ من غزوات رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ، وهي غزوة محارب خصفة^(٢)
 وبني ثعلبة من غطفان :

وقال ابو موسى الأشعري ، رضى الله عنه :
 نخرجنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في غزاة ونحن
 ستة نفر بيننا بعير نمتقيه فنقيت أقدامنا ، ونقيت
 قدامى وسقطت أظفاري ، فكنا نلث على أرجلنا
 الحرق ، فسميت غزوة ذات الرقاغ إما كذا
 نمصّب من الحرق على أرجلنا .

ووقع في كتاب الجوهري : ما ترتفع منى
 برقاغ ، بزيادة الميم ، والصواب برقاغ مثل حذام .

* ح - أرقع الثوب ، مثل استرقع .
 وشاة رقعاء : في جنبها بياض .

(١) الرجز في الجمهرة : ٢/٣٨٣ - الاشتقاق : ٣٧٥ البيت الأول .

(٢) قال محمد بن سعد : كانت في الحرم على رأس سبعة وأربعين شهرا من مهاجرة صلى الله عليه وسلم .

(٣) وهي أيضا : غزوة بني أميار ، وغزوة صلاة الخوف لوقوعها فيها .

(٤) اللسان - الأساس - المعاني الكبير : ٤٩٥ - أمالي القائل : ١/١٠٨ (٥) أي النون الخفيفة .

(٦) البيت معزود إلى النابغة في التاج والأساس ، وليس في ديوانه طبعي السعادة وبيروت .

وقال ابن دريد^(١): الرُّكْعَةُ بِالضَّمِّ: الهُوَّةُ
في الأرض، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

والرُّكَاعُ مَثَلُ قَهَارٍ: فَرَسٌ زَيْدٌ، أَحَدُ بَنِي
سَمَائِلَ، وَقِيلَ هُوَ زَيْدُ بَنِ عَبَّاسِ بْنِ عَامِرٍ .

* * *

(ر م ع)

الرَّمْعُ، بِالضَّمِّ، بِالتَّحْرِيكِ، وَالرَّمَاعُ، بِالضَّمِّ: اصْفَرَّارٌ
وَتَغْيِيرٌ فِي الْوَجْهِ .

وقال ابن الأهرابي: الرَّمَاعُ: وَجَعٌ يَعْتَرِضُ
فِي ظَهْرِ السَّاقِ حَتَّى يَمْنَعَهُ مِنَ السَّقْيِ، وَأَشَدُّ:

بِئْسَ مَقَامُ الْعَزْبِ الْمَرْمُوعِ
حَوْبَةٌ تَنْقِضُ بِالضَّلُوعِ

قَالَ: وَالْحَوْبَةُ: الْعَلْبَةُ الضَّخْمَةُ .

وقال ابن دريد: يُقَالُ رَجُلٌ مَرْمِعٌ وَمَرْمُوعٌ،
يُقَالُ: أَرْمِعَ وَرُمِعَ .

وقال أبو سعيد: هُوَ رَمِعٌ بِرَيْدِهِ، أَيْ يَوْمِيٌّ
بِهِمَا وَيَقُولُ تَعَالَى .

وَالرَّمَعَانُ: الاضطرابُ .

وَقَبِحَ اللَّهُ أَمَّا رَمَعَتْ بِهِ، أَيْ وَلَدَتْهُ .

وَالرَّمِيعُ: الَّذِي يَطَّاطِعُ رَأْسَهُ ثُمَّ يَرْفَعُهُ .

وَالرَّمِيعُ: الْحَرَارَةُ الَّتِي يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَّانُ، إِذَا

أَدْبَرَتْ سَمِعَتْ لَهَا صَوْتًا، وَهِيَ الْخُدْرُوفُ .

وَرِمِعٌ، مَثَلُ عَيْنٍ: مَوْضِعٌ . قَالَ أَبُو دَهْبَلٍ
الْجُمُحِيُّ:

مَاذَا رُزِنَا غَدَاةَ الْخَلِّ مِنْ رِيْعٍ

عِنْدَ التَّفَرُّقِ مِنْ خَيْرٍ وَمِنْ كَرَمٍ^(٦)

وَرُمَاعٌ، بِالضَّمِّ: مَوْضِعٌ أَيْضًا .

وَالرَّمْعَةُ وَالرَّمْعَةُ، بِالضَّمِّ فِيهِمَا: التَّقِطَعَةُ .

يُقَالُ: رَمَعْتُ مِنْ نَبْتٍ، وَزَمَعْتُ مِنْ نَبْتٍ .

وَيُقَالُ إِنَّ الْمُرْمِعَةَ: الْمَفَاذَةَ .

وَيُقَالُ: دَعَا يَتَرَمَعُ فِي طُمْتِهِ، أَيْ دَعَا يَنْسَكُمُ

فِي ضَلَالَتِهِ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ: وَقَالَ غَيْرُهُ: مَعْنَاهُ

دَعَا يَتَلَطَّخُ فِي خُرْتِهِ .

(١) في الجمهرة: ٢/٣٨٥، والعبارة فيها: الهوة من الأرض زعموا لغة يمانية .

(٢) اللسان، التاج، الحكم، ١١١/٢ برأية بئس غداء العزب .

(٣) الجمهرة: ٢/٣٨٧ فيها ضبطت الميم الثانية من مرمع بشدة مع نفعه ضبط حركات إلا أن في التاج من تعقبات الزبيدي على القاموس مانعه: « وفاته رمع كعني، وقد ذكره ابن دريد هنا، ونصه: رجل مرمع ومرموع يقال، أرمع وزرع فأمل ذلك .

(٤) عبارة اللسان: هو رمع بيديه: بقول لاجبي، ويومى بيديه ويقول تعال .

(٥) في القاموس: وبنك رازه . (٦) اللسان، التاج معجم البلدان، ١٧/٢ في ثلاثة أبيات .

* ح - رَمَعَتْ عَيْنُهُ : سَأَلَتْ .^(١)

وَرَمَعَ : لَمَسَ .

وَمُرْمَعَاتُ الْأَخْبَارِ : أَبَاطِيئُهَا ، وَكَذَلِكَ
سُرْمَاتُهَا .

وقال الفراءُ: يُقالُ للسَّبَاعِ كُلِّهَا قَدْ رَمَعَتْ :
إِذَا أَلْقَتْ أَوْلَادَهَا لِغَيْرِ تِمَامٍ .

* * *

(رن ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : كَانَتْ لَنَا
الْبَارِحَةُ مَرْنَعَةً ، بِالْفَتْحِ ، وَهِيَ الْأَصْوَاتُ وَاللَّعِبُ .

وقال أبو الهيثم : كُنَّا الْبَارِحَةَ فِي مَرْنَعَةٍ ،
أَي فِي خِصْبٍ وَسَعَةٍ . وَلَمْ يَعْرِفْهُ بِمَعْنَى الْأَصْوَاتِ .

وقال أبو عمرو : يُقالُ لِلرَّأَةِ الْحَمَقَاءِ الَّتِي لَيْسَتْ
بِهِنَايَ وَلَا تُحْسِنُ لِإِيَالَةِ مَا لَهَا إِذَا قَدَّرَتْ عَلَى مَالٍ
كَثِيرٍ : وَقَعَتْ فِي مَرْنَعَةٍ فَعَيْثُ . وَقَالَ الْمَرْنَعَةُ :
الْحِصْبُ : يُقالُ : ظَلُّوا فِي مَرْنَعَةٍ مِنَ الْعَيْشِ
وَالْحِصْبِ .

وَيُقالُ : إِنَّ فِي الْمَرْنَعَةِ لِكُلِّ قَوْمٍ
مَقْنَعَةٌ .^(٢) قال : وَالْمَقْنَعَةُ : الْغِنَى .

وقال غيره : يُقالُ لِلدَّابَّةِ إِذَا طَرَدَتْ الدُّبَابَ
بِرَأْسِهَا : رَنَعَتْ : وَأَنْشَدَ شَمْرُ بْنُ زُهَيْرٍ :

سَمَّا بِالرَّائِيَاتِ مِنَ الْمَطَايَا

قَسِيوِي لَا يَبْضِلُ وَلَا يَجُورُ^(٣)

وقال الكسائي : أَصَبْنَا عَنْدَهُ مَرْنَعَةً مِنْ طَعَامٍ
أَوْ شَرَابٍ ، كَمَا تَقُولُ : أَصَبْنَا مَرْنَعَةً مِنَ الصَّبْدِ ،
أَي قِطْعَةً مِنْهُ .

وقال الفراءُ : الْمَرْنَعَةُ : الرَّوْضَةُ .

وَيُقالُ : فُلَانٌ رَانِعُ اللَّوْنِ ، وَقَدْ رَنَعَ لَوْنُهُ

يَرْتَعُ رَنْوعًا : إِذَا تَغَيَّرَ وَذَبِلَ .

وقال أبو حاتم : رَنَعَ الْحَرْتُ : إِذَا اخْتَبَسَ
الْمَاءُ عَنْهُ فَضَمَّرَ .^(٤)

* * *

(روع)

ابن الأعرابي : الرَّوْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَسْحَةُ
مِنَ الْجَمَالِ .

وَأَبُو رُوْعَةَ الْجُهَيْئِيُّ أَخُو عَبْدِ الْعَزْزِيِّ بْنِ بَدْرِ
الْجُهَيْئِيِّ لِأُمِّهِ ، وَفَدَا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْمَدِينَةِ .

وَالرَّوَاغُ : اسْمُ امْرَأَةٍ شَبَّ بِهَا رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ
الضَّبِّيُّ . وَيُقالُ : الرَّوَاغُ ، بِالضَّمِّ ، وَالضَّمُّ أَكْثَرُ
قَالَ .

(١) في التاج : قلت : إن لم يكن تصحيحاً من دعوت بالهدال

(٢) أوردته في المحققين : ١/٤١٣ رقم ١٧٥٥ : إن في المرتمة بالناء المتناة .

(٣) (٤) انقردت نسخة بعلامة إضافة كتب أمامها في هامشها : والترنيع : تحريك الرأس .

أَلَا صَرَمَتْ مَوَدَّتَكَ الرُّوعُ

وَجَدَّ الْبَيْنُ مِنْهَا وَالْوَدَاعُ^(١)

وَالرُّوعُ بِنْتُ بَدْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ ثَمِيمٍ
أُمُّ زُرْعَةَ، وَعَلِيْسُ، وَمَعْبِدٌ، وَحَارِثَةُ، وَبَنِي عَمْرُو
ابْنِ خُوَيْلِدِ بْنِ نُفَيْلِ بْنِ عَمْرُو بْنِ كِلَابٍ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : أَفْرَخَ رُوعَكَ ، بَضَمَ الرَّاءَ ،
قَالَ : وَمَعْنَاهُ : خَرَجَ الرُّوعُ مِنْ قَلْبِكَ . قَالَ :
وَأَفْرِيخُ رُوعَكَ ، أَيْ اسْكُنْ وَأَمِنْ ، فَالرُّوعُ :
مَوْضِعُ الرُّوعِ ، وَأَنْسَدَ لَذِي الرِّمَّةِ :

وَلِي يَهْدُ أَنْهَزَامًا وَسَطَهَا زِعَالًا

جَدَلَانَ قَدْ أَفْرَخَتْ عَنْ رُوعِهِ الْكُرْبُ^(٢)

بِالضَّمِّ ، قَالَ : وَيُقَالُ : أَفْرَخْتَ الْبَيْضَةَ : إِذَا
خَرَجَ الْفَرُخُ مِنْهَا .

قَالَ : وَالرُّوعُ : الْفَرْعُ ، وَالْفَرْعُ لَا يَخْرُجُ
مِنَ الْفَرْعِ إِذَا يَخْرُجُ مِنَ الْمَوْضِعِ الَّذِي يَكُونُ
فِيهِ ، وَهُوَ الرُّوعُ . وَقَالَ : وَالرُّوعُ فِي الرُّوعِ
كَالْفَرُخِ فِي الْبَيْضَةِ .

يُقَالُ : أَفْرَخْتَ الْبَيْضَةَ : إِذَا انْفَلَقَتْ عَنْ
الْفَرُخِ فَخَرَجَ مِنْهَا . قَالَ : وَأَفْرَخَ فُؤَادُ الرَّجُلِ :
إِذَا خَرَجَ رُوعُهُ مِنْهُ . قَالَ : وَقَلْبُهُ ذُو الرِّمَّةِ عَلَى
الْمَعْرِفَةِ بِالْمَعْنَى فَقَالَ :

وَلِي يَهْدُ أَنْهَزَامًا وَسَطَهَا زِعَالًا

جَدَلَانَ قَدْ أَفْرَخَتْ عَنْ رُوعِهِ الْكُرْبُ^(٣)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالَّذِي قَالَهُ أَبُو الْهَيْثَمِ بَيْنَ غَيْرِ أَيْ
أَسْتَوْحِشُ مِنْهُ لِأَنْفِرَادِهِ بِقَوْلِهِ ، وَقَدْ يَسْتَدْرِكُ
الْخَلْفَ عَلَى السَّلَفِ أَشْيَاءَ رَبَّمَا زَلُّوا فِيهَا ، فَلَا يَنْكُرُ
إِصَابَةَ أَبِي الْهَيْثَمِ فِيمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ ، وَقَدْ كَانَ لَهُ حِظٌّ
مِنَ الْعِلْمِ مَوْفُورًا ، وَرَحِمَهُ اللَّهُ .

وَيُقَالُ : سَقَانِي فَلَانَ شَرِبَةً رَاعَ بِهَا فُؤَادِي ،
أَيْ بَرَدَ بِهَا عِلَّةَ رُوعِي ، قَالَ :

سَقَنْتِي شَرِبَةً رَاعَتْ فُؤَادِي

سَقَاها اللَّهُ مِنْ حَوْضِ الرَّسُولِ^(٤)

وَرَاعَ فِي يَدِي كَذَا وَرَاقٌ ، أَيْ فَادٌ .

وَنَاقَةُ رُوعَةِ الْفُؤَادِ : إِذَا كَانَتْ شَهْمَةً ذَكِيَّةً
وَيُقَالُ : فَرَسٌ رُوعٌ بغير هاء ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

(١) اللسان، المفضلية : ٣٩ : ١ ، وضبطت (الرواع) في التذكرة بجرحتي الفعنة والضمة وفوقها كلمة (معا)

(٢) ضبطت باء أي بضمة وكسرة وفوقها كلمة معا

(٣) ديوانه ، ٢٧ ، والأساس (فرخ) ، اللسان (فرخ) الشطر الثاني ، التاج (رُوع) برواية يهزاهنارا تصحيف .

(٤) ديوانه : ٢٧ ، الأساس (فرخ) ، اللسان (فرخ) الشطر الثاني .

(٥) التاج ، اللسان .

وقال أبو زيد: أرْتَاعَ لِلغَيْرِ، كَقَوْلِكَ: أرْتَاحَ لِلغَيْرِ .

ومَرْوَعٌ، بالفتح: مَوْضِعٌ، قال رؤبَة:

فَبَاتَ يَأْذَى مِنْ رِذَائِدِهَا ^(٧)

مِنْ وَاكِفِ العِيدَانِ حَتَّى أَقْلَعَا

فِي جَوْفِ أُخْتِي مِنْ حِفَافِي مَرْوَعَا ^(٨)

أُخْتِي: مَا انْتَحَى، أَيْ مَالٍ. وَأُحْبِي: أَشْرَفَ مِنْ الرَّمْلِ .

* ح - يُقَالُ أَرُوغٌ بِالغَمِّ، أَيْ لَعْلَعٌ، وَهُوَ زَجْرُهَا .

ورائع: فِئَاءٌ مِنْ أَفْنِيَةِ المَدِينَةِ . ^(٩)

والرائعة: مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ حَرَّسَهَا اللهُ تَعَالَى . ^(١٠)

ورائعة: مَاءٌ لَبَنِي عُمَيْلَةَ .

والرائعة: مَوْضِعٌ بَيْنَ لِمْرَةَ وَضَرِيَةَ .

والرُوع: بَلَدٌ بِالْيَمَنِ قُرْبَ الحَجَّجِ . ^(١١)

رَفَعْتُ لَهُ رُحْلِي عَلَى ظَهْرِ عَمْرِيسَ

رُوعِ الفُؤَادِ حَرِيَّةَ الوَجْهِ عَيْطِلِ ^(١)

وَالرُّوعُ بْنُ عَبْدِ المَلِكِ النُّجَيْبِي، وَسُلَيْمَانُ ^(٢)

ابن الرُّوعِ الحِمْيَرِيُّ، وَأَحْمَدُ بْنُ الرُّوعِ المِصْرِيُّ، ^(٣)

بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

وقال سَمُرٌّ: رُوعٌ فَلانٌ خُبْزُهُ بِالسَّمْنِ وَرُوعَةٌ:

إِذَا رُوعَهُ بِهِ .

وفي حَدِيثِ النَبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِنَّ

فِي كُلِّ أُمَّةٍ مُحَدِّثِينَ، وَمَرْوَعِينَ فَإِنْ يَكُنْ فِي هَذِهِ

الأُمَّةِ أَحَدٌ فَإِنَّ عَمْرَ مِنْهُمْ» . ^(٥)

المُرُوعُ: الَّذِي يُدْقَى الشَّيْءُ فِي رُوعِهِ صِدْقٌ

فِرَاسِيَّةٌ .

وأما قَوْلُهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مِنْ مُحَمَّدٍ

رَسُولُ اللهِ إِلَى الأَقْبِيالِ العَبَائِلَةِ والأَرْوَاعِ

المُشَايِدِي» . فالأَرْوَاعُ: جَمْعُ رَائِعٍ، مِثْلُ صَاحِبِ ^(٦)

وَأَصْحَابِ، وَشَاهِدِ وَأَشْهَادِ .

(١) اللسان، الأساس، ديوانه، ١٠٠ .

(٢) في التبصير لابن حجر/ ٦١١: وبالفتح وتشديد الواو والعين معجمة الراءع وذكر الثلاثة المذكورين هنا .

(٣) في التبصير: ٦١٢: شيخ لسعيد بن عقير . (٤) في التبصير: ٦١٢: بن الرراع بن برد بن نجيج .

(٥) الفائق: ٢٤٣/١ (٦) الفائق: ٤/١ .

(٧) ديوانه: ٩٠ (٨) وضع فوقها كلمة معاً لأنها ترى أختي بالتون وأحبي بالبا، وفسرهما .

(٩) معجم البلدان (رابع) .

(١٠) في معجم البلدان (رائعة): داررائعة وفيه: (أى في الموضع) مدفون آمنة بنت وهب أم الرسول صلى الله عليه وسلم .

(١١) معجم البلدان (الررع) .

(رى ع)

الْفَرَاءُ: الرَّيْعُ، بِالْفَتْحِ: الْمُرْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ،
مِثْلُ الرَّيْعِ، بِالْكَسْرِ. يُقَالُ: رَيْعٌ وَرَيْعٌ،
كَرَيْرٍ وَرَيْرٍ.

وَرِيَاعٌ: مَوْضِعٌ.

وَتَرِيَعْتُ، أَي تَلَبَّثْتُ وَتَوَقَّفْتُ. وَأَنَا مَتَرِيَعٌ ^(١)

عَنْ هَذَا الْأَمْرِ وَمُتَنِّينٌ.

وَقَدْ سَمَّوْا رِيْعَانًا، بِالْفَتْحِ.

* ح - أَرَاعَ الْقَوْمُ: رَاعَ طَعَامَهُمْ.

وَالرَّيْعَةُ ^(٢): الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.

وَرِيَعُوا وَتَرِيَعُوا، أَي اجْتَمَعُوا.

وَاسْتَرَاعَ، أَي تَحَيَّرَ.

وَالرَّيْعَانَةُ ^(٣) مِنَ الْإِبِلِ: الْكَثِيرَةُ اللَّبَنِ.

وَرِيْعَانٌ: مَوْضِعٌ ^(٤).

وَالرَّيْعُ ^(٥): فَرَسٌ عَمْرُوبٌ بِنُ عَضْمٍ.

فصل الزرای

(ز ب ع)

أَبُو عَمْرٍو: الزَّرْبِيُّعُ: الْمُدْنِيمُ فِي الْعَضْبِ.

وَقَالَ اللَّيْثُ: يُكْنَى الْإِعْصَارَ أَبَا زَوْبَعَةَ،

يُقَالُ فِيهِ شَيْطَانٌ مَارِدٌ.

وَقَالَ الْمُفَضَّلُ: الزَّوْبَعَةُ: مِشْيَةُ الْأَحْرَدِ؛

وَهُوَ الْبَعِيرُ الَّذِي إِذَا مَشَى إِذَا مَشَى ضَرَبَ يَدَيْهِ عَلَى
الْأَرْضِ ثُمَّ يَسْتَقِيمُ ^(٦).

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي هَذَا التَّرْكِيْبِ: وَيُقَالُ

لِلْقَصِيرِ الْحَقِيرِ زَوْبَعٌ. قَالَ الرَّاجِزُ:

وَمَنْ هَمَزْنَا هِزْمَهُ تَبَرَكَمَا

عَلَى اسْتِهِ زَوْبَعَةٌ أَوْ زَوْبَعًا

وَعَاطَ فِي اللَّفْظِ وَفِي الْإِنْشَادِ. أَمَّا اللَّفْظُ فَإِنَّ

الرَّوْبَعَةَ فِي الرَّجْزِ بِالرَّاءِ الْمِهْلِةِ، وَأَمَّا الْإِنْشَادُ فَإِنَّ

الرَّجْزَ لِرَوْبَعَةٍ، وَالرَّوَايَةُ:

(١) فِي اللِّسَانِ: أَوْ تَوَقَّفْتُ.

(٢) قَبْدَهَا فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ: بِالْكَسْرِ، وَفِي التَّاجِ: وَلَا يُقَالُ لِمِ ذَلِكَ إِلَّا وَقَدْ رَاعُوا أَي انْضَمُّوا.

(٣) فِي الْأَسَاسِ: نَاقَةٌ رَيْعَانَةٌ: كَثِيرِيهَا، وَهِيَ دَرَاهِمٌ، وَهِيَ مِجَازٌ.

(٤) فِي مَعْرِيفَةِ الْبِلْدَانِ: مَوْضِعٌ فِي شَعْرَهذِيلَ، قَالَ رُبَيْعَةُ الْكُوْدُنِ:

وَفِي كُلِّ مِمْسٍ طَيْفٌ شَمَاءُ طَارِقٌ وَأَنْ شَحَطْنَا دَارَهَا فَوْرِقُ

فَطَلَّتْ وَأَصْحَابُ بَرِيْعَانٍ مَوْهِنَا تَلَأَلُو بَرَقَ فِي سِنَانِ مَنَاقِ

(٥) فِي التَّاجِ: صَفَةٌ غَالِيَةٌ.

(٦) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ: وَلَا اعْتَدَ هَذَا الْحَرْفُ وَلَا أَحَقُّهُ، وَلَا أُدْرِي مِنْ رَوَاهُ مِنَ الْمُفَضَّلِ.

وقال النَّضْرُ: الزَّرِيْعُ: مَا يَنْبُتُ فِي الْأَرْضِ
الْمُسْتَحِيلَةَ مَا يَنْتَازِفُ فِيهَا أَيَّامَ الْحَصَادِ مِنَ الْحَبِّ.^(٤)
وَقَدْ سَمَّوْا زَارِعًا ، وَزُرْعًا ، بِالضَّمِّ ، وَزُرَيْعًا
مُصَغَّرًا ، وَزُرْعَانَ ، وَزُرْعَةً .

* ح - الزُّرْعَةُ: الْبَدْرُ .

وَتَرَرَعَ فِي الشَّرِّ ، مِثْلُ تَسَرَّعَ .

وَيُقَالُ لِلْكَلْبِ: أَوْلَادُ زَارِعٍ .

* * *

(زرب ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَزَرِيْعٌ: اسْمُ ابْنِ زَيْدٍ

ابْنِ كَثُوْتَةَ ، وَفِيهِ يَقُولُ :

وَلَيْلٍ كَأَشَاءِ الرَّوَيْزِيِّ جَبِيْتِهِ

إِذَا سَقَطَتْ أَرْوَاقُهُ دُونَ زَرِيْعٍ^(٦)

* * *

(ز ع ع)

رِيْحٌ زَعْرَاعٌ ، مِثْلُ زَعْرَجٍ ، أَيْ شَدِيْدَةٌ .

وَالزَّعْرَاعَةُ : الْكُتَيْبَةُ الْكَثِيْرَةُ الْحَلِيْلِ ، وَمِنْهَا

قَوْلُ زَهْرِيٍّ^(٧) :

يُعْطَى جَزِيْلًا وَيَسْمُو قَسِيْرًا مَثْبُودًا

(٨)

بِالْحَلِيْلِ لِلْقَوْمِ فِي الزَّعْرَاعَةِ الْجَوْلِ

وَمِنْ هَمْزِنَا عَظْمُهُ تَلْمَعًا^(١)

وَمِنْ أَبْجِنَا عِزَّهُ تَبَرَّكَمَا

عَلَى اسْتِهِ رُوْبَعَةٌ أَوْ رُوْبَعًا

رَوَايَةُ الْأَصْمَعِيِّ: أَبْجِنَا ، بِالْبَاءِ وَالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ .

وَرَوَايَةُ أَبِي عَمْرٍو: بِالنُّونِ وَالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ .

* ح - الزَّنْبَاعَةُ: طَرَفُ الْخُفِّ وَالنَّعْلِ .

* * *

(زد ع)

* ح - زَدَعَهَا ، أَيْ نَكَّحَهَا .^(٢)

* * *

(زر ع)

الزَّرِيْعَةُ: الْأَرْضُ الْمِزْرُوعَةُ . يُقَالُ: هَذِهِ

زَرِيْعَةُ فُلَانٍ .

وَالْمِزْرُوعَةُ ، بِضَمِّ الرَّاءِ: لُغَةٌ فِي الْمِزْرُوعَةِ ، بِفَتْحِهَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الزَّرَاْعُ: النَّعْمُ ، وَمَعْنَاهُ

الَّذِي يَزْرَعُ الْأَحْفَادُ فِي قُلُوبِ الْأَحْبَاءِ .

وَقَالَ الْدِيْنُورِيُّ: يُقَالُ مَا فِي الْأَرْضِ زُرْعَةٌ^(٣)

وَاحِدَةٌ ، وَزُرْعَةٌ ؛ أَيْ مَوْضِعُ زُرْعٍ .

(١) ديوانه: (٩٢ ق/ ٢٣٢ - ٢١٠ - ٢١٢) وبرواية ومن همز نارأسه: وفي اللسان البيتان الثاني والثالث .

(٢) أهمله أيضا صاحب اللسان .

(٣) ضبط الصاهاني حاء الحصاد بفتحة وكسرة وفتحها كلمة نعا .

(٤) أهمله أيضا صاحب اللسان .

(٥) أهمله أيضا صاحب اللسان .

(٦) التاج (روز) و (زوع) ، واللسان (دعيع) .

(٧) اللسان ، التاج ، ديوانه (ط . بيروت) : . . .

(٨) يمدح الحارث بن ورقاء الصيداري حين أطلق يسارا .

وقال الليث : أزلتُ فلانًا في كذا ، أى
أطعمته .

* ح — الزولعُ : المشققُ الأعقاب .

* * *

(زل بع)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : رجلٌ
زَلْبَاعٌ : مُندَرِيٌّ بالكلام .

* * *

(زمع)

الزَمَاعَةُ ، والزَمَاعَةُ ، واللَّاعَةُ : التى تتحرك من
رأس الصبي في يَأْفُوخِهِ .

والزَمْعَةُ ، بالتحريك : التَّلْعَةُ الصغيرة .

وقد سموا زَمَعَةً . قال أمية بن أبي الصلت
يبكى قتلى بنى أسد :

عَيْنُ بَكِّي بِالمُسْبَلَاتِ أبا العا

صِي وَلَا تَذْخِرِي عَلَيَّ زَمَعَةً^(١)

وَأَزْمَع ، وَزَمِيمًا ، وَزَمَامًا .

وقال ابن الأعرابي : الزَمِيعُ : الخسيسُ .

والزَمِيعِيُّ : السَّرِيعُ الغَضَبِ ، وهو الدَاهِيَةُ مِنَ الرِّجَالِ .

أراد في الكَتِيبَةِ التى يتحرك جَوْلُهَا ، أى نَاحِيَتِهَا
وَيَتَرَمَزُ ، فأضاف الزَمْعَةَ إلى الجَوْلِ .

وقال ابن الأعرابي : المَزْعَزُعُ : الفالوذ .

* ح — الزُعَايزُعُ : بلد باليمن .

* * *

(زق ع)

النَّضْرُ : الزَّفَاقِيعُ : فِرَاحُ القَبِيجِ . وقال الخليل :

هى الزَّفَاقِيقُ ، واحدا زَعْفُوقَةٌ .

* * *

(زل ع)

الليث : الزَّلْعُ ، بالفتح : امتلابُ شَىءٍ فى خَتَلِ .

تقول : زَلَعْتُهُ وَأَزَدَلَعْتُهُ .

وقال المُفَضَّلُ : أزدلَعَ فلانٌ حَقِّي : إذا

أقَطَعْتُهُ . قال : وأزدلَعْتُ الشجرة : إذا قَطَعْتَهَا .

وقال أبو عبيد : زَلَعْتُ رِجْلَهُ بالنارِ أزلَعُهَا .

وقال ابن الأعرابي : زَلَعْتُهُ أى قَاوَتُهُ .

وقال ابن دريد : الزِيلُعُ : نَحْرُ معروفٍ ، وهو

ضَرْبٌ مِنَ الوَدَعِ صِغَارٌ .

وزِيلُعٌ : بلدٌ على ساحلِ بَحْرِ الحَبَشَةِ .

(٢) زلعت : أحرقت .

(١) في معجم البلدان : قرب عدن .

(٣) فأوته بالعصا : ضربته . وفي التاج عن ابن الأعرابي : زلعتُه وعصوته وفأوته بمعنى واحد .

(٤) الجهرة : ٤٠٤/٣

(٥) في اللسان : قال الأزهرى : المعروف فيها الرماعة ، وما علمت أحدا روى الرماعة بالزى فبإلث .

(٦) التاج ، ديوان (ط بيروت) : ٤٠

قال : وجاء فلانٌ بالأزيمع ، أى بالأُمور المنكرات .

وزمعةٌ من التبت ، ورمعةٌ منه ، بالضمِ فيهما ، أى قطعةٌ منه .

وقال ابنُ شَيْمِل : أزمعت الحبلَةُ : إذا عظمت زمعها ، أى أبتها ودنا خروجُ البجحةِ منها ، والبجحةُ والناميةُ : شعْبٌ ، فإذا عظمت الزمعةُ فهي البنيقةُ .

* ح - الزمِع : السبيلُ الضعيفُ .

والزمعُ : زنبورٌ لا إبرةَ له ، يلعبُ به الصبيانُ بزعمِ لهم . وتزيمعه دندنتهُ .

ورجلُ زوع : يزوع ولا يخفُ للحاجة .

وزمعت الناقةُ ورمعت : أَلقت ولدها .

والمزَمعةُ : ضربٌ من النكاح ، وهو أن يقومَ المتناكحانِ على أطرافِ الزمِع .

* * *

(زوع)

يقال : زعتُ له زوعَةً من البيطخِ : إذا قطعتُ له قطعةً منه .

والزُوع : أخذك الشيءَ بكفِّكَ نحوَ التريدِ .

يقال : أقبِلْ يزوعُ التريدَ : إذا اجتذبه بكفِّة

وقال ابنُ الأعرابي : الزامةُ : الشرطُ .

وقال ابنُ السكيت : زاعه يزوعه : إذا عطفه ، قال :

الآلاتِبَالِ العيسُ من شدِّ كورها

عليها ولا من زاعها بالخزائمِ (٢)

وزوعت الرِّيحُ التبتَ وروعتهُ ، وذلك إذا جمعتهُ لتفريقها إياه بين ذرأه .

وتزوع لحمه : إذا زالَ عن العصبِ .

وزوعَةٌ من التبتِ ، بالضمِ : لمعةٌ منه .

وقال الليثُ : زوع ، بالفتح : أمُّ امرأةٍ .

والزوعُ ، مثالُ صرد : العنكبوتُ . أنشد

الليث :

نَسَجَتْ بها الزوعُ الشُّتُونُ سَبَابًا

لَمْ يَطْوِهَا كَفُّ البينطِ المُجْفِيلِ (٣)

والشُّتُونُ والبينطُ : الحائكُ .

* ح - الزوعَةُ : القفلُ الخفيفُ ، ومن

اللحمِ كالمُغْمَزَةِ (٥)

وزوعَ الإبرِلَ : قلبها وجهَةً وجهَةً .

(١) نظر لها في القاموس بقوله كمدته .

(٢) اللسان والناج معزوفهما إلى ذى الرمة ، وهو في ملحقات ديوانه نيا ينسب إليه : ٦٣٣ ق/ ٨٥

(٣) الناج واللسان (شئ) .

(٤) القفل : الموان السريع القفل .

(٥) القمزة : القبضة من تمر وغيره ، والمراد هنا القطعة الكبيرة منه .

(ز ه ن ع)

ابن بزرج : الترهنح : التأسس والتنهؤ .

* * *

فصل السين

(س ب ع)

ابن الأعرابي : السبع ، بالفتح : الموضوع الذي إليه يكون المحتر يوم القيامة . ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم " أن ذنبا اختطف شاة من غنم أيام المبعث فانتزعها الراعي منه ، فقال الذئب : من لها يوم السبع " أى من لها يوم القيامة .^(١)

روى عن ابن عباس ، رضى الله عنهما ، أنه سئل عن مسألة فقال : إحدى من سبع . قال شمير : يقول : اشتد فيها الفتيا . قال : ويجوز أن تكون الليالى التى أرسل الله فيها العذاب على عاد ، ضربها مثلا للسائلة إذا اشكلت .

وقيل فى قولهم : لا عملن بفلان عمل سبعة ،^(٢) سيوى القولين اللذين ذكرهما الجوهري . قال الليث : أرادوا به المبالغة وبلوغ الغاية .

وقال بعضهم : أرادوا عمل سبعة رجال . قال : ومن العرب من يقول : سبوع فى الأيام والطواف بلا ألف ، مأخوذ من عدد السبع . وقال النضر : السباعى من الجمال : العظيم الطويل . قال : والرباعى من الجمال ، مثل السباعى على طوله . قال : وناقاة سباعية ورباعية .

وفى قول أبى ذؤيب الهذلى يصف حمارا :
صخب الشواير لا يزال كأنه
عبد لآل أبى ربيعة مسبح^(٣)

أقوال سيوى القولين اللذين ذكرهما الجوهري ، فقيل : إن المسبح : المترف ، وقيل : الدعى ، وقيل : ولد الزنى ، وقيل : الذى تموت أمه فيتولى إرضاعه غيرها ، وقيل : الذى هو فى العبودية إلى سبعة آباء . وقال النضر إلى أربعة ، هكذا قال إلى أربعة ولم يأخذه من النقط . وقال أبو عبيدة هو الذى أهمل مع السباع فصار كأنه سبع نجسته .

وقال ابن الأعرابي : السباع ، بالكسر : الفخار بكثرة الجماع ، وفى الحديث " نهى النبي

(١) الفائق : ٥٦٤/١ وفى اللسان وقيل : هذا التأويل يفسد بقول الذئب فى تمام الحديث يوم لاراعى لها غيرى " والذئب لا يكون لها راعيا يوم القيامة ، وفيه أيضا : هذا الحرف أملاء أبو عامر البدرى الحافظ بضم الباء أى من السبع ، وكان من العلم والإتيان بجمان .

(٢) فى الفائق (ط الحلبى) : ٣٣ رقم ٦٦ والميدان : ١٧/١ والمستقصى ٩٧/١ رقم ٣٧٥ برواية : أخذه أخذ سبعة

(٣) اللسان وانظر (صحب) و (ربع) ، شرح أشعار الهذليين : ١٤

وقال أبو عمرو : قال أعرابي لرجل أحسن
إليّ : سَبَّحَ اللهُ لك الأجر ، أى جَزَاكَ بواحدٍ
سَبَّعَةً .

وسَبَّحَ لأمراءته : أقامَ عندها سَبْعًا . ومنه
حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « إِنْ شِئْتَ
سَبَّعْتُ لَكَ ، وَإِنْ سَبَّعْتُ لَكَ سَبَّعْتُ لِنِسَائِي » .^(٤)
وفى بعض الحديث : « سَبَّعْتُ سَلِيمٌ يَوْمَ الْفَتْحِ »^(٥)
أى تَمَّتْ سَبْعَ مِائَةِ رَجُلٍ ، وَهُوَ نَظِيرُ نَيْبَتِ الْمَرْأَةِ
وَنَيْبَتِ الْنَاقَةِ .

وقال بعضُ المولدين : سَبَّعْتُ دَرَاهِمِي ، أى
كَمَلْتُهَا سَبْعِينَ ، وَهُوَ غَيْرُ جَائِزٍ ، لَكِنْ يُقَالُ كَمَلْتُهَا
سَبْعِينَ مِنْ غَيْرِ اسْتِثْقَاقِ الْفِعْلِ مِنْهُ .

وقد سَمَّوْا سَبْعًا ، مِثَالُ نَدُسٍ ، وَسِبَاعًا ،
بِالْكَسْرِ ، وَسَبَّعَةً ، مُصَغَّرَةً ، وَسَبَّعُونَ بِالْعَدَدِ .

وَأُمُّ الْأَسْبَعِ بِنْتُ الْحَافِي بْنِ قُضَاعَةَ ، بَضَمَ الْبَاءِ ،
وَهِيَ أُمُّ الْأَكْلُبِ وَكِلَابٍ وَمَكْلَبَةٍ ، بِنْتُ رَيْعَةَ بْنِ نَزَارٍ
* ح - السَّبَّعُ : قَرْيَةٌ بَيْنَ الرَّقَّةِ وَرَأْسِ عَيْنٍ
عَلَى الْخَابُورِ .

صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ السَّبَّاعِ^(١) ، وَهُوَ أَنْ يَتَسَابَّ
الرُّجُلَانُ فَيَبْرِي كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ بِمَا يَسُوهُ
مِنَ الْقَدْحِ . وَقِيلَ هُوَ إِظْهَارُ الرَّفَثِ وَالْمُفَانَرَةِ
بِالْجَمَاعِ ، وَالْإِعْرَابُ بِمَا يُكْنَى عَنْهُ مِنْ أَمْرِ النِّسَاءِ .
وَقِيلَ : السَّبَّاعُ : كَثْرَةُ الْجَمَاعِ نَفْسُهَا .

وَسَبَّحَ اللهُ فُلَانًا تَسْبِيحًا ، وَتَبَّعَ لَهُ تَتْبِيحًا ، أَى
تَابَعَ لَهُ الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ ، وَهِيَ دَعْوَةٌ تَكُونُ
فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ .

وَسَبَّحَ فُلَانٌ فُلَانًا : إِذَا عَضَّهُ بِسِنِّهِ .^(٢)

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : سَبَّحَ الْمَوْلُودَ : إِذَا حَلَّقَ
شَعْرَهُ ، وَذَبَحَ عَنْهُ الْيَوْمَ السَّابِعَ .

وَسَبَّحَ الْإِنَاءَ : إِذَا غَسَلَهُ سَبْعَ مَرَّاتٍ ، قَالَ
أَبُو ذُؤَيْبٍ :

لَنَعْتُ الَّتِي ظَلَّتْ تُسَبِّحُ سُورَهَا

وَقَالَتْ حَرَامٌ أَنْ يَرْجَلَ جَارَهَا^(٣)

وَسَبَّحَ فُلَانٌ الْقُرْآنَ : إِذَا وَظَّفَ عَلَيْهِ قِرَاءَتَهُ
فِي سَبْعِ لَيَالٍ .

(٢) أى كفعل السبع .

(١) الفائق : ١/٦٢٢ .

(٤) الفائق : ١/٦١١ . وروايته : ثم سببت عند سائر نساءى :

(٣) شرح اشعار الهذليين : ٧٦ .

(٥) معجم البلدان : ٣/٣٤٤ .

(٥) الفائق : ١/٥٦٨ .

وذا تُ السَّبَاعُ : مَوْضِعٌ .

ووادى السَّبَاعُ : مَوْضِعٌ عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ ^(١)

مِنَ الزُّبَيْدِيَّةِ .

وَمَرُّ وَأَيْلُ بْنُ قَاسِطٍ بِأَسْمَاءَ بِنْتِ دُرَيْمِ بْنِ الْقَيْنِ
فَرَأَاهَا فِي الْخَبَاءِ وَحَدَّاهَا ، فَهَمَّ بِهَا ، فَقَالَتْ : وَاللَّهِ
لَوْ هَمَمْتُ بِى لَدَعَوْتُ أَسْبُعِي ، فَقَالَ : مَا أَرَى

فِي الْوَادِي أَحَدًا غَيْرَكَ ، فَصَاحَتْ بِبَنِيهَا يَا كَلْبُ ،
يَا ذَنْبُ ، يَا فَهْدُ ، يَا دُبُّ ، يَا سِرْحَانُ ، يَا سَيْدُ ، بِخَاوَا
يَتَعَادُونَ بِالسُّيُوفِ ، فَقَالَ : مَا هَذَا إِلَّا وَادِي
السَّبَاعِ ، وَهُوَ الْوَادِي الَّذِي بِطَرِيقِ الرَّقَّةِ .

وَأَسْبُعٌ لِأَمْرَأَتِهِ ، لَغَةٌ فِي سَبْعٍ لَهَا : إِذَا أَقَامَ
عِنْدَهَا سَبْعًا .

(س ت ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ ^(٢)

مِسْعٌ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَمِسْعٌ ، وَهُوَ الْمُنْكَشِشُ
الْمَاضِي فِي أَمْرِهِ .

وَالْمِسْعُ : السَّرِيعُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَهُوَ بِمَعْنَى
الْمُنْكَشِشِ .

وَالْمُنْسَتِيعُ : الْمُنْكَشِشُ .

(س ج ع)

أَبُو عَمْرٍو : نَاقَةٌ سَاجِعٌ ، بِلَاهَاءٍ ، أَى طَوِيلَةٌ ^(٣) .
وَوَجْهُ سَاجِعٌ : إِذَا كَانَ حَسَنَ الْخِلْقَةِ مُعْتَدِلًا .

(س د ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : السَّدْعُ ،
بِالْفَتْحِ ، لَغَةٌ فِي الصَّدْعِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ ^(٤) : السَّدْعُ : صَدَمُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ
يُقَالُ : سَدَعَهُ يَسُدُّعُهُ سَدْعًا .

وَسُدْعُ الرَّجُلِ : إِذَا نَكَبَ ، لَغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ^(٥) .

وَيَقُولُونَ : سَلَامَةٌ لَكَ مِنْ كُلِّ سَدْعَةٍ ، أَى
مِنْ كُلِّ نَكْبَةٍ .

وَقَالَ الْخَلِيلُ : رَجُلٌ مِسْدَعٌ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ :
مَاضٍ لِيُوجِّهَهُ هَادٍ .

وَالدَّلِيلُ الْمِسْدَعُ : الْهَادِي ^(٦) .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : ٢٩٠/٣ : وَادِي السَّبَاعِ إِذَا رَحَلْتَ مِنْ بَرَكَةِ أُمِّ جَعْفَرٍ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ جِئْتَ إِلَيْهِ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ الزُّبَيْدِيَّةِ
ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ ، كَانَ فِيهِ بَرَكَةٌ وَبُرْآنٌ رِشَاؤُهُمَا نَيْفٌ وَأَرْبَعُونَ قَامَةً ، وَمَا زَعَمَا عَذْبٌ .

(٢) الْجُمْهُورَةُ : ١٦/٢ : وَأَنْظَرُ هَامِشُهُ

(٣) فِي السَّنَانِ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَمْ أَسْمَعْ هَذَا الْفَعْلَ

(٤) فِي الْجُمْهُورَةِ : نَقَذًا لَكَ مِنْ كُلِّ سَدْعَةٍ

(٥) فِي التَّاجِ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَمْ أَجِدْ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ شَاهِدًا لِمَا قَالَهُ اللَّيْثُ وَابْنُ دُرَيْدٍ ، وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ : السَّيْنُ

وَالدَّالُ وَالرَّمِينُ لَيْسَ بِأَصْلٍ وَلَا يُقَاسُ عَلَيْهِ .

(س ر ع)

سَرَعَانُ النَّاسِ ، بِالْفَتْحِ ، أَوْائِلُهُمْ ، لُغَةٌ فِي سَرَعَانِهِمْ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَالسَّرَوَعَةُ ، مِثْلُ قَسْوَرَةٍ : النَّبْكَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الرَّمْلِ ، وَتُجْمَعُ سَرَوَعَاتٌ وَسَرَاوِعٌ .

وَأَبُو سَرْوَعَةَ : عَقِبَةُ بْنُ الْحَارِثِ الْخَزْرَوِيُّ ،

مِنَ الصَّحَابَةِ . وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ يَقُولُونَ :

أَبُو سَرْوَعَةَ ، بِكسْرِ السَّيْنِ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ :

أَبُو سَرْوَعَةَ ، مِثَالُ قَرُوْقَةٍ ، وَرَكُوبَةٍ ، وَالصَّوَابُ مَا عَلَيْهِ أَهْلُ اللُّغَةِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَبُو سَرِيْعٍ : هُوَ النَّارُ فِي الْعَرَجِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَرَعَانٌ عَقَبُ الْمَتْنَيْنِ ،

بِالتَّحْرِيكِ : شِبْهُ الْحُصْلِ يُخَاصُّ مِنَ اللَّحْمِ ثُمَّ يُقْتَلُ

أَوْ تَارًا لِلْقِسِيِّ الْعَرَبِيَّةِ يُقَالُ لَهُ السَّرَعَانُ ، سَمِعْتُ

ذَلِكَ مِنَ الْعَرَبِ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَاحِدَةٌ

سَرَعَانِ الْعَقَبِ سَرَعَانَةٌ .

وَالسَّرَعُ ، بِالكسْرِ : الْقَضِيْبُ ، لُغَةٌ فِي السَّرْعِ بِالْفَتْحِ .

وِحْجَرُ سُرَاعَةٍ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ سَرِيْعَةٌ . وَحِصَانٌ سُرَاعٌ . أَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ لِامْرَأَةٍ قَيْسِ ابْنِ رَوَاحَةَ :

(٢) أَيْنَ دُرَيْدٍ فَهَوُذُو بَرَاةٍ

حَتَّى تَرَوْهُ كَاشِفًا قِنَاعَهُ

تَعْدُو بِهِ مَلْهَبَةَ سُرَاعَةٍ

وَالْمَسْرَعُ ، بِكسْرِ الميمِ : السَّرِيْعُ إِلَى خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ ،

وَالْمَسْرَاعُ أَبْنَعُ مِنْهُ ، وَالجَمْعُ الْمَسْرَاعِيُّ . وَمِنْهُ

حَدِيثُ عُمَانَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : «وَأَمَّا هَذَا الْحَيُّ

مِنْ مَذْحِجٍ فَمَطَّاعِيٌّ فِي الجَدْبِ ، مَسْرَاعِيٌّ

فِي الحَرْبِ » . (٣)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ :

وَتَعْطُو بِرِخْصٍ غَيْرِ شَيْنٍ كَانَهُ

أَسَارِيْعٌ طَبِيٍّ أَوْ مَسَاوِيْكٌ لِاسْتِحْلِ

لِمَاتِ اسْرُوعِ الطَّبِيِّ عَصَبَةً تَسْتَبِيْنُ رِجْلَهُ

وَيَدَهُ .

* ح - سُرْعٌ سَرَعَاءُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، لُغَةٌ فِي سَرِيْعٍ .

وَأَبُو سَرِيْعٍ : كُنْيَةُ الْعَرَفِجِ .

(١) فِي النَّاجِ : قَالَ أَهْلُ النِّسْبِ : أَبُو سَرْوَعَةَ بْنُ الْحَارِثِ أَخُو عَقِبَةَ بْنِ الْحَارِثِ ، كَافِي فِي الْاِسْتِيَابِ وَخُتْمُهُ وَغَيْرُهُمَا

(٢) الْجُمْهُرَةُ : ٢/٢٣٠ ، وَفِي اللِّسَانِ الْبَيْتُ الثَّانِي وَالثَّلَاثُ مَنْسُوبِينَ لِعَمْرٍو بْنِ مَعْدِيكَرِبٍ .

(٣) الْفَاتِحُ : ٢/٢٦٨ .

(٤) اللِّسَانُ ، الصَّحَاحُ - الْبَيْتُ ٣٧ مِنْ مِثْلِهِ بِشَرْحِ التَّجْرِيذِيِّ (ط . السُّلْفِيَّةُ) : ٣٤ - دِيوَانُهُ (ط . الْمَارْفِيُّ) : ١٧

وسرارع : موضع .

وسروع : من قري الشام .

وسروعة : قرية بمصر الظهران .

وسروعة : جبل بهامة .

وسريعة : اسم عين .

وقال الفراء : يقال اسع على رجلك السرعى .

* * *

(س ر ط ع)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : سرتع ، وطرسع : إذا عدا

عدوا شديداً من أزع .

* * *

(س ر ق ع)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : السرقع : النبذ الحامض .

* * *

(س ط ع)

السطع ، بالفتح : صوت وقع الشيء بضرب

بآخر .

وقال ابن دريد (١) : السطع : ضربك بيد على

يد . يقال : سطع الرجل بيديه : إذا صفق

بهما .

وقال الليث : يقال : سمعت لضربته سطعاً ،

بالتحريك ، بمعنى صوت الضربة . قال : وإنما

تقل لأنه حكاية وأيسر بفتح ولا مصدر .

وقال : والحكايات يخالف بينها وبين النعوت

أحياناً .

والسطع : أن تسطع شيئاً براحتك

أو بإصبعك ضرباً .

وقال اللحياني : خطيب مسطع ، مثل

مضقة .

والسطاع ، بالكسر : جبل بعينه . قال سحر

السني : (٢)

فذاك السطاع خلاف النجاء

تحسبه ذا طلاء تئيفا (٤)

أى بعد السحاب تحسبه جملاً أجرب تيف

وهني .

(١) الجمهرة : ٢٥/٣

(٢) في معجم البلدان (السطاع) : هو جبل بينه وبين مكة مرحلة ونصف من جهة اليمن .

(٣) يصف سخاباً .

(٤) التاج ، المحكم ٢٩٠/١ : معجم البلدان (السطاع) ، ذرح أشعار المهذلين / ٢٩٧

والأستطع: فرس كان ليكرن وأئل؛ وهو أبو زيم، ويقال له ذو القلادة.

* ح - السطيع: الطويل.
وجمل سطاغ: طويل صخم.^(٢)

(س ع ع)

السعيح: قصب يكون في الطعام.

وقال أبو عمرو: السعيح: الشيلم.

وقال ابن الأعرابي: السعيح: الرديء من الطعام.

وقال ابن بزرج: طعام مسعوع من

السعيح، وهو الذي أصابه السهام مثل اليرقان.^(٣)
وقال الفراء: السعسة: الفناء، ونحو ذلك.

قال ابن الأعرابي: وسعسع شعره، وسعسغنه:

إذا رزاه بالدهن.

وقال ابن دريد: السعسة: اضطراب اللحم

من الكبير.

وقال أبو الوازع: تسعسع الفم: انجسار الشقة

عن الأسنان.

* ح - السع: الشيلم، كالسعيح.

والسعسة: زجر الإبل كهي للمعزى.

(س ف ع)

يقال: سفعت رأسه بالعصا: إذا ضربته

بها.

وقال ابن دريد: بنسو السفعاء: بطن.^(٥)

وقال الفراء: في قوله تعالى: (لنسفعا

بالناصية^(٦)) أي لنسودا وجهه. فكفت الناصية

لأنها في مقدم الوجه. وقال الأزهرى: من

قال لنسفعا لنسودا وجهه، فعناء لنسمن موضع

الناصية بالسواد، اكتفى بها من سائر الوجه؛

لأنها في مقدم الوجه، والحجة له قوله:

وكنت إذا نفس الغوي نزت به

سفعت على العرنيين منه^(٧) يميسم

أراد وسمته على عرنيته. وأما قول الطيرماح:

كابل مثنى طفية نضح عايط

يزينها كن لها وسفوع^(٨)

(١) اسم فرس إجابرين حتى (اللسان: زيم) وفي أنساب الخيل لابن الكلبي / ٨٥: كانت للاخنس بن شهاب التغلبي

وفها يقول: هذا أوران الشد فاشدى زيم.

(٢) قال الأزهرى: على التشبيه بسطاغ البيت أطول عمده.

(٣) في القاموس: السهام يفتح السين، ولم يعقب عليه شارحه.

(٤) في القاموس: دعاء المعزى بسع سع.

(٥) في الجهرة ٣/٣٠: بنو السفعاء: قبيلة من العرب.

(٦) اللسان، التاج يدون عز وفيهما.

(٨) ديوانه: ٣٠٣، اللسان، التاج، المحكم ٣١٢/١، المخصص ١٠٠/٤.

فإنه أراد بالعائط جارية لم تتحمل ، وسفوعها :
ثيابها .

وسفعت وجهه تسفيماً ، أى سودته .
قال ذو الرمة :

أذاك أم تمش بالوشم أكرهه

مسفع الخد غاد ناشط شيب^(١)
والمسافع : الأسد .

وقد سموا أسفع ، وسفيماً ، مصفراً ، ومسافياً .
واسفعت المرأة ثيابها : إذا لبستها ، وأكثر
ما يقال ذلك في الثياب المصبوغة .
* ح - المسافعة : المسافحة^(٢) .

ورجل مسفوع العين : غارها .
والاستيفاع : التهبج^(٤) .

وتسفع : اضطل .
والسفع : ضرب من الثياب^(٥) .
والسفع : حب الحنظل^(٧) .

وأشيل إليك أسفع . وهو اسم للعتير إذا^(٨)
دعيت للحليب .

واسفح لونه : تغير^(٩) .

* * *

(س ق ع)

الخليل : كل صادي تبيء قبل القاف ، وكل
سين تبيء قبل القاف ، فلا عرب فيه لفتان ، منهم
من يجعلها سينا ، ومنهم من يجعلها صاداً ، لا يبالون
أمتصلة كانت بالقاف أو منفصلة بعد أن تكونا
في كلمة واحدة ، إلا أن الصاد في بعض أحسن ،
والسين في بعض أحسن .

والسقع : ضربك الشيء .

والأسقع : اسم طوير كانه عصفور في ريشه
خضرة . ورأسه أبيض يكون بقرب الماء ،
والجميع الأساقع . وإن أردت بالأسقع نعناً
فالجميع السقع .

(١) اللسان (نمش) و(نشط) - الناج - ديوانه : ١٧

(٢) وهي النكاح بلا تزويج . (٤) في القاموس : كالتبج بالباء الموحدة قبل الجيم . التبيج : شبه الورم في الجسد

(٥) في القاموس واللسان : السفع بحركة الفتحه فوق السين ، وفي القاموس عطف عليه بقوله وبالضم : حب الحنظل

(٦) في القاموس : الثوب أى ثوب كان ، وفي الناج : وأكثر ما يقال في الثياب المصبوغة .

(٧) قيدها في القاموس بقوله : وبالضم .

(٨) في القاموس : للغنم .

(٩) قيده في القاموس : تغير من شرف أو محوه .

وقد سَمَّوْا سَقَّعَ .

وما ذُكِرَ في (ص ق ع) ففيه لَفْظَانِ .

* ح — يقال: ما أَدْرَى أَيْنَ سَقَّعَ ، بالتشديد ،
أى أَيْنَ ذَهَبَ ، مثل سَقَّعَ بالتخفيف ، عن الفراء .

(س ق ر ف ع)

أهمله الجوهري . وقال الليث : السقرفع ^ع
بالباء لغة ضعيفة في السقرفع بقاوين ^(١) .
^(٢)

(س ك ع)

أبو عمرو : رَجُلٌ سَاكِعٌ ، أى غَرِيبٌ .
وقال أبو زيد : المُسَكِّمَةُ مِنَ الْأَرْضَيْنِ : الْمِضْلَةُ ^(٣) .
وفلان في مُسَكِّمَةٍ مِنْ أَمْرِهِ ، وفي مُسَكِّمَةٍ
وهي الْمِضْلَةُ الَّتِي لَا يَهْتَدِي فِيهَا لِوَجْهِ الْأَمْرِ ^(٤) .

* ح — سَكَّعَ : تَحْمِيرٌ . ويُقال ما أَدْرَى
أَيْنَ سَكَّعَ ، بالتشديد : لغة في التَّخْفِيفِ ،
عن الفراء .

(س ل ع)

ابن الأعرابي : السُّوْلَعُ ، مِثْلُ جَوْرِبٍ :
الصَّيْرُ الْمُرُّ .

وَالصُّوْلَعُ ، بِالضَّادِ : السَّنَانُ الْمَجْلُو .

وقال أبو عمرو : هَذَا سَاعٌ هَذَا ، بالكسبر ،
أى مِثْلُهُ .

وَالسَّلْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْبَرَصُ ، أَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ
لِلحَرِيرِ :

هَلْ تَذْكُرُونَ عَلَى نَيْبَةِ أَقْرَبِ

أَنْسَ الْفَوَارِسِ يَوْمَ يَهْوَى الْأَسْلَعُ ^(٤)

وكان عمرو بن عمرو بن عمرو بن عدس أسلع ، أى
أبرص ، قتله أنس الفوارس بن زياد العنسي .

وقال الليث : يقال للدليل الهادي : الْمِسْلَعُ
بِكسْرِ الميم . وأنشد الخنساء ، وهو اللَّيْلُ الْجُهَيْنِيُّ ،
ترى أحأها أسعد :

سَبَّأُ عَادِيَةَ وَهَادِي مَرْبِيَةَ

وَمُقَاتِلٌ بَطْلٌ وَهَادٍ مِسْلَعٌ ^(٥)

وَالْمِسْلَعُ ، بِضَمِّ الميم : صَاحِبُ السَّلْعَةِ ، أى
الدَّبِيلَةِ .

وَالسَّلْعُ : التَّشَقُّقُ .

* ح — السَّلْعَةُ : الضَّوَاةُ ، لغة في السَّلْمَةِ ^(٦) .

(١) أى بعد القاف ، وفي العباب وتبعه القاموس : بقاء ثم قاف .

(٢) هو تمريب السكركة ساكنة الراء وهو شراب يتخذ من الذرة . وفي الصحاح : وهي نحر الحبش .

(٣) ضبطت الضاد من كلمة المضله بحركتي الكسرة والفتحة وفتحها كلمة معا .

(٤) ديوانه / ٣٤٩ ، الجمهرة ٣/٣٢ — اللسان بدون عزو — التاج .

(٥) اللسان — التاج — المحكم : ٣٠٥/١ رجزاه إلى الخنساء وليس في ديوانها طبع بيروت .

(٦) الضواوة : زيادة تحدث في البدن كالغدة تتحرك إذا حركت ، وقد تكون من حمصة إلى بلايخة .

(س م ع)

أبو زيد: يُقال: نَحَرَ فلانٌ بين سَمْعِ الأَرْضِ
وَبَصَرِها: إذا لَمْ يَدْرِ أين يَتَوَجَّهُ. وقال أبو عبيد
في حديث قَيْلَةَ بنتِ مَخْرَمَةَ، رضى الله عنها:
قالت أختي: الوَيْلُ لى لا تُخْبِرُها فتَتَّبِعَ أَخا بَكَرِ
ابنِ وائلٍ بين سَمْعِ الأَرْضِ وِبَصَرِها، معناه أن
الرجلَ يَخْلُوها لَيْسَ معها أحدٌ يسمع كلامها،
أو يَبْصُرُها إلا الأَرْضُ القَفْرُ، لَيْسَ أن الأَرْضَ لها
سَمْعٌ وِبَصَرٌ، ولكنْها وَكَدَّتْ السَّنَاعَةَ في خَلْوَتِها
بِالرَّجُلِ الذى صَحِبَها. وقيل معناه تَخْرُجُ بين سَمْعِ
أهل الأَرْضِ وأبصارهم، فَحَذَفَ الأهلُ كقول
الله تعالى: ﴿ وَسِيلَ القَرْيَةِ ﴾ (٨) أى أهلها.

وقال ثعلبٌ: إذا غَرَّرَ الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ فَأَلْقَاهَا
حَيْثُ لا يُدْرِى أين هُوَ قِيلَ أَلْقَى نَفْسَهُ بين سَمْعِ
الأَرْضِ وِبَصَرِها.

وقال ابن السكيت: يُقال: لَيْقَيْتُهُ يَمْشِي بين
سَمْعِ الأَرْضِ وِبَصَرِها. أى بَارِضٍ خالِيةِ ماها
أَحَدٌ.

قال الأزهرى: وهذا يَقْرَبُ من قولِ أبى عبيد
وهو صَحِيحٌ.

وُدٌ وَسَلْعٌ: جَبَلٌ ببلادِ هُدَيْلٍ.

وسَلْعانٌ: (١) من حُصُونِ صَنْعَاءِ اليَمَنِ.

وسَلْعٌ مَوْشُومٌ في ديارِ باهَلَةَ. (٢) وسَلْعٌ الكَلْدِيَّةُ
لهم أيضا.

وسَلْعُ السُّتْرِ: موضعٌ. (٣)

والسَلْعُ: ماءٌ بِجَبَلِ قَطَنٍ.

والسَلْعُ أيضا: من أَعْمالِ الكُذْرَاءِ. (٤)

* * *

(س ل ط ع)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ. وقال ابنُ دُرَيْدٍ:

السُّطُوعُ: الجَبَلُ الأَمَسُ. (٥)

وقال الليثُ: السُّلْنَطُ: (٦) الرَّجُلُ المَتَعَتُهُ في

كلامه كأنَّهُ يَجْمُنُونَ.

والسُّلْنَطُ: الطَّوِيلُ.

* * *

(س ل ق ع)

السُّلْنَقُ: البَرْقُ الخاطِطُ الخَفِيُّ.

* ح — السَّلْقُ: الظُّلْمُ.

وَأَسْلَقَ البَرْقُ: اسْتَطَارَ، والاسْمُ منه:

السُّلْنَقُ.

(١) في معجم البلدان: سلعان بالتحريك، وكذا في القاموس.

(٢) في معجم البلدان: موضع في ديار بني أسد.

(٣) نظاره في القاموس بقوله: كصنمور.

(٤) الفائق: ٢/٢٦٠ الحديث بآمه.

(٥) في معجم البلدان: راد في ديار باهلة.

(٦) نظاره في القاموس بقوله: كسمندل.

(٨) سورة يوسف الآية ٨٢

وفي قولهم : سَمِعَ لَا يَبْلُغُ أَرْبَعَةَ أَوْجُهُ ، ذَكَرَ أَحَدُهَا الْجَوْهَرِيَّ وَهُوَ سَمْعًا لَا يَأْتَا ، بِالْكَسْرِ مَنْصُوبًا ، وَالثَّانِي سَمْعًا لَا يَبْلُغَا ، بِالْفَتْحِ مَنْصُوبًا ، وَالثَّلَاثُ سَمِعَ لَا يَبْلُغُ ، بِالْفَتْحِ مَرْفُوعًا ، وَالرَّابِعُ سَمِعَ لَا يَبْلُغُ ، بِالْكَسْرِ مَرْفُوعًا .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : ^(١) سَمِعَ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ : أَبُو قَبِيلَةَ مِنَ الْعَرَبِ يُقَالُ لَهُمُ الْمَسَامِعَةُ ، كَمَا قَالُوا الْمَهَالِبَةُ وَالْقَحَاطِبَةُ .

وَقَالَ الْأَحْمَرُ : الْمِسْمَعَانُ : الْحَشَبَتَانِ اللَّتَانِ تَدْخُلَانِ فِي عُرْوَةِ الزَّبِيلِ إِذَا أُخْرِجَ بِهِ التَّرَابُ مِنَ الْبَيْتِ . يُقَالُ مِنْهُ : أَسَمَعْتُ الزَّبِيلَ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : ^(٢) (وَأَسْمِعْ غَيْرَ مَسْمُوعٍ) أَي غَيْرِ مُجَابٍ إِلَى مَا تَدْعُو إِلَيْهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَثَرِيِّ . فِي قَوْلِهِمْ : سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمَدَهُ ، أَي أَجَابَ اللَّهُ دُعَاءَ مَنْ حَمَدَهُ ، فَوَضَعَ السَّمْعَ مَوْضِعَ الْإِجَابَةِ .

وَفِي دُعَاءِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ دُعَاءٍ لَا يُسْمَعُ » أَي لَا يُعْتَدُّ بِهِ وَلَا يُسْتَجَابُ ، فَكَأَنَّهُ غَيْرُ مَسْمُوعٍ . قَالَ سُمَيْرُ ابْنُ الْحَارِثِ الضَّبِّيُّ :

دَعَوْتُ اللَّهَ حَتَّى خِفْتُ أَلَا

يَكُونُ اللَّهُ يَسْمَعُ مَا أَقُولُ ^(٣)

وَقَدْ سَمَوْنَا : سَمَاعَةَ ، مِثَالَ سَجَابَةِ ؛ وَسَمِيْعًا مَصْفُورًا ؛ وَسَمْعُونَ ، بِالْفَتْحِ ؛ وَسَمْعَانَ مِثَالَ عِمْرَانَ .

وَدِيرِ سَمْعَانَ : مَوْضِعٌ مِنْ أَعْمَالِ حِمَصَ ، تَوَقَّى بِهِ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ .

وَرَجُلٌ سَمَاعٌ : إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْإِسْتِمَاعِ لِمَا

يُقَالُ وَيُنْطَقُ بِهِ . وَقِيلَ السَّمَاعُ : الْجَسَاسُوسُ .

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : (سَمَاعُونَ لِلْكَذِبِ) ^(٤) ، وَفُسِّرَ عَلَى

وَجْهَيْنِ : أَحَدُهُمَا أَنَّهُمْ يَسْمَعُونَ لَكِنِّي يَكْذِبُوا فِيمَا

سَمِعُوا ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ أَنَّهُمْ يَسْمَعُونَ

الْكَذِبَ لِشَيْعُوهُ فِي النَّاسِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا أَرَادَ .

وَالسَّمْعُ مِثَالُ زَجِّجَ : الْخَفِيفُ ، يُقَالُ : غُولٌ

سَمِعٌ ، أَنْشَدَ شَمْرُ :

فَلَيْسَتْ بِإِنْسَانٍ فَيَنْفَعُ عَقْلُهُ

وَلَكِنَّمَا غُولٌ مِنَ الْجِنِّ سَمِعٌ ^(٥)

وَالسَّمْعَمُعُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ . وَامْرَأَةٌ

سَمْعَمَعَةٌ .

(٢) سورة النساء الآية ٤٦

(٣) اللسان - التاج - الفائق : ٦١٢/١ - النوادر لأبي زيد : ١٢٤

(٥) اللسان - التاج

(١) الجوهرة : ٣٢/٣

(٤) سورة المائدة الآية ٤١

(١) والسَّمْعَع ، أيضًا؛ الذئب .

وقال أبو عمرو: من أسماء القيد: المسمِعُ ، بضم الميم الأولى وكسر الثانية، وأنشد :

ولى مُسِمِعانَ وَزَمَارَةَ

وَظِلَّ ظَلِيلٌ وَحِصْنٌ أَمَقٌ (٢)

أراد بالزَمَارَةَ الساجور .

وكتب الحجاج إلى عامل له أن ابعث إلى فلانا مُسَمِّعًا مِنْ مَرَأٍ ، أى مُقِيدًا مُسَوِّجًا .

والسَّمْعُ ، بالتحريك ، والسَّمَاعُ : بطنان .
والسَّمِيعُ : الأسد .

وقال الجوهري : وينشد :

إِنَّ لَنَا لَكِنَّةً (٣)

مَعْنَى مِفَنَّةٍ

وبين المنهوكين منهوك وهو :

صِعُونَةٌ صِفَنَةٌ

* ح - أم الصَّعْع ، وأم السَّمِيع : الدماغ .

والسَّمْعَعُ : الخيبة . والسَّمْعَعُ : الداهية . (٤)

(١) في القاموس : ويوصف به الذئب .

(٢) اللسان - الناج - الصحاح - الحكم : ١/٣٢٠

(٣) في الناج : « مكدا نقله الصاغاني وهو تحريف ، وصوابه الجنة » . وعبارة التكلة هنا مبتورة وتماها كما في

اللسان : السمعع : الصنبر الرأس والجنة .

(٤) في معجم البلدان ضبط السين بحركة الفتحة .

(٥) عبارة القاموس : الخفيف في حوائجه ، وما هنا كما في اللسان .

(٦) أنساب الخليل لابن الكلبي : ٨٥

(٥) والسَّمْعَانِيَّةُ : من قُرَى ذَمَارِ الْيَمَنِ .

وذكر نعلب في ياقوتة اللحن : أن القنسة في المنهوك واحد في معنى الجمع ، فكأنه قال : هي الشر من الریح بين القنان ، وهو أشد لهُبُوبها .
وروايته بين القننة والسماعة .

والسَمَاعِيَّةُ : السماع .

* * *

(س م د ع)

الليث : السَّمِيدَعُ : الشجاع .

وقال النضر: الذئب يُقال له سَمِيدَعٌ لِسُرْعَتِهِ .

والرَّجُلُ السَّرِيعُ فِي حَوَائِجِهِ سَمِيدَعٌ (٦)

والسَّمِيدَعُ : الأسد .

والسَّمِيدَعُ : بنتُ قَيْسِ بْنِ مَالِكٍ مِنْ

الصَّحَابِيَّاتِ .

* ح - السَّمِيدَعُ : فرس البراء بن قيس (٧)

ابن عتاب بن هريبي .

* * *

(س م ف ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد في باب

فَعِيلٌ بَعْدَ ذِكْرِ هَمْزٍ مَبْمُوعٌ ، وقال قوم

(٢) اللسان والناج ؛ وانظر (زمر) ، الحكم : ١/٣٢٠

(٣) في الناج : « مكدا نقله الصاغاني وهو تحريف ، وصوابه الجنة » . وعبارة التكلة هنا مبتورة وتماها كما في

اللسان : السمعع : الصنبر الرأس والجنة .

(٤) في معجم البلدان ضبط السين بحركة الفتحة .

(٥) عبارة القاموس : الخفيف في حوائجه ، وما هنا كما في اللسان .

(٦) أنساب الخليل لابن الكلبي : ٨٥

الخالق . والمِرْبَاع : التي تُبَكَّرُ في اللِّفَاح . وروى
الأصمعيّ مِسْيَاعٌ مِرْبَاعٌ قال : والمِسْيَاعُ : التي تُحْتَمَلُ
الضَّبِيعَةُ وسوءُ القيامِ عَلَيْهَا ، والمِرْبَاعُ : التي يُسَافِرُ
عَلَيْهَا وَيُعَادُ .

وَالسَّعُّ ، بالتَّحْرِيكِ : الجَمَالُ . وقال الزجاج :
سَنَّعَ البَقْلُ ، وَأَسَنَّعَ : إذا طَالَ وَحَسُنَ ، فهو سَانِعٌ
وَمُسَنَّعٌ .

وَالأَسْعُ : العَالِي المُرْتَفِعُ . يقال : شَرَفَ أَسْعُ .

* ح - السَّنَاعُ ، بِلُغَةِ هَذَيْلٍ : طُرُقُ فِي الجِبَالِ .

وَأَسَنَّعَ : إذا جَاءَ بِأَوْلَادٍ . مِلاح .^(٤)

وَأَسَنَّعَ : مَهَرَ المَرَأَةَ : أَكْثَرَهُ ، عَنِ الفَزَاءِ .^(٥)

وعقبة بن سنيع الطهوي ، هجاء جرير ، وهو
ابن هندابة .

* * *

(س و ع)

ابن الأعرابي : السَّاعَةُ : الهَلَكَةُ .^(٦)

وَسُوعٌ ، بِالضَّمِّ : قَبِيلَةٌ مِنَ اليَمَنِ .

وَالسُّوَاعُ ، بِالضَّمِّ ، وَالسُّوَعَاءُ ، مِثَالُ الطَّلَعَاءِ :

الوَدِيُّ ، وَقِيلَ المَدْيِيُّ .

ورجل سواعي .

سَمِيعٌ كَأَنَّهُ مُصَغَّرٌ ، فَإِنْ كَانَ مُصَغَّرًا فَيَجِبُ أَنْ
تَكُونَ الفَاءُ مَكْسُورَةً . فَأَمَّا سَمِيعٌ بِنُونا كور
المَقْتُولُ بِصَفِيٍّ فهو سَمِيعٌ الأَصْغَرُ .

* * *

(س م ل ع)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال الخليلي : السَّمْلَعُ ، مِثَالُ هَمْلَعُ : الذَّبُّ .

ويقال للخب الخبيث إنه لَسَمْلَعٌ هَمْلَعٌ .

* * *

(س ن ع)

السَّنْعُ وَالسَّنْطُ ، بِالكَسْرِ فِيهِمَا : الرَّسْعُ .

وقال ابن الأعرابي : السَّنْعُ : الحِزْبُ الَّذِي

فِي مَفْصِلِ الكَفِّ وَالدَّرَاعِ .

وقال الليث هو السَّلَامِيُّ الَّذِي يَصِلُ مَا بَيْنَ

الأصابع والرُّسْعِ ، فِي جَوْفِ الكَفِّ ، وَالجَمِيعِ

الأَسْنَعُ وَالسَّنْعَةُ .^(٢)

وَأَسَنَّعَ الرَّجُلُ : إذا اشْتَكَى سِنْمَهُ .

وقال شمر : أَهْدَى أَعْرَابِيٌّ نَاقَةً لِبَعْضِ الخُلَفَاءِ

فَلَمْ يَقْبَلُهَا ، فَقَالَ : لَمْ لَا تَقْبَلُهَا وَهِيَ حَلْبَانَةٌ ،

رَجْبَانَةٌ ، مِسْنَاعٌ مِرْبَاعٌ . قال : والمِسْنَاعُ : الحَسَنَةُ

(٢) نظره في القاموس بقوله : كقرودة .

(٤) في التاج : ملاح طولال .

(٦) مثل له القاموس بقوله : كالجاعة للبياع ، وزاد التاج والطاعة لاطمين .

(١) الاشتقاق لابن دريد : ٢٥٥ .

(٢) واحدها سنيعة كسفيئة .

(٥) نسه صاحب اللسان إلى ثعلب .

فصل الشين

(ش ب ع)

امراة شبعانة، مثل شبي .

وقال ابن الأعرابي: شبع عقله، فهو شبيبع (٥) .

العقل، ومشبع العقل .

وشباعة، مثال قدامة (٦) : من أسماء زمرم، سميت بذلك لأن ماءها يروي العظامان ويشبع العرثان، وهو معنى قول النبي صلى الله عليه وسلم: «إنها مباركة»، إنها طعام طعم (٧) ، وشفاء سقيم .

* ح - الشبع، بالفتح: لغة في الشبع .

ومهم شبيبع: قتول .

والشبعان: جبل بالبحرين (٨) .

والشبعان: أطعم بالمدينة في ديار أسيد بن معاوية .

والشبيبي: من قرى دمشق (٩) .

وطعام شبيبع، لما يشبع، عن الفراء .

ويقال للرجل: شع شع: إذا أمرته أن يتعهد سوعاءه . وقد أسوع الرجل (١) .

وقال الزجاج: أسعنا وأسوعنا: انتقلنا من ساعة إلى ساعة .

* * *

(س ي ع)

السياع، بالفتح: الشجيم يطل به المزاودة، وقد سيعت المرأة مزادتها (٢) .

والسياع، أيضا: شجر اللبان، وهو من شجر العضاة، له ثمرة كهيئة الفستق، ولشاه مثل الكندر إذا جمده .

وقال الجوهري: قال رؤبة:

* فهن يخطن السراب الأسيعا *

والرواية:

* ترى بها ماء السراب الأسيعا *

* ح - يقال: نرجبت بعد سيعاء من الليل وسيعاء، أي بعد قطع منه، عن الفراء .

(١) أسوع الرجل: انتثر ثم مذى .

(٢) التي: ماء خاثر يسيل أو يفضح من ساق الشجر .

(٣) الجمهرة: ٣٥/٣ - اللسان - الصحاح - التاج - ديوانه ٨٩ (ق: ٥٢/٢٣) .

(٤) شبيبع العقل: وافره ومنه .

(٥) في التاج: وربما فهم من سياق عبارة اللسان أن اسمها شباعة بالفتح مع التشديد .

(٦) في الفائق: ٦٣٥: ومنه قول عبد المطلب: طعام طعم .

(٧) في معجم البلدان: يترو بكهانه .

(٨) في معجم البلدان: الشبعا بالمد .

(٩) في معجم البلدان: الشبعا بالمد .

(ش ب د ع)

ابن الأعرابي : يُقال : أَلْقَيْتُ عَلَيْهِ شَبْدَعًا
وَشَبْدَعًا ، أَيْ دَاهِيَةً . وَقَدْ يُكْنَى بِالشَّبْدَعِ
اللِّسَانُ ؛ وَمِنْهُ مَا جَاءَ فِي الْأَحَادِيثِ الَّتِي لَا طُرُقَ
لَهَا : « مِنْ عَصَى عَلَى شَبْدَعِهِ سَامٌ مِنَ الْأَنَامِ »^(١)
وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

هَضَّ عَلَى شَبْدَعِهِ الْأَرَبُ

فَطَّلَ لَا يُلْحَى وَلَا يَجُوبُ^(٢)
* * *

(ش ت ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : شَتِيعٌ يَشْتَعُ شَتَعًا : إِذَا جَزِعَ^(٣)
مِنْ مَرَضٍ ، أَوْ جُوعٍ ، مِثْلُ شَكِيعٍ سَوَاءً .^(٤)
* * *

(ش ج ع)

الْحَيَّانِيُّ : يُقَالُ لِلجَبَانِ الضَّعِيفِ : إِنَّهُ لَشَجَعَةٌ ،^(٥)
بِالْفَتْحِ .

وَالشَّجَعَةُ ، أَيْضًا : الفَصِيلُ تَضَعُهُ أُمُّهُ
كَالمُخْبَلِ .

وَالْمَشْجُوعُ : المَقْلُوبُ بِالشَّجَاعَةِ .

وَشَاجَعْتُهُ فَشَجَعْتُهُ ، أَيْ غَلَبْتُهُ بِالشَّجَاعَةِ .
وَيُقَالُ : أَصْبَحَ فُلَانٌ مَشْجُوعًا مِنْهُ المَكْرُوهُ ، أَيْ
رَكِبَ مِنْهُ مَا يُكْرَهُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الشَّجَعُ ، بِالتَّجْرِيمِ ، الطَّوْلُ ،^(٦)
يُقَالُ : رَجُلٌ شَجَعٌ ، وَامْرَأَةٌ شَجَعَاءُ .

وَبَنُو شَجِيعٍ ، بِالفَتْحِ : قَبِيلَةٌ مِنْ بَنِي عُدْرَةَ .

وَبَنُو شَجِيعٍ ، بِالكَسْرِ : مِنْ كُنَانَةَ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو شَجَاعَةَ : قَبِيلَةٌ مِنْ
العَرَبِ .^(٧)

وَامْرَأَةٌ شَجِيعَةٌ وَشَجِيعَةٌ : جَرِيئَةٌ .

وَاللَّبْوَةُ الشَّجَعَاءُ : هِيَ الجَرِيئَةُ .

وَيُقَالُ : قَوْمٌ شَجَعَةٌ ، بِالضَّمِّ ، مِثْلُ صَحْبَةٍ .

وَقَدْ سَمَّوْا شَجَاعًا ، وَشَجَعَةً ، بِالفَتْحِ .

* ح - الشَّجَعُ : عُرُوقُ الشَّجَرِ . وَبِالضَّمِّ

كَانَتْ تُتَّخَذُ فِي الجَاهِلِيَّةِ مِنَ الخَشَبِ .

وَالْمَشْجَعُ : المُنْتَهَى جُنُونًا .

وَالشَّجَعَةُ : العَاجِزُ الضَّايِئُ الَّذِي لَا فُؤَادَ لَهُ .

(٢) التاج - الفائق : ٦٢٥/١

(٤) في التاج : الصواب نزع كفرح بانحاء والراء كما هو في تهذيب ابن القطاع .

(٦) في الجهرة : ٩٦/٢

(١) الفائق : ٦٢٥/١

(٣) في الجهرة : ١٧/٢

(٥) في القاموس : والشجعة بالضم ويفتح .

(٧) عبارة الجهرة : ٩٦/٢ في الأزدي بنو شجاعة .

(ش ر ع)

شَرَعُهُ ، بِالْفَتْحِ : قَرَسَ لَيْبِي كِنَانَةً .

وقال ابن الأعرابي: الشارِعُ الرِّبَانِي، وهو العالم
العَامِلُ الْمُعَلِّمُ .وشارِعٌ أَيضًا : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الدَّهْنَاءِ .^(١)

قال ذُو الرِّمَّةِ :

خَلِيلِي عُوْجَا عَوْجَةً نَأْتِيكُمَا

عَلَى طَلَلٍ بَيْنَ الْفِلَاتِ وَشَارِيَعٍ^(٢)

وشارِعٌ ، أَيضًا : قَرْيَةٌ .

وقال أبو عمرو : الشَّرِيْعُ : الْكِنَانُ .

وَالشَّرَاعُ : الَّذِي يَبِيعُ الشَّرِيْعَ ، وَهُوَ الْكِنَانُ
الْجَيِّدُ ، وَاللَّيْفُ الْجَيِّدُ .ويقال : شَرَعَ فُلَانٌ الْحَبْلَ ، أَيْ أَنْسَطَهُ
وَأَدْخَلَ فُطْرِيهِ فِي الْعُرْوَةِ .

وَالشَّرِيْعُ ، أَيضًا : الرَّجُلُ الشُّجَاعُ .

وَالشَّرَاعَةُ : الشُّجَاعَةُ . قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

وَإِذَا خَبَرْتَهُمْ خَبَرْتَ سَمَاحَةَ

وَشَّرَاعَةَ تَحْتَ الْوَشِيْحِ الْمُوْرِدِ^(٣)وَالشُّوَارِعُ مِنَ التُّجُوْمِ : الدَّائِيَةُ مِنَ الْمَغِيْبِ ،
وَكُلُّ دَائِنٍ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ شَارِعٌ .وَالشَّرَعُ : الْأَنْفُ الَّذِي أَمْتَدَّتْ أَرْبَبَتُهُ^(٤) .وَالشَّرْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : مَا يُشْرَعُ فِيهِ . قَالَ
أَبُو زُبَيْدٍ الطَّائِي :

أَبْنُ عَيْرِيَسَةَ عُنَابَهَا إِشْبُ

وَإِنْدَ غَابَتِهَا مُسْتَوْرِدُ شَرْعٍ^(٥)

وَالشَّرَعَةُ : السَّقِيْفَةُ ، وَالْجَمْعُ الْأَشْرَاعُ . قَالَ

سَيِّحَانُ بْنُ خَشْرَمٍ يَرْثِي حَوْطَ بْنَ خَشْرَمٍ :

كَأَنَّ حَوْطًا جَزَاهُ اللهُ مَغْفِرَةً

وَجَنَّةَ ذَاتِ عَلِيٍّ وَأَشْرَاعٍ^(٦)

لَمْ يَقْطَعْ الْخَرْقُ يُسَمَّى الْخِنْ سَاكِنُهُ

بِرَسَلَةٍ سَهْلَةٍ الْمَرْفُوعِ هَلْوَاعِ

وَالسَّنَانُ الشُّرَاعِيُّ ، بِالضَّمِّ : مَنْسُوبٌ إِلَى رَجُلٍ

كَانَ يَعْمَلُ الْأَسِنَّةَ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِحَبِيْبِ

ابْنِ خَالِدِ بْنِ قَيْسِ بْنِ الْمُضَلِّ :

وَأَمْرٌ عَاتِكُ فِيهِ سِنَانٌ

شُرَاعِيٌّ كَسَاطِعَةِ الشُّعَامِ^(٨)

(١) في القاموس: جبل، بالجيم، وصححه شارحه كما هنا بالحاء المهملة .

(٢) اللسان - الناج .

(٣) زاد في الناج: وارتفعت وطالت .

(٤) اللسان - الناج - الطرائف الأدبية (ط. لجنة التأليف): ٩٩ .

(٥) قديما في القاموس بقوله: محركة .

(٦) اللسان - الناج - المحكم: ٢٢٨/١ بدون مزور .

(٧) اللسان في الناج، والأول في اللسان .

(٨) اللسان - الناج - المحكم: ٢٢٨/١ بدون مزور .

العائِكُ الْمُحْمَرُّ مِنْ قَدَمِهِ .

وقال اللَّيْثُ : الشَّرْعَةُ ، بالكسْرِ ، الحِبالَةُ مِنْ العَقَبِ يُعْمَلُ شَرَكًا يُصَادُ بِهِ القَطَا ، وَتُجْمَعُ شَرَعًا .
قال الراعي :

يَسْقِيْنَهُنَّ مُجَاجَاتٍ يَحْتَنُّ بِهَا

مِنْ آجِنِ المَاءِ مُحْفُوفًا بِهِ الشَّرْعُ

وقال ابنُ شَيْمِلٍ : الشَّرَاعِيَّةُ : الناقَةُ الطَّوِيلَةُ

العُنُقُ ، وأنشد :

شُرَاعِيَّةُ الأَعناقِ تَلْقَى قَلْوَصَهَا

قد اسْتَلَّتْ فِي مَسَكِ كَوْماءَ بَادِنِ (١)

قال الأزهري : لا أدرى شُرَاعِيَّةٌ أَوْ شُرَاعِيَّةٌ ،
والكسْرُ عندي أَقْرَبُ ، سُبِّمَتْ أَعناقُها بِشِراعِ
السَّفِينَةِ لَطُولِها ، يعني الإِبِلَ .

وأشْرَعْتُ الطَّرِيقَ وشَرَعْتُهُ ، أَي بَيَّنَّتهُ .

وقال حِيارِبٌ : يُقالُ لِلنَّبْتِ إِذا أَعْتَمَّ وشَبِعَتْ

منهُ الإِبِلُ قَدْ أَشْرَع . وهذا نَبْتُ شِراعٍ .

* ح - شُرَاعَةٌ : من بلادِ هَذيلِ . (٢)

والشَّرْعُ : مَوْضِعٌ .

وَدُو المَشْرَعَةِ مِنْ الهانِ بنِ مالِكِ ، أخِي

هَمْدانِ بنِ مالِكِ .

(ش س ع)

ابنُ دُرَيْدٍ عن أبي مالِكِ : الشَّعْ ، بالتَّحْرِيكِ ،
مِنْ قَوْلِهِمْ : شَشِعَ الفَرَسُ ، بالكسْرِ ، يَشْعُ شَسَعًا :
إِذا كانَ بَيْنَ نَيْبَيْهِ ورَباعِيَّتِهِ انْفِراجًا كالفَلَجِ فِي
الأَسنانِ . (٣)

وقال ابنُ بَرُوجٍ : شَشِعَتِ النُّعْلُ وَقِيلَتْ
وَشَرَكَتْ : إِذا انْقَطَعَ كُلُّ ذاكِ مِنْها .

قالَ : وَيَقُولُونَ لِرَجُلٍ المُنْقَطِعِ الشَّعْ :
شاسِعٌ ، وأنشد :

* مِنْ آلِ أَخْنَسِ شاسِعِ التَّعَلِ (٤)

وقال حِيارِبٌ : الشَّعْ ، بالكسْرِ : القَلِيلُ مِنْ
المالِ ، يُقالُ : إِنَّ لَهُ شَشِعَ مالٍ . وقال المفضَّلُ
الشَّعْ : جُلُّ مالِ الرُّجُلِ . يُقالُ : ذَهَبَ
شَشِعُ مالِهِ ، أَي أَكثَرُهُ ، وأنشدَ لامرئِ بنِ سَعِيدٍ
الفَقْعَسِيُّ :

عَدانِي عَن بَنِي وَشَشِعِ مالِي

حِفاظُ شَفِيِّ وِدْمٍ تَقِيلُ (٥)

ويروى نَوائِبُ جَمَّةٍ .

وَشَشِعُ المِكانِ : طَرَفُهُ ، ويُقالُ : حَلَلنا شَشِعَ
الدَّهْناءِ .

(١) اللسان - الأساس برواية : كوماه بازل .

(٢) في معجم البلدان : موضع في شعر مساعدة الهذلي ولم يذكر البيت .

(٣) في الجوهرة ٢٣/٣ : في نَيْبَيْهِ ورَباعِيَّتَيْهِ . (٤) اللسان ، الناج . (٥) اللسان ، الناج ، الأساس .

أى تَفَرَّقُوا حِذَارًا أَنْ يَتَّقَسُمُوا . وَكَذَلِكَ شَعُّ
الْبَوْلِ يَشَعُّ : إِذَا انْتَشَرَ .

قَالَ : وَالشُّعُّ : الْعَجَلَةُ .

وَالشُّعْشَاعُ : الْحَفِيفُ ^(٤) . وَقِيلَ : الْحَسَنُ ^(٥) .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الشُّعْشَعَانُ : الطَّوِيلُ الْعُنُقُ ^(٦)

مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَقَالَ وَائِلَةُ بِنْتُ الْأَسْقَعِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « كُنْتُ
مِنْ أَهْلِ الصُّفَّةِ : فَدَعَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

بِقُرْصٍ فَكَسَّرَهُ فِي صَحْفَةٍ ، ثُمَّ صَنَعَ فِيهَا مَاءً سَخْنًا
وَصَنَعَ فِيهَا وَدَكًا . وَصَنَعَ مِنْهُ تَرِيدَةً ، ثُمَّ شَعَّشَعَهَا ،

ثُمَّ لَبَقَهَا ثُمَّ صَعْنَهَا ^(٧) ، وَيُرْوَى سَخَّسَهَا بِالسَّبْتَيْنِ
الْمُهْمَلَتَيْنِ وَالغَيْنَيْنِ الْمُهْجَمَتَيْنِ ، فَمَعْنَى الْأَوَّلِ :

طَوَّلَ رَأْسَهَا . وَقِيلَ : أَكْثَرْتَمْنَهَا . وَمَعْنَى
النَّاسِي وَابْقَهَا : جَمَعَهَا بِالْمُقَدَّحَةِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ أَنْ يُحْكِمَ تَلِينَهَا . وَقِيلَ
أَنْ يُكْثِرَ وَدَكَهَا . وَصَعْنَهَا : رَفَعَ صَوْمَعَتَهَا
وَحَدَّدَ رَأْسَهَا .

وَقَالَ الْمُقْبِلُ : الشُّعُّ مَا ضَاقَ مِنَ الْأَرْضِ
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : عَلَيْهِ شِشْعٌ مِنَ الْمَالِ ،
أى بَقِيَّةٌ مِنْهُ . وَرُبَّمَا زَادُوا فِي الشُّعِّ ، شِشْعُ
النَّعْلِ ، نُونًا أُنشِدَ اللَّيْثُ .

وَيْلٌ لِأَجْمَالِ الْكِرَى مِثْلِي ^(١)

إِذَا غَدَوْتُ وَغَدَوْتُ إِنِّي

أَحْدُو بِهَا مُنْقَطِعًا شِشْعِي

فَادْخُلِ النَّوْنَ .

* ح - الْفَرَاءُ : لَهُ شِشْعٌ مَالٍ ، مِثْلُ شِشْعِ مَالٍ

* * *

(ش ط ع)

* ح - شِطْعٌ شَطْعًا : جَزَعٌ . ^(٢)

* * *

(ش ع ع)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : شَعُّ الْقَوْمِ يَشَعُّونَ : إِذَا
تَفَرَّقُوا ، وَأُنشِدَ لِأَخْطَلٍ :

فَطَارَتْ شِلَالًا وَأَبْذَعَرَتْ كَأَنَّهَا

عِصَابَةٌ سَبِي شَعُّ أَنْ يَتَّقَسَمَا ^(٣)

(١) اللسان - التاج .

(٢) في القاموس : شطع ، كفرح : جزع ، وزاد بعدها : من مرض ونحوه . رف التاج : رف بعض التسخ نزع بالخاء

المعجمة والراء ، ورائه شنع وشكع . وهذه المادة أهلها أيضا صاحب اللسان .

(٣) التاج - اللسان الشعر الثاني وانظر (بذعر) البيت دون مزور رواية عصابة سبي خاف ، ديوانه (ط بيروت) : ٢٤٨

(٤) في التاج : في السفر أو خفيف الروح . (٥) في التاج : الحسن الوجه .

(٦) في الجمهرة : ١٥٢/١ : طويل ، دون قيد العنق . (٧) الفائق : ٥٨١/١ .

وقال أبو عمرو: الشُّع، بالضم، يَنْتُ الْعَمَكَبُوتِ
والشُّع، أيضًا: الشُّعَاعُ .

قال: والشُّعْشُع، مثال بَدِيل: الْعُلَامُ الْحَسَنُ
الْوَجْهَ الْخَفِيفُ الرُّوح .

والشُّعْشُع أيضًا: اسمُ رَجُلٍ مِنْ عَبَسٍ لَهُ
حَدِيثٌ فِي نَوَادِرِ أَبِي زِيَادِ الْكَلَابِيِّ .
وَأَنْشَعَ الذُّبُّ فِي الْغَنَمِ، أَيْ أَغَارَ .

• ح - الشُّعُ وَالشُّعَيْبُ: الْمُتَفَرِّقُ .

* * *

(ش ف ع)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: فِي وَجْهِهِ شَفْعَةٌ وَسَفْعَةٌ،
أَيْ نَظْرَةٌ .

وقال أبو عمرو: يُقَالُ لِلْجُنُونِ مَشْفُوعٌ
وَمَسْفُوعٌ . وَالشُّفْعَةُ « بِالضَّم »: الْجُنُونُ .

وأما حديث النبي صلى الله عليه وسلم: « من
حَافَظَ عَلَيَّ شَفْعَةَ الصَّحْحَى غُفِرَتْ لَهُ ذُنُوبُهُ »^(١) .
فإنها تُرَوَى بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ، مِثْلَ عُرْفَةِ وَعُرْفَةٍ .
وَعَيْنٌ شَافِعَةٌ: تَنْظُرُ نَظْرَيْنِ . أَنْشَدَ ابْنَ
الْأَعْرَابِيِّ:

مَا كَانَ أَبْصَرَ بِي بَغْرَاتِ الصَّبَا
فَالْيَوْمُ قَدْ شُفِعَتْ لِي الْأَشْبَاحُ^(٢)
أَيْ أَرَى الشَّخْصَ شَخْصَيْنِ لِضَعْفِ بَصَرِي
وَأَنْتِشَارِهِ .

وَبَنُو شَافِعٍ مِنْ بَنِي الْمُطَّلِبِ بْنِ عَبْدِ مَنَايْفَ،
مِنْهُمْ الْإِمَامُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ إِدْرِيسَ الشَّافِعِيُّ،
رَحِمَهُ اللَّهُ .

وَيُقَالُ: إِنَّ فُلَانًا لَيَشْفَعُ لِي بِالْعَدَاوَةِ،
أَيْ يُعِينُ عَلَيَّ وَيُضَارُّنِي .

وَقِيلَ فِي قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: (وَالشُّفْعُ وَالْوَتْرُ)^(٣)
إِنَّ الشُّفْعَ يَوْمَ الْأَخْصَى وَالْوَتْرَ يَوْمَ عَرَفَةَ . وَقِيلَ:
الْوَتْرُ: اللَّهُ تَعَالَى، وَالشُّفْعُ: خَلْقُهُ . وَقِيلَ:
الْوَتْرُ آدَمُ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ شَفَعَ بَرُوجَتَهُ . وَقِيلَ:^(٤)
الشُّفْعُ: الْيَوْمَانِ بَعْدَ الْأَخْصَى، وَالْوَتْرُ: الْيَوْمُ
الثَّالِثُ . وَقِيلَ: الشُّفْعُ وَالْوَتْرُ: الصَّلَوَاتُ مِنْهَا
شَفَعٌ وَمِنْهَا وَتْرٌ . وَفِي الشُّفْعِ وَالْوَتْرِ عَشْرُونَ قَوْلًا
لِلْفَسَّرِينَ، وَلَيْسَ هَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِ أَقْوَامِهِمْ .
وَقَدْ سَمَّوْا شَفِيعًا، وَشَفِيعًا مُصَغَّرًا .

(٢) السان - التاج - المحكم: ٢٧٧/١

(٤) هو قول الأسود بن يزيد .

(٦) قول ابن عباس .

(١) الفائق: ٦٦٨/١

(٣) سورة الفجر الآية: ٣

(٥) هو قول عطاء .

وقال الدينوري بعد ذكره الشكاعى في ترجمة
أخرى تليها : أخبرني بعض الأعراب أن
الشكاعة شوكة تملأ قم البعير لا ورق لها، إنما
هى شوكة وعيدان دقاق أطرافها أيضا شوكة .
* ح - الفزاء : يُقال : اشكع بعيرك بالزمام،
أى أرفع به رأسه .

* * *

(ش ع ل ع)

أهمله الجوهرى . وقال الفزاء : الشعلع :
الطويل^(٥)، مثال همع . قال الأزهرى : لا أذرى
أزيدت العين الأولى أو الأخيرة ، فإن كانت
الأخيرة مزيدة فالأصل «ش ع ل» ، وإن كانت
الأولى هى المزيدة فأصله «ش ل ع» .

* ح - شجرة شعلمة : متفرقة الأغصان .
والشعلع : الطويل كالشعلع .

* * *

(ش م ع)

شعمان^(٦) ، مثال حمدان : مؤمن آل فرعون .

* ح - قيل مصدر الشاة الشافع الشفع^١
بالكسر ، كالضمر من الضرة . والشافع من الضان
كالتيس من المعزى ؛ وقيل أيضا : هو التيس
بعينه ؛ وقيل : هو الذى إذا ألقح ألقح شفعاً
لا وترًا .

والشفاع : ألوان الرغى ينبت اثنين اثنين .

* * *

(ش ق ع)

أهمله الجوهرى . وقال الليث : شقع الرجل
فى الإناء : إذا كرع فيه . ويُقال شقعه بعينه :
إذا عانه .

* * *

(ش ك ع)

الشكع^(٢) : البخيل^(٣) الأثيم .
وقال الدينورى : وزعم بعض الرواة أنه
يقال للشكاعى أيضا شكاعى ، بالفتح ، ولم أجد
ذلك معروفًا . وقال الفزاء : لا يقال فى الواحد
شكاعاة^(٤) ، كما يقال همة .

- (١) قال الأزهرى : شقعه : منكر لا أحقه (اللسان شقع) .
(٢) فى التاج : سمى به لكونه يتضجر من الضيف ويتغضب عادة .
(٣) روى عن الأحقش فى واحدتها شكاعاة ، فأنفها للاطلاق كما كثر أسماء النبات .
(٤) فى القاموس : الطويل منا ومن غيرنا . وفى التاج : وخصه بعضهم بالرجال .
(٥) أورده صاحب اللسان فى السين المهمل .

وسعيد بن عمرو بن أشوع الهمداني، قاضي الكوفة، من الثقات الأثبات.

وقال ابن الأصبغ: يُقال للرجل: شُع^(٤).
شُع: إذا أمرته بالتعشيف وتطويل الشعر.

* ح - الشوع: بياض أحد خدي الفرس.

* * *

(ش ي ع)

شمر: شاعة الرجل: امرأته. ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لعكاف ابن وداعة الهلالي: «ألك شاعة؟» وسُميت شاعة لأنها تشابهه.

وقال الدينوري: الشيعة: شجرة دون القامة، لها قضبان فيها عقد، ونور أحمر مظلم صغير أصغر من الياسمين، تجرُسها النحل، ويأكل الناس قدامها يتصمخون به، وله حرارة في الفم والحلق، وهي طيبة الريح، يعوق بها الثياب فتطيب، ونورها مشربة، صغيرة، وعسلها شديد الصفار طيب معروف، وهي مرعى، ومنابها القيعان، وقرب الزرع.

وقد سموا شمعون.

والشمع: الإلغاب.

* ح - شمع شموعًا: تفرق.

ومسك شموع: مخلوط بالعنبر.

* * *

(ش ن ع)

يُقَال: شتمنا فلان، أي فضحنا.

والمشهور: المشهور.

وقال ابن دريد: شنت الحرقفة ونحوها: إذا

شققها حتى تنفخ^(١).

وتسنع الثوب: إذا تفرز.

واستشعه: عدّه شيعًا، مثل استقبحه.

وأشعت الناقة: أسرعت.

وقال ابن دريد: الشمنع^(٢): المضطرب

الخلق.

* ح - بنو أشنع: حى من العرب، وهو

أشنع بن عمرو بن طريف.

* * *

(ش و ع)

ابن دريد: الشوع، بالتحريك: انتشار

شعر الرأس وصلابته كأنه الشوك، يُقال:

رجل أشوع، وامرأة شوعاء.

(١) في القاموس: حتى تنفخ. وفي الجهرة: ٦٢/٣ شنتها حتى تنفخ.

(٢) الخلاصة: ١٢٠، وفيها، مات في حدود العشرين ومائة. (٤) في التاج: بهضمها. (٥) الفائق: ١/٦٨٦.

(٢) الجهرة ٢/٤٧٠

بغير شياح^(٤) ، أى بلا زَمارة راج ، أى تابع بينه
في الطيران حتى يتتابع بلا شياح . وقيل الشياحُ :
الدُّعاء .

قال : وسمعتُ أبا المكارم يذم رجلاً يقول :
هو خب مشيح ، بفتح الميم ، أراد أنه مثل الضب
الحقود ولا يتنفع به .

والمشيعُ من قولك : شعثه أشيعه شيئاً : إذا
ملأته .

وأشاع بإياله إشاعةً : إذا دعاها ، وكذلك
شيع بإياله .

وفي الحديث : ” نهى رسول الله صلى الله عليه
وسلم عن المشيعة في الأضيحى ” . يروى بفتح
الياء وكسرها ، فالمشيعةُ ، بالفتح : هى التى تحتاجُ
إلى من يُشيعها ، أى يذمها الغنم ، لأنها
لا تقدر على ذلك .

وبالكسر ، التى لا تزال تُشيع الغنم ، أى تتبعها
لعجفها .

وقال أبو سعيد : هما متشايحان ومتشاعان
في دارٍ أو أرض ، إذا كانا شريكين فيها . وهم
شيعاء فيها ، وكلُّ واحدٍ منهم شيع لصاحبه ، مثال
سيد وميت .

قال : والشيوخُ ، بالفتح : الضرامُ من الحطب ،
وهو ما دق من النبات فأشمرت فيه النارُ
الضعيفة حتى تقوى على الحزول . تقول : أعطنى
شيوخاً وتقوياً .

وقال ابن دريد : المشيعةُ ، بكسر الميم : قمة
تجعل فيها المرأة قطنها وغير ذلك :

والشاعُ : بول الناقة المنتشر إذا ضربها الفحل .
أنشد الأصمعي :

يقطنن للإسائس شاعاً كأنه

جدايا على الأنساء منها بصائر^(٢)
والجمل أيضاً يقطع ببوله إذا حاج . وبوله
شاعٌ ، وأنشد :

ولقد رمى بالشاع عند مناخه

ورغاً وهدرأيماً تهدير^(٣)
وقال ابن الأعرابي : الشياحُ ، بالكسر : زمارةُ

الراعى . ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال : ” إن مريم بنت عمران سألت ربها
أن يطعمها لحمًا لادم فيه فأطعمها الجراد ،
فقالَت : اللهم أعشه بغير رضاع ، وتابع بينه

(٢) اللسان ، التاج .

(٤) الفائق : ١٢٦/١

(١) الجهرة : ٦٣/٣ . وفيها : ونحو ذلك .

(٣) التاج واللسان .

وهذه الدار شبيعة بينهم ؛ أى مشاعة .
* ح - الشباع ، بالفتح : دق الحطاب ، لغة
في الكسر .

والمشيع : العجول .
وشيعان : من توأج اليمن ، من مخلاف سينحان .^(١)

فصل الصاد

(ص ب ع)

ابن الأعرابي : رجل مضبوط : إذا كان
متكبراً .

والصبيغ : الكبر التام .

وإصبع : اسم جبل بعينه .^(٢)

وفلان مغل الإصبع : إذا كان خائفاً . وأنشد
للذكلاوي .

حدثت نفسك بالوفاء ولم تكن

للغدير خائنة مغل الإصبع .^(٣)

وذو الإصبع العذواني ، واسمه خزان : شاعر

وقيل له ذو الإصبع لأن أفعى نهشت إبهام رجله
فقطعت ، وقيل كانت له إصبع زائدة .

وذو الإصبع الكلي ، وذو الإصبع العليقي :

شاعران .^(٥)

وقول النبي صلى الله عليه وسلم : « قلب المؤمن

بين إصبعين من أصابع الله » ويروى من أصابع

الزحان يقلبه كيف شاء . هو تيشيل لسرعة

تقلب القلوب ، وأن ذلك أمر معقود بمشيئته .

وذكر الإصبع مجاز كذكر اليد واليمين .

وقال الدينوري : أصابع الفتيات هي الرميحة

التي تسمى بالفارسية الفرنجشك ، وهو بإيمان

أرض العرب كثير برى لا يرعاه شيء . قال :

أخبرني بذلك أعرابي من سكان تلك الناحية .

قال : وأصابع العذارى : صنف من العنبر

أسود طوال كأنه البلوط ، شبه بأصابع العذارى

المخضبة ، وعنقوده نحو الذراع متداحس الحب ،

وله زيب جيد ، ومنابته السراة .

وذات الأصابع : موضع . قال حسبان :

عفت ذات الأصابع فالحواء

إلى عذاراء منزلهن خلاء .^(٧)

(١) بالخاء المهملة .

(٢) اللسان والتاج وانظر (غل) ، الجمهرة : ٢٩٦/١ وعزى إلى سلب الجهنية .

(٣) الموزنات والمختلف للآمدى (ط . الحلبي) : ١٧٠ .

(٤) هما واحد فني الموزنات والمختلف للآمدى : وذو الإصبع الكلي ثم العليقي أنشد له دهل ياجو حكيم بن عياش ...

(٥) في شرح ديوانه : موضع بالشام .

(٦) مطلع قصيدة له ، ديوانه (ط . بيروت) : ٧ .

أَوَّلُ النَّبَاتِ قَبْلَ أَنْ يَلْتَفُّ ، وَذَكَرَ فِي الْأَبْنِيهِ أَنَّ
الصَّنْتَعَ وَزَنَهُ فَعَلُّ ، فَعَلَى هَذَا مَوْضِعَ ذِكْرِهِ بَعْدَ
(ص ن ع) ، إِلَّا أَنَّ الْجَوْهَرِيَّ ذَكَرَهُ فِي هَذَا
التَّرْكِيبِ وَجَعَلَ النُّونَ زَائِدَةً وَوَزَنَهُ عِنْدَهُ فَعَلُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الصَّنَعُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : حِمَارُ
الْوَحْشِ .

قَالَ : وَالصَّنَعُ : الشَّابُّ الْقَوِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

بِأَيْتِ عَمْرٍو قَدْ مُنِحَتْ وُدِّي
وَالْحَبْلُ مَا لَمْ تَقَطْعِي فَمُدِّي

وَمَا وَصَّالُ الصَّنَعِ الْقَمْدُ

وَالصَّنَعُ : التَّرُدُّ فِي الْأَمْرِ مَجِيئًا وَذَهَابًا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : جَاءَ فُلَانٌ يَتَصَنَّعُ إِلَيْنَا بَلَا زَائِدٍ
وَلَا نَفَقَةٍ وَلَا حَقٍّ وَاجِبٍ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : جَاءَ فُلَانٌ يَتَصَنَّعُ إِلَيْنَا ، وَهُوَ
الَّذِي يَجِيءُ وَحْدَهُ لِأَشْيَاءٍ مَعَهُ .

وَهَذَا بَعِيرٌ يَتَصَنَّعُ ، إِذَا كَانَ طُلُقًا . وَيُقَالُ
لِلْإِنْسَانِ مِثْلُ ذَلِكَ إِذَا رَأَيْتَهُ عُرْيَانًا . أَنْشَدَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَكَلَ الْخَمْسَ عِيَالٌ جُوعٌ

وَتَلَيْتَ وَاحِدَةً تَصَنَّعُ

تَلَيْتَ : بَقِيَتْ .

وَفِي الْإصْبَعِ سَبْعُ لُغَاتٍ ، ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ مِنْهَا
تَحْمَسًا ، وَالسَّادِسَةَ إِصْبَعُ بِكَسْرِ الْمَحْمُوزَةِ وَضَمِّ الْبَاءِ ،
وَأَصْبَعٌ تَتَّبَعُ الْفَتْحَةَ الْفَتْحَةَ .

* ح - الْمَصْبَعَةُ : الْكِبَرُ وَالْتِيَهُ .

وَدُوُّ الْأَصْبَاعِ : حَبَّانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعَزِيزِيُّ : شَاعِرٌ .

وَدُوُّ الْإصْبَعِ وَلَمْ يُسَمَّ : شَاعِرٌ مُتَأَخَّرٌ ، مَدْحُ
الْوَلِيدِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ .

وَدُوُّ الْأَصْبَاعِ التَّمِيمِيُّ ، وَقِيلَ الْخِزَاعِيُّ ،

وَقِيلَ الْجُهَيْمِيُّ : مِنَ الصَّحَابَةِ .

* * *

(ص ت ع)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : فِي هَذَا التَّرْكِيبِ الصَّنَعُ مِنْ
النَّعَامِ : الصُّلْبُ الرَّأْسُ ، وَأَنْشَدَ بَيْتَ الطَّرْمَاحِ :
صُنْتُ الْحَاجِبِينَ خَرَطَهُ الْبَقْدُ

لِإِدْبِثًا قَبْلَ اسْتِكَائِكَ الرِّيَاضِ (٣)

وَلَيْسَ الصَّنَعُ فِي هَذَا الْبَيْتِ الظَّلِيمُ ، وَإِنَّمَا
يُصَفُّ الْحِمَارَ الصَّغِيرَ الرَّأْسَ ، خَرَطَهُ الْبَقْلُ ، أَيْ
جَرَدَهُ مِنَ الشَّعْرِ ، بَدِيثًا ، أَيْ أَوَّلَ مَا أَدْرَكَ . أَخْبَرَ
أَنَّهُ رَعَى أَوَّلَ الْبَارِيضِ . وَنَصَبَ بَدِيثًا عَلَى الْقَطْعِ .
وَالْإِسْتِكَاءُ : الْإِنْتِفَافُ . يَقُولُ : إِنَّمَا خَرَطَهُ

(١) المؤلف والمخلف اللاتني : ١٧١

(٢) اللسان والتاج والصحاح ، واظرفنيا (سكك) ، الأساس (سكك) ، ديوانه : ٢٧٠

(٣) زاد في اللسان : لا بدري أين يتوجه .

(٤) الريزني اللسان والتاج من غير عزو .

* ح - صَنَعَهُ ، أَيْ صَرَعَهُ .

والمصنَّع : المصنَّع .

* * *

(ص د ع)

يُقَالُ : هُمُ عَلَيْهِ صَدَعٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ أَلْبَسُوا إِذَا اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ بِالْعَدَاوَةِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الصَّدَعُ : النَّبَاتُ ، نَبَاتُ الْأَرْضِ

لَأَنَّهُ يَصْدَعُ الْأَرْضَ فَتَنْصَدِعُ بِهِ ، وَعَلَيْهِ فَسَّرَ قَوْلَهُ تَعَالَى : (وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدَعِ) (١) .

وَجِبَلٌ صَادِعٌ : ذَاهِبٌ فِي الْأَرْضِ طَوِيلًا ، وَكَذَلِكَ سَبِيلٌ صَادِعٌ ، وَوَادٍ صَادِعٌ .

وَهَذَا الطَّرِيقُ يَصْدَعُ فِي أَرْضِ كَذَا وَكَذَا .

وَالصَّدِيعُ : رُقْعَةٌ جَدِيدَةٌ فِي نَوْبٍ خَاقٍ .

قَالَ لَبِيدٌ :

دَعَى اللُّؤْمَ أَوْ يَبْنِي كَشَقَّ صَدِيعٍ

فَقَدْ لُمْتُ قَبْلَ الْيَوْمِ غَيْرَ مِطِيعٍ (٢)

وَيَحْوِزُ فِي الشَّعْرِ صُدِيعٌ فَهُوَ مُصْدُوعٌ مِنْ

الصَّدَاعِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمَصَادِعُ : الْمَشَاقِصُ ،

وَبِهِ سُمِّيَتِ الْكِنَانَةُ خَائِثَةُ الْمَصَادِعِ .

وَرُبَّمَا قَالُوا : خَطِيبٌ مُصْدَعٌ ، كَمَا قَالُوا مُصْلَقٌ : إِذَا كَانَ ذَا بَيَانٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الصَّدَعَةُ ، بِالْكَسْرِ :

الصَّرْمَةُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالْفِرْقَةُ مِنَ الْغَنَمِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الصَّدَعَةُ مِنَ الْإِبِلِ : السُّتُونُ

وَفِي هَذَا إِزَالَةُ الْإِبْهَامِ عَنْ مَعْنَى الصَّدَعَةِ وَالنَّصُّ عَلَى كَمِّيَّتِهَا .

وَقَالَ أَيْضًا : مَا صَدَعَكَ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ ،

أَيْ مَا صَرَفَكَ عَنْهُ . وَإِنَّمَا دُوِّصَدَكَ ، بِالغَيْنِ

مُعْجَمَةٌ ، عَلَى أَنَّ ابْنَ فَارِسٍ جَوَّزَ مَا ذَكَرَهُ

الْجَوْهَرِيُّ عَلَى ضَعْفِ ذَكَرِهِ فِيهِ . وَقَدْ ذَكَرَهُ

الْجَوْهَرِيُّ فِي الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ عَلَى الصَّحَّةِ . (٣)

* ح - الصَّدِيعُ : نَوْبٌ يَلْبَسُ تَحْتَ الدَّرْعِ .

وَالصَّدَعُ : الْمَرَاةُ تُصْدَعُ أَمْرَ الْقَوْمِ فَلَا

تَشَعُّبُهُ .

وَمُصْدَعٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْمُصْدَعُ أَيْضًا : سَيْفٌ زَهْرِيٌّ مِنْ جَدِيمَةٍ .

* * *

(ص ر ع)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الصَّرْعُ ، بِالْفَتْحِ : الْمِثْلُ ، لُغَةٌ

فِي الصَّرْعِ ، بِالْكَسْرِ .

(٢) ديوانه (ط بيروت) : ٨٦

(١) سورة الطارق الآية ١٢

(٣) في التاج : وهو القميص بين القميصين لا بالكبير ولا بالصغير .

وقال أبو سعيد: تصبضع وتصضع، بالصاد والضاد، بمعنى واحد: إذا ذلَّ وخضع .
وقال أبو حاتم: الصمصع: طائر أبرش، يصيد الجنادب، والجمع صمصاع .

قال الصناني مؤلف هذا الكتاب: قرأت في كتاب الطير لأبي حاتم في نسختين مصححتين إحداهما بخط أبي بكر محمد بن القاسم الأنباري: الصمصع، بضم الصادين، وضبط ضبطاً بناً . وقرأت في التهذيب بخط الأزهري: الصمصع وفتح الصادين ضبطاً، وضبط أبو الأنباري أوثق وأصح إن شاء الله تعالى .

وقال الخياني: يقال: صمصع رأسه بالدهن وصمصغته، بالعين والذين: إذا رواه وروغته .

وقال أبو سعيد: الصمصمة: ثبت يستمشى به .
وقال أبو السميذع: الصمصمة: الفرق .

قال: (٣)

واضطربهم من أين وأشؤم

صرة صمصاع عناق قتم (٤)

أى يفرق الطير . والعناق ها هنا: البزاة والصقور والعقبان .

والصرع والصرع، بالكسر، بالصاد والضاد: قوة الحبل، والجميع: صروع وضروع .
وصريع الغواني: شاعر، واسمه مسلم ابن الوليد .

وقال أبو المقدم السلمي: تصرع الرجل لصاحبه، وتصرع له، بالصاد والضاد: إذا ذلَّ واستخذى .

* ح - هو يفتعل على كل صرعة، أى على كل حالة .

وهو صرع كذا، أى جذاه .
وقد سموا صراعاً .

وقال الكسائي: الصرعة: الصريع .

* * *

(ص ر ق ع)

* ح - الصرقة: الفرقة .

وصرقة المقلعة: طرفها الذى يصوت .

* * *

(ص ط ع)

* ح - خطيب مصطع، أى مصقع .

* * *

(ص ع ع)

أبو السميذع: تصمصع الرجل: إذا جبن .

(٢) يشرب مازه للثى .

(١) له ترجمة في الأغاني (ط . بيروت) : ٣١٥/١٨

(٣) فى اللسان والتاج: قال ذو الرمة . (٤) البيت فى اللسان والتاج، رقى ملحقات ديوان ذى الرمة ٦٧٤

(ص ف ع)

الصَّوْفَةُ : أَعْلَى الكُمَةِ والعِمَامَةِ . ويُقال :
ضَرَبَهُ عَلَى صَوْفَتَيْهِ : إِذَا ضَرَبَهُ هُنَاكَ . قال
والصَّفْعُ أَصْلُهُ مِنَ الصَّوْفَةِ ، وَالصَّوْفَةُ مَعْرُوفَةٌ ،
هَكَذَا ذَكَرَهُ الأَزْهَرِيُّ فِي « ص ف ع » ،
وَنَسَبَهُ إِلَى ابنِ دُرَيْدٍ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي الجُمُهورية لَافِي
الثَّلَاثِيَّ وَلَافِي الرَّابِعِيَّ ، وَلَا فِي بَابِ فَوْعَلٍ ،
والمشهورُ بالثَّافِيفِ .

* ح — المَصْفَعَانِيَّ : الصَّفْعَانُ .

* * *

(ص ق ع)

الصَّقْعُ ، بالفَتْحِ : رَفْعُ الصَّوْتِ .
وَالصَّقِيعُ ، الدَّيْكَ . وَقَالَ ابنُ دُرَيْدٍ : صَقَعَ
الدَّيْكَ صَقْعًا وَصَقَاعًا .

وقال أبو حاتم : سمعت طائفيًا يقول لزنبيور
عندهم الصَّقِيعُ .

وقال يونس في قولهم : صَهْ صَاقِيعُ ، أَيْ
اسْكُتْ يَا كَذَّابُ .

ويقال : صَفَعْتُهُ بِسِكِّي : إِذَا وَسَمْتَهُ عَلَى رَأْسِهِ
أَوْ وَجْهِهِ .

(١) وَقَالَ قَطْرِبُ : الأَصْفَعُ : طَائِرٌ ، وَهُوَ الصُّفَارِيَّةُ .
وقال أبو حاتم : الصَّفْعَاءُ : دُخْلَةٌ كَدْرَاءُ
اللونِ صَفِيرَةٌ ، ورأسها أصفر ، قَصِيرَةٌ الزَيْمِيُّ .
وَصِفَاعُ الحِبَاءِ ، بالكسر : هُوَ أَنْ يُؤْخَذَ حَبْلٌ
فِيمُدُّ عَلَى أَعْلَاهُ وَيُوْتَرُ وَيُسَدُّ طَرَفَاهُ إِلَى وَتَدَيْنِ
رُزَا فِي الأَرْضِ بِأَجْرِ الحِبَاءِ ، وَذَلِكَ إِذَا اشْتَدَّتْ
الرِّيحُ خَافُوا تَقْوَضَ الحِبَاءِ .

قال الأزهرى : وَسَمِعْتُ العَرَبَ يَقُولُ :
أَصْفَعُوا بِيوتكم فقد عَصَفَتِ الرِّيحُ ، يَصْقَعُونَهُ
بِالْحَبْلِ كَمَا وَصَفْتُهُ .

وَالصَّفْعُ أَيْضًا : حَدِيدَةٌ تَكُونُ فِي مَوْضِعِ
الحَكْمَةِ مِنَ اللَّجَامِ ، قَالَ رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ الضَّبِّيُّ :
وَخَصِمٍ يَرْكَبُ العَوْصَاءَ طِيطَ

عَنْ المَثَلِيِّ غَنَامُهُ القِدَاعُ (٢)

طُمُوحُ الرَّاسِ كُنْتُ لَهُ لِجَامًا

يُحَيِّسُهُ لَهُ مِنْهُ صِقَاعُ

وقال أبو زيد : الصَّقِيعِيَّ ، بِالتَّحْرِيكِ : الحُورِ

الَّذِي يُتَّجُّ فِي الصَّقِيعِ ، وَهُوَ مِنْ خَيْرِ النَّجَاحِ ،
قال الراعي :

(١) في الناج : طائر كالصقور ، في ريشه ورأسه بياض يكون بقرب الماء .

(٢) اللسان ، الناج ، البتان ، ١١ و ١٢ من المفصلة ٣٩ [العوصاء : الخطة الشديدة : طاط : متعرف . القذاع :

العباب . يحيسه : يجبهه] .

نَحْرًا حُرِّمًا حَتَّى الصَّقِيِّ حَتَّى

يَطَّلُ يُقْرَهُ الرَّايِ سِجَالًا^(١)

الْحَرَاحُ: الْعَزِيرَاتُ ، الْوَاحِدَةُ نِخْرِحٌ ، يَعْنِي

أَنَّ اللَّبْنَ يَكْثُرُ حَتَّى يَأْخُذَهُ الرَّايِ فَيُصَبُّهُ فِي سِقَانِهِ

سِجَالًا سِجَالًا .

وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ: الصَّقِيُّ: أَوَّلُ النَّجَاحِ ، وَذَلِكَ

حِينَ تَصْقَعُ الشَّمْسُ فِيهِ رُؤُوسَ الْبَهِيمِ صَقْعًا .

وَأَرْضٌ صِقْعَةٌ ، أَيْ مَصْقُوعَةٌ .

وَأَصْقَعَتِ الْأَرْضُ إِصْقَاعًا ، مِثْلُ صِقَعَتِ :

إِذَا أَصَابَهَا الصَّقِيعُ وَأَصْقَعْنَا وَأَصْقَعِ الصَّقِيعُ

الشَّجَرَ .

وَالصَّقُوعَةُ : الْعِلْمَةُ^(٢) .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الصَّقُوعَةُ : نِحْرَةٌ تَجْعَلُهَا

الْمَرْأَةُ عَلَى رَأْسِهَا كَالْوِقَايَةِ .

وَالصَّقُوعَةُ : أَيْضًا : مَوْضِعُ الْحَرْبِ الَّذِي

فِيهِ ضَرْبٌ كَثِيرٌ .

* ح - ذُرُ الصَّقُوعَةِ : وَإِدْلَبِي رَيْبَعَةٌ .

وَصَقَعْتُهُ : ضَرَبْتُ صَقُوعَتَهُ ، مِثْلُ صَقَعْتُهُ .

وَصَقَعَ لَهُ وَبَقَعَ : حَلَفَ لَهُ عَلَى شَيْءٍ .

(ص ل ع)

سِنَانٌ أَصْلَعٌ ، أَيْ أَمْلَسُ بَرَأَقٌ . قَالَ

أَبُو ذُوَيْبٍ^(٣) :

وَكِلَاهُمَا فِي كَفِّهِ يَزِينَةٌ

فِيهَا سِنَانٌ كَالْمَنَارَةِ أَصْلَعٌ^(٤)

وَالأَصْبِيلُ : الذِّكْرُ ، مَكْنَى عَنْهُ .

وَكَتَلْ خُطَّةٍ مَشْهُورَةٍ تُسَمِّيهَا الْعَرَبُ صَاعِمَاءَ ،

قَالَ :

وَلَا قَيْتٌ مِنْ صَاعِمَاءَ يَكْتَبُوهَا الْفَتَى

فَلَمْ أَنْجِعْ فِيهَا ، وَأُوْعِدْتُ مِنْكَرًا^(٥)

وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، أَنَّهُ « قَدِمَ

مُعَاوِيَةُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، الْمَدِينَةَ فَدَخَلَ عَلَيْهَا

فَذَكَرَتْ لَهُ شَيْئًا فَقَالَ : إِنْ ذَلِكَ لَا يَصْلُحُ ،

فَقَالَتْ : الَّذِي لَا يَصْلُحُ ادَّعَاؤُكَ زِيَادًا ، فَقَالَ :

شَهِدْتُ الشُّهُودَ ، فَقَالَتْ : مَا شَهِدْتُ الشُّهُودَ وَلَكِنْ

رَكِبْتُ الصُّلَيْعَاءَ^(٦) ، أَيْ السُّوءَةَ ، أَيْ الْفَجْرَةَ الْبَارِزَةَ

الْمَكْشُوفَةَ . تَعْنِي بِذَلِكَ رَدُّهُ الْحَدِيثِ الْمَرْفُوعِ

الَّذِي أَطْبَقَتِ الْأُمَّةُ عَلَى قَبُولِهِ ، وَهُوَ قَوْلُهُ صَلَّى

(١) اللسان، التاج . (٢) في التاج : وغيرها مما بقى الرأس . (٣) بصف شجاعين .

(٤) التاج اللسان (الشرط الثاني) وانظر البيت في (نور) . شرح أشعار الهذليين : ٣٨

(٥) التاج ، الفائق : ٣٧/٢ . (٦) الفائق : ٣٧/٢

(ص ل ق ع)

* ح - صَلَّقَ صَوْتَهُ ، أَى شَدَّه .

(ص ل م ع)

أَبُو الْعَمَيْثِلُ : يُقَالُ لِلَّذِي لَا يُعْرِفُ : هُوَ صَلَمَةٌ
ابن قلمعة ؛ أنشد الأحمر

أَصْلَمَةٌ بِنِ قَلَمَةَ بِنِ فَعَّع

لَهَيْكَ لَا أَبَا لَكَ تَزْدِرِبِنِي ^(٦)

(ص م ع)

المُؤرَجُ : صَمِعَ فُلَانٌ فِي كَلَامِهِ ، مِثَالُ سَمِعَ :
إِذَا أَخْطَأَ . ^(٧)

وَصَمِعَ أَيْضًا : إِذَا رَكِبَ رَأْسَهُ .

وَالأَصْمَعُ : السَّيْفُ القَاطِعُ .

وَالأَصْمَعُ : الَّذِي يَتَرَقَّى أَشْرَفَ مَوْضِعٍ يَكُونُ .
وَالأَصْمَعُ : السَّادِرُ . ^(٧)

وَالرَّيْشُ الأَصْمَعُ : اللَّطِيفُ العَسِيبُ ، وَيُجْمَعُ
صَمْعَانًا . وَيُقَالُ إِنَّ الصَّمْعَانَ مِنْ رَيْشِ الطَّائِرِ
أَفْضَلُهُ ، فَأَمَا قَوْلُ أَبِي النُّجَيْمِ :

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «الْوَلَدُ لِلْفَرِائِشِ وَاللِّعَابِيرِ الحَجِيرُ» .
وَمِثْلُهُ لَمْ تَكُنْ لِأَبِي سُقَيْانَ فِرَاشًا .

وَفِي حَدِيثِ آخَرَ : «يَكُونُ كَذَا كَذَا ، ثُمَّ تَكُونُ
جَبْرُوتًا صِلَمَاءً» . ^(١)

وَأَنْصَلَّتِ الشَّمْسُ وَتَصَلَّتْ : إِذَا نَجَّجَتْ
مِنَ النِّعَمِ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : صَلَّعَ الرَّجُلُ تَصَالِيمًا :
إِذَا أَعْتَدَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّصْلِيعُ : السَّلَاحُ .

وَالصَّوْلَعُ : السَّنَانُ المَجْمُولُ .

وَصَيْلَعٌ : مَوْضِعٌ ، وَقِيلَ : جَبَلٌ . قَالَ
أَمْرؤُ القَيْسِ :

أَنَا بِي وَأَخْبَابِي عَلَى رَأْسِ صَيْلَعٍ

حَدِيثُ أَطَارِ النَّوْمِ عَنِّي فَانْعَمَا ^(٣)

* ح - الصُّلَيْعَاءُ وَصَلَمَاءُ التَّعَامَةِ : مَوْضِعَانِ . ^(٤)

وَالصُّلَيْعِيَّةُ : مَاءَةٌ مِنْ مِيَاهِ قُشَيْرِ .

وَصِلَاعُ الشَّمْسِ : حَرُّهَا . وَأَنْصَلَّتْ :
تَكَبَّدَتْ السَّمَاءُ .

(١) الفائق ٣٧/٢ . (٢) في معجم البلدان : موضع كثير البان ، وبه ورد الخبر على امرئ القيس بمقتل أبيه حجر الكندي .

(٣) اللسان ، التاج ، ديوانه (ط . المعارف) : ٣٤٣ . (٤) موضع كان به يوم الأليل ، وهو وقعة أمر فيها همام

ابن بشامة التميمي حنظلة بن الطفيل الربيعي . (٥) لغلس بن نقيط كما في اللسان والتاج .

(٦) اللسان ، التاج وانظر فلع برواية ألقمة بن مقلقة (المحكم ٣١٤/٢ بدون هنز)

(٧-٧) ما بين الرقبن عن المؤرج ، وقال الأزهرى : وكل ما جاء من المؤرج فهو مما لا يبرج عليه إلا أن تصح الرواية منه .

وجاءت وربكناها كالشروب

وسائقها مثل صنع الشواء^(٥)

وقال الليث: الصنعة: خشب يتخذ في الماء

ليجسس به الماء ويمسكه حيناً ، وكذلك ،

الصناع ، مثل الحياصة .

وأبو الصناع ، مثال السحاب : رجل من أهل

خمص ، له خبر مع دغيل بن علي .

وقال ابن الأعرابي : أصنع الرجل : إذا أعان

على آخر .

وقال الليث : تقول : أصنع الفرس ، بالتخفيف ،

وصنع الحارية تصنيماً ، قال لأن تصنيع الحارية

لا يكون إلا بأشياء كثيرة وعلاج^(٦) .

وفرس مصانع ، وهو الذي لا يعطيك جميع

ما عنده من السير ، له صون يصونه ، فهو يصانتهك

بيذله سيره .

وصانفت فلاناً : إذا داهنته .

وأصطنع : اتخذ المصنعة ، أي الدعوة .

وأصطنع خاتماً : أصر أن يصنع له .

إذا لوى الأخدع في صمائه^(١)

منقلاً أو هم بانتهاءه

صاح به عشرون من رعائه

لأنه قيل أراد سالفته وموضع الأذن منه .

والأصمعي النحوي اللغوي منسوب إلى جد

جده ، واسمه عبد الملك بن قريب بن عبد الملك

ابن علي بن أصمعي^(٢) .

ويقال صمع فلان على رأيه : إذا صمم .

وظبي مصمع : مؤلل القرنين .

وصومعت الشيء : إذا جمعت .

* * *

(ص ن ع)

المصنعة بالفتح : الدعوة يتخذها الرجل ويدعو

إخوانه إليها . قال الراعي :

ومصنعة هنيذ أعنت فيها

على لذاتها التعلل الميننا^(٣)

والصنع ، بالكسر : السقود . قال المزار بن سعيد^(٤)

يصف إبلاً :

(١) التاج ، وفي اللسان الأول والثالث ، وكذا في المعاني الكبير : ٣٤٤ .

(٢) له ترجمة في طبقات الأدباء لابن الأباري : ١١٢ - وفي هامشه مواضع ترجمته في الكتب التي ترجمت له .

(٣) التاج ، اللسان (الشرط الأول) .

(٤) هكذا في النسخ وأيضاً في القاموس ، وعجالة اللسان : والصنع : السود وأشد لرار الخ ثم قال يعنى سود الألوان

(٥) اللسان ، التاج ، المحكم : ٢٧٦/١ .

(٦) قال الأزهرى : وغير الليث يجوز صنع جاربه بالتخفيف منه قوله تعالى ﴿ وانصنع على عيني ﴾ .

وَصَنْعَاءُ الشَّامِ، غَيْرُ صَنْعَاءِ الْيَمَنِ، وَهِيَ قَرْيَةٌ عَلَى بَابِ دِمَشْقٍ .

* ح - صَنْعَةٌ : مِنْ قُرَى ذِمَارِ الْيَمَنِ .
وَصِنْعٌ مُرْقَصًا : مَوْضِعٌ .

وَصِنْعٌ : جَبَلٌ فِي دِيَارِ سَلِيمٍ .
وَالصَّنْعُ : الثُّوبُ

وَأَصْنَعُ الْأَخْرُقُ : تَعَلَّمُ وَأَحْكَمُ .

وَالصَّنْبِيعُ قَرْسٌ بَاعِثُ بْنُ حُوَيْصِ الطَّائِيِّ
وَالصَّنْعُ وَالصُّوْنَعُ : دَوْبِيَّةٌ أَوْ طَائِرٌ .

* * *

(ص ن ب ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَصِنْبِيعَاتٌ ، مُصَغَّرَةٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ حَمِيدُ
الْأَرْقَطِ :

بُصْبِجِنَ بِالْفَقْرِ أَتَاوِيَاتِ
هَيْبَاتٍ مِنْ مُصْبِحِهَا هَيْبَاتِ
مِنْ حَيْثُ رُحْنٌ مُتَشَنَعَاتِ
هَيْبَاتِ حَجْرٍ مِنْ صِنْبِيعَاتِ

(ص و ع)

الصَّاعَةُ : لُغَةٌ فِي صَاعِ الْأَرْضِ . وَقَالَ ابْنُ
شَيْمِلٍ : رُبَّمَا اتَّخَذَتْ صَاعَةً مِنْ أَدِيمٍ كَالنَّطْعِ
لِنَذْفِ الْقُطْنِ أَوْ الصُّوفِ عَلَيْهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : إِذَا هَيَّأَتِ الْمَرْأَةُ لِنَذْفِ الْقُطْنِ
مَوْضِعًا، يُقَالُ : صَوَّعَتْ مَوْضِعًا، وَاسْمُ الْمَوْضِعِ
الصَّاعَةُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الصَّاعُ : الَّذِي يُكَالُ بِهِ ،
وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَمْدَادٍ، وَالْجَمْعُ أَصْوَعٌ ، وَإِنْ شَتَّتْ
أَبَدَلَتْ مِنَ الْوَاوِ الْمَضْمُومَةِ هَمْزَةً ، أَطْلُقَ لَفْظَ
الْأَصْوَعِ عَلَى جَمْعِ الصَّاعِ .

قَالَ الْفَرَزْدَاءُ صَاعُ الْكَيْلِ يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ ،
قَنَّ أَنَّهُ قَالَ : ثَلَاثُ أَصْوَعٍ ، مِثْلُ ثَلَاثِ أَدْوَرٍ ،
وَمِنْ ذَكَرَهُ : قَالَ أَصْوَاعٌ : مِثْلُ أَثْوَابٍ . وَفِي قِرَاءَةِ
ابْنِ مَسْعُودٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : (وَلِمَنْ جَاءَ بِهَا)
عَلَى التَّائِيثِ .

وَالصُّوْعُ : لُغَةٌ فِي الصَّاعِ . وَقَرَأَ أَبُو رَجَاءٍ :
(نَفَقِدُ صَوْعَ الْمَلِكِ) بَعَيْنٍ غَيْرِ مَنْقُوطَةٍ . وَقَرَأَ

(١) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ : صِنْعٌ قَسِيٌّ (بِكسر السين) مَعَ تَشْهِيدِ الْبَاهِ . وَكَذَا ذَكَرَهُ فِي مَادَتِهِ .

(٢) فِي النَّجَاحِ تَعْقِيْبًا عَلَى هَذِهِ الْعِبَارَةِ فِي الْقَامُوسِ : هَكَذَا فِي الْعِيَابِ وَالنَّكَلَةِ وَنَصَّ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي النَّوَادِرِ : أَصْنَعُ الرَّجُلَ إِذَا عَانَ أَخْرُقًا ، فَاشْتَبَهَ عَلَى ابْنِ عَبَّادٍ فَقَالَ آخَرُ ، ثُمَّ زَادَ مِنْ عِنْدِهِ : وَأَصْنَعُ الْأَخْرُقَ إِلَى آخِرِهِ ، وَقَدْ لَدَّ الصَّاعَانِي فِي مَنْ غَيْرِ مَرَامِجَةَ لِنَصِّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَمَا ذَكَرْنَا هُوَ الصُّوَابُ وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ .

(٣) النَّجَاحُ وَفِيهَا تَصْحِيفَاتُ ، اللِّسَانُ (أَيْ) الْبَيْتُ الْأَوَّلُ مَعَ بَيْتِ آخَرِ .

فصل الضاد

(ض ب ع)

أبو سَعِيدٍ : الضَّبْعُ ، بالفتح : الجَوْرُ .
يُقَالُ : فُلَانٌ يَضْبَعُ ، أى يَجُورُ .

قال ابن الأعرابي : الضَّبْعُ من الأَرْضِ :
أَكْبَةُ سَوْدَاءٍ مُسْتَطِيلَةٌ قَلِيلًا .

وِحَارٌ مُضْبُوعٌ ، أَكَلَتْهُ الضَّبْعُ .

وَضَبِعَ : مَوْضِعٌ . قال عكاشة بن أبي مسعدة :

حَوْزَهَا مِنْ عَقَبٍ إِلَى ضَبِعٍ

فِي ذَنبَانٍ وَيَبِيسٍ مُتَفَقِعٍ

وقال الجوهري : قال الشاعر :

* وَلَا ضَلَحَ حَتَّى تَضْبَعُونَا وَنَضْبَعَا *

وهذا إنشاد مغير عن أصله ؛ والرّواية :

* عَنْ الْحَقِّ حَتَّى تَضْبَعُوا نَمَّ نَضْبَعَا *

وصدّره :

كَذَبْتُمْ وَيَلَيْتُ اللهُ تَرَفَعُ عَقْلَهَا

وَالْيَيْتُ مِنْ قَصِيدَةِ لَعْمَرِ بْنِ الْأَسْوَدِ أَحَدِ

بَنِي سُبَيْعٍ ، وَكَانَتْ أَمْرَأَةً أَسْمَاهُ عَضُوبٌ هَجَّتْ

أَبُورَجَاءٍ أَيْضًا ، وَالْحَسَنُ وَعَوْنُ بْنُ عَبْدِ اللهِ
وَعَبْدُ اللهِ بْنُ ذَكْوَانَ (صُوعَ الْمَلِكِ) بِالضَّمِّ ،
وَهُوَ لُغَةٌ أَيْضًا مِثْلُ فَايٍ وَقُوقٍ ، وَطَاطٍ .

وَالصُّوَاعُ ، بِالكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الصُّوَاعِ ، بِالضَّمِّ ،
وَمِنْهُ قِرَاءَةُ أَبِي حَيَّوَةَ وَابْنِ فُطَيْبٍ (صِوَاعِ
الْمَلِكِ) بِكَسْرِ الصَّادِ .

* ح - صَوْعَةٌ : هَضْبَةٌ .

وَيُقَالُ : هَذَا يُصَاعُ : أَيْ يُكَالُ بِالصَّاعِ .

وَالصُّوَعُ (١) : اللَّعْمُ مِنَ النَّبْتِ ، وَمِنْ لَحْمِ الْفَرَسِ ،
كَالزَّرِيمِ .

وَصَوْعَةُ الثَّيِّبِ : حَدَدَتْ رَأْسَهُ . (٢)

* * *

(ص ي ع)

أهمله الجوهري .

وقال اللحياني : صَبَعْتُ النَّعْمَ ، أَصْبِعُهَا : إِذَا

فَرَقْتَهَا ، لِغَةِ فِي صَبَعْتَهَا أَصْوَعُهَا .

وَصَبَعْتُ الْقَوْمَ أَصْبِعُهُمْ . وَصَبَعْتُهُمْ أَصْوَعُهُمْ :

إِذَا حَمَلْتْ بِمَعْضَمٍ عَلَى بَعْضٍ .

وقال ابن دريد : الصَّبِيعُ مِنْ قَوْلِهِمْ تَصْبِيعُ الْمَاءِ (٣)

إِذَا اضْطَرَبَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

(١) على وزن صرد . (٢) في القاموس والتاج : وقال غيره : صرته : دوره من جوانبه .

(٣) الجهرة : ٧٩/٣ . (٤) اللسان ، التاج ، المحكم : ١/٢٥٨ ، ٢/١٣٨ .

(٥) هو عمرو بن شأس كافي التاج واللسان وتزانه الأدب للبغدادى : ٣/٥٩٩ .

(٦) وفي اللسان : قال ابن بري : والذي في شعره : * إلى الموت حتى تضبَعُوا نَمَّ نَضْبَعَا *

وقال الليث : المَضْبَعَةُ : اللحم الذي تحت الإبط من قدم .

وبطن الضباع : واد . قال المرقش الأكبر :

جاءت بطن الضباع شمالاً

وبراق العاف ذات اليمين^(٤)

وقد سما ضبيعا ، مصغرا .

ويقال : ضابناهم بالسيف : أي مددنا

أيدينا إليهم بالسيف ومدوها إلينا .

(ض ت ع)

* ح - ابن دريد : الضبع : دويبة زعمرا .

وقال آخرون : بل الضوتع دويبة أو طائر .

قال وأحسب أن الضوتع في بعض اللغات :

الرجل الأحق . وقال آخرون : بل هو

الضوكة ، وهو أقرب إلى العواب .

(ض ج ع)

ابن دريد : الضجوع : الضعيف الرأي .

وسحابة ضجوع : بطيئة من كثرة ماها .

وقال أبو عبيد : الضجوع : الناقة التي ترعى

ناحية .

مربع بن سبيع فقتلها مربع ، فعرض قوم مربع الدية فأبى قوما ، فقال عمرو بن الأسود هذه الفصيذة . ووقع البيت في الإصلاح أيضا مغيرا ، وفسره ابن السراي ولم يذب عليه . والفصيذة في أشعار بني طهية .

وضع : راية . قال أبو محمد الفقهسي ،

ويقال عكاشة بن أبي مسعدة :

تربعت من بين دارات القنع^(١)

بين إوى الأمعز منها وضع

وقال ابن دريد : الضبعان : موضع ينسب

إليه الضبعاني ، كما يقال بحراني .

ويقال : فلان من أهل الضبعين ، كما يقال

من أهل البحرين .

والضبعان ، بالكسر ، يُجمع على ضبعانات^(٢) ،

كما يقال فلان من رجالات العرب ، وقالوا

بحالات قال :

وبهلولا وشيعته تركنا

ليضبعانات معقلة منابا^(٣)

والمضبعة ، بالفتح : جمع ضبع .

(١) التاج للسان .

(٢) في التاج : قال الليث : قلت للخبيل الضبعان ذكر فكيف جمع على ضبعانات فقال ، كلما اضطررا إلى جمع فصب أو استبقوه ذهبوا إلى هذه الجماعه يقولون هذا حمام فاذا جعروا قالوا حمامات ، ويقولون فلان من رجالات الناس .

(٣) التاج واللسان والرواية فيه : وبهلول وشيعته . (٤) معجم البلدان : ١/٦٦٦ (ط . ليزنج) - البيت ٢ من المفضلية ٤٨

(١)
والضُّجُوعُ ، بضمّ الضادِ - حى من بنى عامرياً .
والضُّجُوعُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ تُغَسَّلُ بِهِ الثِّيَابُ ،

لغة يمانية .

وقال الدينوري : الضُّجُوعُ : مثل الضُّغَايِيسِ
إلا أنه أغلظ كثيراً ، وهو مربع القُضبانِ ، وفيه
حُموضةٌ ومرارةٌ ، ويُؤخذ الضُّجُوعُ فيشُدُّخُ ويَعَصَّرُ
ماؤه في اللبنِ الذي قد رابَ فيطيبُ ويحدُّثُ
فيه لذعُ اللسانِ قليلاً ، ويُجملُ ورقه في اللبنِ
الحازيرِ كما يفعلُ بورق الخردلِ ، وهو جيدٌ للباةِ .

قال : وأُسنَدني بعضُ الأعرابِ لشاعرين
أهلِ القرارِ يعيبُ أهلَ البدو :

ولا تأكلُ الخوشانَ خوداً كريمةً

(٢)
ولا الضُّجُوعَ إلا من أضربه الهزلُ

(٣)
الخوشانُ : تَبَّتْ مِثْلُ السَّرْمَقِ إِلَّا أَنَّهُ الطَّفُّ
ورقاً . وفيه حُموضةٌ ، والناسُ يأكلونه .

والمضُّجُوعُ : الضَّعِيفُ الرَّأْيِيُّ .

وقال ابنُ الأعرابي : رجُلٌ ضاجِعٌ ، أى
أحمقٌ .

وَمَجْمَعُ النَّجْمِ ، فهو ضاجِعٌ : إذا مالَ للغيبِ ،
وَيُجْمَعُ ضَوَاجِعُ .

ويقال : أراك ضاجِعاً إلى فلانٍ ، أى مائلاً
إليه .

والضَّوَايِجُ : مَصَابُ الأودِيَةِ ، وإحداها
ضاجِعةٌ ، عن أبي عمرو .

وقال ابن السكيت : دلو ضاجِعةٌ : ملأى ماءً
تَمِيلُ في ارتقاعِها من البئرِ لِثِقَلِها ، قال يصفُ
دلوها :

(٤)
إن لم تجي كالأحليلِ الميسفِ

ضاجِعةٌ تعدلُ ميسلَ الدفِّ

إذ ذنُ فلا آبتُ إلى كفى

أو يقطعَ العيرُقُ مِنَ الألفِ

الألفُ : عيرُقٌ في العَضُدِ .

ومضاجِعُ الغَيْثِ : مَساقِطُه .

والمضاجِعُ : أممٌ مَوْضِعُ بَيْنِه .

ويصعُ مِثالُ عَنِيبٍ : مَوْضِعٌ ، قال أبو محمد

الفقعسيُّ ، وقيل عكاشة بن أبي مسعدة :

فالنضارِبُ الأيسرُ من حيثُ ضلَعُ

بها الميسلُ ذاتُ كهيفٍ فيضجعُ

(٢) اللسان ، التاج و المحكم : ١٧٦/١

(١) في التاج : نقله الأزهرى .

(٣) في اللسان : الخرشان ، وفي هامشه رجع مصححه أنها الحرشاء بوزن حراء ، ونقل من القاموس أنها نبت أو نردل البر .

(٤) الرجز في التاج واللسان ، وفي المحكم : ١٧٥/١ البيت الثاني .

وَالضُّجْعَةُ، بِالضَّمِّ: الْوَهْنُ فِي الرَّأْيِ، يُقَالُ: فِي رَأْيِهِ ضُّجْعَةٌ .

وَبَنُو ضُعْمَانَ: قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَرَجُلٌ ضُجْجِيٌّ، وَضُجْجِيٌّ، وَقُعْدَى وَقِعْدَى: كَثِيرُ الْأَضْطِجَاعِ وَالْقُعُودِ فِي بَيْتِهِ .

وَضَجَّعُ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ، بِالكَسْرِ، كَقَوْلِكَ صَغُوهُ إِلَيْهِ .

وَرَجُلٌ أَضْجَعُ النَّبَايَا، أَيْ مَائِلُهَا، وَالْجَمْعُ الضُّجْجُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْإِضْجَاعُ، فِي بَابِ الْحَرَكَاتِ، الْإِمَالَةُ وَالْحَفْضُ .

قَالَ: وَالْإِضْجَاعُ فِي الْقَوَافِي، مِثْلُ الْإِكْفَاءِ .

وَقِيلَ الْإِضْجَاعُ: أَنْ يَخْتَلِفَ إِعْرَابُ الْقَوَافِي. وَأَضْجَعُ فُلَانٌ جُوقَلَهُ: إِذَا كَانَ مُتَمَلِّئًا فَفَرَّغَهُ .

قَالَ:

* تُعْجَلُ إِضْجَاعَ الْحَشِيرِ الْقَاعِدِ *^(٣)

الْحَشِيرُ: الْحُوقُلُ . وَالْقَاعِدُ: الْمُتَمَلِّئُ .

وَتَضَاجَعُ فُلَانٌ عَنْ أَمْرٍ كَذَا وَكَذَا: إِذَا تَعَاوَلَ

عَنْهُ .

وَالْأَضْطِجَاعُ فِي السُّجُودِ: أَنْ يَتَضَامَّ وَيُلْصِقَ صَدْرَهُ بِالْأَرْضِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَأَمَّا قَوْلُ عَامِرِ بْنِ الطَّفَيْلِ .

لَأَتَسْفِنِي بِيَدَيْكَ إِنْ لَمْ أَتَّعْرِفْ

نَعَمَ الضُّجُوعِ بَغَارَةَ أَمْرَابِ^(٤)

فَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ . وَبِئْسَ الْبَيْتُ لِعَامِرٍ، وَإِنَّمَا

هُوَ لِلْبَيْدِ بْنِ رَبِيعَةَ، وَالرِّوَايَةُ: إِنْ لَمْ أَلْتَمِسْ .

* ح - ضَاجِعٌ: وَادٍ .

وَضَجَّعَتِ النَّجْمُ لِلْغَيْبِ: لَغْفَةٌ فِي ضَجَّعَتْ .^(٦)

وَالضُّجْعِيَّةُ وَالضُّجْعِيَّةُ كَالضُّجْجِيِّ وَالضُّجْجِيِّ .

* * *

(ض ر ع)

ابن دريد: امرأةٌ ضَرَعَاءُ: عَظِيمَةُ التَّيْدِيِّينَ، وَالشَّاهُ كَذَلِكَ .^(٧)

وَقَالَ قَوْمٌ: الضَّرِيْعُ: نَبْتُ يَلْفِظُهُ الْبَحْرُ .^(٨)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الضَّرِيْعُ: الْعَوْسَجُ الرُّطْبُ، فَإِذَا جَفَّ فَهُوَ عَوْسَجٌ .

(١) الاضطجاع، أي النوم، وفي القاموس: وقيل كسلان.

(٢) في التاج: هو مجاز، يقال: أضجع الحرف: أماله إلى الكسر.

(٣) الصحاح، التاج، معجم البلدان (ضجوع) معزرا إلى عامر، وفي ديوان عامر بن الطفيل (ط - بيروت) أورده ناشره مشبرا إلى نقله عن ياقوت.

(٤) في ديوانه (ط - بيروت): ١٧.

(٥) في القاموس: ضجع كجع.

(٦) الجهرة ٢/٣٦٢

(٨) في القاموس: نبات متين يرمى به البحر، وزاد في التاج: وله جنوف.

وقال الليث: يقال للجِلْدَةِ التي على العظم نَحَتْ
اللحم من الضلع هي الضَّرْبُ .

ويقال: هذا ضَرَعُهُ وِضْرَعُهُ ، بالكسر ، بالصاد
والضاد ، أى مثله .

والضَّرْعُ والضَّرْعُ أيضا: قُوَّةُ الحَيْلِ ، والجمع
ضُرُوعٌ وِضْرُوعٌ .

وقال الدينورى: الضُّرُوعُ ، نوعٌ من أنواع
العنَبِ السَّرْوِيِّ ، أبيضٌ كبارُ الحَبِّ ، قليلُ الماء
عَظِيمُ العنَاقيدِ ، مثلُ الزَّيْبِ الذى يُسَمَّى الطائفي .

وقال سِمْرٌ: ضَرَعَ فلانٌ لفلانٍ ، مِثَالُ سَمِيعٍ ،
لَعْنَةً فى ضَرَعٍ ، مِثَالُ ضَرَبٍ ، أى ذَلَّ وخَضَعَ .

والمُسْتَضْرِعُ: الضَّارِعُ . قال أبو زيد:
مُسْتَضْرِعٌ ما دَنَا مِنْهُنَّ مُكْتَنِتٌ
بالعَرَقِ مَجْتَلِئًا ما فَوْقَهُ قَنِيعٌ^(١)

اِكْتَنَتَ: إذا رَضِيَ . وقوله: مَجْتَلِئًا . يريد
لَحْمَةً من هَذَا الأَسَدِ المذكورِ قَبْلَهُ ، ويروى
مُلْتَجِئًا .

* ح - ضَرَعَاءُ: قَرْيَةٌ .

وتَضَرَّعَ الظَّلُّ: قَلَصَ .

وَتَضَارِعُ ، لَعْنَةٌ فى تَضَارِعٍ ، اسمُ جَبَلٍ .^(٤)

(ض ر ج ع)

* ح - الضَّرَجُجُ: النَّمِيرُ .

(ض ع ع)

* ح - ضُعَاضِعٌ: جَبِيلٌ صَغِيرٌ عِنْدَهُ جَبَسٌ^(٥) .

كَبِيرٌ ، يَجْتَمِعُ فىهِ المَاءُ .

(ض ف ع)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال الخليل: ضَفَعَّ ،

مِثَالُ جَعَسَ . وقال ابنُ الأَعرابي: ضَفَعَّ

الرَّجُلُ يَضْفَعُ ضَفْعًا: إذا أَبَدَى . وقال الليث:

ضَفَعَّ وَفَضَعَ ، إذا أَحْدَثَ ، وهو الإِبْدَاءُ .

وقال ابنُ الأَعرابي: نَجُوُ الفِيلِ: الضَّفْعُ .

وقال الأزهرى: الضُّفْعَانَةُ: ثَمَرَةُ السَّعْدَانَةِ

ذاتُ الشوكِ ، وهى مُسْتَدِيرَةٌ كَأَنَّها فَلَكَكَةٌ ، لا تَرَاهَا

إذا هَاجَ السَّعْدَانُ وانتَثَرَتْ ثَمَرُها - إلا مُسَلَّنِقِيَّةً

(١) فى القاموس: وِضْرَعٌ إليه ويثلث ضرعا وضراعة: خضع وذل .

(٢) وهو الخاضع (تاج) . (٣) التاج ، الطرائف الأدبية : ١٠٠ ، وفى اللسان الشطر الأول .

(٤) فى التاج: ويجد فى هاشم الصحاح: ولم أجد ضم الراء فى تضارح لغبر الجوهري . قلت أى مع ضم التاء .

(٥) معجم البلدان: ضماضع .

يُرِيدُ بِهَا كَثِيرَةَ الضَّفَادِعِ ، وَلَمْ أَيْدِهِ فِي شِعْرِهِ
 * ح - الضَّفِيدِعُ ^(٤) : عَظْمٌ فِي بَاطِنِ حَافِرِ ^(٥)
 الفَرَسِ .

* * *

(ض ك ع)

* ح - الضَّوَكَةُ : الْمَرْأَةُ تَمَّائِلٌ
 فِي جَنْبَيْهَا تُفْرِغُ الْمَشَى .

وَضَوْكٌ فِي مِشْيَتِهِ : أَعْيَا .
 وَتَضَوْكٌ مِنَ الْحَفَا ، أَيْ ثَقُلَ .

* * *

(ض ل ع)

الأَصْمَى : الْمَضْلُوعَةُ : الْقَوْسُ الَّتِي فِي عَوْدِهَا
 عَطْفٌ وَتَقْوَمٌ ^(٦) ، وَشَا كَلَّ سَائِرُهَا كَيْدَهَا ، وَهِيَ ضَلِيعٌ
 وَمَضْلُوعَةٌ ^(٧) ، قَالَ الْمُتَنَخَّلُ الْهُدَلِيُّ :

وَأَسَلُ عَنِ الْحَبِّ بِمَضْلُوعَةٍ

تَابِعَهَا الْبَارِي وَلَمْ يَمَجَّلِ ^(٨)

وَرَجُلٌ ضَالِعٌ الْقَمِّ ، أَيْ عَظِيمُهُ . وَكَانَ النَّبِيُّ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ضَالِعِ الْقَمِّ ، أَيْ عَظِيمِهِ ، قَالَه ^(٩)
 الْقُتَيْبِيُّ ، قَالَ : وَالْعَرَبُ تَدْمُ بِصِغَرِ الْقَمِّ ، وَتَحْمَدُ

قَدْ كَثَرَتْ عَنْ شَوْكِهَا وَأَنْتَصَتْ لِقَدَمِ مَنْ
 يَطْوُهَا ، وَالْإِبِلُ تَسْمُنُ عَلَى السَّعْدَانِ وَتَطِيبُ
 عَلَيْهَا أَلْبَانُهَا .

* ح - ضَفَعٌ : حَبَقٌ .
 وَالضَّفَاعُ ^(١) : خَيْئُ الْبَقَرِ .

* * *

(ض ف د ع)

يُقَالُ : نَقَّتْ ضَفَادِعُ بَطْنِهِ : إِذَا جَاعَ ، كَمَا
 يُقَالُ عَصَا فِيرُ بَطْنِهِ .

وَالضَّفَادِي : بِجَمْعِ الضَّفِيدِعِ ، أَبْدَلُوا الْمَيْنَ يَاءً .
 أَنْشَدَ سِيبَوِيهِ :

وَمَنْهَلٌ لَيْسَ لَهُ حَوَازِقُ
 وَلِضَفَادِي بَجْمِهِ تَقَانِقُ ^(٢)
 وَإِنْسَادُ السَّرَافِ : ^(٣)

وَبَلَدَةٌ لَيْسَ بِهَا حَوَازِقُ
 وَلِضَفَادِي بَجْمِهَا . . .
 وَالْحَوَازِقُ الْمَضَائِقُ ، وَالْمَحَابِسُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَوْلُ لَيْسَ :
 يَمْنَنُ أَعْدَادًا بِلَيْبِنِي أَوْ آجَا

مُضْفِدَعَاتٍ كُلُّهَا مُطَابَعَةٌ ^(٤)

(١) في التاج : ككتاب .

(٢) الصحاح - التاج - اللسان .

(٣) عبارة التاج : في بطن حافر الفرس .

(٤) في اللسان : وتقويم (٦) في التاج : وضليعة .

(٥) اللسان - المخصص : ٤٠/٦ - المحكم ٢٥٣/١ - شرح أشعار الهذليين : ١٢٥٩

(٦) الفائق : ٦٤٢/١ الحديث بنامه

(ض ل ف ع)

أهمله الجوهري: وضافعٌ، مثال جعفر: موضع^(٨).

وقال أبو عمرو: الضافع والضفاعة: المرأة الواسعة الهين.

* * *

(ض و ع)

ابن الأعرابي: ضاع الطائر فرخه يצועه: إذا زقه، تقول منه: ضع ضع: إذا أمرته بزقه. وانضاع وانضوع: إذا بسط جناحيه إلى أمه لترقه.

والضوع، مثال جنب: لغة في الضوع مثال صرد، عن أبي الهيثم، وأنشد الأعمش:

لا يسمع المرء فيها ما يؤنس

بالليل إلا نائم اليوم والضوع^(٩)

بكسر الضاد، قال: نصب الضوع بنية النائم، كأنه قال: إلا نائم اليوم وصباح الضوع.

سَعته. ومنه في صفة النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان يفتح الكلام ويختتم بأشداقيه، وذلك لرحب شذقيه.

وقال الأصمعي: قلت لأعرابي: ما الجمال؟ قال غُور العينين، وإشراف الحاجبين، ورحب الشذقين.

وقال أبو عبيد: ضليح القيم: واسعه.

وقال شمر: أراد بقوله كان ضليح القيم عظم الأسنان وترأفها.

وقال الليث: رجل أضلع، وأمرأة ضلعاء وقوم ضلع: إذا كانت سنه شبيهة الضلع.

قال: والأضلع يوصف به الشديد الغليظ. وقال ابن الأعرابي: الضولع المائل بالهوى.

* ح - يوم الضلعين من أيام العرب.

وضلع الرجام، وضلع القتلى، وضلع بني مالك وضلع بني الشيبان: مواضع.

والضلعة: سمكة خضراء صغيرة قصيرة العظم.

وضلع الخلف: من أسماء الكليات، وهي أن تكون كية وراء ضلع الخليف.

(١) الفائق: ٦٤٣/١ (٢) في القاموس شبيهة بالضلع. (٣) في التاج: كجرم

(٤) في معجم البلدان: وضلع القتلى من أيام العرب

(٥) وهي في أسفل الجنب (تاج)

(٦) في معجم البلدان: في بلاد غنى بن أعصر

(٧) في معجم البلدان: موضع باليمن.

(٨) التاج، اللسان، وانظر (أنس) وفي (نأم): الشطر الثاني

بدون عزر، الجهرة: ٩٤/٣ بدون عزر، ديوانه (ط بيروت): ١٠٦

* ح - الضَّوَّاعُ : الثَّعْلَبُ .

وضاعه : شاقه .

وتضوع : صاح .

* * *

(ض ي ع)

ضَبْعَةُ الرَّجُلِ : حِرْفَتُهُ وَصِنَاعَتُهُ .

وقال سمر : كانت ضَبْعَةُ الْعَرَبِ سِيَّاسَةَ الْإِبِلِ

وَالنَّمَمِ . قَالَ وَيَدْخُلُ فِي الضَّبْعَةِ الْحِرْفَةُ وَالتَّجَارَةُ ،

يُقَالُ لِلرَّجُلِ قُمَ إِلَى ضَبْعِكَ .

وقال الأزهري : الْعَرَبُ لَا تَعْرِفُ الضَّبْعَةَ

إِلَّا الْحِرْفَةَ وَالصَّنَاعَةَ ، وَسَمِعْتُهُمْ يَقُولُونَ : ضَبْعَةُ

فُلَانٍ الْحِرَازَةُ ، وَضَبْعَةُ الْآخِرِ الْفَقْلُ وَسَفُّ

الْحُوصِ ، وَعَمَلُ النَّخْلِ ، وَرَعْيُ الْإِبِلِ ،

وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .

ومن أمثالهم : «إِنِّي لَأَرَى ضَبْعَةَ لَا يُصْبِحُهَا إِلَّا

ضَبْعَةٌ»^(١) . قَالَهُارَاعٌ رَفَعَتْ عَلَيْهِ إِبِلُهُ فِي الْمَرْعَى

فَارَادَ جَمْعَهَا فَتَبَدَّدَتْ عَلَيْهِ فَاسْتَمَانَ حِينَ عَجَزَ

بِالنَّوْمِ . قَالَ جَرِيرٌ :

وَقُلْنَ تَرَوْخَ لَا نَكُنْ لَكَ ضَبْعَةً

وَقَلْبَكَ لَا تَشْغَلُ وَهَنْ شَوَاغِلِهِ^(٢)

وُقُلَانٌ بَدَارٍ مَضْبِيعَةٌ ، مِثَالُ مَطْبِيعَةٍ : لِنَسَةِ

فِي مَضْبِيعَةِ مِثَالٍ مَبِيشَةٍ .

وقال النَّضْرُ فِي قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

«مَنْ تَرَكَ ضَبَاعًا فَلِيَ» ، الضَّبَاعُ بِالْفَتْحِ : الْعِيَالُ

وَقِيلَ : الْعِيَالُ الضَّبِيعُ فَتَمَاهِمُ بِالْمَصْدَرِ ، وَلَوْ

كَبُرَتْ الضَّادُ لَكَانَ جَمْعَ ضَائِعٍ ، كَجَمَاعٍ

فِي جَمْعِ جَائِعٍ .

* * *

فصل الطاء

(ط ب ع)

طَبَعْتُ الدَّلُوَّ طَبْعًا : مَلَأْتُهَا ، مِثَالُ طَبَعْتُهَا

تَطْبِيعًا . وَيُقَالُ : قَدَدْتُ قَفَا الْغُلَامِ : إِذَا ضَرَبْتَهُ

بِأَطْرَافِ الْأَصْبَاحِ ، فَإِذَا مَكَّنْتَ الْيَدَ مِنَ الْقَفَا

قُلْتَ : طَبَعْتُ قَفَاهُ .

وَطَبَعَ الرَّجُلُ ، مِثَالُ تَمَبَّعَ : إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ

فِي الْأَمْرِ تَفَادٌ^(٣) .

وقال ابن الأعرابي : الطَّبِيعُ ، بِالْفَتْحِ : الْمِثَالُ .

يُقَالُ : أَضْرِبُهُ عَلَى طَبِيعِ هَذَا ، وَعَلَى غَيْرِهِ ، أَيْ

مِثَالِهِ .

وَالطَّبِيعُ ، بِالْكَسْرِ : مِثْلُ الْمِكْيَالِ وَالسَّقَاءِ .

(٢) التاج ، اللسان ، شرح ديوان جرير (ط. الصادي) ٤٧٨

(١) المستقصى ١/٤٢٥ رقم ١٨٠٢

(٢) في القاموس : لم يكن له تَفَادٌ في مكارم الأمور .

مَشْطُورًا، وَالرَّوَايَةُ: وَهِنَّ إِنْ قَلَّتْ. وَالصَّحِيجُ أَنَّهُ لِعُكَّاشَةٍ.

* ح - الْأَطْبَاعُ: مَغَايِضُ الْمَاءِ.

وَهَذَا طُبْعَانُ الْأَمِيرِ، أَيْ طِبِينُهُ الَّذِي يَخْتَمُّ بِهِ.

وَالطَّبِيعُ: الصَّدَأُ، لُغَةٌ فِي الطَّبِيعِ.

(ط ر س ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: طَرَسَعٌ

وَسَرَطَعٌ: إِذَا عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا مِنْ الْفَرَعِ.

(ط ز ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ: وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الطَّرِيعُ

وَالطَّسِيعُ، وَالطَّرِيعُ، وَالطَّسِيعُ: الَّذِي لَا غَيْرَةَ لَهُ.

* ح - الطَّرِيعُ: الَّذِي لَا غَنَاءَ عِنْدَهُ.

وَطَرْعَةٌ: بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ صَقْلِيَّةِ.

(ط س ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الطُّسَعُ:

الشَّكَّاحُ.

وَالطَّبُوعُ، مِثَالُ سَفُودٍ: دُوبِيَّةٌ مِنْ ذَوَاتِ السُّمُومِ.

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: سَمِعْتُ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ مِصْرَ يَقُولُ: هِيَ مِنْ جِنْسِ الْفِرْدَانِ.

وَالطَّبِيعُ مِثَالُ فِسِّي: لُبُّ الطَّلَعِ؛ سُمِّيَ بِذَلِكَ

لِأَمْتِلَانِهِ، وَسُئِلَ الْحَسَنُ رَحِمَهُ اللَّهُ، عَنْ قَوْلِهِ تَعَالَى:

(لَهَا طَلَعٌ نَضِيدٌ) (١) فَقَالَ هُوَ الطَّبِيعُ فِي كَفَرَاهُ.

وَالطَّطِيعُ: التَّنْدِينِسُ وَالتَّنَجِيسُ، قَالَ يَزِيدُ ابْنُ الْعَثَرِيَّةِ:

وَعَنْ تَحْلِيطِي فِي طَبِيبِ الشَّرْبِ بَيْنَنَا

مِنَ الْكَدْرِ الْمَائِي شَرَبًا مُطْبَعًا (٢)

أَرَادَ وَأَنْ تَحْلِيطِي، وَهِيَ عَنَعَةٌ تَمِيمٌ -

وَالْمَائِي: الَّذِي تَأْتِي شُرْبُهُ الْإِبِلُ.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ الرَّاجِزُ:

إِنَّا إِذَا قَلَّتْ طَخَارِيرُ الْقَنْزِعِ (٣)

نَفَحَلُهَا الْبَيْضَ الْقَلِيلَاتِ الطَّبِيعِ

الرَّجَزِيُّ رَوَى لِأَبِي مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيِّ وَلِعُكَّاشَةَ بِنَ

أَبِي مَسْعَدَةَ السَّعْدِيِّ، وَبَيْنَ الْمَشْطُورِينَ سِتَّةَ عَشَرَ (٤)

(٢) الكفري: وعاء الطاع.

(٤) اللسان. وانظر (طخر) بدران عزرو.

(٦) في القاموس: الطبع بالكسر.

(٧) وكذا في معجم البلدان باب الطاء والزاى، وفي الناج. والصواب أنها طرفة بالراء والنسين كما رأيت في مختصر نزهة

(١) سورة ق الآية ١٠

(٣) الناج - اللسان.

(٥) في اللسان: ويقال: إنها لحكيم بن أمية الربيع.

المشتاق للشرىف الإدريس.

وَالطَّيْسُ مِثَالُ فَيْهَبٍ : الْمَوْضِعُ الْوَاسِعُ .

قال : وقال قومٌ : الطَّيْسُ : الْحَرِيْبُ .

وَالطَّيْسُ وَالطَّيْسِيُّ : الَّذِي لَاغِيْرَةٌ لَهُ .

* ح - طَسَعَ فِي الْبِلَادِ : ذَهَبَ فِيهَا .

وَهَادٍ مِطْسَعٌ : حَادِئٌ ^(١) .

* * *

(ط ع ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن الأعرابي :

الطَّعُ ، بِالْفَتْحِ : التَّمَسُّ .

وَالطَّعَطُ مِنَ الْأَرْضِ ، مِثَالُ لَعَلَعِ :

الْمُطْمَئِنُّ .

وقال اللَّيْثُ : الطَّعْمَةُ : حِكَايَةُ صَوْتِ

الطَّلِيْعِ ، وَالنَّاطِعِ ، وَالْمُتَمَطِّقِ ؛ وَذَلِكَ إِذَا أَلْصَقَ

لِسَانَهُ بِالغَارِ الْأَعْلَى ثُمَّ نَطَعَ مِنْ طَيْبِ شَيْءٍ أَكَلَهُ ^(٢) .

* ح - ابن الأعرابي طَعَهُ ، أَي أَطَاعَهُ .

* * *

(ط ل ع)

الطَّلِيْعُ مِنَ السَّهَامِ : الَّذِي يَقَعُ وَرَاءَ الْهَدَفِ

وَيُعَدَّلُ بِالْمُقَرِّطِيِّ . قال المزار بن سَعِيدِ

الْفَقْعَسِيِّ :

لَهَا أَسْمُهُمْ لِأَقْصِرَاتٍ عَنِ الْحَشَا

وَلَا شَاخِصَاتٍ عَنِ نُؤَادِي طَوَالِغٍ ^(٣)

أَخْبَرَ أَنَّ سِهَامًا تُصِيبُ فُؤَادَهُ وَتَسْتُ بِالَّتِي

تَقْصُرُ دُونَهُ ، أَوْ مَجَاوِزُهُ فَتُخِطُّهُ .

وقال ابن الأعرابي : رُوِيَ مِنْ بَعْضِ الْمُلُوكِ

أَنَّهُ كَانَ يَسْجُدُ لِلطَّلِيْعِ . مَعْنَاهُ أَنَّهُ كَانَ يَخْفِضُ

رَأْسَهُ إِذَا شَخَّصَ سَهْمَهُ فَارْتَفَعَ عَنِ الرِّمِيَّةِ ، فَكَانَ

يُطَايِئُ رَأْسَهُ لِتَيْقُومِ السَّهْمِ فَيُصِيبُ الدَّارَةَ .

وَطَلَعَ أَيضًا ، بِمَعْنَى بَلَغَ . يُقَالُ : مَتَى طَلَعَتْ

أَرْضُنَا ، أَي مَتَى بَلَغَتْ . وَطَلَعْتُ أَرْضِي ، أَي

بَلَغْتُهَا .

وَرَجُلٌ طَلَعَ الشَّنَايَا ، وَطَلَعَ التَّجِيدُ : إِذَا كَانَ

مُمَارِسًا لِلأُمُورِ كَأَبَا هُلَا ، يَعْلُو الأُمُورَ وَيَقُورُهَا

بِمَعْرِفَتِهِ وَتِجَارِيَتِهِ ، وَجُودَةِ رَأْيِهِ .

قال محمد بن أبي شَحَّاذِ الصَّيِّغِيِّ ، وَقَالَ

ابْنُ السَّكَيْتِ : إِنَّهُ لِرَأْشِدِ بْنِ دِرْوَيْسٍ ^(٤) :

وَقَدْ يَقْصُرُ القُلُ الْفَتَى دُونَ هَمِّهِ

وَقَدْ كَانَ لَوْلَا القُلُ طَلَاعُ التَّجِيدِ ^(٥)

وَيُرَوَّى وَقَدْ يَعْقِلُ .

(١) في التاج : مقلوب مطمع .

(٢) قال ابن فارس : الطاء والعين ليس بشيء ، فأما ما حكاه الخليل من أن الطعملة حكاية صوت الاطع ، فليس بشيء .

(٣) اللسان ، التاج ، الأساس .

(٤) ومزي في البيان والتبيين ٢/ ٢٩٢ إلى جمل بن فضالة

(٥) والبيت في التاج واللسان ، وانظر (نجد) ، المحكم : ١/ ٣٤٢ بدون عزم ، معجم الشعراء للرزقاني / ٢٤٥

وَيُقَالُ : أَطْلَعْتُ الْفَجْرَ أَطْلَاعًا ، أَيْ نَفَرْتُ
إِلَيْهِ حِينَ طَلَعَ . قَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ :

إِذَا قُلْتُ هَذَا حِينَ أَسْلُوَ بِي جُنِي
نَسِيمَ الصَّبَا مِنْ حَيْثُ يَطْلُعُ الْفَجْرُ^(٢)
* ح - تَطَّلَعَ ، أَيْ زَافٌ فِي مِشْتَبِهِ .
وَاسْتَظَلَّعْتُ مَالَهُ : ذَهَبْتُ بِهِ .

* * *

(ط و ع)

الطَّاعِي : مَقْلُوبُ الطَّائِعِ . قَالَ :^(٤)
حَلَفْتُ بِالْبَيْتِ وَمَا حَوْلَهُ
مِنْ عَائِدٍ بِالْبَيْتِ أَوْ طَاعِي^(٥)
وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ : عَاقِبِي عَائِقٌ وَعَاقٍ .
وَطَاعَ يَطَاعُ : لُغَةٌ جَيِّدَةٌ فِي طَاعَ يَطُوعُ .
وَقَالَ الزَّجَّاجُ : طِعْتُ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي طُعْتُ
بِالضَّمِّ .

* ح - رَجُلٌ طَاعٌ ، أَيْ طَائِعٌ .
وَطَوْعَةٌ وَطَاعَةٌ : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الطَّلَعُ ، بِالْكَسْرِ : كُلُّ مُطْمَئِنٍّ
فِي أَرْضٍ ذَاتِ رَبْوَةٍ إِذَا أَطْلَعَتْهُ رَأَيْتَ مَا فِيهِ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الطَّلَعُ : الْحَيَّةُ .
وَقَالَ الزَّجَّاجُ : طَلَعَ النَّخْلُ : إِذَا ظَهَرَ طَلْعُهُ
مِثْلُ أَطْلَعَ .

وَقَالَ الْبَيْهَقِيُّ : الطَّلَاعُ فِي قَوْلِ حُمَيْدِ بْنِ تَوْرٍ :
فَكَانَ طِلَاعًا مِنْ خِصَايِصِ وَرِقْبَةٍ
مَخَافَةَ أَعْدَائِهِ وَطَرْفًا مَقْسَمًا^(١)

هُوَ الْأَطْلَاعُ نَفْسُهُ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَوْلُهُ
طِلَاعًا أَيْ مُطَالَعَةً ، وَهُوَ أَحْسَنُ مِنْ أَنْ تَجْعَلَهُ
أَطْلَاعًا ، لِأَنَّهُ الْقِيَاسُ فِي الْعَرَبِيَّةِ .

وَأَطْلَعْتُ عَلَيْهِمْ ، بِمَعْنَى طَلَعْتُ عَلَيْهِمْ .
وَأَطْلَعْتُ إِلَيْهِ مَعْرُوفًا ، مِثْلُ أَزَلَّتْ .
وَأَطْلَعَنِي فُلَانٌ ، أَيْ أَعْجَبَنِي .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الطَّوَاعُ ، مِثَالُ خَوْلَعٍ :
الْقِيَّةُ .

وَحَسْبِي أَبُو زَيْدٍ : عَاقَى اللَّهَ رَجُلًا لَمْ يَتَطَّلَعْ فِي
فِيكَ ، أَيْ لَمْ يَتَّقِبْ كَلَامَكَ .

(١) التاج ، اللسان ، ديوانه (ط دار الكتب) : ٢٣ برواية فكان الأساس .

(٢) شرح أشعار الهذليين : ٩٥٧ ، التاج ، اللسان (الشرط الثاني) ، الأساس .

(٣) في التاج : كأنه لغة في تلعلع : إذا قدم منقه ورضع رأسه .

(٤) في القاموس : الطاع : الطائع ، زاد التاج : مقلوب منه .

(٥) التاج ، اللسان ، المحكم : ٢٢٤/٢ .

وَالْعَكْوَكُعُ ، عَلَى فَعْوَعِلٍ : الْقَصِيرُ .
 وَقَالَ اللَّيْثُ : الْعَكْنَكُعُ : الذِّكْرُ مِنَ الْغِيَالِ .
 وَقَالَ الْقَزَّازُ : الشَّيْطَانُ يُقَالُ لَهُ : الْعَكْنَكُعُ
 وَالْعَكْنَكُعُ . وَيُقَالُ لِلْفُؤْلِ الذِّكْرِ كَعَكْنَكُعٍ أَيْضًا .

* * *

(ع ه خ ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْخَلِيلُ : سَمِعْنَا كَلِمَةً
 شَنْعَاءَ لَا تَجُوزُ فِي التَّالِيفِ . قَالَ : وَسُئِلَ أَعْرَابِيٌّ
 عَنْ نَاقِيهِ فَقَالَ : تَرَكْتُهَا تَرَعَى الْمُهْجَعُ ، بِالضَّمِّ ،
 قَالَ : وَسَأَلْنَا النِّقَاتَ مِنْ عُلَمَائِهِمْ فَأَنْكَرُوا أَنْ يَكُونَ
 هَذَا الْاسْمُ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ . قَالَ : وَقَالَ الْفُضَيْلُ :
 هُوَ شَجَرَةٌ يَتَدَاوَى بِهَا وَيُورَقُهَا . قَالَ : وَقَالَ
 أَعْرَابِيٌّ آخَرُ : إِنَّمَا هُوَ الْخُجْعُ . قَالَ اللَّيْثُ :
 وَهَذَا مُوَافِقٌ لِقِيَاسِ الْعَرَبِيَّةِ وَالتَّالِيفِ .

* * *

(ع و ع)

* ح - العَوْعَاءُ : القَوْعَاءُ .

وَأَبْنُ طَوَّعَةَ : شَاعِرَانِ ، أَحَدُهُمَا الْفَزَارِيُّ
 وَأَسْمَةُ نَصْرُ بْنُ عَاصِمٍ . وَالْآخَرُ الشَّيْبَانِيُّ . وَلَمْ أَقِفْ
 عَلَى اسْمِهِ .
 وَحَمِيدُ بْنُ طَاعَةَ السَّكُونِيُّ : شَاعِرٌ وَلَمْ أَقِفْ
 عَلَى اسْمِ أَبِيهِ .

* * *

(ط ي ع)

* ح - يَطْبِيعُ : لُغَةٌ فِي يَطْوَعُ .

* * *

فصل النطاء

(ظ ل ع)

* ح - ظَلَعَتِ الْكَلْبِيَّةُ : اسْتَجَمَعَتْ .
 وَالظَّلْعُ : جَبَلٌ .

* * *

فصل العين

(ع ف رج ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْمَقْرَجُ
 مِثَالُ مَمْرَجِلٍ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ .

* * *

(ع ك ع)

* ح - العَوْعَاءُ : القَوْعَاءُ .

(١) الْمُؤْتَلَفُ وَالْمُتَخَلَّفُ (لِللَّامِدى) : ٢٢٠

(٢) الْمُؤْتَلَفُ وَالْمُتَخَلَّفُ لِللَّامِدى : ٢٢٠ وَفِيهِ : مِنْ آلِ ذِي الْجَدِينِ ، وَهُوَ مِنَ الشُّعْرَاءِ الْمَعْرُوفِينَ بِأَهْمَاتِهِمْ

(٣) فِي الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُتَخَلَّفِ لِللَّامِدى / ٢٢٠ : الشُّكْرَى . وَطَاعَةُ أُمَةٍ . (٤) فِي اللِّسَانِ : لُغَةٌ فِي الطَّلُوحِ مَعَاقِبَةٌ

(٥) اسْتَجَمَعَتْ : اشْتَهَتْ الْفَجَلَ . (٦) نَظَرَهُ فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ كَصَرْدٍ ، وَزَادَ : جَبَلُ ابْنِي سَلِيمٍ .

(٧) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ هُنَا وَذَكَرَهُ فِي الْمَعْجَمِ .

(٨) وَقَالَ ابْنُ شَيْبَانَ عَنْ أَبِي الدَّقِيثِ : هِيَ كَلِمَةٌ مَعَ يَاءٍ وَلَا أَصْلَ لَهَا .

(ع ي ع)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : يُقال :
عَبَّ الْقَوْمُ تَعَبًا : إِذَا عَبَّوْا عَنْ أَمْرٍ قَصَدُوهُ ، قَالَ :

حَطَطْتُ عَلَى شَيْءٍ الشَّيْءِ وَهَبُوا

حَطُوطٌ رِبَاعٌ مُخَصِّفٌ الشَّدَّ قَارِبٌ^(١)

الْحَطُّ : الْإِعْتِيَادُ عَلَى السَّيْرِ .

* * *

فصل الفاء

(ف ج ع)

ابن دُرَيْدٍ : امْرَأَةٌ فَاجِعٌ ، وَلَمْ يَذْكُرْ لَهَا مَعْنَى
كَأَنَّهُ أَمْرَجَهَا مُخْرَجَ لَابِنٍ وَتَائِيرٍ ، أَيْ صَاحِبَةَ جُفَيْعَةٍ
* ح - يُقَالُ لِلْفُرَابِ فَاجِعٌ ؛ لِأَنَّهُ يَفْجَعُ^(٢)

بِالْبَيْنِ .

وَسَمَلَقَةُ بِنُ مَرِيٍّ بِنِ الْفُجَاعِ ، أَوَّلُ مَنْ

جَزَّ النَّوَاصِي .

*

(ف د ع)

الْأَصْمَعِيُّ : الْأَفْدَعُ : الَّذِي ارْتَفَعَ أَحْمَصُ رِجْلَيْهِ
ارْتِفَاعًا لَوْ وُطِئَ صَاحِبُهَا عَلَى عَصْفُورٍ مَا آذَاهُ .
وَأَمَّا مَا أَنْشَدَ أَبُو عَدْنَانَ :

يَوْمٌ مِنَ النَّثْرَةِ أَوْ فَدَعَاتِهَا^(٤)

يُخْرِجُ نَفْسَ الْعَتْرِ مِنْ وَجْعَاتِهَا

فَإِنَّهُ عَنَى بِفَدَعَاتِهَا الذَّرَاعَ يُخْرِجُ نَفْسَ الْعَتْرِ
مِنْ شِدَّةِ الْقُرِّ .

وَفَدَعَتْهُ تَفْدِيًا : جَعَلَتْهُ أَفْدَعَ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ^(٥)

« فَدَعَ أَهْلُ خَيْبَرَ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ ؛ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهَا » .

* * *

(ف ر ع)

ابن الأعرابي : الْفَارِعُ : عَوْنُ السُّلْطَانِ
وَجَمْعُهُ فَرَعَةٌ ، قَالَ : وَهُوَ مِثْلُ الْوَارِعِ ، وَجَمْعُهُ
وَزَعَةٌ أَيْضًا .

وقال أبو سعيد : الْفَرَعَةُ : جِلْدَةٌ تَزَادُ
فِي الْقِرْبَةِ إِذَا لَمْ تَكُنْ وَفَرَاءٌ تَامَةٌ .

ورجل مِفْرَعٌ ، بِكسْرِ الميمِ ، مِنْ قَوْمِ مَفَارِعَ ،
وَهُمُ الَّذِينَ يَكْفُونَ بَيْنَ النَّاسِ .

والفَرَعُ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ .

وقد سَمِعُوا قُرْعَانَ ، مِثْلَ عُثْمَانَ ، وَفَرُبَعًا مُصَغَّرًا .

وَعَمِيمُ بْنُ فَرَجٍ ، مِثْلُ عَنِيبٍ : مِنَ التَّائِبِينَ .

(٢) صفة غالبة .

(٤) اللسان ، التاج .

(٥) القاتن ٢/٢٢٤ والرواية فيه : دفنوه من فوق بيت فقدت قدمه .

(١) اللسان والتاج .

(٣) في القاموس : الفجاع كفراب ؛ جد سملقة .

وقال الجوهرى . وفي الحديث : « لا فرع ولا عتيرة » . تقول منه : أفرع القسوم : إذا ذبحوه .

والفرع أيضا : المال الطائل المبعث ، والصواب الفرع بسكون الراء ، قال الشويرى : فمن واستبق ولم يتصر .

من فرعه مالا ولا المكبير (٢) وأفرع فلان أهله ، أى كفاهم .

وقال الجوهرى : قال أبو حراش : وظلل لنا يوم كأت أواره

ذكا النار من نجم الفروع طويل (٣)

والرواية : وظل لها ، أى للأتن .

وقال أبو عبيد : أفرعت المرأة : حاضت .

وأفرعت : إذا رأت دما قبل الولادة .

وأفرعته : آدميته .

وقال أبو عمرو : أفرع العروس : إذا قضى

حاجته من غشيانه إياها .

والمفرع : الطويل من كل شئ . وفرع بمعنى أفرع ، أى ذبح الفرع ، ومنه قوله صلى الله عليه وسلم : « فرعوا إن شئتم ، ولكن لا تذبحوا قرأة حتى يكبر » (٤) . أى اذبحوا الفرع ولا تذبحوا صغيرا لحمه ملتصقا كالقرأة ، وهى القطعة من العرى ، والقصر لغة فى الغراء .

واستفرع القوم الحديث ، أى ابتدؤوه .

وتفرع فلان القوم : إذا ركبهم وشتمهم .

وفرعت من هذا الأصل مسائل فتفرعت .

* ح - فرع اليكبر ، أى أفرعها .

واستفرع الفرعة : ذبحها .

وأفرعت الضبع الغنم : أفسدتها وأدمتها

وكذلك أفرع البجام الفرس .

والفوارع : موضع (٦) .

والفرع : القسم (٧) .

وفروع : موضع (٨) .

(١) الفائق : ٢٥٦/٢ برواية : لافرة - والعتيرة : شاة تذبح فى رجب .

(٢) التاج ، اللسان ، المحكم : ٨٩/٢ بدون مزور .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١١٩١ ، التاج ، الصحاح ، اللسان وانظر (ذكا) ، الجهرة : ١٧٩/٢ ، ٢٨٢ ، ٣١٧ ، ٣١٧/٣ ، ٤٩/٣

(٤) أفرعها : انفضها ، وقيل له افترع لأنه أول جماعها . (٥) الفائق : ٢٥٦/٢

(٦) موضع ورد فى قول النابغة الذهاني :

بغنا أريك فالتلال الدرافع

هنا ذوحسى من فرتى فالفسوارع

(٧) فى التاج : وخص به بعضهم الماء .

(٨) موضع ورد فى قول البرقي الهذلي :

وأبزاع ذى اللهب منزلة قفسر

وقد هاجنى منها برعسا فررع

وقد سموا فَرَاغًا ، وفَرَاغًا ، بالتحريك ، وفَرَاغًا ،
بالفتح ، وفَرَاغًا ، بالكسر ، وفَرِيغًا ، مُصَغَّرًا .

وروى عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ نَامَ
فَفَرِغَ وَهُوَ يَضْحَكُ " أَي هَبَّ مِنْ نَوْمِهِ .
وَأَفْرَعْتُهُ أَنَا إِذَا نَهَيْتُهُ .

قال الفراء : المَفْرَعُ يكونُ جَبَانًا ، وَيَكُونُ
شُجَاعًا ، فَمَنْ جَعَلَهُ شُجَاعًا مَفْعُولًا بِهِ قَالَ بِمِثْلِهِ تَنْزَلُ
الْأَفْرَاعُ ، وَمَنْ جَعَلَهُ جَبَانًا أَرَادَ يَفْرَعُ مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ ، قَالَ : وَهَذَا مِثْلُ قَوْلِهِمْ لِلرَّجُلِ : لَإِنَّهُ
لَمَغْلَبٌ وَهُوَ غَالِبٌ ، وَمَغْلَبٌ وَهُوَ مَغْلُوبٌ .

(ف ص ع)

ابن الأعرابي : الْقَصْعَانُ : الْمَكْشُوفُ
الرَّأْسِ أَبَدًا جَرَارَةً وَالْتِهَابًا .
وَالْقَصْعَاءُ ، الْفَارَّةُ .

وقال ابن دريد : الْقَصْعَةُ ، بِالضَّمِّ : غُلْفَةٌ
الصَّيِّ إِذَا أَسْعَتِ حَتَّى تَخْرُجَ حَشْفَتُهُ .

وقال أبو زيد : الْفَيْفِرُغُ ، عَلَى وَزْنِ فَيْفَعِلٍ :
ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ .

* * *

(ف ر ز ع)

* ح - الْفَرَزَعَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْكَلَا . وَقَدْ
تَفَرَزَعُ الْكَلَا .

وَالْفَرَزَعُ ، حَبُّ الْقُطَيْنِ .

وَفَرَزَعٌ : أَحَدُ أَسْمَاءِ لُقْمَانَ الثَّمَانِيَةِ .

* * *

(ف ر ق ع)

ابن دريد : قَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ : سَمِعْتُ فِرْقَاعَ
فُلَانٍ ، أَي ضَرْطَهُ .

* ح - الْإِفْرِيقَاعُ : الْفِرْقَعَةُ .

وَفَرَّقَ : إِذَا عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا مُؤَلِيًّا .
وَفَرَّقَهُ : لَوَّى عُنُقَهُ .

* * *

(ف ز ع)

رجل فزاعة ، بالفتح والتشديد ، يفزع الناس
كثيراً .

(١) في التاج : ضبط بسكون الراء وفتحها

(٢) ضبط في القاموس على وزان تنفد ، بضم الفاء والزاي وما هنا يفتحها ضبط حركات .

(٣) في النسخ أيسر بالياء تصحيف ، وفي التاج قال شيخنا وأيسر لا يخلو عن نظر لأن فيه جمع فعل بالفتح على أنمال وهو غير معروف إلا في حمل وزند وفرخ وليس هذا منها .

(٥) الجمهرة : ٣/٤١٣

(٤) الصواب أن الأسماء سبعة ، انظر اللسان : (ل ب د)

(٦) الجمهرة : ٣/٧٥

(٦) الفائق : ٢/٢٧٤

وقال ابن الأعرابي: فَصَعُ الرجلُ تَفْصِيماً:
إذا نَجَرَ مِنْهُ رِيحٌ مَنِينَةٌ وَفَسُو.

* ح - فَصَعَ عِمَامَتَهُ: حَسَرَهَا عَنْ رَأْسِهِ.
وَفَصَعَ لِي بِهِ: أَعْطَانِيهِ.^(١)

* * *

(ف ض ع)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي: فَصَعَ: إذا أَبَدَى،
أى أَحَدَثَ، مِثْلُ ضَفَعَ.^(٢)

* * *

(ف ظ ع)

* ح - فَظَعْتُ بِالْأَمْرِ وَتَفْظَعْتُهُ، أَى أَفْظَعْتُهُ.
وَالْفَظِيعُ: الْمَسَاءُ الْعَذْبُ.

* * *

(ف ق ع)

الْفَقْمَعَانُ: الْقَصَابُ أَوْ الرَّاعِي .

وَالْفَقْفَعُ: الْجَدَى، مِثَالُ صَرَصِير .

وَرَجُلٌ تَفَقَّعَ أَيْضًا، وَفَمَاعٍ مِثَالُ حَلَاحِيلِ:

إذا كَانَ خَفِيفًا .

وَالْفَقْفَاعُ، مِثَالُ قَمَقَامِ: الْجَبَانُ.^(٣)

وَيُقَالُ: تَفَقَّعَ فِي أَمْرِهِ، أَى أَسْرَعَ .

* ح - الْفُعَايِعُ: الْقَصَابُ، وَالْخَفِيفُ

أَيْضًا. وَكَذَلِكَ الْفَيْفَعِيُّ، عَنِ الْجَمِيحِ .

* * *

(ف ق ع)

حَمَامٌ فَفِيعٌ مِثَالُ فَسَيْقٍ: شَدِيدُ الْبَيَاضِ .
وَيُقَالُ: أَيْضُ فَفِيعٌ أَيْضًا .

وَالْفَقْعُ: السَّرِيقَةُ . قَالَ أَبُو حَزِيمٍ الْمُكَلْبِيُّ:

وَمَنْ تَهَتَّ بِهِنَّ الْأَرْطَالُ حَرَمًا

أَلَا يَأْتَسِبُ نَاقِعَةَ الشَّرِيطِ^(٥)

تَهَتَّتْ: دَعَتْ . وَالْأَرْطَالُ: الْغُلَامَانُ .

وَحَرَمًا: دَهْرًا .

وَالْإِفْقَاعُ: سُوءُ الْحَالِ، يُقَالُ: فَفِيرٌ

مُفْقِعٌ مَدْفِعٌ .

وَالْفَقْفِيعُ: التَّشَدُّقُ فِي الْكَلَامِ.^(٦)

وَتَفْقِيعُ الْوَرْدَةِ: أَنْ تُضْرَبَ بِالْكَفِّ فَتَفْقَعُ

وَتَسْمَعُ لَهَا صَوْتًا .

وَيُقَالُ: فَعَّعُوا أَدْمَكُمْ، أَى حَمَرُوهَا .

(١) في القاموس: بكذا . (٢) في التاج: عن ابن الأعرابي مقلوب منه . (٣) عن الموجز .

(٤) في التاج: غلط الصاغاني في الضبط عن الجاحظ والصواب فيه الفقيع كما ير .

(٥) اللسان، التاج، مجموع أشعار العرب ج ١ (قصائد لغوية) . (٦) في التاج بعده: وجاء بكلام لا معنى له .

* ح - مَرَادَةٌ مَقْلَعَةٌ : خُرِزَتْ مِنْ قِطْعِ الْجُلُودِ .

(ف ن ع)

أبو عبيد: الفنع، بالتحريك، الكرم، والعطاء والجلود. وحسن الذكر.

ورجل مفتح، بكسر الميم. قال ابن دريد.
قال ليبد في سليمان بن ربيعة الباهلي:

* أَنْتَ جَعَلْتَ الْبَاهِلِيَّ مِفْتَحًا *

(ف ن ق ع)

* ح - الْفَنْقَعَةُ وَالْفَنْقَعَةُ : الْإِسْتُ ، لَفْسَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

وَالْفَنْقَعُ : الْمَوْتُ .

(ف و ع)

شمر: يُقَالُ : أَنَا فُلَانٌ عِنْدَ فَوْعَةِ الْعِشَاءِ ، يَعْنِي أَوَّلَ الظُّلْمَةِ . قَالَ : وَفَوْعَةُ النَّهَارِ : أَوَّلُهُ .

(٢) ما بين القوسين تكملة من المدجات ليوضح المعنى .

والمفقعة: طائر أسود أبيض أصل الذنب ينقر البعر.

وقال ابن بزرج: يُقَالُ لِلرَّجُلِ الْأَحْمَرِ فُقَاعٌ ، وَهُوَ الشَّدِيدُ [الْحَمْرَةُ] ، فِي حُرْمَتِهِ شَرَقٌ مِنْ إِغْرَابٍ ، وَأَنْشَدَ :

فُقَاعٌ يَكَادُ دَمَ الْوَجْتَيْنِ

يُسَادِرُ مِنْ وَجْهِهِ الْجِلْدَةَ

وقال أبو زيد: فُقَاعٌ ، وَجَعَلَهُ الْجَلِيحُ فُقَيْعًا .

وقال الدينوري: ذَكَرَ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنَّ الْفُقَاعَ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : نَبَاتٌ مَتَفَقِّعٌ ، إِذَا بَدَسَ صَابَ فِصَارًا كَأَنَّهُ قُرُونٌ .

(ف ك ع)

* ح - الْفَكْعُ : الْخَكْعُ ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ .

(ف ل ع)

الْقَلْعَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ مِنَ السِّنَامِ .
وَالْقَوَالِجُ : الدَّوَاهِي ، الْوَاحِدَةُ فَالِعَةٌ .

(١) نظر لها القاموس : كعدهه .

(٢) التاج برأية فقع ، وفي اللسان برأية فقاقي .

(٣) الجمهرة : ١٢٧/٣ وفيها : مثل الفك ، وما هنا هو برأية نسخة أخرى بها مشها .

(٤) وزان منبر ، كما في القاموس وهو الحسن المذكور .

(٥) الجمهرة ١٢٧/٣

(٦) في الجمهرة والتاج : سلان بن ربيعة ، وقد كان سلان قاضيًا على الكوفة في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه .

(٧) في هامش الجمهرة : المعروف أن ليبدًا لم يقل شعرا بعد إسلامه (٨) ديوان ليبد (ط . بيروت) : ٩٦ ، الجمهرة ، التاج .

(٩) في التاج : الصواب أن الفنعمة بالفاء بالضم ، ويقال : الفنعمة بتقديم القاف .

(١٠) نظر له في القاموس بقوله : كجمفر .

وقال الفراء: القبايعي من الرجال: العظيم الرأس .

ويقال للمرأة الواسعة الجهاز: إنها لقباع .
والقوبعة: دويبة .

وقال أبو حاتم: القوبع: طائر .

وقال الأصمعي: القوبع: قبعة السيف ،
وأشدد لمنزاحم العقيلي :

فصاحوا صباح الطير من مؤذلة
عبور ليهاديها سينان وقوبع

وقال ابن دريد: رجل قنبح: قصير ، وأمرأة قنبعة .

قال: والقنبعة: خرقه تحاط شبيهة بالبرنيس
ويلبسها الصبيان .

وقال الجوهري: أقبعت السماء: إذا أدخلت
حربته في فمك فشربت منه، هكذا قال أقبعت
بالألّف، وفي بعض النسخ أقبعت، والصواب:
قبعت بغير ألّف، يقال: قبعت فلان رأس القربة

قال: ووجدت قوعة الطيب وقوغته؛ بالعين
والعين، وهي طيب رائحته يطير إلى خياشيمك .
وقال غيره: قوعة السم: حنته وحده .

(ف ي ع)

* ح - قيع الأمر وقيعته: أوله .

وفصل القاف

(ق ب ع)

ابن الأعرابي: يقال إصوت القيل: القبع،
بالفتح، والقبع أيضاً: الصياح :

والقبع: أن يطاط الرجل رأسه في الركوع
شديداً .

والقباع، بالضم: الاحق . وكان في الجاهلية
رجل كان يقال له قباع بن ضبة، يضرب مثلاً
لكل أحمق، وهو غير الذي ذكره الجوهري .
ويقال للقنفذ قباع، وقبع، مثال زفر .
وقال الليث: القبع: دويبة من دواب البحر .

(١) وكذا في القاموس، قال شارحه: والصواب: وحده . وزاد في المحكم: وحراره .

(٢) وأمله صاحب اللسان .

(٣) في التاج: قلت: وكأنه على المعاقبة .

(٤) نظره في القاموس بقوله: كقربان . (٥) على المثل . (٦) في التاج: دويبة صغيرة .

(٧) في التاج: طائر أحمر الرجلين كأنه شيب مصبوغ، ومنه ما يكون أسود الرأس وسائر خلقه أغير، وهو يوطوط .

(٨) التاج، اللسان . (٩) في القاموس: القبعة كقبعة، [بشديد الباء]، ولا تنقل قبعة بالنون .

والمزادة، وذلك إذا أراد أن يسقي فيها، فيدخل رأسها في جوفها ليكون أمكن للسقي فيها، فإذا قلب رأسها على ظاهرها قيل: قمعها، بالميم.

وقال المفضل: يُقال: قَبَعْتُ السَّقاءَ قَبْعًا: إذا تَنَيْتَ فَمَهْ بِفَعَلْتَ بَشْرَتَهُ الدَّاخِلَةَ. ثُمَّ صَبَبْتَ فِيهِ اللَّبْنَ أَوِ الْمَاءَ.

والقُبْعُ والقُبْعُ والقُبْعُ، بالضَّمِّ بالباءِ المعجمة بواحدة، وبالهاءِ المُعْجَمَةُ بثلاث، وبالنون: الشُّبُورُ. وأبى الثاني الأزهرى.

* ح - قُبَيْعٌ ^(١): جَبَلٌ فِي دِيَارِ غَنِيٍّ ابْنِ أَهْصَرَ.

والقُبَيْعُ ^(٢): مَوْضِعٌ بَعِيقُ الْمَدِينَةِ.

وَالقُبَيْعُ: الْحِزْبُ الْجَبَانُ.

وَقُبَيْعٌ فِي بَيْتِهِ: دَخَلَ فِيهِ.

وَالْمُقْبَيْعُ: الْمُنْتَفِخُ مِنَ الْغَضَبِ.

(ق ت ع)

أهمله الجوهري. وقال الليث: القَتْعُ: دُودٌ حَمْرٌ تَأْكُلُ الخَشَبَ، الواحدة قَتْعَةٌ. وقيل القَتْعُ: الأَرْضَةُ، قال:

غَدَاةٌ غَادَرْتَهُمْ قَتْلَى كَانَهُمْ

خَشَبٌ تَقْصِفُ فِي أَجْوَانِهَا القَتْعُ ^(٣)

والمُقَاتَعَةُ والمُقَاتَعَةُ: المُقَاتَلَةُ، عن أبي عبيد.

* ح - القِتْعُ: حَلِيَّةُ النَّحْلِ فِي غَارِ غَيْرِ يَ غَوْرٍ.

وهو أَقْتَعُ مِنْهُ، أَى أَذَلُّ.

(ق ت ع)

أهمله الجوهري. وقال أبو عمرو: القُتْعُ،

بِالضَّمِّ، والقُتْعُ بِالْبَاءِ الْمَعْجَمَةِ بواحدة، والقُتْعُ

بِالنون: الشُّبُورُ، وأبى الأول الأزهرى، وأمثبه

أبو عمرو ^(٥).

(ق د ع)

ابن الأعرابي: قَدَعْتُ الشَّيْءَ: أَمْضَيْتُهُ،

وَكَانَ يُنْشِدُ لِلرَّازِرِيِّ بْنِ سَعِيدِ الْفَقْعَسِيِّ:

وَيَسْأَلُ النَّاسَ مَا سِنِّي وَقَدْ قُدِعْتَ

لِي أَرْبَعُونَ وَطَالَ الْوَرْدُ وَالصُّدْرُ ^(٦)

أَى أَمْضَيْتَ، وغيره يُنْشِدُ: قَدَعْتُ، بفتح القاف

أَى دَنَنْتَ، وقد ذكر اللغة الأخيرة الجوهري.

(١) في معجم البلدان: ١٨٣/٤: له ذكر في الشعر.

(٢) اللسان، التاج: الجمهرة: ٢١/٢، المحكم: ١٠٢/١.

(٣) قول هو على البذل.

(٤) اللسان والتاج برواية: ما يسأل - المحكم: ٩٩/١ الشطر الأول بدون مزور.

(ق ذ ع)

أبو زيد: قَدَعْتُهُ بِالْعَصَا قَدْعًا: إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهَا. وقال الأزهري: أَحْسِبُهُ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ. وَتَقْدَعُ لَهُ بِالشَّرِّ وَتَقْدَعُ لَهُ، بِالذَّالِ وَالذَّالِ: إِذَا اسْتَعَدَّ لَهُ بِالشَّرِّ.

وَالْمُقَادَعَةُ: الْأَفْحَاشَةُ وَالْمُشَامَّةُ. قال بعض بني فقعيس:

إِنِّي امْرُؤٌ مُكْرِمٌ نَفْسِي وَمَتْنِدٌ

مِنْ أَنْ أَقَادِعَهَا حَتَّى أَجَازِيهَا (٦)
وَالْقُدْعُ، وَبَفَتْحِ الذَّالِ: لَفْسَةٌ فِي الْقُدْعِ، بَضْمِهَا، مِثْلُ جَنْدِبٍ وَجَنْدَبٍ.

* ح - الْقَدْعُ: الْقَدْرُ. يُقَالُ: قَدَعْتُ ثَوْبَهُ.

وَالْقَدِيعَةُ: الْمَرْأَةُ الْحَيِيَّةُ الْقَلِيلَةُ الْكَلَامِ. (٧)

(ق ر ع)

تُرْسٌ أَقْرَعٌ: إِذَا كَانَ صُلْبًا، وَالْجَمْعُ قُرْعٌ. قال:

فَلَمَّا قَتَى مَا فِي السَّكَّانِ ضَارِبُوا

إِلَى التُّرْعِ مِنْ جِلْدِ الْهَيْجَانِ الْمَجُوبِ (٨)

وَرَوَى أَبُو الْعَبَّاسِ: قَدَعَ السَّيِّئِينَ، أَيْ جَاذَهَا. وَامْرَأَةٌ قَدُوعٌ: تَأْتَفُ مِنْ كُلِّ سُوءٍ.

وَقَوْلُ الطَّرِيْمَاحِ:

إِذَا مَا رَأَى نَا شَدَّ لِلْقَوْمِ صَوْتَهُ

وَإِلَّا فَمُدْخُولُ الْفِيضِ قَدُوعٌ (١)

وَيُقَالُ: أَقْدَعُ مِنْ هَذَا الشَّرَابِ، أَيْ أَقْطَعُ مِنْهُ، أَيْ أَشْرَبُهُ قِطْعًا قِطْعًا.

وقال أبو العباس: القَدْعَةُ، بِالْكَسْرِ: الْمَجْزُولُ، وقال أبو عبيد: هِيَ الذَّرَاعَةُ الْقَصِيرَةُ، قَالَ مَلِيحُ الْهَذَلِيِّ:

بَيْنَكَ عَلَقْتُ الشُّوقَ أَيَّامَ بَكْرَهَا

قَصِيرُ الْخَطِي فِي قِدْعَةٍ مُتَعَطِّفٍ (٤)

وَالْمُقَدَعَةُ: الْعَصَا.

وَالْقُدُوعُ: الْمُنْصَبُ عَلَى الشَّيْءِ.

وَتَقْدَعُ لَهُ بِالشَّرِّ، وَتَقْدَعُ، بِالذَّالِ وَالذَّالِ: إِذَا اسْتَعَدَّ لَهُ بِالشَّرِّ.

* ح - شَيْءٌ مُقْدَعٌ: مُغْضَنٌ.

وَمَاءٌ قَدِيعٌ: لَا يُشْرَبُ لِمُلُوحَةِ أَوْفَرِيهَا.

وَالْقُدْعُ: الْقُدْعُ.

(٢) المَجْزُولُ: الصَّدْرَةُ وَهِيَ الصَّدَارُ.

(٤) شرح أشعار الهذليين: ١٠٤٣، التاج، اللسان.

(٦) التاج.

(٨) التاج.

(١) التاج، اللسان الشطر الثاني، ديوانه: ٣١٢.

(٣) زاد السكوى لا يتبع السابقين.

(٥) في التاج: بعض بني قيس.

(٧) في التاج: رده الصاغاني في العباب وقال: هو تصغير، والصواب بالذال المهملة.

وَمَكَانٌ أَقْرَعُ : شَدِيدٌ صَلْبٌ ، وَجَمْعُهُ
الْأَقْرَعُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

كَسَا الْأَكْمَ هُمِي غَضَّةً حَبَشِيَّةً
تَوَاسًا وَنُقَعَانَ الظُّهُورِ الْأَقْرَعِ^(٣)

حَبَشِيَّةٌ : سَوْدَاءٌ مِنَ الْخِضْرَةِ .

وَالْقُرُوعُ مِنَ الرُّكَايَا : الَّتِي تُخْفَرُ فِي الْجَبَلِ مِنْ
أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا . قَالَ الْفَرَزْدَقُ : هِيَ الْقَلِيلَةُ
الْمَاءِ .

وَالْقَرِيْعُ : الْغَالِبُ . وَالْقَرِيْعُ : الْمَغْلُوبُ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : الْقَرَاعُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ :
طَائِرٌ . قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : لَهُ مِنْقَارٌ غَلِيظٌ أَعْفُفٌ
يَأْتِي إِلَى الْعُودِ الْيَابِسِ فَلَا يَرَالُ يَقْرَعُهُ حَتَّى يَدْخُلَ
فِيهِ .

وَالْقَرَاعُ ، أَيْضًا : قَرَسٌ ابْنُ غَزَالَةَ السُّكُونِي .^(٥)

وَالْقُرْعَةُ ، بِالضَّمِّ : الْحِرَابُ الْوَاسِعُ
يُلْقَى فِيهِ الطَّعَامُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو هِيَ الْحِرَابُ
الصَّغِيرُ ، وَجَمْعُهَا قُرْعٌ .

وَالْقُرْعَةُ أَيْضًا : سِمَةٌ خَفِيْفَةٌ عَلَى وَسْطِ أَنْفِ
[الْبَعِيرِ]^(٦) .

أَي ضَرَبُوا بِأَيْدِيهِمْ إِلَى التَّرْسَةِ لَمَّا فَيَّتْ
سِهَامُهُمْ . وَفِي بَعْضِ فَنِي فِي لُغَةِ طَيِّ .

وَقِدْحٌ أَقْرَعُ ، وَهُوَ الَّذِي حُكَّ بِالْحَصَى حَتَّى
بَدَّتْ سَفَاسِقُهُ ، أَيْ طَرَاتِقُهُ .

وَعُودٌ أَقْرَعُ : إِذَا قُرِعَ مِنْ لِحَائِهِ .

وَقَرَعَاءُ الدَّارِ : سَاحَتُهَا .

وَالْقَرَعَاءُ : مِنْهَلٌ مِنْ مَنَاهِلِ طَرِيقِ مَكَّةَ حَرَسَهَا
اللَّهُ تَعَالَى ، بَيْنَ الْقَادِسِيَّةِ وَالْعَقَبَةِ .

وَالْأَكْرَاشُ يُقَالُ لَهَا الْقُرْعُ بِالضَّمِّ . قَالَ
الرَّاعِي :

رَعَيْنَ الْحَمِصَ حَمَصَ خُنَاصِرَاتِ

بِمَاءِ الْقُرْعِ مِنْ سَبِيلِ الْغَوَادِي .^(٢)

قِيلَ أَرَادَ بِالْقُرْعِ عُذْرَانًا فِي صَلَابَةٍ مِنْ
الْأَرْضِ .

وَأَصْبَحَتْ الرِّيَاضُ قُرْعًا : قَدْ جَرَدَتْهَا الْمَوَائِثُ
فَلَمْ تَتْرُكْ فِيهَا شَيْئًا مِنَ الْكَلَالِ . وَرَوْضَةٌ قُرْعَاءُ .

وَجَاءَ فُلَانٌ بِالسُّوَةِ الْقُرْعَاءِ ، وَالسُّوَةُ الصُّلْعَاءُ ،
أَي الْمُتَكَشِّفَةُ .

وَالْقَرَعَاءُ وَالْمُقْرَعَةُ : الْقَارِعَةُ مِنَ الشَّدَائِدِ .

(٢) اللسان ، التاج .

(١) معجم البلدان : ٦١/٤

(٤) نظر لها في القاموس بقوله : كعبور .

(٣) اللسان ، التاج ، ديوانه : ٣٦١ .

(٦) تمكلة من اللسان يقتضيا السياق .

(٥) أنساب الخليل لابن الكلبي : ١٠٤ .

وقال النضر: القَرَعَةُ: سِمَةٌ على أَيْدِي السَّاقِ،
وهي رَكْزَةٌ على طَرَفِ المَنْسِمِ، وربَّمَا قَرَعُ قَرَعَةٌ
أو قَرَعَتَيْنِ. وبيعر مقروع وإبل مقرعة.
والمقروع، بكسر الميم: وعاء يجمع فيه التمر.
ومنه يُقال: قَرَعُ فلانٌ في مقْرَعِهِ.

وقال عمرو بن أسد بن عبد العزى حين قيل
له: إنَّ مُحَمَّدًا صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَحْتَبُ خَدِيجَةَ
قال: «نَهَمَ البُضْعُ لا يَقْرَعُ أَنْفَهُ» . كان
الرَّجُلُ يَأْتِي بِنَاقِيَةٍ كَرِيمَةٍ إلى رَجُلٍ له فَحَلَّ لِسَأَلِهِ
أَنْ يَطْرُقَهَا فَحَلَّه، فَإِنْ أَخْرَجَ إِلَيْهِ فَحَلًّا لَيْسَ بِكَرِيمٍ
قَرَعَ أَنْفَهُ وقال: لا أُرِيدُهُ.

وَأَقْرَعَ المُسَافِرُ: إِذَا دَنَا مِنْ مَنزَلِهِ.

وَأَقْرَعَ دَارَهُ أَجْرًا: إِذَا فَرَشَهَا بِهِ.

وَأَقْرَعَ الشَّرُّ: إِذَا دَامَ.

وَأَقْرَعَ وَانْقَرَعَ: إِذَا كَفَّ وَامْتَنَعَ.

وقال أبو عمرو: تَمِيمٌ يَقُولُ: خُفَّانِ مُقْرَعَانِ،
أَي مُنْقَلَانِ.

وَأَقْرَعَ الغَائِصُ والمَسَائِحُ: إِذَا انْتَهَى إلى
الأَرْضِ.

وَأَقْرَعَ: أَطَاقَ.

والإقراعُ: صَكُّ الحَمِيرِ بَعْضُهَا بَعْضًا
بِحَوَافِرِهَا. قال رُوْبَةُ:

(٢) أَوْ مَقْرَعٌ مِّنْ رَّكِيضِهَا دَائِمِي الرِّزْقِ

أَوْ مُشْتَكٍ فَانْتَقَهُ مِنَ الفَاقِقِ

وقيل: المُقْرَعُ: الَّذِي قَدْ أَقْرَعَ فَرَفَعَ رَأْسَهُ.

والفائِقُ: عَظْمٌ بَيْنَ العُنُقِ والرَّأْسِ. والفَاقِقُ:

اشْتِكَاهُ ذَلِكَ المَوْضِعِ مِنْهُ، وَرُبَّمَا سَقَطَ مِنَ
الصَّبِيِّ فَيُرْفَعُ.

وقرعت الحلوبة رأس فصيلها تقريباً: إذا

كانت كثيرة اللبن، فإذا رضع الفصيل خلفاً

قطر اللبن من الخلف الآخر فقرع رأسه. قال لبيد:

لَهَا حَجَلٌ قَدْ قَرَعَتْ مِنْ رُؤُسِهِ

(٣) لَهَا فَوْقَهُ مِمَّا تَحَلَّبُ وَإِشْلُ

سُمِّيَ الإِفْءَالَ حَجَلًا تَشْبِهُهَا بِهَا لِصِغَرِهَا.

وقال النابغة الجعدي:

لَهَا حَجَلٌ قُرْعُ الرُّؤُوسِ تَحَلَّبَتْ

(٤) عَلَى هَامِهَا بِالصَّيْفِ حَتَّى تَمُورًا

(١) الفائق: ٩٧/١ (الحديث بنامه)

(٢) اللسان (المشطور الأول)، التاج، المحكم: ١١٥/١ ديوانه: ١٠٦: (ق: ٤٠/٨٩-٩٠).

(٣) التاج، اللسان وناظر (جمل): ديوانه (ط، بيروت): ١٣٣ (٤) التاج، اللسان، ديوانه: ٦٦

وَقَرَعْتُ لِلْقَوْمِ : أَفْلَقْتَهُمْ . أَنشَدَ الْفَزَاءُ :

يُقْرِعُ لِلرِّجَالِ إِذَا أَتَوْهُ

وَالنِّسْوَانِ إِنْ جِئْنَ السَّلَامُ^(١)

وَأَسْتَقْرِعَ حَافِرِ الدَّابَّةِ : إِذَا اشْتَدَّ .

وَأَسْتَقَرَّعَتِ الْيَكْرُشُ : إِذَا ذَهَبَ نَحْلُهَا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمُقَارَعَةُ : أَنْ يَأْخُذَ الرَّجُلُ

النَّاقَةَ الصُّمْبَةَ فَيُرِيضُهَا لِلْفَجْلِ فَيَبْسُرُهَا . يُقَالُ :
قَرَعَ لِمَلِيكَ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ يَصِفُ الْخَمْرَ :

تَمَزَزْتُهَا صِرْفًا وَقَارَعْتُ دَنَهَا

بُعُودِ أَرَاكَ هَذِهِ فَتَرْتَمُ^(٢)

قَارَعْتُ دَنَهَا ، أَيْ تَزَفْتُ مَا فِيهِ حَتَّى قَرِعَ ، فَإِذَا

ضُرِبَ الدَّنُ بَعْدَ قَرَاعِهِ بَعُودٍ تَرْتَمُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَرَعُ ، بِالتَّحْرِيكِ :

السَّبْقُ ، وَالنَّدْبُ ، أَيْ الْخَطَرُ الَّذِي يُسَبِّقُ عَلَيْهِ .

وَقَرِعَ الرَّجُلُ : إِذَا قَمِرَ فِي النَّضَالِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ إِذَا أَسْرَعَتِ النَّاقَةُ اللَّقْحَ فِيهِ

مِقْرَاعٌ ، وَأَنْشَدَ :

تَرَى كُلَّ مِقْرَاعٍ سَرِيعٍ لَفَاحُهَا

تُسِرُّ الْقَاحَ الْفَجْلِ سَاعَةً تُقْرِعُ^(٣)

وَالشَّاهُ بْنُ قَرَعٍ ، بِالْفَتْحِ : مِنْ رُؤَاةِ الْحَدِيثِ

عَنِ الْفَضِيلِ بْنِ عِيَاضٍ .

وَقَرِيعٌ^(٥) ، بِفَتْحِ الْقَافِ : مِنْ رُؤَاةِ الْحَدِيثِ

عَنِ عِكْرِمَةَ .

* ح - الكسائي : الْقَرِيعُ : السَّيِّدُ ، مِثْلُ الْقَرِيعِ ،

وَالْقَرِيعُ : الَّذِي لَا يَنَامُ .

وَطَفْرُ قَرِيعٍ : فَايَسِدٌ . وَإِصْبَعٌ قَرِيعَاءُ .

وَالْقَرِيعَاءُ : الْبَثْرُ .

وَالْقَرَعَةُ : الْحَجَفَةُ ، وَالْحِرَابُ الْوَاسِعُ

الْأَسْفَلُ .

وَالْقَرَاعَةُ : الْإِلْسْتُ .

وَأَرْضٌ لَيْسَ بِهَا قَرَاعَةٌ ، أَيْ يَسِيرُ مِنَ الْكَلَالِ .

وَأَقْتَرَعَ : نَقَبَ النَّارَ^(٦) .

وَالْأَقْرَعُ مِنَ السُّبُوفِ : الْحَيْدُ الْحَدِيدُ .

وَالْقَرَعُ : أُمٌّ لِأَوْدِيَةٍ بِالشَّامِ .^(٧)

(١) التاج ، اللسان وفيه : قال أرس بن حجر ، ديوان أرس (ط ، بيروت) : ١١٥

(٢) التاج ، اللسان ، ديوانه : ٢٨٨ (٣) التاج ، اللسان .

(٤) في التبصير : ١٠٧٨ : شاه ، وما هنا كما في الإكمال لابن ماكرولا .

(٥) التبصير : ١١٢٥ ، وفيه : وعنه الفضل بن موسى ، هكذا في الإكمال .

(٦) في التاج : من الزنقة . (٧) في معجم البلدان : سميت بذلك لأنها لا تبت شيئا .

وَقُرْعٌ ، مِثْلُ زُفْرٍ : مِنْ حُصُونِ الْيَمَنِ .

وَقُرْعُونَ : قَرْيَةٌ بَيْنَ بَعْلَبَكَّ وَدِمَشْقَ .

وَالْمُنْقَرِعُ وَالْمُنْقَرِعُ : الَّذِي لَا يَنَامُ ، عَنْ

الْفَرَاءِ ، مِثْلُ الْفَرَعِ .

وَالْقَرِيعُ : سَيْفٌ عَمِيْرَةٌ بِنِ هَاجِرٍ .

(ق ر ث ع)

الْقَرْنُ : الْأَسَدُ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقَرْنُ : هِيَ

الْمَرْأَةُ الْجَرِيْبَةُ الْقَلِيْلَةُ الْحَيَاءِ . وَجَاءَ عَنْ بَعْضِهِمْ

أَنَّهُ قَالَ : النِّسَاءُ أَرْبَعٌ : فَتْمَةٌ ، رَابِعَةٌ تَرْبَعٌ ،

وَجَامِعَةٌ تَجْمَعُ ، وَشَيْطَانٌ سَمْعَمٌ ، وَمِنْهُنَّ الْقَرْنُ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : أَصْلُ الْقَرْنِ وَبِرِّ صِغَارٍ

تَكُونُ عَلَى الدَّوَابِّ . وَتَقُولُ : صُوفٌ قَرْنٌ ، تُشْبِهُ

الْمَرْأَةَ بِهِنَّ لِضَعْفِهِمْ وَرَدَائِيَّتِهِ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : يُقَالُ إِنَّهُ لَقَرْنَةٌ مَالٌ ، بِالْفَتْحِ

مِثْلُ قَرْنَةِ مَالٍ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا كَانَ يَصْلُحُ الْمَالُ

عَلَى يَدَيْهِ .

وَأَمَّ الْقَرْنِ مِنَ الصَّحَابِيَّاتِ .

(٤) وَقَرْنُ الضَّبِيِّ : مِنَ التَّايِبِينَ .

* ح - الْقَرْنُ : الظِّلْمُ ، وَدَوِيْبَةٌ لَهَا صَدْفَةٌ

تَكُونُ فِي الْبَحْرِ .

وَفِي الْمَثَلِ أَسْأَلُ مِنْ قَرْنِيعٍ . وَهُوَ اسْمٌ

رَجُلٍ مَلِيحٍ .

وَالْقَرْنُ : الَّذِي يَأْتِي الدَّنَاءَةَ وَلَا يُبَالِي مَا صَنَعَ .

(ق ر د ع)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَاءُ : الْقَرْدَعَةُ

وَالْقَرْدَحَةُ : الدُّلُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَرْدَعُ وَالْقَرْدَحُ ، مِثَالُ

ذِرْهَمٍ : قَمَلٌ يَكُونُ فِي الْإِبِلِ .

اللَّيْثُ : الْقَرْدُوْعَةُ : الزَّائِرِيَّةُ تَكُونُ فِي شِعْبِ

جَبَلٍ ، وَأَنْشَدَ :

* مِنَ النَّيَابِلِ مَاوَاهَا الْقَرَادِيْعُ * (٨)

* ح - الْقَرْدَعُ وَالْقَرْدَحُ : لُغَتَانِ فِيهِمَا .

وَإِحْدَهُمَا يَقْرُدُ عَلَيْهِ ، أَيْ يَعْنِيهِ .

(١) ضبط في القاموس على صيغة التصغير ضبط حركات .

(٢) نظره القاموس بقوله : كجعفر .

(٣) التبصير : ١١٢٥ ، في الإكمال : لم تنسب .

(٤) التبصير : ١١٢٥ ، وضبطه بقوله : بالفتح والسكون وفتح المثناة ، وزاد فيه : عن سدان الفارسي .

(٥) المستقصى ١/١٥٢ رقم ٦٠١ ، التبصير : ١١٢٥ (٦) هو رجل من بني أوس بن تغلب وكان شاعرا (التبصير) .

(٧) في الجمهرة ٣/٣٢٤ ضبطا ضبط حركات بفتح القاف منهما وفي ٣/٢٦٨ كما هنا وزان فعمل كدرهم .

(٨) التاج ، اللسان . (٩) نظرها القاموس بقوله كزبرج .

(ق ر ذ ع)

أهمله الجوهري: وقال ابن دريد (١): امرأة قَرْدَعٌ، وقَرْنَعٌ، وهي البلهاء.

* * *

(ق ر ش ع)

أهمله الجوهري:

وقال أبو عمرو: القَرِشَعُ، بالكسرة، الجائر، وهو حرَّ يحدُّ الرجلُ في صدره وحلقه.

وحكى عن بعض العرب أنه قال: إذا ظهر بجسد الإنسان شيء أبيض كاللبن فهو القَرِشَعُ.

قال: والمُقَرِنِشَعُ: المتصبُّ المستبشر.

* * *

(ق ر ص ع)

أبو عمرو: القَرَصَةُ: الأكل الضعيف.

قال: والقَرَصَعُ من الأيور: القصير المعجز.

وأنشد لجريرة وكانت جليعة:

سَلُّوا نِسَاءً أَنْفَجَعُ (٢)

أَيُّ الأَيُّورِ أَنْفَعُ

الطَّوِيلُ النُّعْنَعُ

أَمِ القَصِيرِ القَرَصَعُ

في كلِّ شيءٍ يَطْمَعُ

حَتَّى القُرَيْصِ يَصْنَعُ

وقال أعرابي من بني تميم: إذا أكل الرجل وحده من الأؤم فهو مقرصع.

* ح - يقال: الأُمُّ من قرصع، ومن ابن القرصع، وهو رجل من أهل اليمن.

واقترنصع: تزل في ثيابه.

* * *

(ق ر ط ع)

أهمله الجوهري:

والقِرْطَعُ والقِرْدَعُ، مثالُ دِرْهَمٍ: قَمَلٌ يَكُونُ في الإبط، عن ابن دريد.

* ح - القِرْطَعُ والقِرْدَعُ لغتان فيهما.

* * *

(ق ر ف ع)

أهمله الجوهري:

وقال الأزهرى: يُقال: تَقَرَّعَ وتَقَرَّعَ: إذا تَقَبَّضَ.

* * *

(ق ز ع)

القَزَعَةُ، بالتحريك: ولد الزنى.

وقد سموا قَزَعَةً.

(١) الجمهرة: ٣/٣٢٦ (٢) الناج، اللسان، وانظار (ننح). (٣) المستقصى: ١/رقم: ١٢٨٤

(٤) الجمهرة: ٣/٣٦٨ (٥) في القاموس: كزرج

وقال أبو سعيد: قَزَعُ الوادِي: غُثَاؤُهُ .

وقَزَعُ الجَمَلِ: لُغَامُهُ عَلَى نُحْرِيهِ .

وقال ابن السكيت: يُقال: ما عليه قَزَعَةٌ ،

أى شَيْءٌ مِنَ الثِّيابِ .

وقال ابن الأعرابي: يُقال: قُلْدَتُمُ قَلانِدٌ

قَوَزَعٌ ياهذا. ولأقْلَدُنْكَ قَلانِدٌ قَوَزَعٌ . ومعناه

طَوَّقْتُمْ طَوْقًا لَا يُفَارِقُكُمْ قَطُّ ، وأنشد :

قَلانِدٌ قَوَزَعٌ جَرَّتْ عَلَيْكُمْ

مَواسِمٍ مِثْلَ أَطواقِ الحِمامِ ^(١)

وقال مرة: قَلانِدٌ بوزَعٍ ، ثم رجع إلى

القاف .

وقال أبو تراب: أَفَزَعٌ لَهُ فِي المَنَيطِ وَأَفَذَعٌ :

إِذا تَعَدَّى فِي القَوْلِ .

وقال ابن الأعرابي: التَّقْزِيعُ: الحُضْرُ

الشَّيْءِ بِدُ .

ويشير مقزَعٌ: جَرْدٌ لِلبِشارةِ .

وقال أبو عمرو: كُلُّ إنسانٍ جَرَدَتْ لَهُ أَمْرٌ

وَلَمْ تَسْغَلْهُ بِفِيهِ فَقَزَعَتْهُ . قال مَتَمُّ بن نُؤَيْرَةَ :

أَثَرْتُ هِذْمًا بِالِيا وَسَوِيَّةً

وَجِئْتُ بِها تَعْدُو بَرِيدًا مُقَزَعًا ^(٢)

السَّوِيَّةُ: مَرَكَبٌ مِنَ مَراكِبِ النِّساءِ .

وقَزَعَ القَوْمَ رُسُولًا: إِذا أَرْسَلُوهُ ، شَبَّهوا بِقَزَعِ

السَّحابِ ، أَرادَ أَنَّكَ تَسْعَى بِجَوْرِهِ مُسِرِّعًا لِإِسْراعِ

البريدِ .

وقال ابن دريد: القَزِيعَةُ: القَزِيعَةُ ، والجَمْعُ

قَزائِعُ .

وقد سَمَّوا مَقزُوعًا ، وقَزِيمًا ، مُصَغَّرًا .

* ح - قَزَعٌ: أَبْطَأٌ ، وَهُوَ مِنَ الأَضْدادِ .

والقَزَعَةُ: القَزِيعَةُ .

وقَزَعٌ: مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ حَرَسَها اللهُ تَعالَى

وَبَيْنَ السَّرِينِ .

* * *

(ق ش ع)

القَشْعُ ، بِالْفَتْحِ: القَرَوُ الحَلِيقُ ، بِأَمَةِ بَنِي قُشَيْرٍ ،

وَمِنْهُ قَيْلٌ لِرَيْشِ النِّعامِ: قَشْعٌ .

والقَشْعُ أَيْضًا: الرُّجُلُ الأَحْمَقُ ^(٤) .

وقد أُسِّرَ بِها قَوْلُ أَبِي هُرَيْرَةَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ :

«لَوْ حَدَّثْتُمْ بِكُلِّ ما أَعْلَمُ لَمِيسَمُونِي بِالقَشْعِ» ^(٥) ،

فِيْمَنْ رَواهُ بِالْفَتْحِ .

وقيل: القَشْعَةُ: ما تَقَلَّفَ مِنْ يابِسِ الطَّيْنِ

إِذا نَشَّتِ الغُدرانُ وَجَفَّتْ ، وَجَمَعُها قَشْعٌ ، مِثْلُ

(١) التاج . (٢) التاج - اللسان (الشرط الثاني) - البيت ٤٧ من المفضلة ٦٧ (٣) الجمهرة ٦/٣

(٤) في القاموس: لأن عقله قد تشعب عنه [أي انكشف رذبه] . (٥) الفائق: ٢/٤٩٩

بَدْرَةٍ وَبَدْرٍ، وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلَ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ،
مَنْ رَوَاهُ بِكَسْرِ الْقَافِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ، أَيْ لَمْ يَتِمَّ عُنَى
بِالْمَجْرُ وَالْمَدْرِ .

وَيُقَالُ إِنَّ الْقَشْعَ مَا يُرْمَى بِهِ عَنِ الصُّدْرَيْنِ
النُّخَاعَةَ، وَبِهِ فَسَّرَ الْحَدِيثُ أَيْضًا، أَيْ لَمْ يَتِمَّ عُنَى
بِالنُّخَاعَةَ تَهَاوُنًا يَوْمًا . فَقَدْ فَسَّرَ الْحَدِيثُ عَلَى خَمْسَةِ
أَوْجُهٍ ، ذَكَرَ أَحَدُهَا الْجَوْهَرِيُّ ، وَذَكَرْتُ
أَنَا الْأَرْبَعَةَ الْبَاقِيَةَ بِعَوْنِ اللَّهِ وَتَوْفِيقِهِ .

وَالْقَشْعَةُ : الْمَجُوزُ الَّذِي انْقَشَعَ عَنْهَا لَحْمُهَا مِنْ
الْكَبِيرِ ، وَالرُّجُلُ قَشَعٌ ، وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلَ مُتِمِّ بْنِ نُورَةَ :

وَلَا بَرَمًا تُهْدِي النِّسَاءُ لِعِرْسِهِ
إِذَا الْقَشْعُ مِنْ حَسِّ الشِّتَاءِ تَقَعَّقَا ^(١)
عَلَى أَحَدِ التَّفْسِيرِينَ .

وَالْقَشْعُ : السَّحَابُ الْمُتَقَشِّعُ مِنْ وَجْهِ السَّمَاءِ .
وَالْقَشْعُ : الْحِرْبَاءُ ، قَالَ :

وَبِلَدَةٍ مُغْبِرَةٍ الْمَنَاكِبِ ^(٢)

الْقَشْعُ فِيهَا أَخْضَرُ الْغَبَاغِبِ

وَأَرَاكَ قَشْعَةً ، بِكَسْرِ الشَّيْنِ : مَلْتَفَةٌ .

^(٣)
وَالْقَشْعُ : الْيَابِسُ . قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَفَّعِيُّ ،
وَيُقَالُ عَكَاشَةٌ ابْنُ أَبِي مَسْعَدَةَ :

نَحَيْمَتْ فِي ذَنْبَانٍ مُنْقَفِعٍ ^(٤)

وَفِي رُفُوضٍ كَلْبًا غَيْرَ قَشْعٍ

يَصِفُ إِلَّا :

وَرَجُلٌ قَشْعٌ : لَا يَثْبُتُ عَلَى أَمْرٍ .

وَكَلُّ شَيْءٍ جَفَّ فَقَدْ قَشِعَ ، بِكَسْرِ الشَّيْنِ .

وَقَالَ النَّضْرُ : الْقُشَاعُ ، بِالضَّمِّ : صَوْتُ الضَّبِّ ،

الْأَثْنَى ^(٥) .

وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّ كُنَاةَ الْحَمَامِ قَشَعٌ ، بِالْكَسْرِ .

* ح - الْقَشْعُ : الرَّيْشُ الْمُنْتَشِرُ . وَالزَّبِيلُ .

وَذَكَرَ الضَّبَاعُ . وَالَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى مَا يُرَادُ مِنْهُ .

وَمَا جَمَدَ مِنَ الْمَاءِ رَقِيقًا عَلَى شَيْءٍ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَدَلُّ مِنَ الْقَشْعَةِ ، وَهِيَ الْكَشُونَاءُ ^(٦)

وَهُوَ أَقْشَعُ مِنْهُ ، أَيْ أَشْرَفُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

* * *

(ق ص ع)

^(٨)
سَيْفٌ يَقْصَعُ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ ، أَيْ قَطَّاعٌ ،

وَفِيهِ نَظَرٌ .

(١) التاج - اللسان وانظر (برم) ، الجمهرة : ٦٠/٣ ، البيت الثالث من المفضلية ٦٧

(٢) التاج ، اللسان . (٣) ضبطه في القاموس ككتف . (٤) التاج ، اللسان .

(٥) في التاج : قال شيخنا كأنه جرى على رأى أن الضبع طام وإلا فقد سبق أنه خاص بالأثني ، فلا يحتاج للوصف به

(٦) نقله ابن فارس في المقاييس : ٨٨/٥ ، وفي اللسان "والقشع والقشع : كناية الحمام والحمام والقشع أعلى"

(٧) المستقصى : ١/١٣١ رقم ٥٠٨

(٨) في القاموس كعظم ، وخطأ شارحه ، وما هنا كما في اللسان على زنة مبرز ، وفي التاج : وكانه مقلوب . صقع .

(ق ض ع)

الخليل : القَضْعُ ، بالفتح ، القَهْرُ ، وبذلك
سُمِّيَتْ قُضَاعَةٌ .

وقال ابن الأعرابي : القُضَاعَةُ : القَهْدُ ،
وبه سُمِّيَتْ قُضَاعَةٌ . وقال قوم : سُمِّيَ أَبُو الْقَبِيلَةِ
قُضَاعَةً لِأَنَّهُ انْقَضَعَ عَنْ قَوْمِهِ ، أَيْ انْقَطَعَ .

والقَضْعُ ، بالفتح ، عن ابن دريد ، والقُضَاعُ ،
بالضم ، عن الليثي ، والتَقْضِيعُ : تَقْطِيعُ فِي الْبَطْنِ
وَدَاءٌ فِيهِ .

وَانْقَضَعَ عَنْ قَوْمِهِ ، أَيْ بَعْدَ .

وَانْقَضَعَ الْقَوْمُ وَتَقَضَّعُوا ، أَيْ تَفَرَّقُوا .
وَتَقَضَّعَ الشَّيْءُ : تَقَطَّعَ .

* ح - القُضَاعُ والقُضَاعَةُ : مَا يَتَحَتُّ مِنْ
أَصْلِ الْحَائِطِ . وَغَبَارُ الدَّقِيقِ .

(ق ط ع)

أبو تراب : القُطَاعَةُ ، بالضم ، فِي طَبِيٍّ كَالعِنْتَةِ
فِي تَمِيمٍ ، وَهِيَ أَنَّ يَقُولُ يَا أبا الْحَسَاكَ ، يُرِيدُ
يَا أبا الْحَسَمِ فَيَقْطَعُ كَلَامَهُ .

وَقَطَّعَ فَلَانٌ عَلَى فُلَانٍ الْعَذَابَ : إِذَا لَوَّنَ عَلَيْهِ
ضُرُوبًا مِنَ الْعَذَابِ .

وقال ابن دريد : قَصَّعَ الجُرْحُ الدَّمَ : إِذَا شَرِقَ بِهِ .
وقال أبو سعيد : القَصِيعُ الرَّحَا .

وَتَقْصِيعُ الْيَرْبُوعِ : إِخْرَاجُهُ تَرَابَ قَاصِعَانِهِ .

وقال ابن شميل : قَصَّعَ الزَّرْعُ تَقْصِيعًا ، أَيْ
خَرَجَ مِنَ الْأَرْضِ .

وقال غيره : قَصَّعَ أَوَّلَ الْقَوْمِ مِنْ نَقَبِ الْجَبَلِ :
إِذَا طَلَعُوا .

وقَصَّعَ الرَّجُلُ يَبْتَسُهُ : إِذَا لَزِمَهُ . قال ابن
قيس الرِّقَابِيَّ :

إِنِّي لِأَخْلِي لَهَا الْفِرَاشَ إِذَا

قَصَّعَ فِي حِضْنِ عِرْسِهِ الْفَرِيقُ ^(١)

وَيُقَالُ : تَقَصَّعَ الدَّمْلُ بِالصَّدِيدِ : إِذَا امْتَلَأَتْهُ .

وَأما قول الفرزدق يهجو جريراً :

وَإِذَا أَخَذْتُ بِقَاصِعَاتِكَ لَمْ تَجِدْ

أَحَدًا يُبِينُكَ غَيْرَ مَنْ يَتَقَصَّعُ ^(٢)

فَمَنَاهُ إِتْمَانًا أَنْتَ فِي ضَعْفِكَ إِذَا قَصَدْتُ لَكَ

كَبْنِي يَرْبُوعًا ، أَيْ الدَّرَصِيَّةَ ، لَا يُبِينُكَ إِلَّا ضَعِيفٌ
مِثْلُكَ .

* ح - يُقَالُ لِقَاصِعَاءِ الْيَرْبُوعِ الْقَهْصِيعَاءِ ،
وَالْقَصِيعَاءِ ، وَالْقَصِيعَةُ ، وَالْقُضَاعَةُ .

وَقَصَّعَ الْبَيْتَ : لَزِمَهُ مِثْلَ قَصْعِهِ .

وَقَصَّعَ فِي ثَوْبِهِ : تَلَفَّفَ .

وَقَالَ الْبَيْتُ : الْقَائِعُ : مِثَالُ كَالْمَقْطَعِ يَقْطَعُ
عَلَيْهِ الْأَدِيمُ وَالثَّوْبُ وَتَحْوُهُمَا . وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ :
إِنَّمَا هُوَ الْقَطَاعُ بِالْكَسْرِ لِالْقَائِعِ ، وَهُوَ مِثْلُ لِحَافٍ
وَمِلْحَفٍ ، وَسِرَادٍ وَسِرْدٍ ، وَقِرَامٍ وَمِقْرَمٍ .

وَيُقَالُ : قَطَعْتُ الْحَوْضَ قَطْعًا : إِذَا مَلَأْتَهُ إِلَى
نِصْفِهِ أَوْ ثُلَاثِهِ ، ثُمَّ قَطَعْتَ الْمَاءَ ، قَالَ ابْنُ مَقْبِلٍ
يَذَكَرُ الْإِبِلَ :

وَقَطَعْنَا لَهْنَ الْحَوْضَ فَابْتَلَّ شَطْرَهُ
يُشْرِبُ غَشَائِشٍ وَهُوَ ظَمَانٌ سَاثِرُهُ
أَي بَاقِيهِ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : يُقَالُ لَأَقْطَعَنَّ عُنُقَ دَابَّتِي ،
أَي لَأَبِيعَنَّهَا ، وَأَنْشَدَ لِأَعْرَابِيٍّ تَزْوِجَ امْرَأَةً
وَسَاقَ إِلَيْهَا مَهْرَهَا إِبِلًا :

أَقُولُ وَالنِّسَاءُ تُنْشِي وَالْفُضْلُ
فِي جِلَّةٍ مِنْهَا عَرَامِيْسَ عَطْلُ
قَطَعْتُ بِالْأَحْرَاحِ أَعْنَاقَ الْإِبِلِ

يَقُولُ : اشْتَرَيْتُ الْأَحْرَاحَ بِإِبِلِي .
وَالْقَطِيعُ : الْقَضِيبُ تُبْرَى مِنْهُ السَّمَامُ .
وَامْرَأَةٌ قَطِيعُ الْكَلَامِ : إِذَا لَمْ تَكُنْ سَابِقَةً ،
وَقَدْ قَطَعَتْ ، بِالضَّمِّ .

وَمَدَّ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ بَشْدِي غَيْرِ أَقْطَعَ ، وَمَتَّ
بِالنَّاءِ ، أَيْ تَوَسَّلَ إِلَيْهِ بِقَرَابَةٍ قَرِيبَةٍ قَالَ :

دَعَانِي فَلَمْ أُورَأْ بِهِ فَاجَبْتَهُ
فَدَّ بَشْدِي بَيْنَنَا غَيْرِ أَقْطَعَا
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَقْطَعُ : الْأَصْمُ .
قَالَ : وَأَنْشَدَنِي أَبُو الْمُسْكَرِمِ :

إِنَّ الْأَحْيِمِرَّ حِينَ أَرْجُو رِقْدَهُ
عَمْرًا لَأَقْطَعُ سَيِّئَ الْإِضْرَانِ
قَالَ : الْإِضْرَانُ : بَجْعُ أَضِيرٍ ، وَهُوَ الْحِنَابَةُ ،
وَهِيَ مَمَّ الْأَنْفِ .
وَبَنُو قَطِيعَةَ ، مُصَغَّرَةٌ : سَخِيٌّ مِنَ الْعَرَبِ ،
وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِمْ قَطِيعِيٌّ ، وَهُوَ قَطِيعَةُ بْنُ عَبْسٍ

(١) اللسان - التاج - ديوانه - ١٥٥

(٢) في العين : يقطع لبري السهام .

(٣) في اللسان : وخلقته بجرمكة الفتحه فوق الحاء . والكون فوق اللام وما في القاموس كما هنا .

(٤) في اللسان ، التاج .

(٥) اللسان ، التاج .

والمُطَعَّمَاتُ : برود عليها وشي مقطوع .
والْحَسِيدُ الْمُقَطَّعُ : هو المتخذ سلاحاً ، قال
الراعي :

فَقُودُوا الْجِيَادَ الْمُسْنِفَاتِ وَأَحْبَبُوا
عَلَى الْأَرْحَابِ الْحَسِيدَ الْمُقَطَّعاً^(٣)
يَعْنِي الدَّرُوعَ .

وفي الحديث : « نُهِيَ عَنِ لُبِّسِ الذَّهَبِ
إِلَّا مُقَطَّعاً » ، وهو مثل الحلقة وما أشبهها .
وَقَطَّعَتِ النَّخْرَ بِالمَاءِ : إذا مزَّجتها ، وقال
ذوالرمة :

يُقَطَّعُ مَوْضِعَ الْحَدِيثِ ابْتِسَامُهَا^(٥)
تَقَطَّعَ مَاءِ الْمُرِّ فِي زُرْفِ النَّخْرِ
الزَّرْفَةُ : القِطْعَةُ مِنَ المَاءِ .
وَقِيلَ لِلرَّجُلِ الْقَصِيرِ إِنَّهُ لَمُقَطَّعٌ بِمَجْدَرٍ .
وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ الْهَذَلِيُّ :

كَانَ ابْنَةُ السَّهْمِيِّ دُرَّةً قَامِسًا^(٦)
لَهَا بَعْدَ تَقَطُّعِ النَّبُوجِ وَهَيْجٍ

ابن بغيض . وَقُطِيعَةٌ بِنُ عَيْسِدَةَ بْنِ الْحَارِثِ
ابن سامة بن لؤي ، واسم قُطِيعَةَ هَذَا عَمْرُو .

وقال ابن دريد : وَجَدَ فِي بَطْنِهِ قُطْعًا ،
بالضَّمِّ : إِذَا وَجَدَ فِيهِ وَجَعًا .

وَقُطْعَاتُ الشَّجَرِ^(١) : أَطْرَافُ أَبْنَاهِا الَّتِي يُنْجِرُجُ
مِنْهَا إِذَا قُطِعَتْ .

وَالْقُطَاعَةُ ، بِالضَّمِّ : اللُّقْمَةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَالْقِطْعُ ، بِالكَسْرِ : اسْمٌ مَا قُطِعَ وَسَقَطَ .
وَيُقَالُ : انْفَقُوا الْقُطِيعَاءَ ، أَي انْتَقُوا أَنْ
يَنْقَطِعَ بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ فِي الْحَرْبِ .

وَيُرْمَى مُقَطَّعًا : يَنْقَطِعُ مَاؤُهَا سَرِيعًا .
وَرَجُلٌ مُقَطَّعٌ : لَا يَثْبُتُ عَلَى مُوَاخَاةٍ .
وَأَفْطَعَ النَّخْلُ : إِذَا أَصْرَمَ وَحَانَ قِطَاعُهُ .
وَشَيْءٌ حَسَنٌ التَّقْطِيعُ : إِذَا كَانَ حَسَنَ الْقَدِّ .
وَتَقَطُّعُ الرَّجُلِ : قَدُّهُ وَقَامَتُهُ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (قُطِّعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ)^(٢)
أَي خِيَطَتْ وَسُوِّتْ وَجُعِلَتْ لَبُوسًا لَهُمْ .

(١) في القاموس : « وقطعات الشجر كهزمة ، وبالفتح بك ، وبضمين : أطراف أبنا التي تخرج منها إذا قطعت »
زاد شارحه الواحد قطعة محرمة وكهزمة وبضمين .
(٢) سورة الحج الآية ١٩
(٣) اللسان : التاج .
(٤) الفائق : ٢ / ٣٥٨ .
(٥) اللسان ، وانظر (زرف) و (نطف) الشطر الثاني برواية نطف النحر - التاج وانظر (زرف) - الأساس
(وضع) - ديوانه ٢٦٤ - موضوع الحديث : محفوظه .
(٦) اللسان والتاج وانظر فيما : (ربيع) و (فس) - المحكم ١ / ٨٨ - شرح أشعار الهذليين / ٣٢

أَرَادَ بَعْدَ الْمُدْوَى وَالسُّكُونِ بِاللَّيْلِ .

وَأَسْتَقَطَعَ فَلَانَ الْإِمَامَ قَطِيعَةً فَأَقَطَعَهُ إِيَّاهَا :

إِذَا سَأَلَهُ أَنْ يُقَطِّعَهَا لَهُ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ « أَنْ

رَجُلًا اسْتَقَطَعَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمَلْسَحَ

الَّذِي بِمَارِبٍ فَأَقَطَعَهُ إِيَّاهُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَمِنْ الْغُرَرِ الْمُتَقَطِّعَةُ ،

وَهِيَ الَّتِي ارْتَفَعَ بَيَاضُهَا مِنَ الْمَنْخَرَيْنِ حَتَّى تَبْلُغَ

الْغُرَّةَ عَيْنَيْهِ دُونَ جَبْهَتِهِ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ :

« وَقْتُ الضُّحَى إِذَا تَقَطَّعَتِ الظُّلُمَاتُ » ^(١) . أَيْ قَصُرَتْ

لِأَنَّهَا تَمْتَدُّ فِي أَوَّلِ النَّهَارِ فَكُلَّمَا ارْتَفَعَتِ

الشَّمْسُ قَصُرَتْ .

وَقَطَّعَ فَلَانٌ فَلَانًا بَسْفِيئِمَا : إِذَا نَظَرَا

أَيُّهُمَا أَقَطَّعَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْأَعَشِيُّ :

أَتَيْتَكَ الْعَيْسُ تَنْفُخُ فِي بُرَاهَا

تَكْشِفُ عَنْ مَنَاكِبِهَا الْقُطُوعُ ^(٢)

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلْأَعَشِيِّ وَإِنَّمَا هُوَ لِعَبِيدِ الرَّحْمَنِ

أَحْيَى مَرْوَانَ ، وَبَعْدَهُ :

وَأَبْيَضُ مِنْ أَمِيَّةٍ مَضْرُحِيٌّ

كَأَنَّ جَبِينَهُ سَيْفٌ صَنِيعٌ

يُحَاطِبُ مُعَاوِيَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

ح - الْقَطِيعَةُ : الْجُرْعَةُ .

وَأَقَطَعْتُهُ : جَاوَزْتُ بِهِ نَهْرًا .

وَقَطَّعَ الْمَاءُ ، وَأَقَطَعَ : غَارَ .

وَنَاقَةٌ قَطُوعٌ : إِذَا كَانَ يُسْرَعُ انْقِطَاعَ لَبِنِهَا .

وَقَطَّعَ لِي هَذَا الثُّوبُ ، وَقَطَّعَنِي ، أَيْ

كَفَّنَانِي لِتَقْطِيعِي .

وَأَقَطَعَ اللَّهُ هَذِهِ الشَّقَّةَ ، أَيْ أَنْقَذَهَا .

وَأَقَطَّعَ مَا فِي الْإِنَاءِ : شَرِبَهُ .

وَالْقَطِيعُ : الْكَثِيرُ الْإِخْتِرَاقِ وَالرُّكُوبِ .

وَالْقَطِيعُ : الَّذِي انْقَطَعَ صَوْتُهُ .

وَإِذَا كَانَ الْجَمَامُ فِي بَطْنِهِ بَيَاضٌ قَالُوا :

أَقَطَّعُ الْبَطْنَ .

وَقَطَّاعٌ بَعْدَادٌ سِوَى قَطِيعَةِ الرَّبِيعِ الَّتِي

ذُكِرَتْ فِي الْمَثْنِ هِيَ :

قَطِيعَةُ إِسْحَاقَ الْأَزْرَقِ قُرْبَ الْكَرْبَخِ ^(٣) .

(١) الفائق : ٢ / ٣٥٨ برواية : « في وقت صلاة الضحى » .

(٢) اللسان ، التاج ، المحكم : ٩١ / ٤ بدون هزو ، وليس في ديوان الأمشي المطبوع في بيروت .

(٣) هو إسحاق الأزرق الشروى مولى محمد بن علي بن عبد الله ابن عباس (معجم البلدان : ١٤١ / ٤) .

(ق ع ع)

قال بعض الطائيين: قَع فلان فلانا بقعه

قَعًا: إذا اجترأ عليه بالكلام.

وقَعَقَتُ القارورة: إذا أرغت نزع صمامها

من رأسها.

ورجل قَعَعَانِي، بالفتح: إذا مشى سَمِعَت

لِمَفَاصِلِهِ قَعَعَةً. وكذلك أسد ذو قَعَا قَع.

وطريق مُتَقَعِّعٌ: إذا بعد واحتاج السائر

فيه إلى الحد. وقال ابن مقبل:

عَمَلٌ قَوَائِمُهَا عَلَى مُتَقَعِّعٍ

عَكِصَ المَرَاتِبِ خَارِجٌ مُنْتَشِرٌ

وقال الأصمعي: إذا طَرَدَت الثور قَلَّت:

قَعَّ قَعٌ، وإذا زَجَرْتُهُ، قُلَّت: وَخَّ وَخٌ،

وقد قَعَقَتُ بالثور قَعَعَةً.

وَقَطِيعَةٌ أُمُّ جَعْفَرٍ، وهي زبيدة، عند

باب التبن.

وَقَطِيعَةٌ رَيْسَانَةٌ، قُرْبَ باب الشعير.

وَقَطِيعَةٌ المَسْكِي، بين باب البصرة وباب

الكوفة.

وَقَطِيعَةٌ زُهَيْرٍ، قُرْبَ الحريم.

وَقَطِيعَةُ العَجَمِ، بين الحلبَةِ وباب الأرج.

وَقَطِيعَةُ الفُقَهَاءِ بالكرخ.

وَقَطِيعَةُ أَبِي النُّجْمِ، بالجانب الغربي،

مُتَّصِلَةٌ بِقَطِيعَةِ زُهَيْرٍ.

وَقَطِيعَةُ النَّصَارَى مُتَّصِلَةٌ بِبَهْرِ الطَّائِقِ.

وَقَطِيعَةُ عَيْسَى.

وَقَطِيعَةُ الدَّقِيقِ.

وَقَطِيعَةُ بَنِي جِدَارٍ.

وَالقَطَاعُ: سَيْفُ عَصَامِ بْنِ شَهْبَرٍ.

(١) في معجم البلدان: أظنها من قهارة المنصور وأبائه المهدي.

(٢) في معجم البلدان: هو مقاتل بن حكيم بن عبد الرحمن أحد قواد أبي جعفر المنصور وأحد النقباء السبعين أول البأس.

(٣) في معجم البلدان: هو زهير بن محمد الأبوردى أحد القواد الخراسانية.

(٤) في معجم البلدان: أحد قواد المنصور خراساني، وكانت أم سلمة بنت أبي النجم هذا عند أبي مسلم الخراساني.

(٥) في معجم البلدان: هو عيسى بن علي بن عبد الله.

(٦) في معجم البلدان الرقيق بالراء.

(٧) في معجم البلدان: منسوبة إلى بطن من الخزرج فيما أحسب.

(٨) في القاموس: بالضم.

(٩) اللسان: السابل.

(١٠) اللسان، التاج، ديوانه: ١٢٤ - عكس: عسره.

(١١) في التاج: بفتحها.

وقال ابن دريد: ماء قف، بالضم: لغة في القفاح، وهو المر الغليظ .

(١) وقال ابن دريد: ماء قف، بالضم: لغة في القفاح، وهو المر الغليظ .
* ح - قفقه بالكلام مثل قفه .

* * *

(ق ف ع)

ورجل قفاح لماله: إذا كان لا ينفقه .
والقفاعة، بالضم والتشديد: صيدة للطير .
ودوارة السمسم أيضا .

(٢) ابن الأعرابي: القفح، بالفتح: الدبابات التي يقاتل تحتها، واحدها قفحة .

وقال ابن دريد: فاما القفاعة التي يسميها أهل العراق التي يصاد بها الطير فلا أحسبها عربية: وهو شيء يتخذ من جريد النخل ثم ينفذ به على الطير .

وقففته عما أراد قفعا: إذا منعته، فانققع، أى امتنع .

والقفاع أيضا: نبات متفقع كأنه قرون صلابة إذا يبس، يقال له كف الكلب .
والقفاع مثال الصداع: داء يأخذ في قوائم الشاة ويعوجها .

وقال الليث: يقال لهذه الدقارات التي يجعل الدهان فيها السمسم المطحون ويضعون بعضها فوق بعض، ثم يصفطونها حتى يسيل الدهن القفعات .

وقال ابن دريد: القفح: داء يصيب الناس كوجع المفاصل ونحوه إلا أن الأصابع تنسج منه، ومنه سمي الرجل مقفعا .

(٣) والمقفعة: خشبة تضرب بها الأصابع .
ورجل أققع ومققع: منكس الرأس أبدا .

وتقفعت الأصابع من البرد أى تقبضت .
ويقال: قفح هذا، أى أوهه .

وقال الليث: أحمق قفاحي، بالضم: هو الأحمر الذي يتقشر أنفه من شدة حرته . قال الأزهرى: لم أسمع لغير الليث أحمق قفاحي .

(١) في الجهرة: ١/١١٢ .

(٢) في القاموس: جنة من خشب يدخل تحتها الرجال يمشون به في الحرب إلى الحصون .

(٣) نظرها القاموس بقوله: ككنسة .

(٤) قفاح كشداد (قاموس) .

(٥) في الجهرة: ٣/١٢٦ .

(٥) في الجهرة: ٣/١٢٦ .

وقال ابن الأعرابي: القلوعُ: القوسُ التي
إذا نُزِعَ فيها انقلبت .

وقال غيره: هي الناقة الضخمة الثقيلة
ولا يوصف به الجمل .

وقال أبو زيد: القلاعُ، بالفتح والتشديد:
الساعي إلى السلطان بالباطل . قال: والقلاعُ:
القسواد . والقلاعُ: النبشُ . والقلاعُ:
الكَنابُ .^(١٠)

وقال ابن الأعرابي: القلاعُ: الذي يقع
في الناس عند الأمراء؛ سُمي قلاعاً لأنه يأتي الرجل
المتمكن عند الأمير فلا يزال يقع فيه . ويشي به
حتى يقلعه ويزيله عن مراتبه .

وقال الفراء: القلاعةُ، بالتشديد: قشر الأرض
الذي يرتفع عن الكمأة فيدل عايبها: لغة في
التخفيف .

والقلعُ: المرأة الضخمة الرجلين والقوام .^(١١)

وذكر الجوهري القلْفِعَ في هذا التركيب وقال
اللام زائدةً، وفيه نظر .^(١)

وقال ابن دريد: القلْفِعُ، بفتح الفاء، لغة
في القلْفِيعِ، بكسر الفاء .

* ح — أقام الناس في قفيع، أي ضيق ونصب .^(٢)

وصوف مقلِّع: قَلِّح .^(٤)

والقلْفِيعُ: ما يتطاير من الحديد المحمى إذا
ضرب بالمطرقة .^(٥)

* * *

(ق ف ز ع)

* ح — القفزة: القصيرة .^(٦)

* * *

(ق ل ع)

القلعُ، بالفتح: فأس صغيرة مع البناة . قال:^(٧)

* والقلع والملاط في أيدينا *^(٨)

والمقلوعُ: الفرس الذي به دائرة القاليع .^(٩)

(١) في الناج: وجدت في هامش الصحاح: زيادة اللام نائية قليل، وقد حكم بزيادة لام قلّع وهو وهم منه، وقد
أورد الأزهرى وغيره في الرباعي واللام أصلية، فالراجح أن يذكر بـ "قاع" ويقوى كونها أصلاً في قلّع أنه لم يأت
في الأبنية على مثال قلل البتة .

(٢) في الجهرة ٣/٣٦٨

(٤) في الناج: بفتح الفاء وكسرهما .

(٣) محرّكة (قاموس) .

(٥) في القاموس: كزبح . (٦) في الناج: زاد الليث جدا . (٧) في القاموس: البناء [بشديد النون] .

(٨) الناج . (٩) دائرة تكون تحت اللبد، وهي تكرة في الفرس .

(١٠) في الناج: كل ذلك قاله أبو زيد في تفسير الحديث « لا يدخل الجنة قلاع ولا ديوب » .

(١١) وقال الأزهرى: مأخوذة من القامة وهي السحابة . نظر لها القاموس بقوله كحيدر .

وَصُوفٌ قَلِعٌ أَيْضًا: فِيهِ الْقَلْعُ، بِالتَّحْرِيكِ،
وَهُوَ مَا عَلَى جِلْدِ الْأَجْرَبِ كَالْفَيْشِرِ.

وَفِي حَدِيثِ هِنْدِ بْنِ أَبِي هَالَةَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ،
فِي صِفَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِذَا زَالَ زَالَ
قَلْعًا»، وَيُرْوَى قَلْعًا، بِالضَّمِّ، وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ.
أَرَادَ أَنَّهُ كَانَ يَرْفَعُ رِجْلَيْهِ مِنَ الْأَرْضِ إِذَا مَشَى
رَفْعًا بَائِنًا، لَا كَمَا يَمْشِي اخْتِيَالًا وَتَنَعُّمًا، وَهُوَ
كَقَوْلِهِ: كَأَنَّمَا يَنْحَطُّ مِنْ صَبَبٍ.

وَالْقَلْعَةُ، بِالضَّمِّ، أَيْضًا: مَا يُقْلَعُ مِنَ الشَّجَرَةِ
كَالْأَكْلَةِ.

وَالْقَلْعَةُ أَيْضًا: الضَّعِيفُ الَّذِي إِذَا بَطِشَ
بِهِ لَمْ يَثْبُتْ.

وَالْقُلَاعُ، مِثَالُ الصُّدَاعِ: دَاءٌ يَصِيبُ
الصَّبِيَّانَ فِي أَفْوَاهِهِمْ.

وَالْقُلَاعُ أَيْضًا: أَنْ يَسْكُونَ الْبَعِيرُ صَحِيحًا فَيَقَعُ
مَيْتًا، يُقَالُ مِنْهُ: انْقَلَعَ الْبَعِيرُ.

وَالْقُلَاعُ: تَبَّتْ مِنَ الْجَنَبَةِ، وَهُوَ نَعْمَ الْمَرْتَعُ
رَطْبًا كَانَ أَوْ يَابِسًا، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْقَلْبَعَةُ: مَوْضِعٌ.

وَأَقْلَعَتِ الْإِبِلُ: حَرَجَتْ عَنْ إِثْنَاءِ إِلَى أَرْبَاعٍ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْقَلْعَةُ، بِالتَّحْرِيكِ:
الْحِصْنُ وَبِجَمْعِهَا قُلُوعٌ.

وَالْقَلْعَةُ أَيْضًا: كَيْفُ الرَّاعِي، لُغَةٌ فِي الْقَلْعَةِ
بِالْفَتْحِ.

وَالْقَلْعَةُ: مَخْضَرَةٌ تَقْلَعُ عَنِ الْجَبَلِ مُنْفَرِدَةً
يَصْعُبُ مَرَامُهَا.

وَقَالَ شِمْرٌ: الْقِلَاعُ: الصُّخُورُ الْعِظَامُ،
وَاحِدَتُهَا قَلْعَةٌ، وَهِيَ الصُّخْرَةُ الْعِظِيمَةُ تَقْلَعُ مِنْ
عُرْضِ جَبَلٍ، تُهَالُ إِذَا رَأَيْتَهَا ذَاهِبَةً فِي السَّمَاءِ،
وَرَبَّمَا كَانَتْ كَالْمَسْجِدِ الْجَامِعِ، وَمِثْلِ الدَّارِ،
وَمِثْلِ الْبَيْتِ مُنْفَرِدَةً صَعْبَةً لَا تَرْتُقِي.

وَالْقِلْعُ، بِالْكَسْرِ: صَدِيرٌ يَلْبَسُهُ الرَّجُلُ عَلَى
صَدْرِهِ، قَالَ:

* مُسْتَأْطًا فِي قَلْعِهِ سَكِينًا *^(٢)

وَيُقَالُ: فَلَانٌ فِي قَلْعٍ مِنْ حُمَاهُ، بِالْكَسْرِ،^(٣)
أَيُّ فِي إِقْلَاعٍ مِنْ حُمَاهُ: لُغَةٌ فِي قَلْعٍ وَقَلْعٍ،
بِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ.

وَالْقِلَاعَةُ: الشَّرَاعُ.

وَالْقَلْعُ، مِثَالُ كَيْفٍ: الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى
الْحَيْلِ؛ وَالرَّجُلُ الْبَلِيدُ الَّذِي لَا يَفْهَمُ.

(٢) التاج

(١) الكسف الذي يجعل فيه الراعي زاده وناحاه

(٣) في التاج: الذي نص عليه ابن الأعرابي في نوادره: يسكن ويجرك، وأما الكسر فلم يقله أحد في كتابه، وهكذا

نقله الصاغاني في العباب وصاحب اللسان ولم يقلوا الكسر.

« وكان النبي صلى الله عليه وسلم إذا مشى ^(١) قَلَعَ . ومعناه ما سبق في تفسير الحديث المذكور .

وقال أبو سعيد : الأعراض التي ترمى أو لها غرض المقالعة ، وهو الذي يقرب من الأرض فلا يحتاج الرامي إلى أن يمدّ به اليد مدداً شديداً .
وقال الجوهرى : وفي الحديث « بئس المال القلعة ^(٢) » ، والصواب أن يقال : ويقال .

* ح - أفلع : بئى القلعة ^(٣) .

والقلعة : الناقة العظيمة .

والقلع : الدم كالملي ^(٤) .

والقولع ^(٥) : الكنف .

* * *

(ق ل ب ع)

* ح - القلوبع : لعبة ^(٦) .

* * *

(ق ل م ع)

* ح - القلمعة ^(٧) : السفلة .

وقلمع رأسه : ضربه فأندره ، وقيل : حلقة .

(ق م ع)

القمعة : بالفتح . ويقال : القمعة ، بالضم .
وهي أصح : خيار المال ، يقال : لك قمعة هذا المال ، أى خياره . وإبل مقموعة : أخذ خيارها .

والقمعة ، بالتحريك : الرأس ، وجمعها قمع ، وقال قائل من العرب : لأجرن قمعكم ، أى لأضربن رؤوسكم .

وقيل في قول ذى الرمة :

يذبن عن أفراهن بأرجل
وأذنا بزعر الهلب زرق المقامع ^(٨)

إن المقامع هاهنا الذبان ، جمع قمعة ، وقد ذكرها الجوهرى ولم يذكر أنها تجمع مقامع ، وهذا كما قيل في جمع الشبه مشابه . وقيل : يريد أن رؤوسها سود .

وقال أبو خيرة : القمع : مثل العاجية يشور في السماء .

وقال شير : القمع : طبق الحلقوم ، وهو مجرى النفس إلى الرئة .

(١) الفائق : ٣/٣٦ ، ٣٧ (الحديث بامة) .

(٢) عبارة اللسان : أفلعوا يهذه البلاد أفلاعا : بنوها بجمعها كالقلعة . (٤) في التاج : مقلوب منه .

(٥) في التاج : كجوهر .

(٦) في القاموس : ويمرك .

(٨) اللسان ، التاج ، ديوانه ، ٣٦٤

وقال ابن شميل: من ألوان العنّب الأقماعي، وهو الفارسي.

وقال الدينوري: هو نوع من العنّب عليه معول النّاس، وهو عنّب أبيض ثم يصفّر أخيراً حتى يكون كاللوريس، وجهه مدحرج كبار، وعناقيدُه مكثرة، وماؤه كثير فيعتصر، ويزب أيضاً.

وقال أبو عمرو: القميعة: النّائشة بين الأذنين من الدّواب، وجمعها قمايع.

وقال أبو عبيدة: القميعة: طرف الذنّب، وهي من الفرس منقطع العسيب، وجمعها قمايع. وأنشد لذي الرمة البيت الذي ذكرته أنفاً على هذا النسق:

وينفضن عن أقرابن بارجيل

وأذناي حصّ الهلب زعم القمايع

وقال ابن دريد: قمت البسرة تقيعاً: إذا انقلع قمعها.

وتقمت الشيء، أي أخذت قمته، أي خياره. قال:

تقمعوا قمعها العقائلا^(١)

وتقمت الدابة: رأسها وبجائنها.

* ح - القميج: ما فوق السنّين من السنّام.

واقمع: أجدى في سنّامه، وتمكّ فيه الشحم.

واقتمعت: احتزّت.

واقمعت: مثل التخمّة، وهو مقموع.

والقمعان: تفتت جلة التمر.

والقمعة: ما صرّرت في أعلى الحراب،

والزّمعة في أسفلها.

والاقمع من الأنوف مثل الأقمع^(٢).

والقمعة: حصن باليمن^(٣).

(ق ن ع)

قنعت الشاة بالفتح، أقنعت، واستقنعت:

إذا ارتفع ضرعها، وليس في ضرعها تصوب.

وقنعت الإبل: إذا صعدت، وأقنعتها أنا.

وقنعت قنوعاً وأقنعتها أنا، والاسم القنعة،

بالفتح: خرجت من الخنز إلى الخلة

ومالت.

والقانع: الخارج من مكان إلى مكان.

وإداوة مقنوعة: خنث رأسها.

(٢) وهو الذي فيه ميل.

(١) النّاج.

(٢) معجم البلدان: ١٧٥/٤، وفيه أيضاً: ما دروضه باليسامة.

(٤) في اللسان: قمت بضرعها، وفي النّاج: ويقال أيضاً قمت بضرعها.

وَالْقَنُوعُ فِي لُغَةِ هَذَيْلٍ: الْمَبْطُوطُ، وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ.
وَالْقَنُوعُ: الْمَعْمُودُ، أَيْضًا.

وَقَعَّةُ الْجَبَلِ وَالسَّامِ، بِالتَّحْرِيكِ: أَعْلَاهُمَا.
وَالْقَنْعُ، وَالْقَنْعُ وَالْقَنْعُ، بِالنُّونِ وَبِالْبَاءِ
الْمَعْجَمَةِ بِوَاحِدَةٍ، وَبِالنَّاءِ الْمَعْجَمَةِ بِثَلَاثِ: الشُّبُورُ
وَأَبَى الْأَخِيرَ الْأَزْهَرِيُّ.

وَفِي الْحَدِيثِ « أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
أَهْتَمَّ لِلصَّلَاةِ، كَيْفَ يَجْمَعُ النَّاسَ لَهَا، فَذَكَرَ لَهُ
الْقَنْعُ فَلَمْ يُعْجِبْهُ ذَلِكَ »^(١).

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

وَأَبْصَرْنَا أَنَّ الْقَنْعَ صَارَتْ نِطَافُهُ

فَرَاشًا وَأَنَّ الْبَقْلَ ذَاوٍ وَبِأَيْسُ^(٢)

يَصْفُ الْحُمْرَ، قَوْلُهُ يَصْفُ الْحُمْرَ غَلَطٌ،

وَلَكِنَّهُ يَصْفُ الطُّعْنَ، وَقَبْلَهُ:

إِلَى طُعْنٍ يَقْرِضَنَّ أَجْوَا مُشْرِيفٍ

شِمَالًا وَعَنْ أَيْمَانِيٍّ الْفَدَاوِيسُ^(٣)

وَيُرْوَى: وَأَيُّقَنَّ أَنَّ الْقَنْعَ.

وَالْقَنْعُ، وَالْقَنْعُ، بِالنُّونِ وَالسَّامِ، لُغَتَانِ فِي الْقَنْعِ
بِمَعْنَى الطَّبَقِ يُهْدَى عَلَيْهِ.

وَالْقِنَاعُ، بِالْكَسْرِ: السَّلَاحُ، وَكَذَلِكَ الْقِنْعُ،
وَالْجَمْعُ فِي الْأَوَّلِ قَنْعٌ، مِثْلُ كِتَابٍ وَكُتُبٍ. وَفِي
الثَّانِي أَقْنَاعٌ مِثْلُ خَيْدَيْنِ وَأَخْدَانٍ.

وَالنَّجْعَةُ تُسَمَّى قِنَاعًا^(٤)، كَمَا تُسَمَّى نِجَارًا،
وَلَيْسَ هَذَا بِوَصْفٍ.

وَقَالَ الْكَسَائِيُّ: الْقِنَعَانُ: الْعَظِيمُ مِنْ
الْوَعُولِ.

وَجَمَلٌ أَقْنَعُ: فِي رَأْسِهِ شُخُوصٌ، وَفِي سَالِفَتِهِ
تَطَامِنُ^(٥).

وَالْقِنَعَةُ، بِالْكَسْرِ، وَالْجَمْعُ الْقِنَعُ: مُسْتَوَى بَيْنَ
أَكْمَتَيْنِ سَهْلَتَيْنِ، لُغَةٌ فِي الْقِنَعِ، بِغَيْرِ هَاءٍ.

وَأَقْنَعُ الرَّجُلُ: إِذَا صَادَفَ الْقِنَعُ.

وَالْقِنْعُ، أَيْضًا: الْأَصْلُ. يُقَالُ: إِنَّهُ لَثِمُّ الْقِنْعِ
وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاعِي:

زَجَلُ الحُدَايِ كَانَ فِي حَيْرُومِهِ

قَصَبًا وَمَقْنَعَةً الحَيْنِينَ مَجْجُولًا^(٥).

فَإِنَّ عُمَارَةَ بْنَ عَقِيلٍ زَعَمَ أَنَّهُ فَتَى بِمَقْنَعَةِ
الحَيْنِينَ النَّائِي، لِأَنَّ الزَّامِرَ إِذَا زَمَرَ أَقْنَعُ رَأْسَهُ،
فَقِيلَ لَهُ: فَذَكَرَ الْقَصَبَ مَرَّةً، فَقَالَ: هِيَ ضُرُوبٌ.

(١) الفائق: ٣٧٨/٢.

(٢) اللسان وانظر (فرش) و(ذري)، التاج، ديوانه: ٣١٣ برواية النعم.

(٣) ديوانه: ٣١٣.

(٤) ممنوعة من الصرف. (فاموس وتاج).

(٥) اللسان والتاج. جهرة أشعار العرب ٣٢٢.

وَمَنْ رَوَى مُقْنَعَةَ الْحَيْنِ، بِكَثْرِ النَّوْنِ، أَرَادَ نَاقَةَ
رَعَّتْ حَيْنَهَا .

وَبَنُو قَيْمِقَاعَ : سَخِيٌّ مِنَ الْيَهُودِ .

* ح - أَقْنَعِي : أَحْوَجِي .

وَالْقَنْعُ : مَا بَيْنَ الثَّلَاجِيَّةِ وَحَبْلِ مُرْبِيخٍ .^(١)

وَالْقَنْعُ : مَاءٌ بِالْيَاءِ .

وَالْمُقْنَعُ بْنُ عَمِيرَةَ بْنِ أَبِي شَمِيرٍ : شَاعِرٌ ،

وَأَسْمُهُ مُحَمَّدٌ ، وَكَانَ مُقْنَعًا الدَّهْرَ .

* * *

(ق ن ث ع)^(٢)

* ح - رَجُلٌ مُقْنَعٌ الْخَيْةِ : عَظِيمُهَا
مُنْتَشِرُهَا .

* * *

(ق ن ف ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْقَنْعُ
بِالضَّمِّ : الْقَيْصِرُ الْحَسْبِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقَنْعَةُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْقَنْفُذَةِ اللَّائِيَّةِ ،

وَتَقَنَّعَتْ : إِذَا تَقَبَّضَتْ .

وَالْقَنْفُذَةُ : الْأَسْتُ أَيْضًا ، وَأَشَدُّ :

مُقَرَّرِيَّةٌ كَأَنَّ يَطْبُقُهَا

وَقَنْفَعُهَا طِلَاءَ الْأَرْجَوَانِ^(٤)

الْمُرَاةُ الْقَصِيرَةُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْفِنْفِغُ : الْفَارَةُ . الْغَافُ قَبْلَ

الْفَاءِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هِيَ الْفِنْفِغُ ، الْفَاءُ
قَبْلَ الْغَافِ .

* * *

(ق و ع)

ابْنُ دَرِيدٍ : الْقَوْعُ ، بِالْفَتْحِ : الْمِسْطَحُ الَّذِي

يُبَسِّطُ فِيهِ التَّمْرَ أَوْ الْبُرَّ ، وَالْجَمْعُ أَقْوَاعٌ .

وَالْقَوَاعُ مِثَالُ الصَّوَاعِ : الذَّكْرُ مِنَ الْأَرَابِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَوَاعَةُ : الْأَرْبُ اللَّائِيَّةُ

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْقَوَاعُ : بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ :

الذَّبُّ الصِّيَاحُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : تَقَوَّعَ الْحِرْبَاءُ الشَّجَرَةَ : إِذَا

عَلَاهَا كَمَا يَتَقَوَّعُ الْفَحْلُ النَّاقَةَ .

* ح - تَقَوَّعٌ : قَرِيبَةٌ بِأَرْضِ الْقُدْسِ يُنْسَبُ^(٧)

إِلَيْهَا الْعَسَلُ .

وَقَاعٌ : حَنْسٌ وَنَكَصٌ .

(١) معجم البلدان : ١٩٢/٤ (٢) في مختار الأغانى : ١٥٤/٧ : محمد بن ظفر بن عمير بن أبي شمير فرعان [بكسر الفاء] .

(٣) أهمله أيضا صاحب اللسان . وفي الناح : أورده الصاغاني في كتابيه . (٤) اللسان ، الناح ، الجمهرة ٣/٤٠٥ .

(٥) ضبط كل من الغاف والفاء بضمة ركسة ؛ وفوقهما كلمة (معا) .

(٦) الجمهرة : ١٣٤/٣ ، وإنما : لغة عبديّة (٧) في معجم البلدان : يضرب بجودة وصلها المثل .

فصل الكاف

(ك ب ع)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الكعبُ ،
بالفتح : نقد الدراهم والدنانير . قال :

قالوا لي أكعبُ قلت لست كأيها^(٥)

وقلت لا آتي الأمير طائما

وقال الخليل : الكعبُ : المنع .

والكعبُ : القطعُ . أنشد الليث لذي الرمة :

تركتُ لصوصِ المصيرِ من بينِ بائسِ

صليبِ ومكبوعِ الكراسيعِ بارِكِ^(٦)

يروى مكبوع الكراسيع ، بالباء المعجمة

بواحدة ، ويروى مكبوع بتقديم الباء على
الكاف .

والكعبُ والبكعُ ، كلاهما : القطعُ أيضاً .

وقال أبو تراب : الكبوعُ والكبوعُ : الذلُّ

والخضوعُ .

وقاعٌ موحوشٌ : موضعٌ باليمامة .

وقاعُ البقيعِ في ديارِ سليمِ^(١) .

وقاعٌ : منزلٌ على مرحلةٍ من زبالة .

وقاعٌ : أطم بالمدينة .^(٢)

وبنو قينقاع : حتى من اليهود .

* * *

(ق ه ق ع)

أهمله الجوهري . وقال أبو خيرة : فهقع^(٣)

الذبُّ فهقاعاً ، وهو حكاية صوتِ الذبِّ في

صحكه ، وهي حكاية مؤلفه .

* * *

(ق ي ع)

أهمله الجوهري .

والاقبياعُ : موضعٌ بالمضجع تناوحت حمة^(٤)

وهي بركة بيضاء لبني قيس .

* ح - الأضحية : قاع الحنزيير يقيع : إذا

^(٤)

صوت .

(١) في معجم البلدان : ١٧/٤ : قاع البقيع بالنون ثم قال : ذكره كثير في شعره ولم يورد الشعر .

(٢) في المرجع السابق : ويقال له أطم البلوين ، وعنده بز تعرف ببيتر غندق .

(٣) وأهمله أيضاً صاحب اللسان .

(٤) في التاج : الذي يظهر أن قاع يقوع ويقيع ، هل المعانبة ، والأصل فيه الوار ، وكذا الأفتاح للوضع هومن ملح

التصغير في فيعان ونظيره أبحيار تصغير جيران عن ابن الأعرابي كما تقدم ، وأصباح تصغير صبعان . فتأمل ذلك .

(٥) اللسان والتاج وانظر فيما (بكع) ، ديوانه : ٤١٤

(٥) اللسان ، المشطور الأول ، التاج .

وقال ابن الأعرابي: الكُجُّ مثالُ صُرْدٍ:
جَمَلُ الْبَحْرِ^(١).

وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ الدِّيمَةِ يَا وَجْهَ الْكُجِّ.

* ح - التَّكْيِيعُ: التَّقْطِيعُ، عَنِ الْفَزَاءِ.

* * *

(ك ت ع)

كَتَعَ^(٢) فَلَانٌ بِكَذَا، أَيْ ذَهَبَ بِهِ.

وقال ابن دريد: كَتَعَ الرَّجُلُ كَتَعًا: إِذَا شَمَّرَ فِي أَمْرِهِ. قَالَ: وَقَالَ قَوْمٌ: بَلَّ كَتَعَ: إِذَا انْقَبَضَ وَأَنْضَمَّ، فَكَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ.

وَالْكَتَعُ، مِثَالُ صُرْدٍ: الذَّبُّ، بِلُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ.

وقال أبو عمرو: الْكُتْعَةُ: الدَّلْوُ الصَّغِيرَةُ وَجَمْعُهَا كُتَعٌ.

وجاء فلانٌ مُكْوِنًا وَمُكْتِنًا: إِذَا جَاءَ يَمْشِي مَشْيًا سَرِيعًا.

وَكَاتَعَهُ اللَّهُ وَقَاتَعَهُ، أَيْ قَاتَلَهُ^(٣).

* ح - الْكَتْيِيعُ: اللَّيْمُ.

وما بانذارٍ مُكْتَاعٌ، أَيْ أَحَدٌ.

وَالْأَكْتَعُ: الَّذِي رَجَعَتْ أَصَابِعُهُ إِلَى كَفِّهِ وَظَهَرَتْ رَوَاجِبُهُ.

وَالكَوْتَعَةُ: كَمْرَةُ الْجَمَارِ.

وَالتَّكَايِعُ: التَّتَابِعُ^(٤).

وَرَأَى مُكْتَعًا، أَيْ مُجْمَعًا^(٥).

وقال ابن الأعرابي: يُقَالُ: لَا وَالَّذِي أَكْتَعُ بِهِ، أَيْ أَحْلَفَ بِهِ.

* * *

(ك ت ع)

يُقَالُ: رَمَتِ النِّعْمُ بِكُثُوعِهَا، أَيْ يُسَلُّوْخِهَا، الْوَاحِدُ كُتْعٌ، بِالْفَتْحِ.

وَكَتَعَ الرَّجُلُ السَّقَاءَ تَكْتِيعًا: إِذَا أَكَلَ مَا عَلَيْهِ مِنَ الدَّمَمِ.

وَإِمْرَأَةٌ مَكْتَعَةٌ: إِذَا كَثُرَ دُمُ شَفْتَيْهَا حَتَّى كَادَتْ تَنْقَلِبُ^(٦).

وَكَتَعَتْ لِحْيَتَهُ: طَالَتْ وَكَثُرَتْ^(٧).

* ح - كَتَعَتِ الْأَرْضُ: نَجَّمَ نَبَاتَهَا^(٨).

(١) وقال فيران الأعرابي: الكجج: سمك بحري وحش المرأة.

(٢) في التاج: وزعم يعقوب أن كاف كاتمه بدل من فاف فاتمة.

(٣) في التاج: الذي في العباب رأى مجمع مكنع، أي هو ناكيد له، ولا يفرد لأنه يتابع.

(٤) في القاموس: كعدته.

(٥) في التاج: وكذا كانت تكنته.

(٦) في القاموس: وكنتت. والهمزة لغة فيه.

(٧) في التاج: وكذا كانت تكنته.

(ك د ع)

* ح - الكَدْعُ: الدَّفْعُ الشَّدِيدُ .
والكُدَاعُ: ^(١) هو مَعَشْرُنُ مَالِكٍ .

* * *

(ك ر ع)

ابن دريد: رَمِيَتْ الوَحِشِيُّ فكَرَعَتْهُ : إِذَا
أَصَبَتْ كُرَاعَهُ .

قَالَ : وَكُلُّ خَائِضٍ مَاءٍ فَهُوَ كَارِعٌ ، شَرِبَ
أَوْ لَمْ يَشْرَبْ .

قَالَ : فَأَمَّا الْخِرَاعَةُ الَّتِي تُسَمِّيهَا الْعَامَةُ فَاحْسِبُهَا
كَلِمَةً مُوَلَّدَةً .

وقال أبو عمرو : الكَرِيْعُ : الَّذِي يَشْرَبُ
بِيَدَيْهِ مِنَ النَّهْرِ إِذَا فَقَدَ الْإِنَاءَ .

وَكُرَاعٌ كُلُّ شَيْءٍ : طَرْفُهُ .

وَأَكَارِعُ الْأَرْضِ : أَطْرَافُهَا الْفَاصِيَةُ ، شَبَّهَتْ
بَأَكَارِعِ الشَّاءِ وَقِسْوَائِهَا . وَمِنْهُ قَوْلُ إِبْرَاهِيمَ

النَّخَعِيُّ : « كَانُوا يَكْرَهُونَ الطَّلَبَ فِي أَكَارِعِ

الْأَرْضِ » ^(٢) ، أَيْ فِي نَوَاحِيهَا وَأَطْرَافِهَا ، يَعْنِي
الْإِبْعَادَ فِي الْأَرْضِ لِلتَّجَارَةِ خِرْصًا عَلَى الْمَالِ .

وَرَجُلًا الْجُنْدُبُ : كُرَاعُهُ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ

الطائي :

وَتَفَى الْجُنْدُبُ الْحَصَى بُكَرَاعِهِ

بِهِ وَأَذَكَّتْ نِيرَانَهَا الْمَعْرَاءُ ^(٣)

وَكُرَاعُ الْعَمِيمِ : مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ الْجِجَازِ .

وَالْعَمِيمُ : وَادٍ أُضِيفَ الْكُرَاعُ إِلَيْهِ ، وَهُوَ وَادٍ
عَلَى ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ مِنْ حُسْفَانَ .

وَالكِرَاعَةُ : الْجَارِيَةُ الْمُغْتَلَمَةُ . وَقَالَ اللَّيْثُ :

وَجَارِيَةٌ كِرَاعَةٌ : مِغْلِيمٌ . وَرَجُلٌ كِرَاعٌ ، وَقَدْ كَرَعَتْ

إِلَى الْفَحْلِ ، بِالْكَسْرِ ، كَرَمًا ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَالكِرَاعُ أَيْضًا : السَّفِيلُ مِنَ النَّاسِ . يُقَالُ

لِلوَاحِدِ كِرَاعٌ ، ثُمَّ هَلُمَّ جَرًّا .

وَكِرَاعَ الرَّجُلِ أَيْضًا : إِذَا تَطَيَّبَ بِطَيِّبٍ فَصَالَكَ

بِهِ ، أَيْ لَصَقَ بِهِ .

وَالكِرَاعُ ^(٤) الَّذِي يُخَادِنُ الْكِرَاعَ مِنَ النَّاسِ ، أَيْ

السَّفِيلُ .

وَالكِرَاعُ أَيْضًا : الَّذِي يَسْتَقِي مَالَهُ بِمَاءِ السَّمَاءِ .

وقال ابن الأعرابي : أَكْرَعَكَ الصَّيْدُ ، أَيْ

أَمَكَّنَكَ .

(١) في القاموس : الكداع ككتاب ، وما في التكملة بالضم ضبط حركات ، وهو موافق لما في الاستغناء لابن دريد ٤٠٨
ففيه : منهم الكداع وقد رأسهم ، واسمه معشر . وكداع : فعال من قولهم كدعت الشيء : إذا كفتته ونهرته .

(٢) الفائق : ٤٠٨/٢ ، ورواية التاج واللسان كما في النهاية : « لا بأس بالطلب في أكراع الأرض » .

(٣) اللسان ، التاج . (٤) معجم البلدان : (كراع) . (٥) في بعض الأصول : يحدت :

وقال الفراء: كَرَتَعَ الرَّجُلُ: إذا وَقَعَ فِيهَا
لا يَعْنِيهِ، وأنشد:

* يَسِيمُ بِهَا الكَرْتَعُ *
* * *

(ك ر س ع)

الكَرْمُوعُ: عَظِيمٌ فِي طَرَفِ الوَطِيفِ مِمَّا يَلِي
الرُّسْعَ مِنْ وَطِيفِ الشَّاءِ وَنَحْوِهَا مِنْ غَيْرِ الأَدَمِيِّينَ .
وقال الليث: امرأة مكرمة: نائبة الكرموع .
وقال ابن دريد: كَرَسَمْتُ الرَّجُلَ: إذا ضَرَبْتَهُ
كَرْسُوعَهُ بالسَّيْفِ .

قال: والكَرْسَمَةُ: ضَرْبٌ مِنَ العَدْوِ .

* ح - الكَرْسَمَةُ وَالكَرْسُوعَةُ: الصَّرْمُ،
والجِماعَةُ مِنَ النَّاسِ .

(ك ر ف ع)

* ح - الكِرْفَعُ: ما غَطَّ وَتَبَدَّدَ مِنَ الزَّبَدِ .
* * *

(ك س ع)

الأَصْمَعِيُّ: الكَسْعُ: شِدَّةُ المَرِّ .

ويقال: كَسَعَ فلان فلانا بما ساءه: إذا هَمَزَهُ
مِنْ وَرَائِهِ بِكَلِمَةٍ قَبِيحَةٍ .

(١)
قال: والمُكْرَعَاتُ مِنَ الإِبِلِ: اللُّوَاتِي تُدْخِلُ
رُءُوسَهَا إِلَى الصَّلَاةِ فَتَسْوَدُ أَعْنَاقُهَا، وأنشد
للأخطل:

فلا تَنْزِلِ يَجْمَعِدِي إِذَا مَا

تَرَدَى المُكْرَعَاتُ مِنَ الدُّخَانِ

وفرس مكرع القوائم: شديدوها. قال أبو النجيم:

* أَحَقَبُ مَجْلُوزٌ شِوَاهُ مُكْرَعٌ *
(٤)

وقال الخليل: نَكَرَعَ الرَّجُلُ: إِذَا تَوَضَّأَ لِلصَّلَاةِ؛
لأنه يَفْسِلُ أَكْارِعَهُ .

* ح - كَرَعَ: إِذَا اجْتَرَأَ بِأَكْلِ الكُرَاعِ .

وكَرَعَ: إِذَا سَارَ فِي الكُرَاعِ مِنَ الحَرَّةِ .

وسويد بن كراع: شاعر، وكراع: أمه،
واسم أبيه عمرو، وقيل: سلمة العنكي .
* * *

(ك ر ب ع)

* ح - كَرَبِعٌ: صَرَعٌ . وَقَطَعَ، أَيضاً .
* * *

(ك ر ت ع)

أهمله الجوهرى . وقال ابن دريد: الكَرْتَعُ
مثال جَعْفَرٍ: القَصِيرِ .

(٢) اللسان، التاج، ديوان الأخطل: ١٩٣

(٤) التاج .

(٦) في القاموس: كرتج كفرج .

(٨) في اللسان: كربهه وبركعة وتبركج: صرعه فوقع على اسمه

(٩) وفي التاج: وكربع تشي بالسوف: قطعه وكذلك كبيره، وبركعه .

(١١) في الجهرة: ٣ / ٢٣٨

(١) في القاموس: بكسر الزاء، وما هنا ضبط حركات .

(٣) في القاموس: ككرم .

(٥) في القاموس: لأنه أمر الماء على أكارعه أى أطرافه .

(٧) الإصابة ١٧٣/٣

(١٠) التاج، واللسان .

وقال أبو سعيد: إذا حَطَرَ الفحلُ فغَرَبَ
فَخَذِيهِ بِذَنبِهِ فَذَلِكَ الْاِكْتِسَاعُ .

* ح - اِكْتَسَعَتِ الخيلُ بأذنانها : أدخلتها
بين أرجلها .

(ك ش ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن فارس : الكشعُ ،
بالتَّجْرِيكِ ، فيما يقال : الضَّجْرُ ، وهو مَقْلُوبُ
الشَّكْعِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : كَشَعَ القَوْمُ عن قَتِيلٍ : إذا
تَفَرَّقُوا عنه . قال عكاشةُ بنُ أبي مسعدةٍ
السَّعْدِيُّ :

(٥)
فَهَلْ أَبُو بَنِيكَ مُجِلٌّ أَوْ مُمِرٌّ
فِي مِثْلِهَا يَاضِعًا بَاتَتْ تَجْرُ
شَلَوْ حَمَارٍ كَشَعَتْ عَنْهُ الحُمْرُ
وَأَنْسَبَاتٌ جَلَدَتْهُ حَتَّى انْتَثَرَتْ

يُخَاطِبُ امْرَأَةً . وَأَبُو بَنِيهَا : زَوْجُهَا . يريد
أنه ليس عنده غناء ولا قُوَّة في مثل ما نحن فيه .
وَأَنْسَبَاتٌ ، أى انْقَشَرَتْ ، وَيُرْوَى : كَشَحَتْ
عنه الحُمْرُ .

وَكَسَعَتِ الظَّبْيَةُ والنَّاقَةُ : إذا أَدَخَلْنَا أَذْنَاهُمَا
بَيْنَ أَرْجُلِهِمَا . ونَاقَةٌ كَاسِعٌ بغير هاء .

وقال اللَّيْثُ : الكُسْعَةُ ، بالضم : الرِّيشُ المُجْتَمِعُ
الأَبْيَضُ تَحْتَ ذَنبِ العُقَابِ ، وَجَمْعُهَا الكُسَعُ .^(١)

والكُسْعَةُ أيضًا : النُّكْتَةُ البَيْضَاءُ فِي جَبْهَةِ
الدَّابَّةِ .^(٢)

والكُسْعَةُ : اسم صَمَمٍ .

وقال ابنُ الأَعرابِيِّ : ضِفَّتْ قَوْمًا فَأَتَوْنِي
بِكُسْعِ جَبِيذَاتٍ مُعَشَّشَاتٍ . قال : الكُسْعُ :
الِكِسْرُ . وَالجَبِيذَاتُ : اليَابِسَاتُ . وَالمُعَشَّشَاتُ :
المُكْرَجَاتُ .

وَحَمَامٌ أَكْسَعُ : تَحْتَ ذَنبِهِ رِيشٌ بِيضٌ أَوْ حُمْرٌ .
وقال الجوهري . الكُسْعَةُ : الحَمِيرُ .

وقال أبو سعيد : الكُسْعَةُ نَقَعُ على الإِبِلِ
العَوَامِلُ ، وَالبَقَرِ الحَوَامِلُ ، وَالحَمِيرِ ، وَالرَّقِيقِ ،
وَإِنَّمَا كَسَعَهَا أَنَّهُ أَكْسَعُ بِالِعِصَى إِذَا سَبَقَتْ .
وَالحَمِيرُ لَيْسَتْ بِأُولَى بِالكُسْعَةِ مِنْ غَيْرِهَا .

وقال ابنُ الأَعرابِيِّ : الكُسْعَةُ : الرَّقِيقُ ، سُمِّيَتْ
كُسْعَةً لِأَنَّكَ تَكْسَعُهَا إِلَى حَاجَتِكَ .

(١) في المحكم : تحت ذنب الطائر .

(٢) في القاموس : جبهة كل شيء ، زاد الناج : الدابة وغيرها ، وقيل في جنبها .

(٣) في الجهرة : ٦١/٣

(٤) في الجهرة : تفرقوا عنه في معركة .

(٥) وهي رواية المقيس : ١٨٤/٥

(٥) في اللسان والناج والجهرة : ٦١/٣ : البيت الثالث .

(كعع)

ابن الأعرابي: رجل كع الوجه، أى رقيقه.

* ح - الكعكع: المكنكع.^(٢)

(كلع)

أبو عبيد: الكلمة: داء يأخذ البعير في مؤخره؛ وهو أن يجرد الشعر عن مؤخره ويتشقق ويسود، وربما هلك منه.

وقال الفراء: الكلاعي مأخوذ من الكلاع، وهو البأس والشدة والصبر في المواطن.

وقال النضر: الكلع، بالتحريك: أشد الحرب، وهو الذى يبض جرباً فيببس فلا ينجع فيه الهناء.

والتكع: التجمع والتعالف، لغة يمانية.

وأكلع الوسخ الإناء: إذا وسخه. أنشد ابن دريد لمحمد بن قوير:

بجاءت بمبيوف الشريعة مكلع

أرشت عليه بالأكف السواعد^(٤)

وقال ابن الأعرابي: الكولع، مثال جوهير: الوسخ.

* ح - هو كلع ما، أى لزاؤه.

والكلع، أيضاً: الحافي الهيئة اللثيم، والجمع كلمة.^(٥)

وكلاع: من نواحي بطليوس بالأندلس. وذو الكلاع: رجلان، أحدهما ذو الكلاع الأكبر، واسمه يزيد بن الثمان.^(٦)

وذو الكلاع الأصغر، وهو من ولد الأكبر، واسمه سميفع بن ناكور بن عمرو بن يعقوب بن ذى الكلاع يزيد بن الثمان الحميري.

(ك م ع)

ابن شميل: كعع فى الإناء: إذا شرع، وأنشد:

أو أعوجى كبريد العصب ذى حجل

وغرة زينتة كأمع فيها^(٩)

(١) فى التاج: ولا يقال لغير الوجه. (٢) فى التاج: كسفرجل: الذكر من الفيلان. (٣) الكلاعي: الشجاع.

(٤) التاج، الجهرة: ٢/٢٦٢ وفى ٣/١٣٦ و٥ بدون عزو، ديوانه (ط دار الكتب): ١٧

مبيوف: يريد القعب الوسخ. أرشت: نضحت وجادت برش من لبن. ورواية الديوان: أوست بالسين المهملة وقسرت بمعنى أثبتت. السواعد هنا، عروق الضرع التى يخرج منها اللبن. (٥) كلمة وزان هنية.

(٦) فى القاموس: كسحاب، وكذا هو فى معجم البلدان حيث قال: بالفتح وآخره عين مهملة.

(٧) الاشتقاق هامش ٢٥٧ رقبها: «وذكر ابن دريد فى الوشاح له أن ذا الكلاع الأكبر اسمه عرنجج».

(٨) الاشتقاق: ٥٢٥، التاج (كلع)، (سمفع). (٩) اللسان.

الشَّجْبُ : الحُزْنُ . والحَسْبُ : حَمْرٌ لِي
السُّوَادِ .

والكَيْعُ أَيضًا : البَيْتُ . يُقَالُ : هُوَ فِي كَيْعِهِ ،
أَي بَيْتِهِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ ^(٤) : الكَيْعُ من قولهم : الشَّيْءُ
فِي كَيْعِهِ ، أَي فِي مَوْضِعِهِ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الكَيْعُ ، مِثَالُ كَيْفٍ :
الإِمْعَةُ مِنَ الرِّجَالِ ^(٥) .

* ح - الكَيْعُ : القَبَاءُ .

وَأَكْمَعَ الغَضَا : أَخْرَجَ رِقَّةً وَأَبْدَى ثَمْرَهُ .

وَالكَيْعُ : عَقْدَةُ الفَيْحِذِ .

وَكَمَعَ قَوَائِمَ الدَّابَّةِ : قَطَمَهَا .

وَكَمَعَتْ هِيَ إِذَا مَشَتْ ضَعِيفَةً .

* * *

(ك ن ع)

الكَنُوعُ : الطَّمَعُ .

وَأَنْوَفٌ كَانِعَةٌ : لَارِقَةٌ بِالْوَجْهِ . وَكَذَلِكَ

أَنْوَفٌ كَوَانِعُ . قَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِي :

فَعُودًا لَدَى أَيْبَانِهِمْ يَتَمُدُّونَهُمْ

رَمَى اللهُ فِي تِلْكَ الْأَنْوَفِ الْكَوَانِعِ ^(٦)

وقال إسحاقُ بنُ الفَرَجِ : سَمِعْتُ أبا السَّمِيدِ
يَقُولُ : كَمَعَ الفَرَسُ ، وَالبَعِيرُ ، وَالرَّجُلُ ،
فِي المَاءِ ، أَي شَرَعَ . أَنشَدَ شَمْرُ لَعْدِي
ابنُ الرَّقَّاعِ :

بِرَاقَةِ الحَيْدِ يَسْنِي القَلْبَ لَدَّتْهَا

إِذَا مُقْبِلُهَا فِي نَفْرِهَا كَمَعًا ^(١)

قال معناه شَرَعَ بِفِيهِ فِي رِبْقٍ نَفَرَهَا . وَإِنْ
رَوَى : يَسْنِي القَلْبَ رِبْقَتُهَا هُوَ جَيِّدٌ .

وقال شمر : الكَيْعُ ، بالكسر : المِطْمَئِنُّ من
الأَرْضِ تَرْتَبِعُ حُرُوفُهَا وَأَظْمِنُ أَوْسَاطُهَا .

وقال أبو عمرو : الكَيْعُ مِنَ الأَرْضِ : الغَائِطُ
المِطْطَاطِيُّ ، وَأَنشَدَ :

فَطَلَّتْ عَلَى الأَكْجَاعِ أَكْجَاعٌ دَعَلَجَ

عَلَى جِهَتَيْهَا مِنْ صُحْرٍ وَهَجِيرٍ ^(٢)

وَكَيْعُ الوَادِي : نَاحِيَتُهُ . قَالَ رُوَيْبَةُ :

ذَكَرْتُ أَذْكَارًا فَهَاجَتْ شَجْبًا ^(٣)

مَنْ أَنْ عَرَفَتْ المِثْرَلَاتِ الحِسْبَا

بِالكَيْعِ لَمْ تَمْلِكْ لِمَعِينٍ غَرْبَا

يُحْسِنُ شَامًا بِالْيَا وَكُنْيَا

(٢) الناج

(١) اللسان والناج برواية : براءة الفرس ، وفي التكملة : براءة الخلد أيضا .

(٣) في اللسان والناج البيتان الثاني والثالث ، ديوانه : ١١ (ق : ١/٣ - ٤) .

(٤) في الجهرة : ١٣٦/٣ .

(٥) في الناج واللسان ، والعامية تصمبه : المعنى واللبدي

(٦) الناج ، ديوانه (ط بيروت) : ٨٤

وَيُقَالُ : أَكْنَعُ إِلَى الْإِسْلَامِ إِكْنَاعًا ،
أى أَذِنَهَا .

وَالْمُكْنَعُ : السَّقَاءُ يَدْنَى فُوهُ مِنَ الْغَدِيرِ فِيمَا لَمْ .
وَالْمُكْنَعُ وَالْمُكْنَعُ : الْمُفْتَعُّ الْيَدِ .

وَلَمَّا أَتَاهَا خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَى
الْعُزْرَى لِيَقْطَعَهَا قَالَ لَهُ السَّادُنُ : يَا خَالِدُ إِنَّهَا
قَاتِلَتُكَ ، إِنَّهَا مُكْنَعُكَ ، وَإِنَّهُ أَقْبَلَ بِالسَّيْفِ وَهُوَ
يَقُولُ :

يَا عَزْرَى كُفِّرَاتِكَ لَأَسْبِحَنَّكَ
لَمَّا رَأَيْتُ اللَّهَ قَدْ أَهَانَكَ
وَضَرَبَهَا بِفَرْزَلَهَا بِأَثْنَيْنِ .^(٧)

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ ، كَنَعَهُ وَكَوَعَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وَقَالَ شَمْرٌ : الْمُسْكِنُ : الَّذِي قُطِعَتْ يَدَاهُ ،
وَأَنْسَدَ لِأَبِي النَّجْمِ :

* يَمْشِي كَمْشِي الْإِهْدَاءِ الْمُسْكِنِ *^(٨)
وَقَالَ رُوْبَةُ :

كَأَنَّ مَنْ مَدَّ إِلَيْنَا أَقْطَعُ^(٩)
مُكْنَعُ الْأَرْسَاقِ أَوْ مُكْنَعُ

وَكُنْعَانُ بْنُ سَامِ بْنِ نُوحٍ إِلَيْهِ يُنْسَبُ
الْكُنْعَانِيُّونَ .^(١)

وَأَمْرٌ أَكْنَعُ : نَاقِصٌ . وَقَالَ الْأَخْنَفُ
فِي الْخُطْبَةِ الَّتِي خَطَبَهَا فِي الْإِسْلَامِ بَيْنَ الْأَزْدِ
وَتَمِيمٍ : كَانَ يُقَالُ : كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَمْ يُجْعِدِ اللَّهُ
فِيهِ نَهْوً أَكْنَعُ .^(٢)

وَأَسِيرٌ كَانِعٌ : قَدْ ضَمَّهُ الْقِدُّ . قَالَ النَّبِغَةُ :
وَتُسْقَى إِذَا مَا شِئْتَ غَيْرَ مُصْرِدٍ

بِزُورَةٍ فِي أَكْنَفِهَا الْمِسْكُ كَانِعٌ^(٣)
أى لِاصِقٌ . أَرَادَ تَكَائِفَ الْمِسْكِ وَتَرَكَبَهُ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قَالَ أَعْرَابِيٌّ : لَا وَالَّذِي
أَكْنَعُ بِهِ ، أَى أَحْلَفُ بِهِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْكِنَيْعُ : الْمُسْكُورُ الْيَدِ .
وَالْكِنَيْعُ : الْعَادِلُ عَنْ طَرِيقٍ إِلَى غَيْرِهِ .
وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : كُنَيْعَ الرَّجُلِ : إِذَا صُرِعَ
عَلَى حَنَكِهِ .
وَكُنَعَتْ أَصَابِعُهُ كُنْعًا : إِذَا ضَرَبَتْهَا فَيَبَسَتْ .^(٤)

(١) فِي النَّجَاحِ : قَالَ شَيْخُنَا : جَزَمَ بَعْضُهُمْ أَنَّ الْأَفْصَحَ فِيهِ الْكُسْرُ وَقَدْ يَفْتَحُ . وَرَقُوبُهُ ابْنُ سَامٍ هُوَ قَوْلُ الْبَيْتِ ،
وَفِي التَّوَارِيخِ أَنَّهُ كُنْعَانُ بْنُ كَوْشٍ مِنْ أَوْلَادِ حَامِ بْنِ نُوحٍ ، كَانَتْ عَلَيْهِ الشَّهَابُ فِي الْعُنَايَةِ أَنَا . (النَّحْلُ) .

(٢) الْفَائِقُ : ٤٣٢/٢

(٣) اللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ : الشَّهْرُ الثَّانِي ، وَفِي الْأَسَامِسِ (كَرْع) بِرَوَايَةِ كَارِعٍ بَدَلًا مِنْ كَانِعٍ - دُبْرَانَهُ (ط - ١٠٠ بَيْرُوت) : ٨١

التَّصْرِيدُ : شَرِبَ دَرْنُ الرِّى . (٤) فِي النَّجَاحِ : كُنْعًا . (٥) فِي الْقَامُوسِ : كَجِدَلٍ .

(٦) فِي الْفَائِقِ : مَكْنَعُكَ مِنَ التَّفَعُّلِ وَهِيَ بِمَعْنَى . (٧) الْفَائِقُ : ٤٣١/٢

(٨) النَّجَاحُ - اللِّسَانُ . (٩) النَّجَاحُ - فِي اللِّسَانِ : الْبَيْتُ الثَّانِي - دُبْرَانَهُ : ١٧٧

(ك ن ت ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الكنتع
بالضم : القصير .^(٥)

* * *

(ك و ع)

الليث : الكاع : الزند الذي يلي الخنصر
وهو الكرسوع .

والكوع ، بالتحريك : إقبال الرُسديين على
المنكبين .

وكوعه بالسيف : ضربه به^(٧)

وتكوعت يده : أصابها الكوع .

وسلمة بن الأكوغ من الصحابة ، وهو سامة^(٨)

ابن عمرو بن سنان ، وسنان هو الأكوغ .^(٩)

* ح - كوعه : موضع .^(١٠)

* * *

فصل اللام

(ل ب ع)

* ح - يُقال : ذهب ضبعا لبعاء ، أى باطلا .^(١١)

(٢) اللسان - التاج ، وشطره الثاني : وأمر النوم وامتنع .

(٤) العنك : ما بقى قرب الجبل من الماء انظر (عنك) .

(٦) فى الصحاح : الكاع والكوع واحد وهو طرف الزند .

(٨) كنيته أبو مسلم ، وقيل أبو إياس ، بايع تحت الشجرة ونزل الربة مدة ، وكان شجاعا راميا ، توفى بالمدينة سنة أربع وسبعين من الهجرة .

(٩) وهو سنان بن عبد الله بن قشير الأسلى .

(١١) أهمله صاحب اللسان أيضا .

وكنع عن الشيء : عدل عنه . وفى الحديث
أن المشركين يوم أُحُد لما قُربوا من المدينة
كنعوا عنها ، أى أجموعا عن دخولها وانقبضوا .

واكنع الليل : إذا حصر ودنا . قال :^(١)

* أب هذا الليل واكنعنا *^(٢)

والإكتناع أيضا : التعطف . يُقال : اكنع
عليه ، أى عطف .

وقال الليث : تكنع فلان بفلان : إذا تَضَبَّ

به وتعلق . قال متمم بن نويرة :

وضيف إذا أرغى طسروقا بغيره

وعان نوى فى القد حتى تكنعنا .^(٣)

أى تكنع القد على جلده

* ح - كنع : هرب .

والكنع : لغة فى العنك .^(٤)

وجوع كنيع : شديد .

وكنع يده : أشلها .

(١) فى اللسان والتاج : قال يزيد بن معاوية .

(٣) التاج - المفضلة : ١٣/٦٧

(٥) فى اللسان : القصير من الرجال .

(٧) فى القاموس : ضربه به حتى اهوجت أكواعه .

(ل ث ع)^(١)

* ح - الألتع: الذي يرجع بلسانه إلى
الناء والعين .

واللثة: ما لازق الأسنان من الشفة، فإذا
انقلبت اللثة قيل: هو اللع .

* * *

(ل خ ع)

أهمله الجوهري . واللخ، بالتحريك، لغة
يمانية . قال ابن دريد: هو استرخاء في الجسم .
ويلخ، مثال ينع: موضع باليمن .

ولخية يتوف، وهو ذو الشنائر: رجل من
حميمير كان توثب على ملكهم وأيس من أهل بيت
مملكية، فقتله ذو نويس، وملك بعده، وله
حديث .

(ل ذ ع)

يقال: الطائر يلذع الجناح: إذا رفرف ثم
حرك شيئاً .

وجاء فلان يتلذع: يتلفت يمينا وشمالاً .
قال الشيباني: التلذع: حسن السير .

* *

(ل س ع)

لسعى، مثال سكرى: بلد على ساحل بحر اليمن .
ويقال: إن فلاناً للسهة، مثال همزة، أى
قزاصة للناس بلسانه . يقال: لسع فلان فلاناً
بلسانه: إذا قرصه .

* ح - لسع في الأرض: ذهب فيها .

وهاد ملسع .

واللسوع: المرأة الفاركة .

واللسع بين القوم: أغرى بينهم .

والمسعة: المقيم الذي لا يبرح .

(٢) في القاموس: يرجع لسانه .

(٤) في الجهرة: ٢٣٥/٢

(١) أهمله صاحب اللسان أيضا .

(٣) في القاموس: الأستاخ بالحاء المدجمة .

(٥) عبارة القاموس: استرخاء الجسم .

(٦) كذا في الجهرة وليس في معجم البلدان . وفي القاموس أو هو بالياء الموحدة يريد (بلخ) وبهذه الرواية ذكره ياقوت
في معجم البلدان عن أبي المنذر هشام بن محمد [الكلبي] .

(٧) عبارة اللسان: لذع الطائر: رفرف ثم حرك جناحيه قليلا، ولذع الطائر جناحيه: إذا رفرف فحركهما بعد تسكينهما .

(٨) في القاموس: في مرة، وفي المحيط عن ابن عباد: مع سرعة .

(٩) ملسع: كذبر: حاذق ماهر بالدلالة، وفي التاج: وكذلك ملسع .

(١٠) زاد الرخشري: تلسع زوجها بسلامتها .

(١١) في اللسان: زادوا الهاء للبالغة وهذا غريب لأن الهاء إنما تلحق للبالغة أسماء الفاعلين لا أسماء المفعولين .

(ل ط ع)

لَطَعْتُ الشَّيْءَ ، بِالْفَتْحِ : لَغَسْتُ فِي لَطَعْتُهُ ،
بِالْكَسْرِ ، أَيْ لِحَسْتُهُ .

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَبُّمَا قَالُوا لِلرَّأَةِ الصَّغِيرَةِ الْفَرْجِ
لَطَعَاءُ .

وَلَطَعْتُهُ بِالْعَصَا أَيْضًا : ضَرَبْتُهُ بِهَا .

وَيُقَالُ : لَطَعْتُ اسْمَهُ ، أَيْ أَثَبْتُهُ ، وَالطَّعْمُ ،
أَيْ أَحْمَهُ .

* ح - لَطَعْتُ الْفَرَسَ : أَصَبْتُهُ .

وَلَطَعَتِ الْبَيْرُ : قَلَّ مَاؤُهَا .

وَاللَّطِيعُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي ذَهَبَتْ أَسْنَانُهُ مِنْ
الْحَرَمِ ، وَقَدْ تَلَطَّعَتْ .

وَالتَّطَعَ : لَطِيعَ .

وَاللَّطْعُ : الْحَنَكُ ، وَالْجَمْعُ الطَّاعَةُ .

* * *

(ل ع ع)

الْبَيْتُ : امْرَأَةٌ لَعَا : مَلِيحَةٌ عَفِيفَةٌ .

وَرَجُلٌ لَعَاعٌ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : يَتَكَلَّفُ
الْأَخَانَ مِنْ غَيْرِ صَوَابٍ .

وَقَالَ الْمُؤَرِّجُ : اللَّعَاعُ : الْجَبَانُ .
وَفِي الْإِنَاءِ لَعَاعَةٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ حَزْمَةٌ مِنْ
الشَّرَابِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اللَّعَاعَةُ : الْهِنْدَبَاءُ .
وَعَسَلٌ مُتَلَعِلِعٌ وَمُتَلَعٌّ ، وَالْأَصْلُ مُتَلَعٌّ ، وَهُوَ
الَّذِي إِذَا رَفَعْتَهُ أَمْتَدَّ مَعَكَ فَلَمْ يَنْقَطِعْ لِلزُّوجِيَّةِ .

وَلَعَلَّ الْكَلْبُ : دَلَّعَ لِسَانَهُ .

* ح - اللَّعَاعَةُ : الْخِصْبُ .

وَيُقَالُ لِلْعَائِزِّ : لَعٌ ، وَلَعَلَّعَ بِمَعْنَى لَعَا . وَلَعَلَّعْتُ
بِهِ : قُلْتُ لَهُ ذَلِكَ .

وَأَمَّلَعَ : تَحَزَّنَ مِنَ الْجُوعِ وَصَجَّرَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ،
وَاللَّمَّلَعَ : الذَّبُّ مِنْ هَذَا .

وَتَلَعَّلَتِ الْإِبِلُ فِي كَلْبٍ ضَعِيفٍ أَيْ تَبَعَّتْ .

وَاللَّلَعُ : سَجَّيرٌ يَنْبِتُ بِالْحِجَازِ .

* * *

(ل ف ع)

لَفَعُ الشَّيْبُ رَأْسَهُ لَفْعًا : شَمَلَهُ .

وَاللَّفَاعُ ، بِالْكَسْرِ : اسْمٌ نَاقَةٌ يَعْنِيهَا . قَالَ :

* وَطَلِيَّةٌ مِنْ قَادِمِ اللَّفَاعِ *
وَقِيلَ : هُوَ الْخِلَافُ الْمُقَدَّمُ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : كَنَنَهُ . (٢) فَهُوَ ضَدُّ . (٣) فِي النَّاجِ وَاللِّسَانِ : وَقِيلَ هِيَ الْخَفِيفَةُ تَنَازَلُكَ وَلَمْ تَمُكِّنَكَ .

(٤) فِي النَّاجِ : وَفِي الْحَكْمِ : بِلَا صَوْتٍ . وَالَّذِي فِي الْحَكْمِ الْمَطْبُوعِ : ٧/١ ؛ كَمَا هُنَا .

(٥) فِي الْقَامُوسِ وَاللِّسَانِ : جُرْعَةٌ بِالرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ .

(٦) فِي الْقَامُوسِ : كَنَنَ .

(٨) النَّاجِ - اللِّسَانِ .

(٧) فِي الْقَامُوسِ : اسْمٌ بِبَيْرٍ ، وَمَا فِي اللِّسَانِ كَمَا هُنَا .

* ح - اللَّيْبَعَةُ : الرَّقْعَةُ تُزَادُ فِي الْقَمِيصِ
أَوْ الْمَزَادَةِ إِذَا كَانَ ضَيْقًا .

وَتَلْفِيحُ الطَّعَامِ : الْإِكْتَارُ مِنْهُ .

(ل ق ع)

يُقَالُ : مَرَّ فُلَانٌ يَلْقَعُ : إِذَا أَسْرَعَ . قَالَ :

صَانَقَعُ بِلْقَعِ^(١)

وَسَطَ الرَّكَّابُ يَلْقَعُ

وَالْمِلْقَاعُ : الْفَاحِشَةُ فِي الْكَلَامِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : اللَّقَاعُ . بِالْكَسْرِ : الْكِسَاءُ الْغَلِيظُ

وَهُوَ تَضَجِيفُ اللَّقَاعِ بِالْفَاءِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اللَّقَاعُ ، بِالْفَتْحِ^(٢)

والتَّشْدِيدِ : الذُّبَابُ . وَلَقَعَهُ أَخَذَهُ الشَّيْءَ بِمَتْنِكَ^(٣)

أَنْفِهِ مِنْ عَسَلٍ وَغَيْرِهِ ، وَأَنْشَدَ :

إِذَا غَرَّدَ اللَّقَاعُ فِيهَا لِعَنْتَرِ^(٤)

بِمَغْدُودِينَ مُسْتَأْسِدِ النَّبْتِ ذِي خَبَرِ

العَنْتَرُ : ذُبَابٌ أَخْضَرٌ . وَالخَبَرُ : السِّدْرُ

السَّبْرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَيْبَةَ : اللَّقَعَةُ ، مِثَالُ الْهَمْزَةِ :
الَّذِي يَتَلَقَّعُ الْكَلَامَ وَلَا شَيْءَ وَرَاءَ الْكَلَامِ .

وَالتَّلْقَاعَةُ ، بِكسْرِ التَّاءِ وَاللَّامِ وَتَشْدِيدِ الْفَافِ ،
وَالتَّلْقَاعُ بِغَيْرِ هَاءٍ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ .

وَالتَّلْقَاعَةُ أَيْضًا وَالتَّلْقَاعَةُ : الْمُنْقَبُ لِلنَّاسِ^(٦) .
وَالتَّلْقَاعَةُ وَالتَّلْقَاعَةُ أَيْضًا : الْأَحْقُ .

وَاللَّقَاعَةُ : الدَّاهِيَةُ^(٧) .

وَقَالَ أَبُو عَيْبَةَ : امْرَأَةٌ مِلْقَعَةٌ ، بِكسْرِ الْمِيمِ ،
أَيُ خَفَّاشَةٌ ، وَأَنْشَدَ :

* وَإِنْ تَكَلَّمْتَ فَكُونِي مِلْقَعَةً *^(٨)

وَلَا قَعْنِي بِالْكَلامِ فَلَقَعْتُهُ ، أَي غَلَبْتُهُ .

وَيُقَالُ : فِي كَلَامِهِ لُقَاعَاتٌ : إِذَا تَكَلَّمَ
بِأَقْصَى حَقِيهِ .

* ح - لَقَعْتُهُ الْحَيَّةُ : لَدَغَتْهُ .

وَلُقَاعٌ : مَوْضِعٌ .

(ل ك ع)

الْأَكْحُ ، مِثَالُ صُرْدٍ : الْأَحْمَقُ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

(١) اللسان - التاج .

(٢) في اللسان : اللقاع [يفتح اللام وتشديد الفاف] واللقاع بضم اللام ومن غير تشديد الفاف .

(٣) في التاج : وزاد غيره : الأخضر الذي يلسع الناس . (٤) اللسان - التاج .

(٥) في القاموس : من يرى بالكلام ولا شيء وراء ذلك الكلام .

(٦) زاد في التاج : بأغش الألقاب . (٧) في التاج : وقال غيره : هو الداهية المنفصح .

(٨) التاج واللسان بدون عزوفهما .

وقال الأصمعي: هو العبي الذي لا يتجه لمنطق ولا غيره ، مأخوذ من الملايح .

وقال ابن الأعرابي : الملايح : ما يخرج مع الولد من سُخْدٍ وصَاةٍ وغيرهما .

ورجل ليحٍ وملكه مانٌ ، ولكوعٌ ، أى ليمٌ ، وأنشد الليث :

فأنت الفتى مادام في الزهر الندى

وأنت إذا اشتد الزمان لكوع^(١)

وامرأة ملكهانة .

وقال أبو نهشل : يقال : هو لكع لا يح .

قال وهو الضيق الصدر القليل الغناء ، الذي يؤخره الرجال عن أمورها فلا يكون له موقع .

* ح - لكع : أكل وشرب .

واللكع^(٢) : القهvir .

واللكاع^(٣) : فرس ذى اللبدة ، زيد بن عباس ابن عامر .

* * *

(ل م ع)

ابن بزرج : لمعت بالشيء لمعا : ذهبَتْ به ،

مثل ألمعتُ به ، وأنشد لابن مقبل :

عَيْتِي بِلَبِّ ابْنَةِ الْمُكْتُمِ إِذْ لَمَعَتْ
بِالرُّكْبَانِ عَلَى نَعْوَانِ أَنْ يَقِفَا^(٤)

واللماعة ، بالفتح والتشديد ، في حديث عمر رضي الله عنه ، حين رأى عمر بن حريث فقال :

أين تريدُ ؟ قال : الشام ، فقال : أما إنها ضاحجة قومك ، وهي اللماعة بالركبان . قال شمر :

سألت السلمي والتيمي عنها فقلا جميعا : اللماعة بالركبان : تلمع بهم ، أى تدعوهم إليها وتطيبهم .

وقال الليث : اليمعي والأيمى : الكذاب ،

مأخوذ من اليمسج ، وهو السراب ، وأنكره الأزهرى .

واللمعة ، بالضم : الجماعة من الناس .

واللمعة أيضا : هى الموضع الذى لا يصيبه

الماء فى الغسيل والوضوء .

ويقال ليا فوخ الصبي ما كان ليئا لامعة ، عن

أبي زيد . ولماعة ، بالفتح والتشديد عن غيره .

وملمعا الطائر ، بكسر الميم : جناحاه ، قال

حميد بن ثور :

لها ملمعان إذا أَوْفَا

يَحْتَانِ جَوْجُوهَا بِالْوَحَى^(٥)

(١) بالكسر .

(٢) كقرب ، كما فى القاموس .

(٣) فى اللسان : وقال الأزهرى : ما علمت أحدا قال فى تفسير اليمى من اللغويين ما قاله الليث ، وقد ذكرنا ما قاله

الأئمة فى الأيمى وهو متقارب يصدق بفضه بعضا ، وقال : والذى قاله الليث باطل لأنه على تفسيره ذم ، والعرب لاتضع الأيمى

إلا فى موضع الملح . (٤) اللسان واطر (لغف) - التاج - ديوانه (ط . دار الكتب) : ٤٧

وقال شمر : لَمَعَ فلانُ البابَ ، أى برز منه .
وأشدد :

حَتَّى إِذَا عَنَّ كَانُ فِي التَّمْطِيسِ ^(٢)
أَفَلْتَهُ اللَّهُ بِشِقِّ الْأَنْفِيسِ
فَلَمَعَ الْبَابَ رَثِيمَ الْمُعْطِيسِ

عَنْ بَعْنَى أَنَّ .

والتلمع : الاختطاف .

* ح - اليلمع : اليلمعي .

وَأَلْمَعَ عَلَى الشَّيْءِ : هَبَّ بِهِ ، مِثْلُ الْمَاءِ .
وَلَمَعَ بِيَدِهِ وَأَلْمَعَ : أَمَّارَ .

(ل و ع)

الآوَعَةُ واللَّوَعَةُ ، بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ، عَلَى الْقَلْبِ :
السَّوَادُ حَوْلَ حَمْسَةِ تَمْدَى الْمِرْأَةِ ، وَقَدْ أَلَاعَ
تَمْدَىهَا وَالْعَى : إِذَا تَغَيَّرَ . قَالَ زِيَادُ الْأَعْجَمِ :

كَذَبْتَ لَمْ تَغْسُدْهُ سَوْدَاءُ مُقْرِفَةٌ

يَلْوَعُ تَمْدَى كَأَنْفِ الْكَلْبِ دَمْعًا ^(٣)

وَعَدْنُ لَاعَةٌ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ ، وَهِيَ غَيْرُ عَدْنِ
أَبِينِ .

* ح - اللواع : الحريص . وقد لَاعَ يَلْوَعُ .

أَوْعَفَا : أَسْرَعَا . وَالْوَحَى هَاهُنَا الصَّوْتُ ،
وَكَذَلِكَ الْوَحَاةُ ، أَرَادَ حَفِيفَ جَنَاحَيْهَا .

وَأَرْضٌ مُلْبَعَةٌ : يَلْمَعُ فِيهَا السَّرَابُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَلْمَعَتِ النَّاقَةُ بَدَنَهَا ، فَهِيَ مُلْبَعٌ ،
قَالَ : وَهِيَ مُلْبَعٌ قَدْ لَقِحتُ ، وَهِيَ تَلْمَعُ الْمَاعَا :
إِذَا حَمَلَتْ .

وَلَمَعَ ضَرْعُهَا عِنْدَ نَزْوِ الدَّرَةِ فِيهِ . قَالَ : وَإِذَا
تَحَرَّكَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا قَبِلَ الْمُعْتَّ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَتَّبِعِ الْإِنْسَانَ فِي النَّاقَةِ لِغَيْرِ اللَّيْثِ ،
إِنَّمَا يُقَالُ لِلنَّاقَةِ مُضِرِّعٌ ، وَمُرْمِدٌ ، وَمُرِيدٌ . فَقَوْلُهُ :
أَلْمَعَتِ النَّاقَةُ بَدَنَهَا شَادٌ .

وَالْأَلْمَعُ بِمَعْنَى الْأَلْمَعِيِّ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَأَمَّا قَوْلُ مُتَمِّمِ بْنِ نُورَةَ الْيَرْبُوعِيِّ :

وَعَبَّرَنِي مَاغَالَ قَبَسًا وَمَالِكًا

وَعَمْرًا وَجَزَاءً بِالْمُشَقَّرِ الْمَعَا ^(١)

فَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمَعَا يُرْسِدُ اللَّسَدِينَ مَعَا .
وَحِكَايَةُ عَنِ الْكِسَائِيِّ أَنَّهُ قَالَ : أَرَادَ مَعَا فَأَدْخَلَ
الْإِلْفَ وَاللَّامَ ، وَكَذَلِكَ حِكَايَةُ مُحَمَّدِ بْنِ حَبِيبٍ عَنِ
خَالِدِ بْنِ كَثُومٍ . وَهَؤُلَاءِ قِسْمٌ قَتَلَهُمُ الْأَسُودُ بْنُ
الْمُنْذِرِيِّ يَوْمَ أُورَاةَ ، وَقَيْسُ يَرْبُوعِيٌّ ، وَمَالِكٌ يَعْنِي
أَخَاهُ . وَعَمْرُو يَرْبُوعِيٌّ ، وَجَزَاءُ بْنُ سَعْدِ بْنِ رِيَاحِيٍّ .

(١) التاج ، اللسان (الشرط الثاني) - البيت ٢٣ من المغنطية ٦٧ .

(٢) اللسان - التاج .

(٣) الأشتار في التاج واللسان بدران عزروفيهما .

قَالَ : إِنِّي إِذَا قُمْتُ جَدَدْتُ ، وَإِذَا جَلَسْتُ
هَزَنْتُ .

* * *

(ل ي ع)

* ح - لَيْعَةٌ الْجُوعُ : حُرْفَتُهُ .^(٢)

وَلَيْعٌ لَيْعَانًا : صَخِرَتْ .

وَالْمَيْبَاحُ : السَّرِيعَةُ الْعَطِشُ ، وَقِيلَ : هِيَ
الَّتِي تَقْدُمُ الْإِبِلَ سَابِقَةً ثُمَّ تَرْجِعُ إِلَيْهَا .

وَرِيحٌ لِيَاعٍ .^(٤)

وَاللَّيْعُ : مَوْضِعٌ .

* * *

فصل الميم

(م ت ع)

الْمَيْعَةُ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الْمَيْعَةِ ، بِالضَّمِّ ، وَالْجَمْعُ
مَيْعٌ ، مِثْلُ فَيْلَةٍ وَفَيْلِدٍ .
وَقَدْ سَمَوْا مَا مَيْعًا .

* * *

(م ث ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمَيْعُ ،
بِالتَّحْرِيكِ : مَيْسِيَةٌ قَيْحَةٌ لِلنِّسَاءِ ، وَقَدْ مَيْعَتْ ،

وَاللَّوْلُغُ : سَوَادُ الْحَلَمَةِ .

وَلَاعَةٌ الْمَذْكُورَةُ فِي الْمَثْنِ : بَلَدٌ فِي جَبَلِ صَبْرِ^(١)
وَالْيَا تُنْسَبُ عَدْنُ هَذِهِ .

* * *

(ل ه ع)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : فِي فُلَانٍ لَيْعَةٌ
مِثَالُ سَرِيعَةٍ : إِذَا كَانَ فِيهِ فَتْرَةٌ وَكَسَلٌ وَتَوَانٌ
فِي الشَّرَى وَالْبَيْعِ حَتَّى يَنْبَنَ .

وَاللَّيْهِيَّةُ وَاللَّهَاعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْغَفْلَةُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْأَلْيَعُ مِنَ الرِّجَالِ : الْمُسْتَرْسِلُ
إِلَى كُلِّ أَحَدٍ . وَقَدْ لَيْعَ ، بِالْكَسْرِ ، لَهْمًا ، بِالتَّحْرِيكِ
فَهُوَ لَيْعٌ وَلَيْعٌ .

وَقِيلَ : اللَّهْعُ مِثْلُ التَّبْلُغِ ، وَهُوَ التَّشْدُقُ
فِي النَّكَلَامِ . وَقِيلَ هُوَ قَلْبُ الْمَلْعِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : تَلَهَّجَ فُلَانٌ فِي كَلَامِهِ :
إِذَا أَفْرَطَ مِثْلُ تَبَلَّغَ .

وَدَخَلَ مَعْبُدُ بْنُ طَلُوقِ الْعَنْبَرِيُّ عَلَى أَمِيرِ فَتَكَلَّمَ
وَهُوَ قَائِمٌ فَأَحْسَنَ ، فَلَمَّا جَلَسَ تَلَهَّجَ فِي كَلَامِهِ ،
فَقِيلَ لَهُ يَا مَعْبُدُ ، مَا أَظْرَفَكَ قَائِمًا ، وَأَمَوْفَكَ جَالِسًا

(١) معجم البلدان : ٣٤١ / ٤ (ط . ليزج)

(٢) كاللوعة ، يقال : لاعه الجوع لوعة ولوعة أى أحرقة

(٣) هذا من عبارة الأزهري في ترجمة (هوخ) . وفي التاج : وهو يدل على أن الحرف وارى ، وأن أصله لوعان وهرعان .

(٤) في التاج : أصله ملواع من اللوع كسباع من السوع .

(٥) لياع : شديدة أوحارة . وفي التاج : وهذا أصله لواع كلواذ من لاذ بلوذ .

(م ذ ع)

أهمله الجوهري . والمدعة ، بالفتح ، عند أهل
اليمن : النَّارِجِيلُ الْفَارِغُ مِنْ لَبِّهِ ، يُعْتَرَفُ بِهِ .^(٤)
وقال الأزهري في « م ذ ع » : المدعى : المتهم
في نسيه . وقال : كأنه ، يعني ابن الأعرابي ،
جعلهُ من الدعوة في النسب ، وليست الميم بأصلية .

* ح - الميذع : صغار الكنعدي .^(٥)
وميذعان : موضع .^(٦)

ومذع : من حصون حمير باليمن .

(م ذ ع)

ابن الأعرابي : المذع : سِيلَانُ الْمَزَادَةِ .
والمذع : السَّيْلَانُ مِنَ الْعُبُونِ الَّتِي تَكُونُ فِي
شَعَفَاتِ الْجِبَالِ .

* ح - مذعى : ماءٌ لَبْنِي جَعْفَرِي .^(٧)

وتمدعتُ الشراب : شربته قليلاً قليلاً .

بالكسر ، تمثع . وقال شمر : تمثع وتمثع ، وأنشد
للغني :

* كَالضُّبُعِ الْمَثَاءِ عَنَاهَا السُّدْمُ^(٢) *

قال المثعاء : الضُّبُعُ الْمُتَنَتَةٌ .

ووقع في كتاب ابن فارس : المثعاء : مِشْبِيَّةٌ
قَيْحَةٌ .

(م ج ع)

المجاعة والمجاعة ، بالفتح والضم والتشديد
فيهما : الرجلُ الذي يُحِبُّ المَجِيعَ .

والمجاعة ، مثال الغسالة : فُضَالَةُ المَجِيعِ .

وأمثج الرجل ، وتمثج : إِذَا أَكَلَ المَجِيعَ .
وهو لا يزال يتمثج ، وهو أن يحسو حسوة من
اللبن ويلقم عليها تَمْرَةً .

وقد سموا مجاعاً ، بالفتح ، ومجاعة ، بالضم
والتشديد .

* ح - المجاعة : الكَثِيرُ التَّمَجُّعِ .

وأثجع القصيل : سقاه اللبن من الإثاء .

(١) وماضيها : منع ونصر ، كما في القاموس .

(٢) اللسان - الناج - المقاييس : ٢٩٦/٥ ، وأنشده شاهداً على المشية البقيحة .

(٣) في الناج : كتاب المجلد ، على أن هذا المعنى المذكور في المقاييس أيضاً .

(٤) في القاموس ، المفرغ . (٥) الكنعدي : سمك صفار من سمك البحر .

(٦) في القاموس نظره كمنب ، وما هنا كما في معجم البلدان بضم الميم وفتح الدال ضبط حركات ، وفي الناج أيضاً :

(٧) نظره في القاموس كذكرى .

(مرع)

مرع رأسه بالدهن مرعاً، أى أكثر منه .
وقد يروى رجز روبة :

كأن ورداً من دهاين تمرع^(١)
لوني ولو هبت عقيم تسفع

بفتح الياء .

وقال الجوهري: المرعة، مثال الهزرة: شبهه
بالدراجة، عن ابن السكيت . قال الصغاني مؤلف
هذا الكتاب : وصوابه المرعة ، بالضم ، والجمع
مرع ، وهو طائر أبيض حسن اللون ، طيب
الطعم ، فى قدر السمانى . وقرأت فى كتاب الطير
لأبى حاتم سهل بن محمد السجستاني ، بخط
أبى بكرى محمد بن القاسم الأنبارى: المرعة وضبط
سكون الراء ضبطاً بيناً . وقال : والجمع المرع ،
وأشددوا :

به مرع يخرج من خلف وديه

مطافيل جون رئيسها متصبب^(٢)

وكذلك رأيت فى نسخة أخرى صحيحة من
كتاب الطير . والبيت المليح بن الحكم الهدلى .

* ح - المرعة ، والمراع : الشحم والسمن .^(٣)

ومرع يسأله وبوله : رمى بهما من الخوف .

والمرع فى السلح كالذرع .

واتمرع فى البلاد : ذهب .

وتمرع : أسرع .

والمرع فى جمع المرعة للطائر يجمع مرعانا ،

كصرد وصردان ، عن الفراء .

(مزع)

ابن الأعرابى : المزاع ، بالفتح والتشديد :
القنفذ .

قال : والمزعى : النمام ، ويكون السيار بالليل
أيضاً .

والمرأة تمزع^(٤) الفطن بيدها مزعاً ، مثل مزعته
تمزيماً : إذا زبدته كأنها تقطعه .

ومزاعة الشيء ، بالضم : سقاطته .

والمزعة ، بالكسر : قطعة من لحم^(٥) .

وما فى الإناء مزعة من الماء ، أى جرعة ،

لغة فى المزعة ، بالضم ، بالمعنيين .

(١) ديوانه ١٧٧/ ، البيان وقبلهما بيت آخر فى اللسان والتاج .

(٢) التاج واللسان - شرح أشعار الهدلين : ١٠٥٠ برواية : ترى مرعا .

(٣) فى القاموس : وكفرقة وكتاب .

(٤) لغة بياضه قاله ابن دريد فى الجهرة : ٨/٣

(٥) فى القاموس : بالضم والكسر .

(م س ع)

ابن الأعرابي: المَسْعَى من الرجال: الكَثِيرُ
السَّيْرِ الْقَوِيُّ طِيه .

* * *

(م ش ع)

الَلَيْثُ: المَشْعُ: ضَرْبٌ مِنَ الْأَكْلِ. يُقَالُ:
مَشَعْتُ الْقِتَاءَ مَشْعًا، أَيْ مَضَعْتُهُ .

وقال ابن الأعرابي: المَشْعُ: السَّيْرُ السَّهْلُ .
والمَشْعُ: أَكْلُ الْقِتَاءِ وَغَيْرِهِ مِمَّا لَهُ جَرَسٌ
عِنْدَ الْأَكْلِ .

قال: وَيُقَالُ: مَشَعْنَا الْقَصْعَةَ تَمَشِيعًا، أَيْ
أَكَلْنَا كُلَّ مَا فِيهَا .

وقال ابن دريد: المَشْعُ: لُغَةٌ يَمَانِيَةٌ، جَاءَ بِهَا
الْحَلِيلُ، يُقَالُ: مَشَعْتُ الْقَطْنَ وَغَيْرَهُ أَمَشَعُهُ
مَشْعًا: إِذَا نَفَسْتَهُ بِيَدِكَ، وَالْقِطْعَةُ مَشِيعَةٌ .

وقال الأصمعي: أَمَشَعَ السَّيْفُ مِنْ غَمْدِهِ،
أَيْ أَمْتَعَهُ وَسَلَّهُ مُسْرِعًا .

وقال ابن الأعرابي: تَمَشَعَ الرَّجُلُ: إِذَا
زَالَ الْأَذَى عَنْهُ .

وقال ابن شميل في حديث النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ أَنَّهُ نَهَى أَنْ يَتَمَشَعَ بِرَوْثٍ أَوْ عَظْمٍ .
الْمُتَمَشَعُ: الْمَتَمَسِّحُ فِي الْأَسْتِنْبَاءِ .

* ح - مَشَعَهُ بِالْحَبْلِ: ضَرَبَهُ بِهِ .

* * *

(م ص ع)

ابن الأعرابي: المِصْعُ، مِثَالُ كَيْفِ: الْعِلَامُ
الَّذِي يَلْعَبُ بِالْمِخْرَاقِ .

والمِصْعُ، أَيْضًا: الشَّيْخُ الزَّحَارُ .
والمِصْعُوعُ مِنَ الرِّجَالِ: المَنْخُوبُ الْفُوَادِ .
والمِصَاعُ مِنَ الشَّيْءِ: المُنْتَعِرُ .

وَأَمَّصَتِ الْمَرْأَةُ بَوْلَهَا، أَيْ رَمَتْ بِهِ .

وَأَمَّصَتْ لَهُ بِالْحَقِّ وَأَنْصَعَتْ لَهُ بِهِ: إِذَا
أَقْرَرَتْ لَهُ بِهِ .

وقال ابن دريد: تَمَاصَعَ الْقَوْمُ فِي الْحَرْبِ
تَمَاصِعًا: إِذَا تَعَالَجُوا .

وقال الجوهري: قَالَ الْأَغْلَبُ الْعِجْلِيُّ:

* وَهَنْ يَمْحَمَنْ أَمْتِصَاعَ الْأَطْيِ *

وَفِي رَجْزِهِ:

(١) في الجهرة: ٦١/٣

(٢) في اللسان والقاموس: أزال، وفي الفائق تَقْلَاعًا عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ: تَمَشَعَ الرَّجُلُ وَأَمْتَشَعَ: إِذَا أَزَالَ الْأَذَى عَنْهُ .

(٣) الفائق: ٣٠/٣ (٤) نظر له في القاموس بقوله: كَصَبُورٍ . وَفِي النَّجَاحِ: وَقَدْ مَصَعَ فُزَادَهُ .

(٥) زاد في اللسان: وَأَعْطَاهُ عَفْوًا .

(٦) اللسان والنَّجَاحُ يَبْدُونَ بِإِشْبَاعِ فِي الْأَطْبَاقِ وَبَعْدَهُ فِيهَا:

* مَسَقَاتُ كَأَسَاقِ الْجَنْبِ *

* جَوَانِحٌ يَمْحَصْنَ مَحْصَ الْأَطْيِ^(١) *
 * ح - مَصْعُ الْعَصْفُورِ : ذَكَرَهُ^(٢) .
 وَالْمَايِعُ : الْمَاءُ الْمِنْحُ .
 * * *

(م ط ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْمَطْعُ
 مِنْ قَوْلِهِمْ : مَطَعَ فِي الْأَرْضِ مَطْعًا وَمَطُوعًا :
 إِذَا ذَهَبَ فَلَمْ يُوجَدْ ، ذَكَرَهُ بَعْضُ أَصْحَابِنَا مِنْ
 الْبَصْرِيِّينَ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ عَنْ يُونُسَ وَلَمْ أَسْمَعْهَا
 مِنْ غَيْرِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَطْعُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَكْلِ^(٣)
 بَأَدْنَى الْقَمِيمِ وَالْتَنَاوُلِ بِالْتَنَايَا وَمَا يَأْيَاهَا مِنْ مَقَادِيمِ
 الْأَسْتَانَ .

وَفُلَانٌ مَاطِعٌ نَاطِعٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

* ح - النَّاقَةُ الْمَطْمَعَةُ الضَّرْعُ : الَّتِي تَشْجُبُ^(٤)
 أَطْبَاؤَهَا وَتَغْدُو لَبَنًا .
 * * *

(م ط ع)

مَطَّعَ الرَّجُلُ الْخَشْبَةَ ، أَيْ مَلَسَهَا تَمْطِيعًا حَتَّى
 يَبْسُتَ ، وَكَذَلِكَ الْوَتْرُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا رَوَى دَسَمَ
 التَّرِيدَ قَدْ مَطَّعَهُ .

وَالرَّيْحُ تَمْطَعُ الْخَشْبَةَ ، أَيْ تَسْتَخْرِجُ نُدْوَتَهَا .
 وَلَقَدْ تَمْطَعُ فُلَانٌ مَا عِنْدَكَ ، أَيْ تَلَحَّسَهُ كُلَّهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فَلَانٌ يَتَمْطَعُ الظِّلَّ ، أَيْ
 يَتَتَبِعُهُ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ .

* ح - الْمُضْمَعَةُ : بَقِيَّةُ الْكَلَامِ^(٥) .
 * * *

(ع ع م)

الْمَعُّ بِالْفَتْحِ : الذُّوبَانُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْمَعْمَعَةُ : الدَّمَشْقَةُ ؛ وَهِيَ عَمَلٌ فِي عَجَلٍ .

وَإِذَا أَكْثَرَ الرَّجُلُ مِنْ قَوْلِهِ : مَعَّ ، قِيلَ : هُوَ
 يَمْعِمِعُ مَعْمَعَةً .

قَالَ : وَدِرْهَمٌ مَعْمَعِيٌّ : كُتِبَ عَلَيْهِ مَعَ مَعَّ .

* ح - مَعْمَعَتِ السَّحَابَةُ الْأَرْضَ : حَلَبَتْ
 عَلَيْهَا الْمَطْرَ دَفْعَةً وَاحِدَةً فَقَشَرَتْهَا .

وَكَلِمَةٌ مَعَّ قَدْ تَكُونُ بِمَعْنَى عِنْدَ . يُقَالُ :

جِئْتُ مِنْ مَعَّ الْقَوْمِ ، أَيْ مِنْ عِنْدِهِمْ ، قَالَهُ
 أَبُو زَيْدٍ .

(١) فِي النَّاجِ : مِنْ التَّكْلَةِ .

(٢) فِي النَّاجِ : وَلَوْ قَالَ : وَالشَّى : أَكَلَهُ بِمَقْدَمِ أَسْنَانِهِ كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ الْقَطَّاعِ لَكَانَ أَخْصَرَ . فِي اللِّسَانِ : وَهُوَ الْقَضْمُ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ بِكسْرِ الطَّاءِ الْمَشْدُودَةِ ، وَمَا هُنَا بِفَتْحِهَا ضَبطُ حَرَكَاتٍ .

(٤) هَكَذَا فِي جَمِيعِ النُّسخِ الَّتِي بَأَيْدِينَا وَالَّذِي فِي الْقَامُوسِ وَاللِّسَانِ بِالضَّادِ . وَهُوَ مَا تَقْضِيهِ الْمَادَةُ .

(٥) فِي النَّاجِ : هَكَذَا نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي فِي كِتَابِيهِ عَنْ ابْنِ عِبَادٍ . وَجَدَ هَكَذَا فِي نُسْخِ الْحَمِيضِ وَهُوَ غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ :

بَقِيَّةُ مِنَ الْكَلَامِ ؛ وَلَمْ يَنْبِذْ عَلَيْهِ الصَّاعِقَانِي ، وَأُرْوَدُهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ عَلَى الصَّوَابِ .

والمَّلْعُ : السَّلْعُ من قَبْلِ العُنُقِ ، وَكَذَلِكَ
الإِمْتِلاَعُ .
وَمِليَعٌ : اسمٌ طَرِيقٌ .
والمِليَعُ : الطَّرِيقُ .
* * *

(م ن ع)

ابن الأعرابي : المَنْعِيُّ ، بالفتحة : أَكَلُ
المُنْعُوعِ ، وهى السَّرَطاناتُ ، وإِحْدَاهَا مَنْعٌ .
وَمَناعٌ ،^(٥) مِثالُ قَطامٍ ، مَعْدولٌ عن مَنْعٍ . أنشد
سيبويه لرجلٍ من بَكْرِ بنِ وائلٍ ، وذكر أبو عبيدة
فى كتاب أيام العرب أن الراحز من بني تميم :
مَناعِها مِن لَيْلِ مَناعِها
أما ترى المَوْتَ لَدَى أرباعِها .

وقد سَمَّوا مَنايِعاً ، وَمَناعاً ، بالفتح والتشديد ،
وَمَنيعاً .

والمَمْتَنِعُ : الأَسَدُ .^(٧)

* ح - المَنْعِيُّ : الامْتِناعُ .^(٨)

وَمَناعٌ : هَضْبَةٌ فى جَبَلِ طَبِيِّ . ويُقالُ
المَناعانُ : جَبَلانِ .

والمَناعَةُ : جَبَلٌ ببلادِ هَذيلِ .
وَمَنعَةٌ : من الأعلامِ .

(٢) التاج .

(٤) فى التاج : كاتمه على القلب .

(٥) فى اللسان ، التاج ، ديوانه : ٩٠ (ق : ١١١/٣٣ و ١١٢) .

(٥) فى اللسان : قال العياشى : وزعم الكسانى أن بنى أسد يفتحون مَناعها ودرأ كها ، وما كان من هذا الجنس ، والكسر أعرف .

(٨) رزان سكرى .

(٧) فى القاموس : الأسد القوى العزيز فى نفسه .

(٦) التاج .

(م ق ع)

الأَمْرُ : امْتَنَعَ الفَصِيلُ ما فى ضَرْعِ أمِّه :
إذا شَرِبَ ما فيه أجمَعَ .

* ح - المِيقِعُ :^(١) مِثالُ الحَضْبَةِ يأخُذُ الفَصِيلَ
بِقَعِّهِ فلا يَقُومُ حَتَّى يُجْحَرَ .
* * *

(م ل ع)

يُقالُ : لَسَرَخَ ما أَمَلَّتْ ، وَاَمْتَلَعَتْ ، أى
مَرَّتْ مُسِرَّةً . وقد امْتَلَعَ الجَمَلُ نَسَبًا ، وَهُوَ
مُرَعَةٌ عَنقَه .

وَمِليَعٌ ، على فِعلٍ : نَاقَةٌ مَشهُورَةٌ . قال مُدْرِكُ
ابن لَأيٍ :

وَفِيهِ مِن مِليَعٍ نَجْرٌ مُتَجَرٌّ^(٢)
وَمِن جَدِيدٍ فِيهِ ضَرْبٌ مُشْتَهَرٌ

وَمِليَعٌ أَيْضًا : اسمٌ كَلْبٍ . قال رُؤْبَةُ :

وَالشَّدُّ يُدْنِي لِاحِقًا وَهَبَلًا
وَصاحِبَ الحِرْجِ وَيُدْنِي مِليَعًا^(٣)

* ح - مَلَعَ الفَصِيلُ أمَّهُ : رَضِعَها .
وَاَمْتَلَعَ^(٤) : اخْتَلَسَ .

(١) ضبطه القاموس بقوله : كحيدر .

(٢) اللسان ، التاج ، ديوانه : ٩٠ (ق : ١١١/٣٣ و ١١٢) .

(٥) فى اللسان : قال العياشى : وزعم الكسانى أن بنى أسد يفتحون مَناعها ودرأ كها ، وما كان من هذا الجنس ، والكسر أعرف .

(٨) رزان سكرى .

(٧) فى القاموس : الأسد القوى العزيز فى نفسه .

(٦) التاج .

(٥) ونابيع : موضعٌ قُربَ مدينةِ الرُّسُولِ
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وعلى ساكنيها السلام .
ونُدْبِيعُ : موضعٌ (٦)
والنَّبْعَةُ والنَّبِيعَةُ : جَبَلَانِ بِعَرَقاتِ .
* * *

(ن ت ع)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريد : نَتَعَ
الدَّمُ يَنْتَعُ وَيَنْتَعُ نَتَوْعًا : إِذَا نَجَّحَ مِنَ الْجُرْحِ
قَلِيلًا قَلِيلًا ، وَكَذَلِكَ الْمَاءُ يُنْجَرُجُ مِنَ الْعَيْنِ أَوْ
الْجَحْرِ ، وَهُوَ نَاتِعٌ ، وَرُبَّمَا قَالُوا : نَتَعَ الْعَرَقُ أَيضًا .
وقال اللَّيْثُ : نَتَعَ الْعَرَقُ نَتَوْعًا ، وَهُوَ شَبِيهُ
نَبِيعِ نَبَوْعًا ، إِلَّا أَنَّ نَتَعَ فِي الْعَرَقِ أَحْسَنُ .
ورَوَى أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ :
أَنْتَعَ الرَّجُلُ : إِذَا عَرِقَ عَرَقًا كَثِيرًا .

وقال خالد بنُ جَنبَةَ فِي الْمُتَلَاحِمَةِ مِنَ الشَّجَاعِ
وهي الَّتِي تَشُقُّ الْجِلْدَ فَتُرْتَلِّهُ فَيَنْتَعُ اللَّحْمُ وَلَا يَكُونُ
لِلسَّبَّارِ فِيهِ طَرِيقٌ . قَالَ : وَالتَّنَعُ : الْإِيكُونُ
دُونَهُ شَيْءٌ مِنَ الْجِلْدِ يُؤَارِيهِ ، وَلَا وِرَاءَهُ عَظْمٌ يُنْجَرُجُ
قَدْ حَالَ دُونَ ذَلِكَ الْعَظْمِ ، فَتِلْكَ الْمُتَلَاحِمَةُ .

(م و ع)

(١) ح * - مَوْعَةُ الشَّبَابِ : أَوَّلُهُ .
* * *

(م و ع)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ :
المُهْعُ ، بِالْفَتْحِ : تَلَوُّنُ الْوَجْهِ مِنْ عَارِيضِ فَادِجِ .
* * *

(م و ع)

يُقَالُ لِإِنصَابِ الفَرَسِ إِذَا طَالَتْ مَائِعَةً . قَالَ
عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ يَصِفُ فَرَسًا :
مُصَمِّمَ أَطْرَافِ الْعِظَامِ مُخْتَبِثًا
يَهْزَهُنَّ غَضَبًا ذَا ذَوَائِبَ مَائِعًا .
* * *

فصل النون

(ن ب ع)

ح * - نَبَائِيعُ ، وَقِيلَ : نُبَائِيعُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي
يُقَالُ لَهُ نُبَائِعُ .
وَنَبَائِعَاءُ ، وَقِيلَ : نُبَائِعَاءُ ، وَيَقْصُرُ : مَوْضِعٌ .

(١) في التاج : قلت والمنتهور ميمة الشباب وكان الواو على المعاقبة .

(٢) في القاموس : المعع محركة ، وقد أنكروها شارحه وقال : قلت ولكن ليس في نصح أي ابن الأعرابي تحريكه وإنما قال : المعع بالميم قبل الماء . (٣) التاج ، اللسان (الشرط الثاني) الأسمان . (٤) معجم البلدان : ٤ / ١٠٣٨ .
(٥) معجم البلدان : ٤ / ٧٢٦ . (٦) في معجم البلدان : ٤ / ٧٤٠ قال الحازمي : موضع نخازي أظنه قرب المدينة .
(٧) في التاج : بلام والكسر ؛ وما هنا ضبط حركات .

(ن ث ع)

أهمله الجوهري : وقال ابن الأعرابي :
أَشَعَّ الرَّجُلُ : إِذَا قَاءَ : وَأَشَعَّ : إِذَا خَرَجَ الدَّمُ مِنْ
أَنْفِهِ غَالِبًا لَهُ

وقال أبو زيد : أَشَعَّ النَّوْءُ مِنْ فِيهِ إِشَاعًا ،
وَكَذَلِكَ الدَّمُ مِنَ الْأَنْفِ .

* * *

(ن ج ع)

يُقَالُ : هَذَا طَعَامٌ يَجْمَعُ عَنْهُ ، وَيَجْمَعُ بِهِ ،
وَيُسْتَنْجَعُ بِهِ ، وَذَلِكَ إِذَا نَفَعَ وَاسْتَمْرَى فُسِمِنَ
عَنْهُ . وَكَذَلِكَ الرَّغَى .

وقال أبو عمرو : أَجْمَعَ الرَّجُلُ : إِذَا أَفْلَحَ .
وَأَجْمَعَ الدَّوَاءُ : إِذَا عَمِلَ مِثْلُ نَجْعٍ ، وَكَذَلِكَ نَجَعٌ
تَجْوِيْعًا .

وقد سَمَّوْا مُتَجَمِعًا .

* ح - شُجَاعٌ نَجَاعٌ : إِتْبَاعٌ .

وَأَجْمَعَ الْفَصِيلُ : أَرْضَعَهُ .

(ن خ ع)

ابن الأعرابي : نَخَعُ فُلَانٌ لِي يَحْقِيَ : إِذَا
أَذَعَنَ ، مِثْلُ نَجَعٍ ، بِالْبَاءِ .

وَنَجَعُ الْعُودُ ، بِالْكَسْرِ : جَرَى فِيهِ الْمَاءُ .

وقال ابن دريد : نَخَعْتُ الشَّاةَ : إِذَا سَلَخْتَهَا
ثُمَّ وَجَّأْتَهَا فِي تَحْرِهَا لِيَخْرُجَ دَمُ الْقَلْبِ .

وَيَنْخَعُ ، مَوْضِعٌ .

وَيُقَالُ إِنَّ النَّاخِعَ الْعَالِمُ فِي قَوْلِ شُقْرَانَ
السَّلَامَانِي :

إِنَّ الَّذِي رَبَضْتُمَا أَمْرَهُ

سِرًّا وَقَدْ بَيْنَ لِلنَّاخِعِ .

وَتَنْخَعُ السَّحَابُ : إِذَا قَاءَ مَا فِيهِ مِنَ الْمَطَرِ .
قال :

وَحَالِكَةَ اللَّيَالِي مِنْ جُمَادَى

تَنْخَعُ فِي جَدِّهَا سِنْبَا السَّحَابِ .

* ح - أَرْضٌ مَنْخُوعَةٌ : جَرَى الْمَاءُ فِي عُودِ
بَنِيهَا .

(١) عبارة القاموس : فاء كثيرا .

(٢) في القاموس : نرجا . وفي اللسان : تبع بهضمه بعضا . قال الزبيدي : قلت قد تقدم في (ث ع ع) أن أشع النق إنانا من ابن الأعرابي وحده . وأما أبو زيد فنصه في النوادر أن [يشدد يدي العين] النق مثل انصب فراجع ذلك وتأمل .

(٣) في التاج : إتباع له ولا يفرد .

(٥) في القاموس : كفرح .

(٤) في القاموس : كنع ومصدره كما في اللسان نحوعا .

(٧) وقيل المين للأمر .

(٦) في اللسان والتاج : نخهها نخحا : قطع نخاها .

(٩) اللسان ، التاج .

(٨) التاج .

(ن د ع)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابي :
أندع الرجل : إذا تبسع أخلاق اللثام والأثقال .

* * *

(ن ز ع)

قوله تعالى : (والنازعات غرقا)^(١) . وقال ابن
دريد : لا أقيد على تفسيره إلا أن أبا عبيدة
ذكر أنها النجوم تنزع أى تطلع ، وقيل : إنها
القيس . وقال الفراء : تنزع الأنفس من صدور
الكفار كما يغرق النازع في القوس إذا جذب
الوتر .

وقال ابن السكيت : النزعة ، بالتحريك :
نبت معروف .^(٢)

وقال الدينورى : النزعة ، بالفتح ، تكون بالروض
وليس لها زهرة ولا ثمرة ، تأكلها الإبل إذا لم
تجد غيرها ، فإذا أكلتها امتنعت ألبانها خبثا .
وقال غيرهما من الرواة : هى النزعة ، بالتحريك .
وقال : هى من نبات الغائط .

والمنزع ، بكسر الميم : الشديد المنزع .^(٣)

وقال ابن دريد : المنزعة : خشبة عريضة
المعلقة ، تكون مع مشتار العسل ، يتزع بها النحل
اللواصق بالشهد .

وقال الفراء : المنزعة ، بالفتح : الصخرة التى
يقوم عليها الساقى .

قال : والمنزعة : القوس انفجواء .

والنزوع : الجمل الذى يتزع عليه الماء
وحده .

وقال ابن الأعرابي : أنزع الرجل : إذا
ظهرت زعته .

ويقال للرجل إذا استنبط معنى آية من
كتاب الله تعالى : قد انتزع معنى جيدا ،
أى استخرجه .

ويقال : هذه الأرض تنازع أوض كذا ،
أى تتصل بها . قال ذو الرمة :

تيمم ناوى أهل خرقاء منبلا

له كوكب في صرة القبط باردا^(٤)

لقى بين أجماد وجرعاء نازعت

جبالا بهن الجازئات الأوايد

(٢) في التاج : من نبات القبط .

(١) صدر سورة النازعات .

(٤) ديوانه : ١٢٤ ، ١٢٥ ، اللسان والتاج البيت الثانى .

(٣) نظره في التاج بقوله : كمنير .

قال الأزهرى: ينسوعُ القفُّ: منهلةٌ من
مناهلِ طريقِ مكة، حرسها الله تعالى، على جادةِ
البصرة، بهارِ كايا كثيرة عذبة الماء عند منقطع
رمالِ الدهناء بين ماوية والنجاج، وقد شربت
من مائها.

وقال أبو عمرو: أنسع الرجل إذا كثُر أذاه
لحيرانيه.

وقال الأصمعي: تسعت أسنانه تسيعا، وهو
أن تطول وتسترخي اللثات حتى تبدو أصولها
وقد انحسرت عنها ما كان يؤريها من اللثات.

وقال ابن الأعرابي: انتسعت الإبلُ
وانتسغت بالعين والفين: إذا تفرقت في مراعيها.

قال الأخطل:

رَجَنٌ يَحِيثُ تَنْسَعُ الْمَطَايَا

فَلَا بَقَا يَحْفَنُ وَلَا ذُبَابَا^(٣)

* ح - المرأةُ النَّاسِعةُ: الطويلةُ المتنِّ،
وقيل: الطويلةُ السنِّ.

والناسِعُ: الناقِيُ.

وذو النسوع: من أشهر قصور اليمامة^(٤).

وأنسع: إذا دخل في ریح الشمال.

الكَوْكَبُ: مُعْظَمُ الْمَاءِ وَكَثْرَتُهُ. وَصَرَّةُ
الْقَيْظِ: شِدَّةُ الصَّيْفِ. وَالْأَجْمَادُ: مَا غُلِظَ
وَارْتَفَعَ كَالْجَلْبَلِ الصَّغِيرِ.
* ح - النَّزْعَةُ: الطَّرِيقُ فِي الْجَلْبَلِ؛ وَاسْمُ
مَوْضِعٍ.

ونزاعة الشوى^(١): موضع بمكة، حرسها الله
تعالى، عند شعب العنقى.

(ن س ع)

نَسَعَ فِي الْأَرْضِ إِذَا ذَهَبَ .

وذكر بعض أهل اللغة: جارية ناسع: إذا لم
تُحْتَنَ.

والمنسعة^(٢): بالفتح: الأرضُ السريعةُ النباتِ.
وذاتُ النسوع، ويقالُ ذاتُ النسور: فرسٌ
يسطام بن قيس.

وقال ابن الأعرابي: النَّسْعُ وَالسَّنْعُ: الْمَفْصِلُ
بَيْنَ الْكَفِّ وَالسَّاعِدِ.

وقال ابنُ دريد: الْيَنْسُوعَةُ: مَوْضِعٌ بَيْنَ
مَكَّةَ، حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى، وَالْبَصْرَةَ، وَالْيَأْ وَالْوَاوِ
زَايِدَتَانِ لِأَنَّهَا مِنَ النَّسْعِ.

(١) معجم البلدان: ٤/٧٧٦ (ط ليزج).

(٢) في الفاوس ككفنه، وما هنا كما في الجمهرة بفتح الميم.

(٣) التاج، اللسان. ديوان الأخطل (ط بيروت): ٥٣

(٤) في معجم البلدان: ٤/٧٨٢: بناء الحارث بن ولة لما أغار على السواد وأمر كمرى النعمان بطلبه فهرب حتى لحق

باليمامة وأبقي ذا النسوع.

(ن ش ع)

ابن دريد: ^(١) النَّشْعُ: انْتِزَاعُ الشَّيْءِ بَعْنَفٍ.
وقال الليث: النَّشْعُ: أَنْ يُعْطَى الكَاهِنُ
جُمْلَةً عَلَى كَهَانَتِهِ. وأنشد قول رؤبة يَصِفُ
تَمِيمًا:

تَسَمَّ يَسْتَقِي وَأَبَى أَنْ يَرْضَعَا ^(٢)
قَالَ الحَوَازِي وَأَبَى أَنْ يَنْشَعَا
أَشْرِيَّةً فِي قَسْرِيَّةٍ مَا أَشْفَعَا
وِغَضَبِيَّةً فِي هَضَبِيَّةٍ مَا أَمْنَعَا

قال: ^(٣) أَبَى أَنْ يُعْطَى أَجْرَ الحَازِي، هَكَذَا
فَسَّرَهُ، وَغَلِطَ الجَوْهَرِيُّ فِي إِشَادَةِ الرَّجَزِ فَأَنْشَدَ
عَلَى مَعْنَى ذَكَرَهُ:

قَالَ الحَوَازِي وَأَبَى أَنْ يَنْشَعَا ^(٣)
يَاهِنْسُدُّ مَا أَسْرَعُ مَا تَسْعَسَعَا
وَيَاهِنْدُ مَقْدَمٌ. وقال: الحَوَازِي مؤنَّحٌ
وَبَيْنَهُمَا أَكْثَرُ مِنْ مِائَةِ وَخَمْسِينَ مَشْهُورًا.
وَالنَّشَاعَةُ، بِالضَّمِّ: مَا انْتَشَعَتْهُ فَطَرَحَتْهُ مِنْ يَدِكَ.
وَالْمَنْشَعُ، بِالْفَتْحِ: النَّشُوعُ.

وَيُقَالُ: نُشِعْتُ بِهِ، أَيْ أَوْلَيْتُ بِهِ. وَفَلَانٌ
مَنْشُوعٌ بِكَذَا وَكَذَا، أَيْ مُوَلَّعٌ بِهِ.
* * *

(ن ص ع)

الأصمعي: يُقَالُ: شَرِبَ حَتَّى نَصَعَ، وَحَتَّى
نَفَعَ، وَذَلِكَ إِذَا شَفَى غَايِلُهُ. وَأَنْكَرَ الأَزْهَرِيُّ ^(٥)
وَالنَّصَاعَةُ: النَّصُوعُ.

وقال الليث: النَّصِيعُ: البَحْرُ، وَأَنْشَدَ:
* أَذَلَّتْ دَلْوِي فِي النَّصِيعِ الرَّاحِرِ ^(٦)*

قال الأزهرى: قوله النَّصِيعِ البَحْرُ غير
مَعْرُوفٍ ^(٧)، وَأَرَادَ بِالنَّصِيعِ مَاءَ بَيْرِ نَاصِيعَةِ المِائِءِ،
لَيْسَ بِكَثِيرٍ، لِأَنَّ مَاءَ البَحْرِ لَا يُدَلِّي فِيهِ الدَّلْوُ.

يُقَالُ: مَاءٌ نَاصِعٌ وَنَصِيعٌ: إِذَا كَانَ صَافِيًا.
وَالنَّاصِيعُ فِيمَا يُقَالُ: المَجَالِسُ، وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ:
المَنَاصِيعُ: المَوَاضِعُ الَّتِي يَتَّحِلُّ فِيهَا لِيَمُولَ أَوْ لِحَاجَةِ
وَالوَاحِدُ مَنْصَعٌ. وَجَاءَ فِي تَفْسِيرِ حَدِيثِ الإِفْكِ ^(٨)
أَنَّ المَنَاصِيعَ صَعِيدٌ أَفْجَحٌ خَارِجُ المَدِينَةِ بَعِيثُهُ،
وَأَنَّ النِّسَاءَ كُنَّ يَتَبَرَّزْنَ إِلَيْهِ بِالْبَلِيلِ قَبْلَ أَنْ تَتَّخِذَ
الْكُنُفُ فِي البُيُوتِ، وَأَمْرُهُنَّ أَمْرُ العَرَبِ الأَوَّلِ.

- (١) في الجمهرة: ٦٢/٣. (٢) ديوانه: ٩٢ (ق: ١٧١/٣٣ - ١٧٥) - التاج.
(٣) اللسان، التاج، ديوانه: ٨٨ (ق: ١٧٣/٣٣ - ١٩٠). (٤) في التاج: والعين المعجمة لغة فيه عن يعقوب.
(٥) في التاج واللسان عنه: والمعروف: حتى يرضع. (٦) اللسان والتاج.
(٧) في اللسان عن الأزهرى: والمعروف البضيع بالياء والضاد.
(٨) ونص العبارة المرادة من الحديث كما وردت في الفائق ٩٩/٣ هو "وكان منبرز النساء بالمدينة قبل أن سويت الكنف في الدرر المناسع".

وقال أبو تراب : النَّصْعُ وَالنَّطْعُ لَوَاحِدٍ
الانطاع، وهو ما يتخذ من الأديم، وأنشد لحازن
الجعيدي الأزدى :

فَنَحَّرَهَا وَنَحَّطَهَا بِأَخْرَى

كَأَنَّ سَرَاتِمَهَا نَصَعَّ دَهِينٌ ^(٢)

وقال الزجاج : نَصَعْتُ بِالْحَقِّ نُهْوَاعًا
وَأَنْصَعْتُ بِهِ : إِذَا أَقْرَرْتَ بِهِ وَأَدَيْتَهُ ^(٣)

* * *

(ن ط ع)

أبو سعيد : يُقَالُ : وَطِئْنَا نِطَاعَ بَنِي فُلَانٍ
بِالْكَسْرِ، أَيْ وَطِئْنَا أَرْضَهُمْ . قَالَ : وَجَنَابُ
الْقَوْمِ : نِطَاعُهُمْ .

قال الأزهري : وَنِطَاعٌ ، بوزن قَطَامٍ : مَاءٌ
فِي بِلَادِ بَنِي تَيْمٍ قَدْ وَرَدَتْهُ ، يُقَالُ : وَرَدْنَا نِطَاعًا ،
بِكَسْرِ الْعَيْنِ ، وَهِيَ رَيْكَةٌ عَذْبَةٌ الْمَاءِ غَزِيرَةٌ ^(٤) .

وَنِطَاعٌ ، بِفَتْحِ النُّونِ وَيُقَالُ بَضَمُّهَا وَيَكْسِرُهَا :
مَوْضِعٌ . قَالَ رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ الضَّبِّيُّ ^(٥) :

وَأَقْرَبُ مَوْرِدٍ مِنْ حَيْثُ رَاحَا
أَنَالَ أَوْ عُمَازَةً أَوْ نِطَاعًا ^(٦)

وقال الحارث بن حلزة البشكري :

لَمْ يُحَلُّوا بَنِي رِزَاجٍ بِبِرْقَا

وَ نِطَاعٍ لَطَمَ عَلَيْهِمُ دُعَاءُ ^(٧)

وقال ابن الأعرابي : النطاعة ، بالضم ،
والقطةاعة والعضاضة : اللقمة يؤكل نصفها ثم
ترد إلى الحيوان ، وهو عيب .

والحروف النطعية : الطاء والدال والتاء ؛

لأنَّ مَبْدَأَهَا مِنْ نِطْعِ الْغَايِرِ الْأَعْلَى .

قال ابن الأعرابي : النطع ، بضمّتين :
المستدقون .

وتنطع الصانع في صنعيته إذا أظهر حدقه .

* ح - بياض ناطع ، مثل ناصع .

* * *

(ن ع ع)

ابن الأعرابي : النَّعْجُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّعِيفُ ^(٨) .

(١) نظره في القاموس بقوله "كعب" .

(٢) البيت في اللسان والتاج .

(٣) في التاج : وقال غيره أنصع له وأنصع به : إذا أقر .

(٤) في معجم البلدان : ٤٩١/٤ (ليبزج) : وكانت به رقعة بين بني سعد بن تميم وهوذة بن علي الحنفي أخذت فيها بنو تميم
لعظام كسرى التي أجارها هوذة بن علي الواردة من عند باذام والى كسرى على اليمن ، فكان بعدها يوم الصفقة .

(٥) عند ياقوت هو ما قبله . (٦) معجم البلدان : ٧٩٢/٤ (ط . ليبزج) - التاج البيت ٢٦ من المفضلية ٢٩

(٧) البيت ٥٣ من معلقته بشرح التبريزي : ٢٦١ (ط السلفية) - التاج .

(٨) في القاموس : الضعيف ، وقد ورد في اللسان : النع مضبوطا بالضم بمعنى الضعيف .

وقال شَمِرٌ: نُعَاعَةٌ، بالضم، موضع، وأنشد:

(١)
لَا عَيْشَ إِلَّا لِإِبِلِ جُمَاعَةٍ
(٢)
مَوْرِدِهَا الْجَيْثَةُ أَوْ نُعَاعَةٍ

وقال الفراء: النُّعْنَعَةُ: ضَعْفُ الْفَرْمُولِ

بَعْدَ قُوَّةٍ .

وَالنُّعْنَعَةُ، أَيْضًا، تَكُونُ كَالرُّتَّةِ .

وَالنُّعْنَعُ، بِالضَّمِّ: الْفَرْجُ الدَّقِيقُ الطَّوِيلُ عَنِ

أَبِي عَمْرٍو، وَأَنْشَدَ لِجَارِيَةٍ جَلِيلَةٍ:

(٣)
سَلُّوا نِسَاءَ أَشْجَعِ

أَيُّ الْأَيُّورِ أَنْفَعِ

أَلطَّوِيلُ النُّعْنَعِ

أَمَّ الْقَيْصِيرِ الْقَرَصَعِ

قال: والقَرَصَعُ: الْقَيْصِيرُ الْمُعْجَرُ. وقيل:

النُّعْنَعُ: الْهَنْ الْمُسْتَرْحَى. وَيُقَالُ لِيُنظِرَ الْمَرْأَةَ إِذَا

طَالَ نَعْنَعٌ وَنَعْنَعٌ بِالْعَيْنِ وَالغَيْنِ. قَالَ الْمُعْجِرِيُّ

ابن حَبَّانَ:

وَالْأَجْبَتُ نَعْنَعُهَا بِقَوْلِ

(٤)
يُصِيرُهُ تَمَانًا فِي تَمَانٍ

قال الأزهري: قوله: تَمَانًا فِي تَمَانٍ لِحْنٍ عِنْدَ
النَّحْوِيِّينَ، وَالكَلَامُ الْجَيِّدُ تَمَانِيًّا، وَإِنْ رُوِيَ
يُصِيرُهُ تَمَانٍ فِي تَمَانٍ، عَلَى لُغَةٍ مِنْ يَقُولُ: رَأَيْتُ قَاضٍ
كَانَ جَائِرًا .

وقال الأصمعي: الحَوْصَلَةُ يُقَالُ لَهَا النُّعْنَعَةُ،

وَأَنْشَدَ:

فَعَبَّتْ لَهْنُ الْمَاءِ فِي نَعْنَعَاتِهَا

(٥)
وَوَلَّيْنِ تَوْلَاهُ الْمِشِيحُ الْمُحَاذِرُ

وَالنُّعْنَعُ أَيْضًا: لُغَةٌ فِي النَّعْنَعِ، مَقْصُورُ النَّعْنَاعِ،

عَنِ الدِّينُورِيِّ .

وقال الجوهري: النَّعْنَعُ: التَّبَاعُدُ. وَمِنْهُ

قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ:

* طَى النَّازِحِ الْمُتَنَعِّعِ *

وهو غَلَطٌ وَالْقَائِيَةُ مَرْفُوعَةٌ، وَالرَّوَايَةُ:

عَلَى مِثْلِهَا يَدْنُو الْبَعِيدُ وَيَبْعُدُ أَل

قَرِيبٌ وَيَطْوَى النَّازِحُ الْمُتَنَعِّعِ (٦)

وَالنُّعْنَعُ: الْأَخْطِرَابُ وَالتَّمَايَلُ .

وَتَنَعْنَعَتِ الدَّارُ: نَامَتْ وَبَعْدَتْ .

* ح - نَعَانِعُ الْمِنْطَقَةِ: ذَبَابُهَا .

(١) في معجم البلدان: (نعاعة): قال الأصمعي زمن مياه بن ضبيبة بن غني نعاعة، ثم أورد الرجز الذي هنا .

(٢) معجم البلدان: ٧٩٤/٤ برواية لاعيس بالسین المهملة، وفي التاج والحكم: ١/٥٠ برواية: لاملال .

(٣) في القاموس: أُرهِرَ إِذَا أَرَادَ قَوْلَ "نَعْنَعُ" ذَهَبَ لِسَانُهُ إِلَى "نَعْنَعُ" . (٤) اللسان - التاج .

(٥) اللسان والتاج . (٦) اللسان والتاج . ديوانه: ٣٥١

(ن ف ع)

أبو زيد : النَّفْعَةُ ، بالفتح ، العَصَا .
وقال الليث : يُقال : ما عندهم نَفِيعَةٌ ،
أى مَنْفَعَةٌ .

وقال الليث : النَّفْعَةُ ، بالكسر ، فى المَزَادَةِ
فى جَانِبِهَا يُشَقُّ الأَدِيمُ فَيُجَمَلُ فى جَانِبِهَا فى كُلِّ
جَانِبٍ نَفْعَةٌ .^(١)

وقال أبو عمرو : أَنْفَعَ الرَّجُلُ : إِذَا أُنْجِرَ
فى النَّفَعَاتِ ، وهى العِصَى .

وقد سَمَّوْا نَافِعًا ، وَنَفَاعًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ،
وَنَفِيعًا ، مُصَفَّرًا .

وَالنَّفْعَةُ : الْمَنْفَعَةُ .^(٢)

وَنَافِعٌ وَمُحْسِنٌ : سَيِّئَانِ بَنَاهُمَا عَلَيَّ رَضِيَ اللهُ
عَنَّهُ .

وَنَافِعٌ أَيْضًا : مِنَ تَخَالِيفِ اليَمِينِ .

وَنَفِيعٌ : مِنَ جِبَالِ مَكَّةَ حَرَّسَهَا اللهُ تَعَالَى .^(٣)

* * *

(ن ق ع)

ابن دريد : النَّقْعُ : أَنْ يَجْتَمَعَ الرَّجُلُ الرَّيْقَ
فى فِىهِ .

وَالنَّقْعُ أَيْضًا : صَوْتُ النَّعَامَةِ .

وَالنَّقْعُ : الْقَتْلُ . يُقَالُ : نَقَعَهُ : إِذَا قَتَلَهُ .
وَنَقَعَ المَوْتُ ، أى كَثُرَ .

وَنَقَعَهُ بِالشَّمِّ : إِذَا شَمَّهُ شَمًّا قَبِيحًا

وقال الأصمى : النَّقْوَعُ : صَبِغٌ يُجَمَلُ فىهِ مِنْ
أَنْوَاءِ الطَّيْبِ ، يُقَالُ : صَبَغَ فُلَانٌ ثَوْبَهُ بِنَقْوَعٍ .^(٤)

وَرَجُلٌ نَقْوَعٌ : أذُنٌ يُؤْمِنُ بِكُلِّ شَيْءٍ .

وَرَجُلٌ نَقِيعٌ : إِذَا كَانَتْ أُمُّهُ مِنْ غَيْرِ قُوْبِهِ .

وَالنَّقِيعُ أَيْضًا : الحَوْضُ يُنْقَعُ فىهِ التَّمْرُ .

وَنَقِيعُ الحَضِيضَاتِ : مَوْضِعٌ ، وَرَأَى عُمَرَ رَضِيَ
اللهُ عَنْهُ فى رَوْثِ فَرَسٍ شَعِيرًا فى عامِ الرَّمَادَةِ^(٥)

فَقَالَ : لئن عَشْتُ لأَجْمَعَنَّ لَهُ مِنْ غَرَزِ النَّقِيعِ مَا
يُغْنِيهِ عَنْ قُوْتِ المُسْلِمِينَ .

وَنَقِيعٌ بِنِ بَرْمُوزِ العَبَّاسِيَّةِ ، ذَكَرَهُ ابنُ
الأَعْرَابِيِّ .

وقال ابنُ دريد : النَّقَاعُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ :

الرَّجُلُ يَتَكَذَّرُ بِالمَالِيسِ عِنْدَهُ مِنْ مَدْحِ نَفْسِهِ بِشِجَابَةِ
أَوْ سَخَاوَةٍ أَوْ مَا أَشْبَهَهُ .

(١) فى التاج : وأخصر من هذا : " النفعة : جلدة تشق فتجعل فى جانبي المرادة " ولو قال هكذا كان أحسن .

(٢) فى التاج : كسحاب .

(٣) زاد فى معجم البلدان (نقع) : وكان الحارث بن عبيد بن عمرو بن مخزوم يحبس فيه سفهاء قومه .

(٤) نظره القاموس بقوله : كصبور .

(٥) فى معجم البلدان : موضع حماء عمر بن الخطاب لليل المسلمين ، وهو من أودية الحجاز يدفع سيله إلى المدينة ويسلكه

العرب إلى مكة . وقال الخطابي : وقد صحفه بعض أهل الحديث بالباء .

وأبو المنقعة الأثماري من الصحابة ، واسمه
بكر بن الحارث .
والمنقع له صحبة ، وأصحاب الحديث يشددون
القاف ، وهي محقفة .

وفي حديث محمد بن كعب القرظي أنه قال .
« إذا استنقعت نفس المؤمن جاء ملك فقال :
السلام عليك ولي الله ، ثم نزع هذه الآية :
(الَّذِينَ تَتَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ طَيِّبِينَ يَقُولُونَ سَلَامٌ
عَلَيْكُمْ)^(٣) . قال استنقعت : خرجت .^(٤)

وقال الأزهرى : استنقعت له محرجان ،
أحدهما أنها اجتمعت في فيه كما يستنقع الماء
في مكان ؛ والثاني من قولهم : نقعته إذا قتلته .
واستنقع لونه : تغير .

* ح - أنقعت النقيعة : نحرتها .

والنقاع^(٥) : إناء ينقع فيه الشيء .

والنقعاء^(٦) : موضع خلف المدينة عند النقيع .

والنقع^(٧) : موضع في جناب الطائف .

والنقعاء : القاع يمسيك الماء . والأرض
الحرة الطين المستوية ليس فيها حزونة ،
والغبار ، والصوت . والجمع في ذلك كله : نقاع
بكسر النون .

وقال المؤرج : أنقعت الرجل : إذا ضربت
أنفه بإصبعك .

وأنقعت الميت : إذا دفنته .

وأنقعت البيت : زحرفته .

وأنقعت الجارية : أفرقتها .

وأنقعت البيت : إذا جعلت أعلاه أسفله .

قال الأزهرى : وهذه حروف منكرة
لا أعرف منها شيئاً .

ومنقع البرم : هو الدن ، وقيل : هو فضلة

في البرام ، وقيل : هو النكت تغزله المرأة ثانية
وتجعله في البرام ، لأنه لا شيء لها غيرها .

ويقال : منقع البرم ، بكسر الميم ، ويفسر

على وعاء القدر .

وفلان عدل منقع ، بفتح الميم ، أى منقع^(٨) .

(٢) في التاج : مقلوب منه كما في العباب .

(٤) قال شمر : لا أعرف هذا .

(١) وهو ضبط الجوهري .

(٣) الفائق ١٢٦/٣ .

(٥) بفتح النون ، ونظيره في التاج بقوله كسحاب .

(٦) في معجم البلدان : ٨٠٥/٤ : وكان طريق رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة بني المصطلق .

(٧) المرجع السابق .

(ن ك ع)

الليث : نَكَعَهُ : إِذَا ضَرَبَ دُبْرَهُ بظَهْرِهِ
قَدِيمِهِ . وَأَنْشَد :

بَنِي مُعَلٍ لَا تَنْكَعُوا الْعِزَّ إِنَّهُ

بَنِي مُعَلٍ مَنْ يَنْكَعُ الْعِزَّ ظَالِمٌ^(١)

وَيُقَالُ هُوَ بِالْيَاءِ .

وَنَكَعْتُ النَّاقَةَ : جَهَدْتُهَا حَلَبًا .^(٢)

وَنَكَعُهُ حَقَهُ : حَبَسَهُ عَنْهُ .

وَنَكَعْتُ الرَّجُلَ بِالسَّيْفِ وَغَيْرِهِ : إِذَا دَلَعْتَهُ بِهِ .

وَنَكَعْتُ الرَّجُلَ عَنْ حَاجَتِهِ ، وَأَنْكَعْتُهُ ، فَهُوَ

مَنْكُوعٌ وَمَنْكَعٌ : رَدَدْتُهُ عَنْهَا .

وَنَكَعَ عَنِ الْأَمْرِ : إِذَا نَكَلَ عَنْهُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : النَّكُوعُ : الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ ،

وَالْجَمْعُ نُكْعٌ . قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

يَبِضُّ مَلَاوِيحٌ يَوْمَ الصَّيْفِ لِاصْبِرِ^(٣)

عَلَى الْهَوَانِ وَلَا سُودٌ وَلَا نُكْعٌ^(٤)

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : نُكْعَةُ الطُّرُوثُ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ

لِغَةِ فِي نُكْعَتِهِ ، بِالنُّجْحِ بِيكٍ ، وَقَدْ فَسَّرَهَا الْجَوْهَرِيُّ .^(٥)

وَرَجُلٌ هَكَمَةٌ نَكَمَةٌ : يَثْبُتُ مَكَانَهُ فَلَا يَبْرَحُ .

وَالنَّكِيحُ : التَّنْيِصُ .

* ح - الإِنْكَاعُ : الْغَلْبَةُ وَالْإِغْيَاءُ .

وَمَا نَكَعَ يَقْعَلُهُ ، أَيْ مَا زَالَ .

وَأَنْفٌ مَنْكَعٌ ، أَيْ أَنْطَسُ .

وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ : النَّكْعُ ، مِثَالُ صُرْدٍ : اللَّوْنُ

الْأَحْمَرُ ، وَإِنَّكَ لَتَنْكَعُ اللَّوْنَ .

وَالنَّكَاعُ : النَّكْعُ فِي الْحَلَبِ .

* * *

(ن و ع)

ابْنُ دُرَيْدٍ : نَاعَ الْغُضْنَ يَنْوَعُ : إِذَا تَمَّائَلَ .

وَنَوَيْعَةٌ ، مَصْغَرَةٌ : اسْمٌ وَإِدْيَعِيهِ . قَالَ الرَّاعِي :

حَى الدَّيَارِ دِيَارًا أُمَّ بَشِيرِ

بُنُوَيْعَتَيْنِ فَنَشَاطِي التَّسِيرِ^(٥)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّوَعَةُ ، بِالْفَتْحِ :

النَّائِكَةُ الرُّطْبَةُ الطَّرِيَّةُ .

وَالْمِنَوَاعُ : الْمِنَوَالُ .

وَقَالَ أَبُو عَدْنَانَ : قَالَ لِي أَعْرَابِيٌّ فِي شَيْءٍ

سَأَلْتُهُ عَنْهُ : مَا أَدْرِي عَلَى أَيِّ مِثْوَعٍ هُوَ ؟

(١) اللسان والتاج برواية : " لا تنكعوا العز ثربها " عن سيويه وأورده شاهدنا على : نكعه الورد ومنه : منه إياه

(٢) وهو أن يضرب ضرعها لدر . (٣) اللسان - التاج - ديوانه : ١٧١

(٤) في الصحاح : نكمة الطروث : رأسه ، وهو من أعلاه إلى قدر أصبع ، عليه قشرة حمراء ، وفي التاج : زهرة حمراء

في رأس الطروث يصنع بها . (٥) التاج - معجم البلدان : ٨٢٦/٤ - وفي اللسان الشطر الثاني .

وَتَوَعَّعَ الْغُصْنَ تَوَعَّعًا ، وَاسْتِنَاعَ اسْتِنَاعَةً ،
وقد نَوَعَتْهُ الرِّيحُ تَوَاعًا : إِذَا ضَرَبَتْهُ وَحَرَّكَتُهُ .

* ح - مَكَانٌ مَتْنَوَعٌ : يَمِيدٌ .

وَنَاعَ : طَلَبَ .

وَنَاعَتِ الْعُقَابُ : جَنَحَتْ لِلانْتِقَاضِ .

وَالنِّيَاعُ : مَوْضِعٌ .

وَالنَّائِمَانِ : جِبَلَانِ صَغِيرَانِ مُتَفَرِّقَانِ
بِأَسَافِلِ الْجَمَى مِنْ بِلَادِ بَنِي أَبِي جَعْفَرِ بْنِ كَلَابِ .

فصل الواو

(و ب ع)

أَبُو عَمْرٍو : وَبِعَ بِهَا : إِذَا حَبَقَ ، تَوَبَّعًا .

* ح - وَبِعَانُ : قَرْيَةٌ عَلَى أَكْثَافِ آرَةَ .

(و ج ع)

ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ : فَسَلَانٌ يُوجَعُ رَأْسُهُ ،

نَصَبَتْ الرَّأْسَ ، وَلَمْ يَذْكُرِ الْعِلَّةَ فِي انْتِصَابِهِ ، كَمَا

هُوَ مَادَّتُهُ فِي ذِكْرِ فَرَائِدِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْفَرَائِدِ النَّحْوِيَّةِ .

وَهَذِهِ الْمَسْأَلَةُ فِيهَا أَذَى عُمُومٍ . قَالَ الْفَرَّاءُ :

يُقَالُ لِلرَّجُلِ وَجَعَتْ بَطْنُكَ ، مِثْلَ سَفَهَتْ

رَأْيَكَ ، وَرَشِدَتْ أَمْرَكَ . قَالَ : وَهَذَا مِنَ الْمَعْرِفَةِ

الَّتِي كَالنِّكْرَةِ ، لِأَنَّ قَوْلَكَ بَطْنَكَ مَفْسَرٌ ، وَكَذَلِكَ

غَبِنْتَ رَأْيَكَ ، وَالْأَصْلُ فِيهِ : وَجَعَ رَأْسُكَ ، وَالْمِ-

بَطْنُكَ ، وَسَفَهَ رَأْيَكَ . وَنَفْسُكَ ، فَلَمَّا حَوَّلَ الْفِعْلُ

نَجَرَ قَوْلَكَ وَجَعْتَ بَطْنَكَ وَمَا أَشْبَهَهُ مَفْسَرًا .

قَالَ : وَجَاءَ هَذَا نَادِرًا فِي أَحْرَفِ مَعْدُودَةٍ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : إِنَّمَا نَعَبُوا وَجَعَتْ بَطْنُكَ يَنْزِعُ

الْحَافِضُ مِنْهُ ، كَأَنَّهُ قَالَ : وَجَعْتَ مِنْ بَطْنِكَ ،

وَكَذَلِكَ سَفَهْتَ فِي رَأْيِكَ ، وَهَذَا قَوْلُ الْبَصْرِيِّ ؛

لِأَنَّ الْمَفْسَرَاتِ لَا تَكُونُ إِلَّا نِكْرَاتٍ .

قَالَ اللَّيْثُ : وَلِنَعَةٍ فَيَبِحَةٌ يَقُولُونَ : وَجَعَ

يَجَعُ ، مِثَالُ وَرِثَ يَرِثُ .

الدِّبْنُورِيُّ : أُمٌّ وَجَعَ الْكَيْدَ : بَقْلَةٌ مِنْ دِقِّ

الْبَقْلِ يُجْبَهُ الضَّحَانُ ، لَهَا زَهْرَةٌ غَبْرَاءُ فِي بَرْعَمِيَّةِ

مَدُورَةٍ ، وَلَهَا وَرَقٌ صَغِيرٌ جَدًّا أَغْبَرُ ، وَسُمِّيَتْ

أُمٌّ وَجَعَ الْكَيْدَ لِأَنَّهَا شِفَاءٌ مِنْ وَجَعِ الْكَيْدِ ،

وَالصَّفْرُ إِذَا عَضَّ بِالشَّرْشُوفِ يُسْقَى عَصِيرَهَا .

وَالْوَجَعَاءُ : مَوْضِعٌ . قَالَ أَبُو خَرِيشٍ :

وَكَانَ أَخُو الْوَجَعَاءِ لَوْلَا حَوْلِي

تَفَرَّعَنِي بِنَصْلِهِ غَيْرَ قَاصِدٍ

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَلْدَانِ : ٤٥٤/٤ : مَوْضِعٌ وَرَدَ فِي قَوْلِ كَثِيرٍ . مِمَّا قَالَ : وَيُرْوَى النِّيَاعُ بِالْبَاءِ .

(٢) صَوَابُهُ عَرَبِيَّةٌ بِنِ مَرَّةٍ أَخُو أَبِي نَرَّاشٍ كَمَا فِي أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ .

(٣) النَّجَّاجُ مَعَزُوا لِأَبِي نَرَّاشٍ - شَرَحَ أَشْعَارَ الْهَذَلِيِّينَ أَشْعَارَ مَرُورَةٍ : ٦٦٣ . بِرَوَايَةٍ : وَكَادَ ، وَيَفْرَعُنِي وَفِيهِ نَسْرُ الْوَجَعَاءِ

بِالْأَسْتِ ، وَلَمْ يَوْرَدْ يَأْفُوتُ "الْوَجَعَاءُ" عَلَى أَنَّهَا مَوْضِعٌ فِي مَعْجَمِ الْبَلْدَانِ .

فقال ابن الكلبي: يُرِيدُ بذَاتِ الْوَدْعِ سَفِينَةَ
نُوحَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ، يَخْتَلِفُ بِهَا؛ وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ:
ذَاتُ الْوَدْعِ: مَكَّةُ حَرَّمَهَا اللَّهُ تَعَالَى، لِأَنَّهُ كَانَ
يُعَلِّقُ عَلَيْهَا فِي سُتُورِهَا الْوَدْعُ. وَيُقَالُ: أَرَادَ
بِذَاتِ الْوَدْعِ الْأَوْتَانَ.

وَفَرَسٌ وَدَيْعٌ وَمُودِعٌ، مِنَ الدَّعَةِ، قَالَ وَرَدٌ
ابْنُ نُورٍ: يَصِفُ نَاقَةً:

فَاظَتْ أَمَالٌ إِلَى الْمَلَا وَتَرَبَّتْ

بِالْحَدَزِينَ عَازِبَةٌ تُسْنُ وَتُودِعُ^(٤)

وَالْوَدَيْعُ أَيْضًا: الْعَهْدُ، وَهُوَ اسْمٌ مِنَ
الْمُؤَادَعَةِ. وَمِنْهُ مَا جَاءَ فِي حَدِيثِ طَهْقَسَةَ بِنِ
أَبِي زُهَيْرٍ التَّمِيدِيَّ فِي كِتَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:
”لَكُمْ يَا بَنِي نَهْدٍ وَدَائِعُ الشَّرِكِ وَوَضَائِعُ الْمَلِكِ“^(٥).
وَضَائِعُ الْمَلِكِ: مَا وَضَعَ عَلَيْهِمْ فِي مِلْكِهِمْ مِنَ
الزَّكَاةِ.

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْوَدَيْعُ: الْمَقْبَرَةُ^(٦).

وَالْتُدْعَةُ، بِالضَّمِّ، وَالتُّدْعَةُ، بِثَلَاثِ هَمْزَةٍ،
وَالْوَدَاعَةُ، بِالْفَتْحِ: الدَّعَةُ.

وَأَخُوهَا: صَاحِبُهَا؛ وَتَفَرَّعِي: عَلَانِيٌ بِتَضْمِينِ
السَّيْفِ غَيْرِ مُقْتَصِدٍ. وَقَالَ الْجَمَحِيُّ: الْوَجْعَاءُ:
ثُمَّالَةٌ مِنَ الْأَزْدِ.

(ودع)

ابْنُ بَرْزَجٍ: وَدَعْتُ الثُّوبَ بِالثُّوبِ، وَأَنَا
أَدْعُهُ، أَيْ صُنْتُهُ.

وَرَوَى شَمْرُ عَنْ مُحَارِبٍ: وَدَعْتُ فُلَانًا وَدَعَا،
مِنْ وَدَاخِ السَّلَامِ.

وَالْوَدْعُ: الْقَبْرُ، أَوِ الْحَظِيرَةُ تُجْعَلُ حَوْلَ الْقَبْرِ.
وَمُودِعٌ: فَرَسٌ هَرِمٌ بِنِ تَضْمِينِ الْمَرِيِّ.
وَقَدْ سَمَّوْا: وَادِعًا، وَمُودِعًا، وَوَدَاعًا،
وَوَدَاعَةً، وَوَدَعَانَ.

وَبَنُو وَادِعَةٍ: بَطْنٌ مِنْ هَمْدَانَ^(١).

وَبَنُو وَدَاعَةَ بِنِ عَمْرٍو: مِنْ بَنِي جُشَمٍ^(٢).

وَأَمَا قَوْلُ صَدِيِّ:

كَلَّامِيْنَا بِذَاتِ الْوَدْعِ أَوْ حَدَّثَتْ

فِيكُمْ وَقَابَلَ قَسْبُ الْمَاجِدِ الزَّارَا^(٣)

(١) الاشتقاق: ١٢١ و ٢٥٨

(٢) في القاموس: أروم واداعة، وفي التاج: ”كما في في جمهرة النسب لابن الكلبي. قلت وهو المشهور عند أهل النسب
والمدروف عندنا“.

(٣) اللسان، التاج، المحكم: ٢٣٩/٢

(٤) اللسان، التاج، البيت السادس من المغضلة رقم ٩ - تسن من قولهم سن: فلان إليه: أحسن القيام عليها.

(٥) الفائق: ٤/٢ - الحديث بتامه. (٦) ضبط الياء بفتحة وضمه وفوقها كلمة مما.

والميداعة: الثوب المبتدل، مثل المبدع والميدعة.

ويقال: ماله ميدع، أى ماله من يكفيه العمل فيدعه، أى يصونه عنه، أنشد أبو عدنان:

في الكف منى مجلات أربع^(١)
مبتذلات ماله من ميدع

أى ماله من يكفين العمل فيدعهن، أى يصونهن عن العمل.

وقال الخيامي: كلام ميدع: إذا كان يحزن؛ وذلك إذا كان كلاماً يحتم منه ولا يستحسن. واندع: إذا تقار.

وقوله تعالى: ﴿فُتِّقِرُّ وَمَسْتَدْعٍ﴾^(٢) أى مستودع في الصليب، وقيل: في الثرى.

والمستودع في قول العباس بن عبد المطلب، رضى الله عنه، يمدح النبي صلى الله عليه وسلم: من قبلها طبت في الظلال وفي

مستودع حيث يحصف الورق^(٣)
المكان الذى جبل فيه آدم وحواء عليهما السلام من الجنة، واستودعه. وقوله: يحصف

الورق، عنى به قوله تعالى: ﴿وَطَفِيفًا يَخِصِّفَانِ عَلِيمًا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ﴾^(٤).

ويقال تودع منى، على ما لم يسم فاعله، أى سلم على.

وأما حديث النبي صلى الله عليه وسلم: «إذا لم ينكر الناس المنكر فقد تودع منهم»^(٥) فعناه

أستريح منهم، وخذلوها وخذلناهم وبين ما يرتكبون من المعاصي، وهو من المجاز؛ لأن المعنى

بإصلاح شأن الرجل إذا آيس من إصلاحه تركه ونقض يده منه، واستراح من معاناة التصيب

في استصلاحه. ويجوز أن يكون من قولهم: تودعت الشيء، أى صنته في ميدع. قال الراعي:

ثناء تثيرق الأحساب منه

به تودع الحسب المصون^(٦)

أى فقد صاروا بحيث يحفظ منهم ويتصون،

كما يتوقى شرار الناس.

وتودع فلان فلانا: إذا ابتذله في حاجته، فكأنه من الأضداد.

(١) اللسان، التاج.

(٢) اللسان - التاج - معجم الشعراء للرزائي (ط الحلبي) ١٠٢ - الفائق: ٢٨١/٢ في سبعة أبيات.

(٣) الآيات: ٢٢ من سورة الأعراف ١٢١ من سورة طه.

(٤) اللسان، التاج، الفائق ١٥٢/٣

(٥) الفائق: ١٥٢/٣

(ورع)

الأصمعي : الرِّعَةُ : الهُدَى وحسن الهيئة .
 يقال : قوم حَسَنَةٌ رِعَتُهُمْ ، أى شَأْنُهُمْ وَأَمْرُهُمْ
 وادبُهُمْ .

وقال الفراء : أَرَعْتُ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ إِيرَاعًا ،
 أى حَجَرْتُ .

وقد سَمَّوْا مَوْرِعًا ، بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَكْسُورَةِ .
 وَمَحَاضِرِ بْنِ الْمَوْرِعِ . من أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

* ح - الْوَرِيْعُ : الْكَافُ .
 وَالْوَرِيْعَةُ : حَزْمٌ لِبَنِي فَقِيمِ .
 * * *

(وزع)

وَزَعٌ ، وَزَيْعٌ ، مُصَغَّرٌ مِنَ الْأَعْلَامِ . وَأَصْلُ
 أَزْيِجٌ وَزَيْعٌ ، مِثْلُ أَجْوِهِ وَوَجْوِهِ ، وَأَقْتَتْ
 وَوَقَّتَتْ ، وَأَشَاحٌ وَوُشَاحٌ .

* ح - الْوَدْعُ وَالْوَدْعُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْبُرْبُوعِ .

وَحَمَامٌ أَوْدَعُ : إِذَا كَانَتْ فِي حَوْصَلَتِهِ بَيَاضٌ .

وَالْمُتَدَعُ : الَّذِي يَشْكُو عَضْوًا وَسَائِرَهُ صَحِيحٌ .

وَبَيْتَةُ الْوُدَاعِ بِالْمَدِينَةِ .

وَوَدَاعَةٌ : مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ .

وَوَدْعَانُ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ يَنْبَعُ ، وَهُوَ الْمَذْكُورُ

فِي الْآسَنِ .

وَذُو الْوَدَاعَاتِ : هَبْنَقَةٌ ، وَأَسْمُهُ زَيْدُ بْنُ ثِرْوَانَ

أَحَدُ بَنِي قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ، الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ الْمِثْلُ

فِي الْحَقِيقِ .

* * *

(وذع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : وَذَعَّ

الْمَاءُ يَذَعُّ ، وَهَمَّى يَهْمِي : إِذَا سَالَ .

قَالَ : وَالْوَادِعُ الْمَعِينُ . قِيلَ : وَكُلُّ مَاءٍ

جَرَى عَلَى صِفَاةٍ فَهُوَ إِذِعٌ ، وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

(١) فِي النَّاجِ : الْحَيْطُ [لِابْنِ عَبَادِ] .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانَ (ثَبَتِي) : وَاخْتَلَفَ فِي تَسْمِيَّتِهَا بِذَلِكَ ، وَرَجَّحَ بِأَقْوَمِهَا أَنَّهَا اسْمٌ قَدِيمٌ جَاهِلِيٌّ سُمِّيَ لِتَوَدُّعِ الْمَسَافِرِينَ .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانَ : مِنْ بَيْنِ صَنَعَاءِ .

(٤) يُقَالُ : أَحْمَقٌ مِنْ هَبْنَقَةٍ (الْمُسْتَقْصَى : ٨٥ / ١ رَقْم ٣٢٧) تَطْلُقُ بِوَدَاعَاتٍ وَعِظَامٍ وَهُوَ ذُو لِحْيَةٍ عَظِيمَةٍ وَقَالَ لِأَهْرَفِ

تَقْسَى وَلَا أَشْلُ ، فَاصْبِحْ يَوْمًا فَرَأَى طَوْقَهُ فِي عِقْقِ أَخِيهِ فَقَالَ : يَا أُنْحَى أَنْتَ أَنَا ، فَمَنْ أَنَا ؟

(٥) فِي الْقَامُوسِ : الرِّعَةُ ، بِالْكَسْرِ

(٦) فِي النَّاجِ : نَعْسَةٌ فِي وَدْعٍ تَوَدُّعًا مِنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

(٧) نَظَرَلَهُ فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ كَحَدَثٍ . وَفِي النَّاجِ : قَالَ الذَّهَبِيُّ : مُسْتَقِيمٌ الْحَدِيثُ لِأَنَّكَ لَمْ تَرَ ، وَلَكِنْ قَالَ أَحَدُ بَنِي حَنْبَلٍ

كَانَ مَغْفَلًا جَدًّا لَمْ يَكُنْ مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : لَيْسَ بِالْمُنِينِ .

(٨) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانَ : لِبَنِي فَقِيمِ بْنِ جَرِيرِ بْنِ دَارِمٍ - الْحَكَمُ : ٢٤٢ / ٢

وأما قول حُصَيْنِ بْنِ الْهَدَلِيِّ يَذْكُرُ قَرْنَهُ مِنْ
عَدُوِّهِ :

لَمَّا عَرَفْتُ بَنِي عَمْرٍو وَبَارِعَهُمْ

أَبَقَنْتُ أَنِّي لَمْ فِي هَذِهِ قَوْدٍ^(١)

فَلَانَهَا لَعَنَهُمْ ، يُرِيدُ وَارِثَهُمْ فِي هَذِهِ الْوَقْعَةِ ،

أَي سَبَسْتَقِيدُونَ مِنَّا .^(٢)^(٣)

وَمَوْزِعٌ ، مِثَالُ مَوْطِيطٍ : قَرِيبَةٌ بِالْيَمَنِ .^(٤)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : أَوْزَعَتِ النَّاقَةُ بِيُولَهَا ، أَيْ

رَمَتْهُ رَمِيًّا ، وَهُوَ تَضْيِيفٌ ، وَالصُّوَابُ أَوْزَعَتْ
بِالْفَيْنِ الْمُهْجَمَةِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ فِي مَوْضِعِهِ عَلَى الصَّحَّةِ .

* ح - أَوْزَعَتْ بَيْنَهُمَا ، أَيْ فَارَقَتْ .

* * *

(وسع)

يُقَالُ : اللَّهُمَّ سَعِّ عَلَيَّ ، أَيْ وَسِّعْ عَلَيَّ . قَالَ

الرَّجَّاجُ : وَسَّعَ اللَّهُ عَلَى الرَّجُلِ وَأَوْسَعَ عَلَيْهِ .^(٥)

* * *

(وشع)

اللَّيْثُ : الْوَشْعُ ، بِالْفَتْحِ : شَجَرُ الْبَابِ . وَالْجَمْعُ

الْوَشُوعُ . قَالَ الطَّرِيحُ :

وَمَا جَلَسُ أَبِكَايَ أَطَاعَ لَيْسَرِحَهَا

جَنَى نَمْرٍ بِالْوَادِيَيْنِ وَشُوعٌ^(٦)

قَالَ : وَيُرْوَى بِضَمِّ الْوَاوِ وَبِفَتْحِهَا . فَمِنْ رَوَاهُ

بِفَتْحِ الْوَاوِ فَالْوَاوُ وَأَوُّ النَّسَقِ ، وَمِنْ رَوَاهُ بِضَمِّ

الْوَاوِ ، فَهُوَ جَمْعُ وَشَعٍ ، وَهُوَ زَهْرُ الْبَقُولِ .

وَالْوَشِيعُ : عِلْمُ الثُّوبِ . يُقَالُ : وَشَعْتُ

الثُّوبَ تَوْشِيعًا ، أَيْ أَعْلَمْتُهُ . قَالَ رُوَيْبَةُ :

كَأَنَّمَا اجْتَابَ الدَّلَاءُ الْبَزْعُ^(٧)

مِمَّا تَغْتَنِي بِرَجْدٍ مَوْشِعٍ

وَتَوْشِعُ بِالشَّيْءِ ، أَيْ تَتَكَبَّرُ بِهِ ، قَالَ :

* إِنِّي أَمْرٌ لَمْ أَتَوْشِعْ بِالْكَذِبِ^(٨) .

قَالَ ابْنُ جَنَى : مَعْنَاهُ لَمْ أَحْسَنْ بِهِ ، وَلَمْ

أَتَكْتَبِرُ بِهِ .

وَتَوْشِعُ فِي الْحَبْلِ : إِذَا أَخَذَ فِيهِ يَمِينًا وَشِمَالًا .

وَالْوَشِيعُ أَيْضًا : مَا يَيْسُ مِنَ الشَّجَرِ فَسَقَطَ .

وَالْوَشَائِعُ : طَرَائِقُ الْغُبَارِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : قَلْبُ الْوَاوِيَاءِ طَلِبًا لِلخَفَّةِ .

(١) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَدَلِيِّينَ : ٣٣٧ - النَّجَاجُ .

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : الْمَنْزِلُ السَّادِسُ لِمَاجِ عَدْنٍ وَفِيهِ أَيْضًا مِنْ مَدَنِ تِهَامِ الْيَمَنِ .

(٣) الْأَوَّلُ : مَنَى .

(٦) اللِّسَانُ (بِدُونِ عَزْرٍ) ، النَّجَاجُ ، دِيْرَانَةٌ (ط - دَمَشَقُ) : ٢٩٥ .

(٥) بِالِتَّخْفِيفِ ، أَيْ أَغْنَاهُ .

(٨) النَّجَاجُ .

(٧) لَمْ أَعْرِضْ عَلَيْهَا فِي دِيْرَانَةٍ .

وقال أبو سعيد : الوشيع ، خشبة فليظة
توضع على رأس البئر . يقوم عليه السائر . قال
الطيرمач يصف صائدا :

فَأَزَلَّ السَّهْمَ عَنْهَا كَمَا

زَلَّ بِالسَّاقِ وَشَيْعُ الْمَقَامِ^(١)

* ح - الوشيع : الخلط .

والوشيع^(٢) : بيت العنكبوت .

واستوشع^(٣) : استقى .

والوشيع^(٤) : موضع .

وقال الفراء : يُقال : وشعت إبلك : إذا

كان لونها غير لونها .

* * *

(وص ع)

البيت : الوضع ، بالفتح : لغة في الوضع^(٥) ،

بالتحريك .

والوصيع^(٦) : صوت العصفور .

وقال شمر : لم أسمع الوضع في شيء من

كلامهم ، إلا أني سمعت بيتا لأدري من قائله ،

وأنس من الوضع الطائر في شيء :

أناخَ فَنَسَمَ ما أَفْلَوَى وَخَوَى

على تَمَسِ يَصْنَعَنَّ حَصَى الجُبُوبِ^(٥)

قال : يصنع الحصى : يفيدنه في الأرض .

قال الأزهرى : الصواب عندي يصنع^(٦)

حصى الجبوب ، أى يفرقتها ، يعنى الثغبات

الخمس .

* ح - الوصيع^(٧) : الوضع .

* * *

(وص ع)

أبو عمرو : الواضعة : الروضة .

ووضع فلان السلاح ، أى قاتل به وضرب .

وفي الحديث : « من رفع السلاح ثم وضعه فدمه

هدر » ، أى قاتل في الفتن ، وهو مثل قوله :

ليس في الهيشات قود . أراد الفتن ، وليس معنى

قوله : ثم وضعه ، أنه وضعه من يده . قال

سديف :

فَضَعَ السُّوْطَ وَارْفَعَ السِّيفَ حَتَّى

لَا تَرَى فَوْقَ ظَهْرِهَا أَمْوِيًّا^(٧)

(١) اللسان ، التاج ، ديوانه : ٤٢٧ (٢) في القاموس : بضمين . (٣) زاد في التاج : على الوشيع .

(٤) طائر أصفر من العصفور ، وقيل يشبه في صفر جسمه ، وقيل هو الصغير من العصافير .

(٥) القاموس ، اللسان . (٦) في القاموس : بضم الصاد .

(٧) اللسان ، التاج ، طبقات الشعراء لابن المعتز (دار المعارف) : ٤٠

وقال ابن الأعرابي: الحمض يُقال له الوَضِيعَة . والجمع وضائع .

وَوَادِي الوَضِيعَة : رَمْلَةٌ مَعْرُوفَةٌ .

وموضوع : موضع . قال حسان بن ثابت^(١) يهجو أسلم :

لَقَدْ آتَى عَنْ بَنِي الْجَرْبَاءِ قَوْلَهُمْ

وَدُونَهُمْ قَفَّ جَمْدَانِ مُوَضَّوعُ^(٢)

وقال الفراء : يُقال له في قلبي مَوْضِعَةٌ

ومَوْضِعَةٌ ، أَي حَبَّةٌ .

وقال ابن دريد : قال قوم : وَضَعُ يَوْضَعُ ، مِثَالُ

وَجَلَّ يَوْجُلُ ، لُغَةٌ فِي وَضَعٍ يَضَعُ .^(٣)

وقال ابن الأعرابي : تقول العرب : أَوْضِعْ

بِنَا وَأَمْلِكْ . الإيضاعُ في الحمض ، والإملاكُ في الخِلَّةِ .

وقال أبو عبيد : فرس موضع : إِذَا كَانَ يَفْتَرِشُ^(٤)

وَطَيْفُهُ ثُمَّ يَتَّبِعُ ذَلِكَ مَا فَوْقَهُ مِنْ خَافِيهِ ، وَهُوَ عَيْبٌ .

وَوَضَعَتِ النَّعَامَةُ بِيضَهَا : إِذَا رَتَدَتْهُ ، وَوَضَعَتِ

بَعْضَهُ فَوْقَ بَعْضٍ ، وَهُوَ بِيضٌ مَوْضِعٌ : مَنْضُودٌ .

وقال أبو سعيد : اسْتَوْضَعَ مِنْهُ ، أَي اسْتَحْطَّ . قال جرير :

كَانُوا كَمُشْتَرِكِينَ لِمَا بَايَعُوا

خَسِرُوا وَشَفَّ عَلَيْهِمْ فَاسْتَوْضَعُوا^(٥)

وتواضع ما بيننا ، أَي بعد . ويُقال : إِنَّ

بَلَدَكُمْ لَمُتَوَاضِعٌ عَنَّا ، كَقَوْلِكَ مَسْتَرَاخٌ وَمَتْبَاعِدٌ . قال ذو الرمة :

فَدَعُ ذَا وَلِيكِن رُبَّ وَجَنَاءِ عَيْرِمِيسَ

دَوَاءٍ لِنَغْوِلِ النَّازِحِ الْمُتَوَاضِعِ^(٦)

وقيل : المُتَوَاضِعُ : المُتَخَاشِعُ فَدَتَّ طَأْمًا مِنْ بَعْدِهِ

لَا تَرَى بِهَا عِلْمًا وَتَشْرَأُ .^(٧)

وإذا عاكَم الرجلُ صاحبه الأعدال ، يقول

أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ : وَاضِعٌ ، أَي أَمِيلُ الْعِدْلَ ؛

معناه مَدُّ عَلَى الْمِرْبَعَةِ الَّتِي يَحْمِلَانِ الْعِدْلَ بِهَا ،

فَإِذَا أَمَرَهُ بِالرَّبْعِ قَالَ : رَابِعٌ ، أَي مَدُّ الْعِدْلَ إِلَى

الْمِرْبَعَةِ .

قال الأزهرى : وهذا من كلام العرب إذا

اعْتَكَبُوا .

(٢) الناج ، ديوانه (ط بيروت) ١٥٦

(١) أسلم : أبو قبيلة من مراد .

(٣) في الناج : وصيفة ما لم يسم فاعله أكثر .

(٤) في اللسان : والموضع الذي تزل رجله ويقرش وظيفه ثم يتبع ذلك ما فوقه من خلفه ، وخص أبو عبيد بذلك الفرس

(٥) اللسان ، الناج ، ديوانه (ط الصاوي) : ٣٤٣ .

(٦) الناج ، ديوانه : ٢٥٩ .

(٧) ضبطت الشين بفتحة وسكون وفوقها (معا) .

وَالْوَعَوَاعُ ، بِالْفَتْحِ . قَالَ : وَلَا تُكْسَرُ وَأَوَّلُ الْوَعَوَاعِ
كَأَنَّ كُتْسَرَ الرَّأْيُ مِنَ الزَّلْزَالِ وَتَحْوِيهِ كَرَاهِيَةَ الْكُسْرِ
فِي الْوَاوِ ؛ لِأَنَّ الْوَاوَ خَلَقَتْهَا الضَّمُّ فَيَسْتَقْبِحُونَ
التَّيْقَانَ ضَمِّيَةً وَكُسْرَةً .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْوَعَوَاعُ : الدَّيْدَانُ ، يَكُونُ
وَاحِدًا وَجَمَاعًا .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الدَّيْدَانُ . يُقَالُ لَهُ الْوَعَوَاعُ .

وَقَالَ أَبُو عبيدة : الْوَعَايِعُ : الْأَشْدَاءُ ، وَأَوَّلُ
مَنْ يُبْعَثُ مِنَ الْمُقَاتِلِينَ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْوَعَاوِعُ : الْأَجْرِيَاءُ .

قَالَ أَبُو كَبِيرٍ الْهَدَلِيُّ :

لَا يُخْفَلُونَ عَنِ الْمُضَافِ وَلَوْ رَأَوْا

أَوَّلَ الْوَعَاوِعِ كَانَتْطَاطِ الْمُقْبِلِ ^(٥)

أَيَّ لَا يَتَكَشِفُونَ عَنِ الْمُلْجَا . وَالنَّطَاطُ :
التَّقَطُّ السُّودُ الْأَجْنَحَةِ .

وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا وَعَوْعَوْا وَعَاوِعُوا أَيضًا .

قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ الْعَجْلَانِ الْهَدَلِيُّ :

سَتَعْمَرُنِي عَمْرُو وَأَفْنَاءُ كَاهِلِ

إِذَا مَا غَزَا مِنْهُمْ مَطِيٌّ وَعَاوِعُ ^(٧)

* ح - أَوْضَعَ الْبَعِيرُ ، مِثْلُ وَضَعِ .

وَالْمَوْضِعُ ^(١) : الْمُكْسَرُ الْمُقَطَّعُ .

وِدَارَةُ الْمَوَاضِيعِ ، مِنْ دَارَاتِ الْعَرَبِ .

وَاصْرَافَةٌ وَاصِصَةٌ ، أَيْ فَاحِرَةٌ .

وَإِضَاعٌ : مِنْ تَخَالِيفِ الْيَمِينِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْمَوْضُوعَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي

تَرَكَّهَا رِعَاؤُهَا وَانْقَلَبُوا بِاللَّيْلِ ثُمَّ أَنْفَسُوهَا .

وَالْوَضِيعَةُ : حِنْطَةٌ تَدُقُّ ثُمَّ يُصَبُّ عَلَيْهَا سَمٌّ

فَيُسَوِّكُلُ .

(وع ع)

الْوَعْوَعِيُّ : الرَّجُلُ الظَّرِيفُ الشَّهْمُ ^(٢) .

وَوَعْوَعُوهُمْ ، مِثْلُ زَعَزَعُوهُمْ .

وَالْوَعْوَعُ : التَّمَلُّبُ .

وَالْوَعْوَعُ : الضَّعِيفُ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْوَعْوَعُ : ابْنُ آوَى ^(٣) .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْوَعْوَعَةُ : هِيَ أَصْوَاتُ الْيَكْلَابِ

وَبَنَاتِ آوَى . قَالَ : وَتَضَاعَفُ فِي الْحِكَايَةِ فَيُقَالُ :

وَعَوَّعَ الْكَلْبُ وَعَوَّعَةً ، وَالْمَصْدَرُ الْوَعْوَعَةُ

(١) فِي الْقَامُوسِ : كَمَطْلَم .

(٢) فِي الْجَهْرَةِ : ١٦٠/١ .

(٣) الْجَهْرَةُ : ١٦٠/١ ، اللسان ، التاج ، المحكم : ١٤٩/٢ شرح أشعار الهذليين / ١٠٧١ .

(٤) هَكَذَا فِي النِّسْخِ ، وَفِي الْقَامُوسِ بَدَلَيْنِ مَهْمَلَتَيْنِ .

(٥) كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَصَوَابُهُ قَيْسُ بْنُ عِزَارَةَ كَمَا فِي أَشْعَارِ الْهَدَلِيِّينِ .

(٦) الْبَيْتُ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَدَلِيِّينِ (شَعْرُ قَيْسِ بْنِ عِزَارَةَ) : ٥٩٢ .

(٢) فِي التَّاجِ : كَانَ نَسَبٌ إِلَى الْوَعْوَعِ الَّذِي هُوَ نَمَتْ حَسَنٌ .

(٤) هَكَذَا فِي النِّسْخِ ، وَفِي الْقَامُوسِ بَدَلَيْنِ مَهْمَلَتَيْنِ .

(٥) الْجَهْرَةُ : ١٦٠/١ ، اللسان ، التاج ، المحكم : ١٤٩/٢ شرح أشعار الهذليين / ١٠٧١ .

(٦) كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَصَوَابُهُ قَيْسُ بْنُ عِزَارَةَ كَمَا فِي أَشْعَارِ الْهَدَلِيِّينِ .

(٧) الْبَيْتُ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَدَلِيِّينِ (شَعْرُ قَيْسِ بْنِ عِزَارَةَ) : ٥٩٢ .

المِطِيُّ : الرَّجَالَةُ ، وإِحْدَهُمْ مِطْوٌ .

والوَعَوَاعُ : مَوْضِعٌ .

* ح - الوَعَوُعُ : المَفَازَةُ .

وَوَعَوَعَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَالوَعُ : ابنُ آوَى ، عن ابنِ الأَعرابيِّ .

* * *

(و ف ع)

(١) الوَفِئَةُ : الحِرْقَةُ الَّتِي تُقْبَسُ فِيهَا النَّارُ .

وَالوَفِئَةُ ، أَيضًا : صِمَامُ القَارُورَةِ .

وقال ابنُ دريدٍ : الوَفِئَةُ أَصْلُ بِنَاءِ وِفَاحِ القَارُورَةِ ، وَهُوَ صِمَامُهَا .

وَعِلَامٌ وَفِئَةٌ ، بِالتَّجْرِيكِ ، مِثْلُ يَفِئَةٍ .

وقال ابنُ الأَعرابيِّ : الوَفِئَةُ : صُوفَةٌ تُطْلَى بِهَا الجُرْبِيُّ .

وقال أبو عمرو : يُقَالُ لِلحِرْقَةِ الَّتِي يَمْسَحُ بِهَا

الكَابِيبُ قَلَمُهُ مِنَ المِدَادِ الوَفِئَةُ .

* ح - الوَفِئُ : البِنَاءُ المُرْتَفِعُ .

وَالوَفِئَةُ : الصِّمَامُ ، كَالوَفِئَةِ .

(و ق ع)

أبو عَدْنَانَ : الوَقْعُ ، بِالفَتْحِ : سُرْعَةُ الإِنْتِلاقِ وَالذَّهَابِ . قال ذوالرِّمَّةِ :

يَقَعَنَّ بِالسَّفْحِ مِمَّا قَدْ رَأَى بِهِ

وَقَعًا يَكَادُ حَصَى المِعْزَاءِ يَلْتَهَبُ (٤)

وَمَوْفُوعٌ : مَوْضِعٌ .

وقال ابنُ دريدٍ : رَجُلٌ وَاقِئَةٌ : إِذَا

كَانَ شُجَاعًا .

(٦) وواقِئٌ بِنُ شُجْبَانَ : مِنَ المُحَدِّثِينَ .

وَالوَقِيعُ : الطُّخَافُ مِنَ السَّحَابِ ، وَهُوَ الَّذِي يُطْمِئِعُ أَنْ يَمْطُرَ .

وقال ابنُ دريدٍ : يُقَالُ : فُلَانٌ يَأْكُلُ الوَجِيعَةَ

وَيَتَبَرَّزُ الوَقِيعَةَ : إِذَا كَانَ يَأْكُلُ كُلَّ يَوْمٍ مَرَّةً وَيَأْتِي الغَائِطُ مَرَّةً .

وَوَقِئٌ ، بِالفَتْحِ والتَّشْدِيدِ : عِلَامٌ كَانَ

لِلفَرَزْدَقِ ، كَانَ يُوجِّهُهُ فِي أَشْيَاءٍ غَيْرِ جَمِيلَةٍ .

وَوَقَعَ القَوْلُ ، أَي وَجَبَ . قال اللهُ تَعَالَى :

(وَإِذَا وَقَعَ القَوْلُ عَلَيْهِمُ) (٨)

(٢) في الجمهرة : ١٢٨/٣

(٣) وقال ابن بري : هو المرتفع من الأرض ، وجمعه أرفاع (اللسان) .

(٥) في الجمهرة : ١٢٤/٣

(٧) في الجمهرة : ١٣٥/٣

(١) المقاييس : ١٣٠/٦

(٤) التاج ، ديوانه : ١٦

(٦) تبصير المنتبه : ١٤٦٦

(٨) سورة النحل الآية ٨٢

وَمَوْقِعٌ فِي قَوْلِ رُوَيْدِ الطَّائِي :

وَمَوْقِعٌ تَنْطِقُ غَيْرَ السَّدَادِ
فَلَا جِبَدَ جِزْعِكَ يَا مَوْقِعُ^(٥)
قَبِيْلَةٌ .

وقال اللبث : التوقيع : رمي قريب لا تباعده
كأنك تريد أن توقعه على شيء . قال : وإذا
أصاب الأرض مطر متفرق أصاب أو أخطأ
فذلك توقيع في بنتها .

وقال الأصمعي : التوقيع في السير : شبيه
بالتلقيف ؛ وهو رفعه يده إلى فوق .

ووقع القوم توقيعاً : إذا عرسوا . قال
ذو الرمة :

إِذَا وَقَعُوا وَهَنَا كَسُوا حَيْثُ مَوْتٌ^(٦)
مِنَ الْجَهْدِ أَنْفَاسُ الرِّيَّاحِ الْحَوَاشِكِ^(٧)
الْحَوَاشِكُ : الخنايفة المندفعة المحمودة .
واستوقع السيف : إذا أتى له الشخذ^(٨) .

وقال ابن شميل : أَرْضٌ وَقِيْعَةٌ : لا تنكاد
تنشأ الماء من القيعان وغيرها من القفاف ،
والجبال . قال : وأمكنة ، ووقع : بضمين
بينه الوقاعة .

وموقع الطائر ، بكسر القاف : أغمسة
في الموقعة بفتحها ، للوضع الذي يقع عليه .
والوقعة ، بالتحريك : بطن من العرب ، وهم
من بني سعد بن بكر ، أنشد الأصمعي لأبي دؤاد
الرؤاسي :

يَا أُخْتِ دَحْوَةَ أَوْ يَا أُخْتِ أَخِيْمِ

مِنْ عَامِرٍ وَسَلُولٍ أَوْ بَنِي الْوَقْعَةِ^(٩)

والإيقاع : إيقاع الحان الغناء ؛ وهو أن يوقع
الألحان ويبيها ، وسمى الخليل ، رحمه الله كتاباً
من كتبه في هذا المعنى كتاب الإيقاع .

وقال ابن شميل : سمعت يعقوب بن مسلمة
الأسدي يقول : أوقعت الروضة : إذا أمسكت
الماء ، وأنشدني فيه :

* مَوْقِعَةٌ جَنَّبَتْهَا قَدْ أَنْوَرَا^(١٠) *

(١) زاد التاج : وبتاد إتيانه .

(٢) في القاموس واللسان : ويبيها [من البيان] ، وكذا في الباب كما قال صاحب التاج .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) نزلوا آخر الليل .

(٥) اللسان - التاج وانظر (حشك) - ديوانه : ٢٢٢

(٦) عبارة اللسان : احتاج إلى الشخذ ، وفي الأساس أن له أن يشخذ .

وقال ابن سُمَيْلٍ : الْوَكَيْعُ : الشَّاةُ الَّتِي تَتَّبِعُهَا
الْغَنَمُ .

وَالْأَوْكِعُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرَّجَالِ الْأَحْمَقِ .

وَأَوْكِعَ الْقَوْمُ : إِذَا سَمِتَتْ إِلَيْهِمْ وَغَطَّتْ مِنْ
الشَّحْمِ وَاشْتَدَّتْ .

وَأَوْكِعَ الْقَوْمُ ، أَيْضًا : قَلَّ خَيْرُهُمْ ^(٧) .

وَأَتَكَعَ الشَّيْءُ ، عَلَى افْتِعَلٍ ، أَيْ اشْتَدَّ ^(٨) .

وقال أبو محمد الفَقْعَسِيُّ ، وَيُقَالُ عَكَّاشَةٌ بِنُ
أَبِي مَسْعَدَةَ السَّعْدِيِّ :

مُجَلَّةٌ قَرِاطِفًا قَدْ اَتَكَعَ
بِهَا مَقَرَاتُ الثَّمِيلَاتِ النَّعِيقِ ^(٩)

وقال الجوهري : قال الشاعر :

* عَلَى أَنَّ مَكْتُوبَ الْعِجَالِ وَكَيْعٌ ^(١٠) *

وهو مُغَيَّرٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

* كُلُّ عِجْلٍ مَكْتُوبٌ مِنْ وَكَيْعٍ ^(١١) ^(١٢) *

وَوَاقِعَ الرَّجُلِ امْرَأَتَهُ . إِذَا بَاضَعَهَا وَخَالَطَهَا .

وقال الجوهري : ومنه قولُ رُؤْبَةَ :

* يَكُلُّ مَوْفُوعَ النَّسُورِ أَخْلَفًا ^(١) *

وَالرَّوَايَةُ أَرْوَقًا ، أَيْ اخْضُرَّ ، وَذَلِكَ أَصْلَبُ
لَهُ . وَيُرْوَى أَرْوَقًا ، وَهُوَ الطَّوِيلُ السَّنْبِكُ .

* ح - يُقَالُ لِلدَّوَابِّ إِذَا رَبَّضَتْ : وَقَعَتْ .

وَوَقَعْتَهُ : كَوَيْتَهُ وَقَفَّاحٌ ^(٢) .

وَالْأَوْقِعُ : شَيْعٌ .

وَوُقِعَ فِي يَدِهِ ، أَيْ سَقِطَ فِي يَدِهِ .

وَاسْتَوْقِعَ : خَوْفٌ ^(٣) .

وَالْمَدْرُوعَةُ : جَبَلٌ ^(٤) .

وَوَاقِعٌ : قَرَسٌ رَيْبَعَةٌ بِنِ جِشَمِ النَّيْرِيِّ .

* * *

(و ك ع)

وَكَعَتِ الدَّجَاجَةُ : إِذَا خَضَعَتْ عِنْدَ سِفَادِ

الدَّيْكَ .

وَالْوَكَّاءُ : الْوَجَّاءُ ^(٦) .

(١) اللسان - الناج - ديوانه - ١١١ (ق : ٩٠/٣٣) برواية أرقا بدلا من أخلفا .

(٢) في الجمهرة : ١٣٥/٣ : كية في الرأس من مقدمه إلى مؤخره . وفي اللسان : كية مدورة على الجاعرتين أو حيا كانت .

(٣) في الفاموس واللسان : تخوف . (٤) نظره في الفاموس بقوله : كرحله .

(٥) في الفاموس : لسفاد الديك ، وعبارة اللسان كما هنا . (٦) أي التي تسقط وجما .

(٧) في الناج : وهو كناية . (٨) أصله (أرتكع) قلبت الواو تاء ثم أذغمت . (٩) الناج .

(١٠) روى هذه الرواية أيضا في اللسان مادة (عجل) - والعجال : جمع مجلة : وهي السقاء ويجمع أيضا على مجل .

(١١) في نسخ النكلة التي بأيدينا (على مجل) وما أبتناه هو رواية الناج واللسان عن ابن بري الذي ينقل عنه الصاغاني

(١٢) اللسان - الناج - ديوان الطرماح : ٣٠١ .

في تصويباته .

وصدوره :

* تَنَشَّفُ أَشْوَالَ النَّطَافِ وَدُونَهَا *
والبيت للطَّرْمَاح .* ح - مِيكَهَانُ : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ بَنِي مَازِن .
وَوَكَعْتُهُ بِالْأَمِيرِ : بَكَئْتُهُ .وَوَاكَعَ الدَّيْكَ الدَّجَاجَةَ : سَفَدَهَا .
وَالْمِيكَعُ : السَّقَاءُ الوَيْكِيُّ .^(١)وَوَاكَعَ البَعِيرُ : سَقَطَ مِنَ الوَجْحِ .^(٢)

* * *

(ولع)

الأولع : شِبْهُ الجُنُونِ كالأولَى .

وقال أبو عمرو الشَّيبَانِيُّ فِي قَوْلِ سُؤَيْدِ بْنِ
أَبِي كَاهِلٍ البَشْكِرِيُّ :

فَتَرَاهُنَّ عَلَى مُهَلَّتِهِ

يَخْتَلِينَ الأَرْضَ والشَّاةُ يَلَعُ^(٤)

أى يَعْدُو، ومعناه: فَتَرَى الكِلَابَ عَلَى مُهَلَّةِ

الثَّورِ، أى عَلَى تَقْدِيمِهِ . يَخْتَلِينَ الأَرْضَ : يَقْطَعَنَّ

الْحَلَى بِأظْفَارِهِنَّ فِي عَدْوِهِنَّ . والشَّاةُ : الثَّورُ .

يَلَعُ : يَعْدُو عَدْوًا لَيْسًا وَلَا يَجْتَهِدُ فِي عَدْوِهِ .

وقال اللَّجَيَانِيُّ : وَلَعَّ يَلَعُ : إِذَا اسْتَخَفَّ .

وقال فِي مَعْنَى يَلَعُ فِي البَيْتِ : والشَّاةُ يُسْتَخَفُّ
عَدْوًا .

وَوَلَعَّ فُلَانٌ يَحْفَى ، أى ذَهَبَ بِهِ .

وَرَجُلٌ وَلَعَةٌ ، مِثَالُ مُهْمَزَةٍ : يَوْلَعُ بِمَا لَا يَعْنِيهِ .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : أَتَلَعْتَ فُلَانًا وَالْعَةً ، أى

خَفِيَّ عَلَى أَمْرِهِ فَلَا أَدْرِي أَحَى أَمْ مَيَّتَ .

وَفُلَانٌ مُوتَلَعٌ القَلْبِ وَمَتَلَعٌ القَلْبِ ، مُوتَلَهُ

القَلْبِ ، وَمَتَلَهُ القَلْبِ ، أى مُتَزَعٌ القَلْبِ .

* ح - وَالْبَعُ : مَوْضِعٌ .^(٥)

* * *

(ومع)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ الأَعرَابِيِّ :

الْوَمْعَةُ : الدَّفْعَةُ مِنَ المَاءِ .

* * *

(ونع)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الوَنَعُ

بالتَّجْرِيكِ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ، يُشَارُ بِهَا إِلَى الشَّيْءِ البَاسِ .^(٦)

(١) معجم البلدان : ٧١٦/٤ .

(٢) في القاموس : سقط وجعا - الوجى : الحفا .

(٥) في معجم البلدان : ٨٩٤/٤ . قال الحازمي ، موضع قرية بوالع وهو جبل بين الأحساء واليامة .

(٦) في اللسان : الشئ الحقر ، وكذا في المحكم : ٢٦٧/٢ ، وقال ابن سيده : ليس بثبت .

فصل الهاء

(هـ ب ع)

قال الجوهرى: قال الشاعر يصف بعبراً:

* غوج بيد الذابلات المبعسا *

والزواية غوجاً ، بالنصب ، وقوله:

* كلفتها ذاهبة هجعتا *

والترج لرؤية:

* ح - المهيع: صاحب الهيع *

(هـ ب ر ك ع)

أمله الجوهرى:

وقال ابن دريد: الهبر كع: القصير، وأنشد:

* لما رآته مودناً هبركعا *

(هـ ب ق ع)

ابن الأعرابي الهبتقع: الذى إذا قعد فى مكان لم يبرحه ، وأنشد:

* أرسلها هبتقع يبغى الغزل *

أخبر أنه صاحب نساء .

وقال شمر: هو الذى يأتىك يلزم بك فى طلب

ما عندك ولا يبرح .

وقال ابن دريد: رجل هبتقع وهباقع: قصير

ملزز الخلق .

* ح - الهبتقع: الذى يحب حديث النساء،

والذى يسأل فى يده عصا أيضاً .

(هـ ب ل ع)

الهبلع، مثال درهم: اسم كلب، قال رؤبة:

والشد يذنى لاحتقا وهبلعا

وصاحب الجرج ويذنى مبلعا

لاحق وهبلع وميلع: أسماء كلاب بأصانها .

وقوله: صاحب الجرج أراد كلباً إذا ودعة تعلق

على الكلاب تحسن بها .

وقال ابن دريد: الهبلع، على فعلا: الأكل .

* ح - الهبلع: الأكل، مثل الهبلع .

(١) فى اللسان، والتاج: قال المعاج .

(٢) اللسان - التاج - ديوان رؤبة: ٨٩ (ق: ٥٦/٣٢) .

(٣) ديوان رؤبة: ٨٩ (ق: ٥٥/٣٣) .

(٤) فى القاموس: ركعس .

(٥) الهيع: التفصيل الذى يذبح فى الصيف، أو الذى فصل فى آخر التاج .

(٦) فى الجهرة: ٣٧١/٣ - ٣٧٢ .

(٧) التاج - الجهرة: ٣٧٢/٣ . المودن: الناص الخلق .

(٨) اللسان - التاج .

(٩) فى الجهرة المطبوعة: ٣١٣/٣ . هبوع، بدون نون .

(١٠) اللسان (البيت الأول) - والبيتان فى التاج - ديوان رؤبة: ٩٠ (ق: ١١١/٣٣، ١١٢) .

(ه ج ع)

ابن الأعرابي يُقال للرجل الأحمق الغافل عما يراد به هجج وهججة، بالكسر فهما: لغتان في هجمة مثال همة .

وهجج فلان غرته، متعدياً، لغة في هجج غرته

لازماً .

وقد سموا منجماً .

وقال الليث: الهجج: الشيخ الأصح .

قال: والظلم الأقرع وبه قوة بعد؛ والنعامة هججعة .

قال والمججج من أولاد الإبل: مانججج في حمارة القيظ، وقل ما يسلم من قرع الرأس .

* ح - الهجج: الأحمق .

وطريق تهجج: واسع .

(ه ج ر ع)

ابن الأعرابي: الهجرجع، مثال جعفر: الطويل، لغة في الهجرجع، مثال درهم .

(١) غرته: جوعه .

(٢) ذكره في هذا التركيب إشارة إلى أن نونه زائدة، وقد أفرد له القاموس مادة، وقال في التظهير كعلس .

(٣) في التاج، كسنتج .

(٤) في التاج: ولا يقال لسانها ولا لجلتها .

(٥) في اللسان: قبل إنها عربة، فإذا صح أنه من كلامهم وجب أن تكون نونه زائدة، لأنه لا أصل بإزائها فيقالها:

رمال الكلمة على هذا فنتمل [بضم الفاء وسكون النون وفتح العين وكسر اللام الأولى] وهو بناء فاشت .

وقال الليث: والهجرع من وصف الكلاب السلوية الحفاف .

قال: والهجرع: الأحمق .

* ح - الهجرع: المجنون، عن أبي عمر .

(ه د ع)

هدج، بالكسر: لغة ضعيفة في هدج، بفتح الدال وتسكين العين، للكلمة التي يسكن بها صغار الإبل .

(ه د ل ع)

أهمله الجوهرى . والمندليج، بضم الهاء وسكون النون وفتح الدال وكسر اللام: بقلة . قال أبو عثمان المازني: هنا من الأبيسة التي أغفلها سيبويه .

(ه ر ع)

أبو عمرو: المهرج: المصروع من الجهد، وواقفه الكسائي في ذلك .

(١)

والهيرة : الخيضة .

وقال ابن دريد : الهيرة : شجيرة دقيقة

البيدان .

والهيرة : الغول .

والهيرع : الأحمق .

وقال ابن الأعرابي : الهيرة ، بالتحريك :

القلمة الصغيرة ، وقيل الهيرة : دويبة ،

ويقال : هي الهيرع ، وقيل هو الصحيح .

وقيل : هي الهرنع ، والهرنح : قملة .

ومهرع : موضع .

والهراع ، بالضم : مشى فيه اضطراب .

وقال ابن دريد : الهيرباع : سفير الشجر ، لغة

بمائية .

(٤)

وأهرع القوم رماحهم إذا أشرعوها .

والمهرع : الحرير .

وقد تهرعت الرماح : إذا أقبلت شوارع ، قال :

* عند البديهة والرماح تهرع *

والمهرع والمهراع : الأسد .

* ح - ذويهع : موضع .

وأهترع عوداً : كسره .

وهترعت الرماح : أشرعها .

والهرة : القملة ، مثل الهرة .

* * *

(ه ر ب ع)

أهمله الجوهري . وقال الليث : إص هربع ،

بالضم ، وذئب هربع : خفيف . قال أبو النجم :

وفي الصفيح ذئب صيد هربع

في كفه ذات خطايم ممتع

أراد بذات خطايم القوس .

* * *

(ه ر ج ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

رجل هرجع ، بالفتح ، أي أعرج .

* * *

(ه ر م ع)

أهمله الجوهري . وقال الليث : رجل

هرمع ، مثال عمّلس : السريم البكاء .

(١) الخيضة : العيار في الحرب ، أو اختلاط الأصوات فيها .

(٢) في اللسان والقاموس : الهزيمة ونظرها في القاموس بقوله كفيفة .

(٣) هو الورق تنفضه الريح . (٤) في القاموس : ثم مضوا بها . (٥) اللسان والتاج .

(٦) هكذا في التسخ ضبط حركات ، والذي في اللسان والقاموس هرع تهريما .

(٧) اللسان ، والتاج . (٨) في اللسان (مخرج) والقاموس : طويل أعرج .

(ه ز ع)

الْمِهْرُوعُ: الْأَمْحَقُّ، وَيُقَالُ: مَا فِي الْجَعْبَةِ لَا سَهْمٌ هِرْزَاعٌ بِالْكَسْرِ، أَيْ وَحْدَهُ، أَنْشَدَ اللَّيْثُ:
 * وَبَقِيَتْ بَعْدَهُمْ كَسَمَهُمْ هِرْزَاعٌ *
 وقال الجوهري: الْأَمْهْرُوعُ: آخِرُ مَا يَبْقَى مِنَ السَّهْمِ فِي السَّكَّانَةِ جَيِّدًا كَانَ أَوْ رَدِيئًا .

وقال ابن دريد: الْأَمْهْرُوعُ؛ آخِرُ سَهْمٍ يَبْقَى مَعَ الرَّامِي فِي كِنَانَتِهِ، وَهُوَ أَفْضَلُ سِهَامِهِ لِأَنَّهُ يَدْنُرُهُ لِشِدِيدَتِهِ . وقال الليث: هُوَ أَرْدُوها .
 وَالتَّهْرُوعُ: الْعَبُوسُ وَالتَّنَكُّرُ . يُقَالُ: تَهْرَعُ فُلَانٌ لِفُلَانٍ، أَيْ تَنَكَّرَ .
 وَتَهْرَعَتِ الْمَرْأَةُ فِي مِشِيَّتِهَا، إِذَا اضْطَرَبَتْ .
 قال :

(٥)
 إِذَا مَشَتْ سَالَتْ وَلَمْ تَقْرَعِ
 هِرْزَ الْقِنَاةِ لَدَنَةَ التَّهْرُوعِ

وقد سَمَّوْا هِرْزِيْعًا، مُصَغَّرًا، وَمِهْرِيْعًا، بِكسر الميم .
 وَالمِهْرُوعُ أَيضًا، وَالمِهْرُوعُ، مِثَالُ صُرْدٍ، وَالمِهْرُوعُ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ: الْأَسَدُ .

وَأَمْهْرَعُ الرَّجُلُ فِي مَنْطِقِهِ وَحَدِيثِهِ : إِذَا أَنْهَكَ فِيهِ .
 (١)

* ح - أَمْهْرَعُ إِلَيْهِ : تَبَاكَى .
 وَالمِهْرُوعُ : الْحَفَّةُ .

(ه ر ن ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمُهْرُوعُ : الْقَمَلَةُ الصُّخْمَةُ . وَيُقَالُ : الصَّغِيرَةُ ، وَأَنْشَدَ لِلْفَرَزْدَقِ :

يَهْرُ الْمَهْرَانِ عَقْدُهُ عِنْدَ الْخِصْيِ

بِأَذَلِّ حَيْثُ يَكُونُ مِنْ يَتَدَلَّلُ (٢)

وقال ابن الأعرابي: الْمُهْرُوعُ وَالْمُهْرُوعُ :

الْقَمَلَةُ الصَّغِيرَةُ .

وقال ابن دريد: الْمِهْرِيْعَةُ : الْقَمَلَةُ الْكَبِيرَةُ وَأَنْشَدَ :

* فِي رَأْسِهِ هِرَانِيْعٌ كَالْحِجْلَانِ (٣) *

وقال غيره: الْمَهْرَانِيْعُ : أَصُولُ نَبَاتٍ يُسَمَّى الطَّرَائِيْثُ .

(١) عبارة اللسان : أنهل فيه .

(٢) اللسان - التاج - ديوانه (ط . العاصري) : ٧٢٠ - يهز المهرانع : ينزع القمل .

(٣) التاج .

(٤) اللسان . التاج .

(٥) اللسان، والتاج .

وقال الجوهري: قال الرازي:

(١) إنا إذا قلّت طخايرُ القَزَعِ

وصدّر الشاربُ منها عن جرع

نفضها البيضُ القليلاتِ الطبعِ

من كُلِّ صرّاصٍ إذا هزّ اهترع

* منلُ قُدّامِي النّسِيرِ ما مَسَّ بَضْعُ *

والروايةُ: وهنَّ إِنْ قَلَّتْ، يعني الإيلَ.

والريز لأبي محمد الفقعسي. وبين المشطور

الثاني والثالث خمسة عشر مشطوراً.

* ح - الهيزعة: الخوفُ والحلبة في القتال

أيضاً.

(هزل ع)

(٢) أهمله الجوهري. وقال الليث: الهزلعُ:

السَّمْعُ الأزلُّ. قال: وهزلعتُهُ: أنسلتهُ

ومضّيته.

وقد سمّوا هزلاً عاً.

* ح - الهزلعُ: السَّرِيعُ (٤)

(هزن ع)

* ح - الهزنوعُ: أُصُولُ نَبَاتٍ يُشْبِهُه

الطَّرْنُوثُ، ويُقال بالعينِ المُعْجَمَةُ. (٥)

(هس ع)

* ح - هسع: أَسْرَعُ. (٧)

وهاسع، وهسع، وهسع، وهسع: أبناءُ

الهمميسع بن خير بن سبأ.

(هط ع)

ابن دريد: الهطيحُ، على فَعِيلٍ: الطَّرِيقُ

الواسعُ، وأنكره الأزهرى. (٩)

واستهطحَ، أي أسرعَ.

وقد سمّوا هوطعاً، مِنثالِ كَوَثِرٍ.

(هطل ع)

أهمل الجوهري هذا التركيب، وذكره

في آخر تركيب (هطع) ظناً منه أن اللام زائدة.

(١) الريز في اللسان وانظر (طبع)، وفي التاج (الأول والثالث والرابع).

(٢) في اللسان (طبع) عن ابن بري ويقال: إنها لحكيم ابن معية الربي.

(٣) نظره في القاموس كقرطاس.

(٤) نظره القاموس بقوله كعملس.

(٥) وزان عصفور كما في القاموس.

(٦) هو قول الليث.

(٧) كنع كما في القاموس.

(٨) نظره ولما بعده في القاموس بقوله: كزفر، وذبير، ومنبر.

(٩) في التاج: طريق ديلع كهيدر، عبارة ابن دريد في الجهرة ١٠٧/٣ المطبع: الطريق الواسع زعموا.

وقال ابن دريد ^(١) : المَطْلَعُ : الجماعةُ الكثيرةُ
من الناس ، وربما سُمِّيَ الجيشُ إذا كَثُرَ أهْلُهُ
هَطَاعًا .

* * *

(ه ق ع)

ابن دريد : المُفَاعُ ، بالضم ، غفلةٌ تصيبُ
الإنسانَ من همٍّ أو مرضٍ .

وقال أبو عبيدٍ : حَقَعَتِ النَّاقَةُ ، بالكسْرِ ،
هَقَمًا ، بالتحريك ، فهي هَقَعَةٌ ، وهي التي
إذا أَرَادَتِ الفَحْلَ وَقَعَتْ من شِدَّةِ الضَّيْعَةِ .

ويقالُ اهْتَقَمَهُ عِرْقٌ سَوِيهٌ ، واهْتَكَمَهُ ،
واهْتَنَعَهُ ، واختضعهُ ، وارتكسه : إذا تعقَّلهُ
وأَقَمَدَهُ عن بُلُوغِ الشَّرَفِ والحَيْرِ .

واهْتَفَعَ الفَحْلُ النَّاقَةَ : إذا أَبْرَكَهَا وتَسَدَّاهَا .^(٢)
والاهْتِفَاعُ في الحمى أن تَدَعَ المحمومُ يَوْمًا ثمَّ
تَهْتَقِعُهُ ، أي تُعَاوِدُهُ ، فَتُخَيِّنُهُ . وكلُّ شَيْءٍ عَاوَدَكَ
فقد اهْتَقَعَكَ .

واهْتَقَعَ لَوْنُهُ ، على ما لم يسمِ فاعلهُ ، أي تَغْيِيرَ .^(٣)
وتَهَقَّعَ : إذا تَكَبَّرَ ، وقال رُوْبَةٌ :

إذا أَمْرُو ذُو سَوَاءٍ تَهَقَّعَا^(٤)
أَوْ قَالَ أَقْوَالًا تَقُوْدُ الحِنْمَا

الحِنْمَانُ : الذي يَضَعُ رَأْسَهُ للسَّوَةِ . وقيل :
تَهَقَّعَ : جاءَ بِأَمْرٍ قَبِيحٍ .

* ح - أَتَهَقَّعَ : جَاعَ وَتَمَخَّصَ .
وتَهَقَّعَ : تَسَفَّهَ .

وهَقَعَتْهُ بَيْنَ أُذُنَيْهِ ، أي كَوَيْتَهُ ، عن الفراءِ .
وتَهَقَّقُوا وِرْدًا ، أي وَرَدُوا كُلَّهُمْ .
وتَهَقَّقَتِ النَّاقَةُ ، مثل هَقَعَتْ .

* * *

(ه ك ع)

ابن دريد ^(٥) : الهَسَكُ ، بالتحريك ، شَيْبَةٌ
بالجَزَعِ ، يُقالُ : هَسَكَ يَهْكَعُ هَكَمًا .
والهَسْكَاعُ ، بالضم : السُّعَالُ .^(٦)

وقال الفراءُ الهَسْكَاعِيُّ ، مأخوذٌ من الهَسْكَاعِ
وهو شَمُوهُ الجماعِ .

وقال : والهَسْكَاعُ أيضًا : النَّوْمُ بعد التَّعَبِ .
وهَكَعَ اللَّيْلُ هَكَوَمًا : إذا أَرْنَجَى سُدُولَهُ .
ولَيْلٌ هَاكِعٌ ، قال بَشْرُ بْنُ أَبِي خازِمٍ :

(١) الجمهرة : ٢٧٠/٣ (٢) في اللسان : أبركها ثم تسد لها رءعلاها ، وتسد لها أي رءعلاها .

(٣) في اللسان : لا يجيء إلا على صيغة ما لم يسم فاعله .

(٤) اللسان (البيت الأول) ، وفي الناج البيان ، ديوانه : ٨٨ (ق : ٣٣ / ٣٨ و ٢٩) .

(٥) الجمهرة : ١٣٨/٣ (٦) في الجمهرة : بلغة هذيل .

(هـ ل ع)

ابن الأعرابي: الهولع، مثال الخولع: الجزع.
وقال الأشجعي: رجل هملع وهولع، مثال عمليس،
وهو من السرعة.

ويقال: إن الهلياع شيء من صغار
السباع، وهو بالإعجام أشهر.

* ح - الهلوع والهلواحة: الحريص.
والهولع: السريع.
والهليع: الضعيف.

* * *

(هـ ل ب ع)

أهمله الجوهرى.

وقال الليث: الهلايع: الكزبي اللئيم الحسب.
وأنشد:

* عَيْدُ بَنِي عَائِشَةَ الْهَلَايِعَا *^(٣)

وقال ابن دريد: الهلايع والهليع: الحريص
على الأكل، وبه سُمي الذئب هلايعا وهليعا.^(٥)
وقد سَمُوا هَلَايِعَا.

قَطَعَتْ إِلَى مَعْرُوفِهَا مُنْكَرَاتِهَا

بِعَيْمَةٍ تَنْسَلُ وَاللَّيْلُ هَا كِعُ^(١)

وَهَكَعَ الرَّجُلُ إِلَى الْقَوْمِ : إِذَا نَزَلَ بِهِمْ بَعْدَ
مَائِمِي ، أَنْشَدَ الْفَرَّاءُ :

وَأَنْ هَكَعَ الْأَضْيَافُ تَحْتَ عَيْبَةٍ

مُصَدِّقَةَ الشَّفَانِ كَاذِبَةَ الْقَطْرِ^(٢)

وقال أبو سعيد: رأيت فلانا ها كعا، أى مكبا،
وقدهكع إلى الأريض، أى أكب. وقال فى قوله
والليل ها كع، أى بارك منيح.

وقال ابن شميل: هكع عظمه: إذا انكسر
بعده ما تجبر.

وقال الفرّاء: الهكعة، بكسر الكاف، من التوق:

التي قد استرخت من شدة الضبعة.

وناقه هكاع: تكاد يغشى عليها من شدة الضبعة.

واهتكع الرجل: خشع.

واهتكعه عرق سوء: إذا تعقله وأقعدته عن

بلوغ الشرف والخير.

(١) اللسان، التاج، ديوانه (ط . دمشق) : ١١٤

(٢) اللسان، التاج .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) فى التاج : قلت وهذا أشبه أن يكون منحوتا من هلع وبيع ، فالهلع الحرس ، والبيع : الأكل ، فامل .

(٥) فى التاج : صفة غالبة .

في الغين المعجمة وربححه على العين المهملة .
 وذكره الأزهرى في البابين ، وأنشد البيت
 المذكور في الموضوعين ، ولم يربح أحدهما على
 الآخر .

واهتمع لونه : إذا تغير .

* ح - الهيمع : شجر .

والهملع : الذى لا يثبت على شئ .

والهملع : الخبيث .

وحق الهملع أن يفرد له تركيب بعد تركيب

« ه م ق ع » ، فإنه رباعى كما ذكره الأزهرى
 والخليل وابن فارس وابن دريد وغيرهم .

(ه م ق ع)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : رجل همقع

مثال (زليلق) ، أى أحق . وأمرأة همقعة :

تحمق . قال : زعم ذلك أبو شبيب .

وذكر الجوهري همقع ، ثم التنضيب

في « ه ق ع » ظنا منه أن الميم زائدة ، فإذا

(ه ل م ع)^(١)

* ح - الهلمع : السريع البكاء ، كالهلمع .^(٢)

(ه م س ع)

* ح - الهميسع : الطويل .^(٣)

(ع م ه)

الليث : الهيمع ، مثال صيفيل : الموت الوحى .

قال : وذبحه ذبحا هيمعاً ، أى سريعا .

قال الأزهرى : الهيمع ، بالعين ، والياء قبل

الميم . وقال أبو عبيد : سمعت الأصمعى يقول :

الهيمع : الموت ، وأنشد لأسامة بن الحارث

الهدلى :

إذا بلغوا مصرهم عوبلوا

من الموت بالهميع الذاعط^(٤)

قال الأزهرى : هكذا رواه الرواة بكثير الهاء

والياء بعد الميم ، قال : وهو الصواب . قال :

الهيمع عند البصراء تصحيف . وذكره الجوهري

(١) وأهمله صاحب اللسان أيضا .

(٢) في التاج : ظاهره أنه رباعى وإليه ذهب الصرقيون ، وعلى رأى الجوهري ومن تبعه اللام زائدة ، وأصل تركيبه

(ه م ع) ، وعلى رأى ابن فارس يكون منحوتا من هلمع ودمع فتأمل .

(٣) قيده صاحب التاج بقوله : من الرجال .

(٤) اللسان ، التاج وانظر فيما (ذعط) ، شرح أشعار الهدلين ١٢٩٠ برواية : الهيمع بالعين المعجمة .

(٦) الجوهري : ١١٦/٣ و ٣٦٩ و ٤٧٤ .

(٥) المقاييس : ٧٣/٦

وقال بعضهم : الهنعة : قوس الجوزاء يرمى بها ذراع الأسد ، وهي ثمانية أنجم في صورة قوس ، في مقبض القوس النجان اللذان يقال لهما الهنعة ، وهي من أنواع الجوزاء .

والهنع ، بالتحريك : انحناء في القامة . يقال : رجل أهنع ، أى منحني الظهر . وفي حديث عمر رضى الله عنه « أن رجلاً من بني جذيمة جاءه فأخبره بما صنع خالد بن الوليد رضى الله عنه وأتهم كانوا مسلمين ، فقال له عمر : هل يعلم ذلك أحد من أصحاب خالد . قال : نعم رجل طويل فيه هنع ، خفيف العارضين » ، قال رؤبة :
والجنح والإنس إلينا هنع^(٢)
فامدح ذرى خنيدف مدحا يرفع
أى خضع .

يقال : هنع له ، بالفتح : إذا خضع له .

* ح - الأهنع : ابن العربية للوالى .

(ه ن ع)

أعمله الجوهرى . وقال الليث : سمعت عتبة ابن رؤبة يقول : الهنوع ، بالضم : شبه مقنعة قد خيط

كان كما زعم فوزنه فعمل وليس كذلك ، ولكن وزنه فعمل ، ذكر ذلك صاحب الأبنية ، وهذا الموضوع موضع ذكره .

(ه ن ع)

ابن دريد :^(١) الهناع ، بالضم : داء يأخذ الإنسان في عنقه .

وقال الجوهرى : الهنعة أيضا : منكب الجوزاء الأيسر ، وهي خمسة أنجم مصطفة ينزلها القمر ، هكذا ذكر . وإنما الهنعة كوكبان .

قال الزجاج في كتاب الأنواء : الهنعة كوكبان أبيضان مقترنان ، وهى في الجرة بين الجوزاء والذراع المقبوضة .

قال : وإنما سميت هنة من هنت الشيء : إذا عطفته وثبتت بعضه على بعض ، فكان كل واحد منهما منعطفاً على صاحبه .

وقال ابن كتيبة : الهنعة : كوكبان أبيضان بينهما قيد سوط على أثر الحقعة في الجرة ، قال : وإنما ينزل القمر بالتحاي ، وهى ثلاثة كواكب بجذاء الهنعة ، وإحدتها تحياة .

(٢) الفائق : ٣/١٧٧

(١) في الجمهرة : ٣/١٤٥

(٣) البيان في الناج ، وفي اللسان البيت الأول ، دبرانه : ١٧٧ (ق) : ٥٦ / ١٢ / ١٣

مقدمها تلبسها الجوارى. ويقال: الحنبيع: ما صغر
منها، والحنبيع: ما اتسع منها حتى يبلغ اليدين
أو يغطهما. والعرب يقول: ماله هنبيع ولا خنبيع.

(هوع)

(١) الهوع بالفتح: سوء الحريص.

ورجل هاع: حريص.

وقيل: الهوع: العداوة. قال أبو العيال
الهذلي:

وأرجع مبيحتك التي أتبعتها

هوعاً وحده مذاتي مسنون^(٢)

يقول: ردها فقد جزعت نفسك في أثرها
وأتبعتها عداوة.

* ح - يقال لذي القعدة هوع، وجمعه
هوع، وهوعات.

والمهوع، والمهوع: الصياح في الحرب.

(هىع)

أبو عبيدة واللخاني: هاع يهاع: إذا هوع.^(٨)
قالا: وهاع يهاع: إذا جاع.^(٩)

ويقال: أرض هيمة: واسعة مبسوطة.

وهاعت الإبل إلى الماء تبع: إذا أرادت.

وقال الليث: هاع يبيع: إذا حرص.

ورجل متبيع: جائز.^(٧)

وفلان منهاع إلى ومتبيع، أى سارع إلى الشر.

والتبيع: الأنيساط.

* ح - ليل هانع، أى مظلم.

ويهن: صجرت.

ومن بنى خيمنة بن ربيعة بن كعب بن الحارث

ابن كعب هاعان بن الشيطان بن أبي ربيعة بن
خيمنة، كان شريفاً.

فصل البياء

(ى ث ع)

أهمله الجوهرى. ويتبع، ميشال نقيع،

مصحفاً، من الأعلام، وقد يقال أتبع بالهمز.

ويتبع، ميشال يضرب، هو يتبع بن الهون^(٨)

ابن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر.

(١) في القاموس: ويضم زادى التاج وبهما ورى قول أبو العيال الهذلي.

(٢) نظره في القاموس بقوله (كفراب).

(٣) بكسر يهما. (٤) هوع: تكلف التى. (٥) فى اللسان عن اللخاني: جاع بفرع وشكا.

(٦) فى التاج: هكذا بالجم فى سائر النسخ، ومثله فى نسخ العباب، وهو قول الليث.

(٧) فى القاموس: يتبع بفتح الياء وسكون المثلثة وكسر الياء الثانية. وفى التاج: كذا فى النسخ، وصوب صاحب التاج

ما هنا قفلا عن ضبط الحافظم قال: وهو يحتمل أن يكون كيضرب أو كيمع.

(ى د ع)

اللبث : الأيدع : صبغ أحمر، وهو خشب البقم .

وقال الأصمعي : الأيدع : دم الأخوين . قال كثير :

كأن حمول الحى حين تتملوا

صرائم نخيل أو صرائم أيدع ^(١)

وقال عبيد الله بن قيس الرقيات :

والله لا يأتي بخير صديقها

بنو جندع ما اهتز في البحر أيدع

أنشد شمر هذين البيتين في الأيدع، وأشار إلى أن المراد البقم فيهما، لأن البقم يُحمل في السفن من بلاد الهند، ولم أجد في شعر عبيد الله .

* ح - يدعة : بزية بين الحرميين .

ويَدَعَانُ : وإد به مسجد للنبي صلى الله عليه وسلم ، وبه عسكرت هوازن يوم حنين .

ويَدِيعُ : ناحية بين فلك وخيبر .

والأيدع : ضرب من الحناء .

(ى ر ع)

ابن دريد : البروع : لغة مرغوب عنها لأهل الشجر ^(٢) . وكان تفسيرا للفرع والرعب .

واليراع كالبعوض يغشى الوجه ، الواحدة براعة .

* ح - رعة : موضع في ديار فزارة .

واليرع واليراعة : الجنب مصدر الجبان .

واليرع : البعوض كاليراع .

واليرع : ولد البقرة ^(٥) .

* * *

(ى ع ع)

أهمله الجوهرى . وقال اللبث : اليعاع ، بالفتح : من فعال الصبيان إذا رمى أحدهم الشيء إلى صبي آخر .

قال ولا تُكسر ياء اليعاع كما تُكسر زاي الزلال كراهية للكسر في الواو، لأن الياء خلقتها الكسر فيستقبحون الواو بين كسرتين، والواو خلقتها الضم فيستقبحون انقواء كسرة وضمية، فلا

(١) اللسان ، التاج ، ولم أعر عليه في ديوانه المطبوع بالجزائر .

(٢) ضبطها في الفاموس بقوله : محركة ، أى بفتح الدال ، وهو أيضا ضبط باتوت في معجمه حيث قال : بفتح أوله وثانيه

وعين مهملة وآخره نون .

(٣) في الجمهرة : ٣٩٢/٢ .

(٤) في هامش الجمهرة : لأهل الحوف

(٥) فيها في التاج بقوله : الوحشية .

تَجِدُهُمَا فِي كَلَامِ الْعَرَبِ فِي أَصْلِ الْبِنَاءِ ،
وَأَنْشُد .

أَمَسَتْ كَهَامَةً بَعِياعٍ تَدَاوَلَهَا

أَيْدِي الْأَوَارِغِ مَا تَكْبِي وَمَا تَدْرُ^(١)

* ح - يُقَالُ لِلصَّبِيِّ إِذَا نَهَى عَنْ تَنَاوُلِ شَيْءٍ

قَدِرٍ : يَعْ مِثْلَ قَوْلِهِمْ : كَيْفَ^(٢) .

* * *

(ى ف ع)

الْتِمَانِي : يُقَالُ : يَفَاعُ فُلَانٌ وَلَيْدَةً فُلَانٍ مُيَافَعَةً :

إِذَا بَحَرَ بِهَا .

وقال ابن الأعرابي في قول عدي :

مَا رَجَايَ فِي الْيَافِعَاتِ ذَوَاتِ الْهَيْبِ

بِحِجِّ أُمِّ مَا صَبْرِي وَكَيْفِ احْتِيَالِي^(٣)

قال : الْيَافِعَاتُ مِنَ الْأُمُورِ : مَا عَلَا وَغَبَّ

مِنْهَا .

وقد سموا يافعا .

ويَفَعُ الْعُلَامُ : إِذَا رَاهِقَ الْعِشْرِينَ مِثْلَ أَيْفَع .

وَيَافِعُ : قَرَسُ وَالْبَيْتُ أَحْيَى بَنِي سِدْرَةَ بْنِ عَمْرٍو^(٤) .

وَمِيفَعٌ ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ .

وَمِيفَعَةٌ : بَدَلَةٌ بَيْنَ مِيفَعٍ وَأَحْوَرٍ ، لِأَنَّهَا

لَيْسَتْ عَلَى السَّاحِلِ ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ السَّاحِلِ

مَرَّحَلَةٌ ، وَبَيْنَ مِيفَعٍ وَمِيفَعَةٍ مَسِيرَةٌ يَوْمَيْنِ .

* ح - يَافِعٌ : مَوْضِعٌ^(٥) .

وَيَفَعْتُ الْجَبَلَ : صَدِمْتُ فِيهِ .

وَالْمِيفَعُ : الشَّرْفُ مِنَ الْأَرْضِ .

وَتِيفَعٌ : ارْتَفَعَ عَلَى يَفَاعٍ مِنَ الْأَرْضِ .

وَيُجْمَعُ الْيَافِعُ عَلَى يَفَاعٍ .

* * *

(ى ن ع)

الْيَانِعُ : الْأَخْمَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَيُقَالُ : امْرَأَةٌ

يَانِعَةٌ الْوَجْتَيْنِ . قَالَ رَكَّاضُ الدَّبِيرِيِّ :

وَحَرًّا عَلَيْهِ الدَّرِيْزُهُ وَكُرُومُهُ

تَرَانِبَ لِأَشْفَرَا يَنْعَنُ وَلَا كُنْهَابَا^(٦)

وَالْيَنْعُ ، بِاللَّحْرِ بِيك : ضَرْبٌ مِنَ الْعَقِيقِ

مَعْرُوفٌ . وَقِيلَ : الْيَنْعَةُ : نَحْرَةُ حُمْرَاءُ .

(١) اللسان ، التاج بدون عزرفيهما

(٢) اللسان ، التاج .

(٣) (٢) وزان قد ، كما نظره الفاعوس .

(٤) في اللسان : والبة بن سدره .

(٥) في معجم البلدان : أطنه موضعا باليمن ينسب إليه القاضي أبو بكر الياقني اليماني ، قاضي الجند ، صنف كتابا في النحو

(٦) اللسان ، التاج .

نماه المفتاح .

وفي حديث النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ
لِعَاصِمِ بْنِ عَدِيٍّ فِي قِصَّةِ الْمَلَاعِنَةِ : « إِنَّ وَلَدَتَهُ
أَحْمِرٌ مِثْلَ الْبَيْعَةِ فَهُوَ لِأَيِّهِ الَّذِي انْتَهَى مِنْهُ ،
وَإِنْ تَلَدَهُ قَطَطَ الشَّعْرَ أَسْوَدَ اللِّسَانَ ، فَهُوَ لِأَبْنِ
السَّحْمَاءِ » (١)

وَيُقَالُ : دَمٌ بَانِعٌ . قَالَ سُوَيْدُ بْنُ كُرَاعٍ :

وَأَبْلَحَ مِثْلَ مِخَالٍ صَبَغْنَا نَيْبَهُ

بِأَحْمَرٍ مِثْلِ الْأَرْجَوَانِيِّ بَانِعٍ (٢)

* ح - الْبَيْعُ : شَجَرٌ مِنْ جِلِّ الشَّجَرِ . (٣)

(١) الفائق : ٢٣١/٣ .

(٢) التاج ، الأساس والفائق : ٢٣١/٣ والرماية فيهما : أبلج بالجم .

(٣) بالضم كما في عبارة القاموس .

آخر حرف العين

والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي الأمي

وعلى آله الطاهرين ، مواعترته المنتجبين ، وصحبه الكرام أجمعين

وحسبنا الله ونعم الوكيل ، نعم المولى ونعم النصير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

باب الغين

وَلَقَبُ شَاعِرٍ أَيْضًا ، وَهُوَ أَبُو الْفَرَجِ
عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنِ نَصْرِ الْمُخْزُومِيِّ ، وَلُقِّبَ بِالْبَيْغَاءِ
لِلثُّغَةِ فِي لِسَانِهِ .

* * *

(ب ث غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ^(٦) . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبَيْغُ ،
بِالتَّحْرِيكِ : طُهُورُ الدَّمِّ فِي الْجَسَدِ ، لُغَةٌ فِي الْبَيْغِ ،
بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ .

* * *

(ب د غ)

يُقَالُ : بَنُو فُلَانٍ يَبْدُغُونَ : إِذَا كَانُوا سِمَانًا
حَسَنَةً أَلْوَانِهِمْ ^(٧) .
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبَدُّغُ ، بِالتَّحْرِيكِ : التَّرْحُفُ
عَلَى الْإِسْتِ .

فصل الهجر

(أ ب غ)

عَيْنُ أَبَاغٍ ، فِيهَا ثَلَاثُ لُغَاتٍ ، وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ
مِنْهَا الْعُمُ ^(١) فَقَطْ .

* * *

(أ ر غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ^(٢) . وَأَرَادَ غِيَانُ ^(٣) : مِنْ نَوَاحِي
يَسَابُورَ .

* * *

فصل الباء

(ب ب غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ^(٤) . وَالْبَيْغَاءُ ، بِالتَّحْرِيكِ ^(٥)
وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ : هَذَا الطَّائِرُ الْأَخْضَرُ
الْمَعْرُوفُ .

(١) وهو الأشهر، وهو قول أبي عبيدة، والفتح عن الأصمعي، وفي التاج: وأما الكسر فلم أجده سماعا ولا شاهدا إلا أن الصاغاني ذكر فيه التثنية. وفيه أيضا قال أبو الفتح التميمي: وعين أباغ ليست بعين ماء وإنما هو واد وراء الأنبار على طريق القررات إلى الشام، وكانت منازل إيادين نزارها، كان عندها في الجاهلية يوم بين ملك غسان وملك الحيرة قتل فيه المنذر بن المنذر ابن ماء الباء الخمي. (٢) وأهمله صاحب اللسان أيضا. (٣) نظرله القاموس بقوله كأصهان ضبطه ياقوت بكسر الغين. (٤) وأهمله أيضا صاحب اللسان. (٥) في القاموس بحركة السكون فوق الباء الثانية، وفي التاج: بفتح فسكون وقد تشدد الباء الثانية. (٦) وصاحب اللسان أيضا. (٧) في القاموس: حسن الأحوال، وفي المقاييس: ١/٢١٠ والله أعلم بصحة ذلك، وفيه أيضا: الباء والبدال والغين ليست فيه كلمة أصلية، لأن الدال في أحد أصولها مبدلة من طاء.

ابن الأعرابي . أَبَدَغَ زَيْدٌ عَمْرًا ، وَأَبْطَغَهُ :
إِذَا أَعَانَهُ عَلَى جَمَلِهِ لِيَتَمَضَّ بِهِ .
* * *

(ب ر ز غ)

* ح - البرزغُ : نَشَاطُ الشَّبَابِ .
* * *

(ب ر غ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .
وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : بَرَّغَ الرَّجُلُ : إِذَا تَنَعَّمَ ،
كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ رِبْعٌ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : البرغُ ، بِالْفَتْحِ ، لُغَةٌ فِي
المَرِغِ ، وَهُوَ اللُّعَابُ .
* * *

(ب ز غ)

قَالَ الجَوْهَرِيُّ - وَمِنْهُ قَوْلُ الأَعَشِيِّ :
* كَبَّرَغَ البَيْطِرُ التَّقْفِيفَ رَهْصَ الكَوَادِينِ *
وَلَيْسَ البَيْتُ للأَعَشِيِّ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِلطَّرِمَاحِ ،
وَصَدْرُهُ :

* يُسَاقُطُهَا تَتَرَى بِكُلِّ نَحِيلَةٍ *
(٢)

* ح - بيزغُ : قَرْيَةٌ مِنْ دَيْرِ عَاقُولٍ .
(٣)

(ب س ت غ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَبَسَّيْغُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى
نَيْسَابُورَ .
* * *

(ب ش غ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : البَشْغُ والبَغْشُ : المَطَرُ
الصَّعِيفُ ، يُقَالُ : بُغِشَتِ الأَرْضُ وَبُشِغَتْ ، فَهِيَ
مَبْغُوشَةٌ وَمَبْشُوعَةٌ . وَأَصَابَتْنَا بَغْشَةٌ وَبَشْغَةٌ .
والمَطَرُ بَاشِغٌ وَبَاشِغٌ . وَأَبْغَشَ الأَرْضَ وَأَبْشَغَهَا .
* * *

(ب ط غ)

ابن الأعرابي : أَبْطَغَ زَيْدٌ عَمْرًا : إِذَا أَعَانَهُ عَلَى
جَمَلِهِ لِيَتَمَضَّ بِهِ ، وَكَذَلِكَ أَبَدَغَهُ .
* * *

(ب غ غ)

أَبُو عَمْرٍو : بَغَّ الدَّمُ : إِذَا هَاجَ .
وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : يَبْرُ بَغْيَغٌ ، بِالضَّمِّ :
قَرْيَةٌ الرِّشَاءُ .
(٦)

(١) هكذا في النسخ بفتح الباء ، وضبط في اللسان بضم الباء . والراء ، ونظيره القاموس بقوله : كفتفد

(٢) البيت في اللسان معزوا الى الطرماح وكذا في مادة (بعر) ونسبه صاحب التاج الى الأخطل وقال : وقيل هو للطرماح
كما في التكملة ، ديوان الطرماح (ط . د . شق) : ٥٠٩ . (٣) نظر لها في القاموس بقوله : كحيدر . وفي معجم
البلدان : بها قتل أبو الطيب المنبي ، ثم قال : نقلته من خط أبي بكر محمد بن هاشم الخالدي الشاعر .
(٤) وأهدله أيضا صاحب اللسان . (٥) وأهمله أيضا صاحب اللسان . (٦) وزان ففد كما في القاموس .

(ب ل غ)

اللَّيْثُ : الْبَالِغُ : الْبَالِغُ مِنَ الرِّجَالِ .

وقال الشافعي ، رَحِمَهُ اللهُ ، فِي كِتَابِ النِّكَاحِ :
جَارِيَةٌ بِالْبَلِّغِ ، بِغَيْرِ هَاءٍ ، وَهُوَ قِصْبٌ حَجَّةٌ فِي اللُّغَةِ .

قال الأزهرى : وَصَمِعْتُ فُصْحَاءَ الْعَرَبِ يَقُولُونَ :
جَارِيَةٌ بِالْبَلِّغِ ، وَأَمْرَأَةٌ عَاشِقٌ ، وَحَلِيَّةٌ نَاصِلٌ ،
وَأَوْقِيلٌ بِالْبَلِّغِ لَمْ يَكُنْ خَطَأً ، لِأَنَّهُ الْأَصْلُ .

وَيُقَالُ : يُبْلَغُ فُلَانٌ ، أَيْ جُهْدًا . وَأَنْشَدَ
أَبُو عُبَيْدٍ :

(٢)
إِنَّ الضَّبَابَ خَضَعَتْ رِقَابَهَا
لِلسَّيْفِ لَمَّا بَلَغَتْ أَحْسَابَهَا

أَيْ جَهْدُودَهَا . وَأَحْسَابُهَا : شَجَاعَتُهَا وَقُوَّتُهَا
وَبِنَاقِيهَا .

وقوله تعالى (هَذَا بَلَاغٌ لِلنَّاسِ) أَيْ ذُو بَلَاغٍ .
وَخَطِيبٌ بِالْبَلِّغِ ، مِثَالُ عَنِيْبٍ : بِالْبَلِّغِ ، كَقَوْلِهِمْ :
أَمْرٌ بِرِجْ ، أَيْ بِرِجْ . وَحَلْمٌ زَيْمٌ ، وَمَكَانٌ سَوَى ،
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (دِينًا قِيَمًا) .

(٥)
وَفِي إِعْرَابِ الْبَلِّغِينَ ، وَقَدْ ذَكَرْنَا مَعْنَاهَا الْجَوْهَرِيُّ
طَرِيقَانِ : أَحَدُهُمَا أَنَّ يُجْرَى الْإِعْرَابُ عَلَى التَّوْنِ

وَقَالَ اللَّيْثُ : بُغِيغَةٌ : مَاءٌ لَيْلٍ رَسُولِ اللهِ
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَهِيَ عَيْنٌ كَثِيرَةُ النَّخْلِ ،
غَيْرُ بَرَّةِ الْمَاءِ . وَقَالَ الْحَلِيلُ : الْبُغِيغَةُ : ضَبْعَةٌ
بِالْمَدِينَةِ ، كَانَتْ لَيْلًا جَعْفَرِي ذِي الْجَمَانِحِينَ ، رَضِيَ
اللهُ عَنْهُ .

وقال ابن الأعرابي : الْبُغِيغُ : تَدَسُّ الطَّبَائِ
السَّمِينُ .

وقال الجوهري : قَالَ الرَّاحِزُ :

يَأْرُبُ مَاءُ لَكَ بِالْأَجْبَالِ (١)
بُغِيغٌ يُتْرَعُ بِالْعُقَالِ
طَائِمٌ عَلَيْهِ وَرَقُ الْهَدَالِ

وَيَبْنِ الْمَشْطُورَ الْأَوَّلَ وَالثَّانِيَّ مَشْطُورٌ وَهُوَ :

* أَجْبَالٍ سَلَمَى الشَّمَخِ الطَّوَالِ *

* ح - بَغْبَغٌ : خَلَطَ .

وَبَغْبَغُهُمُ الْجَيْشُ ، أَيْ دَأَسَهُمْ .

وَبَغْبَغَ فِي النَّوْمِ .

وَعَدَا طَلَقًا بَغْبَغًا : إِذَا لَمْ يَبْعُدْ فِيهِ .

وَالْبُغُّ : الْجَمَلُ الصَّغِيرُ .

وَالْبُغَةُ : النَّاقَةُ ، عَنْ أَبِي عُمَرَ .

(٢) اللسان والتاج .

(٤) سورة الأنعام الآية ١٦١

(٥) من قول عائشة رضى الله عنها حين جهدها الحرب يوم الجمل : « قد بلغت منا الباقين » ، قيل : هي الدراهي .

(١) اللسان والتاج .

(٣) سورة إبراهيم الآية ٥٢

وَيَقْرَأُ مَا قَبْلَهَا يَاءً . وَالتَّانِي أَنْ تُفْتَحَ النُّونُ أَبَدًا
وَيُعْرَبَ مَا قَبْلَهَا ، يُقَالُ : هَذِهِ الْبَلْعُونَ . وَلَقِيَتْ
الْبَلْعِينَ . وَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْبَلْعِينَ .

* ح - التَّبَاغَةُ : الْحَبْلُ الَّذِي يُوصَلُ بِهِ الرَّشَاءُ
إِلَى الْكَرْبِ .

وَحَمَقَاءُ بِلَغَةً تَأْنِيثُ قَوْلِهِمْ : أَحْمَقُ يَلْغُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : بَلْغٌ وَبِلَغَةٌ ، بِالْفَتْحِ فِيهِمَا .

* * *

(ب و غ)

الْبَوْغَاءُ : حَمَقَى النَّاسِ .

* ح - بَيْنَ الْقَوْمِ بَوْغَاءٌ ، أَيْ اخْتِلَاطٌ .

وَبَوْغَاءُ الطَّيِّبِ : رَائِحَتُهُ .

وَبُوغُ : مِنْ قُرَى تَرِيمَدَ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : لِأَنَّكَ لَعَالِمٌ وَلَا تُبَاغُ ، بِالرَّفْعِ ،
وَلَا تُبَاغَانِ ، وَلَا تُبَاغُونَ ، أَيْ لَا يُقْرَنُ بِكَ مَا
يَغْلِيكَ .

(ب ه غ)

(١) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْبُهْوُغُ : الْمُهْبُوغُ عَنْ ابْنِ
دَرِيدٍ .

(٢) يُقَالُ : هَائِغٌ يَاهُغُ .
* * *

(ب ي غ)

(٤) الْبِيَاغُ بْنُ قَيْسٍ : أَحَدُ فُرْسَانَ الْعَرَبِ .

(٥) * ح - بَاغٌ : هَلَكَ .

وَبَيَّغَتْ بِهِ : انْقَطَعَتْ .

وَبِيَّغَ بِهِ ، وَتَبَيَّغَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ : اخْتَلَطَ .

* * *

فصل التاء

(ت غ غ)

(٦) الْفَرَّاءُ : أَقْبَلُوا تَبِغًا وَأَقْبَلُوا ، فِيهِ قِيحٌ :
إِذَا قَرَّرُوا بِالضَّحِكِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَغَنَّغَ الضَّحِكُ تَغَنَّغَهُ : إِذَا
أَخْفَاهُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : سَمِعْتُ طَائِقَ طَائِقٍ مَبْنُوعًا لَصَوْتِ
الضَّرْبِ ، وَسَمِعْتُ تَبِغًا تَبِغًا يَرِيدُونَ صَوْتِ
الضَّحِكِ .

(١) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْأَسَانِ .

(٢) هُوَ النَّوْمُ .

(٤) فِي النَّجَاحِ عَنِ الْإِكَالِ : الْبِيَاغُ (كَشَاداد) بِنِ قَيْسِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَخْرُومِ النَّخْلِيِّ ، فَارِسٌ أَدْرَكَ زَمَانَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَأَنْظَرَ التَّبَصِيرُ : ١٨٧

(٦) فِي الْقَامُوسِ : بِكسر التاء وثلث العين ، وَسَبَدٌ كَرْدٌ فِي الذَّيْلِ .

وقال الجوهرى: يُقال: سَمِعْتُ لَهَذَا الْحَلِيَّ
تَغْتَعَّةً: إِذَا أَصَابَ بَعْضُهُ بَعْضًا فَسَمِعَتْ صَوْتَهُ.

قال الأزهرى بعد حكاية قول الليث: التَغْتَعَةُ
فِي حِكَايَةِ صَوْتِ الْحَلِيِّ: وَقَوْلُ اللَّيْثِ فِي التَّغْتَعَةِ
أَنَّهُ حِكَايَةُ صَوْتِ الْحَلِيِّ تَصْغِيفٌ، إِنَّمَا هُوَ حِكَايَةُ
صَوْتِ الضَّحِكِ.

* ح - تَغُّ تَغُّ، وَتَغَاتِيًا: لُغْتَانِ فِي تَغِّ تَغِّ
من ابن الأعرابي.

* * *

فصل التاء

(ث د غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَيُقَالُ: تَدَخَّ رَأْسَهُ
وَدَخَّه: إِذَا شَدَّخَهُ وَرَضَهُ، مِثْلُ جَدَفٍ وَجَدَّتْ.

* * *

(ث ر غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ^(١). وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: تَرُوغٌ
الدَّلَاءُ: مَا بَيْنَ الْعَرَايِ، مِثْلُ فَرُوغِهَا، الْوَاحِدُ تَرُوغٌ
وَفَرُوغٌ، بِالْفَتْحِ.

* ح - تَرِغَ الرَّجُلُ، إِذَا اتَّسَعَ مَصَبُّ دَلْوِهِ.

(ث غ غ)

اللَّيْثُ: التَّغْتَعَةُ: عَضُّ الصَّبِيِّ قَبْلَ أَنْ يَشْقَأَ
وَيَتَغَرَّ.

وَيُقَالُ: الْمُنْتَشِغُ: الَّذِي يَبْلُ رِيْقِهِ فَاهُ،
وَلَا يُؤْتِرُ فِيمَا يَعْضُهُ مِنْ شَيْءٍ.

* ح - التَّغْتَعَةُ: التَّفْتِيشُ.

* * *

(ث ل غ)

الْإِنْتِلَاغُ: الْإِنْتِدَاخُ.

* ح - الْإِنْتِلَاغُ: إِطْرَابُ النَّخْلِ.

وَالْأَنْتَلِيُّ وَالْأَذْلَبِيُّ: الذَّاكِرُ.

* * *

(ث م غ)

تَمَغَّ، بِالْفَتْحِ، مَا لُ كَانَ لِعُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فَوَقَّفَهُ.

وَيُقَالُ اسْتَمَغَتِ الرُّطْبَةُ إِذَا انْفَضَّخَتْ حِينَ
سَقَطَتْ.

* ح - التَّمِغَةُ: أَرْضٌ رَطْبَةٌ.

وَتَرَكْتَهُ تَمَغُوعًا، أَيْ مُسْتَرَحِيًّا.

(١) وصاحب اللسان أيضا:

(٢) في التاج عن ابن السكيت: التاء بدل من اتقاء، ولم يرتض ذلك ابن سيده فقال: ولا يجنبني ذلك لأنهم لا يكادون

يتسعون في المبدل بجمع ولا غيره.

(٣) في التاج: نقل شبخنا عن شراح البحارى وغيرهم أنه كان بخوبر.

فصل الدال

(د ب غ)

دايغ: اسم رجل معروف من ربيعة. أنشد
ابن دريد:

وإن امرأ يهجو الكرام ولم ينل

من الشار إلا دايغا للثيم^(١)

قال: والدبوغ: المطر الذي يدبغ الأرض

بمائه.

والمذبغة والمدبغة، مثل المقبرة والمقبرة.

* ح - يدبغ الحلدة، بالكسر: لغة في يدبغ^(٢)
ويدبغ: عن الكسائي.

(د غ غ)

الأصمعي: يقال للمغموز في حسبه أوفى نسبه
مدغدغ.

ويقال: دغدغه بكلمة: إذا طعن عليه،

قال رؤبة:

وأحذر أقاويل العداة التزغ^(٣)

على لى لست بالمدغدغ

ويروى بالمزغغ. والزغغة مثل الدغدغة.
وقال أيضا:

والعبد عبد الخلق المدغدغ^(٤)

كالفقع إن يهمز بوطء يندغ

ويروى المزغغ.

وقال الليث: الدغدغة في البضع.

(د ف غ)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: الدفغ،

بالفتح: تبئ الذرة ونسأفتها. وأنشد لرجل^(٥)
من اليمن يحاطب أمة:

دونك بوءاء رباغ الرقع^(٦)

فأصفغيه فك أي صفغ

ذلك خير من حطام الدفغ

وأن ترى كفك ذات نفغ

تسفينها بالنفث أو بالمرغ

الرقع: أسفل الوادي. وصفقت الشيء: إذا

قشحته. والنفغ: التنفط. والمرغ: اللعاب.

(١) البيت في التاج والجمهرة: ٢٤٦/١

(٢) الكسر عن الهجاء، والفتح والغم عن الكسائي، كما في اللسان والتاج.

(٣) التاج، وفي اللسان: البيت الأول، ديوانه: ٣٩٨ (ق: ٣٦/٣٧ و٣٨).

(٤) التاج. ديوانه: ٩٩ (ق: ٣٦/٦٧).

(٥) في اللسان، هو الهرمازي.

(٦) الأبيات في التاج، وفي اللسان البيت الثالث، وانظر (رقع) البيت الأول.

(دمغ)

الأصمعي: يُقال للحديدية التي فوق مؤخرة الرجل الغاشية، ويقبل هي الدايفة، قال ذو الرمة:
فَقُمْنَا فَرَحْنَا وَالذَّوَامِغُ تَلْتَطِي
عَلَى الْعَيْسِ مِنْ شَمْسِ بَطِيءِ زَوَالِهَا^(١)

ويقال فيها الدايفة، بالعين المهملة، أيضا،
والإنجم أكثر.

وقال النضر: الذوامغ على حاق رؤوس
الأخناء من فوقها، وإحدتها دايفة، وربما
كانت من خشب وتوسر بالقد أسرا شديدا،
وهي الخذاريق، وأحدها خذروف، وقد
دمغت المرأة حويتها تدمغ دمغا.

قال الأزهرى: إذا كانت الدايفة من
حديد عرّضت فوق طرفي الحنوين وسمرت
بمسارين. والخذاريق تشد على رؤوس
العوارض لئلا تتفكك.

والداموغ: الذي يدمغ. وحجر داموغة، والهاء
للباعّة، أنشد الأصمعي لأبي حماس:
تَقْدِفُ بِالْأَنْفِئَةِ اللَّطَّاسِ^(٢)
وَالجَحْرِ الدَّامُوغَةَ الرَّدَّاسِ^(٣)

وقال أبو عمرو: أذمغته إلى كذا وأذمغته،
أى أخرجته وأحوجته إليه.

وأما المدمغ فكلام مستمجن مسترذل أولع
به أهل العراق، وصوابه اللمبغ أو المدموغ.

وقال ابن دريد: أمّ الدماخ: الهامة، أراد
هامة الرأس.

* ح - الدايفة: خشبة معروضة بين
عمودين يعلق عليهما السقاء.

وَدَمَغْتُ الثَّرِيدَ بِالذِّمِّ لِبِقْتِهِ.

* * *

(دمرغ)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: الدمرغ، مثال عيط:
الرجل الشديد الحمرة.

* ح - أبيض دمرغي: إذا كان يقعا،
كذا ذكره ابن عباد.

* * *

(دوغ)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الفرج: سمعت سليمان الكلابي
يقول: داغ القوم وداكوا: إذا عمهم المرض؛

(١) اللسان - التاج - ديوانه - ٤٠٣

(٢) البيان في التاج -

(٢) في التاج لأبي حماس بالخاء المعجمة -

(٤) في اللسان: الدمرغ بتشديد الميم -

(٥) في اللسان: أبيض دمرغ بكسر الراء غير منسوب، وأهقه بقوله: شك فيه الطومى -

وَالْقَوْمُ فِي دَوْغَةٍ مِنَ الْمَرَضِ وَدَوْكَةٍ: إِذَا هَمَّوْهُمُ
الْمَرَضُ وَأَذَاهُمْ .

وقال غيره : أصابتنا دَوْغَةٌ ، أى برد .

وقال أبو سعيد : فِي فُلَانٍ دَوْغَةٌ وَدَوْكَةٌ ،
أى حمى .

وذكر الأطباء ، في كتبيهم ، الدوغُ ، بالضم ،
وهو فارسي ، وعربيته الميخضُ .

* ح - داغَةُ الْحَرِّ ، أى أفسدهُ .

وداغُ الطَّعامِ : رَخَصَ .

وداغُ الْقَوْمِ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ فِي الْقِتَالِ ،
أى استراحوا .

* * *

فصل الذال

(ذغ غ)

* ح - ذَغٌ جَارِيَتُهُ : إِذَا جَامَهَا ، عن
أبي عمرو الشيباني .

* * *

(ذل غ)

أهمله الجوهري^(١) .

وقال ابن بزرج : ذَلَيْتُ شَفْتَهُ ، بالكسر ،
تَذَلَعْتُ ذَلَعًا ، بالتحريك : إِذَا انْقَلَبْتَ ، وَهُوَ
الْأَذَلَعُ .

ويقال للذَكَرِ أَذَلَعٌ وَأَذَلَعِي^(٢) ، أنشد أبو عمرو :

وَإِكْتَشَفْتَ لِنَائِي دَمَكِي^(٤)

عَنْ وَارِيْمٍ أَكْظَارُهُ عَضَنِي

تَقُولُ دَلَّصَ سَاعَةَ لَابِلِ نِي

فَدَامَهَا بِأَذَلَعِي بَكِي

قال : ويقال له مِذْلَعٌ أَيضًا ، بكسر الميم ،
وأنشد^(٥) :

فَشَامَ فِيهَا مِذْلَعًا صَادِحًا^(٦)

نَصْرَخْتَ لَقَدْ لَقَيْتُ نَائِكًا

رَهْزًا دِرَاكًا يَكْظُمُ الْجَوَانِحَا

قال الأزهرى : الذَكَرُ يُسَمَّى أَذَلَعًا إِذَا ائْتَمَلَ

فصارت ثومته مثل الشفة المنقلبة .

ويقال : رَجُلٌ أَذَلَعٌ : إِذَا كَانَ غَلِيظَ الشَّقَتَيْنِ

قال : وقال رجل من العرب : كَانَ كَثِيرًا

أُذَلِغَ لَابِلًا خَلْفَ النَّاقَةِ لِقَصِيرِهِ .

(٢) في التاج : وقال غيره [أى ابن بزرج] : تشفتت .

(٣) في اللسان : وقال ابن بري : قيل الأذلع بن شداد من بني عبادة بن عقيل وكان نكاحا .

(٤) الرجز في اللسان ، وانظر في (كظفر) الأزل والثاني ، و(دلص) الأزل والثالث .

(٥) لكثير المحارب ، كما في اللسان والتاج .

(٦) الرجز في اللسان مع أربعة أبيات قبله .

(١) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

(١) وَذَلَعْتُ الطَّعَامَ ، أَى أَكَلْتُهُ .

* ح - الذَّالِغُ : لَقَبُ الْإِنْسَانِ فِي سُوءِ صَحِيحِهِ .

وَالْأَنْدِلَاغُ وَالْأَنْثِلَاغُ : إِرْطَابُ النَّخْلِ .

وَذَلَعْتُ الطَّعَامَ : سَفَسَفْتُهُ .

وَأَمْرٌ ذَالِغٌ : مُتَذَلِّغٌ ، أَى لَيْسَ دُونَهُ شَيْءٌ .

وَذَلَعٌ جَارِيَتُهُ : إِذَا جَامَعَهَا .

* * *

فصل الرابع

(رب غ)

أَبُو عَمَيْرٍ : رَيْغُ الْقَوْمِ فِي النَّعِيمِ : إِذَا أَقَامُوا

فِيهِ .

وَعَيْشٌ رَائِغٌ : رَائِغٌ ، أَى نَاعِمٌ . وَرَيْعٌ

رَائِغٌ ، أَى مُخْصَبٌ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الرَّائِغُ : الَّذِي يُقِيمُ عَلَى أَمْرٍ

مُمْكِنٍ لَهُ .

وَرَائِغٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ ،

حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى ، وَهُوَ وَادٍ قَرِيبٌ مِنَ الْبَحْرِ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الرَّيْغُ ، بِالْفَتْحِ : السَّرَابُ

الْمُدَقَّقُ .

(٤) قَالَ : وَالْأَرَيْغُ : مَوْضِعٌ .

وَالْأَرَيْغُ : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالِاسْمُ الرَّبَاغَةُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّيْغُ ، بِالْفَتْحِ : الرَّيِّ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْبَرَيْغُ مِثَالُ بَرْمَعٍ : مَوْضِعٌ

مَعْرُوفٌ . قَالَ رُوَيْبَةُ :

(٧) فَأَعَيْفُ بِنَاجٍ كَالرَّبَاعِيِّ الْمُشْتَبِيِّ

بُصْلِبِ رَهْبِي أَوْ حِمَادِ الْبَرَيْغِ

الْمُشْتَبِيُّ : الَّذِي قَدَّمَ أَنْ يُلْقَى رَبَاعِيَتَهُ إِذَا

تَخَصَّصَتْ ، وَتَفَضَّصَتْ ، أَرَادَ الْبُزُولَ . وَقَالَ

الْأَصْمَعِيُّ : الْبَرَيْغُ لَا يُعْرَفُ .

* ح - أَخَذْتُ الشَّيْءَ رَيْغَةً ، أَى يَجِدُنَاهُ .

(٩) وَالرَّايِغُ : الْفَاحِشُ الْمَاسِجُنُ .

وَالرَّيْغُ الْمَذْكُورُ فِي الْمَثْنِ ، هُوَ بَيْنَ عُمَانَ

وَالْبَحْرَيْنِ .

* * *

(رث غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّثْغُ

بِالتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ فِي اللَّسَنِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : وَنَوَادِرُ الْأَعْرَابِ : دَلَمْتُ الطَّعَامَ وَذَلَعْتُ ، أَى أَكَلْتُهُ . (٢) فِي الْقَامُوسِ : كَنَعٌ .

(٣) بَيْنَ الْبُرْزَاءِ وَالْحِجْفَةِ دُونَ عَزْرٍ . (٤) عَنِ ابْنِ دَرِيدٍ ، وَأَهْمَلَهُ يَاقُوتٌ .

(٥) وَفَمَلَهُ رَيْغٌ كَكَرْمٍ ، كَمَا فِي النَّجَاحِ . (٦) فِي مَعْيَمِ الْبِلْدَانِ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ بَيْنَ عُمَانَ وَالْبَحْرَيْنِ .

(٧) دِيْوَانُهُ : ٩٨ (ق/٣٦٦ : ٢٨٠٢٩) وَاللِّيْتُ الثَّانِي فِي مَعْيَمِ الْبِلْدَانِ (رَيْغٌ) . (٨) رَفِي اللِّسَانِ : وَقِيلَ بِأَهْمَلِهِ .

(٩) نَظَرَهُ فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ وَكَكَنَفٌ ، زَادَ فِي النَّجَاحِ بَعْدَهُ : وَقَدْ رَيْغٌ كَفَرَحٌ .

(ردغ)

المَرْدَغَةُ^(١) : الرُّوضَةُ البَهِيمَةُ . وَمَكَانٌ رَدَّغٌ ،
مِثَالُ كَيْفٍ : دُو رَدَّغَةٌ .^(٢)

وَارْتَدَّغَ الرَّجُلُ : إِذَا وَقَعَ فِي الرَّدَاغِ .

* ح - مَرَادِغُ السَّنَامِ : مَا لَحِقَ بِالمَاءِ مِنَ
التَّخْيِيمِ .^(٣)

* * *

(رزغ)

أَرَزَغَتِ الرِّيحُ : أَنْتَ بِنَدَى . وَأَرَزَغُهُ أَيْضًا :
أَطْمَعَهُ .

وقال الجوهري : قال رؤبة .

* وَأَعْطَى الذَّلَّةَ كَفَّ المُرْزِغِ^(٤) .

والرَّوَايَةُ : شَيْئًا ، وَأَعْطَى الذَّلَّ . وَقَبْلَهُ :

* إِذَا البَلَايَا أَنْتَبَهَتْ لَمْ يَصْدِغِ^(٥) * .

* ح - أَرَزَغَ المَاءُ : قَلَّ .

وَأَسْتَرْزَغُهُ : اسْتَضَعَفَهُ .

وَرَأَزَغْتُهُ : رَأَوَّغْتُهُ وَحَاوَلْتُهُ .

وَأَرَزَغْتُهُ : عَيْبْتُهُ ، مِثَالُ أَرَزَغْتُ فِيهِ .

(ر ص غ)

أَبُو مَالِكٍ : عَيْشٌ رَصِيعٌ : وَاسِعٌ . وَطَعَامٌ
رَصِيعٌ ؛ كَثِيرٌ .

وَلِأَنَّهُ مَرَسُوعٌ عَلَيْهِ فِي العَيْشِ ، أَيْ مَوْسَعٌ عَلَيْهِ .

وقال ابن بزرج : أَرَصِغَ فُلَانٌ عَلَى عِيَالِهِ :

إِذَا وَسَّعَ عَلَيْهِمُ النِّفَقَةَ . يُقَالُ : أَرَصِغُ عَلَى
عِيَالِكَ وَلَا تُقْتَرِ .

* ح - رَأَى مَرَسُوعًا ، أَيْ غَيْرَ مُحْكَمٍ .

وَرَسَّغْتُ كَلَامًا : لَفَقْتُ بَيْنَهُ .

وَرَأَسَغُهُ ، أَيْ أَخَذَ رُسُغَهُ فِي الصَّرَاعِ .

وَرَسَّغَتِ السَّمَاءُ : كَثُرَ مَطَرُهَا حَتَّى تَغِيْبَ
الرُّسْغُ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

* * *

(ر ص غ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث : الرُّصْغُ ، بِالضَّمِّ ، لُغَةٌ فِي الرُّسْغِ .

* ح - رُصَاغٌ : مَوْضِعٌ .^(٦)

(١) في التاج : وكذلك : المرغدة .

(٢) ضبطت دال ردة بجر كتي السكون والفتح وفوقها كلمة (ما) ، وفي اللسان : ومكان ردغ [بفتح الراء وكسر الدال] : ومنه .

(٣) المائة : باطن الكركرة .

(٤) في اللسان : قال ابن بري : صوابه :

* نمت أعطى الذل كف المرزغ *

واظرد ديوانه : ٩٨ (ق : ٥٢/٣٦) .

(٥) اللسان - ديوانه : ٩٨ (ق : ٥٢/٣٦) .

(٦) قال ابن دريد : لغة في رصاغ بالسين .

(رغ غ)

ابن الأعرابي: المغمغة: أن ترد الإبل الماء
كلما شاءت، والرغرة: أن تسقى سقياً ليس
بتام ولا كافٍ. والذي ذكره الجوهرى في
الرغرة هو قول أبي عبيد.

* ح - رَغْرَغُ الشَّيْءِ: حَبَاهُ وَأَخْفَاهُ. (١)

* * *

(رف غ)

أبو مالك: الرغ، بالفتح: الأم الوادى وشبهه
تراباً. (٢)

وجاء فلان ببال كرفغ التراب، أى فى
كثرتة. قال أبو ذؤيب: (٣)

أنى قربة كانت كثيراً طعامها

كرفغ التراب كل شىء يمرها (٤)

وقال ابن دريد: الأرفغ: موضع.

والأرفاغ من الناس: السفلة، والواحد
رفغ. (٥)

وقال ابن الأعرابي: هو فى رفغ من قوميه،
وفى رفغ من القرية، بالفتح، أى فى ناحية منها
وليس فى وسط قوميه، والجمع أرفغ، مثل فليس
وأفليس. قال رؤبة:

* لَاجِبْتُ مَسْحُولًا جَدِيدَ الأَرْفَعِ (٦)

أراد بالمسحول الطريق، شبه بالسحل وهو
نوب أبيض.

وقال أبو زيد: الرغ: الأرض السهلة،
وجمعها رفاغ.

وقال الليث: الرغ، بالضم: وسخ الظفر،
ومنه الحديث «أن النبى صلى الله عليه وسلم صلى
فأوهم فى صلاته، فقيل له: يارسول الله كأنك
أوهمت فى صلاتك. فقال: وكيف لا أوهم
ورفغ أحدكم بين ظفريه وأملمته». يقال: (٧)
أوهم فى كلامه وكتابه: إذا أسقط منه شيئاً.
وإنما أنكروهم طول الأظفار وترك قصها.

وقال الغزالي فى قوله صلى الله عليه وسلم «عشر
من السنة، منها: تقديم الأظفار، وتتف الرفغين»
أى تتف الإبط.

(١) سيأتى هذا المعنى فى (رغ زغ) عن المفضل.

(٢) يصف جملاً بخنيا.

(٣) أى الأم موضع فى الوادى.

(٤) البيت فى الجمهرة لابن دريد ٢/٢٩٢ - اللسان - التاج - شرح أشعار المهذلين ٢٠٨

(٥) فى التاج: رفغ بالفتح أو بالضم كقفل وأقال.

(٦) ديوانه: ٩٧: (ق) ٢٦/٢٣.

(٧) الفائق: ٣/١٨٤

وقال النَّضْرُ : الرَّفْعُ مِنَ الْمَرْأَةِ : مَا حَوَّلَ
فَرْجَهَا ، يُقَالُ : تَرَفَّعَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : إِذَا قَعَدَ
بَيْنَ نَحْيَيْهَا لِيَطَّأَهَا .

قال : وَيُقَالُ : تَرَفَّعَ فُلَانٌ فَوْقَ الْبِعِيرِ :

إِذَا خَشِيَ أَنْ يَرْمِيَّ بِهِ ، فَلَفَّ رِجْلَيْهِ عِنْدَ سَيْلِ
الْبِعِيرِ .

وَالرَّفْنِيَّةُ ، مِثَالُ رُفْنِيَّةِ وَبُلْهِنِيَّةِ : سَعَةٌ
الْعَيْشِ .

* ح - نَاقَةٌ رَفَاءٌ : وَاسِعَةٌ الرَّفْعِ .^(٢)

وَأَمْرَاءُ رَفَاءٌ : دَقِيقَةُ الْفَخِذَيْنِ مَعِيقَةٌ^(٣)
الرُّفْفَيْنِ ، صَغِيرَةُ الْمَتَاعِ .

وَالْمَرْفُوعَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الصَّغِيرَةُ الْهَيْنُ ، لَا يَصِلُ
إِلَيْهَا الرَّجُلُ .

* * *

(رمغ)

* ح - رُمَاغٌ : مَوْضِعٌ .^(٤)

وَرَمَمْتُ الْكَلَامَ تَرْمِيمًا : لَفَّقْتُهُ .

وَرَمَمْتُ رَأْسَهُ بِالذَّهْنِ وَالطَّعَامِ بِالْأَدَمِ .

وَرَمَمْتُ الْأَيْدِيمَ رَمَمًا : أَدَلَكْتُهُ بِيَدِي .^(٥)

* * *

(روغ)

تَيْمَسِرُ : الرَّيَاغُ ، بِالْكَسْرِ : الرَّهْجُ وَالغُبَارُ .^(٦)

قال رؤبة .^(٧)

وَأِنْ أَثَارَتْ مِنْ رِيَاغٍ سَمَلَقًا^(٨)

تُهَوِي حَوَامِيهَا بِهِ مُدَقِّقًا

وَقِيلَ : الرَّيَاغُ : التُّرَابُ ، وَأَرَادَ : وَإِنْ أَثَارَتْ

رِيَاغًا مِنْ سَمَلَقٍ نَقَلَبَ ، وَالْقَلْبُ كَثِيرٌ .

وَرَوَّغْتُ اللَّقْمَةَ بِالسَّمَنِ أَرَوَّغَهَا تَرَوِّغًا : إِذَا

دَسَمْتَهَا . وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

« إِذَا صَنَعَ لِأَحَدِكُمْ خَادِمَهُ طَعَامًا فَلْيَقْعِدْهُ مَعَهُ ،

فَإِنْ كَانَ مَشْفُوعًا فَالْيَضَعْ فِي يَدِهِ مِنْهُ أَكْلَةً

(١) في النسخ « خلف » تحريف وما أثبتنا عن اللسان .

(٢) الرفغ : ضبط الراء بجر كتي الضمة والفتحة وفتحها كلمة (معا) .

(٣) في هامش تاج العروس : المعيقة : يظهر أن الميم من زيادة النسخ في المصنف ، وحقه العيقة كضيفة بنشدب الهاء على فحالة من عوق ، وفي اللسان : حيق إباح لضيق ، أي بشد الياء فيهما ، فمن ضيقه تعويق للرجل عن حاجته : قاله نصر . ١٠٥١ .

(٤) ضبطه صاحب القاموس ونظيره بفراب ، وضبطه ياقوت في معجم البلدان فقال : يضم أوله وتشد يد ثانيه وآخره عين معجمة ، وضبطه صاحب اللسان بجر كرات على زنة غراب وكتاب .

(٥) كنع .

(٦) يصف عيرا وأتته .

(٧) أرودها القاموس وصاحب التاج بهذا المعنى في (رى غ) .

(٨) اللسان - التاج - ديوانه : ١١١ (ق) : ١١٩/٤١ و ١٢٠ برواية ملحقا .

وقال المفضل: الزغزغة^(٥): أن تحبب الشيء وتُخفيه .

وقال الكسائي: زغزغ الرجل فاحجم، أي حمل فلم ينكص. ولقيته فما زغزغ، أي ما أحجم^(٦).

والزغزغية: الكبولاء^(٧).

وقال ابن دريد: تزغزغ الرجل: إذا خف ونزق .

وقال الليث: زغزغ، مثال فذند: موضع بالشام .

ح = الزغزغ: اللثيم، والصغير^(٨)، والقصير .

والزغزغة: ضعف الكلام .

وزغزغت رأس السقاء: إذا رمت حله .

وقال ابن الأعرابي: الزغ: صنان الحليش .

(زل غ)

أهمله الجوهري .

أو أكلتين^(١) . ويروى: « فليأخذ لقمة فليروغها ثم ليعطها إياه » . المشفوه: القليل .

وقال ابن دريد: تروغ الدابة: إذا تمرغ . وقد سموا روغانا، بالفتح والتشديد .

(رى غ)

أهمله الجوهري .

وقال النضر: ربي فلان لقمة بالسمن،

أي رواها حتى تربت، لغة في روضها .

فصل الزاي

(زب غ)^(٢)

ح - يقال: خذه بزبغيه، أي بجلبته وحذانه .

(زد غ)

ح - المزدغة^(٤): المصدغة، وهي المخذة .

(زغ غ)

الخليل: زغزغت بالرجل: إذا سيخرت به .

(١) الفائق: ١/٦٦٨ - الأكلة: القمة .

(٢) أهمله الجوهري وصاحب اللسان .

(٤) في النجاشي: أهمله الجوهري هنا وذكره استنطرادا في « ص دغ »، وأورده صاحب اللسان أيضا استنطرادا

(٥) في النجاشي: وكذلك الزغرة بالراء .

(٧) العصيدة .

(٦) قال الأزهرى: ولا أدري أصحح هو أم لا .

(٨) في القاموس: الصغير القصير [بدون واو العطف] .

فصل السين

(س ب غ)

ابن الأعرابي: رجل سبغ بضمين، أي عليه درع سابعة.

* ح - لثة سابعة: قسيحة.

والسبعة: الزاهية:

والتسبيغ والتسبيغ والتسبيغ: لفات في التسبيغ. وقيل هي البيضة نفسها.

* * *

(س د غ)

* ح - السدغ: الصدغ.

* * *

(س ر غ)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الأعرابي: سروغ الكرم: قضبانة الرطبة، الواحد سرغ.

قال: وسرع الرجل: إذا أكل القطوف من العنب بأصولها.

وقال الليث: تزلت رجل: تسقت، مثل تزلت، بالعين المهملة. وأنكره الأزهري.

* ح - زلفت الشمس زلوعاً: طلعت والنار: ارتفعت.

* * *

(زوغ)

أهمله الجوهري.

وقال الأبيدي، يقال: زاغ في كل ماجرى في المنطق يزوغ زوغاناً، أي جار. وزغت به، وزاوغته مزاوغة.

* ح - زاغ الناقة بزماها، مثل زاعها.

* * *

(زى غ)

أبو سعيد: زينت فلاناً تزيباً: إذا أقت زيبه. قال وهو مثل قولهم: نظم فلان من فلان إلى فلان فظلمه ظليماً.

والزاع: غراب صغير إلى البياض، لا يأكل الحيف، والجمع زيعان، مثل طاق وطيقان. قال الأزهري: الزاع هذا الطائر وجمعه زيعان. قال: ولا أدري أعربي هو أم معرب.

(١) في التاج: قلت: الصحيح أنه فارسي ثم عرب، ولكن يطلق على طاق الغربان صغيراً أم كبيراً، فلما عرب خصص لنوع واحد فيها. (٢) في التاج: هكذا قنده الصاغاني وهو غريب، ثم رأيت في اللسان: رجل مسبق هكذا قنده مثال محسن: عليه درع سابعة، وفي الأساس: كى مسبق: عليه سابعة. قال صاحب التاج ولا إخال ما نقله الصاغاني إلا تصحيحاً. (٣) أورده صاحب اللسان في (ص د غ) استطراداً. (٤) قال الليث: هو السروع، بالعين المهملة (تاج). (٥) رواه الليث بالعين المهملة (تاج).

(س و غ)

الفزاء : هَذَا سَوْغُهُ ، أَيْ وُلِدَ عَلَى آثَرِهِ : لُغَةٌ
فِي هَذَا سَوْغُهُ .

ابن دُرَيْدٍ : شَرَابٌ أَسْوَعٌ ، أَيْ سَائِعٌ .

وَقَالَ اللَّيْثِيُّ : أَسْوَعُ الرَّجُلُ أَخَاهُ إِسْوَاعًا :
إِذَا وُلِدَ مَعَهُ .

وَقَالَ ابْنُ بَرُوجٍ : يُقَالُ : أَسَاغَ فُلَانٌ
بِفُلَانٍ ، أَيْ تَمَّ بِهِ أَمْرُهُ ، وَبِهِ كَانَ قَضَاءُ
حَاجَتِهِ . وَذَلِكَ أَنَّهُ يُرِيدُ بِهِ عِدَّةَ رِجَالٍ أَوْ عِدَّةَ
دَرَاهِمٍ ، فَيَبْقَى وَاحِدٌ بِهِ يَتِمُّ الْأَمْرُ ، لِإِذَا أَصَابَهُ قِيلَ
أَسَاغَ بِهِ ، وَإِنْ كَانَ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ قِيلَ :
أَسَاغُوا بِهِمْ .

وَأَسَاغَ الشَّيْءُ : سَهَّلَ مَدْخَلَهُ فِي الْحَلِاقِ .

* ح - سَاغَتِ النَّاقَةُ : شَدَّتْ وَتَبَاعَدَتْ .

(س ي غ)

* ح - سَيْغَهُ وَسَوْغُهُ : الَّذِي وُلِدَ بَعْدَهُ ،
وَلَمْ يُولَدْ بَيْنَهُمَا .

وَسَوْغٌ : مَوْضِعٌ بُقْرِبِ الشَّامِ ، مِمَّا يَبْلُ
الْمَدِينَةَ ، وَمِنْهُ أَنْصَرَفَ عُمَرُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، حِينَ
أَخْبَرَ أَنَّ الْوَبَاءَ وَقَعَ بِالشَّامِ .

* ح - سَرَعَى مَرَطَى : قَرْيَةٌ بِالْحِزْرِ
فِي دِيَارِ مُضَرَ .

(س غ غ)

ابن دُرَيْدٍ : السَّغْسَغَةُ : الاضْطِرَابُ .
وَيُقَالُ : تَسَغَسَغَتْ تَيْبَتُهُ : تَحَرَّكَتْ .

(س ل غ)

ابن الأعرابي : رأيتُه أسلغَ مُنْسلِخًا ، أَيْ
شَدِيدَ الْحُمْرَةِ .

قال : وَيُقَالُ لِلْأَبْرَصِ أَسْلَغٌ وَأَسْلَغٌ ، بِالْعَيْنِ
وَالغَيْنِ .

(٢)

* ح - الأَسْلَغُ : اللَّثِيمُ .

(س م غ)

* ح - السَّامِغَانِ : الصَّامِغَانِ ، وَهُمَا
جَانِبَا الْقَيْمِ .

(٣)

(١) في التاج : وقال ابن فارس : يمكن أن يكون من باب الإبدال أى تركيب (س غ س ع) .

(٢) في التاج : اللثيم الساقط .

(٣) في القاموس : جانباً القم تحت طرفي الشارب من من يمين وشمال .

(٤) في المفردات : على أثره حاجلاً

فصل الشين

(ش ت غ)

أهمله الجوهري^(١) .وقال ابن دريد^(٢) : شَتَّتْ الشيءَ أَشْتَتُهُ

شَتَّتًا : إِذَا وَطِئْتَهُ وَذَلَلْتَهُ .

والمشائخُ : المِهَالِكُ .

وأشْتَعَهُ : أَتْلَفَهُ .

* * *

(ش ج غ)

* ح - الأَشْبِجُ : المُقَدِّمُ .

والمشججُ : نَقَلَ القَوَائِمَ بِسُرْعَةٍ .

* * *

(ش ر غ)

أهمله الجوهري^(٣) .وقال ابن دريد^(٤) : الشَّرْعُ والشَّرْعُ ، بفتح

الشين وكسرها ، والكسر أجود ، والجمع

شُرُوعٌ : الضَّفْدَعُ الصَّغِيرَةُ .

وقال الليث : الشَّرْعُ ، يُخَفَّفُ وَيَثْقَلُ : وهو

الضَّفْدَعُ الصَّغِيرَةُ ، ويُقالُ لَهُ الشَّرْعُ ، مثال

فَسَيْقُ ، والشَّرِيرِيُّغُ ، وأنشد :

تَرَى الشَّرِيرِيغَ يَطْفُو فَوْقَ طَاحِرَةٍ

مُسْتَحْطَرًّا نَاطِرًا تَحْوِ الشَّنَاغِيْبِ^(٦)وهما في كتاب الليث بالزاي^(٧) .

وشرعُ . بالفتح : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بُخَارَاءَ ،

يُنَسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ المَحْدَثِينَ وَالفُقَهَاءِ ، وهو
تَعْرِيْبٌ جَرَحَ .

* * *

(ش ر ن غ)

أهمله الجوهري^(٥) .

وقال ابن دريد : الشَّرْنُوغُ : الضَّفْدَعُ الصَّغِيرَةُ ،

بِلُغَةِ أَهْلِ اليَمَنِ .

* * *

(ش ز غ)

* ح - الشَّرْنُوغُ : الضَّفْدَعُ ، كَالشَّرْعِ .

(٢) الجهرة : ١٨/٢

(١) وأهمله صاحب اللسان .

(٢) أورده ابن القطاع في العين المهملة .

(٤) نظره في بعض نسخ القاموس بقوله : كمعظم ، وفي القاموس أيضا : والصواب بالعين المهملة .

(٥) الجهرة : ٣٤٤/٢

(٦) اللسان وانظر مادق (شغب وطرح) .

[الطاحرة : العين التي تطرح ما يرى فيها لشدة ماؤها من منبها وقوة فورانه . مسحطرا : مشرقا متصبا . الشناغيب : الأغصان الرطبة واحدها شنبوب] .

(٧) في الناج : هذا هو الصواب وأعقب هذا القول : وأورده صاحب اللسان في (ش ز غ) نصحفا فاعلم ذلك .

(ش غ غ)

اللَيْثُ : الشَّغْشَغَةُ فِي الشَّرْبِ : التَّصْرِيدُ ،
وهو التَّقْلِيلُ ، قال رؤبة :

لَوْ كُنْتُ أَسْطِيبُكَ لَمْ يُشَغْشَغِ^(١)

شَرْبِي وَمَا الْمَشْغُولُ مِثْلَ الْإَفْرَغِ

أَي مِثْلَ الْفَارِغِ ، وَقِيلَ : لَمْ يَكْدُرْ ، مِنْ شَغَشَغْتُ

الْبَيْرَ : إِذَا كَدَّرْتَهَا .

وقال ابن دريد : شَغَشَغْتُ الْإِنَاءَ : إِذَا صَبَبْتَ

فِيهِ مَاءً أَوْ غَيْرَهُ وَلَمْ تَحْمَلَهُ .

وَشَغَشَغَ الْمُلْجِمُ الْجَمَامَ فِي فَيْمِ الدَّابَّةِ : إِذَا

أَمْتَعَ عَلَيْهِ فَرَدَدَهُ فِي فِيهِ تَأْدِيبًا . قال أبو كبير

الهلذلي يصف فرساً :

دُوغِيَّتْ بَيْرٌ يَبْدُ قَدَالَهُ

إِذْ كَانَ شَغَشَغَةً سِوَارِ الْمُلْجِمِ^(٤)

الغَيْثُ : العَدُوُّ بَعْدَ العَدُوِّ . يُقال : يَغْرُ

ذَاتُ غَيْثٍ : إِذَا كَانَتْ يَجِيءُهَا مَاءٌ بَعْدَ مَاءٍ .

ومعناه إِذْ كَانَ الْأَمْرُ شَغَشَغَةً . وَالسَّوَارُ يَعْنِي

مُساوِرَةُ الْمُلْجِمِ . وَبَثْرٌ : كَثِيرٌ . أَوْ مِنْ رَوَى إِنْ كَانَ

فَرَفَعُ السَّوَارِ أَجْوَدُ ، وَالنَّصْبُ جَائِزٌ .

* ح - شَعَّ القَوْمُ : إِذَا تَفَرَّقُوا .

وَشَعَّ البَعِيرُ بَيُولَهُ : إِذَا فَرَقَهُ تَقْطِيرًا ، وَهُوَ

بِالعَيْنِ المَهْمَلَةِ أَعْرَفٌ .

وَالشَّغْشَغَةُ : العَجَلَةُ .

(ش ف د غ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَالشَّفِذِغُ ، بالكسر : الشَّفِذِغُ الصَّغِيرَةُ ، عَنِ

ابن دريد .

(ش ل غ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : شَلَخَ رَأْسَهُ ، وَثَلَفَهُ : إِذَا

شَدَخَهُ ، وَكَسَرَهُ .

(١) اللسان ، ديوانه : ٩٧ (ق : ١٧/٣٦ و ١٨) .

(٢) في اللسان : قال الأزهري : كأنه مقلوب من التثبيث والغشش وهو الكدر .

(٣) هذه عبارة الجمهرة : ١ / ١٥٢ ، وفي اللسان : لتلاؤه . وفي القاموس : فلم يلاؤه ، وخطأه شارحه .

(٤) اللسان ، واخر مادة (سور) مع نقص فيه ، شرح أشعار الهلذليين : ١٠٩٢ .

(٥) لم أعر عليها في الجمهرة المطبوعة ولم تذكر الجمهرة مقلوب (ش غ ل) كما لم أجد لها مع ثلغ أو ثلغ باعتبارها مترادفات

ولعل العبارة مصحفة ، ففي الجمهرة (ثلغ) ٣ / ١٤٨ : فثلقت رأسه وثلفته سواء ، وهو الشدخ .

فصل الصاد

(ص ب غ)

(١) القراء: صبغت الثوب أصبغه، بكسر الباء: لغة في صبغها وفتحها.

وناقة صابغ، بلا هاء: إذا امتلأ ضرعها وحسن لونه. وقد صبغ ضرعها صبوغاً، وهي أجودها محلبة وأحبها إلى الناس.

وصبغت عضلة فلان، أى طالت، تصبغ، وبالسين أيضاً.

وصبغت الإبل في الرعي، فهى صابغة بالهاء، قال جندل بن المتنى:

داوَيْتُه ورجع أبلاءه (٢)

سواهما ولسن بالأشفاة
إذا اغتمسن ملت الظاماء

بالقوم لم يصبغن في عشاء

ويروى لم يصبون، يقال: صبا في الطعام: إذا وضع فيه رأسه. (٣)

ويقال: صبغوني في صينك، وصبغوني عندك، أى أشاروا إليك بأنى موضع لما قصدتني به، من قول العرب: صبغت الرجل بعيني ويدي، أى أشرت إليه.

قال الأزهرى: هذا غلط، إذا أرادت العرب بإشارة أو غيرها قالوا صبغت، بالعين المهملة، قاله أبو زيد.

وقال أبو حاتم: سمعت الأصمى وأباز يدقولان: صبغت الثوب صبغاً حسناً، الصاد مكسورة والباء محركة. والذي يصبغ به، الصبغ بسكون الباء، مثل الشبغ والصبغ، وأنشد أبو زيد لعددا في الكندي

واصبغ ثيابي صبغاً تحقياً (٤)

من جيد العصفير لالتشريقا

التشريق: الصبغ الخفيف.

والصبغاء: ثبت معروف، ومنه الحديث «أت النبي صلى الله عليه وسلم ذكر قوماً يخرجون من النار صباطاً فيطرحون على نهر من أنهار الجنة فينبثون

(١) نسبة اللسان إلى الهباني.

(٢) اللسان: الأبيات الأول والثالث والرابع، وانظر (ملت) الأول والثالث وقبلهما بيت آخر، والرواية في كلا الموضعين بر جمع بتشديد الجيم، وانظر أيضاً (بلو) الأول. [أبلاء: جمع بلو أى قد بلاها السفر. ملت الظلام: اختلاط الضوء بالظلمة، ومرجع الضمير في داوَيْتُه إلى لفظ مهل المذكور في بيت سابق].

(٣) الذى في اللسان (صبأ) وقدم إليه طعام فاصبأ ولا أصبأ فيه يده. أما في (صبا) المعتل: وصبت الراعية تصبو صبوا: أمالت رأسها فوضعت في المرعى. ففي العبارة هنا تأمل وإلا كان مستدركاً على المهور.

(٤) في اللسان وللتاج بدون مزو فبهما، وفي التكملة ضبطت اصبغ بفتح الباء وضما وفوقها كلمة معاً.

فقال: «كَذِبَةٌ كَذَّبَهَا الصَّبَاغُونَ» وَيُرْوَى
الصَّوَاغُونَ، وَيُرْوَى الصَّبَاغُونَ، وَهُمْ الَّذِينَ
يَصْبِغُونَ الْحَدِيثَ، أَيْ يُلَوِّنُونَهُ وَيَغَيِّرُونَهُ.
وَالصَّوَاغُونَ فَسَّرَهُ الْجَوْهَرِيُّ.^(٥)

* ح - أَصْبَغَتِ النَّخْلَةُ: لُغَةٌ فِي صَبَغَتْ.

وَالْأَصْبَغُ: أَعْظَمُ السُّيُولِ.

وَالْإِنْسَانُ إِذَا ضُرِبَ فَأَحْدَثَ، فَهُوَ أَصْبَغُ.^(٦)

وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِصَبْغٍ مَثَلِهِ، أَيْ بَعْلَاءِ.

وَأَصْبَغُ: وَايٌ مِنْ نَوَاحِي الْبَحْرَيْنِ.

وَصَبِغٌ: مَاءٌ لَبَنِي مُنْقِذٌ.

وَصَبِغَاءُ: مَوْضِعٌ قُرْبَ طَلِجٍ.^(٧)

وَيُقَالُ لِلْجَارِيَةِ أَوْلَ مَا يُسَمَّى بِهَا أَوْ يُعْرَسُ

بِهَا: إِنَّهَا لِحَدِيثَةِ الصَّبِغِ.

* * *

(ص د غ)

الْأَصْدَغَانِ: عِرْقَانِ تَحْتَ الصُّدْغَيْنِ. وَقَوْلُ

الْأَصْمَعِيِّ: هُمَا يَضْرِبَانِ مِنْ كُلِّ أَحَدٍ فِي الدُّنْيَا

أَبَدًا، وَلَا وَاحِدَ لُهُمَا يُعْرَفُ، كَمَا قَالُوا الْمَذْرُوبَانِ.

كَمَا تَنْبُتُ الْحَبَّةُ فِي حِمِيلِ السَّبِيلِ. قَالَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: هَلْ رَأَيْتُمُ الصَّبِغَاءَ.^(١)

وَقِيلَ: الصَّبِغَاءُ الطَّائِفَةُ مِنَ النَّبْتِ إِذَا طَلَعَتْ

كَانَ مَائِلِي الشَّمْسِ مِنْ أَعَالِيهَا أَخْضَرَ، وَمَائِلِي
الظِّلِّ أَبْيَضَ.

وَقَوْلُهُ تَمَالَى: (صَبِغَةَ اللَّهُ) قِيلَ: كُلُّ مَا تَقَرَّبَ

بِهِ إِلَى اللَّهِ فَهُوَ الصَّبِغَةُ؛ قَالَ أَبُو عَمْرٍو.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: صَبِغَةَ اللَّهُ: فِطْرَةَ اللَّهِ.

وَأَصْبَغَ اللَّهُ عَلَيْهِ النِّعَمَ، أَيْ أَمَتَهَا، لُغَةٌ

فِي أَصْبَغَهَا عَلَيْهِ.

وَقَدْ سَمَوْا أَصْبَغَ.

وَقَالَ اللَّيْثِيُّ: تَصْبَغُ فُلَانٌ فِي الدِّينِ تَصْبِغًا

وَصَبِغَةً حَسَنَةً.^(٢)

وَقِيلَ: صَبِغَةَ اللَّهُ أَمْرًا بِهَا مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ وَهِيَ الْخِتَانَةُ؛ اخْتَنَّ إِبْرَاهِيمُ فِيهِ الصَّبِغَةَ،

فَجَرَّتِ الصَّبِغَةُ عَلَى الْخِتَانَةِ.

وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَّهُ رَأَى

قَوْمًا يَتَعَادُونَ فَقَالَ: مَا لَهُمْ؟ قَالُوا خَرَجَ الدَّجَالُ.

(١) الفائق: ٥٠/٢ (ضبر).

[ضبار، جماعات واحدها ضبارة. الحبة بكسر الحاء: ما تساقط من بذر البقل، وقيل بزور الصحراء. حميل السيل: ما يجيء

به السيل، فعول بمعنى مفعول].

(٢) فسره الزمخشري فقال: أي حسن حاله.

(٣) الفائق: ١١/٢.

(٤) في التاج: ١٦) في التاج: وكذا إذا فرغ.

(٥) الصواغون: الذين يصبغون الحديث، أي يزيده ويغيرونه بالتقوية.

(٦) في التاج: وجدت في المدمج لأبي عبيد وغيره ما نصه: صبغا كحمره: ناحية بالجواز وناحية بالهامة، وقال في (طليح).

بالإسكان أيضا إنه موضع بين مكة واليامة، ولكن الصاغاني ضبطه بالضمير، والصواب في الموضع صبغا كحمره. فأنال.

الرِّفْعُ : أَسْفَلُ الْوَادِي وَالْأَمُّ مَوْضِعٌ فِيهِ .
وَالدَّفْعُ : رِبْنُ الدَّرَةِ وَنَسَاقَتُهَا . وَالنَّفْعُ : التَّنْفِطُ .
وَالْمَرْغُ : اللَّعَابُ .

* * *

(ص ق غ)

* ح - الصَّقْعُ : الصَّقْعُ .

* * *

(ص ل غ)

* ح - الصَّلْعَةُ : السَّفِينَةُ الْكَبِيرَةُ .

* * *

(ص م غ)

الدِّينُورِيُّ : الصَّمْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، لُغَةٌ فِي الصَّمْعِ
بِالْفَتْحِ . قَالَ : وَيُقَالُ : أَحْمَمَتِ الشَّجَرَةُ : إِذَا
خَرَجَ مِنْهَا الصَّمْعُ .

وَالصَّمْعَانِ ، بِالْكَسْرِ ، عَنِ اللَّيْثِ ، وَالصَّمْعَانِ ،
عَنِ أَبِي عُبَيْدَةَ : مُنْتَهَى الشُّدْقَيْنِ ، لُغَتَانِ
فِي الصَّمْعَانِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : إِذَا حَلَبَتِ النَّاقَةُ عِنْدَ وِلَادِهَا
يُوجَدُ فِي أَحْوَالِهَا ضَرْعٌ شَيْءٌ يَأْسُ يُسَمَّى
الصَّمْعَ وَالصَّمْعَ ، الْوَاحِدَةُ صِمْعَةٌ وَصِمْعَةٌ ، فَإِذَا
فِطِرَ ذَلِكَ أَفْصَحَ لَبَنُهَا وَطَابَّ وَأَحْلَوْلَى .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِيسَ : بَعِيرٌ مُصْدُوعٌ ، وَابِلٌ
مُصْدَعَةٌ : إِذَا وَسِمَتْ بِالصَّدَاغِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

* ح - الْمُصَادَفَةُ : الْمُبَارَاةُ ، وَالْمُعَارِضَةُ .^(١)

* * *

(ص غ غ)

* ح - صَنَّعَ الرَّجُلُ شَعْرَهُ : رَجَلَهُ .

وَصَنَّعَتْ الثَّرِيدَةَ ، مِثْلُ سَنَّعَتْهَا .

وَصَغَ : إِذَا أَكَلَ أَكْلًا كَثِيرًا ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

* * *

(ص ف غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : الصَّفْعُ
بِالْفَتْحِ : الْقَمْعُ بِالْيَدِ . وَأَصْفَعُ غَيْرُهُ النَّيْمُ ،
أَيَ أَقْبَحُهُ لِإِيَّاهُ . وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ^(٢)
يَخَاطِبُ أُمَّةً :

دُونَكَ بَوْفَاءَ رِيَاغِ الرَّفْعِ^(٣)

فَأَصْفَعِيهِ فَإِكَ أَيَّ صَفْعِ

ذَلِكَ خَيْرٌ مِنْ حُطَامِ الدَّفْعِ

وَأَنْ تَرَى كَفْكَ ذَاتَ نَفْعِ

تَسْفِينَهَا بِالنَّفْعِ أَوْ بِالْمَرْغِ

(١) فِي الْقَامُوسِ : وَصَادَعَةٌ : دَارَاهُ أَوْ عَارِضُهُ فِي الْمَشْيِ . قَالَ صَاحِبُ التَّاجِ : رَنَّصَ الْحَيْطُ صَادَعَتِ الرَّجُلَ إِذَا دَارِيَتْهُ

وَهُوَ الْمُعَارِضَةُ فِي الْمَشْيِ . (٢) هُوَ الْحَرَمَازِيُّ كَمَا فِي اللِّسَانِ (مَرْغ) .

(٣) اللِّسَانُ وَفِيهِ سَقَطَ لَيْتُ النَّاقِ ، وَانظُرِ الْأَبْيَاتَ أَيْضًا فِي (مَرْغ) .

* ح - أَصْمَتِ الشَّاةُ: إِذَا كَانَ لِبُؤْهَا طَرِيًّا
أَوَّلُ مَا تُحَلَّبُ .

وَأَصْمَغَ شِدْقَهُ: كَثُرَ بَصَاقُهُ . وَيَقُولُونَ:
لَقَيْتُ الْيَوْمَ أَبَا صَمْعَةَ وَصَمْنَانَ، وَهُوَ الَّذِي
يَصْمِغُ فَوْهَ وَأُذُنَاهُ وَعَيْنَاهُ وَأَنْفَهُ كَمَا تُصْمِغُ
الشَّجَرَةَ .

وَالصَّمْفَةُ: الْقَرْحَةُ . وَاسْتَصَمَغَ: صَارَ بِهِ
ذَلِكَ .
(١) وَصَمْنَانٌ: مِنْ كُورِ الْجَبَلِ فِي حُدُودِ
طَبْرِسْتَانَ .

* * *

(ص ن غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ (٢)

وَالصَّنْغُ فِي قَوْلِ رُوْبَةَ: (٣)

فَلَا تَسْمَعُ لِلْعَبِيِّ الصَّنِغِ (٤)

يُمَارِسُ الْأَعْضَالَ بِالتَّمْلِغِ

(ص و غ)

النَّضْرُ: صَاغَ الْأُدْمُ فِي الطَّلَامِ يَصُوعُ، أَيْ
رَسَبَ . وَصَاغَ الْمَاءُ فِي الْأَرْضِ، أَيْ رَسَبَ
فِيهَا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: هَذَا صَوْعُ أَخِيهِ: إِذَا وُلِدَ
قَبْلَهُ . وَصَوْعُهُ مِنْ تَحْتِهِ، كُلُّ يُقَالُ .

وَقَرَأَ يَحْيَى بْنُ يَعْمَرَ وَالْمُطَارِدِيُّ وَابْنُ عَمِيرٍ:
(قَالُوا نَعْقِدُ صَوْعَ الْمَلِكِ) سَمَّاهُ بِالصُّدْرِ، (٥)

كَأَيُّقَالُ: هَذَا يَدْرَهُمْ ضَرْبُ الْأَمِيرِ، أَيْ مَضْرُوبُهُ .
وَقَرَأَ سَعِيدُ بْنُ جَبْرِ وَقَتَادَةُ وَالْحَسَنُ: صَوَاعَ

الْمَلِكِ، كَأَنَّهُ مَصْدَرٌ صَاغَ، نَحْوُ: بِهِ بُوَالٌ مِنْ
بَالٍ، وَبِالدَّابَّةِ قُوَامٌ مِنْ قَامَ .

وَقَالَ النَّضْرُ: صَنَّجَ فُلَانٌ طَعَامَهُ، أَيْ أَنْقَعَهُ
فِي الْأُدْمِ حَتَّى تَرْتَبِغَ . وَقَدْ رَوَّغَهُ بِالسَّمَنِ، وَرِيغَهُ،
وَصَيغُهُ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

* ح - صَاغَ لَهُ الشَّرَابُ: لُغَةٌ فِي صَاغَ لَهُ .

(٢) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ وَالْأَزْهَرِيُّ وَابْنُ سِيدِهِ وَغَيْرُهُمْ .

(١) يَفْتَحُ الْمِيمَ .

(٣) نَظَرَهُ الْقَامُوسُ بِقَوْلِهِ: كَرَكْحَ .

(٤) الدِّيْوَانُ: ٩٨ (ق ٣٦ / ٥٥) وَفِي النَّجَاحِ صَوَّبَ وَرَايَةَ الْبَيْتِ الْأَوَّلَ هَكَذَا: * فَلَا تَسْمَعُ لِلْعَبِيِّ الصَّنِغِ * بِالنُّونِ

فِي الْعَنَى وَابْنِ الْبَاءِ فِي الصَّنِغِ . وَفِي الْقَامُوسِ: وَقِيلَ الصَّوَابُ: الصَّنِغُ فَيُعْلَمُ مِنْ صَاغَ يَصُوعُ وَهُوَ الْكُذَّابُ .

(٥) أَيْ وُلِدَ فِي أُمَّةٍ . وَفِي اللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ عَنِ الْفَرَّاءِ: وَأَكْثَرُ الْكَلَامِ بِالسَّمَنِ .

(٦) سُورَةُ يُونُسَ آيَةُ ٧٢ . وَقِرَاءَةُ الْجُمْهُورِ (صَوَاعُ الْمَلِكِ) .

(٧) فَهوَ مَصْدَرٌ مَوْضِعُ مَوْضِعِ اسْمِ الْمَفْعُولِ يَرَادُ بِهِ الْمَوْصُوعُ .

(٨) لَمْ يَفْرِدِ الْجَوْهَرِيُّ أَوْ الصَّاعَاتِيُّ تَرْجُمَةَ لِمَادَةِ (ص ن غ) وَقَدْ أَفْرَدَ لَهَا الْقَامُوسُ وَاللِّسَانُ .

وَأَضَعَّ الْقَوْمُ : صاروا في عيشٍ ناعم .
 وَأَضَطَّنَاغُ الرُّوضَةِ : ارتواءُ نباتها . وَأَضَعَّتْ
 الأَرْضُ .
 وَالضُّغْنَفَةُ : زِيَادَةٌ فِي الكَلَامِ وَكَثْرَةٌ .
 * * *

فصل الطاء

(ط غ غ)^(٥)

* ح - ابن الأعرابي: الطَّغُّ والطُّغْيَا: التُّورُ.^(٦)
 * * *

(ط ل غ)

أهمله الجوهري .

وقال الكلابي: الطَّلَعَانُ: أَنْ يُعْمِيَ فَيَعْمَلَ عَلَى
 الكَلَالِ، وَإِذَا عَجَزَ الرَّجُلُ يُقَالُ: هُوَ يَطْمِغُ المِهْنَةَ.^(٧)
 * * *

(ط م غ)

الطَّمِغُ: الغَمَصُ فِي العَيْنِ.^(٨)

وَهِيَ أُخْتُكَ صَوَّغَتْكَ وَصَوَّغَتْكَ .
 وَالْأَصْبِغُ : وَاِدٍ، وَهُوَ غَيْرُ الْأَصْبِغِ^(١) .
 وَصِبْغُ : مِنْ نَوَاحِي سُراسَانَ .
 وَالصَّبِغَةُ : الثَّرِيدَةُ ، عَنْ الفَرَاءِ .
 * * *

فصل الضاد

(ض غ غ)^(٢)

الضَّبَاغَةُ ، مَثَلُ سَبَّاحَةٍ : الْأَحْمَقُ .^(٣)

وقال ابن دريد: الضُّغْنَفَةُ: أَنْ يَتَكَلَّمَ الرَّجُلُ
 فَلَا يُبَيِّنُ كَلَامَهُ .^(٤)

وقال غيره: الضُّغْنَفَةُ: حِكَايَةُ أَكْلِ الذَّبِّ
 اللَّحْمِ .

وقال ابن الأعرابي: تَقُولُ: أَقَمْتُ عِنْدَهُ فِي
 ضَبِيعِ دَهْرِهِ، أَي قَدَّرْتُ تَمَامَهُ .

* ح - الضَّبِيعَةُ: الجَمَاعَةُ يَخْتَلِطُونَ .

(١) في التاج تعقيبا على هذه العبارة: قلت: وفيه نظر، والصحيح أنه تصحيف عنه .

(٢) قال ابن فارس: الضاد والغين ليس بشيء ولا هو أصلا يفرغ منه أو يقاس عليه .

(٣) نقله ابن فارس في المقاييس: ٣٥٥/٣ (٤) المقاييس: ٣٥٥/٣

(٥) أهمله الجوهري وصاحب اللسان .

(٦) في التاج: والأشبه أن يكون الطغيا محملا ذكره في المعتل لأنه فاعل، كما صرح به السكري في شرح الديوان

[ديوان الهذليين] ثم رأيت الجوهري ذكر استطرادا في (ح ف ف) مانعه: وأنشد الأصبغى قول أسامة الهذلي:

وإلا النعام وحفاته وطغيا مع الإهني الناشط

قال: الطغيا بالضم: الصغير من بقرة الوحش. وأحمد بن يحيى يقول: الطغيا بالفتح، وقال السكري أي نبذ من البقر. فتأمل ذلك .

(٧) في اللسان والقاموس: المهنة بكسر الميم وهما سواء، وفيها التحريك، وككلمة أيضا .

(٨) أهمله الجوهري وصاحب اللسان .

فصل الظاء

(ظرب غ)

أهمله الجوهري: وقال تَعَلَّبُ: الظَّرْبَانَةُ: الحَبَّةُ.

* * *

فصل الفاء

(فت غ)

أهمله الجوهري: وقال ابن دريد: الفَتَغُ والفَدَغُ: الشَّدْحُ^(١).

* * *

(فث غ)

* ح - : فَتَغٌ: شَدْحٌ^(٢).

* * *

(فدغ)

* ح - : الفَدَغُ: التَّوَاءُ فِي الْقَدَمِ، هَكَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ عَبَّادٍ^(٣).

وَكُلُّ شَيْءٍ لَانَ عَنْ يَمِينٍ فَقَدْ انْفَدَغَ.

وَالْأَفْدَاغُ: مَاءٌ عَلَيْهِ تَحَلُّ فِي جَبَلٍ قَطَنِ شَرْقِيٍّ

حَاجِرٍ.

(فرغ)

فَرِغَ يَفْرِغُ، مِثَالُ سَمِعَ يَسْمَعُ: لُغَةٌ فِي فَرِغَ، مِثَالُ نَصَرَ يَنْصُرُ. وَفَرِغَ يَفْرِغُ أَيْضًا مُرَكَّبٌ مِنْ لُغَتَيْنِ.

وَرَجُلٌ فَرِغٌ، أَيْ فَارِغٌ. وَمِنْهُ قِرَاءَةُ أَبِي الْهَدَيْلِ (وَاصْبِحْ فُوَادُ أُمَّ مُوسَى فَرِغًا^(٤))، يُقَالُ: فَرِغَ وَفَارِغٌ، مِثْلُ فَيْكِهِ وَفَاكِهِ. وَقَرَأَ الْخَلِيلُ: فَرُغًا، بِضَمَّتَيْنِ، بِمَعْنَى مَفْرُغٍ كَذَلِكَ بِمَعْنَى مُذَلَّلٍ.

وَقَرَفَانَةٌ، بِالْفَتْحِ: نَاحِيَةٌ بِالْمَشْرِقِ، تَشْتَمِلُ عَلَى أَرْبَعِ مَدِينٍ وَقَصَبَاتٍ كَثِيرَةٍ، فَالْمَدُنُّ: أَوْشُ، وَأَوْزَجْنَدُ، وَكَاسَانُ، وَمَرْغِينَانُ، وَليست قرَفَانَةٌ بِلَدَةٍ بَعِينَهَا.

وَقَرَفَتِ الضَّرْبَةُ تَفْرِغُ، مِثْلُ كَرَمَتْ تَكْرُمُ، أَيْ انْسَعَتْ، فَهِيَ فَرِيعَةٌ، بِالْهَاءِ. قَالَ لَيْدٌ:

وَكُلُّ فَرِيعَةٍ عَجَلَى رَمُوجٍ

كَانَ رَشَاشَهَا لَهَبَ الضَّرَامِ^(٥)

(١) فعله كنع (القاموس) وعبارة ابن دريد في الجهرة ٢/٢٢: فتنت الشيء أنتنه نفا: إذا رطته حتى يشدخ.

(٢) أهمله الجوهري وصاحب اللسان.

(٣) وقال غيره: هو بالعين المهمله، قال صاحب التاج: والإمال أكثر.

(٤) سورة القصص الآية ١٠. والذي في المحاسب (١٤٧/٢) من قراءة أبي الهذيل: فرما بالفاء والزاي والعين المهمله.

(٥) أي جاقفة ذات فرغ، أي سعة، شبهت لسعتها بفرغ الدلو.

(٦) التاج - ديوانه (ط. بيروت): ٢٠٣.

رموح: يرمح دهما كأنها تقور - الضرام: الحطب الدقيق تسرع فيه النار.

وَالْفِرَاعُ : نَاحِيَةُ الدَّلْوِ الَّتِي تَصُبُّ الْمَاءَ مِنْهُ ،
وَأَنْشَدَ :

(١)
* يَسْقِي بِهِ ذَاتَ فِرَاعٍ عَنَجَلًا *

العَنَجَلُ : الوَاسِعُ البَطْنُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : كُلُّ إِنَاءٍ هُنْدَ الْعَرَبِ
فِرَاعٌ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْفِرَاعُ : حَوْضٌ مِنْ أَدَمٍ
وَإِسْعَاقَ صَخْمٍ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

(٢)
تَهْدِي بِهَا كُلَّ نِيَافٍ عَنَدِلٍ
طَاوِيَةَ جَنبِي فِرَاعٍ عَنَجَلٍ

وَيُقَالُ : عَنَى بِالْفِرَاعِ ضَرَعَهَا أَنَّهُ قَدْ جَفَّ
مَا فِيهِ مِنَ اللَّبَنِ فَتَفْغَضُنْ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْفِرَاعُ مِنَ النَّوْقِ : الْغَزِيرَةُ
الْوَاسِعَةُ حِرَابِ الضَّرْعِ .

وَالْفِرَاعُ فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ :

وَحَمَّتْ لَهُ عَنَ أُرْدُ تَالِبَةٍ

(٣)
فَلَيْقِ فِرَاعٍ مَعَايِلِ طُحْلٍ

الْقَوْمُ الوَاسِعَةُ بِجَرَحِ النَّصْلِ . نَحَّتْ : تَحَرَّفَتْ
أَي رَمَتْهُ عَنْ قَوْمٍ . وَلَهُ : لِامْرِئِ الْقَيْسِ . وَأَزْرٌ :
قُوَّةٌ وَزِيَادَةٌ . وَقِيلَ : الْفِرَاعُ : النَّصَالُ الْعَرِيضَةُ ،
وَقِيلَ : الْفِرَاعُ الْقَوْمُ الْبَعِيدَةُ السَّمِيمِ ، وَيُرْوَى فِرَاعٌ
بِالنَّصْبِ ، أَي نَحَّتْ فِرَاعٌ ، وَالْمَعْنَى كَأَنَّ هَذِهِ الْمَرْأَةَ
رَمَتْهُ بِسَمِّهِمْ فِي قَلْبِهِ .

وَالْفِرْعُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِنَاءُ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ الصَّقْرُ
وَهُوَ الدَّبْسُ . وَقَالَ أَعْرَابِيُّ : تَبَصَّرُوا الشِّفَانَ فَإِنَّهُ
يَصُوكُ عَلَى شَعَقَةِ الْمَصَادِ كَأَنَّهُ قِرْشَامٌ عَلَى فِرْعٍ
صَقْرٍ . الشِّفَانُ : الطَّلِيعةُ ، وَأَصْلُهُ شَيْفَانٌ .
وَالْمَصَادُ : الْجَبَلُ . وَالْقِرْشَامُ : الْقِرَادُ .

وَأَسْتَفْرَعُ فَلَانٌ بِجَهْدِهِ : إِذَا لَمْ يُبْقِ مِنْ جُهْدِهِ
وِطَاقَتِهِ شَيْئًا .

(٤)
وَفَرَسٌ مُسْتَفْرِعٌ : لَا يَبْدُرُ مِنْ حَضْرِهِ شَيْئًا .

وَالْأَسْتَفْرَاعُ فِي اصْطِلَاحِ الْأَطْبَاءِ : تَكْلُفُ النَّوْقِ

* ح - الْفَرِيغَةُ : الْمَزَادَةُ الْكَثِيرَةُ الْآخِذُ لِلنَّاءِ .

(٥)
وَالْمُسْتَفْرِغَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الْغَزِيرَةُ .

(١) اللسان - التاج .

(٢) اللسان : البيت الثاني معصفا - والبيان من أرجوزة في الطرائف الأدبية : ١٤ / ٩٤ ، ٩٥ (ط لجنة التأليف والترجمة

والنشر) - [نياف : مشرفة - عدل : غليظة - عنجل : صخيم] .

(٣) ديوانه (ط المعارف) : ١٠٣ - اللسان ، التاج .

(٤) حضره : عدوه .

(٥) كأنها ذات فرغ ، أي سمة .

وَيُرْوَى الْمُسْتَضْعَنُ . وَالْمُسْتَمْعَنُ : الْمُخْلَطُ .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمَيُونِ الْقَلِيلِ الْخَيْرِ : مُفْشَعٌ ،
وَقَدْ أَفْشَعَ الرَّجُلُ .

وَرَجُلٌ أَفْشَعُ الثَّنِيَّةِ : نَاتِبُهَا (٨)

وَفَشَعَهُ النَّوْمُ تَفْشِيْعًا : إِذَا عَلَاهُ وَغَلَبَهُ ، عَنْ
الْأَصْحَمِيِّ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي دُوَادٍ :
فَإِذَا غَزَلَ عَاقِدٌ

كَالظَّبِيِّ فَشَعَهُ الْمَنَامُ (٩)

وَقَالَ الْفَرَزْدَاءُ : التَّفْشَعُ وَالْفِشَاعُ : الْكَسَلُ .
وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنْ وَقَدَّ الْبَصْرَةَ
أَتَوْهُ وَقَدْ تَفْشَعُوا ، فَقَالَ : مَا هَذِهِ الْهَيْئَةُ ؟ فَقَالُوا :
تَرَكْنَا الثِّيَابَ فِي الْعِيَابِ وَجِئْنَاكَ . قَالَ : الْبَسُوا
وَأَمِيطُوا الْخِثْلَاءَ . تَفْشَعُوا ، أَيْ لَيْسُوا أَحْسَنَ
ثِيَابِهِمْ وَلَمْ يَتَهَيَّئُوا . (١٠)

وَالْمَفْشَعَةُ : أَنْ يَجْرُؤَ الْبَاقِةُ مِنَ تَحْتِهَا فَيَنْجَرُ
وَتَهْتَطِفُ عَلَى وِلْدٍ آخِرٍ يَجْرُؤُ إِلَيْهَا فَيَلْقَى تَحْتَهَا فَتَرَامُهُ . (١١)

وَالْفَرِيْعُ : مُسْتَوِيٌّ مِنَ الْأَرْضِ كَأَنَّهُ طَرِيقٌ (١)
وَالْأَفْرَاقُ : مَوَاضِعٌ حَوْلَ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى . (٢)
وَأَفْرَاقَةُ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ . (٣)

وَفَرُغُ الْقَيْبَةِ ، وَفَرُغُ الْحَفْرِ : بَلَدَانِ ابْنَعِيمِ .
وَفَرْغَانُ : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ مِنْ مَخْلَافِ أَبِي زُبَيْدٍ . (٤)
وَفَرْغَانُ : اسْمُ رَجُلٍ .

* * *

(ف ش غ)

الْلَيْثُ : الْفَشَعَةُ ، بِالْفَتْحِ : قَطَنَةٌ فِي جُوفِ الْقَصَبَةِ .
وَالْفَشَعَةُ ، أَيْضًا : مَا تَطَّيَّرَ مِنْ جُوفِ
الصَّوْصَلَةِ ، وَهِيَ نَبْتٌ يُقَالُ لَهُ صَاصِلٌ يَأْكُلُ
جُوفَهُ صِيبَانُ الْعِرَاقِ .

وَالْمِفْشَعُ ، بِكسْرِ الميمِ : الَّذِي يُوَاجِهُهُ صَاحِبُهُ
بِمَا يَكْرَهُ . وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يَقْدَعُ الْقَرَسَ
وَيَقْهَرُهُ . قَالَ رُوَيْبَةُ :

بَانَ أَقْوَالُ الْعَنِيفِ الْمِفْشَعِ (٦)
حَاطَ كَحَاطِ الْكَذِيبِ الْمُفْشَعِ

(١) وهو الواضع ، وقيل هو الذي قد أثر فيه لكثرة ما وطن .

(٢) في معجم البلدان : موضع ، وما هنا كما في القاموس ، وعقب عليه شارحه بقوله : هو غلط من الصغاني ، والمصنف قلده
والصواب موضع حول مكة . (٣)

(٤) في القاموس : جد لأبي الحسن الموصلي المحدث . وفي التاج جد لأبي الحسن أحمد بن الفتح بن عبد الله الموصلي
المحدث عن عبيد الله بن الحسن القاضي عن أبي يعلى .

(٥) في اللسان : قصبية في جوف قصبية . ولعل إحداهما تصحيف . (٦) التاج - ديوانه : ٩٨ (ق : ٤٤ / ٣٦ زه ٤)

(٧) في اللسان والتاج : المنون (من المن) ، والميون بالياء : الكذاب . (٨) أي أنها خارجة عن نضد الأسنان .

(٩) اللسان - التاج . (١٠) الفائق : ٢ / ٢٧٨ .

(١١) قال الريحشري في الفائق . وأنا لا آمن أن يكون مصحفاً من تفشعوا ، والتفشف : ألا يتعاهد الرجل نفسه ، مع عام أفشف .

يُقَالُ : فَاشَّغَ بَيْنَهُمَا ، وَقَدْ فُوشِغَ بِهَا ، قَالَ
الْحَارِثُ بْنُ حِزَّازٍ :

بَطْلًا يُجْرِرُهُ وَلَا يَبْرِي لَهُ

جَرَّ الْمُفَاشِغَ هَمَّ بِالْإِرَامِ^(١)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْفُشَاغُ : نَبَاتٌ يَتَفَشَّغُ عَلَى

الشَّجَرِ وَيَلْتَوِي ، وَلَمْ يُقَيَّدْ ضَبْطُهُ بِالْوِزْنِ وَالْمِثَالِ

كَمَا جَرَّتْ عَادَتُهُ . وَفِيهِ وَجْهَانُ : الْفُشَاغُ مِثَالُ

الْمُكَّاءِ . وَالْفُشَاغُ مِثَالُ الصُّدَاغِ ، وَرَوَى الْهَرَوِيُّ
التَّخْفِيفَ وَالتَّثْقِيلَ أَيْضًا .

* ح - فَاشَّغَهُ بِالْأَمْرِ : عَاجَلَهُ بِهِ سَاعَةً لَيْلَهُ .

وَالْفَشَّغَةُ : الْبَلَابُ .

وَتَفَشَّغَ فِي بُيُوتِ الْحَيِّ : إِذَا غَابَ فِيهَا فَلَمْ تَرَهُ .

(ف ض غ)

* ح - فَضَّضْتُ الْعُودَ : إِذَا هَشَمْتَهُ .

وَالْمِفْضُغُ : الْمُتَشَدِّقُ اللَّحْمَانُ .

(ف غ غ)

* ح - الْفَغَّةُ : تَضَوُّعُ الرَّائِحَةِ . يُقَالُ : فَتَغْتِي

الرَّائِحَةَ تَغْتِي .

(ف ل غ)

* ح - فَلَّغَ . شَدَّخَ .^(٥)

(ف و غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شَمِيرٌ . فَوَّغَهُ الطَّيِّبُ
وَفَوَّغْتَهُ . وَأَمَّحْتَهُ .

* ح - فَاغَّ : مِنْ قُرَى سَمَرَقَنْدَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَائِغَةُ^(٦) : الرَّائِحَةُ

الْمُخْضِشَةُ مِنَ الطَّيِّبِ وَغَيْرِهِ .

فصل الكاف

(ك ر غ)^(٧)

* ح - كُرَّغٌ ، بِالْقَيْنِ الْمُعْجَمَةِ : نَهْرٌ بِهَرَاةَ .^(٨)

(١) اللسان - التاج .

(٢) في التاج : وأورده الزنجشري في السنين المهمله فلينظر ذلك . وما في أيدينا من مطبوع الأساس بالعين المعجمة فعمل

الزيدي اطلع على نسخة أخرى أو ما في مطبوع (مصر) مصحف .

(٣) في القاموس : فضغ العود كنع .

(٥) في القاموس : فلغ رأسه كنع .

(٧) وأهمله صاحب اللسان .

(٨) ضبطه القاموس بالفتح ونظر له بقوله : كدعاب ، وكذلك ضبطه بأقوت في معجمه .

(٤) أهمله صاحب اللسان أيضا .

(٦) في التاج قلت : وكأنه مقلوب الفاغية .

قال : ويُقال : في كلامه لغلغة ولخلخة ،
أى عجمة .

وقال ابن دريد : اللغغ : طائر . قال : ويقال :
اللغغ طائر آخر ، أراد أن اللغغ غير اللغغ .

* * *

(ل و غ)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : اللوغ :
أن تدبر الشيء في فك ثم تلفظه . يقال : لاغهُ
لوغاً .

وقال ابن الأعرابي : لاغ يلوغ لوغاً : إذا
لزم الشيء .

* * *

(ل ي غ)

أهمله الجوهري . وقال ابن فارس : يُقال :
سبغ يسبغ ، وهو إتباع ، مثال فبعل ، وهو السهل
الخلق .

وقال أبو عمرو : الأليغ : الذي لا يبين
الكلام . وامرأة ليغاء ، والذي ذكره الجوهري
هو قول الخليل .

فصل اللام

(ل ت غ)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : اللتغ :
الضرب باليد : يُقال : لتغته بيده يلتغهُ لتغاً . قال :
وليس بثبت .

* * *

(ل ث غ)

أبو زيد : يُقال : ما أشدُّ لثغته ، بالضم ، وما
أشدُّ لثغته ، بالتحريك ، فبالتحريك : الغم ،
وبالضم : ثقلُ اللسان بالكلام .

ولتغ فلان لسان فلان : إذا صيره اللثغ .

* * *

(ل د غ)

الدغغ الرجل : إذا أرسلت عليه حية فلدغته .

* * *

(ل ص غ)

* ح - أصدوغ الجلد : يسه على العظم عجماً .

* * *

(ل غ غ)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
لتغغ ثريده : إذا رواه من الأدم ونحو ذلك .

(١) من باب منع « قاموس » .

(٢) من باب نصر .

(٣) ما هنا موافق لعبارة اللسان . وعبارة الأساس : إذا أرسلت عليه حية أو عقرباً فلدغته .

(٤) فعله : لصغ كنع ، لصنا ولسوفا . (٥) قال ابن دريد : ولا أحسبه عربياً (الجمهرة : ١ / ١٦١) .

(٦) في الجمهرة : ٣ / ١٥٠ .

(٧) المقاييس : ٥ / ٢٢٤ .

(٨) عبارة المقاييس : السهل المتساع . وعبارة اللسان طعام صبغ ليع إتباع ، أى يسوغ في الخلق .

وقال الليث : المرَاغَةُ : أَنَانٌ لَا تَمْتَنِعُ مِنَ
الْفُجُولِ . قال : وكانَ الفَرَزْدُقُ يَقُولُ لِحُرَيْرِ :
يا ابنَ المَرَاغَةِ يَنْسُبُهُ إِلَى الأَنانِ ، والذي قاله
الجوهري حَزْرٌ وَقِيَّاسٌ ، والقولُ ما قَالَتِ حَدَامٌ .

وقال ابنُ دريد : الأَمْرُغُ : مَوْضِعٌ .
وَشَعْرٌ مَرِيغٌ : ذُو قَبُولٍ لِلدَّهْنِ .

وأما قول رُوَيْبَةَ :

أَعْلُو وَعِرَضِي لَيْسَ بِالْمُشْرِغِ^(٧)
بِالْهَدَرِ تَكْشِشِ الْبِكَارِ الْمُرْغِ

فَقِيلَ إِنَّ الْمُرْغَ الَّذِي يَسِيلُ مَرْغُهَا ، أَيْ لُعَابُهَا ،
وَلَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ .

وقال أبو عمرو : المرْغُ : مُرْغٌ فِي التُّرابِ .

وقال ابنُ الأعرابي : المرْغُ : التي تَمْرُغُهَا
الْفُجُولُ .

والمُتَمْرِغُ : الَّذِي يَصْنَعُ نَفْسَهُ بِالإِدْهَانِ وَالتَّرْلِقِ .

وقال أبو عمرو : تَمْرَغْتُ عَلَى فُلَانٍ ، أَيْ تَلَبَّثْتُ
وَتَمَكَّنْتُ .

وقال ابنُ الأعرابي : رَجُلٌ لَيْغٌ وَأَمْرَأَةٌ
لَيْغَاءُ : إِذَا كَانَ أَحْمَقِينَ . وَاللَّيْغُ : الْحُمُقُ الْجَيْدُ .
* ح - لِفْتُ الشَّيْءِ أَلْيَغُهُ : رَاوَدْتَهُ عَنْهُ .
وَتَلْيَغٌ : تَحَمُّقٌ .

وقال ابنُ الأعرابي : رَجُلٌ لَيْغَاغَةٌ ، أَيْ أَحْمَقٌ .
* * *

فصل الميم

(م ر غ)

أبو عمرو : المَرَّةُ ، بِالْفَتْحِ : الرُّوضَةُ ، تقولُ :
تَمْرَغْنَا ، أَيْ تَزْرَعُنَا .

وقال ابنُ الأعرابي : المرْغُ : الرُّوضَةُ الكَثِيرَةُ
النَّبَاتِ . وقد تَمْرَغَ المَسْأَلُ : إِذَا اطَّالَ الرَّجْمِيُّ فِيهَا .

وقال الليث : المرْغُ : الإِشْبَاعُ بِالذَّهْنِ .

ورَجُلٌ أَمْرُغٌ ، وقد مَرِغَ عِرْضُهُ ، بِالكَسْرِ ،
والمُجَاوِزُ مِنْ فِعْلِهِ الإِمْرَاغُ وَالتَّمْرِغُ .

وقال ابنُ دريد : بَنُو مَرَاغَةَ ، بِالْفَتْحِ : بَطْنٌ^(٥)
مِنَ العَرَبِ .

(١) زاد في اللسان : لأتزمه .

(٢) ضبط في اللسان بفتح اللام وكسرهما ، وفيه : الكسر عن ابن الأعرابي والفتح عن ثعاب . وضبط التكلة هنا بمجرى
الفتح فوق اللام منقولاً عن ابن الأعرابي .

(٤) كفرح ، أي دنس عرضه .

(٣) أي منمرغ في الرذائل .

(٥) في القاموس : بطين ، وفي التاج : قال شيخنا يقال إنه من الأزود . (٦) نظره في القاموس بقوله : ككثف .

(٧) التاج - ديوانه : ٩٨ (ق : ٣٦ / ١٠٤) وانظر اللسان والتاج (مشغ) البيت الأول . (٨) وزان سكر .

* ح - المَارِغُ : الأحمق^(١) .

وفلانٌ مَرَاغَةٌ مَالٍ ، كما يُقالُ إزاءُ مَالٍ .

والمَرِغُ : أَكَلُ العُشْبِ .^(٢)

والمَرَاغُ : كُورَةٌ غَرْبِيَّةُ النَّيْلِ ، بِصَعِيدِ مِصْرَ .

وَمَرَاغَةٌ ؛ مَوْضِعٌ^(٣) .

* * *

(م س غ)

* ح - ابنُ الأعرابي : اِمْتَسَخَ الرَّجُلُ : تَنَحَّى^(٥) .

* * *

(م ش غ)

أبو ترابٍ : مَشَغَهُ مِئَةٌ سَوِيْطٌ وَهَشَقَهُ : إِذَا ضَرَبَهُ .

والمِشْغُ ، بالكسْرِ ، والمِشْقُ : المَغْرَةُ . وَتَوْبٌ مُشْعٌ وَمَشَقٌ : مِصْبُوغٌ^(٦) .

* ح - المِشْقَةُ : قِطْعَةُ التَّوْبِ أَوْ الكِساءِ الخَلْقِ^(٧) .

(م ض غ)

الأصمعيّ : المِضَائِعُ : العَقَبَاتُ اللّوَاتِي عَلَى طَرَفِ السَّيْتَيْنِ ، الواحِدَةُ مِضِغَةٌ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : المِضِغَةُ : لِحْمَةٌ تَحْتِ نَاهِيضِ الفَرَسِ ، قال : والنَاهِيضُ : لَحْمُ العَصَدِ .

وقال ابنُ شَيْبِلٍ : كُلُّ لَحْمٍ عَلَى عَظْمٍ مِضِغَةٌ ، والجَمْعُ مِضِغٌ ؛ وقال غيره : مِضَائِعٌ .

وقال اللَّيْثُ ؛ كُلُّ لِحْسَةٍ يَفْصَلُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ غَيْرِهَا عِرْقٌ فَهِيَ مِضِغَةٌ ، واللّهْزِمَةُ مِضِغَةٌ ، والعَصَلَةُ مِضِغَةٌ .

والمِضِغَةُ ، بالضمّ : قِطْعَةُ لَحْمٍ ، وقد ذَكَرَهَا الجَوْهَرِيُّ ، وقد تَكُونُ مِنْ غَيْرِ اللَّحْمِ . يُقالُ : أَطِيبَ مِضِغَةً يَأْكُلُهَا النَّاسُ صِبْغَانِيَةً^(٨) .

وأما حَدِيثُ عُمَرَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، « وَأَنَا رَجُلٌ فَقَالَ : إِنَّ ابْنَ عَمِّي شَيْخٌ مُؤَخَّخٌ ، فقال : أَمِنْ أَهْلِ القُرَى أَمْ مِنْ أَهْلِ البَادِيَةِ ؟ فقال : مِنْ أَهْلِ

(١) فعله من باب منع .

(١) في التاج : لعدم حبسه اللاب .

(٢) أهله الجوهري وصاحب اللسان .

(٣) في معجم البلدان : بينه وبين مكة بريدان في طريق بدر .

(٤) في التاج : هو تحريف من الصاغاني فإن الذي في نسخ النوادر لابن الأعرابي : امتسخ الرجل : إذا تحرى ، هكذا

بالنون ، وقال في (نسخ) انتسخ : إذا تحى فأمل ذلك .

(٥) ضبطت في القاموس واللسان بكسرة تحت الميم .

(٦) أي بالمشغ ، وهو الطين الأحمر .

(٧) الصبغانية : يراد حمرة من النمر الصبغاني ، وهو ضرب من تمر المدينة أسود - معلقة : بلفت اليبس .

وَمَغْمَغَ الْمَالِ : إِذَا جَرَى فِيهِ السَّمْنُ .
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَغْمَغَ الرَّجُلُ كَلَامَهُ :
 إِذَا لَمْ يَبِينَهُ كَأَنَّهُ قَلْبُ غَمْمَمٍ .
 * ح - الْمَغْمَغَةُ : الْعَمَلُ الضَّعِيفُ الرَّدِيُّ .^(٦)
 وَمَغْمَغَتِ الثُّوبَ فِي الْمَاءِ : مَعَسَتَهُ .^(٧)

* * *

(م ل غ)

التَّمْلِغُ : التَّحْمِيقُ . قَالَ رُؤْبَةُ :
 فَلَا تَسْمَعَنَّ لِلْعَبِيِّ الصَّنِغِ^(٨)
 يُمَارِسُ الْأَعْضَالَ بِالتَّمْلِغِ^(٩)
 الْأَعْضَالَ : الْمَنَاصِرَ الدُّهَاءَةَ .
 * ح - مَا لَغْتُهُ بِالْكَلَامِ : مَازَحْتُهُ بِالرَّفِثِ .
 وَمَالَغْتُ الْإِنْسَانَ : صَحَّيْتُ بِهِ .

* * *

(م ن غ)

* ح - مَنَعٌ : قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ
 كَانَتْ قَدِيمًا تُدْعَى مَنَعٌ ، غَيْرَ مُعْجَمَةٍ فَعَبَّرَتْ .

* * *

(م و غ)

* ح - مَاغَتِ الْهِرَّةُ تَمُوغُ مُوَافًا :
 صَاحَتْ .^(١١)

الْبَادِيَةِ . فَقَالَ عُمَرُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « إِنَا لَا تَتَعَاوَلُ
 الْمَضْغَ بَيْنَنَا » . فَالتَّعَاوَلُ تَفَاعُلٌ مِنَ الْعَقْلِ ، وَهُوَ
 الدِّيَّةُ ، وَسُمِّيَ مَا لَا يُمْتَدُّ بِهِ فِي إِجَابِ الدِّيَّةِ مَضْغًا
 تَقْلِيلًا وَتَضْغِيرًا . وَكَانَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ :
 « أَهْلُ الْقَسْرِ لَا يَعْقِلُ الْمَوْضِحَةَ وَيَعْقِلُهَا أَهْلُ
 الْبَادِيَةِ » .^(٢)

وَعَنْ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ : « مَا دُونَ
 الْمَوْضِحَةِ خُدُوشٌ فِيهَا صَلَاحٌ » . وَقَالَ الشَّعْبِيُّ^(٣)
 « مَا دُونَ الْمَوْضِحَةِ فِيهِ أُجْرَةُ الطَّيِّبِ » .^(٤)
 وَقَالَ الرَّجَاحُ : أَمْضِغَ اللَّحْمَ : إِذَا اسْتَطِيبَ
 وَأَكِلَ .

* ح - الْمَضْغَةُ : الْأَحْمَقُ .

وَمَضْغُ الْأُمُورِ : صِغَارُهَا .

وَأَمْضِغَ النَّخْلُ : صَارَ فِي وَقْتِ طَيِّبِهِ حَتَّى
 يَمْضُغَ .

* * *

(م غ غ)

أَبُو عَمْرٍو : إِذَا رَوَى الثَّرِيدَ دَسَمًا ، قِيلَ
 مَغْمَغَهُ .^(٥)

(١) الفائق: ١٦٨/٣ (٢) الفائق: ١٦٨/٣ (٣) الفائق: ١٦٨/٣ (٤) الفائق: ١٦٨/٣

(٥) في التاج: وكذلك روضه وسنننه وصنننه (٦) في التاج: ليس هو في نص الحيط وإنما زاده الصغان في التكلة .

(٧) معس الثوب: دللكه دللكا شديدا باليدين ، وفي القاموس: منمنه: خنثه وهو بهذا المعنى .

(٨) ديوان رؤبة: ١٧٨ (ق: ٥٩: ١) (٩) اللسان ديوانه: ٩٨ (ق: ٣٦: ٥٥) .

(١٠) نظره في القاموس بقوله: كجبل ، وعقب عليه شارحه فقال: هكذا ضبطه الصاغاني في الباب ، وفي التكلة بالتشديد

مثل بقم . وقد أهمله الجوهرى وصاحب اللسان .

(١١) في اللسان: مثل: مات . أقول: وهي إلى التحريف عنها أقرب .

فصل النون

(ن ب غ)

النَّبْعُ ، بالفتح : ما تطاير من الدَّقِيقِ إذا طَاحَنَ .

وَنَبْعُ الرِّمَاءِ بالدَّقِيقِ : إذا كَانَ رَقِيقًا فَتَطَايرَ مِنْ خِصَايِصِ مَارِقٍ مِنْهُ .

وَنَبْعُ المَاءِ ، وَنَبْعٌ وَاحِدٌ .

وَأَنْبَغَتْهُ ، أَيْ أَظْهَرَتْهُ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : تَنْبِغٌ : مَوْضِعٌ ^(١) .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : وَيُقَالُ سُمِّيَ زِيَادُ بْنُ مُعَاوِيَةَ الدَّبْيَانِيُّ نَابِغَةً بِقَوْلِهِ :

* فَقَدْ نَبَغَتْ لَنَا مِنْهُمْ شُؤُونَ ^(٢) *

وَالرَّوَايَةُ : مِنْهَا ، أَيْ مِنْ سَعَادِ المَذْكُورَةِ

فِي أَوَّلِ القَصِيدَةِ ، وَهُوَ قَوْلُهُ :

تَأَتْ إِسْعَادَ حَنَكِ نَوَى شَطُونٍ

فَبَاتَ وَالفُؤَادُ بِهَا رَهِينٌ ^(٣)

وَصَدْرُ البَيْتِ :

* وَحَلَّتْ فِي بَنِي القَيْنِ بْنِ جَسِيرٍ *

* ح — نَبِغَةُ النَّاسِ : وَسَطُهُمْ ^(٤) .

وَالنَّابِغَةُ ^(٥) : الرَّجُلُ العَظِيمُ الشَّانِ .

وَأَنْبَغَتْ البَلَدَ : أَكْثَرَتْ التَّرَدَادَ إِلَيْهِ .

وَمُحْجَةٌ نَبَاغَةٌ : يَشُورُ رَأْسُهَا .

وَبَقِيَ مِنَ النِّوَابِغِ : نَابِغَةُ بَنِي الدَّبْيَانِ الحَارِثِيُّ ، وَاسْمُهُ يَزِيدُ بْنُ أَبَانَ . ^(٦)

وَنَابِغَةُ بَنِي شَيْبَانَ ، وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الحَارِثِ .

وَالنَّابِغَةُ الغَنَسِيُّ ، وَهُوَ النَّابِغَةُ ابْنُ لَأْيِ ابْنِ مُطِيعٍ .

وَالنَّابِغَةُ العَدَوَانِيُّ ^(٧) .

وَنَابِغَةُ بَنِي قَتَالِ بْنِ يَرْبُوعٍ ، وَاسْمُهُ الحَارِثُ

ابْنُ عَدَوَانَ ^(٨) .

وَالنَّبَاغَةُ ^(٩) وَالنَّبَاغَةُ : المِهْرَبِيُّ .

وَالنَّبَاغُ : غُبَارُ الرِّيحِ ، عَنِ الفَرَّاءِ ، مِثْلُ النَّبْعِ .

(١) فِي مَعْجَمِ البُلْدَانَ : مَوْضِعٌ غَزَا فِيهِ كَعْبُ بْنُ مَرْيَقِيَاءَ جَدُ الأَنْصَارِ ، بَكْرُ بْنُ وَاثِلٍ .

(٢) عَجَزَ بَيْتُ بَأْتَى صَدْرِهِ بَعْدَ ، وَانظُرْ دِيوانَهُ (ط . بيرت) : ١٢٦

(٣) مَطْلَعُ قَصِيدَتِهِ المَذْكُورَةِ فِي دِيوانِهِ : ١٢٦ . (٤) مَحْرَكَةٌ . (٥) المَاءُ فِي النَّابِغَةِ لِلنَّابِغَةِ .

(٦) انظُرْ فِي النِّوَابِغِ : المَوْثَلَفِ وَالمُخْتَلَفِ لِلأَمْدِيِّ مِنْ صَفْحَةِ ٢٩٣ — ٢٩٦

(٧) لَمْ يَسْمَعْ . قَالَ الأَمْدِيُّ : هُوَ مِنْ بَنِي وَابِشَ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَدَوَانَ ، مِنْ عَمْرُو بْنِ قَيْسِ بْنِ هَيْلَانَ ؛ هِجَا الفَرَزْدَقِ .

(٨) فَسَّرَ الأَمْدِيُّ بَيْنَ نَابِغَةٍ وَبَنِي قَتَالِ بْنِ الحَارِثِ بْنِ عَدَوَانَ وَبِقَبْلِهِ بِالنَّابِغَةِ التَّنْجَلِيِّ ، أَمَا نَابِغَةُ بَنِي قَتَالِ فَاسْمُهُ الحَارِثُ

ابْنُ بَكْرِ بْنِ مَرْكَبِ بْنِ عَمْرَانَ بْنِ قَتَالِ بْنِ مَرْكَبِ بْنِ عَمْرَانَ . (٩) انظُرْ لَهَا القَامُوسُ فَقَالَ : كَكَلَّاسَةٍ .

(ن ت غ)

أهمله الجوهري :

وقال ابن دريد : ^(١) نَتَغَتُ الرَّجُلُ أَنْتَغَهُ نَتَغًا :
إِذَا عَيْبَهُ وَذَكَرْتَهُ بِمَا لَيْسَ فِيهِ ، وَرَجُلٌ مِتَغٌ ،

بِكسر الميم : إِذَا كَانَ فِعَالًا لِذَلِكَ .

وقال الليث : ^(٢) أَنْتَغَ إِنْتَاغًا : إِذَا صَحَّكَ

صَحَّكَ مُسْتَمْرِيًا ، وَأَنْشَدَ :

* لَمَّا رَأَيْتَ الْمُتَمِيزِينَ أَنْتَغُوا * ^(٣)

وقال ابن الأعرابي : ^(٤) الْإِنْتَاغُ : أَنْ يُحْنِي

صَحَّكَ وَيُظْهِرَ بَعْضَهُ ، أَنْشَدَ بَعْضُهُمْ :

عَمَزَتْ يَسْبِي تَرْبَهَا فَمَعَجَبَتْ

وَسَمِعْتُ خَلْفَ قِرَامِهَا إِنْتَاغَهَا ^(٥)

وَكَذَلِكَ مَا هِيَ إِنْ تَرَانِي عُمْرُهَا

شَبَّهْتُ جَعْدَ غَمُوقِهَا أَصْدَاغَهَا

قال : الغمق : الشعر الطيب الراححة . قال

الأزهري : كَانَهُ نَدَى بِالذَّهْنِ وَرُطِّلَ بِهِ حَتَّى

طَابَ .

(ن د غ)

الليث : يُقَالُ لِلْبُرِّكِ الْمِنْدَغَةُ وَالْمِنْسَغَةُ . ^(٥)

وَالْمِنْدَغَةُ ، بِالضَّمِّ : الْبَيَاضُ فِي آخِرِ الظُّفْرِ .

* ح - الْمِنْدَغُ مِثْلُ اللَّذْغِ .

وَأَنْدَغَ بِي ، أَيْ سَاءَنِي .

وَالْإِنْدَاغُ : الْعَصِيكُ الْخَلْفِيُّ .

* * *

(ن ص غ)

* ح - نَسَفَتِ الشَّجَرَةَ ، مِثْلُ أَنْسَفَتِ . ^(٦)

وَالنَّسِيغُ : الْعَرَقُ .

وَلنَّسَفْتُهُ بِكَذَا ، أَيْ رَمَيْتُهُ بِهِ .

* * *

(ن ز غ)

رَجُلٌ مِزْرَعَةٌ : يَزْرَعُ النَّاسَ ، وَالْهَاءُ لِلْبَالِغَةِ .

قال الفراء : يُقَالُ لِلْبُرِّكِ الْمِزْرَعَةُ وَالْمِنْدَغَةُ

وَالْمِنْسَغَةُ .

* * *

(ن ش غ)

ابن الأعرابي : نَسَّغَهُ بِالرُّمْحِ : إِذَا طَعَنَهُ . قال

^(٧) الْأَخْطَلُ :

(٣) اللسان والتاج .

(٢) يريد معنادا له .

(١) من حدى نصر وضرب .

(٤) البيان في اللسان والتاج — الفراء : الستر الرقيق .

(٥) في اللسان : البرك يسكرون فوق الراة — البرك إضابارة من ريش الطائر أو ذنبه ينسج بها الخباز الخبز ، وكذلك إذا كان

(٧) في التاج (نسخ ونسج) : المرار بن سعيد .

(٦) نبتت بعدما قطعت .

من حديد (ل / نسج) .

تَنَقَّاتِ الدِّيَارُ بِهَا حَلَّتْ

(١)
بِحَزَّةٍ حَيْثُ يَنْتَشِعُ البَعِيرُقال : أنتشاعُ البعيرِ أن يضربَ بجمه مَوْضِعَ
لَدَعِ الذَّبَابِ . وفي شِعْرِهِ جالسِينِ المَهْمَلَةِ . وقول
أبي زُبَيْدٍ :

شَأْسُ المَهْبُوطِ رَنَاءُ الحَامِيَيْنِ مَتَى

(٢)
يَنْشَعُ بِوَارِدَةٍ يَحْدُثُ لَهَا فِزَعٌيَصِفُ طَرِيقًا . يَنْشَعُ بِوَارِدَةٍ ، أَيْ يَصْرُ فِيهِ
النَّاسُ فَيَتَضَايِقُ الطَّرِيقُ بِالْوَارِدَةِ كَمَا يَنْشَعُ بِالشَّيْءِ
إِذَا غُصَّ بِهِ . وَيُرْوَى يَنْشَعُ بِالبَاءِ والعَيْنِ المَهْمَلَةِ ،
والمَعْنَيَانِ مُتَقَارِبَانِ .وقال الفراء : النَّوْاشِعُ : جَارِي المَاءِ فِي الوَادِي
وَأَنشَدَ لِرَازِ بْنِ سَعِيدِ القَقَمَسِيِّ :
وَلَا مُتَدَارِكُ وَالشَّمْسُ طِفْلٌ(٣)
يَبْعُضُ نَوَاشِعِ الوَادِي حَمُولًاوقال أبو عمرو : نَشَخَ بِهِ وَنَشَعَ بِهِ ، أَيْ أَوْلَعَ
بِهِ ، فَهُوَ مَشْغُوعٌ بِهِ .
وقال ابنُ الأَعرابي : أَنْشَعَ الرَّجُلُ إِذَا تَحَيَّ .

* ح - النَّشَغَةُ : الرَّمَقُ .

وَنَاشَغَتِ المَاءَ : إِذَا جَذَبَتْهُ بِفَمِكَ . وَالنَّشَغُ :
أَنْ تَشْرَبَهُ بِيَدِكَ .

* * *

(ن غ غ)

النَّغَايِسُ : الزَّوَالِدُ فِي بَاطِنِ الأَذُنَيْنِ .

* ح - النَّفْنَعُ : من أسماءِ قُرَيجِ النِّسَاءِ ذِي
الرِّبَالِاتِ .

* * *

(ن ف غ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابنُ دُرَيْدٍ : النَّفْعُ :
تَنْفُطُ اليَدَيْنِ مِنْ عَمَلٍ . يُقَالُ : نَفَعْتُ يَدِي تَنْفَعُ
نَفْعًا وَنَفُوعًا .

* * *

(ن م غ)

الليث : التَّنْبِيغُ : بجمجة سَوَادٍ وَحُمْرَةٍ وَبَيَاضٍ .
وَرَجُلٌ مَنَعُ الخَلْقِ .

* * *

فصل الواو

(وب غ)

الوَيْغُ ، بِالتَّحْرِيكِ : دَاءٌ يَأْخُذُ الإِبِلَ فَتَرَى
فَسَادَهُ فِي أَوْبَارِهَا .

(١) اللسان والتاج (نشع ، نشغ) .

(٢) اللسان والتاج واظرفهيا (نشع) ، الطراف الأديبة (ط . لجنة التأليف) : ٩٩

(٣) التاج ، وفي اللسان برواية : ولا متلاقيا . (٤) من باب «منع» : لغة يمانية .

(٥) نظره في القاموس بقوله : (كمظم) - ومنع الخلق : مختلف اللون .

والأوبغ : موضع .

وقال ابن دريد : ^(١) وبغت الرجل : إذا عبت أو طمعت عليه .

* ح - الوبغ : هبرية الرأس .

ورجل وبغ : ^(٢) وقع في وبغة القوم أي في وسطهم .

ومجتمع كل شيء : وبغته .

(وت غ)

اللبث : الوتغ : الوجع . تقول : والله لأوتغنك .

وقال أبو زيد : من النساء الوتغة ، وهي المضجعة لنفسها في فرجها ، وقد وتغت تبتغ وتغاً .

* ح - الوتغ : الملامة ، وقلة العقل في الكلام .

(وث غ)

ابن السكيت . يقال لما التفت من أجناس العشب أيام الربيع : وثيعة وثيجة .

* ح - ثريدة موثوغة وثيعة ، وهي أن يرد بعضها على بعض .

وثيعة من المطر وثقة ، أي قليل .

(وزغ)

الأوزاغ : الرجال الضعاف .

ويقال : بفلان وزغ ، أي رعشة ، وفي حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم : أن الحكم بن العاص ^(٣)

حاكى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فجعل الحكم يغمز به ويشير بإصبعه ، فالتفت إليه فقال : "اللهم اجمل به وزغاً" ^(٤) فرجف مكانه . وروى أنه قال :

"كذا فلنكن" . فأصابه مكانه وزغ لم يفارقه ^(٥) .

ووزغت الناقة ببولها وزغاً : إذا رمت به دفعة دفعة ، مثل أوزغت إزاعاً .

(وش غ)

ابن الأعرابي : أوشعت الناقة ببولها ، مثل أوزغت .

(١) الفعل من باب « وعد » ، قال الأزهري : ولا أمره .

(٢) في اللسان : الحكم أبو مروان وكذا في الفائق وهو الحكم بن أبي العاص .

(٣) في الفائق والنهاية لابن الأثير يسكون الزاي .

(٤) الحديث في الفائق ١٥٨/٣ .

(٥) من باب : وعد .

وما وَلَغَ الْيَوْمَ وَلَوْغًا ، أَيْ لَمْ يَطْعَمْ شَيْئًا .
وَوَلَّغُونَ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

وقال الفراء : وَوَلَّغَ وَلَغًا ، بِالضَّمِّ ، لُغَةً .

* * *

(ومغ)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

الْوَمَغَةُ : الشَّعْرَةُ الطَّوِيلَةُ .

* * *

فصل الهاء

(ه ب ن غ)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : ^(٧) **الهِبِنِغُ** ،

مِثَالُ هَمْبَسِحٍ : الْأَحْمَقُ .

* * *

(ه د غ)

أهمله الجوهري . وَيُقَالُ : **أَنْهَدَغْتُ الرُّطْبَةَ** : إِذَا

^(٨) **أَنْفَضَخْتُ** .

* ح - **هَدَّغْتُ الطَّعَامَ** : قَدَّغْتُهُ .

وَالْمُنْهَدِغُ : الْحَسْوُ اللَّيِّنُ مِنَ الطَّعَامِ .

وقال الليث : **تَوَشَّعَ فُلَانٌ بِالسُّوءِ** : إِذَا تَطَّخَ
بِهِ . قال الفلاح :

* **أَمَّا أَمْرُؤُومٌ أَتَوَشَّعَ بِالْكَذْبِ** ^(١) *

وقال ابن شميل : **اسْتَوْشَعَ فُلَانٌ** : إِذَا اسْتَقَى

بِدَلْوٍ وَاهِيَةٍ .

* * *

(ولغ)

وَوَلَّغَ الْكَلْبُ يَالِغُ : **لُغَةً فِي يَلِغُ** ، عَنْ ابْنِ
دُرَيْدٍ .

وقال الليث : **بَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ** : يَالِغُ أَرَادُوا

بَيَانَ السَّوَابِ جَعَلُوا مَكَانَهَا **الْفَا** . وَأَنْشَدَ عَلَى هَذِهِ

اللُّغَةَ لِعَبِيدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ الرُّقِيَّاتِ :

مَا صَرَّ يَوْمًا لِأَوْ عِنْدَهُمَا

^(٢) **لَحْمُ رِجَالٍ أَوْ بِالْفَانِ دَمَا**

وَحَكَى النَّجَّانِي : **وَوَلَّغَ يَلِغُ** ، بِالْكَسْرِ فِيهِمَا ،

وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : **وَوَلَّغَ يَوْلِغُ** ، مِثْلُ **وَجَلَّ يَوْجَلُ** .

* ح - **وَوَالِغٌ** : جَبَلٌ بَيْنَ الْأَحْسَاءِ وَالْيَمَامَةِ .

وَوَالِغِينَ : ^(٥) **وَأَوَالِغُ** .

(١) اللسان - التاج .

(٢) اللسان ، والتاج ، الجهمرة : ١٥١/٣ وقد وقع اضطراب في نسبة هذا البيت لفراه الجوهري لأبي زيد الطائي ، وقال ابن بري هو لابن هرمة ، وصور الصاعق في قول الليث إنه لعبيد الله بن قيس الرقيات وهو في ديوانه (ط . بيروت) ١٥٤ ٢٩/٦١ والرواية فيه بولغان . وفي التاج : قرأت في كتاب الأغاني : قال : وكان في قصيدته هذه أو بالغان بالألف وكذلك روى عنه ثم غيرته الرواة .

(٣) في قاموس : وقال : الخفصى : والنع فلاة بين هجر واليهام .

(٤) في قاموس : والفون بكسر اللام ثم قال : وإعرابه كمنصيين .

(٦) بفتح الواو .

(٨) زاد في اللسان : حين سقطت .

(٧) أورده صاحب اللسان في (ه ب غ) .

وقال الليث: الهلياغُ: شئٌ من صغار السباع
وأنشد:

* وهلياغها فيها معاً والغناجلُ *
وأنكر الأزهرى الهلياغ. والغناجلُ: عناقُ
الأرض، الواحدُ غنجلٌ.

(ه م غ)

أنهممت الرطبةُ: إذا انفصخت حين
سقطت.

وقال شمرٌ: همغ رأسه: إذا شدَّه.
ح - الهيمغ: شجرةٌ ثمرها المغد.

(ه ن غ)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: الهينغُ:
المرأة الضحاكة. وأنشد رَجَزُ رُوبِيَّةَ:
وجسَّ كتحديثِ الهلوكِ الهينغِ
لذت أحاديثِ الغسويِّ المنذغِ
وقيل: الهينغُ: التي تُظهِرُ مرها لكلِّ أحد.
والمندغُ: الذي لا يزالُ يندغُ بكلمةٍ تُكره، أي
يترغُّ ويبدغُ.

(هدل غ)

* ح - الهدلوةُ: الهدلوةُ.

(ه ذل غ)

أهمله الجوهري. وقال الليث: الهدلوةُ:
الرجل الأحمق القبيح الخلق.

* ح - الهدلوعُ: الغايظُ الشفة.

(ه ر ن غ)

أهمله الجوهري. وقال الليث: الهرنوعُ: شبه
الظنوث يؤكل.

(ه ف غ)

* ح - هفغ هفوغاً: إذا ضعف من
مرضٍ أو غيره.

(ه ل غ)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: الهلياغُ:
ضربٌ من السباع.

- (١) نظره القاموس بقوله: كهركولة ثم قال ريضم، أي مع ضم اللام، وعليه اقتصر في اللسان. والهدلوة: الأحمق القبيح الخلق.
- (٢) نظره القاموس بقوله كهصفور، وأورده صاحب اللسان في العين.
- (٣) نظره القاموس بقوله كهصفور.
- (٤) ورد في القاموس بالغاف وعقب عليه شارح بقوله هو بالفاء في الجمهرة، وفي اللسان والعرباب والنكلة، والغاف بحريف.
- (٥) نظره القاموس بقوله: كجربال.
- (٦) من باب: منع. وفي التاج: وروى بالعين المهملة أيضاً عن أبي زيد.
- (٧) نظره القاموس بقوله: كحيدر. وفي التاج: والعين لثة فيه.
- (٨) نظره في القاموس بقوله: كهبيكل.
- (٩) التاج واللسان البيت الأول برواية فولا كتحديث الملوك - ديوانه: ٩٧ (ق ٣٦ / ٢٥ / ٢٦).

(٣) يَسْتَقُّ بَعْدَ الطَّرْدِ الْمُبْغِغِ

وَبَعْدَ إِغْيَافِ الْعَجَاجِ الْمُهْنِغِ

المُبْغِغُ : الْقَرِيبُ . وَيَسْتَقُّ : يَسْتَنْدُ فِيهِ وَيَجِدُّ . وَالْإِغْيَافُ وَالْإِجْيَافُ وَاحِدٌ . يَرِيدُ أَنَّهُ يَعْدُو فَيَقْلِبُ التُّرَابَ بِحَافِرِهِ .

* ح - الْمُهْنِغُ : الْأَسَدُ .

وَهَنْغَ الْعَجَاجِ : كَثْرَ وَنَارِ .

وَالْمُهْنِغُ : الْحَمَقَاءُ . وَالضَّعِيفَةُ الْبَطِشُ أَيْضًا .

(ه و غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْهُوْغُ :

الشَّيْءُ الْكَثِيرُ . يُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ بِالْهُوْغِ ، أَيْ بِالْمَالِ الْكَثِيرِ .

(ه ي غ)

الْقَرَاءُ : الْأَهْيَانُ : الْأَكْلُ وَالنَّكَاحُ .

وَقَالَ أَبُو بَالِكٍ : أَمْرَأَةٌ هِنِغٌ : فَاحِرَةٌ . وَهَنْغَتْ : إِذَا بَجَّرَتْ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمُهْنِغُ : الْمَرَأَةُ الْمُضَاهِكَةُ الْمَلَاعِمَةَ .

وَهَانَتْ الْمَرَأَةُ : غَاظَلَتْهَا .

(ه ن ب غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمُهْنِغُ بِالضَّمِّ : شِدَّةُ الْجُوعِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : جُوعٌ هَنْغٌ وَهِنِغٌ ، أَيْ شَدِيدٌ . قَالَ رُوَيْبَةُ :

(٢) كَالْفَقْعِ إِنْ يَهْمَزُ بَوَطءً يُنْتَفِخُ
فَعَضَّ بِالْوَيْلِ وَجُوعٌ هَنْبِغٌ

وَقِيلَ : هَنْبِغٌ ، لِأَزْقٍ .

وَالْمُهْنِغُ أَيْضًا : التُّرَابُ الَّذِي يَطِيرُ بَأَذَانِي شَيْءٍ . قَالَ رُوَيْبَةُ :

(١) كَقَفْدٍ .

(٢) التاج - اللسان - البيت الثاني - ديوانه : ٩٨ (ق : ٣٦ / ٣٣ و ٢٤)

(٤) قال ابن دريد في الجهرة : ١٥٣ / ٣ : وليس بالقلة المستعملة .

آخر حرف الغين

والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي الأُمِّي

وعلى آله الطاهرين ، وصحبه المتتبعين ، وصحبه الكرام أجمعين

وحسبنا الله ونعم الوكيل ، نعم المولى ونعم النصير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله نامر كل صابر

باب الفاء

المَعْرِفَةُ بِالأَنْسَابِ: اسْمٌ مُجْفِرٌ بِنِ كَعْبِ بْنِ العَنْبَرِ
ابن عمرو بن تميم، أَخِيفٌ، مُصْفَرًا، فَإِنْ صَحَّ،
ذَلِكَ فَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ، وَالمِمْزَةُ أَصْلِيَّةٌ أَصَالَتِهَا
فِي أُسَيْدٍ وَأُمَيْنٍ، وَإِنْ كَانَ تَصْجِيْفَ أَخِيفٍ،
كَمَا ذَكَرَهُ الدَّارُ قُطَيْبِيٌّ، فَمَوْضِعُهُ «خ ي ف»،
وَالأَوَّلُ الصَّوَابُ.

(أ د ف)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ: الأَدَاْفُ
وَالأَذَاْفُ: الذِّكْرُ. وَفِي الحَدِيثِ: «فِي الأَدَاْفِ
الدِّيَّةُ كَامِلَةٌ»^(٤). وَأَصْلُهُ وُدَاْفٌ بِالأَضْمِ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ فِي
مَوْضِعِهِ. وَكَامِلَةٌ نُصِبَتْ عَلَى الحَالِ، وَالعَامِلُ فِيهَا
مَا فِي الظَّرْفِ مِنْ مَعْنَى الفِعْلِ، وَالظَّرْفُ مُسْتَقِرٌّ^(٦).

فصل الهيز

(أ ث ف)

* ح - أَثْفُوثٌ: طَرْدَتْهُ.
وَأَثْفُوثٌ^(١): نَبَتٌ.
وَالْمُؤَثَّفُ: القَصِيرُ العَرِيضُ النَّارُ الكَثِيرُ
الْقَلَمِ.
وَأَثْفِيَّاتٌ: مَوْضِعٌ، وَهِيَ جِبَالٌ صِغَارٌ
كَالأَثْفَانِيِّ.
وَأَثْفِيَّةٌ: مَوْضِعٌ بِالأَوْثَمِ مِنْ أَرْضِ
أَيْمَامَةَ.

وَذُو أَثْفِيَّةٍ: مَوْضِعٌ بِعَقِيقِ المَدِينَةِ.

(أ خ ف)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ^(٢). وَقَالَ أَصْحَابُ الحَدِيثِ وَأَهْلُ

(١) فِي القَامُوسِ: الأَثْفُ: النَّبَاتُ، كَمَا فِي المَحِيطِ. (٢) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ.

(٣) مَا خُوِذَ مِنْ رَدْفِ الإِنَاءِ إِذَا قَطَرَ، وَرَدَفَتِ الشَّحْمَةُ إِذَا قَطُرَتْ دَهْنًا (النَّجَّاحُ وَالفَائِقُ).

(٤) الفَائِقُ: ٢٠/١. (٥) فِي الفَائِقِ: وَقَلْبُ الوَارِ المِضْمُومَةُ هِزَةٌ نِيَّاسٌ مَطْرُودٌ

(٦) فِي الفَائِقِ: وَرِيْمُوزَانُ تَرْفَعُ عَلَى أَنَّهَا خَبْرٌ وَيُقِي الظَّرْفُ لَعْنًا.

والمَازِفُ : العَذْرَاتُ والأَقْدَارُ ، الواحدةُ
مَازِفَةٌ .

والآزِفُ : سُوءُ العَيْشِ .

والآزِفُ : البَرْدُ الشَّدِيدُ .

(أسف)

أَسَافَةٌ ، بِالْفَتْحِ : قَبِيلَةٌ ، قَالَ جَدْدُلُ بْنُ الْمُثَنَّى :

تَحْفَهَا أَسَافَةٌ وَجَمْعُهَا
وَخَلَّةٌ قِرْدَانُهَا تَنْشُرُ

وَجَمْعُهَا أَيْضًا : قَبِيلَةٌ ، وَقِيلَ أَسَافَةٌ مُصَدَّرٌ

أَسَفَتِ الأَرْضُ : إِذَا قَلَّ نَبْتُهَا . وَالجَمْرُ : الحِجَارَةُ
المُجْمُوعَةُ .

وَالأَسِيفُ : الَّذِي لَا يَكَادُ يَسْمُنُ .

* ح — أَرْضُ أَسَافَةٍ : رَقِيقَةٌ رَدِيئَةٌ .

وَأَسْفُ : قَرْيَةٌ : بالنَهْرَوَانِ .

وَأَسْفِي : بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ البَحْرِ المَهِيطِ ، بِأَقْصَى
المَغْرِبِ بِالْعُدُودِ .

* ح — أُذْيَةٌ : جَبَلٌ لِبَنِي قُشَيْرٍ .

وَأُدْفُو : قَرْيَةٌ بِبَصْعِدِ مِصْرَ ، بَيْنَ أُسْوَانَ
وَقَوْصَ .

(أرف)

* ح — فُلَانٌ مُؤَارِفِي ، أَيْ مُتَاجِمِي .

(أزف)

المُتَآزِفُ : المَكَانُ الضَّيِّقُ .

والمُتَآزِفُ ، أَيْضًا : المَخَطُ المُتَقَارِبُ . وَالَّذِي

ذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ هُوَ قَوْلُ الأَصْمَعِيِّ .

وَالأَزْفُ ، بِالتَّجْرِيكِ : الضَّيِّقُ . قَالَ عَدِيُّ

ابْنِ الرَّقَاعِ :

مِنْ كُلِّ بَيْضَاءٍ لَمْ يَسْفَعْ عَوَارِضَهَا

مِنْ المَعِيشَةِ تَبْرِيحٌ وَلَا أَزْفُ

* ح — أَزْفٌ ، وَأَزْفٌ ، لُغَتَانِ فِي أَزَفٍ .

وَالأَزْفِيُّ : السَّرْعَةُ وَالنَّشَاطُ .

(١) وكذا في القاموس بالفاء ، والذي حقيقة ياقوت في المدغم أنه بالقاف .

(٢) في القاموس : وقد تبدل الدال تاء وكذا في معجم البلدان . (٣) أي حده إلى حدى في السكنى . (٤) التاج .

(٥) في القاموس : «والجرح ويث زايه» ومقتضى قاعدته أن تثلث الزاي في هذا المعنى فقط ، وبعبارة الصاغاني تفيد الإطلاق

(٦) نظره القاموس بقوله كسرى وهو ضبط الصاغاني في العباب كما أشار إليه شارحه ، وهو يخالف ضبطه هنا في التكلة

ونقل صاحب التاج عن الأساس عبارته فقال : وأزف الرحيل دنا وبجل ، ومنه : أقبل يمشى الأزفي كالجزى وكأنه من الوزيف ،

والهمزة عن واره ، ثم قال : وأرى الصواب ما ذهب إليه الريحسرى وأن ضبط الصاغاني في كتابه خطأ .

(٧) نظره القاموس بقوله : كسابة . (٨) التاج .

(٩) نظرها القاموس بقوله : ككاسة وسحابه ، وكذا هي في اللسان بضم الهمزة وفتحها .

(١٠) ضبطها القاموس بفتح السين والفاء ، وروى شارحه كسر الفاء كما هنا ، وكما في معجم ياقوت .

وَفَتِحَ الْفَاءِ، وَقُرِئَ أَفَى، بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَالْإِمَالَةِ. وَيُقَالُ:
أَفَّ بِكسرِ الْهَمْزَةِ وَالْفَاءِ، وَأَفَّ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ
الْفَاءِ، وَأَفَى لَكَ بِالْإِضَافَةِ .

وَالْأَفَّةُ، بِالضَّمِّ: الْحَبَانُ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
أَبِي الدَّرْدَاءِ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: «نِعْمَ الْفَارِسُ
عَوْيِمِرٌ غَيْرُ أَفَّةٍ» أَي غَيْرُ جَبَانٍ، فَكَأَنَّ أَصْلَهُ غَيْرُ
ذِي أَفَّةٍ، أَي غَيْرُ مُتَأَنِّفٍ عَنِ الْقِتَالِ. وَقَوْلُهُمْ
لِلْجَبَانِ يَا فُؤُفٍ مِنْ هَذَا أَيْضًا، وَغَيْرُ خَبَرٍ مُبْتَدَأٍ
مُحذوفٍ تَقْدِيرُهُ هُوَ غَيْرُ أَفَّةٍ .

وَالْيَا فُؤُفُ، أَيْضًا: الْحَدِيدُ الْقَلْبُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْيَا فُؤُفُ: الْخَفِيفُ السَّيْرُ .

وَالْيَهْفُوفُ: الْحَدِيدُ الْقَلْبُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: الْيَا فُؤُفُ: الْعَيْيُ الْخَوَارُ،
وَأَنشَدَ لِلرَّاعِي:

مَغْمَرُ الْعَيْشِ يَا فُؤُفُ شِمَائِلُهُ

فَأَيُّ الْمَوَدَّةِ لَا يُعْطَى وَلَا يُسَلُّ (٧)

(أ ص ف)

الَّذِي: أَصْف: كَاتِبُ سُلَيْمَانَ، صَلَوَاتُ اللَّهِ
عَلَيْهِ، الَّذِي دَعَا اللَّهَ تَعَالَى بِاسْمِهِ الْأَعْظَمِ قَرَأَى
سُلَيْمَانُ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ، الْعَرْشَ مُسْتَقِرًّا عِنْدَهُ. (١)

* * *

(أ ف)

الْأَفُّ، بِالضَّمِّ: قُلَامَةُ الظُّفْرِ .

وَقَالَ قَوْمٌ: الْأَفُّ: مَا رَفَعَتْهُ مِنَ الْأَرْضِ مِنْ
عُودٍ أَوْ قَصَبَةٍ .

وَقَالَ الْحَمَلِيُّ: الْأَفُّ: وَسَخُ الظُّفْرِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: الْأَفُّ: وَسَخُ الْأُذُنِ، وَالتَّفُّ:
وَسَخُ الْأَظْفَارِ .

وَقِيلَ: أَفٌّ، مَعْنَاهُ الْقِلَّةُ: وَتَفٌّ إِتْبَاعٌ لَهُ . (٣)

وَقَرَأَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: وَلَا تَنْقُلْ لَهَا
أَفًّا (٤) خَفِيفَةً مَفْتُوحَةً عَلَى تَخْفِيفِ الثَّقِيلَةِ، كَرُبَّ
وَقِيَاسِهِ التَّسْكِينِ بَعْدَ التَّخْفِيفِ، لِأَنَّهُ لَا يَجْتَمِعُ
سَاكِنَانِ، لَيْكُنْهُ يُرَكُّ عَلَى حَرَكَتِهِ لِيُدَلَّ عَلَى أَنَّهَا ثَقِيلَةٌ
خَفِيفَةٌ. وَقَرَأَ عَمْرُو بْنُ عَبِيدٍ: أَفَّ بِكسرِ الْهَمْزَةِ

(١) نظره القاموس بقوله كهاجر [بفتح الجيم] .

(٢) في نسخة (ح) بعد هذه الباري إشارة لحن وذكر في هامشها ما نعه: «أصف يقال: أصفت عليه أشرقت عليه» وليس هنا موضع هذه العبارة فهي من مادة ضيف، وليست الهمزة أصلية (٣) في التاج، ومعناه كعناه .

(٤) من الآية ٢٣ سورة الإسراء، وقد جمع ابن مالك لغاتها فقال:

فأف تلك ونون إن أردت وقل

(٥) نظره القاموس فقال: ككفة .

(٧) اللسان والتاج: وفي اللسان: يسل بفتح الياء .

أفا وأفي وأفة تصب

(٦) الفائق: ٣٧/١

(أ ك ف)

أَكْفَتُ^(٣) الحِمَارَتَا كَيْفًا، لُغَةً فِي أَكْفَتِهِ إِكْفَانًا .

* ح - الأَكْفُ : لُغَةٌ فِي الإِكْفَانِ .

وَأَكْفَتُ^(٤) إِكْفَانًا : اتَّخَذْتُهُ .

(أ ن ف)

أَنْفَعُ كُلِّ شَيْءٍ ، بِالهَاءِ : أَوَّلُهُ . وَفِي الأَحَادِيثِ
أَتَى لَا طَرْقَ لَهَا : « لِكُلِّ شَيْءٍ أَنْفَعٌ ،

وَأَنْفَعُ الصَّلَاةِ التَّكْثِيرَةُ الأُولَى » ، وَكَأَنَّ الهَاءَ^(٦)

زِيدَتْ عَلَى أَنْفٍ ، كَقَوْلِهِمْ فِي الذَّنْبِ ذَنْبَةٌ . وَفِي

المَثَلِ « إِذَا أَحَدَتْ بِذَنْبَةٍ الضَّبَّ أَخْضَبَتْهُ » .^(٧)

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الأَنْفُ : السَّيِّدُ .

وَيُرْوَى يَصِلُ . مُغْمَرٌ العَيْشُ ، أَيْ لَا يَكَادُ
يُصِيبُ مِنَ العَيْشِ إِلَّا قَلِيلًا ، أُخِذَ مِنَ العُمَرِ ،
وَقِيلَ المُغْمَرُ : المُغْفَلُ عَنِ كُلِّ عَيْشٍ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الأَنْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ :

الضَّجِيرُ . وَقِيلَ : الأَنْفُ : الشَّيْءُ القَلِيلُ .

وَيُقَالُ : حِثُّ عَلَى أَفٍّ ذَلِكَ ، أَيْ عَلَى حِينِهِ

وَأَوَانِهِ .

* ح - أَقَانَ ذَلِكَ ، بِالفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الكَسْرِ ،
وَإِنَّهُ لِيَأْفُفُ عَلَيْهِ ، أَيْ يَتَنَاظَرُ .

وَالْيَأْفُفُ : اليَأْفُفُ

وَالْيَأْفُفُ^(١) : الَّذِي لَا يَزَالُ يَقُولُ لِعَيْرِهِ أَفٌّ لَكَ

وَالْيَأْفُفُ : المُرْتَمِ الطَّعَامِ .

وَالْيَأْفُفُ : قَرُخُ الدَّرَاجِ

(١) فِي اللِّسَانِ الأَفُوفَةُ بِحَذْفِ الوَاوِ قَبْلَ الفَاءِ .

(٢) قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : الهَمْزَةُ وَالكَافُ وَالْفَاءُ . لَيْسَ أَصْلًا لِأَنَّ الهَمْزَةَ مَبْدَأَةٌ مِنَ النُّوَارِ .

(٣) أَيْ شَدَّدَتْ إِكْفَانَ عَلَيْهِ وَوَضَعَتْهُ .

(٤) فِي نَسْخِهِ (د) قَوْلُهُ بِهَامِشِهَا هَذَا نَسَبًا : سَقَطَ هُنَا تَرْكِيْبُ « أ ل ف » فَلْيَنْظُرْ . وَفِي نَسْخَةِ « ح » وَجِدَ بِهَامِشِهَا هَذَا

التَّرْكِيبَ وَقَدْ خَلَّتْ بِهِ نَسْخَةُ « م » وَهَذَا أَثَرُنَا بِإِضَافَتِهِ فِي الهَامِشِ دُونَ الصَّلَابِ جَمْعًا بَيْنَ الفَائِدَةِ وَالاحْتِرَازِ مِنْ زِيَادَةِ مَا لَيْسَ فِي النَّصِّ :

« أ ل ف » : الأَلْفَةُ : الأَسْمُ مِنَ الأَتْلَافِ . الأَلْفُ : الرَّجُلُ العَزِيزُ . وَالأَنْفُ : الأَنْفُ . وَثَلَاثَةُ أَلْفٍ إِلَى عَشْرَةِ أَلْفٍ لُغَةٌ فِي أَلْفٍ . وَفَرَا الحَسَنُ (ثَلَاثَةُ أَلْفٍ) وَ(بِحَمْضَةِ أَلْفٍ) وَقَالَ القَرَاءُ : يُقَالُ فِي جَمْعِ الأَلْفِ أَلْفٌ ، وَأُنشِدَ : [يَكْبُرُ أَسْمُ

بِخِ الحَارِثِ بْنِ عِبَادٍ] :

كَانُوا ثَلَاثَةَ أَلْفٍ وَكِتَابَةٌ أَلْفَانِ أَعْجَمَ مِنْ بِنِ القَدَامِ

(٥) قَالَ ابْنُ الأَثِيرِ : رَوَى فِي الحَدِيثِ بِضَمِّ الهَمْزَةِ وَكَذَا وَرَدَ أَيْضًا فِي الفَائِقِ . وَقَالَ الحَمَوِيُّ : الصَّحِيحُ بِالفَتْحِ

(٦) الفَائِقُ : ٤٩/١١

(٧) المُسْتَعْمَى : ١/١٢٢ رَقْمُ ٤٧٨ وَفِيهِ : وَلَمْ يَسْمَعْ بِهَا [أَيْ الذَّنْبَةَ] إِلَّا فِي هَذَا المَثَلِ .

وَأَنْفٌ : نَيْدَةٌ ، قَالَ أَبُو حَرِيشٍ الْهَذَلِيُّ :

لَقَدْ أَهْلَكْتَ حَيَّةَ بَطْنِ أَنْفٍ

عَلَى الْأَصْحَابِ سَاقًا بَعْدَ فَقْدِ

وَرَوْى : بَطْنِ وَاِدٍ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْجَمَلُ الْأَنْفُ ، عَلَى مِثَالِ فَاعِلٍ :

الَّذِي عَقَرَهُ الْحَشَّاشُ ، وَالصَّوَابُ مَارَوَاهُ
الْجَوْهَرِيُّ : أَنْفٌ ، بِالْقَصْرِ ، مِثَالُ تَيْبٍ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : أَنْفَةُ الصَّبَا ، بِالْمَدِّ : مِيعَتُهُ

وَأَرْوَيْتَهُ .

قَالَ كُنَيْزٌ :

حَدَرْتُكَ فِي سَلْمَى بِأَنْفَةِ الصَّبَا

وَمِيعَتِهِ إِذْ تَزِدْهِكَ ظِلَالَهَا

وَالْأَنْفَانُ : سَمَاءُ الْأَنْفِ . قَالَ مِرْزَا حِمٌّ :

يَسُوفُ بِأَنْفِيهِ النَّعَاقَ كَأَنَّهُ

عَنِ الرَّوْضِ مِنْ فَرْطِ النَّشَاطِ كَرِيمٍ

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : يُقَالُ لِلْحَدِيدِ اللَّيْنِ أَيْتٌ

وَأَيْتٌ .

وَيُقَالُ : فُلَانٌ يَتَّبِعُ أَنْفَهُ : إِذَا كَانَ يَتَشَمُّهُ
الرَّاحَةَ فَيَتَّبِعُهَا .

وَبَنُو أَنْفِ النَّسَاقَةِ : بَطْنٌ مِنْ سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ
مَنَاةَ ، وَإِذَا نَسَبُوا لِأَبِيهِمْ قَالُوا : فُلَانٌ الْإِنْفِيُّ ؛

سَمَّوْا أَنْفِيَّيْنِ لِقَوْلِ الْحَطِيطَةِ فِيهِمْ :

قَوْمٌ هُمُ الْأَنْفُ وَالْأَذْنَابُ غَيْرُهُمْ

وَمَنْ يُسَوِّ بِأَنْفِ النَّاقَةِ الذَّنْبَا

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : رَجُلٌ مِثْنَفٌ : بِرَمَعَى مَالَهُ أَنْفٌ

الْكَلَابِ .

وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ إِذَا حَمَلَتْ فَاشْتَدَّ وَحْمُهَا وَتَشَبَّهَتْ

عَلَى أَهْلِهَا الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ ، لِأَنَّهَا لَتَأَنْفُفُ

الشَّهْوَاتِ تَأْتَفًا .

وَيُقَالُ : أَنْفَتُ مَالِي تَأْنِيْفًا : إِذَا رَعَيْتَهَا

الْكَلَّا الْأَنْفَ .

* ح - أَنْفَهُ الْمَاءُ : يَبْلُغُ أَنْفَهُ ، مِثْلُ أَنْفَهُ .

وَأَنْفَهُ : حَمَلَهُ عَلَى الْأَنْفِ .

وَأَنْفٌ : طَلَبَ الْأَنْفَ .

(١) التاج ، معجم ما استعجم (أنف) ، شرح أشعار الهذليين : ١٢٤٥ .

(٢) وفي شرح أشعار الهذليين : وروى « بطن قوم » .

(٣) في التاج بعد إيراد تصوير الصاعاني : قلت : وهذا القول الثاني [الأنف] قد جاء في بعض روايات الحديث :

« إن المؤمن كالغير الأنف » أي أنه لا يرمي التشكي . (٤) التاج ديوانه : (ط الجزائر) : ٢٤٣/١ .

(٥) في اللسان : ابن أحره ، وفي التاج كما هنا لزاحم العقبلي . (٦) التاج ، اللسان ، وانظر (قع) بدون مزور .

(٧) التاج ، اللسان وانظر (ذنب) ، ديوانه (ط بيروت) : ١٧ - ويريد بالأذنان : الزبرقان وقومه .

(٨) أنف الكلاب : أوله . (٩) وذلك إذا نزل في الهر .

وَأَنْفُ الْخَبِيَةِ : طَرَفُهَا .

وَالْأَنْفُ : الْمِشِيَةُ الْحَسَنَةُ .

وَأَنْفَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا حَمَلَتْ فَلَمْ تَسْتَهْ شَيْئًا .

وَأَضَاعَ مَطَلَبَ أَنْفِهِ ، قِيلَ : فَرَجَ أُمَّهُ ^(١) .

وَذُو الْأَنْفِ هُوَ الثُّعْمَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَابِرِ

الْحَنْظَلِيِّ ، قَادَ خَيْلَ حَنْظَلَمٍ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ ، يَوْمَ الطَّائِفِ ، وَكَانُوا مَعَ ثَقِيفٍ .

(أوف)

اللَيْثُ : إِذَا دَخَلَتِ الْأَفَةُ عَلَى قَوْمٍ قِيلَ أَفَوْا ^(٢) .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَوْلُ اللَّيْثِ : أَفَوْا ، الْأَلْفُ مِمَّا لَمْ

يَلْتَمِهَا وَبَيْنَ الْبَاءِ سَاكِنَةٌ يَبِينُهُ اللَّفْظُ لَا الْخَطُّ ^(٣) .

وَقَالَ ابْنُ بَرَزَجٍ : لِإِيفِ الطَّعَامُ فَهُوَ مَيْفٌ مِثَالُ

مَيْفٍ ، قَالَ : وَعِيَهُ فَهُوَ مَعِيَهُ ، وَمَعُوهُ وَمَعِيُوهُ .

فصل التاء

(ترف)

اللَيْثُ : رَجُلٌ أَتْرَفُ مِنَ التَّرْفَةِ ، تُرْفَةُ الشَّفَةِ ^(٤) .

وَقَوْلُ غَيْرِهِ : التَّرْفَةُ : الطَّعَامُ الطَّيِّبُ ، أَوْ الشَّيْءُ

الطَّيِّبُ يُحْصَى بِهَا الرَّجُلُ صَاحِبُهُ .

قَالَ : وَتَرْفَهُ أَهْلُهُ : إِذَا نَعَمَوْهُ .

* ح - اسْتَرَفَ الْقَوْمُ : طَفَّوْا .

وَتَرْفٌ : جَبَلٌ لِبَنِي أَسَدٍ ^(٥) .

وَذُو تَرْفٍ : مَوْضِعٌ .

(ت ف ف)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ وَالْأَصْمَعِيُّ ^(٦) :

التُّفُّ : وَسِخٌ الْأَطْفَارِ . وَالتُّفَيْفُ مِنَ التُّفِّ ^(٧) ^(٨)

كَالتُّفَيْفِ مِنْ أَفٍّ . وَيُقَالُ : تُفٌّ وَتُفَّةٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَفَفَّ : إِذَا تَقَدَّرَ

بَعْدَ تَنْظِيفٍ .

(ت ل ف)

يُقَالُ : أَتَلَفْنَا الْمَنَابِيءَ ، أَيْ وَجَدْنَاهَا ذَاتَ تَلْفٍ ^(٩) ،

أَيْ ذَاتَ إِتْلَافٍ ، وَوَجَدُوهَا كَذَلِكَ .

(١) في اللسان : الرحم التي خرج منها .

(٢) في القاموس أرفوا ، ورتقب شارحه بقوله : هكذا بالوار بين الحمزة والتاء ، في نسخة صحيحة من العين . ونقل

الأزهري عن الليث يقال في لغة إفوا بالياء ، وأفوا بضم الحمزة

(٣) في اللسان : يثا وبين التاء ساكن بينه اللفظ لا الخط .

(٤) حنة نائمة وسط الشفة العليا خالقة .

(٥) هكذا أيضا في معجم البلدان ، وتظفر له بزفر ، وفيه أيضا : رضبته الأصمعي يفتح أوله وتائيته ، وهو ما في القاموس .

(٦) أورده في تركيب (ا ف ف) استطرادا .

(٧) يقال : نغفه نغفنا : قال له نفا .

(٨) وقد ورد في قول الفرزدق كافي اللسان :

فراهم فأتلفنا المنايا وأتلفوا

وقوم كرام قد نقلنا إليهم

مِثَالُ كَيْسِدٍ ، وَالشَّحْفُ ، بِالْكَسْرِ : لُغْتَانُ
فِي الْفَيْحِ وَالْحَيْثِ ^(٥) ، وَالْجَمِيعُ أَنْحَافٌ .

* * *

(ث ط ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
النَّطْفُ . : النَّعْمَةُ فِي الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَالْمَنَامِ .

* * *

(ث ق ف)

خَلٌّ ثَقِيفٌ ، مِثَالُ أَيْفٍ ، أَيْ حَاقِظٌ ، مِثْلُ
ثَقِيفٍ عَلَى وَزْنِ سَكْبِيرٍ .

وَقَدْ سَمَّوْا نَقْفًا ، بِالْفَتْحِ ، وَنَقْفًا ، بِالْكَسْرِ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ عَمْرُو بْنُ كَلْتُوَيْمٍ :

إِذَا عَصَّ الثَّقَافُ بِهَا اشْتَمَزَتْ

تَسْجُجٌ قَفَا الْمُتَشَفِّفِ وَالْجَيْبِنَا

وَالْبَيْتُ مُدَاخِلٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

إِذَا عَصَّ الثَّقَافُ بِهَا اشْتَمَزَتْ

وَوَاتِنَهُ عَشْوَزَنَةٌ زَبُونَا ^(٧)

عَشْوَزَنَةٌ إِذَا انْقَلَبَتْ أَرْتَتْ

تَسْجُجٌ قَفَا الْمُتَشَفِّفِ وَالْجَيْبِنَا

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي قَوْلِهِمْ : أَنْتَلَفْنَا الْمَنَابِيَا ،
أَيْ صَبَرْنَا الْمَنَابِيَا تَلَفًا لَهَا . وَصَبَرُوهَا لَنَا تَلَفًا .
قَالَ : وَيُقَالُ مَعْنَاهُ : صَادَفْنَاهَا تُشَلِّفُنَا وَصَادَفُوهَا
تُشَلِّفُهُمْ .

* * *

(ت ن ف)

* ح - تَنَافَتْ تَنَفًّا ، أَيْ وَاسِعَةً بِعَيْدَةٍ
الْأَطْرَافِ .

* * *

(ت و ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ :
يُقَالُ مَا فِيهِ تَوْفَةٌ وَلَا نَافَةٌ ، أَيْ عَيْبٌ .

* لِح - نَافٌ بَصْرُ الرَّجُلِ ، أَيْ تَاهٌ .

وَفِي سَبْرِهِ تَوْفَةٌ ، أَيْ إِنْطَاءٌ .

وَالتَّوْفَةُ : الْحَاجَةُ وَالرَّغْبَةُ .

* * *

فصل الثاء

(ث ح ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الثَّحِيفُ ^(٤)

(١) في القاموس : كركع .

(٢) ضبطها في القاموس بالضم وصرح بالعبارة فقال توفة بالضم ، وهي في اللسان كذلك ضبط حركات .

(٣) هي في القاموس منسوقة على المضومة .

(٤) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

(٥) هي ذات الطرائق من الكرش كأنها أطباق الفرت . (٦) وأطلقه شمر فقال : النطف النعمة (اللسان) .

(٧) البيان : ٥٠ و ١٠٠ من المعلقة بشرح التبريزي (ط . السلفية) : ٢٧٧

فصل الجيم

(ج أف)

ابن الأعرابي: انْجَافَتِ النَّخْلَةُ: إِذَا انْقَلَعَتْ
وَسَقَطَتْ .

* * *

(ج ح ف)

ابن دريد: جَحَّفَ الشَّيْءَ بِرَجْلِهِ: إِذَا رَمَسَهُ بِهَا.^(١)
وقال ابن الأعرابي: الجَحْوُوفُ: التَّرِيدِيُّونَ
فِي وَسَطِ الْجَفْنَةِ .

وَجَحَّفْتُ لَكَ ، أَيْ غَرَفْتُ لَكَ .

وَالْجُحْفَةُ بِالضَّمِّ: الثُّغْرَةُ . وقال ابن الأعرابي:
الْجُحْفَةُ: مِثْلُ الْيَدِ ، وَجَمْعُهَا جُحْفٌ .

وَفُلَانٌ يَجْحِفُ لِفُلَانٍ: إِذَا مَالَ مَعَهُ عَلَى غَيْرِهِ .

وتقول: اجْتَحَفْنَا مَاءَ الْبَيْتْرِ لِأَجْحِفَّةٍ وَاحِدَةٍ ،
بِالْكَفِّ أَوْ بِالْإِنَاءِ .

وَالْفَتَيَانُ يَتَجَاوِرُونَ الْكُرَّةَ بَيْنَهُم بِالصَّوَالِجَةِ .^(٣)

والتَّجَاحُفُ أَيْضًا فِي الْقِتَالِ: تَنَاوُلُ بَعْضِهِمْ
بَعْضًا بِالْيَدِ وَالسُّيُوفِ .^(٤)

وأبو الجَحَافِ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ: كُنْيَةُ رُوَيْبَةَ
ابن العَجَّاجِ .

* ح - جَبَلٌ مُجَافٍ: مِنْ جِبَالِ الْعِمَنِ .^(٥)

وَالْمُجَافُ: مَحَلَّةٌ بِسَيْسَابُورَ .

* * *

(ج خ ف)

أَبُو زَيْدٍ: مِنْ أَسْمَاءِ النَّفْسِ: الرَّوْعُ ،
وَالْحَلْدُ ، وَالْجَحِيْفُ . يُقَالُ: ضَعُهُ فِي جَحِيْفِكَ
أَيْ فِي تَأْمُورِكَ وَرُوعِكَ .

وقال أبو عمرو: الْجَحِيْفُ: النَّفْسُ .

وَالْجَحِيْفُ: الْجَحِيْشُ الْكَثِيْرُ .^(٦)

قال: وَجَحَفَ ، أَيْ نَامَ . وَالنَّوْمُ غَيْرُ الْفَطِيْطِ .

* ح = الْجَحِيْفَةُ: الْمَرَاةُ الْقَضِيْفَةُ .^(٨)

(٢) اجنحف ماء البئر: نزهه ونزهه بالكف أو بالإناء .

(٤) في العباب: بالقسي (تاج)

(٥) ضبطه في القاموس بالنظير ككتاب: قال صاحب التاج: هكذا ضبطه الصائغ في العباب وما في التكلفة: بله في التبصير وهو الصواب ، وهو ضبط يافوت أيضا في معجم البلدان .

(٦) في القاموس: الروح بالخاء ، وخطأه شارحه .

(٧) في اللسان: الجحيف: الكبير ، وفي التاج عن العباب: الشيء الكثير . ودعا صاحب التاج إلى التأمل لأنهم جميعا نقلوا عن أبي عمرو .

(٨) في القاموس: القصيرة القضيبة . وفي التاج: والجمع جحاف ، بالكسر .

(١) زاد في القاموس: حتى يرمى به .

(٣) يدس جونها ويثقل طرفونها .

(ج خ د ف)

* ح - الجَحْدَفُ : النَّبِيلُ الضَّخِيمُ .^(١)

* * *

(ج د ف)

ابن دريد : الجَدْفُ ، بالفتح : القَطْعُ .^(٢)

وقيل في معنى قَوْلِ المَفْقُودِ الَّذِي اسْتَمَوْتَهُ
الجُنُوسُ وسأله عمرُ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : ما كَانَ
طَعَامُهُمْ ؟ قَالَ : الفُولُ ، وما لم يُذَكَّرْ اسْمُ اللهِ عَلَيْهِ .^(٣)

قال : فما كَانَ شَرَابُهُمْ ؟ قَالَ : الجَدْفُ ، هو
مأْرِي بِهِ عَنِ الشَّرَابِ مِنْ زَيْدٍ أَوْ قَدْسِي ، مِنْ
قَوْلِهِمْ : رَجُلٌ مَجْدُوفٌ الكُمَيْنِ : إِذَا كَانَ قَصِيرَ
الكُمَيْنِ مَحْدُوفَهُمَا .^(٤)

وَجَدَّتْ السَّمَاءُ بِالنَّجْمِ : رَمَتْ بِهِ ، والقَوْلَانِ
الآخِرَانِ ذَكَرَهُمَا الجَوْهَرِيُّ .

وَالجَدَافُ ، بِالْفَتْحِ والمَدِّ : الغَنِيْمَةُ ، وَكَذَلِكَ
الجُدَافِيُّ ، بِالضَّمِّ والقَصْرِ .

وقَالَ اللَّيْثُ : الأَجْدَفُ : القَصِيرُ ، وَأَنشَدَ :

مُحِبُّ إِصْفَرِهَا بِبَصِيرٍ يَنْسَلِيهَا
حَفُوظٌ لِأَخْرَافِهَا حَنِيفٌ أَجْدَفُ^(٥)

وقَالَ أَبُو زَيْدٍ : إِنَّهُ لِلمَجْدَفِ عَلَيْهِ العَيْشُ ،
أَي مَضْبِقٍ عَلَيْهِ .^(٦)

وقَالَ الجَوْهَرِيُّ : قَالَ : جَنْدَلُ بْنُ الرَّاعِي
يَهْجُو ابْنَ الرَّقَاعِ :

جُنَادِفٌ لِأَحِقِّ بِالرَّاسِ مَنْكِبُهُ
كَأَنَّهُ كَوْدَنُ يَوْشَى بِكَلَابِ^(٧)

وَهُوَ لِلرَّاعِي يَرُدُّ عَلَى خَنْزِرِ بْنِ أَبِي أَرْقَمَ ، وَهُوَ
أَحَدُ بَنِي عَمِّ الرَّاعِي .^(٨)

* ح - الجَدَّةُ : الجَدْبَةُ . وَقَدْ أَجْدَدُوا .^(٩)

وَالجَدْفُ : قِصْرُ الخَطِي . وَظَبَاءُ جَوَادِفُ :
قِصْرَاتُ الخَطِي .

وَالجَدَافَةُ : الغَنِيْمَةُ ، كَالجَدَافِ .
وَجَدْفُ : مَوْضِعٌ .

(١) زاد في التاج أي من الرجال .

(٢) ضبطت لام القول بالضمة والفتحة ، وفوقها كلمة بما .

(٣) الفائق : ١٧٦/١ وفيه زيادة على ما ورد من معاني الجدف في الخبر المذكور : أنه ما لا ينطى من الشراب ، كأنه الذي جدف عنه الغطاء ، أي نحى . وقيل : هو نبات إذا رعت الإبل لم تحتاج إلى الماء . كأنه يجدف العطش .

(٤) زاد في التاج : من الرجال (٦) البيت في اللسان والتاج بدون عزو فيما (٧) في اللسان لمجذوف عليه .

(٨) أفرد القاموس واللسان (جندف) بترجمة مما يشعر بأصالة نونها ، وهنا في التنكيه أورد هذا البيت في جدف ولم يفرده

بعد للتركيب موضعاً آخر .

والبيت في اللسان والتاج (جندف) وانظر (كلب) ، (وشى) والأساس (كلب)

(٩) زاد في القاموس : والصوت في العذر

(٢) وإجماع الدال لغة فيه .

(ج ذف)

* ح - أَجْدَفَ وَأَجْدَفَ : أَسْرَعَ .

(ج ر ف)

الجورف : العظيم . قال كعب بن زهير :

كَأَنَّ رَحْلِي وَقَدْ لَانَتْ عَيْرِي بِكَتْمَا

كسوته جورفا أقرباه خصيفا^(١)

قال الأزهرى : هذا تصحيف ، وصوابه

بالتفاف .

وسيل جورف : يجرف كل شيء .

وقال الدينورى : الجريف : يابس الأفاني ،

ذكر ذلك أبو زياد الأعرابي .

وقال ابن الأعرابي : الجرف : المال الكثير

من الصاميت والناطق .

والجرفة^(٢) : سمة في الفخذ ، عن أبي عبيد ، وفي

جميع الحماد ، عن أبي زيد .

والجرف^(٣) ، بالضم : موضع قريب من مدينة
النبي صلى الله عليه وسلم .

وقال أبو خيرة : الجرف : عرض الجبل

الأمليس .

وقال ابن الأعرابي : أجرف الرجل : إذا

رعى إبله في الجرف^(٤) ، وهو الحصب والكلأ

الملتف .

وأجرف المكان : أصابه سيل جراف .

وقال الليثي : رجل مجارف ومحارف ؛ وهو

الذي لا يكتسب خيرا .

* ح - أرض جرفة^(٥) : محتانسة ، وكذلك

عود جرف ، وقذح جرف .

وكبش متجرف : ذهب عامة سمينه .

وجاء متجرفا : إذا هزل واضطرب .

وأم الجراف^(٦) : الثرس ، والدأو أيضا .

والجرف^(٧) : باطن الشدق .

(١) البيت في اللسان والتاج وانظر فيما (جرق) - ديوانه (ط . دار الكتب) : ٨٢

(٢) في القاموس : ريشم .

(٣) في التاج : هكذا ضبطه ابن الأثير في النهاية وكذا صاحب المصباح والصاغاني وصاحب اللسان ، قال شيبغا :
والذي في مشارق عياض أنه بضمين في هذا الموضع . ١٠ هـ . والذي في معجم البلدان بالضم والسكون كما هنا .

(٤) في القاموس : رعى إبله الجرف .

(٥) في القاموس واللسان : جرفة بالفتح مع سكون الراء ، وعقب شارح القاموس بأن ضبط التكةلة موافق لما في العمدة
والجباب .

(٦) في القاموس : هز بلا مضطربا .

(٧) ضبطه في القاموس ونظره بقوله : كشداد . (٨) في القاموس : الجرف بالكسر .

والأجراف : موضع .

وذو جراف : واد .

والجراف^(١) : موضع قُرب مكة، حرمها الله تعالى ، به كانت وقعة بين هذيل وسليم .

والجرافة : ماء باليمامة لبني عدي .

والجورف : الجمار .

(ج ز ف)

يُقال : جَزَفْتُ في كذا تجزفاً ، أى تَفَقَّدْتُ

فيه .

وقال أبو عمرو : اجْتَزَفْتُ الشيءَ اجْتِزافاً : إذا

اشتريته جزافاً .^(٢)

والجزيف : الجزاف . قال صخر الغي يصف^(٣)

السحاب :

فَأَقْبَلَ مِنْهُ طَوَالَ الذُّرَى

كَأَنَّ عَلَيْهِنَّ بَيْعاً جَزِيفاً^(٣)

أى اشترى جزافاً بلا كيل .

* ح - حِرْفَةٌ مِنَ الشَّعْرِ : قِطْعَةٌ مِنْهُ .

(ج ع ف)

* ح - اجْتَعَفَ الشَّجَرَةَ : اقْتَلَعَهَا .

والجُعْفَى : السَّاقِي^(٤) .

(ج ف ف)

جَفَفْتُ يا ثَوْبٌ ، بالكسْرِ : لُغَةٌ فِي جَفَفْتُ ،

بِالْفَتْحِ .

وَجَفَّ الْقَوْمُ أَمْوَالَ بَنِي فُلَانٍ جَفًّا ، أَيْ جَمَعُوهَا

وَذَهَبُوهَا .

وقال الليث : التَّجْفَافُ ، بِالْفَتْحِ ، مِثْلُ

التَّجْفِيفِ^(٥) .

وقال الجوهري : قال حميد بن ثور الهلالي :

مَا قَنَنْتَ مَرَأَةَ أَهْلِ الْمِصْرَيْنِ^(٦)

سَقَطَ عُمَانٌ وَالْوُصُوصُ الْجَفَيْنِ

(١) في القاموس : بالضم ، وهو ضبط مسمى البلدان أيضا

(٢) في التاج : قال شيخنا : سمنا من كثير من شيوخنا تثلث الجزاف ، وقال جماعة : الأوضح فيه الكسر ، وانصر ابن الضياء في المشرع على الضم ، قال : وقياسه الكسر ، ثم نقل عنه قوله : وعندى أنه من الكلام الذي لا فائدة له ولا سيما وكلهم مصرحون بأنه فارسي معرب ، فكيف يكون فارسيا ويكون جاريا على الفعل ويكون فيه القياس ، هذا كله يناقض بعضه فأمل انتهى . قلت وهو كلام نقض جدا ، وكأنهم لما عربوه تسمى أصله فبوا منه فعلا واشتقوا منه وأجروا فيه القياس كما يفيدُه نص الجوهري وابن دريد وأبي عمرو .

(٣) اللسان والتاج وانظر فيما (بيع) - المحكم : ١٨٩/٢ - شرح أشعار الهذليين : ١٩٥

(٤) في قول أحرر الباهل : * وبذ الرخاخول جمعها * والرخاخيل : أنبذة التمر .

(٥) جف يجف بفتح عين المضارع كبش يش .

(٦) جف يجف بفتح عين المضارع كذب يدب تم

(٧) التجفيف : التيبس .

(٨) اللسان ، التاج .

وليس الرِّبْرُ مُحَمَّدُ بْنُ تَوْرٍ وَإِنَّمَا هُوَ مُحَمَّدُ
الْأَرْقَطُ .

وَالْجُفَافُ : مَا جَفَّ مِنَ الشَّيْءِ الَّذِي يُجَفَّفُهُ ،
تَقُولُ : أَعَزَلْتُ جُفَافَهُ عَنْ رَطْبِيهِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : سَمِعْتُ جَفَجَفَةَ الْمَوَكِبِ :
إِذَا سَمِعْتَ حَفِيفَهُمْ فِي السَّيْرِ .

وَأَمَّا قَوْلُ ابْنِ مُقَبِيلٍ :

كَيْبَصَةَ أَدْحَى تَجَفَّفَ فَوْقَهَا

هِيَ جَفَّ حَدَاهُ الْقَطْرُ وَاللَّيْلُ كَانِعٌ^(٢)
فَقِيلَ مَعْنَاهُ تَحَرَّكَ فَوْقَهَا ، وَأَلْبَسَهَا جَنَاحِيهِ .

وَالْإِخْشِيدُ مُحَمَّدُ بْنُ طُغْجِ بْنِ جَفَّ ، بِالضَّمِّ ، :
أَمِيرٌ مِصْرَ .

* ح - الْجَفَّ وَالْجَفَّةُ : لُتْنَانٌ فِي الْجَفَّةِ
وَالْجَفَّ بِمَعْنَى الْجَمَاعَةِ^(٣) .

وَجَفَجَفَ النَّعَمُ : سَاقَهُ يُعْنِفُ حَتَّى رَكِبَ
بَعْضُهُ بَعْضًا .

وَجَفَجَفَ الْمَاشِيَةَ : حَبَسَهَا .

وَالْحَفَّجَفُ : الْمِهْدَارُ .

وَالْحُفُّ : الشَّيْخُ الْكَبِيرُ^(٤) .

وَهُوَ جُفُّ مَالٍ ، كَقَوْلِكَ إِزَاءُ مَالٍ^(٥) .

وَجَفَاجِفُ الرَّجُلِ : هَيْئَتُهُ وَبِلَاسُهُ .

وَجَفَجَفَ : إِذَا رَدَّ إِبْنُهُ بِالْعَجَلَةِ تَخَافَةَ الْغَارَةَ .

* * *

(ج ل ف)

الَلَيْثُ : الْحِلْفُ ، بِالْكَسْرِ : قُتِلَ النَّخْلُ^(٦) .

وَالْحِلْفُ أَيْضًا مِنَ الْخُبْزِ : الْعَلِيْظُ الْيَابِسُ^(٧) .

وَقَالَ الْدَيْنُورِيُّ : الْحَلْيَافُ : نَبْتُ شَيْبَةٍ بِالزَّرْعِ

فِيهِ غَبْرَةٌ يَسْمَقُ وَلَهُ فِي رُءُوسِهِ سِنَّفَةٌ كَالْبَلُوطِ مَمْلُوءَةٌ

حَبًّا كَحَبِّ الْأَرَزَنِ ، وَهُوَ مَسْمُونَةٌ لِلَّيْلِ ، وَمَنَابِتُهُ

السُّهُولُ .

وَقَالَ الْلَيْثُ : طَعَامٌ جَدَّفَاءُ^(٨) ، وَهُوَ الْقَفَّارُ الَّذِي

لَا أَدَمُ فِيهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْجُلَافِيُّ مِنَ الدَّلَائِ^(٩) .

الْعَظِيمِ . وَأَنْشَدَ :

(١) فِي الْأَصْلِ : جَفَجَةٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْقَامُوسِ وَاللَّسَانِ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : جَمَاعَةُ النَّاسِ أَوْ الْعَدَدُ الْكَثِيرُ .

(٣) أَيْ مَصْلَحُهُ عَارِفٌ بِرِعِيَّتِهِ .

(٤) أَرَهُوَ الْخَلِيزُ غَيْرُ الْمَادُومِ .

(٥) ذَكَرَهَا اللَّسَانُ وَالْقَامُوسُ فِي تَرْكِيْبِ (جَلْف) وَسَيِّدُ كَرَمَا الْمَصْنَفِ اسْتَدْرَكَ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ .

(٦) فِي الْقَامُوسِ : الْجَلْفَانِي بِفَتْحِ الْجِيمِ مَقْصُورًا ، وَفِي اللَّسَانِ الْجَلْفَانِي بِضَمِّ الْجِيمِ مَقْصُورًا .

وقال ابن دريد: جَنَفَاءُ، بالتحرّك والمدّ:
مَوْضِعٌ، وأنشد وهو ليزبان بن سيار الفزاريّ:

رَحَلْتُ إِلَيْكَ مِنْ جَنَفَاءَ حَتَّى
أَتَّخِذُ فِئَاءَ بَيْتِكَ بِالْمَطَالِي (٦)
وقال جهمرة بن صخرّة:

كَانَهُمْ عَلَى جَنَفَاءَ خُشْبٍ
مَصْرَعَةٌ أَتَّخَمَهَا بِفِئَاسٍ (٧)
أى أَقَطَعَهَا.

* ح - فى جَنَفَى أربَعٌ لُغَاتٍ: جَنَفَاءُ،
وَجَنَفَاءُ، وَجَنَفَى، وَجَنَفَى.

(ج ه ف)

أهمله الجوهريّ. (٨) وقال ابن فارس: جُهَانَةٌ،
بِالضَّمِّ: اسمٌ رَجُلٍ.
وَاجْتَهَفْتُ الشَّيْءَ: أَخَذْتُهُ أَخْذًا كَثِيرًا. (٩)

(ج و ف)

الجَوْفُ: مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ عُمَانَ، وَهُوَ غَيْرُ
مَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

من سَابِغِ الْأَجْلَافِ ذِي سَبِيلٍ رَوَى (١)
وَوَكَّرَ تَوَكَّرَ جُلَافِي الدُّلَى
* ح - الْجَلِيفُ: الْجِلْفُ الْجَافِي.
وَالْحَلْفَةُ مِنَ الْعِزَى: الَّتِي لَا شَعْرَ عَلَيْهَا إِلَّا صِغَارٌ
لَا خَيْرَ فِيهَا.

وَالْمُتَجَلِّفُ: الْمَهْزُولُ الْمُضْطَرِبُ.
وَالْحَلْفَةُ مِنَ السَّمَاةِ كَالْحَرْفَةِ. (٢)
وَجِلْفَةُ الْقَلَمِ: مِنْ مَبْرَاهُ إِلَى سِنْتِهِ. (٣)

(ج ل ن ف)

* ح - طَعَامٌ جَلْنَفَاءٌ: قَفَارٌ.

(ج ن ف)

شَمْرٌ: رَجُلٌ جَنَافِيٌّ، بِالضَّمِّ: مُخْتَالٌ فِيهِ مِيلٌ،
قَالَ: وَلَمْ أَتَمَعَهُ إِلَّا فِي بَيْتِ الْأَقْلَابِ، وَأَنْشَدَ:
فَبَصَّرْتُ بِنَسَائِيهِ فَنَيْتِي (٤)

غَيْرِ جَنَافِيٍّ جَمِيلِ الزِّيِّ.

وقال أبو سعيد: لَجٌّ فِي جِنَافٍ قَبِيحٌ، وَجِنَافٍ
قَبِيحٌ، بِالْكَسْرِ: إِذَا لَجَّ فِي مُجَانِبَةِ أَهْلِهِ.

(٢) يريد سمات البعير.

(٤) اليربان في الناج، والثاني في اللسان.

(٦) الناج، اللسان، معجم البلدان (جنفاء).

(٨) وأهمله صاحب اللسان.

(٩) في المقاييس: ٤٨٩/١: الجيم والماء والغاء ليس أصلاً إنما هو من باب الإبدال.

(١٠) في الناج: قلت كأنه لغة في اجنائه بالهمزة، واجتحنفه بالحاء.

(١) البيتان في اللسان والناج.

(٣) في القاموس: جلفة بكسر الجيم وقال: ريفتح.

(٥) نظره القاموس بقوله: ككتاب.

(٧) الناج، اللسان (خنغ).

* ح - أهل الغور يسمون فساطيط عمالمهم
الأجواف .

والجوفان : أيسر الحمار .

والجوفاء : ماء لمعاوية وعوف ابني عامر
ابن ربيعة .

* * *

(ج ي ف)

(٥) الحياض : النباش، ومنه الحديث « لا يدخل
الحنّة ذبّوب ولا جياض » . سمي جياضاً لأنه
يكشف الثياب عن جيف الموتى . (٧)

ويقال : جافت الحليفة واجتافت : إذا اتسنت
وأروحت .

* ح - جيف : فزع ، مثل جئف .
وجيفته : أضربته .

(٨) وجيفان عارض الأمانة : عدة مواضع . يقال :
جائف كذا ، وجائف كذا .
وذو الحليفة : موضع . (٩)

ودرب الجوف : موضع البصرة ، إليه ينسب
أبو الشعثاء جابر بن زيد .

وتلعة جائفة : قعيبة . وتلاع جوائف .

وجوائف النفس : ما تقعر من الجوف ومقار
الروح . قال الفرزدق :

ألم يكفيني مروان لما أتيتُه

زياداً وردّ النفس بين الجوائف (٢)

ويروى :

* نفاراً وردّ النفس بين الشرايف *

والأجوف : الأسد . (٣)

واستجفت المكان : وجدته أجوف .

وقال الجوهري : شيء جوفي ، أي واسع

الجوف . قال العجاج يصف كناس ثور :

فهو إذا ما اجتافه جوفي (٤)

كلخص إذ جاله البارئ

والصواب ضم الجيم في الأغة والرجز .

(١) قال الزبيدي في التاج : قلت : والعراب في نسبة أبي الشفاء المذكور إلى الجوف بالجيم لموضع من عمان فإنه أزدى

(٢) اللسان ، التاج ، ديوانه (ط . الصاوي) : ٥٣٥ برواية

* نفاراً وردّ النفس بين الشرايف *

والشرسوف : طرف الضلع المشرف على البطن .

(٣) في القاموس : الأسد العظيم الجوف ، فهو من صفاته لا من أسمائه .

(٤) التاج ، اللسان وانظر (بور) ، ديوانه : ٧٠ (ق : ١٢٩/٤٠ ، ١٣٠) (٥) نظره في القاموس : كشداد .

(٦) في اللسان عن النهاية (ديريث) ورواية الفائق ٣٨٢/١ ديوب ولانلاع . والديوب : الذي يدب بين الرجال واتسما

(٧) وقيل : سمي بذلك لتز فله .

ويسمى حتى يجمع بينهم .

(٩) موضع بين المدينة وبين تبوك .

(٨) ذكره القاموس في (جوف) .

فصل الحاء

(ح ت ف)

يقال : ماتَ حَتَفَ فِيهِ ، كما يُقالُ : ماتَ حَتَفَ أَنْفِهِ ، والآنْفُ والفمُ مُخْرَجَا النَّفْسِ .
ويقالُ أيضًا : حَتَفَ أَنْفِيهِ . ويَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الْمُرَادُ مِنْخَرِيهِ ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يُرَادَ أَنْفُهُ وَفَسُهُ ، فَعَلَّبَ أَحَدُ الْأَسْمِينَ عَلَى الْآخَرِ لِتَجَاوُزِهِمَا .
وقد سَمَّوْا حَتِيفًا ، مُصَغَّرًا ، وَحَتِيفًا ، مِثَالُ خَنْصِيرٍ .

والْحُتُوفُ : الَّذِي يَنْتِفُ لِحَيْتِهِ مِنْ هِجَابِ الْمَرَارِيهِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

قال : والحَتَفُ : الحِرَادُ الْمُنْتَفِ الْمُنْتَقِ لِلطَّبِيخِ .

* ح - حِيَةٌ حَتْفَةٌ ، نَعْتٌ لَهَا .

(ح ت ف)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الحُتُوفُ : الكَأْدُ

على عِيَالِهِ .

(ح ث ف)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الحِثْفُ ، مِثَالُ كَثِيفٍ ، وَالْحِثْفُ ، بِالْكَسْرِ : لَغْتَانٌ فِي الْحِيفِ وَالْفَعِثِ ، وَالْجَمْعُ أَحْثَافٌ .

(ح ث ر ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الْحَثْرَفَةُ : الْحُشُونَةُ وَالْحُمْرَةُ تَكُونُ فِي الْعَيْنِ . وَتَحْثَرَفُ الشَّيْءُ مِنْ يَدِي إِذَا بَدَدْتَهُ ، فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .

وحَثْرَفْتَهُ عَنْ مَوْضِعِهِ إِذَا زَعَزَعْتَهُ ، وَليْسَ بِثَبَّتٍ

(ح ج ف)

اللَّيْثُ : الْحَبْأَفُ ، بِالضَّمِّ : مَا يَبْعَثُ مِنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ أَوْ مِنْ شَيْءٍ لَا يُبْلِغُهُ قِيَاخُذَهُ الْبَطْنُ اسْتِطْلَاقًا ، مِثْلُ الْحُجَافِ ، بِتَقْدِيمِ الْحِيمِ . وَرَجُلٌ مَحْجُوفٌ وَمَحْجُوفٌ . وَأَنْشُدُ :

(٨) يَا أَيُّهَا الدَّارِيُّ كَالْمُنْكَوْفِ

وَالْمُنْشَكِيِّ مَغْلَةَ الْمَحْجُوفِ

(١) هو قليل في الاستعمال .

(٢) ذكرنا تبعا للصاحح ، فالنون عند الجوهري زائدة ، وقد أورد صاحب القاموس وصاحب اللسان تركيب (حتف)

(٣) في القاموس : للطنخ وفي اللسان : من الطبخ .

(٥) وأهمله صاحب اللسان .

(٤) في الأساس : كما قيل امرأة عدلة .

(٦) نظرله القاموس بقوله كغراب ، وتفسير القاموس وشرحه أخصروه هو : مثنى البطن عن تحفة أو من شيء لا يلائم .

(٧) هو روضة كما في اللسان والتاج . (٨) اللسان ، التاج ، رواية : بل أيها الدارئي ، مملقات ديوانه : ١٧٨

* ح - الحَجْفَةُ: الصدر. (٥)

واحتجفته: استخلصته. والشئ: حزنه.
والمحجف: تضرع.

(ح ج ر ف)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: الحَجْرُوفُ (٦)
دَوِيْبَةٌ طَوِيلَةٌ الْقَوَائِمُ، أَعْظَمُ مِنَ النَّمْلَةِ.

(ح ذ ف)

اللَيْثُ: المَحْدُوفُ: الزَّقُّ، وأنشد للأعشى: (٧)
قَاعِدًا حَوْلَهُ النَّدَامَى فَمَا يَنْدُ

فَكَ يُؤَيِّنِي بِمَوْكِرٍ مَحْدُوفٍ (٨)

المَوْكِرُ: المُمْتَلِي. ورواه ابن الأعرابي
مَجْدُوفٍ وَمَجْدُوفٍ، بالميم وبالذال أو بالذال.
والمَحْدُوفُ في العَرُوضِ: مَا سَقَطَ مِنْ آخِرِهِ
سَبَبٌ خَفِيفٌ.

والمَحْدُوفُ، بالتحريك: طائر.

وقال ابن الأعرابي: المَحْجُوفُ (١) والمَحْجُوفُ
واحد، وهو الحُجُافُ والحُحَافُ. والمَنْكُوفُ
الذي يَسْتَكِي نَكْفَتَهُ، وهي أصلُ اللَّهْزِمَةِ.

وقال ابن الأعرابي: الحَنَاجِيفُ رُؤُوسُ (٢)
الْأَوْرَاكِ، وإحداها حَنَجِفٌ، بالفتح، ويقال:
حَنَجِيفٌ، بالكسر. قال: والحُنُجُوفُ: رَأْسُ
الضَّبَّاحِ مِمَّا يَلِي الضَّبَّ.

وروي الخزاز عنه: الحَنَاجِيفُ رُؤُوسُ الْأَضْلَاعِ، (٣)
وَلَمْ تَسْمَعْ لَهَا يُوَاحِدٌ، وَالْقِيَاسُ حَنَجِفَةٌ، قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ:

جُمَالِيَّةٌ لَمْ يَبْقَ إِلَّا سَرَاتُهَا

وَالْوَاحِ شَمُّ مَشْرِفَاتِ الحَنَاجِيفِ (٤)

وِيرِي إِلا ضَرِيرُهَا، أَي عَتَقَهَا وَنَفَسَهَا.
وَالْوَاحِيَا: عِظَامُهَا.

وقال ابن دريد: الحُنَجِيفُ والحُنَجِفَةُ، وهي
رَأْسُ الْوَرِيكِ مِمَّا يَلِي الحُجْبَةَ، وَأَنْشَدَ بَيْتَ ذِي الرِّمَّةِ.

(١) المحجوف: من به نفس في بطنه شديد.

(٢) ذكره القاموس واللسان في تركيب (حنجيف) فكان النون عندهما أصلية.

(٣) عنه، أي ابن الأعرابي.

(٤) اللسان والتاج (حنجيف)، ديوانه: ٣٨٢ - جمالية: شبه الجمل في خلطة ظهرها. شم: طوال.

(٥) على التشبيه بالترس.

(٦) وقال أبو حاتم هي المعجروف [أي بالعين] (اللسان).

(٧) زاد الزمخشري: المقطوع القوائم.

(٨) اللسان، التاج، ديوانه (ط بيروت) ١١٤ برواية مجدوف.

نعم، وبلى، وإي، وإنة، وبازيد، وقد في مثل
قول النابتة الذبياني :

أَفَدَ التَّرْحُلُ غَيْرَ أَنَّ رِكَابَنَا

لَمَّا تَزَلُّ بِرِحَالِنَا وَكَأَنَّ قَدِ

أى وكأن قد زالت .

وقيل في قوله صلى الله عليه وسلم : « نَزَلَ الْقُرْآنُ

عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ ، كُلُّهَا كَافٍ شَافٍ ، فَاقْرَأُوا كَمَا
عَلَّمْتُمْ » أقوال^(٤) . فقيل : يعنى سبع لغات من لغات

العرب . قال أبو عبيد : وليس معناه أن يكون
في الحرف الواحد سبعة أوجه لم نسمع به ، قال :

ولكن نقول : هذه اللغات السبع متفرقة في القرآن
فبعضه بلغة قريش ، وبعضه بلغة هوازن ،

وبعضه بلغة أهل اليمن ، وكذلك سائر اللغات
ومعانيها في هذا كله واحدة . قال : ومما يبين

ذلك قول ابن مسعود رضى الله عنه : إني قد
سمعت القراءة فوجدتهم متقاربين ، فاقْرَأُوا كَمَا عَلَّمْتُمْ

إِنَّمَا هِيَ كَقَوْلِ أَحَدِكُمْ : هَلُمَّ وَتَعَالَ وَأَقْبِلْ .
وسئل ثعلب عن الأحراف فقال : ما هي إلا

لغات .

وقال ابن دريد : الحذف : ضرب من البط
صغار . قال : وليس بعري محض ، وهو شبه بحذف
الغسم .

* ح - الحذفة ، مثال هَمْزَةَ : المرأة
القَصِيْرَةُ جدًا .

والحذف : تَدَانِي الخُطَى .

* * *

(ح ذرف)

أهمله الجوهري . وقال أبو حاتم : يُقال :
فُلَانٌ لَا يَمْلِكُ حَذْرَفُوْتًا ، مثال عَنكَبُوت ، أى
فَسِيْطًا ، كما يُقال : فُلَانٌ لَا يَمْلِكُ قَلَامَةَ ظَفِيْرٍ .

* ح - المَحْدَرُفُ : المَحْدَرُفُ المَسْتَوِي ،
نحو الحافر والظلف .

وإناء محذرف : مملوء .

وأم حذرف : الضبع^(٢) .

* * *

(ح ر ف)

الحرف في اصطلاح النحاة : ما دل على معنى في
غيره ، ومن ثم لم يتفك من اسم أو فعل بضمه إلا في
مواضع مخصوصة حذف فيها الفعل واقتصر
على الحرف بجرى مجرى النائب ، نحو قولك :

(٢) أم حذرف ، كزبرج : كنية الضبع .

(١) قال ابن دريد : زعمه قوم وليس ثبت .

(٣) التاج ديوان النابتة (ط بيروت) : ٣٨ - أنه : دنا . الركاب : الإبل .

(٤) الفائق : ٢٤/١

والْحَرْشُفُ: الجِرَادُ، وَالْحَرْشُفُ: الرَّجَالَةُ،
قال ذلك أبو عمرو، وأنشد لامرئ القيس:

كَانَهُمْ حَرْشُفٌ يَبْثُوثُ

بِالْحَوْثِ إِذْ تَبْرُقُ النَّعَالُ^(٤)

يُرِيدُ الْجِرَادَ. وَقِيلَ: هُمُ الرَّجَالَةُ فِي هَذَا
الْبَيْتِ.

* * *

(ح ر ق ف)

الْحَرْقُوفُ: دَوِيْبَةٌ مِنْ أَحْنَاسِ الْأَرْضِ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ.

وَأَمْرَأَةٌ حَرْقُوفَةٌ، بِضَمِّ الْحَاءِ: قَصِيْرَةٌ.^(٦)

* ح - حَرْقَفَ الْجِمَارُ الْأَتَانَ: أَخَذَ بِحِرَاقَتِهَا.

* * *

(ح س ف)

أَبُو زَيْدٍ: رَجَعَ فَلَانَ بِحَسِيْفَةِ نَفْسِهِ: إِذَا رَجَعَ
وَلَمْ يَقْبِضْ حَاجَةَ نَفْسِهِ. وَأَنْشَدَ:

إِذَا سُلُوْا الْمَعْرُوفَ لَمْ يَنْخَلُوْا بِهِ

وَلَمْ يَرْجِعُوْا طُلَابَهُ بِالْحَسَائِفِ^(٧)

وقال الفراء: حَسِفَ فَلَانٌ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ
فَاعِلُهُ، أَيْ أُرْدِلَ وَأَسْقَطَ.

وقال ابن الأعرابي: أَحْرَفَ الرَّجُلُ: إِذَا كَدَّ
عَلَى عِيَالِهِ.

ويقال: لَا تُحَارِفِ أَخَاكَ بِالسُّوءِ، أَيْ
لَا تُجَاوِزْهُ بِسُوءِ صَدِيْقِهِ تَقَابِسُهُ، وَأَحْسِنْ إِنْ أَسَاءَ
وَاصْفَحْ عَنْهُ.

وَحُرْفَانٌ، بِالضَّمِّ: مِنَ الْأَسْمَاءِ الْأَعْلَامِ.

* ح - رُسْتَأَى حَرْفٌ: مِنْ نَوَاحِي الْأَنْبَارِ.^(١١)

وَحَرْفُ الْجَبَلِ يُجْمَعُ حِرْفًا، مِثَالُ عِنَبٍ، عَنْ
الْفَرَّاءِ. قَالَ: وَمِثْلُهُ طَلٌّ وَطَلَّلٌ، وَلَمْ يُسْمَعْ غَيْرَهُمَا.

* * *

(ح ر ش ف)

ابن دريد: الْحَرْشُفُ: صِبْغَارُ الطَّيْرِ وَالنَّمَامِ،
وَصِبْغَارُ كُلِّ شَيْءٍ حَرْشُفُهُ.

قال: وَيُقَالُ لِضَرْبٍ مِنَ السَّمَكِ حَرْشُفٌ.
قِيلَ: هَذَا غَاطٌّ، وَالصَّوَابُ فُلُوسُ السَّمَكِ،
وقد ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَحَرْشُفُ الدَّرْعِ: حُبُّكَه.^(٣)

وقال ابن شميل: الْحَرْشُفُ: الْكُدْسُ بِإِغَاثَةِ
أَهْلِ الْبَيْتِ، يُقَالُ: دُسْنَا الْحَرْشُفَ.

(١) في القاموس: حرف بفتح الحاء، وقال شارحه، فيه مخالفة للصواب ظاهرة.

(٢) نظره الناج فقال: كجهمفر.

(٣) في اللسان: جراد كثير.

(٤) اللسان، اللج، ديوانه (ط المعارف): ١٩٣ - النعل: ما استطل على وجه الأرض من الحرة.

(٥) وفتح الراء وسكون النون وكسر القاف.

(٧) اللسان، الناج.

وقال تَمِيرٌ : الحُسَافَةُ والحُسَافَةُ ، بِالضَّمِّ :
الماءُ القَلِيلُ . وأنشد ابنُ الأعرابيُّ لِكُثَيْبٍ :

إذا النَّبَلُ في نَحْرِ الكُمَيْتِ كَانَهَا

شَوَارِعُ دَبْرٍ في حُسَافَةٍ مُدْهِنٍ ^(١)

والحَسْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ ؛ الشُّوكُ .

وَيُقَالُ لِحَرْسِ الحَيَاتِ حَسْفٌ ، بِالفَتْحِ ،

وَحَسِيفٌ . قال :

أبَاتُونِي بِشَرِّ مَيْتِ حَسِيفٍ

بِه حَسْفُ الأَفَاعِي والبُرُوصِ ^(٢)

وَتَحَسَفْتُ أَوْبَارُ الإِبِلِ ، وَتَوَسَفْتُ : إذا

تَمَعَطَتْ وَتَطَايَرَتْ .

* ح - أَحَسَفْتُ التَّمْرَ : خَاطَطُهُ بِمُحَسَافَتِهِ .

وَالْمُتَحَسِّفُ : الَّذِي لَا يَدْعُ شَيْئًا إِلَّا أَكَلَهُ . ^(٣)

وَالْحَسْفُ : الحَصْدُ ؛ وَسَوْقُ الغَنَمِ ؛ وَالجَمَاعُ

دُونَ الفَخِذَيْنِ .

وَحَسْفٌ شَارِبُهُ : حَلْقُهُ .

* * *

(ح ش ف)

الحَسْفَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : العِجُوزُ الكَبِيرَةُ .

وَالْحَسْفَةُ ، أَيضًا : الحَمِيمَةُ البَائِسَةُ .

وقال ابنُ دريدٍ : الحَسْفَةُ : صَخْرَةٌ رِخْوَةٌ

حَوْلَهَا سَهْلٌ مِنَ الأَرْضِ ، وَقِيلَ : هِيَ صَخْرَةٌ تَنْبَتُ
فِي البَحْرِ . قال ابنُ هَرَمَةَ يَصِفُ نَاقَةً :

كَأَنَّهَا قَادِسٌ يُصِرُّهُ النُّو

تِي تَحْتَ الأَمْوَاجِ عَن حَسْفَةٍ ^(٤)

وَفِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو : « خَلَقَ اللهُ البَيْتَ

قَبْلَ أَنْ يَخْلُقَ الأَرْضَ بِأَنْفِ عَامٍ ، وَكَانَ البَيْتُ

زَبْدَةً بِيضَاءَ حِينِ كَانَ العَرِشُ عَلَى المَاءِ ، وَكَانَتْ

الأَرْضُ تَحْتَهُ وَكَانَهَا حَسْفَةً فَدَحِيتِ الأَرْضُ مِنْ

تَحْتِهَا ^(٥) ، وَجَمَعَهَا حِشَافٌ .

وَيُقَالُ لِأُذُنِ الإِنْسَانِ إِذَا يَبَسَتْ فَتَقَبَّضَتْ :

قَدْ اسْتَحَسَفَتْ ، وَكَذَلِكَ ضَرَعُ الأُنثَى إِذَا

قَلَصَ وَتَقَبَّضَ قَدْ اسْتَحَسَفَ .

وَالْحُسَافَةُ وَالْحُسَافَةُ ، بِالضَّمِّ : المَاءُ القَلِيلُ .

وقال ابنُ دريدٍ : حَسَفَ الرَّجُلُ عَيْنَهُ : إِذَا

ضَمَّ جُفُونَهُ ، وَنَظَرَ مِنْ خَلَالِ هُدْيِهَا .

* ح - الحَسْفَةُ : أَصُولُ الزَّرْعِ الَّتِي تَبْقَى بَعْدَ

الحَصَادِ ، فِي لُغَةِ أَهْلِ البَحْرَيْنِ .

(١) اللسان ، التاج ، ديوانه (ط . الجزائر) : ٦٠/٢ - المدمن : صغرى يستقم فيها الماء .

(٢) اللسان ، التاج .

(٣) زاد في التاج : من الناس .

(٤) في الفائق : ٢٦٢/١ : زبدة بضم الزاى وسكون الباء .

(٥) الفائق : ٢٦٢/١

(ح ص ف)

كَتَبَتْهُ مَحْصُوفَةٌ وَمَحْصُوفَةٌ ، أَى مَجْتَمِعَةٌ ،
وَكَلَّنَاهُمَا مَرْوِيَّةً فِي قَوْلِ الْأَعْمَشِيِّ :

وَإِذَا تَجَسَّى كَتَبَتْهُ مَاهُومَةٌ

نَخْرَسَاءُ يُتَخَسَّى مِنْ يَدُودٍ نَهَا لَهَا ^(١)

تَأْوِي طَوَائِفُهَا إِلَى مَحْصُوفَةٍ

مَكْرُوهَةٍ تَحْتَسِي الكِمَاءُ نِزَالَهَا

كُنْتُ الْمُقَدَّمِ غَيْرِ لَايِسٍ جُنَّةٍ

بِالسَّيْفِ تَضْرِبُ مَعْلِمًا أَبْطَالَهَا

يَمْدَحُ أَبَا الْأَشْعَثِ قَيْسَ بْنَ مَعْدِي كَرِبَ ،

وَيُرْوَى إِلَى مُخَضَّرَةٍ ، أَى اخْضَرَّتْ مِنْ صَدَأِ

الْحَدِيدِ . وَطَوَائِفُهَا : نَوَاجِيهَا .

وَحَصَفْتُهُ عَنْ كَذَا ، وَأَحْصَفْتُهُ ، أَى أَقْصَيْتُهُ .

(ح ض ف)

* ح - الحِضْفُ ^(٢) : الحِيَّةُ كَالْحِضْبِ .

(ح ط ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
الْحَطَّطُ : الضَّيْحُ الْبَطْنُ ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

(ح ف ف)

الْحَفَفُ : الْقَشْرُ .

وَقَالَ اللَّيْثِيُّ : يُقَالُ : إِنَّهُ لَحَافٌ بَيْنَ الْحُقُوفِ ،

أَى شَدِيدُ الْعَيْنِ . وَمَعْنَاهُ أَنَّهُ يُصِيبُ النَّاسَ بِعَيْنِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِذَا ذَهَبَ تَمَعُ الرَّجُلِ

كُلَّهُ قِيلَ قَدْ حَفَّ سَمْعُهُ . قَالَ رُوَيْبَةَ :

قَالَتْ سَلِيمَى أَنْ رَأَتْ حَفُوفِي ^(٤)

مَعَ اضْطِرَابِ اللَّحْمِ وَالشُّفُوفِ .

هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْأَزْهَرِيُّ لِرُوَيْبَةَ وَلَيْسَ لَهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يَبْسُ حَتْمَافُ : وَهُوَ اللَّحْمُ ^(٥)

الَّذِينَ أَسْفَلَ اللَّهُاءِ .

وَقُلَانٌ عَلَى حَفَفِ أَمْرٍ ، أَى هُوَ عَلَى نَاحِيَةٍ مِنْهُ .

(١) الأبيات في ديوانه (ط . بيروت) : ١٥٤ ، والثاني في اللسان والتاج .

نَهَا لَهَا : يريد رماحها العطشى إلى شرب الدماء .

(٢) وأهمله صاحب اللسان .

(٣) في القاموس : الحنظف بالمعجزة كجندل ، قال شارحه ، ولم أجد أحدا من المصنفين ضبطها بالهجمة غير المصنف

(٤) المصدر : حفوقا ، ومضارعه : يحف بكسر هـ .

وليس له سلف في ذلك .

(٥) اللسان ، وعزاه لرؤبة ، وفي التاج : قال الرازي . والبيتان في ديوان رؤبة : ١٠١ (ق : ٣٨ / ٢٠)

(٦) في القاموس ضبط كما هنا ونظر له بقوله كشداد . وفي التاج : ونقله الأزهرى ولم يضبطه كشداد وإنما سبأه بدل

على أنه ككتاب .

وَحَفِيفُ الْأَفْعَى مِثْلُ قَحِيحِهَا . إِلَّا أَنَّ الْحَفِيفَ
مِنْ جِلْدِهَا ، وَالْفَجِيحَ مِنْ فِيهَا ، وَهَذَا عَنْ أَبِي خَيْرَةَ .

* ح - الْحَفِيفُ : الْيَابِسُ مِنَ الْكَلَالِ .^(١)

وِإِنَاءٌ حَفَانٌ ، أَيْ مَلَانٌ قَرِيبٌ مِنْ حِفَافِهِ .
وَالْحَفُّ : سَمَكَةٌ بِيضَاءُ شَاكَّةٌ .

وَيُقَالُ لِلدَّجَاجَةِ وَالذِّبِكِ إِذَا زَجَرْتُمَا : حَفَّ^(٢)
حَفَّ .

وَحِفَافَةُ التَّنِّ : بَقِيَّتُهُ .

وَالْحَفَّةُ : كُورَةٌ غَرِيْبٌ حَلَبٌ .

وَحَفَفَعَ : إِذَا ضَاقَتْ مَعِيشَتُهُ .

وَجَاءَ عَلَى حِفَافٍ ذَاكُ ، وَحَفَفِيهِ وَحَفِيهِ ، أَيْ^(٣)
أَثَرِهِ .

* * *

(ح ق ف)

ابْنُ شَمِيلٍ : جَمَلٌ أَحْقَفٌ : نَجِيصٌ .

وَقِيلَ فِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
«أَنَّ مَرَّ بَطْنِي حَاقِفٌ» إِنَّهُ هُوَ الَّذِي رُبِّضَ فِي^(٤)
حِفْفِ الرَّمْلِ .^(٥)

* ح - حِقْفُ الْجَبَلِ : ضِبْنُهُ .

وَالْمَحْقُفُ : الَّذِي لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ .

* * *

(ح ك ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْحُكُوفُ : الْأَسْتِرْحَاءُ فِي الْعَمَلِ .

* * *

(ح ل ف)

الْمَحْلُوفَةُ : الْحَلِيفُ ، مِثْلُ الْمَحْلُوفِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : مَحْلُوفَةٌ بِاللَّهِ مَا قَالَهُ ذَاكُ ،
يَنْصِبُونَ عَلَى ضَمِيرِ أَحْلِفَ بِاللَّهِ مَحْلُوفَةٌ ، أَيْ قَسَمًا ،
فَالْمَحْلُوفَةُ هِيَ الْقَسَمُ .

وَقَالَ ابْنُ بَرُوجٍ : لَا وَمَحْلُوفَانِهِ لَا أَفْعَلُ ، يَرِيدُ
مَحْلُوفِيهِ فَعَدَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : رَجُلٌ حَلَّافَةٌ بِالْهَاءِ : كَثِيرُ
الْحَلِيفِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَحْلَافُ فِي قُرَيْشٍ^(٦)
تَحْسُ قَبَائِلُ : عَبْدُ الدَّارِ ، وَجَمَحٌ ، وَسَهْمٌ
وَمُخَزُومٌ ، وَعَدِيُّ بْنُ كَعْبٍ ، سَمُوا بِذَلِكَ لِأَنَّهُ

(١) وفي التاج : والجيم لونه فيه . (٢) في التاج : عن ابن عباد . (٣) وفي اللسان : حينه وإبانته .

(٤) وعبارة الحديث في الفائق ٢٧٦/١ : "مر هو وأصحابه وهم محرمون بطنى حانف في ظل شجرة فقال : يا فلان كف ما هنا حتى يمر الناس لا يريه أحد بشيء" .

(٥) وقيل هو الذي نام وانحنى وتنى في نومه . وفي التاج وقال إبراهيم الحربي ، في غريبه : بطنى حانف : فيه سهم ، فقال لأصحابه دعوه حتى يمى . صاحبه .

(٦) في القاموس : ست قبائل بزيادة (كعب) .

وَالْحَائِفَاتُ : مَوْضِعٌ (٤) .

وَالْحَلِيفُ : مَوْضِعٌ يَجِدُ .

(ح ن ف)

الْأَصْمَعِيُّ : كُلُّ مَنْ حَجَّ الْبَيْتَ فَهُوَ حَنِيفٌ .

وَحَسْبُ حَنِيفٍ أَى حَدِيثٌ إِسْلَامِيٌّ لِأَقْدِيمٍ

لَهُ . قَالَ ابْنُ حَبْنَاءَ : (٥)

وَمَاذَا غَيْرَ أَنْكَ ذُو سِبَالٍ

تَمْسَحُهَا وَذُو حَسْبٍ حَنِيفٍ (٦)

وَقَدْ سَمَّوْا حَنِيفًا ، وَحَنِيفًا ، مُصَغَّرًا .

وَقَالَ الضَّحَّاكُ وَالسُّدِّيُّ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :

« حَنِيفًا لِلَّهِ غَيْرَ مُشْرِكِينَ بِهِ » (٧) قَالَ : مُجَاجًا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَنِيفُ : شَجَرَةٌ .

وَالْحَنِيفُ : الْإِمَّةُ الْمُتَلَوْنَةُ ، تَكْسَلُ مَرَّةً

وَتَنْشَطُ أُخْرَى .

وَيُقَالُ : تَحَنَّفَ فُلَانٌ إِلَى الشَّيْءِ تَحَنُّفًا : إِذَا

مَالَ إِلَيْهِ .

لَمَّا أَرَادَتْ بَنُو عَبْدِ مَنَافٍ أَخَذَ مَافِي يَدَيْ بَنِي

عَبْدِ الدَّارِ مِنَ الْحِجَابَةِ وَالرَّفَادَةِ وَاللِّدَاءِ وَالسَّقَابِيَةِ

وَأَبَتْ بَنُو عَبْدِ الدَّارِ ، عَقَدَ كُلُّ قَوْمٍ عَلَى أَمْرِهِمْ

حِلْفًا مُؤَكَّدًا عَلَى الْإِتِّخَازِ لَوْ ، فَأُخْرِجَتْ عَبْدُ مَنَافٍ (١)

جَفْنَةً مَمْلُوءَةً طَيِّبًا فَوَضَعُوهَا لِأَحْلَافِهِمْ فِي

الْمَسْجِدِ عِنْدَ الْكَعْبَةِ ، ثُمَّ غَمَسَ الْقَوْمُ أَيْدِيَهُمْ

فِيهَا وَتَعَاقَدُوا ، ثُمَّ مَسَحُوا الْكَعْبَةَ بِأَيْدِيهِمْ تَوْكِيدًا

فُسِّمَى حِائِفَ الْمُطَيِّبِينَ .

وَالْأَحْلُوفَةُ ، أُنْعُولَةٌ مِنَ الْحَلِيفِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَلْفَاءُ : الْإِمَّةُ الصَّخَابَةُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَحْلَفَ الْغُلَامُ : إِذَا جَاوَزَ (٢)

رِهَاقَ الْحِلْمِ .

وَاحْلَفَ فُلَانًا بَشَةً ، أَى لَازِمَةً .

وَقَدْ سَمَّوْا حَلِيفًا ، وَحَلِيفًا ، مُصَغَّرًا .

وَحَلْفُ بَنِ أَقْتَلٍ ، بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ خَتْمُ بَنِ (٣)

أَنْمَارٍ ، قَالَهُ ابْنُ حَبِيبٍ .

* ح - وَادٍ حَلَايِيٌّ : يُنْبِتُ الْحَافِيَاءَ . وَقَدْ

أَحْلَفَ الْحَلْفَاءُ .

(١) هم : أسد ، وزهرة ، وتميم .

(٢) في اللسان : قال الأزهرى : أحلف الغلام بهذا المعنى خطأ وإنما يقال : أحلف الغلام إذ راهق وهو الحلم فأختلف

الناظرون إليه ، فذات قول قد احتلم وأدرك ويحلف على ذلك ، وقد نزل يقول : غير مدرك ويحلف على قوله .

(٣) يسكنون اللام . (٤) وكذا في معجم البلدان . (٥) في الأساس : قال البهيث .

(٦) البيت في اللسان ، والتاج ، والأساس . (٧) سورة الحج الآية ٢١ .

* ح - الحَنِيفُ : القَصِيرُ .

والحَنِيفُ : الحَذَاءُ .

وحَنِيفٌ : واد .

والْحَنَفَاءُ : القَوْسُ ، والمَوْسَى ، والسَّلْحَفَاءُ .^(١)

والْحَرْبَاءَةُ ، والأَطُومُ ؛ وهى سَمَكَةٌ فى البَحْرِ كالمَلِكَةِ .

وأما مُحَمَّدُ بنُ الحَنِيفِيَّةِ ، فالحَنِيفِيَّةُ امُّهُ ، وهى خَوْلَةٌ بنتُ جَعْفَرِ بنِ قَيْسٍ من مَسَلَمَةَ ، من بَنِي حَنِيفَةَ بنِ الحُجَيْمِ .^(٢)

* * *

(ح و ف)

اللَّيْثُ : الحَوْفُ : القَرِيْبَةُ فى بَعْضِ اللُّغَاتِ ،^(٣)

وَجَمْعُهُ الأَحْوَافُ .

والْحَوْفُ ، بَلْعَةٌ أَهْلُ الجَوْفِ وَأَهْلُ الشَّحْرِ ،

كأَلْهُودِجٍ وَلَيْسَ بِهِ ، تَرَكَّبَ بِهِ المَرَأَةُ البَعِيرِ .

والْحَوْفُ أَيضاً : بَلَدٌ بِنَاحِيَةِ عُمَانَ .

والْحَوْفُ ، نَاحِيَةٌ مَقَابِلَةُ بَلْبَيْسٍ .

وقال اللَّيْثُ : الحافانُ : عِرْقَانُ أَخْضَرَانِ مِنَ

تَحْتِ اللِّسَانِ ، الوَاحِدُ حَافٌ .^(٤)

وحافَةٌ : مَوْضِعٌ ، قال امرؤ القيس .

وتَوَّ وأَقْتَمَتْنِ على أَسْبَسِ

وحافَةٌ إِذْ وَرَدْنَ بَنَى وَروداً^(٥)

* * *

(ح ي ف)

حِيفَةُ الشَّيْءِ ، بالكسر : نَاحِيَتُهُ ، والجَمْعُ

حِيفٌ ، مِثْلُ فَيْقَةٍ وَفَيْقٍ .

وقال أبو عمرو : يُقالُ لِلْحِرْقَةِ الَّتِي يَرْقَعُ بِهَا ذَيْلُ

القَدَيْصِ القُدَامُ كَيْفَةٌ ، ولاتِي يَرْقَعُ بِهَا الخَلْفُ

حِيفَةٌ .^(٦)

* ح - بَلَدٌ أَحْيَفٌ : لَمْ يَصِبْهُ المَطَرُ .

وَأَرْضٌ حَيْفَاءُ .^(٧)

والْحَيْفُ : حَدُّ الحَجَرِ .^(٨)

وحائِفُ الجَبَلِ : حائِفُهُ .

والْحافَةُ : الحَاجَةُ والشَّدَةُ .^(٩)

(١) لا عوجا جها ، وكذلك المرمى .

(٢) وهو محمد بن الامام علي بن أبي طالب ، وكنيته أبو القاسم ، توفي بالمدينة سنة ٨١ هـ .

(٣) في التاج ، لم يذكره ابن دريد ولا ابن فارس . (٤) بخفيف الفاء ، وفي التاج و يروى بتشديد يدها .

(٥) التاج ؛ ديوانه (ط . المعارف) : ٢١٤ برواية .

* ضحيا أو وردن بنا زوردا *

(٦) في التاج عن الصغانى : ويمكن أن تكون الحيفة وارية وناقلت الواريا لكسرة ما قبلها .

(٧) في التاج ؛ فكانه حافهما . (٨) عن ابن عباد . (٩) ذكرها القاموس في (ح و ف) .

فصل الخاء

(خ ت ف)

* ح - ابن دريد: الختف^(١)، الذي يسمى السداب، فيما زعموا: لغة بيمانية.

* * *

(خ ت ر ف)

* ح - خترفه بالسيف^(٢): قطعه.

* * *

(خ ج ف)

أهمله الجوهرى. وقال الليث: الخجف والخجيف: لغة في الخجيف والخجيف، وهما الخفة والطيش مع الكبر. يقال: لا يدع فلان خجيفته.

وحكى الأزهري في هذا التركيب حكاية عن الليث، قال: والخجيفة: المرأة القصبية، وهن الخجاف. ورجل خجيف: قصبى. ووجدته في كتاب الليث في تركيب «ج خ ف»، الجيم قبل الخاء.

(خ ذ ف)

ابن دريد: الخدف: سرعة المشي.

وخدفت الشيء، وخدفته، بالبدال والذال، أى قطعته.

(٤)

وقال أبو عمرو: يقال لحريق القميص: الكسف والخدف، وإحدتها كسفة وخدفة، بالكسر.

قال: والخدف: السكان الذي للسفينة.

وقال ابن الأعرابي: اختدفت الشيء، أى اختطفه.

* ح - خدوت السماء بالناج: رمت به.

وكنا فى خدفة من الناس، أى جماعة.

وخدفة من الليل: ساعة منه.

وفلان يخدِف فى الحُصْبِ خدفاً.

واختدَف، أى اختلس.

* * *

(خ ذ ف)

الأصمى: أتان خدوف، وهى التي تدنو

(١) فى القاموس: الختف كقنفل وصوب شارحه ما هنا فى التكملة.

(٢) وأهمله صاحب اللسان.

(٣) فى اللسان: قال أبو منصور: لم أسمع الخجيف الخاء قبل الجيم فى شىء من كلام العرب لغير الليث.

(٤) فى اللسان: قبل أن يؤلف.

(٥) فى الناج: هكذا نقله الصاغاني، وقد تقدم عن أبي المقدم السلى أنه «جدفت» بالجيم والذال، والذال له فيه

فإذن الخاء تصحيف من الصاغاني. فغلبه لذلك.

وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ شَيْءٍ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ خَذْرُوفٌ .
وَأُنْشِدَ لَذِي الرِّمَّةِ :

سَعَى وَارْتَضَخْنَ الْمَرُوحَى كَأَنَّهُ
خَذَارِيفٌ مِنْ قَيْضِ النَّعَامِ التَّرَائِكِ (٣)

وَحَذْرَفُهُ بِالسَّيْفِ : إِذَا قَطَعَ أَطْرَافَهُ بِهِ .

* ح - الخُذْرُوفُ : قَطِيعٌ مِنَ الْإِبِلِ
مَنْقَطِعٌ . وَالْبَرْقُ الْأَمِيعُ الْمُنْقَطِعُ مِنْهَا .
وَحَذْرَفُ الْإِنَاءِ : مَلَاتُهُ .

وَتَحَذْرَفُهُ النَّوَى : رَمَتْ بِهِ . (٥)

وَالْحَذَارِيفُ فِي الْهُودُجِ : سَقَائِفُ يَرْبَعُ بِهَا
الْهُودُجُ .

* * *

(خ ذرف)

شَمْرٌ : الْخُرُوفَةُ : النَّسْخَةُ بِأَخْذِهَا الرَّجُلُ
لِيُخْرِفَهَا ، أَيْ يَلْقَطُ رَطْبَهَا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَخْرَفْتُ فَلَانًا نَخْلَةً ، أَيْ جَعَلْتُهَا
لَهُ نُخْرَفَةً يَخْتَرِفُهَا .

سَرَّتْهَا مِنَ الْأَرْضِ مِنَ السَّمَنِ ، قَالَ الرَّاعِي
يَصِفُ عَيْرًا وَأَتَتْهُ :

نَفَى بِالْعِرَاكِ حَوَالِيهَا
نَخَفْتُ لَهُ خَذْفٌ صُمْرٌ (١)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخَذْفُوفُ : الْإِنَانُ
السَّمِينَةُ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْمِخْدَفَةُ : الْإِسْتُ .

* ح - الْمَخَاذِفُ : عَرَمَى الْمِقْرَنَ يُقْرَنُ بِهَا
الِكِنَانَةُ إِلَى الْجَعْبَةِ .

* * *

(خ ذرف)

الْخَذْرَفَةُ : الْإِسْرَاعُ . يُقَالُ : خَذْرَفَتِ الْإِنَانُ
أَي أَسْرَعَتْ وَرَمَتْ بِقَوَائِمِهَا . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

إِذَا وَضَخَ التَّقْرِيْبَ وَاضْخَنَ مِثْلَهُ

وَإِنْ سَخَّ سَخًّا خَذْرَفَتْ بِالْأَكَارِيعِ (٢)

الْمُواضَخَةُ : أَنْ تَعْدُو وَيَعْدُو كَأَنَّهُمَا يَدْبَارَانِ
كَمَا يَتَواضَعُ السَّاقِيَانِ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْخَذْرَفَةُ : مَا تَرْمِي الْإِبِلُ
بِأَخْفَافِهَا مِنَ الْحَصَى إِذَا أَسْرَعَتْ .

(١) اللسان . التاج - وحوالها : أروادها .

(٢) اللسان (الشرط الثاني) ، التاج ، ديوانه : ٣٦٥ برواية : واضح التقريب .

(٣) ديوانه : ٤٢٧ ، التاج ، اللسان (الشارح الثاني) . [المرور : حجارة صلبة . ارتضخن : دفنن دقا - القبض : المراد هنا

البيض . الترائك : التي قد فسدت فتركت] .

(٤) في القاموس : منه .

(٥) في اللسان : ورحلت به .

(٦) فعولة بمعنى مفعولة .

(خرف ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : يُقال :
سَمِعْتُ خَرْشَفَةَ الْقَوْمِ ، أَيْ حَرَكْتَهُمْ .
قال : وَخِرْشَافٌ : مَوْضِعٌ .

وقال أبو عمرو : الخَرْشَفَةُ وَالكَرْشَفَةُ : الْأَرْضُ
الْعَلِيظَةُ ، وَيُقَالُ خِرْشِفَةٌ وَكَرْشِفَةٌ ، وَخِرْشَافٌ
وَكَرْشَافٌ .

وقال الأزهري : وبالبيضاء من بلاد جديمة
على سيف الخط بلد يقال له خِرْشَافٌ في رمال
وعنة تحتها أحساء عذبة الماء ، عليها نخيل يعيل
عروقه راسخة في تلك الأحساء .

* * *

(خرف ف)

أهمله الجوهري . وفي النوادر : خَرْشَفَةٌ
بِالسَّيْفِ وَكَرْشَفَةٌ : إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهِ .
وَخِرَافُ الْعِضَاءِ : تَمَرُّهَا .

* ح - نَاقَةٌ خِرْفٌ : غَزِيرَةٌ .

وَالخِرْفُونُ : مَتَاعُ الْمَرَاةِ .

وقال الدينوري : الخَرْقُ ^(١) مُعْرَبٌ ، وَأَصْلُهُ
فَارِسِيٌّ مِنَ الْقَطَانِي ، وَهُوَ الْحَبُّ الَّذِي يُسَمَّى
الْجُلْبَانِ ، اللَّامُ مُشَدَّدَةٌ ، وَرَبَّمَا خَفَّفَتْ ، وَلَمْ
أَسْمَعْهَا مِنَ الْفُصْحَاءِ إِلَّا مُشَدَّدَةً . وَأَسْمُهُ بِالْفَارِسِيَّةِ
الْخُلْرُ وَالخَرْبِي .

وقال الجوهري : قال الكميث :

تَلَقَى الْأَمَانَ عَلَى حَبَايِضِ مُحَمَّدٍ

تَوَلَّاهُ مَخْرَفَةً وَذَيْبٌ أَطْلَسَ ^(٢)

وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِهِ .

* ح - رَجُلٌ مُخَارَفٌ ، بِمَعْنَى مُخَارَفٍ
لِلْمَحْدُودِ .

وَالخَرِيفُ : السَّاقِيَةُ .

وَخَرْفٌ : إِذَا أَوْلَعَ بَأْكُلَ الخَرْقَةِ . ^(٣)

وَسَمِعَ الْكَسَائِي الخِرَافَ وَالخِرَافَ ، كَالْحِصَادِ ^(٤)
وَالْحِصَادِ .

وَأَسْمُ خَارِيفِ أَبِي الْقَيْلَةَ : مَالِكُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ كَثِيرٍ . ^(٥)

(١) نظره في القاموس بقوله كسري . (٢) اللسان والتاج وانظر فيهما (رأس) وفي التاج (حوض) .

(٣) وهي جنى النخلة . (٤) هو وقت اختراق الثمار . (٥) من همدان .

(٦) في القاموس : من الكدان لا ينقطع أن يمضي فيها ، إنما هي كالأضراس . [الكدان : هجارة ليست بملبية] .

(٧) أي غزيرة اللبن ، وقيل هي السنية .

(خ ز ف)

خَزِيْفَةٌ ، مِثَالُ حَدِيْفَةٍ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

* ح - سَابَاطُ الْخَزَيْفِ : كَانَ مِنْ سَوَابِيطِ بَعْدَادَ .

* * *

(خ ز ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْخَزْرَانَةُ : الَّتِي لَا يُحْسِنُ الْقُعُودَ فِي الْمَجْلِسِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الْخَزْرَانَةُ : الْكَثِيرُ مِنَ الْكَلَامِ الْخَفِيْفِ ، وَقِيلَ : هُوَ الرِّخْوُ . قَالَ امْرَأُ الْقَيْسِ :

فَلَسْتُ بِخَزْرَانِيَّةٍ فِي الْقُعُودِ

وَلَسْتُ بِطَيَّاحَةٍ أَخْدَبَا^(١)

الطَّيَّاحَةُ : الَّتِي يَقَعُ فِي الْأَمْرِ التَّبَيُّعِ وَالسُّوءَةِ .
يُقَالُ : لَا يَزَالُ فُلَانٌ يَقَعُ فِي طَيَّحَةٍ .

* ح - الْخَزْرَفَةُ فِي الْمَشَى : الْخَطْرَانُ فِيهِ .
وَإِخْتِلَاطُ الْكَلَامِ وَخَطَلَهُ أَيْضًا .

* * *

(خ ش ف)

يُقَالُ : شَرِبْنَا عَلَى الْخَسْفِ ، أَيْ شَرِبْنَا عَلَى
غَيْرِ الْكَلْبِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلْعُلَامِ الْخَفِيْفِ
الَّذِي سَيْطُ خَاسِفٍ وَخَاسِفٌ .

قَالَ : وَالْخَسْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْجَوْزُ الَّذِي يُؤْكَلُ .
وَيُقَالُ هُوَ الْخَسْفُ ، بِالضَّمِّ ، وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو
الْفَتْحُ وَالضَّمُّ ، وَهِيَ لُغَةٌ أَهْلِ الشَّحْرِ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ فِي الْفَرْقِ بَيْنَ الْخُسُوفِ
وَالْخُسُوفِ : إِذَا ذَهَبَ بَعْضُهَا فَهُوَ الْكُسُوفُ
وَإِذَا ذَهَبَ كُلُّهَا فَهُوَ الْخُسُوفُ .

وَيُقَالُ لِلْسَّحَابِ الَّذِي يَأْتِي بِالْمَاءِ الْكَثِيرِ
خَسِيْفٌ .

وَنَاقَةٌ خَسِيْفٌ وَخَسِيْفَةٌ : غَزِيْرَةٌ سَرِيْعَةُ الْقَطْعِ
فِي الشِّتَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيْدٍ : خُسَافٌ : مَفَاذَةٌ بَيْنَ الْحِجَازِ
وَالشَّامِ .^(٢)

وَالْخَسْفُ : الْأَسَدُ .

* ح - الْخَاسِفُ : النَّاقَةُ^(٣)

* * *

(خ ش ف)

الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا جَرَّبَ الْبَعِيْرَ مُجْمَعٌ قِيلَ : هُوَ
أَجْرَبٌ أَخْشَفٌ .

(١) الضميف الحوار .

(١) أو الذي يضطرب في جلوسه .

(٢) اللسان والتاج وانظر فيما (طبخ) ، ديوانه : ١٢٩ - الأخدب : الذي لا يتمالك عن الحق والجهل والاستطالة .

(٣) قال ياقوت في معجم البلدان بعد ذكره مفازة بين الحجاز والشام : والصواب أنها برية بين بالس وحلب مشهورة عند

أهل حلب وبالس ، وكان بها قري وأثر عمارة ، وهي تمتد خمسة عشر ميلا ، وأورد شعرا للأصمعي .

(٤) الناقة من الرجال وهو الذي يرى من مرض ولكنه في عقبه .

ورجل خَشُوفٌ : يَخْشِفُ في الأُمُورِ، أَى يَدْخُلُ^(٥)
فِيهَا .

وقال الفراءُ : الأَخاشِفُ : العَرازُ الصُّلبُ من
الأَرْضِ ، وأما الأَخاشِفُ ، بالسِّينِ المَهْمَلَةِ ، فَيَهِي
الأَرْضُ اللَّيِّنَةُ ، يُقالُ : وَقَعَ في أَخاشِفٍ من
الأَرْضِ .

وطائِقُ بنُ خُشَافٍ ، بالضَّمِّ والتَّشديدِ ، من
التَّابِيعِينَ .

والخُشَافُ ، بالفتحِ والتَّشديدِ ، والخاشِفُ :
الأسَدُ .

وأنخَشَفَ في الشَّيْءِ : إذا دَخَلَ فِيهِ .
وخاشَفَ فِلاَنٌ في ذِمَّتِهِ : إذا سارَعَ إلى
إخفائها .

وكان منهم بنُ غالِبٍ من رِءوسِ الخَوارجِ نَجَرَ
بالبَصْرَةَ عِندَ الحِمْصِ ، فأَمَنَهُ عبدُ اللَّهِ بنُ حَمِيرٍ ،
فكُتِبَ إلى مُعاوِيَةَ قَدْ جَعَلْتُ لَهُمُ ذِمَّتَكَ ، فَكُتِبَ
إِلَيْهِ مُعاوِيَةُ : لَوْ كُنْتَ قَتَلْتَهُ كَأَنَّ ذِمَّةَ خاشَفَتِ

وقال اللَّيْثُ : هو الَّذِي يَبْسُ عَلَيْهِ جَرِبُهُ ، قال
الْفَرَزْدَقُ :

كَلانَا بِهِ عَمْرٌ يُخافُ قِرافَهُ
عَلَى النَّاسِ مَطْلُ الْمَساعِيرِ أَخْشَفُ^(١)
قالُ : وَالخُشْفُ ، بالفتحِ : الدُّبابُ الأَخْضَرُ
وَجَمْعُهُ أَخْشافٌ :

والخُشْفُ : الذُّلُّ ، مِثْلُ الخُشْفِ ، بالسِّينِ
المَهْمَلَةِ .

وXَشَفَ بِهِ ، وXَفَشَ بِهِ : إذا رَمَى بِهِ .
وَيُقالُ : إِنَّ الخِشِيفَ : يَبْسُ الزُّعْفَرانِ .

وقال ابنُ دَرِيدٍ : الخُشْفُ ، بالكسْرِ : وُلْدُ
الطُّبِيِّ ، وَطَبِيبةٌ مُخَشِفٌ ذاتُ خِشِيفٍ .

وقال الأصمعيُّ : أوَّلُ ما يُولدُ الطُّبِيُّ هو طَلِيٌّ ، ثُمَّ
هو خُشْفٌ .

والخُشْفَةُ ، بالتحريكِ : الصَّوْتُ ، مِثْلُ الخُشْفَةِ ،
بالفتحِ . وقال اللَّيْثُ : الخُشْفانُ : الجَوْلانُ اللَّيْلُ .
قالُ : وَالخُشْفُ ، بالفتحِ ، الأَخْضادُ^(٢) .

(١) البيت في التاج ، وفي اللسان (الشرط الثاني) ، ديوانه (ط . الصاوي) :

[المر ، بفتح العين : الجرب . قرافه : مخالطه . المسامر : أصول الفخذين والإبطين ، ويروي الأشاعر] .

(٢) في القاموس : ويثل .

(٣) في القاموس : منقطة وعقب عليه شارحه فقال : المشهور الضم ثم الكسر وعليه اقتصر ابن دريد

(٤) موضع الجسد . وفي التاج : قلت : البيخ بالفارسية الجمدان ، ودان موضعه وقد غلط صاحب اللسان فصحفه وقال هو

النجران وزاد : الذي يجرى عليه الباب ، ولا إخاله إلا مقعدا للأزهرى .

(٥) زاد في التاج : ولا يهاب .

فيها . فلما قدم بزباد صلبه على باب داره ، أرى سارعت
إلى إخفارها .

يُقَالُ : خَشَفَ فُلَانٌ فِي الشَّرِّ .

وَأَخَشَفَ الْإِمْلِيلَ لَيْلَتُهُ : إِذَا سَايَرَهَا ، يُرِيدُ لَمْ يَكُنْ
فِي قَدِّكَ لَهُ إِلَّا أَنْ يُقَالَ قَدْ أَخْفَرَ ذِمَّتَهُ ، يَعْنِي
أَنْ قَتَلَهُ كَانَ الرَّأْيَ .

* ح - أُمُّ خَشَافٍ : الدَّاهِيَةُ ^(١) .

وَأَخَشَفَةُ السَّهْمِ : أَنْ يَصِيبَ فَتَسْمَعُ لَهُ خَشْفَةٌ .

* * *

(خ ص ف)

الليثُ : الخَصْفُ : لَمْعَةٌ فِي الْحَزْفِ .

وَأَخْصَفَ إِخْصَافًا : إِذَا أَسْرَعَ فِي عَدْوِهِ ،
وَأَنْشَدَ لِلعَجَاجِ :

ذَارِ وَإِنْ لَاقَى العَزَازَ أَخْصَفَا ^(٢)
وَإِنْ تَلَقَى غَدْرًا تَحْطَرْنَا

قَالَ الأَزْهَرِيُّ : صَحَّفَ اللَّيْثُ فِيمَا قَالَ ،

وَالصَّوَابُ أَخْصَفَ ، بِالْحَاءِ المِهْمَلَةِ

قُلْتُ : وَقَدْ ذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ عَلَى الصَّحَّةِ .

وقال ابن الأعرابي : خَصَفَهُ الشَّبَابُ تَخْصِيفًا ،
وَخَوْصَهُ تَخْوِصًا ، وَتَقَبَّ فِيهِ تَنْقِيبًا بِمَعْنَى وَاحِدٍ ^(٤)
وقال الليثُ : الخَصْفُ : ثِيَابٌ غِلَظٌ جِدًّا ^(٦)
قال : وَبَلَّغْنَا أَنْ تَبَعَا كَسَا البَيْتِ بِالمَسْوُوحِ فَانْتَقَضَ
البَيْتُ وَمَرَقَهَا عَنْ نَفْسِهِ ، ثُمَّ كَسَاهُ الخَصْفُ فَلَمْ
يَقْبَلْهَا ، ثُمَّ كَسَاهُ الأَنْطَاعَ فَقَبِلَهَا . وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ
كَسَا البَيْتَ . وَهَذَا ظَلَطٌ ، وَلَيْسَ الخَصْفُ مِنْ
الثِّيَابِ فِي شَيْءٍ ، إِنَّمَا هِيَ مِنَ الخَوْصِ لِأَخِيرِ .

وقال الأزهري : الخَصْفُ الَّذِي كَسَا تَبَعَ البَيْتَ
لَمْ يَكُنْ شَيْبًا غِلَظًا ، كَمَا قَالَ اللَّيْثُ ، إِنَّمَا
الخَصْفُ صَفَائِفٌ تُسْفُفُ مِنَ سَعْفِ النَّخْلِ ،
فَيَسْوِي مِنْهَا شَقِيقَ تَلْبِيسِ بِيوتِ الأَهْرَابِ ، وَرَبَّمَا ^(٥)
سَوِيَتْ جِلَالًا لِلتَّمْرِ .

وقال الجوهري : قَالَ العَجَاجُ :

* أَبْدَى الصَّبَاحُ عَنْ بَرِيمٍ أَخْصَفَا ^(٧) *

وَالرَّوَايَةُ : مِنَ الصَّبَاحِ ، وَقَبْلَهُ :

* حَتَّى إِذَا مَا لَيْلُهُ تَكشَّفَا *

(١) في اللسان : ويقال لها خشاف بقبر أم .

(٢) اللسان والتاج (حصف) ، ديوانه (ط . بيروت) : ٥٠٤ . (٤) أي استوى البياض والسواد .

(٥) في اللسان : نقب بالنون وهو تصحيف ، وقد ورد بهذا المعنى في اللسان (نقب) .

(٦) في اللسان : تشبها بالخصف المنسوج من الخوص .

(٧) اللسان ، التاج ، الأساس ، وديوانه (ط . بيروت) ١٠٥ .

* ح - خَصَّنِي مَوْضِعٌ ^(١) .

وَإِخْتَصَفَ : أَخَذَ عَلَى عَوْرَتِهِ وَرَقًا عَرِيضًا ^(٢) .

وَإِخْتَصَفَتِ النَّاقَةُ : صَارَتْ خَصُوفًا ^(٣) .

وَالْخَصْفُ : الضِّيقُ الْخُلُقُ .

وَالْخُصَافُ : حَيْصِيرٌ مِنْ خُوصٍ .

وَإِخْصَافٌ ، مِثَالُ كِتَابٍ : فَرَسٌ سَمِيرٌ ^(٤) .

ابن ربيعة الباهلي .

وَإِخْصَافٌ أَيْضًا : فَرَسٌ حَمَلٌ بِنِزِيدِ بْنِ عَوْفٍ

ابن عامر بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة بن صعب

ابن علي بن بكر بن وائل ، فَطَلَبَهُ الْمُنْدَرِيُّ مِنْ أَمْرِئِ

الْقَيْسِ لِيَقْبِجَ لَهُ نَخْصَاهُ بَيْنَ يَدَيْهِ ، فَفِيلٌ : أَجْرًا

مِنْ خِصَافٍ ^(٥) .

فَأَمَّا مَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى مِثَالِ قَطَاةٍ فِيهِ

كَانَتْ أُنْثَى ، فَكَيْفَ تُخْصَى .

وَصِحَّةٌ إِيْرَادُ ذَلِكَ الْمَثَلِ أَجْرًا مِنْ فَارِسٍ

خِصَافٍ ، وَكَانَتْ لِمَالِكِ بْنِ عَمْرِو الْغَسَّانِيِّ ،

وَجُرَّةٌ فَارِسِيَّةٌ أَنَّهُ كَانَ فِيمَنْ شَهِدَ يَوْمَ حَلِيمَةَ

فَأَبَى بِلَاءَ حَسَنًا ، وَجَاءَتْ حَلِيمَةُ تُطِيبُ رِجَالَ

أَبِيهَا فِي مِرَاتِنِ ، فَلَمَّا دَنَّتْ مِنْ هَذَا قَبْلِهَا ، فَشَكَتْ

ذَلِكَ إِلَى أَبِيهَا ، فَقَالَ : هُوَ أَرْجَى رَجُلٍ عِنْدِي

فَدَعِيهِ ، فَلَمَّا أَنْ يُقْتَلُ أَوْ يَبْلَى حَسَنًا . فَقِيلَ

أَجْرًا مِنْ فَارِسٍ خِصَافٍ .

وَأَخْصَفُ : مَوْضِعٌ .

* * *

(خ ص ل ف)

* ح - الْخِصْلَفَةُ : خِيفَةٌ حَمَلُ النَّخِيلِ ، عَنْ

ابن عبادٍ ، وَالصُّوَابُ بِالضَّادِ الْمُعْجَمَةِ .

* * *

(خ ض ف)

ابن دريد : فَارِسُ خِصَافٍ ، مِثْلُ حَدَامٍ :

أَحَدُ فُرْسَانِ الْعَرَبِ الْمَشْهُورِينَ ، وَلَهُ حَدِيثٌ .

وَخِصَافٍ : اسْمٌ فَرَسِيٌّ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ بِالضَّادِ

مُعْجَمَةً ، وَلَمْ يَذْكُرْهُ فِي الضَّادِ الْمُهْمَلَةِ ، وَلَمْ يُؤَافِقْهُ

عَلَى هَذَا أَحَدٌ ، وَالنَّاسُ كُلُّهُمْ سِوَاهُ عَلَى الضَّادِ

الْمُهْمَلَةِ ، كَمَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي مَوْضِعِهِ عَلَى

الصَّحْحَةِ .

(١) في التاج : أَرَشِينَا نَحْوَ ذَلِكَ .

(١) نظرله في القاموس كجيزي .

(٢) الخوصف : التي تنتج بعد الحول من مضرها بشهر .

(٣) في الخوصف : في أنساب الخليل لابن الكلابي (ط . دار الكتب) : ٨١ : سفهان بن ربيعة الباهلي .

(٤) المستقصى : ٤٧/١ رقم ١٧٣ .

(خضلف)

أهمله الجوهري . وقال الدينوري : وزعم بعض الرواة أن الخضلاف شجر المقليل ، وهو الدوم .

وقال أبو عمرو : الخضلفة : خفة حمل النخيل .

* * *

(خطف)

الليثاني عن أبي صفوان : أخطفته الحمى ، أى أقامت عنه .

وما من مريض إلا وله خطف ، بالضم ، أى يبرأ منه .

وبعير مخطوف : وميم سمة الخطاف ، أى ويسم على هيئة خطاف البكرة .

”ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الخطفية“ ، وهى ما اختطف الذئب من أعضاء الشاة وهى حية ، من يد أو رجل ، أو اختطفه الكلب من أعضاء الحيوان من لحم أو غيره والصيْدُ حى .

وفى الكتاب المنسوب إلى الخليل : الخضف ، بالتحريك : يطبخ أول ما يخرج يكون قعسراً صديراً ، ثم يكون خضفاً أكبر من ذلك ، ثم يكون خفاً ، والحدج يجمعه ، ثم يكون يطبخاً وطبيخاً لغنان .

وقول الشاعر :

نازعتهم أم ليل وهى مخضفة

لها حمياً يمتأصل العرب^(١)

أم ليلى هى الخمر ، والمخضفة : الخائرة . والعرب : وجع المعدة .

قال الأزهرى : سميت مخضفة لأنها تزيل العقل فيضطر شاربها وهو لا يعقل .

* ح - الأخصف : الحية .

* * *

(خضرف)

* ح - الخضرفة^(٢) : هرم العجوز وفصول جلدها .

والخضريف^(٣) : الضخمة الكثيرة اللحم الكبيرة الثديين .

(٢) وقيل : العجوز (لسان رناج) .

(٤) فى الأساس : اختطفت منه الحمى .

(١) التاج وانظر (نزع) .

(٣) الطاء لفة فيه (تاج) .

(٥) الفائق : ٢٥٦/١

(١) وَأَخْطَفَ لِي مِنْ حَدِيثِهِ شَيْئًا ثُمَّ سَكَتَ ،
وَهُوَ الرَّجُلُ يَأْخُذُ فِي الْحَدِيثِ ثُمَّ يَبْدُو لَهُ شَيْءٌ
فَيَقْطَعُ حَدِيثَهُ .

وَقَرَأَ الْحَسَنُ وَقْتَادَةَ وَالْأَصْرَجُ وَابْنُ جَبْرِ :
(إِلَّا مَنْ يَخْطَفُ) ، بَكَثَرَ الْخِصَاءَ وَالطَّاءَ
وَتَشَدِيدُهَا ، وَكَسَرُوا الْخِصَاءَ لِانْكَسَارِ الطَّاءِ
لِلطَّائِقَةِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالْخَطْفِيُّ ، أَيْضًا : لَقَبُ
عَوْفٍ ، وَهُوَ جَدُّ جَرِيرِ بْنِ عَطِيَّةَ بْنِ عَوْفِ الشَّاعِرِ ،
سُمِّيَ بِذَلِكَ لِقَوْلِهِ .

* وَعِنَقًا بَعْدَ الْكَلَالِ خَطْفِيُّ *

انتهى ما ذكر .

وَالصَّوَابُ أَنَّ خَطْفِيَّ لَقَبٌ حَذِيفَةٌ ، وَهُوَ جَرِيرُ
ابْنِ عَطِيَّةَ بْنِ حَذِيفَةَ بْنِ بَدْرِ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ عَوْفٍ .
وَالرَّجُلُ لِحَذِيفَةَ لَا لِعَوْفٍ ، وَالرَّوَايَةُ فِي الرَّجَزِ :
بَعْدَ الرَّسِيمِ بَدَلُ الْكَلَالِ . وَقَبْلَهُ :

يَرْفَعَنَّ بِاللَّيْلِ إِذَا مَا أَسْدَفَا^(٣)

أَعْنَاقِ جِنَانٍ وَهَامًا رُجَفَا

وَعِنَقًا بَعْدَ الرَّسِيمِ خَطْفِيَّ

وَيُرْوَى خَيْطَفِيَّ .

وَالْخَطَافُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالتَّشْدِيدِ : فَرَسٌ
عَمِيرٌ^(٤) بِنِ الْحُبَابِ السَّلْمِيِّ .

وَخَطَافٍ ، مِثَالُ قَطَامٍ : اسْمٌ كَلْبَةٌ^(٥) .

* ح - انْخَاطُوفُ : شِبْهُ الْمِنْجَلِ يُسَدُّ بِجِوَالَةِ
الصَّيْدِ ، يُخْتَفَفُ بِهِ الطَّبِيُّ .

وَخَطَافٌ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : فَرَسٌ كَانَ
لِرَجُلٍ يُقَالُ لَهُ مَاعِزٌ ، فَرَّ يَوْمَ الْقِنَعِ مِنْ بَنِي شَيْبَانَ .

وَخَطَافٍ ، مِثَالُ قَطَامٍ : جَبَلٌ^(٦) .

* * *

(خ ط ر ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : خَطَرَفَ
الرَّجُلُ فِي مِشِيئَةٍ : إِذَا خَطَرَ^(٧) .

وَخَطَرَفَهُ بِالسَّيْفِ : إِذَا ضَرَبَهُ بِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخَطَرِيفُ : الْعَجُوزُ الْفَانِيَةُ .

وَقَدْ خَطَرَفَ جِلْدُهَا ، أَيْ اسْتَرَحَى . يُقَالُ :

بِالطَّاءِ وَالضَّادِ ، وَالطَّاءُ أَكْثَرُ وَأَحْسَنُ .

وَجَمَلٌ خَطَرُوفٌ : يُخَطِّرُ خَطَرَهُ . وَيَتَخَطَّرُ

فِي مِشِيئَةٍ : يَجْعَلُ خَطَوَاتِيْنِ خَطْوَةً مِنْ وَسَاعَتِهِ .

(١) في الأساس : اخطف لي .

(٢) سورة الصافات الآية ١٠ . وقراءة الجمهور إلا من خطف لاري اللسان والتاج ترجمه لهذه القراءة فليراجع ، وهو ضعف جدا .

(٣) اللسان ، التاج ، النفاض (ط . الصاوي) : ٣/١ وفيها : وعنقا باق الرسم .

(٤) في التاج : عمرو بن الحمام السلمي . (٥) من كلاب الصيد . (٦) في حباله الصائده .

(٧) أي اهتز في مشيته وتبختر . (٨) في القاموس : هضبة .

وقال غيره: خَفَخَفَةُ الكلاب: أصواتها عند الأكل.

وقال ابن الأعرابي: خَفَخَفَ: إذا حركَ قَبِيصَهُ الجَدِيدَ قَسِمَتَ لَهُ خَفَخَفَةٌ، أى صَوْتًا .
وقال المفضل: الخَفُوفُ: الطائرُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ المِيسَاقُ؛ وهو الَّذِي يُصَفَّقُ بِجَنَاحِيهِ إِذَا طَارَ.

وقال الليث: الخَفَّانَةُ: النعامةُ السريعةُ .
والخَفِيفُ: جِنْسٌ مِنَ العَرُوضِ مَبْنِيٌّ عَلَى فَاةٍ لَاتٍ مُسْتَفْعِلُنْ سِتِّ مَرَاتٍ .
وَالسَّبَبُ الخَفِيفُ: حَرَفَانِ تَانِيهِمَا سَاكِنٌ ،
مِثْلُ مِن ، وَعَن .

* ح - خَفُوفٌ ، مِثَالُ سَفُودٍ : الضُّعْفُ .
* * *

(خ ل ف)

ابن الأعرابي: الخَلْفُ ، بالخَفْحَفِ: الظَّهْرُ بَعِيْنِهِ .

وقال القزاري: بَعِيرٌ مَخْلُوفٌ: قَدْ شُقَّ مِنْ نِيسِلِهِ مِنْ خَلْفِهِ إِذَا حَقَبَ^(٨)

ورجلٌ مَخْطَرِفٌ: وَاسِعُ الخَلْقِ رَحْبُ الذَّرَاعِ .

وَمَخْطَرَفَ الرَّجُلُ يَمْخَطَرِفُ خَطْرَفَةً، وَمَخْطَرَفٌ مَخْطَرُفًا: إِذَا أَسْرَعَ فِي المَشْيِ . قال العجاج:
* وَإِنْ تَلَقَى فِدْرًا تَمْخَطَرُفًا *^(١)

* ح - الخِطْرِيْفُ والخِطْرُوفُ: السَّرِيعُ .
* * *

(خ ظ ر ف)

الخَنْطَرِفُ: الخِطْرِفُ والخِطْرُوفُ^(٢) .
* * *

(خ ف ف)

خَفَّتِ الأُنْتُ لِعَبِيْرِهَا: إِذَا أَطَاعَتْهُ ، قال الراعي:

نَفَى بِالْمِيرَاكِ حَوَالِيَهَا

فَخَفَّتْ لَهُ خَذْفٌ مُمَرُّ^(٣)

وقال ابن دريد: خَفَّتِ الضَّبْعُ يَخْفُفُ خَفًّا ، بالخَفْحَفِ: إِذَا صَاحَتْ .

قال: والخَفَخَفَةُ: صَوْتُ الضَّبْعِ . يُقال:
سَمِعْتُ خَفَخَفَةَ الضَّبْعِ .^(٥)

(١) اللسان، التاج، ديوانه (ط . بيروت): ٥٠٤ (٢) المعجوز الغانية، وقول: التثنية الجلد المسترخية اللحم

(٣) اللسان والتاج .

(٤) الجمهرة: ٨٦/١

(٦) قال ابن سيده، ولا أدري ما صحت ولا ذكره أحد من أصحابنا .

(٧) في التاج: صوابه مستفعلن فاعلاتن ست مرات .

(٨) رعا. قضيب البعير .

وقال ابن الأعرابي: امرأة خَلِيفٌ: إذا كان
تهديها بعد الولادة بيوم أو يومين. وقال غيره:
يقال للناقة المائذ خَلِيفٌ.^(٤)

وخَلَفَ اللهُ عليك بخير، مثل أَخَلَفَ اللهُ عليك؛
من ابن دريد.

وما أَيْبَنَ الخِلافةَ فيه، بالفتح، أي الممق. و
والخليفةُ: الأحمق.

وقال ابن الأعرابي: المخاليفُ من الإبل:
التي رعت البقل ولم ترع البيس، فلم يغب عنها
رعيا الخضره شيئا.

وقال أبو عبيد: الخليفُ بالكسر: الاسمُ من
الاستقاء.

وقال الكسائي: يقال لكل شئيين اختلفا: هما
خلفان وخلفتان.

والخليفةُ: البقية، يقال: طينا خليفة من ثمار،
أي بقية. وبقى في الحوض خليفة من ماء.
والخليفةُ ما يعلق خلف الراكب قال:

* كما علقت خليفة الحميل *^(٦)

وخَلَفَ فلانٌ بيته يحلفه: إذا جعل له
خليفةً.^(١)

ويقال: ما أدري أي الخوالف هو، وأي
خليفة هو، وأي خافية هو، مصروفتين،
أي أي الناس هو؛ وما ذكره الجوهري من
ترك الصريف هو قول القزاة.^(٢)

وقال البيهقي: يقال: إنما أتم في خوالف
من الأرض، أي في أرضين لا تثبت إلا في آخر
الأرضين نباتا.

قال: والأخلف الأهمر. قال أبو كبير:

زقب يظلل الذئب يتبع ظله

من ضيق موريه استبان الأخلف.^(٣)

وقيل الأخلف: المخالف العسر الذي كأنه
يمشي على أحد شقيه. وقيل: الأخلف: الأحول.

وقال أبو هبيل: الخليف من الجسد: ما تحتمت
الإبط. وقال الجوهري: خليفة الناقة: إبطها.
والإبط غير ما تحتمت.

(١) أي عمودا في مؤنر.

(٢) قال الجوهري: هو غير مصروف للتأنيث والتعريف، ألا ترى أنك فسرت بالناس.

(٣) اللسان، التاج، جمهرة ابن دريد، ١٠٨/٢، فرح أشعار الهذليين: ١٠٨٦ وفيه بضم باء زقب.

الزقب: الطريق الضيق. الاستئنان: الجرى على جهة واحدة.

(٤) المائذ، الحديثة التاج إلى خمس مشرة ومحوما.

(٥) في القاموس أيضا: الاستقاء أي أنه مصدر أيضا.

(٦) اللسان، التاج بدران عزو فيها.

وَالْمُخَلَّفَةُ، بِالْفَتْحِ : الطَّرِيقُ . يُقَالُ : عَلَيْكَ
الْمُخَلَّفَةُ الْوَسْطَى .

وَقَوْلُ عَمْرٍو بْنِ هُمَيْلِ الْهُدَلِيِّ :

وَإِنَّا نَحْنُ أَقْدَمُ مِنْكَ عِزًّا

إِذَا بُدِئَتْ بِمُخَلَّفَةِ الْبُيُوتِ ^(١)

مُخَلَّفَةٌ بَيْنِي : حَيْثُ يَتَزَلُّ النَّاسُ .

وَمُخَلَّفَةُ بَنِي فُلَانٍ : مَثَرُهُمْ .

وَالْمُخَلَّفُ بَيْنِي ، أَيْضًا : طَرَفُهُمْ حَيْثُ يَمْرُونَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخِلَافُ : كُمُ الْقَمِيصِ

يُقَالُ : أَجَعَلْتَهُ فِي مَتْنِي خِلَافِكَ ، أَيْ فِي وَسْطِ كُنُكِ ^(٢)

وَرَجُلٌ خِلْفَانَةٌ ، مِثْلُ خِلْفَانِيَّةٍ ، أَيْ فِي خُلْفِهِ ^(٣)

خِلَافٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَيْبَعُكَ هَذَا الْعَبْدُ وَأَبْرَأُ

إِلَيْكَ مِنْ خُلْفَتِهِ ، بِالضَّمِّ . وَرَجُلٌ ذُو خُلْفَةٍ . وَقَالَ ^(٤)

ابْنُ بَرَجٍّ : خُلْفَةُ الْعَبْدِ أَنْ يَكُونَ أَحْمَقَ مَعْتَوَاهَا .

وَإِنَّهُ لَطَيِّبُ الْخُلْفَانَةِ ، أَيْ طَيِّبُ أَحْرِي الْعُلْمِ .

وَرَجُلٌ خُلْفٌ ، أَيْ أَحْمَقٌ ، وَأَمْرَأَةٌ خُلْفَةٌ : ^(٥)

حَمَقَاءُ . وَيُقَالُ لَهَا خُلْفٌ أَيْضًا بغير هاء .

وَقَدْ سَمَّوْا خَلِيفَةَ ، وَخَلْفًا بِالتَّجْرِيكِ ، وَخُلَيْفًا
مُصَنَّغًا .

وَيُقَالُ : أَخْلَفَ الْغُلَامُ ، فَهُوَ مُخْلِفٌ : إِذَا
رَأَهُ قِ الْحُلْمِ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : اخْتَلَفَ فُلَانٌ صَاحِبَهُ

اخْتِلَافًا ، وَذَلِكَ أَنْ يُبَاصِرَهُ حَتَّى إِذَا قَابَ جَاءَهُ
فَدَخَلَ عَلَى أَهْلِهِ .

وَاخْتَلَفَ الرَّجُلُ فِي الْمَشْيِ اخْتِلَافًا ، وَذَلِكَ إِذَا
كَانَ بِهِ بَطْنٌ ^(٦) .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، سَيِّ خُلُوفٌ ، أَيْ غَيْبٌ .

قَالَ أَبُو زَيْبِدٍ :

أَصْبَحَ الْبَيْتُ بَيْنَ آلِ بِيَانٍ

مُقَشَّعًا وَالْحَسَى حَتَّى خُلُوفٍ ^(٧)

وَالرِّوَايَةُ : آلُ إِيسَى ، يَرَى قَرُونََ بَنِ إِيسَى

ابْنَ قَيْصَمَةَ .

* ح — الْخَلِيفُ : جَبَلٌ .

وَخَلِيفَةٌ : جَبَلٌ مُشْرِفٌ عَلَى أَجْيَادٍ ^(٨) .

وَالْخَلِيفُ : الْخَلِيفَةُ .

(١) اللسان، التاج، شرح أشعار الهذليين: ٨٢٢ . (٢) في نسخة ح: متن. وما هنا بوافقه ما في القاموس وشرحه

(٣) فون خلفانة وخلفنة زائدة، وهما للذكر والمؤن والجمع، يقال: قوم خلفانة وخلفنة.

(٤) الخلفة، بالضم: العيب والفساد، والمنة، والخلاف، وبكل ذلك قسر هذا القول.

(٥) ضبط في القاموس: كسفتد، وضبط في اللسان مثل تعدد.

(٦) أي إسهال.

(٨) زاد في القاموس: الكبير، وقد مرَّح به ياقوت أيضًا لأن أجبادا أجبادان الكبير والصغير.

قَالَ: وَجَمَلٌ خِنَافٌ، وَهُوَ الَّذِي لَا يُلْقِحُ مِنْ
ضَرَايِهِ، وَهُوَ كَالْعَقِيمِ مِنَ الرِّجَالِ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: خِنَيْفٌ عَلَى قَيْعَلٍ: وَاِدٍ بِالْمَجَازِ
مَعْرُوفٌ، وَأَنْشَدَ لِحَاكِمِ بْنِ عَوْفٍ الْأَزْدِيِّ:

وَأَعْرَضَتِ الْجِبَالُ السُّودُ دُونِي

وَخِنَيْفٌ عَنِ شِمَالِي وَالْبَهِيمِ^(٧).

* ح - خَنِيفًا النَّاقَةَ وَخَلِيفَانَهَا: إِبْطَاهَا.

وَالخَنِيفُ: المَرِحُ وَالنَّشَاطُ.

وَالخِنُوفُ: الغَضَبُ.

وَالخِنْفُ: الأَثَارُ^(٨).

وَالخَنِيفُ: النَّاقَةُ الغَزِيرَةُ.

**

(خ ن ج ف)

* ح - الخَنْجَفُ^(٩): الغَزِيرَةُ مِنَ النُّوقِ.

(خ و ف)

الليثُ: خَوَّفْتُ الرَّجُلَ: إِذَا صَبَّرْتَهُ بِحَالٍ
يَخَافُهُ النَّاسُ.

وَالخَلَيْفُ: المَرَّةُ إِذَا سَدَلَتْ شَعْرَهَا خَلَقَهَا.
وَيَوْمَ خَلَيْفِ النَّاقَةِ، بَعْدَ انْقِطَاعِ لَبِئِهَا^(١).

وَخَلَفَ: صَعِدَ الجَبَلَ.

وَالخَلِيفُ: صَدَقَاتُ العَرَبِ.

وَالأَخْلَفُ: الأَحْمَقُ. وَالسَّيْلُ. وَالخَيْبَةُ

الذَّكْرُ.

وَأَخْلَفَ الطَّائِرُ: تَرَجَّحَ لَهُ رِيشٌ بَعْدَ رِيشِهِ^(٢)
الأوَّلِ.

وَأُمُّ خَلِيفٍ: الدَّاهِيَةُ العُظْمَى^(٣).

وَالخِلْفُ، بِالكسْرِ: الأَجُوجُ مِنَ الرِّجَالِ.

وَالخَنَافُ، بِالفَتْحِ: المِرْبَدُ^(٤).

(خ ن ف)

ابنُ دُرَيْدٍ: خَنَفْتُ الأَتْرَجَةَ بِالسَّكِينِ: إِذَا
قَطَعْتَهَا، وَالقِطْعَةُ مِنْهَا خَنْفَةٌ^(٥).

وَقَالَ اللَّيْثُ: صَدَرَ أَخْنَفٌ، وَظَهَرَ أَخْنَفٌ،

وَخَنْفَةٌ: انْهِيضَامُ أَحَدِ جَانِبَيْهِ.

(١) فِي نَسَخَتِي (د، م): لِبِئِهَا وَهُوَ تَصْحِيفٌ وَمَا أَتَيْتَاهُ مِنْ (ح) وَيُؤَيِّدُهُ أَنَّ مِنْ مَعَانِي الخَلِيفِ: اللَّبَنُ بَعْدَ اللَّبَاءِ " وَيَوْمَ خَلِيفِهَا أَيْ زَوَلَ اللَّبَنُ بَعْدَ اللَّبَاءِ وَيُؤَيِّدُهُ قَوْلُ التَّاجِ فِي مَرْسَخِ عِبَارَةِ اتِّسَابِ بَيْنِ نَاقَتِكَ يَوْمَ خَلِيفِهَا " أَيْ الحَلْبَةُ الَّتِي بَعْدَ الوِلَادَةِ يَوْمَ أَوْ يَوْمَيْنِ. (٢) هُوَ مَجَازٌ مِنْ أَخْنَفِ النَّبَاتِ. (٣) ضَبَطَهَا القَامُوسُ كَقَفْذٍ، وَجُنْدَبِ.

(٤) فَضَاءٌ، وَرَأَى البَيْتَ يَرْتَفِقُ بِهِ. (٥) خَنْفَةٌ مَحْرُوكَةٌ وَقِيلَ خَنْفَةٌ بِالكسْرِ والأوَّلُ أَكْثَرُ (٦) قَالَ الأَزْهَرِيُّ: لَمْ أَسْمَعْ الخَنْفَ هَذَا المَعْنَى لِغَيْرِ اللَّيْثِ وَمَا أَدْرَى مَا صَحَّحْتَهُ. (٧) التَّاجُ فِي اللِّسَانِ بَدْرُونَ عَرَبِ. (٨) فِي القَامُوسِ: كَكْتَبِ. (٩) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ.

وقال ابن دريد: ^(١)خَوَافٌ : موضع .

وَالْحَيْفُ : الأَسَدُ ^(٢).

* ح - الخافقة: حجة من آدم يلبسها العسال ^(٣) ^(٤).

* * *

(خ ي ف)

أبو عمرو: الخسيفة: السكين، وهي الرميض ^(٥).

وقال اللبث: الخسيفة: عمير الأسد ^(٦).

وخيف الأمر بينهم، أي وزع ^(٧).

وأخيف الرجل: نزل خيف الجبل، مثل أخاف.

وخيفت عمور اللثة بين الأسنان، أي تفرقت.

ويقال: تخيف فلان ألوانا: إذا تغير ألوانا. قال الكعبيت:

وَمَا تَخَيَّفَ أَلْوَانًا مُفَنَّنَةً

عَنِ الْحَمَّاسِينَ مِنْ أَخْلَافِهِ الْوَطْبِيِّ ^(٩)

وقد سموا أخيف .

* ح - الخيفان: نبت ينبت في الجبال ^(١٠).

وأخاف السبل القوم: أنزلهم الخيف .

وخيف عند القتال: نكس ^(١١).

ورأيت خيفانا من الناس، أي كثرة.

وخيف وخيم: نزل ^(١٢).

* * *

فصل الدال

(در ع ف)

أهله الجوهرى . وقال الفراء: أذرعفت

الإبريل وأذرعفت: إذا مضت على وجوهها . وذكر

الجوهرى الوجهين في حرف الدال، وما فيه لغتان

(١) في نسخة (د) بضم الخاء ورجحنا ضبط نسخة (ح) لموافقتها ما في معجم البلدان ، وقد دخلت نسخة (م) من ضبط الخاء ، وقد ضبطها القاموس كسحاب ، وهي ناحية بنيسابور .

(٢) لأنه يخيف من رآه ويفزعه .

(٣) قال ابن بري : عين خافقة عند أبي علي ياء مأخوذة من قولهم : الناس أخيف أي مخذفون ؛ لأن الخافقة شريطة من آدم متقوثة بأنواع من النمش فقل هذا ينبغي إن يذكر الخافقة في فصل (خ ي ف) .

(٤) وقيل : فورة .

(٥) في التاج : هكذا ذكره ابن مباد في هذا التركيب ، فإن اشتقت من الخوف فوضع ذكرها (خ و ف) .

(٦) نص الأساس : خيف المسال .

(٧) هو ملئ الأصل .

(٨) هو ملئ الأصل .

(٩) في اللسان : حشيش ينبت في الجبل وليس له ورق وإنما هو حشيش ، وهو يطول حتى يكون أطول من ذراع صعدا وله سنة صبيغاه بيضاء السفلى .

(١٠) نزل منزلا .

(١١) في القاموس : عن .

أَوْ أَكْثَرَ، حَقَّقَهُ أَنْ يَدَّ كَرُّهُ لِنَيْةٍ فِي مَوْضِعِهَا عَلَى
سَبِيلِ التَّفْصِيلِ، وَالْإِجْمَالِ غَيْرِ مَعْنٍ عَنْهُ .

* ح - ادرَعَفَ : قَلَّصَ فِي السَّيْرِ .

* * *

(درف)

* ح - اَلْمَارِزْنِي : هَذَا مِنْ تَحْتِ دَرَفٍ

فُلَانٍ، أَيْ كَنَّفَهُ رِظْلَهُ، وَقِيلَ : مِنْ نَاحِيَتِهِ إِذَا
فِي شَرِّ أَوْ خَيْرٍ .

* * *

(درن ف)

* ح - الدَّرَنُوفُ : الْجَمَلُ الضَّخْمُ الْعَظِيمُ .

* * *

(دس ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الدُّسْفَانُ ،
بِالضَّمِّ : شِبْهُ الرَّسُولِ يَطْلُبُ الشَّيْءَ ، وَقِيلَ هُوَ
رَسُولٌ سَوِيٌّ بَيْنَ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ ، وَالْجَمْعُ دَسَاقٍ ،
مِثَالُ حَيَارَى ، وَيُقَالُ : دَسْفَانٌ ، بِالكَسْرِ ، وَالْجَمْعُ
دَسَافِينُ . وَيُنْشَدُ لِأُمِيَّةَ بِنِ أَبِي الصَّلْتِ :

هُمْ سَاعِدُوهُ كَمَا قَالُوا أَلْمَهُمُ

وَأَرْسَلُوهُ يُرِيدُ الْغَيْبَ دِسْفَانًا^(٤)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَدَسَفَ الرَّجُلُ : إِذَا صَارَ
مَعَاشُهُ مِنَ الدُّسْفَةِ ، وَهِيَ الْقِيَادَةُ ، وَهُوَ الدُّسْفَانُ .

* * *

(دغ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الدَّغْفُ :
هُوَ الْأَخْذُ الْكَثِيرُ .

* ح - تَقُولُ الْعَرَبُ إِذَا حَقَّوْا إِنْسَانًا

يَأْبَا دَغْفَاءَ وَوَلَدَهَا نَقَارًا ، أَيْ شَيْئًا لِأَرَأْسٍ لَهُ
وَلَا ذَنْبَ ، وَالْمَعْنَى كَلَّفَهَا مَا لَا يُطَبِّقُ وَلَا يَكُونُ .

* * *

(دف ف)

الْلَيْثُ : الدَّفَةُ ، بِالْهَاءِ : الْجَنْبُ لِكُلِّ شَيْءٍ ،
وَأَنْشَدَ :

وَوَائِيَةَ زَجَرْتُ عَلَى حَفَاها

قَرِيحِ الدَّقْتَيْنِ مِنَ الْبِطَانِ^(٦)

وَدَقَّتِ الطَّبِيلُ : اللَّتَانِ عَلَى رَأْسِهِ .^(٧)

(١) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٢) حِكَاةُ الْفَارِسِيِّ بِالْقَافِ مَعَ فَتْحِ الْمَدَالِ وَهُوَ مَذْكَورٌ فِي (دس ق) .

(٤) النَّجَاجُ .

(٥) فِي اللِّسَانِ : قَالَ ابْنُ بَرِّي : حَكَى ابْنُ حَزْمَةَ عَنْ أَبِي رِيَاشٍ أَنَّهُ يَقَالُ لِتَحْمِقِ أَبُو لَيْسَلِ ، وَأَبُو دَغْفَاءَ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ

وَقَدْ أوردَ اللِّسَانُ فِي الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ .

(٦) اللِّسَانُ - النَّجَاجُ - الْأَسَاسُ بِرَوَايَةِ مِنَ الظُّلْمَانِ . وَبِدُونِ هِزْزٍ فِيهَا جَمِيعًا .

(٧) أَيْ الْجِلْدَتَانِ اللَّتَانِ .

وَدَقَّتْ الْمُصْحَفِ : ضَمًّا تَأَهُ مِنْ جَانِبَيْهِ .
وَدَقَّ الشَّيْءَ ، أَيْ نَسَمَهُ وَاسْتَأْصَلَهُ .

وقال ابن سُمَيْلٍ : دُقُوفُ الْأَرْضِ : أَسْنَادُهَا ،
وَهِيَ دَفَادِقُهَا ، الْوَاحِدَةُ دَفْدَفَةٌ .

وَأَدَقَّتْ عَلَيْهِ الْأُمُورُ ، أَيْ تَبَايَعَتْ .

وَأَسْتَدَفَّ الرَّجُلُ : إِذَا اسْتَحَدَّ^(١) ، وَمِنْهُ قَوْلُ
خَبِيبِ بْنِ عَدِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، لِأَمْرَأَةٍ عُقْبَةَ
ابْنِ الْحَارِثِ : أَيَّبْنِي حَدِيدَةً أَسْتَيْطِبُ بِهَا ،
فَاعْطِنْتَهُ مُوسَى فَاَسْتَدَفَّ بِهَا^(٢) .

* ح - أَدَفَّ الطَّائِرُ ، مِثْلُ دَقَّ^(٣) .

وَدَقَّدَفَ : إِذَا سَارَ سَيْرًا لَبِنًا .

وَدَقَّدَفَ أَيْضًا : إِذَا أَمْرَعُ ، عَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

* * *

(د ق ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الدَّقْفُ : هَيْجَانُ الدَّقْفَانِيَّةِ ، وَهُوَ الْخُنْثُ ، وَقَالَ

فِي مَوْضِعِ آخَرٍ : الدَّقُوفُ : هَيْجَانُ الْخَيْعَامِيَّةِ ،
وَهُوَ الْمَأْبُونُ .

* * *

(د ل ف)

أَبُو عَمْرٍو : الدَّلْفُ : الشُّجَاعُ^(٤) .

وَالْمُنْدَلْفُ وَالْمُنْدَلْفُ : الْأَسَدُ .

* ح - أُنْدَلَفَ^(٥) : أَنْصَبَ .

وَأَدَلَفْتُ لَهُ الْقَوْلَ : أَخْضَمْتُ لَهُ .

* * *

(د ل غ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْإِدْلِفُفُ :

يَجْمَعُ الرَّجُلُ مُسْتَسِرًّا لِيَسْرِقَ شَيْئًا ، قَالَ الْمَلْقَطِيُّ :

قَدِ ادْلَغَفْتُ وَهِيَ لَا تَرَانِي^(٨)

إِلَى مَتَاعِي مِشِيَةَ السَّكْرَانِ

وَبُفْضُهَا بِالصَّدْرِ قَدْ وَرَانِي

أَي فِي الصَّدْرِ .

* * *

(د و ف)

* ح - : الدُّوْفَانُ : الْكَبُوسُ .

(١) حلق عانة واستأصل حلقها .

(٢) حرك جناحيه ورجلاه في الأرض . (٤) زاد في القاموس : الماشي على هيئة ، وفي التاج : لإدلاله وقلة فرعه .

(٥) في القاموس : انداف على : انصب .

(٦) هكذا هي في نسخ الكلمة وفي اللسان أيضا بالعين المعجمة ، وأورده القاموس في العين المهملية ، وفي اللسان : قال

الأزهري : ورواه غيره [غير أبي عمرو] بالذال ، قال : وكأنه أصح .

(٨) الرجز في اللسان والتاج .

(٧) في اللسان : مسترا .

(دهف)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الدهف :
الأخذُ الكثيرُ ، يُقال : دَهَفْتُ الشيءَ ادَّهَفُهُ
دَهْفًا : إذا أَخَذْتَهُ أَخْذًا كَثِيرًا .

وجاءت داهفة من الناس وهاذفة ، أى غريب .
ويُقال : إِبِلٌ دَاهِفَةٌ ، أى مَعِيبةٌ مِنْ طَوِيلِ
السَّيْرِ ، قَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ :

فَمَا قَدِمَتْ حَتَّى تَوَاتَرَ سَيْرُهَا

وَحَتَّى أَيْبَحَتْ وَهِيَ دَاهِفَةٌ دَبْرٌ^(١)

* * *

فصل الذال

(ذاف)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الذاف :
سرعة الموت .

والذائفان ، مثال ريلان جمع زائل : السَّمُّ ، وكذلك
الذواف ، بالضم .

وموت ذواف : إذا كان مجهزًا وسرعة .^(٢)

* ح - الذافان : الموت .^(٣)

(ذرف)

ذرفت العين دمعها ، والدمع مذروف وذريف .^(٤)
أنشد الليث :

* مَا بَالَ عَيْنِي دَمْعُهَا ذَرِيفٌ *^(٥)

وهو لرؤبة ، والرواية : ما هاج عينا .

وذرفت دموعي تذريفا وتذرافًا وتذرفة .

وقال ابن الأعرابي : ذرفته الموت ،

أى أشرفت به عليه . وأنشد لنافع بن لقيط
الفقعسي :

أُعْطِيكَ ذِمَّةَ وَالِدِي كَلِمَتَا

لَا ذَرَفْنَاكَ الْمَوْتَ إِنْ آمَّ تَهْرَبٌ^(٦)

* * *

(ذعف)

حياة ذعف اللعاب : سريعة القتل .

وقال ابن دريد : أذعف الرجل : إذا قتله

قتلًا سريعًا .

* ح - الذعفان : الموت .^(٧)

(١) اللسان - التاج - شرح أشعار المهذلين : ٩٥٢ والرواية فيه دبر [بضم الدال] وكذا في نسخة (ح) .

(٢) أورده الجوهري في ذعف استطرادًا .

(٣) في اللسان : « عده يعقوب في البدل » . أى بدل من ذعاف .

(٤) في القاموس بتسكين الهمزة ، وعقب شارحه فقال : ووجد في النكلة بالتحريك وهو الصواب إن شاء الله تعالى .

(٥) اللسان - التاج - ديوانه : ١٧٨

(٦) أى أسأله .

(٧) بالتحريك .

(٨) اللسان والتاج .

(ذع ل ف)^(١)

* ح - ذَعَلْفُهُ : طَوَّحَ بِهِ وَأَهْلَكَهُ .

* * *

(ذ ف ف)

ابن الأعرابي : خُذْ مَا ذَفَّ لَكَ وَذَفَّ لَكَ ،
وَاسْتَدَفَّ لَكَ ، وَاسْتَدَفَّ لَكَ ، أَيْ خُذْ مَا تَيْسَّرَ لَكَ
وَتَهَيَّأَ .وُخْفَافٌ ذُفَافٌ ، بِالضَّمِّ : إِتْبَاعٌ ^(٢) .وَذَافٌ عَلَيْهِ ، وَذَافٌ لَهُ ، وَذَافُهُ : إِذَا أَجْهَزَ عَلَيْهِ
وَكَذَلِكَ ذَفَذَفَ عَلَيْهِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٣) .وقال ابن الأعرابي : ذَفَذَفَ : إِذَا تَبَخَّخَرَ .
وَفَذَفَذَ : إِذَا تَقَاصَرَ لِجَيْتَلٍ وَهُوَ يَنْبُثُ ^(٤) .وقال الجوهري في هذا التركيب ، ومنه قولُ
العجاج أُرْوِيَّةَ :لَمَّا رَأَيْتِ أُرْعِشْتَ أَطْرَافِي ^(٥)

كَانَ مَعَ الشَّيْبِ مِنَ الذَّفَافِ

هَكَذَا أُنْشِدَهُ عَلَى الشُّكِّ ، وَهُوَ لِلْعَجَّاجِ ^(٦)لِلرُّؤْيَةِ ، وَقَدْ سَقَطَ مِنْ بَيْنِ الْمَشْطُورَيْنِ
مَشْطُورٌ وَهُوَ :

وَقَدْ مَشَيْتُ مِشْيَةَ الدُّلَافِ

وَلرُّؤْيَةُ رَجَزٌ عَلَى هَذِهِ الْفَاقِيَةِ أَوَّلُهُ :

مَالِي إِلَّا مَا اجْتَنَيْتِي أَحْتَرِافِي ^(٧)

وَرَجَبِي الْمَرْجُوعَ وَأَصْطِرَافِي

وفيه يقول :

حَتَّى إِذَا مَا نَحَلْتُ أَكْنِافِي ^(٨)

وَإَضْتُ أَمِيشِي مِشْيَةَ الدُّلَافِ

وَأَلْتَفَّ خَيْسُ الْعَكْرِ الْأَنْفَافِ

حَرَفًا بِحَوْلِ اللَّهِ لَا اعْتِصَافِي

ذَلِكَ الَّذِي تَرَعُمُهُ ذِفَافِي

رَمَيْتِ بِي رَمِيكَ بِالْحَذَافِ

حَرَفًا : كَسْبًا .

* ح - الذُّفُوفُ : فَرَسُ الْبُهْمَانِ بْنِ الْمُنْذَرِ .

* * *

(ذوف)

أهمله الجوهري . ابن السكيت : ذَافٌ

يَذُوفُ ، وَهِيَ مِشْيَةٌ فِي تَقَارُبٍ وَتَفَحُّجٍ .

وَأُنْشِدَ :

* وَذَافُوا كَمَا كَانُوا يَذُوفُونَ مِنْ قَبْلُ ^(٩) *

(١) وأهمله صاحب اللسان . (٢) ومعناه : مريع في الخدمة فيه خفاقة وذفاقة ، وقول ليس بإتباع (تاج) .

(٣) روى كراع في كل ذلك الدال . (٤) أى على القلب . (٥) اللسان ، التاج ، ديوان العجاج ١١٠

(٦) في اللسان : قال ابن برى هو لرؤية . (٧) ديوان رؤية : ٩٩ (ق : ١/٢٧) . (٨) ديوانه : ١٠١ (ق : ٣٧/٧٠ - ٧٥) .

(٩) اللسان ، التاج ، صدره فهما :

(ذ ف)

* ح — ابن عباس: إبل ذاهقة: مغيبة، وهي بالدال غير معجمة .

* * *

فصل الرابع

(رأ ف)

الرأف بالفتح: الرحيم، لغة في الرؤف والرؤوف، أنشد ابن الأنباري:

فأمنوا بنسي لا أبأ لكم

ذى خاتم صافه الرحمن محتوم^(٢)

رأف رحيم بأهل البرير حمهم

مقرب عند ذى الكرسي مرحوم

* ح — رأف: اسم رملة^(٣).

* * *

(رج ف)

شمر: الرجاف، بالفتح والتشديد: يوم القيامة. وقيل في قوله تعالى: (يَوْمَ تَرْجَفُ الرَّاجِفَةُ تَتْبَعُهَا الرَّادِفَةُ)^(٤) إن الراجفة: النفخة الأولى، والرادفة: النفخة الثانية.

ورجف القوم: إذا تهيئوا للحرب.

وأرجف القوم بالشئ مثل أرجفوا فيه^(٥).

وقال ابن الأعرابي: أرجف البلد: إذا

تزلزل. وأرجفت الأرض، وأرجفت، على ما لم

يسم فاعله، مثل رجفت.

* ح — الرجاف: الجسر.

* * *

(رح ف)

أهمله الجوهري: وقال ابن الأعرابي:

أرشف الرجل: إذا حدد سكيناً أو غيره. يقال:

أرشف شفرته حتى قعدت كأنها حربة، ومعنى

قعدت: صارت. قال الأزهرى: كأن الحاء

مبدلة من الهاء، والأصل أرهف.

* * *

(رخ ف)

ابن دريد: رخفت الزبدة، بالضم، رخافة ورخوفة.

قال: والرخفة، بالفتح، والجمع رخاف:

حجارة رخفاف رفاق كأنها جوف.

(٢) اليتان في اللسان والناج

(١) وأهمله صاحب اللسان .

(٥) خاضوا فيه .

(٤) سورة النازعات الآيات ٦ و٧

(٣) وكذا في معجم البلدان .

(٦) في القاموس: جملة من باب نصر ورفح وركم . ومصدر الأول رشقا ، ومصدر الثاني رشقا محركا .

(ردف)

الرِّدْفَانِ : المَلَّاحَانِ فِي قَوْلِ لَيْدٍ يَصِفُ
السَّفِينَةَ :

فَالنَّامَ طَائِقَهَا الْقَدِيمَ فَأَصْبَحَتْ

مَا إِنْ يَقُومُ دَرَّهَا رِدْفَانٍ^(١)

أَي مَلَّاحَانِ يَكُونَانِ عَلَى مَوْجِ السَّفِينَةِ ، وَالطَائِقُ
مَا يَخْرُجُ مِنَ الْجَبَلِ كَالْأَنْفِ ، وَأَرَادَ هَاهُنَا كَوْنَهُ
السَّفِينَةَ .^(٢)

وَأَمَّا قَوْلُ جَرِيرٍ :

مِنْهُمْ عَنِيَّةٌ وَالْحَيْلُ وَقَعْنَبُ^(٣)

وَالْحِطَّتَانِ وَمِنْهُمْ الرِّدْفَانِ^(٣)

فَأَحَدُ الرِّدْفَيْنِ مَالِكُ بْنُ نَوِيرَةَ ، وَالرِّدْفُ الْآخَرُ

مِنْ بَنِي رِيَّاحِ بْنِ يَرْبُوعٍ .

وَالرِّدْفُ ، أَيْضًا : جَبَلٌ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : الرِّدْفُ : الَّذِي يَجِيءُ بِقَدْحِهِ
بَعْدَ فَوْزِ أَحَدِ الْأَيْسَارِ أَوِ الْإِثْنَيْنِ مِنْهُمْ ، فَيَسْأَلُهُمْ
أَنْ يُدْخِلُوا قَدْحَهُ فِي قِدَاحِهِمْ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : جَاءَ الْقَوْمُ رِدْفَانِي ، أَيْ

بَعْضُهُمْ يَتَّبِعُ بَعْضًا^(٤) .

وَالرِّدْفَانِيُّ أَيْضًا : جَمْعُ رِدْفٍ ، كَالْفُرَادِيِّ

مِنَ الْفَرِيدِ . وَقِيلَ : الرِّدْفَانِيُّ : الرِّدْفِيُّ . وَيَكْلِمُهُمَا
فَسْرِيَّتُ الرَّاعِي :

وَحَوْدٍ مِنَ اللَّائِي يُسَمَّعَنَّ بِالضُّحَى

قَرِيضِ الرِّدْفَانِيِّ بِالْغِنَاءِ الْمُهَوَّدِ^(٥)

وَيُقَالُ : هَذِهِ دَابَّةٌ لَا تُرْدِفُ عَلَى مِثَالِ تَفْعَلُ ،

أَيْ لَا تَقْبَلُ رِدْفِيًّا ، مِثْلُ تَرَادِفُ ، عَنِ اللَّيْثِ .^(٦)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا تُرْدِفُ مُوَلَّدٌ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ

الْحَضْرَةِ .

(١) اللسان ، التاج ، ديوانه (ط بيروت) : ٢٠٨

التام : التام أي استوى - دروفا ، اعوجاجها .

(٢) الكوئل : مؤخر السفينة وفيه يكون الملاحون ومناعمهم ، وقيل : هو السكان .

(٣) اللسان ، التاج ، شرح ديوان جرير (ط . الصاوي) : ٥٧٣ .

عنيبة : عنيبة بن الحارث بن شهاب - المحل بن قدامة بن أسود بن أبي بن الحرمة - عنب - عنب بن عتاب بن الحارث -

الحفنان : ابنا أوس بن إهاب ، أو حنن بن السجف وأخوه .

(٤) في التاج : وذلك إذا لم يجذرا إبلا يتفرقون عليها .

(٥) في نسخة د بعد البيت السابق يوض مكان عبارة قدرها سطر وضع فيه علامات (صح) وعلت نسخة من هذا البياض

وفي نسخة ح العبارة الآتية فأثرنا وضما في الهامش تكيلا وإفادة « وترادفا أي تعارونا مثل تزاورا . والمرادفة : ركوب الذكر
الأنثى يقال : ترادف الجراد » .

(٦) وتبعه الزخشي والراغب .

وقال ابن دريد: رَدْفَانُ، بالتحريك: موضع^(١)

* ح - رِدْفَةٌ: موضع.

وأمر ليس له رَدْفٌ، لغة في الرَدْفِ.

والرَادُوفُ: رَاكُوبُ النَّخْلِ^(٢).

وفي القوافي: المُرْتَادِفُ، وهو اجْتِمَاعُ سَاكِنِينَ^(٣)

في القافية.

(ر ز ف)

أهمله الجوهري. وقال الأصمعي: رَزَفَتِ

الناقة، أى أَمْرَعَتْ. وأرَزَفْتُها أنا.

والإِرْزَافُ، أيضا: الإسراعُ، وكان الخليلُ

يقول: الإِرْزَافُ، بتقديم الزاي، وقد ذكره

الجوهري في فصل الزاي من هذا الحرف.

وقال ابن الأعرابي: أرَزَفَ وأرَزَفَ: إذا تَقَدَّمَ.

قال: ورَزَفَ يَرِزِفُ رِزِيفًا، ورَزَفَ يَرِزِفُ زُرُوفًا:

إذا دَنَا.

قال: ورَزَفْتُ إليه ورَزَفْتُ: إذا تَقَدَّسْتُ

وَأَنْشَدَ:

* تَصَحَّحِي رَوَيْدًا وَتَمَشِي رَزِيفًا^(٤) *

وِناقة رَزُوفٌ: طَوِيلَةُ الرَّجْلَيْنِ، وَاسِعَةُ الْخَطْوِ.

وَالرَّزْفُ، بالتحريك: الهُزَالُ.

* ح - رَزَفَ الجَمَلُ: عَجَّ، وَكَذَلِكَ أَرَزَفَ.

وَرَزَافَاتُ بَلَدٍ كَذَا: ما دَنَا مِنْهُ.

(ر س ف)

* ح - أرسوف: مدينة على ساحل بحر الشام^(٥).

وَأرْتَسَفَ أرْتَسِمًا، مثال أكَفَهَرَ أَكْفِهْرَارًا:

أرْتَفَعَ.

(ر ش ف)

اللَيْثُ: الرَّشْفُ، بالتحريك: ماءٌ قَلِيلٌ يَبْقَى

في الْحَوْضِ تَرَشْفُهُ الْإِبِلُ بِأَفْوَاهِهَا.

وقال أبو عمرو: رَشِفْتُ أرَشَفْتُ، مثالُ سَمِعْتُ

أَسْمَعُ: قَبِلْتُ وَصَصَفْتُ^(٦)، لغة في رَشَفْتُ بِالْفَتْحِ.

وقال ابن الأعرابي: الرَّشُوفُ مِنَ النِّسَاءِ:

الْيَانِسَةُ الْمَسْكَانُ^(٧).

وَأرَشَفَ الرَّجُلُ رِيقَ جَارِيَتِهِ: لَغَةً فِي رَشَفَ

وَرَشَفَ.

(١) ركذا في معجم البلدان.

(٢) وهو أى الترادف، وأول لعل العبارة وفي القوافي الترادف وهو ... الخ، أرواح العبارة أن تكون وفي القوافي

الترادف وهو ما اجتمع فيه ساكنان.

(٣) ضبطه بإقوت بالفتح.

(٤) من بابي نصر وضرب، كما في القاموس.

(٥) بالتحديد.

(٦) في معجم البلدان: بين قيسارية وهافا.

(٧) كناية عن الفرج.

(ر ص ف)

يُقَالُ: فُلَانٌ رَصِيفٌ فُلَانٌ: إِذَا عَارَضَهُ فِي عَمَلِهِ ^(١)

وَالرَّصَافَةُ، بِالْكَسْرِ: لُغَةٌ فِي رِصَافِ السَّهْمِ. ^(٢)

وَالرَّصَافَةُ، بِالضَّمِّ: بَلَدٌ بِالشَّامِ. ^(٣)

وَالرَّصَافَةُ، أَيْضًا: مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ بَغْدَادِ الشَّرْقِيَّةِ،

بِهَا تُرَبُّ أَكْثَرُ الخُلَفَاءِ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ، وَيُقْرَبُهَا

مَشْهُدُ الإِمَامِ أَبِي حَنِيفَةَ، رَحِمَهُ اللهُ.

وَرِصَافَةُ قُرْطَبَةَ، مِنْ بِلَادِ المَغْرِبِ مَعْرُوفَةٌ.

وَرِصَافَةُ الأَيْمَنِ: قَرْيَةٌ مِنْ أَهْمَالِ دِمَارَ.

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ: الرِّصْفَاءُ مِنَ النِّسَاءِ:

الغَيْبِقَةُ المَلَّاقِي، مِثْلُ الرِّصُوفِ.

قَالَ: وَأَرْصَفَ الرَّجُلُ: إِذَا مَزَجَ شَرَابَهُ بِمَاءِ

الرِّصْفِ، وَهُوَ الَّذِي يَنْتَحِرُ مِنَ الجِبَالِ عَلَى الصَّخْرِ

فِيصْفُو. وَذَكَرَ الرِّصْفُ الجَوْهَرِيُّ.

والمُرْتَصِفُ: الأَسَدُ.

* ح — رِصَافَةُ أَبِي العَبَّاسِ بِالأَنْبَارِ.

وَرِصَافَةُ الكُوفَةِ أَحَدُهَا المَنْصُورُ.

وَرِصَافَةُ وَاسِطٍ: قَرْيَةٌ بِالعِرَاقِ.

وَرِصَافَةُ نَيْسَابُورَ: ضَبْعَةٌ بِهَا.

وَعَيْنُ الرِّصَافَةِ بِالمَجَازِ.

وَرِصَافُ: مَوْضِعٌ.

وَرَصَفٌ، وَقَالَ الجَمْعِيُّ: رُصِفٌ،

بِضَمَّتَيْنِ: مَاءٌ.

* * *

(ر ص ف)

الرِّضْفَةُ، بِالفَتْحِ: عِظْمٌ مُنْطَبِقٌ عَلَى الرُّكْبَةِ.

وَقَالَ اللَّيْثُ: الرِّضْفُ: عِظَامٌ فِي الرُّكْبَةِ

كَالأَصَابِيحِ المَضْمُومَةِ، قَدْ أَخَذَ بَعْضُهَا بَعْضًا،

الوَاحِدَةُ رِضْفَةٌ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَشْقَلُ فَيُقُولُ:

رِضْفَةٌ.

وَقَالَ النَّضْرُ فِي كِتَابِ الخَيْسَلِ: وَأَمَّا رِضْفُ

رُكْبَتِي الفَرَسِ فَمَا بَيْنَ الكِرَاعِ وَالدِّرَاعِ، وَهِيَ

أَعْظَمُ صِغَارِ جُمُعَةٍ فِي رَأْسِ أَعْلَى الدِّرَاعِ.

وَقَالَ أَبُو عِيَادَةَ: جَاءَ فُلَانٌ بِمُطْفِئَةِ الرِّضْفِ،

قَالَ: وَأَصْلُهَا أَنَّهَا دَاهِيَةٌ آتَسْنَا الَّتِي قَبْلَهَا،

فَأَطْفَأَتْ حَرَّهَا. وَقَالَ اللَّيْثُ: مُطْفِئَةُ الرِّضْفِ:

تِيخَمَةٌ إِذَا أَصَابَتِ الرِّضْفَةَ ذَابَتْ فَأَحَدَتْهُ. قَالَ

الأَزْهَرِيُّ: وَالقَوْلُ مَا قَالَ أَبُو عِيَادَةَ.

(٢) وهي عقبة تشد على الرمط، وهو يدخل سنخ النصل

(١) زاد في القاموس بعده: ويألفه ولا يمارته.

(٣) في الناح: هكذا ضبط ياقوت والصفاني، ورده شيخنا فقال: اشتهر في ضبط الرصافات أنها بالفتح.

وقال الكُمَيْتِ بْنِ زَيْدٍ :

أَجْبِسُوا رُقَى الْأَيْمَى النَّطَائِسِيَّ وَأَحْذَرُوا

مُطَفَّئَةَ الرَّضِيفِ الَّتِي لِأَشْوَى لَهَا ^(١)

قَالَ : وَهِيَ الْحَبِيبَةُ الَّتِي تَمُرُّ عَلَى الرَّضِيفِ

فَيُطْفِئُ سَمَمَهَا نَارَ الرَّضِيفِ .

وقال الجوهري : المرصوفة : القِدرُ أَنْضِجَتْ

بِالرَّضِيفِ . قال الكُمَيْتُ :

وَمَرْصُوفَةٌ لَمْ تُنَوَّنْ فِي الطَّبِيخِ طَاهِيًا

عَجَلَتْ إِلَى مَحْوَرِّهَا حِينَ خَرَّغَرَا ^(٢)

وَالْمَرْصُوفَةُ فِي هَذَا الْبَيْتِ : الْكَرْشُ تُغْسَلُ

وَتُنظَفُ وَتُحْمَلُ فِي السَّفَرِ ، فَإِذَا أَرَادُوا أَنْ يَطْبُخُوا

وَلَيْسَتْ مَعَهُمْ قَدْرٌ قَطَعُوا اللَّحْمَ وَالْقَوَاهِ فِي الْكَرْشِ

ثُمَّ عَمَدُوا إِلَى حِمَارَةٍ فَأَوْقَدُوا عَلَيْهَا حَتَّى تَحْمَى ثُمَّ

يُلْقُونَهَا فِي الْكَرْشِ .

* ح - رَضَفَ بِسَائِحِهِ : رَمَى بِهِ .

* * *

(رع ف)

ابن الأعرابي : الرعوف : الأمطار الخفاف .

وقال الفراء : الرعاف : الرجل الكثير العطاء . ^(٣)

* ح - يُقَالُ : بَيْنَا نَذْرَهُ رَعَفَ بِهِ
الْبَابُ ، أَيْ دَخَلَ ^(٤) .

* * *

(رع ف)

ابن دريد : الرغف : جمعك العجين ،

أَوِ الْعَيْنِ تُكْتَلَمُ بِرِيدِكَ .

ورغفت البعير رفقا : إذا لقمته البزير

والدقيق ^(٥) .

وأرغف فلان ، وألغف : إذا أحد نظره ،

وكذلك أرغف الأسد وألغف : إذا نظر نظرا

شديدا .

وفي النوادر : أرغفت في السير وألغفت .

وقال الجوهري : قال الأجز :

إِنَّ الشَّوَاءَ وَالنَّشِيلَ وَالرُّغْفَ ^(٦)

وَالْقَبِيَّةَ الْحَسَنَاءَ وَالرُّوْضَ الْأَنْفَ

لِلطَّاعِنِينَ الْخَيْلَ وَالْخَيْسَلَ قُطْفَ

(١) اللسان والتاج وانظر (شوا) ، المعاني الكبير : ٨٦٢ - [لاشوى لها : لآبره لها] .

(٢) اللسان والتاج وانظر (غرد) ، (أنى) ، المعاني الكبير : ٣٦٧ .

(٣) مأخوذ من الرفاف وهو المطر الكثير (تاج) .

(٤) في نسخة (ح) زيادة آثرنا وضعها في الهامش وهذا نصها : " والرعيف يكون في مقدم السحابة " وبعبارة

القاموس : الرعيف كأمير : السحاب يكون في مقدم السحابة .

(٥) في القاموس : ونحوه .

(٦) التاج وانظر فيه (أنف) واللسان وانظر فيه (نشل) .

وَالرَّوَايَةُ: وَالكَاسَ الْأَنْفُ .

* وَصَفْوَةَ الْقِدْرِ وَتَمْجِيلَ الْكَتِيفِ *

لِلطَّاعِينَ

وَالرَّحْلُ لِلْقَيْطِ بْنِ زُرَّارَةَ .

* ح - الْمَرَاغِيفُ : الرَّغْفَانُ ^(١) .

* * *

(ر ف ف)

الْمَعْيَانِي : يُقَالُ لِلْقَطِيعِ مِنَ الْبَقَرِ الرَّفُّ .

وَيُقَالُ : أَخَذْتَهُ الْحُمَى رَفًّا ، أَيْ كُلَّ يَوْمٍ ، حِكْمِيَّتُ

عَنِ الشَّيْبَانِيِّ ^(٢) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَصْرَابِيِّ : الرَّفَّةُ : الْإِخْتِلَاجَةُ .

وَالرَّفَّةُ : الْأَكْلَةُ الْمُحْكَمَةُ .

وَالرَّفِيفُ : الرَّوْشَنُ .

وَقَالَ تَمْرُزُ فِي حَدِيثِ عُقَيْبَةَ بْنِ صَوْحَانَ : «رَأَيْتُ

عُمَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، نَازِلًا بِالْأَبْطَاحِ ، وَإِذَا فُسْطَاطٌ

مَضْرُوبٌ وَسَيْفٌ مَعْلَقٌ فِي رَفِيفِ الْفُسْطَاطِ ، وَليْسَ

عِنْدَهُ سَيْفٌ وَلَا جِلْوَاؤُا ^(٣) » . رَفِيفُهُ : سَقْفُهُ .

وَقَالَ فِي قَوْلِ الْأَعْمَشِيِّ :

وَصَحْبِنَا مِنْ آلِ جَفْنَةَ أَمَلَا

كَأَكْرَامًا بِالشَّامِ ذَاتِ الرَّفِيفِ ^(٤)

أَرَادَ الْبَسَاتِينَ الَّتِي تَرَفُّ بِنَضَارَتِهَا وَاهْتِرَازِهَا .

وَقِيلَ : ذَاتُ الرَّفِيفِ : سُنْفُونٌ كَانَ يَعْبُرُ عَلَيْهَا ،

وَهِيَ أَنَّ تُشَدُّ سَفِينَتَانِ أَوْ ثَلَاثٌ لِلسَّلَكِ .

قَالَ : وَكُلُّ مُشْرِيفٍ مِنَ الرَّمْلِ رَفٌّ .

وَالرَّفَّةُ ، بِالضَّمِّ : التَّبِينُ عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَالرَّفْفُ ، بِالضَّمِّ ، بِالتَّحْرِيكِ : الرَّفَّةُ ^(٥) .

وَالرَّرْفُفُ : الْوِسَادَةُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّرْفُفُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ ^(٦) .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فِي قَوْلِ مَعْقِلِ الْهَذَلِيِّ يَصْفُفُ

أَسَدًا :

لَهُ أَيْكَةٌ لَا يَأْمَنُ النَّاسُ فِيهَا

حَمَى رَفْرَفًا مِنْهَا سِبَاطًا وَحُرُوعًا ^(٧)

إِنَّ الرَّرْفُفَ شَجَرٌ مَسْتَرْمِلٌ يَنْبُتُ بِالْيَمَنِ .

وَالرَّرْفُفُ : الرَّوْشَنُ ^(٨) .

(١) هكذا في نسخة (د، م) وفي نسخة (ح) التراغيف وهو موافق لما في القاموس ولم نشأ إثبات ما في نسخة ح لاحتمال

تصحیح ناسخها لعبارة العباغانى وبخاصة فقد قال شارح القاموس وهو قد اطلع على الكلمة وأفاد منها قال بعد إرادته جمع رغيف :

التراغيف : نقله ابن عباد والزنجشیری ووقع في الكلمة مراغيف بالميم وهو غلط . (٢) في التاج : الكسان

(٣) للفتاح : ١/٤٩٤ - [الجلواز الشرطي] . (٤) التاج ، الجهرة : ١/٨٥ . ديوانه (ط : بيروت) : ١١٤ .

(٥) في التاج : الصواب كل مسترق ، كما في اللسان . (٦) في التاج عن ابن دريد : وليس بثبت .

(٧) منك بحرى . (٨) اللسان ، التاج ، الجهرة : ١/٤٩٤ ، شرح أشعار الهذليين : ٤٠٢ .

(٩) وهو شبه الكورة يجعل في البيت يدخل منه الضوء .

وَالرُّوْفُ : الرَّفُّ الَّذِي يُجْمَلُ عَلَيْهِ طَرَائِفُ
الْبَيْتِ .

* ح - دَارَةٌ رَرْفِيَّةٌ (١) : فِي دِيَارِ بَنِي مُعْمِرٍ .

وَذَاتُ رَرْفِيَّةٍ (٢) : وَاِدِلْبَنِي سَلِيمٍ .

(رقف)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الرُّقُوفُ : الرُّقُوفُ . وَيُقَالُ : رَأَيْتُهُ رَرْفِيًّا مِنْ
الْبَرْدِ ، أَيْ يَرْعَدُ .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : أَرْقَفَ إِرْقَافًا ، وَقَفَّ قُفُوفًا ،
وَهِيَ الْقُشْعِرِيرَةُ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْقَرْقَفَةُ : الرَّعْدَةُ ، مَأْخُوذَةٌ
مِنَ الْإِرْقَافِ ، كُرِّرَتِ الْقَافُ فِي أَوَّلِهَا ، فَعَلِيَ مَا ذَكَرَ
الْأَزْهَرِيُّ وَزَنَّهُ عَقْمَلٌ ، وَهَذَا الْفَصْلُ مَوْضِعُ
ذِكْرِهِ لِأَنَّ الْقَافَ ، وَلَمْ يُوَافِقِ الْأَزْهَرِيُّ عَلَى
مَا قَالَ .

وَقَالَ أَيْضًا : وَتَرْقَفُ (٣) : اسْمُ امْرَأَةٍ ، أَوْ بَلَدٍ ،
وَمِنْهُ الْعَبَّاسُ بْنُ الْوَلِيدِ التَّرْقِفِيُّ ، وَلَمْ يُوَافِقِ عَلَى
أَنَّهُ اسْمُ امْرَأَةٍ .

* ح - الرَّقْفَةُ وَالرَّاقِفَةُ : الرَّعْدَةُ .

(ركف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شَيْخٌ : إِرْتَكَفَ
التَّلُجُ : إِذَا وَقَعَ فَنَبَتَ فِي الْأَرْضِ .

(رنف)

أَبُو عُبَيْدٍ : الرَّنْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ : بَهْرَاجُ الْبَرِّ ،
لُغَةٌ فِي الرَّنْفِ ، بِالْفَتْحِ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : رَانِفَةُ الْكَمِيدِ : مَارِقٌ مِنْهَا .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : رَوَانِفُ الْأَنْجَامِ : رُؤُوسُهَا .

وَالرَّانِفَةُ (٦) : طَرْفُ غُضْرُوفِ الْأُذُنِ . وَالْيَبَةُ (٧)

الْيَدِ . وَجَلِيدَةُ طَرْفِ الرُّوْنَةِ . (٨)

* ح - الرَّوَانِفُ : الْأَكْسِيَّةُ تَعَلَّقَتْ إِلَى شِقَاقِ
بُيُوتِ الْأَعْرَابِ حَتَّى تَلْحَقَ بِالْأَرْضِ ، الْوَاحِدَةُ
رَانِفَةٌ .

وَأَرْنَفَ : أَسْرَعَ .

وَأَرْنَفَ الْبَعِيرُ : إِذَا سَارَ لِحَرْكِ رَأْسِهِ فَتَقَدَّمَتْ

جَلْدُهُ هَامَتَهُ .

وَالْمِرْنَافُ (٩) : سَيْفُ الْحَوْفَزَانِ بْنِ شَرِيكِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : وَتَضَمُّ الرِّاءِ . (٢) فِي الْقَامُوسِ : وَيَضُمُّ . (٣) فِي الْقَامُوسِ : كَتَنَصَرُ .

(٤) بَهْرَاجُ الْبَرِّ : مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الرَّنْفُ : مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ يَضُمُّ وَرْتَهُ إِلَى تَغْبَانِهِ إِذَا جَاءَ اللَّيْلُ

وَيَتَشَبَّهُ بِالنَّهَارِ . (٥) أَيِ اطْرَافِهَا . (٦) فِي الْقَامُوسِ : الْأَفُّ .

(٧) آيَةُ الْيَدِ : أَسْفَلُهَا . (٨) أَرْنِيهِ الْأَنْفُ وَهِيَ مُقَدَّمَةٌ . (٩) بِكَسْرِ الْمِيمِ .

(روف)

أهملهُ الجوهري . وقال ابن دريد : الروف
مصدر راف يروف رَوْفاً ، وهو السُّكُون ، وقرأ
الحسنُ والزُّهرى لروف بالتَّلين ، وظنه بعضهم
أنهما قرأه ، بالواو ، وهو وهم ، لأنَّ الكلمةَ مهموزة
لا غير ، والهمزُ المضمومُ إذا لِين أشبه الواو ،
وقرأ أبو جعفر لرووف بتَّين همزةٌ مشبَّعة .
* ح - راف يراف : لغةٌ في رُوْفٍ ^(١) يروُف .

(رهف)

ابن دريد : رهفتُ الشيءَ : إذا رَفَقْتَهُ ، مثل
أرَهَفْتُهُ .

وفي حديث ابن عباس ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا ، وَذَكَرَ
جَعِيءَ عَامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ إِلَى رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، قَالَ . " وَكَانَ عَامِرٌ مَرَهُوفَ الْبَدَنِ " ^(٢)
أى مرهفه دقيقه .

ورَهَفَ الشيءُ يرهفُ رَهَافَةً ، مثلُ كَرَمٍ يكرمُ ^(٣)
كَرَامَةً : إذا دَقَّ وَلَطَفَ .

وقال ابن دريد : فرسٌ مرهفٌ : خامِصُ
البَطْنِ مُتَقَارِبُ الصُّلُوعِ ، وهو عَيْبٌ .

* * *

(رى ف)

الليثُ : تَرَيْفُنَا ، أى حَضَرْنَا القَرْيَ وَمَعِينِ
الماء .

ورافُ البَدَوِيُّ : إذا آتَى الرِّيفَ ، قال :

جَوَابُ بَيْدِ أَنْفٍ عَزُوفٍ ^(٤)

لَا يَأْكُلُ البَقْلَ وَلَا يَرِيْفُ

وَلَا يَرِي فِي بَيْتِهِ القَلِيْفُ

والرَّافُ ، مِثَالُ النَّابِ : اسمٌ لِحُمْرٍ ، قال القَاطِمِيُّ :

ورافٍ سُلَافٍ شَعَشَعَ التَّجْرُ مَرَجَهَا

لِيَحْمَى وَمَا فِينَا عَنِ الشُّرْبِ صَادِفٍ ^(٥)
نَحْمَى : نَسْكُرُ .

* ح - أَرَيْفَتِ الأَرْضُ ، مثلُ أَرَأَفَتِ .

ورأيفُ اللَّظَنَةُ ، أى قَارَفَهَا ^(٦) .

(١) في القاموس : راف يراف . (٢) الفائق : ١٦/١ . (٣) في بعض نسخ القاموس : رق ، بالراء .

(٤) الأبيات في اللسان والتاج ، ورواية البيت الأول فيهما :

* جواب يدها بها غروف *

وانظري (تلف) الثاني والثالث .

القليف : القمل البحرى يتلف منه نثره (لسان) .

(٥) اللسان ، التاج (راف) - ديوانه . (٦) زاد في القاموس : رطف لها رهى بمعنى قارفها انظر (طلف) .

فصل الزاي

(ز أ ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : زَأَفْتُ
الرجلَ أَزَأَفُهُ زَأَفًا : إِذَا أَجَلَّيْتَهُ ، وَهُوَ الزُّؤَافُ .
وقال الكسائي : مَوْتُ زُؤَافٍ وَزُؤَامٍ . وقد أَزَأَفْتُ
عليه ، أَي أَجَهَزْتُ عليه .

وَأَزَأَفْتُ فُلَانًا بَطْنَهُ : أَثَقَلَهُ فَلَمْ يَقْدِرْ أَنْ
يَتَحَرَّكَ .

* * *

(ز ح ف)

ابن دريد : تَرَحَّفَ الْقَوْمُ فِي الْقِتَالِ : إِذَا
تَدَانَوْا .

وقد سَمَّوْا زَاحِفًا ، وَزَحَافًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .
وَالزَّحَافُ فِي الشَّعْرِ : مَا سَقَطَ مِمَّا بَيْنَ الْحَرَفَيْنِ
حَرْفٌ فَزَحَفَ أَحَدُهُمَا إِلَى الْآخَرِ .

وقال أبو الصمقر : أَرَحَفَ الرَّجُلُ إِزْحَافًا :
إِذَا أَتَمَّ إِلَى غَايَةِ مَا طَلَبَ وَأَرَادَ .
وَأَزْدَحَفَ وَتَرَحَّفَ ، أَي تَرَحَّفَ .

والمُزَيِّحِفَةُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى زَيْدٍ .

وَمَرَّاحِفُ السَّحَابِ : حَيْثُ وَقَعَ قَطْرُهُ وَزَحَفَ
إِلَيْهِ . قال أبو وجزة :

أَخْلَى بِلِينَةَ وَالرُّقَاءِ مَرْتَعَهُ
يَقْرُونَ مَرَّاحِفَ جَوْنٍ سَاقِطِ الرَّبِيبِ (٣)
أَرَادَ سَاقِطَ الرَّبَابِ فَقَصَرَهُ .

* ح - أَرَحَفَ لَنَا بَنُو فُلَانٍ : صَارُوا لَنَا
زَحَفًا . (٤)

وَرَجُلٌ زَحَفَةٌ زَحَلَةٌ : لَا يَسِيحُ فِي الْبِلَادِ . (٥)

* * *

(ز ح ق ف)

أهمله الجوهري . وقال أبو زيد : الزَّحْفُفُ (٦)
مِثَالُ بَحْفَفَلٍ : الَّذِي يَزْحَفُ عَلَى أَسْنَتِهِ . وَأَنْشَدَ
أبو سعيد للأغلب : (٨)

طَلَّةُ شَيْخِ أَرِيحٍ زَحْفَفِيفٌ (٩)
لَهُ ثُنَايَا مِثْلُ حَبِّ الْعَلْفِ

* * *

(ز ح ل ف)

أَزْحَفَ : إِذَا تَنَحَّى ، مِثْلُ أَزْحَفَ . (١٠)

- (١) ويختص به الأسباب دون الأوتاد . (٢) ترحف إليه : تمشي . (٣) اللسان . (٤) ليقا تلونا .
(٥) نظر القاموس له كثرة . (٦) في الأساس : رجال إلى قرب وليس بيباح ولا طباح في البلاد .
(٧) في التاج : قال الصاغاني : والقياس من جهة الاشتقاق أن يكون بقاء من زحف .
(٨) في هاشم نسخة (د) مرابه : أبو زيد . (٩) اللسان - التاج . (١٠) في اللسان : تنحى وما تباد .

(زخ ف)

أهمله الجوهري . وقال الأزهرى : يُقال :
زَخَفَ يَزْخِفُ : إذا نَحَرَ ، وَرَجَلَ مِزْخَفٌ :
نَقُورٌ ، قال المَعْطَلُ الهَذَلِيّ :^(١)

وَأَنْتَ فَتَاهُمْ غَيْرَ شَكِّ زَعَمْتَهُ

^(٢)

كَفَى بَكَ ذَا بَأْوٍ بِنَفْسِكَ مِزْخَفَا
وَالْتَرِخِيفُ : أَخَذُ الْإِنْسَانُ عَنْ صَاحِبِهِ
بَأْصَابِهِ الْبَشِيقَ .^(٣)

* ح - التَّرِخِيفُ فِي الْكَلَامِ : الْإِكْتَارُ فِيهِ .^(٤)

وَالْتَرَخُفُ : التَّحْسِنُ وَالتَّرْتِيبُ .

* * *

(زخ ر ف)

تَزَخَّرَفَ الرَّجُلُ : إِذَا تَزَيَّنَ .

وَالزَّخَارِيفُ : السُّفُنُ . وَالزَّخَارِيفُ : دَوَابُّ^(٥)
تَطِيرُ عَلَى الْمَاءِ ، ذَوَاتُ أَرْبَعٍ ، مِثْلُ الذُّبَابِ .^(٦)

(١) فِي اللِّسَانِ : الْبَرِيقُ الْهَذَلِيُّ .

(٢) اللِّسَانُ - النَّاجُ - شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ : ٦٣٨ - الْبَأْوُ : النَّخْرُ وَالْكَبِيرُ .

(٣) هَكَذَا فِي نَسْخِ التَّكْلَمَةِ الَّتِي بَأَيْدِينَا ، وَهِيَ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : " الشَّبِيقُ " وَالشَّبِيقُ : الصَّقْرُ أَوِ الشَّاهِينُ وَهُوَ
مَعْرَبٌ . وَلَمْ نَشَأْ مَنَابِعَ الْمَعْجَمَاتِ حِفْظًا عَلَى عِبَارَةِ الْأَصْلِ لَعَلَّ غَيْرَنَا يَهْتَدِي لِهَا وَبِخَاصَّةٍ فَقَدْ جَاءَ فِي اللِّسَانِ (شَذَقَ) وَفِي نَوَادِرِ
الْأَمْرَانِيِّ : الشُّوْذَقَةُ وَالتَّرِخِيفُ أَخَذَ الْإِنْسَانُ عَنْ صَاحِبِهِ بِأَصَابِعِهِ الشَّبِيقَ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَحْسَبُ الشُّوْذَقَةَ مَعْرَبَةً أَصْلُهَا الشَّبِيقُ

(٤) فِي الْقَامُوسِ : مِنْهُ . (٥) فِي النَّجَاحِ : وَفِي الْمَحْكَمِ : مَا زَيْنَ مِنَ السُّفُنِ . وَفِي الْعَيْنِ : مَا يَتَزَخَّرَفُ بِهِ السُّفُنُ .

(٦) فِي النَّجَاحِ عَنِ الْمَحْكَمِ : ذَبَابٌ مِثْلُ ذَوَاتِ أَرْبَعٍ فَوَائِمُ أَرْبَعٍ يَصِيرُ عَلَى الْمَاءِ .

(٧) عِبَارَةُ اللِّسَانِ : جَاوِزَهَا . (٨) فِي النَّجَاحِ : كَمَعْدَتْ .

(٩) النَّجَاحُ - وَاللِّسَانُ عَجْرَةٌ - شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ١٠٤٨ ، وَرَوَى مَرْزُوقٌ ، الرَّاءُ قَبْلَ الزَّايِ أَيْضًا .

[بَشَلَةٌ : بَطْرَدُ] .

(ز د ف)

* ح - أَزْدَفَ اللَّيْلُ ، أَيْ أَظْلَمَ ، مِثْلُ اسْدَفَ .

* * *

(ز ر ف)

ابن دريد : الزَّرْفُ : الزِّيَادَةُ فِي الشَّيْءِ .
وَزَرَفَ الرَّجُلُ فِي حَدِيثِهِ : إِذَا زَادَ فِيهِ .

وقال الأصمعي : كَانَ يُقَالُ إِنَّ ابْنَ الْكَلْبِيِّ
كَانَ يَزْرَفُ فِي حَدِيثِهِ ، أَيْ يَكْذِبُ فِيهِ وَيَزِيدُ
فِيهِ . وَإِذَا ذَرَعَ الرَّجُلُ ثَوْبًا فزَادَ قَالُوا : زَرَفَتِ
وَزَلَفَتِ .

وَزَرَفَ عَلَى الْخَمْسِينَ : إِذَا أَرَبَى عَلَيْهَا .^(٧)

وَزَرَفَتِ الرَّجُلَ عَنِ نَفْسِهِ ، أَيْ نَحَيْتَهُ .

وَحَمْسٌ مِزْرَفٌ : مَتِيبٌ . قَالَ مَلِيحُ بْنُ
الْحَكَمِ الْهَذَلِيُّ :

فَوَاحُوا بِرَيْدَاتِهِمْ أَمْسُوا بِسَلَّةِ^(٨)

يَسِيرُ بِهَا لِلْقَوْمِ نَحْمَسٌ مِزْرَفٌ^(٩)

والزَّرَافَةُ والزَّرَافَةُ، بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ: ^(١)
لُغْتَانِ فِي التَّخْفِيفِ فِيهِمَا لِلدَّابَّةِ الَّتِي يُقَالُ لَهَا
« شَتْرَاوِيلُنْكَ » .

وَأَزْرَفَ الرَّجُلُ: إِذَا اشْتَرَى الزَّرَافَةَ .

وَالزَّرَافَاتُ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ، فِي قَوْلِ لَبِيدٍ:
بِالْفُغْرَابَاتِ قَزَافَاتِهَا

فِيخْتَزِرُ فَاظْرَافِ حَبْلٍ ^(٢)

مَوْضِعٌ .

وَالْمَزْرَفَةُ، بِالْفَتْحِ: قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَغْدَادَ
يُنْسَبُ لَهَا الرَّمَانُ .

* ح - أَزْرَفَتِ الرَّيْحُ: مَضَتْ . وَالقَوْمُ:
دَهَبُوا مُتَجِعِينَ .

وَالْأَزْرَافُ: الْقُوْدُ .

وَالتَّرْفِيفُ: التَّنْفِيفُ .

(ز ر ق ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الزَّرَقَةُ: ^(٣)
السُّرْعَةُ .

* ح - أَرْزَقْتِ الْإِبِلَ: ^(٤) أَسْرَعْتِ .

* * *

(ز ع ف)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الزُّعُوفُ: الْمَهَالِكُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْمِزْعَافَةُ وَالْمِزْعَامَةُ: الْحَيَّةُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: أَرْذَعَفُهُ: إِذَا قَتَلَهُ مَكَانَهُ .

وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ سَبْرَةَ أَحَدَ الْفُتَاكِ فِي الْإِسْلَامِ،

وَكَانَ لَهُ سَيْفٌ سَمَّاهُ الْمَرْعِفَ، وَفِيهِ يَقُولُ: ^(٥)

عَلَوْتُ بِالْمَرْعِفِ الْمَائُورِ هَامَتُهُ

فَمَا اسْتَجَابَ لِدَائِيهِ وَقَدْ سَمَّيَا ^(٦)

قَالَ الصَّنَائِيُّ مُؤَلِّفُ هَذَا الْكِتَابِ: قَرَأْتُ

فِي كِتَابِ السُّيُوفِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ بِحَطِّ مُحَمَّدِ بْنِ

الْعَبَّاسِ الْيَرِيدِيِّ الْمَرْعِفُ وَتَحْتَ الرَّاءِ عَلَامَةٌ نَقْطَةٌ

أَحْتِرَازًا مِنَ الزَّايِ .

وَأَجْنِحَةُ السَّمَكِ يُقَالُ لَهَا: زَعَانِفٌ ^(٧) .

وَزَعَنْفَتِ الْعُرُوسُ وَزَهْنَعْتِهَا: إِذَا زَيَّنَتْهَا .

* ح - حِسَى مَرْعَفٍ: لَيْسَ بَعْدِيَّ . ^(٨) ^(٩)

(١) أى تشديد الفاء .

(٢) البيت في اللسان والتاج - ديوانه (ط : بيروت) : ١٤٥ - معجم البلدان (زرافات) .

الغرابيات : إلكام سود - خنزير : جبال بالجماعة - حبل : موضع بالجماعة .

(٣) وأهمله صاحب اللسان . (٤) في التاج : كازرنفتت بالفاء قبل القاف . (٥) بضم الزاي .

(٦) في التاج : هكذا ضبطه الأزهرى . (٧) اللسان - التاج . (٨) أفرد اللسان والقاموس ترجمة لتركيب «زعنف» .

(٩) في التاج : قال المبرد : وبها شبهت الأدياء لأنهم التصقوا بالصم كالتصقت تلك الأجنحة بعظم السمك .

(١٠) ضبط في القاموس بضم الميم وفتح العين ، ونظيره بقوله ككرم ، أما نسخة (م) ف ضبطت العين بفتحة ولم تضبط الميم .

(١١) انفردت نسخة (ح) بهذا الزيادة نثبها هنا لفائدة « و يقال : إنه لمعرف الجدة : إذا كان جدها » .

(زغف)

أبو زيد : زَغَفَ لنا مالا كثيرا، أى غَرَفَ .
قال : والزَّغْفُ ، بالتحريك : دُقاقُ الحَطَبِ .
وقال الدينورى : الزَّغْفُ : أطرافُ الشَّجَرِ الضَّعِيفَةِ ، الواحدةُ زَغْفَةٌ . قال : وقال لى بعضُ بنى أسدٍ : يُقالُ لأعلى الرَّمثِ الزَّغْفُ ، وذلك إذا عَسَا . قالَ وحينئذٍ يُتَّخَذُ مِنْهُ القِلْبُ^(١) . قال : وقال بعضُ الرواةِ : الزَّغْفُ : حَطَبُ العَرَفَجِجِ من أعاليه ، وهو أخبثُهُ وأردؤُهُ . وخَشَبُ العَرَجِجِ ضِرَامٌ لا يجرله .

وازْدَغَفَ الشيءَ . أى أَخَذَهُ .

* ح - الزَّغْفُ : الطَّنُّ .

وزَغَفَتِ البئرُ : كَثُرَ ماؤها .

* * *

(زغرف)

أهمله الجوهرى . وقال الأصمى : بزجرٍ^(٢)
زَغَرَفٌ وزَغَرَبٌ ، كثيرُ الماءِ . قال مُراجِمُ العُقَيْلى :

كصعدةٍ مُرانٍ جرى تحتَ ظلِّها

خَلِيجٌ أمدتهُ البحارُ الزَّغَارِفُ^(٣)

وقال الأصمى : لا أعرفُ الزَّغَارِفَ .

* * *

(زف)

ابن دريد : يُقالُ : جِئْتُكَ زَفَّةً أو زَفَّتَيْنِ ، بالفتح ، أى مَرَّةً أو مَرَّتَيْنِ .

والزَّفَةُ ، بالضم : الزُّمْرَةُ . وفي حديثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ «صَنَعَ طَعَامًا فِي تَرْوِيجِ فَاطِمَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا وَقَالَ لِبِلَالٍ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، أَدْخِلِ النَّاسَ عَلَى زَفَّةٍ زَفَّةً ، أَيْ زُمْرَةٍ بَعْدَ زُمْرَةٍ»^(٤) .

وقرأ الأعمشُ (فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِ يَرْفُونَ)^(٥) بضم الياء كأنها من أَرْفَتُ . ومعناه يُجِئُونَ على هيئة الرِّيفِ ، بِمَنْزِلَةِ المَرْفُوقَةِ عَلَى هَذِهِ الحَالِ .

والزَّفَافُ : النَّعَامُ الَّذِي يُزَفِّفُ فِي طَيْرَانِهِ وَيُحَرِّكُ جَنَاحِيهِ إِذَا عَدَا .

وفي حديثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : «مَالِكِ يَا أُمَّ السَّائِبِ ، أَوْ يَا أُمَّ المُسَيَّبِ ، تَرْفِزِينَ .

(١) ما ينسل به الثياب ؛ وهو رماد النضى والرمت يحرق رطباً ويرش بالماء فينقد قلياً .

(٢) اللسان ، التاج .

(٣) نظره في التاج بقوله : كجعفر .

(٤) في الآية : ٣٤ من سورة الصافات .

(٥) الفائق : ٥٣-١/١

الأَرْضِ اتَّقَفْتُهُ وَأَزَدَ قَفْتُهُ . وَالتَّرْقُفُ وَالتَّقْفُ
أَخَوَانٌ ، وَهُمَا الِاسْتِلَابُ وَالِاخْتِطَافُ بِسُرْعَةٍ .
وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « يَا خُدُّ
اللَّهُ تَعَالَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِيَدِهِ
ثُمَّ يَتَرَقَّقُهَا تَرَقَّقَ الرَّمَانَةُ ^(٤) » . وَمِنْهُ أَنَّ أَبَا سَفْيَانَ
قَالَ لِابْنِي أُمَيَّةَ : فَتَرَقَّقُوهَا تَرَقَّقَ الْكِرَّةُ . وَيُرْوَى
الْأَكْرَةَ .

* * *

(زلف)

الذِّئْبُ : الزَّلْفَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الصَّحْفَةُ ^(٧) ،
وَبَجْمَعِهَا : زَلْفٌ .

وَالزَّلْفُ ، أَيْضًا : الْأَجَاجِينُ الْخُضْرُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّلْفُ : وَجْهُ الْمِرَاةِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ : فَلَانَ يَزَلْفُ فِي حَدِيثِهِ

وَيَزَلْفُ ، أَيْ يَزِيدُ .

وَزَلْفَةٌ ^(٨) : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ . ^(٩)

قَالَ : وَالْمَزْدَلِيُّ : رَجُلٌ مِنْ قُرْسَانَ الْعَرَبِ ،

وَذَلِكَ أَنَّهُ اتَّقَى رُجْحَهُ بَيْنَ يَدَيْهِ فِي حَرْبٍ كَانَتْ بَيْنَهُ

قَالَتْ : الْحُمَى لِأَبَارَكِ اللَّهُ فِيهَا ، فَقَالَ : لِأَتَسْبِي

الْحُمَى فَإِنَّهَا تُذْهِبُ خَطَايَا بَنِي آدَمَ كَمَا يَذْهِبُ الْكَبِيرُ ^(١)

خَبَثَ الْحَدِيدِ » . وَمَعْنَاهُ تَرْعِيدِنَ وَتَفْضِيلِنَ ، هَذَا

إِذَا رُوِيَ بِفَتْحِ الزَّايِ ، وَإِنْ رُوِيَ بِكَسْرِهَا فَمَعْنَاهُ

تَحْيِينٌ وَتَثْبِينٌ أَيْنَ الْمَرْضَى .

وَالزَّرْفَةُ مِنَ سَبْرِ الْإِبِلِ ، فَوْقَ الْحَبِّبِ . قَالَ

أَمْرُؤُ الْقَيْسِ .

لَمَّا رَكِبْنَا رَمَعْنَاهُنَّ زَرْفَةَ

حَتَّى اخْتَوَيْنَا سَوَامًا ثُمَّ أَرَابَاهُ ^(٢)

* * *

(زق ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الزُّقْفَةُ

بِالضَّمِّ مِنْ قَوْلِهِمْ : هَذِهِ زُقْفَتِي ، أَيْ لُقْفَتِي

الَّتِي التَّقَفْتُهَا بِيَدِي ، أَيْ أَخَذْتُهَا . وَمِنْهُ حَدِيثُ

ابْنِ الزُّبَيْرِ قَالَ : « لَمَّا اصْطَفَّ الصَّفْقَانِ يَوْمَ

الْجَمَلِ ، كَانَ الْأَشْتَرُ زُقْفَتِي مِنْهُمْ فَاتَّخَذْنَا فَوْقَنَا إِلَى

الْأَرْضِ ، فَقُلْتُ : أَقْسَلُونِي وَمَالِكًا » . وَيُقَالُ ^(٣)

لِلشَّيْءِ الَّذِي يَرْمِي إِلَيْكَ تَتَلَقَّفُهُ . مِنْ قَبْلِ أَنْ يَمْسَ

(١) في التاج : الحديث رواه جابر بن عبد الله عنه .

(٢) الفائق : ١/٣٦٦ - ومالك هو اسم الأشتر ، والأشتر لقب .

(٣) يريد الثلاثة ، والمبارة في الفائق : ١/٣٥٥

(٤) وكذا في القاموس ، وفيه أيضا الزافة بضم الزاي وسكون اللام ، وعزاها التاج إلى ابن عباد .

(٥) في اللسان : الصفحة المثلثة . (٦) كجبهية (قاموس) .

(٧) بطن بالين (تاج) .

(٨) في التاج : قال الصاغاني : هذه الحرب هي حرب كليب .

و بين قَوْمٍ فقال: اَزْدِ لِقَوْمِ إِلَى رُحْمَى^(١). قَالَ: وَلَهُ حَدِيثٌ .

وقال ابن حبيب: وفي بني شيبان المزدلف وهو عمرو بن أبي ربيعة بن ذهل بن شيبان. وفي طيء المزدلف بن أبي عمرو بن معتبر بن بولان ابن عمرو بن العوث.

* ح - زلفه: ماء شرفي سميراء^(٢).

والزلف، بالفتح: القربى كالزلفة.

والزلف، بالكسر: الروضة.

* * *

(زل حرف)

* ح - ازخلف وترخلف: تنحى^(٣).

* * *

(زن حرف)

* ح - الزنحة: الداهية^(٤).

* * *

(زن ف)

* ح - زنف وترنف: إذا غضب^(٥).

وزنف: من الأعلام^(٦).

(زوف)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: الزوف، بالفتح، زوف الحمامة إذا نشرت جناحها وذنبها على الأرض، وكذلك زوف الإنسان إذا مشى مستترجى الأعضاء.

وزوف، أيضا: أبو قبيلة، وهو زوف بن زهير، وقيل: أزهري بن عامر بن عوثان بن مراد، وإليه ينسب جماعة من المحدّثين.

والزوق، مثال طوبى: من الأدوية

وموت زواف: وحى، لغة في الزواف، بالهمزة.

وقال الليث: يقال: إن الغلمان يتراوون،

وهو أن يجيء أحدهم إلى ركن الدكان فيضع يده

على حرفه ثم يزوف زوفة فيستقل من موضعه

ويدور حوالى ذلك الدكان في الهواء حتى يعود

إلى مكانه، وإنما يتعلمون بذلك الخفة للروسية.

* * *

(زهف)

زهف لل موت: إذا دنأه. قال أبو وجزة:

(٢) وكذا في معجم البلدان.

(٤) وأهمله صاحب اللسان.

(٦) بأهمله صاحب اللسان.

(١) في عبارة اللسان: ازدلغوا قوسى أو ندرها.

(٣) نظره في القاموس: كاسبر.

(٥) في التاج: ولا أحقه.

(٧) ضبطها في القاموس بسكون النون، ونظر بقوله كمدل.

وَمَرَضَى مِنْ دَجَاجِ الرَّيْفِ حَمْرًا

زَوَاهِفَ لَا تَمُوتُ وَلَا تَطِيرُ^(١)

وَأَزْهَفْتُ إِلَيْهِ الطَّعْنََةَ أَي أَدْنَيْتُهَا .

وقال الأصمعي: أَزْهَفْتُ عَلَيْهِ، وَأَزْعَمْتُ عَلَيْهِ،

أَي أَجْهَزْتُ عَلَيْهِ، وَأَنْشَدَ :

فَلَمَّا رَأَى بَانَهُ قَدَدَنَا لَمَّا

وَأَزْهَفَهَا بَعْضُ الَّذِي كَانَ يَزْهِفُ^(٢)

* ح - التَّرْهَفُ، وَالْإِزْدِهَافُ : الصُّدُودُ،

وَأَزْدَهَفَ : دَنَا .

وَزَهَفَ : ذَلَّ^(٣) . وَأَزْهَفَ : أَذَلَّ .

وَأَزْهَفَ : أَغْرَى .

وَأَزْهَفَهُ بِمَطْلَبَ : أَسْعَفَهُ بِهِ .

وَالْمِزْهَفُ : مِجْدَحُ السُّوَيْقِ^(٤) .

* * *

(زهرف)

* ح - زَهْرَفْتُ الشَّيْءَ : نَفَذْتُهُ .

وَزَهْرَفْتُهُ : زَيْفْتُهُ .

* * *

(زهف)

زَهَلَقْتُ الشَّيْءَ : نَفَذْتُهُ وَجَوَزْتُهُ .

(زى ف)

اللَّيْمَانِي: زَيْفُ الدَّرْهَمِ، مِثْلُ زَيْفَتِهِ .

وَزَيْفُ الحَائِطِ، أَي قَفَزْتُهُ .

فَأَمَّا قَوْلُ عَيْدِيِّ بْنِ زَيْدٍ :

تَرْكُونِي لَدَى حَدِيدٍ وَأَعْرَا

يُضِ فُصُورِ لَزَيْفِيهِنَّ مَرَايِ^(٧)

فَيُقَالُ : إِنَّ الزَّيْفَ الطَّنْفَ الَّذِي يَبْقَى الحَائِطَ .

وقيل: الزَّيْفُ: الدَّرَجُ مِنَ المَرَايِقِ . والأَعْرَاضُ:

الأَوْسَاطُ، وَقِيلَ الحَوَانِبُ . يُرِيدُ أَنَّهُمْ إِذَا مَشَوْا فِيهَا

فَكَانُوا يَمْعَدُونَ فِي دَرَجٍ وَمَرَايِقٍ، وَإِنَّمَا عَنَى

السَّجْنَ الَّذِي حُيِّسَ فِيهِ .

وَالزَّائِفُ، وَالزَّيَافُ : الأَسَدُ^(٨) .

* * *

فصل السين

(س اف)

أَبُو عَيْبِدَةَ : السَّافُ : شَعْرُ الذَّنَبِ وَالمُهْلَبِ

* ح - السَّافُ : سَعْفُ التَّخْلِ .

(١) اللسان، التاج، وفيهما وفي نسخة (ح): حمر، وفي نسخة (د ر م) حمرًا .

(٢) اللسان . (٣) كنع ومصدره زهونا .

(٤) المجدح: عود يمنح الرأس يساط به الأثرية، وربما يكون له بلادة شعب .

(٥) وأهمله صاحب اللسان . (٦) وأهمله صاحب اللسان .

(٧) في التاج: لتبخره في مشيته كالعبر، والتشديد للبالغة . (٨) في التاج: لتبخره في مشيته كالعبر، والتشديد للبالغة .

(٧) اللسان، التاج، ديوانه (ط بغداد) ١٥٦

(س ح ف)

السَّجَّافُ: ^(١) السُّتْرُ، وليسَ يجمعُ سَجِيفٌ .
وَمَجْنُوتُ الْبَيْتِ تَسْجِيفًا: أَرْسَاتٌ عَلَيْهِ السَّجِيفُ
وسُتْرَتُهُ، فهو مسجيفٌ . قال الفرزدق :

إذا القنبضاتُ السودُ طوفنَ بالضَّحَى
رَفَدْنَ عَلَيْهِنَ الْجِجَالُ الْمَسْجِيفُ ^(٢)

وحَتَفَ بِنُ السَّجِيفِ : من التابعين .

* ح - سَجَّفْتُ الْبَيْتَ ، مَثَلُ سَجَّفْتُهُ .

وَالسُّجْفَةُ : سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ .

وَالسَّجْفُ : دِقَّةُ الْخَصْرِ وَخَاصَّةُ الْبَطْنِ .

* * *

(س ح ف)

الليثُ : السَّجُوفُ مِنَ الْغَنَمِ : الرِّقِيقَةُ صُوفِ
الْبَطْنِ .

وقال ابنُ دريد : نَاقَةٌ سَجُوفٌ : طَوِيلَةٌ

الْأَخْلَافِ . وَنَاقَةٌ سَجُوفٌ أَيضًا : ضَيْقَةُ الْأَحَالِيلِ .

وقال الدينوري: الأَسْحْفَانُ، بالضم: نبت يمتد
جبالاً على الأرض، له ورقٌ كورق الحنظل،
إلا أنه أرقُّ، وله قرونٌ أقصرُ من قرون اللوبياء،
فيها حبٌّ مدورٌ أخضرٌ لا يؤكلُ، ولا يعنى
الأَسْحْفَانُ شيءٌ، وليكن يتداوى به من النسا .
ورجلٌ سيجفٌ: طویلٌ ^(٣)

وَفُلَانٌ سَيَحْفِيُّ اللِّسَانَ: إِذَا كَانَتْ لِسَانًا،
وَسَيَحْفِيُّ اللَّحْيَةَ: إِذَا كَانَ طَوِيلَ اللَّحْيَةِ، وَكَذَلِكَ
سَيَحْفَانِيهَا .

ومهم سيجفٌ: طویلُ النّصل . قال
الشنفرى:

لَمَّا وَفَضَّةٌ فِيهَا تَلَانُونَ سَيَحْفَا

إِذَا آتَسَتْ أُولَى الْعِدَى أَفْشَعْرَتِ ^(٤)

وقال الزجاج: سَحَفَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ، وَاسْحَفْتُهُ:
إِذَا ذَهَبَتْ بِهِ .

(١) في القاموس: ككتاب .

(٢) اللسان، الناج، الأساس، ديوانه (ط . الصاري) : ٥٥٢ .

[القنبضات من النساء: القصبيرات القليلات الأجسام . الجبال: جمع لجلبة: موضع كالقبة يزين للمروس] .

(٣) نظر له القاموس كصيقل، وفي الناج: هكذا ضبطه الخليل، وقال غيره هو السجف مثل درفس بكسر ففتح فسكون

وقيل كرج .

(٤) اللسان، الناج، البيت ٢٢ من المفصلة: ٢٠ .

[الرفضة: جعبة المهام . آتست: أحست . العدى: القوم يعدون راجلين للقتال . افشعرت: تهبأت للقتال .

وقال ابن الأعرابي: أَخْخَفَ الرَّجُلُ: إِذَا بَاعَ السَّخْفَ، وَهُوَ الشُّخْمُ.

* ح - مَسْحَفُ الْحَيَّةِ: أَثْرُهَا فِي الْأَرْضِ. وَنَاقَةٌ لِخَوْفٍ، مِثَالُ إِدْرُونٍ، مِثَالُ أَخْخُوفٍ. وَالسَّخْفَتَانِ: جَانِبَا الْعَنْقَفَةِ.

وَسَخَفَ: أَحْرَقَ.

* * *

(س خ ف)

ابن دريد: السَّخْفُ: مَوْضِعٌ. وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ: أَرْضٌ مَسْخِيفَةٌ: قَلِيلَةُ الْكَلَالِ.

* * *

(س د ف)

ابن دريد: السُّدْفَةُ، بِالضَّمِّ: شَبِيهَةٌ بِالسُّتْرَةِ تَكُونُ عَلَى الْبَابِ تَقِيهِ مِنَ الْمَطْرِ، وَقَالُوا هِيَ السُّدَّةُ أَيْضًا، وَأَنْشَدَ لِمَرْأَةٍ مِنْ قَيْسٍ تَهْجُو زَوْجَهَا:

لَا يَرْتَدِي مَرَادِي الْحَرِيرِ

وَلَا يُرَى بِسُدْفَةِ الْأَمِيرِ

وقال الليث: السُّدْفَةُ: الْبَابُ، وَأَنْشَدَ الرَّجَزُ وَالسُّدُوفُ: الشَّخُوصُ تَرَاهَا مِنْ بَعْدِ.

وقال أبو عمرو: أَسَدَفَ الرَّجُلُ: إِذَا نَامَ. وَيُقَالُ: وَجَهَ فُلَانٌ سِدَاتَهُ، بِالْكَسْرِ: إِذَا تَرَكَهَا وَخَرَجَ مِنْهَا.

وَالسِّدَافَةُ: السِّتْرُ، وَمِنْهُ قَوْلُ أُمِّ سَلَمَةَ لِعَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: «قَدْ وَجَّهْتَ سِدَافَتَهُ»، أَيْ هَتَكْتِ السِّتْرَ، أَيْ أَخَذْتَ وَجْهَهَا. وَيُجُوزُ أَنْ تَكُونَ أَرَادَتْ بِقَوْلِهَا وَجَّهْتَ سِدَاتَهُ، أَيْ أَزَلَّتْهَا عَنْ مَكَانِهَا الَّذِي أَمَرْتَ أَنْ تَلْزِمِيهِ وَجَعَلْتَهَا أَمَامَكَ.

وَقَدْ سَمَّوْا سُدْفِيًّا، مُصَفَّرًا، وَمُسَدِفًا.

* ح - الْأَسْدَفُ: الْأَسْوَدُ.

وَالنَّعِجَةُ مِنَ الضَّانِّ تُسَمَّى السَّدْفَ. وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ لَهَا: سَدْفٌ مَدْفٌ.

* * *

(س ر ف)

الْأَسْرُوفُ: الْآنُكُ، فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ.

* ح - السَّرُوفُ: الشَّدِيدُ الْعَظِيمُ. يُقَالُ: يَوْمٌ صَرُوفٌ.

وَسَرَفَتْهُ أُمُّهُ: أَفْسَدَتْهُ لِسَرَفِ اللَّبَنِ.

(٢) كثيرة اللبن يسمع لصوت شخبها سخفة .

(٤) كحسنة (قاموس).

(٣) في معجم البلدان: السخف بالتحريك وآخره فاه: اسم موضع .

(٥) اللسان - التاج، وانظر (ردى) . المرادى: الأردنية، واحدها مرادة .

(٧) رمى التي لها سواد كسواد الليل (تاج).

(٦) الخبر بتمامه في الفائق: ١/٥٨٤ - ٥٨٥ .

(٩) أى بكثرته

(٨) في القاموس: كصبيور .

(س ر ع ف)

النَّضْرُ: السَّرْعَةُ: دَابَّةٌ تَأْكُلُ الثِّيَابَ. ^(١)

* * *

(س ر ن ف)

* ح - السَّرْنَأُ: الطَّوِيلُ. ^(٢)

* * *

(س ع ف)

ابن الأعرابي: السُّعُوفُ: جَهَازُ العُرُوسِ، الواحدُ سَعْفٌ، بالتحريك.

قال: والسُّعُوفُ: الأَفْدَاحُ الكِبَارُ.

قال: وكلُّ شَيْءٍ جَادَ وَبَلَغَ مِنْ عَاقِي أَوْ مَمْلُوكٍ أَوْ دَارٍ مَلَكَتْهَا فَهُوَ سَعْفٌ، بالفتح. ^(٣)

ويُقَالُ لِلغُلَامِ: هَذَا سَعْفٌ سَوِيٌّ.

قال: والسُّعُوفُ: طَبَائِعُ النَّاسِ مِنَ الكَرَمِ وَغَيْرِهِ.

وقال أبو الهيثم: السَّعْفُ: الرَّجُلُ النَّذِلُ.

وقال أبو عمرو: يُقَالُ لِلضَّرَائِبِ سَعُوفٌ.

قَالَ: وَلَمْ أَتَمَعْ لَهَا بواحدٍ.

وَأَسَعَفَتْ دَارُهُ إِسْعَافًا: إِذَا دَنَتْ. وَكُلُّ شَيْءٍ

دَنَا فَقَدْ أَسَعَفَ، قال الراعي:

فَكَأَنَّ تَرَى مِنْ مُسْعِفٍ بِمَنْيَةٍ

يُجْذِبُهَا أَوْ مَعْصِمٍ لَيْسَ نَاجِيًا ^(٤)

وَمَكَانٌ مُسَاعَفٌ، وَمَنْزِلٌ مُسَاعَفٌ، أَيْ قَرِيبٌ.

وقال ابن شميل: التَّسْعِيفُ فِي المِسْكِ: أَنْ

يُرَوِّحَ بِأَفْوَاهِهِ الطَّيِّبَ وَيُخَاطَبَ بِالْأَدْهَانِ الطَّيِّبَةِ. يُقَالُ سَعَفْتُ لِي دُهْنِي.

* ح - سَعَفْتُهُ بِحَاجَتِهِ، مِثْلُ أَسَعَفْتُهُ. ^(٥)

ابن الأعرابي: السَّعْفُ: الدَّاءُ المَعْرُوفُ،

لَا يُقَالُ فِي الجَمَلِ وَإِنَّمَا يُخَصُّ بِهِ التُّوقُ.

* * *

(س ف ف)

أبو عمرو: السَّفِيفُ: اسمٌ مِنْ أَسمَاءِ إِيَاسَ. ^(٦)

وقال ابن دريد: السَّفِيفُ: ضَرْبٌ مِنَ

النَّبْتِ.

قَالَ: وَالسَّفُّ، بِالكسْرِ: الحَيَّةُ الَّتِي تُسَمَّى

الأَرْقَمَ، قَالَ مَعْقِلُ الهُدَلِيِّ:

(٢) زاد بعده في التاج: من الرجال.

(٤) التاج - وفي اللسان (صدر البيت).

(٦) أي قضيتها له.

(١) في القاموس: كصفرور.

(٢) في القاموس: سعف محركة.

(٥) سعف كنع سعفا.

(٧) في التاج: وفي بعض نسخ النواذر: الصنف.

بِحَيْلِ الْحَيَا مَا جَدَا وَابْنَ مَا جَدَ

(١) وَسِفًا إِذَا مَاصَرَ حَ الْمَوْتُ أَقْرَمَا

وَيُرَى :

* جَوَادًا إِذَا مَا النَّابِ قَلَّ جَوَادَهُمْ *

وقال الليث : السَّف : الحَيَّةُ الَّتِي تَطِيرُ

فِي الْمَوَاءِ ، وَأَنْشَد :

وَحَتَّى لَوْ أَنَّ السَّفَّ ذَا الرَّيشِ عَضَّنِي

لَمَا ضَرَّنِي مِنْ فِيهِ نَابٌ وَلَا نَعْرٌ (٢)

قال : النَّعْرُ : السَّم . وَقَالَ اللَّيْثُ : شَجَرَةٌ

السَّم إِذَا قُطِرَ مِنْهُ فِي الْعَيْنِ مَاتَ صَاحِبُهُ وَجَعًا .

وقال أبو زيد : سَفَفْتُ الْمَاءَ ، بِالْكَسْرِ ،

أَسَفُهُ : إِذَا أَكْثَرَتْ مِنْهُ ، وَأَنْتَ فِي ذَلِكَ لِاتْرَوَى ،

مِثْلَ سَفَيْتُهُ .

وَالسُّفَّةُ ، بِالضَّم : مَا يَسْفُ مِنْ الْخُوصِ وَجُعِلَ

مِقْدَارًا لِلزَّبِيلِ أَوْ الْجِلَّةِ .

وَكَرِهَ إِبْرَاهِيمُ النَّخَعِيُّ أَنْ يُوصَلَ الشَّعْرُ ، وَقَالَ :

لِابْتِئَاسٍ بِالسُّفَّةِ ، هِيَ شَيْءٌ مِنَ الْقَرَامِيلِ تَصِلُ بِهَا

الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا مِنْ شَعْرِ أَوْ صُوفٍ .

* ح - أَسَفٌ : هَرَبٌ مِنْ صَاحِبِهِ . (٤)

وَمَا أَسَفٌ مِنْهُ بِتَافِهِ ، أَيْ مَا ظَفِرَ مِنْهُ بِشَيْءٍ .

وَأَسَفَقْتُ الْفَرَسَ الْجَمَّامَ : أَلْقَيْتُهُ فِي فِيهِ .

وَالسَّفُّ ، بضم السين : الْحَيَّةُ ، مِثْلُ السَّفِّ

بِكَمْرِهَا . (٥)

* * *

(س ق ف)

السَّقَائِفُ : عِيدَانُ الْمُجَبَّرِ ، كُلُّ جِبَارَةٍ مِنْهَا

سَقِيفَةٌ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَكُنْتُ كَذِي سَائِي تَهَيَّضُ كَمْرُهَا

إِذَا انْقَطَعَتْ عَنْهَا سُبُورُ السَّقَائِفِ (٦)

وَأَضْلَاعُ الْبَعِيرِ تُسَمَّى سَقَائِفَ .

وَرَجُلٌ مَسْقِفٌ ، بِفَتْحِ الْقَافِ ، أَيْ طَوِيلٌ ،

وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ "أَنَّهُ جَاءَ

ابْنَ أَبِي بَكْرٍ إِلَيْهِ فَأَخَذَ بِإِحْتِيَةٍ ، وَأَقْبَلَ رَجُلٌ

مُسْقِفٌ بِالسَّمَامِ فَأَهْوَى بِهَا إِلَيْهِ " (٧)

وَمُسْقَفُ الرَّجُلِ تَسْقِيفًا فَتَسْقَفُ : أَيْ صَبْرٌ

أَسْقَفًا فَصَارَ ؛ وَالسَّقِيفِيُّ مُصَدَّرٌ مِنْهُ ، كَالْحَلِيفِيِّ

(١) التاج - اللسان (عجزة) - الجهرة لابن دريد : ٩٤/١ - شرح أشعار الهذليين : ٤٠١

(٢) اللسان ، التاج ، بدران عزير فيما . (٣) ضائق من شعرا صوف أو إيراني تصل به المرأة شعرا .

(٤) زاد في التاج : ساعيا أشد السعي . (٥) انقردت نسخة (ح) بهذه العبارة : والسف [بكسر السين] :

طلعة النفعال . (٦) اللسان ، التاج ، الأساس ، ديوانه (ط . الصاوي) : ٥٣٢ (٧) الفائق : ٦٤٣/١

والدليل . ومنه الحديث : « لا يمنع أسقف^(١) من سقيائه » .

(١) من سقيائه .

وسقيف^(٢) ، مصغراً ، هو سقيف بن بشر العجلي

من أصحاب الحديث .

وشعر مستقف^(٣) ، مثال مفعّل ، أي مرتفع

جافل .

* ح - أسقف^(٤) : موضع .

وأسقف^(٥) : رستاق حسن بالاندلس .

وسقف وسقف : موضعان .

وسقائف الرأس : قبائله^(٥) .

* * *

(س ك ف)

الأسقف على أفعل : الإسكاف ، وكذلك

السيكف على فيعل . والسكافة : حرفة

الإسكاف .

وقال الضر : السالك : أعلى الباب الذي يدور فيه الصائر . والصائر : أسفل طرف الباب الذي يدور فيه أعلاه .

والأسكف من العين : جفنها الأسفل :

وقال ابن الأعرابي : أسكفها : منابت أشجارها ، وأنشد :

* حوراء في أسكف عينيها وطف^(٦) *

وأنشد أيضا :

* نجيل عينا حالكا أسكفها^(٧) *

وقال أبو سعيد : يقال : لا أسكف لك بيتاً ،

مأخوذ من الأسكفة ، أي لا أدخل لك بيتاً .

* ح - ما سكفت^(٨) بابه ، أي ما تعبتته .

والسكاف : الإسكاف^(٩) .

والإسكاف : حمرة الخمر^(١٠) .

وأسكف : صار إسكافاً .

(١) من كتاب الرسول صلى الله عليه وسلم لأهل نجران حين صالحهم . وهو بجملة في الفائق : ١٦١/١

(٢) التصير : ٧٨٧

(٣) موضع بالبادية كان به يوم من أيام العرب .

(٤) في نسخة ح زيادة هذا نصها : ويقال : سقف الأديم : إذا صار طرفين : طرائفه : بشرته وأدمته .

(٥) اللسان ، التاج ويتلوه فيها :

* وفي التنايا البيض من فيها رصف *

الزحف : الرقة .

(٧) اللسان والتاج وبعده فيها :

* لا يمزج الكحل السحيق ذرفها *

ومعناه : هذا خلقة فيها ولا كحل ثم ... ذرفها : دمعها .

(٨) سكفت كسمعت .

(٩) في القاموس : كشداد .

(١٠) في القاموس : أو هذه من تصحيف ابن عباد وصوابه بالياء .

(س ل ف)

الليثُ: تُسَمَّى غُرْلَةُ الْعَصِيِّ سُلْفَةً، بِالضَّمِّ .
قَالَ: وَالسُّلْفَةُ: جِلْدٌ رَقِيقٌ يَجْعَلُ بَطَانَةَ
لِلْخِيفِ، وَرُبَّمَا كَانَ أَحْمَرَ وَأَصْفَرَ .

وقيل في قول سعد القرقر:

نَحْنُ بَغْرَسُ الْوَيْدَى أَعْلَمْنَا

مَنَا بَرَكْتُضِ الْحِيَادِ فِي السُّلْفِ (١)

إِنَّ السُّلْفَ جَمْعُ سُلْفَةٍ مِنَ الْأَرْضِ، وَهِيَ
الْكُرْدَةُ الْمُسَوَّاةُ (٢)

وَالسُّلْفُ، مِثَالُ صُرْدٍ: بَطْنٌ مِنَ الْكَلَّاعِ .
وَالكَلَّاعُ مِنْ حِمِيرٍ .

وَسُلْفَةٌ: امْرَأَةٌ مِنْ بَنِي سَهْمٍ .

وقال الليثُ: السُّلُوفُ مِنْ نِصَالِ السَّهَامِ:
مَا طَالَ، وَأَنْشَدَ:

* شَكَ كَلَّاهَا بِسُلُوفِ سَنْدَرِي (٣) *

السَّنْدَرِيُّ: الطَّوِيلُ بِلُغَةٍ هَذِيلٍ، جَمَعَ بَيْنَهُمَا
لِاخْتِلَافِ اللَّفْظَيْنِ .

وَسُلُوفٌ، مِثَالُ طُومَارٍ: مَوْضِعٌ (٤). قَالَ:

* لَمَّا التَّقَوَّا بِسُلُوفِ (٥) *

وَسِلْفَةٌ، بِالْكَسْرِ، وَسِلْفَةٌ، مِثَالُ عِنْيَةٍ: مِنْ
أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

وقال الجوهريُّ: قَالَ:

فِيهَا ثَلَاثٌ كَالدَّمِيِّ * وَكَاعِبٌ وَسِلْفٌ

وَالْبَيْتُ لِعَمْرَيْنِ أَبِي رَبِيعَةَ، وَالرَّوَايَةُ:

إِلَى ثَلَاثٍ كَالدَّمِيِّ * كَوَاعِبٌ وَمُسَلْفٌ (٦)

وَقَبْلَهُ:

هَاجَ فُوَادِي مَوْقِفٍ * ذَكَرْتَنِي مَا أَعْرِفُ (٧)

مَمْسَايَ ذَاتَ لَيْلَةٍ * وَالشُّوقُ مِمَّا يَشْعَفُ

* ح - مُسَالِفُ الرَّجُلِ: مُسَاوِيهِ وَمُسَاوِيهِ

وَيَعْبُرُ مُسَالِفٌ: مُتَقَدِّمٌ .

وَسُلُوفُ الْمَذْكُورِ فِي الْمَتْنِ: قَرْيَةٌ غَرْبِيَّةٌ

دُجَيْلٌ مِنْ أَرْضِ حُوزَسْتَانَ، كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ

بَيْنَ الْأَزَارِقَةِ وَأَهْلِ الْبَحْرَةِ .

(١) اللسان، التاج، وانظر فيهما سدق .

الودي: صغار النحل .

(٢) الكرذة: المشارة من المزارع .

(٣) بلدة بحوزستان غربي دجيل كانت بها وقعة بين الأزارقة وأهل البصرة (معجم البلدان) .

(٤) اللسان والتاج - وهذا البيت من شواهد العروض، وانظر الكافي للبريزي: ١٠٧ .

(٥) اللسان، والتاج .

المسلف من النساء: النصف .

(٧) التاج .

(س ل ح ف)

* ح - الفَراءُ : السُّلْحَفَةُ ، قال : وحكى عن
تيم الرِّباب : سِلْحَفَةٌ ، بكسر السين وفتح اللام .^(١)

* * *

(س ل خ ف)

* ح - السَّلَخُفُ : المَضْطَرِبُ الخَلْقُ .^(٢)

* * *

(س ل ع ف)

* ح - السَّلْعُفُ والسَّلْفُفُ : المَضْطَرِبُ الخَلْقُ .^(٣)

وَسَلَعْتُ : اِبْتَلَعْتُ .^(٤)

والمسْلَعُفُ : الغَايِظُ .^(٥)

* * *

(س ل غ ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن الفرج : سَمِعْتُ
جماعة من أعراب قيس : السَّلْعُفُ ، مثال
جردخل ، والسَّلْعُفُ : المَضْطَرِبُ الخَلْقُ .
وقال ابن دريد : سَلَعَفَ الشيءَ : إذا ابتاعه .

وقال الليث : السَّلْفُفُ مثالُ جَعْفَرٍ : النَّارُ

الحاِدِرُ . ويقال : بقرة سلف .^(٦)

* * *

(س ن ف)

ابن الأعرابي : السَّنْفُ ، بالفتح : العودُ المجرد
من الورق .

وقال أبو عمرو : السَّنْفُ ، بضمين : ثياب^(٧)

توضع على أكتاف الإبل مثل الأثلية على ماخيرها ،
الواحد : سَنَيْفٌ .

* ح - السَّنَيْفُ : حاشيةُ الإساطِ ، وهو نمله .^(٨)

والسَّنْفُ : الجماعة .^(٩)

وبكرة مسنفة : إذا عثرت وتورم ضرعها .^(١٠)

واسنفت الريح : اشتد هبوبها وأثارت
الغبار .

* * *

(س ن غ ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن الفرج : سَمِعْتُ
زائدة البكرى : السَّنْفُفُ والسَّنْفُفُ والمَلْعَفُفُ ،
مثالُ جردخل : المَضْطَرِبُ الخَلْقُ .^(١١)

(٢) نظره القاموس بقوله : كجردخل .

(٤) في القاموس : أو الصواب بالعين .

(٦) تارة بسمية .

(٨) نظره القاموس بقوله : كأمير .

(١٠) بكسر النون كحسنة .

(١٢) وأهمله صاحب اللسان .

(١) فيها ست لغات . وراجع التاج .

(٣) في القاموس : كجردخل وحضجر .

(٥) بفتح العين .

(٧) في القاموس : بضمه وبضمتين .

(٩) يقال : جاءني سنف من الناس (تاج) .

(١١) في اللسان : سافت التراب .

(س و ف)

ابن الأعرابي : السُّوف : الصَّبْرُ .

وَسَفَّ أَفْعُلُ ، وَسَوَّافَعُلُ : لُغَتَانِ فِي سَوَفَافِعُلٍ .
أَفْعُلٌ . وَقَالَ ابْنُ يَعْنَى حَذَفُوا تَارَةَ الْوَاوِ وَأُخْرَى
الْفَاءِ .

وقال أبو عبيد : أَسَافَ الْخَلَارِيزُ يُسَيِّفُ إِسَافَةً :
إِذَا أَتَى أَتَى فَاخْتَرَمَتِ الْخُرْزَتَانِ ، قَالَ الرَّاعِي :

كَانَ الْعِيُونَ الْمُرْسَلَاتِ عَشِيَّةً

شَايِبٌ دَمَعٌ لَمْ يَجِدْ مُتَرَدِّدًا^(٢)

مَزَائِدُ نَحْرَاءِ الْيَدَيْنِ مُسَبِّقَةً

أَخْبَ بَيْنَ الْمُخْلِفَانِ وَأَحْفَدًا

وذكر الجوهري هذه الكلمة في «س ي ف» ،

وهي من بنات الواو من السوواف ، هذا أصلها
ثم استعملت في كل إفساد ، وها هنا موضع
ذكرها ، على أن ابن فارس ذكرها في السين مع
الياء .

وَالسُّوفَةُ^(٣) : أَرْضٌ بَيْنَ الرَّمْلِ وَالْحَلْدِ ، كَانَتْهَا
سَاقَتَهُمَا ، أَيْ دَنَتْ مِنْهُمَا ، مِثْلُ السَّائِفَةِ ، وَحَقُّ
السَّائِفَةِ أَنْ تُذَكَّرَ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ أَيْضًا .
وقال الدينوري عن الطوسي : السُّوَأُ ،
بِالْفَتْحِ : الْقِتَاءُ .

* ح - سَافَ يَسَافُ ، أَيْ هَلَكَ : لُغَةٌ
فِي يَسُوفُ .

وَالسَّافُ^(٤) : سَفَى الرِّيحُ .

وَالْمَسُوفُ^(٥) : الْجَمَلُ الْهَائِجُ .

وَسَاوَفَتُهُ ، أَيْ سَارَزَتُهُ .

وَسَاوَفَتُهَا : ضَاجَعَتُهَا .

وَالسَّيْفَةُ^(٦) : الطَّيْبَةُ .

وَالفَيْلسُوفُ مَعْنَاهُ بِالْيُونَانِيَّةِ حُبُّ الْحِكْمَةِ ،
وَأَصْلُهُ قَيْلَا سُوفَا . وَقَيْلَا : الْحَبُّ ، وَسُوفَا :
الْحِكْمَةُ ، وَهُوَ مَرَكَبٌ ، وَكَذَلِكَ الْفَلَسَفَةُ مَرَكَبَةٌ ،
كَالْحَمْدَلَةِ وَالْحَوْلَقَةِ وَالسَّبْحَلَةِ^(٧) .

(١) أتاى الخرز : خرمه .

(٢) البيتان في التاج ، والثاني في اللسان .

(٣) ما أتارته من تراب .

(٤) في اللسان بفتحة فوق السين .

(٥) في التاج : يعني المشموم .

(٦) في القاموس : الطليعة . وفي التاج بعد عبارة القاموس الطليعة : كذا في نسخ الباب وفي التكملة : الطليعة هكذا وصرح

عليه . أما قوله السيففة بالمهملة فصوابها بالمعجمة كما أشار إلى ذلك القاموس وانظر (شوف) .

(٧) كلمات منحوتة من : الحمد لله ، ولا حول ولا قوة إلا بالله ، وسبحان الله .

(س هـ ف)

أهمله الجوهري . وقال الليث : السَهْفُ :
تَشْحَطُ الْقَتِيلَ ، يَسْفُ فِي نَزْعِهِ وَاضْطِرَابِهِ .

قال سَاعِدَةُ بن جُوَيْيَةَ الْهَذَلِيَّةُ :

مَاذَا هُنَالِكَ مِنْ أَسْوَانَ مُكْتَتِبٍ

وَسَاهِفٍ نَمِيلٍ فِي صَعْدَةِ حِطَمٍ^(١)

وَحِطْمٍ يَجْمَعُ حِطْمَةً ، مِثْلُ قِصْدَةٍ وَقِصْدٍ .

وَيُرْوَى قِصَمٌ . وسَاهِفٌ : هَالِكٌ . وقيل :

السَاهِفُ : الْعَطْشَانُ . وقال الأصمعي : رَجُلٌ

سَاهِفٌ ، إِذَا تَرَفَّ فَاغْمَى عَلَيْهِ . وَيُقَالُ : هُوَ الَّذِي

أَخَذَهُ الْعَطْشُ عِنْدَ التَّرْعِ عِنْدَ خُرُوجِ رُوحِهِ .

وقال ابن الأعرابي : طَعَامٌ مَسْفُةٌ وَمَسْفُةٌ :

إِذَا كَانَ يَسْبِقِي الْمَاءَ كَثِيرًا .

ورجل سَاهِفُ الْوَجْهِ ، أَي مُتَغَيِّرُهُ . وَيُرْوَى

بِئْتُ أَبِي نِحْرَاشِ الْهَذَلِيَّةِ :

وَأَنْ قَدْ بَدَأَ مِنِّي لِمَا قَدْ أَصَابَنِي

مِنَ الْحُزْنِ أَنِّي سَاهِفُ الْوَجْهِ دُوْهُمِ^(٢)

وَيُرْوَى : سَاهِمُ الْوَجْهِ .

وقال الليث : السَّمْفُ : حَرَشَفُ السَّمَكِ
خَاصَّةً .

وقد سَمَوْا سَمْفًا عَلَى فَعَلٍ ، وَالتُّونُ زَائِدَةٌ .

ويقال : اسْتَهَفَ فُلَانٌ فُلَانًا وَازْدَهَفَهُ ، أَي

اسْتَحْفَهَ .

* * *

(س ي ف)

الْحَلِيلُ : لَا يُوصَفُ الرَّجُلُ بِالسِّيْفَانِ . وَالَّذِي

ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ هُوَ قَوْلُ الْكَسَائِيِّ^(٤) .

وَالسَّيْفُ : مَوْضِعٌ ، قَالَ لَيْدٌ :

وَلَقَدْ يَعْلَمُ تَخْصِي كُلِّهِمْ

بِعِدَانِ السَّيْفِ صَبْرِي وَتَقَلُّ^(٥)

الْعِدَانُ : السَّاحِلُ . وَالسَّيْفُ الطَّسْوِيلُ :

سَاحِلٌ مِنْ سَوَاحِلِ بَحْرِ الْبَرَابِرَةِ .

وقال ابن الأعرابي : دِرْهَمٌ مَسْفِيٌّ : إِذَا

كَانَتْ جَوَانِبُهُ نَقِيَّةً مِنَ النَّقِيشِ .

(١) اللسان والتاج وانظر فيما (حطم) و(أسا) وفي اللسان (تمل) - المحكم ١٨٤/٣ شرح أشعار الهذليين : ١١٣٥

(٢) حل القلب . (٣) اللسان - التاج - شرح أشعار الهذليين : ١٢٢٤ برواية : ساهم الوجه .

(٤) الذي قاله الكسائي : رجل سيفان ، أي طويل مشوق كالسيف ، زاد الجوهري : ضامر البطن ، وهي بهاء .

(٥) اللسان - التاج - ديوانه (ط - بيروت) : ١٤٣ .

النقل : مراجعة الكلام في مصنف .

(٦) في القاموس نظره بقوله : كعظم .

وَشَفَّتْ رِجْلَهُ ، فَهِيَ مَشْوُوفَةٌ ، مِنَ الشَّافَةِ :
لُغَةٌ فِي شَفَّتْ .^(٦)

* *

(ش ح ف)

(٧)

* ح - الشَّحْفُ : القَشْرُ .

* * *

(ش ح ذ ف)

(٨)

* ح - الشُّحْدُوفُ ، وَقِيلَ : الشُّدْحُوفُ مِنْ
الْجَهْلِ وَغَيْرِهِ : الْمُحَدِّدُ .

* * *

(ش خ ف)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّخَافُ ،
بِالْكَسْرِ : اللَّبَنُ ، بِالْمَجْرِيَّةِ .وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الشَّخْفُ . صَوْتُ اللَّبَنِ عِنْدَ
الْحَلَبِ ، يُقَالُ : تَمَيَّتُ لِلدَّرَةِ شَخْفًا ، وَأَنْشَدَ .كَانَ صَوْتُ شَخْفِهَا ذِي الشَّخْفِ^(٩)

كَيْشِيشُ أُنْعَى فِي بَيْيسِ قَسْفٍ

قَالَ . وَبِهِ سُمِّيَ اللَّبَنُ شَخْفًا ، بِالْكَسْرِ .

وَأَسْتَأْفُوا : إِذَا تَضَارَبُوا بِالسُّيُوفِ .
وَقَدْ سَمَّوْا سَيْفًا .

* ح - السَّيْفُ : سَمَكَةٌ كَأَنَّهَا سَيْفٌ .^(١)
وَالْمَسَائِفُ : السُّنُونُ ، وَالْقَحْطُ .^(٢)وَسَيْفَةٌ مِنْ كَلْبٍ ، وَسَائِفَةٌ ، أَيْ قِطْعَةٌ .
وَسَافَتْ يَدُهُ ، مِثْلَ سَفَّتْ .^(٣)

* * *

فصل الشين

(ش أف)

الشَّافَةُ : الْأَصْلُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : شَفَّتَ فُلَانٌ ، فَهُوَ مَشْوُوفٌ ،
مِثْلُ جُمَيْتٍ وَزَيْدٍ : إِذَا فَرَّغَ وَذَعِرَ .وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : شَفَّتُ لَهُ شَافًا : إِذَا أَبْغَضْتَهُ ،^(٤)
وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ : شَفَّتُ فُلَانًا صَوَابٌ
أَيْضًا .قَالَ : وَشَفَّتُ الرَّجُلَ : إِذَا خِفْتَ حِينَ تَرَاهُ
أَنْ تُصِيبَهُ بِمِيزٍ أَوْ تَدُلَّ عَلَيْهِ مِنْ يَدٍ .^(٥)

(١) في القاموس : ويكسر .

(٢) في التاج : ذكره ابن سيده في (س وف) وقال : هي السنون المجذبة ، والأصل وأوى وهو الصواب .

(٣) أي تشقت .

(٤) في القاموس : شفت له كدمع شافا ، وفي التاج : بالفتح ، كما هو في سائر الأصول ، ووقع في الجارح لأبي علي الغالي

(٥) في القاموس : شفت أن يصيبني بهين .

بفتح الهذبة .

(٦) من باب فرح ، وفي التاج : وعليه اتصهر الجوهري .

(٧) في القاموس : قشر الجلد عن الشيء ، وهي لغة بمانية .

(٨) وأهله صاحب اللسان .

(٩) اللسان - التاج .

(ش د ف)

الليث ، شَدَفَ الفرسُ شَدَفًا ، مثالُ تَعَبَ
تعبًا: إذا مَرِحَ، فهو شَدِفٌ وأَشْدَفُ. قال العجاج.

* بذاتِ تَوْتٍ أو بناجٍ أَشْدَفًا ^(١) *

وقيلَ فرسٌ أَشْدَفٌ ، وهو المائلُ في أَحَدِ
شِقِيهِ بِنْيًا .

وقال ابنُ دريدٍ : فرسٌ أَشْدَفٌ : عَظِيمُ
الشَّخْصِ ، وأَشْدَفُ قولُ المَزارِ بنِ مُقَدِّدٍ :

شَدَفَ أَشْدَفَ ما ورَعته

فإذا طَوَّطِطِي طَيَّارٌ طَيِّمَرُ ^(٢)

والشَدَفُ مثلُ الأَشْدَفِ ، والتَّوْنُ فيه زائِدَةٌ .

وقال الفراءُ والقيانيُّ : نَحَرَجْنَا بَشْدَفَةً ، بالضمِّ ،
وَسُدْفَةٌ ، وَيُقْتَحُّ صُدُورُهُما ، وهى السَّوَادُ الباقى .

وقال الفراءُ : الشَّدَفُ ، بالتحريكِ ، والسَّدَفُ :

الظَّالِمَةُ .

وقال أبو عبيدَةَ : أَشْدَفَ اللَّيْلُ وَأَسْدَفَ :

إذا أَرَحَى سَورَهُ .

وقال الأصمعيُّ : يُقالُ للقيسيِّ الفارسيَّةِ
شُدْفٌ ، بالضمِّ ، واحِدَتُها شَدَفَاءُ ، وهى العَوجاءُ .

* ح - الشَّدَفُ : الشَّرْفُ من أَعلى الجَبَلِ .

والشَّدَفُ ^(٣) : الطَّوِيلُ العَظِيمُ السَّرِيعُ الوَثْبَةُ .

والأَشْدَفُ : الأَعسَرُ .

والشَّدَفُ : القَطْعُ .

والشَّدَفَةُ : القِطْعَةُ .

(ش ذ ف)

* ح - الفَرَاءُ : يُقالُ : ما شَدَفْتُ مِنْكَ شَيْئًا ،

أى ما أَصَبْتُ ، أَشْدَفُ .

(ش ذ ح ف)

* ح - الشَّدَحُوفُ ، وقيلَ : الشُّحْدُوفُ

من الجَبَلِ وغيره : المُحَدُّ .

(ش ر ف)

شَرَّفَ البَيعِرَ ، بالتحريكِ : سَنَّمُهُ ، قال :

* شَرَّفَ أَجَبٌ وَكاهِلٌ مُجْدُولٌ ^(٤) *

(١) اللسان والتاج - ديوانه (ط . بيروت) ٤٩٥

تاج : يريد جملًا يجوب صاحبه .

(٢) اللسان - التاج - البيت ١٣ من المفضلية ١٦

ورعته : كففته . طولى . أى طولى . عنانه ، يريد أرسله وأرخاه للإحضار . طمر : مشرف مستغفر للذنوب .

(٣) ككفف (قاموس) .

(٤) وأهمله صاحب اللسان .

(٥) اللسان والتاج .

وَعَدَا شَرْقًا أَوْ شَرْقَيْنِ ، أَيْ شَوْطًا
 أَوْ شَوْطَيْنِ . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 فِي صِفَةِ الْحَمِيلِ : « فَاسْتَنْتَ شَرْقًا أَوْ شَرْقَيْنِ »
 أَيْ شَوْطًا أَوْ شَوْطَيْنِ . قَالَ الْعَجَّاجُ :
 وَإِنْ حَدَاهَا شَرْقًا مُغْرِبًا
 رَفَعَهُ عَنْ أَنْفَاسِهَا وَمَا رَبَا
 يَصِفُ عَيْرًا يَطْرُدُ آتَهُ .

وَالشَّرْفُ : الإِشْفَاءُ عَلَى خَطَرٍ مِنْ خَيْرِ أَوْ شَرِّهِ .
 يُقَالُ : هُوَ عَلَى شَرْفٍ مِنْ كَذَا .
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الشَّرْفُ : طِينٌ أَحْمَرُ .
 وَتَوْبٌ مُشْرِفٌ : مُصْبُوغٌ بِالشَّرْفِ . قَالَ :
 وَيُقَالُ : شَرَّفْتُ وَشَرَّفْتُ لِلْمَغْرَةِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّرْفُ : تَجَبُّرُهُ صَبْغٌ أَحْمَرُ
 يُقَالُ لَهُ الدَّارُ بَرْزِيَانٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْقَوْلُ
 مَا قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي تَفْسِيرِ الشَّرْفِ .
 وَشَرْفُ الرُّوحَاءِ ، قَرِيبٌ مِنْ مَدِينَةِ النَّبِيِّ صَلَّى
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَشَرَّفٌ : جَبَلٌ بِقُرْبِ جَبَلِ شُرَيْفٍ .
 وَشُرَيْفٌ : أَطْوَلُ جَبَلٍ فِي بِلَادِ الْعَرَبِ .
 وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الشُّرَيْفُ ، مُصَغَّرٌ : مَاءٌ
 لِبَنِي تَمِيمٍ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الشُّرَيْفُ : مَوْضِعَانِ بِبَجْدِ .
 وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الشُّرْفُ : كَيْدٌ تَجَدُّهُ
 وَكَانَتْ مَنَازِلُ الْمُلُوكِ مِنْ بَنِي آيَلِ الْمُرَارِ ، وَفِيهَا
 حِمَى ضَرِيَّةٌ ، وَضَرِيَّةٌ بَطْنٌ . وَفِي الشَّرْفِ الرَّبْدَةُ
 وَهُوَ الْحِمَى الْأَيْمَنُ ، وَالشُّرَيْفُ إِلَى جَنْبِهِ ، يَفْرُقُ
 بَيْنَ الشَّرْفِ وَالشُّرَيْفِ وَإِدٍ يُقَالُ لَهُ التَّسْرِيرُ ، فَمَا
 كَانَ مُشْرِقًا فَهُوَ الشُّرَيْفُ ، وَمَا كَانَ مُغْرِبًا فَهُوَ
 الشَّرْفُ . وَصَوَّبَ الْأَزْهَرِيُّ قَوْلَ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَالشَّرْفُ : مِنْ سَوَادٍ إِشْبِيلِيَّةٍ
 وَالشَّرْفُ ، أَيْضًا : مَكَانٌ بِمِصْرَ .
 وَقَدْ سَمَّوْا شَرْقًا ، وَشَرِيْقًا مُصَغَّرًا .
 وَإِنْحِاقُ بَنِ شَرْقٍ ، مِثَالُ سَكْرَى : مِنْ
 الْمُحَدَّثِينَ .

(١) اللسان - ليس في ديوانه المطبوع ببيروت .

حداها : ساقها - مغربا : متباعدة بعيدا - رفة عن أنفاسها : نفس ورفح - وما ربا : لم يصبه بهر أو كلال .

(٢) في اللسان والتاج : المشرف .

(٣) في التاج : على ستة وثلاثين ميلا كما في صحيح مسلم . وقد ذكر ياقوت ما أشار إليه التاج بامم شرف السيادة ، وأورد حديث عائشة رضي الله عنها الذي أورده التاج عن صحيح مسلم .

(٤) في نسختي د و م ، : التسرير بالنون تصحيف ، وفي ح الشرير ، وما أثبتنا عن معجم البلدان ، فقد ذكره في باب

(٥) التبصير : ٨١٠ وفيه أنه شيخ الثوري .

الثاء والسين .

وَشَرَّافٍ فِي قَوْلِ الْمُتَّقِبِ الْعَبْدِيِّ :

مَرَّرَنَ عَلَى شَرَّافٍ فَنَدَاتِ رَجُلٍ

وَنَكَّبَنَ الذَّرَائِحَ بِالْيَمِينِ ^(١)

مَوْضِعٌ .

قال الأصمعي: هو شَرَّافٌ مثلُ قَطَامٍ، وأَجْرَاهُ

غَيْرُهُ مَجْرَى مَا لَا يَنْصَرِفُ مِنَ الْأَسْمَاءِ فَرَوَاهُ شَرَّافٌ

بِفَتْحِ الْفَاءِ، وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ: وَأَبُو هُبَيْدَةَ فَنَدَاتِ

رَجُلٍ بِالْفَتْحِ، وَكَسَرَ الرَّاءَ غَيْرُهُمَا، وَالذَّرَائِحُ:

مَوْضِعٌ بَيْنَ كَاظِمَةَ وَالْبَحْرَيْنِ. وَيُقَالُ فِيهِ

شَرَّافٌ، بِالْكَسْرِ غَيْرُ مَجْرَى، ثَلَاثُ لُغَاتٍ.

وقول بشر بن المعتبر:

وطائرُ أشرفِ دُو جردة

وطائرُ ليس له وكر ^(٢)

الأشرف من الطير: الخفاش، لأن لأذنه حجماً

ظاهراً، وهو متجرد من الزف والریش، وهو يلد

ولا يبيض. والطير الذي ليس له وكر طير يحير

عنه البحريون أنه لا يسقط إلا ريشاً يجعل يبضه

أخوفاً من ترابٍ ويغطى عليه، ثم يطير في الهواء

وَيَبْضُهُ يَنْفَقِسُ مِنْ نَفْسِهِ عِنْدَ انْتِهَائِهِ مَدْيَهُ، فَإِذَا

أَطَاقَ فَرُخَهُ الْعَطِيرَانَ كَانَ كَأَبْوَيْهِ فِي عَادَتِهِمَا .

وأشرف الإنسان: أذناه وأنفه ^(٣). قال

عدي:

كقصيرٍ إذ لم يجد غير أن جد

ع أشرافه لشكرٍ قصير ^(٤)

ونافذة شرافية، بالضم: صخمة الأذنين

جسيمة .

ويقال: إني أعد إتيانكم شرفة، وأرى ذلك

شرفة، أي فضلاً وشرفاً أتشرف به .

والشرف: لون من الثياب أبيض .

وقال ابن عباس، رضي الله عنهما: «أمرنا أن

نبنى المساجد جماً والمدائن شرفاً». الجهم: التي

لا شرف لها. والشرف: التي لها شرف .

وقال الليث: الإشراف: الشفقة، وأنشد:

ومن مضر الجبراء إشراف أنفيس ^(٥)

علينا وحبابها إلينا تمضرا ^(٦)

(١) الفائق: ٦٥٢/١ - التاج - البيت رقم ٦ من المغضبة: ٧٦ - نكبن: عدلن عنه .

(٢) اللسان، والتاج وفيهما ذو جزرة، تصحيف جزرة .

(٣) اللسان والقاموس: أذناه وأنفه وانصرفا الأساس على الأنف .

(٤) اللسان، التاج، الأساس، ديوانه (ط - بغداد): ٩١ .

(٥) اللسان والتاج .

(٦) الفائق: ٢١٣/١ .

وقال الفراء: أشرفت الشيء: علوته، جعله
متعدياً بنفسه.

وشرفت القصر وغيره تشريقاً: إذا جعلت
له شرفاً.

وقال ابن الأعرابي في قوله:

جمعتها من أيتق غزار^(١)

من اللوا شرفن بالصرار

قال: وليس من الشرف ولكن من
التشريف، وهو أن يكاد يقطع أخلافها بالصرار
فيؤثر في الصرار.

قال: ويقال: استشرفني حق، أي ظلمني.

قال ابن الرقاع:

ولقد يخفص الجوار فيهم

غير مستشرف ولا مظلوم^(٢)

والشرفان، بالكسرة وبالثون: ورق الزرع

إذا طال وكثر حتى يخاف فساده فيقطع.

يقال: شرفت الزرع: إذا قطعت شرفه
لغة في الشرياف. وشرفت بالياء، والياء
والثون زائدتان.

* ح - مشرف: جبل^(٤).

ومشرف: رمل بالدهناء^(٥).

وماضي الشاريف من النوق: شرفت^(٧)

وشرفت^(٨).

ومدينة شرفاء: ذات شريف.

ومشرف القوم: قتل أشرفهم^(٩).

ومشرف: إذا دام على أكل السناع^(١٠).

وقال: الفزاء: الشرف نحو من ميل.

وقال الأصمعي: الثوب الشرافي: الذي

يشتري بما شارف أرض العجم من أرض

العرب.

(١) اللسان والتاج. الوا: يربد الواوي. وفي اللسان: وإنما يفعل بها ذلك ليعق بدنها وسنما فيحمل عليها في السنة المقبلة

(٢) اللسان والتاج.

(٣) أفرد اللسان والقاموس ترجمة لتزكيب (ش ر ن ف). وفي التاج: شك الأزهرى في الشراف وشرفت أنها بالياء.

أو بالثون وجعلهما زائدتين.

(٤) كمعظم بتشديد الظاء، وكذا في معجم البلدان.

(٥) كحسن، أي بضم الميم ثم سكون الشين وكسر الراء. وكذا في معجم البلدان.

(٧) من باب نصر ومصدره شرفا.

(٦) المسنة الحرمة، وقيل العالمة السن.

(١٠) في القاموس: كفرج.

(٩) منبها للجهول.

(٨) من باب كرم.

(ش ر ح ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الشَّرْحُفُ : ^(١) العَرِيضُ صَدِيرُ الْقَدَمِ ، وَبِهِ سُمِّيَ
الرَّجُلُ شَرْحَافًا . ^(٢)

وقال ابن الأعرابي : الشَّرْحُوفُ : ^(٣) الْمُسْتَعِدُّ
لِلْحَمَلَةِ عَلَى الْعَدُوِّ .

وقال أبو عمرو : اشْرَحَفَ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ :
إِذَا تَهَيَّأَ لَهُ مُحَارَبًا ، وَأَنْشَدَ :

لَمَّا رَأَيْتُ الْعَبْدَ مُشْرَحِفًا ^(٤)

لِلشَّرِّ لَا يُعْطَى الرَّجَالَ النَّصْفَا

أَعَدَّمَتْهُ هَضَاضُهُ وَالْكَفَا

والمُشْرَحِفُ : السَّرِيعُ الْخَفِيفُ . قَالَ
أَبُو دُوَادٍ :

وَلَقَدْ قَدَوْتُ بِمُشْرَحِفٍ ^(٥) (م)

الشَّد فِي فِيهِ الْجِيَامُ

وَشَعْرٌ مُشْرَحِفٌ : مَرْفِعٌ جَائِلٌ .

(ش ر س ف)

ابن الأعرابي : الشَّرْسُوفُ : البَعِيرُ الْمُقِيدُ ،
وَهُوَ الْأَسِيرُ الْمَكْتُوفُ ، وَهُوَ البَعِيرُ الَّذِي قَسَدَ
مُرْقَبَتِ إِحْدَى رِجْلَيْهِ .

وَشَرْسَفَةُ بْنُ خَلِيفٍ : مِنْ بَنِي مَازِنٍ ، فَارِسٌ
مَيَّارٌ .

وقال الليث : شَاةٌ مُشْرَسَفَةٌ ^(٦) : إِذَا كَانَ بِجَنْبِهَا
بَيَاضٌ قَدَفَتْهُ الشَّرْسِيفُ ^(٧) .

* ح - الشَّرْسَفَةُ : سُوءُ الْخَلْقِ .

* *

(ش ر ع ف)

* ح - ابن دريد : الشَّرْعُوفُ ، نَبْتُ ،
أَوْ ثَمَرُ نَبْتٍ .

* * *

(ش ر غ ف)

* ح - ابن دريد : الشَّرْعُوفُ :
الصَّفْدِغُ الصَّغِيرَةُ .

(١) نظره القاموس فقال : كترطاس .

(٢) في القاموس : ظهر القدم ، وما هنا بوافق عبارة اللسان .

(٣) في القاموس : كمصفور .

(٤) اللسان ، التاج ، وانظر (عضض) .

المضاض : مرنين الأنف .

(٥) اللسان ، التاج .

(٧) في التاج : زاد في التهذيب : والشواكل .

(٦) بفتح السين .

(٨) وأهمله صاحب اللسان .

(ش ر ه ف)

(١)
أهمله الجوهري . ويقال : اشْرَهَفَ الغلامُ
فَهُوَ مُشْرَهَفٌ ، وهو الحافُّ الرَّاسِ الشَّعِثُ
القَشْفُ .

وشَرَهَفَ في غِذاءِ الصَّيِّ ، مِثْلُ سَرَهَفَ : إذا
أَحْسَنَ غِذاءَهُ .

* * *

(ش س ف)

(٣)
ابنُ دَرِيدٍ : شَسَفَ ، مِثْلُ ضَعَفَ : إذا
خَمَرَ ، لَغَةً في شَسَفَ ، مِثْلُ ضَرَبَ .

وقال ابنُ الأعرابي : الشَّسِيفُ : البسرُ
المُشَقَّقُ . وقال الدينوري : الشَّسِيفُ : البسرُ
المُشَقَّقُ ، يقال : شَسَفُوهُ ، ذَكَرَ ذَلِكَ أبو عمرو .

(٦)
* ح — الشَّسْفُ البائِسُ

(ش ظ ف)

أهمله الجوهري . وقال الأصمعي : شَطَفَ
وَشَطَبَ : إذا ذَهَبَ وَتَبَاعَدَ . وأنشد :

(٧)
أحانَ مِنْ جِيرَتِنَا خُفُوفُ

أَنْ هَتَفَتْ مُقْرِيةً هُتُوفُ

في الدارِ والحىُّ بها وقُوفُ

وأقلَّتْهُمُ نِيةً شَطُوفُ

ورمى شاطِفةً وشاطِبةً : إذا زَلَّتْ عن المَقْتَلِ .

وأما قولُهم : شَطَفْتَهُ بِمعنى غَسَلْتَهُ فَلغَةٌ سِوَادِيَّةٌ

وهي (٩)
وشنطف : كَلِمَةٌ عامِيَةٌ لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ مُخَصَّيةً .

* *

(ش ظ ف)

أبو عمرو : الشَّظْفُ : أَنْ يَسِلَّ خُصْبًا
الكَبْشُ سَلًا .

(١) وأهمله صاحب اللسان .

(٢) في القاموس : جاف الراس [بجم معجمة] وفي نسخة (ح) الحاد الراس .

(٣) بابه كرم ، ومصدره شافة [بفتح الشين] وشافة [بكسر الشين] ، وفي التاج : والكسر أكثر .

(٤) في القاموس : كسمر ، ومصدره شسوقا .

(٥) في اللسان والشيف كالشيف عن أبي خنيفة وقد شسفه [بتشديد السين] .

(٦) في القاموس : والشسف بالكسر : قرص يابس من خبز ، وفي التاج : كما في العباب .

(٧) الرجز في التاج وفي اللسان : الأول والرابع وسقط ما بينهما — ونية شطوف : بيضة .

(٨) في التاج : وكذا لغة مصر .

(٩) أفرد لها ترجمة في القاموس ، وقد تعقبه شارحه في استدراكه على الجوهري ، ومع هذا فلم يفسرها .

(١٠) وفي القاموس : أرأن تضاهي بين عودين وتشدأ بمقب حتى تدبلا .

وقال ابن الأعرابي: الشَّطْفَةُ، بالكسر: ما احترق من الخبز.

والشَّطْفُ، بالفتح: شِقَّةُ العَصَا. وأنشد:
* كبداءُ مثل الشَّطْفِ أو شرَّ العِصَى *^(١)

والشَّطْفُ، بالكسر: يابس الخبز.
وشطفتُه عن الشيء، أي منعته.

* ح - الشَّطْفُ: البعد.

والمِشْطَفُ من النَّاسِ: الذي يعرض بالكلام على غير القصد.^(٢)

والشَّطْفُ: السبيُّ الخلقُ.^(٣)
* * *

(ش ع ف)

أبو زيد: الشَّعْفَةُ: المطرةُ الحسنةُ. قال:
ومثل للعرب: « ما تنفعُ الشعفةُ في الوادي
الرغب »، يضرب مثلاً للذي يعطيك قليلاً
لا يقع منك موقماً ولا يسد مسداً.^(٤)
^(٥)

وقال الجوهري: شَعْفَيْنُ: موضعٌ، وفي المثل
« لَكِنْ بَشَعْفَيْنِ كُنْتَ جَدُوداً »، هكذا وقع في النسخ
شَعْفَيْنِ على صيغة الجمع بالياء، والصوابُ شَعْفَانِ^(٦)،
على التثنية، وهما جبلان بالأنوار. ولفظُ المثل:
« وَلَكِنْ بَشَعْفَيْنِ أَنْتِ جَدُودٌ »، وصريلاً المثل
عروة بن الورد، يضرب لمن نسا في ضرته
يرتفع عنه فيبطر.

وقال الخليل: الشَّعْفُ، بالتحريك: داءٌ يأخذ
الناقة فيتمشط شعر عينيها، ولا يقال حمل أشعف
ولكن ناقة شَعْفَاءُ، ويقال إنه بالسين وهو
أجود، وقد ذكره الجوهري في موضعه.

ويقال به شُعَافٌ، بالضم، أي جنونٌ، قال
جندل بن المثنى الطهوي:

قَدْ كَانَ فِي أَعْيُنِهِمِ مِنَ الْكِنِّ^(٧)
وَكُنْتُ فِي أَكْبَادِهِمْ مِنَ الْإِحْنِ
قَرَحٌ وَأَدْوَاءُ شُعَافٍ وَحَبْنِ
وَيُرْوَى شُعَافٍ.

(١) التاج واللسان وفيه قبله: * أنت أرحمت الحى من أم الصبي * وفيه:

[حتى بأمر الصبي القوس، وبالصبي السهم لأن القوس تحضنه كما تحضن الأم الصبي. وقوله: كبداء: عظيمة الوسط وهي مع ذلك مهزولة يابسة مثل شقة العصا].

(٢) في القاموس: كئيب. (٣) في القاموس ككئف.

(٤) الوادي الرغب: الواسع الذي لا يملؤه إلا السيل الجفاف. (٥) وهو ماقوم معجم البلدان لما قوت.

(٦) المثل في ياقوت، وقد ذكر أصله ومرسله. والجذوة التي انقطع لها.

(٧) البيت الثالث في التاج وفي اللسان برواية: ومر عدى، وانظر فيه (حبن).

[الكنن: جمع كنة وهي جرب وجرحة تبقى في العين من رمد يساء علاجه - الحبن: الماء الأصفر].

وقال الليث: الشَّعْفُ، رُؤُوسُ الكُمَّةِ، والأَثافي-
المُسْتَدِيرَّةُ، قال العجاجُ:

* دَوَاخِصًا فِي الأَرْضِ إِلا شَعْفًا ^(١)
وقد سَمَّوْا شُعْفًا، مُصَغَّرًا.

* ح - المشعوفُ: المخبونُ. ^(٢)

(ش غ ف)

أبو الهيثم: شَغَفَ القلبُ، بالفتح، وشَغَفَهُ.
بالتَّحْرِيكِ: غِلاْفُهُ مِثْلُ شِغافِهِ. ^(٣)

وقال الليثُ: شَغَفُ: مَوْضِعُ بَعْمَانَ، وَأَنشَدَ:

حَتَّى أَنَاخَ بِذَاتِ الغَافِ مِنْ شَغِفٍ

وَفِي البِلادِ لَمَمٌ وَسِعَ وَمَضْطَرَبٌ ^(٤)

* ح - المشعوفُ والمشفوفُ: المخبونُ. ^(٥)

(ش ف ف)

أبو زيد: ثَوْبٌ شِفٌّ، بالكسْرِ، أَمِي رَقِيْقٌ،

لُغَةٌ فِي الفَتْحِ.

وقال الليثُ: الشَّفُّ، بالفتح، الرَّيْحُ وَالْفَضْلُ،
لُغَةٌ فِي الكَسْرِ. ^(٦)

قال: والشَّفَشَفَةُ: الإرتعادُ والاختلاطُ.

وقال ابنُ دريد: الشَّفَشَفَةُ وَالْفَشَفَشَةُ.

يُقَالُ: شَفَشَفَ بَبُولَهُ: إِذَا نَضَحَهُ.

وَرَجُلٌ مَشْفَشَفٌ: سَخِيفٌ سَيِّءُ الخَلْقِ. ^(٧)

وقال أبو عمرو: الشَّفَشَفَةُ: تَسْوِيطُ الصَّبِغِ

نَبَتِ الأَرْضِ فِي حَرِّقِهِ، أَو الدَّوَاءُ يَدْرَعُ عَلَى الجُرْحِ. ^(٨)

وقال أبو سعيد: فُلانٌ يَجِدُ فِي مَقْعَدِهِ شِفِيفًا،
أَي وَجَعًا.

وَقَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ:

شُغافِ الشِّفا أَوْ قَسَّةِ الشَّمْسِ أَرَمَعا

رَواحا قَدًّا مِنْ نِجاءِ مُناهِبِ ^(٩)

وَيُرْوَى مُهاذِبِ، أَرادَ بَقِيَّةَ آخِرِ النِّهارِ،

وَيُرْوَى: ذُنابِي الشِّفا.

* ح - شَفَّ يَشْفُ: إِذا تَحَرَّكَ.

(١) اللسان، التاج وانظر فيهما (دخس)، ديوانه (ط. بيروت): ٤٩٠ وقبله:

* فأطرت إلا ثلاثا ونفا *

ويريد بالثلاث الوقف: الأثافي. ودواخسا: دواخلا.

(٢) زاد في التاج: في لغة أهل حجر.

(٣) في معجم البلدان: موضع بعمان بينت الغاف العظام، وهو شجرة من شجر الشوكة.

(٤) اللسان، التاج، معجم البلدان (شغف).

(٥) وافتح الشين الثانية، وعن ابن الأعرابي: بكسرهما.

(٦) عبارة القاموس: وذو الدواء على المرح، وهو أروخ، وما هنا مثله في اللسان.

(٧) اللسان، التاج، ديوانه: ٨٤ برواية: ذناب الشفا - وقسة الشمس: غوبها.

(ش ن ح ف)

* ح - الشَّخْفُ^(٥) : الشَّنْفُ .

* * *

(ش ن خ ف)

* ح - الشَّخِيفُ والشَّنْخَافُ : الشَّلْوَالُ .
والشَّنْحَفَةُ : الكِبْرُ .

* * *

(ش ن ط ف)

* ح - شُنْفُ : كَلِمَةٌ عَامِيَةٌ لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ
مُخَصَّيَةٍ .

* * *

(ش ن ظ ف)

* ح - الشَّنْظُوفُ : فَرَعُ كُلِّ شَيْءٍ مُشْرِفٍ .

* * *

(ش ن ف)

أبو زيد : مِنَ الشَّفَاهِ الشَّنْفَاءُ ، وَهِيَ الْمُتَقَلِّبَةُ
الشَّفَةِ العُلْيَا مِنْ أَهْلِ ، وَالاسْمُ الشَّنْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ .
ويُقَالُ : مَالِي أَرَاكَ شَانِفًا عَنِّي ، أَي مُعْرِضًا .

. والشَّفُّفُ والشَّفِيفُ : القَلِيلُ .

. والشَّفَانِيفُ : شِدَّةُ العَطَاشِ .

. وشَفَّشَفَ : إِذَا اشْتَدَّتْ غَيْرُهُ .

* * *

(ش ق ف)

أهمله الجوهري ، وقال أبو عمرو : الشَّقْفُ :
الخَرْفُ المَكْسَرُ .^(١)

* * *

(ش ل خ ف)

أهمله الجوهري . وقال أبو تراب : الشَّلَخْفُ ،
مثالُ جِرْدَحَلٍ : المُنْضَطْرِبُ الخَلْقِ .^(٢)

* * *

(ش ل غ ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن الفرج : الشَّلَفُفُ
والسَّلَفُفُ مثالُ جِرْدَحَلٍ : المُنْضَطْرِبُ الخَلْقِ .

* * *

(ش ل ف)

* ح - الشَّلَافَةُ^(٤) : المَرَأَةُ الزَّانِيَةُ .

(١) عبارة القاموس : الخرف أو مكسره .

(٢) في القاموس وشرحه : وزاد ابن عباد : والقدم الضخم ، والسين لغة فيه .

(٣) وأهمله صاحب اللسان .

(٤) نظره القاموس فقال : كشادة .

(٥) في القاموس : كجعفر ، ووزاها التاج إلى ابن دريد ، وكجردحل ووزاها إلى الهبط .

(٦) وأهمله صاحب اللسان .

(٧) لم يفسرها أيضا القاموس ، وعقب عليه شارحه في استدار كما على الجوهري .

(٨) وأهمله صاحب اللسان .

وقال أبو عمرو: المشوف: الجمل الهاجج في قول
ليبيد:

بَحْطِيْرَةٌ تُوْفِي الْجَدِيْلَ مَرِيْحَةً

يشيل المشوف هناته بعصم^(٤)
ويروى المشوف بالسین المهملة يعنى المشوم،
وإذا جرب البعير فطلي بالقطران شتمته الإبل .
وقيل: المشوف: المزين بالعمون وغيرها .
والخطيرة: التي تحطربذنها نساطا، والسريجة:
السريعة المهله السير . ويروى بجلالة .

وقيل في قول عنترة:

وَلَقَدْ شَرِبْتُ مِنَ الْمُدَامَةِ بَعْدَمَا

رَكَدَ الْهَوَاجِرُ بِالْمَشُوفِ الْمَعْلَمِ^(٥)
لأنه عنى به قدحاً صافياً منقشاً .

وقال ابن الأعرابي: الشيفان: الديدبان^(٦) .

وقال أعرابي: تبهرروا الشيفان فإنه يصوك
على شفعة المصاد، أى يلزمها .

وقال الجوهري: أنشد، يعنى ابن السكيت
بجسرير .

يَشْنِفَنَّ لِلنَّظَرِ الْبَعِيدِ كَأَنَّمَا

أَذْنَابُهَا يَبْوَانُ الْأَشْطَانِ^(١)

والبيت للفرزدق لجسرير. وأذناؤها تصحيف،
والرواية: لارنانها، أى أصواتها وصلها، أى
كانها تصيل من أبار يوان لسعة أجوافها .
ويروى: يصهلن، ويروى: للشيح البعيد .
وأشنتت الحارية: جمعت لها شفا، عن
الزجاج^(٢) .

* * *

(ش ن غ ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن الفرج: الشنغف
والشنغف، مثال جردخيل: المضطرب الخلق،
قالهما زائدة .

* * *
(ش و ف)

المشوف: الجمل المطلي بالقطران . يقال:
شوف بعيرك، أى اطله بالقطران .

(١) اللسان، التاج، ديوان الفرزدق (ط . الصارى) : ٨٨٢ برواية: يهلن بالنظر .

(٢) بعد هذه الكلمة علامة لحق وفي هامش نسخة (د) أنارحو، وليس في باقي النسخ ما يشير إلى ذلك .

(٣) في اللسان والتاج من الأزهري: لاأدى كيف يكون الفاعل عبارة من المفعول .

(٤) اللسان، التاج، ديوانه (ط . بيروت) : ١٩١

[الخطيرة: الناقة تحطربذنها . الجدليل: الزمام . سريجة: مريجة مهله . والعصم: القطران] .

(٥) اللسان، التاج، البيت : ٣٨ من المعلقة فرح التبريزى ١٩١ (ط السلفية) .

(٦) هكذا بفتح الياء في جميع النسخ، وضبط في اللسان وضبط حركة بكسرها، وفي القاموس ضبطها بحركة فتقال:

بشدايتها المكسورة .

* ح - الشَّوْفُ : المجرى ، وهو الخشبة التي تَسْوِي بها الأرض المَهرُوتة .

والشَّيْفُ ^(١) : الشوك الذي يَكُونُ بِمُؤَثَّرِ هَيْبِ النَّخِيلِ ، قاله أبو حاتم في « كتاب النخلة » .

* * *

فصل الصاد

(ص ح ف)

الصَّحِيفَةُ ^(٢) : وَجْهُ الْأَرْضِ .

وقال الشَّيْبَانِيُّ : الصَّحَافُ : مَنَاقِعُ صِنَارٍ

تَتَّخِذُ لِلسَّاءِ ، وَالْجَمَاعُ صَحْفٌ .

وَالَّذِي يَقْرَأُ الصَّحِيفَةَ وَيُحْطِئُ فِي الْقِرَاءَةِ وَيَصْحَفُ صَحْفِيًّا ، بِالتَّحْرِيكِ . وَقَوْلُ الْعَامَّةِ صَحْفِيًّا

بِضْمَتَيْنِ لِحَنٍّ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَى الْجَمْعِ نِسْبَةٌ إِلَى الْوَاحِدِ لِأَنَّ الْغَرَضَ الدَّلَالَةُ عَلَى الْجَنِينِ ، وَالوَاحِدُ يَكْفِي

فِي ذَلِكَ . وَأَمَّا مَا كَانَ هَلْمًا كَأَنْمَارِيٍّ وَكِلَابِيٍّ وَمَعَارِيٍّ ، وَمَدَائِحِيٍّ ، فَإِنَّهُ لَا يُرَدُّ ، وَكَذَا مَا كَانَ

جَارِيًا مَجْرَى الْعِلْمِ ، كَأَنْصَارِيٍّ وَأَعْرَابِيٍّ .

* ح - ثَعْلَبُ : الْمَصْحَفُ بِالْفَتْحِ لُغَةٌ مَحْبِيحَةٌ ^(٣)

فَصِيحَةٌ فِي الْمَصْحَفِ وَالْمَصْحَفِ .

* * *

(ص خ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

الصَّخْفُ : حَفَرُ الْأَرْضِ بِالْمَصْحَفَةِ ، وَهِيَ

الْمِسْحَاةُ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ، وَالْجَمْعُ مَصَاخِفُ .

* * *

(ص د ف)

صَدُوفٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَالصُّدْفُ ^(٤) ، مِثَالُ نَفْرٍ ، وَالصُّدْفُ ، مِثَالُ عَضِدٍ :

مَنْقَطَعُ الْجَبَلِ الْمُرْتَفِعِ ، وَقَرَأَ بِالْأُولَى قَوْلَهُ

تَعَالَى : (حَتَّى إِذَا سَاوَى بَيْنَ الصُّدْفَيْنِ) قَتَادَةُ ^(٥)

وَالْأَعْمَشُ وَالْحَلِيلُ ، وَبِالثَّانِيَةِ يَعْقُوبُ بْنُ

الْمَسْجُودِ .

وَصَادِفٌ : قَرَسٌ قَاسِطٌ الْحُشْمِيِّ .

(١) أفرد القاموس ترجمة للتركيب (ش ي ف) وأهمله صاحب اللسان كما أهمله الجوهري ، وفي التاج : قلت والذي

نقل من الهمث أنه بالسین المهملة . (٢) في القاموس كأثير بغيرهاء ، وكذا في اللسان .

(٣) في اللسان بعد قوله : والفتح فيه لغة : قال أبو عبيد : تمم تكسرهما وقيس تضهما ، ولم يذكر من يفتحها ولا أنها تفتح إنما ذلك من الهياضي عن الكسافي .

(٤) في القاموس لغتان أخريان نظر لهما فقال : بكحل وعنتق . وفي التاج : الأول ، قراءة أبي جعفر ونافع وطاهر وحزرة والكسافي وخلف ، والثانية لغة من كراع وهي قراءة ابن كثير وابن عامر وأبي عمرو ويعقوب وسهل ، وفي الإتحاف ١٨٠ :

بضم الصاد والبدال لغة قريش وفتحهما لغة الحجاز .

(٥) سورة الكهف الآية ٩٦

وصادِفٌ، أَيضاً: فرَسٌ عَبْدُ اللَّهِ بنِ الحِجَّاجِ
التَّعَلُّبِيِّ .

* ح - الصُّدُوفُ : الأَبْحَرُ .^(١)

والأَصْدَافُ : أمْوَاجُ البَحْرِ .

* * *

(ص ر ف)

ابن دريد : قال بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ في قولهم :
لَا يَقْبَلُ مِنْهُ صَرْفٌ وَلَا عَدْلٌ ، الصَّرْفُ : القَرِيبَةُ ،
والعَدْلُ : النَافِلَةُ .^(٢)

وقال قَاسِمٌ : الصَّرْفُ : الوَزنُ ، والعَدْلُ :
الكَيْلُ .

وصَرَفُ الكَلِمَةِ : إِجْرَاؤُهَا بالتَّنْوِينِ .

وقال اللَّيْثُ في قول الأَعَشِيِّ :

صِرْفِيَّةٌ طَيِّبًا طَعْمُهَا

لَهَا زَبْدٌ بَيْنَ كُوبٍ وَدَنْ^(٣)

لِأَنَّهَا الخَمْرُ الطَّيِّبَةُ . وقال بَعْضُهُمْ : جَعَلَهَا

صِرْفِيَّةً لِأَنَّهَا أَخَذَتْ مِنَ الدَّنِّ سَاعَتَهُذًا ، كَاللَّبَنِ

العَرِيفِ . وَقِيلَ هِيَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى صِرْفِيَيْنِ .^(٤)
وَيُرْوَى :

* مُعْتَقَةٌ فَهَوَةٌ مَرَّةً * .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الصَّرْفَانُ ، بالتَّحْرِيكِ :
اسْمٌ لِلْمَوْتِ .

وقال اللَّيْثُ : الصَّرْفِيُّ مِنَ النِّجَابِ مَنْسُوبٌ ،
وَيُقَالُ هُوَ الصَّدْفِيُّ ، وَلَمْ يَزِدْ .^(٥)

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : أَصْرَفَ الشَّاعِرُ شِعْرَهُ

يُصِرِّفُهُ إِصْرَافًا : إِذَا أَقْوَى فِيهِ . وَقِيلَ : الإِصْرَافُ :

الإِقْوَاءُ بالنَّصَبِ ، ذَكَرَهُ المُفَضَّلُ بنُ مُحَمَّدِ الضَّبِّيِّ

الْكُوفِيُّ ، وَلَمْ يَعْرِفِ البَغْدَادِيُّونَ الإِصْرَافَ .

وَالْحَلِيلُ وَأَصْحَابُهُ لَا يُجِيزُونَ الإِقْوَاءَ بالنَّصَبِ .

وقد جاءَ في أشعار العَرَبِ ، كقول القائل :

أَطَعَمْتُ جَابَانَ حَتَّى اشْتَدَّ مَغْرَضُهُ

وَكَادَ يَنْقُدُ لَوْلَا أَنَّهُ طَافَا^(٦)

فَقَسَلُ لِحَابَانَ يَسْتَرْكِنَا لِطَيْبِيهِ

نَوْمُ الضَّحَى بَعْدَ نَوْمِ اللَّيْلِ إِسْرَافُ

(١) في التاج : الذي في نوادر الحياقي : الصدوف : البخراء . وفي الأساس : ومن الكناية : رجل صدوف : بخر

(٢) في القاموس : أو بالعكس

لأنه كلما حدث صرف يوجهه لتلا يوجد بخره .

(٣) اللسان ؛ التاج ، ديوانه (ط بيروت) ٢٠٧ برواية : صليبية (٤) نهر يتخلىج من الفرات (لسان) .

(٥) في اللسان (صدف) : قال ابن سيده : الإبل الصدفيه أراها . منسوبة إليهم ، يريد إلى الصدف بطن من كتدة .

(٦) خالف بين القافيتين .

(٧) القاموس ، اللسان (غرض ، طوف) باختلاف و برواية عشيت . قال : وجابان : امم جعل .

وبعضُ الناس يزعمُ أن قولَ امرئِ القيسِ :

نَحَرَ لِرَوْقِهِ وَأَمْضَيْتُ مُقَدِّمًا

طُوَالَ الْقَرَا وَالرُّوقِ أَخْسَسَ ذِيَالِ^(١)

من الإقواء بالنصب لأنه وصل الفعل إلى

أخسس .

وقد سموا صاريًا ومصرفًا ، بكسر الراء

المشددة .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

قَدْ يَكْسِبُ الْمَالَ الْهِدَانُ الْجَفَاءِ^(٢)

بغير ما عصف ولا اصطراف

والمشطور الثاني للعجاج دون الأول ، والرواية

فيه من غير لا عصف . ولرؤية أرجوزة هل هذا

الروي ، وليس المشطوران ولا أحدهما فيها .

* ح - المنصرف : موضع على أربعة برد

من بدير ، مما يلي مكة حرمها الله تعالى .

والعريف : موضع على عشرة أميال من

النباج^(٣) .

وصريفون^(٤) : موضعان آخران غير ما ذكره

الجوهري ، أحدهما قرية من قرى واسط ،

والآخر قرية من قرى الكوفة .

والصرفان : النحاس^(٥) .

والصرف من القيس : التي فيها شامة سوداء^(٦)

لا تصيب سهاها إذا رميت .

والصرفان والصرعان : الليل والنهار^(٧) .

* *

(ص ر د ف)

أهمله الجوهري . وصدف ، بالفتح : قرية

من قرى اليمن شرقي الهند .

* * *

(ص ع ف)

ابن دريد : الصعف والجمع صعايف : طائر

يطير^(٩) .

وقال ابن الأعرابي : الصعفان : المولع

بشراب الصعف . وفسر الجوهري الصعف^(١٠) .

(١) التاج ، ديوانه (ط . المعارف) : ٣٨٠ من زيادات الطوسي والسكري وابن النحاس .

(٢) البيت الثاني في ديوانه : ٤٠ برواية « من غير لا عصف » والأول أورده ناشر ديوانه في : ٨٣ فيها ينسب إلى العجاج .

والبيتان في الصحاح (صرف ، عصف) من غير عزرو ، ونسبا إليه في الجمهرة ٢/٣٥٦ ، وفي اللسان (هدن) نسبا إلى رؤبة .

(٣) في معجم البلدان : لئى أسيد بن عمرو بن تميم .

(٤) في معجم البلدان (حريفون) .

(٥) وفي اللسان : الرصاص الفلجى .

(٦) في التاج : من ابن هباد .

(٧) في القاموس ، بالفتح ويكسر .

(٨) في القاموس : صغير ، وهي أول مما هنا .

(٩) في القاموس : صغير ، وهي أول مما هنا .

(١٠) شراب لأهل اليمن يشدخ العنب فيطرح حتى يفل . وقيل شراب العنب أول ما يدرك .

(ص ف ف)

ابن دريد: صَفَّ الطائرُ: إذا بسَطَ جناحيه.
وقال الليثُ: الطيرُ الصَّوافُ: التي تصفُ
أَجْنِحَتَها فلا تحركُها .

وقوله تعالى: (ثُمَّ اتَّوَا صَفًّا)^(١) . قال
الأزهري: معناه ثُمَّ اتَّوَا الموضعَ الذي
تَجَمِعُرْنَ فيه لبيدكم وصلاتكم ، يقال: رأيتُ
الصَّفَّ، أى المصلى . قال: ويجوزُ ثم اتَّوَا صَفًّا
أى مُصْطَفَيْنَ لِيَكُونَ أَنْظَمَ لَكُمْ وَأَشَدَّ لَهَيْبَتِكُمْ .
وأهلُ الصِّفَّةِ كانوا أضيافَ الإسلام، وكانوا
يبيتون في صِفَّةِ مسجدِ رسولِ الله ، صلى اللهُ عليه
وسلم ، وهى موضعٌ مُظللٌ من المسجد .

وقال الليثُ: عذابُ يومِ الصِّفَّةِ: كان
قومٌ عصوا رسولهم فأرسل اللهُ تعالى عليهم حراً
وعنماً غشيمم من فوقهم حتى هلكوا . قال
الأزهري: الذى ذكره اللهُ تعالى فى كتابه عذابُ
يومِ الظلَّةِ لأعدابِ يومِ الصِّفَّةِ ، وعذب قومٌ
شعيبَ به ، ولا أدري ما عذابُ يومِ الصِّفَّةِ^(٢) .

وقال الليثُ: الصَّفَصَفَةُ: دَخِيلٌ فى العربية
وهى الدويبةُ التى تُسَمَّىها العجمُ السَيْسَكَ .

وقال ابنُ دريد: الصَّفَصُفُ: العصفورُ
فى بعض اللغات .

والصَّفَصَافُ: حصنٌ معروفٌ من ثغور
المعبيصة .

وفى حديثِ الحجاج أنه قال لَطَبَاخُه: اعْمَلْ
لى صَفَصَافَةً وَأَكْثِرْ فَيَجْنَهَا . الصَّفَصَافَةُ لغةٌ
ثَقْفِيَّةٌ ، وهى السَّكْبَاجَةُ . والفَيْجِنُ: السَّدَابُ ،
وروى أبو عمر فى كتابه: الصَّفَصَفَةُ: السَّكْبَاجَةُ:

وَصَفَفْتُ السَّرَجَ: جعلتُ له صَفَّةً ، لغةً^(٣)
فى صَفَفْتَهُ .

* ح - الصَّفَايِصُفُ: وادٍ .

وصَفُفٌ: ضيعةٌ بالمعرة .

وفلانٌ مُصَافِيٌّ: أى صُفِّتَهُ بجذائِ صُفِّتِي .

وعِشْنَا صُفَّةً من الدَّهْرِ ، أى زماناً .

وصَفَصَفَةُ العُصْفُورُ: صوتُه .

وصَفَصَفَ: إذا رعى الصَّفَصَافُ .

وصَفَصَفَ: إذا سارَ وحدهُ فى الصَّفَصِيفِ^(٤) .

(١) سورة طه الآية ٦٤

(٢) فى التاج عن المحكم: وعذاب يوم الصفة كعذاب يوم الظلة . وفيه أيضاً: قلت: وكأنه يعنى بالصفة الظلة لاحتادها
فى المعنى، وإليه يشير قول ابن سيدة الماضى ذكره .

(٣) كهيفة الهيرة .

(٤) المستوى من الأرض لانبات .

(ص ق ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الصُّقُوفُ : المظال . قال الأزهرى : الأصلُ
فيه السُّقُوفُ .

* * *

(ص ل ف)

ابن الأعرابي : الصِّلْفُ : خوافي قلب النخلة ،
الواحدة صِلْفَةٌ .

وصِلْفَةُ العنق ، مثل صِلْفِهِ ؛ وهو مرضه .

وصِلْفَ الرجل المرأة : إذا أَبغضها ، أشد

ابن الأتباري :

وقَدْ خُبِرْتُ أَنَّكَ تَقْرِكُنِي

(١) فَأَصْلُكَ العُدَاةُ ولا أبالي

والصِّلْفُ : الإناءُ التَّخِيلُ التَّخِينُ .

(٢) وطعامٌ صِلْفٌ : مَسِيخٌ لا طعم فيه .

(٣) * ح - أَصْلَفَ القَوْمُ : وقَعُوا في الصِّلْفَاءِ .

وتَصَلَّفَ البعيرُ : إذا مَلَّ من الخلة ومال إلى

الحمض .

(٤) والصِّلْفُ : التَّخِيلُ الرُّوحُ من الرجال .

وقال ابن الأعرابي : المَصْلِفُ : الذي لا تحظى
عنده امرأة .

* * *

(ص ل ح ف)

(٦) * ح - قَصَعَةٌ صِلْحَةٌ : عَرِيضَةٌ .

والصِّلْحُفُ : متاعُ الدابةِ أو الرجلِ الذي

بين قوائمه .

* * *

(ص ن ف)

الصَّنْفُ والصَّنْفَةُ ، بالكسْرِ فيهما : لُغْتَانِ

في صِنْفَةِ الثَّوبِ ، قال الجعدي :

على لَاحِبٍ كَحَيِّصِرِ الصَّنَاعِ

(٨) سَوَى لِمَا الصَّنْفَ إِرْمَالُهَا

وقال الليثُ : الصَّنِفَةُ والصَّنْفَةُ : قِطْعَةٌ من

الثَّوبِ ؛ وطائفةٌ من القَبِيلَةِ .

وقال الجوهري : تَصْنِيفُ الشَّيْءِ : جَعْلُهُ

أَصْنَافًا ، وتَمَيِّزُ بَعْضِهَا من بَعْضٍ . قال ابنُ أحمَرٍ :

(٢) وقيل الذي لا تزل له ولا ريع .

(٤) ضبطه صاحب التاج بالتنظير ككتف .

(٦) وأهمله صاحب اللسان .

(٧) وردت هذه المادة في القاموس بانتهاء المعجمة ، وجاء في التاج : والذي في المحيط والعياب بإمامها فانظر ذلك .

(٨) اللسان - التاج ، ديوانه (ط . دمشق) : ٢٣٣

(١) اللسان ، التاج .

(٣) الأرض الصلبة فيها حجارة .

(٥) في القاموس : كحمن .

سَقِيًّا لِحُلُونِ ذِي الْكُرُومِ وَمَا

(١)
صَنَّفٍ مِنْ يَلِينِهِ وَمِنْ عَيْنِهِ

وَقَدْ وَهَمَ فِي نِسْبَةِ الْبَيْتِ إِلَى ابْنِ أَحْمَرَ،

وَفِي اسْتِشْهَادِهِ عَلَى الْمَعْنَى الَّتِي ذَكَرَهُ، وَلَيْسَ

الْبَيْتُ لِابْنِ أَحْمَرَ، وَإِنَّمَا هُوَ لِعَبِيدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ

الرَّقِيَّاتِ يَمْدُحُ بِالْقَيْصِدَةِ الَّتِي مِنْهَا هَذَا الْبَيْتُ

هَبْدَ الْعَرِيْزِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ، وَبَعْدَ

الْبَيْتِ :

تَحَلَّى مَوَاقِيرُ بِالْفِئَاءِ مِنَ الْبَرِّ

فِي غَلْبِ تَهْتَرِي فِي شَرِيهِ

وَأَمَّا مَعْنَى قَوْلِهِ : وَمَا صَنَّفٍ ، فَلِإِذَا نَبَتْ

وَرَقُّهُ فَقَدْ صَنَّفٍ . يُقَالُ : صَنَّفَتِ الشَّجَرَةَ :

إِذَا طَلَعَ وَرَقُهَا . وَإِنَّمَا مَنْ ذَهَبَ إِلَى الْمَعْنَى

الَّتِي ذَهَبَ إِلَيْهَا الْجَوْهَرِيُّ فِرْوَانِيَّةً وَمَا صَنَّفٍ

عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ، وَهِيَ رِوَايَةُ الْفَرَّاءِ . (٢)

* ح - أَصَنَّفَتِ شَفْتَهُ : تَقَشَّرَتْ .

وَالْأَصْنَفُ مِنَ الظُّلْمَانِ : الْمُتَقَشَّرُ السَّاقِنِ .

وَتَصَنَّفَ النَّبْتُ وَالْأَرَطِيُّ : إِذَا تَفَطَّرَ لِلْإِبْرَاقِ .

وَالْمُصَنَّفُ مِنَ الشَّجَرِ : الَّذِي فِيهِ صِنَّفَانِ مِنَ (٣)

يَابِسٍ وَرَطْبٍ .

* * *

(ص و ف)

الْلَيْثُ : كَبَشٌ صُوفَانِيٌّ ، وَنَعْبَةٌ صُوفَانِيَّةٌ :

كَثِيرَةُ الصُّوفِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الصُّوفَانَةُ : بِقَلْبَةٍ

مَعْرُوفَةٍ . وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ بِقَلْبَةٍ زَغْبَاءٌ قَصِيرَةٌ .

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : الصُّوفَانُ ، ذَكَرَ أَبُو نَصْرَانَهُ مِنْ

الْأَحْرَارِ وَلَمْ يُجَلِّهِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* حَتَّى يُقَالَ أَجِيزُوا آلَ صُوفَانَا * (٤)

وَالرِّوَايَةُ صُوفَانَا . وَهَمَّ قَوْمٌ مِنْ بَنِي سَعْدِ بْنِ (٥)

زَيْدٍ مَنَاءً ، وَمَوْضِعُ ذِكْرِهِ بَابُ الْحُرُوفِ اللَّيْنَةِ .

(١) القاموس، اللسان معزوا إلى ابن أحرر، المقاييس: ٣/٢١٤- الأساس (صف) ، ديوان عبدة الله بن قيس الرقيات

(ظ . بيروت) : ١٣

(٢) في التاج : إذا تأمل الناظر حق التأمل علم أن المقام يقتضي الوجه الذي ذكره الجوهري واتصرت عليه الفراء ، فإن

الملاح بكثرة إثمار الشجر وإتيانه بثمره أنواعا وأصنافا أظهر وأولى من كون الشجر أنبت وأورق .

(٣) قال الزنجشيري : شجر مصنف [بفتح الزون المشددة] : مختلف الألوان والثمار ، واستشهد بالبيت السابق (أساس) .

(٤) القاموس، اللسان ، المقاييس : ٣/٣٢٢ من غير عزو ، الجمهرة لابن دريد : ٣/٨٣ ونسبه إلى أوس بن مفرأ .

(٥) في الأساس : ويقال : كان آل صوفة يميزون الحاج من مرفات ، أى يفيضون بهم ، ويقال لهم : آل صوفان

وآل صوفان ، وكانوا يخدمون الكعبة ويشنكون . قال صاحب التاج : فلا إشكال حينئذ .

وقال أبو حنيفة: الضريف: شجر الجبال وإنه
يشبه الأتاب في عظامه وورقه، إلا أن سوقه خبر
مثل سوق التين، وله جنى أبيض مدور مفلطح
كجنين الحماط الصغار، مر يضرس، والناس
يأكلونه وتأكله الطير والفرود. والواحدة ضيفة.
والضرافة، وضراف: موضعان.

وقال الأصمعي: فلان في ضرفة خير، بالضم،
أى كثرة.

(ض ع ف)

ابن دريد: بقرة ضاعف: إذا كان في بطنها
حمل. قال: وليست باللغة العالية.

وقال الأزهرى: وجاز في كلام العرب أن
تقول: هذا ضعه أى مثلاه وثلاثة أمثاله، لأن
الضعف في الأصل زيادة غير محصورة. إلا
ترى قول الله عز وجل (فأولئك لهم جزاء الضعيف
بما عملوا) ، لم يرد به مثلاً ولا اثنين، ولكنه
أراد بالضعف الأضعاف، وأولى الأشياء به أن

والبيت لأوس بن مقرء السعدي، وصدرة:
* ولا يريمون في التعريف موقفهم *
* ح - ذو الصوفة: فرس، وهو أبو الحزير.
* * *

(ص ي ف)

صائف: موضع، قال أوس:
تسكربعدى من أئمة صائف

فبرك فاعلى تولب فالخالف^(١)
ومن الأعلام: صيفون، والصيف.

* ح - رجل مضياف: لا يتزوج حتى
يشمط.

وأرض مضياف: مستأجرة النبات.
ويجمع الضيفة ضيفا، عن الفراء، كبدة
ويدر.

فصل الضاد

(ض ر ف)

أهمله الجوهري. وقال ابن الأهرابي:
الضريف، مثال كنف: شجر التين، ويقال لثمره
البلس، الواحدة ضيفة.

(١) التاج، القاموس: ٣/٣٢٦ (صدر البيت)، ديوانه: ٦٣

(٢) في معجم البلدان: هكذا ضبطه السكري في كتاب اللصوص بخط منقذ قد عرض على الأئمة وهو بالصاد المهملة
في لغة العرب لإمام روى الأزهرى عن المنذرى عن ثعلب عن ابن الأهرابي: الضرف: شجر التين ويقال لثمره البلس الواحدة
ضرفة، قال: وهو غريب جاء في قول العطف الثقيل أحد اللصوص:

فلن ترهني جنبي ضراف ولن ترى

جبوب سليل ماء عددت الليالي

(٣) كأنها صارت بولها مضاعفة (تاج).

(٤) سورة سبأ الآية ٣٧

(ض ف ف)

الأصمعي: دَخَلْتُ فِي ضَفَّةِ الْقَوْمِ ، بِالْفَتْحِ ،
وَضَفَفْتَهُمْ أَيْ جَمَاعَتَهُمْ .

وقال أبو سعيد : يُقَالُ : فُلَانٌ مِنْ نَفِينَا
وَضَفِينَا ، أَيْ مِمَّنْ نَلْفَهُ بِنَا وَنَضَفُهُ لِنِينَا إِذَا
حَزَبْنَا الْأُمُورَ .

وشاة ضَفَّةُ الشُّجْبِ ، أَيْ وَاسِعَةُ الشُّجْبِ
وقال أبو مالك : الضَّفُّ ، وَالْجَمِيعُ الضَّفْفَةُ ؛
وَهِيَ تَشْبَهُ الْقُرَادَ ، إِذَا لَسَعَتْ شِرَى الْجِلْدِ بَعْدَ
لَسَعَتِهَا ، وَهِيَ رَمْدَاءٌ فِي لَوْنِهَا غَبْرَاءُ .
(٥)

وحكى ابن السكيت : ضَفِيفَةٌ مِنْ بَقْلِ . وَقَالَ
غَيْرُهُ : ضَفِيفَةٌ ، بِالْفَعْلِ ، وَالْأَوَّلُ أَصْحَبُ .

والضَّفَّةُ ، بِالْفَتْحِ : جَانِبُ النَّهْرِ ، لُغَةٌ فِي الْكَسْرِ ،
قَالَهُ اللَّيْثُ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الصُّوَابُ الضَّفَّةُ
بِالْفَتْحِ ، وَالْكَسْرُ لُغَةٌ . وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ
هُوَ قَوْلُ الْقَتَبِيِّ .

وقال شمر : الضَّفُّفُ : مَا دُونَ مِلِّهِ الْمِكْيَالِ ،
وَدُونَ كُلِّ مَمْلُوءٍ .
(٧)

يُجْعَلُ عَشْرَةٌ أَمْثَالَهُ لِقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : (مَنْ جَاءَ
بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا ، وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ
فَلَا يُجْزَى إِلَّا بِمِثْلِهَا) .
(١)

وفرق بعضهم بَيْنَ الضَّعْفِ وَالضُّعْفِ ، بِالْفَتْحِ ،
وَالضَّمِّ ، فَقَالَ : الضُّعْفُ ، بِالْفَتْحِ ، فِي الْعَقْلِ
وَالرَّأْيِ ، وَالضُّعْفُ ، بِالضَّمِّ ، فِي الْجَسَدِ .

وقال أبو عمرو : أَضْعَافُ الْجَسَدِ : عِظَامُهُ ،
الْوَاحِدُ ضِعْفٌ . قَالَ : وَيُقَالُ : أَضْعَافُ
الْجَسَدِ : أَعْضَاؤُهُ .

ورجل ضَعُوفٌ ، أَيْ ضَعِيفٌ ، وَكَذَلِكَ امْرَأَةٌ
ضَعُوفَةٌ .

وتضاعف الشيء ، أَيْ صَارَ ضَعْفَ مَا كَانَ .

وضَعِيفَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ . قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَأَسْبَقِي بِهِ أُخْتِي ضَعِيفَةً إِذْ نَأَتْ

وَإِذْ بَعْدَ الْمَزَارِ غَيْرَ الْقَرِيضِ
(٤)

* ح - التَضْعِيفُ : حُمْلَانُ الْكِيمِيَاءِ .

وَأَرْضٌ مُضْعَفَةٌ : أَصَابَهَا مَطَرٌ ضَعِيفٌ .

وتضعف الرجل ، أَيْ اسْتَضْعَفَهُ .

(١) سورة الأنعام الآية ١٦٠

(٢) قال الأزهرى : هما عند أهل البصرة بيان يستعملان معا في ضعف البدن وضعف الرأي .

(٣) وقال غيره : العظام فوقها اللحم .

(٤) وذلك إذا كانت الروضة ناضرة متخيلة .

(٦) وفي اللسان (ض ع ف) : الضفيفة : الروضة الناضرة من بقل وشب ، عن كراع ، وقال : بغاء بعد فين .

(٧) في التاج : وهو الأكل دون الشبع .

وَالضَّيْفُ أَيضًا : فَرَسٌ لِيَمِينِ تَغْلِبَ مِنْ نَسْلِ
الْحُرُونِ .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

لَقِيَ حَمَلَتَهُ أُمَّهُ وَهِيَ ضَيْفَةٌ

بِخَاءَتِ بَيْتِنِ لِلضِّيَافَةِ أَرَشَمًا^(٣)

بَيْتِنِ تَصْحِيفٌ ، وَالرَّوَايَةُ بِنَزَلِ التَّرَالَةِ . وَالتَّرُّ :

الْخَفِيفُ . وَالتَّرَالَةُ : التَّضْيِيفُ ، وَالْبَيْتُ لِلْبَعِيثِ .

* ح - أَضَافَ : أَسْرَعَ .

وَأَسْتَضَافَ : اسْتَعَاثَ .

فصل الطاء

(ط خ ف)

الطَّخْفُ : اللَّبَنُ الْحَامِضُ ، قَالَ :

لَمْ تُعَالِجْ دَمْحًا بَائِتًا

شُبَّحَ بِالطَّخْفِ لِذَمِّ الدَّعَاعِ^(٥)

الدَّمْحُ : اللَّبَنُ الْبَائِتُ . وَالذَّمُّ : اللَّعْقُ .

وَالدَّعَاعُ : عِيَالُ الرَّجُلِ .

وَالطَّخِيفَةُ وَاللَّخِيفَةُ وَالْوَحِيفَةُ : الْخَزِيرَةُ .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : قَوْمٌ مَبْضَاؤُونَ ، أَيْ مَجْتَمِعُونَ .

وَضَمَّنْتُهُ ، أَيْ جَمَعْتُهُ ، أَشَدُّ أَبُو مَالِكٍ :

فَرَّاحٌ يَمْدُودُهَا عَلَى أَكْسَائِهَا^(١)

يُضْفِئُهَا ضَفْنًا عَلَى انْدِرَائِهَا

أَيْ يَجْمَعُهَا .

وقال غيلان :

مَا زِلْتُ بِالْعُنْفِ وَفَوْقَ الْعُنْفِ^(٢)

حَتَّى اشْفَرَّ النَّاسُ بَعْدَ الضَّفِّ

أَيْ تَفَرَّقُوا بَعْدَ اجْتِمَاعِ .

* ح - الضَّفَافَةُ : الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ .

وقال الفراء : يُقَالُ لِلصُّطَلِيِّ إِذَا جَمَعَ أَصَابِعَهُ

فَقَرَّبَهَا مِنَ النَّارِ قَدْ ضَفَّفَهَا يَضْفُفُهَا ضَفًّا .

(ض ي ف)

أَبُو الْهَيْثَمِ : الضَّيْفَةُ : الْحَامِضُ . يُقَالُ ضَافَتْ

الْمَرَّةُ : إِذَا حَاضَتْ ، لِأَنَّهَا مَالَتْ عَنِ الطَّهْرِ إِلَى

الْحَيْضِ .

وَمِنَ الْأَعْلَامِ : ضَيْفُونَ ، وَالضَّيْفُ .

(١) اللسان - التاج .

(٢) اللسان - التاج .

(٣) اللسان وانظر (تزل، ونز، ودرهم، بيتن) - التاج برواية : لقد حلت - المقاييس : ٢٨٢/٣ بغير عزو .

(٤) الطرمح كما في نسخة (ح) واللسان والتاج .

(٥) البيت في ديوانه : ١٥٠ - التاج - اللسان وانظر (دمع، لدم) .

* ح - أَنَانٌ طَخْفَاءُ : سَوْدَاءُ الْأَنْفِ .

وَأَطَخَفْتُ طَخِيفَةً : اتَّخَذْتُهَا .^(١)

* * *

(ط خ ر ف)^(٢)

* ح - الطَّخْرِيفُ والطَّخْرِيفَةُ : حَسَاءٌ رَقِيقٌ^(٣)

دُونَ الْعَصِيدَةِ ؛ وَمِنَ الزُّبْدِ وَمِنَ السَّحَابِ أَيْضًا .

* * *

(ط ر ف)

الطَّرَافُ : مَا يُؤْخَذُ مِنْ أَطْرَافِ الزَّرْعِ .

وَالْأَسْوَدُ ذُو الطَّرَفَيْنِ : حَبَّةٌ لَهَا إِبْرَتَانِ إِحْدَاهُمَا فِي أَنْفِهَا ؛ وَالْآخَرَى فِي ذَنْبِهَا . يُقَالُ إِنَّهَا تَضْرِبُ بِيهَا فَلَا تَطْفِي .

وَيُقَالُ لِبَنِي عَدِيِّ بْنِ حَاتِمِ الطَّرَفَاتُ ، قُتِلُوا بِصِفِّينَ ، أَسْمَاؤُهُمْ : طَرِيفٌ ، وَطَرَفَةٌ ، وَمَطْرَفٌ .

وقوله تعالى : ﴿ اَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ ﴾^(٤)

فَأَحَدُ طَرَفِي النَّهَارِ صَلَاةُ الصُّبْحِ ، وَالطَّرَفُ الْآخَرُ

صَلَاتُنَا الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ ، ﴿ وَزُلْفَا مِنَ اللَّيْلِ ﴾ يَعْنِي

صَلَاتِي الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ .

وقال قيصةُ بنُ جابرِ الأسديّ - وذَكَرَ عَمْرُو^(٥)

ابنَ العاصِ : « مَا رَأَيْتُ أَفْطَعَ طَرَفًا مِنْهُ » ، أَيْ لِسَانًا يُرِيدُ أَنَّهُ كَانَ دَرَبَ اللِّسَانِ . وَفِي حَدِيثِ

النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « أَنَّهُ كَانَ إِذَا اشْتَكَى أَحَدٌ مِنْ أَهْلِهِ لَمْ تَزَلِ الْبُرْمَةُ عَلَى النَّارِ حَتَّى يَأْتِيَ

عَلَى أَحَدِ طَرَفَيْهِ »^(٦) . أَرَادَ بِالطَّرَفَيْنِ السُّبْرَةَ أَوْ الْمَوْتَ ، لِأَنَّهَا غَابَتَا أَمْرَ الْعَلِيلِ .

وقيلَ في قولهِ تعالى : ﴿ تَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا ﴾^(٧) :

قِيلَ هُوَ ذُرُوحُ الْأَرْضِينَ . وَقِيلَ : هُوَ مَوْتُ عُلَمَائِهَا

وقوله تعالى : ﴿ قَبِلَ أَنْ يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ ﴾^(٨)

قِيلَ مَعْنَاهُ : قَبِلَ أَنْ يَأْتِيَكَ أَقْصَى مَنْ تَنْظُرُ إِلَيْهِ ،

وقيلَ : قَبِلَ أَنْ يَنْتَهِيَ طَرْفُكَ إِذَا مَدَدْتَهُ إِلَى

مَدَاهُ . وَقِيلَ : قَبِلَ أَنْ يَرْتَدَّ طَرْفُكَ حَسِيرًا إِذَا

أَدَمَّتِ النَّظْرُ ، وَقِيلَ : مِقْدَارُ مَا تَفْتَحُ عَيْنَكَ

ثُمَّ تَطْرِفُ .

وَاخْتَضَبَتِ الْمَرْأَةُ تَطَارِيفًا ، أَيْ أَطْرَافَ

أَصَابِعِهَا .

وقد سَمَوْا طَارِيفًا وَطَرِيفًا ، مُصَغَّرًا ، وَمَطْرُوفًا

وَطَرِيفًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ، وَمَطْرُوفًا ، بِكسْرِ

الميمِ .

(١) في القاموس : أطخف على وزن أكرم . وصب شارحه اطخف بتشديد الطاء كما هنا .

(٢) وأهمله صاحب اللسان ، وأورد القاموس هذه المادة في تركيب الطاء . والحاء المهملة وصب شارحه ما هنا .

(٣) بكسر الطاء فيما .

(٤) سورة هود الآية ١١٤

(٥) الفائق : ٨١/٢

(٦) الفائق : ٤٤٦/٢

(٧) سورة الرعد الآية ٤١

(٨) سورة النمل الآية ٤٠

وقال ابن دريد: طريف، مثال حذيم: موضعٌ
 * ح — طراف: بلادٌ قريبةٌ من أعلامٍ صبيح^(١).
 وطريف: موضعٌ بالبحرين^(٢).
 والطريف: موضعٌ بأسفل أرمام^(٣).
 والطرف: على ستة وثلاثين ميلاً من المدينة.
 ومسجد طرفة بقرطبة.
 وقد يجمع الطرف بمعنى العين أطرافاً^(٤).
 وأطرف: طابق بين جفنيه.
 والأطراف^(٥): الأصابع.
 وطرف على الإبل: رد على أطرافها.
 وطرف البعير: ذهب سنه^(٦).
 والطراف: السباب^(٧).
 وأطراف العذارى: ضرب من العنب^(٨).

والطرفة: سمة لا أطراف لها، إنما هي خط.
 والطرف، بالتحريك: الكريم من الرجال
 كالطرف، بالكسر.
 وقال ابن الأعرابي: الطرفة من الإبل:
 التي تحات مقدم فيها من الهرم.
 * * *

(ط ع س ف)

* ح — يقال: مرَّ بطرف في الأرض:
 إذا مرَّ بخيطها.
 * * *

(ط ر خ ف)

أهله الجوهري. والطرف: مارق من
 الزهد، عن ابن الأعرابي وأبي حاتم^(٩).
 * * *

(ط ف ف)

طفت الناقة أطفها: إذا شدت قوائمها
 كلها.

- (١) في معجم البلدان: وهي جبال متناوذة في شعرالقرزوق.
 (٢) في معجم البلدان: مائة بأسفل أرمام لبني جذيمة بن مالك بن نصر، وقيل لبني خالد بن نضلة بن جحوان بن قعس.
 (٣) الطرف لا يجمع لأنه مصدر فيكون واحداً ويكون جماعة. وفي التاج: ويرد ذلك قوله تعالى ﴿فمن قاصرات الطرف﴾ ولم يقل الأطراف.
 (٤) لا تنفرد الأطراف إلا بالإضافة يقال: أشارت بطرف أصبها. (٦) زاد في التاج: هرما.
 (٧) في هامش متن القاموس أن هذه العبارة مضروب عليها بنسخة المؤلف. ومن العجب أن شارحه فسر السباب هنا بقوله وهو ما يتعاطاه المحبوب من المفاوضة والتعريض والتلويح والإيماء دون التصريح، وهو بعينه ما فسر به اللسان أطراف الحديث الواردة في بيت الشاعر.
 رسالت بأعناق المطى الأياطح

أخذنا بأطراف الأحاديث بينما

فعل السباب مصحفة عن كلمة أخرى.

- (٨) في اللسان: أسود طوال كأنه البلوط يشبه بأصابع العذارى الخضبة وعتوده نحو الذراع، وقيل: ضرب من عنب الطائف أبيض طوال دقات، والأخير ما فسر به أيضاً الأساس.
 (٩) في التاج: زاد أبو حاتم: أو هو شر الزهد. وفيه أيضاً: قلت: وكان الذي سبق للصف من الطخرف والطخرفة فأنهما مقلوبان من الطرخف والطرخفة. فقامل.

(ط ل ف)

الطَّلِيْفُ : الشَّيْءُ الْمَأْخُوذُ .

وَالطَّلْفَانُ : أَنْ يَعْيا فَيَعْمَلَ عَلَى الْكَلَالِ .

وقيل هُوَ بِالْعَيْنِ ، وَصَوْبَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : الطَّلْفَانِيُّ وَالطَّلْفَاءُ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ .

* ح - أَطْلَفَ : إِذَا بَطَلَ ثَارَ خَصْمِهِ .

وَأَطْلَفَ عَلَى الْحَمْسِينَ ، أَيْ زَادَ .

* * *

(ط ل ح ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : ضَرَبَهُ

ضَرْبًا طَائِحِيًّا ، وَطَلَحْنَا ، مِثَالُ مَيْبَحِلٍ ، وَطَلَحْنَا

مِثَالُ جُرْدَحِلٍ ، وَطَلَحْنِي مِثَالُ حَبْرَكِي ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ

أَيْ شَدِيدًا .

وقال شمر : جُوعٌ طَلَحْفٌ وَطَلَحْفٌ ، أَيْ شَدِيدٌ

وَأَشَدُّ :

إِذَا اجْتَمَعَ الْجُوعُ الطَّلَحْفُ وَحِبْهَا

عَلَى الرَّجُلِ الْمَضْعُوفِ كَأَدِّ يَمُوتُ^(٧)

وَأَطْفَ الشَّيْءُ مِنَ الشَّيْءِ : إِذَا دَنَا مِنْهُ .

وقال ابن دريد : طَفَفَتِ الشَّيْءُ بِيَدِي

أَوْ رَجُلٍ : إِذَا رَفَعْتُهُ .

وَالطَّفُّ : الشَّاطِئُ . وَطَفَّ الشَّيْءُ : جَانِبُهُ .

وَالطَّفَافُ : سَوَادُ اللَّيْلِ ، قَالَ :

عَقْبَانُ دَجْنٍ بَادَرَتْ طِفَافًا^(٢)

صَيْدًا وَقَدْ عَايَنَتِ الْإِسْدَافَا

وَطَفَفَةُ الْإِنَاءِ ، بِالتَّحْرِيكِ : طَفَافَتُهُ .

وَأَطْفَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ : إِذَا أَرَادَ خْتَلُهُ .

وقال أبو زيد : أَطْفَ عَلَيْهِ مِثْلُ أَطْلَ عَلَيْهِ^(٣) .

وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّي كُلَّ لَحْمٍ مُضْطَرَبٍ

طَفْفَمَةً وَطَفْفَمَةً .

* ح - طَفَفَ الطَّائِرُ : بَسَطَ جَنَاحَيْهِ .

وَأَطَفَّتِ النَّاقَةُ : أَلْقَتْ وَلَدَهَا لغيرِ تَمَامٍ .

وَأَطْفَ لِلْأَمْرِ : طَبِنَ لَهُ

وَطَفَفَاتُ الْبَحْرِ : شَاطِئُهُ .

وَطَافَةُ الْإِسْتَانَ : مَا حَوَالَيْهِ^(٤) .

وَطَفَفَ : إِذَا اسْتَرْتَحَى فِي يَدَيْ خَصْمِهِ .

(١) ضبطه القاموس كسحاب وكتاب .

(٢) أى أشرف عليه .

(٣) فى نسخة (م) : الطلغاف . وما هنا موافق لما فى القاموس الظلغنى ككبركى ، والطلغاف بالهمز ، وقد أفردته بترجمة

(٤) فى التاج : والظاء لغة .

(٥) الرجزى فى اللسان والتاج .

(٦) والجمع : طواف .

(٧) البيت فى اللسان والتاج (طلغف)

(ط ل خ ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : ضَرَبَ
طَلَّخَفٌ ، مثالُ سَبَحِلٍ ، وطلَّخَفِي ، مثالُ حَبْرَكِي :
شَدِيدٌ .

وذكر الجوهري أن اللام في طَلَّخَفٍ زائدةٌ .
وذكر أصحابُ اللُّغة في الرباعي ، وذكروا ابنُ دريد
الطَّلَّخَفَ والطَّائِخَفَ في الرباعي ، والطَّلَّخَفِي في
بابِ فَعَلَى مع حَبْرَكِي ، ولو كانت اللام زائدةً لكان
وَزْنُهُ فَعْلَلًا .

* * *

(ط ن ف)

الطَّنْفُ ، بالتحريك : التَّهْمَةُ .

وحكى الشيباني أن الطَّنْفَ مثالُ كَتَيْفٍ :
الَّذِي لَا يَأْكُلُ إِلَّا قَلِيلًا .

وما أَطْنَفَهُ ، أي ما أَزْهَدَهُ .

وَطْنَفَهُ تَطْنِيفًا : إِذَا أَتَمَّهُ . ورجلٌ مُطْنَفٌ
أَي مَتَمٌّ .

وَيُقَالُ : إِنَّ الْمُطْنَفَ الْمُهْدَرُ .

وقال ابنُ دريد : طَنَّ الرجلُ حَانِطَهُ : إِذَا
جَعَلَ لَهُ الْبُرْزِينَ .

وَطَنَّ نَفْسَهُ إِلَى كَذَا ، كَأَنَّهُ أَذْنَاهَا إِلَى طَمَعٍ .
وَطَنَّ فُلَانٌ جِدَارَهُ : إِذَا جَعَلَ فَوْقَهُ شَجَرًا
أَوْ شَوْكًا يَصْعَبُ تَسْلُقُهُ لِمَجَاوِزَةِ أَطْرَافِ الْعِيدَانِ
مَعْرُوضَةً رَأْسَهُ .

وقال الجوهري : والمُطْنِفُ : الَّذِي يَعْلُوهُ ،
أَرَادَ يَعْلُو الطَّنْفَ . قال الشنفرى :

كَانَ حَفِيفَ النَّبْلِ مِنْ فَوْقِ عَجْسِهَا
عَوَازِبُ نَحْلِ أَخْطَا الْغَارِ مُطْنِفٌ ^(١)

وفي شرح شعر الشنفرى : مُطْنَفٌ : لَهُ طَنْفٌ ،

وَالَّذِي لَهُ طَنْفٌ غَيْرُ الَّذِي يَعْلُوهُ ، وَيُرْوَى : فَوْقَ
عَجْسِهَا .

* ح - هُوَ يَتَطْنَفُ النَّاسَ ، أَي يَغْشَاهُمْ .

* * *

(ط و ف)

قَوْلُهُ تَعَالَى : (فَارْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ) ^(٢) .

قِيلَ هُوَ الْمَوْتُ الذَّرِيعُ الْحَارِفُ ، وَالْقَتْلُ
الذَّرِيعُ .

وَمَطَافُ الْبَيْتِ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعُ الطَّوْافِ
حَوْلَ الْكَعْبَةِ .

(١) اللسان - الناج - الطرائف الأدبية شعر الشنفرى ٣٨ برواية : غوارب نحل ، و : من فوق هجزها .

(٢) سورة الأعراف الآية : ١٣٣

يذكر، وهو مرعى، وله نَمِيرَةٌ حمراءُ إذا اجتمعت في مكان واحد ظهرت حُمْرَتُهَا . وإذا تفرقت خَفِيَتْ ، وخَفَفَهُ الْقَرَاءُ .

* ح - أَطَهَفَ لَهُ طِيْهَةً مِنْ مَالِهِ :
أَعْطَاهُ مِنْهُ قِطْعَةً .

وَأَطَهَفَ فِي الْكَلَامِ : خَفَّفَ .

وقال القسزاء : زُبْدَةٌ طَهْفَةٌ : إِذَا اسْتَرَخَتْ .
قال : وَقَدْ أَطَهَفَ السَّقَاءُ .^(٥)

(ط ي ف)

ابن عباس، رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا، فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :
(طَيْفٌ مِنَ الشَّيْطَانِ) ، قَالَ : الطَّيْفُ : الغَضَبُ .^(٦)

وقال ابن دريد : طَيْفَ الرَّجُلُ تَطْيِيفًا ، يَمَعَى طَوْفًا .

* ح - ابْنُ الطَّيْفَانِ ، وَهِيَ أُمُّهُ ، وَهُوَ خَالِدُ
ابْنِ عُلْقَمَةَ بْنِ مَرْثَدٍ : شَاعِرٌ فَارِسٌ .^(٧)

وابْنُ الطَّيْفَانِيَّةِ ، وَهِيَ أُمُّهُ ، وَهُوَ عَمْرُو
ابْنُ قَبِيصَةَ : شَاعِرٌ .^(٨)

وقال ابن دريد : الطَّوْفَانُونَ : الخَدَمُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُ تَعَالَى : (طَوَّافُونَ عَلَيْكُمْ) كَقَوْلِكَ : إِنَّمَا
هُمْ خَدَمُكُمْ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
« الْهَرَّةُ لَيْسَتْ بِنَحْسَةٍ ، إِنَّمَا هِيَ مِنَ الطَّوَّافِينَ عَلَيْكُمْ »
أَوِ الطَّوَّافَاتِ .^(٢)

وقال مجاهدٌ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (وَلَيْسَ هَذَا
عَذَابُهُمَا طَائِفَةٌ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ) . قَالَ :
الطَّائِفَةُ : الرَّجُلُ الْوَاحِدُ إِلَى الْأَلْفِ . وَقَالَ
صَاطِئٌ : أَقْلَاهَا رَجُلَانِ .

* ح - الطَّائِفُ : التَّوْرُ الَّذِي يَكُونُ مِمَّا
يَبْلَى طَرْفَ الْكُذِّيبِ .
وَوَائِلُ الْحَضْرَمِيِّ كَانَ يُقَالُ لَهُ ذُو طَوَافٍ .^(٤)

(ط ه ف)

طَهْفَةٌ ، بِالْفَتْحِ : مِنَ الْأَعْلَامِ .
وقال الدينوري : يُقَالُ : أَطَهَفَ هَذَا
الصَّلْبَانُ ، أَيْ نَبَتَ نَبَاتًا حَسَنًا ، لَيْسَ بِالْأَيْثِثِ .
وَالطَّهْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، عَنْ الدِّينَوْرِيِّ
أَيْضًا : عُشْبٌ ضَعِيفٌ دِقَاقٌ لَا وَرَقٌ لَهُ إِلَّا مَا لَا

(٢) الفائق : ٩١/٢

(١) سورة النور الآية ٥٨

(٣) سورة النور الآية ٢ (٤) في القاموس : ذرطواف ، ونظيره بقوله كشداد . (٥) أي استرخى .

(٦) سورة الأعراف الآية ٢٠١ وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو والكسائي ويعقوب ووافقهم الشاذلي واليزيدي ، والباقر بن ألف وهمز متسكدة من غير ياء أمم فاعل من طاف بطوف (الإتحاف : ١٤١) .

(٧) في القاموس : الطيفان كعيران ، وكذا في المؤلف والمختلف للامدي بفتح ف فوق الطاء .

(٨) المؤلف والمختلف للامدي (ط . الحلبي) : ٢٢١ ، وحق العبارة : والطيفانية وهي أم عمرو بن قبيصة شاعر .

فصل الظاء

(ظ أ ف)

* ح - جاء يظانه ويظونه ، أى يطرده .
(١) (٢)

* * *

(ظ ر ف)

* ح - رجل ظراف ، بالضم والتشديد ، أى ظريف ،
مثل وضاء وقراء ، أى وضىء ومتسك .
(٣)

ويقال : فلان نبي الظرف ، أى أمين غير خائن

* ح - الظراف : الظريف .
(٤)ورأيت فلانا يظرفه ، أى ينفضه .
(٥)

* * *

(ظ ف ف)

* ح - استظف آثار القوم ، أى تتبعها .
والظف : الضف .
والمظفوف : المضمفوف ، عن أبي عمرو
(٦) أهمله الجوهري . وقال الكماي : يقال :
ظفقت قوائم البعير وغيره أظفها ظفا : إذا
شدتها كلها وجمعها .
(٧)

* ح - استظف آثار القوم ، أى تتبعها .

والظف : الضف .

والمظفوف : المضمفوف ، عن أبي عمرو
(٨)وقال ابن الأعرابي : الظف : العيش النكد ،
والعلاء الدائم .

* * *

(ظ ل ف)

الظلفاء : صفاة قد استوت في الأرض ممدودة ،

والظلفة أو الظليفة : ممة من سمات الإبل .

وأظلفت فلانا عن كذا ، أى منعته ، مثل ظلفته

وقال ابن الأعرابي : أظلف الرجل : إذا
وقع في موضع صلب .

وظلفت على الخمسين تظليفا ، أى زدته .

* ح - الظليف : موضع .
(٩)

وأخذهُ بظليف رقبته ، أى بأصلها .

والظليف : الدليل .
(١٠)والظف : الحاجة
(١١)

والظاف : المتابعة في المشى وغيره ، يقال :

جاءت الإبل على ظف واحد .
(١٢)

والظاف والظليف : الشدة ، مثل الظاف .

(١) يظوفه كيسوفه كما في القاموس ، أى من (ظوف) .

(٢) نظره في القاموس بقوله : كرمان .

(٣) في الأسام : بعينه وهو تمثيل من قولك : أخذت المتاع بظرفه . (٤) في القاموس : كرمان .

(٥) في الأسام : بعينه وهو تمثيل من قولك : أخذت المتاع بظرفه . (٦) وأهمله صاحب اللسان .

(٧) في التاج : قلت : لعله استظف . (٨) يقال : ماء مظفوف : إذا كثرت عليه الناس .

(٩) في معجم البلدان : موضع في شعر هيب بن أيوب المص وذكريتين .

(١٠) في التاج : الدليل في معيشته . (١١) يقال : ما وجدت عنده ظلي .

(١٢) في اللسان : في النوى . (١٣) أى متابعة (الإباص) .

(ظوف)

* ح - جاءَ يَظوفُهُ وَيَظَافُهُ ، أَى يَظردُهُ .

فصل العين

(عت ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : العتف : التفت .

وقال ابن دريد : مَضَى عَتَفَ مِنَ اللَّيْلِ ، بالكسر ، أَى طَافَهُ مِنْهُ مِثْلُ عَدَفَ .^(١)

(عت رف)

جَمَلَ عَتْرِيْفٌ : شَدِيدٌ . وَنَاقَةٌ عَتْرِيْفَةٌ قَالَ ابْنُ مِقْبِلٍ :

مَنْ كَلَّ عَتْرِيْفَةً لَمْ تَعْدَانَ بَرَاتٍ

لَمْ يَسْخِ دِرَّتْهَا رَاعٍ وَلَا رِبْعٌ^(٢)

* ح - العترقان : نبت .

والعتريفة : القليلة اللبن .

والعتريفة : العزيرة النفس التي لأتبالى الزجر .

(ع ج ف)

عَجَفْتُ نَفْسِي عَنِ الطَّعَامِ أَعْجَفُهَا عَجْفًا : إِذَا حَبَسْتَ نَفْسَكَ عَنْهُ وَأَنْتَ تَسْتَمِيهِ .^(٤)

وَعَجَفْتُ الدَّابَّةَ عَجْفًا : إِذَا هَزَلَتْهَا ، أَعْجَفُهَا وَأَعْجَفُهَا ، مِثْلُ أَعْجَفُهَا ، عَنِ الرَّجَاحِ .

وَسَيْفٌ مَعْجُوفٌ : إِذَا كَانَ دَائِرًا لَمْ يُصْقَلْ . قَالَ

كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

وَكَأَنَّ مَوْضِعَ رَحْلِهَا مِنْ صُلْبِهَا

سَيْفٌ تَقَادَمَ عَهْدُهُ مَعْجُوفٌ^(٥)

وقال ابن الأعرابي : المعجوف : ترك الطعام .

وقال ابن دريد : بنو العجيف : قبيلة من العرب .

وَيُقَالُ لِلْأَرْضِ الَّتِي لَا خَيْرَ فِيهَا : عَجْفَاءُ .

وَأَرْضُونَ عَجَافٌ : لَمْ يُنْطَر ، قَالَ :

لَقِحَ الْعِجَافُ لَهُ بِسَابِعِ سَبْعَةٍ

وَشِيرِينَ بَعْدَ تَحْلُوقِ فَرَوِينَا^(٨)

وَعَاجِيفٌ : مَوْضِعٌ .^(٩)

(٢) اللسان والتاج - ديوانه : ١٧٩

(٤) في القاموس واللسان : وهو قواف .

(٦) اللسان ، التاج . شرح ديوانه : ١١٦ والرواية فيه : تقادم جفته .

(٧) في النسخ : نزل وهو تصعيف . وما أثبتنا من اللسان والقاموس .

(٨) اللسان والتاج وانظر (لحق) بدون عزز فيها . (٩) في معجم البلدان ، موضع في شق بني تميم مائل القبلة .

(١) وكان التاء بدل عن الدال (تاج) .

(٣) في اللسان : نبت عريض من نبات الربيع .

(٥) زاد في اللسان والقاموس : ليؤثر به غيره .

وأبو العَجَفَاء : هَرِيمُ بْنُ نَسِيبِ السُّلَمِيِّ ،
من التابعين ^(١) .

وأبو العَجَفَاء : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُسَلِّمِ الْمَكِّيِّ ، من
أتباع التابعين .

وَجِنْسٌ مِنَ التَّمْرِ يُقَالُ لَهُ الْعُجَافُ ، بِالضَّمِّ .
وَالْعُجَافُ الْقَوْمُ : عَجِفَتْ مَوَاشِيَهُمْ ^(٢) .

وَالْعُجِفْتُ بِنَفْسِي عَلَى فُلَانٍ : إِذَا أَقَمْتَ عَلَيْهِ
وَهُوَ مَرِيضٌ .

وقال ابن دريد في باب فُعُلُولُ : العُجُوفُ :
القَصِيرُ الْمُتَدَاخِلُ ، وَرَبَّمَا وَصَفَتْ بِهِ الْعَجُوزُ .
وقال أبو عمرو : العُجُوفُ ، وَالْعُنْجَفُ ،
بِالْفَتْحِ : الْيَابِسُ هُرْأَلًا ^(٤) .

وقال ابن دريد في الرباعي : العُنْجَفُ وَالْعُجُوفُ :
الْيَابِسُ مِنْ هُرْأَلٍ أَوْ مَرَضٍ ، وَأَوْرَدَهُمَا الْأَزْهَرِيُّ
فِي الرَّبَاعِيِّ أَيْضًا ، فَيَذْكُرُ ابْنَ دَرِيدٍ وَالْأَزْهَرِيَّ
السَّكِيمَتَيْنِ فِي الرَّبَاعِيِّ ، وَإِفْرَادُ ابْنِ دَرِيدٍ الْعُجُوفَ
فِي بَابِ فُعُلُولٍ يَدُلُّ عَلَى أَصَالَةِ النَّوْنِ عِنْدَهُمَا ،
وَاشْتِقَاقُ الْمَعْنَى مِنَ الْعِجْفِ وَمُشَارَاةُ الْإِعْجَافِ

وَالْعُنْجُوفُ فِي مَعْنَى الْيُبْسِ وَالْهُرْأَلُ يَنْدَدَانُ بِنِيَادَتِهَا ،
وَعِنْدَى أَنَّهَا زَائِدَةٌ . وَعُنْجِفَ فَنَعَلَ ، وَعُنْجُوفٌ
فَنَعُولٌ ، وَهَذَا مَوْضِعٌ ذَكَرَهُمَا .

* ح - الْعِجَافُ : الْحَنْظَلُ ؛ وَأَسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ
الزَّمَانِ .

وَبَعِيرٌ مَعِجُوفٌ ؛ أَيْ أَعْجَفٌ ، وَكَذَلِكَ
الْمُنْعِجَفُ .

(ع ج ر ف)

ابن دريد : رَأَيْتُ عَجَارِفَ الْمَطَرِ : إِذَا أَقْبَلَ
بَشَدَةً .

* ح - نَاقَةٌ عَجْرُوفٌ : خَفِيفَةٌ .

(ع ج ل ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقِيلَ اسْمُ الْأَمَلَةِ الْمَذْكُورَةِ
فِي الْقُرْآنِ : عَيْجُوفٌ ، وَقِيلَ غَيْرَ ذَلِكَ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ .
* * *

(ع د ف)

الْعِدْفُ ، بِالْكَسْرِ : الْعِشَاءُ .

- (١) أورده ابن حبان في كتاب الثقات (تاج) . (٢) في اللسان : العجاف : التمر . (٣) أي هزلت .
(٤) اختلف في النون أهي زائدة أم لا ، وقد أوردها القاموس في موضعين ، واتفق اللسان على أصالة النون .
(٥) نظر لها القاموس بقوله كجندل في هذه المادة ونظر لها في تركيب (منجف) بقوله كقنفذ .
(٦) وأهمله صاحب اللسان . (٧) نظر لها القاموس بقوله كحيزون .
(٨) في التاج : فيه اختلاف كثير أورده المهيبي في الأعلام وشيخنا في حاشية الجلالين .

وَالْعِدْفُ أَيْضًا: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: مَا ذُقْتُ عِدْوَفَةً، بِالْهَاءِ، أَيْ شَيْئًا.
قَالَ: وَكُنْتُ عِنْدَ يَزِيدَ بْنِ مَرْزُوقِ الشَّيْبَانِيِّ
فَأَنْشَدَنِي بَيْتَ قَيْسِ بْنِ زُهَيْرٍ.

وَمَجْنِبَاتُ مَا يَذُقْنَ عِدْوَفَةً

يَقْدِفْنَ بِالْمُهْرَاتِ وَالْأَمْهَارِ (١)

فَقَالَ لِي يَزِيدُ: صَحَّفْتَ يَا أَبَا عَمْرٍو، وَإِنَّمَا هِيَ
عِدْوَفَةٌ بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ. قَالَ: فَقُلْتُ لَهُ: لَمْ أَصْحَفْ
أَنَا وَلَا أَنْتَ، تَقُولُ رَبِيعَةٌ هَذَا الْحَرْفُ بِالذَّالِ
الْمُعْجَمَةِ، وَسَاءَ الرَّبُّ بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ. هَكَذَا رَوَى
عَنْ أَبِي عَمْرٍو نِسْبَةَ الْبَيْتِ إِلَى قَيْسِ بْنِ زُهَيْرٍ، وَإِنَّمَا
هُوَ لِلرَّبِيعِ بْنِ زِيَادٍ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: عِدْفَةٌ كُلُّ شَجَرَةٍ،
بِالتَّحْرِيكِ: أَصْلُهَا الذَّاهِبُ فِي الْأَرْضِ، وَجَمْعُهَا
عِدْفٌ، وَأَنْشَدَ لِلطَّرِيحِ:

حَمَلُ أَنْقَالِ دِيَاتِ النَّأْيِ

عَنْ عِدْفِ الْأَصْلِ وَجَسَامِهَا (٢)

وَيُرْوَى عِدْفٌ بِكسْرِ الْعَيْنِ، جَمْعُ عِدْفَةٍ بِالْكَسْرِ.

* ح - عِدْفَاءُ: مَوْضِعٌ.

وَالْعِدْفُ (٣) : الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ.

وَالْعِدْفَةُ: الصُّدْرَةُ.

(ع د ف)

ابن الأعرابي: العِدْفُ: السُّكُوتُ.

وَعَمُّ عِدْفٌ: مَقْلُوبٌ دُفٌ (٤).

* ح - يُقَالُ مَا زِلْتُ عَاذِفًا مُنْذُ الْيَوْمِ، أَيْ لَمْ
أَذُقْ شَيْئًا.

(ع ر ف)

الليثُ: أَمْرٌ عَارِفٌ (٥)، أَيْ مَعْرُوفٌ، وَأَنْكَرَهُ

الأزهرى.

وَمَعْرُوفٌ (٦): فَرَسٌ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ، رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُ.

وَنَاقَةٌ صَرْفَاءٌ: مُشْرِفَةٌ السَّنَامِ (٧).

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْأَعْرَافُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّخْلِ (٨)

وَأَنْشَدَ:

(١) اللسان، والتاج وانظر (مهر وعدف) - المقاييس ٢٥/٤ بدون عزو - إصلاح المنطق ٤٣٢

(٢) اللسان - التاج - المقاييس: ٢٤٦/٤ - ديوانه ١٦٣

يقول إنه يحمل الحملات والمعانم من أفاضل الأصل فكيف من معظمه، يعني به يزيد بن المهلب.

(٣) في التاج: نقله ابن عباد، وقال: لا أحقه. (٤) أي قاتل.

(٥) فهو فاعل بمعنى مفعول. (٦) في القاموس: معروفة، وغلطه شارحه وصوبها بدون هاء.

(٧) وفي اللسان أيضا: إذا كانت مذكرة تشبه الجمال، وقبل لها عرفاء لطول عرفها. (٨) في اللسان: وهو البرشوم.

(١)
بَغْرُسُ فِيهَا الرَّادُّ وَالْأَعْرَافُ
وَالنَّاجِي مُسَدِّفًا إِسْدَافًا

وقال الأصمعي: العرف، بالضم، في كلام أهل
البحرين: ضرب من النخل.

وَيُقَالُ لِلتَّنَاقِينِ عَرَّافٌ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ.

وقال ابن الأعرابي: العرف، بالكسر: الصبر
وَأَنشُدْ:

قُلْ لِبَنِّ قَيْسٍ أَنَّى الرُّقِيَاتِ

مَا أَحْسَنَ العِرْفَ فِي المَصِيبَاتِ

والعرفة بالضم: أرض بارزة مستطيلة تلبث.

والعرفان، بضمين وتشديد الفاء: دويبة
صغيرة تكون في رمال عاليج ورمال الدهناء.

وعرفان، بكسرتين والفاء مشددة: صاحب
الراعي الذي يقول فيه:

كَفَانِي عِرْفَانُ الكَرَى وَكَفَيْتُهُ

كَلْرَةُ النُّجُومِ وَالتَّنَاسُ مَعَانِقُهُ

فَبَاتَ يُرِيهِ عِرْسَهُ وَبَنَاتِهِ

وَبَثَّ أُرِيهِ النُّجُومَ أَيْنَ مَخَافِقِهِ

وقال نعلب: العيرفان: الرجل إذا اعترف
بالشيء، ودل عليه، وهذا صفة، وذكر سيويه أنه
لا يعرفه وصفاً، والذي يرويه عرفان، بضمين
جعلته منقولاً عن اسم عين.

وقال ابن دريد: عرفان: جبل، ويقال دويبة

وعرفان، بالضم: هو المعلل بن عرفان

الأسدي، من أتباع التابعين.

وعرفان، بالكسر: مغنية مشهورة.

وقد سموا عيرافاً، وعيرافاً مصغراً، وعرفافاً،

بالفتح والتشديد، وعرفة، بالتحريك، ومعروفاً.

وقال ابن الأعرابي: أعرف فلان فلاناً:

إذا وقفه على ذنبه ثم عفا عنه.

قال واعترف فلان: إذا ذل وانقاد، أنشد

الفراء:

* أَنْصَحِرِينَ وَالمِطْيَ مَعْرِفٍ *

أي تصبر، وذكر معترف لأن لفظة الميطي مذكرة.

* ح - عَرَفَ: اسْتَحْدَى.

(١) اللسان - التاج - جمهرة ابن دريد: ٣٨٢/٢

(٢) المهندس الذي يعرف الماء تحت الأرض.

(٣) هو أبو دهبل الجعي، كما في اللسان والتاج.

(٤) اللسان - التاج - الأساس بغير عزو - معجم البلدان (مرفقات) بغير عزو.

(٥) القاموس.

(٦) اللسان - التاج، وانظر فيما (خلف) الأساس. وقوله:

* مالك ترغين ولا يرغوا الخلف *

ورواية: معترف هي رواية أبي زيد في كتاب يافع وبغمة، وفي نوادر الفراء: "يعترف" بالياء.

والعُرْفُ : نَبْتُ لَيْسَ يَحْمِضُ وَلَا عِضَاهُ مِنْ
التَّشَامِ .

والعُرْفُ : ^(١)الْحُدُودُ .

وَعَرِيفٌ : ^(٢)إِذَا أَكْثَرَ الطَّيْبَ . وَعَرِيفٌ : ^(٣)إِذَا
تَرَكَ الطَّيْبَ .

والعُرْفُ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَذُو العُرْفِ : رَبِيعَةُ بْنُ وائِلٍ ذِي طَاوَيْفِ
الْحَضْرَمِيِّ .

وَمَعْرُوفٌ : فَرَسٌ سَلَمَةٌ بِنِ هِنْدِ الْغَاضِرِيِّ .

* * *

(ع ر ج ف)

* ح - العُرْجُوفُ : النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ .

* * *

(ع ر ص ف)

ابن دريد : العُرْصَافُ وَالْعِرْفَاصُ : خُصْلَةٌ
مِنَ الْعَقَبِ وَالْقَدِّ .

وقال الأزهري : يُقَالُ لِلسُّوطِ إِذَا سَوَّى

مِنَ الْعَقَبِ عِرْصَافٌ وَعِرْفَاصٌ .

* ح - عَرَاصِيفُ سَنَامِ البَعِيرِ : أَطْرَافُ
سَنَائِنِ ظَهْرِهِ .

وعَرَاصِيفُ الخُرْطُومِ : عِظَامٌ تَنْشِئُ فِي
الْحَيْشُومِ .

والعُرْصُوفَانِ : عُودَانِ قَدْ أُدْخِلَا فِي دُجْرِي
الْقَدَّانِ يَتَقَرَّفَانِ . والدُّجْرُ : الخَشْبَةُ الَّتِي تُسَدُّ
عَلَيْهَا حَدِيدَةُ الْقَدَّانِ .

* * *

(ع ز ف)

ابن الأعرابي : عَزَفَ الرَّجُلُ يَعْزِفُ : إِذَا
أَقَامَ فِي الْأَكْلِ وَالشُّرْبِ .

والعُزْفُ ، بِالضَّمِّ : الْحَمَامُ الطُّورَانِيَّةُ فِي قَوْلِ
الشَّيْخِ :

حَتَّى اسْتَعَاثَ بِأَخْوَى فَوْقَهُ حُبُّكُ

تَدْعُو هَدَيْلًا بِهِ الْعُزْفُ الْعَزَاهِيلُ ^(٥)

العَزَاهِيلُ : ذُكُورُ الْحَمَامِ ، وَهِيَ الْمُهْمَلَةُ .
وَالْعُزْفُ : الَّتِي لَهَا صَوْتٌ .

وقد سَمَّوْا عَزِيفًا ، وَعَزِيفًا ، مُصَغَّرًا .

(١) كالأرف ، واحدها عرفة .

(٢) في التاج : كعلم .

(٣) اللسان ، والتاج وانظر فيما (مزهل) - ديوانه (ط المعارف) : ٢٨٢ وفيه : الورق الناكيل . وبرواية :

حتى استعاث بجون .

وعازيف : موضع سمى عازفاً لأنه تعزف فيه
الجن . قال ذو الرمة :

وعيناء مبهاج كان لزارها

على واضح الأعطاف من رمل عازف^(١)

* ح - عزف البعير : نزل حنجرته عند
الموت .

(ع ص ف)

ابن الأعرابي : أعسف الرجل : إذا أخذ
بعيره العسف ، وهو نفس الموت .

قال : وأعسف الرجل : إذا لزم الشرب في
العسف ، وهو القدح الكبير .

وأعسف : إذا أخذ غلامه بعمل شديد .

وأعسف : إذا سار بالليل خبط عشواء .

وانعسف ، أي انعطف ، ومنه قول أبي جرزة :

* واستيقنت أن الصليف منهسف^(٢)

الصليف : عرض العنق .

* ح - يقال : تم أعسف عليك ، أي تم
أعمل لك^(٤) .

وهو يعسف ضيقتهم ، أي يرهاها .

(ع ش ف)

أمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابي :

العشوف : الشجر اليابسة .

وقال ابن شميل : البعير إذا حمى به أول ما يحمأ

به لا يأكل القت ولا النوى ، يقال إنه لمعسف .

والمعسف : الذي عرض عليه ما لم يكن يأكل

فلم يأكله .

وأكلت طعاماً فأعسفت عنه ، أي مرصت

عنه ولم يهنأني .

وإني لأعسف هذا الطعام ، أي أقدره وأكرهه .

ووالله ما يعسف لي الأمر القبيح ، أي

ما يعرف لي . وقد ركبت أمراً ما كان يعسف

لك ، أي ما كان يعرف لك .

(ع ص ف)

ابن الأعرابي : العصوف : الحور .

وقال النضر : أعصاف الإبل : استدارتها

حول البئر حرصاً على الماء ، وهي تطحن التراب^(٥)

حولها وتثيرة .

(١) التاج - معجم البلدان (حاجف) برواية : رمل عاجف ، وهي أيضاً رواية الديوان ٣٧٩

(٢) في التاج : لكت : ركأته لغة في صف بالسين .

(٤) في التاج : أي وأسى عليك عاملاً لك ترددا عليك ، كما سف الليل .

(٥) في اللسان : رمى تطحن .

وَالْعَطَافُ فِي صِفَةِ قِدَاحِ الْمَيْسِرِ ، وَيُقَالُ :
 الْمَطُوفُ ، وَهُوَ الَّذِي يَعِطِفُ عَلَى الْقِدَاحِ فَيَخْرُجُ
 فَائِزًا ، قَالَ صَخْرُ الْقَيِّ الْمُدَلِّي :

فَخَضَخَتْ صُفْنِي فِي جَمِّهِ
 خِيَاضَ الْمُبَادِرِ قِدْحًا عَطُوفًا^(٣)

وَقَالَ الْقَتَيْبِيُّ : الْعَطُوفُ : الْقِدْحُ الَّذِي لَا عُرْمَ
 لَهُ فِيهِ وَلَا عُرْمَ ، وَهُوَ أَحَدُ الْأَغْفَالِ السَّلَاةِ فِي
 قِدَاحِ الْمَيْسِرِ ، سُمِّيَ عَطُوفًا لِأَنَّهُ يَكُرُّ فِي كُلِّ
 رِبَاةٍ يُضْرَبُ بِهَا . قَالَ : وَقَوْلُهُ : قِدْحًا عَطُوفًا
 وَاحِدٌ فِي مَعْنَى جَمِيعٍ .

وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

وَأَصْفَرَّ عَطَافٌ إِذَا رَاحَ رَبُّهُ

فَذَا ابْنَا عِيَانٍ فِي الشَّوَاءِ الْمَضْمَبِ^(٥)

فَإِنَّهُ أَرَادَ بِالْعَطَافِ قِدْحًا يَعِطِفُ عَنْ مَا خَذَ
 الْقِدَاحِ وَيَنْفَرِدُ .

وَقَالَ الْمُفَضَّلُ : إِذَا رَمَى الرَّجُلُ غَرَضًا نَصَافَ
 نَبْلَهُ قِيلَ لَهُ : إِنَّ سَهْمَكَ لَعَاصِيفٌ ، قَالَ : وَكُلُّ
 مَائِلٍ عَاصِيفٌ ، قَالَ كُنَيْزٌ :

وَمَرَّتْ بَلْبِلٌ وَهِيَ شَدَفَاءُ هَاصِيفٌ

بِمُنْخَرِقِي الدُّوَادَةِ مَرَّ الْخَفِيدِ^(١)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَصِيفَانُ : التَّبَانُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو قَتَيْبٍ بِنِ الْأَسَلَتِ
 الْأَنْصَارِيِّ :

إِذَا جُمَادَى مَنَعَتْ قَطْرَهَا

زَانَ جَنَابِي زَمَنٍ مُعِصِفٍ^(٢)

وَالْبَيْتُ لِأَحِيحَةَ بِنِ الْجَلَّاحِ .

* * *

(ع ط ف)

الْعِطْفُ ، بِالْكَسْرِ : الْإِبْطُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَمْرَأَةٌ عَطِيفٌ ، وَهِيَ الْتَمِيَّةُ

لَا كِبَرَ لَهَا ، اللَّيْنَةُ اللَّذِيذَةُ الْمَطْوَأُ .

وَالْعَاطُوفُ : مُصِيدَةٌ سُمِّيَتْ بِهَا لِأَنَّهَا

خَشَبَتْهَا .

(١) اللسان - التاج - ديوانه : ١١٠/١

[الشدفاء : الناقة المعترضة في سيرها نشاطا أو المائلة في أحد شقيها من فرط حملها - الخفيد : الخفيف من الظلمان] .

(٢) التاج ، اللسان ، وفيه : وروايتنا : منضف بالضاد المعجمة - المقاييس : ٧٢٢/٤

(٣) اللسان والتاج وانظر فيهما (دبر) ، (خوض) ، (صمن) - المعاني الكبير ١١٦٩ - أشعار الهذليين : ٢٠٠

الصنن : مثل السفرة يستق بها - المدابر : الذي يداير صاحبه ويقاطه من كلبه على القمار .

(٤) هو ابن مقبل ، كما في اللسان والتاج . (٥) اللسان والتاج ، وفي مادة (عين) عزاء اللسان إلى الراعي .

وقال أبو عمرو: من غريب شجر البرِّ العطف^(١).
وقال ابن شميل: العطفة^(٢): هي التي تعلق الحبلية
بها من الشجر. وأنشد:

تلبس حبا بدمي ولحبي

تلبس عطفة بفروع ضال^(٣)

قال: وإنما هي عطفة تحففها ليستقيم له الشعر.
وفي الحبلية العاطف^(٤)، وهو السادس^(٥).

والعطف، بالتحريك: طول الأشجار
وانعطافها. والعطف، بالنون المعجمة:
انعطافها. وانعطف وانطف وانعصف أخوات،
ومنه حديث أم معبد رضى الله عنها في صفة النبي
صلى الله عليه وسلم: « وفي أشجاره عطف »^(٦).
ويروى قطف.

وقد سموا عطاءً، بالفتح والتشديد، وعطفاً
مصغراً.

وقال الجوهري: قال أبو وجزة السعدي:

العاطفون تحين ما من عاطف

والمطعمون زمان أين المطعم^(٧)

والإنشاد مداخل، والرواية:

العاطفون تحين ما من عاطف

والمستفون يدا إذا ما أنعموا^(٨)

والمأنون من الهضيمة جارهم

والحاملون إذا العشرة تفرم

واللاحفون جفانهم قمع الذرى

والمطعمون زمان أين المطعم

* ح - العطف: العاطف^(٩).

وعطفته ثوبى: جعلته له عطافاً^(١٠).

والعصاف: فرس عمرو بن معدى كرب^(١١).

* * *

(ع ف ف)

أبو عمرو: العفف، بالفتح: ثمر الطلح.

وقال ابن الفرج: العفة^(١٢)، بالضم: العجوز.

(١) في اللسان: العطف بفتح الطاء، أى بالتحريك.

(٢) في اللسان: قال ابن بري: العطفة: البلاب، سمى بذلك لتلويبه على الشجر، وفي هامش نسخة ح: في نسخ كتاب
النبات: عطفة بالكسر.

(٣) اللسان - الناج.

(٤) في اللسان: روى عن المورج رفيه أيضا: قال الأزهرى: ولم أجد الرواية ثابتة عن المورج من جهة من يوثق به.

(٥) الفائق: ٣٧/١ الخبر بتمامه.

(٦) اللسان، وفي الناج: * والمستفون يدا إذا ما أنعموا *

وفي اللسان مادة (حين): * والمفضلون يدا إذا ما أنعموا *

(٨) اللسان، البيت الأول والثالث. (٩) العطف: مصيدة فيها خشبة منعطفة الرأس. (١٠) أى رداء.

(١١) أنساب الخليل لابن الكلبي (ط - دار الكتب): ٩٣ (١٢) كالتمة. وفي الناج: هي من باب الإبدال.

(ع ق ف)

الْبَيْتُ : يُقَالُ لِلْفَقِيرِ الْمُحْتَاجِ أَعْقَفٌ ، وَالْجَمْعُ
عُقْفَانٌ بِالضَّمِّ ، قَالَ يَزِيدُ بْنُ مُعَاوِيَةَ :
يَا أَيُّهَا الْأَعْقَفُ الْمُرْجِي مَطِيئَتَهُ

(٤)
لَا نِعْمَةَ تَبْتَنِي عِنْدِي وَلَا نَسِيبًا
وَعُقْفَانٌ : حَيٌّ مِنْ خُرَاعَةٍ .

(٥)
وَقَالَ النَّسَابَةُ الْبَكْرِيُّ : لِلنَّمْلِ جَدَانٌ : فَازِرٌ
وَعُقْفَانٌ ، فَفَازِرٌ جَدُّ السُّودِ ، وَعُقْفَانٌ جَدُّ الْحُمْرِ .
وَعَنْ إِبْرَاهِيمَ الْحَرْبِيِّ أَنَّهُ قَالَ : النَّمْلُ ثَلَاثَةٌ
أَصْنَافٌ : الذَّرُّ ، وَالْفَازِرُ ، وَالْعُقْفَانُ . فَالْعُقْفَانُ :
الطَّوِيلُ الْقَوَائِمُ يَكُونُ فِي الْمَقَابِرِ وَالْحَرَابَاتِ ،
وَأَنْتَسِدُ :

سَلَطَ الذَّرُّ فَازِرًا أَوْ عُقْفَانًا

(٦)
نَنْ فَاجِلَاهُمْ لِدَارِ شَطُونٍ
قَالَ : وَالذَّرُّ : الَّذِي يَكُونُ فِي الْبُيُوتِ يُؤْذِي
النَّاسَ . وَالْفَازِرُ : الْمُدَوَّرُ الْأَسْوَدُ يَكُونُ فِي الثَّمْرِ

وَالْعُقْفَةُ ، أَيْضًا : سَمَكَةٌ جَرْدَاءٌ بِيضَاءٌ صَغِيرَةٌ إِذَا
طَلِيخَتْ فَيَهِيَ كَالرَّزِّ فِي طَعْمِهَا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْأَعْمَشِيُّ يَصِفُ ظَلِيَّةً
وَعَزَّاهَا :

وَتَعَادَى عَنْهُ النَّهَارَ فَمَا تَدَّ

جُوهٌ إِلَّا عُقْفَةً أَوْ فُوقًا (١)

وَالرَّوَايَةُ مَا تَعَادَى عَلَى النَّفْسِ ، وَهِيَ رَوَايَةُ
أَبِي صَهْرٍ ، وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ : مَا تَجَافَى ، وَمَعْنَاهُ لَمْ تَبْرَحِ
الظُّبِيَّةُ عَنْ وِلْدَانِهَا تَهَارَهَا ، وَالرَّوَايَةُ فِي مَنَاءٍ : وَمَا .
وَيُرْوَى : وَلَا بِالْوَاوِ فِيهِمَا ، أَيْ وَلَا تَعُدُّوه .

وَالكَلَامُ فِي عَقْفَانَ كَالكَلَامِ فِي حَسَانَ ، عَلَى أَنَّهُ
فَعَالٌ أَوْ فَعْلَانٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا عُقْفَانًا ، وَعُقْفَانًا ، مُصَغَّرَاتِ تَصْغِيرِ التَّرْخِيمِ ،
وَعُقْفَانًا ، مُصَغَّرَاتٍ مِنْ غَيْرِ حَذْفِ الزَّوَائِدِ .

• ح - عَفَّ اللَّبَنُ فِي الضَّرْعِ : بَقِيَ ، وَأَعْفَتِ
الشَّاةُ .

(٣)
وَعَفَفَ : إِذَا أَكَلَ الْعَفْعَفَ .

(١) اللسان والتاج ، وانظر فيهما (عجا) و(عدا) - المقاييس ٣/٤ ، ديوانه (ط . بيروت) : ١٢٦

تعاذى : بعد - تعجوه : تؤخر رضاعه - العفافة : بقية اللبن في الضرع بعد ما امتك أكثره .

(٢) مضارعه : يعف ، بالكسر (٣) أي شمر العالنج .

(٤) التاج ، وفي اللسان والمقاييس : ٩٨/٤ بدون عزو فيها . ونسب هذا البيت لسهام بن حفظة برواية : يا أيها الراكب

ورواية : ولا نسبا (انظر البيت الثالث من الأسمية ١٢) .

(٥) في التاج : فارتز بتقديم الراء هل الزاي وهو تصحيف ، وما هنا كما في مادة (ف زر) منه .

(٦) التاج ، اللسان .

وقال ابن فارس : يُقال : إنَّ العَقْفَ الثعلبُ
قال الأرقط :

كَانَهُ عَقْفٌ تَوَلَّى يَهْرُبُ

مَنْ أَكَلَبٍ يَتَّبِعُهُنَّ أَكَلَبٌ

وَأَيْسَ الرَّجُلِ لِأَحَدِ الْحَمِيدِينَ .

* ج - عَقْفَانُ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ .

* * *

(ع ك ف)

عَكَفْتُهُ تَعَكِيفًا مِثْلُ عَكَفْتُهُ عَكَفًا ، أَيْ
حَبَسْتُهُ . قال الأفشى :

وَكَانَ السُّمُوطَ عَكَفَهَا السَّدُّ

لَكَ يُعْطِنِي جِيدَاءُ أُمِّ غَزَالٍ ^(٦)

أَيَّ حَمْسَهَا وَلَمْ يَدَعَهَا تَفْرُقُ .

وعَكَفُ بْنُ وَدَاعَةَ الْهَلَالِيُّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ،
بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : مِنَ الصُّبْحَابَةِ .

* ح - العَيْكُفُ : الْجَعْدُ مِنَ الشَّعْرِ ، وَقَدْ
عَكَّفَ .

وَعَكَفَ عَكَفًا : رَعَى .

وقال اللَّيْثُ : العَقْفَاءُ : ضَرَبٌ مِنَ البُقُولِ
مَعْرُوفٌ . وَقَالَ الأزهري : الَّذِي أَعْرَفَهُ
فِي البُقُولِ العَقْفَاءُ . وَلَا أَعْرَفُ العَقْفَاءَ .

وقال اللَّيْثُ : أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَهْرَابِ
أَيْمَانَ قَالَ : العَقْفَاءُ : نَبْتُ وَرَقُهَا مِثْلُ وَرَقِ
السَّدَابِ ، وَلَهَا زَهْرَةٌ حُمْرَاءُ وَتَمْرَةٌ عَقْفَاءُ كَانَتْهَا
شِصٌّ فِيهَا حَبٌّ ، وَهِيَ تَقْتُلُ الشَّاءَ وَلَا تَضُرُّ
بِالإِبِلِ .

وقال اللَّيْثُ : العَقْفَاءُ : حَدِيدَةٌ قَدْ أُورِيَ
طَرَفُهَا .

والعُقَافَةُ ، بِالضَّمِّ : خَشَبَةٌ فِي رَأْسِهَا جَمْعَةٌ يَحْتَجِنُ
بِهَا الشَّيْءُ .

والأَعْقَفُ ^(٢) : المُنْعَبِي . وَكَلَبٌ أَعْقَفٌ .

وَشَاةٌ عَاقِفٌ وَمَعْقُوفَةٌ الرَّجُلِ : أَصَابَهَا العِقَافُ . ^(٣)

وقال الجوهري : وَأَمَّا قَوْلُ حَمِيدِ بْنِ نُورٍ : ^(٤)

كَانَهُ حِينَ تَوَلَّى يَهْرُبُ

مِنْ أَكَلَبٍ تَعَقِفُهُنَّ أَكَلَبٌ

فَيُقَالُ هُوَ الثَّعْلَبُ .

(١) والتشديد . (٢) في نسختي د ، م الأحقف بالحاء المهملة ، وما أثبتنا عن (ح) والقاوس .

(٣) دا . يأخذ في فوائمه الشاة تخرج منه .

(٤) في اللسان : قال ابن بري : وهذا الرجل لحيد الأرقط لا لحيد بن نور .

(٥) اللسان - التاج . (٦) اللسان - التاج - الأساس - المقاييس ٤ / ١٠٩ ، ديوانه / ١٦٤

(ع ل ف)

أبو عمرو: العلف، بالكسر، الكثير الأكل. والعلف، بالفتح: الشرب الكثير. وعلفت الدابة: لغة في علفتها.

وقال الليث: الشاة المعلفة: التي تسمن بما يجمع من العلف ولا تسرح فتزعى. وقد علفتها تعليفاً: إذا أكثرت تمهدتها بالبقاء العلف لها. والدابة تعتاف: إذا أكلت العلف، وتستعلف: إذا طلبت العلف بالجمحة.

وقال الدينوري في ذكر الحبلية: قال أبو عمرو: قد أحبب علف: إذا تناثر ورده وعقد.

* ح - ناقة مرفوف السنام، أي مرففته كأنها مشتملة بكساء.

والمرفوف: المرأة التي قد عجزت، ومن الخليل: الحصان الضخم.

وعلف الطلح تعليفاً: نبت علفه، وهو تمر، وهذا نادر لأنه يجيء لهذا المعنى أفعال. والمعتلفة: القابلة، كلمة مستعارة.

والمعلف: كواكب مستديرة متبددة، ويقال لها الحباء، أيضاً.

* * *

(ع ن ف)

اعتنف الأمر: إذا ابتدأه، مثل انتفخ.

* ح - عنفوة الشيء: عنفوانه.

ويقال: هؤلاء يخرجون عنفواناً: عفا عفاً، أي أولاً فأولاً.

ويقال: كان ذلك بنا عنفوة وعنفمة، أي عتباناً، عن الكسائي.

* * *

(ع و ف)

الليث: العوف: الضيف. يقال: نعم عوفك، أي ضيفك. وقيل: نعم عوفك، أي جدك وبحتك.

والعوف: الديك.

والعوف: صنم.

وعوف وتعار: جبلان، قال كثير:

وما هبت الأرواح تجرى وما نوى

بجيد مقبياً عوفها وتعارها^(٥)

(١) في القاموس: الدجوز. وفي التاج: وقال غيره: الجافية المسنة

(٢) قال الليث: هذه هي النعنة. أي قلب الهزرة مينا وهي لغة بني تميم.

(٣) مشددة. (٤) بضمين والثانية بضمه.

(٥) اللسان والتاج - ديوانه: ٩١/١ برواية: الأرياح، وبرواية: مقبها بجيد.

والعَوْفُ: الأَسَدُ، لِأَنَّهُ يَتَعَوَّفُ بِاللَّيْلِ فَيَطْلُبُ.^(١)
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْعَوْفُ: السَّكَادُ عَلَى عِيَالِهِ.

وَالْعَوْفُ: الذَّنْبُ.

وَالْعَوْفُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ، يُقَالُ: قَدْ عَافَ: إِذَا لَزِمَ ذَلِكَ الشَّجَرِ. قَالَ النَّابِغَةُ:

فَلَا زَالَ قَبْرَيْنِ بَصْرَى وَجَائِمِ

عَلَيْهِ مِنَ الوَسْمِيِّ قَيْضٌ وَوَابِلِ^(٢)

فَسَيِّئٌ حَوْذَانَا وَعَوْفًا مَنُورًا

سَأَهْدِي لَهُ مِنْ خَيْرِ مَا قَالَ قَائِلُ

وَالرُّوَايَاتُ فِي الْبَيْتَيْنِ مُخْتَلِفَةٌ.

وَعَوَافَةُ الْأَسَدِ، بِالضَّمِّ: مَا يَتَعَوَّفُهُ بِاللَّيْلِ فَيَأْكُلُهُ.

رَقْدٌ سَمَّوْا عَوَيْفًا، مُصَغَّرًا.

وَيُقَالُ لِدَكَرِ الْحِرَادِ أَبُو عَوَيْفٍ.

وَقَالَ شَمْرٌ: عَافَتْ الطَّيْرُ: إِذَا اسْتَدَارَتْ عَلَى شَيْءٍ تَعَوَّفُ أَشَدَّ الْعَوْفِ.^(٣)

* ح - الْعَوْفُ طَائِرٌ.

وَكُلُّ مَنْ ظَفَرَ بَشِيءٍ فَذَلِكَ عَوَافَتُهُ وَعَوَافُهُ.^(٤)

* * *

(ع ي ف)

قَالَ الْمُغِيرَةُ بْنُ شُعْبَةَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: "لَا تَحْرَمُ الْعَيْفَةَ، قِيلَ لَهُ: وَمَا الْعَيْفَةُ؟ قَالَ الْمَرْأَةُ تَلِدُ فَيُحَصَرُ لَبِنُهَا فِي ثَدْيِهَا فَتَرْضَعُهُ جَارَتُهَا الْمَرْءَةَ وَالْمَرْزَبِينَ".^(٥)

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: لَا تَعْرِفُ الْعَيْفَةَ فِي الرُّضَاعِ، وَلَكِنْ نَرَاهَا الْعُفَّةُ، وَهِيَ بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ بَعْدَ مَا يُمْتَكُّ أَكْثَرُ مَا فِيهِ.

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَالَّذِي صَحَّ عِنْدِي أَنَّهَا الْعَيْفَةُ لَا الْعُفَّةُ، وَمَعْنَاهَا أَنْ جَارَتَهَا تَرْضَعُهَا الْمَرْءَةَ وَالْمَرْزَبِينَ لِيَنْفَتِحَ مَا أُنْسَدَ مِنْ مَخَارِجِ اللَّبَنِ، سُمِّيَ عَيْفَةً لِأَنَّهَا تَعَافُهُ، أَيْ تَقْدَرُهُ.

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: أَعَافَ الْقَوْمُ إِعَافَةً: إِذَا عَافَتْ دَوَابَّهُمُ الْمَاءَ فَلَمْ تَشْرِبْهُ.

(١) يطوف ويتلمس الفريسة

(٢) التاج البيت الثاني، والبيتان في ديوانه (ط - بيروت) ٩٠. بينهما بيت والرواية في الديوان:

سقى الفيث قبرا بين بصري وجامم

وبيت حوذانا وعوفا منورا

(٣) قال أبو عمرو: وأرى، وقال غيره: يأتي

(٤) قبه في التاج فقال: ظفر بالليل بشيء.

(٥) الفائق: ٢٠٤/٢ - المرة من المرة: المز؛ وهو المص وإما تفعل ذلك ليفتح ما انسد من مجارى اللبن

(٧) وَقَالَ اللَّيْمَانِي: أَعْدَفَ فِي خِتَانِ الصَّبِيِّ وَأَسْحَتَ:
إِذَا اسْتَأْصَلَ .

وَيُقَالُ: إِذَا خَتَنَتِ فَلَا تُعْدَفُ وَلَا تُسْحَتُ .
وَأَعْدَفَ فَلَانٌ مِنْ فُلَانٍ اغْتِدَافًا: إِذَا أَخَذَ مِنْهُ
شَيْئًا كَثِيرًا .

* ح — عُدَافٌ: مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَأَعْدَفَ الرَّجُلُ بِالرَّأَةِ: جَامِعَهَا .^(٨)

وَالْعِدْفُ: الْأَسَدُ .^(٩)

وَعَدَفَ لِلنَّاسِ فِي الْعَطَاءِ: أَكْثَرَ .

* * *

(غ ر ف)

(١٠)

الْأَصْمَعِيُّ: نَاقَةٌ غَارِفَةٌ: سَرِيعَةُ السَّيْرِ . وَإِبِلٌ
غَوَارِفٌ . وَخَيْلٌ مَغَارِفٌ كَأَنَّهَا تَعْرِفُ الْجَبْرِيَّ غَرَفًا .
وَفَارِسٌ مَغْرَفٌ ، قَالَ مُزَارِمٌ:^(١١)

جَوَادٌ إِذَا حَوَّضَ النَّدَى شَمَّرَتْ لَهُ

(١٢)

بِأَيْدِي اللَّهَامِيمِ الطُّدَّوَالِ الْمَغَارِفِ

وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ الْغَارِفَةِ .^(١٣)
وَالْغَارِفَةُ عَلَى مَعْنَيْنِ: أَحَدُهُمَا أَنْ تَكُونَ فَاعِلَةً

(١) وَقَالَ شَمْرٌ: الْعِيَافُ، بِالْكَسْرِ، وَالطَّرِيدَةُ: لُعْبَانُ
لُعْبِيَانِ الْأَعْرَابِ ، وَقَدْ ذَكَرَ الطَّرِمَاحُ جَوَارِيَّ
شَبَّيْنٍ مِنْ هَذِهِ اللَّعْبِ نَقَالَ :

قَضَيْتَ مِنْ عِيَافٍ وَالطَّرِيدَةَ حَاجَةً

فَهِنَّ إِلَى لَهْوِ الْحَدِيثِ خُضُوعٌ .^(٢)

خُضُوعٌ: دَانِيَاتٌ .

وَالْعَيْفَةُ ، بِالْكَسْرِ: الْخَيْرَةُ مِثْلُ الْعَيْمَةِ .^(٣)

وَعِيُوفٌ: مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ .

* ح — الْعَيْفَانُ: الَّذِي مِنْ سُوسِيهِ كَرَاهِيَةٌ
الشَّيْءِ .

وَعِفْتُ الشَّيْءَ أَعَيْفُهُ: إِذَا كَرِهْتَهُ ، مِثْلُ أَعَافُهُ
عَنِ الْفَزَاءِ .

* * *

فصل العين

(غ د ف)

ابن دريد: الْغَادِفُ: الْمَلَّاحُ، لَغْفُهُ يَمَانِيَةٌ .

قال: وَالْمِعْدَفُ وَالغَادُوفُ: الْمَجْذَأُ .^(٥)

وَالْقَوْمُ فِي غَدْفٍ مِنْ عَيْشِيهِمْ، أَيْ فِي نِعْمَةٍ^(٦)

وَحِصْبٍ وَسَعَةٍ .

(١) ضبطها في القاموس كسحاب ولم يعقب شارحه، وفي اللسان بفتح فوق العين .

(٢) البيت في اللسان، التاج، ديوانه، ١٥١ .

(٣) أي دأبه وخلقه . (٤) بلغة أهل اليمن .

(٥) قال ابن سيده: وعندى أن أفدق: تركته، وأسحت: استأصله .

(٦) نظره القاموس بقوله: كهجف أي بكسر العين وفتح الدال وتشديد القاء .

(٧) سميت لأنها ذات غرف، أي تطلع (تاج) .

(٨) التاج - اللسان (الشرط الثاني) .

(٩) على زنة منبر .

(١٣) الفائق: ٢١٨/٢

بمعنى مفعولة، كعيشة راضية، وهي التي تقطعها المرأة وتسويها مطررة على وسط جبينها، والثاني أن تكون مصدرا بمعنى الغرف كاللاغية والراغية والناغية.

وبغرف: يعترف ماؤها باليد.

وغرب غروف كثيرة الأخذ لاء (١).

ونهر غراف، بالفتح والتشديد: كثير الماء.

والغراف أيضا: بلد بين البصرة وواسط (٢).

وقال أبو زيد: فرس غراف: رحيب الشحوة

كثير الأخذ بقوامه من الأرض.

وغراف: فرس البراء بن قيس (٣).

والغرفة، بالضم: الخصلة من الشعر.

والغرفة: الحبل المعقود بأشوطية (٤).

وغرفت البعير، أغرفته وأغرفته: إذا ألقيت.

فإن رأسه غرفة، وهي الحبل المعقود بأشوطية (٥).

والغرفة: ما اغترفته بيدك، مثل الغرفة.

وقال الجوهري: قال الطرياح (٦):

خريغ النعوى مضطرب النواحي

كأخلاق الغريفة ذي غضون (٧)

كذا وقع في النسخ ذي غضون، والرواية:

ذا غضون. وخريغ منصوب بما قبله،

وهو:

تُمسِرُ عَلَى الْوِرَاكِ إِذَا الْمَطَايَا

تَقَابَسَتِ النَّجَادَ مِنَ الْوَجِينِ

خريغ.

* ح - الغريف: جبل لبني ثميم (٨).

وغريفة: ماء عند الغريف (٩).

والغريفة: موضع (١٠).

ويقال: تفرقتي، أي أخذ كل شيء مني.

والغريف: سيف حازمة بن زيد الكلبي (١١).

(١) في القاموس: كبير أو كثير الأخذ لاء.

(٢) التبصير: ١٠٠١ وفي القاموس ومعجم البلدان: نهر كبير تحت واسط بينها وبين البصرة، عليه كورة كبيرة فيها قرى كثيرة.

(٣) أنساب الخليل لابن الكلبي (ط. دار الكتب): ٥٨ (٤) زاد في القاموس: يعلق في عنق البعير.

(٥) في التاج: يمانية.

(٦) اللسان، التاج، ديوانه: ١٧٩ - [النعوى: شق المشفر. ويجعله خلقا لنعومه].

(٧) هكذا في النسخ ضبط حركات، والذي في القاموس ومعجم البلدان بكسر الفين وسكون الراء، واء مثناة مفتوحة ثم فاء ثم هاء.

(٨) في معجم البلدان: في واد يقال له التسرية.

(٩) في معجم البلدان: ورد في شعر عدى بن الزقاع، وذكر بيتين هناك.

(١٠) في القاموس: زيد بن حازمة الكلبي.

(غ ر ن ف)

أهمله الجوهري . وقال الدينوري : الغرئف ،
بالكسر : الياسمون .

وأما بنت حاتم :

روءً يسيلُ الماءُ تحتَ أصوله

(١) يميلُ به غسلُ بأذناه غرئفُ

فزعم بعض الرواة أنه يروي على الوجهين جميعاً
يعنى الغرئف مثال خرنيق . والغرئف مثال غرين
للحمأة . فالأول الياسمون ، والثاني البردي . وقيل :
شجر خوار مثل الغرب ، ولم أجده في شعر حاتم .

* * *

(غ ض ف)

ابن الأعرابي : الغاضف من الكلاب المنكسر
أعلى أذنيه إلى مقدمه ، والأغضف إلى خلفه .
وقال ابن شميل : الغضف ، بالتحريك ،
في الأسد : استرخاءُ أجنافها العليا على أعينها ،
يكون ذلك من الغضب والكبر .
ومن أسماء الأسد : الأغضف .

وَعَضَّتْ الآتُنُ ، بالفتح ، تَغِضْفُ ،
بالكسر ، إِذَا أَخَذَتْ الجَرَى أَخْذًا . قال
أميةُ بنُ أبي عائذ الهذلي :

يَغِضُّ وَيَغِضْفَنَ مِنْ رَبِّي

كشؤبوب ذي بردٍ وأنسحال^(٢)

(٣) أنسحال : أنصباب .

وقال أبو حنيفة الدينوري ، الغضف ،
بالتحريك : خوص جيد تُتخذ منه الفِغَاحُ التي
يحملُ فيها الجمَاز ، ونبتُ شجره كنبات النخل
ولكن لا يطول .

قال : وأجودُ اللَّيفُ للجمالِ الكِنَبَارُ ، وهو

ليفُ النارجيل ، وأجودُ الكِنَبَارِ الهِنِّيُّ ، وهو
أسودُ يسمونه القِطِيَّا .

وقال الليث : الغضفُ : شجر بالهند كهيئة
النخل سواء ، من أسفله إلى أعلاه سعف أخضر
مغشى عليه ، ونواه مقشر بغير لحاء .

وقال ابن دريد : الغضفةُ : ضرب من الطير ،
وزعم قوم أنها القطاة^(٤) .

(١) اللسان ، التاج وانظر (غريف) وليس في ديوانه المطبوع بالقصيدة الغائية .

(٢) التاج ، المقاييس : ٤/٢٧٤ ، شرح أشعار الهذليين ٥٠٤ - [ريق : أول جربن - الشؤبوب : صحابة شديدة

وقع المطر] .

(٣) فسر أبو عمرو الانسحال هنا فقال : تنشر وجه الأرض ، فشرح أشعار الهذليين ٥٠٤ .

(٤) في اللسان : القطاة الجوتية .

وَعَضَفَ بِهَا مِثْلَ خَضَفَ بِهَا .^(١)

وَتَحَلُّ مُضِيفٌ ، بلاهاء ، إذا كَثُرَ سَعْفُهَا
وساءَ ثَمَرُهَا . وفي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ

خَطَبَ فَذَكَرَ الرَّبَّ فَقَالَ : « إِنَّ مِنْهُ أَبْوَابًا لَا تَحْتَقِي
عَلَى أَحَدٍ ، مِنْهَا السَّلْمُ فِي السَّنِّ ، وَأَنْ تُبَاعَ الثَّمَرَةُ

وَهِيَ مُضِيفَةٌ لِمَا تَطْبُ ، وَأَنْ يُبَاعَ الذَّهَبُ بِالْوَرِقِ
نَسَاءً . قَوْلُهُ فِي السَّنِّ ، أَيْ فِي الْحَيَوَانِ . مُضِيفَةٌ

أَيْ قَدْ اسْتَرَخَتْ وَلِمَا تُدْرِكُ تَمَامَ الْإِدْرَاكِ .

وَيُقَالُ لِلسَّمَاءِ : أَغَضَفَتْ : إِذَا أَخَالَتْ لِلطَّرِّ .

وَقَالَ أَبُو عَدْنَانَ : قَالَتْ لِي الْحَنْظَلِيَّةُ : أَغَضَفَتْ
النَّخْلَةَ : إِذَا أَوْقَرَتْ .

وَعَطَنَ مُضِيفٌ : إِذَا كَثُرَ ثَمَرُهُ ، وَأَنْشَدَ عَلِيٌّ
هَذِهِ اللَّغَةَ بَيْتَ أَحِبَّةِ بْنِ الْجَلَّاحِ :

إِذَا جَادَى مَنَعَتْ قَطْرَهَا

زَانَ جَنَابِي عَطَنَ مُضِيفٌ^(٢)

بِالغَيْنِ وَالضَّمَادِ الْمُعْجَمَتَيْنِ ، وَرَوَاهُ غَيْرُهُ

مُعَصِّفٌ بِالْعَيْنِ وَالضَّمَادِ الْمُهْمَلَتَيْنِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْتَعَضَفُ : التَّعَضُّفُ .

وَتَعَضَّفَ طَلِينَا اللَّيْلُ : أَلْبَسْنَا . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

فَلَقْنَا الْحَصَى عَنْهُ الَّذِي فَوْقَ ظَهْرِهِ

بِأَحْلَامِ جُهَالٍ إِذَا مَا تَعَضَّفُوا^(٣)

وَتَعَضَّفَتْ عَلَيْهِ الدُّنْيَا : إِذَا كَثُرَ خَيْرُهَا ،
وَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِ .

وَتَعَضَّفَتْ الْحَيَةُ : إِذَا تَلَوَّتْ . قَالَ أَبُو كَبِيرٍ
الْمُدَلِّيُّ :

وَلَقَدْ سَدَّ وَرَدْتُ الْمَاءَ لَمْ يَشْرَبْ بِهِ

بَيْنَ الرَّبِيعِ إِلَى شَهْرِ الْعَيْفِ^(٤)

إِلَّا عَوَاسِلُ كَالْمِرَاطِ مُعِيدَةٌ

بِاللَّيْلِ مَوْرِدَ أَيْمٍ مُتَعَضِّفٍ

وَيُرْوَى عَوَاسِرُ يَعْنِي الذَّنَابَ الَّتِي تَعْبَلُ

عَسَلَانًا ، أَوِ الَّتِي تَعْبَسُ بِأَذْنَابِهَا ، أَيْ تَرْفَعُهَا . مُعِيدَةٌ

أَيْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ . وَالْمِرَاطُ : السَّهَامُ الَّتِي قَدْ تَمَرَّطَ
رِيْشُهَا .

وَيُقَالُ : نَزَلَ فُلَانٌ فِي الْبَيْتِ فَانْتَعَضَفَتْ عَلَيْهِ ،

أَيْ أَنْهَارَتْ عَلَيْهِ .

وَعَضَفٌ ، بِالْفَتْحِ : مِنَ الْأَعْلَامِ ، وَالنُّونُ

زَائِدَةٌ .

* ح - الْعَضْفَةُ : الْأَكْمَةُ .

(١) أى ضرب . (٢) اللسان - التاج وانظر (جد ، صف)

(٣) التاج - ديوانه ٦٤٠

(٤) اللسان ، التاج الثانى ، وانظر فيهما (عرد ، صر ، مرط ، أيم) والأول فى التاج (صيف) - جمهرة ابن دريد : ١٩٠/١

المقاييس ١٦٦/١ - شرح أشعار الهذليين : ١٠٨٥

(غ ض ر ف)

* ح - الغَضْرُوفُ : الغُرُوضُ^(١) .

* * *

(غ ط ف)

الغَطْفُ ، بالتحريك ، في الأشجار : أن تَطُولَ
ثم تَنْفِي .

وقال ابنُ دريد : الغَطْفُ ضدُّ الوَطْفِ ،
وهو قِلَّةُ شَعَرِ الحَاجِبِ . ويُقال : رَجُلٌ أَغْطَفُ
وامرأةٌ فَظْفَاءُ ، وبه سُمِّيَ الرَّجُلُ غُطَيْفًا .

وبنو غُطَيْفٍ : قومٌ بالشام .

والغُطَيْفِيُّ : فرَسٌ كانَ لَهُمْ .

وغُظْفٌ ، بالفتح : من الأعلام ، والنُّونُ
زائدة .

* * *

(غ ظ ف)

* ح - قال أبو محمد الأسود في كتاب الخيل
غَظْفِيٌّ : فرَسٌ عبد العزيز بن حاتم الباهلي .
وأخشي أن يكون تصحيفًا .

(غ ف ف)

الغَفُّ والغَفُّ ، بالفتح : ما يبَسُّ مِن وَرَقِ
الرُّطْبِ .

وقال ابنُ الأعرابي : من أسماء الغار : الغُفَّةُ ،
بالضم .

وقال ابنُ دريد : إنما سُمِّيَتِ الغارةُ غُفَّةً لأنها
قوتُ السَّنورِ ، وأنشد :

يُديرُ النهارَ بحشيرِ له

كما عالَجَ الغُفَّةَ الخيطلُ^(٥)

النهارُ هاهنا : ولدُ الحباري .

وقال شمر : الغُفَّةُ كالحلِسة أَيْضًا ، وهو ما
يَتَنَاوَلُهُ البَعيرُ بِفِيهِ على عَجَلَةٍ منه .

* ح - جاءَ على غَفَّانِه ، أي أبانِه وحينِه .

* * *

(غ ل ف)

شمر : تقولُ : رأيتُ أرضًا غُفَّاءً : إذا كانت
لم تُرْعَ قَبيلنا ، ففيها كُلُّ صَغيرٍ وكَبيرٍ من الكَلْبِ .

(٢) وهم من بني طي .

(١) كل عظم لبن رخص يؤكل .
(٢) في أنساب الخيل لابن الكلبي : ١٢٣ : غطيف ، وفي هامشه لمحقته الأستاذ أحمد زكي : والذي في نسخة
الغندجاني الموجودة بين يدي : غطيف بالعين المهملة . ضبوطا بالقلم على زبير ، وقد أورده البلقيني "عطيف"
على وزن أمير والعين والطاء المهملتين ، ثم قال : وإليه ينسب الغطفاني كذا بالمعجمة ، هو من سوابق الخيل ، وقبل . نسوب لبني
عطيف قوم بالشام في الإسلام .

(٤) في أنساب الخيل لابن الكلبي : ١٢٣ بالطاء المهملة وانظر الحاشية السابقة .

(٥) التاج ، السان برؤية بحش . بدلا من بحشر . والجش . : المهم الخفيف أروع الصغيرة . والخيطل : السنور .

(٦) في التماسوس : أو الصواب بالمهملة . وزاد في التاج وهو مبدل من إلفانه كانه عليه الصاغاني .

(غ ل د ف)^(٦)

* ح - الْمُغْلِنْدِفُ وَالْمُغْلِنِطِفُ : الشَّدِيدُ
الظُّلْمَةُ .

* * *

(غ ل ط ف)^(٧)

* ح - الْمُغْلِنِطِفُ وَالْمُغْلِنِصِفُ : الشَّدِيدُ
الظُّلْمَةُ .

* * *

(غ ن ف)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الغينف
مثال صيقل : ^(٨) عيلم الماء في منبع الأبار والعبون .
وبجر ذو غينف ، قال رؤبة ^(٩) :

أنا ابن أنضاد إليها أُرزى ^(١٠)
نغرف من ذي غينف يوزى

الأنضاد : الأشراف . والتأزية : التفرقة
ويروى : وتوزى أى تفضل عليه .

وقال ابن دريد : خَلْفَانُ : مَوْضِعٌ ^(١) .

قال : فأما قول العامة غَلَفْتُهُ بِالغَالِيَةِ نَحْطًا ^(٢) ،
أَمَا هُوَ غَلَيْتُهُ بِالغَالِيَةِ . وقال الليث : غَلَفْتُ

السَّرَجَ وَالرَّحْلَ ، وَأَنْشَدَ لِلعَمَّاجِ :

يَكَادُ يَرْمِي القَاتِرَ الْمُغْلِقًا ^(٣)

مِنْهُ أَجَارِي إِذَا تَغَيَّفَ

وَيُقَالُ : تَغَلَّفَ الرَّجُلُ وَاعْتَلَفَ ، وَقَدْ غَلَفْتُ

لِحَيْثُهُ تَغْلِيْفًا .

* ح - الغلغة : مَوْضِعٌ .

وَبَنُو خَلْفَانَ : بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ .

وَالغَلْفُ : الخِصْبُ الوَاسِعُ ^(٤) .

وَأَوْسُ بْنُ خَلْفَاءَ : شَاعِرٌ .

وَالغَلَاءُ ، أَيْضًا : لَقَبُ سَلَمَةَ عَمِّ امْرَأِ القَيْسِ

ابْنِ حُجْرٍ ، قَالَه ابْنُ دُرَيْدٍ ^(٥) .

(١) وكذا في معجم البلدان ولم يزد

(٢) أجازها الليث كما سيذكر بعد ، وكذا أجازها آخرون وجاء ، في حديث عائشة رضی الله عنها "كنت أغلف لحية رسول الله صلى الله عليه وسلم بالغالية" اللسان عن النباية .

(٣) البيت الأول في اللسان بدون عزو - وليس في ديوان العمجاج المطبوع .

(٤) كذا في النسخ ، وفي التاج : التلغ محركة : الخصب الواسع وكذا هو مضبوط بالحركات في اللسان .

(٥) الجهرة : ١٤٧/٣ . (٦) وأهمله صاحب اللسان . (٧) وأهمله صاحب اللسان .

(٨) في الفاموس : غيلم بالمعجمة ، وكذا في اللسان : وما هنا وضع تحت العين علامة الإهمال .

(٩) أى ذرمادة [بتشديد الدال] .

(١٠) اللسان - التاج - ديوانه : ٦٤ (ق : ٨٠٧/٢٣) برواية : من ذى حذب وأوزى .

وَالْقِيَافُ : الَّذِي طَالَتْ لِحِيَّتُهُ وَعَمِرَتْ
 مِنْ كُلِّ جَانِبٍ .
 وَالمُتَغَيِّفُ : فَرَسٌ أَبِي قَيْدَيْنِ حَرَمِلِ السَّدُوسِيِّ .
 * * *

فصل الفاء

(ف ل ف)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ : كُلُّ شَيْءٍ
 غَطَّى شَيْئًا فَهُوَ فَوْفٌ ، مِثَالُ شَوْشَبَ ، قَالَ
 العَجَّاجُ :

* وَكَانَ رَقْرَاقَ السَّرَابِ فَوْفًا ^(٦) *
 لِأَنَّهُ غَطَّى الأَرْضَ .
 * * *

(ف و ف)

فَوْفٌ : القُطْنُ ^(٧) .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الفَوْفُ ، بِالْفَتْحِ ، مَصْدَرُ القُوَّةِ
 يُقَالُ : مَا فَافَ بِحَيْرٍ وَلَا زَجَرَ ، وَذَلِكَ أَنْ تَسَّالَ رَجُلًا
 فَيَقُولَ بظْفُرِ إِبْهَامِهِ عَلَى ظْفُرِ سَبَّابِيهِ : وَلَا ذَا .

يُقَالُ : آزَيْتُ صَنِيعَ فُلَانٍ إِزْيَاءً ، أَيْ أَضَعَفْتُ
 عَلَيْهِ ، وَأَنْكَرَهُ الأَزْهَرِيُّ . قَالَ : وَأَقْرَأْنِيهِ الإِبَادِيُّ
 إِشْمِيرًا :

* تَغْرِيفٌ مِنْ ذِي غَيْثٍ وَنُوزِي *
 قَالَ : بُرِّدَاتُ غَيْثٍ ، أَيْ لَهَا ثَائِبٌ مِنْ مَاءٍ .
 * * *

(غ ي ف)

اللَّيْثُ : الأَغْيَفُ : الأَغْيَدُ لِأَنَّهُ فِي غَيْرِ نَعَاسٍ
 وَشَجَرَةٌ غَيْفَاءُ ، قَالَ العَجَّاجُ :
 * وَهَدَبٌ أَغْيَفُ غَيْفَانِي ^(١) *
 * ح -- العَافُ : مَوْضِعٌ بِعَمَانَ ^(٢) .

وِغَيْفَةٌ : بَلِيدَةٌ تَقَارِبُ بَلْبِيسَ ^(٣) .
 وَأَغْفَتُ : أَمَلْتُ ^(٤) .
 وَالعَيْفَانُ : المَرِحُ .
 وَالعَيْفُ : جَمَاعَةٌ مِنَ الطَّيْرِ .

(١) فِي اللِّسَانِ عَزَى إِلَى رُوَيْبَةٍ . (٢) اللِّسَانُ ، التَّاجُ ، دِيوَانَ العَجَّاجِ : ٧٠ بِرَوَايَةٍ :

* وَهَدَبٌ أَهْدَبُ غَيْفَانِي *
 (٣) فِي مَعْنَى البِدَانِ ، سُمِّيَ بِهِ لِكَسْرَةِ العَافِ فِيهِ - [وَالعَافُ : شَجَرٌ عَظِيمٌ يَنْبُتُ فِي الرِّبْلِ وَيَعْلَمُ ، لَهُ ثَمَرٌ حُلُوجِدَا] .

(٤) فِي القَامُوسِ : المَرِحُ بِنَهْأِ المَعْجَمَةِ ، وَنَهْأُهُ شَارِحُهُ وَقَالَ : هُوَ تَصْغِيرُ صَوَابِهِ المَرِحُ مَحْرَكَةٌ أَيْ فِي السِّيرِ كَأَنَّ اللِّسَانَ ، كَمَا خَطَأَ ضَبَطَ التَّكْلَةَ أَيْضًا وَصَوَّبَ مَا فِي اللِّسَانِ .

(٥) فِي اللِّسَانِ المَذْيَبُ عَلَى زَنْةٍ مَعْظَمٌ [أَيْ بِتَشْدِيدِ اليَاءِ مَفْتُوحَةً] .

(٦) اللِّسَانُ - التَّاجُ - دِيوَانَةٌ : ٨٣ فِيمَا يَنْسَبُ إِلَى رُوَيْبَةٍ وَالعَجَّاجِ ، وَبَعْدَهُ :

* لِلْيَدِ وَالعَمْرُورِيِّ العَافُ النَّمْفَا *
 (٧) فِي القَامُوسِ : نَمْعُ القُطْنِ .

وأما الزنجرة فأن يأخذ بطن الطفر من طرف
التينة .

* ح - فافان : موضع على دجلة ، تحت
ميفارقين .

(١) والقوف : مائة البقرة .

* * *

(ف ي ف)

القباء : الصخرة المساء ، والجمع العياني .
وذكر الجوهرى قول رؤبة :

* مهيل أفياف لها فيوف * (٢)

بكسر الهاء وسكون الياء المنقوطة باثنتين من

تحتها . وفسر المهيل فقال : والمهيل : الخوف ،
وهو تصحيف قبيح وتفسير غير صحيح . والزواية

مهيل بسكون الهاء وكسر الباء المنجممة بواحدة .
والمهيل : مهواة ما بين كل جبلين ، ويقال : بنى

وبينه مهيل ، أى بعد . وازداد فساداً بتفسيره .
فإنه لو كان يكون من الهول أقبل مهول بالواو .

فإنه لو كان يكون من الهول أقبل مهول بالواو .

ثم قال : وفيف الريح : يوم من أيام العرب ،
والصواب يوم فيف الريح : يوم من أيام العرب ،
فإن فيف الريح موضع معروف بالدهناء ، ثم استشهد
عليه فقال : قال عمرو بن معدى كرب :

أخبر الخبير عنكم أنكم

يوم فيف الريح أبستم بالفالج (٥)

وليس هذا البيت في ديوان عمرو بن معدى كرب
ولاله قصيدة على هذه القافية . وكان يوم

فيف الريح حرب بين خنم وبني عامر .

* ح - فيف : من منازل مزينة .

وفيقاء : منزل بالعقيق .

(٦) وفيقاء الخبار ، وفيقاء رشاد ، وفيقاء غزال :
مواضع .

* * *

فصل القاف

(ق ح ف)

ابن الأعرابي : القحوف : المغاريف .

وبنو حافة : بطن من العرب . (٨)

(١) في القاموس : وبضم .

(٢) اللسان - التاج - ديوانه فيما ينسب إليه : ١٧٨ (ق : ٥/٩٢) .

(٣) بين خنم وبني عامر فقت فيه عن عامر بن الطفيل .

(٤) في معجم البلدان : بأعلى نجد .

(٥) اللسان - التاج .

(٦) موضع بالعقيق قرب المدينة أنزله النبي صلى الله عليه وسلم تقرا من مزينة . والخبار : الأرض اللينة ، ورواه بعضهم

الحجار بالحاء المهملة والمرحدة المشددة .

(٨) في القاموس : من خنم .

(٧) بمكة حيث ينزل الناس منها إلى الأبطح (معجم البلدان) .

وَأَبُو حَفَاةَ: أَبُو أَبِي بَكْرِ الصَّدِّيقِ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، وَاسْمُهُ عُمَانٌ^(١).

وقال ابنُ دريدٍ: كُلُّ مَا اقْتَحَفَتْ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ حُفَاةٌ.

وَضَرَبَهُ فَاقْتَحَفَ قِحْفًا مِنْ رَأْسِهِ، أَيْ أَبَانَ قِطْعَةً مِنَ الْجُجْمَةِ الَّتِي فِيهَا الدَّمَاعُ.

وَحَيْفُ الْعَامِرِيِّ: أَحَدُ شُعْرَاءِ الْعَرَبِ^(٢).

وقال أبو زيدٍ: عَجَاجَةٌ حَفْنَاءٌ، وَهِيَ الَّتِي تَقْحِفُ الشَّيْءَ وَتَذْهَبُ بِهِ.

وقال الأزهريُّ: القِحْفُ عِنْدَ الْعَرَبِ: الْفَلَقَةُ مِنْ فَلَاقِ الْقِصْعَةِ أَوْ الْقَدْحِ إِذَا انْتَلَمَتْ. قال:

وَرَأَيْتُ أَهْلَ النَّعِيمِ إِذَا جَرِبَتْ إِلَيْهِمْ يَجْعَلُونَ
الْحَضْحَضَ فِي قِحْفٍ وَيَطْلُونَ الْأَجْرَبَ بِالْهِنَاءِ
الَّذِي جَعَلُوهُ فِيهِ.

* ح - مَرٌّ مُضْرًا مَقْحِفًا، أَيْ مَرٌّ مُقَارِبًا.

وَالْمَقْحِنَةُ: الْمِدْرَاةُ يَقْحِفُ بِهَا الْحَبُّ،

أَيْ يُدْرَى.

وهو أَفْلَسٌ مِنْ ضَارِبٍ قِحْفٍ اسْتَيْهَ^(٤).
وهو شَقَّةٌ.

(ق ذ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ: وَالْقُدْفُ، بِالضَّمِّ: جَرَّةٌ مِنْ نَخَارٍ، عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ.

وقال الليثُ: الْقُدْفُ، بِالْفَتْحِ بُلْغَةٌ عُمَانٌ:

غَرُفُ الْمَاءِ مِنَ الْحَوْضِ، أَوْ مِنْ شَيْءٍ تَصْبَهُ^(٥).

قال وقالت العمانيَّة بنتُ جُلنداءَ حَيْثُ الْهَبَسَتِ

السَّاحِفَةَ حُلِيًّا فَنَاصَتْ، فَاقْبَلَتْ تَعْرِفُ مِنْ

الْبَحْرِ بِكُفْيِهَا وَتَصْبُهُ عَلَى السَّاحِلِ، وَهِيَ

تُؤَادِي الْقَوْمِ: تَزَافُ تَزَافٍ، لَمْ يَبْقَ فِي الْبَحْرِ

غَيْرُ قُدْفٍ. وقيل: الْقُدْفُ: الْحَفْنَةُ.

وقال ابن الأعرابي: الْقُدْفُ: الصَّبُّ.

وَالْقُدْفُ: التَّرْحُ.

وقال ابن دريد الْقُدْفُ، بِالتَّحْرِيكِ: الْكَرْبُ

الَّذِي يُسَمَّى الرَّفُوجَ، وَلَمْ يُفَسِّرِ الرَّفُوجَ فِي كِتَابِهِ.

وقال الليثُ: الرَّفُوجُ: أَصْلُ كَرْبِ النَّخْلِ، قال:

وَلَا أَدْرِي أَعْرَبِيٌّ أَمْ دَخِيلِيٌّ^(٦).

* * *

(ق ذ ف)

النَّضْرُ: الْقُدْفُ، بِالْكَسْرِ: مَا قَبِضَتْ بِيَدِكَ

مِمَّا يَمَلَأُ الْكَفَّ فَرَمَيْتَ بِهِ. قال: وَيُقَالُ نَعَمَ

(١) عُمَانُ بْنُ عَامِرِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ كَعْبِ بْنِ سَعْدِ بْنِ تَيْمٍ، صَحَابِيٌّ.

(٢) المشهور في نسبه العقيلي، وهو القحيف بن خمير أو نحر بن سليم من بني عتيل انظر الأمدى: ١٢٩ (ط. الحلبي).

(٣) في اللسان: وأظنهم شبهوه بقحف الرأس فسووه به.

(٤) المستقصى: ١/٢٧٥ رقم ١١٦٢

(٥) في القاموس: الرفوج كعبور: أصل كرب النخل.

(٥) زاد في اللسان: بكفك.

جَمُودُ القِذَافِ هَذَا . قَالَ : وَلَا يُقَالُ لَتَجَرَّ نَفْسِهِ
نَعَمَ القِذَافُ .

وقال أبو خيرة: القِذَافُ: ما أُطْلِقَتْ حَمَلُهُ بِيَدِكَ
وَرَمَيْتَهُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ يُحَاطِبُ ابْنَهُ العِجَاجَ ^(١) :

وَهُوَ لِأَعْدَائِكَ ذُو قِرَافٍ ^(٢)

قَذَافَةٌ بِمَجْرَى القِذَافِ

القِرَافُ : الجَرْبُ هُنَا . يَقُولُ : أَنَا عَلِيٌّ
أَعْدَائِكَ كَالجَرْبِ ، وَالهاءُ فِي قَذَافَةٍ لِلْبِالِغَةِ .

وَرَوْضُ القِذَافِ : مَوْضِعٌ مِنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .
قَالَ :

عَمْرُوكَ مَهْجِرُ العُصُوبَانِ أَوْمَهُ

رَوْضُ القِذَافِ رَيْبَمَا أَيْ تَأْوِيمٍ ^(٣)

العَمْرُوكُ : الجَمَلُ الضَّخْمُ . وَالْمَهْجِرُ : الَّذِي
يَهْجُرُ بِيَدِكُوهُ ، أَيْ يَنْتَقِضُ كَرْمُهُ . وَالعُصُوبَانُ :
الجَمَلُ التَّوْبِيُّ ، وَقِيلَ : هُوَ كَاهِلُ البَعِيرِ . وَأَوْمَهُ :
سَمَّاهُ .

وَنَافَةٌ قِذَافٌ ، وَهِيَ الَّتِي تَتَقَدَّمُ مِنْ سُرْعَتِهَا
وَتُرْمَى بِنَفْسِهَا أَمَامَ الإِبِلِ فِي سَيْرِهَا ، قَالَ الكَلْبِيُّ ^(٤) :

جَعَلْتُ القِذَافَ لِلَّيْلِ التَّمَامِ

إِلَى ابْنِ الوَلِيدِ أَبَانَ سِبَارًا ^(٥)

والمِقْدَفُ والمِقْدَافُ : المِجْدَافُ .

وقال ابن الأعرابي: القَدَافُ ^(٦) : المِيزَانُ .

وَالقَدَافُ : المَرْكَبُ .

وقال الليثُ : القَدَافُ : المَنْجَنِيْقُ .

والمُقْدَفُ : المَلْعَنُ . قَالَ زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلمَى :

لَدَى أَسِيدِ شَاكِي السَّلَاحِ مُقْدَفٍ

لَهُ لِبَدٌ أَظْفَارُهُ لَمْ تُقَلِّمْ ^(٧)

وقيلُ : المُقْدَفُ : الَّذِي قَدَرْتُمُ بِاللَّحْمِ رَمِيًّا

فَصَارَ أَظْلَبَ .

وَيُقَالُ : يَنْهَمُ قَدَيْفِي ، مِثَالُ خَطْبِي ،

أَيْ سِبَابٌ وَرَمَى بِالْمِجْمَارَةِ .

وَأَنشَدَ الجَوْهَرِيُّ بَيْتَ امرئِ القَيْسِ :

مِنْفٍ تَزُلُّ الطَّيْرُ عَنْ قَدْفَاتِهِ

يَظَلُّ الضَّبَابُ فَوْقَهُ قَدْ تَعَصَّرَا ^(٨)

(١) فِي دِيوانِهِ : أَباهُ ، وَفِي التَّاجِ كَأَهْنًا : ابْنَهُ ، وَالْمَعْرُوفُ أَنَّ العِجَاجَ اسْمُهُ مَبْدَأُ اللَّهِ بْنِ رُوَيْبَةَ وَأَنَّ ابْنَ العِجَاجِ اسْمُهُ
أَيْضًا رُوَيْبَةُ كَأَسْمِ جَدِّهِ فَعَلَّ قَائِلُ هَذَا الرِّبْزِ هُوَ الجَدُّ ، رَاجِعِ الاِشْتِاقَ ٢٥٩ وَ ٢٦٠ (ط . السُّنَّةُ المُحَمَّدِيَّةُ) .

(٢) اللِّسانُ - التَّاجُ - دِيوانُ رُوَيْبَةَ : ٩٩ وَ ١٠٠ (ق : ٢٧ / ٢٨ وَ ٢٩) .

(٣) التَّاجُ - اللِّسانُ (هَجْرٌ ، أَوْمٌ) يَدُونُ عَزْرُوقِهَا . (٤) يَمْدَحُ أَبَانَ بْنِ الوَلِيدِ البِجَلِيَّ .

(٥) اللِّسانُ ، التَّاجُ [السِّبَارُ : خَيْلَةُ الجَرَجِ] . (٦) نَظَرَلَهُ فِي القَامُوسِ فَقَالَ : كَسَدَادُ .

(٧) اللِّسانُ التَّاجُ - فَرَحُ دِيوانِهِ : ٢٣ - البَيْتُ ٤٢ مِنْ مَعْلَقَتِهِ بِشَرَحِ التَّيْرِيْزِيِّ (ط . السُّلَفِيَّةُ : ١٧٧) .

(٨) اللِّسانُ - التَّاجُ بِرِوَايَةِ مَنِيفَا (نَيْبَمَا) وَلَمْ أَمْرُ مَلِي فِي دِيوانِهِ .

وقال أبو سعيد : إنه تُقَرَفُ أن يفعل ذلك مثل
قَرْنٍ وَخَلِيقٍ .

وفي حديث ابن الزبير : « ما عَلَّ أَحَدُكُمْ إِذَا
أَتَى الْمَسْجِدَ أَنْ يُخْرِجَ قِرْفَةً أَنْفَهُ » (٤) أي المَخْطَ ، أي
يُنْقِ أَنْفَهُ مِمَّا يَبَسَ فِيهِ مِنَ الْمَخْطِ وَلِزِقَ بِدَاخِلِهِ .
وَالْقِرْفَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْمَعَاظِرِ . (٥)

وَقِرْفَةُ مِصْرَ بِهَا قُبُورُ أَهْلِهَا ؛ كَلِنَاهُمَا بِفَتْحِ
الْقَافِ .

* ح - قِرَافٌ : جَزِيرَةٌ فِي بَحْرِ الْيَمَنِ ، أَهْلُهَا
تِجَارٌ ، بِحِذَاءِ الْبَحَارِ . (٦)

وَرَجُلٌ مَقْرِيفٌ وَقَرِيفٌ : فِي لَوْنِهِ حُمْرَةٌ .
وَالْأَقْرِيفُ : الْأَحْمَرُ .

* * *

(ق ر ص ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْقِرْصُوفُ : (٧) الْقَاطِعُ .

* ح - قِرْصَافَةٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَالْقِرْصَافَةُ : (٨) الَّتِي تَدْرُجُ ، كَأَنَّهَا كُرَّةٌ ، مِنْ
النِّسَاءِ وَالتُّوقِ .

كَذَا أَشَدَّ ، مُنِيفٌ ، بِالرَّغَمِ ، وَالرَّوَايَةُ نِيَابًا
بِالنَّصْبِ ، وَهُوَ بِمَعْنَى الْمُنِيفِ ، وَانْتَصَبَ عَلَى
أَنَّهُ صِفَةٌ لِقَوْلِهِ شِعْبًا فِي الْبَيْتِ الَّذِي قَبْلَهُ وَهُوَ :
وَكَنتُ إِذَا مَاخِفتُ يَوْمًا ظُلَامَةً
فَإِنَّ لَهَا شِعْبًا يُبْلِغُهُ زَيْمَرًا (١)

بُلْطَةُ : اسْمُ وَاِدٍ . وَزَيْمَرٌ : مَوْضِعٌ أَضَافُ
الْأَوَّلِ إِلَيْهِ ، أَي لِهَذِهِ الظُّلَامَةِ طَرِيقٌ ، أَي أَتْرُكُهَا
وَأَتَّحِلُّ إِلَى فَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ .

* ح - الْقَذِيفُ : مَحَابٌ يَنْشَأَنَّ مِنْ قِبَلِ الْعَيْنِ .

* * *

(ق ذ ر ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْقَذَارِيفُ : الْعِيُوبُ ،
وَاحِدُهَا قُذْرُوفٌ ، قَالَ أَبُو حَرَامٍ :

زَيْرُ زُورٍ عَنِ الْقَذَارِيفِ نُورٍ

لَا يُلَاخِيزُ إِنْ لَصَّوْنَ النَّسُومَا (٢)

أَي نَوَافِرَ . بُلَاخِيْنَ : بَصَادِقِنَ ، وَهُوَ يَلْصُقُ
إِلَيْهِ : إِذَا أَحَبَّهُ . وَالنَّسُوسُ : الْأَدْنِيَاءُ

* * *

(ق ر ف)

فَلَانَ أَحْمَرُ قَرْفٍ ، بِالْفَتْحِ ، أَي شَدِيدُ الْحُمْرَةِ .

(١) اللسان - التاج - معجم البلدان (بلطة) - ديوانه قسم ما نسب إليه رابيس في ديوانه : ٤٥٩ - التكملة (زمر)

(٢) وأهمله صاحب اللسان . (٣) القاموس - قصائد لغوية ملحقة بالأصمعيات (مجموع أشعار العرب : ج ١) .

(٤) الفائق ٢٣٨/٢ (٥) هم بنو يعفر بن مالك بن الحارث بن حمزة . وقرفة أهمهم وهم ولد عشرين سيف بن وائل .

(٦) ضبطها في القاموس كسحاب ، وفي معجم البلدان ضبطها بقوله : بالفتح .

(٧) ودرى بالضاد المعجمة ومثله في اللسان ؛ (٨) بكسر القاف .

والقِرْصَافَةُ : الخُدْرُوفُ .

* ح - وتَقْرَصَفَ : أَسْرَعَ .

* * *

(ق ر ض ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
القُرْضُوفُ : الكثير الأكل .

* ح - القُرْضُوفُ : عصا الراعي .

* * *

(ق ر ط ف)

* ح - القَرَطْفُ : بَقْلَةٌ . قال الفراء : وهى
ثمرة الرمث ، وهى مثل السنبله بيضاء .

* * *

(ق ر ع ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : تقرعف
الرجل ، وأقرعف : إذا تقبض .

* * *

(ق ر ق ف)

الليث : يُسَمَّى الدرهم قَرْقُوفًا ، وَحِكِيٌّ عَنْ
بعض العرب : أبيض قَرْقُوف ، بلا شمر
ولاصوف ، فى كُلِّ البلاد يَطُوف ، يَعْنَى به الدرهم
الأبيض .

وقَرْقَفَ ، أى أَرَعَدَ عن ابن الأعرابي .
وقَرْقَفَ الصِّردُ : إِذَا خَصِرَ حَتَّى يُقْرِقَفَ ثَنَائِهِ
بَعْضُهَا بِبَعْضٍ ، أى يَصِدِّم . قال :

نَعِمَ صَّحِيحُ الْفَتَى إِذَا بَرَدَ أَلُّ
لَيْلٍ مَّحِيْرًا وَقَرْقَفَ الصِّردُ^(٢)

ومنه حديث أم الدرداء ، رضى الله عنها ،
قالت : « كَانَ أَبُو الدَّرْدَاءِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : يَغْتَسِلُ
مِنَ الْجَنَابَةِ فَيَجِيءُ ، وَهُوَ يَقْرِقِفُ فَاصِمَهُ بَيْنَ خَيْدِي »^(٤)
وهى جنب ، لم تَغْتَسِل .

وقال الجوهري : القَرْقَفُ : الخمر . قال :

هُوَ أَمُّ لَهَا ، وَأَنْكَرٌ أَنْ تَكُونَ سُمِّيتَ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا
تُرْعَدُ شَارِبَهَا .

قوله : قال ، ضائع ؛ لأنه لم يُسَيِّدِ الْقَوْلَ
ولا الإنكار إلى أحدٍ سَبَقَ ذِكْرُهُ ، وَإِنَّمَا نَقَلَهُ
من كتاب روى فيه عن أبي عبيد ماذكر ، وأراد
أَنْ يَقْتَصِرَ عَلَى الْغَرَضِ ، فَسَبَقَ الْقَوْلُ بِذُنَابَةِ
الكلام ، والقائل والمنسكِرُ هو أبو عبيد ، والمنسكِرُ
عليه هو ابن الأعرابي .

(٢) منبيا للقول .

(١) فى الناج : وكذلك تقرعف .

(٣) الناج - الجمهرة لابن دريد : ١٦١/١ - المقاييس : ١٥/٥ ، والرأية فيه : وقرقف . ونسبه فى تهذيب
الألناظ : ١٢١ و ٢١٢ إلى عمر بن أب ربيعة - الفائق ٣/٣٣٥ ، الأساس (تريف) .

(٤) الفائق : ٣٣٥/٢ .

وقال اللَّيْتُ : يوصَفُ بالقرْقَرَفِ الماءُ الباردُ
دُو الصَّفَاءِ ، وأنشد للفرزدق :

ولا زادَ إلا فضلتان سُلَافَةً

وأبيضُ من ماء الغمامة قرقرف^(١)

أرادَ به الماءَ . قال الأزهرى : قولُ اللَّيْتِ
إنه يوصَفُ به الماءُ الباردُ وهم ، وأوهمه بيت
الفرزدق . وفي البيت تأخيرُ أريدَ به التقديمُ ،
والمعنى سُلَافَةٌ قَرَقَرَفٌ وأبيضُ من ماء الغمامة .

والقَرَقَرَفُ^(٢) ، بالضم : طيرٌ صغارٌ كأنها
الصَّعَاءُ . قال الأزهرى : هو القُرْقُوبُ ، بالباء .

وفي بعض الحديث « إن الرجل إذا لم يفر على
أهله بعث الله طائرًا يقال له القرقفنة فيقع على
مِشْرِيقِ بابه فلورأى الرجال مع أهله لم يبصرهم
ولم يغير أمرهم »^(٣)

وقال الفراء : من نادر كلامهم : القرقفنة :
الككرة .

* ح — القرقوف : الخمر .

واقرقف : أخذته الرعدة .

وديك قراقف : شديد الصوت .

(ق ش ف)

الفرأء : عام أقشف : أقشر ، أى شديد .

* ح — القشاف ، الواحدة قشافة : حجر رقيق
أى لون كان .

* * *

(ق ص ف)

ابن الأعرابي : رجلٌ قِصِفُ البطنِ ، وهو
الذى إذا جاع قتر واسترعى ولم يحتمل الجوع .

والقِصَافُ^(٤) ، بالكسر : فرسٌ كان لبني قشير .

وقال النضر : تسمى المرأة الضخمة القِصِفَ .

وقال ابن دريد : بنو قِصَافٍ : بطنٌ من
العرب .

والقوصف : القטיפفة . ومنه الحديث :

« نرج رسول الله صلى الله عليه وسلم على صعدة
يتبعها حذافي ، عليها قوصف ، لم يبق منها

إلا قرقرها »^(٥) . الصعدة : الأتان . والحذافي : الخش .^(٦)

والقرقر : الظاهر .

وقال الدينوري : زعم بعض الرواة أن البردي
إذا طال سُمي القنِصِفَ^(٧) .

(١) اللسان والتاج - ديوانه (ط . الصاوي) : ٥٥٥ .

(٢) الفائق : ١ / ٦٥٤ (شرق) - مشربق بابه : ما يقع فيه ضج الشمس .

(٣) الفائق : ٢ / ٢٣

(٤) أنساب الخليل لابن الكلبي (ط . دار الكتب) : ٧٣

(٥) في اللسان : القِصِفُ .

(٦) الأتان الطويلة الظهر .

(٧) نظره القاموس فقال : كهدهد .

الجُدُمان : الصَّغارُ ، ويُرَوَّى البرانِك ، وهى
مِثْلُ القِضاف .
وقال بعضهم : القِضَفَة : القَطاة .

* * *

(ق ظ ف)

القَطُوفُ : فرسُ جَبَّارِ بنِ مالكِ الشَّميخى .
وأبو قَطيْفَة : شاعرٌ .

وقال الدينورى : القَطْفُ ، بالتحريك ، من
أحرار البقول ، وهو الذى يُسمى بالفارسية
السرمق ، وهو غير القطف الذى ذكره الجوهري
فإن ذلك شجرٌ من أشجار الجبال ، مثل شجر
الإجاص فى القدر .

* ح — القَطِيفَة : قريةٌ دون نَيْبةِ القُبابِ
لمن طلب دِمَشقَ فى طَرَفِ البريةِ من ناحِيةِ
حِصص .

وقَطافٍ ، مِثْلُ قَطامٍ : الأمةُ .

* * *

(ق ع ف)

الإقْتِعاُفُ : الإقْتِلاَعُ .

* ح — القِصِيفُ : صَرِيفُ القَمَلِ .

والقِصْفَةُ : رِقَّةُ الأَرطَى ، وقد أَقَصَفَ .

والقِنِصِفُ : طوطُ البَرْدَى نَفْسَهُ .

* * *

(ق ض ف)

القِضْفَةُ ، بالفتح ، والجَمْعُ قِضْفانٌ : قِطْمَةٌ
من الرَّمْلِ تَنْقِضُفُ من مَعْظَمِهِ ، أى تَنْكِسِرُ ،
وقد ذَكَرَها الجوهريُّ بالصاد المهملة ، وهو
تصحيف .

وقال الأَصمى : القِضْفانُ والقِضْفانُ : أماكنُ
مُرتَفعةٌ بينِ الجِمارَةِ والطَّينِ ، وأحدُها قِضْفَةٌ ،
بالتحريك .

وقال أبو خَيْرَةَ : القِضْفُ : إكمامُ صِغارٍ
يَسِيلُ المِاءُ بَيْنَها ، وهى فى مُطمانٍ من الأَرْضِ
وعلى حِرْفَةِ الوادى ، الواحدةُ قِضْفَةٌ . قال
دُو الرُّمَّةُ :

وقَد حَنَقَ الأَلَّ الشِّمافَ وَعَرَقَتْ

جِوارِيهِ جُدْمانَ القِضْفِ النِوايِكِ

(١) أى شدة رغانه وهديره فى الشقيقة .

(٢) أفرد اللسان ترجمة تركيبه (نصف) .

(٣) ضبطه فى القاموس كسبة . (٤) فى القاموس : من ، وما هنا كعبارة اللسان . (٥) بالتحريك .

(٦) اللسان — التاج وانظر فيها (جذع ، ورنك ، ونبك) وفى التاج (حقت) — ديوانه : ٤٢٨ .

(٧) فى القاموس جابر وخطاه شارحه ، وصوبه كما هنا .

(٨) هو عمرو بن الوليد بن عقبة بن أبى معيط الأموى ترجم له فى الأغانى ، وانظر أيضا معجم الشعراء لارزبانى : ٦٧ .

(٩) بالتصغير ، وهكذا فى معجم البلدان — وفى القاموس : هانفها على القطيفة بمعنى دنار تحمل .

وقال الليثُ: القَعْفُ: شِدَّةُ الوَطءِ، واجْتِرَافُ
التُّرابِ بالقَوَائِمِ، وأنشد:

يَقَعْفَنَ قَامًا كَفَرَايشِ العَضْرَمِ^(١)
مَظْلُومَةً وِضَاحِيًا لَمْ يُظْلَمِ

العَضْرَمُ: المَكَانُ الكَثِيرُ التُّرابِ اللَّينِ اللَّزِجِ .
والقَعْفُ والقَعْفُ، بالفَتْحِ، والتَّحْرِيكِ:
سُقُوطُ الحَاظِطِ .

* ح - التَّعْفُفُ: الإِنْتِعَافُ .

* * *

(ق ف ف)

ابن دُرَيْدٍ: قَفَقَفَ البَعِيرُ: حَبِيَاهُ .

وقال أبو زَيْدٍ: أَقَفَّتْ هَيْبَةُ المَرِيضِ إِفْقَافًا:
إِذَا ذَهَبَ دَمْعُهَا وَارْتَفَعَ سَوَادُهَا .
وتَقَفَّقَفَ الرَّجُلُ: إِذَا ارْتَمَشَ .

وذكر الجوهريُّ القَفَّانُ في « ق ف ن » ثم
قالَ: والنُّونُ زائِدَةٌ . وأهملَ ذِكْرَهُ في هَذَا
المَوْضِعِ . فقوله بِزِيَادَةِ النُّونِ يُلْزِمُهُ ذِكْرَهُ اللَّفْظَ
في هَذَا التَّرْكِيبِ ؛ لِأَنَّهُ يَكُونُ قَفْلَانًا، وَذَكَرَهُ
الأزهريُّ في هَذَا التَّرْكِيبِ ، وَذَكَرَ جَارُ اللَّهِ

العَلَامَةُ أَنَّ وَزْنَهُ تَعَالٌ ، فَعَلَى هَذَا لَزِمَ الجَوْهَرِيُّ
إِيرَادُهُ في هَذَا التَّرْكِيبِ ، وَأَصَابَ الأزهريُّ
مَا خَلَا مَا ذَكَرَهُ جَارُ اللَّهِ ، فحينئذٍ مَوْضِعُهُ بَابُ
النُّونِ ، والنُّونُ تَكُونُ أَصْلِيَّةً .

* ح - القُفُّ: وَاِدٌ مِنَ أَوْدِيَةِ المَدِينَةِ .
والقُفُّ: نُحُوتُ القَاسِ .

والقُفُّ: الأَوْبَاشُ والأَخْلَاطُ .

والقُفُّ: مِنَ حَبَائِلِ السَّبَّاحِ .

* * *

(ق ل ف)

ابن دُرَيْدٍ: السَّيْفُ الأَقْلَفُ: الَّذِي في طَرَفِ
طَلْبَتِهِ تَحْمِيزٌ^(٤) .

وقال أبو مالكٍ: التَّيْلَفُ، مِثَالُ قَنِيبٍ: الغَيْرِ
إِذَا بَيَسَ .

وفي حَدِيثِ سَعِيدِ بْنِ المُسَيَّبِ أَنَّهُ كَانَ يَشْرَبُ
العَصِيرَ مَا لَمْ يَقَافِ . قالَ أحمدُ بنُ صالحٍ: أَي ما لَمْ
يَزِيدَ .

وقال الدينوريُّ: ذَكَرَ الأَعْرَابُ أَنَّ القَلْفَةَ^(٥)
خَضْرَاءُ لَهَا مَمْرَةٌ صَغِيرَةٌ، وَهِيَ كَالقَلْفُلَانِ، وَالمَسَالُ
حَرِيصٌ عَلَيَّهَا .

(١) اللسان - التاج واطر (عضرم) .

(٢) لأنهم قالوا: ما في آخره نون بعد ألف فان فلان فيه أكثر من فقال . (٤) زاهد في القاموس: وله حد واحد

(٥) هكذا في النسخ بفتح القاف، وفي اللسان والقاموس: والقلفقة بالكسر، هكذا بالعبارة .

* ح — عَيْشٌ أَقْلَفٌ : رَغْدٌ ، وَسَنَةٌ قَلْفَاءٌ .

وَالْقَلْفُ : الدَّوْخَةُ^(١) .

وَنَاقَةٌ قَلِيفٌ : ضَخْمَةٌ^(٢) .

وَقَلَفْتُ الْجَزُورَ : عَضَيْتُهَا .

وَالْقَلْفُ : الْمَوْضِعُ الْحَسِينُ .

وَالْقَلْفَةُ : الْقَلْفَةُ ، عَنِ الْفَزَاءِ .

(ق ل ط ف)^(٣)

* ج — قَلِطُفٌ بِنُ صَعْتَرَةَ الطَّائِيَّ : أَحَدُ حُكَّامِ

الْعَرَبِ وَكِبَاهِنِهِمْ .

وَالْقَلِطْفَةُ : الْحِفَّةُ فِي صِغَرِ جِسْمِهِ .

(ق ل ع ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْإِفْلِعْفَانُ

وَالْإِفْلِعْفَالُ : تَشْتَجُّ الْأَصَابِعُ وَالْكَفَّ مِنْ بَرْدٍ

أَوْ دَاءٍ .

قَالَ : وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ يَتَمَدَّدُ ثُمَّ يَنْضَمُّ إِلَى نَفْسِهِ

أَوْ إِلَى شَيْءٍ : قَدْ أَقْلَعَفَ إِلَيْهِ . وَالْبَعِيرُ إِذَا ضَرَبَ

النَّاقَةَ فَانْضَمَّ إِلَيْهَا يَقْلَمِفُ فَيَصِيرُ عَلَى عَرْقِ قَوْبِهِ

مُعْتَمِدًا عَلَيْهِمَا وَهُوَ فِي ضِرَابِهِ ، يُقَالُ أَقْلَعَفَهَا ، وَهَذَا لَا يُقَالُ .

وَقَدْ أَقْلَعَفَ الْقَاعُ : إِذَا يَبَسَ وَتَشَقَّقَ طِينُهُ .

وَقَالَ النَّضْرُ : يُقَالُ لِلرَّكَّابِ إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَى

مَرْكَبٍ وَطَىءٌ مُتْقَلِيفٌ .

(ق ل ه ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي النَّوَادِرِ : شَعْرٌ

مَقْلَيْفٌ : مَرْتَفِعٌ جَائِلٌ .

* ح — الْقَلْهِنْفُ : الْمَرْتَفِعُ الْجَسْمِ .

(ق ن ف)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقِنْفُ وَالْقَلْفُ ، مَثَلُ قَنْبٍ :

مَا تَطَّيَّرَ مِنْ طِينِ السَّبِيلِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَتَشَقَّقَ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْقَنْفُ ، بِالتَّجْرِيكِ :

الْبَيَاضُ الَّذِي عَلَى جُرْدَانِ الْحِمَارِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَقْنَفَ الرَّجُلُ : إِذَا

اسْتَرَحَّتْ أُذُنُهُ .

(١) ضبطه في القاموس بقوله : بالكسر - والدوخة : سفينة من خوص يوضع فيها التمر .

(٢) نظر لها في القاموس فقال كصير .

(٣) وأهمله صاحب اللسان .

(٤) في التاج : كسفرجل .

(٥) في التاج : وفي بعض نسخ النوادر : عن وجه الأرض .

وَهُوَ يَتَّقُونِي فِي الْمَجْلِسِ ، أَمْ يَأْخُذُ عَلَيَّ
فِي كَلَامِي وَيَتَوَلَّ : قُلْ كَذَا وَكَذَا .

* ح - بَيْتٌ قُوفِيٌّ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى دِمَشْقَ .
* * *

(ق ي ف)

* ح = ذُو قَيْفَانَ الْحِمَيْرِيَّ ، وَاسْمُهُ عَلَقَمَةُ
ابْنُ عَلِيٍّ ، وَقِيلَ : ذُو قَيْفَانَ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدٍ .
* * *

فصل الكاف

(ك ت ف)

الَّذِي : الْمِكْتَأُ مِنَ الدَّوَابِّ : الَّذِي يَعْقِرُ
السَّمْعُ كَتَيْفَهُ .

وقال شمر : يُقَالُ لِلسَّيْفِ الصَّفِيحِ كَتَيْفٌ ،
قال أبو دؤاد :

فَوَدِدْتُ لَوْ أَنِّي لَقَيْتَكَ خَالِيًا

أَمْشِي بِكَفِّي صَعْدَةً وَكَتَيْفٌ^(٧)
أَرَادَ سَيْفًا صَفِيحًا فَسَمَّاهُ كَتَيْفًا .

قَالَ : وَأَسْتَفَنَفَ الرَّجُلُ ، وَأَقَنَفَ : إِذَا
اجْتَمَعَ لَهُ رَأْيُهُ وَأَمْرُهُ فِي مَعَاشِهِ .

وقد سَمَّوْا قُنَافَةَ ، بِالضَّمِّ .

* ح - رَجُلٌ قُنَافٌ : ضَخْمُ اللَّحْيَةِ ، وَقِيلَ :
الطَّوِيلُ الْجَسْمِ الْعَلِيظُهُ . وَقُنَافٌ مِثْلُهُ .

وَالْقَتِيفُ : الْفَلِيلُ الْأَكْلِي .

وَالْقُنَافُ : الْفَيْشَلَةُ الضَّخْمَةُ .

وَجُفَّةٌ مَقْنَفَةٌ : مُوسِمَةٌ .

وَالْقَتِيفُ : الْأَزْعَرُ الْقَلِيلُ شَعْرَ الرَّأْسِ .^(١)

وقال أبو عمرو « فِي كِتَابِ الْجَيْمِ » الْقِتْنَايُ^(٢)
مِنَ الرَّجَالِ : الْعَظِيمُ .

وَأَقَنَفَ : إِذَا صَارَ ذَا جَيْشٍ كَثِيرٍ .

* * *

(ق و ف)

قُوْفَةُ الرَّبِيعَةِ : لُغَةٌ فِي قُوْفِهَا .^(٣)

وقال ابن شميل : فُلَانٌ يَتَّقُوْفٌ عَلَى مَالِي ،
أَيْ يَحْجَرُ عَلَى فِيهِ .

(١) في القاموس : القتيف ، وخطاه شارحه ، وصوبه على زنة كتيف كما هنا .

(٢) في القاموس . بضمة فوق القنافة ، وهقب التاج بعدها بقوله بالضم .

(٣) الشعر السائل في نقرتها . (٤) وكذا في معجم البلدان . (٥) وأهمله صاحب اللسان .

(٦) في القاموس : (عيس) وفي التاج : هكذا في النسخ ومثله في جمهرة ابن الكلبي وفيه أيضا : وقرأت في جمهرة

الأنساب لأبي عبيد مانصه : « وذو جدن اسمه عيس بن الحارث من ولده حلقة بن شراحيل وهو ذوقيفان ... »

(٧) اللسان ، التاج .

وذو الأكتاف : سَابُرُ بْنُ هُرْمُزٍ ، نَزَعَ
أَكْتَفَ مَنْ كَانَ يَبِيتُ فِي أَرْضِهِ ، فَلُقِّبَ ذَا
الْأَكْتَفِ .

وذو الكنيف : مَرْوَانُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ يَحْيَى -
ابن أبي حفصة : شَاعِرٌ مَغْلَبِيٌّ ، سَمِيَ بِهِ لَبِيتَ قَالَهُ .
* * *

(ك ت ف)

يُقَالُ : اسْتَكْتَفَ الشَّيْءُ اسْتِكْتَفَاً : إِذَا صَارَ
كُتَيْفًا . وَكَفَفْتُهُ تَكْفِيْفًا .^(٣)

وقد سَمُوا كُتَيْفًا ، وَكُتَيْفًا ، مَصْفَرًا .

* ح - أَكْتَفَ مِنْكَ : قُرْبٌ ، مِثْلُ أَكْتَبَ .^(٤)

* * *

(ك ح ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَمْرَأِيِّ :
الْكُحُوفُ : الْأَعْضَاءُ .^(٥)

* * *

(ك د ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ :
يُقَالُ : سَمِمْتُ كَدَقْتَهُمْ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَهُوَ صَوْتُ
تَسْمَعُهُ مِنْ غَيْرِ مُعَايَنَةٍ .

وقال ابن دريد الكُتَافُ ، بالضم : وَجَعُ
الْكُتَيْفِ .

وقال الأَمْوِيُّ : إِذَا قَطَعْتَ اللَّحْمَ صِغَارًا
قُلْتَ : كَفَفْتُهُ تَكْفِيْفًا .

وَكُتَيْفٌ ، مُصَفَّرَةٌ : مِنْ بِلَادِ بَاهِلَةَ . قَالَ
أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَكَأَمَّا بَدْرٌ وَصَيْلٌ كُتَيْفِيَّةٌ

وَكَأَمَّا مِنْ هَاقِلٍ أَرْمَامٌ^(١)

يُقُولُ : قَطَعْتُ هَذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ اللَّذَيْنِ ذَكَرَ
عَلَى بَعْدِ مَا بَيْنَهُمَا قَطْعًا سَرِيعًا ، حَتَّى كَانَ كُلُّ
وَاحِدٍ مُتَّصِلٌ بِصَاحِبِهِ . وَعَاقِلٌ وَأَرْمَامٌ : مَوْضِعَانِ
مُتَبَاعِدَانِ .

* ح - الكُتَافُ : النَّاطِرُ فِي الكُتَيْفِ .^(٢)

وَالكُتَفَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرَانِ ، كَأَنَّهُ يَضُمُّ
جَنَاحَيْهِ مِنْ خَلْفِ شَيْئًا ، وَهُوَ أَيْضًا مِنَ السَّرْعَةِ
فِي الْمَشْيِ .

وَيُقَالُ : أَكْتَفَ ، أَيْ أَرْفُقَ .

وَالكُتَيْفُ : الْكَايِرُ .

وَكَتِفَ كَتَفًا ، بِالتَّحْرِيكِ : إِذَا مَشَى مَشْيًا
رَوِيدًا ، مِثْلُ كَتَفَ كَتَفًا عَنِ الْقِرَاءِ .

(١) التاج - ديوانه (ط . دار المعارف) : ١١٦

(٢) زاد في اللسان : فيكهن فيها ، وهجارة القاموس : الكفاف كشداد : الحزاء بالكفف .

(٣) أي جعله كنيفًا ، فحينا .

(٤) يقال ، أكفف منك كذا أي قرب وأمكن .

(٥) في اللسان : وهي القحوف .

* ح - الكدفة بمنزلة الجليدة^(١) .

وأكدت الدابة: سُمِعَ لِحْوَانِهَا صَوْتُ .

* * *

(كرف)

أَكَرَفَ الْجَمَارُ: إِذَا نَشِمَ الْبَوْلُ ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ^(٢) ،
مِثْلُ كَرَفٍ ، عَنِ الرَّجَاحِ .

وذكر الجوهري: الْيَكْرِيفُ وَالْيَسْرِيفُ فِي بَابِ
الْمَمَزِ ، وَالطَّهْلَيْتَةُ فِي بَابِ اللَّامِ ، وَكُلُّهَا مِنْ وَاوٍ
وَإِحْدٍ .

وَحَقُّ الْيَكْرِيفِ أَنْ يَذْكَرَ هَاهُنَا ، وَأَنْ يَذْكَرَ
الْفَرْقِيُّ فِي الْقَافِ ، وَقَدْ ذَكَرَ الطَّهْلَيْتَةَ فِي مَكَانِهَا .
* ح - أَكْرَفَتِ الْبَيْضَةُ: فَسَدَتْ .

* * *

(كرف)

الْكُرُوفُ: الْقُطْنُ ، عَنِ الْفَرَاءِ .

وقال أبو عمرو: الْمُرْكَسَفُ: الْجَمَلُ الْمُرْعَبُ .

وقال ابن دريد: تَكَرَّسَفَ الرَّجُلُ: إِذَا تَدَاخَلَ
بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .

* ح - أَكْرَسِفُ: بَلَدٌ بِالْمَغْرِبِ .

وَكُرْسِفَةٌ^(٥): مَوْضِعٌ .

وَالْكُرْسِفَةُ^(٦): أَنْ يَقْبَدَ الْبَعِيرُ فَيُضَيِّقَ عَلَيْهِ .

وَالْكَرْسَافَةُ: ظُلْمَةُ الْعَيْنِ .

وَالْكَرْسِيفِيُّ^(٧): نَوْعٌ مِنَ الْعَسَلِ .

* * *

(كرف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْكَرْشَفَةُ:
الْأَرْضُ الْغَالِيظَةُ ، وَهِيَ الْخَرْشَفَةُ . وَيُقَالُ: كَرِشَفَةٌ
وَنِخْرِشَفَةٌ ، وَكَرْشَافٌ وَنِخْرَشَافٌ ، وَأَنْشَدَ:

هَبَّجَهَا مِنْ أَجْلِ الْكَرْشَافِ^(٨)

وَرُطْبٍ مِنْ كَلَالٍ مُخْتَلِفِ

أَمَّ رُلُوقًا الضَّعِيفِ نَافِ

جَرَّاشِعٌ جَبَّاجِبُ الْأَجْوَافِ

حُمُرُ الدَّرَا مُشْرِفَةُ الْأَنْوَافِ

* * *

(كرف)

الْمُكَرِّفُ: الَّذِي يَلْقُطُ التَّمْرَ مِنْ كَرَانِيفِ
النَّخْلِ ، قَالَ:

(١) هكذا في نسخ الكلمة وكذا في التاج ، ولعلها مصحفة عن الجليدة ، ففي القاموس : جليدة الخليل : أصواتها ، هذا المعنى هو في الكدفة أيضا ، وقد ذكر الصاغاني هذه الكلمة في الكلمة مادة (ج ل ب د) .

(٢) زاد في القاموس : وقلب جحفلة .

(٣) قطع من السحاب متراكمة ، وقشر البيض الأهل الهابس الذي يقال له القبيض .

(٤) ميارة القاموس : أكرت البيضة : أفسدت .

(٥) بالضم مشددة الفاء (قاموس) و (معجم البلدان) .

(٦) في القاموس وشرحه : كأنه لياضه شبه بالكرسف .

(٧) الرجز في اللسان والتاج .

(٨) الرجز في اللسان والتاج .

(٣) * قَنَفَاءُ فَيْشٍ مُكْرِهٍ حَوْقَهَا *
 وَشَعْرٌ مُكْرِهٍ : مُرْتَفِعٌ جَائِلٌ
 * * *

(ك س ف)

(٤) كَسَفَ الرَّجُلُ : إِذَا نَكَسَ طَرَفَهُ .
 وَكَسَفَ الشَّيْءُ الشَّيْءَ : إِذَا غَطَّاهُ .
 وَالكَسْفُ فِي الْعُرُوضِ : أَنْ يَكُونَ آخِرَ الْجُزْءِ
 مُتَحَرِّكًا فَتَسْقِطُ الْحَرْفُ رَأْسًا ، وَبِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ
 تَصْغِيفٌ .

(٥) وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّاعِرُ :
 الشَّمْسُ طَالِعَةٌ لَيْسَتْ بِكَاسِفَةٍ
 تَبْكِي عَلَيْكَ بِجُومِ اللَّيْلِ وَالْقَمَرِ
 وَالرَّوَايَةُ :

* فَالشَّمْسُ كَاسِفَةٌ لَيْسَتْ بِطَالِعَةٍ *
 وَالْبَيْتُ لِحُرَيْرِ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، أَيْ أَنَّ
 الشَّمْسَ كَاسِفَةٌ تَبْكِي عَلَيْكَ الدَّهْرَ .
 * ح - كَسَفَ : مَاءٌ لِبَنِي نَعَامَةَ ، وَالصُّوَابُ
 بِالْإِنْجَامِ .

قَدْ تَخَذْتُ لَيْلِي بَقْرِي حَائِطًا
 وَاسْتَأْجَرْتُ مُكْرِهًا وَلَا فِطَا
 وَطَارِدًا يُطَارِدُ الْوَطَاوِطَا
 وَكَرَفَهُ بِالسَّيْفِ : إِذَا قَطَعَهُ . وَكَرَفَهُ بِالْعَصَا :
 إِذَا ضَرَبَهُ بِهَا .

وذكر الجوهري الكِرْنَافَ في «ك ر ف»، ولم
 يُفْرِدْ لَهُ تَرْجَمَةً ، وَالنُّونُ لَا يُجْحَمُ زِيَادَتِهَا
 إِلَّا بَنَتْ .

* ح - الكِرْنَافُ : لُغَةٌ فِي الكِرْنَافِ .

وَالكِرْنَفَةُ : الضَّائِبُ مِنَ النَّاسِ وَمِنَ الْإِبِلِ .
 وَالكِرْنَفَةُ : الضَّرْبُ بِالْعَصَا .
 وَالمُكْرِئُفُ : الْأَنْفُ الضَّخْمُ ، وَهُوَ الكِرْيَفَةُ .

* * *

(ك ر ه ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : المُكْرِهِيُّ
 مِنَ السَّحَابِ : الَّذِي يَغْطِي وَيُرَكَّبُ بَعْضُهُ بَعْضًا
 مِثْلُ المُكْرِهِيِّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو ، أَكْرَهَفَ الذَّكْرُ : إِذَا
 انْتَشَرَ ، وَأَنْشَدَ :

(١) الأبيات الثلاثة في التاج، والأول والثاني في اللسان، والرواية فيها: "سلى".

(٢) في اللسان: لغة في المكتهر أو مقلوب عنه.

(٣) اللسان والتاج.

(٤) في الأساس: كسف بصره: خفضه.

(٥) هو جرير بن عمرو بن عبد العزيز كاسيف كاسيد كاسيد.

(٦) اللسان، التاج، ديوان جرير (ط. الصاري): ٣٠٤.

(٧) هكذا بضمه فوق الكاف، وفي معجم البلدان بفتح الكاف وضبط صاحب التاج بالعبارة فقال: بالفتح وكذا

صنع ياقوت في روايته لها بالشين فقال: كسفة بالفتح ثم السكون فقاء أيضا: ماء لبني نعام.

(١) وَكَسَفٌ : قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي الصُّغْدِ .
وَالكَيْسُفُ : صَاحِبُ الْمَنْصُورِيَّةِ .

* * *

(ك ش ف)

الْأَصْمَعِيُّ : أَكْشَفَ الرَّجُلَ إِكْشَافًا : إِذَا ضَحِكَ
فَانْقَلَبَتْ شَفْتُهُ حَتَّى تَبْدُو دَرَادِرُهُ .

وَقَالَ الزَّجَاجُ : أَكْشَفَتِ النَّاقَةُ : إِذَا تَابَعَتْ بَيْنَ
التَّاجِينَ ، مِثْلُ كَشَفَتْ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : كَشَفَ الْقَوْمُ : إِذَا
أَنْهَزُوا ، وَأَنْشَدَ :

فَمَا ذَمَّ جَادِيهِمْ وَلَا قَالَ رَأْيِهِمْ

وَلَا كَشَفُوا إِنْ أَفْرَغَ السَّرْبُ صَاحِحٌ (٢)

أَي لَمْ يَنْهَزُوا .

وَأَكْشَفَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا : إِذَا بَالَغَتْ

فِي التَّكْشُفِ لَهُ أَوْ أَنْ الْبِضَاعِ . قَالَ :

وَأَكْشَفَتِ لِنَاشِيٍّ دَمَكِيَّ (٣)

عَنْ وَايِمٍ أَكْظَارُهُ عَضْنِيكَ

تَقُولُ دَلَّصَ سَاعَةً لَا بَلَّ نِيكَ

فَدَاسَهَا بِأَذْلَعِيَّ بَكْبَكِيكَ

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كَشَفْتُ فُلَانًا عَنْ كَذَا
وَكَذَا : إِذَا أَكْرَهْتَهُ عَلَى إِظْهَارِهِ .

* ح - كُشِفَ : مَوْضِعٌ مِنْ زَايِ
الْمَوْصِلِ .

وَكُشِفَةٌ : مِائَةٌ لِبَنِي نَعَامَةَ . (٤)

وَالْأَكْشَفُ : الَّذِي لَا بَيْضَةَ عَلَيْهِ .

وَأَكْشَفَتُ النَّاقَةُ : جَعَلَتْهَا كَشُوفًا .

* * *

(ك ف ف)

الْكُفُّ فِي زِحَافِ الْعُرُوضِ : إِسْقَاطُ الْحَرْفِ
السَّابِعِ إِذَا كَانَ سَاكِنًا ، مِثْلُ إِسْقَاطِ التَّوْنِ مِنْ
فَاعِلَاتُنَّ ، وَمِنْ مَفَاعِلُنَّ فَيَصِيرُ فَاعِلَاتُ وَمَفَاعِلُ ،
وَيَتَّهَمُ :

لَنْ يَزَالَ قَوْمُنَا مُخْضِبِينَ

سَالِمِينَ مَا اتَّقَوْا وَاسْتَقَامُوا (٥)

وَكَقَوْلِهِ :

دَعَانِي إِلَى سَعَادٍ * دَوَاعِي هَوَى سَعَادٍ (٦)

وَالْكُفُّ أَيْضًا : الرَّجُلَةُ عَنِ الدِّينَوْرِيِّ .

(١) بالتحريك ، وكذا في معجم البلدان : يفتح أوله وثانيه ، وفاء .

(٢) البيت في التاج وفي اللسان ، والرواية فيه فاذم بضم الذال ، وحاديهم بحاء مهيمة .

(٣) الرجز في التاج - وفي اللسان (كظرف) الأزل والثاني (وداص) الأول والثالث (وذلع) الأول والثاني والرابع .

(٤) انظر تعليق رقم ٧ من صفحة ٥٥٦ . (٥) التاج . الكافي للبريزي (ط . معهد المخطوطات) ٣٧ :

(٦) التاج - اللسان (نسخ) - الكافي للبريزي (ط . معهد المخطوطات) : ١١٧ .

وَكَفَّ الكَتَابَ : مَنِ الأَدْوِيَّةَ غَيْرُ الرَّجَلَةِ ،
وهو الذي يُقال له : راحة الكَتَابِ أيضًا . وقد
ذَكَرته في (روح) .

ويقال : دَعِيَ كَفَافٍ مِثَالُ قَطَامٍ ، أَيْ تَكُوفٌ
هَيَّ وَأَكُوفُ عَنكَ . قال رُوْبَةُ يَرُدُّ ملى أَبِيه :

وإن تَسَكَّيْتُ من الإِسْخَافِ^(١)

لَمْ أَرَعَطْفًا من أَبِي عَطَافٍ

فَلَيْتَ حَفَى من جَدِّكَ الضَّافِ

والفَضِيلُ أن تَرُكَنِي كَفَافٍ

الإِسْخَافُ : التَّغَرُّ والحَاجَةُ ، كأنه جَمَلَ كَفَافٍ
اسْمًا لَكَفِّ الأَدَى .

وتَكَمَّفَكَفَّ عن الشَّيْءِ ، أَيْ كَفَّفَ .

قال الأزهري : تَكَمَّفَكَفَّ أَصْلُهُ عِنْدِي من
وَكَفَّ يَكُوفُ ، وهذا كقولهم لا تَعْطِينِي وتَعْطَعِطِي
وقالوا : خَضَّخَضَّتْ الشَّيْءَ في المَاءِ ، وَأَصْلُهُ من
خَضَّتْ .

ويقال : لَقِيْتَهُ كَفَّةً كَفَّةً لَكَفَّةً عَلى فَكِّ التَّرْكِيبِ^(٢)

* ح - الكُفُّ والكُفُوفُ : الأَكُفُّ .

وَذُو الكَفَّيْنِ : اسْمٌ صَمٌّ كانَ لِذُوسٍ .

وَأَسْتَكَفَّفَ الشَّعْرُ : اجْتَمَعَ .

وَكَفَّفْتُ الإِناءَ : مَلَأْتُهُ^(٤) .

وَالكَفْفُ : الكَفَّافُ^(٥) .

وقال الفراء : الكُفَّةُ من الشَّجَرِ : مُنْتَهَاهُ حَيْثُ
يَنْتَهِي وَيَنْقَطِعُ .

وَكُفَّةُ النَّاسِ أَنْكَ تَمَلُّو الفِلاَةَ أو الخَطِيطَةَ فإذا

هَائِنتَ سَوَّاهُمُ قلتَ : هَائِيكَ كُفَّةُ النَّاسِ .

وَكُفَّتَهُمُ : أَذْناهُمُ إِلَيْكَ مَكَانًا .

وَكُفَّةُ الغَيمِ ، مِثْلُ طَرَةِ الثَّوْبِ^(٧) .

وَكُفَّةُ اللَّيْلِ : حَيْثُ يَلْتَقِي اللَّيْلُ والنَّهارُ ، إِمَّا

في المَشْرِقِ وإِمَّا في المَغْرِبِ .

وَذُو الكَفِّ الأَشَلُّ : عَمْرُو بنُ عَبْدِ اللهِ من

قُرَيسانَ بَكْرِيْنِ وائِلِ ، وكانَ أَشَلًّا .

وَذُو الكَفِّ ، أَيضًا : سَيْفُ مالِكِ بنِ أَبِي كَعْبِ

الأَنْصارِيِّ .

وَذُو الكَفِّ ، أَيضًا : سَيْفُ خالِدِ بنِ المِهاجِرِ

ابنِ خالِدِ بنِ الوَلِيدِ .

(١) في الناج واللسان اليونان الثالث والرابع ، والأبيات الأربعة في ديوانه . . . وانظر في اللسان (صحف) الأول

(٢) يريد استقبله مواجهة ، والأصل أنها اسمان جملا واحدا ربيعا على الفتح مثل خمسة عشر ، وهو ما أشار إليه بقوله

(٣) أى أن كف بضم الكاف جمع لكف بفتحها .

على فك التركيب

(٥) الكفاف من الرزق : ما كف عن الناس وأقربى .

(٤) في القاموس : ملا مفرطا .

(٧) وقيل : ناحيته .

(٦) أى كثرتهم .

وَذُو الكَفَّيْنِ : سَيْفُ نَهَارِ بْنِ جُلْفٍ ^(١) .

وَذُو الكَفَّيْنِ أَيْضًا : سَيْفُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَصْرَمَ
ابن عمرو بن شعيبَةَ .

* * *

(ك ل ف)

الأَكْلَفُ : الأسدُ .

والكَلَفَاءُ : الخمرُ ^(٢) .

ورَجُلٌ مِكْلَافٌ : مُحِبٌّ للنِّسَاءِ .

وقال ابن دريد : ذُو كَلَفٍ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ ،

وقال الليثُ : أَسْمٌ وَاِدٌ ، قال ابن مقبل :

عَفَا مِنْ سُلَيْمَى ذُو كَلَفٍ مَنِكِنُفُ

مَبَادِي الْجَمِيعِ الْقَيْطِ وَالْمُتَعَفِفِ ^(٣)

وقال الدينوري : الكَلَافِيُّ : نَوْعٌ مِنْ أَنْوَاعِ أَعْنَابٍ

أَرْضِ الْعَرَبِ وَهُوَ عِنَبٌ أبيضٌ فِيهِ خُضْرَةٌ إِذَا

زَبَّ جَاءَ زَبَبُهُ أَهْمٌ أَكْلَفٌ .

وَاخْتَلَفُوا فِي نَسَبِ حِرَانَ الْعَوْدِ وَاسْمِهِ ، فَقِيلَ اسْمُهُ
المُسْتَوْرِدُ . وَقِيلَ عَامِرُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ كَلْفَةَ
بِالْفَتْحِ ، وَقِيلَ : بِالضَّمِّ .

كَالِفٌ بِالْإِمَالَةِ : قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ عَلَى شَطْطٍ
جِيحُونَ ^(٤)

وَكُلْفِيٌّ : رَمْلَةٌ بِجَنِبِ غَيْقَةَ ^(٥) .

وَالكَلُوفُ : الْأَمْرُ الشَّاقُّ ^(٦) .

* * *

(ك ن ف)

يُقَالُ : أَنْهَزَمَ الْقَوْمُ فَمَا كَانَتْ لَهُمْ كَانِفَةٌ دُونَ
العَسْكَرِ ، أَيْ حَاجِزٌ يَحْجِزُ العَدُوَّ عَنْهُمْ .

وَيُقَالُ : كَيْلُهُ غَيْرٌ مَكْنُوفٌ ^(٨) ، يُقَالُ : كَنَفَ

الْكَيْيَالَ يَكْنُوفُ كَنْفًا حَسَنًا ، وَهُوَ أَنْ يَجْعَلَ

يَدَيْهِ عَلَى رَأْسِ القَفِيزِ يُمَسِّكُ بِهِمَا الطَّعَامَ .

وقد سَمَّوْا كَانِفًا ، وَكَنْفًا مُصَفَّرًا ، وَمَكْنَفًا ^(٩) ،

وَبِهِ كُنَى زَيْدُ الحَلِيلِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

(١) هكذا في النسخ ، وفي القاموس حلف بجاء مهملة مضمومة ، وفي نسخة بهامشه خلف بجاء معجمه وبالتحرريك .

(٢) للزيتا ، وهي التي تشد حرمتها حتى تضرب إلى السواد (اللسان) .

(٣) التاج - معجم البلدان (كلاف) - ديوانه : ١٨٩

(٤) في معجم البلدان : بينها وبين بلخ ثمانية عشر فرسخا : (٥) في القاموس : كبشري .

(٦) بهامة . (٧) نظره في القاموس : كعبور . (٨) أي كيلا غير مكنوف .

(٩) وابنه مكنف هذا كان له غناء في الردة مع خالد بن الوليد ، وهو الذي فتح الرى (تاج) .

* ح - كَنَيْ : موضِعٌ ^(١).

وَأَكْنَفْتُ الرَّجُلَ مِثْلَ كَنْفَتِهِ ^(٢).

وَرَجُلٌ مَكْنَفٌ لِلْحَيَّةِ ، أَيْ عَظِيمُهَا .

* * *

(كوف)

كُوَيْفَةٌ ، مُصَغَّرَةٌ : موضِعٌ ، وَهِيَ غَيْرُ الْكُوْفَةِ ^(٣).

وَيُقَالُ : وَقَعُوا فِي كُوْفَانٍ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ،

أَيْ فِي صَنَاءٍ وَمَشَقَّةٍ ، لُغَةٌ فِي كُوْفَانٍ ، بِالضَّمِّ .

وَالْكُوْفَانُ : الدَّغْلُ مِنَ الْقَصَبِ وَالْحَشَبِ ^(٤).

وَيُقَالُ : كَوَّفْتُ كَافًا ، أَيْ كَتَبْتُ كَافًا .

وَكَوَّفْتُ الْأَيْمَ وَكَيْفَتُهُ : إِذَا قَطَعْتَهُ .

وَيُقَالُ : لَيْسَتْ بِهِ كُوْفَةٌ وَلَا تُوْفَةٌ ، بِالْفَتْحِ ،

أَيْ عَيْبٌ .

* ح - تُكَافُ : قَرِيْبَةٌ مِنْ قُرَى نَيْسَابُورَ ^(٥).

وَتُكَافُ : قَرِيْبَةٌ مِنْ قُرَى جَوْزَجَانَ .

وَكُوْفَى : مَدِيْنَةٌ بِبَادَغَيْسَ ^(٦).

وَكَافَ الْأَيْمَ يَكُوْفُهُ : إِذَا كَفَّ جَوَانِبَهُ .

(ك ه ف)

أَكْبَيْفٌ ، مُصَغَّرًا : موضِعٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَكْهَيْفُ الْجَبَلِ : إِذَا صَارَ

فِيهِ كُهُوفٌ .

* ح - الْكَهْفَةُ : مَاءٌ لِيَبَى أَسَدٍ .

* * *

(ك ي ف)

الْكَيْفَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْكَيْفَةُ مِنَ الثُّوبِ ^(٧) .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ لِلْخِرْقَةِ الَّتِي يُرْفَعُ بِهَا

ذَيْلُ الْقَمِيصِ الْقُدَامُ كَيْفَةٌ ، وَالَّتِي يُرْفَعُ بِهَا الْخَلْفُ كَيْفَةٌ .

وَأَمَّا اسْتِيفَاقُ الْفِعْلِ مِنْ كَيْفٍ كَقَوْلِهِمْ :

كَيْفَتُهُ فَتَكَيْفُ قِيَّاسٌ وَاسْتِيفَاقُ الْمُسْتَكْمِلِينَ دُونَ ^(٨)

السَّمَاعِ مِنَ الْعَرَبِ : وَأَمَّا الَّذِي هُوَ مَسْمُوعٌ مِنَ

الْعَرَبِ فَقَوْلُهُمْ : كَيْفَتُ الْأَيْمِ وَكُوْفَتُهُ إِذَا

قَطَعْتَهُ .

(١) في معجم البلدان : كان به وقعه أسرفها حاجب بن ذرارة ، أمره الخنخام بن جبلة .

(٢) أكنفه ، أى قام له بقضاء حاجة له وأعانها عليها .

(٣) في معجم البلدان : يقال لها كويفة ابن عمير منسوبة إلى عبد الله بن محمير بن الخطاب نزلها حين قتل بنت أبي لؤلؤة والهرمزاني وحفيوة العبادي ، وهي بقرم بزيقيا . وفي اللسان يقال لها كويقة عمرو ، وهو عمرو بن قيس من الأزد كان أبروز لما انهزم من بهرام جور ونزل به فقراه وحمله فلما رجع إلى ملكة أقطعه ذلك الموضع . (٤) في اللسان : بين .

(٥) في معجم البلدان : قال أبو الحسن البيهقي تكاب بالياء وأصلها تك أب معناه منحدر الماء .

(٦) من نواحي هراة . (٧) أى القطة .

(٨) في التاج : قلت : فعنى بالقياس هنا التوليد ، قال شيخنا : أو أنها مولدة ولكن أجروها على قياس كلام العرب .

* ح - الْجَبَافُ : مَا أَشْرَفَ عَلَى الْفَارِ مَن
صَخْرَةٍ أَوْ غَيْرِهَا نَأَى مِنَ الْجَبَلِ .
وَأَلْحَفَ بِهِ ، أَيْ أَضْرَبَهُ .^(٤)

* * *

(ل ح ف)

يُقَالُ : هُوَ أَفْلَسُ مَن ضَارِبٌ لِجَنَفِ اسْتِهِ ،
بِالْكَسْرِ ، وَمَنْ ضَارِبٌ فَجِنَفِ اسْتِهِ . وَهُوَ
شَقُّ الْاِسْتِ ، وَإِنَّمَا قِيلَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ لَا يَجِدُ شَيْئًا
يَلْبَسُهُ فَتَقَعُ يَدُهُ عَلَى شَعْبِ اسْتِهِ .
وَلِيَحْفُ الْجَبَلِ : أَصْلُهُ .

وَأَلْحَفَ الرَّجُلُ : إِذَا مَشَى فِي لِحْفِ الْجَبَلِ .
وَأَلْحَفَ أَيْضًا وَلِحْفَ تَلْحِيفًا : إِذَا جَرَّازَرَهُ .
وَمَنْ أفرَسَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
الْأَلْحِيفُ ، بِفَتْحِ اللَّامِ .^(٧)

وَفِلَانٌ حَسَنُ اللَّحْفَةِ ، وَهِيَ الْحَالَةُ الَّتِي
يَتَلَحَّفُ فِيهَا .
وَتَلَحَّفَ فِلَانٌ بِالْمَلْحَفَةِ .^(٨)

* ح - حِضْنٌ كَيْفِيٌّ ، مَثَلُ ضَيْزَى : حِضْنٌ
بَيْنَ أَمْدٍ وَجَزِيرَةٍ ابْنِ عُمَرَ .^(١)

وَأَنْكَأَفَ : أَنْتَطَعَ . وَكَفْتَهُ : قَطَعْتَهُ .^(٢)

وَقَالَ الْفَرَاءُ : تَقُولُ : كَيْفَ لِي بِفِلَانٍ ؟
فَيُقُولُ : كُلُّ الْكَيْفِ وَالْكَيْفِ ، بِالْجَسْرِ
وَالنَّضْبِ .

* * *

فصل اللام

(ل ء ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ :
فِلَانٌ يَلِافُ الطَّعَامَ لَأَفًا : إِذَا أَكَلَهُ أَكْلًا جَيِّدًا .^(٣)

* * *

(ل ج ف)

أَبُو عُبَيْدٍ : الْجَيْفُ مِنَ السَّهْمِ : الَّذِي نَصَلَهُ
عَرِيضٌ . وَشَكَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي الْجَيْفِ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَحَقٌّ لَهُ أَنْ يُشَكَّ فِيهِ ، لِأَنَّ الصَّوَابَ
النَّجِيفُ ، وَهُوَ مِنَ السَّهْمِ : الْعَرِيضُ النَّصْلُ ،
وَجَمْعُهُ نَجِيفٌ .^(٤)

(١) في معجم البلدان ضبطه ضبط حركات بفتح الكاف كئيفا . قال : ويقال : كئيا [بالباء الموحدة بعد الياء قبلها
كاف مفتوحة] . (٢) في التاج : وفي تاريخ ابن خلكان بين مياقرفين وجزيرة ابن عمر . وفيه أيضا : قلت والنسبة
إليه الحصكفي . (٣) من باب منع .

(٤) في التاج : قلت : والصواب ألحف في بالحاء المهملة . (٥) المستقصى : ٢٧٥/١ رقم ١١٦٢

(٦) في اللسان : جرأزاده خيلاء ويطرا .

(٧) نظرله في القاموس فقال : كما مير أوزبير . وفي اللسان : لحاف والحيوف . وانتصر ابن الكلبي في أنساب الخليل على

(٨) أي تطفى . « لحاف » .

* ح - الخُفُّ : صُفْعٌ^(١) من نَوَاحِي بَعْدَادَ ،
سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ فِي لِحْفِ جِبَالِ هَمْدَانَ وَنِهَاوَنْدَ ،
وَهُوَ دُونَهُمَا تَمَّا يَلِي الْعِرَاقَ .
وَلِحْفٌ : وَادٍ بِالْحِجَازِ ، عَلَيْهِ قَرِيَتَانِ :
جِلَّةُ وَالسَّنَارُ .

* * *

(ل خ ف)

الْخَيْفَةُ : الْخَزِيرَةُ^(٣) .

* ح - الخَفَّةُ : الْإِسْتُ . وَالخَفَّةُ : سِمَةٌ .
وَلِحْفُهُ بِالْمَيْسَمِ : إِذَا أَوْسَعَ وَشَمَّهُ^(٤) .

* * *

(ل ص ف)

ابن دُرَيْدٍ : الْأَصْفُ من قولهم : رَأَيْتُهُ^(٥)
يَلْصَفُ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ يَبْرُقُ ، وَرَأَيْتُ لَيْصِيفًا ،
أَيْ بَرِيقًا .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا « لَمَّا وَفَدَ
عَبْدُ الْمُطَّلِبِ إِلَى سَيْفِ بْنِ ذِي يَزَانَ اسْتَأْذَنَ وَمَعَهُ
جِلَّةٌ قَرِيشٌ ، فَأَذِنَ لَهُمْ ، فَإِذَا هُوَ مُتَضَمِّخٌ بِالْعَبِيرِ
يَلْصَفُ وَيَبِصُ الْمِسْكَ مِنْ مَفْرَقَةٍ »^(٦) .

وَاللَّاصِفُ : اسْمٌ لِلْإِنْسَانِ الَّذِي يُكْتَحِلُ بِهِ^(٧) ،
فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .

وَأَصْفَ جِلْدُهُ ، بِالْكَسْرِ ، يَلْصَفُ لَصْفًا ،
بِالتَّحْرِيكِ : إِذَا لَزِقَ وَيَبَسَ .

وَفِي لَصَافٍ اسْمٌ جَبَلِيٌّ ثَلَاثُ لُغَاتٍ ، ذَكَرَ
الْجَوْهَرِيُّ مِنْهُنَّ اثْنَتَيْنِ^(٨) ، وَالثَّلَاثَةَ : لِصَافٍ
بِالْكَسْرِ غَيْرُ مُجْرِيٍّ .

* ح - اللَّصْفُ : تَسْوِيَةُ الشَّيْءِ كَالرَّصْفِ .
وَاللَّصْفُ : مَوْضِعٌ^(٩) .

* * *

(ل ط ف)

أَبُو صَاعِدٍ الْكَلَابِيُّ : الطَّفْتُ الشَّيْءُ بَجَنِيٍّ
وَاسْتَلْطَفْتُهُ : إِذَا أَلْصَقْتُهُ بِهِ ، وَهُوَ ضِدُّ جَافَيْتُهُ
عَنِّي ، وَأَنْشَدَ :

سَرَيْتُ بِهَا مُسْتَلْطَفًا دُونَ رَبِطِي
وَدُونَ رِدَائِي الْجُرْدِ إِذَا شَطَبَ عَضْبًا^(١٠)
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَلَاطَفَ الْقَوْمُ تَلَاطَفًا^(١١) .

- (١) وكذا في معجم البلدان . وفيه : والدنارة .
(٢) وكذا في معجم البلدان . قالوا : ولا تكون خزيرة إلا وفيها لحم . (٤) كسنته
(٣) لصف لونه ياصف لصفوا واصوفا وليفيا : برق وتلاطأ
(٤) في اللسان : قال ابن سيده : أراه سمى به من حيث وصف بالنائل وهو البريق .
(٥) كقطام وسحاب . (٦) في معجم البلدان : بركة بين المغيرة والعقبة غرب طريق مكة .
(٧) (١٠) اللسان والثاج - الأساس برواية : رداء الخنز . (١١) تلاطفوا : تواصوا .

* ح - اللَّطْفُ : الشيءُ الْيَسِيرُ .

وَاللَّطْفَانُ : الْمُطْلَافُ ^(١) .

وَاللَّوِاطِفُ مِنَ الْأَضْلَاعِ : مَا دَنَا مِنْ صَدْرِكَ
وَفُوَادِكَ .

* * *

(ل ع ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَلَعَفَ ^(٢)

الْأَسَدُ وَالْبَعِيرُ وَتَلَعَفَا ، بِالْعَيْنِ وَالغَيْنِ : إِذَا نَظَرَا
ثُمَّ اغْضَيَا ثُمَّ نَظَرَا .

* ح - أَلَعَفَ الْأَسَدُ وَأَلَعَفَ : إِذَا وَلَعَ الدَّمُ
وَقِيلَ : حَرِدَ وَتَهَيَّأَ لِلْمُسَاوَرَةِ .

* * *

(ل غ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : اللَّغِيفُ :
الَّذِي يَأْكُلُ مَعَ اللَّصُوصِ وَيَشْرَبُ وَيَحْفَظُ
ثِيَابَهُمْ وَلَا يَسْرِقُ مَعَهُمْ . يُقَالُ : فِي بَنِي فَلَانٍ
لُغَفَاءُ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : اللَّغِيفُ : خَاصَّةُ الرَّجُلِ ،
مَأْخُودٌ مِنَ اللَّغْفِ . يُقَالُ : لَغِفْتُ الْأَدَمَ ، أَيْ
لَقَيْتُهُ ، وَأَنْشَدَ :

* يَلْصِقُ بِاللَّيْنِ وَيَلْغَفُ الْأَدَمَ ^(٣) .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ : فَلَانٌ لَغِيفٌ
فُلَانٌ ، وَخُلْصَانُهُ ، وَدُخْلُهُ . قَالَ أَبُو حَزِيمٍ الْعُمَلِيُّ :
فَلَا تَنْحِطُ عَلَى لُغْفَاءِ دَجْوَا

فَلَيْسَ مَقِيْمُهُمْ أَمْرٌ النَّحِيْطِ ^(٤)

دَجْوَا : ذَهَبُوا . وَالْأَمْرُ : الْكَثْرَةُ .

وَأَلْفَعَتُ السَّيْرَ : إِذَا أَسْرَعَتْ .

وَأَلْفَعَتِ الْأَسَدُ وَأَرْغَفَ : إِذَا نَظَرَ نَظْرًا

شَدِيدًا ، وَكَذَلِكَ تَلَفَعَفَ ، وَذَلِكَ إِذَا نَظَرَ ثُمَّ أَعْضَى
ثُمَّ نَظَرَ . قَالَ أَبُو النَّجْمِ يَصِفُ أَسَدًا :

كَانَ عَيْنَهُ إِذَا مَا أَلْفَعَا ^(٥)

بِالْقَرْنِ إِذْ هَمَّ بِهِ وَخَوْفَا

وَلَاغَفَتُ الرَّجُلَ : إِذَا صَادَقْتَهُ .

وَلَاغَفَتُ الْمَرْأَةَ : إِذَا قَبَلَتْهَا .

* ح - الْإِلْغَافُ : الْجَوْرُ وَفَيْحُ الْمُعَامَلَةِ

وَالْمُنَافَقَةُ : الْقَوْمُ يَتَلَصَّصُونَ لِاحْتِيَاءِ لَهُمْ .

وَاللَّغِيْفَةُ : الْعَصِيْدَةُ .

وَهُوَ يَلْغَفُ الْأَدَمَ ^(٦) .

(١) نظره التاموس فقال : كسكران .

(٢) قال الأزهرى : ولم أجده لغيره ، فإن وجد شاهد لما قاله فهو صحيح .

(٣) اللسان - التاج .

(٤) التاج - قصائد لغوية ملحقة بالأصمعيات .

(٥) اللسان .

(٦) أى يلغمة .

وَأَنْعَمَنِي لُغَةً^(١) ، أَيْ أَطْعَمَنِي .

وَأَنْفَب : صَارَ لَيْفِيًّا مَعَ الْأَصْوَصِ .

* * *

(ل ف ف)

اللَّفِيفَةُ : لَحْمُ الْمَتْنِ الَّذِي تَحْتَهُ الْعَقَبُ مِنَ الْبَعِيرِ .

وَقَالَ أَبُو عَيْدٍ : اللَّفُّ فِي الْمَطْعَمِ : الْإِكْتَارُ مِنْهُ مَعَ التَّخْلِيطِ مِنْ صُوفِهِ لَا يُبْقَى مِنْهُ شَيْئًا .
وَمِنْهُ حَدِيثُ أُمِّ زَرْعٍ « زَوْجِي إِنْ أَكَلَ لَفًّا ، وَإِنْ شَرِبُ اشْتَبَفَ^(٢) » .

وَرَجُلٌ أَلْفٌ : مَقْرُونُ الْحَاجِبِينَ .

وَلَفْلَفٌ مِثَالُ تَنْفَيْفٍ : مَوْضِعٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : لَفْلَفَ الرَّجُلُ : إِذَا اسْتَقْصَى الْأَكْلَ .

قَالَ : وَلَفْلَفَ : إِذَا اضْطَرَبَ سَاعِدُهُ مِنَ التَّوَاهِ عِرْقٍ فِيهِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ لَفْلَفٌ وَلَفْلَافٌ : إِذَا كَانَ ضَعِيفًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : فُلَانٌ لَيْفِيٌّ فُلَانٍ ، أَيْ صَدِيقُهُ ، وَهُوَ تَصْحِيفُ لَيْفِيٍّ ، بِالْفَسِينِ الْمُهْجَمَةِ ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ فِي مَوْضِعِهِ .

(ل ق ف)

الْمُحْيَانِيُّ : رَجُلٌ نَقِيفٌ لَيْفٌ ، مِثَالُ كَتِيفٍ ، وَنَقِيفٌ لَيْفِيٌّ ، أَيْ خَفِيفٌ حَازِقٌ ، لُتْنَانٌ فِي نَقِيفٍ لَيْفٍ ، بِالْفَتْحِ .

وَاللَّفْفَانُ ، بِالْتَّجْرِيفِ : اللَّفْفُ .

وَلَقَفْتُهُ تَلْقِيفًا فَالْتَّقِفَ ، أَيْ أَبْلَعْتُهُ فَبَلَعَهُ .

وَقَالَ أَبُو عَيْبَةَ : التَّلْقِيفُ : أَنْ يَخِطَ الْفَرَسُ بِيَدِهِ فِي اسْتِنَانِهِ لَا يُقْلِعُهُمَا تَحْوِ بَطْنِهِ .

وَقَالَ ابْنُ مُشَيْلٍ : لَأَنَّهُمْ لَيَلْقِفُونَ الطَّعَامَ : أَيْ يَأْكُوْنُهُ ، وَأَنْشُدُ .

إِذَا مَا دُعِيتُمُ لِلطَّعَامِ فَلَقِفُوا

كَمَا لَقَفْتُ زُبَّ شَامِيَةِ حَرْدٍ^(٤)

وَالتَّلْقِيفُ : شِدَّةُ رَفْعِهَا يَدَهَا كَأَنَّهَا تَمُدُّ مَدًّا .

وَيُقَالُ : تَلْقَيْفُهَا : ضَرْبُهَا بِأَيْدِيهَا لِبَاتِهَا .

يَعْنِي الْجَمَالَ فِي سَيْرِهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَعِيرٌ مَتْلَقٌ : إِذَا كَانَ يَهْوِي

بِحُفْنِي يَدَيْهِ إِلَى وَحْشِيَّتِهِ فِي سَيْرِهِ .

وَتَلَقَّفَ الْحَوْضُ : إِذَا تَلَجَّفَ مِنْ أَسْفَلِهِ .

(٢) حَبَابَةُ الْقَامُوسِ : لَحْمُ الْمَتْنِ تَحْتَ الْعَقَبِ مِنَ الْبَعِيرِ

(٤) اللَّسَانُ - النَّاجِ .

(١) اللَّفْفَةُ : اللَّفْفَةُ .

(٣) الْفَاتِقُ : ٢٠٨/٢

والإلهافُ : الحِرْصُ والشُّرهُ .

والتهفَف : التَّهَب .

وقال الفراء : يُقال يالْهَفِي عَلَيْكَ ، وياالْهَفِ

عَلَيْكَ ، وياالْهَفْمَا عَلَيْكَ ، مثلُ ياحَمْرَةَ ، وياالْهَفِ

أَرْضِي وَسَمَائِي عَلَيْكَ .

* * *

(ل و ف)

أهمله الجوهرى . واللُّوفُ ، بالضمِّ : نبتٌ .

وقال الدينورى : اللُّوفُ : نبتٌ يُخرجُ له ورقاتٌ

خضراءَ رواءَ طوالٍ جعدةٍ فينبسطُ على الأرضِ

ويخرجُ له قصبَةٌ من وسطها وفي رأسها ثمرةٌ ، وله

بصلٌ شبيهٌ ببصلِ العنصلِ ، والناسُ يتداوونَ به ،

والواحدةُ لُوفَةٌ ، وسميتها من عربِ الجزيرة .

قال : واللُّوفُ عندنا كثيرٌ ، ونباتُه يبدأُ فى الربيعِ ،

ورأيتُ أكثرَ منابته ما قاربَ الجبالِ .

واللُّوفُ : الذى يعملُ الزلالى^(٥) .

* ح - لُفْتُ الطَّعامِ لُوفًا ، وإفْتُهُ لَيْفًا : أَكَلْتُهُ .^(٦)

وكَلَّأَ مَلُوفًا : قد غَسَلَهُ المَطَرُ .

وَلُوفٌ : قَرْيَةٌ .

* ح - لِفْفٌ^(١) : ماءٌ أَبَارٌ كَثِيرَةٌ عَذْبٌ لَيْسَ

عَلَيْهَا مَزَارِعٌ لِيَلْظَ أَرْضُهَا ، وهى باعلى قوران ، وإدِ
بناحية السَّوَارِقِيَّةِ .

* * *

(ل ك ف)

* ح - لَكْفُوٌ : جِنْسٌ مِنَ الزَّبْجِ .

* * *

(ل ه ف)

اللَيْثُ : يُقالُ : فُلانٌ يالْهَفُ نَفْسَهُ وأُمَّهُ :

إذا قالَ وانفَساهُ ، وأُمَّيَاهُ ، والْهَفْتَاهُ ، والْهَفْتِيَاهُ .

وقال شمر : يُقالُ : لَهَفَ فُلانٌ أُمَّهُ وأُمَّيَهُ ،

يريدونَ أبويَهُ . قال الجعدى :

أشلى ولَهَفَ أُمَّيَهُ وقد لَهَفَتِ

أُمَّهُ والأُمُّ مِمَّا تُحَلُّ الحَبِيلَا^(٢)

يريدُ أباهُ وأُمَّهُ .

ويقالُ : أنا لَهَيْفُ القَلْبِ ولاهِفُهُ ؛ أى مُحْتَرِقُ

القَلْبِ .

* ح - امْرَأَةٌ لاهِفٌ^(٣) ، بلا هاء .

واللَّهْوُفُ : الطَّوِيلُ^(٤) .

(١) فى التاج : والفتح لغة فيه . وفى البلدان : ضبطه الحازمى بفتح أوله وسكون ثمانية .

(٢) التاج واللسان برواية : أشكى بالكاف . (٣) فى التاج : زاد ابن عباد : لاهفة ولهفى كسرى .

(٤) فى القاموس : كأمير ، وصوب شارحه اللهوف وقال كعبور كما هو نص العين واللسان والمحيط .

(٥) الزلالى : البسط واحد ما زلية بتشديد اللام (انظر القاموس) . (٦) أو مضفته . ضمنا شديدًا .

(ل ي ف)

لَيْفَتُ اللَّيْفِ تَلْيِيفًا : عَمَلْتُهُ .

وقال الفراء: يُقالُ الْعَظِيمُ اللَّحِيَّةَ لِيْفَانِيٌّ .^(١)

* ح - لَيْفَتُ الطَّعَامِ لَيْفًا : أَكَلْتُهُ .^(٢)

* * *

فصل النون

(ن ت ف)

الأزهرى: سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ : هَذَا جَمَلٌ مِثْنَفٌ : إِذَا كَانَ غَيْرَ وَسَاجٍ ، يُقَارِبُ خَطْوَهُ إِذَا مَشَى . وَالْبَعِيرُ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ كَانَ غَيْرَ وَطِيءٍ .

* ح - تَنَفَّ فِي الْقَوْسِ : تَزَعَّ فِيهَا خَفِيفًا .^(٣)
وُغْرَابٌ تِنْفٌ الْجِنَاحِ ، أَيْ مِثْنَفُهُ .^(٤)

* * *

(ن ج ف)

ابن الأعرابي: الْمِثْنَفُ ، بِكسْرِ الميم : الزَّيْبِيلُ .^(٥)

والتجف: الحَلْبُ الجَلِيدُ حَتَّى يُنْفِضَ الضَّرْعَ ، قَالَ يَصِفُ نَاقَةً غَزِيرَةً :

تَصِفُّ أَوْ تَرْمِي عَلَى الصَّفُوفِ^(٦)

إِذَا أَتَاهَا الحَالِبُ النَّجُوفُ

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : النِّجْفَةُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ البَصْرَةِ وَالبَحْرَيْنِ .

وقال ابنُ الأعرابي: أُنْجِفَ الرَّجُلُ : عَلَّقَ النَّجَافَ عَلَى الشَّاةِ .^(٧)

والتجف: قُشُورُ الصَّليَانِ .

وقال الفراء: نِجَافُ الإِنْسَانِ : مِدرَعَتُهُ .

وقال الجوهري: وَمِنْهُ قَوْلُ الهُدَلِيِّ:^(٨)

نِجْفٌ بَدَلَتْ لَهَا خَوَافِي نَاهِيضٍ

حَشِيرِ التَّوَادِمِ كَاللَّفَاحِ الأَطْحَلِ^(٩)

وَالرَّوَايَةُ نِجْفًا بِالنَّصْبِ مَرْدُودًا عَلَى قَوْلِهِ :

وَمَعَايِلًا صُلَعِ الطُّبَاتِ كَأَنَّهَا

جَمْرٌ بِمِشْكَةٍ يَنْسَبُ لِصَطَلِ^(١٠)

(٢) في التاج : لغة في لفته لونا .

(٤) نظرله في القاموس فقال : ككتف .

(٦) الرجر في اللسان والتاج .

(٨) هو أبو كبير كما سيذكر بعد .

(٩) اللسان والتاج وانظر فيما (لقع) واللسان (نقع) ، الجمهرة : ١٠٨/٢ شرح أشعار الهذليين ١٠٧٩ .

[التجف : العراض النصال ، الطبات - الحشر : الطراف القنذ - والتناع : الكساء - الأطحل : الذي يكون الطحال] .

(١٠) اللسان ، وانظر في التاج واللسان (مسك) - شرح أشعار الهذليين : ١٠٧٨ [المعابل : السهام العراض النصال

بمسكة : بموضع شديد الريح . صلح الطبات : تبرق أى ليس عليها صدا] .

(١) في التاج : نسب إلى ليف النخل .

(٣) من حد ضرب (تاج) .

(٥) في اللسان : قال [اللياني] : ولا يقال منجفة .

(٧) التجاف : شمال الشاة الذي يعلق على ضرعها .

(٩) اللسان والتاج وانظر فيما (لقع) واللسان (نقع) ، الجمهرة : ١٠٨/٢ شرح أشعار الهذليين ١٠٧٩ .

وَالْبَيْتُ لِأَبِي كَبِيرٍ ، وَقَالَ بَعْدَهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
الشاعر .

* تَأْوِي إِلَى جَدِّهِ كَالنَّارِ مَنجُوفٍ *

وَالرَّوَايَةُ رَهْطٌ إِلَى جَدِّهِ ، وَالْبَيْتُ لِأَبِي
زُبَيْدِ الطَّائِيِّ وَصَدْرُهُ :

إِنَّ كَانَ مَأْوَى وَوَدَّ النَّاسَ رَاحَ بِهِ

رَهْطٌ^(١)

يَرَى عُثْمَانَ بْنَ عَفَّانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

* ح - الْمَنجُوفُ : الْجَبَانُ ، وَالْإِنَاءُ الْوَاسِعُ
الشَّحْوَةُ^(٢) .

وَالنَّجْفُ : الْأَخْلَاقُ مِنَ النَّيَابِ وَالْجُلُودِ^(٤) .^(٣)

* * *

(ن خ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
النَّخْفُ ، بِالْفَتْحِ ، صَوْتُ الْأَنْفِ إِذَا حُطَّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : النَّخْفُ مِنْ قَوْلِهِمْ : نَخَفْتِ
الدَّابَّةُ نَخْفًا نَخْفًا إِذَا أُخْرِجَتْ صَوْتًا مِنْ خِيَاشِيمِهَا^(٥)
كَالْمَطَاسِ وَيَسَّ بِهِ .

قال : وقد سُمِّيَ الْعَرَبُ نَخْفًا بِنَخْفِ الدَّابَّةِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : النَّخْفُ : النَّفْسُ الْعَالِي .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْخَفَ الرَّجُلُ : كَثُرَ

صَوْتُ نَخْفِهِ ؛ وَهُوَ مِثْلُ الْخَيْنِ مِنَ الْأَنْفِ .

وَالنَّخَافُ ، بِالْكَسْرِ : الْخُفُّ ، وَالْجَمْعُ أَنْخَفَةٌ .

وَقَالَ أَعْرَابِيُّ : جَاءَ نَافِلَانٌ فِي نَخَافَيْنِ مُلَكَمَيْنِ

أَيُّ فِي خُفَيْنِ مُرَقَعَيْنِ .

* * *

(ن د ف)

الْأَصْمِيُّ : رَجُلٌ نَذَفٌ : كَثِيرُ الْأَكْلِ^(٦) .

وَقَالَ غَيْرُهُ : النَّدْفُ فِي الْحَلَبِ أَنْ تَفْطُرَ الضَّرَّةَ

بِأَصْبِعِكَ .

وَالنَّدْفُ : شُرْبُ السَّبَاعِ الْمَاءِ بَأَسْتَهَا .

وَقِيلَ : النَّدْفُ : الضَّارِبُ بِالْعُودِ مِنَ الْمَرَامِيرِ .

وَأَنْدَفَ الرَّجُلُ : إِذَا مَالَ إِلَى النَّدْفِ ، وَهُوَ

ضَرْبُ الْعُودِ فِي حِجْرِ الْكَرِينَةِ^(٧) .

وَالنَّدْفَةُ ، بِالضَّمِّ : الْقَلِيلُ مِنَ اللَّبَنِ .

(١) البيت مع بيت قبله في اللسان والتاج .

(٢) الشحوة : الغم . وفي اللسان : إناء منجرف : واسع الأسفل ، وقدح منجرف : واسع الجوف .

(٣) ضبط في الأصل بالفتح ، وما أثبتناه متابعة للقاموس فقد نظره بقوله ككتب ، وهو كذلك في العباب .

(٤) في القاموس والعياب : الشنان ، وقد صوبه الزبيدي بخطه على هامش نسخة التكملة .

(٥) من باب منع ونصر كما أشار إليه القاموس .

(٦) في النسخ "تنظر" بالقاف وما أثبتناه متابعة للقاموس والعياب وهو الأعرف في باب الحلب ، وفي اللسان (ف ط ر)

فطر الناقة : حلبها بأطراف أصابعه .

(٧) في اللسان والقاموس : "صوت" ، والكرينة : المغنية الضاربة بالعود .

وأشد الجوهري يَدَّتِ الأَعْمَى :

جالسٌ عندهُ الندامى فما يند

فَكَ يُؤْتِي بِمِزْهَرٍ مَسْدُوفٍ

هكذا أتسدهُ، وهو غلطٌ مداخلٌ، والرواية :

قاعدًا حولهُ الندامى فما يند

فَكَ يُؤْتِي بِمَوْكِرٍ مَحْدُوفٍ (١)

وصدوحٌ إذا يبيجها الشر

بُ تَرَقَّتْ فِي مِزْهَرٍ مَسْدُوفٍ (٢)

الموكرُ : الزقُّ المِلانُ . والصدوحُ : القينةُ

الرفيعةُ الصوتُ .

* ح - أَدَفْتُ الكَلْبَ : أَوْلَعْتُهُ .

وقال الفراء : نَدَفَ الدَّابَّةَ وَأَدَفَهَا : سَاقَهَا

سَوْقًا عَيْفًا .

* * *

(ن ز ف)

أبو عمرو : التزيفُ : المحمومُ .

وقال غيره : يُقالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي عَطَشَ حَتَّى

يَلِيسَتْ عَرْوُهُ وَجَفَّ إِسَانُهُ تَزْيِفٌ وَمَتْرُوفٌ .

قال جميل :

فَلَمَّتْ فَأَها أَخَذًا بِقُرُونِها

شَرِبَ التَزْيِفَ يَبْرُدُ مِاءِ الحَشْرَجِ (٣)

قال المبردُ : الحَشْرَجُ ها هنا : الكَوْزُ الرقيقُ

الحارِيُّ .

وقال أبو العباس : هو النَّقْرَةُ فِي الجَبَلِ يَجْمَعُ

فِيها المِاءُ فيَصْفُو .

وقال ابنُ دَرِيدٍ : المِيزَةُ : دَلِيَّةٌ تُشَدُّ فِي رَأْسِ

عُودٍ طَوِيلٍ ، ثُمَّ يَنْصَبُ عودٌ وَيَعْرِضُ العُودُ الَّذِي

فِي طَرَفِهِ الدُّلُو عَلَى العُودِ يُسْتَقَى بِها المِاءُ .

وقالت العُمَانيَّةُ بِنْتُ جَلْداءَ حَيْثُ أَلْبَسَتْ

السَّاحِفَةَ حُلِيها فِغاصَتْ فَأَقْبَلَتْ تَعْرِيفَ مِنَ البَحْرِ

بِكَفِّها وَنَصَبَهُ عَلَى السَّاحِلِ وَهِيَ تُنادى : بِالقَوْمِ

تَزايِ تَزايِ ، لَمْ يَبْقَ فِي البَحْرِ عَيرٌ قُدَافِ .

القُدَافُ : الحَفَنَةُ ، وَقيلُ : الفَرْقَةُ . وَتَزايِ

مَعناهُ اِتْرَفُوا ، مِثْلُ نَزايِ .

وقال أبو الهيثم في قولهم : « أَجبنُ مِنَ المَتْرُوفِ

ضَرِطًا » ، هُوَ دَابَّةٌ تَكُونُ بِالبادِيَةِ إِذا صَبِحَ بِها

لَمْ تَزَلْ تَضْرِطُ حَتَّى تَمُوتَ . وَقالُ غَيرُهُ : دابَّةٌ بَينَ

الكَلْبِ وَالذَّبِّ .

(١) اللسان وانظر في التاج واللسان (جذف) و(جذف) و(حذف)، ديوانه (ط . بيروت) : ١١٤ برواية مجدوف .

(٢) اللسان ديوانه (ط . بيروت) : ١١٤

(٣) التاج ، واللسان الشطر الثاني ، وفي (حشرج) عزاه إلى عمر بن أبي ربيعة - الجمهرة ٣/٣١٩ لجميل وبها مشها

(٤) نظر لها القاموس فقال : كككنسة .

في نسخة لعمر - ديوان عمر بن أبي ربيعة ١٢٠

(٥) في اللسان والتاج : حين . (٦) المستقصى : ٤٣/١ رقم ١٥٤ - الفاتر : ١١١ - الميداني : ١٢١/١

* ح - المِزَافُ من المِعْزِ: الَّتِي يَكُونُ لَهَا لَبَنٌ ^(١)
 ثُمَّ يَنْقَطِعُ .
 وَالتَّرْيِيفُ: سَيْفٌ عِزْمَةٌ بِنِ أَبِي جَهْلٍ، رَضِيَ
 اللَّهُ عَنْهُ ^(٢) .

* * *

(ن س ف)

يُقَالُ، بَيْنَنَا عَقِبَةٌ نَسُوفٌ، أَيْ طَوِيلَةٌ شَاقِقَةٌ .
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ كَثِيرُ
 النَّسِيفِ، وَهُوَ السَّرَارُ .
 وَقَالَ غَيْرُهُ: إِنْ أَسْفَانَ، بِالْفَتْحِ: إِذَا كَانَ
 مَلَانًا يَفِضُ مِنَ الْإِمْتِلَاءِ .

وَالنَّسَافَةُ، بِالضَّمِّ: الرِّغْوَةُ، كَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ
 فَارِسٍ، وَغَيْرُهُ يَقُولُ بِالشَّيْنِ مَعْجَمَةً، كَمَا
 ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي مَوْضِعِهِ .

وَالنَّسَافُ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ، طَائِرٌ، وَقَالَ
 اللَّيْثُ: ضَرَبَ مِنَ الطَّيْرِ يُشَبِّهُ الحُطَّافَ يَنْسِفُ
 الشَّيْءَ فِي الهَوَاءِ، يُسَمَّى النَّسَاسِيفَ، الْوَاحِدُ
 نُسَافٌ .
 وَنَسْفٌ، بِالتَّحْرِيكِ: اسْمٌ كُورَةٌ، وَهُوَ
 تَعْرِيبٌ نَخْشَبٌ ^(٦) .

وَالنَّسْفَةُ: مِنْ حِجَارَةِ الحَرَّةِ تَكُونُ نَحْرَةً مُنْخَرِبَةً
 يَنْسِفُ بِهَا الوَسْخُ عَنِ الْأَقْدَامِ فِي الحِمَامَاتِ نَسْفَاءً،
 هَكَذَا ذَكَرَهُ اللَّيْثُ بِالشَّيْنِ، وَالمَشْهُورُ
 بِالشَّيْنِ المَعْجَمَةُ، أَوْ تُقَالُ بِاللُّغَتَيْنِ، مِثْلُ أَنْسِفَ
 لَوْنُهُ وَأَنْسِفَ، وَسَمَّتْ وَسَمَّتَ .

وَيُقَالُ لِقَمِّ الحِجَارِ مَنَسْفٌ، بِكسْرِ المِيمِ،
 وَيُقَالُ مَنَسِفٌ، مِثَالُ مَنَسَرٍ وَمَنَسِرٍ .
 * ح - نَسْفَانُ: مِنْ مَخَالِفِ اليَمَنِ عَلَى ثَمَانِيَةِ
 فَرَاسِحَ مِنْ دَمَارٍ .

وَالنَّسِيفُ: السَّرُّ .

وَالنَّسْفُ فِي الصَّرَاعِ: أَنْ تَقْبِضَ بِيَدِ الرَّجُلِ
 ثُمَّ تَعْرِضَ لَهُ رِجْلَكَ فَتَعَثَّرَهُ .

* * *

(ن ش ف)

يُقَالُ لِلنَّاقَةِ تَدْرُقُ قَبْلَ نِتَاجِهَا ثُمَّ تَذْهَبُ دِرْتَهَا:
 مَنَشَافٌ، وَنَسُوفٌ .

وَتَدْفُ الحَوْضُ مَا فِيهِ، يَنْشَفُهُ، مِثَالُ كَتَبَ
 يَكْتُبُ، وَلِغَةِ فِي نَشْفٍ يَنْشَفُ، مِثَالُ سَمِعَ يَسْمَعُ،
 وَكَذَلِكَ نَفَدَ يَنْفُدُ فِي نَفْدٍ يَنْفُدُ .

(٢) وفي التاج: وفيه يقول:

(١) في القاموس: كصباح.

وقيلهما أردى التريفي صميدعا * له في سما. المجد بيت ومنصب

(٣) المنقيس، ٥/٢٠٠ وفيه: لأنها تنسف عن وجه اللبن.

(٤) في التاج: له منقار كبير قاله سيويه.

(٥) بين جيحون وسمرقند على مشرين فرسخا من بخارى.

(٦) في التاج نقل شيخنا عن بعض النقات أن اسم البلد

نسف ككتف والنسبة بالفتح على القياس كندري. قلت: والنسبة إليه نسفي على الأصل ونخشبي على التغير.

وَالنَّشْفَةُ ، بِالضَّمِّ : الرُّغْوَةُ .

وَالْحَجْرُ الَّذِي تُدَكُّ بِهِ الْأَرْجُلُ ، يُقَالُ لَهُ
النَّشْفَةُ ^(١) ، بِالضَّمِّ ، مِنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَالنَّشْفَةُ
بِالْكَسْرِ ، عَنِ الْأَمْوِيِّ .

وَقَالَ اللَّيْثِيُّ : أَنْتَشِفَ لَوْنُهُ ، مِثْلُ أَنْتَشِفَ
بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ .

* ح - أَنْشَفَتِ النَّاقَةُ : إِذَا وَلَدَتْ ذَكَرًا بَعْدَ
أُنْثَى .

* * *

(ن ص ف)

ابْنُ دَرِيدٍ : نَاصِيفَةٌ : مَوْضِعٌ ، قَالَ الْبَيْهِيُّ :
أَهَاجَ عَلَيْكَ الشُّوقُ أَطْلَالَ دِمْنَةَ

بِنَاصِيفَةِ الْجَوَيْنِ أَوْ جَانِبِ الْحَجَلِ ^(٢)

قَالَ : وَالْمَنَاصِيفُ : مَوْضِعٌ أَيْضًا .

وَنَصَفَهُمْ يَنْصِفُهُمْ ^(٣) ، بِالضَّمِّ : أَخَذَ مِنْهُمْ
النَّصْفَ ، كَمَا يُقَالُ : عَشْرُهُمْ يَعْشَرُهُمْ ^(٤) .

وَنَصَفَهُ يَنْصِفُهُ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا خَدَمَهُ ، لَفْعٌ
فِي يَنْصِفُهُ ، بِالضَّمِّ ^(٥) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَنْصُفُ ، بِالْفَتْحِ :

الْخَادِمُ ، لَفْعٌ فِي الْمِنْصَفِ ، بِالْكَسْرِ .

قَالَ : وَأَنْصَفْتُ الشَّيْءَ ، إِنْصَافًا : أَخَذْتُ
نِصْفَهُ .

وَأَنْصَفَ : إِذَا سَارَ نِصْفَ النَّهَارِ .

وَأَنْصَفَ : إِذَا خَدَمَ سَيِّدَهُ .

وَتَنْصَفُ السُّلْطَانَ ، أَيْ سَأَلَتْهُ أَنْ يَنْصِفَنِي .

وَتَنْصِفُهُ : اسْتَعْدَمَهُ ، وَيَنْشُدُ بِلْتِ حَرْقَةٍ

بَنِي النَّعْمَانِ :

بَيْنَا تَسْوَسُ النَّاسَ وَالْأَمْرُ أَمْرُنَا

إِذَا نَحْنُ فِيهِمْ سَوْقَةٌ تَنْصِفُ ^(٦)

بِضْمِ النَّوْنِ .

وَمَنْصَفُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ : وَسَمَّيَاهُمَا ، وَكَذَلِكَ

مَنْصَفُ الشَّهْرِ .

* ح - مَنْصَفٌ : وَادٌ بِالْيَاءِ . ^(٧)

وَالنَّاصِيفَةُ : صَخْرَةٌ تَكُونُ فِي مَنَاصِيفِ أَسْنَادِ ^(٨)

الْوَادِي .

(١) في القاموس : بالذئب ويحرك ، فهي أربع لغات ، وهي أيضا النشفة بالسين .

(٢) في معجم البلدان : قال الزنجشري : ناصفة واد من أودية القليلة .

(٣) التاج ، وفيه : يروي بناصفة الجوين أو بججر .

(٤) في معجم البلدان : هو واد أردية صفار .

(٥) المصدر : نصفا بالفتح ونصافة كعابية ريكسر . (٦) والمصدر نصفا بالفتح ونصفا ، ونصافا ونصافة بفتحهما وكسرهما .

(٧) اللسان ، التاج ، الأساس .

(٨) زاد في اللسان : ونحو ذلك من المسائل .

(١)

وَالنَّصْفُ : لُغَةٌ فِي النَّصْفِ ، وَالنَّصْفُ ، عَنْ
ابن الأعرابي .

وقال الكسائي : اسْتَنْصَفْتُ مِنْهُ ، أَيْ
انْتَصَفْتُ .^(٢)

* * *

(ن ض ف)

النَّصْفَانُ : الخَبَبُ .^(٣)

وقال ابن الأعرابي ، النَّصْفُ : إِبْدَاءُ
الْحِصَاصِ .^(٤) وقال غيره : رَجُلٌ نَاصِفٌ وَمِنْصَفٌ ،
وَخَاضِفٌ وَمُخَضَفٌ : إِذَا كَانَ ضَرَّاطًا ، وَأَنْسَدُ :
فَإِنَّ مَوَالِيَنَا الْمُرِجِيَّ نَوَالَهُمْ

(٥)

وَأَيْنَ مَوَالِيْنَا الضَّمَّافُ الْمَنَاصِفُ
وَأَنْصَفُهُ أَيْ ضَرَّطُهُ .

وَأَنْصَفَتِ النَّاقَةُ وَأَوْصَفَتْ : خَبَّتْ . وَأَنْصَفْتُمَا ،
أَيْ أَحْبَبْتُمَا .

(٦)

وقال الليث : النَّصْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الصَّمْتُ ،
الوَاحِدَةُ نَضْفَةٌ . وَأَنْسَدَ لَكُتْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

ظَلًّا بِأَفْرِيَةِ النَّفَاحِ يَوْمَهُمَا

يُنْبَشَانِ أَصُولَ الْمَغْدِ وَالنَّصْفَا^(٧)

وَيُرْوَى : اللَّصْفَا أَيْ الْكَبِيرَ ، أَرَادَ يُنْبَشَانِ أَصُولَ
الْمَغْدِ وَأَصُولَ النَّصْفِ ، فَلَمَّا حَذَفَ الْأَصُولَ
نَصَبَ النَّصْفَ .

وقال ابن الأعرابي : أَنْصَفَ الرَّجُلُ : إِذَا
دَامَ عَلَى أَكْلِ النَّصْفِ وَهُوَ الصَّمْتُ .

وقال الفراء : نَصَفَ الْفَصِيلُ ضَرَعَ أُمَّه

يَنْصُفُ وَيَنْصُفُ ، مِثَالُ يَنْصُرُ وَيَجْلِسُ ، نَصْفًا
بِالْفَتْحِ : إِذَا شَرِبَ جَمِيعَ مَا فِيهِ ، مِثْلُ انْتَصَفَ
وَيَنْصُفُ .^(٨)

وقال ابن الأعرابي : مَرَّ بِنَا قَوْمٍ يَنْصِفُونَ^(٩)
نَجِسُونَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

* ح - أبو عمر : النَّصْفُ : الْخِدْمَةُ كَالنَّصْفِ ،
كَقَوْلِهِمْ : ضَافَ الْمُهْمُ وَصَافَ .

* * *

(ن ط ف)

الليث : النَّطْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْأَوْثُ ، الْوَاحِدَةُ
نَطْفَةٌ ، وَهِيَ الصَّافِيَةُ اللَّوْنُ ، وَفِي حَدِيثِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ لَا يَزَالُ الْإِسْلَامُ

(١) في التاج : قال شيخنا : أنصعها الكسر وأقسمها الضم لأنه الجارى على بقية الأجزاء كالربع والخمس والسادس .

(٢) أى استوفى حقة من كاملا ، حتى صار كل على النصف سواء . (٣) محرمة .

(٤) أى الضبط . (٥) التاج - اللسان (الشرط الثاني) . (٦) في التاج : الصمتربرى .

(٧) اللسان - التاج - ديوانه (ط . دار الكتب) : ٤٨ بروايه اللصفا - الأفرية : مسايل الماء إلى الرياض -

النفاخ : موضع - المغد : بنت مثل الفتاه .

(٨) وهو الذى انتصر عليه الجوهري . (٩) في القاموس : وككتف وأمير : النجس .

والمَنَاطِفُ : المَطَالِعُ .

وَهُوَ نَظْفٌ لِهَذَا الْأَمْرِ ، أَيْ هُوَ صَاحِبُهُ .^(٤)

وَنَظْفٌ : بِشَمِّ^(٥)

وَنَصَلَ نَظَافٌ : لَطِيفُ الْعَيْرِ .^(٦)

* * *

(ن ظ ف)

الْأَزْهَرِيُّ : النِّظِيفُ : الْأَشْنَانُ لِتَنْظِيفِهِ الْيَدَ

وَالثَّوْبَ مِنْ غَمْرِ الْمَرِيقِ وَاللَّحْمِ وَوَضِيرِ الْوَدَكِ ،
وَمَا أَشْبَهَهُ .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ فِي قَوْلِهِمْ : فَلَانَ نَظِيفُ السَّرَاوِيلِ :
مَعْنَاهُ أَنَّهُ عَنِيفُ الْفَرْجِ .^(٧)^(٨)

* * *

(ن ع ف)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّعْفَةُ فِي النَّعْلِ : السَّيْرُ الَّذِي

يَضْرِبُ ظَهْرَ الْقَدَمِ مِنْ قَبْلِ وَحْشِيهَا .

وَنَاعِفَةُ الْقِنَةِ : مُنْقَادُهَا .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : يُتَسَالُ : ضَعِيفٌ نَعِيفٌ ،

إِتِّبَاعٌ لَهُ .

يَزِيدُ وَأَهْلُهُ ، وَيَنْقُصُ الشَّرْكَ وَأَهْلُهُ ، حَتَّى يَسِيرَ
الرَّاكِبُ بَيْنَ النُّظْفَيْنِ لَا يَنْحَسِي إِلَّا جَوْرًا^(١) ،
يَعْنِي الْمُدُولَ عَنِ الطَّرِيقِ ، وَأَرَادَ بِالنُّظْفَتَيْنِ
بَحْرَى الْمَشْرِيقِ وَالْمَغْرِبِ . فَأَمَّا بَحْرُ الْمَشْرِيقِ فَإِنَّهُ
يَنْقَطِعُ عِنْدَ نَوَاحِي الْبَصْرَةِ ، وَأَمَّا بَحْرُ الْمَغْرِبِ
فَيَنْقَطِعُهُ عِنْدَ الْقَزْمِ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : أَرَادَ
بِالنُّظْفَتَيْنِ : مَاءَ الْفُرَاتِ وَمَاءَ الْبَحْرِ الَّذِي يَلِي جِدَّةَ
وَمَا وَالِاها ، فَكَأَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَرَادَ أَنْ
الرَّجُلُ يَسِيرُ فِي أَرْضِ الْعَرَبِ بَيْنَ مَاءِ الْفُرَاتِ وَمَاءِ
الْبَحْرِ لَا يَخَافُ فِي طَرِيقِهِ غَيْرَ الضَّلَالِ وَالْجَوْرِ
عَنِ الطَّرِيقِ . وَقِيلَ : أَرَادَ بِالنُّظْفَتَيْنِ بَحْرَ الرُّومِ
وَبَحْرَ الصِّينِ ؛ لِأَنَّ كُلَّ نَظْفَةٍ غَيْرُ الْأُخْرَى ، وَاللَّهُ
أَعْلَمُ بِمَا أَرَادَ .

والتنظف : التقزز .

والتظاف : بالكسر : العرق .^(٢)

* ح - النظوف : رَكِيبةُ بَنِي كِلَابِ .^(٣)

والتظف : عقر الحرجح .

وتنظفت الخبيرة : تطلعت .

ونظف لي كذا ، أَيْ طَلَعَ عَلَيَّ .

(١) الفائق : ١٠٣/٣ .

(٢) هو قول أبي زياد كما في سجع البلدان .

(٣) كشداد ، وزاد في التاج : وكعباب .

(٤) بالتحريك .

(٥) في القاموس : من أكل ونحوه .

(٦) ابن الأثيري .

(٧) وكفى هنا بالسراويل عن الفرج .

(٨) العرب تكفي بالتياب عن النفس والقلب ، وبالإزار عن العفاف ،

وقال اللَّيْتُ: انتَعَفَ الرَّجُلُ: إِذَا ارْتَفَى نَعَفَ الْجَبَلُ .

وقال غيره: الإِنْتَعافُ: وَضُوحُ الشَّخْصِ وَظُهُورُهُ . يُقَالُ: مَنِ آيَنَ انتَعَفَ الرَّاكِبُ، أَيْ مِنْ آيَنَ ظَهَرَ وَوَضَّحَ .

والمُتَنَعَفُ: الحُدُّ بَيْنَ الحِزْنِ والسَّهْلِ . قال البَيْهِيُّ .

وعيسى كَقَلْقَالِ القِداحِ زَجَرْتِهَا

بِمُتَنَعَفِ بَيْنِ الأَجارِدِ والسَّهْلِ (٢)

ويروى: مُتَنَعَفٍ بَيْنَ الأَجالِدِ .

* ح - النِّعْفَةُ: رِعةُ الدَّيْكَ (٣)

وَأَذَنُ نِيعْفَةٍ وَمُتَنَعِفَةٌ وَنَعُوفٌ: مُسْتَرَحِيَةٌ (٤)

والمُتَناعِفَةُ: المُعَارَضَةُ مِنَ الرَّجُلَيْنِ فِي طَرِيقَتَيْنِ يُرِيدُ أَحدهُما مَبْعِ الأَخرِ .

وَأَنعَفَ: جَلَسَ عَلَى نَعْفِ الجَبَلِ (٥)

* * *

(ن غ ف)

ابن دريد: النَّعْفُ: ما يُخْرِجُهُ الإنسانُ مِنَ

أَنفِهِ مِنَ مُحاطِ بِأَيْسٍ، وَمِنْ ذَلِكَ قالُوا لِلْمُسْتَحَقِّيرِ يا نَعْفَةَ .

وقال اللَّيْتُ: فِي عَظْمِي الرَّجَتَيْنِ لِلكُلِّ رَأْسُ نَعْفَتانِ، أَيْ عَظْمانِ، وَمَنْ نَحَرَ كِهُمَا يَكُونُ العُطاسُ . قالَ: وَرُبَّما نَعَفَ البِيعِرُ فَكَثُرَ نَعْفُهُ، وَأُنكَرَ ذلكَ الأَزهريُّ، وَقَالَ: هُما النِّكَفَتانِ .

* * *

(ن ف ف)

المُورِّجُ: نَفِثَ السُّويقَ وَسَفِثَهُ وَهُوَ النِّفِيفُ والسَّفِيفُ، وَأَنشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ أَزْدِ شَنوَةَ:

وَكانَ نَاصِرِي مَعشِراً فَطَحا بِهَمِّ

نَفِيفِ السُّويقِ والبُطونِ النَّواثِقِ (٧)

قالَ: وَإِذا عَظَّمَ البَطَنُ وَأرْتَفَعَ المَعَدُّ، قِيلَ لِصاحِبِهِ ناثِقٌ .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ: نَفانِيفُ الكَبِيدِ: نواحيها . وَنَفانِيفُ الدارِ: نواحيها أَيضاً .

قالَ: وَصَفَعُ الجَبَلِ الَّذِي كانَهُ جِدارَ مِنبَئِي مُسْتَوِيقِنَفٍ .

قالَ: وَالرَّكِيَةُ مِنَ شَفَتِها إِلى قَعْرِها نَفَنَفٌ .

قالَ: وَالنَّفَنَفُ أَيضاً: أَسانِدُ الجِمْسِ الَّتِي تَعْلُوها مِنها وَتَهَيِّطُ مِنها، فَذلكَ نَفانِيفٌ، وَلا تُنَبِّتُ

- (١) للنعول . (٢) التاج - اللسان (الشعار الثاني) . (٣) أى عثنونه رجليه . (٤) فى القاموس: ناعفة . (٥) ما بين ما انحدر من حرزته وارتفع عن منعدر الوادى . (٦) محركة . (٧) التاج . (٨) اللحم الذى تحت الكف أو أسفل منها تبالوا، وقيل الجنب . (٩) قد أفرد اللسان والقاموس ترجمة لهذا التركيب وقد وحدهما هنا الصاغاني .

النَّفَائِفُ شَيْئًا لَأَنَّهَا خَشِينَةٌ غَلِيظَةٌ بَعِيدَةٌ مِنَ
الْأَرْضِ .

وقال ابن الأعرابي : النَّفْفُ : ما بين أعلى
الحائط إلى أسفل ، وبين السماء والأرض وأعلى
البيئر إلى أسفل ^(١) .

* ح - النَّفَافُ : الهَوَاءُ مِثْلُ النَّفْفِ .
وَدَفَّ الْأَرْضَ : بَدَّرَهَا .

والنَّفِيُّ : اسم ما يغربل عليه بياع السويق ،
ويجمع نَفَافًا ، قاله ابن عباد .

* * *

(ن ق ف)

الْمَنْقُوفُ : الْمَمْرُوجُ ، وَقِيلَ : الْمَنْقُوفُ :

الْمَبْرُورُ مِنَ الشَّرَابِ . يُقَالُ : نَقَفْتُهُ نَقْفًا ، أَيْ
بَرَلْتُهُ ، وَبِكَلِمَتَيْهَا فَمَرْقُولٌ لَيِّدٌ يَصِفُ نَحْمَرًا :
لَذِيذًا وَمَنْقُوفًا بِصَافِي تَحْيَلَةٍ

(٢)

مَنْ النَّاصِعِ الْمَخْتُومِ مِنْ نَحْمَرٍ بِأَيْلٍ

وقال أبو عمرو : يُقَالُ لِلرَّجُلَيْنِ جَاءَا فِي تِقَافٍ

وَاحِدٍ ، وَتِقَافٍ وَاحِدٍ : إِذَا جَاءَا فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ .

وقال أبو سعيد : مَعْنَاهُ جَاءَا مُتَسَاوِيَيْنِ لَا يَتَقَدَّمُ
أَحَدُهُمَا الْآخَرَ . قَالَ وَأَصْلُهُ الْفَرَّخَانُ يَخْرُجَانِ
مِنْ بَيْضَةٍ وَاحِدَةٍ .

وَيُقَالُ : نَحَّتِ النَّحَّاتُ الْعُرْدَ فَتَرَكَ فِيهِ مَنْقَفًا :
إِذَا لَمْ يَنْعَمَ نَحْتَهُ وَلَمْ يُسَوِّهِ . قَالَ :

كَلْنَا عَلَيْهِنَّ بِمُدَّ أَجْوَفَا ^(٣)

لَمْ يَدْعِ النَّقَافُ فِيهِ مَنَقَفَا

إِلَّا أَنْتَقَى مِنْ جَوْفِهِ وَلَجَّفَا

* ح - رَجُلٌ نَقَافٌ : صَاحِبٌ تَدْبِيرٍ ، وَقِيلَ :

هُوَ السَّائِلُ الْمُبْرِمُ ، وَقِيلَ السَّائِلُ الْفَانِعُ .

وَالْمَنْقِفُ فِي الْقَفِيضِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْبَغِي أَنْ
يُنْحَتَ وَلَمْ يُنْحَتَ .

وَالنَّقْفَةُ : الْوَهْدَةُ فِي رَأْسِ الْجَبَلِ .

وَأَنْقَفْتُ الْحَنْظَلَةَ ، مِثْلُ نَقَفْتُهُ . ^(٤)

* * *

(ن ك ف)

مَنْكِفٌ : مَوْضِعٌ ، ابْنُ دَرِيدٍ : يَنْكِفُ :
مَوْضِعٌ . ^(٥)

(١) في التاج : قال غير ابن الأعرابي : كل شيء بينه وبين الأرض مهوى فهو نقف .

(٢) اللسان - التاج - ديوانه (ط - بيروت) : ١١٨ - الخيلة : السحابة .

(٣) الرجز في اللسان والتاج . (٤) في القاموس : جاء في صاحب التدبير نقاف ككتاب أيضا .

(٥) على زنة مقعد . (٦) محرركة . (٧) نقف الحنظل : شقه ليستخرج هيد .

(٨) في القاموس كجلس ، وفي معجم البلدان قال : وقياسه منكف بفتح الكاف وهو اسم واد .

قال : وَيَتَكَفَّ : اسْمٌ مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ حِمِيرَ .
وقال غيره : تَنَكَّفَ الرَّحْلَانِ الْكَلَامَ : إِذَا
تَعَاوَرَاهُ .

* ح - الأنتيكف : الخروج من أرض إلى
أرض .

* * *

(ن ه ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
التَهْفُ : التَّحْيِيرُ .

* * *

(ن و ف)

التَّوْفُ : بَطَّارَةُ الْمَرْأَةِ .

وقال المؤرج : التَّوْفُ : الْمَخْصُ مِنَ التَّدْيِ .
والتَّوْفُ : الصَّوْتُ ، يُقَالُ : نَافَ : إِذَا صَوَّتَ .

وَبَنُو تَوْفٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وتوف بن فضالة البجلي الذي قال فيه ابن عباس
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : كَذَبَ عَدُو اللَّهِ .

ومتأف : اسم صم .

وبنو مناف : بطن من تميم .

وجمل نياف ، بالفتح والتشديد : إِذَا ارْتَفَعَ
فِي سَبِيهِ . وَهُوَ فِعَالٌ ، وَأَصْلُهُ نِيَوَافٌ .

وقال الجوهري : وَيَتَوَفُّ فِي شِعْرِ امْرَأَةٍ
الْقَيْسِ : هَضْبَةٌ فِي جَبَلِ طَيْئٍ .

وقع في نسخ هذا الكتاب يتوف بالياء
المعجمة باثنتين من تحتها ، والرواية تنوف ، بالتاء
المعجمة باثنتين من فوقها مضروراً على فعول ،
فعل هذا التاء أصلية منها في تنوف ، وموضع
ذكرها فصل التاء ، ويروى تنوف على فعول ،
ويروى يتوف بالياء ، وهو فعول أيضاً .

وتتوفى من الأوزان التي أهملها سيبويه .

وقال السيرافي : تَنُوفٌ تَفَعَلٌ ، فَعَلَ هَذَا يَسُوغُ
إِيرَادُ تَنُوفٍ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ، وَوَزْنُهُ تَفَعَّلُ
وَلَا يُصْرَفُ .

وقوله في جبل طيئ صوابه في جبل على التثنية ،
وهما أجأ وسلمى ، والبيت الذي أشار إليه
هو قوله :

كَأَنَّ دِيَارًا حَلَقَتْ بِبَسُوئِهِ

عُقَابُ تَنُوفٍ لَاعِقَابُ الْقَوَاعِلِ

(٢) وفي التاج أيضا : والخروج من أمر إلى أمر .

(٣) جاء في التاج : وأغفله في التكلة . ولعله اطعم على نسخة غير التي بأيدينا ، وأرعله سبق فلم .

(٤) في القاموس : وأرصد الضبع . (٥) من همدان ، وفي الاشتقاق ٤١٩ : وله همدان نونا وخيران .

(٦) اللسان - التاج - معجم البلدان (بنوف) - ديوانه (ط - المعارف) : ٩٤ .

(وح ف)

وَحْفَةٌ، بِالْفَتْحِ: فَرَسٌ عَلَاثَةٌ بِنِ جُلَاسِ التَّمِيمِيِّ^(٣).
 وَوَحِيفٌ مُصَغَّرٌ: فَرَسٌ عَقِيلٌ بِنِ الطُّفَيْلِ.
 وَالْوَاخِيفُ: الْغَرَبُ تَقَطَّعَ مِنْهَا وَذَمَّتَانِ، وَتَتَعَلَّقُ
 بِوَذَمَتَيْنِ.

وقال أبو عمرو: والوَحْفَاءُ: الحِمْرَاءُ مِنَ الْأَرْضِ،
 وَالَّتِي ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ هِيَ عَنِ الْقِرَاءِ^(٥).

وَنَاقَةٌ مِيحَافٌ: إِذَا كَانَتْ لَا تَفَارِقُ مَبْرَكَهَا.
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: وَحَفَّ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ:
 إِذَا قَصَدَهُ وَنَزَلَ بِهِ، وَأَنْشَدَ:

* لَا يَبْتَقِي اللَّهُ فِي ضَيْفٍ إِذَا وَحَفَا^(٧) *

وَأَوْحَفَّ وَوَحَفَّ، وَوَحَفَّ: إِذَا أَسْرَعَ.
 * ح - وَحِيفٌ: مَوْضِعٌ^(٨).

وَالْوَحْفَةُ: الصَّوْتُ.

وَالتَّوْحِيفُ: تَوْفِيرُ الْعَضْوِ مِنَ الْجَزْوِرِ:

وَمَنَاخٌ مَوْحِفٌ: إِذَا أَوْحَفَ الْبَايِلَ وَعَادَاهُ.

وَتَنَوَّفَى وَالْقَوَائِلُ: مَوْضِعَانِ فِي جَبَلِ طَيْئٍ.

وِدْنَارٌ: اسْمٌ رَاعِيِ أَسْرَى الْقَيْسِ.

* ح - مَنُوفٌ: مِنْ قُرَى مِصْرَ الْقَدِيمَةِ.

وَالْمُنَيْفَةُ: مَاءٌ لِيَتَمِيمٍ عَلَى فُلَجٍ^(١).

* * *

فصل الواو

(وث ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: أَوْثَفَ

قَيْدَهُ يَوْثِفُهَا: إِذَا جَعَلَ لَهَا أَثَافِيًّا، وَوَثَفَهَا
 يَوْثِفُهَا، وَوَثَفَهَا يَوْثِفُهَا.

* * *

(وج ف)

الآيْتُ: اسْتَوْجَفَ الْحُبُّ فُوَادَهُ: إِذَا ذَهَبَ

بِهِ. وَأَنْشَدَ لِأَبِي نُحَيْلَةَ:

وَلَيْكِنْ هَذَا الْقَلْبُ قَلْبٌ مَضَلٌّ

هَفَا هَفْوَةً فَاسْتَوْجَفْتُهُ الْمَقَادِرَ^(٢)

وَيُرْوَى فَاسْتَوْخَفْتُهُ.

(١) وفي معجم البلدان: كان فيه يوم من أيامهم وهو بين نجد واليامة.

(٢) في أنساب الخليل لابن الكلبي: ٥٥: الجلاس بن مخربة التيمي الحظلي، وفيها يقول:

مازلت أرميهم بوحفة ناصبا * لهم صدرها حدا وأزرق منجل

(٤) الرذمة: السير بين آذان الدلو ومراقبها نشد به.

(٥) الذي ذكره الجوهرى: أرض فيها حجارة سود وابست بحجرة.

(٦) جمعها: مواحيف.

(٧) اللسان - التاج.

(٨) في معجم البلدان: موضع كانت تلقى فيه الجحيف بمكة.

وَالْوَحْفُ : سَيْفٌ عَامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ ^(١) .

وقال ابن الأعرابي : الوحيفُ : قَرَسٌ عَامِرِ ^(٢) ابن الطُّفَيْلِ .

(وخف)

اللَّبْتُ : الْوَخِيفَةُ مِنْ طَعَامِ الْأَعْرَابِ : أَقْطُ مَطْحُونٌ يَدْرُ عَلَى مَاءٍ ، ثُمَّ يُصَبُّ عَلَيْهِ السَّمْنُ ، وَيَضْرَبُ بَعْضُهُ بَبَعْضٍ ثُمَّ يُؤْكَلُ .

وقال أبو عمرو : الْوَخِيفَةُ : التَّمْرُ يَلْقَى عَلَى الزَّيْدِ فَيُؤْكَلُ .

* ح - أَوْخَفَ : أَمْرَعُ .

وَوِخَفَ الْخَطْمِيُّ : تَلَزَجَ ، مِنْ الْفَتَاءِ . ^(٣)

(ودف)

ابن الأعرابي : الْوَدْفَةُ ، وَالْوَدْفَةُ ، وَالْوَدْرَةُ : بَطَّارَةُ الْمَرْأَةِ .

وَالْوُدَافُ ، وَالْوُدَافُ ، بِالذَّالِ وَالذَّالِ ، أَصْلُ تَسْمِيَّتِهِمُ الذَّكَرُ إِذَا قَامَا يَدْفُ مِنْهُ ، أَيْ يَقْطُرُ ^(٤) ^(٥)

مِنَ الْمَيِّ وَالْمَذَى وَالْبَوْلِ ، مِثْلُ وَقْتٍ وَأَقْتَتْ ، وَقَلْبُ الْوَاوِ الْمَضْمُومَةِ هَمْزَةٌ قِيَاسٌ مُطْرِدٌ .

* ح - اسْتَوْدَفَتِ الْمَرْأَةُ : جَمَعَتْ مَاءَ الرَّجْلِ فِي رِجْمَاهَا . ^(٦)

وَاسْتَوْدَفَتْ الْخَلْبَرُ : بَحَثَتْ عَنْهُ .

وهو يتودف الأخبار أى يتوكفها .

وَاسْتَوْدَفَ النَّبْتُ : طَالَ .

وَالْوَدْفَةُ : النَّصِيُّ وَالصَّلْبَانُ . ^(٧)

وَوَدَفْتُ لَهُ الْعَطَاءَ ، أَيْ أَقْلَيْتُهُ .

(وذف)

ابن الأعرابي : الْوَدْفَةُ : بَطَّارَةُ الْمَرْأَةِ .

وَوَدَفَ ، أَيْ سَالَ ، مِثْلُ وَدَفَ .

وَالْوُدَافُ ، بِالضَّمِّ ، أَصْلُ تَسْمِيَّتِهِمُ الذَّكَرُ إِذَا قَامَا .

وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ قَوْلَ بَشَرَ :

يُعْطَى النَّجَائِبَ بِالرَّحَالِ كَأَنَّهَا

بَقَرُ الصَّرَائِمِ وَالْحِيَادِ تَوْدَفُ ^(٨)

(١) في التاج : قال ابن الأعرابي : قرس عامر بن الطفيل وهو الصواب ، والدليل عليه قوله فيه يوم الرمم :

وتحتمى الوحف والجلواظ سيفي فكيف يمل من لوى الميم

(٢) في القاموس : عقيل ، وصوبه شارحه .

(٣) في القاموس : لازم متعد ، وفي التاج : عن العباب رخف الخطمي بالكسر : تلزج . (٤) الوداف : الذكر .

(٥) يريد أن الهزة في آداف بدل من الواو ، وهو مما لزم فيه البدل ، إذ لم يسمع أنهم قالوا : وداق (اللسان)

(٦) في اللسان : وتقبضت لثلا يفترق الماء ، فلا تحمل . (٧) بالتحريك .

(٨) اللسان ، التاج ، ديوانه : ١٥٦ ، الفائق : ١٥٥/٣ ، وتودف ، أى تتودف ، يعنى تبتغى فى نشاطها والخبلاء .

وقال ابن الأعرابي: أَوْزَفُ إِيزَافًا، وَوَزَفُ
تَوَزِيفًا: إِذَا أَسْرَعَ، جَعَلَهُمَا لِإِزْمِينَ، وَجَعَلَ
ابْنَ دَرِيدٍ الْوَزْفَ مُتَعَدِّيًا.

والتَّوَزُفُ: المُنَاهِدَةُ فِي النَّفَقَاتِ، يُقَالُ:
تَوَزَفُوا بِدَنَاهُمْ. قال المَرْقَشِيُّ الْأَكْبَرُ:

عِظَامُ الحِجَانِ بِالْعِشِيَّةِ وَالضُّحَى
مَشَابِهُ لِأَبْدَانِ غَيْرِ التَّوَزُفِ^(٣)

(وسف)

الَّتِي: الْوَسْفُ: تَشَقُّقٌ فِي الْيَدِ وَفِي نَحْدِ
الْبَعِيرِ وَعَجْزُهُ أَوَّلُ مَا يَبْدَأُ عِنْدَ السَّمَنِ وَالْإِكْتِنَازِ
ثُمَّ يَعْمُ جَسَدَهُ.

وقال الفراء: وَسْفَتُهُ: إِذَا قَشْرَتْهُ. وَتَمْرَةٌ
مَوْسِفَةٌ، أَيْ مَقْشُورَةٌ.

(وصف)

ابن دريد: رجلٌ وِصَافٌ: عَارِفٌ بِالْوَصْفِ.
قال: وَالْوَصَافُ: رَجُلٌ مِنْ سَادَاتِ الْعَرَبِ
سَمِيَ الْوَصَافَ لِحَدِيثِ لَهُ. وَقَالَ غَيْرُهُ: اسْمُهُ

أَي وَيُعْطَى الْجِيَادَ، وَالزَّوَايَةَ بِالرَّحَالِ تَوَذَّفُ.
وَتَفْسِيرُهُ، أَيْ وَيُعْطَى الْجِيَادَ ضَائِعٌ وَإِنَّمَا أَخَذَهُ
مِنْ كِتَابِ غَيْرِيبِ الْحَدِيثِ لِأَبِي عُبَيْدٍ، فَإِنَّهُ هَكَذَا
رَوَى الْبَيْتَ وَقَسَرَهُ فِي شَرْحِ حَدِيثِ الْجَحَّاجِ بْنِ
يُوسُفَ.

(ورف)

يُقَالُ لِمَا رَقَّ مِنْ نَوَاحِي الْكَبِدِ الْوَرْفُ^(١)
بِالْفَتْحِ.

ويقال إنَّ الرِّفَّةَ، مِثْلُ اللَّغَةِ، مُخَفَّفَةٌ: التَّبَنُّؤُ
وَالنَّاقِصُ وَأَوْ مِنْ أَوْلَاهَا.

وقال ابن الأعرابي: أَوْرَفُ الظَّلُّ إِيرَافًا،
وَوَرْفٌ تَوْرِيفًا: إِذَا طَالَ وَأَمْتَدَّ.

* ح - الرِّفَّةُ، مِثْلُ الْعِدَّةِ: الْوَارِفُ مِنَ التَّنْبِتِ.

(وزف)

ابن دريد: وَزَفْتُهُ إِزْفَةً وَزَفَا: إِذَا اسْتَعْجَلْتَهُ،
لُغَةٌ يَمَانِيَةٌ.

(١) ذكره ابن فارس في المقاييس ١٠١/٦

(٢) وقد ورد يرف رفة: إذا اهتز.

(٣) اللسان والتاج - البيت ١٤ من المفضلية رقم ٥: برواية: التوارف بالراء المهملة من الترفة والدعة.

[مشابيط: جمع مشباط. وهم النعاورون، يريد أنهم يمرضون أبدانهم للحرب وإسالة دماهم.]

(١) مَا لَيْكُ بْنُ عَامِرٍ ، وَمِنْ وَلَدِهِ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ الْوَلِيدِ
(٢) الْوَصَافِي .

* ح - وَصَفَ الْمُهْرُ : إِذَا تَوَجَّهَ لِشَيْءٍ مِنْ
حُسْنِ السَّيْرَةِ . (٤)

* * *

(وض ف)

(٥) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : أَوْصَفَتْ
النَّاقَةُ وَأَوْصَعَتْ : إِذَا خَبَّتْ . وَأَوْصَعَتْهَا فَوَّصَعَتْ
مِثْلُ أَوْصَعَتْهَا فَوَّصَعَتْ .

* * *

(وط ف)

* ح - وَطَفَةٌ مِنَ الشَّعْرِ : قَلِيلٌ مِنْهُ .

* * *

(وط ف)

(٦) يُقَالُ : إِذَا ذَبَحْتَ الذَّيْبَةَ فَاسْتَوِطَفَ قَطَعَ
الْحُلُقُومَ وَالْمَرِيَّ وَالْوَدَّجِينَ ، أَيْ اسْتَوَاعَبَ ذَلِكَ
كُلَّهُ .

(وع ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْوَعْفُ
وَالْجَمْعُ وَعَافٌ ، وَهِيَ مَوَاضِعٌ فِيهَا غِلْظٌ يَسْتَنْقِعُ
فِيهَا الْمَاءُ .

(٧) وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَعُوفُ ، بِالْعَيْنِ
الْمُهْمَلَةِ : ضَعْفُ الْبَصَرِ . وَذَكَرَ مَعَهُ الْعُوفَ
لُغَةً فِي الْوَعُوفِ ، بِالْفَيْنِ الْمُعْجَمَةِ .

* * *

(وغ ف)

وَعَفَّ وَغَفًّا : إِذَا أَسْرَعَ ، مِثْلُ أَوْغَفَّ إِيْغَافًا .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَوْغَفَّ : إِذَا عَمَّشَ .
وَأَوْغَفَّ : إِذَا أَكَلَ مِنَ الطَّعَامِ مَا يَكْفِيهِ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَوْغَفَّتِ الْمَرْءُ إِيْغَافًا : إِذَا
ارْتَهَرَتْ عِنْدَ الْجَمَاعِ تَحْتَ الرَّجُلِ ، وَأَنْشَدَ :

لَمَّا دَجَاها يَمْتَلُّ كَالصَّقَبِ (٨)

وَأَوْغَفَّتْ لَذَاكَ إِيْغَافَ الْكَلْبِ

قَالَتْ لَقَدْ أَصْبَحَتْ قَرِيمًا ذَائِبٌ

بِمَا يُدِيمُ الْحُبَّ مِنْهُ فِي الْقَلْبِ

(١) هذا هو قول الحازمي كما في هامش الاشتقاق / ٣٤٥ وعند ابن دريد هو الحارث بن مالك ، وانظر الاشتقاق والتاج

في سبب تسميته بذلك . (٢) عامر : هو ابن كعب بن سعد بن ضبيعة بن عجل بن بجم . (٣) البصير : ٦٢٩

(٤) هذا قول ابن عباد ، وقال غيره : إذا جاد مشيه . (٥) وأهمله صاحب اللسان .

(٦) هو قول الإمام الشافعي في كتاب الصيد والذبائح (تاج) . (٧) بضم الواو والعين .

(٨) الرجز في التاج واللسان والزوايا فيها : لما دحاها بالخاء المهملة . وعزاه في اللسان لربي النديري .

* ح - الإيغاف : أَنْ يُدْبِلَ الْكَلْبُ لِسَانَهُ
من العَطَش .

وَأَوْغَفْتُ الْخَطِيمِي ، مِثْلُ أَوْخَفْتُهُ .^(١)

* * *

(وق ف)

الْوُقُوفُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْعِرَاقِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : وَقُفُّ التَّرْسِ مِنْ حَدِيدٍ أَوْ مِنْ
قَرْنٍ يَسْتَدِيرُ بِجَانِبَيْهِ ، وَكَذَلِكَ مَا أَشْبَهَهُ .^(٢)

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الْمِيقَفُ وَالْمِيقَافُ : الْعُودُ
الَّذِي يُحْرَكُ بِهِ الْقِدْرُ وَيَسْكُنُ بِهِ عَلَيَّهَا ، وَهُوَ الْمِدْوَمُ
وَالْمِدْوَامُ .^(٣)

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : فَرَسٌ مَوْقِفٌ ، وَهُوَ أَبْرَشُ
أَعْلَى الْأَذُنَيْنِ كَانَهُمَا مَنْقُوشَتَانِ بَيَاضَ ، وَلَوْنُ
سَائِرِهِ مَا كَانَ .^(٤)

* ح - المَوْقِفُ : مَحَلَّةٌ بِمَضْرَ .^(٥)

وَيُقَالُ لِكُلِّ عَقَبَةٍ لُفَّتْ عَلَى الْقَوْسِ وَقَفَّةٌ ،
وَعَلَى الْكَلْبَةِ الْعُلْيَا وَقَفَتَانِ .

وَوَقَّفَ الْقِدْرَ : أَدَامَهَا .^(٦)

وَالْمَوْقُوفُ مِنَ الْقِدَادِ : الَّذِي يُفَاضُ بِهِ
فِي الْمَيْسِرِ ، وَتَوْقِيفُهُ مِمَّةٌ تُجْعَلُ عَلَيْهِ .

وَالْوُقُوفُ : قَرْيَةٌ بِالْخَالِصِ شَرْقِيَّ بَغْدَادَ ،
وَبَيْنَهُمَا دُونَ فَرَسِيخٍ ، وَالْمَذْكُورَةُ فِي الْأَصْلِ : بَلِيدَةٌ
مِنْ أَعْمَالِ الْحِلَّةِ الْمَزِيدِيَّةِ .

وَذَكَرَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ فِي جَمْعِهِ نَسَبَ الْأَوْسِ أَنَّ
اسْمَ وَاقِفٍ ، بَعَثَ مِنْ الْأَنْصَارِ : مَالِكُ بْنُ أَمْرِئِ
الْقَيْسِ بْنِ مَالِكِ بْنِ الْأَوْسِ .

وَذُو الْوُقُوفِ : فَرَسٌ صَخْرِيٌّ نَهْشَلُ بْنُ دَارِمٍ .^(٧)

وَالْوَاقِفُ : خَادِمُ الْبَيْعَةِ .

وَالْوَقِيفِيُّ : الْحِلْمَةُ .

* * *

(وك ف)

الْوَكْفُ ، فَمَا يُقَالُ ، الْفَرْقُ .^(٨)

وَالْوَكْفُ ، بِالْتَحْرِيكِ : الْمَيْلُ وَالْجَوْرُ .

يُقَالُ : إِنِّي لِأَخْشَى وَكْفَ فُلَانٍ ، أَي جَوْرَهُ ،
وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « خِيَارُ
الشُّهَدَاءِ عِنْدَ اللَّهِ أَصْحَابُ الْوَكْفِ » ، قِيلَ يَارَسُولَ

(١) أَرخَفَ الْخَطِيمُ ضَرْبَهُ بِيَدِهِ وَبَلَّهُ فِي الطُّشْتِ حَتَّى تَلْزَجَ وَصَارَ غُسُولًا .

(٢) عِبَارَةٌ الْقَامُوسِ أَوْضَحُ مِنْ وَهْيِ : الرَّقْفِ مِنَ التَّرْسِ مَا يَسْتَدِيرُ بِجَانِبَيْهِ مِنْ قَرْنٍ أَوْ حَدِيدٍ وَشِبْهِهِ .

(٣) كَتَبَرُ . (٤) كَمْرَابُ . (٥) كَمْعَلَمُ .

(٦) كَجَلَسَ . (٧) فِي النَّجَاحِ : الْإِدَامَةُ تَرَكَ الْقِدْرَ عَلَى الْأَثَافِ بَعْدَ الْفِرَاقِ

(٨) أَنْسَابُ الْغُلَيْلِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ (ط . دَارُ الْكُتُبِ) : ٥٥٥ . وَفِيهِ : فَرَسٌ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي نَهْشَلِ بْنِ دَارِمٍ ، وَفِي الْقَامُوسِ : فَرَسٌ

نَهْشَلُ بْنُ دَارِمٍ ، وَخَطَّاهُ شَارِحُهُ وَصَوَّبَ مَا فِي التَّكْلِمَةِ .

(٩) فِي الْقَامُوسِ : الْعَرَقُ وَغَزَاهُ صَاحِبُ النَّجَاحِ إِلَى إِبْرَاهِيمَ الْحَرْبِيِّ فِي غَرْبِيهِ ، وَمَا هُنَا غَزَاهُ إِلَى ابْنِ فَارِسٍ فِي مَجْمَلِهِ .

الله: مَنْ أَحْتَابُ الْوَكْفُ؟ قَالَ: قَوْمٌ تَكْفَأُ عَلَيْهِمْ
مَرَاكِبُهُمْ فِي الْبَحْرِ»^(١). قال شمر: الْوَكْفُ قَدْ جَاءَ
مُقْسَرًا فِي الْحَدِيثِ .

وقال أبو عمرو: الْوَكْفُ: النَّقْلُ وَالشَّدَّةُ.

وفي الحديث « لِيُخْرِجَنَّ نَاسٌ مِنْ قُبُورِهِمْ
فِي صُورَةِ الْقِرَدَةِ بِمَا دَاهَنُوا أَهْلَ الْمَعَاصِي، ثُمَّ وَكَفُوا
عَنْ عِلْمِهِمْ وَهُمْ يَسْتَطِيعُونَ » .

قال الزجاج: وَكَفُوا عَنْ عِلْمِهِمْ، أَيْ قَصَرُوا
عَنْهُ وَتَقَصَّوْا .

وقال الليث: الْوَكْفُ، وَكُفَّ الْبَيْتُ مِثْلُ
الْجَنَاحِ يَكُونُ عَلَى الْكَيْفِ .

وَوَكَفْتُ الْحَمَارَ تَوَكَّفًا، وَأَكْفَتُهُ تَأْكِيفًا: أُغْتَانُ
فِي أَوْكَفْتُهُ إِيكَانًا وَأَكْفَتُهُ^(٢) .

وَوَاكَفْتُ الرَّجُلَ مَوَاكِفَةً فِي الْحَرْبِ وَغَيْرِهَا:
إِذَا وَاجَهْتَهُ وَعَارَضْتَهُ . قال ذو الرمة :

مَتَى مَا يُوَاكِفُهُ ابْنُ أُخْتِي رَمَّتْ بِهِ

مَعَ الْجَيْشِ يَبْغِيهَا الْمَغَانِمَ تَشَكِّلُ^(٣)

وَيُرَوَّى يُوَاجِبُهَا .

وَيُقَالُ: هُوَ يَتَوَكَّفُ عِيَالَهُ وَحَشَمَهُ، أَيْ
يَتَعَهَّدُهُمْ وَيَنْظُرُ فِي أُمُورِهِمْ .

* ح — الْوُكُوفُ: لُغَةٌ فِي الْوُكُوفِ .

وَإِذَا انْحَدَرْتَ مِنَ الصَّمَانِ وَقَعْتَ فِي الْوَكْفِ،^(٤)
وَهُوَ مُنْحَدِرٌ إِذَا خَلَقْتَ الصَّمَانَ .

* * *

(ول ف)

ابن الأعرابي: الْيُولَافُ فِي قَوْلِ رُؤَبَةَ:^(٥)

وَيَوْمَ رَكَضَ الْغَارَةَ الْيُولَافِ^(٦)

بَازِي جِبَالِ كَلْبِ الْخُطَافِ

الاعتراء والاتصال .

* * *

(وه ف)

الْوَاهِفُ وَالْوَاهِفَةُ: سَادِنُ الْبَيْعَةِ وَقِيمَتُهَا . وَعَمَلُهُ

الْوِهَافَةُ، بِالْكَسْرِ. يُقَالُ: وَهَفَ يَهْفُ وَهَفًا

وَوِهَافَةً، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ: «لَا يُبْغِرُ وَاهِفٌ مَن»

وَوِهَافَتُهُ^(٧) وَيُرَوَّى وَهَفَيْتُهُ^(٨) .

- (١) الفائق: ١٧٩/٣ . (٢) هكذا بحركة السكون فوق الكاف، والذي في القاموس واللسان بفتحة فوق الكاف .
(٣) لغة تميم . والمعنى: وضع عليه الإكاف أو شده عليه . (٤) اللسان، والتاج، ديوانه: ٥٢٠ .
(٥) في القاموس يتوكف لهم، وما هنا كما في اللسان . (٦) كغراب والأثرى كتاب .
(٧) وكذا في معجم البلدان . (٨) في التاج: قال الأزهري: كان على معناه في الأصل لإلانا نصير الهمة وأوا .
(٩) التاج، اللسان البيت الأول، ديوانه: ١٠٠ (١٠) ٣٧/٣٣ و٣٤٣ برؤية في يوم ركض . بازحجال بالحاء المهملة والياء .
(١٠) وفي القاموس: والفتح . (١١) الفائق: ١٨٦/٣ . (١٢) في القاموس: كاتفية .

فصل الهاء

(ه ت ف)

أبو زيد : هتفتُ بفلان ، أى مدحته .
وفلانة يهتف بها ، أى تذكركم بها .

* * *

(ه ج ف)

أبو عمرو : هجف ، بالكسر ، هجفاً ، بالتحريك :
إذا جاع ، وزاد ابن بزرج : واسترختى بطنه .
وقال أبو سعيد : العجيفة والهجيفة واحد ،
وهو من الهزال ، وأنشد لكعب بن زهير :

وتنفقا خاضباً في رأسه صعل^٤

مصعلكا مغزباً أطرافه هجفاً^(٤)

وقال الأصمعي : الهجيف : الطويل العظيم ،

وأنشد لحران العود :

يشبهها الرأى المشبه بيضة^(٥)

غدا في الندى عنها الظلم الهجيف^(٦)

ووصفت ماشية ، رضى الله عنها ، أباه فقالت :
« قَبِضَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ عَنْهُ
رَاضٍ قَدْ طَوَّقَهُ وَهَفَ الْأَمَانَةَ » وَيُرْوَى الْإِمَامَةَ .
وَوَهَفَ وَوَحَفَ : إِذَا دَنَا . وَمَعْنَى الْحَدِيثِ أَنَّهُ
قَلَّدَهُ الْقِيَامَ بِشَرَفِ الدِّينِ بَعْدَهُ ، كَانَهَا عَنَتُ
أَمْرَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِيَّاهُ أَنْ يُصَلِّيَ بِالنَّاسِ
فِي مَرَضِهِ .

وَوَهَفَ لَهُ الشَّيْءُ ، أَيْ ارْتَفَعَ ، مِثْلُ أَوْهَفَ .
وَمِنْهُ حَدِيثُ قَتَادَةَ : « كَانُوا إِذَا وَهَفَ لَهُمْ
شَيْءٌ مِنَ الدُّنْيَا أَخَذُوهُ وَإِلَّا لَمْ يَنْقَطِعُوا عَلَيْهَا
حَسْرَةً » ، أَيْ بَدَأَ لَهُمْ وَعَرَضَ وَطَفَّ .

وقال ابن الأعرابي في قول عائشة ، رضى الله
عنها ، يُقَالُ : وَهَفَ وَهَفَوُ ، وَهُوَ مِثْلُ مَنْ حَقَّ
إِلَى الضَّعْفِ ، قَالَ : وَكَلَامُ الْقَوْلَيْنِ مَدْحٌ لِأَبِي بَكْرٍ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . أَحَدُهُمَا الْقِيَامُ بِالْأَمْرِ ، وَالْآخَرُ
رَدُّ الضَّعْفِ إِلَى قُوَّةِ الْحَقِّ .

(١) الحديث بتمامه في الفائق / ٥٧٧ .

(٢) روايته في الفائق : ١٨١ / ٣ : « نبذوا الإسلام وراء ظهورهم وتمنوا على الله الأمانى كلما وهف لهم شئ من الدنيا
أكلوه ولا يبالون حلالا كان أو حراما » .

(٣) في القاموس : هتف فلانا وبه

(٤) التاج ، اللسان (الشرط الثاني) ولم أشر إليه في ديوانه الملبوح ، وفيه قصيدة من البحر الروى كالم يرد فيها الحق به
من أبيات .

(٥) التاج ، ديوانه (طه دارالكتب) : ١٦ .

(٥) أفرد القاموس واللسان لهذا التركيب ترجمة

* ح - المَهَجَفَجَفُ : الرَغِيبُ .

والمَهَجَفَانُ : العَطْشَانُ .

والمَهَجَفَةُ : النَاحِيَةُ ^(١) .

* * *

(ه د ف)

يُقَالُ : جَاءَتْ هَادِفَةٌ مِنْ نَاسٍ ، وَهَادِفَةٌ ،
أَي جَمَاعَةٌ .

وَيُقَالُ : هَلَّ هَدَفٌ إِلَيْكُمْ هَادِفٌ ، أَيْ هَلَّ
حَدَّثَ بِلَدِهِ سِوَى مَنْ كَانَ بِهِ .

* ح - هَدَفَ لِلْحَمْسِينَ ، وَأَهْدَفَ : دَنَا لَهَا .
وَهَدَفَ : كَسَلَ وَضَعَفَ ^(٢) .

وَتَدْعَى النَّعْجَةَ لِلْحَلْبِ فَيُقَالُ لَهَا : هَدَفَ
هَدَفٌ .

وَالهَدَفُ : الحَسِيمُ ^(٣) .

* * *

(ه ذ ر ف)

* ح - إِهْلُ هُدَارِيْفُ : سِرَاعٌ . جَمْعُ هُدُرُوفٍ .
وَالهُدْرَفَةُ : السَّرْعَةُ .

(ه ذ ف)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الهَذَافُ :
السَّرِيعُ ، وَقَدْ هَذَفَ يَهْذِفُ : إِنْ أَسْرَعَ .

وَسَائِقٌ هَذَافٌ ، أَيْ جَادٌ ، أَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو :
^(٤)

يُنِيطِرُ دَرَعَ السَائِقِ الهَذَافِ ،
بَعَنِي مَنْ قُورَهُ زَرَافِ

وَيُقَالُ : جَاءَ مُهَذِفًا مُهَذِبًا ، أَيْ مُسْرِعًا .

* * *

(٥)

(ه ر ج ف)

* ح - المِهْرَجُفُ : الرَّجُلُ الخَوَّارُ .

* * *

(ه ر ف)

قَالَ الجَوْهَرِيُّ : وَأَهْرَفَتِ النَّخْلَةُ ، أَيْ تَجَلَّتْ
أَنَاءَهَا ، هَكَذَا ذَكَرَ أَهْرَفَتِ مِنَ الإِهْرَافِ ،
وَفِي المُجْمَلِ ^(٦) : هَرَفَتِ مِنَ التَّهْرِيفِ ، وَسَكَتَ عَنْ
ذِكْرِهِ ابْنُ دُرَيْدٍ وَالْأَزْهَرِيُّ وَابْنُ عَبَّادٍ .
وَالصَّوَابُ هَرَفَتِ ، ذَكَرَهُ أَبُو حَاتِمٍ فِي كِتَابِ

(٢) من باب ضرب .

(٤) اللسان ، التاج .

(٦) في المقاييس : وما أرى هذه الكلمة عربية

(١) في القاموس : الناحية الندية

(٣) زاد في التاج : الطويل المعنى

(٥) وأهمله صاحب اللسان .

النَّخْلَةَ ، وَزَادَ وَقَالَ : يُقَالُ : رَأَيْتُ قَوْمًا يَهْرَقُونَ
فِي الصَّلَاةِ ، أَيْ يَعْجَلُونَ .

* ح - المَهْرَفَةُ ^(١) : صَحَّكَ فِيهِ فَتَوَرَّ . وَأَمْرَأَةٌ
مَهْرَفَةٌ ، أَيْ ضَعِيفَةٌ ^(٢) .

(ه ر ش ف)

الْيَثُ : يُقَالُ لَصُوفَةِ الدَّوَاةِ إِذَا بَدَتْ هِرْشَفَةً
وَقَدْ هِرْشَفَتْ وَأَهْرَشَفَتْ .

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : التَّهْرَشُفُ : التَّحْسِيُّ قَلِيلًا
قَلِيلًا ، وَكَانَ الْأَصْلُ التَّرْشُفُ فزِيدَتْ الهَاءُ ،
وَكَذَلِكَ الشُّهْرَبَةُ الحَوْبِيُّضُ حَوْلَ اسْقَلِ النَّخْلَةِ ،
وَالْأَصْلُ فِيهَا الشَّرْبَةُ فزِيدَتْ الهَاءُ .

(٣)

(ه ر ص ف)

* ح - هِرْصِيفٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(ه ز ف)

ابن دريد في بعض اللغات : هَزَفَتْهُ الرِّيحُ ^(٤) :
إِذَا اسْتَخَفَّتَهُ ، تَهْرِيفُهُ هَزَفًا .

(ه ز ر ف)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَالهَزْرُوفُ وَالهَزْرُافُ :
الظُّلْمُ السَّرِيعُ ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٥) .

وَهَزْرَفٌ فِي عَدْوِهِ هَزْرَفَةٌ ، أَيْ أَسْرَعَ ، عَنِ
الْأَصْمَعِيِّ ^(٦) .

* ح - الهَزْرُوفُ ، يَنْشَلُ الهَزْرُفُ
وَالهَزْرَافُ .

(ه ط ف)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : بَاتَتْ
السَّمَاءُ تَهْطِفُ ، أَيْ تَمْطُرُ .

قَالَ : وَالْمَهْطِفُ : الْمَطَرُ الْغَزِيرُ .

قَالَ ابْنُ الرَّقَّاعِ :

مُجْرَنِيْمًا لَعْمَاءٍ بَاتَ يَضْرِبُهُ

مِنْهُ الرُّضَابُ وَمِنْهُ الْمَسِيلُ الْمَهْطِفُ ^(٨)

وَبَنُو الْمَهْطِفِ ، مِثَالُ كَتِيفٍ : حَى مِنْ الْعَرَبِ .

قَالَ أَبُو خِرَاشٍ الْهُدَلِيُّ :

(١) أهمله صاحب اللسان وأورد القاموس لهذا التركيب ترجمة . (٢) في القاموس : ضعيفة في صوتها وبكائها .

(٣) وأهمله صاحب اللسان . (٤) في التاج : قلت : وقد ضبطه الرخشمي بالراء .

(٥) في القاموس : السريع الخفيف ، زاد بعده التاج وربما نمت به غير الظلم .

(٦) في التاج : والذال لغة فيه . (٧) كبرذون ، وهذه عن ابن عماد كما في التاج .

(٨) التاج . (٩) في القاموس : من كنانة أرم من أسد ، وهم أول من نحت الجفان .

(ه ك ف)

* ح - المَكْف: السُرْعَةُ فِي الْعَدُوِّ أَوِ الْمَشْيِ،
وَيُنْبَأُ بِهَا هَيْكَيْفٌ.^(٤)
* * *

(ه ل ف)

الليثُ : الهِلُوفُ : الرَّجُلُ الكَذُوبُ ، وَالجَمَلُ
الكَبِيرُ ، وَاليَوْمُ الَّذِي لَيْسَتْ عَمَامُهُ تَمْسُهُ .^(٥)
وقال الجوهري : قَالَتِ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ
وَهِيَ تُرَقِّصُ ابْنَاهَا :

أَشْبَهَ أَبَا أَمِّكَ أَوْ أَشْبِهَ عَمَلُ^(٦)
وَلَا تَكُونَنَّ كَهِلُوفٍ وَكَلَّ
وَارِقٌ إِلَى الْخَيْرَاتِ زَنَانًا فِي الْجَبَلِ

هكذا أنشده في هذا التركيب وفيه تحريفات
ثلاث :

أولها : أَنَّ الرَّجَلَ لَقَيْسَ بْنِ عَاصِمِ الْمُنْقَرِيِّ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، يَرُدُّ عَلَى امْرَأَتِهِ مَنْفُوسَةَ بِنْتِ زَيْدِ
الْفَوَارِسِ بْنِ حُصَيْنِ بْنِ ضِرَارِ الضَّبِّيِّ قَوْلَهَا :

لَوْ كَانَ حَيًّا لَفَادَاهُمْ بِمُتْرَعَةٍ

فِيهَا الرَّوَابِقُ مِنْ شِيْزَى بْنِ الْهَرِطِيِّ^(١)

* ح - هَطَفَ الرَّامِي : إِذَا احْتَلَبَ فَسَمِعَتْ
هَطَفَ اللَّبَنِ ، أَيْ حَفِيفُهُ .

* * *

(ه ن ف)

الهَفُّ ، بِالْفَتْحِ : جُنْسٌ مِنَ السَّمَكِ صَغِيرٌ ،
لُغَةٌ فِي الْهَفِّ ، بِالْكَسْرِ . وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : الْهَفُّ
بِالْكَسْرِ : الدَّعَائِمِيُّ الكِبَارُ ، وَمِنْهُ مَا جَاءَ
فِي بَعْضِ الْأَحَادِيثِ : « كَانَ بَعْضُ الْعِبَادِ يُفْطِرُ^(٢)
عَلَى هَمَّةٍ يَتَّوْبِيهَا » .
وقال الفراء : الِيهُوفُ : الْأَحْمَقُ .

* ح - الْأَهْتِفَافُ : بَرِيْقُ السَّحَابِ ؛ وَالِدَوِيُّ
فِي الْمَسَامِعِ .
وَالْمَقْفَاهُفُ : الْعَطْشَانُ .

* * *

(ه ق ف)

* ح - الْحَقْفُ : قَلْبَةٌ شَهْوَةٌ الطَّعَامِ .^(٣)

(١) اللسان - التاج - الجهرة - ١١٢/٣ و ٣٨٩ - شرح أشعار الهذليين ١٢٢٧
[بمترعة : بجنفة ملهورة فيها حمر] .

(٢) الفائق : ٢٠٨/٣ (٣) قال ابن سيده : ليس يثبت . (٤) في التاج : فعل مات

(٥) نظر له في القاموس فقال كصيقل ، وزاد وزنا آخر بكندل ، ورد صاحب التاج هكف بالياء وقال : والذي ثبت عن
ابن دريد في نسخ الجهرة هكف وكنهف فانه مرة أخرى بتقديم الكاف على النون ، ثم قال فقول المصنف : أوصيقل ، غلط
(٦) يريد : يستر .

(٧) الرجز في اللسان - نوادر أبي زيد (ط . بيروت) : ٩٢ برواية : أشبه حل ، وعمل أرحل أم رجل . وفي

اللسان : هو خاله .

(ه ن ف)

الأصمعي: أهنف الصبي إهنافاً، وهو مثل الإجهاش، وهو التهيؤ للبكاء.

وحكى بعضهم أن التهنيف الإسراع، يقال: أقبل فلان مهناً. وقال الجوهري: قال الكمي:

مهففة الكشحين بيضاء كعيب

تهانف للجهاال منها وتلعب^(٦)

والرواية: للجهاال منهم.

* ح - أهنف: أسرع.

* * *

(هوف)

الهُوفُ، بالضم: الرجلُ الأحمق.

وقال ابن دريد: رجل هوف: إذا كان خاويًا لا خير عنده.

أشبهه أحمى أو أشبهها أباكا^(١)

أما أبي فلن تنال ذاك

تقصر عن تناله يداكا

أرادت أن تناله يداكا.

والثانية: أن الرواية: أشبه أبا أيبك لا أبا أمك.

والثالثة: أن بين قوله: وكل، وبين قوله:

وارق مشطور وهو:

يُصبحُ في مَضَجِهِ قد انجَدَل

* ح - الهلُوفُ: الكثيرُ شعر الرأس^(٢).

* * *

(هل غ ف)

أهمله الجوهري. وقال ابن الفرج: سمعتُ

زائدة: الهلُفُ مثالُ حردحلي: المضطربُ

الخلق.

* * *

(هل ق ف)

* ح - الهلُفُ: القدم^(٥).

(١) الرجز في اللسان - نوادر أبي زيد (ط . بيروت) : ٩٢

(٢) وأهمله صاحب اللسان .

(٣) زاد في اللسان : والحية .

(٤) في القاموس : القدم الضخم .

(٥) وأهمله صاحب اللسان .

(٦) اللسان ، التاج .

* ح - يُقَالُ لِلْعَبْدِ إِذَا أَبَقَ : هَافٌ يَهَافُ ،
أى اسْتَقْبَلَ الرِّيحَ .

فصل الياء

(ي س ف)

* ح - قَالَ الْفَرَّاءُ فِي كِتَابِهِ الْبَهِيِّ : تَقُولُ : هِلَالٌ
أَبْنُ إِسَافٍ ، مَكْسُورَةُ الْيَاءِ .
وَالْيَسْفُ : الذُّبَابُ .

وَرِيحٌ هَوْفٌ : بَارِدَةٌ ، هَكَذَا قَالَ بَارِدَةٌ ، كَمَا قَالَ
اللَّيْثُ : الْهَيْفُ : رِيحٌ بَارِدَةٌ تَجِيءُ مِنْ مَهَسَبٍ
الْجَنُوبِ ، وَفِيهِمَا نَظَرٌ .

* ح - الْهَوْفُ نَحْوُ سِحَاءِ الْبَيْضِ .

(هـ ي ف)

هَافٌ يَهَافُ هَيْفًا : لُغَةٌ فِي هَيْفٍ ، بِالْكَسْرِ ،
أى صَارَ أَهْيَفَ ، وَهِيَ لُغَةٌ تَمِيمٌ .

(٢) سحاء البيض : فشره .

(١) في اللسان : الهيف لا تكون إلا حارة .

(٤) أهمله صاحب اللسان .

(٣) من باب فرح .

(٥) في القاموس : وقد يفتح . وفي التاج : قال شيخنا وصرح الإمام النوري بأن الأشهر عند أهل اللغة إساف بالهمزة .

(٦) محركة .

آخر حرف الفاء

وهو آخر المجلد الرابع من التكملة

يتلوه إن شاء الله تعالى في المجلد الخامس

باب القاف فصل الهمزة (أ ب ق)

طبعة مصوره على طبعة

دار الكتب

رقم الإيداع بدار الكتب ٤٦٥٨ لسنة ١٩٧٤

التكملة والزوائد الصلوة

لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية

تأليف

الحسين بن الحسين بن أبي الصغاني

(المتوفى سنة ٦٥٠ هـ)

الجزء الخامس

ينظم الأبواب

(القاف ، الكاف ، اللام ، الميم)

راجعه

محمد خلف الله أحمد

حققه

أبراهيم عثمان الأبياري

الناصرة

مطبعة دار الكتب

١٣٩٧ هـ - ٢١٩٧٧

تقديم

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

على مثل ذلك النهج الذي اتبعته هناك في توثيق الجزء الثاني من هذا الكتاب كان نهجى هنا

في توثيق هذا الجزء الخامس ، مع تغيير يسير في الأداء :

أقيد ، عبارة أو تنظيرا ، ما لم يعرض المؤلف لتقييده ؛

وأكل ، حين يقتصر المؤلف على وجه ، ما له وجهان أو أوجه ؛

وأضم إلى ما ذهب إليه المؤلف ما جاء على خلافه ؛

وأشير إلى مظان نقوله ، لأوثق نقلنا بنقل ، ولتبين السقطة إن كانت ثمة سقطة .

وبعد فأرجو أن أكون قد وفقت فيما قصدت إليه وحملت عبثه ؛

والله المعين ما

إبراهيم إسماعيل الأبيارى

القاهرة } سنة ١٣٩٧ هـ
سنة ١٩٧٧ م

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الله ناصر كل صابر

باب القاف

قال : والإرقان ، أيضا : شجر أحمر ،
والزعران .

* * *

(ء ش ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

والأشق ، ويقال : الوُشَق - مثل : أشاح ،

ووشاح - : صَمِعَ الطَّرْتُوثُ ، يُشْبِهُ الْكُنْدُرَ ، وَيُلْزَقُ
بِهِ الذَّهَبُ عَلَى الرَّقِّ .

وقال اللبث : الأشق ، هو الأشج ، وهو دواء

كالصمغ ، دَخِيلٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ .

فصل الهز

(ء ب ق)

ابن دريد : أبق ، مثال «سَمِعَ يَسْمَعُ» :

لغة في : أبق يَأْبِقُ .^(١)

وَأَبَقُ الدَّيْبِيُّ ، راجز .^(٢)

* * *

(أ ر ق)

مُؤَرَّقٌ ، بِكَسْرِ الرَّاءِ الْمُشَدَّدَةِ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .^(٣)

ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ مَهْمُوزًا .^(٤)

* ح - الأصبغى : الإرقان ، بكسر الهجزة

وُسْكَونِ الرَّاءِ ، لُغَةً فِي الْأَرْقَانِ ، بِالتَّحْرِيكِ .^(٥)

(١) الذي في الجهرة (٣ : ٢٠٩) : «أبق الفلام بأبق أيضا ، وأبق يَأْبِقُ أَبَقًا ، وهما مضبوطان هناك ضبط فَمٌ ، الأول من باب ضرب ، والثاني من باب سمع ، مع إيراد المصدر محركا ، والذي في القاموس : «أبق العبد ، كسمع ونصر وضرب» . وفصل الشارح فقال : «الأولى نقلها ابن دريد . ونوله : منع ، هكذا في النسخ ، والذي في التكملة : بفتح الباء ، أى من حد : نصر» .
(٢) وقيد صاحب القاموس (ب ق) تنظيرا «كشداد» .
(٣) وقيد صاحب القاموس (ب ق) تنظيرا : كحدث ، امم فاعل التحدث .
(٤) ذكره ابن دريد في الجهرة (٢ : ٤١٠) في : ورق ، وقال : «فأما تسميتهم . ورفقا ، فليس من هذا ، فاك من الأرق» .
(٥) قيدا صاحب القاموس بالمعارة : بالكسر ، وبالفتح ، وبحركة ، وبكسرتين ، وبفتح الهجزة وضم الراء .
(٦) وقيدا صاحب القاموس تنظيرا : كسكرة .

(ء ف ق)

ابن الأعرابي: الأفقة، بالتحريك: الخاصرة.
قال: وقعدت على أفق الطريق؛ أي: على وجهه.

وقال الليث: الأفقة: مرفة من مرق الإهاب؛
أراد بالمرقة: أن يذفن الجلد تحت الأرض حتى
يمرط ويهين دباغه.

والأفاقة^(١): موضع قرب الكوفة؛ قال لبيد:
وشهدت أنجية الأفافة عالياً

كعبي وأرداف الملوك شهود^(٢)

وتأفق بنا، إذا جاءنا من أفق؛ قال أبو وجزة:

ألا طرقت سعدى فكيف تأفقت

بنا وهي ميسان الليالي كسولها^(٣)

أي: ألمت بنا، وأتتنا.

* ح — الأفقة: القلفة، وزجل أفق؛
أي: أفلق.

وأفق، وأفك: كذب.

والأفقة: الأفيكة؛ وقيل: الداهية المنكرة.
وأفاق^(٥)، وأفيق^(٦): في ديار بني يربوع.
وأفيق: قرية بين حوران والنمور، والعامة
تقول: فيق.

والأفيق، بالمد: فرس فقيم بن جرير بن دأريم.

* * *

(ء ل ق)

أبو الهيثم: ألقى البرق، يلقى ألثا، إذا
كذب.

الإلاق^(٧): البرق الكاذب الذي لا مطر معه؛
قال الجعدي، بفعل الكذوب إلاقاً:

ولست بذى ماتي كاذب

إلاقي كبري من الخليب^(٨)

وقرأ أبو جعفر، وزيد بن أسلم: (إذ تالقونه
بالسنتكم)^(٩).

وقال أبو عبيدة: به الألق^(١٠)، أي: جنون.

قال ابن الأعرابي: والمئسلق^(١١): الأحمق،
أو المعتهوه.

(١) وقيدها صاحب القاموس نظيراً: ككذامة. وقال ياقوت في ضبطها: بضم الهمة، ولم يزد.

(٢) ديوانه (ص: ٣٥، طبة الكويت).

(٣) تحت في الأصل: «أي: مناس». وأنشده صاحب

اللسان، وشرح القاموس (ومن) شاهداً على ذلك.

(٤) بالضم. (القاموس).

(٥) وقيدها صاحب القاموس نظيراً: كغراب.

(٦) وقيده صاحب القاموس نظيراً: ككتاب.

(٧) كذا. والذي في كتب اللغة: «الأولق». وقال صاحب الصحاح: «إن شئت جعلته فوعل، وإن شئت

جعلته أفعل». (١١) وقيده صاحب القاموس: نظيراً: ككبر.

وقال ابن شميل: الأوقفة: الركبة، مثل البالوعة
في الأرض، هوة في الأرض خائفة في بطون
الأودية، وتكون في الرياض أحياناً، تُسمى،
إذا كانت قائمتين، أوقفة، فما زاد، وما كان أقل
من قائمتين، فلا أعدّها أوقفة، وسعة قفها مثل
سعة فيم الركبة أو أوسع أحياناً، وهي الهوة؛
قال رؤبة:

وأتمس الرامي لها بين الأوق^(٧)

في غيل قصباء وخيس محتاق

ويروى: محتاق، بالخاء المهمله، فن رواه
بالخاء المعجمة، فمعناه: التام؛ ومن رواه
بالخاء المهمله، فمعناه: موضع من الأجمة قد حلقه
ورمى بما فيه، وأبقي فيه ناموساً.

وقال أبو عمرو: أوقته تأويقاً، وهو أن يقلل
طعامه.

وقول امرئ القيس:

وبيت يفوح المسك في حجراته

بعبء من الآفات غير مؤوق

الإفقة: السعلاة، والمرأة الجريثة.
وألاق: ^(١) جبل بالتيه، أو من مصر.^(٢)
والأوق: سيف خالد بن الوليد، رضى
الله عنه.

والمأوق: فرس الجبوس بن عمرو السدوسي.^(٣)

* * *

(ع ن ق)

ابن الأعرابي: أتوق الرجل، إذا اضطاد
الأتوق.

* * *

(ء وق)

الأيث: آق علينا فلان؛ أي: أشرف؛ وأنشد
للعماني:

* آق علينا وهو شر آنيق^(٤) *

وقال غيره: آق علينا: أنا بالأتوق، وهو
الشؤم؛ وقيل: آق علينا؛ أي: مال علينا.

وقال ابن دريد: الأوقفة: ^(٥) حفرة كبيرة يجتمع
فيها الماء؛ والجمع: أوق^(٦).

(١) وقيد صاحب القاموس نظيراً: كغراب، وقال ياقوت: بالضم وآخره قاف.

(٢) عبارة ياقوت (في رسم: ألاق): « بالتيه من مصر ».

(٣) كذا. وفي القاموس: « المحرق ». وزاد الشارح: « وفي بعض النسخ: المحرش ».

(٤) اللسان، والتاج، (وق). (٥) رضيها صاحب القاموس بالعبارة: بالضم.

(٦) الجهرة (١: ١٨٧، ٣٤: ٢١٦٩).

(٧) الديوان (ص: ١٠٦) وفي التاج، واللسان (وق): « واغتس ».

معناه: غير مهان ولا مشهور، وقيل: المؤوق: الكثير الحشون ردى المتابع، ويروى: مروى؛^(١)
أى: ليس له رواق.

وأنشد الجوهري في هذا التركيب:

عزَّ على عمِّك أن تؤوق^(٢)

أو أن تبتى أيسلَه لم تُقبقي

أو أن ترى كآء لم تَبْرَشقي

وقد سقط بين قوله «تؤوقى»، وبين قوله
«أو أن تبتى»: مشطور، وهو:

* أو تُشْرِيه حازِراً أو تَمْدُقِي *

والرَّحْزُ لِحَنْدِلِ بْنِ الْمُثَنَّى الطَّهَوِيِّ، يُحَاطِبُ
بِنْتَ أَخِيهِ دَبْلَةَ بِنْتَ مَسْعُودِ بْنِ الْمُثَنَّى.

* ح — أَوْقَه : عَوْقَه .

وَالْأَوْقُ : التَّجْوَعُ .

وَالْأَوْقَةُ : الْجَمَاعَةُ .

(٣) (٤)

وَالْأَوْاقِي : قَصَبُ الْحَائِكِ الَّتِي تَكُونُ فِيهَا
لُحْمَةُ الثَّوْبِ .

وَيَوْمَ الْأَوْاقِي ، مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .^(٥)

وَالْأَوْقُ : جَبَلٌ لَهْدُنِي .

وَالْأَوْقَةُ : مَحْضَنُ الطَّيْرِ عَلَى رُؤُوسِ الْجِبَالِ .

(ءى ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْأَيْقُ : عَظْمُ الْوِظِيفِ .^(٦)

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْأَيْقَانُ ، مِنَ الْوِظِيفِينَ :
مَوْضِعًا الْقَيْدِ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ :

رَقَامَ الْمَهَا يُقْفِنَانِ كُلَّ مَكْبِيلِ

كَمَا رَضَّ أَيْقًا مَذْهَبَ اللَّوْنِ صَافِينَ^(٧)

قَالَ : وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْأَيْقُ : هُوَ الْمَرِيضُ ،

بَيْنَ الثَّنَةِ وَأُمَّ الْقِرْدَانِ ، مِنْ بَاطِنِ الرُّسْغِ .

فصل الباء

(ب ث ق)

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لِلرَّكِيَّةِ الْمُتْبَلِثَةِ مَاءً : بَانِثَةٌ ،

وَهِيَ الطَّامِيَّةُ .

(١) وهي زواية الديوان (ص: ١٧١) والناج، واللسان.

(٢) وكذا في اللسان، والناج، والجمهرة (١: ١٨٦). ورواية الصحاح (٥: وق): «تأوق».

(٣) وخطها صاحب القاموس بالعبارة: بالفتح.

(٤) الأصل: «قصبة». وما أتينا من القاموس، وشرحه. وفصل الشارح فقال: «عن ابن عباد».

(٥) وتقدمه صاحب القاموس تنظيرا: كغراب.

(٦) الجمهرة (٣: ٢١٨٧).

(٧) الديوان (ص: ٤٩٧)، طبعة دمشق.

وفلان بائق الكرم ، أى : غير بره .

وقال الجوهري : بئق السيل موضع كذا ،
يبتق بئقا وبئقا ، عن يعقوب ، أى : تحرقه
وسقه ، فانبتق ، أى : انفجر ، فجعل المصدر
فِعْلاً وقِعْلاً ، بالفتح والكسر ، وليس كذلك ،
وانما المصدر بالفتح لا غير ، والآثم ، وهو
المكان الذى يبتق ، بالفتح والكسر .

* * *

(ب خ ق)

أبو عمرو : أبحقت عينه ، إذا فقامتها .
والبُخَيْقُ ، بفتح الزون : البرقع ، عن تميم ،
وأبى الهيثم ، لغة فى البُخَيْقُ ، بضمها .

ويقال : تَبَخَّقَتْ ، كما يقال : تَبَرَّقَعَتْ .

* ح — البَيْحِيُّ : الأعور .

والبُخَاقُ : الذئبُ الذَّكْرُ .^(١)

* * *

(ب خ ذ ق)

أعمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : أخبرنا أبو حاتم ، قال :
سألت أُمَّ الهَيْثَمِ عن الحَبِّ الذى يُسمى : أسْفَبُوشُ ،

ما اسمه بالعربية ؟ فقالت : أرني منه حبات ؛
فأريتها ، فَفَكَرْتُ سَاعَةً ، ثم قالت : هذه البُخْدُقُ ،
بالضم . قال : ولم أسمع ذلك من غيرها .^(٢)

قال الصَّغَانِيُّ : وُؤُفَ هذا الحَبُّ : هذا
الحَبُّ هو بَزْرُ قَطُونًا .^(٤)

* * *

(ب ذ ق)

أهمله الجوهري .

وقال الأحمَرُ : رجلٌ حاذِقٌ بِذِقٍ ، إنباع له .

وسئل ابنُ عَبَّاسٍ ، رضى الله عنهما ، عن
البُذِيقِ ، فقال : سبق ، عُدَّ ، صلى الله عليه وسلم ،
البُذِيقُ ، وما أسكر فهو حرام .^(٥)

الباذق ، من عصير العنب : ما طويخ فصار
شديداً .

وقيل : الباذق ، كلمة فارسية عربت ، وهو
تعريب « باذ » .

ومعنى الحديث : سبق جوابُ عُدَّ ، صلى
الله عليه وسلم ، تحريم الباذق ، وهو قوله « وما أسكر
فوه حرام » .

(١) وقده صاحب القاموس تنظروا : كغراب .

(٢) الجمهرة (٣ : ٣٠١) : « وأفكرت . . . ولم أسمع من غيرها » .

(٤) كتب تحت ألفها فى الأصل : ياء ، وكتب عليها : معاً ، أى : إنها ترمم بهما .

(٥) بكسر الدال وفتحها . (القاموس) .

وفي حديث ابن عباس ، رضى الله عنهما :
لكل داخل بركة ؛ أى : دهشة .

وبركة : بلد بعد الإسكندرية ، إذا توجه
الإنسان إلى الغرب .

وقال الأصمى : برق السقاء يبرق برقا ، وذلك
إذا أصابه الحرفيدوب زبدته ويتقطع فلا يجتمع ،
يقال : سقاء يرق .

والإبريق ، فى قول ابن أحرر :

تقلدت إبريقا وأظهرت جعبة

لتهلك حيا ذا زهاهٍ وجايل

قيل : هو القوس فيها تلاميغ ، هكذا ذكره
الأزهري ، والصواب أنه سيف له بريق ؛
وقد ذكره الجوهري .

ورجل برقان ، إذا كان براق البدن .

وقيل للجراد ، إذا كان فيه بياض وسواد : برقان .

وقد سموا برقا ، بالفتح والتشديد ؛ وبريقا ،
مصرفا ، وبرقان ، بالضم .

ومما أعرب : البياذقة ، للرجالة ، وهى تعريب :
بياذه . ومنه : بيذق الشطرنج ، وحذف الشاعر
الياء ، فقال :

* وللشر سواق خفاف بدوقها *^(١)

أراد : خفاف بياذقها ، كأنه جعل البيذق بذقا ؛
قال ذلك ابن بزرج .

* ح - البذق ، والبيذق : الدليل فى السفر .
والبذق : القصير الخفيف .

والمبذقة^(٢) : الذى كلامه أفضل من قوله .

* * *

(ب ذ ر ق)

أهمله الجوهري .

والبذرة : الحفارة .

والمبذرق : الحفير .

وقال ابن دريد : وأما « البذرة » ففارسي
معرب .^(٣)

* * *

(ب ر ق)

البرق ، بالفتح : فرس ابن العرق .

(٢) كحذقة : وامم فاعل من التحديث . (القاموس) .

(٤) من بابي : فرح نصر . (القاموس) .

(٥) ركافى التاج . وفى اللسان : « تعلق بريقا وأظهر » . ذكر الأزهري (٩ : ١٣٣) الرايين معا .

(٧) يعنى عبارة الجوهري : « الإبريق ، أيضا : السيف الشديد البريق » . (٨) بالضم . (القاموس) .

(١) اللسان ، والتاج (بذق) .

(٣) الجهرة (٣ : ٣٠٤) .

وَالْبَرْقِيُّ: الطُّفَيْلِيُّ، بَلَنَةُ أَهْلِ مَكَّةَ، حَرَّسَهَا اللَّهُ
تَعَالَى .

وَتُسَمَّى الْعِزَّةُ: بِرَبْقَةٍ، وَهِيَ اسْمُهَا، تُدْعَى بِهِ
لِلْحَلَبِ .

وَأَبْرَاقٌ: جَبَلٌ لِبَنِي نَصْرٍ يَتَّجِدُ .

وَالْأَبْرَاقَاتُ: مِيَاهٌ لِبَنِي جَعْفَرٍ .

وَالْأَبْرَاقَةُ: مِنْ مِيَاهِ تَمَلَّى، قُرْبَ الْمَدِينَةِ .

وَالْأَبْرُوقُ: مَوْضِعٌ بِبِلَادِ الرُّومِ .

وَبُرَاقٌ: مِنْ قُورَى حَلَبِ .

وَبُرَاقٌ: جَبَلٌ بَيْنَ سُمَيْرَاءَ وَحَاجِزِ .

وَذُو الْبَرْقَةِ: أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، لَقَّبَهُ بِذَلِكَ الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، يَوْمَ حَنْزَلِ .

وَذُو بَارِقِ الْهَمْدَانِيِّ، وَاسْمُهُ: جَعْوَنَةُ بْنُ مَالِكِ .

وَالْأَبْرُقُ: سَيْفٌ قَتَادَةَ بْنِ قُطَيْبَةَ الْعُدْرِيِّ .

* * *

(ب ر ق)

الْبَيْتُ: الْبِرِّزْقُ، بِالْكَسْرِ: نَبَاتٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْبُرْقُ: الضَّبَّابُ، جَمْعُ:
ضَبِّ .

وَالْأَبْرُقُ، مِنَ الْأَدْوِيَةِ: دَوَاءٌ فَارِسِيٌّ جَيِّدٌ لِلْحَمْضِ .

وَالْأَبْرُقُ: طَائِرٌ .

وَأَبْرَقَ الرَّجُلُ بِسَيْفِهِ، إِذَا لَمَعَ بِهِ .

وَقَالَ الْمُؤَرِّجُ: بَرَّقَ فُلَانٌ تَبْرِيْقًا، إِذَا سَافَرَ
سَفَرًا بَعِيدًا .

وَبَرَّقَ مَتْرَلُهُ، أَيْ: زَيْنُهُ وَزُورِقُهُ .

وَبَرَّقَ فُلَانٌ فِي الْمَعَاصِي، إِذَا أَحَجَّ فِيهَا .

وَبَرَّقَ بِي الْأَمْرِ؛ أَيْ: أَعْيَا عَلَى .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: عَمَلُ رَجُلٍ عَمَلًا، فَعَالَ
بَعْضُ أَصْحَابِهِ: بَرَّقَتْ وَعَرَّقَتْ؛ قَالَ: مَعْنَى
«بَرَّقَتْ»: لَوَّحَتْ بِشَيْءٍ لَيْسَ لَهُ مِضْدَاقٌ؛
وَعَرَّقَتْ: نَلَّاتُ .

أَمْرَأَةٌ أَبْرِيقٌ: بَرَّافَةٌ حَسَنَاءُ .

وَأَبْرُقُ: تَرَكُ .

وَالْبَرْقَةُ: قَلْبَةُ الدَّسَمِ .

وَالْبُرْقِيَّاتُ، مِنَ الطَّعَامِ: الْأَلْوَانُ الَّتِي يُبْرَقُ بِهَا .

(١) بالضم . (الفاموس) .

(٢) بكهينة . (الفاموس) .

(٣) بالفتح ثم السكون . (معجم البلدان) .

(٤) بفتح الحزنة وسكون الباء . (معجم البلدان) .

(٥) قیده صاحب الفاموس من نظیرا : كأظفر ؛ وقد ضبطه ياقوت بالعارة : بفتح الحزنة وسكون الياء . ورضم الراء .

(٦) بالضم . (معجم البلدان) .

(٧) بالفتح وتشديد الراء . (معجم البلدان) .

وَبَزَقَتِ الشَّمْسُ، لغةً في: بَزَعَتْ؛ ومِنْهُ حَدِيثُ
 أَنَسٍ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، قَالَ: أَتَيْنَا أَهْلَ خَيْبَرَ
 حِينَ يَزَقَتِ الشَّمْسُ .
 وَأَبَزَقَتِ النَّاقَةُ، إِذَا أَنْزَلَتِ اللَّبَنَ، مِثْلُ:
 أَبَسَقَتْ؛ عَنِ الْيَزِيدِيِّ .

* * *

(ب س ق)

بَسَاقٌ، بِالضَّمِّ: جَبَلٌ بِالْحِجَازِ، مِمَّا يَلِي الْغَوْرَ .
 * ح - الْمِبْسَاقُ: الْعُلُوبَةُ الضَّرْعُ، مِنْ الشَّاءِ .

* * *

(ب س ت ق)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .
 وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الْبِسْتَانُ: صَاحِبُ الْبُسْتَانِ؛
 وَقِيلَ: هُوَ النَّاطُورُ .
 وَالْبِسْتُوقَةُ، مِنَ الْفَخَّارِ، مَعْرَبَةٌ .
 وَالْبِسْتَقُ، بِالْفَتْحِ: الْخَلَايِمُ .
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: هُوَ الْبُسْتَقُ، بِالذُّوْنِ؛
 مِثَالُ: الْفُصْتَقُ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: لَا أَعْرِفُ «الْبَرْزُقَ» فِي بَابِ
 النَّبَاتِ، وَأَرَاهُ أَرَادَ: الْبَرْوَقَ، وَهُوَ نَبْتُ مَعْرُوفٍ،
 فَفَيْرُهُ .
 الْبَرَايِقُ: الطَّرِيقُ الْمُصْطَفَى حَوْلَ الطَّرِيقِ
 الْأَعْظَمِ .

* * *

(ب ر ش ق)

الْبَرَشَقَةُ: الضَّرْبُ بِالسُّوْطِ .
 وَبَرَشَقَ اللَّحْمَ: قَطَعَهُ .

* * *

(ب ر ن ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
 وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: الْبَرْنِيقُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّكَاةِ،
 صِغَارٌ سَوْدٌ .
 قَالَ: وَبَنُو بَرْنِيقٍ: بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .
 الْبَرْنِيقُ: يَمِينُ الْأَنْهَرِ .

* * *

(ب ز ق)

الْأَلَيْتُ: بَزَقُوا الْأَرْضَ؛ أَيْ: بَدَّرُوهَا .

(١) التهذيب (٩: ٤٠١) . (٢) كزنبيل . (القاموس) . (٣) الجوهرة (٣: ٢٧٦) .

(٤) وقيد صاحب القاموس نظيراً: كضراب . قال ياقوت: «ويقال فيه: بصاق، بالصاد» .

(٥) كصباح . (القاموس) .

(٦) ضبطت هنا ضبط قلم، بالغم . وجاءت في القاموس واللسان والتهذيب (٩: ٣٩٧) مضبوطة ضبط قلم بالفتح،
 ولقد سكت شارح القاموس ولم يزد، غير أنه قال: «هكذا في النسخ، ومثله في العباب، والصواب: البستقاني» .
 وهذا يفتق وما أورده ابن منظور .

(٧) بالضم . (القاموس) .

(ب ش ق)

أحمد له الجوهرى .

وفي النوادر : بَشَقَهُ بِالْعَصَا ، إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهَا .
وفي الأستسقاء : بَشَقَ الْمُسَافِرُ .

هكذا يرويه المحمّدون ، وإِنَّمَا هُوَ تَصْغِيفٌ :
لِتَقَّ ، بِاللَّامِ وَالنَّاءِ الْمُتَلَفِّتَةِ ؛ أَيْ : ابْتَلَّ وَوَحَلَ .

* ح - الباشق : ^(١) هَذَا الطَّائِرُ الْمَعْرُوفُ ، وَهُوَ
مُعْرَبٌ بِأَشَّه .

والبشق : إِحْدَادُ النَّظَرِ .

(ب ص ق)

الثبث : البصقة حرة فيها ارتفاع ، وجمعها :
بِصَاقٌ .

وقال ابن دريد : البصاق : خِيَارُ الْإِبِلِ ؛

الواحد والجمع فيه سواء ^(٢) .

* ح - أَبْصَقَتِ الشَّيْءُ ، لُغَةٌ فِي : أَبْصَقَتْ .

(ب ط ر ق)

ابن الأعرابي : البَطْرِيقَانُ : اللَّذَّانِ عَلَى ظَهْرِ
الْقَدَمِ مِنَ الشَّرَاكِ .

* ح - البَطْرِيقُ : السَّحَابُ ، مِنَ الطَّيْرِ وَغَيْرِهِ . ^(٤)

والبَطَارِقُ : الطَّوِيلُ ^(٥) .

والبَطْرِيقُ : الْمُخْتَالُ الْمَزْهُوقُ ^(٤) .

والتَّبَطْرُقُ : مَشَى الْحِصَانُ ، وَمَشَى الْمَرْأَةُ .

وَبَطْرَقَانَ : مِنْ قُرَى أَصْفَهَانَ ^(٦) .

(ب ع ق)

البِئَاتِيُّ : الْمِصَوْتُ .

وَابْتَعَى ، عَلَى « أَفْتَعَلَ » ، مِثْلُ : تَبَّعَ .

وَابْتَعَى فَلَانٌ كَذَا وَكَذَا ، إِذَا أَخَذَهُ مِنْ تِلْقَاءِ

نَفْسِهِ ؛ وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ رَجَزاً رُوِيَتْ بِهِ :

وَجُودٌ هَارُونَ إِذَا تَدَنَّقَا ^(٧)

جُودٌ جُودٌ الْغَيْثُ إِذْ تَبَعَقَا

هكذا وقع « هارون » بالهاء ، وهو تصحيف ،

وإِنَّمَا هُوَ « مَرَوَانٌ » بِالْمِيمِ .

وَيُسْتَفْطَوْنَ أَلْفَ « مَرَوَانَ » فِي الْكِنَابَةِ ،

كَأَنَّهُ : عُثْمَانُ ، وَلُقِّنَهُ ؛ وَهُوَ مَرَوَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ

ابن مروان بن الحكم .

* ح - بَعَقْتُ الْبَيْتَ : حَفَرْتُهُ .

وَبَعَقْتُ عَنْ كَذَا : كَشَفْتُ .

(١) أهل منبسطه في الأصول ، وقيده صاحب القاموس نظيراً : كهاجر .

(٢) الجهرة (١ : ٢٨١) . (٤) ككبريت . (القاموس) .

(٥) كعلايط . (القاموس) . (٦) بكسر الطاء . (القاموس) .

(٧) الصجاح (ب ع ق) . (٨) وهي رواية الديوان (ص : ١١٤) ؛

(٢) كغراب . (القاموس) .

(٥) كعلايط . (القاموس) .

(٦) بكسر الطاء . (القاموس) .

(٧) الصجاح (ب ع ق) . (٨) وهي رواية الديوان (ص : ١١٤) ؛

(بعث ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : البعثة : خروج الماء من غائل حوض أو جابية ؛ يقال : تبعثق الماء من الحوض ، إذا انكسرت منه ناحية فخرج منها .^(١)

(بعزق)

* ح - بعزقت الشيء ، وزعبته ؛ أى : فرقته .
وتبعزقتنا النعم : قسمناه .

(ب ق ق)

بقة ، بالفتح : اسم امرأة ؛ وأنشد الأحمري :
يوم أديم بقة الشريم
أفضل من يوم أحليق وقومي^(٢)

أراد بقوله : أحليق وقومي ، الشدة .

وبق عيابه ؛ أى : نشرها .

وبق فلان ماله ؛ أى : فرقته ؛ قال :

أم كتم الفضل الذي قد بقة

في المسادين جله وديقه^(٣)

وبق النهب ، إذا طلع .

وأبق السوادي ، إذا خرج نباته .

وقول الشاعر :

* ألم تسمعا بالبعثتين المناديا *^(٤)

أراد : بقة الحصن ، ومكانا آخر معها .^(٥)

وقال الزجاج : بق الرجل على القوم ؛ إذا كثر

كلامه ؛ مثل : أبق .

وببق علينا الكلام ؛ أى : فرقته .

والبقاق ، مثال « السحاب » : أسقاط متاع

البيت .

ورجل مبق ، بكسر الميم ، وأبق بق ؛ أى :

كثير الكلام ؛ ومنه قول النبي ، صلى الله عليه وسلم ،

لأبي ذر ، رضى الله عنه : مالي أراك لقايقا ،

كيف بك إذا أخرجوك من المدينة ؟

* ح - البقة : الكثرة الولاد .

والبقاقة^(٦) : طائر صياح .

وانبقت الغنم في عايم جذب ، إذا ولدت وهي

مهازيل .

(١) الجوهرة (٣ : ٢٩٧) .

(٢) كذا نصب « يوم » في الأصل ، وكتب فوقه « صح » . وفي اللسان هنا ، وفي (قوم ، ضبط فم : بالجره .

(٣) اللسان ، والتاج (ب ق ق) . (٤) وكذا جاء في اللسان ، والتاج ، غير منسوب .

(٥) قال ياقوت : « بقة : حصن كان على فرسخين من هيب ، كان ينزله جذبة الأبرش » ؛ (٦) كدحابة ، (القاموس) .

(ب ل ق)

أبو عمرو^(١) : البلق : الحمق الذي ليس بمحكم
بَعْدُ .

والبُلُوقَة ، بالضم والتشديد : المفاضة ، لغة
في « البلونة » ، بالفتح .

وقال ابن دريد : وربما قالوا : بُلُوقَة ، بالضم ،
والفتح أكثر^(٢) .

وبِلْقَان^(٣) : بلد .

قال : والبَلَقُ ، بالتحريك : الباب ،
في بعض اللغات .

قال : باليمن حجارة تُسمى : البَلَقُ ، تُضَى
مأوراءها كما يُضَى الزجاج .

وقال ابن فارس : الصَّحِيحُ عِنْدِي أَنْ يُقَالَ :
بَلَقَ البابَ ، إِذَا أَغْلَقَهُ^(٤) .

ويقال : أَبْلَقَ الدابةَ أَبْلِقًا ، إِذَا صَارَ
أَبْلَقَ .

وقال الزجاج : أَبْلَقَ الفحلُ ، إِذَا وُلِدَ وَوَدَّهُ
أَبْلَقُ .

* ح - بَلَقَ^(٤) : أَسْرَعَ .

ويقال في الشِّتَمِ : حَاتِي بَلَقِي^{*} .

والرَّكِيبةُ المَبْلَقَةُ : هي التي تَسْمَلُ فَتُجْعَلُ لها
تَوَابِيْتُ من سَاجٍ ، فَيَبْلَقُونَهَا أَيَّامًا .

وبالْقَانِ^(٦) : من قُرَى مَرَوَ ، وهي الآن تَحْرَابُ .

وبَلِقَى^(٧) ، وبَلَقَاءَ : ماءان ليني أبي بكر ،
وبني قُرَيْطِ .

وبَلِقَى^(٨) ، إِذَا تَحَيَّرَ .

والبَلَقَاءُ : فرس الأَحْوَصِ بن جَعْفَرٍ .

والبَلَقَاءُ ، أَيضًا : فرس قَيْسِ بن عِيْزَةَ الهُدَلِيِّ^(٩) .

* * *

(ب ل ث ق)

* ح - البَلْثُوقُ^(١٠) : الماءُ المُتَبَسِّطُ على وَجْهِه
الأَرْضِ .

- (١) محرّكة . (القاموس) . (٢) البهرة (١ : ٣٢٠) . (٣) بالفتح . (القاموس) .
(٤) بابه : نصر . (القاموس) . (٥) عبارة ابن فارس في المتنايس (بلق) : « يقال أبلق الباب ،
ويقلقه ، إذا فتحه كله » . وعبارة القاموس : « بلى الباب : فتحه كله أو فتحا شديدا ، كما يقلقه ، فابلق ، وأغلقه ، ضد » .
(٦) بكسر اللام . (القاموس) .
(٧) وكذا ضبطت ضبطت في معجم البلدان (في رسم : بلقاء) . ثم ضبطت بالعبارة : بالتحصير ، في رسمها .
(٨) بابه كدح . (القاموس) .
(٩) القاموس : « فرس عيزارة » . وعقب عليه الشاح فقال : « كذا ، والصواب لابن عيزارة ، وهو قيس بن عيزارة » .
(١٠) كصفور . (القاموس) .

(ب ل ص ق)

* ح - اَنْبَلُصُقُ : طَلَبُكَ النُّبْيَةَ فِي خَنْبَاءٍ
وَأُطِيفَ وَمَكْرَهٌ ؛ وَالتَّقَرُّبُ مِنَ النَّاسِ ، أَيْضًا .

* * *

(ب ل ع ق)

* ح - أَمِيكَنَةٌ بِالْإِعْقِ : وَاسِعَاتٌ .

* * *

(ب ل ه ق)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(٢) وِبَلْهَقٌ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ مَوْضِعٌ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

* ح - الْبَلْهَقَةُ ، وَالبَهْلَقَةُ : الْبَدَائِيَةُ .

* * *

(ب ن ق)

بَنَقَتْ النُّبْيَةَ ، فَهُوَ مَبْنُوقٌ ؛ أَيْ : وَصَلَتْهُ ،
فَهُوَ مَوْضُوعٌ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَبَغْبَرَةَ الْإِنْفِافِ مَسْجُوعَةً لِحَصَى (٤)

دِيَامِيئِهَا مَبْنُوقَةٌ بِالصَّفْصَافِ

المَسْجُوعَةُ : الْمَسَاءُ .

وَالْبَيْقَةُ : جُرْبَانُ الْقَمِيصِ . (٥)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَيْقَةُ الْقَمِيصِ ، الَّتِي
تُسَمَّى : الدُّخَارِيصُ . (٦)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَنَقٌ ، وَأَبْنَقٌ ،
وَبَنَقٌ ؛ وَبَنَقٌ ، وَأَبْنَقٌ ، وَبَنَقٌ ، كَلِمَةٌ ، إِذَا

غَرَسَ شِرَارًا وَاحِدًا مِنَ الْوَيْدِيِّ ؛ فَيُقَالُ :
نَحَلْتُ مَبْنِقًا ، وَمَبْنِقًا .

قَالَ : وَبَنَقٌ فَلَانٌ كَلَامُهُ ، إِذَا جَمَعَهُ وَسَوَاهُ ؛
وَقَدْ بَنَقَ كِتَابَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ ، فِي قَوْلِهِ :

* قَدْ أَغْتَدَيْتُ وَالصُّبْحُ ذُو بَيْقٍ * (٧)

شَبَعَهُ بَيَاضُ الصُّبْحِ بَيَاضُ الْبَيْقَةِ .

وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ : (٨)

إِذَا أَعْتَقَهَا فَحَصْحَحَانَ مَبْعٍ

مَبْنِقٌ بِأَلِهِ مَقْنَعٌ

قَالَ الْأَضْمِيُّ : قَوْلُهُ : مَبْنِقٌ ، يَقُولُ : السَّرَابُ

فِي نَوَاحِيهِ مَقْنَعٌ ، قَدْ غَطَّى كُلَّ شَيْءٍ مِنْهُ .

وَبَنَقٌ فَلَانٌ كَذَبَةٌ حَرَشَاءُ ، إِذَا صَنَعَهَا

وَزَوَّقَهَا .

(١) وقيده صاحب القاموس تنظيرا : كجعفره

(٢) الجهرة (٣ : ٣١٤) ، وقد جاء فيها غير قيد لا ضبطا ولا تنظيرا . (٣) مما استدركه شارح القاموس .

(٤) ركذا في الديوان (ص : ٣٨٥) . والرواية في اللسان (ب ن ق) : « محلولة » .

(٥) كدفنية . (القاموس) . (٦) الجهرة (١ : ٣٢٢) .

(٧) اللسان (ب ن ق) : « قد أعتدى » ؛ بالعين المهملة .

(٨) في اللسان (ب ن ق) : « وقال ذر الزمة » ، ونقله عنه شارح القاموس ، ثم جامع ديوان ذى الرمة .

وَبَنَّقْتُهُ بِالسُّوطِ ، إِذَا قَطَعْتَهُ .

* ح - التَّبْنِيقُ فِي الْجُعْبَةِ : أَنْ يُفْرَجَ أَعْلَاهَا ،
وَأَسْفَلُهَا ضَيْقٌ .

وَبَنَّقَ الشَّيْءَ ؛ أَيْ : قَلَّه .

وَالْبَذِيقَةُ ^(١) : الشَّعْرُ الْمُخْتَلَفُ وَسَطَ الْمَوْقِفِ مِنْ
الشَّاكِلَةِ .

* * *

(ب ن د ق)

ابن دُرَيْدٍ : الْبِنْدَقُ ، الَّذِي يُسَمَّى : الْجَلْوُزُ ،
مَعْرُوفٌ ^(٢) .

وَقَالَ غَيْرُهُ : بَنَدَقْتُ الشَّيْءَ : جَعَلْتُهُ بِنَادِقٍ .

* ح - بَنَدَقَ إِلَى : حَدَّدَ النَّظَرَ .

* * *

(ب ن ر ق)

* ح - بَنَارِقٌ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ نَهْرِ مَارِي
عَلَى دِجْلَةَ .

وَبَنِيرِقَانٌ ^(٥) : مِنْ قَرْيِ مَرَوَ .

(ب و ق)

ابن الأَعْرَابِيِّ : بَاقٌ يَبُوقُ بَوْقًا ، إِذَا تَعَدَّى
عَلَى إِنْسَانٍ .

وَبَاقٌ ، إِذَا هَجَمَ عَلَى قَوْمٍ بغيرِ إِذْنِهِمْ .

وَبَاقٌ ، إِذَا جَاءَ بِالشَّرِّ وَالْخُصُومَاتِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبُوقَةُ ، بِالضَّمِّ : شَجَرَةٌ مِنْ دِقِّ

الشَّجَرِ شَدِيدَةُ الْإِرْتَوَاءِ ^(٦) .

وَيُقَالُ لِلْإِنْسَانِ ، الَّذِي لَا يَتَكَبَّرُ بِهِ : إِنَّمَا
هُوَ بَوْقٌ ^(٧) .

وَقَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الْمُبْسُوقُ ، يَفْتَحُ الْوَاوُ
الْمُشَدَّدَةَ : الْكَلَامُ الْبَاطِلُ .

* ح - بَاقٌ : سَرَقَ ^(٨) .

وَبَاقٌ بِهِ : حَاقَ بِهِ .

وَبَاقٌ : فَسَدَ .

وَبَاقَ الْمَنَاعُ : كَسَدَ .

وَتَبَوَّقَ الْوَبَاءُ فِي الْمَاشِيَةِ : فَشَأَ فِيهَا .

(١) كسفية (القاموس) .

(٢) الجمهرة (٣ : ٣٠٤) .

(٥) بالفتح ثم الكسر ويا ساكنة وراء مفتوحة . (معجم البلدان) .

(٦) شرح القاموس : « الاتواء » . وقد أوردما الشارح في مدته تركة نقلًا من العين .

(٧) بالضم ويفتح . (القاموس) .

(٢) بالضم (القاموس) .

(٤) بالفتح وكسر الراء . (معجم البلدان) .

(٨) عباره القاموس : « باق القوم : مرقهم » .

ونَهْرُ بُوَيْقٍ : قُرْبَ كَلَوَازِيٍّ مِنْ سَوَادِ بَغْدَادَ .
وَبُوَيْقٌ : قَرْيَةٌ بِالثَغْرِ .

وَبُوَيْقَةٌ : مِنْ قُرَى أَنْطَاكِيَّةَ .

* + *

(ب ه ق)

بِهَيْقٍ : مَوْضِعٌ بِأَرْضِ قَوْمِ سَاسٍ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَمِنْ حَوَائِي رَهْلِهِ مُنْطَقًا

عَجْمًا تَعْنِي جِنْسَهُ بِدِهْقٍ^(٣)

وَبِهَيْقٍ ، أَيْضًا : بَلَدٌ عَلَى ثَلَاثِينَ فَرَسِيخًا مِنْ
تَيْسَابُورٍ .

* * *

(ب ه ل ق)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ^(٤) .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الْبِهَيْقِيُّ ، بِالْكَسْرِ :

الْمَرْأَةُ الْحَمْرَاءُ الشَّدِيدَةُ الْحُمْرَةِ .

قَالَ : وَسَمِعْتُ الْكَلَابِيَّ يَقُولُ : الْبِهَيْقِيُّ ،
وَالْبِهَيْقِيُّ ، بِالضَّمِّ ، وَالْكَسْرُ ، لِلرَّأَةِ الْكَثِيرَةِ الْكَلَامِ
الَّتِي لَا صَيُورَ لَهَا .

قَالَ : وَلَقِينَا فَلَانًا فَبِهَيْقٍ لَنَا فِي كَلَامِهِ وَعِدَّتِهِ ،
فَيَقُولُ السَّامِعُ ، لَا يَغْنَرُنْكُمْ بِبِهَيْقَتِهِ ، فَمَا عِنْدَهُ خَيْرٌ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : جَاءَنَا بِالْبِهَيْقِيِّ ، وَهِيَ
الْأَبَاطِيلُ ؛ وَأَنْشَدَ لِلْعُمَانِيِّ :

أَقَى عَيْنَانَا وَهُوَ شَرُّ آثِقٍ

وَجَاءَنَا مِنْ بَعْدِ الْبِهَيْقِيِّ^(٧)

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبِهَيْقِيُّ ، بِالْفَتْحِ : الضَّجُورُ الْكَثِيرُ^(٨)

الصَّخْبُ ؛ تَقُولُ : أَمْرَأَةٌ بِبِهَيْقٍ ؛ وَالْجَمْعُ : بِبِهَيْقٍ ؛
وَأَنْشَدَ :

يُؤَلِّوُلُ مِنْ جَوْهَرِيٍّ الدَّلِيِّ

مُلٌّ بِاللَّيْلِ وَلَوْلَةَ الْبِهَيْقِيِّ^(٩)

(٢) كسيفل . (شرح القاموس) .

(١) بالضم . (شرح القاموس) .

(٣) الديوان (ص : ١١٠) .

(٤) في شرح القاموس : « البهيق ، مكتوب عندنا في سائر النسخ بالحمزة ؛ وكذلك قال الصاغاني في الكلمة ؛ إن الجوهري أحمله ، وهو موجود في نسخ الصحاح » . وما بين أيدينا من نسخ الصحاح ؛ تفقد هذه المادة .

(٥) القاموس : « كزبرج وجمفر وعصفر » . وعقب الشارح : « الأولى والثانية عن ابن السكيت ، عن الكلابي سماعا » .

(٦) تقتضى عبارة شارح القاموس : السابقة أنها كزبرج وجمفر ؛ أى : بالكسر والفتح .

(٧) اللسان (وق ، ب ه ل ق) .

(٨) عبارة القاموس : « كزبرج : الرجل الصخب الضجور » . وزاد الشارح « هكذا في النسخ ، والذي في العين :

البهيق ، بالفتح : الضجور الكثير الصخب » . وانظر الحاشية التالية .

(٩) ضبطت الياء في الأصل ضبط قلم ؛ بالفتح والكسر ، وكتب فوقها : معا .

(١٠) اللسان ، والتاج .

(ت ر ق)

التَّرْيَاقُ ، بالكسْرِ : فَرَسٌ لِلزَّرَجِ .

وقال الجوهري : والعَرَبُ تُسَمَّى الخَمْرَ :

تَرِيَاقًا ، وتَرِيَاقَةٌ ؛ لأنها تَذْهَبُ بِالْهَمِّ ، ومنه قولُ
الأعشى :

* سَقَنِي بَصَاءَ تَرِيَاقَةٍ *^(٧)

وليس الشعر للأعشى ، وإنما هو لابن
مقبل ، وتَمَامُهُ :

* متى ما تَلَّينَ عِظَامِي تَلَّينَ^(٨)

وفي شعره « دَرِيَاقَةٌ » ، وهما لغتان .^(٩)

* ح - تَرِيَاقٌ : مِن قُرَى هَرَاءَ .

وقال الفراء : قال بعضهم : التَّرْيَاقُ ، للتَّرْيَاقِ .

* * *

(ت ف ر ق)

* ح - التَّفْرُوقُ ، لُغَةٌ فِي « التَّفْرُوقِ »^(١٠) .

والبَهْلَقُ ، أَيْضًا : الدَّاهِيَةُ ؛ يُقَالُ : جَاءَ
بِالبَهْلَاقِ ؛ قَالَ رُؤَبَةَ :

حَتَّى رَأَى الأَعْدَاءُ مِنَّا بَهْلَاقًا^(١١)

أَنكَرْتُمَا عِنْدَهُمْ وَأَفْلَقًا^(١٢)

أى : أَدَهَى .

وجامعُ ابنِ بَهْلَاقًا : من جوامعِ بَعْدَادَ ، بالجانبِ
الغَرْبِيِّ .^(١٤)

* ح - بَهْلَقٌ : حَى مِنَ العَرَبِ .^(١٥)

والبَهْلَقُ ، والبَهْلَقَةُ : الدَّاهِيَةُ .^(١٦)

والبَهْلَقَةُ : الكِبْرُ .

وبَهْلَقٌ ، وَبَهْلَاقٌ ، إِذَا كَذَّبَ ؛ عَنِ الفَرَّاءِ .

* * *

فصل التاء

(ت ء ق)

اللَيْثُ : أَنَاقَتُ القَوْسِ ، إِذَا شَدَّدَتْ نَزْمَهَا

فَأَغْرَقَتِ السَّهْمَ .

(١) قال صاحب القاموس : كجففره ولم يعقب عليه الشارح ، ثم زاد الشارح في مستدركه : « البهلق ، بالكسر : الداهية كذا في التكملة . » وانظر الحاشية (رقم : ٨ ، ص : ١٦) .

(٢) الديوان (ص : ١١٥) ، واللسان ، والنتاج :

* حتى ترى الأعداء مني بهلقا *

(٣) وكذا في الديوان ، والنتاج . وفي اللسان : « وأفلقا » ، بقافين .

(٤) القاموس : « وجامع بهلق . » وزاد الشارح : « بالفتح » ، وبعد أن عرفه قال : « نقله الصاغاني » ،

(٥) بالكسر . (شرح القاموس) .

(٦) انظر الحاشية (رقم : ١) من هذه الصفحة .

(٧) ديوان ابن مقبل (ص : ٢٩٦) .

(٨) ديوان ابن مقبل (ص : ٢٩٦) .

(٩) كصغور . (القاموس) .

(١٠) وهي رواية الديوان .

(ت ق ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي: التَّقَنَّةُ: الحِرْكَةُ؛

يُقَالُ: تَتَقَنَّتُ مِنَ الْجَبَلِ؛ أَيْ: أَنْحَدْتُ .

وقال الفراء: التَّقَنَّةُ: مَيْرٌ عَنيفٌ؛ قال

أبو حزام المكي:

عَلَى قُدُودٍ تَتَقَنَّ شَطْرَ طِينٍ؛

شَأَى الْأَخْلَامَ مَا طَذَى مَحْوِطٌ^(١)

الطَّنُّ: الْمَنْزِلُ؛ وَشَأَى: سَبَقَ؛ وَالْأَخْلَامُ:

الْأَصْدِقَاءُ؛ وَالْمَاطِيُّ: الْبَعِيدُ .

ويقال: تَتَقَنَّتُ مِنَ الْجَبَلِ، إِذَا وَقَعَ .

وَتَقَنَّتُ عَيْنُهُ، إِذَا غَارَتْ .

وقال أبو عمرو: تَقَنَّتْ، بِالنُّونِ .

* ح - قَرَبَ تَقَاتِقٌ، وَتَقَاتِقٌ؛ أَيْ: سَرِيعٌ .

* * *

(ت ق ل ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث: تِقَاتِقٌ: مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ .

(ت وق)

ابن الأعرابي: التُّوقَةُ: الخَسْفُ؛ جَمْعٌ؛^(٤)
خَاسِفٌ، وَهُوَ النَّاقَةُ .^(٥)

وقال أبو عمرو: التُّوقُ: العِوَجُ فِي العَصَا،^(٦)
وغيرها .

وقال ابن الأعرابي: الْمُتَوَقُّ: الْمُشْتَمِيُّ .^(٧)^(٨)

* ح - وَتَاقَ: أَشْفَقَ .

وَتَاقَ إِلَيْهِ: خَفَّ إِلَيْهِ .

وَتَاقَ بِنَفْسِهِ: جَادَ بِهَا؛ وَكَذَلِكَ الدَّمْعُ
إِذَا خَرَجَتْ مِنَ الشُّؤْنِ .

* * *

فصل التاء

(ث د ق)

ابن دريد: ثَادِقٌ: مَوْضِعٌ؛ قَالَ لَيْسِدٌ:^(٩)^(١٠)

فَأَجْمَادِي رَقِيدٌ فَأَكْتَفَى ثَادِقِ

فَصَارَ يَوْفِي فَوْقَهَا فَالْأَعَابِلَا^(١١)

ثَدَقَ الْحَبْلَ: أَرْسَلَهَا .

(١) التاج . (٢) في الأصل: «تقتق»، ورواه في القاموس، غير أن مصححة كتب بدلها

(٣) كزبرج (القاموس) .

(٤) محرّكة. (القاموس) . (٥) ضبطت في الأصل ضبط قلم بضمين؛ وقيدها صاحب القاموس بتغيرها؛ ككتب .

(٦) بالضم . (القاموس) . (٧) كعظم، أمم مفعول من التعظيم . (القاموس) .

(٨) القاموس: «المنشئ»، ولم يعقب عليه الشارح . (٩) الجهرة (١: ٢٧) .

(١٠) كصاحب . (القاموس) . (١١) الديوان (ص: ٢٣٦، ط الكويت)، واللسان، والتاج .

وجَابَلْتُ ، وجَابَلُصُ : مَدِينَتَانِ ، إِحْدَاهُمَا
بِالْمَشْرِقِ ، وَالْأُخْرَى بِالْمَغْرِبِ ، أَيْسَ وَرَاءَهُمَا
إِلْسِي .

وَرَوَى عَنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ،
حَدِيثٌ ، ذَكَرَ فِيهِ هَاتَيْنِ الْمَدِينَتَيْنِ ؛ وَيُقَالُ :
جَابَلْتُ ، وَجَابَلُصُ ، قَيْدَهُمَا أَبُو هَاشِمٍ كَذَلِكَ .

* * *

(ج ب ن ث ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو هَاشِمٍ : الْجُبَيْنَةُ : مَرَأَةٌ السُّوءِ ؛
قَالَ أَبُو مُسْلِمٍ الْمُحَارَبِيُّ :

بَنِي جُبَيْنَةَ وَوَلَدَتْ لِشَامَا

عَلَى بِلْوَمِكُمْ تَتَوَبُّونَا^(٤)

* * *

(ج ث ل ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْحَائِلِيُّ : حَكِيمُ النَّصَارَى .

وَتَدَقُّ بَطْنَ النَّاقَةِ : شَقُّهُ .

وَأَتَدَقُّ النَّاسُ : أَتَدُّوْا .

وَوَجَدْتُهُمْ مُتَدَقِّينَ ؛ أَيْ : مُنْبَغِرِينَ .

* * *

(ث ر ق)

* ح - ثُرُوقٌ : قَرِيْبَةٌ عَظِيْمَةٌ لِذَوْسِ^(١) .

* * *

(ث ف ر ق)

* ح - لَبْنٌ مُتَفَرِّقٌ : لَمْ يَرْبِ بَعْدَ .

* * *

(ث ق ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الثَّقِثَةُ : كَلَامٌ إِخْرَاقٌ .

* ح - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِذَا تَكَلَّمَ بِكَلَامِ
الْحَمَاقَةِ .

* * *

فصل الجيم

(ج ب ل ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) كجعفر . (القاموس) .

(٢) وكذا في اللسان ، بتقديم الباء على النون ، وفي القاموس : « جنبنة » ، بتقديم النون على الباء ، وقيدت فيه

بالعبارة : بالضم وفتح الياء .

(٣) القاموس : « المراد » .

(٤) اللسان ، والتاج .

(٥) بفتح الناء المنلثة . (القاموس) .

(ج ر ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : الجَوْرُوقُ ، مثال

« جَوْرَب » : الظَلِيمُ .

وقال أبو العباس : وَمَنْ قَالَ : جَوْرَف ،

بالفاء ، فقد صحَّف .

ورجل جِرَاقَة ، وجِلَاقَة ؛ بالضم ؛ أي : هَزِيل .

وما عليه جِرَاقَة لَحِيم ، وجِلَاقَة لَحِيم .

* ح - الجَرْنَدِيُّ : شَاعِرٌ .

(ح ر م ق)

الْحَرَمَاتُ ، وَالْحَلَمَاتُ ^(١) : مَا عَصِبَ بِهِ الْقَوْسُ

مِنَ الْعَقَبِ .

* ح - جَرَمَقْتُ عَلَى الْقَوْسِ : عَصَبْتُ عَلَيْهَا
الْعَصَبَ .

وَكِسَاءٌ حَرِيمِيٌّ ، بِالْكَسْرِ ؛ عَنِ الْفَرَاءِ .

(ج ز ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(٢)

وَيُقَالُ : جَوَزُقُ الْقُطْنِ ، وَهُوَ مُعْتَرِبٌ

« كُوزَه » .

وَجَوَزُقٌ ، مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورِ .

* ح - جَوَزُقٌ ، الَّتِي مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورِ ،

(٣)

يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٍ الْجَوَزُقِيُّ ، صَاحِبُ الْمُتَّفِقِ ؛

(٤)

وَأَمَّا أَبُو الْفَضْلِ الْجَوَزُقِيُّ الْحَاسِبُ ، فَمُنْسُوبٌ ،

إِلَى : جَوَزُقِ هَرَّاءَ ، ذَكَرَهُ صَاحِبُ تَارِيخِ

بِسْمَرْقَنْدِ .

(١) بالكسر . (القاموس) .

(٢) بالفتح . (القاموس) .

(٣) وكذا في كشف الظنون (ص : ١٥٨٥) . وزاد حاجي خليفة : « في فروع الحفصية ، لأبي بكر محمد بن عبد الله ، الجوزوق الحنفي ، التوفى سنة ٣٨٨ ، ثمان وثمانين وثلاثمائة » ؛ وفي القاموس : « المتفق والمختلف » . وكذا في شرح القاموس ، وقال الشارح : « أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن زكريا صاحب المتفق والمختلف في الحديث ، روى عن أبي حاتم مكي بن عبد الله كتاب الكنى والأسماء لمسلم ، وعنه أبو ذر الهروي ، توفى سنة ٣٨٨ » .

(٤) القاموس : « لإحسان بن أحمد المحدث » . ونصل الشارح فقال : « أبو الفضل لإحسان بن أحمد بن يعقوب الجوزوق

الهرري الحافظ ، عن أبي القاسم البغوي . مات بسمرقند سنة ٣٥٨ هـ » .

(ج س ق)

الجَوْسَقُ: لقبُ مُحَمَّد بنِ مُسْلِم، من أصحاب
(١)
الحديث .

* ح - الجَوْسَقُ: قريةٌ من أعمالِ دُجَيْل .
وجَوْسَقَانُ: قريةٌ متَّصلةٌ بأسفرايين .
(٢) (٣)

* * *

(ج ع ت ق)

أَهْمَلَه الجَوْهَرِي .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: جَعَنَقِي: اسمٌ ؛ قال :
وليسَ يَنْبَغُ ، لأنَّ الجِمْ والقافَ لم يَجْتَمِعا في كلمةٍ
إلا في خمسِ كلمات . قال : وسَـتَراها مُجْتَمِعةٌ
إن شاء الله [تعالَى] .
(٤)

* * *

(ج ع ف ل ق)

أبو عَمْرٍو: الجَعْفَاقِيُّ: العَظِيمَةُ . بنِ النِّسَاءِ .

* * *

(ج ف ل ق)

(٥)
مَجْزُورٌ جَفَلَقٌ: كَثِيرَةُ اللَّحْمِ .

والْحَفْلَقَةُ: المِرْأَةُ .

(ج ق ق)

أَهْمَلَه الجَوْهَرِي .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ: الحِقَّةُ ، بالكسر :
النَّاقَةُ المَهِرِمَةُ .

* ح - جَقُّ الطَّائِرِ ، إذا ذَرَقَ .

* * *

(ج ل ق)

ابنُ الأَعْرَابِيِّ: جَلَقَ رَأْسَهُ ، إذا حَلَقَهُ .
وما عليه جُلَاقَةٌ لَحْمٌ ، بالضم ؛ أي : شَيْءٌ مِنْهُ .
وَجِلَقِيَّةٌ ، مثالُ «إفريقيَّة» : بلدٌ من بلادِ الرُّومِ
المُتَّاحَةِ لِلأَنْدَلُسِ ؛ واليه يُنسَبُ : عَبْدُ الرَّحْمَنِ
ابنُ هَرُونَ الجِلَقِيُّ ، من الخارِجِينَ بِالأَنْدَلُسِ .
والمَنْجَلِيقُ ، لغةٌ في «الْمَنْجَلِيقِ» ؛ عن ابْنِ تَرَابٍ .
هذا على قولٍ من يَقولُ : جَلَقُوهُم بِالْمَنْجَلِيقِ ؛
ومن جَعَلَ المِمْ فَأَ السِّكِّمَةَ فَوَضِعَ ذِكْرَهُ : فَصَلَّ
المِمْ .

* ح - جَلَقَتِ المِرْأَةُ عن مَتَاعِها ، وعن
تَنَائِها ؛ أي : كَشَفَتِ .

(١) وكذا ذكره صاحب القاموس ، وعقب الشارح : « ونقله الصاغاني » .

(٢) وكذا في معجم البلدان . وضبطت فيه بالعبارة : « بالفتح ثم السكون والدين » . وله مفتوحة وذف وألف ونون .
والذي في القاموس وشرحه : « جواسقان » . وقيدت في القاموس بالعبارة : بالضمه وفتح السين . وزاد الشارح : « وفي العباب :
جوسقان » . ثم قال : « وروته في التكملة » . (٣) « وكذا في معجم البلدان » . وقيدت فيه بالعبارة : بالفتح ثم السكون
ورفع الفاء وراء وألف وياء مكسورة وياء أخرى ساكنة ونون . والذي في القاموس وشرحه : « أسفرايين » .

(٤) التكملة من الجهرة (٣ : ٢١٦) .

(٥) يكسفر . (القاموس) .

والجَلْمَعَةُ^(١) . والجَلْمَعَةُ : مَضْحَكُ الْإِنْسَانِ ؛
وَتَسْكُنُ أَيْضًا^(٢) .

والتَّجْلُوقُ : الضَّحِكُ إِلَى أَنْ تَبْدُو النَّوَاجِذَ .
وجالفتان : مدينةٌ من أعمالِ سِجِسْتَانَ ؛ وقيل :

من أعمالِ بُسْتِ .

والجَلْفَةُ ، والجَلْفَةُ : العَجُوزُ^(٤) .

(ج ل ب ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : جَلُوقٌ : أُمٌّ^(٦) .

* ح - الجَلُوقُ : المُجَابَّبُ .

والجَلْبَيْمَةُ : الضَّجَّةُ والجَلْبَاءَةُ .

(ج ل م ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ثُجَاعٌ : الجَلْمَاقُ . والجَلْمَاقُ : مَا عَصِبَتْ

بِهِ الْقَوْسُ مِنَ الْعَقَبِ .

* ح - جَلَمَعْتُ عَلَى الْقَوْسِ : عَصَبْتُ عَلَيْهَا
الْعَقَبَ .

والجَلَامِيقُ ، مِنَ الْأَقْبِيَّةِ ، كَالْبَلَّاقِ .

(ج ن ب ق)

* ح - الجَنْبَقَةُ : السَّيْبَةُ الخُلُقُ .

(ج ن ق)

* ح - أَجْنَقَانُ^(٨) : مَنْ قَرَى سَرَحَسَ ؛
مَعْرَبٌ « أَجْنَكَان » .

وَجُنَقَانُ^(٩) : مَوْضِعٌ بِفَارَسَ .

وَجُنَقَانُ أَخْشَةُ^(١٠) : مَوْضِعٌ بِمَجَّوَارِزَمَ .

(ج ن ف ل ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : الجَنْفَلِيقُ ، هِيَ الْعَظِيمَةُ^(١١) مِنَ

النِّسَاءِ ؛ ذَكَرَهُ فِي الْخُلَاصَةِ ، فَتَكُونُ النَّوْنُ أَصْلِيَّةً ،
ووزنه : فَعَلَّلِيلَ .

(٢) نقلها شارح القاموس ، وقال : « عن ابن عباد » .

(١) محرّكة . (القاموس) .

(٢) بفتح اللام . (القاموس) .

(٣) كسفرجل . (القاموس) .

(٤) الجلمعة ، كحمصة ، وقد تخفف اللام وتشدد القاف .

(٥) الجلمرة (٢ : ١١٠) . (٦) بالكسر . (القاموس) .

(٧) ضبطت في الأصل ضبط قلم : بفتح فكسر فسكون . وقيل - صاحب القاموس بالعبارة : بكسر النون الأولى . وبنقله

في معجم البلدان ، قال ياقوت : بالفتح ثم السكون وكسر النون . ثم قال : ويروي بمد أوله . غير أن شارح القاموس

عقب على ضبط صاحب القاموس فقال : « هكذا ضبطه ، والصواب بكسر الجيم وسكون النون ، وهذا ما جاء عن الصاغاني » .

(٨) ككئان . (القاموس) .

(٩) ككندفبر : (القاموس) .

(١٠) بفتح الهزرة وإخفاء المهجمة وتشديد الشين المهجمة .

(ج وق)

ابن دُرَيْدٍ : ^(١١) جَوَّقَ القَوْمُ ، إِذَا اجْتَمَعُوا .
ورجل أجوقٌ : غَلِيظُ العُنُقِ ؛ والأثني :
جَوِّفَاءٌ ^(١٢) .

وقال ابن الأَعرابي : يُقال : في وَجْهه
جَوِّقٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ؛ أَي : مَيْلٌ ؛ وَقَدْ جَوِّقَ
يَجَوِّقُ جَوِّقًا ، فَهُوَ أَجَوِّقٌ ، وَجَوِّقٌ .

وقال : عَدُوُّ أَجَوِّقِ الفَلَكِ ؛ أَي : مَائِلِ الشَّدَقِ .
* ح - يُقال : كَمْ جَوِّقٌ عَلَيَّ ؛ أَي : كَمْ يُجَبِّبُ .

وَجَوَّقَ القَوْمَ : جَمَعَهُمْ .

والمَجَوِّقُ : المَعْوَجُ الفَكِّينِ ^(١٣) .

* * *

(ج ه ب ق)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو الهيثم : الجَيْهَبِيُّقُ : نُحْرُ الفَأْرِ .

* * *

فصل الحاء

(ح ب ق)

ابن دُرَيْدٍ : الحِبَاقُ ، بالكسر : لَقَبٌ لِبطْنِ من
بَنِي تَمِيمٍ ؛ قال أبو العَرَدَسِ العَوْدِيُّ :

يُنَادِي الحِبَاقَ وَهَمَّانَهَا

وَقَدْ شَيَطُوا رَأْسَهُ فَالْتَهَبَ ^(١٤)

قال : والحَبِيقِيُّ : السَّمِيُّ الخَلْقِيُّ ^(١٧) .

ويُقال للأَمةِ : يا حَبَاقِ ، كما يَقولون : يا دَفَّارِ ^(١٩) .

وقال الدِّينُورِيُّ : الحَبَاقِيُّ ، بِالْفَتْحِ مَقْصُورًا ،

لُغَةٌ حَيْرِيَّةٌ ، وَهِيَ الحَنْدَقِيُّقِيُّ ^(١٠) .

قال : وَأَنشَدَ الأَصْمَعِيُّ لِبَعْضِ العِبَادِيَّةِ :

لَيْتَ شَعْرِي مَتَى تُحِبُّ بِي النَّا

قَةَ تُحَوِّ العُذَيْبِ فَالضَّيِّبِ ^(١١)

مُحِبِّبا زُكْرَةَ وَخَبْرَ رُفَاقِ ^(١٢)

وَجِبَاقِي وَقِطْعَةَ مِنْ نُونِ

وقال أبو عُبَيْدَةَ : هُوَ يَمِشِي الدَّفِيقِيَّ ، والحَبِيقِيُّ ^(١٣) .

قال : والحَبِيقِيُّ ، دُونَ الدَّفِيقِيِّ .

والْحَنْبِقُ ، بِالْفَتْحِ : القَصِيرُ ؛ قال سُبْرَةُ بنُ عَمْرِو

الأَسَدِيِّ :

أَلَمْ تَرَني إِذْ تَحْتَمَّتْ سَيِّدًا

أَبْدَتَكَ تَيْسًا مِنْ مَرْزِيَّةٍ حَنْبِقًا

(١) مما فات مطبوعة الجوهرة . (٢) الجوهرة (٢: ١١٠: ٣٤٢٧) . (٣) كعظم ، اسم مفعول من

التعظيم . (القاموس) . (٤) كعيزبون . (القاموس) . (٥) وقيد صاحب القاموس نظيراً : ككتاب ،

وغراب . (٦) الجوهرة (١: ٢٢٦) . (٧) بالضم . (شرح القاموس : المسندك) . (٨) الجوهرة (٣: ٤٠٦) .

(٩) كعظام . (القاموس) . (١٠) ركذا في اللسان . وفي شرح القاموس : « حيرية » .

(١١) شرح القاموس ، واللسان (ح ب ق) : « بين » . (١٢) ركذا في كتاب النبات للدينوري

(ص : ١٢٠) . وفي شرح القاموس ، واللسان : « وخبراً رفاقاً » . (١٣) كركبي . (القاموس) .

وقال غيره : حَبَقَ الرَّجُلُ مَتَاعَهُ تَحْقِيقًا ، إِذَا جَمَعَهُ وَأَحْكَمَ أَمْرَهُ .

* ح - الحَبِيقُ : الضَّرْبُ بِالْحَمْرِيدِ وَالْحَبَلِ وَالسُّوْطِ .

والحَبِيقَةُ : الجَاهِلُ ^(١)

والحَبِيقَةُ ، وَالْحَبِيقَةُ : القَصِيرُ ^(٢)

وَأَحْبَقَ : أَمْرَعَّ .

وسامة بن المحبِّق ، بكسر الباء ، وأسم المحبِّق :

صخر بن عبيد ، وأصحاب الحديث يفتحون الباء ، وهو تحريف ، قاله أبو أحمد العسكري ^(٥) .

* * *

(ح ب ت ق)

أَمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : الحَبِيقَةُ : ضَيْقُ النَّفْسِ ،

مِنْ بُحْلِ وَصَجَرٍ ^(٦) .

* * *

(ح ب ش ق)

* ح - الحَبِشَقَةُ ، وَالْحَبِشُوقَةُ ، دُوْبِيَّةٌ ^(٧) .

(ح د ق)

يُقَالُ : حَدَقَ فُلَانٌ الشَّيْءَ بَعَيْنِهِ ، يَحْدِقُهُ

حَدَقًا ، إِذَا نَظَرَ إِلَيْهِ .

وَحَدَقَ الْمَيْتَ ، إِذَا فَتَحَ قَيْنَهُ وَطَرَفَ بِهَا ؛

وَالْحَدُوقُ ، الْمَصْدَرُ .

ورأيت الميتَ يَحْدِقُ يَمْنَةً وَيَسْرَةً ؛ أَيْ :

يَفْتَحُ عَيْنَيْهِ وَيَنْظُرُ .

وقال ابن الأعرابي : الحَدَقُ : بالتحريك :

البَاذِنَجَانُ .

وقال ابن دريد : الحُنْدُوقَةُ ، وَالْحُنْدِيقَةُ :

الْحَدَّاقَةُ ^(٨) .

وَأَحَدَقَتِ الرَّوْضَةَ عُشْبًا ، إِذَا صَارَتْ

حَدِيقَةً .

وقال الجوهري : وَلَا تَقُلْ : الْحَنْدَقُوقِي ^(٩) .

وقال شمر : يُقَالُ : حَنْدَقُوقًا ، بِفَتْحِ الْحَاءِ

وَالدَّالِ ؛ وَحَنْدَقُوقِي ، بِضَمِّ الْحَاءِ وَالدَّالِ ؛

وَحَنْدَقُوقِي ، بِكسْرِ الْحَاءِ وَفَتْحِ الدَّالِ .

(١) محرّكة . (القاموس) .

(٢) بكسرتين مشددة القاف . (القاموس) . وزاد الشارح : « نقله اللماعاني » .

(٣) كمدت ، اسم فاعل من التحديث . (القاموس) .

(٤) شرح القاموس : « صخر بن عتبة » . ثم قال الشارح : وفي التكملة : « صخر بن عبيد » .

(٥) شرح ما يقع فيه التصحيف والتعريف (ص : ٤٥٧) .

(٦) ونقلها شارح القاموس في مستدرسه ، وقال « كما في التكملة » .

(٧) الصالح (ح د ق) : « والحندقوق : نبت ، وهو الذرق ، نبطي معرب ، ولا تقل : الحندقوقة » .

(٦) الجهرة (٣ : ٢٨٥) .

(٨) الجهرة (٢ : ١٢٢) .

(ح ذ ق)

ابن دُرَيْدٍ: الحَدَقُ؛ على «فَعَوَّلُ» : القَصِيرُ
المُجْتَمِعُ .^(٤)

ذَكَرَهُ فِي «فَعَوَّلُ» ، فَإِنْ كَانَتْ اللَّامُ أَصْلِيَّةً ،
فَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ ، وَإِنْ كَانَتْ زَائِدَةً فَمَوْضِعُ
ذِكْرِهِ قَبْلَ هَذَا التَّرْكِيبِ بِتَرْكِيبِ .

* * *

(ح ذ ق)

الَلَيْثُ : حُدَاقَةٌ : قَبِيلَةٌ مِنْ إِيَادٍ .^(٥)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: [و] بَنُو حُدَاقَةَ: قَبِيلَةٌ مِنْ
[العرب من] إِيَادٍ ، رَهِيطُ أَبِي دُوَادِ الْإِيَادِيِّ ،
وَكَعْبِ بْنِ مَامَةَ الْإِيَادِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ بَيْتَ طَرْفَةَ
الَّذِي أَنْشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَاخْتَرَزَ مِنْ الْأَشْتَبَاهِ ،
فَقَالَ : قَالَ [الشاعر] طَرْفَةَ :

إِنِّي كَفَانِي مِنْ أَمِيرٍ هَمَمْتُ بِهِ^(٧)

جَارٌ بَحَارِ الحُدَاقِيِّ الَّذِي أَنْصَفَا^(٨)

يَعْنِي : أبا دُوَادِ الْإِيَادِيِّ الشَّاعِرِ ، وَكَانَ
أَبُو دُوَادٍ جَاوِرَ كَعْبِ بْنِ مَامَةَ .

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ ، هِيَ الحَدَقُوقُ ، وَالْحَدَقُوقُ ؛
قَالَ : وَالْعَرَبُ تُسَمِّي «الحَدَقُوقُ» : الحَدَقُوقُ .
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الحَدَقُوقُ : الرِّزَاءُ
الْعَيْنِ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَهَبْتَهُ لَيْسَ بِشَمَشَلِيْقِ^(١١)

وَلَا دَحْوِقِ الْعَيْنِ حَدَقُوقِ^(١٢)

الشَّمَشَلِيْقِيُّ : الخَفِيفُ . وَالِدَحْوِقُ : الرِّزَاءُ .

* ح - أَحَدَوْدُقُوا بِهِ : أَحَاطُوا بِهِ ؛ مِثْلُ :
أَحَدَقُوا .

وَكَانَ بِنَاءُ الْيَمَامَةِ بُسْتَانًا لِسَيْلِيَّةٍ ، كَانَ يُقَالُ
لَهَا : حَدَيْقَةُ الرَّحْمَنِ ، فَلَمَّا قُتِلَ عِنْدَهَا قَبِيلُهَا :
حَدَيْقَةُ الْمَوْتِ .

وَالْحَدَيْقَةُ ، أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْرَاضِ
الْمَدِينَةِ .

وَالْحَدَيْقَةُ : مَوْضِعٌ بَقْلَةُ الحَزْنِ .

* * *

(ح د ب ق)

* ح - الحَدْبِقُ : القَصِيرُ الْمُجْتَمِعُ .^(١٣)

- (١) وَكَذَا ضَبِطَتْ فِي اللِّسَانِ (ش م ش ل ق) ضَبِطَ قَلَمٌ عَلَى إِسْنَادِ الفِعْلِ لِلْعَاطِبِ . وَضَبِطَتْ فِي اللِّسَانِ (ح ن د ق)
ضَبِطَ قَلَمٌ عَلَى إِسْنَادِ الفِعْلِ لِلتَّكَلُّمِ . (٢) نَسَبَ الْبَيْتَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّسَاجُحِ (ح ن د ق) لِأَبِي مِحْصَةَ . وَفِي اللِّسَانِ
(ش م ش ل ق) لِأَبِي مِحْصَةَ ، وَظَاهِرٌ أَنَّهُ تَصْحِيفٌ مِنَ الْأَوَّلِ . (٣) كَصَفَرٍ . (القَامُوسُ) .
(٤) الْجُمُورَةُ . (٢: ١٢٨) . (٥) كِتَابَةٌ . (القَامُوسُ) .
(٦) التَّكَلُّمَةُ مِنَ الْجُمُورَةِ (٢: ١٢٨) . (٧) وَكَذَا فِي الصَّحَاحِ ، وَاللِّسَانِ ، وَالتَّسَاجُحِ . وَفِي الْجُمُورَةِ : «مِنْ جَارٍ» .
(٨) عَمَاقَاتُ الدِّيْوَانِ الْمَطْبُوعِ .

هكذا قال ، وإنما الاسم هو : حَذَافَةٌ ،
مثال : حَذَافَةٌ ، وهى امرأة ؛ وإيَادٌ ، هو ابنُ
حَذَافَةٍ .

ومحمدُ بنُ يوسف ، وأخوه إسحاق ،
الحَذَافِيَانِ ، من أهلِ صَنَعَاءِ البَحْرَيْنِ ، من
المُحَدِّثِينَ .

والحَذَافِيُّ (١) ، أيضا : التَّجَشُّسُ ؛ ومنه حديثُ
النَّبِيِّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ نَجَّحَ عَلَى صَعْدَةِ
يَتْبَعُهَا حَذَافِيٌّ ، عَلَيْهَا قَوْصَفٌ ، لَمْ يَبْقَ مِنْهَا
إِلَّا قَرَقُرُهَا .

الصَّعْدَةُ : الأتان . والقَوْصَفُ : القَطِيفَةُ ،
والقَرَقُرُ : الظَّهْرُ .

* ح - سِيَكَيْنٌ حَذَافِيٌّ ؛ أى : مُحَدِّدٌ .

(ح ذرق)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو الهيثم : الحَذْرُقَةُ (٢) : الخَزِيرَةُ .

قال : وقالت جاريةٌ لأُمها : يَا أُمِّيَاهُ ، أَنْفَيْتَهُ
تَتَّخِذُ أُمَّ حَذْرُقَةَ ؟

قال : والحَذْرُقَةُ ، مثلُ ذَرَقِ الطَّائِرِ فِي الرَّقَةِ .

(ح برق)

أبو الهيثم : الحَارِقَةُ : السِّكَّاحُ عَلَى الجَنَيبِ .

قال : والحَارِقَةُ ، من النِّسَاءِ : الَّتِي تَشَبَّهَتْ

لِلرَّجُلِ عَلَى حَارِقَتِهَا ؛ أى : عَلَى جَنْبِهَا وَشِقِّهَا .

وقيل : بل الحَارِقَةُ : الَّتِي يَفْلِحُهَا الشَّبَقُ عِنْدَ

الجَمَاعِ حَتَّى تَحْرِقُ أَسْنَانَهَا بَعْضُهَا بَعْضًا ، إِشْفَاقًا

مَنْ أَنْ تَبْلُغَ الشَّهْوَةَ بِهَا الشَّبَقُ أَوْ النَّخِيرَ

فَتَسْتَجِيبِي مِنْ ذَلِكَ .

وقال بعضهم : الحَارِقَةُ : الإِبْرَاقُ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الحَارِقَةُ ، من النِّسَاءِ :

الَّتِي تُكْثِرُ سَبَّ جَارَتِهَا .

وَأَلْفَى اللهُ الكَافِرَ فِي حَارِقَتِهِ ؛ أى : نَارِهِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : حَارُوقٌ ، من نَمَتِ المَرَأَةُ ،

نَمَتَ تَجْمُودٌ ، عِنْدَ الإِطْلَاقِ (٣) .

قال : والمُحْرَمَةُ (٤) : بَلَدٌ .

(١) كفرابي . (القاموس) .

(٢) بضم الحاء . والراء . وشد الغاف ؛ كذا نهد شارح القاموس في مستدركه ، وكذا ضبط في اللسان ضبط قلم .

(٣) الجهرة (٣ : ٢٩٠) .

(٤) لئظمة ، اسم مفعول من التمتع . (القاموس) .

(٥) الجهرة (٣ : ١٤٠) .

والْحَرِيقُ، وَالْحَرُوقُ، وَالْحَرُوقُ، وَالْحَرِاقُ،
 وَالْحَرِاقُ: الْحَشُّ الَّذِي يُنْقَحُ بِهِ النَّخْلُ.
 وَالْحَرُوقُ: الَّذِي تُورَى بِهِ النَّارُ.
 وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ الرَّاجِزُ يَصِفُ رَاعِيًا:
 يَظَلُّ تَحْتَ النَّعْنِ الْوَرِيقِ
 يَسْئُلُ بِالْمِخْجَنِ كَالْمَحْرُوقِ
 وَالرَّوَايَةُ:

تَرَاهُ تَحْتَ النَّعْنِ الْوَرِيقِ

يَظَلُّ بِالْمِخْجَنِ كَالْمَحْرُوقِ

وَالرَّاجِزُ لَأَبِي مُحَمَّدٍ الْفَتَعَمِيُّ.

ح - الْحَرُوقَةُ: لُغَةٌ فِي «الْحَرِيقَةِ».

وَيُقَالُ: أَحْرَقْنَا الْحَرِيقَةَ؛ أَي: اتَّخَذْنَاهَا.

وَرَجُلٌ حَرَقِيْبَةٌ؛ أَي: حَدِيدٌ، وَحَرَقَةٌ،

أَيْضًا.

وَالْمَحْرُوقُ: السَّفُودُ.
 وَالْحَرَقُوقَةُ: أَعْلَى اللَّاهَةِ مِنَ الْحَلَقِ.
 وَالْحَرِيقَةُ، بِضَمِّ الرَّاءِ: حَيٌّ مِنْ قَضَاعَةٍ.
 وَالْحَرِيقَةُ: نَاحِيَةٌ بِمَهَانَ.
 وَالْحَرِيقَاتُ: مَوْضِعٌ.
 وَحَرِيقٌ: مَدِينَةٌ بِأَرْمِينِيَّةٍ.
 وَالْمَحْرَقُ: صَنْمٌ كَانَ بَسْمَانَ لِيَكْرِبْنَ وَأَيْلَ،
 وَرَبِيعَةٌ.
 وَالْمَحْرَقَةُ: مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ.
 وَحُرُوقُ النَّارِ، وَحُرُوقُهَا، بِالتَّخْفِيفِ وَالتَّشْدِيدِ؛
 عَنِ الْقَرَاءِ.
 قَالَ: وَالْحَرِيقَةُ: الْحَرِيقَةُ.
 وَالْمَحْرَقُ الْمُنَزِّيُّ: شَاعِرٌ، وَاسْمُهُ: عُمَارَةُ
 أَبُو عَبْدِ

(١) محرقة . (القاموس) . (٢) كعبور . (القاموس) . (٣) بالفم . (القاموس) .

(٤) كتاب . (القاموس) . (٥) كغراب . (القاموس) . وزاد القاموس: «الحرق، بالكسر» .

(٦) كشكور . (القاموس) . (٧) الصحاح (ح رق) .

(٨) وهي رواية اللسان، والنال (ح رق) . (٩) كترقوة . (القاموس) .

(١٠) القاموس: «الحرق، بالضم» . وقال الشارح: والذي ضبطه ابن عباد: الحرق، بضمين، كما نقله الصاغاني .

والذي في البيهقي: أنه كهمزة، وضبطه ابن ماكولا: بالضم وبالفاء . (١١) بالضم ثم الفتح . (معجم البلدان) .

(١٢) بضمين . (معجم البلدان) . كذا . ولم يرد لها ذكر فيما بين يدي من مراجع .

(١٤) كحدث، اسم فاعل من التحديث . (القاموس) . (١٥) كعظمة، اسم مفعول من التظيم . (القاموس) .

(١٦) وقدهما صاحب القاموس نظيرًا: كشكور، وتور . (١٧) بالفتح، ويضم . (القاموس) .

والمَحْرَقُ النَّحْمِيُّ: شاعرٌ، وهو المحْرَقُ بن النعمان
ابن المنذر.

* * *

(ح زق)

حَزَقَ حَزَقًا، مثال: ضَرَبَ ضَرْبًا، أَيْ: حَبَقَ.
وخطب عليٌّ، رضي الله عنه، أصحابه في أمر
المُؤْمِنِينَ، وخصَّهم على قتالهم، فلما قتلوهم
جاءوا، فقالوا: أَيْشِرِيَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، فقد
استأصلناهم؛ فقال: حَزَقٌ عَيْرٌ! حَزَقٌ عَيْرٌ! قد
بقيت منهم بَقِيَّةٌ.

وُفِّرَ على وجهين، أَحَدُهُمَا: أَقَ مَا فَعَلْتُمْ بِهِمْ
فِي قِلَّةِ الْأَكْثَرَاتِ لَهُ حُصَاصُ حِمَارٍ؛ وَالثَّانِي:
أَنْ أَمْرَهُمْ بَعْدُ فِي إِحْكَامِهِ كَأَنَّهُ وَقُرْ حِمَارٌ يُوَلِّغُ
فِي شِدَّةٍ؛ وَالمَعْنَى: حَزَقٌ حِمْلٌ عَيْرٌ، حَذَفَ.
وَيُقَالُ: أَحَزَقْتُهُ إِحْزَاقًا، إِذَا مَنَعْتَهُ؛ قَالَ
أَبُو وَجْزَةَ:

قَالَ الْمَالُ إِلَّا سُورُ حَقِّكَ كُلَّهُ ^(١)

وَلَيْكِنَهُ عَمَّا سَوَى الْحَقِّ مُحْزَقٌ

وَحَزَاقٌ، وَحَزَاقٌ، بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ: رَمْلٌ؛
قَالَ بُرْجُ بْنُ مُسَهَّرِ الطَّائِي:

كَأَنَّ الرَّحَالَ عَلَى صُورِ

رَمْلٍ حَزَاقٌ أَسْلَمَهُ الصَّرِيمُ

وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ بِالْخَاءِ مُعْجَمَةٌ. ^(٢)

* ح - حَزَقُوا بِهِ: أَحَاطُوا بِهِ.

وَأَبْرِيْقٌ مُحْزَقُ الْعُنُقِ؛ أَيْ: ضَيْقُهَا.

وَالْأَحْزَقَةُ ^(٣)، وَالْحَزَقَةُ ^(٤)، وَالْحَزَقَةُ ^(٥)، عَنْ أَبِي زَيْدٍ:
الْحَزَقَةُ ^(٦).

وَالْحَزَبِيَّةُ: الْحَدِيقَةُ.

وَالْحَزَقُ ^(٧): مَرَكَبٌ شَبِيهُ بِالْبَاصِرِ.

وَالْحِزَاقُ ^(٨): السَّوَارُ الْغَائِظُ.

وَقَدْ تَمَمُوا: حِزَاقًا. ^(٩)

* * *

(ح رزق)

* ح - حَزَرَ الرَّجُلُ: نَظَرَ نَظْرَةً قَبِيحَةً.

(١) كذا جاءت هذه الكلمة مضبوطة ضبط قلم: بالرفع، وجاءت في اللسان (ح زق) مضبوطة ضبط قلم بالجر.
(٢) وأورد هذا الجزء ياقوت في معجمه (في رسم: حزاق) بالخاء المعجمة، ولم ينسبه، وانتصر في ضبط الكلمة على
الضم، وقيد شارح القاموس نظرا: كغراب، وكتاب. ثم قال: «بالخاء المعجمة».
(٣) كطربة. (القاموس). (٤) بفتح الخاء وضم الزاي. (٥) كذا بالتحريك، ولم تشر إليه كتب اللغة.
(٦) بضمين. (القاموس). (٧) بالكسر. (القاموس). (٨) ككتاب. (القاموس). (٩) الذي في شرح القاموس في المستدرک، «وسموا حازقا».

(ح ف ل ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : رَجُلٌ حَفَلَقٌ ^(١) ، وَحَفَلَقٌ ^(٢) ،

وهو الضَّعِيفُ الْأَمْحَقُ ^(٣) .

* * *

(ح ق ق)

قَرَّبَ حَفْحَاقٌ ؛ أَى : جَادٌ .

وقال أبو عمرو : الحُقَّةُ : الدَاهِيَةُ ^(٤) .

وَحُقُّ الكَهْوَلِ : بَيْتُ العَنَكِبوتِ ؛ وكذلك :
حُقُّ الكَهْدَلِ .

وقال الأزهرى : هو الكَهْوَلُ ^(٥) .

وقال عمرو بن العاص لمعاوية ، رضى الله عنهما :

أَمَّا وَاللهِ لَقَدْ تَلَايْتِ أَمْرَكَ ، وَهُوَ أَشَدُّ انْفِضَاجًا

مِنْ حُقِّ الكَهْوَلِ ؛ وَيُرْوَى : الكَهْدَلِ .

وقيل : حُقُّ الكَهْدَلِ : تَدْنَى العَجُوزِ .

وقيل : الكَهْدَلُ : ضَرْبٌ مِنَ الكَمَّاءِ ؛

وَحُقُّهُ : بَيْضَتُهُ . وَالانْفِضَاخُ : الاسْتِرْحَاءُ .

وقال ابن دريد : الحُقُّ : رَأْسُ العَضُدِ الذِّى

فِيهِ عَظْمُ الفِغْذِ ^(٦) .

وَحُقَّتْ ^(٧) : مَوْضِعُ بَعْدَنِ ابْنِ .

وقد سَمَوْا : حَقِيقًا ، مُصَفَّرًا ، وَمِنْهُ : سَلَامٌ

أَبْنُ أَبِي الحَقِيقِ .

وِهَلَالُ بِنِ حِقِّ ، بِالْكَسْرِ ، مِنَ المُحَدِّثِينَ .

وقال أبو مالك : أَحَقَّتْ البَكْرَةُ ، إِذَا اسْتَوَفَتْ

ثَلَاثَ سِنِينَ .

وَحَقَّتْ النَّاقَةُ ، وَأَحَقَّتْ ، وَاسْتَحَقَّتْ سِمْنًا ،

إِذَا سَمِنَتْ .

وَأَحَقَّ القَوْمُ ، إِذَا مَيَّنَ مَالَهُمْ .

وَأَحَقَّ المَالُ احْتِقَاقًا ، إِذَا سَمِنَ وَانْتَهَى .

* ح - الحَخَّاقُ ، مِنَ الإِبِلِ : الَّتِي لَمْ يُتَجَنَّبَنَّ

فِي العَامِ المَاضِي وَلَمْ يُحْلَبَنَّ .

وَبَنَاتُ الحَقِيقِ ^(٨) : نَوْعٌ مِنَ التَّمْرِ .

* * *

(ح ل ق)

أَبُو زَيْدٍ : وَقِيَتْ حَلْقَةُ الحَوْضِ ، تَوْفِيَةً ،

وَالْإِنَاءُ ، كَذَلِكَ .

(٢) كجففر . (القاموس) .

(٤) بالضم ، ويفتح . (القاموس) .

(٦) فى النقل اضطراب ، وهو كما فى الجهرة (١: ٦٣) :

« والحق : رأس العضد الذى فى الولاية . والحق : أصل الورك الذى فيه عظم رأس الفخذ » .

(٨) كزير . (القاموس) .

(١) كملس . (القاموس) .

(٣) الجهرة (٣ : ٢٣٠) .

(٥) التهذيب . (٣ : ٢٨١) .

(٧) كذا . ولم أعر عليه فيما بين يدي من مظان .

وحَلَقَةُ الإِنَاءِ : ما بَقِيَ من بَعْدِ أن يُجْعَلَ فيه
من الشَّرَابِ أو الطَّعَامِ إلى نِصْفِهِ ، فَمَا كان
فَوْقَ النِّصْفِ إلى أَعْلَاهُ ، فهو الحُلُقَةُ ؛ قال :
* قَامَ يَوْقَى حَلَقَةَ القَوْمِ فَانْحَجَّ *^(١)

وقال أبو مالك : حَلَقَةُ الحَوْضِ : امْتَلَأُوهُ ؛
وحَاقَتَهُ ، أَيضا : دُونَ الامْتَلَاءِ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الحَالِيقُ : الضَّرْعُ
المُرْتَفِعُ الذي قَلَّ لَبَنُهُ ، وَأَنْشَدَ بَيْتَ لَيْدٍ :
حَتَّى إِذَا بَيَّسَتْ وَأَسْحَقَ حَالِقٌ^(٢)
لَمْ يُبَيْلِهِ إِرْضَاعُهَا وَفِطَامُهَا^(٣)

وقال خالدُ بنُ جَنَبَةَ : الحَالِيقَةُ : قَطِيعَةُ الرِّحْمِ ،
والتَّظْلُمُ ، وقَوْلُ السَّيِّءِ ، وَ مِنْهُ ما جاءَ في بعضِ
الأَحاديثِ التي لا طَرُقَ لها : دَبَّ إِلَيْكُم دَاءُ
الْأَئِمِّ : أَلْبَةُ نِسَاءُ والحَالِيقَةُ .

ويُقالُ : وَقَعَتْ فيهِم حَالِقَةٌ لا تَدَعُ شَيْئاً
إِلَّا أَهْلَكَتَهُ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الحَلِيقُ : الشُّؤْمُ .

وقال اللَّيْثُ : الحَالِيقُ : المَشْؤُومُ .
ويُقالُ لِلرَّأَةِ : حَالِيقَ عَقْرَى ؛ أَي : مَشْؤُومَةً
مُؤَدِّبَةً .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الحَوَلِيقُ ، والحَيْلِيقُ :
الدَّاهِيَةُ .^(٤)

وحَوَلِيقٌ ، أَيضا : أَسَمٌ .^(٥)
قال والحَوَلِيقُ : وَجَعٌ يُصِيبُ الإِنسانَ في حَلْقِهِ ،
وليس بَثْبَثٌ .

ومَثَلٌ لِلعَرَبِ : لَأَمَّكَ الحُلُقُ ، بِالضَّمِّ ،
وَلِعَيْنِكَ العُجْرُ .

وقال اللَّيْثُ : الحَلِيقُ : نَبَاتٌ ، لَوْرَقُهُ حَمُوضَةٌ ،
يُخْلَطُ بِالوَسْمِيِّ لِخِضابِها ؛ الواحِدَةُ : حَلِقَةٌ .

وقال الدِّينُورِيُّ : أَخْبَرَنِي أَعْرَابِيُّ من أَهْلِ
السُّرَّةِ أَنها شَجَرَةٌ تَنْبُتُ نَبَاتَ الكَرَمِ ، تَرْتَقِي في
الشَّجَرَةِ ، ولها وَرَقٌ شَبِيهُ بورقِ العِنَبِ ، حَامِضٌ ،^(٦)
يُطْبَخُ به اللَّحْمُ ، ولها عَناقِيدُ صِغارٌ كَعَناقِيدِ
العِنَبِ البرِّيِّ ، يَمْتَحِزُ ثم يَسْوَدُ ، فيكونُ مُرّاً ،

(١) اللسان ، والتاج (ح ل ق) .

(٢) اللسان ، وشرح القاموس (ح ل ق) : « حتى إذا بيست » ، تحريف .

(٣) الدرر (ص : ٣١٠) . ولقد نسر الطوسي « الحالق » بالضم الذي كاد ينل ، والمعنيين جاء . (انظر شرح القاموس) .

(٤) شرح القاموس (ح ل ق) . « القول » . (٥) كجوهري . (شرح القاموس) .

(٦) الجهرة (٢ : ١٨) . (٧) كجوهري . (شرح القاموس) .

(٨) شرح القاموس : « الشجر » .

والمُحَلِّقَةُ: فرسٌ عُبِّدَ اللهُ بن الحُرِّ الجَعْفِيُّ.^(٥)
والحُرُوفُ الحَلْقِيَّةُ ستة: الهمزة، والهاء، وطمحا
أقصى الحَلْقِ؛ والعين، والحاء، المَهْلَتَانِ، وطمحا
أوسط الحَلْقِ؛ والذَّيْنِ، والحاء، المَهْجَمَتَانِ،
ولهما أدنى الحَلْقِ.

وذكر الجَوْهَرِيُّ في هذا التَّرْكِيبِ، فقال:^(٦)
والمُحَلِّقُ، بكسر اللام: اسمٌ رَجُلٍ من ولد أبي بَكْرٍ
أَبْنِ كَلَّابٍ، من بنى عامر، الذي قال فيه الأَعْمَشِيُّ:
• وبات على النَّارِ النَّدى والمُحَلِّقُ^(٧) •

وقال أيضًا:

تَرُوحُ على آلِ المُحَلِّقِ جَفْنَةٌ^(٨)

بجانبية الشيخ العراقي نَفْهَقُ

وَالصَّوَابُ في اسمِ هَذَا الرَّجُلِ، الذي مَدَّه
الأَعْمَشِيُّ، فَتَحَّ اللام، على ما قال أبو عُبَيْدَةَ، فإنه
قال: سُمِّيَ «المُحَلِّقُ»، لأنَّ حَصَانًا له عَضَّهُ
في خَدِّه، فكانت العَضَّةُ مثلَ الحَلْقَةِ.

وَيُؤْخَذُ وَرْقَهُ فَيُطَبِّخُ، وَيُجْعَلُ مَاءُهُ في العُصْفُرِ،
فَيَكُونُ أجودَ له من حَبِّ الرُّمَّانِ، وَيُجْمَلُ، إذا
جَفَّ، في البلادِ، لذلك، وَمَنَابِتُهُ جَلْدُ الأَرْضِ.
وقد يُقالُ لِلإِبِلِ المَوْسُومَةِ بِسِمَةِ الحَلْقَةِ:
حَلْقِي؛ قال جندل الطُّهْرِيُّ:

قَدْ خَرَبَ الأَنْضَادَ تُشَادُ الحَلْقِ^(١)

مِنْ كُلِّ بِالٍ وَجْهُهُ بِلى الحَرْقِ
وقال نَيْمٌ: أَنانٌ حَلْقِيَّةٌ، إذا تداوَلَتْها الحُمُرُ
حتى يُصِيبُها داءٌ في رِجْلِها.

والمُحَلِّقُ، بفتح اللام المُشَدَّدة: موضعٌ حَلْقِ
الرُّأْسِ يَمِينِي؛ أَنشد اللَّيْثُ:

* كَلَّا وَرَبَّ البَيْتِ والمُحَلِّقِ *^(٢)

والمُحَلِّقُ، بكسر اللام: دُونَ المِئْلِ؛ وقال
الفَرَزْدَقُ:

أَحْذِرُ أَنَّ أَدْعَى وَحَرَضَى مُحَلِّقِ^(٣)

إذا كانَ يَوْمَ الوَرْدِ يَوْمَ خِصَامِ^(٤)

(١) اللسان: «تشاد الحلق».

(٢) التاج.

(٣) اللسان: «تشاد الحلق».

(٤) وكذا في الديوان (ص: ٧٧٠)، والتاج. وفي اللسان:

* إذا كان يوم الحنف يوم حامى *

ولا معنى له.

(٦) الصحاح (ح ل ق).

(٥) كعظمة، اسم مفعول من التعظيم. (القاموس).

(٧) الديوان (ق: ٣٣: ٥٢).

(٨) الديوان (ق: ٣٣: ٥٧).

* نفى الدم عن آل الحلق جفنة *

وقال غيره: بل كان أصابه سهم غرب فكوى
بجلقة مقرّاض، فبقى أثرها في وجهه .
وصدر البيت الأول :

* نُشِبَ لِمَقْرُورَيْنِ يَصْطَلِيَانِهَا *

واسم الخلق: عبد العزى بن حنم بن شداد
ابن ربيعة بن عبد الله بن عبيد، وهو أبو بكر
ابن كلاب .

* ح - الحِلَاقُ: المنيّة، لغة في: حَلَاقٌ ^(١).

والخاليق: من تعارّش الكرم .

وتحقّق القمر: صارت حوله دارة .

وحلّق المساء: قلص وغار .

ورطب مخلق: نضج بمضه ^(٢).

وشاة مخلق: مهزولة ^(٣).

وشربت شراباً حلق بي؛ أي: تفخّ بطني .

والحلقة: الكر؛ أي: الحبل .

^(٤)
والخالقة: المشؤوم .

وأحلقت الحروض، مثل: حلقت ^(٥).

وحاق: ويجع ^(٦).

وقال الفراء: الحلقة، بالكسر، لغة لبّحارث

أبن كعب، في: الحلقة، بالفتح؛ والخالقة،
بالتحريك .

(ح ل ف ق)

أهمله الجوهرى .

وقال أبو عمرو: الحلقة: الدرّازين ^(٧).

* ح - وقع في المحيط: الحلق ^(٨)، بالجيم،
وهو تصحيف .

(ح م ق)

ابن دريد: الحميقاء: شبيه بالجدري، يصيب
الصبيان ^(٩).

والحميقيق: طائر ^(١٠).

(١) وفيهما صاحب القاموس تظييراً: كسحاب، وقطام .

(٢) وفيهما صاحب القاموس بالعبارة: بكسر اللام، يعنى المشددة .

(٣) عبارة القاموس: «والخالق: ... والمشنوم، كالحالقة» . وعقب النارج: «كذا في النسخ . وفي العباب والتكلمة:

كالخالقة، وهو الصواب» .

(٤) كفجح . (القاموس) .

(٥) وكذا في القاموس، وشرحه، وعبارتها: «الحلق، كجعفر، أهمله الجوهرى . وقال ابن عباد: هو الذى يسمي

بالفارسية: درازين، كما في العباب» .

(٦) الجمهرة: (٢: ١٨٢) .

(٧) الجمهرة: «والحميقيق: طائر، أعجمى العرب» .

وَذَكَرَ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ أَنَّ «الْحَمِيقَ» : نَبْتُ .
 قَالَ : وَقَالَ الْخَلِيلُ : الْحَمِيقُ ، وَهُوَ عِنْدَنَا
 عَجْمِيٌّ مَعْرَبٌ .

وَالْحَمَاقُ : نَبْتُ .^(٤)

وَالْحَمِيقُ : الْخَفِيفُ اللَّحْيَةُ .^(٥)

وَالْأَحْمُوقَةُ ، مِنَ الْحَمِيقِ ، كَالْأَحْدُوثةِ ، مِنَ
 الْحَدِيثِ .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : الْحَمِيقُ ، عِنْدَ الْعَرَبِ : الْخَمْرُ .^(٦)

وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ : قَالَ أَكْثَمُ بْنُ صَيْفِيٍّ
 فِي وَصِيَّتِهِ لِابْنَيْهِ : لَا تَجَالِسُوا السُّفَهَاءَ عَلَى الْحَمِيقِ ؛
 يُرِيدُ «الْخَمْرَ» ، يُقَالُ : قَدْ حَمِقَ الرَّجُلُ ، إِذَا شَرِبَ
 الْخَمْرَ ؛ وَأَنْشَدَ قَوْلَ التَّمْرِ بْنِ تَوَلَّبٍ :

لُقَيْمٌ بْنُ لُقَيْمَانَ مِنْ أُخْتَيْهِ

فَكَانَ ابْنُ أُخْتٍ لَهُ وَأَبْنَمًا

عِشِيَّةٌ حَمِيقٌ فَأَسْتَحْصَنَتْ^(٨)

إِلَيْهِ فَعَسَّرَ بِهَا مُظْلِمًا^(٩)

يُعْنَى بِهِ «حَمِيقٌ» : شَرِبَ الْخَمْرَ ؛ أَيْ : أَسَكِرَ ،

وَذَلِكَ أَنَّ أُخْتَهُ لُقَيْمَانَ لَمَّا شَرِبَ أَخُوهَا الْخَمْرَ وَسَكِرَ

تَزَيَّنَتْ وَجَاءَتْ إِلَيْهِ فِي الظُّلْمَةِ ، فَوَطَّئَهَا ، يَطْنُ أَنتَاهَا
 أَمْرَاتُهُ ، فَوَلَدَتْ لُقَيْمَ بْنَ لُقَيْمَانَ .

وَيُقَالُ لِلْأَحْمَقِ : حَمِيمِقَاءُ .^(١٠)

وَقَالَ اللَّيْثُ : فَرَسٌ حَمِيقٌ ، إِذَا كَانَ نِتَاجُهَا

لَا يُسَبِّقُ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا أَعْرِفُ الْحَمِيقَ ، بِهَذَا

الْمَعْنَى .

وَإِخَالُ الْحَمِيقِ بِهَذَا الْمَعْنَى غَلَطًا ، وَالَّذِي

ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ فِي كِتَابِهِ : الْحَمِيقُ : الضَّامِرُ مِنْ^(١١)

الْحَمِيلِ .^(١٢)

(١) ضبطت في الجهرة ضبط فلم ؛ بكسر أولها ، وقبدها صاحب القاموس نظيرا ؛ كحعطيط ، وأمير .

(٢) زادت الجهرة « أيضا »

(٤) كغراب . نقله شارح القاموس في مستدركه ، وقال : « نقله الأزهرى عن أم الهيثم » (٤ : ٨٥) . وقد ضبط

في الأصل ، واللسان ، والتهذيب للأزهري ، ضبط فلم ؛ بالتحريك . (٥) ككئف . (القاموس) .

(٦) بالضم . (القاموس) . (٧) مبنيا للفعول . (القاموس) .

(٨) وكذا في هامش الأصل ، واللسان (حق) . وفي الديوان (ص : ١٠٧) ، والتاج : « لبالى » .

(٩) اللسان ، والتاج :

• إليه بغاءها مظلمًا •

(١٠) مما انفردت به الكلمة .

(١١) كحسين ، اسم فاعل من الاحسان . (القاموس) .

(١٢) التهذيب للأزهري (٤ : ٨٥) .

وقال اللَّيْثُ ^(١) : يُقَالُ لِلْيَالِيِ التِّي يَطْلَعُ الْقَمَرُ فِيهَا لَيْلَهُ كُلُّهُ ، فَيَكُونُ فِي السَّمَاءِ ، وَمِنْ دُونِهِ غَيْمٌ ؛ فَتَرَى ضَوْءَهُ وَلَا تَرَى قَمَرًا ، فَتَقُنُّ أَنْكَ قَدْ أَصْبَحْتَ وَعَلَيْكَ لَيْلٌ : الْمُحْمَقَاتُ ؛ يُقَالُ : غَرَّنِي غُرُورَ الْمُحْمَقَاتِ .

وقال اللَّيْثُ : اسْتَحَمَقَ الرَّجُلُ ، إِذَا فَعَلَ فِعْلَ الْحَمَقِ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : أَرَأَيْتَ إِنْ عَجَزَ وَاسْتَحَمَقَ .

^(٢) الحُبِّيُّ ، لُغَةٌ فِي الْمَمْدُودِ .

^(٣) وَالْحُمَيْقِيُّ : طَائِرٌ ، كَالْحُمَيْقِيِّ .

^(٤) وَالْحُمَيْقِيَّةُ : الْأَحْمَقُ .

^(٥) وَبِقَلَّةِ الْحَمَقَاءِ ، بِالإِضَافَةِ : لُغَةٌ فِي الصِّفَةِ .

* * *

(ح ن ق)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحُنُقُ ، بَضْمَتَيْنِ : السَّمَانُ .
قال : وَأَحَقُّ ، إِذَا سَمِنَ بِنَجَاءٍ بَشَحْمٍ كَثِيرٍ .

قال : وَأَحَقُّ ، إِذَا حَقَّدَ حَقْدًا لَا يَنْحَلُّ .
وَأَحَقَّ الزَّرْعُ ، فَهُوَ مُحَقَّقٌ ، إِذَا انْتَشَرَ سَفَا سُبُلُهُ بَعْدَ مَا يُقْنِيسُ ؛ وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : لَا يَصْلُحُ هَذَا الْأَمْرُ إِلَّا لِمَنْ لَا يُحْنِقُ عَلَى حِرْتِهِ ؛ يُقَالُ : مَا يُحْنِقُ فَلَانٌ عَلَى حِرْتِهِ ، إِذَا لَمْ يَنْطَوِ عَلَى حِقْدٍ وَدَغَلٍ .

* ح - حَقَّ الزَّرْعُ ، مِثْلُ : أَحَقَّ .

* * *

(ح و ق)

أَبُو عَمْرٍو : الْحَوْقَةُ : الْجَمَاعَةُ الْمَخْرِقَةُ .

وقال ابن الأعرابي : الْحَوْقُ : الْجَمْعُ الْكَثِيرُ .

^(٦) وَالْأَحْوَقُ : الْعَظِيمُ الْحَوْقُ .

* ح - الْحَوْقُ ، وَالْحَوْقُ ، لِنِطَانِ فِي «الْحَوْقِ» .

وَحَوْقٌ عَلَيْهِ : عَوَّجَ عَلَيْهِ الْكَلَامَ .

وَتَرَكَتُ النَّخْلَةَ حَوْقًا ، إِذَا اشْتَعَلَتْ فِيهَا النَّيْرَانُ .

^(٨) وَالْمُحْوَقُ : الْعَظِيمُ الْحَوْقُ .

(١) التهذيب : « ابن السكيت » . (٢) انظر : الحمقاء ، وقد مررت في صدر المادة .

(٣) عبارة القاموس وشرحه : « الحيميق : طائر ، عن ابن دريد . وقال أبو هاشم في كتاب الطير : هو الحيميق » .

(٤) القاموس : « كجميزة » . وعقب الشارح : « ووقع في التكلفة بتشديد الباء المكسورة » .

(٥) يعني قولهم : البقلة الحمقاء .

(٦) كذا ضبط ضبط فلم في الأصل بالضم ، وعبارة القاموس : بالضم ويفتح . وزاد الشارح عن الأولى ، وهي الضم :

نقله الجوهري ؛ وزاد عن الثانية ، وهي الفتح : عن ابن عباد ، وهي لغة قليلة .

(٧) كذا جاءت مضبوطة ضبط فلم ، بضم وفتح ، وليس ثمة ما يساندها في المعاجم .

(٨) كمنظم ، اسم مفعول من المنظم . (القاموس) .

(ح ي ق)

حَبَقٌ ، بِالْفَتْحِ : وَاِدٍ عِنْدَ وَاِدَى حَبَانَ ، بِالْيَمَنِ ^(١) .
 * ح — اِحْتَأَقَ عَلَى الشَّيْءِ : اِحْتَأَطَ عَلَيْهِ .

* * *

فصل الخاء

(خ ب ق)

خَبَقٌ ، إِذَا ضَرَطَ ؛ مِثْلُ حَبَقٍ ، بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ .
 وَالْمِرْأَةُ الْخَبِيْقُ ، نَعَتْ لَهَا مَذْمُومٌ ؛ أَيْ :
 يُسْمَعُ لَهَا خَبَقٌ عِنْدَ الْجَمَاعِ ؛ أَيْ : صَوْتُ ^(٢) .
 وَرَجُلٌ خَبِيْقٌ : وَثَابٌ ^(٣) .

* ح — اِمْرَأَةٌ خَبِيْقَانَةٌ ^(٤) : سَيِّئَةُ الْخُلُقِ .
 وَنَاقَةٌ خَبِيْقَةٌ ، وَخَبِيْقٌ ؛ أَيْ : وَسَّاعٌ ^(٥) .

وَتَحْبِقُ الشَّيْءُ : ارْتَفَعَ وَعَلَا .
 وَخَبَاقٌ : مِنْ قُرَى مَرَوْ ^(٦) .

* * *

(خ ب ر ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : خَبَرْتُ الثُّوبَ خَبْرَةً :
 شَقَقْتَهُ ^(٧) .

* * *

(خ د ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْخَنْدُقُ ، فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ ،
 وَقَدْ تَكَلَّمْتُ بِهِ الْعَرَبُ قَدِيمًا ؛ وَأَنْشَدَ لِكُتُبِ
 ابْنِ مَالِكِ الْأَنْصَارِيِّ :

فَلِيَّاتٌ مَأْسَدَةٌ تَسْنُ سِيُوفُهَا

بَيْنَ الْمَذَارِ وَبَيْنَ حِرْجِ الْخَنْدُقِ ^(٨)

وَخَنْدُقُ بْنُ إِيَادِ الدُّبَيْرِيِّ ، رَاجِزٌ .

* ح — خَنْدَقٌ : اتَّخَذَ الْخَنْدَقُ .

وَالْخَنْدَقُ : مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ جُرْجَانَ ^(٩) .

وَخَنْدُقُ سَابُورٌ : فِي بَرِيَّةِ الْكُوفَةِ ، حَقَّرَهُ سَابُورٌ
 خَوْفًا مِنَ الْعَرَبِ .

* * *

(خ د ن ق)

* ح — الْخَنْدَقُ ^(١١) : الْعَنْكَبُوتُ .

(١) شرح القاموس : « حنان » ، بنونين ، وليس في معاجم البلدان ما يقرئ هذا أوردالك .

(٢) ضبطت في الأصل ضبط قلم : بفتح فكسر ، وما أنبتاه من القاموس ، وهو أولى .

(٣) كهجف ، وفلز . (القاموس) . وقد ضبطت هنا ضبط قلم على الوجه الأول .

(٤) كذا ضبطت هنا ضبط قلم : بكسرتين ، وبكسر ففتح ، مع تشديد القاف ، واقتصر صاحب القاموس على الأولى .

(٥) كوكبي . (القاموس) . (٦) كصاحب . (القاموس) . (٧) الجهرة (٣ : ٣٠٢) .

(٨) الجهرة (٣ : ٣٢٠) . (٩) الجهرة ، ومعجم البلدان (في رسم : المذاد) : « بين المذاد » .

(١٠) كهجفر . (القاموس) . (١١) كعملس . (القاموس) .

(خ ذ ق)

* ح - الخِذَاقُ : سَمَكَةٌ فِي الْبَحْرِ لَهَا ذَوَائِبُ
كَالْحَبُوطِ ، إِذَا صِيدَ خَذَقَ فِي الْمَاءِ .

(خ ذ ر ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : رَجُلٌ مَخْذِرٌ ، وَمَخْذِرٌ ؛
أَيْ : سَلَّاحٌ ؛ وَأَنْشَدَ :

صَاحِبُ حَانُوتٍ إِذَا مَا أَخْرَبْنَا

فِيهِ عَالَهُ سَكْرُهُ نَفَّذَرَقًا^(٤)

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْخَذَرَقُ : الْعَنْكَبُوتُ ،

لُغَةٌ فِي « الْخَذَرَقِ » ، بِالْدَّالِ الْمُهْمَلَةِ .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : الْخَذَرَقُ : الْعَنْكَبُوتُ
الضَّخْمَةُ .

* ح - خِذَارِقُ : مَاءَةٌ مِلْحَةٌ لِلْعَرَبِ بِتِهَامَةٍ ،
مُتِمَّتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تُسَلَّحُ شَارِبَهَا حَتَّى يُخْذِرِقَ ؛
أَيْ : يُسَلِّحُ .

(خ ر ق)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : إِنْ فَلَانًا لَمْ يَخْرُوقْ ؛
أَيْ مَحْرُومًا لَا يَقَعُ فِي كَفِّهِ غَنَى .

وَيَعِيرُ أَخْرُقُ : يَقَعُ مَسْمُومًا بِالْأَرْضِ قَبْلَ خُقِّهِ ؛
وَيُقَالُ : إِنَّهُ مِنَ النَّجَابَةِ .

وَالْخِرْقَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْجِرَادِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ : رَأَيْنَا خِرْقَةً مِنْ

جِرَادٍ ؛ أَيْ : قِطْعَةً ؛ وَأَنْشَدَ :

قَدْ نَزَلَتْ بِسَاحَةِ ابْنِ وَاصِلٍ

خِرْقَةً رِجْلٍ مِنْ جِرَادٍ نَازِلٍ^(٦)

وِخِرْقَةٌ ، أَيْضًا : فَرَسُ الْأَسْوَدِ بْنِ قَرْدَةَ السَّلُولِيِّ .

وِخِرْقَةٌ ، أَيْضًا : فَرَسٌ مَعْتَبٌ الْغَنَوِيُّ .

وِخِرْقَةُ بْنُ شُعَاثٍ : شَاعِرٌ ؛ وَشُعَاثُ ، أُمُّهُ ؛

وَأَسْمُ أَبِيهِ ، نُبَاتَةٌ .^(٩)

وَالزُّيْرِيُّ بْنُ خَرِيقِ الْجَزْرِيِّ ، مُصَغَّرًا ، مِنَ التَّابِعِينَ .

وَالْحُرْقُ ، مِثَالُ : زُبْجٌ : نَوْعٌ مِنَ الطَّيْرِ مَعْرُوفٌ ؛

عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .^(١٠)

(٢) القاموس : « إذا ميدت خذقت » .

(٤) التاج ، واللسان .

(٦) الجهرة (٢ : ٢١٣) .

(٧) كذا جاء مضبوطا ضبطت قلم ، بفتحات . وجاء مضبوطا في القاموس ، ضبطت قلم أيضا ؛ بفتح فسكون .

(٨) كغراب . (شرح القاموس) ، وفي حاشية القاموس : « وأسم ابن شعاب الشاعر ، وشعاب ، هكذا ينسخة المؤلف » .

(٩) وكذا في القاموس . ونقلها الشارح : نباتة ، بزوين ، ثم قال : كشمسة . (١٠) ليس في الجهرة .

(١) كشداد . (القاموس) .

(٣) بالكسر . (شرح القاموس) .

(٥) كعلايط . (القاموس) .

وقال ابن شميل : يُعَدُّ مَا بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَحَدَنَيرِ
أبي موسى ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : خَرَقًا ؛ وَمَا بَيْنَ
النَّبَاجِ وَضَرِيَّةَ : خَرَقًا .

وخرق ، بالتحرير : قربة كبيرة تُقَارِبُ مَرَوَ .
وخرقان^(٧) : قصبه بين نسطام ودایقان .

ورحم تحريق ، إذا خرقتها الولد فلا تُلَقِّحُ بعد ذلك .
وقال الجوهري : ذو الخرق الطهوي : شاعر
جاهل ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِقَوْلِهِ :

لَمَّا رَأَتْ إِبِلَ هَزَلَتْ حُمُولَتَهَا

جاءت عجاجاً عليها الریش والخرق^(٨)
ولعله آخذه من ابن فارس^(٩) .

وذو الخرق الطهوي ، اسمه : قُرْطٌ ، ويُقال
فيه : ذو الخرق بن قُرْطٍ ، أيضاً ، ولم يلقب
بهذا البيت ؛ والبيت لرجل آخر من بني طهية ،
اسمه : خَافِةُ بن حَمَلِ بن عَامِرِ بن حَمِيْدِ^(١٠)
ابن وقْدان بن سبيع^(١١) ، ويروى :^(١٢)

وقال مرة : الخرق : طائر يلصق بالأرض ،
والجمع : خرايق .

قال : ورجل مخراق ، إذا كان متصرفاً في^(١٣)
الأموال ، [وينفذ منها] .

وقال الأصمعي : الثور البري يسمى : مخراقاً ؛
لقطعه البلاد البعيدة ، ومنه قول عدى بن زيد :
وله التعبة الميري ثجاة الرث

يب عدلاً كالنابي المخراق^(١٤)

[أو] سُمِّيَ : مخراقاً ؛ لِأَنَّ الْكِلَابَ تَطْلُبُهُ
فِيُفْلِتُ مِنْهَا .

ورجل مخراق : سخي .

والمخراق : السيف ؛ قال كثير :

عَلَيْنَ شَعَثٌ كَالْمَخَارِقِ كُلِّهِمْ

بعد كريمة لا جباناً ولا وغلاً^(١٥)

وقد سُمُّوا : مخراقاً ، ومخارقاً .

(٢) الجمهرة : « إذا كان يخرق » .

(٤) اللسان (ق ب هـ) : « بالنابي » .

(٦) الحيوان (ص : ٣٨٢ ، طبعة بيروت) .

(٧) كذا ضبط ضبط قلم : محركة ، وقبدها صاحب معجم البلدان بالمعارة : محركة ، وقبدها صاحب القاموس نظيراً :

(٩) الصراح (خ ر ق) .

(١١) شرح القاموس : « حير » .

(١٣) شرح القاموس : « سجع » .

(١) الجمهرة (٢ : ٢١٢) : « طائر يخرق يلبس » .

(٣) التكملة من الجمهرة .

(٥) التكملة من : ب .

(٧) كذا ضبط ضبط قلم : محركة ، وقبدها صاحب معجم البلدان بالمعارة : محركة ، وقبدها صاحب القاموس نظيراً :

(٨) القاموس (خ ر ق) : « غرق » .

(١٠) مقاييس اللغة (٢ : ١٧٢ - ١٧٣) .

(١٢) شرح القاموس : « وقْدان » .

... جاءت حمولتها * هزلى عجاجا ...
وقبله :

ما بال أم حبيش لا تكلمنا

لما التقينا وقد نثرى فتقيق

تقطع الطرف دوني وهي عابسة

كما تشاوس فيك النائر الحنيق

لما رأت إبلي جاءت حمولتها

هزلى عجاجا عليها الریش والحرق

قالت ألا تبغيني مالا تعيش به

عما الأقي وشتر العيشة الرمق

فيبي إليك فلما معشر صبر

في الجذب لاخفة فينا ولا لائق

لما إذا حطمة حنت لنا ورقا

نمارس العيش حتى يثبت الورق^(١)

* ح - الخرقاق: الحسن الجسم من الرجال،
طال أو لم يطال .

والخرق: حياء الناقة .^(٢)

والخرق: تبت كالتسط له أوراق .^(٣)
والخرورق: الذي يدور على الإبل ويخف
ويتصرف .

وخرق: قرية من أعمال نيسابور .

وخرقان: من قرى سمرقند .^(٤)

وخرقانة: موضع .^(٥)

وخرقان: من قرى همدان .^(٦)

والرعن، والخرقاء: موضعان .

ومن يقال له: ذو الخرق، خمسة:

ذو الخرق البربوعي: أحد بني صبير بن ربوع؛

وذو الخرق شريح بن سيف؛

وذو الخرق النعمان بن راشد بن معاوية؛

وذو الخرق الظهوي، واسمه: قرط؛ وقيل:

ابن قرط، وقد بنيت غلط الجوهري فيه؛

وذو الخرق خليفة بن حمل، وقد ذكره أيضا.

وذو الخرق: قرص عباد بن الحارث بن ددي

ابن الأسود بن أصرم، وكان يُقاتل عليه يوم

الجمامة .

(١) وكذا في التاج، وقد أورد الأبيات كلها . ورواية هذا البيت في اللسان (ح ط م) :

من حطمة أقبلت حنت لنا ورقا نمارس العورش حتى يثبت الورق

(٢) مافات المعجم .

(٣) بالفتح . (شرح القاموس) .

(٤) وقيدها صاحب معجم البلدان، وشرح القاموس بالعبارة، يفتح الأول وتسكين الثاني .

(٥) كذا ضبطت ضبط قلم: بالفتح وتشديد الراء . وضبطها صاحب معجم البلدان بالعبارة: بانتعريك .

(٦) وقيدها صاحب القاموس، وصاحب معجم البلدان بالعبارة: يفتح أوله وتشديد ثانيه .

(خر ب ق)

أبو خَرَبِقٍ ، بالفَتْح ، هو سَلَامَةُ بْنُ رُوَيْحٍ ،
صَاحِبُ حَقِيلٍ .^(٢)

وقال اللَّيْثُ : الخَرَبِيقُ : مَصْنَعَةُ المَاءِ ؛

وَأَسْمُ حَوْضٍ .

وَأَمْرَأَةٌ مَخْرُوبَةٌ ؛ أَي : رُبُوحٌ .^(٤)

وَالخَرَبَاقُ ، من النِّسَاءِ : السَّرِيعَةُ المَشْيِ ؛

[وَمَرْعَةُ المَشْيِ ؛ وَيُقَالُ :] مَرَّتْ الخَرَبَاقُ .^(٦)

وخرَبِقُ الغَيْثِ الأَرْضِ ؛ أَي : شَقَقَهَا .

وَالخَرَبُقَةُ : مِن زَبَر العَتَرِ .

وَالأَسَدُ يخرَبِقُ لَهُ ، وَهُوَ مِثْلُ الزَّبِيَةِ يَمْنَعُ بِهِ .

(خ ر د ق)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : خَرَدَقٌ ، أَسْمٌ .^(٨)

• ح — الخَرَدِيقُ : المَرَقَةُ ؛ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ .^(٩)

قال أبو زَيْدٍ : هو المَرَقَةُ بالشَّحْمِ .

(خ ر ف ق)

أخْرَفَقَ : أَنْقَعَ .

(خ ر ن ق)

سَعِيدُ بْنُ نَابِثِ بْنِ مُوَيْدِ بْنِ النُّعْمَانَ الأَنْصَارِيِّ ،
^(١٠)

لقبه : الخَرَزِيُّ .

• ح — الخَرَزِيُّ : جِلْدٌ مِنَ الأَرْضِ ، بَيْنَ أَجَا

والمَلَا .

وَالخَرَزِيُّ : بَلَدٌ بِالمَغْرِبِ .^(١١)

وَالخَرَزُونِيُّ ، أَيْضًا : قَرْيَةٌ عَلَى نِصْفِ فَرَسِخٍ

مِن بَلْخِ .^(١١)

(خ ز ق)

ابنُ دُرَيْدٍ : خَزَقَ الطَّائِرُ : ذَرَقَ .

وَيُقَالُ لِلأَمَةِ : يَا خَزَاقِ أَقْبَلِي ، مَعْدُولٌ عَنْ^(١٢)

الخَزِيقِ ؛ أَي : الذَّرَقِ .

وقال اللَّيْثُ الخَزِيقُ : عَوِيدٌ فِي طَرَفِهِ مِيسَارٌ^(١٣)

مُحَدَّدٌ ، يَكُونُ عِنْدَ بَيْعِ البُئْمَرِ بِالنَّوْمِ ، وَهوَ

(١) القاموس : «سلام» . وعقب الشارح : «كذا في التسخن ، والصواب : سلامة» . (٢) شرح القاموس : أن عة بلا عمه .

(٣) كزرج . (القاموس) . (٤) للفعول . (القاموس) . (٥) كسربال . (القاموس) .

(٦) تكلة يستقيم بها الكلام . (انظر : القاموس ، وشرحه) . (٧) كمتدل . (شرح القاموس) .

(٨) وكذا عزاه شارح القاموس إلى ابن دريد . ولم نجد في الجهرة ، ولا في الاشتقاق .

(٩) القاموس : «الخردق» ، وعقب الشارح : «وقول المصنف : والخردق ، هكذا ، يحتمر ، غلط ، والصواب ،

ما ذكرناه» ؛ يعني قوله قبل ذلك : «وقال ابن الأثير : الخرديق» . (١٠) كزرج . (القاموس) .

(١١) كغدوكس . (القاموس) . (١٢) الجهرة (٢ : ٢١٧) : «يا خروق ، مدلل» . (١٣) كزبر . (القاموس) .

الْأَرْضَ بِنَائِمَهَا، إِذَا مَشَتْ أَنْقَلَبَ مِنْسِمُهَا نَقْدًا
فِي الْأَرْضِ .

قال ابنُ دُرَيْدٍ، فِي بَابِ «فَعَلَّ» : خَيْسِقُ :
(٧) (٨) (٩)
اسمٌ، وَلَمْ يَزِدْ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : خَيْسِقٌ : اسْمٌ مِنْ لَوَايَةِ مَعْرُوفَةَ ؛
أَي : حَرَّةٌ ؛ قَالَ :

أَوِ الْإِنْتَابُ الدُّوْحُ الطَّوَالُ فُرُوعُهُ

بِحَيْسِقٍ هَزَلَتْهُ الْعَبَابُ الْمُتَسَاوِحُ (١٠)

وَبِرِّ خَيْسِقٍ : بِمَيْدَةِ الْقَعْرِ ؛ وَقَبْرُ خَيْسِقٍ ؛
وَأَنْشَدَ لِلسَّمَوَالِ :

يَبْلِقَعِيهِ أَثْبَتَتْ حَفْرَةَ

ذِرَاعَيْنِ فِي أَرْبَعِ خَيْسِقِي (١١)

وَقِيلَ : خَيْسِقٌ ؛ أَي : عَلَى مِقْدَارِ الْمَدْفُونِ،
لَا فَضْلَ فِيهِ .

وَيَقَالُ : الْخَيْسِقُ : الْكَذَابُ (١٢)

* ح - يُقَالُ : إِنَّهُ لَذُو خَسَقَاتٍ فِي الْبَيْعِ ؛
أَي : يُبْذِرُهُ صَرَّةً ثُمَّ يَرْجِعُ فِيهِ أُخْرَى .

مَخَازِقُ كَثِيرَةٌ ، فَيَأْتِيَةُ الصَّبِيانُ يَشْتَرُونَ مِنْهُ الْبُسْرَ
بِالنَّوِيِّ ، إِذَا أَخَذَ مِنْ أَحَدِهِمْ مَامَعَهُ مِنَ النَّوِيِّ ،
شَرْطَ لَهُ كَذَا وَكَذَا ضَرْبَةً بِالْمَخْزَقِ ، فَمَا أَنْتَظِمُ
فِيهِ مِنَ الْبُسْرِ فَهُوَ لَهُ ، قَلٌّ أَوْ كَثْرٌ ، وَإِنْ أَخْطَأَ
فَلَا شَيْءَ لَهُ ، وَقَدْ ذَهَبَ نَوَاهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِنَّهُ لِمَخَازِقُ وَرَقِيَّةٌ ،
إِذَا كَانَ لَا يُطْمَعُ فِيهِ .

* ح - الْمُخْتَزِقُ : الصَّيْدُ نَفْسُهُ (١٣)

وَالْخَيْرِزِقَةُ : بَقْلَةٌ .

وَمُخْزَقٌ : مَوْضِعٌ (١٤)

* * *

(خ رزق)

* ح - الْخُزْرَانِيُّ : شِيَابٌ بَيْضٌ .

وَالْخُزْرَانِيُّ : الْعَسْكَابِيُّوتُ .

* * *

(خ س ق)

اللَيْثُ : نَاقَةٌ خَسُوقٌ : سَائِمَةُ الْخَلْقِ تَخْسِقُ

(١) الأصل : «ضربه» . وما أثبتنا من القاموس :

(١) الأصل : «ضربه» . وما أثبتنا من القاموس :

(٢) الأمل : «ورقة» . وما أثبتنا من القاموس :

(٢) الأمل : «ورقة» . وما أثبتنا من القاموس :

(٣) كغراب . (شرح القاموس ، المستدرک) .

(٣) للفقول . (شرح القاموس ، المستدرک) .

(٤) القاموس : «ثوب أوثياب بيض» .

(٤) بالقوم . (القاموس) .

(٥) الجهرة (٣ : ٣٥٦) .

(٥) كصوقل . (القاموس) .

(٦) وأورد شارح القاموس كلام ابن دريد هذا ، ثم عقب : قلت : وهو رجل من بني جشم ؛ قال الشاعر :

(٦) وأورد شارح القاموس كلام ابن دريد هذا ، ثم عقب : قلت : وهو رجل من بني جشم ؛ قال الشاعر :

والخيسق الجشمى شد بطنه
خلف الكماة أخو بني شيبان

(٧) نسب البيت في التاج : (خ س ق) لأبي وجزة السعدي . (١١) التاج . (١٢) كشداد . (القاموس) .

(خ ش ق)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو ، في قول رؤبة :

* أَرَمَلَّ قُطْنَا أَوْبَسَى خَشْتَقًا ^(١)

هي فارسية ؛ أي : خَشْتَجَةٌ من قَزَبٍ ؛

أي : قَدْرَ لَيْتَةٍ .

وقال غيره : أراد به الكنان ؛ وقيل : الإبريسم ^(٢) .

(خ ف ق)

الْحَفْقُ ، بِالْفَتْحِ : تَغْيِيبُ الْقَضِيبِ فِي الْفَرْجِ ؛

وقيل لبعض العلماء : مَا يُوجِبُ الْغُسْلَ ؟ فقال :

الْحَفْقُ وَالْخَلَّاطُ .

وقال الليث : الْحَفْقَةُ : الشَّيْءُ يَضْرِبُ بِهِ ، ^(٣)

نَحْوَ سَيْرِ أَوْدِيَةٍ .

قال : وَالْحَفْقَةُ : سَوِّطٌ مِنْ خَشَبٍ . ^(٣)

قال : وَالْحَفْقَةُ : الْمَفَاذَةُ الْمَسَاءُ ذَاتُ الْآلِ ؛ ^(٤)

قال المعجّاج :

وَحَفَقَةَ لَيْسَ بِهَا طُوِيٌّ

ولا خَلَا لِحْنٌ بِهَا لَيْسِيٌّ ^(٥)

وفي حديث حذيفة بن أسيد ، رضى الله عنه ،

وَذَكَرَ الدَّجَالَ ، فقال : يَخْرُجُ فِي قَلْبِهِ مِنَ النَّاسِ ،

وَحَفَقَةَ مِنَ الدِّينِ ، وَإِدْبَارَ مِنَ الْعِلْمِ ؛ وَمَعْنَاهَا :
قَتْرَةٌ أَمْرُهُ .

ورجل مخفوق : أصابه خفقانٌ .

وقال أبو عمرو : المَخْفُوقُ : المَجْنُونُ .

وقال ابن دريد : الخفافة ، بالفتح ، والتشديد :

^(٦)
الدُّبْرُ .

وَحَفَقَتِ النَّاقَةُ ، إِذَا ضَرَطَتْ ، فَهِيَ نَاقَةٌ

خَفُوقٌ .

وَحَيْفُوقٌ : فَرَسٌ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي ضُبَيْعَةَ . ^(٧)

وقال أبو عمرو : الْحَيْفُوقُ : الدَّاهِيَةُ . ^(٧)

وقال الكلبي : أَمْرَأَةٌ خَيْفُوقٌ ، وَهِيَ الطَّوِيلَةُ

الرُّفْعَيْنِ ، الدَّقِيقَةُ الْعِظَامِ ، الْبَعِيدَةُ الْخَطْوِ .

(١) كجعفر . (القاموس) . واظن الديوان (ص : ١٨٠) فقد جاء فيه الريح من المنسوب إلى رؤبة .

(٢) عبارة شارح القاموس : « الحشق ، كجعفر ، أهمله الجوهري ، وصاحب اللسان ، وقال الصاغاني : « هو الكنان أو الإبريسم ، أو قطعة من الثوب تحت الإبط ، وبه فسر أبو عمرو قول رؤبة » . ثم أورد الريح ، وقال : « فارسي - معرب خشنة ، كما في الباب » .

(٣) كذا ضبطت ضبط فلم بالفتح ، وفيها صاحب القاموس بالعبارة : بالكسر ، وعقب الشارح بقوله : « وضبطه

في التكلة ، بالفتح » . (٤) ككئنة . (القاموس) . (٥) الديوان (ص : ٦٨) .

(٦) الجهرة (٢ : ٢٣٦) . (٧) كصيقل . (القاموس) .

ومن أمثال العرب: ظلم ظلم الخيفقان، واسمه: سيار، تخرج يريد الشجر هارياً من عوف ابن الخليل بن سبأ، وكان قتل أخاه عويفاً، فلقبه ابن عم له، ومعه ناقتان وزاد، فقال له: أين تريد؟ قال: الأبقوان، لئلا يقدر عليّ عوف، فقد قتلت أخاه عويفاً، فقال له: خذ إحدى الناقتين، وشاطره زاده، فلما ولي عطف عليه بسيفه فقتله، وأخذ الناقة الأخرى وباقي الزاد، فلما صار إلى البلد سمع هاتفاً يهتف، ويقول:

ظلمك المنصف جور

(٢) فيه للقائل جور

ورماه بسهم، وفيه يقول القائل:

تعالى الله هذا الجور حقاً

(٣) ولا ظلم كظلم الخيفقان

(٤) وناق خيفيق، وفرس خيفيق، وهو السريع جداً، وظلم خيفيق.

(٤) وقال الليث: خيفيق: حكاية جري الخيل، تقول: جاءوا بالركيض والخيفيق، من غير فعل؛ يقول: ليس يتصرف منه فعل؛ عن أبي عبيد.

وقال أبو عبيدة: فرس خفيق؛ والأثني: خففة؛ مثل: جرب وجربة؛ وإن شئت قلت: خفيق؛ والأثني: خففة؛ مثال: رطب ورطبة؛ والجمع: خفقات، وخفقات، وخفقا، وهو بمنزلة الأقب. وربما كان الخفوق من خلقة الفرس، وربما كان من الضمور والجهد، وربما أضيف، وأنشد في الأفراد قول الخنساء:

(٥) نرفع فضل سابغة دلايص

على خيفانة خفيق حشاهاً

وأنشد في الإضافة:

* حابي الضلوع خفيق الأحشاء * (٦)

وقال الليث: الأختناق: الخفيق، يقال: رايأتهم تخفيق.

(٢) من شواهد القاموس، وأورد القصة بنصها.

(١) كرهفران. (القاموس).

(٣) اللسان، وقوله البيت:

أعله الرماية كل يوم فلما استد ساعده رماني

وفي اللسان (مادة: سد) نسب هذا البيت إلى من بن أرس، قاله في أخت له. ونسبه ابن دريد إلى مالك بن فهم الأزدي.

قال ابن بري: «ورأيت في شعر مقيبل بن علفة بقوله في ابنه عميس».

(٤) القاموس: «خففيق»، بالنون، وقيد فيه نظيراً: كقندفير. قال الشارح: «هو بالنون، كما في الصباح،

وفي العباب بالياء التحتية. قال شيخنا: وكلاهما صحيح، وكل من النون والياء زائدة، كما صرحوا به، لأنه مأخوذ من

الختق». (٥) وكذا في الديوان (ص: ١٤٢، بيروت). وفي اللسان (خ ف ق): «وتكفت فضل».

(٦) صدره: • شيخ موتر الأنساء •

(اللسان، والتاج).

وقال أبو عمرو: الخَلِيقَةُ: البُرْسَاعَةُ تُخْفَرُ.
وقال النَّضْرُ، في قول أبي هريرة، رَضِيَ اللهُ
عنه: هُمُ شَرُّ الخَلْقِ والخَلِيقَةِ؛ قال: الخَلِيقَةُ:
البَهَائِمُ.

والخَلِيقَةُ، بالتَّحْرِيكِ: السَّحَابَةُ المُسْتَوِيَّةُ
المُجْتَمِلَةُ لِلطَّرِّ؛ أنشد أبو سعيد لأبي دُوَادٍ الإيَادِيَّ:

مَا رَعَدَتْ رَعْدَةً وَلَا بَرَقَتْ

لَكِنَّمَا أَنْشَأَتْ لَنَا خَلْقَهُ ^(٧)

فَالْمَاءُ يُجْرِي وَلَا نِظَامَ لَهُ

لَوْ يَجِدُ الْمَاءُ مُخْرَجًا نَرَقَهُ

وقال الأزهري: رأيت بذروة الصَّيَّانِ
قَلَاتًا تُمَسِّكُ مَاءَ السَّمَاءِ فِي صِفَاةٍ مَلْسَاءَ، خَلَقَهَا اللهُ ^(٨)
تَعَالَى فِيهَا، تُسَمِّيهِا العَرَبُ: الخَلَاتِقَ؛ الواحِدَةُ:
خَلِيقَةٌ.

قال: ورأيت بالخلصاء من جبال
الدَّهْنَاءِ دُخْلَانًا خَلَقَهَا اللهُ تَعَالَى فِي بَطُونِ
الأَرْضِ، أَفْوَاهُهَا ضَيْقَةٌ، فَإِذَا دَخَلَهَا الدَّاخِلُ
وَجَدَهَا تَضِيقُ مُرَّةً، وَتَلْسَعُ أُخْرَى، ثُمَّ يُفْقِضُ

وَالخَنْقُ، بِالفَتْحِ: الدَّاهِيَةُ، بِزِيَادَةِ النُّونِ؛
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(١).
وَمُخْفَقٌ، بِكسْرِ الفَاءِ المُشَدَّدَةِ: مَوْضِعٌ؛ قال ^(٢)
رُوَيْبَةُ:

وَلَا يَبْقَى مُخْفَقِي فَعَيْمُهُ

وَالْحِجْرُ وَالصَّهْمَانُ يُجْبَوُ وَجْهَهُ ^(٣)

وَجْهَهُ: أَغْلَظُهُ.

* ح - الخَلْفَانِ: مَوْضِعٌ.

* * *

(خ ق ق)

الإخْتِيقُ: هَزَمٌ فِي الأَرْضِ؛ لُغَةٌ فِي «الأخْفُوقِ» ^(٤).
وَالخَقُّ، بِالفَتْحِ: الخَدُّ فِي الأَرْضِ؛ يُقَالُ:
خَقَّهَا يُخَقُّهَا خَقًّا.

* * *

(خ ل ق)

اللَيْتُ: خَلْقَاءُ الغَارِ الأَعْلَى، وَخُلَيْقَاؤُهُ:
بَاطِنُهُ.

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: خَلْقَاءُ البَعِيرِ: جَنْبُهُ؛ وَكَذَلِكَ
مِنَ الإِنْسَانِ؛ يُقَالُ: ضَرَبَهُ عَلَى خَلْقَاءِ جَنْبِهِ؛
أَي: عَلَى صَفْحَةِ جَنْبِهِ ^(٥).

(١) الجهرة: (٣: ٢٣٢) - (٢) رقيه صاحب القاموس تنظيرا: كحدث، اسم فاعل من التحديث.

(٣) الديوان (ص: ١٨٦)، وهو من زيادات الديوان. (٤) كإزميل: (القاموس).

(٥) كاسوع. (القاموس). - (٦) الجهرة (٢: ٢٤) - (٧) التاج. وأورد اللسان البيت الأول وحده.

(٨) التهذيب (٧: ٢٥): «السحاب». (٩) هذه الكلمة ساقطة من التهذيب.

أَمَرُ فِيهَا إِلَى قَرَارِ اللَّأَمِ وَإِسْعِ ، لَا يُوقَفُ عَلَى
أَفْصَاهُ ، وَالْعَرَبُ إِذَا تَرَبَّعُوا الدَّهْنَ ، وَلَمْ يَقَعِ
رَبِيعٌ بِالْأَرْضِ يَمَلَأُ الْغُدْرَانَ ، اسْتَقَوْا لِحَلِيهِمْ
وَشَفَاهِمِ مِنْ هَذِهِ الدُّحْلَانِ ، وَبُسْقَى مِنْهَا وَقْتٌ
الْحَاجَةِ إِلَيْهَا ، وَتُسَمَّى تِلْكَ الْفِلَاتُ : خَلَائِقُ .
وَخَلِيقَةٌ : أَمْرَةُ الْحَجَّاجِ بْنِ مِقْلَاصٍ ، مِنْ
الْمُحَدَّثَاتِ .

وقال قتادة في قوله تعالى ﴿ لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ
اللَّهِ ﴾ ؛ أى : لِدِينِ اللَّهِ .

وَرَجُلٌ أَخْلَقَ الْكَسْبَ ، فِي قَوْلِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ : لَيْسَ الْفَقِيرُ الَّذِي لَا مَالَ لَهُ ، إِنَّمَا الْفَقِيرُ
الْأَخْلَقُ الْكَسْبَ ؛ قِيلَ فِيهِ : إِنَّمَا مَعْنَى وَصْفِ
الْكَسْبِ بِذَلِكَ ، أَنَّهُ وَإِذَا مَرَّ مَسْتَطِمٌ ، لَا يَقَعُ فِيهِ رُكْسٌ
وَلَا يَتَحَيَّفُهُ تَقْصَانٌ ؛ أَرَادَ : أَنَّ عَادَةَ اللَّهِ فِي الْمُؤْمِنِ
أَنْ تُلِمَ بِهِ الْمَرَارِيُّ فِيمَا يَمْلِكُهُ ، فَيَثَابَ عَلَى صَبْرِهِ
فِيهَا ، فَإِذَا لَمْ يَزَلْ مُعَاقٍ مِنْهَا مَوْفُورًا ، كَانَ
فَقِيرًا مِنَ الثَّوَابِ ، وَهُوَ الْفَقْرُ الْأَعْظَمُ .
وَالْخَلَائِقُ ، بِالْكَسْرِ : الْخَلُوقُ .

وقيل في قول لبيد :

وَالْأَرْضُ تَحْتَمُّ مِهَادًا رَاسِيًا
تَبَيَّتْ خَوَالِقَهَا بِصَمِّ الْجَنْدِلِ :

إِنَّ : « خَوَالِقَهَا » : جِبَاهُا الْمُنْسُ .

وَأَخْلَوَقٌ مَثْنُ الْفَرَسِ ، إِذَا أَمَّسَ .

* ح - الْخَلْقُ : الرِّقَاءُ .

وَالْخَلَائِقُ : مِنْ مِيَاهِ الْجَبَلَيْنِ .

وَخَلِيقٌ : هَضْبَةٌ بِبِلَادِ بَنِي عُقَيْلٍ .

وَخَلِيقَةٌ : مَنْزِلٌ عَلَى ابْنِي عَشْرِمِيلَانَ مِنَ الْمَدِينَةِ ،

بَيْنَهَا وَبَيْنَ دِيَارِ بَنِي سَلِيمٍ .

وَالْخَلِيقَةُ ، أَيْضًا : مَاءٌ عَلَى الْجَادَّةِ ، بَيْنَ نَكَّةِ

- حَرَمِهَا اللَّهُ تَعَالَى - وَبَيْنَ الْيَمَامَةِ .

* * *

(خ ن ق)

رَجُلٌ خَنِقٌ ، مَثَالُ : « كَيْفِ » ؛ أَيْ : خَنْقُوقٌ .

وَالْخُنْفَاقِيَّةُ : دَاءٌ ، أَوْ رِيحٌ ، يَعْتَرِي الطَّيْرَ فِي

رَأْسِهَا وَحَنَاقِهَا ، وَيَعْتَرِي الْفَرَسَ ، وَهُوَ مَخْنُوقٌ .

وَخَانِيقِينَ : بَلَدٌ مَعْرُوفٌ بِالْعِرَاقِ .

(١) في نسخة من نسخ التهذيب : « وسقوها » . (٢) هذه العبارة ليست في التهذيب . (٣) كسفية : (القاموس) .

(٤) سورة الزم : ٣٠ (٥) الديوان (ص : ٢٧١) . (٦) كركح ، جمع راكم . (القاموس) .

(٧) صبغت ضبط فلم في معجم البلدان (في رسم : خلاق) : بكسر ثم فتح اللام المنخفضة ، ثم فتح القاف ، وأورد بيت

زيد الخليل :

بجسى ذى مداراة شديد

زلنا بين فسك والخلاق

وقد ساق هذا شارح القاموس في مستدركه .

(٩) كخليفة : (معجم البلدان) .

(٨) كسبى : (شرح القاموس ، المستدرك) .

(خ ن ل ق)

وَحَنَلِيْقٌ : بِلْدَةِ بَدْرِبَنْدٍ .^(٨)

(خ ن ب ق)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْحَنْبِقُ بِالضَّمِّ : الْبَخِيلُ ،
الضَّيْقُ .^(٩)

(خ و ق)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ : خُتِقَ خُتْقًا ؛
أَيُّ : حَلَّ جَارِيَتِكَ بِالْقَرْطِ .^(١٠)

وَالْحَوْرَقَاءُ : الْحَمَّاءُ ، عَنْ ابْنِ شَيْبَانَ ؛ وَنِسَاءُ
خُوْقٍ ؛ قَالَ طَرِيفُ بْنُ تَمِيمٍ :

لَقَدْ صَرَمْتُ خَلِيْلًا كَانَ بِالْفُنَى

وَالْأَيْمَانَ فِرَاقِي بَعْدَهُ خُوْقٍ^(١١)

بَعْدَهُ ، يَعْنِي : بَعْدَ أَيْبِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَنْتِقُ ، بَضْمَتَيْنِ ؛
الْفُرُوجُ الضَّيْقَةُ مِنْ فُرُوجِ النِّسَاءِ .

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : فَلَهُمْ خِنَاقٌ : ضَيْقٌ حَزَقَةٌ
قَصِيرُ السَّمَكِ .^(١٢)

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الْمُخْتِقُ ، مِنَ الْخَيْلِ ؛
الَّذِي أَخَذَتْ غَرْمَتُهُ لَحِيبَهُ إِلَى أَصُولِ أُذُنَيْهِ .

وَوَخَفَتِ الْحَوْضُ تَخْفِقًا ، إِذَا شَدَّدَتْ مَلَأَهُ ؛
قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

ثُمَّ أَطْبَأَهَا ذُو جَبَابٍ مَتْرَعٌ

مُخْتِقٌ بِمَاءِهِ مَدْعَدَعٌ^(١٣)
وَعِلَامٌ مُخْتِقٌ لِلْخَصْرِ ؛ أَيُّ : أَهْيُؤُ .^(١٤)

* ح - الْخَلْفَانَةُ : مَعْبَدٌ لِلْكَرَامِيَّةِ بِالْبَيْتِ
الْمُقَدَّسِ .

وَالْخَانُوْقَةُ : مَدِيْنَةٌ عَلَى الْفُرَاتِ ، قُرْبَ الرَّقَّةِ .
وَالْخَوْرَقَاءُ : أَرْضٌ .^(١٥)

وَالْخَوْرَقَةُ : وَادٍ لِبَنِي عَقِيلِ .^(١٦)

(١) بِالْكَسْرِ . (شرح القاموس) . (٢) لِلْفَاعِلِ . (شرح القاموس) . (٣) اللسان ، والناج ؛

(٤) كعظم ، اسم مفعول من التعظيم . (القاموس) . (٥) بعد الألف نون مكسورة وقاف . (معجم البلدان) .

(٦) بكولاء . (القاموس) . (٧) كسرتوقة . (القاموس) .

(٨) بضم أرله وتسكين ثانية وكسر لامة . رياء . منناة من تحت وأخره قاف . (معجم البلدان) .

(٩) الجهرة (٣ : ٣٠٣) . (١٠) وكذا في القاموس . وزاد الشارح : « كافي النكحة » .

(١١) اللسان ، والناج ، وقيل في اللسان :

وقد سموا : أَخَوَق ؛ قال :

فيا رَا كِبًا إِمَا عَرَضَتْ فَبَلَّغَا

على النَّأْيِ مُبْمِوْنَا وَعَمْرَوْبِنَ أَخَوَقًا^(١)

رِسَالَةَ مَنْ لَا يَرْجِي العَطْفَ مِنْكُمْ

إِذَا الحَرْبُ أَذْرَى نَاهِيَا ثُمَّ حَرَقَا

أَذْرَى ؛ أَى : كَلَّ وَرَقَّ .

وَأَخَوَقُ الفَرَسُ ، بِالْفَتْحِ : جِلْدَةٌ ذَكَرَهُ الَّذِي

يَرْجِعُ فِيهِ مِشْوَارُهُ .

وَمِفَازَةٌ مَنخَافَةٌ : وَاسِعَةٌ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

يُفْضَى إِلَى نَارِحَةِ الأَمَاقِ

خَوَقًا مَفْضَا مَا إِلَى مَنخَاقِ^(٢)

وَقُرْطٌ مَخَوَقٌ : وَاسِعُ الحَلْقَةِ .

وَمَخَوَقٌ ، إِذَا تَبَاعَدَ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

إِذَا المِهَارَى اجْتَبَنَتْهُ تَحَرَّقَا

عَنْ طَامِيسِ الأَعْلَامِ أَوْ مَخَوَقًا^(٣)

وَخَاقُ الرَّجُلِ المَرَاةُ ، إِذَا فَعَلَ بِهَا .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : خَاقِ بَاقِي : صَوْتُ

حَرَكَةِ أَبِي عُمَيْرٍ فِي زَرْبِ الفَاهِمِ ؛ قَالَ :

وَالزَّرْبُ : الكَيْنُ .

وَالَّذِي ذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ هُوَ قَوْلُ الأَزْهَرِيِّ^(٤) .

* ح - الأَخَوَقُ : الأَعْوَرُ^(٥) .

وَخَاقُ المَفَاةِ : طُولُهَا .

وَخِيَوَقٌ ، مُعْرَبٌ «خِيَوَه» : بِلَدٍّ مِنْ أَعْمَالِ

خَوَارِزْمِ .

فصل الدال

(دب ق)

الدَّيْبِيُّ ، بَفَتْحِ الدَّالِ : مِنْ دَيْقِ ثِيَابِ

مِصْرَ ، مَعْرُوفٌ ، يُنَسَبُ إِلَى دَيْبِقِ ، بِلِدَّةٍ بَيْنَ

الفَرَمِيِّ وَثَبِيسِ .

(١) الناج ، وفيه : « أنشد الصاغاني » ، ثم أورد البيت .

(٢) كعظم ، اسم مفعول من التعظيم . (شرح القاموس) .

(٣) قبله في القاموس : « وأخاق : ذهب في الأرض » . وزاد الشارح : « نقله الصاغاني » .

(٤) الديوان (ص : ١٠٩) وقد نسب شطر الثاني في اللسان لأبي عتيل .

(٥) يعني قول الجوهري في الصحاح : « والخلق باق : اسم الفرج ؛ خلقها ، أي سمعتها ، وهو مبنى على الكسر ،

مثل الخازباز » . وانظر التهذيب (٧ : ٤٥٦) .

(٦) وكذا في القاموس ، وزاد الشارح : « نقله الصاغاني » .

(٧) كذا جاء في الأصل مضبوطا ضبط قلم بالكسر . وقيل له صاحب القاموس بالعبارة : بالكسر ، ولم يزد الشارح .

(٨) وقال صاحب معجم البلدان : « بفتح أوله وقد بكسر » .

(٩) وقيل لها صاحب القاموس نظيرا : كأمير .

(د ح ق)

الْلَيْثُ : الْعَرَبُ تُسَمَّى الْعَيْرَ الَّذِي قَدْ غَلَبَ
عَلَى عَائِنِهِ : دَحِيْقًا .

وقال أبو عَمْرٍو : الدَّحِقُ ، بَضْمَتَيْنِ ،
مِنَ النَّسَاءِ : ضِدَّ الْمَقَالِيتِ ، وَهِنَّ الْمُتَمِئَمَاتُ .

وقال اللَّيْثُ : الدَّحِقُ ، بِالْفَتْحِ : أَنْ تَقْصُرَ
يَدُ الرَّجُلِ وَتَنَاقُلَهُ عَنِ الشَّيْءِ ؛ تَقُولُ : دَحَقْتُ
يَدُكَ عَنْهُ .

* ح - الدَّاحِقُ : الْأَحْمَقُ .

وَالدَّحُوقُ : الرَّأْيُ الْعَيْنُ .
* * *

(د ح م ق)

* ح - الدَّحُوقُ ، وَالدَّحُوقُومُ : الْعَظِيمُ
الْحَلْأَقُ .

(١)

وَالدَّبِيقَةُ : مِنْ قُرَى نَهْرِ عَيْسَى .

(٢)

وَالدَّبُوقُ : لَعْبَةٌ مَعْرُوفَةٌ .

وَالدَّبُوقَةُ : الشَّعْرُ الْمَضْفُورُ ، وَهُوَ مُوَلَّدٌ^(٣)

وَفِي الْأَنْبِيَةِ ، الدَّبُوقَاءُ ، فَعُولَاءُ : الدَّبِقُ بَعَيْنُهُ .^(٤)

وقال اللَّيْثُ : دَبَقْتُ الطَّيْرَ تَدْبِيقًا ، إِذَا
اصْطَدَّتْهَا بِهِ .^(٥)

(٦)

* ح - دَبِقَ بِالشَّيْءِ : ضَرَبَ بِهِ .

وَأَدْبَقَهُ اللَّهُ بِهِ .

(٧)

وَدَبِقِي : مِنْ قُرَى مِصْرَ .

وَالدَّبُوقُ : الدَّبِقُ ؛ عَنِ الْفَرَّاءِ .

* * *

(د ث ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : الدَّثِقُ ، بِالْفَتْحِ :

صَبَّ الْمَاءُ بِالْعَجَلَةِ .

(٨)

قال الأزهري : هو مِثْلُ الدَّثِقِ سَوَاءً .

(١) وكذا في معجم البلدان، وقيدها ياقوت في العبارة: بالفتح ثم الكسر وياه منشاء من تحتها ساكنة وقاف وياه نسبة .
والذي في القاموس: «الدبيقية» . وقيدها الفيرز آبادي في العبارة: بكسر الباء . وعقب الشارح: «كذا في سائر
اللسان، والذي في اللباب: الدبيقية» .

(٢) كتور . (القاموس) . وعقب الشارح: «قاله الصاغاني» .

(٣) أورد هذا القاموس، وعقب الشارح: «قاله الصاغاني» .

(٤) بالكسر . (القاموس) . (٥) أى: بالدبق، وهو غراء يصاد به .

(٦) كفرج . (القاموس) . (٧) كسكري . (القاموس) .

(٨) التهذيب (٩: ١٨) . (٩) شرح القاموس، في المستدرك: «الدحوق»: ولم يقبه .

(١٠) كصبور . (شرح القاموس) . (١١) كعصفور . (القاموس) .

(درق)

الدَّرَقُ: ^(١) حِصْنٌ عَلَى نَهْرٍ مِنَ الْأَنْهَارِ الْمُنْتَشِبَةِ
مِنْ دِجْلَةَ ، أَسْفَلَ مِنَ الْبَصْرَةِ .

وَالدَّرَقُ : ^(١) أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ تُسْتَر .
وَأَهْلُ مَكَّةَ - حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى - يُسَمُّونَ
الْجَرَارَ الَّتِي لَهَا عُرْمِي ، وَتُقَالُ بِالْأَيْدِي : الدَّرَاقُ .

وَقَوْلُ الْفُقَهَاءِ : إِصْلَاحُ الدَّرَقَةِ عَلَى صَاحِبِ
النَّهْرِ الصَّغِيرِ ، هِيَ تَعْرِيبُ «دَرِيحَةَ» ؛ أَيْ : الْخَوْخَةَ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ^(٢) : الدَّرَقُ : الصُّلْبُ مِنْ
كُلِّ شَيْءٍ .

وَقَالَ مُدْرِكُ : دَرَقْتِي ؛ أَيْ : لَيْتِي وَأَصَاحِ
مَيِّ دَرَقًا .

وَالدَّرَدَاقُ : دُرٌّ صَغِيرٌ مُتَلَبِّدٌ ، إِذَا حُفِرَ حُفِرَ
عَنْ رَمْلٍ .

* ح - الدَّرَقَاءُ : السَّحَابُ .

وَالدَّرَاقُ ، لُغَةٌ فِي : «الدَّرِّيَاقُ» ؛ عَنْ الْقَرَاءِ . ^(٣)

(درفق)

دَرَفَقَ ، مَثَلٌ : اذْرَفَقَ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ؛ أَيْ :
أَسْرَعَ فِي السَّيْرِ . ^(٥)

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : مَرَّ مَرًّا دَرَفَقًا ، وَدَلَفَقًا ، ^(٦)
وَهُوَ مَرٌّ مَرِيحٌ شَبِيهُ بِالْهَمْلَجَةِ .

* * *

(درمق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الدَّرْمَقُ ، لُغَةٌ فِي : الدَّرْمَكُ ، ^(٧)
وَهُوَ الدَّرِيقُ الْمُحَوَّرُ .

وَذَكَرَ عَنْ خَالِدِ بْنِ صَفْوَانَ أَنَّهُ وَصَفَ الدَّرْمَ
فَقَالَ : يُطِيعُ الدَّرْمَقُ ، وَيَكْسُو الدَّرْمَقُ .

أَرَادَ بِالرَّرْمَقِ : اللَّيْنُ ؛ وَهُوَ بِالْفَارْسِيَّةِ : نَرْمٌ . ^(٨)

* * *

(دس ق)

الدَّيْسِقُ : ^(٩) الطَّرِيقُ الْمُسْتَطِيلُ ^(١٠)

وَدَيْسِقٌ : فَرَسٌ لَبِنِي الْعَدَوِيَّةِ .

(١) بفتح أرله وسكون ثانيه . (معجم البلدان) .

(٣) مشددة . (القاموس) .

(٥) الجهرة (٣ : ٣٣٤) .

(٧) كجعفر . (القاموس) .

(٩) كصيقل . (القاموس) .

(١٠) القاموس : «المنستيلة» ، وعقب الشارح بقوله : «رفى الباب : المنستيل» .

(٢) بالفتح . (القاموس) .

(٤) بالكسر ، وتفتح . (القاموس) .

(٦) كغمريل . (القاموس) .

(٨) استينجاس (ص : ١٣٩٥) .

وَالدَّسِقُ ، بِالتَّحْرِيكِ : بَيَاضُ مَاءِ الْحَوْضِ
وَتَرْيِقُهُ ، وَبِهِ فَسَّرَ بَعْضُهُمْ قَوْلَ رُوْبَةِ :

يَرْدُنْ تَحْتَ الْأَنْبِلِ سِيَّاحَ الدَّسِقِ
أَخْضَرَ كَالْبُرْدِ غَيْرَ الْمُنْبَعِقِ^(٦)
وَأَدَسَّتْ الْإِنَاءَ : مَلَاتَهُ .

* ح - دَيْسِقٌ : مِنْ أَعْلَامِ الْإِنْسَانِ .^(٧)

وَالدَّسَقَاءُ : الْفَوَاهِءُ .

وَالدَّوْسِقُ : الْإِقْوَهُ .^(٩)

* * *

(د ش ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : بَدَتْ دَوْشِقٌ ؛ إِذَا كَانَ
صَخْمًا .

وَجَمَلَ دَوْشِقٌ ، أَيْضًا : إِذَا كَانَ صَخْمًا .

* ح - الدَّوْشِقُ : الْبَيْتُ لَيْسَ بِكَبِيرٍ وَلَا
صَغِيرٍ .

وَيَوْمٌ دَيْسِقَةٌ ، مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ ، مَعْرُوفٌ ،
وَكَانَهَا أَسْمٌ مَوْضِعٌ ؛ قَالَ الْجَمْعِيُّ :

نَحْنُ الْفَوَارِسُ يَوْمَ دَيْسِقَةَ آلِ
مَغَشُو الْكَلَاةِ غَوَارِبَ الْأَكْمِ^(٣)

مَنْ رَوَى « الْمَغَشُو » قَالَ : هِيَ بَلَدٌ ؛ وَمَنْ

رَوَى « الْمَغَشِيُّ » ، قَالَ : دَيْسِقَةٌ : أَسْمُ رَجُلٍ .

وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ بَيْتَ الْأَعَشِيِّ :

وَحُورٌ كَأَمْثَالِ الدَّمِيِّ وَمَنَاصِفٍ

وَقِدْرٌ وَطَبَاحٌ وَصَاعٌ وَدَيْسِقٌ^(٤)

هَكَذَا أَنشَدَهُ ، وَهُوَ إِشَادٌ مَحْتَلٌ مُدَاخِلٌ ؛

وَالرَّوَايَةُ :

لَهُ دَرَمٌ فِي رَأْسِهِ وَمَشَارِبٌ

وَقِدْرٌ وَطَبَاحٌ وَصَاعٌ وَدَيْسِقٌ

وَحُورٌ كَأَمْثَالِ الدَّمِيِّ وَمَنَاصِفٍ

وَمِسْكَ وَرِيحَانٌ وَرَاحٌ يَصْفَقُ^(٥)

(١) يفتح أوله وسكون ثانيه . (معجم البلدان) .

(٢) في الأصل ، كتب فوقه « المغشي » ، وعلها كلمة : « معا » . وبهما روى البيت في الديوان (ص : ٣٥) .

(٣) في معجم البلدان (في رسم : ديسقة) ، واللسان : « الأكم » . بحركة ، وهما من جوع : أكمة .

(٤) الصحاح (دس ق) . وهي رواية الديوان (٣٣ : ١١) .

(٥) في البيتان تداخل ، رواية الديوان على غير هذا ، ويسانده الجوهري (الديوان : ٣٢ : ١٠ ، ١١) .

(٦) كصيقل . (القاموس) .

(٧) الديوان (ص : ١٠٦) .

(٨) هو والد طارق الشاعر . (القاموس وشرحه) .

(٩) القاموس وشرحه : « الأديق » ، وهي أولى .

(١٠) كجوهري . (شرح القاموس) .

(د ص ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي: الدُّصْقُ: كَسْرُ الرَّجَاحِ

وغيره .

(د ع ق)

يُقَالُ: أَصَابْنَا دَعْقَةً مِنْ مَطَرٍ، بِالْفَتْحِ؛ أَيْ:

دَفْعَةً شَدِيدَةً .

وَدَاعِقٌ: فَرَسٌ لِيْنَى أَسَدٍ .

وَطَرِيْقٌ دَعَقٌ؛ أَيْ: مَوْطُوءٌ، سُمِّيَ بِالمَصْدَرِ .

وَأَدْعَقَ الخَيْلَ، لُغَةً فِي «دَعَقَهَا»، إِذَا دَنَمَهَا

فِي الغَارَةِ؛ وَانْتَشَدَ الأَصْمَعِيُّ بَيْتَ لَبِيدٍ:

فِي جَمِيعِ حَافِظِي عَوْرَاتِهِمْ

لَا يَهْمُونَ بِإِدْعَاقِ الشَّلَلِ^(١)

بِكَسْرِ الهَمْزَةِ، وَقَالَ: أَسَاءَ لَبِيدٌ .

وَمَدَاعِقُ الوَادِي: مَدَافِعُهُ .

* ح — أَدْعَقْتُ: أَحْضَرْتُ عَلَى رِجْلِي .

(د ع س ق)

* ح — دَعَسَتْ الإِبِلُ الحَوْصَ: وَطِئَتْهُ

وَكَسَرَتْهُ .

وَدَعَسَقَ عَلَى القَوْمِ: حَمَلَ عَلَيْهِمْ .

وَالدُّعْسُوقَةُ: مُقْتَلُ القَوْمِ^(٢) .

وَالدُّعْسَمَةُ فِي المَشْيِ، كَالدُّؤُوبِ وَالإِفْبَالِ^(٣)

وَالإِدْبَارِ وَالمَطْرِدِ جَمِيعًا .

وَلَيْلَةُ دُعْسَقَةٍ^(٤): طَوِيلَةٌ .

وَدَعَسَقَتِ الجَمَالَ: اسْتَقَامَتْ وَجُوهُهَا .

وَالدُّعْسُوقَةُ: دُوَيْبَةٌ؛ وَقِيلَ: الشَّيْنُ مُعْجَمَةٌ .

(د ع ش ق)

يُقَالُ لِلحَبِيْبَةِ وَالمَرَاةِ القَصِيْرَةِ: يَادُعْسُوقَةٌ .

وقال اللَّيْثُ: أَنَا أَنْكَرُ أَنْ تَكُونَ «الدُّعْسُوقَةُ»

عَرَبِيَّةً مُحَضَّةً؛ لِخُلُوقِهَا مِنْ أَحَدِ حُرُوفِ الذَّلَاقَةِ:

الرَّاءِ، وَالمَلَامِ، وَالنُّونِ، وَالفَاءِ، وَالبَاءِ، وَالمِيمِ؛

فَأَمَّا «العَسْجَدُ» فَشَاذٌ مُسْتَثْنَى .

(١) الديوان (ص: ١٩٩) .

(٢) وأوردتها شارح القاموس في مستدركه، وقال: «عن ابن عباد» .

(٣) القاموس: «في الشيء»، وعتب الشارح: «هكذا في النسخ، والصواب: في الشيء، كما هو نص المحيط» .

(٤) كطرطبة . (القاموس) .

(د ع ل ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

ويقال : دَعَلْتُ الْيَوْمَ فِي هَذَا الْوَادِي ،
وَأَعْلَقْتُ ؛ وَدَعَلْتُ فِي الْمَسْأَلَةِ عَنِ الشَّيْءِ ،
وَأَعْلَقْتُ ؛ أَي : أَبَعَدْتُ .

* ح - الدَّعَلَةُ : الدَّاءُ وَتَتَّبَعُ الشَّيْءَ .

وَالْمُدْعَلِيُّ : الدَّاخِلُ فِي الْأُمُورِ الْمُغْمَضِ فِيهَا .

* * *

(د غ ر ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عمرو : الدَّغْرُقُ : الْمَاءُ الْكَدِيرُ .
وَدَغْرَقَ الْمَاءَ ، إِذَا دَفَقَهُ ، وَهُوَ أَنْ يُصَبَّهُ صَبًّا

كثيْرًا .
وعام دَغْرَقُ : مُخِصَّبٌ وَاسِعٌ .

* ح - الدَّغْرَقَةُ : الْكُدُورَةُ .

* * *

(د غ ف ق)

ابن دُرَيْدٍ : دَغْفَقَ الْمَاءَ ، إِذَا صَبَّهُ صَبًّا كَثِيرًا ؛
ومنه حَدِيثُ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ

لَعَنَ فِي فَتْحِهَا ، عَنْ ابْنِ الْأَثَرِيِّ .

(١) كجعفر . (شرح القاموس ، المستدرک) .

(٢) بعد أن أورد هذا كله شارح القاموس في مستدرکه ، قال : « وهذا الحرف موجود في الباب والشكله والتهديب

واللسان وحاشية ابن بري » . (٣) الجهرة (٧ : ٤٥٣) . (٤) التهديب (٩ : ٣٧) .

(٥) كرمكي . (القاموس) . رغبه الشارح : « وتفتح الفاء ، عن ابن الأثيري » .

كَانَ فِي غَزْوَةِ هَوَازِنَ ، فَقَالَ لِأَصْحَابِهِ يَوْمًا :
هَلْ مِنْ وَضُوءٍ ؟ بَغَاءٌ رَجُلٌ بِنُطْفَةٍ فِي إِدَاوَةٍ ،
فَأَقْتَضَّهَا ، فَأَمَرَ بِهَا رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
فَصَبَّتْ فِي قَدَحٍ ، فَتَوَضَّأْنَا كُلُّنَا ، وَنَحْنُ أَرْبَعٌ عَشْرَةَ
مِثَّةً ، نُدَغْفِقُهَا دَغْفَمَةً .

* * *

(د ف ق)

الليث : دَفَقَ الْمَاءُ دَفْقًا وَدَفُوقًا ، إِذَا انْصَبَّ
بِمَرَّةٍ .

وَأَنْدَفَقَ الْكُوزُ ، إِذَا دَفَقَ مَائِهِ .

ويقال في الطَّيْرَةِ ، عِنْدَ انْصِبَابِ الْكُوزِ
وَنَحْوِهِ : دَافِقٌ خَيْرٌ .

وقد أَدْفَقْتُ الْكُوزَ ، إِذَا بَدَدْتُ مَا فِيهِ بِمَرَّةٍ .

وَأَنكَرَ الْأَزْهَرِيُّ لُزُومَ « الدَّفَقِ » .
(٤)

وقال الخليل ، وَسَيَّبِيهِ ، وَالزَّجَّاجُ : مَاءٌ

دَافِقٌ ؛ أَي : ذُو دَفْقٍ ؛ وَسِرٌّ كَاتِمٌ ؛ أَي ،
ذُو كَيْمَانٍ .

ومشَى نَلَانٌ الدَّفِقِيُّ ، بِكسْرِ الْفَاءِ ، إِذَا أَسْرَعَ ،
(٥)

لَعَنَ فِي فَتْحِهَا ، عَنْ ابْنِ الْأَثَرِيِّ .

وَنَاقَةٌ دَقَّاءٌ ، وَهُوَ شِدَّةٌ يَدُونُهُ الْمِرْفَقُ عَنِ
الْحَبَشِيِّينَ ، قَالَ سَالِمَانٌ :

بِعَنْتَرِيسٍ تَرَى فِي زَوْرِيهَا دَسَمًا

وَفِي الْمِرْفَاقِ عَنِ حَيْزُومِهَا دَقَّقًا^(١)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَجُلٌ أَدَقُّ ، إِذَا انْحَنَى

صُلْبُهُ مِنْ كِبَرٍ ، أَوْ غَمٍّ ، أَنْشَدَ الْمُفَضَّلُ :

* وَابْنُ مِلَاطٍ مُتَجَافٍ أَدَقُّ^(٢) *

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : هِلَالٌ أَدَقُّ خَيْرٌ مِنْ هِلَالٍ

حَاقِنٍ ، قَالَ : وَالْأَدَقُّ : الْأَعْرُجُ ، وَالْحَاقِنُ :

الَّذِي يَرْتَفِعُ طَرْفَاهُ وَيَسْتَلْقِي ظَهْرَهُ ، وَيُقَالُ :

هِلَالٌ أَدَقُّ ، أَيْ : مُسْتَوٍ أَيْضُ لَيْسَ بِمُتَنَكِّبٍ

عَلَى أَحَدِ طَرْفَيْهِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْعَرَبُ تَسْتَحِبُّ أَنْ يَهْلِلَ

الهِلَالُ أَدَقُّ ، وَيَكْرَهُونَ أَنْ يَكُونَ مُسْتَلْقِيًا

ارْتَفَعَ طَرْفَاهُ .

* ح - الدِّيقُ : النَّاقَةُ السَّرْبَعَةُ ، وَكَذَلِكَ

«الدَّفَاقُ» ، بِالضَّمِّ ، لُغَةٌ فِي «الدَّفَاقِ» ، بِالكَسْرِ .

(دق ق)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : دَقَّ الشَّيْءُ ، يَدُقُّهُ ، إِذَا

أَظْهَرَ ؛ وَأَنْشَدَ قَوْلَ زُهَيْرٍ :

تَدَارَكْتُمَا عَبَسًا وَذُبْيَانَ بَعْدَمَا

تَفَانَوْا وَدَقُّوا بَيْنَهُمْ عِطْرَ مَنْشِمٍ^(٤)

أَيْ : أَظْهَرُوا الْعُيُوبَ وَالْعَدَاوَاتِ .

وَيُقَالُ ، فِي التَّهْدِيدِ : لَأَدُقَّنَّ شُورَكَ ، أَيْ :

لَأُظْهِرَنَّ أُمُورَكَ .

قَالَ : وَالدَّقَّةُ : الْمُظْهِرُونَ أَقْدَالَ الْمُسْلِمِينَ ؛

أَيْ : عُيُوبِهِمْ ؛ وَاحِدُهَا : قَدْلٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الدَّقَاقُ ، بِالضَّمِّ : فَنَاتٌ كُلُّ

شَيْءٍ دُقَّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الدَّقَّةُ : التَّوَابِلُ ، مِثْلُ

الْفِرْحِ ، وَنَحْوِهِ .^(٥)

وَقَالَ اللَّيْثُ : الدَّقَّةُ : الْمِلْحُ الْمَدْقُوقُ ،

حَتَّى لَمْ يَهْمُ يَقُولُونَ : مَا لُقِّلَانَ دُقَّةً ، وَإِنْ فَلَانَةٌ

لِقَلِيلَةِ الدَّقَّةِ ؛ أَيْ : الْمِلْحِ ؛ أَيْ : إِنَّهَا لَيْسَتْ بِمِلْحَةٍ .

(١) وكذا جاء البيت في التاج منسوبًا لسليمان ، غير أنه جاء في اللسان غير منسوب .

(٢) وكذا جاء في اللسان ، والتاج ، من إسناده المفضل . (٣) كصيفل . (القاموس) .

(٤) ضبط الشين في الأصل ضبط قلم : بالفتح والكسر ، وعليها كلمة « معا » ، والضبطان واردان . والبيت من معلقة

(٥) محركة . (القاموس) .

(ص : ٧٩ ، ط بيروت) .

(٦) الجمهرة : « مثل الفرح وما أشبهه » .

(٦) الجمهرة (١ : ٧٥) : « التوابل من الأجزاء » .

وقال غيره : تقول العرب للحشو من الإيل :
الدقة .

وأهل مكة ، حرسها الله تعالى ، يُسمون توابل
القدير كلها : دقة .

وأما قول العرب : ما فلان دقيقة ولا جليلة ،
فمعناه : ماله شاء ولا إيل ؛ قال ذو الرمة :

إذا صككت الحرب أمراً القيس أخروا^(١)
عصاريط أو كانوا رعاء الدقاسي^(٢)

العصاريط أو كانوا رعاء الدقاسي^(٣)
العصاريط : الأتباع ؛ أراد أنهم رعاء الشاه
والبهيم .

وقال المفضل : الدقداق : صغار الأنقاء
المتراكمة .

ودقوق : بلد من أعمال بغداد ، على ثلاث
مراحل منها ؛ ودقوقاء ، ودقوقي ، بالمد والقصر ،
ثلاث لغات^(٤) .

والدق ، بالكسر : من ثياب مصر ، معروف .

وقال الجوهري : قال العجاج ، يصف الحمار
والأتن :

* يتبعن جاباً كمدق الميطير^(٥) *

وإيس للمعاج على هذا الروي رجز .

* ح — الدقاقة : ما يذق به الأرز ونحوه .

والدقوقة : الدوائس ، من البقر والحمر .

والدقوق : ما يذق ويدتر في العين .

* * *

(دل ق)

سيف دلق ، ودلق : سيرع الخروج من غمده ،
عن ابن دريد^(٧) .

* * *

(دل ف ق)

أهمله الجوهري .

وقال أبو تراب : مرمرًا درنققًا ، ودلنققًا ،
وهو مر سريع شبيه بالجمجمة ؛ وأنشد قول
علي بن شيبه الغطفاني :

فراح يعاطين مَشياً دلنققًا

وهن يعطفيه هن خبيب^(٨)

* ح — طريق دلقق ، ودلنقق ، أي : مهيع^(٩)
^(١٠)

(١) الديوان (ص : ٤١١) : « إذا كصت » . اللسان والتاج (دق ق) : « إذا اصطكت » ، تحريف .

(٢) اللسان ، والتاج : « أخبروا » ، تحريف . (٣) اللسان ، والتاج : « إذا » ، تحريف . (٤) انحصر صاحب

معجم البلدان على اللغتين الثمانية والثالثة . (٥) الصحاح (دق ق) . والشطر في ديوانه (ص : ٧٧) بين ما نسب إليه .

(٦) الأصل : « ما يرق » ، وما أثبتنا من القاموس .

(٧) عبارة الجوهري ، (٢ : ٢٩٢) : « والدق — بالفتح — أصل بنا . قولهم : سيف دلوق ، ودلق ، كقرح ، إذا

كان مسلسل الخروج من جفة » . وعبارة القاموس : « سيف دلق ، ككسفت » وزاد الشارح : « هذه عن ابن دريد » .

(٨) اللسان ، والتاج . (٩) كجعفر . (القاموس) . (١٠) كقترطاس . (القاموس) .

(دم ق)

ابن الأعرابي: الدَّمَقُ: السَّرِقَةُ.

وقال ابن دُرَيْدٍ: دَمَقْتُ الشَّيْءَ فِي الشَّيْءِ،

أَدْمَقَهُ، وَأَدْمَقُهُ؛ إِذَا أَدْخَلْتَهُ فِيهِ؛ وَالشَّيْءُ دَمِيقٌ، وَمَدْمُوقٌ ^(١).

قال: ويوم دَامُوقٌ، إِذَا كَانَ ذَا وَعَكَّةَ ^(٢).

قال أبو حاتم: هو فارسي معرب؛ لِأَنَّ الدَّمَقَ ^(٣)، هُوَ

النَّفْسُ، قَالَ: فَهُوَ دَمَمَةٌ كَبِيرٌ، أَيْ: آخِذٌ بِالنَّفْسِ.

* ح - أَدْمَقْتُ الحَارِقَةَ: زَالَتْ عَنْ مَكَانِهَا وَلَمْ تَنْقَطِعْ.

وَدَمَقْتُ العَجِينَ: دَسَسْتُ فِيهِ الدَّقِيقَ؛ لِئَلَّا يَلْزُقَ بِالكَفِّ.

(دم ح ق)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ.

وقال ابن دُرَيْدٍ: الدَّمْحُوقُ ^(٤)، وَالدَّمْحُوقُ:

العَظِيمُ البَطْنُ.

وَالدَّمْحُوقُ: اللَّبَنُ البَائِثُ ^(٥).

* ح - الدَّمْحُوقُ ^(٦): المَسْعُطُ؛ وَقِيلَ: هُوَ طَعَامٌ وَحِسَاءٌ.

وَدَمْحَمْتُ الثَّوْبَ: سَقَيْتُهُ مَاءَ النُّخَالَةِ وَالدَّقِيقَ، لِلنَّسِجِ.

(دم خ ق)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ.

وقال اللَّيْثُ: دَخَخَ الرَّجُلُ فِي مَشِيهِ دَخَخَةً،

وهو التَّخِيلُ فِي مَشِيهِ، وَالحَدِيدُ فِي تَكْلِفِهِ ^(٧).

(دم ش ق)

أَبُو عَمْرٍو: دَمَشَقُوا الأَمْرَ دَمَشَقَةً؛ أَيْ: أَتَوْهُ بِالعَجَلَةِ.

وقال الجَوْهَرِيُّ: قَالَ الزَّيْفَانُ:

وَمَهَلِ طَامٍ عَلَيْهِ العَلْفُوقُ

يُبِيرُ أَوْ يُسَيِّدِي بِهِ الخَدْرُوقُ

وَرَدْتُهُ وَاللَّيْلُ دَاجٍ أَبَاقُ

وَصَاحِبِي ذَاتُ هِبَابٍ دَمَشَقُ

* كَانَتْهَا بَعْدَ الكَلَالِ زُورُقُ *

(١) الجهرة (٢: ٢٩٣) • (٢) الجهرة (٣: ٣٩٠): رعدة وجر • (٣) محرمة • (القاموس).

(٤) الجهرة (٣: ٣٨١): «الدحوق» • وقد مر هذا في (د ح م ق) •

(٥) بكسفة • (القاموس) •

(٦) كقفذ • (القاموس) •

(٧) الأصل: «التفل» • تصحيف • تصويبه من شرح القاموس •

وَلَيْسَ الرَّجُلُ لِلزَّمَانِ ^(١) .

وقال الدِّينَوْرِيُّ : الدَّقَّةُ ، بِالْفَتْحِ : الزُّوَانُ
الَّذِي يَكُونُ فِي الحِنطَةِ ، تُنْقَى مِنْهُ .

* ح - المَدْمَشَقُ : المَضْمَبُ مِنَ الشَّوَاءِ .

وقال اللَّيْثُ : دَقَّ وَجْهَ الرَّجُلِ تَدْنِيقًا ، إِذَا
رَأَيْتَ فِيهِ ضَمْرَ الهُزَالِ ، مِنْ مَرِيضٍ أَوْ نَصِيبٍ .

وَدِمَشْقِينَ : مِنْ قُرَى مِضَرٍ .

* * *

(د م ل ق)

اللَّيْثُ : بِحَجَرٍ دُمَلِيٍّ ، وَدُمَالِيٍّ ، وَدُمَلُوقٍ ؛ ^(٢) ^(٣) ^(٤)

أَي : أَمَّا سَ شَدِيدُ الاستِدَارَةِ ؛ وَأَنشَدَ :

وَعَضَّ بِالنَّاسِ زَمَانٌ عَارِقُ

يَرَفُضُ مِنْهُ الحَجَرُ الدُّمَالِيَّ ^(٥)

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : رَجُلٌ دُمَالِيٌّ الرَّأْسِ ؛ أَي :

مُخْلُوقُهُ .

* ح - فَرَجٌ دُمَالِيٌّ ؛ أَي : وَاسِعٌ .

وَالدُّمَلُوقُ : أَصْغَرُ مِنَ العُرْجُونِ ، يَكُونُ

فِي الرُّوْضِ وَالرَّمْلِ ؛ قَلٌّ مَا يَسْوَدُّ ، وَهُوَ غَضٌّ .

* * *

(د ن ق)

ابْنُ الأَعْرَابِيِّ ^(٦) : الدَّنِيقُ : الَّذِي يَأْكُلُ وَحْدَهُ

بِأَنهَارٍ ، فَإِذَا كَانَ اللَّيْلُ أَكَلَ فِي ضَوْءِ القَمَرِ ؛

إِيْلًا يَرَاهُ الضَّيْفُ .

(د ن د ن ق)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَدَدْنَدَانَانٌ : بَلَدٌ . ^(٧)

* * *

(د و ق)

مَالٌ دَوْقِيٌّ ؛ أَي : هَزَلِيٌّ .

* ح - الدَّوْقَةُ : الفَسَادُ .

وَدَاقِ اللَّفْصِيلُ مِنَ اللَّبَنِ : عَدَلَ عَنْهُ حِينَ سَنَقَ .

(١) الصحاح (دم ش ق) . وقد نسب الرجزى للسان ، والناج ، للزبان أيضا . (٢) كعلبط . (القاموس) .

(٣) كعلابط . (القاموس) . (٤) كعصفور . (القاموس) . (٥) اللسان ، والناج .

(٦) كأمير . (القاموس) . (٧) كصاحب ، وتفتح نونه . (القاموس) .

(٨) بكوه . (شرح القاموس) . (٩) بنوحى مرو . (القاموس) .

وَدَبِقَتِ الْغَنَمُ ، إِذَا أَخَذَهَا الْإِبَاءُ .

وَمَدَاقُ الْحَيَّةِ : مَجَالُهَا .

وَأَدَاقُ النَّاسِ بِالْمَكَانِ : أَطَافُوا بِهِ .

وَأَدَاقٌ : حَدَدَ النَّظَرَ .

وَأَدَاقُ بَطْنِهِ : انْتَفَخَ .

وَتَدَوَّقَ : تَحَقَّقَ .

وَدَوَّقَهُ : أَرْضَى بِالْيَمَنِ لِعَامِدٍ .

وَدَيَوْقَانٌ ^(١) : مِنْ قُرَى هَرَّاءَ .

وقال أبو عمر: الدُّوقُ : الدُّوقُ يُقَالُ : دُوقْتُ

الطَّعَامَ ، وَدُقْتُهُ . ^(٢)

* * *

(دهق)

ابن دُرَيْدٍ : دَهَقَ لِي دَهْقَةٌ مِنَ الْمَالِ ؛ أَيْ :
أَعْطَانِي مِنْهُ صَدْرًا . ^(٣)

وَالْمُدْهَقُ : الْمَضْبُوقُ عَلَيْهِ .

وَأَدَهَقَنِي ؛ أَيْ : أَعْجَبَنِي .

وقال الليثُ : أَدَهَقَتِ الْحِجَارَةُ أَدَهَاقًا ، وَهُوَ

شِدَّةٌ تَلْزِمُهَا ، وَدَخُولُ بَعْضِهَا فِي بَعْضٍ مَعَ

كَثْرَةٍ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

وَالْمُرْوَذَا الْقَدَاجُ مَضْبُوحَ الْفَالِقِ

يَنْصَاحُ مِنْ جَبَلَةٍ رَضَمٍ مُدْهَقٍ ^(٤)

كُلُّ غَلِظٍ وَشِدَّةٍ ، فَهُوَ جَبَلَةٌ .

وَالْمُدْهَقُ ^(٥) : الْمُكْسَرُ ، وَالْمُعْتَصِرُ .

وذكر الجوهري «الدَّهْمَقَةُ» في هذا التركيب ،

وحكم بزيادة الميم ، فيكون وزنها عنده : فَعْمَلَةٌ ،

وهو «فَعْمَلَةٌ» لا غير .

وقال أبو عبيد : الدَّهْمَقَةُ ، وَالِدَّهْقَةُ ، سَوَاءٌ ،

وَالْمَعْنَى فِيهِمَا سَوَاءٌ .

وَالْمُدْهَمَقُ : الَّذِي لَمْ يُجُودَ مِنَ الطَّعَامِ ، وَهُوَ

مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَاحْتِجَّ مِنْ قَالَ ذَلِكَ بِقَوْلِ الرَّاجِزِ :

إِذَا أَرَدْتَ عَمَلًا سَوْفِيًّا

مُدْهَمَقًا فَادْعُ لَهُ سُلَيْمِيًّا ^(٦)

وَأَنكَرَ ذَلِكَ أَبُو حَاتِمٍ ، فَقَالَ : ظَنُّنَا أَنَّ السُّوقِيَّ :

الرِّدْيِيُّ ، وَأَصْحَابُ الْمَرَاثِي يُعْطُونَ عَلَى جِلَاءِ الْمِرْيَاةِ ،

فَإِذَا اشْتَرَطُوا عَمَلًا سَوْفِيًّا أَضَعَفُوا السِّكْرَاءَ ، وَهُوَ

أَجُودُ الْعَمَلِ .

(١) بالكسر وبعد الواو المفتوحة فاف وآخره نون . (معجم البلدان) .

(٢) وثمة مزيد في هذه المادة (دوق) نص شارح القاموس على أنه من النكدة ، ولكنه لم يرد هنا .

(٣) الجمهرة (٣ : ٢٩٥) .

(٤) الديوان (ص : ١٠٦) .

(٥) كفتل ، على بناء اسم المفعول . (القاموس) .

(٦) الصحاح (دهق) . (٧) اللسان ، والناج .

(دى ق)

* ح - ابن دريد: اللبى ، مصدر: داقه
يديقه دبقا ، إذا أراغه لبتريعه .^(٦)

* * *

فصل الذال

(ذرق)

يقال : تذرفت فلانة بالكحل ، وأذرفت به ،
إذا اكتحلته به .

وأذرق الطائر ، مثل : ذرق ، عن الزجاج .

* ح - ذرق المال ، من الذرق .^(٨)^(٧)

* * *

(ذع ق)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الذعق ، لغة فى : الزعق ؛

يقال : ذعقه ذعقة ، وزعقه زعقة ، إذا صاح^(٩)

به وأفزعه ؛ [و] ماء ذعاق ، وزعاق ، بمعنى
واحد .^(١٠)

وقال ابن الأعرابي : كان مُدْرِكُ الفَقْعِيِّ
يُسمى : مَدْمِيقًا ؛ لِيَبَيِّنَ لِسَانَهُ ، وَجُودَةَ شِعْرِهِ ؛
يُقَالُ : هُوَ مَدْمِيقٌ مَا يُطَاقُ لِسَانُهُ ؛ لِتَجْوِيدِهِ
الْكَلَامَ ، وَتَحْبِيرِهِ آيَاهُ .

قال : ودَهْمَقُ الْفَاتِلُ الْوَتْرُ ، إِذَا جَاءَ بِهِ مُسْتَوِيًّا
مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ ؛ وَأَنْشَدَ :

دَهْمَقَةُ الْفَاتِلِ بَيْنَ الْكُفَّينِ

فهو أمين منته يرضى العين^(١٢)

وقدح مدهمق : نقي من العيوب مستوى^(١٣)
المتن .

* ح - ودابه دهاق ؛ أى : هملاج .

ودهقه : ضربه .

ودهقه المطر : اشتد فى بدنه .

والدهامق : التراب اللين^(٤)^(٥)

* * *

(دهل ق)

الدُهْلَقَةُ : أَخَذَكَ جِلْدُ الدَّابَّةِ تَحْمِيقَهُ حَتَّى تَرَاهُ
يَتَمَلَّصُ .

(٢) . التاج ، واللسان .

(٤) كملابط . (القاموس) .

(٥) حتى هذه العبارة أن تندرج تحت باب مستقل يكون بابه (دهمق) وتجب تأنثه عما بعدها .

(٧) كفروح . (شرح القاموس ، المستدرك) .

(٩) الجمهرة (٢ : ٣١٤) : «ذعقة زعقة إذا ...» .

(١) بكسر الميم . (القاموس) .

(٢) بفتح الميم . (القاموس) .

(٥) حتى هذه العبارة أن تندرج تحت باب مستقل يكون بابه (دهمق) وتجب تأنثه عما بعدها .

(٦) الجمهرة (٢ : ٢٩٦) .

(٨) كسر ، وهوبقة . (القاموس) .

(١٠) التكلة بن الجمهرة .

(ذ ق ق)

* ح - رَجُلٌ ذَقَّاقٌ : وَهُوَ الْجَدِيدُ اللِّسَانِ فِيهِ عَجَلَةٌ .

* * *

(ذ ل ق)

اللَّيْثُ : الذَّلْقُ : التَّحْدِيدُ ؛ يُقَالُ : ذَلَقْتُ السَّكِّينَ ، وَذَلَقْتَهُ .

وَذَلَقَهُ الصَّوْمُ ، وَذَلَقَهُ أَي : أَذَابَهُ وَأَضَعَمَهُ .

وَالإِذْلَاقُ : سُرْعَةُ الرِّمِيِّ .

وَذَلَقْتُ الضَّبَّ تَذْلِيقًا ، إِذَا صَبَبْتَ فِي بَحْرِهِ الْمَاءَ لِيَخْرُجَ ، لَعْنَةٌ فِي : أَذَلَقْتَهُ إِذْلَاقًا .

وَذَلَقْتُ الْقَرَسَ ، أَيضًا : ضَمَرْتَهُ ؛ وَقَالَ عَدِيُّ ابْنُ زَيْدٍ :

فَذَلَقْتُهُ حَتَّى تَرَفَعَ لِحْمُهُ

أُذَوِّبُهُ مَكُونًا وَأَرْكُبُ وَإِدْعَا

أَي : ضَمَرْتُهُ حَتَّى ارْتَفَعَ لِحْمُهُ إِلَى رُؤُوسِ الْعِظَامِ ، وَذَهَبَ رَهْلُهُ .

وَأَسْتَذَاقُ النَّيْثُ الْحَشْرَاتِ ؛ أَي : اسْتَخْرَجَهَا ؛ قَالَ الْكَلْبِيُّ يَصْفُ مَطْرًا :

بِمُسْتَذَلِقِ حَشْرَاتِ الْإِسْكَ

م يَمْنَعُ مِنْ ذِي الْوِجَارِ الْوِجَارَا ^(١)

(٢) كصفتور . (القاموس) .

(٤) النكلة من القاموس ، وشرحه .

(٦) اللسان ، والتاج .

وَقَالَ الْحَلِيلُ فِي « الذَّعَاقِ » : لَا أَدْرِي أَلْعَنُ هِيَ أَمْ لَعْنَةٌ .

* ح - دَاءُ ذَعَاقٍ : قَاتِلٌ ^(١) .

* * *

(ذ ع ل ق)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الذَّلْعُوقُ ، وَالْمُسْدَلُوقُ ؛ الْغَلَامُ الْحَارُّ الرَّأْسِ الْخَفِيفُ الرُّوحِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الذَّلْعُوقُ : طَائِرٌ صَغِيرٌ ^(٢) .

* ح - الذَّلْعُوقُ : ضَرَبٌ مِنَ الْكِبَاءِ ؛ وَالْخَفِيفَةُ الضَّيْقَةُ الْقَمِّ ، مِنَ الضَّانِ .

وَتُدْعَى [الضَّانُ] لِلْحَلْبِ ، فَيُقَالُ : ذُعُوقٌ ذُعُوقٌ .

وَالذَّلْعُوقُ : سَيْفٌ خَالِدِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ ^(٢) .

* * *

(ذ ف ر ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : يُقَالُ : نَفَرُوقٌ ، وَذَفَرُوقٌ ،

وَهُوَ قِعُّ الْبُسْرَةِ وَالنَّمْرَةِ الَّتِي فِيهَا عِلَاقَتُهَا .

(١) كغراب . (القاموس) .

(٢) الجمهرة (٣ : ٣٨٢) .

(٥) اللسان ، والتاج .

وَتَذَاقُوا الرِّمَاحَ ؛ أَى : تَنَاوَلُوهَا ؛ قَالَ تَمِيمُ
ابْنُ مُقَيْلٍ :

أَوْ كَأَهْتِزَّازِ رِدْبِي تَذَاقَهُ ^(٧)
أَيْدِي التِّجَارِ فَرَادُوا مَتْنَهُ لِينَا

* * *

فصل الرء

(ر ب ق)

ابْنُ دُرَيْدٍ : التَّرْبِيقُ ، بِالكَسْرِ : خَيْطٌ تَرْبِيقُ ^(٨)
بِهِ الشَّاةُ ، يُشَدُّ فِي عَقِّهَا .

* ح - تَرْبَقْتُ الشَّيْءَ : عَلَّقْتُهُ فِي عُنُقِي .

وَأُمُّ الرِّبِيقِ : الحَرْبُ ؛ وَقِيلَ : الأَلْمِيعِي .
وَرَبَقْتُ الكَلَامَ : لَفَقْتُ بَيْنَهُ .

والمَرِيقُ ، كالمَطْرِيقِ . ^(١٠)

وَأَرْبِيقُ : مِنْ قُرَى رَامِهْرُمَزَ ، وَالعَامَّةُ
تَفْتَحُ بَاءَهَا .

وَرَبِيقُ : وَإِدٍ بِالْحِجَازِ . ^(٩)

* ح - ابْنُ المُذَلِّقِ : رَجُلٌ مِنْ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ ،
يُقَالُ لَهُ : أَفْلَسُ مِنْ ابْنِ المُذَلِّقِ . ^(١)
وَأَذَلُّقُ : حَفَرٌ وَأَحَادِيدُ . ^(٢)

* * *

(ذ م ل ق)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ : الذَّمْلُقُ : الرَّجُلُ المَلَاذُ ^(٣) ^(٤)
وَرَجُلٌ ذَمْلُقٌ الوَجْهَ : مُحَدَدُهُ .

وَقَالَ ابْنُ بَرُوجٍ : الذَّمْلَقِيُّ : الفَصِيحُ اللِّسَانُ . ^(٥)

* ح - الذَّمْلَقَانِيُّ : الذَّمْلُقُ . ^(٦)

* * *

(ذ و ق)

ذَوُقُ العَسِيلَةِ : كِنَايَةٌ عَنِ الإِبْلَاجِ ، وَمِنْهُ
حَدِيثُ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لِتَمِيمَةَ بِنْتِ
وَهْبٍ ، امْرَأَةِ رِفَاعَةَ القَرَطِيِّ : لَا ، حَتَّى تَذُوقِي
عَسِيلَتَهُ وَيَذُوقِ عَسِيلَتِكَ .

(١) كدعظم ، أمم مفعول من التذوق . (القاموس) . وزاد الشارح : « قال ابن عباد : ويرى بالإيجام ، والإهمال ،
والإيجام أمم » . (٢) وكذا رواها شارح القاموس في مستدركه ، ولم يمرض لها بشئ .

(٣) كهملس : (القاموس) . (٤) التهذيب (٨ : ٤١٥) . وفي القاموس : « الملاق » . وزاد الشارح :
« وفي التهذيب : الملاذ ، وهو أيضا الخفيف الحديد اللسان » . (٥) كعملى . (القاموس) .

(٦) كذا طبطبت في الأصل ضبط قلم : بفتح المعجمة والميم وتشديد اللام وفتحها . وضبطت في القاموس ضبط قلم : بفتح
المعجمة وتسكين الميم وفتح اللام المخففة . وسكت عنها شارح القاموس . (٧) الديوان (ص : ٢٢٨) : « تدارله » .

(٨) عبارة الجوهري (٣ : ٤٢٤) : « وتريق وهو خيط ... الخ » . (٩) كزبير . (القاموس) .

(١٠) وكذا في شرح القاموس ، في المستدرك . (١١) بضم الباء . (القاموس) .

(رب ر ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الدِّيَنَوِيُّ: سَمِعْتُ بَعْضَ الْيَمَانِيَةِ يَقُولُ:

الرَّبْرُقُ، مِثَالُ «دَرْدَقٍ» : عِنَبُ الثَّعْلَبِ ؛ وَقَالَ :

وَهُوَ الثَّلَثَانُ ، وَالثَّلَثَانُ ، وَهُوَ تُعَالَةٌ .

* * *

(رت ق)

رَبْقَةُ السَّرِينِ ، بِالضَّمِّ : مَرْسَى مِنْ مَرَامِي بَحْرِ

الْيَمَنِ ، دُونَ الشَّقَائِنِ .

* ح - الرُّزْقُ : الْمُنْعَةُ وَالْعِزُّ وَالشَّرْفُ .

* * *

(رح ق)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الرَّحَاقُ ، بِالضَّمِّ : اتَّخَذَ الصَّافِيَةَ ،

(٢)

مِثْلُ : الرَّحِيقِ .

* ج - حَسَبٌ رَحِيقٌ : خَالِصٌ .

وَالرَّحِيقُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ ، وَالغَسْبِيلُ .

* * *

(رد ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّدْقُ ، بِالتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ

فِي «الرَّدَجِ» وَهُوَ عَمَى الْجَدْيِ ، كَمَا أَنَّ الشَّيْرَقَ ،

لُغَةٌ فِي «الشَّيْرَجِ» .

* ح - الرَّوْدُقُ (٤) : الشَّوَاءُ .

* * *

(رزق)

رَزِيقٌ ، عَلَى «فَعِيلٍ» : نَهْرٌ بِرَبْرَوَ .

وَالعِنَبُ الرَّازِقُ : هُوَ الْمَلَّاحِيُّ .

وَقَدْ سَمَوْا : رُزَيْقًا ، مُصَغَّرًا ؛ وَمَرْزُوقًا .

* ح - الرَّازِقِيُّ : الضَّعِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَمَدِينَةُ الرَّزِيقِ : كَانَتْ إِحْدَى مَسَاحِلِ الْعَجَمِ

بِالْبَصْرَةِ ، قَبْلَ أَنْ يَخْتَطَّهَا الْمُسْلِمُونَ .

وَرَزِيقٌ : مِنْ حُصُونِ الْيَمَنِ .

* * *

(رست ق)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ ابْنُ مِيَادَةَ :

هَلَّا اشْتَرَيْتَ حِنْطَةً بِالرِّسْتَاقِ

تَمَّرَاءَ مِمَّا دَرَسَ ابْنُ يَحْرَاقِ (٧)

وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِهِ .

(١) القاموس : « الرزق ، بالضم : الخنعة والعز والشرف » . وعقب الشارح : « رنص المحيط : النخعة ،

وهو الصواب » . (٢) الجوهرة (٢ : ١٤٠) . (٣) شرح القاموس : « والغسل ، كافي الباب » .

(٤) كذا بالبدال المهملة . والذي في القاموس : « الرودق ، بكوه ، بالذال المدجمة : البلاد المسلوخ » . وقال الشارح :

« عرب روده . قال الصاغاني : كذا قال المسلوخ ، وصوابه المسموط » .

(٥) بالكسر . (القاموس) . (٦) كزبير . (القاموس) . (٧) الصحاح (رست ق) .

(ر ش ق)

اللَّيْثُ : الرَّشْقُ ، والرَّشْقُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْكَسْرِ ،
لُعْتَانٌ ، وَهِيَ صَوْتُ الْقَلَمِ إِذَا كُتِبَ بِهِ ، وَرُوي
عَنْ مُوسَى ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، أَنَّهُ قَالَ : كَأَنِّي
بِرَشْقِ الْقَلَمِ فِي مَسَامِعِي حِينَ جَرَى عَلَى الْأَلْوَاحِ
بِكِتَابِهِ التَّوْرَةِ .

وَنَاقَةٌ رَشِيقَةٌ : خَفِيفَةٌ سَرِيعَةٌ .

وَقَالَ النَّضْرُ : يُنَالُ لِلْقَوْسِ : مَا أَرَشَقَهَا !

أَي : مَا أَخَفَّهَا وَأَمْرَعَ سَهْمَهَا !

وَقَدْ سَمَّوْا : رَشِيقًا .^(١)

وَأَرَشَقْتُ ، إِذَا رَمَيْتُ وَجْهًا ؛ لُغَةً فِي :

رَشَقْتُ ؛ عَنْ الرَّجَاحِ .

* ح - الْمُرَاشِقَةُ : الْمَسِيرَةُ .

وَأَرَشَقُ : جَبَلٌ بَارِضٌ مُوَقَّانٌ .^(٢)

(ر ص ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالُوا : جَوْزٌ مَرَصِقٌ ، إِذَا تَعَذَّرَ خُرُوجَ لَبِّهِ ؛
وَجَوْزٌ مَرْتِصِقٌ .

وَأَرْتَصَقَ الشَّيْءُ ، وَالتَّصَقَ ، بِمَعْنَى .

(ر ع ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّعِيقُ ، وَالرَّعَاقُ : الصَّوْتُ
الَّذِي يُسْمَعُ مِنْ بَطْنِ الدَّابَّةِ ؛ مِثْلُ : الْوَعِيقِ ،

وَالْوَعَاقِ ، بِالْوَاوِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ صَوْتُ جُرْدَانِهِ إِذَا تَقَلَّتْ

فِي قُنْبِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّعَاقُ : صَوْتُ يُسْمَعُ مِنْ

قُنْبِ الدَّابَّةِ ، كَمَا يُسْمَعُ الْوَعِيقُ مِنْ نَفْرِ الْأَثْنَى ،

فَفَرَّقَ بَيْنَهُمَا كَمَا تَرَى ؛ وَالصَّوَابُ هُوَ قَوْلُ

أَبْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُقَالُ : رَعَقَ يَرَعَقُ رُعَاقًا .^(٥)

(٢) كَأَحَدِ (القاموس) .

(١) الْوَارِدُ : كَأَمِيرٍ ، وَكَذَلِكَ .

(٣) كَكَرَمٍ ، أَيْ مَفْعُولٌ مِنَ الْإِكْرَامِ . (القاموس) .

(٤) كَأَمِيرٍ ، وَغَرَابٍ . (القاموس) .

(٥) ضَبَطْتُ فِي الْأَصْلِ ضَبْطَ قَلَمٍ : يَفْتَحُ الْعَيْنَ فِي الْمَضَارِعِ وَكَمْهَاهَا . وَيُقَدِّمُهَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ تَنْظِيرًا : كَنَع ، وَلَمْ يَنْقَبْ

(رفق)

الأصمعي: ناقة رفقاء، وهي التي ينسُد إحليل خلفها.

وقال زيد بن كثوة: إذا انسدت أحليل الناقة قيل: بها رفق، وناقة رقيقة، وهو حرف غير يب.

وقال الجوهري: ناقة رفقاء، وبحل أرفق، بين الرفق، وهو: انتقال المرفق عن الجنب.

قال الأزهرى، بعدما حكى عن الليث مثل ما ذكر الجوهري: الذي حفظته من العرب بهذا المعنى: ناقة دققاء، وبحل أدقق، إذا انفل مرفقه عن جنبه.

وقال الليث: المرفاق، من الإبل، إذا صرت أوجعها الصرار، فلذا حليت نحر منها دم.

وقال غيره: بحل مرفاق، إذا كان مرفقه يصيب جنبه.

وقال ابن دريد: يعبر مرفوق، إذا اشتكى مرفقه.

قال: وأولى فلان فلاناً رافقة [ومرفقا]؛

أى: رفقاً.

وشاة مرفقة: يداها بيضاوان إلى مرفقيهما.

وقال شمر: سمعت ابن الأعرابي ينشد بيت عبيد بن الأبرص:

فأصبح الروض والقيعان ممرعة

من بين مرفقي منها ومنصاح

والمرفق: الممتلئ الواقف الثابت الدائم، كرب أن يمتلى، أو امتلاً.

ويقال: طلبت حاجة فوجدتها رفق البغية، بالتحريك، إذا كانت مهلهة.

* ح - القراء: سمعت أنا رجلاً بمرفات يقول: جعلكم الله في رفاقة محمد، صلى الله عليه وسلم.

ورفقت به، ورفقت به، أفتان في: رفقت به.

(١) محرقة. (القاموس). (٢) كفرحة. (القاموس). (٣) الصحاح (رفق).

(٤) التهذيب (٩: ٤٠٠، دقق؛ ١٠٩: رفق) ولم يرد في الموضعين كلام الأزهرى على هذا النحو.

(٥) الجمهرة (٢: ٣٩٨). (٦) التكملة من الجمهرة (٢: ٣٩٨).

(٧) وكذا في الناج واللسان (رفق). وفي الديوان (ص: ٣٧): «ومنطاح».

(رُقِيق)

الرَّقَّة ، بالفتح : بُسْتَانٌ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ مِنْ بَغْدَادَ .

ورَقَّة ، أَيضاً : مَأْسَدَةٌ ؛ أَشَدُّ الدَّيْنُورِيِّ : يَعْدُو بِمِثْلِ أُسُودِ رَقَّةَ وَالشَّمْرِي

نَحَرَجَتْ مِنَ الْبَرْدِيِّ وَالْحَلْفَاءِ^(١)

وقال الأَصْمَعِيُّ : الرُّقَافَةُ ، مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي كَانَتْ الْمَاءَ يَجْرِي فِي وَجْهِهَا .

والرَّقِيَاتُ : مَسَائِلُ جَمَعَهَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الشَّيْبَانِيُّ ، حِينَ كَانَ قَاضِياً بِالرَّقَّةِ ، وَهِيَ غَيْرُ رَقَّةَ بَغْدَادَ ، وَهِيَ وَسَطَةُ دِيَارِ رَيْبَعَةَ ، وَهِيَ الَّتِي ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ^(٢) .

وَحِضْنَا الرَّجُلَ : رَقِيقَاهُ ، قَالَ مِرْزَا حَمِيدٌ : أَصَابَ رَقِيقِيهِ بِبُهْوٍ^(٣) كَأَنَّهُ

شُعَاعَةُ قَرْنِ الشَّمْسِ مُلْتَمِبِ النَّضِيلِ

أَرَادَ بِقَوْلِهِ « بَهْوٍ » : سَعَةً مَا بَيْنَهُمَا ، وَكُلُّ مَدَسِعٍ : بَهْوٌ ؛ وَيُرْوَى : بِبُهْوٍ ؛ أَي : رَقِيقِ الْحَمْدِيدَةِ .

وقال الأَصْمَعِيُّ : رَقِيقُ النُّخْرَيْنِ : تَاحِيَتَاهُمَا ؛ وَأَشَدُّ :

* سَاطِئٌ إِذَا ابْتَدَأَ رَقِيقَاهُ نَدَى^(٤) *

نَدَى ، فِي مَوْضِعٍ نَصَبَ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الرُّقُّ ، بِالضَّمِّ : الْمَاءُ الرَّقِيقُ فِي الْبَحْرِ لَا غَزْرَ لَهُ^(٥) .

ورُقْرَقَانُ السَّرَابِ ، بِالضَّمِّ : مَا تَرُقَّرَقَ مِنْهُ ؛ أَي : تَحَرَّكَ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَنَسَجَتْ لَوَائِعُ الْحَرُورِ

بُرُقْرَقَانَ آلِهَاتِ الْمَسْجُورِ^(٦)

* سَبَابِيًا كَسَرِيقِ الْحَرِيرِ *

الْمَسْجُورُ : الْمَوْقَدُ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : سَيْفٌ رُقَارِيقٌ : كَثِيرُ الْمَاءِ .

وقال أبو عبيدٍ : فَرَسٌ مُرِيقٌ ، إِذَا كَانَ حَافِرُهُ رَقِيقاً .

ويُقَالُ : مَالٌ مُتْرَقِرِيقٌ لِلسَّمَنِ ، وَمُتْرَقِرِيقٌ

لِلْهُزَالِ ، وَمُتْرَقِرِيقٌ لِأَنَّهُ يَرْمَدُ ؛ أَي : مُتَهَيِّئٌ لَهُ ، تَرَاهُ قَدْ دَنَا مِنْ ذَلِكَ . وَالرَّمْدُ : الْهَلَاكُ .

(٢) الصلاح (وقق) .

(١) النبات (ص : ١٢١) .

(٣) وكذا في النجاشي ، وفي اللسان : « بهو » ، وهي الولاية التي أشار إليها المؤلف بعد قليل .

(٤) اللسان . (٥) الجمهرة (١ : ٨٦) : « والرق : الماء النليل في البحر ، أو الوادي لا غزله » .

(٦) الديوان (ص : ٢٧) . (٧) الجمهرة : « نوب رقيق ورفاق وراق » .

وقد سموا : رُقِيقَةً ، مُصَغَّرَةٌ .

* ح - الرُّقُ : نَحْمَةٌ ^(١) مِنْ أَرَقِّ الشَّجَمِ ،
لَا يَأْتِي عَلَيْهَا أَحَدٌ إِلَّا أَكَّهَا .

وَيَقُولُونَ : لَا تَدْرِي عَلَى مَا يَتَرَّقُ هَرَمُكَ ؟
أى : أَى شَيْءٍ تَخْتَارُ ؟ وَلَا يُعْرَفُ أَصْلُ الْكَلِمَةِ .

وَالرَّقَاتَانُ : الرِّقَّةُ وَالرَّافِقَةُ .

وَالرَّقْرَاقُ : مَاءٌ فَوْقَ الْقَادِسِيَّةِ .

وَالرُّقُقُ : مِنْ دِيَارِ بَنِي عَمْرٍو بْنِ كِلَابٍ
وَيَوْمَ رَقْرَاقٍ : حَارٌّ ، عَنْ الْفَرَاءِ ^(٢) .

وَمِنْ بَسَاتِينِ دَارِ الْخِلَافَةِ الْمُعْظَمَةِ بِبَغْدَادِ :

رَقَّتَانُ ، صُغْرَى وَكُبْرَى .

وَرِقَّةٌ بَاسِقٌ ، بِالْمَجْهُولِ ، مِنْ أَعْمَالِ نَهْرِ عَيْسَى .
وَذُوَادُ بْنُ الرَّقْرَاقِ الْغَطْفَانِيُّ ، شَاعِرٌ .

وَالرَّقْرَاقُ : سَيْفُ سَعْدِ بْنِ عُبَادَةَ ، رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ .

* * *

(ر م ق)

ابن دريد : رجل يرموق : ضَعِيفٌ الْبَصَرِ ^(٣) .

وقال الليثُ : الرَّامِقُ ، وَالرَّامِجُ ، هُوَ الْمِوَالِحُ

الَّذِي يُصَادُ بِهِ الْبَازِيُّ ، أَوِ الصَّقْرُ ، وَهُوَ أَنْ يُؤْتَى
بِوَمِيَةٍ ، فَيُشَدُّ فِي رِجْلِهَا شَيْءٌ أَسْوَدٌ ، وَتُحَاطَ
عِيَادَهَا ، وَيُشَدُّ فِي سَاقِهَا خَيْطٌ طَوِيلٌ ، فَإِذَا رَقَعَ
عَلَيْهَا الْبَازِيُّ صَادَهُ الصِّيَادُ مِنْ قُوَّتِهِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : فَأَمَّا الَّذِي تُسَمِّيهِ الْعَامَّةُ :

الرَّامِقُ ، لِلطَّيَّارِ ، وَهُوَ الَّذِي يُنْصَبُ لِتَهْوِيَ إِلَيْهِ
الطَّيْرُ قِتْصَادًا ، فَلَا أَحْسِبُهُ عَرَبِيًّا مَحْضًا ^(٤) .

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرُّمُقُ ، بَضَمَتَيْنِ :

الْفُقَرَاءُ الَّذِينَ يَبْلُغُونَ بِالرَّمَاقِ ؛ أَى : الْقَلِيلُ مِنَ
الْعَيْشِ .

وَالْمُرْمُقُ : الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ ^(٥) .

وقال الليثُ : التَّرْمِيقُ : الْعَمَلُ يَعْمَلُهُ الرَّجُلُ

لَا يُحْسِنُهُ ، وَقَدْ يَنْبَلِغُ بِهِ .

وقال : رَمَقَ عَلَى مَرَادَتَيْكَ ؛ أَى : رُمَّهَمَا

مَرْمَةً تَدْبَلِغُ بِهِمَا .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْمُرْمُقُ : الَّذِي يَعْمَلُ

الْعَمَلَ فَلَا يُبَالِغُ فِيهِ ^(٦) .

(١) مثال : ربي . (القاموس) .

(٢) الذي في القاموس وشرحه : « ويوم رفاق ، كسحاب : حار ؛ نقله الفراء . »

(٣) الجهرة (٣ : ٣٨٥) .

(٤) الجهرة (٢ : ٤٠٥) .

(٥) مثال : ركم ، جمع راكم . (القاموس) .

(٦) الجهرة (٢ : ٤٠٥) .

قال : والترنوق ، بالفتح ، لغة في الضم ، وهو الطين الذي في الأنهار والمسيل .

والرئقاء ، من الطير : القاعدة على البيض .

* ح - الترئقاء ، لغة في : « الترئوق » .

والرئقاء ، من الأرض : التي لا تئبت شيئاً .

* * *

(روق)

ابن الأعرابي : الروق ، بالفتح : السيد .

والروق : الصافي ، من الماء وغيره .

وقال الأصمعي : جاءنا روق من بني فلان ؛

أى : جماعة منهم ، كما يقال : رأس جماعة القوم .

وقال ابن الأعرابي : الروق : المعجب ؛

وكذلك : الريق .

ومحمد بن الحسن بن عبد الله بن روق

الرايسبي .

والروق : الحب الخالص .

وفلان ، مرمق العيش ؛ أى : ضيقه .

وأشد الجوهري قول العجاج :

والأمر ما رامقته ملهوجا

يضويك مالم تُحبي منه منضجاً

وقع في النسخ : « مالم تُحجن » ، بالجم والنون ،

من الحناية ، والرواية « مالم تُحبي » ، من الإحياء ؛

أى : ما لم تعمل فيه عملاً حياً تُنضجه .

* ح - رمقت الكلام : لفتت بيته .

وارماقت الغم : حلكت هز الآ .

والرومقان : طسوج من طساسيج السواد ،

في سبت الكوفة .

* * *

(رنق)

ابن الأعرابي : رنق الرجل ، إذا حرك

لواءه للحملة .

وارنق اللواء ، نفسه .

قال : ويقال : رنق الله قذاتك ؛ أى :

صفاها ؛ وهو من الأضداد .

(٢) الصحاح (رمق) .

(٤) بالضم . (القاموس) .

(٥) ضبط هنا ضبط قلم ؛ بالفتح ، وقيد في القاموس بالعبارة « بالضم » ، ولم يعقب الشارح .

(١) كظم ، اسم معقول من التنظيم . (القاموس) .

(٣) الديوان (ص : ٨) .

وجابر بن عبد الله المقيلي ، من التابعين ؛
وجده الرابع : الرواق بن مالك ، بالفتح
والتشديد .

ويقال : راق فلان على فلان ، إذا زاد عليه
فضلاً ، يرووق عليه ، فهو رائق عليه ؛ قال
صبيد الله بن قنيس الرقيات ، يصف جارية :
راقت على البيض الحسا

ن مجسنيها وبهايها^(١)

ويروى : مجسمها وتقائها .

وقال ابن الأعرابي : الراووق : الكأس
بعينها .

قال تميم : خالف ابن الأعرابي في ذلك
جميع الناس .

فأما قول الأعشى :

ذات غريب ترمي المقدم بالرد

في إذا ما تتابع^(٢) الأرواق

ففيه ثلاثة أقوال :

أحدها : أنه أراد أرواق الليل ، ولا يمتضى
رووق من الليل إلا تبعه روق .

والآخر : أنه أراد الأجساد إذا تدافعت
في السير .

والقول الثالث : إن الأرواق : القرون ،

ولمّا أراد تراحم البقر والطباء من الحر في الكناس ؛
فن قال هذا القول جعل تمام المعنى في البيت
الذي بعده ، وهو قوله :

في مقييل الكناس إذ وهج^(٣) الـ

بيوم إذا الظل أحرزته الساق

أى : تتابع أرواقها في مقيليها .

وقال ابن دريد : الروقة ، بالضم : الشيء
اليسير ؛ لغة يمانية^(٤) .

يقال : الترويق : أن يبيع الرجل سلعة ويشترى
أجود منها ؛ يقال : باع ساعته فرووق .

وقال الجوهري : ومنه قول الأعشى :

* فظلت لديهم في خباء مرووق *^(٥)

وأيس البيت للأعشى ، ولما هو لربيعة

ابن الكودن ؛ وصدره :

فظل صحابي راصدين طريقها

وظلست

(١) الديوان (٣٢ : ٢٤) . وجاء البيت في الأساس ، واللسان ، غير معزو .

(٢) كتب فونها : تدافع ، إشارة إلى رواية أخرى . وهي رواية الديوان (٣٢ : ٢٤) .

(٣) الديوان (٣٢ : ٢٥) : « إذ روقد » . (٤) الجمهرة (٢ : ٤٠٩) . (٥) الصلاح (دروق) .

* ح - رِوَاقَا الدَّيْنِ : جَانِبَاهَا .

وفلان مُرَوِّقٌ ؛ أى : رِوَاقُ بَيْتِهِ بِجِوَالِ رِوَاقِ بَيْتِي .

(١) وَرَوِّقٌ : هَضْبَةٌ .

(٢) وَرَوِّقٌ : مِنْ قُرَى جُرْجَانٍ .

(٣) وَرِوَقَانٌ ، مِنْ قُرَى مَرَوْ .

وَعَلَامٌ رِوَقَةٌ ، وَجَمَلٌ رِوَقَةٌ ؛ أى : خِيَارٌ ،

مِثْلُ جَارِيَةٍ وَنَاقَةٍ ، يَسْتَوِي فِيهَا الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ ، وَالْمُذَكَّرُ وَالْمُؤَنَّثُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

* * *

(ر ه ق)

(٤) النَّضْرُ : الدَّهْوُقُ النَّاقَةُ الْوَسَاعُ الْحَوَادُ ، الَّتِي إِذَا قُدَّتْهَا رَهَقَتْكَ حَتَّى تَكَادَ تَطْوُكُ بِخُفْيَيْهَا ؛ وَأَنْشُدْ :

وَقُلْتُ لَهَا أَرْنِي فَأَرَحْتَ بَرَأْسِيهَا

(٥) غَشْمَشَمَةٌ لِلْقَائِدِينَ رَهْوُقٌ

قال : وَالرَّهَقُ ، بِالْتَحْرِيكِ : الكَذِبُ ؛ وَأَنْشُدْ :

حَلَفْتُ بِمَيْنَا غَيْرِ مَا رَهَقِي

(٦) بِاللَّهِ رَبِّ مُحَمَّدٍ وَبِلَالِ

وَيُقَالُ : هُوَ يَعْذُو الرَّهَقَ ، وَهُوَ أَنْ يُسْرِعَ

فِي عَذْوِهِ حَتَّى يَرَهَقَ الَّذِي يَطُوبُ ؛ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

(٨) حَتَّى إِذَا هَاهُنِي بِهِ وَأَسَدًا

(٩) وَأَنْقَضَ يَعْذُو الرَّهَقَ وَأَسْتَأْسَدًا

وَفِي حَدِيثِ سَعْدٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ كَانَ إِذَا دَخَلَ مَكَّةَ مُرَاهِقًا نَجَّحَ إِلَى عَرَفَةَ قَبْلَ أَنْ يَطُوفَ بِالْبَيْتِ ، وَبَيْنَ الصُّفَا وَالْمَرْوَةِ ، ثُمَّ يَطُوفُ بَعْدَ أَنْ يَرْجِعَ ؛ أَيْ : مُقَابَرًا لِآخِرِ الْوَقْتِ ، كَأَنَّهُ كَانَ يَقْدُمُ يَوْمَ التَّرْوِيَةِ ، أَوْ يَوْمَ عَرَفَةَ ، فَيَضِيقُ عَلَيْهِ الْوَقْتُ حَتَّى يَخَافُ فَوْتَ التَّعْرِيفِ .

وَأَنْشُدِ الْجَرَاهِرِيَّ بَيْتَ أَبِي هَرَمَةَ :

خَيْرُ الرِّجَالِ الْمُرَهَّقُونَ كَمَا

(١٠) خَيْرُ تِلَاعِ الْبِلَادِ أَكَلُوهَا

(١) كَتَبُونَ . (شرح القاموس) .

(٢) كَذَا جَاءَتْ مَضْبُوطَةٌ ضَبْطُ قَلَمٍ : بِالْفَتْحِ . وَكَذَا فِي الْقَامُوسِ . وَزَادَ الشَّارِحُ : نَقَلَهَا الصَّاغَانِيُّ . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : « رَوِّقٌ ، بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ قَافٌ » .

(٣) بِكسر أَوَّلِهِ وَفَتْحِ الْوَائِي . (القاموس ، معجم البلدان) .

(٤) كَصَبُورٍ . (القاموس) .

(٥) الْإِسَانُ ، وَالنَّاجِ . (٦) الْإِسَانُ ، وَالنَّاجِ . (٧) بِكسْرِ ياءٍ . (القاموس) .

(٨) جَاءَتْ فِي الْأَصْلِ مَضْبُوطَةٌ ضَبْطُ قَلَمٍ : بِالْمَدِّ ، عَلَى فَاعِلٍ . وَفِي الْدِيْوَانِ (ص : ١١٨) : بِالْقَطْعِ وَالنَّضْعِيفِ وَ

عَلَى نَعْلِ ، مَضْعُفًا ، وَهِيَ بِمَعْنَى . (٩) النَّاجِ . (١٠) الصَّحَاحُ (رَوِّقٌ) .

وَالْبَيْتُ مُدَاخِلٌ ، وَالرَّوَايَةُ : أَوْطَوْهَا ،
و « أَكَلْتُهَا » ، فِي الْبَيْتِ الَّذِي بَلِيَهُ ، وَهُوَ :
مَرْتَعٌ ذَوْدِي مِنَ الْبِلَادِ إِذَا مَا
شَاعَ جَدْبُ الْبِلَادِ أَكَلْتُهَا

* * *

(رى ق)

الَلَيْتُ : الرَّبِيقُ : تَرَدُّدُ الْمَاءِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ،
مِنَ الضَّحَضِاحِ وَنَحْوِهِ ، إِذَا أَنْصَبَ الْمَاءُ .
وَيُقَالُ : ذَهَبَ رَبِيقًا ؛ أَيْ : بَاطِلًا ؛ يُقَالُ :
أَقْصِرَ عَنِ رَبِيقِكَ ؛ أَيْ : عَنِ بَاطِلِكَ ؛ قَالَ :

حَمَارِيكَ سُوْقِي وَأَزْجَرِي إِنْ أَطْعَمَنِي
وَلَا تَذْهَبِي فِي رَبِيقِ لُبِّ مُضَلَّلِ (١)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : جَاءَنَا فُلَانٌ رَائِقًا عَثْرِيًّا ،
إِذَا جَاءَ فَارِغًا .

وَيُقَالُ : كَانَ هَذَا الْأَمْرُ وَبِنَا رَبِيقًا ، بِالْكَسْرِ ؛
أَيْ : قُوَّةً وَرَمَقًا .
وَرِيقَانٌ (٢) بِلَدٍّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ لَيْدٌ :

مَدَحْنَا لَهَا رَبِيقَ الشَّبَابِ فَعَارَضْتُ
جِنَابَ الصَّبِيِّ فِي كَاتِمِ السَّمْرِ أَنْجَمًا (٣)
وَأَيْسَ الْبَيْتِ لِلْيَيْدِ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِلْبَيْعِثِ (٤)
وَقِيلَ :

لَيْضَاءَ حَلَّتْ فِي وَسَائِمِ كَانَهَا
تُسَابُ رُضَابًا مِنْ تَحَابٍ مُعْطَمَا

* * *

فصل الزاى

(زب ق)

زَبَقْتُ الرَّجُلَ زَبَقًا ؛ أَيْ : حَبَسْتَهُ .
وَقَالَ اللَّيْتُ : الزَّابُوقَةُ : دَعَلٌ فِي بَيْتِ أَوْ بِنَاءٍ
يَكُونُ زَوَايَا مِنْهُ مُعْجَبَةً .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : زَابُوقَةُ الْبَيْتِ : زَوَايَتُهُ (٥) .
وَالزَّابُوقَةُ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْبَصْرَةِ ، كَانَتْ
فِيهِ الْوَقْعَةُ يَوْمَ الْجَمَلِ أَوَّلَ النَّهَارِ .

وَقَالَ ابْنُ بَرُوجٍ : زَبَقْتُ الْمَرْأَةَ بَوْلَدِهَا ؛ أَيْ :
رَدَمْتُ بِهِ .

(١) التاج ، واللسان .

(٢) بالكسر - (القاموس) : رزاد الشارح : « نقله الصاغاني » ، ثم قال : « قلت : وكأنه مخدّف عن ربوقان » .

و بهذه الأخيرة جاء في معجم البلدان ، وقال ياقوت : « من قرى مرو » .

(٣) الصالح (رى ق) . وجاء البيت في اللسان (رى ق) والجمهرة (٣ : ٤٩٨) غير منسوب .

(٤) وكذا في اللسان ، والتاج (ع رض) . وانظر شرح ديوان ليد (ص : ٣٦٣) .

(٥) الجمهرة (١ : ٢٨١) .

(ز ب ع ب ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : الزَّبَعُ : السِّيُّ الخُلُقُ ،
وكذلك الزَّبَعِيُّ .^(٨)

(ز ح ل ق)

قال الجَوْهَرِيُّ : قال رؤبة :

لَمَّا رَأَيْتُ الشَّرَّ قَدْ تَأَلَّقَا

وَفِيْنَسَةَ تَرْبِي بَمَنْ تَصَفَّقَا

* مَن حَرَّفِي طَخَطَاخِهَا تَرَحَّلَقَا *^(٩)

وبين قوله « تَصَفَّقَا » وقوله : « مَن حَرَّفِي »
مَشْطُورٌ ، وهو :

* هَنَا وَهَنَا مَن قَدَّافِ أَخْلَقَا *^(١٠)

* ح — رِيحٌ زِحْلِقٌ ؛ أَي : شَدِيدَةٌ .^(١١)

(ز د ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عمرو : الزَّبِقُ : الزَّمَارَةُ .^(١)

وَأُمُّ زَبَقٍ ؛ مَن كَتَبَ الحَمِيرَ .^(٢)

* ح — الزَّبِقُ ؛ الرَّجُلُ الطَّائِشُ .^(٣)

ورجل زَبَقَانَةٌ ؛ شَرِيرٌ .^(٤)

وأمرأة زَبَقَانَةٌ ؛ سَيِّئَةُ الخُلُقِ .^(٥)

وزَبَقَ الفُؤْلَ : فَتَحَهُ .

وما أَغْنَى عَنْهُ زَبَقَةٌ ؛ أَي : شَيْئًا .

(ز ب ر ق)

اللَّيْتُ : الزَّبْرَقَانُ ؛ لَيْلَةٌ نَحْسٌ عَشْرَةٌ مَن^(١)

الشَّهْرِ ؛ يُقَالُ : لَيْلَةُ الزَّبْرَقَانِ .

وقال غيره : الزَّبْرَقَانُ : الرَّجُلُ الخَفِيفُ اللَّحْيَةِ .

وقال ابن دريد : زَبْرَقَ فُلَانٌ لِحْيَتَهُ ، إِذَا^(٢)
خَفَّفَهَا .

قال : وَيُقَالُ : زَبْرَقَ نَوْبُهُ ، إِذَا صَبَّغَهُ^(٣)
بِجَمْرَةٍ .

قال : وَيُقَالُ : أَرَاهُ زَبَارِيقَ المِنْيَةِ ، كَأَنَّهُ يُرِيدُ^(٤)
لَمَعَانَهَا .

(١) بكسر (القاموس) . (٢) جاءت في الأصل مضبوطة ضبط قلم : بفتح الباء . وقيدها شارح القاموس في مستدركه تنظيرا : كزبح ، ثم قال : وقد تفتح الباء ؛ قاله ابن عباد .

(٣) بكسرتين مع تشديد القاف . (شرح القاموس ، المستدرك) .

(٤) الجهمرة (٣ : ٣٠٥) . (٦) كسفرجل . (القاموس) .

(٨) كسر طراط . (القاموس) . وانظر الجهمرة (٣ : ٤٠٤) .

(٩) الصلاح (زح ل ق) . (١٠) كزبح . (القاموس) .

(١٠) وكذا جاءت الأشطراني الديوان (ص : ١١٥) .

وقال أبو زيد: الرَّدْقُ: الصَّدْقُ، وهو
أَزْدَقُ منه؛ أي: أَصْدَقُ.

* * *

(ز ن د ق)

تعلم: رجل زَنْدَقٌ، وزَنْدَقِيٌّ، إذا كان
شَدِيدَ البُهْل.

ذكر الجوهري هذا التركيب في هذا
الموضع، وموضعه بعد تركيب « ز ن ق ».

* * *

(ز ر ق)

الأزهري: سَمِعْتُ بَعْضَ الْعَرَبِ يَقُولُ لِلْبَعِيرِ
الَّذِي يُؤَخَّرُ جَمَلَهُ إِلَى مُؤَخَّرٍ: مِزْرَاقٌ.

قال: ورأيت جملاً عندهم يُسَمَّى: مِزْرَاقًا،
لتأخيره أَدَاتِهِ وما جُمِلَ عَلَيْهِ.

وقال الليث: الزَّرِيقَاءُ: التَّرِيدَةُ بِلَبَنِ وَزَيْتِ.

والزَّرُقُ، بالتَّحْرِيكِ، فيما يُقال: العَمَى.

وقيل في قوله تعالى (يَوْمَئِذٍ زُرُّقًا)؛ أي:

عُمياً؛ وقيل: عِطَاشًا.

وقال الزجاج: يَخْرُجُونَ مِنْ قُبُورِهِمْ بُصْرَاءَ
كَأَخْلَقُوا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَيَعْمُونَ فِي المَحْشَرِ.

وفي المثل: أَبْصَرُ مِنْ زَرْقَاءِ الْيَمَامَةِ؛ وَالْيَمَامَةُ،
اسْمُهَا، وَبِهَا سُمِّيَ الْبَلَدُ، فَحَقُّ إِعْرَابِهَا عَلَى هَذَا
الْفَتْحِ، عَلَى أَنَّ « الْيَمَامَةَ » بَدَلٌ مِنْ « زَرْقَاءَ ».

وذكر الجاحظ أنها من بنات لقمان بن عاد،
وأن اسمها: عَزْرُ، وكانت هي زَرْقَاءُ، وكانت
الزَّبَاءُ زَرْقَاءَ، وكانت البُسُوسُ زَرْقَاءَ.

وقال محمد بن حبيب: هي امرأة من جدليس،
وكانت تُبْصِرُ الشَّيْءَ مِنْ مَسِيرَةِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ، وَهِيَ
الَّتِي عَنَاهَا النَّابِغَةُ الذَّبْيَانِيَّةُ بِقَوْلِهِ:

وَاحْكُمْ كَحُكْمِ نَفَاةِ الْحَيِّ إِذْ نَظَرَتْ

إِلَى حَمَامٍ سِرَاجٍ وَارِدِ التَّمِيدِ^(٦)

وقد سماوا: زُرْقَانَ، بالضم؛ وزُرْقَاءَ، مُصَغَّرًا.

وقال أبو عبيد: الزَّرَقُ، بالتَّحْرِيكِ: تَحْجِيلٌ

يَكُونُ دُونَ الْأَشَاعِرِ.

(١) بالكسر. (القاموس).

(٢) (القاموس): « رجل زنديق » . وعقب الشارح: « وكذا في التسخ، وهو غلط، صوابه: رجل زندق، يكفر، كما هو نص نعلب في اللسان، والعياب » .

(٣) عبارة التهذيب (٨: ٤٢٩): « وسمعت العرب تقول للبعير الذي يؤخر جملة فلا يستقيم على ظهره: جمل مزراق » .

(٤) عبارة التهذيب « رأيت جملاً من جاهلم اسمه مزراق كان يرمى بجمله إلى مؤخره » . (٥) طه: ١٠٢ .

(٦) الديوان (ص: ٢٤): « سراج »، بالثين المعجمة؛ أي: مجتمعة .

وقال الأزهري: لم يعرف الليث تفسير
« الزرنوق » ، فغيره تخميناً وحدهاً .

وقال ابن الأعرابي: « الزرنقة » على وجوه:
فالزرنقة: الحسن التام ؛

والزرنقة: العينة ؛

والزرنقة: السقي بالزرنوق ؛

والزرنقة: الزيادة .

يقال: لا يزرنقك أحدٌ على فضل زيد .

وقال شيرازي: الزرنوق: النهر الصغير .^(٦)

ومثّل عكرمة عن الجنب يقتبس في الزرنوق ،

أيجزئه من غسل الحنابة ؟ قال : نعم ؛ وكأنه

أراد جَدولَ الساقى ، سُمي بالزرنوق الذي هو

القرن ؛ لأنه من سببه ، لكونه آلة الاستسقاء .

وفي حديث علي ، رضى الله عنه : لا ادعُ

الحج ولو أن أتزرتى .

ويروى : ولو تزرتى .

يقال : تزرتى الرجل ، إذا تعين ؛ ومعناه :

الإخفاء ؛ لأن المسلف يدس الزيادة تحت البيع

وقيل : الزرق : بياض لا يطيف بالعظم كله ،
ولكنه وضح في بعضه .

وقال ابن دُرَيْد ، في باب « فَعَلَ » - بضم

الفاء ، وفتح العين المشددة - : « والزرق ،
(١)

أيضا : بياض في ناصية الفرس ، أو في قذالته .

وقال أبو عمرو : الزرقاء : الخمر .

ويقال : تزورق الرجل ، إذا رمى ما في بطنه ؛

قال جرير :

تَزَوَّرَقْتُ يَا بَنَ الْقَيْنِ مِنْ كُلِّ فَيْرَةٍ

وَأَكَلِي عَوِيثَ حِينَ أَسْمَلَكَ الْبُطْنُ^(٢)

الفيرة : طعامٌ ، نسوي للنساء من تمرٍ وحلبة

وسمين ، وصفتها أن تطبخ الحلبة حتى إذا فارت

فورانها أُلقيت في معصرٍ فصُفيت ، ثم يلقى عليها

تمرٌ ، ثم تتحساها المرأة النساء .

وقال الأصمعي : أنزرق الرجل ، إذا استلقى

على ظهره .

وقال الليث : الزرنوق : ظرفٌ يستقى به^(٤)

الماء .

(١) الجبهة (٣ : ٣٥٢) .

(٢) ضبطت هنا ضبط فلم : بفتح فكسر . وجاءت في اللسان مضبوطة ضبط فلم : بضم ففتح فسكون ، على بناء التصغير .
وما جاء في اللسان (ع و ث) يتفق وما أئتناه .

(٣) البيت من فائت الهويان ، وقد أورده صاحب اللسان وعزا إنشاده إلى محمد بن حبيب ، وتبعه صاحب التاج .

(٤) بالضم . (القاموس) . (٥) التهذيب (٩ : ٤٠٢) . (٦) بالضم . (القاموس) .

وَيُخْفِيهَا، مِنْ قَوْلِهِمْ: تَزْرُقُ فِي النَّيَابِ، إِذَا لَيْسَ بِهَا
وَأَسْتَرَفِيهَا؛ وَزَرْقَهُ غَيْرُهُ، وَلَا يُدْ مِنْ إِضْمَارِ فِعْلٍ
قَبْلَ «أَنْ»؛ لِأَنَّ «لَوْ» مِمَّا يَطْلُبُ الْفِعْلَ.
وقيل: مَعْنَاهُ: لَوْ أَنَّ أَسْتَقِي وَأُحْجَّ بِأَجْرَةِ
الْأَسْتِسْقَاءِ مِنَ الزَّرْنُوقَيْنِ.

وَالْمَزْرُوقُ: الَّذِي يَتَّصِفُهُمَا.

وَالزَّرْنِيقُ: الزَّرْنَيْخُ؛ وَكِلَاهُمَا مُعْرَبٌ؛ قَالَ:
مُعْتَرُّ الْوَجْهِ فِي عَيْرِيْنِهِ شَمًّا

كَأَنَّهَا لَيْطُ نَابَاهُ بِزَّرْنِيقِ

مُعْتَرُّ الْوَجْهِ: قَلِيلُ لَحْمِ الْوَجْهِ.

* ح - دَيْرُ الزَّرْنُوقِ: عَلَى جَبَلٍ مُطَلٍّ عَلَى
دِجْلَةٍ، عَلَى فَرَسَيْنِ مِنْ بَرِيْرَةِ ابْنِ عُمَرَ.

وَالزَّرْقَاءُ: مَوْضِعٌ بِالسَّامِ بِنَاحِيَةِ مَعَانَ.

وَمُحَجَّرُ الزَّرْقَانِ: بِأَرْضِ حَضْرَمَوْتِ.

وَزَرْقُ: مِنْ قُرَى مَرْوٍ، بِالْحِجَازِ، أَوْ بِالْيَمَنِ.

وَزَرْقُ: مِنْ قُرَى مَرْوٍ، أَيْضًا.

وَزَرْنُوقُ: بِلَدٍ كَبِيرٍ وَرَاءَ مُجَنَّدَ، هَكَذَا

يَقُولُونَهُ بَفَتْحِ الزَّايِ.

وَيُزْرُقُ بِنِيقِ، بِالْمَدِينَةِ.
وَأَزْرَقَتِ النَّاقَةُ حَمَلَهَا: أَخْرَجَتْهُ؛ عَنِ الْقَزَاءِ.
وَالزَّرْقَةُ: حَرَزَةٌ يُؤَخِّذُ بِهَا النِّسَاءُ أَرْوَاجَهُنَّ.
وَالزَّرْقَاءُ: فَرَسٌ نَافِعٌ بِنِ عَبْدِ الْعُزِيِّ.

* * *

(زرق)

ابنُ دَرِيْدٍ: الزَّرْعُوْقَةُ: فَرْخُ الْقَبِيْحِ؛ قَالَ:

كَأَنَّ الزَّرْعَاقِيْقَ وَالْحَبِيْقَةَ طَانَ

يُبَادِرُنَ فِي الْمَنْزِلِ الصِّيَوَانِ

وَأَرْضٌ مَرْعُوْقَةٌ. إِذَا أَصَابَهَا مَطَرٌ وَابِلٌ

شَدِيْدٌ.

وَأَزَعَقَ الْقَوْمُ، إِذَا حَفَرُوا فَهَجَّوْا عَلَى مَاءٍ

زَعَاقٍ.

* ح - أَزَعَقَ، وَأَزَعَقَ: أَمْرَعٌ.

وَزَرَعَ فِي الْقَوْمِ نَزْعًا مِرْعَقًا؛ أَيْ: شَدِيْدًا.

وَالْمِرْعَقُ: الْمِقْلَاعُ تُقْلَعُ بِهِ الْأَرْضُ.

وَالْمِرْعَقُ: الذِّكِيُّ الْفُوَادِ.

(١) بِالْكَسْرِ. (القاموس). (٢) اللسان، والتاج. (٣) بضم الزاي. (معجم البلدان).

(٤) ضبطت في الأصل ضبط قلم: بضم أوله ففتح ثانيه مشددا. وضبطت في القاموس ضبط قلم: بفتح أوله وسكون ثانيه. وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة: «بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره قاف».

(٥) وهكذا جاءت مضبوطة في معجم البلدان بالعبارة. وتررى فيه بالجيم وبالقاف في آخرها.

(٦) الذي في معجم البلدان: «سكة بن زريق». (٧) بالضم. (شرح القاموس).

(٨) عبارة الجوهرة (٣: ٦): «القبج، حرى صحيح». ولم تورد البيت.

(٩) اللسان، والتاج. (١٠) كنبير. (القاموس).

(ز ع ب ق)

* ح - زَعَبَتُ الشَّيْءَ : فَرَّقْتَهُ .

(ز ع ل ق)

* ح - الزُّعْلُوقُ : الغَلِيظُ ؛ وَضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ ؛ ذَكَرَهُ ابْنُ عَبَّادٍ ، وَهُوَ تَصْغِيرٌ ، وَالصُّوَابُ بِالذَّلَالِ .

(ز ق ق)

ابن الأعرابي: الزُّقَّةُ، المائلون برحمتهم - أى : بِرَحْمَتِهِمْ وَعَظْفِهِمْ - إِلَى صَنَائِيرِهِمْ ، وَهِيَ الصَّبَّيَانُ الصَّغَارُ .

قال : والزُّقَّةُ ، أَيْضاً : الصَّلَاصِلُ الَّتِي تَزُقُّ زُكْمَهَا ، أَيْ : فِرَاحَهَا .

وزُقَّ الطَّائِرُ بِذُرْقِهِ ، وَزَفَزَقَ بِهِ ، إِذَا رَمَى بِهِ .
وَالزُّقَّةُ : الحِفَّةُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : زَفَزَقَ الطَّائِرُ فَرَحَهُ ، إِذَا سَجَّ فِي فِيهِ الطَّعَامُ .

وقال سَلَامٌ : أَرْسَلَنِي أَهْلِي ، وَأَنَا غُلَامٌ ، إِلَى عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فَدَخَلْتُ عَلَيْهِ ، فَقَالَ : مَا لِي أَرَاكَ مُزَقَّقًا ، أَيْ : مُطْمُومَ الرَّأْسِ مُحْدَفَ الشَّعْرِ .

* ح - الزُّقَّةُ : طَائِرٌ صَغِيرٌ مِنَ طَيْرِ الْمَاءِ .
وَالزُّقُ : الحُمْرَةُ ؛ وَالجَمْعُ : الزُّقَقَةُ .

وَالزُّقِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ النَّمْلِ .

وَالزُّقْرَاقَةُ : الحَفِيظَةُ فِي الْمَشْيِ .

وَالزُّقْرَاقَةُ : لُغَةٌ لِكَلْبٍ ، كَانَتْهَا فِي سُورَةِ كَلَامِهِمْ وَاتَّبَاعَ بَعْضُهُ بَعْضًا .

وَالزُّقَاقُ : الَّذِي يَشْرَبُ الْمَاءَ عَلَى الْمَائِدَةِ وَفِي فِيهِ طَعَامٌ .

وَالزُّقَاقُ : بَحَارُ الْبَحْرِ بَيْنَ طَنْجَةَ وَالْحَزِيرَةِ الْحَضْرَاءِ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَزُقُقُوْى : نَاحِيَةٌ بَيْنَ فَايَسَ وَكِرْمَانَ .

(زل ق)

الزُّلْقُ ، مِثَالُ : كَتَيْفٌ : السَّرِيعُ الضَّعِيفُ ، فَيَأْتِي بِقَالَ .

(١) كصغور . (القاموس) . (٢) محركة . (شرح القاموس) . (٣) شرح القاموس ، المستدرك : « صنابهم » ، تصحيف . (٤) محركة . (شرح القاموس) . (٥) عبارة الجمهرة (١ : ١٤٩) : « زق الطائر فرخه وزقوته ، بإذاج في فيه الطعام » . (٦) بالضم . (القاموس) . (٧) القاموس : « الزق ، بالضم : الخمر » . وزاد الشارح : « من أسماء الخمر » ، ثم قال ، بعد أن أورد عبارة القاموس : « واجمع : زققة ، محركة ، وضبط في المحيط كدنية » . (٨) كورج . (القاموس) . (٩) كذا ضبطت ضبط قلم : بفتح أوله وتشديد ثانيه . وقيد صاحب القاموس تنظيرا كحجاب . وعقب الشارح ونقله ابن عباد ، وهو مجاز ، والذي في نسخ المحيط : كشداد ، ولعله الصواب ، وبثبوته نص الزنجشري في الأساس . (١٠) كشرورى . (القاموس) .

وَيُرْوَى : « وَأَقُولُ الزَّمْلِقُ » ، وهو الجليد
الكَلَابِيُّ .
وَالرَّجُلُ الْقَلَّاحُ بِنِ حَزْنٍ ، وَبَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ
مَشَاطِيرُ .

زَالِقٌ : رَسَاتِقٌ مِنْ رَسَاتِيْقٍ سَجِسْتَانٍ .
وَالزَّلَاقَةُ : أَرْضٌ بِالْأَنْدَلِيسِ ، قُرْبَ قُرْطُبَةَ .
وَزَمَلِقٌ : مِنْ قُوَى مَرَوَ .
وَزِمْلِقِيٌّ : مِنْ قُرَى بُخَارَا .
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الزَّلْفَةُ ، وَالزَّلْفَةُ : الْمِرَاةُ .
وَالزَّلَاقَةُ : نَهْرٌ بِوَسْطِ الْعِرَاقِ ، وَهُوَ وَاسِطٌ
الْقَصْبِ .

وَمَكَانٌ إِزْلِيقِيٌّ ، أَيْ : زَلْقٌ .
* * *

(ز م ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الزَّمَقُ ، لُغَةٌ فِي : الزَّبِقِ ؛
يُقَالُ : زَبَقَ لِحَيْتَهُ ، وَزَمَقَهَا ، إِذَا تَفَقَّهَا .
وَقَالَ الْأَخْمِينِيُّ : يُقَالُ لِلشَّيْءِ الْمُرْوِجِ : فِيهِ
زَمَقَةٌ ، وَنَمَقَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ : نَظَرَ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ
فَازْلَقَهُ بِبَصَرِهِ ، إِذَا أَحَدٌ النَّظَرَ إِلَيْهِ نَظْرًا مُتَسَخِّطًا
مُتَغَيِّبًا .

وَمُرَاتِقٌ ، بَفَتْحِ اللَّامِ الْمَشْدُودَةِ : قَرَسُ الْمُغِيرَةِ
ابْنِ خَلِيفَةَ الْجُعْفِيِّ .

وَالتَّرْلِيْقُ : صَنْعَةُ الْبَدَنِ بِالْأَدْهَاقِ وَتَحْوِهَا .

وَالتَّرْلِيْقُ : تَمَائِسُكَ الْمَوْضِعَ حَتَّى يَصِيرَ
كَالْمَزْلَقَةِ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِ مَاءٌ .

وَتَرْلَقُ فُلَانٌ ، إِذَا تَرَّيَنَ .

وَرَأَى عَلِيٌّ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، رَجُلَيْنِ خَرَجَا مِنْ
الْحَمَامِ مُتَرَلِّقَيْنِ ، فَقَالَ : مَنْ أَنْتُمَا ؟ قَالَا : مِنْ
الْمُهَاجِرِينَ ؛ قَالَ : كَذَّبْتُمَا ! وَلَكِنَّا مِنَ
الْمُهَاجِرِينَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

إِنِّ الْحَصِينَ زَلِقٌ وَزَمْلِقٌ

جَاءَتْ بِهِ عَنَسٌ مِنَ الشَّامِ تَاتِقٌ

وَالرَّوَايَةُ :

* يَدْعَى الْجَلِيدَ وَهُوَ فِينَا الزَّمْلِقُ *

(١) الجمهرة (٣ : ١٤) . (٢) الصحاح (زلق) . وانظر اللسان (ألق ، ولق ، زمق) . ونسب في تهذيب
الأنفاط (ص : ٢٩٩) إلى الفلاح ، كما سيذكر المؤلف بعد قليل . (٣) بالفتح والتشديد . (معجم البلدان) .
(٤) بضم أوله وثانية وسكون اللام . (معجم البلدان) ، وهو ليس من الباب . (٥) بكسر أوله وسكون
ثانية وكسر اللام . (معجم البلدان) ، وهو ليس من الباب . (٦) محرّكة . (القاموس) .
(٧) الجمهرة (٣ : ١٤) . (٨) بالتحريك . (شرح القاموس ، مستدرک) .

* ح - زَمَقَ القُلَّ: فَتَحَهُ .

وما أَغَى عَنِّي زَمَقَةً ؛ أَي : شَيْئاً .^(١)

* * *

(ز ن ق)

ابن دُرَيْدٍ : زَنَقْتُ الفَرَسَ وَغَيْرَهُ ، أَزْنَقُهُ ، وَأَزْنَقُهُ ، زَنْقًا ، إِذَا شَكَلْتَهُ فِي أَرْبَعِ قَوَائِمِهِ .^(٢)

وقال غَيْرُهُ : رَأَى زَيْبِقَ : مُحْكَمَ رِصِينٍ .^(٣)

وأَمَرَ زَيْبِقَ : وَثِيقًا .

وقال ابن الأَعْرَابِيِّ : الزُّنْقُ ، بَضْمَتَيْنِ : العُقُولُ النَّاتِمَةُ .

وقال : يُقَالُ : زَنْقٌ ، وَأَزْنَقٌ ، وَزَنْقٌ ، إِذَا

ضَبَّقَ عَلَى عِيَالِهِ ، فَتَقَرَّ أَوْ بَخَلًا .

وَمَنْزُوقٌ : فَرَسٌ عَتَابٍ بَيْنَ وَرَقَاءِ الرِّيَاحِ .

* ح - الزَّنَقَةُ : أَسَلَةٌ نِصْفِ السَّهْمِ .^(٤)

وَالزَّنَاقُ : الحَلِيُّ مِنَ نِضْيَةِ ، لِلنِّسَاءِ .^(٥)

وَأَزْدَنْقَتْ عَلَيْهِ : ضَبَّقَتْ .

(ز ن د ق)

تَعَلَّبَ : رَجُلٌ زَنْدَقٌ ، وَزَنْدَقِيٌّ ، إِذَا كَانَ شَدِيدَ البُخْلِ .^(٦)

* * *

(ز ه ق)

اللَيْثُ : الزَّاهِقُ : الشَّدِيدُ الهُزَالِ ، وَهُوَ مِنَ الأَضْدَادِ .

وَيُقَالُ : هُمُ زُهَاقٌ مِثَّةٌ ؛ أَي : زُهَاقُهَا .^(٧)

شَمِيرٌ : فَرَسٌ زَهَقٌ ، مِثَالُ دَقَرَى ، وَأَجَلَى ، إِذَا تَقَدَّمَ الحَيْلَ ؛ وَأَنْشَدَ لَأَبِي الحَضْرَمِيِّ اليرْبُوعِيِّ :

أَبْتَتَ مِنْ رُوَيْبِ الأَظْلَلِ

عَلَى قَرَرَى مِنْ زَهَقِيٍّ مِرْلٍ^(٨)

صَفَى « بِالرُّوَيْبِ » : القُرَادَ النَّائِبَ الرَّائِبَ ، حَتَّى كَادَ يَدْخُلُ فِي اللِّحْمِ .

وقال الجَوْهَرِيُّ : الزَّهَقُ : المُطْمَئِنُّ مِنَ الأَرْضِ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

* كَانَتْ أَيْدِيهِنَّ تَهْوَى بِالزَّهَقِ^(٩) *

(١) محرقة . (القاموس) . (٢) الجمهرة (٣: ١٥) . (٣) كأمير . (القاموس) .

(٤) القاموس : « الزنق ، محرقة : أسلة نصف السهم » . وزاد الشارح : « من ابن عباد » .

(٥) كتاب . (القاموس) . (٦) القاموس : « رجل زنديق » ، وعبق الشارح : « كذا في النسخ ، وهو غلط ، صوابه : رجل زندق ، أي : كجعفر ، كما هو نص ثعلب في اللسان واللباب » .

(٧) بالضم وبالکسر . (القاموس) . (٨) وكذا جاء مندوبا في التاج ، وجاء مجرزة في اللسان من غير مزرو .

(٩) محرقة . (القاموس) . (١٠) الصحاح (زهق) .

وهكذا أنشده ابن فارس، وأنشده ابن دريد،
والخليل، في «الزُهَقِ» ؛ وهكذا الأزهرى،
غير أنه نسبته إلى رُؤبة ؛ والذي قاله رُؤبة :

لواحِقُ الأقْرَابِ فِيهَا كالمَلَقِ

تَكَادُ أَيْدِيهَا تَهَاوَى فِي الزُّهَقِ^(٥)
أى : تُكَادُ أَيْدَى الحُمْرِ تَهْوَى فَتَرْلَجُ فَتَذْهَبُ
مِنْ شِدَّةِ مَا تَقْدُمُهَا .

والزُّهْقُ ، أَيْضًا : الهَلَاكُ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

بَصْبَعَنَ وَأَفْشَعَرَنَ مِنْ خَوْفِ الزُّهَقِ

يَمْصَعَنَ بِالْأَذْنَابِ مِنْ لُوجِ وَبِقِ^(٦)

وَيُرْوَى : الرَّهَقُ ، بِالرَّاءِ ؛ أَى : مِنْ خَوْفِ
الإِدْرَاكِ .

وقال الجوهري، أيضًا : وأما قول الآخر :

* وَلَا ضِعَافٍ مُجْمَعِنَ زَاهِقُ *

فإنَّ القراءَ يَقُولُ : هُوَ مَرْفُوعٌ ، والشَّمْرُ
مُكَفَّفٌ ؛ يَقُولُ : بَلِ الْمُجْمَعِنُ مُكْتَنِزٌ ، رَفَعَهُ عَلَى
الابْتِدَاءِ .

قال : وَلَا يُجُوزُ أَنْ يُرِيدَ : وَلَا ضِعَافٍ زَاهِقِ
مُجْمَعِنٌ ، كَمَا لَا يُجُوزُ أَنْ تَقُولَ : مَرَزْتُ بَرَجِلَ
أَبُوهِ قَائِمٌ ، بِالخَفْضِ .

وقال غيره : الزَّاهِقُ ، هَا هُنَا ، بِمَعْنَى : الذَّاهِبِ ؛
كَانَهُ قَالَ : وَلَا ضِعَافٍ مُجْمَعِنٌ ، ثُمَّ رَدَّ « الزَّاهِقُ »
عَلَى « الضَّعَافِ » .^(٧)

أَتَتْهُ مَا حَكَى الجَوْهَرِيُّ ، وَكَانَ لَهُ وَلَدُ الزَّاهِقِ
فِي تَتَبُعِ الحَقِّ مَنذُوحَةً مِنَ التَّعَالِيلِ الَّتِي لَا مُعْوَلَ
عَلَيْهَا ، وَالرَّجُلُ لِعَمَارَةَ بِنِ طَارِقِ ، وَقَبْلَهُ :

وَمَسَّيدُ أَمْرٍ مِنْ أَيَانِقِ

لَسَنَ بَأَنْبِيَابِ وَلَا حَقَائِقِ

عَيْسِ عِتَاقِ ذَاتِ مَخِّ زَاهِقِ

وَمَنْجَنِينَ كَالَأَنَانِ الفَارِقِ

وَيُرْوَى : وَمَنْجُونِ . وَالْفَارِقُ : الَّتِي ذَهَبَتْ

عَلَى وَجْهِهَا فَانْتَجَتْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُ مَكَانَهَا .

* ح - وَأَزَاهِقُ : فَرَسُ ابْنِ هِنْدَابَةَ ، وَهِيَ
أُمُّهُ ، وَكَانَتْ سَوْدَاءَ ، وَأَسْمُهُ : زِيَادُ بْنُ حَارِثَةَ
ابْنِ عَوْفٍ .

(ز ه ق)

اللَّيْتُ : الزُّهْرَقَةُ : تَرْقِصُ الأُمَّ الصَّبِيَّ .

وَالزُّهْرَاقِيُّ ، أَسْمٌ ذَلِكَ الفِعْلِ .

(١) المقاييس (٣: ٧٩)، وهو فيها منسوب إلى رؤبة . (٢) الجهرة (٣: ١٥)، وهو فيها منسوب إلى رؤبة، أيضا .

(٣) التهذيب (٥: ٣٨١)، وهو فيه منسوب إلى رؤبة . (٤) صواب العبارة : « غير أنهم نسبوه إلى رؤبة » .

(٥) وهي رواية الجهرة، والديوان (ص: ١٠٦) . (٦) الديوان (ص: ١٠٨) . (٧) الصحاح (زهق) .

(٨) الفاموس، « ابن هندابة »، بالياء المشناة، صحفه هنا وذكره على الصحة في (هندب) .

(زهلق)

قال الليث : الزهليق^(١) : السراج ما دام
في القنديل .

قال : والزهليق ، من الرجال : الذى إذا أراد
امرأة أنزل قبل أن يمسيها .

وقال أبو عمرو : الزدليق : فحل ينسب إليه
كرام الخليل ، وأنشد لأبي النجم :

فما تنى أولاد زهليقى

بنات ذى الطوق وأعوجى

فود الهوادى كئوى البرنى

يشحجن بالليل على السوى^(٢)

وتزهلقى : سمن ؛ قال رؤبة :

أو أخدريا بالتماني مهوقا

ذا جدد أكر قد زهلقا^(٣)

* ح - ريج زهلق : شديدة^(١) .

وزهلقت الشوب : بيضته ؛ وزهلقت :
أبيض .

والزهلقة : مقاربة الخطو .

(زهمق)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الزهمقة : زهومة الرائحة

من الجسد ، من صنان أو تن^(٤) .

وقال أبو زيد : شيمت زهمقة يده ؛ أى :

زهومتها .

* ح - الزهمق : القصير المجتمع^(٥) .

(زوق)

الزوق ، بالضم : قرية على شط دجلة ،

بين الجزيرة والموصل ، وهما زوقان .

(زى ق)

الليث : زيق الشياطين : شئ يطير في الهواء ،

تسميه العرب : لعاب الشمس .

قال الأزهرى : هذا تصحيف ، والصواب :

ريق الشمس ، بالراء ؛ ومعناه : لعاب الشمس .

قال : هكذا حفظته عن العرب^(٦) .

(٢) التاج . وجاءت المشاير في اللسان ما عدا الثالث .

(٤) الجهرة (٣ : ٢٨٥ و ٣٤٢) .

(٦) التهذيب (٩ : ٢٨٣) : « حفظتها » . وفي نسخة : « حفظتها » .

(١) كبرج . (القاموس) .

(٣) الديوان (ص : ١١٠) .

(٥) بالفتح . (القاموس) .

وَحَطَّ الْجَوْهَرِيُّ هَذَا التَّرَكِيبَ بِتَرْكِيبِ
« زوق » .

* ح - زَيْقٌ : ^(١) مِنْ مَحَالِّ نَيْسَابُورَ .
وَزَيْقٌ ، مِنْ الْأَعْلَامِ .
* * *

فصل السين

(س ب ق)

ابن الأعرابي : يُقَالُ : سَبَقَ تَسْبِيحًا ، إِذَا أَخَذَ
السَّبَقَ .

وَسَبَقَ تَسْبِيحًا ، إِذَا أُعْطِيَ السَّبَقَ ، وَهَذَا مِنْ
الْأَضْدَادِ ، وَهُوَ نَادِرٌ .

وقوله تعالى : (فَاسْتَبِقُوا الصِّرَاطَ) ، معناه :
جاؤوا الصِّرَاطَ وخلفوه ، وهذا الاستيقاق في هذه
الآية من واحد .

وَسَبَقْتُ بَيْنَ الْحَيْلِ ، إِذَا أُرْسَلَتْهَا وَعَلَيْهَا
فُرْسَانُهَا ؛ لِتَنْظُرَ أَيُّهَا يَسْبِقُ .
وقد سَمَّوْا : سَابِقًا وَسَبَاقًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

وَالسَّنْبُوقُ : الزُّورُوقُ الصَّغِيرُ ، فُعُولٌ ،
مِنْ « السَّبِقِ » .

* ح - السَّبَقَةُ : مَا يَتْرَاهُنُ عَلَيْهِ .
وَمَا سَبَقَانِ ، إِذَا اسْتَبَقَا .
* * *

وَالْأَسْبَاقُ ، مِنَ اللَّبَنِ الرَّابِئِ : الَّذِي يُطْبَخُ وَلَمْ
يَمَسَّهُ الْمَاءُ .

وَسَبَقَتِ الشَّاةُ : أَلْقَتْ وَلَدَهَا لِغَيْرِ تَمَامٍ .

* * *

(س ت ق)

* ح - يَرَهُمُ سَتُوقٌ ، أَي : سَتُوقٌ .
* * *

(س ح ق)

الليث : العَيْنُ تَسْحَقُ الذَّمْعَ سَحَقًا .
وَدَمُوعٌ مَسَاحِيقٌ ؛ وَأَنْشَدَ :

* طَلَى طَرْفَ عَيْنِيهِ مَسَاحِيقُ ذُرْفٍ *
كَمَا تَقُولُ : مُنْكَبِرٌ ، وَمَكَايِيرُ .

(١) بالكسر . (القاموس) .

(٢) بالضم . (القاموس) .

(٣) بس : ٦٦

(٤) بالكسر . (القاموس) .

(٥) كذا ضبطت ضبط قلم بفتح الناء الأول وضم الثانية بينهما سين مهملة ساكنة . وقال صاحب القاموس : « وتشرق

بضم التامين » . وزاد الشارح : « نقله ابن عباد ، وهو قول الهللياني نقله عن أعرابي من كلب » .

(٦) كذا ضبطت ضبط قلم بفتح أرله وتشديد ثانيه مضموما . وقيد صاحب القاموس نظيرا : كتور ، وقد رس .

قال الأزهري : جَعَلَ « مَسَاجِقَ » جمع
 المُنْدَجِي ، وهو المُنْدَفِقُ ؛ قال زهير يَصِفُ نَاقَةً :
 لَهَا أَدَاةٌ وَأَعْوَانٌ غَدَوْنَ لَهَا^(٢)

قَتَبٌ وَغَرَبٌ إِذَا مَا أَفْرِغَ انْتَسَحَقَا

وساحوق : موضعٌ كانت به وَقْعَةٌ ؛ قال سامة
 ابنُ الحُرْشِبِ الأَنْمَارِي :
 هَرَقَنَ بِسَاحُوقٍ جِفَانًا كَثِيرَةً

وَأَدِينُ أُخْرَى مِنْ حَقِينٍ وَحَازِرٍ^(٣)

هَرَقَنَ ، يَعْنِي : الْخَلِيلُ ؛ أَمَى : قَتَلُوا أَرْبَابَهَا ،
 فَعَطَّطَتْ تِلْكَ الْخَلْفَانَ ، وَجِئْنَ بِأَسْرَى وَغَيْرِ
 ذَلِكَ . وَيُرْوَى : وَغَادَرْنَ أُخْرَى ؛ أَمَى : تَرَكَنَ جِفَانًا
 لَمْ تَرُقْ .

وابن سحوق^(٤) ، من المحدثين ؛ وأسمه : عبد الله
 ابن إسحاق .

وامرأة سحافة ، نعتٌ سوءٌ لها .

* ح - السَّاحُوقُ ، من الأعلام .

(ص د ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الدينوري : شَجَرٌ ذُو سَاقٍ وَاحِدَةٍ قَوِيَّةٌ ،
 لَهَا وَرَقٌ مِثْلُ وَرَقِ الصُّعْتَرِ ، وَلَا شَوْكَ لَهُ ، وَقِشْرُهُ
 حَرَّاقٌ سَجِيْبٌ ؛ وَأَمَّا الشَّجَرَةُ فَمُعْضَدٌ وَتُجْمَعُ مِنْهَا
 أَكْدَاسٌ ، ثُمَّ تُشْعَلُ فِيهَا النَّارُ حَتَّى تَطِيرَ رَمَادًا ،
 ثُمَّ يُحْمَلُ ذَلِكَ الرَّمَادُ فِي الْبِسْلَادِ يُبَيِّضُ بِهِ غَزْلُ
 الْكَتَّانِ .

(١) تهذيب اللغة (٤ : ٢٥٠) .

• لها مناح وأعوان غدرون به •

(٢) رواية الأعلام :

(الديوان : ٣٩) .

(٣) اللسان : « وغادرن قبل » . التاج : « وغادرن أخرى » ، وهي الرواية التي يشير إليها المؤلف بعد قليل . وأورد صاحب

معجم البلدان (في رسم : ساجوق) صدر البيت ولم ينسبه .

(٤) القاموس : « وعبد الله بن سحوق ، كعنبور ، محدث ، وكانها : أمه ، وأما أبوه فإسحاق » . وزاد الشارح : « وفي
 العباب : وابن سحوق من أصحاب الحديث ، واسمه عبد الله بن إسحاق . وليس في هذا ما يدل على أن سحوقاً أمه ، ولعله
 من تحقير الأسماء ؛ كما يقولون لمحمد : حمودة ، ولأحمد : حميدان ، وحمد . ثم رأيت الحافظ ذكر في التبصير فقال : عبده الله
 ابن إسحاق مولى غانق ، يعرف بابن سحوق ، مصري ، روى عن حمولة ، مات سنة ٣٠٣ انتهى - فعلى هذا ما ذكره الصاغاني
 خطأ ، فلهذا المصنف ، من غير مراجعة ، فتأمل ، ثم رأيت في التذكرة مثل ما في التبصير ، رفضه : وابن سحوق ، من المحدثين ،
 واسمه عبد الله بن إسحاق » . والذئبي في تبصير المنتبه (ص : ٦٧٧) بعد أن ذكر « سحوق » : « وبهاتف بدل النون الأولى :
 عبد الله ابن إسحاق مولى غانق ، يعرف بابن سحوق ، مصري . روى عن حمولة ، مات سنة ثلاث وثلاثمائة » .

وقال الليث : السندوق : الصندوق .

* ح - السديق^(١) ، من أودية الطائف .

(س ذ ق)

ابن الأعرابي : السوذقي : الشيط الحذر المحتال .

* ح - الفراء : السوذاتي ، بفتح الزون ؛ والسذاتي^(٢) : الشاهين .

(س ز ق)

ابن دريد : السرق : الضمف في المفاصيل ؛ ويقال : سرفت مفاصله^(٤) ، إذا ضعفت ؛ وأشد بيت الأعشى :

فهي تنور حص الظلوف ضيلاً^(٥)

فاتر الطرف في قواه أنسراق

قيل : الأنسراق : الفتور والضمف ؛ وقيل : الأنسراق : أن يخنس إنسان عن قوم ليذهب ؛

وأما قول الأعشى :

فبين تحرف النواصيف مس

سروق البغام شادن^(٦) الحلم

أراد أن في بغامه غنة ، فكان صوته مسروق .

وقد سماوا : مسروفاً ، وسارقاً ، وسراقاً ، بالفتح

والتشديد .

وسرق ، مثال زرج ، من الصحابة ، وهو سرق

أبن أسد ، كان اسمهم : الحباب ، فسماه رسول الله ،

صلى الله عليه وسلم : سرقاً .

والأسارق ، والسوارقية : مضعى من مضعيات الحاج .

وقال الجوهري : وسرق ، ومسرقان^(٧) :

موضعان ؛ قال يزيد بن مفرغ الجعفي :

سقى هزم الأوساط منبجس^(٨) العري

منازلها من مسرقان^(٩) فسرقاً

(١) على التصغير . (معجم البلدان) . (٢) القاموس : « يضم أوله وفتحه ، وكسر النون وفتحه » . وزاد

الشارح : « ذكر الجوهري ضم أوله وكسر النون ... والأخيرة عن الفراء ، أى : فتح السين والنون » . (٣) القاموس :

« بفتح النون والسين وضمه » . وزاد الشارح : « أى السين » . (٤) كفتح (القاموس) . (٥) وكذا في الجهرة

(٢ : ٣٣٤) . وكتب فرقه في الأصل : « العظام » ، وعليها « معا » ، يريد أنه يروي بهما ، وهذه الثانية رواية الديوان

(٣٢ : ١٣) . (٦) في هامش الأصل « البغامة » ، وعليها كلمة « معا » ، والأولى رواية الديوان (٦٥٢) .

(٧) كسك : (القاموس) . (٨) بالفتح ثم السكون والراء مضمومة . (معجم البلدان) .

(٩) الصحاح (س ذ ق) ، والبيت في اللسان والتاج . وجاء في معجم البلدان (في رسم : مسرقان) بين أبيات أربعة ، يتبين

قبله وآخرين بعده ، وهي :

ومثل الذي لاقى من الوجد أرقا

إذا ذكرت حاجت فؤادا مطلقا

منازلها من مسرقان فسرقا

ودجلة أسفاها سخابا مطبقا

إلى مدفع تسلان من بطن دورقا

تعلق من أسماء من قد تعلقا

وحسبك من أسماء نأى وأنها

سقى هزم الإرهاد منبجس العري

إلى حيث يرقى من دجيل سفينة

فتسرت لا زالات نصيب جناها

وَالْبَيْتُ مُدَاخِلٌ، وَصِحَّتْ: فَشَرَفَا، بفتح الشين
المُعْجَمَةِ؛ وَ«سُرُقٌ» فِي الْبَيْتِ الَّذِي يَلِيهِ،
وَهُوَ قَوْلُهُ:

إِلَى الْفَيْفِ الْأَعْلَى إِلَى رَامِهِمْ

إِلَى قُرَيَّاتِ الشَّيْخِ مِنْ نَهْرِ سُرُقًا

وَالرَّوَايَةُ: هَيْزَمُ الْأَصْوَاتِ (١).

* ح - السُّورِقُ: دَاءٌ بِالْجَوَارِحِ (٢).

وَالسَّارِقَةُ: الْجَامِعَةُ.

وَالسَّوَارِقُ: الزَّوَائِدُ فِي فَرَاشِ الْفُغْلِ.

وَرَجُلٌ مُسْتَرِقٌ الْعُنُقِ: قَصِيرُهَا.

وَالْمُسْتَرِقُ: النَّاقِصُ الضَّعِيفُ الْخَلْقِ.

وَسَارُوقٌ: مَوْضِعٌ بَارِضُ الرُّومِ.

وَالسَّرْقَةُ: أَقْصَى مَاءٍ لُضْبَةٍ بِالْعَالِيَةِ (٣).

وَسُرُقٌ: مَوْضِعٌ بظَاهِرِ مَدِينَةِ سِنْجَارٍ؛

وَأَمَّا «سُرُقٌ» الْمَذْكُورَةُ فِي الْمَثْنِ، فَهِيَ

إِلْحَدِي كُورِ الْأَهْوَاِزِ، وَمَدِينَتُهَا: دُورُقٌ.

(س ر د ق)

الْأَزْهَرِيُّ: يُقَالُ لِلْغُبَارِ السَّاطِعِ وَالذَّخَانِ
الْمُرْتَفِعِ الْمُحِيطِ بِالشَّيْءِ: سُرَادِقٌ؛ قَالَ لَيْدٌ يَصِفُ
عَبْرًا وَأُنْتَهُ: (٥)

رَفَعَن سُرَادِقًا فِي يَوْمِ رِيحٍ

يُصَفِّقُ بَيْنَ مِيلٍ وَاعْتِدَالٍ (٧)

وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ لُرُوبَةَ:

يَا حَكَمَ بْنَ الْمُنْدَرِ بْنِ الْحَارُودِ

سُرَادِقُ الْمَجِيدِ عَلَيْكَ مَمْدُودُ (٨)

هَكَذَا أَنشَدَهُ لُرُوبَةَ، وَلَيْسَ لَهُ، وَإِنَّمَا دُو

لِلْكَذَّابِ الْحِرْمَازِيِّ، وَهُوَ مِنْ آيَاتِ الْكِتَابِ، (٩)

وَبَيْنَ الْمَشْطُورِينَ مَشْطُورًا سَائِقُ، وَهُوَ:

* أَنْتَ الْجَوَادُ أَبُو الْجَوَادِ الْحَمُودُ *

(س ر م ق)

* ح - سُرْمَقِيٌّ: بِلْدَةٌ مِنْ كُورِ إِصْطَخَرَ (١٢)

وَسُرْمَقَانٌ: قَرْيَةٌ بِهَرَاةٍ؛ وَآخَرَى بِسُرْحَسِ، (١٤)

وَآخَرَى بِقَارِسِ.

(١) معجم البلدان: «هزم الإرعاذ». (٢) بالضم. (شرح القاموس، المسترك). وزيد فيه: «قاله ابن جاد».

(٣) بفتح أوله وثانيه. (معجم البلدان).

(٥) عبارة التهذيب (٩: ٣٩٤)، «والدخان الشاخص». (٦) التهذيب: «يصف ميرا يطرد آتته».

(٧) الديوان (ص: ٨٦).

(٩) وكذا جاء الرجز في اللسان منسوبًا لرُوبَةَ.

(١١) الكتاب (١: ٣١٣)، ولم يرد فيه غير المشطور الأول، وقبله: «وقال الرازي، في هو من بني الحرماز».

(١٢) يكعفر. (القاموس).

(١٤) زرد شارح القاموس: «كان التكلة والباب».

وهي سلفقان، كما سيأتي.

(س ع س ل ق)

السَّعْأِيُّ : أمُّ السَّعَالِيِّ .^(١)

* * *

(س ع ف ق)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن شميل : سَعْفُوقٌ : اسمُ ابنِ طَرِيفِ^(٢)

أَبْنِ تَمِيمٍ ؛ وَأَنْشَدَ لَطْرِيفٍ :

لَا تَأْتِنَنَّ سُلَيْمَى أَنْ أَفَارِقَهَا

صُرْمِي طَعَامَيْنِ هِنْدِيَوْمَ سَعْفُوقِ^(٣)

قال : سَعْفُوقٌ : اسمُ أبْنَيْهِ ، هَكَذَا قَالَ

« بِالسَّيْنِ » .^(٤)

* * *

(س ف ق)

ابن دريد : سَفَقْتُ وَجْهَهُ ، إِذَا لَطَمْتَهُ .^(٥)

وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ :

* أَقَمْتُ بَعْضِ ذِي سَفَاقِ مَيْلِهِ^(٦) *

وَأَنْشَدَ فِي « س م ط » الْبَيْتَ بِكَلَامِهِ ، وَبَلِيسَ

لَأَمْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ حُجْرٍ الْكِنْدِيِّ شِعْرَ مَسْمُوطٍ ،^(٧)

وَأَمْرُؤُ الْقَيْسِ إِذَا أُطْلِقَ يُرَادُ بِهِ : ابْنُ حُجْرٍ ، وَبَلِيسَ

هُوَ لِمَنْ يُقَالُ لَهُ : أَمْرُؤُ الْقَيْسِ .

وقال ابن الأعرابي : سَفَسَقَ الطَّائِرُ ، إِذَا

ذَرَقَ .

وَالسَّفَسُوقَةُ^(٨) : الْمَحْجَةُ الْوَاضِحَةُ .

أَبُو عَمْرٍو : فِيهِ سَفَسُوقَةٌ مِنْ أَبِيهِ ؛ أَيْ :

شَبَهُ .

* ح — السَّفِيْقَةُ : خَشِيْبَةُ عَرِيْبِضَةَ طَوِيلَةٌ ،

تَوْضِعُ وَتَلْفُ عَلَيْهَا الْبَوَارِي فَوْقَ السَّطْحِ .

وَكُلُّ ضَرِيْبَةٍ دَقِيْقَةٍ ، مِنْ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ :

سَفِيْقَةٌ .

وَسَفَاقِ الْبِيوتِ : شِطْبَةٌ كَأَنَّهَا عَمُودٌ فِي مَنِيْهَا

مَمْدُودٌ كَالْحَيْطِ

وَالسَّفَاقِ ، بِالضَّمِّ : الْمُتَسَدُّ ؛ عَنِ الْفَرَّاءِ .^(١٠)

(١) كصهلئ . (القاموس) . (٢) كصفور . (القاموس) . (٣) الناج ، واللسان .

(٤) وزاد شارح القاموس : « ورواه غيره — يسنى ابن شميل — بالصاد ، كما سيأتي — فيرأه لم يورده في تلك المادة . (٥) الجهرة (٢٧: ٣) . (٦) الأصول : « -فناق» ، تحريف ، والتصوب من القاموس

ومرجه ، واللسان (س ف س ق) . وهي جمع : سفقة ، بفتحين وبكسرتين ، وهي فرند السيف ، أو طراقة التي فيها الفرند . (٧) والذي في الصحاح واللسان (س م ط) : « ولامرئ القيس قصيدتان مطبيتان ، إحداهما ، ثم : اجترأ بذكر

السمطية التي فيها هذا البيت . قال شارح القاموس (س م ط) : « وهكذا هو في العين » ، ثم قال في (س ف س ق) ، بعد ما أورد هذا العجز نقلًا عن اللسان منسوبًا لامرئ القيس : « وليس لامرئ القيس ، وقد تقدم في (ك ش ف) . غير أنه لم يذكر شيئًا

يتصل بهذا في (مادة : ك ش ف) . وحين ذكر صاحب القاموس هذا البيت في (س م ط) معزوا لامرئ القيس ، عقب الشارح : « كما هو نص العين » . ثم استورد ونقل هذا الذي ذكره الصاغاني عن الجوهرى وتعقيب الصاغاني عليه .

(٨) كذا ضبطت ضبط قلم : بالضم ، وضبطها صاحب اللسان وصاحب القاموس ضبط قلم أيضا : بالفتح ، ولم يعقب شارح القاموس بشيء . (٩) كذا ضبطت ضبط قلم : بضم ففتح فسكون . وضبطت في القاموس ضبط قلم : بفتح وكسر ،

ولم يعقب الشارح بشيء . (١٠) وقيدما صاحب القاموس نظيرا : كعلابط .

(س ف ن ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالسُّفَانِيُّ ، بِالضَّمِّ ، فِي قَوْلِ رُؤْبَةَ :^(١)

وَقَدْ أَرَانِي لَيْنًا مُبِطَّنًا

سُفَانِيًّا يُحْدِثُ بِهِ مَوْدِنًا :^(٢)

الشَّابُّ الْحَسَنُ الْجَسْمُ .

* * *

(س ق ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّقُّقُ ، بِضَمِّتَيْنِ :

الْمُعْتَابُونَ .

وَسَقَّ الطَّائِرُ ، وَسَقَّقَ ، إِذَا ذَرَقَ .

وَقَالَ أَبُو عُمَيْرٍ التَّهْدِيُّ : كُنْتُ أَجَالِسُ

أَبْنَ مَسْعُودٍ فَسَقَّقَ عَلَيَّ رَأْسَهُ عَصْفُورًا ، فَنَكَتَهُ
بِيَدِهِ ، أَيْ : سَلَّتَهُ بِإِصْبَعِهِ .

وَالْمُسَقَّقُ : الَّذِي يَصْعَدُ فِي دَكَّةٍ وَيَصْعَدُ

صَاحِبُهُ فِي أُخْرَى ، وَيُنْشُدُ كُلَّ وَاحِدٍ بَيْتًا

بِالنَّوْبَةِ ، وَهُوَ مَوْلَدٌ .

* ح - يُقَالُ فِي زَجْرِ الثَّوْرِ : سَقَّ سِقُّ .

(س ل ق)

سَلَفَهُ بِالسُّوَيْطِ سَلْفًا ، أَيْ : نَزَعَ جِلْدَهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّلِيْقَةُ : الذَّرَّةُ تُدَقُّ^(٣)

وَتُصَلِّحُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : السَّلَاقُ مِثَالُ «مَكَاء» : عِيدٌ^(٤)

مِنْ أَعْيَادِ النَّصَارَى ، مُرَبَّيَانِيٌّ مُعْرَبٌ .^(٥)

قَالَ : وَأَسْلَقَ اللِّسَانَ اسْتِسْلَاقًا ، إِذَا تَقَشَّرَ

جِلْدُهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَسْلَقَ الْعُودَ فِي عُرْوَتِي

الْجُؤَالِيَّ اسْتِسْلَاقًا ، مِثْلُ : سَلَفَهُ ، فِيهِمَا ، أَيْ :

أَدْخَلَهُ .

قَالَ : وَأَسْلَقَ : صَادَ سَلْفَةً ، أَيْ : ذَبَبَةً .

وَيُقَالُ : بَاتَ فُلَانٌ يَتَسَلَّقُ عَلَيَّ فِرَاشَهُ ظَهْرًا

لِبَطْنِي ، إِذَا لَمْ يَطْمِئِنِّ عَلَيْهِ ، مِنْ هَمٍّ أَوْ وَجَعٍ أَقْلَقَهُ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْمَعْرُوفُ فِي هَذَا الْمَعْنَى

بِالصَّادِ .^(٦)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : عَجَّوزٌ سَلْمَقٌ .^(٧)

وَقَالَ اللَّيْثُ : السَّمْلَقَةُ : الْمِرْأَةُ الرَّدِيئَةُ عِنْدَ

الْبَيْضَاعِ .^(٨)

(٢) الديوان (ص : ١٨٧) فيا ينسب إليه .

(٤) رقيه صاحب القاموس تنظيرا أيضا : كرمان .

(٥) عبارة الجمهرة (٣ : ٤٠) : « والسلاق ، بالشدود : عيد النصارى ، أعجمي . معرب » . (٦) التهذيب (٨ : ٤٠٥) .

(٨) شرح القاموس : « البيض » ، وهما بمعنى .

(١) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا : كلابط .

(٣) كفيفة . (القاموس) .

(٧) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا : بكومفر .

وقال ابن السكيت: هي التي لا إسكتان لها .^(١)
 * ح - الأساتي: ما بلى لهوات الفيم من داخل .
 والسلقفة: الصخابة .
 والسلوقة: مقعد الربان في السفينة .
 وناقة سليق: سرية .

ووادي السلقي، من أودية البمامة .^(٢)
 ودرب الساتي: من دروب بغداد .^(٢)

ومسلوق: موضع ومنه: يوم سلوق .
 وسملقة بن مري: أول من جز النواصي .^(٣)

(س م ق)

الليث: السمسق، والسمسق: الياسمين .^(٤)
 وقال الدينوري: قال أبو نصر: هو
 المرزنجوش .

* ح - السموق: الساتي، من التوايل .^(٥)^(٦)

(س ن ق)

سنيق، مثال «قبيط»: اسم أكمة معروفة ؛
 قال امرؤ القيس:

وَسِن كَسْنِيْقِ سَنَاءَ وَسَنِمْ

ذَعَرْتُ بِمَدْلَاجِ الْمَجِيْرِ نَهْوِيْضِ^(٧)

السِّنُّ: الثور . والسَّمُّ: البقرة . ويروى:
 وَسُنْمًا .

وقال شمر: سُنَيْقٌ؛ جمعه: سُنَيْقَاتٌ ،
 وَسَنَائِيْقٌ .

قال: وقال ابن الأعرابي: ما أدري ما سُنَيْقٌ؟
 وقال الأزهرى: جعل شمر «سُنَيْقًا» اسمًا لكل
 أكمة، وجعله نكرة مضروفة، وإذا كان
 «سُنَيْقًا» اسم أكمة بعينها، فهي غير مجرأة، لأنها
 معرفة، وقد أجزاها امرؤ القيس، وجعلها
 كالنكرة، على أن الشاعر إذا اضطرر له إجراء
 المعرفة التي لا تنصرف .^(٨)

وقال غيره: سُنَيْقٌ فلانًا النعيم، إذا ترفه .^(٩)

والسنسيق: صغار الآس .^(١٠)

* ح - السنسيق: البيت المخصص؛ وكوكب

أبيض .^(١١)

وسائقان: من قرى مرو .

(١) هكذا أورد المصنف «سماق» في ثنايا مادة «ساق»؛ وحقها أن تفرد، كما فعل صاحب القاموس واللسان .
 وقال شارح القاموس: «كتبه بالجرمة»، على أنه مستدرك على الجوهري، وليس كذلك . بل ذكره الجوهري في تركيب
 سبلاق، على أن الميم زائدة؛ ويؤيده أن معناه ومعنى السابق واحد .

(٢) بالتحريك . (القاموس) .
 (٣) انظر الحاشية الأولى من هذه الصفحة .
 (٤) كجعفر، وزبرج، وقنفذ، وجندب . (القاموس) . (٥) كصبور . (القاموس) . (٦) كرمان . (القاموس) .
 (٧) الديران (ص: ٧٦) . (٨) التهذيب (٨: ١١٥) . والكلام هناك يختلف عما هنا .
 (٩) كذا ضبطت ضبط قلم؛ بالكسر . وقيدتها صاحب القاموس نظيرًا: كجعفر . وزاد الشارح: «وضبط
 في النكلة: كزبرج» . (١٠) كقبيط . (القاموس) . (١١) جاءت مضبوطة في معجم البلدان بالعبارة؛ بعد
 الألف نون ساكنة ثم فاف . وضبطها شارح القاموس بالعبارة أيضًا، فقال: «بكسر النون»، وقد جاءت في الأصول مهمة .

(س ن ع ب ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الدينوري: أَخْبَرَنِي أَعْرَابِيٌّ مِنَ الْأَزْدِ،

قال: السَّنْبِقُ: نَبَاتٌ يَنْبَتُ فِي الصَّخْرِ فَيَنْدَلُّ

حَبًّا لَا خُضْرًا؛ لَا وَرَقَ لَهُ، وَهُوَ نَوْرٌ مِثْلُ نَوْرِ

الدَّفْنِيِّ، لَا يَأْكُلُهُ شَيْءٌ وَلَا تَجْرُسُهُ النَّحْلُ، لَهُ رَائِحَةٌ

خَبِيثَةٌ، وَإِذَا قُصِفَ مِنْهُ عُدُودٌ سَالَ مِنْهُ مَاءٌ

صَافٍ لَرِيحٍ، لَهُ سَعَائِبٌ .

* * *

(س وق)

السِّيَاقُ: ^(٢) الْمَهْرُ نَفْسُهُ .

وقال الليث: الْأَيَّاسِيُّ: الْقَلَانِدِيُّ؛ وَلَمْ تَسْمَعْ

لَهَا بَوَاحِدٍ؛ وَأَنْشَدَ:

وَقُصِرْنَ فِي حَاقِ الْأَيَّاسِيِّ عِنْدَهُمْ

بِحَمَلِنِ رَجَعِ نُبَاحِيهِتِ هِرِيْرَا ^(٣)

وَالسُّوَّاقُ، فِي قَوْلِ الْعَجَّاجِ: ^(٤)

يُمَخِّدِرُ مِنَ التَّخَادِيرِ ذَكَرَ

يَهْتَدُ رُومِي الْحَيْدِيدِ الْمُسْتَمِزَّ ^(٥)

عَنِ الظَّنَائِبِ وَأَغْلَالِ الْقَصْرِ

هَذَا سُوَّاقُ الْحَصَادِ الْمُخْتَصَرُ:

الطَّوِيلُ السَّاقُ . وَالْمُخْتَصَرُ: الْقَاطِعُ .

وَالْحَصَادُ: بَقْلَةٌ، يُقَالُ لَهَا: الْحَصَادَةُ .

وقيل: السُّوَّاقُ، هُوَ مَاسِقٌ وَصَارَ عَلَى

سَاقٍ، مِنْ التَّنْبِتِ .

وَيُقَالُ: سَاقٌ حَرٌّ: صَوْتُ الْقَمَرِيِّ .

وَتَنْبِيَةُ السُّوَيْقِ: تَنْبِيَةٌ بَيْنَ قَدِيدٍ وَالْخَلِيفِ .

وَالسُّوَيْقَةُ، مُصَفَّرَةٌ: مَوْضِعٌ بِبَطْنِ مَكَّةَ،

حَرَّمَهَا اللَّهُ تَعَالَى، تَمَّا بَلَى بَابَ النَّدْوَةِ، مِثْلًا

إِلَى الْمَرْوَةِ .

وَسُوَيْقَةٌ، أَيْضًا: مَوْضِعٌ آخَرٌ، وَمِنْهُ يَوْمٌ:

سُوَيْقَةٌ؛ أَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ لِلْفَرَزْدَقِ: ^(٦)

(١) جاء في القاموس مرة أولى في غير ترتيبه (في رسم: السعنق): «السعنق»، وضبط في هذا الموضع بالعبارة:

بفتح السين والنون وضم الياء الموحدة . وعقب الشارح: «ككذا في النسخ، والصواب: السعنق»، ثم جاء ثانياً في ترتيبه

(في رسم: السعنق) وقيل تظييراً: كسفرجل، وزاد الشارح: وصر أولاً بضم الياء وفتحها . مع أن الذي مر هو بضم الياء فقط . ويظهر أن اللتين جازتان: سعنق وسعنق، كما يظهر أنه ثمة تقديم وتأخير في عبارة الضبط، فقوله: كسفرجل، من

حق الأولى، أعني: سعنق، وأما الضبط الأول فن حق الثانية . (٢) كتاب . (القاموس) .

(٣) التاج واللسان (يسق) من غير عرو . والمادة على هذا من غير هذا الباب . (٤) كزائر . (القاموس) .

(٥) وكذا في الديوان (ص: ٢١) والتاج (سوق): وفي اللسان: «زدى» .

(٦) الجمهرة (٣: ٤٤) .

أَلَمْ تَرَ أَنِّي يَوْمَ جَوْ سَوْفِيَّةٍ

بَكَيتُ فَنَادَتْنِي هَيْدَةً مَالِيًا^(١)

وَالسُّوقُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْيَمَنِ .

وَتَسَاوَقَتِ الْإِبِلُ تَسَاوُقًا ، إِذَا تَقَاوَدَتْ ،
فَهِنَّ مُتَسَاوِفَةٌ ؛ أَيْ مُتَقَاوِدَةٌ .

وَتَسَاوُقُ الْغَنَمِ : تَتَابُعُهَا فِي السَّيْرِ ، كَأَنَّ
بَعْضَهَا يَسُوقُ بَعْضًا .

* ح - أَسَقْتُ إِلَى الْمَرْأَةِ صَدَاقَهَا ، مِثْلُ :
سَقْتُهُ .

وَسَوْفُهُ أَمْرِي : مَلَكَتُهُ إِيَّاهُ .

وَيَعْرِيسُوقُ^(٢) : يُسَاقُ الصَّيْدَ .

وَالْعَلَمُ الْمُنْسَاقُ : الْجَبَلُ الْمُنْقَادُ طَوْلًا .

وَالسَّاقَةُ : مِنْ حُصُونِ أَبِي بْنِ .

وَالسَّاقُ : هَضْبَةٌ لِيَبْنِي وَهَيْبَ .

وَذَاتُ السَّاقِ ، وَسَاقُ الْجَوَاءِ : مَوْضِعَانِ .

وَسَاقُ الْفَرَوَيْنِ : جَبَلٌ لِيَبْنِي أَمْدَ .

وَسَوْسَقَانُ : مِنْ قُرَى مَرَوَ .

وَسُوقَيْنِ : مِنْ حُصُونِ الرُّومِ .

(س ه ق)

الْفَرَاءُ : الْمَهْوَقُ ، مِثَالُ «جَرَوْلٍ» : الْكَذَّابُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَهْوَقُ : كُلُّ شَيْءٍ تَرَّ وَارْتَوَى

مِنْ سُوقِ الشَّجَرِ ؛ قَالَ ذُو الرُّقْمَةِ :

جَمَالِيَّةٌ حَرْفٌ سِنَادٌ يَشْلَهُ

وَزَيْفٌ أَرْجُ الْخَطْوِ رِيَانُ سَهْوِقُ^(٣)

أَرْجُ الْخَطْوِ : يَهْدِي مَابَيْنَ الطَّرِيقَيْنِ .

* ح - السَّوْهَقُ ، لُغَةٌ فِي «السَّهْوَقِ» : النَّارُ
الْمُرْتَوِي .

وَالسَّهْوَقُ ، مِثَالُ «كَرْوَيْسٍ» : الْبَعِيدُ الْخَطْوُ .

فصل الشين

(ش ب ق)

شَيْقَتْ مِنَ اللَّحْمِ : بَشِمَتْ^(٤) .

* ح - وَالشُّوبِقُ ، مُعْرَبٌ .

وَذَاتُ الشُّبْقِ : مَوْضِعٌ^(٥) .

(ش ب ر ق)

الْلَيْثُ : الدَّابَّةُ يُشْبِرِقُ فِي عَدْوِهِ ، وَهُوَ شِدَّةٌ

تَبَاعُدِ قَوَائِمِهِ .

(١) الديوان (ص : ٨٩٥) . (٢) كذا ضبط ضبط فلم : بكسر فسكون ففتح . وجاء في القاموس مقيدا تنظيرا :

كحسب : اسم فاعل من الإحسان . وزاد الشارح : «والذي في النكلة : كبير» . (٣) الديوان (ص : ٣٩٥) .

(٤) كفتح . (القاموس) . (٥) كذا جاء مضبوطا ضبط فلم : بانفتح . وعبارة القاموس وشرحه :

أوالشوبق ، بالضم : خشبة الخلياز ، من بن عياد ، وهو معرب جوبه . (٦) بالكسر . (القاموس) . وقال

ياقوت : «الشيق ، بكسر أوله ، وهو مرتجل ، وإلا أن يروى بالفتح ، فيكون حينئذ متبوعا من الشيق ، وهو العلة» .

وقال ابن دريد : ثوب شَبْرَاق : متخرق ^(١) .

وقال : وَثُوبُ شُبَارِقٍ : مُخْرَقٌ ، وهو غير ما ذكره الجوهري ، فإنه قال : والشُّبَارِقُ ، مُعْرَبٌ ، الحُقُوتَةُ بَعْدَافِرٌ ، ولم يُفسره ، وفسره ابنُ دُرَيْدٍ فقال : والشُّبَارِقُ : ما قُطِعَ مِنَ اللَّحْمِ صِغَارًا وَطَبِخَ ، وهو فارسيٌّ مُعْرَبٌ ^(٢) .

وقال الدِّينَوْرِيُّ : الشُّبَارِقُ ، بِالضَّمِّ : شَجَرٌ عَالٍ لَهُ وَرَقٌ أَحْرَشٌ ، مِثْلُ وَرَقِ الثُّوتِ ، وَوَعُودٌ صَلْبٌ جَدًّا يَكُلُّ الْحَدِيدَ ^(٣) .

قال : وَمَنْ تَخَذَ مِنْهُ كَالْعُودِ ، فَنَقَلَهَا الْحَبِيلَ وَالْبَقَرَ وَالغَنَمَ ، وَكُلَّ مَا خِيفَ عَلَيْهِ الْعَيْنُ . قال : وَرُبَّمَا أَهْدَى الرِّجَالَ الْقِطْعَةَ مِنْهَا فَأَنَابَ عَلَيْهِ الْبُكْرَ .

قال : وَإِذَا قُدِرَ عَلَيْهِ اتَّخَذَتْ مِنْهُ الْأُرْعُوةُ ، وَهِيَ نِيرُ الْبَقْرِ ، إِصْلَابَتُهُ .

وَشُبَارِقٌ ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْيَمَنِ ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ بَابٌ مِنْ أَبْوَابِ زَيْدٍ .

وَيُقَالُ : فِي الْأَرْضِ شِبْرَقَةٌ مِنْ تَبْتٍ ، وَهِيَ الْمَشْرَعَةُ .

وقد سَمَّوْا : شِبْرَقَةً .

* ح — الشُّبْرِيقُ ^(٤) : وَلَدُ الْهَيْرَةِ .

وَشِبْرَاقُ الشَّيْءِ : شِدَّتُهُ .

(ش ب ز ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو الهيثم : الشُّبْرُوقُ ^(٦) : دُبُوكٌ خَرَيْدَةٌ كَرْدَةٌ ، هَكَذَا قَالَ بِالْفَارْسِيَّةِ ، وَمَعْنَاهُ : الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ .

يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ .

(ش ذ ق)

شِدْقُ الْوَادِي : عُرْضُهُ ؛ وَشِدْقَاهُ : نَاحِيَتَاهُ .

وقال الليث : الشَّدَقُ ، بِالْفَتْحِ ، لُغَةٌ

فِي « الشَّدَقِ » .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : شُدُقٌ : اسْمٌ ، بِزِيَادَةِ النُّونِ ^(٧) .

* ح — شَدِيقُ الْوَادِي ، لُغَةٌ فِي : شِدْقِهِ ؛

وَيُقَالُ : شِدْقُهُ ، وَشَدَقَهُ ، وَشَدِيقَهُ .

(ش ذ ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) الجمهرة (٣ : ٣٨٦) . (٢) الجمهرة (٣ : ٤٧) : وَثُوبُ شِبَارِقٍ وَشَارِقٌ ، إِذَا كَانَ مُخْرَقًا .

(٣) الجمهرة (٣ : ٣٠٦ ، ٣٩١ ، ٣٩٥) . (٤) كزبرج . (القاموس) .

(٥) كقمرطاس . (القاموس) . (٦) كجعفر . (القاموس) .

(٧) عبارة الجمهرة (٣ : ٣٣٥) : « وَشُدُقٌ ، اسْمٌ ، النُّونُ فِيهِ زَائِدَةٌ ، وَهُوَ مِنَ الشَّدَقِ » .

وقال أبو عمرو: السَوْدَقُ، والسَّوْدَقُ^(١) :
السَّوَارِ .

ويقال للمصقر: سُوْدَانِي، وسُوْدَانِي .

والسَّوْدَقَةُ: أَخَذَ الْإِنْسَانُ بِأَصَابِعِهِ الْبَيْشِيقَ .

قال الأزهري: أَحْسَبُهَا مَعْرَبَةٌ .^(٢)

* ح - السَّوْدَقُ، والسَّيْدَانِي: السَّوْدَقَةُ .

وقال الفراء: السَّيْدَةُ: الشَّاهِين .

* * *

(ش ر ق)

شَيْرٌ: أَنْشَدَنِي أَعْرَابِيٌّ فِي مَجْلَسِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ:

انْتَفِجِي يَا أَرْنَبَ الْفَيْعَانِ

وَأَبْشِيرِي بِالضَّرْبِ وَالْهَوَانِ

أَوْ ضَرْبَةً مِنْ شَرِّقِ شَاهِيَانِ

أَوْ تَوْجِيَّ جَائِعِ ضَرَّانِ

قال: الشَّرِّقُ: بَيْنَ الْحِدَا وَالشَّاهِينِ، وَآوَنُهُ

أَسْوَدُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: الشَّارِقُ: صَهْمٌ كَانَتْ

فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَقَدْ سَمَّوْا: عَبْدَ الشَّارِقِ .^(٣)

وَأَمَّا قَوْلُ الْحَارِثِ بْنِ حِلْزَةَ:

آيَةُ شَارِقِ الشَّقِيقَةِ إِذْ جَا

مُوا جَمِيعًا لِكُلِّ حَىِّ لِسْوَاءٍ^(٤)

فَقِيلَ: الشَّقِيقَةُ: مَكَانٌ مَعْلُومٌ؛ وَشَارِقُهَا:

جَانِبُهَا الشَّرْقِيُّ الَّذِي يَلِي المَشْرِقَ؛ وَقِيلَ:

الشَّارِقُ، هُوَ قَيْسُ بْنُ مَعْدِي كَرِيبٍ، وَالشَّقِيقَةُ:

قَوْمٌ مِنْ بَنِي شَيْبَانَ، جَاءُوا لِغِيْرُوا عَلَى إِبِلِ لِعَمْرٍو

أَبْنِ هِنْدٍ، وَعَلَيْهَا قَيْسُ بْنُ مَعْدِي كَرِيبٍ،

فَرَدَّتْهُمْ بَنُو بَيْشِكْرٍ، وَسَمَّاهُ «شَارِقًا»؛ لِأَنَّهُ جَاءَ مِنْ

قِبَلِ المَشْرِيقِ .

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ: شَرَّقَ النَّخْلُ، وَأَشْرَقَ؛

أَي: أَزْهَى .

قال: وَالمَشْرُقُ، بِالمَشْرِيقِ: الشَّمْسُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: شَرِقَ الثَّوْبُ بِالصَّبْغِ،

بِالكَمِيرِ، إِذَا احْمَرَّتْ .^(٥)

وَلَطَمَهُ فَشَرِقَ الدَّمُ فِي عَيْنِهِ، إِذَا احْمَرَّتْ؛

وَأَشْرورَقَتْ، كَذَلِكَ .

(١) كجوهه . (القاموس) .

(٢) عبارة التهذيب (٨ : ٣١١) : «وفي نوادر الأعراب، قال: السَّوْدَقَةُ والتَّزْوِيفُ: أَخَذَ الْإِنْسَانُ عَنْ صَاحِبِهِ بِأَصَابِعِهِ» . ثم فيه: «قال أبو منصور: إِخَالَ السَّوْدَقَةَ مَعْرَبَةٌ، وَأَصْلُهَا: الْبَيْشِيقُ، وَهِيَ فَارْسِيَّةٌ» . وليس في كتاب العرب لأبي منصور الجواليقي شيء من هذا .

(٣) الجمهرة (٢ : ٣٤٦) .

(٤) اللسان، وفتح المعانيات للرزني (ص : ٢٠٧) : «إذ جاءت بعد» .

(٥) الجمهرة (٢ : ٣٤٧) : «إذ احمر واشتدت حرته» .

وقال أبو عمرو: اللحمُ الشَّرِيقُ : الأحمر الذي لا دَسَمَ فِيهِ .

والمِشْرِيقُ : الشُّقُّ الذي يَقَعُ فِيهِ ضِجُّ الشَّمْسِ ^(١) مندشُرُوقِهَا .

والمِشْرِيقُ : المَشْرِقَةُ ، أَيْضًا .

وفى حَدِيثِ وَهْبٍ : إِذَا كَانَ الرَّجُلُ لَا يُنْكَرُ عَمَلِ السُّوءِ عَلَى أَهْلِهِ جَاءَ طَائِرٌ ، يُقَالُ لَهُ : الْقَرْقَنَةُ ، فَبَقَعَ عَلَى مِشْرِيقِ بَابِهِ ، فَيَمُكُّ هُنَاكَ أَرْبَعِينَ يَوْمًا ، فَإِنْ أَنْكَرَ طَارَ فَذَهَبَ ، وَإِنْ لَمْ يُنْكَرْ مَسَحَ بِجَنَاحِهِ عَلَى عَيْنَيْهِ ، فَلَوْ رَأَى الرَّجَالُ مَعَ أَسْرَأَتِهِ تُنْكَحُ لَمْ يَرِ ذَلِكَ قَبِيحًا ، فَذَلِكَ الْفَسَدُ الدِّيُوسُ ، لَا يَنْظُرُ اللَّهُ إِلَيْهِ .

وذو أَسْرَقٍ : مَوْضِعٌ بَأَيْمَنِ .

والمَشْرِيقُ ، بِقَتْحِ الرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ : جَبَلٌ بِسُوقِ الطَّائِفِ ؛ قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ :

حَتَّى كَأَنِّي لِلْحَوَادِثِ مَرَوَةٌ

بِصَفَا الْمَشْرِيقِ كُلِّ يَوْمٍ تَقْرَعُ ^(٢)

وقال سَمِيرٌ : التَّشْرِيقُ : الْجَمَالُ ، وَإِشْرَاقُ الْوَجْهِ ؛ وَأَنشَدَ لِلرَّارِ بْنِ سَعِيدِ الْفَقْعِيِّ :

وَيَزِينُنَّ مَعَ الْجَمَالِ مَلَاةً

وَالدَّلُّ وَالتَّشْرِيقُ وَالْعَدْمُ ^(٣)

* ح - الشَّارُوقُ : مَا يُطِينُ بِهِ الْمَكَانُ .

وَالشَّرْقَةُ : السَّعَةُ الَّتِي تُوسَمُ بِهَا الشَّاةُ الشَّرْقَاءُ .

وَأَشْرَقَتِ الْقَوْسُ : انْتَشَقَّتْ .

وَالشَّرِيقُ : الْمَرَاةُ الصَّغِيرَةُ الْجَهَازِ ^(٤) .

وَشَرِقُ الْفَيْمِ : جَوْفُهُ .

وَشَرَقَتُ الثَّمَرَةَ : قَطَعْتُهَا .

وَشَارِقَةٌ : مِنْ حُصُونِ الْأَنْدَلِيسِ ، مِنْ أَعْمَالِ

بَلَنْسِيَّةَ .

وَالشَّرِيقُ : إِفْلِيمٌ بِإِسْبِيلِيَّةَ ، وَإِفْلِيمٌ بِبَاجَةَ .

وَشَرِقُ : مَوْضِعٌ بِلَادِ طِيٍّ .

وَالشَّرِيقَةُ : كُورَةٌ جَنُوبِيَّةٌ بِمِصْرَ .

وَالشَّرِيقَةُ : مَحَلَّةٌ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ مِنْ بَغْدَادَ ،

شَرْقِيَّ بَابِ الْبَصْرَةِ .

(١) كنديل . (القاموس) .

(٢) برويه ابن الأعرابي : « بصفا المشرق » ، ويقول : هو حصن البحرين بجزر . (شرح أشعار الهذليين : ٩) .

(٣) وكذا في الناج . وفي اللسان : « والفخر » . وصوبه مصححه في الهاشم عن الناج .

(٤) كأمير . (القاموس) .

(٤) محركة . (القاموس) .

وقال أبو عمرو: ثِيَابٌ شَرَائِقُ: مُتَخَرِّقَةٌ،
لا وَاحِدَ لَهَا؛ وَأَثَدٌ:

* مِنْهُ وَأَعْلَى جِلْدِهِ شَرَائِقُ^(٣) *
* * *

(ش ف ق)

قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِالشَّفَقِ﴾^(٤)؛ أَيْ:
النَّهَارِ؛ قَالَهُ مُجَاهِدٌ.

وَيُقَالُ: أَنَا فِي أَشْفَاقٍ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ؛ أَيْ:
فِي نَوَاجٍ مِنْهُ.

* ح - الشَّفِيقَةُ^(٥): يَثْرَعُ عِنْدَ أَبِي.

(ش ف ش ل ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال ابن دريد: الشَّفَشِيقُ، والشَّمَشِيقُ:
العُجُوزُ المُسْتَرَحِيَّةُ^(٦).

* * *

(ش ف ل ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال ابن الأعرابي: الشَّفْلَقَةُ، مثال
«مَرَجَلَةٍ»^(٧): لُغْبَةٌ لِلْحَاضِرَةِ، وَهِيَ أَنْ يَكْتَسِعَ
إِنْسَانًا مِنْ حَنْقِهِ فَيَضْرَعَهُ.

والمَشْرِقَانُ: مَوْضِعٌ.

وَمَشْرُوقٌ: مَوْضِعٌ بِالْيَمِينِ.

وَمِخْلَافُ المَشْرِيقِ: مِنْ مِخْلَافِ اليَمِينِ.

والمَشْرِقُ: الضُّوءُ الَّذِي يَدْخُلُ مِنْ شِقِّ البَابِ.

والمَشْرِقَةُ، بِكسر الرَّاءِ: لُغَةٌ فِي المَشْرِقَةِ؛

والمَشْرِقَةُ، عَنِ الكِسَائِيِّ.

* * *

(ش ر ب ق)

* ح - شَرَبْتُ التُّوبَ، مِثْلُ: شَرَبْتُهُ؛
عَنِ الفَرَّاءِ.

* * *

(ش ر ش ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال ابن دريد: الشَّرِيقُ، بالكسر: طَائِرٌ،

يُقَالُ لَهُ: الشَّقِرَاقُ^(٨).

* * *

(ش ر ن ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال الأزهري: سَمِعْتُ بَعْضَ العَرَبِ يَقُولُ

لِسَائِحِ الحَيَّةِ، إِذَا أَلْقَتْهُ: شَرَائِقُ^(٩).

(٣) اللسان.

(٤) تهذيب اللغة (٩ : ٣٨٢).

(١) من فائت الجهرة.

(٦) الجهرة (٣ : ٤٠١).

(٥) كسفية. (القاموس).

(٤) الانشاق : ١٦

(ش ق ق)

ابن دريد : يُسَمَّى العَجَلُ ، إِذَا اسْتَحْكَمَ :
شَقِيقًا ؛ وَبِذَلِكَ سُمِّي الرَّجُلُ : شَقِيقًا ؛ وَأَنْسَدَ :
أَبُوكَ شَقِيقٌ ذُو صَبَاحٍ مَدْرَبٌ^(١)

وَأَنَّكَ عِجْلٌ فِي الْمَوَاطِنِ أَتْلَقُ

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الشَّقَائِقُ : سَحَابٌ تَبَهَّجَتْ^(٢)
بِالْأَمْطَارِ الْعَدَدَةِ ؛ قَالَ [الْهَذَلِيُّ] :^(٣)

فَقُلْتُ لَهُمْ مَا نَعْمُ إِلَّا كَرُوضَةٍ

دَمِيثِ الرِّبَا جَادَتْ عَلَيْهَا الشَّقَائِقُ^(٤)

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : رَأَيْتُ شَقِيقَةَ الْبَرْقِ ،
وَعَقِيقَتَهُ ، وَهِيَ مَا اسْتَطَارَ فِي الْأَفْقِ وَأَنْتَشَرَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يُسَبِّحُ
أُمَّهُ ، فَقَالَ لَهَا : يَا شَقَاءَ يَا مَقَاءَ ! فَسَأَلْتُهُ عَنْ
تَفْسِيرِهِمَا ، فَأَشَارَ إِلَى سَعَةِ مَشَقِّ جِهَازِهَا .

وَالشَّقَانُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : مَا بَيْنَ السَّرَّيْنِ
إِلَى جِدَّةَ .

وَالشَّقُوقُ : مَنَهْلٌ مِنْ مَنَاهِلِ الْحِمَاجِ ، وَمَنْزِلٌ
مِنْ مَنَازِلِهِمْ بِالْبَادِيَةِ .

وَالشَّقُوقَةُ ، مِثَالُ : حَلُوبَةٍ : طَائِرٌ ؛ عَنْ
أَبِي حَاتِمٍ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الشَّقِيقُ عَلَى فُعَيْلٍ : ضَرْبٌ
مِنَ الطَّيْرِ .^(٥)

* ح - الشَّقُّ : جِنْسٌ مِنَ الْحِنِّ .^(٦)
وَالشَّقِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ .^(٧)

وَفَرَسٌ أَشَقٌّ : يَسْتَقُّ فِي عَدْوِهِ ، يَمِيلُ عَلَى
أَحَدِ شَقِيئِهِ .

وَالْأَشَقُّ : بَلَدٌ .

وِشْقَةٌ : مَوْضِعٌ .^(٩)

وَالشَّقِيقُ : مَاءٌ لِبَنِي أُسَيْدِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ تَمِيمٍ .^(١٠)

وَالْمُشَقَّقُ : مَاءٌ وَقِيلَ : وَادٍ .

وَالشَّقِيقُ : سَيْفٌ عَبَدَ اللَّهُ بِنِ الْحَارِثِ
ابْنِ زَوْفَلٍ .

وَالشَّقَاءُ : مِنْ خَيْلِ بَنِي ضُبَيْعَةَ بْنِ زُرَّارٍ .

(ش ل ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) الجمهرة (١: ٩٨) : « مذرب » ، بالمعجمة .

(٢) التكلة من التهذيب ؛ وهي كذلك في التاج ، واللسان .

(٣) الهذليين . (٤) حجارة الجمهرة (٣: ٤٤٨) : « والشقيقة : طائر » . وضبطت فيه بالقلم ، بضم ففتح .

(٥) بالكسر . (القاموس) . (٦) بالكسر . (شرح القاموس) . (٧) بالقاموس : « من الجماع » .

(٨) القاموس : « من الجماع » . (٩) كذا ضبطت ضبط قلم : بالكسر . وبعبارة معجم البلدان : « شقة » ، بلفظ المرة ، الواحدة من الشق » .

(١٠) كاسر . (القاموس) .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الشُّنْقُ : الضَّرْبُ بِسَوِّطٍ
أَوْ غَيْرِهِ ؛ يُقَالُ : شَلَقْتُهُ أَشْلَقَهُ شَلْقًا .^(١)

قال : والشُّنْقُ : البَاءُ ، بُلْغَةُ أَهْلِ الشَّامِ ؛
يُقَالُ : شَلَقَهَا شَلْقًا .

وقال اللَّيْثُ : الشُّنْقُ ، أَيضًا ، مِنْ كَلَامِهِمْ ،
مِنَ الضَّرْبِ وَالْبُضْعِ ، وَلَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ مَحْضَةٍ .

قال : والشُّنْقِيُّ : الَّذِي يَتَّبِعُ الْحَلَاوَةَ ، بُلْغَةُ
رَبِيعَةَ ، وَالْفُرْسُ تُسَمَّى : الرُّسَّ ، مِنَ الرَّجَالِ .

والشُّنْقُ ، بِالْكَسْرِ : شَيْءٌ عَلَى خِلْقَةِ السَّمَكَةِ
صَغِيرٌ ؛ لَهُ رِجْلَانِ عِنْدَ ذَنْبِهِ ، كَرَجْلِ الضَّفَدِيعِ ،

لَا يَدَانِ لَهُ ، يَكُونُ فِي أَنْهَارِ الْبَصْرَةِ .

قال : وَلَيْسَ فِي حَدِّ الْعَرَبِيَّةِ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الشُّنْقُ : الْأَنْكَلِيسُ مِنَ
السَّمَكِ ، وَهُوَ الْحَرِيُّ وَالْحَرِيثُ .

وقال أبو عَمْرٍو : الشُّلْقَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ ؛
الرَّاضَةُ .

قال : وَالشُّلْقَاءُ : السُّكَّانُ ، بوزنِ الْحَرَبَاءِ .

وقال الجاحِظُ : الضَّبُّ الْمَكُونُ ، إِذَا بَاضَتْ^(٢)
الْبَيْضَةَ قَيْسِلَ : سَرَّاتٌ ؛ وَيَبْضُهَا سَرٌّ ، وَإِذَا
أَلْقَتْ بَيْضَهَا ، فَهِيَ شَلْقَةٌ .^(٤)

والشُّلَاقُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : شِبْهُ حِمْلَةٍ يَكُونُ
مَعَ الْفُقَرَاءِ وَالسُّؤَالِ ، وَهُوَ مُوَلَّدٌ .

* ح - الْمِشْلِيقُ : الَّذِي يَفْتِخُ فَاهُ إِذَا ضَحِكَ .
والشُّلْقُ : خَرَقَ الْأَذِينَ طُولًا .

* * *

(ش ل م ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عَمْرٍو : عَجَّوزٌ شَمَقٌ ، وَشَمَلَقٌ ؛
كَبِيرَةٌ .^(٦)

* * *

(ش م ق)

اللَّيْثُ : الشَّمَقُ ، بِالتَّحْرِيكِ ؛ مَرَّحَ الْجُنُونُ ؛
قال رُوْبَةُ :

كَأَنَّهُ إِذْ رَاحَ مَسْلُوسَ الشَّمَقِ^(٧)

نَشْرَعَنهُ أَوْ أُسِيرٌ قَدْ عَشَقَ^(٨)

(٢) بالكسر . (القاموس) .

(١) الجهرة (٣ : ٦٦) .

(٣) وكذا في الحيوان للجاحظ (٦ : ١٢٢) ، وهو ما تزوده كتب اللغة (م ل ن) . والذي في التاج (ش ل ق) :

« المكنون ، تفلان الجاحظ ، تحريف » . (٤) بالكسر والفتح . (القاموس ، وشرحه) .

(٥) وكذا في التاج ، تفلان الجاحظ . وفي الحيوان : « سلقة » ، بالسين المهملة ، وظاهر أنها بمعنى .

(٦) بكسر . (القاموس) . (٧) ضبط في الأصل بالرفع والنصب ، وعليه كلمة « معا » .

(٨) الديوان (ص : ١٠٥) .

وقال ابن الأعرابي: الشَّمَقُ: النَّشَاطُ؛
وقد شَمِقَ يَشْمَقُ شَمَقًا؛ مثال: تَعِبَ يَتَعَبُ تَعَبًا،
إِذَا نَشِطَ.

والأشْمَقُ: لُغَامُ الْجَمَلِ يَنْحَاطُ بِالْدَّمِ؛ قال:

* يَنْفُخُنْ مَشْكُوكَ اللُّغَامِ أَشْمَقًا *^(١)

يعني: جَمَالًا يَتَهَادَرُونَ.

والشَّمَمَقُ: النَّشِيطُ.^(٢)

وتَشَمَقُ، إِذَا غَارَ؛ قال رُؤْبَةُ:

جَاءَ وَإِنَّمَا طَالَ مَا تَعَسَّقَا

وَمِشْدَبًا عِنهَا إِذَا تَشَمَقَا^(٣)

التَّعَسَّقُ: اللُّصُوقُ؛ وَالْمِشْدَبُ: الطَّارِدُ.

وتَشَمَقُ، أَيْضًا: تَنْشَطُ؛ قال رُؤْبَةُ، أَيْضًا:

زِيرًا أَمَانِي وَدَّ مَنْ تَوَمَّقَا

رَأْدًا إِذَا ذُو هِزِيَةٍ تَشَمَقَا^(٤)

* ح - الشَّمَشِقَةُ: الشَّقِيقَةُ.^(٥)

والشَّمِيقُ: الطَّوِيلُ؛ وَاللَّائِي: شَمِيقَةٌ؛ عن

الفَرَّاءِ.

(ش م ر ق)

* ح - نَوْبٌ مُشْمَرٌّ، وَمِشْمَارِيْقٌ؛ أَيْ:
قَطْعٌ؛ مِثْلُ: مُشْبَرِّقٌ، وَمِشْبَارِيْقٌ.

(ش م ش ل ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال ابن دريد: الشَّمَشَلِيْقُ: العَجُوزُ^(٧)

المُسْتَرِيخِيَّةُ.^(٨)

وقال غيره: الشَّمَشَلِيْقُ: السَّرِيْعَةُ المَنْى؛

أَنشَدَ الأَصْمَعِيُّ لِبَعْضِ الرِّجَازِ:

بِضْرَةٍ تَشَلُّ فِي وَسِيقِهَا

نَاجِيَةَ الغَدَاةِ شَمَشَلِيْقِهَا^(٩)

الْوَسِيْقَةُ: الطَّرِيْدَةُ؛ أَيْ: إِنْ هَذِهِ المَرَّةُ إِذَا

عَمِلْتَ شَيْئًا عَارِضَتَهَا ضَرَّتْهَا بِمَا يَسُوؤُهَا.

(ش م ل ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال أبو عمرو: يُقَالُ لِلعَجُوزِ: شَمَلَقٌ،

وَشَمَلَقٌ؛ وَمِثْلُ: وَسَمَلَقٌ، وَسَمَلَقٌ، كُلُّهُ مَقُولٌ.

(١) اللسان: «مشكول»، باللام.

(٢) الديوان (ص: ١١٢). (٣) الديوان (ص: ١٠٩): «راحا إذا راحته تشمقا».

(٤) بالكسر. (القاموس). وبابه هناك (ش م ش ق). (٥) كفلز. (القاموس).

(٦) كرنجبل. (القاموس). (٧) الجمهرة (٣: ٤٠١). (٨) اللسان، وزاد شطورا بهما.

(ش ن ق)

الليث : يُقال للفَرَسِ الطَّوِيلِ : مَشْنُوقٌ ؛
وَأَشْنَدُ :

يَمْتَنُهُ بِأَسْبِيلِ الْحَسَدِ مُتَنَصِّبٍ

خَاظِي الْبَضِيعِ كَمَثَلِ الْحِدْجِ مَشْنُوقٍ^(١)

وقال ابن دريد : شَنَقْتُ الْقَرِيبَةَ ، أَشْنَقُهَا شَنْقًا ،

إِذَا أَوْكَيْتَهَا ثُمَّ رَبَطْتَ طَرْفَ وَكَأَيْهَا بِيَدَيْهَا^(٢)

قال : وبنو شَنُوقٍ : سَحَى مِنْ الْعَرَبِ^(٣) .

وَأَمَّا قَوْلُ الْمُتَنَخِّلِ الْهُذَلِيِّ :

شَنَقْتُ بِهَا مَعَايِلَ مَرْهَفَاتٍ^(٤)

مُسَالَاتِ الْأَغْرَةِ كَالْقِرَاطِ

فمعناه : جَعَلْتُ الْوَتْرَ فِي النَّبْلِ . وَالْقِرَاطُ : شُعْلَةٌ

السَّرَاجِ .

وَالشَّنِقُ ، بِالضَّمِّ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْجَيْدُ مِنَ الْأَوْتَارِ .

وقال الليث : الْقَلْبُ الشَّنِقُ الْمِشْنَقُ : الطَّامِحُ ؛

وَأَشْنَدُ :

* يَا مَنْ إِقْلَابِ شَنِيقِ مِشْنَاقٍ^(٥) *

وَأَشْنَقُ الرَّجُلَ ، أَيْ : وَجَبَ عَلَيْهِ شَنْقٌ ، فَلَا يَزَالُ^(٦)
مُشْنَقًا إِلَى أَنْ تَبْلُغَ إِلَيْهِ نَحْمَسًا وَعِشْرِينَ ، فَإِذَا
بَلَغَتْ نَحْمَسًا وَعِشْرِينَ فَفِيهَا ابْنَةُ حَخَّاضٍ ، وَقَدْ
زَالَتْ أَسْمَاءُ الْأَشْنَاقِ ؛ وَيُقَالُ لِلذِّي يَجِبُ عَلَيْهِ
ابْنَةُ حَخَّاضٍ : مُعْقِلٌ ؛ أَيْ : مُؤَدِّ الْعِقَالِ .

وَالشَّنْقَاءُ ، مِنَ الطَّيْرِ : الَّتِي تُزَقُّ فِرَاحَهَا .

* - لَحْمٌ مَشْنَقٌ : مَقْطَعٌ^(٨) .

وَشَانَقْتُ الرَّجُلَ : خَلَطْتُ مَالَهُ بِمَالِي .

وَأَمْرَأَةٌ شَنِيقَةٌ ؛ أَيْ : مُغَازِلَةٌ^(٩) .

وَالشَّنِيقُ : الشَّابُّ الْمُعْجَبُ بِنَفْسِهِ^(١٠) .

التَّشْنِيقُ : التَّرْيِيبُ .

وَشَنَقُ الْمَرْأَةِ : اسْتِنَانُهَا مِنَ الشَّحْمِ .

وَأَشْنَقَ عَلَيْهِ : تَطَاوَلَ .

وَشَنِقْنَاقُ : اسْمٌ لِلدَّاهِيَةِ ؛ وَقِيلَ : اسْمٌ لِرُؤْسَاءِ^(١١)

الْحِنِّ .

وَالشَّنِقَانُ : الْعِدْلَانُ^(١٢) .

وَأَشْنَقُ : أَخَذَ الْأَرْضَ

وَأَشْنَقُ الْقَرِيبَةَ ، مِثْلُ « شَنْقَهَا » .

(١) اللسان ، والتاج . (٢) الجهرة (٣ : ٦٧) : « يدك » . وزيد فيها : « أوبرة إلى جدار » .

(٣) كصبور . (شرح القاموس ، المستدرک) . (٤) الجهرة (٣ : ٦٧) : « بطن » .

(٥) شرح أشعار الهذليين (ص : ١٢٧٤) : « قال السكري : ويروي : قرنت بها » . (٦) اللسان ، والتاج .

(٧) محرکة . (القاموس) . (٨) كمنظم ، اسم مفعول من التعميم . (القاموس) .

(٩) كسكية . (القاموس) . (١٠) كسكين . (القاموس) .

(١١) كسر طراطر . (القاموس) . (١٢) محرکة . (القاموس) .

(ش ن ت ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الفراء : الشُّنْقَةُ ، بالضم : الشبكة التي يجمعون فيها القطن على الرأس .

(ش وق)

يقال : شُقَّتْ الطَّنْبُ إِلَى الْوَتِيدِ ، مثل « نُطْتُ » .

وقال ابن بزرج : شُقَّتْ الْقِرْبَةُ ، أَشْوَقُهَا : نَصَبَتْهَا مُسْتَدَةً إِلَى الْحَائِطِ ، فَهِيَ مَشْوَقَةٌ .

وقال ابن دريد : رَجُلٌ أَشْوَقٌ ؛ أَي : طَوِيلٌ .
قال : وَلَيْسَ بَشَيْتٌ .^(١)

وَالشَّبِقُ ، مِثَالُ «مَيْتٌ» : الْمُشْتَقُ ، وَأَصْلُهُ : شَبِيقٌ ، عَلَى «فَعِيلٍ» .

(ش ه ق)

الْأَصْمَعِيُّ : شَهَمَتْ عَيْنُ النَّاطِرِ عَلَيْهِ ، إِذَا أَصَابَتْهُ بَعِينٌ ؛ قَالَ مُزَاهِمُ الْعُقَيْلِيُّ :

إِذَا شَهَمَتْ عَيْنٌ عَلَيْهِ عَزْوُهُ

لِغَيْرِ أَبِيهِ أَوْ تَسَنَّتْ رَاقِبًا^(٢)

أَخْبَرَانَهُ إِذَا فَتَحَ إِنْسَانٌ عَيْنَهُ عَلَيْهِ ، نَخِشْتُ أَنْ يُصِيبَهُ بَعِينُهُ ، قُلْتُ : هُوَ هَجِينٌ ؛ لِأَرْدِ عَيْنِ النَّاطِرِ إِلَيْهِ عَنْهُ ، وَإِعْجَابَهُ [بِهِ] .^(٣)

وقال الجوهري : قال ابن ميادة :

تَقُولُ حَوْدُذَاتُ طَرْفِ بَرَّاقٍ

مَرَّاحَةٌ تَقَطُّعُ هَمَّ الْمُشْتَاقِ

ذَاتُ أَقَاوِيلَ وَضِحِكِ تَشْمَاقِ

هَلَّا اشْتَرَيْتَ حِنْطَةً بِالرُّسْتَاقِ

سَمَاءً تَمَّا دَرَسَ ابْنُ مِخْرَاقِ^(٤)

وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِهِ .

* ح - شَمَاقٌ : جَبَلٌ .^(٥)

(ش ه ب ذ ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَشَهِيدٌ : بَلَدٌ ؛ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ أَوْقِ

الْخَزَاعِيُّ فِي أَمْرَانِهِ :

نَكَحْتُ بِشَهِيدٍ نَكْحَةً

عَلَى الْكُرْهِ ضَرَّتْ وَلَمْ تَنْفَعِ

(١) الجهرة (٣: ٦٧) . (٢) اللسان ، والنواج . (٣) النكحة من اللسان ، والنواج .

(٤) الصحاح (ش ه ق) . (٥) كغراب . (القاموس) .

(٦) معجم البلدان : « شهذق » ، تصحيف . وكذا تصحيف على ابن القطاع ، كما ذكر صاحب النواج .

(ش ي ق)

ابن الأعرابي: الشُّيْقُ، بالكسر: شُقُّ رأس الأُدافِ .

والشُّيْقُ : شَعْرُ ذَنَبِ الفَرَسِ .

والشُّيْقُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ .

* ح - الشُّيْقُ : اليَكَّابِ .

وذات الشُّيْقِ : مَوْضِعٌ .

والشُّيْقَانُ : مَوْضِعٌ قُرْبَ المَدِينَةِ ؛ عَلَى

سَائِكِيهَا السَّلَامِ .

والشُّيْقَةُ : ضَرْبٌ مِنَ طَيْرِ المَاءِ .

* * *

فصل الصاد

(ص د ق)

أبو الهيثم : مِنَ كَلَامِ العَرَبِ : صَدَقْتُ اللهَ

حَدِيثًا إِذْ لَمْ أَفْعَلْ كَذَا ، يَمِينٌ للعَرَبِ ؛ المَعْنَى :

لَا صَدَقْتُ اللهَ حَدِيثًا إِذْ لَمْ أَفْعَلْ كَذَا .

والصَّادِقُ : الأَسَدُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : وَقَدْ جَمَعُوا « صَدِيقًا » :

أَصَادِقُ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

والمَصْدُوقَةُ : الصَّدْقُ ، وَهِيَ المَصَادِرُ الَّتِي

جَاءَتْ عَلَى « مَفْعُولَةٌ » ، كَالْمَكْدُورَةِ .

وقال شَمِيرٌ : الصَّبْدُقُ : الأَمِينُ ؛ وَأَنشَدَ قَوْلَ

أُمَيَّةَ بنِ أَبِي الصَّلْتِ :

فِيهَا النُّجُومُ طَلَعْنَ غَيْرَ مُرَاحَةٍ

مَا قَالَ صَبْدُقَهَا الأَمِينُ الأَرشُدُ

وقال أبو عمرو : الصَّبْدُقُ : القُطْبُ ؛ وَقَبْلُ :

المَلِكِ ؛ وَقَالَ غَيْرُهُ : الأَوَّلُ مِنَ البَنَاتِ الَّذِي هُوَ

آخِرُهَا يُسَمَّى : القَائِدَ ؛ وَالثَّانِي : العَنَاقُ ،

وَإِلَى جَانِبِهِ كَوَكَبٌ صَغِيرٌ يُسَمَّى : السُّهَى ،

وَالصَّبْدُقُ ؛ وَالثَّلَاثُ : الحَوَرُ .

وقد سَمَّوْا صَبْدِيقًا ، مِثَالِ « سِكِّيرٍ » ؛ وَصَبْدِيقًا ،

عَلَى « فَعِيلٍ » ؛ وَصَبْدِيقًا ، مُصَغَّرًا ؛ وَصَدَقَّةً ،

وَصَادِقًا .

* ح - صَدِيقٌ : جَبَلٌ .

وَسِكَّةٌ صَدَقَّةٌ : مِنَ سِكَكَ مَرَوْ .

وقد يُجْمَعُ « الصَّبْدِيقُ » : صَبْدِقَانًا ؛ عَنِ الفَرَّاءِ .

وقد سَمَّوْا : مُصَدَّقًا .

(١) بالكسر . (معجم البلدان) .

(٢) القاموس . « جبلان ، أو موضع قرب المدينة » . معجم البلدان : « جبلان ، أو ما . بدار بن أسد » .

(٤) كصيفل . (القاموس) .

(٣) إل هنا تنبى عبارة الجهرة (٢ : ٢٧٣) .

(٦) كزير . (القاموس) .

(٥) الديوان (ص : ٢٤) : « صدقها الأمين » .

(ص ر ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : كُلُّ شَيْءٍ رَقِيقٌ ، نَهْوٌ
صَرَّقٌ ، بِالضَّرْكَ .

قال : وإِنَّمَا قَالُوا : الصَّرِيفَةُ : الرِّقَاقَةُ مِنَ
الْحُسْبِيِّ .

قال الفراء : وَتُجْمَعُ عَلَى : صُرُقٍ ، وَصَرَائِنٍ ،
وَصَرِيقٍ .

وفي حديث ابن عباس ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : أَنَّهُ
كَانَ يَأْكُلُ كُلَّ يَوْمٍ الْفِطْرَ قَبْلَ أَنْ يَخْرُجَ إِلَى الْمُصَلَّى
مِنْ طَرَفِ الصَّرِيفَةِ ، وَيَقُولُ : إِنَّهُ سُنَّةٌ .

قال الأزهري : الْعَامَّةُ تَقُولُ : الصَّلَاتِيقُ :
لِلرِّقَاقِ ؛ وَالصَّوَابُ مَا جَاءَ عَنْ هَؤُلَاءِ .

(ص ع ق)

يقال : الصَّاعِقَةُ : الْخِرْقَاقُ الَّذِي يَبِيدُ الْمَلِكَ ،
لَا يَأْتِي عَلَى شَيْءٍ إِلَّا أَحْرَقَهُ .

* ح - صُعَاتِيقٌ : مَوْضِعٌ يَتَجَمَّدُ فِي دِيَارِ
بَنِي أَسَدٍ .

^(٣)
وَصَعِقُ : مَاءٌ .

وَالصَّاعِقُ : الْبَعِيرُ الْمَهْزُولُ .

وَرَجُلٌ صَعِيقٌ : مَتَوَقِّعٌ صَاعِقَةٌ .

(ص ع ف ق)

صَعْفُوقٌ - وَيُقَالُ : صَعْفُوقَةٌ - : قَرْيَةٌ
بِالْبَحْمَةِ ، شُقُّ فِيهَا قَنَاقَةٌ ، يَجْرِي مِنْهَا نَهْرٌ كَبِيرٌ .

وَالصَّعْفُوقُ : الْمَاءُ .

(ص ف ق)

ابن دريد : صَنَعَتْ عَلَيْنَا صَائِقَةً مِنَ النَّاسِ ؛
أَيُّ : نَزَلَ قَوْمٌ .

قال : وَصَفَقَتِ النَّاقَةَ ، وَأَصْفَقَتِ ، إِذَا
أَرْتَجْتَ رَحْمَهَا عَنْ وَلَدِهَا حَتَّى يَمُوتَ الْوَلَدُ .

وقال أبو الدقيش : صَفَقْتُ الْبَابَ أَصْفَقُهُ
صَفْقًا ؛ أَيُّ : فَتَحْتَهُ ؛

وَتَرَكْتُ بَابَهُ مَصْفُوقًا ؛ أَيُّ : مَفْتُوحًا .

وَالصَّفِيقُ ، بِالضَّرْكَ : النَّاحِيَةُ ، لُغَةٌ فِي :
الصَّفِيقِ ، وَالصَّفِيقِ ، بِالْفَتْحِ ، وَالضَّمِّ .

(١) التهذيب (٨ : ٢٦٦) : « وعوام الناس يقولون » .

(٢) كزفر . (القاموس) . (٤) ككتف . (القاموس) .

(٥) بالفتح . (شرح القاموس) .

(٦) قال صاحب القاموس : « وليس في الكلام فعلول سواء ، وأما خنوب فضموف ؛ وأما الصفيح فبضم خاؤه ،

أريشد رازوه . » وزاد الشارح : « مع حذف النون ، كما في العباب » .

(٧) القاموس : « الصفق » ، وزاد الشارح : « بالفتح » .

(٨) الجمهرة (٣ : ٨١) .

وَقَوْسٌ صَفْوَقٌ ^(٣) : لَيْسَتْ .

وَالْمُصَافِقُ ، مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي يَنَامُ عَلَى جَنْبِهِ
مَرَّةً وَعَلَى الْآخِرِ مَرَّةً ، وَإِذَا نَحَضَتْ النَّاقَةُ
صَافَقَتْ ؛ قَالَ يَصِفُ الدَّجَاجَةَ وَيَبْضُهَا :

وَحَامِلَةٌ حَبًا وَلَيْسَتْ بِحَمِيَّةٍ

إِذَا نَحَضَتْ يَوْمًا بِهِ لَمْ تُصَافِقِ ^(٤)

وَتَصَفَّقَتِ النَّاقَةُ ، إِذَا تَقَلَّبَتْ ظَهْرًا لِطَبْنٍ .
وَتَصَفَّقَ فَلَانٌ لِلْأَمْرِ ؛ أَيْ : تَعَرَّضَ لَهُ ؛
قَالَ رُوَيْبَةُ :

لَمَّا رَأَيْتُ الشَّرَّ قَدْ تَأَلَّفَا

وَفِيئَةَ تَرْبِيٍّ بَيْنَ تَصَفَّقَا ^(٥)

وَقِيلَ : تَصَفَّقَ : تَرَدَّدَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَالَ يَزِيدُ بْنُ الطَّائِرِيَّةِ :
وَيَوْمَ كَظَلَّ الرَّخَّ قَصَرَ طُولُهُ

دَمُ الرِّقِّ هَنَا وَاصْطَفَاقُ الْمَرْاهِرِ ^(٦)

وَهُوَ لِشِبْرَمَةَ بْنِ الطَّقِيلِ ، وَبَعْدَهُ :

لَدُنْ غَدْوَةٍ حَتَّى أَرْوَحَ وَصَحْبَتِي

عَصَاةٌ عَلَى النَّاهِسِينَ شَمَّ الْمَنَاحِرِ

وَرَجُلٌ صَفَاقٌ أَفَاقُ ، بِالْفَتْحِ وَالشَّدِيدِ :
مِسْفَارٌ مَتَقَبٌ فِي النَّوَاجِي وَالْأَفَاقِ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
لُقْمَانَ بْنِ عَادٍ : خُدِّي مِنِّي أُنْحَى ذَا الْعِفَاقِ ،
صَفَاقٌ أَفَاقُ ، يُعْمَلُ النَّاقَةَ وَالسَّاقَ .

ذُو الْعِفَاقِ : الْمُسْرِعُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الصَّفَاقُ : الَّذِي يَصْفِقُ
عَلَى الْأَمْرِ الْعَظِيمِ .

وَالصَّفَائِقُ : صَوَائِفُ الْخَطُوبِ وَحَوَادِثُهَا ؛
الوَاحِدَةُ : صَفِيْقَةٌ ، قَالَ كَثِيرٌ :

فَأَنْتِ الْهَوَى يَأْمُ عَمْرٍو لَوْ أَنَّنَا ^(١)

نَنَالُكَ أَوْ تُدْنِي نَوَالِكَ الصَّفَائِقُ

وَهِيَ الصَّوَائِقُ ، أَيْضًا ؛ قَالَ أَبُو دُوَيْبٍ :

أَحْ لَكَ مَأْمُونُ السَّجِيَّاتِ خَضِيرٌ

إِذَا صَفَّقْتَهُ فِي الْحُرُوبِ الصَّوَائِقُ ^(٢)

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : صَفَّقْتُ الْقَدَحَ ، وَصَفَّقْتُهُ ،

وَأَصْفَقْتُهُ ، إِذَا مَلَأْتَهُ .

وَالصَّفْوَقُ : الْجَبَابُ الْمُتَّبِعُ مِنَ الْجِبَالِ ^(٣) .

(٢) شرح أشعار الهذليين (ص: ١٥٨) .

(٤) اللسان ، والناج .

(٦) الصحاح (ص ف ق) .

(١) الديوان (١ : ١٣٨) : « وأنت المنى » .

(٣) كعبور ، (القاموس) .

(٥) الديوان (ص : ١١٥) .

* ح — الصَّفَائِقُ : مَوْضِعٌ .

والصَّفَقُ : آخِرُ الدَّبَّاعِ .^(١)

والصَّفَائِقُ : الرِّكَابُ الجَائِيَةُ وَالذَّاهِبَةُ .

وَصَفَّقَ : ذَهَبَ وَطَافَ .

وَصَافَقَ بَيْنَ ثَوْبَيْنِ ؛ أَيْ : طَارَقَ بَيْنَهُمَا .

(ص ف ر ق)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَفِي الأَبْنِيِّ : الصَّفْرُقُ ، بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ

الرَّاءِ : نَبْتُ ؛ وَقِيلَ : الفَالُودُ .

(ص ق ق)

الجِرْبَاءُ يُصِقُّ ؛ أَيْ : يُصَوِّتُ .

وَالصَّقُّ : صَوْتُ المِسْمَارِ ، إِذَا أَكْرَهَ عَلَى الدَّقِّ .

(ص ل ق)

اللِّثُ : صَلَقْتُ الشَّاةَ ، إِذَا شَوَيْتَهَا عَلَى

جَنْبِهَا .

وَالصَّلِيقَاءُ : طَائِرٌ .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : قَالَ العَبَّاجُ :

إِنَّ زَلَّ قُوهُ عَنْ جَوَادٍ مُثْشِرٍ^(٢)

أَصْلَتِ نَابَاهُ صِيَاحُ العُصْفُورِ^(٣)

وَلَيْسَ للعَبَّاجِ .

* ح — صَالِقَانِ : مِنْ قَرْيَ بَلْعٍ ، وَبَلِيدَةٌ مِنْ

نَوَاحِي بُسْتِ .

وَالصَّلِيقُ : مَدِينَةٌ كَانَتْ فِي بَطِيحَةٍ وَاسِطٍ .

وَمَصْلُوقٌ : مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ عَرِينِضٍ .

وَالصَّلَقُ : صَدْمُ الخَيْلِ فِي الفَارَةِ .

وَإِبِلٌ مَصَالِقُ : خَفِيفَةٌ .

وَالصَّلَاقَةُ : المَاءُ الَّذِي أَطَالَ صِيَاغًا^(٤)

فِي المَكَانِ .

وَالْمَصَالِقُ : الحِجَارَةُ الضَّخَامُ .

وَصُلِقَ بَدَنُهُمْ ؛ أَيْ : حُرِمَ .

وَالصَّلَنْقُ ، يُهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ : الكَثِيرُ الكَلَامِ .

(ص م ق)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

(١) محرّكة . (القاموس) .

(٢) القاموس : « الدبّاع » . وعقب الشارح : « كذا في النسخ ، والصواب : الدبّاع ، كما هو نص المحط » .

(٣) الديوان (ص : ٧٧) فيما ينسب إليه : « عن أنان » . (٤) الصحاح (ص ل ق) .

(٥) كذا ضبطت ضبط فلم : بكسر اللام . وقيدها صاحب القاموس بالعبارة : بكسر اللام ، وتيمه الشارح . وقال بإفرت :

« بفتح اللام والقاف » . (٦) كأمير . (القاموس) . (٧) كئامة . (القاموس) .

(٨) من : صاع الماء ، إذا رسب في الأرض . وفي شرح القاموس : « صياما » .

وقال أبو تراب : أَصَمَّتُ الْبَابَ ؛ أَيْ :
أَغْلَقْتُهُ .

ويقال : مَا زَالَ فُلَانٌ صَامِقًا مُنْذُ الْيَوْمِ ؛
أَيْ : عَطَشَانًا ، أَوْ جَائِعًا .

وهذه صَمَقَةٌ مِنَ الْحَرَّةِ ؛ أَيْ : غَيْظَةٌ .

* ح - الصَّمَقَةُ : اللَّبَنُ الَّذِي ذَهَبَ طَعْمُهُ ؛
وَلَبَنٌ مَصْحُوقٌ .

والإِصْمَاقُ : الْخُبْتُ .

والمُصْحِقُ : الْمُتَحِيرُ .

* * *

(ص ن ق)

أَخْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الدينوري - في ذكر القَظْفِ - : وَخَشْبُهُ
صَلْبٌ ، مَتِينٌ ، يُتَّخَذُ مِنْهُ الْأَصْنَاقُ .

قال : وَالْأَصْنَاقُ : الْحَلِاقُ الَّذِي يُجْعَلُ
فِي أَطْرَافِ الْأَرْوِيَةِ ؛ أَخْبَرَنِي بِذَلِكَ كُلُّهُ أَعْرَابِيٌّ ؛
وَأَنْتَ دُنِي :

* أَمْرَةٌ اللَّيْفِ وَأَصْنَاقُ الْقَظْفِ *
(٣)

وقال ابن الأعرابي : الصُّقُّ ، بضمين ؛
الْأَصِنَّةُ .

وقال ابن دريد : الصُّقُّ ، بِالتَّحْرِيكِ : شِدَّةُ
ذَفْرِ الْإِبِيطِ ؛ وَرَجُلٌ صِيقٌ .

وَبِحَمْلِ صِنْفَةٍ (٤) ، إِذَا كَانَ صَخْمًا كَبِيرًا .

وصِنْفَةٌ مِنَ الْحَرَّةِ ، وَهِيَ مَا غُلِظَ مِنْهَا .

وقال أبو زيد : أَصَنَقَ الرَّجُلُ فِي مَالِهِ

إِصْنَاقًا ، إِذَا أَحْسَنَ الْقِيَامَ عَلَيْهِ .

* ح - صَانِقَانِ : مِنْ قُرَى مَرَوْ .

ويقال : هَذِهِ إِبِلٌ صَنَعَتْهَا الصُّنْفَةُ ، وَهِيَ
الَّذِينَ يَصْنَعُونَهَا .

وَأَصَنَقَ عَلَى الشَّيْءِ : أَصْرَعَهُ عَلَيْهِ .

وَأَصَنَقَ ، إِذَا لَمْ يَأْكُلْ وَلَمْ يَشْرَبْ ، مِنْ هِيَاجٍ ،

لَا مِنْ مَرِيضٍ .

* * *

(ص و ق)

تَصَوَّقَ فُلَانٌ بَعْدَ رَتَمِهِ : تَلَطَّخَ بِهَا .

(١) محرّكة . (القاموس) .

(٢) كحدث ، اسم فاعل من التحديث . (القاموس) .

(٤) عبارة الجوهري (٣ : ٨٥) : « الصنق : شدة ذفر الإبط ، صنق يصنق صنقا ؛ يقال منه : رجل صنق » .

(٥) ضبطت في القاموس ضبط قلم : بفتح فكسر ، وأضاف الشارح : « ظاهر سياقه أنه كفرحة ، وليس كذلك ، بل هو

(٦) محرّكة . (القاموس) .

بالتحريك ، كما في العباب » .

(٧) جاء مهمل ضبط النون . وقدها شارح القاموس ، وصاحب معجم البلدان ، بالعبارة : بكسر النون الأولى .

وَالصَّوْبِيُّ ، لغة في الصَّوْبِي .

وقال الفراء : بَنُو العَنْبَرِ يَقُولُونَ : الصُّوقُ ،
وَالصَّاقُ ، يُرِيدُونَ ، السُّوقَ ، وَالسَّاقُ .^(١)

(ص ي ق)

ابن دُرَيْدٍ : الصَّيْقُ ، بالكسْرِ : بَطْنٌ مِنَ
العَرَبِ .

وقال أبو زَيْدٍ : الصَّيْقُ : الرَّيْحُ المُنْتَمِةُ ، وهى
من الدَّوَابِّ ، وهى مُعَرَّبَةٌ «زَيْقًا» ، بالعِبرانية .
وقال الفراء : الصَّيْقُ : الصَّوْتُ .^(٢)

وقال أبو عمرو : الصَّائِقُ : اللَّاِزِقُ .

* ح - صِبَاةٌ : مَوْضِعٌ .^(٤)

وَالصَّيْقُ : المُصْفُورُ ؛ وَجَمْعُهُ : صَيْقَانٌ .^(٣)

فصل الضاد

(ض ف ق)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : الضَّفْنُقُ : الوَضْعُ بِمِثْرَةٍ ،

وَمَعْنَاهُ : إِذَا وَضَعَ ذَا بَطْنِهِ بِمِثْرَةٍ .

(ض ق ق)

* ح - ابن الأَعْرَابِيِّ : ضَقٌّ ، إِذَا صَوَّتَ ،
مِثْلُ : طَقٌّ .

(ض ي ق)

أبو عمرو : الضَّيْقُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الشُّكُّ .

قال : وَالضَّيْقُ ، هَذَا المَعْنَى ، أَكْثَرُ - يَعْنِي
بِالْفَتْحِ - وَعَلَيْهِ قَسَرَ بَعْضُهُمْ قَوْلَهُ تَعَالَى : (وَلَا تَكُ
فِي ضَيْقٍ مِّمَّا يَمْكُرُونَ) ؛ أَيْ : فِي شَكٍّ .^(٥)

وَضَايِقُ الرَّجُلِ ؛ أَيْ : عَاسِرَتُهُ .

وَضَايِقُ بِهِ الأَمْرُ ؛ أَيْ : ضَاقَ عَلَيْهِ .

* ح - الضَّيْقَةُ : طَرِيقٌ بَيْنَ الطَّائِفِ وَحَدِيثِ .^(٦)

وَالضَّيْقَةُ : مَنَزِلٌ عَلَى تَحْصَةِ فَرَاخٍ مِنَ عَيْدَابِ .^(٦)

وَالضَّيْقُ : من قُرَى الِيمَامَةِ .^(٧)

وَالْمِضْيِقُ : قَرِيبَةٌ فِي لُحْفِ آرَةٍ .

وَالْمِضْيَاقُ : دُرْجَةٌ مِنْ خَرِيقٍ وَطِيبٌ تَسْتَضْيِقُ^(٨)

بِهَا المَرَأَةُ .

(١) بالفهم ، لغة في «السوق» : الذى يباع فيها ويشترى ؛ وبالفصح ، لغة في «السوق» : بمعنى الدفع .

(٢) جاءت في الجوهرة (٣ : ٨٦) والاشتقاق (ص : ٣٢٦) . مضبوطة ضبط قلم لا ضبط عبارة .

(٣) بالكسر . (القاموس) . (٤) بالفصح . (القاموس) . (٥) النحل : ١٢٧

(٦) بالفصح . (معجم البلدان) . (٧) ضبطت في القاموس ومعجم البلدان ضبط قلم : بالفصح .

(٨) كذا في الأصل ، على مثال «ميضاق» . والذى في القاموس : «الضياق» ، ككتاب « . وعقب الشارح : «كذا

في النسخ ، وفي المحيط : الميضاق» .

وَفَرَّقَ الْفَرَاءَ بَيْنَ: الضَّيِّقِ، وَالضَّرِيقِ، فَقَالَ:
الضَّيِّقُ: مَا لَا يَتَّسِعُ، مِثْلُ الصُّدْرِ، وَالضَّرِيقِ:
مَا يَتَّسِعُ، مِثْلُ: الدَّارِ، وَالثُّوبِ، وَالْأَوَّلُ يُنْتَى
وَيُجْمَعُ وَيُؤْتَى، وَالثَّانِي لَا.

* * *

فصل الطاء

(ط ب ق)

ابن دُرَيْدٍ: الطَّبَّقُ، بِالْكَسْرِ - فِي بَعْضِ
اللُّغَاتِ - : الدَّبِقُ الَّذِي يُصَادُ بِهِ ^(١).

وقال ابن الأعرابي: هذا الشيء طَبَّقُ هذا،
وَطَبَّأَهُ، وَطَبَّقَهُ، وَطَبَّأَهُ، وَطَبَّقَهُ، وَمَطَبَّقَهُ،
وقال به، بمعنى واحد.

وَطَبَّقَتِ النُّجُومُ، إِذَا ظَهَرَتْ كُلُّهَا.

وَفُلَانٌ يَرْمِي طَبَّقَ النُّجُومِ؛ قَالَ الرَّاعِي:

أَرَى إِبِلِي تَكَالَأَ رَاعِيَاهَا ^(٢)

مَخَافَةَ جَارِهَا طَبَّقَ النُّجُومِ

وقال ابن شُمَيْلٍ: تَحَلَّبُوا عَلَى ذَلِكَ الْإِنْسَانِ

طَبَّأَهُ، بِالْمَدِّ؛ أَيْ: تَجَمَّعُوا كُلُّهُمْ عَلَيْهِ.

وَفِي حَدِيثِ عِمْرَانَ بْنِ حُصَيْنٍ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:
أَنَّ غُلَامًا لَهُ أَبٌ، فَقَالَ: لَأَنْ قَدَرْتُ عَلَيْهِ لَا أَقْطَعَنَّ
مِنْهُ طَبَّاقًا؛ أَيْ: عُضْوًا.

وَالْحِمَّةُ الطَّابِقِيَّةُ، هِيَ الْإِفْتِعَاطُ.

وقال ابن الأعرابي: جَاءَ فُلَانٌ مُقْتَنِعًا،

إِذَا جَاءَ مُتَعَمِّمًا طَابِقِيًّا، وَقَدْ نَهَى عَنْهَا.

وَالْأَنْطِيقُ: مَطَاوِعَةٌ مَا أَطْبَقْتَ.

* ح - طَبَّقَ يَفْعَلُ، مِثْلُ « طَبَّقَ ».

وَالطَّبَّقُ: ظَهْرُ فَرْجِ الْمَرْأَةِ، تَشْبِيهًا.

وَبُرُذَاتُ طَابِقٍ، إِذَا كَانَتْ فِيهَا حُرُوفٌ

نَادِرَةٌ.

وَتَطْبِاقُ الْأَرْضِ: طَبَّاقُهَا.

وِطْبِيقٌ، وَطَبِيقٌ، مِنَ النَّهَارِ، وَطَبِيقَةٌ؛

أَيْ: سَاعَةٌ.

وَمَا أَطْبَقَهُ لِكَذَا؛ أَيْ: مَا أَحْدَقَهُ!

وَطَبَّقَ الْحِمَارُ: وَتَبَّ.

وَكُتِبَ إِلَى طَبَّقَةٍ؛ أَيْ: مُتَوَاتِرَةً.

وَالطَّابِقُ، لُغَةٌ فِي « الطَّابِقِ »؛ عَنِ الْفَرَّاءِ.

(١) عبارة الجمهرة (١ : ٢٠٨) : « والطبق ، في بعض اللغات : الدبق الذي يصاد به » .

(٢) وكذا في الناج . وفي اللسان : « أرى إبلا » .

(طرق)

النَّضْرُ: نَجْمَةٌ مَطْرُوفَةٌ، وَهِيَ الَّتِي تُوسَمُ بِالنَّارِ
عَلَى وَسَطِ أُذُنِهَا مِنْ ظَاهِرٍ، فَذَلِكَ الطَّرَاقُ،
وَإِنَّمَا هُوَ خَطُّ أَيْضُ بِنَارٍ، كَأَنَّهَا هُوَ جَادَةٌ،
وَقَدْ طَرَقْنَاهَا نَطْرُقُهَا طَرَقًا.

وقال الليث: الطَّرُقُ: كُلُّ صَوْتٍ مِنَ الْعُودِ
وَتَحْوِهِ طَرَقٌ عَلَى حِدَةٍ، تَقُولُ: تَضْرِبُ هَذِهِ
الْحَارِيَّةُ كَذَا طَرَقًا.

قال: والطَّرُقُ: جِبَالَةٌ يُصَادُ بِهَا الْوَحْشُ،
يَتَّخِذُ كَالْفَنَخِ.

وقال ابن الأعرابي: الطَّرُقُ: النَّخُّ.

وقال الليث: الطَّارِقَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْقَلَائِدِ.

وقال الدينوري: ^(١) الطَّرِيقُ: ^(٢) الْأَطْرِيقُ،
وَهِيَ تَحْلَةٌ مِنَ الْبَكَارِثِ الَّتِي تَسْبِقُ النَّخْلَ، صَفْرَاءُ
الْبُسْرَةِ وَالنُّورَةِ.

وقال ابن دريد: الطَّارِقَةُ: سِرِيرٌ صَغِيرٌ يَسْمَعُ
وَاحِدًا، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ.

وقال الليث: ^(٤) أُمُّ طَرِيقٍ، هِيَ الضَّبْعُ، إِذَا
دَخَلَ الرَّجُلُ عَلَيْهَا وَجَارَهَا قَالَ: أَطْرِيقُ أُمُّ طَرِيقٍ،
لَيْسَتْ الضَّبْعُ هَا هُنَا.

قال: وَرَجُلٌ طَرِيقٌ ^(٥): كَثِيرُ الْإِطْرَاقِ.

قال: وَالنَّكَوَانُ الذَّكْرُ، أَسْمُهُ: طِرِيقٌ؛

لَأَنَّهُ إِذَا رَأَى الرَّجُلَ سَمِعَتْ عَلَى الْأَرْضِ
وَأَطْرَقَ.

وَيُقَالُ: نَجَّحَ الْقَوْمُ مَطَارِيقَ؛ أَيْ: مُشَاةً
لَا دَوَابَّ لَهُمْ؛ وَاحِدُهُمْ: مِطْرَاقٌ.

وقال الأحمسي: الْمَطَارِيقُ: الْإِبِلُ الَّتِي
يَقْرَبُ الْمَاءَ فَيَرْكَبُ بَعْضُهَا آثَارَ بَعْضٍ.

ومطريق ^(٦): وَادٍ؛ قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ:

عَلَى إِثْرِي عَامِدِينَ لِنَيْبَةٍ

خَلَّوْا الْعَقِيقَ أَوْ نَيْبَةَ مَطْرِيقٍ ^(٧)

وَالنَّضْرُ بْنُ مَطْرِيقٍ ^(٨)، أَبُو لَيْسَةَ الْكُوفِيُّ، مِنْ
ضَعْفَاءِ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ.

وَنَاقَةٌ مِطْرَاقٌ: قَرِيبَةٌ الْمَهْدِ بَطْرُقِ الْفَعْلِ
إِيَّاهَا.

(١) كزبر. (القاموس).

(٢) الجمهرة (٢: ٢٧٢): «سريضة».

(٣) كسيت. (القاموس).

(٤) الديوان (ص: ١٦٩).

(٥) كذا ضبط ضبط قن: بضم فسكون فكم. وقيد صاحب القاموس نظيرا: كثير، ولم يقف عليه الشارح. وكذا جاء

في الإكمال (٤: ٢٦٢) وبصير النبه (ص: ١٢٩٥).

(٦) كاحيم. (القاموس).

(٧) كقريط. (القاموس).

(٨) بالضم ثم السكون وكسر الراء. (معجم البلدان).

بنت عُبَيْسَةَ بن رَيْبَعَةَ ، يومَ أُحُدٍ ، وهى مُحَرَّصُ
المُشِيرِكين على رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
وَمَنْ تَمَثَّلَ بِشِعْرِهَا لَا يُنْسَبُ إِلَيْهَا .^(٥)

وقال أيضًا : قال الرَّاجِزُ :

جاءت معاً وأطرقت شيتنا

وهى تُبْرِيرُ السَّاطِعِ السَّخَنِيَّتَا

وَتَرَكَتْ رَاعِيَهَا مَسْبُوتَا^(٦)

وهو إنشادُ غَيْرُ سَيْدِيدٍ ، وهو من أراجيز

الإصمعيّ ، والرواية :

جاءت معاً وأطرقت شيتنا

وَتَرَكَتْ رَاعِيَهَا مَسْبُوتَا

قد كادَ لَمَّا نَامَ أَنْ يَمُوتَا

وهى تُبْرِيرُ سَاطِعَا سَخَنِيَّتَا

على التَّنْكِيرِ .^(٧)

وقال أيضًا : قال :

شَكَّوتُ ذَهَابَ طَارِقِي إِلَيْهَا

وَطَارِقِي بَأَكْنَافِ الدَّرُوبِ^(٨)

وقال ابن الأعرابي : في فُلَانٍ طُرْقَةٌ ، إذا
كان فيه تَخَيُّبٌ .
والطُّرْقَةُ : الإخْمَقُ .^(١)

وقال الجوهري : وأما قَوْلُ رُؤْبَةَ :

* لِلْيَسَدِ إِذْ أَخْلَفَهُ مَاءُ الطَّرِيقِ *^(٢)

هَكَذَا وَقَعَ « أَخْلَفَهُ » ، على التَّضْكِيرِ ،

والرَّوَايَةُ : « أَخْلَفَهَا » ، على التَّأْنِيثِ ، يَعْنِي الأُنْثَى ؛

وقبل المَشْطُورِ :

وَأَفْتَرَشَتْ أَبْيَضَ كَالصَّبْحِ اللَّهَقِ

قَوَايِزًا مِنْ وَاحِفٍ بَعْدَ الْعَبْقِ

أَبْيَضٌ ، يَعْنِي : طَرِيقًا أَبْيَضًا . وَالْعَبْقُ :

اللُّزُومُ ، أَيْ : بَعْدَ أَنْ عَقِبْنَ بِهِ ؛ أَيْ : لَزِمْنَهُ .

وقال الجوهري : ، أَيْضًا : وَمِنْهُ قَوْلُ هِنْدَ :

نَحْنُ بَنَاتُ طَارِقِ

تَمْشِي عَلَى التَّمَارِقِ^(٤)

وَأَيْسَ هُوَ لِهِنْدَ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِلزَّرْفَاءِ الإِبَادِيَّةِ ،

قَالَتْهُ حِينَ حَارَبَ كِسْرَى إِبَادًا ، وَتَمَثَّلَتْ بِهِ هِنْدُ

(١) بالضم . (الفاروس) .

(٢) الديوان (ص : ١٠٥) .

(٣) الصَّحاح (طرق) .

(٤) ومثل هذا أورده شارح الفاروس نقلًا عن الصَّاعِقَانِي .

(٥) الصَّحاح (طرق) .

(٦) وهي رواية تاج العروس .

(٧) والصَّحاح (طرق) .

(٨) والصَّحاح (طرق) .

والرواية: «إليه» أي: إلى أبي حَكِيم، المذکور
في البيِّت الذي قبله ، وهو :

لعمرك ما أعان أبو حَكِيم

بقاضية ولا بكرٍ تجيب

والشعر لعمر بن أحمَر البَاهِلِيّ .

ويقال : لا أطرق الله عليك ؛ أي : لا صير الله

لك ما تنكحه .

* ح - الطرق : موضع على خمسة أميال^(٢٢)

من الوقبي .

وطرق : من قرى أصفيهان^(٣) .

وجبل مطروق : فيه ألوان .

والطريقة : عمود المظلة والجباه .

وكلا مطروق : ضربه المطر بعد يسسه .

وتطرق الشمس : دنا غروبها .

والطريقة : المطمع^(٤) ، والظلمة^(٥) ، أيضاً .

والطرياق ، والطراق ، والدرياق : الترياق .

وأرض طريقة : سهلة^(٦) .

وطريق ، إذا شرب الماء الكدر^(٧) .

(ض ر م ق)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الطرموق^(٨) : الخفاش^(٨) .

وقال الليث : هو الطمروق .

* ح - الطرموق : الطين ؛ عن ابن خالويه .

(ط ف ق)

أبو سعيد : الأعراب يقولون : طفق فلان

بما أراد ؛ أي : ظفر .

وأطفقه الله به إطفاقاً ، إذا أظفره به ؛

ولئن أطفقني الله بفلان لافعان به .

(ط ق ق)

* ح - طق ، إذا صوت .

(ط ل ق)

رجل طلق الوجه ، بالكسبر ، لغة في : طاق

الوجه ، بالفتح .

وقال ابن دريد : الأطلاق ، قالوا : الأمعاء ،

وقالوا : أقتاب البطن ، في بعض اللغات^(٩) .

(١) وكذا رواية الناج . (٢) محركة . (القاموس) . (٣) بسكون ثانية وفتح أوله ، (معجم البلدان) .

(٤) بالضم . (القاموس) . (٥) القاموس : «الطمع» . وعتب الشارح : «نص المحيط : المطمع» .

(٦) ككبنة . (القاموس) . (٧) كسع . (القاموس) . (٨) ليس في الجهرة . وقد نقل

العبارة كما هنا صاحب الناج ، وقال : «وقال ابن دريد : هو الخفاش» . (٩) الجهرة (٣ : ١١٣) .

* ح - الأَطْلَاقُ : الطَّاءُ ، وَكِلَابُ الصَّيْدِ ؛
واحداها : طُلُقٌ .^(٣)

وَالطَّلُقُ : النَّصِيبُ .^(٤)

وَطَلَقٌ ، إِذَا أَعْطِيَ .^(٥)

وَطَاقٌ ، إِذَا تَبَاعَدَ .^(٦)

وطلقةٌ : فَرَسٌ صَخْرٌ بنُ عَمْرٍو بنِ الحارثِ
ابنِ الشَّيريدِ .

* * *

(ط م ر ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الطُّمْرُوقُ : الخُمُوشُ .^(٧)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ الطُّرْمُوقُ .^(٨)

* * *

(ط ه ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الطَّهُوقُ ، وَالهُطُّطُ ، لُغَةٌ

يَمَانِيَّةٌ ، وَهِيَ مُسْرِعَةٌ فِي الْمَشْيِ .^(٩)

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : فِي الْبَطْنِ أَطْلَاقٌ ؛ وَاحِدُهَا :
طَلَقٌ ، مُتَحَرِّكٌ ، وَهِيَ طَرَائِقُ الْبَطْنِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ اضْرَبْ مِنَ الدَّوَاءِ ،

أَوْ نَبَيْتٍ : طَلَقٌ ، مُتَحَرِّكٌ ، هَكَذَا قَالَ «مُتَحَرِّكٌ» ،

وَالْمَشْمُورُ فِيهِ سُكُونُ اللَّامِ ، كَمَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،^(١)

وَأَيْسَ هُوَ بَنِيَّتٌ ، أَيْمًا هُوَ مِنْ جِنْسِ الْأَخْجَارِ

وَاللَّخَافُ ، وَرَأْمُهُ سَمِعَ أَنْ «الطَّلُقُ» يُسَمَّى : كَوَكَبَ

الْأَرْضِ ، فَتَوَهَّمُ أَنَّهُ نَبَيْتٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَطْلُوقُ : الْمُنْفَعُ ، وَقَدْ

أَطْلَقَ نَحْلَهُ وَطَلَّقَهَا ، إِذَا كَانَتْ طَوَّالًا فَالْفَحْجَا .

قَالَ : وَأَطْلَقَ عَدُوَّهُ ، إِذَا سَقَاهُ سُمًّا .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : التَّطَلُّقُ : أَنْ يَبُولَ الْفَرَسُ

بَعْدَ الْجَرْيِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

فَصَادَ ثَلَاثًا بِجَرْجِ النَّظَا

مَ لَمْ يَتَطَلَّقْ وَلَمْ يَغْسَلِ^(٢)

لَمْ يَغْسَلِ ؛ أَيْ : لَمْ يَبْرُقْ .

وَقَدْ سَمَّوْا : طَلَقًا ، بِالْفَتْحِ ؛ وَطَلِيقًا ، مُصَغَّرًا .

(٢) الصَّاحِبُ . (ط ل ق) .

(١) الصَّاحِبُ . (ط ل ق) .

(٣) كَذَا ضَبَطَ فِي الْأَصْلِ : بِضَمِّينِ . وَضَبَطَ فِي الْقَامُوسِ ضَبَطَ قَلَمٌ : بَفَتْحِ فَسُكُونِ . وَعَبَّ الشَّارِحُ فَقَالَ : بِالْفَتْحِ .

(٤) عِبَارَةُ شَارِحِ الْقَامُوسِ : « نَقَلَهُ ابْنُ عَبَّادٍ وَضَبَطَهُ بِالنَّحْرِ يَك » .

(٥) وَكَذَا ضَبَطَتْ فِي الْقَامُوسِ كَمَا هُنَا ضَبَطَ قَلَمٌ بِفَتْحَيْنِ ، وَقَالَ الشَّارِحُ « ظَاهِرُ سِيَاقِهِ أَنَّهُ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ ، وَالْجَوْهَرِيُّ جَمَعَهُ

مِنْ بَابِ نَصْرٍ » . (٦) كَسَمِعَ . (الْقَامُوسُ) . (٧) كَمَصْفُورٍ . (شَرْحُ الْقَامُوسِ ، الْمُسْتَدْرَكُ) . (٨) لَيْسَ فِي الْجُمْهُرَةِ .

(٩) كَذَا . وَعِبَارَةُ الْجُمْهُرَةِ (٣ : ١١٦) : « الطَّهُوقُ ، زَعَمُوا ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ، وَهِيَ سُرْعَةٌ فِي الْمَشْيِ ، وَالهُطُّطُ ، أَيْضًا » .

(ط و ق)

ابن الأعرابي: الطَّاقُ: الطَّيْلَسَانُ؛ وأنشد:

لقد تركت خُرَيْبَةَ كُلَّ وَغْدٍ

يُمَشِّي بَيْنَ خَاتَامِ وَطَاقٍ^(١)

وقال ابن دريد: الطَّوْقَةُ: أَرْضٌ تَسْتَدِيرُ،

سَهْلَةٌ بَيْنَ أَرْضَيْنِ فَلَاطَ، فِي بَعْضِ شِعْرِ الْجَاهِلِيَّةِ؛^(٢)

قال: ولم أسمعها من أصحابنا.

ويقال للكر الذي يَصْعَدُ بِهِ إِلَى النَّخْلَةِ:

الطَّوْقُ؛ قال يَصِفُ نَخْلَةً:

ومِالَةٍ فِي رَأْسِهَا الشَّحْمُ وَالنَّدَى

وسائرُهَا خَالٍ مِنَ الخُبْرِ يَابِسٍ^(٣)

تَهْبِئُهَا الفِتْيَانُ حَتَّى أَنْبَرَى لَهَا

فَصَيَّرُ الخُطَى فِي طَوْقِهِ مُنْقَاعِسُ

والأَطْوَاقُ: لَبَنُ النَّارِجِيلِ .

وقال الدينوري: وهو شرابٌ مُسَكَّرٌ شَدِيدُ

الأخْذِ، وَإِذَا أَدَامَهُ مِنْ لَبَنِ مِنْ أَهْلِهِ، وَلَمْ يَعْتَدِهِ،

أَنَسَدَ عَقْلَهُ، وَلَبَسَ فَهْنَهُ .

* ح - الطَّاقِي: حِصْنٌ بِطَبْرِ سِتَّانِ .

والطَّاقُ: بَلَدَةٌ مِنْ نَوَاحِي سِجِسْتَانَ .

وطائِقَان: مِنْ قُرَى بَاتِحَ .

والأَطْوَاقُ: الكِسَاءُ، وَالإِنْفَرِيزُ .

وفي «المحيط»: الأَطْوَاقُ: حِجْسٌ مِنَ النَّاسِ

بِالسَّنْدِ .

قال الصَّاعِقِيُّ: أَقْمَتُ سِينِينَ بِالسَّنْدِ

ولم أعرف ما ذُكِرَ فِي المِحْيَطِ بِهَا وَلَا يَفِيئُهَا .

والطَّوْقُ: بَجْعُ الفَوَاحِيتِ .

وذو الطَّوْقِ: عَمْرُو بْنُ عَدِيِّ الخَضَمِيِّ:

أَبْنُ أُخْتِ جَدِيمةِ الأَبْرَشِ .

وأهل العِراقِ يُسَمُّونَ القَارُورَةَ الكَبيْرَةَ،

ذَاتَ العُنُقِ: المَطْوُوقَةَ .

وطَوَّقَ، مِنَ الأَعْلَامِ .

* * *

فصل العين

(ع ب ق)

العِبَائِيَّةُ: شَجَرَةٌ ذَاتُ شوكٍ، تُؤْذِي مَنْ عَاقَى

بِهَا؛ وَأَنشَدَ لِسَاعِدَةَ بْنِ العَجْلَانَ:

(١) اللسان، والتاج .

(٢) الجمهرة (٣: ١١٥): «في شعر بعض الجاهلين»

(٣) اللسان والتاج .

وقال الجوهري^(٦) : قال الهذلي :

حامي الحقيقة نَسألُ الوديقةَ معاً

تَناقُ الوسيقةَ لا نَكسُ ولا وإن^(٧)

والإنشاءُ مُدَاخِلٌ ؛ والرواية :

آبي المِضِيمةُ نَابٌ بِالْمِضِيمةِ مِنَّا

لَأَلْفِ الكَرِيمةِ لا نَكسُ ولا وإن

حامي الحقيقة نَسألُ الوديقةَ معاً

تَناقُ الوَسِيقةَ جِلْدٌ غَيْرُ ثِنْيَانِ^(٨)

والبيتُ لأبي المثلَمِ ، يرثي صَخْرَ الغيِّ ؛ وبروي :

« مَعْناق » ، بالنون .^(٩)

* ح - العاتِقُ ، من الزَّفَاقِ : الواسِعُ .

والمَوَاتِقُ : النَوَاحِي .

وسُمِّيَت « الكَمْبَةُ » : البيتُ العتيقُ ؛ لأنه أُعتِقَ

مِنَ العَرَقِ ؛ وقيل : من الحَبَشَةِ .

والعَنَائِقُ : قَرِيَّتَانِ ، إِحْدَاهُمَا مِن قُرَى نَهْرِ

عَيْسَى ، وَالْأُخْرَى شَرِيقَ الحِلْمَةِ المَزْيَدِيَّةِ .

غَدَاةٌ شُوَاحِطٌ فَنجوتَ شَدَاً

وتوبَكَ في عِبَاقِيَةِ هَرِيْدِ^(١)

وقال ابنُ ثُمَيْلٍ : العِبَاقِيَةُ : اللصُّ الخَارِبُ

الذي لا يُنْجِمُ عن شَيْءٍ .

وقال الأَصْمَعِيُّ : رَجُلٌ عِيْقَانَةٌ زِيْقَانَةٌ ، إِذَا^(٢)

كَانَ سَيِّئَ الخُلُقِ ؛ والمِرَاةُ كَذَلِكَ .

وقال ابنُ دَرِيْدٍ : رَجُلٌ عَنَبِقُ : سَيِّئُ

الخُلُقِ .^(٣)

* ح - رَجُلٌ عِبَاقَاءُ : يَلْزُقُ بَكَ .^(٤)

وعَبِقَ بِهِ : أَوَّلِعَ بِهِ .

* * *

(ع ت ق)

عَتَقَ فِيهِ تَعْتِيقًا ، إِذَا بَزَمَ وَعَضَّ .

وعَتَقَ المَالَ ؛ إِذَا أَصْلَحَهُ .

والمُعْتَقَةُ : ضَرْبٌ مِنَ العِطْرِ .^(٥)

وقد سَمَوْا : عَتِيقًا ، مُصَغَّرًا .

(١) شرح أشعار الهذليين (ص : ٢٣٥) .

(٢) بكر فتشديد . (شرح القاموس) .

(٣) وزاد شرح القاموس : « ما أورده الصاغاني » .

(٤) كذا ضبط ضبط قلم ؛ بضم فسكون ففتح . وقيدها صاحب القاموس نظيرا : كمظمة ، اسم مفعول من : التعظيم .

(٥) الصعاح (ع ت ق) .

(٦) شرح أشعار الهذليين (ص : ٢٨٤) .

(٧) ونبه إليها السكري في شرح أشعار الهذليين (ص : ٢٨٥) ، قال : « معناه : يعتق في إثر طريده » ؛

(ع ث ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عمرو : سَحَابٌ مَتَعْنَقٌ ، إِذَا اخْتَلَطَ

بَعْضُهُ بَبَعْضٍ .

وَفِي لُغَاتٍ هُذَيْلٌ : أَعْتَقَتْ الْأَرْضُ ، إِذَا

أَخْصَبَتْ .

وقال غيره : الْعَنْقَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : شَجَرَةٌ .

وقال الدينوري : قال أبو زياد : الْعَنْقُ :

شَجَرٌ نَحْوُ الْقَامَةِ ، وَوَرَقُهُ شِبْهُ وَرَقِ الْكَبْرِ ،

إِلَّا أَنَّهُ كَثِيفٌ غَلِيظٌ ، يَنْبُتُ فِي الشَّوَاهِقِ ، كَمَا

يَنْبُتُ الْكَنْمُ ، لَا يَأْكُلُهُ شَيْءٌ ، وَيَجْفَفُ وَرَقُهُ

وَيُدْقُ ، وَيُؤَخَّفُ بِالمَاءِ كَمَا يُؤَخَّفُ الخَطِيمِيُّ ،

فَيَرَبُّ وَيَنْخُنُ ، فَيُطْلَى بِهِ فِي مَوْضِعِ دَفْيِ كَثِيرٍ

مِنَ الرَّيْحِ ، وَإِذَا جَفَّ أُعِيدَ ، فَيَخْلَقُ الشَّعْرَ حَلَقَ

النُّورَةِ ، إِلَّا أَنْ فِي ذَلِكَ إِبْطَاءٌ .

قَالَ لَهُ : فَكَيْفَ عَمَلُهُ فِي الجُلُودِ فِي حَلَقِ

شَعْرِهَا اللَّدْبَاغُ ؟ فَقَالَ : لَا يَصْلُحُ لِذَلِكَ .

قَالَ : وَهُوَ قَلِيلٌ فِي البِلَادِ .

قَالَ : وَالنَّاسُ يَدُقُّونَهُ وَيَطْوُفُونَ بِهِ فِي أَحْيَاءِ

العَرَبِ فَيَبِيعُونَهُ لِهَذَا مِنَ الشَّانِ .

وَيُقَالُ : أَمَسَتْ الْأَرْضُ عَنقَةً^(١) ، إِذَا

أَخْصَبَتْ .

* ح - عَنَقُ الطَّرِيقَ : جَادَتْهُ ؛ عَنِ الفَرَّاءِ .

(ع د ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : عَدَقْتُ الشَّيْءَ ، أَعَدَقْتُهُ

عَدَقًا ، إِذَا جَمَعْتَهُ .

وقال غيره : رَجُلٌ عَادِقُ الرَّأْيِ : لَيْسَ لَهُ

صِيورٌ يَصِيرُ إِلَيْهِ .

وَعَدَقَ بَطْنَهُ عَدَقًا ، وَعَدَقَ بِهِ تَعْدِيقًا ، إِذَا

رَجَمَ بَطْنَهُ وَوَجَّهَ الرَّأْيَ إِلَى مَا لَا يَسْتَيْقِنُهُ .

وقال ابن الأعرابي : العَدَقُ ، بِالتَّحْرِيكِ :

الخَطَّاطِيفُ الَّتِي يُخْرِجُ بِهَا الدَّلَاءَ ؛ وَاحِدُهَا :

عَدَقَةٌ .

وقال الليث : العودقة ، والعودقة : خُطَافٌ

الدَّلْوُ ، وَهِيَ حَدِيدَةٌ لَهَا ثَلَاثُ شُعَبٍ يُسْتَخْرَجُ

بِهَا الدَّلْوُ مِنَ البَيْرِ .

وَأَعَدَقَ بِيَدِهِ فِي نَوَاحِي البَيْرِ وَالحَوْضِ ، كَأَنَّهُ

يَطْلُبُ شَيْئًا وَلَا يَرَاهُ .

* ح - عَوَدَقُ الرَّجُلُ يَبِيدُهُ فِي نَوَاحِي الْبَيْتِ ،
كَأَنَّهُ يَطْبُقُ شَيْئًا .

وَالْعَوَدُقُ : طَوُّقُ الْكَلْبِ ، لَهُ شَعْبٌ .

* * *

(ع د ش ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو دُرَيْدٍ : الْعَيْدَشُوقُ : دَوِيْبَةٌ .^(١)

* * *

(ع ذ ق)

عَذَقَ الْفَعْلُ عَنْ الْإِبِلِ ، إِذَا دَفَعَهَا عَنْهَا وَحَوَّاهَا .

وَعَذَقَ السَّخْبُرُ ، إِذَا طَالَ نَبَاتُهُ ، وَتَمَرَّتْهُ :
عَذَقَةٌ .

وَيُقَالُ : كَذَبْتَ عَذَاقَكَ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ،

وَهِيَ أَسْفَلُهُ .

وَفُلَانٌ عَذِيقٌ بِالْقُلُوبِ ، مِثَالُ : كَتَيْفٌ ،

وَلَيْقٌ .

وَيَطِيبُ عَذِيقٌ ، أَيْ : ذِكِي الرَّيْحِ .

وَفِي بَنِي فُلَآنٍ عَذِيقٌ كَهْمَلٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ :
عِزٌّ قَدْ بَلَغَ غَايَتَهُ ، وَكَذَلِكَ : عَذِيقٌ يَانِعٌ ،
قَالَ أَبُو مُقْبِلٍ :

وَمِنْ غَطَفَانَ عَذِيقٌ صِدْقٌ مُنْجِعٌ

عَلَى رَغِيمٍ أَقْوَامٍ مِنَ النَّاسِ يَانِعٌ^(٣)

وَأَمْرَأَةٌ عَذَقَانَةٌ ، بِالتَّخْرِيقِ : بَدِيْئَةٌ سَائِطَةٌ .

وَخَبْرَاءُ الْعَدَقِ ، وَقَدْ تُكْسَرُ الْعَيْنُ : مَوْضِعٌ
مَعْرُوفٌ بِنَاحِيَةِ الصَّهْبَانِ ، قَالَ رُوْبَةُ :

لَلِإِسْدِ إِذَا خَلَفَهَا مَاءُ الطَّرَقِ

مِنَ الْقَرِيْبِينَ وَخَبْرَاءُ الْعَدَقِ^(٥)

وَقَالَ الْأَضْمِيُّ : خَبْرَاءُ الْعَدَقِ : مَكَانٌ فِيهِ

سِدْرٌ كَثِيرٌ وَمَاءٌ ، وَحَرَكُ الرَّاءِ لِلضَّرُورَةِ ، وَأَصْلُهُ :
الطَّرَقُ .

وَأَعْتَدَقَ فُلَانٌ بَكْرَةً مِنْ إِيسَلِهِ ، إِذَا أَعْلَمَ عَلَيْهَا

لِيَقْتَضِبَهَا .

وَأَعْتَدَقَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَسْبَلَ لِعِمَامَتِهِ عَدَبَتَيْنِ

مِنْ خَلْفِهِ .

(١) القاموس : « العيدشوق » . قال شارح : « هكذا في النسخ ، بالسين المهملة ، والذي في العباب بالمدجمة ،

وهي الصواب » .

(٢) الجوهرة (٣ : ٤٠٤) : « قالوا : عيدشوق ، وهي دويبة ، زعموا وليس ثبت » .

(٣) الديوان (ص : ٣٧٠) في زياداته عن المقائيس (٤ : ٢٥٧) ، والأساس (عذق) .

(٤) قال ياقوت (في رسم : عذق) : « بفتح أوله وثانيه » ، ولم يحك كسر العين . وضبطه (في رسم : خبراء) : كعنب :

وما هنا يوافق ما في القاموس . (٥) الديوان (ص : ١٠٥) .

* ح - عَدَقُ ^(١) : أَطْمَمَ مِنْ أَطَامِ الْمَدِينَةِ ،
لَبَنِي أُمَيَّةَ بْنِ زَيْدٍ .

وَنَمِجَةٌ عَدِيقَةٌ : حَسَنَةُ الصُّوفِ ؛ وَلَا يُقَالُ :
عَتَزَ عَدِيقَةً .

* * *

(ع ذل ق)

* ح - تَعَدَّقَ ، إِذَا مَشَى مَشْيًا مُتَحَرِّكًا .

* * *

(ع ر ق)

ابن دُرَيْدٍ : الْعِرَاقَةُ ، بِالضَّمِّ : النُّظْفَةُ ^(٢) .

قال : وَعَرِيقٌ ، مُصَغَّرٌ : مَوْضِعٌ ^(٣) .

وقال ابن الأعرابي : عَرِيقَةٌ : بِلَادٌ بِأَهْلِيَّةَ ،
يَبْدُلُ وَالْقَعَاقِعَ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْعِرْقُ ، بِالكَسْرِ : مَوْضِعٌ ^(٤) .

وقال : وَالْأَعْرَاقُ : مَوْضِعٌ ^(٥) .

وقال اللَّيْثُ : الْعِرْقُ : الْجَبَلُ الصَّغِيرُ ؛ قَالَ ^(٦) :

مَا لَمْ تَزَالْ لَهَا شَاوٍ يَاقِدُهَا ^(٧)

مَجْرَبٌ مِثْلُ طُوطِ الْعِرْقِ مَجْمُولٌ ^(٨)

وقال ابن دُرَيْدٍ : عِرْقَاةُ الْقَوْمِ : أَصْلُهُمْ ؛

قال أوسٌ :

تَكَنَّفَهَا الْأَعْدَاءُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ

لِيَسْتَرِعُوا عِرْقَاتَنَا ثُمَّ يَرْتَمُوا ^(٩)

وقال اللَّيْثُ : الْعِرْقَاةُ ، مِنَ الشَّجَرِ : أَرُومُهُ

الْأَوْسَطُ ، وَمِنْهُ تَشَعَّبَ الْعُرُوقُ ، وَهِيَ عَلَى تَقْدِيرِ

« فِعْلَاةٌ » ؛ وَالْعَرَبُ تَقُولُ فِي الدُّعَاءِ عَلَى الرَّجُلِ :

أَسْتَأْصِلُ اللَّهَ عِرْقَاتَهُ ، يَنْصِبُونَ التَّاءَ ، لِأَنَّهُمْ

يَجْعَلُونَهَا وَاحِدَةً مُؤَنَّثَةً ، وَمِنْ كَسَرِهَا وَجَعَلَهَا

جَمْعٌ : عِرْقَةٌ ، فَقَدْ أَخْطَأَ ^(١٠) .

وَعِرْقٌ مَضْنَةٌ ، لُغَةٌ فِي « عِلَاقِ مَضْنَةٍ » .

وقد سَمَّوْا : عِرْقَا .

(١) كذا ضبط ضبط قلم : يفتح فسكون . وقيد صاحب القاموس وصاحب معجم البلدان بالعبارة : بالكسر . ولم يعقب

شراح القاموس . (٢) نص الجهرة (٢ : ٣٨٣) : « والرعاة : النطفة ، زعموا » . (٣) الجهرة (٢ : ٣٨٣) .

(٤) ليست هذه الكلمة من نص الجهرة (٤ : ٣٨٤) . (٥) وزادت الجهرة : « زعموا » .

(٦) بالكسر . (القاموس) . (٧) اللسان (شأور ، طوط) : « يقولها * مقوم » .

(٨) اللسان : « مجدول » . وقد نسب البيت فيه (شأور) إلى الشناخ . والديوان لا يضمه .

(٩) بالفتح وبكسر (القاموس) . وجاء مضبوطا هنا ضبط قلم : بالكسر . وهذا النص من فائت الجهرة .

(١٠) الديوان (ص : ٥٧) .

(١١) القاموس وشرحه : « إن فتحت أوله فتحت آخره ، وهو الأكثر ، وإن كسرت كسرت ، أي آخره ، على أنه جمع

والعُرقُ، بضمّتين : أهلُ السّلامَةِ في الدّين .
ويُقَال : عَرَّقَ فَرَسَكَ تَعْرِيقًا ، حتّى يَعرِّقَ
ويَضْمُرُ ويَذْهَبَ رَهْلًا لِحِمَمِهِ .

وتَعَرَّقَ الشَّجَرُ ، إذا امْتَدَّتْ عُرُوقُهُ
في الأَرْضِ ، مثل : أَعْرَقَ .

وَأَعْرَقْتُ في الدَّلْوِ ، مثل : عَرَفْتُ ؛ أي :
جَعَلْتُ فِيهَا دُونَ المِئَلِ ماءً .

وقال أبو زيد : اسْتَعْرَقَتِ الإِبِلُ ، إذا
رَعَتُ قُرْبَ البَحْرِ .

* ح - العِرْقَانِ : عِرْقًا البَصْرَةَ ، وهما :
عِرْقُ نَادِقٍ ، وَعِرْقُ نَاهِقٍ ، وكأنا تَحْمِيئِينَ .

وَعِرْقُوهُ^(٢) : عِلْمُ الحَزِينِ أسود في رَأْسِهِ طَعِيمَةٌ .
وعِرْقَةٌ^(٣) : بِلْدَةٌ شَرْقِيٌّ طَرَابُلُسَ ، وهى آخِرُ
أَعْمَالِ دِمَشَقَ .

والعُرُوقُ : قِلَالٌ حمر قُرْبَ سِنَا^(٤) .

وعُرْبِقُ ، المَذْكُورُ : مَوْضِعٌ بين البَصْرَةِ
والبَحْرَيْنِ .

ويومُ عُرْبِقَةَ ، من أَيامِهِمْ .

وعُرْبِقِيَّةٌ^(٥) : من مِيَاهِ بنى العَجَلَانِ .

وقال أبو عمرو : العِرْقُ : مِيَاهُ بنى سَعْدِ
أبن مالك ، وَبنى مازِنَ ؛ قال : ويُقال : هذه
إِبِلُ عِرَاقِيَّةٍ .

وسمى «العِرَاقُ» : عِرَاقًا ، لِقُرْبِهَا من البَحْرِ ،
وَأهلُ المِحْزَازِ يُسَمُّونَ ما كان قَرِيبًا من البَحْرِ :
عِرَاقًا .

قال : وعِرْقُ ، مثل «سَمِيعَ» ، إذا كَسِلَ .
وَحَبَّانُ بنُ العَرِيقَةِ ، وقيل : أبن العَرِيقَةِ ،
بالتَّحْرِيكِ ؛ والعَرِيقَةُ : أُمُّهُ ؛ وَأَسْمُهَا : قِلَابَةٌ
بنتُ سَعِيدِ بنِ سَهْمٍ .

وقال أبو زيد : يُقال : ما أَكْثَرَ عِرْقَ
غَنَمِكَ ! إذا كَثُرَ لَبَنُهَا عِنْدَ نَتَاجِهَا .
والعَرَقُ ، أَيضًا : النِّفْعُ .

وقال أبو سَعيدٍ : المُعْرِقَةُ : طَرِيقٌ كانت
قُرَيْشٌ تَسْلُكُهُ إذا سارت إلى الشَّامِ ، تَأْخُذُهُ
على ساحِلِ البَحْرِ ، وفيه سَأَكَتِ عَيْرُ قُرَيْشٍ حين
كانت وقعةً بَدِيرَ ، ومن هذا قولُ عُمَرَ لِسُلَيْمَانَ ،
رضى الله عَنْهُما : أين تَأْخُذُ إذا صَدَرْتَ ؟ أَعلى
المُعْرِقَةِ أم على المَدِينَةِ ؟ وَأَصْحَابُ الحَدِيثِ
يُسَدِّدُونَ الرِّاءَ^(١) .

(١) وعلى الوجهين فيدها صاحب معجم البلدان .

(٢) بكسر أوله وسكون ثانيه . (معجم البلدان) .

(٣) ضبطت في معجم البلدان ضبط قلم : بتشديد الياء .

(٢) كترقوة . (القاموس) .

(٤) كذا ذكرت بالقاف . وفي القاموس «تلال حمر» .

وَأَعْرُقُ لَيْلَةً فِي السَّنَةِ : أَكْثَرُهَا لَيْلًا .

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ ، عِنْدَ اسْتِلَالِ الْعَرِيقِ وَالصَّنْعَةِ :
أَحْمِلْهُ عَلَى الْعِرَاقِ الْأَعْلَى وَالْعِرَاقِ الْأَسْفَلِ ؛
يَعْنِي : الشَّدِيدَ وَالذُّونَ .

وَمُرَاقُ النَّبِيثِ : نَبَاتُهُ فِي آثَرِهِ .

وَمَا عَرَفْتُهُ شَيْئًا ، وَمَا أَعْرَفْتُهُ ؛ أَيْ :
مَا أَعْطَيْتُهُ .

(١)
وَالْعِرَاقُ : النُّطْفَةُ ، كَالْعِرَاقَةِ .

وَأَسْتَعْرِقُ فِي الشَّمْسِ : جَلَسْتُ فِيهَا لِيَعْرِقَ .

وَأَسْتَعْرِقَتِ الشَّجَرُ : ضَرَبْتُ عُرْوَقَهَا
فِي الْأَرْضِ وَأَسْتَفْرَعَتْ .

وَلَا تُعْرَقُ لِي ، أَنْظُرْ مَا تَرِيدُ ؛ أَيْ : بَيْنَ أَمْرِكَ
وَالْمُعَارَقَةِ : الْمُفَاحَرَةِ .

(ع ز ق)

أَبْنُ الْأَعْرَابِيَّةِ : الْمِعْرَقَةُ : الْمِذْرَابَةُ الَّتِي يُنْدَرَى
بِهَا الْعَطَامُ .

وَالْعَزُقُ ، بِضَمَّتَيْنِ : مُذْرُو الْخِنْطَةِ .

وَالْعَزُقُ ، أَيْضًا : السَّبَبُ الْأَخْلَاقِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : رَجُلٌ عَزِيقٌ : فِي خُلُقِهِ هَسٌّ
وَبُخْلٌ .

وَالْعَزُقُ : عِلَاجٌ فِي عَمِيرٍ .

وَقَالَ أَبُو دُرَيْدٍ : رَجُلٌ عَزِيقٌ : سَيِّئُ
الْخُلُقِ .

وَعَزِيقٌ بِهِ ، بِالْكَسْرِ ، وَعَيْقٌ بِهِ ، إِذَا
لَصِقَ بِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْعَزُوقُ ، مِثَالُ «جُرُولٍ» : حَمَلٌ
الْمُسْتَقِ فِي السَّنَةِ الَّتِي لَا يَنْعَقِدُ لُبُّهُ ، وَهُوَ دِبَاحٌ .

وَعَزَوْقَتُهُ : تَقْبِضَتُهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

مَا تَصْنَعُ الْعَتْرُوبِيَّ عَزْوِيقِ

يُشِيهِيهَا فِي جِلْدِهَا الْعَزْوِيقِ (٤)

وَذَلِكَ أَنَّهُ يُدْبَغُ جِلْدُهَا بِالْعَزْوِيقِ .

وَقَالَ أَبُو دُرَيْدٍ : عَزْوِيقٌ : حَمَلُ شَجَرَةٍ ،
فِيهِ بَسَاعَةٌ .

قَالَ : وَرُبَّمَا سُمِّيَ الْفُسْتِقُ الْفَارِغُ : عَزْوِيقًا ، (٥)
هَكَذَا يَقُولُهُ الْحَلِيلُ .

(١) كثراب، وخرابة، (القاموس) . (٢) ككتف، (القاموس) . (٣) الجهمرة (٣ : ٦) .

(٤) اللسان : «يشبه العزوق في جدها» . (٥) إلى هنا تنتهي مباحرة الجهمرة (٣ : ٢٦٥) .

* ح - العَزَاقَةُ^(١) : الأَسْتُ .

وعزقت عنه الخبير : حبسته عنه .

والمتمزق : المتشدد .

وعزقته ضرباً : أثنخته^(٢) .

وعزق في عدوه : أمرع^(٣) .

والعزيق^(٤) : المُطَمِّنُ من الأرض .

وأعزق ، إذا عمل بالمعزقة ، وهي الحفراة ،

وإذا عمل بالمر .

* * *

(ع س ق)

العسق ، بالتخريك : العرجون الردي .

وفي خلق فلان عسق ؛ أي : ضيق .

وقال ابن الأعرابي : العسقي ، بضمين :

المتشددون على غرماهم في التقاضي .

والعسق : اللقاحون .

والعسق : عراجين النحل .

ويقال : عسق به جعل فلان ، إذا ألح عليه

في شيء يطلبه منه .

(ع س ب ق)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : العسقي ، بالكسر : شجر

مر الطعم .

وقال غيره : طولُه مثل فعدة الرجل ، يداوى

به الجراحات .

* * *

(ع س ل ق)

أهمله الجوهرى .

وقال الليث : كل سبيع جرى على الصبيد ،

يقال له : عساق ، مثال : « عملس » .

وقال غيره : العسقي : الظليم ، وأنشد للرأعي :

وارحلنا بالحو عند حوارة

بجيث يلاقى الآيات العسقي^(٥)

وقال أبو عمرو : العساق : السراب .

وقال ابن دريد : العساق : الذئب^(٦) .

وقال غيره : العساق : الأسد .

* ح - العساق : المشوه الخلق .

(٢) كندر . (القاموس) .

(٤) هذه الكلمة « بالكسر » ليست من نص الجهرة .

(٦) الجهرة (٣ : ٢٤٣) : « اسم من أسماء الذئب » .

(١) بكجاة . (القاموس) .

(٣) كامير . (القاموس) .

(٥) التاج . وانصرف اللسان على معجزه .

(ع س ن ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الأَصْمَعِيُّ : العَسَقُ ، بِالضَّمِّ : التَّامُّ ،
الحَسَنُ ؛ قال رُؤْبَةُ :

مِنْ حُسْنِ جَنِينِي وَالشَّبَابِ الْمُعْسَقِ

إِذْ لِمَتِي سَوْدَاءُ لَمْ تُعْسَقِ ^(١)

(ع ش ق)

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : العُشْقُ ، بضمّتين :
المُضَاهِجُونَ غُرُوسَ الرِّيحِ وَمَسُوهَا .

العشْقُ ، بالتَّحْرِيكِ : اللَّبْلَابُ ؛ واحدها :
عَشَقَةٌ .

وعشَقَ به ، إِذَا لَاصَقَ بِهِ ، مثل : عَسِقَ بِهِ .
والمُعْشَقُ ، بِالْفَتْحِ : العِشْقُ ؛ قال الأَعْنَى :
أَرِقْتُ وَمَا هَذَا السَّهَادُ الْمُؤْرَقُ

وَمَا بِي مِنْ سُقِيمٍ وَمَا بِي مَعْشَقُ ^(٢)

* ح - المَعْشُوقُ : قَضْرَبَنَاهُ الْمُعْتَمِدَ عَلَى

اللهِ ، بِالْجَانِبِ الْغَرَبِيِّ مِنْ سُبْرٍ مَنْ رَأَى ، وَالْآنَ
يَسْكُنُ حَوَالِيَهُ قَوْمٌ مِنَ الْفَلَاحِيِّينَ .

(ع ش ر ق)

ابنُ دُرَيْدٍ : عُشَارِقُ ، بِالضَّمِّ : أَسْمٌ . ^(٣)

* ح - عَشْرَقَ النَّبْتُ ، وَالْأَرْضُ : أَخْضَرًا .

(ع ص ق)

* ح - بَيْنَ الْقَوْمِ مُصَاقَةٌ ، وَعُصَاقِيَاءُ ؛
أى : جَلِيَّةٌ . ^(٤)

(ع ط ر ق)

* ح - العَطْرُقُ ، أَسْمٌ رُجُلٍ . ^(٥)

(ع ف ق)

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَعْفَقَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَكْثَرَ
الذَّهَابَ وَالْمِحْيَاءَ فِي غَيْرِ حَاجَةٍ .

قال : وعافق الذُّبُّ الغنمَ ، إِذَا عَاثَ فِيهَا
ذَاهِبًا وَجَائِيًا .

وتعَفَّقَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ ، إِذَا لَادَ بِهِ ؛ قال عَلْقَمَةُ
أَبْنُ عَبْدِ :

تَعَفَّقَ بِالْأَرطَى لَهَا وَأَرَادَهَا

رِجَالَ فَبَدَّتْ نَبْلَهُمْ وَكَلِيبَ ^(٦)

(١) الديوان (ص: ١٧٨) - (٢) الديوان (ص: ١١٦، طبعه بيروت) - (٣) الجمهرة (٣: ٣٩٦).

(٤) أهمله الجوهري، وصاحب اللسان، وفي القاموس: «العصافية والمصاتييا»، وضبط فيه: بفتح أولها ضبط قلم.

وزاد الشارح بعد أن ساق المعنى: «كافي الباب».

(٥) بكسفرة (اسم) - (٦) الديوان (ص: ١٣٢).

وَيُقَالُ : تَعَفَّقُ بِأَيِّ : اسْتَتَرَهَا الْفَنَاصُ .
وَبَدَّتْ : سَبَقَتْ وَهَلَبَتْ . وَيُرْوَى : تَعَفَّقُ بِأَيِّ : تَتَعَفَّقُ بِأَيِّ : الْبَقْرَةُ تَلْوُذُ بِالْأَرْضِ .

وَقِيلَ ، فِي مَعْنَى قَوْلِ لُقْمَانَ بْنِ عَادَ « خُذِي مِنِّي أَنْحَى ذَا الْعِفَاقِ » : أَرَادَ : كَثِيرَ الْأَسْفَارِ . وَقَدْ سَمَّوْا مَعَفَّقًا ، بِكَسْرِ الْفَاءِ الْمَشْدُودَةِ .
وَأَعَفَّقَ الْأَسَدُ فِرْيَسَتَهُ ، إِذَا عَظَفَ عَلَيْهَا فَافْتَرَسَهَا ؛ قَالَ :

وَمَا أَسَدٌ مِنْ أُسُودِ الْعَرَبِ

بِنِ يَعْتَفِقُ السَّائِلِينَ اعْتِفَاقًا

وَأَعَفَّقَ الْقَوْمُ بِالسُّيُوفِ ، إِذَا أَجَلَدُوا .

وَمَفَقَّتُ الْعَمَلُ عَفَقًا ، إِذَا لَمْ يُحْكَمْ .

وَعَفَّقُوهُ بِالسُّوْطِ : أَكْثَرُوا ضَرْبَهُ .

وَعَفَقَتِ الرِّيحُ الشَّيْءَ : فَرَّقَتْهُ .

وَعَفَقَتُ الشَّيْءَ : جَمَعَتْهُ ، أَيْضًا .

وَالْعَفَقُ ، وَالْعِفَاقُ : كَثْرَةُ حَلَبِ النَّاقَةِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَفَقُ ، بَضْمَتَيْنِ : الدَّمَابُ الَّتِي لَا تَنَامُ وَلَا تُتِمُّ ، مِنَ الْفَسَادِ .
* ح - عَفَقَنِي مِنْ أَمْرِي : حَبَسَنِي عَنْهُ .

(ع ف ل ق)

وَالْعُقْلُوقُ ^(٣) : الْأَحْمَقُ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٤) .

* ح - وَالْحُكْمُ فِي « الْعَفْلَقِ » : بِيَزَادَةِ اللَّامِ ، رَجَمٌ بِالْغَيْبِ .

وَيُقَالُ : التَّعْفَلُقُ فِي الْكَلَامِ : الْخِلْفَةُ وَالْمَدَارَكَةُ .

وَالْعَفْلَقَةُ : الْعَظِيمَةُ الرَّكَبِ .

(ع ق ق)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَقِيقَةُ : الْمَزَادَةُ .

وَالْعَقِيقَةُ : النَّهْرُ .

وَالْعَقِيقَةُ : الْعِصَابَةُ سَاعَةً تُسْقَى مِنَ التَّوْبِ .

وَالْعَقِيقَةُ : غُرْلَةُ الصَّبِيِّ .

وَفِي بِلَادِ الْعَرَبِ أَرْبَعَةُ أَعْقَةٍ ، ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ

مِنْهَا « عَقِيقُ الْمَدِينَةِ » ، وَأَمَّا الثَّلَاثَةُ الْأُخْرَى ؛

فَمِنْهَا : عَقِيقُ عَارِيضِ الْيَمَامَةِ ، وَهُوَ وَادٍ وَاسِعٌ

مِمَّا بَلَى الْعَرَمَةَ ، تَنْدَفِقُ فِيهِ شِعَابُ الْعَارِيضِ ،

وَفِيهِ هَيُونٌَ عَذْبَةٌ الْمَاءِ ؛ وَمِنْهَا : عَقِيقُ آخِرِ

يَدْفُقُ مَاءَهُ فِي غَوْرِي تِهَامَةَ ، وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ

الشَّافِعِيُّ ، رَحِمَهُ اللَّهُ ، فَقَالَ : وَلَوْ أَهْلُوا مِنْ

(٢) تَمْكَلَةٌ لَيْسَتْ فِي الْأَصْلِ .

(١) السَّانُ ، وَالتَّاجُ .

(٤) الْجُمْهُورَةُ (٣: ٢٨١) ؛

(٣) كُزَيْبُورُ . (الْقَامُوسُ) .

وَعَوَاقُ النَّخْلِ : رَوَادِفُهُ ، وَهِيَ نَسْلَانٌ تَنْبَتُ
مَعَهُ .

وقال ابن دريد : العَقَّةُ : البرقةُ المُسْتَطِيلَةُ
في السماء^(٣) .

* ح - عَقَاقٍ ، مَنَالٌ « قَطَامٌ » : أَسْمٌ مِنْ
« الْعُقُوقِ » .

(ع ل ق)

ابن دريد : يُقَالُ : عَلَّقَ يَا هَذَا [عَلَّاقٍ]!^(٤)
أَخْرَجُوهُ مَخْرَجَ « زَالٍ » ؛ أَيْ : تَعَلَّقَ بِهِ .

قال : ومعالقُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّخْلِ ؛ وَأَشَدُّ
لَأَخِي مَعْمَرِ بْنِ دَبْلَجَةَ^(٥) :

لَنْ نَجْجُوتَ وَنَجَمْتَ مَعَالِقِ

مِنَ الدَّبِي إِتَى إِذْ نَ لَمَرَزُوقِ

ومعالقُ العُقُودُ ، يُجْعَلُ فِيهَا مِنْ كُلِّ مَا يَحْسُنُ
فِيهَا .

ومِعْلَاقُ الرَّجُلِ : لِسَانُهُ ، إِذَا كَانَ جَدِيلاً .
والعَلِيقُ : مَوْضِعٌ^(٦) .

العَيْقِقُ كَانَ أَحَبَّ إِلَيَّ ، وَمِنْهَا : عَيْقِقُ الْقَنَانِ ،
يَجْرِي إِلَيْهِ مِيَاهُ قُلَيْلٍ نَجِدُ وَجِبَالِهِ .

وَمُؤَاقِفَتُهُ : خَالَفَتُهُ .

وَأَعْتَقْتُ السَّحَابُ ، بِمَعْنَى : عَقَّتْ ؛ قَالَ
أَبُو وَجْزَةَ :

حَتَّى إِذَا أَنْجَدْتِ أَرْوَاقَهُ أَنْهَزَمَتْ

وَأَعْتَقْتُ مَنِيْعِجًا بِالْوَيْلِ مَبْقُورًا^(١)

وَأَضَقَّتِ السَّيْفُ مِنْ غَمِّهِ ، إِذَا أَسْتَلَّهُ .

وَرَجُلٌ عَقٌّ ، بِالْفَتْحِ ؛ أَيْ : عَاقٌ ؛ قَالَ
الرِّقْيَانُ ، وَاسْمُهُ : عَطَاءُ بْنُ أَسِيدٍ :

أَنَا أَبُو الْمِرْقَالِ عَقٌّ نَفًّا

لِمَنْ أَعَادِي مِدْسَرًا دَلَنْطَى^(٢)

وَقِيلَ : أَرَادَ « بِالْعَقِّ » : الْمَرُّ ، مِنَ الْمَاءِ
الْعُقَاقِي .

والعُقُوقُ : الْحَائِلُ أَيْضًا ؛ مِنْ أَبِي حَاتِمٍ ،
وَهِيَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَقِيلَ ، فِي قَوْلِهِمْ « طَلَبَ الْأَبْلَقَ الْعُقُوقِ » :
لِأَنَّهُ الْعُصْبُ ، لِأَنَّهُ يَأْتِشِقُ .

(١) التاج . (٢) مجموع أشعار العرب (٢ : ٩٩) .

(٣) نص الجهرة (١ : ١١٢) : « البرقة تستطيل في عرض السحاب » . (٤) التكلة . من الجهرة (٣ : ١٣١) .

(٥) قوله « لأخي معمر بن دبلجة » ليس من نص الجهرة (٣ : ١٣٠) . عبارة شارح القاموس تويده ،

وبعد أن أورد الشرح عن القاموس ، قال : « عن ابن دريد » . ثم قال : قال أخو معمر بن دبلجة .

(٦) كقبيط . (القاموس) .

(٢)
وقال أيضاً : قال الأعشى :
هو الواهبُ المِنَّةُ المِصْطَفَا
ة لاطَ العُلوقُ بينَ آخِرَارَا
وهكذا وقع في « المَجْمَلِ » ، والإِنْشَادُ الصَّحِيحُ :
بأجودَ مِنْهُ بأدَمِ الرَّكَا
ب لاطَ العُلوقُ بينَ آخِرَارَا^(٤)
وبالمِنَّةِ الكُومِ ذاتِ الدِّخيدِ
يس إمامًا مَخَاضًا وإمامًا عِشَارَا
* ح - أَعْلَاقُ أَنْعَمَ : من مَخَالِفِ اليَمَنِ .
وَالعَلَّاقِي : حِصْنٌ بِلادِ البِجَّةِ ، جنُوبِيٌّ
أَرِضٌ مِضْرٌ ، به مَعْدِنُ التَّيْبِ .
وَالعَلَقِي : مُعْظَمُ الطَّرِيقِ^(٦) .
وَالعُلُوقُ : الوَلَدُ فِي البَطْنِ ، والنُّوْبَاءُ .
وَالعَلَقِي : النِّقِيسُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، كَالعَلَقِ^(٨) .
وَالعَلِقَةُ : التُّرْسُ^(٩) .
وَأَعْلَقَ : صَادَفَ عِلْقًا مِنَ المَالِ .
وَعَلَّقَ البَابَ : أَزَلَّجَهُ .

وَالعَلَّاقِي : المَهُورُ ؛ الوَاحِدَةُ ؛ عِلَاقَةٌ .
وَالعَوَالِقِي : قَوْمٌ بَالِمْنِ ، وَلَهُمْ وَاِدٌ ، يُقَالُ لَهُ :
الْحَنَكُ ، بِالتَّحْرِيكِ .
وَمَا تَرَكَ الحَالِبُ بِالنَّاقَةِ عِلَاقَةً ؛ أَي : لَمْ يَدَعْ
فِي ضَرْعِهَا شَيْئًا .
وَالعِلَاقَةُ : البَعِيرُ يُمْتَارُ عَلَيْهِ ؛ مِثْلُ « العَلِيقَةِ » ؛
قَالَ :

إِنَا وَجَدْنَا عِلْبَ العَلَّاقِي
فِيهَا شِفَاءً لِلنَّمَاسِ الطَّارِقِ^(١١)
وَفَلَانٌ عِلْقٌ عِلْمٌ ، وَطَلَبُ عِلْمٍ ، وَيَسْعُ عِلْمٌ .
وَقَدْ سَمَوْا : عِلَاقًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ؛
وَعِلَقَةٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ؛ وَعِلَقَةٌ ، وَعِلَاقَةٌ ، بِالكُسْرِ
فِيهِمَا .

(٢)
وقال الجوهري : قال الرُّجُزُ :

عَلِقَ حَوْضِي نَفْرٌ مِكبٌ

إِذَا غَفَلْتُ غَفْلَةً يعبُ^(٣)

وَسَقَطَ بَيْنَ المَشْطُورِينَ :

* وَحِمْرَاتُ شَرِبْنَ غَبَّ *
* وَحِمْرَاتُ شَرِبْنَ غَبَّ *
* وَحِمْرَاتُ شَرِبْنَ غَبَّ *
* وَحِمْرَاتُ شَرِبْنَ غَبَّ *

(١) اللسان ، والتاج . (٢) الصحاح (ع ل ق) . (٣) اللسان .
(٤) وفي اللسان عن ابن بري نحو ما صححه الصاغاني في إنشاد البيت ، وهو في ديوان الأعشى (ص : ٨٤ ، ط بيروت) ، وروايته : « لاط العُلوق » . وصدر البيت الثاني فيه كإنشاد الجوهري .
(٥) كزباني . (القاموس) . (٦) محركة . (القاموس) . (٧) كصبور . (القاموس) .
(٨) بالفتح وبكسر . (القاموس) . (٩) القاموس : « العلق » . وضبط فيه بالعبارة : بالكسر .

والعَلَّاقُ : نَبَتٌ ^(١) .

وعَلَّقَ عَلَاقًا : أَكَلَ ؛ مِثْلُ « عَلَّقَ » .

وَأَسْتَأْصَلَ اللَّهُ عِلْقَاتِهِمْ ؛ مِثْلُ « سِعْلَاتِهِمْ » ؛
ويقال : عِلْقَاتِهِمْ ؛ جَمْعُ : عِلْقِي ، وَهُوَ النَّفِيسُ .

ومحمد بن عِلْقَةَ التَّمِيمِيِّ ، شَاعِرٌ . ^(٢)

* * *

(ع م ق)

العَمَقَةُ ، بِالضَّمِّ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَضُرُّ السَّمْنِ فِي النَّحْيِ .

وقال ابنُ سُنَيْلٍ : يُقالُ : لِي فِي هَذِهِ الدَّارِ
عَمَقٌ ، وَمَالِي فِيهَا عَمَقٌ ؛ أَي : حَقٌّ .

وعَمَقِينَ ، بِكسْرِ التَّافِ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

وعَمَقٌ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ ، وَهُوَ غَيْرُ العُمُقِ ،

بِضْمِ العَيْنِ وَفَتْحِ المِيمِ ، الَّذِي ذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ ،

فَإِنَّ ذَاكَ مَوْضِعٌ عَلَى جَادَةِ طَرِيقِ مَكَّةَ ، حَرَسَهَا

اللهُ تَعَالَى ، بَيْنَ مَعْدِنَ بْنِ سُلَيْمٍ وَذَاتِ عِرْقٍ .

قال ابنُ دُرَيْدٍ : عِمَاقٌ : مَوْضِعٌ . ^(٣) ^(٤)

وقال الجَوْهَرِيُّ : ^(٥) قال الشاعرُ :

وقد كان مِنَّا مَتْرَلًا نَسْتَلِدُهُ

أَعَامِيقُ بَرَقَاوَاتِهِ فَأَجَارِلُهُ ^(٦)

هكذا وقع « منأ » بالنون ، و« أجارله » بالراء ؛

والرُّوَايَةُ : مِنْهَا ، بِالْهَاءِ ؛ وَأَجَاوِلُهُ ، بِالْوَاوِ ؛

وَالْبَيْتُ لِلأَخْطَلِ . وَالْهَاءُ فِي « مِنْهَا » حَائِثَةٌ عَلَى

« أَرَوَى » أَمْرًا شَبَّ بِهَا الأَخْطَلُ ، نَقَالَ :

صَحَا القَلْبُ عَنْ أَرَوَى وَأَقْصَرَ بِأَيْلُهُ

وَعَادَلَهُ مِنْ حُبِّ أَرَوَى أَخَابِلُهُ

أَجِدُكَ مَا نَلَقَاكَ إِلا مَرِيضَةً

تُدَاوِينَ قَلْبًا مَا تَتَأَمُّ بِلَايِلُهُ

عَفَا وَاسِطٌ مِنْهَا فَأَلْجَأُ حَامِيَرِي

قَرَوُضُ القَطَا صَحْرَاؤُهُ نَحْمَائِلُهُ

وقد كانَ مِنْهَا مَتْرَلًا نَسْتَلِدُهُ

أَعَامِيقُ بَرَقَاوَاتِهِ فَأَجَاوِلُهُ ^(٧)

أَخَابِلُهُ ، جَمْعُ : خَبَلٌ ، مِنْ الحُبِّ . وَأَلْجَأُ ،

جَمْعُ : لَجْمَةٌ الوَادِي ، وَهِيَ حِجَارَةٌ تُكُونُ فِيهِ .

وَأَجَاوِلُهُ : سَاحَاتُهُ ، وَمَا أَسْبَعُ مِنْ جَوَانِبِهِ ، كَأَنَّهَا

جَمْعُ « أَجْوَالٍ » ، جَمْعُ « جَالٍ » .

* ح - الأَعْمَاقُ ، الَّذِي جَاءَ فِي الحَدِيثِ « فَتَنْزِلُ

الرُّومُ بِالْأَعْمَاقِ أَوْ بِدَائِقِ » ؛ هُوَ العَمَقُ المَذْكُورُ

(٢) بالكسر . (القاموس) .

(٤) الجمهرة (٣ : ١٣١) .

(٦) اللسان ، والتاج .

(١) كونار . (القاموس) .

(٣) ككتاب . (القاموس) .

(٥) الصحاح (ع م ق) .

(٧) الديوان (ص : ٥٨) .

في المتن ، وهو بلد قُرب دابِيق ، بين حلب وأنطاكية .

والعاقية ^(١١) : شجر .

والوَجُع يتعمق صَاحِبَه ؛ أى : يأخذ منه .

والعميق - ويقال : العمق ؛ مثال : ذكري ،

وبُشْرَى - : أرض ؛ ويقال : العنق ، بالنون ، مع الضم أيضًا .

* * *

(ع ن د ق)

* ح - العندقة ^(١٢) : موضعٌ في أسفل البطن عند السرة ، كأنها ثغرة النحر .

* * *

(ع ن ق)

الأصمعيّ : وادى العناق : وادٍ بالحِمَى في أرض غنى ؛ قال الراعي :

تبصّر خليلي هل ترى من طعائن

تجملن من وادى العناق فتهمد ^(١٤)

ويروى : من جنبي فتاق .

وعناق ، أيضًا : الوسطى من بنات نعش .

والعناق : فرس مسلم بن عمرو الباهل .

وعناق : موضع ؛ قال ذو الرمة :

عناق فأعلّ واحفين كأنه

من البغي للأشباح سلم مصالِح ^(١٥)

وقيل : عناق : منارة عادية ؛ أى : رعى

هذا الحمار عناق وواحين . والبغى : الطلب ؛

فكأنه سلم للأشباح ؛ لأنه في فقر ليس فيه أحد ، إذا رأى تخمًا نظر إليه .

وقال أيضًا :

مرآاتك الآجال ما بين شارب ^(١٦)

إلى حيث حادت من عناق الأوايس

يُحاطب ناقته ، يقول : لاحتسبي أنى أركبك

فترعين مع الآجال .

وقال الأزهرى : رأيت بالدهناء شبة منارة

عادية مبنية بالحجارة ، وكان القوم الذين أنا معهم

يسمونها : عناق ذى الرقة ، لذكره إياها ^(١٧)

في شعره .

والعناق ، بصمتين : القطعة من المال ؛

والقطعة من العمل ، خيرًا كان أو شرًا ؛ ومنه

(٢) كبنقة . (القاموس) .

(٤) التاج . رف اللسان اقتصر على محزه .

(٦) الديوان (ص : ٣٢٠) .

(٧) التهذيب (١ : ٢٥٥) : « رأيت بالدهناء شبة منارة عادية مبنية بالحجارة ، رأيت غلامًا من بنى كليب

ابن يربوع يقول : هذه عناق ذى الرمة ، لأنه ذكرها في شعره . »

(١) كبنية . (القاموس) .

(٣) كحباب . (القاموس) .

(٥) الديوان (ص : ١٠٦) .

حَدِيثُ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : الْمُؤَدِّنُونَ
أَطْوَلُ النَّاسِ أَعْنَاقًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ .

قال ابن الأعرابي : معناه : أكثر الناس
أعمالًا .

وقال غيره : هو من طُولِ العُنُقِ ، لأنَّ الناسَ
يَوْمئِذٍ في الكَرْبِ ، وَهُمْ في الرُّوحِ والنَّشَاطِ
مُشْرِبُونَ لِأَنَّهُ يُؤَدِّنُ لَهُمْ في دُخُولِ الحِنَّةِ .

وفي حَدِيثٍ آخَرَ : يَخْرُجُ عُنُقٌ مِنَ النَّارِ ؛
أى : قِطْعَةٌ .

وكان ذلك على عُنُقِ الدَّهْمِ ؛ أى :
على قَدِيمِ الدَّهْرِ .

وذو العُنُقِ : فَرَسُ المِقْدَادِ بنِ الأَسْوَدِ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَأَعْنَاقُ الرِّيحِ : ما سَطَعَ مِنْ عَجَّاجِهَا .

والأَعْنَاقُ : حُفْلٌ مِنْ خَيْلِ العَرَبِ مَعْرُوفٌ ،
إِلَيْهِ تُنَسَّبُ : بَنَاتُ أَعْنَاقَ ، مِنْ الحَيْلِ .

والأَعْنَاقُ ، أَيْضًا : الكَلْبُ الذِي فِي حَنْقِهِ
بَيَاضٌ .

وقد سَمَّوْا : أَعْنَاقَ .

وأما قولُ ابنِ أَمْرٍ :

تَظَلُّ بَنَاتُ أَعْنَاقِ مُسْرِجَاتٍ

لِبَهْجَتِهِ بِرُحْنٍ وَيَغْتَدِينَا^(١)

- وَيُرَوَّى : لِرُؤْيَتِهِ - فَقَدْ اِخْتَلَفُوا فِيهِ ؛

فَقِيلَ : هُوَ اسْمُ فَرَسٍ ؛ وَقِيلَ : هُوَ دِهْقَانٌ كَثِيرُ
المَسَالِ مِنَ الدَّهَاقِينِ ؛ وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ : هُنَّ
نِسَاءُ سُكْنٍ فِي الدَّهْرِ الأَوَّلِ يُوصَفْنَ بِالحُسْنِ ،
أَسْرَجْنَ دَوَابَّهُنَّ لِيَنْظُرْنَ إِلَى هَذِهِ الذَّرَّةِ مِنْ
حُسْنِهَا .

وقال أبو العباس : بَنَاتُ أَعْنَاقَ : نِسْوَةٌ كُنَّ
بِالأَهْوَازِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُنَّ جَرِيرٌ لِلْفَرَزْدَقِ بِهَجْوٍ :

وَفِي مَاخُورٍ أَعْنَاقُ بِنْتِ تَرْبِي^(٢)

وَتَمَهَّرُ مَا كَدَحَتْ مِنَ السُّؤَالِ

فَنَ جَعَلَ «أَعْنَاقَ» رَجُلًا ، رَوَاهُ : مُسْرِجَاتٍ ،
بِكسْرِ الرَّاءِ ؛ وَمَنْ جَعَلَهُ فَرَسًا ، رَوَاهُ بِفَتْحِهَا .

والعَيْنِيُّ : مِنْ سَيْرِ الدَّوَابِّ .

وَفَرَسٌ عَيْنِيٌّ ، أَيْضًا .

وقال ابنُ شَيْمِثٍ : مَعَانِيْقُ الرَّمْلِ : حِبَالٌ صِفَارٌ

بَيْنَ أَيْدِي الرَّمْلِ ؛ الواحِدَةُ : مِعْنَقَةٌ .^(٣)

(١) اللسان ، والتاج .

(٢) ككنسة . (القاموس) .

(٣) الديوان (ض : ٤٢٨) : «وفي ماخور أمين» .

وَالْمَعْنِيُّ^(١) : مَا صَلَبَ وَأَرْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ ،
 وَحَوَالِيهِ سَهْلٌ ؛ وَالْجَمْعُ : الْمَعَانِيْقُ .
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمَعَانِيْقُ : مَوْضِعٌ^(٢) .
 وَالْمَعَانِيْقُ ، أَيْضًا : مَوْضِعٌ^(٣) .
 وَالْمَعَانِيْقُ ، جَمْعُ «تَعْنُوْقٍ» ، وَهُوَ السَّهْلُ مِنَ
 الْأَرْضِ .

وَأَعْنَقَتِ الثَّرِيْبَا ، إِذَا غَابَتْ ؛ قَالَ :

كَأَنِّي حِينَ أَعْنَقَتِ الثَّرِيْبَا

سُقِيْتُ الرِّيحَ أَوْ سُمًّا مَدُوْفًا^(٥)

وَأَعْنَقَتِ النُّجُومُ ، إِذَا تَقَدَّمَتِ لِلْغَيْبِ .

وَأَعْنَقَ الزَّرْعُ : طَالَ وَنَجَحَ سُنْبُلُهُ .

وَأَعْنَقَتِ الرِّيحُ : أَذْرَتِ الثَّرَابَ .

وَأَعْنَقَ : اشْتَصَّ عُنُقَهُ .

وَبَلَدٌ مَعْنَقَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، لَا مَقَامَ بِهِ ، لِحُدُوبَتِهِ .

وَالْمَعْنَقَةُ ، أَيْضًا : مَا أَنْعَطَفَ مِنْ قِطْعِ

الصُّخْرِ^(٦) .

وَالْمَعْنَقَاتُ : الطُّوَالُ مِنَ الْجِبَالِ^(٧) .

وَعَنَّ عَلَيْهِ ، إِذَا مَشَى وَأَشْرَفَ .

وَقَالَتْ أُمُّ سَلَمَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : كُنْتُ

مَعَ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَدَخَلْتُ شَاةً

لِحَارِلِنَا ، فَأَخَذَتْ قُرْصًا تَحْتِ دَنِّ لَنَا ، فَفَعَتْ

إِلَيْهَا فَأَخَذَتْهُ مِنْ بَيْنِ حَلِيْبَيْهَا ؛ فَقَالَ : مَا كَانَ يَنْبَغِي

لَكَ أَنْ تُعْنَقِيَهَا ، إِنَّهُ لَا قَلِيلَ مِنْ أَدَى الْحَارِ ؛

أَيُّ : تَأْخُذُ بِعُنُقِهَا وَتَعْرِصِرِيهَا .

وَيُرْوَى : تُعْنَكِيهَا . وَالتَّعْنِيْكُ : الْمَشْفَقَةُ

وَالتَّعْنِيْفُ .

وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ «التَّعْنِيْقُ» بِمَعْنَى :

التَّخْيِيْبُ ؛ مِنَ الْعَنَاقِ ، وَهُوَ الْحَيْبَةُ ؛ وَالْعَنَاقَةُ ،

مِثْلُهَا .

وَالْمَعْنَقَةُ : دُوْبِيَّةٌ^(٨) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَانِقَاءُ : جُحْرٌ مِنْ حِجْرَةِ

الْيَرْبُوعِ يَمْلُؤُهَا تُرَابًا ، فَإِذَا خَافَ انْدَسَ فِيهَا

إِلَى عُنُقِهِ ؛ فَيُقَالُ : تَعَنَّقَ .

وَتَعَنَّقَ الْأَرَبُ ، إِذَا دَسَّ رَأْسَهُ وَعُنُقَهُ

فِي جُحْرِهِ .

(٢) ليس في الجهرة .

(١) كحسن ، أمم فاعل من : أحسن : (القاموس) .

(٣) التي في الجهرة (٣ : ١٣٢) : « والتعانيق : موضع » .

(٤) بالضم . (القاموس) .

(٥) اللسان ، والتاج .

(٦) كحدثات ، أمم فاعل من التحديث . (شرح القاموس) .

(٧) وكذا في القاموس . قال الشارح : « هكذا في النسخ ، وصوابه الجبال ، بالحاء المهملة » .

(٨) كحدثة ، أمم فاعل من التحديث . (القاموس) . وعب الشارح : « هكذا في النسخ ، والصواب بكسر الميم ،

والجمع : معانيق » .

والمُعْتَقُ: مَحْرَجٌ أَعْنَقَ الْجَبَالَ مِنَ السَّرَابِ؛
قال رُوْبَةُ:

تَبَدُّوْا لَنَا أَعْلَامَهُ بَعْدَ الْعَرَقِ^(١)

فِي قِطْعِ الْإِلِ وَهَبَوَاتِ الدُّعُقِ

خَارِجَةً أَعْنَقُفَهَا مِنْ مُعْتَقِ

تَشَطَّنَتْ كُلُّ مِفْضَلَةٍ الْوَهْقِ^(٢)

* ح — يَوْمَ عَانِقِ، مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .

وَالْعَنَاقَةُ: مَاءٌ لَقِيَتْ^(٣)

وَالْعَنَاقَانُ: مَوْضِعٌ .^(٤)

وَعَتَقَاءُ: أَكْثَرُ قَوْقِ جَبَلٍ مُشْرِفٍ .

وَذَاتُ الْعُنُقِ: مَاءٌ قَرِيبَ حَاجِرٍ .^(٥)

وَذُو الْعُنُقِ: مَوْضِعٌ .^(٥)

وَمُعْتَقِ: مَوْضِعٌ .^(٦)

وَمُعْتَقِ: قَصْرٌ مِنْ قُصُورِ الْيَمَامَةِ .^(٦)

وَهَنْقَاءُ: مَلِكٌ مِنْ قُضَاعَةَ .

وَأَسِيدُ بْنُ عَنقَاءَ، شَاعِرٌ .

وَمَنْ قِيلَ لَهُ: ذُو الْعُنُقِ، ثَلَاثَةٌ: يَزِيدُ بْنُ عَامِرٍ

أَبْنُ الْمُلُوحِ اللَّيْثِيِّ، وَخُوَيْلِدُ بْنُ هِلَالِ بْنِ عَامِرٍ

الْبَجَلِيِّ، وَذُو الْعُنُقِ الْجُدَامِيُّ، شَاعِرٌ، لَمْ أَقْفِ
عَلَى اسْمِهِ .

وَالْعُنُقِيُّ مِثَالُ «بُشَيْرِي»: أَرْضٌ، وَيُقَالُ
فِيهَا: عُمُقِيٌّ، وَعُمُقِيٌّ .

* * *

(ع ن س ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَفِي التَّوَادِرِ: الْعَنْسَقُ، مِثَالُ «عَنْسَلٌ»،
مِنَ النَّسَاءِ: الطَّوِيلَةُ الْمُعْرَقَةُ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ:

حَتَّى رُمِيَتْ بِمَزَايِ عَنْسَقِ

تَا كُلُّ نِصْفِ الْمُدِّ لَمْ يَلْبِقِ^(٧)

الْمِزَانِ: الَّتِي يَكَادُ يَتَمَزَّقُ عَنْهَا جِلْدُهَا، مِنْ
سُرْعَتِهَا .

* * *

(ع و ق)

الْعَوُقُ، بِالْفَتْحِ: مُنْعَرَجُ الْوَادِي .

وَعَوُقٌ، أَيْضًا: مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ؛ قَالَ طَرَفَةُ
أَبْنُ الْعَبْدِ:

عَفَا مِنْ آلِ حُسْبَى السَّنْهِ^(٨)

بُ فَالْأَمْلَاحُ فَالْفَمْرُ

(١) على صيغة اسم المفعول . (شرح القاموس) .

(٢) بالفتح . (معجم البلدان) . (٤) تسمية العناق . (معجم البلدان) . (٥) تصغير العنق . (معجم البلدان) .

(٦) بالضم ثم السكون وكسر النون . (معجم البلدان) .

(٧) التاج . (٨) وكذا في اللسان، والتاج . وفي معجم البلدان (في رسم: الأملاح): «من آل ليلي» . وقد جاء فيه هذا البيت

غير منسوب: والبيتان لم يردا في ديوان طرفة .

فَعُوقٌ فَرِمَاحٌ فَالِدٌ

وَي مِنْ أَهْلِهِ قَفْرٌ^(١)

وَالعَوَقَةُ ، بِالتَّجْرِيكِ : بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ ؛
قال الميغيرة بن حبياء :

إِنِّي أَمْرٌ حَظَلِيٌّ فِي أَرُومِهَا

لَا مِنْ عَيْتِكَ وَلَا أَخْوَالي العَوْقِ^(٢)

وقال ابن الأعرابي : رَجُلٌ عَوْقٌ لَوْقٌ ،

وَضِيْقٌ عَيْقٌ لَيْقٌ :

وقال اللحياني ، سَمِعْتُ حَاقِي عَاقٍ ، وَغَاقِي غَاقٍ ،
لِصَوْتِ العُرَابِ ؛ قال : وَهُوَ نَعَاقُهُ وَنَغَاقُهُ ،
بمعنى واحد .

وَالعَوْقُ ، بِالضَّمِّ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .

وَالعَوْقُ ، أَيْضًا : أَبُو عُوْجِ بْنِ عَوْقٍ .

وَالعَوَاقُ : صَوْتٌ يُخْرُجُ مِنْ بَطْنِ الدَّابَّةِ ،

إِذَا مَشَى .

* ح - عَوْقَةٌ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ .^(٣)

وَرَجُلٌ عَوْقٌ ، وَعَوْقٌ ، لِلَّذِي لَا يَزَالُ تَعَوَّقُهُ أُمُورٌ^(٤)

عَنْ حَاجَتِهِ ؛ وَلِلَّذِي إِذَا هَمَّ بِالشَّيْءِ فَعَلَ ، وَكَأَنَّهُ
مِنَ الأَضْدَادِ .

وَأَعْوَقَ بِي الرُّادُ ، أَو الدَّابَّةُ ؛ وَأَعْوَقَ عَنِّي ،
وَأَعْوَصَنِي ، فَلَمْ أَقْدِرْ عَلَيْهِ .

وَالْمُعْوِقُ : المُخْفِقُ المُعْوِزُ ، وَالجائِعُ ، أَيْضًا .^(٥)

(عوق)

العوقُ : خِيَارُ النَّبَعِ .

وقال الليثُ : العَوْهَقَانُ : كَوَيْبَانِ بِجَدَاهُ
الْفَرَقَدَيْنِ ، عَلَى نَسَقٍ طَرِيقَهُمَا ، تَمَّا يَلِي القُطْبَ ؛
وَأَنشَدَ :

بَحِثْ بَارِي الفَرَقَدَانِ العَوْهَقَا

عِنْدَ مَسِّ القُطْبِ حَتَّى أَسْتَوْسِقَا^(٦)

قال : وَالعَيْقَةُ : النَّشَاطُ ؛ وَأَنشَدَ رَجَزٌ^(٧)

رُؤْيَةَ :

(١) معجم البلدان (في رسم : عوق ، بضم أوله) .

(٢) كذا ضبطت ضبط قلم : بضم ففتح . وقيدها صاحب القاموس نظيرا : كهزمة . وعقب الشارح : «هكذا في النسخ ،

والصواب : عوقة ، بالفتح ، كما هو في الباب » . وهذا الذي عقب به الشارح هو ، قاله صاحب معجم البلدان .

(٤) وقيده صاحب القاموس نظيرا : كصرد ، ثم قال : « ويشدد » .

(٥) وقيده صاحب القاموس نظيرا : كحسن ، اسم فاعل من : أحسن . (٦) اللسان ، والنجاح .

(٧) يعني الليث . قال الأزهري (١ : ١٢٤) بعدما أنشد البيت : « الذي سمعنا من الثمات : والفريق ، بالعين المعجمة ،

إلى أن قال : فالعيق ، بالعين مجنوز صحيح ، وأما العيقة بالعين فإني لا أحفظها » .

إِنَّ لِرِيْعَانَ الشَّبَابَ حَبَقًا

كَأَنَّ بِي مِنْ أَيْ جِنِّ أَوْلَقًا^(١)

وهو تصحيف ؛ والصوابُ : فَبِهَقًا ، بالغين

المُعْجَمَةِ ؛ وكذلك الفَيْقُ ، بالغين المُعْجَمَةِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ^(٢) :

كَأَنَّمَا بِي مِنْ إِرَانِي أَوْلَقُ

وَلِلشَّبَابِ شِشْرَةٌ وَعَيْقُ^(٣)

وَالعَيْقَةُ : طَائِرٌ ؛ وَفِيهِ نَظَرٌ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : العَيْقُ : الضَّلَالُ ؛^(٤)

وَيُقَالُ : لَا أَدْرِي مَا الَّذِي عَوْهَقَكَ : أَيُّ مَا الَّذِي رَمَى بِكَ فِي العَيْقِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : العَوْهَقُ : صِبْغٌ يُشْبِهُ

الْأَزْوَرِدَ^(٥) .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ^(٦) : قَالَ الزَّفِيَانُ :

وَصَاحِبِي ذَاتُ هِبَابٍ دَسَّقْتُ

خَطْبَاءُ وَرَفَاءُ السَّرَاةِ عَوْهَقُ^(٧)

وَلَيْسَ الرَّجُلُ لَهُ .

وَقَالَ أَيضًا^(٨) : وَأَنشَدَ فِي وَصْفِ نَاقَةٍ :

قَرَوَاءُ فِيهَا مِنْ بَنَاتِ العَوْهَقِ

ضَرْبٌ وَتَصْفِيحٌ كَصَفْحِ الرَّوْقِ

وَالرَّوَابِيَةِ : كَصَفْحِ الزُّورِقِ ؛ وَالرَّجْرُؤُوبَةِ^(٨) .

* * *

(ع ح ق)

* ح - العَيْقُ : العَوْقُ .

الْأَمْوِيُّ : مَا فِي سِقَائِهِ عَيْقَةٌ مِنَ الرُّبِّ ؛

كَأَيُّقَالُ : عَيْقَةٌ^(٩) .

وَعَيْقٌ : صَوْتٌ .

وَعَيْقٌ : مِنْ أَصْوَاتِ الزَّبْحِ^(١٠) .

(١) اقتصر في اللسان على الأول ، وهما في ديوانه .

(٢) الأصل : « وأنشد أبو عبيد » . وما أثبتنا من التهذيب ، والسند فيه : « وأخبرني أبو القفل المنذرى عن ابن الحسن الصيدارى عن الرباعي عن أبي عبيدة » .

(٣) اللسان ، والتاج ، وهما نيا ينسب إلى الزفیان . (مجموع أشعار العرب : ٢ : ٩٨) .

(٤) جاء في القاموس مضرباً ضبط قلم : بالفتح . وعقب الشارح : « ظاهره أنه يفتح العين ، والصواب بكسرها » .

(٥) عبارة الجوهرة (١٣٥ : ٣) : « والعَوْهَقُ أَيضًا : صبغٌ شبيه بالأزورد ، زعموا » .

(٦) الصحاح (ع ه ق) .

(٧) اللسان ، والصحاح ، وهما نيا ينسب إلى الزفیان (٩٧ : ٢) ، مجموع أشعار العرب .

(٨) اللسان ، والتاج ، وهما من فانت ديوانه .

(٩) عبارة التاج : « وما يستدرك عليه قدوهم : ما في سقائه عيقة ؛ أي وضرم من ، قاله شمر . وقال غيره : إنما هو عيقة - محرقة - بالبا . الموحده » .

(١٠) بالكسر . (القاموس) .

فصل الغين

(غ ب ق)

أَبْنُ دَرِيْدٍ: ^(١) النَّبَقَةُ: خَيْطٌ، أَوْ عَرَقَةٌ تَشُدُّ
فِي الْخَشَبَةِ الْمَعْتَرِضَةَ عَلَى سَنَامِ النَّوْرِ، إِذَا كَرَبَ
أَوْ سَنَا، تَلْتَبَتِ الْخَشَبَةُ عَلَى سَنَامِهِ ^(٢).

* ح - رَجُلٌ غَبْقَانٌ، وَأَمْرَأَةٌ غَبْقِيٌّ، مِنْ
الْغُبُوقِ.

والتَّبْقِيُّ: الْحَلْبُ بِالْعَشِيِّ.

* * *

(غ ب ر ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَالَ أَبُو لَيْسَى الْأَعْرَابِيُّ: ^(٣) أَمْرَأَةٌ غَبْرُقَةٌ
الْعَيْنَيْنِ، إِذَا كَانَتْ وَاسِعَةَ الْعَيْنَيْنِ، شَدِيدَةَ سَوَادِ
سَوَادِهِمَا.

* * *

(غ ذ ق)

الْبَيْتُ: الْغَيْدَقَانُ: النَّاعِمُ الْكَرِيمُ الْخَلْقِيُّ؛
وَأَنْشَدَ:

* جَمَدَ الْعَنَاصِي غَيْدَقَانًا أَعْبَدًا ^(٤)

وَالْحَسَنُ بْنُ بِشْرِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ خَدِيقٍ،
بِالتَّحْرِيكِ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ.

وَمَطَرٌ مَغْدِيقٌ، وَمَغْدُوْدِيقٌ؛ أَمَى: كَثِيرُ الْقَطْرِ.
وَفِي اسْتِسْقَاءِ رَسُولِ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:
اللَّهُمَّ آمِنْنَا غَيْثًا مُغِيثًا، وَحَيًّا رَيْعًا، وَجَدًّا
طَبَقًا غَدَقًا مُغْدِقًا مُؤْنِقًا.

وَذَكَرَ فِي الْأَنْبِيَةِ أَنَّ «الغَيْدَاقَ»، مِنْ الْخَيْلِ:
الطَّوِيلُ.

* ح - يَرْغَدِيقٌ، مِنْ آبَارِ الْمَدِينَةِ ^(٥).

وَعَبْدُ الْقَوْمِ الرَّجُلُ: كَثْرُ بَرَأْفِهِ.

* * *

(غ ر ق)

قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا﴾، قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ ^(٦): الْغَرْقُ: أَمَمٌ أَقِيمٌ مُقَامُ الْمَصْدَرِ
الْحَقِيقِيِّ، مِنْ «أَغْرَقْتُ».

وَقَالَ الْفَرَّاءُ: ذُكِرَ أَنَّهَا الْمَلَائِكَةُ، وَأَنَّ النَّزْعَ
نَزَعُ الْأَنْفُسِ مِنْ صُدُورِ الْكُفَّارِ، وَهُوَ كَقَوْلِكَ:
وَالنَّازِعَاتِ إِغْرَاقًا.

وَقَالَ ابْنُ دَرِيْدٍ: الْغِرْيَاقُ: طَائِرٌ، زَعَمُوا،
وَلَيْسَ بِشَيْءٍ ^(٧).

- (١) محرقة . (القاموس) .
(٢) بالضم . (القاموس) .
(٣) النازعات ١
(٤) كجرهال . (القاموس) .
(٥) محرقة مضافة . (القاموس) .
(٦) من سقط التهذيب ، إذا لم يرد فيه مادة : غرق .
(٧) الجمهرة (٢: ٣٩٥) .
(٨) الجمهرة (١: ٣١٨) : « إذا كرب لتثبت الخشبة عليه » .

وَعَرَقَاتُ الدَّجَاجَةِ بَيَضَتَهَا ، إِذَا بَاضَتْهَا
وَأَيْسَ لَهَا قَشْرٌ بِأَيْسٍ .

وَأَنَّهُ لَعَرَقُ الصَّوْتِ ، إِذَا كَانَ مَدْعُورًا .
وَعَرِيقٌ ، إِذَا شَرِبَ الْغُرْقَةَ مِنَ اللَّبَنِ .
وَعَرِيقٌ ، إِذَا اسْتَعْنَى .

(غ ر د ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْغَرْدَقَةُ : الْبَاسُ الْغُبَارِ
النَّاسِ ؛ وَأَنْشَدَ :

* إِنَّا إِذَا قَسَطَلُ يَوْمَ غَرْدَقَا *^(٦)

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْغَرْدَقَةُ : الْبَاسُ اللَّيْلِ ، يُبْلِسُ
كُلُّ شَيْءٍ .

وَيُقَالُ : غَرْدَقَتِ الْمَرْأَةُ سِتْرَهَا ، إِذَا أَرَسَتْهُ .

(غ ر ن ق)

أَدْرَجَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ « غ ر ق » ،
وَحَقُّهُ أَنْ يُقَرَّدَ لَهُ تَرْكِيبٌ ، لِأَنَّ وَزْنَ « غُرْنَيْقٍ » :
فُعْلِيلٌ ، لِأَفْعُنَيْلٍ .

وَعَرَقُ النَّازِعُ فِي الْقَوْسِ ، إِذَا اسْتَوْفَى مَدَّهَا ،
مِثْلُ : أَغْرَقَ فِيهَا .

وَيُقَالُ : فُلَانَةٌ تَغْتَرِقُ نَظَرَ النَّاسِ ؛ أَيْ :
تَسْتَهْلِكُهُمُ بِالنَّظَرِ إِلَيْهَا عَنْ النَّظَرِ إِلَى غَيْرِهَا ؛
لِحُسْنِهَا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ قَيْسِ بْنِ الْخَلِيطِمِ :

تَغْتَرِقُ الطَّرْفُ وَهِيَ لِأَهِيَّةٍ

كَأَنَّمَا شَفَّ وَجْهَهَا تُرْفُ^(١)

وَالطَّرْفُ ، هَاهُنَا : النَّظَرُ ، لِأَلْعِينِ .

وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا أَحْفَرَ جَنْبَاهُ وَصَحَّخُمُ بَطْنَهُ
فَاسْتَوْعَبَ الْحِزَامَ حَتَّى ضَاقَ عَنْهُ : قَدْ أَغْرَقَ
النَّصِيدِرَ ، أَوْ الْبِطَانَ ، وَاسْتَغْرَقَهُ .

وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ « الْغُرْقَى » فِي الْمَهْزَةِ ،
وَالصُّوَابُ ذَكَرَهُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَنْفَقُوا كُلَّهُمْ عَلَى هَمَزٍ
« الْغُرْقَى » ، وَأَنْ هَمَزُهُ أَيْسٌ بِأَصْلِي^(٢) .

* ح — غَرِقٌ ، وَغَرِقٌ ، مِنْ قُرَى مَرَوْ^(٣) .

وَعَرِقٌ : مَدِينَةٌ بِالْيَمَنِ ، لِحِمْدَانَ .

وَالغُرَيْقُ : وَإِدْبَنِي سُلَيْمٍ .

(١) الديوان (ص: ٥٥)، وانظر تخريجه فيه . (٢) من سقط التهذيب . (٣) بالفتح . (شرح القاموس) .

(٤) عبارة القاموس : « وغرق : بلدة بمر ، وليس تصحيف : غرق ، بالزاي ، محركة » . وزاد الشارح :

فيه على ذلك ابن السمعاني وتبعه الصاغاني « . ثم قال صاحب القاموس (غ ر ق) : « غرق : محركة : بلدة بمر ، وليس

تصحيف : فرق ، بالفتح » . (٥) كافر . (القاموس) .

(٦) كفرح . (القاموس) . (٧) اللسان ، والتاج .

(غ ز ق)

* ح - فَرْزُقٌ : مِنْ قُرَى مَرَوْ .^(٨)

* * *

(غ س ق)

نعلب : العَسَقَان : الإِصْبَابُ .

وَعَسَقَتِ السَّمَاءُ : أَرَسَتْ .

وقال ابن زَيد ، في قول الله تعالى :

(وَمِنْ شَرِّ غَائِمٍ إِذَا وَقَبَ) ؛ أَي : الثَّرِيًّا إِذَا

سَقَطَتْ ، وَكَانَتِ الأَسْقَامُ وَالطَّوَاعِينُ تَكْتُمُ
عِنْدَ وَقُوعِهَا ، وَتَرْتَفِعُ عِنْدَ طُلُوعِهَا .وقال الفراء : العَسَقُ ، بالتحريك : مِنْ قُمَاشٍ
الطَّعَامِ ؛ يُقَالُ : فِي الطَّعَامِ زُؤَانٌ ، وَعَسَقٌ ،
وَعَفَا ، وَكَمَايِيرٌ ، وَسُرِيْرَاءٌ ، وَقَصَلٌ ، كُلُّهُ
مِنْ قُمَاشِ الطَّعَامِ .

وَأَعَسَقَ اللَّيْلُ ، أَظْلَمَ .

* * *

(غ ش ق)

* ح - العَشْقُ : الضَّرْبُ عَلَى مَا كَانَ
لَيْسًا ، كَالْقَلَمِ .وقال أبو زياد : العَرَائِقُ : شَجَرٌ الْوَاحِدُ ؛
عُرْنُوقٌ .^(١)وقال أبو عمرو : الَّذِي يَكُونُ فِي أَصْلِ العَوْجِجِ ،
الَّذِينَ النَّبَاتُ ، يُقَالُ لَهُ : العَرَائِقُ ؛ وَاحِدُهَا :
عُرْنُوقٌ ، وَعُرَائِقٌ^(٢) ؛ قَالَ ابْنُ مِيَادَةَ :

سَقَى شَعْبَ المَمْدُورِ يَا أُمَّ بَجْدِرٍ

وَلَا زَالَ يُسْنِي سِدْرَهُ وَعُرَائِقَهُ^(٣)وَالعَرَائِقُ : الشَّابُّ النَّاعِمُ ؛ لُغَةٌ فِي « العُرْنُوقِ » ؛
أَسَدٌ شَمِيرٌ .^(٤)* قَلَى القَتَاةِ مَقَارِقَ العَرَائِقِ *^(٥)وقال النضر : العُرْنُوقُ : الخِصْلَةُ المِفْتَاحَةُ
مِنَ الشَّعْرِ .^(٦)وقال ابن الأعرابي : جَدَبَ عُرْنُوقَهُ ، وَهِيَ
نَاصِيَتُهُ ؛ وَجَدَبَ نُعْرُوقَهُ ، وَهُوَ شَعْرُ قَفَاهُ .وقال شَمِيرٌ : لِمَةُ عُرَائِقَةٍ ، وَعُرَائِقِيَّةٌ ، وَهِيَ
النَّاعِمَةُ تَفِيهُمًا الرَّجْحُ .

* ح - العُرْنُوقَةُ : غَزَلٌ بِالعَيْنَيْنِ .

وَالعُرْنُوقُ : وَإِدْ لِي سُلَيْمٌ .^(٧)

وَشَابُّ عُرْنُوقٍ ، مِثْلُ « عُرَائِقٍ » .

(٢) يضمهما . (شرح القاموس) ٣

(٤) كقرطاس . (القاموس) .

(٦) كجندب . (القاموس) .

(٩) الفلق : ٣

(١) كزبور . (القاموس) .

(٣) اللسان ، وانحصر على مجزه ، وأورده الناج كاملًا .

(٥) اللسان ، والناج .

(٧) كسؤال . (القاموس) .

(٨) محرّكة . (القاموس) .

(غ ص ل ق)

* ح - الغَصَّاقَةَ فِي اللَّحْمِ ، إِذَا لَمْ يُمَلَّحْ ،
وَلَمْ يُنْضِجْ وَلَمْ يُطَيَّبْ .

* * *

(غ ف ق)

(١) أَبُو عَمْرٍو : عَفَقٌ ، وَغَفَقٌ : إِذَا نَجَرَجَتْ
مِنْهُ رِيحٌ .

قَالَ : وَالغَيْفَقَةُ : الْإِغْرَاقُ ؛ وَكَذَلِكَ :
الدَّفْرَقَةُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْعَفْقُ : الْمَطَرُ لَيْسَ بِالشَّدِيدِ .
وَالغَمَقُ : الْهَيْجُومُ عَلَى الشَّيْءِ ، وَالْإِيَابُ مِنْ
الغَيْبَةِ بِحُجَاءَةٍ ، وَكَانَتْ تَقِيضُ « الْعَفْقُ » ، بِالْعَيْنِ
المُهْمَلَةِ .

وَغَفَقَ الحِمَارُ الْآنَانَ : أَنَاهَا مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى ،
مِثْلَ « عَفَقَهَا » ، بِالْعَيْنِ المُهْمَلَةِ .

وَغَفَقْنَا غَفَقَةً مِنَ اللَّيْلِ ؛ أَيْ : نِمْنَا نَوْمَةً .
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : التَّغْفِيقُ : النَّوْمُ وَأَنْتَ تَسْمَعُ
حَدِيثَ القَوْمِ .

وَيُقَالُ : غَفَقُوا السَّلِيمَ تَغْفِيقًا ، إِذَا عَابَلُوهُ
وَسَهَّدُوهُ ؛ قَالَ مَلِيحُ الهَذَلِيِّ :

وَدَاوِيَّةٌ مَلْسَاءٌ تُمَسَّى سِبَاعَهَا

بِهَا مِثْلَ عُوَادِ السَّلِيمِ المَغْفِيقِ (٢)

وَبُحْمَلَةِ التَّغْفِيقِ : نَوْمٌ فِي أَرِيٍّ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : غَفَقْتُهُ بِالسُّوِّطِ ، أَغْفِقُهُ ،

وَهُوَ أَشَدُّ مِنْ « الْعَفْقِ » ، بِالْعَيْنِ المُهْمَلَةِ .

وَقَالَ سَلَمَةُ بْنُ الْأَكْوَعِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - :

مَرَرْتُ بِعُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - وَأَنَا

قَاعِدٌ فِي السُّوقِ ، وَهُوَ مَارٌّ لِحَاجَةٍ لَهُ ، مَعَهُ الدَّرَّةُ ،

فَقَالَ : هَكَذَا يَا سَلَمَةُ عَنِ الطَّرِيقِ ! فَغَفَقَنِي بِهَا ،

فَمَا أَصَابَ إِلَّا طَرَفُهَا ثَوْبِي ؛ قَالَ : فَأَمَطْتُ

عَنِ الطَّرِيقِ ، فَسَكَتَ عَنِّي ؛ حَتَّى إِذَا كَانَ العَامُ

المُقْبِلَ لِقَبْنِي فِي السُّوقِ ، فَقَالَ : يَا سَلَمَةُ ،

أَرَدْتُ الحَجَّ العَامَ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ ، فَأَخَذَ يَدِي ،

فَمَا فَارَقَتْ يَدَهُ يَدِي حَتَّى أَدْخَلَنِي بَيْتَهُ ، فَأَخْرَجَ

كَيْسًا فِيهِ سِتْمَانَةُ دِرْهَمٍ ، فَقَالَ : يَا سَلَمَةُ ، خُذْهَا

وَأَسْتَعِنْ بِهَا عَلَى حَجِّكَ ، وَأَعْلَمْ بِأَنَّهَا مِنَ الغَفَقَةِ

الَّتِي غَفَقْتُكَ عَامًا أَوَّلَ ؛ قُلْتُ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ،

وَاللَّهِ مَا ذَكَرْتُهَا حَتَّى ذَكَرْتَنِي ؛ فَقَالَ عُمَرُ : أَنَا

وَاللَّهِ مَا تَسَبَّيْتُهَا .

(١) بِالْعَيْنِ المُهْمَلَةِ ، وَالتَّغْفِيقُ المَعْجَمَةُ ، وَتَوْبِدُ ذَلِكَ عِبَارَةُ التَّاجِ ، نَفْسِهِ ، بِمَدِّ مَا أوردَ عِبَارَةُ القَامُوسِ : « غَفَقَ :

نَجَرَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ ، مِنْ أَبِي عَمْرٍو » . قَالَ : « وَالْعَيْنِ المُهْمَلَةُ لُغَةٌ فِيهِ » .

(٢) شَرَحَ أَشْعَارُ الهَذَلِيِّ (ص ١٠٠٦) .

(غ ف ل ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد: غَقَّ الْقَارُ، يَغِقُّ غَقًّا، وَغَقِيْقًا،

إِذَا غَلَى فَسَمِعْتَ صَوْتَهُ .

وَيُقَالُ: أَمْرَأَةٌ غَقَّاقَةٌ، وَغَقُوقٌ، إِذَا مِمْعَ

لَهَا صَوْتٌ عِنْدَ الْجَمَاعِ .

قال: وَسَمِعْتُ غَقَّ الْمَاءِ، وَغَقِيْقَهُ، إِذَا سَمِعْتَ

لَهُ صَوْتًا، إِذَا صَارَ مِنْ سَعَةٍ إِلَى ضَيْقٍ .

قال: وَاللَّسْتُ: حِكَايَةُ صَوْتِ الْغُدَايِ إِذَا

غَلَّظَ صَوْتَهُ .

وقال الألب: الصَّقْرُ يَغِقُّ فِي ضَرْبٍ مِنْ

أَصْوَاتِهِ؛ وَكَذَلِكَ: يَغَقِقُقُ .

وقال ابن الأعرابي: الْغَقَقَةُ: الْعَوَاقِقُ،

وَهِيَ الْخَطَّاطِيْبُ الْجَبَلِيَّةُ .

وفي حديث النبي - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -

أَنَّهُ قَالَ: «إِنَّ الشَّمْسَ لَتَقْرُبُ مِنَ النَّاسِ يَوْمَ

الْقِيَامَةِ حَتَّىٰ إِنَّ بَطُونَهُمْ لَتَقُولُ: غِقُّ غِقِّ» ،

وَهِيَ حِكَايَةُ صَوْتِ الْغُلَيَّانِ .

(غ ف ل ق)

فَلَقَّتِ النَّخْلَةَ، بِكَسْرِ اللَّامِ: دَوَدَتْ أَصْوُلُ

سَعْفِهَا فَأَنْتَطَعَ حَمْلُهَا .

قَوْلُهُ «مَعَهُ الذَّرَّةُ» فِي مَحَلِّ النَّصْبِ عَلَى

الْحَالِ، كَقَوْلِكَ: تَخْرَجُ عَلَيْهِ سَوَادٌ، وَمَقْعُولُ

«أَمَطْتُ» مَحْدُوفٌ، وَهُوَ الْأَدْيَى، يَعْنِي بِهِ سَدَهُ

الطَّرِيقِ بِتَفْسِيهِ؛ وَالْمُرَادُ: جَعَلْتُ الطَّرِيقَ مُمَاطًا

عِنْدَهُ؛ أَيْ: غَيْرَ مَسْدُودٍ؛ وَحَدَفَ الرَّاجِعِ

إِلَى الْمَوْضُوعِ مِنَ الصَّلَةِ، وَالْأَصْلُ: غَفَقَتْكَهَا .

وَغَافِقُ: حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ، مِنْ أَعْمَالِ

فَخَيْصِ الْبَلُوطِ .

وقال الجوهري: الْمُنْفِقُ: الْمُنْصَرِفُ .

وقال الأزهري: الْمُنْعِطُفُ؛ وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةَ:

* حَتَّىٰ تَرْدِي أَرْبَعٌ فِي الْمُنْعَفِقِ *^(٣)

وَالصَّوَابُ «الْمُنْعِقُ»، بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ،

فِي اللَّغَةِ، وَفِي الرَّجْزِ .

* ح - كُلُّ شَيْءٍ أَحَاطَ بِشَيْءٍ، فَقَدْ

أَغْتَفَقَ بِهِ .

* * *

(غ ف ل ق)

* ح - ابن الأعرابي: الْغَقَلَقَةُ، وَالْمَغَقَلَقَةُ:

الْعَظِيمَةُ الرَّكَبِ؛ وَالْعَيْنُ الْمُهْمَلَةُ أَنْصَحُ .

(٢) الصَّاحِ (غ ف ل ق) .

(٤) كَمِطْلَةٌ . (الْقَامُوسُ) .

(٦) مَحْرُوكَةٌ . (الْقَامُوسُ) .

(١) كَمَا صَاحِبُ . (الْقَامُوسُ) .

(٣) الْدِيْوَانُ (ص: ١٠٨) .

(٥) الْجُمْهُورَةُ (١: ١١٥) : «غِقُّ الْفَارُومَا أَشْبَهُهُ» .

وشَيْخٌ غَلَقٌ ، وَجَمَلٌ غَلَقٌ ، وَهُوَ الْكَبِيرُ
الْأَعْجَفُ .

وقال اللَّيْثُ : الْمَغْلَقُ : الدَّهْمُ السَّابِعُ
فِي مُضْعَفِ الْمَيْسِرِ ، سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يَسْتَعْرِقُ مَا يَبْقَى
مِنْ أَحْرَامِ الْمَيْسِرِ ، وَأَنْشَدَ لِلْبَيْدِ :

وَجُرُورِ أَيْسَارِ دَعَوْتُ لِحَتْفِهَا

بِمَغْلِقِي مُتَشَابِهِ أَجْسَامِهَا ^(٣)

وقال الأزْهَرِيُّ ^(٤) : غَلِطَ اللَّيْثُ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ

« بِمَغْلِقِي » ، وَالْمَغْلَقُ ، مِنْ تَعَوَّتْ قِدَاحُ الْمَيْسِرِ

الَّتِي يَكُونُ لَهَا الْفَوْزُ ، وَلَيْسَتْ « الْمَغْلَقُ » مِنْ أَسْمَائِهَا ،

وَهِيَ الَّتِي تُغْلِقُ الْخَطَرَ فُتُوجِبُهُ لِلْقَائِرِ الْفَائِزِ ،

كَمَا يَغْلِقُ الرَّهْنُ لِمُسْتَحِقِّهِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ عَمْرٍو

أَبْنِ قَيْبَةَ :

بَأَيْدِيهِمْ مُقْرَوْمَةٌ وَمَغْلَقٌ

يَعُودُ بَارِزًا قِيَالِ الْعِيَالِ مَنِحَهَا ^(٥)

وقال ابنُ سُنَيْلٍ : اسْتَعْلَقَنِي فُلَانٌ فِي بَيْعِي ؛

أَيْ : لَمْ يَجْعَلْ لِي خِيَارًا فِي رَدِّهِ .

قال : وَاسْتَعْلَقَتْ عَلَيَّ بَيْعَتُهُ .

وَالْإِفْلَاقُ : الْإِكْرَاهُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّسِيِّ

- صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : لَا طَّلَاقَ وَلَا عِتَاقَ

فِي إِغْلَاقٍ .

* ح - عَيْنُ غَلَاقٍ : مَوْضِعٌ ^(٦)

وَعَوْلَقَانُ : قَرْيَةٌ عَلَى تَحْمِصَةِ فَرَاخٍ مِنْ مَرَوْ .

وَرَجُلٌ غَلَقٌ ؛ أَيْ : أَحْمَرٌ ^(٧)

وَعَلَقَ فِي الْأَرْضِ : أَمَعَنَ فِيهَا .

* * *

(غ ل ف ق)

اللَّيْثُ : الْغَلْفَقُ : الْخُلْبُ ، وَهُوَ اللَّيْفُ ، وَوَرَقُ

الْكُرْمِ مَا دَامَ عَلَى الشَّجَرَةِ .

وقال النُّضْرُ : يُقَالُ لَوْرِقِ الْكُرْمِ : الْغَلْفَقُ .

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلرَّأَةِ الطَّوِيلَةِ

الْجِسْمِ : غَلْفَقٌ ^(٨) .

وَعُلَاغَفَةٌ ، بِالضَّمِّ : قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ زَيْدٍ

تَمَّا بِلِي مَكَّةَ ، حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

(٢) كَبْر . (القاموس) .

(٤) مِنْ سَقَطِ التَّهْدِيبِ .

(٦) كَقِطَامٍ . (القاموس) .

(٨) بِكُحْفَرٍ . (القاموس) .

(١) بِالْفَتْحِ . (القاموس) .

(٣) الدِّيَوَانُ (ص : ٣١٨) .

(٥) الدِّيَوَانُ (ص : ٣٠) .

(٧) بِالْفَتْحِ . (القاموس) .

(٩) بِالْكَسْرِ . (القاموس) .

وقال الجوهري: قال الزبيان:

ومنهيل طام عليه الغلق

يسير أو يسدي به الحدرتق^(١)

وليس الرجز للزبيان.

* ح - امرأة غلقاق المشي: سيرته.

والغلق، الخرقاء السيئة المنطق والعمل؛^(٢)
يقال: هو يغلِقُ الكلام.

وغلق: أعسر.

* * *

(غ م ق)

* ح - إذا غم البسر ليدرك وينضح، فهو
مغموق.

والغمقة: داء يأخذ في الصاب مستسراً؛^(٤)

يقال: يعبر مغموق.

* * *

(غ ه ق)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: الغوق: الطويل من الإبل؛^(٥)

ويقال: غيق، أيضا.

وقال الليث: الغيق: الشط، ويوصف

به العظم والترارة؛ أنشد أبو عبيدة:

كأنما بي من إرائي أولق

وللشباب شرة وعمق^(٨)

الإران: الشاط.

وقال النضر: الغوق، والموثق: الغراب؛

وأنشد لمعروف بن عبد الرحمن الأسدي:

يتبعن ورقاء كلون الغوق

يهن جن وبها كالأولق^(٩)

وقال الأزهرى: الثابت عندنا، لابن الأعرابي

وغيره: الموثق: الغراب، بالعين، ولا أنكر

أن يكون « العين » لغة، ولا أحق.^(١٠)

* ح - الغيق: الجنون.^(١١)

* * *

(غ ي ق)

الليث: الغافة، والغاق، وهما من طير الماء؛

يقال: سمعت صوت الغاق.

قال: ويسمى الغراب: غاقاً؛ وأنشد:

(١) الصاح. (غ ل ف ق). وكذا جاء الليث في اللسان والتاج منسوباً للزبيان.

(٢) بالكسر. (القاموس). (٣) بكسر. (القاموس). (٤) محرقة. (القاموس).

(٥) ككتف. (القاموس). (٦) كصيقل. (القاموس).

(٧) عبارة الجمهرة (٣: ١٤٩): « الغيق: الطويل من الإبل وغيرها، ويقال: غيق، بالعين والعين، في الإبل خاصة، وفي غيرها بالعين المجردة. »

(٨) تقدم في (عيق) بالعين المهمله. (٩) من سقط التهذيب. (١٠) كصيقل. (القاموس).

ولو ترى إذ جُبني من طاق

(١) ولمتى مثل جناح غاق

أى : جناح الغراب .

وقال المفضل : غبق فلان ماله ، تغييقاً ،
إذا أفسده .

وغبق الشيء بصره ، إذا حيره ؛ قال العجاج :

* آدئى أورايد تغيقن النظر (٢) *

وقال ابن دريد : تغيقت عينه ، إذا استمدرت
وأظلمت . (٣)

قال : وغيقة : موضع . (٤)

وقال الجوهري : قال الفلأخ بن حزين :

معاود للجوع والإملاق

(٥) يغضب إن قال الغراب غاق

والمشطوران من رجزين للفلأخ ، فالأول

الرواية فيه « معاوداً » ، بالنصب على الحال ،
وقبله :

أقبل من يثرب في الرفاق

معاوداً

والثاني قبله في رجز له غير هذا الرجز :

(٦) أبعدهن الله من نياق

ولا نواها الله في الرفاق

إن هن أنجين من الوثاق

من نزوات فاحش منلاق

* يغضب أن قال الغراب غاق *

هذا آخر هذه الأرجوزة .

* * *

فصل الفاء

(ف ت ق)

القيق ، مثال « خيعل » : الحداد ؛ عن

أبي زيد ؛ وأنشد بيت الأعمش :

(٧) ولا بد من جارٍ يجيز سبيلها

كما سلك السكك في الباب فيتيق

ويقال للكم ، أيضاً : قيق ؛ وأنشد :

رأيت المنابا لا يُعادرن ذا غنى

(٨) لسالٍ ولا يتنجون من الموت فيتيق

ودو فتاق ، بالكسر : موضع ؛ قال الحارث

أبن حلزة :

(١) الناج ، واللسان . (٢) الديوان (ص : ٢) . (٣) الجمهرة (٣ : ١٤٩) .

(٤) الصحاح (غ ي ق) . (٥) الصحاح ، واللسان ، ونقل فيه عن ابن بري تصحيح إنشاده ، كما ذكره المصنف .

(٦) بعضه في اللسان من إنشاد ابن بري ، وجعله من الرجز المتقدم عليه ، ولم يرهما أرجوزتين .

(٧) وكذا في الديوان (ص : ٢٣) . وفي اللسان (ص : ٢٣) : « يجيز » ، بالراء المهملة .

(٨) الناج ، واللسان .

فالمحيأة فالصَّفاح فاعلى

ذِي فِتَاقٍ فَعَاذِبُ فَالسَّوْفَاءُ^(١)

وَرَوَى أَبُو الْحَسَنِ بْنُ كَيْسَانَ : فِي حَيَاةٍ ؛
وَيُرْوَى : فَأَعْتَقُ فِتَاقٌ .

وَقِيلَ : فِتَاقٌ : جَبَلٌ ؛ وَأَعْتَقُهُ : شَمَارِيخُهُ ،
وَمَا اسْتَطَالَ مِنْهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْفِتَاقُ : نَجْمَةٌ صَخْمَةٌ لَا تُلَيْتُ
السَّجِينِ ، إِذَا جُعِلَتْ فِيهِ ، أَنْ يُدْرِكَ ؛ يَقُولُ مِنْهُ :
فَتَنَّتْ السَّجِينِ ، إِذَا جُعِلَتْ فِيهِ فِتَاقًا .

وَالْفِتَاقُ : أَخْلَاطٌ مِنْ أَدْوِيَةٍ مَحْلُوطَةٍ .

وَالْفِتَاقُ : انْفِتَاقُ الْغَيْمِ عَنِ الشَّمْسِ ، فِي قَوْلِهِ :

وَقَسَاةٍ بَيْضَاءَ نَاعِمَةٍ الْجَسَدِ

بِمِ الْعُوبِ وَجْهَهَا كَالْفِتَاقِ^(٢)

وَقِيلَ : الْفِتَاقُ : أَصْلُ اللَّيْفِ الْأَبْيَضِ ،
يُسَبَّهُ الْوَجْهَ بِهِ ، لِتَقَاتِهِ وَصَفَاتِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفِتَاقُ : عُرْجُونُ
الْيَكْبَاةِ .

وَأَتَقَى الرَّجُلُ ، إِذَا اسْتَأْتَمَرَ بِالْفِتَاقِ .

وَأَتَقَى ، أَيضًا ، إِذَا أَحْتَمَى عَلَيْهِ الْفُتُوقُ ،
وَهِيَ الْآفَاتُ ، مِنْ جُوعٍ وَفَقْرٍ وَدَيْنٍ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَتَقَى الْقَوْمُ إِفْتِاقًا ، إِذَا
سَمِنَتْ دَوَابُهُمْ فَتَفْتَقَتْ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَنْفَتَقَتِ النَّاقَةُ إِفْتِاقًا ، وَهُوَ
دَاءٌ يَأْخُذُهَا مَا بَيْنَ ضَرْعَيْهَا وَسُرَّتَيْهَا ، فُرْبًا أَفْرَقَتْ
وَرُبَّمَا مَاتَتْ ، وَذَلِكَ مِنَ السَّمَنِ .

وَنَصَلُ فِتَيْقُ الشَّغْرَتَيْنِ ، إِذَا جُعِلَ لَهُ شُعْبَتَانِ ،
فَكَأَنَّ إِحْدَاهُمَا فِتَيْقَتْ مِنَ الْأُخْرَى ؛ أَنشَدَ اللَّيْثُ
لِلْكَتَيْبِ بْنِ زُهَيْرٍ :

مُعِدًّا عَلَى عَجْسِيهَا مُرْهَفًا

فَتَيْقُ الْغِرَارَيْنِ حَشْرًا سَيْنَا^(٣)

* ح - الْفَتَقُ : قَرْيَةٌ بِالْعَطَائِفِ .^(٤)

وَفُوقَتِي : مِنْ قُرَى مَرَوْ .^(٥)

وَالْفَيْتَقُ : الْبُؤَابُ .^(٦)

وَالْفِتَاقُ : قَرْنُ الشَّمْسِ وَعَيْنُهَا .^(٧)

(١) وكذا في التاج . وفي اللسان ، وشرح المغلقات لآزرزي (ص : ١٩٦) : « فاعتاق فتاق » ، وهي رواية المؤلف بعد قليل .

(٢) التاج ، واللسان . (٣) الديوان (ص : ١٠٩) . (٤) بضمين . (القاموس) .

(٥) كغزوف . (القاموس) . وقال ياقوت : « بضم أوله وسكون ثانيه وفتح التاء المثناة من فوق والقاف » .

(٦) كصيفل . (القاموس) . (٧) ككتاب . (القاموس) .

(ف ح ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي: أَرْضُ فَيْحَقٍ ، وَفَيْحَقٌ ^(١)؛

أى : وَاسِعَةٌ .

* ح — فَيْحَقٌ بَيْنَ رِجْلَيْهِ : بَاعَدَ بَيْنَهُمَا .

والمُتَفَيْحِقُ : المُتَفَيْحِقُ .

وَأَنْفَقَ : أَنْفَقَ .

* * *

(ف ر ق)

الْفَرْقُ : طَائِرٌ .

وقال ابن دريد: الْفُرُوقُ ^(٢) : مَوْضِعٌ ^(٣) .

وقال الأزهري: فُرُوقٌ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ

بَنِي سَعْدٍ ، أَنشَدَنِي رَجُلٌ مِنْهُمْ ، وَهُوَ أَبُو صَبْرَةَ ^(٤) السَّعْدِيُّ :

لَا بَارَكَ اللَّهُ عَلَى الْفُرُوقِ

وَلَا سَمَّيْتُهَا صَائِبَ السَّبْرِيِّ ^(٥)

وقال الأمامي: الْفَرُوقَةُ : شَحْمُ الْكَلْبِيِّينَ ؛ ^(٦)

وَأَنشَدَ :

فَيْتَنَا وَبَاتَتْ قَدْرُهُمْ ذَاتَ هِزْزَةٍ

أُضِيءُ لَنَا نَحْمُ الْفَرُوقَةَ وَالْكَلْبِيَّ ^(٦)

وَأَنكَرَ شَمِيرٌ « الْفَرُوقَةَ » بِمَعْنَى : شَحْمِ الْكَلْبِيِّينَ .

وَالْفَرْقُ ، بِالضَّرْفِ ، فِي حُسُولَةِ الشَّاءِ :

بَعْدَ مَا بَيْنَ الْخُصْيَيْنِ ؛ وَفِي الشَّاءِ : بَعْدَ مَا بَيْنَ الطَّيْبَيْنِ .

وقال الدينوري: قال أبو عمرو: النَّخْلَةُ ،

إِذَا كَانَتْ فِيهَا أُخْرَى ، فَهِيَ الْفَرْقِيُّ .

وقال شَمِيرٌ : رَجُلٌ فَارُوقَةٌ ، مِثَالُ « قَادُورَةٌ » ،

وَهُوَ الْفَرْعُ الشَّدِيدُ الْفَرْقُ .

وقال ابن الأعرابي: الْفِرْقُ ، بِالْكَسْرِ :

الْحَبْسُ .

وَالْفِرْقُ : الْهَضْبَةُ .

وَالْفِرْقُ : الْمَوْجَةُ .

وقال الزجاج ، فِي قَوْلِهِ تَمَالُ ﴿ وَمَا أَنْزَلْنَا

عَلَى عَبْدِنَا يَوْمَ الْفُرْقَانِ ﴾ ^(٧) : هُوَ يَوْمٌ بَدْرٌ .

وقال ابن الأعرابي: أَفْرَقْنَا إِلَيْنَا الْعَامَ ، إِذَا

خَلَّوْهَا فِي الْمَرْعَى وَالْكَلَالُ لَمْ يَنْجُوْهَا وَلَمْ يَلْقَوْهَا .

(١) كصقيل . (القاموس) . (٢) بالضم . (القاموس) . (٣) (٢) الجمهرة (٢: ٤٠٠) .

(٤) هذه العبارة « وهو أبو صبرة السعدي » ليست في التهذيب (٩: ١٠٩) .

(٥) اللسان ، والتاج ، والتهذيب (٩: ١٠٩) ومعجم البلدان . وقد ضبطت في بعض هذه المراجع كلمة « صائب »

ضبط قلم بالنصب مرة وبالرفع أخرى . (٦) كصبرة . (القاموس) . (٧) الأنفال : ٤١

والتَّخْوِيفُ : التَّخْوِيفُ .

وَقَوْلُ عُمَرَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : « فَرَّقُوا عَنِ الْمِنْيَةِ » ؛ أَيْ : فَرَّقُوا مَالَكُمْ عَنِ الْمِنْيَةِ بَأَن تَشْتَرُوا بَعْنَ الْوَاحِدِ مِنَ الْحَيَوَانِ اثْنَيْنِ ، حَتَّى إِذَا مَاتَ أَحَدُهُمَا بَقِيَ الْتَّانِي ، فَإِنَّكُمْ إِذَا غَالَيْتُمْ بِالْوَاحِدِ فَبِذَلِكَ تَعْرِضُ لِلْآلِ مَجْمُوعًا لِلتَّلَكُّةِ .

وَقَوْلُ عُثْمَانَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، لِحَيْفَانَ ابْنِ عِرَّانَةَ : كَيْفَ تَرَكْتَ أَفَارِيقَ الْعَرَبِ فِي ذِي الْيَمَنِ ؟ الْأَفَارِيقُ : الْفِرْقُ ؛ وَكَأَنَّهَا جَمْعُ « أَفْرَاقٍ » ، جَمْعُ « فِرْقٍ » ؛ وَقَدْ جَاءَ بِهَا بِطَرَحِ الْبَاءِ مِنْ قَالِ :

مَا فِيهِمْ نَازِعٌ يَرُودُ أَفَارِقَهُ

بِذِي رِشَاءٍ يُوَارِي دَلْوَهُ لِحَفِّ

وَيُجُوزُ أَنْ تَكُونَ مِنْ بَابِ « الْأَبَاطِيلِ » ؛

أَيْ : جَمْعًا عَلَى غَيْرِ وَاحِدِهِ .

وَأَشَدُّ الْجَوْهَرِيِّ لِحَدَائِشِ بْنِ زُهَيْرٍ :

يَأْخُذُونَ الْأَرْضَ فِي إِخْوَتِهِمْ

فَرَّقَ السَّمْنَ وَشَاةَ فِي الْعَسَمِ

وَهَكَذَا وَقَعَ فِي « الْمُجْمَلِ » ، وَالرَّوَايَةُ : ^(٤)

* أَخَذُوا الْأَرْضَ عَلَى إِخْوَتِهِمْ *

وَقَالَ الشَّاعِرُ :

وَذِفْرَى كَكَاهِلِ ذَبِيحِ الْخَلِيلِ

فِي أَصَابِ فَرِيقَةٍ لَيْلٍ فَعَانًا ^(٥)

هَكَذَا وَقَعَ فِي « الْمُجْمَلِ » ؛ وَالرَّوَايَةُ « بِذِفْرَى » ،

بِالْبَاءِ ؛ وَالْبَيْتُ لِكَثِيرٍ ، وَقَبِلَ الْبَيْتُ : ^(٦)

تَسْأَلِي الزَّمَامَ إِذَا مَا وَنَتْ

رَكَائِبَهَا وَاحْتِشِشْتَنَ احْتِشَانًا ^(٧)

وَالْفَرَانِيقُ : الْأَسَدُ . ^(٨)

وَمَقْرُوقٌ : جَبَلٌ ؛ قَالَ رُوْبَةُ :

وَرَعْنُ مَقْرُوقٌ تَسَامَى إِرْمَهُ

وَلَا مِعَا مُحَقَّقِي فَعِيْمَهُ ^(٩)

وَقَالَ الزَّجَّاجُ : فَرَّقْتُ النَّفْسَاءَ ، وَأَفْرَقْتُهُ ،

إِذَا أَطْعَمْتَهَا فَرِيقَةً .

* ح - الْأَفْرَاقُ : مَوْضِعٌ مِنْ أَمْوَالِ الْمَدِينَةِ .

وَالْفُرُوقُ : عَقَبَةُ دُونِ هَجَرَ .

(١) التاج . (٢) الصحاح (ف ر ق) . (٣) التاج ، واللسان .

(٤) المجمل (ف ر ق) ؛ (٥) التاج ، واللسان .

(٦) الديوان (ص : ٢١٢ ، بيروت) . (٧) اللسان ، وهو من فائت الديوان .

(٨) كعلابط . (القاموس) . (٩) الديوان (ص : ١٥٦) .

وَيَوْمَ الْفُرُوقَيْنِ ، مِنْ أَيَّامِهِمْ .

وَفُرُوقٌ : لَقَبٌ قُسْطَنْطِينِيَّةٌ .

(١) وَفُرَيْقٌ : مَوْضِعٌ بِنَهْمَةٍ .

(٢) وَفُرَيْقَاتٌ : مَوْضِعٌ بَعْقِيْقِ الْمَدِينَةِ .

(٣) وَفُرَيْقٌ : قَلَاةٌ قُرْبَ الْبَحْرَيْنِ عَلَى طَرِيقِ

الْيَمَامَةِ .

وَرَجُلٌ فُرُوقَةٌ ، بِالْتَشْدِيدِ : خَائِفٌ .

وَفَلَانٌ مُفْرِقُ الْجَنَمِ ، أَيْ : قَلِيلُ اللَّحْمِ ؛

وَيَقِيلُ : السَّمِينُ .

(٤) وَفَرَقٌ ؛ أَيْ : ذَرَقٌ .

(٥) وَالسَّقَاءُ ، إِذَا مَلَأَ لَبَنًا ، فَهُوَ فِرْقَةٌ لَا يَسْتَطَاعُ

أَنْ يُنْخَصَّ حَتَّى يُفَرَّقَ .

(٦) وَالْفُرْقَانُ : الصَّبِيَانُ ، وَكَانَتِ الْقُدَمَاءُ مِنَ

الْبَصْرِيِّينَ يُشْهِدُونَ الْفُرْقَانَ ، وَيَقُولُونَ : هَؤُلَاءِ

يَعْبَثُونَ وَيَشْهَدُونَ .

(٧) وَفَرِيقٌ ، إِذَا شَرِبَ الْفَرِيقُ ، وَهُوَ مِكْيَالٌ .

(٨) وَفَرِيقٌ ، إِذَا مَلَكَ الْفَرِيقُ مِنَ الْغَنَمِ .

(٧) وَفَرِيقٌ ، إِذَا دَخَلَ فِي الْفَرِيقِ وَغَاصَ فِيهِ .

وَمِيَاقَرَيْنِ : أَسْمُ بَلَدٍ بَدْيَارِ بَكْرٍ ، سُمِّيَتْ رِمِيًّا

بُنْتُ أَدُّ ؛ لِأَنَّهَا بَدَّتْهَا .

وَتَفَرَّقَ : فَسَدَ .

وَتَفَرَّقَتْ أُذُنُهُ : شَخَّصَتْ .

(١١) وَالْفَرِيقُ : الرِّدِيُّ .

وَالْأَفْرَقُ ، مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي لَهُ خَصِيَّةٌ

وَاحِدَةٌ .

(ف ر ذ د ق)

* ح - الْفَرَزْدَقُ : فُنَاتُ الْخُبْزِ .

(ف س ق)

أَبُو عُبَيْدَةَ : فَسَقٌ : جَارٌ ، وَأَشَدُّ :

(١٢) * فَوَاسِقًا عَنْ قَصْدِهِ جَوَائِرًا *

وَقَالَ أَبُو دُرَيْدٍ : أَنْفَسَقَتِ الرُّطْبَةُ ، إِذَا

(١٣) خَرَجَتْ مِنْ قَشْرِهَا .

(٢) بَكْمِهِنَاتُ . (القاموس) .

(٤) كَنْصَرُ . (القاموس) .

(٦) بِالضَّمِّ . (القاموس) .

(٩) بِالْكَسْرِ . (القاموس) .

(٨) مَحْرُكَةٌ . (القاموس) .

(١٠) الْقَامُوسُ : « فِيهَا » . وَالضَّمِيرُ يَمُودُ عَلَى الْمَوْجَةِ ، وَهِيَ مِنْ مَعَانِي الْفَرَقِ ، بِالْكَسْرِ .

(١١) كَقَشْفَةٍ . (القاموس) . (١٢) النَّاجُ ، وَاللَّسَانُ .

(١٣) الْجَهْرَةُ (٣ : ٢٧) .

(١) كَرْبِيرٌ ، (القاموس) .

(٣) كَهْفِيرٌ ، بَعْضُ فَنْتَحَ فَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ مَفْتُوحَةٌ . (القاموس) .

(٥) بِالْكَسْرِ . (القاموس) .

(٧) كَفْرَجٌ . (القاموس) .

وقال أبو عمرو: الفسقُ: تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الْقَرْنَيْنِ،^(٥)
وَتَبَاعُدُ مَا بَيْنَ التَّوَابِيئِينَ، وهما قَادِمَةُ الحِمْيَرِ
وَأَخْرَجَتْهُ .

وَالْفَسَقُ، أَيضًا: العَدُوُّ وَالْمُحَرِّبُ .^(٥)
* ح - فَاشَوْقُ: من قُرَى بَحَارَاءَ .
وَالْفَسَقُ: صَرَبٌ من الأَكْلِ .
وَالْفَسَقُ: التَّوَشُّعُ بِالنُّوبِ .

(ف ق ق)

ابن دُرَيْدٍ: فَتَقَّتْ الشَّيْءَ، إِذَا فَتَحَتْهُ .^(٦)
قال: وَتَفَقَّقَ الرَّجُلُ في كَلَامِهِ، وَتَفَقَّقَ
فِيهِ، إِذَا تَعَرَّفَ بِهِ .^(٧)
وقال ابن الأَصْرَابِيِّ: الفَقَقَةُ: الحَقِيْقَةُ .^(٨)
وَفَقَّقَ الرَّجُلُ، إِذَا أَتَقَرَّفَقَرًا مُدْقِمًا .
وَالْفَقَاقَةُ، مِثَالُ «عَجَاجَةٌ»: طَائِرٌ .
* ح - الفَقَقَةُ: العَقْلُ وَالذَّهْنُ .^(٩)
وَالْفَقَاقُ: السَّقَطُ من الكَلَامِ .

وَالْفَسَقُ، بِالضَّمِّ: تَمْرَةٌ، فَارِسِيَّةٌ قَدِ عَرَبِيَّتْ،^(١١)
وَأَصْلُهُ بِالفَارِسِيَّةِ: بَسْتَنَةٌ، وَغَلِطَ مَنْ قَالَ: قال
أَبُو نُحَيْلَةَ:

بَرِيَّةٌ لَمْ تَأْكُلِ المَرْقَقَا

وَلَمْ تَدُقْ مِنَ البُقُولِ الفَسْتَقَا^(١٢)
وَمِنْ أَنْ «الفُسْتَقُ» مِنَ البَقْلِ، وَلَوْ رَوَى
«من النُّقُولِ»، بِالنُّونِ، لَارْتَفَعَ الغَلَطُ، لَكِنِ
الرِّوَايَةُ بِالبَاءِ، لَا غَيْرَ .

وَرَوَى الدِّينَوْرِيُّ: الفَسْتَقَا، بِفَتْحِ التَّاءِ؛
وقال: الرِّوَايَةُ هَكَذَا بِفَتْحِ التَّاءِ؛ وَالَّذِي قاله
هُوَ أَوْفَقٌ لِلتَّعْرِيْبِ، لِانْفِتِحاحِ التَّاءِ فِي الأَصْلِ .
* ح - فَسْتَقَانُ: مِنْ قُرَى مَرَوَ .^(٤)

وَالْفَاسِيْقِيَّةُ: صَرَبٌ من العِمَّةِ .
وَالعَرَبُ يَقُولُ: لَعَنَ اللهُ أَفْسَقِي وَأَفْسَقَكَ؛
أَي: الأَفْسَقُ مِثَالُ عَنِ الفَرَّاءِ .

(ف ش ق)

فَشَقَّتْ الشَّيْءَ: كَسَرَتْهُ .
وَفَشَقَّ بَنُو فُلَآنٍ الدُّنْيَا، إِذَا كَثُرَتْ عَلَيْهِمُ
فَلَعِبُوا بِهَا .

- (١) كذا أدرج المصنف «الفستق» في مادة «فسق»، وقد أفردها المجد في الغاموس بترجمة مستقلة مقدمة على
«فسق»، وكذلك صاحب اللسان، غير أنه جعلها بعد «فسق» في ترتيبه .
(٢) التاج، واللسان، والجمهرة (٣: ٥٠٤) . والثاني في المغرب (ص: ٢٣٨)، وفيها ينسب إلى رؤبة (ص: ١٨٠) .
(٣) يعني أن النقول: جمع: نقل، وهو ما ينقل به على الشراب، والفستق من ذلك .
(٤) بالضم . (القاموس) . (٥) بالتحريك . (القاموس) . (٦) الجمهرة (١: ١١٦) .
(٧) الجمهرة (١: ١٦١) . (٨) بحركة . (القاموس) . (٩) بالضم . (التاج) .

(ف ل ق)

أبو عبيد : الفائق : اسم موضع ؛ ويقال : غلبته بفائق الوركاء ، وهي رملة .

وقال الليث : رجل مفلاق : ذئب رذل قليل الشيء .
(١) (٢)

والمفلفة : الداهية ؛ عن ابن دريد .

وقال أبو عمرو : الفلق : جهنم .
(٣)

وقال ابن الأعرابي : جاء فلان بالفلقان ؛

أى : بالكذب الصراح .

والفائق ، والفائق : العجب .
(٤) (٥) (٦)

والفليق ، أيضا : عرق في العضد .
(٦)

وقال الخبائي : كلبني فلان من فاني فيه ،

بالكسر ، لغة في : فليقي فيه ، بالفتح .

وتفليق الغلام : إذا ضخم وسمين ، من الفليق ،
(٥)

وهو الرجل العظيم .

وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم ،

قال : رأيت الدجال فإذا رجل فليق أهور ،

كان شعره أغصان الشجرة ، أشبه من رأيت به
مبد العزى بن قطن الخزاعي .

وشك القتيبي في « الفليق » ، أو « الفيلم » ،

وصحح « الفليق » الأزهرى ، وقال : هما
العظيم من الرجال .
(٧)

* ح - الفلق : من قري عثر باليمن .
(٨)

وفلق : من قري الجمامة .
(٩)

وفلق : من قري نيسابور .
(١٠)

والفليق : من قري الطائف .
(١١)

والفليق ، والفليق : الداهية ، كالفلق .
(١٢) (١٣)

وجاء بعلقي فليق ، يونيو أيضا .
(١٤)

ولبن فلاق وفلوق ، متجنين .
(١٥)

وأفنتق ، وتفلق ، وتفليق : أجهتد في العدو .

وشاة فلقاء الضرة : واسعتها .

والفليقة : القليلة من الشعر .
(١٦)

(١) كحمدة . (الناج) . (٢) وكذا مزاحا صاحب الناج إلى ابن دريد ، غير أنها ليست في الجهرة .

(٣) محرقة . (القاموس) . (٤) كنبهان . (القاموس) . (٥) كهيقل . (القاموس) .

(٦) كأمير . (القاموس) . (٧) التهذيب (٩ : ١٥٩) . (٨) محرقة . (القاموس) .

(٩) بالكسر . (القاموس) . (١٠) كنب . (القاموس) . (١١) كأمير . (القاموس) .

(١٢) بالكسر . (القاموس) .

(١٣) عبارة القاموس وشرحه : « الفلق ، بالكسر : الداهية ، كالفلقة ، بزيادة الهاء ، والفليق ، والفليقة ، كأمير وسفينة » .

(١٤) كزفر ، وبنونان . (القاموس) . (١٥) كغراب ، وصبور . (القاموس) .

(١٦) كسفينة . (القاموس) .

وَالْفَلَقَةُ : مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ ، حَلَقَةٌ فِي وَسْطِهَا
عَمُودٌ يُفَلِّقُهَا : تَكُونُ تَحْتَ الْأُذُنِ ، يُقَالُ :
يَعْرِ مَفْلُوقٌ .

* * *

(ف ن ق)

أَبُو عَمْرٍو : الْفَيْقَةُ : الْغِرَارَةُ ؛ وَجَمْعُهَا :
فَنَائِقٌ ؛ وَأَنْشَدَ :

كَأَنَّ تَحْتَ الْعِصَاوِ وَالْفَنَائِقِ

مِنْ طُولِهِ رَجْحًا عَلَى شَوَائِقِ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : نَاقَةٌ فَنُقٌ ؛ أَيْ : فَيْقَةٌ

سَمِيئَةٌ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

* تَنَشَّطَتْ كُلُّ هِرَجَابٍ فَنُقٌ *^(٤)

هَكَذَا أَنْشَدَهُ ، وَهُوَ مُدَاخِلٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

تَنَشَّطَتْ كُلُّ مِغْلَاةِ الْوَهْقِ

مَضْبُورَةٌ قَرَوَاءَ هِرَجَابٍ فَنُقِ

وَالرَّجَزُ لِرُؤْيَاةِ .^(٥)

* ح - الْفَيْقُ : مَوْضِعٌ قَرِبَ الْمَدِينَةِ .^(٦)

وَأَفْتَقَ ، إِذَا تَنَعَّمَ بَعْدَ بُؤْسٍ .

(ف ن ت ق)

* ح - الْفُنْدُوقُ : الْخَلَانُ ؛ لُغَةٌ فِي «الْفُنْدُوقِ» .

* * *

(ف ن د ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْفُنْدُوقُ : حَمَلُ شَجَرَةٍ مَدْحَرَجٍ

كَالْبُنْدُوقِ ، يُكْسَرُ عَنْ لَبِّ كَالْفُنْدُوقِ .

قَالَ : وَالْفُنْدُوقُ ، أَيْضًا ، بُلْغَةٌ أَهْلِ الشَّامِ : خَانَ

مِنْ هَذِهِ الْخَلَانَاتِ الَّتِي يَتْرَاهَا النَّاسُ ، مِمَّا يَكُونُ

فِي الطَّرِيقِ وَالْمَدَائِنِ .

وَالْفُنْدُوقُ : صَحِيفَةُ الْحِسَابِ .^(٧)

* ح - فُنْدُوقٌ : مَوْضِعٌ قَرِبَ الْمَدِينَةِ .^(٨)

وَفُنْدُوقُ الْحُسَيْنِ : مَوْضِعٌ آخَرَ .

وَالْفُنْدُوقُ : مِنْ أَعْمَالِ حَلَبٍ .^(٩)

* * *

(ف ن ه ق)

الْخَلِيلُ : الْفَيْقُ : الْوَأَسِيعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ حَتَّى

يُقَالُ : مَفَازَةٌ فَيْقٌ .

(١) اللسان ، والتاج . (٢) الصحاح . (ف ن ق) . (٣) بضمين . (القاموس) .

(٤) التاج ، والصحاح ، واللسان عنه ، وصوب إنشاده فيه عن ابن بري ، كما ذكره المصنف ، وهو في ديوان رؤبة

(ص : ١٠٤) .

(٥) انظر الحاشية السابقة . (٦) كامير . (القاموس) . (٧) بالضم . (القاموس) .

(٨) كفتقد . (القاموس) . (٩) بالتصغير . (شرح القاموس) . (١٠) كصيفل . (شرح القاموس) .

وَبُرِّفَهَا قُ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ ؛ قَالَ حَسَنُ
ابْنُ ثَابِتٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

إِذَا جَدَّوَلُ مِنْهَا تَصَرَّمَ مَأْوُهُ

وَصَلْنَا إِلَيْهِ بِالنَّوْاضِحِ جَدَّوَلًا

عَلَى كُلِّ مِفْهَاقٍ خَيْبِيفٌ غُرُوبَهَا

تُفْرَغُ فِي حَوْضٍ مِنَ الْمَاءِ أَجْجَلًا^(١)

أَجْجَلًا : جَمْعُ سَجَلٍ ؛ وَيُرْوَى : مِنَ الصَّخْرِ

أَجْجَلًا ؛ وَالْأَجْجَلُ : الْوَأْسَعُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : كُلُّ شَيْءٍ تَوَسَّعَ ، فَقَدْ

تَفَهَّقَ .

* ح — الْفَاهِقَةُ : كِبَةٌ عَلَى الْفَهْقَةِ ؛ يُقَالُ :

أَفَهَقْتُ الْبَعِيرَ .

وَنَاقَةٌ فِيهِقُ : صَغِيرٌ .

وَأَفَهَقَ الْبَرَقُ : أَسْعَمَ .

(فوق)

الَلْبَثُ : الْفَأَقُ : الْجَفْنَةُ الْمَلَوَّةُ طَعَامًا ؛

وَأَنْشَدَ :

* تَرَى الْأَضْيَافَ يَنْتَجِعُونَ فَاقِي^(٣) *

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْفَأَقُ : الزَّيْتُ الْمَطْبُوعُ ،

فِي قَوْلِ الشَّمَّاحِ :

قَامَتْ تُرَيْبِكَ أَيْبَتُ النَّبْتِ مُنْسِدًا

مِثْلَ الْأَسَاوِدِ قَدْ مَسَّحَنَ بِالْفَأَقِ^(٤)

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : أَرَادَ : الْأَنْفَاقَ ، وَهُوَ الْعَضُّ

مِنَ الزَّيْتِ .

وَرَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو : قَدْ شُدَّخُنَ بِالْفَأَقِ .

قَالَ : وَالْفَأَقُ : الصَّخْرَاءُ .

وَقَالَ مَرَّةً : هِيَ أَرْضٌ .

وَيُقَالُ : مَحَالَّةٌ فَوْقَاءُ ، إِذَا كَانَ لِكُلِّ سِنَّ مِنْهَا

نُوقَانٍ ، مِثْلَ فُوقِ السَّمِّهِمْ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَوْقَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ :

الْأُدْبَاءُ وَالْحَطْبَاءُ .

وَقَالَ النَّصْرُ : فُوقُ الذَّكَرِ ، بِالضَّمِّ : أَعْلَاهُ .

وَقَالَ اللَّيْثِيُّ : تَحَرَّجْنَا بَعْدَ أَفَاوِيْقٍ مِنَ اللَّيْلِ ؛

أَيُّ : بَعْدَ مَا تَمَيَّضِي عَامَّةُ اللَّيْلِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْفُوقُ : الطَّرِيقُ الْأَوَّلُ .

(١) الديوان (ص : ٢٠٩) : « من الماء أججلا » . وانظر تعقيب المؤلف بعد .

(٢) كصقيل . (شرح القاموس) . (٣) الناج ، واللسان . (٤) الديوان (ص : ٦٨) .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ فِي الدُّعَاءِ : لَا رَجَعَ فُلَانٌ إِلَى
فُوقِهِ ؛ أَيْ : مَاتَ ؛ وَأَنْشَدَ لِلْعَلْبِيِّ كِنْدِيِّ :

مَا بَالَ عِرْسِي شَرِقَتْ بِرِيقِهَا

ثُمَّتْ لَا يَرْجِعُ لَهَا مِنْ فُوقِهَا ^(١)

أَيْ : لَا يَرْجِعُ لَهَا مِنْ فُوقِهَا ؛ أَيْ : لَا يَرْجِعُ
رِيقُهَا إِلَى مَجْرَاهِ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا وَلَّى : مَا أَرْتَدَّ عَلَى فُوقِهِ ؛
أَيْ : مَضَى وَلَمْ يَرْجِعْ .

وَهَذِيلٌ تَسْمَى الزَّنَمَتَيْنِ : الْفُوقَيْنِ .

وَيُقَالُ : أَفَاقَ الزَّمَانُ ؛ أَيْ : أَخْصَبَ بَعْدَ
جَدْبٍ ؛ قَالَ الْأَعَشَى :

المُهَيَّبِينَ مَا لَهْمُ فِي الزَّمَانِ السَّ

نُوءٍ حَتَّى إِذَا أَفَاقَ أَفَاقُوا ^(٢)

يقول : إِذَا أَفَاقَ الزَّمَانُ بِالْخُصْبِ أَفَاقُوا مِنْ
نَحْرِ إِبِلِهِمْ .

وقال نصير : يُرِيدُ : إِذَا أَفَاقَ الزَّمَانُ سَهْمَهُ

لَيَرْمِيَهُمْ بِالْفَحْطِ أَفَاقُوا لَهُ مِمَّا هَمَّهُمْ نَحْرَ الْإِبِلِ .

وقال أبو تراب : شَاعِرٌ مُفْسِقٌ ، وَمُفْهِقٌ ،

بِاللَّامِ وَالْيَاءِ .

وقال ابن الأعرابي : المَفُوقُ ^(٣) : الَّذِي يُؤْخَذُ

قَلِيلًا قَلِيلًا ، مِنْ مَأْكُولٍ وَمَشْرُوبٍ .

وَأَسْتَقَاقُ النَّاقَةِ أَهْلُهَا ، إِذَا نَقَسُوا حَلْبَهَا حَتَّى

تَجْتَمِعَ دَرَّتُهَا .

ويقال : أَسْتَقِقِ النَّاقَةَ ؛ أَيْ : لَا تَحْلُبْهَا

قَبْلَ الْوَقْتِ .

* ح - فَاقٌ : أَرْضٌ .

وَفَيْقٌ ^(٤) : بَلَدٌ بَيْنَ دِمَشْقَ وَطَبْرِيقَةَ .

وَمُجْمَعٌ : « الْفُوقُ » عَلَى : آفِقَةٍ .

وَرَمِينًا فُوقًا ؛ أَيْ : رِشْقًا .

وَالْفُوقُ : مَخْرَجُ الْفَيْمِ ، وَجَوْفُهُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ

طَرْفُ اللِّسَانِ .

وَالْفُوقَاءُ : الْكَرَّةُ الْمُفُوقَةُ الطَّرْفِ ، مِثْلُ :

الْحَوْقَاءِ .

وَالْفُوقُ : الْفَنُّ مِنَ الْكَلَامِ .

وَفَيْقَةُ الصُّحْحَى : أَرْتِفَاعُهَا .

وَفُقَّتِ الرَّجُلُ : أَزَلَّتْ فَائِقَتَهُ .

(١) التاج . وفي اللسان من غير عزو .

(٢) وكذا في التاج ، وفي اللسان ، والأساس : « في زمان السوء » . وفي ديوانه (ص : ١٢٨ ، ط بيروت) : « لزمان السوء » .

(٣) كعظم ، اسم مفعول من التعظيم . (القاموس) .

(٤) الذي في القاموس : « أنيق ، كأمير » . وذكرها ياقوت في ترتيب المهذبة والفاو . والياء ، وقال : « والعامية

تقول : فنيق » .

أى : المغربُ الذى تغرب فيه ، شبه النجوم
بهذه الحُصَيَاتِ التى تُصَفِّفُ ، ومنه حَدِيثُ
أبى هُرَيْرَةَ ، رضى الله عنه : أنه كان رُبَمَا يَرَاهُمْ
يَلْعَبُونَ بِالْقِرْقِ فلا يَنْهَاهُمْ .

وقيل : القِرْقُ : هو الأربعة عشر ، خط
مربع ، فى وسطه خط مربع ، فى وسطه خط
مربع ، ثم يُحِطُّ من كُلِّ زاويةٍ من الخطِّ الأولِ
إلى الخطِّ الثالثِ ، وبين كُلِّ زاويتين خطٌّ ،
فيصير أربعة وعشرين^(٣) .

وقال أبو عمرو : قِرْقٌ ، إذا هذى .
وقِرْقٌ ، إذا لعبَ بالسُّدُرِ .

ومن كلامهم : استوى القِرْقُ فقوموا بنا ؛
أى : استوتينا فى اللعب فلم يقمُرْ واحدٌ مِنَّا
صاحبه .
وقال الجوهري^(٤) : قال رؤبة يصفُ إبلاً
بالسرعة :

كأنَّ أيديهنَّ بالقراعِ القسِرِ^(٥)
أيدي جواريتهماطين الورقِ

ويقال : أَيْقَى الشَّاعِرُ ، على الأصلِ ، وهو
يَأْيَى ، ولكن الأزهري ذكره فى « ف وق » .
والأصلح أن يُفرد له تَرْكيبٌ « ف ي ق » .
وقال ابن الأعرابي : فاق يَفِيقُ ، إذا
جاد بنفسه .

وذو القُرُقِ : سَيْفُ أبى عَبْدِ المَسِيحِ .

فصل القاف

(ق ر ق)

ابن الأعرابي : القِرْقُ ، بالكسر : الأصلُ
الرِّدْيُ .

قال : والقِرْقُ : لِعَبِّ السُّدْرِ ؛ والسُّدْرُ :
لِعَبِّ لِيصْبِيانِ الأعرابِ ، وهو أن تُحِطَّ
فى الأرضِ حُطُوطٌ ، ويُأخذون حُصَيَاتِ
فَيُصْفُونَهَا ؛ قال أمية بن أبى الصَّاتِ :
وَأَعْلَاطُ الكَوَاكِبِ مُرْسَلَاتٌ
تُكْبَلُ القِسْرِ^(٦) فإيتها النَّصَابُ

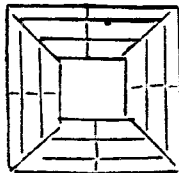
(١) التهذيب (٨ : ٢٣٥) .

(٢) الديوان (ص : ١٩) : « كجبل القرق » ؛

(٣) وهذا رسمه ، من القاموس .

(٤) الصحاح (ق ر ق) .

(٥) الصحاح ، واللسان ، عنه .



القِرْقُ

وَلَيْسَ الرَّجْزُ لِرُؤْبَةٍ ، وَالرَّجْزُ الَّذِي لِرُؤْبَةٍ
شَاهِدًا عَلَى « الْقَرِيقِ » قَوْلُهُ :

وَأَسْتَنْ أَعْرَافُ السَّمَاءِ عَلَى الْقَيْقِ
وَأَنْتَسَجَتْ فِي الرَّيْحِ بَطْنَانُ الْقَرِيقِ (١)

أَسْتَنْ : مَضَى سَدَنًا عَلَى وَجْهِهِ ؛ أَى : الرَّيْحُ
تَذَهَبَ بِهِ .

الْقَرِيقُ : وَإِدْبِينِ هَجَرَ وَالصَّيْمَانِ .

وَقَرِيقٌ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْهُ .

وَالْقَرِيقُ : الْعَادَةُ ؛ وَصِفَارُ النَّاسِ .

وَقَرِيقٌ ، إِذَا سَارَ فِي الْمَهَامِهِ .

وَالْقَرِيقُ : صَوْتُ الدَّجَاجَةِ .

* * *

(ق ر ب ق)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْقَرِيقُ : أَسْمٌ مَوْضِعٌ ؛
وَأَنْتَسَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

يَتْبَعْنَ وَرَقَاءَ كَلَوْنِ الْعَوْهِي

لَا حِقْمَةَ الرَّجُلِ عُنُودَ الْمِرْقِيقِ

يَابْنَ رُقَيْعٍ هَلْ لَهَا مِنْ مَغْبِقِ

مَا شِيرَبَتْ بَعْدَ طَوِيٍّ الْقُرْبِيقِ

* مِنْ فَطْرَةِ غَيْرِ النَّجَاءِ الْأَذْفِقِ *

هَكَذَا أَنْتَسَدَ الرَّجْزُ ، وَالْمَشْطُورَانِ الْأَوْلَانِ لَيْسَا

مِنْ هَذَا الرَّجْزِ ، وَالرَّجْزُ لِأَبِي حُفَّانِ الْعَنْبَرِيِّ ،
وَالْأَوَّلُ وَالثَّانِي لِمَعْرُوفِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَسَدِيِّ .

* * *

(ق ر ط ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْقُرْطُقُ ، مِثَالُ « جُنْدَب » ، مِنَ الْمَلَائِسِ ،

مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ مُعْرَبٌ « كُرْتَه » .

وَيُقَالُ : قَرِطَقْتُهُ فَتَقَرِطُقُ ؛ أَى : أَلْبَسْتُهُ

الْقُرْطُقُ ، فَلَيْسَ هُوَ .

* * *

(ق ق ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَقَقَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ ،

هِيَ الْغَرِبَانُ الْأَهْلِيَّةُ .

(٢) كصبور . (القاموس) .

(٤) بالكسر . (القاموس) .

(٦) بالفتح . (القاموس) .

(٨) كجندب . (القاموس) .

(١) الديوان (ص : ١٠٥) .

(٣) كزبير . (القاموس) .

(٥) كمنج . (القاموس) .

(٧) الصحاح . (ق ر ب ق) .

(٩) اللسان من ابن بري « أن الرجز لسالم بن حفان . وقال أبو عبيد : يابن رقيب ، وما بعدها ، للصقر بن حكيم

ابن معة الربي ، وشكك فيه ابن بري . » والمشطوران الأخيران في المغرب (ص : ٧) منسوبان لسالم بن حفان .

وقال تميم: قال الهوازني: الفقة، بالفتح: ^(١)
حدّث الصبي.

قال: وإذا سلح الصبي قالت له أمه: فقة،
دعه، فرقع وتون.

ويقال: وقع فلان في فقة، إذا وقع
في رأي سوء.

وفي حديث ابن عمر، رضي الله عنه: أنّ
الحنّف بن السجف قال له: ما يُطع بك عن
ابن الزبير؟ فقال: والله ما شبهت بينهم إلا بفقة،
أتعرف ما فقة الصبي؟ يُحدّث فيضع يده في حديثه،
فتقول أمه: فقة.

وقال عبد الله بن نصر: إنما هي فقة، بوزن: فقة،
وقيل: هي صوت يصوت به الصبي،
أو يصوت به إذا فزع من شيء مكروه أو قذر،
أو فزع.

وقال الجاحظ: الفقة، هي العيق الذي يخرج
من بطن الصبي حين يولد، وإياه عنى ابن عمر؛
حين قيل له: هلا بايتم أخاك عبد الله بن الزبير؟
فقال: إن أنى وضع يده في فقة، أي: لا أنزع
يدي من جماعة وأضعها في فرقة.

^(٢) وقيل: لم يجيء من العرب ثلاثة أحرف من
جنس واحد في كلمة واحدة إلا قولهم: قعد
الصبي على ففته وصمصه.

وقيل: معناه أنّ بيعتهم منكرة قد تولّوها
من لا حجة له في تولّيه.

(ق ل ق)

يقال لضرب من القلائد المنظومة بالؤلؤ:
قلقي، ومنه قول علقمة بن عبدة:

حمال كاجواز الجراد ولؤلؤ

من القلبي والكيس الملوّب ^(٣)

وقال الزجاج: أفقت الناقسة، إذا قلىق
جهازها، وهو ما عليها من قتها وآلتها.

(ق وق)

الليت: الدناير القوقية، من ضرب قيصر،
كان يسمى: قوقاً.

قال: والقوق: طائر من طير الماء طويل
العنق قليل تحيض الجسم؛ وأنشد:

(٢) هذا القول يحكى في اللسان من الأزمري.

(٤) بالضم (القاموس).

(١) بالفتح وتكسر (القاموس).

(٣) الديوان (ص: ١٣٣): «القلبي»، تحريف.

(ق ي ق)

ابن الأعرابي: القيق: صوت الدجاجة،
إذا دعت الديك للسفاد.

والقيق: الجبل المحيط بالدنيا.

وقال الفراء: القيققة: الفشرة الرقيقة التي

تحت القيق من البيض.

وقال اللباني: يقال لبيض البيض:

الققيق.

* ح - القيق: الأحمق الطائش.

والقياق، والقياق: الطويل؛ عن الفراء.

فصل اللام

(ل ب ق)

لَبَقْتُ الشَّيْءَ لَبَقًا: لَبِقْتُهُ، مِثْلُ: لَبِقْتُهُ

تَلْبِيْقًا.

(ل ث ق)

لَتَّقْتَهُ تَلْبِيْقًا، إِذَا أَسَدَّته.

* كَأَنَّكَ مِنْ بَنَاتِ الْمَاءِ فَوْقُ *^(١)

وقال ابن الأعرابي: القسوة: الصلعة.^(٢)

ورجل مقوق: عظيم الصلعة.^(٣)

وقال الأشمعي، وغيره: فوق المرأة:
فرجها؛ قال ساعدة بن جؤية:

نَفَائِيَّةٌ آيَاتٍ مَا شَاءَ أَهْلُهَا

رَأَوْا فَوْقَهَا فِي الْخُصِّ لَمْ يَتَغَيَّبْ^(٤)

ويروى: فوقها، بالفاء، من فوق السهم،

وهو الحز الذي يقع في الوتر؛ وأراد جرأها،
فكئني عنه.

* ح - القاق: الأحمق الطائش.

وقافت الدجاجة: صوتت؛ مثل: قوقات.

(ق ه ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ:

وقهقاء: قرية؛ قال حسان بن ثابت:

إِذَا ذُكِرَتْ قَهْقَاءُ حَنُوا لِذِكْرِهَا

وَللرَّمْتِ الْمُقْرُونِ وَالسَّمَكِ الرَّقِيطِ^(٥)

(١) اللسان، والتاج. (٢) بالضم. (القاموس). (٣) كعظم، اسم مفعول من التعظيم. (القاموس).

(٤) بالضم. (القاموس). (٥) في شرح أشعار الهذليين (ص: ١١٥١): « فوقها »، وهي الرواية بعد.

(٦) اللسان من غير غزرو. (٧) كصحراء. (القاموس). (٨) الديوان (ص: ١٤٠، ط بيروت).

(٩) بالفتح. (القاموس). (١٠) بالكسر. (القاموس). (١١) بالكسر. (القاموس).

(١٢) ككتاب، وغراب؛ (القاموس).

(ل ح ق)

الِكِسَانِي: زَرَعُوا الْأَحْطَاقَ؛ الواحد: لَحَقَّ،
وَذَلِكَ أَنَّ الْوَادِيَّ يَنْضَبُ فَيُلْقِي الْبَدْرُ فِي كُلِّ
مَوْضِعٍ نَضَبَ عَنْهُ الْمَاءُ، فَيَقَالُ: اسْتَلْحَقُوا،
إِذَا زَرَعُوا الْأَحْطَاقَ.

وقال اللَّيْثُ: الْمَلْحَاقُ: النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَنكَّادُ
الْإِبِلَ تَفوقُهَا فِي السَّيْرِ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ:

فِيهِ ضَرُوحُ الرَّيْحِضِ مَلْحَاقُ الْحَقِّ

لَوْلَا يُدَالِي خَفْضَهُ الْقِدْحَ أَنْزَرَقَ

يُدَالِي: يُدَارِي. خَفْضُهُ: خَفَضَ الصَّائِدُ
الْقِدْحَ. أَنْزَرَقَ: أَنْزَمَرَ.

وَاللَّوَيْحِيُّ: طَائِرٌ.

وَالْحَاقِقُ: فَرَسٌ لِفَيْحِ بْنِ أَعْمَرَ.

وَالْحَاقِقُ: لِلْحَارِوقِ الْحَارِجِيِّ.

وَالْحَاقِقُ: لِعُتَيْبَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ شِهَابٍ.

* ح - لِحَاقُ الْقَوْسِ: غِلَافُهَا.

(ل ذ ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ:

وَاللَّذِيقِيَّةُ: مَدِينَةٌ؛ وَهِيَ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ

الآن.

(ل ر ق)

لُرُقَةٌ: حِصْنٌ مِنْ حِصُونِ الْمَغْرِبِ. (٣)

* * *

(ل ز ق)

اللِّزَاقُ: مَا يُلِزِقُ بِهِ. (٤)

وَاللُّرُوقُ: دَوَاءٌ لِلجُرْحِ يَلِزِمُهُ حَتَّى يَبْرَأَ، بِإِذْنِ اللَّهِ. (٥)

وَالعَرَبُ تُكَنِّي بِاللِّزَاقِ عَنِ الْجَمَاعِ؛ قَالَ:

ذَاوُفَرْتَهَا لَكَ مِنْ عَنَاقِ

لِمَا رَأَتْ أَنَّكَ بِئْسَ السَّاقِ (٦)

* وَجَرَّبَتْ ضَعْفَكَ فِي اللِّزَاقِ *

أى: فِي مُجَامَعَتِهِ إِيَّاهَا.

وَالزِّزَاقُ الذَّهَبُ، عِنْدَ الْأَطِبَّاءِ: الْأَشَقُّ، وَيَقَعُ

هَذَا الْأَسْمُ عِنْدَهُمْ عَلَى شَيْءٍ يُتَّخَذُ مِنْ بَوْلِ الصَّبْيَانِ

يُسْحَقُ فِي هَارُونِ نُجَاسٍ يُحْدَلُ فِي الشَّمْسِ حَتَّى

يَنْعَقِدُ.

* ح - الْأَزْيِقَاءُ: مَا يَنْبُتُ صَبِيحَةَ الْمَطِيرِ (٧)

بِلَيْسَاتِينَ فِي الطَّيْنِ الَّذِي يَكُونُ فِي أَصُولِ الْحِجَارَةِ.

وَفِي كَلَامِهِ لُزَيْقٌ، مِثَالُ «خَلِيطِي»؛

أى: رَطُوبَةٌ.

وَاللُّزِقُ، اللَّوِيُّ. (٨)

- (١) الدبران (ص: ١٠٧): «خفضه»، بالحاء المهملة. (٢) كتاب (القاموس).
(٣) بالضم (القاموس). (٤) كتاب (القاموس). (٥) كهجور (القاموس).
(٦) التاج، واللسان. (٧) كالتقطيعاء (القاموس). (٨) محرّكة (القاموس).

وَلَعَقَةَ الدِّمِّ ، بالتَّحْرِيكِ : قَدُومٌ تَحَالُفُوا عَلَى
حَرْبٍ ثُمَّ تَحَرَّوْا جُزُورًا فَلَمَعُوا دَمَهَا ، فَسُمُّوا :
لَعَقَةَ الدِّمِّ .

* * *

(ل ف ق)

ابن دُرَيْدٍ : التَّنْفَاقُ ^(٣) : تَوَبَّانٌ يُبَلِّغُ أَحَدُهُمَا
بِالْآخَرِ ، وَهُوَ مِثْلُ اللَّفَاقِ ، سِوَاهُ .
^(٤) ^(٥)

وَتَلَفَّقَتْ بِهِ ؛ أَيْ : لَحِقَتْهُ .

وَيُرْوَى فِي حَدِيثِ لُقْمَانَ بْنِ عَادٍ : خُذِي مَنِيَّ
أَخِي ذَا الْعِفَاقِ ، صَفَاقُ لَمَاقٍ ، يُعْمِلُ النَّاقَةَ
وَالسَّاقِ .

رَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِاللَّامِ ، قَالَ : وَاللَّفَاقُ : الَّذِي
لَا يُدْرِكُ مَا يَطْلُبُ ، تَقُولُ : لَفَّقَ فُلَانٌ ؛ أَيْ :
طَلَبَ أَمْرًا فَلَمْ يُدْرِكْهُ ؛ قَالَ : وَيَفْعَلُ ذَلِكَ
الصَّقْرُ إِذَا كَانَ عَلَى يَدَيْ رَجُلٍ ، فَاشْتَمَى أَنْ
يُرْسَلَهُ عَلَى الطَّيْرِ ، ضَرَبَ بِجَنَاحَيْهِ ، فَإِذَا أَرْصَلَهُ
فَسَبَقَهُ الطَّيْرُ فَلَمْ يُدْرِكْهُ فَقَدِ لَفَّقَ .

• ح - لَفَّقَتْهُ ^(٦) : أَصْبَتْهُ وَأَخَذَتْهُ .

وَطَفِقَ يَفْعَلُ كَذَا ، وَلَفِقَ .

(ل ص ق)

المُلْتَصِقَةُ ، مِنَ النَّسَاءِ : الضِّيْقَةُ الْمُتَلَاحِمَةُ .
وَيُقَالُ : أَلْصَقَ فُلَانٌ بِعُرْقُوبٍ بَعِيرِهِ ، إِذَا
عَقَرَهُ ؛ وَبِمَا قَالُوا : أَلْصَقَ بِسَاقِ بَعِيرِهِ . وَقِيلَ
لِبَعْضِ الْعَرَبِ : كَيْفَ أَنْتَ عِنْدَ الْغَرِيِّ ؟ فَقَالَ :
أَلِصِقُ وَاللَّهِ بِالنَّابِ الْفَانِيَةِ ، وَالْبَكْرِ الضَّرْعِ ؛
قَالَ الرَّائِعِيُّ :

وَقُلْتُ لَهُ أَلِصِقُ بِأَيْسِ سَاقِهَا

فَإِنْ يَجْبُرُ الْعُرْقُوبَ لَا يَرْفَأُ النَّسِيَّ ^(١)

أَرَادَ : أَلِصِقُ السَّيْفِ بِسَاقِهَا وَأَعْقِرْهَا .

* * *

(ل ع ق)

ابن دُرَيْدٍ : اللَّعَوَقَةُ : مُرْعَةُ الْإِنْسَانِ فِيمَا أَخَذَ
فِيهِ مِنْ خِيفَةٍ وَزَنْقٍ ^(٢) .

وَرَجُلٌ لَعَوَقٌ ، مِثَالُ « جَرَوَلٌ » : مَسْأُوسٌ
الْعَقْلُ خَفِيفُهُ .

وَاللَّعَاقُ ، بِالضَّمِّ : مَا بَقِيَ فِي فَيْكٍ مِنْ طَعَامٍ لَعَقْتَهُ .

وَالْعَقْتَهُ مِنَ الطَّعَامِ ، مَا يَلْعَقُهُ لِأَمَاقًا .

وَالتَّعِقُ لَوْنُهُ ؛ تَغْيِيرٌ .

(١) وكذا في التاج، والأساس . وفي اللسان : « فإن نحر العرقيب » . (٢) الجهرة (٣ : ٣١٨) .

(٣) بالكسر . (القاموس) .

(٤) بالكسر . (القاموس) .

(٥) الجهرة (٣ : ٢٨٨) ؛

(٦) بالكسر . (القاموس) .

(ل ق ق)

ابن الأعرابي: اللق: الصدع في الأرض .
وكتب عبد الملك إلى الحجاج: «أما بعد .
فلا تدع خفا من الأرض ولا آقا إلا زرعتة .
والحق ، مثل « اللق » .

والحية تُلْقِي ، إذا أدامت تحريك حيةها
وإخراج لسانها ؛ وأتشد شمراً :

* مِثْلُ الْأَفَاعِي خِيْفَةٌ تُلْقِي *
(١)

وقال ابن الأعرابي: اللققة: الحفرة
المضيقفة الرؤوس .

واللققة: الضاريون عيون الناس برأحتهم .

(ل م ق)

الليث: اللق ، بالتحريك: لَمَقُ الطَّريق ،
وهو لقمه ؛ أي: منته ؛ قال رؤبة :

ساوى بأيديها ومن قصد الألق

مشرعة نلما من سيل الشدق^(٢)

الشدق: العوج في الوادي .

وقال أبو زيد: لمقته أمقه لمقا: كتبه .

وقال شمر: لمقت ، من الأضداد .

وقال ابن الأعرابي: اللق: جمع «لامق» ،
وهو الذي يبدأ في شربه بصفق الحدقة .

وقال الجوهري: قال الشاعر^(٤):

كبرق لآح يعجب من رآه

ولا يشغني الحوائم من لَمَاقِ^(٥)

والبيت أنهش بن حري ؛ والرواية :

* يَكَلِبُ السَّوَاهِرُ يَعِجِبُ مَنْ رَأَاهُ *

وقبل البيت :

وعهد الغايات كهد قين

ونت عنه الجمائل مستذاق

(ل و ق)

ابن دريد: لقت الشيء ، إذا لبنته .^(٦)

وقال الليث: الألق: الأحمق في الكلام ،
بين اللوق .

* ح — هما لا يُلَوِّقَانِ إليك ؛ أي :
لا يقران عندك .

وأصبر أوقه ؛ أي : ساعة .^(٧)

ولقت الدواة أوقها ، لغة في : ألقها ألقها .

ولقت عينه : صربتها .

(١) اللسان: «شبه الأفاعي» . وقوله: «إذا امت فيه الياط المشق» .

(٢) وكذا في التاج ، وانصرف في اللسان على الأول ، وهما في ديوانه (ص: ١٠٧) ، والرواية فيه: «بأيدين» . وكان «بأيديها» .

(٣) بضمين . (القاموس) . (٤) الصحاح (ل م ق) .

(٥) وكذا في اللسان ، والصحاح ، وتهذيب الألفاظ (ص: ٢٧١) . وفي الجمهرة (٣: ١٦٣) : «ولا يلقى» .

(٦) الجمهرة (٣: ١٦٤) : «واللوق ، مصدر: لقت الشيء . والرقه لرقا ، إذا لبنته ومرسته» . (٧) بالفتح . (القاموس) .

(ل ه ق)

رجل لهُوق، مثال «بحرول»: مطرمد يَياس.

وقال الأَصمعي: رجل ملهق اللون؛ أي:
أبيضه وإصحه.

وتلهق: أبيض؛ قال رؤبة:

وجبت الشمس عليه رونقا

إذا كسا ظاهره تلهقا^(١)

(ل ي ق)

أبو زيد: الليقة: الطينة الزجة يرمي بها
الخانط فتلرق به.

ويقال: هو ضيق ليق، وضيق ليق.

وقد التاق فلان بفلان، إذا صافاه، كأنه
لرق به.

وقال الليث: الألياق: لزوم الشيء للشيء.

* ح - الليق: قزع السحاب^(٢).

واللياق: شملة النار.^(٥)

وليس له لياق؛ أي: تبات.^(٦)

والتاق: استغنى.

واللبق: شيء يعمل في دواء الكحل.^(٧)

فصل الميم

(م ء ق)

مأق العين، بالفتح، لغة في «مؤفها»،
بالضم.

ومؤفي العين، مثال «مؤيت»، أيضا.

وقال الليث: المؤوق من الأرضين: نواحيها

الغامضة من أطرافها، والجمع: الأماق؛ وأنشد:

* تفضي إلى نازحة الأماق^(٩)

ويقال: قديم علينا فلان فامتأقنا إليه،

وهو شبه التباكي إليه، لطول القيبة.

وقال الأصمعي: امتأق غصبه امتأقا،

إذا اشتد:

(١) كذا ضبطت قلم: بضم فسكون ففتح. رقبدها صاحب القاموس: كمظم، أمم مفعول من التعظيم. وزاد

الشارح: «رفى الباب: بسكون اللام».

(٢) بالكسر. (القاموس).

(٣) ديوانه (ص: ١١١).

(٤) كمنب. (القاموس).

(٥) بالفتح. (القاموس).

(٦) بالكسر. (القاموس).

(٧) بالكسر. (القاموس).

(٨) التاج، واللسان.

(٩) عبارة القاموس: «شيء أسود يجعل في الكحل».

(م ح ق)

المَحَاق، بالكسرة، لغة في «المَحَاق» بالضمّ .

والأَمَحَاق : الأَمَحَاء ؛ وهو انْفِعَال .

ومَحَقَه تَمَحِيقًا، مثل : مَحَقَه مَحَقًا؛ ومنه قِرَاءَةٌ

أَبْنُ الزُّبَيْرِ (يُحَقِّقُ اللهُ الرَّبِّيَّ وَيُرَبِّيُ الصَّدَقَاتِ) ،^(١)
من التَّمَحِيقِ والتَّرْبِيَةِ .

ومَحَقَ فُلَانٌ فُلَانًا تَمَحِيقًا، وذلك أَن العَرَبَ

في الجَاهِلِيَّةِ ، إِذَا كَانَ يَوْمُ المَحَاقِ مِنَ الشَّهْرِ ،

بَدَرَ الرَّجُلُ إِلَى مَاءِ الرَّجُلِ ، إِذَا غَابَ عَنْهُ ،

فَيَتَزَلَّ عَلَيْهِ وَيَسْقِي بِهِ مَالَهُ ، فَلَا يَزَالُ قِيمَ المَاءِ

ذَلِكَ الشَّهْرَ وَرَبَّهُ حَتَّى يَنْسَلِخَ ، فَإِذَا أَنْسَلَخَ كَانَ

رَبُّهُ الأَوَّلُ أَحَقُّ بِهِ ، وَكَانَتِ العَرَبُ تَدْعُو

ذَلِكَ : المَجْحِقِ .

^(٢)
وَأَنشَدَ الجَوْهَرِيُّ قَوْلَ سَاعِدَةَ :

^(٣)
ظَلَّتْ صَوَافِنَ بِالْأَرزَانِ صَادِيَةً

فِي مَاجِحٍ مِنْ نَهَارِ الصَّيْفِ مُتَّحِدِمٍ

هَكَذَا وَقَعَ فِي النَّسْخِ « صَادِيَةٌ » بِالذَّالِ ،

وَالرَّوَايَةُ : صَاوِيَةٌ ، بِالوَاوِ ، لِأَخِيرِ .^(٤)

وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : صَاوِيَةٌ : عِطَاشًا ، وَلَعَلَّ
هَذَا التَّفْسِيرَ أَوْهَمَ الجَوْهَرِيُّ أَنهَا « صَادِيَةٌ » ،
بِالذَّالِ .

وَأَمَّا البَيْتُ الَّذِي يَلِيهِ :

قَدْ أَوْبَيْتُ كُلَّ مَاءٍ فِيهِ صَاوِيَةٌ^(٥)

مَهْمَا تُصَبُّ أَفْقَا مِنْ بَارِقِ تَشِيمِ

فِرْوَايَةُ الجَمِيحِيِّ : صَاوِيَةٌ ، بِالوَاوِ ، وَرَوَايَةُ
غَيْرِهِ : طَاوِيَةٌ ، مِنَ الطَّوِيِّ .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ أَيْضًا : قَالَ أَبُو عَمْرٍو :

الإِمْحَاقُ : أَنْ يَهْلِكَ الشَّيْءُ ، كِمِحَاقِ المِلالِ ،
وَأَنشَدَ :

أَبُوكَ الَّذِي يَكْوِي أُنُوفَ عُنُوقِهِ

^(٦)
بِأَظْفَارِهِ حَتَّى أَسَنَّ وَأَمْحَقَا

وَالرَّوَايَةُ : أَبَاكَ ، مَرْدُودًا عَلَى مَاقِبَلِهِ ، وَهُوَ :

أَلَمْ تَرَ أَنِّي إِذْ تَحْتَمَمْتُ سَيِّدًا

^(٨)
أَبْنَتُكَ تَيْسًا مِنْ مَرْيَنَةَ حَنِيْقًا .

وَالشَّعْرُ لِسَبْرَةَ بْنِ عَمْرٍو الأَسَدِيِّ يَهْجُو خَالِدَ

أَبْنِ قَيْسٍ . وَالْحَنِيْقُ : القَيْصِرُ .

* ح - أَمْتَحَقُ ؛ أَي : أَحْتَرَقُ .

(٢) الصَّحَاحُ (م ح ق) .

(٤) شَرْحُ أَشْعَارِ المِهلِيِّينَ (ص : ١١٢٨) .

(٥) شَرْحُ أَشْعَارِ المِهلِيِّينَ : « طَاوِيَةٌ » ، وَفَسَّرَهُ بِقَوْلِهِ : « أَي : ضَامِرَةٌ » .

(٦) الصَّحَاحُ (م ح ق) . (٧) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ . (٨) تَقَدَّمَ فِي : حَبِيقِ .

(١) البِقْرَةُ : ٢٧٦ .

(٣) وَهِيَ رَوَايَةُ اللِّسَانِ .

(م د ق)

* ح - الحارَزَجِيّ: مَدَقَّ الصَّخْرَةَ: كَسَرَهَا.

* * *

(م ذ ق)

ابن بَرُوج: قَالَتْ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ: أَمَذِقُ؛ فَقَالَتْ لَهَا الْآخَرَى: لِمَ لَا تَقُولِينَ: أَمَذِقُ؟ فَقَالَ الْآخَرُ- بَعْنَى رَجُلًا-: وَاللَّهِ إِنِّي لِأُحِبُّ أَنْ تَكُونِ ذَلِيقِيَّةً؛ أَيْ: فَيَصِحَّةَ اللِّسَانِ.

* * *

(م ذ ر ق)

* ح - مَذَرَقَ بِهِ، مِثْلُ: ذَرَقَ بِهِ، إِذَا رَمَى بِهِ.

* * *

(م ر ق)

ابن الأَعْرَابِيِّ: الْمُرْقُ، بِالْفَتْحِ: الْعَطْنُ بِالْعَجَلَةِ.

والمُرْقُ، بالضم: الذَّئَابُ المَمْعَطَةُ (١).

والمِرْقُ، بالكسر: الصُّوفُ المُنَيْنُ (٢).

ومِرَقَتِ البَيْضَةُ مِرْقًا، مِثَالُ: تَعَبَتَ تَعَبًا،

إِذَا نَسَدَتْ فَصَارَتْ مَاءً.

والمُرِّقُ (٣): العُصْفُرُ؛ قَالَ بَعْضُهُمْ: هِيَ

مَرِيئِيَّةٌ مَخْضَةٌ؛ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: هُوَ أَعْجَمِيٌّ مَعْرَبٌ (٤).

وَالأَمْرِيْقُ: سُرْعَةُ المُرُوقِ؛ وَقَدْ امْتَرَقَتْ

الْحَمَامَةُ مِنَ الوُكْرِ.

وَأَمَّا مَا أَنْشَدَهُ البَاهِلِيُّ:

(٥)
يَا بَيْتِي لَكَ مِرْقَرٌ مُرْمَرٌ

(٦)
بِالرَّعْفَرَانِ لَيْسَتِهِ أَيَّامًا

فَقَالَ المَازِنِيُّ: مُرْمَرٌ: مَصْبُوغٌ بِالرَّعْفَرَانِ،

وَقِيلَ: مَصْبُوغٌ بِالعُصْفُرِ.

* ح - يُمْرَقُ، مِنْ آبَارِ المَدِينَةِ.

(١) كَذَا فِي القَامُوسِ؛ يَعْنِي بَضْمَ فَسْكَونِ. وَقَدْ جَاءَ مَضْبُوطًا ضَبِطَ قَلَمٌ فِي الأَصْلِ: بَضْمَ أُرْلِهِ وَتَانِيهِ.

(٢) وَكَذَا فِي القَامُوسِ. وَعَقِبَ الشَّارِحُ: «هَكَذَا فِي النِّسْخِ، وَصَوَابُهُ: المُنْفَسِحُ، كَمَا نَصَّ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ».

(٣) فِي الأَصْلِ ضَبِطَ قَلَمٌ: بَضْمَ قَشْدِيدِ تَانِيهِ مَكْسُورًا، وَعَلَيْهِ هِلَالَةُ الصِّحْحَةِ. وَفِي القَامُوسِ قِيدُهُ تَغْيِيرًا: كَقَبِيطِ. وَزَادَ الشَّارِحُ: «هَكَذَا فِي سَائِرِ النِّسْخِ، وَهُوَ غَلَطٌ، لِأَنَّهُ قَدْ سَبَقَ لَهُ فِي الكَلَامِ فِي «دِيًّا» أَنَّهُ لَيْسَ فِي الكَلَامِ: فَعِيلٌ، بَضْمَ فَكْسَرٍ مَعَ تَشْدِيدِ، يَلَا: «دَرِيٌّ، وَمُرِيْقٌ»، هَذَا، فَعِيهِ مَخَالَفَةٌ ظَاهِرَةٌ، وَأَمَّا الصَّغَانِيُّ فَإِنَّهُ ضَبَطَهُ بَضْمَ فَكْسَرٍ، وَزَادَ فَقَالَ: وَبَعْضُهُمْ بِكْسَرِ المِيمِ. فَالصَّوَابُ إِذْنِ ضَبِطَهُ: بَضْمَ فَكْسَرٍ». (٤) الجوهرة (٢: ٤٠٧).

(٥) يَفْتَحُ الزَّاهِ. (شَرْحُ القَامُوسِ).

(٦) بِالتَّسْكِينِ، وَقَدْ سَجَرَ بِحَرْكِ (القَامُوسِ، وَشَرَحَهُ). وَبِالضَّبْطِ جَاءَ فِي الأَمْرِ مَضْبُوطًا ضَبِطَ قَلَمٌ.

* ح - المَمْزَقُ الحَضْرَمِيُّ ، بكسر الزاي :
شاعراً ، قاله أبو القاسم الحسن بن بشر الأمدى ،
ولم يُسمه ، إلا أنه نص على كسر الزاي في أممه ،
وفي الذي ذكره الجوهري على فتحها .
(٨)

* * *

(م ش ق)

تَمْشَقُ عَنْ نُلَانٍ ثَوْبُهُ ، إِذَا تَمَزَّقَ .
وَتَمْشَقُ اللَّيْلُ ، إِذَا وَلَّى .
وَتَمْشَقُ جِلْبَابُ اللَّيْلِ ، إِذَا ظَهَرَ تَبَاشِيرُهُ
الصُّبْحِ ، قَالَ :

وَقَدْ أَقِيمُ النَّاجِيَاتِ السَّنَقَا
(٩)

لَيْلًا وَيَجِفُ اللَّيْلُ قَدْ تَمْشَقَا

السَّنِقُ : الْمُتَخِمُّ مِنْ كَثْرَةِ مَا أَكَلَ وَشَرِبَ .
وَيُقَالُ ، أَيضًا : تَمْشَقُ ، إِذَا تَقَدَّمَ وَتَحَسَّرَ ؛
قَالَ رُؤَبَةُ :

مِنْ ذَاتِ أَسْلَامٍ عَيْبًا شَقَقَا

(١١)

مِنْ سَبْسَبَانٍ أَوْ قَنَا تَمْشَقَا

وَمَرَّقٌ : قَرِيْبَةٌ عَلَى مَرَحَتَيْنِ مِنَ الْمَوْصِلِ ،
لِلْقَائِدِ بِيضَرٍ .

وَمَرَّقِيَّةٌ : قَلْعَةٌ فِي سَوَاحِلِ حِمَاصَ .

وَأَصْرَقَ الرَّجُلُ : أَبَدَى عَوْرَتَهُ .

وَالْمُتَمَرِّقُ ، مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي أَحْذَى يَسْمَنَ .

وَالْمُمرَّقُ ، مِنَ الرُّبْدَةِ : الَّذِي يَصِيرُ تَبَارِيْقَ

فَوْقَ اللَّبَنِ ، كَأَنَّهَا عُيُونُ الْجَرَادِ .

وَأَصَابَهُ ذَلِكَ فِي مَرَّقِكَ ؛ أَيْ : فِي جُرْمِكَ ؛

وَمِنْ جَرَاكَ .

وَمَرَّقَتِ النَّخْلَةُ : نَفَضَتْ حَمَلَهَا بَعْدَ مَا يَكْتُمُ .

وَالْأَمْرَاقُ ، وَالْمُرُوقُ : سَفَا السَّنْبِيلُ ؛ لِأَنَّهَا

تَمَرَّقُ عَنِ الْحُبُوبِ .

* * *

(م ز ق)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمُرْقَةُ ، بِالضَّمِّ : طَائِرٌ صَغِيرٌ ؛

وَلَيْسَ بِبَيْتٍ .

وَمَا زَقَهُ مُمَازَقَةً ؛ أَيْ : سَابَقْتُهُ فِي الْعَدْوِ .

(١) بالتحريك . (القاموس) .

(٢) محركة . (القاموس) .

(٣) بكسر الزاء . (القاموس) .

(٤) كحدث ، اسم فاعل من التحديث . (القاموس) .

(٥) بالفتح . (شرح القاموس) .

(٦) كفرج . (القاموس) .

(٧) الجمهرة (١٤: ٣) .

(٨) المؤلف والمختلف (ص : ١٨٦) . (٩) الصلاح (م ز ق) .

(١٠) اللسان: «الشفا» ، تصحيف . (١١) الديوان (ص : ١١٢) .

وَأَمَشَقْتُ مَا فِي الضَّرْعِ ، إِذَا لَمْ تَدْعُ فِيهِ
شَيْئًا .

* * *

(م ط ق)

أَبُو زَيْدٍ : الْمَطَقُ : دَاءٌ يُصِيبُ النَّحْلَ ، لُغَةٌ
أَزْدِيَّةٌ .

(٤)

الْمَطَقَةُ : الْحَلَاوَةُ .

* * *

(م ع ق)

اللِّتُّ : الْمَتَّقُ ، وَالْمَقَعُ : الشَّرْبُ الشَّدِيدُ .

وَالْمَتَّقُ ، أَيْضًا : الْأَرْضُ لَا نَبَاتَ بِهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَمَعَّقَ عَلَيْنَا فُلَانٌ ، إِذَا سَاءَ
خُلُقُهُ .

(٦)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْمَتَّقُ : قَلْبٌ «الْمَعْق» ،
وَمِنْهُ قَوْلُ رُؤَبَةَ :

* مِنْ بَعْدِ مَعْقٍ مَعْقًا ^(٧) *

أَيُّ : مِنْ بَعْدِ بَعْدٍ ، وَهُوَ إِشَادَةٌ مُزَالٌ عَنْ وَجْهِهِ
الصَّبَوَابِ ، وَالرَّوَايَةُ :

(٨)

* وَإِنْ هَمَّرَنْ بَعْدَ مَعْقٍ مَعْقًا *

وَمَمَّشَقُ الْقَوْمِ الْفَحْمُ ، إِذَا تَجَاذَبُوهُ فَأَكَلُوهُ ؛
قَالَ الرَّايُّ :

وَلَا يَزَالُ لَهُمْ فِي كُلِّ مَنَزِلَةٍ

لَحْمٌ تَمَّاشِقُهُ الْأَيْدِي رَعَائِبُلُ ^(١)

وَالْمَمَّاشِقَةُ : الْمَجَاذِبَةُ ؛ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : قَالَ
بَعْضُ الرَّجَازِ :

(٢)

قَوْلًا لِسَحَابَانَ أَرَى نَوَارًا

جَالِعَةً عَنْ رَأْسِهَا الْجَمَارَا

تَدْعُو بِشُكْلِ أُمَّهَا وَنَمَارَا

تَمَّاشِقُ الْبَادِينَ وَالْحَضَارَا

وَقِيلَ : تَمَّاشِقُ : يُنْسَابُ ؛ أَيْ ، تُبَاذِبُهُمْ
وَتُصَاحِبُهُمْ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمِشَقُّ ، مِثَالُ «عَيْنٍ» ؛
أَخْلَاقُ الثِّيَابِ ؛ وَإِحْدَثُهَا : مِشَقَّةٌ ، بِالْكَسْرِ .

وَأَمَشَقْتُ الرَّجُلَ : ضَرَبْتُهُ بِالسُّوْطِ ، مِثْلُ
«مَشَقْتُهُ» ؛ عَنِ الرَّجَاجِ .

* ح - الْمَشَقُّ : ضَرَبٌ مِنَ النَّكَّاحِ .

وَالْمِشَقَّةُ : أَثَرُ الْحَبْلِ بِرَجْلِ الدَّابَّةِ .

(١) التاج ، واللسان .

(٢) الرابع في اللسان ، وبعده :

* لم تعرف الوقف ولا السوارا *

(٣) محرقة . (القاموس) . (٤) بالفتح . (القاموس) . (٥) كالمع (القاموس) .

(٦) الجهرة (٣ : ١٧١) .

(٧) الصحاح (٧٤٢) .

(٨) وكذا في التاج ، والديوان ، فيا ينسب إليه (ص : ١٨٠) . وفي اللسان : «وإن همي» ، محريف .

وقال ابن دريد: مَمَّقَقَ الفِصِيلُ أُمَّه ، إذا
مَصَّ ضَرْعَهَا مَصًّا شَدِيدًا .^(٥)

* ح - مَوْقِقٌ : قَرِيبةٌ لِجَرِيمٍ فِي أَجَاءٍ ، وَيُقِيلُ :
لَبِنِي عَمْرُوبِينَ الْفَوْثِ .^(٦)

وَمَمَّقَمَتِ الشَّيْءَ ، أَي : خَبَسَتْهُ وَذَلَّلَتْهُ .
وَمَمَّقَقٌ : سَلِسٌ وَلَانَ .

* * *

(م ل ق)

مَاتَى الرَّجُلُ جَارِيَتَهُ ، إِذَا نَكَحَهَا .

وقال الأَصْمَعِيُّ : المَلِيقُ ، مِثَالُ « كَتِيفٌ » :
الضَّعِيفُ .

وقال أبو عبيدة : فَرَسٌ مَلِيقٌ ، وَالْأُنْثَى : مَلِيقَةٌ ،
والمَصْدَرُ : المَلِيقُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَهُوَ الْأَطْفُ
الْحَضِرُ وَأَمْرُهُ .

وقال خالد بن كلثوم : المَلِيقُ مِنَ الخَبِيلِ :
الَّذِي لَا يُوثَقُ بِجَرِيهِ ، قَالَ الجَعْدِيُّ :

وَلَا مَلِيقٌ يَنْزُو وَيَنْبِذُ رَوْتَهُ^(٨)

وَحَادٍ إِذَا فَاسَ الْجَامُ تَمَلَّصًا^(٩)

والمَهْمَرُ : الغَرْفُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ؛ وَيُقِيلُ : شِدَّةُ
العَدُوِّ .

والتَّمَعُّقُ فِي الشَّيْءِ : التَّمَعُّقُ فِيهِ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :
وَإِنْ عَدُوٌّ جَهْدُهُ تَمَعَّقَا

صُرْنَاهُ بِالمَكْرُوهِ حَتَّى يَصْعَقَا^(١)

* ح - مَعَقَ السَّيْلُ : جَرَفَ .

والمَمْعُوقُ : فَسَادُ المِعِدَّةِ ، وَالرَّجُلُ مَمْعُوقٌ .

وَمَمْعُوقٌ : اسْمُ جَبَلٍ .^(٢)

* * *

(م ق ق)

ابن دريد : أَرْضٌ مَقَاءٌ : بَعِيدَةٌ .^(٣)

والمَقْفَعَةُ : الجِدَاءُ الرُّضْعُ .^(٤)

والمَقْفَعَةُ : الجُهَالُ .^(٤)

وقال النُّضْرُ : لِحْدٌ مَقَاءٌ ، وَهِيَ المَعْرُوفَةُ السَّارِيَةُ
مِنَ الخَمِّ ، الطَّوِيلَةُ .

وقال ابن الأَعْرَابِيِّ : مَمَّقَقَ الرَّجُلُ عَلَى عِيَالِهِ ،
إِذَا ضَيَّقَ عَلَيْهِمْ ، فَقَرَأَ أَبُو بَحَلَا :

وَمَمَّقَقَ الطَّائِرُ فَرَحَةً ، إِذَا غَرَّهُ .

(١) الديوان (ص : ١٢) . (٢) كننصر . (القاموس) . (٣) الجهرة (١ : ١١٩) .

(٤) محرقة . (القاموس) . (٥) الجهرة (١ : ١٦٣) . (٦) كوهب . (القاموس) .

(٧) ككتف . (القاموس) . (٨) الديوان (ص : ٨ ، ١ ، طبعه دمشق) : « ويندر » .

(٩) الديوان : « أحاد » .

والمَلِئِيُّ : الذي يُمَلَسُ به الحارِثُ الأرضَ
المُنْتَارَةَ .

وقال أبو سعيد : يُقال لِمالِجِ الطَّيَّانِ :
مَلِئٌ ، وِمَلِئٌ .

وقال النضرُ : المَلِئِيُّ : خَشْبَةُ عَرِيضَةٌ
تُشَدُّ بِالْحِجَالِ إِلَى نَوْرَيْنِ يُقُومُ عَلَيْهَا رَجُلٌ
وَيَجْرُهَا الثَّوْرَانِ فَيُعْفَى آثَارَ السَّنِّ ؛ وَقَدْ مَلَقُوا
الأَرْضَ تَمْلِيقًا ، إِذَا فَعَلُوا ذَلِكَ بِهَا .

وقال الأزهريُّ : مَلَقُوا وَمَلَسُوا ، وَاحِدٌ ،
فَكَانَتْ جَمَلٌ « المَلِئِيُّ » عَرَبِيًّا .^(١)

وَمَلَقَةٌ : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الأَنْدَلُسِ .

وفِي حَدِيثِ عُبَيْدَةَ السَّلْمَانِيِّ : قَالَ لَهُ ابْنُ سِيرِينَ :
مَا يُوجِبُ الجَنَابَةَ ؟ فَقَالَ : الرُّفُّ وَالأَسْتِمْلَاقُ .

الأَسْتِمْلَاقُ ، يَحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ « أَسْتَفْعَالًا » مِنْ
« المَلَقَ » ، بِمَعْنَى الرُّضْعِ ، وَيُكْتَبُ بِهِ عَنِ المَوْاقِعَةِ ؛
لِأَنَّ المَرَأَةَ كَانَتْ تَرْتَضِعُ الرُّجُلَ ؛ وَأَنْ يَكُونَ مِنْ
« المَلَقَ » بِمَعْنَى الجَمَاعِ .

وقال الجوهريُّ : المَلِئِيُّ : السَّرِيعُ ؛ وَقَالَ
الرِّقْيَانُ :

نَاجٍ مُلِيعٌ فِي الخَبَارِ مِلِيقٌ

كَأَنَّهُ سُوذَانِيٌّ أَوْ نَفِيقِيٌّ^(٤)

وَالصَّوَابُ فِي اللُّغَةِ ، وَفِي الرَّجْزِ : مِلِيقٌ ، بِكسْرِ
المِيمِ ، مِنْ « الوَلِيقِ » ، وَهُوَ الإِمْرَاعُ ، وَمَوْضِعٌ ذَكَرَهُ

« فَصَلِ الوَاوِ » ، وَالرَّوَايَةُ « مَسَحَ » بِدَلِّ « مُلِيعٌ »

* ح — مُلَاقٌ : أَسْمُ نَهْرٍ .^(٥)

وَمَلَقُونِيَّةٌ ، مِنْ بِلَادِ الرُّومِ قُرْبَ قُونِيَّةِ .^(٦)

وَقَرَسٌ تَمْلُوقٌ الذِّكْرُ ؛ أَيْ : حَدِيثُ العَهْدِ
بِالزَّوْءِ .

وَالإِمْتِلَاقُ : الإِخْرَاجُ .

وَأَمَلَقْتُ الفَرَسَ ، مِثْلُ : أَزَاقْتُ .

وَالوَلَدُ مَلِيقٌ .

وَمَلِيقُ الخَاتَمِ : خَرَجَ .^(٧)

وَأَمَلَقْتُ الثَّوْبَ : غَسَلْتُهُ .

* * *

(م وق)

مُوقَانٌ ؛ بِالضَّمِّ : مُكُورَةٌ مِنْ كُورِ إِرْمِيَّةَ ؛
قَالَ الشَّيْخُ :

لَقَدْ غَابَ عَنِّي خَيْلٌ بِمُوقَانَ انْجَحَرَتْ

بِكَبِيرِ بَنِي الشَّدَاخِ فَايَسُ أَطْلَالِ^(٨)

(٣) كهدر . (القاموس) .

(٢) الصَّحاح (م ل ق) .

(١) التهذيب (٩ : ١٨٣) .

(٤) مخففة ، ككزونية . (القاموس) .

(٥) كغراب . (القاموس) .

(٤) اللسان ، والبيج .

(٨) من فانت الديوان . ورواية صدره في معجم البلدان (في رسم : موقان) ؛

(٧) كغرح . (القاموس) .

* وغيب من خيل بموقان أسلمت *

وضبط « بكبير » ، بالنصب .

وقال أبو تراب: هو يتبَّق الكلام، ويتبَّطه؛
أى: يستخرجه .

وقال الجوهري: قال الأصمعي: يُقال:
أنباق علينا بالكلام؛ أى: أنبعت؛ مثل: أنباق.
قوله: أنباق، ليس له مدخل في هذا التركيب؛
فإنه أجوف، وهذا موضع ذكر ما صحَّ فاؤه وعينه
ولامه، وموضع ذكره «انباق»: ب وق، وقد
ذكره في موضعه .

* ح - إذا عظمت زمة الكرم، فهي نبيقة .
* * *

(ن ت ق)

أبو زيد: سمن حتى تنق نروقاً، وذلك أن
يمتلىء جلده فتحماً ولحمًا .

وقال ابن الأعرابي: النائق: الرافع .
والنائق: الفائق .
والنائق: الباسط .
قال: وأنتق، إذا أشال حجر الأشداء .
وأنتق: همل مظلة من الشمس .

وأستماق؛ أى: أستحمق .

* ح - الموق: الثمل الذى له أجنحة^(١) .

* * *
(م ه ق)

الميهيق: الأرض البعيدة؛ قال أبو دؤاد:
له أثر في الأرض لحب كأنه
بيت مساج من لحاء ميهيق^(٢) .
قيل: أراد باللحاء: ما قشر من وجه الأرض .

* ح - التمهيق: الرضاع المخرج .

والخيل تمهق؛ أى: تعدو .

والميهيق: الأثر الملقوب^(٣) .

* * *

فصل النون

(ن و ق)

أبو عمرو: النبق: دقيق يخرج من لب جذع
النخلة، حلو، يقوى بالصقر ثم يبند، فيكون
نهاية في الجودة، ويقال إنبيذه: الضرى .
وأبو نبقة: جد جماعة من بني المطلب بن
مبد مناف .

(١) بالضم . (القاموس) . (٢) كأمير . (القاموس) . (٣) الناج، والسان .

(٤) جاء مضبوطاً في الأصل مضبط فلم؛ وفتح فكسر. وقيد صاحب القاموس. عبارة وتظيراً، فقال: «بالتفتح وبالکسر»

وككتف . (٥) كعمزة . (القاموس) .

(٦) الصمحاء (قون) . (٧) القاموس: «حمل» .

الْحَيْطَلُ : الْوَاسِعُ ، وَإِنَّمَا يَصِفُ شَبَابَهُ
وَمَا كَانَ فِيهِ .

وَالزَّمَقُ : اللَّيْنُ ، وَالغَيْمَقُ : النَّشَاطُ وَالجُنُونُ .

* * *

(ن ز ق)

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْزَقَ الرَّجُلُ ، إِذَا سَفَهُ
بَعْدَ حِلْمٍ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَنْزَقَ الرَّجُلُ فِي صَحِيحِهِ ،
إِذَا أَفْرَطَ فِيهِ .

وَقَالَ أَبُو دُرَيْدٍ : تَنَازَقَ الرَّجُلَانِ تَنَازُقًا ،
وَنَازَقًا نِزَاقًا وَمِنَازِقَةً ، إِذَا تَسَاوَمَا .^(٤)

وَالتَّرْقُ : أَنْ يَمْتَلِي الْإِنَاءُ إِلَى رَأْسِهِ ، يُقَالُ :
مُطِرَ مَكَانٌ كَذَا وَكَذَا حَتَّى نَزِقَتْ نِهْرُهُ ؛ أَيْ :
أَتَلَّتْ غُدْرَانُهُ .

* ح - مَكَانٌ نَزِقٌ ؛ أَيْ : قَرِيبٌ .^(٥)

وَنَازَقْتُهُ : قَارَبْتُهُ .

* * *

(ن س ق)

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّسِقُ ، بَضَمَتَيْنِ : كَوَاكِبُ
مُصْطَفَقَةَ خَلْفَ الثُّرَيَّا ، يُقَالُ لَهَا : الْفَرْدُ ، بِالْفَاءِ .

وَأَنْتَقَ ، إِذَا بَنَى دَارَهُ نِتَاقَ دَارِهِ ، أَيْ ، حَيَّالًا .
وَأَنْتَقَ : صَامَ نَانِقًا ، وَهُوَ شَهْرُ رَمَضَانَ ، وَهُوَ
مِنْ أَسْمَاءِ الشُّهُورِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ .

وَأَنْتَقَ : نَتَقَ جِرَابَهُ لِيُصْلِحَهُ مِنَ السُّوسِ .^(١)

* ح - فُلَانٌ لَا يَنْتَقُ ؛ أَيْ : لَا يَنْطِقُ .

وَالْمَسْتَقُّ : مَصْكٌ تَفِينَةُ الْفَرَسِ مِنْ بَطْنِهِ .^(٢)

وَأَنْتَقَ ، إِذَا تَزَوَّجَ أَمْرَأَةً مِتْنَقًا .

* * *

(ن خ ب ق)

* ح - النَّخَائِقُ ، جَمْعُ « النَّخْبُوقِ » ، وَهِيَ
فِي الْبَيْتِ كَالجُلُودِ ، إِلَّا أَنَّهَا صِغَارٌ .

وَالنَّخَائِقَةُ ، مِنْ بَنِي عَامِرِ بْنِ عَوْفٍ ، مِنْ
كَلْبٍ ، وَهِيَ لَقَبٌ .

* * *

(ن ر م ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الزَّمَقُ ، فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ ،

أَصْلُهُ : زَمَمَ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

أَجْرُنَا خَيْطَلًا وَزَمَقًا

^(٣)

إِنَّ لِرَبْعَانَ الشَّبَابِ غَيْمَقًا

(١) زادت «و» : «صب ما فيه» . ورواية القاموس : «نقض جرابه» . (٢) كنفعد . (القاموس) .

(٣) كذا في الديوان (ص : ١٠٩) ، والتاج . والأول في اللسان . والمغرب (ص : ٣٣٣) ، وروايته فيه :

* أهدأ أخطالاه وزمقا *

(٥) محركة . (القاموس) .

(٤) الجمهرة . (١٥ : ٣) .

وَيُقَالُ : اَنْسَقَتْ هَذِهِ الْاَشْيَاءُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ ، أَيْ : تَنَسَقَتْ .

وَأَنْسَقَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَكَلَّمَ سَجَمًا .

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « نَاسِقُوا بَيْنَ الْحَجِّ وَالْعُمْرَةِ » ؛ أَيْ : تَابِعُوا ؛ يُقَالُ : نَاسَقَ بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ ؛ أَيْ : تَابَعَ بَيْنَهُمَا .

* ح - النَّسْقَانُ : تَكْوَيْبَانِ يَتَدَيَّنَانِ مِنْ قُرْبِ الْفَلَكَةِ ، أَحَدُهُمَا يَمَانٍ وَالْآخَرُ شَامٌ .

وَتَنَاسَقَتِ الْأَشْيَاءُ ؛ أَيْ : اَنْسَقَتْ .

* * *

(ن س ت ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ عَيْدِيُّ بْنُ زَيْدٍ ، يَصِفُ امْرَأَةً :

بِنِصْفِهَا نُسْتُقٌ وَتَكَادُ تَكْرِمُهُ

عَنْ النِّصَافَةِ كَالغِزْلَانِ فِي السَّلِيمِ ^(١)

قِيلَ النَّسْتُقُ : الْخَادِمُ . ^(٢)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ بِلِسَانِ الرُّومِ ، تَكَلَّمْتُ بِهِ الْعَرَبُ ، هَذِهِ رِوَايَةُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَقَالَ غَيْرُهُ : بَسْتُقٌ ، بِالْبَاءِ مَقْتُوْحَةٌ ، مِثَالُ « جَعْفَرُ » . ^(٣)

(ن ش ق)

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّشَاقُ : مَا وَقَعَتِ النَّشَقَةُ ^(٤) -

أَيْ : الرَّبْقَةُ - فِي حُلُوقِهَا ، مِنَ الصَّيْدِ ، يُقُولُ الصَّائِدُ لِشَرِيكِهِ : لِي النَّشَاقُ وَلَكَ الْعَلَاقُ ؛ وَالْعَلَاقُ ، بِالرَّجُلِ .

وَقَدْ اَنْشَقَهُ فِي الْحَبْلِ ؛ أَيْ : اَنْشَبَهُ ؛ وَأَنْشَدَ لِأَبِي مُحَمَّدٍ الْقَفَّعِيِّ :

* رَكَضَ الْقَطَا اَنْشَقَهُنَّ الْحَبْتِيلَ ^(٥) *

وَقَالَ آخَرُ :

مَنَابِتُ اَبْرَامَ كَانَتْ اَكْفُهُمْ

اَكْفُ ضِيَابِ اَنْشَقَتْ فِي الْحَبَائِلِ ^(٦)

* ح - نُشَاقٌ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ خُرَاعَةَ .

* * *

(ن ط ق)

تَشِيرٌ : الْمِنْطِيقُ ، فِي قَوْلِ جَرِيرٍ :

وَالتَّغْيِيثُونَ يَنْسُ الْفَحْلُ فَحَاهُمْ

فَحْلًا وَأَمَهُمْ زَلَاءٌ مِنْطِيقُ ^(٨)

(١) اللسان ، والتاج . (٢) بالضم . (القاموس) . (٣) من فائت مطبوعة التهذيب .

(٤) كسكارى . (القاموس) . (٥) وكذا في التاج . ورواية اللسان : « نزل القطا » .

(٦) التاج ، واللسان ، والأساس . (٧) كقرباب . (القاموس) .

(٨) وكذا في الديوان (ص : ٣٩٥) . ورواية اللسان : « ندما وأمهم » .

هي التي تَأَزَّرُ بِحَشِيَّةٍ تُعْظَمُ بِهَا عَجِيذَتَهَا .

وقال أبو زياد الكلابي: المنطق: النطاق؛

كيمتر، وإزار؛ وملحف، ولحاف؛ ومسرِد،
وسرَاد .

وإذا بلغ الماء النصف من الشجرة

أو الأكمة، يُقال، نطقها تنطيقاً .

والمَنْطِقَةُ، من الغنم: التي يُعَلَّمُ عليها في موضع
النطاق بجمرة .

* ح - النطاقان: إسكنا المرأة .

والمَنْطِقُ: العزيز .

* * *

(ن ع ق)

* ح - ناعق، فرس لبني فقيم .

* * *

(ن غ ب ق)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: النبق: موضع .

وقال ابن الأعرابي: النبقة: العوت

الذي يُسَمَعُ من بطن الدابة، وهو الوهاق .

وقال الأسيدي: النبقة: صوت جردانه
إذا تقاعل في قنبيه .

وقال أبو عمرو: هي النبقوة، وأنشد:

علفتُه غَرَزًا ومَاءَ بارِداً

شهرى ربيع وأغبت غبوقه

حتى إذا دُفِعَ الحَيَادُ دفعتهُ

وسَطَ الحَيَادِ ولأستهِ نغبوقه^(٤)

* ح - النبق: الإحمق .

والنبيق: طائر .

* * *

(ن غ ر ق)

* ح - النقرة: قصبية الشعر .

* * *

(ن ف ق)

النافة: نافقة المسك، وهي دخیل .

ونفق الجرح، إذا تقشر؛ وقول أبي وجزة:

يهدى قلائص خضماً يكتفنه

صعر الخدود نوافق الأوبار .

(٢) كعفور . (القاموس) .

(٤) الناج، والسان .

(٦) كعفور . (القاموس) .

(٨) الناج، والسان .

(١) كلمة، اسم مفعول من التظيم . (القاموس) .

(٣) الجمهرة (٣: ٣١٣) .

(٥) كقنفذ . (القاموس) .

(٧) بالضم . (القاموس) .

أى : نَسَلَتْ أَوْ بَارَهَا مِنَ السَّمَنِ .

وَيُقَالُ : أَتَفَّقْنَا الْيَرْبُوعَ ، إِذْ لَمْ تَرْتُقْ بِهِ حَتَّى

أَتَفَّقَ وَذَهَبَ .

وَأَتَفَّقَتِ الْإِیْلُ ؛ إِذَا أَتَشَّرَتْ أَوْ بَارَهَا عَنْ

سَمَنِ .

وَتَتَفَّقُ الْيَرْبُوعَ ؛ أَى : اسْتَخْرَجَهُ ؛ قَالَ :

إِذَا الشَّيْطَانُ قَصَعَ فِي قَفَاهَا

تَتَفَّقَاهُ بِالْحَبْلِ التَّسْوَامِ^(١)

وَالِاسْتِفْقَاقُ : الْإِنْفَاقُ .

* ح - نَافِقَانُ : مِنْ قُرَى مَرَوْ .

وَرَفِيقُ^(٢) : مَوْضِعٌ .

وَأَتَفَّقَ : دَخَلَ فِي النَّفَقِ ؛ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ

فِي « الْأَشْتِقَاقِ »^(٣) .

* * *

(ن ق ق)

أَبُو عَمْرٍو : نَفَقَتَ عَيْنُهُ ؛ أَى : غَارَتْ ؛

وَأَنْشَدَ لِحَبِيبِ الْعَبْرِيِّ :

(١) اللسان ، التاج ، وزادا قبله :

وما أم الردين وإن أدلت

ورفع اليتيم صاحب التاج إلى ابن الأعرابي .

بمالة بأخلاق الكرام

(٢) كزبير . (القاموس) .

(٣) عبارة الاشتقاق (ص : ١٩٨) : « والمتفق : الذي قد دخل في النفق » . (٤) التاج ، واللسان .

(٦) بالتحريك . (القاموس) .

(٥) بالكسر . (القاموس) .

خُرِصَ ذَوَاتِ أَعْيُنٍ نَقَانِي

جُبْتُ بِهَا مَجْهُولَةَ السَّالِقِ^(٤)

* * *

(ن م ق)

الْأَصْمِي : يُقَالُ لِلشَّيْءِ الْمُرُوحُ : تَمَقَّةٌ .

* ح - رُطْبٌ مُنْمِقٌ : لَيْسَ فِيهِ نَوَى .

وَأَتَمَقَّتِ النَّخْلَةُ .

وَنَمَقَ عَيْنَهُ : لَطَمَهَا .

وَنَمَقَ الطَّرِيقَ : لَقَمَهُ .

* * *

(ن م ر ق)

* ح - مَا فِي السَّمَاءِ نَمْرُقَةٌ^(٥) ، وَهِيَ مِنَ السَّحَابِ ،

مَا كَانَ بَيْنَهُ حُلُوصٌ ؛ أَى : مُوْتَرٌ .

وَذُو النَّمْرِقِ الْيَكْنِيدِي ، اسْمُهُ : النَّمَانُ بْنُ زَيْدٍ .

* * *

(ن و ق)

أَبْنُ الْأَعْرَابِي : النَّوَقَةُ : الَّذِينَ يُنْقَوْنَ الشَّحْمَ

مِنَ اللَّحْمِ لِلْيَهُودِ ، وَهُمْ أُمَّتَاهُمْ :

قال الأزهرى^(١) وهذا مقلوب .

قال : والنوقة : الحداقة في كل شيء .

قال : ويقال : نوق نق ، إذا أمرته بتمييز

اللحم من الشحم .

وقال غيره : الناقه : كواكب على هيئة الناقه .

وقال الليث : الناق : شبه شق بين ضرة

الإبهام وأصل ألية الخنصر ، مستقبل بطن الساعد ،

يلزق الراحة ، وكذلك كل موضع مثل ذلك

في باطن المرفق ، وفي أصل العصب : الناق .

وقال غيره : الناق : جمع ناقه ، وهي شبه

بثرة تخرج باليد .

وقد سموا : ناقه .

وقال ابن دريد^(٢) : النوق ؛ بالتحريك : بياض

فيه حمرة يسيرة شبيهة بالنعج .

وقال الأصمعي^(٣) : المنوق ، من النخل : الملقح .

والمنوق ، من العذوق : المنقى .

والمنوق : المصنّف ، وهو المطرق والمسكك .

وتنق في مطعمه وملبسه وأموره ، إذا تجرد
وبالسخ .

ونوقان ، بالضم : بلد .

وقال الجوهري^(٤) : وأنشد أبو زيد للسلخ

أبن حزن :

أبعدكن الله من نياق

إن لم تتجنين من الوناق^(٥)

والرواية :

* أبعدهن الله من نياق *

* ولا نواها الله في الرفاق *

* إن هن أنجنين من الوناق *

* ح - تنوق : موضع بهمان .

^(٦)
ونوق : من قرى بلخ .

ونوقات : محلة بسجستان .

^(٧)
ونيقية - ويقال : أنيقية ، ويقال : أنيقيا -

من أعمال اضطنبول .

(١) تهذيب اللغة (٩ : ٣٢٢) .

(٢) الجمهرة (٣ : ١٦٧) : « والنوق : بياض فيه حمرة يسيرة شبيهة بالنعج . » و « النعج : محرمة : الايضاض الخالص . »

(٣) كعظم ، اسم مفعول من التعظيم . (القاموس) .

(٤) الصلاح (نوق) .

(٥) بالضم . (القاموس) .

(٦) التاج ، واللسان (ق ص ع ، نوق) .

(٧) بالكسر . (القاموس) .

يَنُوقُ : جبل أحمَرٌ ضخمٌ مَنيعٌ لِيَكِلَابُ ،
وليس بَتَصْجِيفٍ « يَنُوقُ » .

وَتُجْمَعُ « الناقاة » : نَاقَاتُ .

وقال الفراء : رجل نَبِيْقٌ : ذُو نَبِيْقَةٍ .^(١)

(ن ه ق)

الليث : النَّهْقُ ، بِالْفَتْحِ : نَبَاتٌ يُشْبِهُ الْجُرْجِيرَ ،
مِنَ أَحْرَارِ البُقُولِ ، يُؤْكَلُ .

قال الأزهرى : وَسَمِيَ مِنَ الْعَرَبِ ، النَّهْقُ ،

بِالتَّحْرِيكِ ، لِلجُرْجِيرِ البَرِيِّ ؛ رَأَيْتُهُ فِي رِيَابِضِ
الصَّهْمَانِ ، وَكُنَّا نَأْكُلُهُ مَعَ التَّمْرِ ، وَفِي مَذَاقِهِ حَمْزَةٌ

وَحَرَارَةٌ ، وَهُوَ الْجُرْجِيرُ بَعِيْنُهُ ، إِلا أَنَّهُ بَرِيٌّ

يَلْدَعُ اللِّسَانَ ، وَيُسَمَّى : الأَيْهَقَانُ ، وَأَكْثَرُ

مَا يَنْبُتُ فِي قُرْبَانِ الرِّيَاضِ .

وقال الدينورى : وَفِي « النَّهْقِ » يَقُولُ رُوْبَةٌ

يَصِفُ عَيْرًا وَاتْنَةً :

يَسُدُّ أُنْحَارَهُنَّ مِنْ ذَاتِ النَّهْقِ

أَحْقَبُ كَالْمُحَلِّجِ مِنْ طُولِ الفَلَقِ^(٢)

(١) ككيس . (القاموس) .

(٢) التهذيب (٥ : ٤٠٢) : « بمركة الهاء . »

(٣) وكذا في التاج ، والديوان ، وفي اللسان ، والنبات ، للدينورى (س : ٣١) : « شذب أولاهن . »

(٤) كجلاس . (القاموس) .

يَعْنِي أَرْضًا تَنْبِتُ النَّهْقَ .

وَالنَّهْقَةُ ، بِالْفَتْحِ : طَائِرٌ .

فصل الواو

(و ب ق)

المَوْبِقُ^(٤) : وادٍ فِي جَهَنَّمَ .

وَأَسْتَوْبِقُ : هَلَكَ .

(و ث ق)

شَيْبَرٌ : أَرْضٌ وَثِيْقَةٌ : كَثِيْرَةُ العُشْبِ .

(و د ق)

وَدَقَّتْ سَرَّتُهُ ، تَدِيْقُ وَدَقًا ، إِذَا سَالَتْ

وَأَسْتَرَحَّتْ .

وَرَجُلٌ وَاِدِقُ السَّرَةِ : شَاخِصٌ .

وقال ابن دريد : وَدَقَّتْ سَرَّتُهُ ، إِذَا نَجَّجَتْ

حَتَّى يَصْبِرَ كَأَنَّهُ أَجْرٌ^(٥) .

قال : وَوَدَقَانٌ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ .

وقال أبو صَاعِدٍ : وَدِيقَةٌ مِنْ بَقْلٍ ، وَمِنْ عُسْبٍ ، وَحَلُّوا فِي وَدِيقَةٍ مُنْكَرَةٌ .

وَالْوَدِيقُ ^(١) : نَقَطٌ حُمْرٌ تَخْرُجُ فِي الْعَيْنِ ؛ الْوَاحِدَةُ : وَدَقَّةٌ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

كَالْحَبِيَّةِ الْأَصْيَدِ مِنْ طُولِ الْأَرْقِ

لَا يَسْتَكِي صُدْغِيهِ مِنْ دَاءِ الْوَدِيقِ ^(٢)

وَقَدْ وَدَقَتْ عَيْنَهُ ، بِالْكَسْرِ « تِيدُقُ » ؛ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَوْدَقَتِ السَّمَاءُ ، لَفْسَةٌ فِي « وَدَقَتْ » ؛ أَيْ : جَاءَتْ يَوْدِيقٌ . ^(٣)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْوَدِيقَةُ : شِدَّةُ الْحَرِّ ؛ قَالَ الْهَذَلِيُّ :

حَامِي الْحَقِيقَةِ نَسَّالُ الْوَدِيقَةِ مَعْدٌ

سَنَاقُ الْوَسِيقَةِ لَا نِكْسٌ وَلَا وَاِنِ ^(٥)

هَكَذَا أَنْشَدَهُ ، وَهُوَ إِشَادٌ مَدَّاحِلٌ ؛ وَالْهَذَلِيُّ :

هَذَا « هُوَ أَبُو الْمُتَلَمِّ » يَرَى صَخْرًا ، وَالرَّوَايَةُ :

أَبِي الْمُضْضِيْمَةِ نَابٍ بِالْمَعْظِيْمَةِ مِتْ

بَلَّافُ الْكَرِيْمَةِ لَا نِكْسٌ وَلَا وَاِنِ

حَامِي الْحَقِيقَةِ نَسَّالُ الْوَدِيقَةِ مَعْدٌ

سَنَاقُ الْوَسِيقَةِ جَلْدٌ غَيْرُ ثِنْيَانٍ

وَيُرْوَى : لَا سِنْفٌ وَلَا وَاِنِ .

وَقَدْ سَمَّوْا : وَدَقَّةً ، بِالْفَتْحِ .

* * *

(ورق)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَرَقَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ :

الْحَسِيْسُ مِنَ الرَّجَالِ .

وَالْوَرَقَةُ : الْكَرِيْمُ مِنَ الرَّجَالِ .

وَوَرَقَةُ بِنُ نُوْفَلٍ ، مَعْرُوفٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَرَقُ الْفَتِيَّانِ : جَاهِلُهُمْ

وَحَسَنُهُمْ ^(٦) .

وَالْوَرَقُ : الرَّجَالُ الضَّعْفَاءُ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : رَأَيْتُهُ وَرَقًا ؛ أَيْ : حَيًّا ،

وَكُلُّ حَيٍّ وَرَقٌ ؛ لِأَنَّهُمْ يَقُولُونَ : يَمُوتُ كَمَا

يَمُوتُ الْوَرَقُ ، وَيَبْسُ كَمَا يَبْسُ الْوَرَقُ ؛ قَالَ

الطَّائِي :

(١) جاءت في الأصل مضبوطة ضبط قلم ؛ بفتحتين ، رهبارة القاموس وشرحه ؛ بالفتح ويحرك .

(٢) الديوان (ص : ١٠٧) . (٣) الجمهرة (٢ : ٢٩٥) : « ودقت السماء وأردفت » .

(٤) الصحاح (ورق) . (٥) تقدم في (ملق) فانظره .

(٦) الجمهرة (٣ : ٤٨٤) : « يقال فلان ورق من الفتيان ؛ إذا كان جملاً حسن الهيئة » .

وقال الجوهري : قال الرّاجز :

جاريةٌ من ساكني العراق^(٥)
تأكل من كيس أمري وراق^(٥)
والراجز الجريير ، والرواية :

جاريةٌ من ساكني العراق^(٦)
كانتها في القمص الرقاق^(٧)
مخمة ساق بين كفي ناي^(٨)
أعجلها الناق عن احتراق^(٨)

تأكل من كيس أمري وراق
قد وثقت إن مات بالنفاق
* فهو عليها هين الفراق *

ويروى بعد « العراق » :

لباسةٌ للقمص الرقاق

أبيض ثوبها إليها الباقي

ويروى : « من ساكني الأسواق » ؛ أي :

الأمصار ، لعدم الأسواق في البادية .

وقال الجوهري ، أيضاً : قال الشاعر

يهف قوماً قطعوا مفازة :

وهزت رأسها عجباً وقالت

أنا العبري أيا أنا تريد

وما يدرى الودود لعل قلبي

— ولو خبرته ورقاً — جليد^(١)

أي : ولو خبرته حياً فإنه جليد .

ويقال : رعينارقة الطريفة ، وهي الصليان
والنهي ؛ والرقّة : أول خروج نباتها رطباً .

وقال ابن سمان ، وغيره : الرقة : الأرض التي
يصبها المطر في الصفرية ، أو في الفيظ ،
فتنبت فتكون خضراء ، فيقال : هي رقة خضراء .

وقال ابن الأعرابي : الرقة : الكلا إذا حرج
له ورق .

وتورقت الناقة ، إذا رعت الرقة .

ويقال : إن شجر فإنه ورقة^(٣) لمالك ؛ أي :
مكثرة .

وزمان أورق ؛ أي : جذب .

وفال النضر : يقال : إراق العنب ،

يوراق ، إذا لون فهو موراق .

والوريقة : موضع^(٤) .

(١) التاج ، واللسان . (٢) كعدة : « القاموس » . (٣) كجلبه . (القاموس) .

(٤) كجمية : (القاموس) . (٥) الصحاح (ورق) .

(٦) ديوان جرير (ص: ٢٩٢) : « من ساكني الأسواق ، وهي الرواية التي سيوردها المؤلف بعد قليل .

(٧) ديوان جرير : « لياصة للقمص » ، وهي الرواية التي سيوردها المؤلف بعد قليل .

(٨) هذان المشطوران ليسا في ديوان جرير .

إِذَا وَرَقَ الْفَيْتَانِ صَارُوا كَأَنَّهمُ

دَرَاهِمُ مِنْهَا جَائِزَاتٌ وَزَيْفٌ

وَيُرْوَى : « وَزَائِفٌ » . ^(١) اتمهى قوله .

وَالْبَيْتُ لَهْدَبَةَ بْنِ خَشْرَمٍ ، وَالرَّوَايَةُ :

تَرَى وَرَقَ الْفَيْتَانِ فِيهَا كَأَنَّهَا

دَرَاهِمُ مِنْهَا جَائِزَاتٌ وَزَائِفٌ

وَالْقَيْصِدَةُ مُؤَسَّسَةٌ ، لَا يَجُوزُ « وَزَيْفٌ » .

وَيُرْوَى :

* دَرَاهِمُ مَائِضٌ بَعْضُهُنَّ وَزَائِفٌ *

وَقَوْلُهُ « فِيهَا » ، أَى : فِي هَوَاجِزِ ذَكَرَهَا ؛

وَقَبْلَهُ :

يَظَلُّ بِهَا عَيْرُ النَّسَلَةِ كَأَنَّ

مِنَ الْحَرَمِ مَرْثُومٌ الْخِيَّاشِيمُ رَاعِفٌ ^(٢)

* ح - مَوْرِقٌ : مَوْضِعٌ بِقَارِسٍ . ^(٣)

وَوُرْقَانٌ : جَبَلٌ أَسْوَدٌ ، بَيْنَ الْعَرَجِ وَالرُّوَيْثَةِ . ^(٤)

وَوُرْقَانٌ : مَوْضِعٌ . ^(٥)

وَالْمُتَوَرِّقُ : الَّذِي يَأْكُلُ الْوَرَقَ .

وَالْمُورِقُ : الْكَثِيرُ الدَّرَاهِمِ .

وَمَا زِلْتُ لَكَ مُوَارِقًا ؛ أَى : قَرِيبًا مِنْكَ

مُدَانِيًّا لَكَ .

وَالْيُورَاقُ : ^(٦) مَوْضِعٌ .

* * *

(وسق)

وَأَسَقْتُ فَلَانًا مَوَاسِقَةً ، إِذَا عَارَضْتَهُ فَكُنْتُ

مِثْلَهُ وَلَمْ تَكُنْ دُونَهُ ؛ قَالَ جَنْدَلٌ :

فَلَسْتُ إِنْ جَارَيْتَنِي مُوَاسِقِي

وَلَسْتُ إِنْ عَصَّ شَكِيمِي صَادِقِي

وَلَسْتُ إِنْ فَرَرْتُ مِنِّي سَابِقِي ^(٧)

وَالْوِسَاقُ ، وَالْمَوَاسِقَةُ : الْمُنَاهِدَةُ ؛ قَالَ عَدِيُّ

ابْنُ زَيْدٍ :

وَنَدَامَى لَا يَجْحَلُونَ بِمَانَا

لَوْ لَا يُعِيرُونَ عِنْدَ الْوِسَاقِ ^(٨)

(١) الصحاح (ورق) .

(٢) حكى عن ابن بَرِي فِي اللِّسَانِ أَنَّ الْبَيْتَ الَّذِي قَبْلَهُ ، هُوَ :

يَظَلُّ بِهَا الْمَهَادَى يَقْلَبُ طَرْفَهُ

(٣) بِالضَّمِّ وَفَتْحِ الرَّاءِ مُخْتَفَةً . (القاموس) .

(٤) بِالْفَتْحِ . (شرح القاموس) .

(٥) التَّاجُ ، وَاللِّسَانُ ، وَفِيهِمَا الْأَوَّلُ وَالثَّلَاثُ .

بعض على إبهامه وهو واقف

(٦) بكسر الراء . (القاموس) .

(٧) بكسر أوله ، مثل : برقة وبراق : (معجم البلدان) .

(٨) التَّاجُ ، وَاللِّسَانُ .

وقل الأزهرى: جمع «ببساق»: ماسيق؛
قال: هكذا سمعته بالهمز^(١).

* ح - الوسيق: السوق، والمطر.

* * *

(وشق)

الوشق، بالفتح: الرعى المتفرق؛ يقال:
ليس في أرضنا غير وشقي.

• والواشِقُ: القليل من اللبن.

• والتوشيقُ: التقطيع والتفريق.

وفي حديث حذيفة، رضى الله عنه: أن
المسلمين أخطأوا باليمن، فجعلوا يضربونه
بأسيافهم، وحذيفة يقول: أبى أبى! فلم يفهموه
حتى انتهى إليهم، وقد تواشقه القوم؛ أى:
قطعوه وشائق.

* ح - وشقة^(٢): من بلاد الأندلس.

• ومر يسيق؛ أى: يسرع.

• والواشِقُ: الداهب المضى، وهو الوشاق.

• ووشقة؛ أى: طعنه.

• والمواشيقُ: أسنان المفتاح.

• والواشِقُ، لغة في «الباشق»، لهذا الطائر.

* * *

(وصق)

• أهمله الجوهري.

• والوصيق^(٣): جبل أدناه لكتانة.

* * *

(وعق)

• رجل وعق، ووعقة، بالفتح، بالفتح فيهما: السبي
الخلق؛ ومنه حديث عمر، رضى الله عنه،
وذكر له الزبير، رضى الله عنه، فقال: وعة
لقس. واللقس: الذى يلقب الناس ويسخر
منهم. وأصل «الوعق»: العجلة والمرع؛ يقال:
أوعقتني منذ اليوم؛ أى: أعجبتني؛ ووعقت

على، بالكسر: عجيت على.

• وأنت وعق؛ أى: تزق.

• وما أوعك عن كذا؛ أى: ما أعجلك.

• وواعقة: موضع؛ عن ابن دريد^(٤).

• وأنشد الجوهري قول رؤبة:

* عفاة الله وأن توعقا^(٥) *

(١) العبارة في التهذيب (٩: ٤٣٦): «أبو عبيد عن الأصمى: يقال للطيور الذى يصفق بجناحيه إذ طار، هو الماشق،

ورجمه ماسيق؛ فأت: هكذا روى لنا بالهمز».

(٢) كعمرة. (القاموس).

(٣) كأمير. (القاموس).

(٤) الصحاح (وعق).

(٥) الجهرة (٣: ١٣٤).

وَأَوْفَقْتُ الْإِبِلُ : اصْطَلَقْتُ وَأَسْتَوْتُ مَعًا .
وَأَوْفَقْتُ السَّهْمَ بِالسَّهْمِ ، إِذَا قَصَدْتَ لَهُ بِهِ ؛
وقد توافَّقوا بالنبل .

وتقول : لَا يَتَوَفَّقُ عَبْدٌ حَتَّى يُوَفِّقَهُ اللَّهُ .
وَأَنَا نَا لَتَوَفِّقُ الْهَلَالَ ؛ أَيْ : أَنَا نَا حِينَ أَهَلَّ
الْهَلَالَ .

ويُقال : إِنَّهُ مُسْتَوْفِقٌ لَهُ بِالْحُجَّةِ : إِذَا أَصَابَ
فِيهَا .

* ح - تَوَفَّقُ الْهَلَالَ ، مِثْلُ : تَوَفَّقِهِ .
وَأُوفِقُ لِزَيْدٍ لِقَائِنَا : وَهُوَ أَنْ يُوَافِقَ لِقَاءَهُ
بِحُجَّتِهِ .

وَالْمُتَوَفِّقُ : الَّذِي جَمَعَ الْكَلَامَ وَهَيَّأَهُ .
وَوَفِّقُ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .
* * *
(وقق)

الليثُ : رَجُلٌ وَقَوَاقِعٌ : كَثِيرُ الْكَلَامِ .
وقال ابنُ دُرَيْدٍ : سَمِعْتُ وَقَوَاقِعَ الطَّيْرِ ،
إِذَا سَمِعَتْ أَصْوَاتَهَا .
* ح - : الْوَقُّ : صِيَابُ الصُّرْدِ .

وهكذا أَنشده الأزهري عن الليث، والرواية (١)
* بعدًا من الغدير وإن توعَّقًا * (٢)
وقال شمرٌ : التَّوَعِّيقُ : الْخِلَافُ وَالْعَيْثُ ؛
قال رُوْبَةُ :

حَتَّى أَشْفَقْتُوا فِي الْبِلَادِ أَبَقَا
قَتَلًا وَتَوَعِّيقًا عَلَى مَنْ وَعَّقَا (٣)
وقيل : التَّوَعِّيقُ : التَّعْوِيقُ .

* ح - وَعَقْتُهُ ؛ أَيْ : تَسَبَّطُهُ إِلَى الشَّرَاسَةِ .
* * *

(وغق)
أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَحَكَى الْخَبْيَانِي : وَغَيْقُ الدَّابَّةِ ، مِثْلُ
«وَعَيْقُهَا» ، وَهُوَ الصَّوْتُ يَخْرُجُ مِنْ قُنْبِهِ ؛ هَكَذَا
قال : مِنْ قُنْبِهِ .

* * *
(وقفق)

أبو زيد : مِنَ الرِّجَالِ الْوَفِّيقُ ، وَهُوَ الرِّفِيقُ .
وقال ابنُ بَرَزَجٍ : أَوْفَقَ الْقَوْمُ لِلرَّجُلِ : دَنَوْا
مِنْهُ ، وَاجْتَمَعَتْ كَلِمَتُهُمْ عَلَيْهِ .

(١) التهذيب (٣: ٣٤) .

* مخافة الله وأن يوجهنا *

(٢) الديوان (ص: ١١٤) . (٣) الديوان (ص: ١١٤) . (٤) بالضم . (القاموس) .
(٥) كامير . (القاموس) . (٦) الجمهرة (١: ١٦٣) : « سمعت وقوة الطير ، وهو اختلاط أصواتها » .

(ولق)

جَنْدَلُ بْنُ وَالِيقِ الْكُوفِيِّ ؛ مِنْ التَّايِبِينَ .
وَالْوَالِيقِيُّ : فَرَسٌ لِحِزَاةَ .

وقال الجوهري : يُقال : جاءت الإبلُ
تَلِيقُ ؛ أى : تُسرعُ ؛ وأنشد :

إِنَّ الْحُسَيْنَ زَلِيقٌ وَزُمَلِيقٌ

جاءت به عَسٌّ مِنْ الشَّامِ تَلِيقٌ^(١)

الرَّجُلُ لِلْقَلَاخِ بْنِ حَزْنٍ ، وَفِي مَجْمُوعِ أَرَاخِيْزِهِ
الْمَشْطُورِ الثَّانِي مُقَدَّمٌ عَلَى الْأَوَّلِ ، وَبَيْنَهُمَا مَشَاطِيرٌ
كثيرةٌ ، والرَّوَايَةُ فِي الْمَشْطُورِ الْأَوَّلِ :

* يُدْعَى الْجَلِيدُ وَهُوَ فِينَا الزُّمَلِيقُ *

ويروى : « وَأَقُولُ الزُّمَلِيقُ » ، يَهْجُو الْجَلِيدَ

الِكِلَابِيِّ .

وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ فِي أَرَاخِيْزِهِ لِبَعْضِهِمْ ، وَلَمْ يُسَمِّ
أَحَدًا :

يُدْعَى الْجَلِيدُ وَأَقُولُ الزُّمَلِيقُ

لَا آئِسٌ جَلِيْسُهُ وَلَا آئِقٌ

(١) الجمهرة (١ : ١٦٣) .

(٢) الصحاح (ولق) . وتقدم لاصنف في (زلق) .

(٣) الديوان (ص : ١٠٩) : « وقد تراني » .

(٤) وقبله في اللسان :

* وقد مررت الليل حتى غردقا *

وَلَا لِأَيْبِهِ بِالغَدَاءِ يَنْطَلِقُ

مُجْمَعُ الْبَطْنِ كِلَابِي الْخَلْقُ

يَقُولُ هَاتُوا وَرِقًا وَلَا وَرِقًا

كَذَّابِ الْمَقْرَبِ سُؤَالَ غَلِقِ

الغَلِقُ : السَّرِيْعُ الغَضَبِ . أَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ

هَذَا فَقَطْ .

* * *

(ومق)

التَّوْمُقُ : التَّوْدُدُ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

وَقَدْ أَرَانِي مَرِحًا مُفَنَّقًا^(٢)

زَيْرًا أَمَانِي وَدَمَنَ تَوْمَقًا^(٣)

* * *

(وهق)

تَوَهَّقَ الْحَصَى : أَشَدَّ حَرَهُ ؛ قَالَ :

* حَتَّى إِذَا حَامَى الْحَصَى تَوَهَّقًا^(٤) *

* ح - تَوَهَّقَ الرَّجُلُ فِي الْكَلَامِ ، إِذَا اضْطَرَّرَتْهُ
فِيهِ إِلَى مَا يَتَّخِرُ فِيهِ .

وَوَهَّقَهُ عَنْ كَذَا : حَبَسَهُ .

وَتَوَاهَقَ النَّاسُ : اسْتَوَارُوا فِي الْفِعَالِ .

فصل الهاء

(ه ب ر ق)

الأصمعي: الهَبْرِيُّ، بفتحين (١) الحداد؛
وأنشد على هذه اللغة قول النابغة:

مُقَابِلَ الرَّيْحِ رَوْقِيهِ وَكَلْكَلَهُ

كالهَبْرِيِّ نَحَى يَنْهَخُ الْفَحْمَا (٢)

والهَبْرِيُّ: الثور الوحشي؛ وهو الأبرقي؛
لِبَرِيقِ لَوْنِهِ.

* * *

(ه ب ل ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

والهَبْلِيُّ (٣)، والهِبْلِيُّ: القَصِير.

* * *

(ه ب ن ق)

الهَبْتُ (٤)، بالضم؛ والهَبْتُوق: الوَصِيف.

ورجل هَبْتُوق، مِثَال «عَمَلَس»: أَحْمَق؛ قال:

إِذَا فَارَقْتَهُ تَبْتَنِي مَا تُعِيشُهُ

كَمَا هَا رَدَايَا هَا الرَّقِيعُ الْهَبْتُوقُ (٥)

وقيل: أَرَادَ بِالرَّقِيعِ الْهَبْتُوقَ: الْقُمْرِيُّ؛
وقيل: بِلِ هُوَ الْكَرْوَانُ، وَهُوَ يُوصَفُ بِالْحَمَقِ،
لِتَرَكِهِ بَيْضَهُ وَاحْتِضَانَهُ بَيْضَ غَيْرِهِ.

وذكر الجوهري ما حقه أن يذكر في هذا
التركيب في «ه ب ق»، حكماً على التثنية بالزيادة.

* ح - الهَبَانِقُ: الوَصِيفُ (٦).

والهَبْتُوقَةُ، المِزْمَارُ (٧).

والهَبْتَقَةُ: إِنْ تَلَرِقَ بَطُونٌ فَيَحْدِيكَ بِالْأَرْضِ،

إِذَا جَلَسْتَ، وَتَلَفُّهُمَا.

* * *

(ه د ل ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال الليث: الهِدْلِيُّ، بالكسر: المُنْخَلُّ.

وجمل هِدْلِيٌّ: وَاسِعُ السَّدِيقِ؛ قال عمارة

أَبْنُ طَارِقٍ - وَقَالَ الزَّيَادِيُّ: عُمَارَةُ بْنُ أَرْطَاةَ -:

يَنْهَضُنَّ بِالْمَسَافِرِ الْهَدَالِيْقَ

تَفْضُكَ بِالْحَمَائِيِيِّ الْحَالِيِقِ (٨)

(١) وقيدها صاحب القاموس نظيراً بكعفري، وهبرزي. (٢) الديوان (ص: ١٠٤، طبعة بيروت):

* مولى الريح روقيه وجهته *

(٣) كعملس. (القاموس). (٤) كرتبور. (القاموس).

(٥) وكذا في اللسان غير منسوب. ونسب في التاج إلى ذي الرمة، وهو من زيادات ديوانه (ص: ٦٧٠).

(٦) كدلايط. (القاموس). (٧) بالضم. (شرح القاموس). (٨) التاج، واللسان (حشاً، حلق).

* ح - الهدليق : المستزجي .

والهدليقة : وبرحك البعير من أسفل .

* * *

(هرق)

يُقال للغضبان : هرَّق على تخمرك ؛ أي :
تثبَّت ؛ قال رؤبة :

بأيها الكاسر عين الأغضين

والقائل الأقوال ما لم يلغني^(١)

هرَّق على تخمرك أو تبين

بأي ذلٍو إذغرفنا نستني

وقال أبو عمرو : المهرقان ، مثال

« مسحلان » : البحر .

وقيل : المهرقان ، مثال « ملكان » ، وهو

الأصح ؛ قال ابن مقبل :

يمشي به سُؤلُ الطباء كأنها

جنى مهرقان فاض بالليل ساحله^(٢)

ومهرقان ، معرب : ماهي رويان ؛ وقال

بعضهم : مهرقان ، مقلعان ، من « هرقت » ؛

لأن البحر ماؤه يفيض على الساحل إذا مسد ،

فإذا جزر يقي الودع .

وقال الليث : المهرق : الصخرَاء الملساء .^(٣)

وقال أبو زيد : يقال : هريقوا عنكم أول

الليل ، وجمعة الليل ؛ أي : انزلوا .

وقال الجوهري ، في هذا التركيب : قال

الشاعر :

* لآل أسماء مثل المهرق البالي^(٤)

والرواية :

* كما تقدم عهد المهرق البالي

والبيت لحسان بن ثابت ، رضى الله عنه ،

وصدوره :

* تكم للنازل من شهر وأحوال^(٥)

* ح - هورقان ، من قرى مرو .

والهرق ، بالكثير : الثوب الخلق ؛ عن الجحى ،

كالدريس ، والهريس ، والهدم .

* * *

(هرزق)

أهمله الجوهري .

وقال ابن بزرج : النبط تسمى المحبوس :

المهرزق ، بالهاء ، ذكره بالزاي قبل الزاء ، وقد

نبتت عليه فيما بعد .

قال : والحبس ، يقال له : هرزوقا .

(١) الديوان (ص : ٢٤٠) .

(٢) الصحاح (هرق) .

(٣) الديوان (ص : ١٦٠) .

(٤) ككرم ، اسم مفعول من الإكرام . (القاموس) .

(٥) ديوانه (ص : ١٨٩ ، ط بيروت) .

(ه ز ق)

الليث : أَمْرَاءٌ هَزْرَقَةٌ ^(١) ، وَهَزْرَقٌ ، وَهِي
التي لَا تَسْتَقِرُّ فِي مَوْضِعٍ .

وقال ابن دريد : التزق : الخفة ؛ والهزق ،
بالتحريك : النشاط ؛ قال رؤبة :

وَأَتَسَجَّتْ فِي الرَّيْحِ بَطْنَانُ الْقَرَقِ

وَشَجَّ ظَهْرَ الْأَرْضِ رِقَاصُ الْمَهْرَقِ ^(٢)

(ه ز ر ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث : الْمَهْرَقَةُ ، مِنْ أَسْوَأِ الصَّحِيحِ ؛
وَأَنْشَدَ :

ظَلَلَنَ فِي هَزْرَقَةٍ وَقَةٍ

يَهْرَانٍ مِنْ كُلِّ عِيَامٍ فَهَ ^(٤)

وقال الأزهري : لَمْ أَسْمَعْ « الْمَهْرَقَةَ » لِغَيْرِ اللَّيْثِ . ^(٥)

وقال المؤرج : النَّبِطُ تُسَمَّى الْمَجْبُوسَ :

الْمَهْرَقُ ؛ وَأَنكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَالصَّوَابُ عِنْدِي أَنَّ « الْمَهْرَقَ » وَ« الْمَهْرَقَ » ،

يُقَالَانِ مَعًا ، كَمَا قَالُوا فِي بَيْتِ الْأَعْمَشِيِّ ^(٦) :

هَذَاكَ مَا أَنْجَاهُ عِزَّةُ مُلْكِهِ

بِسَابِاطٍ حَتَّى مَاتَ وَهُوَ مَحْرَقٌ ^(٧)

بِوَجْهَيْنِ .

(ه ط ق)

الهِطَقُ ، وَالهِقَطُ : سُرْعَةُ الْمَشْيِ ، لُغَتَانِ

يَمَّا بَيَّنَّ .

(ه ف ت ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال رؤبة :

كَانَ لَعَائِنَ زَادُوا هَفْتَقًا ^(٨)

رَنَتْهُمْ فِي لُجِّ نَيْلٍ سَرْدَقًا

الهِفْتَقُ : الْأَسْبُوعُ ، وَهُوَ مَعْرَبٌ : هَفْتَةٌ .

(١) كفرة . (القاموس) .

(٢) الجهرة (٣ : ١٥) : « والهزق ، أيضا : الخفة والتزق » .

(٣) الديوان (ص : ١٠٥) . (٤) التاج ، واللسان .

(٥) التهذيب (٦ : ٤٩٩) : « ولم أسمع الهزقة بهذا المعنى لغير الليث » .

(٧) الديوان (ص : ١٤٧) :

* فذلك وما أنجى من الموت ربه *

(٨) الديوان (ص : ١١٠) ، واللسان : « زاروا » .

(٥) انظر : « هزق » .

(ه ق ق)

الأزهري: هق جاريتته ، وهكها ، إذا
جهدها بكثرة الجماع .^(١)

وقال ابن الأعرابي: الهقق ، بضمين :
الكثيرو الجماع :

وقال الأصبهي: هفق الرجل ، إذا خوص
في القوم بشيء من عطاء ، وفيه نظر .

وأنشد الجوهري لرؤبة :

* أقب فقهاه إذا ما هققا^(٢) *

والرواية : هققا .

* ح - ابن الأعرابي: الهققا : المنكش
في أموره .

* * *

(ه ل ق)

الهلقي : مدو ، كالولقي ، يقال : هلقي يهلقي .^(٤)
وتهلقي : أمرع .

* * *

(م ق)

ابن دريد : المحقق ، مثال « تمصيص » :
نبت .^(٥)

وقال اللث : الهمقاق ، بالفتح ، وإحدتها :
همقافة .

قال : وأظنه دخيلاً من كلام العجم ،
أو كلام بلعم خاصة ، لأنها تكون يجبال بلعم ،
وهي حبة تشبه حب الفطين ، في جماحة مثل
الحشاشين ، إلا أنها صلبة ذات شعيب ، يقلى حبه
ويؤكل ، يزيد في الجماع ، ونحو ذلك .

وقال الديوري : وقال ابن شميل : المهمق ،
من السويقي : المدقق .

وقال الجوهري : الهمق ، من الكلاء :
المش ، قال الرازي :

* لبابة من همق هيشور *

بالراء ، والصواب : هيشوم ، بالميم ،
والرجزيمي ، وقبله :

أفرغ لشدول وعشار كورم

باتت تعشى الحمض بالقصيم^(٨)

ويروي : عيشوم ، أي : يابس .

* ح - الهمق : الكثير من النبت ، والبيس .^(٨)
والهمق : الأحمق المضطرب .^(٩)

(٢) الصحاح (ه ق ق) .

(٤) بكمزي : (القاموس) .

(٦) الصحاح (م ق) .

(٩) كخدب . (القاموس) .

(١) من سقط المطبوعة .

(٣) الديوان (ص : ١١١) .

(٥) الجهرة (٣ : ٤٢١) : « حمصيص : نبت ؛ وهمق : نبت ، زعوا » .

(٧) ككتف (القاموس) . (٨) اللسان ، والتاج .

فصل الياء

(ى ر ق)

* ح - البرقان ، بسكون الراء : البرقان ،

بتحريكها ، عن ابن الأعرابي .

* * *

(ى ق ق)

(٣)
أبو عمرو : يُقال لجُمارة النخل : بَقَقَة ،

والجمع : بَقَقٌ .

ويُق بَقَقٌ ، مِثَالُ : مَلَّ يَمَلُّ ؛ أَى :

أَبْيَضٌ .

* ح - يُجمع « البَقَقُ » ، صِفَةً : بَقَاقِي ،

على غير قِيَاس ؛ وقيل : يَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ

وَالْإِنْتَانُ وَالْجَمْعُ .

وَالْبَقَقُ : الْقَطْنُ ، أَيْضًا .

(٤)
وَمَصْدَرُ « الْبَقَقُ » ، الْأَبْيَضُ : الْبِقَوَقَةُ .وَالهَمَقُّ ، بفتح الميم ، أَنْصَحَ مِنْ كَسْرِهَا ،
مِنَ الْفَرَاءِ .

وَالهَمَقَّةُ : حَبُّ يُوَكَّلُ .

* * *

(هم ل ق)

* ح - الهممقة : السُرعةُ .

* * *

(هن دل ق)

* ح - الهمدليق : الكَثِيرُ الْكَلَامِ .

* * *

(هن ق)

* ح - الهمنق : مِشْيَةُ الضَّجَرِ يَعْتَرِي
الْإِنْسَانَ .

* * *

(هوق)

* ح - الهوقفة : الْأَوْقَةُ .

* * *

(هى ق)

* ح - الهيق : الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ .

وَالْأَهْيَقُ : الطَّوِيلُ الْعُنِيقُ .

(١) محرّكة . (القاموس) .

(٢) القاموس ، واللسان ، والجمهرة (٣ : ١٦٨) : « شبه » .

(٣) محرّكة . (القاموس) .

(٤) بالضم . (شرح القاموس) .

(ى ن ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) وَيَنَاقُ ، الْبَطْرِيْقُ : تَسَدَّدَ نُونُهُ وَتَخَفَّفَ ،

وَهُوَ الَّذِي أَتَى أَبُو بَكْرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - بِرَأْسِهِ .

(٢) وَيَنَاقُ ، أَيْضًا : مَعْدُودٌ فِي الصَّحَابَةِ ، وَهُوَ

جَدُّ الْحَسَنِ بْنِ مُسْلِمِ بْنِ يَنَاقٍ ؛ مِنْ أَتْبَاعِ

(٣) التَّابِعِينَ .

(١) القاموس : « كحباب : بطريق ... ؛ وكشداد - وزاد الشاح : ويخفف أيضا ، كما نقله الصافاني -

جد الحسن بن مسلم بن يناق » .

(٢) انظر الحاشية السابقة .

(٣) وزاد الأصل : « آخر حرف القاف . والحمد لله رب العالمين ، وصلّى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي الأمي وعلى آله

أجمعين الطيبين الطاهرين وحسبنا الله ونعم الوكيل » .

(١١)
باب الكاف

وقد سَمُوا الْمَرْأَةَ : أَرَاكَةَ .

وقال الدينوريُّ : الأَرَاكُ : جمع « أَرَاكَة » ؛
وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ كِلَابٍ ، يُقَالُ لَهُ : كُتَيْبٌ :

أَلَا يَا حَمَامَاتِ الأَرَاكِ بِالضُّحَى

تَجَاوَيْنَ فِي لِقَاءِ دَانِ بَرِيرَهَا

قال : وَأَنْتَرَكَ الأَرَاكُ ، إِذَا اسْتَحْكَمَ ، وَأَنْشَدَ
لِرُؤْبَةَ :

لِعَيْبِهِ أَعْيَاصُ مُلْتَفِّ شَوْكٍ

مِنَ العِضَاءِ والأَرَاكِ الْمُؤْتَرِكِ^(١)

وَالْقَسُومُ مُؤْتَرِكُونَ ، مِنَ الأَرَاكِ ؛ كَمَا يُقَالُ :
مُحْضُونَ ، مِنَ الحَمْضِ .

قال : وَإِذَا كَانَتِ الأَرْضُ كَثِيرَةَ الأَرَاكِ ،

فَيُقَالُ : أَرْضٌ أَرَاكَةٌ ، بِكُثْرِ الرِّاءِ ، كَمَا يُقَالُ :
شَجَرَةٌ .

فصل الهجر

(ء ب ك)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَيُقَالُ : أَبُكَ يَا بَكُ ، إِذَا كَثُرَتْ لِحْمُهُ^(٢) .

وَيُقَالُ لِلأَخْرَقِ : إِنَّهُ لَعَفِكَ أَيْكَ ، وَمِعْفَكَ^(٣)

مَيْبِكَ .

(ء ر ك)

الأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ : هُوَ آرَضَهُمْ أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ ،
وَأَرَكَهُمْ ؛ أَي : أَخْلَقَهُمْ .

والمُؤْتَرِكُ : الَّذِي قَدْ صَخَّمْ فَصَارَ إِرَاكًا ؛
قال رُؤْبَةُ .

لِعَيْبِهِ أَعْيَاصُ مُلْتَفِّ شَوْكٍ

مِنَ العِضَاءِ والأَرَاكِ الْمُؤْتَرِكِ^(٤)

(١) قبلها في الأصل : « بِسْمِ الله الرحمن الرحيم . الله ناصر كل صابر » .

(٢) كَفْرَجُ . (القاموس) .

(٣) الأَصْلُ : « وَمِعْفَكَ وَمَيْبِكَ » .

(٤) الديوان (ص : ١١٨) .

(٥) وكذا في النبات للدينوري (ص : ٦) . وفي اللسان ، والتاج : « من لقاء » .

(٦) انظر الحاشية (رقم ٤ ، من هذه الصفحة) .

* ح - أَرَكَ^(١) : جَبَلٌ لَهْدِيلٌ^(٢) .

وَالْأَرَكَ : مَوْضِعٌ بَعْرَةَ قُرْبِ تَمْرَةٍ .

وَأَرَكَ^(٣) : مَوْضِعٌ بِدِينَةِ سِجِسْتَانَ .

وَزَوَارُوكَ^(٤) : وَادٍ .

وَأَرِيكَتَانِ^(٥) : جَبَلَانِ لِأَبِي بَكْرٍ بَنِي كَلَابٍ .

وَعُشْبٌ لَهُ أَرْكَ^(٦) ؛ أَيْ : تُقِيمُ فِيهِ الْإِيْلُ .

وَالْإَرْكَ^(٧) : الْحَمَضُ نَفْسُهُ .

وَأَرَكَ مَوْتَرِكٌ ؛ أَيْ : مُدْرِكٌ .

وَالْمَأَرُوكُ^(٨) : الْأَصْلُ .

وَأَرَاكَةَ^(٩) بَنُ عَبْدِ اللَّهِ التَّنْفِيّ ؛

وَيَزِيدُ بَنُ عَمْرٍو بَنُ أَرَاكَةَ الْأَشْجَعِيّ ،

شَاعِرَانِ .

(ء س ك)

أَسَكُ^(١٠) : مَوْضِعٌ .

* ح - هَذَا الْمَوْضِعُ قُرْبَ أَرْجَانَ .

(ء ف ك)

ابْنُ الْأَعْرَابِيّ : أَفَكٌ يَأْفَكُ ، مِثَالُ «أَتَمَّ يَأْتَمُّ» ،

لُغَةٌ فِي : أَفَكٌ يَأْفَكُ ، مِثَالُ «ضَرَبَ يَضْرِبُ» ،

إِذَا كَذَبَ .

* ح - أَفَكَانُ^(١١) : بَلَدٌ .

وَالْأَفِيكُ^(١١) : الْمُكَذَّبُ عَنْ حَبْلَتِهِ وَحَزْمِهِ .

وَالْأَفَاكَةُ^(١٢) : السَّنَةُ الْجَدْبَةُ .

وَالْأَفَاكُ^(١٣) : جَمْعُ الْخَطْمِ ، وَجَمْعُ الْفَكَّيْنِ .

(٢) وزاد ياقوت : «زرر أراك، في الأشعار» .

(١) بالفتح وآخره كاف . (معجم البلدان) .

(٣) كمدل . (القاموس) . وقال ياقوت : «بالفتح ثم السكون» .

(٤) بالضم . (القاموس) .

(٥) مصغرة . (القاموس) . وعقب الشارح : «هكذا ضبطه الأصمعي ، وقال غيره : هـ أريكنان ، بالفتح» . وقد

ضبطت في الأصل على الأول ، رقيدها ياقوت بالاثنتين .

(٦) بالكسر . (القاموس) .

(٧) بالكسر . (القاموس) . وزاد الشارح : «عن ابن عباد» .

(٨) عن ابن عباد . (شرح القاموس) . وزاد : «من قوله :

* وأنت في المأروك من فخاها *

(١٠) كهاجر . (القاموس) .

(٩) كسحابة . (القاموس) .

(١٢) كقرفة . (القاموس) .

(١١) كأمير . (القاموس) .

(١٣) محركة . (القاموس) .

(ءكك)

الآكَّةُ، بالفتح : سوء الخلق .

والآكَّةُ ، أيضاً : الحقدُ .

والآكَّةُ : الموتُ ؛ يُقال : دعاه بالآكَّةِ ؛

أى : بالموت ؛ عن أبى زيد .

* ح - آكُّه ؛ أى : رده .

والآكَّةُ : إقبالك بالغضب على الإنسان .

وَأَكَّ : ضَاقَ صَدْرُهُ .

وَأَتَشَكَّتْ رِجْلَاهُ : أَحْضَطَكْتَنَا .

والآكَاكَّةُ : الشديدةُ ، مثل « الآكَّة » .

(ءلكل)

الآنكُ : العلكُ ؛ يُقال : الفرسُ يَأْكُ البِجَامَ .

والمَأَلَكَةُ ، بفتح اللام : الرسالةُ ، لغة

فى « المَأَلَكَةُ » ، بضمها ؛ وكذلك : الألوكةُ ،

بالهاء .

ويُقال : جاء فلانٌ إلى فلانٍ وقد آسَأَلَك

مَأَلَكْتَهُ ؛ أى : حمَل رِسَالَتَهُ .

* ح - الألوكةُ : الرسولُ .

والمَأَلُوكُ : المَأَلُوقُ .

(ءنك)

الآنكُ : الخالصُ ؛ وقال القاسمُ بنُ معينٍ :

سَمِعْتُ أَعْصَرِيًّا يَقُولُ : هَذَا رِصَاصُ أَنْكَ ، وَهُوَ
الْخَالِصُ .

وقال ابنُ الأَعرَابِيِّ : أَنْكَ يَا نُكُّ ، أَى : عَظْمٌ

وَعَظْمٌ ؛ قَالَ رُوْبِيَّةُ :

فِي جَيْمٍ خَدَلٍ صَلَّيْهِ عَمَّةٌ

يَا نُكُّ عَن تَفْئِيمِهِ مَقَامَهُ (٢)

* ح - أَنْكَ البَعِيرُ ، إِذَا طَالَ ، وَإِذَا تَوَجَّعَ ،

أَيْضاً ، وَكَذَلِكَ إِذَا طَمِعَ وَأَسْفَ لِمَلَامٍ

الْأَخْلَاقِ .

(ءوك)

* ح - الأوكةُ : الغَضَبُ .

وَكَاتَ بَيْنَهُمْ أَوْكَةٌ ؛ أَى : شَرٌّ .

(ءىك)

قال أبو حنيفةُ الدينورىُّ : آسَأَلَكِ الْآرَاكُ ؛

أَى : صَارَ آيَكَةً .

(١) بالمد وضم النون . (القاموس) .

(٢) الديوانه (ص : ١٥٣ و ١٥٤) .

وقال: وكذلك: أَيْك، بالكسرة، وخفف
الراجز « ياءه »، فقال:

وتخمن من فلج بأعلى شعبي

أَيْك الأراك متداني القضب^(١)

فصل الباء

(ب ت ك)

* ح - البائِك: سيف مالك بن كعب
المحمداني، ثم الأرحبي.

(ب ر ك)

برك بن وبرة، بالفتح: أخوكب بن وبرة.

وقال أبو عمرو: البريك: الزبد بالرطيب.

وقال أبو مالك: طامم بريك، في معنى:

مبارك فيه.

وقال ابن الأعرابي: البروك: الخبيص.

قال: وقال رجل من الأعراب لامرأته: هل

لك في البروك؟ فأجابته: إن البروك عمل

المألوك.

والأتم منه: البريكة.

وبرك بروكا، إذا اجتهد؛ أنشد
ابن الأعرابي:

* وهن يعدون بنا بروكا *^(٢)

وقال الجوهري: البرنكان، على وزن

« الزعفران »: ضرب من الأكسية.^(٣)

قال الفراء: يقال للكساء الأسود: بركان،

بتشديد الراء المفتوحة؛ وبركاني؛ قال:

ولا يقال: برنكان، ولا برنكاني.

وقال ابن دريد: البرنكاء، بالمد؛ يقال:

كساء برنكاني، بزيادة النون عند النسبة؛ قال:

وليس بعربي؛ والجمع: برانك؛ وقد تكلمت

به العرب.^(٤)

وقال الليث: البرك، بالكسرة: البريكة؛

وأنشد:

وأنت التي كلفتني البرك شاتيا

وأوردتنيه فانظري أي موردي^(٥)

وبرك الغماد: موضع؛ ومنه حديث سعد

ابن عبادة، رضى الله عنه: «ولو أمرتنا أن

نضرب أجدادها إلى برك الغماد لفعلنا.

(١) الفج واللسان، والنبات لدينوري (ص: ٧). وقد ضبطت «الغضب» في النبات، واللسان، ضبط فلم: بالفتح.

(٢) اللسان: والتاج، والمقاييس (١: ٢٢٩) وتهذيب الألفاظ (ص: ٤٤٤). (٣) الصحاح (ب ر ك).

(٤) عبارة الجوهري (٣: ٢٠٩). «البرنكان، أيضا: كساء برنكاني، ليس بعربي، والجمع: برانك، تكلمت به العرب».

(٥) اللسان، والتاج، (المقاييس: ١: ٢٢٩) وتهذيب الألفاظ (ص: ٤٤٤). (٦) بالكسرة يفتح. (الفاموس).

وقال ابن الأعرابي: البركة: جنس من
برود اليمن؛ وأشد لمالك بن الربيع:

إنا وجدنا طرد الهواميل

والمشي في البركة والمرابيل^(١)

ولم أجد المشطور الثاني في رجز مالك
والمرابيل، مثل « البركة ».

وقال أبو زيد: البركة، بالكسر: أن يدرك
لبن الناقة، وهي بركة، فتقيمها وتحتلبها؛
وقال الكمي:

وحلبت بركتها اللب

ن لبون جودك غير ماهر^(٢)

وقال الليث: البركان^(٣): من ريق الشجر؛

الواحدة: بركانه؛ قال الراعي:

حتى غدا نحرصا طلاً فرائصه^(٤)

يرعى شقائق من علقى وبركان^(٥)

وقال الفراء، في قول الله تعالى: (رحمة الله

وبركاته عليكم)^(٦): البركات: السعادة.

وقال الأزهرى: وكذلك قولنا في التمشيد:

السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته؛ لأن

من أسعده الله بما أسعده به النبي، صلى الله عليه
وسلم، فقد نال السعادة المباركة الدائمة.

ويقال للجماعة يتحملون: حمالة بركة، بالضم.

والحمالة نفسها، تسمى بركة.

والبركة: ما يأخذه الطحان على الطحن.

وبركة الأردني، روى عن مكحول.

وقال أبو عمرو: برك، مثال « صرد »: أسم

ذى الحجة.

قال: والبرك، والباروك: الكابوس،

وهو التيدلان.

والبرك: لقب عوف بن مالك بن ضبيعة

أبن قيس بن ثعلبة.

وقال ابن دريد: البريكان: أخوان من

فرسان العرب؛ وقال أبو عبيدة^(٧): هما بارك،

وبريك.

وقد سماوا بركة، بالتحريك.

وقال الخياني: باركت على التجارة وغيرها؛

أى: وأظبت.

(١) اللان، والتاج.

(٢) بالكسر. (القلموس).

(٣) اللان، والتاج.

(٤) اللان، والتاج.

(٥) هود: ٧٣.

(٦) التهذيب (١: ٤٧٢): « قوله ».

(٧) الجوهرة (١: ٢٧٣): « قال ».

والتَّبَرُّكُ ، بِالْفَتْحِ : التَّبَرُّكُ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

وَقَدْ دَمِيَتْ مَوَاقِعُ رُكْبَتَيْهَا

مِنَ التَّبَرُّكِ لَيْسَ مِنَ الصَّلَاةِ ^(١)

وَالْبَرُوكَةُ ، مِثَالُ « قَسُورَةٍ » : التَّقْنِذَةُ .

• ح - المُبَارَكُ : اسْمُ نَهْرٍ بِالْبَصْرَةِ ، اخْتَفَرَهُ خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيُّ .

والمُبَارَكُ ، اِيضًا : نَهْرٌ ، وَقَرْيَةٌ فَوْقَ وَايَسَ .

والمُبَارَكَةُ : مِنْ قُرَى خُوَارِزَمٍ .

والمُبَارِكِيَّةُ : قَلْعَةٌ بَنَاهَا المُبَارِكُ التُّرْكِيُّ ، أَحَدُ

مَوَالِي بَنِي الْعَبَّاسِ .

وَمَبْرَكٌ : مَوْضِعٌ بِهَيْمَةَ ^(٢)

وَمَبْرَكَانُ : مَوْضِعٌ ^(٣)

وَبَرَكٌ النِّهَادُ ، الْمَذْكُورَةُ ، قِيلَ : هُوَ عَلَى تَحْمِيسِ

لَيْلٍ مِنْ مَكَّةَ ، حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى ، فَيَكُونُ غَيْرَ

الَّذِي ذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ ؛ وَقِيلَ : هُوَ بِلَدِّ بَايْبِنٍ ؛

كَذَا ذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ ^(٤) .

وَبَرَكٌ : اِيضًا : مَاءٌ يَنْجِدُ لَيْلِيَّ عَقِيلٍ .

وَبَرَكٌ : سِكَّةٌ بِالْبَصْرَةِ ^(٥) .

وَبَرَكُوتٌ ^(٧) ، مِنْ قُرَى مِصْرَ .

وَبَرِيكٌ : بِلَدِّ الْبَيْهَامَةِ .

وَيَوْمَ الْبَرِيكَيْنِ : مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .

وَابْتَرَكَ الرَّجُلُ فِي آخِرٍ : تَتَّقَهُ .

وَالْبَرَكَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنْ وُجُوهِ النَّاسِ وَأَشْرَافِهِمْ ؛

وَصَرَبٌ مِنَ الْبُرُودِ ، كَالْبَرَكَةِ .

وَبَرِكٌ لِلْقِتَالِ ، لُغَةٌ فِي « بَرَكٌ » .

وَقَالَ الْقَزَّازُ : الْمُبْرِكَةُ : النَّارُ ، اسْمٌ لَهَا .

وَالْبُورُوكُ : البُورُوقُ ^(٨) .

• • •

(ب ر ت ك)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمِيرٍ الشَّيْبَانِيُّ : بَرَتَكُ الشَّيْءِ

بَرَتَكَةً ، وَفَرَتَكْتُهُ فَرَتَكَةً ، إِذَا قَطَعْتَهُ مِثْلَ

الْأَمْرِ ، وَالْفَاءُ وَالْبَاءُ تَتَعاقَبَانِ ؛ يُقَالُ : قَدَحَهُ

الْأَمْرُ ، وَبَدَحَهُ ؛ وَتَمَرَّتْ ، وَفَتْ ؛ أَيْ :

مُنْتَشِرٌ أَيْسَ فِي حَرَابٍ وَلَا وِعَاءَ .

(٢) ياقوت ثم السكون وضع الراء . (معجم البلدان) .

(٤) انظر (ص : ١٧٩) .

(٥) إم موضع بياحية البين .

(٦) كتب . (القاموس) . وجاء في معجم ياقوت مضبوطاً ضبط قلم : بضم فتح ، ثم قيل : جمع بركة ، وضبطت

(٧) ياقوت وضم الكاف . (معجم البلدان) .

(١) الديوان (ص : ٨٦) .

(٣) بالكسر ويفتح . (القاموس) .

(٤) إم موضع بياحية البين .

(٥) كتب . (القاموس) . وجاء في معجم ياقوت مضبوطاً ضبط قلم : بضم فتح ، ثم قيل : جمع بركة ، وضبطت

(٦) كتب . (القاموس) .

(٧) بالضم . (القاموس) .

وَالْبَرْشَكَةُ، وَالْفَرْشَكَةُ: التَّمْزِيقُ وَالتَّخْرِيقُ؛
وَأَنْشَدَ:

قَالَتْ وَكَيْفَ وَهُوَ كَالْمَبْرِيكِ

إِنِّي لَطَوِيلُ النَّشْلِ فِيهِ أَشْتَكِي^(١)

تَعْنِي: فَرَجَهَا.

* * *

(ب ر ش ك)

بَرَشَكُوا الْجَزُورَ؛ أَيْ: فَصَلُّوْهَا وَأَبَانُوا بَعْضَهَا

مِنْ بَعْضٍ.

* * *

(ب ر ش ت ك)

* ح - الْبُرْشَتُوكُ^(٢): ضَرْبٌ مِّنْ سَمَكِ الْبَحْرِ.

* * *

(ب ز ك)

* ح - الْبَزَكِيُّ^(٣): ضَرْبٌ مِّنَ السَّيْرِ.

* * *

(ب ش ك)

الْبَيْتُ: يُقَالُ لِلرَّأَةِ: إِنَّمَا أَبَشَكِي الْيَدَيْنِ؛ أَيْ:

عَمَلُ الْيَدَيْنِ.

وَقَالَ أَبُو دُرَيْدٍ: أَبَشَكَ فُلَانٌ كَلَامًا؛

أَيْ: أَخْتَلَقَهُ^(٤).

* ح - بَشَكْتُ النَّاقَةَ: سَقَمْتُهَا.

وَبَشَكْتُ الْعِرْقَ: قَطَعْتُهُ.

وَالْبَشَكِيُّ^(٥): الْأَحْمَقُ الَّذِي لَا يَعْرِفُ الْعَرَبِيَّةَ.

وَقَالَ الْفَرَّاءُ: بَكَشَ عِقَالَ الْبَعِيرِ، وَبَشَكَ؛

أَيْ: حَلَّهُ.

وَأَبَشَكَ عِرْضَهُ: وَقَعَ فِيهِ.

قَالَ: وَأَبَشَكَ سِلْكَهُ؛ أَيْ: أَنْقَطَعَ.

* * *

(ب ض ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَالَ أَبُو الْأَعْرَابِيِّ: سَيْفٌ بَضُوكٌ^(٦)؛ أَيْ:

قَاطِعٌ.

وَلَا يَبْضِكُ اللَّهُ يَدَهُ؛ أَيْ: لَا يَقْطَعُ اللَّهُ يَدَهُ.

* * *

(ب ط ر ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ، فِي قَوْلِ الرَّائِعِيِّ يَصِفُ ثَوْرًا

وَخَشِيًّا:

يَمْلُؤُ الظَّوَاهِرَ فَرْدًا لَا أَيْفَ لَهُ

مَشَى الْبِطْرُكِ عَلَيْهِ رَيْطٌ كَتَانٍ^(٧)

(١) النَّاجِ، وَاتَّصَرَفِيهِ عَلَى الْمَشْطُورِ الْأَوَّلِ.

(٢) كَجَمْزَى. (الْقَامُوسُ).

(٣) بِالضَّمِّ. (الْقَامُوسُ).

(٤) كَصَبُورٍ. (الْقَامُوسُ).

(٥) الْبَشَكِيُّ، وَالنَّاجِ.

(٦) كَمَصْفُورٍ. (الْقَامُوسُ).

(٧) الْجَمْهْرَةُ (١: ٩٢).

(٨) فسرناه في موضعه ، وإنما جاء كلاً بهم على :
 [فعلولة ، و] فعلول ، بضم الفاء ، مثل : مهلول ،
 وكهلول ، وزغلول .
 هذا كله من كلام الأزهري .

(١١) وأبو السائب بن بعكك ، من المؤلفات قلوبهم ،
 وأسمه : عمرو ؛ وقيل : لبيد ؛ وقيل : حبة .
 والباعك : الأحمق .
 * ح - بعكوكه القوم : خاصتهم .
 وبعكوكه المال : كثرته ؛ ويقال : غباره
 وأزد حامه .

* * *

(ب ك ك)

أبو عمرو : بك الشيء ؛ أى : فسخته .
 قال : وبك الرجل ، إذا افتقر .

(١)

البطرك ، هو البطرقي .
 وقال غيره : البطرك : السيد من سادة الجبوس .
 قال الأزهري : وهو دخيل لبس بعربي .
 * * *

(ب ع ك)

(٣) قال ابن السكيت ، وقننا في بعكوكاء ،
 ومعكوكاء ؛ أى : في جلبة وصياح .
 وقيل : البعكوكاء : الشر .
 وقال ابن دريد : البعك ، بالتحريك : الغلظ
 والكرآزة في اللحم .
 وقال الليثي : بعكوكه الشيء : وسطه .
 وهذا كله عند الأزهري بفتح الفاء .
 (٥) والكرآزة في اللحم .

وقال الليثي : بعكوكه الشيء : وسطه .
 وهذا كله عند الأزهري بفتح الفاء .
 (٧) قال : وهذا حرف جاء نادراً على «فعلولة» ،
 ولم تجد في كلامهم مثله ، إلا «صعقوم» ، وقد

(١) كذا ضبطت ضبط قلم : بكسر ففتح فسكون . وقيدها صاحب القاموس تنظيراً : كقـطر ، وجعفر .
 (٢) التهذيب (١٠ : ٤٣٠) : « وليس بعربي » .
 وجاءت في القاموس مضبوطة ضبط قلم : بالضم ، ولم يعقب الشراح . (وانظر الحاشية التالية) .
 (٤) كذا ضبطت ضبط قلم : بالفتح . وجاءت في القاموس مضبوطة ضبط قلم : بالفتح أيضاً ، وقيل بعدها : ويضم .
 ويبدو أن هذا يجري على «بعكوكاء» ، ذى الفتح والضم .
 (٥) الجوهرة (١ : ٢١٤) . « البعك : الغلظ » . وقد ضبطت هناك ضبط قلم : بفتح فسكون . وما جاء هنا يؤيده
 ما في القاموس .

(٦) ضبطت في القاموس ضبط قلم : بالضم ، وقيل بعدها : « وقد يفتح » .

(٧) هذه العبارة بين الرقنين لم ترد في التهذيب (١ : ٣٢٧) .

(٨) التهذيب : « وأكثر كلامهم » . (٩) النكح من التهذيب .

(١٠) هذه العبارة « بضم الفاء » ليست في التهذيب . (١١) كجعفر . (شرح القاموس ، المستدرک) .

(١٢) كذا جاءت مضبوطة ضبط قلم : بالضم . وكذا جاءت في القاموس مضبوطة ضبط قلم أيضاً : بالضم ، وقيل فيه
 بعدها : « وقد يفتح » .

وَبَكَ ، إِذَا خَشِنَ بَدَنُهُ شَجَاعَةً .

الْبُكُّ ، بَضْمَتَيْنِ : الْأَحْدَاثُ الْأَشْدَاءُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَالْبُكُّ ، الْحُمُورُ النَّشِيطَةُ .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ أَبُوكَ بَنِي فُلَانٍ ، إِذَا كَانَ عَسِيفًا

لَهُمْ يَسَعَى فِي أُمُورِهِمْ .

وَبَكَ الرَّجُلُ الْمَرَأَةَ ، إِذَا جَهَدَهَا فِي الْجَمَاعِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبِكْبَكَةُ : شَيْءٌ تَفَعَّلَهُ الْعَتْرُ

بَوْلِدِهَا .

وَقَالَ أَبُو عِيْنَةَ : أَحْمَقُ بَاكٌ تَاكٌ ، وَبَائِكٌ

تَائِكٌ ، وَهُوَ الَّذِي لَا يَدْرِي مَا خَطُّهُ وَمَا صَوَابُهُ .

وَالْبِكْبَكَةُ : الْحَيْئَةُ وَالذَّهَابُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْبِكْبَكَةُ : الْأَزْدِيحَامُ ^(١) .

وَتَبَكَّبَكَ الْقَوْمُ عَلَى الشَّيْءِ ، إِذَا أَزْدَحَمُوا عَلَيْهِ .

وَذَكَرْتُ بَكْبَكَ : مِدْقَعٌ ، قَالَ :

وَاصْتَشَفْتُ لِنَاشِيٍّ دَعَمَكِ

عَنْ وَايِمٍ أَكْظَارُهُ عَضْنِكَ ^(٢)

تَقُولُ دَأْصَ سَاعَةٍ لَا بَلَّ نِيكَ

فَدَأَسَهَا بِأَذْلَعِي بِكْبِكَ

* ح - بَكَّةُ : مَوْضِعُ الطَّوَافِ .

وَالْأَبَكُ : الَّذِي يَبُكُ الْمَوَاشِيَّ وَغَيْرَهَا .

وَالْأَبَكُ : الْأَجْدَمُ ، وَالْجَمْعُ : بُكَّانٌ .

وَالْبَكْبَكُ : الَّذِي إِذَا مَشَى نَدَحَرَ حِجْرًا مِنْ قِصَرِهِ ؛

وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يُبَكِّكُ كُلَّ شَيْءٍ ؛ أَيْ : يَهْزُهُ

وَيَنْقُضُهُ .

وَإِنَّهُ لُبِكَاكٌ ؛ أَيْ : مَرِيحٌ هَيْصٌ .

وَبِكْبَكِبْتُ الْمَتَاعَ . قَلْبَتُهُ .

وَبَابِكَاكٌ : أُمَّمٌ رَجُلٌ ^(٣) .

(ب ل د ك)

أَبْلَتَدَكَ الشَّيْءُ : أَسْعَى ؛

وَالْحَوْضُ : آسَوَى بِالْأَرْضِ .

(ب ل ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبُلُّكُ ، بَضْمَتَيْنِ :

أَصْوَاتُ الْأَشْدَاقِ إِذَا حَرَكْتَهَا الْأَصَابِعُ مِنَ الْوَلَعِ .

وَبَالِكٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى هَرَاةَ ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ ^(٤)

أَبُو مَعْمَرٍ الْبَالِكِيُّ ، مِنَ الْفُقَهَاءِ .

(١) الجمهرة (٣: ٤٣١) .

(٢) اللسان ، الزجاج . وقد مر في (دلس) .

(٣) وكذا في القاموس وشرحه ، زباد « الشارح » : « نقله الصاغاني » . (٤) كهجاه . (القاموس) .

(ب ل س ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو سعيد : تَمَيَّتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ
بِحَضْرَةِ أَبِي الْعَمَيْثِلِ : نُسِمَى هَذَا النَّبْتُ ، الَّذِي
يَلْزُقُ بِالثِّيَابِ ، وَلَا يَكَادُ يَتَخَلَّصُ ، بِتِهَامَةٍ :
الْبَلْسَكَاءُ . ^(١) فَكَتَبَهُ أَبُو الْعَمَيْثِلِ وَجَعَلَهُ بَيْتًا مِنْ شِعْرِ
لِيَحْفَظَهُ :

تُحِبُّنَا بِأَنَّكَ أَحْوَزِيٌّ

وَأَنْتَ الْبَلْسَكَاءُ بِنَا لُصُوقًا ^(٢)

* ح - الْبَلْسَكَاءُ ، بِالْكَسْرِ ، لُغَةٌ فِي
« الْبَلْسَكَاءِ » ، [بِالْفَتْحِ] ^(٣) .

* * *

(ب ل ع ك)

رَجُلٌ بَلْعَكَ : يُسْتَمُّ وَيُحْقَرُ وَلَا يُنْكَرُ ذَلِكَ ،
لَمَوْتِ نَفْسِهِ ، وَشِدَّةِ طَمَعِهِ ، وَقِلَّةِ حِمِيَّتِهِ .
* - ح بَلْعَكَهُ بِالسَّيْفِ : قَطَعْتُهُ . ^(٤)

(ب ن ك)

أَبْنُ دُرَيْدٍ : بُنْتُكَ الشَّيْءُ ، بِالضَّمِّ : خَالِصُهُ . ^(٥)
وَأَمَّا مَا أَنْشَدَ ابْنُ بَرَزَجٍ :

وَصَاحِبِ صَاحِبَتِهِ ذِي مَأْنِكَ

يَمِشِي الدَّوَالِيكَ وَيَعْدُو الْبُنُكَةَ

كَأَنَّهُ يَطْلُبُ شَاؤَ الْبِرْوَكَةِ ^(٦)

فَقِيلَ : الْبُنُكَةُ ، بِعَنْ بَهَا تَقْلَهُ إِذَا عَدَا .
وَالدَّوَالِيكَ : التَّحْفُزُ فِي مَشِيهِ إِذَا حَاكَ . وَالْبِرْوَكَةُ :
القَنْفَذَةُ .

وَقَدْ سَمَّوْا : بَنِيكَ ، مِثَالِ « حَضَمَ » . ^(٧)

* ح - بَانُكَ : مِنْ قُرَى الرِّيِّ . ^(٨)

وَيُقَالُ : تَرَجْنَا بَعْدَ بَنِيكَ مِنَ اللَّيْلِ ، أَيْ :
بَعْدَ سَاعَةٍ . ^(٩)

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : الْبَنِيكَ : مِنَ دَوَابِّ الْمَاءِ ،
كَالدَّقَائِنِ ، وَقِيلَ : هُوَ سَمٌّ عَظِيمٌ يَقَطَعُ الرَّجُلَ
بِنِصْفَيْنِ فِي الْمَاءِ ثُمَّ يَبْتَلِعُهُ . ^(١٠)

(١) يفتح الباء والسين المهملة ، ويكسرهما . (القاموس) وهو ما استعرض لضبطه بالعبارة الإضافة .

(٢) اللسان ، والتاج . (٣) تكلمه تستوى بها العبارة . (٤) كجعفر . (القاموس) .

(٥) الجهرة (١ : ٢٢٧) : « بنك الشيء : خالسه ، كلام عربي صحيح » .

(٦) التاج ، واللسان ، وأيضا في (دول) .

(٧) لم يذكره القاموس ، ولا استدركه عليه شارحه . وذكره ابن حجر في التبصير (ص : ١٤٢٧) ، وقال : « نك ، بنونين مفتوحتين الثانية ثقيلة ، ثم كاف ... ، وبوحدة أوله : بنك ، صاحب الأحباس بنفس » .

(٨) كذا في الأصل بضم النون ، ونص عليه باقوت في معجمه . وفي القاموس بفتحها ، وقيدته نظيرا : كهاجر .

(٩) بالضم . (القاموس) . وزاد الشارح : « هكذا ضبط في الباب ، وقيدته باقوت بضم النون ، فيكون نظير : كابل » .

(١٠) ضبط بضم الأول والثالث ، وفي القاموس : كتمفد ، وبتدل .

والبوك: الأبيح، وحكي عن أعرابي أنه قال:
معي درهم يبرج لا يباك به شيء، أي: لا يباع.
قال: وبآك، إذا اشتري.

* ح - البوك: الرجل الخنثال ذو الهيئة،
الظريف.

والتبوكي: ضرب من العنب ينسب إلى
تبوك.

وبين القوم بوكاء، أي: اختلاط.

والمبايك: الخاط في الحوار والصحابة.

فصل التاء

(ت ب ك)

أهمله الجوهرى.

وشك الأزهري في أن «تبوك» فمول،

أو: تفعل.

وتبوك: شعب؛ قال رؤبة:

أسرى وقتل في غنائه المغني

بشعب تبوك وشعب العوبث

كذا وقع في سُخ المَحيط، بالضم، وسماعي من
سنة تسع وستائة، إلى سنتنا هذه، وهي سنة
تسع وثلاثين وستائة، بالفتح؛ وقد رأيت هذه
السكة بمقدشوه، وقد قطع الغواص بيصفين،
وأتبع نصفه، وطفا نصفه الآخر فوق الماء،
فاحتال أهل البلد فأمسكوا السكة، ووجدوا
نصف ذلك الغواص في بطنه بحاله.

والبابونك: الأخوان، وهو دخیل.

وقال الفراء: يقال: أذهبي قبني حاجتنا.

والتبديك: أن تخرج الجاريتان، هذه من حيثها
وهذه من حيثها، فتخبر كل واحدة صاحبها
بأخبار أهلها.

(ب و ك)

أبن الأعرابي: البوك: تدوير البندقة بين

راحتيك، ومنه حديث ابن عمر، رضى الله
عنه: أنه كانت له بندقة من منيك، وكان
ييلها ثم يوكها بين راحتيه فتفوح روايحها.

(١) وكذا في شرح القاموس، نقلًا عن الصاغاني. والذي في معجم البلدان: «مقدشو، بالفتح ثم السكون وفتح الدال ومشرين معجمة».

(٢) بالضم - (شرح القاموس، المستدرك).

(٣) شرح القاموس: «الخنثال»، بالخاء المهملة.

(٤) القاموس: «المبارك». وزاد الشارح: «بضم الميم».

(٥) التهذيب (١٠: ١٥٤).

(٦) بالفتح ثم السكون وضم الباء الموحدة. (معجم البلدان).

(٧) الديوان (ص: ٢٨).

(ت رك)

الَّتِي : التَّرْكُ الجَعْلُ ، فِي بَعْضِ الكَلَامِ ؛
يُقَالُ : تَرَكْتُ الحَبْلَ شَدِيدًا ؛ أَيْ : جَعَلْتُهُ
شَدِيدًا .

وقال ابن الأعرابي : تَرَكَ الرَّجُلُ ، بالكسر :
إِذَا تَزَوَّجَ التَّرِيكَةَ ، وَهِيَ العَائِيسُ فِي بَيْتِ أَبِيهَا .
وقال الجوهري : قَالَ الكُتَيْبُ :

إِذْ لَا تَبِيضُ إِلَى التَّرَا

نِكَ وَالضَّرَائِكُ كَفَّ جَازِرٌ ^(٢)

والرواية : حاتر ، بالحاء المهملة والتاء المنقوطة
بِأَثْنَيْنِ مِنْ قَوْفِهَا ؛ أَيْ : كَفَّ المَعْطَى .

وقال الدينوري : التَّرِيكُ : الكِبَاسَةُ بَعْدَ
مَا يُنْفَضُ مَا عَلَيْهَا وَيُتْرَكُ ؛ الواحدة : تَرِيكَةٌ ^(٣) ؛
والجمع : التَّرَائِكُ .

وقد سَمَوْا : تَرْكَةً ، بالضم ؛ وَتَرْبِكَا ،
مُصَغَّرًا .

* ح - رَوْضَةُ التَّرِيكِ : فِي أَسَافِلِ بِلَادِ العِمَّنِ .
وَيُقَالُ لِلرَّاءِ الرَّبَعَةِ : تَرْكَةٌ ^(٥) .

وقوله تعالى : ﴿ وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الآخِرِينَ ﴾ ^(٦) ؛
أَيْ : أَبْقَيْنَا .

والتَّرَكَانُ : التَّرْكُ ؛ يُقَالُ : تَرَكْنَاهُ تَرَكَانًا ^(٧) ؛
عَنِ الفَزَاءِ .

وزَيْدٌ ، وَزَيْدٌ ، وَزَيْدٌ ، أَبْنَاءُ تَرْكِي ، مِنَ الشَّعْرَاءِ .

* * *

(ت ن رك)

* ح - التَّرْنُوكُ ^(٨) : الحَقِيرُ المَهْزُولُ .

* * *

(ت ك ك)

أَبْنُ الأَعْرَابِيَّةِ : تُنَكُّ الشَّيْءُ ، إِذَا قُطِعَ .

وقال أبو عمرو بن العلاء : تَقُولُ العَرَبُ :

مَا فِي فِيهِ حَاكَةٌ وَلَا تَاكَةٌ ؛ فَالْحَاكَةُ : الضَّرْسُ ؛
والتَّاكَةُ : النَّابُ .

وَاسْتَنَكَّ التَّنَكُّ ؛ أَيْ : أَدْخَلَهَا فِي السَّرَاوِيلِ .

وَوَقَعَ فِي بَعْضِ نُسُخِ الجَوْهَرِيِّ : تَنَكَّنْتُ

الشَّيْءَ ؛ أَيْ : وَطِئْتُهُ حَتَّى شَدَخْتُهُ ؛ وَفِي بَعْضِهَا :

تَنَكَّنْتُ الشَّيْءَ ، وَكَلَامُهَا صَحِيحٌ ؛ ذَكَرَ الأوَّلُ

أَبْنُ دَرِيدٍ ، وَالأَخْرَافِيُّ ^(٩) فَارِسٌ ^(١٠) .

* ح - التَّاكُ : المَهْزُولُ .

- | | | |
|-----------------------------|------------------------------|-----------------------------|
| (١) كسفية . (القاموس) . | (٢) الصلاح . (ت رك) . | (٣) كسفية . (القاموس) . |
| (٤) تأمير . (شرح القاموس) . | (٥) بالفتح . (شرح القاموس) . | (٤) تأمير . (شرح القاموس) . |
| (٦) بالضم . (القاموس) . | (٦) الصافات : ٧٨ | (٧) بالكسر . (القاموس) . |
| (٧) بالضم . (القاموس) . | (٨) بالضم . (القاموس) . | (٨) بالضم . (القاموس) . |
| (٩) الجهرة (٤١ : ١) . | (١٠) المجمل (ت ك ك) . | (٩) الجهرة (٤١ : ١) . |

(ت م ك)

أَمَّكَ الْكَلَّاءَ النَّاقَةَ ؛ أَي : سَمَّيْنَاهَا ؛ عَنْ
أَبْنِ دُرَيْدٍ ^(١).

* * *

(ت ي ك)

* ح - تَاكَ يَتِيكَ : حَقَّقَ .
وَالْإِتَاكَةُ : التَّفُّؤُ .

* * *

فصل الثاء

(ث ك ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو الْأَعْرَابِيِّ : التَّنَكُّكَةُ : الرَّعَاءُ
مِنَ النِّسَاءِ .

* ح - تَنَكَّ ، إِذَا سَاحَ ، عَنْ أَبِي عُمَرَ .
وَتَنَكَّكَ ، إِذَا حَقَّقَ وَعَصَّرَ .

* * *

فصل الجيم

(ج ر ع ك)

* ح - الْجُرْعِيُّكُ ، وَالْجُرْمُكُوكُ : اللَّبَنُ
الرَّابِيُّ النَّخِينُ .

(ح ك ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو الْأَعْرَابِيِّ : الْجَحْجَكَةُ : صَوْتُ
الْحَدِيدِ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

* * *

(ج ن ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْحَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
عَاصِمِ بْنِ جَنَكٍ ، بِالْفَتْحِ : مُعَدِّتٌ يَجِيئَانِي .

* * *

(ج ي ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَمُجَدُّ بْنُ مَنصُورِ بْنِ جِيكَانَ الْقَشِيرِيِّ ، مِثَالُ
« قِيَمَانٍ » ، مِنْ ضَعْفٍ مِنَ الْمُحَدَّثِينَ .

* ح - جِيكَانٌ ^(٢) : مَوْضِعٌ بِفَارَسٍ .

* * *

فصل الحاء

(ح ب ك)

أَبْنُ دُرَيْدٍ : حَبَّكَ بِالسِّيفِ ، يَجِيئُكَ وَيَجِيئُكَ ،
إِذَا ضَرَبَهُ عَلَى وَصِطِهِ .

(١) الجهرة . (٢٧: ٢)

(٢) بالكسر . (القاموس)

والْحَبِيبُ : اللِّيمُ^(٧) .

والْحَبِيبُ : الشَّدِيدُ^(٨) .

وَحَبَّكُنِي فِي الْبَيْعِ ؛ أَي : رَادَّنِي .

وَحَبَّكُ بِهَا ، مِثْلِ « حَبَقِ » .

وَذُو الْحَبِيبَةِ - وَأَسْمُهُ : عُبَيْدَةُ ، وَقِيلَ :

عُبْدَةُ - أَبُو سَعْدِ بْنِ قَيْسِ النَّهْدِيِّ .

(ح ب ت ك)

• ح - الْحَبِيبُ ، وَالْحَبَابَاتُ : الصَّغِيرُ^(١١)

الْحَسْمُ .

(ح ب ر ك)

الليث : الحَبْرَتِيُّ : الضَّعِيفُ الرَّجُلَيْنِ الَّذِي

كَأَدَّ يَكُونُ مُقْعَدًا مِنْ ضَعْفِهِمَا .

• ح - الحَبْرَتِيُّ : السَّحَابُ الْمُتَكَثِفُ ،

وَالرَّمْلُ الْمُتْرَاكِمُ .

وَالْحَبْرَتِيُّ : الغَلِيظُ الرَّقَبَةُ .

قَالَ : وَقَالَ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ اللُّغَةِ : [بِل]^(١)

حَبَّكَ بِالسَّيْفِ ، إِذَا قَطَعَ اللَّحْمَ فَوْقَ الْعَظْمِ ؛

وَكَذَلِكَ حَبَّكَ عُرُوشَ الْكُرْمِ ، إِذَا قَطَعَهَا^(٢) .

وَالتَّحْيِيقُ : التَّوْبِيقُ .

وَرِكَاءُ حَبَّكَ ؛ أَي : مُحَطَّطٌ .

وَقَالَ أَبُو دُرَيْدٍ : تَحَبَّكَتِ الْمَرْأَةُ بِنِطَاقِهَا ،

إِذَا شَدَّتْهُ فِي وَسَطِهَا ؛ وَكَذَلِكَ تَحَبَّكَ الرَّجُلُ

بِنِيَابِهِ ، إِذَا تَلَبَّبَ [بِهَا]^(٣) .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّاهِرُ :

مَرَجَّ الدِّينَ فَأَعْسَدَتْ لَهُ^(٤)

مُشْرِفَ الْحَارِكِ مَحْبُوكَ الْكِنْدِ^(٥)

وَالرَّوَايَةُ :

* أَرَبَ الدَّهْرُ فَأَعْدَدْتُ لَهُ *

وَالْبَيْتُ لِأَبِي دُوَادٍ .

• ح - حَبَّكَ الْحَمَامَةِ : السُّوَادُ الَّذِي قَدْ جَاوَزَ^(٦)

مَا فَوْقَ الْجَنَاحَيْنِ .

(٢) الجمهرة (١: ٢٢٧) .

(٤) اللسان : « مرج الدهر » .

(٦) بالكسر . (شرح القاموس) .

(٥) كعتل . (القاموس) .

(١٠) كجعفر . (القاموس) .

(١) التكملة من الجمهرة (١: ٢٢٧) .

(٣) التكملة من الجمهرة (٨: ٢٢٧) .

(٥) الصحاح (ح ب ك) .

(٧) كعندب . (القاموس) .

(٩) محركة . (القاموس) .

(١١) كعلايط . (القاموس) .

(ح ت ك)

تَمِيرٌ : الحَوْتِيَّةُ : عِمَّةٌ تَتَمَعَّمُ الْعَرَبُ ،
يُسَمُّونَهَا بِهَذَا الْأَسْمِ ، فِيمَا زَعَمَ أَبُو سَعِيدٍ ؛ وَمِنْهُ
حَدِيثُ الْعَرَبِ بَاضٌ بِنِ سَارِيَّةٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قَالَ :
« كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يَخْرُجُ
فِي الصُّفَّةِ وَعَلَيْنَا الْحَوْتِيَّةُ » .

وَتَحْتَكُ الرَّجُلُ ، إِذَا مَشَى مِشْيَةً يُحْرَكُ فِيهَا
أَعْضَاءَهُ وَيُقَارِبُ فِيهَا حَطْوَهُ .

* ح - الحَوْتِيَّةُ : الشَّدِيدُ الْأَكْلُ مِنَ الرَّجَالِ .

والْحَتِيَّةُ : مِشْيَةٌ مُتَقَارِبَةٌ .^(١١)

والْحَوْتِيَّةُ : مِشْيَةُ الْقَصِيرِ .

والْحَوَاتِكُ ، مِنَ الدَّوَابِّ : الْمُحْتَلَاتُ .

* * *

(ح ر ك)

أَبُو زَيْدٍ : حَرَكَةٌ بِالسَّيْفِ حَرَكًا ، إِذَا ضَرَبَ
عَنْقَهُ .

قال : والمحركُ : أصلُ العنقِ من أعلاها .^(١٢)

وقال ابنُ دريدٍ : رجلٌ حَرِيكٌ ، وأمرأةٌ
حَرِيكَةٌ ، وهو الذي يَضَعُفُ خَصْرُهُ ، فَإِذَا مَشَى
رَأَيْتَهُ يَتَقَلُّعُ مِنَ الْأَرْضِ .

قال : وفي بعض اللغات : الحَرِيكُ : العَيْنُ .^(٤)

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ ، حَرَكٌ ، إِذَا أَمْتَعَهُ مِنَ
الْحَقِّ الَّذِي عَلَيْهِ .

وَحَرِكٌ ، إِذَا عُنَّ عَنِ النَّسَاءِ .^(٦)

* ح - رجلٌ مُحْتَرَكٌ : لِأَزْمِ الْحَبَارِكِ بَعِيرِهِ .

* * *

(ح ر ت ك)

* ح - الحَرْتَكُ : الصَّبِيرُ الْحَمِيمُ .^(٧)

* * *

(ح س ك)

الحَسِيكَةُ : الْقَضِيمُ ؛ وَيُقَالُ : أَحْسَكْتُ
الدَّابَّةَ ؛ أَيْ : أَقْضَمْتُهَا ؛ وَحَسَكْتُ هِيَ ؛ أَيْ :

قَضَمْتُ . وَقَدْ ذَكَرَهَا أَبُو زَيْدٍ بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ ،

وَصَوَّبَ الْأَزْهَرِيُّ الْإِهْمَالَ .^(٩)

والْحَسِيكُ : الْقَصِيرُ ، وَفِيهِ نَظَرٌ .^(١٠)

وقال اللَّيْثُ : الحَسِيكُ ، بِالكَسْرِ : الْقُنْفُذُ

الصُّخْمُ .

وقال الجَوْهَرِيُّ : الحَسِيكَةُ : الْقُنْفُذُ ،^(٨)

وَأَعْلَهُ أَخْذَاهَا مِنْ « الْجُبَلِ » .^(١١)

(١) كَرِيكِي . (القاموس) . (٢) كَرْمَعِد . (القاموس) . (٣) كَأْمِير . (القاموس) .

(٤) الْجَهْرَةُ . (٢ : ١٤١) . (٥) بِالْفَتْحِ . (شرح القاموس) . (٦) كَفْرَج . (القاموس) .

(٧) كَجَفْر . (القاموس) . (٨) كَأْمِيرَةٌ . (القاموس) .

(٩) انظر التهذيب (حسك : ٤ : ٩٢ ، وحسك : ٤ : ٨٦) فليس فيه في الموضعين ذكر لهذا .

(١٠) كَأْمِير . (القاموس) . (١١) الجبل (ح س ك) .

وقال الأزهري: عِنْدِي السِّينُ الْمُهْمَلَةُ
فِي هَذَا أَصُوبٌ .^(٣)

قال الصَّاعِقَانِي مُؤَلَّفُ هَذَا الْكِتَابِ : هَذَا
هُوَ الصَّوَابُ لِأَعْيُنِ ، وَهِيَ لُغَةُ أَهْلِ الْيَمَنِ قَاطِبَةً .

* ح - الرِّيحُ الْحَوَاشِكُ : الشَّدِيدَةُ ؛
وَقِيلَ : الضَّعِيفَةُ ، فَعَلِ هَذَا هِيَ مِنَ الْأَضْدَادِ .
وَالْحَاشِكُ : الْمُتَبَاعِ .

وَالْحَوْشَكَةُ : مَا تَسْمَعُهُ فِي نَاحِيَةِ مِنَ الدَّارِ
وَالْمَنْزَلِ .

وَجَاءُوا بِحَشَكْتِهِمْ ؛ أَيْ : بِجَمَاعَتِهِمْ .
* * *

(ح ف ل ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو دُرَيْدٍ : الْحَفْلَكِيُّ : الضَّعِيفُ .^(٥)
^(٦)
* * *

(ح ف ن ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو دُرَيْدٍ : الْحَفْتَكِيُّ : الضَّعِيفُ .^(٧)
^(٨)

وَفِي حَدِيثِ أَبِي أُمَامَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ
قَالَ لِقَوْمٍ : « أَنْتُمْ مُصْرَرُونَ مُحْسِكُونَ » .

قَالَ شَيْخٌ : يَكُونُ ذَلِكَ مِنَ الْإِمْسَاكِ وَالصَّرِّ
عَلَى الشَّيْءِ الَّذِي يَكُونُ عِنْدَهُ .

* ح - الْحُسَيْكَةُ : مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ بِطَرَفِ
دُبَابٍ ، جَبَلٍ تَمَّ .^(١)

وَحَسَاكَةُ الصَّدْرِ : حَسَبَتْهُ .

* * *

(ح ش ك)

قَوْمٌ حَاشِكٌ ، وَحَاشِكَةٌ ، إِذَا كَانَتْ مُوَابِتَةً
لِلرَّامِي فِيمَا يُرِيدُ ، قَالَ أَسَمَةُ الْهَدَلِيُّ :

لَهُ أَسْمٌ قَدْ طَرَهُنَ سَنِينَةً

وَحَاشِكَةٌ تَمْتَدُّ فِيهَا السَّوَاعِدُ^(٢)

وَقِيلَ : الْحَاشِكَةُ : الطَّرُوحُ الْبَعِيدَةُ الرَّمِي .
وَالْحَشْكُ : التَّرْعُ الشَّدِيدُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَحَشَكْتُ الدَّابَّةَ ، إِذَا

أَقْضَمْتُهَا ، فَحَشَكْتُ ؛ أَيْ : قَضَمْتُ .

وَالْحَشِيكَةُ : الْقَضِيمُ .

(٢) شرح أعلام الهداين (ص: ١٣٥) .

(١) كجھينة . (القاموس) .

(٣) انظر الحاشية (رقم: ٩٠ ، ص: ١٩٠) .

(٥) كجبركي . (القاموس) .

(٤) محركة . (القاموس) .

(٧) كجبركي ، أيضا . (شرح القاموس) .

(٦) الجهرة (٣: ٣٩٨) .

(٨) الجهرة (٣: ٣٩٨) .

(ح ك ك)

الحَكَكَاتُ: ^(١) الوَسَاوِسُ؛ ومنه الحديثُ:
«إِبَائِكُمْ وَالْحَكَكَاتِ» .

وقال ابن الأَعرَابِي: الحُكُّكُ، بضمَّتين:
المُيَاثِرُونَ فِي طَلَبِ الْحَوَائِجِ .
والْحُكُّكُ: أَصْحَابُ الشَّرِّ .

* ح - الحُكَّكَاتُ: مَوْضِعُ ذُو حِجَارَةٍ بِيضٍ
رَفِيقَةٍ .

والْحُكُّكُ: ^(٢) مِشِيَةٌ فِيهَا تَحْرُكٌ، كِشْيَةُ الْقِصِيرَةِ
إِذَا حَرَكْتَ مِنْكِبِهَا .

وإِنَّهُ لِحِكُّ مَالٍ؛ كَمَا يُقَالُ: إِزَاءُ مَالٍ .
وَمَا أَنْتَ مِنْ أَحْكَكَه؛ أَي: مِنْ رِجَالِهِ .
وَالْحِيكُّ، بِالْكَسْرِ: الشُّكُّ؛ يُقَالُ: فِي
صَدْرِهِ حِيكٌّ .

* * *

(ح ل ك)

شَعْرٌ مَحْلَزَنُكَ؛ أَي: أَسْوَدٌ فَاحِحٌ، وَالذُّونُ
وَالكَافُ زَائِدَتَانِ .

* ح - الحَلَكِيكُ: ^(٥) الحَالِكُ .

وَالْحَلَكِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ الْعِطَاءِ يُغْوَسُ فِي الرَّمْلِ .
* * *

(ح م ك)

الْحَمَكَةُ، بِالضَّرْحِيِّ: الْمِرَاةُ الْقَصِيرَةُ الدَّسِيمَةُ .
وقال اللَّيْثُ، الْحَمَكُ: مِنَ نَعَتِ الْأِدْلَاءِ الَّذِينَ
يَتَعَسَّفُونَ الْفَلَاةَ؛ تَقُولُ: حَمَكٌ، مِثَالُ «سَمِعَ
يَسْمَعُ» .

وقد سموا: حَمَكًا .

* ح - حَمَكٌ: حِصْنٌ لِيَبَى زُبَيْدٍ؛ بِأَيْمَنِ .

وَالْحَمَكُ: ^(٨) الْأَصْلُ .

وَالْحَمَكُ: ^(٨) فِرَاحُ النَّعَامِ .
* * *

(ح ن ك)

الزَّجَاجُ: حَنَّكَهُ السَّنُّ حَنَّكًَا، فَهُوَ مَحْنُوكٌ،
لُغَةٌ فِي: حَنَّكَهُ، وَأَحَنَّكَهُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: المَحْنُكُ، بِكَمْرِ المِمْ: الخَيْطُ
الَّذِي يُحْنَكُ بِهِ الدَّابَّةُ ^(٩) .

(١) بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ . (الْقَامُوسُ) . (٢) بضم ففتح . (شرح القاموس ، المستدرك) .

(٣) بِالضَّرْحِيِّ . (الْقَامُوسُ) . (٤) بِالْكَسْرِ . (الْقَامُوسُ) . (٥) كَفَعْلٍ . (الْقَامُوسُ) .

(٦) كدلي . (القاموس) . وزاد الشارح: «بضم الحاء واللام وتشديد الكاف المفتوحة، والذي في اللسان: هل فعل،

بضم ففتح مقصورا» . (٧) كسحاب . (القاموس) . (٨) محرّكة . (القاموس) .

(٩) الجمهرة (٢: ١٨٦) : «المحنك: وهو الخيط» .

وَالْحَنْكُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ يَتَّجِمُونَ بِلَدَا
يَرَعُونَهُ ؛ يُقَالُ : مَا تَرَكَ الْأَحْنَاكُ فِي أَرْضِنَا شَيْئًا ،
يَعْنُونَ الْجَمَاعَاتِ الْمَارَّةَ ؛ قَالَ أَبُو نُجَيْلَةَ :

إِنَّا وَكُنَّا حَنْكًا نَجْدِيًّا

لَمَّا اتَّجَعْنَا الْبُرُوقَ الْمَرْعِيًّا

بِحَيْثُ كُنَّا نَعْمِدُ الثَّرِيًّا

فَلَمْ نَجِدْ رَطْبًا وَلَا لُؤْيَا ^(١)

وَالْحَنْكُ ، أَيْضًا : وَاِدٍ لِلْعَالِقِ مِنَ الْيَمَنِ .

وَقَالَ الْقَزَّازُ : رَجُلٌ حَنْكٌ ، وَأَمْرَأَةٌ حَنْكَةٌ ،

إِذَا كَانَا لَيْبِيَيْنِ عَاقِلَيْنِ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : أَحْنَكُهُمْ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ

إِحْنَاكًا ؛ أَيْ : رَدَّهُمْ .

قَالَ : وَالْحَنْكَةُ : الرَّابِئَةُ الْمُشْرِفَةُ مِنَ الْقَفِّ ؛ ^(٢)

يُقَالُ : أَشْرَفَ عَلَى هَاتِيكَ الْحَنْكَةُ .

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : الْحَنْكُ : إِكَامٌ صَغَارٌ مَرْفَعَةٌ ^(٣)

كَرْفَةِ الدَّارِ الْمُرْتَفِعَةِ ، وَفِي جِبَارِهَا رَخَاوَةٌ وَبَيَاضٌ ؛

كَالْكَدَّانِ .

وَقَالَ الشُّنَّزَرُ : الْحَنْكَةُ : تَلٌّ غَلِيظٌ ، وَطُولُهُ فِي
السَّمَاءِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِثْلُ طُولِ الرَّزْنِ ، وَهِيَ
شَيْءٌ وَاحِدٌ .

وَحَنْكُ الْأَصْبَهَانِيِّ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ؛ وَأَسْمُهُ :

عَامِرٌ .

وَيُقَالُ : اسْتَحَنَكَ الرَّجُلُ ، إِذَا اسْتَدَّ أَكْلَهُ

بَعْدَ قَلِيلَةٍ .

وِحْنَاكُ بْنُ سَنَةَ ، بِالْكَسْرِ ، وَحْنَاكُ بْنُ ثَابِتٍ ؛

وَأَبُو حِنَاكٍ ، بَنُو أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَابٍ ؛ وَأَبُو حِنَاكٍ ،

الْبُرَاءُ بْنُ رَبِيعٍ ، شُعْرَاءُ .

* ح - الْحِنَاكُ : خَشَبَةٌ تُجْمَعُ تَحْتَ لِحْيَتِي ^(٤)

النَّاقَةِ ، تُرَبِّطُ بِجَنْبِطٍ ثُمَّ يُرَبِّطُ الْحَبْسِلُ إِلَى عُنُقِي

الْفَيْصِلِ ، فَتَرَامُهُ .

وَالْحَنِيكُ : الْمَجْرَبُ ^(٥) .

وَالنَّاقَةُ الْحَنِيكَةُ : الْحَبِيدَةُ الْأَكْلِي ^(٦) .

* * *

(ح و ك)

* ح - حَاكَةٌ : وَاِدٍ فِي بِلَادِ عُدْرَةَ .

(٢) بضتين . (القاموس) .

(٤) ككتاب . (القاموس) .

(٦) كسفية . (القاموس) .

(١) الناج .

(٣) محركة . (القاموس) .

(٥) كأمير . (القاموس) .

(ح ي ك)

اللَّيْثُ : الحَائِكُ يَمِيكُ الثَّوْبَ ؛ وَغَطَّهُ
الْأَزْهَرِيُّ^(١) .

وقال المبرد : في مِشِيته حَيَكِي ، مثال ،
« جَزَى » ، إذا كان فيها يَجْتَرُ .

وقال ابن دريد : رَجُلٌ حَيَكَانٌ ، إذا كان
مِشِيتهُ كَذَلِكَ ؛ وَأَمْرَأَةٌ حَيَكَانَةٌ ، مثل ذلك^(٢) .

قال : والأُنثَى مِنَ النِّعَامِ : حَيَاكَةٌ ، مُمَيِّتٌ
تَشْبِيهَا فِي مِشْيِهَا بِالْحَيَاكَةِ ؛ وَأَنْشَدَ :

* حَيَاكَةٌ وَسَطَ الْفَطِيحِ الْأَعْرَمِ *^(٣)

وَنَصْرُ بْنُ حَبِيكٍ السَّجِسْتَانِيُّ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ حَبِيكٍ
الْخَلْقَانِيُّ ، كِلَاهُمَا بِالْحَجْرِيكِ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَحَيَكَانٌ ، مِثَالُ « غَيْلَانٍ » : لِقَبِّ يَحْيَى بْنِ
مُحَمَّدِ الدُّهَلِيِّ ، إِمَامِ أَهْلِ الْحَدِيثِ بَنِيْسَابُورَ ،
وَإِبْنِ إِمَامِهِمْ .

* ح - أَمْرَأَةٌ حَيِيكَةٌ كَيْيَكَةٌ ؛ أَيْ : قَصِيْرَةٌ
مُكْتَلَةٌ .

وَالْأَحْيَاكُ بِالثَّوْبِ : الْأَحْيَاءُ بِهِ .

وَالْحَيَكَانَةُ ، وَالْحَيَكَانَةُ ، مِثَالُ « الْحَيَكَانَةُ » .
وَمَا أَحَاكَه السَّيْفُ ؛ أَيْ : مَا حَاكَ فِيهِ ؛
عَنِ الْكِسَائِيِّ .

* * *

فصل الخاء

(خ ب ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَوَثِيرُ بْنُ الْمُنْدَرِبِ بْنِ حَبِيكٍ بِنَ زَمَانَةَ النَّسَبِيِّ^(٥) ،
مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

* ح - حَبِيكٌ : مَن قُرِيَ بَلَخَ^(٦) .

* * *

(خ ر ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : حَرَكُ الرَّجُلِ ؛ إِذَا لَجَّ .
وَخَارَكُ ، مِثَالُ « طَائِقٍ » : أَمَمَ جَزِيرَةَ مِنْ
جَزَائِرِ بَحْرِ فَارِسَ .

وَقَالَ أُذَيْنَةُ الْعَبْدِيُّ : حَجَّجْتُ مِنْ رَأْسِ
هَرَّ ، أَوْ خَارَكِ ، أَوْ بَعْضِ هَذِهِ الْمَرْأَلِ ،

(١) التمهيد (٥ : ١٢٨) . (٢) بالفتح والكسر ، وبضم الحاء ، وفتح الباء (القاموس) . وسأقئ اللسان الأثرين .

(٣) الجمهرة (٢ : ١٨٨) : « ورجل حيكان وأمرأة حيكانة وحياك أيضا ، إذا كان مشيه كذلك » .

(٤) اللسان ، والناج (مرم) . (٥) محرقة . (القاموس) .

(٦) كسند . (القاموس) . (٧) كعلم . (القاموس) .

فقلت لِعَمْرٍ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : مَنْ أَيْنَ اعْتَمَرَ ؟
 فقال : أَنْتَ عَلِيًّا فَسَلَّهُ ؛ فَسَأَلْتُهُ ؛ فَقَالَ : مِنْ
 حَيْثُ أَبْتَدَأْتَ .

رَأْسُ هِرٍّ : مَوْضِعٌ يَرَابُطُ فِيهِ .
 * * *

(خ س ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ خُنَيْسٍ ، بِالضَّمِّ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .
 * * *

(خ ش ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَدَاوُدُ بْنُ خُنَيْسٍ ، بِالضَّمِّ ، فِي تَفْسِيرِ الْكَلْبِيِّ .
 (١)

* ح - خَانِشِكُ : مَدِينَةٌ مِنْ مَدَنِ مَكْرَانَ .
 * * *

فصل الدال

(د ر ك)

الدَّرَكَةُ ، بِالكَسْرِ : حَلْفَةُ الْوَتْرِ الَّتِي تَقَعُ فِي فُرْضَةِ
 الْقَوْسِ .

وَرَجُلٌ دَرَكُ الطَّرِيدَةِ ، إِذَا كَانَ لَا تَفْسُوتَهُ
 طَرِيدَةٌ ؛ وَالْفَرَسُ كَذَلِكَ .

وَيَوْمُ الدَّرَكِ : يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .
 قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَأَحْسِبُهُ مِنْ أَيَّامِ الْأَوَسِّ
 (٢)
 (٣) وَالخَزْرَجِ ، بَيْنَهُمْ .
 قَالَ : وَرُبَّمَا سَمَّوْا الطَّرِيدَةَ : دَرِيكَةً .
 (٤) (٥) (٦) وَقَدْ سَمَّوْا : مُدْرِكًا ، وَدَرَاكًا ، وَدَرِيكًا .
 وَالمُتَدَارِكُ : حَرْفَانِ مُتَحَرِّكَانِ بَيْنَ سَاكِنَيْنِ ؛
 كَقَوْلِ أَمْرِي الْقَيْسِ :

فَقَا نَبِكَ مِنْ ذِكْرِي حَيْبٍ وَمَتْرَلٍ

بِسِقْطِ اللَّوِيِّ بَيْنَ الدَّخُولِ حَقْوِيلِ (٨)

* ح - المُدْرِكَةُ : مِائَةٌ لِنَبِيِّ يَرْبُوعِ .
 (٩)

وَأَمْرَأَةٌ مُدَارِكَةٌ : لَا تَبْضَعُ مِنَ الْجَمَاعِ
 وَلَا تَنْسَبُ .

وَتُسَمَّى الْجَمْعَةُ بَيْنَ الْكَتِفَيْنِ : المُدْرِكَةُ .
 * * *

(درم ك)

(١٠)

يُقَالُ لِلتَّرَابِ الدَّقِيقِ : دَرَمَكٌ .

* ح - الدَّرَمَكَةُ : قِصْرُ الخَطَى .

(١) بالفتاء الساكنين . (القاموس) . (٢) محرّكة . (القاموس) . (٣) الجمهرة . (٢٥٤:٢) .

(٤) كسفية . (القاموس) . (٥) كحسن ، اسم فاعل من الإحسان . (القاموس) ٩

(٦) كشداد . (القاموس) . (٧) كزير . (القاموس) .

(٨) أول قصيدته المعلقة (الديوان : ٨ ، طبعة دار المعارف) .

(٩) كحسنة ، اسم فاعل من الإحسان . (القاموس) . (١٠) كجفرا . (القاموس) .

(٩) كحسنة ، اسم فاعل من الإحسان . (القاموس) .

وَدَرَمَكَيْتِ الْإِبِلَ الْحَوْضَ ؛ أَى : دَقْتَهُ
وَكَسَّرْتَهُ .

وَدَرَمَكُ فِي الْعَدْوِ : أَمْرَعُ .
وَدَرَمَكُ الْبِنَاءَ : مَلَسَهُ .

* * *

(د س ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالدَّوَسَكُ ^(١) : الْأَسَدُ .

* * *

(د ع ك)

أَبْنُ دَرِيدٍ : دَعَكَتُ الرَّجُلَ بِالْقَوْلِ ، إِذَا
أَوْجَعْتَهُ بِهِ ^(٢) .

قَالَ : وَرَجُلٌ مِدْعَكُ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ : شَدِيدٌ
الْخُصُومَةُ .

وَرَجُلٌ دَعَكُ ، مَثَلٌ « صَرِدٌ » : ضَعِيفٌ .

قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ حَسَّانَ بْنِ ثَابِتٍ لِنُعَيْمِ
أَبْنِ عَمْرٍو بْنِ الْأَثَمِ ، وَكَانَ مِنْ أَجْمَلِ النَّاسِ ،
وَفِيهِ تَأْنِيثٌ :

قُلْ لِلَّذِي كَادَ أَوْلَا حَطَّ لِحْيَتُهُ
يَكُونُ أُنْثَى عَلَيْهَا الدَّرُّ وَالْمَسْكُ ^(٣)

أَمَّا الْفَخَّامَةُ أَوْ حَاقُ الذَّسَاءِ فَقَدْ

أَعْطِيَتْ مِنْهُ لَوْ أَنَّ الْأَبَّ مُحْتِنِكُ

هَلْ أَنْتَ إِلَّا فِتَاةُ الْحَمَى إِنْ أَمِنُوا

تَنْطِقُ وَأَنْتَ إِذَا مَا حَارِبُوا دَعَكَ

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الدَّاعِكَةُ ، مِنَ الذَّسَاءِ : الْحَرَقَاءُ
الْجَسْرِيَّةُ .

وَالدَّعَكَ ، بِالْتَحْرِيكِ : الْحُمُقُ وَالرُّعُونَةُ .

وَقَدْ دَعَكَ ، بِالْكَسْرِ ، دَعَكَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ الْأَحْمَقِ :
دَاعِكَةٌ ، بِالْهَاءِ ، وَأَنْشَدَ :

هَبْنِي ضَعِيفَ التَّمْيِضِ دَاعِكَةً

^(٤)

يَقْنِي الْمُنَى وَيَرَاهَا أَفْضَلَ النَّشِبِ

^(٥)

قَالَ : وَيُقَالُ : تَنَحَّ عَنْ دَعِكَةِ الطَّرِيقِ ؛

أَى : عَنِ سَنَنِهِ .

* ح - الدَّعَكُ : الْجَمَلُ ^(٦) .

وَالدَّعَكَايَةُ ^(٧) : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ .

(٣) التاج

(٢) الجمهرة . (٤ : ٢٨٠) .

(١) كجوهري . (القاموس) .

(٥) بالفتح . (شرح القاموس) .

(٤) اللسان ، والتاج .

(٧) بالكسر . (القاموس) .

(٦) كصرد . (القاموس) .

(د ك ك)

أبو عمرو: دَكَ الرَّجُلُ جَارِيَتَهُ، إِذَا جَهَدَهَا
بِالْقَائِمَةِ نَمَلَهُ عَلَيْهَا، إِذَا خَالَطَهَا، وَأَنْشَدَ أَبُو بَكْرٍ
الإِبَادِي:

فَقَدَّتْكَ مِنْ بَعْلِ عِلَامٍ تَدُكُنِي

بِصَدْرِكَ لَا تُغْنِي فِتْيَلًا وَلَا تُعَلِي^(١)

أى: لَا تَقْدُومُ عَنِّي، مِنْ قَوْلِكَ: أَعْلَى عَنِ
الْوِسَادَةِ؛ أَى: قُمْ.

وقال ابن دريد: أَنْدَكَ سَنَامُ البَعِيرِ، إِذَا
أَدْتَرَشَ فِي ظَهْرِهِ^(٢).

• ح - الدَّكَّةُ: مَوْضِعٌ بِنُوطَةِ دِمَشْقَ.

والدَّكَّانُ: قَرْيَةٌ قَرِيبُ هَمْدَانَ^(٣).

والدُّكُّ: الشَّدِيدُ الضَّخْمُ^(٤).

والدُّكَّةُ: شَيْءٌ يُتَّخَذُ مِنَ الهَيْبِدِ والدَّقِيقِ،^(٥)
إِذَا قَلَّ الدَّقِيقُ؛

والْحَنْظَلُ المَدْكُكُ، وَبُؤْكَلٌ بَمْرٍ أَوْ غَيْرِهِ،^(٦)
يُقَالُ: دَكَّكُوهُ لَنَا، أَى: أَخَاطُوهُ.^(٧)

* * *

(د ل ك)

المَدْلُوكُ: البَعِيرُ الَّذِي قَدِ دُلِكَ بِالْأَسْفَارِ
وَكُذِّبَ.

ويقال: إِنَّ المَدْلُوكَ: الَّذِي فِي رُكْبَتِهِ دَلْكٌ،
بِالتَّحْرِيكِ، أَى رَخَاوَةٌ، وَذَلِكَ أَخْفُفٌ مِنَ الطَّرْقِ.
وَأَرْضٌ مَدْلُوكَةٌ: مَا كُوِلَتْ.

والدَّلَاكَةُ، بِالضَّمِّ: آخِرُ مَا يَكُونُ فِي الضَّرْعِ^(٩)
مِنَ اللَّبَنِ.

وقال ابن دريد: الدَّلَاكَةُ، مِثَالُ «هُمَزَةٌ»:
دَوِيَّةٌ؛ قَالَ: وَلَا أَحَقُّهَا^(١٠).

وقال ابن الأعرابي: الدُّكُّ، بِضَمِّتَيْنِ:
عُقْلَاءُ الرِّجَالِ، وَهَمُّ الحُنُكِ.

وَرَجُلٌ دَلِيكٌ: حَنِيكٌ قَدِ مَارَسَ الأُمُورَ
وَعَرَفَهَا.

(١) الناج واللسان (دك ك، علا) .

(٢) بالضم . (القاموس) .

(٣) بالضم . (القاموس) .

(٤) كـ، ظم ، أمم مفعلول من التنظيم . (القاموس) .

(٥) الأصل : « أو يؤكل » . وما أئبتنا من القاموس ، وزاد شارحه : « كافى العباب » .

(٦) وقدهما صاحب القاموس نظيرا : كئامة . (١٠) الجمهرة (٢ : ٢٩٦) .

وقال الدینوری : الدلیک : ثمر الورد یتحمر

حتى ینکون کالبسیر ، ینضح فیحلو ، وله حب فی داخله ، وهو بزرة ، والواحدة : دلیکة .

قال : وقد سمعتها من الأعراب ، سمعت أعراباً من أهل اليمن یقول : الورد الحلی عندنا دلیک عجیب کانه البسر کبراً وحرمة ، حلو لذید کانه الرطب ، یتهدى [به] .^(٢)

قال : وینبت عندنا غیاضاً .
ودلوك : بلد من نواحي حلب .^(٣)

* ح — الدوالیک فی المشی : التحف فیہ ،
وأن یحیک الماشی ، وكذلك الدالیک .

وقیل : الدالیک ؛ جمع « دؤلوك » ، وهو الأمر العظیم .

* * *

(د م ك)

مُجَاع : دَمَكَ الشَّمْسُ فی الجَوِّ ، ودَلَكَتْ ، إذا أَرْتَقَعَتْ .

وقال أبو عمرو : الدیمک : النّاجح .

ویقال لِزَوْرٍ النّاقَة : دَامِک ؛ قال الأعشى :

وزوراً ترى فی مرفقیه تجانفاً

نبیلاً کبیت الصیدانی - دایکا^(٤)

والدموک : أمم فرس عقیبة بن سنان .^(٥)

وقال الجوهري : والدموک : أمم فرس ؛

قال الرّاجز :

أنا ابن عمیرو وهی الدموک

حمرأ فی حارکها سموک

کأن فاهاً قتب مفکوک^(٦)

والدموک ، فی هذا الرّجز ، صفة وليس باسم

فرس بعینه ؛ أى : هی الفرس الدموک .

وقال ابن درید ؛ بعد إنشاده الرّجز : یعنی

فرسه ؛ أى : سربة کما تسرع الرّحی .^(٧)

والمصدر : الدمک ، فقد جاء به علی الصّحة .

قال : وأبن دماکة : رجُل من سُودان

العرب فی الإسلام ، کان مُغیراً .

* ح — دَمَكَتْ الرِّشَاءُ : قَتَلَتْهُ .

وَدَمَكَتِ الفَعْلُ النّاقَة : رَكَبَهَا .

(٢) النکلة من القاموس .

(١) کأبیر . (القاموس) .

(٤) الديوان (ص : ١٣١ ، طبعة بيروت) .

(٣) کصبور . (القاموس) .

(٦) الصحاح (دم ك) .

(٥) کصبور . (القاموس) .

(٧) الجمهرة (٢ : ٢٩٧) : « یعنی فرسی ، أراد تسرع کما تسرع الرّحی » .

(د م ل ك)

* ح - تَدْمَلِكُ نَدْيَاهَا : تَفْلَكَا .

* * *

(د ن ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الأزهري : الدونك : موضع ؛ ويبنى ^(١) ^(٢)

ويجمع ؛ قال ابن مقبل في التثنية : .

يَكَادَانِ بَيْنَ الدُّونَكَيْنِ وَالْوَلَةِ

وَذَاتِ الْقَتَادِ السَّمْرِ يَنْسَابِحَانِ ^(٣)

يَصِفُ هَجَاتَيْنِ ؛ أَى : يَكَادَانِ مَخْرَجَانِ .
جُلُودِيهَا مِنْ شِدَّةِ الْعَدْوِ .

وقال كثير في الجمع :

أَقُولُ وَقَدْ جَاوَزْنَ أَعْلَامَ ذِي دَمٍ

وَذِي وَجَعِي أَوْدُونَيْنِ الدَّوَانِكِ ^(٤)

* ح - الدُّنْدُكُ : التَّيْسُ الَّذِي إِذَا مَشَى

تَرَجَّحَ لَحْمُهُ مِنْ سَمْنِهِ ، وَجَمَعَهُ : دَنَادِكَةٌ .

* * *

(د و ك)

أَبُو عَمِيْرٍ : دَاكَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ ، يَدُوْكُهَا

دَوْكًا ، إِذَا جَامَعَهَا ؛ وَأَنْشَدَ :

فَدَاكَهَا دَوْكًا عَلَى الصَّرَايِطِ

تَيْسٌ كَدُوْكٍ زَوْجِهَا الْوَطَوَايِطِ ^(٦)

وقال أبو الربيع البكري : دَاكَ الْقَوْمُ ،

إِذَا مَرَّضُوا .

وقال ابن دريد : الدُّوْكُ ، مَصْدَرٌ : دَاكَهُ

يَدُوْكُهُ دَوْكًا ، إِذَا غَنَّتْ فِي مَاءٍ أَوْ تَرَابٍ . ^(٧)

قال : وَدَاكَ الْحِمَارُ الْإِتَّانَ ، إِذَا كَامَهَا .

قال : وَالدُّوْكُ : ضَرْبٌ مِنْ مَحَارِ الْبَحْرِ .

* * *

(د ه ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَدَهَكَ : قَرْيَةٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا : عَلِيٌّ ، وَهَارُونُ ، ^(٨)

أَبْنَا حَمِيدٍ ، مِنْ الْمُحَدَّثِينَ .

* ح - دَهَكَتُ الْأَرْضَ : وَطِئْتُهَا .

وَدَهَكَمَا : جَهَدَهَا فِي الْجَمَاعِ .

* * *

(د ه ل ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : دَهَلَكُ : مَوْضِعٌ ؛ أَيْ جَمِيٌّ ^(٩)

مُعْرَبٌ . ^(١٠)

(٢) التهذيب (١٠: ١٢٠) .

(٤) الديوان (٢: ١٣٥) .

(٦) الناج ، واللسان .

(٨) محرقة (القاموس) .

(١٠) الجهرة (٣: ٣٢٦) .

(١) كجهره . (القاموس) .

(٣) الديوان (ص: ٣٣٨) .

(٥) بالضم . (القاموس) .

(٧) الجهرة (٢: ٢٩٨) .

(٩) كجعفر . (القاموس) .

فصل الذال

(ذ ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : الذكذكة : حياة

القلب .

* * *

فصل الراء

(ر ب ك)

الذيت : الرَبْكُ : أن تلقى إنساناً في وحي

فَيَرْتَبِكُ فِيهِ .

وقال ابن دريد : رَبِكُ الرَّجُلُ ، إِذَا اخْتَلَطَ

عَلَيْهِ أَمْرُهُ .^(٤)ورجل رَبِكُ : ضَعِيفُ الْحِيلَةِ .^(٥)

والرَبْكُ ، مَثَلٌ « هَجَفٌ » : الَّذِي قَدَّ أَرْتَبَكَ

فِي أَمْرِهِ فَأَخْتَلَطَ بِهِ قَالَ رُوَيْبَةُ :

أَغْطِطُ بِالنَّوْمِ الْخَلِيَّ الرَّاقِداً

لَأَقِي الْهُوَينِي وَالرَّبْكَ الرَّاغِداً^(٦)قال الصَّاعِقَانِي ، مُؤَلَّفُ الْكِتَابِ : دَهْلُكَ ،
هَذَا : جَزِيرَةٌ مِنْ جَزَائِرِ بَحْرِ الْيَمَنِ ، فِيهَا خَيْرٌ كَثِيرٌ ،
وَهِيَ مَا بَيْنَ رَّيْمَانَ وَرَّ الْحَبْشَةَ .

وَالدَّهَالِكُ : إِسْكَامٌ سُودٌ مَعْرُوفَةٌ ، قَالَ كَثِيرٌ :

كَأَنَّ عَدُوِّيًّا زَهَاءَ حَمُولَهَا

عَدَتْ تَرْتَمِي الدَّهْنَ بِهَا وَالِدَّهَالِكُ^(٧)

* * *

(د ي ك)

المؤرَّجُ : الدَّيْكُ ، فِي كَلَامِ أَهْلِ الْيَمَنِ : الْمُشْفِقُ
الرُّؤُوفُ .

وَالدَّيْكُ : الرَّيْحُ ، فِي كَلَامِهِمْ .

وَالدَّيْكُ : الْإِنَانِي ، الْوَاحِدُ وَالْجَمِيعُ سَوَاءً .

وَهَارُونَ بْنُ مُوسَى الدَّيْكُ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَدَيْكُ الْحَنْ ، شَاعِرٌ ، وَأَسْمُهُ : عَبْدُ السَّلَامِ .

* ح - الدَّيْكُ ، مِنَ الْقَرَسِ : خُشْشَانُوهُ .

وَأَرْضٌ مَدَاكَةٌ ، وَمَدْيَكَةٌ ، إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةً

الدُّيُوكُ .^(٨)وَيُقَالُ فِي زَجْرِ الدَّيْكِ : دَيْكٌ دَيْكٌ .^(٩)

(٢) بالفتح ، وبضم . (القاموس) .

(١) الديوان (٢: ١٢٨) .

(٤) كفرح . (القاموس) .

(٣) بالكسر (القاموس) .

(٦) ككتف . (القاموس) .

(٥) الجمهرة . (١: ٢٧٣) .

(٨) الديوان (ص: ٦٥) .

(٧) وزاد القاموس : « ركرد » .

(ر ت ك)

أَرْتَكْتُ الضَّيْكَ ، إِذَا صَحَّكَتْ صَحَّكَاً فِي
فُتُورٍ .

* ح - المَرْتَكُ : المَرْدَاسُجُ .
* * *

(ر د ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الرَّدْكَ ، فِعْلٌ قَدْ أُمِيتَ ،
وَأَسْتَعْمَلُ مِنْهُ : غُلَامٌ رَوْدَكَ ، وَجَارِيَةٌ رَوْدَكَةٌ :
فِي عُنُقَوَانِ شَبَابِهِمَا ، وَأَنْشَدَ :

جَارِيَةٌ شَهَتْ شَبَاباً رَوْدَكًا

لَمْ يَعُدْ نَدِيًّا تَحْرِيهَا أَنْ قَلْبُكَ

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : خَلَقَ مَرَوْدَكَ ، بَفَتْحِ الْمِيمِ ،
أَيُّ : حَسَنٌ ، وَجَارِيَةٌ مَرَوْدَكَةٌ ؛ أَيُّ : حَسَنَاءٌ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَمَرَوْدَكَ ، إِنْ جَعَلْتَ
الْمِيمَ فِيهِ أَصْلِيَّةً ، فَإِنِّي لَا أَعْرِفُ لَهُ فِي كَلَامِ
العَرَبِ نَظِيرًا ، وَقَدْ جَاءَ « مَرْدَكَ » فِي الْأَسْمَاءِ ،
وَلَا أَدْرِي أَعْرَبِيٌّ هُوَ أَوْ أَعْجَمِيٌّ .^(٦)

* ح - رَوْدَكَةٌ : حَسَنَةٌ .

وَبِحَمَلِ أَرْبَكُ ؛ أَيُّ : أَرْمَكُ . وَفِي حَدِيثِ
أَبِي أُمَامَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فِي صِفَةِ أَهْلِ الْجَنَّةِ :
أَنَّهُمْ يَرْكَبُونَ الْمَيَّاتِرَ عَلَى النَّسُوقِ الرَّبِكِ عَلَيْهَا
الْحَشَايَا .

وَالْأَرْبَكُ ، مِنَ الْإِبِلِ : الْأَسْوَدُ ، وَهُوَ فِي ذَلِكَ
مُشْرَبٌ كَثْرَةً ، وَهُوَ الشَّدِيدُ سَوَادِ الْأُذُنِينَ
وَالدُّفُوفِ ، وَمَاعِدًا أَذُنَى الْأَرْبِكِ وَدُفُوفُهُ مُشْرَبٌ
كَثْرَةً ، « وَالْمِيمُ » أَقْوَى .

* ح - أَرْبَكُ^(١) - وَيُقَالُ : أَرْبِقُ - : مِنْ
نَوَاحِي خُوَزِسْتَانَ ؛ مِنْ قَرْيِ رَامِهْرَمُزٍ .

وَالرَّبِيكَةُ^(٢) : الزَّبْدَةُ الْمُرْتَبِكَةُ الَّتِي يُزَابِلُهَا اللَّبَنُ .

وَالرَّبِيكَةُ^(٢) : الْمَاءُ الْمُخْتَلَطُ بِالطَّيْنِ .

وَالرَّابُوكُ^(٣) : الْأَقِطُ بِالْتَمْرِ وَالسَّمْنِ .

وَأَرْبَاكَ عَلَيْهِ رَأْيُهُ ؛ أَيُّ : اخْتَلَطَ .

وَأَرْبَاكَ عَنِ الْأَمْرِ : وَقَفَّ عَنْهُ .

(١) بضم الباء . (القاموس) .

(٢) كسفية . (القاموس) .

(٣) كصبور . (القاموس) .

(٤) كقعد . (القاموس) .

(٥) الجمهرة (٢ : ٢٥٤) .

(٦) التهذيب (١٠ : ١١٥) : « رودك ؛ إن جمعت

(ر ذ ك)

• ح — الرَوَازِكُ : الصِّغَارُ مِنْ أَوْلَادِ الْغَنَمِ ،
السَّانُ ؛ الواحدةُ : رَوَذَكَةٌ .

* * *

(ر ش ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليثُ : الرَّشْكُ : ^(١) أَسْمٌ رَجُلٌ ، يقال له :
يزيدُ الرَّشْكُ ، وكان أَحْسَبَ أَهْلِ زَمَانِهِ ، وكان
الحسنُ البصريُّ إذا سُئِلَ مِنْ حِسَابِ فَرِيضَةٍ ،
قال : هلينا بيسان السهامِ وعلَى يزيدِ الرَّشْكِ
الحِسَابُ .

قال الأزهرِيُّ : ما أَرَى « الرَّشْكُ » عَرَبِيًّا ،
وأراه لقبًا لأَصَلَ له في العَرَبِيَّةِ .
^(٢)

وقيل : إن « الرَّشْكُ » : السَّكْبَرُ اللَّحْيِيَّةُ .

• ح — أبو عمرو : الرَّشْكُ : الذي يَعدُّ على
الرَّمَةِ في السَّبِقِ .

وقال ثعلبٌ : « الكَافُ » مُبدَلةٌ مِنْ
« القَافِ » ، وإِنما هو « الرَّشْقُ » ؛ ويقال :
رَمِينًا رِشْقًا أو رِشْقَيْنِ ، فَمُسَى العَدَدُ بِالْفِعْلِ ،
فَقِيلَ : الرَّشْكُ .

(ر ك ك)

أَبْنُ دُرَيْدٍ : رَكَكَتُ النَّخْلُ بِيَدِي ، إِذَا غَمَزْتَهُ
غَمَزَةً خَفِيفَةً .
^(١)

وَرَكَ الرَّجُلُ الْمِرَّةَ رَكًّا ، إِذَا جَهَدَهَا فِي الْجَمَاعِ .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : الرَّكُّ ، بِالْكَسْرِ : الْمَكَانُ

الْمَضْمُونُ الَّذِي لَمْ يُنْطَرَأْ إِلَّا قَلِيلًا ؛ يقال : أَرْضٌ
رِكٌّ ، إِذَا لَمْ يُصْبَحْ مَطَرًا إِلَّا ضَعِيفٌ .

• ح — أَرْتَكُ فِي أَمْرِهِ ؛ أَى : شَكٌّ .

وَأَرْتَكُ الْبَلِغُ : عَيٌّ فِي الْخُصُومَةِ .

وَجَلَّ مَرْتَكٌ ؛ أَى : مَمْدُوقُ النَّخْلِ رِخْوٌ .

وَتَرَكُّكَ السَّقَاةُ بِالزُّبْدِ : مَحْضُهُ بِهِ .

وَالرُّكِّيُّ : الْعَقْلِيُّ الْوَاسِعُ ؛ عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
^(٥)

وَرَكَكَتِ السَّمَاءُ ، مِثْلُ : « أَرَكَّتْ » .

* * *

(ر م ك)

رَجُلٌ رَمَكٌ ، بِالتَّخْرِيكِ ، إِذَا كَانَ ضَعِيفًا .

وَأَسْرَمَكَ الْقَوْمُ أَسْرِمًا كَا ، إِذَا اسْتَهْجَرُوا
فِي أَحْصَانِهِمْ .

وقال أبو عمرو ، في قولِ رُوَيْبَةَ :

(٢) القاموس : « لقب يزيد بن أبي يزيد الضبي » .

(٤) زادت الجهرة (١ : ٨٧) : « لتعرف حجه » .

(١) بالكسر . (القاموس) .

(٣) التهذيب . (١٠ : ١٩) .

(٥) كربن . (القاموس) .

وقال غيره: الرَّهْوَكُ، مثال «جَدْوَل» :
السَّمِينُ، من الحِدَاءِ وَالطَّبَاءِ .
وَأَرْضٌ رَهَكَةٌ، إذا كانت لينةً خَبَارًا .
وَالرَّهَكَةُ : الضَّعْفُ ؛ يُقال: أرى فيه رَهَكَةً ؛
أى : ضَعْفًا .

والأَرْتِهَاكُ : الضَّعْفُ في المَشْيِ ؛ يُقال: فُلَانٌ
يَرْتَهَكُ في مِشْيَتِهِ ؛ وَيَمْشِي في أَرْتِهَاكِ ؛ قال :
حِيَّتِ من هِرْكَوَلَةَ ضَنَاكُ
جاءت تَهْرُ المَشْيَ في أَرْتِهَاكِ (٩)

* ح - رَهَكَمَا في الجَمَاعِ ، إذا جَهِدَهَا .
وَأَمْرٌ مَرَهُوكٌ ؛ أَى : ضَعِيفٌ مُضْطَرَبٌ .
وَشَبَابٌ رَهَوَكٌ : نَاعِمٌ .
وَرَهَوَكَ القَوْمُ : اضْطَرَبُوا .
وَالرَّهَكَ : العَمَلُ الصَّاحِبُ .
وَرَهَكَ بالمَكَانِ : أَقامَ بِهِ .

وقال ابن الأعرابي: رَجُلٌ رَهَكَةٌ ، بالتحريك ،
إذا كان ضَعِيفًا لا قُوَّةَ لَهُ .

وَلَا شَيْطَ فَدِيمٍ وَلَا عَبِيدَ فَلَكَ
يَرِيضُ في الرُّوثِ كَبِرْدَوْنِ الرَّمَكِ :
إِنَّ «الرَّمَكَ» في هَذَا المَشْطُورِ أَصلُهُ
بِالفارِسيَّةِ «رَمَه» .

قال : وَقَوْلُ النَّاسِ : رَهَكَةٌ ، خَطَأٌ .
وقال ابنُ دُرَيْدٍ : رَمَكَانٌ : مَوْضِعٌ .
* ح - أَرْمُكُ : جَزِيرَةٌ في بَحْرِ اليَمَنِ قُرْبَ
جَزِيرَةِ كَمْرَانَ .

وَأَرْمَكَ الشَّيْءُ ، إذا لَطَفَ ودَقَّ .
وَأَرْمَكَ البَعِيرُ : ضَمَّرَ وَنَهَكَ .

* * *

(ر ن ك)

* ح - رَأَيْتُ : أَمْسَحِي .
* * *

(ر ه ك)

أَبْنُ دُرَيْدٍ : الرَّهَكُ ، مَصْدَرٌ : رَهَكَتُ الشَّيْءُ ،
أَرَهَكُهُ رَهَكًا ، إذا سَجَعَتْهُ سَجَعًا شَدِيدًا ، فهو
مَرَهُوكٌ ، وَرَهِيكٌ .

(٢) محرّكة . (القاموس) .

(٤) بضم الميم . (القاموس) .

(٦) الجمهرة (٢: ٤٧٤) .

(٨) بالفتح . (القاموس) .

(١٠) كجدول . (القاموس) .

(١٢) وزاد القاموس : « كارهكة ، كههزة » .

(١) الديوان (ص: ١١٧) .

(٣) ليس في الجمهرة .

(٥) كصاحب . (القاموس) .

(٧) كفرحة . (شرح القاموس ، المستدرك) .

(٩) اللسان ، والتاج .

(١١) بالفتح . (القاموس) .

(روك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّوْكَةُ : صَوْتُ الصَّدَى .
 * ح - الرَّوْكَةُ ، فِي أَصْطِلَاحِ أَهْلِ بَنْدَادَ :
 الْمَوْجُ .

فصل الزاي

(زءك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
 وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : السَّرَاوُكُ ، عَلِيٌّ
 « تَمَاعُلٌ » : الْأَسْتِجْيَاءُ .
 وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَقْرَأَنِي الْمُنْذَرِيُّ فِي الْمَنْبُورَةِ
 لِأَبِي حِرَامٍ :
 تَرَاوُكٌ مُضْطَفِيٌّ أَيْمٌ ^(١)
 إِذَا أَنْتَبَهَ الْأَدُّ لَا يَفْطُوهُ
 هَكَذَا قَالَ ، بِالْكَافِ ، وَيُرْوَى : تَرَوُّلٌ ،
 بِاللَّامِ ، عَلِيٌّ « تَفَعَّلَ » ، وَيُرْوَى : « تَتَاوَبَ » ^(٢)
 وَالرَّائِكَانُ : التَّبِيخُورُ ^(٣) .

(زب عك)

الزَّبَعِيكُ ، وَالزَّبَعِيكِيُّ : الْفَاحِشُ الَّذِي لَا يُبَالِي
 مَا قِيلَ لَهُ فِي الشَّرِّ .

(زحك)

أَبْنُ دُرَيْدٍ : الزَّحْكُ : الدُّنُو ، يُقَالُ : زَحَكَ
 يَزْحَكُ زَحْكًا ، إِذَا دَنَا .

قَالَ : وَزَعَمُوا أَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ ؛ يُقَالُ :
 زَا حَكْتُهُ عَنِّي ، إِذَا بَاعَدْتَهُ ^(٤) .

وَقَالَ غَيْرُهُ : زَحَكَ عَنِّي فُلَانٌ ، إِذَا تَخَيَّرَ ؛
 قَالَ رُؤَبَةُ :

هَاجَكَ مِنْ أَرْوَى كُنْمَهَاضِ الْفَكَكِ

هَمٌّ إِذَا لَمْ يُعْيِدِهِ هَمٌّ فَتَكَ

كَأَنَّهُ إِذَا عَادَ فِينَا أَوْزَحَكَ

حُمِي قَطِيفِ الْخَلْطِ أَوْ حُمِي فَذَكَ ^(٥)

الْفَكَكُ : أَنْفَكَكَ الْمَفْصِلَ . وَفَتَكَ :

جَسَرَ .

(١) التهذيب (١٠ : ٣١٨) : * تراوك مضطفي أرم .

ومثله في اللسان (ض ن .) .

(٢) وهي رواية مجموع أشعار العرب (١ : ٧٥) .

(٤) كنع . (القاموس) .

(٥) الجمهرة (٢ : ١٤٩) : الزحك : الدنو... دنا ، قالوا : تراحك القوم ، إذا تدانوا ، وتراكوا ، إذا باعدوا ،

وكانه من الأضداد عنهم... ويقال : ... إذا باعدته . (٦) الديوان (ص : ١٧٧) .

* ح - يُقال : لم يُعْطَ فُلَانٌ إِلَّا زُحْكَآ ،
وَالْأُزْحَقَا ؛ أَى : عَلَى جَوْرِ .^(١)
وَزَحَكَ بِالْمَكَانِ ، إِذَا أَقَامَ بِهِ .
* * *

(ز ح ل ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَقَالَ أَبُو الْقَرَجِ : التَّرْحَلُ : تَرَحُّ
الصَّبِيانِ مِنْ فَوْقِ الْكُتُبَانِ إِلَى أَسْفَلِ .
وَقَالَ أَبُو الْأَعْرَابِيِّ : الرَّحَالِيُّ : الرَّحَالِيُّ .
* * *

(ز ح م ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَقَالَ أَبُو الْأَعْرَابِيِّ : الرَّحْمُوكُ : الْكَشُونَاءُ ؛
وَجَمْعُهُ : زَحَامِيكُ .
* * *

(ز ر ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَزُرَيْكُ بْنُ أَبِي زُرَيْكٍ ، مُصَفَّرِينَ ؛ وَأَسْمُ
« أَبِي زُرَيْكٍ » : عُصْفُورٌ ، مِنْ مُحَدَّثِي
الْبَصْرَةِ .
* ح - زَرَيْكُ ، إِذَا سَاءَ خَلْقُهُ .^(٤)

(ز ر ن ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَالزَّرَنُوكُ^(٥) : يَدُ الرَّحَى .
وَزَرَنُكُ ، بِفَتْحَتَيْنِ وَنُونٍ سَاكِنَةٍ ، هُوَ
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ زَرَنُوكَ ؛ وَأَسْمُ « زَرَنُوكَ » :
حَفْصُ ؛ وَ « زَرَنُوكُ » لِقَبِهِ ، مُحَدَّثٌ بُحَارِيٌّ .
* * *

(ز ع ك)

السَّكَاةُ : يُقَالُ : لِلْقَوْمِ زَعَكَةٌ ، بِالْفَتْحِ ،
إِذَا تَلَبَّثُوا سَاعَةً .
* * *

(ز ك ك)

الزُّكَّةُ ، بِالْكَسْرِ : السَّلَاحُ ، يُقَالُ : أَخَذَ
فُلَانٌ زِكَّتَهُ .
وَزَكَّ بَسَلِحِهِ ؛ أَى : رَمَى بِهِ .
وَزَكُّ الْفَاحِشَةِ : فَرُخُهَا .^(٦)
وَتَزَكَّكَ تَزَكُّكًا ، إِذَا أَخَذَ عُدَّتَهُ .
وَرَجُلٌ مُزِكٌّ وَهُيْصٌ ؛ أَى : غَضَبِيانٌ .
وَفُلَانٌ مُزِكٌّ ، وَزَاكٌ ؛ أَى : فِي سِكَّتِهِ
وَسَلَاحِهِ .

(١) نقلها الزبيدي في شرح القاموس في مستدرکه من الصاغاني ، ولم يقيدھا لانظیرھا ، ولا عبارة .

(٢) بالضم . (القاموس) .

(٣) القاموس : « الكشوث » . وقيل (في مادة : ك ش ث) : « الكشوث ، ويضم ، والكشوث ، ويعد » .

(٤) بالضم . (القاموس) .

(٥) كفتح . (القاموس) .

(٦) بالضم . (القاموس) .

(ز م ك)

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : زَمَكْتُ فَلَانًا عَلَى فَلَانٍ ،
وَزَمَجْتُهُ ، إِذَا حَرَشْتَهُ حَتَّى أَشْتَدَّ عَلَيْهِ غَضَبُهُ .
قَالَ : وَزَمَكْتُ الْقِرْبَةَ ؛ إِذَا مَلَأْتَهَا .

وَقَالَ أَبُو السَّيْتِ : أَرَمَّاكَ فَلَانٌ ، يَزِمُكَ ،
فَهُوَ مَزْمِيكَ : أَشْتَدَّ غَضَبُهُ .

* ح - الزمك : الغضب .

وَرَجُلٌ زَمَكَةٌ ؛ أَي : عَجِلَ سَرِيعُ الْغَضَبِ ؛
وَقِيلَ : هُوَ الْقَصِيرُ الْأَحْمَقُ .

وَالزَّمِكُ : الزَّمِكِيُّ ؛ عَنِ الْفَرَّاءِ .

* * *

(ز ن ك)

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزُّونُكُ ، مِنَ الرِّجَالِ : الْمُخْتَالُ
فِي مِشْبَتِهِ ، النَّاطِرُ فِي عِطْفِيهِ ، يَرَى أَنَّ عِنْدَهُ خَيْرًا ،
وَلَيْسَ عِنْدَهُ ذَلِكَ .

وَأَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ زَيْنِ
الْبَاهِلِيِّ ، بِالْفَتْحِ : مِنْ أَحْسَابِ الْحَدِيثِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : زَزَكَكَ زَزَكَةً ؛ أَي : مَشَى
مُتَقَارِبًا الْخَطْوَ مَعَ حَرَكَةِ الْجَسَدِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الزُّكُّ : الْمَهْزُولُ ^(١) .
وَالصَّوَابُ : الرُّكُّ ، بَرَاءٌ مُهْمَلَةٌ ، وَكَذَا فِي الرَّجْزِ
الَّذِي أَنْشَدَهُ شَاهِدًا عَلَيْهِ ، وَهُوَ :

يَا حَبِذَا جَارِيَةً مِنْ عَكَ

مِثْلُ كَثِيبِ الرَّمْلِ غَيْرُ زَكِّ

وَسِيَّاقُ الرَّجْزِ :

يَا حَبِذَا جَارِيَةً مِنْ عَكَ

تَلْفُقُ الْمِرْطَ عَلَى مَسَدِكَ

* مِثْلُ كَثِيبِ الرَّمْلِ غَيْرُ رَكِّ ^(٢) * .

* ح - زك : عدا .

وَزَكُّ الْقِرْبَةِ : مَلَأَهَا .
وَالزُّكْرَاكَةُ : الْعَجْزَاءُ .

وَالزُّكَّةُ : التَّمُّ وَالغَيْظُ .

وَأَزَكَ [عَلَى الشَّيْءِ] : أَصْرَّ وَأَسْتَوَى ^(٣) .

وَأَزَكَ سَبُولَهُ ، إِذَا كَانَ حَاقِنًا .

وَأَزَكَ الزُّرْعُ : امْتَلَأَ وَأَرْتَوَى وَالنَّفَّ .

وَهُمْ زَاكُونَ ؛ أَي : مُجْتَمِعُونَ .

(١) الصحاح (زك ك) . (٢) بالفتح . (القاموس) . (٣) رقيب عليه الشارح
يمثل ما ذكر هنا . (٤) التاج واللسان (ركك ، ذكك ، ذبح) ، وينصب الرجز إلى منظورين مرند الأسدى .
(٥) بالضم . (القاموس) . (٦) الكلمة من القاموس . (٧) محرقة . (القاموس) .
(٨) محرقة . (القاموس) . (٩) كفلز . (القاموس) .
(١٠) بكسر الزاي والميم ، مقصورا . (القاموس) . (١١) كهملس . (القاموس) .

(زوك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو زيد : زَاكَ يَزُوكُ زَوْكًا ، إِذَا مَشَى مُتَقَارِبَ الْخَطْوِ ، مَعَ حَرَكَةِ الْجَسَدِ .

* ح - الْمُرُورُكَةُ : الَّتِي إِذَا مَشَتْ أَسْرَعَتْ وَحَرَّكَتِ أَلْيَتَيْهَا وَجَنَبَيْهَا .

* * *

(زهك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو زيد : الزَّهْكُ ، مِثْلُ « السَّهْكِ » ، وَهُوَ الْجَشُّ بَيْنَ شَجَرَيْنِ .
وَزَهَكَتِ الرَّيْحُ الْأَرْضَ ، وَسَهَكْتَهَا ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

* ح - التَّرْهُوكُ : الْمَشَى الرَّوِيدُ .

* * *

(زىك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَزَاكَانُ ، وَالزَّيْبُكَانُ : التَّبَخُّرُ^(١) .* ح - زَيْبُكُونُ : مِنْ قُرَى نَسَفَ^(٢) .

(١) محرّكة . (القاموس) .

(٢) كذا ضبط ضط قلم : بالفتح . وكذا جاء في القاموس . وعقب الشارح : « نقله الصاغاني وضبطه غيره بالكسر » .
والذي في معجم البلدان : « يفتح أوله وسكون ثانيه » ، ولم يشر إلى رأى آخر .

(٣) ككتنفذ . (القاموس) .

فصل السين

(س ب ك)

سَبِيكَةٌ ، مِثَالُ « خَدِيجَةٌ » ؛ وَصَبَنَكَ ، مِثَالُ « خَلَنَجٌ » ، لِلشَّجَرِ الَّذِي يُتَّخَذُ مِنْهُ الْقِصَاعُ ، مِنْ الْأَعْلَامِ .

* ح - الْأَوَّلَى أَنْ يُفْرَدَ « لِسَبَنِكَ » تَرْكِيبٌ عَقِيبَ تَرْكِيبِ « س ن ك » ، وَيُحَكَّمُ بِأَصَالَةِ التُّونِ .

وَسَبَنَكَتُ اللَّقْمَةَ ، إِذَا مَلَسْتَهَا وَطَوَّلْتَهَا .

وَسَنَابِكُ الْبُرْقُعِ : شُبُهَةٌ .

وَسَبَنِكَ مِنْ كَذَا : مَتَقَدَّمُ مِنْهُ^(٣) .وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى سَبِيكَةٍ ؛ أَيْ : عَلَى عَهْدِهِ .
وَسَبَنِكَ الْمَطَرِ : أَوَّلُهُ .

وَسَبَنِكَ الْبَيْضَةِ : قَوْنَسُهَا .

وَسَبَنِكَ السَّيْفِ : طَرَفُ حَلِيَّتِهِ .

* * *

(س ح ك)

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَسْوَدٌ مَحْكُوكٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَحَلْكُوكٌ ؛ أَيْ : شَدِيدُ السَّوَادِ .

(ص د ك)

الْيَتُّ : رَجُلٌ سَدِيدٌ ؛ أَيْ : خَفِيفُ الْعَمَلِ
بِيَدَيْهِ .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَسَدِيدٌ بِالرُّخِّ ؛ أَيْ : رَفِيقٌ
بِهِ سَرِيعٌ .

قَالَ : وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ : سَدَكُ فُلَانٌ
جِلَالَ التَّمْرِ ، تَسْدِيكًا ، إِذَا نَضَّدَ بَعْضُهَا فَوْقَ
بَعْضٍ ؛ فَهِيَ مَسْدُكَةٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا : سَدَنَكَ ، مَثَلُ « خَلَج » ،
لِلشَّجَرِ .

(س ر ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سِرْكُ الرَّجُلِ ، إِذَا
ضَعَفَ بَدَنُهُ بَعْدَ قُوَّةٍ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : تَسَارَكْتُ فِي الْمَشْيِ ،
وَتَسَرَوْتُ ، وَهِيَ رَدَاءَةُ الْمَشْيِ مِنْ عَجْفٍ
أَوْ إَعْيَاءٍ .

* ح - بَعِيرٌ سُرُوكٌ : فَالِكُ مَهْزُولٌ .

وَالْمُتَسَرِّكَةُ ، مِنَ الشَّاءِ : الَّتِي لَيْسَتْ بِمَهْزُولَةٍ
وَلَا سَمِينَةً .

(س ف ك)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّفَكَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا يُقَدَّمُ
إِلَى الضَّيْفِ ، مِثْلُ اللُّجَّةِ ؛ يُقَالُ : سَفَكُوهُ ،
وَالْمَجْبُوهُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : السَّفُوكُ : النَّفْسُ .

* ح - السَّفُوكُ : السَّكَابُ .

(س ك ك)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَكَّ بَسَلِحَهُ ، إِذَا خَذَقَ بِهِ .
وَسَكَّاءُ : أُمَّمٌ قُرَيْبَةٌ ، فِي قَوْلِ الرَّائِعِيِّ ، يَصِفُ
إِبِلًا لَهُ :

فَلَا رَدَّهَا رَبِّي إِلَى مَرْجٍ رَاهِطٍ

وَلَا أَصْبَحَتْ تَمْشِي بِسَكَّاءِ فِي وَحْلِ

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : رَجُلٌ سَكَّاكَةٌ ، وَهُوَ الَّذِي

يَمْضِي بِرَأْيِهِ وَلَا يُسْأِرُ أَحَدًا ، وَلَا يُبَالِي كَيْفَ
وَقَعَ رَأْيُهُ .

(١) ككفف . (القاموس) .

(٢) كمصفور . (القاموس) .

(٥) الناج ، واللسان ، ومعجم البلدان (في رسم : سكا) .

(٢) كفرج . (القاموس) .

(٤) كهجود . (القاموس) .

(٦) ككأمة . (القاموس) .

وَأَسْكَكَ الْقَطَا : أَنْ تَنْسَكَ عَلَى وَجْهِهَا
وَتَصَوَّبَ صُدُورَهَا بَعْدَ التَّحْلِيْقِ .

وَالسَّكْسَكَةُ : الشَّجَاعَةُ بِعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْأَسْكَ : فَرَسٌ كَانَ لِبَعْضِ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ عَمْرٍو بْنِ كَلْثُومٍ .

وَالتَّسْكُكُ : التَّضَرُّعُ .

* * *

(س ل ك)

المَسْلَكَةُ : طُرَّةٌ تُسَقُّ مِنْ نَاحِيَةِ النَّوْبِ .^(٥)

وقال اللّيث : السِّلْكَانُ : فِرَاحُ الْقَطَا ؛
الوَاحِدَةُ : سَلْكَ^(٧) .

قال : وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : الْوَاحِدَةُ : سِلْكَانَةٌ ؛^(٨)
وَأُنشِدُ :

* تَيْضُلُ بِهِ الْكُدْرُ سِلْكَانَهَا^(٩) *

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ مَسْلَكٌ : تَحِيْفُ
الْحَسْمِ ، وَكَذَلِكَ فَرَسٌ مَسْلَكٌ^(١١) .

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : السُّكُّ : لَوْمُ الطَّبِيْعِ .^(١)
وَقَوْلُ الْعَجَّاجِ :

* نَضْرِبُهُمْ إِذْ أَخَذُوا السَّكَاثِكَا^(٢) *
يُرِيدُ : الطَّرِيْقَ .

وَسَمِعَ أَعْرَابِيَّ يَصِفُ دَخْلًا دَخَلَهُ ، فَقَالَ :
دَخَلَ فِيهِ سَكَا فِي الْأَرْضِ عَشْرَ قِيَمٍ ، ثُمَّ سَرَبَ
يَمِينًا .

أراد بقوله «سكًا» ؛ أَي : مُسْتَقِيمًا لَا عِوَجَ فِيهِ .
وقال ابنُ شُمَيْلٍ : سَلَقَ فُلَانٌ بِنَاءَهُ ؛ أَي :
جَعَلَهُ مُسْتَقِيمًا وَلَمْ يَجْعَلْهُ سَكَا .

قال : وَالسُّكُّ : الْمُسْتَقَمُ مِنَ الْبِنَاءِ وَالْحَفْرِ ،
كَهَيْئَةِ الْحَائِطِ .

* ح - يَرْسُكُوكَ : ضَيْقَةُ الْخَرْقِ .
وَالسُّكِيُّ : الدِّيْنَارُ .

وَالسَّكْسَكَةُ : الضَّعْفُ .

وَالسُّكُّ : جُرْحُ الْعَنْكَبُوتِ .^(٣)

وَالسُّكَاكُ ، فِي الْمَنَهِمِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي فِيهِ
الرِّيشُ .^(٤)

(٢) الديوان . (ص : ٤) .

(٤) كغراب . (القاموس) .

(٦) بالكسر . (القاموس) .

(٨) بالكسر . (القاموس) .

(١٠) كمنظم ، اسم مفعول من المنظم . (القاموس) .

(١) بالضم . (القاموس) .

(٣) بالضم . (القاموس) .

(٥) كقعدة . (القاموس) .

(٧) كصرد . (القاموس) .

(٩) اللسان ، والتاج .

(١١) الجهرة (٣ : ٤٥) .

* ح - السَّلْكُ : ^(١) أَوَّلُ مَا تَنْفَطِرُ بِهِ النَّاقَةُ ،
ثمَّ اللَّبَاءُ بَعْدَ ذَلِكَ .

وَيُقَالُ لِرَاحِدِ السَّلْكَانِ : سِلْكَانَةٌ ، أَيْضًا ،
وَالسَّلْكُوتُ ^(٢) : طَائِرٌ .

* * *

(س م ك)

أَبْنُ دَرِيدٍ : رَجُلٌ مَسْمُوكٌ : طَوِيلٌ ^(٣) .

وَقَالَ اللَّيْثُ : السَّمْكُ : الْقَامَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛
يُقَالُ : بَعِيرٌ طَوِيلُ السَّمَكِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

تَجَائِبَ مِنْ نِتَاجِ بَنِي عُمَيْرٍ

طَوَالَ السَّمَكِ مُفْرَعَةً نِيَالًا ^(٤)

وَيُرْوَى : رَكَابٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا : سِمَاكًا ، بِالْكَسْرِ ، وَسَمَكَةً ،
بِالتَّجْرِيدِ .

* ح - الْمَسْمُوكُ : مِنَ الْخَيْلِ : الْوَيْقِيُّ .

وَسِمَاكُ التَّرْقُوةُ ؛ مِنَ الزُّورِ : مَا يَلْبِهَا .

وَسِمَاكٌ ^(٥) : أَسْمُ مَاءٍ مِنْ تَيْمَاءَ ، إِمَةٌ الْقَبِيلَةِ .

(س م ل ك)

* ح - سَمَلْتُ اللَّقْمَةَ ، وَهِيَ أَنْ تَطُولَهَا
فِي اللَّمْبَةِ وَتَدْوِيرُ .

* * *

(س ن ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السُّنْكُ ، بَضْمَتَيْنِ ؛
الْمَحَاجُ الْبَيْنَةُ .

* * *

(س ه ك)

يُقَالُ : مَهَاكَةٌ مِنْ خَيْرٍ ، وَلِهَآؤِ ، بِالضَّمِّ
فِيهِمَا ؛ أَيْ تَعَلُّهُ ، كَالْكَذْبِ .

وَقُرْسٌ مِسْهَكٌ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ ؛ أَيْ : سَرِيعٌ .

وَيُقَالُ : سُهُوكُهَا : اسْتَنَانُهَا يَمِينًا وَشِمَالًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ :

بِمَعَابِلِ صُلُحِ الطُّبَّاتِ كَأَنَّهَا ^(٦)

جَمْرٌ بِمِسْهَكَةٍ يُشَبُّ لِمَصْطَلِ ^(٧)

وَالرَّوَايَةُ : « وَمَعَابِلًا صُلُحَ الطُّبَّاتِ » ،
مَرْدُودًا عَلَى مَا قَبْلَهُ ، وَهُوَ قَوْلُهُ :

مُسْتَشِيرًا تَحْتَ الرِّدَاءِ وَشَاجِهٌ

عَضْبًا غَمُوضٌ الْحَدَّ فَيْرٌ مَقْلِلٌ ^(٨)

(١) بالكسر . (القاموس) .

(٢) الجهمرة (٤٦:٣) .

(٣) يفتح أوله وسكون ثانيه . (معجم البلدان) .

(٤) شرح أشعار الهذليين (ص: ١٠٧٨) .

(٥) شرح أشعار الهذليين (ص: ١٠٧٨) .

(٦) كجبروت . (القاموس) .

(٧) الديوان (ص: ٤٢٨) .

(٨) الصحاح (س ه ك) .

« عُبَيْدَة » هذا : ووجدتُ له في كتابِ بنِي يَسْكُرُ
ابن [بكر] بن وائل ؛ وأنشد بيده :^(٨)

وقد كُنَّ ممَّا قد يُرِينُ بِغِطَّةِ

لَهْنٍ بِأَبْوَابِ الْقِيَابِ صَهِيلُ

فإنَّ يَكْ أفتَاهَا الحِصَارُ فَرُبَّمَا

تَسَحَّطَ فِيمَا بَيْنَهُنَّ قَتِيلُ

* ح - سَوَاكُ ، من الأعلام .^(٩)

* * *

فصل الشين

(ش ب ك)

اللَّيْثُ : الشَّابِكُ ، من أسماء الأسد ، وهو
الذي أَشْتَبَكَك أَنْيَابُهُ واختَلَقَتْ ؛ قال البرقيُّ
الهُدَلِيُّ :

وما إنَّ شَابِكٌ من أسدٍ تَرَجَّ^(١٠)

أَبُو شَيْبَلِينَ قَدْ مَنَعَ الحِدَارَا

قال : وَيَعِيرُ شَابِكُ الأَنْيَابِ .

* ح - خَطِيبٌ مِسْكَ : يَمْزُجُ فِي الكَلَامِ مَرَّةً^(١١)
الرَّيْحَ .

وَالْأَسَاهِيكُ : ألوانُ الجَرِيِّ .

وَالسَّهِيكَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّعَامِ .^(١٢)

وَالسَّمْهوكُ : المَشِيُّ الرُّويْدُ .

وقال الفراء : السَّهِيكَةُ ؛ والسَّهِيكَةُ : السَّهْكُ .^(١٣)^(١٤)

* * *

(س و ك)

أَبْنُ دَرِيدٍ ، سُكَّتُ الشَّيْءُ ، أسوَّكُه سَوَاكًا ،^(١٥)
إذا دَلَّكَتَه .

ويقال : سَاكَ فَاهُ يَسُوَّكُه سَوَاكًا .

وقال الجوهري : وقال عبيد الله بن الحرِّ
الجمعيُّ :

إلى الله تَسْكُو ما تَرَى بِحَيَا دَنَا

تَسَاوُكٌ هَزَلِيٌّ مَخْمَنٌ قَلِيلُ^(١٦)

والبَيْتُ لعبيدَةَ بنِ هِلَالِ اليَسْكُرِيِّ ؛ قال

أبو القاسمِ الحَسَنُ بنُ يَسْرَ الأَمْدِيِّ ، في تَرْجُمَةِ

- (١) كَنْبَرُ . (القاموس) . (٢) كَسْفِيَّةُ . (القاموس) . (٣) بالفتح . (القاموس) .
(٤) كَهْمَزَةٌ . (القاموس) . (٥) الجَهْرَةُ (٤٨ : ٣) .
(٦) الصَّحاحُ (س و ك) ، وكذا جاء في اللسان منسوباً إلى عبد الله بن الحرِّ الجمعيِّ .
(٧) وكذا في التاج ، والجَهْرَةُ (١٩ : ٣) . (٨) التَّكَلُّمُ مِنَ المَوْثَلِ وَالاختِلافُ ، للأمدى (ص : ١٥٤) .
(٩) كَنْرَابُ . (القاموس) . (١٠) شرح أشعار الهذليين (ص : ٧٤٤) : « فَا » .

وَشَبَكَةَ ابْنِ دَخْنٍ ، مِنْ مِيَاهِ بَنِي مُعَيْمِرٍ بِالشَّرِيفِ .

وَالشَّبِيكُ ^(٧) : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ بَنِي مَازِنٍ .

وَأَشْبَكَ بَنُو فُلَّانٍ ، إِذَا حَفَرُوا شِبَاكًا .

(ش ح ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّعَاكُ ، مِنَ الشَّعْكِ ؛ يُقَالُ :

تَشَعَّكَتُ الْجَدَى ، وَهُوَ عُوْدٌ يُعْرَضُ فِي نَهْمِ الْجَدَى

يَمْنَعُهُ مِنَ الرِّضَاعِ ؛ وَهَكَذَا قَالَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ ،
وَأَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

(ش د ك)

* ح - الشُّوْدَكَانُ : الشُّكَّةُ ، وَأَدَاةُ السَّلَاحِ ^(١٠) .

(ش ر ك)

أَبْنُ بَزْرَجٍ : شَرِيكَتِ النَّعْلِ ، بِكَسْرِ الرَّاءِ ،

وَشِيعَتِ ، وَرَزَمَتْ ، إِذَا أُنْقَطِعَ كُلُّ ذَلِكَ مِنْهَا .

وَرَجُلٌ شَابِكُ الرُّمْحِ ، إِذَا رَأَيْتَهُ مِنْ تَفَافَتِهِ
يَضَعُنْ بِهِ فِي الْوُجُوهِ كُلِّهَا ؛ وَأَنْشَدَ :

* كَيْمَى تَرَى رُحْمَهُ شَابِكًا ^(١) .

وَيُقَالُ لِأَسْنَانَ الْمُسْتَضْطِ : شَبَكٌ ، بِالتَّحْرِيكِ .

قَالَ : وَالشَّبِيكَةُ ، لِلرَّأْسِ ؛ وَجَمَعَهَا : شَبَكٌ .

وَالشَّبِيكَةُ ، مُصَنَّفَةٌ : بِتَرْبِيكَةٍ ، حَرَسَهَا اللَّهُ

تَعَالَى ، مِمَّا يَلِي التَّعِيمَ ، بَيْنَ زَاهِرِ الْبَلَدِ ^(٢) .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الشَّبَاكُ ، وَالشَّبِيكَةُ :

مَوْضِعَانِ ؛ [بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْبَحْرَيْنِ] ^(٤) .

قَالَ : وَبَنُو شَبِيكٍ ^(٥) : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَقَدَسَمُوا : شِبَاكًا ، بِالْكَسْرِ ؛ وَشِبَاكًا ،

بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

وَالشَّبَاكُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : نَبْتٌ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الشَّبَاكُ ، مِثْلُ الدَّلْبُوثِ ،

إِلَّا أَنَّهُ أَعْدَبُ مِنَ الدَّلْبُوثِ .

* ح ذُو شَبِيكٍ : مَاءٌ بِالْمَجَازِ فِي بِلَادِ بَنِي

نَصْرِينَ مُعَاوِيَةَ .

وَشَبِيكَةُ يَاطِبٍ : مَاءٌ بِأَجَا .

(١) اللسان ، الناج .

(٢) وكذا في إحدى روايتي القاموس ، ولم يعقب الشارح . وفي الرواية الأخرى : « الزمراء » .

(٣) البلد ، يعني : مكة .

(٤) التكلفة من الجمهرة (١ : ٢٩٨) .

(٥) بالكسر . (القاموس) .

(٦) محرقة . (القاموس) .

(٧) كزبير . (القاموس) .

(٨) ككتتاب (القاموس) .

(٩) ليس من متن الجمهرة .

(١٠) القاموس : « الشبكية » و يعقب الشارح : « هكذا في النسخ : « راصوب : الشبكية ؛ كما في الباب » .

وَقَدْ سَمَّوْا : شَرِيكًا ، وَشَرِيكًا ، مُصَغَّرًا ،
وهو أبو بطن من العرب ، وهو شريك بن مالك
ابن عمرو بن مالك بن فهم .

والتشريك : بيع بعض ما اشترى بما اشتراه به .
والفريضة المشتركة ، هي زوج ، وأم ، وأخوان
لأم ، وأخوان لآب وأم ، للزوج النصف ،
ولأم السدس ، ولأخوين لأم الثلث ،
ويشركهم بنو الأب والأم ، لأن الأب لما سقط
سقط حكمه وكان كأن لم يكن ، وصاروا بنى
أم معاً ، وهذا قول زيد بن ثابت . وكان
عمر ، رضى الله عنه ، حَكَمَ فيها بأن جعل
الثلث للأخوين لأم ، ولم يجعل للإخوة للأب
والأم شيئاً ، فراجعته في ذلك الإخوة للأب
والأم ، وقالوا : يا أمير المؤمنين ، هَبْ أَنْ أَبَانَا
كَانَ حِمَارًا فَأَشْرِكْنَا بِقَرَابَةِ أُمَّنَا ، فَأَشْرَكَ بَيْنَهُمْ ،
فَسُمِّيَتِ الْفَرِيضَةُ : مُشْرَكَةً .

وقال الليث : هي المشتركة .

* ح — شَارَكَ : مُبْدِئًا مِنْ أَعْمَالِ بَلْعٍ .^(٢)

وَشَرَكٌ : جَبَلٌ بِالْحِجَازِ .^(٣)

وَشَرِكٌ : مَاءٌ وَرَاءَ جَبَلٍ قَنَانٍ ، لِبَنِي أَسَدٍ .^(٤)

وَالشَّرَكَةُ : قَرْيَةٌ لِبَنِي أَسَدٍ .^(٥)

وَرَجِحٌ مُشَارِكٌ ، وَهِيَ الَّتِي تَكُونُ النَّكْبَاءُ^(٦)
إِلَيْهَا أَقْرَبُ مِنَ الرَّيْحَانِ اللَّتَيْنِ تَهَبُ بَيْنَهُمَا .

* * *

(ش ك ك)

الشَّاكَةُ : وَرَمٌ يَكُونُ فِي الْحَسَنِ ، وَأَكْثَرُ
مَا يَكُونُ فِي الصَّبِيَانِ .

وَالشُّكُّ ، بِالْفَتْحِ : دَوَاءُ الْفَأْرِ .^(٧)

وَالشُّكِيُّ : الْجَمَامُ الْعَمِيرُ .

وَالشُّكَايِكُ ، مِنَ الْهَوَادِجِ : مَا شُكِّ مِنْ
عِيدَانِهَا الَّتِي يُقْتَبُّ بِهَا بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ، قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ :

وَمَا خِفْتُ بَيْنَ الْحَيِّ حَتَّى تَصَدَّعَتْ

عَلَى أَوْجِهِ شَتَّى حُدُوجِ الشُّكَايِكِ^(٨)

(١) كعظمة ، اسم مفعول من التظيم . (القاموس) .

(٢) وقيد ما شارح القاموس في مستدركه نظيراً : كهاجر . وحادث في معجم البلدان . مضبوطة ضبط قلم : بكسر الراء .

(٣) وكذا جاءت مضبوطة في معجم البلدان ضبط قلم : بفتح فسكون . ومقتضى عبارة القاموس وشرحه أنها محركة .

(٤) بالكسر . (القاموس) .

(٥) محركة . (القاموس) .

(٦) الأصل : « من النكباء » . وما أجبنا من القاموس وشرحه .

(٧) القاموس : « داء يشك الفأر » .

(٨) الديوان (ص : ٤١٧) .

فَإِنْ شِفَائِي نَظْرَةً لَوْ نَظَرْتُهَا

إِلَى نَافِلٍ يَسُومًا وَخَلْفِي شَنَايِكُ^(٥)

* ح - شُوْكَ : جَبَلٌ ، وَجَمْعٌ « كَثِيرٌ شُوْكَ » ؛^(٦)

نَقَالَ : شَنَايِكُ ، بِمَا حَوَّلَهَا .

* * *

(ش و ك)

ابن دربيد : الشوكة : داء نحو الطاعون .^(٨)

وقال الليث : الشوكة : الحشرة تظهر

في الوجه وغيره من الجسد ، فتسكن بالرقب ؛

ورجل مشرك ؛ وقد شيك ، إذا أصابته هذه

العلة .

والشوكة : طينة تدور رطبة ، ثم تغمز حتى

تتيسر ، ثم يغرر فيها سلاء النخلة ، يخلص

بها الكتان ، تسمى : شوكة الكتان .

وشوكان : موضع .^(٩)

والشويكة : موضع ؛ قال ذو الرمة :^(١٠)

عَلَى مُسْتِظْلَاتِ الْعُيُونِ سَوَاهِيمِ

شُوَيْكِيَّةٍ يَكْسُو بِرَأْسِهَا لِنَاهِمًا^(١١)

وَيُقَالُ : شَكَ الْقَوْمَ بِيَوْمِهِمْ ، يَشْكُونَهَا
شَكًّا ، إِذَا جَعَلُوهَا عَلَى طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَهِيَ
الشَّكَاكُ ، لِلْيُوتِ الْمُصَطَفَةِ .^(١١)

وقال ابن الأعرابي : شِكٌّ ، إِذَا الْحَقَّ
بِنَسِيبٍ غَيْرِهِ .

وَرِحِمٌ شَاكَةٌ ؛ أَيْ : قَرِيبَةٌ ؛

وَقَدْ شَكَّتْ ؛ أَيْ : أَنْصَلَتْ .

* ح - الشَّكَاكَةُ ، مِنَ الْأَرْضِ ؛^(١٢)
نَاحِيَةٌ مِنْهَا .

والشكوك : الجواب .

وشككت إليه ، وشككته : رَكَتْ إِلَيْهِ .

والشكة : الشقة .^(١٣)

والشكبيكة : السلة التي تكون فيها الفايكة .^(١٤)

والشكشكة : السلاح الحاد ؛ هكذا قاله ابن

الأعرابي ، والقياس : حِدَّةُ السَّلَاحِ .

* * *

(ش ن ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وشنايك : جبل ؛ قال كثير :

(١) كتاب (القاموس) .

(٢) كسابة . (القاموس) .

(٣) بالضم . (القاموس) .

(٤) كسافية . (القاموس) .

(٥) عن ابن عباد .

(٦) داء نحو الطاعون .

(٧) داء نحو الطاعون .

(٨) داء نحو الطاعون .

(٩) داء نحو الطاعون .

(١٠) داء نحو الطاعون .

(١١) كذا ضبط بفتح الشين وضما ، والواو ساكنة ، وركب فوقه : معا . وجاء في القاموس ، ضبطا ضبط قلم بالفتح ، ولم يعقب نليه الشارح . وكذا ضبطه صاحب معجم البلدان بالفتح أيضا ، ضبط قلم ، ولم يذكر هذا الوجه الثاني .

(١٢) بكهنية . (القاموس) .

(١٣) الديوان (ص : ٦٤٠) .

فصل الصاد

(ص ء ك)

(٤) صَعِكُ الدَّمِّ : جَدَّ .

وَرَجُلٌ صَعِيكٌ : شَدِيدٌ .

وَوَظَلٌ يُصَائِكُنِي مُنْذُ الْيَوْمِ : أَي : يُشَادُنِي .

* * *

(ص ع ل ك)

صَعَلَكُ الْبَقْلُ الْإِبِلَ ، إِذَا سَمَّهَا .

وَرَجُلٌ مَصْعَلُكَ الرَّأْسِ : مَسْدُورُهُ ؛ قَالَ

ذُو الرِّمَّةِ :

يُحْبِلُ فِي الْمَرْعَى لَهْرًا بِنَفْسِهِ (٦)

مَصْعَلُكَ أَعْلَى قَلْبِ الرَّأْسِ نَقِينِي

يَعْنِي : الظَّلِيمُ يُحْبِلُ ، يَكُونُ لِفِرَاحِهِ كَالْحَيَالِ
حِينَ يَبْعَثُهُ .وَقَالَ شَيْمَرٌ : الْمَصْعَلُكَ ، مِنَ الْأَسْنَةِ : الَّتِي
كَأَنَّهَا حَصْرَجَتْ أَعْلَاهُ حَصْرَجَةً ، وَكَأَنَّهَا
صَعَلَتْ أَسْفَلَهُ بِبَيْدِكَ ، ثُمَّ مَطَّلَتْهُ صُعْدًا ؛ أَي :
رَفَعَتْهُ عَلَى تِلْكَ الدَّمَلِكَةِ وَتِلْكَ الْأَسْتِدَارَةِ .قِيلَ : هِيَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ ؛ وَقِيلَ :
شُوبِيكِيَّةٌ : حِينَ يَطْلُعُ نَابُهَا إِذَا خَرَجَ مِثْلَ
الشُّوكِ ؛ وَقِيلَ : أَرَادَ شُوبِيكِيَّةً ، بِالْهَمْزِ ، فَقَلَّبَ
الْقَافَ كَافًا ، مِنْ « شَقًّا نَابُهُ » .

وَتَجَرَّةٌ شُوكَةٌ ، بِكسْرِ الْوَاوِ ؛ أَي : شَائِكَةٌ .

وَأَشَكْتُ فُلَانًا ، إِذَا آذَيْتَهُ بِالشُّوكِ .

* ح - شَاوَاكَانُ ، مِنْ أَعْمَالِ بُحَارَاءَ . (١)

وَقَطْرَةُ الشُّوكِ : عَلَى نَهْرِ عَيْسَى ؛ غَرْبِي بَغْدَادَ ؛
وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا : شُوكِيٌّ .وَالشُّوبِيكَةُ (٢) : مَوْضِعَانُ ، ذُكِرَ أَحَدُهُمَا فِي
الْمَثْنِ ؛ وَالْآخَرُ : قَرْيَةٌ بِنَوَاحِي الْقُدْسِ .

وَالْمُشُوكَةُ (٣) : قَلْعَةٌ بِالْبَلْعَيْنِ ، فِي جَبَلِ فِلْحَاجِ .

وَالشُّوبِيكَةُ (٤) : ضَرْبٌ مِنَ الْإِبِلِ ، كَذَا قَالَ

ابْنُ عَبَّادٍ ، وَبَيَّنَتْ ذِي الرِّمَّةُ يَرُوى بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ ،
عَلَى النَّسْبَةِ ، كَذَا قَبِيْدُهُ أَبُو سَعِيدِ السُّكْرِيُّ بِحِطَّةٍ ؛
وَبِتَخْفِيفِهَا ، كَذَا قَبِيْدُهُ النُّجَيْرِيُّ ؛ وَتُرُوى بِالْهَمْزِ ،
مُخَفَّفَةً .

(٢) بكهينة . (القاموس) .

(١) براو مفتوحة . (ساجم البلدان) .

(٣) كمنظمة ، امم مفعول من التعظيم . (القاموس) [.

(٥) ككتف . (القاموس) .

(٦) وكذا في النجاج . ورواية الديوان (ص: ٧٩٨) : « بشخصه » . وهي رواية اللسان أيضا .

وقال سَمِيرٌ: جَمَلٌ صَمَكَةٌ^(٥) قَوِيٌّ، وَكَذَلِكَ
عَبْدُ صَمَكَةٍ.

وَأَصْبَحَتِ الْأَرْضُ مُصَمَّكَةً^(٦) عَنِ الْمَطَرِ؛
أى: مُبْتَلَةً؛ وَالسَّمَاءُ مُصَمَّكَةٌ عَنِ الْمَطَرِ؛ أى:
مُسْتَوِيَةٌ خَلِيقَةً لِلْمَطَرِ.

* ح - الصَّمَكَمُكُ: الْخَلِيئَةُ الرِّيحِ، وَقِيلَ:
الْعَزَبُ.

وَالصَّمَكَةُ: الَّتِي لَا يَعْرِفُ قَبِيلًا مِنْ دَيْبِرٍ.
وَالصَّمَاكُ: الْعُودُ الَّتِي أُلْصِقَ بِالْقَفْزِيِّ؛
وَجَمْعُهُ: صَمَكٌ^(٨).

وَالصَّمِكِيكُ: الْأَحْمَقُ الْعَجِلُّ إِلَى الْجَهْلِ.^(٩)

(ص م ل ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال اللَّيْثُ: الصَّمَمَكُ^(١٠): الرَّجُلُ الشَّدِيدُ
الْقُوَّةِ وَالْبَصْعَةِ؛ وَالْجَمِيعُ: الصَّمَاكُ.

* ح - صَمَلَكْتُهُ: أَفْقَرْتُهُ.
وَصَمَلَكَيْكَ: أَسَمُّ.

* * *

(ص ك ك)

* ح - الصُّكَّاكُ؛ أُنْعَمَ فِي «السُّكَّاكِ»^(١١)،
وَهُوَ الْهَوَاءُ.

وَصُكَّ الْبَابُ: أُغْلِقَ.

وَأَخَذَ هَذَا أَوَّلَ صَكِّ؛ أى: أَوَّلَ مَا أَصَكَّ بِهِ.
وَالْمِصْكُ^(١٢): فَرْسُ الْأَبْرَشِ الْكَلْبِيِّ.

* * *

(ص ل ك)

* ح - الصَّلَكُ^(١٣): أَوَّلُ مَا تَنْفِطِرُ بِهِ الشَّاةُ مِنْ
اللَّبَنِ، ثُمَّ اللَّبَاءُ بَعْدَهُ.

وَالتَّصْلِيكُ: صَرَّ النَّاقَةَ. وَيُقَالُ: صَلَّكَ بِهَا
حَتَّى يَسْتَدَّ حَفْلَهَا.

* * *

(ص م ك)

أَبْنُ دُرَيْدٍ: صَمِكِيكٌ، بِالتَّحْرِيكِ: مَوْضِعٌ،
زَعَمُوا^(١٤).

(١) كغراب، (القاموس).

(٢) كعنب، (القاموس).

(٣) محرركة، (القاموس).

(٤) القاموس: "الحق".

(٥) محرركة، (القاموس).

(٦) كعنب، (القاموس).

(٧) الجهرة (٣: ٤٢١): «صمكك: موضع».

(٨) ككتاب، (القاموس).

(٩) ككتب، جمع كتاب، (القاموس).

(١٠) كعملس، (القاموس).

(ص و ك)

(١) **أَبْنُ دُرَيْدٍ** : ما به صَوِّكُ وَلَا بَوِّكُ ؛ أَيْ :
 حَرَكَةٌ ، وَصَاكَ يَصُوكُ ، إِذَا لَزِقَ ؛ قَالَ :

سَقَى اللَّهُ حَوْدًا طَفَلَةً ذَاتَ بَهْجَةٍ (٢)

يَصُوكُ بِكَفْمِهَا الْحِضَابُ وَيَلْبِقُ

يَصُوكُ ؛ أَيْ : يَلْزِقُ .

وَقَالَ الْأَضْمِيُّ : تَصُوكُ فُلَانٌ فِي رَجْعِهِ
 تَصُوكًا ، إِذَا تَلَطَّخَ بِهِ .

(ص ه ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الصُّهْكُ ، بَضْمَتَيْنِ (٤) ؛
 الْجَوَارِي السُّودُ .

وَصَاهُكُ : مَدِينَةٌ بِفَارِسَ (٥) .

* ح - صِهْكَ : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ (٦) .

وَالصُّهْكُ ، قَالَهُ أَبُو عَمْرٍو بِالضَّمِّ ، إِلَّا أَنَّهُ
 خَفَّفَ ، وَأَصْلُهُ التَّنْقِيلُ (٧) .

فصل الضاد

(ض ب ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، وَذَكَرَهُ
 مَضْمُومًا مَعَ أُخْتِهِ فِي « ض م ك » .

أَضْبَاكَتِ الْأَرْضُ ، وَأَضْحَاكَتْ ، إِذَا تَخَرَّجَ
 نَبْتُهَا .

* ح - ضُبُوكُ الْأَرْضِ : تَبَاشِيرُهَا (٨) .

وَضُبُوكُ الْغَيْثِ : إِخَالَتُهَا لِلْمَطَرِ (٩) .

(ض ب ر ك)

أَبْنُ السَّكَيْتِ : الضُّبَارِكُ : الْأَسَدُ (١٠) .

* ح - الصَّبْرِكُ ، مِنَ النِّسَاءِ : الْعَظِيمَةُ
 الْفَخَّذَيْنِ (١١) .

(ض ح ك)

أَبْنُ دُرَيْدٍ : الضَّاحِكُ : حَجْرٌ أَيْضٌ شَدِيدٌ
 الْبَيَاضُ ، يَبْدُو فِي الْجَبَلِ أَيْ لَوْنٌ كَانَ (١٢) .
 وَرَأَى ضَاحِكًا ؛ أَيْ : غَيْرَ مُلْتَمِسٍ .

(١) القاموس : « ما به صوك وبوك » ، وساقها الشارح كما هنا . (٢) الجوهرة (٣: ٨٦) .

(٣) اللسان ، والتاج : « سقى الله طفلاً حودة » .

(٤) شرح القاموس ، المستدرک : « بضمين ، وتخفف » . وهذا ما سيحين . بعد .

(٥) كذا جاءت مضبوطة في الأصل . وجاءت في مجم البلدان ، وشرح القاموس ، المستدرک : مهمة الضبط .

(٦) كقرباب . (شرح القاموس ، المستدرک) . (٧) انظر الحاشية (رقم : ٤) ، من هذه الصفحة .

(٨) بالضم . (شرح القاموس) . (٩) كذا في الأصل . وفي القاموس « إخوانه » ، ولم يقب عليه الشارح .

(١٠) كملابط . (القاموس) . (١١) كزبرج . (القاموس) . (١٢) ليس في الجوهرة .

بعض ، بَعْلٌ هِيَ رِهَا ضَحْكًا ، والدليل عليه
قول الكُمَيْت :

وَأَضْحَكَتِ الضَّبَاعُ سُبُوفُ سَعْدٍ
بِقَتْلَى مَا دُفِنَ وَمَا أُودِيَتْ^(٤)

والضَّحْكُ ، بِالْفَتْحِ : التَّلَجُّ .

والضَّحْكُ ، أَيضًا : الزُّبْدُ .

والضَّحْكُ : الطَّلَعُ .

والضَّحْكُ : النُّورُ .

وَطَرِيقٌ ضَحَّاكٌ : مُسْتَبِينٌ ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

إِذَا هِيَ بِالرَّكِبِ الْعِجَالِ تَرَدَّتْ

نَحَائِرُ ضَحَّاكِ الْمَطَالَعِ فِي النَّقَبِ^(٥)

نَحَائِرُ الطَّرِيقِ : جَوَادُهُ .

وَالضَّحَّاكُ ، فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

أَلَا يَا زَيْدُ وَالضَّحَّاكُ سَسِيرًا

فَقَدْ جَاوَزْتَمَا نَحْمَ الطَّرِيقِ^(٦)

أَمَّ رَجُلٌ .

وَبُرْقَةٌ ضَاحِكٌ ؛ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ ، مَعْرُوفَةٌ .
وَرَوْضَةٌ ضَاحِكٌ ، بِالضَّمِّ ، مَعْرُوفَةٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ ، فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (فَضَحِكَتْ
فَبَشَّرْنَاهَا بِإِسْحَاقَ)^(١) ؛ أَي : طَمِنَتْ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : وَأَمَّا قَوْلُهُمْ « فَضَحِكَتْ ؛
أَي : حَاضَتْ ؛ فَلَمْ تَسْمَعْهُ مِنْ نِقَّةٍ .

وَأَخْتَجَّ مِنْ فَسَّرَ « الضَّحِكُ » بِالْحَيْضِ بِقَوْلِ
تَابِطِ شُرَا^(٢) :

تَضَحَكَ الضَّمِيعُ لِقَتْلِ هَدَيْلِ
وَتَرَى الذَّنْبَ لَهَا يَسْتَهْلُ^(٣)

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : « قَالُوا : الضَّحِكُ » فِي هَذَا
الْمَوْضِعِ : الْحَيْضُ .^(٣)

قَالَ : وَهَذَا شَيْءٌ لَا تَعْرِفُهُ الْعَرَبُ ، وَلَا تَعْرِفُ
الضَّحِكُ إِلَّا خِلَافَ الْبُكَاةِ ، وَتَزْعُمُ الْعَرَبُ أَنَّ
الضَّبَاعَ تَأْتِي الْقَتْلَى إِذَا وِرِمَتْ ، فَتَقْعُدُ عَلَى ذَكَرِ
الرَّجُلِ .

قَالَ : وَقَالَ آخَرُونَ : تَضَحِكُ : كَأَنَّهَا
تَسْتَبْشِرُ بِالْقَتْلِ إِذَا أَكَلْتَهُمْ ، فَيَبْرُ بَعْضُهَا عَلَى

(١) هود : ٧١

(٢) وكذا في اللسان والناج . وفي الجهرة (٢ : ١٦٧) نسب البيت للعدواني ، ثم قيل : « وقال قوم : إنه لتأبط شرا » .

(٣) الجهرة ، بعدما أشد البيت : « وقالوا : تضحك ، في هذا الموضع : تحيض ، وسألت أباهاشم عن هذا ، فقال :
« متى صح عندهم أن الضبع تحيض » ثم مضت تسوق كلاما لأبي حاتم غير ما ورد هنا .

(٤) اللسان ، والناج . (٥) الديوان (ص : ٨٤)

(٦) البيت من شواهد النحاة في باب النداء . وانظر جامع الشواهد (ص : ٥٤) .

* ح - الضَّحَاكَةُ : ماءٌ لَبِنِي سُبَيْعٍ .

وَصُورِيْحِك ، وَضَايِحُ : جَبَلَانُ أَسْفَلَ
الْفَرَشِ .

وَصَحِيْحٌ ؛ أَى : نَجَبٌ .

وَالضُّحْكَةُ ؛ مَثَلُ «حُرْقَةُ» : الْكَثِيْرُ الضُّحِيْحِ .

(ض ر ك)

الذِّيْتُ : الضَّرِيْكُ : النَّسْرُ الذِّكْرُ ؛ وَقَالَ
مَا يُقَالُ لِلْأُنْثَى : ضَرِيْكَةٌ .^(١)

وَضْرَاكٌ ، بِالضَّمِّ ، مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ ،
وَهُوَ الْعَلِيْظُ الشَّدِيْدُ عَصَبُ الْخَالِقِ فِي جِسْمِهِ ؛
وَالفِعْلُ مِنْهُ : ضَرَكْتُ بِضْرِكٍ ضَرَاكَةً .^(٢)

وَالضَّرِيْرَاكُ : جَنْسٌ مِنَ السَّمَكِ .

* ح - الضَّرِيْكُ : الْأَحْمَقُ .^(٣)

وَالضَّرِيْكُ : الزَّيْمُنُ .

(ض ن ك)

ابْنُ دُرَيْدٍ : ضَحْكَةٌ ، إِذَا ضَغَطَهُ ؛ وَكَذَلِكَ
ضَحْكَضْكَةٌ .^(٤)

وَأَصْلُ « الضَّحْكُ » : الضَّحِيْقُ .

وَضَحْكَةُ الْأَمْرِ يُضَحْكُ ضَحَاكًا ، إِذَا ضَاقَ عَلَيْهِ .

* ح - تَضَحَّضَكَ : انْبَسَطَ وَابْتَهَجَ .

وَالضُّحَاضِكُ . الْفَصِيْرُ .^(٥)

(ض م ك)

* ح - أَضْحَاكَ الرَّجُلُ : انْتَفَخَ غَضَبًا .

(ض ن ك)

قَوْلُهُ تَعَالَى : (مَعِيْشَةٌ ضَنْكًا) .^(٦)

قَالَ اللَّيْثُ فِي تَفْسِيْرِهِ : كُلُّ مَا لَمْ يَكُنْ مِنْ
حَلَالٍ فَهُوَ ضَنْكٌ ، وَإِنْ كَانَ مُوسَعًا عَلَيْهِ .

وَقَالَ ابْنُ مَسْعُودٍ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : هِيَ
عَذَابُ الْقَبْرِ .

وَقَالَ قَتَادَةُ : هِيَ جَهَنَّمُ .

وَقَالَ الْخَلْبَانِيُّ : رَجُلٌ ضَنْكٌ ، بِالضَّمِّ وَسُكُونِ

النُّونِ ، هُوَ الصُّلْبُ الْمَعْصُوبُ اللَّحْمُ ؛ وَالْمَرْأَةُ
بِعَيْنِهَا عَلَى هَذَا اللَّفْظِ : ضَنْكَةٌ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الضَّنِيْكُ : الْعَيْشُ الضَّيْقُ .^(٧)

وَالضَّنِيْكُ : الْمَقْطُوعُ .

(١) كَامِيْر . (الْقَامُوسُ) . (٢) كَرَم . (الْقَامُوسُ) . (٣) كَامِيْر . (الْقَامُوسُ) .

(٤) الْجَاهِرَةُ (١: ١٠٥) : « ضَحْكَةٌ وَضَحْكَةٌ ضَحَاكًا ، إِذَا غَمَزَهُ غَمَزًا شَدِيْدًا » . وَفِيهَا (١: ١٥٧) : « الضَّحْكَةُ الضَّغْفُ
الشَّدِيْدُ ، يُقَالُ : ضَحْكَضَكْتُ ضَحْكَةً » .

(٥) بِالضَّمِّ . (الْقَامُوسُ) . (٦) طه : ١٢٤ . (٧) كَامِيْر . (الْقَامُوسُ) .

وقال أبو زيد : يُقال للضعيف في بدنه وعقله : ضنيك .

والضنيك : التابع الذي يعمل مجبزه .

* ح - الضناك^(١) : شجر عظيم .

(ض و ك)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الضوك ، من قولهم :

ضاك الفرس الجرح ، إذا نزا عليها .

وقال أبو تراب : يُقال : رأيت ضواكة من الناس ، وضويكة ؛ أي : جماعة ؛ وكذلك من سائر الحيوان .

ويقال : اضطوكوا على الشيء ، إذا تنازعوه بشدة .

وقال أبو زيد : تصوك فلان في رعيه تصوكا ، إذا ناطخ به .

قال : وقال الأصمعي : « تصوك فيه ، بالصاد غير منجمة . »

(ض ي ك)

أهمله الجوهري .

وقال أبو زيد : الضيكان ، والحيكان ، من مشى الإنسان : أن يُحرك فيه منكبیه وجسده حين يمشي ، مع كثرة لحم .

وقال غيره : والضيكان : مشى الرجل الكبير لحم الفخذين ، فهو إما يتفحج .

وهذه ايل تضيك ؛ أي : تفرح أخذها من عظيم ضرورها .

* ح - ضاك على غيظا : أمثلا .

فصل الطاء

(ط ب رك)

أهمله الجوهري : وطبرك ، بالحركات : قلعة على رأس جبل قريب الرى .

(ط ح ك)

* ح - الطحك^(٢) ، من الإبل : التي لم تبرك بعد .

(ط س ك)

* ح - الطسك ، لغة في « الطسق » .

فصل العين

(ع ب ك)

ابن دريد : العبك : خلطك الشيء [بالتثنية] ؛ يُقال : عبكته عبا .

وقال غيره : العبكة ، بالتحريك ، التي يُقال لها : الودحة .

(١) كتاب . (القاموس) . (٢) الجهرة (٣ : ١٠٠) . وفي العبارة نقص .

(٣) كقبر . (القاموس) . (٤) النكلة من الجهرة (١ : ٣١٤) . (٥) هذه الكلمة ليست من نص الجهرة .

وقال ابن الأعرابي: العَبَكَةُ: ما يتعلقُ
بالسَّقَاءِ مِنَ الوَضَرِ؛

وَيُقَالُ: هِيَ النَّوْءُ الحَمِينُ.

* ح - العَبَكَةُ: العَبَامُ البَغِيضُ.

(ع ت ك)

الَلَيْثُ: عَنكَ فِي الأَرْضِ يَعْتِكُ، إِذَا ذَهَبَ
فِيهَا.

وقال أبو زيد: العَانِكُ، مِنَ اللَّانِ: الحَازِرُ؛
وقد عَنَكَ يَعْتِكُ عُنُوكًا.

وقال أبو مالك: العَانِكُ: الرَّاجِعُ مِنْ حَالٍ.

وقال ابن الأعرابي: العَانِكُ: الجُّوْحُ الَّذِي
لَا يَنْتَنِي عَنِ الأَمْرِ؛ وَأَنْشَدَ للعَجَّاجُ:

تُبْعُهُمْ خَيْلًا لَنَا عَوَانِكَا

فِي الحَرْبِ حَرْدًا تَرْكَبُ المَاهَالِكَا

حَرْدًا: مُنْتَظَّةٌ.

قال: وَعَتَكَ المَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا، إِذَا نَشَزَتْ.

وقال الأَصْمَعِيُّ: عَنَكَ يَعْتِكُ، إِذَا كَرَّفَ فِي القِتَالِ.

وعَنَكَ عَتَكَ مُنْكَرَةً، إِذَا حَمَلَ.

وقال القِيَّاسِيُّ: أَمْرٌ عَانِكٌ، إِذَا كَانَ شَدِيدَ

الجُورَةِ.

وَنَحْلَةٌ عَانِكَةٌ، إِذَا كَانَتْ لَا تَأْتِيهِمْ أَى:
لَا تَقْبَلُ الإِبَارَ.

وقال ابن الأعرابي: تَبِيدَ عَانِكٌ، إِذَا صَفَا.

وقال ابن دريد: عَنَكَ الرَّجُلُ عَلَى يَمِينِ فَاحِرَةٍ،
إِذَا أَقْدَمَ عَلَيْهَا.

وقال الحرَّامِيُّ: عَنَكَ القَدُومُ إِلَى مَوْضِعٍ
كَذَا، إِذَا عَدَلُوا إِلَيْهِ؛ قَالَ جَرِيرٌ:

سَارُوا فَالَسْتُ عَلَى أَنِّي أُصِيبُ بِهِمْ

أَذْرِي عَلَى أَى صَرْفِي نَيْسَةَ عَتَكُوا^(٣)

وَيُقَالُ: عَنَكَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ يَضْرِبُهُ، إِذَا
لَمْ يَنْهَمْ بِهِ عَنْهُ شَيْءٌ^(٤).

* ح - عَتَكَ المَرْأَةُ: شَرَفَتْ.

وعَتَكَ يَدَهُ: شَتَّتْهَا فِي صَدْرِهِ.

وعَتَكَ البَلَدَ: عَسَفَتْهُ.

وقَطِيفَةُ عَتِيكَةٌ: مَتَلْبِدَةٌ.

ويَوْمٌ عَتِيكٌ: شَدِيدُ الحَرِّ.

وعَنَكَ بِنْتِيهِ: اسْتَقَامَ لِوَجْهِهِ.

وعِنَكَانُ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

(١) الديوان (ص: ٤٢): «جردا»، بالجيم؛ وهي رواية اللسان، والتاج.

(٢) الجهرة (٢: ٢١): «(٣) التاج، واللسان، وهو من فانت الديوان.

(٤) الأصل: «عن شيء». وما أبتنا من القاموس، وشرحه. (٥) بالكسر. (القاموس).

(ع ث ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : العثكُ - وقالوا : العثكُ - (١)

صُروِقُ النَّخْلِ حَاصَّةٌ ، لَا أُدْرِي أَوَّاحِدٌ هُوَ أَمْ

جَمْعٌ ، وَقَدْ قَالُوا : العثكُ ، فَإِنْ كَانَ صَحِيحًا

فَهُوَ جَمْعٌ . (٢)

* ح - الأعتكُ : الأعسرُ . (٣)

وَالعَثَكَةُ ، نَحْوُ الرِّدْغَةِ . (٤)

(ع د ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : العدكُ : لغةٌ يمانيةٌ

[زَعَمُوا] ، وَهُوَ صَرَبُ الصُّوفِ بِالْمِطْرَقَةِ ؛

يُقَالُ : عَدَكَ يَعِدُكَ عَدَكًا . (٥)

وَالعِدَكَةُ : المِطْرَقَةُ . (٦)

(ع ر ك)

العَرَكُ ، بِالْحِيَوِيِّ : أَنْ تُخَلَّى الإِبِلُ فِي الخَيْضِ

تَنَالُ حَاجَتَهَا .

وقال ابن دريد : رملُ عِرْكٍ ، وَمَعْرُوكٌ :
مُتَدَاخِلٌ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ . (٨)

وَفُلَانٌ عِرْكَةٌ ، مِثَالُ « هَمْزَةٌ » : يَعْرُكُ الأَدَى

بِجَنْبِهِ ؛ أَيْ : يَحْتَمِلُهُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ ،

رَضِيَ اللهُ عَنْهَا : عِرْكَةُ الأَذَاةِ بِجَنْبِهِ ؛ تَصِفُ

أَبَا بَكْرٍ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

وَالعِرْكَةُ : الرَّكْبُ الضَّخْمُ .

وقال العَدَنِيُّ السِّكَنَانِيُّ : العَرَكُ ، بِالْفَتْحِ ،

وَالخَازُ ، هُمَا وَاحِدٌ ، وَهُوَ أَنْ يَخْزِمَ المِرْفَقُ

فِي الذَّرَاعِ حَتَّى يَخْلُصَ إِلَى العِصْبِ وَيَقْطَعُ الجِلْدَ بِمِجْدَدِ

السِّكْرِ كَرَةً .

وقد سَمَوْا : عِرَاكًا ، وَمِعْرَاكًا ، وَمِعْرَاكًا . (٩)

* ح - اعْتَرَكْتَ المِرَاةَ مَعْرَكَةً ، إِذَا احْتَشَتْ

بِخَرْقَةٍ . (١٠)

وَالعَرِكِيَّةُ : العَلِيظَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، وَكَذَلِكَ

العَرَكَايَةُ . (١١)

وَعِرْكُ السَّبَّاحِ : جَعْرُهَا . (١٢)

وَالعَرِكِيَّةُ : المِرَاةُ الفَاجِرَةُ . (١٣)

- (١) محرّكة . (القاموس) . (٢) كسرود . (القاموس) . (٣) كعتق . (القاموس) . (٤) الجهمرة (٤٤ : ٣) . (٥) محرّكة . (القاموس) . (٦) النكلة من الجهمرة (٢ : ٢٨٠) . (٧) إل هنا يتنبى نص الجهمرة . (٨) الجهمرة (٢ : ٣٨٦) : « ورمل عرك : متداخل بعضه في بعض » . ثم قيل : « ورمل معرورك مثل : مرك ، سواء » . (٩) ككتاب . (القاموس) . (١٠) الأصل : « معاركا » . وما أبتنا من القاموس ، وشرحه . وقيده فيما تنظير : كعراب . (١١) كنبير . (القاموس) . (١٢) محرّكة . (القاموس) .

وقال الليثُ : العَضَنُكُ : المرأَةُ اللَّفَاءُ التي ضَاقَ
مُلْتَقَى نَجْدَيْهَا ، مع تَرَاتِبِهَا ؛ وذلك لكَثْرَةِ اللَّحْمِ .

* ح - العَضَنُكُ : الفرجُ العَظِيمُ .

(ع ف ك)

يقال : عَفَكَتُ الكَلَامَ عَفَكًا ، أى : لَفَتَهُ لَفْتًا .

وقال أبو عمرو : العَفِيكُ اللَّفِيكُ : المُشْبَعُ
حَقًّا .

وقال ابنُ الأَعرَابِي : رَجُلٌ عَفِيكٌ ؛ أى .
نَحِيْقٌ . وَعَفَكَتُ ؛ أى : أَحْمَقُ .

* ح - العَفَكَاءُ ، من التَّوَقُّ : التي فيها
صُعُوبَةٌ .

(ع ك ك)

ابنُ دُرَيْدٍ : عَكَّةٌ بِالضَّمِّ بِالضَّمِّ : عَكَّةٌ [بِعَكَّةً]^(٧) ،
إِذَا قَهَرَ بِهَا .

وَرَجُلٌ مِعَكٌّ ، بِكسْرِ المِيمِ ، إِذَا كَانَ ذَا لَدَدٍ^(٨)
وَالنِّوَاءِ وَخُصُوبَةٍ .

وذو العَرَكَينِ : بُنْيَانَةُ الهِنْدِيِّ ، مِنْ
بَنِي شَيْبَانَ .

(ع س ك)

* ح - عَسِيكٌ : لَزِيمٌ وَلِصِقٌ .^(١)

(ع ض ك)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : العَضَنُكُ : الغَلِيظُ الشَّدِيدُ .^(٢)

وقال الأُمَوِيُّ : العَضَنُكَةُ : المرأَةُ الكَثِيرَةُ

اللَّحْمِ المُضْطَرَبَةُ .

وقال ابنُ الأَعرَابِي : العَظِيمَةُ الرَّكْبُ .

وقيل : رَكْبٌ عَضَنُكٌ : مُكْتَبِرٌ ؛ وَيُنشَدُ :

وَإِكْتَشَفْتُ لِنَاسِيءٍ دَمَكِيكِ

عَنْ وَارِمٍ أَكْظَارُهُ عَضَنُكِ

تَقُولُ دَلَّصَ سَاعَةً لَا بَلَّ نِيكِ

فَدَاسَهَا بِأَذَلِّغِي بِسِكِيكِ^(٤)

(٢) كعلس . (القاموس) .

(١) كفرح . (القاموس) .

(٣) الجمهرة (٢: ٢٤٥) : « رجل عضنك : غليظ » .

(٤) الناج ، واللسان . وقد تقدم في (دلص) ، وهو أيضا في : كظفر ، وذلف .

(٦) بكندل . (القاموس) .

(٥) ككشف . (القاموس) .

(٨) رقيه . صاحب القاموس نظيرا : كنتل .

(٧) التكملة من الجمهرة (١: ١١٢) .

وَيُقَالُ : سَوَّفَ أَعْيُنَهُ لَكَ ؛ أَي : سَوَّفَ
أُفْسَرَهُ ؛ عَنِ الْقَرَاءِ .

* * *

(ع ل ك)

الْمَلِكُ ، بِالْتَّحْرِيكِ ، وَالْعَلَاكُ : شَجَرٌ يَنْبَتُ
بِنَاحِيَةِ الْحِجَازِ ، وَسَأَلَ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
بِحَرِيرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَجَلِيِّ عَنْ مَثَلِهِ بِبَيْتِهِ ، فَقَالَ :
سَهْلٌ وَدَكْدَاكٌ ، وَسَلَّمَ وَأَرَاكَ ، وَحَمَضٌ وَعَلَاكُ .
وَقَالَ لَيْدٌ :

لَتَقِيظَتْ عَلَاكَ الْحِجَازِ مُقِيمَةً

بِحَنْوَبٍ نَاصِفَةٍ إِفَاحُ الْحَوَابِ^(٥)

وَقَالَ الدِّسْتَوْرِيُّ : الْعَلَاكُ : شَجَرٌ ، لَمْ أَسْمَعْ لَهُ بِمِثَالِهِ .
وَالْعَلَاكَةُ : الشَّقِيقَةُ عِنْدَ الْهَدِيرِ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

يَجْمَعَنَّ زَارًا وَهَدِيرًا مَحْضًا

فِي عَلَاكَاتٍ يَعْتَلِينَ النَّهْضًا^(٧)

وَقِيلَ : الْعَلَاكُ : الْإِنْيَابُ الشَّدَادُ .
وَالنَّهْضُ : الظُّلْمُ . وَاعْتَلَاؤُهَا إِيَابُهُ : غَلَبَتُهَا لَهُ
وَقُوَّتُهَا عَلَيْهِ .

وَأَرْضٌ عَلَاكَةٌ : قَرِيْبَةُ الْمَاءِ .

وَعَكَّاءُ ، بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ : بَلَدٌ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
كَعْبٍ ، أَنَّهُ ذَكَرَ مَلْحَمَةَ لِلرُّومِ ، فَقَالَ : ،
وَلِلَّهِ عُدَّةٌ مِنْ حُومِ الرُّومِ بِمَرْجِ عَكَّاءَ ؛ أَي :
ضِيَاْفَةً لِلسَّبَاعِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : عَكُّ بْنُ عَدْنَانَ ، أَخُو
مَعَدٍّ ، وَهُوَ الْيَوْمَ فِي الْيَمَنِ^(١) .
وَهَذَا قَوْلُ ابْنِ حَبِيبٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْحُبَابِ : هُوَ عَكُّ بْنُ عَدْنَانَ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْأَزْدِ .

قَالَ : وَهُوَ عَدْنَانُ ، بِضَمِّ الْعَيْنِ وَبِالنَّوَاءِ الْمُثَلَّثَةِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، أَيْضًا : أَنْشَدَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ :

إِزْرَتُهُ تَجِدُهُ عَكَّ وَكَأَنَّ

مِثْبَتُهُ فِي الدَّارِ هَالِكٌ رَسَّكَ^(٢)

هَكَذَا وَقَعَ « إِزْرَتُهُ » ، عَلَى « فِعْلَةٍ » ؛
وَالرَّوَايَةُ : إِنَّ زُرْتَهُ .

* ح — الْعَكِيُّ : سَوِيْقُ الْمُقْلِ^(٣) .

(١) الصحاح (ع ك ك) . (٢) الصحاح . (ع ك ك) . (٣) كرب . (القاموس) .

(٤) ضبطت هنا ضبط قلم بفتحين . وقيدما صاحب القاموس تنظيرا : كعاب ، وضراب .

(٥) شرح ديوانه (ص ١٥٤ ، ط الكويت) . (٦) كفرة . (القاموس) .

(٧) الديوان (ص : ٨٠) .

وقال الجوهري: العانك: الأحمر؛ يقال:

دم عانك^(٥).

وقال الأزهري، بعد حكايته قول الليث:

«المانك: لون من الحمرة، دم عانك، وعرق^(٦)

عانك، إذا كان في لونه صفرة؛ وأنشد^(٧)

لحسان:

كالمسك تخيطه بماء سحابة

أوعانك كدم الذبيح مدام^(٨)

قال: والعانك؛ من الرمل: في لونه حمرة:

كُلُّ ما قاله الليث في «المانك»، فهو خطأ

وتصحيف، والذي أراد الليث من صفة الحمرة؛

فهو: عانك؛ بالتاء.^(٩)

* ح — العنك: موضع^(١٠).

وعنك: قرية بالبحرين^(١١).

وطعام عانك: مزين المضافة^(١).

* ح — العلكة: الذقة السمينة الحسنة^(٢).

وفي لسانه عولك؛ أي: بعلقه ويمضغه.

ورجل يملك ماله؛ أي: يحسن القيام عليه.

* * *

(ع ن ك)

ابن دريد: عنكك الباب، وأعنته، إذا

أغلقت؛ لغة يمانية^(٣).

وقال أبو عمرو: أعنك الرجل، إذا تجر في

العنوك؛ أي: الأبواب.

وأعنك: وقع في الرمل الكثير.

وأستعنت الرجل: إذا جأ على عانك الرمل.

وقال ابن شميل: جاء من السمك بعنك؛

أي شئ كثير منه؛ وجاءنا من الطعام بعنك؛

أي: بشئ كثير منه.

(١) ككتف. (القاموس). (٢) محرقة. (القاموس). (٣) الجهرة (٣: ١٣٧).

(٤) القاموس: «ريت» وزاد الشارح: «الكسر والفتح عن الليث، والضم عن ابن عباس. قال ثعلب:

الكسر أفتح». (٥) الصحاح (ع ل ك).

(٦) هذه العبارة «وعرق عانك» ليست من نص كتاب التهذيب (١: ٣١٦).

(٧) ليست من نص كتاب التهذيب.

(٨) الذي في التهذيب العجردون الصدر. والبيت في اللسان، والذاج، والمخضص (١١: ٧٦)، والديوان (ص:

٣٦٢، طبعة البرقوق).

(٩) تهذيب اللغة للأزهري (١: ٣١٦). (١٠) بالفتح. (القاموس). (١١) كزفر. (القاموس).

وَالْعَانِكُ : الْمِرَاةُ السَّجِيَّةُ

وَأَنَا بَعْدَ عُنِكَ مِنَ اللَّيْلِ : لُغَةٌ فِي « عُنِكَ » (١)

* * *

(ع ه ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : تَرَكَتُهُمْ فِي عَيْبَةٍ ، وَعَوْحَكَةٍ ؛ أَيْ : فِي قِتَالٍ .

* ح - الْعَيْبَةُ : الصَّرَاغُ .

وَالْعَيْبَكَةُ : الصِّيَابُ .

* * *

(ع و ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : عَاكَ عَلَيْهِ يَعْوُكُ عَوْكًا ، إِذَا كَرَّ عَلَيْهِ .

يُقَالُ : عُوِكِي عَلَى مَا فِي بَيْتِكَ ، إِذَا أَعْيَاكَ بَيْتُ جَارَتِكَ .

وَقَالَ الْمُفَضَّلُ : عَاكَ عَلَى الشَّيْءِ : أَقْبَلَ عَلَيْهِ .
وَالْمَعَاكُ : الْمَذْهَبُ ؛ يُقَالُ : مَالَهُ مَعَاكٌ ؛ أَيْ : مَذْهَبٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : لَيْمَيْتُهُ عِنْدَ أَوَّلِ عَوْكِي ؛ أَيْ : عِنْدَ أَوَّلِ كُلِّ شَيْءٍ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْمُعَايِكُ : الْكَسُوبُ .

يُقَالُ : عَاكَ مَعَاشَهُ ، يَعْوُكُهُ عَوْكًا وَمَعَاكًا .

يُقَالُ : عُكْتُ مَعَاشَكَ .

وَيُقَالُ : تَرَكَتُهُمْ فِي مَعْوَكَةٍ وَمَحْوَكَةٍ ، وَعُيُوبِكَةٍ .

وَقَدْ تَعَاوَكُوا ، إِذَا ائْتَلَوْا .

* ح - عُنْتُ بِهِ : لُدْتُ بِهِ .

وَهُوَ مَعَاكِي ؛ أَيْ : مَلَاذِي .

وَلَيْسَ عِنْدَهُ مَعَاكٌ ؛ أَيْ : أَحْتَمَلٌ .

وَأَنَا أَعُوُكَ عَلَى مَالِهِ ؛ أَيْ : أَرْجُو أَنْ يَصْنَعَنِي مِنْهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

وَالْأَعْوَاكُ : : الْأَزْدِيحَامُ .

* * *

(ع ي ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْعَيْكَتَانُ : جِبَلَانٌ ؛ وَيُقَالُ لَهَا : الْعَيْكَانُ ؛ قَالَ تَابِطٌ شَرًّا :

لَيْلَةَ صَاحُوا وَأَغْرَوَا بِي كِلَابَهُمْ

(٢) بِالْعَيْكَتَيْنِ لَدَى مَعْدَى ابْنِ بَرَّاقِ

(١) القاموس : « بالكسر ويجرك ، وينك » .

(٢) الناج ، ومعجم البلدان (العيكان) ، مع بيتين قبله ، والقصيدة التي منها البيت في المفضليات .

فصل الغين

(غ س ك)

* ح - النَّسَكُ ، لغة في « النَّسَقُ » .

* * *

(غ ي ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : العائِكةُ : الحمقاءُ .

* * *

فصل الفاء

(ف ت ك)

الفراءُ : أَفَكَ ، لغة في « فَتَكَ » .

وقال ابن دريد : وفي بعض اللغات : فَتَكَتُ

الْقَطَنَ فَتَيْكًا ، وهو النَّفْسُ ^(١) .

وقال ابن شميل : فَتَكَ فُلَانٌ بِأَمْرِهِ ؛ أَيْ :

مَضَى تَالِيَهُ لَا يُؤَامِرُ أَحَدًا .

وفاتَكَتُ فُلَانًا مُفَاتِكَةً ؛ أَيْ : دَاوَمَتْهُ .

وإِبِلٌ مُفَاتِكَةٌ لِلْحَمِضِ ، إِذَا دَاوَمَتْ عَلَيْهِ مُسْتَمِرَّةً .

وقال ابن الأعرابي : فَذَكَ فُلَانٌ فُلَانًا ، إِذَا أَعْطَاهُ مَا أَسْتَامَ بَيْعِهِ ؛ وَفَتَحَهُ ، إِذَا سَاوَمَهُ وَلَمْ يُعْطِهِ شَيْئًا .

* ح - أَفَكَتَ فِي أَمْرِهِ : جَاءَ فِيهِ .

وَفَتَكَتَ فِي الْحُبَيْثِ فُتُوكًا .

وَفَتَكَتَ الْجَارِيَةُ : مَجَتْ .

وَالْمُفَاتِكَةُ : الْمُعَاهِرَةُ .

* * *

(ف د ك)

ابن دريد : فَدَكَتُ الْقَطَنَ تَفْدِيكًا ، إِذَا نَفَقْتَهُ ، لُغَةً أَرْدِيَّةً ^(٢) .

وَالْفَدْيِكَاتُ : قَوْمٌ مِنَ الْخَوَيرِاجِ ، نُسِبُوا إِلَى أَبِي فَدْيِكَ الْخَارِجِيِّ .

وَفَدَيْكَ بْنُ أَعْبَدَ : أَبُو مِيَا ، أُمَّ عَمْرِي بْنِ الْأَهْتَمِ ، وَأُمُّهَا : بِنْتُ عُلْقَمَةَ بِنْتُ زُرَّارَةَ ؛ قَالَ عَمْرُو بْنُ الْأَهْتَمِ :

نَمَتِي عَمْرُوقٌ مِنْ زُرَّارَةَ لِلْعَلَا ^(٣)وَمِنْ فَدَيْكَ وَالْأَشَدُّ عَمْرُوقٌ ^(٤)

* ح - فَدَيْكَ : مَوْضِعٌ .

* * *

(ف ذ لك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَوْلُهُمْ : فَذَكَكَ حِسَابَهُ ؛ أَيْ : أَنْهَاهُ وَفَرَّغَ مِنْهُ ،

كَلِمَةٌ مُخْتَرَعَةٌ ، أُخِذَتْ مِنْ قَوْلِ الْحَاسِبِ ،

إِذَا أَجَلَ حِسَابَهُ : فَذَكَكَ كَذَا وَكَذَا عَدَدًا ،

(٢) الجهرة (٢ : ٢٩٠) .

(٤) كزير . (القاموس) .

(١) الجهرة (٢ : ٢٣) .

(٣) التاج . ولم يرد في شعره المجموع في الصبح المنير .

* ح - فِرْكَانُ : أَرْضٌ ؛ وَيُقَالُ : فِرْكَانٌ ^(٢) ؛
وَقِيلَ : هُمَا مَوْضِعَانِ .

وَالْفِرْكَ ^(٤) : قَرْيَةٌ كَانَتْ قُرْبَ كَلِّوَادِي .
وَفِرْكٌ ، مِنْ قُرَى أَصْفَهَانَ . ^(٥)

وَفِرْكٌ : مَوْضِعٌ . ^(٦)
وَالفِرْيَبِكَنَانِ : عَظْمَانِ فِي أَصْلِ عَصَاكَه
اللِّسَانِ .

* * *

(ف ر ت ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَيُقَالُ : فَرَّتْكَتُهُ قَرَّتْكَتُهُ ، إِذَا قَطَعْتَهُ مِثْلَ الذَّرِّ .
وَفَرَّتْكَ ، مِثَالُ « جَمَعَرٌ » : قُرْبَةٌ مِنْ قُرْنِ الْجِبَالِ
عَالِيَةٍ ، عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْهِنْدِ مِمَّا بَلَى الْيَمَنِ ؛ يُقَالُ
لَهَا : رَأْسُ الْفَرَّتَيْكِ ، عَلَى يَمِينِ الْجَائِي مِنَ الْهِنْدِ إِلَى
الْيَمَنِ .

* ح - الْفَرَّتَيْكُ : مِشْيَةٌ مُتَقَارِبَةٌ .

* * *

(ف ك ك)

يُقَالُ : مَا كُنْتُ فَاكًّا ، وَقَدْ فَكَّكْتُ يَاهَذَا ،
بِالضَّمِّ ، لُغَةً فِي « فَكَّكْتُ » ، بِالكَسْرِ .

أَوْ كَذَا وَكَذَا قَفِيرًا ؛ وَهَذِهِ الْكَلِمَةُ مِثْلُ قَوْلِهِمْ :
فَهَرَسَ الْآبَوَابَ فَهْرَسَةً ، إِلَّا أَنْ « فَدَكَ » ضَارِبٌ
يَعْرِقُ فِي الْعَرَبِيَّةِ ، وَ « فَهَرَسَ » مَعْرَبٌ .

* * *

(ف ر ك)

النَّضْرُ : بِبَعْضِ مَفْرُوكٍ ، وَهُوَ الْإَفْكَ الَّذِي
يَنْخَرِمُ مِنْ كِبِهِ ، وَتَفْكَ الْعَصْبَةُ الَّتِي فِي جَدْوَيْ
الْأَحْرَمِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْفِرْكُ بِمِثَالِ « كَتِفٌ » : الْمُنْتَفَرِكُ
قَشْرُهُ .

قَالَ : وَإِذَا رَأَتْ الْوَايِلَةَ مِنَ الْعَضُدِ عَنْ
صَدْفَةِ الْكَتِفِ فَاسْتَرْتَمَى الْمُنْكَبُ ، قِيلَ : قَدْ
أَنْفَرَكَ مِنْ كِبِهِ ، وَأَنْفَرَكْتَ وَابْتَهُ ؛ وَإِنْ كَانَ
مِثْلُ ذَلِكَ فِي وَايِلَةِ الْفَيْخِذِ وَالْوِوَكِ ، لَا يُقَالُ :
أَنْفَرَكَ ، وَلَكِنْ يُقَالُ : حُرِّقَ ، فَهُوَ مُحْرَقٌ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : فَارَكَ فُلَانٌ صَاحِبَهُ مُفَارَكَةً ،
وَتَارَكَهُ مُتَارَكَةً ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ لِلْخُنْثِ : يَتَفَرَّكُ ^(١) ،
إِذَا كَانَ يَتَكَسَّرُ فِي كَلَامِهِ وَمِشْيَتِهِ .

(١) الجهرة (١ : ١٠٤) : « يقال : خنث يفرّك » .

(٢) كسبان . (القاموس) .

(٣) كسبان . (القاموس) .

(٤) بالكسر . (القاموس) .

(٥) كسبان . (القاموس) .

(٦) كسبان . (القاموس) .

وَأَتَى رَجُلٌ رَجُلًا جَالِسًا عِنْدَ ابْنِ مَسْعُودٍ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فَقَالَ : إِنِّي تَرَكْتُ فِرْسَكَ يَدُورُ
كَأَنَّهُ فِي فَلَكٍ ، شَبَّهَ الْفِرْسَ فِي اضْطِرَابِهِ بِذَلِكَ ؛
وَأَمَّا كَأَنَّ عَيْنًا أَصَابَتْهُ .

وَقَالَ النَّضْرُ : قَالَ أَعْرَابِيٌّ : رَأَيْتُ إِسْبِيلِي
تُرْعَدُ كَأَنَّهَا فَلَكَ ؛ قَالَتْ : مَا الْفَلَكَ ؟ قَالَ :
الْمَاءُ إِذَا ضَرَبَتْهُ الرِّيحُ فَرَأَيْتَهُ يَجِيءُ وَيَذْهَبُ
وَيَمُوجُ .

وَقِيلَ : أَرَادَ بِـ « الْفَلَكَ » : مَدَارَ النُّجُومِ . يَعْنِي :
أَنَّهُ يَدُورُ مِمَّا أَصَابَهُ مِنَ الْعَيْنِ كَمَا يَدُورُ الْكَوْكَبُ
فِي الْفَلَكَ بِدَوْرَانِهِ .

وَقَالَ أَبُو عَمِيرٍ : الْفَلَكَ ، بِكَسْرِ اللَّامِ : الْعَبْدُ
الَّذِي لَهُ أَلِيَّةٌ عَلَى خَلْقَةِ الْفَلَكَ ، وَالْبَيَاتُ الرِّيحُ
مُدَوَّرَةٌ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :
(٢)

لَا تَعْدِلْنِي بِالرُّذَالَاتِ الْحَمَكِ

وَلَا سَيْطِ قَدَمٍ وَلَا عَيْدِ فَلَكَ

الْحَمَكُ : قَزَمُ النَّاسِ وَحَنَاتِهِمْ . وَالسَّيْطَى ، هُوَ
الَّذِي انْتَشَرَ عَصَبُهُ . يَقُولُ : هُوَ أَعْيِمٌ لَا يَسْتَطِيعُ
النُّهُوضَ فِي مَكْرَمَةٍ ، وَلَا دَفَعَ عِنْدَهُ .

وَقِيلَ : الْفَلَكَ : الْجَانِي الْمَفَاصِلِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَيْلُكُونُ : الشُّوْبِقُ .

وَالْأَفْكَ ، عَلَى « أَفْعَلٍ » : اللَّحْيُ .

وَقَالَ الثَّيْتُ : الْأَفْكَ ؛ هُوَ جَمْعُ الْخَطْمِ ،
وَهُوَ جَمْعُ الْفَكِّينِ ، عَلَى تَقْدِيرِ « أَفْعَلٍ » .

وَأَفْسَكَ الظُّبِيَّ مِنَ الْحِبَالَةِ ، إِذَا وَقَعَ فِيهَا ثُمَّ
انْقَلَّتْ ، وَمِثْلُهُ : أَفْسَخَ الظُّبِيَّ مِنَ الْحِبَالَةِ .

وَأَفْكَتِ النَّاقَةُ ، فَهِيَ مُفْكَكَةٌ ، وَتَفْكَكَتْ ،
فَهِيَ مُتَفَكِّكَةٌ ، إِذَا أَقْرَبَتْ فَاسْتَرَحَى صَلَوَاهَا ،
وَعُظْمُ ضَرْعِهَا ، وَدَنَا تَنَاجُهَا ؛ شَبَّهَتْ بِالشَّيْءِ يُفْكَ
فَيَسْتَفْكَكُ ؛ أَيْ يَتَرَاوِلُ وَيَتَفَرِّجُ .

وَذَهَبَ بَعْضُهُمْ بِـ « تَفْكَكِ النَّاقَةِ » : إِلَى شِدَّةِ
ضَبَعِهَا ؛ وَيُرْوَى لِلْأَصْمَعِيِّ :

أَرْضَعْتَهُمْ نَدِيهَا الدُّنْيَا وَقَامَتْ تَفْكَكُكَ
أَفْرَاجَ النَّابِ لِلْمَقْبِ مَتَى مَا تَدُنُّ تَحْيَشُكَ
(١)
وَيُرْوَى : أَرْضَعْتَهُمْ .

وَقَالَ أَبُو عِيْنَةَ : الْمُتَفَكِّكَةُ ، مِنَ الْحَبْلِ
الرَّوْدِيْقُ الَّتِي لَا تَمْتَنِعُ عَلَى الْفِجْلِ .

(ف ل ك)

الْفَلَكَ ، بِالْتَحْرِيكِ : الْمَوْجُ إِذَا مَاجَ فِي الْبَحْرِ
فَاضْطَرَبَ وَجَاءَ وَذَهَبَ .

(١) اللسان، والتاج .

(٢) وكذا في اللسان ، والتاج . وفي الديوان (ص : ١١٧) : « لا تعذليني » ، بالذال المعجمة ، تصحيف .

قال الأزهرى^(١) : هُما معرَبان معاً .

وفِلْكَةُ المِغزِيلِ ، بالكسر : لغة في « فَلَكَته » ،
بالتفحیح .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الإِفْلِكَانُ ، لِحْتَانِ تَحْتَانَ
اللَّهْمَاءِ ، وهما العُندَبَتَانُ .^(٢)

وقال ابنُ الأَعرَابِيِّ : الأَفْلَكُ : الذي يدور
حولَ الفَلَكِ ، وهو أنزلُ من الرَّمْلِ حوله فضاءً .

* ح - فَلَكَ ، من قُرَى سَرَخَسِ .^(٣)

وفَلَكَ تَدْمِي المِرْأَةِ ، وأفَلَكَ ، لغتان في « فَلَكَ » .

والفَلِكُ : الضَّعِيفُ المُتَفَكِّكُ العِظَامِ ؛ وقيل :
هُوَ الَّذِي بِهِ وَجِعٌ في فَلَكَةِ رُكْبَتِهِ .^(٤)

وفَلَكَتِ الكَلْبِيَّةُ : أَجَعَلَتْ وَحَاضَتْ .

* * *

(ف ن ك)

ابنُ الأَعرَابِيِّ : الفَنَكُ : العَجَبُ .^(٥)

والفَنَكُ : الكَذِبُ .

والفَنَكُ : التَّعَدَّى .

وقال أبو عمرو : الفَنِيكُ : عَجَبُ الذَّنْبِ .^(٦)

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الفَنِيكُ ، والإفنيكُ ،

زعموا : زَيْجِي الفَرُخِ ، ولا أَحَقُّهُ .^(٧)

والفَنَكُ ، من قَوْلِهِمْ : فَنَكَ في أَمْرِهِ ؛ أَيْ ؛ أَبْتَرَهُ

وَعَلَبَهُ ؛ قال عَيْدٌ - وَيُرْوَى : لَأَوْسِ بنِ بَحْرٍ :

وَدَعَّ لِمَيْسَ وَدَاعَ الصَّارِمِ المَلْجِي

إِذْ فَنَكَتْ في فَسَادٍ بَعْدَ إِصْلَاحِ^(٨)

وقال الفراءُ : أَفَنَكَتْ في لَوِيٍّ ، إِذَا مَهَرَتْ

ذَاكَ وَأَكْثَرَتْ فِيهِ .

* ح - فَنَكٌ ، من قُرَى سَمَرْقَنْدَ .^(٩)

وفَنَكٌ ، أَيضاً : قَاعَةٌ حَصِينَةٌ لِالأَكْرَادِ قُرْبَ

جَزِيرَةِ ابنِ عَمْرٍ .

وفَنَاكَ الطَّعَامَ ؛ مِثْلُ : فَنَكَ فِيهِ .

وفَنَكَتِ الجَارِيَةُ : مَجَنَّتْ .

وأَمْرَأَةٌ مُفْتَنَكَةٌ : حَقَاءٌ .

(١) التهذيب (١٠ : ٢٥٦) : « وهما » . (٢) بالكسر . (القاموس) .

(٣) الجوهرة (٣ : ١٥٧) : « الإفلكان . وقالوا : الإفنيكان ، بالنون : خنان .. » .

(٤) كجبل . (القاموس) . (٥) ككنف . (القاموس) .

(٦) بالتفحیح ، وبحرك . (القاموس) . (٧) كامير . (القاموس) .

(٨) الجوهرة (١٥٨ : ١٣) :

(٩) اللسان والناسخ . والبيت في ديوان أوس بن حجر (١٣ ، ط بيروت) ، وضبط بالتشديد . وفي ديوان عبيد (٤٩ - ٥٤)

ط بيروت) ، قصيدتان من البحر والروى وليس فيهما هذا البيت . وانظر الأغاني (١٠ : ٥) .

(١٠) بالتحريك . (القاموس) .

فصل الكاف

(ك ر ك)

أبو عمرو: السَّرْكُ، مثال « كَتِف » :
الآحمر، قال أبو دؤاد:

تَرَكْتُ كَلُونَ اثْنَيْنِ أَحْوَى يَانِعُ

(١) مُرَاكِبُ الْأَكْثَامِ غَيْرُ صَوَادٍ

* ح - تَرَكْتُ: قَلْعَةٌ عَلَى جَبَلٍ عَالٍ مِنْ نَوَاحِي
الْبَلْقَاءِ .

وتَرَكْتُ: قَرْيَةٌ فِي أَصْلِ جَبَلِ لُبْنَانَ .

ورجل مُرَكِّي، أَي: مُخَنَّثٌ، وَقِيلَ: هُوَ
مَنْسُوبٌ إِلَى « تَرَكُّ »، وَهُوَ لُغْبَةٌ .

* * *

(ك و ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال شمر: رَجُلٌ كَوَاةٌ قَصِيرٌ، وَأَنْشَدَ:

دَعَوْتُ كَوَاةً بِفَرْبِ مِرْجَسٍ

بِقَاءٍ يُسَمَّى حَامِرًا لَمْ يَلْبَسْ (٥)

وَكَوَّتِي، إِذَا أَحْتَرَفَ فِي الْمَشِيَةِ وَأَسْرَعَ، وَهِيَ
مِنْ عَدُوِّ الْقَصَارِ .

(٦) وَالكَوَاكِيَةُ: الْقَصِيرُ .

وقال النضر: الْمُكْوَكِي: الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .

وَالكَوَاكُوتُ: مِشِيَةُ الْقَصِيرَةِ .

* * *

(ك ي ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الفراء، والرُّؤَايِي: يُقَالُ لِلْبَيْضَةِ:
يَكِيَّةٌ .

قالا: وَجَمَعَهَا: النِّكَاكِي .

وقال الفراء: النِّكِيَّةُ: الْبَيْضَةُ، وَأَصْلُهَا:

نِكِيَّةٌ، وَنَظِيرُهَا: الْأَيْلَةُ، وَأَصْلُهَا: لَيْلِيَّةٌ، وَلِذَلِكَ

صَغُرَتْ: لَيْلِيَّةٌ، وَجُمِعَتْ « النِّكِيَّةُ »: نِكَاكِي،

كَأَجُمِعَتْ « اللَّيْلَةُ »: لَيْلِي .

وقال النضر: الْيَكِيَّةَاءُ: الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .

* ح - تَصْغِيرُ « النِّكِيَّةِ »: كِيَّةٌ، وَكِيَّةٌ، وَكِيَّةٌ،

وَكَذَلِكَ تَصْغِيرُ « لَيْلَةٍ »: عَنِ ابْنِ السَّكِّتِ .

(٢) بِالنَّحْرِيكِ . (القاموس) .

(٤) كَدَمْل . (القاموس) .

(٦) بِالضَّمِّ . (القاموس) .

(١) اللسان، والتاج .

(٣) بِالْفَتْحِ . (القاموس) .

(٥) اللسان، والتاج .

فصل اللام

(ل ب ك)

ابن دريد: ماذقت عنده لِسْكَةً ؛ أى : لُقْمَةً
من الخبث .^(١)
^(٢)

* ح - تَلَبَّكَ الْأَمْرُ ، إِذَا تَلَبَّسَ .

والإتباكُ : إخفاء الرجل في منطقته وإخطاؤه
فيه .

واللبيكة : ضَرْبٌ مِنَ الطَّعَامِ ، وَهُوَ دَقِيقٌ
يَلْبِكُ بَرْبَدٌ ، أَوْ يَسْمَنُ .^(٣)

ورأيت لُبَاكَةً مِنَ النَّاسِ ، وَلِبِيكَةً ؛ أَيْ :
جَمَاعَةً .

* * *

(ل ح ك)

ابن الأعرابي : لَحِسَكَ الْعَسَلُ ، بِالكَسْرِ ،
إِذَا لَعِقَهُ .

والْحِسْكَ : الْعَقَّةُ ؛ وَانْشُدْ :

* كَأَنَّمَا تَلْبِكُ فَاءَ الرَّبَا^(٤) .

والتَّحْكَاةُ ، مِثَالُ « الْمَطَوَاءِ » : دَوْبَسَةٌ ،
وَهِيَ التَّحْكَةُ ، الَّتِي ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ .^(٦)

* ح - التَّحْكُ : البَيْطُ الْإِزْرَالِيُّ^(٨) .

والمَلَايِكُ : المَضَائِقُ مِنَ الْجِبَالِ ، أَوْ غَيْرَهَا .

* * *

(ل د ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليثُ : اللَّذْكُ ، بِالتَّحْرِيكِ : لُزُوقُ
الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ .

قال الأزهريُّ : فَيَأْنِ حَمَّ مَأْقَالَهُ فَالْأَصْلُ فِيهِ :

لَيْكَدٌ ؛ أَيْ : لَصِقَ ، ثُمَّ قُوبَ فِقِيلٌ^(٩) : لَدَيْكَ لَدَكَا ؛
كَأَقَالُوا : جَدَّبَ ، وَجَبَّذَ .

* * *

(ل ز ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليثُ : يُقَالُ : لَزَكَ الْجُرْحُ ، بِالكَسْرِ ،

لَزَكًا ، بِالتَّحْرِيكِ ، إِذَا اسْتَوَى تَبَاتُ لِحْمِهِ وَلَمَّا
يَبْرَأُ بَعْدُ .

(١) محرقة . (القاموس) .

(٢) الجهرة (١ : ٣١٤) : « ماذقت عنده عبكة ولابيكة ، واللبكة : ملء الكف من الدويق أو انقطعة

من الخبث ، واللبكة : اللقمة من الزيد » . (٣) بالضم . (القاموس) .

(٤) القاموس : كسمع . (٥) التاج . (٦) كهذزة . (القاموس) .

(٧) الصحاح (ل ح ك) . (٨) ككتف . (القاموس) . (٩) التهذيب (١٠ : ١١٦) .

وَاللَّيْكَ ، أَيْضًا : شَجِيرَةٌ ضَعِيفَةٌ .

وَاللَّيْكَ ، بِالضَّمِّ : الْخَادِرُ اللَّحْمُ .

وَنَاقَةٌ لَكِّيَّةٌ : شَدِيدَةُ اللَّحْمِ .

وَاللَّيْكَ ^(٤) : مَوْضِعٌ .

* ح - السُّكَّاكُ : مَوْضِعٌ بِالْحَزْنِ . لَيْسَى ^(٥)

يَرْبُوعٌ .

وَلَكٌ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ ، مِنْ أَعْمَالِ خُصِصِ ^(٦)

الْبَلُوطِ .

وَلَكٌ : بَلَدَةٌ مِنْ أَعْمَالِ بَرْقَةَ ، بَيْنَ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ

وَطَرَابُلُسِ الْعَرَبِ .

وَاللَّيْكَ ^(٧) : الْقِطْرَانُ .

وَاللَّيْكَ : الْخَلْطُ .

وَاللَّيْكَ : الشَّدَّةُ وَالْوَطْئَةُ .

وَسَكَرَانٌ مَلْتَكٌ : يَأْسٌ مِنَ السُّكْرِ .

وَاللَّيْكَ ^(٨) : الْقَصِيرُ ، قَلْبُ « الْكُنْكَلِي » ؛

وَالضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ .

وَالْمَلْتَكُ : السَّكْبِيرُ اللَّحْمُ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَتَمَع « لَزَاك » بِهَذَا الْمَعْنَى

إِلَّا لَيْتَ ؛ قَالَ : وَأَطْمَةٌ مُصَحَّفًا ، وَالصَّوَابُ

بِهَذَا الْمَعْنَى الَّذِي ذَهَبَ إِلَيْهِ اللَّيْتُ : أَرَاكَ الْجُرْحُ ،

يَأْرَاكَ ، وَيَأْرَاكَ ، أَرُوكَ ، إِذَا صَلَحَ وَتَمَّائِلٌ ^(١) .

وَقَالَ شَيْخٌ : هُوَ أَنْ يَسْقُطَ جِلْبَهُ وَيَنْبَتَ لِحْمُهُ .

* * *

(ل ف ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو الْأَعْرَابِيِّ : الْأَلْفُكُ : الْأَعْمَرُ .

وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : الْأَلْفُكُ : الْأَحْمَقُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعَقِيكُ ، وَاللَّفِيكُ :

الْمَشْبَعُ حَمَقًا .

* * *

(ل ك ك)

أَبْنُ دُرَيْدٍ : لَكَكَتُ اللَّحْمِ ، أَلَّكَهَ لَكَاً ، إِذَا

قَصَلْتَهُ مِنْ عِظَامِهِ ^(٢) .

وَاللَّيْكَ ، وَاللَّيْكَ : اللَّحْمُ بَعِيْنَهُ .

وَاللَّيْكَ ^(٣) : مَوْضِعٌ .

(٢) الجهرة (١ : ١٢٠) .

(٤) بالضم . (القاموس) .

(٦) بالضم . (القاموس) .

(٨) كهدد . (القاموس) .

(١) التهذيب (١٠ : ٩٦ - ٩٧) .

(٣) كأمير . (القاموس) .

(٥) كدراب . (القاموس) .

(٧) كأمير . (القاموس) .

(ل م ك)

الليثُ : نُوحُ بْنُ مَلَكٍ ، بِالتَّخْرِيكِ ؛ وَيُقَالُ :
أَبْنُ لَامَكٍ .

وقال ابن الأعرابي : الْمَلَكُ ، وَاللَّامُ : بِالْحَلَاءِ
تَكْحَلُ بِهِ الْعَيْنُ .

وقال أبو عمرو : اللَّيْمُ : الْمَكْحُولُ الْعَيْنِ .

وقال غيره : اللَّيْمُ : الشَّابُّ الشَّدِيدُ ،
وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي الرِّجَالِ .

* ح - لَمَكْتُ الْعَيْنَ ، قَلْبُ « مَلَكْتُهُ » .

* * *

(ل و ك)

تَمِيرٌ : يُقَالُ : مَاذَقْتُ عِنْدَهُ أَوَاكًا ، بِالْفَتْحِ ؛
أَي : مَضَاغًا .

* * *

فصل الميم

(م ت ك)

الْمَتَكُ : الْقَطْعُ .^(٥)

وقال أبو عبيدة : الْمَتَكُ ، بِالضَّمِّ : طَرْفُ
الرُّبِّ ، مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وقال الليثُ : الْمَتَكُ : أَنْفُ الذُّبَابِ .^(٦)

وقال أبو عمرو : الْمَتَكُ : عِمْرُقٌ فِي غُرْمُولِ
الرُّجُلِ .

وقال أبو العباس : زَعَمُوا أَنَّهُ مَخْرَجُ الْمَيِّ .

وقال الليثُ : هُوَ مِنَ الْإِنْسَانِ ؛ وَتَرْتُهُ أَمَامَ
الإِجْلِيلِ .

* ح - الْمَتَاكَةُ فِي الْبَيْعِ : الْمَاهِرَةُ فِيهِ .

وفي « كِتَابِ الْعَيْنِ » ، وَفِي « الْحَيْطِ » :
الْمَتَكُ : أَيْرُ الذُّبَابِ .^(٦)

وفي التَّهْذِيبِ : أَنْفُ الذُّبَابِ .^(٧)

وَمَتَيْتُ الشَّرَابَ : شَرِبْتُهُ قَلِيلًا قَلِيلًا .

* * *

(م ح ك)

رَجُلٌ مَحْكَانٌ ، بِالْفَتْحِ : إِذَا كَانَ بِلُجُوجٍ عَسِرٍ
أُتْلِقُ .

وقد سَمَوْا : مَحْكَانٌ ، بِالْفَتْحِ .

ورجلٌ مُتَحِكٌّ فِي الْغَضَبِ ؛ وَقَدْ أَحْمَكَ أَيضًا .

(٢) كأمير . (القاموس) .

(٣) زاد شارح القاموس : « ونقله الصاغاني ، واليا . زائدة » . (٤) وبقدها صاحب القاموس نظيرًا : كحباب .

(٥) بالفتح . (القاموس) .

(٦) وبقده صاحب القاموس بالعبارة : بالفتح ، وبالضم ، وبضمتين .

(٧) التهذيب (١٠ : ١٥٧) : « وقال الليث : المتك : أنف الذباب » .

(م ر ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١)

وَمَرَكَ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ بِسَاحِلِ بَحْرِ الْعَرَبِ ،
وَفِيهِ تَرْفَأُ السُّفُنُ ، عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ عَدَنَ ، مِمَّا يَلِي
مَكَّةَ ، حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

* ح - مَرَكَةٌ : بَلَدٌ بِالرُّيْحِيَّارِ .

وَالْمَرِكُ : الْمَسَابُونُ .

(م س ك)

أَبْنُ دُرَيْدٍ : قَدِ سَمَّتِ الْعَرَبُ : مَاسِكًا ، وَلَمْ
تَسْمَعْ « مَسَكَتْ » فِي شِعْرِ فَصِيحٍ ، وَلَا كَلَامٍ ،
إِلَّا أَنِّي أَحْسِبُهُ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ، كَمَا سَمَّيْتُمْ :
مَسْعُودًا ، وَلَا يُقَالُ : سَعَدَهُ اللَّهُ .
وَقَالَ غَيْرُهُ : بَيْنَنَا مَاسِكَةٌ رَحِمٌ ، كَقَوْلِكَ :
مَاسَةٌ رَحِمٌ ، وَوَأَشْجَةٌ رَحِمٌ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْمَاسِكَةُ : الْحِلْدَةُ الَّتِي تَكُونُ
عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ ، وَعَلَى أَطْرَافِ يَدَيْهِ ، وَإِذَا نَجَرَ
الْوَلَدُ مِنَ الْمَاسِكَةِ وَالسَّلَى ، فَهُوَ يَقِيرٌ ، وَإِذَا نَجَرَ
الْوَلَدُ بِلَا مَاسِكَةٍ وَلَا سَلَى ، فَهُوَ السَّلِيلُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَرَبُ تَقُولُ : نَحْنُ
فِي مُسُوكِ النَّعَالِبِ ، إِذَا كَانُوا مَذْعُورِينَ ؛
أَنْتَدُ الْمُفَضَّلُ :

فَيَوْمًا تَرَانَا فِي مُسُوكِ جِيَادِنَا

(٥)

وَيَوْمًا تَرَانَا فِي مُسُوكِ النَّعَالِبِ

قَوْلُهُ « فِي مُسُوكِ جِيَادِنَا » ، مَعْنَاهُ : أَنَا أُبَيِّنُ
فُكْرِنَا فِي قِدِّ قَدٍّ مِنْ مَسِكِ فَرَسٍ ذُبِحَ ، أَوْ أُصِيبَ
فَاتَ ، فَقَدَّتْ مِنْ مَسِكِهِ سَيُورٌ غَلُّوا بِهَا
وَأَيَّرُوا .

وَقِيلَ : مَعْنَى قَوْلِهِ « فِي مُسُوكِ جِيَادِنَا » ؛
أَيُّ : عَلَى مُسُوكِ جِيَادِنَا ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى :
(وَلَا أَصْلَبِينَكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ) ؛ أَيُّ : عَلَى
جُدُوعِ النَّخْلِ ؛ أَيُّ : تَرَانَا فُرْسَانًا نَغِيرَ عَلَى
أَعْدَانِنَا ؛ ثُمَّ يَوْمًا تَرَانَا خَائِفِينَ فَيْرَآئِنِينَ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَسَكَةُ الْبَيْرُ ، بِالتَّخْرِيكِ ؛
لُغَةٌ فِي « مُسْكِنَهَا » ، بِالضَّمِّ ، وَهِيَ الصُّلْبَةُ الَّتِي
لَا تَحْتَاجُ إِلَى طَلِيٍّ .

(٢) بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ . (مَعْرُوفٌ لِدَانِ)

(١) وَقَبْدَاهَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ تَطْزِيرًا ، كَسَحَابٍ .

(٣) كَكَتَفِ (الْقَامُوسِ) . (٤) الْجَهْرَةُ (٣ : ٤٦) : « وَلَا يَقُولُونَ إِلَّا : أَسْعَدَ اللَّهُ »

(٦) طه : ٧١

(٥) اللَّانُ ، وَالتَّاجُ .

(٧) الْجَهْرَةُ (٣ : ٤٦) : « وَيُقَالُ : بَلَفَتْ مَسَكَةُ الْبَيْرِ - بِالْفَتْحِ - رَمَسَكْتَهَا - بِمَحْرَكَةٍ - إِذَا حَفَرْتَ وَبَلَفْتَ

مَوْضِعًا بِصَمْبِ حَفْرِهِ . »

(١) والعرب تقول: فلان حسكة مسكة؛ أى: شجاع؛ كأنه حسك في حلق عدوه.

وقدم خيفان بن عرانة على عثمان بن عفان، رضى الله عنه، فقال: كيف تركت أفریق العرب في ذى اليمین؟ فقال: أما هذا الحى من بلحريث بن كعب فسك أمراس، ومسك أحماس، تناظى المنيّة في رماحهم.

وقيل: المسك، جمع «مسكة»، وهو الذى إذا أمسك بشئ لم يقدر على تخليصه منه؛ ونظيره: رجل آمنه، وهو الذى يثق بكل أحد. وقال ابن دريد: ما فيه مساك من خير، إذا لم يكن فيه خير يرجى.

وقال الأبيّ: فيه مساك، بالكسر؛ أى: بخيل، لغة في «المسك»، بالفتح.

وقال أبو عبيدة: إذا كان الفرس محجل اليد والرجل، من الشق الأيمن، قالوا: هو ممسك الأيمن مطلق الأيسر، وهم يكرهونه،

فإذا كان ذلك من الشق الأيسر، قالوا: هو ممسك الأيسر، مطلق الأيمن، وهم يستحبون ذلك.

(٦) قال: وكل فائمة بها بياض، فهي ممسكة؛ والمطلق: كل فائمة ليس بها وضع. قول: وقوم يجعلون البياض إطلاقاً، والذى لا بياض فيه إمساكاً؛ وأنشد:

وجاب أطبق بالبياض

(٧) وجاب أمسك لا بياض

وفيه من الأختلاف على القلب كما وصفت في «الإسك».

ومسك فلان بالمسك، كما يقال: تطيب بالطيب.

ومسكته تمسكاً؛ أى: طيبته بالمسك.

(٨) وقال أبو زيد: المسيك، من الأساق؛ التى تحبس الماء فلا تنضح.

(١) محركين . (القاموس) .

(٢) كصرد . (القاموس) .

(٣) كهزة . (القاموس) .

(٤) كهزة ، وبحرك . (القاموس : م ن) .

(٥) البهرة (٢٦٠٣) : « ما بقلان مسكه ولا تماسك ولا مساك ، إذا لم يكن فيه خير يرجى » .

(٦) ككريمة ، اسم مفعول من الإكرام . (القاموس) .

(٧) اللسان ، والتاج .

(٨) كأمير . (القاموس) .

(م ص ط ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال اللُّيْثُ : المَصْطَكِيُّ : عِلْكُ رُومِيٍّ ، وهو

دَخِيلٌ ، والمِيسِمُ أَصْلِيَّةٌ ، والكَلِمَةُ رُبَاعِيَّةٌ .

ودواءٌ مَصْطَكٌ : قد جُعِلَ فِيهِ المَصْطَكِيُّ .

وقال الدِّيْنَوْرِيُّ : المَصْطَكِيُّ ، معروفٌ ، ودو

الَّذِي يُقَالُ لَهُ : عِلْكُ الرُّومِ ، وَايَسٌ مِنْ نَبَاتٍ

أَرْضِ عَرَبِيَّةٍ ، وَقَدْ جَرَى فِي كَلَامِهَا وَتَصَرَّفَ .

وقال : وَزَعَمَ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنَّهُ يُقَالُ : دَوَاءٌ

مَصْطَكٌ ، وَهِيَ كَلِمَةٌ عَجَمِيَّةٌ ، وَقَدْ قَالَ الرَّاجِزُ ،

وهو الأَعْلَبُ العِجْلِيُّ :

* تَقْدِيفُ عَيْنَاهُ بِعِلْكِ المَصْطَكِيِّ * (٦)

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : مَصْطَكَاءُ ، بِالْمَدِّ ،

و « تَرْمَدَاءُ » : مَوْضِعٌ ، عَلَى مِثَالِ « قَعْلَاءُ » . (٧)

(١) وَأَرْضٌ مِيسِكَةٌ : لَا تَنْشُفُ المَاءَ لِصَلَابَتِهَا .

وَقَرُورَةٌ بِنُ مِيسِكٍ ، مُصَغَّرًا ، مِنْ الصَّحَابَةِ .

وَمُسْكَانٌ ، بِالضَّمِّ ، مِنْ شُيُوخِ الشَّيْعَةِ ،

وَأَسْمُهُ : هَبْدُ اللَّهِ .

وَمِسْكُونِيَّةٌ ، مِثَالُ « مِيسُونِيَّةِ » ، مِنْ الأَعْلَامِ .

وقال الدِّيْنَوْرِيُّ : مِسْكُ البَرِّ : نَبَاتٌ مِثْلُ

العُسلِجِ سَوَاءً ، إِلا أَنَّهُ طَيِّبُ الرَّاحَةِ جِدًّا ؛ زَعَمَ

بَعْضُ الأَعْرَابِ أَنَّهُ أَطْيَبُ مِنَ الخُرَّامِيِّ .

* ح - ماسكانٌ ، مِنْ نَوَاحِي مَكْرَانَ ، (٢)

يُنَسَبُ إِلَيْهَا القَانِيذُ . (٣)

والمُسْكَانُ : العَرَبِيُّ . (٤)

وَمَسْكُنُهُ : أَعْطَيْتَهُ مَسْكَنًا .

* * *

(م ش ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَمُسْكَانٌ ، بِالضَّمِّ ، فِي الأَعْلَامِ ، وَاسِعٌ .

(١) كَسْفِيَّةٌ . (القاموس) .

(٢) كَذَا جَاءَتْ مَعْضُوبَةٌ ضَبِطَ قَلَمٌ بِكَسْرِ السَّيْنِ ، هُنَا فِي القَامُوسِ . وَقَالَ الشَّارِحُ : « بِكَسْرِ السَّيْنِ ، كَمَا هُوَ مُضْبُوطٌ ، وَالصَّوَابُ بِالنَّقَاةِ السَّاكِنِينَ » . وَالَّذِي فِي مَعْجَمِ البَلْدَانَ : « مَسْكَانٌ ، بِفَتْحِ السَّيْنِ وَآخِرُهُ نُونٌ » .

(٣) قَالَ بَاقُوتٌ (فِي رِيسْمِ : مَسْكَانٌ) : « وَلَا يَوجَدُ القَانِيذُ بِغَيْرِ مَكَانٍ إِلا هَذَا المَوْضِعَ وَقَلِيلٌ مِمَّا بِنَاحِيَةِ قَصْدَارٍ » . ثُمَّ قَالَ : « وَالقَانِيذُ : نَوْعٌ مِنَ السُّكَّرِ لَا يَوجَدُ إِلا بِمَكْرَانَ ، وَمِنْهُ يُجَلَى إِلَى سَائِرِ البَلْدَانَ » .

(٤) بِالضَّمِّ . (القاموس) .

(٥) كَذَا ضَبِطَتْ ضَبِطَ قَلَمٌ : بِالْفَتْحِ وَالْقَصْرِ . وَالَّذِي فِي القَامُوسِ : بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ ، وَيَمْدٌ فِي الفَتْحِ فَقَطْ .

(٦) التَّاجُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَرْبُ لِجَوَالِيْقِ (ص : ٣٢٠) .

(٧) كَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ البَدْرَةُ . وَجَاءَتْ فِي شِرْحِ القَامُوسِ عَنِ النُّحُوِّ الآتِي : « قَالَ ابْنُ الأَمْرَأِيِّ : المَصْطَكَاءُ ، بِالْمَدِّ ، وَمِثْلُهُ تَرْمَدَاءُ : مَوْضِعٌ ، عَلَى بَنَاءِ فَعْلَاءَ » . ثُمَّ أَتَتْ بِعِبَارَةِ القَامُوسِ : « عِلْكُ رُومِيٍّ » . وَيُبدَأُ أَنَّ كَلِمَةَ « مَوْضِعٌ » بِمَحْرَفَةٍ

عَنِ « مَوْضِعٍ » ، فَالْيَسِ فِي مَعَانِمِ البَلْدَانَ مَوْضِعُ هَذَا الأَسْمِ .

(م ع ك)

* ح - يُقَالُ : هُوَ فِي مُعْكَوَكَةٍ مَالٍ ؛
أى : فِي كَثْرَتِهِ .

* * *

(م ل ك)

أَبْنُ دُرَيْدٍ : سُمِّيَتْ مَكَّةُ ، حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى ؛
لَأَنَّهَا كَانَتْ تَمُكُّ مَنْ ظَلَمَ فِيهَا ؛ أَيْ :
تَقْصُصُهُ وَتَهْلِكُهُ .^(١)

وَقَالَ غَيْرُهُ : سُمِّيَتْ ؛ مَكَّةُ ، لِأَنَّهَا تَمُكُّ
الذُّنُوبَ ؛ أَيْ : تَذْهَبُ بِهَا كُلَّهَا ؛ قَالَ :
يَا مَكَّةُ الْفَاحِرُ مَكِّي مَكَّا

وَلَا تَمُكِّي مَذْحِجًا وَعَكَّا^(٢)

وَالْمُكَّكُ ، بِالضَّمِّ : الْمَكَاكَةُ ، وَهِيَ
مَا يُسْتَخْرَجُ مِنْ عَظِيمٍ مُبْحَخٍّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمَكْمَكَةُ فِي الشَّيْءِ ، مِثْلُ
الضَّرْحِ^(٣) .

* ح - التَّمَكُّةُ : الْأَمَّةُ .

وَمَكَ بَسِيحُهُ : رَمَى بِهِ .

* * *

(م ل ك)

أَبْنُ دُرَيْدٍ : الْأَمْلُوكُ : قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ
[مِنْ حَمِيرٍ] .^(٤)
وَقَالَ غَيْرُهُ : لِأَمْلُوكٍ : مَقَاوِلُ حَمِيرٍ .

وَكَتَبَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، إِلَى أَمْلُوكِ
رَدْمَانَ ؛ وَرَدَّمَانٌ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

وَقَالَ أَبُو نَاعِرَانَ : أَبُو مَالِكٍ : كُنْيَةُ
السَّيِّدِ وَالسَّنِّ ، كُنِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ مَلَكَهُ وَعَلَبَهُ ؛
وَأَنَسَدَ :

أَبَا مَالِكٍ إِنَّ الْعَوَانِي هَجْرَتِي

أَنَا مَالِكٍ إِنِّي أَظُنُّكَ دَائِبًا^(٥)

وَقَالَ غَيْرُهُ : أَبُو مَالِكٍ : كُنْيَةُ الْجُوعِ .

(١) بِالضَّمِّ . (القاموس) .

(٢) الْقَامُوسُ : « وَمُعْكَوَكَةُ الْمَاءِ ، بِالضَّمِّ : كَثْرَتُهُ » . وَزَادَ الشَّارِحُ : « أَحْفَهُ مِنَ الْحَيْطِ ، وَنَضَهُ : هُوَ فِي مُعْكَوَكَةٍ مَالٍ ،

أَيْ هُوَ كَثِيرُ الْمَالِ ، كَذَا نَصُّ الْعِبَارَةِ ، وَفِي التَّمَكَّةِ : أَيْ فِي كَثْرَتِهِ » . (٣) الْجَهْرَةُ (١ : ١٢٠) .

(٤) نَجَاحٌ ، وَاللِّسَانُ ، وَبَعْضُ الْبِلْدَانِ (مَكَّةُ) ، وَالْأَوَّلُ فِي الْمَقَابِسِ (٥ : ٢٧) .

(٥) الْقَامُوسُ : « التَّدْرَجُ فِي الشَّيْءِ » . وَزَادَ الشَّارِحُ : « وَنَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَنَضَهُ : التَّرْجُوحُ ، بِدَلِّ : التَّدْرَجُ » .

(٦) بِاللَّشْدِيدِ (١ : شَرْحُ الْقَامُوسِ) . (٧) بِالضَّمِّ . (القاموس) .

(٨) نِكَلَةٌ مِنَ الْجَهْرَةِ (٣ : ١٧) . وَزَادَتْ : « كَتَبَ إِلَيْهِمُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : بِلْ أَمْلُوكِ رَدْمَانَ » .

(٩) نَجَاحٌ ، وَاللِّسَانُ فِي هَذِهِ الْمَادَّةِ ، وَفِي (٥ : ب) .

وقد سمّت العربُ : مالِكًا ، ومَلِيكًا ،
مَصْفَرًا ، ومَلِكًا ، بالتَّخْرِيكِ ، ومَلِكًا ،
بالتَّكْسِيرِ .

وقال أبو حبيب : في قُضَاعَةَ : مَلِكًا بنُ
جَرَمِ بنِ رَبَّانِ بنِ حُلَوَانَ ، وفي السُّكُونِ : مَلِكًا
ابنُ عِبَادِ بنِ عِيَاضِ ، هَذَانِ مُحَرَّكَانِ ، وَكُلُّ
شَيْءٍ يَبْدُ فِي الْعَرَبِ فَهُوَ : مَلِكًا ، مَكْسُورِ الْمِيمِ
سَاكِنِ اللَّامِ .^(١)

وفي حَدِيثِ أَنَسِ بنِ مَالِكٍ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ :
الْبَصْرَةَ إِحْدَى الْمُؤْتَمِكَاتِ فَانزَلَ فِي ضَوَائِحِهَا
وَإِيَّائِكَ وَالْمَمْلَكَةَ .

قال سَمِيرٌ : أَرَادَ : « الْمَمْلَكَةَ » : وَسَطَهَا .
وقالت الدَّبِيرِيُّ : يُقَالُ لِلْعَجِينِ : مَلِكُهُ
تَمْلِيكًا ، مَثَلُ : يَمْلِكُهُ مَلِكًا ، وَأَمْلَكْتُهُ إِمْلَاكًا .
وقال الجَوْهَرِيُّ : أَنَسِدَ أَبُو عُبَيْدَةَ لِرَجُلٍ مِنْ
عَبْدِ الْقَيْسِ جَاهِلِيٍّ يَمْدَحُ بَعْضَ الْمَمْلُوكِ :

فَلَسْتُ لِإِنْسِي وَلَكِنْ لِمَلَايِكِ

تَنْزَلَ مِنْ جَوِّ السَّمَاءِ يَصُوبُ^(٢)

والرَّوَايَةُ : وَلَسْتُ ، بِالضَّوْءِ ، مَعْطُوفًا عَلَى
مَا قَبْلَهُ ، وَهُوَ :

وَأَنْتَ أَمْرٌ قَضَيْتَ إِلَيْكَ أَمَاتِي

وَمِنْ قَبْلِ رَبِّي رَضَعْتُ رُبُوبُ^(٣)

وَالْبَيْتُ لِعَلْقَمَةَ بنِ صَبَدَةَ بنِ نَاشِرَةَ ، وَقِيلَ :
لِلنَّبَّانِ بنِ قَيْسِ بنِ عُبَيْدِ بنِ رَبِيعَةَ ، وَيُقَالُ لَهُ :
عَلْقَمَةُ الْعَمَلِ ، وَهُوَ قَيْسِيُّ لَأَعْقَيْسِي ، يَمْدَحُ
الْحَارِثَ بنَ جَبَلَةَ بنِ أَبِي شَمْرَةَ التَّمَسَانِيَّ .
وقال الجَوْهَرِيُّ ، أَيضًا : قَالَ أُمَيَّةُ بنُ
أَبِي الصَّلْتِ :

فَكَانَ يَرْقِعُ وَالْمَلَائِكُ حَوْلَهُ

سَيِّدُ تَوَاكَلِهِ الْقَوَائِمُ أَجْرُبُ^(٤)

هَكَذَا وَقَعَ فِي النُّسخِ « أَجْرُبُ » ، بِالْبَاءِ ،
وَفِي بَعْضِهَا « أَجْدُبُ » ، بِالْحِيمِ وَالذَّالِ وَالْبَاءِ ،
وَهُوَ تَصْحِيْفٌ ، وَالْقَافِيَةُ دَالِيَةٌ ، وَالصَّوَابُ :
« أَجْرَدُ » ، وَقَبْلَهُ :

زَفَرَ الْبِنَاءُ إِلَى الْبِنَاءِ فَرَفَعُوا

قَوْرَاءَ ذَاهِبَةً فَكَادَتْ تَهْبُدُ^(٥)

وَالْأَجْرُدُ : الْأَمْسُ . وَتَوَاكَلَهُ ؛ أَيْ : لَا قَوَائِمَ
لَهُ ، قَسَدَ تَوَاكَلَهُ النَّاسُ ؛ أَيْ : تَرَكَوهُ .
وَيُرْوَى :

* فَكَانَ رَقْعًا وَالْمَلَائِكُ حَوْلَهُ *

وَالرَّقْعُ ، هُوَ بِمَعْنَى : يَرْقِعُ .

(٢) الصحاح (م ل ك) .

(١) مختلف القبايل ومؤلفها (ص : ٢٨) .

(٣) دبران علقمة ، في مجموع الدراريين الحمسة (ص : ١٣٢) .

(٥) الدبران (ص : ٢٤ ، طبعة بيروت) .

(٤) الصحاح (م ل ك) .

* ح - مِيلَكٌ : مِنْ أَوْدِيَةِ مَكَّةَ ، حَرَمَهَا
الله تعالى ؛ وَقِيلَ : مِنْ أَوْدِيَةِ الْبَحْرَةِ .

وَمَلَكَانٌ : جَبَلٌ بِالطَّائِفِ .^(٢)

(م ه ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَهَكَتُ الشَّيْءَ أَهْمَكُهُ مَهَكًا ،^(٣)

إِذَا بَالَعْتَ فِي سَخِيقِهِ ، فَهُوَ ، مَمْهُوكٌ .^(٤)

وَقَالَ اللَّيْثُ : مَهَكَتُ الشُّبَّابِ ، بِالضَّمِّ : نَفَخْتُهُ^(٥)

وَأَمْتَلَأْتُهُ وَأَرْتِيؤُهُ وَمَأُوهُ ، يُقَالُ : شَابَ مُمْهِكٌ^(٦)

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : الْمُمَهِكُ : الطَّوِيلُ^(٨)

الْمُضْطَرَبُ ؛ وَهُوَ مِنَ الْأَفْرَاسِ : الْوَسَاعُ .

وَيُقَالُ : مَهَكَتُ الشَّيْءَ ، إِذَا مَلَسْتَهُ ؛

قَالَ الْبَاقِيَةُ :

إِلَى الْمَلِكِ التُّعْمَانِ حَتَّى لَيْقِنَهُ

وَقَدْ مَهَكَتْ أَصْلَابَهَا وَالْجَنَاحِينَ^(٩)

قَالَ : مَهَكَتْ : مَلَسْتُ .

وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ اللَّيْنَةُ : مَهُوكٌ .^(١٠)

وَيُوسَفُ بْنُ مَاهِكَ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .^(١١)

* ح - الْمَهَكُ : السَّرْعَةُ .

وَمَهَكَتُهَا : جَهَدْتُهَا فِي الْجَمَاعِ .

وَتَمَاهَكَتُ الْقَوْمَ : تَمَاحَكُوا وَبَجَحُوا .^(١٢)

وَأَمَهَكَتُ رَجُلًا : خَفَّ لَحْمُهُ .

وَأَمَهَكَتُ صَلَا الْمِرْأَدِ ، وَأَمَهَكَتُ ، إِذَا اسْتَرْخَى .

وَالْتَمَهَكَتُ : التَّحَسَّنُ فِي الْعَمَلِ ، وَنَقَشَ الرَّجُلُ

بِيَسَدِهِ .

وَالْمَاهُوكُ : مِنَ النَّاسِ الْكَثِيرُ خَطَا الْكَلَامِ .^(١٣)

وَالْفَاحِلُ إِذَا ضَرَبَ فَلَمْ يُبْلِقِ ، قِيلَ : مَيِّكٌ .^(١٤)

وَمَهَكَتُ صُلْبَهُ وَمَهَكَتُ ، مَثَلٌ : نَهَكَتُ عَنْ الْقِرَاءَةِ .^(١٥)

(١) بالكسر (القاموس) . (٢) بالكسر، وبالفتح، وبالنحر، (القاموس) . (٣) كعب . (القاموس) .

(٤) الجوهرة (٣: ١٧٢) : « مهكت الشيء أهكته مهكا ، إذا بالغت في سخره أو رطته ، فهو مهول ومهوك » .

(٥) القاموس : « بالضم وبفتح » . وزاد الشارح : « والضم أهل » .

(٦) القاموس : « نفعته » ، بالخاء الممهلة ، تصحيف .

(٧) كذا . وقد ضبطت في القاموس ضبط قلم بضم ففتح وحاء مشددة مكسورة ، ولم يعقب الشارح .

(٨) كزملق . (القاموس) . (٩) الديوان (ص : ٢٤ : طبعة دار الفكر ، بيروت) .

(١٠) كصبيور . (القاموس) . (١١) كصبيور . (القاموس) .

(١٢) الأصل : « رلخوا » ، بالخاء الممهلة . تصحيف ، صوابه من القاموس . وزاد الشارح : « نقله الصاعق » .

(١٣) القاموس : « الخطأ في الكلام » . (١٤) كأمير . (القاموس) .

(١٥) كعب . (القاموس) . (١٦) كعني . (القاموس) .

فصل النون

(ن ب ك)

أَبْنُ دَرِيدٍ: ^(١) التَّبُوكُ: موضعٌ.وَبِنَاكَةُ: ^(٢) موضعٌ، أيضاً.وقال غيره: ^(٣) التَّبَاكُ.* ح - التَّبَكُ: ^(٤) قريةٌ بَوَادِي الدَّخَاثِرِ، بَيْنَ جَمْعِ وَدَمَشْقَ.والتَّبُوكُ: ^(٥) أرضٌ جَرَاءٌ بِأَحْسَاءِ هَجَرَ.

وَأَتَبَكَّ: أَرْتَفَعَ.

وَأَتَبَكُّوا: ^(٦) أَنْطَوُوا عَلَى شَرِّهِ.

وَتَبَكَّةُ الشَّجَرِ: جُرُونَمَتَا، مِنَ الشَّجَرِ الْجَلِّ.

وَالنَّبَكَةُ، بِالْفَتْحِ، لُغَةٌ فِي «النَّبَكَةِ»،

بِالتَّحْرِيكِ، عَنِ الْفَرَّاءِ.

وَبِنَاكُ، بِالضَّمِّ: فَرَسُ السَّقَّاحِ بْنِ خَالِدِ

التَّنْغَلِيِّ، وَفَرَسُ كَلْبِيِّ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ الْحَارِثِ

ابْنِ جُشَمِّ بْنِ بَكْرِ التَّنْغَلِيِّ.

(ن ت ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال الليثُ: التَّنَكُ: جَذْبُ شَيْءٍ تَقْبِضُ

عَلَيْهِ ثُمَّ تَكْمِرُهُ إِلَيْكَ بِمَجْفُوعَةٍ.

وقال غيره: تَنَكَ ذَكَرَهُ، إِذَا اسْتَبْرَأَ عَلَى أَثَرِ

الْبُؤْلِ، وَتَقَضَّ ذَكَرَهُ حَتَّى يَنْقُ مِمَّا فِيهِ.

* * *

(ن ز ك)

التَّرْكَ، مِثَالُ «صُرِدٍ»: الَّذِي يَهْمِزُ النَّاسَ

وَيَلْمِزُهُمْ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ:

فَلَا تَسْمَعَنَّ قَوْلَ دَسَائِسِ تَرْكَ

وَأَرَعَ تَقَى اللَّهِ بِنُسْكَ مُنْتَسِكٌ ^(٧)

وَالتَّرْكَ، بِالْفَتْحِ: ذَكَرَ الضَّبُّ، لُغَةٌ فِي «التَّرْكَ»،

بِالكَسْرِ.

* ح - التَّرْيِكَاكُ: شِرَارُ النَّاسِ، وَشِرَارُ

الْمِعْزَى.

* * *

(ن س ك)

النَّضْرُ: نَسَكَ الرَّجُلُ إِلَى طَرِيقَةٍ بَعِيْلَةٍ؛

أَي: دَاوَمَ عَلَيْهَا.

وقال الفراءُ: ^(٨) الْمُنْسَكُ، فِي كَلَامِ الْعَرَبِ:

الْمَوْضِعُ الْمُعْتَادُ الَّذِي تَعْتَادُهُ.

وَيُقَالُ: أَنْتَسَكَ، «مِنَ النَّسْكَ»، مِثْلُ:

تَنْسَكَ.

(١) بالضم . (القاموس) . (٢) الجهمرة (١: ٢٢٧) : « التبوك : موضع ، وبنائة : موضع » .

(٣) عبارة القاموس : « وكنراب : موضع ، أو هوها . » (٤) بالفتح . (شرح القاموس) .

(٥) بالضم . (شرح القاموس) . (٦) محركة . (القاموس) .

(٧) الدبران (ص : ١١٧) . (٨) كقعد . (القاموس) .

وَيُقَالُ : إِنَّ لِفُلَانٍ مَنَسَكًا يَمْتَادُهُ ، فِي خَيْرٍ
كَانَ أَوْ غَيْرِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّسْكُ : سَبَابُكَ الْفِضَّةُ ؛
كُلُّ سَبِيكَةٍ مِنْهَا : نَسِيكَةٌ .^(١)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَرَسٌ مَنَسُوكَةٌ : مَأْسَاءُ
جَرْدَاءُ مِنَ الشَّعْرِ .^(٢)

* ح - أَرْضٌ نَاسِكَةٌ : خَضْرَاءُ شَدِيدَةٌ
الْحَضْرَةَ ، حَدِيثَةُ الْمَطَرِ .

وَأَرْضٌ مَنَسُوكَةٌ : دَمَّتْ بِالْأَبْعَارِ وَنَحْوِهَا .
وَتَسَكَّتُ السَّبِيخَةُ : طَيَّبَتْهَا .
وَالنَّسْكُ : الْمَكَانُ الَّذِي تَأَلَّفَهُ .^(٣)

* * *

(ن ط ك)

* ح - أَنْطَاكِيَّةٌ ، وَإِنْطَاكِيَّةٌ ، بِفَتْحِ
الْهَمْزَةِ وَكَسْرِهَا ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، ذَكَرَ ذَلِكَ
فِي « يَاقُوتَةَ الْجَلْعَمِ » .^(٤)

(١) كفيية . (القاموس) .

(٢) الجمهرة (٣: ٤٧) : « فرسن - في الأصل : فرس - مكنوسة ، وهي الملساء الجرداء من الشعر ، وزعموا ، وليس
يثبت » . وهي عبارة القاموس (ل ك ن س) مع اختلاف يسير . هذا وما جاء هنا جاء . فله في القاموس ، وتابعه الشارح .
ويبدو أن بين المسادين : كنس ، ونسك ، تسمان لهذا .

(٣) بالفتح . (شرح القاموس) .
(٤) شرح القاموس : « عن أبي عمرو » .
(٥) وقال شارح القاموس بعدما ساق هذا من قول أبي عمرو : « زاد غيره : وسكون التون وكسر الكاف وفتح الياء المحففة » ؛

(٦) محرركة . (القاموس) . (٧) التهذيب (١٠: ٢٤٧) . (٨) بالكسر . (القاموس) .

(ن ف ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّفْكَةُ ، لُغَةٌ فِي « النَّكْفَةِ » .^(٦)

* * *

(ن ك ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : نَكَنَكَ غَيْرِيَهُ ، إِذَا

تَشَدَّدَ عَلَيْهِ .

* ح - النَّكْنَكَةُ : إِصْلَاحُ الْعَمَلِ .

* * *

(ن ل ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّلْكُ ، بِالضَّمِّ - وَقَالَ غَيْرُهُ :

بِالْكَسْرِ - : شَجَرَةُ الدَّبِّ ، الْوَاحِدَةُ : نَلْكَةٌ ، وَهِيَ

شَجَرَةٌ حَمَلَهَا زَعْرُورٌ أَصْفَرٌ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَتَحْوُ ذَلِكَ قَالَ ابْنُ

الْأَعْرَابِيِّ ، فِي « النَّلْكِ » : إِنَّهُ الزَّعْرُورُ .^(٧)

وَقَالَ الْبَيْهَقِيُّ : هُوَ النَّلْكُ ؛ وَاحِدَتُهَا : نَلْكَةٌ .^(٨)

(ن ن ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَنَكَ ، مثال : شَمَّرَ ، وَخَضَمَ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

* * *

(ن و ك)

قال الجَوْهَرِيُّ : قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

* وَدَاءُ النَّوْكَ لَيْسَ لَهُ دَوَاءٌ ^(١) *

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِقَيْسٍ ، عَلَى أَنَّ أَبَا تَمَّامٍ أَنْشَدَهُ

لَهُ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِلرَّبِيعِ بْنِ أَبِي الْحَقِيقِ الْيَهُودِيِّ ،
وَصَدْرُهُ :

* وَبَعْضُ خَلَائِقِ الْأَقْوَامِ دَاءٌ *

وَيُرْوَى :

وَبَعْضُ الدَّاءِ مَلْتَمَسٌ شِفَاهُ

كَدَاءِ الْبَطْنِ لَيْسَ لَهُ دَوَاءٌ

* * *

(ن ه ك)

يُقَالُ : إِنَّ « النَّهْيَكِ » : الرَّجُلُ الْحَسَنُ الْخَلِيقُ . ^(٢)

وَالْمَنْهُوْكَ ، مِنَ الشَّعْرِ : مَا سَقَطَ مِنْهُ أَرْبَعَةٌ

أَجْزَاءٍ مِنْ سِتَّةٍ ، وَبَقِيَ جُزْءَانِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : مَا يَنْتَكُ فُلَانٌ يَصْنَعُ

كَذَا وَكَذَا ، أَيْ : مَا يَنْتَفِكُ ، وَأَنْتَدُ لِلْعَجَاجِ :

دَهَوَاهُمْ فَالْحَقُّ إِنْ أَلْمُوا

أَنْ يَنْهَكُوا صَقَعًا وَإِنْ أَرَمُوا ^(٣)أَيْ : ضَرْبًا وَإِنْ سَكَنُوا ، وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٤) :

• وَقَدْ سَمَّوْا « نَهْيَكًا » عَلَى « نَعِيلِ » •

* ح - النَّهْيَكُ : الْحَرْقُوصُ ^(٥) •

* * *

فصل الواو

(وت ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَوْتَكِيُّ ، مِثَالُ

« أَجْفَلِي » : الشَّمِيرِيُّ ، قَالَ : وَهُوَ الْقُطَيْعَاءُ ^(٦) .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْبَحْرَانِيُّونَ يُسَمُّونَهُ :

أَوْتَكِيٌّ ، قَالَ :

تُدِيمُ لَهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ إِذَا شَتَا

وَرَأَحَ عِشَارُ الْحَيِّ مِنْ بَرْدِهَا صُغْرًا

(١) الديوان (ص : ٩٥ ، طبعة القاهرة) . وانظر تخريج البيت فيه . (٢) كأمير . (القاموس) .

(٣) الديوان (ص : ٦٣) . وفي التهذيب (٦ : ٢٣) : « لن ينهكوا ... » . (٤) التهذيب (٦ : ٢٣) .

(٥) كذا جاءت مضبوطة ضبط قلم : بفتح فكسر . وقيلها صاحب القاموس تنظيرًا : كزبير ، وأمير .

(٦) وضمت ثلاث نقط تحت الشين وأخرى فوقها ، وعليها كلمة « معا » ؛ أي : إنه يقال بالسين وبالشين ، وهو نوع من

التمر . وهو في التهذيب (١٠ : ٢٣٥) بالسين المهملة .

مُصَلِّبَةً مِنْ أَوْتِكَيِّ الْقَاعِ كُلَّمَا

زَهَتْهَا النَّعَاسَى خَلَّتْ مِنْ ابْنِ صَخْرَا^(١)

وَأَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

وَبَاتُوا يَعْشُونَ الْقُطَيْعَاءَ ضَيْقَهُمْ .

وَعِنْدَهُمُ السَّبْرِيُّ فِي جَلِيلٍ نُجَلٍ^(٢)

فَمَا أَطْعَمُوهُ الْأَوْتَكَيَّ مِنْ سَمَاحَةٍ

وَلَا مَنَعُوا الْبَرْبِيَّ إِلَّا مِنَ الْبُخْلِ

وَإِذَا بَلَغَ الرُّطْبُ الْيُدُسَ فَذَلِكَ التَّصْلِيبُ .

وَصَلَبَتْهُ الشَّمْسُ صَلْبًا ، فَهُوَ مُصَلَّبٌ .

(و د ك)

الْفَرَاءُ : لَقِيَتْ مِنْهُ بَنَاتُ أَوْدَكٍ ، يَعْنِي ؛ الدَّوَاهِي .

وَالدَّكَّةُ ، مِثَالُ « زَيْتَةٍ » : أَسْمٌ مِنْ « الْوَدَكِ » .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَدَكْتُ يَدَهُ وَدَكَا^(٣) .

وَقَدْ سَمَتِ الْعَرَبُ : وَدَاكَا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ؛
وَمُودَكَا^(٤) .

وَرَجُلٌ وَادِكٌ ؛ أَيْ : ذُو وَدَكٍ ؛ كَمَا قَالُوا :
لَايْنٌ ، وَتَابَسْرٌ .

وَالْوَدِيكَةُ : دَقِيقٌ يَسَاطُ بِسَحْمٍ ، شَبِيهُ بِالْحَزْبَرَةِ .

وَوَدَكْتُ الشَّيْءَ تَوَدَيْكًا ، وَذَلِكَ إِذَا جَعَلْتَ
الْوَدَكُ فِيهِ .

* ح - وَدَيْكُ : مَوْضِعٌ .^(٥)

وَوَدَكُ : أُمُّ الضَّحَّاكِ الَّذِي مَلَكَ الدُّنْيَا ؛ قَالَه

مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرِ الطَّبْرِيِّ .^(٦)

(و ر ك)

أَبُو عَمْرٍو : الْوِرَاكُ ، بِالْكَسْرِ : تَوْبٌ يَحْفُ بِهِ
الرَّحْلُ .

قَالَ : وَالْمِيرَكَةُ ، تَتَكُونُ بَيْنَ يَدَيِ الرَّحْلِ ،^(٨)

(١) كَذَا جَاءَ مَضْبُوطًا ضَبْطَ قَسَمٍ : بِضَمِّينِ . وَضَبْطُ فِي التَّهْدِيدِ (١٠ : ٣٣) فِي الْخَاشِيَةِ ، مَضْبُوطًا ضَبْطَ قَسَمٍ : بِفَتْحَتَيْنِ ، عَلَى أَنَّهُ أَمٌّ جَبَلٍ . وَرَمَّةٌ جَبَلٌ آخَرٌ عَلَى وَزْنِ فَعْلٍ ، بِالضَّمِّ ، فَلَعَلَّهُ الْمُرَادُ عَلَى ضَبْطِ الْمُؤَلَّفِ ، وَرَكَ . هَذَا إِلَى أَنَّ رِوَايَةَ التَّهْدِيدِ فِي الْمَتْنِ : « لَيْنٌ » ، بِالْمُنَاةِ التَّحْتِيَّةِ ، مِنَ اللَّيُونَةِ .

(٢) فِي الْجُمْهُرَةِ (١ : ٢٤٥٤ : ٣٢) : « نُجَلٌ » ، بِالنَّوْءِ الْمُنْتَهَى ، وَهِيَ بِمَعْنَى .

(٣) الْجُمْهُرَةُ (٢ : ٢٩٨) .

(٤) كَحَدَثٍ ، أَسْمٌ فَاعِلٌ مِنَ التَّحْدِيثِ . (الْقَامُوسُ) .

(٥) كَرَبِيرٌ . (الْقَامُوسُ) .

(٦) مَحْرُوكَةٌ . (الْقَامُوسُ) .

(٧) تَارِيخُ الطَّبْرِيِّ (١ : ١٩٥) ، طَبْعَةُ دَارِ الْمَعَارِفِ .

(٨) كَبَيْجَةٌ . (الْقَامُوسُ) .

يَضَعُ الرَّجُلُ عَلَيْهَا رِجْلَهُ إِذَا أَعْيَا .
 وفي حديثِ عُمَرَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَنَّهُ نَهَى أَنْ
 يُجْعَلَ فِي وِرَاكٍ صَلِيبٌ .
 وقال أَبُو عَيْبَةَ: الْوِرَاكُ: رَقْمٌ يَعْلَى الْمَوْرِكَةَ،
 وله ذُرَابَةٌ صُوهِيونٌ .

وقال أَبُو زَيْدٍ: الْوِرَاكُ: الَّذِي يُبْلِسُ الْمَوْرِكَةَ،
 وَيُقَالُ: هُوَ حِرْقَةٌ مَرْيُونةٌ صَغِيرَةٌ تَغْطِي الْمَوْرِكَةَ .
 وَالْوِرَاكُ، بِالْكَسْرِ: لُغَةٌ فِي « الْوَرِيكِ » .
 وقال ابنُ دُرَيْدٍ: وَرَكَ بِالْمَسْكَانِ يَرُكُ وَرَكًا،
 وَوُرُوكًا، إِذَا أَقَامَ بِهِ .

وإنَّ فُلَانًا لَمُورِكٌ فِي هَذِهِ الْإِبِلِ؛ أَي: لَيْسَ
 لَهُ مِنْهَا شَيْءٌ .

وقال إِبْرَاهِيمُ النَّخَعِيُّ، فِي الرَّجُلِ يُسْتَحْلَفُ إِنْ
 كَانَ مَظْلُومًا فَوْرَكَ لِمَا شَاءَ: جَزَى عَنْهُ التَّوْرِيكَ،
 وَإِنْ كَانَ ظَالِمًا لَمْ يُجْزِ عَنْهُ التَّوْرِيكَ .
 وَكَانَ التَّوْرِيكَ فِي الْيَمِينِ نِيَّةً يَتَوَرَّعُ بِهَا الْحَالِفُ غَيْرَ
 مَا نَوَاهُ مُسْتَحْلَفُهُ .

• ح - الْوَرِيكَةُ: رَمْلَةٌ غَرِبِي الْجَمَامَةِ .

• وَوَرَكَانٌ: مَحَلَّةٌ بِأَصْفَهَانَ .

• وَالْوَرَكَاءُ: مَوْلِدُ إِبْرَاهِيمَ الْحَلِيلِ، صَلَوَاتُ اللَّهِ
 عَلَيْهِ .

• وَوَرَكُ الْحِمَارِ عَلَى الْأَتَانِ، إِذَا وَضَعَ حَنَكَهُ عَلَى
 قَطَائِمِهَا .

• وَتَوْرَكَ فِي خُرْنِهِ: تَلَطَّخَ بِهِ .

• وَالْوَرَكَاةُ: هِيَ الْأَلْيَانَةُ مِنَ النَّسَاءِ؛ وَكَذَلِكَ:
 الْوَرَكَاءُ .

• وَالْأَوْرَكَ: الْعِظِيمُ الْوَرِيكِينَ .

• وَالْوَرِيكُ، مِنَ السَّفِينَةِ: مَوْضِعُ الْأَسْتِيَامِ .

• وَالْقَسُومُ عَلَى وَرَكَ وَاحِدٌ؛ كَقَوْلِهِمْ: أَلْبَسَ
 وَاحِدٌ، إِذَا اجْتَمَعُوا .

• وقال القراءُ: يُقَالُ: إنَّ عِنْدَ فُلَانٍ لَوْرَكَ
 خَيْرٍ، وَوَرَكِي خَيْرٍ، يُرِيدُونَ: أَصْلَ خَيْرٍ .

(١) ككتاب . (القاموس) .

(٢) وكذا في القاموس . وزاد الشارح: « كذا نص العباب ، نص اللسان : ولها ... » .

(٣) ككف . (القاموس) . (٤) الجهرة (٤١٤: ٢) : « روك بالمكان يرك وروكا ، إذا أقام به » .

(٥) كحسن ، اسم فاعل من الإحسان . (القاموس) . (٦) كفرحة . (القاموس) .

(٧) بالفتح ثم السكون . (معجم البلدان) . (٨) بالفتح ثم السكون . (معجم البلدان) .

(٩) ونقلها شارح القاموس في مستدركه ولم يعزها .

(١٠) كذا ضبطت ضبط قلم : بالفتح . وقيدها صاحب القاموس عبارة وتظنيرا : بالفتح ، وكتاب .

(١١) عبارة القاموس : « كسكى ، ويكسر » .

(وعك)

أبو عمرو : وَعَكَّةُ الإِبِلُ : بِجَمَاعَتِهَا .

وقال ابنُ دريدٍ : الوَعَكُ : سُكُونُ الرِّيحِ ،
وَشِدَّةُ الحَرِّ .^(٦)

* ح - وَعَكَيْتُ الكِلَابُ الصَّيِّدَ ، لُغَةً فِي
« أَوْعَكْتُهُ » .

* * *

(وكك)

ابنُ دريدٍ : الوَكْوَكَةُ : صَوْتُ الحَمَامِ ؛
وَأَنْشَدَ :

* كَوَكْوَكَةُ الحَمَامِ فِي الوَكْوَكِ *^(٧)

وقال الأَصْمَعِيُّ : رَجُلٌ وَشَوَاكٌ ، إِذَا كَانَ
كَأَنَّمَا يَتَدَحَّرُ مِنْ قَصِيرِهِ .

وقد تَوَكَّوَكَ ، إِذَا مَشَى كَذَلِكَ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الوَكُّ : الدَّفْعُ .

قال : وَيُقَالُ : أَتَنَتَرَ فلانٌ إِزْرَةَ عَكَ وَكَّ ،
وهو أَنْ يُسَبِّلَ طَرَفَ إِزَارِهِ ؛ وَأَنْشَدَ :

قال : والوَزْكُ ، والوَزْكُ ، من القَوْسِ ، وهو
مَوْضِعُ المِجْسِ مِنْهَا .^(١)^(٢)

وَوَزَكَ عَلَيْهِ : حَمَلَ .

وَنَعَلَ مَوْرُوكةً ، مِثْلُ « مَوْرِكةٍ » .^(٣)

* * *

(وزك)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : قال القَرَاءُ : رَأَيْتُهَا مَوْرِكةً ،
وقد أَوْرَكَتْ ، ودَوَمَشَى قَبِيحٌ مِنْ مَشَى القَصِيرَةِ .^(٤)
* ح - أَوْرَكَتِ المَرْأَةُ عِنْدَ النِّكَاحِ : لَانَتْ
وَأَوَّتَتْ .

* * *

(وشك)

ابنُ دريدٍ : الوَشِكُ ، بالكسْرِ : السَّرْعَةُ ؛ لُغَةً
وَرَدَّ

فِي : الوَشِكُ ، وَالوَشِكُ ، بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ .^(٥)

وقال اليَسَائِيُّ : وَشَكَانَ ، بالكسْرِ ، لُغَةً

فِي : وَشَكَانَ ، وَوَشَكَانَ ، بِالْفَتْحِ ، وَالضَّمِّ .

* ح - الوَشِيكُ : فَرَسٌ الحَازِرِيُّ الحَارِجِيُّ

(١) كذا ضبطت ضبط قلم : بفتح فكسر . وعبارة القاموس : « الورك ، بالكسر » ؛ ثم زاد الشارح : « روى القراء
فيه الفتح أيضا » . وضبط المؤلف يستقيم على ما فوق الفخذ ، لغة ثالثة فيها .

(٢) الأصل : « منه » . وما أتينا من القاموس . (٣) كوعدة . (القاموس) .

(٤) القاموس : « وركت » . وعقب الشارح : « هكذا في سائر النسخ ، والصواب : أوردت » .

(٥) الجهرة (٣ : ٦٨) : « الوشك : السرعة ، وهو الوشك والوشك ، ودفع الأصمعي : الوشك » . وضبطها
كلها ضبط قلم ، الأولى بالفتح ، والثانية والثالثة بالضم والكسر ، والأخيرة بالكسر .

(٦) الجهرة (٣ : ١٣٨) : « والورك ، وأصله : سكون الريح وشدة الحر ، ثم سميت الحمى ؛ وهكا » .

(٧) التاج ، واللسان ، والجهرة (١ : ١٦٤) : « في الوركون » . وقد نسب في هذه الأخيرة لتغف العبدى .

والرواية في ديوانه (ص ١٨٢) : « على الوركون » . وصدر هذا العجز ، كما في الديوان ، والجهرة : « وتسمع للذباب إذا تننى » .

إِنْ زُرْتَهُ تَجِدُهُ عَكَ وَكَ^(١)

مِثْبَتُهُ فِي الدَّارِ هَاكَ رَكَ

* ح - الوُكُوَاكُ ، من النَّسَاءِ : العَظِيمَةُ
الآلِيَتَيْنِ .

وَالوُكُوَاكُ : الْفِرَارُ مِنَ الْحَرْبِ .

(ومك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَمَكَةُ : الْفُسْحَةُ^(٢) .

(ونك)

* ح - وَنَكَ فِي قَوْمِهِ ؛ أَيْ : تَمَكَّنَ فِيهِمْ .

وَالوَانِكُ : الْوَاكِنُ ؛ مَلِ الْقَلْبِ .

فصل الهاء

(ه ب ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَهَبَّكَتُ كَلْبٌ : مِيَاهُ لَهْمٌ .

وَأَرْضٌ هَبَّكَ^(٣) : تَسُوخٌ فِيهَا الْقَوَائِمُ .

وَأَتَهَبَّكَتُ بِهِ الْأَرْضُ^(٤) .

(ه ب رك)

الذَّبْتُ : الْهَبْرَكَةُ : الْجَارِيَةُ النَّاعِمَةُ ؛ وَأَنْشَدَ :

جَارِيَةٌ سَبَّتْ شَبَابًا هَبْرَكَ

لَمْ يَعُدْ نَدِيًا تَحْرِهَا أَنْ فَلَكَا^(٥)

(ه ب ن ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْهَبْنَكُ ، مَثَلُ «عَمَلَسَ» :

الْأَحْمَقُ الضَّعِيفُ^(٦) .

وَقَالَ اللَّيْثُ : وَأَمْرَأَةٌ هَبْنَكَةٌ .

* ح - الْهَبْنَكُ : الْمَاشِي بِالْقَيْمَةِ^(٧) .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : رَجُلٌ هَبْنَكَةٌ ؛ أَيْ : كَسَلَانٌ^(٨) .

(١) تقدم في (عكك) .

(٢) في الأصل : « الفسحة » ، بالفتح ورجاء معجمة . وما أثبتنا من القاموس ، وشرحه ، واللسان .

(٣) زاد القاموس : « ساخت » .

(٤) كهزة . (القاموس) .

(٥) الجمهرة (٣ : ٣١٤) .

(٦) اللسان ، والتاج ، هنا ، وفي : « لك » .

(٧) كذا ضبطت في الأصل : بفتح فسكون ففتح ، وضبطها صاحب القاموس نظيرا ، كعماس ، وذهب التاج : « وضبطه » .

الصاغاني : بكسفا .

(٨) حمله صاحب القاموس على هبنا ، كعملس ، وقال : « وبالهاء » .

(ه ت ك)

اللَيْثُ : ^(١) الهَيْكَةُ : سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ .

وَالْقَوْمُ ، إِذَا سَارُوا قَالُوا : سِرْنَا هَيْكَةً مِنْهَا ؛
وَقَدْ هَاتَكُنَّهَا : سِرْنَا فِي دُجَاهَا ؛ وَأَنْتَ سَدِ
لِرُؤْيَا :

هَاتَكُنَّ حَتَّى انْجَلَّتْ أَكْرَؤُهُ

وَأَحْمَرَّتْ عَنْ مَعْرِفِي نَكَرَؤُهُ

وَلَمْ تَكَادِ رِحْلَتِي كَادَؤُهُ ^(٢)

هَوْلٌ وَلَا لَيْلٌ دَجَّتْ أَدْجَاؤُهُ

وَإِنْ تَغَشَّتْ بَلَدًا أَغْشَاؤُهُ

الْحَقَّتُهُ حَتَّى انْجَلَّتْ ظَلَمَؤُهُ

* عَنِّي وَعَنْ مَلْمُوسَةٍ أَحْنَاؤُهُ *

يَصِفُ اللَّيْلَ وَالْبَعِيرَ .

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، فِي « هَيْكَةِ اللَّيْلِ ،

نَحْوًا مِنْهُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْهَيْكَةُ : قِطْعُ الْعَرِيسِ تَمْتَرِقُ ^(٣)

عَنِ الْوَالِدِ ؛ الْوَاحِدَةُ : هَيْكَةٌ ^(٤) .

^(٥)
وَتَوْبُ هَيْكٌ ؛ قَالَ مُزَارِحٌ :

جَلَا هَيْكًا كَالرِّيطِ عَنْهُ فَبَيَّنَتْ

^(٦)
مَشَابَهُهُ حُدْبَ الْعِظَامِ كَوَاسِيًا

أَيُّ ؛ اسْتَبَانَ مَشَابَهُ أَبِيهِ فِيهِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْهَيْكُ : وَسْطُ اللَّيْلِ ^(٧) .

وَقَالَ اللَّيْثُ : رَجُلٌ مُسْتَهْتِكٌ : لَا يَبَالِي

أَنْ يَهْتَكَ سِتْرَهُ عَنْ عَوْرَتِهِ .

* * *

(ه ت ر ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْهَتْرُكُ ، مَثَالُ « دَرَكِ » : الْأَسَدُ .

* * *

(ه د ك)

* ح - الْهُودُوكُ : السَّمِينُ ^(٨) .

وَهَدَكَ : هَدَمَ .

وَتَهَدَكَ بِالْكَلَامِ : تَهَدَمَ .

(٢) الديوان (ص : ٤) : « ولم تكاد » .

(٤) بالكسر . (شرح القاموس) .

(٦) الناج ، واللسان .

(٨) بكومه . (القاموس) .

(١) بالضم . (القاموس) .

(٣) كعنب . (القاموس) .

(٥) كعنب . (شرح القاموس ، المستدرک) .

(٧) بالضم . (القاموس) .

(ه ف ك)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَيُقَالُ : أَمْرَأَةٌ هَيْفٌ ؛ أَيْ : حَقَاءٌ ؛ قَالَ
الْعَبِيدِيُّ السُّلُوبِيُّ ، يَصِفُ مَرَأَتَيْنِ :

رَمَهُمَا هَيْفٌ حَرَقَاءُ مُصْبِيَةٌ

لَا تُتَّبِعُ الْعَيْنَ إِشْفَاهَا إِذَا وَقَلَا^(١)

وَيُقَالُ : فُلَانٌ مَهْفُكٌ ، وَمَهْفُكٌ ، إِذَا كَانَ

كَثِيرَ الْخَطَا وَالْاِخْتِلَاطِ .

* ح - التَّهْفُكُ ، فِي الْمَشْيِ : الْأَضْطِرَابُ
وَالْأَسْتِرْخَاءُ .

* * *

(ه ك ك)

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَهْكُ : الْمَطْرُ الشَّدِيدُ .

وَالْمَهْكُ : مُدَارَكَةُ الطَّعْنِ بِالرَّمَاكِ .

وَالْمَهْكُ : الْجَمَاعُ الْكَثِيرُ ؛ يُقَالُ : هَكَّهَا ،

إِذَا أَكْثَرَ جَمَاعَهَا .

وَقَالَ أَبُو دُرَيْدٍ : هَكَّكَتُ الشَّيْءَ ، أَهَكُّهُ

هَكًّا ، إِذَا سَخَّطْتَهُ^(٢) .

وَقَالَ غَيْرُهُ : رَجُلٌ هَكَّوْكَ ، مِثَالُ «عَكَّوْكَ» ؛^(٥)

أَيْ : مَا جَنَّ .

وَالْمَهْكُوكُ ، أَيْضًا : السَّمِينُ ؛ أَنْشَدَ

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

إِذَا بَرَكْنَ مَبْرَكًا هَكَّوْكَ

كَأَنَّمَا يَطْحَنُ فِيهِ الدَّرْمَكَ

أَوْشَكْنَ أَنْ يَتْرُكْنَ ذَاكَ الْمَبْرَكَا^(٦)

تَرَكَ النِّسَاءُ الْعَاجِزَ الرَّوْنَكَا

قَالَ : الْمَهْكُوكُ : الْغَلِيظُ الصَّابُ .

وَقَالَ أَبُو الْأَعْرَابِيِّ : هَكَّ ، إِذَا سَقَطَ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمَهْكِيكُ : الْمُخْتَمُ^(٧) .

وَقَالَ غَيْرُهُ : أَنْهَكَ الْبَعِيرُ ، إِذَا لَزِقَ بِالْأَرْضِ

عِنْدَ بَرُوكِهِ .

وَقَالَ أَبُو شَيْبَةَ : تَهَكَّكَتِ النَّاقَةُ ، وَهُوَ تَرْتَمَى

صَلْوِيَهَا وَدُبْرِيهَا ، وَهُوَ أَنْ تُرَى كَأَنَّهَا سِقَاءُ^(٨)

يَمْتَخِضُ .

(١) كصيقل . (القاموس) .

(٢) كعظم ، اسم مفعول من التعظيم . (القاموس) .

(٣) وزاد القاموس بعدما ساق هذه اللفظة منظرا لها : بعزور : « كالهكوك ، كصبور » . وسيجيء هذا بعد .

(٤) التاج . ونسبت هذه المشاطير الثلاثة للعنبري .

(٥) كأمير . (القاموس) .

(٦) التهذيب (٥ : ٣٤١) . والعبارة هناك تختلف عنها هنا شيئا في مساقها .

وقال الأزهرى : تَهَكَّتْ الأُنْثَى ،
وتَهَكَّتْ ، إذا أَقْرَبْتِ فَاصْتَرَنْحَى صَلَوَاهَا ،
وعَظَمَ ضَرْعُهَا ، وَدَنَا نَسَاجُهَا ؛ شُبِّهَتْ بِالشَّيْءِ
الَّذِي يَتْرَابِلُ وَيَتَفَتَّحُ بَعْدَ انْعِقَادِهِ وَارْتِقَائِهِ .

* ح - هَكْ : إِذَا فَسَا .

والمَهْكُوكُ : الَّذِي لَا يَمْلِكُ أَسْتَه ؛

وَالَّذِي يَتَمَجَّنُ فِي كَلَامِهِ ، أَيْضًا .

وَالهَكُّ : الْفَاسِدُ الْعَقْلُ ، وَقِسْمٌ هَكَّكَةٌ ،^(١١)

وَأَهْكَاكٌ .

وَالهَيْكُوكُ ، وَالهَكُّ : ذَرْقُ الْحُبَارَى بِالْعَجَلَةِ .^(٢)

وَالهَكَّهَكَّةُ : كَثْرَةُ الْجَمَاعِ .

وَالهَكُّوكُ ، مِثَالُ «صَبُورِ» : الْمَاجِنُ ؛ عَنِ

الْفَرَاءِ ، مِثْلُ «الهَكُّوكِ» .

وقال ابن الأعرابي : الهَكَّهَكَ : الْكَثِيرُ

الشُّفْتَنِيَّةِ .

(هكك)

ابن الأعرابي : الهَالِكَةُ : النَّفْسُ الشَّرِيهَةُ ؛
يُقَالُ : هَلَكَ يَهْلِكُ هَلَاكًا ، إِذَا شَرِهَ ؛ وَمِنْهُ
قَوْلُهُ :

جَلَلَتْهُ السَّيْفُ إِذْ مَاتَ كَوْرَاتُهُ^(٣)
^(٤)

تَحْتَ الْعَجَاجِ وَلَمْ أَهْلِكْ إِلَى اللَّبَنِ

أى : لَمْ أَشْرَهُ .

قال : وَالهَلَكُ ، بِالضَّحْرِ يَكُ : السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ ؛

قال :

قَالَتْ لَهُ أُمُّ صَمْعَا إِذْ تَوَّأَمِرُهُ

أَمَا تَرَى لِدَوِي الْأَمْوَالِ وَالهَلَكِ^(٥)

وقال غيره : الهَلَكُ ، فِيمَا يُقَالُ : الْجَرْفُ .

وَيُقَالُ : الهَلَكُ : الْمَهْوِيُّ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ ؛ قَالَ

ذُو الرُّمَّةِ :

تَرَى قُرْطَهَا فِي وَأَضِحِ اللَّيْتِ مُشْرِقًا

عَلَى هَلَكٍ فِي نَفْنِفٍ يَسْتَرْجِعُ^(٦)

(٢) كأمير . (القاموس) .

(١) محركة . (القاموس) .

(٣) في الأصل : « إذا مات » ، والتصحيح من التاج ، وداش اللسان عنه .

(٤) كتب تحت كلمة « كوراته » نفيها ، فقال : « أى : عمانه » .

(٥) اللسان ، والتاج . ونسب فيهما للأشود بن يعفر ، وهو بيت مفرد في شعره المجموع في الصبح المنير (ص : ٣٠٥) .

(٦) التاج ، واللسان ، ودبوانه (ص : ٨٢) .

(٦) وقال غيره : فُلَانٌ هَلَكْتُ مِنْ هَلِكِ ،
بالتَّكْسُرِ ؛ أى : سَاقِطَةٌ مِنَ السَّوَاقِطِ .

وقال عَرَّامٌ ، فى حَدِيثِهِ : كُنْتُ أَمْرَكَ
فى مَقَاوِزَ ؛ أى : كُنْتُ أُدَوِّرُ فِيهَا شِبْهَ الْمُتَحَيَّرِ .

* ح - الهَيَاكُوتُ : المِنْجَلُ الَّذِى لَا أَسْنَانَ لَهُ .
والمَهْلِكِيُّ : الصَّيْقَلُ .

(٩) والمَهْلُوكُ : الرَّجُلُ السَّرِيعُ الإِنْزَالِ .
وقال القَرَاءُ ؛ عَنِ الكَيْسَانِيِّ : هَلَكَةُ هَلَكٌ ،
جَمَلُهُ أَسْمًا وَأَصَافَ إِلَيْهِ ، وَلَمْ يُجْرَمْ « هَلَكٌ » ؛
وَأَرَادَ : هِىَ هَلَكَةُ هَلَكٌ يَا هَذَا .

* * *

(ه م ك)

أَبُو عُبَيْدَةَ : فَرَسٌ مَهْمُوكٌ المَعْدِينِ ؛ أى :
مُرْسَلُ المَعْدِينِ ؛ وَقَالَ أَبُو دَوَادٍ :

سَلِطُ السَّدْبِيكِ لَامٌ فَصَهُ

(١١) مُكْرَبُ الأَرَسَاغِ مَهْمُوكٌ المَعْدِ

(١) وَأَرْضٌ هَلِكِيْنٌ جَدْبَةٌ ؛ كَذَا ذَكَرَهُ أَبُو فَاْرِيسَ .

وقال ابنُ بَرُوجٍ : يُقَالُ : هَذِهِ أَرْضٌ أَرِمَةٌ
هَلِكُوتٌ ، وَأَرْضُونَ هَلِكُوتٌ ، إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا
شَيْءٌ .

يُقَالُ : هَلِكُوتٌ بَنَاتُ إِرْمِيْنِ .

ويُقَالُ : تَرَكْتُهَا أَرِمَةً هَلِكِيْنِ ، إِذْ لَمْ يَصْبُهَا
الغَيْثُ مِنْ دَهْمِرِ طَوْبِلِ .

وقال أبو زَيْدٍ : هَذِهِ أَرْضٌ هَلِكُوتٌ ،
إِذَا كَانَتْ جَدْبَةً ، وَإِنْ كَانَ فِيهَا مَاءٌ ؛ وَصَرَرْتُ
بَارِضٌ هَلِكِيْنٌ ، بِنَتْحِ المَاءِ .

والمَهْلَاكُ : الصَّعَالِيكُ الَّذِيْنَ يَنْتَابُونَ النَّاسَ
طَلْبًا لِمَعْرُوفِهِمْ ، مِنْ سُوءِ الحَمَالِ ؛ قَالَ جَمِيْلُ :

أَبَيْتُ مَعَ المَهْلَاكِ ضَيْفًا لِأَهْلِهَا

وَأَهْلِي قَرِيبٌ مَوْسِعِينَ ذُو وَفَضِلِ (٤)

وقال القَرَاءُ : إِذَا هَلَكْتَ هَلَكٌ ، مَصْرُوفًا ،

لُغَةً فى غَيْرِ مَصْرُوفٍ ؛ وَبَعْضُهُمْ يُضَيِّقُهُ فى قولٍ :
إِذَا هَلَكْتَ هَلَكُ .

(١) القاموس : هلكون ، كهلزون ، وتكسر الهاء . ونون منونة . وقد ضبطت فى الأصل ضبط قلم : بفتح النون غير منونة .

(٢) مقاييس اللغة (٦ : ٦٣) .

(٣) ضبطت فى الأصل ضبط قلم ، بفتح النون غير منونة . وهى فى القاموس بالنون .

(٤) التاج ، واللسان ، والديوان (ص : ٧٨) .

(٥) بالضمت . (القاموس) . وجاءت فى الأصل مضبوطة ضبط قلم : بضم فسكون فضم .

(٦) كعنب . (القاموس) .

(٧) يريد : « هلكة » .

(٨) كهيزبون . (شرح القاموس) .

(٩) كصبور . (القاموس) .

(١٠) جاءت مضبوطة فى الأصل ضبط قلم : بضم ففتح . وما أثبتنا عن القاموس ، ضبط قلم أيضا ، ولم يعقب الشارح .

(١١) التاج ، واللسان .

وقال ابن السكيت : أهماك فلان ، إذا
أمتلاً غضباً .

* * *

(هوك)

الأهوك : الأحمق ؛ وقد هوك هوكاً ،
ورجل هوك .

وقد هوكه غيره .

(٣)

* ح - المهوك : الأحمق .

والمهوك : المفرة .

وهالك : تردى .

وهوك : حفر .

والمهواكة : السبحة .

وأرض هوكة .

وأهأك : تهوك .

والمهكوك : الأحمق .

(هىك)

أهمله الجوهري .

وقال الخارزنجي : هيك ، لغة فى « هوك » .

وهيك ، أيضاً : أسرع .

* * *

فصل البياء

(ىكك)

أهمله الجوهري .

وقال رؤبة :

وقد أفايسى حجة الخضم المحك

تحدى الرومى من بك لبيك^(٩)

وبك : فارسى ؛ أى : واحد لواحد ، فلما

لم يستقيم له قال « الرومى » .

* ح - بك : بلد بالمغرب .

وبكك : موضع .

(١) كفرج . (القاموس) . (٢) كشداد . (القاموس) . (٣) ككيتف . (شرح القاموس) .

(٤) بالضم . (القاموس) . (٥) مشددة . (القاموس) . (٦) كفرحة . (القاموس) .

(٧) كيعفور . (شرح القاموس) .

(٨) هكذا ضبط ضبط قسماً : بفتح الراء والزاي . والذي فى معجم البلدان : « حارزنج ، بجاء بعدها ألف ، وضبطت الراء ضبط قلم ساكنة .

(٩) الديوان (ص : ١٢٥) ، واللسان ، والتاج ، وزاد الزبيدى : « يروى : من بك ، بالكسر متوناً ، وبالفتح متوناً ، أيضاً » . ثم قال : « ثم إن الذى بانقارسية : بك ، بخفيف الكاف ، وإنما شدد الراء ضرورة ، فلا يقال فى صدره : بكك ، يكافين ، كما فعله الصاغانى ، وصاحب اللسان » .

(١٠) محرقة . (القاموس) .

(١١) بعه هذه : « آخر حرف الكاف . والحمد لله رب العالمين ، وصل الله على سيدنا ومولانا محمد النبي الأمى وعلى آله الطيبين الطاهرين ، وصحبه أجمعين ، وحسبنا الله ونعم الوكيل ، نعم المولى ونعم النصير » .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

باب اللام

وقال ابن بزرج: يُقال: مَالِي لِإِبْنِكَ أَيْلَةٌ،
بِكسْرِ الباءِ ؛ أَى : حَاجَةٌ .

وقال أبو عمرو، في قوله تعالى: (أَفَلَا يَنْظُرُونَ
إِلَى الْإِبِلِ) ؛ بِكسْرِ الباءِ: الإِبِلُ: السَّحَابُ الَّذِي
يَجْمَلُ الْمَاءَ لِلظَّرِّ .

وقال الخليلي: أَبْلَتُ الْمَيْتَ تَأْيِلاً، إِذَا أَثْبِتَ
عَلَيْهِ بَعْدَ وَقَاتِهِ ؛ مِثْلُ : أَبْنَتْهُ تَأْيِناً .

وقال أبو زيد: سَمِعْتُ رَدَادَاً — رُجْلاً مِنْ
بَنِي كَلَّابٍ — يَقُولُ: تَأْيَلُ فُلَانٌ إِيْلاً، وَتَغْنَمُ
غَنّاً، إِذَا اتَّخَذَ إِيْلاً وَغَنّاً .

والمؤبيل: لَقَّبُ شَاعِرٍ مِنْ شُعْرَاءِ الْأَنْدَلُسِ،
وَأَسْمُهُ: إِبرَاهِيمُ .

وأبيل: اسْمُ أَمْرَأَةٍ ؛ قَالَ رُوْبَةُ :

فصل الهمز

(ء ب ل)

أَبَلُ الرَّجُلِ يَأْبُلُ أَبْلاً — مِثَالُ : ضَرَبَ
يَضْرِبُ ضَرْباً — إِذَا غَابَ وَأَمْتَنَعَ .

وقال ابن دريد: الْأَيْلُ، وَالْأَيْلَةُ: الْحِزْمَةُ
مِنَ الْحَطَبِ .

وَالْأَيْلَةُ، بِكسْرِ الباءِ: الطَّلِبَةُ ؛ يُقال: لِي قَبْلَهُ
أَيْلَةٌ ؛ أَى : طَلِبَةٌ ؛ قَالَ الطَّرْمَاحُ :

وَجَاءَتْ لِتَقْضَى الْحِقْدَ مِنْ أَيْلَاتِهَا

فَنَنْتَ لَهَا حِطَّانُ حِقْدًا عَلَى حِقْدِ

أَى : جَاءَتْ تَمِيمٌ لِتَقْضَى الْحِقْدَ — أَى : لِتُدْرِكَه —

أَى : الْحِقْدَ الَّذِي هُوَ مِنْ طَلِبَاتِ تَمِيمٍ، فَصَبَّرَتْ

حِطَّانُ حِقْدَهَا اثْنَيْنِ ؛ أَى : زَادَتْهَا حِقْدًا عَلَى

حِقْدِ، إِذْ لَمْ تَحْفَظْ حَرِيمَهَا .

(*) قيل هذا: «الله ناصر كل صابر» .

(١) الجمهرة (٣: ٢١٠): «الأبيل، والأبيلة، والإبالة، والوبيلة، والإبيلة، والإبيل: الحزمة من الحطب» .

(٢) الديوان (ص: ١٨٣، طبعة دمشق)، واللسان، والتاج، والمقاييس (١: ١٤٣). (٣) الغاشية: ١٧

(٤) كدظم، اسم مقول من التعظيم. (القاموس). (٥) بالغم وفتح الباء، مقصودا. (القاموس).

قالت أَيْسَلِي لِي وَلَمْ أُسَبِّهِ

(١) مَا السُّنُّ إِلَّا غَفْلَةُ الْمُنْدَلَةِ

وَقَالَ أَيْضًا :

وَصَحَّحْتُ مِنِّي أُبَيْلِي عَجَبًا

(٢) لَمَّا رَأَيْتَنِي بَعْدَ لَيْلٍ جَاءَ بَا

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ :

(٣) فَيَأْكُلُ مَا رَضَّ مِنْ زَادِنَا

وَيَأْبَى الْإِبْلَةَ لَمْ تُرَضِّضْ

(٤) وَالرَّوَايَةُ : « مِنْ زَادِهَا » ، أَيْ : مِنْ الظُّبْيَةِ ؛

وَقَبْلَهُ :

لَسَهُ ظُبْيَةٌ وَلَهُ عُرَّةٌ

(٥) إِذَا أَنْفَضَ الْحَيُّ لَمْ يَنْفِضْ

وَالْبَيْتُ لِأَبِي الْمُثَلَّمِ . وَالظُّبْيَةُ : الْجِرَابُ .

* ح - آيَلُ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .

(٧) وَأَبَيْلِي : جَبَلٌ عِنْدَ جَبَلِي طَيِّءٍ .

(٨) وَأَبِيلُ : نَسَكٌ .

(٩) وَالْأَبِيلُ : الرُّطْبُ ؛ وَقِيلَ : الْبَيْسُ ، أَيْضًا .

(١٠) وَالْأَبَيْلِيُّ : رَاهِبُ النَّصَّارِيِّ ، كَالْأَبَيْلِ ؛

وَكَذَلِكَ : الْإَيْبَلُ ، وَالْإَيْبَلِيُّ ، وَالْإَيْبَلِيُّ .

وَجَاءَ فِي إِبَالَتِهِ ، وَأَبْلَتِهِ ؛ أَيْ : أَحْبَابِهِ وَقَبِيلَتِهِ .

(١٢) وَهُوَ مِنْ أَيْبَلَةٍ سَوِيَّةٍ ، وَأَبْلَتُهُ ، وَإِبَالَتُهُ ، وَإِبَالَتُهُ .

(١٣) وَيَعْبُرُ آيِلُ : كَثِيرُ اللَّحْمِ .

وَنَاقَةُ أَيْبَلَةٍ : مُبَارَكَةٌ فِي الْوَلَدِ .

وَأَيْبَلُهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

(١٤) وَالْإِبَالَةُ : شَيْءٌ تَصْدُرُ بِهِ الْبَيْرُ ؛ وَيُقَالُ : أَبْلَتُ

الْبَيْرَ ، فَهِيَ مَأْبُولَةٌ ، وَهُوَ مِثْلُ الطُّيِّ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : الْإَيْبَلُ : قَرْيَةٌ بِالسَّنَدِ .

قَالَ الصَّغَانِيُّ : هَذِهِ الْقَرْيَةُ ؛ هِيَ : الدَّيْبِيلُ ،

لَا « الْإَيْبَلِ » .

وَأَبَيْلِي : جِبَالُ ابْنِي سُلَيْمٍ ، فِيهَا مِيَاهٌ ، مِنْهَا

بَيْتٌ مُعَوَّنَةٌ .

(١٦) وَالْإِبْلَةُ : الْعَاهَةُ ، كَالْأَبْلَةِ .

(١) الديوان (ص : ٧٤٠) ، واللسان .

(٣) شرح أشعار الهذليين (ص : ٣٠٦) : « مَارِضٌ مِنْ تَمْرَهَا » .

(٥) شرح أشعار الهذليين (ص : ٣٠٥) : « لَمْ تَنْفِضْ » .

(٧) بالضم ثم الساكون وكسر اللام وتشديد الياء . (معجم البلدان) .

(٩) بالفتح ويضم . (القاموس) ، وشرحه .

(١١) بفتح الياء وضمها . (القاموس) ، وشرحه .

(١٣) ككتف . (القاموس) .

(١٥) كهبل . (القاموس) .

(١٦) القاموس : « الأبله ، بالضم : العاهة » ، ولم يقب عليه الشارح ، أي ليست فيها لنة ثانية كما هنا .

(٢) الديوان (ص : ١٢) ، وناج .

(٤) الصاح (ء ب ل) .

(٦) كماحب . (القاموس) .

(٨) كضرب . (القاموس) .

(١٠) كماير . (القاموس) .

(١٢) مشددة بكسر وضمين . (القاموس) .

(١٤) ككتابة . (القاموس) .

(ع ت ل)

* ح - الأوتل: الشبان؛ وقوم أتل؛
ووتل؛ أى: شباغ.
وأتل: أمثلاً.

* * *

(ع ث ل)

أبو عمرو: الأتال، بالضم: المجد.
وأثال، أيضاً: فرس ضمرة بن ضمرة النهشلي.
* ح - ذات الأتيل: موضع ببلاد بني تميم الله
ابن نعلبة.

والآتلة: موضع قرب المدينة.

والآتلة: قرية شرق بغداد على فرسخ منها.

وذو أتيل: واد بين بدير والصفراء، كثير
النخل، لآل جعفر بن أبي طالب.

وأثيل: علم، لموضع تهايم.^(٣)

والآتلة، من النبات، كالخديراف.

وأتل منكه أثولاً: ثبت.

والآتلة: الأهبة.

والتاتل: التجمع.

(ع ج ل)

الليت: الأجيل، على «فعل» : المؤجل
إلى وقت؛ وانشد:

* وغاية الأجيل مهواة الردى *^(٤)

وأجيل، مصفراً، هو ناعم بن أجيل
الهمداني، مؤلى أم سلمة، رضى الله عنها،
وعداؤه في التأيين.

وفي حديث مكحول: كنا مرابطين
بالساحل فتأجل متأجل، وذلك في رمضان،
وقد أصاب الناس طاعون، فلما صلينا المغرب،
ووضعت الجفنة، قعد الرجل، وهم يأكلون،
نخرق؛ أى: سأل أن يضرب له أجل، ويؤذن
له في الرجوع إلى أهله، فهو بمعنى «استأجل»،
كما قيل: تعجل، بمعنى «استعجل». ونحرق؛
أى: سقط ميتاً؛ قال ابن هرمة:

نصارى تأجل في مفتح

بيداء يوم سملاجها^(٥)

(٢) كزبير: (القاموس).

(١) بضمتين: (القاموس).

(٤) الناج، واللسان.

(٣) كأمير: (القاموس).

(٥) في هامش الناج «سملاج كسهار: عيد النصارى، أفاده المجد».

والمؤجل : شبه حوض واسع يؤجل فيه
الماء، ثم يفجر في الزرع .

* * *

(ء دل)

الأصمعي : باب مادول ؛ أى مغلق .

* ح - الإدل : ما يادله الإنسان ؛ أى :
يدلح به متغلا .

وادل الجرح : سقط جلبيه .

* * *

(ء ر ل)

أهمله الجوهرى .

وأرل ، مثال «طنب» : جبل ؛ قال النابغة :

وهبت الریح من تلقاء ذى أرل

ترجى مع الليل من صراده صرما

وقال الجوهرى : قال خوات بن جبير :
وأهل خبأه صالح ذات بينهم

قد اختربوا فى عاجل أنا آجله^(١)

وذكر فى شعر اللصوص أنه للخنوت ، واسمه :

توبه بن مضر بن عبدة ؛ وبعده :

فأقبلت أسمى أسأل القوم ما لهم

سؤالك بالثبى الذى أنت جاهله^(٢)

* ح - إجلة : من قرى اليمامة .

والأجل ، بالضم ؛ لغة فى «الإجل» .

وأجل : حبس .

وأجل : كسب ليعياله .

وآجلته : داويت إجله ؛ مثل «أجلت» .

(١) الصحاح (ج ل) .

(٢) التاج ، وفى اللسان ، والمقاييس (١ : ٦٤) كالصاحح ، نسب خوات بن جبير . وفى شرح ديوان زهير (ص : ١٤٥) ورد فى هامشه أن هذين البيتين يلحقان بقصيدة زهير التى مظاهرها :

صحا القلب عن سلبى وأنصر باطله *

فى غير رواية الأصمعي .
(٣) ضبط هذا ضبط قلم : بالكسر . وقيد صاحب القاموس تنظيرا : كدجلة ،
وضبط «دجلة» بالفتح ، ودجلة : تفتح وتكسر . وقيد صاحب معجم البلدان بالهارة : بالكسر .
(٤) وقيد صاحب القاموس تنظيرا : كقنب . وقبر . (٥) كمنظف ، اسم مفعول من التنظيف . (القاموس) .
(٦) بالكسر . (القاموس) .

(٧) القاموس : «يدلح» ، ولم يعقب عليه الشارح . ودلح ، كنعج : مثى بجملة متقبض الخطو مثقله .

(٨) كذا بضم ففتح ، جمع : جلبة ، بالضم . والذى فى القاموس : «جلبه» ، يضم فسكون .

(٩) وكذا فى التاج ، واللسان ، والجمهرة (٣ : ٢٥٢) . وفى الديوان (ص : ١٠٢ : طبعة بيروت) ، ومعجم البلدان

وفى (رم : أرل) : «مع الصبح» .

* ح - أَرِيْلٌ ^(١) : حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ الْإِنْدَلُسِ .

وقال ابن الكلبي : وَوَدَّ الْوَالِيَةُ بْنُ الْحَارِثِ :
ذُرِّيَّةَ ، وَأَسَامَةَ ، وَتَمِيمًا ، وَأَرِيْلًا ^(٢) .

والأزلة ^(٣) : العرلة ؛ عن الفراء .

* * *

(ء ز ل)

الليث : أَزَلْتُ الْفَرَسَ ، إِذَا قَصَّرْتَ حَبْلَهُ
ثُمَّ سَيَّرْتَهُ ؛ وَأَنْشَدَ لِأَبِي النَّجْمِ :

يَسْفِنُ عِظْفِي سَنَمَ هَمْرَجِلٍ

لَمْ يَرِعْ مَا زُوِلَا وَلَمْ يَسْتَهْمِلِ ^(٤)

وَصَنَمَاءُ أَيْمَنَ ، كَانَتْ تُسَمَّى فِي الْجَاهِلِيَّةِ

الجاهلية : أَزَلًا ؛ وَقِيلَ : هُوَ أَمْرٌ رَجُلٌ بَنَاهَا .

وقال الجوهري : وَالْإِزْلُ ، بِالْكَسْرِ :

الكَذِبُ ؛ وَأَنْشَدَ يَعْقُوبُ :

يَقُولُونَ إِزْلَ حُبِّ لَيْلَى وَوَدَّهَا ^(٥)

وقد كذبوا ما في مودتها إزل ^(٦)

وقد صدق في الحكاية عن إشداد يعقوب ،

والرواية : حُبُّ جُلِّ ، لِأَنَّهَا ، وَبَعْدَهُ :

فِيَجْهَلُ إِنَّ الْغِسْلَ مَا دُمَّتْ أَيْمًا

عَلَى حَرَامٍ لَا يَمْسِي الْغِسْلَ ^(٧)

وَالْبَيْتُ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ دَرَّةَ الْغَطَفَانِيِّ ،

وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ الثَّانِي فِي (غ س ل) عَلَى

التَّحْرِيفِ ، أَيْضًا .

* * *

(ء س ل)

الأسل ^(٨) ، فِي قَوْلِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ « لَا قَوْلَ

إِلَّا بِالْأَسْلِ » : هُوَ كُلُّ حديد رَهيف ؛ مِنْ سِنَانٍ

وَسَيْفٍ وَسِكِّينٍ .

وَالْمُؤَسِّلُ ^(٩) : الْمُحَدَّدُ ؛ قَالَ مَرْحَمُ الْعَقِيلِي :

يَبَارِي سَدِيدًا إِذَا مَا تَلَمَّجَتْ

شَبَابًا مِثْلَ إِزْبِيمِ السَّلَاحِ الْمُؤَسِّلِ ^(١٠)

* ح - تَأَسَّلَ أَبَاهُ ، مِثْلُ « تَقِيلَهُ » ؛ أَيْ :

أَشْبَهَهُ وَتَخَلَّقَ بِأَخْلَاقِهِ .

وَأَسَلَ الْمَطْرُ تَأْسِيلًا أَيْ : بَلَغَ نَدَاهُ أَسْلَةَ الْيَدِ .

(١) فِي مَعْنَى الْبِدَانِ ، وَالْقَامُوسُ : « أَرِيْلَةٌ » ، بِالْفَتْحِ مَخْفَفَةٌ ، وَزَادَ شَارِحُ الْقَامُوسِ : « وَرَفَعَ فِي الشُّكَّةِ : « أَرِيْلٌ » .

(٢) كَرِيرٌ . (الْقَامُوسُ) .

(٣) بِالضَّمِّ . (الْقَامُوسُ) .

(٤) أُنْجَاحٌ : « وَلَمْ تَسْتَهْمِلِ » ، بِتَقْدِيمِ الْمِيمِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ . وَفِي الْمَقَابِسِ (١ : ٩٦) ، وَاللَّسَانُ : « وَلَمَّا يَعْقَلُ » .

(٥) كَهَابٌ ، (الْقَامُوسُ) .

(٦) الصَّحَاحُ (أَزَلٌ) .

(٧) النَّجْمِ .

(٨) مَحْرُكَةٌ . (الْقَامُوسُ) .

(٩) كَدَمٌ ، اسْمٌ مَفْعُولٌ مِنَ التَّعْلِيمِ . (الْقَامُوسُ) .

(١٠) الْمَقَابِسِ (١ : ١٤) ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالنَّجْمِ .

(ء ش ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث: الأشل، من الذرع، بلغة أهل
البحرَة، يقولون: كذا وكذا جبلاً، وكذا وكذا
أشلاً، لمقادير معلوم عندهم .

قال الأزهري: وما أراه عربياً .^(١)

وقال أبو سعيد: الأشول، هي الجبال،
وهي لغة من لغات الببط .

قال: ولولا أني تبطي ما عرفته .

* * *

(ء ص ل)

قال الدينوري، الأصل، بالمدّ وضمّ الصاد،
جمع « أصل »؛ وأنشد قول أبيد:

تجنّاف أصل فاليص متنبذ

بمعجوب أنقاء يميل هيأها^(٢)

الليث: الأصيل، والأصيلة: الهلاك؛ قال

أوس:

خَافُوا الْأَصِيلَ وَقَدْ أَعَيْتَ مُلُوكَهُمْ

وَحَمَلُوا مِنْ أَدَى غُرْمٍ بِأَنْقَالٍ^(٣)

والبصير: الأصل؛ عن ابن دريد؛ قال

أبو جزة:

فَهَزَّ رَوْقِي رِمَالِي كَأَنَّهُمَا^(٥)

عُودًا مَدَاوِسَ يَأْصُولُ وَيَأْصُولُ^(٤)

أى: أصل وأصل .

والأصيلة، عند العرب: النخلة .

وأصيل الغفاري، مصغراً، من الصحابة .

وأصل الأصول، كما يقال: بوب الأبواب،

ورتب الرتب .

* ح - أصيل: بلد من أعمال الأندلس .

والأصيل: المستأصل^(٦) .

وأصله علماً: قتله .

وأصل الماء أصلاً: تغير طعمه وريحه، من

حماة فيه .

(١) التهذيب (١١: ٤١٥): «عربياً صحيحاً» .

(٢) شرح ديوانه (ص: ٣٠٩، ط الكويت)، واللسان، والناج، أبيض: (جوب، عجب، نبد، جوف، هم) .

(٣) وكذا في الديوان (ص: ١٠٣، طعة بيروت)، واللسان. وفي حاشية: .، والناج:

* خافوا الأصيلة وأعتلت ملوكهم *

(٤) وكذا في الناج، وفي اللسان (و ص ل): «هز» .

(٤) الجهرة (٣: ٣٨٥) .

(٥) كفرح . (القاموس) .

(٦) ككتف . (القاموس) .

(ء ص ط ف ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي^(١) : الإصْطَفَلِينُ : الحَزْرُ

الذي يُؤْكَلُ ، وهي لُغَةٌ شَامِيَّةٌ ؛ الواحِدَةُ :

إِصْطَفَالِيَّةٌ ، ومنه حَدِيثُ القَاسِمِ بنِ مُخَيَّمِرَةَ :

إِنِ الوَالِيَّ ابْنِيحُ أَقَارِبُهُ أَمَانَتُهُ كَمَا تَنَحَّيْتُ

الْقَدُومَ الإِصْطَفَالِيَّةَ حَتَّى تَخْلُصَ إِلَى قَلْبِهَا .

ولمَّا بَلَغَ مُعَاوِيَةَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، أَنْ صَاحِبَ

الرُّومِ يُرِيدُ أَنْ يَغْزُوا بِلَادَ الشَّامِ ، أَيَّامَ فِتْنَةِ صِيفِيْنَ ،

كَتَبَ إِلَيْهِ يُخْلِيفُ بِاللَّهِ : لَنْ تَمُتَ عَلَى مَا بَلَغَنِي

مِنْ عَزْمِكَ لِأَصَاحِبِنِ صَاحِبِي ، وَلَا كُورِنٌ

مُقَدَّمَتُهُ إِلَيْكَ ، فَلَا جَعْلَنَّ الْقُسْطَنِيَّةَ الْبِخْرَاءَ

حُمَّةَ سَوْدَاءَ ، وَلَا تَبْرَعَنَّكَ مِنَ الْمَلِكِ انْتِرَاعَ

الإِصْطَفَالِيَّةِ .

وقال سَمِيرٌ : الإِصْطَفَالِيَّةُ ؛ كَالْحَزْرَةِ ؛ لَيْسَتْ

بِعَرَبِيَّةٍ مُخَضَّمَةٍ ، لِأَنَّ الصَّادَ وَالطَّاءَ لَا تَكْدَانُ

يَجْتَمِعَانِ فِي مَخْضَ كَلَامِهِمْ ؛ وَإِنَّمَا جَاءَ فِي : الصَّرَاطِ ،

وَالِإِصْطَبِيلِ ، وَالْأُصْطَمِ . وَإِنْ أَصْلُهَا كَلَّمَا السَّيْنِ .

(ء ط ل)

* ح - مَا ذُقْتُ لَهُ أُطْلًا ؛ أَيُ : شَيْئًا .

(ء ف ل)

اللَيْثُ : إِذَا اسْتَقَرَّ اللَّقَاحُ فِي قَرَارِ الرَّحِمِ ،

قِيلَ : قَدْ أَفَلَّ ، ثُمَّ يُقَالُ لِلْحَامِلِ : أَفَلَّ .

قال : وَيُقُولُونَ : لَيْثُةٌ أَفَلَّ ، وَأَفَلَةٌ ؛ إِذَا حَمَلَتْ ؛

قال أبو زبيد :

أَبُو شَيْتَمِيْنِ مِنْ حَصَاءٍ قَدْ أَفَلَّتْ

كَانَتْ أَطْبَاءَهَا فِي رُفْعِهَا رُفْعٌ^(٢)

وَيُرْوَى : أَفَلَّتْ ، بِكَسْرِ الفَاءِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ :

أَفَلِ الرَّجُلُ ؛ إِذَا تَشَطَّ .

وقال أبو الهيثم : أَفَلَّتْ : ذَهَبَ لِبَنِّهَا .

* ح - نَأْفَلُ : تَكَبَّرَ .

والمؤفَلُ^(٤) : الضَّعِيفُ .

وأفَلْتُ الشَّيْءَ : وَفَرْتَهُ .

(ء ك ل)

الْأَيْكُلُ : الْمَلِكُ .

والمَأْكُولُ : الرَّعِيَّةُ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : مَا كُؤُلُ

جَمِيرٍ خَسِيرٍ مِنْ أَكْلِهَا .

(٢) بِالضَّمِّ . (القاموس) .

(٤) كَمَطْمٍ ، اسْمٌ مَفْعُولٌ مِنَ التَّعْظِيمِ . (القاموس) .

(١) كَجَرْدِ حَلِينِ ؛ بِزِيَادَةِ أَلْيَا . وَالزَّنُونِ . (القاموس) .

(٣) النَّاجِ ، وَاللِّسَانِ .

رجل مؤكل، على «مفعول»؛ أي: مرزوق.
والتأكل: شدة بريق تجبر الكحل،
إذا كسر، أو الفضة.

وقال الجوهري: الآكال: سادة الأحياء
الذين يأخذون المرباع وغيره.^(٢)
والصواب: ذوو الآكال، فإن «الآكال»:
ما كل الملوك.

وقال أيضاً: قال أوس بن حجر:
وأبيض صولياً كان غمراه
تلاؤ بريق في حبي تأكلًا^(٣)
والبیت، داخل، وصواب إنشاده: «وأبيض
هندياً».

وإنما ذهب وهمه إلى بيت آخر، يصف
فيه الدرع:

وأملس صولياً كنيهي قرارة
أحسن بقاع نفع ریح فاجفلاً^(٤)
وقوله «حبي تأكلًا»؛ الرواية: «تكلًا»^(٤)
أي: تبسم؛ وسبق نظره وقت النقل إلى بيت
يليه، وهو:

وسمع بعض العرب يقول: جلدي يأكلني،
إذا وجد حكمة.
وأكلة اللحم: السكين؛ وأكلها اللحم:
قطعها إياه.

وكذلك: العصا المحددة.
وقيل: آكلة اللحم: النار.
وقيل: السياط، لإحراقها الجلد.
وبجميعها فسر قول عمر، رضى الله عنه:
الله، ليضربن أحدكم أخاه بمثل آكلة اللحم،
ثم يرى أنى لا أقيده منه، والله لأقيده منه.
قوله «الله»، أصله: أبالله، فأضمر الباء،
ولا تضمر في الغالب إلا مع الاستفهام.

وفي حديث النبي، صلى الله عليه وسلم «أمرت
بقرية تأكل القرى»، يقولون: يثرب؛ أي:
يفتح أهلها القرى ويغنمون أموالها، بفعل ذلك
أكلًا منها للقرى، على سبيل التمثيل. ويجوز
أن يكون هذا تفضيلاً لها على القرى،
كقولهم: هذا حديث يأكل الأحاديث.

وإنه ليجد أكلة؛ أي: حكمة، لغة
في «أكل»، بالضم؛ وإكلة، بالكسر.
وأكل، مصغراً، هو مؤذن إبراهيم النخعي:

(٢) الصحاح (دك ل).
(٤) وهي رواية الديوان.

(١) كفرة. (القاموس).
(٣) الديوان (ص: ٨٤، طبعة بيروت).

إِذَا سَلَّ مِنْ غَيْدٍ تَأْكُلُ أَثْرَهُ

عَلَى مِثْلِ مِضْحَاةِ الْبُحَيْنِ تَأْكُلَا^(١)

فَأَصَابَ فِي ذِكْرِ الثَّلَاةِ وَأَخْطَأَ فِي الشَّاهِدِ .

* ح - الْمِنْكَالُ : الْمِثْقَةُ .

وَذُو الْأَكْلَةِ^(٢) هُوَ حَسَّانُ بْنُ نَابِثِ الْأَنْصَارِيِّ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَالْأَكُولَةُ^(٣) : الْعَاقِرُ مِنَ الْغَنَمِ .

* * *

(ل ل)

أَبْنُ دَرِيدٍ : الْأَلُّ ، بِالضَّمِّ : الْأَوَّلُ ، فِي بَعْضِ
اللُّغَاتِ ؛ وَأَنْشَدَ :

لَمِنْ زُحْلُوقَةٍ زُلُّ^(٤) * بِهَا الْعَيْنَانِ تَهْتَلُ
يُسَادِي الْأَخِرَ الْأَلُّ * أَلَا حُلُوعًا أَلَا حُلُوعًا

وَهِيَ لَعِبَةٌ ، الصَّبِيَّانُ يُجْتَمِعُونَ فَيَأْخُذُونَ خَشَبَةً
فَيَضَعُونَهَا عَلَى قَوْزَيْنِ الرَّمْلِ ، ثُمَّ يَجَاسُ عَلَى أَحَدِ

طَرَفَيْهَا جَمَاعَةً ، وَعَلَى الْأَخْرَجَمَاعَةَ ، فَيَأِي الْجَمَاعَتَيْنِ
كَانَتْ أَرْزَنَ أَرْفَعَتِ الْأُخْرَى ، فَيُنَادُونَ بِأَصْحَابِ

الطَّرْفِ الْأَخْرَجِ : الْأَلْحُلُوعُ ؛ أَيْ : خَفَّفُوا مِنْ عَدَدِكُمْ

حَتَّى تُسَاوِيَكُمْ فِي التَّعْدِيلِ ؛ وَهَذِهِ الَّتِي تُسَمِّيهَا
الْعَرَبُ : الزُّحْلُوقَةَ ، وَالزُّحْلُوقَةَ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْأَلَّةُ^(٥) : الرَّابِعَةُ الْبَعِيدَةُ الْمُرْتَعَى
مِنَ الرَّعَاةِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَلِيلَةُ : الشُّكْلُ ؛
وَأَنْشَدَ :

فِي الْأَلِيلَةِ إِنْ قَتَلْتُ خُوُولِي^(٦)

وَلِي الْأَلِيلَةَ إِنْ هُمْ لَمْ يُقْتَلُوا

قَالَ : وَقَالَ الرَّاجِزُ :

يَا أَيُّهَا الذَّنْبُ لَكَ الْإِلِيلُ

هَلْ لَكَ فِي رَاعٍ كَمَا تَقُولُ^(٧)

قَالَ : مَعْنَاهُ : تَكَلَّمَكَ أُمَّكَ ! هَلْ لَكَ فِي رَاعٍ
كَامُحِبِّ .

وَالْمِثْلَانِ : الْقُرْآنُ ؛ قَالَ رُوْبَةُ بِيصْفُ نُورًا :
إِذَا مِثْلًا شَعْبِيهِ تَرَعَزَعَا^(٨)

لِلْقَصْدِ أَوْ فِيهِ انْجِرَافٌ أَوْجَمًا

الشَّعْبُ : شَأْنُ الرَّأْسِ ، وَهُوَ مَوْصِلُ قَرْنِهِ
فِي رَأْسِهِ . لِلْقَصْدِ ؛ أَيْ : عَلَى الْقَصْدِ ، كَقَوْلِهِمْ :

كَبَّهَ اللَّهُ لَوَجْهِهِ ؛ أَيْ : عَلَى وَجْهِهِ .

(١) الديوان (ص : ٨٥) .

(٢) بالضم . (شرح القاموس) .

(٣) ضبطت في الأصل : بفتح أروط . رقيدها صاحب القاموس ، وتبته الشارح ، بالعبارة : « بضمين » .

(٤) هذه الكلمة « بالضم » ليست من نص الجوهرة (١ : ١٩) .

(٥) بالضم . (القاموس) . (٦) التاج ، واللسان . وفي الجوهرة : (١ : ١٨٩) « فهي الأيلة » .

(٧) التاج ، واللسان . (٨) في ديوانه : (ص : ٩١) : « مثلا قرنه » .

وقال عبد الوهاب: أَلْ فُلَانٌ فَأَطَالَ الْمَسْأَلَةَ ،
إذا سأل .

وقد أطال الأَلَّ ؛ أى : أطال السؤال .
وقال اللغويُّ : هو الضَّلَالُ بنُ الأَلَالِ بنِ
التَّلَالِ .

وقال ابن الأعرابي: الأَلَالانِ : اللُّحْمَتَانِ
الْمُتَطَابِقَتَانِ فِي الْكَتِفِ ، بَيْنَهُمَا جَسَدَةٌ عَلَى وَجْهِ
الْكَتِفِ ، يَسِيلُ بَيْنَهُمَا مَاءٌ ، إِذَا مَيَّرَتْ إِحْدَاهُمَا
عَنِ الأُخْرَى .

وقالت امرأةٌ من العرب لا تبنتها : لا تُهْدِي
إِلَى ضَرْتِكَ الْكَتِفَ ، فَإِنَّ الْمَاءَ يَجْرِي بَيْنَ
الذَّيْبِ ؛ أى : أهدى شراً منها .
وقال الجوهري: قال الرَّاجِزُ:
مُهْرًا بِي الْحَبِيبِ لَا تَسَلَّ

بَارَكَ فِيكَ اللهُ مِنْ ذِي أَلِّ^(٣)

وَأَبُو الْحَبِيبِ ، غَلَطَ ، وَالرَّوَايَةُ : « أَيْ
الْحَارِثِ » ، وَهُوَ : أَبُو الْحَارِثِ بَشْرُ بْنُ
عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ بَشْرِ بْنِ مَرْوَانَ ، الَّذِي يَقُولُ فِيهِ
بَشِيرُ بْنُ النَّكْحِثِ :

بَشْرُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ بَشْرِ

كَالذَّلِيلِ يَسْتَقِي قُرْبَاتٍ مِصْرِي
وَالرَّجُلُ لَائِي الْحَضْرَى الْيَرْبُوعِي .

* ح - الأَلَّةُ^(٤) : مَوْضِعٌ .

وَالإِثْلُ : الأَصْلُ الْجَيِّدُ ، وَالْمَعْدِنُ^(٥) .

وَأَثَرٌ مُؤَلَّلٌ : فِي لَوْنِهِ شَيْءٌ مِنْ سَوَادٍ ،
وَأَثَرُهُ أَيْضٌ .

وَفِي الظُّبْيِ أَلٌّ ، وَاللُّ^(٦) ؛ أى : جَدَّةٌ مِنْ
السَّوَادِ فِي البَيَاضِ .

وَتَفَرَّدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ عَنِ الْمُفْضَلِ بِالْحَاءِ
الْمُعْجَمَةِ فِي قَوْلِهِ « الأَخْلُوا^(٨) » ، وَقَالَ : مَنْ رَوَاهُ
بِالْحَاءِ فَقَدْ أَخْطَأَ .

* * *

(م م)

أَبْنُ الأَعْرَابِيِّ : الأَمَلَةُ ، بِالْيَجْرِ يَكُ : أَعْوَانُ
الرُّجُلِ ؛ الواحدُ : أَمَلٌ ، مِثَالُ « عَامِلٌ » .
وَأَمَلٌ ، مِثَالُ « أَبُكُ » : مَدِينَةٌ بِطَبْرِسْتَانَ .

(١) كسحاب . (القاموس) . (٢) محرقة . (القاموس) . (٣) الصمحاء (م ل ل) .

(٤) كهزة . (القاموس) . (٥) بالكسر . (القاموس) .

(٦) كمعظم ، اسم مفعول من التعظيم . (شرح القاموس ، المستدرك) .

(٧) كذا جاءت مضبوطة ضبط قلم ، بفتحين ، وبضم ففتح . والذي في شرح القاموس ، في مستدركه : « وفي

الظهي أَل ، محرقة » .

(٨) يعني في الريز المنقدم في أول المادة ، وهو « الأحلوا الأحلوا » .

وَأَلَّ الْجَمَالَ ؛ أَي : رَدَّهَا ؛ وَأَنْشَدَ الْبَاهِلِيُّ
لَهْشِيمَ :

حَتَّى إِذَا أَمَعَرُوا صَفَقَ مَبَاءَتِهِمْ
وَجَرَدَ الْخَطْبُ أَتْبَاجَ الْجَرَائِمِ

أَلَّوْا الْجَمَالَ هَرَامِيلُ الْعِفَاءِ بِهَا
عَلَى الْمَنَاكِبِ رِيحٌ غَيْرُ مَجْلُومِ

أَي : رَدَّوْهَا لِيَرْتَحِلُوا عَلَيْهَا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْإِيَالُ ، بِالْكَسْرِ : وَعَاءُ يُوَالُّ
فِيهِ شَرَابٌ وَعَصِيرٌ ، أَوْ نَحْوُ ذَلِكَ ، يُقَالُ : أُلْتُ
الشَّرَابَ ، أَوْ لُيْتُهُ أَوْلَا .
وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَأَلَّ فُلَانٌ مِنْ فُلَانٍ ؛ أَي : وَأَلَّ مِنْهُ وَنَجَا ؛
وَهِيَ لُغَةٌ لِلانْتِصَارِ ، يَقُولُونَ : رَجُلٌ آتِلٌ ؛
وَأَنْشَدَ بَعْضُهُمْ :

يَلُودُ بِسُؤْبِ مِثْلِ الشَّمْسِ فَوْقَهَا
كَمَا آلَ مِنَ حَرِّ النَّهَارِ طَرِيدٌ

وَالْمُؤْمَلُ ، بَفَتْحِ الْمِيمِ الْمُشَدَّدةِ ، مِنَ الْأَعْلَامِ ؛
وَالثَّانِي مِنَ الْحَيْلِ فِي الْحَلَبَةِ .

* ح - أَمُولُ : مِنْ مَخَالِفِ الْيَمَنِ .

(ءول)

أَوَّلُ ، بِالْفَتْحِ : جَزِيرَةٌ يُسْتَخْرَجُ عِنْدَهَا التُّؤُلُ
مِنَ الْبَحْرِ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْقَطِيفِ مَسِيرَةٌ يَوْمٍ
فِي الْبَحْرِ ؛ قَالَ ابْنُ مَقْبِيلٍ :

مَالُ الْحُدَاةِ بِهَا بَعَارِضُ قَرْيَةٍ
وَكَانَتْهَا سَفْنٌ يُسَيِّفُ أَوَّالِ

وَيُرْوَى : قَرْيَةٌ . وَالْبَعَارِضُ : الْجَبَلُ .

وَأَلَّ ، نِثَالُ « عَالٍ » : جَبَلٌ ؛ قَالَ أَمْرُؤُ
الْقَدِيسُ :

أَيَّامَ صَبْحِنَاكُمْ مَلْمُومَةٌ

كَأَنَّهَا نَطَقَتْ فِي حَزْمِ آلِ

(١) كهبور . (القاوس) .

(٢) وكذا في الناج ، والديوان (ص : ٢٥٦) . وفي معجم البلدان (في رسم : أوال) : « عمد » .

(٣) الديوان : « لحاش » . (٤) الناج ، وديوانه (ص : ٢١١) .

(٥) هو هشام أخو ذر الزرة . (الشعر والشعراء : ٥٢٨ ، طبعة دار المعارف) .

(٦) الأصل : « الحطب » ، بجم ههله مفتوحة . وأثبتناه من اللسان ، والناج (ص ٢٠٤) ، والشعر والشعراء . وقد ضبطت في اللسان ضبط قلم : بالنجح . وضبطت في الشعر والشعراء ضبط قلم : بالضم ، وأضاف اخنق في الحاشية : « الحطب » بضم الخاء وسكون الطاء . بجم أخطب : وهو الجمار تعلقه خضرة » .

(٧) وكذا في اللسان ، والناج (ءول) . وفي الشعر والشعراء : « أوى » . وقد « الجمال » بالرفع .

(٨) ليس في « ءول » . التهذيب (١٥ : ٤٥٥) .

(٩) وكذا في اللسان ، والناج . وفي الجهرة (٣ : ٤٨٢) : « من حر السنان » .

وَأَلَّ لَحْمُ النَّاقَةِ ، إِذَا ذَهَبَ فَضَمَرَتْ ؛ قَالَ
الْأَعْمَى :

أَكَلْتُهَا بَعْدَ الْمِرَا * ح فَيَأَلُّ مِنْ أَصْلَابِهَا
أى : ذَهَبَ لَحْمُ صُلْبِهَا .

وَالْأَيْلُ ، مِثَالُ «سَيْدٍ» . لُغَةٌ فِي «الْأَيْلِ» ؛
و «الْأَيْلُ» بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ .

وَالْإِيَالَاتُ ، فِي قَوْلِ أَبِي وَجْزَةَ .

حَتَّى إِذَا مَا إِيَالَاتٌ جَرَّتْ بَرَحًا

وَقَدْ رَبَعَنَّ الشَّوَى مِنْ مَاطِرٍ مَاجٍ ؛

الْأَوْدِيَةُ . جَرَّتْ بَرَحًا ؛ أى : عَرَضَتْ عَنْ

يَسَارِهِ . وَرَبَعَنَّ : أَمْطَرَنَّ . وَمَاطِرٌ ؛ أى :

عَرِيقٌ ؛ يَقُولُ : أَمْطَرَتْ قَوَائِمِي مِنَ الْعَرِيقِ .
وَالْمَاجُ : الْمَلْحُ .

وَأَوَّلُ ، مِثَالُ «حَسِيلٍ» ؛ أى : سَبَقَ ؛

قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :

إِنْ دَافَعُوا لَمْ يَعْزُ دِفَاعُهُمْ

أَوْ سَابَقُوا نَحْوَ غَايَةِ أَوْلَا

* ح — أَوَّلُ ، مِنْ أَرْضِ عَقْمَانَ ، بَيْنَ خَيْبَرَ
وَجَبَلِ طَيْءٍ ، عَلَى يَوْمَيْنِ مِنْ ضَرْغَدِ .

وَأَوْلِيلٌ : مَلَاةٌ بِالْمَغْرَبِ .

وَفِي الدُّعَاءِ : أَوَّلُ اللَّهِ عَلَيْكَ ؛ أى : رَدَّ وَرَجَعَ .

وَالْإَيْلَةُ : الْحَالَةُ .

وَالْتَأْوِيلُ : نَبْتُ يَعْتَلِفُهُ حِمَارُ الْوَحْشِ ، وَيُولَعُ
بِهِ بَقَرُ الْوَحْشِ .

(هـ هـ)

أَبْنُ السَّكَيْتِ : مَكَانٌ مَاهُولٌ ؛ فِيهِ أَهْلُهُ .

وَمَكَانٌ أَهْلٌ ؛ لَهُ أَهْلٌ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَقَدِّمًا كَانَتْ مَاهُولًا

فَأَمْسَى مَرَاتِعَ الْعُفَيْرِ

وَقَدْ ذَكَرَ «الْأَهْلُ» الْجَوْهَرِيُّ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : خَطَأَ بَعْضُهُمْ قَوْلَ مَنْ يَقُولُ :

فَلَانٌ يَسْتَأْهِلُ أَنْ يُسَكِّرَ أَوْ يَسَانُ ، بِمَعْنَى :
يَسْتَحِقُّ .

قَالَ : وَلَا يَكُونُ الْأَسْتِهَاؤُ إِلَّا مِنَ «الْإِهَالَةِ» ،

وَأَمَّا أَنَا فَلَا أَنْسِكِرُهُ وَلَا أَخْطِيءُ مِنْ قَالِهِ ، لِأَنِّي

سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا فَيَصِيحًا مِنْ بَنِي أَسَدٍ يَقُولُ لِرَجُلٍ

شَكَرَ عِنْدَهُ يَدَا أَوْلِيئِهَا : تَسْتَأْهِلُ يَا أَبَا حَازِمٍ

مَا أَوْلَيْتَ . وَحَضَرَ ذَلِكَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَعْرَابِ

فَمَا أَنْكَرُوا قَوْلَهُ ، وَيُحَقِّقُ ذَلِكَ قَوْلُ اللَّهِ ،

عَزَّ وَجَلَّ : (هُوَ أَهْلُ الْقَوَى وَأَهْلُ الْمَغْفِرَةِ) .

(١) وكذا في : الناج ، والدويان (ص : ٢٥٧) ، وفي اللسان : «أدائها» . (٢) الناج .

(٣) بالفصح ثم السكون . (معجم البلدان) . (٤) بالكسر . (شرح القاموس ، المستدرک) .

(٥) ككفف . (القاموس) . (٦) انجاج ، واللسان .

(٧) التهذيب (٦ : ١١٨) ، وبين المساقين خلاف . (٨) المدثر : ٦٥ .

* ح - إهالة^(١) : موضع .

والأهليل : موضع^(٢) .

وهو أهلة لكل خير ، إهلاء ، على المبالغة .

ولأنهم لأهل أهلة^(٣) .

الأهل : الحلول .

والأهلة^(٤) : المسأل .

فصل البياء

أفتتح الجوهري هذا الفصل بتركيب « ب

ء دل » ، وذكر فيه « البائلة » ، ثم ذكر بعده

تركيب « ب ب ل » ، وإنما يستقيم هذا

إذا كانت الهزرة أصلية ، عين الكلمة ، وحقها

أن تذكر في تركيب « ب دل » ، مع أخواتها ،

كما ذكرها ابن فارس ، والأزهري .

(ب ء ل)

أهمله الجوهري .

وقال أبو زيد : بؤل يبؤل ، فهو يتبئل ،

ومصدره : البائلة ؛ عن الأبي .

وزاد اللحياني : بؤولة .

يقال : ضئيل يتبئل .

(ب ت ل)

رجل ابتل ، إذا كان بعيد ما بين المنكبين .

وقال ابن دريد : يتبئل اليمامة : جبس

منقطع^(٥) عن الجبال .

وقال غيره : البتيل^(٦) : واد ؛ وأشد لسامة

أبن الخرشب الأعمري :

فإن بني ذبيان حيث عهدتم^(٧)

بجزع البتيل بين باد وحاضر^(٨)

* ح - بتيلة^(٨) : ماء إلى جنب « بتيل » .

وعمره بتلاء ؛ ليس معها غيرها .

وصر على بتيلة ، وبتلاء ، من رأيه ؛ أي : عزيمة

لا ترد .

(٩)

والبتيل : المسيل .

والمبتيل ، كالمبتدل كبايسه .

(١) كتابه . (القاموس) . (٢) رقيه صاحب القاموس : تنظيرا كريكز . وزاد الشارح : « نقله

الصاغاني » . رقيه صاحب معجم البلدان بالعبارة : بالفتح ثم بسكون رباء مفتوحة . (٣) كفرحة . (القاموس) .

وزاد : « أي : مال » . (٤) كفرحة : (القاموس) . (٥) الجهرة (١ : ١٩٧) .

(٦) كامير . (القاموس) . (٧) الناج ، ومعجم البلدان (في رسم : البتيل) . ورواية اللسان :

« حيث علمت » . (٨) كدغينة : (القاموس) . (٩) كامير . (القاموس) .

(ب ث ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ :

وقال ابن الأعرابي^(١) : البَيْلَةُ : الشُّهْرَةُ .

* * *

(ب ج ل)

الْبَيْتُ : الْبُجْلُ ، بِالضَّمِّ ، وَالْبَجْرُ : الْبَيْتَانُ الْعَظِيمُ ، قال أبو دُوَادٍ الْإِيَادِيُّ :

قُلْتُ بِجَلًّا قُلْتُ قَوْلًا كَاذِبًا

إِنَّمَا يَمْنَعُنِي سَيْفِي وَيَدُ

وَبَنُو بَجَالَةَ ، بِالْفَتْحِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وقال شَيْبَرٌ : رَجُلٌ ذُو بَجَالَةٍ ؛ أَيْ : شَارَةَ حَسَنَةَ .

وفي حَدِيثِ ثِقْبَانَ بْنِ عَادٍ : خُذِي مِنِّي أَحَى ذَا الْبَجَلِ .

وَوَجْهُهُ أَنَّهُ ذَمَّ أَخَاهُ وَأَخْبَرَ أَنَّهُ قَصِيرُ الْهَيْمَةِ ، وَأَنَّهُ لَا رَغْبَةَ لَهُ فِي مَعَالِي الْأُمُورِ ، وَهُوَ رَامِسٌ بَانَسٌ يُكْفَى الْأُمُورَ ، وَيَكُونُ كَلًّا عَلَى غَيْرِهِ ، وَيُقُولُ : حَسْبِي مَا أَنَا فِيهِ .

وَأَتَمَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِحَرِيرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَجَلِيِّ :

يَا أَقْرَعُ بْنُ حَابِسٍ يَا أَقْرَعُ

إِنَّكَ إِنْ يَصْرَعُ أَخُوكَ تُصْرَعُ^(٥)

وَقَدْ أَسْقَطَ بَيْنَهُمَا مَشْطُورًا ، وَهُوَ :

* إِنِّي أَخُوكَ فَانظُرْ مَا تَصْنَعُ *

وَكَأَنَّهُ أَخَذَهُ مِنْ كِتَابِ سَيَبُوَيْهٍ ، أَوْ مِنْ بَعْضِ كُتُبِ النَّحْوِ ، وَالرَّجُلُ الَّذِي نَاقَرَهُ حَرِيرٌ هُوَ خَالِدُ ابْنِ أَرْطَاةَ ، وَالرَّجُلُ الْعَمْرُؤُ بْنُ الْخُثَارِمِ .

* * *

(ب ح ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : الْبَحْلُ : الْإِدْفَاعُ الشَّدِيدُ .

* * *

(ب ح دل)

ابن الأعرابي : بِحَدَلِ الرَّجُلِ ، إِذَا مَالَتْ كَتِفُهُ .

وقال الأزهري : الْبِحْدَلَةُ : الْخِيفَةُ فِي السَّعْيِ .

قال : وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ لِصَاحِبٍ لَهُ :

بِحْدِلِ بِحْدِلُ ؛ يَا مَرُءَ بِالسَّرْعَةِ فِي الْمَشْيِ .

(١) بالضم . (القاموس) . (٢) عبارة القاموس : « البجل ، محرّكة : البيتان ، وهو بالضم : العظيم » .

(٣) اللسان والتاج . (٤) بالفتح . (القاموس) .

(٥) الصحاح (ب ج ل) . (٦) الكتاب (١ : ٤٢٦) .

(٧) التهذيب : (٥ : ٣٢٩) : « أمره بالإمراع في سعيه » .

(ب ح ش ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بِحَشَلٍ ، إِذَا رَقَصَ رَقَصَ الرَّبِيعُ .

وَبِحَشَلٍ : أَسْمُ رَجُلٍ .

(ب خ ل)

الْبُخُولُ : الْبُخْلُ .

(ب خ ص ل)

تَبَخَّضَ لِحْمِهِ ، وَتَبَخَّضَ ، وَتَبَخَّضَ ، إِذَا غُلِظَ وَكَثُرَ .

(ب د ل)

تَقُولُ الْعَرَبُ ، لِلَّذِي يَبِيعُ كُلَّ شَيْءٍ مِنْ الْمَاكُولَاتِ : بَدَّالٌ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : بَقَالٌ .

وَقَالَ أَبُو عَيْبَةَ : هَذَا بَابُ الْمَبْدُولِ مِنَ الْحُرُوفِ وَالْمَحْوُولِ ، ثُمَّ ذَكَرَ : مَدَّهُتُهُ ؛ أَيْ : مَدَّحْتُهُ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا بَدَّلَ عَلَى أَنَّ «بَدَلْتُ» مُتَعَدَّةٌ .

وَحُرُوفُ الْبَدَلِ أَرْبَعَةٌ عَشْرَ حُرُوفًا : حُرُوفُ الزِّيَادَةِ ، مَا خَلَا : السَّيْنُ ، وَالْحَيْمُ ، وَالذَّالُ ، وَالطَّاءُ ، وَالصَّادُ ، وَالزَّايُ ؛ وَيَجْمَعُهَا قَوْلُكَ : «أَتَجِدْتَهُ يَوْمَ صَالَ رَطُّ» .

وَالْمُرَادُ بِالْبَدَلِ أَنْ يُوَضَعَ لَدُنَّكَ مَوْضِعَ لَفِظٍ ، كَوَضْعِكَ «السَّوَاءُ» مَوْضِعَ «الْبَاءِ» ، فِي «وَقِن» ؛ وَ«الْبَاءُ» مَوْضِعَ «الْهَمْزَةِ» ، فِي «ذَيْب» ، لَا مَا يُبَدَّلُ لِأَجْلِ الْإِدْغَامِ أَوْ التَّعْوِيضِ مِنْ إِعْلَالٍ . وَأَكْثَرُ هَذِهِ الْحُرُوفِ تَصَرُّفًا فِي الْبَدَلِ حُرُوفُ اللَّيْنِ ، وَهِيَ يُبَدَّلُ بَعْضُهَا وَتُبَدَّلُ مِنْ غَيْرِهَا .

وَقَدْ سَمَّوْا بَدِيلًا : عَلَى «فَعِيل» ؛ وَبَدِيلًا ، مُصَغَّرًا ؛ وَبَدِيلًا ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَبَدِيلَانُ : جَبَلٌ ، وَيُقَالُ فِيهِ بِكَمْرِ الدَّانِ ؛ قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

دِيَارٌ لِهَيْرٍ وَالرَّيَابِ وَقَرْنِي

لِيَا لَيْنًا بِالتَّعْفِيفِ مِنْ بَدْلَانِ

(١) يكففر . (القاموس) .

(٢) القاموس : «لقب» . وذكر صاحبه : «هو أحمد بن عبد الرحمن ، احدث المصري» . وزاد الشارح آخر ، وهو :

أسلم بن مهمل بن أسلم بن حبيب الرذاذ الواسطي .

(٣) بالضم . (القاموس) . (٤) ليس في مادة «بدل» من التهذيب (١٤ : ١٣١ - ١٣٢) .

(٥) محركة . (معجم البلدان) . (٦) الديوان (ص : ٨٥) ، ومعجم البلدان : «لهند» .

وَبَدَوْنِي ، بَفْتَحِ الذَّالَ مَقْصُورًا : مَوْضِعٌ ؛
قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

حَلَّ أَهْلِي مَا بَيْنَ دُرِّيْ فَبَادَوْ
لِي وَحَلَّتْ عَلْوِيَّةٌ بِالسَّخَالِ

* * *

(ب ذ ل)

يُقَالُ : قَدَرَسَ دُورًا وَبَدَّالًا ، إِذَا كَانَ
لَهُ حُضْرٌ قَدْ صَانَهُ لَوَقِيَتْ الْحَاجَةُ إِلَيْهِ .

وَقَدْ سَمَّوْا : بَدَّالًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ؛
وَبَدَّالًا ، بِالْفَتْحِ ؛ وَبَدِّيَّةً ، مُضَفَّرًا .

* ح - بَدَّلَ بَدِّلُ ، لُغَةٌ فِي « بَدِّلُ » .
وَقَرَسَ لَهُ بَدَّلٌ ؛ أَيْ : صَوْنٌ .

وَالسَّيْفُ صَدَقَ الْمُبْتَدَلُ ؛ أَيْ : مَاضِي
الظَّرِيْبَةِ .

* * *

(ب ر ل)

الْقَلْبِيَانِي : أَبْرَأَلُ الدِّيْكُ : نَفَسَ عُرْفَهُ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

وَلَا يَزَالُ خَرِبٌ مَقْنَعٌ
بُرَائِلَاهُ وَالْجَنَاحُ يَلْمَعُ^(٣)
وَهُوَ مُغَيَّرٌ ، وَالْقَافِيَةُ مَفْتُوحَةٌ ، وَالرَّجُلُ لَيْلَانٌ
ابْنُ حُرَيْثٍ ، وَالرَّوَايَةُ :

فَلَا يَزَالُ خَرِبٌ مَقْنَعًا

بُرَائِلِيهِ وَجَنَاحًا مُضِيحًا^(٤)

وَلَعَلَّهُ تَقَالَهُ مِنْ « الْغَرِيبِ الْمُصَنَّفِ » .

* ح - تَبَرَّأَلَ ، مِثْلُ « بَرَّأَلَ » .

وَالْبُرَائِلِيُّ : الْبُرَائِلُ .

وَأَبُو بُرَائِلٍ : الدِّيْكُ .

وَبُرَائِلُ الْأَرْضِ : عَشْبُهَا .

وَأَبْرَأَلَ ، مِثْلُ « أَطْمَأَنَّ » ، مِثْلُ « بَرَّأَلَ » .

* * *

(ب ر ج ل)

* ح - بُرْجَلَانٌ^(٥) : مِنْ قُرَى وَاسِطَ .

وَالْبُرْجَلَانِيَّةُ ؛ مِنْ مَحَالِّ بَغْدَادَ .

(١) وزاد صاحب القاموس : « وتضم داله » . وقال ياقوت : « روى بفتح : الدال وضمها » .

(٢) وكذا في اللج ، ومعجم البلدان (في رسم : بادري) . وفي الصبح النير (ص : ٣) ؛ واللسان ؛ ومعجم البلدان (في رسم : السخال ، والقنيس) : « حل أهل بطن القنيس » .

(٣) الصحاح (ب ر ل) . وقد جاء الرجز في اللسان منسوباً إلى حيد الأرقط .

(٤) وكذا جاء في التاج منسوباً لغيلان بن حريث ، وأورده صاحب اللسان مصححاً بعد إرادته الأزل ، نقله من ابن بري ، ولكنه لم ينسبه ، وأورد بعده :

أطار عنه الرغب المترصا
ينزع حبات القلوب السا

(٥) بانضم (القاموس) .

(ب رزل)

ح * - رجل برزل : ضخم .
 * * *

(ب رطل)

تَمِيرٌ : البراطيلُ : المَعَاوِلُ ؛ واحدها : بَرِطِيلٌ .
 وقال ابن الأعرابي : هو الذي يُقال له بالفارسية :
 اسْكَنَه (٢) .

وقال غيره : البرِطِيلُ : الرِّشْوَةُ ، وقد بَرَطَلَه
 فَتَبَرَطَلَ ؛ أى : رشاه فارتشى .

وقال الليثُ : البرِطَلَةُ ، هى المِظْلَةُ الصَّيْفِيَّةُ .
 (٣) (٤)

ح * - بَرَطَلَ ، إذا جَمَلَ على إزاء حوضه
 بَرِطِيلًا .

(ب رعل)

أَهْمَلَه الجَوْهَرِيُّ .

وقال الأَصْمَعِيُّ : البُرْعُلُ ؛ بالضمُّ : وَلَدُ
 الضَّبِّعِ ؛ مثل « الفُرْعُل » .

(ب رغل)

ح * - برغل : سَكَنَ البرَاغِيلَ .

(ب رقل)

أَهْمَلَه الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : بَرَقَلَ ، إذا كَذَّبَ .

وقال ابن دريد : البرِيقِلُ ، لا أَحْسَبُه عَرَبِيًّا
 مَحْضًا ، وهو الجُلَاهِقُ الذى يرمى به الصَّبِيَانُ
 البُنْدُقِ (٥) .

* * *

(ب زل)

ابن دريد : نَاقَةُ بَزُولٍ ؛ فى معنى « بَازِلٍ » ،
 وكذلك الحَمَلُ .
 (٦) (٧)

والبِزَالُ : الحَدِيدَةُ التى يَفْتَحُ بها مَبْرُؤُ الدَّنِّ .
 (٨)

ورجل تَبَزَّلَ ، وتَبَزَّلَ ، وتَبَزَّلَ ؛ أى : قَصِيرٌ .
 (٩) (١٠)

ح * - البَازِلَةُ : مَشِيَّةٌ سَرِيعَةٌ .
 (١١)

وتَبَزَّلَ الأَمْرُ : عَظُمَ .

وبَزَلَ رأيه ، وبَزَلَ هو رأيه : ابْتَدَعَهُ .

والبَازِلَةُ : الحَارِصَةُ من الشَّجَاجِ ، تَبَزَّلُ الحِلْدُ
 ولا تَعُدُّوه .

(١) كفتفد (القاموس) .

(٢) كذا جاء هنا بالضم وتشديد اللام . وجاء فى اللسان ، والقاموس بتحفيظها ، ولم يعقب عليه الشارح . وانظر المغرب

(ص : ٦٨ ، ٣٣٥) فقد ضبط فى الموضوعين بتشديد اللام . والذى فى استينجاس (ص : ١٧٥) يزكى التخفيف .
 فقيه : bartula , bartala .

(٤) القاموس : « الضيقية » . قال الشارح : « وعن الليث . ووقع التكلفة والتهميز : الضيقية ، وهو الصواب » .

(٥) بالكسر (القاموس) . (٦) الجمهرة (٣ : ٣٠٩) . (٧) الجمهرة (١ : ٢٨٢) .

(٨) كتاب (القاموس) . (٩) بالكسر . (القاموس) . (١٠) القاموس : « تبزيلة » . بالكسر

وزيادة الياء . وزاد الشارح : « وفى العباب : تبزيلة ، مصفرا . (١١) بالكسر مشددة . (القاموس) .

(ب من ل)

والبَّسْلُ : التَّكْرِيهُ الْوَجْهَ .

والبَّسْلُ : الْحَلَالُ .

قال المفضل بن سامة : هو من الأضداد ،
وأنشد لابن هبّام في « الحلال » :

أَيْفُذُ مَا زِدْتُمْ وَمُحَى زِيَادَتِي

دَيْمِي إِنْ أُجِزْتُ هَذِهِ لَكُمْ بَسْلٌ^(١)

وقال ابن الأعرابي ، البَّسْلُ : الْمُخْلَى ،
في هذا البيت .

وقال أبو طاب : البَّسْلُ ، أَيْضًا ، فِي الْكِفَايَةِ .

والبَّسْلُ ، أَيْضًا ، فِي الدُّعَاءِ ، يُقَالُ : بَسَّلْهُ ،
كَمَا يُقَالُ : وَيَلَّهْ .

وقال تميم : البَّسْلُ : اللَّغْيُ فِي الْمَلَامِ .

وقال أبو عمرو : البَّسْلُ : أَخَذُ التَّمِيءِ قَلِيلًا
قَلِيلًا .

والبَّسْلُ : عَصَاةُ الْمُصْفَرِّ وَالْحِنَاءِ .

والبَّسْلُ : الْحَبْسُ .

وقال أبو الهيثم : قال الرجلُ : « بَسَّلًا » ؛

أَي : قَالَ : آمِينَ .

وقال الألب : إِذَا دَعَا الرَّجُلُ عَلَى صَاحِبِهِ
يُقَالُ : قَطَعَ اللَّهُ مَطَاكَ ؛ فَيُقَالُ الْآخَرُ :
بَسَّلًا بَسَّلًا ؛ أَيْ : آمِينَ آمِينَ ؛ وَأَنْشَدَ :

لَا خَابَ مِنْ تَفْعِكَ مَنْ رَجَاكَ

بَسَّلًا وَعَادَى اللَّهُ مَنْ عَادَاكَ^(٢)

وقال ابن الأعرابي : البَّسْلُ : الشَّدَّةُ .

والبَّسْلُ : نَحْلُ الشَّيْءِ ، فِي الْمُنْخُلِ .

وقال ابن دريد : وَلُغَةٌ لِقَوْمٍ مِنْ أَهْلِ نَجْدٍ ،
يَقُولُونَ أَنْبَتُ الْبُسْرِ ، إِذَا طَبَخْتَهُ وَجَفَقْتَهُ ؛
فَهُوَ مَبْسَلٌ^(٣) .

قال : وَرُبَّمَا قَالُوا : بَسْلٌ ، بِمَعْنَى : أَجَلٌ ؛
أَي : هُوَ كَمَا تَقُولُ .

وقال أبو عمرو : الْحَنْظَلُ الْمُبْسَلُ : أَنْ يُؤْكَلَ
وَحْدَهُ ، وَهُوَ يُحْرِقُ الْكَبِدَ ؛ وَأَنْشَدَ :

يُنْسُ الطَّعَامُ الْحَنْظَلُ الْمُبْسَلُ

تَجْعُ مِنْهُ كَبِدِي وَإِسْلُ^(٤)

وقال الدينوري : الْمُبْسَلُ : الَّذِي تَرَكَوا فِيهِ
مَرَارَةً ، لَمْ يُعْمَلْ كَمَا عَمِلَ ذَلِكَ الْجَبِدُ .

(١) الناج ، واللسان ، والنوادري لأبي زيد (ص : ٤) ، والأضداد لابن الأباري (ص : ١٦٣) ، وأضداد السجستاني (ص : ١٠٤) ، مع اختلاف في بعض كلماته .

(٢) الناج . وفي اللسان نسب إلى التلمس . وهما في ديوانه (ص : ٥٨ ، ط ليزج) .

(٣) (٤) رزاد شارح القاموس : « رزاد بمعنى » .

(٣) الجمهرة (١ : ٢٨٨) .

(٦) اللسان ، والناج .

(٥) كعظم ، اسم مفعول من التعميم . (القاموس) .

وَتَبَسَّلَ لِي فُلَانٌ ، إِذَا رَأَيْتَهُ كَرِيهَ الْمَنْظَرِ .
وَالْبَاسِلُ ، وَالْمَتَبَسِّلُ : الْأَسَدُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : صَافَ أَعْرَابِيٌّ قَوْمًا ،
فَقَالَ : أَتَوْنِي بِكَسْعِ جَبِيذَاتٍ ، وَبِذَيْبِيلٍ مِنْ
قَطَامِيٍّ نَاقِيسٍ .

الْكَسْعُ : الْكِسْرُ . وَالْجَبِيذَاتُ : الْبَابِيسَاتُ .
وَالْبَاسِلَةُ : الْفَضْلَةُ . وَالْقَطَامِيُّ : النَّبِيدُ .
وَالنَّاقِيسُ : الْحَامِضُ .

* ح - وَتَمَّامُ الْحِكَايَةِ :

وَبِعَافٍ مُنْثَمٍ ، وَدَهْنُونِي ، فَأَكَلْتَنِي الطَّوَامِرُ ،
ثُمَّ أَصْبَحْتُ فَطَلَوُا جِلْدِي بِشَيْءٍ كَأَنَّهُ نُحْرُؤُ بَقَاعٍ
مُبْقَطٌ ، ثُمَّ دَغَرُوا قَوْأَ عَلَى طَنِي السَّخِيمِ ، فَخَرَجْتُ
كَأَنِّي طَوْبَالَةٌ مَشْصُوبَةٌ .

الْعَافِي : مَا يَبْقَى فِي الْقِدْرِ . وَالْمُنْثَمُ : الْمُنْتَعِرُ .
وَالطَّوَامِرُ : الْبَرَاعِيثُ . وَالْمُبْقَطُ : الْمُنْقَطُ .
وَالطَّنُ : الْحَسَمُ . وَالسَّخِيمُ : لِاحَارٌ وَلَا بَارِدٌ .
وَالطَّوْبَالَةُ : النَّعْجَةُ . وَالْمَشْصُوبَةُ : الْمَسْمُوطَةُ .

وَقَالَ الزُّبَيْرِيُّ بَكَارَ : حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ ،
قَالَ : كَانَتْ قُرَيْشُ الطَّوَاهِرِ بَدِينٍ : فَبَنُو عَامِرِ
ابْنَ لُؤَيٍّ يَدٌ ، وَهُمْ يَدْعُونَ الْبَسْلَ ، بِالْفَتْحِ ؛
وَالْبَاقُونَ : الْبَسْلُ ، بِالْيَاءِ الْمُعْجَمَةِ بِأَثْنَيْنِ مِنْ
تَحْتِهَا .

وَقَدْ سَمَّوْا : بِسِيلًا ^(١) .

* ح - بِسَلَةٌ ^(٢) : رِبَاطٌ يُرَابِطُ فِيهِ الْمُسْلِمُونَ .

وَابْتَسَلَ الرَّاقِي : أَخَذَ الْبَسْلَةَ ^(٣) .

وَبَسَّلْتُ الْأَمْرَ : كَرِهْتُهُ .

وَالْبَسُولُ : الْأَسَدُ .

* * *

(ب ص ل)

أَبْنُ شَمِيلٍ : قِشْرٌ مَتَبَسَّلٌ : كَثِيرُ الْقَشُورِ ،

كَكَيْفٍ ، كَقِشْرِ الْبَصَلِ ؛ وَأَنْشَدَ :

ثُمَّ اسْتَرْحَنَّا مِنْ حَيَاةِ الْأَحْوَالِ

بَعْدَ اقْتِشَارِ الْقِشْرِ ذِي التَّبَسُّلِ ^(٤)

* ح - إِقْلِيمُ الْبَصَلِ ، بِإِسْبِيلِيَّةٍ .

وَالْبَصْلِيَّةُ ، مِنْ مَحَالِّ بَدَادِ الشَّرْقِيَّةِ ، قُرْبَ

بَابِ كَلْوَادِي .

وَالتَّبَسُّيلُ : التَّجْرِيدُ ، وَكَذَلِكَ التَّبَسُّلُ ؛

عَنِ الْقَرَءِ .

وَيُقَالُ : تَبَسَّلْتُمُونِي ، إِذَا أَكْثَرُوا سُؤَالَ

حَتَّى نَفَدَ مَا عِنْدَهُ .

وَبَصْلَةٌ ^(٥) ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

* * *

(ب ط ل)

الْبَطْلَةُ ، بِالتَّجْرِيكِ : الدَّحْرَةُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ

النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : وَلَا تَسْتَطِعْ مَعَهَا الْبَطْلَةَ .

(٢) بِالْفَتْحِ . (شرح القاموس ، المستدرک) .

(٤) التَّاجِ . (٥) بِالضَّمِّ . (القاموس) .

(١) كَامِرٌ . (القاموس) .

(٢) كَذْرَةُ . (القاموس) .

(٥) * إِذَا مَا عَلَوْنَا ظَهَرَ بَعْلٌ عَرِيضَةٌ * :
 يُقَالُ : هِيَ أَرْضٌ مُرْتَفَعَةٌ لَا يُصِيبُهَا سَيْحٌ
 وَلَا سَيْلٌ .
 أَنْتَهَى كَلَامُهُ ؛ وَالرَّوَايَةُ « بَعْلٌ كَأَمَّا » ؛
 وَعَجَزُ الْبَيْتِ :

(٦) * عَلَى الْهَامِ مَنَّا قَيْضٌ بَيْضٌ مُغَلَّقِي *
 وَالْبَيْتُ لِسَلَامَةَ بْنِ جَنْدَلٍ ؛ وَفِي شِعْرِهِ « ظَهَرَ
 نَعْلٌ » ، بِالنُّونِ ، وَكَأَنَّهُ نَقَلَ مِنَ الْمُجْمَلِ .

وَالْبَعْلُ ، بِالْبَاءِ ، وَإِنْ كَانَ قَرِيبَ الْمَعْنَى مِنْ
 « النَّعْلِ » ، بِالنُّونِ ، وَلَكِنَّ الرِّوَايَةَ مُتَّبِعَةٌ ،
 عَلَى أَنَّ فِي الْبَيْتِ رِوَايَاتٍ كَثِيرَةً .

* ح - بَعَالٌ : أَرْضٌ لِبَنِي غَفَارٍ ، قُرْبَ
 عُسْفَانَ ؛ وَيُقَالُ : جَبَلٌ بِأَرْضِ مِثْنَةَ .

وَشَرَفُ الْبِعْلِ : جَبَلٌ فِي طَرِيقِ حَاجِّ الشَّامِ .
 وَالْإِتِّعَالُ : التَّبَعْلُ .

وَلَا تُبَاعِلُكُمْ ؛ أَيْ : لَا تَزُوجُكُمْ وَلَا تَنْتَزِجُ
 إِلَيْكُمْ .

وَأَبْطَلَ الرَّجُلُ ، جَاءَ بِالْكَذِبِ ، وَادَّعَى
 بَاطِلًا .
 وَالتَّبَطُّلُ : فِعْلُ الْبَطَالَةِ وَاتِّبَاعُ اللُّهُوِ
 وَالْجَهْمَالَةِ .

وَقَدْ سَمُوا : بَطَالًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

* ح - جَاءَ بِالْبَطُولَاتِ ، وَهِيَ كَالْتَرَهَاتِ (١)
 وَيَلْتَمِهُنَّ أَبْطُولَةٌ (٢) .

* * *

(ب ع ل)

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبِعْلُ : أَمُّ مَلِكٍ .
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَصْبَحَ الرَّجُلُ بَعْلًا عَلَى
 الْقَوْمِ ؛ أَيْ : يُقَالُ عَلَيْهِمْ .

وَأَمْرَأَةٌ حَسَنَةٌ التَّبَعْلُ ، إِذَا كَانَتْ حَسَنَةً
 الطَّاعِمَةَ لِرُزُوجِهَا ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : جِهَادُ الْمَرْأَةِ
 حَسَنُ التَّبَعْلِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : أَمْرَأَةٌ بَيْعَلَةٌ (٤) ، إِذَا كَانَتْ لَا تُحْسِنُ
 لِبُسِّ الثِّيَابِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَإِنَّمَا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

- (١) كَكَر . (القاموس) .
 (٢) الجهمرة (٣١٥:١) : « فلان » .
 (٣) ككَر . (القاموس) .
 (٤) ككَر . (القاموس) .
 (٥) الصَّاحِبُ (ب ع ل) .
 (٦) وَكَذَا فِي النَّجَاحِ . وَفِي اللِّسَانِ : « تَخَالَفَ بَيْضٌ » .
 (٧) ككَرَاب . (القاموس) .

(٨) كَذَا ، وَمُضْمَرُونَ عِبَارَةٌ أَنَّهُمَا بَرَزْنَ وَاحِدًا ، وَلَقَدْ فَرَّقَ بَيْنَهُمَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، بِفِعْلِ الْأَوَّلِ كَمَا حَابَ ، وَالثَّانِيَةَ
 كَكَرَابَ . وَعَلَى هَذَا صَاحِبُ مَعْجَمِ الْبَدَائِنِ .

(ب غ ل)

أَبْنُ دُرَيْدٍ : اَخْتَلَفُوا فِي اسْتِثْقَاكِ « الْبَغْلِ » ،
فَقَالَ قَوْمٌ : هُوَ مِنْ « التَّبْيِيلِ » ، وَقَالَ قَوْمٌ : بَلْ
هُوَ مِنَ الْغَلَطِ وَصَلَابَةِ الْجَسْمِ .

قال : وَيُقَالُ : نَكَحَ فُلَانٌ فِي بَنِي فُلَانٍ فَبَغَلَهُمْ ؛
أَي : هَجَّنَ أَوْلَادَهُمْ .

وَحَفْصُ بْنُ بَغِيلٍ ، مُصَغَّرًا ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .
* ح - بَغْلَانُ : مَدِينَتَانِ مِنْ مَدُنِ بَلَخِ الْعُلَيَّا
وَالسُّفْلَى .

وَبَغَلْتُ ؛ أَي : بَلَدْتُ وَأَعْيَيْتُ .

(ب غ ز ل)

* ح - التَّبَغْزُلُ : التَّبَخُّرُ .

(ب غ س ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَغَسَلَ الرَّجُلُ ؛ إِذَا
أَكْثَرَ الْجَمَاعَ .

(ب ق ل)

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبُوقَالَةُ : الطَّرْجَهَارَةُ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَقَلَتِ الْأَرْضُ ، مِثْلُ
أَبَقَلَتِ (٣) .

وَأَرْضٌ بَقِيلَةٌ ، وَبَقِيلَةٌ .

وَبَنُو بَاقِلٍ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .
وَبَنُو بَقِيلَةَ : بَطْنٌ ، أَيْضًا .

قال : وَفِي الْأَزْدِيَّةِ ، يُقَالُ لَهُمْ : بَقَلْتُ ، بِالْفَتْحِ ،
وَهُمْ بَنُو بَاقِلٍ .

وَأَسْتَبْقِلُ الرَّجُلَ ، مِنْ « بَاقِلٍ » ، الَّذِي يُضْرَبُ
بِهِ الْمَثَلُ فِي الْعَيْ ، كَأَسْتَحْمَقُ ، مِنْ « الْأَحْمَقِ » .
وَقَدْ سَمَّوْا : بَقِيلًا ، مُصَغَّرًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ حَمِيدٌ يَهْجُو ضَيْفًا لَهُ :

أَنَا وَمَا دَانَاهُ سَجْبَانُ وَأَيْلِ

بَيْسَانَا وَعِلْمَانَا الَّذِي هُوَ قَائِلُ

فَمَا زَالَ عَنْهُ اللَّقْمُ حَتَّى كَانَهُ

مِنَ الْعَيْ نَأَى أَنْ تَكَلَّمَ بَاقِلُ (٤)

وَلَيْسَ الشَّعْرُ لِلْحَمِيدِيِّينَ ، وَإِنَّمَا ذَكَرَهُ

الْمَرْزُبَانِيُّ فِي تَرْجُمَةِ « حَمِيدِ الْأَرْقَطِ » .

(١) الجهرة (١: ٣١٨) ، وبين النصين خلاف .

(٢) الجهرة (١: ٣٢٠) : « بقلت الأرض وأبقلت ، لغتان فصيحان ، إذا أبنت البقل » .

(٤) الصحاح (ب ق ل) .

(٥) من سقط معجم الشعراء للرزباني . ومثل هذا الذي ذكره المؤلف هنا ذكره شارح القاموس . والبيتان في الاشتقاق

(ص : ٢٧٣) منسوبان لحيد الأرقط ، وهما في اللسان بين آيات نعمة منسوبة لحيد الأرقط كذلك .

* ح - يَقُولُونَ لِبَقْلِ الرَّبِيعِ : الْبَقْلَةُ ^(١) .
وَالْبَاقُولُ ^(٢) : كَوْزٌ لَا عُرْوَةَ لَهُ .
وَبَقْلٌ تَبْقِيَالًا : سَاسٌ .

وقال الفراءُ : بَقَلْتُ إِبْعِيرِي ، من الْبَقْلِ ؛
كما يُقالُ : حَشَشْتُ لَهُ ، من الْحَشِيشِ .
وَتَضْيِغُ « الْبَاقِلَاءِ » : بُوَيْقَلَةٌ ؛ لَأَتْ الْعَرَبَ
تَجْمَعُهَا « بَوَاقِلٌ » ، ومن صَغَّرَهَا على جِهَتِهَا قالُ :
بُوَيْقَلِيَّةٌ ، بِسُكُونِ اللامِ ، كَرَاهِيَةَ الْكَثْرَةِ مع طُولِ
الكَلِمَةِ ؛ ومن جَعَلَ « الْأَلْفَ » زَائِدَةً مع
« الْبَاءِ » ، قالُ : بُوَيْقَلَاءٌ ؛ ومن قالُ « الْبَاقِلَاءُ » ،
بِالتَّخْفِيفِ والمَدِّ ، قالُ : بُوَيْقَلَاءٌ ، فَحَذَفَ المَدَّةَ
الرَّائِدَةَ ، وجاءَ بِهاءٍ تُدَلُّ على التَّائِيثِ .

* * *

(ب ك ل)

يُقَالُ : إِنَّهُ لَجَمِيلٌ بِكَيْلٍ ؛ أَيْ : مُتَنَوِّقٌ
فِي لَيْسِهِ وَمَشْيِهِ .

وَبَنُو بَيْكَالٍ ، بِالْكَسْرِ : بَطْنٌ مِنْ حِمَيْرٍ مِنْهُمْ ؛
نُوفُ بْنُ قَضَالَةَ الْبَيْكَالِيِّ ، من التَّائِبِينَ ^(٣) .
* ح - الْبَيْكَلَةُ ، وَالْبَيْكِيَّةُ : الطَّيِّبَةُ ^(٤) .
وَالْبَيْكَلَةُ : الهَيْبَةُ وَالزِّيَّةُ ^(٥) .

وَالْبَيْكِيَّةُ ^(٤) : الْغَنِيْمَةُ .

وَالْتَبَيْكَلُ : مُعَارَضَةُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ ، مِثْلُ
الْبَعِيرِ بِالْأَدَمِ ، وَمَا أَشْبَهَهُ ^(٥) .
وَذُو بَيْكَلَانَ ، ابْنُ نَائِبِ بْنِ زَيْدِ بْنِ رَعَيْنِ ،
الرُّعَيْنِيُّ .

* * *

(ب ل ل)

الْبَلَانُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَمَامُ ؛ وَالْجَمْعُ : بَلَانَاتٌ ،
وَالْأَلْفُ وَالشُّونُ زَائِدَتَانِ ؛ لِأَنَّهُ يَبْلُ بِمَائِهِ ،
أَوْ بَعْرَفِهِ ، مَنْ دَخَلَهُ ، وَلَا فِعْلَ لَهُ ، إِنَّمَا يُقالُ :
دَخَلْنَا الْبَلَانَاتِ ؛ عن أَبِي الْأَزْهَرِ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ
أَبْنِ عُمرَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : « سَتَفْتَحُونَ أَرْضَ الْعَجَمِ
وَسَتَجِدُونَ فِيهَا بِيوتًا يُقالُ لَهَا : الْبَلَانَاتُ ، فَمَنْ
دَخَلَهَا وَلَمْ يَسْتَرْ فَلَيْسَ مِنَّا » .

وقال أبو زيد : الْبَلَّةُ ، وَالْفَتْلَةُ : نَوْرَةٌ بَرْمَةٌ
السَّمِيرِ .

قال : وَأَوَّلُ مَا تَخْرُجُ الْبَرْمَةُ ، ثُمَّ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ
من بَدءِ الْحَبْلَةِ ، كَهَبْوَرَةٍ تَحْوِي بَدءَ الْبُسْرَةِ ، فَتَبْكُ
الْبَرْمَةُ ، ثُمَّ يَنْبِتُ فِيهَا زَغَبٌ بَيْضٌ ، وَهُوَ
نَوْرَتُهَا ، إِذَا أُخْرِجَتْ تَلِكُ ، سُمِّيَتْ : الْبَلَّةُ ،
وَالْفَتْلَةُ ، إِذَا سَقَطَ عَنْ طَرَفِ الْعُودِ الَّذِي

(١) بالضم . (القاموس) .

(٢) القاموس : « الْبَوَاقِلُ ، بالضم » . وعقب الشارح : « وَالَّذِي فِي الْبَابِ : الْبَاقُولُ » .

(٣) بالكسر : (القاموس) . (٤) كسفية . (القاموس) . (٥) كسحبان . (شرح القاموس) .

قَالَ تَمِيمٌ : وَأَقْرَأَنَا ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ لِلرَّارِ
ابن سعيد الأسدئ :

ذَكَرْنَا الدُّيُونَ بِخَادِلَتْنَا

جِدَاكَ مَالًا وَبَلًا حَلُوفًا^(٢)

المالُ : الرَّجُلُ الغَنِيُّ ؛ يُقالُ : رَجُلٌ مالٌ ،
والواو مُفحَمةٌ .

وَيُقالُ : طَوَيْتُهُ عَلَى بِلَلَتِهِ ، بِالتَّحْرِيكِ ،
وَبِلَلَاتِهِ ، وَبِلَلَاتِهِ ، بِضَمِّ الباءِ وَفَتْحِ اللَّامِ ، إِذَا
أَحْتَمَلْتَهُ عَلَى ما فِيهِ مِنَ الإِسَاءَةِ وَالعَيْبِ ،
وَدَارَيْتَهُ ، وَفِيهِ بَقِيَّةٌ مِنَ الوُدِّ .

وقال ابن دريد : رجل بلابل ، وهو الرجل
الخفيف فيما أخذ فيه ؛ والجمع : بلابل ، بالفتح .^(٣)

وقال ابن الأعرابي : البلبلة : الهودج للحرارة .

قال : والبلبلة : ضرب من الكيزان ، في جنبه
بلبل ينصب منه الماء .

قال : وبلبل متاعه ، إذا فرقه وبدده .

قال : والمبلل : الطاووس الصراخ .

وقال الفراء : البلبلة : تفريق الأراء .

وقال ابن الأعرابي : المبلل : الدائم الهدير ؛
وَأَشهد :

يَذْبَنُ فِيهِ نَبَتٌ فِيهِ الحُبْلَةُ ، فِي طَرْفِ عُوْدِهِنَّ
وَسَقَطَن . والحُبْلَةُ : وِعَاءُ الحَبِّ ، كَأَنَّها وِعَاءُ
الباقلي . وَلَا تُكُونُ الحُبْلَةُ إِلَّا لِلسَّلَمِ والسَّمْرِ ،
وَفِيها الحَبُّ ، وَهُنَّ عِرَاضُ كَأَنَّهِنَّ نِصَالٌ ، غَيْرَ
الطَّيْحِ ، فَإِنَّ وِعَاءَ تَمْرِهِ العُلفُ ، وَهِيَ سِنْفَةٌ
عِرَاضٌ .

وقال الفراء : يُقالُ : بَلَّتْ مِطِيئَتُهُ عَلَى وَجْهِها ،
إِذَا هَمَّتْ ضَالَةً ؛ قال كثير :

قَلْبَتِ قَلُوصِي عِنْدَ عَمْرَةَ قِيدَتِ

بِحَبْلِ ضَعِيفٍ غَرَّ مِنْها فَضَلَّتِ

وَعُوْدِرَ فِي الحَى المُقِيمِينَ رَحَلُها

وَكَانَ لَها باغٌ سِوَاى قَلْبَتِ^(١)

وقال الفراء : البلبلة ، بالضم : بَقِيَّةُ الكَلَاءِ
والبلبلة ، بالفتح : الغنى بعد الفقر .

والبلبلة ، بالكسر : العافية .

وقال الليث : البلبلة : البلبل الدون .

وبلبلة اللسان : وَقوعُهُ عَلَى مَوَاضِعِ الحُرُوفِ ،
وَأَسْتَمْرَارُهُ عَلَى المَنْطِقِ ؛ تقولُ : ما أَحْسَنَ بِلْبَةً
لِسَانِهِ ! وما يَفِيعُ لِسَانُهُ إِلَّا عَلَى بِلْبَتِهِ .

وقال ابن الأعرابي : البلبل : الرَّجُلُ المَطُولُ
الذى يَمْتَنِعُ بِالْحَلْفِ ما عِنْدَهُ مِنَ حُقُوقِ النَّاسِ .

(١) الديوان . (١ : ٤٥) .

(٢) التاج ، واللسان .

(٣) الجمهرة (٣ : ٣٩٤) ؛ « بلابل ، وهو الخفيف ، والجمع : بلابل » .

وَيَنْفَرْنَ بِالْحَيْحَاءِ شَاءَ صَعَائِدٍ
 (١) وَمِنْ جَانِبِ الْوَادِي الْحَمَامِ الْبَلْبَلَا
 وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : أَبْلُ الرَّجُلِ ، إِذَا ذَهَبَ
 فِي الْأَرْضِ .
 قَالَ : وَالْمَيْسَلُ : الَّذِي يُعْيِكَ أَنْ يُتَابِعَكَ عَلَى
 مَا تُرِيدُ ، وَأَنْشُدْ :
 أَبْلٌ فَمَا يَزِدَادُ إِلَّا حَمَاقَةً
 وَنُوكًا وَإِنْ كَانَتْ كَثِيرًا مَخَارِجُهُ
 وَقَدْ سَمَّوْا : بَلْبُلَا ، بِالضَّمِّ ، وَبَلْبِلَا ، مُصَغَّرًا .
 وَأَمَّا قَوْلُ أَبِي حِرَاشٍ الْهَذَلِيِّ :
 لَعَنَّ لِلَّهِ وَلَا أَحَاشِي مَعَشَرًا
 (٢) غَدَرُوا بِعُرْوَةٍ مِنْ بَنِي بَلَالٍ
 (٣) فَبَسُوا بَلَالًا : قَوْمٌ غَدَرُوا بِعُرْوَةٍ فَتَلَّوْهُ
 وَاسْتَحَقُّوا مَالَهُ .
 وَالْمَتْبَلُّ : الْأَسَدُ .
 * ح - بَلْبُولٌ : جَبَلٌ بِالْوَشْمِ ، مِنْ أَرْضِ
 الْيَمَامَةِ .

(٥) وَبَلْبِيلٌ : سَرِيعةٌ صِفِّينَ .

وَمَا فِي الْبُرِّ ، بِالْوَلِّ ؛ أَيْ : شَيْءٌ مِنَ الْمَاءِ .

وَإِنَّهُ لِحَسَنِ الْبُلْبَلَةِ ؛ أَيْ : الزَّمِيِّ وَالْمَيْتَةِ .

وَكَيفَ بُلْبُلُكَ ، وَبُلْبُولُكَ ؟ أَيْ : حَالُكَ .

وَأَبْلَتُ السَّمْرَةِ : انْمَحَرَتْ .

وَأَبْلُ الْعُودِ : جَرَى فِيهِ نَبْتُ النَّبْتِ .

(٨) وَالْبَلُّ : الْبَذْرُ .

وَيُقَالُ : بَلَّوْا الْأَرْضَ ؛ أَيْ : بَدَّرُوهَا .

وَالْبَلْبَلَةُ : الصَّحَّةُ .

(٩) وَالْبَلَّةُ : الْوَيْمَةُ .

وَأَبْلٌ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا .

وَالْأَبْلُ : اللَّثِيمُ ، وَالْمَطُولُ .

وَهُوَ بِلُّ أَبْلَالٍ ، أَيْ : دَاهِيَةٌ .

وَرَجُلٌ بَلْبِيلِيٌّ : نَدَسٌ .

وَالْبَلْبَالُ : الذُّبُّبُ .

وَالْبَلْبِيلُ : السَّمَكُ قَدَرَ الْكَفِّ .

(١) التاج، واللسان .

(٢) التاج . وهو في زيادات شعره في أشعار الهذليين (ص: ١٣٤٣) ، وتخرجه فيه عن الكامل للبرد (١ : ٣٤٧ ،

ط مصر) ، والخزامة (٣ : ٤٥٨) .

(٣) كشداد . (شرح القاموس) . وزاد الشارح في المستدرك : « كما في الباب » .

(٤) كسر سور . (القاموس) .

(٥) كزبير . (القاموس) .

(٦) كهزمة . (القاموس) .

(٧) مضموتين . (القاموس) .

(٨) كسر د . (القاموس) .

(٩) بالكسر . (القاموس) .

(١٠) بالكسر . (القاموس) .

وَالْبَلْبَلَةُ : نَحْرَةٌ سَوْدَاءُ فِي الصَّدْفِ .

وَالْبَلْبَلُ : الصَّوْتُ .

وجاء في أبلته ، أى : قَيْلته .^(١)

تَبَلَّلَ الْأَسَدُ : أَنَارَ نَجْوَاهُ الْأَرْضَ وَهُوَ يَزِيرُ .

وَيُقَالُ : قَلِيلٌ بَلْبَلٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا : بَدَلَةً .

وتصغير « بَل » ، مثل تصغير « ه ل » ، وقد

ذَكَرَاهُ فِي حَاشِيَةِ « ه ل » .

(ب ن ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

ومحمد بن مسلم بن بنبيل ، شاعر من شعراء
الآنْدَلُس ، والأصح أنه مُسَال ، ولكنهم يكتبونه
بالياء أصطلاحاً .

(ب و ل)

الْبَوْلُ : الْعَدَدُ الْكَثِيرُ .

وقال ابن دريد : رجل بولة ، مثال رهمزة^(٢) .

كثير البول .

وَأَبُو عَقَالٍ ، الَّذِي يَرَوَى عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ ،

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، اسْمُهُ : هِلَالٌ بْنُ زَيْدِ بْنِ يَسَارِ بْنِ

بَوْلَى ، مِثَالُ « سَكْرَى » .

* ح - بَالَةٌ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ .

وَالْبَوْلُ : الْأَنْفِجَارُ .

وَأَبْوَالُ الْبَغَالِ : السَّرَابُ .

وَبَالَ الشَّحْمُ : ذَابَ .

وقال ابن الأعرابي : الْبَوْلَةُ : بِنْتُ الرَّجُلِ .

(ب ه ل)

أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ : أَهْلُهُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّيْءُ

الْيَسِيرُ الْحَقِيرُ ، وَأَنْشَدَ لِمُدْرِكِ بْنِ وَاصِلِ الْبَوْلَانِيِّ :

وَأَعْطَاكَ بَهْلًا مِنْهُمَا فَرَضِيئَتَهُ

وَدُوَّ اللَّبِّ لِلْبَهْلِ الْحَقِيرِ عِيُوفُ^(٤)

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : مَهْلًا وَمَهْلًا ، قَالَ :

فَقُلْتُ لَهُ مَهْلًا وَمَهْلًا فَلَمْ يُبْ

بِقَوْلٍ وَأَضْحَى النَّفْسَ مُحْتِمَلًا ضَغْنًا^(٥)

قَالَ الرَّجَاجُ : بَهْلَةٌ ، لِلْحُرِّ ، وَأَبَهَاتٌ ، لِلْعَبِيدِ .^(٦)

(٢) بضم الباء . وكسر النون . (القاموس) .

(١) تقدم هذا بيته في « أبل » .

(٣) هذه العبارة ، « بول مرة » ، ليست من نص الجمهرة (١ : ٣٢٩) . (٤) اللسان ، والتاج .

(٥) التاج . ورواية في اللسان : « وأضحى النفس » ، ونسبه إلى أبي جهيمة الذهلي .

(٦) يعني في تحليتها وإرادتهما . (شرح القاموس) .

فَأَسْتَبَهَلَ الْحَرْبَ مِنْ حَرَّانٍ مُطَرِّدٍ
حَتَّى يَظْلَلَ عَلَى الْكَفَّيْنِ مَوْهُونًا^(٧)

أراد « بالحران » : الزَّخَّ .

* ح — امرأةٌ بهيَّلةٌ : مثل « بهيرة » .

وهو يهمل مالٍ ؛ أى : مُسْتَرِصِلٌ إليه .

وهو الضَّلَالُ ابنُ بهلٍ ، بالضم ، لغة في الفتح .^(٨)

والإبهالُ في الزرع : أن يفرغ القومُ من

البذر ، ثم يرسلوا الماءَ فيما بَدَرُوا .^(٩)

* * *

(ب ه د ل)

أَبْنُ دُرَيْدٍ : الْبَهْدَلُ : طَائِرٌ .^(١٠)

وقال ابنُ الأعرابي : بهْدَلُ الرَّجُلِ ، إذا

عَظَمَتْ تَنَدُّونُهُ .

وَفِي نَسَبِ حَمِيرٍ : بَيْهَلُ بْنُ عَرِيبِ بْنِ حَيْدَانَ^(١)
ابن عَرِيبِ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ أَيْمَنِ بْنِ الْهَمَيْسَعِ .^(٢)

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : تَبَاهَلَ الْقَوْمُ ، وَابْتَهَلُوا ،
إِذَا تَلَّاهُوا .^(٣)

وقال اللخمياني : اسْتَبَهَلَ السَّوَالِي رَعِيَّتَهُ ، إِذَا
أَهْمَلَهَا ؛ قَالَ النَّبِغَةُ :

لَعَمْرُؤِي السَّبْرَشَاءُ قَبِيْسٌ وَذُهَايَا

وَشَيْبَانَ حَيْثُ اسْتَبَهَلْتَهَا السَّوَالِي^(٤)

أى : أَهْمَلْتَهَا مُلُوكَ الْحِيْرَةِ ، وَكَانُوا عَلَى سَاحِلِ
الْفُصْرَاتِ .

وَاسْتَبَهَلَ فَلَانٌ النَّاقَةَ ، إِذَا أَحْتَبَلَهَا بِلَا صِرَارٍ ؛
قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

(١) كأمير . (القاموس) .

(٢) ضبطت ضبط قلم في القاموس : بضم فتح ، ولم يعقب الشارح . وكذا جاءت في جهرة أنساب العرب (ص : ٤٤٠) .

(٣) وكذا في شرح القاموس . وفي هامشه « قوله : ابن أيمين ، كتب عليه هاشم بضم النسخ : في ابن خلدون :

أبين ، وبه سميت عدن أبين » . وهذا وهم ، فأبين الذي نسبت إليه عدن أبين هو : أبين بن زهير بن العوث بن أيمين بن الهيميسع ابن حمير . (جهرة أنساب العرب ٤ : ٣٢٢) . (جهرة أنساب العرب : ٤٤٠) .

(٤) وكذا في شرح القاموس ، كما ذكرنا في الحاشية السابقة . وفي سياق النسب خلط ، فثمة هريب من ولد حيدان ابن عمرو بن الحافي بن قضاة ، وهريب آخر من ولد حمير بن سبأ بن يشجب ، ومن ولده : أبين بن زهير ، الذي سقنا نسبه قبل .

(٥) الجهرة (١ : ٣٣٠) .

(٦) التاج ، ولسان ، واقتصر هنا على مجزه ، وأنشده بتمامه في (برش) . ولكنه حرفه إلى « استبهلتها المناهل » .

وفي ديوانه (ص : ٨٨ ، ط بيروت : « وروى بن البرشاء » ، و « المنازل » ، مكان « السواحل » .

(٧) التاج . وفي اللسان كديوانه (ص : ٣٢٢ ، ط دمشق) : « مرهونا » بدل « موهونا » .

(٨) وزاد صاحب القاموس : « غير مصروفين » .

(٩) الأصل : « بدلوا » ، وما أئبنا من القاموس ، وهو الصواب . (١٠) بكسفة . (القاموس) .

(١١) الجهرة (٣ : ٣٠٤) : « ويهدل : اسم ، وهو اسم طائر أيضا » .

(ب ي ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ :

وَيْبِلٌ ، بِالْكَسْرِ : مِنْ قُرَى الرَّيِّ .

وَيْبِلٌ ، أَيْضًا : مِنْ قُرَى سَرْخَسَ .

فصل التاء

(ت ء ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ :

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّالَانُ : الَّذِي كَانَهُ يَنْهَضُ

بِرَأْسِهِ إِذَا مَشَى يُجْرِكُهُ إِلَى فَوْقِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا تَضْعِيفٌ فَاضِحٌ ،

وَأَمَّا هُوَ التَّالَانُ ، بِالنُّونِ .

قَالَ : وَذَكَرَ اللَّيْثُ هَذَا الْحَرْفَ فِي أَيُّوَابِ

التَّاءِ ، فَارْتَمَى التَّنْبِيهُ عَلَى صَوَابِهِ ؛ لِئَلَّا يَغْتَرَّ بِهِ

مَنْ لَا يَعْرِفُهُ .

(ت ب ل)

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَاحِدٌ «تَوَابِلُ الْقِدْرِ» : تَوَابِلٌ .

* ح - تَبِيلٌ : بَلِيدَةٌ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ .

وَتَبِيلٌ : وَادٍ .

وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ : إِنَّمَا ذَاتُ بَهَادِلٍ وَبَادِلٍ ، وَهِيَ
الْحَمَامَاتُ بَيْنَ الْعُنُقِ إِلَى الرَّقْوَةِ .

وَالْبَهْدَلَةُ ، وَالْبَجْدَلَةُ : الْخِفَّةُ فِي الْمَشْيِ
وَالْإِمْرَاعُ فِيهِ .

وَبَنُو بَهْدِلٍ : حَيٌّ مِنْ بَنِي سَعِيدٍ .

* ح - الْبَهْدَلُ : جَرُّ الضُّعْبِ .

(ب ه ص ل)

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِذَا جَاءَ الرَّجُلُ عُزْرِيَانَا ، فَهُوَ
الْبُهْصَلُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبُهْصَلَةُ : الصُّخَابَةُ .

* ح - الْبُهْصَلَةُ : الْقَصِيرَةُ ، لُغَةٌ
فِي «الْبُهْصَلَةِ» .

وَالْبُهْصَلَةُ ، أَيْضًا : الْإِحْرَاجُ ؛

وَأَنْتَ تَأْكُلُ كُلَّ اللَّحْمِ عَلَى الْعَظْمِ فَتَكْتَفِيهِ مِنْ
أَكْدَانِهِ .

وَالْبُهْصِلُ : الضَّعِيفُ الرَّدِيُّ الْحَقِيرُ .

وَبُهْصَلٌ ، إِذَا خَلَعَ نِيَابَهُ فَقَاصِرٌ بِهَا .

(ب ه ك ل)

* ح - أَمْرَأَةٌ بِهَكَةٍ : غَضَبَةٌ ؛ مِثْلُ
«بِهَكْنَةٍ» .

- (١) كجعفر . (القاموس) . (٢) كصفر . (القاموس) . (٣) بالفتح . (القاموس) .
(٤) مصفرا . (شرح القاموس) . (٥) ليس في مطبوعة التهذيب . (٦) ككر . (القاموس) .
(٧) كزفر . (القاموس) .

وَكَفَّرُ تَيْبِيلٌ : ^(١) بَيْنَ الرَّقَّةِ وَبِالسِّ .

وَالْتَّبَائِلُ : التَّبْوُلُ .

وَالْتَّبَالُ : صَاحِبُ التَّوَابِلِ .

وَاتَّبَلَّ قَلْبُهُ : فَسَدَ .

وَتَابَلَّتْ الْقِدْرُ ، لُغَةً فِي « تَوَابَلَّتْهَا » .

(ت ت ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ :

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : رَجُلٌ تَتَلُّ ^(٢) ،
وَيَنْتَالَةٌ ^(٣) ، وَيَنْبِلُ ^(٤) ، وَيَنْبَالَةٌ ^(٥) ، وَهُوَ الْقَصِيرُ .

(ت ر ل)

* ح - وَقَعَ فِي التَّوَرَلَى ، وَالتَّوَرَلَاءُ ، أَيْ ،
فِي الدَّهَائِيَةِ .

(ت ع ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ :

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ^(٧) : التَّعَلُّ : حَرَارَةُ الْحَلَقِ
الْمَأْتِجَةِ .

(ت ف ل)

الْيَزِيدِيُّ : التَّنْفَلُ ، مِثَالُ « تَرْتَبَ » :

وَلَدُ النَّعْلَبِ ، لُغَةً فِي : التَّنْفَلُ ، وَالتَّنْفَلُ ^(٨) .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِيَتْ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ

الْأَعْرَابِ [يَقُولُونَ] : تَفَلُّ ، مِثَالُ « زُجَّ » ،
لِلنَّعْلَبِ ، وَأَنْشَدُونِي بَيْتَ أَمْرِئِ الْقَيْسِ : ^(٩)

لَهُ أَيُّطَلَا ظِيٍّ وَسَاقَا نَعَامِيَةٍ

وَأَرْخَاءُ سِرْحَانٍ وَتَقْرِيْبٌ تَفْلٍ ^(١٠)

التَّنْفَلُ : شَجِيرَةٌ بِالْحِجَازِ تُسَمَّى : مُشَطَّ الذَّنْبِ . ^(١١)

(٢) كدريم . (القاموس) .

(٤) كدريم . (القاموس) .

(١) كأمير . (القاموس) .

(٣) بالكسر . (القاموس) .

(٥) كقترطاسة . (القاموس) .

(٦) كذا ، بالراء ، والذي في القاموس : « التورل ، ويمد » . وزاد الشارح : « والذي في العباب بالراء » .

(٧) محرركة . (القاموس) .

(٨) ويدهما صاحب القاموس تظير : « كنتضب ، وقفلد ، ودرهم ، وجعفر ، وزبرج ، وجندب ، وسكر » .

وزاد الشارح : « وهذه عن الأزهرى : وزاد بعضهم : يفتح الأول مع كسر الثالث ، أو يضم الأول مع كسر الثالث » .

(٩) التكلفة من التهذيب (١٤ : ٢٨) .

(١٠) التهذيب : « فعل » .

(١١) انظر الحاشية السابقة .

(١٢) النجاج ، واللذان ، ودويانته (ص : ٢١) ، وشرح المعلقات للزوزنى (ص : ٣٨) ، وفيهما : « تنفل »

— كتصغر — وهي لغة من لغات سبع ذكرها القاموس ، والناج . (انظر الحاشية : ٨ ، من هذه الصفحة) .

(١٣) كنتضب . (القاموس) .

والتفُّل : ما يئس من العُشب .

ويُقال : ما أصاب فلانٌ من فلانٍ إلا تَفَلًّا

طَفِيفًا ؛ أى : قَلِيلًا .

* ح — التَّفَلُّ : ^(١١) وُلْدُ الزَّمَلِيِّ ؛ عن الفَرَّاءِ ،

وهى لُغَةٌ خَامِسَةٌ .

* * *

(ت ك ل)

* ح — تَكَكْتُ عَلَيْهِ ؛ أى : أَتَكَكْتُ ، وَأَصَلُّهُ

بَابِ الْمُعْتَلِّ .

* * *

(ت ل ل)

اللَّيْثُ ، تَلٌّ ، إِذَا صَبَّ .

وقال الفَرَّاءُ : التَّلَّةُ : الصَّبَّةُ .

والتَّلَّةُ : الصُّجْعَةُ وَالكَسَلُ .

وقال ابنُ الأَعرَابِيِّ : تَلٌّ يَتَلُّ ، إِذَا صَبَّ .

وتَلٌّ يَتَلُّ ^(١٢) ، إِذَا سَقَطَ .

وفى حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بَيْنَا
أَنَا نَائِمٌ آتَيْتَ بِمِفَاتِيحِ نِزَانِ الأَرْضِ فَتَأْتُ فِي
يَدِي ؛ أى : أَلْقَيْتَ .

وقال الأَزْهَرِيُّ : مَعْنَاهُ : فَصَّبْتُ ، وَمَعْنَاهُ
مَا فَتَحَهُ اللهُ ، عَزَّ وَجَلَّ ، لِأُمَّتِهِ بَعْدَ وَفَاتِهِ مِنْ
لَدُنِ خِلافةِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، إِلَى يَوْمِنَا
هَذَا . ^(١٤)

وَأَتَلَّ المَائِيعَ ، إِذَا أَفْطَرَهُ ؛ قَالَ رَجُلٌ مِنْ
بَجِيلَةَ ، حَلِيفُ ابْنِ الحَارِثِ :

أَوْ قَطْرَةُ الزَّيْتِ أَتَلَّتْ فِي الأَدَمِ

أَزَّارَهُ عَادًا بِهَا ذَاتَ لَأْرَمِ ^(١٥)

أى : ماتَ فَوَاحِشَ بَعَادِ .

وقال الفَرَّاءُ : رَجُلٌ مِتَلٌّ ، إِذَا كَانَ غَافِلًا
شَدِيدًا .

وقال اللَّيْثُ ، رَجُلٌ يَتَلُّ ؛ أى : مُتَتِصِبٌ
فِي الصَّلَاةِ ؛ وَأَلْسَدُ :

(١) انظر الحاشية (رقم : ٨ ، ص ٢٨٠) .

(٢) ضبط هنا ضبط قلم ؛ يضم الناء المشناة الفوقية ، وضبط في القاموس : بضمها ويكسرهما ؛ أى من بابي ، نصر وضرب .

(٣) ضبط هنا ضبط قلم بكسر ثانيه . (انظر الحاشية السابقة) .

(٤) التهذيب (١٤ : ٥١) : « قلت : وتأويل قوله : وآتيت بمفاتيح نيران الأرض فتأت في يدي : ما فتحه الله جل ثناؤه لأمة بعده وفاته من نيران ملوك الفرس وملوك الشام وما استولى عليه المسلمون من البلاد . حقق الله رؤياه التي رآها بعده وفاته من لدن خلافة عمر بن الخطاب إلى يومنا هذا » .

(٦) كقص . (القاموس) .

(٥) التاج :

عَلَى ظَهْرِ عَادِيٍّ كَانَ أَرُومَهُ

(١)
رِجَالٌ يَتْلُونَ الصَّلَاةَ قِيَامًا

قال الأزهري: هذا خطأ، وإمّا هو:

يَتْلُونَ؛ من: تَلَى يَتَلَى، إذا اتَّبَعَ الصَّلَاةَ الصَّلَاةَ.

ويقال: ما هذه التَّلَّةُ بَيفِكَ؟ أي: البِلَّةُ.

والتَّلَلُ والتَّلَلُ والتَّلَّةُ والتَّلَّةُ والتَّلَّةُ والتَّلَّةُ، كُلُّهُ شَيْءٌ وَاحِدٌ.

وَأَبْنُ التَّلِّ الْأَسَدِيُّ الْكُوفِيُّ، بِالْفَتْحِ؛ وَأَسْمُهُ:

عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ.

* ح - آله، إذا أَرْتَبَطَهُ وَأَفْتَادَهُ.

(٤)
والتَّلَاتِلُ: التَّنَارُ الْغَالِيظُ.

والتَّوَرُّ الْمَتَوَلُّ: الْمُدْحَجُ الْخَلْقُ.

والتَّنَلَّةُ: السَّيْرُ الشَّدِيدُ.

وَالْإِتْلَالُ: ضُرُوبٌ مِنَ الثِّيَابِ؛ وَقِيلَ:

الْوَسَائِدُ؛ وَاحِدُهَا: تَلٌّ.

(٥)
والتَّمْلُولُ: الذي لَا يَتَّقَادُ إِلَّا بِطَيْئًا.

(٦)
والتَّلَى: الشَّاةُ الْمَذْبُوحَةُ.

(ت م ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال ابن الأعرابي: التَّمْلُولُ، الْقَنْيَرِيُّ.

وقال الدِّينَوْرِيُّ: ذَكَرَ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنَّ

«التَّمْلُولُ» هُوَ الْبَقْلَةُ الَّتِي يُقَالُ لَهَا بِالْبَيْطِيِّ:

الْقَنْيَرِيُّ.

قال: وهي بالفارسية: «بَرغشت» (٨).

وَزَعَمَ أَنَّهُ يُقَالُ لَهَا أَيْضًا: التَّمْلُولُ، وَهِيَ

تُؤْكَلُ، تَظْهَرُ فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ وَأَيَّامِ الدَّفْنِيِّ.

قال، وَاِتِّمُولُ، مِنَ الْيَقِطِينِ، يَنْبُتُ نَبَاتَ

اللُّؤْبِيَاءِ، وَيَرْتَقِي فِي الشَّجَرَةِ وَمَا يُنْصَبُ لَهُ، وَهُوَ

مِمَّا يُزْدَرَعُ أَرْدِرَاعًا بِأَطْرَافِ بِلَادِ الْعَرَبِ مِنْ

نَوَاحِي عُحْمَانَ.

(١) التاج - وفي اللسان، والتَّهْيِيبُ (١٤ : ٢٥٢) نسب للبعيث.

(٢) التَّهْيِيبُ (١٤ : ٢٥٢).

(٣) بالكسر. (القاموس).

(٤) كملابط. (القاموس).

(٥) كصبور. (القاموس).

(٦) كربي. (القاموس).

(٧) كمصفور. (القاموس).

(٨) معجم استنبجاس (ص : ١٧٦). وفي اللسان: «برغشت».

(٩) في الأصل: «التأمول»، وهو وز الوسطى ما كتبه. وما أثبتنا من القاموس، وشرحه، واللسان، ومعجم استنبجاس

وقال ابنُ أبي حاتم : بَوَلَى ، بالباء المعجمة ،
واحدة من تحتها .

وبشر ، وحَنْظَلَةٌ ، أبنا حَنْظَلَةَ بنِ صَفْوَانَ بنِ
تَوَيْلٍ ، من أمراءِ مِصْرَ ، بفتح التاء .^(٤)

وأما قَيْسُ بنِ تَوَيْلٍ ، مُصَغَّرٌ .

• ح - التَّوَيْلَةُ : نبت ينبت في الوَيْةِ الرَّمْلِ .^(٥)

وقال أبو مالكٍ : جاءَ بَدْوَاهُ وتَوْلَاهُ ، إذا
جاء بالدَّوَاهِي .

* * *

فصل الثاء

(ث ل)

اللَّيْثُ : تُؤَلِّلُ الرَّجُلَ ، وقد نَتَأَلَّلَ جَسَدُهُ
بالتَّأَلُّلِ .^(٦)

* * *

(ث ب ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : التَّبَلَةُ : البَقِيَّةُ ؛^(٧)
وقيل : هي التَّبَلَةُ ، بالتَّحْرِيكِ ؛ كأنه جعل
« التَّبَلَةُ » بمنزلة « التَّمَلَةُ » .

قال : وأخْبَرَنِي بَعْضُ الأَعْرَابِ أَن طَعَمَ
وَرَقَهُ طَعْمُ القَرْنَفُلِ ، وَرِيحُهُ طَيِّبَةٌ ، والنَّاسُ
يَمِضُّونَ وَرَقَهُ فَيَنْفَعُونَ بِهِ فِي أَوْهَامِهِمْ .

والتَّامُولُ : أُمَّمٌ أَعْجَمِيَّةٌ ، وقد دَخَلَ فِي كَلَامِ
العَرَبِ .

وقال اللَّيْثُ : التَّمِيلَةُ : دَابَّةٌ تَكُونُ بِالْحِجَازِ ،
مِثْلُ الهِزَّةِ ؛ وَجَمْعُهَا : التَّمِيَلَاتُ .^(١)

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : هي التَّفَةُ .
والتَّمِيلَةُ ، لِمَنَاقِ الأَرْضِ ، ويُقالُ لَدَكْرَها :
الغَنْجَلُ .^(١)

وَأَبُو تَمِيلَةَ : يَمِجِي بنُ واضِحٍ ، من النَّقَاتِ .

* * *

(ت و ل)

ابنُ الأَعْرَابِيِّ : تَالٌ يَتُولُ ، إذا عَالَجَ التَّوَلَةَ ،^(٢)
وهي السَّحْرُ .

وقال غَيْرُهُ : التَّالُ : صِفَارُ النَّخْلِ وَقَيْسِيلُهُ ؛
الواحدةُ ، تَالَةٌ .

وقال أبو صَاعِدٍ : تَوَيْلَةٌ مِنَ النَّاسِ : جَمَاعَاتٌ
جَاءَتْ مِنْ بِيُوتٍ وَصِبْيَانٍ وَمَالٍ .^(٣)
وعَبَدَ اللهُ بنُ تَوَيْلٍ ، مِثَالُ « سَكْرَى » ، من
التَّامِيينِ .

(١) بكهينة . (القاموس) . (٢) كذا ضبطت ضبط قلم : بكسر ففتح ، وقيدها صاحب القاموس تنظيها :
كهينة ، وكناية . (٣) كدافية . (القاموس) . (٤) كأمير . (القاموس) .
(٥) في الأصل همز ثانية وسكونه . وما أثبتنا من القاموس ، وشرحه ، واللسان .
(٦) بالضم . (القاموس) . (٧) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة : بالضم والتحرير .

(ث ت ل)

أبو عمرو: ^(١) التبتل: الضخم من الرجال الذي
تظن أن فيه خيرا .

* ح - التبتل: العين .

وتبتل ، إذا تحامق بعد تعاقيل .

(ث ج ل)

* ح - التجل: ^(٢) موضع في شق العالية .

ويشجل: ^(٣) اسم موضع .

وأنجل الوادي: معظمه .

(ث ر ع ل)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: ^(٤) الرعلة ، زعموا: الريش
المجتمع على عبق الديك ، الذي يسمى: البرائل ^(٥) .

(ث ر غ ل)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: ^(٦) الرغول ، زعموا: نبت .

* ح - الرغل: ^(٧) أنثى الثعالب .

(ث ر م ل)

أبن الأعرابي: ^(١) ترمل الرجل ، إذا لم ينضج
طعامه ، أمجلا للقرى .

وقال ابن السكيت: ^(٢) ترمل الطعام ، إذا لم
ينضجه صاحبه ، ولم ينفضه من الرماد ، حين
يمله ، ويعتدِر إلى الضيف فيقول: قد ترملنا
لك العمل ؛ أي: لم نتنوق فيه ، ولم نطيه
لك ، لمكان العجلة .

وقال غيره: ^(٣) بقيت ثرملة في الإناء ، بالضم ؛

أي: بقية .

وقال الجوهري: قال الرازي:

ذَهَبَ لِمَا أَنْ رَأَاهَا تُرْمَلُهُ

وقال ياقوت: ^(٤) رأيت منكره

والرواية « ترمزه » بدل « ثرملة » .

* ح - الترملة: ^(٥) الثقرة في ظاهر الشفة .

وأم ترميل: الضبع .

(٢) كففل . (القاموس) .

(٤) بالضم . (القاموس) .

(٦) كزبور . (القاموس) .

(٨) كفتنذ . (القاموس) .

(١٠) كفتنذ . (القاموس) .

(١) كحيدر . (القاموس) .

(٣) كيبص . (القاموس) .

(٥) الجمهرة (٣: ٣١٧) .

(٧) الجمهرة (٣: ٣١٨) .

(٩) الصحاح (ث ر م ل) .

(ث ع ل)

الْبَيْتُ : الأَثْمَلُ : السَّيِّدُ الضَّخْمُ ، إِذَا كَانَ لَهُ فَضُولٌ .

قال : والتَّعْلُولُ ^(١) : الرَّجُلُ الغَضْبَانُ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَلَيْسَ بِشُعْلُولٍ إِذَا سَبَلَ فَاجْتَدَى

وَلَا بَرَمًا يَوْمًا إِذَا الضَّيْفُ أَوْهَمَا ^(٢)

وقال الأَصْمَعِيُّ : وَرَدَّ مُشْبِلٌ ، إِذَا أَرْدَحَمَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، مِنْ كَثْرَتِهِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ ، تَعْلٌ ، مَوْضِعٌ بِنَجْدٍ ، مَعْرُوفٌ ^(٣) .

وقال الدَّبِثَوْرِيُّ ، تَعَالَةٌ ؛ بِالضَّمِّ : صِنْبُ التَّعْلَابِ .

وقال الجَوْهَرِيُّ : قَالَ ابْنُ هَمَّامٍ السَّلُولِيُّ يَهْجُو العُلَمَاءَ .

وَدُمُوْنَا الدُّنْيَا وَهُمْ يَرْضَعُونَهَا

أَفَأَوْبِقُ حَتَّى مَا يَدِرُّ لَهَا تَعْلٌ ^(٤)

وَلَيْسَ دُو يَدُمُ العُلَمَاءُ ، وَإِنَّمَا يَدُمُ الأئِمَّةُ الحَاثِرَةُ ، والأُولَاةُ الظَّلَمَةُ ؛ وَقَبْلَهُ :

فَقَبْلَكَ مَا كَانَتْ تَبَانَا أئِمَّةٌ

يَهْمُهُمْ تَقْوِيمُنَا وَهُمْ عَصَلٌ

يُحَاطِبُ النُّعْمَانَ بْنَ بَشِيرٍ .

* ح — تَعَالٌ : شِعْبٌ بَيْنَ الرَّوْحَاءِ وَالرَّوَيْثَةِ . ^(٥)

والتَّعْلُولُ ، مِنَ الشَّاءِ : الَّتِي تُسَمَّى أَنْ تُحَلَّبَ مِنْ

ثَلَاثَةِ أَكْبِيَةِ أَوْ أَرْبَعَةٍ ، لِلزِّيَادَةِ الَّتِي فِي الطَّبِيِّ .

والتَّعْلُ : دَوِيَّةٌ صَغِيرَةٌ تَكُونُ فِي السَّقَاءِ ، إِذَا ^(٦)

خُبِثَتْ رِيحُهُ .

وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ ، إِذَا شَبَّ : هَذَا التُّعْلُ

وَالكُعْلُ ؛ أَيْ : اللُّثِيمُ .

وَأَتَعَلَ الأَمْرُ : عَظُمَ فَلَا يَدْرِي كَيْفَ

يَتَوَجَّهُ لَهُ .

(١) كسر سورا . (القاموس) . (٢) اللسان ، والتاج .

(٣) كحسن ، اسم فاعل من الإحسان . (القاموس) .

(٤) كذا ضبط في الأصل ضبط قلم : بضم ففتح . وقيد صاحب القاموس تنفيرا : ككفل ، ولم يقب عليه الشارح .

وقال ياقوت . (في رسم : تـسل) : «تعْل ، بوزن : برد ، قل الزخمشي : موضع بنجد معروف . وقال ابن دريد :

وهو تسل ، بضم تين . وقال : وإنما تل ، بوزن زفر ، فإنه من أسماء التلب » . ونص الجوهرة : «تعْل : موضع بنجد

معروف » . وقد ضبطتها ضبط قلم : بضم أولها .

(٥) الجوهرة (٢ : ٤٥) . (٦) الصحاح (ث ع ل) . (٧) كقناب . (القاموس) .

(٨) كسر سورا . (القاموس) . (٩) ككفل . (القاموس) .

(ث ق ل)

اللَّيْثُ : النَّفْلُ ، بِالْفَتْحِ : نَعْرُكَ الشَّيْءِ كُلَّهُ
بِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ .

وقال أبو تراب ، عن بعض بني سَلَمٍ : فِي الْغِرَارَةِ
ثَفْلَةٌ مِنْ تَمْرٍ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَمَمْلَةٌ مِنْ تَمْرٍ .

وقال ابن الأعرابي : النَّفَالُ ، بِالكَسْرِ :
الإِبْرِيْقُ ؛ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُمَا : أَنَّهُ أَكَلَ الدَّبْرَثَمَ غَسَلَ يَدَهُ بِالنَّفَالِ .
الدَّبْرُ : اللُّؤْيَاءُ .

وقال ابن دريد : النَّافِلُ : النَّفْلُ ^(١) .

قال : وَرُبَّمَا كُنِيَ بِالنَّفَالِ [أَيْضًا] ^(٢) عَنْ
الرَّجِيعِ .

وقد سَمَوْا : نَافِلًا .

وَنَفَلَ الشَّرَابُ ، إِذَا صَارَ فِيهِ الثَّقَلُ ؛ عَنْ
الرَّجَاجِ .

* ح - رَجُلٌ نَفِيلٌ : يَأْكُلُ النَّفْلَ ^(٣) .

وَجَمَلٌ نَفِيلٌ ، مِثْلُ « نَفَالٍ » ^(٤) .

وَتَثَقَّلَهُ عِرْقُ سَوْءٍ ، إِذَا قَصَرَ بِهِ عَنِ الْمَكَارِمِ .

وَنَاقَلْتُهُ ، مِثْلُ « نَاقَلْتُهُ » .

وَتَقَلَّتْ عَنِ اللَّبَنِ بِالطَّعَامِ ؛ أَيْ : أَكَلْتُ الطَّعَامَ
مَعَ اللَّبَنِ .

(ث ق ل)

أَبُو نَضْرٍ : يُقَالُ : أَصْبَحَ فُلَانٌ نَاقِلًا ؛ أَيْ :
أَثَقَلَهُ الْمَرَضُ ؛ قَالَ لَيْسَ :

رَأَيْتُ التَّتِيَّ وَالْحَمْدَ خَيْرَ تِجَارَةٍ

رَبَّاحًا إِذَا مَا الْمَرَّةُ أَصْبَحَ نَاقِلًا ^(٦)

وَيُرْوَى : نَاقِلًا ؛ أَيْ : نَاقِلًا إِلَى الْآخِرَةِ .

وقال ابن الأنباري ، فِي قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى :

﴿ وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ﴾ : مَعْنَاهُ : مَا فِيهَا مِنْ

مُكْنُوزِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ لِكُلِّ

شَيْءٍ تَقْبِيسَ مَصُونٍ : نَقَلَ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ

النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِنِّي تَارِكٌ فِيكُمْ

الثَّقَائِنَ : كَتَابَ اللَّهِ وَعِثْرَتِي ، وَإِنْ يَفْتَرِقَا حَتَّى

يَرِدَا عَلَى الْحَوْصِ .

(١) الجهرة (٢: ٤٧) : « نفل كل شيء ، ما استقر تحت من كدر ، وهو النافل أيضا » .

(٢) التكلة من الجهرة .

(٣) ككفف . (القاموس) .

(٤) وقيدهما صاحب القاموس نظرا : كجبل ، وصحاب .

(٥) وزاد صاحب القاموس : « تنفلا » .

(٦) اللسان ، والنواج ، وشرح ديوانه (ص : ٢٤٦) .

(٧) الزلزلة : ٢

وقال ابن الأعرابي: يُقال: جبهة ملانة،
وأمرأة ثكلانة.

* * *

(ث ل ل)

ابن الأعرابي: ثُل، إذا استغنى.
قال: والثلثل، بالضم: الهدم.

وقال ابن دريد: ثلثت الكتيب، أو الثراب
المجتمّع، إذا كسرته من إحدى نواحيه،
أو حفرته.

* ح - الثلثة: شئ كهيئة المنارة في الصحراء
يستظل تحتها.

والثلثال: ضرب من الحمض.

والثلثة: موارد الإبل ظمء يومين بين شريين.
وأنثى الناس، مثل «أثالوا».

والمثلل: الجامع للآل.

والثلث: العزة الهالكه.

والثلثلان: عنب الثعلب.

(٢) بالكسر. (القاموس).

فسر النبي، صلى الله عليه وسلم، «الثقلين»
بفءلهما كتاب الله وعثرته.

والتناقل: التباطؤ.

وقال ابن دريد: تناقل القوم: إذا لم ينهضوا
لنجدة إذا استنهمضوا لها.

والمستنقل: الثقل من الناس.

* ح - الثقل: موضع.

والمثقلة: الحجر من الرخام.

وثاقيل: بلد.

* * *

(ث ك ل)

فلاة تكول: من سلكها فقد وثكل، ومنه
قول الجسيح:

إذا ذات أهوال تكول تغولت

بها الربد فوضى والنعام السوارح

* ح - أثكلت المرأة: لزمتها الثكل.

وقصيدة مشككة: ذكر فيها الثكل.

(١) الجهرة (٢: ٤٨).

(٢) كمنظمة، اسم مفعول من التعظيم. (القاموس).

(٤) الناج. واللسان، والديوان (ص: ١٠٢). ونسبه صاحب اللسان في (غول) إلى ذى الرمة.

(٥) كحسنة، اسم فاعله من الإحسان. (القاموس).

(٦) كذا في الأصل: «الهدم»، بحركة، ضبط فلم. رقى القاموس: «الهدم»، بالفتح، ضبط فلم، وفيه

في (هدم)، بالفتح، ضبط فلم، ثم قيل: «ويحرك».

(٧) الجهرة (١: ١٣٢): «ثلثت الثراب المجتمع، إذا حركته بيده، أو كسرته من أحد جوانبه».

(٨) سياق الحديث على أنها بالفتح.

(٩) كحدث، اسم فاعل من التحدث. (القاموس).

(١١) بالضم. (القاموس).

(١٠) كرى. (القاموس).

(ث م ل)

الأصمعيُّ : النَّائِلُ : السَّيْفُ الْقَدِيمُ الْعَهْدُ
بِالصَّقَالِ ؛ قَالَ ابْنُ مَقْبِيلٍ :

لَمِنَ الدِّيَارِ عَرَفْتُهَا بِالسَّاحِلِ

وَكَانَهَا أَلْوَا حُ سَيْفِ نَائِمِلٍ^(١)

كَأَنَّهُ بَقِيَ فِي أَيْدِي أَصْحَابِهِ زَمَانًا ، مِنْ قَوْلِهِمْ :
أَرْتَحِلُ بَنُو فُلَانٍ ، وَتَمَلَّ فُلَانٌ فِي دَارِهِمْ ؛
أَي : بَقِيَ .

وَالْتَمَلُّ : الْمَكْتُ .

وقال الأصمعيُّ : التَّمَلُّ : الْمُقَامُ وَالنَّفِضُ ؛
يُقَالُ : تَمَلَّ فُلَانٌ فَمَا يَبْرَحُ ، وَأَخْتَارَ فُلَانٌ دَارَ
التَّمَلِّ ؛ أَي : دَارَ النَّفِضِ وَالْمُقَامِ .

وقال ابنُ دريدٍ : دَارُ بَنِي فُلَانٍ تَمَلُّ ، وَتَمَلُّ ؛
أَي : دَارُ مُقَامِ^(٢) .

وقال ابنُ بزرجٍ : تَمَلَّتْ الْقَوْمُ أَتَمَلُّهُمْ ،
وَأَتَمَلُّهُمْ ؛ وَمَعْنَاهُ : أَنْ يَكُونَ تِمَالًا لَهُمْ .

وَتَمِيلُ بِنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَشْعَرِيِّ ، مُصَغَّرًا :
صَاحِبُ أَبِي الدَّرْدَاءِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَأَنشَدَ الجَوْهَرِيُّ قَوْلَ الرَّاجِزِ :

تَمَغُونَةُ أَعْرَاضِهِمْ مَمْرَطَلُهُ^(٣)

كَمَا تَلَاثُ فِي الْهَدْيَاءِ التَّمَلَّةُ^(٤)

وَسَقَطَ بَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورٌ ، وَهُوَ :

* فِي كُلِّ مَاءٍ آجِنٍ وَسِمَلَةٌ^(٥) *

وَفِي الْأَرَاغِيزِ : « كَمَا تَمَاتُ » بَدَلُ « تَلَاثُ » ،
وَالرَّجْرُ لَصَخْرَيْنِ عُمَيْرِ .

* ح - الثَّامِلِيَّةُ : مَاءٌ لَا شَجْعَ .

وَالْمَثْمَلَةُ : الْمَصْنَعَةُ^(٦) .

وَالْتَمَلَّةُ : الْحَبُّ وَالسُّيُوقُ وَالتَّمْرُ فِي الْوِعَاءِ .^(٧)

وَالْتَمَلُّ : الظَّلُّ^(٨) .

وَالْتَمِيلُ : اللَّبَنُ الْحَامِضُ^(٩) .

وَتَمَلَّ مَا فِي الْإِنَاءِ : حَسَاهُ .

وَالْتَمِيلُ : الْحُبْزُ الَّذِي يُمَسِّكُ الْمَاءَ^(٩) .

(١) اللسان ، والنجاح ، وديوانه (ص : ٢١٦) . وصدده فيه :

* عرِجَتْ أَسَالُهَا بِقَارِعَةِ النَّضَا *

(٢) محرّكة . (القاموس) .

(٣) الجهرة (٢ : ٥٠) .

(٤) الصحاح ، واللسان ، وتقدم في (مفث) كالتاج واللسان فيها ، وفي (مرطل) ، وفي الجهرة (٣ : ٥٠) نسب الأول

لصخر النقي الهذلي .

(٥) اللسان ، والنجاح ، وفي الجهرة (٣ : ٥٠) نسب لصخر النقي الهذلي .

(٦) كرحلة . (القاموس) .

(٧) كذا ضبطت ضبط قلم : بالضم .

(٨) محرّكة . (القاموس) .

(٩) كأمير . (القاموس) .

(١) والمثملة: كخصفة يجعل فيها المصل، ونخرية

في منكب الراعي .

وبلد مئمل ، وثامل : يئمل المقام به .

والمثمل : من نعت أصوات الحمام ، فوق

التغريد .

وأنا مئمل إلى موضع كذا ، أى ، محب له .

ومضارع « ما مئمت شراي » ائمل ، وائمل .

وقيل : ئمل يشمل : أطم غيره ؛ ويشمل :

أكل هو ؛ ومصدرهما ؛ ائمل .

(ث ن ل)

أهمله الجوهرى .

وقال الأصمعي : التئسل : القصير ، وليس

بتهمجيف « ئنيل » .

* ح - التئلة : البيضة المدركة .

وتئتل ، إذا تقدر بعد تنظف .

(ث و ل)

ابن الأعرابي : يقال للرجل : ئل ئل ، إذا أمرته أن يئحق .

وقال الأصمعي : التواله : الكثير من الحراد .

ويقال : ئال فلان ، إذا بدأ فيه الجنون

ولم يستحيم .

ونعيم بن التولاء التئشلى ، كان ولي شرطه البصرة لسليمان بن على .

* ح - التواله : الجماعة من الناس .

وتئولوا : اجتمعوا .

وتئت الوعاء ، إذا صببت ما فيه .

وأشياخ آئولة ؛ أى : بطاء .

(ث ه ل)

ابن دريد : التئل ، بالتجريك : الانبساط على الأرض .

(١) كخصفة . (القاموس) .

(٢) القاموس : « منكب الراعى » . وزاد الشارح : « ونص المحيط : فى منكب » .

(٣) كحسن ، اسم فاعل من الإحسان . (القاموس) . (٤) كحدث ، اسم فاعل من التحدث . (القاموس) .

(٥) ككتف . (القاموس) . (٦) بالكسر . (القاموس) .

(٧) بالفتح . (القاموس) . (٨) القاموس ، وشرحه : « المذرة » .

(٩) مشددة . (شرح القاموس) . (١٠) الجمهرة (٢ : ٥١) .

* ح - الضَّلَالُ بنُ مُهْلِيلٍ ، بِالضَّمِّ ، لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ .

وَقَدْ سَمَوْا : مُهْلَانٌ .

(ثى ل)

النَّيْلُ ، عَلَى « فَيْعِل » : نَبْتُ ، لُغَةٌ فِي « النَّيْلِ » ، بِالكَسْرِ .

* ح - النَّيْلَةُ ^(١) : مَاءٌ بِقَطْنٍ .

وَتَيْلُ الْبَعِيرِ ، لُغَةٌ فِي « تَيْلِهِ » . ^(٢)

فصل الجيم

(جء ل)

جَالٌ يَجَالُ ، إِذَا ذَهَبَ وَجَاءَ . ^(٣)

وَقَالَ ابْنُ بَرَزَجٍ : جَالٌ يَجَالُ ، إِذَا اجْتَمَعَ .

وَالْأَجْيَالُ : الْفَرْعُ وَالْوَجَلُ ، أَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ

لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ :

وَغَايِطٌ قَدْ هَبَطَتْ وَحَدَى ^(٤)

لِلْقَلْبِ مِنْ خَوْفِهِ أَجْيَالٌ ^(٥)

* ح - جِيَالٌ : وَادٍ يَنْجَدُ .

وَجَاءَتْ الصُّوفُ ، وَالشَّعْرُ : جَمَعْتُهُمَا .

وَجَيْلٌ جَالَانًا ، إِذَا عَصَرَ . ^(٦)

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْجَيْلَالُ : الْفَرْعُ .

وَجِيَالَةُ الْجُرْحِ : غَيْثُهُ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

(ج ب ل)

الْفَرَّاءُ : الْجَبَلُ ، بِالتَّحْرِيكِ : سَيِّدُ الْقَوْمِ

وَعَالِمُهُمْ .

وَالْحَبْلُ ، بِالضَّمِّ : الشَّجَرُ الْيَابِسُ .

وَجَبِيلٌ ، مُصَغَّرًا : مَدِينَةٌ بَيْنَ بَيْرُوتَ

وَدِمَشْقَ .

وَجَبْلٌ ، بِفَتْحِ الْحِيمِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ الْمَضْمُومَةِ :

قَرْيَةٌ عَلَى شَاطِئِ دِجْلَةَ .

وَجَبْلَةٌ ، وَأَجْبَلْتُهُ ، أَيْ : جَبَرْتُهُ .

وَتَجَبَّلَ الْقَوْمُ الْجَبَالَ ، أَيْ : دَخَلُوهَا .

وَقَدْ سَمَوْا : جَبَلًا ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَجَبِيلًا ،

بِالتَّصْغِيرِ ، وَجَبِيلَةً .

وَذُو جَبَلَةٍ ، بِالكَسْرِ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

(١) ككبيسة . (القاموس) . (٢) بالكسر . (شرح القاموس) .

(٣) كمنع . (القاموس) . (٤) وكذا في الناج ، واللسان . وفي ديوانه (ص : ١٩٠) : « قد نطقت » .

(٥) وكذا في الناج ، واللسان . وفي الديوان : « جلال » ، تحريف .

(٦) كفتح . (القاموس) .

• ح - جبيل: موضع باليمن من ديار نهد،
فإن كانت « التاء » زائدة، فهذا موضع ذكره،
وإلا فيرد له تركيب بعد هذا التركيب.

(٢) وجبله: عدة مواضع.

(٣) والجبول: قرية إلى جناب ملاحه حلب.

(٤) وجبيل: بلد من سواحل دمشق.

(٤) وجبيل، جبل أحمر على ستة عشر ميلاً من قيد.

(٤) وجبيل بان: جبل بين أفاعيّة والمسلح،
بآته البان.

(٥) والجبيلة: قصبة بالبحرين.

ورجل جبل الرأس: قليل الحلاوة.

وأحسن الله جماله، أي: جسده.

والتجيبيل: التقطيع.

وتجبلت ما عنده: استنظفته.

(٦) والجبيلة: السنة المجديبة.

(٧) والجبيل، من النصال: الأبيث.

وَأَجْبِلُوا: جَبِلَ حَدِيدُهُمْ.

(٨) وَمَالُ جَبَلٍ: كَثِيرٌ، مِثْلُ « جَبَلٍ ».

(٩) وَالْجَبِيلَةُ: الْقَبِيلَةُ، عَظِيمَةٌ كَانَتْ أَوْ صَغِيرَةً.

(١٠) وَالْجَبِيلُ: الْجَمَاعَةُ.

وَقَالَ الْفَرَّاءُ: يُقَالُ: قَبِعَ اللَّهُ جَبَلَتَكُمْ، وَهِيَ

جَمَاعَةُ الْجَبَلِ، كَقِرْدٍ وَقِرْدَةٍ.

(ج ه ب ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: رَجُلٌ جَبِيلٌ، مِثَالُ

« كَرَفِيسٍ »، إِذَا كَانَ جَافِيًا، وَأَنْشَدَ لِعَبْدِ اللَّهِ

ابن الحجاج:

أَلْفَ كَأَنَّ الْغَايِلَاتِ مَنْحَنَهُ

مِنَ الصُّوفِ نَكْتًا أَوْ لَثِيمًا دُبَادِيًا

جَبَلًا تَرَى مِنْهُ الْجَمِينَ يَسُوءُهَا

(١١) إِذَا نَظَرْتَ مِنْهُ الْجَمَالَ وَحَاجِبًا

الدَّبَادِبُ: الْكَثِيرُ الشَّرُّ وَالْجَلْبَةُ.

(١) وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة: بالفتح ثم السكون. (٢) محرقة. (القاموس).

(٣) وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة: بالفتح ثم التشديد والواو ساكنة. وقيدها صاحب القاموس تغليزا: كتنور.

(٤) كزير. (القاموس).

(٥) تصغير: جبلة. (معجم البلدان).

(٦) كالأبلة. (القاموس).

(٧) ككفف. (القاموس).

(٨) بالكسر، ويضم. (القاموس).

(٩) كسفيته. (القاموس).

(١٠) كامير. (القاموس).

(١١) اللسان، والتاج.

(ج ت ل)

ابن دريد: جثلته الریح، مثل: «جفلته»،
(١)
سواء.

قال: وجثالة الشجر، بالضم: ما تساقط
من ورقه، في بعض اللغات، مثل «السفير»،
(٢)
سواء.

وقال ابن الأعرابي: الجثال: القبر.
(٣)

وقال غيره: نكثته الجثل، بالتحريك:
وهي أمه.

* * *

(ج ح ل)

ابن الأعرابي، الجحل، ولد الضب.

والجحلاء، من النوق: العظيمة الخلق
وجحل بن حنظلة، شاعر.

والجحل بن جحل، وسلم بن بشير بن جحل،
كلاهما تابعي.

وقال ابن دريد، الجحيل: الصخرة العظيمة.
(٤)

* ح - الجحل: حشو الإبل.

والجحيل: جلد نوع من السمك تتخذ منه
الترسة.

والجحل. المصروع.
(٦)

* * *

(ج ح دل)

ابن حبيب، تجحدت الأنان، إذا تقبض
حياؤها للوداق؛ وأنشد للفرزدق:

فكشفت عن فملي لها فتجحدت^(٧)

وكذاك صاحبة الوداق تجحدل

قال: تجحدلها: تقبضها واجتماعها.

وقال ابن شميل: الجحيدل: الذي يكري من
قرية إلى قرية.

وقال ابن الأعرابي: جحدل، إذا استغنى
بعد فقر.

وجحدل: صار جمالا.

وجحدل إناؤه، إذا ملأه.

وقال أبو الهيثم: الجحدل، القصير؛ وأنشد^(٨)

لمالك بن الربيع:

(١) الجهرة (٢: ٣٢). (٢) الجهرة (٢: ٣٢)، ثم زادت: «السفير: الورق الذي يسقط من الشجر».

(٣) كتراب. (القاموس). (٤) كبيدر. (القاموس). (٥) الجهرة (٢: ٥٧).

(٦) كعظم، اسم مفعول من العظم. (القاموس).

(٧) وكذا في الناج. وفي اللسان، وديوانه (ص: ٧٢٣): «وكشفت عن أبرى».

(٨) الأصل: «الجندل». وما أثبتنا من اللسان، والقاموس، وشرحه. وقيد صاحب القاموس تنظيرا

وقال: ككهنبل.

غلامٌ تقولُ السيفُ يُثقلُ عاتقِي

إذا قَادَنِي بَيْنَ الرَّجَالِ الجَحْدَلُ^(١)

وَيُرَوَى « المَجْدَلُ » ؛ أَى : المَرْبُوطُ ،

وقيل : المَضْرُوعُ .

(ج ح ش ل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الجَحْشَلُ ، والجَحْشَلُ^(٢) :

السَّرِيعُ الخَفِيفُ ؛ وَأَنْشَدَ :

لَأَقْبِتُ مِنْهُ مُشْمَعِلًا جَحْشَلًا

إذا خَبِثَ فِي اللِّقَاءِ هَرُولًا^(٤)

(ج ح ف ل)

ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الجَحْفَلُ : العَظِيمُ الجَنِينُ .

* ح - جَحْفَلْتُهُ : بَكَتُهُ بِفِعْلِهِ .

وَالجَحْفَلَتَانِ ، هُمَا الرِّقْمَانِ المُتَقَابِلَتَانِ فِي بَاطِنِ

ذِرَاعِي الفَرَسِ ، كَأَنَّهُمَا كَيْتَانِ

(ج خ د ل)

غلامٌ جَحْدَلٌ ؛ أَى : حَادِرٌ سَمِينٌ ؛ عَنِ ابْنِ

عَبَّادٍ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ « جَحْدَلٌ » ، بِالْحَاءِ
المُهملة .

(ج د ل)

الجَدِيدِلَةُ : شَرِيحَةُ الجَمَامِ ، وَتَحْوِيهَا .

وقال أبو الهيثم : يُقَالُ لِصَاحِبِ الجَدِيدِلَةِ :

جَدَّالٌ^(٧) .

وَيُقَالُ لِلَّذِي يَأْتِي بِالرَّأْيِ السَّخِيفِ : هَذَا

رَأْيُ الجَدَّالِينَ ، وَالبَدَّالِينَ . وَالبَدَّالُ : الَّذِي تَبَسَّ

لَهُ مَالٌ إِلَّا بِقَدْرِ مَا يَشْتَرِي بِهِ شَيْئًا ، فَإِذَا بَاعَهُ

أَشْتَرِي بِهِ بَدَلًا مِنْهُ .

وقال اللِّثُّ : الجَدِيدِلَةُ : الرَّهْطُ ، وَهِيَ مِنْ

أَدِيمٍ يَأْتِرُ بِهَا الصَّبِيانُ ، وَالحُيُضُ مِنَ النِّسَاءِ .

وقال الزَّجَّاجُ : أَجْدَدَاتُ الطَّيِّبَةِ ، إِذَا مَشَى

وَلَدَهَا مَعَهَا .

* ح - جُدَّالٌ^(٨) : بَلَدَةٌ مِنْ أَعْمَالِ بَقَعَاءِ

المُوصِلِ .

(١) الأصل : « الجندل » . رواه أثبتنا من اللسان (ج ن ح د ل) ، وشرح القاموس . (وانظر الحاشية : ٧ ، ص :

٢٩٢) . وروى الشارح مجزؤه :

• إذا جرت بين الرجال الجندل *

وإلى هذه الرواية أشار المزنف ، ثم قال : « وروى : من الرجال الجندل » .

(٢) كجعفر . (القاموس) . (٣) كملابط . (القاموس) . وزاد القاموس : وكقنفذ .

(٤) التاج ، واللسان ، والجمهرة (٣ : ٣٢٠) . (٥) كجعفر . (القاموس) .

(٦) كجعفر . (القاموس) . (٧) كشداد . (شرح القاموس) . (٨) كغراب . (القاموس) .

وَالْأَجْدَلُ ، أَيْضًا : فَرَسٌ مَشِجَعَةٌ الْكُتَّابُ
الْجَدِّي .

(ج ذل)

الْجَدْلُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَصْلُ ؛ لُغَةٌ فِي «الْجَدْلِ» ،
بِالْكَسْرِ .

وَعَلْقَمَةُ بِنِ فَرَّاسِ بْنِ غَنَمٍ ، مِنْ مَشَاهِيرِ
الْعَرَبِ ، وَلَقَبُهُ : جِدْلُ الطَّعَانِ .

وَالْجَدْلُ ، بِالْكَسْرِ : مَا بَرَزَ فَظْهَرَ مِنْ رَأْسِ
جَبَلٍ ؛ وَجَمْعُهُ ، أَجْدَالٌ .

وَالْجَادِلُ ، فِي قَوْلِ لَيْدٍ :

وَعَانَ فَكَفَّكَاهُ بَغَيْرِ سَوَامِيهِ

(٥)
فَأَصْبَحَ يَمْشِي فِي الْحَلَّةِ جَادِلًا :

الْجَدْلَانُ ؛ أَيْ : جَدْلَانِ فَرَحًا .

وَيُقَالُ : فَلَانَ جِدْلًا مَالٍ ؛ أَيْ : إِزَاهُ مَالٍ ؛

قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَفَقِيسِيُّ :

وَالْجَدَائِلُ : مَوْضِعٌ فَوْقَ أُسْوَانَ بِنِثْلَةِ أَمِيَالٍ .
وَيَجَادِلُ : بَلَدٌ بِالْخَابُورِ .

(١)
وَيَجْدُلُ : مَوْضِعٌ .

وَذَهَبَتْ عَلَى جَدَلَاتِي ؛ أَيْ : وَجْهِي .

وَهُوَ عَلَى جَدَلَاتِهِ ؛ أَيْ : فَاحِيَتِهِ وَقَبِيلَتِهِ .

وَالْجَدْلُ : الْقَبْرُ .

وَالْجَدَالَةُ : التَّمْلُ الصَّغَارِ ذَاتِ الْقِسَامِ ؛

وَالْجَمْعُ : الْجَدَالُ .

وَشَاةٌ جَدَلَاءُ : مَشْنِيَةُ الْأُذُنِ .

وَشَقِيقَةٌ جَدَلَاءُ : مَائِلَةٌ .

وَجَدَلَاءُ : أَسْمٌ كَلْبِيَّةٌ .

(٢)
وَالْجَدَلَةُ : مَدَقَّةُ الْمَهْرَايِسِ .

وَالْأَجْدَلُ : فَرَسٌ أَبِي ذَرٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ،

وَقَدْ ذَكَرْنَاهُ فِي الْحَاءِ ، وَالصَّوَابِ بِالْجِيمِ .

وَالْأَجْدَلُ ، أَيْضًا : فَرَسُ الْجَلَّاسِ بْنِ مَعْدِي

كُرَيْبِ الْيَكْنَدِيِّ .

(١) ساق هذا القاموس . وأضاف شارحه : « وفي الباب : موضع » .

(٢) كذا جاءت مضبوطة ضبط قلم : بكسر فسكون . وساق شارح القاموس في مستدركه : « المجدل ، كقعد ، ومتبر » ، ثم قال : « بلد في نواحي الشام ؛ وقيل : اسم جبل ؛ وأيضا : أطم لليهود بالمدية » . وذكر باقوت في كتابه معجم البلدان مكانين بهذا الرسم ، أحدهما ، كما هنا ، بكسر الميم ، وقال : « بلد طيب بالخابور » ، والثاني بفتح ، الميم ، وقال : « اسم موضع في بلاد العرب » .

(٣) كصحابة . (القاموس) . (٤) بالفتح . (شرح القاموس) .

(٥) التاج ، واللسان ، والديوان (ص : ٢٥١ ، طبعة الكويت) .

لَا قَتْ عَلَى الْمَاءِ جُذَيْلًا وَاِطْدًا^(١)

لَبَّاهِنٌ وَلَهْنٌ وَاِصْدًا^(٢)

وابس « الجذل » ما قسر عليه الجوهرى
الرجز ، والرواية : واطدا ، بالطاء لا بالياء ،
كما ذكر الجوهرى^(٣) .

• ح - التجادل ، فى الحروب : المضاغنة
والمعاداة .

وَيُقَالُ لِلرَّكْمَةِ ، إِذَا نَبَتَتْ وَجَعِدَتْ عِيدَانُهَا
مِنَ الْعَطَشِ : جَدِيلَةٌ^(٤) .

(ج ر ل)

الْحِرْيَالَةُ : الْحِرْيَالُ ؛ أَيْ : الْخَمْرُ ؛
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

كَأَنِّي أَخُو حِرْيَالَةٍ بَابِلِيَّةٍ

مِنَ الرَّاحِ دَبَّتْ فِي الْعِظَامِ تَبْوَلُهَا^(٥)

أى : كأني سكران من الخمر .

وقال الليث : الجروول ، فى قول الكعبيت :

مَتَكَفَّتْ ضِرْمُ السِّيَا

قِ إِذَا تَعَرَّضَتْ الْجِرَاوِلُ^(٦) :

أَسْمٌ لِبَعْضِ السَّبَاعِ .

وقال الأزهرى : لا أعرف شيئاً من السباع
يُدعى : جرولاً^(٧) .

قال الصاغاني : هى الأرض الكثيرة الحجارة .
وجروول ، بضم الجيم وفتح الواو : قرية بين
قرى اليمن .

• ح - الجروولة : ماء لغني ، بأعلى نجد .

وحفر فاجرل : بلغ الجراويل^(٨) .

وأرض جروولة ؛ أى : جرولة^(٩) .

والحريال : فرس قيس بن زهير النخري .

والحريال ، أيضاً : فرس ابن مرداس .

(ج ر ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : جرتت التراب ، إذا سففته
بيدك^(١٠) .

(١) وكذا فى الناج . وفى اللسان ، والصاح : « راشدًا » .

(٢) مكانه فى اللسان : * ولم يكن يختلفها المرادعا *

(٣) الصاح (ج ذل) . (٤) كفرحة . (القاموس) .

(٥) اللسان ، والناج ، والديوان (ص : ٥٤٨) . (٦) الناج ، واللسان .

(٧) التهذيب (١١ : ٢٨) . (٨) كعلبطة . (القاموس) .

(٩) بالكسر . (القاموس) . (١٠) الجمهرة (٣ : ٣١٦) .

(ج ردب ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال شَمِيرٌ : الجَرْدَيْبِيلُ ^(١) : الجَرْدَبَانُ ، وهو

الَّذِي يَأْخُذُ الْكَيْسَرَةَ بِيَدِهِ الْيُسْرَى وَيَأْكُلُ بِالْيَمْنَى ،

فَلِذَا فَنِي مَا بَيْنَ أَيْدِي الْقَوْمِ أَكَلَ مَا فِي يَدِهِ

الْيُسْرَى ، وَأَنْشَدَ عَلَى هَذِهِ اللَّغَةِ :

إِذَا مَا كُنْتُ فِي قَوْمِ شَهَاوَى

فَلَا تَجْعَلْ شِمَالَكَ جَرْدَيْبِلًا ^(٢)

* * *

(ج رع ب ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : الجَرْدَيْبِيلُ ^(٣) : التَّغْلِيظُ ^(٤) .

* * *

(ج ز ل)

جَزِيلَةُ بْنُ نَعْمٍ ، فِي كِنْدَةَ ^(٥) .وقال ابن دريد : جَزَالِي ، بِالْفَتْحِ مَقْصُورًا :
مَوْضِعٌ ^(٦) .

وَجَزَالَاءُ ، بِالْمَدِّ : امْرَأَةٌ جَزَلَةٌ .

قال : وليس بثبت ^(٧) .

وقد سماها ، جَزَلًا ، بِالْفَتْحِ ، وَجَزَلَةً .

* ح - جَزَلُ الْحَمَامِ : صَوْتُهُ ، وَقَدْ جَزَلَ
يَجْزِلُ ^(٨) .

وَالجَزَلُ ، وَأَسْمُهُ : سَعِيدُ بْنُ عُثْمَانَ .

* * *

(ج ط ل)

* ح - نَاقَةٌ جَطْلَاءُ : لَا تَمَضُجُ عَلَى حَاكِكَةٍ ؛

وَقِيلَ : هِيَ النَّابُ الرَّخْوَةُ الضَّمِيْقَةُ .

* * *

(ج ع ل)

شَمِيرٌ : الجَاعِلُ : المَعْطَى .

والمُجْتَعِلُ : الآخِذُ .

(١) كرتجيبيل . (القاموس) . (٢) التاج . وفي الجهرة (٣ : ٢٩٨) : « جردبانا » مكان « جردبيل » .

(٣) كرتجيبيل . (القاموس) . (٤) الجهرة (٣ : ٤١٢) . (٥) كفيضة . (القاموس) .

(٦) الجهرة (٣ : ٤١٣) : « وجزالي : موضع » ، غير أنها أدرجتها تحت باب : « ما جاء على فعال مقصورا » .
وقيدها صاحب القاموس نظيرا : كسكاري .(٧) كذا جاءت مضبوطة ضبط قلم : بفتح أولها . وأدرجها ابن دريد (٣ : ٤٠٨) تحت باب : « ما جاء على
فملا ، مدودا » . وضبطت هناك ضبط قلم : بكسر الأول . ونقلها شاح القاموس في مستدركة ، قال : وامرأة جزلاء
- كذا ، وصوابها : جزالاء - بالمد ؛ أي : جزلة ، وليس بثبت » .

(٨) كصرد . (القاموس) .

(٩) ضبطت ضبط قلم : بفتح هينها ، وهي من بان : منع ونصر . (القاموس) .

وقال ابن شميل: جعلوا لنا جميلة في بغيرهم
فأبينا أن نجعل منهم؛ أي: نأخذ.

وقال ابن دريد: الجمول، مثال «جرول»:
ولد النعام، مثل «الزال»، سواء.

قال: وبنو جمال، بالكسر: حى من
العرب.

والجملة، مثال «همزة»: مكان؛ أشد
الأصمعي لصخير بن عمير:

أست أيام حضرنا الأعزلة

وقبل إذ نحن على الضليلة

وقبلها عام ارتبنا الجملة

مثل الأنان نصفاً جنعده

ويروى: جنعده، بالفتح، وهما جميعاً:
الصلبة.

وقال ابن الأعرابي: الجمل، بالتحريك:

القصر مع السمّن؛ والجساج.

وقال ابن بزرج: قالت الأعراب: لنا لعبة

يلعب بها الصبيان تُسمّى: جبي جعل - مثال

«زفر» - يضع الصبي رأسه على الأرض،
ثم ينقلب على الظهر.

قال: ولا يجرون «جبي جعل» إذا أرادوا
به أتم رجل، فإذا قالوا: هذا جعل، بغير
«جبي» أجروه.

وقد سموا: جبيلاً، مصغراً.

وقال الأصمعي: الجمالة، بالفتح: الجمل.

وأجعل الماء إجمالاً؛ أي: كثر فيه
الجملان.

وتجاعل الناس بينهم عند البعث، أو الأمر
يخزبهم من السلطان، تفاعلوا، من «الجعل».

* ح - جمالة القدر، مثل «جمالها».

والمجاعة: الرشوة.

ورجل جعل: الجوج.

وجمول، مثل «جرول»، من الأعلام.

(ج ع ل)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: الجملة: السرعة؛ يقال:

سر يجعل جملة، إذا سرّ سرياً.

(١) الجمهرة (٢: ١٠١): «والجمول: الزال، زعموا، وقد جاء في الشعر الفصيح، والوازنة». وفيها (٢: ٣٦٥):
«وجمول، وهو الزال، لفة يمانية». (٢) الجمهرة (٢: ١٠١): «و بنو جمال: حى من العرب».
(٣) التاج. والأخير في الجمهرة (٣: ٣٧١)، والأول والثاني فيها (١٥٧: ١)، وفيها أيضاً في المتن، كالتاج
واللسان (ضال). وانظر شرح أسماء الخليلين (ص: ١٣١٥).

(٤) وقدها صاحب القاموس بالعبارة: مثنة. (٥) وقدها صاحب القاموس نظراً: ككتاب.

(٦) ضبطت: بكسر أولها ووضيعة، وهما لغتان فيها. (٧) كزفر. (القاموس). (٨) الجمهرة (٣: ٢١١).

(ج ع ث ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وجعثل بن هاعان : من أتباع التابعين ،
بالضم .

* * *

(ج ع دل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : الجعدل ، بالفتح ،
والجعدل - وقال غيره : الجعدل ، مثال
خبين - الصلب الشديد ؛ أنشد الأصمعي
إصخير بن عمير :

وقبأها عام أرتبنا الجعلة

مثل الأنان نصفاً جعدلة

(ج ع ف ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : الجعليل : القليل^(٧)
المتفخ .

وقال غيره : طعنه بجعفه ، إذا قلبه عن
الشرح فصره .

* * *

(ج ف ل)

الليث : الحقل ، بالفتح : السفينة .

والحقول : السفن .

وقال أبو عمرو : جفل الفيل ، إذا رأت .

والحفل : سآحه^(٨) .

(١) كقنفذ . (القاموس) .

(٢) القاموس : « عاهان » . وعقب الشارح : « ثم الذي في نسخ الكتاب هكذا : عاهان ، وهو وظ ، والصواب : هاعان ، وقد ذكره المصنف على الصواب في « دوع » .

(٣) ككسبل . (القاموس) .

(٤) القاموس : « جبين » ، بالهميم . وأورده شارح القاموس على الصحة ، كما هنا ، وقال : « وأما خبين ، فإنه وزن غريب يفتى تقيده ، هو يضم الخاء المعجمة وفتح الموحدة وسكون العين المهملة ثم ثاء مثله مكسورة » .

(٥) الجهرة (٣ : ٢٢٢) : « وجعدل ، وجعدل - ضبط ضبط قسمل يضم أوله - وهو الصلب الشديد » .

وفي (٣ : ٢٧١) : « وجعدل - بفتح أوله - وجعدل - بفتح أوله - وهو الصاب ، بكسر الهمزة وفتحها » .

(٦) مر في (ج ع ل) . (٧) كزنجيل . (القاموس) .

(٨) كذا ضبط ضبط قلم : بالكسر . وبعبارة القاموس : « بالكسر ويفتح » .

(ج ل ج)

جَلٌّ ، بالفَتْحِ ، اسْمُ رَجُلٍ ؛ قَالَ عَجْرَدُ الْهَمْعِيُّ ،
مِنْ كَعْبِ بْنِ رَبِيعَةَ :

عُوجِي عَلَيْنَا وَارْبِعِي بِأَبْنَةِ جَلٍّ^(٣)

قَدْ كَانَ عَدَالِيٍّ مِنْ قَبْلِكَ مَلٌّ

وَجَلٌّ ، وَجِلَانٌ : حَيَّانٍ مِنَ الْعَرَبِ .

وَذُو الْجَلِيلِ : وَادٍ لِسَنِي تَمِيمٍ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ
الذَّيْبَانِيُّ :

كَأَنَّ رَحْلِي وَقَدْ زَالَ النَّهَارُ بِنَا

بَذَى الْجَلِيلِ عَلَى مُسْتَأْنِسٍ وَحِيدٍ^(٤)

وَعِلَامٌ جَلْجَلٌ ، وَجَلَّجِلٌ : خَفِيفُ الرُّوحِ
نَشِيطٌ فِي عَمَلِهِ .

وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ : دَارَةُ جُلْجُلٍ ، هِيَ فِي الْحِمَى .

وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : دَارَةُ جَلْجُلٍ ، عِنْدَ عَمْرِ
ذِي كِنْدَةَ ؛ قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

أَلَا رَبُّ يَوْمٍ لَكَ مِنْهُمْ صَالِحٌ

وَلَا سِيَمَا يَوْمَ بَدَارَةِ جُلْجُلٍ^(٥)

وَقَالَ ابْنُ شَيْبَلٍ : جَفَلْتُ الْمَتَاعَ بَعْضَهُ عَلَى
بَعْضٍ ؛ أَيْ : رَمَيْتُ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : سَحَّيْتُ الطِّينَ وَجَفَلْتُهُ ، إِذَا
جَرَرْتَهُ ؛ وَجَفَلْتُ اللَّحْمَ عَنِ الْعَظْمِ ، وَالشَّحْمَ عَنِ
الْجِلْدِ ، وَالطِّينَ عَنِ الْأَرْضِ ، وَكَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ .

وَجَفَلَ الْبَحْرُ سَمَكًا كَثِيرًا ؛ أَيْ : أَلْقَاهُ وَرَمَى
بِهِ عَلَى السَّاحِلِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : جَفَلَ الْفَرْعُ تَجْفِيلًا ؛ وَأَنْشَدَ :

* إِذَا الْحَرُّ جَفَلَ صِيرَانَهَا *^(٦)

* ح - الإِجْفِيلُ مِنَ الْقَيْسِيِّ : الْبَعِيدَةُ الْمَمْنَمِ .

وَالِإِجْفِيلُ ، مِنَ النَّسَاءِ : الْمِسْنَةُ .

وَتَجْفَلُ الدَّيْكُ : نَفْسُ بُرَائِلِهِ .

وَتَجْفَلُ جَفَلَةً : كَثِيرَةُ الْوَرَقِ ؛

وَالِإِجْفِيلُ^(٧) : مَا يَقْطَعُ مِنَ الزُّرْعِ ، إِذَا عَمَرَ
الْأَرْضَ وَكَثُرَ .

وَجَا فَلَ : فَرَسٌ ، كَانَ لِبَنِي دُؤْبَانَ .

(١) التاج . (٢) كأمير . (القاموس) . (٣) التاج ، المستدرك .

(٤) التاج . وعجزه في معجم البلدان (في رسم : الجليل) . وهو في ديوانه (ص : ٣١ ، ط بيروت) .

(٥) كهدهد . (القاموس) .

(٦) ضبط «يوم» في الأصل مثلث الميم ، على الأوجه الجائرة في إعراب النكرة بعد «لا سيما» .

(٧) الديوان (ص : ١٠ ، ط دار المعارف) ، وشرح المعلقات للزركني (ص : ٧) ، والتاج .

والجَلُّ : ماءٌ على ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ من واقِصَّة .
 وَجَلَّانًا : قَرْيَةٌ من نَوَاحِي النُّهْرَوَانِ ؛ وَكَذَلِكَ :
 جُلُوتَيْنِ .

وَجَبَلُ الْجَلِيلِ ، بِالشَّامِ .

وَاجْتَلَمْتُ الشَّيْءَ ، وَتَجَلَّيْتُهُ : أَخَذْتُ جُلَّالَهُ .

وَجَلَّانَا الْأَقِطُ : أَخَذْنَا جُلَّالَهُ .

وَجَمَّارٌ جَلَّالٌ ، مِثْلُ « جَلَّاجِلٍ » .

وَجَلَّتْ الدَّابَّةُ ، مِثْلُ « جَلَّتْهَا » .

وَأَشْنَتُهُ جَلَّاجِلٌ تَفْسِيٌّ ؛ أَي : مَا يَتَجَلَّجَلُ فِيهَا .

وَجُلَّجَلَانُ الشَّيْءِ : جَلِيلُهُ .

وَجَلَّجَلٌ وَرَرَةٌ ؛ أَي : شَدَّ قَتْلَهُ .

وَالْمُجَلَّجِلُ : الَّذِي لَا عَيْبَ فِيهِ ، مِنَ الرِّجَالِ ؛

وَمِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي قَد تَمَّتْ شِدَّتُهُ .

وَعَدَدٌ مُجَلَّجِلٌ : كَثِيرٌ .

وَالْحَلَّجَلَةُ : الوَعِيدُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمُجَلَّجِلُ : السَّيِّدُ الْقَوِيُّ ، وَإِنْ
 لَمْ يَكُنْ لَهُ حَسَبٌ وَلَا شَرَفٌ ، وَهُوَ الْجَرِيُّ
 الشَّدِيدُ الدَّفْعُ وَاللِّسَانُ .

وَقَالَ ثَعْمَرٌ : هُوَ السَّيِّدُ الْبَعِيدُ الصَّوْتِ ؛ أَنْشَدَ
 ابْنُ ثَعْمِيلٍ :

بِجَلَّجِلِ سِنِّكَ خَيْرُ الْأَسَانِ .

لَا ضَرْعُ السِّنِّ وَلَا قَعْمٌ فَإِنَّ

وَقَالَ ثَعْمَرٌ : الْمُجَلَّجِلُ : الْمُنْخُولُ الْمَغْرُبِيُّ ؛

قَالَ :

* حَتَّى أَجَالَتَهُ حَصَى مُجَلَّجِلًا .

أَي : لَمْ يَتْرُكْ فِيهِ إِلَّا الْحَصَى .

وَقَد سَمَّوْا : جَلَّالًا ، وَجَابِلًا .

وَأَمَّ جَعِيلٌ ، بَنَتْهُ الْمُجَبَّالُ ، بِكُفْرِ الْأَمِّ

الْمُشَدَّدَةِ ، لِصَاحِبَتِهِ .

* ح - جَلَّالٌ ، اسْمٌ لِطَرِيقٍ نَجْدٍ إِلَى مَكَّةَ ،

حَرَّسَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

(١) بالكسر . (القاموس) ؛ يرضى ؛ بكسر الجيم الثانية .

(٢) نسب في اللسان إلى أبي النجم .

(٣) بالضم وتشديد اللام . (معجم البلدان) .

(٤) بالفتح ثم الضم وسكون اللام الثانية . (معجم البلدان) .

(٥) بالفتح . (القاموس) ؛ أَي : فتح الجيم الثانية .

(٦) بالكسر . (القاموس) ؛ أَي : كسر الجيم الثانية .

(٧) اللسان .

(٨) كشداد . (القاموس) .

(٩) بالفتح ثم الضم وسكون اللام الثانية . (معجم البلدان) .

(١٠) بالفتح . (القاموس) ؛ أَي : فتح الجيم الثانية .

(١١) بالكسر . (القاموس) ؛ أَي : كسر الجيم الثانية .

وَأَجَلٌّ : ضَعْفٌ .

وَأَجَلٌّ ، قَوِيٌّ ؛ وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَجَلَالَةٌ ^(١) ، مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

وَأَبُو جَلَّةٍ : بِالضَّمِّ ، مِنَ الْكُنْيَةِ .

وَذَاتُ الْجَلَالِ ^(٢) : فَرَسٌ هَلَالٍ بِنِ قَيْسِ

الْأَسَدِيِّ ، وَكَانَ يُقَالُ لَهُ : عَرَقَلٌ .

(ج م ل)

ابن دريد : جوملٌ ، مثال « جوهير » ، اسمٌ .

قال : أَحْسَبُهُ مُشْتَقًّا مِنْ « الْجَمَلِ » ،

وَالْوَاوِزَائِدَةُ ^(٣) .

وَالْجَمْلُ ، بِالْفَتْحِ ، الْبَعِيرُ ، لُغَةٌ فِي « الْجَمَلِ » ،

بِالتَّخْرِيكِ ؛ وَمِنْهُ قِرَاءَةُ أَبِي السَّمَالِ (حَتَّى يَلِجَ

الْجَمْلُ فِي سَمِّ الْحَيَّاطِ) ^(٤) .

وقال أبو الهيثم : قال أعرابيٌّ : الْجَمِيلُ :

الْحَمِيُّ الْعَظِيمُ ، وَأَنْكَرَانَ يَكُونُ « الْجَمِيلُ »

الْجَمَالُ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَجَمِيلٌ حَزِيمٌ يَرُوحُ عَسْكَرَهُ

إِذَا دَنَا مِنْ جِنْحِ لَيْلٍ مَقْصِرُهُ

* يَقْرِقُ الْهَدْرَ وَلَا يَجْرَحُهُ ^(٥) *

قال : وَلَمْ يَصْنَعْ الْأَعْرَابِيُّ شَيْئًا فِي لَأْنِكَارِهِ

أَنْ « الْجَمِيلُ » : الْجَمَالُ .

وقال ابن الأعرابي : الْجَمَلُ : سَمَكَةٌ بَحْرِيَّةٌ

تُدْعَى : الْجَمَلُ .

وقال غيره : جَمَلُ الْبَحْرِ : سَمَكَةٌ ، يُقَالُ لَهَا :

الْبَالُ ، عَظِيمَةٌ جِدًّا ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

إِذَا تَدَاعَى جَالَ فِيهِ نَزْمُهُ ^(٦)

وَأَعْتَلَجَتْ جَمَالُهُ وَنَحْمُهُ ^(٧)

وَالنَّحْمُ : الْكَوْشِجُ لَا يَمْرُؤُ بَشِيءٌ إِلَّا قَطَعَهُ .

وقيل : هُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ : الْعَنْبَرُ . وَالْحَزْمُ : يَنْجَرُ .

وقال أبو عمرو : إِنَّمَا هُوَ « نَحْمٌ » ، بِالضَّمِّ ، فَتَقَلَّهُ .

وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ : اتَّخَذَ فُلَانٌ اللَّيْلَ جَمَلًا ،

إِذَا سَرَى اللَّيْلَ كُلَّهُ .

وَبَثْرُ جَمَلٍ : بَثْرٌ بِالْمَدِينَةِ .

وَالْجَمْلُ ، مِثْلُ « صَرَدَ » : حَبْلُ السَّفِينَةِ الَّذِي

يُقَالُ لَهُ : الْقَنْسُ .

(١) بالضم . (القاموس) .

(٢) الذي في الجمهرة (٣: ٢٦١) : « وجومل : اسم المرأة ، بالجم » .

(٥) التاج ، واللسان .

(٧) الديوان : « حامت » .

(١) بالضم . (القاموس) .

(٤) التاج ، وفي ديوانه (ص: ١٥٨) : « جال عنه » .

* ح - لَحَى جَمَلٍ : بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ ، وَهُوَ إِلَى الْمَدِينَةِ أَقْرَبُ .

وَلَحَى جَمَلٍ ، أَيْضًا : بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَقَيْدٍ ، عَلَى طَرِيقِ الْجَادَةِ ، عَلَى عَشْرَةِ فَرَسَاتٍ مِنْ قَيْدٍ .

وَلَحَى جَمَلٍ ، أَيْضًا : بَيْنَ نَجْرَانَ وَتَنْلَيْتَ ، عَلَى جَادَةِ حَضْرَمَوْتِ .

وَلَحَى جَمَلٍ : جَبَلَانِ بِالْبَحْمَةِ فِي دِيَارِ قُشَيْرٍ .
وَعَيْنُ جَمَلٍ : قُرْبُ الْكُوفَةِ .

وَدَرْبُ جَمَلٍ ، مِنْ دُرُوبِ بَغْدَادَ .

وَالجَمِيلَةُ ، مِنَ الطَّبَاءِ ، وَالْحَمَامُ : الْجَمَاعَةُ .
وَالجَمَلَةُ : النَّامَةُ الْجَسْمِ ، مِنْ جَمِيعِ الْحَيَوَانَ .

* * *

(ج م ح ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْجُمُحَلُ ، مَثَلُ « شُمَّخْرٍ » : لَحْمُ دَابَّةِ الصَّدْفِ ؛ وَقَدْ ذَكَرَهُ الْأَعْلَبِيُّ فِي أَرْجُوزِهِ لَهُ ، فَقَالَ :

لَمْ تَأْكُلِي الْجُمُحَلَ فِي حَضْرَائِشِنِ

وَلَمْ تَسْتَيْبِي نَاجُ الْكَدْنِ ^(٥)

وَقَرَأَ ابْنُ عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، فِي إِحْدَى الرِّوَايَاتِ ، عَنْهُ (حَتَّى يَلِيحَ الْجُمَلُ فِي سَمِّ الْحِيَاطِ) ، ^(١)

بِتَخْفِيفِ الْمِيمِ ؛ وَقَرَأَ ابْنُ عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، أَيْضًا (حَتَّى يَلِيحَ الْجُمَلُ فِي سَمِّ الْحِيَاطِ) ، ^(٢)

بِالضَّمِّ ، جَمْعُ « جُمَلَةٌ » ، نَحْوُ : بُسْرَةٌ ، وَبُسَيْرٌ .
وَالجُمَلَةُ : قُوَّةٌ مِنْ قُوَى الْحَبْلِ الْعَلِيظِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْجُمَيْلُ ، مَثَلُ « الْقَيْطِ » :

طَائِرٌ ، لُغَةٌ فِي « الْجُمَيْلِ » ، بِتَخْفِيفِ الْمِيمِ ^(٣) .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ لَهُ : جُمَلَانَةٌ ، أَيْضًا .

وَقَرَأَ ابْنُ عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، وَالسُّلَمِيُّ ، وَابْنُ وَثَّابٍ (جَمَالَةٌ صَفْرٌ) ، بِالضَّمِّ ، عَلَى

وَاحِدَةٍ . وَفِي رِوَايَةٍ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، وَالْحَسَنِ ، وَقَتَادَةَ (جَمَالَاتٌ) ، بِالضَّمِّ ، عَلَى الْجَمْعِ .

وَقَدْ سَمَّوْا : جَمَالًا ، بِالْفَتْحِ ؛ وَجَمَلًا ، بِالتَّخْرِيفِ ؛ وَجَمَلًا ، مَثَلُ « صَرْدٍ » ؛ وَجَمِيلًا ، عَلَى « فَعِيلٍ » ؛ وَجَمِيلًا ، مُصَغَّرًا .

وَجَمَلَتُ الْجَيْشَ تَجْمِيلًا ، إِذَا طَلَّتْ حَبْسَهُ ؛
مِثْلُ : جَمَرْتَهُ تَجْمِيرًا .

(١) الأعراف : ٤٠ (٢) وانظر الكشاف للزحشي (٢ : ١٠٣ ، طبعة الاستقامة) .

(٣) الجهمرة (٣ : ٤٢١) تحت باب فعيل ، وضبط ضبط قلم : بضم وتشديد تانيه مفتوحا : « وجميل : طائر » .

(٤) المرسلات : ٣٣ (٥) الناجح .

(ج ن ف ل)

* ح - الجَنْفُلُ : الشُّجَاعُ ^(٤).

* * *

(ج و ل)

الآبِتُ : الجَوْلَانُ ^(٥) : التُّرَابُ الَّذِي تَجُولُ بِهِ
الرِّيحُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

وَالجَوْلُ ، بِالضَّمِّ ، لُغَةٌ فِي مَصْدَرٍ « جَال » .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : يَوْمَ جَوْلَانِي ، بِالْفَتْحِ ؛
وَجَوْلَانِي : كَثِيرُ التُّرَابِ .وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَجْوُولُ : الدَّرْهُمُ ^(٦)
الصَّحِيحُ .وَالْمَجْوُولُ : الْعُوْذَةُ ^(٦) .وَالْمَجْوُولُ : الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ ^(٦) .وَالْمَجْوُولُ : هِلَالٌ مِّنْ فِضَّةٍ ، وَيَكُونُ فِي وَسْطِ
الْقِلَادَةِ .

وَالْأَجْوَلِيُّ ، مِّنَ الْخَلِيلِ : الْجَوْلَالُ السَّرِيعُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : جَوْلَى : مَوْضِعٌ ^(٧) ^(٨)وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ ، الْجُمَّلُ : اللَّحْمُ الَّذِي
يَكُونُ فِي الصَّدْفَةِ إِذَا شَقَّقَتْ .

* * *

(ج م ع ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَذَكَرَ سَيُوبِيهِ : الْجُمَّعِيلُ : الَّذِي يَجْمَعُ مِنْ
كُلِّ شَيْءٍ .وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْجُمَّعِيلَةُ : النَّاقَةُ
الْمَهْرِيَّةُ .* ح - جَمَاعِيلُ : مِّنْ قُرَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ ^(٩) .وَأَمْرَأَةٌ مَّجْمَعَةٌ اللَّحْمِ ؛ أَيْ : مَعْقَدَتُهُ ، لَيْسَتْ
بِمَلْسَاءٍ .وَجَمْعَةٌ ، مِّنْ عَسَلٍ وَسَمْنٍ : قَدْرُ الْجَوْزَةِ ،
أَوْ نَحْوُهَا .

وَالجُمَّعِيلَةُ : النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ الْوَيْقَعَةُ ؛ وَقِيلَ :

هِيَ الَّتِي كَانَتْ رَازِمًا ثُمَّ أُتْبِعَتْ .

(١) كخزعييل . (القاموس) .

(٢) وكذا جاءت في القاموس ضبطه قلم : بفتحين . وزاد الشارح : « بفتح الجيم ، وضبطه بعض بالضم » .
ثم قال صاحب القاموس : « وقد يشدد الميم » . وانصرف صاحب الميم البلدان على هذه التانية .

(٣) للفقول . (القاموس) . (٤) أهمله صاحب القاموس ، ولم يعقب عليه الشارح .

(٥) وكذا ضبطت ضبط قلم في القاموس ، وقال الشارح : بالفتح . وزاد صاحب القاموس : « وبضم » . وأضاف

الشارح : « نقلها الأزهرى » . (٦) كسببر . (القاموس) . (٧) كسكرى . (القاموس) .

(٨) الجمهرة (٢: ١١٣) .

ورماني من جُولِ الطَوِيِّ؛ أي: من أجَلِه
وسببه .

والجِيلَالُ ، فِعْلَالٌ ، من : جال يَجُولُ .

والجَوَالُ : فَرَسٌ عُقْفَانٌ اليربوعي .

* * *

(ج هل)

ناقة مجهولة : لم تُحَبَّ قَطُّ .

ويقال ، أيضاً : ناقةٌ مجهولةٌ ، إذا كانت غفلاً
لا سمةَ عليها .

وقال ابنُ شميلٍ : إنَّ فُلاناً لجاهلٌ من فُلانٍ ؛
أي : جاهلٌ به .

وقال ابنُ دريدٍ : الجِبهلُ ، بكسر الميم ؛

والجِهيلُ ، والجِهيلَةُ : الخَشْبَةُ التي يحرَّكُ بها
الجمرُ ؛ لغةٌ يمانيةٌ .

قال : وأَسْتَجَهَلتُ الرِّيحُ العُصْنَ ، إذا حَرَّكَتَهُ
فأَضْطَرَبَ .

وقال ابنُ أحرَمَ ، يَصِفُ قُدُوراً تَغْلِي :

وقال الدِّينوريُّ : الجَوِيلُ : السِّفِيرُ ، وهو
مَاسِقَرَتُهُ الرِّيحُ من حُطَامِ النَّبْتِ وَسَوَاقِيطِ وَرَقِ
الشَّجَرِ .

وقال الرَّجَاجُ : جالَ الرَّجُلُ بالشَّيْءِ ، وأَجَالَ
به ، إذا طَافَ به .

* ح - الأَجُولُ : هَضْبَاتٌ مُتجاوِرَاتٌ بِجِذَاءِ
هَضْبَةٍ مِنْ أَجَاً وَسَمَى .

ورجلٌ جَوْلَانِيٌّ : عامُّ المَنَعَةِ .

والمَجْبُولُ : الخِلخالُ .

وجَوْلَانُ الهُمومِ : أولُها .

ويقال : خَذَ جِوَالَةً غِرْبَالِكٍ ؛ أي : ما يَجُولُ

فيهِ .

والجَوْلُ : الغَنَمُ الكَثِيرَةُ العَظِيمَةُ ؛ والكَنِيبةُ
الضَّخْمَةُ ، والوَعيلُ المِيسِنُ .

والجَالُ : التُّرْسُ ، والأَصْلُ ، والعِزُّ .

وهذا ماءٌ لا يَدْرِكُ جِوَلَهُ ؛ يعني : الصَّخْرَةَ التي

في أَسْفَلِهِ .

(١) كأمير . (شرح القاموس) . (٢) محرّكة . (القاموس) . (٣) كسحابة . (القاموس) .

(٤) بالفتح . (القاموس) . (٥) بالضم . (القاموس) . (٦) كشداد . (القاموس) .

(٧) كصيقل . (القاموس) . (٨) كصيقلة . (القاموس) .

(٩) الجمهرة (٢ : ١١٤) : « والجيهل : الخشبة التي يحرّك بها الجمر ، في بعض اللغات » . ثم قول فيها (٣ : ٢٥٧) :

« والجيهل : الجيلة : الخشبة التي يحرّك بها النار ، يمانية ، وتسمى الخشبة أيضاً : مجهلا » .

(١٠) الجمهرة (٢ : ١١) .

(١) وَدُهُمِ تَصَادِيهَا الْوَلَايِدُ جِلَّةٌ

إِذَا جَهَلَتْ أَجْوَأُهَا لَمْ تَحْمَلِمَ

يَقُولُ : إِذَا قَارَتْ لَمْ تَسْكُنْ .

وَالْجَاهِلُ : الْأَسَدُ .

وَقَوْلُهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « إِنْ مِنْ طَلَبَ الْعِلْمَ جَهْلًا » ، هُوَ أَنْ يَتَلَمَّ مَا لَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ . كَالنُّجُومِ ، وَهَيْئَةِ الْأَفْلاكِ ، وَالْمُهَنْدِسَةِ ، وَالْفَلَسَفَةِ ، وَالتَّرْتِيجِ ، وَيَدْعُ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ ، كَالْعِلْمِ التَّفْسِيرِ وَالْحَدِيثِ ، وَمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ عِلْمِ الْفِقْهِ ، وَالطَّبِّ ، وَاللُّغَةِ ، وَالتَّخْوِ ، وَالْحِسَابِ ، وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَتَكَلَّفَ الْعَالِمُ إِلَى عِلْمٍ مَا لَا يَعْلَمُهُ فَيُجَهِّلُهُ ذَلِكَ .

(ج ه ب ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْجَهْلِيلُ : الْعَظِيمُ الرَّأْسِ مِنْ

(٢)

الْوَعُولِ ؛ وَأَنْشَدَ :

(٤)

* يَحْمَطُمُ قَسْرَتِي جِبِلِّيَّ جَهْلِيلَ *

وَقَالَ اللَّيْثُ : امْرَأَةٌ جَهْلِيَّةٌ : قَبِيحَةٌ دَمِيمَةٌ .

* ح — جَهْلِيلُ بْنُ سَيْفِ الْجَلْحَاثِيِّ ، الَّذِي نَهَى

النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لِأَهْلِ حَضْرَمَوْتِ .

(ج ي ل)

زِيَادُ بْنُ جَيْبِلِ الصَّنَعَاتِيِّ ، بِالْكَسْرِ ، مِنْ الرُّوَاةِ .

وَجَيْلٌ : قَرْيَةٌ عَلَى دِجْلَةَ أَسْفَلَ بَغْدَادَ ، وَهُوَ مَعْرَبٌ « كَيْل » .

وَأَبُو الْجَلْدِ : جَيْلَانُ بْنُ فَرَوَةَ .

وَجَيْلَانٌ : قَوْمٌ رَتَّبَهُمْ كَسْرَى بِالْبَحْرَيْنِ ، شَبِيهُ بِالْأَكْلَةِ .

وَجَيْلَانٌ ، أَيْضًا : بَلَدٌ : وَهُوَ مَعْرَبٌ « كَيْلَان » .

* ح — جَيْلَانٌ : مُخْلَافٌ بِالْيَمَنِ ، وَهُوَ شِقَانٌ : شِقٌّ لِلطَّاعَةِ ، وَشِقٌّ لِلعَصِيَةِ .

(١) التاج : « دهم » ، ويكرن في البيت نزم .

(٢) الجوهرة (٣ : ٢٩٩) : « قال الرازي » .

(٢) كجعمفر . (القاموس) .

(٤) اللسان ، والتاج .

(٥) كذا في الأصل ، بكسر الجيم ، كلقاموس ، وفيه الغير وزابادي بالعبارة : بالكسر ، وزاد الزبيدي في شرحه ، بسد قوله : بالبحرين ، : « نغرس النخل أولهنسة ما » ، ولم يقل : « شبه بالأكلة » ، وقال : « وضبطه ابن سيده والصاغاني ، بالفتح » .

فصل الحاء

(ح ب ل)

ابن الأعرابي : رجل حبلان على فلان ؛
أى : غضبان ؛ وأمرأة حبلانة .

وبه حبل ، بالتحريك ؛ أى : غضب وغم .
وحبل ، مائل « زفر » : موضع ؛ قال لبيد :
بالغرائب فسرزأفتها^(١)

فيخترير فاطراف حبل
هذه كلها مواضع .

وقال ابن دريد : الإحليل ، بالكسر ؛
والحنبل : اللوباء^(٢) .

وقال الدينوري : قال أبو عمرو : يقال :
قد أحبل وعلف ، من « الحبلية » و« العلف » ؛
إذا تناثر ورده وعقد .

قال : والحنبل^(٣) : ثمر العاق ، وهو حيلة^(٤)
كقرون الباقلي ، وفيه حب ، فإذا جف كسر
ورمي بحبه وقشره الظاهر ، وصنع مما تحته سويق
طيب ، مثل سويق النبي ، إلا أنه دونه في الخلاوة .
وقال ابن الأعرابي : الحبل^(٥) : الرجل العالم
الفيطن العاقل ؛ قال : وأنشدني المفضل :

فيا عجبى لخود تبيد قناعها

ترأىء بالعين للرجل الحبل^(٦)

قال : والحبال ، بالضم : انتفاخ البطن من
الشراب .

ويقال : أبتته على حباله^(٧) ذلك ؛ أى : على حين
ذلك .

وقد سموا : حبيلا ، مصغرا ؛ وحبلان ، بالضم .
وبنو الحبل^(٨) : بطن من العرب^(٩) .
وقال الليث : المحبل^(١٠) ، في قول العجاج :

(١) كذا ، بتقديم الراء على الزاي . والذي في شعره : « فرافاتها » ، بتقديم الزاي ، كما في ديوانه (ص : ١٧٦)
رمعجم البلدان (حبل ، فرافات) .

(٢) في الجمهرة (١ : ٢٢٨) : « والإحليل » الذي يسمى : اللوباء ، لغة يمانية . وفي (٣ : ٣٠١) :
« والحنبل : ثمر من ثمر الطلع ، وربما قيل ثمر اللوباء : الحنبل والإحليل ، تشبيها بذلك » .

(٣) بالضم . (القاموس : ح ب ل) .

(٤) القاموس : « العلف » . وعقب الشارح : « هكذا في النسخ ، والصواب : ثمر العاق » .

(٥) كذا بالكسر . وعبارة القاموس : بالكسر ويفتح . (٦) اللسان ، والتاج .

(٧) بتشديد اللام . (القاموس) . (٨) كبشري . (شرح القاموس) .

(٩) القاموس : « من الأنصار » . وقال الشارح ، من الخرج .

(١٠) كعظم ، اسم مفعول من التعظيم . (القاموس) .

رَدَّ الْقِيَانُ الْجَمِيلَ الْجَمَلَا

فُرَاسِيَاتٍ سُدْسًا وَبُزْلًا^(١)

* كُلُّ جَلَالٍ يَمْلَأُ الْحَبْلَا * :

الْحَبْلُ .

وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ قَوْلَ كَثِيرٍ :

فَلَا تَعْجَلِي يَا عَزْرَ أَنْ تَتَّهَمِي

بُنُصْحِ أَتَى الْوَأَشُونَ أَمْ يُحْبَوِي^(٢)

وَهَكَذَا أَنشَدَهُ ابْنُ فَارِسٍ ، وَالرَّوَايَةُ :

فَلَا تَعْجَلِي يَا لَيْلَ أَنْ تَتَّهَمِي

أَجَاءُوا بِنُصْحِ أَمْ أَتَوْا بِحُبُوِي^(٣)

وَالْقَاءُ ، فِي قَوْلِهِ « فَلَا » ، جَوَابٌ لِقَوْلِهِ

فِي الْبَيْتِ الَّذِي قَبْلَهُ :

فَإِنْ جَاءَكَ الْوَأَشُونَ عَنِّي بِكُتْبِيَّةٍ

فَرَوْهَا وَلَمْ يَأْتُوا لَهَا بِحُبُوِي^(٤)

يُخَاطَبُ الشَّاعِرُ لَيْلَى لِعَزْرَةَ ، وَابْتَدَأَ الشَّمْرَ

بِذِكْرِ لَيْلَى ، وَخَيَّرَ ذِكْرَهَا وَتَلَّتْ ، وَرَبَّعَ فِي الْبَيْتِ

الْمُسْتَشْهَدُ بِهِ ، وَلَعَلَّ الْجَوْهَرِيَّ تَوَهَّمَ أَنْ كَثِيرًا

لَا يُسَبِّحُ بِسُورَى عَزْرَةَ . وَيُرْوَى : « بِحُبُولٍ » ،

بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ ؛ أَيْ : بِفَسَادٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّاعِرُ :

أَمِنْ أَجَلِ حَبْلِ لَا أَبَاكَ ضَرَبْتَهُ

بِمَنْسَأَةٍ قَدْ جَرَّ حَبْلَكَ أَحْبَلًا^(٦)

وَالرَّوَايَةُ :

أَمِنْ أَجَلِ حَبْلِ لَا أَبَاكَ صِدْتَهُ

بِمَنْسَأَةٍ قَدْ جَاءَ حَبْلٌ بِأَحْبَلِ^(٧)

صِدْتَهُ ، أَيْ : جَعَلْتَهُ أَصِيدًا ؛ أَيْ : مَائِلًا

الْعُنُقِ ؛ وَالْبَيْتُ لِأَبِي طَالِبٍ .

* ح - حَبْلَةٌ : قَرْيَةٌ قَرِيبَ عَسْقَلَانَ^(٨) .

وَحَبْلٌ^(٩) : رَوْضَةٌ فِي دِيَارِ تَمِيمٍ .

(١) التاج . وانتصر في اللسان على الأخير ، ونسبه إلى روضة ، ولم أجد في ديوانهما .

(٢) الصجاح (ح ب ل) . وكذا في اللسان ، والتاج ، والمقايس (٢ : ١٣١) ، والمجمل .

(٣) وهي رواية الديوان (ص : ١١١ ، طبعة بيروت) . (٤) ديوانه (ص : ١١١ ، طبعة بيروت) .

(٥) انظر الأبيات : الأول والثاني والرابع . (الديوان : ١٠٨) . (٦) الصجاح ، وتقدم للصف في (نسا) كاللسان فيها .

(٧) التاج ، واللسان ، وحكي الروايتين في (نسا) ، وزاد : ويرى : « قد جاء حبل وأحبل » . وأشد بيتين بعده ،

والقافية مرفوعة .

(٩) معجم البلدان : « من قرى عسقلان » .

(٨) بالفتح ثم السكون . (معجم البلدان) .

(١٠) بالفتح ثم السكون رباع موحدة . (معجم البلدان) .

(٢)

(١)

ورجل مجبل الشعر، أى: مجعده، كالحبيل.

(٣)

والأحبول، والأحبولة: الحبال.

وجبال الأيدي: عمر وقها وعصها.

(٤)

والحبول: الداهية.

والحبايل: السائر.

(٥)

وإذا زجرت الشاء قلت: جبل حبيل.

(٦)

والحبيل: عرفة.

(٧)

وألقي عليه حباته، وعباته؛ أى: نقله.

(٨)

وحنبل، إذا أكل الحنبيل.

(٩)

وحنبل، إذا أيس الحنبيل.

(١٠)

والحنبال، والحنباله: الكثير الكلام.

(١١)

وحنبل: تطاطأ.

(١٢)

ووتر حنايل، وعنايل: غليظ شديد.

ورجل حبلان من الماء؛ أى: ريان.

(ح ب ت ل)

أهمله الجوهرى.

وقال ابن دريد: الحبيل، والحبايل: الصغير

(١٤)

الجسم.

* * *

(ح ب ك ل)

* ح - الحبوكل، والحبيوكر: الداهية.

* * *

(ح ت ل)

أهمله الجوهرى.

وقال ابن الأعرابي: الحاتيل: المنئل من

كل شئ.

وقال الأزهري: الأصل فيه «الخان»،

فقلبت النون لأم، وهو حخته، وحته، وحنته

(١٥)

وحته، بالفتح والكسر؛ أى: مثله.

(١) كعظم، اسم مفعول من العظم. (القاموس).

(٢) القاموس: «شبه الجمل». وعقب الشارح: «هكذا في النسخ، بالجيم والمثناة، والصواب: شبه الحبل.»

(٣) ككتابة. (القاموس). (٤) بالضم. (شرح القاموس).

(٥) وكذا في القاموس. وعقب الشارح: «نقله الصاغاني.»

(٦) القاموس: «أهم مرة». وعقب الشارح: «قال نصر: يقولون مرة: الحبل، ومرة: حبل مرة.»

وعلى هذه الثانية صاحب معجم البلدان. (٧) بشديد اللام. (القاموس).

(٨) كقنفذ. (القاموس). (٩) بالفتح، وهو الفرو، أو الخف. (القاموس وشرحه: ح ب ل).

(١٠) بالكسر. (القاموس: ح ب ل). (١١) كملابط. (القاموس: ح ب ل).

(١٢) يكعفر. (القاموس). (١٣) كملابط. (القاموس).

(١٤) الجهرة (٣: ٢٩٥). (١٥) التهذيب (٤: ٤١٤): «وهو حته وحته، أى مثله.»

(ح ن ث ل)

ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ «الْحُنْتَلُ» فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ،
وَالنُّونُ زَائِدَةٌ ، وَإِوَاءُ كَانَتْ تَكُونُ أَصْلِيَّةً لَمْ يَكُنْ
مَوْضِعُ ذِكْرِهِ هَذَا الْمَوْضِعَ ، بَلْ كَانَ يَكُونُ بَعْدَ
«الْحَاءِ» مَعَ «الميم» ، وَالصَّوَابُ فِي هَذِهِ التَّرْجُمَةِ
«ح ت ل» ، لِيَرْتَفِعَ إِهْمَالُ هَذَا التَّرْكِيبِ ،
وَيَسْتَقِرَّ كُلُّ شَيْءٍ فِي مَرَكَزِهِ وَنِصَابِهِ .

* * *

(ح ث ل)

ابن دريد : رجل حنثل ، وحنثل ، بالحاء
والحاء ، إِذَا كَانَ ضَعِيفًا .
والمُحْنَلُ بْنُ الحَوْتَاءِ : شَاعِرٌ .
ح - الحِثْلِيلُ : المُحْنَلُ .

وقال غيره : الحنثل ، بالفتح : العطاء ، يقال :
حنثت فلاناً ، أى : أعطيته .

والحوتل : الغلام حين رادق .

والحوتل ، أيضاً : قرخ القطا .

وأبو حنثل : يشر بن أحمد اللخمي ، ممن
حدث . فإن كانت « النون » زائدة زيادتها

في « حنثل » ، فها هنا موضع ذكره ، وإلا ففي
« الحاء » مع « النون » .

* ح - الحوتل : الضعيف .

والحوتلة : القصير .

والحنثل : شبه الخليل المعقف .

(٢) بكوهو . (القاموس) .

(٤) بالضم . (القاموس) .

(٦) كجوهو . (القاموس) .

(٧) نقله شارح القاموس في مستدركه ، وقال : « عن الأزهري » .

(٨) الصحاح (ح ت ل) . وذكر هناك غير مهذوق ، ثم ، مهموزاً عن أبي زيد . وأورده القاموس (ح ن ث ل)

مهموزاً ، ثم قال : « بالضم . وبلا همز أكثر » . ثم قال : « وهم الجوهرى في جعلها ثلاثية » .

(٩) كجوهو . (القاموس) .

(١٠) الجهرة (٣ : ٣١١) : « رجل حنثل رحنثل ، بالحاء والحاء » .

(١١) ككرم ، اسم مفعول من الإكرام . (القاموس) .

(١٢) ككديم . (القاموس) .

(١) وبكسر . (القاموس) .

(٣) بكجوهو . (القاموس) .

(٥) وهو موضع ذكره في القاموس .

(٤) وقال ابن دريد: الحجيل، مقصوراً: موضع.
قال: والحنجبل، بالضم^(٥): ضرب من السباع؛
زعموا.
(٦) قال: والحناجيل: القصير المجمع الخلق.
وقد سَمُوا: حَجَلًا، بالفتح؛ وحَجَلًا،
بالتحريك.

وتحجيل المقرى: أن تصب فيه لبينة قليلة
قد رت تحجيل القريس، ثم يرقى المقرى بالماء،
وذلك في الحدوبة وعوز اللبن.

وقال ابن الأعرابي: أنشدني المفضل:
إذا حَجَّلَ المقرى يكون وفائوه

تمام الذي تهوى إليه الموارد^(٨)
وقال الأصمعي: إذا حَجَّلَ المقرى؛ أى: ستر
بالجملة، ضمنا به ليشربوه هم.

وحججت الجارية: أدخلتها الجملة.
وضرع محجل: به تحجيل، من أثر الصرار؛
قال أبو النجم:

يزر من الحسي لاهج محجل

عن ذى قرابيص لها محجل^(٩)

والحجيل: الكسلان.
(١) والحيلة: سكة الماء في الحوض.
وحئل بطنه: عظم.
وحئيل: ضعف بعد قوة.

(ح ث ف ل)

أهمله الجوهرى.
وقال الليث: الحنفل، بالضم: ثم المرق.
وقال ابن الأعرابي: يقال لثفل الدهن
وغیره في القارورة: حنفل.

قال: ورديء المال: حنفل.
وقالت غيبة: الحنفل، يكون في أسفل المرق
من بقية التريد؛ قاله ابن السكيت.
* ح - الحنفل: وضر الرحم.
وحنفل: شرب الحنفل من القدر.

(ح ج ل)

أبو عمرو: الجبلاء: الماء الذي لا تصيبه
الشمس.

- (١) القاموس: «والحنلة، بالكسر: الماء القليل في الحوض». ولم يقب عليه الشارح.
(٢) كفرج. (انقاموس).
(٣) نقلها شارح القاموس في مستدرکه، وقال: «نقله الصاغاني»
(٤) الجهرة (٣: ٥٨): «والجبل، على وزن فعيل: موضع».
(٥) هذه الكلمة «بالضم» ليست في نص الجهرة (٣: ٣٢١).
(٦) كدلابط. (القاموس: ح ن ج ل).
(٧) لم يرد في الجهرة.
(٨) التاج، واللسان.
(٩) التاج، واللسان.

وَحَجَّتِ الْمَرْأَةُ بَنَاتَهَا ، إِذَا لَوَّتْ خِضَابَهَا .
 وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : التَّحْجِيلُ ، وَالصَّلْبُ :
 سَيْتَانِ مِنَ سِمَاتِ الْإِبِلِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَأَشَعَّتْ مَغْلُوبٍ عَلَى شَدْنِيَّةِ
 يَلُوحُ بِهَا تَحْجِيلُهَا وَصَالِيهَا^(١)

هَكَذَا نُقِلَ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ ، وَالَّذِي يُوَافِقُ
 مَا فِي دَوَائِرِ شِعْرِهِ ، وَيُطَابِقُ مَا قَالَتْهُ الْعَرَبُ :
 تَحْجِينُهَا ، بِالْتُونِ .

قَالَ أَبُو عَيْبَةَ : اتَّحَجِينَ : سِيمَةٌ مُعْجَبَةٌ .
 وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ قَوْلَ الْعَجَّاجِ :
 كَانَ عَيْنِهِ مِنَ الْغُسُورِ^(٢)

قَلْبَانِ أَوْ حَوَّلْنَا قَارُورِ
 وَهُوَ إِشْدَادُ مُخْتَلٍّ ، وَالرَّوَايَةُ :

كَأَنَّ عَيْنَهُ مِنَ الْغُسُورِ
 بَعْدَ الْإِنْتِاقِ وَعَرَقِ الْغُسُورِ
 قَلْبَانِ فِي لَحْدَيْ صَفَا مَقُورِ
 صَفْرَانِ أَوْ حَوَّلْنَا قَارُورِ^(٣)

* ح - الْحَجَلَاءُ : وَادٍ .

وَفَرَسٌ مَحْجُولٌ ؛ أَيْ : مَحْجَلٌ .

وَالْحَوْجَلَةُ ، بِشَدِيدِ اللَّامِ ، لُغَةٌ فِي تَخْفِيفِهَا .
 وَالْحَجَّالُ^(٤) : الْبَرِيْقُ .

وَالْحِجُونُ ، وَالْحَجُولُ^(٥) : الْبَعِيدُ .

وَإِذَا أَشْلَيْتِ النَّعْجَةَ لِلْحَلَبِ ، قِيلَ : حَجَّلَ
 حَجَّلًا^(٦) .

وَحَوَّجَلَ الرَّجُلُ : غَارَتْ عَيْنُهُ .

وَالْحِجْلُ ، بِكَمْثَرَيْنِ : الْحِجْلُ ، بِالْمَعْنَيْنِ .

وَفَرَسٌ مَحْجَلٌ ثَلَاثٌ ؛ أَيْ : مَحْجَلٌ ثَلَاثٌ ؛
 عَنِ الْفَرَاءِ .

قَالَ : وَدَبِّي حَجَّلُ : لُغَةٌ لِلْأَعْرَابِ .

* * *

(ح د ل)

الْأَحْدَلُ : فَرَسٌ أَبِي ذَرٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ،
 وَبِالْجَمِّ أَحْمُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : لِأَحْدَلٍ : ذُو الْخُصْبَةِ الْوَاحِدَةِ ،
 مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

(١) الديوان (ص : ٦٨) : «تحجينا» ، بالتون . وقد رواه صاحب التاج كما هنا ، ثم قال : «قال الصاغاني» :
 ونقل عبارته هنا .

(٢) الصحاح ، واللسان ، وانظر فيه تعليق ابن بري على إنشاده ، وديوان العجاج (ص : ٢٧) .

(٣) ديوانه (ص : ٢٧) : «أذاك أم حوجلنا . . .» .

(٤) كصبور . (القاموس) ؛

(٤) كشداد . (القاموس) .

(٥) كأمير . (القاموس) ؛

(٦) محركتين . (القاموس) .

والأحدل : اسم كلب .

وقال ابن دريد : الأحدل ، بالفتح : القصير ،

قال : وأحسبه مأخوذاً من « الأحدل » ، والنون

(١)

فيه زائدة .

قال : وبنو حدالة ، بالضم : بطن من العرب .

وقال الليث : الحدول : الذكر من القردان .

(٢)

وقال غيره ، الحدولة : الأكمة ، وسمي أعرايئ

يقول لأخيه : ألا وأنزل بهاتيك الحدولة ، وأشار

إلى أكمة بجذائه أمره بالتزول عليها .

والحدال ، بالفتح : شجرة بالبادية ، وذكره عمرو

(٣)

ابن همام الهذلي ، فقال :

إذا دُعيت بما في البيت قالت

(٤)

تجني من الحدال وما جنيت

أى : ما جنى لى منه ، هكذا ذكره الأزهري

(٥)

بالدال المهملة ، وهو بالذال .

وقد ذكره الجوهري على الصيغة ، واستشهد

(٦)

بالبيت بعينه الديوري ، وقال في معنى البيت :

أى أذهب إلى الشجر فأفلق الحدال وكفه

ولم تقيره .

(٧)

ويقال للقوس : حدال ، بالضم ، إذا طو من

من طائفها ، قال أمية بن أبي عائذ الهذلي

يصف قوساً :

بها محص غير جاني القوي

(٨)

إذا مضى حن بورك حدال

المحص : أى : بقوس عملت من ورك شجرة .

(٩)

وحدال : اسم لأرض بالشام ، قال الراعي :

في إثر من قريت مني قريته

(١٠)

يوم الحدال بتسيب من القدر

(١١)

ويروى ، يوم الحدالي .

وحادلتى فلان محادبة ، إذا رآوك .

وحادلت الأثن مسحلها : رآوته ؛ قال

دو الرمة :

من العص بالأخاذ أوحجباتها

إذا رابه أستعصأؤها وحدالها

(٢) بكوهي . (القاموس) .

(٤) شرح أشعار الهذليين (ص : ٢٢١) ، والتاج ، واللسان .

(٦) الصحاح (ح ذل) .

(٨) التاج ، واللسان ، وشرح أشعار الهذليين (ص : ٥٠٨) .

(١٠) التاج ، واللسان .

(١) الجهرة (٣ : ٢٢٧) .

(٢) وقبدها صاحب القاموس نظيراً : كسحاب .

(٥) التهذيب (٤ : ٤١٨) .

(٧) وقبدها صاحب القاموس نظيراً : كتراب .

(٩) كسحاب . (القاموس) .

(١١) كسكاري . وهي رواية سبعم البلدان (في رسم : الحدال) .

(ح د ق ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد: الحذقلة: إدارة العين

في النظر .

(ح ذ ل)

ابن دريد: الحذالة، بالضم، مثل «الحثالة» .

وهي حطام التبن [وتحوه] .

قال وحديلاء: موضع .

وقال الفراء: حذل المرأة، بالكسر، لغة

في «حذها» ، بالضم ، وهو حاشية الإزار والقميمص .

ويقال: هو في حذل أمه ؛ أي : في تحجرها ؛

قال :

أنا من ضئضيء صئقي

نخ وفي أكرم حذلي

وقال اليعاقبة: تحذلت على فلان ، إذا

أشفقت عليه .

ويروى : عذالها ؛ ويروى : دحالها .

وقال ابن دريد : قوس محذلة ، إذا تطامنت

سببها .

وقال الليث : التحادل : الأحناء على القوس .

والحذل ، بضمين : الحوض ؛ عن شمر .

وقد سماوا : حذيلة ، مصفرة .

ح — حذيلاء : موضع .

وحذيلة : محلة بالمدينة .

والأحذل : الأعسر .

وركية حذلاء : مخالفة عن قصيدها .

والحذل : النظر في شق العين .

والحذيل : القصير ؛ وكذلك : الحيدلان .

والحذل : الأملس .

والحذل : وجع العنق من تداوى الوسادة .

وقال الفراء : رجل حذل ؛ والجمع : الحذالي .

وأما قوس أبي ذر ؛ رضى الله عنه ، المذكور

في المتن ، فالصواب فيه الحيم .

(٢) الجهرة (٢: ١٢٤): «قوس محذلة وحذلا...» .

(٤) كجبهة . (القاموس) .

(٦) كحذيم . (القاموس) .

(٨) بالكسر . (القاموس) .

(٩) الجهرة (٣: ٣١٧) : « والحذلة ، ومنه رجل حذل ، إذا كان يدير عينه بالفر كثيرًا » .

(١١) كرتيلاء . (القاموس) .

(١٠) النكلة من الجهرة (٢: ١٢١) .

(١٢) القاموس وشرحه : « بالتحريك ، وكصرد وقفل » . (١٣) بالضم . (شرح القاموس) .

(١٤) الناج . وروايته في اللسان (خائفا) : « جذل » ، بالميم .

(١) اللسان ، والناج ، وديوانه (ص : ٥٣٣) .

(٣) بالضم بمدودا . (شرح القاموس) .

(٥) بالتحريك . (القاموس) .

(٧) بالضم . (القاموس) .

* ح - الحِدْلُ: ما يدْلَحُ به الرجل مثبلاً^(٢)
 من ثِيٍّ يَنْجِلُهُ .
 والحِدَالُ: الذي في زَهْرِ الرِّمَانِ ، شِبْهِ
 الزُّغْفَرَانِ .^(٣)

والْحَوْدَلَةُ: أن يَمِيلَ خُفَّ البَعِيرِ في شِقِّ .
 والحَدَلَةُ: من الأَعْلَامِ .^(٤)

(ح ر ج ل)

أَبْنُ دُرَيْدٍ: الحَرَاجِلُ: الطَّوِيلُ^(٥) .^(٦)
 وقال غَيْرُهُ: جاء القَوْمُ حَرَاجِلَةً على خَيْلِهِمْ ،
 وَعَرَاجِلَةً ؛ أَي: مُشَاةً .

وقال أَبْنُ الأَعْرَابِيِّ: الحَرَجَلَةُ: العَرَجُ .
 قال: ويُقال: حَرَجَلَ الرَّجُلُ ، إِذا تَمَّ صَفًّا ،
 في صَلَاةٍ وَغَيْرِهَا .

ويقال له: حَرَجِلٌ ؛ أَي: تَمَّ .

وحَرَجَلٌ ، إِذا طَالَ .

وقال البَيْهَقِيُّ: الحَرَجَلَةُ، في لُغَةِ تَمِيمٍ: القَطِيعُ
 من الخَيْلِ ؛ وفي لُغَةِ غَيْرِهِمْ: هِيَ العَرَجَلَةُ .

* ح - الحَرَجِلُ^(٧): السَّرِيعُ .

والْحَرَجَلَةُ: العَدُوَّةُ مَرَّةً يَمْنَةً وَمَرَّةً بَسْرَةً .
 وَقِيلَ: هِيَ عَدُوٌّ فِيهِ بَغْيٌ وَنَشَاطٌ .

(ح ر ق ل)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال أَبْنُ دُرَيْدٍ: الحَرَقَلَةُ: ضَرْبٌ مِنَ
 المَشِيِّ ، وَهِيَ مِثْلُ « الحَرَكَلَةِ » .

(ح ر ك ل)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال أَبْنُ دُرَيْدٍ: الحَسْرَكَلَةُ: ضَرْبٌ مِنَ
 المَشِيِّ ، وَهِيَ نَحْوُ « الحَرَقَلَةِ » .^(٨)

* ح - حَرَكَلُ الصَّائِدِ: أَخْفَقَ .

(ح ر م ل)

حَرْمَلٌ ، وَحَرْمَلَةٌ ، من الأَعْلَامِ .

قال الدِّينَوْرِيُّ: الحَرْمَلَةُ: شَجَرَةٌ نَحْوُ الرِّمَانَةِ
 الصَّغِيرَةِ ، وَرَقُهَا أَدْقُ من وَرَقِ الرِّمَانِ ، خَضْرَاءُ ،
 تَحْمَلُ حِرَاءً دُونَ حِرَاءِ العُشْرِ ، إِذا جَفَّتْ انشَقَّتْ

(١) بالكسر . (القاموس) .

(٢) القاموس : « ماتدلج » ، ولم يقب عليه الشارح .

(٣) القاموس : « وكسعاية : امرأة » .

(٤) ككتاب . (القاموس) .

(٥) كغلابط . (القاموس) .

(٦) الجوهرة (٣ : ٢٢٠) : « الحرجل - بالضم - الرجل الطويل ... وهو الحراجل أيضا » .

(٧) كمصفر . (القاموس) . (٨) الجوهرة (٣ : ٢٢٨) : « الحدقة : ضرب من المشي ، نحو الحركة » .

وقال الليث : الاحتزال ، هو الاحتيزامُ
بالتشؤب .

قال الأزهرى : هذا تصحيف ، والصواب :

الاحتزك ، بالكاف ، هكذا رواه أبو عبيد ،
عن الأصمعي ، في باب ضروب اللبس ، وأصله
من « الحزك » ، وهو شدة المد والشدة .

* ح - الحوزل ، والحوزلة : القصير .

(ح زب ل)

ابن دريد : الحزنبل : الغليظ الشمة .

قال : ولا أدري ما صحته .

وقال غيره : الحزنبل : المشرف من كل شيء .

ويقال هن حزنبل ، إذا كان شرف الركب .

وقالت بعض المحجمات من بقايا الأعراب :

إن هني حزنبل حزايبة

كاستك المحمر فوق الراية

إذا قعدت فوقه نيايبة

كأن في داخله زلايبة

* ح - الحزنبل : نوع من العقاقير .

عن ابن قطن ، فيحشى به الحاد ، فتكون ناعمة
جدا خفيفة ، وتهدى للأشرف ، وما أقل ما يجتمع
منه لسرعة الرياح في تطيره .

والحرمل : موضع ، وليس بتصحيف

« حومل » ، بالواو ، قال :

تخطأت جمران في ليلة

وقلت قسأس من الحرمل

ذكر رجلا طيب فذكر سرعة هريه .

جمران ، بالراء : بلد ، وليس بتصحيف ،

« جمدان » .

* ح - حرمل : موضع .

والحرملية ، من قرى أنطاكية .

(ح زل)

شمر : احرال فؤاده ، إذا انضم من الخوف .

وفي حديث زيد بن ثابت - رضى الله عنه -

أنه قال : لما دعاني أبو بكر ، رضى الله عنه ، إلى

جمع القرآن ، دخلت عليه ، وعمر ، رضى الله عنه ،

مخزبل في المجلس ؛ أى : مستوفز .

(٢) التهذيب (٤ : ٣٦١) : « الحزك والحزق » .

(١) التاج .

(٣) الجهرة (٣ : ٣٧٠) : « وجحفل : غليظ الشفة . وحزبل : قصير » . ويبدون عبارة ابن د. بد البست على

النائل . وما نقله المؤلف هنا هو عبارة القاموس . ولم يقب عليه الشارح فيعزرها إلى ابن د. يد أو غيره كما يفعل .

(٤) التاج . وفي اللسان الأول والثالث .

(ح ز ق ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَحَزَقِيلٌ ^(١) - وَيُقَالُ : حَزَقِيلٌ ^(٢) - : النَّبِيُّ ، صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

* ح - الْحَزَقِيلُ : الضَّيْقُ فِي حُلَّتِهِ .

وَحَزَاقِلَةُ النَّاسِ : خُشَارَتُهُمْ .

* * *

(ح ز ك ل)

* ح - الْحَزْوُكَلِيُّ : التَّقْصِيرُ ^(٥) .

* * *

(ح ز م ل)

* ح - الْحَزْمَلُ ، مِنَ النَّسَاءِ : الْخَيْبَةُ ^(٦) .

* * *

(ح س ل)

الْحَسَلُ : السُّوقُ الشَّدِيدُ ، يُقَالُ : حَسَلَهَا
حَسَلًا ، إِذَا ضَبَطَهَا سَوْقًا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَسِيلُ : الرِّذَالُ ؛
قَالَ بَعْضُ الْعَبَسِيِّينَ ، وَهُوَ شَدَادُ بْنُ مَعَاوِيَةَ ،
أَبُو عَنَتْرَةَ :

قَتَلْتُ مَرَاتِكُمْ وَحَسَلْتُ مِنْكُمْ

حَسِيلًا مِثْلَ مَا حَسِلَ الْوَبَارُ ^(٧)

قَوْلُهُ « وَحَسَلْتُ مِنْكُمْ » ؛ أَيْ : أَبْقَيْتُ مِنْكُمْ
بَقِيَّةً رُذَالًا .

وَقَالَ الْفَرَّائِيُّ : حَسَالَةُ الْفِضَّةِ ، بِالضَّمِّ :
تَحَاتُّهَا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالْحَسِيلُ : وَلَدُ الْبَقْرَةِ ،
لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* وَهَنَّ كَأَذْنَابِ الْحَسِيلِ صَوَادِرًا ^(٨) *

وَأَلْبَيْتُ لَشَنْفَرَى ، وَحُجْرُهُ :

* وَقَدْ نَهَاتَ مِنَ الدِّمَاءِ وَعَلَّتِ *

وَالرَّوَابِيَةُ فِي صَدْرِهِ :

* تَرَاهَا كَأَذْنَابِ الْحَسِيلِ صَوَادِرًا *

* ح - الْحَسَلَاتُ : هَضْبَاتٌ فِي دِيَارِ
الضَّبَابِ ؛ وَيُقَالُ : حَسَلَةٌ ، وَحَسِيلَةٌ .

وَالْحَسَلُ : التُّبْقُ الْأَخْضَرُ .

وَاحْتَسَلَ ، إِذَا أَصْطَادَ الْحَسُولَ .

(١) كزرج . (القاموس) . (٢) كزبيل . (القاموس) .

(٣) عبارة القاموس : « اسم نبي من الأنبياء ، عليه الصلاة والسلام » .

(٤) كزرج . (القاموس) .

(٥) كنفدوكس . (القاموس) . (٦) كزرج . (القاموس) .

(٧) الناج ، واللسان .

(٨) الصراح (ح س ل) . (٩) محرركة . (القاموس) .

(ح س ب ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْحَسْبَلَةُ : حِكَايَةُ قَوْمِهِمْ : حَسَبْنَا اللَّهَ .

(ح س د ل)

* ح - الْحَسْدَلُ : الْقُرَادُ ، وَاللَّامُ زَائِدَةٌ .^(١)

وَالجَارُ الْحَسْدَلِيُّ : الَّذِي عَيْنُهُ تَرَكَ وَقَلْبُهُ يَرَعَاكَ .

(ح س ف ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ النَّضْرُ : انْتَشَدَنَا أَبُو الذَّنْبِ :

حَسْفُلُ الْبَطْنِ مَا يَمْلَأُهُ شَيْءٌ

وَلَوْ أوردته حَفَرَ الرَّبَابِ^(٢)

قال : الحِسْفَلُ ، مثال « حَبِجْر » : الواسِعُ الْبَطْنِ .

وَقَالَ ابْنُ الْقَرَجِ : الحِسْفَلُ ، بِالْكَسْرِ : صِغَارُ الصَّبْيَانِ ، مِثْلُ « الحِسْكِلِ » .^(٣)

* ح - الحِسْفَلُ : الصَّغِيرُ ، مِثْلُ « الحِسْفَلِ » .

« الحِسْفَلِ » .

(ح س ك ل)

* ح - الحِسْكِنَانُ : الخُصْبَانُ .

وَالْحِسْكِلُ : مَا تَطَايَرَمِنَ الحَدِيدِ الْمُحْمَى ، إِذَا طُوِيَ .^(٤)

وَحَسَكَلُ ، إِذَا نَحَرَ صِغَارَ إِيْلِهِ .

(ح ش ب ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : حَشْبَلَةُ الرَّجُلِ : عِيَالُهُ .

(ح ص ل)

حَصَلُ الطَّعَامِ ، بِالتَّجْرِيكِ : حَنَائِلُهُ .

وَالْحَوْصَلَةُ ، بِتَشْدِيدِ اللَّامِ ، وَالْحَوْصَلَاءُ ، بِالْمَدِّ : الْحَوْصَلَةُ .

وَأَحْصَلَ الْقَوْمُ ، فَهَمُّ مَحْصُلُونَ ، إِذَا اسْتَبَانَ البُسْرُ فِي نَحْلِهِمْ وَتَدَحَّرَجَ .

وَحَصَلَ النُّخْلُ مَحْصِيلاً ، إِذَا اسْتَدَارَ بِلُحِهِ .

وَحَوْصَلُ الرُّوَيْضِ : قَرَارُهُ ، وَهُوَ أَبْطُوها هَيْجَاً .

وَالطَّيْرُ ، إِذَا تَمَيَّ عُنُقَهُ وَأَخْرَجَ حَوْصَلَتَهُ ، يُقَالُ :

قَدْ أَحْوَصَلَ ، وَقَدْ رَدَّهُ بَعْضُ الحُدَّاقِ مِنْ أَهْلِ التَّصْرِيفِ ، وَالْقَوْلُ مَا قَالَتْ حَذَامُ .

(١) بكسر (القاموس) .

(٢) التاج ، واللسان .

(٣) بكسر (القاموس) .

(٤) كزبرج (القاموس) .

ما سبأني بعد .

وَالْحَيْصَلُ : الْبَادِيَانُ .

وقال الجوهري : وقد حَصِلَ الفرسُ^(١)
حصلاً ، إذا اشتكى بطنه من أكل تراب النبت .

والحصَلُ ، أيضاً : البلحُ قبل أن يشتدَّ وتظهر^(٢)
تفاريقه ؛ الواحدة : حصلة ؛ قال الشاعر :

* يَنْتُ مِنْهُنَّ السَّدى وَالْحَصَلُ *^(٣)

والصَّوَابُ في «البلح» : الحَصَلُ ، بالفتح ،
وكذا في الشَّعر ؛ وقوله :

* مَكَّمُ جَارُهَا وَالبَعْلُ *

وأما «الحَصَلُ» ، بالتحريك ، في باب النخل ،

فقال الدينوري : الحَصَلُ ، بالتحريك ، ما تنأثر
من خيل النخلة ، وهو أخضر غَضٌّ ، مثل الخبز
الأخضر الصغار ؛ ذكر ذلك أبو زياد .

وقال ابن الأعرابي : إذا اشتدَّ وتَدَحَّرَجَ ،

فهو حَصَلٌ .

* ح - حِصِلُ الصَّيْ : إذا وَقَعَتِ الحِصَاةُ^(٤)
في أنثيه .

وَالْمَحْصُوصُ : الذي حَرَجَ بطنه .

وَالْحَوْصَلُ : نَبْتٌ^(٥) .

وَالْحَوْصَلُ : الحَوْصَلَةُ^(٦) .

* * *

(ح ض ل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال الليثُ : يُقالُ لِلنَّخْلَةِ ، إذا فَسَدَ أَصُولُ

سَعْفِهَا : قد حَضَلَتْ ، وَحِظَلَتْ ، بِالنَّضادِ وَالظَّاءِ .^(٧)

قال : وَصَلَّاحُهَا أَنْ تُشْعَلَ النَّارُ فِي كَرِيحِهَا حَتَّى

يَحْتَرِقَ مَا فَسَدَ مِنْ لَبِيفِهَا وَسَعْفِهَا ، ثُمَّ تَجُودُ
بَعْدَ ذَلِكَ .

وقال ابن الأعرابي : الحَنْصَلُ ، بالفتح ،

الغديرُ الصَّغِيرُ .

* * *

(ح ط ل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : الحِطْلُ ، بالكسر :

الذَّئْبُ ؛ وَالجَمْعُ : أَحْطَالٌ .

(١) كفرج . (القاموس) . (٢) ضبطت في الأصل ضبط قلم بفتحتين . رهارة القاموس : محرّكة وبالفتح .

(٣) الصَّحاح ، والنَّجاش . وفي اللسان ، أنشد المشطوران على الصَّحة في الضبط .

(٤) كفرج . (القاموس) .

(٥) القاموس : « الحصيل ، كأمير : نبات » . وزاد الشارح : « كما في العباب » .

(٦) في الأصل : ضبط اللام بالفتح ، وبالفتح مع التشديد ، وعليها كلمة « ما » . وعلى هذا ما في القاموس .

(٧) كفرج . (القاموس) .

(ح ظ ل)

الْحَمْظَلُ ، بِالْمِيمِ : الْحَمْظَلُ .

وقال ابن الأعرابي : حَمْظَلُ الرَّجُلِ ، إِذَا جَنَى الْحَمْظَلُ .

* ح - الْحَمِظَلَةُ : مَاءٌ لِبَنِي سُلُوكٍ ، يَرِدُهَا حَاجُ الْيَمَامَةِ .

وَدَرَبُ حَمْظَلَةٍ ، بِالرَّيِّ .

وَحِظَّتِ النَّخْلَةُ ، مِثْلُ « حِصَلَتْ » .

وَدُوَّ الْحَمَائِلُ : نُكْرَةٌ بِنُ قَيْسِ الْأَسَدِيِّ ، فَارَسٌ شَجَاعٌ .

* * *

(ح ف ل)

الْفَرَاءُ : الْحَوْفَلَةُ : الْقَنْقَاءُ .

وقال ابن الأعرابي : حَوْفَلُ الرَّجُلِ ، إِذَا انْتَفَخَتْ حَوْفَلَتُهُ .

وقال ابن دريد : حَفَائِلُ : مَوْضِعٌ .

وقال ابن الأعرابي : الْحَفَالُ : الْجَمْعُ الْعَظِيمُ .
وَالْحَفَالُ : اللَّبَنُ الْمُجْتَمِعُ .

وَرَجُلٌ حَفِيلٌ فِي أَمْرِهِ : ذُو أَجْتِهَادٍ ، وَأَنْشَدَ شَمِيرٌ :

يَا وَرَسَ ذَاتِ الْحِدِّ وَالْحَفِيلِ
مَنْحَنَّاكَ مَانِحُ الْخَيْلِ
لَوْ جَاءَهَا بِصَاعِهِ عَقِيلُ

عَلَى عَيْبِي الْكَيْلِ إِذْ يَكِيلُ
* مَا بَرَحَتْ وَرْسَةٌ أَوْ تَسِيلُ *^(٥)

وَيُجُوزُ تَقْيِيدُ الْقَايَةِ . وَرْسَةٌ : أَسْمُ عَتْرَةٍ ، كَانَتْ غَزِيرَةً .

وقال الدينوري : أَخْبَرَنِي أَعْرَابِيٌّ مِنْ أَهْلِ بَيْتِ بْنِ أَنَسٍ أَنَّ « الْحَفُولَ » مِثْلُ « خِرْوَعٍ » : شَجَرٌ مِثْلُ صَعَارٍ شَجَرِ الرُّمَانَ فِي الْقَصْرِ ، وَلَهُ وَرَقٌ مَدُورٌ مُفْلَحٌ رِقَاقٌ أَخْضَرٌ ، كَأَنَّهُ فِي تَحْبِيبِ ظَاهِرِهِ تَوْبَهُ ، وَلَيْسَ لَهُ رَطُوبَةٌ التُّوتِ ، كَذَا قَالَ بَالْتَأَاءِ الْمُثَلَّثَةِ ، يَكُونُ بِقَدْرِ الْإِجَاصَةِ الصَّغِيرَةِ ، وَالنَّاسُ يَأْكُلُونَهُ ، وَفِيهِ مَرَارَةٌ ، وَلَهُ عَجْمَةٌ غَيْرُ شَدِيدَةٍ سَمِيحًا الْحَفِصَ . قَالَ : وَكُلُّ عَجْمَةٍ مِنْ نَحْوِهَا حَفِصٌ ، وَكَذَلِكَ عَجْمَةُ التَّبَقِ .

وقال أبو ترابٍ ، عَنْ بَعْضِ السَّلَمِيِّينَ : فَلَانَ مُحَافِظًا عَلَى حَسَبِهِ ، وَمُحَافِلًا ، إِذَا صَانَهُ .

(٢) ضبط في الأصل ضبط قلم : بالفتح ، وكذا في القاموس ،

ثم قيل : ويضم . وقال فيه صاحب معجم البلدان : « بالضم ، ويروي بالفتح » . (٣) الجمهرة (٤ : ١٧٦) .

(٥) في الرجز انقواء ، وهو مخالفة بين الكسر والضم .

(١) كفرج . (القاموس) .

(٤) ككرباب . (القاموس) .

وقال ابن دريد: احتفل لنا فلان، إذا أحسن القيام بأمرهم.^(١)

وقال الأصبغي: طريق محفل: ظاهر مستبين.

وقد احتفل بـ أى: امتنان؛ ومنه قول لبيد يصف طريقاً:

ترجم الشاذف عن عرفانه

كلما لاح بنجد واحتفل^(٢)

وقال الراعي يصف طريقاً:

في لاجب بمرزاز الأرض محفل^(٣)

هاد إذا عزه الحذب الحدابير^(٤)

أراد « بالحذب الحدابير »: صلابة الأرض؛

أى: هذا الطريق ظاهر في الصلابة أيضاً.

ومحفل لحم الفخذ والساق: أكثره لحمًا؛

ومنه قول المتنخل الهدلي يصف سيقاً:

أبيض كالرجع رسوب إذا

ماتخ في محفل يخسلي^(٥)

وقال أبو عبيدة: الاحتفال، من عدو الخليل: أن يرى الفارس أن فرسه قد بلغ أقصى حضره، وفيه بقية؛ يقال: فرس محفل.

* ح — دعا الحفل، والاحتفل؛ أى: الجماعة؛

مثل: الحفل والأحفل.

والحفل: الجميلة.

والتحفيل: التزيين.

وذات الحفائل: موضع.^(٦)

* * *

(ح ق ل)

الحوقلة: القارورة؛ كأنها إبدال من

« الحوجلة ».

وقال الخبائبي: حوقل الشيخ، إذا مثنى فأعمًا.^(٧)

وقال ابن دريد: أحسب أن « حقالاً »:

^(٨)

موضع.

وقال ابن حبيب: في الأزدي: زمان بن تميم الله

ابن حقال بن أثمار، بالفتح.

(١) الجمهرة (٤: ١٧٦).

(٢) وكذا في التاج. وفي اللسان: « رفاق الأرض ».

(٣) ضبط « أبيض » و « رسوب » بالجسر. وما أمثنا من: اللسان، والتاج، وشرح أشعار الهذليين (ص: ١٢٦).

(٤) وهذه ما يقتضيه إعراب ما قبله. (٦) نعله ما مر قبل في هذه المادة باسم الحفائل.

(٧) كذا جاء مضبوطاً ضبط قلم: بكسر أوله، ووقيدته صاحب القاموس تنزيهاً: ككتاب، ولم يعقبه الشارح.

وقيدته صاحب معجم البلدان بالعبارة، فقال: « حقال، بالكسر وآخره لام والنون خفيفة، كاضطه الزنجري، وضبطه المراني: حقالاً، بالفتح وتشديد النون، قال: وهو موضع في حسابان ابن دريد، بالتحنيف، جمع حقل، وهو القراح الطيب والمزرعة، ومن شذده فهو نسيه كقطار ».

(٨) الجمهرة (٢: ١٨٠).

وقال الليث: الحِقْلَةُ: حُسَاةُ التَّمْرِ، وما بَقِيَ
من ثَقَايَاتِهِ .

قال الأزهري: لا أعرف هذا الحَرْفَ،
(١)
وهو مَرِيْبٌ .

وقال الليث: أَحَقَلْتُ الأَرْضَ: صَارَتْ
ذَاتَ حَقْلٍ .

وَأَحَقَلْتُ فِي الرُّكُوبِ، إِذَا لَزِمَ ظَهْرَ الرَّاحِلَةِ .
ويقال: أَحَقَلْتُ لِي مِنَ الشَّرَابِ .
(٢)
والْحِقْلَةُ: مَا دُونَ مِثْلِ القَدَحِ .

وقال أبو عبيد: الحِقْلَةُ: المَاءُ القَلِيلُ .
(٣)
وقال أبو زيد: الحِقْلَةُ: البَقِيَّةُ مِنَ اللَّبَنِ،
وَلَيْسَتْ بِالقَلْبِيلَةِ .

وقال الجوهري: وَقَدْ حَقَلْتُ الإِبِلُ حَقْلَةً،
مِثْلُ: رَحِمَ رَحْمَةً؛ وَاجْتَمَعَ: أَحَقَلَّ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ
العَمَّاجِ:

* ذَاكَ وَنَشَيْ حَقْلَةَ الأَمْرَاضِ *
(٤)

(٤)
وَالعَمَّاجُ أَرْجُوزَةٌ عَلَى هَذَا الرُّوْيِ، وَكَذَا
لِرُؤْيَةِ، وَلَيْسَ الرِّجْزُ فِي وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا؛ وَهَكَذَا
أَنشده أبو عبيد في «العَرِيبِ المُصَنَّفِ» للعَمَّاجِ،
وَتَبِعَهُ الأزهري .
(٥)

* ح الحِقَالِيَّةُ: حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ صَنَعَاءَ .
وَحَقْلٌ: وَادٍ فِي دِيَارِ سَلِيمَ .
وَحَقْلٌ: قَرْيَةٌ قَرِيبُ أَيْلَةَ .
(٦)

وَمِثْلُ الحَقْلِ: مِنَ مَحَالِفِ اليَمَنِ .
وَحَقْلٌ: قَرْيَةٌ لِبَنِي دَرَمَاءَ بَاجَا .
وَحَقْلٌ: سَاحِلُ تَيْمَاءَ .

وَالْحِقْلَةُ: مِنْ نَوَاحِي التَّيْمَامَةِ .
(٧)
وَالْحَوْقَلَةُ: سُرْعَةُ المَشْيِ .

وَالْحَاقِيقُلُ: الأَرْضُ الَّتِي لَا تَبْلُغُ أَنْ تَكُونَ
جَبَلًا .

وَالْحِقْلَةُ: بَقِيَّةُ اللَّبَنِ، لُغَةٌ فِي « الحِقْلَةِ » .
(٨)
وَالْحِيقَلُ: الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .

وَالْحَاقِقُولُ: سَمَكَ أَخْضَرٌ طَوِيلٌ، لَهُ مِثْقَالٌ
طَوِيلُهُ قَدْرُ ذِرَاعٍ .

(١) التهذيب (٤: ٤٩) .

(٢) ضبطت ضبط قلم: بالكسر والضم، وقيدتها شارح القاموس بالعبارة، وقال: بالكسر والضم .

(٣) الصحاح (ح ق ل) . (٤) جاء المشطور في لحن ديوان العجاج (ص: ٨٠) .

(٥) تهذيب (٤: ٤٨) .

(٦) قيدتها صاحب القاموس بالعبارة: بالضم . وزاد الشارح: «وتحقيق الياء»، كما ضبطه الضاغاني .

(٧) بالكسر . (٨) انظر الخاشبية (رقم: ٨، من هذه الصفحة) .

(ح ك ل)

أَبْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ : رَجُلٌ حَنَّكَ ، مِثَالُ
« صَنْدَلٍ » ، وَامْرَأَةٌ حَنَّكَ ، إِذَا كَانَ جَافِيًا
عَلِيظًا ، وَالتُّونُ زَائِدَةٌ .^(١)

قَالَ ، وَالْحُنَّا كُلُّ : الْقَصِيرِ .^(٢)

وَقَالَ الرَّجَّاجُ : حَنَّكَ الْأَمْرُ عَلَى الرَّجُلِ ، إِذَا
أَشْكَلَ ، مِثْلُ « أَحَنَّكَ » .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَاكِلُ : الْمُخْمَنُ .

قَالَ : وَقَدْ أَحَنَّكَ الرَّجُلُ عَلَى الْقَوْمِ ، إِذَا
أَبْرَعَهُمْ شَرًّا ، وَأَنْشَدَ :

أَبَا عَلَى النَّاسِ أَبَا فَا حَنَّكُوا^(٣)

تَابِي لِهَمِّ أَرْوَمَةٍ وَأَوَّلُ

* يَبِيْلُ الْحَدِيدُ قَبْلَهَا وَالْحَنَّدُلُ *

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ :

أَوْ كُنْتُ قَدْ أُوتَيْتُ عِلْمَ الْحَنَّكِيِّ

عِلْمَ سُلَيْمَانَ كَلَامَ التَّمِيلِ^(٤)

وَبَيْنَهُمَا مُشْطُورٌ ، وَهُوَ :

* عَلِمْتُ مِنْهُ مُسْتَسِرَّ الدَّخْلِ *

وَالرَّوَايَةُ « لَوْ أَنِّي أُوتَيْتُ » .^(٥) وَالرَّجَزُ لِرُؤْيَا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، أَيْضًا : قَالَ الْأَخْطَلُ :

فَكَيْفَ تُسَائِبِنِي وَأَنْتَ مَعْلُجٌ

هَذَا رِيْمَةٌ جَعَدُ الْأَنْبَالِ حَنَّكَ^(٦)

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلْأَخْطَلِ .

* ح الْحَنَّكِيُّ : سُلَيْمَانُ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ .

وَحَنَّكَ رُحْمَهُ ، إِذَا أَقَامَهُ عَلَى إِحْدَى رِجْلَيْهِ .

وَلَبِئْسَ هُدْبِيلٌ : لَيْثٌ أَظْفَرَ نِيَّ اللَّهُ بِكَ

لَأَحْكُنْكَ بِالْعَصَا ، أَيْ : لِأَضْرِبَنَّكَ بِهَا .

وَالْحَوْكَلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .

وَالْحَوْكَلُ : الْقَصِيرُ ، وَيُقَالُ : الْبَيْخِيلُ .

وَحَنَّكَتُ فِي الْمَشْيِ : تَنَاقَلْتُ وَتَبَاطَلْتُ .

الْقَسْرَاءُ : أَحَنَّكَ ، إِذَا تَعَلَّمَ الْعَجْمِيَّةَ بَعْدَ

الْعَرَبِيَّةِ .

(٢) كملابط . (القاموس : ح ن ك ل) .

(٤) الصّاح . (ح ك ل) .

(٥) الديوان (ص : ١٣١) : «لوانني أعطيت» .

(٦) الصّاح ، والنّساج ، واللّسان (ع ل ه ج) من غير عزو ، وهو في زيادات شعر الأخطل . كافي ديوانه

(ص : ٣٩١) .

(٧) بالضم . (القاموس) .

(حل ل)

قال سيبويه: ^(١) زِيدَ حِلَّةُ الْغَوْرِ، بِالْكَسْرِ؛
أى: قَصْدُهُ، وَأَشَدُّ لِبَشِيرِ بْنِ عَمْرِو بْنِ مَرْثَدَ:

سَرَى بَعْدَ مَا غَارَ الثُّرَيَّا وَبَعْدَ مَا
كَانَ الثُّرَيَّا حِلَّةَ الْغَوْرِ مُنْخَلٍ ^(٢)

وَالْحِلَّةُ الْمَزِيدِيَّةُ: بَدَلٌ عَلَى الْفُرَاتِ.

وقال أبو عمرو: وَالْحِلَّةُ الْقَنْبَلَانِيَّةُ، وَهِيَ
الْكِرَاحَةُ، وَالْكِرَاحَةُ، بِلُغَةِ أَهْلِ السَّوَادِ: الشُّقَّةُ
مِنَ الْبَوَارِي.

وقال ابن الأعرابي: الْحِلَّةُ: شَجَرَةٌ، إِذَا
أَكْتَنَهَا الْإِبِلُ سَهَلَ خُرُوجُ لَبَنِهَا.

وقال الدينوري: الْحِلَّةُ: شَجَرَةٌ شَاكَّةٌ،
أَصْفَرُ مِنَ الْعَوْجِيَّةِ، لِأَنَّهَا أَنْتَمُ، وَلَا تَمْرُهَا،
وَلَهَا وَرَقٌ صَفْرٌ، وَهِيَ مَرَعِي صِدْقٍ، وَمَنَائِبُهَا
غَافِظُ الْأَرْضِ، وَهِيَ كَثِيرَةٌ فِي مَنَائِبِهَا؛ قَالَ
فِي وَصْفِ بَعِيرٍ:

يَأْكُلُ مِنْ خَصْبِ سَيَالٍ وَسَلَّم

وَحِلَّةٌ لَمْ يُوْطِئَهَا النَّعَمُ ^(٣)

وَالْحِلَّةُ، بِالْفَتْحِ: قَرْيَةٌ مِّنْ قُرَى مِصْرَ.

وَالْحِلَّةُ، بِكَسْرِ الْحَاءِ: قَرْيَةٌ مِّنْ قُرَى الْيَمَنِ.

وقال ابن الأعرابي: حَلٌّ، إِذَا سَكَنَ؛

وَحَلٌّ، إِذَا عَدَا.

وَلَيْسَ فُلَانٌ حُلْتَهُ؛ أَى: سِلَاحَهُ.

وَيُقَالُ: أَعْطَى الْحَالِفَ حُلَّانَ تَمِيْنَهُ؛ أَى:

كَفَّارَةَ يَمِيْنِهِ.

وقال ابن دريد: حَلْحَلٌ، بِالْفَتْحِ: اسْمُ

مَوْضِعٍ ^(٤)

وقال غيره: حَلْحَوْلٌ: قَرْيَةٌ بِالشَّامِ، بِهَا قَبْرُ

يُونُسَ بْنِ مَتَّى، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ. هَكَذَا يَقُولُونَهَا

بِفَتْحِ الْحَاءِ، وَالْقِيَاسُ ضَمُّهَا، لِئِنَّهُ هَذَا الْبِنَاءُ.

وقد سَمَوْا، حَاحِلَةً، بِالْفَتْحِ؛ وَحَلِيلًا، مُصَفَّرًا.

وَالْحَلْحَالُ بِنُ ذَرَى الضَّبِّيِّ، مِنَ التَّابِعِينَ ^(٥)

وقال الجوهري: قَالَ الشَّمَاخُ:

يُحْيِلُ بِهِ الذَّبُّ الْأَحْلَ وَوُفُوهُ

ذَوَاتُ الْهَوَادِي مِّنْ مَّنَائِبِ وَرُزْجٍ ^(٦)

(١) ضبط في القاموس ضبط قم: بالفتح، وقال: ويكسر. (٢) التاج.

(٣) ركذا في التاج، واللسان، هنا، وفي (وط.) وفي النبات للدينوري (ص: ١٢٣): «لما يوطها».

(٤) هذه الكلمة بالفتح ليست من نص الجوهري (١: ١٣٨).

(٥) القاموس: «درى»، بالذال المهملة. وعقب الشارح: «بالذال المعجمة وفتح الراء الخفيفة، كذا ضبطه

الحافظ».

(٦) الصحاح (حل ل)، ركذا في التاج. وفي اللسان نسبة على الصحة للطرماح، وهو في ديوانه (ص: ١١٢)، ط دمشق.

والحَلَّةُ ، في اصطلاح أهل بغداد ، كهَيْئَةُ
الزَّيْبِيلِ الكَبِيرِ مِنَ القَصَبِ يُجْعَلُ فِيهِ الطَّعَامُ .
وَدُمُهُ حُلَانٌ ؛ أَي : باطلٌ .

والحُلَّانُ : الآ تَقْدِيرَهُ عَلَى ذَبْحِ الشَّاةِ وَغَيْرِهَا ،
فَتَطْعُمُهَا مِنْ حَيْثُ أُدْرِكُهَا ؛ وَقِيلَ : هُوَ البَقِيرُ
الَّذِي يَبِيلُ لِحْمَهُ بِذَبْحِ أُمِّهِ .
وَقَدْ سَمَّوْا : مُحَلًّا .

وذو الحَلَّةِ ، أَسْمُهُ : عُوذُ بْنُ الحَارِثِ بْنِ عَبْدِمَنَّةَ
ابنِ كِنَانَةَ بْنِ حُرَيْمَةَ بْنِ مُدْرِكَةَ بْنِ اليَاسِ
ابنِ مُضَرَ بْنِ نِزَارِ بْنِ مَعَدِّ بْنِ عَدْنَانَ .

والحَلَّةُ المَزِيدِيَّةُ ، المَذْكُورَةُ فِي المَتْنِ ، مَنسُوبَةٌ
إِلَى صَدَقَةَ بْنِ مَنصُورِ بْنِ دُبَيْسِ بْنِ عَلِيٍّ
ابنِ مَزِيدِ الأَسَدِيِّ .

والحَلَّةُ ، أَيْضًا : حِلَّةٌ دُبَيْسِ بْنِ عَفِيْفِ
الأَسَدِيِّ ، قُرْبَ الحُوَيْرِزَةِ ، مِنْ مَيْسَانَ والأَهْوَازِ .
والحَلَّةُ ، بِالْفَتْحِ : قَرِيبَةٌ عَلَى ثَلَاثَةِ قَرَأَسِيخٍ مِنْ
بَغْدَادَ ، فِي طَرَفِ دُجَيْلٍ .

والحَلِيلُ ، مُصَغَّرًا : فَرَسٌ مِنْ نَسْلِ الحُرُونِ ،
كَانَ لِرَجُلٍ مِنْ حَمِيرٍ ، مِنْ آلِ ذِي أَصْبَحٍ ؛
وَأَسْمُهُ : مَقْسَمٌ بْنُ كَثِيرٍ .

وَلَيْسَ البَيْتُ لِلشَّمَاخِ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِلطَّرِيْمَاحِ ،
وَالرَّوَايَةُ « ذَوَاتُ المَرَادِيِّ » ؛ أَي : الضُّبَابِ .
وَمِرَادَةُ الضُّبِّ : الحَجَرُ الَّذِي يَكُونُ عِنْدَ جُحْرِهِ ،
يَعْرِفُ بِهِ جُحْرَهُ .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

لقد كان في شبان أو كنت عالمًا

قباب وحى حلة ودراهم^(١)

وَالرَّوَايَةُ « وَقَنَابِلُ » . وَالقَافِيَةُ لِأَمِيَّةٍ ؛ وَبَعْدَهُ :
وَرَجْرَاجَةٌ تَعْيِشِي النَّوَاطِرَ نَخْمَةً

وَجُرْدٌ عَلَى أَكْتَفَاهِنَّ الرِّحَالُ^(٢)

أَحَالِيلُ : مَوْضِعٌ شَرْقِيٌّ ذَاتُ الإِصَادِ .

وَأَحَالِيَاءُ : جَبَلٌ .

وَأَحَالِيلُ : شِعْبٌ لِبَنِي أَسَدٍ .

وَالحَلِيلُ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ سَلِيمٍ ؛ وَيُقَالُ :
ذُو الحَلِيلِ .

وَالحَلَالُ ، وَالحَلِيلُ : الحَلَالُ بَعِيْنُهُ .

وَالحَلَالُ : مَرَكَبٌ مِنْ مَرَاكِبِ النِّسَاءِ .^(٤)

وَالحَلَّةُ : مَوْضِعٌ حَرَنٌ وَصُحُورٌ بِبِلَادِ ضَبَّةِ .

(١) الصحاح (ح ل ل) .

(٢) التاج . وفي اللسان (رحل) نسبة للأعشى ، رما في ديوانه (ص : ١٣٧ ، ط بيروت) ، كتحصيح الصاغاني .

(٣) على التصغير . (معجم البلدان) .

(٤) بالكسر . (القاموس) .

(ح م ل)

حَمَلٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : أَسْمُ جَبَلٍ ، فِيهِ جَبَلَانٌ ؛
يُقَالُ لهُمَا : طِمْرَانٌ ؛ قَالَ :

كَانَهَا وَقَدْ تَدَلَّى الْقَسْرَانُ

وَصَمَّهَا مِنْ حَمَلٍ طِمْرَانٌ ^(١)

* صَعْبَانِ عَنِ شَمَائِلِ وَأَيْمَانَ *

وَيُرْوَى قَوْلُ قَبِيْسِ بْنِ عَاصِمٍ :

أَشْبَهَ أَبَا أَيِّكَ أَوْ أَشْبَهَ حَمَلٌ ^(٢)

وَلَا تَكُونَنَّ كَهَلْوَفٍ وَكَلَّ

بِالْحَاءِ وَالْعَيْنِ .

وَالْحَمْلَانُ ، بِالضَّمِّ : الْحَمْلُ ، مَصْدَرُ «حَمَلٌ» .

وَالْحَمْلَانُ ، أَيْضًا : أَجْرٌ مَا يُحْمَلُ .

وَالْحَمْلَانُ : مَا يُحْمَلُ عَلَيْهِ مِنَ الدُّوَابِّ ؛

فِي الْهَيْبَةِ خَاصَّةً .

وَحَمْلَانُ الدَّرَاهِمِ ، فِي أَصْطِلَاحِ الصَّاعَةِ :

مَا يُحْمَلُ عَلَيْهَا مِنَ الْغِشِّ ، تَسْمِيَةً بِالمَصْدَرِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : حَبِيلَةُ السَّيْفِ : حِمَالَتُهُ ^(٣) .

(١) رَكَدَا فِي اللِّسَانِ ، وَالتَّاجِ . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (رَمَمَ : حَمَلٌ) : «ضَمَمَا» .

(٢) التَّاجِ ، وَبِأَنَّ الدُّوَابَّ لِيُصْفَى فِي (وَكَلَّ ، عَمِلَ) . وَتَقَدَّمَ الرِّجْلُ فِي (دَلَفَ) ، كَالَّذِي فِيهَا ، وَانظُرْ تَعْلِيقَ ابْنِ بَرِي

فِيهِ ، وَأَيْضًا فِي (عَمِلَ) .

(٣) الْجُمْهُورَةُ (٢ : ١٨٩) : «حِمَالَةُ السَّيْفِ رَحِيكُهُ ، مَصْرُوفَتَانِ» .

(٤) كَامِرٌ . (القَامُوسُ) . (٥) الدِّيْوَانُ (ص : ١٤٨ ؛ طَبَرُوتُ) .

(٦) الصَّحَاحُ (ح م ل) ، وَتَمَّامٌ فِي التَّاجِ ، وَاللِّسَانِ . وَفِي دِيْوَانِهِ (ص : ٥٠٥) ، كَمَا صَوَّبَهُ المَصْنُفُ

(٤)
قَالَ : وَبَنُو حَمِيلٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَحِكَى نَاسٌ : أَنَّ مَعْنَى قَوْلِهِ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ : «إِذَا بَلَغَ الْمَاءُ قُلْتَيْنِ لَمْ يَحْمِلْ خَبْنًا» ،
إِنَّمَا أَرَادَ لَمْ يُظْهِرْ فِيهِ الْحَبْثُ .

قَالُوا : وَتَقُولُ الْعَرَبُ : فُلَانٌ يَحْمِلُ غَضَبَهُ ؛
أَيْ : يُظْهِرُ غَضَبَهُ .

وَيُقَالُ : أَحْتَمَلَ الرَّجُلُ ، إِذَا غَضِبَ ؛ عَنِ
أَبْنِ السَّكَيْتِ ؛ وَأَتَشَدُّ لِلْأَعْمَى :

لَا أَعْرِفَنَّكَ إِنْ جَدَّتْ عَدَاوَتُنَا

وَالْتِمِيسُ النَّصْرُ مِنْكُمْ عَوْضٌ يُحْتَمَلُ ^(٥)

وَفِي الْبَيْتِ رِوَايَاتٌ أُخْرَى .

وَقَدْ سَمَّوْا : حَامِلًا ؛ وَحَمَلًا ، بِالفَتْحِ
وَالتَّشْدِيدِ ؛ وَحَمِيلًا ، مُصَغَّرًا .

وَالْأَشْعَثُ الحُمَيْلِيُّ ، مِنْ رِوَاةِ الْحَدِيثِ ،
بِالضَّمِّ .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : وَقَدْ سَمَّى ذُو الرُّمَّةِ عِرْقَ
الشَّجَرِ بِذَلِكَ ، وَهُوَ عَلَى التَّشْبِيهِ ، فَقَالَ :

* يُثْرِنُ الكُتَابَ الجَمْعَدَ عَنْ مَتْنٍ مَحْمَلٍ ^(٦) *

وَالصَّوَابُ « يُبِيرُ » عَلَى التَّوْحِيدِ ، وَالضَّمِيرُ
لِلشُّورِ ، وَصَدَرَ الْبَيْتِ :

* تَوَخَّاهُ بِالْإِظْلَافِ حَتَّى كَأَنَّهَا *

أى : تَعَمَّدَ الْكَيْنَاصَ . وَالْكُبَابُ : التَّرَى
الَّذِي قَدْ تَكَبَّبَ وَلَزِمَ بَعْضُهُ بَعْضًا ، مِنْ نُدُوئِهِ .
* ح — حمل ، وَحَمَلَانُ : مِنْ قُرَى الْيَمَنِ .
وَحَمَلٌ : جَبَلٌ قَرِيبٌ مَكَّةَ ، حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى ،
عِنْدَ نَخْلَةِ الْيَمَانِيَّةِ .

وَحَمَلٌ : نَقَامٌ مِنْ رَمَلٍ عَالِجٍ .

وَالْحَمَلِيَّةُ : قَرْيَةٌ مِنْ نَهْرِ الْمَلِكِ .

وَالْحَمَالُ : الْحَمَالَةُ .

وَفُلَانٌ حَمِيلَةٌ عَلَى النَّسَائِسِ ؛ أَى : كَلَّ عَلَيْهِمْ
وَعَيْسَالٌ .

وَالْحَوْمُلُ : السَّحَابُ الْأَسْوَدُ ، مِنْ كَثْرَةِ
حَمَلِهِ الْمَاءَ .

وَحَوْمَلٌ ، إِذَا حَمَلَ الْمَاءَ .

وَحَوْمَلٌ كُلُّ شَيْءٍ : أَوْلُهُ .

وَالْحَوْمُلُ فِي الدَّرَاجِ : عَصْبُهَا وَرَوَاهِشُهَا .

وَأَحْمَلَتِ الْمَرْأَةُ : نَزَلَتْ لَيْبِنُهَا مِنْ غَيْرِ حَيْلٍ .

وَرَجُلٌ مَحْمُولٌ : مَجْدُودٌ ، مِنْ رُكُوبِ الْقَرْيَةِ .

وَإِحْتَمِلَ لَوْئُهُ : انْتَمَعَ .

وَحَوْمَلٌ : أَسْمُ امْرَأَةٍ كَانَتْ لَهَا كَلْبَةٌ مُجْبِعُهَا

بِالنَّهَارِ ، وَهِيَ تَحْمُسُهَا بِاللَّيْلِ ، حَتَّى أَكَلَتْ مِنْ

الْجُوعِ ذَنْبَهَا ، فَقِيلَ : أَجْرَعُ مِنْ كَلْبَةِ حَوْمَلٍ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَحْتَمَلَ : غَضِبَ .

وَإِحْتَمَلَ : اشْتَرَى الْجَمِيلَ ، وَهُوَ الَّذِي يُحْمَلُ

مِنْ بِلَادٍ إِلَى بِلَادٍ فِي السَّبْيِ .

وَحَمَلُ بْنُ سَعْدَانَ بْنِ حَارِثَةَ ، وَقَدَّ عَلَى رَسُولِ

اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَعَقِدَ لَهُ لِيَأْتِيَ ، وَشَهِدَ

مَعَ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، بِمَشَاهِدِهِ

كُلِّهَا ؛ وَهُوَ الْقَائِلُ :

لَبِثْتُ قَلِيلًا يَا حَقَّ الْهَيْجَا حَمَلٌ

مَا أَحْسَنَ الْمَوْتَ إِذَا حَانَ الْأَجَلُ ^(٦)

وَالْحَمِيلُ : الشَّرَاكُ ^(٧) .

(١) كَذَا ضَبَطَ ضَبَطَ قَلَمٌ فِي الْقَامُوسِ : بَفَتْحِ أَرْطَا وَسُكُونِ ثَانِيهَا ، وَلَمْ يَمُقَبْ عَلَيْهِ الشَّارِحُ . وَقِيدَهَا صَاحِبُ مَعْجَمِ

الْبِدَائِنِ بِالْعِبَارَةِ : بَفَتْحِ أَرْطَا وَضَمِّ ثَانِيهَا .

(٢) كَمَا بَانَ . (الْقَامُوسُ) .

(٣) بَفَتْحَيْنِ . (مَعْجَمِ الْبِدَائِنِ) .

(٤) مُصْفَرَةٌ . (مَعْجَمِ الْبِدَائِنِ) .

(٥) لِلْفِعُولِ . (الْقَامُوسُ) .

(٦) النَّاجِ ، وَالْأَوَّلُ فِي اللِّسَانِ ، وَرَوَاتِيهِ : « ضَخَّ قَلِيلًا يَدْرِكُ » .

(٧) كَامِيرٌ . (الْقَامُوسُ) .

وقال أبو عمرو: الهرم من الحمض يقال له :
 حيهل^(٦) ؛ الواحدة : حيهلة^٥ .

قال : وسمى به ، لأنه إذا أصابه المطر نبت
 سريعا ، وإذا أكلته الإبل فلم تبعر ولم تسلع
 مسرعة ماتت .

وقال الدينوري : فيه لغتان : حيهل^٥ ،
 بالتخفيف ؛ وحيهل^٥ ، بالتشديد ؛ وأنتد قول
 حميد بن ثور في التشديد :

يَمِثُ بِشَاءٍ بِصِيفِيَّةِ

دَمِثُ بِهِ الرَّثُ وَالْحَيْهَلُ^(٧)

(ح و ل)

الليث : الحال : الوقت الذي أنت فيه ،
 وشبه التخويون الحال بالمفعول ، وشبهها به من
 حيث إنها فضلة^٥ مثله ، جاءت بعد مضي الجملة ،
 ولها بالظرف شبه خاص ، من حيث إنها مفعول^٥
 فيها ، ومجيئها لبيان هيئة الفاعل أو المفعول .

وقال ابن الأعرابي : حال الرجل : أمراته ؛
 وأنتد :

والجمالة^(١) : فرس كان لبني سليم .

والجمالة^(١) ، أيضا : فرس عامر بن الطفيل .

والجمالة^(١) ، أيضا : فرس مطير بن الأشيم .

والجمالة^(١) ، أيضا : فرس عبادة بن شكين

الهزاني .

وحومل^٥ : فرس حارثة بن أوس الكلبي .

والجمال^(٢) : فرس أوفى بن مطير المازني .

وحميل^(٣) : فرس لبني عجيل ، من نسل الحبرون .

(ح ن ج ل)

الحنجل^(٤) : ضرب من السباع .

(ح ن ض ل)

الحنصال^(٥) ، والحنصالة : العظم البطن .

(ح ه ل)

أعمله الجوهرى .

وقال النضر : الحيهل ، مثال « غيب » :

شجر ؛ يقال : رأيت حيهلا ، وهذا حيهل كثير .

(١) ككتابة . (القاموس) . (٢) كشداد . (القاموس) . (٣) كزبير . (القاموس) .

(٤) كقنفذ . (القاموس) . (٥) بكسرهما . (القاموس) . (٦) كحيدر . (القاموس) .

(٧) الديوان (ص : ١٢٨) ، والنبات للدينوري (ص : ١٢٣ ، ١٨٨) ؛ وهو كذلك في التاج .

يُأْرَبُ حَالٍ حَوَقْلٍ وَقَاعٍ^(١)

تَرَكْتُمَا مَدِينَةَ الْقِنَاعِ

قال : والحَالُ : الرَّمَادُ الحَارُّ .

وقال اللَّيْثُ : لُغَةٌ تَمِيمٌ : حَالَتْ عَيْنُهُ نَحَالَ ،
وهو إِقْبَالُ الحَدَقَةِ على الأَنْفِ .

وأحوالَتْ عَيْنُهُ حَوِيلًا لَا .

ويُقالُ : إنَّ هَذَا لَمِنْ حَوَلَةِ الدَّهْمِ ، وحَوَلَاءُ
الدَّهْمِ ، وحَوَلَانِ الدَّهْمِ ، وحَوِيلِ الدَّهْمِ .

وقال أبو الهَيْثَمِ ، فيما أَكْتَبَ ابنَهُ : يُقالُ للقَوْمِ ،
إذا أَمَحَلُوا قَوْلَ لِبْنِهِمْ : حَالَ صَبُوحُهُمْ على غُبُوقِهِمْ ؛

أى : صَارَ صَبُوحُهُمْ وَغُبُوقُهُمْ واحِدًا .

وحَالَ : أَنْصَبَ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : بَنُو حَوَالَةَ : بَطْنٌ مِنَ
العَرَبِ^(٢) .

وعَبَدُ اللهِ بَنُ حَوَالَةَ - ويُقالُ : أبْنُ حَوِيلٍ -
مِنَ الصَّحَابَةِ .

وقال اللَّيْثُ : رَجُلٌ مَحْوَالٌ : كَثِيرٌ مُحَامِلٌ
الكَلَامِ .

وقال أبو سَعِيدٍ : يُقالُ للذِي يُحالُ عليه
بالْحَقِّ ، ولِلذِي يَقْبَلُ الحَوَالَةَ : حَبْلٌ ، وهما
الحَبْلانِ ؛ كما يُقالُ : البَيْعانُ .

وقال اللَّيْثُ : الحِوَالُ ، بالكسْرِ : كُلُّ شَيْءٍ
حَالَ بَيْنَ اثْنَيْنِ ؛ يُقالُ : هَذَا حِوَالٌ بَيْنَهُمَا ؛
أى : حائِلٌ بَيْنَهُمَا ، كالْحِجَازِ ، والحاجِزِ .

وقال اللَّجَيَّانِيُّ : أَحَالَ اللهُ عليه الحِوَالَ إِحْالَةً ؛
ذَكَرَهُ مُتَعَدِّيًا .

وأَحَالَ فلانٌ إِيلَهُ العامَ ، إذا لم يَضْرِبْها الفَحْلُ .

وأَمْرَأَةٌ مَحْمِلٌ ، وناقَةٌ مَحْمِلٌ ، ومَحْمُولٌ ،
إذا وُلِدَتْ غَلامًا على أَثَرِ جاريةٍ ، أو جاريةً على
أَثَرِ غَلامٍ ؛ قال : ويُقالُ لها : العُكُومُ ، أيضًا ،
إذا حَمَلَتْ مَما ذَكَرُوا عَما أُنْثَى .

والْحِوَالَةُ ، بالضَّمِّ : المُحْتالُ ، مثلُ «الحِوَالَةِ» ؛
وهو نادرٌ .

وقال الكِسائِيُّ : سَمِعْتُهُمْ يَقُولُونَ : لا حِوَالَةَ
لَهُ ؛ أى : لا حِيلةَ لَهُ ؛ وَأَشَدُّ :

لَهُ حِوَالَةٌ في كُلِّ أَمْرٍ أَرَاغَهُ

بِقَضَى بِها الأَمْرَ الذِي كادَ صاحِبُهُ^(٣)

(٢) الجوهرة (٢: ١٩٣) .

(١) اللسان ، والناج .

(٣) اللسان ، والناج .

وقال شمر: حَوَلَتِ الْحَجْرَةُ: صَارَتْ فِي شِدَّةِ
الْحَرِّ وَسَطَ السَّمَاءِ؛ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

وَشُعَيْثٌ يَسْجُونَ الْفَلَاحِي رُؤُوسِهِ

إِذَا حَوَلَتْ أُمُّ الْجُجُومِ الشَّوَارِكِ (١)

وقال ابن الأعرابي: بنو محمولة: هم بنو

عبد الله بن غطفان، وكان اسمه عبد العزى،

فسمّاه النبي، صلى الله عليه وسلم، عبد الله،

فسمّوا: بنى محمولة.

والمحمول: موضع غربي بغداد. (٢)

وقال الليث: احتوله القوم، إذا احتوشوا
حواليه.

وأرض محتالة، إذا لم يصبها المطر.

ورجل مستحالة، إذا كان طرفاً الساقين منها
معوّجين.

وقد سمّوا: حيوبل.

وحائل: موضع معروف بجبلى طي، قال
أمرؤ القيس:

بَيْتُ لَبُونِي بِالْقُرَيْبَةِ آمِنَا

وَأَسْرَحُهَا غَبًّا لَا كَنَافِ حَائِلِ

أى: آمِنَا أَنَا عَلَيْهَا؛ وَيُرْوَى: آمِنَا؛ أَيْ:
آمِنَةٌ.

ويجيد، أيضاً: حائل، بينه وبين اليأس
أربع ليال.

ح - الحائل: بلد باليمن في ديار الأزد.

وحالة: موضع في ديار بني القين، عند حرة
الرحلاء.

وحولياً: قرية كانت من أعمال المهران.

وحوالى: موضع. (٥)

وذو حولان: من قري أيمن.

وأرض مستحالة، مثل: «مستحيلة».

والمستحيل: المدائن.

والحائل: الكساء الذي يمتش فيه؛ يقال:

تَحَوَّلْتُ كِسَائِي؛ أَيْ: جَعَلْتُ فِيهِ مَتْنًا

ثُمَّ حَمَلْتُهُ عَلَى ظَهْرِي؛

وَالرُّقِي يُجَبِّطُ مِنَ السَّمْرِ.

وتحاويل الأرض: أن تُحَطَّيَ حَوْلًا وَتُصِيبَ

حَوْلًا.

(١) الديوان (ص: ٤٢٢)، وكذا في التاج، واللسان.

(٢) كعظم، اسم مفعول من التنظيم. (شرح القاموس).

(٤) وهي رواية الديوان (ص: ٩٩) والتاج، ودمجم البلدان (حائل، نونية).

(٥) بالضم. (القاموس).

(١) والحوال : المنكر الكيش .

(٢) وذو حوال : قيل .

* * *

(حى ل)

أبو المكارم : الحيلة ، بالفتح : ودلة تخر من رأس الجبل ، رواه بضم الحاء ، الى أسفله ، ثم تخر أخرى ، ثم أخرى ، فإذا اجتمعت الوعلات ، فهي الحيلة .

قال : والوعلات : صخرات يتحدرن من رأس الجبل الى أسفله .

وقال الليث : الحيلان ، بالكسر ، هي الحدائد بوشبها ، يدأس بها الكدس .

* ح - حيلة : بلدة بالسراة .

(٣) وحيلان : قرية يخرج من عندها ماء القنائة التي تجرى في وسط مدينة حلب .

والحبل : موضع بين المدينة وخيبر .

ويوم الحبل ، من أيامهم .

فصل الحاء

(خ ب ل)

الأصمعي : حبل فلان فلانا عن كذا وكذا ، إذا منعه ، يخيله حبالا .

وخيات يده ، بالكسر ؛ أى : شئت .

وقال ابن الأعرابي ، والفراء : الحبل ، بالتخريك ، يقع على الحن والإنس .

وزاد الفراء : الحبل : المزادة .

والحبل : القرية المملأى .

وقال ابن الأعرابي : الحبال : السم القاتل .

وقال الفراء : الحبال : أن تكون البئر متلجفة ،

فربما دخلت الدلو في تلجفها فتخرق ، وأنشد :

أخذت أم وذمت أم مالها

أم لقيت في قعرها خبالها (٤)

يصف الدلو .

وقال الليث : يقال : هو خبال على أهله ؛

أى : عيال

(١) س : « والحوال » ، تحريف ، صوابه من سائر الأصول ، والقاموس . وفيه شارح القاموس تنظيرا : كسفرجل .

(٢) كحباب . (القاموس) . وزاد الشارح : « من أقبال اليمن . نقله الصاغاني . وضبطه بعض أئمة النسب :

ككتاب . قال : وهو عامر بن عوسجة ، الملقب بذي حوال : الأصغر » .

(٣) بالفتح . (معجم البلدان) .

(٤) التاج ، واللسان ، وأيضا في (خزم) . وروايته فيها « حبالها » ، بجاء مهلهة وفي (ردم) يحزه منير إلى « أم غالها » .

• ح - يُقال : وقع في خُبْلٍ من كذا ؛ أى :
في آفسي وخَلْدِي ؛ هو كَقَوْلِهِمْ : سَقَطَ في يَدِي .
وقد تُفتح الخاء .

وخَبَلَ الرَّجُلُ عن فِعْلٍ أبىه ؛ أى : فَصَّر .
والمُخْبَلُ القُرَيْبِيُّ ، شاعِرٌ ، وسَمِيهٌ : رِيسَةٌ
ابنُ ربيع بنِ قِتَالٍ ، من بَنِي أَيْفِ الدَّاقَةِ .
والمُخْبَلُ الثَّمَالِيُّ ، شاعِرٌ أيضًا .
وكذلك كَتَبَ المُخْبِلُ .

(خ ب ل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الخَبْتَةُ ، ذَكَرَهَا أَبُو مَالِكٍ ،
وَأَحْسِبُ أَنَّ أَبَا عُبَيْدَةَ ذَكَرَ أَنَّ العَرَبَ تَقُولُ :
رَجُلٌ خَبْتَلٌ ، وهو شَبِيهُ بِالْمَوْجِ والبَلَّةِ والإِقْدَامِ
على مَكْرُوهِ النَّاسِ .
وأَمْرَأَةٌ خَبْتَلٌ : قَصِيرَةٌ ، وقد ثَبَتَ هَذَا
التَّرْكِيبُ في بَعْضِ نُسُخِ الجَمْهَرَةِ .

وقال الجَوْهَرِيُّ : والخَبَّالُ ، الَّذِي في شِعْرِ
لَيْبِدٍ : أَسْمُ قَرَسٍ .

ولمَّا هو تَصْخِيفٌ ، والصَّوَابُ : الخَبَّالُ ،
بالياءِ المُعْجَمَةِ بآثَتَيْنِ من تَحْمَا ؛ واليَتِ الَّذِي
أشار إليه هو قَوْلُهُ :

تَكَاتَرْتُ رُقْرُقًا والجَوْنُ فِيهَا

وتَعَجَّلِي والنَّعَامَةُ والخَبَّالُ

وصَحَّفَ أيضًا «عَجَلِي» ، فقال في تَرْكِيبِ

«ح ج ل» : وتَحْبُلُ : أَسْمُ قَرَسٍ ، وهو
في شِعْرِ لَيْبِدٍ ، وهو في هَذَا البَيْتِ ، ويُروى بِبَيْتِ
لَيْبِدٍ في صِفَةِ القَرَسِ :

وَلَقَدْ أَغْدُو وَمَا يَعدُّ مَنِي

صَاحِبٌ غَيْرُ طَوِيلِ المُخْبَلِ

بالخاءِ المُعْجَمَةِ ؛ أى : غَيْرُ طَوِيلِ مُدَّةِ العَارِيَةِ .

والإِخْبَالُ : أَن يَجْعَلَ الرَّجُلُ إِسْلَهُ نِصْفَيْنِ ،
يَنْتِجُ كُلَّ عَامٍ نِصْفًا ، كما يَفْعَلُ بِالْأَرْضِ
في الزَّرَاعَةِ .

(١) الصَّحاحُ ، واللَّسانُ ، والنَّجاشُ . وأَنشده صاحبُ القاموسِ على الصَّححة . (٢) الديوانُ (ص : ٢٦٨ ، ط الكويت) .

(٣) ديوانُه (ص : ١٨٦) .

(٤) وقدمها صاحبُ القاموسِ بالعبارة : بالفتح والضم .

(٥) كعظم ، اسمُ مفعولٍ من التَّعْظِيمِ . (القاموس) . (٦) ككتفد . (القاموس) .

(٧) نصُّ الجَمْهَرَةِ (٣ : ٣٩٥) : «وخَبْتَلٌ : اسمٌ . والخَبْتَةُ ، ذَكَرَهُ أَبُو مَالِكٍ بالخاءِ والنَّخاءِ ، وأَحْسِبُ ...» .

(٨) بكعفر . (القاموس) . (٩) ليس في المطبوعة من الجَمْهَرَةِ .

(خ ت ل)

يُقَالُ لِلرَّجُلِ ، إِذَا تَسَمَّعَ لِسِرِّ الْقَوْمِ : قَدِ
أَخْتَلَّ ؛ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

لَيْسَتْ كَمَنْ يَكْرَهُ الْحَيْرَانَ طَلَعَتَا

وَلَا تَرَاهَا لِسِرِّ الْجَارِ تَخْتَلُّ^(١)

وَيُقَالُ : هُوَ يَمْشِي الْخَوْتَلَى ، إِذَا مَشَى فِي سُرَّةٍ ؛
وَمِنْهُ يُقَالُ : هُوَ يَخْتَلُّ بَيْنَهُ وَيَمْشِي إِلَى الْخَوْتَلَى .

وِخْتَلَانٌ ، بِالْفَتْحِ : بَلَدٌ ؛ وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ :
خَتَلِيٌّ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

وِخْتَلٌ ، مِثَالُ « زُمَج » : كُورَةٌ بِمَا وَرَاءَ

النَّهْرِ ، يُنْسَبُ إِلَيْهَا : أَبُو الْحَسَنِ الْخَيَّاتِيُّ ، وَهُوَ
عَلِيُّ بْنُ حَازِمِ الْخَتَلِيِّ ، صَاحِبُ النُّوَادِرِ ، بَضَمَ
الْخَاءِ وَتَشْدِيدُ التَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ ، وَأَهْلُ الْحَدِيثِ
يَضُمُّونَهَا .

* ح - الْحَيْتَلُ^(٢) : جَمْرُ الْأَرَابِ ؛ وَكُلُّ مَوْضِعٍ
تَخْتَلُّ فِيهِ ، كَالْكَيْتَلِ .

(خ ج ل)

أَبْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ خَتَلٌ ، إِذَا كَانَ ضَعِيفًا ،
وَالنُّونُ زَائِدَةٌ^(٤)

وَقَدْ سَمَّوْا : خُتَيْلًا ، مُصَفَّرًا .

* ح - خَتَلٌ^(٥) : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ كَلَّابٍ .

وَالْخَتَلَةُ : الضَّخْمَةُ الْبَطْنِ .

(خ ج ل)

أَبْنُ شَيْبَةَ : الْخَيْلُ : الثَّوْبُ الْوَاسِعُ الطَّوِيلُ ؛
يُقَالُ : جَلَّتْ الْيَدُ رَجُلًا خَجِلًا ؛ أَيْ : وَاسِعًا
يَضْطَرِبُ عَلَيْهِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْخَجِلُ : كَثْرَةُ تَشْبِيقِ الدَّنَازِنِ ؛

أَيْ : أَسَافِلِ الْقَمِيصِ ؛ أَيْ : الدَّلَائِلِ ؛
وَأَنْتَسَدَ :

عَلَى ثَوْبٍ خَجِلٍ خَيْبٌ

مِدْرَعَةٌ كَسَاؤُهَا مَشْلُوثٌ^(٨)

(١) الديوان (ص : ٥٥) ، والتاج ، واللسان ، وانتصر فيه على غيره .

(٢) تكوزلى . (القاموس) . (٣) بالكسر . (القاموس) .

(٤) كجندل . (القاموس : خ ت ل) .

(٥) الجهرة (٣ : ٣١٧) : « ورجل ختيل وحتل ، بالهاء والحاء ، إذا كان ضعيفا ... وأحسب أن اشتقاق

ختل من الختلة » .

(٦) كجندل . (القاموس) . (٧) ككئف . (القاموس) .

(٨) اللسان ، والتاج ، والثاني أيضا فهما (ث) .

وَفُلَانٌ يَمِشِي الْحَوْجَلِيَّ ، وَهُوَ مَشَى النِّسَاءَ
بِتَكْسُرٍ .

وَأَجْمَلُ الْحَمَضُ ، إِذَا طَالَ وَالتَّف .

وَقِيلَ فِي قَوْلِ أَبِي النَّجْمِ :

يَظَلُّ حِفْرَاهُ مِنَ التَّمِيدِ

فِي رَوْضِ ذَفْرَاءَ وَرَغِيلٍ مَخْبِيلٍ ^(١)

الْحِفْرَى : شَجَرَةٌ مَحَاءٌ ، مِثْلُ الْقُنْفُذَةِ .
وَالذَّفْرَاءُ : شَجَرَةٌ .

وَمَجَلَّتِ الرَّجُلَ مَخْبِيلًا ، مِثْلُ : أَحْمَلْتُهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَيْجِلُ ، بِالكَسْرِ :

الْمَرْأَةُ الْحَمَقَاءُ ؛

وَقَدْ خَنْجَلَ ، إِذَا تَزَوَّجَ خَنْجَلًا ؛ ^(٢)

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْبَدِيئَةُ الصَّخَابَةُ .

* ح — الْبَعِيرُ ، إِذَا سَارَ فِي الطَّيْنِ فَتَحِيرَ فِيهِ ،

قِيلَ : خَيْجَلَ تَخْجَلًا ؛ وَكَذَلِكَ إِذَا اضْطَرَبَ بِالْجَيْلِ .

(خ ذل)

أَبْنُ دُرَيْدٍ : أَمْرَأَةٌ خَذَلَةٌ ، وَخَذَلَةٌ ، وَهُوَ

أَنْتَلَاءُ الْأَعْضَاءِ بِاللِّحْمِ وَدِقَّةُ الْعِظَامِ . ^(١)

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : يُقَالُ لِلْحَبَّةِ الضَّئِيلَةِ مِنَ

الْعِنَبِ : خَذَلَةٌ .

* ح — الْحَنْدَلَةُ : أَمْتًا لِلْحَسَمِ .

(خ ذل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ : الْخَدَائِلُ : الْمَعَاوِزُ ؛

قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : لَا وَاحِدَ لَهَا .

وَفِي الْمَثَلِ : «عَرَّيْنِي بُرْدَاكَ مِنْ خَدَائِلِي» ؛
وَأَصْلُهُ أَنَّ أَمْرَأَةً رَأَتْ عَلَى رَجُلٍ بُرْدَيْنِ فَتَرَوَّجَتْهُ
طَمَعًا فِي نَيْسَارٍ ، فَالْفَتْهُ مُعْسِرًا .

وَيُرْوَى : بُرْدَاكَ ، بِكَسْرِ الْكَافِ .

وَقِيلَ : إِنْ أَصَلَهُ أَنْ رَجُلًا اسْتَعَارَ أَمْرَأَةً

بُرْدَيْهَا ، فَلَيْسَ بِهَا وَرَمَى بِخُلُقَانٍ كَانَتْ عَلَيْهِ ، فَجَاءَتْ

الْمَرْأَةُ تَسْتَرْجِعُ بُرْدَيْهَا ، فَقَالَ الرَّجُلُ : عَرَّيْنِي بُرْدَاكَ

مِنْ خَدَائِلِي ؛ يُضْرَبُ لِمَنْ ضَبِعَ مَالَهُ طَمَعًا

فِي مَالٍ غَيْرِهِ .

وَخَدَفَلَ الرَّجُلُ : لَيْسَ تَحِيصًا خَلْقًا .

(خ ذل)

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخَلَائِلُ : الْمُتَهَيِّمُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَخَذَلَ وَلَدًا وَوَحِشِيَّةَ أُمِّهِ ؛

وَمَعْنَاهُ : وَجَدَهَا تَخَذَلُهُ .

(٢) بِالْكَسْرِ . (القاموس : خ ذل ج ل) .

(١) النَّاحِ ، وَاللَّسَانُ . وَأَبْضَافِي (حَفْرٌ ، ذَفْرٌ ، وَغَلٌ) .

(خ ذ عل)

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ: خَذَلَ الْبِطِّخَ: قَطَعَهُ قِطْعًا صَغِيرًا .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: خَذَلَهُ بِالسَّيْفِ، إِذَا قَطَعَهُ .

قال: وَالْحَذَعْلَةُ، نَحْوُ «الْحَزَعْلَةَ»، وَهِيَ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْنِيِّ؛ وَأَنْشَدَ:

وَتَقَلَّ رِجْلِي مِنْ ضَعَافِ الْأَرْجُلِ

مَتَى أُرِدُّ شِدَّتَهَا تُحْذَعِلُ

قال: وَقَالُوا: تُحْزَعِلُ^(١).

• ح - الْحَذَعِلُ: نَوْبٌ تَلَبَّسَهُ الْحَائِضُ .

وَالْحَذَعُولَةُ: الْفِطْعَةُ مِنَ الْقِرْعَةِ، أَوْ الْقِتَاءِ^(٢).

(خ ر ب ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ: أَمْرَأَةٌ خَرَبِيلُ، وَهِيَ الْحَمَقَاءُ؛

وَيُقَالُ: هِيَ الْعَجُوزُ الْمُتَهَدِّمَةُ؛ وَالْجَمِيعُ: الْخَرَابِيلُ .

* ح - مُؤْمِنُ آلِ [فِرْعَوْنَ]^(٦)، قِيلَ: اسْمُهُ خَرَيْسِلُ^(٧).

(خ رد ل)

الْلَيْثُ: الْخَرْدُولَةُ: عَضُوٌّ مِنَ اللَّحْمِ وَأَفْرَسٌ .

وقال أبو زَيْدٍ: خَرَدَلُ الطَّعَامِ خَرْدَلَةٌ، إِذَا أَكَلَ خِيَارَهُ وَأَطَابِيَهُ .

وقال الْأَصْبَهِيُّ: إِذَا كَثُرَ نَفْثُ النَّخْلَةِ،

وَعَظُمَ مَا بَقِيَ مِنْ بُسْرِهَا، قِيلَ: خَرَدَلَتْ .

(خ ر ق ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ: خَرَقَلَ فَلَانٌ فِي رَمِيهِ،

إِذَا تَوَقَّى فِيهِ .

وَالْخَرَقَلَةُ: إِسْرَاقُ السَّمِّ مِنَ الرِّمِيَةِ .

وَالْخَرَقَلَةُ: إِسْرَاقُ السَّمِّ بِالتَّائِي؛ قَالَ:

(١) الجمهرة (٣: ٢٣١): «قال الرازي» .

(٢) كبرج . (القاموس) .

(٣) وكذا في القاموس ، بالفتح . وهب الشارح : « وفي نسخ الحكم : امرأة خربيل ، كسندل ، بهذا المعنى .

وسياتي أيضا في : خ ر م ل » .

(٦) في الأصول يياض مكان كلمة فرعون ، وزدناها من التاج عن العباب . وفي القاموس ، والتبصير : « مؤمن

آل ياسين » . وفي البحر المحيط (٧: ٤٦٠) : « قيل : إن مؤمن آل فرعون اسمه سمان ، وقيل : حبيب ، وقيل : حزقيل » .

(٧) كقنديل . (القاموس) .

(٨) بالضم . (شرح القاموس ، المستدرك) .

تَحَادَلَ فِيهَا ثُمَّ أَرْسَلَ قَدْرَهَا

(١)
تَحْرِقَلُ مِنْهَا جُفْرَةٌ الْمُتَنَكِّسِ

يُقَالُ : تَحَادَلُ الرَّامِي عَلَى الْقَوْسِ ؛ أَيْ : مَالَ عَلَيْهَا ، فَأَمْرَقَ السَّهْمَ مِنْ جُفْرَةِ الرَّيْمِيَّةِ ، وَهِيَ وَسَطُهَا .

* * *

(خ ر م ل)

المؤرَّج : الشَّوْبَعُ الشَّيْبَانِيُّ ، هُوَ هَانِي بْنُ تَوْبَةَ بْنِ سَحِيمِ بْنِ مِرْمَةَ بْنِ هَاشِمَةَ بْنِ خَرِيمِلَ ، شَاعِرٌ مَشْهُورٌ .

* ح - عَجُوزُ خَرِيمِلَ : مَهْدَمَةٌ . (٢)

وَرَأَيْتُ خَرِيمِلَانَ مِنَ النَّاسِ ؛ أَيْ : كَثْرَةً .
وَالخَرْمَلَةُ : تَسَاقُطُ وَبَرِّ البَعِيرِ إِذَا سَبِنَ .
وَتَحْرَمَلُ الثَّوْبُ : تَمَرَّقَ .
وَالخَرَامِلُ : الخُلُقَانُ .

* * *

(خ ز ل)

(٣)
الْخَزْلُ ، بِالْفَتْحِ : الجَمْعُ بَيْنَ الطَّيِّ وَالْإِصْحَارِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : خَزَلْتُ الشَّيْءَ أَنْزَلْتَهُ ، إِذَا قَطَعْتَهُ . (٤)

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْأَنْزَلُ : الَّذِي فِي وَسَطِ ظَهْرِهِ كَسْرٌ ؛ وَهُوَ مَخْرُوعٌ الظَّهِيرِ .

وَفِي ظَهْرِهِ خَزَلَةٌ ، بِالضَّمِّ ؛ أَيْ : شَيْءٌ مِثْلُ سَرِيحٍ ؛ وَقَدْ خَزَلَ يَخْزِلُ خَزَلًا .

قَالَ : وَالْأَنْزَلُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي ذَهَبَ سَنَامُهُ كُلُّهُ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : كَأَنَّهُ أَرَادَ « الْأَجْزَلُ » ، بِالْجَمِّ ، فَصَحَّفَهُ وَجَعَلَهُ خَاءً ، وَلَعَلَّ الخَاءَ وَالْجَمِّ يَتَعَاقَبَانِ فِي هَذَا . (٥)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : خَوَزَلُ : أَسْمُ امْرَأَةٍ ، وَالْوَاوُ زَائِدَةٌ ، مَأْخُودٌ مِنْ أَنْخَزَلَهَا فِي الْكَلَامِ ؛ أَيْ : انْقَطَعَتْهَا عَنْهُ . (٦)

وَقَالَ اللَّيْثُ : الخَزْلَةُ ، بِالضَّمِّ : سَقُوطُ تَائِيٍّ ؛ مُتَفَاعِلِنٌ ، وَهُمَاعِلَتِنٌ .

قَالَ : وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : خَزَلَةٌ ، كَقَوْلِهِ : وَأَعْطَى قَوْمَهُ الْأَنْصَارَ فَضْلًا

(٨)
وَإِخْوَتَهُمْ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ

(١) التاج ، واللسان .

(٢) يعنى فى علم العروض .

(٣) التهذيب (٧ ، ٢٠٣) : « قلت أراه أراد الأجزل ، بالجم ، فصحفه وجعله خاء . »

(٤) الجهرة (٢ ، ٢١٧) . (٥) القاموس ، وشرحه : « كالخزل ، بالفتح . » (٦) التاج ، واللسان .

(خ ش ل)

الأَصْمَعِيُّ: الخَسْلُ، والمَحْسَلُ: المَرْدُولُ؛
قال العَبَّاجُ:

* ذِي رَأْيِهِمُ وَالْعَاجِزِ المَحْسَلِ *^(٤)

وقال ابن الأَعْرَابِيِّ: الخَسَالَةُ، بِالضَّمِّ:

الرِّدْيُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، مِثْلُ «الخَسَالَةِ»،
بِالْحَاءِ المِهْمَلَةِ.

* * *

(خ ش ل)

ابن الأَعْرَابِيِّ: الخَسْلُ، بِالْفَتْحِ: ضَرْبٌ
مِنَ النَّبَاتِ أَصْفَرٌ وَأَمْرٌ وَأَخْضَرٌ.

وقال غَيْرُهُ: الخَسْلُ: البَيْضُ إِذَا أُخْرِجَ
مَا فِي جَوْفِهِ.

وَنَحَّشَ الرَّجُلُ، إِذَا تَطَامَنَّ وَذَلَّ.

* ح - خَشِلَ الثَّوْبُ: بَدَلًا.^(٥)

وَالخَشِيلُ: البَابِسُ مِنَ الغَنَاءِ.^(٦)

وإنَّه لَخَشِيلٌ فِشَلٌ؛ أَيْ: ضَعِيفٌ عِنْدَ
المَحْرَبِ.

وتمامه: «من المتهاجريننا»، ولا يكون
هذا إلا في: الوافر، والكامل؛ ومثله قول
عُمَيْرِ بْنِ عَبْدِود:

لَقَدْ بَيَّحْتُ مِنَ النَّدَا

بِالْجَمْعِ هَلْ مِنْ بَارِزٍ^(١)

وتمامه: «ولقد»، بالواو.

قال: وَيُسَمَّى هَذَا: أَنْزَلَ، وَنَحَزُولًا.

ورجل نَحَزَلَةٌ، مِثَالُ «هَمْزَةٌ»؛ أَيْ: يَحْبِسُكَ

عَمَّا تُرِيدُ، وَيَعُوقُكَ عَنْهُ.

* * *

(خ ز ع ل)

ابن الأَعْرَابِيِّ: الخَزَعَالَةُ: اللَّعِبُ وَالمُزَاحُ.^(٢)

* ح - الخَزَعَالُ: الضَّبْعُ.

* * *

(خ ز ع ب ل)

* ح - ابن الأَعْرَابِيِّ: مِنْ أَسْمَاءِ العَجَبِ:
الخَزَعِيلَةُ.

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: الخَزَعِيلُ، مِثَالُ «شَمْرَدَلٍ»:

الأَحَادِيثُ المُسْتَطَرَفَةُ الَّتِي يُضْحَكُ مِنْهَا، مِثْلُ
«خَزَعِيلٍ»، مِثَالُ «قُدْعَمِيلٍ».^(٣)

(١) الناج، واللسان.

(٢) الجوهرة (٣: ٣٧١): «خزيعيل، وخزيعيل - بفتح أوله وضمة - الأحاديث المستطرفة التي يضحك منها».

(٤) الديوان (ص: ٥٠٠) ولتاج، اللسان.

(٥) كفرح. (القاموس).

(٦) كامير. (القاموس).

(٧) ككصف. (القاموس).

(خ ص ل)

الْبَيْتُ : الْخَصْلُ فِي التَّرَامِي فِي النَّضَالِ ، إِذَا وَقَعَ السَّهْمُ بِلِزِقِ الْقِرطَاسِ ، سَمَّوْا ذَلِكَ خَصْلَةً ، فَإِذَا تَنَاضَلُوا عَلَى سَبْقِ حَسْبُوا خَصْلَتَيْنِ مُقَرَّطَسَةً ؛ تَقُولُ : رَمَى فَأَخْصَلَ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْخَصِيلُ : الذَّنْبُ ، وَاحْتَجَّ

بِقَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ :

وَفَرِدَ يُطِيرُ الْبَقَّ مِنْهُ خَصِيلُهُ

بَدَبَ كَنَفِضِ الرَّيْحِ آلَ السَّرَادِقِ (٦)

أَرَادَ بِهِ «الْفَرْدَ» : الْمُنْفَرِدَ . وَالْأَلَّهُ : شَخْصُهُ .

وُخْصِيْلَةٌ ، مُصَفَّرَةٌ ، هِيَ بِنْتُ وَائِلَةَ

ابْنِ الْأَسْتَعِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو خَصِيْلَةَ : بَطْنٌ مِنْ

الْعَرَبِ (٧) .

وُخْصِلْتُ الشَّجَرَ تَخْصِيْلًا ، إِذَا قَطَعْتَ

أَغْصَانَهُ وَشَدَّ بَتَهُ ؛ قَالَ مِنْ أَحْمَدِ الْعُقَيْلِيِّ يَصِفُ

صَرْدِينَ :

كَمَا صَاحَ جَوْنَا ضَالَّتَيْنِ تَلَاقِيَا

كَيْجَلَانٍ فِي أَعْلَى ذُرَى لَمْ يُخْصَلِ (٨)

وَالْمُخْشَلَةُ ، لُغَةٌ فِي «الْمِشْخَلَةِ» ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَخَنْشَلُ الرَّجُلِ ، إِذَا أَسَنَّ ، وَهُوَ الْخَنْشَلِيلُ .

وَالخَنْشَلِيْسُلُ : الْبَعِيرُ السَّرِيعُ ، وَالضَّخْمُ

الشَّدِيدُ ، أَيْضًا .

* * *

(خ ش ب ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالخَشْبَلُ ، فِي قَوْلِ هَيْبَانَ بْنِ خُفَّافَةَ :

تَضَرَّرَهُ ضَرْحًا قَبِيْهًا

يَرَفُّ عَنْ مَنَسِمِهِ الخَشْبَلُ (٩)

الْأَمَّةُ الصُّلْبَةُ .

* * *

(خ ش ف ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الخَشَنْفَلُ ، مِثْلُ «جَحَنْفَلٍ» :

أَسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْفَرَجِ (١٠)

(١) بكسر ميمها . (القاموس : من خ ل) .

(٢) بالفتح وشد اللام . (القاموس) .

(٣) التاج ، ويأتي للصف في (فهل) .

(٤) الجمهرة (٣ : ٣٧٤) : «وخشفتل : اسم من أسماء الفرج» .

(٥) كأمير . (القاموس) .

(٦) الديوان (ص : ٤٠٦) ، والتاج .

(٧) التاج ، واللسان : «لم نخصل» .

* ح - الخِصِيلُ : المَقْمُورُ^(١).

والخِصَالَةُ : قِصَائِرُ الحِنَطَةِ وما فِيهَا من
الأَخْلَاطِ ؛ وبالحاء أَعْرَفَ .

* * *

(خ ض ل)

أَبْنُ السَّكَيْتِ : الحِضْلَةُ ، بالفتح : نَحْرَةٌ
مَعْرُوفَةٌ .

وقال غيره : هِيَ نَحْرَةٌ حَمْرَاءُ .

وقال الجُمَيْحِيُّ : هِيَ نَحْرَةٌ من جَزَعٍ ؛ قال
أَبُو خَرَّاشٍ :

بِغَايَةِ تَخَاصِي العَيْرِ لم تَحَلْ حِضْلَةٌ

ولا عَاجَةٌ مِنْهَا تَلُوحُ على وَشْمٍ^(٢)

وَيُرَوَى : « جَاجَةٌ * ولا عَاجَةٌ » .

وقال اللَّيْثُ : وَيُسَمَّى اللُّؤْلُؤُ : حِضْلًا ؛

وفِي حَدِيثِ الحِجَّاجِ أَنَّهُ جَاءَتْهُ أَمْرَأَةٌ بِرَجُلٍ ، فَقَالَتْ :
تَرَوِّجَنِي هَذَا على أَن يَعْطِيَنِي حِضْلًا نَبِيلاً .

وقيل : هُوَ الدَّرُّ الصَّافِي ذُو المَاءِ ؛ الواحدة :
حِضْلَةٌ .

وحِضْلَةُ الرَّجُلِ ، بالضمِّ والتشديد ، مثال
« أُبْلَةٌ » : أَمْرَأَتُهُ .

وَأَخْضَلَتِ الشَّجَرَةَ ، أَخْضَلًا ، بالهمز ،

مثال : أَطْمَأَّتْ أَطْمِئِنَانًا ، إِذَا كَثُرَتْ أَغْصَانُهَا

وَأَوْرَأَقُهَا ؛ لُغَةٌ فِي « أَخْضَلَتِ » ، مثال :

« أَحْمَارَتِ » .

* ح - أَخْضَلَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

والْحِضْلَةُ : النَّاعِمَةُ .

ويَوْمٌ حِضْلَةٌ ؛ أَي : يَوْمٌ نَعِيمٌ .

والْحِضْلَةُ : قَوْسٌ قَوْحٌ .

وَأَخْضَلَ الرَّجُلُ بِصَاحِبِهِ : إِذَا اتَّصَلَ بِهِ ؛ عن
الفَرَّاءِ .

والْحِضْلُ بْنُ سَلَمَةَ^(٣) ، وَالْحِضْلُ بْنُ عُبَيْدٍ^(٤) ،

شَاعِرَانِ .

* * *

(خ ط ل)

اللَّيْثُ : يُقَالُ لِلأَحْمَقِ العَجِلِ : خِطْلٌ ؛

وَاللُّقَاتِلِ السَّرِيعِ الطَّعْنِ : خِطْلٌ ؛ وَأَنْتَسَدُ .

* أَحْوَسُ فِي الظُّلَمَاءِ بِالرَّيْحِ الحِطْلُ *^(٥)

وَيُقَالُ لِلجَوَادِ مِنَ الرَّجَالِ : خِطْلُ البَيْدِ

بِالمَعْرُوفِ ؛ أَي : عَجَلٌ عِنْدَ الإِعْطَاءِ .

(٢) الناج ، واللسان ، وإيضاف (جوج ، عوج) ،

وشرح أشعار الهذليين (ص : ١٢٠١) . والرواية : « جاجة ولا عاجة » ، وهي ما يشير إليها المؤلف .

(٤) ككفف . (القاموس) .

(١) كامير . (القاموس) .

(٣) ككفف . (القاموس) .

(٥) اللسان ، والناج .

قال : والحَيْطَلُ : ما غَطَّ من النَّيَابِ وَخَشَنَ
وَجَفَا ؛ وَوَقَعَ فِي كِتَابِ ابْنِ فَارِسٍ « مِنْ النَّبْتِ »^(١) ،
وهو تَصْحِيفٌ ؛ أَسَدٌ اللَّيْتُ ، وهو لِرُؤْيَةِ :
أَجْرٌ نَحْرًا حَيْطَلًا وَزَمَقًا

إِنَّ لِرَبْعَانَ الشُّبَابِ غَيْمًا^(٢)

فَعِلِمَ أَنَّهُ مِنْ النَّيَابِ لِأَنَّ النَّبَاتِ .
وَالْفَيْقُ : النَّشَاطُ .

وقيل : الحَيْطَلُ : حَبْلُ الصَّيَادِ .

والْحَيْطَلُ ، أَيْضًا : طَرْفُ الْفُسْطَاطِ ؛
وَجَمْعُهُ : أَخْطَالٌ .

وَتَوْبٌ حَيْطَلٌ : يَنْجُرُ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ طُولِهِ .
قال : وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ الْحَايَةِ الْخَلْقِ الطَّوِيلَةِ
التَّيْدِينَ : أَمْرَأَةٌ حَيْطَلَةٌ ، وَنِسْوَةٌ حَيْطَلٌ .

وقال الجوهري^(٣) : والحَيْطَلُ : السُّنُورُ^(٤) ،
ولم يُقْبِدْهُ تَقْيِيدُهُ مَا أَشْكَلَ مِنَ الْأَلْفَاظِ ؛
وفيه لُغَتَانِ : حَيْطَلٌ ، بِالنُّونِ ، مِثَالُ «عَنْسَلٌ» ،
وَحَيْطَلٌ ، بِالْيَاءِ ، مِثَالُ «طَيْسَلٌ» .

* ح - الحَيْطَلُ : الكَلْبُ .

والْحَيْطَلَاءُ ، مِنْ النَّشَاءِ : الْعَرَبِيضَةُ الْأَذْيَانُ
جِدًّا .

وَأَبْنُ حَيْطَلٍ : الَّذِي تَمَلَّقَ بِأَسْتَارِ الْكَمْبَةِ يَوْمَ
فَتْحِ مَكَّةَ ، حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى ، فَأَمَرَ النَّبِيَّ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِقَتْلِهِ ، أَسْمَهُ هِلَالُ بْنُ حَيْطَلٍ^(٥)
الْأَدْرَمِيُّ .

* * *

(خ ع ل)

الحَيْمِلُ : الذَّنْبُ^(٦) .

والْحَيْمِلُ : الْغَوْلُ .

والْحَيْعَالُ ، فِي قَوْلِ رُؤْيَةَ :

وَعَقَدَ الْأَبَارِقَ الْحَيْائِلَا

بِحُجُوزِ مَهْوَاةٍ إِلَى حَيْعَالَا^(٧) :

مَوْضِعٌ .

وقال الفراء : الحَوَعَلَةُ : الْأَخْتِيَاءُ مِنْ رِيَّةٍ .

* * *

(خ ف ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأثير^(٨) : الخَالِفُ : الْحَارِبُ .

(٢) ديوانه (ص : ١٠٩) . وتقدم للصف في (زرق) .

(١) المجلد (خ ل ل) .

(٤) الصحاح (خ ط ل) . (٥) محرقة . (القاموس) .

(٣) كصقل . (القاموس) .

(٦) كصقل . (القاموس) .

(٦) أر : عبد الله . (القاموس) .

(٨) الديوان (ص : ١٨٢) ، التاج ، واللسان .

(خ ف ث ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : رجل خَفْتَلٌ ، وخَفَائِلٌ ،
وهو الضَّعِيفُ عَقْلاً وَبَدَنًا .

* * *

(خ ف ج ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : الخَفَنْجَلُ : التَّقِيلُ الوَخِمُ ؛
وَأَشْمَدُ :

* خَفَنْجَلٌ يَغْرِزُ بِالدَّرَارَةِ *^(٥)

وقال غيره : الخَفَنْجَلُ : الرَّجُلُ الَّذِي فِيهِ
سَمَاجَةٌ وَخَجَجٌ .

* ح - الخُفَّاجِلُ : القَدَمُ .^(٦)

* * *

(خ ف ش ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : الخَفَنْشَلُ : التَّقِيلُ الوَخِمُ .^(٧)

(خ ل ل)

ابن دريد : الخَلُّ : عُرْقٌ فِي العُنُقِ وَالظَّهْرِ ؛
وَأَشْدُّ لِحْدَلٍ :

تَمَّتْ إِلَى صَاحِبِ شَدِيدِ الخَلِّ^(٨)
وَعُنُقِ كَالْحَذِجِ مُتَمَهِّلٍ^(٩)
وَيُرْوَى : وَعُنُقِي أَتْلَعُ .

قال : وقال آخر يصف بعبراً :

* نَابِي المِلاطَيْنِ شَدِيدُ الخَلِّ^(١٠) *

والخَلُّ : التَّقِيلُ الرَّيشِ ؛ قال أبو النجيم :

وَكُلُّ صَعْلِ الرَّأْسِ كَالْحِجَاجِ^(١٠)

خَلَّ الذَّنَابِي أَجْدِفَ الحِجَاجِ

وقال ابن الأعرابي : الخَلِيلُ : الصَّادِقُ .

والخَلِيلُ : الأَنْفُ .

والخَلِيلُ : الرُّوحُ .

والخَلِيلُ : الضَّعِيفُ الجَنَمِ .

وقول لبيد :

(٢) كعقرو . (القاموس) .

(٤) كسمندل . (القاموس) .

(٦) كعلايط . (القاموس) .

(١) كعقرو . (القاموس) .

(٣) الجهرة . (٣ : ٣١٧) .

(٥) الجهرة (٣ : ٣٧٠) ، والتاج ، واللسان .

(٧) ليس في الجهرة .

(٨) في الجهرة (١ : ٦٩) : « ثم إلى صلب » . وفي التاج ، واللسان : « ثم إلى عاد » .

(٩) في الجهرة : « وعنق أتلع » . ويشير إليها المؤلف . وفي التاج ، واللسان : « وعنق في الحذع » .

(١٠) التاج .

(١)

وَلَقَدْ رَأَىٰ صَبِيحٌ سَوَادَ خَلِيلِهِ

مِنْ بَيْنِ قَاتِمِ سَيْفِهِ وَالْمَحْمَلِ :

صَبِيحٌ ، كَانَ مِنْ مُلُوكِ الْحَبَشَةِ . وَخَلِيلُهُ :

كَيْدُهُ ، ضُرِبَ ضَرْبَةً فَرَأَىٰ كَيْدَ نَفْسِهِ ظَاهِرَةً .

وَقَدْ سَمَّوْا : خَلِيلًا .

وَقَالَ سَمِيرٌ : الْفَيْصِلُ الْمَحْوُولُ ، هُوَ السَّمِينُ ،

ضِدُّ الْمَهْزُولِ ؛ تَفَرَّدَ سَمِيرٌ بِهَذَا الْقَوْلِ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْخُلَّةُ ، بِالضَّمِّ ، إِنَّمَا هِيَ

الْأَرْضُ ، يُقَالُ : أَرْضٌ خُلَّةٌ .

وَحَلَّ الْأَرْضِ : الَّتِي لَاحِضٌ بِهَا .

قَالَ : وَلَا يُقَالُ لِلشَّجَرِ : خُلَّةٌ ، وَلَا تُذَكَّرُ ،

وَهِيَ الْأَرْضُ لَاحِضٌ بِهَا ، وَرُبَّمَا كَانَ بِهَا

عِضَاهٌ ، وَرُبَّمَا لَمْ يَكُنْ ، وَلَوْ آتَيْتَ أَرْضًا لَيْسَ بِهَا

شَيْءٌ مِنَ الشَّجَرِ ، وَهِيَ جُرُزٌ مِنَ الْأَرْضِ ، قُلْتَ :

إِنهَا خُلَّةٌ .

وَالْمُخَلَّلُ الْغَنَوِيُّ ، شَاعِرٌ ؛ وَأَسْمُهُ : نَافِعُ بْنُ

خَالِيفَةَ .

وَقَالَ الْقِيَانِيُّ : يُقَالُ : شَرَابٌ فُلَانٍ قَدْ خَلَّلَ ،

يُخَلَّلُ تَخْلِيلًا ؛ أَيْ : فَسَدَ .

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : الْخُلَّةُ ، بِالضَّمِّ ، هِيَ

الْكُرَابَةُ ، وَهِيَ مَا يَبْقَىٰ فِي أُصُولِ السَّعْفِ مِنَ التَّمْرِ

الَّذِي يَنْثَرُ ، يُقَالُ : تَخَلَّلَ هَذِهِ النُّخْلَةَ وَتَكَرَّبَهَا ؛

أَيْ : الْقَطُّ مَا فِي أُصُولِ الْكُرْبِ مِنْ تَمْرِيهَا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْأَخْلَالُ ، مِنَ الْخَلِّ ، مِنْ عَصِيرِ

الْعِنَبِ وَالتَّمْرِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ لغيره أَنَّهُ يُقَالُ :

اخْتَلَّ الْعَصِيرُ ، إِذَا صَارَ خَلًّا ، وَكَلَامُهُمْ الْجَيِّدُ :

خَلَّلَ شَرَابٌ فُلَانًا ، إِذَا فَسَدَ فَصَارَ خَلًّا .

وَجَاءَتِ الْإِبِلُ مُخْتَلَّةً ، إِذَا أَكَلَتِ الْخُلَّةَ .

وَأَخَلَ الرَّجُلُ إِخْلَالًا : انْتَفَرَ ؛ مِثْلُ : خَلَّ .

وَيُقَالُ : كَانَ عِنْدَ فُلَانٍ نَبِيذٌ تَمَخَّلَهُ ، إِذَا

جَمَعَهُ خَلًّا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : خَلَّطَتِ الْعِظَامَ ، إِذَا أَخَذَتْ

مَا عَلَيْهَا مِنَ اللَّحْمِ حَتَّى تَنْجِرِدَ .

وَالْمُخَلَّلُ : مَوْضِعُ الْحَاخَالِ مِنَ السَّاقِ .

وَتَوَبَّ خَاخَالًا ، وَخَلَّلَ ، مِثَالُ : هَلْهَلَّ ،

وَهَلْهَلَّ ، إِذَا كَانَتْ فِيهِ رِقَّةٌ .

(١) وكذا في ديوانه (ص: ٢٧٣)، والتاج . وفي اللسان : « لما رأى صبح » .

(٢) قوله : « ولا تذكر » ، يعني الأرض ، يريد تخصيص هذا الأسلوب بالأرض ، لا يقال للشجر .

(٣) كحدث ، أمم قاطل من التحديث . (القاموس) . (٤) التهذيب (٦: ٥٦٧) .

(٥) هذه العبارة « حتى تنجرد » ليست من نص الجوهرة (١: ١٤٠) .

وقال الجوهري: وَخَلَّلَ ؛ أَي : خَصَّ ؛
ومنه قولُ الشاعرِ :

* أَبْلَغُ كَلَابًا وَخَلَّلَ فِي سَرَاتِهِمْ *^(١)

والرواية: أَبْلَغُ حَبِيْبًا، بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ، مُصَغَّرًا.
وَالْبَيْتُ لِأَنُّونِ التَّنَلِي، وَأَسْمُهُ: صُرَيْمُ بْنُ مَعْشَرِ
أَبْنِ ذُهَلِ بْنِ تَمِيمِ بْنِ مَالِكِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ غَنَمِ بْنِ
تَغْلِبِ ؛ وَنَجَّرَ الْبَيْتِ :

* أَنْ الْفُؤَادَ أَنْطَوَى مِنْهُ عَلَى حَرَنِ *^(٢)
وَفِي شِعْرِ لَقِيْطِ بْنِ مَعْمَرِ :

أَبْلَغُ إِبَادًا وَخَلَّلَ فِي سَرَاتِهِمْ

أَنِّي أَرَى الرَّأْيَ إِذْ لَمْ أَحْصَ قَدَنْصَمًا^(٣)

ثم قال: وَقَالَ أَوْسٌ :

فَقَرَيْتُ حُرُوجًا وَبَجَدْتُ مَعْشَرًا

تَخَيَّرْتُهُمْ فِيمَا أَطُوفُ وَأَسْأَلُ^(٤)

بَنِي مَالِكٍ أَعْنَى بَسْعَدِ بْنِ مَالِكٍ

أَعْمُ بِخَيْرٍ صَالِحٍ وَأَخْلُ

وَالرَّوَايَةُ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ: «فِي مَنْ أَطُوفُ» ،

وَفِي الثَّانِي :

« وَسَعَدَ بْنَ مَالِكٍ » ، مَطْوُوقًا عَلَى « بَنِي » .

* ح - رَمَالُ الْخَلَّلِ ، قُرْبَ لَيْتَةٍ .

وَخَلَّةٌ : قَرْيَةٌ قُرْبَ عَدَنِ بْنِ أَبِي عَدْنَانَ ، عِنْدَ سَبَا

صَهْبِيبٍ ، لَيْتَى مُسَلِّبَةٍ .

وَالْخَلِيلُ : الْقَلْبُ .

وَالْخَلْخَلُ ، بِالضَّمِّ : الْخُلُخَالُ ، مَنْسَلٌ

« الْخَلْخَلُ » .

وَالْخُلُخَالُ : اللَّيْلُ^(٥) .

وَتَخَلَّلَ التَّوْبُ : بَلَى .

وَخَلَّتْ مِنْ كَذَا ؛ أَي : أَخْطَأَتْهُ .

وَخَلَّ الْبَعِيرُ مِنَ الرَّبِيعِ : أَخْطَأَهُ فَهَزَلَهُ .

وَطَائِرُ خَلٍّ : لَيْسَ لَهُ رِيْشٌ .

وَالْحَلَّةُ : الْعَظِيمَةُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالْهَضْبَةُ ، أَيْضًا .

وَالْحَلُّ ، بِالضَّمِّ : الْحَلِيلُ . لُغَةٌ فِي « الْحَلِّ » ،

بِالْكَسْرِ .

وَالْحَلَّةُ ، بِالْكَسْرِ : الْحَلِيلَةُ ؛ لُغَةٌ فِي « الْحَلَّةِ » ،

بِالضَّمِّ .

(١) الصَّاحِبُ (خ ل ل) . وَتَمَامُهُ فِي النَّاجِ ، كَمَا صَحَّحَهُ الْمُصَنِّفُ . (٢) الْإِنْسَانُ : «عَلَى دَخْنٍ» .

(٣) النَّاجِ ، وَاللِّسَانُ .

(٤) وَكَذَا فِي دِيْوَانِهِ (ص : ٩٥ ، طَبْعَةُ بَيْرُوتِ) ، وَالنَّاجِ ، وَاللِّسَانُ .

(٥) نَمَا انْفَرَدَ بِهِ الصَّاعِقَانِي .

وقد سَمَّوْا : خَلِيلَانَ ^(١) .

والخَلِيلُ : سَيْفُ سَعِيدِ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَمْرِو
ابْنِ نُفَيْلٍ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

* * *

(خ م ل)

أَبْنُ دَرِيدٍ : نَحَلَتْ ^(٢) الْبُسْرَ ، إِذَا جَعَلَتْهُ فِي الْجَرِّ ،
أَوْ نَحَوَهُ ، حَتَّى يَلِينَ .

قال : وَبَنُو نَحَالَةَ ، بِالضَّمِّ : بَطِينٌ ، أَحْسِبُهُ
مِنْ قَيْسٍ ^(٤) .

قال : وَتُسَمَّى الْقَطِيفَةُ : الْحِمْلَةُ .

وقال اللَّيْثُ : الْحِمْلَةُ : نَوْبٌ مَجْمُولٌ مِنْ
صَوْفٍ ، كَالِكِسَاءِ لَهُ نَحْلٌ .

قال : وَالْحَمْلُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ ، يَمِثِلُ
الْتَّمَمَ .

قال الأزهري : لا أعرف «الحمل» ، بالخاء ،
في باب السمك ، وأعرف «الحمل» ، فإن صحَّ
لثقة ، وإلا فلا تعباؤا به ^(٥) .

قال : وَالْحِمْلَةُ ؛ وَالْجَمْعُ : الْحَيْلُ : رَيْشُ
النَّعَامِ .

ويقال : فُلَانٌ خَيْبُ الْحِمْلَةِ ، بِالكَسْرِ ،
أى : خَيْبُ الْبِطَانَةِ وَالسَّرِيرَةِ ؛ قاله أبو زيد .

وقال الفراء : الْحِمْلَةُ : بَاطِنُ أَمْرِ الرَّجُلِ ؛
يقال : فُلَانٌ كَرِيمُ الْحِمْلَةِ ، وَلَيْمُ الْحِمْلَةِ .

والْحِمْلَةُ : الْعِبَاءَةُ الْقَطَوَانِيَّةُ ، وهى الْبِيضَاءُ
الْقَصِيرَةُ الْحَيْلُ .

والْحَمْلُ : السَّفَلَةُ مِنَ النَّاسِ ؛ واحدهم : حَامِلٌ ^(٦) .
وقال غيره : الْحَيْلُ : الثِّيَابُ الْمُخَمَلَةُ ؛ وَأَشَدُّ

لِلْأَعْيَى :

وإن لنادرنا فكل عشيبة

^(٧) يحط لنا بنا نمرها ونحيلها

نحيلها : ثيابها .

وقال ابن دريد : يُقال لِلسَّحَابِ الْكَثِيفِ :
نَحْيِيلٌ ^(٨) .

(١) القاموس : « وخيلان ، بضم السين ، مفتح » . وزاد الشارح : « جاء ذكره في كتاب الأغاني » . والذي في الأغاني (٧٠ : ٢١) : « خليل بن عمرو » .

(٢) وكذا ضبطت ضبط فم في القاموس ، وضبطت في الجهرة (٢ : ٢٤٢) ضبط فم أيضا : بتشديد ثانيه .

(٣) وكذا في القاموس ، وقيدت فيه نظيرا : كتابة . وفي الجهرة : « وبنو نحلة » ، وضبطت فيه ضبط فم : بالضم .

(٤) الجهرة : « بطن من العرب ، زعموا ، أحسبهم من قيس » .

(٥) عبارة التهذيب للأزهري (٧ : ٤٣١) : « لا أعرف الخمل بالخاء في أسماء السمك وأنواعها ، وأعرف الخمل ، ولا آمن أن يكون مصحفا ، فإن صح الخمل لثقة فاقبله ، وإلا فقيه نظر » .

(٦) محرركة . (القاموس) . (٧) الديوان (ص : ١٧٧) ، والنساج ، واللسان .

(٨) ليس في مطبوعة الجهرة .

قال الأزهرى : مَنْ خَالَ هذا الفرس؟ أى :
مَنْ صَاحِبُهَا ؟ ومنه قولُ الشاعر :

يُصَبُّ لَهَا نِظَافُ القَوْمِ سِرًّا

وَيَشْهَدُ خَاطَهَا أَمْرُ الرَّعِيمِ ^(٨)

يَقُولُ : لِغَارِسِهَا قَدْرٌ ، فَالرَّيْسُ يُسَاوِرُهُ
فِي تَدْيِيرِهِ .

وقال ابن الأعرابي : الخَالُ : الفَعْلُ الأَمْوَدُ
مِنَ الإِبِلِ .

وقال اللبثُ : أَخْوَلَ الرَّجُلُ ، إِذَا كَانَ ذَا

أَخْوَالٍ ، فَهُوَ مُخْوِلٌ ، وَمُخْوَلٌ ، وَهُوَ كَرِيمُ الخَالِ ،
أَيْضًا ؛ وَابْنُ الأَصْمَعِيِّ الكَسْرُ ، قَالَ أَمْرُؤُ القَيْسِ :

فَادْبَرَنُ كَالجَزْعِ المُفْصَلِ بَيْنَهُ

يَجِيدُ مَعَهُ فِي العَشِيرَةِ مُخْوِلٌ ^(٩)

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : تَخَوَّلْتُ خَالًا ؛ أَيْ :
اتَّخَذْتُهُ .

وقد سَمَوْا : خَوْلِيًا ، وَمُخْوَلًا ، بفتح الواو
المَشْدُودَةِ .

قال : وَثَوْبٌ مُجَمَّلٌ ، إِذَا كَانَ لَهُ تَحْمَلٌ ^(١) ؛
قال ذُو الرِّمَّةِ :

هَجَعَ رَاحٌ فِي سَوْدَاهُ مُجْمَلَةً

مِنَ القَطَائِفِ أَعْلَى ثَوْبِهِ المُدْبُ ^(٢)

وقد سَمَوْا : تَحْمِيلًا ؛ وَتَحْمِيلَةً ، مُصَفَّرَةً ؛ وَتَحْمَلًا ،
بَضَمًّا ؛ وَتَحْمِيلًا ، مُصَفَّرًا .

* ح - الجِئْلُ ، وَالجِئْلُ ، وَالجِئْلُ ، وَالجِئْلُ ؛ ^(٥)
الحَيِّبُ المُصَافِي .

وَأَخْتَمَلٌ : رَعَى الجَمَائِلَ .

* * *

(خ م ج ل)

* ح - يَنْهَمُ تَحْمَلِيَّةً ، وَتَحْمَلِيَّةً ؛ أَيْ :
تَهْوِيئًا .

* * *

(خ و ل)

ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الخَوْلَةُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّبِيَّةُ .

وقال اللبثُ : خَوْلُ الجَّامِ ، بِالتَّحْرِيكِ : أَصْلُ
فَأْسِهِ ؛ وَأَنكَرَهُ الأَزْهَرِيُّ ^(٦) .

وقال ابنُ دَرِيدٍ : الخَوْلِيَاءُ : مَوْضِعٌ ^(٧) .

(١) الجهرة (٢: ٢٤٢) .

(٢) الديوان (ص: ٢٩) ، والتاج ، واللسان ، هنا وفي (هـ ج نـخ) .

(٤) وقدها صاحب القاموس تنظيرًا : كسفية ، وبيهية .

(٥) وقدها صاحب القاموس بالعبارة وتنظيرًا : بالكسر ، والضم ، وكفراب ، وغرابي .

(٦) ليس شيء من هذا في مطبوعة التهذيب . (٧) الجهرة (٢: ٢٤٣) .

(٨) التهذيب (٧: ٥٦١ - ٥٦٤) ، والتاج ، واللسان . (٩) الديوان (ص: ٧٢) ، والتاج ، واللسان .

وقال ابن الأعرابي: الحيل، بالكسر:
السذاب؛ يقال: خال يخيل خيلاً، إذا دام
على أكل الحيل.

وخيلة الأصفهاني، من أصحاب الحديث.
والخال: الرجل السمح.

وقال عرام: خيل فلان عن القوم، إذا كع
عنهم.

وبنو الخيل، في ضبيعة الضخم.
وأبو الأخيل السائي، وإسحاق بن الأخيل،
من المحيدين.

وأنشد الجوهري: بيت الفرزدق:

إذا قطن بلغتنبيه ابن مديك

فلاقيت من طير الأخائل أخيلاً

والرواية:

إذا قطنًا بلغتنبيه ابن مديك

فلاقيت من طير العراقيب أخيلاً

والعراقيب: أرض معروفة.

ح - رجل محال معمم، مثل «مخول»
والمخول: سيف بسطام بن قيس.

(خ ي ل)

الليث: الأخيل، تذكير «الخيلاء»؛
وأنشد:

لها بعد إذ لاج مراح وأخيل

قال: والخال، كالظف والغمز في الدابة؛
يقال: خال الفرس، يخال خالاً، فهو خائل؛
وأنشد:

نادى الصريح فردوا الخيل عاتية

تسكو الكلال وتسكومين حفا خال

وقيل، في قول التمر بن تواب، رضى الله عنه:

أودى الشباب وحب الخالة الخلبة

وقد برئت فما بالقلب من قلبه:

أنه أراد «بالخالة»: جمع «خائل»، وهو
المختال الشاب؛ والخلبة، بفتح اللام: جمع
«خالب»، كعابيد، وعبد.

(٢) التاج، واللسان.

(١) كعظم، اسم مفعول من التعظيم. (القاموس).

(٤) التاج؛ واللسان. وأيضاً في (قلب، خلب).

(٣) التاج.

(٦) الصحاح (خ ي ل).

(٥) بالكسر. (القاموس).

(٧) كذا في الديوان (ص: ٧٠١)، والتاج. وفي اللسان: «فلاقيت عن طير البعاقب ...».

* ح - خَيْلٌ : بليدة على عَشْرَةِ فَرَسَاتٍ مِنْ قَزْوِينَ .

(٤)
وذو خَيْلِيلٍ : رَجُلَانِ ، أَحَدُهُمَا : مِنْ مَالِكِ ابْنِ زَيْدِ بْنِ وَيْلَعَةَ ، وَالثَّانِي : ابْنُ جُرَشِّ بْنِ أَسْلَمَ بْنِ زَيْدِ .

وَجَمْعُ « الْخَيْلِ » : أَخْيَلَةٌ ؛ عَنِ الْكِسَائِيِّ .

* * *

فصل الدال

(د ل)

الدَّالَّانُ ، بالدال ، والدَّال : الدَّثْبُ ؛ وَقِيلَ : ابْنُ آوَى .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : المَدَاءَلَةُ : الختلُ .

* ح - الدَّالِيُّ : الدَّالَّانُ .

* * *

(د ب ل)

دَبْنَتُهُ بِالْعَصَا وَالسُّوِطِ ، إِذَا تَابَعَتْ عَلَيْهِ الضَّرْبَ .

وَالدَّبْلَةُ ، بِالْفَتْحِ - وَيُقَالُ : الدَّبْلَةُ - : دَاءٌ

فِي الْبَطْنِ ، وَهِيَ مَأْخُوذَةٌ مِنَ الْأَجْمَاعِ ، لِأَنَّهُ فَسَادٌ يَجْتَمِعُ .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : الْخَيْالُ : أَرْضُ لَيْبِي تَغْلِبُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

لَيْبِنٌ طَلَلٌ تَضَمَّنَهُ أَثَالُ

فَسَرَحَهُ فَاَلْمَرَانَةَ فَالْحَيْالُ^(١)

قَالَ الصَّاعِقِيُّ : الْبَيْتُ لِلْبَيْدِ ؛ وَالرِّوَايَةُ :

« فَالْحَيْالُ » ، بِكسْرِ الحاءِ الْمُهْمَلَةِ ، وَبِالْبَاءِ

المُعْجَمَةِ بِوَاحِدَةٍ مِنْ تَحْتِهَا . وَ« وَشَرَجَةٌ » ، بِالشَّيْنِ

المُعْجَمَةِ ، وَبِالْجِيمِ . وَقَوْلُهُ « الْخَيْالُ : أَرْضُ لَيْبِي

تَمَلِّبٌ » ، صَحِيحٌ ، وَالكَلَامُ فِي رِوَايَةِ الْبَيْتِ .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ ، أَيْضًا : قَالَ الشَّاعِرُ

فِي الْإِلْعَاءِ :

أَبَا لَأَرَا جِيْرَ يَا بَنَ اللُّومِ تُوعِدُنِي

وَفِي الْأَرَا جِيْرِ خَلَّتْ اللُّومُ وَالخُورُ^(٢)

وَالرِّوَايَةُ :

* وَفِي الْأَرَا جِيْرِ رَأْسُ النُّوْكِ وَالْفَشْلِ^(٣) .

وَالْبَيْتُ لِلْبَيْنِ الْمُنْقَرِي ، يَهْجُو رُؤْيَةً ، وَقَبْلَهُ :

لَمْنِي أَنَا ابْنُ جَلَا إِنْ كُنْتُ تَعْرِفُنِي

يَارُؤُبَ وَالْحَيَّةَ الصَّمَاءَ فِي الْجَلْبِ^(٤)

(١) الصَّاحِحُ (خ ي ل) ، وَالتَّاجُ ، وَاللِّسَانُ ، وَدَجْمُ الْبُلْدَانِ (الْخَيْالُ ، وَالْمَرَاةُ) ، وَشَرَحَ دِيوَانَ لَيْدِ (ص : ٢٦٧ ،

ط الْكُوَيْتِ) .

(٢) التَّاجُ .

(٣) الصَّاحِحُ ، وَاللِّسَانُ ، وَنُصْبُ لُجَيْرِ .

(٤) وَرَكَدَا فِي الْقَامُوسِ . وَقَالَ الشَّارِحُ : « هَكَذَا فِي الْمَوْضِعِينَ ، نَصْرُ الْعِيَابِ . وَفِي بَعْضِ النُّسخِ : ذَرْعِيلُ ، فِي الْمَوْضِعِينَ ،

وَرَفَعَ فِي كِتَابِ نَصْرِ : ذَرْعِيلُ ، كَأَمِيرٍ ، وَقَالَ : مَوْضِعُ بَشَقِ الْبَيْنِ نَسَبٌ إِلَيْهِ أَحَدُ الْأَزْدِ ، وَهُوَ عَلَى مَا فِي الْعِيَابِ » .

وَتَلَاثُ كَلِمَاتٍ مُّمَاثِلَةٌ فِي الْخَطِّ ، مُخْتَلِفَةٌ
فِي الشَّكْلِ وَالضُّبْطِ ؛ وَهِيَ : دَبِيلٌ ، وَدَبْلٌ ،
وَدَيْبِلٌ .

فَالْأَوَّلُ : بَفَتْحِ الدَّالِّ وَكَسْرِ الْبَاءِ الْمُعْجَمَةِ
بِوَاحِدَةٍ ، عَلَى مِثَالِ « فَعِيل » ، وَهُوَ يُتَاخَمُ
أَعْرَاضُ الْإِمَامَةِ ؛ أَنْشَدَ النَّضْرُ لِمِرْوَانَ بْنِ
أَبِي حَفْصَةَ فِي مَعْنَى بَنِ زَائِدَةَ :

لَوْلَا رَجَاؤُكَ مَا تَخَطَّتْ نَاقَتِي

عَرَضَ الدَّبِيلِ وَلَا قُرَى نَجْرَانَ ^(٣)

وَيُجْمَعُ : دُبْلًا ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

* جَادَ لَهُ بِالْذَّبِيلِ الْوَتِيمِيُّ ^(٤) *

وَالثَّانِي : بِضَمِّ الدَّالِّ وَسُكُونِ النُّونِ وَضَمِّ الْبَاءِ
الْمُعْجَمَةِ بِوَاحِدَةٍ ، مِثَالِ « قُنْفُذ » ، وَهِيَ قَوْمٌ
بِالْمَوْصِلِ يُسَمَّوْنَ : الدَّنَابِلَةَ ؛ الْوَاحِدُ : دُنْبَلِيٌّ .

وَالثَّلَاثُ : بِفَتْحِ الدَّالِّ وَسُكُونِ الْبَاءِ الْمُعْجَمَةِ
بِأَثْنَتَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا ، وَضَمِّ الْبَاءِ الْمُعْجَمَةِ بِوَاحِدَةٍ ،
فَهُوَ قَصِيصَةُ بِلَادِ السَّنَدِ ، وَمَا أَمْرٌ فِيهَا أَمِيرٌ إِلَّا قَطَعَ
طَرِيقَ سَفَارَةِ الْبَحْرِ ، أَوْ شَارَكَ قَطَاعَ الطَّرِيقِ ،
وَصَرَبَ مَعَهُمْ بِسَمِّهِمْ ، وَقَدْ يُقَالُ لَهُ : الدَّبِيلَانُ ، ^(٥)
عَلَى التَّنْبِيَةِ . ^(٦)

وَيُقَالُ لِمَنْ تَدَهَوَى بِهِ : مَالَهُ دَبْلٌ دَبْلُهُ ^(١) !
وَدَبْلُ الْبَيْعِيرِ ، وَغَيْرُهُ ، بِالْكَسْرِ ؛ يَدْبُلُ دَبْلًا ،
إِذَا أَمْتَلًا لَحْمًا وَنَحْمًا ؛ قَالَ الرَّاعِي :

تَدَارَكَ النَّضُّ مِنْهَا وَالْعَتِيقُ فَقَدَّ

لَأَقَى الْمَرَافِقَ مِنْهَا وَإِرْدُ دَبْلٍ ^(٢)

وَيُرْوَى : الْغُرُضُ ، جَمْعُ « الْغَرِيضِ » ، وَهُوَ
الشَّحْمُ الْغَضُّ . وَأَرَادَ « بِالْوَارِدِ » : شَحْمًا اسْتَرْجَى
عَلَى مَرَافِقِهَا ؛ أَيْ : أَمْتَلَتْ بِهِ الْمَرَافِقُ .

وَقَدْ سَمَّوْا : دَبْلَةَ ، بِالْفَتْحِ ، وَهِيَ مِنْ أَسْمَاءِ
النِّسَاءِ .

وَالدُّوْبَلُ : وَلدُّ الْخَلْزِيرِ ؛ وَقِيلَ : الْخَلْزِيرُ
نَفْسُهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الدُّوْبَلُ : ذَكْرُ
الْخَنَازِيرِ ، وَهُوَ الرَّثُّ .

وَيُقَالُ : دَبَلْتُ الْحَيْسَ تَدْبِيلًا ؛ أَيْ : جَعَلْتُهُ
دُبْلًا ؛ أَيْ : كُنْتَلًا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّدْبِيلُ : تَعْظِيمُ الْقِمَّةِ
وَازْدِرَادُهَا .

(١) فِي (٤) : كَتَبَ تَحْتَهُ بِخَطِّ صَغِيرٍ ، تَفْسِيرُهُ وَهُوَ : « أَي قَلْ خَيْرُهُ » . (٢) التَّاجُ ، وَاللِّسَانُ .

(٣) التَّاجُ ، وَاللِّسَانُ . (٤) دَبْوَانُهُ (ص : ٦٩) ، وَالتَّاجُ . وَفِي اللِّسَانِ : « جَادَهَا ... » .

(٥) وَكَذَا فِي الْقَامُوسِ . وَهَقَبُ الشَّارِحِ : « وَكَذَا فِي النِّسَخِ ، وَالصُّوَابِ » : « لَهَا » .

(٦) ضَبَطْتُ الدَّالَّ هُنَا فِي نَسْخَةِ (٤) بِالضَّمِّ ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنَ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الْمُرَافِقُ لِقَوْلِهِ : عَلَى التَّنْبِيَةِ .

قال : ويُقال لماء الذهب : دَجَلٌ ، بالضم ؛
وبه شبه « الدَجَالُ » ، لأنه يُظهر خِلافَ ما يُضمِر .
وقال أبو العباس : إنما سُمِّيَ « الدَجَالُ » :
دَجَالًا ، لِضَرْبِهِ فِي الْأَرْضِ وَقَطْعِهِ أَكْثَرَ نَوَاحِيهَا ؛
يقال : قد دَجَلَ الرَّجُلُ ، إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ .

* ح - الدَجَالُ : السَّيِّدُ ؛ يُقال : دَجَّ-لُوا
أَرْضَكُمْ .

وَدَجَلُ النَّاسِ : لِقَاطُهُمْ .

وَيُقال : هُوَ يَدْجُلُ بِالْوَلَدِ ، وَيَدْحُ ، مَقْلُوبٌ
مِنْهُ ؛ عَنِ الْقَرَاءِ .

(د ح ل)

الْأَصْمَعِيُّ : الدِّحْلُ ، مِثَالُ « كَيْفِ » ؛
وَالدِّحْنُ : النَّحْبُ الْحَيْثُ ؛ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وقال الأَمَوِيُّ : هُمَا النَّحْدَاعُ لِلنَّاسِ .

وقال أبو عمرو : هُمَا الْبَيْطِينُ الْعَرِيضُ الْبِطْنُ .

وقال النُّصْرُ : الدِّحْلُ ، مِنَ النَّاسِ ، عِنْدَ الْبَيْعِ ؛
مَنْ يَدَا حِلُّ النَّاسِ وَيَمَّا كَسَمَهُمْ حَتَّى يَسْتَمَكِنَ مِنْ
حَاجَتِهِ ؛ وَإِنَّهُ لِيُدَا حِلُّهُ ؛ أَيْ : يُجَادِعُهُ .

* ح - الدَّوْبُلُ : التَّلْبُ .

وَالدَّيْلُ : الدُّكُّ مِنَ الْأَرْضِ .

وَالغَضَا ، إِذَا كَثُرَ فِي مَوْضِعٍ : دَيْبِلٌ .

(د ب ك ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَبْنُ أَبِي دُبَايِكِلٍ الْخَزَاعِيُّ ، مِنْ شُعْرَاءِ الْحَمَّاسَةِ .

وَفِي التَّوَادِرِ : دَبَبَكْتُ الْمَالَ دَبَبَكَةً ، إِذَا
جَمَعْتَهُ وَرَدَدْتَ أَطْرَافَ مَا أَنْتَشِرَ مِنْهُ .

وَدَبَبَكْتُ ، مِنَ الْأَعْلَامِ ، وَمَعْنَاهُ : الْغَلِيظُ الْجِلْدُ

تَعَلَّوْهُ سَمَاجَةً .

وَأَمْ دَبَبَكِلِي : الضُّبُعُ .

(د ج ل)

يُقال : بَيْنَهُمْ دَوْجَلَةٌ ، وَدَوْجَرَةٌ ، وَهِيَ كَلَامٌ
يُنْتَقَلُ ، وَنَاسٌ مُخْتَلِفُونَ .

وقال الأصمعي : دَجَلَ الرَّجُلُ الْمَرَاةَ ، وَدَجَّاهَا ،
إِذَا جَامَعَهَا ؛ وَهُوَ الدَّجْلُ ، وَالدَّجْوُ .

وَدَجِيلٌ ، مَصْفَرًا : نَهْرٌ صَغِيرٌ يُخْلِجُ مِنْ دِجَلَةٍ .

(٢) كجففر . (القاموس) .

(١) بالضم . (القاموس) .

(٤) كسكر . (شرح القاموس) .

(٣) كعجاب . (القاموس) .

(٥) الصحاح (د ح ل) .

وَمَعْنَى قَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ :

مِنَ الْعَصِّ بِالْإِخْفَادِ أَوْ حِجَابِهَا

إِذَا رَأَاهُ أَمْتِعَ صَاوُهَا وَدَحَا لَهَا ^(١) :

هُوَ أَنْ تَمِيلَ فِي أَحَدِ شِقَيْهَا ؛ وَيُرْوَى :

« حِدَالُهَا » ؛ أَيْ : مُرَاوَعَتُهَا ؛ وَيُرْوَى :

« عِدَالُهَا » ، وَهُوَ أَنْ تَعْدِلَ مِنَ الْفَحْلِ . ^(٢)

وَالدَّحَالُ ، فِي قَوْلِ أُمَيَّةِ بْنِ أَبِي عَائِدٍ الْهَدْلِيِّ :

أَوْ أَصْحَمَ حَايِمَ جَرَامِيئِهِ

حَزَابِيَةَ حَيْدَى بِالدَّحَالِ ^(٣) :

الْأَمْتِنَاعُ ؛ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ، كَأَنَّهُ يُوَارِبُ

وَيَعْبِي ، وَيَلِيسُ مِنَ « الدَّحْلِ » ، الَّذِي هُوَ السَّرْبُ .

وَقَالَ شَمِيرٌ ، قَبِيلٌ لِلْأَسَدِيَّةِ : مَا الْمُدَاخَلَةُ ؟

قَالَتْ : أَنْ يَلِيَتَ الْإِنْسَانُ شَيْئًا قَدْ عَلِمَهُ ؛ أَيْ :

يَكْتُمُهُ وَيَأْتِي بِخَبْرٍ سِوَاهُ .

وَيُقَالُ : دَحَلَ عَنِّي فُلَانٌ ، إِذَا تَبَاعَدَ .

وَقَالَ أَبُو وَائِلٍ : وَرَدَّ عَلَيْنَا كِتَابُ عُمَرَ ،

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَنَحْنُ بِنَحْنِيقِينَ : « إِذَا قَالَ

الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ : لَا تَدْخُلْ ، فَقَدْ آمَنَهُ » ؛ أَيْ :

لَا تَفِرَّ ، وَلَا تَسْتَتِرْ .

قَالَ :

وَرَجُلٍ يَدْخُلُ عَنِّي دَحَلًا

^(٤)

كَدَحَلَانِ الْبَكْرِ لَأَقِي الْقَحْلًا

وَقَالَ شَمِيرٌ : سَمِعْتُ عَلِيَّ بْنَ مُضْعَبٍ يَقُولُ :

لَا تَدْخُلْ ، بِالنَّبِيَّةِ : لَا تَخَفْ .

وَالدَّحَالُ : الَّذِي يَصِيدُ بِالْدَّحُولِ الظَّبَاءِ .

* ح - دَحَلٌ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ حَزْنِ

بَنِي يَرْبُوعَ .

وَدَحَلٌ : حَزِيرَةٌ بَيْنَ الْيَمَنِ وَبِلَادِ الْبُجَّةِ . ^(٥)

وَالدَّحَلُ : الْكَثِيرُ الْمَالِ . ^(٦)

وَالدَّحْلَاءُ : الْبَيْرُ الضَّيِّقَةُ الرَّأْسِ . ^(٧)

* * *

(د ح ل ق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الدَّحْقَلَةُ : أَنْتِفَاحُ الْبَطْنِ . ^(٨)

(١) تقدم للصف في (حدل) . وفي ديوانه (ص : ٥٢٢) : « ... وعدالها » .

(٢) وهي رواية الديوان . (انظر الحاشية السابقة) .

(٣) شرح أشعار الهذليين (ص : ٤٩٩) ، والتاج ، واللسان ، وأيضاً . في (حزب ، حيد ، جرمز ، صحم) .

(٤) اللسان ، والتاج . (٥) بالفتح . (شرح القاموس) .

(٦) بالضم . (القاموس) . (٧) ككفف . (القاموس) .

(٨) الجمهرة (٦ : ٣٢٧) .

(د ح م ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : عَجَّوزٌ دَحْمَلَةٌ ، وشيخٌ

دَحْمَلٌ ، وهو النَّاحِلُ الْمُسْتَرْجِي الْجِلْدِ .^(١)

قال : ودَحَمْتُ بِالْتَّمِيءِ [بِالذَّالِ وَالذَّالِ ،

وَالذَّالِ أَعْلَى] دَحْمَلَةٌ ، إِذَا دَحَرَجْتَهُ عَلَى الْأَرْضِ .^(٢)

قال : وَيُقَالُ : دَحَمَلْتُهُ [وَدَحَمَلْتُهُ ، أَيْضًا] .^(٣)

وقال غيره : الدَّحْمَلَةُ : الْمَرْأَةُ الضَّخْمَةُ النَّارَةَ .

* ح - دَحَمَلْتُ الْقَوْمَ ، وَتَرَكَتُهُمْ دَحْمَلَةً ؛

أَيْ : مُسْتَوِينَ بِالْأَرْضِ ، مُصَرَّعِينَ بِوَطْؤُونِ .

* * *

(د خ ل)

دَاخِلَةُ الْأَرْضِ : نَحْمَرُهَا وَغَايِضُهَا يُقَالُ :

مَا فِي أَرْضِهِمْ دَاخِلَةٌ مِنْ نَحْمَرٍ ، وَجَمْعُهَا : الدَّوَاخِلُ .

وَالدَّخَائِلُ ، أَخُوْبِي سَهْمٍ بِنِ مَعَاوِيَةَ ؛ وَأَسْمُهُ :

زُهَيْرُ بْنُ حَرَامٍ الْهَدْنِيُّ ، شَاعِرٌ .

وقال الليث : الدَّخَالُ ، بِالضَّمِّ : الدَّخِيلُ .

وَالدَّخَالُ ، بِالْكَسْرِ : مُدَاخَلَةُ الْمَفَاصِلِ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ؛ وَأَتَمَّدَ لِلعَجَّاجِ :

* وَطَرَفَةٌ شُدَّتْ دِخَالًا مُدْرَجًا *^(٣)

وَالدَّخَلَةُ ، بِالْكَسْرِ : بَاطِنُ أَمْرِ الرَّجُلِ .

وقال الليث ، الدَّخَلَةُ ، فِي اللَّوْنِ : تَخْلِيْطٌ مِنْ

أَلْوَانٍ فِي لَوْنٍ .

وقال ابن دريد : فُلَانٌ حَسَنُ الْمَدْخَلِ ،

وَالدَّخَلَةُ ؛ أَيْ : الْمَذْهَبُ فِي أُمُورِهِ .^(٤)

وقال شمر : الدَّخِيلُ ، فِي قَوْلِ الرَّاعِي :

كَأَنَّ مَنَاطَ الْعِقْدِ حَيْثُ عَقَدَهُ

لَبَانٌ دِخِيلِيٌّ أَسِيلِيٌّ الْمَقْلِدِيُّ .^(٥)

الظُّبِيُّ الرَّيْبِيُّ ، يُعَلَّقُ فِي عُنُقِهِ الْوَدْعُ ، فَشَبَّهَ

الْوَدْعُ فِي الرَّحْلِ بِالْوَدْعِ فِي عُنُقِ الظُّبِيِّ ؛ يَقُولُ :

جَعَلَنَ الْوَدْعُ فِي مُقَدِّمِ الرَّحْلِ .

وقال أبو نصر : الدَّخِيلُ ، فِي بَيْتِ الرَّاعِي :

الْفَرَسُ يُحْصُ بِالْعَلْفِ .

(١) الجهرة (٣ : ٣٢٧) .

(٢) ديوانه (ص : ١٠) ، والتاج .

(٣) ضبطت هنا ضبط قلم : بالكسر ، وعبارة القاموس : بالكسر والفتح .

(٤) العبارة في الجهرة (٢ : ٣٠٤) : « فُلَانٌ حَسَنُ الْمَدْخَلِ وَفِيحُ الْمَدْخَلِ ؛ أَيْ : مَذْهَبِهِ » .

(٥) فوق كلمة « دَخِيلِيٌّ » فِي نَسَخَةِ (هـ) كَتَبَ « دَخُولِيٌّ » ، إِشَارَةً إِلَى أَنَّهُ يَهْرُوي أَيْضًا .

(٦) التاج ، واللسان .

قال : وأما قوله - أى قول الراعى - :

أخْلَيْدَ إِنْ أَبَاكَ ضَافَ وَسَادَهُ

(١)

هَمَانٍ بِنَا جَنْبَسَةَ وَدَخِيلاً :

فإن ابن الأعرابي قال : أراد : هما داخلاً

القلب ؛ وآخر قريباً من ذلك ، كالضيف إذا حل

بالقوم فأدخلوه ، فهو دخيل ؛ وإن حل بفنائهم ، فهو جنبه .

والدَّخْلُ ، بفتح اللام ، لغة في ضمها .

والدَّخْلَةُ ، مثال «قُبَّة» : كُلُّ حَلْمَةٍ جُجَمَعِيَةٍ .

والدَّخْلُ ، أيضاً : رَيْشُ الطَّائِرِ مَا بَيْنَ الطُّهْرَانِ

والبطنان ، وهو أجود الريش .

وقال ابن الأعرابي : الدَّخْلُ ، والدَّخَالُ ،

والدَّخْلُ ، كُله : دَخَالَ الأذُنُ .

والمُدَّخَلُ : شِبْهُ الغَارِ يُدْخَلُ فِيهِ ، وهو مقتول ،

من «الدُّخُول» .

وَأَدْخَلَ ، إِذَا وُصِفَ بِشِدَّةِ الدُّخُولِ .

وقال الليث : المُتَدَخَّلُ فِي الأُور : الذى لَيْسَ

بمعلم ، إنما يتدخَّل بها بالتكلف ؛ وكذلك :

أَسْتَدْخَلُ ، قال ابن الرِّقَاع :

فَرَمَى بِهِ أَدْبَارَهُنَّ غُلَامَنَا

(٣)

لَمَّا أَسْتَبَّ بِهِ وَلَمْ يَسْتَدْخِلْ

يقول : لم يدخل الخمر فيخيل الصيد ، ولكنه جاهر .

وقد سماؤا : دَخِيلاً ، على «فعل» ؛ ودَخِيلاً .

* ح - دخل : موضع قرب المدينة ، بين ظلم

وماجتين .

وَدَخَلَةٌ : قَرْيَةٌ تُوصَفُ بِكَثْرَةِ التَّمْرِ .

وَهَضْبٌ مَدَاخِلُ : مُشْرِفٌ عَلَى الرِّيَّانِ .

وَالدَّخْلُ : مَا دَخَلَ مِنَ اللَّحْمِ بَيْنَ اللَّحْمِ .

وَلُعبَةٌ لَهُمْ تُدْعَى : الدَّخِيلِيَا .

وَالدَّخِيلُ : قَرَسُ الكَلَجِ الضَّبِّيِّ .

* * *

(در ب ل)

ابن الأعرابي : دَرَبَلٌ ، إِذَا ضَرَبَ بِالطَّبْلِ .

* * *

(درخ ب ل)

* ح - الدَّرَخِيْلُ : الدَّاهِيَةُ ، كالدَّرَخِيْلِ .

(١) اللسان ، والناج (ضيف) . (٢) كسكر . (القاموس) . (٣) الناج .

(٤) كسكر . (القاموس) . (٥) كعصرة . (القاموس) . (٦) بالفتح . (معجم البلدان : مداخل) .

(٧) كبرج . (القاموس) .

(٨) كذا ضبط في الأصل ضبط فلم : بتشديد الياء الأخيرة ، وفي القاموس : «الدخيليا» ، وفيها الشارح : بالعبارة :

« بالضم مدودا ، وقال : لبة لهم - أى للعرب - كما في العباب » . (٩) كشرجيل . (القاموس) .

(درخ م ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي: الدرّجيميل، مثال
«شرحيل»؛ والدرّجحين: الداهية.

وقال أبو مالك: هي الدرّجخيل، والدرّجحين،
للداهية.

* ح - الدرّجخلة: الأعجوبة والأخوكة .
والدرّجيميل: البطة الثقيل الرأس .
* * *

(درق ل)

ابن الفرج، قال: سمعتُ الغنوي يقول:
درّقل القوم درّقلة، ودرّقوا درّقة، إذا مروا
مرًا سريعًا .

والدرّقلة، مثال «سبحلة»: ضرب من لعب
الصبيان، مثل «الدرّكة»؛ وقد درّقلوا درّقلة؛
ومنه الحديث: «أنه قدم عليه فتية من الحبشة
يدرّقلون»؛ وفسر برفصون .

* ح - الدرّقلة: التفجّح، والتبخر .
والدرّقلة: البخرى .
ودرّقل له: أطاع وأذعن .

(دركل)

الدرّكلة، مثال «شردمة»؛ والدرّكلة،
مثال «ربحلة» - ذكر الأولى الجوهري: -
ضرب من لعب الصبيان .

وقال ابن دريد: أحسبها حبشية معربة .
* * *

(دش ل)

* ح - الدوشلة: الكرة .
* * *

(دع ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي: الدعل: الختل .
والداعل: الهارب .

وهو بداعله؛ أي: يُخاتله .
* * *

(دع ب ل)

قال الجوهري: الدعيل: الناقة الشارف .
وكذلك ذكر ابن فارس في «المجمل» ،
وسكت عن ذكره أبو عبيد في «المصنف» ،
وابن دريد .

وقال ابن الأعرابي: يقال للناقة، إذا كانت
فتية شابة، هي القرطاس، والدياج، والدعيلة،
والدعيل، والعيطموس .

(١) الصحاح . (٢) الجهرة (٣: ٣٢٤) . (٣) شرح القاموس: «كافي الباب» .
(٤) محرّكة . (القاموس) . (٥) كورج . (القاموس) . (٦) المجمل (دع ب ل) .

• ح - الدَّعِيلُ : بَيْضُ الضَّفَدِيعِ ؛ كَذَا قَالَ
ابن عَبَّادٍ .

(دع كل)

• ح - الدَّعَكَلَةُ . تَدْمِيئُكَ الْأَرْضَ بِالْأَرْجْلِ
وَطَفًا .

(دغل)

النَّضْرُ : أَدْعَالُ الْأَرْضِ : رِقَّتْهَا ، وَبُطُونُهَا ،
وَالْوَطَاءُ مِنْهَا ، وَالْقَفُّ الْمُرْتَفِعُ ؛ وَالْأَكْمَةُ دَغْلٌ ،
وَالْوَادِي دَغْلٌ ، وَالْعَائِطُ الْوِطِيُّ دَغْلٌ ، وَالْجِبَالُ
أَدْعَالٌ ؛ وَأَنْشَدَ :

* عَنْ عَتَبِ الْأَرْضِ وَصَنَ أَدْعَالَهَا *^(١)
وقال الجوهري : الدَّوَاغِلُ : الدَّوَاهِي .^(٢)

هكذا قال ، بتقديم الواو على العين ؛ وكذا وقع
في « المجمل » .^(٣)

وقال أبو عبيد : الدَّغَاوِلُ ، وَالْعَوَائِلُ ،
وَأُمُّ اللَّهْمِ ، وَالْمُصْمَلَةُ : الدَّاهِيَةُ .

هكذا هو في « الغريب المصنف » ، بتقديم
العين على الواو ؛ وهو الصواب ؛ قال أبو سخير
المُدَلِّي :

إِنَّ اللَّيْمَ لَوْ تَخَلَّقَ مَائِدٌ^(٤)

لِمَلَاذَةِ مِنْ غِشِّهِ وَدَغَاوِيلِ

* ح - الدَّغِيْلَةُ : الدَّغْلُ .^(٥)

(دغ فل)

* ح - رِيْسٌ دَغْفَلٌ ؛ أَيْ : كَثِيْرٌ .

(دفل)

الدَّفْلُ ، بِالكَسْرِ : مَا عَظُّ مِنَ الْقَطْرَانِ .

هكذا ذكره ابن فارس ، وذكر في الدال المعجمة
« الدَّفْلُ : الْقَطْرَانُ » ، وَأَنْشَدَ عَجْزِيَّتِ
أَبْنِ مُقْبِلِ ، وَسَادَّ كُرُ اللَّغَةِ وَالْبَيْتَ نَامًا فِي مَوْضِعِهِ ؛
إِنَّ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .^(٦)

* ح - الدَّفْلُ : الدَّفْلِي .^(٧)

(دقل)

أَبُو تَرَابٍ : سَمِعْتُ مُبْتَكِرًا يَقُولُ : دَقْلُ فُلَانٍ

لَحَى الرَّجُلِ ، وَدَقَمَهُ ، إِذَا ضَرَبَ أَنْفَهُ وَقَمَهُ .

وَالدَّقْلُ ، لَا يَكُونُ إِلَّا فِي اللَّحْيِ وَالْفَقَا ؛ وَالِدَقْمُ ،

لَا يَكُونُ إِلَّا فِي الْأَنْفِ وَالْقَمِ .

وقال ابن الأعرابي : الدَّقْلُ : ضَعْفُ جِسْمِ

الرَّجُلِ .

(١) التاج ، والسان . (٢) الصراح (دغ ل) . (٣) المجمل (رغ ل) .

(٤) وكذا في السان ، والتاج ، وفي شرح أشعار الهذليين (ص : ٩٣٠) : « وإن تخلق » . وحكى السكري فيه رواية المصنف .

(٥) كفية ، (القاموس) . (٦) المقاييس (٢ : ٣٥٦) وقد ذكر هناك بيت ابن مقبل كاملا .

(٧) انظر (ص : ٣٦٠ ، من هذا الجزء) . (٨) ككرى . (القاموس) .

وقال الليث: الدوقلة: الكفرة.

ويقال: كفرة دوقلة؛ أي: ضخمة.

وقال غيره: دوقل فلان جاريت دوقلة؛ إذا أوج فيها كمرته.

ويقال: دوقلت خوصيا الرجل، إذا نرجنا من خلفه فضربنا أذبار فيخذه واسترخنا.

ودوقلت الجرة: نوطنها بيدي.

ودوقلة: شاعر.

وقال ابن دريد: دوقل، أسم، زعموا.

قال: ولا أدري اشتقاقه.

* ح - دقلة: موضع بالبحامة.

والدقول: التغيب والدخول.

ودقله، إذا منعه وحرمه.

* * *

(د ك ل)

الأدكل: الأدكن؛ من أبي العبّاس؛ قال:

عليّ له فضلان فضل قرابة

وفضل ينصل السيف والسمر الدكل

أراد: الرماح التي فيها دكنة،

* ح - دكالة: بلد بالمغرب يسكنه البربر.

والدكل: الوطء.

ودكالة من صليان؛ أي: قطعة وبقية.

والدكك: التخائل؛ والتباطؤ، أيضا.

وتقول النصارى للمتنبئ: معه روح دكالي؛

أي: روح شيطان.

ودككت الدابة: مرغتها.

* * *

(دل ل)

دلل، بالضم: اسم بغلة النبي، صلى الله عليه

وسلم، وكانت شهباء.

وقوم دلدال، إذا تدلّوا بين أمرين فلم

يستقيموا.

وقال الكسائي: دلدل في الأرض، إذا

ذهب فيها.

وقد سموا: دليلا؛ ودليلا، مصغرا.

وأما دلّال بن عدي، ودلال المغني،

فتخفيف اللام.

وقال الجوهري: الدليلي: الدليل.

والصواب: الدليلي: الدلالة، وهو من

المصادر التي جاءت على «فعليل»، مثل:

(١) الجمهرة (٣: ٣٦١): «مما اشتقاقه» . (٢) محركة . (القاموس) . (٣) اللسان، والتاج .

(٤) كذا ضبطت ضبط قلم: بفتح أولها، وعليه عبارة معجم البلدان . وقديما صاحب القاموس نظيرا، كرمانة . وقال الشارح: «وضبطه الصاغاني: بفتح الدال» . (٥) كسكاري . (القاموس) : (٦) الصحاح (دل ل) :

الْقَيْتِي ، وَالْحَبِيْرِي ، وَالْمَزْيَمِي ، وَالْحَضْبِي ،
وَالْحَصِيصِي ، وَالزَّلِيلِي ، وَالْحَطِيْبِي ، وَالرَّبِيْثِي ،
وَالْحَلِيْبِي ، وَالْمِنْبِي ، وَالسَّقِيْبِي ، وَالْحَلِيْبِي ،
وَالْحَلِيْسِي ، وَالْحَبِيْثِي ، وَالْحَطِيْطِي ، وَالْحَبِيْثِي ،
وَالرَّمِيَا .

* ح - الدَّالُّوْلَاءُ : الدُّلُّ .

وَأَنْدَلٌ ؛ أَى : أَنْصَبَ ؛ يُقَالُ : أَنْدَلْتُ عَلَى
الطَّرِيْقِ .

وَقَوْمٌ دَدَلٌ ، مِثْلُ « دَدَالٌ » .

وَالدَّدَلُ : الْأَمْرُ الْعَظِيْمُ .

وَأَدَلُ الذَّنْبُ : ضَيُّوِي وَجَرَبَ .

وَأَدَلِّي : الْحَجَّةُ الْوَاضِحَةُ .

* * *

(د م ل)

الليث : الدَّمَالُ ، بِالْفَتْحِ : مَا رَمَى بِهِ الْبَجْرُ
مِنْ خُشَاةٍ مَا فِيهِ ، مِنْ الْخُلُقِ مَيْتًا ؛ نَحْوُ :
الْأَصْدَافِ ، وَالْمَنَاقِيْفِ ، وَالنَّبَاجِ ، وَأَنْسَدَ :

* دَمَالُ الْبُحُورِ وَحِيَانُهَا * (٣)

وقال ابن دريد: ^(٤) الدمل، بتخفيف الميم، لغة
ضعيفة في « الدمل »، بشديدها .^(٥)

وقد سمّت العرب: دَمَالًا ؛ وَدَمِيْلًا ، مُصَغَّرًا .

وَالدِّمْلَةُ : وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْعَرَبِ .^(٦)

* ح - دَوَمَلٌ بَيْنَهُمْ ؛ مِثْلُ « دَمَلٌ » .

وَدَمِيْلُ الْيَرْبُوعِ : دَأْمَاؤُهُ .^(٧)

* * *

(د م ح ل)

أَهْمَلَهُ الْخَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد: دَحَلْتُ الشَّيْءَ ، وَدَحَمَلْتُهُ ؛

أَى : دَحَرَجْتُهُ .^(٨)

وَالدَّمَاحِلُ : الْمَكْتَنَزُ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :^(٩)

حَسِبْتُ فِي أَنْجَازِهَا خَوَازِلًا

مِنْ جَدِيْنِ الْعَقْدِ الدَّمَاحِلِ^(١٠)

يَقُولُ : كَانَ أَنْجَازُهُنَّ تَجَنُّبٌ ، لِثَقِيْلِ
أَوْرَاكِهِنَّ .

(١) بِالضَّمِّ . (الْقَامُوسُ) .

(٢) النَّجَاجُ ، وَاللَّدَانُ .

(٥) الْجَهْرَةُ (١ : ٢٣٠) : « وَالْجَيْنُ ، مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ الدَّمَلُ ، يُنْقَلُ وَيُخَفَّفُ » .

(٦) بِالْفَتْحِ نَحْوُ السُّكُونِ وَالْمِيمِ مَضْمُومَةٌ . (مَجْمَعُ الْبَلْدَانِ) . (٧) كَسْمِيْمِي . (شَرْحُ الْقَامُوسِ ، الْمُسْتَدْرَكُ) .

(٨) الْجَهْرَةُ (٣ : ٢٢٧) : « وَدَحَمَلْتُ الشَّيْءَ ، بِالذَّالِ وَالذَّالِ أَهْلِي ، إِذَا دَحَرَجْتُهُ ، وَيُقَالُ : دَحَمَلْتُهُ ،

وَدَحَمَلْتُهُ ، أَيْضًا » .

(١٠) دِيْوَانُهُ (ص : ١٢١) ، وَالنَّجَاجُ .

(٩) بِالضَّمِّ . (الْقَامُوسُ) .

وقال ابن الأعرابي: **الداهل**: المتحير.
قال الأزهرى: أصله، **دَاهِلٌ** ^(٧).

* * *

(دهب ل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .
وقال ابن الأعرابي: **دَهَبَل** الرجل ، إذا
كَبَّرَ اللِّقْمَ لِيَسَاقِ فِي الأَكْلِ .
وأبو دَهَبَلٍ الجُمَحِيُّ ، واسمه : وَهْبُ
ابن زَمَعَةَ ، شَاعِرٌ .

وزعم بعض النّاس أن « **الدّهبل** » :
طائرٌ .

* ح - أبو دَهَبَلٍ الدَّبِيرِيُّ ، شَاعِرٌ .

* * *

(دهقل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .
وقَيْبَصَةُ ، وهَمِلٌ ، ابنا الدُّمُونِ بنِ عُبَيْدِ بنِ
مالك بن دَهَقَلٍ ، بايعا النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
وَأَنْزَلَهُمَا الطَّائِفُ .

* ح - **الدّهقلة** : أَخَذَكَ جِلْدَ الدَّابَّةِ تَحْلِقُهُ
حتى تراه يَتَمَلَّصُ .

(١)
* ح - **أمرأة دهملة**: سَمِينَةٌ ؛ وقيل : حَسَنَةٌ
الْحُلُقِيُّ ؛ وَالرَّجُلُ دِهْلٌ .

وذَكَرَ أَبُو عُمَرَ ، عَنْ سَلَمَةَ ، عَنِ الفَرَّاءِ ،
فِي « **يَأْقُوْتَةُ الطَّرْبَالِ** » : « **الدّمحَلُ** : البَتْرِيُّ » .
هكذا قال ، ولم يُقَسِّمَهُ .
وفي نُسخِ التّهذِيبِ ، رواه عن الفَرَّاءِ :
« **البَتْرِيُّ** » ، ولم يُقَسِّمَهُ .
(٢) (٣) (٤)

* * *

(دهل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .
وقال الخيامي: **دَهْلٌ** من اللَّبَلِ ، بِالْفَتْحِ ؛
أى : سَاعَةٌ .

وقال أبو عمرو: **الدّهْلُ** : الشَّيْءُ البَسِيرُ .
وقال الليث: لا **دَهْلَ** ، بِالنَّبْطِيَّةِ ؛ لِاتِّخَافِ ؛
وَأَنشَدَ لِبِشَارِ بْنِ جُو الطَّرِيقِاحِ :

فَقُلْتُ لَهُ لا دَهْلَ مِلَّ قَمَلٍ بَعْدَ مَا
مَلَا نَيْفَقَ التَّبَانِ مِنْهُ بِعَازِرِ ^(٥)
بِعَازِرِ ، مِنَ العِذْرَةِ ، وَهِيَ السَّلَاحُ .
(٦)

(٢) لم تذكره المراجع ، ولعله باب من كتاب من كتب الفراء .

(١) كلبطة . (القاموس) .

(٣) القاموس : « البتري » ، بتقديم المثناة الفوقية . وقال الشارح : « وفي الباب بتقديم الموحدة » .

(٥) في نسخة (٥) كتب تحتها : « الجمل » ، بالنبطة .

(٤) من سقط التهذيب .

(٧) التهذيب (٦ : ٢٠٠) : « وأصله : الداله » .

(٦) اللسان ، والتاج .

(دهك ل)

• أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: الدهكل، بالفتح: الداهية^(١).

وقال الليث: دهكل من شدائد الدهر؛

وأشدد:

* لَقَضَى عَلَيْهِمْ فِي النَّعَاءِ مُدْهِكُلٌ *^(٢)

* ح - الدهمكة: وطء الأرض بالأرجل،

وهي أيضا، بمنزلة الدمدمة في الفرسان والبناء.

* * *

(دول)

أبو زيد: الكلاء الدويل: الذي أتت عليه

سنان، فهو لا خير فيه.

والذي ذكره الجوهري^(٣) هو قول أبي عمرو.

وقال ابن الأعرابي: الدالة: الشهرة،

ومجمع: الدال؛ يقال: تركناهم دالة؛

أي: شهرة؛ وقد دال يدول دالة ودولا، إذا

صار شهرة .

وقال ابن بزرج: ربما أدخلوا الألف واللام
على «دواليك» فجعل كالاسم مع «الكاف»
وأشدد في ذلك:

وصاحب صاحبتة ذي ما فكة

يمشي الدراليك وبعو البنية^(٤)

قال: الدواليك: أن تحفر في مشبته إذا

حاك. والبنية: نقله إذا عدا .

وقال الجوهري: قال عبد بن الحسامين:

إذا شق برد شق بالبرد مثله

دواليك حتى آيس للبرد لايس^(٥)

والرواية:

إذا شق برد شق بالبرد برفع^(٦)

دواليك حتى كلنا غير لايس

والقافية مكسورة، وقبل البيت:

فكم قد شققنا من رداء منير^(٧)

ومن برفع عن طفلة غير هائيس

(١) عبارة الجوهري (٣: ٢٣٦): «دهكل، وهو الداهية». وقد ضبطت ضبط قلم: بالفتح.

(٢) التاج . (٣) الذي ذكره الجوهري (دول) هو: «الدويل: النبت الذي أتى عليه عام» .

(٤) تقدم للصف في (ب نك) . وهو في اللسان، والتاج، وأيضا في (دلك) .

(٥) الصحاح (دول)، والمخصص (١٣: ٢٣٢)، وفي اللسان رواية أخرى .

(٦) التاج، وديوان عجم (ص: ١٦)، ط دار الكتب المصرية .

(٧) ديوانه (ص: ١٦) .

فصل الذال

(ذ ل)

الليث : الذالان ، بالذال والذال ، يُقال : هو
أَبْنُ آوَى ؛ وقيل : هو الذئب ؛ ويروى قولُ
رُؤْبَةَ :

إلى أَجُونِ الْمَاءِ دَاوِ سَدْمَةَ^(٤)

فَارَطْنِي ذَالَانَهُ وَسَمْسَمَةَ

داو ؛ أى : قَدَرَ كِبَهُ دَوَايَةَ كَدَوَايَةِ اللَّبَنِ
وَالسَّمْسَمِ : التَّلْبِ .

وقد سَمَّوْا : ذُوَالَةَ .

* ح - الذؤلان : أَبْنُ آوَى .

وتدأمل : تَصَاغَرَ .

* * *

(ذ ب ل)

ابن الأعرابي : الذبَالُ : النَّقَابَاتُ ، وَهِيَ
قُرُوحٌ تَخْرُجُ بِالْحَنْبِ فَيَنْقَبُ إِلَى الْحَوِيفِ ؛
وكذلك : الذبَالُ ، بالذال والذال .

وَبُنُو دَالَانَ : قَبِيلٌ مِنْ نَازِلَةِ الْكُوفَةِ ، مِنْهُمْ :
أَبُو خَالِدِ الدَّالَانِيُّ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ، وَاسْمُهُ : يَزِيدُ
ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ .

* ح - الدؤل : الحَوْصَلَةُ ، لَا تَدْبَالُهَا ؛

وَشَيْءٌ مِثْلُ الْمَزَادَةِ ضَبْقَةُ الْفَيْمِ ؛
وَالشَّقِيقَةُ .

ودولان : اسمٌ مَوْضِعٍ .^(١)

ودال بطنه : اسْتَرْتَحَى ؛ مِثْلُ : اذْدَالَ ؛ عَنِ
الْفَرَّاءِ .

قال أبو مالك : جَاءَ بَدُولَاهُ وَتُولَاهُ ؛ أَيْ :
بِالدَّوَاهِي .

* * *

(د ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال محمد بن حبيب : فِي جُدَامٍ : تَدِيلُ
ابنِ جِشْمِ بْنِ جُدَامٍ .^(٢)

(١) القاموس : « الدولة » ، ولم يعقب عليه الشارح . (٢) بالضم . (القاموس) .

(٣) كذا في نسخة (٥) ، بالحاء المهملة المكسورة وسكون الشين . وفي القاموس ، « جشم » ؛ وقيد : كسر د .
قال الشارح : « كذا في نسخ القاموس ، ومثله في الباب ، وقسرات في المؤلف والخاتمة مانعه : كل اسم في العرب ،
جشم ، إلا حشم بن جذام ، فإنه بكسر الحاء المهملة وسكون الشين » .

(٤) وزاد صاحب القاموس : « ريض » . وسترده هذه اللغة .

(٥) الديوان (ص : ١٥٠) : « أسدمه » . (٦) كغراب . (القاموس) .

(ذ ح ل)

الذحل : موضع .

* * *

(ذ ح م ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : دَحَلْتُ الشَّيْءَ ، وَدَحَلْتُهُ ؛

وَدَحَلْتُهُ ، وَدَحَلْتُهُ ؛ أَي : دَحَرَجْتُهُ .^(٤)

* * *

(ذ ر م ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن السكيت ، ذَرَمَلُ ذَرَمَلَةٌ ، إِذَا

سَلَحَ ؛ وَأَنْشَدَ لِحَمِيلِ بْنِ مَرْتِدٍ :

وَإِنْ حَطَّاتِ كَتِفَيْهِ ذَرَمَلًا

(٥)

أَوْ نَحَرَ يَكْبُو جَزَعًا وَهُوَ ذَلَا

وقال غيره : ذَرَمَلَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَخْرَجَ خُبْرَتَهُ

مُرْمَدَةً لِيُعْجَلَهَا عَلَى الضَّيْفِ .

* * *

(ذ ع ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : الذعل : الإفرار بعد

المجئود .^(٦)

وَدَبَلْتُهُ دَبُولٌ ، وَدَبَلْتُهُ دَبُولٌ .

وَالذَّبَالُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : الْفَتِيلَةُ ، أُنْثَى

فِي « الذَّبَالِ » ، بِالتَّخْفِيفِ ؛ قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

يُضِيءُ الْفِرَاشَ وَجْهَهَا لِيُفَجِّعَهَا

(١)

كَضَبَاحِ زَيْتٍ فِي قَنَادِيلِ ذَبَالٍ

وَدَبَلْتُ دَبِيلٌ ؛ وَدَبَلْتُ دَبِيلٌ ، بِالْكَسْرِ ؛

أَي : تُكَلِّئُ تَأْكُلُ .

* ح - أَذْبَلُ ، لُغَةٌ فِي « يَذْبَلُ » .

(٢)

وَدَبَلْتُ : جَبَلْتُ .

وَيُقَالُ : مَالُهُ ذَبَلٌ ذَبْلُهُ ، وَذَبَلْتُ ذَبَالَهُ !

وَذَلِكَ دَعْوَى أَعَجَبٍ : قَلَّ لَحْمُهُ وَجِسْمُهُ .

وَتَذَبَلْتُ ، إِذَا مَشَتْ مِشْيَةَ الرَّجَالِ .

وَالذَّبْلَاءُ : الْبَائِسَةُ الشَّفَعِيَّةُ .

وَالتَّذْبِيلُ : التَّبَحُّرُ .

وَالذَّبِيلُ : التَّكَلُّ .^(٣)

* * *

(ذ ج ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : الذاجل : الظالم ؛

وقد ذَجَلَ ؛ أَي : ظَلَمَ .

(١) الديوان (ص : ٢٩) . (٢) بالفتح . (القاموس) . (٣) بالكسر . (القاموس) .

(٤) الجهرة (٣ : ٣٤٧) : « ودحلت الشيء ، بالذال والذال ، والذال أعلى ، إذا دحرجه على الأرض » .

(٥) التاج .

(٦) محركة . (القاموس) .

(ذ ف ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الذَّفْلُ . بالكسْرِ :

القَطْرَانُ ؛ قال ابنُ مُقْبِلٍ :

يَمْشِي بِهِ الظَّمَانُ كَالأَذْمِ قَارَتْ

بِرَيْتِ الرَّهَاءِ الجَوْنِ وَالدَّفْلِ طَالِيَا

وَيُرْوَى : كَالذَّمِّ .

(ذ ل ل)

واحد : ذَلَالِ القَمِيصِ ، ذَلِيلٌ ، مثال

« خَمِيخِمٌ » ؛ وَذَلِيلٌ ، مثال « عَلِيْبِطٍ » ، سِوَى

اللُّغَتَيْنِ اللَّتَيْنِ ذَكَرَهُمَا الجَوْهَرِيُّ .

• ح - الذَّلَانُ : الذَّلِيلُ .

ورجل ذُلُوْلِيٌّ : حَسَنُ الخَلْقِ دَمِيئُهُ ؛ وَجَمْعُهُ :

ذُلُوْلِيُّونَ .

وَأَذْلَالُ النَّاسِ ، وَذَلَاذُهُمْ ، وَذَلِيلَاتُهُمْ ،
وَذَلِيلَاتُهُمْ : أَوَاحِرُ قَلِيلٍ مِنْهُمْ .

والتَّذَلُّذُ : الاضْطِرَابُ وَالاستِرْخَاءُ ،
كَالتَّذَلُّذِ .

وَأَذَلُّوْا : أَصْرَعُوا .

(ذ م ل)

ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الذَّمِيْلَةُ : المُعْيِيَةُ .

وقال غَيْرُهُ : ذَمَلْتُ البَعِيْرَ تَذْمِيْلًا ، إِذَا حَمَلَتْهُ

عَلَى الذَّمِيْلِ .

وقد سَمَّيْتُ العَرَبُ : ذَامِلًا ؛ وَذَمِيْلًا ، مُصَفَّرًا .

(ذ م ح ل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : دَحَمَلْتُ الشَّيْءَ ، وَدَحَمَلْتُهُ ؛

وَدَحَمَلْتُهُ ، وَدَحَمَلْتُهُ ؛ أَيْ : دَحَرَجْتُهُ .

(١) الجوهرة (٢ : ٣١٥) : « الذفل » . وضبط ضبط قلم بالكسر - قالوا : القطران . وقال قوم : هو الدفل ، بالدال غير معجمة ، ولا احدى ما صحت .

(٢) في الأصول : « بزيت الزمي » . والمثبت من الديوان (ص : ٩٠ - ٩١) .

(٣) وهي رواية الديوان .

(٤) لغتا الجوهري اللتان أشار إليهما ، هما : ذلذ ، مثل ققم ، وذلذ ، بفتحين وكسر الذال الثانية . (الصحاح : ذ ل ل) .

(٥) بالضم . (القاموس) . (٦) بالضم . (القاموس) .

(٧) للقاموس : « أواخرهم » ، وزاد الشارح « ونص المحيط » ؛ ثم ذكر ما هو مسروق هنا .

(٨) كسفية . (القاموس) . (٩) انظر الحاشية (رقم : ٤٤ ، ص : ٣٥٩) .

(ذهل)

الذهل^(١) : الجواد من الخليل .

وقد سموا : ذهلان ؛ وذهبلا ، مصغرا .^(٢)

* ح - الذهل : شجرة البشام .^(٣)

(ذول)

أهمله الجوهرى .

وقال الليث : الذال ، حرف هجاء ، وتصغيره : ذويلة ؛ وقد ذوت ذالا .

وقال ابن دريد : الذويل : اليبس .^(٤)^(٥)

(ذى ل)

ذو ذيل : فارس رجل من بني شيبان .

* ح - ذالت حاله ؛ وتذابت ؛ أى : تواضعت .

وتذيل : بجنتر .

وذال إليه ، وتذيل : أنبسط .

وأرض متذيلة : أصابها لطح من مطير ضعیف .

والإذالة : أن يزيد على اعتدال الجوزء ساكن .

فصل الراء

(رءل)

رأان ، بالفتح ، من الأعلام ، ومنه : جابر ابن رأان السنعى ، الشاعر .

وأرألت النعامه : صارت ذات رأل ؛ قال ذو الرمة :

نفلس أسدام المياه وتخطى^(٦)

معان المها والمربلات الخواضع

* ح - زف رأهم ؛ أى : هلكوا .

وقال ابن الأعرابي : الرؤال : لعاب الخليل ، يهمز ولا يهمز ، ذكره في نوادره .

(ربل)

ابن دريد : ربلت الأرض ، وأربلت ، إذا أنبت الربل ، وأرض مربال .

وإربل ، مدينة .

ورأبل الرجل رأبله : إذا خبت .

(٢) كثنان . (القاموس) .

(٤) كأمير . (القاموس) .

(٦) دبران ذى الرمة (ص: ٣٦٩): « نفلس ... وتخطى » .

(١) بالضم . (القاموس) .

(٣) بالضم . (القاموس) .

(٥) الجهرة (٢: ٣١٩) .

(٧) كغراب . (القاموس) .

وقال الفراء: ^(١) الرِّبَالُ : التَّبَاتُ الملتفُّ الطَّوِيلُ .

وحفصُ الرِّبَالِيُّ ، بالفتح ، من المُحدِّثين ، منسوبٌ إلى جده ، وهو ، حفصُ بن عمرو بن رِبَالِ الرِّقَابِيِّ ^(٢) .

ورِبِيلٌ ، مشال « سَكِين » : أخو حمَّال الأَسَدِيِّ ، لهما آثارٌ في حربِ القادسية .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : رَبِيلٌ : موضعٌ ^(٣) ^(٤) .

وقال الجوهري : وقال الكُتَيْبُ يَصِفُ فِرَاحَ النَّعَامِ :

أَوَيْنَ إِلَى مَلَاظِفَةِ خَضُودِ

لَمَّا كَلِهْنَ أَطْرَافَ الرُّبُولِ

يقول : « يَا أَيْنَ إِلَى أُمَّ مَلَاظِفَةٍ تَكْبِرُ لَهْنِ ^(٥) »

أَطْرَافَ هَذَا الشَّجَرِ لِيَأْكُلَنَّ . هَذَا آخِرُ كَلَامِهِ .
والرواية : « طَفَطَافُ الرُّبُولِ » لا غير ، وقد أنشدَه في « ط ف ف » على الصَّحَّةِ . وَالطَّفَطَافُ :
أَطْرَافُ الشَّجَرِ .

* ح - أَمْرَاءُ رَبِلَاءُ : رَفَعَاءُ .

وَأَمْرَاءُ رَبِيلٍ ، مشال « هَيْبَم » : نَاعِمَةٌ كَثِيرَةٌ اللَّحِيمِ .

وَرَبِيلٌ : تَتَبَعَ الرَّبِيلَ .

وَرَبِيلٌ : أَكَلَ الرَّبِيلَ .

وَأَرْقَبَلُ مَالُهُ : كَثُرَ .

وقال الفراء : رَبَيْلٌ ، من « الرِّبَالِ » ،

لُغَةٌ مِنْ تَرَكَ المَمْزَةَ .

* * *

(رت ل)

الرَّتِيلُ ، والرَّتِيلَاءُ : جِنْسٌ مِنَ المَوَامِّ .

وتغرر تَيْلٌ ، مثال « كَتَيْف » ؛ أَيْ : مَرَّتِلٌ ؛

لُغَةٌ فِي « رَبِيلِ » ، بِالتَّجْرِيدِ .

* ح - الأَرْتَلُ : الأَرْتُ .

* * *

(رت ب ل)

أَهْمَلَهُ الجوهري .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : رَبَيْلٌ ، أَسْمٌ ، وهو القَصِيرُ ^(٦) ^(٧) .

* * *

(رج ل)

أَبُو عَمْرٍو : الرَّاجِلَةُ : كَبْشُ الرَّاعِي الَّذِي يَجْعَلُ عَلَيْهِ مَنَاعَهُ ؛ وَأَنشَدَ :

(٢) كسحاب . (القاموس) .

(٤) الجمهرة (٣: ٢٨٥) .

(٦) بكسفرة . (القاموس) .

(١) بالكسر . (القاموس) .

(٣) كتنصر . (القاموس) .

(٥) الصحاح (رب ل) .

(٧) وزادت الجمهرة (٣: ٢٩٥) : « زعموا » .

قال: والرَّجُلُ: السَّرَاوِيلُ الطَّاقُ؛ ومنه الحديثُ:
أَنَّ النَّبِيَّ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، اشْتَرَى رِجْلَ
سَرَاوِيلٍ، ثُمَّ قَالَ لِلزَّوَانِ: زِنْ وَأَرْجِحْ.

والرَّجُلُ: الخَوْفُ والفَزَعُ من قَوْتِ الشَّيْءِ؛
يُقَالُ: أَنَا من أَمْرِي عَلَى رِجْلِ، أَيْ: عَلَى خَوْفٍ
من قَوْتِهِ.

والرَّجُلُ، قَالَ أَبُو المَكَارِمِ: تَجْتَمِعُ القُطْرُ،
فَيَقُولُ الجَمَالُ: لِي رِجْلٌ؛ أَيْ: أَنَا أَتَقَدَّمُ،
وَيَقُولُ الآخَرُ: لَا، بَلِ الرَّجُلُ لِي؛ وَيَتَشَاوَنَ
عَلَى ذَلِكَ وَيَتَضَايِقُونَ.

وقال الخليلُ: الرَّجُلُ، يُقَالُ: جَاءَتْ رِجْلُ
دَقَّاعٍ؛ أَيْ: جَيْشٌ كَثِيرٌ، شَبَّ بِرِجْلِ الجَرَادِ.

والرَّجُلُ: القِرطَاسُ الخَلَالِي.

والرَّجُلُ: البُؤْسُ والفَقْرُ.

والرَّجُلُ: القَادُورَةُ مِنَ الرَّجَالِ.

والرَّجُلُ: الرَّجُلُ النَّوْمُ.

والرَّجَلَةُ: المَرَاةُ النَّوْمُ.

وقال أبو عميرٍ: الرَّجَلَةُ، بِالْفَتْحِ: الرَّجَالَةُ؛
قال ابنُ مُقْبِلٍ:

^(١)
فَنَظَلَ يَمِيمٌ فِي قَوِيٍّ وَرَاجِلَةٍ

^(٢)
يُكْفَتُ الدَّهْرُ الأَرِيثَ يَهْتِدُ

أى: يَطْبِخُ.

وقال الليثُ: المَرَّاجِلُ: ضَرْبٌ مِنَ بَرُودِ

الْيَمَنِ؛ وَاحِدُهَا: مَرَّجَلٌ، بِكَسْرِ المِيمِ.

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ وَخَدَهُ: مَرَّجَلٌ، بِفَتْحِ

المِيمِ؛ قَالَ رُؤْبَةُ:

بِالشَّامِ حَتَّى خَلْتَهُ مُرَقَمًا

^(٣)
بَيِّقَةً مِنَ مِرْجَلٍ أَسْفَعًا

والمِرْجَلُ، بِكَسْرِ المِيمِ: المُشْطُ.

وَرِجْلُ القُرَابِ، بِالكَسْرِ، وَيُقَالُ: رِجْلُ

الزَّرَاعِ: حَشِيشَةٌ أَصْلُهَا إِذَا طَبِخَ نَفَعَ مِنَ الإِسْهَالِ

المُزْمِنِ.

وَرِجْلُ الجَرَادِ: يَجْرِي جَمْرَى البَقْلَةِ البِمَايَةِ.

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ: يُقَالُ: لِي فِي مالِكَ

رِجْلٌ؛ أَيْ: سَهْمٌ.

(١) وكذا في اللسان، والناج، هنا وفي (ع م ت). وروايت في الجمهرة (٢: ٢٢):

* ... في قسوط ومكرزة *

* يقطع الدهر ناطقيا وتبيدا *

(٢) الجمهرة:

(٣) ديوانه (ص: ٨٩).

وَرَجُلَةٌ يَضْرِبُونَ الْبَيْضَ عَنْ عُرْضِ

ضَرْبًا تَوَاصَتْ بِهِ الْأَبْطَالُ سِيحِينًا^(١)

أى : ضَرْبًا سِيحِينًا ؛ أى : شَدِيدًا .

قال أبو عمرو : الرَّجَلَةُ : الرَّجَالَةُ ، فى هَذَا الْبَيْتِ ، وَليس فى كَلَامِهِمْ « فَعْلَةٌ » جَاءَ جَمْعًا

غَيْرَ « رَجَلَةٌ » ، جَمْعُ : رَاجِلٌ ، وَكَمَاةٌ ، جَمْعُ : كَمَوٌ .

وَالرَّجُلُ : التَّرْوُ ، يُقَالُ : بَاتَ الْخِصَانُ رِجْلًا .

وَالرَّجِيْلَاءُ ، وَالرَّجِيْلُونَ ، بِالتَّحْرِيكِ ، قَوْمٌ

كَانُوا يَمْدُونُ عَلَى أَرْجُلِهِمْ ؛ الْوَاحِدُ ، رَجَلِيٌّ ؛

وَهُمْ : سُلَيْكُ الْمَقَانِبِ ، وَالْمُنْتَشِرُ بْنُ وَهَبِ

الْبَاهِلِيِّ ، وَأَوْفَى بْنُ مَطِيرِ الْمَازِنِيِّ .

وَالرَّجِيْلُ ؛ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِى لَا يُعْرِقُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : هَذَا رَجُلٌ ؛ أى :

رَاجِلٌ ؛ وَفى هَذَا الْمَعْنَى لِلرَّأَةِ : هِىَ رَجَلَةٌ ؛

أى : رَاجِلَةٌ ؛ وَأَنْشَدَ :

فَإِنْ يَكُ قَوْلُهُمْ صَادِقًا

فَسَيَقَتُ نِسَائِي إِلَيْكُمْ رِجَالًا^(٢)

أى : رَوَّاجِلٌ .

قال : وَالرَّجُلُ ، فى كَلَامِ أَهْلِ الْيَمَنِ : الْكَثِيرُ

الْمُجَامَعَةُ ؛ حَكَاهُ عَنْ خَالِ الْفَرَزْدَقِ ، قَالَ : سَمِعْتُ

الْفَرَزْدَقَ يَقُولُ ذَلِكَ ، وَزَعَمَ أَنَّ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ

يُسَمِّيهِ : الْعُصْفُورِيُّ ؛ وَأَنْشَدَ :

رَجَلًا كُنْتُ فى زَمَانِ عُروِي

وَأَنَا الْيَوْمَ جَافِرٌ مَلْهُودٌ^(٣)

قال : وَالتَّرَاجِيلُ : الْكَرْقَسُ ، بَلْفَةُ الْعَجَمِ ،

وَهُوَ امُّ سَوَادِيٍّ مِنْ يَقُولِ الْبَسَاتِينِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّجَالِيُّ ؛ بِالضَّمِّ :

الرَّجَالَةُ ، مِثْلُ : الرَّجَالِيِّ ؛ بِالْفَتْحِ ، كَسُكَّارِيٍّ ،

وَسُكَّارِيٍّ .

وَالْمُرْجَلُ^(٤) : الْمُعْلَمُ ؛ وَيُرْوَى بَيْنَ أَمْرِيٍّ

الْقَيْسِ :

فَقُمْتُ بِهَا أَمْسِيَّ تَجْرُ وَرَاءَنَا

عَلَى إِثْرِنَا أَذْيَالٌ مِرْطٌ مُرْجَلِيٌّ^(٥)

(١) وكذا فى التاج . وفى ديوانه (ص : ٢٢٢) : « ... توامى به » .

(٢) اللسان ، والتاج . (٣) التاج ، واللسان .

(٤) كعظم ، اسم مفعول من العظم . (القاموس) .

(٥) وكذا فى التاج . والرواية فى الديوان (ص : ١٤) : « على أثرنا ذبيل مرط » .

وَيُرْوَى : اَرْتَحَلَّ ، بِالْحَاءِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ :
اَرْتَحَلْتُ الْبَعِيرَ ، إِذَا رَكِبْتَهُ بِقَتَبٍ ، أَوْ اعْرَضْتَهُ ؛
أَيْ : يَرْتَحِلُ الْأَمْرَ يَرْكَبُهُ .

وقيل في قول الراعي :

كُدْحَانٍ مُرْتَجِلٍ بِأَعْلَى تَلْعَمَةٍ

عَرْنَانَ ضَرَمَ عَرَفَجًا مَبْلُولًا :^(٣)

— وَيُرْوَى : حَرَّقَ — هُوَ الَّذِي نَصَبَ
مِرْجَلًا يُطْبِخُ فِيهِ .

وقد سُمِّيَا : رِجْلًا ، وَرِجْلَةً ، بِالْكَسْرِ فِيهِمَا ؛
وَرَجَلًا ، بِالْفَتْحِ وَاتِّشْدِيدِ ؛ وَرِجَالًا ، مِثَالِ
« كِتَابِ » .

وقال الجوهري : قال أبو النجم يَصِفُ
الْحُرَّ فِي عَدْوِهَا وَتَطَايُرِ الْحَصَى عَنْ حَوَافِرِهَا :
كَأَنَّهَا الْمَعْرَاةُ مِنَ نَضَالِهَا

رِجْلُ جَرَادٍ طَارَ عَنْ خُدَاهَا^(٤)

وقد سقط من بين المشطورين مشطور، وهو :

* فِي النَّحْزِ وَالرَّجْهِ وَلَمْ يُبَالِهًا *

وقال الجوهري : وَأَرْتَجِلُ فُلَانًا ؛ أَيْ : جَمَعَ
فِطْعَةً مِنَ الْجَرَادِ لِشَبُوبِهَا ، وَمِنْهُ قَوْلُ لُبَيْدٍ :
كَدْحَانٍ مُرْتَجِلٍ يُشَبُّ ضَرَامَهَا *

بِالْجِيمِ وَالْحَاءِ . وَالْمُرْجَلُ ، بِالْحَاءِ : الْمَوْشَى
شَبِيهَا بِالرَّحَالِ .

وقال القراء : الْخُلْدُ الْمُرْجَلُ : الَّذِي سُلِخَ
مِنْ رِجْلٍ وَاحِدَةٍ .

قال : وَالْمَنْجُولُ : الَّذِي يُسْقَى عُرْقُوبًا
جَمِيعًا ، كَمَا يُسْلَخُ النَّاسُ الْيَوْمَ . وَالْمُرْزَقُ : الَّذِي
يُسْلَخُ مِنْ قَبْلِ رَأْسِهِ ؛ وَأَنْتَدَ :

أَيَّامَ الْخُفِّ مِثْرِي عَقَرَ الثَّرَى

وَأَغْضُ كُلَّ مِرْجَلٍ رِيَانًا^(١)

قال الأصمعي : أَرَادَ « بِالْمُرْجَلِ » : الزَّقُّ
الْمَلَانَ مِنَ الْحَمْرِ . وَفَضُّهُ : شُرْبُهُ .

قال : وَالْمُرْجَلُ : الَّذِي سُلِخَ مِنْ قَبْلِ
رِجْلَيْهِ .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : أَمْرُكَ مَا أَرْتَجَلْتَ ؛ مَعْنَاهُ :
مَا اسْتَبَدَّدْتَ بِرَأْيِكَ فِيهِ ؛ قَالَ الْجَعْدِيُّ .

وَمَا عَصَيْتُ أَمِيرًا غَيْرَ مُتَّهِمٍ

عِنْدِي وَلَكِنْ أَمَرَ الْمَرْءَ مَا أَرْتَجَلًا^(٢)

(٢) اللسان ، والتاج ، والديوان (ص : ٩٨ ، طبعة دمشق) .

(١) اللسان ، والتاج .

(٤) الصحاح ، واللسان ، وفي التاج أورده على الصفة في إنشاده وترتيبه .

(٣) اللسان ، والتاج .

(٥) الصحاح . والبيت بتمامه في اللسان ، والتاج ، وفي ديوانه (ص : ٣٠٦) . كما صححه المصنف .

والرواية: « كُدْخَانٌ مَشَمَلَةٌ » ، لا غير ؛
وصَـنَدُهُ :

* فَنَارَعَا سَبَطًا يَطِيرُ ظِلَالُهُ * .

وأما رواية « كُدْخَانٌ مُرْتَجِلٌ » ، فهو في شعر
الرَّاعِي الذي ذكرته آنفاً ، وهو أَحَدُ الْقَوْلَيْنِ
الَّذَيْنِ فُسِّرَ بِهِمَا .

* ح - الرِّجْلَاءُ : مائةٌ لِبْنِي سَعْدِ بْنِ قُرْطٍ .^(١)

وَالرِّجْلُ : مَوْضِعٌ يَشِقُّ الْيَمَامَةَ .^(٢)

وَذَاتُ رِجْلٍ : مَوْضِعٌ .

وَرِجْلَةُ التَّنِيسِ : مَوْضِعٌ مِنَ الْكُوفَةِ وَالشَّامِ .

وَرِجْلَةُ أَحْجَارٍ : مَوْضِعٌ بِبَادِيَةِ الشَّامِ .

وَرِجْلَتَا بَقْرِ : مَوْضِعٌ بِأَسْفَلِ حَزْنِ بَنِي رَبِيعٍ ،

وَبِهِ قَبْرُ بِلَالِ بْنِ حَرِيرِ بْنِ الْحَطَفِيِّ .

وَالرِّجْلُ : الرِّجْلُ .^(٣)

وَرَجْلٌ رَجْلٌ ؛ أَيْ : كَامِلٌ .

وَالرِّجْلِيَّةُ : الرِّجْوِيَّةُ .^(٤)

وَرَجَلٌ مِنْ رِجْلِهِ : أَصَابَهُ فِيهَا مَا يَكْرَهُ .^(٥)

وَالرَّجِيلُ : التَّقْوِيَةُ .

وَالرَّاجِيلُ : الصَّيَادُونَ .

وَالكَلَامُ الرَّجِيلُ : الْمُرْتَجِلُ .^(٦)

وَقُرْسٌ رَجْلٌ : أَيْ مُرْسَلٌ عَلَى الْحَيْلِ ؛

وَكَذَلِكَ : خَيْلُ رَجْلٍ .

وَنَاقَةٌ رَاجِلٌ عَلَى وِلْدَانِهَا ؛ أَيْ : لَيْسَتْ بِمُضْرُوبَةٍ .

وَذُو الرَّجِيلِ : شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ ، لُقْمَانُ بْنُ

تَوْبَةَ الْقُشَيْرِيِّ .

وَمَنْ يُقَالُ لَهُ : ذُو الرَّجِيلَةِ ، ثَلَاثَةٌ : حَامِرُ بْنُ

مَالِكِ بْنِ جُشَمِ التَّلْبِيِّ ، وَكَانَ أَحْنَفٌ ، وَكَعْبُ

ابْنِ عَامِرِ النَّهْدِيِّ ؛ وَعَامِرُ بْنُ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ عَلِيٍّ .

قَالَ الْيَكْسَانِيُّ : قَدْ جَمَعُوا «رَجُلًا» : رِجْلَةً .^(٧)

(و ح ل)

الرَّاحُولُ : الرَّحْلُ .

وَأَمَّا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

عَلَيْنَ رَاحُولَاتٌ كُلُّ قَطِيفَةٍ

مِنْ الشَّامِ أَوْ مِنْ قَيْصِرَانَ عِلَامَهَا^(٨)

(١) في القاموس ، ومعجم البلدان : « لبني سعيد بن قرط » ، وزاد شارح القاموس : « إلى جنب جبل يقال له : الردمة » .

(٢) كعنب . (القاموس) . (٣) بضم الجيم وسكونه . (القاموس) .

(٤) بالضم . (القاموس) . (٥) بالفتح . (القاموس) .

(٦) محرّكة . (القاموس) . (٧) بكسر الراء . (شرح القاموس) .

(٨) كعنب . (القاموس) . (٩) كعنب . (القاموس) .

(١٠) وكذا في التاج . وفي اللسان ، والديوان (ص : ٧٨٤) : « من الخزأ من قيصران .. » :

وقال الجوهري: **مِرْطٌ مِرْحَلٌ** ، إِزَارٌ
خَزْفِيهِ عِلْمٌ^(١) .

وليس كذلك ، وإنما هو الموشى شبيهاً
بالرحال ، كما أنت المسمم : الموشى شبيهاً
بالسهم . والتفسير الذي ذكره الجوهري إنما
هو للرجل ، بالجيم .

وقد روى بيت امرئ القيس الذي ذكرته
آنفاً بالوجهين : الجيم والحاء ، والحاء أكثر .
وقال الجوهري : قال عامر بن الطفيل :
ومقطع حلق الرحالة ساجح

بادٍ نواجذه عن الأظراب^(٢)

وليس البيت له ، وإنما هو للبيد بن ربيعة^(٣) .

ح - أرحل الرجل : كثرت راحله .

وأرحل البعير : قوى ظهره بعد ضعف .

والنعجة ، تسمى : الرحالة ، وتدعى فيقال :
راحاله راحاله .

والترجيل : شبهة أو حمرة على الكفين .

وإذا ولدت الغنم بعضها بعد بعض ، قيل :
ولدت الرحلاء .

وذو الرحالة^(٤) ، اسمه : معاوية بن كعب بن
معاوية .

قيل : **الرَّاحُولَاتُ** : الرَّحْلُ المَوْشَى ، على
« فاعولات » . وقبصران : ضرب من الثياب
الموشية ؛ وقيل : أراد من بلاد قبصر .

وراحيل ، اسم أم يوسف بن يعقوب ، عليهما
السلام .

وبعير مرحل ، بكسر الميم ، إذا كان قويا .

وفي بعض الحديث : « حتى يبني الناس بيوتاً
يوشونها وشى المراحل » - ويروى المراحل ،
بالجيم - أراد : الرَّاحُولَاتُ .

ويقال : رَحَلْتُ فلاناً بسيفي ، أرحله رحلاً ،
إذا حلوته .

وبعير ذو رحلة ، بالكسبر ، لغة في الضم .

وقال الفراء : رحلة ، ورحلة ، بمعنى واحد .

وقال أبو زيد ، أرحل البعير ، إذا أخذ
بعيراً صعباً فجعله راحلة .

وناقة مسترحلة ؛ أى : تيجبة .

والرحالة ، بالكسبر : فرس عامر بن الطفيل ؛
ويقال : الجمالة ؛ والقول الأول الأصح .

وقد سموا : رحالا ، بالفتح والتشديد .

(١) الصاح (رح ل) .

(٢) اللسان ، والتاج .

(٣) ديوان ليد (ص : ٢٢ ، طبعة الكويت) .

(٤) بالكسر . (القاموس) .

(رخ ل)

الرَّحْلَانُ ، بالكسر ، جمع « الرِّحْل » .
 وقال ابن دريد : بنو رَحِيلَةَ ، مُصَفَّرَةٌ :
 بطين من العرب .
 * ح - الرِّحِيلُ : قرسٌ كان لبني جَعْفَرِ بْنِ
 كَلَابِ .

(ردخل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
 وقال اللَّيْثُ : الإِرْدَخُلُ : النَّارُ السَّمِينُ .

(ردعل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
 وقال أبو عبيد : الرَّدْعُلُ ، مثال « رَجْلٍ » :
 صَفَارُ الْأَوْلَادِ ؛ قَالَ الضَّحَّاكُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، أَخُو
 الْعَجْرِ السَّلُولِيِّ :

الْأَهْلُ أَتَى النَّعْمِيَّ مَتْرَكٌ صِبْيَتِي
 رِدْعَلًا وَمَسَّبَى الْقَوْمَ ظُلْمًا نِسَابِي^(٤)

(رذ ل)

الذَّيْتُ : شَيْءٌ رَذِيلٌ ؛ أَيْ : رَدِيٌّ .
 وَالرَّذَالَةُ : الرَّذَالُ .^(٥)
 وَأَسْتَرَذَلَ الشَّيْءَ ، نَقِيضُ « اسْتَجَادَهُ » ؛
 وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مَا اسْتَرَذَلَ
 اللَّهُ عَبْدًا إِلَّا حَظَرَ عَنْهُ الْعِلْمَ وَالْأَدَبَ .
 * ح - رَذَلٌ ، لُغَةٌ فِي « رَذَلٌ » .^(٦)
 وَأَرَذَلَ : صَارَ أَحْضَابُهُ رَذَلًا ، وَرَذَالِيٌّ .^(٧)
 أَرَذَلَ الْعُمَيْرُ : أَسْوَأَهُ .

(ر س ل)

ابن دريد : الرِّاسِلَانُ : عِرْقَانِ فِي الْكَتِفَيْنِ ،
 أَوْ الْكَتِفَانِ بَيْنَهُمَا .^(٨)

وقال ابن فارس : الرِّاسِلَانُ : عِرْقَانِ^(٩)
 فِي الْكَتِفَيْنِ ، هَكَذَا وَقَعَ فِي نُسْخِ الْمَجْمَلِ .

- (١) كذا ضبطت ضبط قلم : بفتح فكسر . وقيدها صاحب القاموس عبارة ونظيرا ؛ فقال : بالكسر وككف .
- (٢) الجمهرة (٢ : ٤٦٣) : « بنو رَحِيلَةَ : بطين من العرب » .
- (٣) كزبير . (القاموس) .
- (٤) وكذا في التاج . وفي اللسان « ... غضبا نائيا » .
- (٥) بضمهما . (القاموس) .
- (٦) القاموس : ككرم ، وهم .
- (٧) القاموس : « رذال » . وعقب الشارح : « بالضم ، وهو من الجمع العزيز » . وكذا في اللسان .
- (٨) الجمهرة (٢ : ٢٣٥) .
- (٩) المجمل (رس ل) . وإلى هذا أشار صاحب القاموس فقال : « وغلط من قال : عرفا الكفتين » .

وَيُقَالُ : رَسَلْتُ فُضْلَانَ تَرْسِيلًا : سَقَيْتَهَا الرَّسْلَ .

وَأَسْرَسَلَ ؛ أَيْ : قَالَ : أَرْسِلْ إِلَى الْإِبْلِ أَرْسَالًا .

وَالْحَدِيثُ الْمُرْسَلُ : هُوَ الَّذِي يَرْوِيهِ الْمُحَدِّثُ بِأَسَانِيدٍ مُتَّصِلَةٍ إِلَى تَابِعِيٍّ ، فَيَقُولُ التَّابِعِيُّ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مِنْ غَيْرِ ذِكْرِ صَحَابِيٍّ سَمِعَهُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمُرْسَلَةُ : قِلَادَةٌ طَوِيلَةٌ تَقَعُ عَلَى الصَّدْرِ .^(٣)
^(٤)

وَقَالَ الْبَزْزَجِيُّ : الْمُرْسَلَةُ : الْقِلَادَةُ فِيهَا الْخُرْزُ وَغَيْرُهَا .

* ح - عَلَى رِسْلِكَ ، لُغَةٌ فِي : عَلَى رِسْلِكَ .
وَأَرْسَلَ الْقَوْمُ : صَارُوا ذَوِي أَرْسَالٍ ؛ أَيْ : قُطْعَانٍ .

وَأَمْرَةٌ مَرَّاسِلٌ : كَثِيرَةٌ شَعْرَ السَّاقَيْنِ ، طَوِيلَتُهُ .
وَالرِّسْلُ : الْوَاسِعُ ، وَالشَّيْءُ اللَّطِيفُ ، أَيْضًا .
وَلَا يَكُونُ الْفَتَى مَرَّسَالًا ؛ أَيْ : الَّذِي يُرْسَلُ اللَّقْمَةُ فِي الْحَلْقِ ؛

وَتَقُولُ الْعَرَبُ لِلْفَحْلِ الْعَرَبِيِّ ، يُرْسَلُ فِي الشَّوْلِ لِضَرْبِهَا : رَيْسِلٌ ؛ يَقَالُ : هَذَا رَيْسِلٌ بَنِي فُلَانٍ ؛ أَيْ : فَخْلٌ لِإِبِلِهِمْ ؛ وَقَدْ أَرْسَلَ بَنُو فُلَانٍ رَيْسَالَهُمْ ؛ أَيْ : فَخْلَهُمْ ، كَأَنَّهُ « فَعِيلٌ » بِمَعْنَى « مُفَعَّلٌ » ، كَالْحَكِيمِ ؛ بِمَعْنَى « الْمُحْكَمُ » .

وَقَالَ الْبَزْزَجِيُّ : جَارِيَةٌ رَسُولٌ ، بِضَمَّتَيْنِ ، إِذَا كَانَتْ صَغِيرَةً لِاتِّخْتِمَرِ ؛ قَالَ عِدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

وَلَقَدْ أَهْوَى بِيَكْرٍ رُسُلٍ

مِمَّهَا أَلَيْنُ مِنْ مَسِّ الرَّدَنِ^(١)

وَيُرْوَى : رَشَا .

قَالَ : وَالتَّرْتِيلُ فِي الْقِسْرَاءِ ، وَالتَّرْسِيلُ ، وَاحِدٌ ، وَهُوَ التَّحْقِيقُ بِلَا مَجَلَّةٍ ؛ وَقِيلَ : بِمَعْضِهِ عَلَى أَثَرِ بَعْضٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَجُلٌ مَرَّسَلٌ : كَثِيرُ الرَّسْلِ وَالشَّرْبِ ، قَالَ تَابِطٌ شَرًّا :

وَلَسْتُ بِرَاعِي نَسَلَةٍ قَامَ وَسَطُهَا

طَوِيلِ الْعَصَا غُرْبَيْقٍ صَخْلٍ مَرَّسِلٍ^(٢)

أَيْ : هُوَ كَالغُرْبَيْقِ .

(١) اللسان، والتاج .

(٢) اللسان ، والتاج . وحكى فيه رواية أخرى ، كاللسان (مهبل) ، لا شاهد فيها ، وهي :

ولست براعى صرمة كان عيها طويل العصاشنائة السقب مهبل

(٣) كسكرة ، اسم مفعول من الإكرام . (القاموس) . (٤) الجمهرة (٢ : ٢٣٦) .

(٥)
وَرَجُلٌ مُرْطَلٌ ؛ أَيْ : رَطْلٌ ؛ وَالْمُسْتَرْطِي
الْأُدُنِينَ ، أَيْضًا ؛ وَالطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ .
وَأَرَطَلَ : صَارَ لَهُ وَلَدٌ رَطْلٌ .
وَرَطَلَ : عَدَا .

* * *

(ر ع ل)

اللَيْثُ : الرَّعْلُ ؛ بِالْفَتْحِ : شِدَّةُ الطُّعْنِ ؛
يُقَالُ : رَعَلَهُ بِالرُّعْخِ .

قَالَ : وَالرَّعْلَةُ : النِّعَامَةُ ؛ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا
لَا تَكَادُ تُرَى إِلَّا سَابِقَةً لِلظَّلِيمِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الرَّعْلُ : مَوْضِعٌ .^(٦)

وَعِدِيُّ بْنُ الرَّعْلَاءِ ، شَاعِرٌ مَعْرُوفٌ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْأَرَعْلُ : الْأَحْمَقُ ، وَأَنْكَرَ

« الْأَرَعْنَ » .

قَالَ : وَمِثْلُ لِلْعَرَبِ : زَادَهُ اللَّهُ رَعَالَةً كَلِمًا
أَزْدَادَ مَنَالَةَ ؛ أَيْ : زَادَهُ اللَّهُ حُمَقًا كَلِمًا أَزْدَادَ
غَيْثِي .

وَقَدْ رَعَلَ ، بِالْكَسْرِ .

وَعُشْبٌ أَرَعْلٌ ، إِذَا انْتَبَى وَطَابَ ؛ وَأَشْدُّ :

وَقِيلَ : الَّذِي يُرْسِلُ الْغُضْنَ مِنْ يَدِهِ إِذَا
مَضَى فِي مَوْضِعٍ تَجِيرُ لِصَيْبِ صَاحِبِهِ .

وَقِيلَ ، فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (وَالْمُرْسَلَاتُ عُرْفًا) :

أَرَادَ : الْحَبِيلَ .

وَالرُّسْلَاءُ : الرُّسُلُ ؛ عَنِ الْفَرَاءِ ، وَهُوَ
جَمْعُ نَادِرٍ .

وَقَالَ الْيَكْسَائِيُّ : سَمِعْتُ فَصِيحًا مِنَ الْأَعْرَابِ

يَقُولُ : جَاءَنَا رَسُولُ السُّلْطَانِ .

* * *

(ر ط ل)

ابْنُ دُرَيْدٍ : رَطَلْتُ الشَّيْءَ بِيَدِي ، إِذَا حَرَكْتَهُ
لِتَعْرِيفِ وَزَنِهِ .^(٢)

قَالَ : وَالرُّطِيلَاءُ : مَوْضِعٌ .^(٣)

وَقَالَ ابْنُ الْأَثَرِيِّ : رَطَلَ شَعْرَهُ تَرطِيلًا ،
إِذَا أَرْخَاهُ وَأَرْسَلَهُ .

* ح - رَطَلْتُ الشَّيْءَ : وَزَنْتُهُ بِالْأَرْطَالِ .

وَفَرَسٌ رَطْلٌ : خَفِيفٌ ؛ وَالْأَثْنَى : رَطْلَةٌ .^(٤)

(١) المرسلات : ١ (٢) وزاد ابن دريد (٢ : ٣٧٣) : « وأحسبه دخيلا » .

(٤) بالفتح . (القاموس) .

(٦) بالفتح . (القاموس) .

(٣) مصغرا بمدودا . (شرح القاموس) .

(٥) كعصن ، اسم فاعل من الإحسان (القاموس) .

(٧) وزادت الجهرة (٢ : ٣٨٦) : « معروف » .

(١) أَنشُدَ ضَانًا أَفْجَرَتْ غَنَانًا

فَهَمَّثَتْ بِقَلِّ الْجَمَى هَمَّانًا

أَرَعَلَ مَجَاجَ النَّدَى مَنَانًا

فَدَمَّهَا نِيًّا وَمَا أَلَانًا

هَمَّثَتْ : خَلَطَتْ وَحَرَّكَتْ . وَالْمَثَلُ :

الرَّشَاحُ . وَمَا أَلَانٌ ؛ أَي : مَا حَبَسَهَا هَذَا الْمَكَانُ أَنْ صَبَّرَهَا إِلَى حَالَةٍ حَسَنَةٍ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : رَعَلَهُ بِالسَّيْفِ رَعْلًا ، إِذَا نَفَّحَهُ بِهِ .

وَسَيْفٌ مِرْعَلٌ ، مِثْلُ : مِخْدَمٌ .

وَقَالَ قُطْرُبٌ : الرَّعْلُ ، بِالْكَسْرِ : ذِكْرُ النَّحْلِ .

وَقَالَ الْمُفَضَّلُ : يُقَالُ : هُوَ أَخْبَثُ مِنْ أَبِي رِعْلَةٍ ، وَهُوَ الذَّبُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الرَّعْلَةُ ، بِالضَّمِّ : الْكَلِيلُ مِنْ رَبْحَانٍ وَأَسٍ يُتَّخَذُ عَلَى الرَّؤُوسِ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

(٤) وَالرَّعِيلُ ، مُصَغَّرًا ، هُوَ الرَّعِيلُ بْنُ أَبِي بِنِ الصَّدِيفِ ، مِنْ حَضْرَمَوْتِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْفَيْدُ الزَّمَانِيُّ :

رَأَيْتُ الْفَيْتِيَّةَ الْأَعْرَا

لَ مِثْلَ الْإَيْتِيْقِ الرَّعِيلِ

(٦) وَهَكَذَا أَنشَدَهُ ابْنُ فَارِسٍ لَهُ . وَلِلْفَيْدِ قَصِيدَتَانِ عَلَى هَذَا الرَّوْيِ ، وَلَيْسَ هَذَا الْبَيْتُ فِي وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا .

* ح - شِوَاءٌ رَعُولِيٌّ : لَمْ يُطْبَخْ جَيِّدًا .

(٨) وَالرَّعَالُ : مَا سَالَ مِنَ الْأَنْفِ .

* * *

(رع ب ل)

الْقَرَاءُ : يُقَالُ : شَكَاتَهُ الرَّعْلُ ؛ أَي : شَكَاتَهُ أُمَّهُ .

وَأَمْرَأَةٌ رَعْبِلٌ ، وَزَعْبِلٌ ، إِذَا كَانَتْ خَرَفَاءَ رَعْنَاءَ .

(١) التاج ، ماخذا الأخير .

(٢) الجمهرة (٢ : ٨٦) .

(٥) الصلاح ، واللسان ، والتاج . وانظر المخصص (٧ : ١٥٦) .

(٦) المجلد (رع ل) ، والمقاييس (٢ : ٤٠٧) .

(٧) بكمهورى . (شرح القاموس) .

(٨) كغراب . (القاموس) .

ورِيح رَعْبَلَةٌ ، إِذَا لَمْ تَسْتَقِمْ فِي هُبُوبِهَا ؛ قَالَ
ابْنُ أَحْمَرَ يَصِفُ الرِّيحَ :

عَشَوَاءَ رَعْبَلَةَ الرِّيحِ نَجْوَى^(١)

جَاةِ الْغُدُورِ وَوَأَحْمَا شَهْرٍ

وَقَالَ اللَّيْثُ : امْرَأَةٌ رَعْبَلٌ ، فِي خُلُقَانِ
النِّبَابِ ؛ قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

كَأَنَّ أَهْدَامَ النَّسِيلِ الْمُتَمَلِّ

عَلَى يَدَيْهَا وَالشَّرَاحِ الْأَطْوَلِ

أَهْدَامُ حَرْقَاءَ تَرَاعِي رَعْبَلِ^(٢)

شُقِّقَ عَنْهَا دِرْعُ عَامِ أَوَّلِ

وَيُرَوَّى : طَيْرٌ عَنْهَا .

وَقَالَ شَمِرٌ : الرَّعْبَلِيُّ ، فِي قَوْلِ الْكُفَيْتِ

يَصِفُ ذَيْبًا :

يَرَانِي فِي اللَّأَمِ لَهُ صَدِيقًا

وَشَادِنَةَ الْعَسَائِرِ رَعْبَلِي^(٣) :

الْمَلَاظِقَةُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : رَعْبَلِيْبٌ : يُمَزَّقُ مَا قَدَّرَ عَلَيْهِ ،
مِنْ : رَعْبَلْتُ الْجِلْدَ ، إِذَا مَزَّقْتَهُ ، فَعَلِ هَذَا ،
« الْبَاءُ » زَيْدَةٌ .

* ح - رَعْبَلٌ : تَزَوَّجَ امْرَأَةً رَعْنَاءَ :

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الرَّعْبَلِيُّ : الرَّعْبَلَةُ .

قَالَ : وَأَكْثَرُ الْكَلَامِ : الرَّعْبَلَةُ .

* * *

(ر غ ل)

الرَّغُولُ : الشَّاةُ تَرَضَعُ الْغَنَمَ^(٤)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَغْلَانٌ ، اسْمٌ^(٥) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَغَالٌ ، مِثَالُ « قَطَامٍ » ،

هِيَ الْأَمَةُ ؛ وَأَنْشَدَ لِدَخْتَنُوسَ :

نَحْفَرَ الْبَيْغِيَّ يَحْدِجُ رَبًّا

مِثْمَا إِذَا النَّاسُ اسْتَقْلَوْا^(٦)

لَا رِجَالَهَا حَمَلَتْ وَلَا

لِرَغَالٍ فِيهَا مُسْتَظَلُّ

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَرَعَلْتُ إِلَى فُلَانٍ ، أَيْ :

مِلْتُ إِلَيْهِ ؛ مِثْلُ : « أَرَضَنْتُ » ، سِوَاهُ .^(٧)

(١) وكذا في التاج . وفي اللسان : « رعبلة الروح » .

(٢) في الأصل فوق كلمة « تراعى » كتب « تلاحى » ، وعلينا كلمة « معا » ؛ أى : إنه ورد بالرايتين . وما هنا

رواية التاج أيضا . والأخرى رواية اللسان .

(٣) كعثان . (القاسوس) .

(٤) اللسان .

(٥) الجهرة (٢: ٣٩٥) .

(٦) التاج ، واللسان .

(٧) الجهرة (٢: ٣٩٥) : « أرعلت إلى فلان إرغالا ، إذا ملت إليه بهواك ، أو موعونة ، مثل : أرغنت ، سواء . »

وقال ابن دُرَيْدٍ : الرَّفْلُ ، بِالْكَسْرِ : الذَّبِيلُ ،
لُغَةٌ يَمَانِيَةٌ ، يُقَالُ : شَمَّرَ رِفْلَهُ ، أَيْ : ذَبَلَهُ .^(٤)

وقال شَمَّرٌ : أَرْفَلَ الرَّجُلُ نِيَابَهُ ، إِذَا أَرَحَّأَهَا .
والتَّرْفِيلُ : أَنْ يَزَادَ عَلَى آعْتِدَالِ الْجُرْءِ سَبَبٌ ،
وَهُوَ مُخْتَصٌّ بِالْكَامِلِ ، وَبَيْتُهُ قَوْلُ الْحُطَيْبَةِ :
أَغْرَرْتَنِي وَزَعَمْتَ أَنْ * كَلَّابِينَ بِالصَّيْفِ تَامِرًا^(٦)

وقال ابن دُرَيْدٍ : رَفُلٌ ، اسْمٌ .
وَتَرْفُلُ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ ، وَتَرْفُلُ بْنُ دَاوُدَ ،
كِلَاهُمَا حَدَثٌ ، وَأَهْلُ الْحَدِيثِ يَضُمُّونَ
« النَّاءَ » ، وَقَضِيَةُ اللُّغَةِ فَتَحُّهَا .^(٨)

ونَهْرُ رِفْلٍ : مَذْسُوبٌ إِلَى رِفْلٍ بِنِ الْمَسْبِئَةِ .
وقال الجَوْهَرِيُّ : أَتَشَدُّ الْأَصْحَمِيُّ :
* فِي الرُّكْبِ وَشَوَاشٍ وَفِي الْحَيِّ رِفْلٌ *
وَالرِّوَايَةُ : « فِي الشُّوْلِ » ، وَقَبْلَهُ :
* رَبِّ ابْنِ عَمِّ لَسْلِيمِي مُشْمِعِلٌ *
* ح - نَاقَةٌ مَرْفَلَةٌ : تُصْرَبُ بِجُرْقَةٍ ثُمَّ تُرْسَلُ
عَلَى أَحْلَانِهَا فَتُغَطَّى بِهَا .

وقال فَيْرُهُ : أَرْغَلَتِ الْإِبِلُ عَن مَرَاتِمِهَا ،
إِذَا ضَلَّتْ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : نَاقَةٌ رَغْلَاءٌ ، إِذَا شُقَّتْ
أُذُنُهَا وَتَرِكَتْ مُعَلَّقَةً .^(١)

هَكَذَا ذَكَرَهُ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ .

* ح - ابْنَا رَغَالٍ : جَبَلَانُ قُرْبَ ضَرِيَّةٍ .^(٢)

وَالأَرْغَلُ : الطَّوِيلُ الْمُحْصِنِينَ .

وَأَرْغَلَ الزَّرْعُ : اشْتَدَّ حَبُّهُ فِي السَّنْبِيلِ .

* * *

(ر ف ل)

الْكِسَائِيُّ : هَذَا رَفْلُ الرِّيَكَةِ ، بِالتَّخْرِيكِ ،
أَيْ : بِجَمْعِهَا .

وَشَعْرُ رِفَالٍ ، بِالصَّمِّ : طَوِيلٌ ، قَالَ :

* بِفَاحِمٍ مُنْسَدِلٍ رِفَالٍ *^(٣)

وَأَصْرَاةٌ مِرْفَالٌ : كَثِيرَةُ الرُّفُولِ فِي نَوْبِهَا .

(١) الجمهرة (٢: ٣٩٥) : « وتركت حتى تنوس ؛ أى : تحرك وترعى » . (٢) كسحاب . (القاموس) .

(٣) الناج ، واللسان . (٤) من سقط الجمهرة . (٥) يعنى فى علم العروض .

(٦) ديوانه (ص : ١٦٨) ، والناج ، واللسان (ابن) . (٧) الجمهرة (٣ : ٣٦٤) . (٨) كزبير . (القاموس) .

(٩) الصحاح ، واللسان . وفى الناج نُسبهُ إِلَى جَدِّهِ بِنِ حَرِي ، وَرِوَايَتُهُ : « فِي الشُّوْلِ وَشَوَاشٍ » . وَزَادَ بَيْنَهُمَا

مَشْطُورَاهُ : * يَجِبُهُ الْقَوْمُ وَتَشَاءُ الْإِبِلُ * .

(١٠) كمظلة ، اسم مفعول من التظلم . (القاموس) .

والتعجة تدعى للحلب ، فيقال : رفل رفل .
وترفل ترفلة ، إذا تبخر كثيرا .

ورفل ركبته يرفلها ، مثل : رفلها ترفلا .
ورفأل التيس : ما يجعل بين يدي فضيبه
لئلا يسفد .

(ر ق ل)

الرجاج : رقل الرجل في مشيته ، إذا أسرع .
وقال الليث : أرقنا المفازة إرقالا : قطعناها ؛
قال العجاج :

ياربَّ ربِّ البيتِ والمشرقِ
والمُرَقَّلاتِ كُلِّ سَهْبٍ سَمْبِقِ

قال الأزهري : إرقال المفازة : قطعها ،
ومعنى قول العجاج « والمُرَقَّلاتِ كُلِّ سَهْبٍ » ؛
أى : ورب المُرَقَّلاتِ فى كُلِّ سَهْبٍ ، وهى
الإبلُ المُسرَّمةُ ؛ ونصب « كُلِّ » ، لأنه جعله
ظرفا ؛ وأراد « بالمشرق » : مئى .

* ح - أبو المِرْقَالِ : لقبُ الرِّقْيَانِ ؛ واسمُه ؛
عطاءُ بنِ أسيدٍ ، أحدُ بنى عُوافةِ .

(ر ك ل)

الرَّكَّةُ ، بالفتح : الحزْمَةُ مِنَ البَقْلِ .
وقال ابن الأعرابي : الرَّكْلُ : الطَّيْطَانُ ،
وهو الكُرْثُ ؛ وبائمه : الرَّكَّالُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الرَّكْلُ : الكُرْثُ ، بُلغةُ
عَبْدِ القَيْسِ .

* ح - مَرَّ كَلَانٌ : مَوْضِعٌ .

(ر م ل)

أرْمولةُ العَرَجِجِ : جَدْمورُهُ ؛ وجمْعُها : أَرَامِيلُ ؛
قال الجَلَّاحُ بنُ قَاسِطِ العامِرِيِّ :

قُبْدٌ فى أَرَامِيلِ العَرَافِجِ

فى أَرْضِ سَوءِ جَدْبَةٍ هَاجِجِ

(١) ككتاب . (القاموس) .

(٢) اللسان ، والنجاج ، والديوان (ص : ٤٠) ، والرواية : « لاهم رب البيت . . » .

(٣) التمهيد (٩ : ٨٦) : « إرقال المفازة : قطعها ، خطأ ، وليس بشئ . ومعنى قوله والمرققات كل سهب ؛
معناه : ورب المرققات ، وهى الإبل المسرمة ، ونصب « كل » لأنه جعل محلا وظرفا ، أراد ، ورب المرققات
كل سهب ، هذا هو الصحيح » .

(٤) الجهرة (٢ : ٤١٢) : « الركل ، هذا الكراث ، معروف بلفة عبد القيس » .

(٥) بالفتح ثم السكون . (معجم البلدان) .

(٦) اللسان . وفى النجاج زاد قبلها : * بخت كالمرد التزعج الحاج *

وقال الليث : غلام أرمولة ، كقولهم
بالفارسية : زاده^(١) .

قال الأزهرى : لا أعرف « الأرمولة »
ولا فارسيتها .^(٢)

وقال أبو عمرو : الأرملة : الأبتلى .

وقال ابن بزرج : لا يقال للأسراء التي لا زوج
لها ، وهي موسرة : أرملة .

وقال ابن الأعرابي : المرملة : القيد الصغير .^(٣)
واليرمول : الخوص المرمول ؛ عن ابن دريد .^(٤)

ورمال الحصير ، بالضم : مرمولة ؛ ومنه
حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان
مضطجعاً على رمال حصير قد أترق جنبه .

ويقال : خيصر مرملة ، إذا أكثر عضده
وليته حتى يصير ذا طرائق موضونة .

وطعام مرملة ، إذا أترق فيه الرمل .

وارتمل السهم أرمالاً ، إذا أصابه الدم فبقى
أثره فيه ؛ قال أبو النجم يصف مهاباً :

محمرة الرأس على أرمالها
من علق أقبيل في سعالها^(٥)

وقد ستموا : راملاً ؛ ورملة ، بالفتح ؛ ورميلاً ،
ورميلاً ، على صيغة التصغير .

ورميلاً ، أيضاً : موضع .

والمرمل ، والمرمل : الأسد ،^(٦)

وقال الجوهري : قال الخطيب :

هذي الأراميل قد قضيت حاجتها

فمن لحاجة هذا الأرميل الذكر^(٧)
البيت بحريز لا للخطيب ، على أن البيت غير
منسوخ في بعض النسخ .

وقال الجوهري ، أيضاً : قال الشاعر :

إن بني رملوني بالدم

شيشنة أعيرفها من أخزم^(٨)

وبين المشطورين مشطوران ساقطان وهما :

(١) كذا ، هنا ، وفي التهذيب (٢٠٦ : ١٥) : بزاي وذال . معجمة . والذي في المعجم الفارسي لاستنجاس (ص :

٦٠٦) : « زاده » ، بزاي وذال غير معجمة . (٢) التهذيب : « لا أعرف الأرمولة عربياً ولا فارسيتها » .

(٣) كذبر . (القاموس) . (٤) من سقط الجمهرة .

(٥) كعظم ، أمم مفعول من العظيم . (القاموس) . (٦) التاج ، واللسان ، وفيها « . . أقبيل في شكلها » .

(٧) كحدث ، أمم فاعل من التحديث ، وكحسن ، أمم فاعل من الإحسان . (القاموس) .

(٨) الصراح ، والتاج . وفي اللسان نسبة لجرير على الصحة ، ولم أجده في ديوان جرير (ط الصاري) .

(٩) كالصاح ، واللسان . وفي التاج صحح إنشاده كالصنف .

(رم ع ل)

قال الجوهري : قال الزبيان :

يَقُولُ نَوْرٌ صَبِيحٌ لَوْ يَفْعَلُ

وَالْقَطْرُ عَنْ مَتْنِهِ مَرْمِغٌ

كَتْظِمِ اللُّؤْلُؤُ مَرْمِغٌ

تَلْقَهُ نَجَاءٌ أَوْ شِمَالٌ^(٩)

وَلَيْسَ الرَّجُلُ لِلزَّبِيَّانِ .

* ح - أَرْمَعَلُ الأَدِيمُ : تَرَطَّبَ شَدِيدًا .

وَأَرْمَعَلٌ : أَسْرَع .

وَأَرْمَعَلَتِ الإِبِلُ : تَفَرَّقَتْ .

* * *

(رول)

ابن الأعرابي : المِرْوَلُ ، بكسر الميم : الرَّجُلُ

الكَثِيرُ الرُّوَالِ .

والمِرْوَلُ : النَّامُ الإِدَاعُ .

والمِرْوَلُ : الفَرَسُ الكَثِيرُ التَّحَصُّنِ .

مَنْ يَأْتِي أَسَادَ الرَّجَالِ يُكَلِّمُ

وَمَنْ يَكُنْ دَرَهُ بِهِ يُقْسِمُ

وَالرَّجُلُ لِحَدِّ حَاتِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الطَّائِي .

* ح - أَرْمَلُولُ : مَدِينَةٌ كَانَتْ قُرْبَ طَبْنَةَ^(١) ،

فِي طَرْفِ إِفْرِيقِيَّةَ .

وَأَرْمَلُ^(٢) : وَايِدُ .

وَأَرْمَلُ^(٣) : مَوْضِعٌ .

وَأَرْمَلَةٌ ، مِنْ نَوَاحِي قَبْرَةِ ، بِالْأَنْدَلُسِ .

وَأَرْمَلَةٌ : أَيْ : أَرْمَلُ^(٥) .

وَأَرْمَلَتِ الْمَرْأَةُ ، مِثْلُ : أَرْمَلَتْ .

وَأَرْمَلَتِ السَّمُّ : تَلَطَّخَ بِالدَّمِ .

وَأَرْمَلُ : التَّرْيِيفُ .

وَأَرْمَلُ : الزِّيَادَةُ .

وَأَرْمَلَتُ الْحَبْلَ : طَوَّلَتْهُ .

وَأَرْمَلُ : خُطُوطٌ سَوْدٌ فِي قَوَائِمِ يَقَرُّ الْوَحْشِ ؛

الْوَاحِدَةُ : رَمْلَةٌ ؛ وَيُقَالُ لَهَا : أَرْمَالُ^(٧) ، أَيْضًا .

(١) كعضروفط . (القاموس) .

(٢) وكذا في معجم البلدان . وقيدته بإقوت بالمبارة : بالضم وكسر الميم ، وقال : « واد لأهل مقبل » . والذي

في القاموس : « ترامل » ، بالثناة الفرقيّة ، ولم يعقب عليه الشارح .

(٣) كيمع . (القاموس) .

(٤) بالفتح ثم السكون وفتح الميم . (معجم البلدان) .

(٥) كصرد . (القاموس) .

(٦) تقدم في صدر المادة شيء من هذا .

(٧) هذا غير ما ذكره القاموس . فارجع إليه .

(٨) (القاموس) .

(٩) الصلاح (رم ع ل) . وقد نسب الرجز في اللسان والتاج للزبيان .

(ر ه ل)

ابن دريد : الرَّهْلُ ، بالتَّحْرِيكِ : المساءُ
الأصْفَرُ الَّذِي يَكُونُ فِي السُّخْدِ .

وقال غيره : أصبح فلان مرهلاً ، إذا تهيج .

* * *

(ر ه د ل)

أهمله الجوهري .

وقال الأصمعي : الرَّهَادِنُ ، والرَّهَادِلُ ؛

واحدها : رهدنة ، ورهدلة ؛ بالفتح ، وهو

طائر شبيه بالقبرة ، إلا أنه ليست له قترعة .

وقال ابن دريد : هو بالضم ؛ وزاد : الرهدون .

* ح - الرَّهْدَلُ ، الرَّجْلُ الضَّعِيفُ .

* * *

(رى ل)

* ح - الرَّيَالُ : اللَّعَابُ ؛ يُقَالُ : رَالَ الصَّبِيُّ

يَرِيْلُ .

وقال الليث : الرَّائِلُ ، والرَّائِلَةُ : مَنِ تَنَبَّهْتُ
لِلدَّابَّةِ ، تَمَنَعَهُ مِنَ الشَّرَابِ وَالْفَيْضِمْ ؛ وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةَ :

فِي مِثْلِ بُحَيْرِ الذَّنْبِ يَكْسُو الْقَائِلَا

مِنْ مَجِّ شِدْقِيهِ الرُّوَالِ الرَّائِلَا ^(١)

يقول : قد أبرز لسانه كأنه من مجر ذئب .

والرَّائِلُ : القاطِرُ .

* ح - يَرُولُهُ : نَاحِيَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْأَنْدَلُسِ . ^(٢)

وَدُوْرَوْلَانُ : وَادٍ لِيَنِي سَلِيْمٍ . ^(٣)

وَرَوَّلٌ : أَنْزَلَ قَبْلَ الْوُصُولِ إِلَى الْمَرَاةِ .

* * *

(ر ه ب ل)

* ح - الرَّهْبَلُ ، مِنَ الْكَلَامِ : الَّذِي

لَا يُفْهَمُ ؛ وَالرَّجْلُ مَرَهْبِلٌ .

(١) الثاني في اللسان ، والتاج ، وهما في ديوانه مجموع أشعار العرب (٢ : ١٢٦) .

(٢) كمولة . (القاموس) . (٣) بفتح أوله وسكون ثانيه . (مجمع البلدان) .

(٤) هذه الكلمة « بالتحريك » ليست من نص الجمهرة (٢ : ٤١٥) . (٥) عبارة ابن دريد (الجمهرة :

٣٣٤) : « والرهن ، بالفتح - والرهن - بالضم - والرهدون - بالضم : طائر ، ويقال : رهدل - بالفتح -

أيضا ، ورهدول - بالضم - هو طائر شبيه بالعصفور أو أكبر منه » .

وقال (٣ : ٢٨١) : « والرهدون - بالضم - : ضرب من عصافير الطير » . والتي في القاموس : « والرهدل ،

كجعفر وتنفذ وزبرج : طائر ، لغات في الرهدن » .

(٧) كتاب . (القاموس) .

(٦) كجعفر . (القاموس) ،

فصل الزاي

(ز ب ل)

ابن الأعرابي: الزبلة، بالضم: اللقمة.

وقال الليث: زبأت الشيء، وأزدبَلته، إذا
أختمته.

ومجد بن الحسن بن زبالة الخزومي، بالفتح،
وهو من أصحاب الحديث.

وزبالة بنت عتبة بن مرداس، أخت
هردان، وخدلة، كان بينهما وبين اللعين
المنقرئ مهاجاة، وكذلك بينه وبين أختها
خدلة.

وأما مالك بن الحويرث بن أشيم بن زبالة،
فبالضم.

ويقال: ما أصبت من فلان زبالاً، بالضم؛
أى: شيئاً، لغة في الكسر؛ عن ابن دريد.

* ح - الزبيل: الزبيل.

والزبيل: الداهية.

وقال القراء: الزبيل، لغة في « الزنبيل » .
وما رزأته زبلة، بالتحريك؛ أى: زبالاً؛
عن ابن الأعرابي .

(ز ب ت ل)

* ح - الزبتل: القصير.

(ز ج ل)

الزجل، بالفتح: ضراب الفحل .

والزاجل: سمة توضع بها أعتاق الإبل؛ قال:

* حمضية جاءت عليها الزاجل *

وقال ابن الأعرابي: الزاجل: قائد العسكر.

وقال ابن دريد: الزجل، من قولهم: زجلته

بالسيف زجلاً، إذا طعنته به طعناً سريعاً .

قال ابن السكيت: في « كتاب المعاني » :

الزجلة، بالضم: البلة من الشيء، الهنئية منه؛

يقال: زجلة من ماء، أو برد، أو نجيل .

(١) عبارة ابن دريد (الجمهرة: ١: ٢٨٢): « ويقال: أصبت من فلان زبالاً بالكسر - ولا زبالاً

- بالضم - أى لم أصب منه طائلاً » .

(٢) كأمير، (القاموس) .

(٣) بالكسر، (القاموس) .

(٤) كزرج، (القاموس) .

(٥) اللسان، والتاج .

(٦) كجعفر، (القاموس) .

(٧) عبارة الجمهرة (٢: ٩١): « والزجل: زجلك الرجل باللسان، إذا زججه به » .

قال : والزُّجَلَةُ : الحِلْدَةُ الَّتِي بَيْنَ الْعَيْنَيْنِ ؛
وَأَنْتَدُ لِأَيِّ وَجْهَةٍ :

كَانَ زُجَلَةً صَوَّبَ صَابَ مِنْ بَرْدٍ

شَدَّتْ شَأْبِيَّهُ مِنْ رَائِحِ الْحَبِ

نَوَاصِحٍ بَيْنَ حَمَاوِينَ أَحْصَنَاتَا

مُنَّمَا كَهَمَامِ الْقَلْجِ بِالضَّرْبِ ^(١)

النَّوَاصِحُ : الشَّنَائِبَا الْبَيْضُ . وَالْحَمَاوَانُ :

الشَّقَاتَانُ . وَالضَّرْبُ : الْعَسَلُ .

وَزُجَلَةٌ ، أَيْضًا : مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ .

وقال الفراء : الزُّوْجَالُ ، بِالضَّمِّ : الضَّعِيفُ

مِنَ الرَّجَالِ .

وقال ابن الأعرابي : الزُّجَنْجَلُ : الْمَرْأَةُ ؛

لُغَةٌ فِي « السِّجَنْجَلِ » ؛ وَقِيلَ : هِيَ لُغَةٌ رُومِيَّةٌ .

وَمَزَاجَلَةُ النِّعَامِيَّةِ وَالْمُهَيِّقِ فِي أَيَّامِ حِضَانِهِمَا ،

وَهُوَ التَّقْلِيْبُ ؛ لِأَنَّهَا إِنْ لَمْ تُزَاجَلْ مَدَرَ الْبَيْضُ

فَهِيَ تُقْلَبُ لَيْسَلَمَ مِنَ الْمَدَرِ .

* ح - الزُّجَلَةُ : الْحَالَةُ .

وَالزُّوْجَالُ : حَلْقَةٌ فِي زُجِّ الرَّمْعِ .

وَعَقِبَةُ زُجُولٍ : بَعِيدَةٌ .

^(٢)
وَالْمِزْجَالُ : الْقِدْحُ قَبْلَ أَنْ يُتَّصَلَ بِرَأْسِ .
وَنَافَةُ زُجَلَاءُ : سَرِيْعَةٌ ؛ عَنِ الْفَرَاءِ .

وَزَاجِلٌ : فَرَسٌ زَيْدٌ الْحَيْلِ .

(ز ح ل)

الْبَيْتُ : الزُّحُولُ ؛ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي إِذَا غَشِيَتْ

الْحَوْضَ ضَرَبَ الذُّبَابُ وَجْهَهَا فَوَلَّتَهُ عَجْزَهَا ،

وَلَمْ تَزَلْ تَزْحَلُ حَتَّى تَرِدَ الْحَوْضَ .

وقال أبو مالك ، عَمْرُو بْنُ كِرْكِرَةَ :

الزُّحْلُفُ ، وَالزُّحْلِيلُ ^(٣) : الْمَسْكَنُ الضَّيْقُ الزُّرْقِيُّ ،

مِنَ الصَّفَا وَغَيْرِهِ .

وَالزُّحْلُ ، مِثَالُ « هِجْفٌ » : الَّذِي يُزْحَلُ

الْإِبِلُ ، يُزَاحِمُهَا فِي الْوَرْدِ حَتَّى يُنْجِحَهَا فَيَشْرَبُ .

وقال ابن السكيت : قِيلَ لِابْنَةِ الْحُسَّ : أَيْ

الْحِمَالِ أَفْرُهُ ؟ فَقَالَتْ : السَّبْعَلُ الرَّحْلُ ، الرَّاحِلَةُ

الْفَحْلُ .

وَالتُّزْحِيلُ : الْإِبْعَادُ ، وَكَذَلِكَ « الْإِزْحَالُ » ؛

قال أبو النجم :

قُنْنَا عَلَى هَوَلٍ شَدِيدٍ وَجَلَهُ

تَمُدُّ حَبَلًا فَوْقَ خَطِّ نَعْدَلُهُ

نَقُولُ قَدَمَ ذَا وَهَذَا أَرْحَلُهُ ^(٥)

(٢) كعراب . (القاموس) .

(١) التاج ، واللسان .

(٣) في بعض نسخ التكملة : « الذابر » . وما أثبتنا من : ، ، والقاموس .

(٥) التاج .

(٤) بالكسر . (القاموس) .

وقال ابن دريد: الزعل: موضع. (٤)

قال: وجمار إزعل: نسيط. (٥)

وقد سما: زعلا، وزعلان، بالفتح فيهما،

وزعلا، بالكسر؛ وزعلا، مصغرا.

والزعيل، أيضا: فرس قيس بن مرداس. (٦)

* ح - الزعلول: الخفيف. (٧)

(ز ع ب ل)

قال الجوهري: قال العجاج:

* سمطاً يربى ويدة زعابلاً. (٨)

والرجز رزوبة للعجاج، من أرجوزة أولها:

* عرفت بالنضيرة المنازلاً. (٩)

وللعجاج أيضاً أرجوزة على هذا الروي،

أولها:

* تالله أولاً أزلنا المنازلاً

فلذلك أشبهه عليه.

وأبو القاسم، غلام زحل، منجم معروف. (١)

* ح - رجل زحل: منتهج؛ وامرأة زحلة.

والزحيلة: مشية خيلاء ومسراج.

ورجل زحلة: ليس بسياج. (٢)

وعقبة زحول: بعيدة.

والزحلة: دابة تدخل بحجرها من قبل أسننها. (٣)

وازحلتها إليه: أبحته إليه.

وازحأل: مقلوب «أزال»؛ عن

ابن خالويه.

(ز ر ق ل)

* ح - الزرقة: أن يكون لك على الرجل

حق فمطيكه، تقول: قد زرقل لي بحق.

وزرقل شعره؛ أي: نقشه.

(ز ع ل)

الليت: الزعلة، من الحوامل: التي تلد سنة

ولا تلد سنة، كذلك تكون ما عاشت.

(١) كزفر. (القاموس).

(٢) بالكسر. (القاموس).

(٣) الجمهرة (٣: ٦).

(٤) كإزميل. (القاموس).

(٥) كزبير. (القاموس).

(٦) كرسود. (القاموس).

(٧) فسرته تحت في الأصل، فقال: «سمطاً فقيراً».

(٨) اللسان، ونسب العجاج كالمصاح. وفي التاج زاد مشطورا قبله؛ هو:

* جاءت فلاقت عنده الضابلاً

(٩) ديوان رزبة (ص: ١٢١).

(زغ م ل)

* ح - الزغمل^(٤) ، والزغم^(٥) : الحسيكة
في القاب .

* * *

(زف ل)

زوفل ، وزنفل ، اتمان .

ويقال : زفل فلان في مشيته ، إذا تتركه ،
كأنه مثقل من الحمل^(٥) .

وقال ابن الأعرابي : زفل فلان ، إذا رقص
رقص النبط .

وقال ابن دريد : الزفلة : السرعة .

يقال : جاء يزنفل زفلة ، إذا جاء مسرعاً .

قال : وقال أبو عثمان الأشناداني :

أم زنفل : الداهية .

قال : ولم أسمع إلا منه^(٦) .

* ح - الأزفل : الغضب والحدة .

* * *

(زف ق ل)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : الزفلة : السرعة^(٧) .

* ح - الزغبل^(١) : الأفي ، والحرباء ، وشجرة
القطن ، واسم رجل .

والزغبل : الذي يسمن بدنه وتديق رقبته .

وزغبل : أعطى عطية سنية .

* * *

(زغ ل)

ابن دريد : زغل الجسدي أمه ، وزغلها ،
زغلاً ، وزغلاً ، إذا رضعها .

وقد سما : زغلاً ، بالفتح ، وزغلاً ،
مصغراً .

* ح - زغلت الناقة ، مثل « أزغلت » .

* * *

(زغ ف ل)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : زغفل الرجل ، إذا أوقد
الزغفل ، وهو شجر .

قال : وزغفل ، إذا كذب ، قال جميل بن

مرثد المعنى :

* ذاك الكساء ذو عليه الزغفل^(٣) .

أراد : الذي عليه الزغفل ، وهو زئبره .

(٢) من سقط الجمهرة . (٣) اللسان ، والتاج .

(٤) الجمهرة (٣: ٣٤٢) : « بالحمل » .

(٥) الجمهرة (٣: ٣٤٢) .

(١) كجففر . (القاموس) .

(٤) كقنفذ . (القاموس) .

(٦) الجمهرة (٣: ٣٤٢) : « ولم أسمه » .

(زلزل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : الزُّقْلُ ، لا أَحْسِبُهُ عَرَبِيًّا

مَحْضًا ، ومنه اشتقاقُ « الزُّوَايِلُ » ، قَوْمٌ
(١)

بِنَاحِيَةِ الْجَزِيرَةِ وما حَوْلَهَا .

وَيَقُولُونَ : زَوْقَلَّ عِمَامَتَهُ ، إِذَا سَدَلَ طَرْفِيهَا ؛

وَلَيْسَتْ بِصَحِيحَةٍ .
(٤)

• ح - زَوَايِلُ الْعِمَامَةِ : أَنْ تُؤَخَّجَ الشُّعُورُ

مِنْ تَحْتِ الْعِمَامَةِ ، أَوْ الْقَلَامِ .

وَالزُّقْلُ ، وَالزُّوَايِلُ : اللَّصُوصُ .
(٥)

وَالزُّقْبَلَةُ : السَّكَّةُ الضَّيِّقَةُ ؛ وَالْمَكَانُ الضَّيِّقُ .
(٦)

* * *

(زلزل)

الْأَيْثُ : الزَّلَّةُ ، مِنْ كَلَامِ النَّاسِ عِنْدَ الطَّعَامِ ؛
(٧)

يُقَالُ : اتَّخَذَ فُلَانٌ زَلَّةً ؛ أَيْ : صَدِيعًا لِلنَّاسِ .

قال : وَالزَّلَّةُ ، عِرَاقِيَّةٌ ، اسْمٌ لِمَا يُجْمَلُ مِنَ
الْمَاءِئِدَةِ لِتَقْرِيْبِ أَوْ صَدِيقِ ، وَإِنَّمَا اشْتَبَهَ ذَلِكَ
مِنَ الصَّنِيعِ إِلَى النَّاسِ .

وقال أبو عمرو : يُقَالُ : أَزَلَّتْ لَهُ زَلَّةٌ ،
وَلَا يُقَالُ : زَلَّتْ .

وقال ابن شميل : كُنَّا فِي زَلَّةٍ فُلَانٍ ؛ أَيْ :
فِي عُرْسِهِ .

قال : وَزَلَّ يَزِلُّ زَلِيلًا ، وَزُلُولًا ، إِذَا مَرَّ مَرًّا
سَرِيعًا .

وقال ابن الأعرابي : زَلَّ ، إِذَا دُقِقَ .
(٨)

وقال القراء : الزُّزْلُ ، بِالضَّمِّ : الطَّبَالُ الْحَاذِقُ .

قال : وَغَلَامٌ زَلَزَلَ قَلْقَلًا ، إِذَا كَانَ خَفِيفًا .
(٩)

وقال الأصمعي : تَرَكَتُ الْقِسْمَ فِي زُلُوزٍ
وَعُلُوزٍ ؛ أَيْ : فِي قِتَالٍ .

وقوله تعالى : (فَازْلَمْهَا الشَّيْطَانُ) ؛ أَيْ :

اسْتَرْهَمَهَا ، يُقَالُ : أَزَلَّتُهُ فَزَلَّ .
(١٠)

وقال أبو شنبلة : مَا زَلَزْتُ مَاءً قَطُّ أَبْرَدَ مِنْ

مَاءِ النَّوْبِ ، فَفَتَحَ النَّاءُ ؛ أَيْ : مَا سَرِبَتْ .

(١) الجهرة (٣: ١٤) .

(٢) الجهرة : « إِذَا أَرْنَى طَرْفِيهَا مِنْ نَاحِيَتِي رَأْسَهُ » .

(٤) هذه العبارة « وَلَيْسَتْ بِصَحِيحَةٍ » لَيْسَتْ مِنْ نَصِّ الْجَهْرَةِ .

(٥) بالضم : (القاموس) .

(٧) بالفتح ويضم . (القاموس) ،

(٩) كمرسور . (القاموس) .

(٦) كسفينة : (القاموس) .

(٨) كهدهد . (القاموس) .

(١٠) البقرة : ٣٦

مَنَازِلُ لَوَّانٍ أَمْرًا الْقَيْسِ حَلْمًا
لَأَقْصِرَنَّ عَنْ ذِكْرِي حَبِيبٌ وَمَنْزِلٌ

* * *

(ز م ل)

أَبُو عُبَيْدٍ : الزَّامِلُ ، مِنْ حُمْرِ الْوَحْشِ : الَّذِي
كَأَنَّهُ يَطْلَعُ مِنْ نَسَاطِهِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الزُّمْلَةُ : الرَّفْقَةُ ؛ وَأَنْشَدَ :

لَمْ يَمْرَهَا حَالِبٌ يَوْمًا وَلَا تَنْجَتْ

سَقْبًا وَلَا سَاقَهَا فِي زُمَّلَةٍ حَادٍ (١٠)

وَالزُّمْلُ ، عِنْدَ الْعَرَبِ : الْحِمْلُ . (١١)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلإِبِلِ : اللَّطِيمَةُ ،

وَالعَيْرُ ، وَالزُّومَلَةُ .

قَالَ : فَالزُّومَلَةُ ، وَاللَّطِيمَةُ : مَا كَانَ عَلَيْهَا

أَحْمَالُهَا ؛ وَالعَيْرُ ، مَا كَانَ عَلَيْهِ حِمْلٌ أَوْ لَمْ يَكُنْ ؛

وَأَنْشَدَ :

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَرَادَ : مَا جَعَلْتُ فِي حَاقِي
مَاءً يَزُلُّ فِيهِ زُلُولًا أَبْرَدَ مِنْ مَاءِ النَّفْيِ ؛ لِجَعَلَهُ
نَفْسُوبًا . (١)

قَالَ : وَالزَّلَّةُ ، بِالكَسْرِ : الْجِمَارَةُ الْمُلْسُ .

قَالَ : وَالْمُزَلَّلُ : الْكَثِيرُ الْهَدَايَا وَالْمَعْرُوفُ . (٢)

* ح - زَلَالَةٌ : عَقَبَةٌ بِتِهَامَةٍ . (٣)

وَزَاوُلٌ : مَدِينَةٌ بِالْمَغْرِبِ . (٤)

وَالزَّلْوُلُ : الْحِفَّةُ . (٥)

وَالْأَزْلُ : السَّرِيعُ .

وَالزَّلِيلُ : الْفَالُوذِجُ . (٦)

وَزَلْزَلٌ : رَجُلٌ كَانَ ضَرَابًا بِالْعَوْدِ ، يَضْرِبُ

الْمَثَلُ بِمِخْنٍ ضَرْبَهُ . (٧)

وَبِرْكَةٌ زَلْزَلٌ ، تُضَافُ إِلَيْهِ ، وَهِيَ بَيْنَ الْكَرْخِ

وَالصَّرَاةِ ؛ وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ الْجَهْمِ :

سَقَى اللَّهُ بَابَ الْكَرْخِ مِنْ مُتَنَزِّهِ

إِلَى قَصْرِ وَضَاحٍ فَبِرْكَةِ زَلْزَلٍ (٨)

(٢) كعحدث ، اسم فاعل من التحدث . (القاموس) .

(١) التهذيب (١٣ : ١٦٧) .

(٤) كصبور . (القاموس) .

(٣) بكجانة . (القاموس) .

(٦) كأمير . (القاموس) .

(٥) كسرصور . (القاموس) .

(٧) كمنفذ . (القاموس) . وضبط ضبط قلم في جميع البلدان (في روم : بركة زلزل) : بفتح أوله وثالثه .

(٨) الديوان (ص : ٥٤) ، ومعجم البلدان (في روم : قصر وضاح) .

(١١) بالكسر . (القاموس) .

(١٠) اللسان ، والناسخ .

(٩) بالضم . (القاموس) .

تَسْمَى غُلَامِيكَ طَلَابَ الْعَشْقَى
زَوْمَلَةٌ ذَاتُ عِبَاءٍ بَرِقْ

قال : ويُقال للرجل العالم بالأمم : هو ابن زوملتها ؛ أى : عالمها .

قال : وابن زوملة ؛ أيضا : ابن الأمة .

وقال الأزهرى : العرب تُسمى لفافة الراوية : زمالا ، بالكسر ، وجمعه : زمل ، وثلاثة أزملة .

وقال ابن دريد : الزمال : مشى فيه ميل إلى أحد الشقين .

قال : والزملة ، بزيادة الهاء : الجبان الضعيف ، والهاء للبالغة .

ورجل لزميل : شديد الأكل ، شبه بالشفرة .
والزمل : المتزمل .

وقيل فى قول ابن مقبل يصف وعلا :

عَوْدًا أَحْمَ القَرَأَ أَرْمُولَةً وَقَلَا

عَلَى تَرَاتٍ أَيْسَهُ يَتَّبِعُ القُدْفَا :

إن الأزمولة : الضخم .

وقال أبو الهيثم : الأزمولة ، من الأوعال :

الذى إذا هدا زمل فى أحد شقيه ؛ أى : مشى فى جانب ، من بغيه .

والزملة : التى يبرد فيها الماء ، معروفة عند أهل العراق .

وقد سموا : زوملا ؛ وزاملا ؛ وزميسلا .
مصغرا ؛ وزميلة ، بإلحاق الماء .

وعبد الله بن زميل الجهنى ، بالكسر ، من الصحابة ، رضى الله عنهم أجمعين .

* ح - الإزميل : الضعيف .

والزميل مثل « قسيب » ، كذلك .

وزامل : فارس معاوية بن مرداس السلمى .

(١) اللسان ، والتاج .

(٢) التهذيب (١٣ : ٢٢٢) : « ويقال للناقة والراوية . زمال ، وجمعه : زمل ، وثلاثة أزملة » .

(٣) ككتاب . (القاموس) .

(٤) الجهرة (٣ : ١٧) .

(٥) كذا ؛ وقدها صاحب القاموس نظيرا : بجهينة أرقبيطة .

(٦) الجهرة (٣ : ١٨) : « رجل زميلة فى معنى زميل » . وفيها (٣ : ١٧) : « رجل زمل وزمال وزميل ، إذا كان ضعيفا » .

(٧) بالكسر . (القاموس) .

(٨) بالضم ، وكبذونة . (القاموس) .

(٩) الديوان (س ١ : ١٨٣) . وهو كذلك فى التاج ، وإلحسان فى هذه المادة ، وفى مادة (ق ز ف) .

(١٠) كعظمة ، اسم مفعول من التعظيم . (القاموس) . (١١) بالكسر . (القاموس) .

(زم جل)

* ح - الزنجيل^(١) : التيسر .
* * *

(زم هل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : ماء من مهيل^(٢) ؛ أى : صاف .

وقال غيره : أزمهـل المطر أزمهـلاً ، إذا وقع .

وأزمهـل الثلج ، إذا سال بعد ذوبانه .

* ح - المزمهـل : المنصب .
* * *

(زول)

ابن الأعرابي : الزؤل : الصقر .

والزؤل : فرج الرجل .

والزؤل : الشجاع .

والزؤل : الجواد .

والزولة ، المرأة البرزة .

قال : وزال يزؤل ، إذا نظرف .

ويقال : آخذة الزؤيل والعيول لأمر ما ؛

أى : أخذته الحركة والبكاء .

وَالزَّائِلَةُ : كُلُّ ذِي رُوحٍ ، مِنَ الْحَيَوَانِ ، يُزُولُ
عَنْ مَوْضِعِهِ وَلَا يَقْرُبُ فِي مَكَانِهِ ، يَقَعُ عَلَى الْإِنْسَانِ
وغيره .

وقال أبو الهيثم : يُقال : استحل هذا الشخص
واستترله ؛ أى : انظر هل يحول ؛ أى : يتحرك
أو يزول ؛ أى : يفارق موضعه .

وباب زويلة : باب من أبواب القاهرة .

وقال الجوهري : الزؤل : الذى يتحرك
فى مشيته ، وما يقطع من المسافة قليل ، وأنشد
أبو عمرو :

* البَحْرُ الْمُجَدَّرُ الزَّوَالِ^(٣) *

وهو تصحيف قبيح . والصواب : الزواك ،
بالكاف ، والرجز كافي ، وقبله :

تَعَرَّضَتْ مُرَيْثَةُ الْحَبَاكِ

لِنَا شَيْءٍ دَمَكِكَ نَبَاكِ

الْبَحْرُ

وبعده :

فَأَرَهَا بِقَاسِحِ بَكَكِ

فَأَوَزَكَتْ لَطَعْنَهُ الدَّرَاكِ^(٤)

(١) بالكسر - (القاموس) .

(٢) الجمهرة (٣ : ٣٤٢) : « وزهـل - كذا ، ولعلها : ازهـل - ومنه اشتقاق : ماء من مهيل : صاف » .

(٣) الصحاح ، واللسان (زول) ، وأيضاً فى (ج ذر) . زصحح إنشاده ، وأورد بقية الرجز ، ونسبه إلى «أبي السوداء

العجل» . وهو فى القاموس من غير عزو ، مع اختلاف يسير .

(٤) كذا ضبطت فى القاموس ضبط قلم : بفتح أولها وتشديد ثانياها . وفى زياداته ضبطت ضبط قلم بكسر أولها

وفتح ثانياها مخففاً .

وقال ابن دريد: الزهل، بالتحريك: أميلاس^(١)
وبياض؛ يقال: زهل يزهل زهلاً^(٢).

(زه م ل)

* ح - زهملت المتاع: نضدت بعضه على
بعض.

(زي ل)

* ح - أزدلت حتى منه؛ أي: أخذته.
والترايل: الاحتشام.

فصل السين

(س ب ل)

السنبة: السنبة^(١)، مثال «ركوبة» و«حلوبة»،
هي سنبة الدرّة والأرز، ونحوهما، إذا مالت.

وقال ابن دريد: السنبة، بالتحريك: سنبة^(٢)
الرّجل، معروفة، فن العرب من يجهلها طرف

(١)

عند الخياط أيما إيزاك

فداكها بصصيلم دواك

يدلّكها في ذلك العراك

بالقفرش أيما تدلاك

ذو الزويل: موضع قرب الحاجر^(٢).

والزؤل: موضع باليمن.

وزويلة: بلدان، أحدهما: زويلة^(٣)

السودان، بلاد البربر؛ والثاني: زويلة
المهدية، قرب إفريقية.

والزؤل: الشخص.

والزؤل: البلاء.

ورجل رأي الزوائل؛ أي: طبّ بأدواء

النساء.

والزؤول، والزولان: الزوال؛ عن القراء.

وازوال، مثال «أحمار»؛ أي: زال.

(زه ل)

ابن الأعرابي: الزهل: التباعد من الشر.

قال: والزهل: المطمئن القلب.

(١) القاموس: «فأوركت... إيزاك»، بالراء، فهما. ومقب الشارح: «هكذا في النسخ، والصواب: فأوركت...

أيما إيزاك، بإزاي فهما، كما هو نص رواية أبي عمرو».

(٢) وكذا في معجم البلدان. وفي القاموس:

(٣) كسفينة. (القاموس).

(٤) الجهرة (٣: ١٩): «الزهل: اميلاس الشيء. وبياضه، زهل يزهل زهلاً، وأميت هذا الفعل».

(٥) عبارة القاموس وشرحه: «والسبولة - بالفتح - ويضم».

اللَّحْيَةِ ، يَقُولُونَ : رَجُلٌ أَسْبَلٌ ، وَسَبْلَانِيٌّ ، إِذَا
كَانَ طَوِيلَ اللَّحْيَةِ ؛ وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ السَّبْلَةَ
مَا أَسْبَلَ مِنْ شَعْرِ الشَّارِبِ فِي اللَّحْيَةِ ^(١) .
وَأَمْرَأَةٌ سَبْلَاءٌ ، إِذَا كَانَ لَهَا شَعْرٌ فِي مَوْضِعِ
شَارِبِهَا .

وَقَالَ غَيْرُهُ : يُقَالُ : إِنْ بَعِرَكَ لِحْسُنُ السَّبْلَةِ ؛
يُرِيدُ . رِقَّةٌ جِلْدُهُ .
وَيُقَالُ : تَبَّ فِي سَبْلَةِ النَّاقَةِ ، إِذَا طَعَنَ
فِي ثَغْرَةِ نَحْرِهَا لِيَنْحَرَهَا .
وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ كَانَ
وَإِفْرَ السَّبْلَةَ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يَعْني : الشَّعْرَاتِ الَّتِي تَحْتَ
الْفُحَى الْأَسْفَلِ ^(٤) .

قَالَ : وَالسَّبْلَةُ ، عِنْدَ الْعَرَبِ : مُقَدِّمُ اللَّحْيَةِ
وَمَا أَسْبَلَ مِنْهَا عَلَى الصَّدْرِ ، يُقَالُ : إِنَّهُ لَأَسْبَلٌ ،
وَمُسْبَلٌ ، بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ الْمَكْسُورَةِ ^(٥) .

وَرَجُلٌ مُسْبَلٌ اللَّحْيَةِ : إِذَا كَانَ طَوِيلَ يَدَيْهَا ^(٦) .
وَقَدْ سَبَلَ تَسْبِيلًا . كَأَنَّهُ أُعْطِيَ سَبْلَةَ طَوِيلَةً .
وَيُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ وَقَدْ تَسَّرَ سَبْلَتَهُ ، إِذَا جَاءَ
تَوَعَّدُ ؛ قَالَ الشَّمَاخُ :

جَاءَتْ سَلِيمٌ قَضًا بَقَضِيضِهَا
تَمْسَحُ حَوِيلِي بِالْبِقْعِ سِبَاهًا ^(٧)
وَيُقَالُ لِلْأَعْدَاءِ : هُمْ صُهْبُ السَّبَالِ ؛ وَمِنْهُ
قَوْلُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ الرَّقِيَّاتِ :

فَطَلَّالُ السُّيُوفِ شَيْئِينَ رَأْمِي ^(٨)
وِطْعَانِي فِي الْحَرْبِ صُهْبَ السَّبَالِ
وَقَالَ اللَّيْثُ : السَّبْلَةُ : مَا عَلَى الشَّقَةِ الْعُلْيَا
مِنَ الشَّعْرِ ، يَجْمَعُ الشَّارِبِينَ وَمَا بَيْنَهُمَا .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو سَبَالَةَ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ ^(٩) .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّبْلَةُ ، بِالضَّمِّ : الْمَطْرَةُ
الْوَاسِعَةُ ^(١٠) .

- (١) الجمهرة (١ : ٢٨٨) . (٢) قبل هذه العبارة في الجمهرة : « والرجل الأسبل : ذوالسبلة » .
(٣) وكذا في الجمهرة (١ : ٢٨٨) . وفي التهذيب (١٢ : ٤٣٨) : « لم » ، وهما بمعنى .
(٤) التهذيب (١٢ : ٤٣٧) .
(٥) التهذيب (١٥ : ٤٢٦) . وقيدتها صاحب القاموس نظيرا : كحسن ، اسم فاعل من الإحسان ،
ومكرم ، اسم مفعول من الإكرام ؛ ومحدث ، اسم مفعول من التحديث ؛ ومعظم ، اسم مفعول من التظيم ، وأحد .
(٦) كذا جاءت مضبوطة ضبط قلم . (انظر الحاشية السابقة) .
(٧) ديوانه (ص : ٢٠) . وهو في التاج ، واللسان ، وأيضا في (فضض) . والرواية : « أنتنى سليم » .
(٨) ديوانه (ص : ١١٣) . واللسان ، والتاج . والرواية : « واعتناق في القوم ... » .
(٩) كذا ضبط ضبط قلم : بالفتح . وفي الجمهرة : بضم أوله . وضبط في القاموس ضبط قلم أيضا : بفتح أوله . ومعقب
الشارح : « ظاهر إطلاقه يقتضى أنه بالفتح » . وابن دريد ضبطه بالضم كما في العباب . وقال الحافظ في كتابه تبصير
المنتبه (ص : ٧١٤) : « وفي الأزد سبالة ، ككتابة » .
(١٠) الجمهرة (١ : ٢٨٨) .

وإسبيل، بالكسير: اسم بلد؛ قال خلف
الأحمر:

لا أرض إلا إسبيل
وكل أرض تضليل^(٣)
وقال النمر بن تولب:

بإسبيل أقت به أمه

على رأس ذي حيك أيهما^(٤)

وسنبلة: يثر حفرها بنو جمح، وبنو عامر،
بمكة، حرسها الله تعالى.

وفي حديث سلمان، رضى الله عنه: أنه ربي
بالكوفة على حمار عمري، وعليه قميص سنبلاني.
قال شمر: هو السابغ الطول الذي قد اسبل.

وقال خالد بن جنة: يقال: سنبل ثوبه، إذا
جره من خلفه، فتلك السنبل.

وقال أخوه: ما طال من خلفه وأمامه،
فقد سنبله.

وقال شمر: ويحتمل أن يكون منسوباً إلى
موضع من المواضع.

وقيل: سنبلان، وسنبل: بلدان من الروم،
بينهما مقدار عشرين فرسخاً.

وسنبل بن علي الشامي، من أصحاب الحديث.
وسنبلة بنت ما عيص، وأم سنبله المالكية،
كناهما صحابية.

وبنو سنبلة بن الهون: قبيلة.

وسنبلان، بالتحريك، من القاب جماعة
من المحدثين، مثل: سالم، مولى مالك بن أوس
ابن الحذان، وإبراهيم بن زياد، وخالد بن عبد الله
ابن القرج.

وزداد بن السبال، بالفتح والتشديد، من رواة
مالك بن أنس.

* ح - سبال: موضع بين البصرة والمدينة.
وسبلل: موضع.

(١) كزامليل. (القاموس). (٢) الذي في معجم البلدان (في رسم: إسبيل): أنه حصن؛ وقيل: جبل.

(٣) التاج، واللسان. (٤) الديوان (ص: ٤٠٣)، والتاج، واللسان.

(٥) يلفظ سنبل الزرع. (معجم البلدان). ثم قال ياقوت: «ورواه الأزهري بالفتح، والأرل رواية العمري، وما أراه

إلا سهواً من العمري». ثم قال «وأنا بالأزهري أوتق، ومن خطه نقلت». وانظر التهذيب للأزهري (١٣: ١٥٧).

(٦) بالضم. (القاموس: س ب ل). وزاد: «ومندوب إلى بلد بالروم» وهو ما ساق الإشارة إليه.

(٧) بكهينة (القاموس). (٨) ككتاب. (القاموس).

(٩) بكهفو. (شرح القاموس).

وَسَبْلَانُ : جَبَلٌ مَشْرِفٌ عَلَى أَرْدَبِيلَ .
 وَسَبِلٌ : مَوْضِعٌ قُرْبَ الْيَمَامَةِ .
 وَالْمُسْبِيلُ : الضَّبُّ الطَّوِيلُ الذَّنْبِ .

وَالسَّيْبِلَةُ : السَّبِيلُ .
 وَالسَّبِيلُ : الْأَنْفُ .
 وَجَرَسِبْلَتُهُ : أَي : ثِيَابُهُ .

وَشَيْخٌ مَسْبِلٌ : أَي : سَمِيحٌ .
 وَأَسْبِيلٌ عَلَيْهِ : أَي : أَكْثَرُ كَلَامِهِ عَلَيْهِ .
 وَهُوَ سَبِيلٌ مِنَ الرِّمَاحِ ، إِذَا رَأَوْا رِمَاحًا ، كَثِيرَةً
 كَانَتْ أَوْ قَلِيلَةً .
 وَيُنِيهُمَا سَبِيلٌ : أَي : سَبٌّ .
 وَسَبِيلُهُ عَنِ مَالِهِ : خَدَعَهُ .
 وَتُسَمَّى الشَّاةُ : سَبِيلًا ، وَتُدْعَى : سَبِيلُ سَبِيلٍ .

وَالسَّنْبَلَةُ : الْعِضَاءُ ؛ عَنِ انْقِرَاءِ ، وَالذُّنُونُ
 زَائِدَةٌ .
 وَذُو السَّبَلَةِ : خَالِدُ بْنُ عَوْفِ بْنِ نَضْلَةَ
 الدَّوْسِيِّ ، كَانَ رَئِيسًا .
 وَذُو السَّبَالِ : سَعْدُ بْنُ صُقَيْجِ بْنِ خَالِدِ
 الدَّوْسِيِّ ، خَالَ أَبِي هُرَيْرَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .
 وَذُو السَّبَلِ ، هُوَ ابْنُ حَدَقَةَ بْنِ مَطَّةَ .

* * *

(س ب ث ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
 وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : السَّبْتَلُ : حَبَّةٌ مِنْ حَبِّ
 الْبَقْلِ .

(س ب ح ل)

* ح - السَّبَجَلُ : الشَّبَلُ إِذَا أَدْرَكَ الصَّيْدَ .

- (١) محرّكة . (القاموس) .
 (٢) كجبل . (القاموس) .
 (٣) كحسن ، اسم فاعل من الإحسان . (القاموس) .
 (٤) محرّكة . (القاموس) .
 (٥) كعظم ، اسم مفعول من التعظيم . (القاموس) .
 (٦) محرّكة . (القاموس) .
 (٧) بالفتح . (القاموس : س ب ل) .
 (٨) في نسخة : « المعاة » . وما أثبتنا من سائر الأصول ، والقاموس ، وشرحه .
 (٩) ككتاب . (القاموس) .
 (١٠) القاموس : « بطة » . وعقب الشارح : « هكذا في النسخ ، والصواب : « بطة بن شلهوم بن الحكم بن سعد العشرية » .
 (١١) كصفر . (القاموس) .
 (١٢) وزاد ابن دريد : « ولا أنف على حقيقته » ، (الجمهرة : ٤ : ٢٩٦) . (١٣) كعرجل . (شرح القاموس) .

(س ب غ ل)

المسبِغُ^(١) : الضَّافِي .

وِيرَعُ مَسْبِغَةً : سَابِغَةً ؛ قَالَ كَثِيرٌ :

مَسَاحُ فَوَدَى رَأْسَهُ مَسْبِغَةً

جَرَى مِسْكُ دَارَيْنِ الْأَحْمِ خِلَالَهَا^(٢)

وَقَالَ :

وَيَوْمًا عَلَيْهِ لَامَةٌ تَبْعِيَّةٌ

مِنَ الْمُسْبِغَاتِ الضَّوَائِفِ فُضُولَهَا^(٣)

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : جَاءَ فُلَانٌ يَمْشِي سَهْلًا ،
وَسَهْلًا ؛ أَيْ : لَيْسَ مَعَهُ سِلَاحٌ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ ، وَأَبُو عَمْرٍو : جَاءَ فُلَانٌ
سَهْلًا ، وَسَهْلًا ؛ أَيْ : فَارِغًا .

(س ب ه ل)

* ح - جَاءَ سَهْلًا ؛ أَيْ : مُخْتَلًا ، وَقِيلَ :
فَعِيرٌ مُكَتَّرِثٌ .

(س ت ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ :

وَقَالَ اللَّيْثُ : كُلُّ مَا جَرَى قَطْرَانًا ، فَهُوَ
سَائِلٌ ، نَحْوُ الدَّمْعِ ، وَاللُّؤْلُؤِ ، إِذَا انْقَطَعَ
سَيْلُهُ .

وَالسَّائِلَةُ ، بِالضَّمِّ : الرِّذَالَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : السَّئِلُ ، مَصْدَرٌ : سَتَلَ الْقَوْمُ
سَتْلًا .

وَسَأَتَلُوا سَأَتْلًا ، وَأَسْتَلُوا أَسْتَلًا ، إِذَا
جَاءَ بَعْضُهُمْ عَلَى آثَرِ بَعْضٍ^(٤) .

قَالَ : وَالسَّئِلُ ، بِالتَّخْرِيقِ : طَائِرٌ شَبِيهُ
بِالْعُقَابِ ، أَوْ الْعُقَابُ بَعِيْنَهَا ؛ هَكَذَا قَالَ أَبُو حَاتِمٍ ؛
وَالْجَمْعُ : السَّئِلَانُ^(٥) .

قَالَ : وَالْمَسَائِلُ . الطَّرُقُ الضَّيِّقَةُ ؛ الْوَاحِدُ :
مَسْتَلٌ^(٦) .

مَسْتَلٌ^(٧) .

(س ج ل)

الْأَزْهَرِيُّ : قِيلَ فِي قَوْلَةِ تَعَالَى (رَبِّ سَجِيلٍ)^(٩) ،
كَقَوْلِكَ ، مِنْ سَجِيلٍ ؛ أَيْ : مِمَّا كُتِبَ لَهُمْ . وَهَذَا

(١) جاءت هذه المادة متقدمة بعد مادة (س ب خ ل) . وهنا مكانها .

(٢) الديوان (٢ : ٥٠) ، والتاج ، واللسان . (٣) التاج ، واللسان . وهو من فانت ديوانه .

(٤) الجهرة (٢ : ١٧) .

(٥) هذه الكلمة « بالتخريك » ليست من نص الجهرة (٢ : ١٧) .

(٦) بالضم ، والكسر . (القاموس) . (٧) الجهرة (٢ : ١٧) .

(٨) كقعد . (القاموس) . (٩) هود : ٨٢ ، والحجر : ٧٤ ؛ والفيل : ٤

وعن أبي الجوزاء : أن « السَّجَل » : كاتبُ
النَّبِيِّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَتَمَامُ الْكَلَامِ
لِلْكِتَابِ .

وَذَكَرَهُ بَعْضُهُمْ فِي الصَّحَابَةِ ، وَلَا يَصِحُّ .

وإِسْتِجَالُ الْقَاضِي ، مِثْلُ « تَسْجِيلِهِ » .

وقال ابنُ دريدٍ : اسْتَجِيلُ فُلَانٌ ، إِذَا كَثُرَ عَطَاؤُهُ
وَخَيْرُهُ ؛ وَهُوَ مَسْجِلٌ .

وَالسَّجَلُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّرْعُ الْعَظِيمُ .

وقال ابنُ الأَعرَابِيِّ : سَنَّجَلٌ ، إِذَا مَلَأَ
حَوْضَهُ .

وَسَنَّجَالٌ ، بِالْكَسْرِ : قَرْيَةٌ بِأَرْمِينِيَّةَ ؛ قَالَ
الشَّيْخُ :

أَلَا يَا أَصْبَحَانِي قَبْلَ غَارَةِ سَنَّجَالِ

وَقَبْلَ مَنَاءٍ قَدْ حَضَرْنَ وَأَجَالِ

وَيُرَوَّى : « أَلَا يَا سَقِيَانِي » .

وقال اللَّيْثُ : السَّجْنَجَلُ : الزَّعْفَرَانُ ؛ قَالَ
أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

مُهْنَهْفَةٌ بِيضَاءُ غَيْرِ مُفَاضَةٍ

تَرَائِبُهَا مَصْقُولَةٌ بِالسَّجْنَجَلِ

(١)
الْقَوْلُ إِذَا فُسِّرَ فَهُوَ أَبْيَنُهَا ؛ لِأَنَّ مِنْ تَخَابِ اللهِ دَلِيلًا
عَلَيْهِ ؛ قَالَ اللهُ تَعَالَى : (كَلَّا إِنَّ تَخَابَ الْفُجَّارِ
لَنَبِيِّ سَجِّينَ . وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَجِّينٌ . تَخَابٌ
مَرْقُومٌ) . وَسَجِّيلٌ ، فِي مَعْنَى : سَجِّينٌ ؛ الْمَعْنَى :

أَنَّهَا حِجَارَةٌ مِمَّا كَتَبَ اللهُ أَنَّهُ يُعَذِّبُهُمْ بِهَا .

(٢)
قَالَ : وَهَذَا أَحْسَنُ مَا مَرَّ فِيهَا عِنْدِي .
وَضُرْعُ اسْتَجَلٌ ؛ أَيْ : وَاسِعٌ رِخْوٌ مُضْطَرِبٌ ؛
عَنِ ابْنِ تَيْمِيَّةٍ .

قَالَ : وَهُوَ الَّذِي يَضْرِبُ رِجْلَيْهَا مِنْ خَلْفِهَا ،
وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي ضُرُوعِ الشَّاءِ .

وَقَرَأَ ابْنُ عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : (كَطَىَّ

(٤)
السَّجَلِ) ، بِالْفَتْحِ ، مِثْلُ « السَّجَلِ » لِلدَّلْوِ ،
وَقَسَّرَهُ بِأَنَّهُ رَجُلٌ ؛ وَعَنِ عَيْسَى : بِالْكَسْرِ ، مِثْلُ
« سِخْرٍ » ؛ وَقِيلَ : إِنَّهَا لُغَةٌ فِي الصَّحِيفَةِ .

وَقَرَأَ أَبُو زُرْعَةَ عَلَى أَبِي هُرَيْرَةَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ :
بِضَمِّ السَّيْنِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ ، وَهِيَ لُغَةٌ أُخْرَى .

وَقِيلَ ، فِي قِرَاءَةِ الْعَامَّةِ : (كَطَىَّ السَّجَلِ
لِلْكِتَابِ) : إِنَّ السَّجَلِ : مَلَكٌ ؛ وَقِيلَ : الرَّجُلُ ،
بِلُغَةِ الْحَبَشِ .

(١) في إحدى نسخ التذييب (١ : ٥٨٦) : « في » .

(٤) الأنياب : ١٠٤

(٣) يبنى : الأزهرى .

(٢) المطففين : ٩٨٧

(٦) الديوان (ص : ١١٧) ، والتاج ، واللسان (سنجل) ، ومعجم البلدان

(٥) الجمهرة (٢ : ٨٤)

(في رسم : سنجال) : « ألافاصحاني » . (٧) كذا في الأصل « بالسجنجل » ، وعليه ملامة الصحة .

وفي الديوان (ص : ١٥) ، واللسان ، والتاج « كالسجنجل » .

هَكَذَا يُرْوَى «بِالسَّجْنَلِ»، بِالْبَاءِ، مِنْ فَسَّرَ
السَّجْنَلُ بِالرَّعْفَرَانِ .

* ح - الْحَصِيَّةُ السَّجِيلَةُ: الْمُسْتَرْخِيَةُ الصَّقِينِ .
وَعَتْرُ سَجُولٍ : غَزِيرَةٌ .

وَالسَّجَالَةُ، مِنَ النَّسَاءِ : الْعَظِيمَةُ الْمَأْكُمَةُ .
وُسَمِيَ النَّعْجَةُ : السَّجَالُ ، وَتُدْعَى لِلْحَلْبِ ،
فَيُقَالُ : سَجَالٌ سَجَالٌ .^(١)

وَالسَّوَاجِيلُ : غُلْفُ الْقَوَارِيرِ .

* * *

(س حل)

قَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ ، وَذَكَرَ الشَّعْرَ ، فَقَالَ :
الْوَقْفُ وَالسَّحْلُ .

وَالسَّحْلُ : أَنْ يَتَّبِعَ بَعْضُهُ بَعْضًا ، وَهُوَ السَّرْدُ .
قَالَ : لَا يَجِيءُ الْكِتَابُ إِلَّا عَلَى الْوَقْفِ .

وَقِيلَ فِي حَقِيقَةِ مَعْنَى «سَاحِلِ الْبَحْرِ» :
لأنه ذو سَاحِلٍ مِنَ الْمَاءِ ، إِذَا ارْتَفَعَ الْمُدُّ
ثُمَّ جَزَّ بِحَرْفٍ مَا مَرَّ عَلَيْهِ .

وَمُسْحَلَانٌ : بِضَمِّ الْمِيمِ وَالْحَاءِ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

مَوْضِعٌ .^(٢)

وَقَالَ اللَّيْثُ : اسْمٌ وَاِدٌ ، وَأَنْشَدَ لِلنَّابِغَةِ :

سَارِبٌ كُلُّبِي أَنْ يَرِيكَ تَجْهُ .^(٣)

وَإِنْ كُنْتُ أَرَعِي مُسْحَلَانَ فَحَامِرًا^(٤)

قَالَ : وَشَابُّ مُسْحَلَانِي ، يوصفُ بِالطَّوْلِ
وَحُسْنِ الْقَوَامِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِسْحَلُ ، بِكسر الميم :
الْمَطَرُ الْجُودُ .

وَالْمِسْحَلُ : الْغَايَةُ فِي السَّخَاءِ .

وَالْمِسْحَلُ : الْجَلَادُ الَّذِي يُقِيمُ الْحُدُودَ بَيْنَ
يَدَيِ السُّلْطَانِ .

وَالْمِسْحَلُ : السَّاقِ النَّشِيطِ .

وَالْمِسْحَلُ : الْمَنْخَلُ .

وَالْمِسْحَلُ : فَمُ الْمَزَادَةِ .

وَالْمِسْحَلُ : الْمَاهِرُ بِالْقُرْآنِ .

وَالْمِسْحَلُ : التَّوْبُ النَّقِيُّ ، مِنَ الْقُطَيْنِ .

وَالْمِسْحَلُ : الشُّجَاعُ الَّذِي يَعْمَلُ وَحْدَهُ .

وَالْمِسْحَلُ : الْمِيزَابُ الَّذِي لَا يُطَاقُ مَاؤُهُ .

وَالْمِسْحَلُ : الْعِزْمُ الصَّارِمُ .

وَالْمِسْحَلُ : الْحَيْطُ الَّذِي يُفْتَلُ وَحْدَهُ .

وَيُقَالُ : رَكِبَ فُلَانٌ مِسْحَلَهُ ، إِذَا رَكَبَ

غَيْهَ وَلَمْ يَنْتَهَ عَنْهُ .

(٢) ابس في مطبوعة القاهرة .

(١) بالكسر . (القاموس) .

(٣) في نسخة (٤) كتب تحت كلمة «كلبي» : «أى : لسانه» .

(٤) الهيران (ص : ٦٤) ، والنابغ ، ومعجم البلدان (في رسم : حاصر) .

وَالْحَيْطِيبُ ، بِحَرْفِ الْعَطْفِ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

* ح - مِسْحَلُ الرَّجُلِ : عَارِضُهُ .

وَشَابُّ مِسْحَلَانٍ ، وَأَمْسَحَلَانٍ ، مِثْلُ
« مِسْحَلَانِي » .

وَالْمَسْحُولُ ، مِنَ الرِّجَالِ : الصَّغِيرُ الْحَقِيرُ ؛

وَمِنَ الْأَمَاكِنِ : الْمُسْتَوِيُّ الْوَاسِعُ .

وَالْأَسَاحِلُ : مَسَائِلُ الْمَاءِ .

وَالْحِمَارُ يُسْحَلُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي « يَسْحَلُ » ،
بِالْكَسْرِ .

وَالسَّحْلَالُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنُ .

وَالْإِنْسِحَالُ : الْإِنْصِيَابُ .

وَالْإِنْسِحَالُ : تَقَشُّرُ وَجْهِ الْأَرْضِ .

وَالْمِسْحَلُ : فَرَسٌ شَرِيحٌ بِنِ قِرْوَانِ الْعَبْسِيِّ .

* * *

(س ح ب ل)

* ح - سَحْبَلٌ ، إِذَا اتَّخَذَ دَلْوًا كَبِيرَةً .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : السَّحْلِيلُ : النَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ
الضَّرْعُ الَّتِي تَأْتِي فِي الْإِبِلِ مِثْلَهَا ، فَتَلِكُ نَاقَةُ سَحْلِيلٍ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِسْحَالُ النَّاقَةِ : إِسْرَاعُهَا
فِي سَيْرِهَا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمَسْحَلَةُ : كُتْبَةُ الْغَزَلِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْمَسَاحَلَةُ ، وَالسَّحَالُ : الْمَلَاخَةُ
بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ ؛ يُقَالُ : هُوَ يُسَاحِلُهُ ؛ أَيْ :
يَلَاجِيهِ .

وَالسَّحَالُ ، أَيْضًا : الْمِسْحَلُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ
الَّذِي يَرَوَى مُنْقَطِعًا : أَنْ اللَّهَ ، تَبَارَكَ وَتَعَالَى :
قَالَ لِأَيُّوبَ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : إِنَّهُ لَا يَنْبَغِي أَنْ
يُخَاصِنِي إِلَّا مَنْ يَجْعَلُ الزُّبَارَ فِي فَمِّ الْأَسَدِ ،
وَالسَّحَالُ فِي فَمِّ الْعَدْنَاءِ .

وَهُوَ كَالنَّطَاقِ وَالْمِنْطَقِ ، وَالْإِزَارَ وَالْمِثْرَرَ .

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْمِسْحَلُ : اللِّسَانُ الْخَيْطِيبُ .

هَكَذَا قَالَ ، بِغَيْرِ حَرْفِ النَّسْقِ ، وَهَكَذَا وَقَعَ
فِي الْجَمَلِ ؛ وَالصَّوَابُ : الْمِسْحَلُ : اللِّسَانُ ،

(١) شرح القاموس : المستدرك : « وانسحال الناقة : إسراعها ؛ عن الأصمعي » . (٢) كمظنة ،

اسم مفعول من التعظيم . (شرح القاموس ، المستدرك) .

(٣) الصحاح (س ح ل) .

(٤) المجمل (س ح ل) . هَكَذَا فِي الْأَصْلِ « مَسَائِلُ » ، بِالْهَمْزِ . فِي الْقَامُوسِ : « مَسَائِلُ » ،

بِالتخفيف ، وَكَذَا أوردته فِي مَادَتِهِ (س ي ل) . وَزَادَ الشَّارِحُ : « غَيْرُ مَهْمُوزٍ عَلَى الْقِيَاسِ » .

(٦) وَكَذَا ضَبَعَاتُ فِي الْإِنْسَانِ ضَبِيطٌ قَلَمٌ : بِالْكَسْرِ . وَضَبَعَاتُ فِي الْقَامُوسِ ضَبِيطٌ قَلَمٌ : بِالْفَتْحِ ، وَلَمْ يَقْبَعْ الشَّارِحُ .

(س ح دل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالسَّحَادِلُ : الذِّكْرُ ؛ وَمِنْهُ الْمَثَلُ : لَا يَعْرِفُ

سَّحَادِيَهُ مِنْ عُنَادِيهِ .

فَتَى « سَّحَادِيَهُ » ، لِمَكَانِ « عُنَادِيَهُ » .

وَسَّحَدَلُ (٢) ؛ مِنْ الْأَعْلَامِ .

* * *

(س خ ل)

اللَيْثُ : السَّخْلُ : أَخَذَ الشَّيْءَ مُحَاوَلَةً

وَاجْتِنَادًا .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا حَرْفٌ لَا أَحْفَظُهُ لِغَيْرِ

اللَيْثِ ، وَلَا أَحَقُّ مَعْرِفَتِهِ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَقْلُوبًا

مِنْ « الْخَلِيسِ » ، كَمَا قَالُوا : جَدَّبَ ، وَجَبَّدَ ؛

وَبَضَّ ، وَضَبَّ (٣) .

قَالَ : وَالسَّخْلُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : الْأَوْعَادُ ؛

وَلَا يُعْرَفُ مِنْهُ وَاحِدٌ .

* ح - السَّخَالَةُ : النُّفَايَةُ (٤) .

(س دل)

الْأَصْمَعِيُّ : السَّوْدَلُ : الشَّارِبُ

وَسَوْدَلُ الرَّجُلِ ، إِذَا طَالَ سَوْدَلُهُ .

وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : أَنَّهَا

أَسَدَلَتْ طَرْفَ قِنَاعِهَا عَلَى وَجْهِهَا وَهِيَ مُحْرِمَةٌ ؛

أَيْ : أَسْبَلَتْهُ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْمُسَدَّلُ ، مِنْ الشَّعْرِ : الْكَثِيرُ

الطَّوِيلُ ؛ يُقَالُ : سَدَّلَ شَعْرَهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَدَنَدَلُ الرَّجُلِ ، إِذَا

لَيْسَ الْجَوْرَيْنِ لِإِصْطَادِ الْوَحْشِ فِي صَكَّةٍ عُمَى .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : السَّمْدَلُ : طَائِرٌ يَأْكُلُ

(٥) الْبَيْشَ ؛

وَالصَّمَوَابُ ، السَّمْنَدَلُ ، بِزِيَادَةِ الْمِيمِ .

قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : السَّمْنَدَلُ : طَائِرٌ إِذَا انْقَطَعَ

نَسْلُهُ وَهَرِمَ أَلْتَقَى نَفْسَهُ فِي الْجَمْرِ فَيَعُودُ إِلَى شَبَابِهِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ دَابَّةٌ يَدْخُلُ النَّارَ فَلَا تَحْرِقُهُ .

* ح - السَّدَلُ (٦) : السِّتْرُ .

وَسَدَلٌ فِي الْبِلَادِ : ذَهَبٌ فِيهَا .

(١) كملابط . (القاموس) . (٢) بكعفر . (القاموس) .

(٣) التهذيب (٧ : ١٧٢) : « لا أعرف السخل بهذا المعنى ، إلا أن يكون مقلوباً ... » .

(٤) شرح القاموس : « بالضم ، كما في الباب » .

(٥) الصراح (س دل) . (٦) بالكسر . (القاموس) .

(س ر ط ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : رَجُلٌ سَرَطَلٌ ، بِالْفَتْحِ ؛

أى : طَوِيلٌ مُضْطَرَبٌ ؛ بِعَيْنِي : مُضْطَرَبٌ الْخَلْقُ .^(١)

(س ط ل)

ابن دريد : زَعَمَ قَوْمٌ أَنَّ السَّبِطَلَ : الطَّسْتُ ،^(٢)

وَلَيْسَ بِالسَّبِطَلِ الْمَعْرُوفِ .

وقال غيره : الطَّاسِلُ ، وَالسَّاطِلُ ، مِنْ

الغُبَارِ : الْمُرْتَفِعِ .

وقال الليث : الْمَسْتَطَلُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنُ^(٣)

الْمُضْطَرَبُ الْخَلْقُ .

وقال غيره : الْمَسْتَطَلُ : الضَّعِيفُ الْمَثِيُّ بِكَادٍ

يَسْقُطُ إِذَا مَثَى ؛ قَالَ مَسْعُودُ بْنُ وَكَيْعٍ :

لَيْسَ بِوُخْوَاخٍ وَلَا مُسْتَطَلٍ

وَلَا جَيْشٍ كَالْعَرِيضِ الْمُحْتَلِ^(٤)

وقال ابن الأعرابي : سَطَّلَ الرَّجُلُ ؛ إِذَا مَثَى مُطَاطًا .

قال الأزهرى : رَأَيْتُ بَظَاهِرَ الصَّهَّانِ جُبَيْلًا صَغِيرًا ، لَهُ أَنْفٌ يَقْدُمُهُ ، يُسَمَّى : سَطَطًا^(٥) .

وقال ابن الأعرابي : السُّطَالَةُ : الْمِشْبَةُ بِالسُّكُونِ وَمُطَاطَةُ الرَّأْسِ .^(٦)

* ح - رَجُلٌ سَبِطَلٌ نَبِطَلٌ : طَوِيلُ الْجُرْمِ .

وَجَاءَ يَتَسَبَطَلُ ، إِذَا جَاءَ وَحَدَهُ لَيْسَ مَعَهُ شَيْءٌ .

(س ع ل)

ابن الأعرابي : السَّعْلُ ، بِالتَّجْرِيفِ : الشَّيْخُ الْيَاسِئُ .

وقال أبو عبيدة : فَرَسٌ سَعِلٌ زَعِلٌ ؛ أَى : نَشِيطٌ .

وقد أَسْعَلَهُ الْكَلَاءُ وَأَزَعَلَهُ ؛ أَى : نَشَطَهُ .

وقيل : أَسْعَلَهُ : جَعَلَهُ كَالسَّعْلَةِ ؛ قَالَ

أَبُو ذُرَيْبٍ الْهَدَلِيُّ :

أَكَلَ الْجَبِيمَ وَطَاوَعَتْهُ سَمْحٌ

مِثْلُ الْقِنَاةِ وَأَسْعَلَتْهُ الْأَصْرَعُ^(٧)

(١) الجوهرة (٣ : ٣٣٨) : « رجل مرطل : طويل مضطرب » .

(٢) الجوهرة (٣ : ٢٧) : « شبه بالطست » . (٣) بفتح الطاء . (القاموس : من ن ط ل) .

(٤) التاج (من ن ط ل) ، وحرفه إلى « وحواح » ، بهمانين . والأول في اللسان (وخ) .

(٥) التهذيب (١٣ : ١٤٧) . (٦) بالضم . (القاموس : من ن ط ل) . (٧) وكذا في التاج ،

واللسان ، وفي شرح أشعار الهذليين (س : ١٣) : « وأزملته » وهي الرواية التي أشار إليها المؤلف بعد .

وَيُرْوَى : « أَرْعَنَهُ » .

* ح — يُقَالُ : هُوَ ذُو سَعَالٍ سَاعِيلٌ ، كَقَوْلِهِمْ :
شِعْرٌ شَاعِرٌ .

وَنَاقَةٌ سَاعِيلٌ ، بِلَاهَاءٍ : بِهَا سَعَالٌ .

* * *

(س غ ل)

اللَّيْثُ : السَّيْلُ : الدَّقِيقُ الْقَوَائِمُ الصَّغِيرُ الْجُنَّةُ .^(١)

* ح — السَّيْلُ ، مِثْلُ ، السَّيْلِ ، فِي الْمَعَانِي
الثَّلَاثَةِ .^(٢)

* * *

(س غ ب ل)

* ح — سَغَبِلٌ ، إِذَا كَثُرَتْ بِهِ الْجِرَاحَاتُ .
وَسَغَبَلَ الدَّرْعَ : لَيْسَهَا .

* * *

(س ف ل)

قَوْلُهُ تَعَالَى : (ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِينَ)^(٣) ؛
أَي : رَدَدْنَاهُ إِلَى أَرْدَلِ الْعُمُرِ ؛ كَأَنَّهُ قَالَ :
رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ مِنْ سَفَلٍ ، وَأَسْفَلَ سَافِيلٍ .

وَقِيلَ : مَعْنَاهُ : رَدَدْنَاهُ إِلَى الضَّلَالِ ، كَمَا قَالَ
عَزَّ وَجَلَّ : (إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ خَشِيرٌ . إِلَّا الَّذِينَ
آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ)^(٤) .

وَالسَّفَالَةُ ، مِنْ بِلَادِ الْهِنْدِ .^(٥)

* ح — الْمَسْفَلَةُ : مَحَلَّةٌ بِأَسْفَلِ مَكَّةَ ،
حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

وَالْمَسْفَلَةُ ، أَيْضًا : مِنْ قُرَى الْخَرْجِ
بِالْيَمَامَةِ .^(٦)

وَسَفِيلٌ : لُغَةٌ فِي « سَفَلٌ » ، مِثْلُ : عَلِيٌّ ،
فِي : عَلَاءٍ ؛ عَنِ الْفَرَّاءِ .^(٧)

* * *

(س ق ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : السَّقْلُ : سَقْلُ الشَّيْءِ ،
مِثْلُ السَّيْفِ ، وَالسُّوْبُ ، وَغَيْرُهُمَا ، بِالسَّيْنِ
وَالصَّادِ جَمِيعًا .^(٨)

وَنَالَ اللَّيْثُ : السَّقْلُ ، بِالضَّمِّ ، لُغَةٌ
فِي « الصَّقْلُ » ، وَهُوَ الْخَاصِرَةُ .

وَقَالَ الْبِرِيدِيُّ : هُوَ السَّقْلُ ، وَالصَّقْلُ ؛
وَسَيْفٌ سَقِيلٌ ، وَصَقِيلٌ .

(١) كَكَتَفَ . (القاموس) . (٢) بِمَعْنَى الثَّلَاثَةِ الْمَذْكُورَةِ لَفِي الصَّحَاحِ .

(٣) الدِّينُ : هـ . (٤) الْعَصْرُ : ٢ و ٣ . (٥) بِالضَّمِّ . (القاموس) .

(٦) وَكَذَا فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (فِي رِوَعٍ : مَسْفَلَةٌ) رَفِي شَرْحِ الْقَامُوسِ : « الْخَرْجُ » .

(٧) وَنَظَرَهَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ : كَكْرَمٌ ، وَهَلْمٌ ، وَنَصْرٌ . (٨) الْبُحْرَةُ (٣ : ٤١) .

قال الدينوري: المتطيبون يسمون العنصل:
(١) الإسقييل .

* ح - السَّقِيلُ : المنهضمُ الشفتين ؛

وهو من الخبيل: القليل لحم المتن، خاصة .

(س ل ك)

* ح - الخارزنجي: السَّكْلُ : سمكة سوداء

صغرة في طول ؛ والجمع : أسكال ، وسكلة .

(س ل ل)

الليثُ : السَّيْلَةُ : عقبة ، أو عصبية ،
أو لحمية ، إذا كانت شبه طرائق ينفصل بعضها
من بعض ؛ وأنشد للأعشى .

ودأباً عوارى مثل الفؤو

س لآم فيها السَّيْلُ الفقارا

قال : والسَّيْلُ : لحمه المتنين .

قال : والسَّيْلُ : دماغ الفرس ؛ وأنشد :

كفوانيس الطرف أوفى شأن قنوده

فيه السَّيْلُ حوالية له إرم

وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : « اللهم

اسق عبد الرحمن بن عوف من سائل الجنة » .

السَّيْلُ : الشراب الخالص ، كأنه سل من

انقذى حتى خالص .

قال : والسَّالَةُ : الفرجة بين نصائب

الحوض ؛ وأنشد :

* أسلة في حوضها أم انفجر

وقال ابن الأعرابي : السَّالَةُ : السَّلُّ ، وهو

المرض المعروف .

والسَّالَةُ : اللاقة التي سقطت أسنانها من

الهرم .

وقال النضر : السَّالُ : مكان وطئ وما حوله

مشرف ؛ وجمعه : سَوَالٌ ، يجتمع الماء إليه .

وقال ابن حبيب : بنو سائسلة بن غنم :

بطن من العرب ، من طيء .

(٢) ككتف . (القاموس) .

(١) بالكسر . (القاموس) .

(٤) كقردة . (القاموس) .

(٣) بالكسر . (القاموس) .

(٥) في (ع) كتب فوق « عوارى » : « لواحك » ، وهي روايته في التاج واللسان هنا ، وفي (لحك) . ورواية

ديوانه (ص : ٤٧) : « ودأباً تلاحكن ... لآحم منها ... » .

(٦) كأيبر . (القاموس) .

(٧) التاج ، واللسان .

(٨) التاج ، واللسان .

(١٠) بالكسر ، والضم . (القاموس) .

(٩) بالفتح . (القاموس) .

وَالسَّلَانُ ، بِالضَّمِّ : وَادٍ مَعْرُوفٌ لِبَنِي عَمْرٍو
ابن تميم ؛ قال جرير :

نَهَى تَرَى العِرْقَ إِذْ لَمْ نَأْتِ بَعْدَ كُمْ

كَالعِرْقِ عِرْقًا وَلَا السَّلَانِ سَلَانًا^(٥٠)

* ح - رجل سَل ، وَأَمْرًا سَلَةً ، وَشَاةٌ

كَذَلِكَ ؛ أَيْ سَافِطُ الْأَسْنَانِ ؛ وَقَدْ سَلَّ .

وَسَلَّسِلُ الْكِتَابِ : سَطُورُهُ .

وَالسَّلْسِلَةُ : الْوَحْرَةُ^(٦٦) .

وَالسَّلِيلَةُ : سَمَكَةٌ طَوِيلَةٌ لَهَا مِثْقَالُ طَوِيلٍ .

وَمَا سَأَسَلْتُ طَعَامًا ؛ أَيْ : مَا أَكَلْتُهُ .

وسلى : موضع ببلاد بني عامر بن صعصعة ،

وأيضاً بتصحيح « سلى »^(٧٧) .

(س م ل)

ابن السَّكَيْتِ : سَمَوِيلٌ ، بفتح السين : اسمُ
طائرٍ ؛ قال الربيع بن زياد :

وَلَسَوْ جَمَعْتَ نَبِيَّ نَحْمَ بِأَسْرِهِمْ

مَاوَأَزَنُوا رِيثَةً مِنْ رِيثِ سَمَوِيلَا^(٩١)

وقال ابن الأعرابي : سَلَسَلَ ، إِذَا أَكَلَ^(١١)
السَّلْسَلَةَ ، وَهِيَ الْقِطْعَةُ الطَّوِيلَةُ مِنَ السَّنَامِ .

وقال أبو عمرو : هِيَ السَّلْسَلَةُ .

وقال الأصمعي : هِيَ السَّلْسِلَةُ ؛ وَيُقَالُ :
سَلَسَلْتُ^(١٢) .

وقال ابن الأعرابي : يُقَالُ لِلغَلَامِ الخَفِيفِ
الرُّوحِ : لَسَلَسَ ، وَسَلَسَ^(١٣) .

وقال الجحاني : تَسَلَسَلَ الثَّوْبُ ، وَتَخَلَّخَلَ ،
إِذَا أُبْسَ حَتَّى رَقَّ ، فَهُوَ مُتَسَلَسِلٌ .

وثوب مسلسل : فيه وثى مخطط ؛ وبعض
يقول : ملسلس .

وَعَزْوَةٌ ذَاتُ السَّلَائِلِ ، وَهِيَ وَرَاءَ وَادِي
الْقُرَى ، غَزَاهَا مَرِيَّةُ عَمْرٍو بْنِ العَاصِ ، رَضِيَ اللهُ
عَنْهُ ، فِي السَّنَةِ الثَّامِنَةِ مِنَ الهِجْرَةِ ؛ قَالَ حَسَّانُ
ابْنُ ثَابِتٍ :

أَجِدُّكَ لَمْ تَهْتَجِ لِرَسْمِ المَنَازِلِ

وَدَارِ مُلُوكِ فَوْقِ ذَاتِ السَّلَائِلِ^(٤)

(١) بالفتح وبكسر . (القاموس) .

(٢) بالضم فيها . (شرح القاموس ، المستدرک) .

(٣) ديوانه (ص : ٥٩٥) ، والتاج . وروايته ، « بالعرق عرقاً . . » . وصحح في هامشه عن التكلة .

(٤) بالكسر . (القاموس) .

(٥) كسى . (القاموس) . ويلاحظ أن المؤلف جمع في هذه المادة بين : (س ل ل ، س ل س ل) .

(٦) التاج ، واللسان : والرواية :

لم يعدلوا

« بحيث لو وزنت لحم بأجمعها

مرو
ويروي

بَحِيثُ لَوْ وُوزِنَتْ نَحْمٌ بِأَجْمَعِهَا

(١) مَا وُوزِنَتْ

وَيُقَالُ : تَمَيَّوِلٌ : بَلَدٌ كَثِيرُ الطَّيْرِ .

وقال ابن الأعرابي: أبو براء: طائر، واسمه:

السَّمَوَالُ .

وقال الفراء: استمل عينه، إذا فقاها .

وقال أبو زيد: السَّمَلَةُ، بالضم: جوع يأخذ

الإنسان، فيأخذه لذلك وجع في عينه، فتهراق

عيناه دمعا، فيُدعى ذلك الدمع: السَّمَلَةُ، كأنه

يفقا العين .

ح - التَّسْمِيلُ: اسْتِرْخَاءُ الذِّكْرِ عِنْدَ الْجَمَاعِ .

وَأَسْمَالُ الثَّوْبِ: بَيْلَى .

وقرب سَمَوَالٌ؛ أَيْ: سَرِيعٌ .

(٢) وَالسَّمَلُ: التَّنَجُّعُ الْخَلْقُ الصُّوْفِ، وَتُدْعَى

لِلْحَلْبِ، يُقَالُ: سَمَلْتُ سَمَلًا .

وَالسَّمَوَالُ: ذُبَابُ الْخَلِّ؛

(٣) وَقَدْ سَمَّوِلٌ، إِذَا عَلَاهُ هَذَا الذَّبَابُ .

وقال الفراء: سَمَّتِ الدُّوُ، إِذَا لَمْ تُخْرَجْ إِلَّا

السَّمَلَةُ الْقَلِيلَةَ، وَسَمَّتَتْ، بِالتَّشْدِيدِ، أَجُودٌ .

(٤) وَسَمَّالٌ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

(س م ه ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(٥) وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْمُسْمَيْلُ: الضَّامِرُ .

(س ه ل)

أَسْهَلَ الْقَوْمَ، إِذَا اسْتَعْمَلُوا السُّهُولَةَ مَعَ النَّاسِ؛

وَأَحْزَنُوا، إِذَا اسْتَعْمَلُوا الْحُزْنَ؛ قَالَ لَيْدٌ:

فَإِنْ يُسْهِلُوا فَالسُّهْلُ حَظِي وَطَرْفِي

(٦) وَإِنْ يُحْزِنُوا أَرْكَبُ بِهِمْ كُلَّ مَرَكِبٍ

وقد سموا: سهلا، وسهلا، وسهلا، وسهيلة .

والمساهلة: المياسرة .

ح - سهلة، من حصون آيين؛ وناحية

من اليمن، تُعرف بالسهلين .

وبنو سهل: قريته من نواحي صنعاء .

(١) انظر الحاشية (٩ ص: ٣٩٨) .

(٢) كذا . وقد جاءت مهيئة الضبط في المستدرک من شرح القاموس، وقال الشارح: «عن ابن عباد» .

(٣) القاموس وشرحه: «سمال» . (٤) كشاداد . (القاموس) .

(٥) كشمعل . (القاموس) . (٦) الجمهرة (٣: ٤٠٢) : وسهل وممثل، إذا ضمير .

(٧) ديوانه (ص: ٢٠)، واللسان، والتاج .

وسَيْلُ بْنُ الْأَسَلِ النَّصْرِيُّ ، بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ
الَّذِي عَنَاهُ الشَّاعِرُ بِقَوْلِهِ :

وَيْلُ سَيْلِ سَيْلِ خَيْلِ مُغِيرَةَ

رَأَتْ رَغْبَةً أَوْ رَهْبَةً فِيهِ تَلْجِمُ^(٧)

وَالْبَيْتُ مَحْرُومٌ .

وَفَاطِمَةُ بِنْتُ سَعْدِ بْنِ سَيْلِ ، بِالتَّحْرِيكِ ،
وَهِيَ أُمُّ قُصَى ، وَزُهْرَةَ ، ابْنِي كَلَّابِ بْنِ مُرَّةَ .
وَسَيْالُ بْنُ سَمَّالٍ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ، مِنْ
حَدَّثَ .

* ح — السَّيَالُ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ .^(٨)

وَالسَّيَالَةُ : أُولَى مَرَحَلَةٍ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ ، إِذَا أَرَادُوا
مَكَّةَ ، حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

وَالسَّيَالِيُّ : مَاءٌ بِالشَّامِ .^(٩)

وَسَيْلُونُ ، مِنْ قُرَى نَابَسَ .

وَسَيْلَةٌ ، مِنْ قُرَى الْقَيْوَمِ .

وسهيل : جبل بالاندلس

وَوَادِي سُهَيْلٍ ، أَيْضًا ، بِالْأَنْدَلُسِ .

وَالسُّهُولُ : الْمَشْهُورُ .^(١)

وَفِي الْمَثَلِ : أَكْذَبُ مِنْ سُهَيْلَةٍ .

* * *

(س و ل)

* ح — سَوَّلَةٌ : قَرْيَةٌ عَلَى رَأْسِ بَوَادِي نَخْلَةٍ ،^(٤)
لِبَنِي مَسْعُودٍ ، بَطْنٌ مِنْ هُدَيْلٍ .^(٣)
وَسُوْلَانٌ : مَوْضِعٌ .^(٥)
وَالسُّوْلَاءُ : الضَّخْمَةُ الدَّلَاءُ .^(٦)

وَذَوْسُوْلَانَ ، مِنْ الْهَثَانَ بْنِ مَالِكٍ ، ابْنِ
هَمْدَانَ بْنِ مَالِكٍ .

* * *

(س ي ل)

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَيْلَانَ ، بِالْكَسْرِ ، مِنَ الصَّحَابَةِ .
وَعِيَمَى بْنُ سَيْلَانَ ، وَجَابِرُ بْنُ سَيْلَانَ ؛
مِنَ النَّابِعِينَ .

(١) كسبور . (القاموس) .

(٢) المشو - كعدو - الدواء المسهل . (القاموس) .

(٣) كذا ضبطت هنا في القاموس ضبط قلم : بالفتح ، ولم يعقب شارح القاموس . وضبطت في معجم البلدان ضبط

قلم ، أيضا : بالضم .

(٤) وكذا في معجم البلدان . وفي القاموس : « بنحلة اليمنية » .

(٥) بلفظ تنزيه : السول ، وهو الأمانة . (معجم البلدان) .

(٦) القاموس : « الدلو الضخمة » .

(٧) كسحاب . (القاموس) .

(٨) التاج .

(٩) كسكاري . (القاموس) .

(١٠) كسحابة . (القاموس) .

* ح - رجلٌ شَخُولٌ : طَوِيلُ الرَّجْلَيْنِ .^(٥)

(ش ح ت ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَهْلُ الْعِرَاقِ يَقُولُونَ : أَمِطْنِي شَخْنَةً مِنْ كَذَا ،
كَمَا يَقُولُونَ : نَتَفَعْنَا مِنْ كَذَا ، وَقَلِيلًا مِنْهُ .

(ش خ ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الشَّخْلُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ :
شَخَلْتُ الشَّرَابَ أَشْخَلُهُ شَخْلًا ، إِذَا صَفَيْتَهُ .^(٦)

وَالْمِشْخَلَةُ : الْمِصْفَاةُ .^(٧)

قَالَ : وَشَخَّلَ الرَّجُلُ : صَفَيْهِ .^(٨)

قَالَ : وَهِيَ عَرَبِيَّةٌ صَحِيحَةٌ ، وَإِنْ كَانَتْ
مُبْتَدَلَةً .^(٩)

وَشَاخَلْتُ فَلَانًا : صَافَيْتَهُ .^(١٠)

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الشَّخْلُ : الصِّدِيقُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّخْلُ : الْعَلَامُ الْحَدِيثُ .

(٢) محرّكة . (القاموس) .

(٣) وكذا في (القاموس) : بفتح السين . وفي معجم البلدان : بفتح أوله وضمه .

(٥) بجرول . (القاموس) .

(٧) بكسر الميم . (القاموس) .

(٩) وضبطت في الجهرة ضبط قلم : بالكسر .

(١٠) عبارة الجهرة : فأما قولهم : شغل الرجل : صفة ، نفي صحيح ، وإن كان قد ابتدل .

وَسَيْلٌ ، مِنَ الثُّغُورِ .^(١)

وَجَدَّسَ سَيْلٌ : بَيْنَ حَرَّةِ بَنِي سَلِيمَ وَالسَّوَارِقِيَّةِ .^(٢)
وَضْرَبَ مِنَ الْحِسَابِ ؛ يُقَالُ لَهُ : السَّيَالُ .^(٣)
* * *

فصل الشين

(ش ب ل)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِذَا كَانَ الْغَلَامُ مُتَمَلِّئًا بِالْبَدَنِ نَعْمَةً
وَشَبَابًا ، فَهُوَ الشَّابِلُ ، وَالشَّائِنُ ، وَالْحِضَجْرُ .
وَقَدْ سَمَّوْا : شَيْبَلًا ، بِالْكَسْرِ ، وَشَيْبَلًا ، مُصَغَّرًا ؛
وَشَيْبَلًا ، مَثَلٌ « جَنْدَلٌ » .

* ح - إِشْبِيلِيَّةٌ ، مِنْ أَعْظَمِ مُدُنِ الْأَنْدَلُسِ .

وَذُو الشَّبَائِنِ : عَامِرُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الْحَارِثِ
ابْنِ جِشْمِ بْنِ بَكْرِ بْنِ حَبِيبٍ ، كَانَ لَهُ ابْنَانِ
تَوَآمَانِ يَدْعَايَانِ : الشَّبَائِنِ .

(ش ح ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَنَائِبُ بْنُ مِشْحَلٍ ، بَكْرُ الْمِمْ : مَوْلَى
أَبِي هُرَيْرَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَهُوَ مِنَ التَّائِبِينَ .

(١) كضيزى . (القاموس) .

(٤) كشداد . (القاموس) .

(٦) الجهرة (١ : ٢٢٤) .

(٨) وزادت الجهرة : « لغة يمانية » .

(١١) الجهرة : « شاخلت الرجل ، إذا صافته » .

وقال الأصمعيُّ : شَخَل نَاقَتَهُ ، وشَخَبَهَا ، إذا حَلَبَهَا .

وقال الأزهرِيُّ : سَمِعْتُهُمْ يَقُولُونَ : شَخَلْنَا الإِبِلَ شَخَلًا ؛ أَيْ : حَلَبْنَاهَا حَلْبًا .^(١)

(ش دل ، ش ذل)

أَهْمَلُهَا الجَوْهَرِيُّ .

وَشَادِلٌ ، وَشَاذِلٌ ، بِالدَّالِ وَالذَّالِ ، من الأَعْلَامِ .

(ش س ل)

* ح - السُّنْثَلَةُ : العَلِيظَةُ مِنَ الأَقْدَامِ ، بِمَنْزِلَةِ « السُّنْثَلَةِ » .

(ش ش ق ل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : أَهْمَلَتِ الشَّيْنُ والقَافُ ؛

إِلَّا « السُّنْثَلَةُ » ، فَإِنهَا : أَنْ تَرَى الدِّينَارَ بِإِزَاءِ الدِّينَارِ لِتَنْظُرَ أَيُّهُمَا أَثْقَلُ .^(٢)

قال : وَلَا أَحْسِبُ « السُّنْثَلَةَ » عَرَبِيَّةً مُحَضَّةً .^(٣)

وقال اللَّيْثُ : السُّنْثَلَةُ ، كَلِمَةٌ حِمْيَرِيَّةٌ ؛ لَهَجُهَا صِبَاغَةُ العِرَاقِ فِي تَعْيِيرِ الدَّنَانِيرِ ، يَقُولُونَ : قَدِ شَشَقَلْنَاها ؛ أَيْ : عَيَّرْنَاها ؛ أَيْ : وَزَنَّاها دِينَارًا دِينَارًا .

قال : وَأَيَّسَتْ ، السُّنْثَلَةُ بِعَرَبِيَّةٍ مُحَضَّةٍ .

وَعِرْقٌ من عُرُوقِ شَجَرِ الهِنْدِ يُسَمَّى : السُّنْشَاقِلُ ، وَالشَّاقِلُ ، وَالْأَشْاقِلُ ، وَرَبِّي أَيْضًا .

(ش ص ل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : شوَصَلَ الرَّجُلُ : إِذَا أَكَلَ الشَّاصِلَ ، وَهُوَ تَبَاتٌ . إِذَا شُدَّ قِصْرًا ، وَإِذَا خُفِّفَ مَدًّا .

(ش ع ل)

الفَرَاءُ : غَلَامٌ شَعْلٌ ؛ بِالْفَتْحِ ؛ أَيْ : خَفِيفٌ مُتَوَقِّدٌ ؛ وَمَعْلٌ ، مِثْلُهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

يُليحَنَ مِن سَوَاقِ غَلَامِ شَعْلٍ

قَامَ فَنَادَى بِرَوَاجِ مَعْلٍ^(٥)

(٢) الجمهرة (٣ : ٤٤٣) .

(١) التهذيب (٧ : ٧٤) .

(٣) الجمهرة : « ولا أحسب عربيا محضا » .

(٤) بضم الصاد وفتح اللام المشددة مقصورة ، فإن خففت مدت .

(٥) اللسان ، والتاج .

(ش غ ل)

ابن الأعرابي: الشغلة بالفتح، والعمرة،
والبيدر، والكُدس، واحدٌ.

وجمع « الشغلة »: شغلٌ.

وروى الشعبي: « أن علياً، رضى الله عنهم،

خطبهم بعد الحكمين على شغلة^(٧) ».

قال: ورجلٌ شغلٌ، من « الشغل ».

وقال ابن دريد: المشغلة: الشيء الذى
يشغلك^(٨).

* ح - أشغولة، أفعولة، من « الشغل ».

وتمام الحديث: « فحمد الله وأثنى عليه وصلّى

على رسول الله، صلى الله عليه وسلم، ثم قال:

الصمتُ حكمٌ، والسكوتُ سلامةٌ، ولا رأى لىن

لا يطاع، ومخالفة الشفيق الناصح نورثُ الحسرة

والندامة؛ قالوا: حكمٌ؛ فقلت: لا؛ فقالوا:

لأبد. فلما حكمتُ قالوا: لأحكمُ إلا الله، ألا

وإن هذه كلمة حق يرادُ بها باطلٌ، وإنما

يقولون: لا أمير ولا إماره؛ فى حديث طويل.

وقال أبو زيد: شعلتُ النار، مثل: أشعلتها.

وقال ابن دريد: شعلان: موضعٌ.^(١)

وأشعلت العين: كثر دمعوها.

وأشعلت الخيل فى الغارة، إذا بنتتها؛ فهذا

متعدٌ.

وكذلك: أشعلت جمعهم، إذا فرقتم؛

قال أبو وجزة:

فعاد زمان بعد ذلك مفروقٌ

وأشعل ولى من نوى كل مشعلٍ^(٢)

وبنو شعل: بطن من تميم.

* ح - فرس شعل، وشاعل؛ مثل « أشعل ».

والمشعل، لغة فى « المشعل »^(٤).

وشعل: لقب تابط شراً.

والمشعل: المصفاة^(٥).

وأشعل رأسه: انتفش وثار.

وشعلة: فرس قيس بن سباع^(٦).

(٢) اللسان، والتاج.

(١) الجهرة (٣ : ٦١).

(٤) كقعد: (القاموس).

(٣) كزفر: (القاموس).

(٦) بالضم: (القاموس).

(٥) كسبر: (القاموس).

(٨) الجهرة (٣ : ٦٤): « الشئ يشغلك ».

(٧) ككفف: (القاموس).

(٩) قوله: « وتمام الحديث »، ببنى حديث الشعبي، أن علياً رضى الله عنه خطبهم بعد الحكمين... الخ.

(ش ف ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن شُمَيْلٍ : ^(١) الْمِشْفَلَةُ : الْكِبَارِجَةُ ،
وَجَمْعُهَا : الْمَشَافِلُ .

قال : وَالْفِرْطَالَةُ : الْكِبَارِجَةُ ، أَيْضًا .

قال : وَسَمِعْتُ شَامِيًّا يَقُولُ : الْمِشْفَلَةُ :
السُّكْرُوسُ .

(ش ف ص ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : شَوْصَلٌ ، وَشَفْصَلٌ ،
إِذَا أَكَلَ الشَّاصِلِيَّ ، وَهُوَ نَبَاتٌ .

وقال اللَّيْثُ : ^(٢) الشَّفِصِلِيُّ : حَمَلُ اللِّوَاءِ .

وقال الدِّينَوْرِيُّ : اللُّوِيُّ : الَّذِي يَلْتَوِي
عَلَى الشَّجَرِ وَيَخْرُجُ عَلَيْهِ أَمْثَالُ الْمَسَالِّ ، يَتَفَلَّقُ
عَنْ قُطْنٍ وَحَبِّ كَالسَّمِيمِ .

(ش ف ق ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : شَفْقَلٌ ، اسْمٌ .
^(٣) ^(٤)

^(٤) قال : وَأَبُو شَفْقَلٍ : رَأْيِيَةُ الْفَرَزْدَقِ .

(ش ق ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : الشَّاقُولُ : خَشْبَةٌ قَدْرُ ذِرَاعَيْنِ ،
فِي رَأْسِهَا زُجٌّ ، تَكُونُ مَعَ الزُّرَّاجِ بِالْبَصْرَةِ ،
وَيَجْعَلُ أَحَدُهُمْ فِيهَا رَأْسَ الْحَبْلِ ثُمَّ يَرْزُهَا فِي
الْأَرْضِ وَيَتَضَبُّطُهَا حَتَّى يَمْدُوا الْحَبْلَ ، وَاشْتَقُّوا
مِنْهُ اسْمًا لِلذِّكْرِ ، يُقَالُ : شَقَلَهَا بِشَاقُولِهِ .

وقال ابن الأعرابي : الشَّقْلُ : الْوَزْنُ ، يُقَالُ :
اشْقَلْ لِي هَذَا الدِّينَارَ ، أَيْ : زِنَهُ .

وَشَوْقَلُ الرَّجُلِ ، إِذَا تَرَزَّنَ حِلْمًا وَقَارًا .

وَشَوْقَلٌ ، إِذَا عَبَّرَ دِينَارًا تَعْيِيرًا صَحِيحًا .

وَالشَّقَاقِلُ : دَوَاءٌ مَعْرُوفٌ ، وَقَدْ ذَكَرَ ^(٥)

* ح - أَشْقَالِيَّةٌ ، مِنْ أَعْمَالِ الْإِنْدَلُسِ .

(ش ك ل)

^(٦) الشُّكْلُ : الْجَمْعُ بَيْنَ الْحَبْنِ وَالكَفِّ ، وَبَيْتُهُ :

* لَمِنَ الدِّبَارِ غَيْرَهُنَّ كُلُّ دَانِي الْمَزِينِ جَوْنِ الرَّيَابِ * ^(٧)

(٢) بكسر الشين والصاد وشد اللام مقصورة . (القاموس) .

(١) ككفنة . (القاموس) .

(٤) الجمهرة (٣ : ٣٤٤) . (٥) انظر (ش ق ل) .

(٣) بكسر قاف . (القاموس) .

(٧) التاج ، والكافي (ص : ٣٧) ط معهد المخطوطات المربية) .

(٦) يعني عند العرويين .

وقال ابن الأعرابي: الشُّكْلُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ، أَصْفَرٌ وَأَحْمَرٌ.

والأَشْكَالُ: حُلِيٌّ يُسَاكِلُ بَعْضُهُ بَعْضًا، يُقْرَطُ بِهِ النِّسَاءُ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

إِذَا خَرَجْنَا طِفْلَ الْأَصَالِ

يَرْكُضُنَّ رِبْطًا وَعِتَاقَ الْحَالِ

تَمِعْتَ مِنْ صَلَاحِ الْأَشْكَالِ

وَالشُّذْرِ وَالْفَرَائِدِ الْغَوَالِ

أَدْبَا عَلَى لِبَاتِهَا الْحَوَالِ

هَزَّ السَّنَا فِي لَيْلَةِ الشَّمَالِ^(١)

يَرْكُضُنَّ بَطَانًا. وَالْحَالُ: بُرُودٌ فِيهَا خُطُوطٌ سَوْدٌ. وَالْأَدْبُ: الْعَجَبُ.

وقيل: الأشكالُ، جمعُ شكْلٍ، وهو شيءٌ كانت تملِّقه الجوارى في شعورهنَّ، من لؤلؤٍ، أو فضيةٍ.

وقال أبو عمرو: في فلان أشكَلَةٌ من أبيه، وشكَلَةٌ، بالضم، وشاكِلٌ؛ أي: شبه.

وقال ابن الأعرابي: الشاكِلَةُ، والشكَلَةُ: الحَاجَةُ.

قال: والشوَكَّةُ: الرَّجَالَةُ.

والشوَكَّةُ: النَّاحِيَةُ.

والشوَكَّةُ: الْعَوْسَجَةُ.

وقال الزَّجَّاجُ: شَكَلُ الْأَمْرِ عَلَى الرَّجُلِ،

لُغَةٌ فِي «أَشْكَالٍ».

* ح - الشَّوَاكِلُ: تَكُونُ بِمَعْنَى الرَّجْلَيْنِ، لِأَنَّهَا تُشَكِّلَانِ بِالْقَيْدِ.

وَشَكَتِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا، إِذَا ضَفَرَتْ خُصَلَتَيْنِ

مِنْ مُقَدِّمِ رَأْسِهَا، عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ.

وَالشَّيْكِلُ: الزَّبْدُ الْمُخْتَلِطُ بِالْدَمِ، يَظْهَرُ عَلَى شَيْمِ اللَّجَامِ.^(٢)^(٣)

(ش ل ل)

الغَيَانِي: شَلَّتِ الْعَيْنُ دَمْعَهَا، وَشَتَّتْ، وَشَتَّتْ، إِذَا أَرْسَلَتْ.

وَشَلَّ الدَّرْعُ يَسْلُهَا سَلًا، وَسَنَهَا أَي: لَيْسَهَا. عَنْ ابْنِ مُثَنَّبِيلٍ.

وقال النضر: عَيْنٌ سَلَاءٌ، وَهِيَ الَّتِي قَدِ ذَهَبَ بَصَرُهَا.

(١) الديوان (ص: ٤٨١)، والنَّاج. وفي اللسان اقتصر على الثالث والخامس والسادس.

(٢) كأمير. (القاموس).

(٣) كذا ضبطت ضبط فلم في القاموس، بالتعريف، وضبطت في الأصل ضبط فلم: بالضم.

والرَجَزَ لِأَبِي الْخَضْرِيِّ الْيَرْبُوعِي .
 وَأَبُو الشُّلَيْبِ النُّفَّائِي ^(٤) : شَاعِرٌ مِنْ لُصُوصِ
 الْعَرَبِ .
 وَشُلَيْبُ بْنُ إِسْحَاقَ الزَّنْبِي ، مِمَّنْ حَدَّثَ ،
 كِلَاهُمَا مُصَغَّرٌ .

* * *

(ش م ل)

ابن الأعرابي : أم شملة ، بالفتح : كنية
 الدنيا ، وأنشد :

* مِنْ أُمَّ شَمْلَةَ تَرْمِينًا بِذَاتِهَا * ^(٥)

وقال أبو عمرو : أم شملة : كنية الخمر .

والشمل ^(٦) : العذق ، قاله الدينوري ، وأنشد
 للطيرتاح :

أَوْ يَشْمِلُ شَالَ مِنْ خَصْبِيَّةِ

جَرَدَتْ لِلنَّاسِ بَعْدَ الْيَكَامِ ^(٧)

وقال ابن بزرج : الشمايل : جبال رمال

ومتفرقة بناحية معقله ، قال ذو الرمة :

وقال : وفي العين عرقٌ إذا قُطِعَ ذَهَبَ
 بصرها ، أو أشلها .

وقال شمير : أنسل السبل ، وأنسل ، وذلك
 أول ما يتدبىء حتى يسبل ، قبل أن يستد .

وأشلت يده إشلالاً ، وشلت ، على ما لم يُسم
 فاعله ، لغة رديئة ، في « شلت » ، بالفتح .

وقال ابن الأعرابي ^(١) : المشلل : الحمار النهاية
 في العناية بآنته .

والمشئل ^(٢) : جبل يهبط منه إلى قديد .

وقال الجوهرى : قال الراجز :

* مَهْرُ أَبِي الْحَبَابِ لَا تَسَلَّ ^(٣)

وهكذا أنشد ابن السكيت . والرواية : مهر

أبي الحارث ، وهو أبو الحارث بشر بن
 عبد الملك بن بشر بن مروان ، الذي يقول فيه
 بشير بن النكت :

بِشْرِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ بَشِيرِ

كَالْبَيْلِ يَسْتَقِي قُرَيَاتِ مِصْرِ

(١) كعدت ، اسم فاعل من التحديث . (القاموس) .

(٢) الصمحاء (ش ل ل) . وكذا في التاج ، واللسان ، هنا ، وفي (دل ل) .

(٣) كزبير . (القاموس) .

(٤) كذا جاء مضبوطاً ضبط قلم : بالكسر . وقيد صاحب القاموس عبارة وتفظيرا ، فقال : بالكسر ، وبالفتح ، وكطعمه .

(٥) ضبطت الميم في القافية بالكسر والسكون وعليها كلمة « معا » . والبيت في اللسان مهمل ضبط القافية . وفي ديوانه

(ص : ٤٠٨ ، ط دمشق) مقيدها ، أى ساكنها .

فَوَدَعْنَ أَقْوَاعَ الشَّمَالِ بَعْدَمَا

ذَوَى بِقَلْهَا أَحْرَارُهَا وَذُكُورُهَا^(١)

وقال أبو عمرو: الشَّمَالُ: اليدُ الشَّمَالُ.

وقال أبو عبيدة، في قول امرئ القيس:

كَأَنِّي بَفَتْخَاءِ الْجَمَانِ حِينَ لِقْوَةٍ

عَلَى عَجَلٍ مِنْهَا أَطَأَطِي شِمَالِي^(٢)

فمن روى بزيادة « بَاء » بين « الشين »

و « الميم » أنه أراد « الشَّمَال »، فزاد « بَاء »،

كما قالوا: رَجُلٌ أَلْدُ، وَالنَّدْدُ، فزادوا « نُونًا »،

وقالوا: ذُبَالٌ، وَإِنَّمَا هُوَ، ذُبَالٌ.

والرَّيْحُ الشَّمَالُ، فِيهَا لُغَاتٌ، ذَكَرْنَا مِنْهَا

الْجَوْهَرِيَّ سِتًّا، وَالسَّابِغَةَ: شَوْمَلٌ، مَثَلُ

« حَوْمَلٌ »، وَالثَّامِنَةَ: شَمُولٌ، مَثَلُ « شُكُورٌ »،

والتَّاسِعَةَ: شَمِيلٌ، مَثَلُ « خَيْفِي ».

وقال ابن السكيت: في قول زهير:

بَحْرَتٌ سَمْنَا فُقُلْتُ لَهَا أُجْزِي

نَوَى مَشْمُولَةً فَمَتَى اللَّقَاءُ^(٣)

أى: سَرِيعَةً الْإِنْكَشَافَ؛ أَخَذَهُ مِنْ أَنَّ الرَّيْحَ
الشَّمَالَ إِذَا هَبَّتْ بِالسَّحَابِ لَمْ يَلْبَثْ أَنْ يَنْحَسِرَ
وَيَذْهَبَ.

وقال، في قول أبي وجره:

مَجْنُونَةُ الْأُنَيْسِ مَشْمُولٌ مَوَاعِدُهَا

مِنَ الْمِهْجَانِ الْجَمَالِ الشُّطْبَةِ الْقَصَبِ^(٤)

قوله « مجنونة الأُنَيْسِ »؛ أى: أُنَيْسًا مَحْمُودًا؛

لِأَنَّ الْجَنْوَبَ مَعَ الْمَطَرِ تَشْتَمَى لِلْقَصَبِ. وَقَوْلُهُ

« مَشْمُولٌ مَوَاعِدُهَا »؛ أى: لَيْسَتْ مَوَاعِدُهَا

بِمَحْمُودَةٍ.

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أَنَّهُ ذَكَرَ

الْقُرْآنَ، فَقَالَ: « يُعْطَى صَاحِبُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ

الْمُلْكَ يَمِينَهُ وَالْخُلْدَ بِشِمَالِهِ »؛ لَمْ يردْ أَنَّ شَيْئًا

يُوضَعُ فِي يَمِينِهِ وَلَا فِي شِمَالِهِ، وَإِنَّمَا أَرَادَ أَنَّ

الْمُلْكَ وَالْخُلْدَ يُجْعَلَانِ لَهُ، وَكُلٌّ مَن يُجْعَلُ لَهُ شَيْءٌ

فَلَمَّا فَدَقَّ جُعِلَ فِي يَدِهِ وَفِي قَبْضَتِهِ، وَمِنْهُ يُقَالُ:

الْأَمْرُ فِي يَدِكَ؛ أى: هُوَ فِي قَبْضَتِكَ، وَمِنْهُ قَوْلُ

اللَّهِ، عَزَّ وَجَلَّ: (بِيَدِكَ الْخَيْرُ)؛ أى: هُوَ لَهُ

وَإِلَيْهِ. وَقَالَ اللَّهُ: عَزَّ وَجَلَّ: (الَّذِي بِيَدِهِ

(١) ديوانه (ص: ٣٠٥)، والتاج.

(٢) وكذا في التاج. وفي اللسان، وديوانه (ص: ٣٨): « صبود من العقبان طأطأت شماله ».

(٣) اللسان، والتاج، وشرح ديوانه (ص: ٥٩). (٤) التاج، واللسان، وأيضا في (جنب).

(٥) آل عمران: ٢٦.

عُقْدَةُ النَّكَاحِ^(١)، يُرَادُ: الْوَلِيُّ الَّذِي إِلَيْهِ عَقْدُهُ،
أَوْ أَرَادَ الزَّوْجَ الْمَالِكَ لِلنِّكَاحِ الْمَرْأَةِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: اشْتَمَلَ إِشْتِمَالًا ، إِذَا أَسْرَعَ^(٢) .

وقال أبو زَيْدٍ : اشْتَمَلَ عَلَى نَاقَةٍ فَذَهَبَ بِهَا ؛
أَيَ : رَكِبَهَا وَذَهَبَ بِهَا .

وَيُقَالُ : اشْتَمَلَ الرَّجُلُ فِي حَاجَتِهِ ، وَاشْتَمَرَ
فِيهَا ؛ وَأَشْدَّ أَبُو تَرْبٍ :

وَجَنَاءٌ مَقْوَرَةٌ الْإِلْيَاطُ يَجْسِبُهَا

مَنْ لَمْ يَكُنْ قَبْلُ رَاهَا رَأْيِيَّةً جَمَلًا^(٣)

حَتَّى يَدُلَّ عَلَيْهَا خَلْقٌ أَرْبَعِيَّةٌ

فِي لَازِقٍ لِحَقِّ الْأَقْرَابِ فَانْتَمَلَا

وَشَمُولٌ ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ جَارِيَةٍ مُغْنِيَّةٍ ، كَانَتْ
لِابْنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ، وَزَيْرِ الْمُهَدِيِّ .

وَأَبُو الشَّمَالِ ، بِالْكَسْرِ ، مِنَ التَّائِبِينَ .

وَقَدْ سَمَّوْا : شُمَيْلًا ، مُصَغَّرًا .

وقال الجوهري : قال جرير :

* ... وَمَا لَوْ مِي مِنْ شِمَالِيَا^(٤) *

وَالْبَيْتُ لِلْبَحْرِيرِ ، وَإِنَّمَا هُوَ إِبْدَ يَعُوْثَ

ابْنَ وَقَاصِ الْحَارِثِيِّ ، وَصَدْرُهُ :

أَلَمْ تَعْلَمَا أَنَّ الْمَلَامَةَ نَفَعُهَا

قَلِيلٌ قَلِيلٌ

وقال الجوهري : قال الزُّفْيَانُ :

* تَلَفَهُ نَكِيَاءٌ أَوْ شِمَالٌ^(٥) *

وَالْبَيْسُ الرَّجْزُ لِلزُّفْيَانِ .

* ح - اللَّوْنُ الشَّامِلُ : لَوْنٌ أَسْوَدٌ يَعْلُوهُ

لَوْنٌ آخَرُ .

وَأَشْمَلَهُ : أَعْطَاهُ مِشْمَلَةً .

وَأَشْمَلَتِ الرَّيْحُ : هَبَّتْ شِمَالًا .

وَبِعِيرُكَ فِي شَمَلٍ إِذْ بَدَلَ فُلَانٌ ، إِذَا دَخَلَ^(٦)

فِي عُثْمَارِهَا نَخْفِي فِيهَا .

وَذُو الشَّمَائِنِ ، مِنَ الصَّحَابَةِ ، وَاسْمُهُ : عُثَيْرٌ

ابْنُ عَبْدِ عَمْرٍو ، وَكَانَ يَعْمَلُ بِيَدَيْهِ .

* * *

(ش م ردل)

* ح - الشَّمْرَدَلُ بْنُ شَرِيكَ الْيَرْبُوعِيِّ ،

وَالشَّمْرَدَلُ بْنُ حَاجِزِ الْبَجَلِيِّ ، وَالشَّمْرَدَلُ الْكُهَيْبِيُّ ،

شُعْرَاءُ .

(١) البقرة : ٢٣٧

(٢) ليس من نص الجمهرة .

(٣) التاج ، واللسان .

(٤) البيت تمامه في اللسان والتاج على الصحة في نسبه .

(٥) الصحاح ، واللسان ، والتاج ، ولم أجده في أراجيز الزفیان في مجموع أشعار العرب ، الجزء الثاني .

(٦) ضبطت ضبط فلم : محركة ، وككتف ، وعبارة القاموس : بالفتح وبجر ، وزاد الشارح : كذا في الحكم ، والخطوط .

(ش م رذل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث : السمرذُل ، بالذال مُعْجَمَةٌ ،

لغة في الدال غير مُعْجَمَةٌ .

* * *

(ش م رطل)

* ح - رجل سمرطَلٌ ، وسمرطُولٌ : طَوِيلٌ

مُضْطَرِبٌ .

* * *

(ش م ط ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : السَّمْطَلَةُ ^(١) : البَضْعَةُ

مِنَ اللَّحْمِ يَكُونُ فِيهَا شَحْمٌ .

* * *

(ش م ع ل)

ناقة شَمْعَلَةٌ : شَيْطَانَةٌ سَبْعِيَّةٌ .

وشَمْعَلَةُ بْنُ الْأَخْضَرِ ، شَاعِرٌ مِنْ ضَبَّةٍ .

* ح - ناقة شَمْعَلٌ ، مثل : « شَمْعَلَةٌ » .

وشَمْعَلٌ : تَفَرَّقَ .

وشَمْعَلَةُ بْنُ فَائِدٍ ، وشَمْعَلَةُ بْنُ طَيْسَلَةَ ،

شَاعِرَانِ .

وأَشْرَفٌ : أَشْرَفَ .

(ش ن ب ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : شَدْبَلُهُ ، إِذَا قَبَلَهُ .

وأَبُو شَنْبِلٍ : حَمَلُ بْنُ خَزْدَجِ الْعُقَيْلِيِّ ، شَاعِرٌ .

وعَبْدُ اللَّهِ بْنُ شَنْبِلٍ ، مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

* * *

(ش ن ق ل)

* ح - الشَّقْلَةُ : إِخْرَاجُكَ الدَّرَاهِمَ

فِي الْمَطَابَةِ .

* * *

(ش و ل)

ابن الأعرابي : الشُّوْلَةُ : الْحَمَاءُ .

وقال غيره : يُقَالُ : شَالَتْ نَعَامَتُهُمْ ؛ أَيْ :

تَفَرَّقَتْ كَلِمَتُهُمْ .

وقيل : شَالَتْ نَعَامَتُهُمْ ؛ أَيْ : ذَهَبَ عِزُّهُمْ ؛

قَالَ دُو الْإِصْبَعِ الْعَدَوَانِي :

أَزْرَى بِنَا أَنَا شَالَتْ نَعَامَتُنَا

^(٢) نَحْنُ أَيُّ دُونَهُ بَلْ خَلْتَهُ دُونِي

وقال أبو عبيدة : فَرَسٌ مِشْيَالٌ الْخَائِي ؛

أَيْ : مُضْطَرِبُهُ .

وقال البريدي : المِشْوَلَةُ : الَّتِي يَلْعَبُ بِهَا .

(١) بالفم . (القاموس) .

(٢) الناج . وفي اللسان (نعم) .

وَسَوَّلَ الْغَرْبُ : قَلَّ مَأْوُهُ .

وَأَشْتِيَالُ الذَّنْبِ ، مِثْلُ « أَكْتِيَارِهِ » .

وَأَشْتَالُ لَهُ ، إِذَا تَعَرَّضَ لَهُ وَسَبَّهُ .

وَالشَّوْشَلَةُ : النَّيْكُ ؛ وَقِيلَ : هِيَ حَبِيشَةٌ .

وَذُو الشَّوَالِ ، بَفَتْحِ الْوَاوِ ، وَهُوَ ابْنُ دَعَامِ

ابْنُ مَالِكِ الْهَمْدَانِيِّ .

وَشَوْلَةٌ : فَرَسٌ زَيْدِ الْفَوَارِسِ الضَّمِّيِّ .

* * *

(ش ه ل)

ابْنُ السَّكَيْتِ : فِي فُلَانٍ وَلَعَّ وَشَهَلَّ ؛ أَيْ :

كَذَّبَ .

وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : الْأَشْهَلُ : صَنَمٌ ؛ وَمِنْهُ :

بَنُو عَبْدِ الْأَشْهَلِ ، لَحِيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

وَشَهْلُ بْنُ نَابِي الْجَرْمِيِّ الْبَصْرِيِّ ، مِنْ أَتْبَاعِ

التَّائِبِينَ .

* ح - تَهَلَّلُ مَاءُ الْوَجْهِ : ذَهَابُهُ .

* * *

(ش ه ل)

* ح - الشَّهْمَلَةُ : الْعَجُوزُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : شَوَّلْتُ الْإِيْلَ ؛ أَيْ : صَارَتْ

ذَاتَ شَوْلٍ مِنَ اللَّبَنِ ؛ كَمَا يُقَالُ : شَوَّلْتُ الْمَزَادَةَ ،

إِذَا قَلَّ مَا بَقِيَ فِيهَا مِنَ الْمَاءِ .

وَالشَّوَالَةُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : طَائِرٌ .

وَسَأَلَمَ بَنُ شَوَالِ الْمَكِّيِّ ، مِنَ التَّائِبِينَ .

وَعَبْدَةُ بِنْتُ أَبِي شَوَالٍ ، عَنْ رَابِعَةِ الْعَدَوِيَّةِ .

وَالشَّوَيْلَةُ ، وَالشَّوَيْلَاءُ ^(١) : مَوْضِعَانِ ، عَنْ

ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٢) .

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : الشَّوَيْلَاءُ ، ذَكَرَهَا

الْأَصْمَعِيُّ وَلَمْ يُجَاهِهَا ، وَهِيَ مِنَ الْعُشْبِ .

قَالَ : وَمَنَابِتُهَا السَّهْلُ ، وَهِيَ يُتَدَاوَى بِهَا ، مَعْرُوفَةٌ .

قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : مُؤَلَّفُ هَذَا الْكِتَابِ : وَقَدْ

رَأَيْتُهَا ، وَهِيَ غَبْرَاءُ تَنْبَسِطُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ،

لَأَشْوَكُ لَهَا ، وَالْمَاءُ حَرِيصٌ عَلَيْهَا ، وَبَعْضُ

أَهْلِ الْعِرَاقِ يُسَمِّيهَا : الشَّوَيْلَ ، مِثْلُ « قُبَيْطُ » .

* ح - شَوَّالٌ : مِنْ قُرَى مَرَوَ .

وَالشَّوَيْلُ : اسْتِرْخَاءُ الذَّكَرِ عِنْدَ مُحَاوَلَةِ

الْمُجَامَعَةِ .

(١) مصفرين . (القاموس) .

(٢) الجمهرة (٣ : ٧١) .

فصل الصاد

(ص ء ل)

* ح - صَوَّلَ الْبَعِيرَ، يَصُوِّلُ صَالَةً ؛ أَى :
وَأَثَبَ النَّاسَ .

وَصَيَّلُ الْقَرَسِ : صَهِيلُهُ .

* * *

(ص ب ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الكسائي : لُغَةٌ بَنِي ضَبَّةَ : الصَّئِيلُ ،
وَالصَّئِيلُ ، بِكسْرِ الباءِ وَبِضْمِهَا ، وَالصَّادُ
غَيْرُ مُعْجَمَةٍ : الدَّاهِيَةُ ؛ وَلُغَةٌ غَيْرُهُم بِالضَّادِ
مُعْجَمَةٌ .

* * *

(ص ت ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عمرو : هُوَ صَوَّلَ الْهَادِي ؛ أَى :
طَوَّلَهُ .

* ح - الْفَرَّاءُ : الصَّنَدِلُ ، بِالضَّمِّ : الْعَظِيمُ
الرَّاسِ .

* * *

(ص دل)

ابن الأعرابي : صَنَدَلُ الْبَعِيرِ ، إِذَا ضَخَّمَ
رَأْسَهُ ؛ وَقَنَدَلُ الرَّجُلِ ، إِذَا ضَخَّمَ رَأْسَهُ .

وقال ابن دريد : بَعِيرٌ صَنَادِلٌ ، بِالضَّمِّ ، إِذَا
كَانَ صُلْبًا .

قال : وَأَبَى ذَلِكَ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ اللُّغَةِ ، فَقَالُوا :
لَيْسَ لِلصَّنَدِلِ فِي اللُّغَةِ أَصْلٌ ، وَصَنَدَلٌ ، عِنْدَهُمْ ،
مِثْلُ « قَنَدَلٌ » ، وَهُمَا سَوَاءٌ فِي الْمَعْنَى ^(١) .

وَيَوْمٌ صَنَدِلٌ : يَوْمٌ كَانَ بَيْنَ الْعَرَبِ ، فِيهِ
حَرْبٌ ؛ قَالَ :

* فَلَوْ أَنَّهُمْ لَمْ تَنْصَلَتْ يَوْمَ صَنَدِلِ ^(٢) *

وَأَنشَدَ سَيِّبِيُّهُ :

صَنَنْتُ بِنَفْسِي حَقْبَةً ثُمَّ أَصْبَحَتْ

لِيَذِي عَطَاءٍ بَيْنَهَا وَجَمِيحِهَا

ضَبَائِبَ مَرِيَّةٍ حَابِسِيَّةٍ

مُنِيحًا يَنْعِفُ الصَّنَدِلَيْنِ رَضِيحِهَا ^(٣)

(١) الجوهرة (٢ : ٧٤) : « بعير صندل وصنادل ، إذا كان صلبا . وصندل عندهم مثل قندل ، وهما سواء . »

(٢) الجوهرة (٢ : ٧٤) .

(٣) التاج . وفي اللسان كالكتاب (١ : ٢٨٩) ، روايته « . . . منيحا ينحف الصندلين رضيحها . . . »

* ح - التَّصَدَّلُ : التَّغَزَّلُ مَعَ الذَّسَاءِ .

* * *

(ص ع ل)

ابن دريد: اصعالت النخلة، إذا دق رأسها.

وقد سميت العرب: صعيلا، مصغرا^(١).

وقال الجوهري: الصعل: الدقة؛ قال

الكحيت:

* رهط من الهند في أيديهم صعل^(٢) *

والرواية: «في أبدانهم»؛ وصدر البيت:

* كأنها وهي سطع للشبهها *

* ح - رجل اصعل، مثل «صعل».

* * *

(ص ع ت ل)

* ح - رجل مصعتل الرأس؛ أي:

مستطيله.

* * *

(ص غ ل)

أهمله الجوهري.

وقال النضر: الصيغل، بكسر الصاد وفتح

الياء المشددة: التمر المختلط الآخذ بمضه أخذا شديدا.

وطين صيغل.

وقال الليث: الصعل، بالتحريك: سوء

الغذاء، لغة في «السفل»، و«السين» أكثر.

* * *

(ص ف ل)

ابن الأعرابي: أصقل الرجل، إذا رعى

إبله الصفيصل.

* * *

(ص ق ل)

ابن دريد: الصقلاء: موضع^(٣).

وقال أبو عمرو: صقلت الناقة: إذا أصمرتها؛

وصقلها السير، إذا أصمرها؛ قال كثير:

رأيت بها العوج اللهمم تغتلي

وقد صقلت صقلا وشلت لحومها^(٤)

ويقول أحدهم لصاحبه: هل لك في مصقول

الكساء؟ أي: في لبن قد دوى؛ قال عمرو بن

الآهم المنقري:

(١) الجهرة (٣: ٧٧)، وليس فيها كلمة «مصغرا».

(٢) الصحاح، واللسان، وفي هامشه صححه عن المصنف هنا، وفي التاج أنه بتمامه هل الصحة.

(٣) الجهرة (٣: ٨٤).

(٤) تحت كلمة «شلت» كتب: «أي شلت»، والبيت في اللسان (الهاج) رده برأه (٢: ١٧٢).

وَبَاتَ لَهُ دُونَ الصَّبَا وَهِيَ قُرَّةٌ

لِحَاثٍ وَمَصْقُولُ الْكِسَاءِ رَقِيقٌ^(١)

أى : بَاتَ لَهُ لِيَأْسٍ وَطَعَامٌ .

وَأَجْرَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ « مَصْقُولُ الْكِسَاءِ »

على ظَاهِرِهِ .

وقال أبو تراب : صَقَلَ بِهِ الْأَرْضَ ؛ أى :

ضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ .

* ح - صِفَلْيَانُ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .

وَصِفَلِيَّةٌ : جَزِيرَةٌ مِنْ جَزَائِرِ بَحْرِ الْمَغْرِبِ .

وَالصَّقَالُ : الْبَطْنُ^(٢) .

وَالصَّقْلُ : النَّاحِيَةُ^(٣) .

وَرَجُلٌ صَقِيلٌ : مُخْتَلِفٌ الْمَخِي ؛^(٤)

وَالْقَلِيلُ اللَّحْمُ مِنَ الْحَيْلِ ، طَالَ أَوْ قَصُرَ .

وَصَقَلَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَصُقْلٌ^(٥) : سَيْفٌ عُرْوَةٌ بِنِ زَيْدِ الْحَيْلِ

الطَّائِي .

(ص ق ع ل)

* ح - شَرِبَهُ صِنْفَعْلَةً ؛ أى : بَارِدَةً .

(ص ل ل)

الْفَرَاءُ : الصَّلَاةُ ، بِالْفَتْحِ : بَقِيَّةُ الْمَاءِ

فِي الْحَوْضِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الصَّلَاةُ : الْأَرْضُ الْمَطْوُورَةُ

بَيْنَ أَرْضَيْنِ لَمْ يُمَطَّرَنَّ ؛ وَاجْتَمَعَ : صِلَالٌ ؛ وَأَقْسَدَ

لِلرَّاعِي :

وَيَكْفِيكَ الْإِلَهَ وَمُسْنَمَاتٌ

تَكْتَدِلُ لِبَنِّ تَبِيْعِ الصَّلَالَا^(٦)

وَيُرَوَّى : « تَطْرِدُ » .

وقال فَيْرُهُ : الصَّلَاةُ : التَّرَابُ النَّدِيُّ .

وَالصَّالُ : الْمَاءُ الَّذِي يَقَعُ عَلَى الْأَرْضِ

فَتَنْشَقُّ .

وقال خَالِدُ بْنُ كَثْمُونٍ ، فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ :

لَيْلِكَ بَنُو عُمَانَ مَا دَامَ جِدْمُهُمْ

عَلَيْهِ بِأَصْلَانِ تَعْرَى وَنُحْشَبُ^(٧) :

(٢) كِتَابُ . (القاموس) .

(٤) كَكْتَفٍ . (القاموس) .

(١) التَّاجُ : وَاللِّسَانُ .

(٣) بِالضَّمِّ . (القاموس) .

(٥) كَزَفَرٍ . (القاموس) .

(٦) وَكَذَا فِي : التَّاجُ . وَفِي اللِّسَانِ ، وَهِيَ مَا يَرَوِيهِ الْمُؤَلَّفُ بِعَدِّ : « مُسْنَمَاتٌ » . وَفِيهِ كَلِمَةٌ (١ : ١٠٢) :

« تَطْرِدُ الصَّلَالَا » : وَعِزَّهُ فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (ابن) .

(٧) التَّاجُ ، وَاللِّسَانُ ، وَدِيَوَانُهُ (ص : ١٣ ، ط دمشق) .

إِنَّ « الْأَصْلَالَ » : السُّيُوفُ الْقَاطِعَةُ ؛
الواحدُ : صِلٌ^(١) .

وقال ابن الأعرابي : الصُّلَّةُ^(٢) : الحِمْيَمَةُ .

وقال أبو عمرو : الصُّلَّةُ^(٢) : الوُقُورَةُ .

وقال الأزهري : الصُّلُّ^(٣) : القُدْحُ الصَّغِيرُ .

وقال ابن الأعرابي : الصُّلُّ^(٣) : الرَّاعِي الحَاذِقُ .

وقال غيره : الصُّلُّ^(٣) : ما أبيض من شعر

ظُهرِ القَرَسِ ولبيبه ، من أُنْحَتَاتِ الشَّعْرِ^(٤) .

والصُّلُّ^(٣) : مَوْضِعٌ عَلَى طَرِيقِ المَدِينَةِ ،
وبينه وبين مَلِيلِ تُرْبَانٍ .

وقال ابن الأعرابي : المِصْلُّ : الأَسْكَفُ ،
وهو الإسْكَافُ ، عند العامة .

والمِصْلُّ^(٥) ، أيضا : الخَالِصُ الكَرَمُ والنَّسَبُ .

والمِصْلُّ^(٥) : المَطْرُ الجَوْدُ .

وقال ابن دريد : تَصَلَّصَ الغَدِيدُ ، إِذَا

جَفَّتْ حَمَاتُهُ^(٦) .

(٧)
وقال الجوهري : طِينٌ صَلَالٌ ، وَمِصْلَالٌ ؛
أى : يَصَوْتُ كَمَا يَصَوْتُ الفَخَّارِ الحَدِيدُ ؛
قال الشاعرُ في ذلك :

• وَصَادَفَتْ أَخْضَرَ الجَالِينِ صِلَالًا •

يقول : صَادَفَتْ نَاقِي الحَوْضِ بِأَيْسَاءِ . هذا^(٨)

آخر كلامه ، والرَّوَايَةُ : « وَنَاطَحَتْ » ، يعنى

نَاطَحَتْ الصَّخْرَةَ المَذْكُورَةَ فِي البَيْتِ الذِي قَبْلَهُ ،
وهو :

فَإِنَّ صَخْرَتَنَا أَعَيْتَ أَبَاكَ وَلَنْ

يَالُوها مَا اسْتَطَاعَ الدَّهْرُ إِخْبَالًا^(٩)

وَصَدْرُ البَيْتِ الذِي أَنشده الجوهري :

* رَدَّتْ مَعَاوِلَهُ خُثْمًا مُقَالَةً •

والضَّميرُ في : صَادَفَتْ ، و « نَاطَحَتْ » للمَعَاوِلِ

لَا لِلنَّاقَةِ ، وَتَفْسِيرُ الجوهري خَطَأٌ .

* ح — صُلُّ^(١١) : ماءٌ قُرْبَ الإيْمَامَةِ ،

لِبنِي العَجْلَانِ .

(١) بالكسر . (القاموس) . (٢) كهدهده . (القاموس) . (٣) كهدهده . (القاموس) .

(٤) القاموس وشرحه : « لبيته » . (٥) كحدث ، اسم فاعل من التحديث . (القاموس) .

(٦) الجمهرة (١ : ١٥٥) . (٧) بفتح الصاد وتشديد اللام . (شرح القاموس ، المستدرک) .

(٨) الصحاح (ض ل ل) . (٩) التاج ، واللسان : « يالوها » ، ونسب الشعر فيهما للجدى .

(١٠) في نسخة (د) ضبط بفتح الهزرة وكسرها وكتب عليه : « معا » .

(١١) كهدهده . (القاموس) .

(ص م ل)

أَبُو عَمْرٍو : صَمَلَهُ بِالْعَصَا صَمَلًا ، إِذَا ضَرَبَهُ
بِهَا ؛ وَأَنْشَد :

هِرَاوَةٌ فِيهَا شِفَاءُ الْعَسْرِ
صَمَلْتُ عُقْفَانَ بِهَا فِي الْجَسْرِ^(٧)
* فَبَجْتَهُ وَأَهْلَهُ بِشَرِّ *
الْجَرِّ : مَفْحُ الْجَبَلِ . وَيَجْتُهُ : أَصْبَتْهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الصَّوْمُلُ شَجَرٌ بِالْعَالِيَةِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الصَّمِيلُ : الْيَابِسُ .^(٨)

وَقَالَ فِي بَابِ مَا جَاءَ عَلَى «فِعْلِيلٍ» : صَمِيلِيلُ^(٩) :

ضَرَبْتُ مِنَ الذَّبْتِ ، لَا أَقِفُ عَلَى حَدِّهِ ، وَلَمْ أَسْمَعْهُ
إِلَّا مِنْ رَجُلٍ مِنْ جَرَمٍ قَدِيمًا .^(١٠)

فَأَمَّا الضَّعِيفُ الْبَيْتَةُ ، فَيُقَالُ لَهُ : صَمِيلِيلُ ،
عَرَبِيٌّ فَيَصِيحُ .^(١١)

وَصَلَّيْلٌ^(١) : مَاءٌ لِيْنِي أَسْمَرَ ، مِنْ بَنِي عَمْرٍو
ابْنِ حَنْظَلَةَ .

وَهَذَا صِلٌ هَذَا ؛ أَيْ : قِرْنُهُ .^(٢)

وَالصَّلَالُ^(٣) : سَائِقُ الخُفِّ ؛ وَالجَمْعُ : أَصْلَةٌ .

وَرَجُلٌ مَصْلُصٌ^(٤) : سِيدٌ كَرِيمٌ خَالِصُ النَّسَبِ
حَسِيبٌ .

وَصَلَّيْلَ الكَلْبَةِ ، أَخْرَجَهَا مُتَحَدِّقًا .

وَالصَّلَصَلَةُ^(٥) : بَقِيَّةُ المَاءِ فِي أَسْفَلِ الغَدِيرِ ،

كَالصَّلَصَلَةِ .

وَصَلَّلْنَا الحَبَّ المُخْتَلِطَ بِالتُّرْبِ : صَبَبْنَا فِيهِ

مَاءً فَغَزَلْنَا كُلًّا عَلَى جِوَالِهِ ؛ يُقَالُ : هَذِهِ صَلَّلَاتُهُ .^(٦)

وَصَلَّصَلٌ ، إِذَا أَوْعَدَ وَتَهَدَّدَ .

وَصَلَّصَلٌ ، إِذَا قَتَلَ سَيِّدَ العَسْكَرِ .

(١) كَذَا صَبَطَتْ صَبِطٌ فَلَمْ يَنْصَبْ : بِالْفَتْحِ . وَفِي القَامُوسِ : بِضَمِّ أَوْهَا . وَلَمْ يَقْبَعْ شَارِحُ القَامُوسِ . وَقَبِيلُهُمَا صَاحِبُ
مَعْيَمِ البِلْدَانِ بِالْعِبَارَةِ : بِالْفَتْحِ ، وَقَالَ : « وَهُوَ جَمْعُ الصَّلَاةِ مُخَفَّفًا » . وَذَكَرَ صَاحِبُ «مَعْيَمِ البِلْدَانِ» مَوْضِعًا آخَرَ بِهَذَا الِاسْمِ
وَلَكِنَّهُ بِضَمِّ أَوْهَلِهِ ، وَقَالَ فِي تَعْرِيفِهِ : « مَاءٌ لَعَامٌ ، وَيُقَالُ لَهُ : الجُوفُ » .

(٢) بِالْكَسْرِ . (القَامُوسِ) .

(٣) بِالْفَتْحِ ، أَيْ فَتْحُ الصَّادِ الثَّانِيَةِ . (القَامُوسِ) .

(٤) بِالضَّمِّ . (القَامُوسِ) .

(٥) التَّاجُ ، وَالتَّانُ .

(٦) بِالْكَسْرِ . (القَامُوسِ) .

(٧) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي نَصُّ الجُمُورَةِ (٣ : ٣٧٣) .

(٨) عِبَارَةُ الجُمُورَةِ (٣ : ٣٧٣) : « وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الضَّعِيفِ الضَّئِيلِ الجَمِيمِ الضَّيِيقِ الخَلْقِ صَمِيلِيلٌ ، أَيْضًا » .

(٥)
وَصَوْلٌ : اسمٌ رَجُلٍ يُنسَبُ لِهَيْبَةِ أَبِي بَكْرٍ
الصَّوْلِيِّ ، وابنُ هَيْبَةَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْعَبَّاسِ .
والتَّصْوِيلُ : إِخْرَاجُ الشَّيْءِ بِالمَاءِ ؛
وَكُنُسٌ نَوَاحِي البَيْدَرِ .

وَحِنْطَةٌ مَصُولَةٌ .

(٦)
وَصَوْلَةٌ مِنْ حِنْطَةٍ .

وَالْحِرَادُ بَصَوْلٌ فِي مَشْوَاهِ أَي : يُسَاطُ .

(ص ه ط ل)

الصَّهْطَلَةُ : رَخَاوَةُ الشَّيْءِ .

(ص ه ل)

(٧)
ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو صَاهِلَةَ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .
وَقَالَ غَيْرُهُ : الصَّاهِلَةُ ، مَضْرُوبٌ ، عَلَى «فَاعِلَةٌ» ،
بِمَعْنَى : الصَّهِيلِ ؛ وَجَمَعَهَا : الصَّوَاهِلُ .

وَجَمَلَ أَبُو زَيْدٍ أَصْوَاتَ المَسَاحِي : صَوَاهِلَ ؛
فَقَالَ :

لَهَا صَوَاهِلُ فِي صَمِّ السَّلَامِ كَمَا

(٨)
صَاحَ القَيْسِيَّاتُ فِي أَيْدِي الصَّيَّارِ يَفِ

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَصَمَّه الصَّيَامُ ؛ أَي : أَيَسَّهُ .

* ح - صَمَلْتُ عَنِ الطَّعَامِ : كَفَفْتُ عَنْهُ .

وَصَوَمَلَّ ، إِذَا جَفَّ جِلْدُهُ مِنَ الجُوعِ وَالضَّرِّ .

(ص ن ب ل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

(١)
وَصِنْدِيلٌ ، مِنَ الأَعْلَامِ ؛ قَالَ مَهْلِيلٌ :

لَمَّا تَوَعَّرَ فِي الكُرَاعِ هَجِينَهُمْ

(٢)
هَاهِلَتْ أُنَارٌ جَابِرًا أَوْ صِنْدِيلًا

* ح - الصَّنْبِيلُ ، وَالصَّنْبِيلُ : الذَّاهِي المُنْكَرُ .

(ص و ل)

ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : المِصْوَلَةُ : المِكْنَسَةُ الَّتِي

تُكْنَسُ بِهَا نَوَاحِي البَيْدَرِ .

وَقَدْ سَمَّوْا : صَوْلَةً ، بِالْفَتْحِ .

(٤)
* ح - صَوْلٌ : قَرْيَةٌ شَرْقِيَّةُ النَّبْلِ ، فِي أَوَّلِ
الصَّعِيدِ .

(١) تَخْتَفِ . (القاموس) .

(٢) فِي اللِّسَانِ : «لَمَّا تَوَعَّرَ» . وَهُوَ فِي النَّجَاحِ ، وَأَيْضًا فِي (هَلَلٍ) كَالْمَصْنُوعِ ، وَرَوَايَتُهُ فِيهَا «لَمَّا تَوَعَّرَ» ،

وَقَالَ : «أُنَارٌ مَالِكًا» . وَنِظَرُهُ فِي القَامُوسِ (هَلَلٍ) .

(٣) كَفَفْتُ ، وَرَعَفْتُ . (القاموس) . (٤) بِالْفَتْحِ . (معجم البلدان) .

(٥) بِالضَّمِّ . (القاموس) . (٦) بِالضَّمِّ . (القاموس) .

(٧) الجَهْرَةُ (٣ : ٨٨) : «بَطْنٌ» . (٨) دِيرَانُهُ (ص : ٢٨٩ ، ط دمشق) ، وَاللِّسَانُ ، وَالنَّجَاحُ .

وَجَعَلَ ابْنَ مُقْبِلٍ لِلذَّبَانِ صَوَاهِلَ فِي العُشْبِ ؛
يريد : غَنَّةٌ طَيْرَانَهَا وَصَوْتُهُ ؛ فَمَقَالَ :

كَانَتْ صَوَاهِلَ ذِبَانِهِ

قَبِيلِ الصَّبَاحِ صَمِيلِ الحِصْنِ^(١)

وَيُقَالُ : فِي صَوْتِهِ صَهْلٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ؛
أى : مُجَنَّةٌ ؛ مِثْلُ « صَحْلٌ » .

وَقَالَ النُّضْرُ : الصَّاهِلُ ، مِنَ الإِبِلِ : الَّذِي
يُخَيِّطُ وَيَعْصُ ، وَلَا يَرْغُو بِوَاحِدَةٍ ، مِنْ عِزَّةِ
نَفْسِهِ ؛ قَالَ : جَمَلٌ صَاهِلٌ ، وَذُو صَاهِلٍ ؛
وَنَاقَةٌ ذَاتُ صَاهِلٍ ، وَبِهَا صَاهِلٌ ، وَنَحْوِ ذَلِكَ ؛
قَالَ أَبُو عَمْرٍو ، وَاتَّسَدَ :

* وَذُو صَاهِلٍ لَا يَأْمَنُ الخَبِطَ قَائِدُهُ^(٢) *

(ص ي ل)

صَالَ يَصِيلُ ، لَعْمَةٌ فِي « بَصُولٍ » .
وَصَيْلٌ لَهُ كَذَا ؛ أَيْ : قُبُضٌ .

فصل الضاد

(ض ع ل)

الضُّوْلَةُ ، بِالضَّمِّ : الرَّجُلُ الضَّعِيفُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمُضْطَبِّلُ : الضَّئِيلُ ؛ وَقَالَ :

رَأَيْتُكَ يَا بَنَ قُرْمَةَ حِينَ تَسْمُو

مَعَ القَرَمِيِّنِ مُضْطَبِّلِ المَقَامِ^(٣)

(ض ح ل)

خَضَلَ المَاءُ ، إِذَا رَقَّ .^(٤)

وَقَالَ اللَّيْثُ : المَضْضَلُ : المَكَانُ يُقَلُّ فِيهِ^(٥)

المَاءُ ؛ وَالجَمْعُ : مَضْضَالٌ ؛ قَالَ رُوْبَةُ :

كَانَ يَوْمًا غَيْرَ قَرِّ شَامِلًا

يَبْسُجُ غُدْرَانًا عَلَى مَضْضَالًا^(٦)

(ض ر ز ل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : رَجُلٌ ضِرْزِيلٌ ، بِالكَسْرِ ؛

أى : تَشْحِيجٌ .

(ض ع ل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الضَّاعِلُ : الجَمَلُ

القَوِيُّ ؛ وَالطَّاعِلُ : السَّهْمُ المَقْوومُ^(٧) .

(١) التاج ، واللسان . (٢) التاج ، واللسان : (٣) اللسان ، والتاج .

(٤) كنع . (شرح القاموس) . (٥) كقعد . (القاموس) .

(٦) اللسان ، ونسبه للعجاج ، وروايته « حيث يوما غير قمر... » . وهما في التاج ، ودبوانه (ص : ١٢١) .

(٧) كذا جاء في الأصل بالطاء ، استطرادا ، وسيأتي في « طعل »

قال : والضَّمْلُ ، بالتَّحْرِيكِ ؛ دِقَّةُ الْبَدَنِ
مِنْ تَقَارُبِ النَّسَبِ .

* * *

(ض غ ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : الضَّمِيلُ ^(١) : صَوْتُ فِيمَ الْمُجْتَمِعِ
إِذَا امْتَصَّ مِنْ مَجْجِمِهِ .

* * *

(ض ك ل)

* ح - الضَّمِيكُلُ ^(٢) : الْفَقِيرُ .

وَالضَّمْكُلُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ .

* * *

(ض ل ل)

يُقَالُ : ضَلَّنِي فَلَانٌ فَلَمْ أَقْدِرْ عَلَيْهِ ؛ أَيْ :
ذَهَبَ عَنِّي ، قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :

وَالسَّائِلُ الْمُعْتَرِي كَرَأَيْمَهَا ^(٣)

يَعْلَمُ أَيَّ تَضَلِّي عَلَيَّ

أَيْ : تَذَهَبَ عَنِّي .

وقال يُونُسُ : يُقَالُ فِي غَيْرِ النَّاتِثِ : ضَلَّ
فُلَانٌ بَعِيرَهُ ؛ أَيْ : أَضَلَّهُ .

قال الْأَزْهَرِيُّ : خَالَفَهُمْ يُونُسُ فِي هَذَا . ^(٤)

وضَلَّ الْمَاءُ فِي اللَّبَنِ ، إِذَا غَابَ .

وضَلَّ النَّاسِي ، إِذَا غَابَ عَنْهُ حِفْظُهُ .

وقال الْفَرَّاءُ : الضَّلَّةُ ؛ بِالضَّمِّ : الْحَدَاقَةُ
بِالدَّلَالَةِ فِي السَّفَرِ .

ويُقَالُ : نَبَعُ صِلَةٍ وَضِلَّةٍ ، بِالكَسْرِ فِيهِمَا ؛

أَيْ : دَاهِيَةٌ لِأَخِيرِ فِيهِ .

وقال الْحَبَّانِيُّ : يُقَالُ فَلَانٌ صِلٌ أَصْلَالٌ ،

وضِلُّ أَصْلَالٌ ، بِالكَسْرِ ، بِالصَّادِ وَالضَّادِ ؛ إِذَا
كَانَ دَاهِيَةً .

وقال اللَّيْثُ : فَلَانٌ صَاحِبُ أَضَالِيلَ ؛

وَاحْدَتُهَا : أُضْلُولَةٌ ؛ قَالَ :

وَسُؤَالُ الطَّبَّاءِ عَن ذِي غَدِّ الْأَمَةِ

بِرِأْسَالِيلٍ مِنْ فُنُونِ الضَّلَالِ ^(٥)

وَالضَّلُّ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ

تَحْتِ الصَّخْرَةِ لِأَنْ نُصِيبَهُ الشَّمْسُ ؛ يُقَالُ : مَاءٌ

ضَلَّلٌ .

(٢) كهيكل . (القاموس) .

(١) كامير . (القاموس) .

(٣) وكذا في الأديوان (ص : ١٧٧) ، والنساج . وفي اللسان ، والتذنيب (١١ : ٤٦٣) : « المتبني » .

(٥) الناج ، واللسان . ونسب فيهما الكعبت .

(٤) التذنيب (١١ : ٤٦٣) .

وقال ابن دريد^(١): الضِّلْضَلَةُ، بالضم: الأرضُ الضِّلْبَةُ ذاتُ الجِجَارَةِ، لغة في: الضِّلْضَلَةُ^(٢) والضِّلْضَلَةُ^(٣) والضِّلْضَلَةُ^(٤).

وقال ابن الأعرابي: يُقال للدليل الخازق: الضِّلَاضِلُ، والضِّلْضَلَةُ^(٥).

وقال اللحياني: ضَلَّضِلُ المَاءِ، وصَلَّضِلُهُ: بَقَايَاهُ؛ واحدها: ضِلْضَلَةٌ، وصُلْضَلَةٌ. ح - تَضَلَّلَ^(٦): مَوْضِعٌ.

وَضِلُّ بْنُ ضِلٍّ، لُغَةٌ فِي، ضَلُّ بْنُ ضُلٍّ^(٧).
وَوَادِي تَضَلَّلَ، وَتَضَلَّلَ؛ مِثْلُ: تَضَلَّلَ^(٨).
وَالضِّلْضَلَةُ: الضِّلَالُ.
وَالضِّلْضَلَةُ: المَضَلَّةُ مِنَ الأَرْضِينَ.

(ض م ل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ.
وقال أبو عمرو^(٩): الضَّمِيْلَةُ: المَرَاةُ الرَّمِيْنَةُ.

قال: وَخَطَبَ رَجُلٌ إِلَى مُعَاوِيَةَ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، يَنْتَاقُهُ عَرَجَاءَ، فَقَالَ: إِنَّهَا ضَمِيْلَةٌ؛ فَقَالَ: إِنِّي أَرَدْتُ أَنْ أَتَشَرَّفَ بِمُصَاهَرَتِكَ، وَلَا أُرِيدُهَا لِلسَّبَاقِ فِي الحَلْبَةِ، فَزَوَّجَهَا إِيَّاهُ.

* * *

(ض ن دل)

* ح - ابنُ عباد: الضَّنْدَلُ: الضَّخْمُ الرَّاسِ، وَهُوَ تَصْجِيفٌ « الضَّنْدَلُ »، بِالضَّادِ المُهْمَلَةِ.

* * *

(ض ه ل)

قال يحيى بن يعمر رجلٍ خاضتته إليه امرأته فَاظْهَلَهَا فِي حَقِّهَا: إِنْ سَأَلْتِكَ ثَمَنَ شِكْرِهَا وَشَبْرَكَ أُنْسَاتٍ تَطْلُهَا وَتَضْهَلُهَا؛ أَيْ: تُحْصِرُ عَلَيْهَا العَطَاءَ. وَقِيلَ: تَرَدُّهَا إِلَى أَهْلِهَا وَتُخْرِجُهَا.

وقال ابن الأعرابي: ضَمَيْلُ الرَّجُلِ، إِذَا طَالَ سَفَرُهُ وَاسْتَفَادَ مَالًا قَلِيْلًا.

- (١) كفتحة . (القاموس) . (٢) بفتحين . (القاموس) . (٣) كملطة . (القاموس) .
(٤) الجهرة (١ : ١٢٧) : « والضلضلة - وضبط ضبطة قلم بالضم - والضلضلة - وضبط ضبطة قلم : يضم ففتح فكسر - أرض صلبه ذات حجار » .
(٥) وقيدها صاحب القاموس نظيرا : كملابط وملطة .
(٦) بالفتح . (شرح القاموس) . (٧) بكسرهما وضهما . (القاموس) .
(٨) كذا . وفي القاموس : بضتين وكسر اللام المشددة ، وقد تفتح الضاد . وزاد الشارح : « وهذه عن ابن جبار . وذكرها أيضا ابن سيده » . ولم يعرض للروايتين الأوليين هنا .
(٩) كسفية . (القاموس) .

وقال الأصمعي : تَضَهَّتْ إِلَى فُلَانٍ ، إِذَا رَجَعَتْ إِلَيْهِ عَلَى غَيْرِ وَجْهِ الْمُقَاتَلَةِ .
 * ح - الضُّهُولُ ، من النَّعَامِ : البِيوضُ .^(١)
 واستَضَهَّتْ الخَبَرَ ؛ أَي : اسْتَوْحِيَتْ مِنْهُ مَا أَمَكَّنِي .

* * *

(ض ي ل)

يُقَالُ : نَجَحَ فُلَانٌ بِضَايَتِهِ ؛ أَي : بِسِلَاحِهِ .
 وَالضَّالَّةُ : السَّلَاحُ أَجْمَعُ ؛ يُقَالُ : إِنَّهُ لَكَامِلٌ الضَّالَّةُ .

وَأَمَّا قَوْلُ عَاصِمِ بْنِ ثَابِتِ بْنِ أَبِي الْأَفْلَحِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

أَبُو سُلَيْمَانَ وَرِيثُ الْمُقْعَدِ^(٢)

وَوَرِيثُ مَتْنِ تَنْوِيرِ أَجْرِدِ

* وَضَالَةٌ مِثْلُ الْجَحِيمِ الْمُوقَدِ *

فَإِنَّهُ أَرَادَ بِالضَّالَّةِ : السَّهَامَ ، شَبَّهَ نِصَالَهَا بِنَارِ مُوقَدَةٍ .

ذَاتُ الضَّالِّ : مَوْضِعٌ .

وقال الجوهري : وَقَوْلُ ابْنِ مِيَادَةَ :

قَطَعْتُ بِمِصْلَانِ الخِشَاشِ يَرُدُّهَا

عَلَى الكُرَى مِنْهَا ضَالَّةٌ وَجَدِيلٌ^(٣)

يُرِيدُ الخِشَاشَةَ الْمُتَخَذَةَ مِنَ الضَّالِّ ؛ وَهِيَ

تَصْحِيفٌ ، وَالرَّوَايَةُ : « ضَايَةٌ » ، بِالتَّوْنِ ، وَهِيَ
 البُرَّةُ .^(٤)

* * *

فصل الطاء

(ط ب ل)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الطَّبْلُ : ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ ؛

قَالَ البَيْهَقِيُّ :

وَأَبَى طَوَالَ الدَّهْرِ مِنْ عَرَصَاتِهَا

بَقِيَّةَ أَرْمَامِ كَارِدِيَةِ الطَّبْلِ^(٥)

وَقَالَ اللَّيْثُ : الطَّبْلُ : ثِيَابٌ عَلَيْهَا صُورَةٌ

الطَّبْلِ ، تُسَمَّى : الطَّبْلِيَّةَ ، يُقَالُ لَهَا : أَرْدِيَّةٌ

الطَّبْلِ ، تُحْمَلُ مِنْ مِصْرَ ؛ قَالَ أَبُو النَجْمِ :

مَنْ ذَكَرَ أَيَّامَ وَرَمِيمِ ضَاحٍ

كَالطَّبْلِ فِي مُخْتَلِفِ الرِّيَاحِ^(٦)

(١) كصبور . (القاموس) .

(٢) وكذا في اللسان (ق ع د) . وفي التاج ، والتهذيب (٢ : ٨٧) واللسان ، هنا : « وضع المقعد » .

(٣) اللسان ، والتاج . (٤) الصحاح (ض ي ل) .

(٥) الجهرة (١ : ٣٠٨ - ٣٠٩) : « والطبل ، أيضا : من الثياب ، قال الشاعر ، نصب » ، ثم أورد البيت .

(٦) التاج ، واللسان ، والأساس .

واختَلَفَتْ نُسخُ الجُمهرة في هذا، فني بَعْضِها :
ثم جَرِيَتْ بِانْطِلاقِ رِسلي
قد عَلِمُوا أَنَا خِيارُ الطَّبيلِ^(٣)

وفي بَعْضِها « لِانْطِلاقِ رِسلي » ، من غيرِ نِسبَةٍ
الرَّجْزِ إلى أَحَدٍ .

وَأَنشَدَ الأَزْهَرِيُّ غيرَ مَذْمُوبٍ أَيضاً :

هَلْ يَذْهَبَنَّ حَسْبِي وَفَضْلِي
إِنْ وُلِدَ الأَحْوَصُ يَوْمًا قَبْلِي^(٤)
سَيَعْلَمُونَ مِنْ خِيارِ الطَّبيلِ^(٥) *
* * *

(ط ح ل)

اللَّيْثُ : شَرابٌ طاحِلٌ ، إِذا لَمْ يَكُنْ صافيَ
اللَّوْنِ ، قال رُوَيْبَةُ :

بَلْ بَلَدَةٌ تُكْمِي^(٦) القَتامَ الطَّاحِلًا
تُقَعِّعُ المَومَةَ طَسلاً طاسِلاً
الطَّسُلُ : الشَّرابُ الرِّقيقُ الكَثيرُ .

وقال ابنُ الأَعرابيِّ : الطَّبيلُ : الخِراجُ ،
ومنه قولُهُم : فلانٌ يُحِبُّ الطَّبيلَةَ ؛ أَي يُحِبُّ دِراهِمَ
الخِراجِ بلا تَعَبٍ .

والطَّبالةُ ، بالكسْرِ : حِرْفَةُ الطَّبَّالِ ؛ وفِعْلُهُ :
التَّطْييلُ . ويَجُوزُ : طَبَّلَ يَطْبُلُ ؛ عن اللَّيْثِ .

وقال الجَوْهَرِيُّ : قال لَيْدٌ :

ثُمَّ جَرِيَتْ لِانْطِلاقِ رِسلي^(١)

سَيَعْلَمُونَ مِنْ خِيارِ الطَّبيلِ

وفي بَعْضِ النُّسخِ : « يَسْتَعْلَمُونَ » . وليس

الرَّجْزُ لِلْيَدِ ، ولِأَنَّهُ من الرَّجْزِ على هذا الرُّويِّ إِلاَّ
أَرْبَعَةٌ مَشاطِيرَ ، وهى :

ياهِرِماً وَأَنْتَ أَهْلُ عَدِلِ^(٢)

إِنْ نُفِرَ الأَحْوَصُ يَوْمًا قَبْلِي

لَيَذْهَبَنَّ أَهْلُهُ بِأَهْلِي

لا تَجْمَعَنَّ شِكاَهُمُ وشِكاِي

(١) اللسان، والصاحح . والذوق في شرح ديوان ليد (٣٤٤ ، ط الكويت) ، وروايته : « ستعلمون » . وفي الجهرة

(١ : ٣٠٨) نسبا إلى روية ، وروايته : « قد علوا أنا . . . » .

(٢) ديوانه (٣٤٣) . وعدتها ثلاثة عشر مشطورا ، وتخرجهما (ص ٣٩٩ - ٤٠٠) .

(٣) الجهرة (١ : ٣٠٨) .

(٤) الديوان (ص : ٣٤٤) ، والأساس : « أن ورد الأحرص ما . . . » .

(٥) التهذيب (١٣ : ٣٥٥) : « ستعلمون » . وانتصر فيه على هذا المشطور .

(٦) وكذا في ديوانه (ص : ١٢٤) ، والتاج . وفي اللسان « بلدة تكسى . . . » .

وقال ابن الأعرابي: الطَّحِيلُ: الأسود. ^(٥)

والتَّحِيلُ: الماء المَطْحَابُ. ^(٥)

والتَّحِيلُ: الغَضْبَانُ. ^(٥)

والتَّحِيلُ: المَلَانُ؛ وأنشد:

مَا لِي إِذَا يَرُودُ وَلَا يَزَالُ فِرَاغُهُ

طَحِيلًا وَيَمْنَعُهُ مِنَ الْأَعْيَالِ ^(٦)

قال ابن الأعرابي: كُلُّ إِنَاءٍ عِنْدَ الْعَرَبِ: فِرَاغٌ.

* ح — المَطَّاحِلُ: مَوْضِعٌ. ^(٧)

والتَّحِيلُ: اسْمٌ كَتَبَ

وَمَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدِ بْنِ وَأَيْلَةَ بْنِ مَطَّحِيلٍ؛ مِنْ ^(٨)

شُعْرَاءِ هَذَيْلٍ.

(ط خ م ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال الليث: الطَّخِيمِيلُ: الدَّبْدَبُ. ^(٩)

والتَّحِيلُ: اسْمٌ مَوْضِعٌ؛ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ:

لَيْتَ اللَّيَالِي بِأَكْبَيْشَةَ لَمْ تَكُنْ

إِلَّا كَلَيْتِنَا بِمَحْزَمِ طَحَالٍ ^(١)

وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ: «صَبَّغَتِ الْبِكَّارَ عَلَى

طِحَالٍ»؛ يُضْرَبُ مَثَلًا مَنْ طَلَبَ حَاجَةً إِلَى مَنْ

أَسَاءَ إِلَيْهِ. وَأَصْلُ ذَلِكَ أَنَّ سُؤْيِدَ بْنَ أَبِي كَاهِلٍ

هَجَا بَنِي غُبَيْرٍ فِي رَجَزٍ لَهُ؛ فَقَالَ: ^(٢)

مَنْ سَرَّهُ النَّيْكَ يُغَيِّرُ مَالَ

فَالغُفَيْرِيَّاتُ عَلَى طِحَالٍ

* شَوَاعِرًا يُلْمَعْنَ بِالْفُقَالِ ^(٤)

ثُمَّ إِنَّ سُؤْيِدًا أَسْرَ، فَطَلَبَ إِلَى بَنِي غُبَيْرٍ أَنْ

يُعِينُوهُ فِي فِكَاحِهِ، فَتَالُوا لَهُ: صَبَّغَتِ الْبِكَّارَ

عَلَى طِحَالٍ.

والبِكَّارُ: جَمْعُ بَكَرٍ، وَهُوَ الْفَتَى مِنَ الْإِبِلِ.

والتَّحِيلُ: الْمَسْلُوءُ.

وإِنَاءٌ مَطْحُولٌ؛ أَيْ: مَمْلُوءٌ.

(١) ككتاب . (القاموس) .

(٢) وكذا في معجم البلدان (في رسم: طحال)، والتاج، واللسان . وفي ديوانه (ص ٢٥٧): «... يجبت طحال» .

(٣) كذا ضبطت ضبط قلم: بضم ففتح . وضبطت في القاموس ضبط قلم أيضا: بضم الباء موحدة مفتوحة مشددة .

وقدما الشارح، وقال: كسكر .

(٤) التاج، واللسان، ومعجم البلدان (في رسم: طحال) .

(٥) ككتف . (القاموس) .

(٦) التاج، واللسان .

(٧) ككتاب . (القاموس) .

(٨) ككبر . (القاموس) .

(٩) كقنديل . (القاموس) .

ابن الأعرابي : الطَّيْسَلُ ، والطَّيْسِيلُ^(٥) :
الطَّيْسَتُ .

ح - الطَّيْسَلُ : الرِّيحُ^(٥) .
وطَيْسَل ، إذا سافرَ سَفَرًا قَرِيبًا ، وكَثُرَ مَالُهُ .

(ط ع ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : الطَّاعِلُ : السَّهْمُ الْمُقْوَمُ .
والتَّطْعَلُ : القَدْحُ فِي الْأَنْسَابِ .

(ط ف ل)

ابن بزرج : آتَيْتَهُ طُفْلًا ، وذلك بَعْدَ طُلُوعِ
الشَّمْسِ ، أَخَذَ مِنْ : الطَّفْلِ الصَّغِيرِ .

وقال أبو عمرو : الطَّفْلُ ، الظُّلْمَةُ نَفْسَهَا ؛
وَأَسْنَدُ لَابْنِ هَرَمَةَ ، وَهُوَ لِنَابِغَةِ بَنِي شَيْبَانَ ،
وَأَسْمُهُ : عَبْدُ اللَّهِ بْنِ الْمُحَارِقِ :

سَمِعْتُ مِنْهَا عَزِيفَ الْجِنِّ سَاكِئَهَا^(٦)
وقد عرَّأني من لَوْنِ الدَّجَى طُفْلُ^(٧)

(ط ر ب ل)

* ح - طَرْبَلُ : تَحَبَّ ذَيْلُهُ وَتَبَخَّرَ .

والتَّطْرَبِيلُ^(١) : النَّوْرُجُ الَّذِي يُدَقُّ بِهِ الكُدْسُ .

(ط ر غ ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال شَمِيرٌ : الْأَطْرُغَلَاتُ هِيَ : الدَّبَائِمِيُّ^(٢) ،
وَالْقَمَارِيُّ ، وَالصَّلَاصِلُ ذَوَاتُ الْأَطْوَاقِ .

قال الأزهري : لَا أَدْرِي أَعْرَبِيٌّ هُوَ أَمْ مَعْرَبٌ^(٣) .

(ط س ل)

طَيْسَلَةٌ ، اسمٌ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَسْنَدَنِي خَلْفَ
الْأَحْمَرِ لِبَعْضِ الْأَعْرَابِ ، وَهُوَ صَخِيرُ بْنُ عَمِيرٍ :

تَهَزَّأَ مِنِّي أَخْتُ آلِ طَيْسَلَةَ

قَالَتْ أَرَاهُ مُبْلِطًا لَا شَيْءَ لَهُ^(٤)

المُبْلِطُ : الْمُمْلِقُ .

(١) كقنديل . (القاموس) . (٢) بضم الهذلة والراء والعين المدجمة وتشديد اللام . (القاموس) .

(٣) من سقط التهذيب .

(٤) التاج ، والأرل في اللسان ، ربهده - كالحكم - :

* قالت أراء في الوقار والمهله *

وفي هامشه أشار إلى رواية المصنف .

(٥) كهيقل . (القاموس) ؛ (٦) محركة . (القاموس) .

(٧) ديوانه (س : ٩٧ ، ط دار الكتب المصرية) . وهو أيضا في التاج ، ومجزه في اللسان .

وقال الزجاج : طَفَلَتِ الشَّمْسُ ، وَطَفَلَتْ ،
إذا احمرَّت عند الغروب .

وقال الجوهرى : وَأَنشَدَ سَيَّوِيَه :

* مَجَابِبُ تَبْدَى الشَّيْبَ فِي قَلْبِ الطِّفْلِ *
(١)

ولم أجده في أبيات سيويوه .

وقال أبو عبيدة : نَسِبَ الطُّفَيْلُ إِلَى طُفَيْلِ
ابن زَلَّالٍ ، رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الكُوفَةِ .

* ح - المَطَايِلُ : مَوْضِعٌ .

وَطَفَلَتِ الكَلَامُ : تَدَبَّرْتُهُ .

وَالطُّفَيْلُ ، عَلَى وَزْنِ « حَذِيمٍ » : الطِّفْلُ ؛

وقد سَمَّتْ بِهِ العَرَبُ .

وَطُفِلَ النَّبْتُ ، وَطُفِلَ : أَصَابَهُ التُّرَابُ .
(٢) (٣)

وقال الفراء : طَفَلَتِ الشَّمْسُ ، خَفِيفَةً ،

إذا طَلَّتْ .

* * *

(ط ف ش ل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال شمر : الطَّفَنَشَلُ : الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ ؛
(٤)

وَأَنشَدَ :

لَمَّا رَأَتْ بُعَيْلَهَا زَنْجِيلاً

طَفَنَشَلًا لَا يَمْنَعُ الفَصِيلَا
(٥)

* ح - الطَّفَنَشَلُ : نَوْعٌ مِنَ المَرِّقِ .

* * *

(ط ل ل)

ابن الأعرابي : الطَّلُّ ، بالفتح : الحَيَّةُ .
وقال أبو عمرو : الطَّلُّ ، بالكسرة .

وقال خالد بن جبنة : طَلَّ بَنُو فُلَانٍ فُلَانًا
حَقَّهُ ، يَطْلُونُهُ ، بِالضَّمِّ ، طَلًّا ، إِذَا مَنَعُوهُ إِبَاهُ .

وقيل : الطَّلُّ : المَطْلُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ بَجِي

ابن يعمر لِرُؤُوسِ المَرْأَةِ الَّتِي حَاكَمْتَهُ إِلَيْهِ طَالِبَةً
مَهْرَهَا : أَيْنَ سَأَلْتِكَ مِمَّنْ شَكَرَهَا وَشَبَّرَكَ أَنْشَأَتْ
نَطَالَهَا وَنَضَّهَا .

وَخَطَبَ فُلَانٌ خُطْبَةً طَلِيلَةً ؛ أَيْ : حَسَنَةً .

وعلى مَنْطِقِهِ طَلَالَةُ الحُسَيْنِ ؛ أَيْ : بَهْجَتُهُ ؛
(٦)

قال :

فَقُلْتُ أَلَمْ تَعْلَمِ أَنَّهُ

بِجَمِيلِ الطَّلَالَةِ حُسَانُهَا
(٧)

(١) من سقط الصحاح (ط ف ل) .

(٢) كفرح . (القاموس) .

(٣) بالضم . (القاموس) .

(٤) بالمعجمة ، كسميدح . (القاموس) .

(٥) وكذا في الناج . وفي اللسان . « زنجيلا » . وأنشده على الصفة في (زوج ل) .

(٦) كسحابة . (القاموس) .

(٧) الناج ، واللسان .

وَالطَّلَاةُ : الفَرَحُ والسُّرُورُ ؛ أَنشد
أبو عمرو :

فَلَمَّا أَنْ وَهَيْتُ وَلَمْ أَصَادِفْ

سِوَى رَحْلِي بِنَيْتُ بِلا طَّلَاةٌ^(١)

وقيل : الطَّلَاةُ : الحالُ الحَسَنَةُ ، والمُهَيْبَةُ
الجَمِيلَةُ .

وقال ابن الأعرابي : الطَّايِلُ : الحَصِيرُ^(٢) .

وقال ابن دريد : الطَّيْلَةُ^(٣) ، والطَّلَايِلَةُ^(٤) : دَاءٌ
يُصِيبُ الْإِنْسَانَ فِي بَطْنِهِ^(٥) .

وقال غيره . الطَّلَايِلَةُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الصُّلْبِ .

وقال الأصمعي : الطَّلَايِلَةُ ، هِيَ الخَمَةُ السَّائِلَةُ
عَلَى طَرْفِ المُسْتَرِطِ .

وقال أبو الهيثم : هِيَ سَقُوطُ اللَّهَاءِ حَتَّى
لَا يَبْسُغُ لَهُ طَعَامٌ وَلَا شَرَابٌ .

وطلَيْطَلَةٌ ، بضم الطاءين : بَلَدٌ بِالمَغْرِبِ .

وقال ابن الأعرابي : الطَّنْطَلُ^(٦) : المَرَضُ
الدَّائِمُ .

وقال الجوهري : وَطَلَةُ الرَّجُلِ : أَمْرَاتُهُ ؛

قال عمرو بن حسان بن هانئ بن مسعود
ابن قيس بن خالد^(٧) .

والصَّوَابُ : عمرو بن حسان بن النعمان
ابن هانئ بن مسعود بن قيس بن خالد .

وقال أبيض : قال حميد بن ثور الهلالي :

رَكُودُ الحُمَيَّا طَلَّةٌ شَابَ مَاءَهَا

وَمَا مِنْ عَقَارٍ الكُرُومِ دَيْبٌ^(٨)

وَقَعَ فِي النُّسْخِ « دَيْبٌ » ، بالذال ، والرَّوَايَةُ
بالراء المُكْرَرَةَ ، ودَيْبٌ ، بالذال ، فِي البَيْتِ الَّذِي
قَبْلَهُ ، وَهُوَ :

أَطَّلَ كَأَنِّي شَارِبٌ بِمُدَامَةٍ

لَهَا فِي عِظَامِ الشَّارِبِينَ دَيْبٌ^(٩)

وَذُو طَلَالٍ ، بالكسرة : مَوْضِعٌ ببلادِ نَبِيِّ مُرَّةٍ .

وَذُو طَلَالٍ ، أَيضًا : فَرَسٌ أَبِي سُلَيْمٍ .

ابن ربيعة ؛ وبكليهما فسر قول غوية بن سلمية
ابن ربيعة :

(١) الناج ، والاسان .

(٢) مقصور عن : الطلاطة . (شرح القاموس) .

(٣) الجهرة (١ : ١٠٨) : « الطلطة والطلاطة ، وهو داء . »

(٤) مقصور عن الطلاطل . (القاموس) .

(٥) الصجاح . (ط ل ل) .

(٦) الصجاح . وق الناج ، واللسان أنشدا على الصحة في الرواية والترتيب . وانظر الديوان (ص : ٥٢) .

(٧) الديوان (ص : ٥٩) .

(٨) كأمير . (القاموس) .

(٩) كعلاطة . (القاموس) .

وَمَالِكُ بْنُ طَلِطَلَةَ : أَحَدُ الْمُسْتَهْزِئِينَ بِرَسُولِ
اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

* * *

(ط م ل)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّمُّ الطَّمِيلُ ، وَالْمَطْمُولُ :
الْمُلْتَخُ بِالْذَّمِّ .

قال : وَالطَّمْلُ ، بِالْكَسْرِ : الذَّبُّ .

قال : وَالطَّمْلُ : الْمَاءُ الْكَبِيرُ .

وَالطَّمْلُ : الثَّوْبُ الَّذِي أُشْبِعَ صَبْغُهُ .

وَالطَّمْلُ : الْكِسَاءُ الْأَسْوَدُ .

وَالطَّمْلُ : الْفِلَادَةُ .

وِطْمَلَالٌ : فَرَسٌ كَانَ لِابْنِ الْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ
ابْنِ دُودَانَ .

وقال الفراء : الطَّمَلَالُ : اللَّصُّ .

وَالطَّمَلَالُ : الذَّبُّ .

وَالطَّمْلُ ، وَالطَّمَلَالُ ، وَالطَّمْلُولُ : السَّيِّءُ^(٧)

الْحَالِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ^(٨) .

قال : وَأَكْثَرُ مَا يُوصَفُ بِهِ الْفَانِيسُ ، وَأَشَدُّ :

وَكَيْفَ تَرَوْعِي أَمْرًا بَيْنَ

حَيَاتِي بَعْدَ فَارِسِ ذِي طَلَالٍ^(١)

وَأَطَالَ : فَرَسٌ بُكْبِرَ الشَّدَائِحِي ، قَالَ الشَّيْخُ :

لَقَدْ غَابَ عَنْ خَيْلِ بَمُوقَانَ أُجْحَرَتْ

بِكْبِيرِ بَنِي الشَّدَائِحِ فَارِسُ أَطْلَالٍ^(٢)

وهي الفرس التي يزعم الناس أنها تكلمت

لما هربت فارس يوم القادسية ، وتبعهم

المسلمون ، فأتوها إلى نهر قد قطع جسره ،

والمسلمون وقوف ، فلما انتهى إليه بكبير قال :

يبي أطلال ؛ قالت : وثب وسورة البقرة .

* ح - شئى طلل ؛ أى : طرى^(٣) .

وَالطَّلِيلُ : الْحَلْوُ^(٤) .

وَطَلَطَلَ : حَرَّكَ .

وَطَلَهُ : طَلَاهُ .

وَمَشَى عَلَى طَلِيلِ الْمَاءِ ؛ أى : على ظهره .

وَأَسْتَطَلَّ الْفَرَسُ بِذَنَبِهِ ، إِذَا رَفَعَهُ مُسْتَنًا .

وقال الفراء : الطَّلُّ ، يُجْمَعُ : طَلَلًا ؛ وَكَذَلِكَ^(٥)

حَرْفُ الْجَبَلِ : حِرْقًا ، وَلَمْ يُسْمَعْ غَيْرَهُمَا .

(١) التاج ، واللسان .

(٢) التاج ، واللسان ، ومعجم البلدان (في رسم : موقان) ، مع اختلاف في أوله ، وفي ديوانه (ص : ٤٥٦ ، ط دار المعادف) . وروايته : « لقد فادوت خيل . . . » . وفي أنساب الخليل لابن الكلبي (ص : ١١٢) :
« . . . من خيل . . . » .

(٣) محرقة . (القاموس) . (٤) مما انفرد به الصاغاني . (٥) كمنب . (القاموس) .

(٦) كسربال . (القاموس) . (٧) بالكسر . (القاموس) . (٨) الجمهرة (٣ : ١١٦) .

(ط م س ل)

- * ح - هو يَمْسِي الطَّمْسِلَ ؛ أى : الضَّرَاءَ .
 وَالطَّمْسِلَةُ : اللُّصُوصُ ؛ الواحد : طَمْسَلٌ .
 وَطَمْسَلَ الرَّجُلُ عَنِ الْمَرْأَةِ : عَجَزَ .

* * *

(ط ن ب ل)

- * ح - طَنْبَلٌ ، إِذَا تَحَمَّقَ بَعْدَ تَعَاقُلٍ .

* * *

(ط و ل)

- الْأَزْهَرِيُّ : رَأَيْتُ بِالصَّمَانِ رَوْضَةً وَاسِعَةً ،
 يُقَالُ لَهَا : الطَّوِيلَةُ ، وَكَانَ عَرْضُهَا قَدْرَ مِيلٍ
 فِي طُولِ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ ، وَفِيهَا مَسَاكُ الْمَاءِ السَّمَاءِ ،
 إِذَا آمَنَّا شَرِبُوا مِنْهُ الشَّهْرَ وَالشَّهْرَيْنِ .
 وَفِي الْمَثَلِ : قَصِيرَةٌ عَنِ طَوِيلَةٍ .

- الْقَصِيرَةُ : الثَّمَرَةُ ؛ وَالطَّوِيلَةُ ، النَّخْلَةُ .
 يُضْرَبُ فِي اخْتِصَارِ الْكَلَامِ .

- وَتَطِيلُهُ ، بِضَمِّ التَّاءِ : بَلَدٌ مِنْ تَغْوَرِ الْأَنْدَلُسِ .
 وَالطَّالَةُ ، فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

* أَطْلَسُ طَمْلُولٌ عَلَيْهِ طِمْرٌ ^(١)

- وَقَالَ اللَّيْتُ : الطَّمْلُ : الرَّجُلُ الْفَاحِشُ
 الْبَيْدِيُّ الَّذِي لَا يُبَالِي مَا آتَى وَمَا قِيلَ لَهُ .
 وَالطَّمْلَةُ ^(٢) : الْمَرْأَةُ الضَّعِيفَةُ .
 وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

فَكَيْفَ آيَتُ اللَّيْلِ وَابْنَةُ مَالِكٍ

- يَزِينَتَهَا لَمَّا يُقَطِّعُ طَمِيلَهَا ^(٣)
 يَقُولُ : أَبُوهَا مَالِكٌ نَارٌ لِي ، قَتَلَ لِي حَيْمًا ،
 وَأَنَا أَطْلِبُهُ بِدَمِهِ ، فيقول : كَيْفَ يَأْخُذُنِي النَّوْمُ
 وَلَمْ تُسَبِّ هِيَ ، وَلَمْ يُؤْخَذْ أَبُوهَا ، وَلَمْ تُقَطِّعْ
 قَلَادَتَهَا ، وَهِيَ طَمِيلُهَا .

- وَأَمَّا سُمِّيَتِ الْقَلَادَةُ : طَمِيلًا ؛ لِأَنَّهَا تُطْمَلُ
 بِالطَّيْبِ ؛ أَيْ : تَلَطَّخَ .

- وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : انْطَمَلَ فُلَانٌ ، إِذَا
 شَارَكَ اللَّصُوصَ .

- * ح - الطَّمْلُ ، وَالطَّبْلُ : الْخَلْقُ ^(٤) .

- وَالطَّمْلُولُ : الْخَلْقُ مِنَ النَّيَابِ .
 وَأَطَمَمْتُ الدَّفْتَرَ : مَحَوْتُهُ .

وَالطَّمِيلُ : السَّلَاةُ ^(٥) .

- وَالطَّمِيلُ : النَّصْلُ الْعَرِيضُ ^(٥) .

(١) الجمهرة (٣ : ١١٦) : « رجل طمس ل » . الحال ، وأكثر ما يوصف به الفانص ، رجل طمس ل ،
 وطملول ، وطملال ، قال الشاعر ، ثم أورد الشطر .

(٢) بالكسر . (القاموس) .

(٣) كأمير . (القاموس) .

(٤) بالفتح . (القاموس) .

(٥) اللسان ، والتاج .

(٦) تكوزل . (القاموس) .

(٧) بالضم . (القاموس) .

(٨) التهذيب (١٤ : ١٩) .

مَوَارَةُ الضَّبِّعِ مِثْلُ الْحَمِيدِ حَارِكُهَا

(١) كَانَتْهَا طَالَةً فِي دَفْعِهَا بَلَقُ :

(٢) الْأَثَانُ . وَأَنْكَرَهَا الْأَزْهَرِيُّ .

وَمَطَاوِيلُ الْخَيْلِ : أَرَسَانُهَا ؛ وَاحِدُهَا : مِطْوَوِيلٌ .

وَالسَّبْعُ الطُّوْلُ ، مِثَالُ « صُرَد » ، مِنْ سُورِ الْقُرْآنِ : سَبْعُ سُورٍ ، وَهِيَ : سُورَةُ الْبَقَرَةِ ، وَسُورَةُ آلِ عِمْرَانَ ، وَسُورَةُ النَّسَاءِ ، وَسُورَةُ الْمَائِدَةِ ، وَسُورَةُ الْأَنْعَامِ ، وَسُورَةُ الْأَعْرَافِ ، فَهَذِهِ سِتُّ سُورٍ مُتَوَلِّياتٍ ، وَاخْتَلَفُوا فِي السَّابِعَةِ ، فَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ : السَّابِعَةُ : الْإِنْقَالُ ، وَبِرَاءَةٌ ، وَهِيَ عِنْدَهُ سُورَةٌ وَاحِدَةٌ ؛ وَمِنْهُمْ مَنْ جَعَلَ السَّابِعَةَ : سُورَةُ يُونُسَ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو الْأَطْوَالِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ . (٣)

قَالَ . وَطُوَالَةٌ ، بِالضَّمِّ : بِئْتُمْ مَعْرُوفَةٌ بِهَذَا الْأَسْمِ ؛ قَالَ الشَّمَاخُ :

كَلَّا يَوْمَ طُوَالَةٌ وَصَلُ أَرَوَى

(٤) طُنُونٌ . آتَى مَطْرَحُ الطُّنُونِ

وَأَبُو طُوَالَةَ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

الْأَنْصَارِيِّ ، مِنَ التَّائِبِينَ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى (وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ طَوْلًا) ،

قَالَ الزَّبَّاجُ : مَنْ لَمْ يَقْدِرْ مِنْكُمْ عَلَى مَهْرٍ الْحَرَّةِ ؛ قَالَ :

وَالطُّوْلُ : الْقُدْرَةُ عَلَى الْمَهْرِ .

* ح - الْمِطْوَالُ : الذِّكْرُ . (٦)

وَطُوَالَةٌ : مِنْ خَيْلِ بَنِي ضُبَيْعَةَ بْنِ زَيْارٍ . (٧)

وَالطُّوْلُ ، الْمَذْكُورُ فِي الْمَثْنِ ، هُوَ طَائِرٌ مِنْ طَيْرِ

الْمَاءِ ، طَوِيلُ الرَّجْلَيْنِ . (٨)

(ط ه ل)

ابْنُ دُرَيْدٍ : طَهَّلَ الْمَاءُ ؛ إِذَا أَجْنَبَ . (١٠)

مَاءٌ طَهَّلٌ ، وَطَاهِلٌ ،

قَالَ : وَتَطَهَّلَ ، فِي بَعْضِ اللَّغَاتِ .

(١) النَّجَّاحُ ، وَفِي اللَّسَانِ نَسَبُهُ إِلَى ذِي الرِّمَّةِ ، وَهُوَ فِي دِيَارِنَاهُ (ص : ٦٧٠) .

(٢) مِنْ سَقَطِ التَّهْنِيبِ (١٤ : ١٧ - ١٩) . (٣) الْجَهْرَةُ (٣ : ١٧١) .

(٤) الدِّيَوَانُ (ص : ٩٠ ، ط دَارِ الْمَعَارِفِ) ، وَالنَّجَّاحُ ، وَمَعْجَمُ الْبَلْدَانِ (فِي رِوَايَةِ : طُوَالَةٌ) ، وَاللِّسَانُ .

(٥) الذَّمَامُ : ٢٥ . (٦) كَثِيرٌ . (الْقَامُوسُ) .

(٧) كَثَامَةٌ . (الْقَامُوسُ) . (٨) كَسَكَرٌ . (الْقَامُوسُ) .

(٩) يَعْنِي بِالْمَثْنِ هُنَا : الصَّاحِبُ لِلْجَوْهَرِيِّ .

(١٠) كَذَا ضَبَطَتْ ضَبْطَ قَسَمٍ ؛ بَفَتْحِ رِكَسٍ . وَقِيْدُهُمَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ تَنْظِيرًا : كَفَرْجٍ وَبَفَتْحِ .

(ط ه ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : طَهَّلَ الرَّجُلُ ، إِذَا

أَكَلَ خُبْزَ الذَّرَّةِ وَدَاوَمَ عَلَيْهِ .

(ط ه ل)

أَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ قَوْلَ رُؤْبَةَ :

يُصْبِحُنْ عَنِ قَسِّ الْأَذَى غَوَايِلًا^(٥)

لَا جَعْبَرِيَّاتٍ وَلَا طَهَامِيَلًا^(٦)

وَسَقَطَ بَيْنَهُمَا :

* يَنْطَقُنْ هَوْنَا خَرْدًا بِهَالِيَلًا *

* ح - الطَّهْمَلُ : الدَّقِيقَةُ^(٧) .

وَالطَّهْمَلُ : الَّذِي لَا يُوجَدُ لَهُ حَجْمٌ إِذَا مَسَّ .

وَتَطَهَّمَلَّ لَهُ : اِحْتَالَ أَنْ يَأْخُذَ مِنْهُ شَيْئًا .

وَتَطَهَّمَلَّ : مَشَى وَلَا شَيْءَ مَعَهُ .

وَالطَّهْمَلِيُّ : الْأَسْوَدُ الْقَصِيرُ .

وقال اللَّيْثُ : الطَّهْلَةُ^(١) : الطَّيْنُ فِي الْحَوْضِ ،

وهو ما نَحَّتْ فِيهِ مِنَ الْحَوْضِ بَعْدَ مَا لِيَطَّ ؛

تَقُولُ : أُنْرِجْ هَذِهِ الطَّهْلَةَ مِنْ حَوْضِكَ .

وَيُقَالُ : الطَّهْلَةُ ، مِنَ النَّاسِ : الْأَحْمَقُ الَّذِي

لَا خَيْرَ فِيهِ ، وَهُوَ الْمُدْفَعُ .

وقال غَيْرُهُ فِي الْأَرْضِ طُهْلَةٌ مِّنْ كَلَّاءٍ ، بِالضَّمِّ ؛

أَيْ : شَيْءٌ يَسِيرُ مِنَ الْكَلَّاءِ ، وَلَيْسَ بِالكَثِيرِ .

وقال ابن الأعرابي : طَهَّلَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَكَلَ

الطَّهْلَةَ ؛ وَهِيَ بَقْلَةٌ نَاعِمَةٌ^(٢) .

وَلَمْ يَذْكُرْهَا الدِّيْنَوَرِيُّ ، وَذَكَرَ « الطَّهْلَةُ » ،

لِلْقَلِيلِ مِنَ الْكَلَّاءِ .

وقد ذَكَرَهَا ابنُ الأَعْرَابِيِّ فِي مَوْضِعِهَا .

* ح - الطَّهْيَلَةُ^(٣) : مَا يَبْقَى فِي الْحَوْضِ وَيَنْحَتُ

فِيهِ بَعْدَ أَنْ لِيَطَّ .

وَالطَّهْيَلَةُ^(٤) : الْأَحْمَقُ ، لَفْتَانٌ فِي « الطَّهْيَلَةِ » ،

بِالْمَعْنِيِّينَ ؛ عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

وقال غَيْرُهُ : الطَّهْيَلَةُ^(٥) .

(٢) بالكسر . (القاموس) .

(١) بالكسر . (القاموس) .

(٤) بالكسر . (القاموس) .

(٣) كسفية . (القاموس) .

(٥) وكذا في الديوان (ص : ١٢١) ، والتاج . وفي اللسان : « يسين » .

(٧) القاموس : « المرأة الدقيقة » ، ومقبب الشارح : « هكذا

(٦) الصلاح (ط ه ل) .

في النسخ ، وفيه نظر لأن المرأة الدقيقة هي الطهله ، بالهاء . عن ابن جبار .

فصل النّاء

(ظ ل ل)

الظَّلَالَةُ ، بالفتح : الشخصُ .

وقال ابنُ الأَعرابيِّ : الظَّلَالُ : ما أَظْلَكَ .^(١)

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : ظَلِيلَاءُ ، بالفتح والمدّ :

مَوْضِعٌ .

وقال أبو عَمِيرو : الظَّلِيلَةُ : الرُّوضَةُ الكَثِيرَةُ

الحَرَاجَاتِ .

وقال اللَّيثُ : الظَّلِيلَةُ : مُسْتَنْقَعُ ماءٍ قَلِيلٍ ،

في مَسِيلٍ أَوْ نَحْوِهِ ؛ وَالْجَمْعُ : الظَّلَائِلُ ؛ وَهِيَ شِبْهُ

حُقْرَةٍ في بَطْنِ مَسِيلِ ماءٍ ، فيَنْقَطِعُ السَّيْلُ وَيَبْقَى

ذَلِكَ المَاءُ فِيهَا ؛ قال رُوَيْبَةُ :

بِخَيْرَاتٍ تَنْقَعُ الفَلَائِلَ

غَادِرُهُنَّ السَّيْلُ في ظَلَائِلَ^(٢)

قَوْلُهُ : بِخَيْرَاتٍ ، يَعْنِي : أَنَسَانًا بَوَارِدًا تَنْقَعُ

العَيْلَ .

وِظْلَالُ البَحْرِ ؛ بالكسر ؛ أَمْوَاجُهُ .

وقال الفراءُ : الظَّلَالُ : ظِلَالُ الجَنَّةِ ؛ قال
العَبَّاسُ بنُ عَبْدِ المُطَلِّبِ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ :

مِنْ قَبْلِهَا طِبَّتَ في الظَّلَالِ وفي

مُسْتَوْدِعٍ حَيْثُ يُخَصِّفُ الورقُ

وأبو ظَلَالٍ : هِلَالُ بنُ أَبِي مَالِكِ القَسَمِيِّ ،

مِنَ التَّايِبِينَ .

وقال أبو زَيْدٍ : يُقالُ : كانَ ذلكَ في ظِلِّ

الشَّتَاءِ ؛ أَيْ : في أَوَّلِ ما جاءَ الشَّتَاءُ .

وفَعَلَ ذلكَ في ظِلِّ القَيْظِ ؛ أَيْ : في شِدَّةِ

الحَرِّ ؛ أَنشدَ الأَصمعيُّ :

في ظِلِّ أَجَاجِ المَقِيظِ مُغِيظَةً^(٣)غَاسَتْهُ قَبْلَ القَطَا وَفُرطَةَ^(٤)

المُنِيظِ : الدَّائِمُ .

ومَلَأِبُ ظِلُّهُ : طائرٌ ، ذَكَرَهُ الجَوْهَريُّ

في « ل ع ب » ، لِمَكانِ صَدْرِ المَرَكِبِ ؛ فَذَكَرْتَهُ

لِمَكانِ عَجْزِهِ ، وَزِدْتُ : يُقالُ : هَما مَلَأِبا ظِلَّهُما ،

وَمَلَأِبا ظِلَّهُنْ ؛ هَذا في لُغَةٍ ، فَإِذا جَمَعْتَهُ

نِكْرَةً أَنْجَحْتَ « الظِّلُّ على العِدَّةِ ، فَقلتُ : هُنَّ

مَلَأِبا أَظْلَاهِنَّ » .

(١) كَساب . (القاموس) .

(٢) اللحيون (ص : ١٢١) ، والناج . والثاني في اللسان .

(٣) الناج ، واللسان . (٤) وكذا في الناج . وفي اللسان بتقديم الثاني على الأول .

وَالظَّلُّ : الْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ ^(٥)
وَلَا تُصِيبُهُ الشَّمْسُ .

وِظَلَّتْ بِالسُّوْطِ ؛ أَي : أَشْرَتْ بِهِ تَحْوِيْفًا .
وَالظُّلُولُ ، جَمْعُ « ظِلٌّ » ، كَالظَّلَالِ .

فصل العين

(ع ب ل)

يُقَالُ : عَبَلْتُهُ ، إِذَا رَدَدْتَهُ ، أَنْتَدَّ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

هَا إِنَّ رَمِيَّ عَنْهُمْ لَمَعِبُولٌ

فَلَا صِرِيحَ الْيَوْمِ إِلَّا الْمَصْفُوقُ ^(٦)

كَانَ يَرْمِي عَدُوَّهُ فَلَا يُغْنِي الرَّمِيَّ شَيْئًا ، فَقَاتَلَ
بِالسَّيْفِ ، وَقَالَ هَذَا الرَّبَّزُ .

وَالْمَعْبُولُ : الْمَرْدُودُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ ، إِذَا مَاتَ : قَدَّ عَبَلْتُهُ عَبُولٌ ،
مِثْلُ : اشْتَعَبْتُهُ شَعْبُوبٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو عَيْبِلٍ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ ^(٧)
الْعَارِبِيَّةِ ، قَدَّ أَنْقَرَضُوا .

وَيُقَالُ لِلدَّمِ الَّذِي مِنَ الْحَوْفِ : مُسْتَظِلٌّ ؛
قَالَ :

مِنْ عَلِيٍّ الْحَوْفِ الَّذِي كَانَ اسْتَظَلَّ ^(٢) * .

وَيُقَالُ : اسْتَظَلَّتِ الْعُيُونُ ، إِذَا غَارَتْ ؛ قَالَ
ذُو الرُّمَّةِ :

عَلَى مُسْتَظَلَّاتِ الْعُيُونِ سَوَاهِمِ

شُوَيْبِيكِيَّةٍ يَكْسُو بُرَاهَا لِنَامَهَا ^(٣)

يَقُولُ : غَارَتْ عُيُونُهَا فِيهِ تَحْتَ الْعَجَاجِ

مُسْتَظَلَّةٌ ، وَشُوَيْبِيكِيَّةٌ : حِينَ طَلَعَ نَابُهَا ، إِذَا خَرَجَ
مِثْلُ الشُّوكِ .

وَالْمِظَلَّةُ ، بِالْفَتْحِ ، لُغَةٌ فِي « الْمِظَلَّةِ » ، بِالْكَسْرِ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الظُّلُّ ، بِالضَّمِّ : السَّمْنُ .

* ح - ظَلَّالٌ : مَوْضِعٌ ^(٤) .

وِظَلَّلْتُ : لُغَةٌ فِي « ظَلَّلْتُ » .

وَالظَّلُّ : الْخَيْالُ مِنَ الْخِنِّ وَغَيْرِهَا .

وَالظُّلُّ : الزُّئْبُرُ .

وَوَجْهُهُ كِظْلٌ الْحَجَرِ ؛ أَي : أَسْوَدُ .

(٢) اللسان ، والتاج .

(٤) كشداد . (القاموس) .

(٦) التاج ، واللسان .

(١) اللسان : « في الجوف » .

(٣) تقدم في (شوك) .

(٥) محركة . (القاموس) .

(٧) كابير . (القاموس) .

وكان ابن الكلبي يقول: عاد، أخو عييل،
ابنا عويص بن إرم بن سام بن نوح، صلوات
الله عليه. (١)

قال: والعبلاء: معدن الصفر في بلاد
قيس. (٢)

وقال ابن شميل: الاعبل: حجر أخضر
ظليظ، يكون أحمر ويكون أبيض ويكون أسود،
كل يكون، جبل ظليظ في السماء.

وفي عميرة: عبلة بن أمّار بن مبشر بن عميرة
ابن أسد بن ربيعة بن زار، بالضم.

وقال أبو عمرو: العبذل: العظيم؛ وأنشد:
سميت عودي الخيظف الهرجلا

الموزب الدهانة العبذلا (٣)
الدهانة: المتقدم. والموزب: المسن.
والخيظف: السريع.

* ح - عبلة البيرة: شخص بين نظري غمر ناطة
والمرية. (٤)

والمعايل: موضع.

وعبلة: قطعه.

وعيل به: ذهب به.

وعبلة: حبسه.

والعييل: الذي معه معايل من السهام.

والعيلة: الغليظة.

وعيلة بن قسيميل؛ ذكره ابن الكلبي.

وذو العايل بن رحيب الرعيي، من الأقبال.

والعنبلي: الرنجي، لغايظه؛ عن ابن دريد (٦)

* * *

(ع ب د ل)

* ح - مزيد بن عبد المحاربي، شاعر.

والحكيم بن عبد الكوفي، شاعر، أيضا.

وعبدل بن حنظلة العجلي، ويعرف بالنهاس،

كان شريفاً.

والعبادلة: عبد الله بن عباس، وعبد الله

ابن عمر، وعبد الله بن عمرو بن العاص، رضى
الله عنهم.

* * *

(ع ب ه ل)

المتعبيل: الذي لا يمنع من شيء؛ قال تابت
شراً:

متى تبغني ما دمت حياً مساماً

تجدني مع المسترعيل المتعبيل (٨)

(١) هذه العبارة « صلوات الله عليه » ليست من نص الجمهرة (١ : ٢١٥).

(٢) ليس هذا من كلام ابن دريد كما يتوهم. (٣) التاج.

(٤) معجم البلدان: « بين قطري ». (٥) زاد شارح القاموس: « كافي العباب ».

(٦) بالضم. (القاموس). (٧) الجمهرة (٢ : ١٦٩). (٨) التاج، واللسان.

المُسْتَرَعِيلُ : الذي يَنْهَضُ فِي الرَّعِيلِ الْأَوَّلِ .
وقال الجوهري : إِبِلٌ مَعْبَلَةٌ : لَا رَاعِيَ
لَهَا وَلَا حَافِظَ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

* عِبَاهِلٌ عِبَلُهَا الْوَرَادُ *^(١)

وَالرَّوَايَةُ :

* عَرَامِيسُ عِبَلُهَا الدُّوَادُ *

جَمَعَ : ذَائِدٌ ، وَالرَّجَزُ لَانِي وَجَزَةٌ السُّعْدِيُّ ،
وَقَبْلَهُ :

* أَفْرِغْ لِحُوفٍ وَرَدُّهَا أَفْرَادُ *

وَأَمَّا أَخَذَهُ مِنْ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِأَبِي عُبَيْدٍ
الْقَاسِمِ بْنِ سَلَامٍ ، فَإِنَّهُ هَكَذَا أوردَهُ .

* ح - الْعِبَلَةُ ، وَالْعِبَالُ : الْمُعَاتَبَةُ .^(٢)
* * *

(ع ت ل)

ابنُ شُمَيْلٍ : الْعَتَلَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْمَدْرَةُ
الْكَبِيرَةُ تَنْقَلِعُ مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَثْبَرَتْ .

وَعَبَةُ بْنُ عُبَيْدِ السُّلَمِيِّ ، كَانَ اسْمُهُ : عَتَلَةٌ -

وَقِيلَ : تُسَبَّأُ - فَسَمَّاهُ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؛
عُتْبَةُ .

وَدَاءٌ عَتِيلٌ : شَدِيدٌ .^(٣)

وَالْعَتِيلُ : الْخَلَادِمُ .^(٣)

وقال أبو سعيد : هُوَ الْعَتِيلُ ، وَالْعَتِيلُ^(٤) ،
لِلْبَطْرِ ؛ مِثْلُ : تَعَّ الْمَاءُ ، وَتَبَعَّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ ، فِي الرَّبَائِي الصَّحِيحِ ،
فِي بَابِ الْبَاءِ وَالتَّاءِ : الْعَتِيلُ : الشَّدِيدُ^(٥) :

وَأَخْفُ أَنْ يَكُونَ تَصْحِيفُ «عَتِيلٍ» ، عَلَى
«فَعِيلٍ» ، فَإِنْ صَحَّ مَا نَقَلَ فَيَبْنِي أَنْ تُقَرَّدَ
لَهُ تَرْجَمَةٌ «ع ت ب ل» .

* ح - الْأَعْتَابُ : الْأَنْبِيَادُ .

وَالْعَتُولُ : الَّذِي لَيْسَ عِنْدَهُ غَنَاءٌ لِلنِّسَاءِ .^(٦)

وَعَتَلَتِ الشَّيْءَ ؛ أَي : نَحَرَقَهُ قِطْعًا .

وَالضَّبَاعُ الْعَتَائِلُ : الَّتِي تَقْطَعُ الْأَكِيلَةَ قِطْعًا .
* * *

(ع ت ل)

ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَثُولُ : الْأَحْمَقُ ؛ وَجَمَعَهُ :
عَثَلٌ .^(٧)

وقال غيره : الْعَثُولُ : الْجَائِعَةُ الْغَالِطَةُ مِنَ
النَّحْلِ .^(٨)

(١) الصَّحاحُ (ع ب ل) ، وَاللَّسَانُ ، فِي التَّاجِ عَلَى الصَّحَّةِ ، كَالصَّنْفِ .

(٢) بِالْكَسْرِ . (الْقَامُوسُ) .

(٣) كَأَمِيرٍ . (الْقَامُوسُ) .

(٤) كَقَفْذٍ . (الْقَامُوسُ) .

(٥) الْجَهْرَةُ (٣ : ٢٩٦) : «الصلب الشديد» .

(٦) كَدَرَمٍ . (الْقَامُوسُ) .

(٧) كَهَبُورٍ . (الْقَامُوسُ) .

(٨) كَكْتَبٍ . (الْقَامُوسُ) .

وقال ابن الأعرابي^(٧): العنل: ثرب الشاة .
واماماً أنشد المبرد:

وكل أمرى ذى لحية عنولية^(٨)
يقوم عليها ظن أن له فضلاً

وما الفضل في طول السبال وعرضها
إذا الله لم يجعل لصاحبها عقلاً^(٩)

فإن « العنولية » : الكبيرة الكثة .

ورجل « عنول » مبال « قنول » ، إذا كان
كثير الشعر ، وذلك في الرأس والحية ، وبناء
القائل على « جذول » ، ثم نسب إليه .

* ح — عنال : ثنية ، أو واد ، بارض جذام .
والعنيل^(١١) : الذكرك من الضباغ ، والذي لا يدهن
ولا يترن .

وقال الفراء : عثمت يده ، وعثلت ، إذا
جبرت على غير استواء ؛ قال :

ترى مهج الرجال على يديه^(١)
كان عظامه عثلت مجبر

وقال ابن دريد : تعم عثل ، بالتحريك ،
وعثل^(٢) : كثيرة ؛ قال الأعمش :

إنى لعمر الذى خطت مناسمها^(٣)

تخدى ويسبق إليه الباقر العثل^(٤)

لئن قتلت عبيداً لم يكن صدداً

لنقتلاً مثله منكم فمئثل^(٥)

ويروى : الباقر الغيل^(٦) .

قال : والعسل ، العاظ والفاخامة ؛ يقال :

عثل يعثل عثلاً^(٧) .

قال : وكل كثير : عثل .

(٢) ككتف . (القاموس) .

(١) التاج ، واللسان .

(٣) في نسخة (٤) كتب تحت الخاء من « عثلت » : ح ، علامة الخاء المهملة ، وعليها كلمة : « معا » .

(٤) الجهرة (٢ : ٤٥) . ورواية « عثلت » ، بهملة ، وضبط « العنل » بكسر التاء . . وفي اللسان بفتحها ،

وهما في التاج ، وديوانه (ص : ١٤٩ ، ط بيروت) ، وروايته : « الباقر الغيل » .

(٥) انظر الحاشية السابقة . (٦) كفرح . (القاموس) .

(٧) بالتحريك . (القاموس) . (٨) بكحفرية . (القاموس) .

(٩) الكامل (ص : ٣٠٣ و٣٠٤ ، ط ليزن) ، قال : « يروى : لاملها عقلا » .

(١٠) ككتاب . (القاموس) . (١١) تكفيم . (القاموس) .

قال: وآيسٍ عندى فى هذا حِكَايَةٌ عَمَّنْ يُرْجِعُ
إِلَيْهِ فى عِلْمِ اللُّغَةِ .

وقال غيره: العَجَلَةُ: الطَّيْنُ والحِمَاةُ .

ويقال: إِنَّ العَجَلَةَ: الدَّرَجَةُ مِنَ النَّخْلِ ،
نَحْوُ: القَيْرِ ؛ والنَّقِيرُ: جِدْعٌ يَنْقَرُ فِيهِ ، يُجَمَلُ
فِيهِ كالمَرَّاقِي .

ودَارُ العَجَلَةِ ، بِمَكَّةَ ، حَرَمِهَا اللهُ تَعَالَى .

وقال ابن الأَعرَابِيِّ: العَجُولُ: الشَّكْلَى ،
من النَّسَاءِ ؛ وجمعه ، عَجَلٌ ؛ قال الأَعشى:

حَتَّى يَظَلَّ عَمِيدُ الحَمَى صُرْتِفَقًا^(٦)

يُدْفَعُ بِالرَّاجِ عَنْهُ نِسْوَةٌ مِجَلٌّ

وقال النَّضْرُ: المِجَالُ ، من الحَوَامِلِ: التى
تَضَعُ وَلَدَهَا قَبْلَ إِتْمَانِهَا ؛ وقد أَتَجَلَّتْ ، فهى مُعْجَلَةٌ ؛
والوَلَدُ: مِعْجَلٌ .^(٧)

والمَعَاجِيلُ: مُخْتَصِرَاتُ الطَّرِيقِ ؛ يُقالُ:
خُذْ مَعَاجِيلَ الطَّرِيقِ فَإِنَّهَا أَقْرَبُ .

وقال النَّضْرُ: العَبَاجِيلُ: هَنَاتٌ مِنَ الأَقْطِ
يُجْمَعُونَ طَوَالًا يَبْغِظُ الكَفَّ وَطُولُهَا ، مِثْلُ

والمَعْتَلُولُ^(١): عَصَبُ المَعْرِفَةِ الذى يَنْبُتُ عَلَيْهِ
الشَّعْرُ .

وهو عِثْلُ مَالٍ ؛ أَى: مُضَاهِيهِ .^(٢)

* * *

(ع ج ل)

اللَّبِيثُ: العَنْجَلُ: الوَاسِعُ الضَّخْمُ من
الأَصَاقِي والأَوْعِيَةِ .

* ح — العَنْجَلِيَّةُ: أَرْضٌ ومَاءٌ بِوَادِي السُّلَيْعِ ،
من أَرْضِ اليَمَامَةِ .

* * *

(ع ث ك ل)

ذُو عَشْكَلَانَ: قَبِيلٌ .

* * *

(ع ج ل)

ابن الأَعرَابِيِّ: العَجَلُ ، بِالتَّحْرِيكِ: الطَّيْنُ .
وقال ابن عَرَفَةَ: قال بَعْضُ النَّاسِ: (خُلِقَ
الإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ) ؛ أَى: مِنْ طِينٍ ؛ وَأَنْشَدَ:

والتَّبَعُ فى الصَّخْرَةِ الصَّمَاءِ مَنبِتُهُ

والتَّخْلُ يَنْبُتُ بَيْنَ المَاءِ والعَجَلِ^(٤)

(١) بالضم . (القاموس) . (٢) بالكسر . (القاموس) . (٣) الأنياب: ٤٧

(٤) التاج ، واللسان . (٥) ككتب . (القاموس) .

(٦) وكذا فى التاج . وفى الديوان (ص: ٦١) : « عميد الحمى متكنا » .

(٧) ككرم ، اسم مفعول من الإكرام . (القاموس) .

وَعَجَلِي، أَيْضًا: قَرَسٌ يُزِيدُ بِنِ مِرْدَاسِ
السَّامِيِّ .

وقال ابن دريد: شيخ عجل، بالضم،
إذا انحسر لحمه وبدت عظامه .

والعجَالُ في السَّيْرِ: أَنَّ يَثِبَ البَعِيرُ إِذَا رَكِبَهُ
الرَّابِكُ، قَبْلَ اسْتِوَائِهِ عَلَيْهِ .

وَيُقَالُ: أَخَذْتُ مُسْتَعِجَلَةً مِنَ الطَّرِيقِ؛
وَهَذِهِ مُسْتَعِجَلَاتُ الطَّرِيقِ، بِمَعْنَى: القُرْبَةِ
وَالخُصْرَةِ .

وعبيد العجل: لقب الحسين بن محمد بن حاتم،
من نقات المحدثين .

* ح - العجلة: من قرى ذمار، باليمن .
وعجلة: موضع قرب الأنبار، سُمِّيَ بِاسْمِهَا
أَسْمًا: عَجَلَةٌ .

وعجلان: موضع .

والعجلانية: بليدة بمرج الديباج، قرب
المصيصة .

عَجَاجِيلُ التَّمْرِ وَالْحَنِيسِ؛ وَالوَاحِدَةُ: عَجَالٌ، بِالضَّمِّ
وَالتَّشْدِيدِ؛ وَيُقَالُ: أَنَا نَاعِمٌ بِعَجَالٍ، وَعِجْوَالٌ؛ أَيْ:
بِجُمُعَةٍ مِنَ التَّمْرِ، قَدْ عَجِنَ بِالسُّوْبِقِ، أَوْ بِالْأَقِطِ .

وقال ابن دريد: العجيل: طعام يقرب
إلى قوم قبل أن يتأهب لهم .

وقال الأصبهاني: العجيلي: ضرب من السير
السريع؛ وأنشد:

يَمِشِي العُجَيْلِي مِنْ خَافَةِ شَدَمٍ
يَمِشِي الدَّقِيقِي وَالْحَنِيفِي وَيَضِيرُ
وَالعجلاء: موضع معروف .

وعجلى، مثال «سكرى»: اسم ناقة ذى
الرمة؛ وفيها يقول:

أَقُولُ لِعَجَلِي بَيْنَ بِيٍّ وَدَاجِسِ
أَجْدَى قَمَدِ أَقْوَتِ طَلِيكِ الأَمَاسِ
وعجلى، أَيْضًا: فرس دريد بن الصصة .

(١) كسور . (القاموس) .

(٢) كزير . (القاموس) . والذي في الجهرة (٢ : ١٠٢) : «العجلاء» .

(٣) مصفرا مقصورا . (شرح القاموس) . (٤) التاج، واللان، وأيضاً في (دقق) .

وكذا في التاج، بموحدة . وفي ديوانه (ص : ٣١٩) : «يم»، «بشاة نخبية» .

(٥) الجهرة (٣ : ٣٢٦) : «وشيح عجل، إذا انحسر لحمه ...» .

(٦) بالتحريك . (معجم البلدان) .

(٧) بالفتح . (معجم البلدان) .

(٨) بكسر العين وسكون الجيم . (معجم البلدان) .

(٩) بالفتح . (معجم البلدان) .

(١٠) كذا ضبطت ضبطة فم بكسر الصاد المهسلة . قال ياقوت (في رسم : المصيصة) : «بانفتح ثم الكسر

والتشديد وياء ساكنة، وصاد آخرى، وكذا ضبطه الأزهري وغيره من اللغويين بتشديد الصاد الأولى، وهذا لفظه،

وتفرد الجوهري وخالفه الفارابي بأن قال: المصيصة، بخفيف الصادين، والأول أصح» .

قال: والمعنى واحد: كَانَ الْمِثْلُ مِنَ الْحَنِسِ،
أَوْ مِنْ غَيْرِ الْحَنِسِ .

قال: ولم يقولوا: إِنَّ الْعَرَبُ غَلَطَتْ، وليس
إِذَا أَخْطَأَ مُحْطِئٌ وَجَبَ أَنْ يَقُولَ: إِنَّ بَعْضَ
الْعَرَبِ فَلَط .

وقال ابن الأعرابي: عدل الشيء، وعدله،
سواء؛ أي: مثله .

وقيل، في قوله، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:
« لَا يَقْبَلُ مِنْهُ صَرْفٌ وَلَا عَدْلٌ »: الصَّرفُ:
الحيلةُ، والعَدْلُ: السويةُ؛ وقيل: الصَّرفُ:
الفريضةُ؛ والعَدْلُ: التطوعُ .

وقال بعضُ المُحدِّثين: يُقَالُ لِلشَّجَرَةِ،
إِذَا طَأَّتْ وَقَدِمَتْ: عَدْوِيَّةٌ ^(١١) .

وقال ابن الأعرابي، في قول طرفة:
عَدْوِيَّةٌ أَوْ مِنْ سَفِينِ ابْنِ يَأْمِنِ ^(١٢)
يُجَوِّرُهَا الْمَلَّاحُ طَوْرًا وَيَهْتَدِي:

والمعجولُ ^(١): يَسْرُوكَانَ حَفْرَهَا صَبْدُ شَمْسٍ
- وقيل: قُصِيَّ - بِمَكَّةَ، حَرَمَهَا اللهُ تَعَالَى .
والمعجالُ من الإِيسَلِ، والإِيجَالَةُ ^(٢)، والمعجلُ،
والمعجَلَةُ ^(٣): العِجَالَةُ ^(٤)؛ والمعجَلَةُ ^(٥)؛
وَعَجَلْتُ أَقْطِي، وَتَعَجَّلْتُهُ أَي: جَعَلْتُهُ عَجَّاجِيلَ .
والمعجِلَةُ ^(٦): الَّتِي تَتَّبُ سَاعَةً تَعْتَرِزُ فِي غَرَزِهَا .
وقال ابن الأعرابي: العِجَالَةُ، بالكسر:
الدُّوَلَابُ .

وقال ابن السكيت، في كتاب التصغير:
وَيُصَفَّرُونَ « المعجل »: عُجْلَانٌ، يَذْهَبُونَ بِهِ إِلَى:
عُجْلَانٍ، وَيُصَفَّرُونَهُ أَيْضًا عَلَى لَفْظِهِ، فَيَقُولُونَ:
عُجِيلٌ، وَالْأَوَّلُ أَجُودٌ .

وَعُجْلِي ^(٧): فَرَسٌ تَعْلِبَةُ بِنِ أُمِّ حَزْنَةَ .

(ع ج هل)

العِجْهُولُ ^(٨): التَّقِيلُ .

(ع دل)

الزَّجَّاجُ ^(٩): العَدْلُ، والعِدْلُ ^(١٠)، وَاحِدٌ، فِي مَعْنَى:
الْفِئْلِ .

- (١) بالفتح . (معجم البلدان) . (٢) القاموس: « الإِيجَالَةُ، بالكسر » . (٣) بالكسر . (القاموس) .
(٤) بضمها . (القاموس) . (٥) بالضم . (القاموس) ، وهي ذات الإبن الذي يجلبه الجبل .
(٦) كعسة ، اسم فاعل من الإحسان . (القاموس) . (٧) كسرى . (القاموس) .
(٨) كنفردوس . (شرح القاموس ، المستدرك) . وزاد: « نقله الصاغاني » . (٩) بالفتح . (شرح القاموس) .
(١٠) بالكسر . (شرح القاموس) .
(١١) القاموس: « عدول » . وتويدها الشارح بالعبارة: يفتح العين والدال وسكون الواو مقصورة .
(١٢) وكذا في ديوانه (ص: ٦) ، والنساج . وصدوره في اللسان ، وروايته: « ابن نهل » .

وقال أبو زيد: رجل عدلة، وقوم عدلة،
أيضاً، وهم الذين يزكون اليهود.

وقال أبو عدنان: شرب حتى عدل؛ أي:
امتلاً.

وقال ابن الأعرابي: يقال لزوايا البيت:
المعدلات^(٢).

ويقال: فلان يعادل هذا الأمر، إذا ارتبك
فيه ولم يميضه؛ قال:

إذا الهم أمسى وهو داء فأمضيه

ولست بمضيه وأنت تعادله^(٣)

(ع د ب ل)

العنديل: طائر أصغر من ابن عمرة.

(ع د م ل)

العداميل: الضفادع.

والعدمل^(٤): الذكر من الرخم.

والعدمل^(٥): الضب الهريم.

لأنه نسبها إلى خنيم وقديم؛ يقول: هي قديمة
أو خنمة.

وقيل: هي منسوبة إلى: عدول، رجل كان
يتخذ السيفين.

وقيل: سفن عدولية، منسوبة إلى قوم كانوا
يتزولون هجر، فيما ذكر الأصبهي.

وقال ابن الكلبي: عدولى ليسوا من ربيعة
ولا مضر ولا من أهل اليمن، إنما هم أمة
على حدة^(١).

وعديل، مصغراً: شاعر، وهو عديل
ابن الفرخ.

ومعدل بن أحمد بن مضعب، مثال:
« مجلس »، من المحذئين.

وقال ابن الأعرابي: العدل، بالتحريك:
تسوية الأوتين، وهما العدلان.

وقال شمر: قال القرملي: سألت عن فلان
المدلة، مثال: « همة »؛ أي: الذين يعدلونه.

(١) مكان هذه العبارة المنقولة عن ابن الكلبي، في الأصول، بعد قوله: « أو خنمة ». وقد أخرجنا إلى هنا،
لأنه مكانها، مستأنسين بما في القاموس وشرحه.

(٣) اللسان، والتاج.

(٢) كمفلات، اسم معقول من التظيم. (القاموس).

(٥) بالضم. (القاموس).

(٤) كقنفذ. (القاموس).

(ع ن دل)

ابن الأعرابي: عندل اليمير: اشتد؛
وصندل: صخم رأسه.

وأمرأة عندلة: صخمة الثديين؛ قال:

لَيْسَتْ بِعَصَلَاءَ يَذِي الكَلْبَ نَكْهَتْهَا
وَلَا يَعْنَدَلَةٌ تَصْطَكُ ثَدْيَاهَا^(١)

يَذِي؛ أي: يؤذي.

وَحَقُّ هَذَا التَّرْكِيبِ أَنْ يُذَكَّرَ فِي «العين مع

التون»، إلا أن الجوهري ذكره في الموضعين.

ح - العنادلان: الخُصيان.

والعندليل، بلامين: ضربٌ من المصافير.

(ع ذ ل)

الضبي: كان يقال في الجاهلية إشعبان، عاذل.

وعاذل، أيضا: ماء، أو موضع؛ قال رؤبة:

فِي نَجْمِ أَفْرَغَنٍ فِي مَنَاجِلَا

مُنْقَذِ مَاتٍ أَوْ يَرِدُنْ عَادِلَا^(٢)

المُنْقَذِ مَاتٍ: المُنْدَفَعَاتُ السَّرَاعُ.

قال: والعدل، بالفتح: الإحراق.

قال: والعدل، بضمّتين: الأيام الحارة.

وقال ابن السكيت: سمعت الكلابي يقول:

رَمَى نَلَانٌ فَأَخْطَأْتُمُ اعْتَدَلْ؛ أي: رمى ثانية.

وقد سموا: معدلا، بفتح الدال المشددة.

ح - اعتدل: اعتزم.

والعدلة: الآست^(٤).

(ع ر ج ل)

قال الجوهري: قال:

وَعَرَجَلَةٌ شُعَيْتُ الرُّؤُوسِ كَانَتْهُمْ

بَنُو الحِنِّ لَمْ تُطْبِحْ بِنَارِ قُدُورِهَا^(٥)

والرواية «يقدر جزورها». والبيت لحاتم.

ح - العرجول: الجماعة^(٧).

(ع رد ل)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دويد: العردل: الطويل^(٨).

ح - العردلة: الأسترخاء في المعنى.

والعردل: العرد الشديد.

(١) الناج، واللسان. وأيضاً في (ذمي، عصل).

(٢) الناج. وفي ديوانه (ص: ١٢٦) ورد المشطور الأول مختلفاً بعض الاختلاف. (٤) مشددة. (القاموس).

(٥) الصحاح (ع ر ج ل)، وهي رواية اللسان أيضاً. (٦) وكذا في الديوان (ص: ٦٥)، ط بيروت، والناج.

(٧) كبردون. (القاموس).

(٨) الجهرة (٣: ٢٢٤): «العردل: الصلب الشديد، ومنه اشتقاق: العردل».

(ع رزل)

عِرْزَالُ الْحَيَّةِ : مَاوَاهَا ؛ قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

* وَأِحْتِ أَحْنَأَشُهُ الْعِرْزَالَا ^(١) *

يَقُولُ : جَاءَ الصَّيْفُ تَخَرَّجَتْ مِنْ رَحْمَتَهَا .

وَالْعِرْزَالُ : الدَّلِيلُ ؛ أَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ لِعَدَائِفِ ^(٢)

ابْنِ بَجْرَةَ بْنِ بَشِيرِ بْنِ حَكِيمِ بْنِ مَعِيَةَ الرَّبِيعِيِّ :

قُلْتُ لِقَوْمٍ نَخْرَجُوا هَذَا لَيْلٍ

نَوَكِي وَلَا يَنْفَعُ لِلنَّوَكِي الْقَيْلِ

احْتَذِرُوا لَا يَلْفَكُمُ طَمَائِلِ

قَيْسِلَةً أَمْوَالُهُمْ عَرَازِيلِ ^(٣)

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْعِرْزَالُ : فَمُ الْمَزَادَةُ .

* ح - الْعِرْزَالُ : الْقَفِيصَةُ يُؤَثِّرُ بِهَا الْإِنْسَانُ وَيُخْصُّ .

* * *

(ع ر ط ل)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَرْطَلُ ؛ بِالْفَتْحِ : الطَّوِيلُ

الْقَاحِشُ الطَّوِيلُ الْمُضْطَرِبُ ؛ وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ :

يَأْوِي إِلَى مُنْطَلٍ لَهُ وَكَلْبِكَلٍ

وَكَاهِلٍ صَخِيمٍ وَصُنِقِ عَرْطَلٍ ^(٤) ^(٥)

وَيُرْوَى : « فِي سَرْطَمٍ هَادٍ وَعُنِقٍ » ^(٦) .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْعَرْطَلُ : الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ

شَيْءٍ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : عُنِقُ عَرْطَلِيلٍ : غَلِيظٌ .

* ح - عَرْطَلٌ ، إِذَا اسْتَرْخَى فِي مَشِيئِهِ .

وَالْعَرْطَوِيلُ : الْحَسَنُ الشَّبَابُ الْحَسَنُ الْقَدِّ .

* * *

(ع ر ق ل)

عَرْقَلٌ ، إِذَا جَارَ عَنِ الْقَصْدِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَثَرِيِّ ، فِي قَوْلِهِمْ « قَدَّ عَرْقَلُ فُلَانٌ

عَلَى فُلَانٍ وَحَوْقٌ » : مَعْنَاهُمَا : قَدَّ عَوَّجَ عَلَيْهِ

الْكَلَامَ وَالْفِعْلَ وَأَدَارَ عَلَيْهِ كَلَامًا لَيْسَ بِمُسْتَقِيمٍ .

وَحَوْقٌ ، مَاخُودٌ مِنْ « حَوْقِ الذِّكْرِ » ، وَهُوَ مَا دَارَ

حَوْلَ الْكَمَرَةِ .

قَالَ : وَمِنْ « الْعَرْقَلَةِ » سُمِّيَ : عَرْقَلُ

ابْنُ الْخَطِيمِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْعِرْقِيلُ ^(٧) : صَفْرَةُ الْبَيْضِ ، وَأَنشَدَ :

طَفَلَةٌ تُحْسَبُ الْجَبَائِدُ مِنْهَا

زَعْفَرَانًا يَدَأُفُ أَوْ عِرْقِيلًا ^(٨)

(١) وكذا في التاج ، وفي اللسان : « وكردت أحناشها . . . » (٢) بالكسر . (القاموس)

(٣) التاج ، واللسان .

(٤) التاج ، واللسان : « في سرطم هاد » ، وهي الزاربية التي سيثير إليها المؤلف بعد قليل .

(٥) الجهرة (٣ : ٢٤٠) .

(٦) انظر الحاشية (رقم : ٤ من هذه الصفحة) .

(٧) التاج ، واللسان .

(٨) بالكسر . (القاموس)

(عركل)

* ح — العركل : الدف والطبل .

(عزل)

أهمله الجوهري :

وقال أبو عمرو : يعبر عزل ^(١) : شديد ؛
وأنشد :

وأعطاه عزهلاً من الصهب دومراً

أخا الربيع أوقد كاد للبريل يسدس ^(٢)

والعزله ^(٣) ، من الخيل : الكامل الخلق ؛

وأنشد :

يتبعن زيات الضحى عزاهلاً ^(٤)

ينفح ذا خصائل عذافلاً ^(٥)

* كالبرد ريان العصا عثا كلاً *

الغدافل : الكثير سيب الذئب .

والعراهيل : الجماعة المهملة ؛ قال الشماخ :

حتى استغاث بأحوى فوقه جبك ^(٦)

يدعو هديلاً به العزف العراهيل ^(٧)

أى : استغاث الجمار الوحشى بأحوى ، وهو

الماء فوقه جبك — أى : طرائق — يدعو هديلاً

— وهو الفرخ — به العزف ، وهى الحمام الطورانية .

والزأى فى كل هذا التركيب لغة .

(عزل)

ابن الأعرابي : الأعرزل ، من اللحم ، يكون

نصيب الرجل الغائب ؛ والجمع : العزل .

قال : والأعرزل ، من الرمال : ما انعزل

عنها ؛ أى : انقطع .

(٢) التاج ، صدره فى اللسان .

(١) كإردب . (القاموس) .

(٣) كلابط . (القاموس) .

(٤) وكذا فى التاج هنا . وفيه ، وفى اللسان (خ د ف ل) ، وفى اللسان هنا ، وفيه وفى التاج (ع ز ه ل) ، ع ز ه ل ،

نى ف) : « نيات الضحى » . وكذا فى التهذيب (١٥ : ٤٧٧) . وقال الأزهرى : ويرى « زيات الضحى » ، وهو عدى أحم .

(٥) وكذا فى التاج ، واللسان ، هنا ، وفيهما فى (نى ف) وفى (ع ز ه ل) « عزاهلاً » ، ، بالزأى وإلى هذا

سيشير المؤلف بعد قليل .

(٦) وكذا فى التاج . وفى الديوان (ص : ٨٢) : « حتى استغاثت بجون » .

(٧) الديوان : « الورق المتناكيل » .

كَأَنذَى قَالَ : اللَّهُمَّ أَبْنَى حَبِيْبًا هُوَ أَحَبُّ إِلَيَّ
مِنْ نَفْسِي .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَزْلَةُ : مَوْضِعٌ .^(٥)

وَالْعَزْلُ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

حَى الْمَحْوَلِ بِجَانِبِ الْعَزْلِ

إِذْ لَا يُبْلَغُ شَكْلُهَا شَكْلِي^(٨)

وَيُقَالُ لِسَائِقِ الْحِمَارِ : آفَرَعَ عَزَلَ حِمَارِكَ ،
بِالتَّحْرِيكِ ؛ أَيْ : مُؤَخَّرَهُ .

وَالْعَزْلَةُ : الْحَرْقَةُ .^(٩)

وَالْأَعَزْلُ : النَّاقِصُ إِحْدَى الْحَرْقَتَيْنِ ؛ قَالَ :

* قَدْ أَعْجَلْتُ سَاقَتَهَا قَرَعَ الْعَزْلُ *^(١٠)

وَقَوْمٌ مِنَ الْقَدَرِيَّةِ يَلْقَبُونَ : الْمُعْتَزِلَةَ ؛ زَعَمُوا
أَنَّهُمْ أَعْتَزَلُوا نَبِيَّ الصَّلَاةِ عِنْدَهُمْ ؛ يَعْنُونَ أَهْلَ
السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ ، وَالْحَدَوَارِجَ الَّذِينَ يَسْتَعْرِضُونَ
النَّاسَ قَتْلًا .

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ : عَزِيلًا ، مُصَغَّرًا .

وَقِيلَ : سُمِّيَ السَّمَكَ : الْأَعَزَلَ ؛ لِأَنَّهُ إِذَا
طَلَعَ لَا يَكُونُ فِي أَيَّامِهِ رِيحٌ وَلَا بَرْدٌ ؛ قَالَ أَوْسُ
ابْنُ حَجْرٍ :

كَأَنَّ قُرُونَ الشَّمْسِ عِنْدَ ارْتِفَاعِهَا

وَقَدْ صَادَفَتْ طَلْقًا مِنَ النَّجْمِ أَعْزَلًا^(١)

تَرَدَّدَ فِيهَا ضَوْؤُهَا وَشِعَاعُهَا^(٢)

فَأَحْسِنُ وَأَزِينُ لِأَمْرِي ؛ أَنْ تَسْمُرَ بِلَا^(٤)

وَقِيلَ الَّذِي لَا سِلَاحَ مَعَهُ : عَزَلَ ، بِضَمَّتَيْنِ ،

كَمَا يُقَالُ : نَاقَةٌ عَطَطَتْ ، وَجَارِيَةٌ عَطَلَتْ ، وَنَاقَةٌ

فَتَسَقُ ؛ وَجَمْعُهُ : أَعْزَالٌ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ سَلَمَةَ

ابْنِ الْأَثَوَجِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ قَالَ : «رَأَيْتُ

رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِالْحَدِيثِيَّةِ

عُزْلًا فَأَعْطَانِي بِحُفَّةٍ ، فَأَعْطَيْتُهَا عَمِّي عَامِرًا ،

ثُمَّ لَقِينِي رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،

فَقَالَ : أَيْنَ بِحُفَّتِكَ الَّتِي أَعْطَيْتُكَ ؟ فَقُلْتُ : لَقِينِي

عَمِّي عَامِرٌ عُزْلًا فَأَعْطَيْتُهَا إِيَّاهُ ؛ فَقَالَ : إِنَّكَ

(١) وكذا في التاج وفي اللسان : « ... صادفت قرنا » .

(٢) فوق هذه الكلمة في (هـ) : « الذي لا أذى فيه من حر أو برد » .

(٣) الديوان (ص : ٨٤) : « ترد- فيه » . (٤) الديوان : « بامرئ » .

(٥) بكهينة . (القاموس) . (٦) الجمهرة (٣ : ٧) .

(٧) معجم البلدان (في رسم : العزل) : « ماء بين البصرة وبغداد » .

(٨) الديوان (ص : ٢٣٧) . (٩) محرركة . (القاموس) .

(١٠) اللسان ، والتاج .

وَأَشَدُّ الْجَوْهَرِيَّ :

إِذْ أَشْرَفَ الدِّيكُ يَدْعُو بَعْضَ أَسْرَتِهِ

إِلَى الصَّبَاحِ وَهُمْ قَوْمٌ مَعَاذِيْلُ^(١)

كَذَا وَقَعَ فِي النَّسَخِ «إِلَى الصَّبَاحِ» ، وَالرَّوَايَةُ :

«لَدَى الصَّبَاحِ» ، وَهُوَ الصُّوَابُ ، وَالْبَيْتُ لَعْبَدَةُ

ابن الطَّيِّبِ العَبَّاسِيِّ .

* ح — عَزَلَةٌ بَحْرَانَةٌ ، مِنْ قُرَى اليَمَنِ^(٢) .
وَبَحْرَانَةٌ ، بَلَدٌ بِهَا .

وَالعَزَلَاءُ : الأَسْتُ .

وَالعَزَالَيْنِ : الرَّيْثَانِ اللَّتَانِ فِي طَرْفِ ذَنْبِ

العُقَابِ ؛ وَالجَمْعُ : أعَزَلَةٌ .

وَالعَزَلُ : مَا يُورَدُ بَيْتَ المَالِ تَقْدِيمَةً غَيْرَ

مَوْزُونٍ وَلَا مُتَقَدِّدٍ إِلَى مَجْلِ النُّجْمِ .

وَالعَزَلَاءُ : فَرَسٌ كَانَتْ لَبْنَى جَعْفَرِ بْنِ كَلَّابٍ .

* * *

(ع زهل)

ابن دُرَيْدٍ : العَزْهُولُ : السَّرِيحُ الخَفِيفُ ؛^(٥)

وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ : عَزْهَلٍ ، وَهُوَ أَمٌّ .

قال : وَعَزْهَلٌ : مَوْضِعٌ^(٧) .

العِزْهَلُ : الفَارِغُ^(٨) .

وقال اللَّيْثُ : العِزْهَلُ ، الذِّكْرُ مِنَ الحِمَامِ ؛^(٩)

وَبِجْمَعِهِ : العِزَاهِلُ ؛ وَأَشَدُّ :

إِذَا سَعَدَانَةُ الشَّعْفَاتِ نَاحَتْ

عِزَاهِلُهَا سَمِعَتْ لَهَا عِيرِينَا^(١٠)

السَّعْدَانَةُ : الحِمَامَةُ . وَالعِيرِينُ : الصَّوْتُ ؛ عَنِ

ابن الأَعْرَابِيِّ .

* ح — العِزْهَلُ ، وَالعِزْهَلُ : الرَّجُلُ^(١١)

المُضْطَرِبُ .

* * *

(ع س ل)

أَبُو عَمِيْرٍ : عَسَلْتُ مِنْ طَعَامِهِ عَسَلًا ؛ أَيْ :

ذُقْتُهُ ؛ مِثْلُ : حَلَبْتُهُ حَلْبًا .

وَالعَرَبُ تُسَمَّى «صَمْعَ العُرَيْطِ» : عَسَلًا ،

لِحَلَالَتِهِ ؛ وَتُسَمَّى «صَقْرَ الرُّطْبِ» ، لِحَلَالَتِهِ —

وَهُوَ مَا سَالَ مِنْ سُلَاقَتِهِ — : عَسَلًا .

(١) الصَّاحِ (ع زل) .

(٢) بِالضَّمِّ . (القَامُوسُ) .

(٣) بِالضَّمِّ . (القَامُوسُ) .

(٤) بِكسْرِهِ . (القَامُوسُ) .

(٥) كَذَا ضَبَطَتْ ضَبْطَ فَمٍ : بِكسْرِ أَوَّلِهِ وَتَالِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ .

(٦) وَفِيهِ صَاحِبُ القَامُوسِ تَطْبِيراً : كَرَبْرَجٍ ، وَبِجَمْفَرٍ .

(٧) التَّاجُ ، وَالسَّانُ ، وَأَيْضًا فِي (ع ر ب) ، وَصَدْرِهِ فِي (س ع د) .

(٨) وَفِيهِمَا صَاحِبُ القَامُوسِ تَطْبِيراً : بِكسْفَرٍ ، وَزَبْرَجٍ .

(١) وَهِيَ رَوَايَةُ التَّاجِ وَالسَّانِ ، أَيْضًا .

(٢) عِبَارَةُ القَامُوسِ : «مِنْ عَمَلِ بَحْرَانَةٍ» .

(٣) الجَمْهَرَةُ (٣ : ٧٨١) .

(٤) كِلَابِدٌ . (القَامُوسُ) .

(٥) كَذَا ضَبَطَتْ ضَبْطَ فَمٍ : بِكسْرِ أَوَّلِهِ وَتَالِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ .

(٦) وَفِيهِ صَاحِبُ القَامُوسِ تَطْبِيراً : كَرَبْرَجٍ ، وَبِجَمْفَرٍ .

(٧) التَّاجُ ، وَالسَّانُ ، وَأَيْضًا فِي (ع ر ب) ، وَصَدْرِهِ فِي (س ع د) .

(٨) وَفِيهِمَا صَاحِبُ القَامُوسِ تَطْبِيراً : بِكسْفَرٍ ، وَزَبْرَجٍ .

وقال ابن دريد: ^(١) بنو عسيل: قبيلة من العرب .

وعسل اللبني: صمغ يسيل من شجر اللبني، لاحتلاوة له .

وقال ابن الأعرابي: العسل: حباب الماء إذا جرى من هبوب الريح .

ورجل عسيل مال: كقولك: إزاء مال . ^(٢)

وقال ابن الأعرابي: والفراء: العسيل: ^(٣) الرئسة التي تعلق بها الغالية .

وقال ابن الأعرابي: العسل، بضمين: الرجال الصالحون .

قال: وهو جمع: عاسيل، وعسول .

قال: وهو مما جاء على لفظ «فاعل»، وهو مفعول به .

قال الأزهرى: كأنه أراد: رجل عاسيل .

ذو عسيل: أى: ذو عمل صالح، الثناء عليه به يستحل ^(٤) كالعسل .

وعسل بن ذكوان، بالتحريك .

وقد سموا: عسلا، بالكسر، وعسلا، مصغرا .

وصفوان بن عسال المرادى، بالفتح والتشديد، من الصحابة، رضى الله عنه .

وقيل: إن «العسيلة»، مصغرة: ماء الرجل نفسه، والنطفة تسمى «العسيلة»، مصغرة .

وأبو عسلة، وأبو عسلة، بالعين والين، بالكسر فيهما، ومن كنى الذئب؛ ومنه يقال:

فلان أحبُّ من أبي عسلة .

ح - عسل: ^(٥) موضع .

وقصر عسيل، بالبصرة، بقرب خطبة بنى ضبة،

ينسب إلى: عسيل، ^(٦) أبى صبيح .

(١) كذا ضبطت ضبط قلم: بحركة . وكذا فى القاموس، وزاد الشارح: «عن ابن دريد، كما فى الباب». والذى

فى الجمهرة (٣: ٢٣): «بنو عسل - بالكسر، ضبط قلم - بطن من العرب، من بنى عمرو بن ربوع». وعلى هذا عبارة القاموس وشرحه .

(٢) كذا . وفى القاموس: «هو عسل مال، بالكسر: إزازه». ولم يقب عليه الشارح . وسيأتى فى المزيد

على التكملة بعد قليل :

(٤) التهذيب (٢: ٨٥): «منحل» .

(٦) بالكسر، (شرح القاموس) .

(٣) كأبو . (القاموس) .

(٥) بالفتح، (شرح القاموس) .

(ع س ق ل)

أبو عمرو: يُقَالُ: ضَرَبَ عَسْقَلَانَهُ ، وَهُوَ
أَعْلَى رَأْسِهِ .

* ح - العسقلنة: مَكَانٌ فِيهِ صِلاَبَةٌ وَتَشْوِزٌ .

وَالْعَسَاقِلُ: الْقِطْعُ مِنَ السَّحَابِ تَلْمَعُ
مُتَفَرِّقَةً .

* * *

(ع ص ل)

ابن الأعرابي: المِعْصَلُ ، بِكسْرِ المِيمِ :
الْمُنْتَشِدُ عَلَى غَيْرِيهِ .

وَالْمِعَاصِلُ : السَّهْمُ الصُّلْبُ .

وَالْمِعْصَالُ ، وَالْمِعْصِيلُ : الصُّوبُ الْجَانُ .^(٦)

وقال ابن دريد: المِعْصَالُ المَحْجَنُ ، أَوِ العُودُ
يُعْطَفُ رَأْسُهُ وَيَتَنَاوَلُ بِهِ أَغْصَانُ الشَّجَرِ ؛
وَأَنْشَدَ:^(٧)

إِنَّ لَهَا رَبًّا كَمِعْصَالِ السَّلْمِ
إِنَّكَ لَنْ تُرْوِيَهَا فَادْهَبْ فَنَمَّ^(٨)

وَالْعَسَلَةُ^(١) ، مِنْ تُرَى اليَمَنِ ، مِنْ أَعْمَالِ
الْبَعْدَانِيَّةِ .

وَالْعَسِيلَةُ : مَاءَةٌ شَرْقِيَّةٌ سَمِيْرَاءُ .^(٢)

وَهُوَ عَسْلُ مَالٍ ، كَمَا يُقَالُ : إِزَاءُ مَالٍ .^(٣)

وَهُوَ عَلَى أَعْسَالٍ مِنْ أَبِيهِ ؛ كَمَا يُقَالُ : عَلَى
أَسَانٍ .

وَبَسَلًا لَهُ وَعَسَلًا ؛ أَيْ : تَسًّا .

* * *

(ع س ب ل)

* ح - العسيلة: اِخْتِلَافُ النَّاسِ بَعْضُهُمْ
إِلَى بَعْضٍ ، وَتَرَدُّدُهُمْ .

* * *

(ع س ج ل)

* ح - عَسَجَلٌ: مَوْضِعٌ ، مِنْ حَرَّةِ بَنِي سَلِيمٍ .^(٤)

(ع س ط ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد: العسطة ، وَالْعَلَسَطَةُ :

الكَلَامُ غَيْرُ ذِي نِظَامٍ ؛ وَهَذِهِ لَفَةٌ بَعِيدَةٌ ؛ يُقَالُ :
كَلَامٌ مَعْطَلٌ ، وَمَعْطَلٌ .^(٥)

(١) كحرحة . (القاموس) .

(٢) بكهينة . (القاموس) .

(٣) انظر الحاشية (رقم ٢ ، ص : ٤٤٤) .

(٤) يكففر . (القاموس) .

(٥) الجمهرة (٣ : ٢٤٢) : « العسطة والعسطة : الكلام غير ذي نظام ، كلام معسلط ؛ وهذه لفة بعيدة زعموا » .

(٦) كفتاح . (القاموس) .

(٧) الجمهرة (٣ : ٤١٨) : « قال الرازي » .

(٨) وكذا في التاج . وفي الجمهرة : « لم ترها » .

وقال أبو عمرو: عَصَلَ الرَّجُلُ تَمَصِيلًا، إِذَا أَبْطَأَ، وَأَنْشَدَ:

يَأْلِيهَا حَمْدَانُ أَيُّ أَلْبِ^(١)

وَعَصَلَ الْعَمْرِيُّ عَصَلَ الْكَلْبِ
الْأَلْبُ: السُّوقُ الشَّدِيدُ.

* ح - عَصَلَاءُ: مَوْضِعٌ^(٢).

وَأَيْلُ عَصَلٍ أَيُّ: نِيحَاصٌ.

وَأَعْصَالَ، مِثَالُ «أَطْمَانَ»، إِذَا قَبِضَ عَلَى عَصَاهُ.

(ع ص ق ل)

* ح - الْعُصْقُولُ: ذِكْرُ الْجَرَادِ^(٣).

وَالْعَصَائِقِلُ: الْأَعَاصِيرُ.

(ع ض ل)

ابن دريد: عَضِلَ فِي الْأَمْرِ أَيُّ: اسْتَنْدَ.

قال: وبنو عضيلة: بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ^(٤)،^(٥)

وقال أبو عمرو: الْعَضَلَةُ، بِالتَّحْرِيكِ: شَجَرَةٌ مِثْلُ الدِّقْلِ، تَأْكُلُهُ الْإِبِلُ فَتَشْرَبُ عَلَيْهِ كُلَّ يَوْمٍ الْمَاءَ.

قال الأزهري: أَحْسِبُهُ «الْعَضَلَةَ»، بِالضَّمِّ الْمُهْمَلَةَ^(٦).

قال الصِّغَانِيُّ، مُؤَلَّفَ هَذَا الْكِتَابِ: وَالْقَوْلُ مَا قَالَتْ حَدَّامٌ.

وَالْعَضَلُ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ كَثِيرُ النِّيَاضِ^(٨).

وقال الجوهري: الْعَضَلَةُ، بِالضَّمِّ: الدَّاهِيَةُ؛ وَيُقَالُ: إِنَّهُ لِعَضَلَةٌ مِنَ الْعَضَلِ أَيُّ: دَاهِيَةٌ مِنَ الدَّوَاهِيِ.

وَالْعَضَلُ: الْجُرْدُ.

قال أبو نصر: الْعِضْلَانُ: الْجُرْدَانُ.

هذا سياقُ كَلَامِ الْجَوْهَرِيِّ، وَهَذَا السِّيَاقُ يُسَدِّدُ بَأَنَّهُ: الْعَضَلُ، بِضَمِّ الْعَيْنِ، عَلَى مَا هُوَ

(١) كذا في نسخة (ء)، وفي هامشها « حران »، ومثله في اللسان، والتاج، وعقب مصحح التاج: بقوله: « حران، كذا بخطه، كاللسان، والذي في التكملة: حمدان، فخره ».

(٢) بالمد. (معجم البلدان).

(٣) بالضم. (شرح القاموس).

(٤) وكذا في القاموس: « بفتح ثانيه مخففا، ضبط قلم. والذي في الجمهرة (٣: ٩٣): « وعضل - مشددة،

ضبط قلم - في الأمر، وأعضل، إذا غلظ واشد ».

(٥) بكهية. (القاموس).

(٦) الجمهرة (٣: ٨٤): « وبنو عضيلة: بطن أيضا ».

(٧) التهذيب (١: ٤٧٦): « لا أدري أي العضلة أم العصلة، ولم يروها لنا التفات عن أبي عمرو ».

(٨) الصحاح (ع ص ل): « يقال ».

(٩) (القاموس).

(١) هــيراه في وَضْعِ كِتَابِهِ، وَالصَّوَابُ : العَضْلُ ،
بِالتَّحْرِيكِ ، وَاسْتِيفَاضَةَ هَذِهِ اللُّغَةِ ، وَاسْتِمْرَارَ
أَلْسِنَةِ أَهْلِ حَرَضَ ، وَمَا وَالَاهَا ، عَلَيْهَا ، تُغْنِي عَنْ
الاسْتِظْهَارِ فِيهِ بِمَا سِوَاهُ .

وقال الجوهري ، أَيْضًا : وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :
كَانَ زِمَامَهَا أَيْمٌ يُجَاعُ

تَرَامَى فِي حُصُونِ مُعْضَلِهِ

مِنْ قَوْلِهِمْ : أَعْضَاءُ الشَّجَرَةِ ، بِالْمَعْمُزِ ،
إِذَا كَثُرَتْ أَعْصَانُهَا وَانْتَفَتْ .^(٢) انْتَهَى كَلَامُهُ .
وهكذا انشد الليثُ البيتَ .

وقال الأزهرى : الصَّوَابُ : « مُعْطَلَةٌ » ،
بِالطَّاءِ ، وَهِيَ النَّاعِمَةُ ، وَمِنْهُ قِيلَ : شَجَرٌ غِطْلٌ ؛
أَيْ : نَاعِمٌ .^(٣)

وقد صدق الأزهرى ؛ فَإِنَّ أَبَا عُبَيْدٍ ذَكَرَ
فِي « الْغَرِيبِ الْمُصَنَّفِ » فِي بَابِ « مُفْعَلٌ » :
الْمُغْطَلُ : الرَّائِبُ بَعْضُهُ بَعْضًا .

* ح - العِضِيلُ : اللَّيْمُ الضَّيْقُ الخُلُقُ .^(٤)
وَمَصْدَرٌ « عَضَلُ أَيْمٌ » : عَضَلٌ ، وَعِضْلٌ ،
عَنِ الْكِسَائِيِّ ، وَزَادَ الْفَرَّاءُ : عِضْلَانًا .

(ع ط ل)

ابنُ دُرَيْدٍ : العِطِيلُ : الشَّمْرَاخُ ، مِنْ طَلَعِ حُلَيْ
النَّخْلِ .

وقال الأزهرى : العِطِيلُ : شِمْرَاخٌ مِنْ شَمَارِيخِ
حُلَيْ النَّخْلِ يُؤَبَّرُ بِهِ ؛ سَمِعْتُ ذَلِكَ مِنَ النِّخِيلِيِّينَ
بِالْأَحْسَاءِ .^(٥)

وقال ابنُ شَيْمِيسَ : مَعَاطِلُ الْمَرْأَةِ : مَوَاقِعُ
حُلِيِّهَا ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

مِنْ كُلِّ بَيْضَاءٍ مِكَسَالٍ بَرَهْرَهَةٍ

زَانَتْ مَعَاطِلَهَا بِالْدُرِّ وَالذَّهَبِ^(٦)

قال : وَيُقَالُ : امْرَأَةٌ عَطَلَاءُ : لَاحِلِيَّ عَلِيمَا .

وقال الليثُ : شَاةٌ عَطِلَةٌ : يَعْرِفُ فِي عُنُقِهَا^(٧)
أَنَّهَا غَيْرُ زَوْجَةٍ .

(١) وهكذا ضبطت ضبط فلم في مطبوعة الصحاح . وقال صاحب القاموس : « وبالتحريك : الجرد » . وسبق كلام الجوهري يقتضى أنه بضم العين ، وليس كذلك ، وإنما هو بالتحريك .

(٢) الصحاح (ع ض ل) .

(٣) الذى فى التهذيب (١ : ٤٧٦ ، مادة : عضل) يمد أن أورد البيت : « ورواه غيره — يعنى غير البيت — معضلة ، بالطاء . »

(٤) كقشر (القاموس) . (٥) كأمير (القاموس) .

(٦) الجوهرة (٣ : ١٠٦) : « شمراخ » . (٧) التهذيب (٢ : ١٦٦) : « سمعته من أهل الأحساء . »

(٨) ديوانه (ص ١٨٤) ، والتاج . واتفق فى اللسان على مجزء .

وَبُنُو مَالِكِ بْنِ سَعْدٍ ، رَهْطُ الْعَبَّاجِ ، كَانَ يُقَالُ لَهُمْ : بَنُو الْعَقِيلِ ، مُصَغَّرًا .

وَعَقَالٍ ، مِثْلُ « دَقَارٍ » ، يُقَالُ : يَا عَقَالِ ، أَيْ يَا عَقْلًا .

وَعَقَلْتَهَا تَغْيِيلًا ، إِذَا تَسَبَّهْتَ إِلَى الْعَقِيلِ .

* ح - عَقْلَانٌ : جَبَلٌ لِبْنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَابٍ .

وَعَقْلَانَةٌ : مَاءٌ عَادِيَةٌ قَرِبَ عَقْلَانَ .

وَالتَّعْفِيلُ : إِصْلَاحُ الْعَقَلَةِ .

وَالعَقْلَاءُ ، مِنَ الشَّفَاهِ : الَّتِي تَتَقَلَّبُ عِنْدَ الضَّحِكِ .

* *

(ع ف ج ل)

* ح - التَّمْقِيلُ : التَّقْيِيلُ الْكَثِيرُ فَضُولِ الْكَلَامِ ، فِي كُلِّ شَيْءٍ .

* * *

(ع ف ش ل)

* ح - التَّمْقِيلُ ، وَالتَّمْقِيلُ : التَّقْيِيلُ الْوَحْشِيُّ .

* ح - رَجُلٌ عَفْشَالٌ : قَلِيلُ الْبَأْسِ .

وَالْمَقْسِيلُ : الضَّبْعَانُ .

وَأَمَّا حَدِيثُ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : « قَرَّابَ النَّأْيِ ، وَأَوْدَمَ الْعَطَلَةَ » ، فَلِإِنهَا أَرَادَتْ : أَنَّهُ رَدَّ الْأُمُورَ إِلَى نِظَامِهَا ، وَقَسَوَى أَمْرَ الْإِسْلَامِ بَعْدَ ارْتِدَادِ النَّاسِ ، وَأَوْهَى أَمْرَ الرَّدَّةِ حَتَّى اسْتَقَامَتْ لَهُ الْأُمُورُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : دَلُّو عَطَلَةَ ، إِذَا انْقَطَعَ وَدَدُهَا فَتَعَطَّلَتْ مِنَ الْاسْتِقَاءِ بِهَا .

وَالْمَعَطَّلُ : بِفَتْحِ الطَّاءِ الْمَشْدُودَةِ ، شَاعِرٌ مِنْ شِعْرَاءِ هَذِيلِ .

* ح - عَطَّلَ ، إِذَا عَظَّمَ بَطْنَهُ .

* * *

(ع ظ ل)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعُظْلُ ، بَضَمَتَيْنِ ، هُمُ الْمُجَبُّوسُونَ ؛ وَالْمَجْبُوسُ : الْمَأْبُوتُ .

واعتَطَّلَتِ الْجَرَادُ ، إِذَا تَمَاطَلَتْ .

* ح - عَظَّلَ الْقَوْمَ عَلَيْهِ ، مِثْلُ : تَعَطَّلُوا عَلَيْهِ .

وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهَ : اغْطَلَّ ، وَاعْطَلَّ ، بِمَعْنَى .

* * *

(ع ف ل)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَائِلُ : الَّذِي يَلْبَسُ ثِيَابًا قِصَارًا فَوْقَ ثِيَابِ طَوَالٍ .

(٢) القاموس : « يدنه » - وزاد الشارح : « قله الصاغاني » .

(٤) كسطل . (القاموس) .

(٦) بالكسر . (القاموس) .

(١) كفرح . (القاموس) .

(٣) كسكران . (القاموس) .

(٥) يكجفر . (القاموس) .

(ع ف ط ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : العَفْطَةُ ، والعَفْطَةُ :
خَاطَكُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ ، يُقَالُ : عَفَطْتُهُ بِالتُّرَابِ .^(١)

* * *

(ع ف ق ل)

* ح - العَقْلُ : الرَّجُلُ العَظِيمُ الوَجْهِ .^(٢)

* *

(ع ف ك ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : العَفْكَالُ : الأَحْمَقُ .^(٣)^(٤)

* *

(ع ق ل)

ابن الأَعرَابِيِّ : العَقْلُ : القَلْبُ ؛ والقَلْبُ :
العَقْلُ .

وقال الفَرَّاءُ . العُقَيْلُ ، مَثَلُ : « السَّمِيئِي » :
الحِصْرُ . وفي الأَحَادِيثِ التي لا تُطْرَقُ لها ، في ذِكْرِ
الدَّجَالِ : ثُمَّ يَأْتِي الحِصْبُ فيَعْقُلُ الكَرَمَ ؛ أَي :
يُخْرِجُ العُقَيْلَ .

وَعَقَلْتُ الرَّجُلَ تَعْقِيلًا : جَعَلْتُهُ عَاقِلًا .

وَأَعَقَلْتُهُ : وَجَدْتُهُ عَاقِلًا .

ويُقَالُ : اعْتَقَلَ فلَانُ الرَّحْلَ ، إِذَا ثَنَى رِجْلَهُ
فَوَضَعَهَا عَلَى المَوْرِكِ ؛ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :
أَطَلْتُ اعْتِقَالَ الرَّحْلِ فِي مَدْلَمِهَا^(٥)

إِذَا شَرَكُ المَوْمَاةِ أَوْدَى نِظَامَهَا

وَيُرْوَى : « اعْتِقَالَ الرَّجْلِ » ، وَيُرْوَى : « شُرْكُ » ،
بِضْمَتَيْنِ ؛ أَي : خَفِيَتْ آثَارُ طُرُقِهَا .

وكذلك : تَعَقَّلَهُ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

* مُتَعَقِّلِينَ قَوَادِمَ الأَكْوَارِ *

هَكَذَا أَنشَدَهُ الأَزْهَرِيُّ ، وَالَّذِي فِي شِعْرِهِ :

فَلتَأْتِيَنَّكَ قَصَائِدٌ وَلِيَدْفَعَنَّ

أَلْفٌ إِلَيْكَ قَوَادِمَ الأَكْوَارِ^(٦)

وَيُرْوَى : « فَلتَمَلِّينَ نَدَامَةً » ؛ وَيُرْوَى :
« فَلتَشْعِرَنَّ نَدَامَةً » ؛ وَيُرْوَى :

وَلِيَدْفَعَا

جِيئَا إِلَيْكَ قَوَادِمَ الأَكْوَارِ^(٧)

وَإِنَّمَا هُوَ لِلرَّوَابِرِ بْنِ سَعِيدِ الفَقْعِيِّ ؛ وَصَدْرُهُ :

(١) الجهرة (٣ : ٢٤٦) : « العفطة : خلك الشيء بالشيء ، عطفه بالتراب ، وكذلك العفطة » .

(٢) كجفر . (القاموس) . (٣) كجفر . (القاموس) .

(٤) الجهرة (٣ : ٢٤٦) . (٥) وكذا في الديوان (ص : ٦٣٩) ، والتاج . وفي اللسان : « مدلمة » .

(٦) التهذيب (١ : ٢٤١) . (٧) ديوان النابغة (ص : ٩٩ ، ط دار الفكر) .

وَفِي نَسَبِ تَنُوخَ : الْمُعْقَلُ بْنُ كَعْبٍ ، بِكسر
القَافِ المُشَدَّدةِ ؛ واسمُ : المُعْقَلُ : رَبِيعَةٌ .

وعاقِلُ بْنُ البُكَيْرِ بْنِ صَبْدِ بِاللَّيْلِ ، مِنَ الصَّحَابَةِ ،
كَانَ اسْمُهُ : غَافِلًا ، فَسَمَاهُ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ : عَاقِلًا .

وقد سَمَوْا : عِقَالًا ، بالكسرة .

* ح - عَقِيلٌ ، من قُرَى حَوْرَانَ .^(٣)

وَالعَاقُولُ ، نَبْتُ .

وعَقْلَةُ البَعِيرِ : أَكَلَهُ .^(٤)

وَعَقَلَ الرَّجُلُ : وَجَبَ عَلَيْهِ عِقَالٌ .

وَالعَقْنَقُلُ : القَدْحُ .

وَالعَقْنَقُلُ : السِّيفُ .

وَعَاقُولِي ، اسمُ الكُوفَةِ ، فِي التَّوْرَةِ .^(٥)

وَعَقْلُ الضَّبِّ : عَقْنَقَلُهُ .

(ع ق ل)

يُقَالُ لِصَاحِبِ الشَّرِّ : إِنَّهُ لَذُو عَقَائِلٍ .

* ح - تَعَقَبْتُ فُلَانًا ؛ أَي : اتَّبَعْتُهُ ؛

وَفُلَانٌ مَقْبِلَةٌ فُلَانٍ .^(٦)
^(٧)

(١) * يَابْنَ الهُدَيْمِ إِلَيْكَ أَقْبَلَ مُحِبَّتِي *

يَمْدَحُ سَوَّارَ بْنَ الهُدَيْمِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الِاعْتِقَالُ : أَنْ تُدْخَلَ السَّيْرُ ،
إِذَا حَرَزَتْ تَحْتَ السَّيْرِ حَتَّى يَسْتَدَّ وَلَا يَخْرُجُ مِنْهُ
المَاءُ .

واعتقل فلانٌ من دم فلانٍ ، ومن طائفته ، إذا
أخذ العقل .

وَقَالَ الأزهري : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ لِأَخْرَجَ :
تَعَقَّلْ لِي بِكَفَيْكَ حَتَّى أَرْكَبَ بَعِيرِي .

وذلك أن البعير كان قائمًا مقفلاً . ولو أناخه
لم ينهض به ويحمّله ، فجمع له يديه ، وشبك بين
أصابعه حتى وضع رجله وركب .^(٢)

وَقَالَ ابنُ الأعرابي : عَقْنَقَلُ الضَّبِّ :
كَشَيْتُهُ فِي بَطْنِهِ .

وَدِيرَ عَاقُولٍ : مَوْضِعٌ .

وَالعُقْلَةُ ، بِالضَّمِّ ، فِي اصطِلاحِ حِسَابِ الرَّمْلِ :
فَرْدٌ وَزَوْجَانٌ وَفَرْدٌ ، وَهِيَ الَّتِي تُسَمَّى الثَّقَافُ .

وَعَقَالُ بْنُ شَبَّةِ أَبُو شَيْظِيمٍ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ،
مِنْ أَصْحَابِ الحَدِيثِ .

(٢) التهذيب (١ : ٢٤٠) .

(١) التاج ، وهامش اللسان نقلًا عما ذكره الصافي هنا .

(٣) كزبر . (القاموس) .

(٤) في القاموس : « عقل البعير : أكل العاقول » ، استعمله لازماً .

(٥) مقصورة . (القاموس) .

(٦) و (٧) وزاد القاموس : « أي يتعقبه » .

(٦) كعلبة . (القاموس) .

(ع ك ل)

عَكَتُ الْمَتَاعَ أَعَكَّهُ ، بِالْكَسْرِ: إِذَا نَضَّيْتَهُ ؛
لُغَةٌ فِي « أَعَكَّهُ » ، بِالضَّم ؛ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْعِكْلُ ، بِالْكَسْرِ: اللَّثِيمُ
مِنَ الرَّجَالِ .

قَالَ: وَالْعَاكِلُ: الْقَصِيرُ الْبَخِيلُ الْمَشْوُومُ ؛
وَجَمْعُهُ: عَاكِلٌ^(٢) .

قَالَ: وَالْعَوَكَلُ: الْأَرَبُ الْمُقَوَّرُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ: الْعَوَكَةُ: الْأَرَبُ .

وَقَدْ سَمَّوْا: عَاكِلًا ، وَعَاكَلًا ، بِالْفَتْحِ
وَالشَّدِيدِ .

وَقَالَ الرَّجَّازُ: عَاكِلُ الْأَمْرِ ، إِذَا أَشْكَلَ ،
مِثْلُ « أَمَكَلَ » .

وَالعَنْكَلُ ، مِثَالُ « جَنْدَلٍ »: الصُّلْبُ ؛ عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ^(٣) .

* ح - الْمُكَلِيَّةُ: مَاءٌ لِيْنِي أَبِي بَكْرٍ بِنِ كَلَابٍ^(٤) .
وَعَوَكَلَانُ: مَوْضِعٌ .

وَالعَوَكَلُ: ضَرَبٌ مِنَ الْإِدَامِ يُؤْتَدَمُ بِهِ ،
وَيُجْعَلُ فِي الْمَرَقِ ، يُقَالُ: مَرَقَةٌ عَوَكَلِيَّةٌ .

وَالْمُعْتَكِلُ: الْمُعْتَرِلُ .

وَالْمِمْكَلُ^(٥): الْمَخْبُطُ يَخْبُطُ بِهِ الرَّاعِي عَلَى غَنَمِهِ^(٦) .

(ع ك ز ل)

* ح - السَّكَازِيلُ: بَرَأْنُ الْأَسَدِ .

(ع ل ل)

ابْنُ دُرَيْدٍ: رَجُلٌ عَلٌّ ، بِالْفَتْحِ ، إِذَا تَقَبَّضَ
جِلْدَهُ مِنْ مَرِيضٍ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: الْبَعْلُولُ: الْمَطْرُبُ بَعْدَ الْمَطْرِ؛
وَجَمْعُهُ: الْبِعَالِيلُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: الْبِعْلُولُ: غَدِيرٌ أبيضٌ مَطْرِدٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: يُقَالُ لِلْبَعِيرِ
ذِي السَّنَامَيْنِ: يَبْعُولُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْعَيْلَةُ: الْمَرَأَةُ الْمُطِيبَةُ طَيِّبًا بَعْدَ
طَيِّبٍ ؛ قَالَ ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِ أَمْرِي الْقَيْسِ :

(١) الجهرة (٢: ١٣٦) : « عكث الشيء أعكله - ضبطت ضبط فلم بالكسر - إذا جمعه بعد تفرقة » .

(٢) ككتيب (القاموس) .

(٣) وكذا في القاموس . وزاد الشارح : « أهمله الجوهري والساغاني » . ومجارة ابن دريد (٣ : ٣٤٧) :

« وعنكَل ، ضبطت ضبط فلم بضم أوله وسكون ثانيه أيضا : صلب شديد » .

(٤) بالضم (القاموس) . (٥) ككثير (القاموس) .

(٦) القاموس : « مخبط - بالثناة التحتية - الراعي » . وزاد الشارح : ونقله الصاغاني « .

فقلت لها سيروى وأزجى زمامه

(١) ولا تُبعدينى من جنك المعلن

أى : المُطِيبَ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى . وَمَنْ رَوَاهُ
«المُعلَّل» ، بِكسر اللام ، فهو الذى يُعلِّلُ مُترشِّفه
بِالرِّسْقِ .

وقال ابن الأعرابى : الميعين بالبر بعد البر .

قال : والمعلَّل : دافعُ جاني الخراج بالعلل .

وقال الفراء : يُقال : إِنَّهُ لَفى عُلوٍ شَرٌّ ،

وَزُرُوزٍ شَرٌّ ، أى : فى قِتالٍ واضطرابٍ ؛ قال

أبو جزيام المُكَلِّبى :

أياها النَّائِثُ المُسَافِهُ فى العُدِّ

مُعولٍ إنَّ لَأَغْفَ الوَرى الجُحسوسا : (٢)

لَأَغْفَ : صَادَقَ وَأَتَى .

وقال أبو سعيد : أنا عَلانٌ بارِضٌ كَذَا وَكَذَا ؛

أى : جَاهِلٌ ؛ وَأَمْرَأَةٌ عَلانَةٌ ؛ أى : جَاهِلَةٌ .

قال : وهى لُغَةٌ مَعْرُوفَةٌ .

قال الأزهرى : لا أُعْرِفُ هَذَا الحَرْفَ ،

وَلَا أُدْرِى مَنْ رَوَاهُ عَنِ أبى سَعِيدٍ . (٣)

وقال اللحيانى : عَالَتُ النَّاقَةَ عَلالًا ، إِذَا حَلَبْتَهَا

صَباحًا وَمَساءً وَنِصْفَ النَّهارِ ؛ قال :

العتر تعلم أنى لا أكرمها

(٤) عن الملل ولا عن قدر أضيافى

وفى قضاة : عِلَّةٌ بِنُ فَم ، بِالكَسْرِ .

وقد سموا : عُليلاً ، مُصَغَّرًا .

وفى «لَعَالِكَ» لُعَاتٌ : عُلٌّ ، بِسُكُونِ اللّامِ ؛

وَلَعَلٌّ ، وَعَالِكٌ ، وَلَعَالِكٌ ؛ قال الفَرَزْدَقُ :

(٥) إِذَا عَرَّتْ بى قُلْتُ عَالِكٍ وَأَتَيْتِى

إلى بابِ أبوابِ الوَلِيدِ كَلالِما

قال الأزهرى : شَدَّدَتْ «اللّامُ» فى قَوْلِهِم

«عَالِكٌ» لِأَنَّهُم أَرادُوا : عُلٌّ لَكَ ؛ وَكَذلِكَ

«لَعَالِكٌ» ، إِنما هُوَ : لَعَلٌّ لَكَ . (٦)

ويروى : «عَالِكٍ» ؛ وَيروى : «إلى باب

أبياتِ الوَلِيدِ» .

وقال الكسائى : العَرَبُ تُصَيِّرُ «لَعَلٌّ» مَكَانَ

«لَعًا» ، وَتَجْعَلُ «لَعًا» مَكَانَ «لَعَلٌّ» ؛ وَأَنشَدَ :

فَهِنَّ عَلَى أَكْتافِها وَرِماحِنا

(٧) يَقانُ لِينِ أَدْرَكُنَّ تَعَسًا وَلا لَعَلَّ

أَرادَ : وَلا لَعًا .

(٣) التهذيب (١ : ١٠٧) .

(١) الديوان (ص : ١٢) . (٢) التاج .

(٤) اللسان ، والتاج . (٥) الديوان (ص : ٧٠٩) : « قلت حالك » . وسيجئها المؤلف بعد قليل .

(٦) التهذيب (١ : ١٠٨) . (٧) التاج . وفى اللسان من إنشاد الفراء : « ولالعا » .

وقال في قوله :

عَلُّ صُرُوفِ الدَّهْرِ أَوْ دَوْلَاتِهَا

^(١) بَدَلْنَا اللّٰهَ مِنْ لَمَاتِهَا :

معناه : عا لُصُرُوفِ الدَّهْرِ ، فَاسْقَطَ « اللام »
من « لَمَا لَصُرُوفِ الدَّهْرِ » ، وَصَبَّرَ « نون »
« لَمَا » « لَامًا » ، لِتَقْرِبَ مَخْرَجَ « النون » من « اللام » ،
وهذا على قولٍ من كَسَرَ « صُرُوف » ؛
ومن نَصَبَهَا جَعَلَ « عَلُّ » يَمَعَى « لَعَلُّ » ، فَنَصَبَ
« صُرُوفِ الدَّهْرِ » .

وقد روى ابنُ فَارِسٍ ، في « الرّهابة » ، وفي
« الذّكر من القنابر » ، وفي « عُضْوِ الرَّجْلِ » :
الْعَلُّ ، بفتح العَيْنَيْنِ .

وَالْعَمَلَانُ : شَجَرٌ كَبِيرٌ وَرَقُهُ مِثْلُ وَرَقِ الْقُرْمِ .
* ح - عَلْلَانُ : مَاءٌ يَحْسَمَى .^(٢)

وعِلْعَالٌ : جَبَلٌ بِالشَّامِ .

وَالْيَعْلُولُ : الْإَيْلُ مِنَ الْإَيْلِ .

وَصَبَغٌ يَعْطَلُ : حُلٌّ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

وعَلَّ عَلٌّ : زَجَرَ لِلغَنَمِ وَالْإِبِلِ .

وَالْعَمَلُ : الْإِضْطِرَابُ وَالْإِسْتِرْحَاءُ .

قال أبو زيد : لَعَلُّ ، مَبْنِيًّا عَلَى الْكَسْرِ ، لُغَةٌ
لِبَعْضِهِمْ .

(ع م ل)

أبو العباس : الْمَعْمُولُ ، مِنَ الشَّرَابِ : الَّذِي
فِيهِ اللَّبَنُ وَالْعَسَلُ وَالتَّلَاجُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ الشَّعْبِيِّ ،
أَنَّهُ أُنِيَ بِشَرَابٍ مَعْمُولٍ .

وفي حَدِيثِ الْإِسْرَاءِ : فَعَمِلَتْ بِأَذْنِهَا ؛ أَيْ :
أَسْرَفَتْ .

وَالْعَمَلَةُ ، بِالْفَتْحِ : السَّرِيقَةُ ، أَوْ الْحَيَانَةُ ،
وَلَا تُسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي الشَّرِّ .

وَالْعِمْلَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْعِمَالَةُ .^(٣)

وقالت امرأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ : مَا كَانَ لِي عِمْلَةٌ إِلَّا
فَسَادَتْكُمْ ؛ أَيْ : مَا كَانَ لِي عَمَلٌ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : بَنُو عَمِيْلَةَ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .^(٤)

وقال غَيْرُهُ : يُقَالُ ، إِذَا سَنَّانَ نَفْسَهُ : عَامِلٌ .

وَالْمُسَافِرُونَ ، إِذَا مَشَوْا عَلَى أَرْجُلِهِمْ يُسَمَّوْنَ :

بَنِي الْعَمَلِ ؛ وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِبَعْضِ الْأَعْرَابِ
يَصِفُ حَاجِبًا :

(١) التاج ، و اللسان . (٢) محرّكة . (القاموس) .

(٣) بكسر الميم . (القاموس) . ثم قيل : كالعملة ، بالكسر ؛ أى بكسر أوله وسكون ثانيه .

(٤) بكهينة . (القاموس) . (٥) الجوهرة (٣ : ١٣٩) .

وقال الجوهري: قالت امرأة ترقص ولدها:

أشبهه أبا أمك أو أشبهه عمل

وارق إلى الخيرات زنتا في الحبلى^(٣)

والصواب: قال قيس بن عاصم المنقري .

والرواية: « أشبهه أبا أمك » . وبين المشطورين مشطوران ، وهما :

ولا تكونن كهلوف وكل

يضح في مضجعه قد انجدل

المعمل^(٤) : ملك لبني هاشم ، بوادي يشة .

ويوم اليعملة^(٥) : من أيامهم .

وعملة^(٥) : موضع .

والعمالة ، بالكسبر ، والعملة ، بالضم ، لقتان

في « العمالة » و « العملة » ، عن الفراء .

وقال أبو زيد : عملت به العمليين ، إذا

استقصيت في شئيه وآذاه .

وقال ابن الأعرابي : العمليين ، أيضا^(٦) .

يحث بكرة كلنا نص دمل

قد احتدى من الدماء وانتغل

وتقب الأشعر منه والاطل

حتى أتى ظل الأراك فاعتزل

وذكر الله وصلى وزل

بمزل ينزله بنو عمل^(١)

وقال مرة : بنو عمل : حى من اليمن .

والتعمل : التعنى ، يقال : تعملت من أجلك ؛

أى : تعنتت ؛ قال مزاحم العقيلي :

تكاد مغانيها تقول من البلى

لسائلها عن أهلها لا تعمل^(٢)

أى لا : تتعن ، فليس لك في السؤال فرج .

والمعاملة ، في كلام أهل العراق ، هى

المسافة ، في كلام الحجازيين .

وعملت العامل تعميلا ؛ أى : أعطيته عمالته ؛

ومنه حديث عمر ، رضى الله عنه : « عملت على

عهد رسول ، صلى الله عليه وسلم ، فعملي » .

(١) التاج ، وزاد مشطورا سابعا ، وهو : * لاضف يشفه لانتقل *

وبعضه في اللسان (ضف) ، ونسبه لبشير بن النكت .

(٢) التاج ، واللسان .

(٣) الصحاح (ع م ل) . وقد تقدم للصف في (حل ، ولف) ؛ ويأتى بعضه في (وكل) . وفي التاج اقتصر ما حل المشطور

الأول ، وأنتا الأزبة في (زنا) . وانظر أيضا : الجهرة (٣ : ٢٨٢) ، وإصلاح المنطق (ص : ٧٣) .

(٤) كقعد . (القاموس) .

(٥) محركة مشددة . (القاموس) .

(٦) في القاموس : « العمليين ، بكسر قين مشددة للام ، أو كسر قين ، أو كسر حين » .

(ع م ث ل)

* ح - العَمَيْلُ : السَّيِّدُ الْكَرِيمُ .

وهو يَمْشِي الْعَمَيْلِيَّةُ ، وهي مِشْيَةٌ فِي تَقَاعِيسٍ ،
وَجَرَ دُبُولٍ .

* * *

(ع ن ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن حَبِيبٍ : فِي الْأَشْعَرِيِّنَ : غَبَيْلُ
ابن نَاجِيَةَ بنِ الْجَاهِرِ .

وقال السَّيرَافِيُّ : غَبَيْلٌ ، مِثَالُ مَنْكَرٍ ، وَمَضَى
مِثْلَهُ : جَلِيلٌ .

* * *

(ع و ل)

الْقَرَأُ : قَالَ الرَّجُلُ ، إِذَا شَقَّ عَلَيْهِ ، وَمِنْهُ
قِرَاءَةُ عَبْدِ اللَّهِ (وَلَا يَلُغُ أَنْ يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَمِيعًا)^(١) ،
مَعْنَاهُ : لَا يُسْقِ عَلَيْهِ أَنْ يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَمِيعًا .

وَالْعَوِيلُ ، يَكُونُ صَوْتًا مِنْ غَيْرِ بُكَاءٍ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ أَبِي زُبَيْدٍ :

لِلصَّدْرِ مِنْهُ عَوِيلٌ بَعْدَ حَضْرَجَةٍ

كَأَمَّا هِيَ فِي أَحْشَاءِ مَضْدُورٍ^(٢)

أى : زَبِيرٌ ، كَأَنَّهُ يَشْتَكِي صَدْرَهُ .

وَاعْتَوَلَ الرَّجُلُ ، إِذَا بَكَى ، مِثْلُ : انْتَحَبَ ؛
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

لَهُ أَزْمَلٌ مِّنْدَ الْقِدَافِ كَأَنَّهُ

تَحِيبُ الشَّكَّالِي تَارَةً وَاعْتَوَاهَا^(٣)

وقال ثَمِيمٌ : عَوَّلَ عَلَيْهِ تَعْوِيلًا ، إِذَا صَاحَ
وَبَكَى ، مِثْلُ : أَعَوَّلَ إِعْوَالًا ؛ وَأَشَدُّ قَوْلِ
أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

وَإِنِّ شِفَايِي عِبْرَةٌ مَهْرَافَةٌ

فَهَلْ عِنْدَ رَعْمِ دَارِيَسٍ مِنْ مَعْوَلٍ^(٤)

أى : مِنْ مَبَكِيٍّ .

وَخَارِجَةُ بِنْتُ عَوَالِ الرَّدْمَانِيِّ ، بِالْفَتْحِ
وَالْتَشْدِيدِ ، شَهِدَتْ فَتَحَ مِصْرَ مَعَ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَأَشَدُّ الْجَوْهَرِيُّ قَوْلَ أُمِّ بِنْتِ أَبِي الصَّلْتِ :

سَنَةَ أَزْمَةَ تَحِيْلُ بَالِنَا

سِ تَرَى لِلْعِضَاهِ فِيهَا ضَيْرًا

لَا عَلَى كَوْتِكِ بِنُوهُ وَلَا رِيْدِ

حِجِّ جَنْوِبٍ وَلَا تَرَى طُخْرُورًا

وَيَسُوْقُونَ بِأَقْرِ السَّهْلِ لِلطَّوْ

دِ مَهَازِبِلَ خَشْبَةَ أَنْ تُبَوَّرَا

عَاقِدِينَ النَّيْرَانَ فِي مُكْنَى الْأَذَى

تَابَ مِنْهَا لِكَيْ تَهْبِجَ النُّحُورَا

(٢) التاج ، والأساس ، وصدره في اللسان .

(١) يوسف : ٨٢

(٤) الديوان (ص : ٩) ، والتاج ، واللسان .

(٣) الديوان (ص : ٥٢٢) .

سَلَعٌ مَا وَمِثْلُهُ عَشْرًا

عَائِلٌ مَا وَعَالَتِ الْبَيْقُورَا^(١)

وفي هذا الإنشادِ عِدَّةٌ تَحْرِيفَاتٍ ؛

منها : أَنَّ الرَّوَايَةَ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ « منها

ضريرا » مكان « فيها » .

ومنها : أَنَّ الرَّوَايَةَ فِي الْبَيْتِ الثَّانِي « ولا تَرَى

طُمُرُورًا » ، بالميم ، مكان « الخاء » ؛

والتُّمُرُور : العُودُ البَابِسُ ؛ ويقال : هو الرَّجُلُ

الذي لا شَيْءَ لَهُ .

ومنها : أَنَّهُ سَقَطَ بَيْنَ قَوْلِهِ « طُمُرُورًا »

وَبَيْنَ قَوْلِهِ « وَيَسُوقُونَ » بَيْتَانِ ، وهما :

إِذْ يَسْفُونَ بِالذَّقِيقِ وَكَانُوا

قَبْلُ لَا يَأْكُلُونَ شَيْئًا فَطِيرًا

قَدْ تَرَوْهُ بِمَاءِ ذِي الْفُلْكِ حَتَّى

أَحْمَوْهُ مَرَارَةً يَمْقُورًا

ومنها : أَنَّ بَيْنَ قَوْلِهِ « عَاقِدِينَ » وَبَيْنَ الَّذِي

ذَكَرَهُ ، ثَلَاثَةُ آيَاتٍ ، وهى :

فَاسْتَوَتْ كُفَّهَا فَهَاجَتْ عَلَيْهِمْ

ثُمَّ هَاجَتْ إِلَى صَبِيرٍ صَبِيرًا

فَرَاهَا الْإِلَهُ تُوشِمُ بِالْقَطْ

رٍ وَأَمْسَى جَنَابَهُمْ مَمْطُورًا

فَقَفَّاهَا بِسَوِطِهِ وَأَكَمَّ الذَّبَّ

بَتَ آرَاهُمْ إِذْ خَادَعُوهُ النَّكِيرَا

ومِنهَا : أَنَّ الرَّوَايَةَ فِي الْبَيْتِ الْأَخِيرِ :

سَلَعًا مَا وَمِثْلُهُ عَشْرًا مَا

عَائِلًا مَا قَدْ عَالَتِ الْبَيْقُورَا

أَعَالَ : أَفْتَقَرَ ؛ مِثْلُ : عَالَ .

وَأَعَيْلَ : حَرَّصَ عَلَى الشَّيْءِ .

* * *

(ع ه ل)

الْعَيْلَةُ : الْعُجُوزُ الْمُسِنَّةُ .

وقال ابن دريد : الْعَيْوُولُ ، وَالْعَيْهَالُ :

^(٢)
السَّرْبَعَةُ .

وقال الجوهري : وقال :

إِنْ تَجَلَّى بِأَجْمَلٍ أَوْ تَعَتَلَّى

أَوْ تُصْبِحِي فِي الظَّاعِنِ الْمُؤَلَّى

* بِبَازِلٍ وَجَنَاءَ أَوْ عَيْهَلٍ *^(٣)

(١) الصحاح (ع و ل) .

(٢) البهجة (٣ : ٢٨٨) : « وعيول ، من وصف الإبل في الصرمة ، مثل عيهم وعيبل ، وعيهم وعيهاول » .

(٣) الصحاح (ع و ل) .

فيه : العَيْلَةُ ، بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ . وَالْعَيْلَةُ ، بِتَشْدِيدِ
الْيَاءِ : مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ .

* ح — الْقَرَاءُ : يُقَالُ : عَيْلَةُ الْبُرْذُونِ الْيَوْمَ ،
وَمَعَالَتُهُ ، شَدِيدَةٌ ؛ أَيْ : عَظِيمَةٌ .

* * *

فصل الغين

(غ ت ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : غَتِلَ الْمَكَانُ ، بِالْكَسْرِ ،

يَقْتُلُ غَتْلًا ، بِالتَّحْرِيكِ ، إِذَا كَثُرَ فِيهِ الشَّجَرُ ؛
وَالْمَوْضِعُ : غَتِلٌ .

وَيَحْتَلُ غَتْلًا : مُلْتَفٌّ ، لَفْظٌ يَمَانِيَةٌ .

* * *

(غ د ف ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يَمِيرُ غَدْفَلٌ ، مِثَالُ

« سَبَّحَلٌ » : تَامٌ عَظِيمٌ الْخَلْقِ .

وَالْمَشْطُورُ الْأَخِيرُ لِنُظُورِ بْنِ حَبَّةَ ، دُونَ الْأَوَّلِ
وَالثَّانِي .

*

(ع ي ل)

يُؤْتَسَ : طَلَّتْ عَيْتِي إِيَّاكَ ، بِالْيَاءِ ؛ أَيْ :
طَالَ مَا عَلَنُكَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : عَالَ الرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ ،
يَعْمَلُ فِيهَا ، إِذَا ضَرَبَ فِيهَا .

وَيُقَالُ : عَالَ الذَّبُّ ، يَعْمَلُ إِعَالَةً ، إِذَا التَّمَسَّ
شَيْئًا .

وَتَعَمِلَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَجَحَّزَ .

وَالْعَيْلُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، فِي قَوْلِ النَّبِيِّ : صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « إِنَّ مِنَ الْقَوْلِ عَيْلًا » ، قَالَ
صَعْصَعَةٌ : هُوَ عَرَضُكَ حَدِيثُكَ وَكَلَامُكَ عَلَى مَنْ
لَا يُرِيدُهُ ، وَلَيْسَ مِنْ شَأْنِهِ ، كَأَنَّهُ لَمْ يَهْتَدِ لِمَنْ
يَطْلُبُ كَلَامَهُ فَعَرَضَهُ عَلَى مَنْ لَا يُرِيدُهُ .

وَصَحْرَبُنُ الْعَيْلَةَ — وَيُقَالُ : ابْنُ أَبِي الْعَيْلَةِ —
ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، بِالْفَتْحِ ، مِنَ الصَّحَابَةِ ؛ وَيُقَالُ

(٢) بالكسر . (القاموس) .

(٤) الجهرة (٢ : ٢٣) .

(٥) الجهرة (٣ : ٢٣٦) : « ربه - يرغدفل - ضبط ضبط فلم : بكسر ففتح - طويل عظيم الخلق » .
وفيها (٢ : ٢٥٠) : « رجل غدفل - ضبط ضبط فلم : بكسر ففتح : صابغ شعر الذئب » . وفيها (٣ : ٤٨١) :
« والغدفل - ضبط ضبط فلم : بكسر ففتح و الصابغ الذئب من الإبل » .

(١) وقدها صاحب القاموس نظيرا : ككيسة .

(٣) هذه الكلمة ليست من نص الجهرة .

وقال شيمر: رحمة غدفل: واسمة وملاءة
غدفل، كذلك، وعيش غدفل؛ وأنشد الجبري:

يزرود أرقصت القعود فرأشها

رعاتت عنبلها الغدفل الأرعيل^(١)

يصف بظرا امرأة . عنبلها : نواتها .

وقال غيره : يعير غدافل^(٢) ، إذا كان كثير شعير
الذئب ؛ قال :

يلبعن زباف الضحى عراهِلا

ينفج ذأ خصائل غدافل^(٣)

عراهِلا : ضخما .

وقال أبو عمرو : كبش غدافل : كثير

سبيب الذئب .

وقال غيره : الغدافل : الخلفان من الثياب ؛

يقال : ثياب غدافل ، وغدامل ؛ الواحد :

غدفل ، وغدمل ؛ قال :

* قد غرنى بردالك من غدافل^(٤) *

* ح - غدفل ، إذا وقع في الأهيقين .

(غ د ل)

* ح - عيش قيدل ؛ أى : واسع .

(غ ر ل)

الغربل^(٥) : الغبار ؛ ومخاط كل ذي حافر .

(غ ر ب ل)

الغربال^(٦) : الدف ؛ ومنه الحديث : « أعلنوا
النكاح وأضربوا عليه بالغربال » ، شبه الدف
بالغربال .

ويقال للنمام : إنه لغربال ؛ قال الحطيئة

يهجو أمه :

أغربالاً إذا استودعت يماً

وكانونا على المتحدثينا^(٧)

* ح - ملك مغربل : ذاهب .

(١) كسبلة . (القاموس) .

(٢) الديوان (ص : ٤٤٨) : « الأرعيل » ، بين مهمله .

(٣) كلابط . (القاموس) .

(٤) تقدم إنشاده (ع ر ل)

(٥) تكذيم . (القاموس) .

(٥) الناج ، واللسان .

(٦) دهرانه (ص : ٢٧٧) .

(٧) بالكسر . (القاموس) .

(غرزح ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو زيد : الْغِرْزَحَلَةُ ^(١) : الْعَصَا .

* * *

(غرق ل)

ابن الأصمعي : غَرَقَل ، إِذَا صَبَّ عَلَى رَأْسِهِ الْمَاءَ بِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ .

* ح - الْغِرْقَلَةُ ، تُسْتَعْمَلُ فِي الْبَطِيخِ ، أَيْضًا ، إِذَا فَسَدَ .

* * *

(غرم ل)

يَعْقُوبُ بْنُ أَبِي يَعْقُوبَ ، وَاسْمُهُ «أَبِي يَعْقُوبَ» : غَرَّمَلٌ ، بِالضَّمِّ ، مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

* ح - الْغَرَامِيلُ : هِضَابٌ حَمْرٌ .

* * *

(غزل)

قَيْسُ بْنُ الْمَكْشُوحِ ، وَهُوَ هَيْبَةُ بْنُ عَبْدِ قَيْثٍ

ابن الغزلي ، بكسر الياء المشددة .

وَعَزَّالٌ وَعَزَّالَةٌ ، مِثَالُ : سَحَابٍ وَسَحَابَةٍ ، فِي الْأَعْلَامِ ، وَاسِعٌ .

وقال الدينوري : أَخْبَرَنِي بَعْضُ بَنِي أَسَدٍ ، قَالَ : دَمُ الْغَزَالِ : بَبَاتٌ شَبِيهُ بَبَاتِ الْبَقْلَةِ الَّتِي

تُسَمَّى : الطَّرْحُونُ ، يُؤْكَلُ ، وَهُوَ حُرُوفَةٌ ، وَهُوَ أَخْضَرٌ ، وَهُوَ عِرْقٌ أَحْمَرٌ مِثْلُ عِرْوَقِ الْأَرطَاةِ ، تُحَطِّطُ الْجَوَارِي بِمَائِهِ مَسَكًا فِي أَيْدِيهِمْ حُمْرًا .

وقال أبو نصر : دَمُ الْغَزَالِ ، مِنْ الدُّكُورِ .

قال : وَالغَزَالَةُ : عُشْبَةٌ مِنَ السُّطَّاحِ : يَتَفَرِّشُ

عَلَى الْأَرْضِ يَوْرِقُ أَخْضَرَ لِأَشْوَكٍ فِيهِ وَلَا أَفْئَانَ ،

ثُمَّ يُخْرَجُ مِنْ وَسْطِهَا قَيْضِبٌ طَوِيلٌ ، يَقْشَرُ

فِيؤْكَلُ ، حَلْوٌ ، وَهُوَ نُورٌ أَضْفَرٌ مِنْ أَسْفَلِ

الْقَيْضِبِ إِلَى أَعْلَاهُ ، وَهِيَ مَرْعَى يَأْكُلُهَا كُلُّ

شَيْءٍ ، مَنَابِتُهَا السُّهُولُ .

* ح - دَارَةُ الْغَزِيلِ ، لِإِبْرَاهِيمَ بْنِ رَبِيعَةَ .

وَالْمَفْزَالُ : مُحَمَّدُ النَّوْرَجِ الَّذِي يُدَاعَسُ

بِهِ السُّكُّدُسُ .

(١) كقندرة . (القاموس) .

(٢) ضبطت ضبط قلم : محركة . وضبطها صاحب القاموس في هذه المادة ضبط قلم : بالضم ؛ وفي مادة

(ط رخ) طبطها ضبط قلم : بالفتح . ولم يعقب عليه الشارح في المرزعين . وبهذا الضبط الأخير ، أضحى بالفتح ، جاء

في معجم الألفاظ الفارسية لاسنينجاس (ص : ٨١٢) : Turkhūn .

وَعَزَّالٌ ^(١) : عَقَبَةٌ .

وَأَجَازٌ نَعَلٌ فِي « الْيَوَاقِيتِ » : الْمَغْزَلُ ،
بِفَتْحِ الْمِيمِ ، لُغَةٌ فِي ، الْمِغْزَلِ ، وَالْمَغْزِيلِ .

وَأَذَكَهَا الْقَرَاءُ فِي كِتَابِهِ « الْبَيْتِ » .

وَالْعَزَّالَةُ : فَرْسٌ مُحَطَّمٌ بِنِ الْأَرْقَمِ الْحَوْلَانِيِّ ^(٢) .

(غ س ل)

الْبَيْتُ : الْغَيْسَلِيُّ : الشَّدِيدُ الْحَرُّ .

وَقَالَ الضَّحَّاكُ : الْغَيْسَلِيُّ ، وَالضَّرِيحُ :

شَجَرَانِ فِي النَّارِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمَغَّاسِلُ : مَوَاضِعٌ مَعْرُوفَةٌ ^(٣) .

وَحُلَّ غَيْسَلٌ ، مِثَالُ « فَيْسِيْقِي » ؛ وَمِغْسَلٌ ،

بِكَسْرِ الْمِيمِ ، عَنِ الْخَلْيَانِيِّ ، وَعَسَلٌ ، مِثَالُ

« صُرْدٌ » ، إِذَا كَانَ كَثِيرَ الضَّرَابِ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : هُوَ الَّذِي يَضْرِبُ وَلَا يُلْقِحُ .

وَالْعَسُولُ ، مِثَالُ « التَّنُورِ » ، لُغَةٌ

فِي « الْعَسُولِ » ، بِالضَّخْفِيفِ .

وَأَنشَدَ شَمِرُ لَعِمْرَانَ بْنِ حِطَّانَ :

فَالرَّحْبَةَ نِ فَانْكَتَفُ الْجَنَابِ إِلَى

أَرْضٍ يَكُونُ بِهَا التَّسُولُ وَالرِّثْمُ ^(٥)

وَأَنشَدَ لِلرَّبِيعِ بْنِ زِيَادٍ :

تَرَعَى الرَّوَامُ أَحْرَارَ الْبُقُولِ وَلَا

تَرَعَى كَرَعِيكُمْ طَلْعًا وَعَسُولًا ^(٦)

وَيُرْوَى : عَلَقَى وَعَسْوِيلًا ^(٧) .

وَالْعَسْوِيلُ : تَبَّتْ يَبَّتْ فِي السَّبَاحِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَسْوِيلُ : ضَرْبٌ مِنْ ^(٨)

الشَّجَرِ ^(٩) .

(١) كسحاب . (شرح القاموس) .

(٢) وكذا ضبطت قلم في القاموس : بفتح الميم . ولم يعقب عليه الشارح ، وقده صاحب معجم البلدان بالعبارة ، فقال : بالضم وكسر الدين المهملة . ثم قال : وقرأت بخط ابن تينة السعدى : المفاصل ، بفتح الميم ، في قول ليد : وأسرع فما قبل ذلك حقة ركاح بخفا نقدة فالمفاصل

وقدها محقق الديوان (ص : ٥٦١) : بالفتح ، ثم أشار إلى ضبط ياقوت لها بالضم . وهجاء ابن دريد تركى الفتح .

(٤) الجهرة (٣ : ٢٦) : « والمفاصل : أودية قريبة من اليمامة ، واحدها : مفصل » .

(٥) التاج ، والسنان .

(٧) في نسخة (ع) ضبط القاف بفتحة ، وبالثنوين ، وعليها كلمة « مما » .

(٨) وكذا ضبط ضبط قلم في القاموس : بالفتح . وقده شارح القاموس : نظيرا : كشموبل . وقد ضبط في الجهرة

ضبط قلم : بالكسر .

(٩) الجهرسة (٣ : ٢١١) . وزادت : « على أنه عرب » .

وَالرَّوَايَةُ : « فَيَا جُمْلُ » لِأَغْبَرٍ ، وَكَذَا فِي الْبَيْتِ
الَّذِي قَبْلَهُ أَنْشَدَهُ فِي فَصْلِ الهمَز ، وَهُوَ :

يَقُولُونَ إِزْلُ حُبُّ جُمْلٍ وَوُدُّهَا

(٥)

وَكَذَلِكَ كَذَّبُوا مَا فِي مَوَدَّتِهَا إِزْلُ

وَالْبَيْتَانِ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ دَارَةَ الطَّفَاوِيِّ ،
وَإِنَّمَا أَخَذَ الْجَوْهَرِيُّ مِنْ كِتَابِ ابْنِ السَّكَيْتِ ،
فَتَبِعَ رِوَايَتَهُ ، كَمَا تَبِعَهَا ابْنُ فَارِسٍ .

(٦)

وَغَسَلَ ، أَيْضًا : مَوْضِعٌ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

تَرْبِعَ بِالسَّتَارِ سِتَارٍ قَدِيرٍ

إِلَى غَسَلٍ بِخَادَةِ لَهَا الْوَلِيِّ

(٧)

* ح - غَسَلَ : مَاءٌ عَنِ يَمِينِ سَمِيرَاءَ ، وَبِهِ
مَاءٌ ، يُقَالُ لَهُ : غُسْلَةٌ .

(٨)

(٩)

وَغَسَلَ : جَبَلٌ بَيْنَ تَيْمَاءَ وَجَبَلِ طَيْءٍ .

وَذَاتُ غَسَلٍ : بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالنَّبَاجِ .

وَقَالَ شَمِيرٌ : يُقَالُ لِلْقَيْسِ ، إِذَا صَرِقَ : قَدْ
غُسِلَ ، وَقَدْ اغْتَسَلَ ، وَأَنْشَدَ لِامْرِيءِ الْقَيْسِ :

فَعَادَى عِدَاءَ بَيْنِ نُورٍ وَنَعَجَةٍ

(١١)

دِرَاكًا وَلَمْ يَنْضَحْ بِمَاءٍ فَيُغْسَلِ

وَغَسَلَ الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ غَسَلًا ، وَغَسَلَهَا تَغْسِيلًا ؛
إِذَا جَامَعَهَا ، وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ : « مَنْ غَسَلَ وَاغْتَسَلَ ، وَبَكَرَ وَابْتَكَرَ ، وَاسْتَمَعَ
وَلَمْ يَلْغُ ، كَفَرَ ذَلِكَ مَا بَيْنَ الْجَمْعَيْنِ » .

قِيلَ : فَسَلَ ، أَيْ : جَامَعَ . وَقَسَلَ : بِالْغِ
فِي غَسَلِ الْأَعْضَاءِ عَلَى الْأَسْبَاطِ ، وَالتَّثْلِيثِ ؛
وَاصَوَّبَ التَّخْفِيفَ الْأَزْهَرِيَّ .

(١٢)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : النَّغْسَلُ ، بِالْكَسْرِ ،
مَا يَغْسَلُ بِهِ الرَّأْسَ مِنْ خِطْمِيٍّ وَغَيْرِهِ ، وَأَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

فَيَا لَيْلَ إِنَّ الْغِسْلَ مَا دُمْتَ أَيْمًا

(١٤)

عَلَى حَرَامٍ لَا يَمْسَنِي الْغِسْلُ

(١) الديوان (ص : ٢٢٠) ، والتاج ، واللسان .

(٢) في نسخة (٥) ضبط الكاف ضبط فم : بفتحة ، وبالشديد ، وعليها كلمة « معا » .

(٣) ساق الأزهرى الحديث بالشديد ، ثم قال : « ورواه بعضهم مخففاً ، من : غسل ، بالتخفيف ، فإن

صححت الرواية فهو من قولك ، غسل الرجل امرأته وصلها ؛ إذا جامعا » . (تهذيب : ٨ : ٣٦) .

(٤) الصحاح (غ من ل) . (٥) تقدم إنشاد هذا البيت والذي قبله ، في (عزل) .

(٦) انظر مقاييس اللغة (١ : ٩٧ ، ٤ : ٤٢٤) .

(٧) وكذا في التاج ، وفي ديوان امرئ القيس (ص : ١٣٦-١٣٧) من هذا الروى أربعة ليس فيها هذا البيت ، والذي فيه :

وإدلسها الربيع براقصات فأرام وجاد لها السولى

(٨) بالضم . (القاموس) . (٩) بحركة . (القاموس) .

(غ ط ل)

ابن الأعرابي: الغوطالة: الروضة^(٦).
 وقال القراء: الغيطة: الأكل والشرب،
 والفرح بالأمن.
 والغيطة: المسال المطهي^(٧).
 وقال غيره: الغيطة: غلبة الثعالب.
 وقال ابن دريد: يقال: غطت السماء
 يومنا هذا، وأغطت، إذا أطبق دجتها^(٨).
 قال: والغيطون: اختلاط الأصوات^(٩)
 واختلاط الظلمة.
 وأغطال: أي: ركب بعضه بعضا، قال
 حسان:

ما البحر حين تهب الرياح شاملة^(١٠)
 فيغطيئل ويرمي العبر بالزبد

والغسولة: قرية على مرحلة من حصص.

والمغاسيل، المذكورة في المتن: أودية قريبة^(١)
 من اليمامة.

والمغسلة: جبانة في طرف المدينة يغسل^(٢)
 فيها الثياب.

وأبو غسلة؛ كنية الذئب^(٣).

وقيل غسيل، مثال «كريم»، مثل:
 غسلة؛ عن القراء^(٤).

قال: وأغسل؛ أي: أكثر الضراب.

* * *

(غ ش ف ل)

* ح - الغسفل؛ من أسماء الثعالب^(٥).

(١) وكذا ضبطت ضبط قلم في معجم البلدان: بفتح نضم، وقبدها صاحب القاموس تنظيرا: كقنولة، بكسر فسكون
 ففتح فلام مشددة مفتوحة. ولم يقب عليه الشارح.

(٢) كناية. (القاموس).

(٣) كهمنة. (القاموس).

(٤) بالضم. (القاموس).

(٥) وكذا في القاموس. وعقب الشارح: «هكذا ذكره، ونقل من القراء. وليس هو من: طفاطوا،

إذا أسرف في الظلم، كما يتبادر إلى الذهن، بل من: طفت البقرة طفيا؛ إذا صاحت، والورد مثله. فنأمل.»

(٨) الجمهرة (٣: ٢٥٤).

(٩) الجمهرة (٣: ٢٨٨): «وغيطول، من الغيطل، وهو اختلاط الأصوات؛ أراختلاط الظلمة.»

(١٠) وكذا في التاج. وفي ديوان (ص: ٦٣): «الريح شامية.»

* ح - غَيَطُلُ الضُّحَى : حَيْثُ تَكُونُ
الشَّمْسُ مِنْ مَشْرِقِهَا كَهَيْئَتِهَا مِنْ مَغْرِبِهَا وَقَتَ
الظُّهْرِ .

وَيَاطِلُ الدُّنْيَا : نَعِيمُهَا .

وَعَيْطَلٌ ، إِذَا جَمَلَ تِجَارَتَهُ فِي الْبَقْرِ .

وَعَظِيلٌ ^(١) ، إِذَا اتَّسَعَ فِي مَالِهِ وَحَشِيهِ وَنِعْمَتِهِ .

* * *

(غ ف ل)

تَعَلَبٌ : الْعَقْلُ ، بِالْتَحْرِيكِ : الْكَثِيرُ الرَّبِيعُ ؛
يُقَالُ : هُوَ فِي غَفَلٍ مِنْ عَيْشِهِ ؛ أَيْ : فِي سَعَةٍ .
وَجَدَّ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ،
اسْمَهُ : غَافِلٌ .

وَعَافِلٌ بْنُ صَخِيرٍ ، أَخُو بَنِي قُرَيْمٍ بْنِ صَاهِلَةَ بْنِ
كَاهِلٍ ، هُوَ الَّذِي خَرَجَ بِأَسْرَاهِ كِنْدَةَ وَحَمِيرَ مَعَ
مَعْقِلِ بْنِ خُوَيْلِدٍ ، حِينَ رَجَعَ أَبُو يَكْسُومٍ
إِلَى الْيَمَنِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو غَفِيلَةَ ^(٢) : بَطْنٌ مِنْ
الْعَرَبِ ^(٣) .

وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : فِي السُّكُونِ : غُفِيلَةُ بْنُ
عَوْفٍ ؛ وَفِي رَبِيعَةَ : غُفِيلَةُ بْنُ قَاسِطٍ .

وَرَبِيعَةُ ، بِنْتُ عَامِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ
عُيُوبٍ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ مَغْفَلٌ : لَا فِطْنَةَ لَهُ ^(٤) .

قَالَ : وَعَقَلْتُ الشَّيْءَ تَغْفِيلًا ، إِذَا كَتَمْتَهُ
وَسَتَرْتَهُ ^(٥) .

وَكَامِلٌ بْنُ غُفِيلٍ ، مُصَنِّفٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا : مَغْفَلًا ، بَفَتْحِ الْفَاءِ الْمَشْدُودَةِ .

وَأَمَّا هَيْبُ بْنُ مَغْفِيلِ الْغَفَارِيِّ ، مِنْ
الصَّحَابَةِ ، فَهُوَ بِسُّكُونِ الْغَيْنِ وَكُسْرِ الْفَاءِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالْمَغْفَلَةُ ، الَّتِي
فِي الْحَدِيثِ : جَانِبَا الْعَنْفَقَةِ ^(٦) .

هَكَذَا قَالَ ، وَهِيَ الْعَنْفَقَةُ نَفْسُهَا ، لَا جَانِبَاهَا ،
قَالَ تَعَلَبٌ ، وَهُوَ حَدِيثٌ بَعْضُ النَّابِعِينَ ، أَوْصَى
رَجُلًا فِي طَهَارَتِهِ ، فَقَالَ : تَفَقَّدَ فِي طَهَارَتِكَ
الْمَنْشَلَةَ وَالْمَغْفَلَةَ وَالرُّومَ وَالْفَيْنِيكِينَ وَالشَّائِكَلَ
وَالشَّجَرَ .

(١) بتقديم الطاء . (القاموس) .

(٢) الجهرة (٣ : ١٤٧) .

(٣) الجهرة (٣ : ١٤٧) .

(٢) بكهجة . (القاموس) .

(٤) الجهرة (٣ : ١٤٧) .

(٦) الصحاح (غ ف ل) .

وَعَامِلَةٌ : شِعَابٌ تَسِيلُ مِنْ جَبَلِ الرَّيَّانِ .

وَعَلْفَلٌ : جَبَلٌ مِنْ نَوَاحِي الْبَحْرَيْنِ .

وَالغَلَالَةُ : العُظَامَةُ .

وَالغَلَالَةُ ، وَالغَلَلُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْغَنَمَ ، وَقَدْ

أَغْلَتُ .

وَأَغْلَ الرَّجُلُ : اغْتَلَّتْ غَنَمَهُ .

* * *

(غ م ل)

الْأَصْمَعِيُّ ، رَجُلٌ مَغْمُولٌ ، إِذَا كَانَ خَامِلًا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : غَمِلَ الْجُرْحُ ، إِذَا عَصِبَ
فَأَسَدَهُ الْعِصَابُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَالَ :

* بِالغَمَلِ لَيْلًا وَالرَّحَالَ نَفِضٌ *^(١٠)

وَالرَّوَايَةُ : بِالغَيْلِ ، بِالْبَاءِ لِأَخِيهِ ، وَإِنَّمَا نَقَلَهُ

مِنَ الْإِصْلَاحِ ، وَالْإِنشَادُ الصَّحِيحُ :^(١١)

(٢) ككتابه . (القاموس) .

(٤) ككهدده . (القاموس) .

(٦) بالضم . (القاموس) .

(٨) ككفرح . (القاموس) .

(٩) الجوهرة (٣ : ٧) : « غمل الجرح ، إذا ضوعف عليه العصاب ، ففسده » . وفيها (٣ : ١٤٦) : « والنمل

من قورك : غمل الجرح ، إذا عصب فأفسده طول العصاب فتبهرت رائحته » .

(١١) إصلاح المنطق (س : ١٧١) .

الْمَشَلَّةُ : مَوْضِعُ الْحَمَامِ . وَالرُّومُ : شَحْمَةُ
الْأُذُنِ . وَالْفَنِيكَانُ : جَانِبَا الْعَنْفَقَةِ . وَالشَّاكِلُ :
الْبَيَاضُ بَيْنَ الصُّدُغِ وَالْأُذُنِ . وَالشَّجْرُ : مَجْتَمِعُ
الْحَيَّيْنِ عِنْدَ الْعَنْفَقَةِ .

* ح - غَافِلٌ : مَوْضِعٌ .

وَقَدْحٌ غَفْلٌ : لَا يَنْصِبُ لَهُ وَلَا غُرْمَ عَلَيْهِ .
وَالغَفْلَانُ ، الغَفْلَةُ .^(١)

* * *

(غ ل ل)

الغَلَالَةُ : الْمِسَارُ الَّذِي يَجْمَعُ بَيْنَ رَأْسِي الْحَلْقَةِ .^(٢)

وَيُقَالُ لِلإِبِلِ ، إِذَا أُصِدِرَتْ عَنْ غَيْرِ رِيٍّ :
قَدْ أَغْلَتَهَا .

وَيُقَالُ : اغْتَلَّتْ الشَّرَابَ : شَرِبْتَهُ وَأَنَا مَغْتَلٌّ
إِلَيْهِ ؛ أَيْ : مُشْتَقٌّ إِلَيْهِ .

وَاعْتَلَّتْ التَّوْبَ : لَبِسَتْهُ تَحْتَ الثِّيَابِ .

* ح - غَلَّيْلٌ ، مِنْ بِلَادِ خُرَاعَةَ .^(٣)

(١) بالضم . (القاموس) .

(٢) بالضم . (القاموس) .

(٥) ككتابه . (القاموس) .

(٧) محرركة . (القاموس) .

(١٠) الصحاح (غ م ل) .

وقال ابن دريد، الفنجول: دابة، لا تَقِفُ عَلَى حَقِيقَةِ صِفَتِهَا .^(٦)

قال : هكذا قال الأصمعي .^(٧)

(غ ن دل)

الفندلاني : الضَّخْمُ الرَّاسُ .^(٨)

(غ و ل)

ابن الأعرابي : الغَوَائِلُ : حُرُوقٌ فِي الْحَوْضِ ؛ وَاحِدَتُهَا : غَائِلَةٌ ؛ وَأَشَدُّ لِلْأَخْطَلِ :

وَإِذَا الذَّنُوبُ أُحِيلَ فِي مُنْتَلَمٍ

شَرِبَتْ غَوَائِلُ مَاءِهِ وَهَزَزَمَ^(٩)

وقال ابن دريد : غَوْلَانٌ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ .^(١٠)

وقال الأزهرى : الْعَرَبُ تُسَمَّى الْحَيَاتِ :

أَغْوَالًا ؛ قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

لِبِقْتَانِي وَالْمَشْرِفِي مُضَاجِمِي^(١١)

وَمَسْنُونَةُ زُرْقِ كَانِيَابِ أَغْوَالِ^(١٢)

كَيْفَ تَرَاهَا بِالْفِجَاجِ تَنْهَضُ

بِالْفَيْلِ لَيْلًا وَالْحُدَاةُ تَقْبِضُ^(١)

وَالرَّجْرُ لِرَجُلٍ ، يُقَالُ لَهُ : ضَبٌّ .

* ح - عَمَلِي : مَوْضِعٌ .^(٢)

وَالْعَمَلُولُ : حَشِيشَةٌ تَوْكَلُ مَطْبُوحَةً .^(٣)

وَالتَّغْمَلُ : التَّوَسُّعُ فِي الْمَالِ .

وَالعَمَلُ : الإِصْلَاحُ .

(غ ن ب ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : الْقَنْبُولُ ، وَالنَّغْبُولُ ،^(٤)

زَعْمُوا : طَائِرٌ ، وَلَيْسَ يَثْبُتُ .^(٥)

(غ ن ج ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : الْعُنْجَلُ ، بِالضَّمِّ :

عَتَاقُ الْأَرْضِ ؛ وَالجَمْعُ : غَنَاجِلُ .

(١) التاج . وفي اللسان :

كيف تراها بالفيجاج تنهض

بالفيل ليلا والرجال تنفض

(٢) يكتمى . (القاموس) . (٣) بالضم . (القاموس) . (٤) كزبور . (القاموس) .

(٥) الجمهرة (٣ : ٢١٣) . (٦) كزبور . (القاموس) . (٧) من سقط الجمهرة .

(٨) بالضم . (القاموس) . (٩) الديوان (ص : ٨٩) . (١٠) الجمهرة (٣ : ١٥٠) .

(١١) الديوان (ص : ٢٣) : « أيقنلى » .

(١٢) التهذيب (٨ : ١٩٣) : « رسمه قوله » .

وَالغَيْلُ : مَوْضِعٌ فِي صَدْرِ يَلْمُ ، وَمَوْضِعٌ
قُرْبَ الْيَمَامَةِ ؛ وَوَادٍ لِبَنِي جَعْفَةَ فِي جَوْفِ

الْعَارِضِ .

وَالغَيْلَةُ : اسْمٌ مَوْضِعٍ .^(٨)

وَتَغْيَلٌ : دَخَلَ الْغَيْلَ .

وَالْأَغْيَالُ : الْخَطُوطُ ؛ وَاحِدُهَا : غَيْلٌ .

وَاعْيَلَتِ الْغَنَمَ وَالْبَقَرُ : تَجَمَّتْ فِي السَّنَةِ مَرَّتَيْنِ .

وَتَغْيَلُ الْقَوْمُ : كَثُرُوا وَكَثُرَتْ أَعْوَالُهُمْ .

* * *

فصل الفاء

(ف ء ل)

التَّغْيِيلُ ، تَغْيِيلٌ ، مِنْ « الْفَالِ » ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

لَا يَأْخُذُ التَّغْيِيلُ وَالتَّحْزِيَّ^(٩)

فِينَا وَلَا قَذْفُ الْعَدَى ذُو الْأَزَّةِ^(١٠)

وَقِيلَ : أَرَادَ « بِالْأَغْوَالِ » : الشَّيَاطِينَ .

وَيُقَالُ : مَا غَالَكَ عَنَّا ؟ أَي : مَا حَبَسَكَ عَنَّا ؟

وَقَالَ النَّضْرُ : الْغَوْلُ : شَيْطَانٌ يَأْكُلُ النَّاسَ .

غَوِيلٌ : مَوْضِعٌ .^(١)

وَفَرَسٌ ذَاتٌ مِقْوِيلٍ ؛ أَي : سَبَقِي .^(٢)

وَهُوَ فِي عَيْشِ أَغْرَلٍ ، وَأَغْوَلٍ ، وَغُوَيْلٍ ؛ أَي :

نَاعِيمٌ .

* * *

(غ ي ل)

أَبُو عَيْبَةَ : الْغَيْلُ ، فِي قَوْلِ الْأَعْمَشِيِّ :

إِنِّي لَعَمْرُ اللَّهِ إِذْ خَطَّتْ مَنْاسِمَهَا

تَحْدِي وَسَبَقَ إِلَيْهِ الْبَاقِرُ الْغَيْلُ^(٥)

هِيَ الْكَثِيرَةُ ؛ قَالَ : وَهِيَ السَّمَانُ ، أَيْضًا .

وَالغَيْالُ ، الْأَسَدُ .^(٦)

أَغْيَالٌ : مِنْ أَوْدِيَةِ الْعَلِيَّةِ ، مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ ؛

وَيُقَالُ لَهُ : ذَاتُ أَغْيَالٍ .

(٢) كزبير . (القاموس) .

(٤) بضتين . (القاموس) .

(٥) الديوان (ص : ٦٣) . وقد تقدم للصف في (ع ث ل) ، وروايته « الباقِرُ العنل » .

(٧) بالفتح . (القاموس) .

(١) كزبير . (القاموس) .

(٣) كسكر . (القاموس) .

(٥) الديوان (ص : ٦٣) . وقد تقدم للصف في (ع ث ل) ، وروايته « الباقِرُ العنل » .

(٦) كشداد . (القاموس) .

(٨) بالكسر . (القاموس) .

(٩) وكذا في التاج . وفي الديوان (ص : ٦٤) واللسان (٥ ف ك) : « التأنيك » ، وهي الرواية بعد .

(١٠) وكذا في التاج . وفي الديوان ، واللسان : « ولا طبخ » .

(ف ت ل ك ل)

* ح — الفراء : الفَتَكِينُ ؛ والفُتُكِيمُ ؛
الدَّاهِيَةُ .

* * *

(ف ج ل)

ابن الأعرابي : الفَاجِلُ : القَامِرُ .
والفُجَلُ ، بَضَمَتَيْنِ ؛ الواحِدَةُ : بِحَفَلَةٍ ، لُغَةٌ
في « الفُجَلِ » ، بالضم ؛ عن الدينوري .

قال : فأما الحَبُّ الذي يُقال له : حَبُّ
الفُجَلِ ، ويُقال لِدُهْنِهِ : دُهْنُ الفُجَلِ ، فليس
هذا الفُجَلُ الذي مِنَ البَقْلِ ، ذاك بَقْلٌ آخَرُ ؛
هكذا ذكر الدينوري .

وقال ابن الأعرابي : رَجُلٌ فُجَلٌ ، بالفتح ،
وهو المُتَبَاعِدُ الفَحِذَيْنِ ، الشَّدِيدُ الفَحِجِ ؛
وَأَشْفَدُ :

اللَّهُ اعْطَانِيكَ غَيْرَ أَحَدًا

(٤) وَلَا أَصَاكَ أَوْ أَفْجَحَ فَنَجَلًا .

وقال الجوهري : الفَنَجَلَةُ : مِشِيَةٌ فِيهَا
اسْتِرْخَاءٌ ، كِشْيَةُ الشَّيْخِ ؛ قال الرازي :

وروى أبو عمرو : « لَا يَأْخُذُ التَّافِيكَ » ، وفسره :
بِالسَّحْرِ ؛ لِأَنَّهُ قَلْبُ الشَّيْءِ عَنِ وُجْهِهِ .

* ح — لا فُتَّلَ عَلَيْكَ ؛ أَي : لِأَضْيَرَّ عَلَيْكَ .
وَرَجُلٌ فُتِّلَ الخَمِيمُ ؛ أَي : كَثِيرُهُ .

وَأَقَاتَلْتُ الرَّأْيَ ، بِالْمَهْمَزِ ؛ عَنِ الفَّرَاءِ .

* * *

(ف ت ل)

ابن الأعرابي : الفَتَّالُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ؛
البُّبُلُ .

قال : وَيُقَالُ لِصِيَابِهِ : الفُتْلُ ، هَذَا .
وَالْفَتْلَةُ ، بِالْفَتْحِ : نَوْرُ العِضَاهِ .
وقال ابن دريد : ثَمَرُ العِضَاهِ .

وقال الدينوري : قال بعض الرواة : يُقَالُ
لِبَرْمَةِ العُرْفُطِ ، خَاصَّةً : الفَتْلَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، لِأَنَّ
هَيَادِيهَا كَأَنَّهَا قُطْنٌ ، وَهِيَ بَيْضَاءُ مِثْلُ زِرِّ
القَمِيصِ ، أَوْ أَشْفُ .

وَيَفْتَلُ ، بِفَتْحِ التَّاءِ : بَلَدٌ مِنْ أَوَّاحِرِ
طَخِيرِ سَنَانَ .

* ح — قَتَلَ ذُوَابَتَهُ : أزالَهُ عَنِ رَأْيِهِ .
وَأَفْتَلَتِ السَّمْرَةُ : أَخْرَجَتْ قَتَلَتَهَا .

(١) ككتف . (القاموس) . (٢) الجمهرة (٢ : ٢٤) : « والفتلة ، من ثمر العضاء » .

(٣) كدرعين . (القاموس) . (٤) التاج ، والثاني في اللسان . (٥) الصحاح : « وقال » ج

قال: ومن قال: اسْتَفْحَلْنَا فَحْلًا لِدَوَابِّنَا، فقد
أَخْطَأَ، وإنما الاستِفْحَالُ، على ما بلغني من أهل
كابل، عن علوجها: أنهم إذا وجدوا رجلاً من
العرب جسيماً جميلاً خلوا بينه وبين نساءهم،
رجاءً أن يولد فيهم مثله.

وفي حديث عمر، رضى الله عنه: لما قدم
الشام تفحّل له أمراء الشام؛ أى: تكلفوا
له الفحولة في اللباس والمطعم فحشَنُوهُمَا.

* ح - فحَلان: موضع في جبل أحد.^(٦)
والفحلتان: موضع.^(٧)

والمفحّل من الشجر: الذى لا يثمر ولا يجمل،
كالفحيل.

(ف ح ل)

أهمّله الجوهري.

وقال ابن دريد: تفحّل الرجل، إذا أظهر
الوقار والحلم.^(٨)

ويقال: تفحّل، أيضاً، إذا تهيأ وليس
أحسن ثيابه.^(٩)

* فِصْرُ أُمَيْشِ الْقَعُولَى وَالْفَجَلَةَ^(١)
والرواية: «قَارَبْتُ أُمَيْشَ»، لا غير؛ وبعده:
وَتَارَةً أَنْبَتْ نَيْشًا نَقَّسَلَهُ

خزَمَةَ الضَّبْعَانِ رَاحَ الْهَنْبَلَةَ^(٢)
وَالْفَجَلَةَ: الفَجَلَةُ؛ والرَّجْزُ لَصُخَيْرِ بْنِ عُمَيْرٍ.

* ح - فِحْل، إذا غلظ واسترعى.^(٣)

وافتجّل أمراً: اختلقه.

* * *

(ف ح ل)

فَحْلٌ، بالفتح؛ وِفْحِلٌ، بالكسر؛ وِفْحَلٌ،
مثال «كَيْف»: مواضع.

وِفْهُوْلُ الشُّعْرَاءِ: الذين غلبوا بالهجاء من
هاجأهم، مثل: جرير، والفرزدق، وأشباههما،
وكذلك كل من عارض شاعراً ففضل عليه.

وقال الليث: الفُحُولَةُ: جمع «فَحْلٍ».

وَالْفِحَالَةُ^(٤): اِفْتِحَالُ الْإِنْسَانِ فِحْلًا لِدَوَابِّهِ؛
وَأَشْدَدُ:

* نَحْنُ افْتَحَلْنَا جَهْدَنَا لَمْ نَأْتَلِهِ^(٥)

(١) الصّاح (ف ح ل) . ويأتى لأصنف في (ق ع ل) ، ونسبه فيه لصخر، أو صخير بن عمير .

(٢) التاج . والأول في اللسان . (٣) كقرح . (القاموس) .

(٤) بالكسر . (القاموس) . (٥) وكذا في التاج ، وفي اللسان « فحلنا » بدل « جهدنا » .

(٦) بالكسر . (القاموس) . (٧) ضبطت في الأصل ومعجم البلدان ضبط فلم : بالفتح . وضبطت

في القاموس ضبطت فلم ، أيضاً : بالكسر . وزاد الشارح : « منى فحلة » ، يزكى ضبط صاحب القاموس . والقعدة ، بالكسر ،

مصدر ، كالفحالة . (٨) الجمهرة (٢ : ٢٣٨) . (٩) وزادت الجمهرة : « وترين » .

(ف د ك ل)

* ح - الفَدَاكِلُ : عِظَامُ الْأُمُورِ .

(ف ر ج ك)

* ح - أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عمرو : فَرَجَلَ الرَّجُلُ فَرَجَلَةً ، وَهُوَ أَنْ يَتَفَجَّحَ وَيُسْرِعَ ؛ وَأَنْشَدَ :

يَقْعَمُ الْقَيْلُ إِذَا مَا فَرَجَلَا

مِيرَ أَخْفَافًا تَهْضُ الْجِنْدَلَا^(١)

* ح - الْفِرَجُولُ : الْفِرَجُونُ .

(ف ر ز ل)

* ح - الْفِرْزِيلُ^(٢) : الْمِفْرَاصُ الَّذِي يَقْلَعُ بِهِ الْحَدَادُ الْحَدِيدَ ؛ وَالْقَيْدُ ، أَيْضًا .

(ف ر ع ل)

* ح - الْفُرْعَلَانُ^(٣) : ذَكَرَ الضَّبْعَانِ .

(ف ر ف ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليثُ : فَرَأْفَلُ : سَوِيْقُ يَبْسُوتِ عُمَانَ ؛ وَلَمْ يَذْكُرْهُ الدِّينَوْرِيُّ .

(ف ز ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الأَصْمَعِيُّ : أَرْضٌ فَيْرَلَةٌ : سَبْعَةُ السَّبِيلِ ، إِذَا أَصَابَهَا الْغَيْثُ .

قال : فَهَذَا مِنْ « الْفَزْلِ » ، وَالْيَاءُ فِيهِ زَائِدَةٌ .

(ف س ل)

أَبُو عَمْرٍو : الْفَيْسَلُ ، بِالْكَسْرِ : الرَّجُلُ الْأَحْمَقُ .
وقال الليثُ : أَفْسَلُ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ مَتَاعَهُ ، إِذَا أَرَذَلَهُ .

وَأَفْسَلَ عَلَيْهِ دَرَاهِمُهُ ، إِذَا زَيَّفَهَا .

وَالْإِفْتِسَالُ : أَنْ يُقَطَّعَ فَيْسِلُ النَّخْلِ ثُمَّ يُفْرَسَ فِي مَكَانٍ آخَرَ .

* ح - قَسَلَ الصَّبِيَّ ، إِذَا فَطَّمَهُ .

(ف س ك ل)

شَمِيرٌ : فَسَكَلُهُ ؛ أَيْ : آخَرَهُ .

وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنْ أَسْتَمَاءَ بَنَتْ عُمَيْسَ جَاءَهَا ابْنُهَا مِنْ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَابْنُهَا مِنْ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، يَخْتَصِمَانِ إِلَيْهَا ؛ كُلُّ وَاحِدٍ يَقُولُ :

(٢) بِالْكَسْرِ . (الْقَامُوسُ) .

(٤) كِبْلَابٌ . (الْقَامُوسُ) .

(١) النَّاجُ ، وَاللَّسَانُ .

(٣) بِالضَّمِّ . (الْقَامُوسُ) .

وقال ابن الأعرابي: ^(٥) المِفْشَلُ، بكسر الميم: الذي يتزوج في الغرائب لئلا يخرج الولد ضاويًا. قال: والمِفْشَلُ: سِترُ الهودجِ.

وقد أفشلت المرأة مِفْشَلَهَا، وفشلت به أى: علفت ثوبًا على الهودجِ، ثم أدخلته فيه، وشدت أطرافه إلى الفواعيد، فكان ذلك وقايةً من رؤوس الأحناء والأفتابِ وعقدِ العَصَمِ، وهى الجِبَالُ.

وقال ابن السكيت: تفشّل فلانٌ منهم امرأةً، أى: تزوجها.

وأَتَانَا فلانٌ مُفْشَلًا بِلِحِيتهِ، ومفْشِيًا. * ح — الأَفْشُولِيَّةُ، ^(٦) من قُرَى واسِطَ.

والتفشيلُ، والتمشيلُ: ما يبقى في الضرع من اللبنِ، عن الفراءِ.

وقول الجوهري: «الفِشَلُ: شئٌ من أداة ^(٧) الهودجِ»، هو سِترُ الهودجِ، ذكره أبو عمر في «البيواقيتِ».

أبى خَيْرٍ مِنْ أَيْكٍ؛ فقال عَلِيٌّ: عَزَمْتِ عَلَيَّكَ لَتَقْضِيَنَّ بَيْنَهُمَا؛ فقالت لابن جَعْفَرٍ: كان أبوك خَيْرَ شَبَابِ النَّاسِ؛ وقالت لابن أبى بَكْرٍ: كان أبوك خَيْرَ كَهُولِ النَّاسِ؛ ثم التفتت إلى عَلِيٍّ، فقالت: إن ثلاثة أنت آخرهم لِحْيَارٍ؛ فقال عَلِيٌّ لأولادها مِنْهُ: قد فسكتني أمكم؛ أى: آخرتني.

ويقال: رجل فسكولٌ، ^(١) وقد فسكَل؛ قال الأَخْطَلُ:

أَجْمَعُ قَدْ فَسَكَلَتْ عَبْدًا تَائِبًا

فَبَقِيَتْ أَنْتَ الْمَفْحَمُ الْمَكْمُومُ ^(٢)

وعن ابن الأعرابي: أنها أعجميةٌ عربتها العَرَبُ.

* ح — الفِسْكَوْلُ: ^(٣) الفِسْكَوْلُ.

* * *

(ف ش ل)

فَشَالٌ، بالفتح: قريةٌ على مَرَحَلَةٍ من زَيْدٍ، ^(٤) مما يلي مكةَ، حرسها الله تعالى.

(٢) الديوان (ص: ٨٦)، والناج، واللسان.

(٤) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا: كسحاب.

(٦) بالضم. (القاموس).

(٨) الصعاح (ف ش ل).

(١) كزبور. (القاموس).

(٣) كبردون. (القاموس).

(٥) وقيدها صاحب القاموس نظيرًا: كنبز.

(٧) بالكسر. (القاموس).

(فصل)

الليث: الفصل من الجسد: موضع المفصل؛
وبين كل فصلين وصل.

والفصل، عند البصريين، بمنزلة «العماد»،
عند الكوفيين، كقوله تعالى: (إن كان هذا
هو الحق من عندك^(١))، فقوله «هو» فصل
وعماد، ونصب «الحق» لأنه خبر «كان»،
ودخلت «هو» للفصل.

والفصل، في السوافي: كل تغيير اختص
بالعروض، ولم يجر مثله في حشو البيت، وهذا
إنما يكون بإسقاط حرف متحرك فصاعداً،
فإذا كان كذلك سُمي: فصلاً؛ وإذا وجب
مثل هذا في العروض لم يجر أن تقع معها
في القصيدة عروض تخالفها، ويجب أن تكون
عروض أبيات القصيدة كلها على ذلك المثال؛
وبيان هذا أن كل عروض تثبت أصلاً
أو اعتيلاً، على ما يكون في الحشو، نحو
«مفاعيلن»، في عروض الطويل؛ لأنها تلزم،
وهي لا تلزم في الحشو، و«فاعيلن» في عروض
المديد و«فاعيلن» في عروض البسيط؛ فكل
عروض جاز أن يدخلها هذا التغيير سُميت باسم

ذلك التغيير، وهو الفصل، ومتى لم يدخلها
ذلك، التغيير سُميت: صحيحة.

وفصل الخطاب، قيل: هو البينة على المدعي
والبدين على المدعي عليه؛ وقيل: هو أن يفصل
بين الحق والباطل؛ وقيل: هو كلمة «أما بعد».
وقوله تعالى: (وأولاً كلمة الفصل)^(٢)؛ أي:
لولا ما تقدم من وعد الله تعالى، أنه يفصل
بينهم يوم القيامة، لفعل بينهم الآن.

وأواخر الآيات، في كتاب الله عز وجل:
فواصل؛ بمنزلة قوافي الشعر؛ واحدها:
فاصلة.

وسمى «المفصل»: مفصلاً، لِقصر أعداد
سوره من الآي.

وقد أفصلنا فصلات كثيرة في هذه السنة؛
أي: حولناها.

وقال نعلب: الفصيلة: القطعة من أعضاء
الجسد؛ وقيل، هي قطعة من لحم الفخذ.

وقد سُمي «القطيعة»: الفِصل؛ ومنه قول
سعيد بن جبير: كنا نختلف في أشياء فكتبتها
في كتاب ثم آتيت بها أسأله عنها خفياً - يعني:
ابن عمر، رضى الله عنهما - فلو علم بها كانت
الفِصل فيما بيني وبينه.

(ف ض ل)

ابن دُرَيْدٍ : الْفَوَاضِلُ : الْأَيَادِي الْجَمِيلَةُ ؛
يُقَالُ : فُلَانٌ كَثِيرُ الْفَوَاضِلِ .^(٧)

وقال غيره : فَوَاضِلُ الْمَالِ ، مَا يَأْتِيكَ مِنْ
مَرَأَيْهِ وَغَلْتِهِ ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ : إِذَا عَزَبَ الْمَالُ
قَلَّتْ فَوَاضِلُهُ ؛ أَي : إِذَا بَعُدَتْ الضَّبْعَةُ قَلَّتْ
مَرَأَيْقُ صَاحِبِهَا مِنْهَا ، وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ ، إِذَا عَزَبَتْ
قَلَّ انْتِفَاعُ رَبِّهَا بِدَرِّهَا ؛ قَالَ :

سَأَبَيْغِيكَ مَا لَا بِالْمَدِينَةِ إِخِي
أَرَى عَازِبَ الْأَمْوَالِ قَلَّتْ فَوَاضِلُهُ^(٨)
وَالْفِضَالُ ، بِالْكَسْرِ : الْخَمْرُ ؛ قَالَ :

وَالشَّارِبُونَ إِذَا الدَّوَارِعُ أَغْلِيَتْ
صَفَوُ الْفِضَالِ بِطَارِفِ وَتِلَادِ^(٩)

وقال أبو عبيد : الْفَضْلَةُ ، مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ .

وقال ابن الأعرابي : الْفُضُولِيُّ : الْخِيَّاطُ .^(١٠)

ويقال لمن يشتغل به : الْفُضُولِيُّ .^(١٠)

وقد سُمُوا : فَضَلًا ، وَفِصِيلًا ، عَلَى « فَيْعِل » .

وأبو الفِضَلِ الْبَهْرَانِيُّ ، شَاعِرٌ .

* ح - الْفَيْضِيُّ : الْفَيْضُ .^(١١)

ورجل فَضَالٌ ، يَمْدَحُ النَّاسَ لِيَصِلُوهُ ؛ وَهُوَ
دَخِيلٌ .^(١٢)

وَالْفِضْلَانُ ، لُغَةٌ فِي « الْفِضْلَانِ » ؛ عَنْ الْقَزَّاءِ .^(١٣)

* * *

(ف ص ع ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال شمر : الْفِضْعِيلُ ، بِكَسْرِ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ :

الْمَقْرَبُ ؛ وَأَنْشَدَ :

* وَمَا عَسَى يَبْلُغُ لِسْبِ الْفِضْعِيلِ^(١٤)

وقال ابن الأعرابي : هُوَ الْفُضْعِيلُ ، بَضْمِ

الْفَاءِ وَالْعَيْنِ .^(١٥)

* ح - الْفِضْعِيلُ : اللَّثِيمُ .^(١٦)

(٢) كشداد . (القاموس) .

(٤) الناج ، واللسان .

(٦) كرج ، وكقنفذ . (القاموس) .

(٧) هذه الكلمة « يقال » ليست من نص الجهرة (٣ : ٩٧) .

(٩) الناج ، واللسان .

(٨) الناج ، واللسان .

(١٠) بالضم . (القاموس) .

(١) بزيادة اليا . (شرح القاموس) .

(٣) وفيدها صاحب القاموس بالعبارة : بالضم ويكسر .

(٥) وفيدها صاحب القاموس نظيرا : كزرج وقنفذ .

(ف ط ح ل)

شَمِيرٌ : الفِطْحَلُ : السَّيْلُ .^(٥)

قال : وَجَمَلٌ فِطْحَلٌ : جَمِيمٌ .

وَفُطْحَلٌ ، بِالضَّمِّ ، اسْمُ رَجُلٍ ؛ لُغَةٌ

فِي « فِطْحَلٍ » ، بِالْفَتْحِ .^(٦)

وقال الجوهري : وَأَنشَدَ لِلعَبَّاجِ :

أَوْعَمَرَ نُوحَ زَمَنِ الفِطْحَلِ

وَالصَّخْرُ مِثْلُ كَطِينِ الوَحْلِ^(٧)

وَالرَّجُلُ لِرُؤُوبَةٍ لَا لِلعَبَّاجِ ؛ وَالرَّوَابِيَةُ :

فَقُلْتُ لَوْ عَمَرْتُ عَمْرًا الحَسِيلِ^(٧)

أَوْعَمَرَ نُوحَ زَمَنِ الفِطْحَلِ

وَالصَّخْرُ مِثْلُ كَطِينِ الوَحْلِ

صَرَفْتُ رَهِيْنَ جَدَّتِ أَوْ قَتَلِ^(٨)

* ح - الفِطْحَلُ : النَّارُ العَظِيمُ .^(٩)

وهو في اصطلاح الفقهاء : مَنْ لَيْسَ يُوَكِّلُ ؛
وَفَتْحُ الفَاءِ مِنْهُ خَطَأٌ .

وقد سَمَّوْا : فَضْلًا ، وَفَضْلًا ، بِالْفَتْحِ
والتَّشْدِيدِ ؛ وَفَضْلَانٌ ، مِثَالُ « عَجْلَانٌ » ؛
وَمُفَضَّلًا .

* ح - الفِضْلُ ، مِنْ جِبَالِ هُدَيْلِ .

وَالفَاضِلَةُ ، هِيَ الفَاصِلَةُ الكُبْرَى .

وَالفُضَالَى : الْمُتَفَضِّلُونَ .^(١٠)

وَالفُضْلُ ، بِضَمِّتَيْنِ ؛ الْمُفِضَّلُ مِنَ الثِّيابِ ؛^(١١)

عَنِ الفَرَاءِ ، كَتَمَتْ الرَّجُلَ وَالمَرَأَةَ .^(١٢)

وَحَلَفُ الفُضُولِ ، وَذَلِكَ أَنَّ هاشِمًا وَزُهْرَةَ

وَتَيْمًا دَخَلُوا عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَدْعَانَ فَتَعَالَفُوا بَيْنَهُمْ

عَلَى دَفْعِ الظُّلْمِ وَأَخَذِ الحَقِّ مِنَ الظَّالِمِ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ

لأنَّهُمْ تَعَالَفُوا إِلَّا يَتْرَكُوا عِنْدَ أَحَدٍ فَضْلًا يَظْلِمُ

أَحَدًا إِلَّا أَخَذُوهُ لَهُ مِنْهُ .

(١) كِبَانِي . (القاموس) .

(٢) كَبِير (القاموس) .

(٣) عِبارة القاموس : « كَبِيرٌ ، وَمَكْنَسَةٌ ، وَعَتَقٌ - وَزَادَ الشَّارِحُ : وَهَذِهِ عَنِ الفَرَاءِ - : الثَّوبُ تَفْضُلٌ فِيهِ المَرَأَةُ » .

رِزَادُ الشَّارِحِ : « بَيْتُهَا » .

(٤) كَذَا . وَيُظْهَرُ أَنَّ فِي العِبارة نَقْصًا ، وَلَعَلَّ عِبارة القاموس وَشَرَحَهُ تَكْشِفُ ٤٥ ، فَعَيْسَا : « وَرَجُلٌ فَضْلٌ ،

رِوَايَةُ المَرَأَةِ فَضْلٌ ؛ بِضَمِّتَيْنِ ، كَجَنْبِ ؛ أَيْ : فِي ثُوبٍ وَاحِدٍ » .

(٥) كَهْزَبِر . (القاموس) .

(٦) وَقَدِهَا صَاحِبُ القاموسِ تَنْظِيرًا : كَجَعْفَرٍ ، وَفَنَفَذَ .

(٧) الصَّحاح (ف ط ح ل) .

(٨) الدَّبَّوَانُ (ص : ١٣٥) .

(٩) كَهْزَبِر . (القاموس) .

(فعل)

الفعل ؛ بالفتح ؛ حياءُ الناقة ؛ كذا يُقال .

وقال ابن دريد : الفعل ، يَكْنَى به عن حياء

الناقة ، وَغَيْرَهَا مِنَ الْإِنَاثِ ؛ يُقال : فَعَلَهَا ، بفتح ^(١) الفاء .

وقال ابن الأعرابي : الفَعَالُ ، بالفتح :

فِعْلُ الْوَاحِدِ خَاصَّةً ، فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ ، يُقال :
فَلَانٌ كَرِيمٌ الْفَعَالُ ، وَفَلَانٌ لَيْسَ الْفَعَالِ .

قال : والفَعَالُ ، يَكْسُرُ الْفَاءَ ، إِذَا كَانَ

الفِعْلُ بِنِ الْإِثْنَيْنِ .

والذي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ مِنْ قَصْرِ «الْفَعَالِ» ،

بِالْفَتْحِ . عَلَى الْكَرَمِ ، قَوْلٌ لِلَيْتِ . ^(٢)

وقول الأزهري : وهذا الذي قاله ابن

الأعرابي ، هو الصواب ، لا ما قاله الليث ؛

يُقال : فُلَانٌ حَسَنُ الْفَعَالِ ، وَفُلَانٌ سَيِّئُ

الْفَعَالِ .

قال : وَأَسْتُ دَرِي لَمْ يَقْصُرِ اللَّسْتُ . الْفَعَالُ

عَلَى الْحَسَنِ دُونَ الْقَبِيحِ ^(٣)

وقال المبرد : الْفَعَالُ ، يَكُونُ فِي الْمَدْحِ وَالذَّمِّ .

قال : وَهُوَ مُخْلِصٌ لِفَاعِلٍ وَاحِدٍ ، إِذَا كَانَ مِنْ

فَاعِلَيْنِ ، فَهُوَ فَعَالٌ ^(٤) .

قال : وَهَذَا هُوَ الدَّرُّ الْجَيِّدُ .

وَالْفَعَالُ ، أَيْضًا : جَمْعُ «فِعْلٍ» .

وقال ابن الأعرابي : الْفَعَالُ ، بِالْكَسْرِ : الْعُودُ

الَّذِي يُجْعَلُ فِي نُحْرِ الْفَأْسِ ، يُعْمَلُ بِهِ ؛ قَالَ

ابن مقبيل : فِي نِصَابِ الْقَدُومِ ، وَسَمَّاهُ

«فِعَالًا» :

وَتَهْوَى إِذَا الْعَيْسُ الْعِتَاقُ تَفَاضَلَتْ

هُوَى قَدُومِ الْقَيْنِ جَالَ فِعَالَهَا ^(٥)

ويُقال : عَذَّبَنِي وَجَعَ أَسْمَهُنِي بَجَاءِ بِالْمُقْتَعَلِ ،

إِذَا عَانَى مِنْهُ أَلَمٌ لَمْ يَعْهَدْ مِثْلَهُ فِيمَا مَضَى لَهُ .

وَفَعَالٍ ، قَدْ جَاءَ بِمَعْنَى «أَفْعَلٌ» .

وَأَمَّا قَوْلُ عَوْفِ بْنِ مَالِكٍ :

تَعَرَّضَ ضَيْطَارُو فَعَالَةَ دُونَنَا

وَمَا خَيْرُ ضَيْطَارٍ يُقَابُ مِسْطَحًا ^(٦)

فإنَّ «فَعَالَةَ» كِنَايَةٌ عَنِ «نُرَاعَةَ» .

(٢) الصحاح (فعل) .

(٤) بالكسر . (القاموس) .

(٦) الديوان (ص : ٢٩٠) ، والتاج ، واللسان .

(٧) التاج ، واللسان (ضطر) ، والاشتقاق (ص : ٨٦) . وفي الباب (ضطر) ، واللسان (س طح) ، ميم

الشاعر : مالك بن عوف النضري .

(١) الجهرة (٣ : ١٢٧) «فيقال»

(٣) التهذيب (٢ : ٤٠٤) .

(٥) بالكسر . (القاموس) .

(ف ع ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الأزهري : الفَعْمَلُ : الفَعْمُ ، وَاللَّامُ زَائِدَةٌ .^(١)

* * *

(ف ف ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو زياد : شَجَرَةُ الْفُوقِلِ : نَخْلَةٌ مِثْلُ نَخْلِ النَّارِجِيلِ ، تَحْمِلُ كَبَائِسَ فِيهَا الْفُوقُلُ ، أَمْثَالُ التَّمْرِ ، فَهِيَ أَسْوَدُ : وَمِنْهُ أَحْمَرٌ ، وَلَيْسَ مِنْ نَبَاتِ أَرْضِ الْعَرَبِ ، وَلَكِنَّهَا كَثِيرٌ .^(٢)
وقد سَمَوْا : فُوقَلَةً .^(٣)

* * *

(ف ق ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال النَّضْرُ : الْفَقْلُ : التَّدْرِيبُ ، فِي لُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ ؛ يُقَالُ : فَقَلُوا مَا دَيْسَ مِنْ كُدَيْسِهِمْ ، وَهُوَ رَفَعُ الدَّقِّ بِالْمِفْقَلِهِ وَهِيَ الْحِفْرَةُ ذَاتُ الْأَسْنَانِ ، ثُمَّ نَشَرُهُ .

وهذا الحَرْفُ غَرِيبٌ .

وَيُقَالُ : كَانَتْ أَرْضُهُمُ الْعَامَ كَثِيرَةَ الْفَقْلِ ؛

أى : الرَّبِيعِ .

وقد أَقْلَتْ أَرْضَهُمْ إِفْقَالًا .

* ح - الْفَقْلُ : سَمَكَةٌ مَسْمُومَةٌ لَا تُؤْكَلُ ،^(٤)

وهي قَدْرٌ مُضَيِّعٌ .

وَأَرْضٌ كَثِيرَةُ الْفَقْلِ ؛ أَى : الرَّبِيعِ .^(٥)

* * *

(ف ق ح ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : فَفَعَلَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَسْرَعَ الْغَضَبَ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ .^(٦)

ورجل ففعل : سَرِيعُ الْغَضَبِ .

* ح - فَفَعَلَ : حَيٌّ مِنْ شَيْبَانَ .^(٧)

* * *

(ف ك ل)

ابن الأعرابي : أَفْتَكَلَ فُلَانٌ فِي فِعْلِهِ

أَفْتَكَلًا ، وَاحْتَفَلَ احْتِفَالًا ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

* ح - الْأَفْتَكَلُ : الشَّقْرَاقُ .^(٨)

(١) من سقط التهذيب .

(٢) كذا ضبطت ضبط فم : بالضم . وعبارة القاموس : وبالضم والفتح .

(٣) كذا ضبطت ضبط فم : بضم أوله . وضبطت في القاموس ضبط فم : بفتح أوله ، ولم يعقب عليها الشارح .

(٤) بالضم . (القاموس) . (٥) مر مثله في المتن . (٦) بالضم . (القاموس) .

(٧) كجعفر . (القاموس) . (٨) كآحمد . (القاموس) .

وَعِنْدَهُ أَفَّا كَيْلٌ مِنْ كَلَامٍ ؛ أَى : أَفَوَاحٍ مِنْهُ .

وَأَخَذَتْ بِي نَاقَتِي لِإِفِكْلًا مِنَ السَّيْرِ .

وَجَاءَ وَابِئِكِلِهِمْ ؛ أَى : بِجَمَاعَتِهِمْ .

وَرَجُلٌ مَفْكُولٌ ، مِنْ «الْأَفْكَلِ» ، الْمَذْكُورُ

فِي الْمَتْنِ .

وَالْأَفْكَلُ : فَرَسٌ تَزَالُ بَيْنَ عَمْرِيو الْمُرَادِي .^(١)

* * *

(ف ل ل)

ابن شميل : الْقَلَالِي ؛ وَاحِدَتُهَا : قَلِيَسَةٌ ،^(٢)

وَهِيَ الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ يُصَبِّهَا مَطَرٌ عَامَهَا ، حَتَّى يُصَبِّهَا الْمَطَرُ مِنَ الْعَامِ الْمُقْبِلِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرِيو : الْعَلِيُّ ، مِثَالُ «شَاةُ رَبِّي» :

الْكُتَيْبَةُ الْمُهْزِمَةُ ؛ وَكَذَلِكَ : الْفُرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْإِسْتِفْلَالُ : أَنْ يُصِيبَ مِنْ

الْمَوْضِعِ الْعَبِيرُ شَيْئًا قَلِيلًا مِنْ مَوْضِعٍ طَلَبَ حَقَّ

أَوْ صِلَةً ، فَلَا يَسْتَفِيلُ إِلَّا شَيْئًا يَسِيرًا .

وَقَالَ النَّضْرُ : جَاءَ فُلَانٌ يَتَفَلْفَلُ ؛ أَى : يُقَارِبُ

بَيْنَ الْخَطَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَاءَ فُلَانٌ مُتَفَلِّلاً ،

إِذَا جَاءَ بِشَوْصٍ فَأَهُ بِالسَّوَاكِ .

وَقَلْفَلٌ : اسْتَاكَ .

وَقَلْفَلٌ ، إِذَا تَبَخَّرَ .

وَتَوْبٌ مَقْلَفٌ ، إِذَا كَانَتْ دَارَاتُ وَشِبِهِ^(٣)

تَحْتَكِي اسْتِدَارَةَ الْقُلْفِلِ وَصِغَرَهُ .

وَشَعْرٌ مَقْلَفٌ ، إِذَا اشْتَدَّتْ جَعُودَتُهُ .

وَالْقَلْفَلُ : الْحَادِمُ الْكَيْسِيُّ^(٤) .

وَقَدْ سَمَّوْا : قُلْفَلًا^(٥) .

وَقَوْلُ عَلَقَةَ :

آتِيكَ مِنْ آلِ فُلَانٍ فُلَّةٌ

تَنْظُرُ مِنْ تَحْتِ حَصَايِ السِّكَّةِ

أَرَادَ : فُلَانَةً .

* ح - وَفُلَانٌ : مِنْ قُرَى أَصْفَهَانَ^(٦) .

وَالْقُلْفَلُ : اللَّيْفُ .

وَتَفَلْفَلٌ : تَبَخَّرَ .

وَأَدِيمٌ مَقْلَفٌ : نَهَيْكَ الدَّبَاغُ^(٧) .

وَعَدَا فُلَانٌ مِنَ الطَّعَامِ ؛ أَى خَالِيًا^(٨) .

وَالْأَقْلُ ، سَيْفُ عِدِيَّ بْنِ حَاتِمِ الطَّائِي .

(٣) بِالْكَسْرِ . (الْقَامُوسُ) .

(٤) كَهْدَهُد . (الْقَامُوسُ) .

(٥) بِالْكَسْرِ . (الْقَامُوسُ) .

(٦) بِالْكَسْرِ . (شرح الْقَامُوسِ ، الْمُسْتَدْرَكُ) .

(١) كَأَحَدٍ . (الْقَامُوسُ) .

(٢) عَلَى صِيغَةِ الْمَقُولِ . (شرح الْقَامُوسِ) .

(٣) كَهْدَهُد . (الْقَامُوسُ) .

(٤) عَلَى صِيغَةِ الْمَقُولِ . (شرح الْقَامُوسِ) .

(ف ن ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي ، يُقال لِرَقِيَةِ الْفَيْلِ :
الْفَيْلُ ، بِالْكَسْرِ .

وقال الفراء : الْفَيْلُ ، بِالْهَمْزِ : الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ .
وفي كتاب « الوافر » بالقاف .

(ف ي ل)

رَجُلٌ فَيْلٌ اللَّحْمُ ^(١) : كَثِيرُهُ ؛ وَبَعْضُهُمْ يَهْمِزُهُ ؛
فَيْقُولُ : فَيْئَلٌ .

وقال الليث ، الْفَيْئَالُ ، وَالْفَيْئَالُ ، بِالْفَتْحِ
وَالْكَسْرِ ، غَيْرَ مَهْمُوزَيْنِ : اللَّعِبُ الْمَعْرُوفُ
بِالضَّرْبِ .

قال : فَمَنْ فَتَحَ « الْفَاءَ » جَعَلَهُ اسْمًا ؛ وَمَنْ
كَسَرَهَا جَعَلَهُ مَصْدَرًا .

والذي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، بِالْكَسْرِ
مَهْمُوزًا ، هُوَ عَن شِمْرِ ^(٢) .

والتفيلُ : زِيَادَةُ الشَّبَابِ وَمُهَكَّتُهُ ؛ وَأَنْشَدَ :
* حَتَّى إِذَا مَا حَانَ مِنْ تَفْيَلِهِ * ^(٣)

وقال العجاج :

كُلُّ جَلَالٍ يَمْنَعُ الْحَبْلَا

عَجْنِسٍ قَرْمٍ إِذَا تَفْيَلَا ^(٤)
تَفْيَلٌ ؛ أَيْ : سَمِينٌ ، كَأَنَّهُ فَيْلٌ .
وقد سَمَّوْا : فَيْلًا .

* ح — قَالَ : قَرِيْبَةٌ كَثِيْرَةٌ فِي آخِرِ نَوَاحِي
فَارِسَ ، مِنْ جِهَةِ الْجَنُوبِ ، وَهِيَ مَعْرَبَةٌ
« بَال » .

وَقَالَتْ : بِلْدَةٌ قَرِيْبَةٌ مِنْ أَيْدِجَ ، مِنْ بِلَادِ
خُوْزِسْتَانَ ، يُنْسَبُ إِلَيْهَا : أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ
أَحْمَدَ الْفَيْلِيُّ الْمُؤَدَّبُ .

وَالْقَوْلَةُ : بِلْدٌ يَفَيْلَسْتِيْنِ ^(٥) .

وَفَيْلَانٌ : قُرْبُ بَابِ الْأَبْوَابِ ، ^(٦)

وَكَانَ يُقَالُ أَوْلَا نَحْوَارِزَمَ : فَيْلٌ ،
ثُمَّ الْمَنْصُورَةَ ، ثُمَّ كُرْكَانَجَ .

وَالْمَقْبُولَاءُ : أَوْلَادُ الْفَيْلِ .

وَالْقَالُ : صِرْقٌ يَخْرُجُ مِنْ فَوَارَةِ الْوَرِيكِ .

وَدُو الْفَيْلِ الْبَجَلِيُّ ، مِنْ فُرْسَانَ الْعَرَبِ .

وَرَجُلٌ قَالُ الرَّأْيِ ، وَفَائِلُ الرَّأْيِ ، مِثْلُ : فَيْلِ
الرَّأْيِ ، وَفَيْلِهِ ^(٧) .

(١) ككيس . (القاموس) .

(٢) الناج ، واللسان . (٤) الديوان (ص : ٨٧) فيما ينسب إليه ، والناج ، واللسان .

(٥) بالضم . (القاموس) . (٦) بالكسر . (القاموس) .

(٧) وتقدمها صاحب القاموس بالعبارة : بالكسر ، والفتح ، وككيس .

فصل القاف

(ق ب ل)

يُقال : قَبِلْتُ النَّعْلَ ؛ أى : شَدَدْتُ فِيهَا .

وَقَوْلُهُمْ : مَا يَعْرِفُ فُلَانٌ قَبِيلًا مِنْ دَيْبِرٍ ؛

قال ابن دُرَيْدٍ : قال قَوْمٌ : أَرَادَ : لَا يَعْرِفُ نَسَبَ

أَبِيهِ مِنْ نَسَبِ أُمِّهِ .^(١)

وقال أبو عمرو : الْقَبِيلُ : طَاعَةُ الرَّبِّ ؛

وَالدَّيْبِرُ : مَعْصِيَتُهُ .

وقال الْمُفَضَّلُ : الْقَبِيلُ : فَوْزُ الْقِدْحِ

فِي الْقِمَارِ ؛ وَالدَّيْبِرُ : خَبِيئَةُ الْقِدْحِ .

وقال جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَعْرَابِ : الْقَبِيلُ : أَنْ

يَكُونَ رَأْسُ ضَمَنِ النَّعْلِ إِلَى الْإِبْهَامِ ؛ وَالدَّيْبِرُ :

أَنْ يَكُونَ رَأْسُ الضَّمَنِ إِلَى الْخَنَاصِرِ .

وَقَدْ سَمَوْا : قَبِيلًا .

وَقَبَائِلُ الْجَمَامِ : سُيُورُهُ ؛ الْوَاحِدَةُ : قَبِيلَةٌ ؛

قال ابن مُقْبِلٍ :

(٢)
تُرْحِي الْعِدَارَ وَإِنْ طَلَّتْ قَبَائِلُهُ

عَنْ حَضْرَةٍ مِثْلِ سِنْفِ الْمَرْخَةِ الصَّغِيرِ

وقال ابن الأعرابي : الْقَبِيلَةُ : صَخْرَةٌ عَلَى

رَأْسِ الْبَيْتِ .

وقال أبو زيد : يُقَالُ لِأَخْنَاءِ الرَّحْلِ :

الْقَبَائِلُ ؛ وَاحِدُهَا : قَبِيلَةٌ .

وقال ابن الأعرابي : قَبِلْتَهُ قَبُولًا ، بِالضَّمِّ ،

لِغَةِ فِي « الْقَبُولِ » ، بِالْفَتْحِ .

قال : وَإِذَا رُقِعَ الثَّوْبُ فَهُوَ : الْمُقْبِلُ ،

وَالْمُقْبُولُ .

وَمُعْتَمِدُ بْنُ أَبِي بِنِ الْمُقْبِلِ الْعَجَلَانِيُّ ، شَاعِرٌ

مَشْهُورٌ .

وقال أبو عمرو : الْقَبْلُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْمَحْجَةُ

الْوَاضِحَةُ .

وَالْقَبْلُ ، أَيْضًا : لُطْفُ الْقَابِلَةِ لِإِخْرَاجِ الْوَلَدِ .

وقال الدينوري : الْقَبِيلَةُ : الْخَبَازُ .^(٣)^(٤)

وَأَبُو بَكْرِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرٍو ، وَأَبُو يَعْقُوبَ ،

الْقَبِيلَانِ ، مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

(١) الجمهرة (١ : ٣٤١) .

(٢) وكذا في الناج ، والسنان . وفي ديوانه (ص : ٩٧) : « أرعى العذار . . . » .

(٣) محررة . (القاموس) .

(٤) القاموس : « الجزار » . وعقب الشارح : « هكذا في النسخ ، والصواب : الخباز ، بالخاء المضمومة

وفتح الموحدة الثقلة وآخره زاي ، كما هو نص أبي حنيفة الدينوري في كتاب النبات » .

وَقِيلَتْ بِهِ ، مِثْلَ « سَمِعَتْ » ، لَفْظَةً
فِي « قَبِلَتْ بِهِ » ، مِثْلَ « ضَرَبَتْ » .

وَيُقَالُ : لَا أَكَلِمَهُ إِلَى عَشْرِينَ ذِي قَبِيلٍ ،
بِكَسْرِ الْقَافِ ، لَفْظَةً فِي « ذِي قَبِيلٍ » ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَالعَرَبُ تَقُولُ : مَا أَنْتَ لَهُمْ فِي قَبَائِلٍ وَلَا دِيَارٍ ؟
أَيُّ : لَا يَكْتَرُونَ لَكَ ؛ قَالَ :

وَمَا أَنْتَ إِنْ غَضِبْتَ عَامِرٌ

(١)

لَهَا فِي قَبَائِلٍ وَلَا فِي دِيَارٍ

(٢)

وَقَالَ تَمِيمٌ : قُصَيْرِي قِبَالٍ : حَيَّةٌ سَمَّاهَا
أَبُو خَيْرَةَ : قُصَيْرِي ، وَسَمَّاهَا أَبُو الدَّقِيشِ :
قُصَيْرِي قِبَالٍ ؛ وَهِيَ مِنَ الْأَفَاعِي ، غَيْرَ أَنَّهَا أَصْفَرُ
جِسْمًا ، تَقْتُلُ عَلَى الْمَكَانِ .

قَالَ : وَأَزَمْتُ بِفَرَسَيْنِ بَعِيرٍ فَمَاتَ مَكَانَهُ .

وَقَدْ سَمَّوْا : قِبَالًا .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : اِقْتَبَلَ الرَّجُلُ ، إِذَا عَقَلَ بَعْدَ
حَمَاقَةٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَتِ الْخَنَسَاءُ :

وَمَا أَنْ رَأَيْتَ الْخَيْلَ قُبَلًا

(٣)

تُبَارِي بِالْخُدُودِ شَبَابَ الْعَوَالِي

وَإِنَّمَا هُوَ لِللَّيْلِ الْأَخْيَلِيَّةِ ، وَبَعْدَهُ :

ضَرَبَتْ حَبَالَهُ وَصَدْرَتْ عَنْهُ

(٤)

بِعَظْمِ السَّاقِ رَكُضًا غَيْرَ آيٍ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، أَيْضًا : وَالْقَبِيلُ ، وَالْقَبُولُ :

الْقَابِلَةُ ؛ قَالَ :

أَصْلُ الْحِكْمِ حَتَّى تَبُوءُوا بِمِثْلِهَا

(٥)

كَصَرْخَةِ حَبِيلِ أَسْلَمَتْهَا قَبِيلُهَا

وَيُرْوَى : قَبُولُهَا .

وَالرَّوَايَةُ الصَّحِيحَةُ : أَيْسَرْتَهَا ؛ وَرَوَى

أَبُو عَمْرٍو : « يَسْرَتُهَا » ؛ وَيُرْوَى « أَلْسَرْتَهَا » .

وَقَوْلُهُ « أَصْلُ الْحِكْمِ » ؛ أَيُّ : لَا أَصْلُ الْحِكْمِ ؛ وَالْبَيْتُ

لِلْأَعَشِيِّ .

(٦)

* ح - قَبَالٌ : جَبَلٌ عَالٍ قُرْبَ دَوْمَةٍ

(٧)

الْحَنْدَلِ ؛ وَكَذَلِكَ ، قَبَلٌ .

(١) التاج ، واللسان .

(٢) بكسر أوله . (تصريح المنبه : ١١٢٠) .

(٣) الصحاح (ق ب ل) . ولم أجده في شعر الخنساء . وأنشدما في التاج على الصحة . وفي اللسان :

نسيت وصاله وصدوت منه كما صد الأذب عن الظلال

(٤) الصحاح (ق ب ل) . وكذا في التاج ، واللسان . وفي ديوان الأعشى (ص : ١٧٧) : « يسرتها قبولها » .

(٥) بلفظة : قبال النعل . (معجم البلدان) . (٦) بالتحريك . (معجم البلدان) .

(٢) ككتاب . (القاموس) .

(ق ت ل)

الْفَرَاءُ ؛ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (قِيلَ الْإِنْسَانُ
مَا أَكْفَرَهُ) : لُن الْإِنْسَانُ .^(٨)

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (فَأَتَلَهُمُ اللَّهُ) ؛ أَى :
لَعَنَهُمُ اللَّهُ ، وَلَيْسَ هَذَا مِنْ « الْقِتَالِ » ، الَّذِي هُوَ
يَعْنَى : الْمُقَاتَلَةَ ، وَالْمُحَارَبَةَ ، بَيْنَ اثْنَيْنِ ؛ لِأَنَّ
قَوْلَهُمْ « قَاتَلَهُ اللَّهُ » ، بِمَعْنَى : لَعَنَهُ ، مِنْ وَاحِدٍ .^(٩)
وَقَدْ سَمَّوْا : قَتْلَةً ، بِالْفَتْحِ ؛ وَقَتِيلَةً ، مُصَغَّرَةً ؛
وَقِتَالًا ، بِالْكَسْرِ ؛ وَقِتَالًا ، بِالْفَتْحِ ، وَالتَّشْدِيدِ ؛
وَقُتِلَ ، مِثْلَ « زُفِرَ » ؛ وَقِتِيلًا ، عَلَى « فَعِيلٍ » .^(١٠)
* ح — الْقِتُولُ ، وَالْقِتُولُ : الْعَمَى الْمُسْتَرْحَى .^(١١)

* * *

(ق ث ل)

أَبُو زَيْدٍ : أَعْطَيْتُهُ قِتُولًا مِنْ اللَّحْمِ ، مِثْلَ
« جَرَدَحَلٍ » ؛ أَى : بَضْعَةً كَبِيرَةً بِعِظَامِهَا .
* ح — الْقِتُولُ : عِدْقُ النَّخْلَةِ الضَّخِيمِ .

(١) وَقَبْلَةٌ : مَدِينَةٌ قُرْبَ الدَّرْبِنْدِ .

(٢) وَقَبْلَى : مَوْضِعٌ بَيْنَ غُرَبٍ وَالرِّيَّانِ .

وَالْقَابِلُ : الْجَبَلُ الَّذِي عَنْ يَسَارِ مَسْجِدِ

الْخَيْفِ .

(٣) وَالْقَبْلِيَّةُ : مِنْ نَوَاحِي الْفُرْعِ .

وَلِأَنَّهُ فِي قَبِيلَتَيْنِ ؛ أَى : لِإِفْقَيْنِ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى (وَاجْمَلُوا بِوُجُوهِكُمْ قِبَلَهُ) ؛ أَى :

مُتَقَابِلَةً .

(٤) وَالْقَبْلَةُ : شَيْءٌ مِنْ عَاجٍ فِي صَدْرِ الْمَرْأَةِ ،

أَوِ الصَّيِّ .

وَيُقَالُ : آتَيْتُكَ مِنْ قَبْلُ ، وَآتَيْتُكَ قَبْلُ ،

وَقَبْلُ ، وَقَبْلًا .^(٥)

وَالْقَيْسَلَةُ ، فَرَسُ الْحَصَيْنِ بْنِ مِرْدَاسِ

الصَّمُوتِيِّ .

* * *

(ق ب ع ل)

* ح — الْقَبْعَلَةُ : الْقَبْعَلَةُ ، عَلَى الْقَلْبِ .

(٢) بضم أوله وسكون ثانيه والقصر. (معجم البلدان).

(٣) بالتحريك. (معجم البلدان). (٤) يونس : ٨٧ . (٥) محركة . (القاموس) .

(٦) مبتدئين على الضم . (القاموس) .

(٧) منونين . (القاموس) .

(٨) التوبة : ٣٠ ، والمناقون : ٤

(٩) عيس : ١٧

(١٠) عبارة الفراء في هذا ، كما نقلها شارح القاموس : « وليس هذا من القتال ، الذي هو المحاربة بين اثنين ،

وسبيل فاعل أن يكون بين اثنين في الغالب ، وقد يريد من الواحد ، كسافرت وطارت القمل » .

(١١) كندول . (القاموس) .

(ق ح ل)

الْفَعْلُ بْنُ عِيَّاشٍ ، هُوَ الَّذِي قَتَلَ يَزِيدَ بْنَ
الْمُهَلَّبِ ، وَقَتْلَهُ يَزِيدٌ ، ضَرَبَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا
صَاحِبَهُ فَقَتَلَهُ .

* ح - الْمُقَاوَلَةُ ، الْمُتْلَاظِمَةُ .

(ق ح ز ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : حَفَزَنَهُ ، وَحَفَزَلَهُ ؛
أَى : أَسْقَطَهُ .

وَضَرَبَهُ حَتَّى تَفْحَزَنَ ، وَتَفْحَزَلَ ؛ أَى : وَقَعَ .

* ح - الْقَحْزَنَةُ ، وَالْقَحْزَلَةُ : الْعَصَا .

(ق د ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : الْقَنْدَوِيلُ : الْعَظِيمُ الرَّأْسِ .

(ق د ف ل)

* ح - الْقَنْدِيلُ ، نَحَاسِيٌّ ، وَحَقُّهُ أَنْ يُذَكَّرَ

بَعْدَ تَرْكِيبِ « قَنْدَلٌ » ، وَإِنَّمَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ

بَعْدَ هَذَا التَّرْكِيبِ .^(١)

(ق ذ ل)

الْحَيَّانِيُّ . قَدَلْتُ فُلَانًا ، أَقْدَلُهُ قَدَلًا ، إِذَا تَبِعْتَهُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : قَدَلَهُ يَقْدِلُهُ قَدَلًا ، إِذَا عَابَهُ .

قَالَ : وَالْقَدَلُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْعَيْبُ .

* ح - قَدَلٌ فِيهِ ؛ أَى : جَدُّ فِيهِ .

(ق ذ ع ل)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمُقْدَعِلُ السَّرِيعُ ؛ وَأَنْشَدَ :

إِذَا كُنَيْتُ أَكْتَنِي وَإِلَّا

وَجَدْتَنِي أَرْمَلًا مُقْدَعِلًا^(٢)

وَقَالَ شَيْخٌ : الْقُدْعُلُ : اللَّسِيمُ الْحَسِيسُ ،

كَالْقُدْعِيلِ^(٣) .

* ح - الْقِنْدَعُلُ : الْأَحْمَقُ .^(٤)

(ق ذ ع م ل)

النَّضْرُ : شَيْخٌ قَدْ عَمِيلٌ : كَبِيرٌ .

* ح - مَا فِي حَسَبِهِ قَدْ عَمِلَ ؛ أَى : ضُؤُولَةٌ .

(١) الصحاح (ق د ف ل) .

(٢) الجوهرة (٣ : ٢٢٧) : « المقْدَعِلُ : المِسرَعُ فِي مِشْيَتِهِ ، قَالَ الرَّاجِزُ ، ثُمَّ أُرْوِدَ الرَّجِزُ .

(٣) وقيدها صاحب القاموس نظيرها : كَقَنْغَدُ ، وَسِبْجَلُ . (٤) كبير دحل . (القاموس) .

(ق ذ م ل)

* ح - القُدَامِيلُ^(١) : الوَاسِعُ .

* * *

(ق ر ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : القِرْيِيُّ ، مثال « زِمَكِيٌّ » :
طَائِرٌ ؛ وفي المَثَلِ : أَحْرَمُ مِنْ قِرْيِي ، وَأَحْدَرُ
مِنْ قِرْيِي .

وَيُقَالُ : إِنَّ قِرْيِيَّ طَيْرٌ مِنْ بَنَاتِ الْمَاءِ صَغِيرُ
الْحَرَمِ ، قَصِيرُ النَّوْصِ ، حَدِيدُ الْإِخْطَافِ ،
لَا يُرَى إِلَّا فَرَقًا عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ ، عَلَى جَانِبِ يَهُوَى
بِأَحْدَى عَيْنَيْهِ إِلَى قَعْرِ الْمَاءِ طَمَعًا ، وَيَرْقَعُ
الْأُخْرَى فِي الْهَوَاءِ حَذَرًا .

وَرُوِيَ فِي أَنْبَاجِ ابْنَةِ الْحُسَيْنِ : « كُنْ حَذِرًا
كَالقِرْيِيِّ ، إِنْ رَأَى خَيْرًا تَدَلَّى ، وَإِنْ رَأَى
شَرًّا تَوَلَّى » .

قال الأزهري^(٢) : ما أراه عربيًّا .

(ق ر ث ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : رجل قرثل ، وامرأة
قرثلة . وهو الزري القصير^(٤) .

* * *

(ق ر ز ح ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن السكيت : قالت العامرية :
القِرْزَحَلَةُ ، مِنْ خَرَزِ الصَّبِيَّانِ ، تَلْبَسُهَا الْمَرْأَةُ
فَيَرْضَى بِهَا قِيمَهَا ، وَلَا يَبْتَغِي غَيْرَهَا ؛ وَلَا يُبْلِقُ
مَعَهَا أَحَدًا .

* * *

(ق ر ز ل)

قرزل ، بالضم : فرس حذيفة بن بدر .

وقال الليث : القُرْزُلُ : شَيْءٌ تَتَّخِذُهُ الْمَرْأَةُ
فَوْقَ رَأْسِهَا كَالْقَنْزَعَةِ ؛ يُقَالُ : قُرْزَلَتِ الْمَرْأَةُ
شَعْرَهَا ، إِذَا جَمَعَتْهُ وَسَطَ رَأْسِهَا .

وقال أبو عمرو : القُرْزُلُ ، القَيْدُ .

* - القُرْزُلُ : الصُّلْبُ .

والقُرْزُلُ : اللَّطِيفُ الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقُ .

(٢) التهذيب (٩ : ٨٥) .

(٤) الجوهرة (٣ : ٣١٨) .

(١) كملابط . (القاموس) .

(٣) كجعفر . (القاموس) .

(٥) كجرحلة . (القاموس) .

(ق ر ف ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الدِّينَوْرِيُّ : لَيْسَ الْقَرَنْفُلُ مِنْ نَبَاتِ
أَرْضِ الْعَرَبِ ، وَقَدْ كَثُرَ مِجْمَعُهُ فِي كَلَامِهِمْ
وَأَشْعَارِهِمْ ، وَزَعَمَ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنَّهُ يُقَالُ لَهُ ،
أَيْضًا : الْقَرَنْفُولُ ؛ وَأَنْشَدَ :

خَوْدٌ أَنَاةٌ كَأَلْمَهَاءِ عَطْبُولٍ

كَأَنَّ فِي أَنْبِيَاءِ الْقَرَنْفُولِ

قال : وَيُقَالُ : طَيْبٌ مُقَرَّفَلٌ ، إِذَا كَانَ
مُطَيَّبًا بِالْقَرَنْفُلِ .

* * *

(ق ر ق ل)

* ح - الْقَرَقُلُّ ، بِتَشْدِيدِ اللَّامِ ، لُغَةٌ
فِي « الْقَرَقِلِ » ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

* * *

(ق ر م ل)

سَمِيرٌ : الْقَرْمَلِيَّةُ ، مِنَ الْإِبِلِ : الصَّغَارُ الْكَثِيرَةُ
الْأَوْبَارِ ؛ وَهِيَ لِبُلِّ التُّرْكِ .

وقال أَبُو الدُّقَيْشِ : أُمَّهُ الْبُخْتِيَّةُ ، وَأَبُوهَا
الْفَالِجُ .

وقد سَمَّوْا : قَرْمَلًا ، بِالضَّمِّ .

وقرَّمَلُ بْنُ الْحَسَنِ ، هُوَ الَّذِي قَامَ بِأَمْرِ النَّاسِ
بَعْدَ مَرْتَدِ بْنِ ذِي جَدَيْنَ ، وَإِيَاهُمَا غَنَى امْرَأُ
الْقَيْسِ يَقُولُهُ :

وَإِذْ تَحْنُ تَدْعُو مَرْتَدَ الْخَيْرِ رَبَّنَا

وَإِذْ تَحْنُ لَا تُدْعَى عَيْدًا لِقَرْمَلٍ^(٤)

* ح - قَرْمَلَاءُ : مَوْضِعٌ .

وَالْقَرْمُولُ : ضَرْبٌ مِنْ تَمَرِ الْعَصَا .

* * *

(ق ز ل)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْأَفْزَلُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ .

* ح - قَزَلٌ : وَبَبٌ .

وَالْأَفْزَلَانِ : الرَّيْشَتَانِ اللَّسَانِ فِي وَسْطِ ذَنْبِ

الْعَقَابِ ؛ وَالْجَمْعُ : الْأَفْزَالُ .

* * *

(ق ز ح ل)

* ح - الْقَزْحَلَةُ ، وَالْقَزْحَلَةُ : الْقَوْسُ .

(٢) كجفرو . (القاموس) .

(٤) الديوان (ص : ٣٤٣) ، و التاج .

(٦) كزبور . (القاموس) .

(٧) الجهرة (٣ : ١٤) : « وزعموا أن الأفزل : ضرب من الحيات ، ولم يذكره الأصمعي » .

(٨) بالنسخ ، كما ذكرها صاحب القاموس ، وعليها انحصر ، وكذا شارح القاموس ، وزاد : « كافي العباب » .

(١) التاج ، و اللسان .

(٣) بالكسر . (القاموس) .

(٥) كزبلا . (القاموس) .

(ق ز ع ل)

* ح - الْمُقْرَعِلُ : ^(١) هو الذي على شرف غير مُظْمَنٍ ؛

وَالسَّرِيعُ من كُلِّ شَيْءٍ ، أَيْضًا .

* * *

(ق ز م ل)

* ح - الْقَزِيمَةُ : ^(٢) الذِّكْرُ .

وَالْقَزْمَلُ : ^(٣) الْقَصِيرُ الدَّيْمُ .

* * *

(ق س ط ل)

الْيَتُّ : الْقَسْطَلَانِيُّ : قُطِفَ ، نِسْبَةً إِلَى هَامِلٍ أَوْ بَلَدٍ الْوَاحِدَةِ : قَسْطَلَانِيَّةٌ ؛ وَأَنْشَدَ :

كَانَ عَلَيْهَا الْقَسْطَلَانِيُّ مُجَلًّا

^(٤)

إِذَا مَا انْقَتَ شِقَانُهُ بِالْمَنَاكِبِ

وَقَسْطَلَةٌ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَقَسْطَلِيَّةٌ : مَدِينَةٌ بِهَا ، وَهِيَ حَاضِرَةُ كُورَةِ

الْبَيْرَةِ .

* ح - الْقَسْطَلَانُ : ^(٥) الْغُبَارُ .

وَتَهْرُقَسْطَالُ : ^(٦) إِذَا كَانَتْ لَهُ قَسْطَلَةٌ ، وَهِيَ حِسُّهُ إِذَا انْتَجَّ مِنْ مَكَانٍ .

وَجَمَلٌ ذُو قَسْطَلَةٍ ؛ أَيْ : ذُو هَدِيرٍ .

وَقَسَاطِلُ الْخَيْلِ : أَصْوَاتُهَا .

وَيُقَالُ لِلنِّسْبَةِ ، وَالْحَرْبِ ، وَالذَّاهِيَةِ :

أُمُّ قَسْطَلٍ .

* * *

(ق س ط ب ل)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : هُوَ قَسْطَلِيَّةٌ ، ^(٧) وَقَسْطَلِيَّةٌ ، اسْمٌ لِلذِّكْرِ .

* * *

(ق س م ل)

* ح - عَيْلَةُ بَنِ قَسِيمِلٍ ؛ ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ . ^(٨)

وَقَسْمَلَةٌ ، وَهُوَ عَائِدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ مَالِكِ بْنِ

قَهْمٍ ؛ وَهَمُّ الْقَسَامِلِ .

قَالَ : وَسُمِّيَ : قَسْمَلَةٌ ؛ لِجَمَالِهِ .

(١) كَشَمَلُ . (الْقَامُوسُ) .

(٢) كَجَمْفَرٍ . (الْقَامُوسُ) .

(٣) بِالْفَتْحِ . (الْقَامُوسُ) .

(٤) بِالضَّمِّ ، وَشَرَحَهُ : « بِالضَّمِّ وَفَتْحِ الطَّاءِ وَكَسْرِ الْمَوْجِدَةِ » .

(٥) بِالْكَسْرِ . (الْقَامُوسُ) .

(٦) بِالْكَسْرِ . (شَرْحُ الْقَامُوسِ) .

(٧) وَكَذَا فِي التَّاجِ . وَفِي اللِّسَانِ : « إِذَا مَا انْقَتَ شِقَانُهُ » .

(٨) بِالْكَسْرِ . (الْقَامُوسُ) .

(ق ص ل)

الفصل الجوهري، ابن عم عمير بن جذذب،
مثال «صرد»، له ذكر في كتاب: من عاش
بعد الموت^(١).

والانفصال: الاقطاع.

والانفصال: الاقطاع، انشد الليث:

* مع انفصال القصر المراديم *^(٢)

والفصل: الأسد^(٣).

* ح - انفصلة: القصير العريض، من الإبل
والناس؛ وقيل: هو الأجر من الرجال المكتنز.

والفصيل: الجماعة^(٥).

والفصل: زهر السلم^(٦).

ونجوة فصلة: رخوة.

وقصول الذئب الحسل، إذا كسره وأكله.
وذكر ابن أبي الدنيا في كتاب «من عاش
بعد الموت»، قال: «قال إبراهيم بن صيد الله
الهروي، ويحيى بن زكرياء بن أبي زائدة،
ومجالد، عن عامر، قال: انتهينا إلى أفنية
جهينة فإذا شيخ جالس في بعض أفنياتهم،
فجلست إليه، فحدثني، قال: إن رجلا منا
في الجاهلية اشكى فأغمي عليه، فسجيناه، وظننا
أنه قد مات، فأمرنا بحفرته أن نحفر، فبينما نحن
عنده إذ جلس، فقال: إني أتيت حين رأيتموني
أغمي علي، فيقول لي: لأملك هبل، ألا ترى حفرتك
تنتل! قد كادت أمك تشكل! أرايت
إن حولناها عنك بمحول^(٧)، ثم قدفنا فيها الفصل
الذي مثنى فاحزأل، أنشكر لربك وتصل، وتدع
سبيل من أشرك وأضل؟ قلت: نعم، فأنطلقوا
وانظروا ماذا فعل الفصل؟ قالوا: مررنا

(١) وكذا في القاموس. وزاد الشارح: «وكذا في العباب. والكتاب المذكور لابن أبي الدنيا». ثم قال:
«ولم أرفيه ما ذكره، أو أحد لغيره، أو سقط في الذي رأيناه، والله أعلم». وثمة في كشف الظنون (ص: ١٨٢٣)
كتاب اسمه: من عاش بعد موت الأربعة، منسوب إلى ابن أبي الدنيا. وما ذكره حاجي خليفة من أخطائه، فقد
ذكر هذا الكتاب أكثر من مرجع، مثل تاريخ بغداد (١٠: ٨٨). ثم إن الكتاب منه مخطوطات (الزركلي: ٤: ٢٦٠).
وسيدكره المؤلف بعد قليل منسوبا إلى ابن أبي الدنيا.

(٢) كشداد. (القاموس).

(٣) التاج، واللان.

(٤) بالكسر وفتح المناء النحية واللام المشددة. (القاموس).

(٥) كأمير. (القاموس).

(٦) بالفتح. (القاموس).

(٧) القاموس (ق ص ل): «حولنا له: محول». وقد جاء به هذا الحديث مع اختلاف يسير.

فَذَهَبُوا يَنْظُرُونَ ، فَوَجَدُوهُ قَدْ مَاتَ فُدَيْنٌ
فِي الْحُفْرَةِ ، وَعَاشَ الرَّجُلُ حَتَّى أَدْرَكَ الْإِسْلَامَ .
وَقَالَ الْقَرَاءُ ، كُلُّ شَيْءٍ قَبِضَتْ عَلَيْهِ ، وَأَقْتَتْ
عَلَيْهِ ، فَأَنْتَ مُقْصِلٌ بِهِ .

* * *

(ق ص ب ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : قَصَبَلُ الطَّعَامِ ،
إِذَا أَكَلَهُ أَجْمَعَ .

* * *

(ق ص د ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَفِي شِعْرِ أَمْرِيٍّ الْقَيْسِ :

فَوْقَ فِيهَا بُعِيدَ هَذِهِ وَعَلَتْ

(١)

بَعْدَ رَقِيدٍ يَعْتَبِرُ قَصْدَالٍ .

قَالَ : وَقَصْدَالٌ : مَوْضِعٌ ، فَإِذَا أُضِيفَ فِيهِ
زَحَافٌ ، وَالْمَعْنَى عَلَى الْإِضَافَةِ .

(ق ص ع ل)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْقُصْعَلُ ، مِثْلُ « الْقُرْزُلِ » :
اللَّيْمِ .^(٢)

وَهَذَا تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ : الْقُصْعَلُ ،

بِالْفَاءِ ، وَقَدْ أَهْمَلَ ذِكْرَهُ فِي مَوْضِعِهِ .

وَيُقَالُ لَوْلَدِ الْعَرَبِ : قُصْعَلٌ ، أَيْضًا .^(٣)

* * *

(ق ص ف ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : قَصَفَلَ الطَّعَامَ ،

وَقَصَمَلَهُ ، وَقَصَبَلَهُ ، إِذَا أَكَلَهُ أَجْمَعَ .

* * *

(ق ص م ل)

المُقَصِّمِلُ : الْأَسَدُ .

وَالْقَصَمَلَةُ : شِدَّةُ الْعَضِّ وَالْإِكْلِ ؛ يُقَالُ :

التَّقَمُّهُ الْقَصَمَلِيَّ .^(٤)

(٢) الصحاح (ق ص ح ل) .

(١) التاج . وهو من فانت الديوان .

(٣) في القاموس : « ق ص ل » ، بالالف . وفي القاموس وشرحه : « رغلط الصاغاني في تليط الجوهرى بقوله

في العباب : ذكر بعض من صنف في اللغة وأن القصعل اللئيم ، وهو تصحيف ، والصواب : القصعل بالفاء ، لأنها لنتان

فصيحتان في المعنيين ، أى في اللئيم وولد العرب ، كما حققه ابن سيده .

(٤) كنوزى . (القاموس) .

وَالْقَصْمَلَةُ : دَوِيَّةٌ تَقَعُ فِي الْأَضْرَاسِ .

وَقَصَمَلَ : قَارَبَ الْخَطَا .

وَقَصَمَلَ : صَرَعَ .

(ق ط ل)

* ح - الْمُقَطَّلُ : الْمُطْبُوحُ ^(١) .

(ق ع ل)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّعْلُ ، بِالْفَتْحِ : عَوْدٌ يُسْمَى :

الْمَشْحَطُ ، يُجْمَلُ تَحْتَ سُرُوعِ الْقُطُوفِ ؛ لِئَلَّا
تَتَعَقَّرَ ^(٢) .

وَالسُّرُوعُ : مَا نَحَرَ رَطْبًا مِنْ قُضْبَانِ
الْكَرْمِ .

قَالَ : وَالْقَعْلُ : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ الْبَخِيلُ
الْمَشْوُومُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : فُعَالَةُ الْبَعِيرِ : الْوَبْرُ النَّاسِلُ مِنْهُ ^(٣) .

وَالْقَعِيلُ : الذَّكْرُ مِنَ الْأَرَانِبِ ^(٤) .

^(٥)
وَالْقَيْعَلَةُ : الْعُقَابُ الَّتِي تَسْكُنُ رُؤُوسَ الْجِبَالِ ؛

قَالَ خَالِدُ بْنُ قَيْسِ بْنِ مُقَدِّدِ بْنِ طَرِيفِ مَلِكِ
ابْنِ بَجْرَةَ :

* وَحَاقَتْ بِكَ الْعُقَابُ الْقَيْعَلَةَ ^(٦) *

وَالْقَيْعَلَةُ : الْمَرْأَةُ الْخَافِيَةُ الْعَظِيمَةُ ^(٧) .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَقْتَعَلَ الرَّجُلُ التَّعَالَ ، إِذَا
اسْتَنْفَضَهُ فِي يَدِهِ عَنِ شَجَرِهِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْمُقْتَعَلُ : السَّمُّ الَّذِي لَمْ يُبْرِ بِرِيًّا ^(٨)
جِيْدًا .

وَأَفْعَالُ النَّوْرِ : انْتَشَقَّ .

وَالْأَفْعِيَالُ ، أَيْضًا : الْإِنْصَابُ فِي الرُّكُوبِ .

وَصَخْرَةٌ مَقَالَةٌ : مُتَّصِبَةٌ ، لَا أَصْلَ لَهَا فِي الْأَرْضِ .

وَالْقَوَعَلَةُ : جَبِيلٌ صَغِيرٌ .

وَالْقَوَعَلَةُ : مَوْضِعٌ بَعَيْنُهُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

* قَصَرْتُ أَمْسِي التَّعَوَلَى وَالْفَنْجَلَةَ ^(٩) *

(١) كعظم ، اسم مفعول من التعميم . (القاموس) .

(٢) كتب تحت الفين المعجمة (حرف : ع) ، علامة الإهمال ، يريد أنه يقال بالذين المعجمة والمعين المهملة .

(٣) القاموس وشرحه : « الفعالة ، كغراب : الوبر الفاصل من البعير ، الواحدة بها . » كما في العباب .

(٤) كأمير . (القاموس) .

(٥) كقيدرة . (القاموس) .

(٦) كغراب . (القاموس) .

(٧) التاج ، واللسان .

(٨) الصلاح (ق ع ل) .

(٩) لفعول . (القاموس) .

(ق ع ث ل)

ابن دريد: مرَّ يتقلعُ في مشيه، ويتقلعُ،^(٦)
إذا مرَّ كأنه يتقلعُ من وحلٍ .

وقال الجوهري :

المُقْتَعِلُ، من السهام: الذي لم يبر برأ جيداً؛
قال أيبس :

قَوَّيْتُ القَوْمَ رَشَقًا صَائِبًا

لَيْسَ بِالْعَصْلِ وَلَا بِالْمُقْتَعِلِ^(٧)

فيه تصحيفٌ من وجه، وتحريفٌ من وجه؛
أما التصحيف، فإن الرواية: ولا بالمقتعل، بالفاء
والتاء الممجمة باثنتين من فوقها، وفتح العين .
وقد روي رواية شاذة: ولا بالمقتعل، بالقاف
والتاء الممجمة باثنتين من فوقها، وفتح العين،
من: اقتعل المهم، إذا لم يره برأ جيداً؛ وليس
تصحيف الأول. وأما التحريف، فإن «المقتعل»،
مركب من «ق ع ل»، والتركيب الذي

والرواية: «قاربت»؛ وقد سبق في «فج ل»؛
والرَّجْرُ لَصِيخْرٌ، ويُقال: صُخِّرَ بِنُ عَمِيرٍ .

* ح - أفتلَّ النَّوْرُ، مثل «أفعل» .

وقوعل، إذا قعد على القوعدة، وهي الآكمة
الصغيرة .

(ق ع ب ل)

أهمله الجوهري

وقال اللخوري: القَعْبِلُ: القَطْرُ^(١)

وقال ابن دريد: قَعْبِلٌ: اسم، ويُقال: ضَرَبْتُ^(٢)
من الكأمة .

* ح - القَعْبِلُ: المُتَقَلِّعُ الحَلْفُ .

ورجل مقبلُ التَّدَمِينِ، إذا كان شديد القبل^(٤) .
والقَعْبِلَةُ في المشى، كأنه يحفرُ برجله إذا مشى،
مثل: القَعْبِلَةُ .

(١) كذا ضبط ضبط قلم: بالفتح . وقده صاحب القاموس تنظيراً: كجعفر، وزبرج .

(٢) عبارة القاموس تفيد أن فيه الضبطين السابقين .

(٣) الجهمرة (٣ : ٣١٣) : « ضرب من البصل البري يكون بالشام . ويقال : هو ضرب من الكأ ردى . » .

(٤) مبني للقول . (شرح القاموس) . (٥) محركة . (شرح القاموس) .

(٦) الجهمرة (٣ : ٣١٨) : « في مشيه » .

(٧) شرح دبراه (ص : ١٩٤ ط الكويت) ، والتاج ، وروايته كالجوهري : « المقْتَعِلُ » .

وقال ابن شميل ، قفل القوم الطعام ، وهم
يقفلون ، إذا احتكروه وحبسوه .

وقال غيره : قفلت القوم في الطريق ، واقفلتهم ،
إذا اتبعتهم بصرك .

وقيل : أقفلتهم على كذا ؛ أى : جمعتهم .

وقال ابن دريد : قفيل : موضع ^(٢) .

وقد سموا : قافلاً .

وقافلاً : موضع .

وقفل ، بالفتح ، نذية قريبة من قرن المنازل .

وقفل ، بالضم : حصن من حصون اليمن .

* ح - قوفيل : قرية من أعمال نابلس . ^(٣)

والمقفيل ^(٤) من الناس : الذى لا يخرج من يديه
خيراً .

والمقفيل : الشب الضيق ، كأنه درب مقفل ^(٥)

لا يمكن فيه العدو .

والمقفلة : القفا .

والمقفل : الحزر .

ورجل قفلة ^(٦) : صائب الظن .

نحن فيه تركيب « ق ع ث ل » ، فلا موضع
لذكر « المقتبل » فيه ، إلا على سبيل القاب ، أوعد
ما يشارك في المعنى من الألفاظ .

* * *

(ق ع ط ل)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي ، قعطلة قعطلة ، إذا
صرعه .

وقعطل على غيره ، إذا ضيق عليه في التقاضى .

وجواس بن القعطل ، شاعر .

* ح - ابن الكلبي : هو جواس بن القعطل
ابن سويد بن الحارث ، واسم القعطل : ثابت ،
ولقب « القعطل » ، بقول رجل من بني زيد بن
ثمامة بن مالك بن طيء له :

قَطَّلَ يَمِينِي الْأَمَانِي خَالِيَا

وقعطل حتى قد سئمت مكانياً ^(١)

قال : والقعطلة : الإكثار من الكلام .

* * *

(ق ف ل)

يقال للفحل ، إذا احتاج للضراب : قفل
يقفل ، قفولاً .

(٢) كبير . (القاموس) .

(٤) للفاعل . (القاموس) .

(٦) كهجرة . (لمرح القاموس ، المستدرک) .

(١) البيت من شواهد القاموس (ق ع ط ل) .

(٣) بالضم . (القاموس) .

(٥) كبير . (القاموس) .

(١) **وَالْفَيْلُ** : الْجَلَابُ .

وَأَسْتَفْعَلُ الرَّجُلُ : يَخَلُّ .

وَقَوْلُ مَنْ قَالَ : « الْقَائِلَةُ » : الرَّاجِعَةُ مِنَ السَّفَرِ ،

فَقَطُّ ، « غَلَطٌ ، بَل يُقَالُ لِلْبَيْتِدَةِ فِي السَّفَرِ أَيْضًا ،

تَفَاوُؤُهَا بِالرُّجُوعِ ؛ قَالَه الْأَزْهَرِيُّ .

وَقَفْلٌ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

(ق ف ث ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَفْنَلَةُ ، زَعَمُوا : جَرَفَكَ

الشَّيْءَ بِسُرْعَةٍ .

(ق ف ر ج ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَفْرَجُلٌ ، مِثَالُ « هَمْرَجَل » ، مِنَ الْأَعْلَامِ

الْمُرْتَجِلَةِ .

(ق ف ص ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْفُفْصُلُ ، بِالضَّمِّ : الْأَسَدُ .

(ق ف ط ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : قَفَّطَلَهُ مِنْ يَدِي ، إِذَا

اخْتَطَفَهُ .

(ق ق ل)

الْقَوَقُلُ : الْجَجَلُ .

وَقَوْلُ : اسْمُ أَبِي بَطْنٍ مِنَ الْأَنْصَارِ ، وَهُمْ

الْقَوَاقِلَةُ ؛ وَسُمِّيَ بِذَلِكَ ، لِأَنَّهُ كَانَ إِذَا آتَاهُ مُسْتَجِيرٌ

قَالَ لَهُ : قَوَقُلْ فِي هَذَا الْجَبَلِ ؛ أَيْ : ارْتَقِ فِيهِ ؛

أَيْ : قَدْ أَمِنْتَ ؛ وَهُوَ مِنْ بَابِ « كَوَوَّبَ » .

* ح — اسم « قوقل » ، أبي بطن من الأنصار :

غَنَمُ بْنُ عَوْفِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَوْفٍ ، مِنَ الْخَزْرَجِ .

(٢) التَّهْذِيبُ (٩ : ١٦٦) .

(١) كَامِيرُ . (الْقَامُوسُ) .

(٣) كَذَا ضَبَعْتُ ضَبْعُ قَلَمٍ : بِالضَّمِّ : وَقَدْ سَمُوا : قَفَلَ بِالضَّمِّ ، كَمَا رَدَدْتُ ، وَقَفَلًا ، مَحْرُكَةً . (شرح القاموس ،

المستدرک ، وتبعیر المنبئ : ١١٣٦) .

(٤) الْجَهْرَةُ (٣ : ٣١٩) .

(٥) الْجَهْرَةُ (٣ : ٣٤٦) . وفي القاموس وشرحه : « من بين يدي » .

(٦) الْقَامُوسُ : « ذَكَرَ الْجَجَلُ » .

(ق ل ل)

ابن الأعرابي : قَلَّ الشيء ، إذا رَفَعَهُ .

وقَلَّ ، إذا عَلَا .

وقال أبو عبيد : رَجُلٌ قَلْقَالٌ ؛ أى : صَاحِبُ أَسْفَارٍ .

وقال أبو زيد : قَالَتْ لِفُلَانٍ ، إِذَا قَلَّتْ مَا أَعْطَيْتَهُ .

وَقَالَتْ مَا أَعْطَانِي ؛ أى : اسْتَقَلَّتْهُ وَتَكَثَّرَتْهُ ؛ أى : اسْتَكْثَرَتْهُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ ، إِذَا غَضِبَ : قَدْ اسْتَقَلَّ .

وسيف مقلل ، إِذَا كَانَتْ لَهُ قَيْعَمَةٌ ؛ قال عمرو ابن شميل الهذلي .

وَكُنَّا إِذَا مَا الْحَرْبُ ضَرَسَ نَاهِيَا

نُقَوِّمُهَا بِالْمَشْرِفِ الْمُقَلِّلِ ^(٢)

وقال الجوهري : القَلْقَلُ ، بالكسر : نَبْتُ

له حَبٌّ أَسْوَدٌ ؛ قال أبو النجم :

وَأَصَّتِ الْبُهْمَى كَنْبِلَ الصِّقْلِ ^(٣)

وَحَازَتِ الرَّيْحُ يَبِيسَ القَلْقَلِ

وَالرَّوَايَةُ : وَاحْتَازَتْ ، لِأَغْيَرٍ ؛ وَإِنْ كَانَ

« حَازَ » وَ« احْتَازَ » بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَلَكِنَّ الرِّوَايَةَ

مُتَّبِعَةٌ ، وَفِي « احْتَازَتْ » زِيَادَةٌ مَعْنَى عِنْدَ مَنْ

حَدَّقَ اللُّغَةَ ، وَجَمَّ العَرَبِيَّةَ ، وَمَارَسَ خَصَائِصَ

الأَلْفَاظِ ، عُدِمَتْ فِي « حَازَتْ » .

* ح - القَلَالُ : القَلِيلُ ^(٤) .

وَرَجُلٌ قَلِيلٌ ؛ أى : قَصِيرٌ ؛ وَأَمْرَأَةٌ قَلِيلَةٌ ،

وَنِسْوَةٌ قَلَائِلُ .

وَالقَلُّ : النِّوَاءُ الَّتِي تَنْبُتُ مُنْفَرِدَةً ضَعِيفَةً ^(٥) .

وَالقَلْقَلَةُ ^(٦) : ضَرْبٌ مِنَ الحَمْرَاتِ .

وَالقَلَاقِلُ ^(٧) : نَبْتُ .

وَأَخَذَ الشَّيْءَ بِقَلْبَيْتِهِ ، وَقَلْبَيْلَاهُ ، وَبِقَلْبَيْلَاهُ ^(٨) ؛

أى : بِجُمَّلَتِهِ .

وَأَنْتَقَلَ القَوْمُ بِقَلْبَيْتِهِمْ ؛ أى : بِجَمَاعَتِهِمْ ^(٩) .

(٢) الناج، والسان، وشرح أشعار الهذليين (ص ٨١٦) .

(٤) كثراب (القاموس) .

(٦) بالضم . (شرح القاموس، المستدرک) .

(٨) مشددة بين مكسورين . (القاموس) .

(١) كعظم، اسم مفعول من العظيم . (القاموس) .

(٣) الصحاح (ق ل ل) .

(٥) بالكسر . (القاموس) .

(٧) بالضم . (القاموس) .

(٩) مكسورة . (القاموس) .

وَالْقَمَلَةُ^(٧) ، وَالْقَمَلَةُ^(٨) : الْقَصِيرَةُ جِدًّا .
وَالْقَمَلُ : أَدْنَى السَّنِّ إِذَا بَدَأَ فِي الدَّابَّةِ .
وَقَمَلَةُ النَّسْرِ ، ضَرَبٌ مِنَ الْحَشَرَاتِ .

(ق م ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ :
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقُمْعَلُ ، بِالضَّمِّ : الْقَدَحُ
الضَّخْمُ ، بَلْعَةُ هُدَيْلٍ ؛ وَأَشَدُّ :

يَلْتَمُهُمُ الْأَرْضُ يَوَابٍ حَوَائِبٍ^(٩)
كَالْقُمْعَلِ الْمُنْكَبِّ فَوْقَ الْأَنْثَابِ^(١٠)

يَنْعَتُ حَافِرَ الْفَرَسِ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقُمْعَلُ : قَمْبٌ صَغِيرٌ ؛
وَالْجَمْعُ : قَمَاعِلٌ^(١١) .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ ، إِذَا كَانَ فِي رَأْسِهِ عَجْرٌ :
فِي رَأْسِهِ قَمَاعِيلٌ^(١٢) ؛ وَرُبَّمَا قِيلَ لِلوَاحِدَةِ :
قَمْعُولَةٌ^(١٣) .

وَتَقَالَتِ الشَّمْسُ ؛ أَيْ : تَرَحَّاتَتْ .
وَالْقَلُّ : الْقَصِيرُ مِنَ الْحَيْطَانِ .
وَالْقَلِيٌّ : الْقَصِيرَةُ مِنَ الْجَوَارِي^(١) .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : لَقَمْنَا جِئْتُكَ ، بَضَمَّ

الْقَافَ ، يُرِيدُونَ : لَقَمْنَا .
وَالْقَلِيَّةُ^(٢) : شِبْهُ الصُّومَةِ .

(ق م ل)

أَبُو عَمْرٍو : قَمَلُ الْعَرَجِ قَمَلًا ، مِثَالُ « تَعَبَ » ،
إِذَا اسْوَدَّ شَيْئًا بَعْدَ مَطَرٍ أَصَابَهُ فَلَانَ عُوْدُهُ ، شِبْهُ
مَا تَخْرَجُ مِنْهُ بِالْقَمَلِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِقْمَلُ : الَّذِي اسْتَفْنَى
بَعْدَ قَمَرٍ .

* ح - قَمَلَانٌ : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ ، مِنْ مَخْلَافِ زُبَيْدٍ^(٤) .
وَقَوْلُهُ : بَلِيدَةٌ بِأَعْلَى الصَّبْعِيِّدِ^(٥) .

(٢) بالكسر وشذ الام . (القاموس) .

(٤) محرّكة . (القاموس) .

(٥) كذا ضبطت ضبط قلم : بضم قفت-ح . والذي في معجم البلدان ضبطت « زبيد » التي في اليمن بالعبارة :

بفتح أوله وكسر ثانيه . ونمة زبيد أخرى ، وهي موضع ، ضبطت : بضم أولها وفتح ثانيها .

(٦) بالفتح ثم الضم . (معجم البلدان) .

(٧) كسرة . (القاموس) .

(٩) التاج ، واللسان : « بكنتم الأرض » .

(١٠) ضبطت ضبط قلم : بفتح أوله وبكسرهما ، وهما لغتان .

(١١) وزادت الجهرة (٣ : ٣٤٧) : « وقاعيل » . (١٢) وزادت الجهرة : « وقاعل » .

(١٣) الجهرة : « وتعمل للواحد : قمول » .

وقال اللَّيْثُ : القِمَعَالُ : سَيِّدُ القَوْمِ .^(١)

وقال غيره : هو رَيْسُ الرِّعَاءِ .

ويُقال : تَرَجَّجَ مُقَمِّعًا ، إذا تَرَجَّجَ عَلَى الرِّعَاءِ^(٢)

يَأْمُرُهُمْ وَيَنْهَاهُمْ .

* ح - القَمْعَلُ : المِرْجَلُ الضَّيْقُ العَنَقُ ؛^(٣)

وطُوَيْبَةُ قَصِيرُ الرِّقَبَةِ والمِنْقَارِ ، يَأْكُلُ التَّمْلَ ؛
والبَطْرُ .

(ق ن ل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : يُقالُ لِرِقَبَةِ الفِيلِ :
القِنَيْلُ^(٤) .

وقال الفَرَّاءُ : القِنَيْلُ : المِراةُ القِصِيرَةُ ؛

وقد رَوَى فِيهِما بالفَاءِ ، أَيضًا .

(ق ن ب ل)

ابنُ الأَعْرَابِيِّ : القِنْبَلَةُ : مِصْبَدَةٌ يَصَادُ بِهَا

النَّهْسُ^(٥) ، وهو أَبُو بَرَأَشِشَ .

قال : وَقَدَرُ قَنْبَلَانِيَّةٌ : تَجْمَعُ القَنْبَلَةَ مِن
النَّاسِ .^(٦)

قال : والقَنْبِلُ : العِلامُ الحادُّ الرَّاسِ ، الخَفِيفُ
الرُّوحِ .^(٨)

قال : والقَنْبِلُ : شَجَرٌ^(٨) .

وقد قَنْبَلَ الرَّجُلُ ، إذا أَوَقَدَ القَنْبِلَ .

وقد سَمَّوْا : قَنْبَلًا .

وأما « قَنْبَلٌ » ، القَارِيُّ بِقِراءَةِ ابنِ كَثِيرٍ ،
فَقَنْبِلٌ ، لَقَبٌ ؛ واسمُهُ ، مُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ .

* ح - قَنْبَلٌ ، إذا صَارَ ذا قَنْبَلَةٍ بَعْدَ الوَحْدَةِ .

والقَنْبِيلُ : ضَرْبٌ مِنَ الأَدْوِيَةِ ، وهو بَدْوَرٌ^(٩)
رَمْلِيَّةٌ ، تَلَوُّها حُمْرَةٌ دُونَ حُمْرَةِ الوَرِيِّ .

(ق ن ث ل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال الأَصْمَعِيُّ : القَنْثَلَةُ : أن يَثْبُتَ التُّرابُ

إذا مَثَى ، وهو مَقْتَنِلٌ .

وقال الخَلِّيَّانِيُّ : كَأَنَّها مَقْلُوبَةٌ مِنَ « النَّقْثَلَةِ » .

(١) بالكسر . (القاموس) .

(٢) شرح القاموس : « وترج مقملا ، إذا كان على الرعايا يأمرهم وينهاهم » .

(٣) كقنفذ . (القاموس) .

(٤) كقفر . (شرح القاموس) .

(٥) القاموس : « قنبلان : بالضم » . وعقب الشارح : « هكذا في النسخ ، والصواب : قنبلانية ، كما هو

نص ابن الأعرابي » .

(٦) القاموس : « القينة » . وعقب الشارح : « كذا في النسخ ، والصواب : « القنبلة » .

(٧) كقنفذ . (القاموس) .

(٨) كقنبيل . (القاموس) .

(٩) كقنبيل . (القاموس) .

(ق ن دل)

يُقال : رأسُ قُنْدِيلٍ ، وصُنَادِيلٌ ، بالضم ؛
أى : صَخْمٌ صَلْبٌ .

وقال الأَصْمَعِيُّ : مرَّ الرَّجُلُ مُسْنِدَلًا ،
ومُقْنِدَلًا ، وذلك اسْتِرْحَاءً فِي المَشْيِ .

وقال الجَوْهَرِيُّ : قال أَبُو النِّجَمِ :

تُهْدَى بِنَاكُلِ نِيَايفِ عَنَدِلِ

رُكِّبَ فِي صَخْمِ الذَّفَارِيِّ قُنْدِيلِ^(١)

وَبَيْنَ المَشْطُورِينَ أَحَدٌ وَسِتُونَ مَشْطُورًا .

وَالرِّوَايَةُ : « تُهْدَى بِهَا » ؛ أَى : بِالْإِبِلِ .

* ح - القَنْدِيلُ : القَنْدَلُ^(٢) .

(ق ن ذ ع ل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : رَجُلٌ قِنْدَعْلٌ ،
إِذَا كَانَ أَحْمَقَ .

(ق ن ع دل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : القَنْدَعْلُ : الأَحْمَقُ .^(٤)

(ق ن ف ل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : قَنْفَلٌ ، اسمٌ .^(٥)

* ح - القَنْفَلَةُ : المِشْبَةُ الثَّقِيلَةُ .

(ق ن ق ل)

* ح - القَنْقَلُ : الرَّجُلُ الثَّقِيلُ الوَطْءِ .

(ق و ل)

ابنُ الأَعْرَابِيِّ : العَرَبُ تُقُولُ : قَالُوا بَرِيدٌ ؛

أَى : قَتَلُوهُ ؛ وَقُلْنَا بِهِ ؛ أَى : قَتَلْنَاهُ ؛ وَأَنْشَدَ

لِزَيْنَبَاعٍ :

تَحْنُ ضَرْبَانُهُ عَلَى نِطَابِهِ

بِالمَرْتَجِ مِنْ مَرَجِحٍ إِذْ تُرْنَا بِهِ

بِكُلِّ عَضْبٍ صَارِمٍ نَعَصَى بِهِ

يَلْتَمِهُمُ القِرْنَ عَلَى أَضْرَابِهِ

ذَلِكَ وَهَذَا أَنْقَضَ مِنْ شِعَابِهِ

قُلْنَا بِهِ قُلْنَا بِهِ قُلْنَا بِهِ^(٦)

(١) الصَّحاح (ق ن دل) . (٢) القَامُوسُ : « القَنْدَلُ ، بَکْدَلٌ وَعَلَابُطٌ ، وَالقَنْدِيلُ : العَظِيمُ الرَّأْسِ مِنْ الإِبِلِ وَالدَّرَابِ ، وَالعَظِيمُ » . (٣) بَکْرُ دَعْلٍ . (القَامُوسُ) . (٤) کَافِرُ جَلٍ . (لِقَامُوسٍ) . (٥) وَزَادَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الجُمُحِرَةِ ، (٣ : ٣٤٧) : « أَحْسَبُهُ مِنَ القَنْفَلِ ، وَهُوَ البَيْسُ ، وَالتَّرْوَنُ زَائِدَةٌ ، لِأَنَّ القَنْفَلَ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ » . (٦) النَّجَاجُ ، وَاقْتَصَرَ فِي اللِّسَانِ عَلَى المَشْطُورِينَ الأَخِيرِينَ .

وَالْقَالَ : الْقَائِلُ ؛ وَالْقَائِلَةُ : الْقَائِلَةُ .

وقال بعضهم : لَقَصِيذَةٌ أَنَا قَائِلُهَا ؛ أَيْ :
قَائِلُهَا .

وقال الفراءُ : بَنُو أَسَدٍ تَقُولُ : قَوْلٌ ، بِمَعْنَى :
قِيلَ .

وقال الأَصْمَعِيُّ : الْقَالَ ، هُوَ الْمِقْلَاءُ ؛ وَأَنْشَدَ :

كَانَ نَزْوُ فِرَاحِ الْهَامِ بَيْنَهُمْ

نَزْوُ الْقِلَابِ زَهَاهَا قَالَ قَائِلِنَا ^(١)

وقَالَ الرَّجُلُ بِالشَّيْءِ ؛ أَيْ : غَلَبَ بِهِ ؛ وَمِنْهُ
حَدِيثُ النَّبِيِّ ؛ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «سُبْحَانَ مَنْ
تَعَطَّفَ الْعِزُّ وَقَالَ بِهِ» .

وهَذَا مِنَ الْجَمَازِ الْحُكْمِيِّ ، كَقَوْلِهِمْ : نَهَارُكَ
صَائِمٌ ، وَالْمُرَادُ وَصَفُ الرَّجُلِ بِالصَّوْمِ ؛ وَوَصَفُ
اللهِ تَعَالَى بِالْعِزِّ .

وقوله : « وَقَالَ بِهِ » ؛ أَيْ : وَغَلَبَ بِهِ كُلُّ
عَازِمٍ ، وَمَلَكَ عَلَيْهِ أَمْرَهُ .

وقال الجوهري : قَوْلُ الرَّاحِزِ :

مَتَى تَقُولُ الْقُلُوصَ الرَّوَاسِمَا

يُدْنِينَ أُمَّ قَاسِمٍ وَقَاسِمَا ^(٢)

وهو إسماعيل مُخْتَلٌ ؛ وَالرَّجُلُ لَهْدَبَةٌ بِنِ خَشْرَمٍ ،
وَالرَّوَابِيَةُ :

مَتَى تَقُولُ الذُّبْلَ الرَّوَاسِمَا

وَالْحِلَّةَ النَّاجِيَةَ الْعِيَاهَا

إِذَا هَبَطْنَ مُسْتَجِيرًا قَاتِمَا

وَرَفَعَ الْحَادِي لَهَا الْهَمَاهِمَا

أَرْجَفَنَ بِالسَّوَالِفِ الْجَمَاهِمَا

يُبْلِغُنَّ أُمَّ حَازِمٍ وَحَازِمَا ^(٣)

وَرَوَى الْأَحْوَلُ « حَازِمٌ وَحَازِمَا » ، بِالْحَاءِ
الْمُهْمَلَةِ .

* ح — الْقَالَ : الْأَيْتَاءُ .

وَالْقِيلُ : الْجَوَابُ .

وَأَقْتَالَ : اخْتَارَ .

وَالْقَوْلِيُّ : النُّوْغَاءُ .

وقال الفراءُ : رَجُلٌ تَقُولَةٌ ؛ أَيْ : لَيْسَ ؛ ^(٤)

مِثْلُ « تَقْوَالَةٌ » .

* * *

(ق هـ)

ابن دريد : يَقُولُ قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ لِلرَّجُلِ إِذَا
لَقُوهُ : حَيَّا اللهُ الْقَهِيلَةَ ! يُرِيدُونَ : الطَّلَعَةَ وَالْوَجْهَ ؛ ^(٥)
وَمِنْهُ حَدِيثُ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّهُ قَالَ لِكَاتِبِهِ ،

(١) التاج، واللسان، وهو أيضا في اللسان (قول)، ونسب إلى ابن مقبل . وهو في زبادات ديوانه (ص : ٤٠٧ ،
ط دمشق) . وجاء في المعاني الكبير (ص : ٩٨٧) من غير عزو . (٢) الصحاح . (قول) .
(٣) التاج . (٤) بالكسر . (القاموس) . (٥) الجمهرة (٢ : ١٦٥) .

فِي حَدِيثٍ فَيَصِيحُ مُسْتَجَادٍ: «وَأَجْعَلْ حُنْدُورَتَيْكَ
إِلَى قَيْبِلِي» .^(١)

وَأَمَّا قَوْلُ هَيْمَانَ يَصِفُ عَيْرًا وَأُتْنَةً:

تَضْرَحُهُ ضَرْحًا فَيَنْقَهِلُ

يُرَفَّتُ عَنْ مَنْسِمِهِ الْحَشْبَلُ^(٢)

فَإِنْ أَصْلُ «يَنْقَهِلُ»: يَنْقَهُ، يُخَفِّفُ اللَّامَ،

فَنَقَلَهُ، وَمَعْنَاهُ: أَنَّهُ يَشْكُوهَا وَيَحْتَمِلُ ضَرْحَهَا
لِيَأْهَهُ . وَالْحَشْبَلُ: الْحِجَارَةُ الْحَشِينَةُ .

* ح - الْقَهْلُ، كَالْقَرَى، فِي قَشْفِ الْإِنْسَانِ
وَقَدْرِهِ .

وَالْتَقَهْلُ: لِيْنُ الصَّوْتِ وَخَفْضُهُ .

* * *

(ق ه ب ل)

أَهْمَلَهُ ابْنُ يُوَهَيْرِي .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْقَهْلَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .^(٣)

قَالَ: وَقَالُوا: الْقَهْلَةُ: الْإِتَانُ الْغَلِيظَةُ مِنَ^(٤)

الْوَحْشِ .

* ح - الْقَهْبِيلُ: الْوَجْهُ؛ يُقَالُ: حَيَّا اللَّهُ
قَهْبَيْكَ!

قَالَ نَعْلَبٌ: الْهَاءُ زَائِدَةٌ، فَيَبْقَى: حَيَّا اللَّهُ
قَبْلَكَ؛ أَيْ: مَا أَقْبَلَ مِنْكَ .

وَقَهْبَلٌ، إِذَا حَيَّا صَدِيقَهُ تَحِيَّةً حَسَنَةً .

* * *

(ق ي ل)

الْقَيْبَلَةُ، بِالْكَسْرِ: الْأُدْرَةُ .^(٥)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: يُقَالُ: أَدْخَلَ بَعِيرَكَ
السُّوقَ وَأَقْبَلَ بِهِ غَيْرَهُ؛ أَيْ: اسْتَبَدَّلَ؛ وَأَنْشَدَ:

* وَأَقْتَلْتُ بِالْجُدَّةِ لَوْنَا أَطْحَلًا^(٦) *

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الْمَقَابِلَةُ، وَالْمَقَابِضَةُ:
الْمُبَادَلَةُ؛ يُقَالُ: قَابَلَهُ وَقَابَضَهُ، إِذَا بَادَلَهُ .^(٧)

* ح - قَيْبَلَةُ: حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ صَنْعَاءَ،
عَلَى رَأْسِ جَبَلٍ، يُقَالُ لَهُ: كَنْنٌ .

وَالْقَيْبَلَةُ: الْأُدْرَةُ، لُغَةٌ ضَعِيفَةٌ فِي «الْقَيْبَلَةِ» .

وَالْقَيْبُولَةُ: النَّاقَةُ يُحْبِسُهَا الرَّجُلُ لِنَفْسِهِ يَتَقَبَّلُهَا؛
أَيْ: يَشْرَبُ آبَهَا عِنْدَ الْقَائِلَةِ .

(١) وعقب شارح القاموس: «أى مقنتيك إلى وجهي». وقد ساق صاحب القاموس قبل ذلك: أن القبيل والقبيلة: الطلعة والوجه .

(٢) الجمهرة (٣: ٤١٤) .

(٣) تقدم في (خ ش ب ل) .

(٤) كذا في الجمهرة (٣: ٣١٤) والقاموس وشرحه . وفي الأصل: «الغليظ» .

(٥) القاموس وشرحه: «القبيلة، بالفتح، وبالكسر» أفصح . وسيعرض لذلك المؤلف بعد قليل .

(٦) التهذيب (٩: ٣٠٧) .

(٧) التاج، واللسان .

فصل الكاف

(ك ب ر ت ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي: يُقال لِدَكَرِ الحُنْفَسَاءِ :

(١)
الكَبْرَتُلُ .

* ح - الكَبْرَتُلُ : وَلَدُ الجَمَلِ .

* * *

(ك ب ل)

(٢)
ابن دُرَيْدٍ : الكَابُولُ : حِبَالَةُ الصَّائِدِ .

* ح - كَابُلٌ ، من نُفُورِ طَخَارِ سَتَانِ .

وكَابُولٌ : قَرْيَةٌ بَيْنَ طَبْرِيَّةَ وَعَكَاةَ .

(٤)
وَالكَايِلِيُّ : القَصِيرُ .

وَالكَبُولَاءُ : العَصِيدَةُ .

* * *

(ك ت ل)

ابن دُرَيْدٍ : الكَتَلُ ، بالتَّخْرِيقِ ، مِنْ

قَوْلِهِمْ : رَجُلٌ ذُو كَتَلٍ ، وَذُو كَتَالٍ ، بِالْفَتْحِ ،

إِذَا كَانَ غَلِيظَ الجِسْمِ .
(٥)قال : وَيُقَالُ : أَلْقَى فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ كَتَالَهُ ،
(٦)
إِذَا أَلْقَى عَلَيْهِ ثِقْلَهُ .(٧)
وقال ابن الأعرابي : الكَتَالُ : القُوَّةُ .(٨)
وَالكَتَالُ : اللَّحْمُ .(٨)
وَالكَتَالُ : الحَاجَةُ تَقْضِيهَا .(٨)
وَالكَتَالُ : كُلُّ مَا أَصْلَحَتْ مِنْ طَعَامٍ

أَوْ كُسُوءٍ .

وقال اللَّيْثُ : الأَكْتَلُ ، مِنْ أَسْمَاءِ الشَّدِيدَةِ

مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ .

قال : وَاشْتَقَّافَهُ مِنْ « الكَتَالِ » ، وَهُوَ سُوءُ

العَيْشِ وَضِيقُهُ ، وَأَنْشَدَ :

إِنَّهَا أَكْتَلُ أَوْ رِزَامًا

(٩)
خُوَيْرِيَّانِ يَنْقُفَانِ المَا مَا

قال : وَرِزَامٌ : اسْمٌ للشَّدِيدَةِ .

وقال الأَزْهَرِيُّ : غَلِطَ اللَّيْثُ فِي تَفْسِيرِ :

أَكْتَلُ ، وَرِزَامٌ ، مَعًا ، وَأَيْسَا مِنْ أَسْمَاءِ الشَّدَائِدِ ،

(١) كِبْرِجَلُ . (القاموس) . (٢) الجَهْرَةُ (١ : ٢٢٥) . (٣) كَامِلُ . (القاموس) .

(٤) ء : « وَالكَبَالِي » . وَمَا أَشْبَهْنَا مِنَ القَامُوسِ . وَزَادَ الشَّاحِجُ : « بِكسر الباء » .

(٥) الجَهْرَةُ (٤ : ٢٧) : « رَجُلٌ ذُو كَتَلٍ ، وَذُو كَتَالٍ ، إِذَا كَانَ غَلِيظَ الجِسْمِ » .

(٦) الجَهْرَةُ (٢ : ٢٧) . (٧) مِمَّا اقْتَرَدَ بِهِ الصَّاحِقَانِ .

(٨) كَسَابُ . (القاموس) . (٩) اللِّسَانُ ، وَالتَّلَاجُ .

وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ : كَاتَلَهُ اللهُ ! بِمَعْنَى :
فَاتَلَهُ اللهُ !
وَأَكْتَلُ بْنُ الشَّامِخِ الْعُكْلِيَّ ، حَدَّثَ عَنْهُ
الشَّعْبِيُّ .

وقد سَمَّوْا : مِكَتَلًا ؛ بِكَسْرِ المِيمِ ؛ وَكُتِبَلًا ،
مُصَغَّرًا .

* ح - أَكْتَلُ : مَوْضِعٌ .

وَالكَّوَاتِلُ : مَثَلٌ يَطْرُقُ الرِّقَّةَ .
وَأَنْكَتَلُ : مَضَى .

(ك ت ل)

* ح - كَيْتَيْلٌ : جَبَلٌ لِهَدْيَيْلٍ .^(١)

وَالكَّوَاتِلُ : أَرْضٌ ذُبْيَانٌ ، تَلَى أَرْضَ كَلْبٍ ،
وَهِيَ غَيْرُ الكَّوَاتِلِ .

وَالكُّتَلُ : الصَّبْرَةُ مِنَ الطَّعَامِ .

وقد كَتَلْنَاهَا ؛ أَيْ : جَمَعْنَاهَا .

وَأَكْتَالٌ : مَوْضِعٌ ؛ عَنِ الْفَرَّاءِ .

(ك ح ل)

الدِّيَنُورِيُّ : أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَعْرَابِ السَّرَاةِ
أَنَّ الكَّحْلَاءَ : عَشْبَةٌ سَهْلِيَّةٌ تَتَبَّتْ عَلَى سَاقِي ، وَلَمَّا

وَأَمَّا هُمَا أَيْمًا لِيصِينَ مِنْ لُصُوصِ البَادِيَةِ ،
الَّتَى تَرَاهُ يَقُولُ : هُمَا خُوَيْرِبَانٌ ، يُقَالُ : لِيصُ
خَارِبٌ ، وَيُصَغَّرُ : خُوَيْرِبًا ؛ وَرَوَى سَلَمَةُ عَنْ
الْفَرَّاءِ أَنَّهُ أَنْشَدَهُ :

إِنْ بِهَا أَكْتَلٌ أَوْ رِزَامًا

خُوَيْرِبَانٍ يَتَقَفَانِ الْمَامَا^(٢)

فقال : أَوْ ، هَاهُنَا ، بِمَعْنَى : وَאו الْعَطْفُ ؛

أَرَادَ : إِنَّ بِهَا أَكْتَلٌ وَرِزَامًا ، وَهِيَ خَارِبَانٌ .^(٣)

وقال النَّضْرُ : كُتُولُ الْأَرْضِ : فَتَادِيرُهَا ،

وَهِيَ مَا أَشْرَفَ مِنْهَا ؛ وَأَنْشَدَ .

وَتَيْمَاءٌ تَمْسِي الرِّيحُ فِيهَا رَذِيَّةً

مَرِيضَةً لَوْنِ الْأَرْضِ طُلَسًا كُتُولًا^(٤)

وَيُقَالُ : كَتَيْتَ بِحَافِلِ الخَيْلِ مِنَ العُشْبِ ،^(٥)

وَكَتَيْتَ ، بِالثُّونِ وَاللَّامِ ، إِذَا لَزِجْتَ وَلَسِكْدَيْهَا
مَأْوَهُ فَتَلْبِدُ .

وَيُقَالُ لِلْحِمَارِ ، إِذَا تَمَرَّغَ فَلَزِقَ بِهِ التُّرَابُ :

قَدْ كَتَيْتَ جِلْدَهُ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

تَشْرَبُ مِنْهُ نَهْلَاتٍ وَتَبِلُ

وَفِي مَرَاغٍ جِلْدُهَا مِنْهُ كَتَيْلٌ

(١) التَّهذِيبُ (١٠ : ١٣٥) : « يُقَالُ : خُوَيْرِبٌ » .

(٢) لَمْ يَنْتَهِيَ كَلَامُ الْأَزْهَرِيِّ .

(٣) كَفَحٌ . (الْقَامُوسُ) .

(٤) اللِّسَانُ ، وَالنَّجَاحُ .

(٥) النَّجَاحُ ، وَاللِّسَانُ .

(٦) بِالْكَسْرِ . (مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ) .

وَكُحْلَانُ^(٥) : أبو قَبِيلَةَ مِنَ الْعَرَبِ ؛ وَهُوَ كُحْلَانُ
ابن شُرَيْحٍ .

وقال الفراءُ : اِكْتَحَلَ الرَّجُلُ ، إِذَا وَقَعَ
فِي شِدَّةٍ بَعْدَ رَخَاءٍ .

* ح - الكُحْلُ : مَوْضِعٌ بِالْحِزْبِ .

وَكُحْلَةٌ^(٧) : مَاءَةٌ لِحْشَمٍ^(٨) .

وَالِكِحَالُ^(٩) : الْكُحْلُ .

وَالكِحْلَةُ^(١٠) : مِنَ خَزْرَاتِ الْعَرَبِ ، تُؤَخَذُ بِهَا
الرَّجَالُ .

وَالكِحْلَةُ^(١١) : بَقْلَةٌ ؛ وَتُجْمَعُ : أَكَاكِلُ .

وَرَأَيْتُ كُحْلَ الْغَيْثِ وَالْحَشِيشِ ، وَهُوَ مَا يَنْهَتْ
فِي أَصُولِ الْيَكْبَارِ .

وَأَصْبَحَتْ الْأَرْضُ قَدْ تَكَحَلَتْ ، وَاسْتَحَلَّتْ .

وَالنَّجْمَةُ تَدْعَى لِلْجَلْبِ ، فَيُقَالُ لَهَا : مُكْحَلٌ ،

مُكْحَلٌ ؛ أَيْ : كَأَنَّهَا مُكْحَلَةٌ مَلِثَتْ كُحْلًا ، مِنْ
سَوَادِهَا ؛

أَفْنَانٌ قَلِيلَةٌ لَبِنَةٌ ، وَوَرَقٌ كَوْرَقِ الرِّيحَانِ اللَّطَافِ ،
خَضْرَاءُ .

وَوَرْدَةٌ كَحَلَاءُ^(١٢) : نَاضِرَةٌ : لِأَيِّعَا شَيْءٍ ،
وَلِكَمَا حَسَنَةُ الْمَنْظَرِ .

قال : وَالكِحْلَاءُ ، مِنْ مَرَاعَى النُّحْلِ ؛ قَالَ
الْجَمْعِيُّ ، وَوَصَفَ النُّحْلُ :

سُودُ الرُّؤُوسِ لِصَوْتِهَا جَرَسٌ^(١٣)

فِي النَّبْعِ وَالكِحْلَاءِ وَالسَّنْدِيرِ^(١٤)

وَيُرْوَى :

* فُرْعُ الرُّؤُوسِ لِصَوْتِهَا زَجَلٌ *

وَالكِحْلَاءُ ، أَيْضًا : طَائِرٌ .

وَمَكْحُولٌ : فَرَسٌ عَلِيٌّ بِنِ شَيْبِ بْنِ عَامِرِ

الْأَزْدِيِّ .

وَعَيْنٌ كِحْلَةٌ ؛ أَيْ : كِحْلِيَّةٌ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : كُحْلٌ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ^(١٥) .

وَكِحْلِيَّةٌ : مَوْضِعٌ آخَرٌ^(١٦) .

(١) الناج ، والسان : « فرع الرزس » . وهي الرواية بعد . (٢) البيت ليس في ديوانه .

(٣) من سقط الجهرة . (٤) بكهينة . (القاموس) .

(٥) بالضم . (القاموس) . (٦) كزبير . (القاموس) .

(٧) ضبطت ضبط قلم : بفتح تن . وقيدتها صاحب القاموس بالعبارة ، فقال : « محركة » . وزاد الشارح : « نقله

الصناني » . وقيدتها صاحب معجم البلدان بالعبارة ، فقال : « بالسكون » . وضبطت ضبط قلم فيه : بضم فسكون .

(٨) القاموس : « ماء » . (٩) ككتاب . (القاموس) .

(١٠) بضمها . (القاموس) .

وَإِذَا زُرِّحَتْ قَيْسِلُهَا : تُحْلُ كُحَيْلَةً^(١) ؛
[أَى] : سُودٌ سُوبِدَةٌ^(٢) .

وَإِثْحَالَتِ الْعَيْنُ : صَارَتْ كَحَلَاءِ .

(ك ح ث ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْكَحْثَلَةُ : عِظْمُ الْبَطْنِ^(٣) .

(ك د ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْكَئِنْدَلَى ، مَقْصُورًا ، لَيْسَ
مِنْ شَجَرِ أَرْضِ الْعَرَبِ .

قَالَ : لِأَنَّمَا ذَكَرْنَاهُ مِنْ أَجْلِ « الْقُرْمِ » ؛
لِأَنَّ « الْقُرْمَ » ، وَ« الْكَئِنْدَلَى » جَمِيعًا يَنْبَتَانِ بِمَاءِ
الْبَحْرِ ، وَمَاءُ الْبَحْرِ مُخَالِفٌ لِلنَّبَاتِ مُهْلِكٌ لَهُ ،
وَهَاتَانِ الشَّجَرَتَانِ تَنْبَتَانِ بِهِ ، وَتَتَغَدَّيَانِ مِنْهُ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْمُكْدَلُ : الْمُكْدَرُ ؛ وَأَنْشَدَ
لِتَأْبِطَ شَرًّا ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِهِ :

أَلَا أَبْلَغَا سَعْدَ بْنَ لَيْثٍ وَجُنْدَمَا

وَكَلَبًا أَتَيْبُوا الْمَنَّ غَيْرَ الْمُكْدَلِ^(٤)

و « اللَّام » مُبْدَلَةٌ مِنْ « الرَّاءِ » .

(ك د م ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَكُدْمَلٌ ، مِثَالُ « صُفْرُقِ » : جَبَلٌ فِي وَسْطِ
بَحْرِ الْيَمَنِ ، قَرِيبٌ مِنْ ذَهَبَانَ ؛ بِإِزَاءِ قَرْيَةٍ
عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ ، تُدْعَى : الْوَصْمَ .

(ك ر ب ل)

الدِّينَوْرِيُّ : السَّكْرَبِلُ ، بِالْفَتْحِ : نَبَاتٌ لَهُ نَوْرٌ
أَحْمَرٌ مُشْرِقٌ ؛ قَالَ : أَشَدُّ أَبُو نَصِيرٍ :

كَأَنَّ جَنَى الدَّقَلِ يُغْتَنَى خُدُورَهَا

وَنَوَارٌ ضَاحٍ مِنْ خُرَامِي وَكَرْبِيلِ^(٥)

وَقَالَ أَبُو وَجْزَةَ ، وَوَصَفَ مَا عَلَى الْهَوَادِجِ
مِنَ الرَّقِيمِ :

كَأَنَّ التَّقْدَ وَالْعَاسِيَّ أَجْنَى

وَنَعَمَ نَبْتَهُ وَإِدَ مِطِيرِ^(٦)

(٢) النكلة من القاموس وشرحه .

(٤) التهذيب (١٠ : ١١٦) .

(١) بضمها . (القاموس) .

(٣) الجمهرة (٣ : ٣١٦) .

(٥) اللسان ، والتاج .

(٦) انقصر التاج واللسان على هذا البيت ، وفي كتاب النبات (ص : ١٧٠) هذا البيت مع البيت الأول .

فإنه أراد « بالمتكسل » : الكسل ؛ أراد :
لا يتكسل كسلاً .

ويقال : فلان لا تكسله المتكسل ؛ أي :
لا تشقهله .

وكسل الفحل ، لغة في « أكسل » ، عن
أبي عبيدة ؛ وأنشد للعجاج بالوجهين :

أظنت الدمننا وظن مسأل^(٣)

أن الأمير بالقضاء يعجل

كلاً ولم يقض القضاء الفيصل

وإن كسيت فالحصان يتكسل^(٤)

وقال ابن الأعرابي : الكوسالة : الحوثة ،^(٥)

وهي رأس الأذاف .

وزاد الأزهرى : الكوسلة .^(٦)

والكسيلي ، مقصوراً : عيدان كالقوة ،^(٧)

يعلوها سواد ، وأجودها الدقيقة المائلة إلى

ومرضى من دجاج الريف حمراً
زواهف لا تموت ولا تطير

وثامر كزبل وعميم ذفلى
عليها والندى سبط يمور
النامر : الذي قد ظهر نوره ، وهو تمره .

والزواهف : الدواني للوت .

(ك ر م ل)

* ح - كرميل : ماء في جبل طيء .^(١)

وكرميل : حصن بساحل بحر الشام .

وكرميل : قرية في آخر حدود الخليل ،^(١)
من ناحية فلسطين .

(ك س ل)

ابن الأعرابي : الكسل ، بالكسر : وتر قوس
النذاف ، إذا زرع منها ؛ وسماه في موضع آخر :
المكسل .

وأما قول الرازي :

* قد زاد لا يتكسل المتكسلاً^(٢) *

(١) كرج . (القاموس) .

(٢) التاج ، والسان .

(٤) ضبطت في الأصل بضم الياء ، وفتحها ، وبكسر السين وفتحها ، وكتب عليها : « معا » ، إشارة إلى أنه من الثلاث ؛
كسل ، كفتح ؛ وأيضاً : أكسل ، كأكرم .

(٦) التهذيب (١٠ : ١٦٤) .

(٥) بالضم . (القاموس) .

(٧) كذا ضبطت ضبط قلم : بفتح فكسر . وقدها صاحب القاموس تظايراً : كخلفي ، بكسر أولها وتشديد ثانيها

وكسورا . وكتب الشارح : « والذي في الباب : الكسيلي ، بالقصر » .

(ك س م ل)

* ح - الكَسْمَلَةُ: المَشْيُ فِي تَقَارُبِ الخَطَا.

(ك ش ل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ: الكَوْسَلَةُ: الفَيْسَلَةُ الصَّخْمَةُ؛

وهي الكَوْشُ ، أَيْضًا .

قال الأزهري: والمعروف: الكَوْسَلَةُ ،

بِالسِّينِ ، وَلَعَلَّ «السِّينَ» فِيهَا لُغَةٌ ، فَإِنَّ «السِّينَ»

عَاقِبَتِ «السِّينِ» فِي حُرُوفِ كَثِيرَةٍ ، مِنْهَا:

الرَّوْصَمُ ، وَالرَّوْثَمُ ؛ وَمِنْهَا: التَّسْمِيرُ ،

والتَّسْمِيرُ ، بِمَعْنَى ، الإِرْسَالِ ؛ وَمِنْهَا ، تَسْمِيتُ

العَاطِسُ ، وَتَسْمِيتُهُ ؛ وَالسُّدْفَةُ ؛ وَالشُّدْفَةُ ؛

وَالسُّوْدُقُ ، وَالسُّوْدُقُ .^(٦)

(ك ض ل)

* ح - الكَضْلُ: الدَّفْعُ عَنِ الشَّيْءِ .

الجُمْرَةُ ، وَهُوَ مَسْمُونٌ ، هِنْدِيٌّ ، مَعْرَبٌ ، وَأَصْلُهُ
بِالْهِنْدِيَّةِ: كَهَيْلِيٍّ ، فَمَرَّبَ بِإِبْدَالِ الهَاءِ سِينًا .^(١)

وقد سَمَّوْا: كَسِيلَةً .^(٢)

* ح - نَسَبٌ مَكْسَلٌ ، إِذَا كَانَ قَلِيلَ الآبَاءِ
فِي السُّوْدُدِ وَالصَّلَاحِ .^(٣)

ووَادٍ مَكْسَلٌ ، إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ طُولٌ ، يَأْتِيهِ

السَّيْلُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ قَرِيبٍ .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ فِي « كِتَابِ التَّصْغِيرِ »:

وَيُصَغَّرُونَ « الكَسَلَ »: كَسِيلَانٌ ، يَذْهَبُونَ بِهِ

إِلَى « كَسَلَانَ » ، وَيُصَغَّرُونَهُ أَيْضًا عَلَى لَفْظِهِ ،

فَيَقُولُونَ: كُسَيْلٌ ، وَالأَوَّلُ أَجُودٌ .

(ك س ط ل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ :

وقال أبو عمرو: الكَسَطَلُ: الغُبَّارُ ، لُغَةٌ

« فِي القَسَطِلِ » .

(١) كذا ضبطت ضبط قلم: بفتح فكسر . وقيدها شارح القاموس بالعبارة ، فقال: « بكسر الكاف والهاء . » ولم يشر إلى تشديد ثانيه أسوة بعمرية .

(٢) كسيفة . (القاموس) .

(٣) كسبر . (القاموس) . وزاد الشارح: « نقله الصغاني . »

(٤) كحسن ، اسم فاعل من الإحسان . (القاموس) .

(٥) رسم السين في الموضعين هكذا (يعد) بثلاث نقط تحتها ، وهو اصطلاحه في الحرف الفارسي الذي ينطق كالجيم

المعطشة العربية ، ويكتب زايًا بثلاث نقط فوقها هكذا (ز) .

(٦) التهذيب (١٠ : ٢٠) .

(ك ع ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي: الخثي، للثور، والكعل،

لكل شيء إذا وضعه .

وقال غيره: الكعل، من الرجال: القصير

الأسود؛ وقال:

وَأَصْبَحَتْ لَيْلِي لَهَا زَوْجٌ قَدِيرٌ

كَعَلٌ تَعَشَاهُ سَوَادٌ وَقِصْرٌ (١)

* ح - الكعل: الراعي اللئيم .

والكعل: القصير، كالكعل .

والكعل: الغني البخيل .

والكعل: الثمر الملتقئ الشديد الاثرأق،

وقد تكعل .

والمكعل: المستفخ من الغضب .

وذهب يكعل أسننه؛ أي: يحرّكها .

(ك ع ظ ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن السكيت: كعظل يكعظل، إذا

صدا عدواً شديداً .

وقال أبو عمرو: الكعظلة، والنعظلة: العدو

البيطي؛ وأنشد:

لَا يَدْرُكُ الْقَوْتُ شِدَّةَ كَعْظَلٍ

إِلَّا بِإِجْدَامِ النَّجَاءِ الْمُعْجَلِ (٤)

* ح - كعظل بيده: تمطى وتمدد .

وَأَسَدٌ كَعْظَلٌ .

(ك ف ل)

ابن الأعرابي: في قول خدائش بن زهير:

فَإِنْ يُمْطَرُوا بِالغَيْثِ لَمْ يَرَعْ غَيْثَهُمْ (٥)

مِنَ النَّاسِ إِلَّا مُحْرِمٌ أَوْ مُكَافِلٌ

ويروى: «فإن ينصروا...» المحرم: المسالم .

والمكافل: المحائف المعاقدة .

* ح - الكيفل: خرقفة تكون على عنق الثور

تحت الثير؛

والذي يلي نفسه على الناس، أيضاً؛

والبور الذي يثبت بعد البور الناسيل، من

الإبل وغيرها .

وكفّل في صيامه، إذا جعل على نفسه

أَلَّا يَتَكَلَّمَ .

(٢) كصرد . (القاموس) .

(٤) اللسان، والتاج .

(٦) بالكسر . (القاموس) .

(١) التاج، وفي اللسان: نسبة إلى جندل .

(٢) كعطلت، اسم فاعل من التحديث . (القاموس) .

(٥) وكذا في التاج . وفي اللسان: «إذا ما أحاب الغيث» .

وَكَلَّانُ : اُنْمُ جَبَلٍ ؛ قَالَ حَمِيدُ بْنُ نُورٍ :^(٥)

أَنْسَ مِنْ كَلَّانٍ شَيْئًا كَأَنَّهَا

أَرَا كَيْبُ مِنْ غَسَّانٍ بَيْضُ بُرُودِهَا^(٦)

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْكِلَّةُ ، بِالْكَسْرِ : الصُّوْقَعَةُ ،

وَهِيَ صُوفَةٌ حُمْرَاءُ فِي رَأْسِ الْهُودُجِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : بَاتَ فُلَانٌ بِكِلَّةٍ سَوِيَةٍ ؛ أَيْ :

بِحَالَةٍ سَوِيَةٍ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْكُلَّةُ ، بِالضَّمِّ : التَّأخِيرُ .

وَعَرَضَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، نَفْسَهُ

عَلَى ابْنِ عَبْدِ يَالِيلِ بْنِ عَبْدِ كَلَّالٍ - بِالضَّمِّ -
فَلَمْ يُجِبْهُ إِلَى مَا أَرَادَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْكَلَّكَلُ ، وَالْكَكَّالُ :

الصَّدْرُ ، وَرُبَّمَا جَاءَ فِي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ مُشَدَّدًا ؛

قَالَ :

كَأَنَّ مَهْوَاهَا عَلَى الْكَلَّكَلِ

مَوْضِعُ كَفِّي رَاهِبٍ يَصَلِّي^(٧)

وَكَفَّلَ يَكْفِلُ ، مِثَالُ : ضَرَبَ يَضْرِبُ ، لَفَةٌ
فِي : كَفَّلَ يَكْفِلُ ، وَكَفَّلَ يَكْفِلُ^(١) .

* * *

(ك ل ل)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكَلُّ : الضَّمُّ .

وَالْكَالُ : الْوَيْكِلُ^(٢) .

وَكَلَّ ، إِذَا تَوَكَّلَ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الَّذِي أَرَادَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ

بِقَوْلِهِ : « الْكَلُّ : الضَّمُّ » : قَوْلُ اللَّهِ ، عَزَّ وَجَلَّ

(ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا عَبْدًا مَمْلُوكًا)^(٣) ، ضَرَبَهُ مَثَلًا

لِلضَّمِّ الَّذِي عَبَّدُوهُ ، وَهُوَ لَا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ ،

فَهُوَ كَلٌّ عَلَى مَوْلَاهُ ؛ لِأَنَّهُ يَحْمَلُهُ إِذَا ظَنَّ ، وَيُحَوَّلُهُ

مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ إِذَا تَحَوَّلَ ، فَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

هَلْ يَسْتَوِي هَذَا الضَّمُّ الْكَلُّ وَمَنْ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ ؟

اسْتَفْتَاهُمْ مَعْنَاهُ التَّوْبِيخُ ؛ كَأَنَّهُ قَالَ : لَا تُسْوُوا

بَيْنَ الضَّمِّ الْكَلِّ وَبَيْنَ الْخَلِاقِ ، جَلَّ جَلَالُهُ^(٤) .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْكِلَّةُ : الشَّفْرَةُ الْكَلَّةُ .

(١) وقيدها صاحب القاموس تنظيرا : كضرب ، ونصر ، وكرم ، وعلم .

(٢) بالفتح ، القاموس .

(٣) التهذيب (٩ : ٤٤٦) .

(٤) النحل : ٧٥ .

(٥) كذا ضبط ضبط فلم هنا ، وفي القاموس : بفتح أوله وتشديد ثانيه ، ولم يعقب شارح القاموس . وضبطه البرقي

في كتابه معجم ما استعجم (في رسم : كلان) بالعبارة ، فقال : « بضم أوله ، اسم أرض » ، ثم أورد البيت .

(٦) معجم ما استعجم ، والديوان (ص : ٢٤) ، والناج : « رأس » . (٧) الصحاح (كل ل ل) .

(ك م ل)

الكامل : فرس ميمون بن موسى المريّ ؛
وفيه بقول رؤفة :

كَيْفَ تَرَى الْكَامِلَ يَقْضِي فَرْقًا
إِلَى نَدَى الْعَقَبِ وَشَدًّا سَحْمًا^(٢)

أى : يفرق بين الحقّ والباطل في السبق .

والكامل : فرس الرقاد بن المنذر الضبيّ .

والكامل : فرس الهلقام الكلابيّ .

والكامل ، للحوفزان بن شريك الشيبانيّ .

والكامل ، لستان بن أبي حارثة المريّ .

والكاملة ، بنت البعيث ، لعمرو بن معدي

كربّ ؛ والبعيث ، أيضا ، لعمرو .

الكاملة ، أيضا ، ليزيد بن قنانه الحارثيّ .

والكاملة^(٣) ، من الروافض ، شرجيل .

وقال الليث : يجوز للشاعر أن يجعل

« الكامل » : كميلا ؛ وأنشد :

عَلَى أَنْتَى بَعْدَ مَا قَدِمَ مَضَى^(٤)

ثَلَاثُونَ لِلْهَجْرِ حَوْلًا كَمِيلًا

وَالْإِنْسَادُ مُخْتَلٌ مِنْ وَجْوه :

أحدها : أن الرواية : مهواه ، لأنه يصف
جملا لا ناقة .

والثاني : أن بين المشطورين أربعة أبيات
مشطورة ، وهي :

فِي غَيْشِ الصُّبْحِ أَوْ التَّجْلِ
بَعْدَ السَّرَى مِنْ لَيْلِهِ الْمُخْضَلِ
وَمَوْقِعًا مِنْ رُكَبَاتِ زُلِّ
لَا عُسْمٍ وَلَا قِصَارٍ سُئِلَ

والثالث : أن الرواية في المشطور الأخير

« موقع » لا « موضع » ، يوضحه قوله
« وموقعا » ؛ « ومصل » لا « يصل » .

والرجز لظهور بن حبة ، بالباء المعجمة بواحدة

من تحتها ، وهي أمه ؛ وأبوه : مرثد بن قروة

ابن نوفيل بن نضلة بن الأشتر بن جحوان بن

طريف بن عمرو بن قعين .

ح — يجعل « كل » بمعنى « بعض » .

والكَلُّ : الحال ؛ يقال : الحمد لله على كلِّ

كَلِّ .

ويقال : كلُّ رجلٍ ، وكلة امرأة .

والكَلَاكُلُ ، والكراكرُ : الجماعاتُ .

(١) مخركة . (القاموس) .

(٢) الديوان (ص : ١٨٠)

(٣) في الأصل : « الكلمة » . وما أتينا من القاموس ، وشرحه ، والحوار العين (ص : ٤ : ١) ، والفرق بين الفرق

(ص : ١٩) . نصبوا إلى رئيسهم أب كامل ، القائل بتكفير الصحابة بترك نصرته على ، وتكفيره على بتركه طلب حقه .

(٤) ركذاني الناج . وفي اللسان : « على أنه ... » .

(ك م ت ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد^(٤) ؛ الكَمَلُ ، والكَمَائِلُ^(٥) ؛
الصُّلْبُ الشَّدِيدُ^(٦) .

وقال الأزهري : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ :

نَاقَةٌ مُكَمَّلَةٌ الْخَلْقِ ، إِذَا كَانَتْ مُتَدَاخِلَةً^(٧)
مُجْتَمِعَةً .

* * *

(ك م ه ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : كَمَهَلَّ ، إِذَا جَمَعَ نِيَابَهُ
وَحَزَمَهَا لِلسَّفِيرِ .

وَكَمَهَلَّ فُلَانٌ عَلَيْنَا ، إِذَا مَنَعَنَا حَقًّا .

وقال أبو زيد : كَمَهَتُ الْحَدِيثَ ؛ أَيْ :
أَخْفَيْتُهُ وَعَمَيْتُهُ .

وفي النوادر : كَمَهَتُ الْمَالَ كَمَهَلَّةً ، إِذَا
جَمَلَعْتَهُ وَرَدَدْتِ أَطْرَافَ مَا انْتَشَرِمَتْهُ .

وقال ابن الأعرابي^(١) : الْمِكْلُ : الرَّجُلُ
الْكَامِلُ ، لِخَيْرٍ وَالشَّرِّ .

وقد سموا : كَامِلًا ؛ وَكَيْلًا ، مُصَغَّرًا ؛
وَكَيْلَةً ؛ وَكَمَلًا ، بَفَتْحِ الْمِيمِ الْثَانِيَةِ .

وقال الجوهري : وَقَوْلُ حَمِيدٍ :

حَتَّى إِذَا مَا حَاجِبُ الشَّمْسِ دَخَجَ
تَذَكَّرَ الْبَيْضَ بِكُلُوبٍ فَلَسَجَ^(٢)

وَذَكَرَ كَلَامًا . وَلَيْسَ لِحَمِيدٍ الْأَرْقَطُ ،^(٣)

وَلَا لِحَمِيدِ بْنِ تَوْرٍ ، عَلَى هَذَا الرَّوِيِّ شَيْءٌ .

* ح - الكَوْمَلُ ، مِنْ حَصُونِ الْيَمَنِ .

والكَامِلُ : الْبَحْرُ الْخَامِسُ مِنْ بُحُورِ الشَّعْرِ ،
وَوَزْنُهُ : مُتَفَاعِلُنْ ، سِتُّ مَرَّاتٍ .

وَكَلَّ يَكِلُّ ، مِثَالُ : صَرَبَ يَضْرِبُ ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ ، لُغَةً .

والكَامِلُ : فَرَسٌ شَيْبَانٌ التَّهْدِيُّ .

والكَامِلُ ، أَيْضًا : فَرَسٌ زَيْدِ الْقَوَارِسِ الضَّبِّيُّ .

(١) كبير - (القاموس) .

(٢) حميد بن ثور أورد جوزة على هذا الروي ، هي في ديوانه (ص : ٦٣ - ٦٤) ، ومنها هذا البيت ، وروايته فيه :
حتى إذا ما حاجب الشمس وحج تذكر الهمض بكسول فليسج

وهذا البيت رراه أيضا البكري في كتابه معجم ما استعجم (في رسم : كول) ، وقال : « كول » بفتح أوله وتشديد ثابته ؛
اسم بلد ، قال حميد بن ثور ، ثم أورد البيت .

(٥) كلابط . (القاموس) .

(٤) كحمر . (القاموس) .

(٧) التهذيب (١٠ : ٤٣٦) .

(٦) الجمهرة (٣ : ٣١٥) .

وقال ابن السكيت: الكَهْلُولُ^(٥): السَّخِيُّ
السَّكْرِيُّ .

وقال أبو عمرو: الكَهْلُولُ، مِثَالُ «جَرَوْلٍ» ؛
والكَهْدَلُ: العَنَكَبُوت .

وَحَقُّ الكَهْلُولِ، والكَهْدَلُ: بَيْتُهُ .

وقد سَمَّوْا: كَاهِلًا ؛ وَكَهْلَانًا ، بِالْفَتْحِ ؛
وَكُهَيْلًا ، مُصَغَّرًا .

وَنَجْعَةٌ مَكْتَهَلَةٌ ، وَهِيَ الْمُخْتَمِرَةُ الرَّأْسَ بِالْبَيَاضِ .

* ح - الكَهْلُولُ ، مِثَالُ «صَبُورٍ» ، لُغَةٌ
فِي «الكَهْلُولِ» ، مِثَالُ «جَرَوْلٍ» .

وَكُهَيْلٌ^(٦): كَاهِنٌ كَانَتْ فِي الجَاهِلِيَّةِ .

* * *

(ك ن ه ب ل)

* ح - الكَنْهَيْلُ^(٧): الشَّعْبَةُ الَّتِي يَكُونُ ضَخْمٌ
السُّنْبَلَةُ .

* ح - اَكْمَهَلٌ: اَنْقَبَضَ ، وَقَعَدَ ، وَأَقْرَبَعَ .
وَتَكْمَهَلٌ: اجْتَمَعَ .

وَالْمُكْمَهَلُ^(١): القُطْنُ مَا دَامَ فِيهِ الحَبُّ .

* * *

(ك ن ب ل)

* ح - كُنَائِلٌ^(٢): مَوْضِعٌ .

* * *

(ك ن ه د ل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد: الكَهْدَلُ^(٣): الضَّخْمُ الغَلِيظُ^(٤) .

* * *

(ك ه ل)

أبو عمرو: إِنْهُ لَدُو كَاهِلٍ وَكَاهِنٍ ، إِذَا
اشْتَدَّ غَضَبُهُ ؛ وَيُقَالُ ذَلِكَ لِلْفَحْلِ عِنْدَ صِيَالِهِ ،
حِينَ تَسْمَعُ لَهُ صَوْتًا يُخْرَجُ مِنْ جَوْفِهِ .

يُقَالُ: طَارَ لِفُلَانٍ طَائِرٌ كَهَيْلٌ ، إِذَا كَانَ
لَهُ جِدٌّ وَحِظٌّ فِي الدُّنْيَا .

(١) بالقاموس . (القاموس) .

(٢) القاموس: «كابل، كلابط». وعقب الشارح: «هكذا في النسخ - والصراب: كاييل، بزيادة اليا، حكاة سيويه هكذا، ومثله في الباب». وقيده صاحب معجم البلدان بالمعارة: «بالضم وعد الألف باء موحدة ثم ياء مشاة من تحت ولام». .

(٣) كسفرجل . (القاموس) . (٤) الجمهرة (٣: ٣٧٢): «ركنهذل: ضخم غليظ». .

(٥) بالضم . (القاموس) . (٦) كغراب . (القاموس) .

(٧) ضبط في (س) بفتح الباء، وهو في القاموس كذلك، ثم قال: «وتضم الباء»، فهما لغتان .

(ك ه ب ل)

ابن دُرَيْدٍ : الكَهْمَلُ : القَصِيرُ^(١) .

* * *

(ك ه د ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الكَهْمَلُ : الشَّابَةُ السَّمِينَةُ^(٢) النَّاعِمَةُ^(٤) .

وكَهْمَلٌ ، من الأَعْلَامِ ؛ وَأَشْدُّ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ :

* قد طَرَدَتْ أُمُّ الحَدِيدِ كَهْمَلًا^(٥) * .

كَهْمَلٌ ، زَوْجُهَا .

وقال أَبُو حَاتِمٍ : الكَهْمَلُ : العَاتِقُ مِنَ الجَوَارِي ؛ وَأَشْدُّ :

إِذَا مَا الكَهْمَلُ العَارِ

كُ مَأَسَتْ فِي جَوَارِيهَا^(٦)

حَبِيتَ القَمَرِ البَاهِدِ

سَرَّ فِي الحُسَيْنِ بِيَاهِيهَا

وَالكَهْمَلُ ، وَالكَهْمُولُ : العَنَكَبُوتُ .

* ح - الكَهْمَلُ : العَجُوزُ .

* * *

(ك ه م ل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الكَهْمَلُ : الثَّقِيلُ الوَخِمُ^(٧) .

* * *

(ك و ل)

الكَوَائِلُ : القَصِيرُ .

وَأَكْوَالٌ أَكْوَالًا ، إِذَا قَصُرَ .

وقال أَبُو زَيْدٍ : انكألوا عليه ؛ أَي : انشألوا عليه .

وَالأَكْوَالُ : نُشُوزٌ مِنَ الأَرْضِ ، أَشْبَاهُ

الجِبَالِ ؛ وَاحِدُهَا : أَكْوَالٌ .

وَذَكَرَ الجَوْهَرِيُّ « الكَوَائِلُ » وَ « أَكْوَالٌ »

فِي « كَالِ » ؛ وَهَذَا مَوْضِعٌ ذِكْرُهُمَا .

(١) بكسر . (شرح القاموس) .

(٢) الجهرة . (٣ : ٢١٤) : « وكهدل ، وهو القصير » .

(٣) بكسر . (القاموس) . (٤) الجهرة (٣ : ٢٢٦) : « وكهدل ، وهي الجارية ... » .

(٥) الناج ، والسان . (٦) وكذا في اللسان ، وفي الناج : « العاتق » .

(٧) الجهرة (٣ : ٢١٧) : « وكهدل : تمهل ونخم » .

قال : فَأَعْطَاهُ سَيْفًا فَعَمِلَ يُقَاتِلُ بِهِ وَهُوَ يَرْجِزُ
وَيُقُولُ :

إِنِّي أَمْرٌؤُ عَاهَدَنِي خَلِيلِي

أَلَا أَقُومَ الدَّهْرَ فِي الْكَيْوَلِ

* أَضْرِبَ بِسَيْفِ اللَّهِ وَالرَّسُولِ ^(٤) *

وَالْإِنشَادُ الصَّحِيحُ :

إِنِّي أَمْرٌؤُ عَاهَدَنِي خَلِيلِي

وَتَحْنُ بِالسَّفْحِ لَدَى النِّخِيلِ

أَلَا أَقُومَ الدَّهْرَ فِي الْكَيْوَلِ

أَضْرِبَ بِسَيْفِ اللَّهِ وَالرَّسُولِ

* ضَرَبَ غُلَامٍ مَاجِدٍ بِهُلُولِ *

وَالرَّجَزُ لِأَبِي دُجَانَةَ سِمَاكِ بْنِ نَعْرَشَةَ ، رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ .

* ح - الْكَيْوَلُ : الْجَبَّانُ ^(٥) .

وَكَيْلٌ : جَبَنٌ .

وَالكَيْوَلُ : مَا أَشْرَفَ مِنَ الْأَرْضِ .

وَالسُّعَالَةُ ، هِيَ الْكَيْلُ ، وَالكَيْوَلُ ^(٦) .

* ح - كُولَانٌ ^(١) : بِلْدَةٌ مِنْ وِوَاءِ النَّهْرِ .

وَالكَوْلَةُ : حِصْنٌ مِنْ نَوَاحِي ذِمَارَ ، بِالْيَمَنِ .

وَكَوْلٌ : مَحَلَّةٌ بِشِيرَازَ ^(٢) .

وَتَكْوَلُ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا .

وَتَكَوَلُوا : تَقَاصَرُوا مِنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ .

* * *

(ك ي ل)

يُقَالُ : كَلْتُ فُلَانًا فُلَانًا ؛ أَيْ : قَسَيْتُهُ بِهِ ؛

وَإِذَا ارْتَدَّتْ عِلْمٌ رَجُلٍ فَكَلَّهُ بغيرِهِ ؛ أَيْ : قَسَيْتُهُ بِهِ

فِي الْحَرَمِيِّ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

قَدِّ كَلْتُمُونِي بِالسَّوَابِقِ قَبْلَهَا

فَبَرَزْتُ مِنْهَا ثَانِيًا مِنْ عِنَابِيَا ^(٣)

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْفَرَسُ يُكَايِلُ الْفَرَسَ ، إِذَا

حَارَصَهُ فِي الْحَرَمِيِّ وَبَارَاهُ ؛ كَأَنَّهُ يَكِيلُ لَهُ مِنْ

جَرِيهِ مِثْلَ مَا يَكِيلُ لَهُ الْآخَرُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَكَايِلَةُ : أَنْ يَتَشَاتَمَ

رَجُلَانِ فَيُرِي أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، فِي الْحَدِيثِ الَّذِي ذَكَرَهُ ،

(١) كَذَا ضبطت ضبط قلم : بالضم ، وقد قيدها ياقوت في كتابه معجم البلدان (في رسم : كولان) ، بالعبارة ،

فقال : بالضم . وجاءت في القاموس مضبوطة ضبط قلم : بالفتح ، ولم يعقب عليه الشارح .

(٢) كزفر . (القاموس) ؛ وفيه : « بلدة بفارس » . وعلق الشارح : « بينها وبين خود عشرة فراسخ ، لا محلة بشيراز

كما ظنه الصاغاني » .

(٤) الصعاح (ك ي ل) .

(٣) التاج ، واللسان ، وديروان (ص : ٦٧) .

(٦) كهين (القاموس) .

(٥) كيبوق . (القاموس) .

والكَيْلُ : ما يَنْتَازِرُ مِنَ الزَّيْدِ .

وهذا طَعامٌ لا يَكْفِيهِ كَيْلُهُ .

وقولُ السَّاجِعِ : إِذْ طَلَعَ سَهْلٌ ، رَفَعَ كَيْلٌ ،

وَوَصَعَ كَيْلٌ ؛ أَيْ : ذَهَبَ الحَرُّ وَجاءَ البَرْدُ .

• • •

فصل اللام

(ل ي ل)

الفَرَاءُ : لَيْلَةٌ ، كَانَتْ فِي الأَصْلِ : لَيْلِيَّةً ؛

ولذلك صُغِرَتْ : لَيْلِيَّةً ؛ قال : ومِثْلُهَا : الكَيْكِيَّةُ ،

للنَّيْضَةِ ، كَانَتْ فِي الأَصْلِ : كَيْكِيَّةً ؛ وَجَمْعُهَا :

الكَيْكِيَّاتِي .

وقال النَّضْرُ : أَلَيْتُ : صِرْتُ فِي اللَّيْلِ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : أُمُّ لَيْلٍ ، هِيَ الخَمْرُ ؛

ولَيْلِي : هِيَ النَّشْوَةُ ، وَهُوَ ابتِدَاءُ السُّكْرِ .

وحِرَّةُ لَيْلِي ، مَعْرُوفَةٌ فِي البَادِيَةِ ، وَهِيَ إِحْدَى

الجِرارِ .

* ح - مُجْمَعُ « اللَّيْلَةِ » : لَيْالِيلٌ .

ويُقالُ : أَلْبَسَ لَيْلٌ لَيْلًا ؛ أَيْ رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا .

واللَّيْلُ : سَيْفُ عَرَبِيَّةِ بِنِ سَلَامَةَ الكَلْبِيِّ .

فصل الميم

(م ل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : رَجُلٌ مَيْلٌ ، مِثَالُ

« كَتِفٌ » ، وَامْرَأَةٌ مَيْلَةٌ ؛ أَيْ : صَخْمٌ تَارٌ ،

وقد مَيْلَتْ مَيْالٌ^(١) .

وقال أبو زَيْدٍ : ما مَالَتْ مَالَةٌ ، وما مَانَتْ

مَانَةٌ ؛ أَيْ : ما شَعَرَتْ بِهِ .

* ح - المَالَةُ : الرُّوضَةُ ، والرَّحَى ؛ وَالجَمْعُ :

مِثَالٌ .

والمِثَالُ : الرَّجُلُ السِّمِينُ .

وجارِيَةُ مَالَةٌ ؛ وقد مَالَتْ تَمالًا ، مُتَوَلِّةٌ وَمِثَالَةٌ .

* * *

(م ث ل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : مَلَّتْ الشَّيْءُ ، أَمَلَتْهُ مِثْلًا ،

وَمِثْلُهُ مِثْلًا ، إِذَا زَعَزَعْتَهُ ، أَوْ حَرَكْتَهُ .

* * *

(م ث ل)

بَنُو المِثْلِ بْنِ مِعاوِيَةَ ، بِالكِسْرِ ، قَبِيلَةٌ ، مِنْهُمْ :

أَبُو الشَّعْثَاءِ زَيْدُ بْنُ زِيَادِ الكِنْدِيِّ .

(١) عبارة الفاموس : « المِثال ، وككتف ... وقد مَال ، كنع وعلم » .

(٢) الجهرة (٢ : ٢٩) .

(٣) بالكسر . (الفاموس) .

(٤) **والمثلُ : المنجحةُ .**

(٥) **والمثيلُ : المثلُ .**

(٦) **والتمثالُ : سيفُ الأشعثِ بنِ قيسِ الكندي .**

وقال ابنُ الأعرابي : **مِثْلُ مائِلٌ ؛ أى :**

جهدٌ جاهِدٌ .

* * *

(م ج ل)

ابنُ دريدُ : **الماجِلُ : ماءٌ يُسْتَقَعُ في أصلِ**

جبلٍ أو وادٍ ، وبمكة - حرسها الله تعالى - موضعٌ ، يُقالُ له : **ماجِلٌ يجتمعُ فيه ماءٌ يتحلبُ إليه .**

هكذا ذكره في هذا التركيب ، وزيفه

ابنُ فارسٍ ، وقال : هو من باب « أجل » ،

لأنَّ الميمَ زائدةٌ .^(٨)

والذي ذهب إليه ابنُ فارسٍ هو قولُ أبي عمرو ،

وما ذهب إليه ابنُ دريدٍ قولُ ابنِ الأعرابي ،

وكلاهما مُصِيبٌ .

وأجمَلتُ يدهُ من العملِ ، مثلُ : **مِجَلتُ ؛**

عن الزجاجِ .

وقال أبو عمرو : **هُو مِن بَنَى أَسَدٌ ؛**

(١)

والمِثْلُ بنُ عِجْلٍ بنُ بَحِيمٍ .

والمِثْلُ : أرضونُ ذاتُ جبالٍ يُشبهُ بعضها

بعضًا ؛ ولذلك سُميتُ : أمثالًا ، وهي من البصرة

على ليلتين .

والمِثَالُ : الفِصَاصُ .

وأمثَلتُ من فلانٍ أمثالًا ؛ أى : اقتصصتُ

منه ؛ ومنه قولُ ذى الرمةِ :

رَباعٌ هَما مُدُّ أورقِ العودِ عندهُ

(٢)

نَمَاشاتُ دَحَلٍ ما يَراهُ أمِثالُها

وأنشد البيهقي شاعداً على : **أمثَل**

أمره ؛ أى : احتداه ؛ والصوابُ ما ذكرتُ .^(٣)

و**مِثالُ المَرِيضِ ؛** أى : هم بالنهوض

والانتيصاب .

و**التَّمثالُ ،** بالفتح : التمثيلُ .

• ح - **المِثالُ :** من نواحي المدينة .

ومثَلته بفلانٍ ، ومثَلته فلانًا ، أى : شبهته به .

ورعى المِثْلُ : موضعٌ .

(١) وزاد القاموس وشرحه : « بن صعب بن بكر بن وائل ، ملك اليمن » .

(٢) الناج ، واللسان ، وديوانه (ص ٥٣٣) ، وضبط « رباع » مرفوعاً .

(٣) الصحاح (م ث ل) . (٤) بحركة . (القاموس) .

(٥) كأمير . (القاموس) . (٦) بالكسر . (القاموس) .

(٧) الجمهرة (٢ : ١١١) : « الماجل : ماء يستقع في أصل جبل أو واد من التزلان المطر ، وبمكة في أصل

أبي قيس ماجل يستقع فيه الماء » . (٨) المغايس (١ : ٦٤) .

(٩) كذا ضبط ضبط قلم : بفتح وكسر . وهبارة القاموس : كنصر وفتح .

(محل)

ابن الأعرابي: أرض محلاة، بالهاء: لا مرعى فيها ولا كلاً، مثل قولهم: أرض محل، بلا هاء.

و رجل محل: لا ينفع به.

وقال ابن شميل: أرض ممحال، قال الأخطب:

وبسداء ممحال كان نعامها

بأرجائها القُصوى أباعر همل^(١)

وقال الفتي، في قول الله تعالى: (وهو شديد

المحال)؛ أي: شديد الكيد والمكر.

قال: وأصل «المحال»: الحيلة؛ وأنشد

قول ذي الرمة:

وليس بين أقوام فكل

أعدله السفارة والمحال^(٢)

قال الأزهرى: وقول الفتي: أصل المحال:

الحيلة، غلط فاحش، وأحسبه توهم أن ميم الحيلة،

«المحال» ميم «مفعَل»، وأنها زائدة، وليس الأمر كما توهمه؛ لأن «مفعلاً» إذا كان من بنات الثلاثة فإنه يجرى بإظهار الواو والياء، مثل: المِرود، والمزود، والمجول، والمجور، والمزبل، والمغير، وما شاكلها.

قال: وإذا رأيت الحرف على مثال «فعل»،

أوله ميم مكسورة، فهي أصلية، مثل ميم مهاد، وملاك، ومراس: ومحال، وما أشبهها^(٣).

وقال شير: المحلة؛ الشكوة، شكوة اللبن.

والمحل، بكسر الحاء: الذى قد طرد حتى

أعيا؛ قال العجاج:

* تمشى كمنى المحل المبهور^(٤) *

وقال الكسائي: يقال: محني يافلان؛

أي: قويني.

قال الأزهرى: وقول الله تعالى: (شديد

المحال)، منه؛ أي: شديد القوة^(٥).

(١) اللسان، والتاج: وهو من قانت ديوانه. (٢) الرعد: ١٣.

(٣) في (٤) كتب تحت كلمة «السفارة»؛ أي: «الصلح». والبيت في التاج، وديوانه، (ص: ٤٤٥).

ورايته كاللسان: أعدله الشغاب...، وضبط «لبس» بفتح اللام وتشديد الباء. على أنه: فعل.

(٤) التهذيب (٥: ٩٥-٩٦). (٥) كرحلة: (القاموس).

(٦) وقد ما صاحب القاموس نظيراً، فقال: وككتف.

(٧) التاج، واللسان. وفي ديوانه (ص: ٣٧): «كشى الرجل».

(٨) التهذيب (٤: ٩٧).

« التَّحْلِيلُ » ، وهو السُّنْيُ ، وكأَنَّهُ يَسْعَى فِي طَلْبِهِ
وَيَتَصَرَّفُ فِيهِ .^(٣)

وقال الجَوْهَرِيُّ ، أَيضاً : قال الرَّابِزُ :

مَا ذُقْتُ نَفْلاً مُنْذُ عَامٍ أَوَّلِ

إِلَّا مِنْ الْفَارِيسِ وَالْمُحَلِّ^(٤)

هَكَذَا وَقَعَ « مَا ذُقْتُ » ، عَلَى الْحِكَايَةِ عَنْ نَفْسِ
الْمُتَكَلِّمِ ؛ وَالرَّوَايَةِ : « مَا ذَاقَ » ، عَلَى أَنَّهُ فَعَلٌ

مَاضٍ ، وَالرَّابِزُ لِأَبِي النَّجِيمِ .

* ح — الْمُحَلُّ^(٥) : الْمُطَوَّلُ .

* * *

(م خ ل)

أَعْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : المَسْخَلُ : المَهَارِبُ ؛

وكذلك ، المَسْخُجُ ، والمَخْفَلُ .

* * *

(م د ل)

أَبُو عَمْرٍو : المِثْلُ ، بِالْفَتْحِ : الحَسْبِيُّ مِنَ

الرِّجَالِ .

وقال ابن دريد : المِثْلُ^(٦) : اللَّبْنُ الخَائِرُ^(٧) .

وَأَمَّا قَوْلُ جَنْدَلِ الطُّهَيْرِيِّ :
عُوجٌ تَسَانَدَنَ إِلَى مُحَلِّ

فَعَمِيمٍ وَأَسْنَانٍ قَصْرًا مُهَلِّ^(١)

فَإِنَّهُ أَرَادَ مَوْضِعَ مَحَالِ الظَّهْرِ ، جَعَلَ « المِيمِ »
لَمَّا لَزِمَتْ « المحَالَّةُ » كَالأَصْلِيَّةِ .

وَيُقَالُ : رَأَيْتُ فُلَانًا مُتَمَاحِلًا ، وَمَاحِلًا ،
وَنَاحِلًا ، إِذَا تَغَيَّرَ بَدَنُهُ .

قال الجَوْهَرِيُّ : وَتَمَحَّلَ ؛ أَيْ : اخْتَالَ ،
فَهُوَ مُتَمَحِّلٌ^(٢) .

وقال الأزهري : وَأَمَّا قَوْلُ النَّاسِ : تَمَحَّلْتُ
مَالًا لِفَرِيْمِيِّ ، فَإِنَّ بَعْضَ النَّاسِ ظَنُّوا أَنَّهُ بِمَعْنَى :

اخْتَلْتُ ، وَقَدَّرَ أَنَّهُ مِنَ « المحَالَّةِ » ، بِفَتْحِ المِيمِ ، وَهِيَ

« مَفْعَلَةٌ » مِنَ « الحِيلَةِ » ، ثُمَّ وُجِّهَتْ « المِيمُ » فِيهَا

وَجِهَةٌ « المِيمِ » الأَصْلِيَّةُ ، ففَعِلٌ : تَمَحَّلْتُ ، كَمَا

قَالُوا : مَكَانٌ ، وَأَصْلُهُ مِنَ « الكَوْنِ » ،

ثُمَّ قَالُوا : تَمَكَّنْتُ مِنْ فُلَانٍ ، وَمَكَّنْتُ فُلَانًا

مِنْ كَذَا وَكَذَا .

قال : وَلَيْسَ « التَّمَحُّلُ » ، عِنْدِي ، مِمَّا ذَهَبَ

إِلَيْهِ هَذَا الذَّاهِبُ فِي شَيْءٍ ، وَلَكِنَّهُ عِنْدِي مِنْ

(١) التاج : والأوَّلُ فِي اللِّسَانِ .

(٢) التَّمْذِيبُ (٥ : ٩٧) .

(٥) كَدَّظَمَ ، اسْمٌ مَفْعُولٌ مِنَ التَّنْظِيمِ . (القَامُوسُ) .

(٧) الجَمْهَرَةُ (٢ : ٢٩٩) : « المِثْلُ — ضَبَطْتُ ضَبْطَ قَلَمٍ : بِالْكَسْرِ — وَالْإِدْلالُ : اللَّبْنُ الخَائِرُ ، وَلَا أَحْسِبُ المِثْلَ

مَحْفُوظًا » .

(٢) الصَّحاحُ (٧٤٢) .

(٤) الصَّحاحُ (م ح ل) ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

(٦) بِالْكَسْرِ . (القَامُوسُ) .

وقال الجوهري: قال الأسود بن يعفر:

ولقد أروح إلى التجار رجلاً

مذلاً بمالي لينا أجيادي^(٩)

والصواب، والرواية: «فلقد»، بالقاء؛ لأنها

جواب «إما» في قوله:

إما تريني قد بليت وغانصني

ما نيل من بصري ومن أجلادي

وعصيت أصحاب الصبا والصبا

وأطعت عذلتني ولان قيادي^(١٠)

ويروي: أروح على التجار.

* ح المذيل: الخائر النفس^(١١).

(م ر ج ل)

قال الجوهري: قال العجاج^(١٢):

* بيشية كشيبة الممرجل^(١٣).

وليس الرجز للعجاج.

^(١) ومذل: اسم قيل من حمير.

* ح - مذلة: موضع^(٢).

والمذلاء: رملة شرقي تجران.

ومذلين: حصن من أعمال ماردة بالاندلس^(٣).

(م ذ ل)

ابن دريد^(٤): الحديد الذي يسمى بالفارسية:

«ترم آهن»، يسمى: المذيل^(٥).

والمذال، في حديث النبي، صلى الله عليه

وسلم: «الغيرة من الإيمان. والمذال من

التفاح»: المذاه؛ عن ابن الأعرابي.

والمذال: المأذى.

وقال الأزهري: المذال، في هذا الحديث:

أن يقاتق بفراشه؛ أي: الفراش الذي يضاجع

عليه حليلته، ويتحول عنه حتى يفتريها غيره^(٦).

وقال ابن الأعرابي: المذال: القواد^(٨)

على أهله.

- (١) بحيل. (القاموس). (٢) كسبابة. (القاموس). (٣) بالتحريك. (القاموس). (٤) (المعجم الفارسي)، استينجاس (١٣٨: ٥). (٥) كأمير. (القاموس). (٦) الجهرة (٢: ٣١٨): «والحديدية التي تسمى: القرماض، تسمى: المذيل». (٧) التهذيب (١٤: ٤٧٥): «امراته». (٨) كبير. (القاموس). (٩) الصحاح (م ذل). (١٠) وانظر الصحح المنير (ص: ٢٩٩)، والتاج. (١١) كشمل. (القاموس). (١٢) (١٢) الصحاح (م ر ج ل). (١٣) اللسان، رديوان المعاج (ص: ٤٥).

(مردل)

* ح - المردلة : الأبيحيم الإنسان ما يعمله .

* * *

(م ر ط ل)

مرطلت العمل منذ اليوم ؛ أي : لم أزل أعمل .

وقيل : المرطلة ، لا تكون إلا في فساد ، خاصة .

* * *

(م ز ه ل)

أمره ل السحاب : انقشع ؛ والتلج : ذاب ؛

وهو مقلوب « أزمهل » .

* * *

(م س ل)

ابن الأعرابي : المسالة : طول الوجه مع حسن ؛

وقول ساعدة بن جبوية :

منها جوارس للسراة وتاترى

كربات أميلة إذا تتصوب^(١)

تاترى : تفتعل ، من « الأرى » . والكربات :

أما كن ترتفع عن السهل ، وقيل : أما كن مرتفعة

تصب في الأوية . والأميلة : الحر يد الرطب .

ومسل ، إذا سأل .

والمسل : السبلان ؛ عن أبي عمرو .

وقال ابن الأعرابي : ضرب بيده إلى السيف

فأمسله ، إذا استله .

ومن الأبنية التي أغفلها سيبويه : مسولى ، مثال

« تنوق » ، مقصوراً ، في اسم موضع ؛ قال المرار^(٢)

ابن سعيد الفقيسي :

فأصبحت مهموماً كأن مطبتي

بجنيب مسولى أو بوجرة ظاليع^(٣)

وقيل : أصله : مسولاء ، تمدوداً ، كجولاء ،

وحروراء .

* ح - المسل : خط من الأرض يتقاد^(٤)

* * *

(م ش ل)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : المشل : الحلب

القليل .

(١) التاج ، واللسان ، وشرح أشعار الهذليين . (ص : ١١٠٨) .

(٢) الأصول : « سعد » ، تحريف . (القاموس : م رد) . واطظر : الأغاني (٩ : ١٥٨ ، بلاغ) والشعر والشعراء

(ص : ٦٩٩) والثؤلف (ص : ١٧٦) والسمط (ص : ٢٣١) وخرزاة الأدب للبغدادى (٢ : ٢٩٣) .

(٣) التاج ، واللسان ، وفي معجم البلدان (في رسم : مسولا) .

(٤) محرقة . (القاموس) .

(١) وَالْمِشَلُّ : الْحَالِبُ الرَّقِيقُ بِالْحَلْبِ .

وقال الأَمْوِيُّ : مَشَلَّتِ النَّاقَةُ تَمَشِيلًا ، إِذَا
أَنْزَلَتْ شَيْئًا قَلِيلًا .

وقال ابنُ ثُمَيْلٍ : تَمَشِيلُ الدَّرَّةِ : انْتِشَارُهَا ،
لَا يَجْتَمِعُ فَيَحْلُبُهَا الْحَالِبُ ، وَقَدْ تَمَشَلَهَا الْحَالِبُ ،
أَوْ قَصِيلُهَا .

وقال الفَرَّاءُ : التَّمَشِيلُ : أَنْ تَحْبَبَ وَتُبْقِيَ
فِي الضَّرْعِ شَيْئًا ، وَهُوَ : التَّفْشِيلُ ، أَيْضًا .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : امْتَشَلَّ السَّيْفُ مِنْ
عَمِيدِهِ ، إِذَا انْتَضَاهُ .

* ح - مُوشِلٌ : قَرْيَةٌ بِأَدْرَ بِيحَانَ .
وَمَشَلْتُ السَّيْفَ ، مَثَلٌ « امْتَشَلْتُهُ » .

مَشَلَّ لِحْمَهُ مَشُولًا : قَلَّ .

وَنَفِذٌ مَا شَلَّ : قَلِيلَةُ اللَّحْمِ .

وَهُوَ مَمَشُولٌ الْفَيْحِذُ .

(م ص ل)

ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الْمِنْصَلُّ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ :
رَأْوُوقُ الصَّبَاغِ .

وقال سُلَيْمَانُ بْنُ الْمُغْبِرَةِ : مَصَلَّ فُلَانٌ لِفُلَانٍ
مِنْ حَقِّهِ ، إِذَا خَرَجَ لَهُ مِنْهُ .

وقال غَيْرُهُ : مَا زِلْتُ أُطَالِبُهُ بِحَقِّي حَتَّى مَصَلَّ
مِنْهُ لِي صَاغِرًا .

* ح - الْمَصَلَّةُ : الدَّقِيقَةُ الدَّرَاعِيْنَ .

وَالِاسْتِمَصَالُ : الْإِسْتِهَالُ .

(م ط ل)

ابنُ دُرَيْدٍ : مَا طَلَّ : حَقْلٌ تَنْسَبُ إِلَيْهِ الْإِبِلُ
وَالْمَاطِلَةُ ، وَأَنْشَدَ :

تَمَامَ نَجَتْ مِنْهَا الْمَهَارِيُّ وَغُودِرَتْ

أَرَا حَيْبًا وَالْمَاطِلِيُّ الْمَمْلَعُ (٣)

* ح - الْمَطَّلَةُ : بَقِيَّةُ الْمَاءِ الْكَثِيرِ .

وَالْمَطَّلَةُ : الشَّيْءُ الْيَسِيرُ تَصْبُهُ مِنَ الزَّقِّ .

(م ع ل)

ابنُ الأَعْرَابِيِّ : امْتَعَلَ فُلَانٌ ، إِذَا دَارَكَ
الطَّعَانَ فِي اخْتِلَافِ .

(١) كَنْبَرُ . (القاموس) . (٢) كَبُوصِيمُ . (القاموس) . (٣) كَهَّاسُ . (القاموس) .

(٤) النَّاجُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْجَهْرَةُ (٣ : ١١٦) ، وَنَسَبُهُ لَذِي الرِّمَّةِ ، وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ (ص : ٣٥٠) .

(٥) الْقَامُوسُ : « الْمَطَّلَةُ ، وَبِحَرْكٍ » .

وَمَا مَغْلَةُ الصَّدْرِ ؟ قَالَ : حِسُّ الشَّيْطَانِ مَغْلَةُ
الصَّدْرِ ، وَهِيَ النَّغْلُ وَالْفَسَادُ .

وَيُرْوَى « بِمَغْلَةِ الصَّدْرِ » ، مِنْ « النَّغْلِ » .
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْمَغْلُ : الْقَدَى فِي الْعَيْنِ ؛
يُقَالُ : مَغَلْت عَيْنَهُ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا فَسَدَتْ .

وَالْمَغِيلِيُّونَ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ : مَنْسُوبُونَ إِلَى بَلَدٍ
بَعْدَوَةَ الْأَنْدَلُسِ ، عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ فَاَسَ ، فِي بِلَادِ
السَّبْرِ .

* * *

(م ق ل)

الَّذِي : الْمَقْلُ : ضَرْبٌ مِنَ الرِّضَاعِ ، وَأَنْشَدَ
فِي وَصْفِ الثَّدْيِ :

* كَتَيْدِي كَعَابٍ لَمْ يُمْرَثَ بِالْمَقْلِ ^(٨) * ^(٩)
قَالَ : نَصَبَ « النَّاءُ » عَلَى طَلَبِ « النَّونِ » .
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَكَأَنَّ « الْمَقْلَ » مَقْلُوبٌ مِنْ
« الْمَلَقِ » ، وَهُوَ الرِّضَاعُ ^(١٠) .

* ح - مَعْلٌ بِهِ : وَقَعَ بِهِ ، وَهُوَ صَاحِبُ
مَعَالَةٍ ^(١) .

وَالْمَعْلُ ، الْمُسْتَعْمِلُ ^(٢) .

وَبَطْنُ مَعُولَةٍ : مَوْضِعٌ ^(٣) .

* * *

(م غ ل)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِغْمَلُ : الَّذِي يُوَلَّعُ بِأَكْلِ
السَّرَابِ .

وَبَنُو مَعَالَةٍ ، بَفَتْحِ الْمِيمِ .

وَالْمَعَالَةُ : الْحَيَاةُ وَالنَّفْسُ ؛ قَالَ حَسَّانُ :

إِنَّ الْحَيَاةَ وَالْمَعَالَةَ وَالْحَسَنَى

وَاللُّؤْمَ أَصْبَحَ ثَاوِيًا بِالْأَبْطَاحِ ^(٦)

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
« صَوْمُ شَهْرِ الصَّبْرِ وَثَلَاثَةَ أَيَّامٍ مِنْ كُلِّ شَهْرٍ
صَوْمُ الدَّهْرِ ، وَيَذْهَبُ بِمَغْلَةِ الصَّدْرِ ؛ قِيلَ :

(١) كنع . (القاموس) . وزاد الشارح : « والصحيح أنه بالعين المعجمة » .

(٢) قال الزبيدي ، وهو يعقب على صاحب القاموس : « هكذا أورده ، والصحيح أنه بالعين المعجمة ، كما سيأتي » .

(٣) ككتف . (القاموس) . (٤) شرح القاموس : « يضم العين وسكون الواو ، أروه : معدولة ،

محرولة ، فحله : عول . وقد أورده ياقوت ولم يقيد به أو يضبطه .

(٥) كنب . (القاموس) . (٦) التاج ، ودبوانه (ص : ٤٤) .

(٧) هي مغيل ، كما مر . (القاموس) .

(٨) كذا ضبط في الأصل بفتح الباء ، وعلما بعلامة الصحة ، وانظر تحريجه التالي .

(٩) اللسان ، والتاج . (١٠) التلخيص (٩ : ١٨٥) .

ولأيقال: مِيلٌ، لِأَلْمِيلِ مِنَ أَمْيَالِ الطَّرِيقِ؛
كذلك قال أَبُو سَعِيدٍ وَضِيْرُهُ مِنْ أَهْلِ اللُّغَةِ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : المِئَلَةُ ، بالكسْرِ :
الدَّيَّةُ ؛ والجَمْعُ : مِئَلٌ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ ،
رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : لَيْسَ عَلَيَّ صَرِيَّةٌ مِئَلٌ وَسَنَّا
بِنَايَعِينَ مِنْ يَدِ رَجُلٍ شَيْئًا أَسْلَمَ عَلَيْهِ ، وَلَكِنَّا
نَقُومُهُم المِئَلَةَ عَلَى آبَائِهِمْ تَحَسُّا مِنَ الإِبِلِ .

قال الأَزْهَرِيُّ : أَرَادَ إِتْمَا نَقُومُهُمْ كَمَا نَقُومُ
أَرْضَ الدِّيَّاتِ وَنَدْرَ الجِرَاحِ ، وَجَعَلَ لِكُلِّ رَأْسٍ
مِنْهُمْ نَحْسًا مِنَ الإِبِلِ يَضْمُنُهَا عَشَاثِرُهُمْ ،
أَوْ يَضْمَنُونَهَا لِلَّذِينَ مَلَكَوهُمْ .

وقال غَيْرُهُ : سَمِيَتْ : مِئَلَةٌ ، لِأَنَّهَا مَقْلُوبَةٌ عَنْ
القَوْدِ ، كَمَا سَمِيَتْ : غَيْرَةٌ ، لِأَنَّهَا مُغَيَّرَةٌ عَنْهُ ، وَقَدْ
اسْتَمِيرَتْ هَاهُنَا لِمَا يَجِبُ أَدَاؤُهُ عَلَى أَبِي المَسِيَّةِ
مِنَ الإِبِلِ ، وَكَانَ مِنْ مَذْهَبِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللهُ
عَنْهُ ، فِيمَنْ سَيَّ مِنَ العَرَبِ فِي الجَاهِلِيَّةِ فَأَدْرَكَهُ
الإِسْلَامُ ، وَهُوَ عِنْدَ مَنْ سَبَّاهُ ، أَنْ يَرُدَّ حُرًّا
إِلَى نَسَبِهِ ، وَتَكُونُ قِيَمَتُهُ عَلَيْهِ يُؤَدِّيَهَا إِلَى السَّائِي ،
وذلك نَحْسٌ مِنَ الإِبِلِ .

وقال اللَّيْثُ : المُقْلُ ، بِالضَّمِّ : الكُنْدُرُ الَّذِي
تَتَدَخَّنُ بِهِ اليَهُودُ ، وَتُجَعَلُ فِي الدَّوَاءِ .

وقال الدِّينَوْرِيُّ : هُوَ أَحْمَرُ طَيْبُ الرَّائِحَةِ ،
أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَعْرَابِ عُمانَ أَنَّهُ لَا يَعْلَمُهُ نَبَتٌ
تَجْبَرُهُ إِلَّا بِجَبَلٍ مِنْ جِبَالِ عُمانَ يُدْعَى : قَهْوَانٌ ،
مُطَّلٌ عَلَى البَحْرِ ؛ قال : وَهُوَ ذُو سَوَكٍ .
امْتَقَل : غَاصَ فِي المَاءِ مِرَارًا .

* * *

(م ك ل)

ابنُ الأَعْرَابِيِّ : المِئَمُّكَلُ : ^(١) الغَدِيرُ القَائِلُ المَاءِ .
* ح - المِئَمُّكَلُ : البِئْرُ الَّتِي فِيهَا مَأْوَاهُ .
وَاسْتَمَكَلْتُ بِهَا : تَزَوَّجْتُ بِهَا .
وَمَا بِهَا مِئَمُّكَلٌ ؛ أَيْ ، نَحْمٌ .

والمِئَمُّكَلُ : الَّذِي يَمَكُّكُلُ كُلَّ شَيْءٍ يَلْقَاهُ كَمَا
تَمَكُّكُلُ البِئْرُ .

* * *

(م ل م)

ابنُ دُرَيْدٍ : مَمُولٌ الثَّلَبُ : ^(٣) قِضِيْبُهُ .
وقال الأَزْهَرِيُّ : يُقالُ لِلْحَدِيدَةِ الَّتِي يُكْتَبُ
بِهَا فِي الوَاحِ الدَّقْتَرُ : مَمُولٌ ^(٥) .

(٢) كغراب . (القاموس) .

(٤) الجمهرة (١ : ١٦٤) .

(٦) التهذيب (١٥ : ١٥١) .

(١) كغبر . (القاموس) .

(٣) بالضم . (شرح القاموس) .

(٥) من سقط مطبوعة التهذيب (١٥ : ٣٥٠ - ٣٥٤) .

* ح - مَلَاةٌ: قَرْيَةٌ قُرْبَ بَجَايَةَ، عَلَى سَاحِلِ
بَحْرِ الْمَغْرِبِ .

وَمِلَّةٌ: مَدِينَةٌ بِالْمَغْرِبِ، قُرْبَ سِبْتَةَ .
وَطَرِيقٌ مَلِيلٌ: لِاحِبٌ .

وَأَمْتَلٌ، مِنْ الْمِلَّةِ؛ كَأَسْتَنَّ، مِنْ السُّنَّةِ .
وَرَجُلٌ مَالُولَةٌ، مِثْلُ «مَلُولَةٌ» .

وَالْمَلَلُ: سِمَةٌ عَلَى حُرَّةِ الذَّفَرَى خَلَفَ الْأُذُنِ .
وَالْمَلِيلُ: الْغُرَابُ .

وَالْمَلَالُ: خَشْبَةٌ قَائِمُ السِّيفِ؛ وَيُقِيلُ:
ظَهَرُ الْقَوْسِ .

وَالْمَلَى: الْخُبْزَةُ الْمُنْضَجَةُ .

* * *

(م و ل)

ابْنُ دُرَيْدٍ: مَاتَ الرَّجُلُ أَمُولَهُ؛ إِذَا أَصْطَبَتْهُ
مَالًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَزَعَمَ قَوْمٌ أَنَّ «الْمَوْلَ»:
الْعَنْكَبُوتَ؛ الْوَاحِدَةَ: مُوَلَّةٌ؛ وَأَنْسَدُوا:

وَشُعَيْبُ بْنُ إِسْحَاقَ، يُعْرَفُ بِابْنِ أُمِّ مَلُولٍ
الصَّيْرَفِيِّ؛ هَكَذَا يَقُولُهُ أَصْحَابُ الْحَدِيثِ،
بِتَشْدِيدِ اللَّامِ؛

وَهَارُونَ بْنُ مَلُولٍ الْمِصْرِيُّ؛ كِلَاهُمَا مِنْ
أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وَقَدْ سَمَّوْا: مَلِيلًا، مُصَغَّرًا .

وَقَالَ مُصْعَبٌ: أَمَلٌ، وَأَنْسَلٌ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وَقَالَ اللَّيْثُ: عَيْرٌ مَلَالِيلٌ؛ أَيْ: سَرِيعٌ .

وَقَالَ غَيْرُهُ: يُقَالُ: نَاقَةٌ مَمْلَى، عَلَى
«فَمَلَى»، إِذَا كَانَتْ سَرِيعَةً؛ وَأَنْسَدَ
لَأَبِي مُحَمَّدٍ الْقَفْقَمِيِّ، وَيُرْوَى لِلْيَدَائِيّ:

يَا نَاقَتِي مَالِكٍ تَدَأِينَا

عَلَى بِالذَّهْنِي تَدَكْلِينَا

أَلَمْ تَكُونِي مَمْلَى ذُقُونَا

ذَاتَ هِبَابٍ تَقْصُ الْقَرِينَا

وَقَالَ الرَّجَّاجُ: مَلَّ عَلَيْهِ السَّفَرُ، وَأَمَلَّ، إِذَا
طَالَ عَلَيْهِ .

(١) كملابط . (القاموس) .

(٢) النجاج ، وبعضه في (م ل) ، وروايته كاللسان : « تألينا » ، بديل « تدأينا » . والرزين
في تهذيب الألفاظ (ص : ٣٠٤) مع اختلاف في الرواية .

(٣) هكذا رسمه بإيلاء ، وحقه الألف ؛ لأنه ممدود في الأصل .

(٥) كسفية . (القاموس) .

(٤) بكبابة . (القاموس) .

(٧) كغراب . (القاموس) .

(٦) محركة . (شرح القاموس) .

(٩) كربي . (القاموس) .

(٨) بالضم . (القاموس) .

(١٠) الجمهرة (٣ : ١٧٤) .

قال : وفلانٌ ذُو مَهْلٍ ، بالتَّجْرِيدِ ، أى :
ذو تَقَدُّمٍ فى الحَيرِ ، ولا يُقالُ فى الشَّرِّ ؛ قال
ذو الرِّمَّةِ :

كَمْ فِيهِمْ مِنْ أَنْتُمْ الْأَنْفِ ذِي مَهْلٍ
يَأْتِي الظَّلَامَةَ مِنْهُ الضَّيْعُ الضَّارِي (٤)
هَكَذَا أَنْتَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِذِي الرِّمَّةِ ،
وَلَيْسَ لَهُ .

ومَهْلُ الرَّجُلِ (٥) : أَسْلَافُهُ الَّذِينَ تَقَدَّمُوهُ ،
يُقالُ : قَد تَقَدَّمَ مَهْلُكَ قَبْلَكَ ؛ وَرَحِمَ اللهُ مَهْلَكَ .
وفى حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : إِذَا سَرْتُمْ
إِلَى الْعَدُوِّ فَهَلَّا مَهْلًا ، فَإِذَا وَقَعَتِ الْعَيْنُ عَلَى الْعَيْنِ
فَهَلَّا مَهْلًا .

ومنه تَمَهَّلَ فى كَذَا ، إِذَا تَقَدَّمَ فِيهِ .
وقال أبو سَعِيدٍ : يُقالُ : أَخَذَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ
المُهَلَّةَ ، بالضمِّ ، إِذَا تَقَدَّمَ فى سِنِّ أَوْ أَدَبٍ .
ويُقالُ : خَذَ المُهَلَّةَ فى أَمْرِكَ ؛ أى : خَذَ العُدَّةَ .
وقال أبو عبيدٍ : المَهْلُ ، فى غَيْرِ الْقُرْآنِ : كُلُّ
شَيْءٍ يَتَحَاتُّ عَنِ الخُبْرَةِ ، مِنَ الرَّمَادِ وَغَيْرِهِ ، إِذَا
أُخْرِجَتْ مِنَ المُلَّةِ .

(١)

* مَلَأَى مِنَ المَاءِ كَعَيْنِ المُوَلَّةِ * .

فعلَى هذا ظَنَّ الجَوْهَرِيُّ أَنَّ « المَوْلَ » وَزَنَهُ :
فَعَلَ ، بِالضَّمِّ ، وَالتَّاءُ زَائِدَةٌ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ،
وَإِنَّمَا هُوَ : المُوَلَّةُ ، بِالهَاءِ ، وَالْهَاءُ أَصْلِيَّةٌ ، وَهُوَ
مُفْعَلٌ ، لَا فَعْلٌ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ فى المَاءِ عَلَى الصَّحَّةِ .
وقال البَاهِلِيُّ : المُوَلَّةُ « مُفْعَلٌ » مِنَ « المَوْلَةِ » .

* ح — اسْتَمَالَ : كَثُرَ مَالُهُ .

ورَجُلٌ مَيْلٌ ، وَمَيْوِيلٌ : كَثِيرُ المَالِ .

وَأَمَلْتُهُ ، مِثْلُ : مَوَلْتُهُ ، وَمِثْلُهُ . (٢)

* * *

(م ه ل)

مَهَلْتُ البَعِيرَ ، إِذَا طَلَيْتَهُ بِالخَضْحَاحِضِ ، فَهُوَ
مَمْهُولٌ ؛ قال أبو وَجْزَةَ :

صَافِي الأَدِيمِ هِجَانٌ غَيْرَ مَذْبَحِهِ

كَأَنَّهُ بِدَمِ المَكْتَبَانِ مَمْهُولٌ (٣)

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : المَاهِلُ : السَّرِيعُ ،
وهو المُتَقَدِّمُ .

(١) الصَّاحِبُ ، وَالتَّاجُ ، وَاللَّسَانُ (ر ل ه) ، قال : وَرواه أبو عمرو :

* تَمَشَّى مِنَ المَاءِ كَتَشَّى المُوَلَّةِ *

(٢) بالضمِّ ، (القاموس) . (٣) التَّاجُ ، وَاللَّسَانُ .

(٤) التَّاجُ ، وَاللَّسَانُ ، وَدِيرَانُهُ (ص : ٦٦٧) فَيَأْتِي بِنَسْبٍ إِلَيْهِ .

(٥) مَحْرُوكَةٌ . (القاموس) .

وفي حديث النبي، صلى الله عليه وسلم: «وَنِسَاءٌ
كَلَسِيَّاتٌ عَارِيَّاتٌ مَائِلَاتٌ بِمَيْلَاتٍ رُؤُوسُهُنَّ
كَاسْتِمَةِ الْبُخْتِ الْمَائِلَةِ لَا يَدْخُلْنَ الْجَنَّةَ وَلَا يَخْرُجْنَ
رِيحُهَا وَإِنْ رِيحُهَا لَتُوجَدُ مِنْ مَسِيرَةِ كَذَا وَكَذَا» .
قيل: الْمَائِلَاتُ: اللَّاتِي يَمِيلْنَ خِيَلَهُ،
وَالْمَيْلَاتُ: اللَّاتِي يَمِيلْنَ قُلُوبَ الرِّجَالِ إِلَى
أَنْفُسِهِنَّ، أَوْ يَمِيلْنَ الْمَقَانِعَ عَنْ رُؤُوسِهِنَّ لِتُظَهَرَ
وُجُوهُهُنَّ وَشَعُورُهُنَّ؛ قَالَ أَبُو النَّجْمِ:

مَائِلَةٌ الْخَمْرَةَ وَالسَّكَّامَ

(٣)

بِاللُّغُوِّ بَيْنَ الْحِلِّ وَالْحَرَامِ

أَوْ: مِنَ الْمِشْطَةِ الْمَيْلَاءِ، وَهِيَ مِشْطَةٌ مَعْرُوفَةٌ
عِنْدَهُمْ، كَأَنَّهَا يَمِيلْنَ فِيهَا الْمَقَاصِ؛ وَمِنْهَا حَدِيثُ
ابْنِ عَبَّاسٍ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، أَنَّهُ قَالَتْ لَهَا امْرَأَةٌ:
إِنِّي أَمَشِطُ الْمَيْلَاءَ؛ فَقَالَ عِكْرَمَةُ: رَأْسُكَ تَتَّبِعُ
لِقَلْبِكَ، فَإِنْ اسْتَقَامَ قَلْبُكَ اسْتَقَامَ رَأْسُكَ، وَإِنْ
مَالَ قَلْبُكَ مَالَ رَأْسُكَ .

أَوْ: أَرَادَ بِالْمَائِلَاتِ الْمَيْلَاتِ: اللَّاتِي يَمِيلْنَ
إِلَى الْهَوَى وَالنَّغَى عَنِ الْعَقَابِ، وَصَوَاحِبُهُنَّ كَذَلِكَ؛
كَقَوْلِهِمْ: فَلَانِ خَيْبَتٌ مَحْبُوتٌ .

وَيُقَالُ: إِنِّي لِأَمِيلُ بَيْنَ أَمْرَيْنِ، وَأَمَائِلُ
بَيْنَهُمَا، أَيُّهُمَا آتَى، وَأَيُّهُمَا أَفْضَلُ؛ قَالَ عُمَرَانُ
ابْنَ حِطَّانَ:

وَقَالَتِ الْعَامِرِيَّةُ: الْمُهْلُ، عِنْدَنَا: النَّمُّ .
وَقَالَ غَيْرُهَا: أَمَهَلْتُ: بَالَفْتُ؛ وَقَالَ أُسَامَةُ
ابْنُ الْحَارِثِ الْهُذَلِيُّ:

لَعَمْرِي لَقَدْ أَمَهَلْتُ فِي نَهْيِ خَالِدِ

(١)

عَنِ الشَّامِ إِمَّا يَمُصِبَنَّكَ خَالِدُ

وَيُرَوَّى: «أَمَهَلْتُ»؛ أَي: بَالَفْتُ وَأَعَدَّرْتُ .
وَأَبُو مَهَلٍ الْجَعْفِيُّ، بِالتَّحْرِيكِ؛ وَاسْمُهُ: عُرْوَةُ
ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ، مِنْ أَتْبَاعِ التَّائِبِينَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ الْكُمَيْتُ:

أَقُولُ لَهُ إِذَا مَا جَاءَ مَهَلًا

(٢)

وَمَا مَهَلٌ بِوَأَعِظَةِ الْجَهُولِ

وَالرَّوَايَةُ:

* وَكُنَّا يَا قُضَاعُ لَكُمْ قَهْمَلًا *

* ح - الْمَهْلَةُ: صَدِيدُ الْمَيْتِ خَاصَّةً؛ وَيُرَوَّى
الْحَدِيثُ: «لِلْمَهْلَةِ وَالتُّرَابِ»؛ قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ .

(م ي ل)

اللَّبْتُ: الْأَمِيلُ، مِنَ الرِّجَالِ: الْجَبَّارُ .

وَمِيلٌ، بِالنَّكْسَرِ، هِيَ بِنْتُ مِشْرَجِ الْأَشْعَرِيِّ،
مِنَ التَّائِبِيَّاتِ .

(١) التاج، واللسان، وشرح أشعار الهذليين (ص: ١٢٩٦) .

(٢) الصبح، واللسان، والتاج . وأنبأه في الأساس على الصحة كالصنف . (٣) التاج، وأنبأه في الأساس على الأزل .

لَمَّا رَأَوْا مَخْرَجًا مِنْ كُفْرِ قَوْمِهِمْ
مَضَوْا قَمًا مِيلًا فِيهِ وَلَا مَدَلُّوا^(١)

مَامِيلًا ؛ أى : لم يَشْكُوا ، وإذا مِيلَ بين
هَذَا وَهَذَا فَهُوَ شَاكٌ .

وقال ابن الأعرابي : مَا يَلْتَمَسُ الْمَلِكُ قَمًا يَلْتَمَسُهُ ؛
أى : أَغَارَ عَلَيْنَا فَأَغْرَنَا عَلَيْهِ .

* ح - الاستِمَالَةُ : الاستِئْتَالُ بِالْكَفِّينِ
وَالذَّرَائِعِينَ .

وَيُقَالُ : كَانَ هَذَا فِي مِيلَةٍ مِنْ مِيلِ الدَّهْرِ ؛^(٢)
أى : فِي حِينٍ مِنْ أَحْيَانِهِ .

وَقَوْلَانِ لَا تَمِيلُ عَلَيْهِ الْمَرْبَعَةُ ، أى : هُوَ قَوِيٌّ .
وَالْمَيْلُوتَةُ : الْمَيْلُ ؛ عَنِ الْفِرَاءِ .

فصل النون

(ن ب ل)

نَالَةٌ ، إِذَا حَسَدَتْ .

(ن ب ل)

أبو زيد : يُقَالُ : أَنْبَلُ بِقَوْمِكَ ؛ أى : أَرْفُقُ
بِهِمْ ؛ قَالَ صَخْرُ النَّبِيِّ الْهُدَلِيُّ :

فَأَنْبَلُ بِقَوْمِكَ إِمَّا كُنْتَ حَاشِرَهُمْ
وَكُلَّ جَامِعٍ مَحْشُورٍ لَهُ نَبْلٌ^(٤)

أى : كُلُّ سَيِّدٍ جَمَاعَةٍ يَحْشُرُهُمْ ؛ أى :
يَجْمَعُهُمْ .

وَنَبْلٌ ، مِثَالُ « زُفَرٍ » : بِنْتُ بَدْرِ ، حَدَّثَتْ
بِشَيْءٍ مِنَ الْأَحَادِيثِ .

وَأَبُو عَاصِمٍ النَّبِيلُ ، مِنْ نِقَاتِ أَحْسَابِ
الْحَدِيثِ ؛ وَاسْمُهُ : الضُّحَاكُ بْنُ مُحَمَّدٍ .
وَقَدْ سَمَّوْا : نَابِلًا .

وقال الجوهري : نَبَلْتُ الْإِبِلَ ؛ أى : قُنْتُ
بِمَصْلَحَتِهَا ؛ وَكَذَلِكَ إِذَا سَقَطَتْ سَوَقًا شَدِيدًا ؛
قَالَ الرَّاجِزُ :

لَا تَأْوِيَا لِلْعَيْسِ وَأَنْبِلَاهَا

فَلَيْتَهَا مَا سَلِمَتْ قَوَاهَا
* بَعِيدَةُ الْمُصْبِحِ مِنْ مُمْسَاهَا^(٥) *
وَصَوَابُ إِتْسَادِهِ :

لَا تَأْوِيَا لِلْعَيْسِ وَأَنْبِلَاهَا

لَيْتَسَمَا بَطْءٌ وَلَا نَرَعَاهَا

(١) اللسان ، والتاج . (٢) بالكسر . (القاموس) . (٣) كعب . (القاموس) .

(٤) ضبطت « نبل » في الأصل بحركة ، وبضمتين ، وعليها كلمة « معا » . والبيت في التاج ، واللسان ، وشرح أشعار

الهدليين (ص : ٢٧٧) ، وهو لأبي المنظم الهدلي يجيب صخر النابلي ، والرواية : « وانبل ... » .

(٥) الصحاح .

ابن الحارث ، كان من المُتَنَافِقِينَ ، على عهدِ
رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

* ح - ابن دُرَيْدٍ : النَّبْتُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .^(٥)

(ن ت ل)

ابن الأَصْرَائِي : انْتَلَّ ، إِذَا تَقَدَّمَ .

وقد سَمُوا : نَتْلَةً ، بِالْفَتْحِ ، وَنَيْلَةً ، مُصَغَّرَةً .

وقال الجَوْهَرِيُّ : وَأَمَّا قَوْلُ أَبِي النَّجْمِ :

* يَطْفَنُ حَوْلَ نَتْلِ وَزَوَارِ^(٦) *

وَلَيْسَ الرَّحْزُ لِأَبِي النَّجْمِ .

* ح - اسْتَنْتَلَ بِرَأْيِهِ : اسْتَبَدَّ بِهِ .

والتَّلُّ : الزُّجْرُ .

وتَتَلَّ الحِصَانُ الحِجْرَ : عَلَاهَا .

والتَّيْلَةُ : الوَسِيلَةُ .

وتَتَلَّتْ الحِرَابُ : نَتَلَّتْ .

ورجل نَتَيْلٌ ، وَنَيْتِيلٌ ، وَنَيْتَالَةٌ : قَصِيرٌ ، وَلَيْسَ^(٧)
^(٨) وَرَجُلٌ نَيْتِيلٌ ، وَنَيْتِيلٌ ، وَنَيْتَالَةٌ : قَصِيرٌ ، وَلَيْسَ^(٩)

بِتَصْغِيْفِ « نَيْتَالَةٍ » .

فَاتَهَا إِنْ سَلِمَتْ قُوَاهَا

نَائِيَةً المِرْفَقِ عَنِ رَحَاهَا

بِعِيدَةِ المُضِجِ مِنْ مُمَسَّاهَا

إِذَا الإِكَامُ لَمَعَتْ صَوَاهَا^(١)

وَالرَّبْزُ لِرَفْرِيفِ الحِيَارِ المَحَارِي .

* ح - أَنْبَلُ ؛ مِنْ نَوَاحِي بَطْلَيْوَسَ^(٢) .

وَنَابِلٌ ، مِنْ نَوَاحِي إِفْرِيقِيَّةٍ ؛ بَيْنَ تُونِسَ وَسُوسَةَ^(٣) .

وَأَخَذْتُ لِلأَمْرِ نُبَالَتهُ ، وَنُبَلَهُ ؛ أَيْ : عُدَّتْهُ

وَعَتَّاهُ .

والتَّبَلَةُ^(٤) : التَّوَابُ وَالجَزَاءُ .

والتَّيْبِيلُ : الحَاذِقُ بِالنَّبِيلِ .

والتَّيْبَلَةُ : اللُّقْمَةُ^(٤) .

وَأَنْتَبَلْتُ الشَّيْءَ : أَحْتَمَلْتُهُ بِمِرَّةٍ حَمَلًا سَرِيعًا .

وَأَنْتَبَلَّ : قَتَلَ .

وقال ابن حَبِيبٍ : أَنْبَلَّ النَّخْلُ ؛ إِذَا ارْتَطَبَ ؛

وَهِيَ لُغَةٌ بِلِحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ ، لِأَنَّهُ نَبَلَّ بِسَرِهِ .

(ن ب ت ل)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقد سَمُوا : نَيْتَلًا ؛ وَمِنْهُ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ نَيْتِيلِ

(١) التاج ، وفي اللسان - مع اختلاف في الترتيب - ما عدا المشطور الرابع .

(٢) كاحد . (القاموس) . (٣) كآنك . (القاموس) . (٤) بالضم . (القاموس) .

(٥) الجمهرة (٣ : ٢٩٦) . (٦) الصحاح ، والتاج ، واللسان . (٧) كزبرج ، ودرهم . (شرح القاموس) .

(٨) كزبيل : (شرح القاموس) . (٩) كقمرطاسة . (شرح القاموس) .

(ن ث ل)

الْأَصْحَبِيُّ ، فِي قَوْلِ ابْنِ مِقْبِيلٍ :

مُسَامِيَةٌ خَوْصَاءَ ذَاتِ نَبِيلَةٍ ^(١)

إِذَا كَانَ قَيْدَامُ الْمَجْرَةِ أَقْوَدًا ^(٢) :

مُسَامِيَةٌ : تُسَامِي خِطَا مَهَا . وَذَاتِ نَبِيلَةٍ ؛

أَي : ذَاتِ بَقِيَّةٍ مِنْ شِدَّةٍ . وَقَيْدَامُ الْمَجْرَةِ : أَوَّلُهَا وَمَاتَّقَدَمُ مِنْهَا .

* ح - النَّبِيلَةُ : اللَّحْمُ وَالسَّمَنُ .

وَالثَّلَاةُ : الثُّقْرَةُ الَّتِي بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ حِيَالِ وَتَرَّةٍ

الْأَنْفِ .

وَنَائِلٌ : قَرْنُ رَيْبَعَةَ بْنِ مَالِكٍ ، أَبِي لَيْدٍ ^(٣)

ابْنِ رَيْبَعَةَ .

* * *

(ن ج ل)

يُقَالُ : نَجَلَ ؛ أَي : عَمِلَ وَصَنَّ ؛ قَالَ بَلْعَاءُ

ابْنِ قَيْسٍ :

وَمَا أُنِي يَوْمَ بَأْيَامِ نَفْقَةٍ

وَأَنْجَلَ فِي ذَاكَ النَّصْبِيعِ كَمَا نَجَلَ ^(٤)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : النَّجْلُ : الْجَمْعُ الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ .

وَالنَّجْلُ : الْمَحَجَّةُ .

وَالنَّجْلُ : السَّيْرُ الشَّدِيدُ .

وَالنَّجْلُ : مَعْوُ الصَّبِيِّ اللَّسُوحَ ؛ يُقَالُ : نَجَلَ

لَوْحَهُ ، إِذَا مَحَاهُ .

وَالْمَنْجَلُ ، بِالْفَتْحِ : جَبَلٌ ؛ قَالَ الشَّنْفَرِيُّ :

وَيَوْمًا يَذَاتِ الرَّسِّ أَوْ بَطْنِ مَنْجَلٍ

هُنَاكَ تَبْنِي الْقَاصِيَ الْمُتَغَوْرًا ^(٥)

وَيُرْوَى : أَنْبَى .

وَالْمَنْجَلُ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ : الَّذِي يَمْجُو الْوَأَحَ

الصَّبِيَّانِ .

وَالْمَنْجَلُ : الزَّرْعُ الْمُتَنَفِّذُ الْمَزْدَجُ .

وَالْمَنْجَلُ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْأَوْلَادِ .

وَالْمَنْجَلُ : الْبَعِيرُ الَّذِي يَنْجَلُ الْكَمَاءَ بِخَفِّهِ .

وَصَحَّفَ بَعْضُ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ فِي : زَيْنَبَ

بِنْتِ مَنْجَلٍ ، بِفَتْحِ الْخَاءِ الْمَشْدُودَةِ ، فَقَالُوا : بِنْتُ

مَنْجَلٍ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ وَبِالْجَمِّ .

(١) النَّجَّاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَدِيوانُهُ (ص : ٩٧) ، وَفِيهِ : « مُسَامِيَةٌ » ، بِالزَّيْعِ .

(٢) فِي الْمَرَاجِعِ السَّالِفَةِ : « قَيْدَامُ الْمَجْرَةِ » .

(٣) قَالَ سَابِحُ الْقَامُوسِ : « نَائِلٌ » ، كَصَاحِبِ ، قَدْ ذَكَرَ فِي « ن ث ل » ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي الْقَامُوسِ وَرُشْرَحَ

فِي هَذِهِ الْمَادَّةِ ، عَلَى حَسَبِ مَا لَمْ يَذْكَرْ هُنَا فِي تِلْكَ الْمَادَّةِ .

(٤) النَّجَّاحُ . (٥) وَضَوْعُهُ نَصْرٌ : بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَقَالَ : هُوَ أَمْرٌ وَادٍ . (شَرْحُ الْقَامُوسِ) .

(٦) النَّجَّاحُ ، وَدِيوانُهُ الْهَدَايَا ، وَدِيوانِيَّةُ « ... تَبْنِي الْعَاصِرَ الْمُتَغَوْرًا » .

اَنْجَلَ ، إِذَا صَفَى مَاءَ النَّجْلِ - أَيْ : النَّزَّ -
مِنْ أَصْلٍ حَائِطِهِ .

* * *

(ن ح ل)

الْبَيْتُ : تَحَلَّ فُلَانٌ فُلَانًا ؛ إِذَا سَابَهُ ، فَهُوَ
يَنْحَلُّهُ ؛ أَيْ : يُسَابُهُ ، قَالَ طَرْفَةُ :

فَدَعَهَا وَانْحَلَّ النَّهْمَانَ قَوْلًا

كَنَحَّتِ الْفَأْسُ يَنْجِدُ أَوْ يَنْفُورُ^(٧)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : تَحَلَّ فُلَانٌ فُلَانًا ، إِذَا قَطَعَهُ
بِالْغَيْبَةِ .^(٨)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : النَّحْلَةُ ، بِالضَّمِّ ، لُغَةٌ
فِي « النَّحْلَةِ » ، بِالْكَسْرِ .^(٩)

وَالنَّحْلَانُ ، اسْمٌ ، مِنْ « الْعَطَاءِ » .^(١٠)
^(١١)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّجْلُ ، بِالتَّحْرِيكِ ،
فَقَالُوا : الْجَعْوُ - يَعْنِي : الطَّيْنُ - فِي السَّابِلِ ،
وَهُوَ مَجْمَلُ الطَّيَّانِينَ إِلَى الْبِنَاءِ .^(١)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّنَاجُلُ : تَنَازَعُ النَّاسِ
بَيْنَهُمْ .

وَانتَجَلَ الْأَمْرُ اِنْتِجَالًا ، إِذَا اسْتَبَانَ وَمَضَى .
* ح - النَّجْلُ : قَرْيَةٌ أَسْفَلَ صُفْيَةَ .^(٢)

وَالنُّجَيْلُ : مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ مِنْ يَنْبُعِ .^(٤)
وَالنَّجِيلُ : قَاعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْمَسَلَحِ .^(٥)

وَالنَّجِيلَةُ : مَاءٌ فِي وَادِي النَّشَائِشِ ، بَيْنَ
الْبَحَامَةِ وَصَرِيَّةِ .^(٦)

وَتَجَلَّتْ الشَّيْءَ : أَظْهَرَتْهُ .

وَأَنْجَلُوا إِلَيْهِمْ : أَرْسَلُوهَا فِي رَعْيِ النَّجِيلِ .

(١) كذا في اللسان ، والتهذيب (١١ : ٨١ - ٨٤) . وفي القاموس وشرحه : « تقالوا الجمولطين اللبن » .

(٢) وكذا في اللسان ، والقاموس وشرحه ، والتهذيب . ولم يرد له ذكر فيها في (س ب ل) .

(٣) بالضم . (القاموس) . (٤) كزبير . (القاموس) .

(٥) . كأمير . (القاموس) . (٦) بكهينة . (القاموس) .

(٧) الناج ، واللسان ، وديوانه (ص : ١٥٤) ، وروايته : « فدع ذا وانحل ... » .

(٨) في التهذيب (٥ : ٦٥) . بعدما أورد الكلام السابق عن الليث وبيت طرفة : « قلت : قوله : نحل فلان فلاقا ،

أى سابه ، باطل ، وهو تصحيف لنجل فلان فلاقا ، إذا قطعه بالغيبة » .

(٩) الجمهرة (٢ : ١٨٢) : « والاسم النحلة . بالكسر - وقيل : النحلة - بالضم أيضا » .

(١٠) بالضم . (القاموس) .

(١١) القاموس : « اسم ذلك المعطى » . وفي الجمهرة : وقد سمى الشيء المعطى : النحلان » .

و بِالْمَامَةِ وَأَدِ يُعْرَفُ «بِالنَّخْلَةِ»، وَيَأْخُذُ إِلَى قُرَى
الطَّائِفِ ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ ؛
فَإِنَّ ذَلِكَ بِالْمَجَازِ ، وَيَأْخُذُ إِلَى ذَاتِ عِرْقِي .
وَعَيْنَ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْبَحْرَيْنِ تُدْعَى : نَخْلِينَ^(٥) ؛
أَنْشُدُ الْأَصْمِعِيُّ :

وَقَدْ كَسَوْنَ تَمْرًا ذَا لَوْنَيْنِ

مِثْلُ الْعُرُوقِ مِنْ صَوَادِي نَخْلِينَ

نَخْلَةٌ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ ؛ وَيُقَالُ : بِالْعِرَاقِ ،
وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي قَاتَلَ فِيهِ الْخَوَارِجَ عَلَى^(٦) ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

بَنُو نَخْلَانَ : بَطْنٌ مِنْ ذِي كَلَّاحٍ .

وَنَخْلَةٌ : مَوْلَاةٌ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا .^(٦)

وَأَبُو نَخْلَةَ الْعُكَيْلِيُّ ، وَأَبُو نَخْلَةَ السَّعْدِيُّ ،

رَاحِزَانِ .

* ح - التَّخِيلُ : عَيْنٌ قُرْبَ الْمَدِينَةِ^(٧) .

قَالَ : وَأَنْخَلَ الرَّجُلُ وَلَدَهُ ، إِذَا خَصَّهُ بِشَيْءٍ
مِنْ مَالِهِ ، فَالْمُعْطَى : مَنْحِلٌ ؛ وَالْعَطَاءُ : مَنْحَلٌ^(١) .
وَنَخْلَةٌ ، بِالْفَتْحِ : فَرَسٌ لِيَكْنَدَةَ .
وَنَخْلَةٌ ، أَيْضًا : لِسُبَيْحِ بْنِ الْخَطِيمِ التَّمِيمِيِّ .
وَأَبُو نَخْلَةَ الْبَجَلِيُّ ، لَهُ صُحْبَةٌ ؛ وَقِيلَ فِيهِ
بِالْخَاءِ مَرَجِمَةٌ ، وَالْأَوَّلُ أَحْسَبُ .^(٢)

وَمِنْحٌ بِنُ سَيْفِ الْبُخَارِيِّ النَّحْلِيُّ ، مِنْ قَرْيَةٍ
النَّحْلِ ، مِنْ سَوَادِ بُخَارَاءَ .^(٣)

وَعَامِرُ بْنُ سَيَّارِ النَّحْلِيِّ ، بِالْكَسْرِ ، مَنْسُوبٌ
إِلَى نَخْلِينَ . قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ .

* ح - نَخْلَةٌ : قَرْيَةٌ عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْ
بَعْلَبَكْ .^(٤)

وَيُقَالُ لِلْأَهْلِ : النَّحْلُ ؛ لِاقْتِنَاهَا .

(ن خ ل)

الْبَيْتُ : النَّحْلُ : تَنْخِيلُ الثَّلْجِ وَالْوَدْقِ .

وَنَخْلٌ : مَوْضِعٌ .

(١) الجمهرة : « وأنخل الرجل ولده مالا ، إذا خصه بشئ من ماله ، والمعطى : منحل - على صيغة اسم الفاعل -

والمعطى : منحل ، على صيغة اسم المفعول » .

(٢) بكهية . (القاموس) . (٣) بالفتح . (معجم البلدان) .

(٤) بالفتح . (القاموس) .

(٥) لم يرد لها ذكر لافي المعاجم اللغوية ولا في معاجم البلدان .

(٦) بكهية . (القاموس) . (٧) كوير . (القاموس) .

(١) وذو النخيل ؛ بين المعصين وأثيرة .

(١) وذو النخيل ، أيضاً : دُونِ حَضْرَمَوْتَ .

(٢) والنخيل ، مِنْ نَوَاحِي الشَّامِ .

(٣) والنخيلة : الطَّيْبَةُ ، والنَّصْبَةُ ، أيضاً .

وذو النخلة : الْمَسِيحُ بْنُ مَرْيَمَ ، صلواتُ الله عَلَيْهَا .

* * *

(ن د ل)

النَّدْلُ ، بِالْفَتْحِ : الْوَيْحُ ، وَلَا يُبْنَى مِنْهُ فِعْلٌ .

وقال الخليل : نَدَاتَ يَدُهُ تَنْدَلُ ، إِذَا وَبِحَتْ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : ابْنُ مَنْدَلَةَ : مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ الْعَرَبِ وَسَادَتِهِمْ ؛ وَأَنشَدَ لِعَامِرِ بْنِ جُوَيْنٍ الطَّائِيَّ :

فَأَقْسَمْتُ لَا أُعْطِي مَلِيكًا ظَلَامَةً

(٤) وَلَا سُوقَةً حَتَّى يُؤَوِّبَ ابْنُ مَنْدَلَةَ

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَنْدَلُ ، وَالْمَنْقَلُ :

الْخُفُّ .

(٦) وقال : وَالنَّدْلُ : حَدَمُ الدَّعْوَةِ .

قال الأزهرى : سَمُوا : نُدَلًا ؛ لِأَنَّهُمْ يَنْقَلُونَ

(٧) الطَّعَامَ إِلَى مَنْ حَضَرَ الدَّعْوَةَ .

وقال الجوهري ، اَنْدَالَ بَطْنُ الْإِنْسَانِ

(٨) وَالذَّابَةِ ، إِذَا سَالَ .

وَلَيْسَ لِهَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي هَذِهِ التَّرَكِيبِ مَدْخَلٌ ؛

فإنَّ « الأنديال » أَجُوفٌ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ فِي مَوْضِعِهِ

« دُول » ، وَهَاهُنَا مَوْضِعٌ ذِكْرُ مَا سَلِمَ مِنْ

حُرُوفِ الْعِلَّةِ .

* ح — نَدَلٌ بِسَلْجِهَ : رَمَى بِهِ .

(٩) وَالْمِنْدَلُ : الذِّكْرُ الصُّلْبُ .

(١٠) وَالتَّيْدَلُ : الْأَمْرُ الْجَسِيمُ .

* * *

(ن ر ج ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليثُ ، النَّارِجِيلُ ، يُهْمَزُ ، وَعَامَّةُ أَهْلِ

الْبَحْرِ لَا يُهْمَزُونَ ، وَهُوَ الْجَوْزُ الْهِنْدِيُّ .

(١) كَامِرٌ . (القاموس) . (٢) كَرِيرٌ : (القاموس) . (٣) كَجْهِيَّةٌ . (القاموس) .

(٤) الْجَهْرَةُ (٢ : ٢٩٩) ، وَالنَّاجِ . وَرَوَاتُهُ فِي اللِّسَانِ :

* آ لَيْتَ لَا أُعْطِي مَلِيكًا مَقَادِقِي *

(٥) كَمَقْدٌ . (القاموس) . (٦) بَضْمَتِينَ . (القاموس) . (٧) التَّهْدِيبُ (١٤ : ١٢٥) .

(٨) الصَّحَاحُ (ن د ل) . (٩) كَنْبَرٌ . (القاموس) .

(١٠) كَرِيرٌ . (القاموس) .

(نزل)

أبو عمرو: مَكَانٌ نَزْلٌ ، بِالْفَتْحِ : وَاسِعٌ
بَعِيدٌ ، وَأَنْشَدَ :

وإن هدى منها انتقال النزل

(١) فِي مَنِّ صَخَاكِ النَّبَايَا نَزْلٌ

وقال بعضهم: مَكَانٌ نَزْلٌ ، يُنَزَلُ فِيهِ كَثِيرًا .

وقد سَمُوا: مَنَازِلَ ، وَمَنَازِلَ ، بِفَتْحِ الْمِيمِ وَضَمِّهَا ؛
وَنَزَالًا ، بِالْفَتْحِ وَالشَّدِيدِ ؛ وَنَزِيلًا ، مُصَغَّرًا .

* ح - قَرْنُ الْمَنَازِلِ : جَبَلٌ ، وَهُوَ مِيقَاتُ

أَهْلِ نَجْدٍ .

(٢) وَالنَّزَالَةُ : السَّفَرُ .

وما زِلْتُ أَنْزِلُ ؛ أَيْ : أَسَافِرُ .

(٣) وَالنَّزْلُ : الْمُجْتَمَعُ .

(٤) وَالنَّزْلُ : الْمَنَى .

وَالْمَنْزِلُ : بَنَاتُ نَعِيشٍ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ

لِوَرْدِ الْعَبْرِيِّ :

لَمَّا عَلَى أَوْفَى وَأَنْجَرَارِي

وَأَخَذِي الْجَهْلُوفَ فِي الصَّحَارِي

أَوْمٌ بِالْمَنْزِلِ وَالدَّرَارِي (٥)

* * *

(ن س ل)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّسْلُ ، بِالتَّجْرِيدِ : اللَّبَنُ

الَّذِي يُخْرَجُ مِنَ اللَّبَنِ الْأَخْضَرِ .

* ح - نَسْلٌ ، مِنْ أَوْدِيَةِ الطَّائِفِ .

وَالنَّسِيلَةُ : النَّعِيْلَةُ .

وَنَحْدٌ نَائِسِلَةٌ ، وَنَائِشَلَةٌ : قَلِيلَةُ اللَّحْمِ .

* * *

(ن ش ل)

نَسَلَتْهُ الْحَيَةُ ، وَتَسَطَّتُهُ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وقال الأزهرى: سَمِعْتُ الْأَعْرَابَ يَقُولُ

لِلْمَاءِ الَّذِي يُسْتَخْرَجُ مِنَ الرِّكِيَّةِ قَبْلَ حَقْنِهِ

فِي الْأَسَاقِي : نَسِيلٌ هَذِهِ الرِّكِيَّةُ طَيِّبٌ ، فَإِذَا

حَقِنَ فِي السَّقَاءِ تَنَصَّبَتْ عُدُوْبَتُهُ . (٧)

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لِلْبَنِّ ، سَاعَةٌ مَا يُجْلَبُ ، وَهُوَ

صَرِيْفٌ وَرَعْوَةٌ عَلَيْهِ : نَسِيلٌ .

(٢) ككتابة . (القاموس) .

(٤) بالضم . (القاموس) .

(٦) بالفتح ثم السكون . (معجم البلدان) .

(١) التاج ، واللسان .

(٣) بالكسر . (القاموس) .

(٥) التاج .

(٧) من سقط مطبوعة التهذيب .

وقيل : النَّصِيلُ : ^(٤) الحجرُ النَّاتِيُّ قَدْرَ الذَّرَاعِ
وتحوها ، يَنْصُلُ مِنَ المِجَارَةِ ؛ قال أبو حَرَّاشٍ :
ولا أَمْعُرُ السَّاقِينَ ظِلَّ كَأَنَّهُ

عَلَى مُحْزِنَاتِ الإِكَامِ نَصِيلُ ^(٥)
أَمْعُرُ السَّاقِينَ ؛ يَعْنِي ، الصَّقْرُ . والأَمْعُرُ :
الأَحْمَرُ . وَمُحْزِنَاتٌ : مُتَّصِبَاتٌ مِنَ الإِكَامِ ؛
شَبَّه الصَّقْرَ بِالمِجْر .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : أَنْصَلْتُ الرِّيحَ : جَعَلْتُ
لَهُ نَصْلًا ؛ جَعَلَهُ مِنَ الأَضْدَادِ ؛

وَأَنْتَصَلَ : نَجَرَ نَصْلَهُ .
* ح - المَنْصِلِيَّةُ : مَوْضِعٌ فِيهِ مِلْحٌ كَثِيرٌ .
والمِنْصَالُ ، مِنَ الحَيْشِ : أَقْلٌ مِنَ المِقْنَبِ .
والمِنْصَالُ ، أَيضًا : النَّصِيلُ ، لِلحَجَرِ ؛
وكذلك المِنْصِيلُ .

وَالنَّصِيلُ : القَامُوسُ .

وَالنَّصِيلُ : البَطْرُ .

وَالنَّصْلُ ، القَمْحُ حُدُودُهُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ مَنْشُولُ العَضْدِينَ ،
لُغَةٌ فِي : نَاشِلُ العَضْدِينَ ^(١) .

وَمِنْشَالٌ : فَرَسٌ مُحْجَرٌ بِمَعَاوِيَةَ بْنِ مَالِكٍ .
وقال أبو عمرو : تَسَلُّوا ضَيْفَكُمْ ؛ أَي : سَلُّوهُ .
* ح - تَسَلَّهَا : جَامَعَهَا .

ويُقَالُ : لَا يَكُونُ الفَتَى نَسْلًا ، وَهُوَ الَّذِي
يَأْخُذُ جَوْفَ الجُرْدَقَةِ فَيَنْمِسُهُ فِي القِدْرِ وَيَأْكُلُهُ
دُونَ أَصْحَابِهِ .

* * *

(ن ص ل)

يُقَالُ لِلنَّزْلِ ، إِذَا تَخَرَّجَ مِنَ المَنْزَلِ : نَصَلَ .
وقال الأَصْمَعِيُّ ، فِي قَوْلِ رُؤْبَةَ :

وَالصَّهْبُ تَمَطَّو الحَلَقَ المَعْكُوسَا

بِنَاصِلَاتِ تُحْسَبُ القُوُوسَا ^(٢) :

[الوَاحِدُ : نَصِيلٌ ، وَهُوَ مَا تَحْتِ العَيْنِ إِلَى

الْحِطْمِ ؛ فَيَقُولُ : تُحْسِبُهَا قُوُوسَا] ^(٣) .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : النَّصِيلُ : شَجَرٌ طَوِيلٌ رَفِيقٌ

كَهَيْئَةِ الصَّبِيحَةِ المُحْدَدَةِ ؛ وَجَمْعُهُ : النَّصْلُ .

(١) الجوهرة (٣ : ٧١) : « رجل ناشل المضدين ، إذا قل لهما ، وكذلك الفخذان أيضا ، وناشل في معنى منشول ، كأنه فاعل في معنى مفعول » .

(٢) الثاني في اللسان غير منسوب ، رها في ديوانه (ص : ٧١) ، وروايته « ... الحلق المعكوسا » .

(٣) التكلة من اللسان . (٤) كأمير . (القاموس) .

(٥) التاج ، وشرح أشعار الهذليين (ص : ١١٩٣) . وفي اللسان : « ... بات كأنه ... » .

(٦) بالضم . (القاموس) .

(ن ض ل)

ابن دريد: النَّضْلُ، اسمٌ من أسماء الداهية؛
قال: وهو مهموز.^(١)^(٢)

وقال أبو عبيدة: تَنَضَّلْتُ الشيءَ: أخرجته؛
وقال ابن الأعرابي: استخرجته.

وانتضل القوم، إذا تفاخروا؛ قال لبيد:
فانتضلنا وابن سلمي قاعد

كمتيق الطير يفضى ويحل^(٣)

ابن سلمي: هو النعمان؛ وسلمي، أمه.

أراد: يحل، من قولهم: جلى بصره تجلية، إذا
رمى به، كما ينظر الصقر إلى الصيد.

* ح - نضل: موضع.^(٤)^(٥)

والنضل: التعب الشديد؛ يقال: نضل
ينضل.

(ن ط ل)

ابن الأعرابي: النَّاطِلُ، بالهمز، لغة
في «الناطل»، بغير همزة، للمكيال الذي يكال
به الخمر.

وقال أبو عمرو: والنَّاطِلُ: مكابيل الخمر؛
واحدُها: ناطل.

وقال شمر: النَّطِيلُ، بالكسر مهموزاً:
الدهي.

والذي ذكره الجوهري هو قول أبي زيد^(٨).

والمناطل: المعاصر؛ عن ابن دريد^(٩).

* ح - النطلة: الجرعة^(١٠).

والنطلة^(١١): ما أخرجته من فم السقاء يدك.

ورجل نيطل: طويل الحرم والمدا كبير.

ورماه الله بالانطلة، وهي الدواهي؛
وكذلك: النطلاء^(١١).

(١) كزرج. (القاموس). (٢) الجمهرة (٣: ١٠١).

(٣) التاج، واللسان، وشرح ديوانه (ص: ١٩٥، ط الكويت).

(٤) بالفتح ثم السكون. (معجم البلدان). (٥) رزاد ياقوت: «قال الحازم: أحسب بلداً يمانية».

(٦) بفتح الطاء. (القاموس). (٧) بكسر الطاء. (الصحاح).

(٨) يعني قوله: «والناطل، بالكسر غير مهموز...».

(٩) الجمهرة (٣: ١١٦): «المناطل: المعاصر التي تمصر فيها».

(١٠) بالضم. (القاموس). (١١) يعني أنها نيطل بمعنى.

وقال غيره : هو نَيْسَلَةُ بنُ مَيْلِ بنِ ضَمْرَةَ
ابنِ بَكْرِ بنِ عَيْدِ مَنَاةَ بنِ كِنَانَةَ^(٤) .

والمَنَاعِلُ : أَرْضُونَ غَلَاظٌ ؛ الواحدة : مَنَعَاءٌ ؛
فإذا وَصَفَتِ أَرْضًا [غَلِيظَةً]^(٥) قُلْتَ : أَرْضٌ
مَنَعَالَةٌ^(٦) .

وَأَتَعَلَ الرَّجُلُ الْأَرْضَ ؛ إذا سَافَرَ رَاجِلًا^(٧) .

وَأَتَعَلَ الرَّجُلُ ، إذا رَكَبَ التَّمَالَ ، وهي
صَلَابُ الْأَرْضِ وَحَرَارُهَا ، قال المُنْتَخَلُ الهُدَلِيُّ :

حَلَوُ مِرِّ كَعَطْفِ القِدْحِ مِرَّتُهُ

فِي كُلِّ إِني قَضَاهُ اللَّيْلُ يَنْتَعِلُ^(٨)

وقال أَبُو زَيْدٍ : رَمَاهُ بِالْمُنْعَلَاتِ ؛ أَي :

الدَّوَاهِي ؛ وَتَرَكْتُ بَيْنَهُمُ الْمُنْعَلَاتِ .

وقَوْلُ سُوَيْدِ بنِ عَمْرِو الهُدَلِيِّ يَصِفُ نِسَاءَ

مُسَيَّبِينَ :

وَأَتَتَّلَ مِنَ الرِّقِّ ؛ أَي : صَبَّ مِنْهُ شَيْئًا
يَسِيرًا .

* * *

(ن ع ل)

ابنُ دُرَيْدٍ : النَّعْلُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّلِيلُ مِنَ
الرَّجَالِ ، الذي يُوطَأُ كَمَا تُوطَأُ الْأَرْضُ ؛ قال
القَلَاخُ بنُ حَزْنٍ :

شَرَّ عَيْدٍ حَسَبًا وَأَصْلًا

دَرَاجَةٌ مَوْطُوءَةٌ وَنَعْلًا^(١)

وَيُرْوَى : « دَارِجَةٌ » . الدَّارِجَةُ : الضَّعِيفُ .

وقال أَبُو عَمْرٍو : النَّعْلُ : حَدِيدَةُ المِكَرَبِ ،

وَبَعْضُهُمْ يُسَمِّيهَا : السِّنَّ .

وَالنَّعْلُ ، أَيضًا : الزَّوْجَةُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : بَنُو نَيْسَلَةَ^(٢) : بَطْنٌ مِنَ

العَرَبِ .

(١) كذا في الجهرة (٣ : ٢٤٠) . وفي الأصول : « نعلًا » .

(٢) الجهرة ، وقال القلاخ :

إني إنا ما الأمر كان فعلا من الجهول لم تجدني فعلا
وكان ذو الحلم أشف جهلا ولم أكن دارجة ونعلا

(٣) بكهنية . (القاموس) .

(٤) الجهرة (٣ : ١٤٠) : « إخوة بني سليم ، ويقال : إن عتبة بن غزوان منهم » .

(٥) التكملة من الجهرة (٣ : ١٤٠) . (٦) هذه الكلمة « أرض » ليست من نص الجهرة .

(٧) من الجهرة .

(٨) التاج ، واللسان هنا ، وأيضا في (ع ن ي) . وفي شرح أشعار المهذلين (ص : ١٢٨٣) ، « بكل

إني حذاه . . . » .

* ح - الْمُعْتَلُّ، من الخَيْلِ : الذي يُفَرَّقُ قَوَائِمَهُ ، إِذَا رَفَعَهَا كَأَنَّهَا يَتَزَعُّهَا مِنْ وَحْلِ .

(ن ع ظ ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو حمزة : النَّعْظَةُ : العَدُوُّ البَاطِنُ .

* ح - النَّعْظَةُ : الحَيَاكُنُ فِي المَشْيِ ، بِمَنَّةٍ وَيَسْرَةٍ .

(ن غ ل)

نَعْلُ المَوْلُودِ ، بِالضَّمِّ ، يَتَعَلُّ نَعْلَهُ ، إِذَا فَسَدَ .

ومالكُ بْنُ نَعْلٍ المَازِنِيُّ ، مِمَّنْ رَوَى الحَدِيثَ .^(٢)

* ح - النَّعْلُ : وَلَدٌ زَيْنِيَّةٌ ، وَالجَارِيَةُ : نَعْلَةٌ ؛^(٤) وَكَذَلِكَ : النَّعِيلُ .

(ن غ ب ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : العَنْبُولُ ، وَالعَنْبُولُ^(٥) ، وَالعَنْبُولُ^(٥) .

- زَعَمُوا - : طَائِرٌ ، وَلَيْسَ بِثَبْتٍ .^(٦)

* ح - العَنْبُولُ ، وَالعَنْبُولُ^(٥) : ثَبْتٌ .

وَكَانَ يَرَا كُنَّ المَرُوطَ نَوَاعِمًا^(١)
يَمْشِينَ وَسَطَ الدَّارِ فِي كُلِّ مُتَعَلٍ
أَرَادَ : فِي كُلِّ مِرْطٍ طَوِيلٍ تَطْوُهُ المَرَاةُ فَيَصِيرُ
لَهَا نَعْلًا .

* ح - النَّعْلُ : حِصْنٌ عَلَى جَبَلٍ شَطِيبٍ .
وَالنَّعْلُ : سَمَكَةٌ بَيْضَاءُ ضَخْمَةٌ الرَّاسِ ،
فِي طَوِيلِ ذِرَاعٍ .

وَنَعَلْتُ الدَّابَّةَ ، مِثْلُ : « أَنْعَلْتُهَا » .

وَالنَّعْلَةُ : أَنْ يَتَنَاهَلَ القَوْمُ بِيَدِهِمْ ، إِذَا نَفَقَتْ
دَابَّةٌ أَحَدَهُمْ جَمْعُهَا نَعْمَانُ .

وَأَنْتَعَلَ : زَرَعَ فِي النَّعْلِ مِنَ الأَرْضِ .

وَذَاتُ النَّعَالِ : فَرَسُ الزُّبَيْرِ بْنِ العَوَّامِ ،
رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

(ن ع ب ل)

* ح - النَّعَابِلُ : رَهْطٌ طَارِقٌ بَيْنَ دَيْسِقٍ

ابنِ عَوْفِ بْنِ عَاصِمِ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ نَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعٍ .

(ن ع ث ل)

الليثُ : النَّعْتَلُ^(٢) : الشَّيْخُ الأَحْمَقُ .

وَيُقَالُ : فِيهِ نَعْتَلَةٌ ؛ أَيْ : حَمَقٌ .

(٢) بكسر الهمزة . (القاموس) .

(١) التاج ، وشرح أشعار الهذليين (ص : ٨١٧) .

(٢) كزبير . (القاموس) .

(٤) القاموس : « والنعل - بالفتح - وككفت ، وأمير ... وهي بها . »

(٦) الجمهرة (٢ : ٣١٣) .

(٥) كزبور . (القاموس) .

(ن غ دل)

• ح - رجلٌ مُغْدِلُ الرَّأْسِ، وهو المُسْتَرَحِي (١)
مَعَ عَظِيمٍ وَخَنِيمٍ .

(ن غ ض ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وفي النُّوَادِرِ : يَرْدُونَ تَغْضُلًا ؛ أَي : نَقِيلٌ (٢)
* * *

(ن فل)

اللَيْثُ : يُقَالُ لِبَعْضِ أَوْلَادِ السَّبَّاحِ : نَوَقِلٌ .
والتَّوَقُّلُ : العَطِيَّةُ .

والتَّوَقُّلِيَّةُ : شَيْءٌ يَتَّخِذُهُ نِسَاءُ الْأَصْرَابِ مِنْ
صُوفٍ ؛ يَكُونُ فِي غَلْظِ أَقْلٍ مِنَ السَّاعِدِ ، ثُمَّ يُحْشَى
وَيُعْطَفُ ؛ فَتَضَعُهُ الْمَرْأَةُ عَلَى رَأْسِهَا ، ثُمَّ تَحْتَمِرُ
عَلَيْهِ ؛ وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ جِرَانَ الْعَوْدِ :

أَلَا لَا تَغْرُنْ أَمْرًا نَوَقِيلِيَّةً

على الرَّأْسِ بِمَدْيٍ أَوْ تَرَائِبٍ وَضَحٍ (٣)

وَلَا فَاحِمٍ يُسْقَى الدَّهَانَ كَأَنَّهَا

أَسَاوِدُ يَرْهَاهَا مَعَ اللَّبِيلِ أَبْطَحُ

وَقَهْلَهُ نَفْلًا ، إِذَا نَفَّاهُ .

وَالنَّافِلُ : النَّافِي .

وَنَفَلَ نَفْلًا : حَلَفَ ، يُقَالُ : نَفَلْتُهُ تَنْفِيلًا ؛
فَنَفَلَ نَفْلًا .

وَقَالَ شَمِيرٌ : أَنْفَلْتُ فَلَانًا ، وَنَقَلْتُهُ نَفْلًا ؛

أَي : أَعْطَيْتُهُ نَافِلَةً مِنَ الْمَعْرُوفِ ؛ وَأَنْشَدَ :

لَمَّا رَأَيْتُ سَنَةَ جَمَادَا

أَخَذْتُ فَأَيْمَى أَقْطَعُ الْقَنَادَا

* رَجَاءً أَنْ أَنْفَلَ أَوْ أَزْدَادَا * (٤)

قَالَ : أَنْشَدَنِيهِ الْعُقَيْلِيُّ ؛ فَقِيلَ لَهَا : مَا الْإِنْفَالُ ؟

فَقَالَتْ : أَخَذْتُ الْقَأْسَ لِقَطْعِ الْقَنَادِ لِإِبِلِهِ ؛ لِأَنَّ
يَجْوُونَ مِنَ السَّنَةِ فَيَكُونُ لَهُ فَضْلٌ عَلَى مَنْ لَمْ يَقْطَعْ
الْقَنَادَ لِإِبِلِهِ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : نَفَلْتُ عَنْ فُلَانٍ مَا قِيلَ فِيهِ ،
تَنْفِيلًا ، إِذَا نَفَّحْتَ عَنْهُ وَدَفَعْتَهُ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : تَنْفَلَ فُلَانٌ عَلَى أَصْحَابِهِ ،

إِذَا أَخَذَ أَكْثَرَهُمْ مِمَّا أَخَذُوا عِنْدَ الْغَنِيمَةِ .

وَقَدْ سَمَّوْا : نُفَيْلًا ، مُصَغَّرًا .

(٢) بِالْمَجْمَعَةِ ، بِكَمْفَرٍ . (القاموس) .

(١) بِكسر الدال . (القاموس) .

(٣) التاج ، واللسان ، رفوه ؛ ٠٠٠ بمدى والترائب ، وهما في ديوانه (ص : ١) ، وروايتُه ؛ ج إلا يدرن ؛ ٠٠٠

(٤) التاج ، واللسان .

وقال بعضهم: النقلة: القناة، وأنشد للمفضل
النكري:

تَقْلِقُ نُقْلَةَ جِرْدَاءٍ فِيهَا

نَقِيعُ السَّمِّ أَوْ قَرْنٌ مَحِيقٌ^(٤)

والرواية المشهورة: صعدة.

وقال ابن دريد: النقلة: نصل سهم،
عريض قصير.

وقال: سمعت نقلة الوادي، وهو صوت
السيل؛ عن أبي زيد.

وقال بعضهم: النقال: مناقلة الإقداح؛
يقال: شهدت نقال بني فلان؛ أي: مجلس
شرابهم؛

ونقلت فلانا؛ أي: نازعته الشراب.
والحارث بن شريح النقال^(٧)، من كبار المحدثين،
وهو الذي حمل كتاب الرسالة من يد الشافعي،
رحمه الله، إلى عبدالرحمن بن مهدي، رحمه الله.
وقال الجوهرى: يقال: جاء في نقلين له،

* ح - التوقل: الشاب الجميل، وذكر
الضبايع، وابن آوى، والشدة.

والتقل: البرد^(١).

والتقل: أي: صلي النواقل؛ مثل: تنقل.

(نقل)

ابن دريد: رجل نقيس، إذا كان في قوم
ليس منهم.

وقال المنذرى، عن أبي العباس: التقل:
الذي يتنقل به على الشراب، ولا يقال
إلا بفتح النون.

وقال ابن الأعرابي: الناقلة: من نواقل
الدهير، التي تنقل من حال إلى حال.

والتواقل، من الحراج: ما ينقل من حراج
قرية إلى قرية، أو كورة إلى كورة.
وناقل من عبده؛ من المحدثين.

(٢) الجهرة (٣: ١٦٤).

(٤) التاج، واللسان (ح ق).

(٥) الجهرة (٣: ١٦٤): «النقلة، والجمع: نقال: نصل عريض قصير، لغة يمانية».

(٦) محرقة. (القاموس).

(٧) القاموس: «... شريح» تصحيف، لم يتبه إليه الشارح. (تبصير المنتبه: ٧٧٩).

(١) زاد شارح القاموس: «نقله الصاغاني».

(٢) بالفتح، وقد يضم، وضه خطأ. (القاموس).

(١) وفي نقلين له ؛ والجمع : نَقَالٌ ، وكذلك : المُنْقَلُ ،
بالتفتح ؛ قال الكُمَيْتُ .

وكانَ الأَبَاطِحُ مِثْلُ الإِرَادِ

نَ وَشَبَّهَ بِالحِفْوَةِ المُنْقَلُ (٢)

أى : يُصِيبُ صَاحِبَ الحَفِّ مَا يُصِيبُ الحَافِي (٤)
مِنَ الرَّمْضَاءِ .

انتهى ما ذكره الجوهري ؛ وإتسا نقله من
« غريب الحديث » لأبي عبيد ، والبيت مُغَيَّرُ
الألفاظ ، مُزَالٌ مِّنَ مَوَاضِعِ الإِسْتِمَادِ ؛
والرَّوَايَةُ :

وَصَارَتْ أَبَاطِحُهَا كَالإِرَادِ

بِنَ وَسُوَى بِالحِفْوَةِ المُنْقَلُ (٥)

بضم الميم ، يعنى : أَبَاطِحَ مَكَّةَ ، حرسها
الله تعالى . والمُنْقَلُ ، بضم الميم : الذى يَخِصِفُ
نَعْلَهُ بِنَقِيلَةٍ .

وكان خالد بن كَثُومٍ يَقُولُ : الحِفْوَةُ ؛ أى :
أخفاء القوم المرتضى إذا عرّفهم بتركوها فيه شيئاً ؛
ومنه حديثُ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،

وَسُئِلَ : مَتَى تَحِلُّ لَنَا المِيتَةُ ؟ فَقَالَ : مَا لَمْ
تَصْطَرِحُوا أَوْ تَتَغَيَّبُوا أَوْ تَحْتَفُوا بِهَا بَقْلًا ، فَشَأْنِكُمْ
بِهَا ، عَلَى رِوَايَةٍ مِّنَ رِوَاةٍ غَيْرِ مَهْمُوزٍ . والمُنْقَلُ ،
عَلَى هَذِهِ الرِّوَايَةِ : النَّجْعَةُ ، يَنْقَلُ القَوْمُ مِنَ المَرعى
إِذَا اخْتَفَوْهُ إِلَى مَرعى آخَرَ ؛ يَقُولُ : اسْتَوَتْ
المَرَاعَى كُلُّهَا فَأَجْدَبَتْ فَصَارَ المَحْتَفَى كغَيْرِ
المَحْتَفَى .

وقال الجوهري ، أَيْضًا : يُقَالُ : فَرَسٌ
مِنْقَلٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ فَرَسًا :

فَنَقَلْنَا صَنَعَهُ حَتَّى شَتَا

نَاعِمَ البَالِ لِحُوجَا فِي السَّنَنِ (٦)

والرَّوَايَةُ : فَبَلَّغْنَا صَنَعَهُ ، وَالبَيْتُ لِعَدِيِّ بنِ
زَيْدٍ .

* ح - نَقِيلَةُ العَصِيدِ : مِثْلُ رَبَلَةِ الفِخْذِ .
* * *

(ن ك ل)

البَيْتُ : المُنْكَلُ ، بِالتَّخْفِ ، أَسْمٌ لِلصَّخْرِ ؛ لَعْنَةٌ
هَذِلِيَّةٌ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : النُّكْلَةُ ، بِالضَّمِّ ، مِّنَ
قَوْلِهِمْ : نَكَلْنَا بِهِ نُكْلَةً قَيْحَةً ، كَأَنَّهُ رَمَاهُ بِمَا يَنْكَلُهُ . (٧)

(٢) القاموس : « كقصد » .

(١) بالفتح وبكسر ويجزمك . (القاموس) .

(٤) الصحاح (ن ك ل) . (٥) التاج .

(٣) الصحاح ، واللسان . وأيضاً (ح ف و) .

(٦) الصحاح ، والتاج ، واللسان ، وأيضاً (ص ن ع) . (٧) الجهرة (٣ : ١٧٠) .

وقال غيره: أَنْكَتُ الرَّجُلَ عَنْ حَاجَتِهِ،
إِنْكَالًا، إِذَا دَفَعْتَهُ عَنْهَا.

وَأَنْكَتُ الْحَجْرَ عَنْ مَكَانِهِ، إِذَا دَفَعْتَهُ بِهِ مِنْهُ.
حَدِيثُ النَّبِيِّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مُضِرُّ صَخْرَةٍ
اللَّهُ الَّتِي لَا تُشْكَلُ»؛ أَيْ: لَا تُدْفَعُ عَمَّا سَقَطَتْ
عَلَيْهِ؛ وَقِيلَ: لَا تُغْلَبُ.

وقال الجوهري^(١): الْمِنْكَلُ: الَّذِي يُنْكَلُ
بِالْإِنْسَانِ؛ قَالَ:

* وَأَرَمَ عَلَى أَقْفَانِهِمِ الْمِنْكَلِ
وَالرَّوَايَةُ:

* فَأَرَمَ عَلَى أَقْفَانِهِمْ بِمِنْكَلٍ
بِالْفَاءِ، مُتَكَرِّمًا؛ وَقَبْلَهُ:

* يَا رَبِّ أَشَقَانِي بَنُو مُؤْمِلٍ
وَبَعْدَ قَوْلِهِ «بِمِنْكَلٍ»:

* بِصَخْرَةٍ أَوْ عَرَضٍ حَيْثُ يَجْفَلُ

وَيُرْوَى: «عَلَى أَقْفَانِهِمْ» . وَالْقَفَانُ: مُعْظَمُ
الشَّيْءِ وَجُمْهُورُهُ . وَالْعَرَضُ: الْجَيْشُ الضَّخْمُ،
شُبَّهَ بِالْعَرَضِ مِنَ السَّحَابِ، وَهُوَ مَا سَدَّ
الْأَفُقَ . وَالْعَرَضُ: الْجَبَلُ، وَالْوَادِي.

* ح — النَّكَلُ: الرَّمَامُ.^(٤)

وَالنَّكَلُ: شِبْهُ الْعِنَاجِ فِي الدَّلْوِ.^(٥)

أَبُو زَيْدٍ: النَّكَلُ: عِنَاجُ الدَّلْوِ.^(٥)

* * *

(ن ل ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي: التَّنَلُّ، بِالضَّمِّ:
الرَّجُلُ الضَّعِيفُ .

* *

(ن م ل)

اللَيْثُ: النَّيْلُ، مِثَالُ «كَتِفٍ»: الرَّجُلُ
الَّذِي لَا يَنْظُرُ إِلَى شَيْءٍ إِلَّا عَمِلَهُ .

وقال الفراء: رَجُلٌ تَمِيلُ؛ أَيْ: حَاقِظٌ .

وقد تَمِيلُ فِي الشَّجَرَةِ، يَتَمَلُّ تَمَلًّا، وَتَمَلَّ
يَتَمَلُّ تَمَلًّا، إِذَا صَعِدَ فِيهَا.^(٦)

قال: وَيُقَالُ: تَمَلَّ ثَوْبَكَ؛ أَيْ: أَرَفَاهُ .

وقال الليث: كِتَابٌ مُتَمَلٌّ: مَكْتُوبٌ؛
لُغَةٌ هَذَلِيَّةٌ .

(٢) الصحاح (ن ك ل) .

(١) كنيرو . (القاموس) .

(٣) الناج ، وفي اللسان اقصر على الثاني والثالث ، كالجهرة (٣ : ١٧٠) .

(٥) بالبحر يك . (القاموس) .

(٤) بالكسر . (القاموس) .

(٦) ولهدهما صاحب القاموس تظاهرا ؛ كلفرح ونصر .

وقال ابن دريد : كتابٌ مُتمَلٌّ : مُتقَارِبٌ
الْحَطُّ .^(١)

قال : وجاريةٌ مُتمَلَّةٌ : كثيرةُ الحركةِ
في المَجِيءِ والذَّهَابِ .^(٢)

وقال الأزهري : في قول الشاعر :

فلأني ولأكفرانَ لله آيةٌ

لِنَفْسِي لَقَدْ طَالَبْتُ غَيْرَ الْمُتَمَلِّ^(٣)

أراد : غيرَ مُدْعورٍ ، وقيل : غيرَ مُرَهَقٍ
ولا مُعْجَلٍ عما أريد .^(٤)

وتَمَلَّ القومُ ، إذا تَحَرَّكوا ودَخَلَ بعضهم
في بعض .

ورجلٌ مُؤَمَلُّ الأصابعِ ، إذا كانَ غَلِيظَ
أطرافها في قِصير .

والنَّامِلَةُ : مِشْيَةُ المُقِيدِ .

وهو يَنْمِلُ في قَيْدِهِ ، نَامِلَةٌ .

وقد سَمَّوا : تَمَلَّةً ، بِالْفَتْحِ ؛ وَتَمَلَّةً ، وَتَمَلَّةً ،
مُصَفَّرِينَ .

* ح - تَمَلَّى : ماءٌ قَرِيبُ المَدِينَةِ .^(٥)

والتَمَلَّةُ ، والتَمَلَّةُ : التَمِيمَةُ ؛ مثلُ : التَمَلَّةِ .^(٦)
والتَمَلَّةُ ، والتَمَلَّةُ : التَمِيمَةُ ؛ مثلُ : التَمَلَّةِ .^(٧)

وكتابٌ مُتَمَلٌّ ؛ مثلُ : مُتَمَلٌّ .^(٨)

والتَمَلُّانُ : الإِشْرَافُ فَوْقَ الشَّيْءِ .^(٩)

والتَامِلَةُ : السَّائِلَةُ .

والتَمَلُّ ، من الصَّيْدِانِ : الذي يُجَمَلُ في يَدِهِ تَمَلَّةً
إذا وُلِدَ ؛ فيقولون : يَخْرُجُ كَيْسًا ذَكِيًّا .^(١٠)

وقال تَعَلَّبٌ : المُنْمُولُ : طَرَفُ اللِّسَانِ .^(١١)

* * *

(ن و ل)

الإِصْمَعِيُّ : نَالَةٌ الحَرَمِ : سَاحَتُهَا وَبَاحَتُهَا ؛
وقال ابنُ مُقْبِلٍ :

يُسْقَى بِأَجْدَادِ عَادٍ هَمَلًا رَغْدًا

مِثْلَ الطَّبَّاءِ اللَّيِّ فِي نَالَةِ الحَرَمِ .^(١٢)

(١) الجمهرة (٣ : ١٧٤) .

(٢) التاج واللسان . وفي التهذيب (٣٥٠ : ٣٦٧) : « غير منسل » .

(٣) عبارة التهذيب بعد إيراد البيت : « أي غير مرهق ولا معجل عما أريد » .

(٤) يَخْرُجُ . (القاموس) . (٥) بالضم . والذي في القاموس أنها مثلثة

(٦) ككفينة . (القاموس) . (٧) ككرم ؛ اعم مفعول من الإكرام . (القاموس) .

(٨) ككفتف . (القاموس) . (٩) مثال : ملهول . (شرح القاموس) .

(١٠) القاموس ؛ وشرحه : « المنحول : اللسان » . (١١) التاج ، وديوانه (ص : ٣٩٧) .

وَالنَّالُ : النَّيْلُ .

وقال ابن دريد : ^(١) منسولة ؛ اسم أم حى من العرب .

وقال الليث : النولة ؛ اسم للقبلة .

والتنول : جعل السفينة خاصة ؛ ومنه حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : « حَمَلُوهُمَا بغير نول » ؛ يعنى : موسى والحضر ؛ صلوات الله عليهما .

وقال الليث : المِنْوَالُ : الحائِكُ الذى يَنْسُجُ الوَسَائِدَ ونحوها .

وقال ابن الأصبغى : المِنْوَالُ : الحائِكُ نفسه ؛

ذهب إلى أنه يَنْسُجُ بالنول ؛ أى : المنسج .
وتنوت لك ؛ أى : أعطيتك ؛ قال أبو النجم ،
يَذْكُرُ نِسَاءً :

لا يَذْنُونَ مِنَ النِّوَالِ

لَمِنْ تَعَرَّضْنَ مِنَ الرَّجَالِ

* إِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ نَائِلِ حَلَالٍ * ^(٤)

أى : لا يُعْطِينَ الرَّجَالَ إِلَّا حَلَالًا بِالْتَّرْوِيجِ .
ويجوز أن يُقال : نَوَّيْتُ فَتَنَوْتُ ؛ أى : أَخَذْتُ ،
وعلى هذا التفسير : لا يَأْخُذْنَ إِلَّا مَهْرًا حَلَالًا .
ويقال : النَوَالُ : النَّصِيبُ ؛ ويروى : « لا يَتَّقُونَ » ،
من « التَّقْوَالِ » .

وقال الجوهري : قال العجاج :

هَاجَتْ وَمِثْلُ نَوَلِهِ أَنْ يَرْبَعًا

حَمَامَةٌ هَاجَتْ حَمَامًا مَبِجًا ^(٥)

أى : حَقَّهُ أَنْ يَكْفَى ؛ وَالرَّحْزُ لِرُؤْيَةِ
لا للعجاج .

* ح — نِوَالَةٌ : حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ مُرْسِيَةٍ .
وَأَنَالَ المَعْدِنُ : أُصِيبَ فِيهِ شَيْءٌ .

وَنَوَّالُكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا ، وَنِوَالُكَ ؛ مِثْلُ :
نَوَّالِكَ .

(١) كقولة . (القاموس) .

(٢) الجمهرة (٣ : ١٧٦) .

(٣) الذى فى القاموس : أن المنوال ، يراد به الحائك نفسه ، كما يراد خشبة الحائك .

(٤) التاج ، وفى اللسان (ن ي ل) .

(٥) الصحاح ، واللسان ، والتاج ، وديوان روية (ص : ٨٧) .

(٦) كذا جاءت مضبوطة ضبط قلم ؛ بكسر أولها ورفع ثانيها ، وتشديد ثالثها . وقيدها صاحب معجم البلدان بالعبارة فقال : بكسر أوله ورفع ثانيها ، ولم يبدض ثالثها ، وإن كان قد ضبطها ضبط قلم بالفتح مخففا غير مشدد . وضبطها صاحب القاموس ضبط قلم ؛ بالفتح ؛ ولم يعقب عليه الشارح .

(ن ه ل)

ابن دُرَيْدٍ : النَّهْلَانُ : الشَّارِبُ ، وَالنَّهْلَانُ :
الْعَطْشَانُ ^(١) .

وقال اللَّيْثُ : الْمِنْهَالُ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْإِنْهَالُ .

وقال الْفَرَّاءُ : الْمِنْهَالُ : الْقَبْرُ ؛

وَالْمِنْهَالُ : الْغَايَةُ فِي السَّخَاءِ ؛

وَالْمِنْهَالُ : الْكَثِيبُ الْعَالِي الَّذِي لَا يَتَمَّسَكَ

أَنْبَارًا .

وقد سَمَّيْتُ الْعَرَبُ : هَيْلًا ^(٢) .

• ح - مِنْهَلٌ : مَاءٌ بِيْلَادِ سَلِيمٍ ^(٣) .

وَالنَّوَاهِلُ : الْإِبِلُ الْجَائِعُ .

وَأَنْهَلْتُ الرَّجُلَ : أَغْضَبْتُهُ .

وقال الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : أَنْهَلَ تَلَانٌ ؛ أَيْ :

حَسَبَكَ الْآنَ .

* * *

(ن ه ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : نَهَيْلٌ ، إِذَا أَسَنَّ .

وقال اللَّيْثُ : شَيْخٌ نَهَيْلٌ ، وَعَجُوزٌ نَهَيْلَةٌ ؛
قال أَبُو زَيْدٍ :

مَأْوَى الْيَتَامَى وَمَأْوَى كُلِّ نَهَيْلَةٍ

^(٤)

تَأْوِي إِلَى نَهَيْلٍ كَالنَّسْرِ عُلْفِيفٍ

وقال الْأَصْمَعِيُّ : أَنْشَدَنِي خَلْفُ الْأَحْمَرِ لِبَعْضِ

الْأَصْرَابِ ، وَهُوَ صُحَيْرُ بْنُ عَمْرِو بْنِ

أَبِي الزَّمَانِ مِنْكَ نَابًا نَهَيْلَةً

^(٥)

وَرَجِحًا عِنْدَ اللَّفَّاحِ مُقَهَلَةً

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْهَنْبَلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ

فِيهِ نِقْلٌ ؛ وَكَذَلِكَ ، الْهَنْبَلَةُ ؛ يُقَالُ : مَرَّ فُلَانٌ

بِنَهَيْلٍ نَهَيْلَةً ، وَيَهَيْلُ هَيْبَةً ^(٦) .

* * *

(ن ه ل)

الْأَصْمَعِيُّ : نَهَشَلَ الرَّجُلُ ، إِذَا كَبَّرَ .

* ح - نَهَشَلَ ، إِذَا عَصَّ إِنْسَانًا تَجْمِيشًا ؛

وَنَهَشَلَ ، إِذَا أَكَلَ أَكَلَ الْجَائِعِ ؛

وَنَهَشَلَ ، إِذَا رَكَبَ الْهَشِيلَةَ ، وَهِيَ النَّاقَةُ

الْمُسْتَعَارَةُ ؛ وَمِثْلُهُ : تَبَدَّرَ مَالَهُ ، إِذَا بَدَّرَهُ .

(١) عبارة الجوهري (٣ : ١٧٦) : « والنهل ، من الأضداد عندهم ؛ لأنهم يسمون العطشان : ناهلا ، والشارب

أول شربه : ناهلا ونهلان ، ويقال للعطشان : نهلان » .

(٢) كزيرة . (القاموس) .

(٣) كسحن ، اسم فاعل من الإحسان . (القاموس) .

(٤) التاج .

(٥) التاج ، واللسان ، وأيضا في (ع ل ف) .

(٦) الجوهري (٣ : ٢١٤) .

وإذا سَمَّيْتَ بِـ « نَهْشِلِ » صَرَفْتَهُ فِي حَالِيهِ ،
إِلَّا أَنْ تُرِيدَ بِهِ الْفِعْلَ مِنْ « الْهَشِيْلَةِ » ، فَتُلْحِقَهُ
بِبَابِ « عُمَرُ » .

* * *

(ن ه ض ل)

* ح - النَّهْضُلُ : الْكَبِيرُ ؛ يُقَالُ : نَهَضْتُ
نَهْضُلًا ، وَبِازِلًا .

* * *

(ن ي ل)

يُقَالُ : فَلَانٌ يَنَالُ مِنْ عَرَضِ فَلَانٍ ، إِذَا سَبَّهُ .
وَالنَّيْلُ : قَرْيَةٌ فِي سَوَادِ الْكُرُوفَةِ ، يَخْتَرِفُهَا خَلِيجٌ
كَبِيرٌ يَخْتَلِجُ مِنَ الْفُرَاتِ الْكَبِيرِ ؛ قَالَ الثَّمَانُ
ابْنَ الْمُنْدَرِ بِحِجْبِ الرَّبِيعِ بْنِ زِيَادِ الْعَبْسِيِّ :

شَرْدُ بَرَحْلِكَ عَنِّي حَيْثُ شِئْتُ وَلَا

تُكْثِرُ عَلَيَّ وَدَعِ عَنكَ الْأَبَاطِيْلَا ^(١)

فَقَدْ رَمَيْتَ بِدَائِ لَسْتِ غَايِلُهُ

مَا جَاوَرَ النَّيْلَ يَوْمًا أَهْلُ إِبِلِيْلَا ^(٢)

فَمَا اسْتَفَاؤَكَ مِنْهُ بَعْدَ مَا جَرَعَتْ

هُوجُ الْمِطْيِ بِهْ أَبْرَاقِ شِمْلِيْلَا

قَدْ قِيلَ ذَلِكَ إِنْ حَقَّ وَأَوْ إِنْ كَذِبًا

فَمَا اعْتِدَارُكَ مِنْ شَيْءٍ إِذَا قِيلَا

وَالنَّيْلُ : بَلَدَةٌ بَيْنَ بَغْدَادَ وَوَأَسِطَ .

وَنَيْلٌ ، أَيْضًا : قَرْيَةٌ عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ مِنْ بَزْدَ .

وَأَمَّا النَّيْلُ ، الَّذِي يُصَغَّبُ بِهِ ، فَهُوَ هِنْدِيٌّ
مَعْرَبٌ .

وَأَبُو النَّيْلِ الشَّامِيُّ ، وَ مُحَمَّدُ بْنُ نَيْلِ الْفَيْهَرِيُّ ،

كَلَامُهُمَا مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، وَيُقَالَانِ بِفَتْحِ
النُّونِ وَكسْرِهَا .

وَقَدْ سَمَّوْا : نَائِلًا .

* ح - هُمَا يَنْتَاوِلَانِ ، وَيَنْتَابِلَانِ .

* * *

فصل الواو

(وء ل)

الْوَالُ ، وَالْوَعْلُ ، وَالْوَعْلُ : الْمَدْوَيْلُ وَالْمَلْجَأُ ؛

وَرُوي بِاللُّغَاثِ الثَّلَاثِ قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ :

حَتَّى إِذَا لَمْ يَجِدْ وَالَا وَتَجَنَّبَهَا

مَخَافَةَ الرَّمِي حَتَّى تُكْثِرَ هِيمُ ^(٣)

(١) الناج : والأبيات لها قصة مذكورة في المسلول والمختصر . وانظر جامع الشواهد : (ص : ١٩٩) وانظر
تخرجهما في الفائق للفضل بن سلمة (ص : ١٧٢) .

(٢) عجزه في اللسان ، ونسبه خطأ لليد ، وفي نسخة (٠) أهل ضبط « النيل » ، و « أهل » . ضبط إهراب ، لصحة
المعنى ، على جعل كل فاعلا وفعولا . وانظر معهم البلدان (في رسم : إبليل) ، فقه ما يشتر أن المقصود نيل مصر .

(٣) الناج ، واللسان ، وأيضا في (ن ج ج) ، وروايته فيها « لم يجد رخلا » . وفي « روح ل » رواه
« رولا » ، وهو في دهرانه (ص : ٨٥٥) .

تَجَنَّبَهَا : حَرَكَهَا وَرَدَّدَهَا مَخَافَةَ الرَّأْيِ أَنْ
يَرِيئَهُ عِنْدَ الشَّرَائِعِ .

وَمَوَالَّةٌ ، مِثَالُ « مَسْعَدَةٌ » ، مِنْ الْأَعْلَامِ ؛
وَجَوْزَ ابْنِ جُنَى أَنْ يُسْتَقَّ هَذَا الْأِسْمُ مِنْ
« وَأَل » ، وَأَنْ يَكُونَ مِنْ « مَال » ، فَيَكُونَ :
مَفْعَلَةٌ ، وَفَوَعَلَةٌ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَنْشَدَ خَلْفَ الْأَحْمَرِ لِبَعْضِ
الْأَعْرَابِ :

تَهَزَأُ مِنِّي أُخْتُ آلِ طَيْسَلَةَ

(١) قَالَتْ أَرَاهُ مُبْلِطًا لِأَشْيَاءَ لَهُ

وَهِيَ نَتٌّ مِنْ ذَلِكَ أُمُّ مَوَالَّةٍ

قَالَتْ أَرَاهُ دَالِفًا قَدْ دُنِيَ لَهُ

المُبْلِطُ : الْفَقِيرُ . وَأَرَادَ « دُونِي لَهُ » ، فَاحْتِاجَ
إِلَى الْخَدْفِ وَالتَّسْكِينِ ، أَيْ : قُورِبَ بِخَطَاهُ .

وَقَدْ سَمَّوْا : وَائِلَةً .

وَجَمْعُ «أَوَّل» : أَوَّلُونَ ؛ وَمِنْهُمْ مَنْ إِذَا جَمَعَهُ
عَلَى «أَوَّل» شَدَّدَ «الْوَاو» .

وقال أبو زيد : يُقَالُ : لَفَيْتُهُ عَامَ الْأَوَّلِ ،
وَيَوْمَ الْأَوَّلِ ، بِمَجْرَأِ حِرِّهِ ؛ وَهُوَ كَقَوْلِكَ :
أَتَيْتُ مَسْجِدَ الْجَامِعِ .

قال الأزهري : وهذا من باب إضافة
الشيء إلى نعتة .^(٢)

والموتل : الذي هو صاحب ما شية ؛ قال
رؤبة :

والمحل يبري ورقا ونجبا

(٤) واستسلم الموتون السربا

والموتل : الدمنة والسرجين ؛ وقد ذكرها
الجوهري .^(٥)

وقال ابن حبيب : والأل ، وهو شكر بن عمرو
ابن عمران بن عدي بن حارثة .

وقال السيرافي : هو من « وأل » .

ووالآن بن قرفة العدوي ؛ ومحمود بن الآن

العدني ، كلاهما من أصحاب الحديث .

* ح - وألة : قبيلة خبيسة .

(١) تقدم بعضه في (ط س ل) ، وأنشد بدله في اللسان ، والتاج ، رجز الخالد بن تيس بن مثنى على ربيعة . وانظر اللسان ،
والتاج (ب ل ط) .

(٢) التهذيب (١٥ : ٥٥٧) .

(٣) كحدث ، اسم فاعل من التحديث . (القاموس) .

(٤) التاج ، وديوانه (ص : ١٣) ، وروايته : « السربا » ، ضبط بكسر السين .

(٥) الصحاح (و ل) .

(وبل)

أبو زيد : وَبَلْتُهُ بِالْعَصَا وَبَلَا ، وَوَبَلْتُهُ
بِالسُّوطِ ، إِذَا تَابَعَ عَلَيْهِ الضَّرْبَ .
وَوَبَلْتُ الصَّيْدَ ، وَهُوَ شِدَّةُ طَرْدِهِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْوَيْبِلُ : الْحَشْبَةُ الَّتِي لِلْقَصَّارِ
يَدُقُّ بِهَا التُّوبَ بَعْدَ الْفَسْلِ .

وَهَشَامُ بْنُ يُونُسَ بْنِ أَبِي الْوَيْبِلِ الْوَيْبِلِيُّ الْهَشَلِيُّ ،
مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وَقَالَ الْحَوْهَرِيُّ : وَالْوَيْبِلُ ، أَيْضًا : الْحَزْمَةُ
مِنْ الْحَطَبِ ؛ كَذَلِكَ الْوَيْبِلُ ؛ قَالَ طَرْفَةُ :

* عَقِيلَةُ شَيْخِ كَالْوَيْبِلِ الْتَدِيدِ *^(١)

فَظَنَّ أَنَّ « الْوَيْبِلِ » فِي الْبَيْتِ : الْحَزْمَةُ مِنْ
الْحَطَبِ ، وَإِنَّمَا الْمُرَادُ بِهِ فِيهِ : الْعَصَا ، أَوْ مِجَنَّةُ
الْقَصَّارِينَ ، وَلَوْ فَسَّرَ بِالْحَطَبِ الْجَزَلِ ، بَغَيْرِ ذِكْرِ
« الْحَزْمَةِ » ، لَكَانَ آدَقُّ إِلَى الصَّوَابِ ؛ وَصَدْرُهُ :

* قَمَرَتْ كَهَاءَ ذَاتِ خَيْفٍ جُلَّالَةٍ *^(١)

وَالْمَيْبِلُ : الْعَصَا ، قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْبَةَ
الْمُهَذَلِيَّةُ :

فَقَامَ تُرْعَدُ كَفَاهُ بِمَيْبَلِهِ

(٢)

قَدَّ عَادَ رَهْبًا رِذْيًا طَائِشَ الْقَدَمِ

يَصِفُ الشَّيْخَ ، يَقُولُ : قَامَ يَتَوَكَّأُ عَلَى عَصَاهُ
وَكَفَاهُ تُرْعَدَانُ . وَالرَّهْبُ : الرَّيْقِيُّ الضَّعِيفُ .

وَالْوَيْبِلُ ، مِثَالُ « أَجَلِي » : الَّتِي تَدْرُ بَعْدَ الدَّقْمَةِ
الشَّدِيدَةِ ؛ قَالَ عَمْرُو بْنُ حُمَيْلٍ ، وَيُقَالُ :
ابْنُ حُمَيْلٍ ، عَلَى « فَعِيلٍ » :

تَدْرُ بَعْدَ الْوَيْبِلِ شَجَاذِ

(٣)

مِنْهَا هَمَّازِيٌّ عَلَى هَمَّازِيٍّ

* ح — وَأَيْلٌ : مَوْضِعٌ فِي أَعَالِي الْمَدِينَةِ .

وَالْمُوَابِلَةُ : الْمُوَاطَبَةُ .

وَأَسْتَوَيْلَتِ الصَّانُ : أَرَادَتِ الْفَعْلَ ؛ وَهِيَ
وَبَلَةٌ شَدِيدَةٌ .

وَالْمَيْبِلُ : ضَفِيرَةٌ مِنْ قَدِّ ، مُرَكَّبَةٌ فِي عُوْدٍ ،
يُضْرَبُ بِهِ ، وَتُسَاقُ بِهِ الْإِبِلُ .

وَالْمَيْبَلَةُ : الدَّرَّةُ .

وَوَيْبَالٌ : فَرَسٌ ضَمْرَةٌ بِنِ جَابِرِ بْنِ قَطَنِ
ابْنِ نَهْشَلٍ .

(١) الصحاح . والبيت بتمامه من شواهد القاموس ، وهو في اللسان ، والتاج ، وديوانه (ص : ٣٩) .

(٢) التاج ، واللسان ، وفي شرح الهذليين (ص : ١١٢٤) ، ورايته « ٠٠ ترعد كفا بمجته » .

(٣) التاج ، وانظر اللسان (م ذ) .

(وت ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي^(١) : الوتل ، من الرجال :

الذين ملئوا بطونهم من الشراب ؛ الواحد :
أَوْتَلُ .

(و ث ل)

الْوَيْثِيلُ : الرَّشَاءُ الضَّعِيفُ^(٢) .

وقال أبو صبيد : الوَيْثِيلُ : الحَبْلُ مِنَ اللَّيْفِ^(٢) .

وقال ابن دريد : الوَيْثِيلُ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ^(٣) .

قال : ووَثِلْتُ الشَّيْءَ تَوَيْثِيلاً ، وَأَثَلْتُهُ تَأْثِيلاً ،

إِذَا أَهْمَلْتَهُ وَمَكَّنْتَهُ ؛ وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ : وَتَأَلَا ،^(٤)

بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

* ح - وَائِثَلَةٌ : قَرْيَةٌ .

والمَوْثُولُ : المَوْصُولُ .

وَدُوٌّ وَثَلَةٌ ، مِنْ الْأَقْيَالِ .

(وج ل)

ابن دريد : الوَجِيلُ^(٥) : حَفْرَةٌ يَسْتَنْقَعُ فِيهَا^(٦)

المَاءُ ؛ وَهُوَ المَوْجِلُ ، أَيْضًا .

* ح - إِيْجَلِيٌّ : مَوْضِعٌ^(٨) .

وإِيْجَلَنَ ، بِالنُّونِ : قَلْعَةٌ فِي بِلَادِ المَصَامِدَةِ

بِالمَغْرِبِ .

وإِيْجَلَيْنَ : جَبَلٌ مُشْرِفٌ عَلَى مَرَاكُشٍ^(٩) .

وَوَجَلٌ ، إِذَا كَبُرَ^(١٠) .

وَالوُجُولُ : الشُّيُوخُ^(١١) .

(٢) كَامِير . (القاموس) .

(١) بَضْمَتَيْنِ . (القاموس) .

(٣) الجَهْرَةُ (٢ : ٥٠) .

(٤) هَذِهِ العِبَارَةُ « بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ » لَيْسَتْ مِنْ نَصِّ الجَهْرَةِ .

(٥) كَامِير . (القاموس) .

(٦) كَرَعْد . (القاموس) .

(٧) الجَهْرَةُ (٢ : ١١٢) : « وَالوَجِيلُ وَالأَجِيلُ : حَفْرَةٌ فِيهَا المَاءُ ، وَهِيَ الرَّجُلُ ، أَيْضًا ، لَفَةٌ يَمَانِيَةٌ » .

(٨) بِالمَكْسُورِ وَفَتْحِ الجِيمِ مَقْصُورًا . (شرح القاموس) . وَزَادَ الشَّارِحُ : « كَمَا فِي العِبَابِ » .

(٩) كَذَا فِي الأَصُولِ . رَفِيَ القَامُوسُ : « إِيْجَلَيْنَ » ، وَضَبَطَ ضَبْطَ قَسَمٍ : بِجِيمٍ سَاكِنَةٍ . وَرَقِيْدَهُ الشَّارِحُ بِالعِبَارَةِ :

« بِكِسْرَاتٍ » . وَفِي مَعْجَمِ البَدَانِ : « إِيْجَلَيْنَ » ، وَضَبَطَ ضَبْطَ قَسَمٍ : بِفَتْحِ الجِيمِ . وَقَالَ يَاقُوتُ : « جِيْمُهُ تَشْبَهُ

القَافِ وَالكَافِ » . وَقَالَ أَيْضًا : « وَلَا أُدْرِي لَعَلَّهُ إِيْجَلِنَ ، المَذْكُورُ قَبْلَ هَذَا » .

(١١) بِالنُّونِ . (شرح القاموس) .

(١٠) كَكْرَم . (القاموس) .

(و ح ل)

* ح - تَوَحَّلَ الْمَكَانَ : اسْتَوَحَّلَ .

وَأَحَّلَ ؛ أَى : تَحَلَّلَ وَاسْتَنْتَى .

(و ذ ل)

ابن بُرُوجَ : الْوَذْلَةُ : الْخَفِيفُ مِنَ النَّاسِ ،
وَالْإِبِلِ ؛ وَيُقَالُ : حَادِمٌ وَذَلَةٌ .

وقال أبو زيد : الْوَذْلَةُ ، مِنَ النِّسَاءِ :
النَّشِيطَةُ الرَّشِيقَةُ .

* ح - الْوَذِيلَةُ : الْفِطْعَةُ مِنَ السِّنَاعِ ؛

وَالْأَمَةُ لِلنِّسَاءِ الْقَصِيرَةِ الْإِلْتِيَنِ .

(و ر ل)

أَبُو حَاتِمٍ : أَوْرَالٌ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ
يَصِفُ عُقَابًا :

تَحْطَفُ خِرَانَ الْأَنْبِيمِ بِالضُّحَى

وَقَدْ جَحَرَتْ مِنْهَا تَعَالِبُ أَوْرَالِ^(٣)

وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ : « خِرَانُ الشَّرْبَةِ » ؛ أَى :

لَا تَخْرُجُ مِنْ حَجَرَتِهَا مِنْ قَرَفِهَا .

* ح - الْوَرْلَةُ ، اسْمٌ لِثَوْبٍ مَطْوِيَةٍ فِي جَوْفِ
الرَّمْلِ ، لِبَنِي كَلَابِ .

(و د ت ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال سيبويه : الْوَرْتَلَى ، عَلَى « فَعْلَلَى » :
الدَّاهِيَةُ ؛ يُقَالُ : وَقَعُوا فِي وَرْتَلَى .

* ح - وَرْتَلَى : مَوْضِعٌ .

(و س ل)

أَوَسَلَةٌ ، هِيَ هَمْدَانُ^(٦) .

* ح - أُمُّ مَوْسِلٍ : هَضْبَةٌ .

وَالْوَأَسِلَةُ : الْوَسِيلَةُ .

(و ش ل)

يُقَالُ : وَشَلَ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ ، إِذَا ضَرَعَ
إِلَيْهِ ، فَهُوَ وَاشِلٌ إِلَيْهِ .

وَأَوْشَلَتْ حَظَّ فُلَانٍ ؛ أَى : أَقْلَلْتَهُ .

وقال ابن دريد : الْمَوَاشِلُ : مَوَاضِعٌ مَعْرُوفَةٌ .

(١) محرقة . (القاموس) .

(٢) التاج . ورواية صدره في الديوان (ص ٣٨٥) : « تحطف خزان الشربة بالضحي » ، وهي رواية الأصمعي بعد .

(٣) بالفتح (القاموس) .

(٤) كسندل . (القاموس) .

(٥) ضبط في القاموس ضبط فلم : بكسر السين . وقيدها الشارح بالعبارة ، فقال : بكسر السين . وعبارة الاشتقاق ، لابن دريد

(ص : ٤١٩) تبيد أنه يفتحها ، قال ابن دريد : « واشتقاق أويسلة من الوسيلة ، أوصلت إلى فلان ؛ أَى : اتخذت

إليه وسيلة » . وفتح السين جاء مضبوطا في الأصل . (٧) كئزل . (القاموس) . (٨) الجمهرة (٣ : ٧١) .

* ح - أَوْشَلْتُ الْمَاءَ : وَجَدْتُهُ وَسَلًّا .

وَأَوْشَلَ فِصِيلَهُ : أَدْخَلَ أَطْبَاءَ النَّاقَةِ فِي فِيهِ ،

لِيَتَعَلَّمَ الرِّضَاعَ .

وَالْوَشَلُ ^(١) : الْهَيْبَةُ وَالْحَوْفُ .

* * *

(و ص ل)

أَبُو حَاتِمٍ : الْمَوْصُولُ : دَابَّةٌ فِي خِلْفَةِ الدَّبْرِ ،

أَسْوَدٌ وَأَحْمَرٌ ، يَلْسَعُ النَّاسَ .

وإِسْتِمَاعِيلُ بْنُ مُوَصِّلِ الْبَحْصِيِّ ، بَفَتْحِ

الصَّادِ الْمَشْدَدَةِ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَالْوَصْلُ ، فِي اصْطِلَاحِ الْعُلَمَاءِ بِالْقَوَائِي ،

يَكُونُ بَارِبَعَةَ أَحْرَفٍ ، وَهِيَ : الْأَلْفُ ، وَالْوَاوُ ،

وَالْيَاءُ ، وَالْهَاءُ ، سِوَا كَيْنَ ، يَنْبَغُنِ مَا قَبْلَهُنَّ ؛

أَيُ : حَرَفِ الرَّوِيِّ ، فَإِذَا كَانَ مَضمُومًا كَانَ

بَعْدَهَا « الْوَاوُ » ، وَإِذَا كَانَ مَكْسُورًا كَانَ

بَعْدَهَا « الْيَاءُ » ، وَإِذَا كَانَ مَفْتُوحًا كَانَ بَعْدَهَا

« الْأَلْفُ » ، وَ « الْهَاءُ » مَا كُنَتْ وَمُتَحَرِّكَةً ؛

فـ « الْأَلْفُ » نَحْوُ قَوْلِ جَرِيرٍ :

أَقْبَلَ الْأَسْوَمَ عَادِلَ وَالْمَنَابَا

(٢)

وَقَوْلِي إِنْ أَصَبْتُ لَقَدْ أَصَابَا

فـ « الْيَاءُ » الرَّوِيِّ ، وَ « الْأَلْفُ » بَعْدَهَا وَصَلَّ .

وَ « الْوَاوُ » ، كَقَوْلِهِ ، أَيْضًا :

مَتَى كَانَ الْحَيَامُ بَدَى طُلُوجِ

(٣)

سُهَيْبِ النَّعِيثِ أَيْتَهَا الْحَيَامُ

وَ « الْيَاءُ » كَقَوْلِهِ ، أَيْضًا :

هَيْبَاتٍ مَنَزَلْنَا يَنْعِفُ مُوَيْقَةَ

(٤)

كَانَتْ مُبَارَكَةً مِنَ الْآيَامِي .

« الْمِيمُ » هِيَ الرَّوِيِّ ، وَ « الْيَاءُ » بَعْدَهَا وَصَلَّ .

وَ « الْهَاءُ » مَا كُنَتْ ، نَحْوُ قَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ :

وَقَفْتُ عَلَى رُبْعِ لَيْمَةَ نَاقِي

(٥)

فَمَا زِلْتُ أَبِي عِنْدَهُ وَأَخَاطِبُهُ

فـ « الْيَاءُ » الرَّوِيِّ ، وَ « الْهَاءُ » بَعْدَهَا وَصَلَّ .

وَالْمُتَحَرِّكَةُ ، نَحْوُ قَوْلِهِ ، أَيْضًا :

وَبَيْضَاءَ لَا تَنْحَاشُ مِنَّا وَأُمَّهَا

(٦)

إِذَا مَارَاتْنَا زَيْلًا مِنَّا زَيْلُهَا

(٢) ديوانه (ص : ٦٤) ، والناج .

(١) محركة . (القاموس) .

(٣) ديوانه (ص : ٥١٢) ، والقاموس .

(٤) سيبويه (٢ : ٢٩٩) . وروايته : « أَيْهَات » . وعجزه في القاموس .

(٥) ديوانه (ص : ٢٨) ، وعجزه في القاموس .

(٦) ديوان ذى الرمة (ص : ٥٥٤) ، وعجزه في القاموس .

يعنى : بَيَضَ النَّعَامَ . فـ « اللَّام » رَوَى ،
و « الهاء » بعدها وَصَلَّ .

وَسُمِّيَ الْوَصْلُ وَصْلًا ، لِأَنَّهُ وَصَلَ حَرَكَةَ حَرْفِ
الرَّوِيِّ ؛ وَهَذِهِ الْحَرَكَاتُ إِذَا اتَّصَلَتْ وَاسْتَطَالَتْ
نَسَبَتْ عَنْهَا حُرُوفُ الدِّينِ .

* ح - تَصِيلٌ : بِرُبَيْلٍ هَذَبِيلٍ ^(١) .

وَالْوَصِيلَةُ : الرِّفْقَةُ .

وَوَصِيلُ الرَّجُلِ : الَّذِي يَخْرُجُ مَعَهُ
وَيَدْخُلُ مَعَهُ .

وَالْوَصِيلَةُ : كُبَّةُ الْعَزْلِ .

وَالْوَصِيلَةُ : السِّيفُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : وَصَلَكَ اللَّهُ ، لُغَةً
فِي « وَصَلَكَ اللَّهُ » ؛ وَهِيَ لُغَةٌ بَنِي بَدْرٍ .

* * *

(و ع ل)

الَّتِي ت : الْوَعْلُ ، بِالْفَتْحِ ، لُغَةٌ فِي « الْوَعْلِ » ،
بِكسر العين .

قال : وَلُغَةٌ لِلْعَرَبِ : وَعِلٌ ، بِضَمِّ الْوَاوِ وَكسْرِ
الْعَيْنِ ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ مُطْبِقًا ؛ لِأَنَّهُ

لَمْ يَجِءْ ، فِي كَلَامِهِمْ « فِعْلٌ » اسْمًا ، إِلَّا « دُنَيْلٌ » ،
وَهُوَ شَاذٌ .

وَوَعَالٌ ، مِثَالُ « أُتَالٍ » : مَوْضِعٌ .

وقال ابن الأعرابي : الْوَعْلَةُ : عُرْوَةُ
الْقَمِيصِ .

وَوَعْلَانٌ ، أَبُو قَبِيلَةٍ .

وَيُقَالُ : اسْتَوَعَلَتِ الْأَوْعَالُ ، إِذَا ذَهَبَتْ
فِي قُلُوبِ الْجِبَالِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَلَوْ كَلَّمْتُ مُسْتَوَعَلًا فِي عِمَامَةٍ

تَصَبَّاهُ مِنْ أَعْلَى عِمَامَةٍ قِبَلِهَا ^(٢)

وقال ابن سُمَيْلٍ : الْمُسْتَوَعَلُ ، بَفَتْحِ الْعَيْنِ ؛
الْحِرْزُ الَّذِي يَتَحَرَّزُ الْوَعْلُ بِهِ فِي رَأْسِ الْجَبَلِ ؛
وَالْجَمِيعُ : الْمُسْتَوَعَلَاتُ .

وَعَلٌ ، وَوَعْلَانٌ ، وَوَعْلَتَانٍ ، مِنْ حُصُونِ
الْبَيْتِ .

وَالْوَعْلَةُ : الصَّخْرَةُ الْمُشْرِفَةُ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ .

وَوَعْلَةُ الْقَدَاحِ ، وَغَيْرُهُ : عُرْوَتُهُ .

وَوَعَلٌ : أَشْرَفَ ^(٤) .

(١) وكذا في معجم البلدان ، وقيدها بإقوت بالعبارة ، فقال : « بالفتح ثم الكسر ويا . ساكنة يلام » . والذي

في القاموس : « : تصل » . وقيدها الشارح بالعبارة فقال : « كئند » . (٢) بالكسر . (القاموس) .

(٣) ديوانه (ص : ٥٥١) ، واللسان ، والتاج . (٤) كوعد . (القاموس) .

(وغل)

ابن دُرَيْدٍ : الْوَعْلُ ، بِالْفَتْحِ : الْمُدْعَى تَسْبًا
لَيْسَ بِنَسَبِهِ ؛ وَالْجَمْعُ : أَوْعَالٌ .^(١)

* ح - الْوَعْلُ : الزَّوَانُ الَّذِي يَأْكُلُهُ الْحَمَامُ .
وَالْوَعْلُ : الضَّعِيفُ .

* * *

(وفل)

* ح - الْفَرَاءُ : وَقَلْتُهُ : قَشَرْتُهُ .

وَقَصَبٌ وَاقِلٌ ؛ أَيْ : بِالْبَيْغِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : شَيْءٌ وَاقِلٌ ؛ أَيْ : وَاقِفٌ .

وَوَقَلْتُهُ : وَفَرْتُهُ .

الْوَقْلُ : الْقَلِيلُ مِنَ الْأَشْيَاءِ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ
الْأَضْدَادِ .

وَالتَّوْقِيلُ : التَّبْتُ الَّذِي يُسَمَّى : الْمَرْوِ .

* * *

(وقل)

الدِّينَوْرِيُّ : قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ
الزُّبَيْرِيُّ : الْمُقْلُ ، إِذَا كَانَ رَطْبًا لَمْ يَدْرِكْ ،

فَهُوَ الْبُهْشُ ، فَإِذَا بَيَسَ ، فَهُوَ الْوَقْلُ ؛ وَكَذَلِكَ
قَالَ غَيْرُهُ ، وَأَشَدُّ قَوْلَ الْجَعْدِيِّ :

وَكَانَ عِيْرَهُمْ تَحْتِ غَدِيَّةٍ

دَوْمٌ يَنْوُءُ بِنَاعِمِ الْأَوْقَالِ^(٢)

وَالدَّوْمُ : شَجَرُ الْمُقْلِ ؛ وَاحِدَتُهُ : دَوْمَةٌ ؛
وَقَالَ أَبُو قَيْسٍ بْنُ الْأَسَلْتِ :

لَمْ يَمْنَحِ الشَّرْبَ مِنْهَا غَيْرَ أَنْ نَطَقَتْ

حَمَامَةٌ فِي غُصُونِ ذَاتِ أَوْقَالِ^(٣)

قَالَ : فَالْوَقْلُ ، فِي كُلِّ هَذَا ، نَفْسُ الْمُقْلِ ؛
وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ - هُوَ قَوْلُ أَبِي عَمْرٍو .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : وَالصَّحِيحُ هُوَ الْأَقْلُ ، عَلَى
أَنَّ الشَّجَرَةَ قَدْ تُسَمَّى بِاسْمِ الثَّمَرَةِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْوَقْلُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْجِيحَارَةُ .

* ح - الْوَقْلَةُ : نَوَى الْمُقْلِ .

وَيُقَالُ : هُوَ وَقْلَةُ الرَّاسِ ، وَهُوَ أَصْغَرُ شَيْءٍ

مِنَ الرَّؤُوسِ .

وَفَرَسٌ تَوْقِلَةٌ : حَسَنُ التَّوْقَلِ^(٤) .

(١) الجوهرة (٣ : ١٥١) .

(٢) وكذا في التاج ، والنبات لأبي حنيفة (ص : ١٦٦) . ورواية الديوان (ص : ٢٢٦) ، واللسان :
« بيانع الأوقال » .

(٣) التاج . وفي الأصول ضبط الشين من كلمة « الشرب » مثلثة . وفي اللسان « ... هفتت * حامة في صحوق... » .

(٤) يعني قول الجوهري (الصالح : قول ل) « : الوقل ، بالتسكين : شجر المقل » .

(٥) كذا ضبط ضبط قلم : بكسر القاف . وفي القاموس : بفتحها ، ولم يعقب عليه الشارح .

(وكل)

مُوَكَّلٌ ، بالفَتْح : فَرَسٌ رَيْبَسَةٌ بِنُ فَرَزَالِ
السُّكُونِ .

وَأُوَكَّلَ عَلَيْكَ فُلَانٌ ؛ أَيْ : أَسَكَلَ ؛ يُقَالُ :
قَدِ أُوَكَّلْتَ عَلَى أَخِيكَ الْعَمَلَ ؛ أَيْ : خَلَيْتَهُ
كُلَّهُ عَلَيْهِ .

وقال الجوهري : قالت امرأة :

* وَلَا تَكُونَنَّ كَهَيْلِيفٍ وَكَلِّ^(١)

وَصَوَابُهُ : قَالَ قَيْسُ بْنُ حَاصِمٍ الْمِنْقَرِيُّ ؛ وَقَدْ
ذَكَرْنَاهُ قَبْلَ هَذَا فِي عِدَّةِ مَوَاضِعَ .

* ح - مَوَكَّلٌ : جَبَلٌ ؛ وَقِيلَ : حِصْنٌ .

وَالْمُتَوَكَّلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نَهْشَلِ اللَّيْثِيِّ ،
وَالْمُتَوَكَّلُ الْعَيْلِيُّ ، وَلَمْ يُرْفَعْ نَسَبُهُ ، وَالْمُتَوَكَّلُ
ابْنُ عَبَّاسٍ ذُو الْأَهْدَامِ الْكِلَابِيِّ ، شِعْرَاءُ .

وَالْمُتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ أَبُو الْفَضْلِ جَدُّ فَرُّ بْنِ مُحَمَّدٍ
هَارُونَ ، مِنْ خُلَفَاءِ بَنِي الْعَبَّاسِ ،

(ولل)

وَلَوْلٌ ، أَسْمُ سَيْفٍ كَانَ لِعَتَّابِ بْنِ أَسِيدٍ ، وَابْنُهُ
عَبْدُ الرَّحْمَنِ الْقَائِلُ يَوْمَ جَمَلٍ ؛
أَنَا ابْنُ عَتَّابٍ وَسَيْفِي وَلَوْلٌ

وَالْمَوْتُ دُونَ الْجَمَلِ الْمُجَلَّلِ^(٤)

وقال الجوهري : وَلَوْلَتْ الْمَرْأَةُ وَلَوْلَةً ،
وَوَلَوَالًا ، إِذَا أَعْوَلَتْ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

كَانَ أَصْوَاتَ كِلَابٍ تَهْتَرِشُ

هَاجَتْ بِوَلَوَالٍ وَجَلَّتْ فِي حَرَشِ^(٥)

هَكَذَا وَقَعَ الرَّجْمُ مَنْسُوبًا إِلَى الْعَجَّاجِ ، وَلَيْسَ
لَهُ ، وَلَا لِزُرُوبَةَ .

* * *
(وهل)

ابْنُ دُرَيْدٍ : وَهَلَّتُهُ تَوْهِيلاً ، إِذَا أَفْرَعْتَهُ .^(٦)
وقال أبو زيد : تَوَهَّلْتُ فُلَانًا ؛ أَيْ : عَرَضْتُهُ
لِأَنَّ يَهْلَ ؛ أَيْ : يَغْلَطُ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « كَيْفَ
أَنْتَ إِذَا أَنْكَأَ مَلَكَانِ قَتَوْهُمَا لَكَ فِي قَبْرِكَ » ! جَاءَ
بِهِ أَبُو سَعِيدٍ .

(١) الصحاح (وكل) . وانظرا تقدم في (ع م ل) . والمشطوري في اللسان ، والرجز في التاج (زن) ، هل ف ،
ح م ل ، ع م ل .

(٢) كقعد . (القاموس) . قال الجوهري : « وهو شاذ ، مثل : موحد » .

(٣) شرح القاموس : « وفي الباب : البجل » .

(٤) كذا ضبط في الأصل : بكسر الهمزة ، وكتب تحت : « إقواء » . والبيت في التاج ، واللسان .

(٥) الصحاح (ولل) . والبيت في التاج ، واللسان ، وديوانه (ص : ٨٠) .

(٦) الجمهرة (٣ : ١٧٧) .

وَيُقَالُ : وَيَلْتُ فُلَانًا ، إِذَا أَكْثَرْتَ لَهُ مِنْ ذِكْرِ الْوَيْلِ .
وَمَا يَتَوَابَلَانِ .

* * *

فصل الهاء

(ه ب ل)

ابن دُرَيْدٍ : بَنُو هَبْلٍ ، مِثَالُ « زُفَرٍ » : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ . مِنْ كَلْبٍ ، يُقَالُ لَهُمُ : الْهَبْلَاتُ .
وَالْمَهْبِلُ ، مِثَالُ « مَجْلِسٍ » : الْهَوَاءُ مِنَ رَأْسِ الْجَبَلِ إِلَى الشَّعْبِ .

وَهَيْبِلُ بْنُ وَبَرَةَ^(١) ، وَهَيْبِلُ بْنُ كَعْبٍ ، مُصَغَّرَيْنِ ، مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَهَبَالَةٌ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :
أَبِي فَارِسٍ الْحَرَّاءِ يَوْمَ هَبَالَةَ^(٢)
إِذَا الْخَيْلُ فِي الْقَتْلِ مِنَ الْقَوْمِ تَعَثَّرُ^(٣)

وَهَنْبِلُ بْنُ بَحْيٍ ، وَقِيلَ : هَنْبِلُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ بَحْيٍ الْحِمَصِيِّ ، مِثَالُ « حَنْبَلٍ » ، مِنَ الْمُحَدَّثِينَ .

* ح - فَعَلْتُ ذَلِكَ عِنْدَ أَوَّلِ وَهَلَةٍ ، وَوَاهِلَةٍ ، لُغْتَانِ فِي « وَهَلَةٍ » ؛ عَنِ الْقَرَاءِ .

* * *

(وهب ل)

أَهْمَلَةُ الْجَوْهَرِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَهَيْبِلُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .^(١)

وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ وَهَيْبِلُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ مَالِكِ

ابْنِ النَّخَعِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَلَةَ بْنِ جَلْدٍ ؛ مِنْهُمْ :

عَلِيُّ بْنُ مُدْرِكِ الْوَهَيْبِيِّ ، مِنْ أَحْسَابِ الْحَدِيثِ .

* * *

(وى ل)

تَقُولُ الْعَرَبُ : هَذَا وَيْلٌ وَإَيْلٌ ، كَمَا يَقُولُونَ :
شِعْرٌ شَاعِرٌ ، وَشُغْلٌ شَاغِلٌ ، وَأَزْلٌ آزِلٌ ، وَطَسَلٌ
طَاسِلٌ ، وَتَكَلٌّ تَائِكٌ ، وَكَفَلٌ كَافِلٌ ، وَتَيْلٌ
لَائِلٌ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

وَالهَامُ يَذْهُو الْيَوْمَ وَيَلَا وَإَيْلَا

وَالْيَوْمُ يَذْهُو الْهَامُ تَكَلًّا تَائِكًا^(٢)

(١) ليس من وارد الجمهرة ، ولا الاشتقاق . وقال شارح القاموس : وهو يعقب على وروده في القاموس : « أهمله الجوهري والصناني ، وقال ابن سيده » .

(٢) الديوان (ص : ١٢٤) ، والتاج . والأول في اللسان . (٣) الجمهرة (١ : ٣٣٠) .

(٤) كذا في الأصول بفتح الباء ، وفي القاموس - ضبط قلم - بسكونها . وفي القاموس (و ب ر) ورد اسميان الصيغتين ، وتقدمها صاحب القاموس بالعبارة : « بالفتح بك » .

(٥) دهرانه (ص : ٢٨١) ، والتاج .

يَارُبَّ بَيْضَاءَ يَوْعِثُ الْأَرْمِلُ
شَبِيهَةَ الْعَيْنِ بَعَيْنِ الْمُغْزِيلِ
فِيهَا طِمَاحٌ عَنِ خَلِيلِ حَنْكَلِ
وَهِيَ تُدَارِي ذَاكَ بِالتَّجْمِيلِ
* قَدْ شَفِيتُ بِنَا شَيْءٍ هَبْرَكَلِي *
* * *

(هـ ج ل)

ابن الأعرابي: الهاجِلُ: النَّائمُ ؛
والهاجِلُ: الكَثِيرُ السَّفِيرُ .
وَهَجَلَتِ الْمَرَأَةُ بَعَيْنَهَا ، إِذَا أَدَارَتْهَا بِغَمِّ الرَّجُلِ .
وَالهَجُولُ : البَغِيُّ مِنَ النِّسَاءِ .
وقال أبو عمرو : الهَوْجَلُ : أَنْجَرُ السَّفِينَةِ ؛
وَالهَوْجَلُ : بَقَايَا النِّعَاسِ ؛
وَالهَوْجَلُ : الدَّلِيلُ الحَاضِقُ .

وقال غيره : الهَوْجَلُ : اللَّيْلُ الطَّوِيلُ ؛ قال
الكُمَيْتُ :

وقبيلٌ وإشارتهم بالسيِّا
طِ هـ هـ جَاءَ لَيْلَتَهَا هَوْجَلُ^(٧)

وهابيلُ بنُ آدمَ ؛ أخو « قايِل » .
وقال ابنُ دُرَيْدٍ : ابنُ الهَبِيسُولِ ، مَلِكٌ مِنْ
مُلُوكِهِمْ .^(١)

* ح - المَهْيَلُ : مَا بَيْنَ الخُصْيَةِ وَالْأَسْتِ .^(٢)
وَالهَيْلُ : التَّبَخُّرُ فِي المَشْيِ .^(٣)
وَأَهْيَلَ : أَسْرَعَ .

وهو هَيْلٌ مَالٍ ؛ أَى : خَائِلُهُ .
وَالهَيْبَالَةُ : الطَّلَبُ .^(٤)

وَأَهْتَبَلَ ، إِذَا كَذَبَ .
وَأَهْتَبَلَ ، إِذَا نَيْكَلَ عَلَى وِلْدِهِ .
وَالهَيْبَلُ « مِثَالُ النِّيلِز » : التَّقْيِيلُ ؛ لَفْظَةٌ
فِي « الهَيْبَلِ » ، مِثَالُ « الهِجَفِ » .

* * *

(هـ ب ر ك ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ الفَرَجِ : الهَبْرَكَلُ : الشَّابُّ الحَسَنُ^(٥)
الحَسْمُ ؛ أَنشَدَتْ أُمُّ البُهْلُولِ لِغُلَامٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ،
وهو لِحَطَامِ الرَّجْحِ :

(١) الجهرة (١ : ٢٣٠) : « وابن الهبولة » . وعبارة القاموس : « وابن هبولة ، أو الهبولة ، أو الهبول ... » .
(٢) كيزل . (القاموس) .
(٣) كوكبي . (القاموس) .
(٤) كسحابة . (القاموس) .
(٥) كسفرجل . (القاموس) .
(٦) الأول والأخير في اللسان والتاج . وفي الأصل كتب « بوعس » بالسین ترق قوله « بوعث » ، وعليها كلمة « معا » .
(٧) التاج . وفي اللسان : « وبعد إشارتهم » .

يُرَوَّى « لَيْلَتُهَا » . بِالرَّفْعِ ؛ وَالْمُرَادُ بِهِ الْخَبْرُ
عَنِ اللَّيْلَةِ ؛ وَلَيْلَتَهَا ، بِالنَّصْبِ ، وَقَدْ عَلَّمَهَا
الْجَوْهَرِيُّ ^(١) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هَوَّجَلَ الرَّجُلُ ،
إِذَا نَامَ .

وَحَكَى بَعْضُهُمْ : أَهْمَلْتُ الْإِبِلَ ؛ أَيْ : أَهْمَلْتُهَا .
وَمَا لَ مَهْجَلٌ ، وَمُسْجَلٌ ، إِذَا كَانَ مُضِيْعًا
مُحَلًى .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : امْرَأَةٌ مَهْجَلَةٌ ، وَهِيَ الَّتِي
أَفْضَى قُبُلَهَا وَدَبَّرَهَا .

وَيُقَالُ : إِنَّ الْمُهَاجِلَةَ ، وَالْمَسَاجِلَةَ ، سَوَاءٌ .

وَقَالَ ابْنُ بَرَزَجٍ : لَا تَهَجَّلَنَّ فِي أَعْرَاضِ
النَّاسِ ؛ أَيْ : لَا تَقَعَنَّ فِيهِمْ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمَهْجَلُ : النَّقِيلُ ^(٢) .

وَأَبُو الْمَهْجَنَجِلِ ، مِثَالُ « بَحْنَجِلٍ » : رَجُلٌ ؛
أَشَدُّ ابْنِ جَنِيٍّ :

ظَلَّتْ وَظَلَّ يَوْمَهَا حَوْبَ حَلٍ

وَظَلَّ يَوْمَ لِأَبِي الْمَهْجَنَجِلِ ^(٤)

وَقَالَ : قَدْ خَوَّلَ لَامَ التَّعْرِيفِ فِيهِ ، مَعَ
الْعَامِيَّةِ ؛ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ فِي الْأَصْلِ صِفَةٌ ،
كَالْحَارِثِ ، وَالْعَبَّاسِ .

* ح — الْمَهْجَلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشَى .

وَهَاجَلَ : أَخَذَ فِي مُطْمَئِنِّ مِنَ الْأَرْضِ .

وَالْأَهْتِجَالُ : الْإِبْتِدَاعُ .

وَطَرِيقُ هِجَلٍ : غَيْرُ مَلْحُوبٍ .

وَدَمُوعٌ هَجُولٌ : سَائِلَةٌ .

وَهَوْجَلَ ، إِذَا سَارَ فِي الْمَهْجَلِ .

وَالْمَهْجَلُ : فَمُّ الرَّحِمِ ^(٥) .

وَأَهْجَلَ : وَسَّعَ .

* * *

(هـ ج ف ل)

* ح — قَوْسٌ هَيْجَلٌ ، وَهِيَ الْخَيْفَةُ
الْمُهَيَّمِ .

(هـ د ل)

الْدِّيَنُورِيُّ : قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمَدَالُ : شَجَرَةٌ
تَنْبَتُ فِي السَّمْرِ ، لَيْسَتْ مِنْهُ ، وَتَمْرَتُهَا بَيْضَاءُ ،
وَتَنْبَتُ فِي اللَّيْمُونِ وَالرَّمَانِ ، وَفِي كُلِّ الشَّجَرِ .

(١) قال الجوهرى : « أى : فى ليلتها » .
(٢) الجهرة (٣ : ٣٢٦) .
(٣) بضمين . (القاموس) .
(٤) كقنفذ . (القاموس) .
(٥) اللسان ، والتاج .
(٦) كقزل . (القاموس) .
(٧) بكحبرش . (القاموس) .
(٨) كحساب . (القاموس) .

ورجل هَدِيلٌ : أشعثٌ كثيرُ الشعرِ ^(٨) ،
لا يَدِينُ ولا يَرْجُلُ .

والهَدِيلُ : القَدِيمُ المُرْمِينُ ^(٦) .

والهَدِمْلَةُ : الدهرُ ^(٥) .

ورأيت هَدِمْلَةً مِن النَّاسِ ؛ أى : جَمَاعَةً ^(٥) .

وهَدَلٌ ، إذا حَرَقَ ثِيَابَهُ .

* * *

(ه ذ ل)

ابن الأعرابي : الهاذِلُ : وَسَطُ اللَّيْلِ .

وقال أبو عمرو : الهَدَالِيلُ : مَسَائِلُ صِغَارٍ

مِن المَاءِ ، وهى الثَّمْبَانُ .

والهَدْلُولُ ، فى قول ذى الرِّمَّةِ ^(٩) :

يَمْنَعُ عِجْرَ الهَدْلُولِ غَيْرَ رَسْمِهَا

يَمَانِيَةً هَيْفَ مَحْتَمًا ذُبُولَهَا ^(١٠) .

دَقَّاقُ الرَّمْلِ .

وقال ابن الكلابي : الهَدْلُولُ : اسمُ سَيْفٍ

كَانَ لهُبَيْرَةَ بنِ أبى وهيبِ المَخْزُومِيّ ، وهو

القَائِلُ فِيهِ :

قال : وقالت الكَلَابِيَّةُ : الهَدَالُ : شَجَرِيْنَتٌ
بِالْحِجَازِ ، يَلْتَبِسُ بِالشَّجَرِ ، له وَرَقٌ عِرَاضُ أَمْثَالِ
الدَّرَاهِمِ الضَّخَامِ ، ولا تَنْبُتُ الهَدَالَةُ وَحْدَهَا ،
لا تُوجَدُ إِلا مَعَ شَجَرَةٍ ، وَأَهْلُ البَحْمَنِ يَطْبُخُونَ ^(١)
وَرَقَهَا . وهذا غَيْرُ ما ذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ .

والهَيْدَلَةُ : الحُدَاءُ ؛ قال رُوَيْبَةُ :

كَأَنَّهُ صَوْتُ غُلَامٍ لَعَابٍ

هَبَّ أَوْ هَيْدَلٌ بَعْدَ الهِبَابِ ^(٢)

* ح - الهَدَالَةُ : قَرْيَةٌ مِمَّنْ قُرَى عَثْرٍ ،
فى أوائلِ البَحْمَنِ ، من جِهَةِ القَيْلَةِ .

ويقال : رأيتُ هَدَالَةً مِن النَّاسِ ؛ أى :
جَمَاعَةً .

ويقال لاسْتَرْ ، إذا دُعِيَتْ لِلْحَلَابِ : اهْدِي
هَدَالَهُ ، أى سِيَالَهُ ^(٤) .

* * *

(ه د م ل)

* ح - الهَدِمْلَةُ ^(٥) : مَوْضِعٌ بَعِيْنُهُ .

والهَدِمْلِيُّ : الثَّوْبُ الخَلْقُ ، مثلُ «الهَدِمْلِ» ^(٦) ^(٧) .

(١) عبارة الجوهرى : «والهدال ، بالفتح : ماتدلى من العنق» ، وهو من معانيه ، وعليه اقتصر الجوهرى .

(٢) التاج ، ودبروانه (ص : ٧) . (٣) بالفتح . (معجم البلدان) . (٤) مما انفرد به الصغاني .

(٥) كسجلة . (القاموس) .

(٦) كسجل . (القاموس) .

(٧) التكلفة من القاموس ، وبها يستقيم الكلام .

(٨) بالتصغير . (القاموس) .

(٩) التاج ، ودبروانه (ص : ٥٤٥) .

(١٠) بالتصغير . (القاموس) .

(ه ذ م ل)

(٣) قال الجوهري: الهذملة: ضرب من المشي.
وقد انقلب اللفظ عليه، والصواب:
الهذلة، وموضع ذكرها « حرف الميم » .
وقال ابن السكيت: الهذلة: مشى
في سرعة، وأنشد الجليل بن مرثد المعنى:
قَدْ هَذَمَ السَّارِقُ بَعْدَ الْعَتَمَةِ

(٤) نَحْوُ بِيوتِ الحَيِّ أَي هَذَلَهُ

* * *

(ه ر ج ل)

* ح — المَرَجِلُ: البعيد الخطو.
والمَرَجِيلُ، من الإييل: الضخمة؛
والمَرَجِيلُ: الرجال الطوال.

* * *

(ه ر ع ل)

* ح — الهَرَاعِلَةُ: التَّأْمُ.

* * *

(ه ر ق ل)

* ح — هِرْقَلَةٌ، من بلاد الروم.

وَتَمَّ مِنْ تَمَّى قَدْ سَلَبَتْ سِلَاحَهُ

(١) وَغَادَرَهُ الْهَذُولُ يَكْبُو مَجْدَلًا

وَالْهَذُولُ: فَرَسٌ عَجَلَانٌ بِنِ بَكْرَةَ التَّيْمِيِّ.

قال ابن الأصراري: هوذَل، إذا قَاءَ؛

وهوذَل، إذا رمى بالعربون، وهو الغائط
والعذرة.

وقال ابن الفرج: أهذَل في مشيه، إذا
أسرع؛

وجاء مهذَلًا.

* ح — الهَذُولُ، من الخبيل: الطويل
الصلب.

والمَذَالِيلُ، من المَطَرِ: الذي يرى من بعيد؛
وما تفرق من الريح فتطيرها وتقلبها.

وهذاليل الليل: أوله؛ وقيل: بقاياها.

وذَهَبَ تَوْبُهُ هَذَالِيلٌ أَي: قطعًا.

(٢) وَالْهَذُولُ: الْأَفَةُ.

والمهذلة: الضعف في الجماع.

(٣) وَالْهَذُولُ: سَيْفٌ مَهْلِيلٌ.

(٤) وَالْهَذُولُ، أَيضًا: فَرَسٌ جَابِرٌ بِنِ عَقِيلِ

السُدُوسِيِّ.

(١) اللسان، والتاج.

(٢) بالضم (القاموس).

(٣) الصحاح (ه ذ م ل).

(٤) تهذيب الألفاظ (ص ٣١٠)، وزاد بعدهما وشطرا ثالثا. وما ذكره ابن السكيت ليس من المادة، بلعه

استطرد من المؤلف في توقيه عمل الجوهري. (٥) كقوله (القاموس). (٦) كقوله (القاموس).

(ه ر ك ل)

الْقَرَاءُ : الْمَرْكَلَةُ ^(١) : الْهَرِكَوْلَةُ ^(٢) .

وَالْمَرْكَلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشَى فِيهِ اخْتِيَالٌ
وَبَطْءٌ ، أَنشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

وَلَا تَزَالُ وَرَشٌ تَأْتِينَا

مُهْرِكَلَاتٍ وَمُهْرِكَلِينَا ^(٣)

وَالْوَرَشُ ، جَمْعُ « وَارِش » ، وَهُوَ الطَّفِيلِي .

وَقَالَ :

قَامَتْ تُهَادِي مَشِيهَا الْهَرِكَلَا ^(٤)

بَيْنَ فِنَاءِ الْبَيْتِ وَالْمُصَلِّي ^(٥)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْهَرَاكَلَةُ ، مِنْ مَاءِ الْبَحْرِ ،

حَيْثُ تَتَكَثَّرُ فِيهِ الْأَمْوَاجُ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ
يَصِفُ دُرَّةً :

رَأَى مِنْ دُونِهَا الْغَوَاصُ هَوَلًا

هَرَاكَلَةً وَحَيْثَانَا وَنُونًا ^(٦)

الصَّحِيحُ : أَنَّ « الْهَرَاكَلَةَ » : ضَخَامُ السَّمَكِ ؛
وَيُقَالُ : كَلَّابُ الْمَاءِ ؛ وَيُقَالُ : حِمَالُهُ ؛
وَإِحْدَاهَا : جَمَلٌ .

وَيُقَالُ : الْهَرَاكَلَةُ : الضَّخَامُ الْأَعْجَازِ النَّعَالُهَا ،
مِنْ دَوَابِّ الْبَحْرِ .

وَجَمَلُ هَرَاكِلٍ : جَسِيمٌ ضَخْمٌ ^(٧) .

* ح — الْهَرِكَلِيُّ : الْهَرِكَوْلَةُ ؛ وَكَذَلِكَ :
الْمَرْكَلَةُ ^(٨) .

(ه ر م ل)

الْلَيْثُ : الْهَرْمَوْلَةُ ، بِمَنْزِلَةِ « الرَّعْبُولَةِ » ،
تَتَشَقَّقُ مِنْ أَسْفَلِ الْقَيْمِصِ ، قَالَ الشَّمَّاحُ
يَصِفُ النَّعَامَةَ :

هَيْقُ أَزْفٍ وَزَفَائِيَّةٌ مَرَطِي

زَعْرَاءَ رَيْشٍ ذُنَابَاهَا هَرَامِيلُ ^(٩)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْهَرْمِيلُ ، بِالْكَسْرِ : النَّاقَةُ
الْهَرْمَةُ ^(١٠) .

(١) بالفتح . (القاموس) . (٢) كبرذونة . (القاموس) . (٣) اللسان ، والتاج .

(٤) كفتول . (شرح القاموس ، المستدرک) ، وزاد : « نوع من المشى » .

(٥) اللسان ، والتاج . (٦) الصنّاع ، واللسان ، والتاج . (٧) كملابط . (القاموس) .

(٨) كفتدبل . (القاموس) . (٩) كبرذونة . (القاموس) .

(١٠) نظره في القاموس : « بليطة ، وسبحة » .

(١١) وكذا في التاج . وفي اللسان ، « هيق هزف . . » مثله في ديوانه (ص : ٢٣٧ ، ط دار المعارف) .

(١٢) الجهرة (٣ : ٤٤٦) .

(ه ز م ل)

ابن الأعرابي: هزبل، إذا افتقر فقراً
مُدقفاً .

* * *

(ه ز م ل)

* ح - الهزامل: الأصوات، وأصلها:
الأزامل؛ جمع: الأزمل، كآراق، وهراق .

* * *

(ه ش ل)

شمر، وغيره: الهيشلة، مثال « حندرة »:
الناقة المسنة السمينة .

وقال ابن الأعرابي: يقول مفاجر العرب:
مينا من يهشل، أي: مينا من يعطي الهيشلة،
مثال « نحيلة »؛ وقد فسرها الجوهري .

* ح - المهتشل: الذي يركب البعير المهمل
لغيره، فيقضى حاجته، ليضعفه، ثم يسببه .

وهشلت الناقة تهشيلاً: أنزلت شيئاً من
اللبن .

* ح - امرأة هزمل: هوجاء مسترخية .

وهزملت الشيء: قطعت .

وهزمت العجوز: خرفت وبليت .

وهزمل عمله؛ أي: أفسده .

* * *

(ه ز ل)

ابن دريد: المهازل: الجدوب^(١) .

وقال غيره: العرب تقول للحيات: الهزلي،

على « فَعْلَى »، جاء في أشعارهم، ولا يُعرف لها
واحد؛ قال:

* وأرسال شيبان وهزلي تسربت^(٢) .

والهزل: موت مواشي الرجل، وإذا ماتت
قيل: هزل الرجل، يهزل هزلاً، فهو هازل؛
أي: افتقر .

وهزل الدابة تهزلاً، مثل: هزلها هزلاً .

وقد سما: هزلاً، بالفتح والتشديد؛

وهزلاً؛ وهزيلة، مصغرين .

* ح - الهيزلة: الرابة .

(٢) ركذا في التاج . وفي اللسان: « تسرب » .

(١) الجهرة (٣: ١٩) .

(٣) الصحاح (هش ل): « الهشيلة، من الإبل: الذي يأخذ الرجل من غير إذن صاحبه، يبلغ طبعه حيث

(ه ض ل)

ابن الفرج : هو يَهْضِلُ بالكلام وبالشعر ،
ويَهْضِبُ به ، إذا كَانَ يَسُحُّ سَحًّا ؛ وَأَنْشَدَ :

كَأَنَّهَا بِجَمَادِ الْأَجْبَانِ

وَقَدْ سَمِعْنَا صَوْتَ حَادٍ جَلْجَالِ

فِي آخِرِ اللَّيْلِ عَلَيْهَا هَضَالُ

(١)
عَقْبَانُ دَجْنٍ وَمَرَارِيحُ الْعَالِ

قِيلَ لَهُ : هَضَالٌ ؛ لِأَنَّهُ يَهْضِلُ عَلَيْهَا بِالشَّعْرِ
إِذَا حَدَا .

وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ : الْهَيْضَلُ : الْكَثِيرُ ؛
وَأَنْشَدَ لِلْكَعْبِيِّ :

وَحَوْلَ مِيرْيَكٍ مِنْ غَالِبِ

(٢)
نَجِي الْعِزِّ وَالْعَرَبِ الْهَيْضَلُ

هَكَذَا قَالَ ، « وَالْعَرَبُ » ، بِالرَّاءِ وَالْبَاءِ ، وَهُوَ
تَضْعِيفٌ ؛ وَالرَّوَايَةُ : الْعَدَدُ ، بِدَآئِنِ .

• ح - أَهْضَاتُ السَّمَاءِ : سَمَّحَتْ بِمَطَرِهَا .

وَأَهْضَلَتِ الدُّوَى ، إِذَا ضَرَبَهَا جَالُ الْبَيْتِ
فَنَضَّحَتْ بِالمَاءِ .

* * *

(ه ط ل)

أَبُو عَيْبَةَ : هَطَلُ الْجَرْمِيِّ الْقَرَسُ ، يَهْطِلُهُ هَطْلًا ،
إِذَا أَنْجَحَ عَرْفَهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ ؛ قَالَ أَبُو النَّجْمِ ،
يَصِفُ خَيْلًا :

خُوصٌ تَعَادَى كَالْقِدَاحِ ذُبْلُهُ

(٣)
يَعْرِضُهَا الرِّكْضُ يَطْشُ يَهْطِلُهُ(٤)
قَالَ : يَعْضُرُهَا الرِّكْضُ : يُخْرِجُ عَرْفَهَا .

وَهَطَلَتِ النَّاقَةُ تَهْطِلُ هَطْلًا ، إِذَا سَارَتْ سَيْرًا
ضَعِيفًا ؛ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

جَعَلْتُ لَهُ مِنْ ذِكْرِي مَيَّ تَعْلَةً

(٥)
وَحَرَقَاءَ فَوْقَ الْوَأَجِحَاتِ الْمَوَاطِلِ

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْهَيْطَلُ ، بِالْكَسْرِ :
الدَّثْبُ ؛

(٦)
وَالْهَيْطَلُ : الرَّجُلُ الْأَحْمَقُ .

(١) التاج ، واللسان .

(٢) الصحاح (ه ض ل) . وكذا في التاج . واللسان ، كإشادة الجوهرى .

(٣) في الفاموس . « يهطلها » ، أراد الفرس الأثني ، وهو يقال للذكر والأثني .

(٤) التاج . وإنشائي في اللسان ، وروايته : « يهطلها الركض بطيش » .

(٥) الديوان (ص : ٤٩٦) ، والتاج ، واللسان .

(٦) الفاموس : « العس الأحمق » . وكتبه الخارج : « وأبضا : الرجل . ثم قال : الإحمق ، هكذا في النسخ و

والصواب : والعس والأحمق ، بهائيات الرواد ، بكل ذلك عن ابن الأعرابي .

وقال اللَّيْتُ : الهَيْطَلَةُ ، إِنْاءٌ مِنْ صُفَيْرٍ ،
كَالْقَدِيرِ ، يُطْبَخُ فِيهِ .

(ه ك ل)

الهِكْلُ : النَّبَاتُ الْعَبْلُ .

* ح - التَّهْكِيلُ : مَشَى الْحَصَانِ وَالْمَرْأَةَ
اِخْتِيَالًا .

قال الأزهري : وهي معربة ليست بعربية
صحيح ، وهي معربة : بآيلة^(١) .

وتها كل القوم في الأمر : تنازعوا فيه .

والهَيْطَالُ : فَرَسٌ زَيْدُ الْحَيْلِ الطَّائِي .

* * *

* ح - هَيْطَلٌ : أَسْمٌ لِإِلَادٍ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ .

(ه ل ل)

الغَلِيلُ : هَلَّ السَّحَابُ بِالْمَطَرِ هَلًّا ؛ أَيْ :
انْهَلَّ .

وَتَهْتَطَلَّتْ مِنَ الْمَرِيضِ : بَرَأَتْ .

* * *

(ه ق ل)

التَّهْتَلُّ - فِيمَا يُقَالُ - : الْمَشَى الْبِطْيُ .

وقال ابن الأعرابي : هَلَّ ، إِذَا فَرِحَ ؛

وَهَلَّ : إِذَا صَاحَ .

* ح - الهَيْقَلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .

الهَيْلَةُ : الْأَرْضُ الَّتِي اسْتَهَلَّ بِهَا الْمَطَرُ ،

وَالهَيْقَلُ : الضَّبُّ .

وما حَوَّانِيهَا غَيْرَ مَمْطُورٍ .

وَالهَيْقَلُ : الطَّوِيلُ ، الْأَخْرَقُ مِنَ الرِّجَالِ .

وقال أبو نصر : الْأَهَالِيلُ : الْأَمْطَارُ ؛ لِأَوْحَادِ

وَالهَيْقَلُ : الْخَمِيصُ الْجَائِعُ .

لَهَا ؛ قَالَ ابْنُ مُقْبِيلٍ :

وَالهَيْقَلُ : الذَّكْرُ مِنَ الْفَارِ .

(١) التفتيح (٦ : ١٧٨) : « قال بعضهم لهذه الآية ان يقال لها : الطنجير : الهيطل ، ولا أحفظه لإمام

أحمد ، وأراه معربا ، أصله : بآيلة » . والذي في معجم الألفاظ الفارسية لاسينجاس (ص : ١٥٢١) : « هيطلة -

(haitalat, haitala) ولم يرد في ذلك بآيلة . ولم يعرض الجواليقي لهذه ولا لتلك في معربه . وكذا الخفاج في كتابه شفاء الغليل .

(٢) كشداد . (القاموس) .

(٣) ككيدر . (القاموس) .

(٤) ككيدر . (القاموس) .

(٥) ككيدر . (القاموس) .

(٦) ككف . (القاموس) .

(٧) بالكسر . (القاموس) .

وقالوا: ^(٥) الهلّل، للامطار، واحداها: هلّة؛ وأنشد:

* من منعج جادت روايته الهلّل * ^(٦)

وقال أبو الهيثم: يُسمى القمر، لليلتين من أول الشهر: هلالاً، وليلتين من آخر الشهر - ست وعشرين، وسبع وعشرين - هلالاً، ويُسمى ما بين ذلك: قمرًا.

وقال ابن دريد: ^(٧) توب هل، بالفتح، وهلهال، إذا كان رقيقًا.

ويقال: أهل السيف بفلان؛ إذا قطع منه؛ ومنه قول ابن أحرر:

ويل أم خرق أهل المشرق به ^(٨)
على الهباءة لا نكس ولا ويرع
فأما قول الباقيل:

وليس بها ربح ولكن وديقة ^(٩)
يظل بها السامي يهل ويتقع

فإن «الإهلال» - فيما يقال - : رفع العطشان لسانه إلى لسانه ليجمع له ريقه؛ وهكذا رواه

وغيث مريع لم يجدع نباته

ولته أهليل السماكين معشيب ^(١)

وقال غيره: واحداها: أهلول.

والهلال: ما استقوس من الثوي.

وقال بعض أهل العلم: الهلال: سلخ الحية؛ وأنشد لكثير عزة:

يحرر سربالاً عليه كأنه

سبي هلال لم تحرق شرايقه ^(٢)

هكذا ذكره ابن فارس؛ وإنما «الهلال» في هذا البيت: الحية، لا سلخها. وسببها: سلخها الذي سبأته؛ أي: سلخته؛ يعني: أنه يابس الوشي ويسجبه، فشبه ذلك الثوب، الذي يصف، بسلخ الحية.

وقال ابن الأعرابي: الهلال: الغلام الحسن الوجه.

وقال ابن بزرج: هلال المطير، وهلاله؛ وما أصابنا هلال، ولا يلال، ولا يلال.

(٢) الديوان (ص: ٣٠٨)، والتاج، واللسان.

(٤) بالفتح ويكسر. (القاموس).

(٦) اللسان، والتاج.

(٧) الجمهرة (١: ١٤٢): «توب هل، إذا كان رقيقًا».

(٩) اللسان، والتاج.

(١) الديوان (ص: ٦٨)، واللسان، والتاج.

(٢) ليس في ألفايس.

(٥) محرّكة. (القاموس).

(٨) اللسان، والتاج.

الْبَاهِلِيُّ «السَّامِيُّ»، بِالْمِيمِ؛ قَالَ: وَالسَّامِيُّ: الَّذِي
يَخْرُجُ إِلَيْهَا نِصْفَ النَّهَارِ يَتَّصِدُ؛ قَالَ: وَسَمِعْتُ
أَبَا عَيْدَةَ . يَقُولُ: خَرَجْتُ سَامِيًا ، إِذَا تَخَرَّجَ
نِصْفَ النَّهَارِ يَتَّصِدُ . وَوَقَعَ فِي «الْمَجْمَلِ» (١):
«السَّارِي» ، بِالرَّاءِ .

وقال الخليلُ: يُقَالُ لِلْبَعِيرِ، إِذَا اسْتَقَوَسَ
وَحَنَّا ظَهْرَهُ وَالتَّرَقَّ بَطْنُهُ هُرًّا أَوْ إِحْنَاقًا: قَدَّ
هَلَّلَ الْبَعِيرُ - عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ - تَهْلِيلًا؛ قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ:

إِذَا ارْقَضَ أَطْرَافَ السَّبَاطِ وَهَلَّتْ

جُورُ الْمَطَّابَا عَذْبَتُهُنَّ صَبِيحُ (٢)

أى: إِذَا تَفَتَّحَ طَى السَّبَاطِ، مِنْ طُولِ السَّفَرِ،
حَمَلَتْهُنَّ صَبِيحٌ عَلَى سَيْرٍ شَدِيدٍ، وَرَبْرَدْنَ أَنْ يَسِرْنَ
بَسِيرًا فَلَا يَقْدِرْنَ عَلَى ذَلِكَ .

وقال ابنُ الأعرابي: هَلَّتْ الطَّحِينُ؛ أى:
تَحَلَّتْ بِشَيْءٍ يَخْفِيفُ، وَأَنْشَدَ لَأُمِّيَةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ
يُصِفُ الرِّيحَ:

أَدْعُنْ بِهِ جَوَافِلَ مُعْصِفَاتِ

كَمَا تَذَرِي الْمُهْلَهْلَهُ الطَّحِينًا (٣)

به؛ أى: بَدَى قِيضَيْنِ، وَهُوَ مَوْضِعٌ .

قَالَ: وَالهْلَهْلَةُ: الْإِنْتِظَارُ وَالتَّاقِي .

وقال الأصبهاني، فِي قَوْلِ حَرْمَلَةَ بْنِ حَكِيمٍ:

هَلِيلٌ يَكْمِبُ بَعْدَ مَا وَقَعَتْ

فَوْقَ الْجَبِينِ بِسَاعِدِ قَعِيمِ (٤)

قَالَ: هَلِيلٌ يَكْمِبُ؛ أى: أَمِهْلُهُ بَعْدَ مَا

وَقَعَتْ بِهِ شَجَّةٌ عَلَى جَبِينِهِ .

وقال شمرٌ: هَلِهْتُ: تَلَبَّثْتُ وَانْتَظَرْتُ .

وقال اللخمي: هَالَتْ الْأَجِيرُ مَهَالَةً، وَهَلَالًا،

إِذَا اسْتَأْجَرْتَهُ، مِنْ الْهَلَالِ إِلَى الْهَلَالِ؛ بِشَيْءٍ
مَعْلُومٍ .

وقال أبو عمرو: يُقَالُ لِنَسِجِ الْعَنْكَبُوتِ:

الْهَلَلُ، بِالتَّحْرِيكِ .

وقال الجوهري: يُقَالُ: سُمِّيَ امْرَأُ الْقَيْسِ

ابْنُ رَبِيعَةَ، أَخُو كَلْبِ وَأَيْلٍ: مُهْلَهْلًا لِأَنَّهُ أَوَّلُ

مَنْ أَرَقَّ الشَّعْرَ، وَيُقَالُ: بَلَّ سُمِّيَ يَقُولُهُ:

لَمَّا تَوَغَّلَ فِي الْكُرَاعِ هَجَّيْنُهُمُ

هَلِهْتُ إِثَارَ مَالِكَا أَوْ صِنْدِلَا (٥)

(٢) الديوان (ص: ٨٧)، والتاج، واللسان .

(١) المجلد (هل ل) .

(٣) ديوانه (ص: ٦٦)، والتاج، وبجزءه في اللسان . (٤) اللسان، والتاج .

(٥) الصحاح (هل ل) . ورواه في القاموس، والتاج . وفي اللسان «لما توهر . . جابرا» ، على الصفة في إنشاده .

والهَلَلُ : دِمَاغُ الْفَيْلِ ، وَهُوَ سَاعَةٌ .^(٤)
والهَلَالُ : الْغَبَارُ .

والهَلَاهِلُ ، مِنْ وَصَفِ الْمَاءِ الصَّافِي .^(٥)
والهَلَّةُ : الْمِرْجَةُ .^(٦)^(٧)

والهَلَالُ : سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ .
وَجَلَّ مَهْلَلٌ .^(٨)

وَأَسْتَهَلَ السَّيْفُ : اسْتَلَّ .
وَهَلَّ بِأَيِّ ، كَتَبَ .

وَهَلُّوا : تَتَابَعُوا .

وَهَلَّلَ بِفَرَسِهِ ، قَالَ لَهُ : هَلَّا .
والهَلِيُّ : الْفَرْجَةُ بَعْدَ الْغَمِّ .^(٩)^(١٠)

وَدُوُّ الْهَلَالَيْنِ : زَيْدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ،

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، وَأُمُّهُ أُمُّ كَلْبُومِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ

أَبِي طَالِبٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، لُقِّبَ بِهِ زَيْدٌ .^(١١)

وَالرَّوَايَةُ : «تَوَعَّرَ» ، بِالرَّاءِ ، وَ«أَثَارَ جَابِرًا» ،
لَا «مَالِكًا» ، قَالَ لِيُزْهِرَ بْنَ جَنَابٍ .^(١)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْحَلَيْسَلُ : قُلْتُ
لَأَبِي الدَّقْنِيشِ : هَلْ لَكَ فِي تَرْيَدَةٍ ، كَأَنَّ وَدَكَهَا
عِيُونُ الضِّيَاوِينَ ؟ فَقَالَ : أَشَدُّ الْهَلَنِ .^(٢)

وَالَّذِي فِي كِتَابِ الْحَلِيلِ «أَشَدُّ هَلً» ، وَأَوْحَاهُ
مُخْتَفٍ «هَلً» ، وَبَعْضُ يَقُولُ : أَشَدُّ الْهَلَلِ ، وَأَوْحَاهُ
بِثَقِيلٍ .

* ح - هَلَالٌ : مِنْ شِعَابِ تِهَامَةَ ، يَجِيءُ مِنَ
السَّرَاةِ مِنْ نَاحِيَةِ يَسُومَ .

وَالْأَهَالِيلُ ، مِنْ : التَّهْلِيلِ وَالْبِشْرِ ؛ وَاحِدُهَا :
أَهْلُولٌ .

وَالهَلْهُلُّ : التَّلْحُجُّ .^(٣)

وَأَهْتَلَّ : أَفْتَرَ عَنْ أَسْنَانِهِ .

وَهَلَّلَ نِصَابَهُ ؛ أَيُّ : هَلَكْتَ مَوَاشِيَهُ .

- (١) وكذا تعقيب شارح القاموس نقلًا عن الصاغاني ، قال : «وكان زهير بن جناب أنار هل بن ثعلب فقتل جابرا ومنبلا» .
- (٢) وقيل هذا في الصحاح : «هل ، حرف استفهام ، فإذا جعلته اسما ، شدة» .
- (٣) في الأصول خلو من الضبط . وفي القاموس : «الهلهل ، بالضم : التلحج ؛ وبالفتح : مم» .
- (٤) محركة . (القاموس) .
- (٥) بالضم . (القاموس) .
- (٦) ضبطت في الأصل : بالضم وضمها صاحب القاموس ، ضبط قلم ، بالفتح . وعقب الشارح ، فقال : «نقله الصاغاني» ، ولم يمرض لضبطها .
- (٧) المكسورة ، التي فيها الفتيلة ؛ والمفتوحة ، التي توضع عليها . (الأساس : من رج) .
- (٨) كعظم ، اسم مفعول من التنظيم . (القاموس) .
- (٩) كرب . (القاموس) .
- (١٠) القاموس : «الفرجة» ، بالجم . وزاد الشارح : «نقله الصاغاني» .
- (١١) القاموس : «لقب بجدي» .

وفي النَوَادِر : أرض هَمَال بين النَّاس ، قد
تَحَامَتِهَا الحُرُوبُ ، فلا يعمُرُهَا أَحَدٌ .
وشئ هَمَالٌ : رِخْوٌ .^(٢)

وقال ابن الأَعْرَابِيِّ : اهتمَمَ الرَّجُلُ ، إذا
دَمَدَمَ بِكَلَامٍ لا يَفْهَمُ .

قال الأزهري : المعروف بهذا المعنى :
هَمَلٌ ، وهو رُبَاعِيٌّ .^(٣)

وقد سَمَّوْا : هَمَالًا ، بالفِشْحِ والتشديد ؛
وهَمِيلاً ، مُصَغَّرًا .

* ح — الأهمول ، من قرى اليمن .^(٤)

والهَمَلُ : البرجد من برجد الأعراب ؛
وَالْيَتُّ الخلق من بيوت الشعير ؛
والتوب المرقع .

والهماليل : البقايا من الكلا ؛

والضغاف من المطر ؛
وليس لها واحد .

وذو هَلَاهِلَةٍ ، من أدواء اليمن .^(١)
قال ابن السكيت : في تصغير « هل » ثلاثة
أوجه :

هَلِيلٌ ، كأنه كان مُشَدَّدًا خَفَّفَ ؛
وهَلِيَّةٌ ، يتوهمون أن ماسقط من آخره مثل
أوله ، كما صغروا ما آخره بهاء ؛
وهَلِيٌّ ، على توهم أن الناقص ياء ، وهو أجود
الوجه .

(ه م ل)

ابن الأعرابي : إيل هَمَلِيٌّ ، مثال « سَكْرِي » ؛
أى : مُهَمَّلَةٌ ؛ وكذلك : الهُمُولَةُ ؛ وفي حديث
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في كتاب كتبه لوُفِدَ
كَلْبٌ : « وفي الهُمُولَةِ الرَّاعِيَةُ البُسَاطِ الظَّوَارِ
في كُلِّ نَحْسِينَ نَاقَةً خَيْرُ ذَاتِ عَوَارٍ » .

البُساط ، جمع : بسِطٌ ، وهي التي معها
وَلَدُهَا . وَالظَّوَارُ ، جمع : ظِئْرٌ ، وهي التي
ظُفِّرَتْ على غير ولدها .

وقال أبو عمرو : الهَمَلُ ، بالتخريك ؛
الليْفُ إذا انْتَزِعَ ؛ الواحِدَةُ : هَمَلَةٌ .

(١) في القاموس : « ذو هلاهله » ، أرذو هلاهله . وفي التهذيب : « ذو هلاهله » .

(٢) كز ناز . (القاموس) .

(٣) التهذيب (٦ : ٣١٩) : « ... همل همل ... » .

(٤) بالضم . (شرح القاموس ، المستدرک) .

(٥) رزاد شارح القاموس . (نقله الصاغاني) .

(٦) بالكسر . (القاموس) .

(همرجل)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : همرجل : الجواد السريع .

ونافقة همرجل : مريمه ؛ قال أبو النجم :

يسفن عطفى سنيم همرجل^(١)

لم يرع مازولا ولم يستهل^(٢)

وتجاء همرجل ؛ قال ذو الرمة :

إذا هي لم تميز به ذبت به

تحاكي به سذو النجاء المهرجل^(٣)

وذكره الجوهري بعد تركيب (هرجل)،

وهذا موضع ذكره .

(هن دل)

أهمله الجوهري .

وقال سيويه : الهندويل ، ووزنه

« فَعْلُولِي » : الضخم ؛

وهو أيضا : الذي فيه نوك واسترخاء ؛ وأنشد

أبو مسهل :

هَجَرْتُ الْبَيْخِلَ الْهَنْدَوِيلَ وَإِنِّه

لِمَا نَالَهُ مِنْ أَوْكَتِي لِحْدِيرٍ^(٤)

الأوكة : الغضب .

وقال أبو عمرو : الهندويل : الضعيف الذي

فيه استرخاء ونوك .

* * *

(هول)

المهول^(٥) : الذي فيه الهول ، ولا يقال : أمر

مهول ، إلا أن الشاعر قد قال :

ومهول من المناهل وحش

ذي عراقيب آجن مدقان^(٦)

وقال أبو زيد : الهؤول ، جمع « هول » ؛

وأنشد :

رَحَلْنَا مِنْ بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ

إِلَيْكَ وَلَمْ تَكُنَّا دَنَا الْهُؤُولُ^(٧)

ويتمزون « واو » « الهؤول » ، لأنضمامها .

وقال الأحمسي : هيل السكون ، مهال ، إذا رأى

تأويل في سكره ، فيفرغ لها ؛ قال ابن أحرر ،

يصف نحمرا وشاربها :

(١) ضبط « بسفن » بضم فتح ، ولعله مهو ، وتقدم له ضبط في (زل) . كما أتبناه هنا .

(٢) التاج ، واللسان .

(٣) اللسان ، والتاج ، وروايتها : « إذا جد النجاء . . . » وما هنا كالدبران (ص : ٥١٠) .

(٤) كقول (القاموس) .

(٥) التاج .

(٦) التاج ، واللسان .

(٧) التاج ، واللسان .

تَمْشَى فِي مَفَاصِلِهِ وَتَنْشَى

سَنَانٍ صَابِغٍ حَتَّى يَهْلَا^(١)

وقد سَمُوا : هَوْلًا ، وَهَوْلَةً ، مُصَغَّرِينَ .
وَأَبُو الْهَوْلِ ، شَاعِرٌ .

وقال الجوهري : مَكَانٌ مَهِيلٌ ، أَيْ :
مُخَوِّفٌ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

* مَهِيلٌ أَقْيَافٌ لَهَا نُيُوفٌ *^(٢)

وهذا تصحيف ، وصوابه ، مهيلٌ ، بسكون
الهاء ، وكسر الباء المعجمة بواحدة ؛ والمهيلُ :
المنقطع بين أرضين .

والأهولالُ ، افعلال ، من « الهول » ؛ قال
ذوالرمة :

إِذَا مَا حَشَوْنَاهُنَّ جَوَزَ تَنُوفَةٍ

سَبَارِيَتٍ يَتَرَوْنَ بِالْقُلُوبِ أَهْوَالَهَا^(٣)

* ح - الهالُ : الآلُ .

وَتَهَوَّتْ لِمَالِ فُلَانٍ ، إِذَا أَرَدَتْ إِصَابَتَهُ
بِالْعَيْنِ .

وهالٌ : زَجْرٌ لِلخَيْلِ .

(هـ ل)

أَبُو عَيْدٍ : كَتَبْتُ أَبِيلًا ، أَيْ : مُنْهَالًا ؛ قَالَ
أَبُو النَّجْمِ :

وَأَنْسَابَ حَيَاتِ الْكَتَيْبِ الْأَهْيَلِ

وَأَنْسَدَلَ الْفَحْلُ وَلَمَّا يُعْدَلِ^(٤)

وَيُرَوِي : وَأَنْبَسَ حَيَاتُ .

وقد سَمُوا : هَالَةً .

وقال الليثُ : الْهَيْوَلِيُّ : الْهَبَاءُ الْمُنْبَثُ . بِالْعِبْرَانِيَّ ،^(٥)

- وَقَالَ : غَيْرُهُ بِالرُّومِيِّ - وَهُوَ الَّذِي تَرَاهُ فِي ضَوْءِ

الشَّمْسِ يَدْخُلُ فِي كُوَّةِ الْبَيْتِ .

وَالْهَيْوَلِيُّ ، فِي أَصْطِلَاحِ أَهْلِ الْكَلَامِ : وَصُوفٌ^(٦)

بِمَا يَصِفُ أَهْلَ التَّوْحِيدِ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّهُ مَوْجُودٌ ،

وَلَيْسَتْ لَهُ كَمِّيَّةٌ وَلَا كَيْفِيَّةٌ ، وَلَمْ يَقْتَرِنْ بِهِ شَيْءٌ

مِنْ سِمَاتِ الْحَدِيثِ ، ثُمَّ حَلَّتْ بِهِ الصَّنَعَةُ

وَأَعْتَرَضَتْ فِيهِ الْأَعْرَاضُ ، فَحَدَّثَتْ مِنْهُ الْعَالَمُ .

وقيل : الْهَيْوَلِيُّ : الْقُطْنُ ، فَشَبَّهَ الْأَوَائِلُ طِينَةَ الْعَالَمِ

(١) التاج ، واللسان .

(٢) الصحاح (هول) ، وكذا في اللسان ، والتاج ، وديوانه (ح : ١٧٨) . وقد جاء هذا التصويب في حاشية ...

(٣) التاج ، وديوانه (ح : ٥٢٨) .

اللسان ، نقلًا عن الصاغاني .

(٤) كعبور . (القاموس) .

(٥) التاج .

(٦) مقصور ، شدد الياء مضمومة ، من ابن القطاع (القاموس) وشرحه .

فصل الباء

(ي س ل)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الزبير بن بكار: حدثني محمد بن الحسين، قال: كانت قريش الظواهر يدين: فبنو عامر ابن لؤي يد، وهم يدون: البسل، بالباء المعجمة بواحدة، والباقون: البسل، بالياء المعجمة بأثنين من تحتها .

* * *

(ي ل ل)

• ح — قف أَيْلٌ : غَلِيظٌ مُرْتَفِعٌ .

• وحافر، أَيْلٌ : قَصِيرُ السَّنْبِكِ .

• وقال ابن السكيت: تصغير «رجال يَلٌ» :

• رُوِيَ جُلُونَ أَيْلُونَ .

• ويأليل: صنم، قاله ابن دريد في «الاشتقاق» .

• ويليل، المذكور في المتن، هو قُورَبٌ وادي

الصفراء .

* * *

آخر حرف اللام

بالقطن، لأن «المبوي» أصل لجميع الصور، كما أن القطن أصل لأنواع الثياب .

وهيئة، بالفتح، اسم عتير كانت لامرأة في الجاهلية، من أسماء إليها درت له، ومن أحسن إليها نطخته. ومن أمثالهم: هيل، خير حاليك تططين! يضرب لمن أبي الكرامة، وقيل الهوان؛ قال الكبيت:

فإنك والتحول عن معد

(١)

كهيئة قبلنا والخالينا

يخاطب بجيلة .

• وقال ابن دريد: هيلت الكتيب، وغيره،

تهيلاً، مثل: هيلته، سواء .

• هيلاء: جبل أسود، من جبال مكة، حرمها

الله تعالى، تقطع منه الحجارة للبناء والأرحاء .

• ورمل هال؛ أي: مهال؛ عن الفراء .

(١) الناج .

(٢) الجمهرة (٣: ١٧٩) .

(٣) بالمد . (ومعجم البلدان) .

(٤) الاشتقاق (ص: ٣٠١) ، ولفظه: «زعموا أن ياليل صنم» .

(٥) يعنى: متن الصحاح . والمبارة فيه . «ويليل: موضع» ٩

باب الميم

جَاءُوا لِيُبَيِّضَهُمْ فَلَا قُوا دُونَهَا

أُسْدًا تَقَبُّ لَدَى السُّيُوفِ قَبِيًّا

قَسَمَ الْمَدَّلَةَ بَيْنَ نِسْوَةِ خَنَمٍ

فَتَيَانٌ أَحْسَنَ قِسْمَةً تَشْعِيًّا

قَالَتَهَا حِينَ أَحْرَقَ جَرِيرٌ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، ذَا
الْخَلَصَةَ .^(١)

* ح — أَمَامٌ، وَأَبِيمُ: شِعْبَانٌ بِنَخْلَةَ الْيَمَانِيَّةِ،^(٦)
لَهْدِيلِ، وَبَيْنَهُمَا جَبَلٌ مَسِيرَةَ سَاعَةٍ .^(٧)
* * *

(ء ت م)

يُقَالُ: أَتَمَّ بِالْمَكَانِ، إِذَا أَقَامَ بِهِ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ: لِمَا هُوَ: أَتَنٌ .

فصل الهمز

(ء ب م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ: فِي جُدَامٍ: أَبَامَةٌ

ابْنُ غَطَفَانَ، وَفِي السُّكُونِ: أَبَامَةٌ بِنُ سَلْمَةَ^(١)

وَفِيهَا أَيْضًا: أَبَامَةٌ بِنُ رَيْبَعَةَ، وَفِي خَنَمٍ: أَبَامَةٌ،^(١)

وَهُوَ الْأَسْوَدُ بْنُ وَهَبِ اللَّهِ، وَفِي قُضَاعَةَ: أَبَامَةٌ

ابْنُ جُشَمٍ، وَمَا بَعْدَ هَذَا، فَهُوَ أُسَامَةُ، قَالَتْ

امْرَأَةٌ مِنْ خَنَمٍ:

وَبَنُو أَبَامَةَ بِالْوَلِيَّةِ صُرْعُوا

مُحَلًّا يُعَالِجُ كُلَّهُمْ أَنْبُوبًا^(٢)

(٥) وقيل هذا في (ء): «بسم الله الرحمن الرحيم . الله ناصر كل صابر» .

(١) كاسامة . (القاموس) .

(٢) الأضام لابن الكلبي (ص: ٣٦) ، وتحرف فيه إلى « وبنو أمامة . . » ، ومثله في معجم البلدان (في رسم:

الولية) ، وما هنا كالتاج .

(٣) يعنى: جرير بن عبد الله البجلي .

(٥) كفراب . (القاموس) .

(٦) كفراب ، مصغرا مشددا ليا . (القاموس) ، وزاد: « ويقال فيه: أجمية ، كجبهية » .

(٧) كذا . وفي القاموس: وشرحه: « البيامة » . وفي معجم البلدان: « البيامية » .

وَيُقَالُ : مَا فِي سَيْرَةِ أُمَّ ، بِالتَّحْرِيكِ ؛ أَيْ :
إِبْطَاءً .

وَقَالَ اللَّيْسَوْرِيُّ : الْأُمُّ ، بِضَمَّتَيْنِ ، لُفَّةٌ
فِي « الْعُمِّ » ، وَهُوَ شَجَرُ زَيْتُونِ الْبَرِّ ، تَكُونُ
بِالسَّرَاةِ فِي الْجِبَالِ ، عِظَامٌ لَا تَحْتَمِلُ الْوَاحِدَةَ ؛
أُمَّةً .

* ح — الْأُمُّ : الْقَطْعُ .

وَالْأُمَمَاتُ ، مِنَ الْإِبِلِ : الْكَلَالَةُ الْمُغَيَّبَةُ ،
مِثْلُ : الْأُمَمَاتُ .

وَأُمُّ الْمَرْأَةِ إِيْتَامًا ، وَأُمَّهَا تَأْتِيًا : جَعَلَهَا أُمًّا .
وَالْحَيْمُ : وَاِدٍ ؛ وَهُوَ غَيْرُ « الْإِنِيمِ » .

(ع ث م)

يُقَالُ : إِنَّ الْأَنْوَمَ ، وَالْأَنْيَمَ : الْكُذَّابُ .

* ح — الْمُؤَانِمُ : الَّذِي يَكْذِبُ فِي السَّيْرِ .

(ع ج م)

الْإِصْمِيمِيُّ : مَاءٌ آجِمٌ ؛ أَيْ : آجِنٌ مُتَغَيِّرٌ ؛

قَالَ ابْنُ الْحَرَجِ :

وَتَشْرَبُ أَسَارَ الْحَيَاضِ تُسَوِّفُهَا

(٣) وَلَوْ وَرَدَتْ مَاءَ الْمُرِيرَةِ آجِمًا

وَقَالَ غَيْرُهُ : آجِمٌ ، بِمَعْنَى : مَاجُومٌ ؛ أَيْ :
تَاجِمُهُ وَتَكْرَهُهُ .

* ح — الْأَجَامُ : الضَّفَادِعُ .

وَأَجَمَهُ : حَمَلَهُ عَلَى مَا يَأْجُمُهُ .

وَالْأَجُومُ : الَّذِي يُؤْجِمُ النَّاسَ ؛ أَيْ : يُكْرَهُهُ
(٤) لِيَوْمِ أَنْفُسِهَا .
(٥)

(د م)

الْقَرَاءُ : الْأَدْمَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْوَسِيلَةُ ، لُفَّةٌ
فِي « الْأَدْمَةِ » ، بِالضَّمِّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْأَيْدِيمُ : مُتَوْنُ الْأَرْضِ ؛
(٦) لَا وَاحِدَ لَهَا .

وَقَالَ الْقَرَاءُ : وَاحِدَتُهَا : لِإِدْمَةٍ ، بِالكَسْرِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : بَيْنَهُمَا أَدْمَةٌ ، بِالضَّمِّ ؛ أَيْ :
مُخْلَطَةٌ .

وَالْأَيْدِيمُ : فَرَسُ الْأَبْرَشِ الْكَلْبِيِّ ؛

وَالْأَيْدِيمُ ، أَيْضًا : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ هَذِيلِ .

(٢) بكسر أوله وثانيه . (معجم البلدان) .

(١) القاموس : « وبالضم ، وبضمتين » .

(٣) في اللسان : « تسوفه » . وفي التاج : « آسان الحياض ... »

(٤) كصبور . (القاموس) .

(٥) القاموس : « إليها » .

(٦) الصحاح (٤ دم) .

وَأَدَمُ : أَوَّلُ مَنْزِلٍ مِنْ وَسِيطِ الْعِرَاقِ لِلْحَاجِّ .^(٥)

وَأَدَمِي : بِلَدِّ .^(٦)

وَالْأَدَمُ : الْقَبْرُ .

وَالْأَدَمُ : التَّمْرُ الْبَرِّيُّ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : جَعَلْتُ فُلَانًا أَدَمَةً^(٧)

أَهْلِي ؛ أَيْ : سَوَّيْتَهُ بِهِمْ ؛ أَيْ : هُوَ أَسْوَأُهُمْ ، لُغَةً

فِي « الْأَدَمَةِ » .^(٨)

(د م)

الْفَرَّاءُ : مَا بَهَا آرِمٌ ، مِثَالُ « عَارِمٌ » ؛ وَمَا بَهَا^(٩)

آرِمِي ؛ يَرِيدُ : مَا بَهَا حَلْمٌ .^(١٠)

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : مَا بَهَا آرِمٌ ، مِثْلُهُ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : [وَ] سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَنْشِدُ :^(١١)

جَارِيَةٌ لَمْ تَرَعَّ يَوْمًا غَنَمًا

وَلَمْ تَشْرَفْ لِلرَّوَابِيَا أَيْرَمًا

وَأَدَمٌ ، بِالْكَسْرِ : بِثَرَعٍ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ مَكَّةَ ،
حَرَمًا لِلَّهِ تَعَالَى ، مِمَّا بِيَلَى الْيَمَنِ .

وَأَدِيمٌ ، مُصَغَّرًا : أَرْضٌ تُجَاوِرُ ثَلَاثَ^(١)

وَأَدِيمَةٌ : جَبَلٌ .^(٢)

وَأَدَمْتُ الْخَبْرُ إِيدَامًا ، لُغَةً فِي : أَدَمْتُ أَدَمًا .

أَدِيمٌ الضَّحَى : ارْتِفَاعُهَا .

وَأَسْتَدَمِنِي فَأَدَمْتُهُ ، مِثْلُ : أَدَمْتُ .

وَأَطَعْتُكَ مَادُومِي ؛ أَيْ : أَتَيْتُكَ بَعْدِي .^(٣)

وَعَمِيدُ الْقَوْمِ : إِدَامُهُمْ .

وَأَسْتَدَمُ الْعُودُ : جَرَى فِيهِ الْمَاءُ .

وَأَدَامِي : مَوْضِعٌ .^(٤)

وَأَدَمٌ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ ذِي قَارٍ .^(٥)

وَأَدَمٌ : نَاحِيَةٌ قَرِيبٌ مِنْ هَجْرٍ .^(٥)

وَأَدَمٌ : مِنْ نَوَاحِي عُثْمَانَ .^(٥)

(١) وكذا في معجم البلدان . وفي القاموس ؛ « كفلهم » ، مصغرا مشددا الياء . وحقب عليه المصحح مستأنسا بما في ياقوت .
والذي ذكره الشارح يؤيد ما في معجم البلدان .

(٢) بالضم ثم الفتح و ياء ساكنة . (معجم البلدان) .

(٣) وكذا في القاموس وشرحه : روق بعض الأصول ؛ « بعذرق » . والمشدرة ، بالكسر : الامم ، كالمشذرة .

(٤) بالفتح والقصر . (معجم البلدان) . (٥) محركة . (القاموس) .

(٦) وباللام ، كآربي ، بضم أوله وفتح ثانيه وثالثه والقصر . (القاموس) .

(٧) بالفتح . (القاموس) . (٨) محركا . (القاموس) .

(٩) لم يذكره صاحب القاموس ، وأشار إليه الشارح في مستدركه ، وقال : وكان ابن درستويه يخالف أهل اللغة
ويقول : ما بها آدم ، على فاعل ؛ أَيْ : ناصب علم .

(١١) التكلة من التهذيب (١٥ : ٢٠١) .

(١٠) كعني . (القاموس) .

وَالْأَوْرَمُ: الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ. وَوَاذِعُهَا: كَثَرَتْهَا،
يَزْعُ بَعْضُهَا بَعْضًا.

* ح - الْمُؤْرَمُ: الرَّأْسُ الضَّخْمُ.^(٤)

وَبِيضَةُ مُؤْرَمَةٍ: وَاسِعَةُ الْأَعْلَى.

وَالْأَرْمَةُ: الْقَبِيلَةُ.^(٥)

وَأْرَمٌ: اسْتَصَلَّ.

وَأَرْضُ أْرَمَاءٍ: أَى: لَيْسَ بِهَا أَصْلُ شَجِيرٍ،
كَأَنَّهَا مَارُومَةٌ.

وَيُقَالُ: أْرَمًا وَاللَّهِ! وَأْرَمَ وَاللَّهِ! بِمَعْنَى:

أَمَّا وَاللَّهِ! وَأَمَّ وَاللَّهِ!^(٦)

وَأْرَمٌ: مِنْ نَوَاحِي طَبْرِ سَنَانٍ.^(٧)

وَأْرَمِيَّةٌ: مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ بِأَذْرَبِجَانَ وَالْعَامَّةُ.^(٨)

تَقُولُ: أْرَمِيٌّ.^(٩)

وَأْرَمِيٌّ الْكَلْبِيُّ: رَمَلٌ بِقُرْبِ النَّبَاجِ.^(١٠)

وَسَمِعْتُهُمْ يَقُولُونَ: مَا بِهَا أَيْرَمِيٌّ؟
وَيَقُولُونَ لِلْعَلَمِ فَوْقَ الْقَارَةِ: أَيْرَمِيٌّ.^(١١)

وَيَنْبَأُ مَارُومٌ؛ وَقَدْ أْرَمَهُ الْبَابِيُّ أْرَمًا.

وَقَالَ النَّصْرِيُّ: أُرُومُ الرَّأْسِ: حُرُوفُهُ.

وَالزَّمَامُ يُؤْرَمُ، عَلَى «يُفَاعَلُ»؛ أَى:

يُدَاخِلُ قَتْلَهُ.

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ: وَيُقَالُ: مَا أَذْرِي أَى-الْأَوْرَمُ^(١٢)

هُوَ؟ أَى: أَى النَّاسِ هُوَ؟ قَالَ عَامِرُ بْنُ
سَدُوسٍ الْخُنَاعِيُّ.

وَحَى حِلَالٍ أَوْلَى بِهِجَةِ

شَهَدْتُ وَشَمَّيْتُمْ مَفْرَمٌ^(١٣)

بَشَبَاءَ تَغْلِبُ مِنْ ذَادَهَا

لَدَى مَتْنٍ وَازِعِهَا الْأَوْرَمُ

أَفْرَمْتُ الشَّيْءَ، وَأَفْرَمْتُهُ: مَلَاتُهُ.

(١) التهذيب (١٥ : ٣٠١).

(٢) ذكرها صاحب القاموس، وقال: «والأورم، في: ورم».

(٣) في نسخة (٥) تحت كلمة «مفروم» كتب: «أى: محشو». والبیان فی شعر: مر بن سدوس، في شرح أشعار الهذليين (ص: ٨٣٠). والبيت الثاني في التاج (ورم) منسوب للبريق الهذلي، وصدده مفير.

(٤) كمظم، اسم مفعول من التظيم (القاموس). (٥) بالضم (شرح القاموس، المستدرك).

(٦) ذكره صاحب القاموس، وعقب الشارح: «نقله الصاغاني».

(٧) بالضم (القاموس)، وقيده صاحب معجم البلدان بالعبارة: بالضم ثم بالفتح، بوزن جرد، وزفر، وروى يسكون ثانيه.

(٨) بالضم (القاموس). وقال ياقوت في كتابه: معجم البلدان: «بالضم ثم السكون وياؤه مفتوحة خفيفة وهاء».

(٩) (معجم البلدان): «بالضم ثم السكون». (١٠) بالكسر ثم الفتح وكسر الميم وياؤه مشددة (معجم البلدان).

واروم : جبل لبني سليم .^(١)

وأريم : موضع .^(٢)

ويثرأرمي : على ثلاثة أميال من المدينة ، إن كانت الحاضرة أصليّة ، فهذا موضع ذكره ، وإلا فالحروف اللبنة .^(٣)

(ء ز م)

أزّام ، مثال « قَطَام » : السّنة المُجْدِبَةُ .

والأزّوم : الأسد .^(٤)

والأزّام ، بالضم : الملازيم ؛ قال رؤبة :

إِذَا مَقَامُ الصَّائِرِ الْأَزَّامِ

لَاقَى الرَّدَى أَوْعَضَ بِالْإِبْهَامِ^(٥)

* ح - أزيّم ، جبل بالبادية .

والمتأزم : الذي أصابته أزمّة .

والأزّمة ، بالتجريك : الأزمّة ، بالفتح ؛ عن

الفراء ؛ وكذلك : الأزّمة ، بالمدّ .

وأزّيم بي عليه ؛ أي : ألم بي عليه .^(٦)

(ء س م)

قال الجوهري : قال زهير يمدح هيرم ابن سنان :

وَلَا نْتَ أَشْجَعُ مِنْ أُسَامَةَ إِذْ

دُعِيْتَ نَزَالٍ وَلُجَّ فِي الذُّعَيْرِ^(٧)

والرواية :

وَلِنَعْمَ حَشْوُ الدَّرْعِ أَنْتَ إِذَا

دُعِيْتَ

والأسامة ، بالألف واللام ، لغة في «أسامة» ؛ معرفة .

(ء ش م)

* ح - أشيم بي على فلان ، وأزيم بي عليه ؛ أي : ألم بي عليه .

(ء ط م)

أبو عمرو : الأطوم : سمكة في البحر ، يُقال لها : الملبصة ، والزالحة .^(٨)

(١) بالفتح ثم الضم وسكون الواو . (معجم البلدان) .

(٢) كحسمى . (القاموس) .

(٣) وقيدها صاحب القاموس نظيرا « كغراب » .

(٤) كأمير . (القاموس) .

(٥) اللسان ، والتاج ، ودبراته (ص : ٨٩) ، وصدره فيه :

* ولنعم حشو الدرع أنت إذا *

وهي ما عقب به المصنف .

(٦) كصبور . (القاموس) .

(٧) كأحد . (القاموس) .

(٨) وزاد شارح القاموس في مستدركه : « العضوض » .

(٩) التاج ، ودبراته (ص : ١٤٦) .

(١٠) كقرفح . (القاموس) .

وقال أبو عبيد: الأطوم: سمكة في البحر؛
وَأَشَدُّ لِلشَّمَاخِ :

وَجِلْدُهَا مِنْ أَطْوِمٍ مَا يُؤَيِّسُهُ

طَلْحٌ بِضَاحِيَةِ الْيَدَاءِ مَهْزُولٌ^(١)

وقال ابن بزرج: أَطَمْتُ عَلَى الْبَيْتِ أَطْمًا ؛

أى : أَرخَيْتُ سِتْرَهُ .

وَأَطَمْتُ أَطْوَمًا ، إِذَا سَكَتَ .

وَأَطَمْتُ الْبَيْتَ أَطْمًا : ضَيِّقْتُ فَاهَا .

وقال أبو زيد: التَّاطِيمُ فِي الْهُودِجِ : أَنْ يُسْتَرَّ

بِنِيَابٍ ؛ يُقَالُ : أَطَمْتُهُ تَأْطِيمًا ؛ وَأَشَدُّ :

* تَدْخُلُ جُوزَ الْهُودِجِ الْمُؤْطِيمِ *^(٢)

وقال أبو عمرو: التَّاطِيمُ : سُكُوتُ الرَّجُلِ

عَلَى مَا فِي نَفْسِهِ .

وَتَأْطَمَ اللَّيْلُ : اشْتَدَّتْ ظِلْمَتُهُ .

وقال خليفة: أَرَمَ بِيَدِهِ ، وَأَطَمَ ، إِذَا عَضَّ

عَلَيْهَا .

* ح — أَطَامُ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَالْأَطْوِمُ : الصَّدْفُ^(٣) .

وَالْأَطْوِمُ : الْبَقْرَةُ^(٤) .

وَأَطَامَ مُؤْطِمَةً ، كَمَا يُقَالُ : أَبْوَابٌ مَبْوَبَةٌ ،
وَجُنُودٌ مَجْنُودَةٌ .

وَتَأْطَمُ السَّنَوْرُ : نَحْرِيهِ فِي النَّوْمِ .

وَأَطَمَ بَابَهُ : أَغْلَقَهُ .^(٤)

وَقَوْسٌ أَطْوِمٌ : لَا زِقَ وَتَرَاهَا بِكَيْدِهَا .

وَأَطَمَ بَسَلِيحَهُ : رَمَى بِهِ .

* * *
(ك م)^(٥)

عَمَارَةٌ بِنُ أُكَيْمَةِ اللَّيْثِيِّ ، مِنْ التَّائِمِينَ .

* ح — التَّائِكِيمُ : غَلَطُ الْكَفْلِ ؛

وَأَمْرَةٌ مُؤَكِّمَةٌ ، وَمُؤَاكِمَةٌ : غَلِيظَةُ الْمَأْكِمَةِ^(٦) .

وَأَمْتَأَمَ الرَّجُلُ مَجْلِسَهُ ؛ أى : اسْتَوْطَأَهُ .

وَالْمَأْكُومُ ، يُهَمَزُ وَلَا يُهَمَزُ : الْكَيْدُ مِنَ النِّعَمِ .

وَأَكَمْتُ الْأَرْضَ ؛ أى : أَكَلْتُ مَا فِيهَا .^(٨)

(١) التاج ، واللسان ، ودروانه (ص : ٧٩) . ووقع هذا البيت في شعر كعب بن زهير في نصيبته « بات

سعاد » في بعض الروايات . وانظر دروانه (ص : ١٠ ، الحاشية : ٨) .

(٣) كصبور . (القاموس) .

(٢) اللسان ، والتاج .

(٤) بكهية . (شرح القاموس ، المستدرک) .

(٤) كصبور . (القاموس) .

(٥) بفتح الكاف وتكسر . (القاموس) .

(٦) كمدمة ، اسم فاعل من التحديث . (القاموس) .

(٨) كمنى ، بالبناء للجھول . (القاموس) .

(ع ل م)

أَبُو زَيْدٍ: يُقَالُ: مَا أَجِدُ أَيْلَمَةً؛ أَيْ: الْمَاءَ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: مَا سَمِعْتُ لَهُ أَيْلَمَةً؛
أَيْ: صَوْتًا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: وَالْأَيْلَمَةُ: الْحَرَكَةُ؛ وَأَنْشَدَ
لِرَبِيعِ الدَّبِيرِيِّ:

فَمَا سَمِعْتُ بَعْدَ تِلْكَ النَّامَةِ

مِنْهَا وَلَا مِنْهُ هُنَاكَ أَيْلَمَةٌ ^(١)

وَقَالَ شَيْخٌ: تَقُولُ الْعَرَبُ: أَمَا وَاللَّهِ لَا يَسْتَعْنَكُ
عَلَى أَيْلَمَةٍ، وَلَا دَعْنٌ نَوْمَكَ تَوْنَابًا، وَلَا تُنِيدَنَّ
مَبْرَكَكَ، وَلَا تُدْخِلَنَّ صَدْرَكَ عُمَةً؛ كُلُّهُ فِي إِدْخَالِ
الْمَشَقَّةِ عَلَيْهِ وَالشَّدَّةِ .

وَالْوَمَةُ: مَوْضِعٌ؛ قَالَ صَخْرُ الْبَغِيِّ ^(٢) ^(٣):

هُمْ جَلَبُوا الْخَيْلَ مِنَ الْوَمَةِ أَوْ

مِنْ بَطْنِ عَمْرِي كَأَنَّهَا الْبُجْدُ ^(٤)

* ح - الْأَلْوَمَةُ: الْوَوْمُ .

وَدُوْ أَلَمٌ، وَهُوَ الْأَلْوَمُ بْنُ الصَّدِيفِ ^(٥) .

(م م م)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْأُمُّ: أَمْرَأَةُ الرَّجُلِ الْمُسِنَّةُ .
وَقَالَ ابْنُ بَرُوجٍ: قَالُوا: مَا أُمُّكَ وَأُمُّ ذَاتِ
عَمْرِي! أَيْ: أَيَّهَاتَ مِنْكَ ذَاتُ عَمْرِي!
وَالصَّوَابُ فِي تَصْغِيرِ «الْأُمِّ»: أُمِّيَّةٌ، تُرَدُّ
إِلَى أَصْلِ تَأْسِيْسِهَا .

وَأُمُّ الْقُرْآنِ: كُلُّ آيَةٍ مُخَكَّكَةٍ مِنْ آيَاتِ
الشَّرَائِعِ وَالْأَحْكَامِ وَالْفَرَائِضِ .

وَأُمُّ الْكِتَابِ: فَاتِحَةُ الْكِتَابِ .

وَأُمُّ الْكِتَابِ: اللَّوْحُ الْمَحْفُوظُ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: أُمُّ الْكِتَابِ: الْقُرْآنُ مِنْ
أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى (فَأَمَّهُ هَاوِيَةً) ^(٦)؛ أَيْ: فَسَكَنَهُ
النَّارُ. وَقِيلَ: فَأُمُّ رَأْسِهِ هَاوِيَةً فِيهَا؛ أَيْ: سَاقِطَةٌ .

وَأُمُّ الرَّيْحِ: لِرِوَاؤِهِ وَمَا لُفَّ عَلَيْهِ مِنْ حِرْقَةٍ؛
وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

وَسَلَبْنَا الرِّيحَ فِيهِ أُمَّهُ

مِنْ يَدِ الْعَاصِي وَمَا طَالَ الطَّوْلُ ^(٧)

(١) ألسان، والتاج، في (ع ل م)، وفي اللسان (ح ذم) قطعة من الأرجوزة .

(٢) بوزن: أكلة . (معجم البلدان) . (٣) قال ياقوت: «بلد في ديار هذيل» .

(٤) التاج، واللسان، وشرح أشعار الهذليين (ص: ٢٥٩)، ومعجم البلدان .

(٥) من الأقيال . (شرح الفاموس، المستدرک) . (٦) القارعة: ٩ .

(٧) التاج، واللسان .

وقال الشافعي، رحمه الله: العرب تقول للرجل
يل طعام القوم وخدمتهم: هو أمهم؛ وأنشد
للشافعي:

وأم عيالٍ قد شهدت تقوتهم

إذا احترتهم أنفعت وأقلت^(١)

تخاف علينا الجوع إن هي أكثرت

وتحن جيع أي آل تآلت^(٢)

أم عيال، هاهنا: تابط شراً؛ لأنه كان ولي
زادهم، وكان يطعمهم ما يقوتهم، ويمسك
أرماقتهم. ويروى: «إذا أطعمتهم أو تحت»
ويروى: «أحترت». ويروى: «أي أول»؛
والأول: السياسة؛ والآل: الحال.

والإمّة، بالكسر: الهيئة في الإمامة، والحالة؛
يقال فلان حسن الإمّة؛ أي: حسن الهيئة،
إذا أمّ الناس في الصلاة.

وقال الليث: الإمّة: الأئمة بالإمام؛
يقال: فلان أحق بإمّة هذا المسجد من فلان؛
أي: بالإمامة.

وإمام الغلام في المكتب، ما يتعلمه كل يوم،
وقوله تعالى (يوم ندعو كل أناس بإمامهم)؛

أي: يكناهم الذي أحصى فيه عملهم؛ وقيل:
بدينهم وشرعهم؛ وقيل: بنبيهم.

* * *

الليث: أم، تكون: بمعنى ألف الاستفهام،
كقولك: أم عندك غداء حاضر؟ وأنت تريد:
أعندك غداء حاضر؟ وهي لغة حسنة من لغات
العرب.

قال الأزهري: هبذا إذا سبّه كلام^(٤).

وقال الليث، أيضاً: وتكون «أم»: مبتدأة للكلام
في الخبر، وهي لغة يمانية، يقول قائلهم:
أم نحن خيار الناس، أم نطعم الطعام، أم نضرب
الهام؛ وهو يخبر^(٥).

* * *

* ح — يقال: فلانة تؤم فلاناً، من «الأم»
واستاماً أما: اتخذها.

وهما أمالك؛ أي: أبواك؛ وقيل: أمك وخالك.
ورجل أمان؛ أي: أحمي.

ورجل أميم^(٦): حسن القامة.

والأميمة^(٧): المطرقة، مطرقة الحداد.

(١) الفضليات (ص: ٢٠٧): «وإذا أطعمتهم أو تحت ...» وهي الرواية التي يشير إليها المؤلف بعد قليل.

(٢) الأول في اللسان، والتاج، وهما في الفضليات.

(٣) الإسراء: ٧١.

(٤) التهذيب (١٥: ٦٢٣).

(٥) كذا جاء الكلام على (م) في جزئ مادة (م م م).

(٦) كالميم. (القاموس).

(٧) كبهيمة: (القاموس).

وَالْإِمَامُ . الْوَرُ .

وَالْمَأْمُومُ : رَجُلٌ مِنْ طَيْبٍ .

وَرَجُلٌ مَيْمٌ : عَارِفٌ بِالْمُهْدِيَّةِ .

وَالنَّافَةُ الَّتِي تَقْدُمُ النَّوْقَ وَيَتَّبِعُهَا : مَيْمَةٌ .

(ع ن م)

أَهْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْآنَامُ : مَا عَلَى الْأَرْضِ مِنْ

جَمِيعِ الْخَلْقِ .

قَالَ : وَيَجُوزُ فِي الشَّعْرِ : الْآنِيمُ .

وَقَالَ الْمُفَسِّرُونَ . فِي قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى :

(وَالْأَرْضُ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ) ، قَالَ سِوَا : هُمُ الْخِنْ

وَالْإِنْسُ ، وَالِدَّلِيلُ عَلَى مَا قَالُوا : أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ ،

قَالَ بِعَقِبِ ذِكْرِهِ «الْآنَامُ» إِلَى قَوْلِهِ «وَالرَّيْحَانُ» :

(فَبَأَى آيَةَ رَبِّكَ أَنْكَدْبَانَ) ، وَلَمْ يَجْرِ لِلْيَنْ ذِكْرٌ

قَبْلَ ذَلِكَ ، إِنَّمَا ذَكَرَ «الْجَانَّ» ، بَعْدَهُ فَقَالَ (وَخَلَقَ

الْجَانَّ مِنْ مَارِجٍ مِنْ نَارٍ) ، وَالْخِنْ وَالْإِنْسُ هُمَا

التَّقْلَانُ . وَقِيلَ : جَارٌ مَخَاطَبَةٌ «التَّقْلَيْنِ» ، قَبْلَ

ذِكْرِهِمَا مَعًا ، لِأَنَّهَا دُكِرَا بِعَقِبِ الْخِطَابِ ،

كَمَا قَالَ الْمُتَقَبُّ الْعَبْدِيُّ :

وَمَا أَدْرِى إِذَا يَمْتَمُ أَرْضًا^(٦)

أُرِيدَ الْحَيْرَ أَيُّهَامَا يَلِينِي

الْحَيْرُ الَّذِي أَنَا أَبْتَغِيهِ

أَمِ الشَّرُّ الَّذِي هُوَ يَتَّبِعُنِي

فَقَالَ «أَيُّهَا» ، وَلَمْ يَجْرِ لِلشَّرِّ ذِكْرٌ إِلَّا بَعْدَ تَمَامِ

الْبَيْتِ .

* ح - الْآنَامُ ، بِالْمَدِّ : الْآنَامُ ، بِالْفَصْرِ .

(م و م)

أَبُو عَمْرٍو : لَيْالٍ أَوْمٌ ، أَيْ : مُنْكَرَةٌ ، وَأَنْشَدَ

لَأَدْمِ بْنِ أَبِي الزُّعْرَاءِ :

لَمَّا رَأَيْتُ أَحْرَ اللَّيْلِ عَمَّ

وَأَنَّهَا أَحَدَى لَيْالِكَ الْأَوْمِ^(٧)

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْإِمَّةُ ، مِثَالُ «عَامِيَّةٍ» :

الْإِمَّةُ ، وَهِيَ الْخِصْبُ .

وَقَالَ شَمِرٌ : الْإِمَّةُ . النِّعْمَةُ ، وَالْإِمَّةُ : الْعَيْبُ ،

وَأَنْشَدَ لِعَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ :

حِلًّا أَبْنَتُ اللَّعْنِ حِلْدٌ

لَلَّاءِ إِنْ فِيسِيَا قَلَّتْ آمَةٌ^(٨)

(١) بكسر الميم . (القاموس) . (٢) كأمير : (القاموس) . (٣) الرحمن : ١٠ .

(٤) الرحمن : ١٣ ، وتكررت بعدها ثلاثين مرة في السورة نفسها .

(٥) الرحمن : ١٥ (٦) الديوان (ص : ٢١٢) : «رجها» . (٧) التاج .

(٨) ركذأ في اللسان ، والتاج . وفي ديوانه (ص : ٤) : «مهلا» بدل «حلا» ، في الموضعين .

وقال اللبث: الآمة، من الصبي: ما يتعلق
بسرته حين يولد؛ ويقال: ما لَّف فيه من خرقاة،
وما أخرج معه؛ وقال:

وموءودة مقروية في معاوز

بأمتها صرموسية لم توسد^(١)

ودعا جري رجلا من كلب إلى مهاجته،
فقال الكلبى: إن نساى بآمتين، وإن الشعراء
لم تدع في نسايتكم متوقعا؛ أراد: أن نساءه لم
يهتك سترهن، ولم تذكروهن، بمنزلة التي قد
ولدت وهى غير مخفوضة ولا مفتضة؛ قال
النابغة:

فنيكحن أبكارا وهن بآمة^(٢)

أعجابهن مظنة الإعدار

يريد: أنهن سبين قبل الخفيض، بفعل
ذلك عيبا.

* ح - أم: بلد، تنسب إليه الثياب.

وأم: قرية من قرى الجزيرة.

وأمه؛ أى: ساسه.

وأومه؛ أى: عطشه.

وقال أبو عمر: الأوام: الدخان، مثل
«الإيام».

(ع م)

الفراء، الأيم: الحرمة^(٣).

والأيم: القرابة، نحو: البنت، والأخت،
والخالدة.

* ح - الأيم: جبل يحمي ضريبة^(٤).

والمؤيمة: المؤسرة ولا زوج لها^(٥).

وقال الفراء: الإيام، والأيام، والهيام^(٦)،

والهيام: داء يأخذ الإبل.

فصل البياء

(ب ب م)

أهله الجوهري.

وقال سيويه: أبلم: موضع، ويقال:

يبلم. وأبلم، أفعل؛ ويبلم، يفنعل؛

قال حميد بن ثور:

(١) التاج، والمان، ونسب فيها لحسان بن ثابت، ولم أجده في ديوانه.

(٢) الديوان (ص: ٦٢): «فاصن أبكارا». التاج: «أمهرن أرساما». (٣) ككيس. (القاموس).

(٤) بفتح فسكون. (شرح القاموس، معجم البلدان). (٥) كحسنة، اسم فاعل من الإحسان. (القاموس).

(٦) ككتاب، وغراب. (القاموس).

وقال ابن دريد: بجم الرجل، إذا سكت عن
عنى أو هية .^(٣)

* ح - بجم بجوماً ، وبجم تبجيماً : أبطاً
وانقبض .

* * *

(ب ذ م)

ابن دريد: البيذمان ، مثال « الشيدمان »:^(٤)
ضرب من النبت ، لغة يمانية .^(٥)
وقال ابن الأعرابي: البيذم ، من الأفواه :
المتغير الرائحة ؛ وأنشد :

شيمها يسارِبَ بذيَمِ

قد خم أو قد هم بالخوم^(٧)

وقال الفراء: البيذمة، الذى لا يقضب فى غير
موضع الغضب .

وأبو عبد الله على بن بذيمة الجزوى ، من
أتباع التابعين .

وبذيمة، أبوه، مولى جابر بن سمرة السوائى .

إذا شئت غنتى بأجراع بيشة^(١)

أو الرزن من تثلث أو بانبها
مطوقة ورقاء تسجع كلما
دنا الصيف وأنجال الربيع فأنجما

* * *

(ب ت م)

أهمله الجوهري .

وقال الليث: البتم، مثال « زمج » : جبل،
وحصن يمانية قرطانة ؛ قال الكلبى :

وغزوتك الإسك من غزوة

أباححت حمى الصبين والبتم^(٢)

* * *

(ب ج م)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو: رأيتُ بجماً من الناس ،
بالفتح ؛ وبجداً ؛ أى : جماعة كثيرة .

وقال غيره: البجم : الجمع ؛ وفيه نظر .

وبجم الرجل تبجيماً ، إذا حدق فى نظره .

(١) وكذا فى التاج . وفى اللسان . « أو الجرح من تثلث » . وفى ديوانه (ص : ٢٦) : « أو النخل من تثلث » .

(٢) التاج .

(٣) الجوهرة (١ : ١٣) : بجم : الرجل ، بجم بجا وبجوما ، إذا سكت عن عى ، فهو باجم » .

(٤) بضم الدال . (القاموس) .

(٥) الجوهرة (٣ : ١٣) : « وبيذمان : ضرب من النبت ، لغة يمانية » .

(٦) كأمير . (القاموس) .

(٧) اللسان ، والتاج .

وَأَبْدَمَتِ النَّاقَةُ، وَأَبْلَمَتِ، إِذَا وِرِمَ حَيَاؤُهَا
 مِنْ شِدَّةِ الضَّبَعَةِ؛ وَإِنَّمَا يَكُونُ ذَلِكَ فِي بَكَرَاتِ
 الْإِبِلِ؛ قَالَ:

إِذَا سَمَّا فَوْقَ جُوجٍ مِكَتَامٌ

مِنْ غَمَطِيهِ الْأَنْثَاءِ ذَاتِ الْإِبْدَامِ^(١)

يَصِفُ فَخْلَ إِبِلٍ؛ أَرَادَ أَنَّهُ يَحْتَقِرُ الْأَنْثَاءَ

ذَوَاتِ الْبَلَمَةِ، فَعَلُوا النَّاقَةَ الَّتِي لَا تَسْمُولُ بِذَنْبِهَا
 وَهِيَ لَا قِيحٌ، كَأَنَّهَا تَكْتُمُ لِقَاحَهَا.

* ح - الْبُذْمُ، الْقُوَّةُ^(٢).

وَنَاقَةٌ مِبْذَمٌ: قَوِيَّةٌ^(٣).

وَرَجُلٌ بِيْذِمٌ: قَوِيٌّ^(٤).

* * *

(ب ر م)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْبَرِيَّانُ: الْجَيْشَانُ، عَرَبٌ
 وَجَحْمٌ.

قَالَ: وَالْبَرِيْمُ: قَطِيعٌ مِنَ النَّعَمِ، مِنْ صَانٍ
 وَمِعْزَى.

وَبَرِمْتُ الْخَيْطَ، مِثْلُ: أَرِمْتُهُ.

وَالْبَرِيْمُ: الْمَتَمُّ^(٥).

وَالْمُبْرِمُ: الَّذِي يُسَوِّي الْبِرَامَ وَيُخْتَمُّ وَيَقْطَعُهَا.

وَالْبُرْمُ، بِالضَّمِّ: الْبُرْمُ، إِذَا كُنَّ كَثِيرًا؛ مِثْلُ:

جُرْفَةٌ، وَجُرْفٌ؛ قَالَ طَرَفَةُ:

أَلْقَيْتُ إِلَيْكَ بِكُلِّ أَرْمَلَةٍ^(٦)

شَعَاءً تَحْمِلُ مِنْقَعَ الْبُرْمِ

الْمِنْقَعُ: تَوْرَمٌ مِنْ حِجَارَةٍ يُنْقَعُ فِيهِ الشَّيْءُ.

وَقَدْ سَمَّوْا: بُرْمَةً، بِالضَّمِّ؛ وَبُرْمَةً، مُصَغَّرًا.

وَبِرَامٌ، بِالْفَتْحِ: مَوْضِعٌ، قَالَ حَسَّانُ:

هَلْ هِيَ إِلَّا ظَنِيَّةٌ مُطْفِلٌ

مَأْلَفُهَا السِّدْرُ يُنْقَعُ بِرَامٍ^(٧)

وَقَالَ بَعْضُ بَنِي أَسَدٍ:

بَكَى عَلَى قَتْلِ الْعَدَائِنِ فَلَأْتَهُمْ

طَالَتْ لِأَقَامَتِهِمْ بَيْطُنُ بَرَامٍ^(٨)

(١) اللسان، والتاج.

(٢) كئيب. (القاموس).

(٣) كأمير. (القاموس).

(٤) كحسن، اسم فاعل من الإحسان. (القاموس).

(٥) وفيدها صاحب القاموس بالعارة وتظنرا، فقال: «بالضم، وكسر د». وزاد: «ويكجال».

(٦) الديوان (ص ٨٣): «ألقوا إليك». التاج. «جاورا إليك».

(٧) كسحاب، وقطام. (القاموس).

(٨) التاج، وفي اللسان (ع دن)، ومعجم البلدان (في رسم: العدان) ثلاثة أبيات.

(ب ر ج م)

ابن دريد: البرجعة: غَلَطُ الكلامِ ^(٦).

* * *

(ب ر س م)

البرسيم: حَبُّ القُرْطِ ^(٧).

وقال الدينوري: القُرْطُ، شَبِيهُ الرُّطْبَةِ،

وهو أَجَلٌ منها وَأَعْظَمُ ورقًا.

قال: وهو الذي يُسَمَّى بالفارسية: الشَّبْدَر ^(٨).

وعبد العزيز بن قيس البرسي، من المحدثين.

وبرسيم: زقاقٌ بِمِصْرَ ^(٩).

* * *

(ب ر ش م)

ابن الأعرابي: البرشوم، من الرطب: الشَّقْمُ.

وقال الدينوري: برشوم، ويقال: برشوم؛

بالفتح، وهي أبكرُ نَخْلَةٍ بالبصرة؛ الواحدة:

برشومة،

قال الأصمعي: وهي الشَّقْمَةُ.

(٢) كعلم. (القاموس).

(٤) بالضم. (القاموس).

(٦) الجهرة. (٣: ٢٩٨).

(٨) وكذا في التاج. والذي في المعجم الفارسي، لاسينجاس (ص: ٧٣١) أن: شَبْدَر (Shabzary): اسمُ إلهة.

(٩) بالكسر. (القاموس).

وقال ابن الأعرابي: البرم، بالتخريك؛

والبيزم: الكحلُّ المَذَابُ؛ وفي حديث النبي،

صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «من اسْتَمَعَ إلى حَدِيثِ قَوْمٍ

وَهُمْ لَهُ كَارِهُونَ مَلَأَ اللهُ مَسَامِعَهُ مِنَ البرمِ».

ويروى: «مَلَأَ اللهُ سَمْعَهُ مِنَ البيزمِ». والقوم:

الرِّجَالُ خاصَّةً.

وقيل: البيزم: البرطيل.

* ح - أبرم: بلدٌ؛ وقيل: نَبْتٌ ^(١).

وبرمٌ بِمِجَّتِهِ، إِذَا نَوَّاهَا فَلَمْ تَحْضُرْهُ ^(٢).

والبرم: اسمُ نَاقَةٍ ^(٣).

وبرمٌ، مَوْضِعٌ ^(٤).

* * *

(ب ر ث م)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ.

وبرثم، بالضم، من الأسلام.

وعبد الرحمن بن برثم، ممن روى عنه.

* ح - برثم: جبل ^(٥).

(١) كاحد. (القاموس).

(٣) محرّكة. (القاموس).

(٥) وقيده صاحب القاموس نظيرا: كنفنل.

(٧) بالكسر. (القاموس).

(ب ر ع م)

أبو زيد: برأيمُ الجبال: شَمَارِيحُهَا، واحدها:
برعومةٌ.

* * *

(ب ر ه م)

الليث: برهمةُ الشجر، وبرهته، بالضم والفتح:
برعمته، وقيل: مجتمعُ نوره ونميره؛ ويروى
قولُ رؤبة:

* يجلو الوجوه ورده وبرهمة *^(٦)

وهذه روايةُ ابن الأعرابي، وروايةُ غيره:
«برهمة»، على القلب؛ وروى أبو عمرو:
«مرهمة»، بالميم؛ أى: عطايه.

وفى «إبراهيم» لغات، ذكر الجوهري منها
أربعاً، والخامسة: إبراهيم، بلا ألف ولا ياء، على
«فعلل»، وهى قراءةُ أبي الدرداء فى كُلِّ القرآن،
ومالك بن دينار فى «البقرة» خاصةً؛ والسادسة،

قال: وأهلُ البحرين يُسمونه: العرف.

وقال ابنُ دريد: رجلُ برأيم^(١)، إذا أحد^(٢)
نظره.

البرشمة: تلوينُ النقط بألوانِ النقوش، كما
يعبرُهم الصبى بالنيلج.

وبرشم: شج وجهه.

* * *

(ب ر ص م)

أهمله الجوهري،

وقال ابنُ دريد: البرصوم: عفاصُ القارورة^(٣)
وتجوها، فى بعض اللغات.^(٤)

* * *

(ب ر ط م)

الأصمعي: برطمَ الليل، إذا أسود.

وقال الليث: لا أدري ما الذى برطمه؟ أى:
ما الذى غاظه؟ جعله متعدياً.

* ح — البرطم: العيبُ باللسان^(٥).

(١) كملابط. (القاموس).

(٢) الجمهرة. (٣: ٢٩٣): «رجل برأيم، إذا مد نظره واحده».

(٣) بالضم. (القاموس).

(٤) الجمهرة (٣: ٣٠٧).

(٥) كجيفر. (القاموس).

(٦) التاج. وفى ديوانه (ص: ١٥٨)، روايته كرواية أبي عمرو: «برمهه».

(٧) قال الجوهري (الصالح: برهم): «إبراهيم، اسم أحمى، رثه لغات: إبراهيم، وإبراهم، وإبراهم. بفتح الهاء —

وإبراهم، بكسر الهاء».

«إبراهيم»، بضم الهماء، وإذْنٌ في «هاء» «إبراهيم» ثلاث حركات، ورُوى الوصل في «همزته»؛ وأنشد لعبد المطلب:

تَحْنُ آلَ اللَّهِ فِي بَلَدَتِهِ

لَمْ تَنْزَلْ فَانَكَ عَلَى عَهْدِ إِبْرَاهِيمَ^(١)

وجمع «إبراهيم»: أَبَارِهِ، وَأَبَارِيهِ، وَأَبَارِهِةٌ، وَبَرَاهِيمُ، وَبَرَاهِيمُ، وَبَرَاهِيمَةٌ؛ وكذلك جمع «إسماعيل»، و«إسرائيل»؛ وأجاز ثعلب: يَرَاهُ، بِكسْرِ الباء.

وقال الجوهري: قال الرازي:^(٢)

عَدْتُ بِمَا عَادَ بِهِ إِبْرَاهِيمُ

مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ وَهُوَ قَائِمٌ

* إِنِّي لَكَ اللَّهُمَّ عَائِدٌ رَاحِمٌ^(٣)

والرواية: «أني لك»؛ يقال: رَغِمَ أَنفُهُ؛ وَبَعْدَهُ:

* مَهْمَا تُجَشِّنِي فَإِنِّي جَائِمٌ *

والبحرُ لزيد بن عمرو بن نفيل، ارتجز به في آخر تليته.

(١) التاج.

(٢) اللسان، ونفسها إلى عبد المطلب، وفي التاج، وحكى نسبتها إلى زيد عمرو بن نفيل أيضا.

(٣) الصراح: «قال الشاعر».

(٤) كسفرجل: (القاموس).

(٥) الصراح: «وقال آخر».

* ح - الإبراهيمي: ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ.

وإبراهيمية: قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى وَاسِطٍ؛ وَمِنْ قُرَى جَزِيرَةَ ابْنِ عُمَرَ؛ وَمِنْ قُرَى نَهْرٍ عَيْسَى.

(ب ر ه م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وأبو البرهم: عُمَرَانُ بْنُ عُمَانَ الزُّبَيْدِيُّ^(٤)

الشامي، صاحب الشواذ من القراءات.

(ب ز م)

القرأ: البزْمُ: صِرِيحَةُ الْأَمْرِ؛

وهو ذو مَبَازِمَةٍ؛ أَيْ: ذُو صِرِيحَةٍ لِلْأَمْرِ.

قال: والبزْمَةُ: وَزْنٌ ثَلَاثِينَ، كَمَا أَنَّ الْأَوْقِيَةَ

وَزْنٌ أَرْبَعِينَ.

وقال الجوهري: البزيم: خَيْطُ الْقِلَادَةِ؛

قال:^(٥)

هُمُّ مَا هُمْ فِي كُلِّ يَوْمٍ كَرِيحَةٍ

إِذَا الْكَاعِبُ الْحَسَنَاءُ طَاحَ بِزِيمِهَا

وقال جرير في الهميث:^(٦)

(٢) الصراح: «وقال».

(ب ش م)

بَسَامَةٌ بِنُ الْغَدِيرِ ، وَبَسَامَةٌ بِنُ حَزْنٍ ،
شَاعِرَانِ .

* *

(ب ص م)

ابن دُرَيْدٍ : تَوَبُّ لَهْ بِصَمٍّ ، بِالضَّمِّ ، إِذَا كَانَ
كَثِيفًا كَثِيرَ الْفَزْلِ .^(٤)

* * *

(ب ض م)

ح - بَضَمُ الزَّرْعِ : غَلَطَ حَبَّهُ .^(٥)

* * *

(ب ط م)

الدِّينَوْرِيُّ : الْبِطْمُ : تَجْعُرُ حَبَّةَ الْخَضِرَاءِ .^(٦)

والذي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ ذَكَرَهُ الدِّينَوْرِيُّ ،

أَيْضًا ، وَزَادَ : وَمَا أَخْبَرَنِي أَحَدٌ أَنَّهُ يَنْبُتُ بِأَرْضِ

الْعَرَبِ ، إِلَّا أَنَّهُمْ زَعَمُوا أَنَّ الضَّرْوَ قَرِيبُ
الشَّبهِ بِهِ .

وَأَجَازَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِيهِ التَّنْقِيلَ .

تركناك لا تُوفِّي لِجَارٍ أَجْرَهُ^(١)

كَأَنَّكَ ذَاتُ الْوَدْعِ أَوْدَى بَرِيْمَهَا^(٢)

وَالرَّوَايَةُ : الْبَرِيْمُ ، بِالرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ ، فِي اللُّغَةِ
وَالشُّعْرِ .

* ح - الإِبْزَامُ : الإِبْزِيمُ .

وَبَزَمَ بِالْعَبِّ ، إِذَا حَمَلَهُ وَاسْتَمَرَّ بِهِ .

وَأَبْزَمْتُهُ كَذَا : أَعْطَيْتُهُ إِيَّاهُ وَلَيْسَ لَهُ .

وَأَبْزَمَ الْيَوْمَ كَذَا ؛ أَيْ : سَبَقَ بِهِ وَقَازَ .

وَبَزَمَهُ ؛ أَيْ : كَسَرَهُ .

وَالْبَزْمُ ، مِنْ الْقَوْلِ : الْغَلِيظُ مِنْهُ .

* * *

(ب س م)

المَبْسَمُ ، بِفَتْحِ السَّيْنِ : التَّبَسُّمُ .

وقد سَمَّوْا : بَسَامًا ، وَبَسَامَةً ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

* ح - مَا بَسَمْتُ فِي الشَّيْءِ ؛ أَيْ : مَا دَقَّقْتُهُ .

* * *

(ب س ط م)

بَسْطَامٌ : بَلَدٌ بِقَوْمِيسَ ، عَلَى طَرِيقِ نَيْسَابُورَ ،^(٣)

لَمْ يَرَّ بِهَا عَاشِقٌ مِنْ أَهْلِهَا ، وَإِذَا وَرَدَهَا عَاشِقٌ

سَلَا ، وَلَمْ يَرَّ بِهَا رَمْدٌ قَطُّ .

(١) الصلاح : « بجار » .

(٢) بالكسر ، وفتح ، أو لن . (القاموس) .

(٤) الجهرة (١ : ٢٩٩) : « يقال توب له بصم ، وتوب ذو بصم : كئيفا كثير الفزل » .

(٥) الذي في الصلاح : « البطم : ابلجة الخضراء » .

(٦) بالبصم ، وبضنين . (القاموس) .

(ب ظ رم)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي^(١) : البَظْرَمُ : الخاتمُ .

ومنه قيل : تَبْظَرَمَ الرَّجُلُ ، إذا كانَ أَحْمَقَ
وعليه خاتم ، فَيَتَكَلَّمُ وَيُشِيرُ بِهِ فِي وُجُوهِ النَّاسِ .
* * *

(ب ع ث م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وعِيَانُ بْنُ بَعْنَمٍ ، بِالضَّمِّ ، صَاحِبُ مَسْجِدِ
عِيَانَ ، بِالْحِيزَةِ .
* * *

(ب ع م)

* ح — البَعِيمُ ، أَسْمُ صَيِّمٍ ؛

والتَّمَنُّالُ ، مِنَ الخَشَبِ ؛

وَالدَّمِيَّةُ ، مِنَ الصَّبْغِ ؛

والمُفْحَمُ الَّذِي لَا يَقُولُ الشَّعْرَ .

(ب غ م)

يُقَالُ لِصَوْتِ البَقْرَةِ : بُغَامٌ ، عَنِ اللَّيْثِ .
وبغوم ، من أسماء النساء ؛ عن ابن دريد^(٦) .

وقال الجوهري : قَالَ الكُتَيْبُ :

يَتَقَنَّصَنَ لِي جَاذِرَ كَالدَّرُ

(٧)

وَيُبَاغِمَنِي مِنْ وَرَاءِ الحِجَابِ

ولم أجده في شعره .
* * *

(ب ق م)

يُقَالُ لِلرَّجُلِ الضَّعِيفِ : مَا أَنْتَ إِلَّا بِقَامَةٌ ،
بِالضَّمِّ .

وقال الفراء : البُقَامَةُ : مَا تَطَايَرَ مِنْ قَوَيسِ

النَّدَايفِ مِنَ الصُّوفِ .

وقال ابن دريد : البَقْمُ ، بِالضَّمِّ ، بَطْنٌ مِنْ

العَرَبِ ، وَهُوَ مِثْلُ : عُسَيْرٌ ، وَعُسَيْرٌ .

(٢) والناء مثلثة . (القاموس) .

(٤) بالضم . (القاموس) .

(٦) الجهرة (١ : ٣١٨) : « بقت الظية بغاما ، إذا صاحت ، ويخص بذلك الإناث ، والزيب لذكور .

وأحسب أنهم سما المرأة : بغرما ، من هذا » .

(٨) كقائمة : (القاموس) .

(٧) التاج ، واللسان .

(٩) بالضم ، وبضمتين . (القاموس) .

(١٠) الجهرة (١ : ٣٢٢) : « القسم : بطن من العرب » : بقم نقل هذا النص شارح القاموس ؛ وفيه .

عسر وعسر ، مكان ؛ عسر وعسر ؛ وقال : « عن ابن دريد » .

وَبِأَقْوَمِ الرَّوْمِيِّ النَّجَّارِ، مَوْتِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ،
وَهُوَ الَّذِي عَمِلَ مِئْبَرَ النَّبِيِّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: ^(١) الْبَقْمُ: صِبْغٌ مَعْرُوفٌ،
وَهُوَ الْعَنْدَمُ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ:

يَطْعَنَةُ نَجْلَاءَ فِيهَا الْمَنَّةُ

يَجِيئُ مَا بَيْنَ تَرَاقِيهِ دَمُهُ

* كِرْجَلِ الصَّبَاغِ جَاشَ بِقَمَّةِ ^(٢) *

وَالرَّوَايَةُ: « مِنْ بَيْنَ تَرَاقِيهِ »، وَسَقَطَ بَيْنَ
قَوْلِهِ « دَمُهُ »، وَبَيْنَ قَوْلِهِ « كِرْجَلِ »،
مَشْطُورٌ، وَهُوَ:

* تَقَلَّى إِذَا جَادَ بِهَا تَكَلَّمَهُ *

* ح - الْبَقْمُ؛ مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ يَعْزِضُ
عَنْ أَكْلِ الْعُنْظُونِ؛ يُقَالُ: يَقْمُ الْبَعِيرُ ^(٣).

وَتَبْقَمُ الْغَنَمُ الْحَبْرُ، إِذَا رَبَضَتْ فَلَا تُثَوِّرُ، مِنْ
يَقْلُ أَوْلَادِهَا فِي بَطُونِهَا .

(ب ل م)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: رَجُلٌ أَبْكَمٌ، وَبِكَيْمٌ؛ أَيْ:
أَنْرَسٌ بَيْنَ الْخَرَسِ ^(٤) .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: بَيْنَ الْأَبْكَمِ وَالْأَنْرَسِ
فَرْقٌ، فِي كَلَامِ الْعَرَبِ؛ فَالْأَنْرَسُ: الَّذِي خُلِقَ
وَلَا يُنْقَلُ لَهُ، كَالْبَيْمَةِ الْعَجْمَاءِ، وَالْأَبْكَمُ: الَّذِي
لِللِّسَانَةِ نُطْقٌ، وَهُوَ لَا يَمْتَلِئُ الْجَوَابَ، وَلَا يُحْسِنُ
وَجَهَ الْكَلَامِ ^(٥) .

وَقَدْ يُجْمَعُ « الْأَبْكَمُ »: بِكُنَاةٍ؛ كَمَا يُجْمَعُ « الْأَصَمُ »:
صُمَانًا .

وَدَوْبِكُمْ، بَضْمَتَيْنِ: مَوْضِعٌ .

* ح - بَكْمٌ بِالْكَلامِ: ائْتَمَعَ مِنْهُ تَعَمُّدًا .
وَتَبَكْمٌ عَلَيْهِ الْكَلَامُ، إِذَا أُرْتِجَ عَلَيْهِ .

(ب ل م)

ابْنُ دُرَيْدٍ: الْبَيْلَمُ: قُطْنٌ الْبَرْدِيُّ ^(٦) ^(٧) .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْبَيْلَمُ: الْقُطْنُ الَّذِي
فِي جَوْفِ الْقَصْبَةِ .

(١) مشددة القاف . (القاموس) .

(٢) في اللسان كإنشاد الجوهري ؛ وانصرف في الناج على مشطور الشاهد ، وهي في ديوانه (ص : ٦٤) مع
الاختلاف في الترتيب .

(٤) الصحاح (ب ل م) .

(٣) كفروح . (القاموس) .

(٦) ككرم . (القاموس) .

(٥) من سقط مطبوعة التهذيب .

(٧) كحيدر . (القاموس) .

(٨) الجمهرة (١ : ٣٢٨) : « واليمل ، زعموا : قطن البردي » .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ الْيَمَانِيِّ ، مَوْلَى هَمْرِ بْنِ
الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وقيل : بِيَمَانٍ ، بِالْيَمَنِ .

وقال البلاذري^(١) - في كتاب البلدان :
بِيَمَانٌ ، بالسند ، أو الهند ، إليه تُنسبُ السُّيُوفُ
الْيَمَانِيَّةُ .^(٢)

قال الصَّغَانِيُّ ، مؤلِّفَ هَذَا الْكِتَابِ :
لَا أَعْرِفُ بِالسُّنْدِ وَلَا بِالْهِنْدِ مَوْضِعًا يُقَالُ لَهُ :
بِيَمَانٍ .^(٣)

وقال ابنُ شَيْمِيسٍ ، عَنْ أَبِي الْهَدَيْلِ : الْإِبِلِيمُ :
الْعَبْرِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

وَحِرَّةٌ غَيْرٌ مِثْقَالِ لَمُوتٍ يَهَا

لَوْ كَانَ يَجْلُدُ ذُو نَعْمَى لِنَتَعِيمِ

كَانَ فَوْقَ حَشَابَاهَا وَمَحْبِسَهَا

^(٥) صَوَائِرِ الْمَسِيكِ مَكْبُولًا بِإِبِلِيمِ

وقال غيره : الْإِبِلِيمُ : الْعَسَلُ .

قال الأزهرى^(٦) : وَلَا أَحْفَظُهُ لِإِمَامِ نَفَقَةٍ .

وقال الكسائي^(٧) : الْبَلْمُ : صِقَارُ السَّمَكِ .

وقال الزجاج : بَلَمَتِ النَّاقَةُ ، إِذَا اشْتَمَتَ
الْفَحْلُ ، لُغَةً فِي « أَبَلَمَتِ » .

أَبَلَمَ عَلَيْهِ أَمْرُهُ ، مِثْلُ « بَلَمَ » .

وَأَبَلَمَ ، أَيْضًا : سَكَتَ .

وَالْبَلَامُ : أَخْضَرُ الْحَمِيضِ .^(٨)

* * *

(ب ل م)

الْبَلْمُ : الْعَبِيُّ الثَّقِيلُ اللِّسَانِ .^(٩)

وَالْبَلْدَمُ ، وَالْبَلَمُ ، أَيْضًا : الْخَلْقُ ، وَالنَّاسُ .

(١) وكذا ذكره حاجي خليفة في كتابه كشف الظنون (ص : ١٤٠٢) ، وقال : كتاب البلدان وفتحها
وأحكامها . وذكره صاحب معجم البلدان (في رسم : يلمان) باسمه المعروف ، فقال : « وفي كتاب فروع البلدان للبلاذري ،
ثم أورد ما هنا . وهذا الاسم جاءت مطبوعة الكتاب .

(٢) لم أعرط على هذا النص في مطبوعة كتاب فروع البلدان .

(٣) قال شارح القاموس ، بعد ما أورد عبارة صاحب القاموس « بلد اليمن ، أو بالسند ، أو الهند » : « ورائع
الكثيرون على الثاني » .

(٥) التاج ، واللسان .

(٤) بالكسر . (القاموس) : بَلْمٌ .

(٧) محرمة . (القاموس) .

(٦) التهذيب (١٥ : ٣٦٨) : « ولا أحفظه » .

(٩) كجعفر . (القاموس) .

(٨) كغراب . (القاموس) .

(ب ل ج م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد: ^(١) البَلْجَمَةُ ، لا أَحْسِبُهَا عَرَبِيَّةً
صَحِيحَةً ، يُقَالُ : بَلَجِمَ الْبَيْطَارُ الدَّابَّةَ ، إِذَا
عَصَبَ قَوَائِمَهَا مِنْ دَاءٍ يُصِيبُهَا .
* * *

(ب ل د م)

ابن الأعرابي: ^(٢) الْبَلْدَمُ : الْبَلِيدُ مِنَ الرِّجَالِ ،
وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْمَلُ الدَّالَ وَالذَّالَ فِي « الْبَلْدَمِ » لُغْتَيْنِ ؛
وَأَمَّا قَوْلُ حُجَيْبِ بْنِ الْمُسَرِّبِ :

فَلَا تَحْسِبْنِي بَلْدَمًا إِذْ نَكَحْتَنِي

وَلَكِنِّي حُجَيْبُ بْنُ الْمُسَرِّبِ

^(٣)

فَالرُّوَاةُ عَلَى الضَّمِّ ، وَفُسِّرَ بِالثَّقِيلِ .

وقال ابن دريد: ^(٤) بَلْدَمُ الرَّجُلِ ، بِالذَّالِ

الْمُعْجَمَةِ : صَدْرُهُ .

* ح - الْبَلْدَامُ ، وَالْبَلْدَامَةُ : الثَّقِيلُ ^(٥) .

(ب ل س م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد: جِلْسَامٌ ، وَهُوَ الَّذِي تَسْمِيهِ
الْعَامَّةُ : الْبِرْسَامَ ، وَيَلْسَامٌ ^(٦) ، أَيْضًا ؛ قَالَ رُوْبَةُ :

لَا رِمَدَ الْعَيْنِ وَلَا نَوْوَمَا

كَأَنَّ يَلْسَامًا بِهِ أَوْ مَوْمًا ^(٧)

وقال ابن الأعرابي: أَكْثَرُ كَلَامِ الْعَرَبِ :
يَلْسَامٌ ^(٨) .

وَبَلْسَمٌ : سَكَتٌ ؛ وَهُوَ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ .

* ح - الْبَلْسَمُ : الْقَطْرَانُ ^(٩) .

* * *

(ب ل ص م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن السكيت: بَلَصَمَ الرَّجُلُ ، وَكَلَصَمَ ،

إِذَا قَرَّ .

(١) وكذا في الجهرة (٣ : ٢٩٩) ، بالجيم ، وهي في القاموس : بالحاء المهملة ، ولم يقب عليه الشارح .

(٢) كجعفر . (القاموس) . (٣) انظر الاشتقاق (ص : ٤٦٥) ، ففيه : « البلدة : الرجل الثقيل » .

(٤) لفظه في الجهرة (٣ : ٤٣) : « بدم القرس : صدره » ، ويقال بالذال أيضا . وفي الاشتقاق (ص :

٤٦٥) : « البلدة : لحم الصدر ونحوه » .

(٥) بكسرهما . (القاموس) .

(٦) الجهرة (٣ : ٢٨٦) : « وجرمام ولسام ، وهو الذي تسميه العامة البرسام والبسام ؛ فارسي معرب » .

(٧) الثاني في اللسان والتاج ، وهما في ديوانه (ص : ١٨٥) فيها ينسب إليه .

(٨) بالكسر . (القاموس) . (٩) كصمطل . (القاموس) .

(ب ل ع م)

اللَيْثُ : البُلْعُومُ : الْبَيَاضُ الَّذِي فِي جَحْفَلِهِ
الْحِمَارِ ، فِي طَرَفِ الْقَيْمِ ؛ وَأَنْشَدَ :

(١) * بِيضُ الْبَلَاعِيمِ أَمْثَالُ الْخَبَوَاتِيمِ *

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَأَمَّا « بَلْعَمٌ » ، فَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : بَلْعَامٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَلْعَمٌ ، اسْمٌ ، وَلَا أَحْسِبُهُ

عَرَبِيًّا [صَحِيحًا] : فَأَمَّا « بَلْعَمٌ » ، فَهَذِهِ الْقَبِيلَةُ ، فَإِنَّمَا

هُوَ : بَنُو الْعَمِّ ، فَقَبِيلٌ : بَلْعَمٌ ؛ كَمَا قِيلَ : يَلْحَارِثُ ،

وَيَلْهَجُجِيمٌ .

* ح - بَلْعَمٌ : بَلَدٌ بَنُو أَحِي الرُّومِ . (٤)

(ب م م)

بِمٌ ، وَدَاحِسٌ ، مَوْضِعَانِ ؛ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

أَقُولُ لِعَجَلِي بَيْنَ بِمٍ وَدَاحِسِينَ

(٥) أَيْدِي فَقَدْ أَقَوْتُ عَلَيْكَ الْأَمَالِسَ

عَجَلِي ، نَاقَتُهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : بِمٌ : مَدِينَةٌ بِكَرْمَانَ ، ذَكَرَهُ

الطَّرْمَاحُ ، قَالَ :

أَلَا أَيُّهَا اللَّيْلُ الَّذِي طَالَ أَصْبِحُ

بِمٌ وَمَا الْإِضْبَاحُ فِيكَ بِأَرْوَجِ (٦)

* ح - الْبِمُ : الْبَوْمُ . (٧)

(ب و م)

بَوْمَةٌ ، لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْحَرَّانِيِّ ، مِنْ

أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

(ب ه م)

الْبِهِيمُ : فَرَسٌ لِبَنِي كِلَابِ بْنِ رَبِيعَةَ .

وَالْبِهَائِمُ : أَجْبَلٌ بِالْحِمَى ، عَلَى لَوْنٍ وَاحِدٍ ؛

قَالَ الرَّاعِي :

بَيْكِي خَشَرْتُ لِمَا رَأَيْتُ ذَا مَعَارِكِ

(٨) أَيْ دُونَهُ وَالْمُضَبَّ هُضَبَ الْبِهَائِمِ

(٢) كجعفر . (القاموس) .

(٤) كجعفر . (القاموس) .

(٥) التاج ، ودبوانه (ص : ٣١٩) ، وفيه « ب » بين بيم .

(٧) بالضم . (القاموس) .

(٦) دبوانه (ص : ٩٦) ، والتاج ، واللسان .

(٨) التاج ، واللسان ؛

وَالْبَهْمَةُ ، بِالضَّمِّ : الصَّخْرَةُ .

وَبِهِمْ فُلَانٌ بِمَوْضِعِ كَذَا ، إِذَا أَقَامَ بِهِ وَلَمْ يَبْرَحْهُ .

* ح - الْبَهَائِمُ : جِبَالٌ ، وَمَأْوَاهَا يُقَالُ لَهُ : الْمُنْبَجِسُ .

وَأَبْهَمْتُ الرَّجُلَ عَنْ كَذَا : نَحَيْتُهُ عَنْهُ .

وَذُو الْأَبَاهِيمِ ، وَاسْمُهُ ، زَيْدُ الْقُطَيْمِيِّ ، شَاعِرٌ .

(ب ه ر م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْبَهْرَمُ ، وَالْبَهْرَمَانُ ، جَمِيعًا : الْمُصْفَرُّ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ يَصِفُ نَاقَةً :

* كَوْمَاءٌ مِمَطِيرٍ كَلَوْنَ الْبَهْرَمِ (٢)

قَالَ : وَالْمِطِيرُ : الْحَمْرَاءُ .

وَالْمِهْرَمُ : الْمُعْصَفَرُ .

وَبِهْرَامٌ : فَرَسُ النُّعْمَانِ بْنِ عُبَيْدَةَ الْعَتَكِيِّ .

وَقَدْ سَمَّوْا : بَهْرَامَ .

* ح - الْبَهْرَمُ : الْخِنَاءُ (٣)

وَتَبَهْرَمَ الرَّأْسُ : أَحْمَرَهُ .

(ب ه ص م)

* ح - الْبَهْمُ (٤) : الصُّنْبُ الشَّدِيدُ .

فصل التاء

(ت م)

الدِّينَوْرِيُّ : التَّوَامَانُ : عَشْبَةٌ صَغِيرَةٌ ، لَهَا ثَمَرَةٌ

مِثْلُ الْكُمُونِ ، كَثِيرَةُ الْوَرَقِ ، تَنْبُتُ فِي الْقِيَعَانِ ، مُسَلَّنَطِحَةٌ ، وَلَهَا زَهْرَةٌ صَفْرَاءُ (٥)

وَقَالَ الْحَفْيَانِيُّ : التَّوَامَاتُ ، مِنْ مَرَاكِبِ النِّسَاءِ ،

كَالْمَشَاجِبِ ، لَا أَظَلَّالَ لَهَا ، وَاحِدَتُهَا : تَوَامَةٌ ؛ قَالَ أَبُو قَلَابَةَ الْهَدَلِيُّ يَذْكُرُ الطُّغْمَانَ :

صَفًّا جَوَانِحَ بَيْنَ التَّوَامَاتِ كَمَا

صَفَّ الْوُقُوعَ حَمَامُ الْمُشْتَرِبِ الْحَنَانِيِّ (٦)

وَصَالِحُ بْنُ أَبِي صَالِحٍ نَهَانَ ، مَوْلَى التَّوَامَةِ ، مِنْ

التَّائِبِينَ .

وَالتَّوَامَةُ ، هِيَ بِنْتُ أُمِّيَّةَ بْنِ خَلِيفِ الْجُمَيْحِيِّ ،

كَانَتْ مَعَهَا أُخْتُ لَهَا فِي بَطْنِ ، وَهُوَ مَوْلَاهَا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَتَوَامٌ ، أَيْضًا : قَصَبَةٌ ؛ عُمَانٌ

تَمَّا بَيْلَى السَّاحِلِ ، وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا الدُّرُّ ؛ قَالَ سُوَيْدٌ :

(١) بكسفرة . (اللسان) .

(٢) بكسفرة . (القاموس) .

(٣) النبت (ص : ٧٤) .

(٤) التاج ، واللسان ، والنبات (ص : ٥٤) .

(٥) كقنفة . (القاموس) .

(٦) اللسان ، والتاج ، وشرح أشعار الهدلين (ص : ٧١١) .

(ت ح م)

أَبُو عَمْرٍو : النَّاجِمُ : الْحَائِكُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : انْتَحَمْتُ الْبُرُودَ انْتِحَامًا ، فِيهِ

مُنْتَحِمَةٌ ؛ وَأَشَدُّ لِلنَّاسِ :

صَفَرَاءُ مُنْتَحِمَةٌ حَيْكَتُ نَمَائِمِهَا

مِنَ الدَّمَقِيِّ أَوْ مِنْ فَاحِرِ الطُّوْطِ

وَيُرْوَى : « مَيُوكَةُ حَيْكَتُ مِنْهَا » .

وَيُقَالُ : تَنَحَّمْتُ الثَّوْبَ ، إِذَا وَشَيْتَهُ .

وَفَرَسٌ مَنَحَمٌ اللَّوْنُ ، إِلَى الشُّقْرِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : التَّحْمَةُ : الْبُرُودُ الْمُحَطَّطَةُ

بِالصَّفْرِ .

* ح - التَّحْمَةُ : شِدَّةُ السَّوَادِ .

وَفَرَسٌ آتَمٌ ، وَأَدْحَمٌ ؛ أَيْ : أَدْحَمٌ .

(ت خ م)

أَبُو الْهَيْثَمِ : يُقَالُ : هَذِهِ الْقَرْيَةُ تُتَاخِمُ أَرْضَ

كَذَا ؛ أَيْ : تُحَادِّثُهَا ، وَيَلَادُ عَمَّانُ تُتَاخِمُ يَلَادُ

السَّخْرِ .

* كَاتَوَيْبَةُ ابْنُ بَاشِرَتَهَا .

ذَكَرَهُ بَعْدَ قَوْلِهِ : « وَاتْوَامٌ : الثَّانِي مِنْ مِهَامِ

الْمَيْسِرِ » ؛ وَهُوَ تَصْغِيرٌ ، وَلَوْلَمْ يُقَلِّ « أَيْضًا » لَكَانَ

يُجْمَلُ عَلَى غَلَطِ النَّاقِلِينَ وَالنَّاسِخِينَ . وَسُوَيْدٌ ، هُوَ

ابْنُ أَبِي كَاهِلِ الْبَشْكُرِيِّ . وَالصَّوَابُ . تُوَامٌ ، عَلَى

« فُعَالٍ » ، بِالضَّمِّ ، وَتَمَامُ الْبَيْتِ :

* قَرَّتِ الْعَيْنُ وَطَابَ الْمُضْطَجِعُ ^(٢)

وَقَالَ بَعْضُهُمْ ، مَنْ يُجْبَرُ هَذَا الْمَوْضِعَ : لَيْسَ

« التُّوَامُ » عَلَى السَّاحِلِ ، وَقَصْبَةُ عُمَانَ : صُحَارٌ ، وَمِنْهَا

إِلَى تُوَامٍ عَشْرُونَ فَرَسِيحًا ، وَهِيَ مَدِينَةٌ فِيهَا مَنَبَرٌ

عَلَى طَرَفِ الْمَفَازَةِ ، الَّتِي بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرَيْنِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، أَيْضًا : وَأَتَامَهَا ؛ أَيْ :

أَفْضَاهَا ؛ قَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ الْعَبْسِيُّ :

وَكُنْتُ كَلِيلَةَ الشَّيَاءِ هَمَّتْ

بِمَنْعِ الشُّكْرِ أَتَامَهَا الْقَيْلُ ^(٣)

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِعُرْوَةَ بْنِ الْوَرْدِ .

(١) الصحاح (ت ح م) .

(٢) التاج ، واللسان ، والبيت في قصيدته في الفضليات (ق : ٤٠) .

(٣) اللسان ، والتاج . ولم أجده في طبقات ديوانه .

(٤) وكذا في التاج ، واللسان . وفي الديوان (ص : ٣٠٣) : « من المدمقس » .

(٥) كعظم ، اسم مفعول من العظم . (القاموس) .

(٦) بالتحريك . (القاموس) .

(٧) بالضم . (شرح القاموس) .

وقال شَمِيرٌ : أَقْرَأَنِي ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ إِمْدِي
ابن زيد :

جَاعِلٌ هَمَكُ التَّخْوَمِ (١) فَمَا

أَحْفِضُ قَوْلَ الوُشَاةِ وَالْأَنْدَالِ

قال : التَّخْوَمُ : الحال الذي تُرِيدُهُ .

(ت ر م)

ابن الأعرابي : التَّزِيمُ ، من الرِّجَالِ : المُلُوثُ
بالمعاريب والدَّرنِ .

قال : والتَّزِيمُ : المتواضعُ لله تعالى .

والتَّمُّ : وجعُ الخبُورَانِ (٢) .

* ح - تَارَمٌ : كُورَةٌ بَيْنَ قَزْوِينَ وَجِيلَانَ .

وتَارَمٌ - أَيضًا : بَلِيدَةٌ فِي آخِرِ حَدُودِ فَارِسَ ،

مِنْ جِهَةِ كَرْمَانَ ، وَهِيَ يُسْكُنُونَ الرَّاءَ مِنْهَا .

(ت غ م)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

والتَّغْمَى ، مثال « البُهْمَى » : قَبِيلَةٌ مِنْ مَهْرَةَ

ابن حيدان ، وَيَمْنَعُ أَنْ تَكُونَ ، « تَفْعَلُ »

دُخُولُ حَرْفِ التَّعْرِيفِ عَلَيْهِ .

* ح - طَعَامٌ مُتَغَمَّةٌ ؛ أَيْ ؛ مُتَخَمَّةٌ .

وَأَتَغَمَنِي ؛ أَيْ : أَتَخَمَّنِي .

(ت ك م)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : تُكَّةٌ ، بِالضَّمِّ ، بِنْتُ مَرْءٍ ،

أُمُّ سَلِيمٍ .

قال الأزهري : وَلَا أَذْرِي مِمَّا اشْتَقَّ اسْمُهَا .

* ح - ذَكَرَ ابْنُ الكَلْبِيِّ فِي «جَمَهْرَةِ النِّسَبِ» :

تُكَّةٌ بِنْتُ مَرْءٍ ، أُمُّ عَطْفَانَ .

(ت ل م)

ابن الأعرابي : اتَّلَمُ : بَابٌ مِنَ الْمَشَارَاتِ .

وقال اللَّيْثُ : اتَّلَمُ : مَشَقَّ الْكِرَابِ فِي الْأَرْضِ ،

بَلُغَةُ أَهْلِ أَيْمَنَ وَأَهْلِ الْقَوْرِ ؛ وَالجَمِيعُ : الْأَتْلَامُ .

وقال غيره : اتَّلَامُ : أَثَرُ اللُّؤْمَةِ فِي الْأَرْضِ ؛

وَجَمَعَهَا : اتَّلَمُ ؛ وَاللُّؤْمَةُ : الَّتِي يُحْرَثُ بِهَا .

وقال اللَّيْثُ : اتَّلَامُ ، هُمُ الصَّاعَةُ ؛ وَاحِدُهُم :

تَلْمٌ (٧) ؛ وَأَنْشَدَ لِلطَّرِيْمَاحِ :

(٢) كَأَمِيرٍ . (القاموس) .

(٤) كَهَابِرٌ ، وَفَدَتْسَكُنَ رَاوَمَا . (القاموس) .

(٦) مَحْرُوكَةٌ . (القاموس) .

(١) النَّاجِ ، وَاللَّسَانِ : « جَاعِلٌ مَرْكٌ » .

(٢) مَحْرُوكَةٌ . (القاموس) .

(٥) مِنْ سَقَطَ مَطْبُوعَةُ التَّلْبِيبِ .

(٧) بِالْكَسْرِ . (القاموس) .

تَتَّقِي الشَّمْسَ بِمَدْرِيَّةٍ

(١) كَالْحَمَالِيجِ بِأَيْدِي التَّلَامِ

قال : وقال بعضهم : التَّلَامِيدُ : الحَمَالِيجُ التي يُنْفَخُ فيها ؛ وَأَنْتَدُ :

* كالتَّلَامِيدِ بِأَيْدِي التَّلَامِ (٢) *

قال : يُرِيدُ ، بـ «التَّلَامِيدُ» : الحَمَالِيجُ .
قال الأزْهَرِيُّ : أَمَا الرِّوَاةُ فَقَدْ رَوَوْا هَذَا
الْبَيْتَ لِلطَّرِمَاحِ يَصِفُ بَقْرَةَ :

تَتَّقِي الشَّمْسَ بِمَدْرِيَّةٍ

(٣) كَالْحَمَالِيجِ بِأَيْدِي التَّلَامِي

(٣)
بِالكَسْرِ، يُرَوَى بِإِثْبَاتِ الْيَاءِ فِي الْقَافِيَةِ، وَرَوَاهُ
بَعْضُهُمْ : بِأَيْدِي التَّلَامِ . فَن رَوَاهُ « التَّلَامِي »
بِفَتْحِ التَّاءِ ، وَإِثْبَاتِ الْيَاءِ ، أَرَادَ ، التَّلَامِيدَ ؛
يَعْنِي : تَلَامِيدَ الصَّاعَةِ ؛ هَكَذَا رَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو ،
وَقَالَ : حَذَفَ « الدَّال » مِنْ آخِرِهَا ، كَقَوْلِ
أَبِي كَاهِلٍ الْبِشْكَرِيِّ :

(٦) لَمَّا أَشَارِيرُ مِنْ لَحِيمٍ مُتَمَرَّةٍ

مِنَ النَّعَالِي وَوَنَزُّ مِنْ أَرَانِيهَا

أَرَادَ : « مِنْ النَّعَالِي » ، وَ« مِنْ أَرَانِيهَا » ؛ وَمَنْ
رَوَاهُ « بِأَيْدِي التَّلَامِ » ، بِكَسْرِ التَّاءِ ؛ فَإِنَّ
أَبَا سَعِيدٍ قَالَ : التَّلْمُ : الْغُلَامُ ؛ قَالَ : وَكُلُّ غُلَامٍ :
تَلْمٌ ، تَلْمِيدًا كَانَ أَوْ غَيْرَ تَلْمِيدٍ ؛ وَالجَمْعُ : التَّلَامُ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّلَامُ : الصَّاعَةُ ؛
وَالتَّلَامُ : الْأَكْرَةُ .

(٧) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَمَّا قَوْلُ اللَّيْثِ بَأَنَّ بَعْضَهُمْ

قَالَ : التَّلَامِيدُ : الحَمَالِيجُ التي يُنْفَخُ فيها ، فَهِيَ
بِاطِلٌ ، مَا قَالَهُ أَحَدٌ ؛ وَالحَمَالِيجُ ، قَالَ شَمْرٌ : هِيَ
مَنَافِخُ الصَّافَةِ الْحَدِيدِيَّةِ الطَّوَالُ ؛ وَاحِدُهَا :
مُحَلُوجٌ ، شَبَّهَ الطَّرِمَاحُ قَرْنَ الْبَقْرَةِ الْوَحْشِيَّةِ بِهِ .
* * *

(ت م م)

اللَّيْثُ : تَتِمَّةُ كُلِّ شَيْءٍ ؛ مَا يَكُونُ تَمَامَ غَايَتِهِ ؛
كَقَوْلِكَ : هَذِهِ الدَّرَاهِمُ تَمَامُ هَذِهِ الْمِئَةِ ، وَتَتِمَّةُ
هَذِهِ الْمِئَةِ .

(١) اللسان، رديوانه (ص: ٣٩٩)، والقافية فيه ساكنة . (٢) الناج، واللسان .

(٣) هذا العبارة، ليست من نص التهذيب (١٤ : ٢٩٥) .

(٤) التهذيب : « وقد » . (٥) التهذيب : « كقول الأخير » .

(٦) التهذيب، والناج، واللسان وروايت «...تتمه»، و«تتمه» في (تمر، شرد) .

(٧) التهذيب : « إن » . (٨) هذه الكلمة «الطرماع»، ليست من نص الجوهرة .

ويقال: تَمَّ إِلَى كَذَا وَكَذَا؛ أَيْ: بَلَغَهُ؛
قال العجاج:

لَمَّا دَعَوْا يَالَ تَمِّيمٍ تَمُّوا

إلى المَعَالِي وَبَيْنَ سَمَوِ (١)
وَلَيْلٍ تَمَّي؛ أَيْ: لَيْلُ التَّمَامِ؛ قال الفرزدق:

تَمَامِيًّا كَانَتْ شَأِيَّاتِ

(٢)

رَجَحْنَ بِجَانِبِهِ مِنَ العُورِ
وقال الزجاج: تَمَّ اللهُ عَلَيْهِ النِّعْمَةَ، وَاتَّمَّ عَلَيْهِ
النِّعْمَةَ، إِذَا سَبَّغَهَا.

وقال ابن الأعرابي: التَّمُّ: الفَاسُ؛ والجمع:
تَمَمَةٌ.

قال: والتَّمِيمُ: الطَّوِيلُ.

وقال الليث: تَمَّمَ الرَّجُلُ، إِذَا صَارَ تَمِيمِيًّا
الرَّأْيَ وَالهُوَى وَالْمَحَلَّةَ.

قال الأزهرى: وَيُقَاسُ مَا جَاءَ فِي هَذَا الْبَابِ:

تَمَّمَ [بِتَاءِينَ]، كَمَا يُقَالُ: تَمَّضَرَ، وَتَنَزَّرَ، وَكَانَهُمْ
حَدَفُوا إِحْدَى التَّائِينَ اسْتِنْفَالًا لِلْجَمْعِ [بَيْنَهُمَا] (٤).

وقال ابن الأعرابي: إِذَا فَازَ قَدْحُ الرَّجُلِ
مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ فَاطَّعَمَ لِحْمَهُ الْمَسَاكِينَ، سُمِّيَ: مُتَمَّمًا؛
وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ:

لَمِنِّي أَمَّمُ أَيْسَارِي وَأَمْنَحُهُم

(٥)

مَنْنَى الْأَيْدِي وَأَكْسُو الْجَفَنَةَ الْأَدْمَا

وقال غيره: التَّمِيمُ، فِي الْمَيْسِرِ: أَنْ تَنْقُصَ
الْأَيْسَارُ فِي الْجَزُورِ فَيَأْخُذَ رَجُلٌ مَا بَقِيَ حَتَّى يَتِمَّ
الْأَنْصِيَاءَ؛ وَهُوَ قَوْلُ النَّبِيِّ:

وَمِنَ الْقَائِلِ العُرُوضُ: التَّامُّ، وَهُوَ: مَا اسْتَوْفَى

نِصْفَهُ نِصْفَ الدَّائِرَةِ، وَكَانَ نِصْفُهُ الْأَخِيرُ بِمَنْزِلَةِ
الْحَشْوِ، يَجُوزُ فِيهِ مَا جَازَ فِيهِ.

وقال ابن الأعرابي: تَمَّمَ، إِذَا كَثُرَ؛

(٦)

وَتَمَّمَ، إِذَا بَلَغَ.

(٧)

وقال:

(١) اللسان، والناسخ. وفي ديوانه (ص: ٦٣): «إذا دعوا...»

(٢) اللسان، والناسخ. وفي ديوانه (ص: ١٧٢): «بمانية... بدل «تماميا»»

(٣) بالكسر (القاموس).

(٤) الكلمة من التهذيب (١٤: ٢٦٤).

(٥) اللسان، والناسخ، وهو في ديوانه (ص: ١٠٢، طبروت).

(٦) كذا ضبطت أرواحا ضبط قلم، هنا وفي اللسان: بالضم، على البناء للجهول، وضبطت ثانيتهما بالفتح، على

البناء للعلوم. وجاءتا في التهذيب على البناء للعلوم. وأوردهما شارح القاموس في مستدركة غير مقيدتين.

(٧) في الأصل: «قال». وما أثبتنا من التهذيب، واللسان. وقد أورد شارح القاموس هذا الشطر عقب قول

صاحب القاموس: «وتسم الشيء: أهلكه». وبلغه أجله. قول ابن الأعرابي هذا فلم يذكر شاهدا عليه، من أجل هذا

كان الفصل هنا بين هذا الشاهد وما قبله إذ ليس شاهدا عليه.

والتَّمِي : الموهوبُ ، كالتَّمِيَّة ؛ يُقال : أتمونا من
جرَّازِ غنمِكُمْ .

وقال الفراءُ : أَلَقَتِ المِراةُ ولِدها بجمامةٍ ، وجماعةٍ ؛
أى : جماع .

• • •

(ت و م)

الليثُ : التومةُ : القُرطُ ، وكان جرير يسمي ،
قصيدته التي من مدح فبهما عبد العزيز بن مروان ،
وهي الشعرَاء ، إحداهما :

بَكَرَ الأَمِيرُ لِعِربَةٍ وتَناءِ
فَلَقَدْ نَسِيتُ بِرَأْمَتَيْنِ عِزَّائِي

والأخري :

يا صاحِبِي دَنَا الرَّواحِ نَسِيراً

لَا كَالعِشِيَّةِ زائِراً ومزوراً ؛

تومتين .

* في بطنه غاشيةٌ تَمَمُه .

قال شمرٌ : العاشيةُ ، ورم يكون في البطن ؛
تَمَمُه ؛ أى : تهلِكُه وتبلغه أجلُه .
وقال ذو الرمة :

إذا نَالَ مِنْهَا نَظَرَةَ هِيضَ قلبُه

بِهَا كَأَبيضِ المُتَعَبِ المُتَمَمِ

المُتَمَمُ : الذي كان به كسر يمشي به ، ثم أبت
فتمم .

وقد سَمُوا : تَمَامًا ، وتَمَامًا ، بالتخفيف
والتشديد .

والتَمَامُ : لقب محمد بن غالب بن حرب الضبي
التمَّار .

* ح - التَّم : المسعاةُ .

والتَّمامةُ : البقيةُ .

- (١) اللسان ، ونسب إلى روية ، ومثله في : التاج ، والتهديب (١٤ : ٢٦١) - وهو في ديوانه (ص : ١٨٦) فيما ينسب إليه .
(٢) التاج . وفي اللسان : « كانهياض المنع . . » . وفي ديوانه (ص : ٦٢٩) : « إذا ما رأها رزية . . » .
(٣) با لكسر . (القاموس) .
(٤) كئامة . (القاموس) .
(٥) بالضم . (القاموس) .
(٦) بالفتح ويكسر . (القاموس) .
(٧) مما اقترده الصفاق .
(٨) ضبطت التاء في الأصل : بالكسر والفتح ، وطبها كلمة : « معا » .
(٩) ديوانه (ص : ٩) .
(١٠) صدره في التاج ، واللسان ، وهو في ديوانه (ص : ٢٩٠) .

إلى البحر، وكأنها مصدر من «تهامة» ،
 والتهائم، منصوبة إلى البحر .
 (١١)
 ويقال : تهم البعير تهماً ؛ وهو أن يستنكر
 المرعى ولا يستمره ، ونسوه حاله .

وحكى إسخاق بن مزار : إذا هبطوا الجحاز
 أتهموه ؛ أى : استونخوه .

وتهم ، مثال «زفر» ، من أسماء الحواري .

* ح - تهام ، وإد بالجمامة .
 (١٢)
 والتهمة : البلدة .

وتأهم الرجل : نزل تهامة .

(ت ي م)

الماضي بن محمد بن مسعود النافقي ، ثم
 التيمي ، بالتحريك ، من الرواة ، عن مالك
 ابن أنيس .

(١)
 توماء : قرية من أعمال غوطة دمشق .

(٢)
 وتوم : قرية بين أنطاكية ومرعش .

(٣)
 وتوم ، من نواحي الجمامة .

(٤)
 وتومي : موضع بالجزيرة .

وأم تومة : الصدفة .

(٥)
 والمتوم ، المقلد .

(٦)
 والتومية : مائة من مياه بني سليم .

(٧)
 وتومي : أحد الحواريين ، ومعناه بالسريانية :

التوام .

(ت ه م)

(٨)
 الليث : تهامة ، أمم مكة ، حرسها الله تعالى ،

والنازل ، فيها منهم .

والتهم ، بالتحريك : شدة الحر وركود الريح .

(٩)
 وتهم الطعام : فسد ، مثل : تيمة .

(١٠)
 وقال الأصمعي : إن التهمة : الأرض المنصوبة

(١) كذا ضبط في الأصل : بفتح التاء . وفي القاموس نص على الضم ، وفي معجم البلدان قال : بالضم راجد .

(٢) كتوح . (القاموس) . (٣) بالتحريك . (القاموس) .

(٤) ضبط في القاموس تنظيراً « كاري » . وفي معجم البلدان « توما » وقال : « بالتحريك » عن نصر .

(٥) كعظم ، أمم مفعول من التعميم . (القاموس) . (٦) كجبهينة : (القاموس) .

(٧) بالضم والقصر . (٨) بالكسر . (القاموس) .

(٩) كفروح . (القاموس) . (١٠) بالتحريك . (القاموس) .

(١١) كفروح . (القاموس) . (١٢) ككتاب . (القاموس) .

(١٣) بالفتح . (القاموس) .

* ح - امرأةٌ تَدْمَةٌ : نَخْمَةٌ .

(ث ر م)

الدَّيْنَوْرِيّ : أَخْبَرَنِي بَعْضُ الْأَعْرَابِ : أَنَّ
« الثَّرْمَانَ » : شَجَرٌ لَا وِرْقَ لَهُ ، يَنْبُتُ نَبَاتَ
الْحُرْضِ مِنْ غَيْرِ وِرْقٍ ، وَإِذَا غُمِرَ انْتَمًا كَمَا
يَنْبِيُّهُ الْحَمْضُ ، وَهُوَ كَثِيرُ الْمَاءِ ، وَهُوَ
حَامِضٌ عَفِصٌ ، تَرَعَاهُ الْإِبِلُ وَالغَنَمُ ؛ وَهُوَ
أَخْضَرُ ، وَنَبَاتُهُ فِي أَرْوَمِيَّةٍ ، وَالشَّتَاءُ يَبِيدُهُ ،
وَلَا خَشَبَ لَهُ ، إِنَّمَا هُوَ مَرَعَى فَقَطْ .

* ح - ثَرَامٌ : نَدِيَّةٌ بِالْيَمَنِ ، لِبَطْنٍ مِنَ الْأَزْدِ .

(٤)
وثرم : جبل باليمامة .

(٥)
وثرمة : بلد في جزيرة صقلية .

وَالْأَثْرَمُ . فِي الْعَرُوضِ : « فَعُولٌ » ؛ إِذَا حُرِّمَ ،
فَيَبْقَى « عُولٌ » .

وَأَثْرَمْتُ الرَّجُلَ ، مِثْلُ : ثَرَّمْتُهُ عَنْ الْقَرَاءِ .

وَقَدْ سَمَّوْا مُتَمِّمًا ، بِفَتْحِ الْيَاءِ الْمُسَدَّدَةِ .

* ح - التَّمِيمَةُ : التَّمِيمَةُ الَّتِي تُعْلَقُ عَلَى الصَّبِيِّ^(١)

فصل الثاء

(ث ت م)

* ح - تَمَّمَ بِمَا فِي بَطْنِهِ : رَمَى بِهِ .

وَأَنْتَمَّ : انْفَجَرَ بِالْقَوْلِ الْقَبِيحِ ؛ وَكَذَلِكَ :
تَنَمَّ .

وَتَنَمَّ النَّوْبُ : تَقَطَّعَ .

(ث ج م)

التَّجْمُ ، بِالتَّجْوِيكِ : سُرْعَةُ الْأَنْصِرَافِ عَنْ
النَّيِّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّجْمُ ، بِالْفَتْحِ : الصَّرْفُ مِنَ
النَّيِّ .

(ث د م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : رَجُلٌ قَدِمَ ثَدْمًا ، بِمَعْنَى
وَاحِدٍ .

(٢) التهذيب (١٤ : ٩١) : « ورجل ... » .

(١) بالكسر . (القاموس) .

(٣) كذا ضبطت ضبط فلم : بالضم . وقيدتها ياقوت في كتابه معجم البلدان بالعبارة ، فقال : « بالضم » . وزاد :

« وفي كتاب نصر : ثام » : وضبطها ضبط فلم : بالكسر . ولكن صاحب القاموس قيدها تنظيرا ، فقال : « كسحاب » ،

ولم يهتق عليه الشارح .

(٥) محرّكة : (القاموس) .

(٤) محرّكة : (القاموس) .

(ث ر ط م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الثَّرَطَةُ ، والطَّرْمَةُ :

الإِطْرَاقُ مِنْ غَضَبٍ ، أَوْ تَكْبِيرٍ .

كَبَشٌ مُثْرَطٌ : أَنْتَهَى سِمْنًا وَاسْتِنَازًا .

(ث ر ع م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأَعْرَابِيِّ : الثَّرَعَامَةُ : الْمَرْأَةُ ؛

وَأَنْثَدَ :

أَفْلَحَ مَنْ كَانَتْ لَهُ رِعَامَةٌ

وَرِسَةٌ يَدْخُلُ فِيهَا هَامَةٌ ^(٣)

الرُّسَّةُ : الْقَانِسُورَةُ .

* * *

(ث غ م)

الْمُنَاغِمَةُ ، وَالْمُنَاغِمَةُ : مُلَايِمَةُ الرَّجُلِ امْرَأَتُهُ .

وقال الرَّجَّاجُ : أَنْغَمَ الْوَادِي ، إِذَا صَارَ فِيهِ

النَّغَامُ .

وَأَنْغَمَ رَأْسُ الرَّجُلِ ، إِذَا صَارَ كَالنَّغَامَةِ .

وقال الجَوْهَرِيُّ : قَالَ [الشَّاعِرُ] يُخَاطِبُ ^(٤)

نَفْسَهُ :

أَعْلَاقَةٌ أُمُّ الْوَلِيدِ بَعْدَمَا

أَفْنَانُ رَأْسِكَ كَالنَّغَامِ الْخُلَيْسِ ^(٥)

قوله : « يُخَاطِبُ نَفْسَهُ » غَلَطَ ، وَإِنَّمَا

يُخَاطِبُهُ مِنْ عَدَلِهِ مِنْ أَحْبَابِهِ ، بَيْنَهُ الْبَيْتُ الَّذِي

قَبْلَهُ ، وَهُوَ :

قَتَّاهُمْسُوا دُونِي أَشَوْقٌ هَاجَهُ

وَهَذَا فَقَالَ مُعَالِنٌ لَمْ يَهْمِسْ

وَالشَّعْرُ لِلرَّارِ الْفَقْعِيِّ .

* ح - أَنْغَمْتُ الْإِنَاءَ : مَلَأْتُهُ ؛

وَالرَّجُلُ : أَنْغَضْتُهُ ، أَوْ فَرَحْتُهُ .

وَلَوْنٌ نَاغِمٌ : أَيْبُضٌ كَالنَّغَامِ .

* * *

(ث ك م)

نُكْمٌ الطَّرِيقِ ، بَضْمٌ الشَّاءِ وَفَتْحُ الْكَافِ :

وَسَطُهُ ؛ مِثْلُ : نَكَيْهِ ، بِالضَّرْحِيِّ .

وقال ابن الأَعْرَابِيِّ : نُكْمَةٌ ، اسْمٌ بَلَدٍ ^(٦)وقال ابن دُرَيْدٍ : نُكْمَةٌ ؛ اسْمٌ ^(٧) ^(٨)

(٢) بالكسر . (القاموس) .

(٤) النكمة من الصاح (ث غ م) .

(٦) كئامة . (القاموس) .

(٨) الجمهرة (٤٩: ٢) .

(١) الجمهرة (٣ : ٣١٧) : « وهو الإطراق ... » .

(٣) اللسان ، والتاج .

(٥) اللسان ، والتاج .

(٧) كعمرة . (القاموس) .

(ث ل م)

ابن دريد: الثمائم موضع^(١).

وقال الأزهرى: وأبت بناحية الصمان موضعًا، يقال له: الثلم، بالتحريك؛ قال: وأنشدني أعرابي:

* تربعت جوخوى فالثلم^(٢) *

والمثلم، بفتح اللام: موضع؛ قال زهير:

أمن أم أوفى دمنة لم تكلم

بجومانة الدراج فالثلم^(٣)

* ح - الأثلم، في العروض: «فعلون» ،

إذا حرم، فيبقى: عولن .

* * *

(ث م م)

الثميمة^(٤): التامورة المسدودة الرأس .

وقال ابن الأعرابي: الثمم^(٥): كلب الصيد .

وتمم العبدى، شاعر .

ورزين بن تمم الضبي، قاتل سهم بن أصرم .

ويقال: هذا سيف لا يتم نصله؛ أى: لا يتثنى إذا ضرب به، ولا يرتد؛ قال ساعدة ابن جوية الهدلى:

فورك لنا لا يتم نصله

إذا صاب أو ساط العظام صم^(٦)

فورك؛ أى: حمل عليهم. لنا؛ أى: سيقا لنا؛ وقيل: يتم: يحتبس .

وقال ابن الأعرابي: تمم الرجل، إذا غطى رأسه لثامه .

ويقال: تمثموا بنا سامة، وتمثموا بنا، ولنثموا؛ أى: رحووا بنا قليلاً .

وقال ابن شميل: المثم: الذى يعى على من لا راعى له، ويقبر من لا ظهر له، ويتم ما عجز عنه الحى من أمرهم .

والعرب تقول للشيء الذى لا يعسر تناوله: هو على طرف الثمام؛ وذلك أن الثمام لا يطول فيشق تناوله .

وقال ابن دريد^(٨): تمم الرجل عن الشيء، إذا توقف عنه .

(١) الجهرة - (٤٩: ٢): «موضع معروف» .

(٢) ركذا في التهذيب (١٥: ٩٢)، والتاج، واللسان - وفي معجم البلدان (في رسم: التلم): «جوخوى» .

(٣) الديوان (ص: ٤)، والتاج، واللسان . (٤) في الأصل كتبت تحتها كلمة: «إبريق» .

(٥) كنفندة . (القاموس) . (٦) اللسان، والتاج، وشرح أشعار الهدالين (ص: ١١٦٠) .

(٧) كمن . (القاموس) . (٨) الجهرة (١: ١٣٢): «وتشم» .

في المَجَالِسِ ، لِطِيبِ رِيحِهِ ، وَيُتَّخَذُ مِنْهَا
المَسَاوِيكُ ، وَلَا تَمْرَةَ لَهَا .

وَبَنُو ثَوْمَةَ بْنِ عُثَايْنِ ، بِالضَّمِّ ، قَبِيلَةٌ ، مِنْ
العَرَبِ .

* * *

فصل الجيم

(ج ث م)

الجَمَثَةُ « وَالْحَمَثَةُ » بِالْتَحْرِيكِ فِيهِمَا ؛
وَالْحَثُومُ : الْأَكْمَةُ ؛ قَالَ تَابُطَبْرًا :
(٦)

نَهَضْتُ إِلَيْهَا مِنْ جُثُومٍ كَانَتْ

عَجُوزٌ عَلَيْهَا هَدِمِلْ ذَاتُ خَيْمِلِ (٧)

وَالْحَامِثَةُ : الَّتِي لَا يَبْرَحُ بَيْتَهُ .

وَيُقَالُ لِلَّذِي يَقَعُ عَلَى الْإِنْسَانِ ، وَهُوَ نَائِمٌ :

جَانُومٌ ، وَجَمٌّ ، وَجَمَثَةٌ ، وَجَمَاثَةٌ .
(٨) (٩) (١٠)

وَالصَّبْبُ بْنُ جَنَامَةَ ، مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : جَمَثَةُ الطَّيْنِ ، أَوْ التَّرَابِ ،

إِذَا جَمَعَتْهُ ؛ وَهِيَ الْجَمَثَةُ ، بِالضَّمِّ .
(١١)

وَتَكَلَّمْ فَاسْتَمِعْ وَلَا تَلْعَمْ ؛ أَيْ : مَا تَوَقَّفْ ؛

قَالَ :

وَلَا أَجْبِلُ كَلِمًا أَمْتِمْتُه

أَعَكْسُهُ طَوْرًا وَطَوْرًا أَنْزَلْتُهُ

* ح - الثَّمَامَةُ : إِحْدَى مَرَاجِلِ النَّبِيِّ ،
(١)

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، إِلَى بَدْرِ .

وَالثَّمَّةُ : الشَّيْخُ .
(٢)

وَأَنْتُمْ : شَاخٌ .

وَالثُّمُومُ : الثَّمَامُ .
(٣) (٤)

وَالثَّمَثَةُ : الْأَيْحَادُ الْعَمَلُ ؛ وَأَنْ تُسْتَقَّ

الْقَرَبَةُ إِلَى الْعُمُودِ لِيُحَقْنَ فِيهَا اللَّبَنُ .

* * *

(ث و م)

الثَّوْمُ ، مِثَالُ « عَيْبٍ » ؛ الْوَاحِدَةُ : ثَوْمَةٌ .
(٥)

قَالَ الدِّينَوْرِيُّ ، هِيَ شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ ، وَاسِعَةٌ

الْوَرَقُ ، مَعَ طَوَّلٍ ، شَدِيدَةُ الْخَضْرَاءِ ، نَاعِمَةٌ ،

طَيِّبَةُ الرَّيْحِ ، أَطْيَبُ مِنَ الْآسِ ، يَسْطُرُ وَرَقُهَا

(٢) بالكسر . (القاموس) .

(٤) كثراب . (القاموس) .

(٦) بالضم . (القاموس) .

(٨) كسر د . (القاموس) .

(١٠) بالتشديد . (شرح القاموس) .

(١) بضم أدله . (معجم البلدان) .

(٣) كسينوت . (القاموس) .

(٥) كمنبة . (القاموس) .

(٧) اللسان ، والتاج .

(٩) كهزة . (القاموس) .

(١١) إلى هنا ينتهي نص الجهرة (٢ : ٢٣) .

وَجُمَانِيَةُ الْمَاءِ ، فِي قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ :^(١)

وَبَاتَتْ بِجُمَانِيَةِ الْمَاءِ نَبِيهَا

إِلَى ذَاتِ رَجُلٍ كَالْمَاءِ حُسْرًا :^(٢)
الْمَاءُ نَفْسُهُ ؛ وَيُقَالُ : وَسَطُهُ ، وَجُمُعَتُهُ ،
وَمَكَانُهُ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : إِذَا ارْتَفَعَ الزَّرْعُ فَهَضَّضَ
عَنِ الْأَرْضِ ، فَهُوَ جَمٌّ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَذَلِكَ
قَبْلُ أَنْ يَقْصَبَ .^(٣)

قَالَ : وَالْجَمُّ ؛ وَالْجَمِيعُ ؛ الْجُثُومُ ، وَهِيَ
الْعُدُوقُ ، إِذَا عَظُمَ بَشْرُهَا شَيْئًا ، يُقَالُ : قَدَّ
جَمَّتِ الْعُدُوقُ ، تَجْمُجُ جُثُومًا .^(٤)
وَقَدْ سَمَّوْا : جَائِمًا .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْجَمَّانُ ؛
الشَّخْصُ ؛ وَالْجَمَّانُ ؛ الْجَمِّمُ ؛ قَالَ بَشْرٌ :
أَمْرٌ كَدُّ كَانَ الْعِبَادِيُّ فَوْقَهَا

سَمَّ الْجَمَّانِ النَّيْسَةَ أَنْعَمَا^(٥)
كَذَا وَقَعَ فِي النَّسَخِ « أَنْعَمَا » ، وَالْقَافِيَةُ
مُضْمُومَةٌ ؛ وَقَبْلَ الْبَيْتِ :

فَكَلَّفْتُ مَا عِنْدِي وَإِنْ كُنْتُ هَامِدًا

مِنَ الْوَجْدِ كَالنُّكْلَانِ أَوْ أَنَا أَوْجَعُ^(٦)

« أَمُونًا » ، وَهُوَ مَنْصُوبٌ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ [كَلَّفْتُ] .
و« عَامِدٌ » هُوَ مِنَ الْقَوْلِمْ : بَعِيرٌ عَمِدٌ ، إِذَا أَصَابَ
سَنَامَهُ الْعَمْدُ ؛ أَيْ : فِي قَلْبِي مَا فِي سَنَامِ الْعَمِدِ مِنْ
الْوَجَعِ ، وَ« أَوْ أَنَا » ، بِمَعْنَى : بَلْ أَنَا .

* ح - دَارَةُ الْجُمُومِ : لِئَنِّي الْأَضْبِطُ
ابْنَ كَلَّابٍ ؛
وَالْجُمُومُ : مَاءٌ لَمْ .

وَإِذَا اسْتَقَلَّ الزَّرْعُ مِنَ الْأَرْضِ شَيْئًا سُمِّيَ : جَمًّا .^(٧)
وَالْجَمَّانُ : الْجَمَّانُومُ ؛ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .^(٨)

* * *

(ج ح م)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْجَمُّ ؛ بِضَمَّتَيْنِ : الْقَلِيلُ
الْحَيَاءِ .

وَأَجْمَمُ بْنُ دَنْدَنَةَ^(٩) ، أَحَدُ رِجَالِ الْوَجْدِ الْعَرَبِ .
وَهُوَ يَتَجَاوَمُ عَلَيْنَا ؛ أَيْ : يَتَضَايِقُ ؛
وَقِيلَ : يَتَجَاوَمُ ؛ يَتَحَرَّقُ حِرْصًا وَبُحْلًا .

(١) القاموس : « الفرجية » . وعلقب الشارح : « كذا في النسخ ، والصواب : الفرزدق » .

(٢) هاشم القاموس : « ذات رجل » . (٣) التاج ، واللسان ، وديوانه (ص : ٢٥٧) .

(٤) بالفتح فقط . (شرح القاموس) .

(٥) الصالح (ج ث م) ، وهو كذلك في التاج ، واللسان . وفي الديوان (ص : ١٢) : « أنعم » ، بالرفع .

(٦) (٨) التكلة من : التاج ، واللسان .

(٩) كغراب . (القاموس) .

(١١) ضبطت في (٥) ضبطت في : بكسر الدالين بينهما فون ساكنة . وضبطها صاحب القاموس ضبطت في أيضا :

يفتح الدالين ، ويؤاد الشارح : « الخواص » ، وفي بعض الأصول : « زهبة » .

والحاء ، والحيم والحاء ، من الرباعي ، وذكر
عنه الأزهري الأخير فقط .^(٩)

* * *

(ج د م)

الدينوري : الجدمة ، بالتحريك : بالحات
يخرجن في قمع واحد .

وقال ابن دريد : الجدم ضرب من التمر .^(١٠)

وجدامة بنت جندل ، وجدامة بنت وهب ،
بالضم ، من الصحابيَات .^(١٢)

وقال الليث : يُقال للفريس : أجدم ، وأقدم ،
إذا هيج ليمضي ؛ و « أقدم » أجودهما .

* ح — جدمت النخلة : أثمرت ، وبسّت .
وأجدم النخل .^(١٣)

* ح — الجحَامُ^(١) : داءٌ يأخذ في رؤوس
الكلاب .

ورجل جحَامٌ : يخيّل .^(٢)

* * *

(ج ح د م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : جحدم ، اسم .^(٣)
والجحدمة : السرعة في العدو .^(٤)
^(٥)

* * *

(ج خ ر م)

* ح — الجحارم : الجحرم .^(٦)
^(٧)

* * *

(ج خ د م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الجحدمة : السرعة في العمل
والمشي ؛ هكذا ذكر ابن دريد في بابي : الحيم^(٨)

(٢) كشداد . (القاموس) .

(١) كغراب . (القاموس) .

(٣) كجعفر . (القاموس) .

(٤) وزاد ابن دريد في الجهرة (٣ : ٣١٩) : « أحسبه مشتقا من السرعة » .

(٦) كعلايط . (القاموس) .

(٥) الجهرة : « في عدو » .

(٧) كجعفر . (القاموس) : وقيل هذا قال صاحب القاموس : « الجرمة : الضيق وسوء الخلق » .

(٩) التهذيب : (٧ : ٦٤٠) .

(٨) الجهرة (٣ : ٢٢٢) .

(١١) الجهرة (٢ : ٦٨) .

(١٠) كجيل . (القاموس) .

(١٢) ككتابة . (القاموس) .

(١٣) وزاد شارح القاموس في مستدركه : « حمل شيصا ، كذا في النوادر » .

والجذمة^(٥) : الشحم الأعلى في النخل ، وهو أجوده .

والجذمان^(٦) : الذكر ؛ وقيل : أصله .

والجذم^(٧) : السريع .

وشعب المجذمين^(٨) ، قرب مكة ؛ حرّسها الله تعالى .

* * *

(ج ر م)

أبو عمرو^(٩) : جرم الرجل ، إذا صار يأكل جرامة^(١٠) النخل ؛ أي : ما سقط من الثمر إذا جرم .

وجرم لونه ، بالكسر ، إذا صفا ؛

وجرم ، إذا عظم .

ورجل جريم ، وأمرأة جريمة : ذات جرم

وجسيم .

وقد سموا ؛ مجرماً ، وأجرم .

والجدامة^(١١) : ما يستخرج من السنبل بالخشب ، إذا دُرى البر في الريح وعزل منه ينه .

والجدم^(١٢) : فراخ صغار ، في صغر العصافير ، حمر المناقير .

* * *

(ج ذ م)

أبو عمرو : الجدماء : امرأة من بني شيان ، كانت ضرة للبرشاء ؛ وهي امرأة أخرى ؛ فرمت الجدماء : البرشاء بنار فأحرقتها ، فسميت : البرشاء ؛ ثم وثبت عليها البرشاء فقطعت يدها ، فسميت : الجدماء .

والكروم بن الأجدم ، شاعر .

والجدم : فرس كان لرجل من بني يربوع .

ورجل مجدم ؛ أي : مجذوم .

* ح - جذم : أرض يبلاد فهم .

وأجدم على الشيء : عزم عليه .

(٢) كجبل . (القاموس) .

(١) كثامة . (القاموس) .

(٤) بالتحريك . (القاموس) .

(٣) كعظم ، اسم مفعول من التعظيم . (شرح القاموس) .

(٩) بالضم . (القاموس) .

(٥) بالتحريك . (القاموس) .

(٨) جمع مجذم ، كعظم ، اسم مفعول من التعظيم .

(٧) ككتف . (القاموس) .

(٩) كفوح . (القاموس) .

(شرح القاموس) .

(١٠) كثامة . (القاموس) .

(١١) القاموس : « أجم » . وعقب الشارح : « هكذا في النسخ ، « والصواب : جرم ، ثلاثياً » .

(١٢) كأمير . (شرح القاموس) .

(١٤) كأحد . (القاموس) .

(١٣) كحسن ، اسم فاعل من الإحسان . (القاموس) .

(ج ر ث م)

ابن دريد: تجرثم الرجل، إذا سقط من
عليه إلى سفلى.^(٩)
وجرثم، بالضم، اسم موضع، قال زهير
ابن أبي سلمى:

تبصر خليلي هل ترى من ظماتين
تحمّلن بالعلباء من فوق جرثم^(١٠)

وقيل: جرثم، اسم ماء من مياه بني أسد.
وشديد بن قيس بن هانيء بن جرثمة البزبي،^(١١)
من أصحاب الحديث.

وقال المفضل: الجرثومة: الغلصمة.

* ح - اجرثتم: لزيم الموضع.

وركب مجرثيم: مستهيف.

(ج ر ج م)

الأصمعي: جرجه، إذا صرعه؛ ومنه حديث
قنادة، وذكر مدائن قوم لوط، فقال: ذكر لنا

* ح - جاجرم: بلد بين نيسابور وجرجان.^(١)

وجرم: بلد قرب بدخشان.^(٢)^(٣)^(٤)

ورجل مجروم؛ أي: جسيم.

والجرمان: الحرم،^(٥) والرائحة،^(٦) أيضا.^(٧)

وفي «لاجرم» نقات، وهي: لاجرم،
ولاجر، بجذف الميم، ولاذاجرم، ولا أن
ذاجرم، ولاجرم، بوزن «كرم».^(٨)

ومعنى: لاذاجرم، ولا أنذاجرم:
استغفر الله.

والأجرام: مناع الراعي.

والأجرام، من السمك، لوان: مستدير بلون،
واسودله أجنحة.

والجريمة: آخر ولد الرجل.

وجرم: صفا صوته.

وجرم: أجم.

والجرمة، مثال «كلمة»: الحرم.

(١) بعد الألف جيم أخرى مفتوحة وراء ساكنة وميم (معجم البلدان).

(٢) بالكسر. (القاموس). (٣) معجم البلدان: «مدينة». (القاموس): «بلاد».

(٤) الأصول: «بدخشان»، بدال مهملته. وما أئبنا من معجم البلدان، والقاموس في رسم: جرم، وبدخشان).

(٥) بالكسر. (شرح القاموس). (٦) بالكسر. (القاموس). (٧) مما انقرده الصاغاني.

(٨) وزاد القاموس: «لاجرم، بالضم». (٩) الجهرة (٣: ٣١٦).

(١٠) ديوانه (ص: ٩)، طهار الكنتب المصرية. (١١) بالضم. (القاموس).

(ج ر د م)

ابن الأعرابي: جردمت السنين، إذا جرتها؛
قال رؤبة:

* تَبَقَّى بَقَاءَ الدَّهْرِ أَوْ بَجَرْدَمِهِ ^(٥) *

وجردم ما في الجفنة، إذا أتى عليه.

* ح - الجردم: جراد خضر الرؤوس،
سود.

* * *

(ج ر ذ م)

أفعله الجوهرى.

وقال ابن دريد: الجرذمة: المرعة
في المشى والعمل.

* * *

(ج ر س م)

* ح - الجرسم، والجرسام: السمّ الذعاف.

وقال ابن عبيد: جرّم الرجل، إذا أحمَدَ
النظر؛ والصواب بالإنجام.

أن جبرائيل أخذ يمروتها الوسطى، ثم ألوى بها
في جو السماء، حتى سمعت الملائكة ضواغى
كلاهما، ثم جرحم بعضها على بعض، ثم أتبع
شذان القوم صخرًا منضودًا جرحم؛ أى: أسقط
وصرع؛ قال العجاج:

* كأنهم من فائِظٍ مجرحم ^(١) *

* ح - المجرجوم: العصفور.

والمجرجوم: الصريع؛ أى: الصرعة.

وتجرّم: تجدل؛

وتجرّم: اتحدّر في البئر؛

وتجرّم: تقوض وانهدم؛

وتجرّم في الأكل والشرب: أكثر.

والمجرمان: الأكل.

والمجرّاجم: صوت الأبن في الوطيط.

(٢) بالضم . (القاموس) .

(٤) بالضم . (القاموس) .

(٥) الديوان (ص : ١٥٥) . وهو في التاج من إنشا. ابن السكيت من غير مزو .

(٧) الجمهرة (٣ : ٥٠٢) .

(٩) بالكسر . (القاموس) .

(١) التاج ، واللسان ، وديوانه (ص : ٦١) .

(٣) القاموس ، وشرحه : « الصرعة » ، بالفتح .

(٦) كجهمفر . (القاموس) .

(٨) ككتنفذ . (شرح القاموس) .

(١٠) نه مله في هامش اللسان ، عن المصنف هنا .

(ج رض م)

* ح - شيخ جرضم^(١) ؛ أى : ساقط هز الآلا .

[الجرضم^(٢) : الكبيرة السمينة من الغنم^(٣)] .

والجرضم^(٣) : الأكل ، أيضا .

* * *

(ج ر ه م)

ابن دريد^(٤) : رجل حرهام ، ومجرهم^(٥) ، إذا كان جادا في أمره^(٦) .

وقال غيره : الجرهام^(٧) ، والجرهام^(٨) : الأسد .

* * *

(ج ز م)

الجزم^(٩) : إيجاب الشيء ؛ يقال : جزمت على فلان كذا وكذا ؛ أى : أوجبت^(١٠) .

والجزم^(٩) : إيجاب الشيء قبل حينه ؛ ومنه قول شبيب بن عزة :

إلى أجل يوقت ثم يأتي

بجزم أو يوزم باكتمال^(٩)

فالجزم^(٩) : إثباته قبل حينه . والوزم^(٩) : القضاء .

والجزم^(٩) ، في القراءة : أن يجزم الكلام جزما ، بوضع الحروف في مواضعها ، في بيان ومهل .

وقال النخعي : التكسير جزم ، والتسليم جزم ؛ أراد : أنهما لا يمدان ، ولا يعرب آخر حروفهما ، ولكن يسكن ؛ فيقال : الله أكبر ،

إذ وقف عليه ؛ ولا يقال : الله أكبر ، في الوقف .

وقال ابن الأصبغ^(١٠) : إذا باع التمرة في أقطامها بالدرهم ، فذلك الجزم .

وقد اجتم فلان نخل فلان ، فاجزمه ، إذا أتباعه منه فباعه .

وقال الفراء : جزمت الإبل ، إذا رويت من الماء ؛

ويعبر جازم ؛ وإبل جوازم .

ويقال للسقاء : مجزم ، بكسر الميم ؛ وجمعه : مجازم .

وقد سما : مجزما ، ومجزما ؛ بكسر الزاي المشددة .

(٢) كقرشب . (القاموس) .

(٤) بالكسر . (شرح القاموس) .

(٦) وكذا في الجهرة (٣ : ٣٢٤) ، واللسان . وفي القاموس : « حادا » ، ولم يعقب عليه الشارح .

(٨) بالكسر . (شرح القاموس) .

(١٠) كتنبر . (القاموس) .

(١) كجوهفر . (القاموس) .

(٣) التكلة من القاموس ، ليستقيم الكلام .

(٥) بكسر الهاء . (القاموس) .

(٧) وكذا في الجهرة (٣ : ٣٢٤) ، واللسان .

(٩) كدلايط . (القاموس) .

(٩) اللسان نبه عليه في هامشه عن المصنف هنا .

وَأَنْجَزَمَ الْعَظْمُ ، إِذَا انْتَكَسَرَ .

* ح - الْجَوَازِمُ : وَطَابُ اللَّيْنِ الْمَمْلُوءَةُ .

وَشَرِبَ حَتَّى جَزَمَ .

وَجَزَمَ بِفَائِطِهِ : رَمَى بِهِ .

وَأَجْتَزَمْتُ حَزْمَةً مِنَ الْمَالِ ؛ أَيْ : أَخَذْتُ

بَعْضَهُ وَأَبْقَيْتُ بَعْضَهُ .

* * *

(ج س م)

ابن دريد : جوسم ، اسم أبي قبيلة من

العرب العاربة ، درجوا ؛

وقال في موضع آخر : بنو جوسم : حتى من

العرب قديم ؛ فأما بنو جوشم ، بالشين ، فقوم

من جرهم .

قال : وبنو جاسم ، أيضاً : حتى قديم .

وقال الجوهري : الأجمم : الأضخم ؛ قال

عاصم بن الطقييل :

لَقَدْ عَلِمَ الْحَيُّ مِنْ حَامِرٍ

بِأَنَّ لَنَا الذَّرْوَةَ الْأَجْسِمَا

وَالرَّوَايَةُ : « ذِرْوَةُ الْأَجْسِمِ » ، وَالْقَافِيَةُ
مَكْسُورَةٌ ، وَبَعْدَهُ :

وَأَنَا الْمَصَالِيتُ يَوْمَ السَّوْعَى

إِذَا مَا الْعَوَاوِيرُ لَمْ تُقَدِّمِ

* * *

(ج ش م)

ابن دريد : بنو جوشم : قوم من جرهم .

وقال ابن الأعرابي : الجشم ، بضم الجيم ، بضمين :
السَّمَانُ مِنَ الرَّجَالِ .

وقال أبو عمرو : الجشم ، بالتحريك : السَّمَنُ .

وقال أبو النضر : تَجَشَّمْتُ فُلَانًا مِنْ بَيْنِ

الْقَوْمِ ؛ أَيْ : قَصَدْتُ قَصْدَهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَبَلَدِ نَاءٍ تَجَشَّمْنَا بِهِ

عَلَى حَفَاهُ وَعَلَى أَنْقَابِهِ

وَالْمَجَشِّمُ : الْأَسَدُ .

* ح - جشم : من قرى بيهق .

وَالْحُشْمُ : الْحَوْفُ ؛ وَإِنَّهُ لِعَظِيمُ الْحُشْمِ .

(١) بالكسر . (القاموس) .

(٢) ليس في الجمهرة .

(٤) الصحاح (ج ص م) ، ومثله في : التاج ، اللسان .

(٦) الجمهرة (٢ : ٩٤) .

(٨) كحمن ، اسم فاعل من الإحسان . (القاموس) .

(٣) الجمهرة (٢ : ٩٤) .

(٥) الديوان (ص : ١٢٦) .

(٧) التاج ، واللسان ، من غير عزو .

(٩) كسر د . (القاموس) .

وقال أبو زيد: الجعماء، من النساء، الهوجاء
البلهفاء.

وقال الليث: رجل جعم، وامرأة جعمة؛
وبها جعم؛ أي: غلظ الكلام في سعة حلق.
* ح - الجعم^(٥): الملجأ.

وأجعم^(٦) الثبت: أكلت فبروعه فألجىء إلى
أصوله.

والجعمام: داء يأخذ الإبل وغيرها، من رعي
النشير.

وأجعم؛ أي: استأصل؛ عن الفراء.

(ج ع ث م)

أهمله الجوهري.

وقال الليث: الجعيم، بالكسر، والجعين: أصول
الصليان.

والجعثوم^(٧): الغرمول الضخم.

والجعثميات، في قول أبي ذؤيب:

كَأَنَّ أَرْجَازَ الْجُعْثِمِيَّاتِ وَسَطَهُمْ

نَوَاحٍ يَجْمَعْنَ الْبُسْكَ بِالْأَنْزَامِلِ^(٨) :

وَبْنُو الْحَارِثِ بْنِ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ، يُقَالُ لَهُمْ:
بَنُو جِشْمٍ، وَجِشْمٌ، كَانَ عَبْدًا حَدِيثًا حَضَنَ
الْحَارِثُ فَغَلَبَ عَلَيْهِ؛ وَجِشْمٌ، دَوْلَاءٌ، حَلَفَاءُ
لِبَنِي هِزَانَ بْنِ عَتْرَةَ بْنِ أَسَدِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ زُرَّارٍ.

(ج ض م)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الأعرابي: الجضم، بضم الجيم،
الكثير الأكل.

* ح - الجضم: الأخذ بالقيم.

والجضم^(٩): الضخم الجنين والوسط.

(ج ع م)

ابن الأعرابي: الجعيم^(١٠): الجائع.

وقال ابن دريد: جعمت البعير، مثل
«كعنته»، سواء، إذا جعلت على فيه ما يمنعه
من الأكل^(١١).

قال: والجعوم: الذي لم ينسته الطعام،
مثل «الجعيم»^(١٢).

(١) القاموس: «وكجندب»، وعقب مصححه: «وتخذب». ولم يشر إلى شيء من هذا شارح القاموس.

(٢) كحيدر. (القاموس).

(٣) الجمهرة (٢: ١٠٣).

(٤) ككف. (القاموس).

(٥) كقعد. (القاموس).

(٦) كقرب. (القاموس).

(٧) بالضم. (شرح القاموس).

(٨) وكذا في التاج. وفي الأصل: كجمن فوق «جمن»، «بشومن»، «بشومن» بالفتح، يجمعها بالأنزامل (ص: ١٦٢).

وقال ابن دريد: اجتمم الجزار ما على ظهر
الثافة من شحم ولحم، إذا قطعه وأخذه.^(٥)

* ح - أخذت الشيء، بجمته، لغة في «جامته»^(٦).

والجلم: تيس الظباء والغنم؛^(٧)

وقيل: هو ضرب من الشاة، طوال الأرجل؛

لا شعر على قوائمها.

والجلم: القواد، كالجلم.^(٨)

والجلم: سمة لبني فزارة، في اللخذه.^(٨)

والجلم: القمربيلة البذر.^(٩)

* * *

(ج ل ث م)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: جلم، اسم.^(١٠)

* * *

(ج ل س م)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: الجلسام، هو الذي تسميه

العامة: الرصام.^(١٣)

القيسي؛ واحدها: جمشية؛ قال: ولا أدري
إلى ما نسيبت.

وقيل: جمشمة: حى من أزد السراة.^(١١)

وقال أبو نصر: جمشمة، من هذيل.

وقال ابن دريد: التجمم: انقباض،^(١٢)

ودخول بعض الشيء في بعض.

* * *

(ج ع ش م)

سراقفة بن مالك بن جعشم؛ وقيل: جعشم -

مثال: جندب، وجندب - المدلجى، من

الصحابه.

* ح - الجعشم: الطويل، مع عظم الجسم.^(١٤)

* * *

(ج ل م)

ابن الأعرابي: الجلم، بالتحريك: القمر؛

والجلم: الشؤم.

والجلام، بالضم والتشديد: التيوس المخلوقة.

(١) بالفم . (القاموس) .

(٢) وزاد ابن دريد: ولا أدري ما صحت .

(٥) الجمهرة (٢: ١١٠): «واجتمم الجزار ما على ظهر الجزور من شحم ولحم، إذا سحقه، وكذلك السنام إذا استأمله» .

(٦) القاموس: «الفتح ويضم» .

(٧) محركة . (القاموس) .

(٨) يرد: سمة لإبل بنى فزارة . والذي في القاموس: «سمة للإبل»، ومقب الشارح: «نقله ابن حبيب،

كذا في تذكرة أبي علي، وأشهد:

هو الفزارى الذى فيه عجم

فى يده نمل وأبرى بالقدم

يسوق أشباها عليهن الجلم

(٩) كهيدر . (شرح القاموس) .

(١٠) كجفر . (القاموس) . (١١) الجمهرة (٣: ٣١٦) .

(١٢) بالكسر . (القاموس) . (١٣) الجمهرة (٣: ٣٨٦) .

(ج ل ع م)

* ح - قال ابن الكلبي: بالبادية، فيما بين
اليمامة والبحرين، بطن من بني سحمة، يقال
لهم: الجلائم.

(ج ل ه م)

أبو زيد: الجلهم، بالضم: الفارة الضخمة.
وحى من ربيعة، يقال لهم: الجلائم.
وجلهمة الوادي، بالفتح، لغة في «الجلهمة»،
بالضم، عن أبي عبيد.
* ح - الجلهمة: الشدة^(١)، والأمر العظيم،
والخطة الموصاه.

والجلهوم: الجماعة.

وإيل جلهم: كثيرة.

(ج م م)

ابن شميل: الأجم: الكعنب؛ وأنشد في
جارية ترقص:
جارية أعظمها أجوها

قد سميتها بالسويق أمها^(٢)

بائنة الرجل فما تضمها

تبيت وسنى والنكاح همها

والجماء الغفير: بيضة الحديد، فيما يقال.

والجماران: هضبتان عن يمين الطريق، للخارج

من المدينة إلى مكة، حرسها الله تعالى، ويحذاثهما

عن شمال الخارج هضبتان؛ يقال لهما: العير

الوارد، والعير الصادر؛ قال حسان بن ثابت:

وكاد بأكتاف العقيق وثيده

يحط من الجماء ركناً مله^(٣)لما

وقال ابن الأعرابي: فلان واسع المجم،

بالفتح؛ إذا كان واسع الصدر رحب الذراع؛

وأنشد:

رب ابن عم أئس بأبن عم

بأدى الضفين صبى^(٤) الجم

قال: والجم، بالكسر: الشيطان.

وقال ابن شميل: جمات الأرض تجميما،

إذا وقي جميها.

وجم النصى والصليان، إذا صار لهما جمه.

وسليان بن جمه الفهمي، من المحدثين.

(١) بالضم. (القاموس).

* فهي تبنى حزبا يشمها *

(٢) ديوانه (ص: ٢١٣، ط البرنوق)؛ (٤) التاج، واللسان.

(٥) في نسخة (ء) تحت كلمة «الشيطان» كتب بخط منابر: «الشياطين». ورفي القاموس جمع بينهما، فقال: «الشيطان

أو الشياطين».

وفى الأزد : جمان بن هداد ؛

وفى نسب حمير : جمام بن دغمي بن القوث ؛
كلاهما بالفتح والتشديد .

وقال الجوهري : الجميم : الثبت الذي طال
بعض الطول ولم يتم ؛ قال ذو الرمة :

رعى بارض البهي جميماً وبسرة

وصمءاً حتى آنفقه نصالها^(١)

والرواية : «رعت» ، و«آنفتها» ، كلتاها على
التأنيث ، وقبل البيت :

طوال الهوادي والحوادي كأنها

سماحيج قب طار عنها نسالها^(٢)

* ح - الجسم ، والجمام : الحملات نفسها .

والتجميم : متعة المطلقة ، مثل : «التجميم» .

وجمت المكيال ، مثل : جمته ، واجمته .

والأجم ، والأحم : القدح .

وأما «الججم» ، لجداس الذي يلبس ، فليس

بعمري^(٤) .

والجماء : بيضة الرأس ؛ عن ابن الأعرابي .

(ج ن م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الجنة ، بالفتح : جماعة

الشيء .

قال الأزهرى : أصلها : الجلمة ، فصيرت

«الآلام» «نونا»^(٥) .

وقد أخذ الشيء بجمته ، إذا أخذه كله .

* * *

(ج ه م)

ابن السكيت : الأجهام : الدخول في ماخير

الليل .

وقد ستموا أجهماً ، بالفتح ؛ وجهماً ، مصفراً ؛

وجهماً ، على «فعل» .

والجهم : الأسد .

* ح - رجل جهم ؛ أى : عاجز .

والجهمة : تمانون بغيراً أو نحوه^(٦) .

وأجهمت السماء ، من «الجهام» .

والجهيمان : الزعفران^(٧) .

(١) الصحاح (ج ٢٢) . وفى اللسان أنشده على الصحة ، ومثله فى ديوانه (ص : ٥٢٩) .

(٢) ديوانه (ص : ٥٢٩) . (٣) بالضم . (شرح القاموس) .

(٤) معجم الألفاظ الفارسية ، لاستنجاس (ص : ٢٧٠) .

(٥) التهذيب (١١ : ١٤٧) .

(٦) بالضم . (القاموس) .

(٧) كرمقان . (القاموس) .

* ح - جويم^(٤) : مدينة بفارس ، يُقال لها:
جويم أبي أحمد .

(ج ي م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال اللّيث : الحيم ، تُؤْتَى الْعَرَبُ ، يُقَالُ :
هَذِهِ جَيْمٌ ، وَيُقَالُ : جَيْمْتُ جَيْبًا ، أَيْ :
كَتَبْتُهَا .

وقول من قال : الحيم : الإبل المغتلمة ،
فيه نظرٌ .

فصل الحاء

(ح ب ر م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،

وقال اللّيث : المحبرم ، هو مَرَقَةٌ حَبَّ
الرَّمَانِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* لَمْ يَعْرِفِ السَّكْبَاجَ وَالْمَحْبَرِمَا *^(٥)

(ح ت م)

يقال : هُوَ الْإِخْ حَتْمٌ ، وَالْوَلَدُ الْحَتْمُ ؛ أَيْ :
الْخَالِصُ ، وَكَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ « تَحْت » ؛ قَالَ
أَبُو خَرَّاشٍ يَرْمِي خَالِدَ بْنَ زُهَيْرٍ :

(ح ٥ ض م)

* ح - الجَهْضَمُ^(١) ، وَالْجُهَاهِضِمُ : الرَّحْبُ
الْجَنَيْنِ ؛ الْوَاسِعُ الصَّدْرِ .

(ج ه ن م)

جِيهَامٌ ، فَرَسٌ قَيْسِ بْنِ حَسَّانٍ .^(٢)

* ح - رَكِيَّةُ جِيهَامٍ ، مِثْلُ « جِيهَامِ » .^(٣)

(ج و م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : الْجَامُ : الْقَائِرُ مِنَ
الْجَيْنِ ؛ وَيُجْمَعُ عَلَى ، أَجْوِمٌ ؛ مِثْلُ : كَأْسٌ
وَأَكْوَسٌ ، وَقَاسٌ وَأَقْوَسٌ ؛ وَعَلَى : أَجْوَامٌ ،
مِثْلُ : حَامٌ وَأَعْوَامٌ ؛ وَعَلَى : جَامَاتٌ ؛ وَمِنْهُمْ
مَنْ يَقُولُ : جَوْمٌ .

قال : وَجَامٌ يُجْوَمُ جَوْمًا ، مِثْلُ : حَامٌ يُحْوَمُ
حَوْمًا ، إِذَا طَلَبَ شَيْئًا ، خَيْرًا أَوْ شَرًّا .

وقال اللّيث : الْجَوْمُ ، كَأَنَّهَا فَارْسِيَّةٌ ، وَهُمْ
الرُّعَاةُ ، أَمْرُهُمْ وَكَلَامُهُمْ وَيَجْلِسُهُمْ وَاحِدٌ .

(٢) بالكسر . (القاموس) .

(١) كجعفر . (القاموس) .

(٥) التاج .

(٤) كزبير . (القاموس) .

(٣) القاموس : « مثلثة الحيم » .

(ح ت ل م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ،

وقال ابن دريد: ^(٦) حَيْلِمٌ : مَوْضِعٌ . ^(٧)

(ح ث م)

ابن الأعرابي: الحِمْمَةُ، بالتحريك :
الآنكبة، لغة في « الحِمْمَةُ »، بالفتح .

* ح - الحِمْمَةُ : مَوْضِعٌ قُرْبَ الْجَبُونِ .
والحِمْمَاءُ : بَقِيَّةُ تَبَقٍ فِي الْوَادِي مِنَ الرَّمْلِ .

وَرَجُلٌ حَوْثَمٌ : وَسَطٌ فِي الطَّوْلِ ؛

وَبِعِيرٌ حَوْثَمٌ ، كَذَلِكَ .

(ح ث ر م)

* ح - رَجُلٌ حُثَايِمٌ : عَظِيمُ الْحِرْمَةِ . ^(٨) ^(٩)

(ح ث ل م)

* ح - الحِثْلُمُ، والحِثْلِبُ : عَكْرُ الدَّهْنِ . ^(١٠)

قَوَالِهِ لَا أَنْسَاكَ مَا عِشْتُ لَيْسَلَةَ

صَفِيٍّ مِنَ الْإِخْوَانِ وَالْوَالِدِ الْحَثَمِ ^(١)

وَالْأَحْمُ : الْأَسْوَدُ .

وَالْحَثَمَةُ : السَّوَادُ ، وَلَا عَنَّ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بَيْنَ عُوَيْمِرٍ وَأَمْرَأَتِهِ ، ثُمَّ قَالَ :
« انظُرُوا ، فَإِنْ جَاءَتْ بِهِ أَنْحَمٌ أَحْمٌ فَلَا أَحْسِبُ
عُوَيْمِرًا إِلَّا قَدْ كَذَبَ عَلَيْهَا » . بِجَاءَتْ بِهِ عَلَى
النَّعْتِ الَّذِي نَعْتَهُ بِهِ ، وَكَانَ يُسَبَّبُ بَعْدَ إِلَى أُمَّه .

وقال القراء: الحِمْمَةُ : القَارُورَةُ الْمُفْتَنَةُ . ^(٢)

وَتَحَمَّ الرَّجُلُ ، إِذَا أَكَلَ الْحَتَامَةَ ؛ وَفِي بَعْضِ

الْحَدِيثِ : « مَنْ أَكَلَ وَتَحَمَّ دَخَلَ الْجَنَّةَ » . ^(٤)

ويقال : تَحَمَّتْ لَهُ يَحْخِرٌ ؛ أَيْ : تَمَنَّتْ

لَهُ خَيْرًا ، وَتَقَاءَتْ لَهُ .

* ح - الْحُتْمَةُ : الْحُوضَةُ . ^(٥)

وَأَحْتَامٌ ، مِثَالُ « أَطْمَانٌ » ، إِذَا قَطَعَ ، عَنْ

ابن خالويه .

(١) التاج، واللسان، وشرح أشعار الهذليين (ص: ١٣٤٥)، في زيادات شعره، عن الخزانة، واللسان .

(٢) بالضم . (القاموس) .

(٣) بالضم . (القاموس) .

(٤) ذئبة ومعنى . (شرح القاموس) .

(٥) في القاموس ضبط نظيرا: « كزبيج، وجعفر » .

(٦) من سقط الجهرة .

(٧) كملابط . (القاموس) .

(٨) بالكسر . (القاموس) .

(٩) كزبيج . (القاموس) .

(ح ج م)

أبو زيد: أجمت المرأة للولول، إجمامًا، وهو أول رضعة ترضعه.

وأجمم الثدي على نحر الجارية، إذ أنتأ ونهد؛
ومنه قول الأعشى:

قد أجمم الثدي على نحرها^(١)

في مشير ذي صبيح نائر^(٢)

وقال ابن الأعرابي: ججم، ويججم، إذا نظر نظرًا شديدًا.

* ح - حاجم حجوم؛ أي: رقيق.

ويقال للقبيل: حجوم^(٣). أي: مصوص.

وججم الثدي: نهد؛ مثل: أجمم.

* * *

(ح ذ م)

يقال: الحذمة، بالتحريك: النار نفسها.

وقال ابن دريد: حذمة، بالضم: موضع

معرُوف؛

قال: وقالوا: حذمة، مثال «هزمة»^(٤).

* ح - التحذم: الأغيظ.

* * *

(ح ذ م)

حذيم، مثال: غزابل، وغزيرين، من الأعلام؛ قال أوس بن حجر:

فهل لكم فيها إلى فلاني

عليما أعيان الطاسي حذيم^(٥)

ويروى: بصير. أراد: ابن حذيم. وهذا من المليس الذي جاء في الشعر؛ كما قال ذوالرمة:

عشية فر الحارثيون بعدما

قضى نجه في ملتقى القوم هوبر^(٦)

أراد: يزيد بن هوبر.

وقال الأصمعي: يقال للأرب: حذمة لذمة،

تسبق الجمع بالأكمة.

حذمة، إذا عدت في الأكمة أمرت

فسبق من يطلبها. لذمة: لازمة للعنود.

(١) الديوان (ص: ١٢٩): «قد نهد». وفي التاج، واللسان: «قد ججم».

(٢) التاج، واللسان: «ذو بهجة ناضر». (٣) كهجور. (القاموس).

(٤) الجهرة (٢: ١٢٥): «رحدة. ضبطت قلم بالضم: موضع معروف. وقالوا: حذمة، ضبطت ضبط

قلم بضم ففتح».

(٥) التاج، وديوانه (ص: ١١١)، وفيها: «طيب» مكان «علم»، وعجزه في اللسان، وروايته: «بصير».

(٦) وهي رواية اللسان. (انظر الحاشية السابقة) (٧) ديوانه (ص: ٢٣٥).

(ح ذ ر م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الحَذْرَمَةُ ، مِثْلُ :
« الحَذْرَمِيَّة » ، وَهِيَ كَثْرَةُ الْكَلَامِ .

* ح - الحَذْرَمِيَّةُ : الحُذْرَمِيَّةُ .
* * *

(ح ذ ل م)

ابنُ دُرَيْدٍ : الحُذْلُومُ : الخَفِيفُ السَّرِيعُ .
وقال الأَصْمَعِيُّ : حَذَلِمَ سِقَاءَهُ ، إِذَا مَلَأَهُ ؛
وَأَشَدُّ لِكَثِيرٍ :

تَشَجُّ رَوَايَاهُ إِذَا الرِّعْدُ رَجَّهَا

بِشَابَةِ فَالْقَهْبِ الْمَزَادِ الْمُحْدَلِّ

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : تَحَذَلِمَ الرَّجُلُ ،
إِذَا تَأَذَّبَ ، وَقَدْ ذَهَبَ نُضُولُ حِمَقِهِ .

وَحَذَلِمْتُ الْعُودَ ، إِذَا بَرَيْتَهُ وَأَحَدَدْتَهُ .

وَحَذَلِمْتُ فَرَسِي ، إِذَا أَصْلَحْتَهُ .

* ح - الحَذَلِمُ : القَصِيرُ الْمُلَزَّزُ الْخَلْقِي . وَمَرَّ
يَحَذَلِمُ ، مِثْلُ : يَحْذَلِمُ .

وقال ابنُ شَيْمِلٍ : الحُذْمُ : القَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ ،
القَرِيبُ الخَطْوِ .

قال أبو عَدْنَانَ : الحَذْمَانُ : شَيْءٌ مِنَ الذَّمِيلِ
فَوْقَ المَشْيِ .

وقال خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ : الحَذْمَانُ : إِبْطَاءُ المَشْيِ ؛
وَهُوَ مِنَ الأَضْدَادِ .

قال : وَأَشْتَرَى فُلَانٌ عَبْدًا حُذْمًا المَشْيِ :
لَا خَيْرَ فِيهِ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الحُذْمُ ، بَضْمَتَيْنِ :
الأَرَانِبُ السَّرْعُ ؛

والحُذْمُ ، أَيْضًا : النُّصُوصُ الحُذَاقُ .

* ح - حَذِيمٌ : مَوْضِعٌ بِمَجْدٍ .

والحُذَمَةُ : القَصِيرُ .

والحُذْمُ : طَيْرَانُ الطَّائِرِ المَقْصُوصِ الجَنَاحِينَ .

وَحَذِيمٌ ، المَذْكُورُ فِي الأَصْلِ ، هُوَ مُتَطَبِّبٌ كَانَ
مِنْ تَيْمِ الرِّبَابِ .

(١) كصرد . (القاموس) . (٢) محرقة . (القاموس) . (٣) كغراب . (القاموس) .

(٤) كغبير . (القاموس) . (٥) كهيرة . (القاموس) . (٦) محرقة . (القاموس) .

(٧) الجهرة (٣: ٢٢٧) . (٨) بالضم . (القاموس) . (٩) كزبور . (القاموس) .

(١٠) الجهرة (٣: ٢٨١) : «حذلوم: خفيف سريع» .

(١١) من فانت ديوانه ، وفيه (١: ١٦٤) آيات من البحر والروى ، ويتفق هذا البيت بعد قوله فيها :

بناد من الرسمى لما تصويت
مثنانين واديه على القعر ريمًا

(١٢) كجعفر . (القاموس) .

(ح ر م)

أبو عمرو: الحروم: الناقة المعتاة الرحيم.
وقال أبو زيد: يقال: ما هو بحريم عقل،
وبإدم عقل، ومعناها: أن له عقلاً.

وقال ابن الأعرابي: الحورم: المائل
الكثير، من الصامت والناطق.

وقال يحيى بن ميسرة الكلابي: الحرمة^(٢)،
بالضم: المهابة.

وقال الليث في قول الأعشى:

وما جعل الرحمن بيتك في العلاء

بأبياد غزبي الصفا والمحرم^(٣)

— ويروى المصلى المحرم —: هو الحرم.

وقول النبي، صلى الله عليه وسلم: «كُلْ مُسْلِمٍ
عن مسلمٍ مُحْرِمٍ أَخْوَانِ نَصِيرَانِ»؛

قال ابن الأعرابي: يقال: إنه مُحْرِمٌ عَنْكَ؛
أى: يحرم أذاه عليك:

قال الأزهري: أراد أنه يحرم على كل واحد

منهما أن يؤذى صاحبه لحُرْمَةِ الإسلام المانعة^(٤)
من ظلمه.

وقد سَمُوا: حرماً، بالفتح؛ وحرماً، مصغراً،
وأحرمَ، وحرماً، ومحرماً، مثالي «مسلم»؛ ومحرماً،
بفتح الراء المشددة؛ ومحروماً^(٥).

وقال ابن الكلبي، في نسب «حَضْرَمَوْتِ»:
وولد الصدف حرماً، وهم: الأحرؤم؛ وجداناً،
وهم: الأجدؤم.

* ح — الحرابية: ماء لبني زنباع.

وحرِمٌ: وادٍ^(٦).

والحرمان: واديان يصبان في بطن الليث.
وحرمة: موضع بجانب حمى ضرية^(٧).

والحريم الطاهري، من محال بقداد
القرية، منسوبة إلى طاهر بن الحسين.

والحريم، أيضاً: قرية لبني العنبر، بالجمامة^(٨).

وحرمان، من حصون اليمن، قرب الدملوة^(٩).

ومحرمة: حاضرين محاضر ساني، جبل
طبي، به نخل ومياه^(١٠).

(١) كهور. (القاموس). — (٢) القاموس: «الضم، ورضتين، وكهزة».

(٣) ديوانه (ص: ١٢٣)، والتاج، وانصرف في اللسان على مجزه. (٤) التهذيب. (٥: ٤٦). «المانعة».

(٥) ذكر صاحب القاموس أنهم سموا أيضاً «حرماً»، كأدير، وذكر بعضهم: منهم: حريم بن جعفي بن سمد
العشيرة، ومالك بن حريم الممداني.

(٦) بوزن: كيد. (معجم البلدان). (٧) بالكسر. (شرح القاموس).

(٨) بالفتح. (شرح القاموس). (٩) بالكسر. (القاموس). (١٠) كقعدة. (القاموس).

(١١) وكذا في معجم البلدان. (في رسم: محرمة). وفي القاموس: «محضر».

(ح ر س م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّحْيَانِيُّ : الْحَرَمُ ، مثال «ضَفْدَعٍ» :^(٥)

السَّم .

وقال ابن الأَعرابي : الْحَرَمُ : الزَّوِيَّةُ .^(٦)^(٧)

* * *

(ح ر ق م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال شَمِيرٌ ، في قَوْلِ الحُطَيْمَةِ :

قُلْتُ لَهُ أَمْسِكْ فَحَسْبُكَ أَمَّا

سَأَلْتُكَ صِرْفًا مِنْ جِيَادِ الحِرَاقِمِ :^(٨)

إِنَّ «الحِرَاقِمَ» : الأَدَمُ . وَالصَّرْفُ : الأَحْمَرُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : أَحْسِبُ أَنْ «حَرَقًا» ،

أَسْمٌ مَوْضِعٌ .^(٩)

والمَحْرُومُ : بِلْدٍ .

والمَحْرِيمُ : التَّيْرِيكُ .

وقال الفَرَّاءُ : حَرَمِيٌّ وَاقِه ! بِمَعْنَى : أَمَّا وَاللَّهِ !^(١)

قال : وَالمَحْرَمُ : الَّذِي يَلِينُ فِي اليَدَيْنِ الأَنْفِ ؛ وَهُوَ أَصْلُهُ .

والمَحْرِمَةُ ، وَالمَحْرِمَةُ ، مثال «كَلْبَةٍ» :

المَحْرِمَانُ ؛ وَهُمَا مَصْدَرَانِ ؛ عَنِ الكِسَائِيِّ .

والمَحْرَمَةُ : النَّصِيبُ .^(٢)

(ح ر د م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : المَحْرَمَةُ : البَجَاجُ فِي الأَمْرِ .^(٣)

* * *

(ح ر ز م)

* ح - الأَغْلَبُ الكَلْبِيُّ ، شَاعِرٌ ؛ وَاسْمُهُ :

يُسْرَبْنُ حَرْزِيمٌ .^(٤)

(١) كسرى . (شرح القاموس) .

(٢) وقيدها صاحب القاموس بالعبارة ، وتظنـبرا : بالضم وبضتين ، وكههزة .

(٣) وزادت الجهرة (٣ : ٢٤٧) : « والمك فيه » . (٤) كجفمر . (القاموس) .

(٥) وقيدها صاحب القاموس بتظنرا : كزرج ، وضفدع . (٦) كجفمر . (القاموس) .

(٧) في هامش القاموس : « الزارية » ، ولم يقب عليها النارج .

(٨) اللسان ، والتاج . ودروانه (ص : ٣٥٤ ، ط دار المعارف) .

(٩) الجهرة (٣ : ٢٢٨) : « والحرقه ، أحسب أن حرقة اسم موضع . قال الشاعر الحطيطه » ، ثم ساق البيت ،

رثبه « مسكان جلود » مسكان « صرقا من جهاد » .

(ح ز م)

الحِزْمُ ، في قول الأَخِطَل :

فَطَّلَ يَحِزِّمُ بِفِئْلٍ لِسُورِهِ

(١) وَيُوجِمُهَا صَوَانَهُ وَأَعَابِلَهُ :

الحَزْمُ ، من الأَرْض . والأَعَابِلُ : الحجارةُ .

وَأَحْزُومَ الْمَكَانِ : فُلْظٌ ، من : الحَزْمِ ،

كَأَخْشُوشَنَ ، من : الْحَسَنِ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

إِذَا حَيَا مِنْهُ إِلَى الرَّمْلِ الْحَابِ

مَحْزُومِ الْجُوزِ حَدَابِ الْأَحْدَابِ

قَطَعْتُ أَحْشَاءَهُ بِعَسْفِ جَوَابِ

وَأَحْزَمُ بْنُ ذُهَلٍ ، في نَسَبٍ «سَامَةَ بْنِ لُؤَى» .

وَحَزْمَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، من أَسْمَاءِ النِّسَاءِ .

وَحَزْمَةٌ ، يَنْتُ الْعِجَاجُ ؛ وَفِيهَا يَقُولُ أَبُوهَا :

* قَدْ أَفْرَضْتُ حَزْمَةَ قَرْضًا عَسْرًا * (٢)

وَقَدْ سَمَّوْا : حَازِمًا ، وَحَزْمًا ، وَحِزَامًا ،

بِالْكَسْرِ .

وَالْأَحْزَمُ : فَوْسٌ نُبَيْشَةُ بْنُ حَبِيبِ السُّلَمِيِّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَحَزْمَةٌ ، في قول الشاعر :

* أَعَدَدْتُ حَزْمَةً وَهِيَ مَقْرَبَةٌ * (٤)

: اسْمُ قَوْمٍ .

وَفِي الْعَرَبِ قَوْمَانِ تَسْمِيَانِ بِهَذَا الْاسْمِ ،

إِحْدَاهُمَا : لِأَسْلِمِ بْنِ الْأَخْنَفِ الْأَعْرَابِيِّ ،

وَالْأُخْرَى لِحَنْظَلَةَ بْنِ فَاتِكِ الْأَسَدِيِّ .

وَيَحْزُرُ الْبَيْتَ الَّذِي أَشْهَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ :

* تُقْفَى بِقَوْتِ عِيَالِنَا وَتُصَانُ * (٥)

* ح - أَحْزُومَ الشَّيْءِ : اجْتَمَعَ وَاكْتَثَرَ .

وَرَجُلٌ حَزْمَةٌ : قَصِيرٌ .

وَالْأَحْزَامُ : الْأَحْزَابُ .

وَحَزْمِي وَاللهُ ! وَعَزْمِي وَاللهُ ! بِمَعْنَى : أَمَا وَاللهِ .

* * *

(ح ز ر م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : حَزْمٌ ، اسْمُ جَبَلٍ ، مَعْرُوفٌ . (٦)

(١) التاج ، واللسان . (و ديوانه ص : ٦٢) ، وروايته : « وظل ٠٠ » .

(٢) ديوانه (ص : ٦) : « محزوم » ، بالخاء المعجمة ، وضبطه بالنصب ، وكذلك « حداب » .

(٣) في ديوان العجاج (ص : ٧٧) نسبة إلى : الدهناء ، امرأة العجاج ، في نسخة مشاطير .

(٤) بالضم . (القاموس) . (٥) الصحاح ، واللسان ، والتاج .

(٦) اللسان ، والتاج . (٧) بضمين وشد الميم . (القاموس) .

(٨) كجعفر . (القاموس) . (٩) الجمهرة (٣ : ٢٢٨) .

(ح س م)

قال يونس ، الحسوم : الذؤوب ؛ تقول
العرب : الحسوم يورث الحشوم ؛ أى :
الإعياء . . .

وقال الليث : الحسينان^(٢) ، اسم رجل من
نخاعة ، وأنشد :

* وعردنا الحسينان بن حابيس *

وحشم ، مثال « زفر » ، من أجداد كلب
ابن ربيعة بن مالك بن عدي بن الأسود بن
حشم بن ربيعة بن الحارث بن سامة بن لؤي .
والحسامية ، فرس حميد بن حريث بن
بجدل الكلبى .

وقد سُموا : حسامًا .

وحاسم : موضع^(٣) .

* ح - الحسيمي ، الكثير الشعر .^(٤)

وليلة حسام : دائمة^(٥) .

(ح ش م)

الحشوم : الإعياء ؛ قال مزاحم العقيلي :

فغنت صنونا وهى صفواء ماينها

ولا بالخوافى الضاربات حشوم^(٦)

ويروى : الخافقات .

وقال الأصمعي : فى يديه حشوم ؛ أى :
أقباض ؛ وروى البيهقي :

وقال النخعي : الحشمة ، بالضم ، يقال : لهم
فيهم حشمة ؛ أى : قرابة .

وقال يونس : الحشمة : الدمام ؛ وأتى لأتحشم
منه تحشماً ؛ أى : أتدم منه تدمماً وأستحى .
قال ابن الأعرابي : الحشم ، بضمين :
ذوو الحياء التام .

وقد سُموا . حشماً ، بالكسر ؛ وحشماً ،
مثال « هيصم » .

* ح - الحشمة : الحشم^(٧) .

ولى عنده حشم ، وحشوم ؛ أى : طلبة .

والحشمة : الحيران والأضياف^(٨) .

والحشمة : المرأة ؛ عن الفراء^(٩) .

(١) بالضم . (القاموس) . (٢) كرهقان . (القاموس) . (٣) كصاحب . (القاموس) .

(٤) كعمري . (القاموس) . (٥) كغراب . (القاموس) .

(٦) اللسان ، والتاج . (٧) محركتين . (القاموس) . (٨) محركة . (القاموس) .

(٩) كذا ضبط بالفتح ، فى الأصول ، وفى القاموس ، ضبط ضبط فلم ؛ بضم ففتح ، وحقب الشارح : « كأنه جمع حشم ،

ككريم وكوما . » (١٠) بالضم . (القاموس) .

(ح ص م)

ابن الأعرابي: ^(١) المحصمة: مِدْقَةُ الحَدِيدِ .
قال: والحصماء: الإتانُ الحَصَافَةُ .

* * *

(ح ص ر م)

أبو زيد: الحَصْرِمُ: ^(٢) حِشْفُ كُلِّ شَيْءٍ .
وقال ابن الأعرابي: زُبْدُ محَصْرِمٍ ، وهو
الذي يَتَفَرَّقُ فلا يَجْتَمِعُ مِن شِدَّةِ البَرْدِ .
ح - الحَصْرِمُ: ^(٣) القَصِيرُ .

والحَصْرِمُ: جَنَاءُ شَجَرٍ ، يُقالُ له: المَطَّ .
وحَصْرَمْتُ القِرْبَةَ: مَلَأْتُهَا .

* * *

(ح ص ل م)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: الحِصْلِمُ ، بالكسْرِ ، مثل
« الحِصْلِبِ » ، وهو التُّرابُ .

(ح ض ج م)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .
وقال ابنُ دُرَيْدٍ: رَجُلٌ حِضْجِمٌ ، وَحِضْجِمٌ ،
وهُما الجِلْفِيُّ الغَلِيطُ اللَّحِيمُ ؛ وَأَنشد:

* آتَيْسُ بَيْطَانَ وَلَا حِضْجِيمَ * ^(٤)

* * *

(ح ض ر م)

أبو عبيد: نَعْلٌ حَضْرَمِيٌّ: إِذَا كَانَ مُلْسَنًا .
ح - الحَضْرَمَةُ: انْتِزَاعُ لِحَاءِ الشَّجَرِ ؛
وَشِدَّةُ تَوْبِيرِ القَوْسِ ، مثل: الحَضْرَمَةُ ،
والْحَظْرَبَةُ .

* * *

(ح ط م)

الحَطْمُ ، بالتَّجْرِيدِ: دَاءٌ يَصِيبُ الدَّابَّةَ فِي
قَوَائِمِهَا ، أَوْ ضَعْفٌ .

(١) ككذبة . (القاموس) .

(٢) ضبطت في القاموس ضبط قلم: بفتح الراء . وقال الشارح: « رسيان ، ذلك في (خ ض ر م) أيضا » . والذي

في (خ ض ر م): « وزيد منحصرم » ، وقال الشارح: « وقدم في الحاء أيضا هكذا » .

(٣) ككذبة . (القاموس) .

(٤) ككذبة . (القاموس) .

(٥) الجمهرة (٣: ٢٢٩) .

(٦) ككذبة . (القاموس) .

(٧) ككذبة . (القاموس) .

(٨) الجمهرة (٣: ٢٢١) .

ابن مُحَارِبٍ ، بَطْنٍ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ ، كَانُوا يَعْمَلُونَ الدَّرُوعَ ؛ وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي تَكْسِرُ السُّيُوفَ .
 وَقَالَ عَلِيُّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : لَمَّا خَطَبْتُ فَاطِمَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : عِنْدَكَ شَيْءٌ ؟ قُلْتُ : لَا ؛ قَالَ . فَأَيُّ دَرْعِكَ الَّتِي أَعْطَيْتُكَ ؟ قُلْتُ : هَاهِيَ ذَهَبٌ ؛ قَالَ : أَصْطَهَا .

وَغَضِبَ هَيْرَمُ بْنُ حَيَّانٍ عَلَى رَجُلٍ ، فَجَعَلَ يَتَحَطَّمُ عَلَيْهِ غَيْظًا ؛ أَيْ : يَتَلَطَّى وَيَتَوَقَّدُ .
 وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : أَصَابَتْهُمْ حَطْمَةٌ ؛ أَيْ : سَنَةٌ وَجَدَّ بِهَا ؛ قَالَ دُوَائِلُ الحَرَقِ الطَّهْرِيُّ :

إِنَّا إِذَا حَطْمَةٌ حَتَّتْ لَنَا وَرَقًا

نَمَارِسُ العُودَ حَتَّى يَنْبِتَ الوَرَقُ

وَفِي جُدَامٍ : حَطْمَةٌ بِنُ عَوْفٍ .
 وَالمَحْطُومُ ؛ وَالمَحْطَامُ ، بِالفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ؛ وَالمَحْطَمُ ، بِكَسْرِ المِيمِ : الأَسَدُ .
 وَيُقَالُ لِلهَامِضِ : حَاطُومٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو حَطَامَةَ ، بِالضَّمِّ : بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ .

قَالَ : وَبَنُو حَطَامَةَ ، أَيْضًا ، بِالمَخَاءِ : بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ .

وَحَطِيمٌ ، مُصَغَّرًا : شَيْخٌ كَانَ يُجَالِسُ أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَالدَّرُوعُ الحَطِيمَةُ ؛ قَالَ شَمِيرٌ : هِيَ الثَّقِيلَةُ العَرِيضَةُ ؛ وَقِيلَ : هِيَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى حَطْمَةَ

(١) ضبطت في الأصل ضبط قلم: بفتحين. وقال ابن حبيب، في المختلف (ص: ٣٨): بجاء وطاء مهملتين مفتوحتين. وقال السمعاني، في الأنساب (ص: ٤٧): «الحطمي، بفتح الحاء والطاء المهملتين، بعدها الميم. هذه النسبة إلى: حطمة، وهو بطن من جذام». وحطمة بن عوف هذا، ينتهي إلى جذام. وقيدها شارح القاموس في مستدرکة العبارة، فقال: بالفتح، وكنا ضبطها صاحب الإيثار (ص: ٥٧) بالعبارة، فقال: «بفتح الحاء، وتسكين الطاء».

(٢) الجهرة (٢: ١٧٢): «وبنو حطامة: بطن من العرب».

(٣) الجهرة (٢: ١٧٢): عند الكلام على بن حطامة: «وقال أبو بكر: هذا غلط، إنما هم بنو حطامة، بمعنى من فرق، وهم قوم من طي». وفيها (٢: ٢٢٢): «وبنو حطامة: بطن من طي».

(٤) كذا ضبط هنا ضبط قلم: بضم ففتح، ومثله في القاموس، ولم يعقب عليه الشارح. ويرتكب هذا وذلك ما جاء في تعبير المنبه (ص: ٥٣٤): «وبضم المهمله ثم فتح، في محارب». وجاءت في جهرة أنساب العرب، لابن حزم (ص: ٢٩٧)، ومختلف القبائل، لابن حبيب (ص: ٤٠)، بطبوعة ضبط قلم: بفتحين. وقيدها صاحب الإيثار (ص: ٥٧) بالعبارة، فقال: «بفتح الحاء وتسكين الطاء». وقال السمعاني في الأنساب (ص: ١٧١): «الحطمي. بضم الحاء وفتح الطاء المهملتين وآخره الميم، وهو حطمة بن محارب».

(٥) بالفتح، وبضم (القاموس).

(٦) الصحاح، والتاج، واللسان: «من حطمة أنثت»، ويقدم للصحاح (خ رن)، مع إبهام.

وَقَدِ سَمُوا: حِكْمِيًّا ؛ وَحِكْمِيَّةً ؛ وَحِكْمِيًّا ؛^(٥)
 وَحِكْمِيَّةً ؛ وَحِكْمِيَّةً ؛ وَحِكْمِيَّةً ؛ وَحِكْمِيَّةً ؛^(٤)
 وَحِكْمِيَّةً ؛ وَحِكْمِيَّةً ؛ وَحِكْمِيَّةً ؛ وَحِكْمِيَّةً ؛^(٦)
 وَحِكْمِيَّةً ؛ وَحِكْمِيَّةً ؛ وَحِكْمِيَّةً ؛ وَحِكْمِيَّةً ؛^(٧)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَالْمُحْكَمُ، بَفَتْحِ الْكَافِ،
 الَّذِي فِي شَعْرِ طَرْفَةٍ، هُوَ الشَّيْخُ الْمُجَرَّبُ الْمُنْسُوبُ
 إِلَى الْحِكْمَةِ.^(٨)

وَإِنَّمَا هُوَ « الْمُحْكَمُ »، بِكَسْرِ الْكَافِ،
 وَهُوَ الَّذِي يَأْمُرُهُ بِالْحِكْمَةِ؛ وَالْبَيْتُ الَّذِي أَشَارَ
 إِلَيْهِ، هُوَ قَوْلُهُ:

لَيْتَ الْمُحْكَمَ وَالْمَوْعُوظَ قَصْرَهُمَا

تَحْتَ التُّرَابِ إِذَا مَا الْبَاطِلُ انْكَشَفَا^(٩)

وَيُرْوَى: «عَقْرُهُمَا»؛ وَيُرْوَى: «صَوْتُكَا».
 يَقُولُ: لَيْتَ أَنِّي وَالَّذِي يَأْمُرُنِي بِالْحِكْمَةِ، يَوْمَ
 يُكْشَفُ عَنِّي الْبَاطِلُ، وَأَدْعُ الصَّبِيَّ، تَحْتَ
 التُّرَابِ. وَنَسَبَ «صَوْتُكَا»، لِأَنَّهُ أَرَادَ: عَاذِلِيَّ
 كَمَا صَوْتُكَا.

وَأَيْسَ الْبَيْتُ لِدَى الْخَرَقِ، وَإِنَّمَا هُوَ لِرَجُلٍ
 مِنْ طُهْمِيَّةٍ، اسْمُهُ: خَلِيفَةُ بْنُ حَمَلِ بْنِ عَامِرِ بْنِ
 حِمَيْرِ بْنِ وَقْدَانَ بْنِ سُبَيْعِ بْنِ مَالِكِ بْنِ حَنْظَلَةَ؛
 وَاسْمُ ذِي الْخَرَقِ: قُرْطُ؛ وَقِيلَ: ذُو الْخَرَقِ بْنُ
 قُرْطٍ. وَالرَّوَايَةُ: «نُمَارِسُ الْعَيْشِ».

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ، أَيْضًا: وَفِي الْمَثَلِ: شَرُّ الرَّعَاءِ
 الْحُطْمَةُ^(١).

وَهُوَ حَدِيثُ النَّبِيِّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، رَوَاهُ
 عَائِذُ بْنُ عَمْرٍو، وَهُوَ فِي «صَحِيحِ مُسْلِمٍ».

* * *

(ح ك م)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: حَكَمَ فُلَانٌ عَنِ الشَّيْءِ،
 إِذَا رَجَعَ.

وَالْأَحْكُومَةُ: الْحُكُومَةُ.

وَسَعْدُ بْنُ أَحْكَمِ الْيَحْصَبِيِّ^(٢)، مِنَ التَّابِعِينَ.

(٢) كأحد . (القاموس) .

(١) للصحاح (ح ط م) .

(٤) كسفية . (القاموس) .

(٣) كأمير . (القاموس) .

(٦) كسلان . (القاموس) .

(٥) كزبير . (القاموس) .

(٧) كمعظم ، اسم مفعول من التظيم . (القاموس) . (٨) الصحاح (ح ك م) .

(٩) التاج ، واللسان ، وديوانه (ص : ١٥٦) . والرواية : «صوتك» مكان «قصرهما» .

مشهور ، فتقول : « ما يوم حليمة يسر » .
وقد يضرب مثلاً للرجل النابه الذمير الشريف ؛
وقد ذكره النابغة في شعره يصف السيوف :

تورثن من أزمان يوم حليمة

إلى اليوم قد جربن كل التجارب^(٦)

وقال ابن الكلبي : هي حليمة بنت الحارث
ابن أبي شيمر، وجه أبوها حبشاً إلى المنذر بن ماء
السماء، فأخرجت حليمة لهم مراكناً من طيب،
فطيبتهم .

وقال الليث : أحلمت المرأة : ولدت العلماء^(٧) .
وحلمت الإبل تحليماً : أخذت عنها الحلم .
وجاعة « تحليمة » : تحالم ، يقال : عناق تحليمة^(٨) :
أفسد جلدتها الحلم .

* ح - حَكَانُ : مَوْضِعُ الْبَصْرَةِ ، سُمِّيَ بِالْحَكَمِ^(١)
ابن أبي العاصم الثقفي .

وَحَكَمٌ : مِخْلَافٌ بِالْيَمَنِ ، يُعْرَفُ بِالْحَكَمِ بْنِ سَعْدِ
الشَّيْبَانِيِّ .

وَالْحَكَامِيَّةُ : تَحُلُّ لِبَنِي حَكَايِمَ ، بِالْيَمَامَةِ^(٢) .
وَالْحَكَمُ : الرَّجُلُ الْمُسْنُ .

وَالْحِكْمَةُ ، مِنَ الْإِنْسَانِ : مُقَدِّمٌ وَجْهَهُ وَأَسْفَلَ
قَمِيهِ .

وَالْحَكَّةُ : الْقَدْرُ وَالْمَنْزِلَةُ .

وَذُو الْحَكَمِ : صَيْبِيُّ بْنُ رِيَّاحٍ ، أَبُو آكَمَ
ابن صَيْبِيِّ .

(ح ل م)

حَلِيمَةٌ : مَوْضِعٌ^(٥) .

وَيَوْمٌ حَلِيمَةٌ : أَحَدُ أَيَّامِ الْعَرَبِ الْمَشْهُورَةِ ،
وَالْعَرَبُ تَضْرِبُ بِهِ الْمَثَلَ لِكُلِّ أَمْرٍ مُتَعَالِمٍ

- (١) بالتحريك . (معجم البلدان) . والذي في القاموس : كلهان : اسم ، وموضع بالبصرة ، « سمى بالحكم بن أبي العاصم » . ولم يعقب عليه الشارح .
- (٢) بالتحريك . (معجم البلدان) .
- (٣) بالفتح والتشديد . (معجم البلدان) .
- (٤) وزاد صاحب معجم البلدان : « قوم من بني عبيد بن ثعلبة بن حنيفة » .
- (٥) ضبطت في الأصل ضبط فلم : بضم وفتح . وقيدتها صاحب القاموس تنظيراً : بكهينة . وقيدتها صاحب معجم البلدان بالعبارة ، فقال : « بالفتح ثم الكسر » . ولعلهما موضعان . ولكن حديث المؤلف بعد يشعر أنه المعنى بالمثل .
- (٦) اللسان ، والتاج . ورواه (ص ١١٠ ط بيروت) .
- (٧) ضبطت في الأصل ضبط فلم : بكسر فكون فكسر . وما أثبتنا ضبط القاموس ، واللسان . والعبارة فيها :
- (٨) « وتعلمة من تحالم » . انظر الحاشية السابقة .

(٢٢٢ ح)

ابن الأعرابي: الحميم: الماء البارد؛
 قال: وهو من الأضداد.
 وقال أبو العباس: سألت ابن الأعرابي عن
 «الحميم»، في قول الشاعر:
 فسأغ لي الشراب وكنت قبلاً
 أكاد أغص بالماء الحميم^(٨)
 فقال: الحميم: الماء البارد.

وقال أبو عمرو: ماء مجوم، ومجوم؛ أي:
 ممتود.
 وقال ابن عيينة: الحم: المتعة؛

قال: وكان مسلمة بن عبد الملك عمرانياً،
 وكان يقول في خطبته: إن أقل الناس في الدنيا
 هما أقلهم حمًا؛ أي: أقلهم متعة.

وقال ابن الأعرابي: قولهم: التقد عند
 الحافرة؛ وذلك إذا أخذت صاحبك بأول
 كلمة؛ ومثله: خذ أخاك بحم أمته؛ أي:
 خذ بأول ما سقط من كلامه.

وأحلم بن عبيد، وعمر بن حفص بن أحلم،
 البخاريان، من أصحاب الحديث، بضم اللام.
 * ح - الحامتان: موضع.
 وحليات: انقاء بالذنهاء.
 ودم حلام: هدر.
 وحلام: حى من عدوان.
 وشاة حليلة: سينة.
 والحليم: دواب صغار.
 وذو الحلم: عاصم بن الظرب العدواني.

(حل ق م)

رطب محلقم، ومحلقتين؛ وهى الخلقامة؛
 والخلقانة، وهى التى بدأ فيها النضج من قبل
 قيمها.

(ح ل ك م)

أهمله الجوهرى:

وقال الفراء: الحلكم، على «فعليل»: الأسود
 من كل شئ؛
 وقال الأصمى: الحلكم: الرجل الأسود؛
 وفيه حلكة.

(١) محركة. (القاموس). (٢) بكهينات. (القاموس). (٣) كرنار. (القاموس).
 (٤) كحيدر. (القاموس). (٥) بكسر الناف. (القاموس). (٦) ضبطت فى القاموس (فى هذا الرسم):
 ضبط قلم: بالكسر. (فى رسم: حلقاته) ضبطت بالعبارة: بالضم، كما ضبطها المؤلف هنا.
 (٧) القاموس: كقندوز، ورجعفر.
 (٨) النج، واللسان، فى جامع الشواهد (ص: ١٦٩) سمىه الشاعر مياها: عبد الله بن عرب، وروايته: «المياه القرات».

وَالْيَحْمُومُ: قَرَسُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا؛

وَالْيَحْمُومُ، أَيْضًا: قَرَسُ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ، وَبِنِ تَسْلَ الْحُرُونِ؛

وَالْيَحْمُومُ، أَيْضًا: قَرَسُ حَسَّانِ الطَّائِيِّ؛
وَالْيَحْمُومُ: طَائِرٌ.

وَالْيَحَامِيمُ: الْجِبَالُ السُّودُ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْحَمَامَةُ: الْمِرْآةُ؛
وَالْحَمَامَةُ: خِيَارُ الْمَالِ؛ وَأَنْشَدَ الْمُؤَرِّجُ:

كَانَ عَيْنِيهِ حَمَاتَانِ *^(١)

أَمَى: مِرْآتَانِ.

وَالْحَمَامَةُ: سَعْدَانَةُ الْبَعِيرِ؛

وَالْحَمَامَةُ: سَاحَةُ الْقَصْرِ النَّبِيِّ؛

وَالْحَمَامَةُ: بَكَرَةُ الدِّلْوِ؛

وَالْحَمَامَةُ، الْمِرْآةُ الْجَمِيلَةُ؛

قَبِيلٌ: وَالْحَمَامَةُ: حَلْفَةُ الْبَابِ؛

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: الْحَمَامَةُ، مِنَ الْقَرَسِ:

الْقَصُّ.

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْحَمَامُ، بِالضَّمِّ: السَّيِّدُ الشَّرِيفُ.

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: أَرَاهُ فِي الْأَصْلِ: الْحَمَامُ، فَقُلِّبَتْ «الهاء» «حاء»؛ قَالَ:

أَنَا ابْنُ الْأَكْرَمِينَ أَخُو الْمَعَالِي

حَمَامٌ عَشِيرَتِي وَقِيَامٌ قَبِيْسٌ^(٢)

وَقَالَ النَّضْرُ: أَخَذَ النَّاسُ حُمَامُ قَرَسٌ، وَهُوَ الْمَوْمُ يَأْخُذُ النَّاسَ.

وَالْحَمِيحُ، بِضَمِّ الْحَاءِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ: طَائِرٌ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: هُوَ الْحَمِيحُ، مِثَالُ «هَدِيدٍ»^(٣).

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ: الْحَمِيحَةُ، بِالْكَسْرِ: طَائِرٌ.

وَأَسْوَدٌ حَمَاحِمٌ: بِالضَّمِّ؛ أَيْ: أَسْوَدٌ حَالِكٌ.

وَحُمُوَّةٌ، اسْمُ جَبَلٍ بِالْبَادِيَةِ^(٤).

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْحَمَّةُ: سَمُّ الْعَقْرَبِ،

لَفَسَةٌ فِي «الْحَمَّةِ»، مُحَقَّفَةٌ.

وَقَالَ الْخَلِّبِيُّ: قَالَ أَعْرَابِيٌّ مِنْ بَنِي عَامِرٍ:

قُلْتُ لِبَعْضِهِمْ: أَبَيْتُ عِنْدَكُمْ شَيْءًا؟ قَالَ: حَمَامٌ،

وَهُمَا هَامٌ، وَتَمَّاحٌ، وَتَمَّاحٌ، مَبْنِيَّاتٌ عَلَى الْكَسْرِ،

مِثَالُ: قَرَقَارٍ، وَعَمْرَمَارٍ؛ أَيْ: لَمْ يَبْقَ شَيْءٌ.

(٢) التهذيب (٤: ٢٠ - ٢١)، واللسان، والتاج، من غير عزو.

(٣) الجهرة (٣: ٣٥٢): «وححم: طائر».

(٤) ونقله شارح القاموس في مستدركه، ولم يمرض لضبطه. ولم يذكره باقوت في كتابه: معجم البلدان.

(٥) بالضم. (القاموس).

وقال أبو عمرو: جمع الثور: إذا نب وأراد
السفاد .

وقال الأصمعي: أحم نفسه ، إذا غسلها
بالماء البارد .

وقال الأمامي: حامت حمامة بأى: طالبته .

وقال أبو زيد: أنا محام على هذا الأمر ؛
أى : نابت عليه .

ويقال : احتمت ، بمعنى : اهتمت ،
لا يكون إلا ليلاً .

وقال أبو عمرو: ثياب التجمية: ما يلبس المطلق
امرأته ، إذا متعها ؛ قال :

فإن تلبسي عني ثياب تجمية

فلن يفلح الواشي بك المنتصح^(١)

والجمية ، بالكسر : العرق .

ويقال للذي يخرج من الحمام: طابت حنك ،
وطاب حيمك ؛ أى : طاب عرقك ؛ ولا يقال :
طاب حمامك ؛ وذلك أن عرق الصحيح طيب ،
وعرق السقيم خبيث .

وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : « إن يتم
الليلة فقولوا : حم ، لا ينصرون » ؛ قيل :
إن « حم » من أسماء الله ، عز وجل ، وأن

المعنى ، اللهم لا ينصرون . وفي هذا نظر ؛ لأن
« حم » ليس بمدكور في أسماء الله المدودة ،

ولأن أسماءه تقدست ، ما منها شيء إلا وهو صفة
مفصحة عن ثناء وتمجيد ، و« حم » ليس إلا اسمي

حرفين من حروف المعجم ، فلا معنى تحته يصلح
لأن يكون به يتك المثابة ، ولأنه لو كان اسماً

كسائر الأسماء ، لوجب أن يكون في آخره

أعراب ، لأنه عار من علل البناء ؛ ألا ترى أن

قاتل محمد بن طلحة بن عبيد الله ، لما جعله اسماً

للسورة كيف أعربه ، فقال :

يدكرني حاميم والريح شاحر

فهلأ تلاً حاميم قبل التقدم^(٢)

ومنعه الصرف ، لأنه علم ومؤنث ، والذي يؤدى

إليه النظر أن السور السبع ، التي في أوائلها « حم » ،

سور لها شأن ، فنبه ، صلى الله عليه وسلم ، على أن

ذكرها ، لشرف منزلتها ، ونفامة شأنها عند الله ،

عز وجل ، مما يستظهر به على استئزال رحمة الله

في نصرة المؤمنين ، وقيل شوكة الكفار ، وقض

خدمتهم .

وقوله « لا ينصرون » كلام مستأنف ، كأنه

حين قال : قولوا : حم ، قال له قائل : ماذا

(١) اللسان ، والناج .

(٢) الناج « واللسان » ونسب فيها إلى شريح بن أرفى العبسي .

وقال الجوهري، أيضا: ألا ترى إلى قولها:

لَيْتَ الْحَمَامَ لِيَنِي
إِلَى حَمَائِنِي
وَنِصْفَهُ قَدِيَّةً
تَمَّ الْقَطَاةَ مِثْلَهُ

والرواية:

تَمَّ الْحَمَامَ مِثْلَهُ

وقال الجوهري، أيضا: قال جرّان العود:

وَذَكَرَنِي الصَّبَا بَعْدَ التَّنَائِي
حَمَامَةٌ أَيْبَكَةَ تَدْعُو حَمَامًا

وفي شعره: «بعد التناهي»، بالهاء،
وبعده:

أَسِيلًا خَدَهُ وَالْحَيْدُ مِنْهُ
مُقَلِّدُ زَيْنَةَ خُلِقَتْ لِزَامَا
وقال الجوهري: قال الكمي:

وَجَدْنَا لَكُمْ فِي آلِ حَامِمٍ سُورَةً
بِأُولِهَا مِنَّا تَتَّقِي وَمُعْرَبٌ

يكون إذا قبلت هذه الكلمة؟ فقال: لا ينصرفون.

وقال الأزهري: والإعراب: لا ينصرفوا^(١).

وقد سموا: حَمًا، بالفتح، وحَمًا، بالضم؛
وحَمَان، مثال «عُثْمَان»؛ وحَمَان، مثال «عِمْرَان»؛
وحَمَامَةٌ، مثال «نَعَامَةٌ»؛ وحَمَمَةٌ، مثال «عُرْنَةٌ»؛
وحَمَامًا، بالضم؛ وحَمِي، بالضم وتشديد الميم
المُتَمَلَّة.

وفي نسب «بني سامة بن لؤي»: حَمَامِي بن^(٢)
سالم، يتخفيف «الميم»؛ وخميمة، مثال
«مُكْرِمَةٌ».

وقال الجوهري: قال حميد بن ثور
الهلالِي:

وَمَا هَاجَ هَذَا الشُّوقُ إِلَّا حَمَامَةً
دَعَتْ سَاقَ حُرِّ تَرَحُّمَةٍ وَتَرْتَمًا^(٣)
وفي شعره:

* دَعَتْ سَاقَ حُرِّ فِي حَمَامٍ تَرْتَمًا *

(١) من سقط مطبوعة التذييب.

(٢) القاموس: «بالضم».

(٣) الصحاح، واللسان، والتاج، وفي ديوانه (ص: ٢٤). كرواية الجوهري، وفي هامشه أن الرواية «في حمام
ترنما»، عن ابن جني.

(٤) الصحاح (ح م م). وهو في اللسان منسوب إلى زرقاء النيامة.

(٥) الصحاح، واللسان، والتاج، وديوانه (ص: ٣٣) كرواية المصنف، وفيه «تدهوا الحماما».

(٦) الصحاح، والتاج، وفي اللسان أيضا في (ع رب)، والرواية «آية» مكان «سورة».

وَحْمَةٌ: قَرْبَةٌ بِالصَّعِيدِ؛ وَأَيْضًا، كُورَةٌ مِنْ
كُورِ مِصْرَ الشَّرْقِيَّةِ؛ وَأَيْضًا: مِنْ ضَوَاحِي
الْإِسْكَندَرِيَّةِ.

وَيَحْمُومٌ: جَبَلٌ بِمِصْرَ.

وَالْيَحْمُومُ: مَاءٌ غَرِيْبٌ الْمَيْثَةِ.

وَالْحَمَّةُ: الْمَيْثَةُ.

وَالْحَمِيمَاءُ: الْحَمْرَةُ.

وَالْأَحْمُ، وَالْأَجْمُ: الْقَدْحُ.

وَذُو الْحَمَامِ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ وَبَيْعَةَ الْحَمَيْرِيِّ.

وَحْمُومَةٌ: مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ الْبَيْتِ.

وَالْحَمَامَةُ: فَرْسٌ لِإِبْرَاهِيمَ بْنِ قَيْصَةَ الطَّائِي.

وَالْحَمَامَةُ، أَيْضًا: فَرْسٌ لِقُرَادِ بْنِ يَزِيدَ الرَّبَعِيِّ.

(ح ن م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْحَمَّةُ: الْبُومَةُ.

وَفِي شِعْرِهِ: «تَأَوَّلْنَا مِنْكُمْ».

وَقَالَ أَيْضًا: وَحْمَانٌ، بِفَتْحِ الْحَاءِ، اسْمٌ رَجُلٍ.

وَالْمَشْهُورُ، كَسْرُ الْحَاءِ.

* ح - حَمَامٌ: وَاِدٌ.

وَحَمَامٌ: مَوْضِعٌ.

وَحَمَامَةٌ: مَاءٌ.

وَذَاتُ الْحَمَامِ: بَيْنَ الْإِسْكَندَرِيَّةِ وَالْفَرِيقِيَّةِ.

وَالْحَمَائِمُ، مِنْ قِلَاتٍ عَارِضِ الْيَمَامَةِ.

وَحَمَاتُ التَّوْبِيرِ: جَبَلَانِ.

وَحَمٌ: جَبَلَاتٌ سَوْدٌ يُجْعِدُ، فِي دِيَارِ

بَنِي كَلَّابٍ.

وَحِمٌ: وَاِدٌ فِي دِيَارِ طَيِّءٍ.

وَحْمَةٌ، مِنْ أَوْدِيَةِ الْيَمَامَةِ.

وَالْحَمَّةُ: بَلَدٌ.

وَالْحَمِيمَةُ: بَلِيدَةٌ بَارِضُ الْبَلْقَاءِ.

(٢) مَرَقِبَلٌ قَلِيلٌ أَهْمُهُمْ سِرًا: حَمَانٌ، كَهْمَانٌ، وَعِمْرَانٌ.

(٤) بِالْفَتْحِ وَتَخْفِيفِ الْمِيمِ. (مَعْجَمُ الْبِدَائِنِ).

(٦) بِالْكَسْرِ. (مَعْجَمُ الْبِدَائِنِ).

(٨) بِالْفِظِ التَّصْفِيرِ. (مَعْجَمُ الْبِدَائِنِ).

(١٠) كَغُرَابٍ. (الْقَامُوسُ).

(١) الصَّلَاحُ (ح م م).

(٣) بِالضَّمِّ وَتَخْفِيفِ الْمِيمِ. (مَعْجَمُ الْبِدَائِنِ).

(٥) بِالضَّمِّ. (مَعْجَمُ الْبِدَائِنِ).

(٧) بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدِ. (مَعْجَمُ الْبِدَائِنِ).

(٩) بِالْكَسْرِ. (الْقَامُوسُ).

(١١) مَحْرُوكَةٌ. (الْقَامُوسُ).

(١٢) الْأَصُولُ: «النُّومَةُ». وَمَا أَتَيْنَاهُ مِنَ الْقَامُوسِ. قَالَ الشَّارِحُ: «ثُمَّ إِنَّ الَّذِي فِي الْأَصُولِ الصَّحِيحَةُ: الْبُومَةُ،

يُضْمُ الْمُوَحَّدَةَ، وَاحِدَ الْبُومِ، لِلطَّائِي. وَوَقَعَ فِي بَعْضِ النُّسخِ: النُّومَةُ، بِالْفَتْحِ».

(ح ن ت م)

حشمة ، من الأعلام .

* ح - الحنتم : شجر الحنظل .

(ح ن د م)

أهمله الجوهرى .

وقال الدينورى : الحندم : شجر حمراءعروق ؛
الواحدة : حندمة ؛ قال الراجز ، ووصف إيلاً :
* حمراً ورمكاً كمروق الحندم (٢)

فأما « حندم » ، من الأعلام ، فقد ذكر ابن
دريد أن « النون » فيه زائدة . (٣)

* *

(ح و م)

الأصمعى ، فى قول علقمة بن عبدة :

(١) بكسر . (القاموس) .

(٢) التاج ، واللسان ، والنبات لدينورى (ص : ١٤٠) ، وضبط « الحندم » فى التفسير ، وفى البيت ، بكسر الحاء
والدال ، ضبط فم . (انظر الحاشية السابقة) .

(٣) الجهرة (٣ : ٣٢٧) .

(٤) التاج ، واللسان ، وأيضاً فى (ح ن ي) ، والرواية فيما كدبوانه (ص : ١١٣١) « لبعص أربابها » .

(٥) بالضم . (القاموس) .

(٦) كذا ضبط فى الأصل : بفتح فكسر . وضبط فى القاموس نظيراً « ككنتل » .

(*) وجاء بـهـ هذا فى (ع) : « آخر فصل الحاء من باب الميم ، وهو آخر المجلد الخامس من التكملة . وينتزه إن شاء الله

تعالى فى أول المجلد السادس فصل الحاء : ح ت ل » .

كأُس عَيْرِيٍّ مِنَ الْأَعْنَابِ عَتَقَهَا

لِبَعْضِ أَحْيَائِهَا حَانِيَةً حَوْمٌ (٤)

ويروى : لِبَعْضِ أَرْبَابِهَا .

قال : الحَوْمُ : الكَثِيرَةُ .

وقال خالد بن كَثُومٍ : الحَوْمُ : التى تَحْمُومُ

فى الرُّؤْسِ ؛ أى : تَدُورُ ؛ وَأَصْلُهُ : الفَتْحُ ؛

من : حَوْمَةِ القِتَالِ ، وَلِكِنَّةِ ضَمِّهِ المَرْبُوعِ .

والحَوْمَةُ : البَلُورُ ؛ والجَمْعُ : حَوْمٌ . (٥)

وَحَوْمَتْ فى الأَمْرِ : اسْتَدَمَّتْ .

*

(ح ي م)

* ح - الحَيْمَةُ ، من قُرى الجَنْدِ .

والحَيْمُ (٦) : الصَّبِيُّ الحَارُّ الرُّؤْسِ ، الكَيْسُ . (*)

طبعة مصوره على طبعة

دار الكتب

رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٧٧/٢٩١٧

الترقيم الدولي ١/٢٧٣/٢٠١/٩٧٧

تقديم

بسم الله الرحمن الرحيم

لقد جريتُ في تحقيق هذا الجزء على النهج الذي سلكته في تحقيق الجزء الثالث منه ، متبعاً في عرضه وإخراجه ما أتبع في سائر أجزائه ؛ لتكون الأجزاء كلها على نسق واحد .
وبهذا الجزء - السادس والأخير - يختتم مجمع اللغة العربية - مشكوراً - إخراج كتاب « التكلة والذيل والصلاة » للصغاني .

والله الموفق لما فيه الرشد والسداد

محمد أبو الفضل إبراهيم

القاهرة (ديسمبر سنة ١٩٧٨ م
المحرم سنة ١٣٩٩ هـ)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الله نامر كل صابر

وقال أبو عبيد : المَخْتُومُ : الصَّاع . وفي حديث الخُدْرِيّ : « الوَسْقُ سِتُونَ مَخْتُومًا » .
وقال ابن دُرَيْدٍ : المِخْتَمُ — بكسر الميم — الجَوْزَةُ التي تُدَلِّكُ لِمَتَلَأْسٍ يُنْقَدُ بها ، تُسَمَّى النَّبَرُ بالفارسيَّة .

قال : وَتَخَتَّمَ الرَّجُلُ عن الشيء ، إذا تَغافَلَ عنه ، أو سَكَت .
وقال ابن الأَعرابي : جاء فلان مُتَخَتِّمًا ، أي مُتَعَمِّمًا ، وما أَحسن تَخَتَّمَهُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : فرس مُخْتَمٌ ، إذا كان بِأَشاعِرِهِ بياضٌ كاللَّحْمِ دون التَّخْدِيمِ .

• ح — الخِطَامُ : أَقْلٌ وَصَحَّ قِوَامُ الفرس ، وَتُسَمَّى نُقْرَةُ القَفَا خِطَامَ القفا .

فصل الخاء

(خ ت م)

الخِطَمُ : العَسَل . وقال ابنُ الأَعرابي : الخِطَمُ : أَفْواهُ خِلايا النَّحْلِ .

وقال اللَّيْثُ : تقول : خَتَمْنَا زَرْعَنَا ، إذا سَقَيْتَهُ أَوَّلَ سَقِيَّةٍ ، فهو الخِطَمُ .

والخِطَامُ اسمٌ ، لِأَنَّهُ إذا سُقِيَ فَقَدْ خُتِمَ بِالرَّجاءِ . قال : وقد خَتَمُوا على زَرْعِهِمْ خِطَمًا ، أَي سَقَوْهُ ، وهو كِرَابٌ بَعْدُ .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : الخِطَامُ : أَنْ تُثَارَ الأَرْضُ بِالْبَدْرِ حتى يَصِيرَ البَدْرُ تحتها ، ثُمَّ يَسْتَقِيمُونَهَا ، يَقُولُونَ : خَتَمُوا عَلَيْهِ .

وقال ابنُ الأَعرابي : الخِطَمُ : فُصُوصُ مِفاصِلِ الخَيْلِ ، واحِدُها : خِطَامٌ وَخِطَامٌ .

(١) في القاموس : الكراب : إثارة الأرض للزروع .

(٢) في النهاية : « الأصل في الوسق الحمل ، وكل شيء وسقته فقد حمله » .

(خ ت ر م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الخِثْرَمَةُ : السُّكُوتُ .

يقال : خَثَرَمَ فُلَانٌ ، إِذَا صَمَتَ عَنْ عَيٍّْ أَوْ فَرَعٍ .

* * *

(خ ت ل م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : خَثَمْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا

أَخَذْتَهُ فِي خُفْيَةٍ .

* * *

(خ ث م)

الليث : نَاقَةٌ خَيْثَاءٌ .

وخيثمها : استدارةُ خُفِّها وانبساطه ، وقصر

مناسميه ، وبه يُشَبَّهُ الرَّكْبُ ، لا كتنازه .

وقال أبو سعيد : الأَخْثَمُ : السيفُ العريضُ

من قول العجاج :

* بالموتِ من حَدِّ الصَّفِيحِ الأَخْثَمِ ^(١) *

وقال ابنُ الأَعرابيِّ : هو الأَبْرَدُ لِلنِّمِرِ ،
ولأنَّه : الخَيْثَمَةُ .

وقد سَمَّوْا أَخْثَمَ ، وَخَيْثَمًا - مصغرا -
وَخُثَامَةً .

والأَخْثَمُ : الأَسَدُ . وقال الجوهريُّ : قال
الجمليُّ :

رَدَّتْ مَعَاوِلُهُ خَيْثَمًا مُفْلَلَةً

(٢)

وصادقت أَخْضَرَ الجَالِيْنَ صَلَافًا

والرواية : « وَنَاطَحَتْ » .

* ح - الخَيْثَاءُ : من نواحي البهامة .

وَخَيْثَمٌ أَنْفُهُ : دَقَّةٌ .

وَخَيْثَمٌ أَخْلَافُ النَّاقَةِ ، إِذَا انْسَدَّتْ .

وَالخَيْثَمُ : مَنَاعُ المَرَأَةِ .

* * *

(خ ث ر م)

أبو حاتم : الخِثْرَمَةُ بالكسر : الدائرة التي عند

الأَنْفِ وَسَطُ الشَّفَةِ العُلْيَا ، هكذا ذكره بالخاء

المعجمة ، وبالحاء المهملة أيضا ، وقد ذكرها

الجوهريُّ .

ورجل خُثَايِمٌ وَخُثَايِمٌ : غليظ الشفة .

* ح - الخِثْرَمَةُ في العمل : الخَرْقُ .

(١) ديوانه ٣٠٤ ، وقبله :

* دارت رحانا ورحاهم ترمى *

وهو أيضا في الأساس (خ ت م) . والصفيح : السيف .

(٢) ديوانه ١٠٢ ، والجبال كل ناحية من نواحي البئر إلى أعلاها من أسفلها .

(خ ت ع م)

الليث : خَنَعَمٌ : اسم جَبَلٍ ، فمن نَزَلَهُ فهُم خَنَعَمِيُّونَ .

وقال ابن الأعرابي : الخنعمة أن يُدخَلَ الرَّجُلانَ - إذا تعاقدا - لِصَبْعَيْهِمَا في مَنْخِرِ الجَزُورِ المَنْحُورِ ؛ يتعاقدان على هذه الحالة .
وقال قطرب : الخنعمَةُ : التَّلطِيفُ بالدم ،
يقال : خَنَعَمُوهُ فتركوه ؛ أى رَمَلُوهُ بدمِهِ .

والخنعم : الأَسَدُ .

* ح - رجلٌ مُخَنَعِمُ الوَجْهِ ، أى مُكَلَّمُهُ .

والْمُخَنَعِمُ : الأَسَدُ .

وخنعم : اسم جَبَلٍ نَحَرَتُهُ خَنَعَمٌ .^(١)

وعز خنعمة : حِمْيَرٌ ، ولا يقال ذلك للنعمجة .

(ح ت ل م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن السكيت : خَنَلَمٌ : اسمٌ .

والخنلمة : الاختلاطُ .

(خ ج م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن السكيت : الخِجَامُ : المرأةُ الواسعةُ

الهِنِّ ، وهو سَبُّ ضدِّ العَرَبِ ، يقولون :
يا بن الخِجَامِ .

وقال ابن الأعرابي : الخِجَامُ : المرأةُ
الواسعةُ الزردانِ^(٢) .

* ح - الخِجُومُ : الخِجَامُ .

(خ د م)

في حديث سلمان رَضِيَ اللهُ عَنْهُ « أَنَّهُ رَأَى

على حِجَارٍ وَخَدَمَتَاهُ تَذَبَذَبَانِ » . قيل : أرادوا

بِخَدَمَتَيْهِ سَاقِيهِ ، سُمِّيَا خَدَمَتَيْنِ ؛ لِأَنَّهُمَا مَوْضِعَا

الخَدَمَتَيْنِ ، وهما الخُلُخُلانُ .

ويقال : أُريدَ بهما مَخْرَجَا الرَّجُلِ مِنْ

السَّرَاوِيلِ .

وقال الليث : يقال : لا بُدْلَمِينَ لا خَادِمَ لَهُ

أَنْ يَخْتَدِمَ ؛ أى يَخْدُمُ نَفْسَهُ .

(١) في اللسان : « سميت به هذه القبيلة لأنهم نَحَرُوا بِعِيرا ، فَلَظَنُوا بِدَمِهِ وَتَحَالَفُوا » .

(٢) الزردان : فرج المرأة .

ويقال : اخدمت فلانا واستخدمته ؛ أى
سأله أن يخدمني .

وقال ابن دريد : وقد سميت العرب خدامًا ،
قال امرؤ القيس :

عوجًا على الطليل المحيل لآنتنا

نبي الديار كما بكى ابن خدام^(١)

قال : وأنشده ابن الكلبي . « كما بكى ابن خدام » ،
بالذال المعجمة ، وقال : هو شاعر معروف من
كلب ، « ولآنتنا » يعنى : لعلنا ، قال : وهو شاعر
قديم لا تحفظ له شعرًا إلا ما ذكرته في الشعراء .
وقد ذكره الجوهري في التركيب الذي يليه .
* ح - الخدمة : جيل بمكة حرصها الله
تعالى .

وخدمة من الليل : ساعة منه .

* * *

(خ ذ م)

الفتراء : الخديمة : المرأة السكرى ، والرجل
خديم .

وخدام : فرس حياش بن قيس بن الأعور .

وخدم مثال كنيف . فرس مراديس بن
أبي عامر .

وقال الليث : الخدمة - بالفتح : سمة
الناس إيلهم مذ كان الإسلام .

وقال ابن السكيت : الإخدام : الإقرار
بالذل ، والسكون^(٢) . وأنشد رجل من بني أسد
في أولياء الدم روضوا منه بالدية :

شرى الكرش عن طول النجى آخاهم^(٣)

بملى كأن لم يسمعوا شعر خديم

شروه ببحر كالرضام وأخدموا

على العار من لم ينكر العار بخديم

أى باعوا آخاهم بإبل حمر ، وقبلوا الدية ولم
يطلبوا بدمه .

ومحمد بن الربيع بن خديم - مصغرا - من
أصحاب الحديث .

* ح - خدمة من الليل وخدمة منه :
ساعة منه .

وذو الخدمة - محرمة - عامر بن معبد .

والخديم : سيف الحارث بن أبي شمير
الغساني .

(١) ديوانه ١١٤ ، رق شرح الديوان : ريرى « ابن خدام ، وابن حمام » .

(٢) في القاموس : « أخدم : أتم بالذل وسكن » . (٣) البيان في اللسان (خ ذ م) بغير نسبة .

(خ ذرم)

الْقَوَاهِ : ثَوْبٌ خَذَارِيمٌ مِثْلُ رَعَابِيلَ ^(١) .

* * *

(خ رم)

ابن الأعرابي : الخريم : الماخن .

أبو عمرو : الخاريم : التارك .

والخاريم : المفسد .

والخارم : الرِّيحُ الباردة .

والخرماء : رابيةٌ تنهيط في وهدة .

وقال ابن الأعرابي : وأما قول جرير :

إِنَّ الْكَيْسَةَ كَانَ هَدْمٌ بِنَائِهَا

نَصْرًا وَكَانَ هِزِيمَةً لِلْأَخْرِمِ ^(٢)

فإن الأخرم اسم ملكٍ من ملوك الروم .

والأخرم أيضاً : موضعٌ ، قال عمر بن الأشعث

ابن بلعاء :

نَدِمْتَ أَيَّامَ سُعُودِ الْأَنْجُمِ

فِي لَمْعَةٍ بَيْنَ قَسَا وَالْأَنْحَرَمِ

والخمرم في العروض : أن تنقص من أول

البيت حرفاً ، والبيت مخروم .

وقال الخليل : الأخرم من الشعر : ما كان

في صدره وتبد مجموع الحركاتين ، فخرم أحدهما

وطرح ؛ كقول ألكم بن صبيغ :

إِنْ أَمْرًا قَدْ عَاشَ تَسْعِينَ حِجَّةً

إِلَى مِائَةٍ يَرْجُو الْخُلُودَ لِجَاهِلٍ ^(٣)

كان تمامه ، « وإن امرأ » .

والخرم في الوافر على أربعة أنواع :

العضب ، وهو خرم مفاعلتن ، وبيته قول

الخطيب :

إِنْ نَزَلَ الشَّاءُ بِجَارِ قَوْمِ

تَجَنَّبَ جَارَ بَيْتِهِمُ الشَّاءِ ^(٤)

إذا روى على هذه الرواية .

(١) في القاموس : « رعابيل : أخلاق » . وفي التاج : « خذاريم » أهمله الجوهري وصاحب اللسان ، وهو هكذا

فظ . والصواب : ثوب خذاريم بالواو ، كما هو نص المحكم .

(٢) ديوانه ٤٩٣ ، ورواية الديوان « نصرا » بدل : « نصرا » .

(٣) في اللسان (خ رم) وروايته :

إِنْ أَمْرًا قَدْ عَاشَ عَشْرِينَ حِجَّةً

وأشار مصححه إلى رواية التكلة في هامشه .

(٤) ديوانه ٢٧ ، والرواية فيه : « إذا » بدل « إن » .

وَالْقَصَمُ ، وَبَيْتُهُ :

مَا قَالُوا لَنَا سَدَدًا وَلَكِنْ

تَفَاحَشَ قَوْلُهُمْ وَأَنَوَّا بِهَجِيرٍ

وَالعَصَصُ ، وَبَيْتُهُ :

لَوْلَا مَلِكٌ رَبُّ رَحِمٍ

تَدَارَكُنِي بِرَحْمَتِهِ هَلَكْتُ

وَالجَمَمُ ، وَبَيْتُهُ :

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ رَبِّي

بِهِ آمَنْتُ وَالْإِسْلَامُ دِينِي

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : الْخُرُومَانَةُ : بِقَلْبِ خَيْبَةَ

الرَّيْحِ ، تَنْبُتُ فِي الْقَطْنِ ^(١) - وَقَالَ مَرَّةً :

« فِي الدَّمَنِ » - وَأَنْشَدَ لِمَرْأَةٍ هَجَمَتْ زَوْجَهَا

فَشَبَّهَتْهُ بِالْحِرْبَاءِ :

إِلَى بَيْتِ شِقْدَانٍ كَأَنَّ سِبَالَهُ

وَلِحْيَتَهُ فِي خُرُومَانٍ مُنَوَّرِ ^(٢)

وَيُرْوَى : « إِلَى قَصْرِ » ، وَلَمْ يَذْكُرْهَا الدِّينَوْرِيُّ .

وَالْخُرَمَاءُ : فَرَسٌ رَاشِدٌ بِنِ تَمَّاسِ الْمَعْنَى .

وَالْخُرَمَاءُ أَيْضًا : فَرَسٌ زَيْدِ الْفَوَارِسِ الضَّبِّيِّ .

وَالْحُرْمُ - بِالضَّمِّ - : كَاطِمَةٌ ^(٣) : جِبِلَاتٌ ،

قَالَ أَبُو نَجْبَةَ يَصِفُ الْإِبِلَ :

* قَاظَتْ مِنَ الْحُرْمِ بِقَيْظِ حُرْمٍ * ^(٤)

أَرَادَ بِقَيْظٍ نَاعِمٌ كَثِيرَ الْخَيْرِ . وَمِنْهُ يُقَالُ :

كَانَ عَيْشَنَا عَيْشًا حُرْمًا . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْحُسَيْنُ بْنُ إِدْرِيسَ الْمَرْوِيُّ ، كَانَ أَبُوهُ

يُلَقَّبُ بِحُرْمٍ ، وَالْحُسَيْنُ كَانَ مِنَ الْحَفَاطِ .

قَالَ : وَالْحُرْمَاءُ : الْأَحْدَاثُ الْمُتَخَرِّمُونَ ^(٥)

فِي الْمَعَاصِي .

وَعُمَرُو بْنُ حَمُوَيْهَ بْنِ حُرْمٍ ، وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ

ابْنُ حُرْمٍ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أُمُّ حُرْمَانَ : مَوْضِعٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا حُرَيْمًا - مَصْفَرًا - وَمُحَرَّمًا وَمُحَرَّمًا ،

بِكَسْرِ الرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ ، وَبِفَتْحِهَا .

وَالْمُحَرَّمُ ، بِكَسْرِ الرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ : مَحَلَّةٌ مِنْ

مَحَلِّ بَغْدَادَ ، نُسِبَتْ إِلَى يَزِيدِ بْنِ مُحَرَّمٍ .

* ح - حُرْمَةٌ : مِنْ نَوَاحِي فَارِسَ .

وَالْحُرْمُ وَالْحُرْمَةُ : نَبْتُ كَاللُّؤْيَاءِ .

وَالْحُرْمَاءُ : فَرَسٌ لِبْنِي أَبِي رَبِيعَةَ .

(١) وهكذا في القاموس ، وفي التاج ، « في العطن » .

(٢) اللسان (خ ر م) من غير نسبة ، وكذا في التاج .

(٣) في معجم البلدان : « الحرم بكاطمة : جبال وأنوف جبال » .

(٤) في اللسان (حرم) ، من غير نسبة . (٥) في القاموس : « التخرمون » ، وكذا في اللسان .

(خ ر ث م)

قال يونس : خَرَمَةُ النَعْلِ وَخَرَمَتُهَا : رَأْسُهَا ،
فَإِذَا لَمْ يَكُنْ لَهَا خَرَمَةٌ فَهِيَ أَسِنَّةٌ وَمُلسَنَةٌ .

* * *

(خ ر ش م)

الليث : الخُرْشُومُ : أَنْفُ الْجَبَلِ الْمَشْرِيفِ
عَلَى وَادٍ أَوْ قَاعٍ .

وقال الأصمعي : الخُرْشُومُ : مَا غَلَّظَ مِنْ
الْأَرْضِ .

وقال ابن الأعرابي : انخَرَشَمَ الرَّجُلُ ؛ إِذَا
تَقَبَّضَ وَتَقَارَبَ خَلْقُ بَعْضِهِ مِنْ بَعْضٍ ، وَأَنْشَدَ :
* وَخِذِ طَالَتْ وَلَمْ تَخْرَشِمِ^(١) *
وقال ابن دُرَيْدٍ : خَرَمَ الرَّجُلُ ؛ إِذَا كَرِهَ
وَجْهَهُ .

وَأَرْضٌ خَرَشِمَةٌ ، وَهَرَشِمَةٌ - مَثَلُ هَرَشِفَةٍ -
وَهِيَ الصُّلْبَةُ ؛ أَنْشَدَ :

خَرَشِمَةٌ فِي جَبَلِ خَرَشِمٍ
تُبَدِّلُ لِبَحَارِ وَلَا بِنِ الْعَمِّ

(١) اللسان والتاج (خ ر ش م) .

(٢) مثل ذكره الميداني في جمع الأمثال ، وروى عن ابن الكلبي أن قائله أبو أنزم الطائي ، وهو جد حاتم أوجد
جده ، وكان له ابن يقال له : أنزم ، وقيل : كان عاقا فات ترك بين ، فوثقوا يوما على جدهم أبي أنزم ، فأدموه فقال :إن بنى ضرجوني بالدم
ششنة أعرفها من أنزم

قال : والششنة : الطيبة والمعدة .

(٣) في القاموس : جبل قرب المدينة ، وكذلك في معجم البلدان لياقوت .

(خ ر ط م)

ابن دُرَيْدٍ : خَرَطَمَ الرَّجُلُ ؛ إِذَا غَضِبَ .
قال : وَخَرَطَمَهُ بِالسِّيفِ ؛ إِذَا ضَرَبَ أَنْفَهُ .
* ح - الخُرْطَمَانُ : الطَّوِيلُ .

والخُرَاطِمُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي دَخَلَتْ فِي السِّنِّ .
وخرطوم الحبارى : شاعر ، واسمه عبد الله
ابن زهير بن عائشة الشيباني .

وَذُو الخُرْطُومِ : سَيْفُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَنَيْسٍ .
* * *

(خ ز م)

الليث : كَمْرَةُ خَزْمَاءُ : قَصِيرَةٌ وَتَرْتُمًا .
ويقال : ذَكَرَ أَنْزَمَ . قال : وقال أبو أنزم
الطائي ليني له أعجبه :

* شَشِنَةً أَعْرِفُهَا مِنْ أَخْذِمِ^(٢) *

أَي قَطْرَانَ الْمَاءِ مِنْ ذَكَرِ أَنْزَمِ .

قال : وَأَنْزَمُ : قِطْعَةٌ مِنْ جَبَلِ^(٣) .

وَالخَزَمُ فِي الشَّمْرِ : زِيَادَةٌ فِي أَوَّلِ الْبَيْتِ
لَا يَبْتَدِئُ بِهَا فِي التَّقْطِيعِ ، وَيَكُونُ الخَزَمُ بِحَرْفِ

ونحن ، كقول بعض^(٧) [أهل] المدينة :

نَحْنُ قَتَلْنَا سَيِّدَ الْخَزْرَ

ج سَعْدُ بْنُ عَبَّادَةَ^(٨)

وأما الخزم بأربعة أحرف ، فكقوله :

أَشَدُّ حَيَازِيْمَكَ لِلْمَوْتِ

فإن الموت لا يقبكا

وقد زادوا الواو في النصف الثاني كقوله :

كَلَّمَا رَبَّكَ مِنِّي رَائِبٌ

ويعلم العالم مني ما علم^(٩)

وزادوا الباء ، وأنشدوا بيت لبيد :

وَالْمُهَانِيْقُ قِيَامٌ مَعَهُمْ

بِكُلِّ مَلْتُوْمٍ إِذَا صَبَّ هَمَلٌ^(١٠)

وزادوا ياء ، وأنشدوا لسوءاء الموافقة من

بني سعد بن زيد مناة :

وبحرفين وثلاثة وأربعة ، ولا يزيد على أربعة ،

ونخزموا بالواو والفاء وهل وبل ويا ونحن .

فالواو ، كلناشادهم بيت امرئ القيس :

وَكَأَنَّ تَيْبِيْرًا فِي عَرَائِيْنِ وَبِلِهِ

كَبِيْرٌ أَنَايِسٌ فِي مِجَادٍ مَزْمِيْلٍ^(١١)

فالواو زائدة .

والفاء كقوله :

فَنَزِدُ الْقِرْنَ بِالْقِرْنِ * صَرِيْعِيْنِ رَدَافِي^(١٢)

ويهل ، كقوله :

هَلْ تَذْكُرُوْنَ إِذْ نَقَاتِلُكُمْ

إِذْ لَا يَضُرُّ مُعَدِمًا عَدِمُهُ^(١٣)

وبل ، كقوله :

* بَلْ لَمْ تَجْزِعُوا يَا آلَ حُجْرٍ مَجْزَعًا *^(١٤)

ويا ، كقوله :

يَا مَطْرُ بِنَ نَاجِيَةَ بِنِ ذِرْوَةَ إِنِّي

أُجْفَى وَتُغْلَقُ دُوْنِي الْأَبْوَابُ^(١٥)

(١) ديوانه ٢٥ ، وروايته :

* كان أبانا في أنانين ردهه *

(٢) اللسان (خ زم) وكذلك في التاج .

(٣) في الأصل : « وهل » وما أثبتته من حاشية اللسان والتاج عن الكلمة .

(٤) اللسان (خ زم) وكذلك في التاج .

(٥) اللسان (نزم) وكذلك في التاج .

(٦) اللسان (خ زم) . وفيه : « دوننا » .

(٧) اللسان (خ زم) .

(٨) ديوانه ١٩٦ .

يَا نَفْسِ أَكَلًا وَاضْطَجَابًا

(١) عَا يَا نَفْسِ لَسْتَ بِخَالِدَةٍ

وقد سَمَّوْا خَا زِمًا ، وَخَزَامًا - بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ
- وَخَزَمَةَ - بِالْفَتْحِ - وَخَزَمَةَ - بِالتَّحْرِيكِ -
وَخَزِيمًا - مَصْفُرًا - وَخَزِيمَةً - بِإِلْحَاقِ الْهَاءِ
- وَخَزَمًا ، بِفَتْحِ الزَّيِّ الْمَشْدُودَةِ .

وَقَالَ ابْنُ فَارِيسٍ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ : يَقَالُ -
وَاللَّهِ أَعْلَمُ - الْخَا زِمُ : الرِّيحُ الْبَارِدَةُ ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ
عَنْ أَبِي عَمْرٍو أَنَّهُ بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : فَقَالَ :

إِنَّ بَنِي رَمْلُونِي بِالْدَّمِ

شَيْشِنَةٌ أَمِيرُهَا مِنْ أَخْزَمِ (٢)

وَبَيْنَ الْمَشْطُورِينَ مَشْطُورَانِ وَهَمَا :

مَنْ يَلْقَى آسَادَ الرَّجَالِ يَكَلِّمُ

وَمَنْ يَكُنْ دَرَّةً بِهِ يَقْسُومُ (٣)

وَيُرْوَى : « أَحْدَانُ الرَّجَالِ » .

* ح - أَخْزَمُ : جَبَلٌ قُرْبَ الْمَدِينَةِ بِنَاحِيَةِ
مَلَلٍ وَالرُّوْحَاءِ . (٤)

وَخَزَامٌ : وَادٍ بِبَجْدِ .

وَالْخَزِيمَةُ : مَثَرٌ مِنْ مَنَازِلِ الْحَاجِّ بَيْنِ الْأَجْفَرِ
وَالنَّعْلِيَّةِ .

وَلَقِيْتَهُ خَزَامًا وَخَزَامَةً ؛ أَيْ بِجُفَاءٍ .

وَالْخَزَمُ : الدَّرَجَةُ الَّتِي تَدْخُلُ فِي حَيَاءِ النَّاقَةِ .

وَأَخْزَمُ : اسْمُ حَقِيلِ كَرِيمِ .

* * *

(خ ش م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْأَخْسُومُ : عُرْوَةُ الْجُوَالِقِ

وَالْعِدَلِ ، وَبِالصَّادِ أَصَحُّ .

* * *

(خ ش م)

ابْنُ دُرَيْدٍ : تَخَشَّمَ الرَّجُلُ ، إِذَا خَالَطَهُ رَائِحَةُ

الشَّرَابِ فِي خَيْشُومِهِ .

وَالْإِسْمُ : الْخُشْمَةُ ، بِالضَّمِّ .

وَالْخُشَامُ : دَاءٌ يُصِيبُ الْأَنْفَ فَتَنْتُنُ رَائِحَتُهُ .

وَالرَّجُلُ مَخْشُومٌ ؛ إِذَا أَصَابَهُ ذَلِكَ .

وَعَمْرُو بْنُ مَالِكِ الْخُشَامُ ، لُقِّبَ بِهِ لِكِبَرِ (٥)

أَنْفِهِ .

(٢) اللسان والتاج (خ ز م)

(٤) انظر ص ٩ من هذا الجزء .

(٥) في القاموس : « ركشاد : لقب عمرو بن مالك ؛ لكبر أنفه » . وفي التاج : « ضبطه الحافظ في التبصير

(١) اللسان والتاج (خ ز م)

(٣) التاج واللسان (خ ز م)

كغراب ، ولعله الصواب » .

وَتَعْلَبَةُ بْنُ الْحُسَّامِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمَرْقَشُ الْأَكْبَرُ

نَقَالَ :

أَبَاتُ بَشْعَلَبَةَ بْنِ الْحُسَّامِ

عَمْرُو بْنُ عَوْفٍ فَرَّاحَ الْوَهْلِ

دَمٌ بَدِيمٌ وَتُعْنَى الْكُلُومُ

وَلَا يَنْفَعُ الْأَوْلِينَ الْمَهْلُ^(١)

وَالْحُسَّامُ : الْأَسَدُ .

* ح - الْحُسَّامُ : الْجَبَلُ الطَّوِيلُ ، وَالْأَنْفُ الضَّخْمُ .

وَالْحُسَّامَةُ : الرُّذَالَةُ .

وَأَخْشَمَ الْهَمَّ ، مِثْلُ تَخْشَمَ^(٢) .

* * *

(خ ش ر م)

أَبُو عَيْدَةَ : خَشَارِمُ الرَّأْسِ : مَارِقٌ مِنَ السَّهَاءِ

الَّذِي فِي الْخَيْشُومِ ، وَهُوَ مَا فَوْقَ نُخْرَتِهِ إِلَى قَصْبَةِ أَنْفِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ :

الضَّبْعُ يُخْشَمُ ، وَذَلِكَ صَوْتُ أَكْلِهَا إِذَا أَكَلَتْ .

* ح - الْخُشَارِمُ : مَوْضِعٌ .

وَأَنْفُ خُشَارِمٍ : غَلِيظٌ .

* * *

(خ ش ن م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَحُشْنَامٌ - بِالضَّمِّ - مِنَ الْأَعْلَامِ ، هَكَذَا

يَقُولُهُ أَصْحَابُ الْحَدِيثِ وَيَكْتُبُونَهُ مَوْصُولًا وَهُوَ

مَعْرَبٌ ، وَأَصْلُهُ بِالْفَارْسِيَّةِ : خُوشَ نَامٌ - بَفَتْحِ

الرَّوَا - وَمَعْنَاهُ : الطَّيِّبُ الْأَسْمُ .

* * *

(خ ص م)

أَبُو زَيْدٍ : أَخْصَمْتُ فَلَانًا إِذَا لَقِنْتَهُ حِجَّتَهُ

عَلَى خَصْمِهِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالسَّيْفُ يُخْصِمُ جَفْنَهُ ؛

إِذَا أَكَلَهُ مِنْ حِدَّتِهِ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ :

« يُخْصِمُ » بِالضَّادِ مَعْجَمَةٌ .

* ح - الْأَخْصُومُ : عُرْوَةُ الْجُوَالِقِ .

وَالْخِصُومُ : الْأَصُولُ وَأَفْوَاهُ الْأَوْدِيَةِ .

* * *

(خ ض م)

زَائِدَةُ الْقَيْسِيِّ : خَضَمَ بِهَا ؛ أَيْ حَبَّقَ ، وَلَيْسَ

بِتَصْحِيفٍ حَصَمٌ ، بِالْحَاءِ وَالضَّادِ الْمَهْمَلَيْنِ ،

وَأَشَدُّ مَرَامًا لِلْأَغْلَابِ :

(١) البيت الأول في اللسان والتاج (خ ش م) .

(٢) في القاموس : « خشم اللحم كفرح ، وأخشم وتخشم : تغيرت رائحة » .

إِنْ قَابِلَ الْعَرَسِ تَشَكَّى وَعَدَمٌ^(١)
وَأِنْ تَوَلَّى مُذْبِرًا عَنْهَا خَضَمٌ

ويروى : « حَصَمٌ » .

وقال أبو زيد : يقال لثاء الذي لا يبلغ أن يكون
أجاجا وتشربه المال دون الناس : المَحْضِمُ .

ويقال : السِّيفُ يَحْتَضِمُ الْعَظْمَ ؛ إِذَا قَطَعَهُ ،

قال :

إِنْ الْقُسَايِيَّ الَّذِي يُعْصَى بِهِ^(٢)
يَحْتَضِمُ الدَّارِعَ فِي أَثْوَابِهِ

وَإِذَا قَطَعَهُ ، قَالَ يَصِفُ
إِبِلًا ضُمَّرًا :

ضَوَائِعُ مِثْلُ قَيْيِّ الْقَضَبِ
تَحْتَضِمُ الْيَدَ بِغَيْرِ تَعَبٍ^(٣)

وقال ابن دريد : حُضْمَانٌ ، مِثَالُ جِرْبَانٍ
الْقَمِيصِ : مَوْضِعٌ .

وقال الجوهري : الحِضْمُ ، أَيْضًا فِي قَوْلِ
أَبِي وَجْزَةَ السَّعْدِيِّ : الْمِسْنُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَهُوَ

خَطًّا قَبِيحٌ وَتَصْحِيفٌ شَذِيحٌ ، وَالصَّوَابُ « الْمِسْنُ »
- بِكسْرِ الميمِ وَفَتْحِ السِّينِ - ، أَيْ الْمَجْرُ الَّذِي

يَسْنَنُ بِهِ السَّكَّيْنُ ، وَلَوْلَا إِخْفَافُ كَلِمَةِ « مِنَ الْإِبِلِ »

لَمْ يُعْزَلْ إِلَى التَّصْحِيفِ ، وَلَمَّا حَلَّ حَلُّ الْإِخْفَاقِ النَّوْنُ
بِالضَّيْفِ الَّتِي أَنْزَلْتَهُ مِنَ التَّقْدِمِ مِثْلَةَ الرَّيْفِ .

والبيت الذي أشار إليه قوله :

شَاكَتْ رُغَامِي قَدُوفَ الطَّرْفِ حَافِيَةً

هَوَلِ الْجَنَانِ نَزُورٍ غَيْرِ مِحْدَاجٍ^(٤)

حَرَى مُوقَعَةً مَاجَ الْبَنَانِ بِهَا

عَلَى خِضَمٍّ يُسْقِي الْمَاءَ عَجْبَاجٍ

الرُّغَامِي : زِيَادَةُ الْكَيْدِ . وَحَرَى : عَطَشَى ؛

يُرِيدُ أَنَّهَا قَدْ عَطِشَتْ إِلَى دَمِ الْوَحْشِ ، فَلَا يَزُولُ

عَطَشُهَا حَتَّى تَقَعَ فِي الدَّمِ . وَالْمُوقَعَةُ : الْمُحْدَدَةُ

الْمَضْرُوبَةُ بِالْمِيقَعَةِ . وَمَاجَ : ذَهَبَ وَجَاءَ . وَجِئْتُهَا

بِالْحَدِيدَةِ عَلَى الْمِسْنِ . وَحَرَى : رَفَعَ فَاعِلُهُ شَاكَتْ ،

وَمُوقَعَةٌ : نَعَتْ حَرَى ؛ أَيْ شَاكَتْ حَدِيدَةُ السَّمِيمِ

رُغَامِي الْإِتَانِ .

(١) اقتصر اللسان والتاج (خضم) على ذكر الشطر الأول وروايته فهما :

* إن قابل العرس تشكى وخضم *

(٢) اللسان والتاج والأساس (خض م) . (٣) اللسان والتاج (خض م) .

(٤) ورد البيت الثاني في اللسان (خضم) منسوبا لأبي وجزة . وورد البيتان في الفاموس (خضم) منسوبين له أيضا :

والبيت الثاني في الأساس (خضم) منسوبا كذلك له ، وعبارته : « قال أبو وجزة يصف نصلا » .

* ح - يقال : هو في خُضْمَةٍ قوميه ؛ أي في مُصَاصِهِمْ .

وَالخُضْمُ : العدد الكثير .

وَالخُضْمُ : الفرس الضخم الجوز .

والسيف القاطع .

وَالخُضْمَةُ من نَحْرز الرجال ؛ إذا أرادوا مُهِمًا أودَّخولًا على السُّلطان .

وَفُلانٌ مُخْضَمٌ ؛ أي غثى مَوْسَعٌ عَلَيْهِ .

* * *

(خضرم)

ابن الأعرابي : ماء مُخْضَرَمٌ : بين الثَّقِيلِ والخَفِيفِ .

وقال الأصمعي : المُتَخَضِرِمُ من الزُّبْدِ :

الذي يَتَفَرَّقُ في شِدَّةِ البرْدِ فلا يَجْتَمِعُ .

(٣)

* ح - ماء خُضْرِمٌ : حَلْوٌ .

* * *

(خطم)

الدينوري : هو الخَطِيمِي - بفتح الخاء -

وهو الغَسُولُ ، وَالغَسُولُ وَالغَسْلُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : بنو خُطَامَةَ : بطن من العرب .

وقال الأصمعي : حَيٌّ من الأَزْدِ .

وقال الليث : الأَخْطَمُ : الأَسْوَدُ .

وقال الأصمعي : مِسْكٌ خُطَامٌ : يَفْقَمُ

الخَلْيَاشِيمَ ، قال الرَّايحي :

أَتَلْنَا خُرَامِي ذَاتُ نَثِيرٍ وَحَنَوَةٍ

وراح وخُطَامٌ من المِسْكِ يَنْفَحُ (٤)

ويروي : « وخَطَارٌ » بالراء .

وخَطَمَهُ بالكلام ؛ إذا قَهَرَهُ وَمَنَعَهُ ، حنى لا يَنْبَسُ ولا يُبجِرُ .

وِخْطَامُ القَوْسِ : وَرْتُهَا .

وقال النضر : الخَطَامُ : سِمَةٌ في عُرْضِ الوَجْهِ

إلى الخَدِّ ، كَهَيْئَةِ الخَطِّ ، وَرُبَّمَا وَسِمٌ بِخُطَامٍ ،

وَرُبَّمَا وَسِمٌ بِخُطَامَيْنِ . ويقال : جَمَلٌ مُخْطُومٌ

خُطَامٌ ، خُطَامَيْنِ ، على الإِضَافَةِ ، وبه خُطَامٌ

وِخْطَامَانِ . وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه

قال : نَخْرُجُ الدَّابَّةَ وَمَعَهَا عَصَا مُوسَى وَخَاتَمُ (٥)

(١) كذا ضبطت في د ، ش ، ولم ترد في ح ، س .

(٢) في القاموس : « وركعظم ومكرم : الموسع عليه في الدنيا » .

(٣) في القاموس : « وركعطب ولد الضب : والماء الحلو » .

(٤) النهاية ٢ / ٥٠

(٥) في اللسان والناج (خطم)

* ح - ذات الخَطِيمِيّ: موضع فيه مسجد
لرسول الله صلى الله عليه وسلم في مسيره إلى
تَبُوكَ .

وَحَطَمَةٌ: موضع بالمدينة .^(٣)
وَحَطَمٌ: موضع .^(٤)

* * *

(خ ق م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: الخَوْمُ: الأحمق .

* ح - والخَيْمَةُ: نعتُ سَوِيءٍ للرجل
السَّوِيءِ .^(٥)

* * *

(خ ق م)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري: رأيتُ في ديار بني تميم رَكِيَّةً
عَادِيَّةً تُدعى خَيْمَانَةَ، قال: وأتسَدِنِي بعضهم:

كَأَنَّمَا نُظْفَةُ خَيْمَانِ^(٦)

صَيِّبُ حِنَاءٍ وَزَعْفَرَانٍ

وذلك أن ماءها أصفر .

سليان ، فَعَلَّ وجهَ المؤمنِ بالعصا ، وَخَطَمٌ
أَنفَ الكافرِ بالخاتم ، حتى إن أهل الإخوان
لَيَجْتَمِعُونَ يقول هذا : يا مؤمن ، ويقول
هذا : يا كافر ، فَخَطَمٌ ؛ أَى فَسُوْرٌ
على أنفه ، وهو أن يُوسَمَ بخطٍّ من الأنفِ
إلى أحدِ خَدَيْهِ . والإخْوَانُ : الخوَانُ . وفي
حديث آخر أنه صلى الله عليه وسلم وعد رجلاً
أن يخرج إليه فأبأ عليه ، فلما خرج قال له :
شغلني عنك خَطَمٌ .^(١)

قال ابن الأعرابي: هو الخَطْبُ الجليل ؛
فيمه على هذا بدل من الباء ، ونظيره: سَبَدَ رأسه
وسمده ، وكشَبَ وكثَمَ ، وبناتُ بَحْرِ وبنات
مَحْرٍ: وراتب وراتم . ويحتملُ أن يُراد بالخَطَمُ:
أَصْرٌ خَطَمَه ، أَى منعه من الخروج .

وقال ابن حبيب: وفي طيِّ خَطَمَةٌ وخَطِيمَةٌ:
ابنا سعد بن ثعلبة بن نصر بن سعد بن نهبان .
وخَطِيمُ بن علي بن خَطِيم - مصغرين - :
من المحدثين .

(١) النهاية ٢ : ١٥

(٢) في التاج : « والصواب ذات الخطماء » وما هنا يفتق مع معجم البلدان .

(٣) في معجم البلدان : « موضع في أعلى المدينة » .

(٤) في معجم البلدان : « موضع دون سدره آل أسيد » .

(٥) زاد في القاموس : « أرامايون » . (٦) في اللسان والتاج (خ ق م) .

قال : وَخَيْقَمَ : حكاية صوت ، ومنه قول
رؤبة :

ولم يزل عِزُّ تميمٍ مِدْعَمًا^(١)

للناس يدعو خَيْقَمًا وخَيْقَمًا

و يروى : « هَيْقَمًا وهَيْقَمًا » .

وقال تميم : وقرأته على أبي نصر : « قَيْخَمًا
وَقَيْخَمًا » .

* * *

(خ ل م)

اللبث : الخلم بالكسر : العظيم .

وقال أبو عمرو : الخلم : شحم ثوب الشاة .
وقال ابن الأعرابي : الخلم ، بضمين :
شحم ثوب الشاة .

* ح - الخالم : المستوي الذي لا يفوت بعضه
بعضًا .

وإبل خالمة بالأرض ، أى رناع .

واختلمت وخالمتها ، أى اخترتها ، عن ابن
الأعرابي .

* * *

(خ ل ج م)

ابن دريد : الخليج ، مثال سميذج :
الطويل .

(خ م م)

ابن الأعرابي : الخم : القطع .

وكذلك : الاختام ، وأنشد لعمر بن

معد يكرب :

يابن أجي كيف وجدت عمكا^(٢)

أردت أن تحتمه فاختمكا

قال : ويقال : خم الناقة ؛ إذا حلبها .

والخم : البكاء الشديد .

وقال الفراء : الخم : الثناء الطيب . يقال :

فلان يخم ثياب فلان ؛ إذا أتى عليه خيرًا
أو شرًا .

ويقال : خمه بثناء حسن ؛ إذا أتبعه

بقول حسن .

وقال ابن الأعرابي : الخم بالضم : ققص

الدجاج .

وقال الفراء : خم ؛ إذا جعل في الخم ، وهو

حس الدجاج .

وقد سموا حمامًا ، مثال حسام .

وخويل بن محمد الخماي : أحد العباد .

(١) ديوانه ٨٩ وروايته :

* يدعو هَيْقَمًا وهَيْقَمًا *

وهو أيضا في اللسان برواية الديوان

(٢) في اللسان والتاج (خ م م) من غير نسبة .

وقال الليث : تَحَمَّتْ ما على الخوان ؛ أى
أكلت بقايا ما عليه من كُسَارٍ وَحَتَاتٍ .

وتَحَمَّتُ البيتَ ؛ إذا كَدَسْتَهُ .

وإنخيمُ : بلد من صعيد مصر .

* ح - نخماء : مريض .

وإنخان^(٢) : من أرض الشام .

وخم ورم : بئران حفرهما عبد شمس بن

عبد مناف بمكة حرسها الله تعالى .

وإنخم به : ذهب به .

وكذلك : إذا صرعه .

وإنخيم : دوية في البحر .

وخم ثوبه : مدحه .

* * *

(خ ن م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الخنمة : ضرب من

خشام الأنف ، وهو ضيق في نَفْسِهِ عند التنخيم^(٤) .

* ح - تخيم^(٥) : موضع .

والفرزدق بن جَوايس النخامي : من أصحاب
الحديث .

وقال الليث : الخمامة : ريشة سُمِّيَها نحن

السَّلَالُ ، ولم نسمع له فعلاً ، وهى ريشة رديئة
فاسدة تحت الريش .

وبنو نخام : من الأزدي ، قال رؤبة :

يزيد لو سقت بني نخام^(١)

وسقت ألتى فريس أنام

وقال ابن الأعرابي : الخميم : اللبن ساعة

يُحَلَّبُ .

والخميم : المدوح .

والخميم : الثَّيْلُ الرُّوحِ .

قال : وإنخم بالكسر : البستان الفارغ .

قال : وضرع نخيم ، بالكسر : كثير

اللبن غير يره . قال أبو جزة :

وحببت أسقية عواكبا^(٢)

وفرغت أخرى لها نخامها

حببت ؛ أى ملأت . عواكم : عوادل .

(٢) اللسان والتاج (خ م م) .

(١) ديوانه ١٤٧

(٣) في معجم البلدان بفتح الخاء . وكذلك في القاموس .

(٤) في القاموس : « الخنمة - محركة - ضيق في النفس عند التنخيم » .

(٥) زاد في القاموس : « أربجل في المدينة » . وفي معجم البلدان « تخم » بضم التاء الأولى والثانية وكسرهما : اسم

جبل بالمدينة . وقال نصر : تخم بالنون : جبل في بلاد بلخارت ين كعب .

(خوم)

ابن الأعرابي: الخامة: الفجلة، وجمعها خَمَامٌ.

وأما قول أهل العراق للكرباس غير المغسول: خَامٌ، فقارسي لا مدخل له في كلام العرب.

وقال أبو عبيدة: الإخامة للقرس: أن يرفع إحدى يديه أو إحدى رجله على طرف حافره، وأنشد الفراء:

رَأَوْا وَقْرَةً فِي عَظْمٍ سَاقِي لِحَاوَأُوا

جُبُورِي لَمَّا أَنْ رَأَوْنِي أُخِيمَهَا

وذكر الجوهري البيت شاهداً على خَامَ يَخِيمُ.

* ح - بلاد خامة، أى وخيمة، عن الفراء.

(خيم)

خِيَاءٌ، بالكسر: ماءة لبني أمد.

والخيمة، بالفتح: أكمة في وسط الرمة فوق آبائين.

وقال أبو عبيد: خِيمُ السيف فيرئده.

وتخيمت الرياح الطيبة في الثوب؛ إذا عبقت به.

وتخيمته؛ إذا غطيته؛ كى تعبقت به، قال:

* مع الطيب الخيم في الثياب *

* ح - الخيمات: نخل لبني سلول ببطن بيشة.

وخيم وذو خيم، وذات خيم: مواضع.

والخيم: واد، وقيل: جبل.

فصل الدال

(دث م)

* ح - الدثيمة: القارة.

(دج م)

أهمله الجوهري:

وقال ابن دريد: ما سمعت لفلان دجمة

ولا زجمة - بالفتح، أى كلمة.

ويقال: دجم الرجل، مثال سمع - ودجم

على ما لم يسم فاعله؛ أى حزن.

والدجمة بالضم: الظلمة.

وقال الليث: يقال: انقضت دجم الأباطيل

وأنه لقي دجم الهوى؛ أى فى عمراته وظلمه.

الواحدة: دجمة.

قال الأزهرى: وقد قال غيره: دجمة ودجم،

للعادات.

وهي دَمْحَةٌ بنتُ جُدَيْعِ أُمِّ يَزِيدَ بنِ المَهْلَبِ ،
فحركها احتياجا ، يعنى يزيد بن المهلب ،
وقال رؤبة :

دَحْمَتُهُمْ أَعَيْتَ عَلَى الدَّحَامِ^(٣)
وضاق فرج مهيل الحجام

* ح - الداوم : جباله الغلب يصاد بها .

(د ح س م)

الليث : الدُّحْمُ بالضم : الغليظ .

* ح - إنه لدُّحْمَانُ الأمر ، أى مخطئه .

والدُّحْمَانِي : الدُّحْمَان .

(د ح ق م)

* ح - الدُّحْفُوم ، والدُّحْفُوقُ : العظيم
الخلقي .

(د ح ل م)

* ح - الدُّحْمَانَةُ : دهورتك الشيء فى بئر
أوغريها ، وبالذال المعجمة أصح .

وِدْجُمُ الرَّجُلِ ، بالكسر : صاحبه وخليفه .
وفلان مداجم لفلان ، ومداح له . قال
رؤبة :

وَكَلَّ مِنْ طُولِ النَّضَالِ أَنَّهُمُ
وَاعْتَلَّ أُذْيَانُ الصَّبَا وَدِجْمَةُ^(١)

ويروى : « دِجْمَةٌ » ، بالتحريك ، واحدها
دِجْمَةٌ بالفتح .

ويقال : أَمِنَ هَذَا الدِّجْمُ أَنْتَ ؟ أَى أَمِنَ
هَذَا الضَّرْبُ أَنْتَ ؟ .

وَدَجَمَ اللَّيْلُ دَجْمًا ، أَى أَظْلَمَ .

(د ح م)

الليث : الدُّحْمُ : النكاح .

وقال ابن دُرَيْدٍ : سُمِّيَتِ المَرْأَةُ دَمْحَةً وَدَحَامًا ،
قال :

وهى أحسبها بنتُ ثَقَلَبِ بنِ وَاثِلِ ، قال
أبو النجم :

إِنَّ الَّذِي أَنْزَلَ تِلْكَ المُحْكَمَةَ

فِيهَا بَيَانُ الحِلِّ وَالمُحْرَمَةِ

لَمْ يَرْضَ أَنْ يَجْعَلَ لِابْنِ دَمْحَةَ^(٢)

خِلَافَةَ سَبْحَانَهُ مَا أَعْظَمَهُ

(١) ديوانه ١٥٠ والسان والتاج .

(٢) ورد فى السان هذا الشطر فقط ، وروايته فيه :

* لم يقض أن يملكنا ابن الدحه *

وفيه : « حركه احتياجا » ، يعنى يزيد بن المهلب .

(٣) ديوانه ١٤٩

(دخ م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الدخ لغة في الدخم ، وهو الدفع بإزعاج ، يقال : دَخَمَهُ دَخْمًا .

(دخ ش م)

ابن دريد : الدختم بالفتح : الضخم الأسود .

(درم)

ابن الأعرابي : الدرهم : الغلام القزهد الناعم .

والدرامة القنفذة ، وقال الليث : الدرامة من أسماء القنفذ والأرزيب .

ومكان أدرم : مستوي .

والأدرم : موضع ، قال عمرو بن الأشعث ابن لحاء :

وَاسْتَجِدَيْتُ كُلَّ مَرَبٍّ مَعْلَمٍ

بَيْنَ أَنْصِيبٍ وَبَيْنَ الْأَدْرَمِ

وقال شمر : المُدْرَمَةُ مِنَ الدُّرُوعِ : اللَّيْنَةُ ، وَأَنْشَدَ :

هَاتِيكَ تَحْمِلَانِي وَتَحْمِلُ شِكْتِي

وَمُقَاضَاةً تَغْشَى الْبَنَانَ مَدْرَمَةً^(١)

وقال الدينوري : أخبرني أعرابي من ربيعة أن الدارم شجر يُشْبِهُ الغضا ؛ له هدب ؛ ولونه أسود ، ومنايته الرمل بنواحي الشجر ، وتؤخذ منه المسايوك ، وله طعم حريف ؛ فإذا استيك به حمر اللثة والشفة .

* ح - الداروم : قلعة بعد غزوة للقاصد إلى مصر ، والواقف فيها يرى البحر .

ودرم أظفاره : سواها بعد القص .

والمداريم : المدارين ، أخذ من الدرن .

(درهم)

الليث : رجل مُدْرِمٌ^(٢) : كثير الدراهم .

وقال الجوهري : وربما قالوا : دِرْهَامٌ ، قال الرازي :

لَوْ أَنَّ عِنْدِي مِائَتِي دِرْهَامٍ^(٣)

لَجَازِي فِي آفَاقِهَا خَاتَمِي

(١) اللسان والتاج (درم) .

(٢) في القاموس : مدرم - بفتح الميم - كثيرها .

(٣) اللسان والتاج (درم) .

وقال ابن الأعرابي: الدُّسْمَةُ بالضَّمِّ: السَّوَادُ،
ومنهُ يُقال لِلْحَبَشِيِّ: أَبُو دُسَيْمَةَ، قال: ويُقال:
مَا أَنْتَ إِلَّا دُسَيْمَةُ؛ أَي لا خَيْرَ فِئِكَ .
وقال ابنُ دُرَيْدٍ: الدُّسْمَةُ: غُبْرَةٌ فِيها سَوَادٌ .
والذِّكْرُ أَدَسَمٌ؛ والأُنثَى دَسَمَاءٌ، وأنشد:
* إلى كُلِّ دَسَمَاءٍ الدَّرَاعِينَ وَالْعَقَبِ *

« وَخَطَبَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ النَّاسَ
وعلى رَأْسِهِ عِمَامَةٌ دَسَمَاءٌ، أَي سَوْدَاءٌ . ومنهُ
حديثُ عِثَانَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، وَرَأَى صَبِيحاً
تَأْخُذُهُ العَيْنُ جَمالاً فقال: «دَسَمُوا نُوتَهُ»، أَي
سَوَدُوا الثَّقْرَةَ التي في ذَقْنِهِ؛ ليرُدَّ العَيْنَ .
وقال ابنُ دُرَيْدٍ: دُسَيْمَانٌ: موضعٌ .
وقال الزَّجَّاجُ: أَذْسَمْتُ الفارورةَ؛ إِذا سَدَدْتُ
رَأْسَهَا، مِثْلَ دَسَمْتُهَا .

وقال ابنُ الأعرابي: الدِّيسِمُ: الكَثِيرُ
الذِّكْرُ، والدِّيسِمُ: القليلُ الذِّكْرُ، ومنهُ الحديثُ
الذي لا طَريقَ لَهُ: «لا يَذْكُرُونَ اللهُ إِلَّا دَسَمًا»
بالفَتْحِ . قال ابنُ الأعرابي: يَكُونُ هَذَا مَدْحًا
ويَكُونُ ذَمًّا، فـإِذا كان مَدْحًا فالذِّكْرُ حَسْبُ
قلوبِهِمْ وَأَفْواهِهِمْ، وإِذا كان ذَمًّا فَإِنما هُمْ
يَذْكُرُونَ اللهُ ذِكْرًا قَلِيلًا، مِن التَّدْيسِمِ، وَهُوَ

وهذا الإِشْهادُ فاسِدٌ، والرِّوايةُ:

لو أَن عِنْدِي مائَتِي دِرْهَمًا
لا بَتَمْتُ دارًا في بَنِي حَرَامٍ
وعَشْتُ عَيْشَ المَلِكِ المُهَمَّمِ
وسيرْتُ في الأَرْضِ بلا حَافِئِ
* ح - الدَّرْهَمُ: الحَدِيقَةُ .

وَأَدْرَهُمْ بِصُرْهُ: أَظْلَمَ .

وَحَمَّادُ بنُ زَيْدِ بنِ دِرْهَمٍ، وَحَمَّادُ بنُ زَيْدِ
ابنِ دِينَارٍ: مِنَ المُحَدِّثِينَ، والأوَّلُ ضَعِيفٌ،
والثَّانِي ثِقَّةٌ .

وَدَرَّهَمَتِ الحُبَّازِي: صارَ ورَقُها كالذَّرْهَمِ .
وَيَدِرْهَمٌ: فَرَسٌ خِدَاشِ بنِ زُهَيْرِ العَامِرِيِّ .

* * *

(د س م)

حكى ناسٌ: دَسَمَ البابَ؛ أَي أَغْلَقَهُ .

وقال ابنُ الأعرابي: الدِّيسِمُ: الدُّبُّ نَفْسُهُ
لا وِلْدَهُ .

قال: والدِّيسِمُ: الظُّلْمَةُ أَيضًا .

وقال اللِّيثُ: الدِّيسِمُ: التَّلْعَبُ . وقال
أَبُو عمرو: سَأَلْتُ أبا الفَتْحِ صاحِبَ قُطْرُبٍ -
واسمُ أَبِي الفَتْحِ الدِّيسِمُ - : ما الدِّيسِمُ؟ فقال:
الدِّيسِمُ: الدُّبَّةُ .

السَّوَادُ الَّذِي يُجَمَّلُ خَلْفَ أُذُنِ الصَّبِيِّ كَيْلًا
تُصَيِّبُهُ الْعَيْنُ .

وقيل : هو من دَسَمَ المَطَرُ ، إِذَا لم يَبْلُغْ أَنْ
يَبْلُ الثَّرَى . قال الجوهري : قال الراجز :

إِذَا أَرَدْنَا دَسَمَهُ تَفْتَقًا

وهو مصحَّفٌ محرفٌ ، والرواية :

إِذَا أَرَدْنَا دَسَمَهُ تَفْتَقًا

والرجز لُؤْبَةٌ ؛ وبعده :

* بِنَاخِشَاتِ المَوْتِ أَوْ تَمَطَّقًا ^(١) *

* ح - دَسَمَ : مَوْضِعٌ قُرْبَ مَكَّةَ حَرَسَهَا
الله تعالى .

ويقال : أَدَسِمَ البَعِيرَ بِالْهِنَاءِ ، أَيْ أَطْلَاهُ .

وَأَنَا عَلَى دَسَمِ ذَلِكَ الأَمْرِ ، أَيْ عَلَى طَرْفٍ

مِنْهُ .

والدَّسَمُ : النَّكْحُ .

والدَّيْسِمُ : وَلَدُ النَّحْلِ .

والدَّاسِمُ والدَّيْسِمُ : الرِّفِيقُ بِالعَمَلِ المُشْفِقِ .

(د ع م)

ابن شَمِيلٍ : يُقَالُ : دَسَمَ الرَّجُلُ المَرَأَةَ بِهِنَّ
بِدَعْمِهَا ، وَدَحَمَهَا .

والدَّعْمُ والدَّحْمُ : الطَّنُّ ، وَابِلَاجُهُ أجمع .

وقال أبو عمرو : إِذَا كَانَ فِي صَدْرِ الفَرَسِ
بِياضٌ فهو أَدْعَمُ .

وقال ابن الأعرابي : الدُّعْمِيُّ : الفرس الذي
فِي لَبَّتِهِ بياضٌ .

والدُّعْمِيُّ : التَّجَارُ .

وَدُعْمِيُّ الطَّرِيقِ : مُعْظَمُهُ ، قال يصف إبلاً ^(٢)

وَصَدَّرَتْ تَبْتَدِرُ الذَّنْبِيَّ ^(٣)

تَرَكِبُ مِنْ دُعْمِيَّهَا دُعْمِيَّ

دُعْمِيَّتِهَا : وَسِطِهَا ، وَدُعْمِيَّيَا ، أَيْ طَرِيقًا
مَوْطُوءًا .

ويقال للشئ الشديد الدَّعَامُ : إِنَّهُ لَدُعْمِيٌّ ،

قال رؤبة :

(١) ديوانه ١١٥ وروايته :

إِذَا أَرَادُوا دَسَمَهُ تَفْتَقًا

بِنَاخِشَاتِ المَوْتِ أَوْ تَمَطَّقًا

وهو في اللسان والتاج برواية الديوان .

(٢) زاد في القاموس : « أَوْ وَسَطُهُ » وهو المناسب للشاهد .

(٣) اللسان والتاج (د ع م) .

وَرَعْمًا لَهُ وَدَعْمًا وَشِنْمًا ، وَغَيْرَهُ يَقُولُ : سِنْمًا
بِالسِّنِّ الْمَهْمَلَةِ .

وَالدُّغَامُ : وَجَعٌ يَأْخُذُ فِي الْحَنَاقِ .
وَقَدْ سَمَّوْا دُعْمَانَ وَدُعْيَاً .

* ح - الدُّغْمُ : الْبَيْضُ .

وَالْأَدْعَمُ : الَّذِي يَتَكَلَّمُ مِنْ قَبْلِ أَنْفِهِ .

* * *

(د ق م)

الليث : أَدَقَّتْ عَلَيْهِمُ الرِّيحُ وَالْحَيْلُ ؛ أَى
أَنْدَفَعْتُ ، قَالَ :

(٢) مَرًّا جَنُوبًا وَشِمَالًا تَنْدَقِمُ

وَأَنْدَقِمُ أَيْضًا : أَنْقَحِمُ .

قَالَ : وَالذَّقْمُ : دَفَعْتُ شَيْئًا مَفْاجَأَةً ، تَقُولُ :
دَقَّقْتُ عَلَيْهِمْ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : دَقَّقْتُهُ ؛ أَى دَفَعْتُهُ فِي صَدْرِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الذَّقْمُ : الْغَمُّ الشَّدِيدُ
مِنَ الدَّيْنِ وَغَيْرِهِ .

وَالذَّقْمُ ، مِثَالُ هِجَفٍ : الْوَاسِعُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

(١) * أَكْتَدَ دُعْيَى الْحَوَامِي جَسْرِيًّا * .

وَقَدْ سَمَّوْا دِعَامَةَ وَدِعَامًا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو دُعَايِمَ : بَطْنُ عَظِيمٍ
مِنَ الْعَرَبِ .

* ح - : دَعَانِيمُ : مَاءُ لَبْنِي الْحُلَيْسِ مِنْ
خَنَعَمِ .

وَدَعْمَانُ : مَوْضِعٌ .

وَدُعْمَةُ : مَاءٌ بَاجَاً .

* * *

(د ع ر م)

الدَّعِيرِمُ : الدَّيْمِ الْقَصِيرُ الرَّدِيُّ .

وَالدَّعْرَمَةُ : قِصْرُ الْخَطْوِ ، وَفِيهِ عَجَلَةٌ .

* * *

(د ع ك م)

دَعَمَكُ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

* * *

(د ع م)

يَقَالُ : فَعَلْتُ ذَلِكَ عَلَى دَعْمِهِ ؛ أَى عَلَى رَعْمِهِ .

وَقَالَ اللَّيثِيُّ : أَرَعَمَهُ اللَّهُ وَأَدَعَمَهُ .

(١) لم يرد في ديوانه ، وهو في اللسان والتاج (د ع م) غير منسوب .

(٢) ورد في ملحق ديوان رؤبة ١٨٢ ، وورد أيضا في اللسان والتاج (د ع م) منسوبا إليه .

(١)
شُدَاقِمًا بِلَاعَةِ هِلَقَمًا

لَا يَمْلُتُونَ جَوْفَهُ الدَّقَمًا

* ح - الدَّقِمَةُ مِنَ الإِبِلِ وَالغَنَمِ : الَّتِي أُوْدِيَ
حَنَكُهَا مِنَ الْمَرَمِ .

وَقَالَ الْفَرَزَاءُ : الأُدْقَمُ : الَّذِي انْكَسَرَتْ
ثَلَاثٌ مِنْ أَسْنَانِهِ .

* * *

(د ك م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الدُّكْمُ : دُقُّ شَيْءٌ بَعْضُهُ عَلَى
بَعْضٍ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : دَكَّمَهُ دَكًّا وَدَقَّقَهُ دَقًّا ؛ إِذَا
دَقَّقَ فِي صَدْرِهِ .

وَأَنْدَكَمَ عَلَيْنَا فُلَانٌ وَأَنْدَقَمَ ؛ إِذَا انْقَضَمَ ،

وَرَأَيْتَهُمْ يَتَدَاكِمُونَ ، أَيْ يَتَدَافِعُونَ .

وَدُكِّمٌ ، مَصْفَرًا : رَاجِزٌ .

* ح - دَكَّمَةُ : بَلَدٌ بِالْمَغْرِبِ مِنْ أَعْمَالِ
بَنِي حَمَادٍ .

وَدَكَّمْتُمْ تَدَكِّمًا : إِذَا خَشَّ شَيْئًا فِي شَيْءٍ ، أَيْ
أَدْخَلَهُ .

وَدَكَّمْتُهُ بِرَأْسِي : نَطَحْتُهُ فِي حَاقِ حَنْجُورِيَّتِهِ .

* * *

(د ل م)

الدَّلْمُ - بِالْتَحْرِيكِ - فِي الشِّفَاهِ كَالْهَدَلِ .

وَأَمَّا الْمَثَلُ السَّائِرُ : « أَشَدُّ مِنَ الدَّلْمِ » فَيُقَالُ :
لِأَنَّهُ يُشْبِهُه الْحَبِيَّةُ تَكُونُ بِنَاحِيَةِ الْحِجَازِ .

وَالْجَمْعُ أَذْلَامٌ ، مِثْلُ زَلَمٌ وَأَزْلَامٌ ، وَقِيلَ
وَأَقْلَامٌ ؛ وَصَنَمٌ وَأَصْنَامٌ ، يُضْرَبُ فِي الْأَمْرِ الْعَظِيمِ .
وَالأُدْلَمُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

وَلَقَدْ هَمَمْتُ بِغَارَةٍ فِي لَيْسَلَةٍ

سُودَاءَ حَالِكَةٍ كَلَوْنِ الأُدْلَمِ (٢)

قَالُوا : هُوَ الأَرْتَدَجُ .

وَالدَّيْلَمُ فِي قَوْلِ عَنْتَرَةَ :

شَرِبْتُ بِمَاءِ الدُّحْرَضِينَ فَاصْبَحَتْ

زَوْرَاءَ تَنْفُرٍ عَنِ حِيَاضِ الدَّيْلَمِ (٣)

(١) لم يرد في ديوانه ، وليس في اللسان ولا في التاج .

(٢) ورد في اللسان والأساس منسوباً لعنترة ، ولم يرد في معلقته .

(٣) البيت في المعلقات بشرح التبريزي ١٩١ ، وهو أيضا في اللسان والتاج والأساس .

(دل ظ م)

أهله الجوهرى .

وقال الليث : الدَّظْمُ ، والدَّظْمُ : الناقصة
الهريمة الغانية .

وقال الأزهري : الدَّظْمُ : الجمل القوى .
ورجل دِظْمٌ : شديد قوى .

* ح - الدَّظْمُ : مثل الدَّظْمِ والدَّظْمِ .

* * *

(دل هم)

الدَّهْمُ : الماضي .

والدَّهْمُ : الأسد ، قال رؤبة :

أجزار كل أسدٍ ضرعاه

دهميس هوأسية دهم^(٢)

* ح - ليل دَهْمٍ : مظلم .

والدهم : الذئب .

والدَّكْرُ من القَطَا .

والمُدَّةُ العقل من الهوى .

قيل : هو ماء لبني عبس .

وقال ابن شميل : السَّلام : شجرة تنبت في الجبال
تسميها العامة : الديلم .

وقد سَمَّوْا دَيْلَمًا وَدَيْمًا - مصفرا - ودَلَمًا .

* ح - أبو دلامة : جبل مُطلٌّ على الحجون .

وجبل دَيْلَمِيٌّ ، مُطلٌّ على المروّة .

والديلم : جنس من القَطَا ، وقيل : ذَكَرَ
القَطَا .

والظلمة .

والدَّيْمُ : الفيل ، لأنه أدلم اللون .

وَأدْلَامُ اللَّيْلِ : أدلمه .

* * *

(دل خم)

أهله الجوهرى .

وقال ابن شميل : الفِخْمُ ، والدَّخْمُ ، مثال
جَرَدَحِلٍ : هما الجليل من الجمال الضخم العظيم ،
وأنشد :

(١)
* دَخْمٌ تَسْعُ حِجِجٌ دَخْمَسًا *

والدَّخْمُ أيضا . داء شديد ، يقال : رَمَاهُ

الله بالدَّخْمِ .

(١) السان والتاج (دل خم) .

(٢) لم يرد في ديوانه وليس في السان ولا في التاج .

(دم م)

ابن الاعرابي: دَمَ الرَّجُلُ فَلَانًا ؛ إِذَا عَدَّبه
عذابًا تامًّا .

قال : والدَّمُّ ، بالفتح : نَبَاتٌ .

وقال الدينوري : الدَّمَامَةُ : عُشْبَةٌ تَسَطَّحُ ،
لها ورقة خضراء مُدَوَّرَةٌ صغيرةٌ ، ولها عِرْقٌ مثل
الجزرة أبيض شديد الحلاوة ، يأكله الناس ،
ويرتفع من وسطِ الدَّمَامَةِ قَصْبَةٌ قدر الشبر في
رأسها بُرْعُمَةٌ مثل بُرْعُمَةِ البصل فيها حَبٌّ .

ويقال : دَمَّتْ عليه القبرُ ودَمَمَتْهُ ؛ إِذَا
أطبقته عليه .

ويقال : دَمَمْتُ ظَهْرَهُ بِأَجْرَةٍ ؛ أَي ضَرَبْتُهُ بها .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الدِّمَّةُ بالكسر : القَمَلَةُ
الصغيرة ، أو النَّمْلَةُ ، فأما الدِّمَّةُ للهرةِ فلغة حبشية
أولع بها أهلُ عدن .

وقال أبو عمرو : الدَّمْدِمُ بالكسر : ما يَبَسُّ
من الكَلِّ . وقال مُرَّةٌ : الدَّمْدِمُ : أصولُ الصَّليانِ
المُحْبِلِ ، في لغة بني أسد ، وفي لغة بني تميم :
الدِّدِينُ .

وقال الأزهري : الدَّمَامِدُ ، بالضم : شيء
يشبه القَطِرانَ يبيل من السَّلْمِ والسَّمْرِ ، الواحد
دُمْدِمٌ وهو حَيْضَةٌ أمَّ أسلمَ ؛ يعني شجرة . وقال
غيره : الدَّوْدِمُ ، وهو الصواب .

وقال الليث : أساء فلان وأدم ؛ أي أقبح .

وقال الزجاج : أدم الرجلُ ، إِذَا وُلِدَ له وَلَدٌ
دَمِيمٌ .

* ح - دَمَدَمَ : موضع .

ودِيمِي : قرية على الفرات .

ودَمَمَ الكَلْبَةُ : سَوَى عليها الأرض .

ودَمَّ : الحِصانُ المِجْمَرُ : نَزَا عليها .

والدَّمُّ : لغة في الدَّمِّ .

والدَّمُّ : الأذرة .

والدَّمَاءُ : دَامَاءُ اليربوع .

وقد دَمَمْتَ يا فلان ، بالكسر : لغة

في دَمَمْتَ ، بالفتح ، عن الفراء .

* * *

(دن م)

* ح - التَّدِيمُ : التَّدَالَةُ .

وهو أيضا : صوت الشيء ، مثل القويين

والطَّسْتِ كالترنيم .

والدِّمَّةُ : الذرة .

* * *

(دوم)

الدينوري : ذَكَرَ أبو زياد أن من العرب من

يسمى النبق دوما .

وقال عماره : العظام من السِّدْرِ دوما .

وَالدَّوْمَةُ : الخُصْبَةُ .

وقال الفراء : أُسْتَدِمْتُ غَيْرِي : رَفَقْتُ بِهِ ؛
مثل اسْتَدِمْتُهُ .
وَمَدَامَةٌ : مَوْضِعٌ .

(د ه م)

الدَّيْنُورِيُّ - الدَّهْمَاءُ : عَشْبَةٌ خَضْرَاءٌ عَرَبِيَّةٌ
الورق ، يدبغ بها .

وَالدَّهْمَاءُ : فرس مَعْقِلٌ بِنِ عَامِرِ الأَسَدِيِّ .

وَالدَّهْمَاءُ أَيضاً : فرس ابنِ حُبَاشَةَ الكِنَانِيِّ .

وربعٌ أَدَهْمٌ : حديث العهد بالحى ، وأربعٌ
دَهْمٌ ، قال ذو الرمة :

أَللَّارْبِعُ الدُّهْمِ اللُّوَاتِي كَانَهَا

بِقِيَّةِ وَحْيٍ فِي بَطُونِ الصَّحَائِفِ (٣)

وقد سَمَّوْا دَهْمًا ، بالضم .

وَالدَّهْمَامُ : الأَسْوَدُ : قال رؤبة :

فِي أَرْكَبِ يَرْمُونَ بالأَجْرَامِ (٤)

لَيْلًا بَجَلِّ الفَالِجِ الدَّهْمَامِ

* ح - وَدُهْمَانٌ ، مثَالُ عُثْمَانَ .

وَدُهْمِيَّةُ النَّارِ القِدْرُ ، أَيْ سَوْدَتُهَا .

وقال ابنُ الأَمرئِيَّةِ : الدَّوْمُ : خِضَامُ الشَّجَرِ
مَا كَانَ .

وَدَوْمَانٌ بالفَتْحِ : أَبُو قَبِيلَةٍ ، وَهُوَ دَوْمَانُ
ابنِ بَكِيلِ بْنِ جُشَمِ بْنِ خَيْرَانَ بْنِ نُوْفٍ بْنِ هَمْدَانَ .
وَدَوْمٌ بِنُ حَيْرِ بْنِ سَبَأٍ .

وَالدَّوْمِيُّ بْنُ قَيْسٍ : مِنْ بَنِي ذُهَلِ بْنِ الخَزْرَجِ ،
وفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فعقد له
لواءً على من تابعه من كُتُبٍ .

الإِدَامَةُ : تَقْرِيرُ السَّهْمِ عَلَى الإِبْهَامِ ، أَنَسَدَ
أَبُو الهَيْثَمِ :

فَأَسْتَلَّ أَهْرَجَ حَنَا يُعَلِّهُ

عند الإِدَامَةِ حَتَّى يَرُوَّ الطَّرِبُ (١)

وَالدَّامُ : مَوْضِعٌ ، قَالَ الحُطَيْثَةُ :

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ مِنْ عَامِيْنِ أَوْ عَامِ

دَارًا لِهِنْدٍ يَجْزَعُ الخَرْجِ فَالِدَّامِ (٢)

* ح - يَدُومٌ : وَادٍ .

وَدُوْدُومٌ ، مِنْ قَرَى إِيمِيْنِ : مِنْ مَخْلَافِ سِنْحَانَ
وَتَدُومٌ : انْتَضَرَّ .

وَالدَّوْمَانُ : حَوَامُنُ الطَّائِرِ .

(٢) ديوانه ٣٥

(١) اللسان (دوم) ونسبة إلى الكهيت ، ولم يرد في الهاشميات .

(٤) ديوانه ١٤٦

(٣) ديوانه ٣٢٥ ، وهو أيضا في اللسان والتاج (د ه م) .

وقال أبو عمرو : المُتَدَهَّم ، والمُتَدَهَّمُ :
المسأبون .

الدَّهْمُ : الأحمق .

والدَّهْمَاءُ : ليلةُ تسع وعشرين من الشهر .

ودُهَام : اسمُ فحلٍ من الإبل .

والأذَهَم : فرس هاشم بن حرملة المُرِّي .

والأذَهَم أيضا : فرس عنترة بن شداد العبسي .

والأذَهَم ، أيضا فرس معاوية بن مرداس
السُّلَمي .

(ده م)

دَهْمٌ بِنُ قُرَّان ، من أصحاب الحديث .

* ح - الدَّهْمُ من الإبل : الشديد .

(ده م)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهرى : يقال : دَهَمَهُ ، إذا

هَدَمَهُ ، قال العجاج :

(١)
وما سؤالٌ طليلٌ وحميمٌ

والنؤي بعد عهده المدهم

* ح - تَدَهَّمُ البناؤ : تَهْدِمُ .

(ده م)

* ح - دَهَسَ الثَّيَّءَ : أَخْفَاهُ .

(ده ش م)

* ح - دَهَسَمَ ، من الأعلام .

(دي م)

أبو العميتل : جمع الدَّيْمَةِ دِيْمٌ .

* ح - أَدَامَتِ السَّمَاءُ ، مثل دَيْمَتِ .

فصل الذال

(ذام)

أبو عبيد : ذَامَتُ الرَّجُلُ : نَزِيَتْهُ . وقال

الغلياني : طَرَدَتْهُ .

* ح - الإذَامُ : الرَّعْبُ .

وما سمعت له ذَامَةٌ وَزَامَةٌ ، أى كلمة .

(ذ ج م)

* ح - مَا سَمِعْتُ ذَبْحَةً وَرَبْحَةً ، أى كلمة .

(١) ديوانه ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، وروايته فيه :

* والنزى بعد عهده المنم .

وما في اللسان والتاج يتفق مع رواية التكملة .

(ذح ل م)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : ذَحَلَهُ ؛ إِذَا ذَبَحَهُ .

وقال الليث : ذَحَلَهُ فَنَذَحَلَهُ ؛ إِذَا دَهَوَّرَهُ
فَنَدَهَوَّرَ ، وَأَنشَدَ :

* كَأَنَّهُ فِي هُوَةٍ تَذَحَلَا ^(١) *

هكذا أنشده وهو مُدَاخِلٌ ، والرواية :

كَمْ مِنْ عُدُوْزٍ أَوْ تَذَحَلَا

كَأَنَّهُ فِي هُوَةٍ تَقَحَلَا
وَالرَّجَزَ لِرُوْبَةٍ ^(٢) .

* * *

(ذ ر م)

أَذْرَمَهُ ، مِنْ قُرَى أَذْنَةٍ مِنْ تُغُورِ الْمِصْبِصَةِ ^(٣) .

وَالذَّرْمُ : الْوِلَادَةُ .

وَذَرَمَتْ بِهِ أُمُّهُ : رَمَتْ بِهِ ^(٣) .

* * *

(ذ ل م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الذَّلْمُ ، بِالتَّحْرِيكِ :

مَغِيضٌ مَصَّبٌ الْوَادِي .

(ذ م م)

بِرْذَمِيْمٍ : قَلِيْلَةُ الْمَاءِ ، مِثْلُ ذَمَّةٍ .

وَالذَّمُّ : الْعَيْبُ ، مِثْلُ الذَّمِّ ، مُحَقَّفَةٌ .

وَالذَّمُّ بِالْكَسْرِ : الْمُقْرِطُ الْهَزْلِيُّ الْهَالِكُ .

وروي في حديث يونس صلوات الله عليه :

« أَنْ الْحَوْتَ قَاءَهُ رَذِيًّا ذِمًّا » .

وَالذَّمَامُ ، وَالذَّمَامَةُ : الْحَقُّ ، قَالَ ذُو الرُّمَةِ :

تَكُنْ عَوَجَةً يَجْزِيكَ اللهُ عِنْدَهُ

بِهَا الْأَجْرُ أَوْ تُقْضَى ذِمَامَةٌ صَاحِبٍ ^(٤)

وَالذَّمُّ ، تَفْعَلُ : مِنْ الذَّمَّةِ .

وقال ابن الأعرابي : ذَمَزَمَ ؛ إِذَا قَلَّلَ

عَطِيَّتَهُ .

* ح - الذَّمُّ : الْمَذْمُومُ .

وَالذَّمُّ ، كَذَلِكَ ، تَسْمِيَةٌ بِالمَصْدَرِ .

وَالذَّمَامَةُ : الْبَقِيَّةُ .

* * *

(ذ ن م)

ذَوذَمَّ ، سَعْدُ بْنُ قَيْسِ الْهَمْدَانِيِّ .

(١) اللسان والتاج (ذح ل م) .

(٢) ضبطت في القاموس بكسر الراء . وفي معجم البلدان بفتح الراء كما في التكملة ، وقال : « من ديار ربيعة

قرية قديمة ، أخذها الحسن بن عمر بن الخطاب النخعي من صاحبها ، وبنها قصرا » .

(٤) ديوانه ٢٥٤ .

فصل الراء

(رأم)

أبو زيد : الرُّؤَام بالضم : اللعاب .

وقال الجوهري : الغِرَاءُ الَّذِي يُلصِقُ بِهِ الشَّيْءُ ، وَصَوَابُهُ أَنْ يَدْكَرَهَا فِي تَرْكِيبِ (رَوْم) ؛
فَاتَّ الْأَصْمَعِيُّ قَالَ : الرُّؤْمَةُ ، بِلَاهِمَزٍ : الْغِرَاءُ الَّذِي يُلصِقُ بِهِ رَيْشُ السَّمِّ ، وَقَدْ ذَكَرْتَهَا فِي مَوْضِعِهَا .

وَالرُّؤْمُ - عَلَى فِعْلِ ، بِضَمِّ الْفَاءِ وَكسْرِ الْعَيْنِ ،
مِثَالُ دُئِيلٍ : الْأَسْت ، قَالَ رُؤْبَةُ :

لَوْ حَزَّ نَصْفَ أَنْفِهِ تَسَخَّمَهُ^(١)

زَلَّ وَأَقَعَتْ بِالْحَضِيضِ رُؤْمَةً

وَيُرْوَى «رُؤْمَةٌ» ، جَمْعُ رَأْمٍ ، أَيْ مَارِئِمِ الْأَرْضِ

مِنْهُ ، أَيْ لَزِمَهَا ، وَيُرْوَى بِغَيْرِ هَمْزٍ أَيْضًا ؛ أَيْ
الَّذِينَ يَرُومُونَ غَلَبَتَهُ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الْأَثَافِيُّ يَقَالُ لَهَا :

الرُّوَامُ ، وَقَدْ رَمَيْتِ الرَّمَادُ ، فَالرَّمَادُ كَالْوَلَدِ لَهَا .

* ح - دَارَةُ الْأَرَامِ : مِنْ دَارَاتِ الْعَرَبِ .

وَرُؤَامٌ : مَوْضِعٌ .

وَكذَلِكَ : رِئَامٌ ، وَرُؤْمٌ : مَوْضِعٌ .

وَتَرَامَتُهُ : تَرَحَّمَتْ عَلَيْهِ .

وَرَأَمْتُ الْحَبْلَ : قَتَلْتُهُ .

وَالرُّؤْمَةُ : نَخْرَةُ الْحَبَّةِ .

* * *

(ر ب م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّيْمُ بِالتَّحْرِيكِ :

الْكَلَامُ الْمُتَّصِلُ .

* * *

(رت م)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّيْمُ بِالتَّحْرِيكِ : الْمَزَادَةُ

الْمَلُوءَةُ مَاءً .

وَالرَّيْمَاءُ : النَّاقَةُ الَّتِي تَجْعَلُ الرَّيْمَ .

وَالرَّيْمُ أَيْضًا : الْحَجَّةُ .

وَالْكَلَامُ الْخَفِيُّ .

وَالرَّيْمُ : الْحَيَاءُ النَّامُ .

وَيُقَالُ : مَا زَلْتُ رَأَيْمًا عَلَى هَذَا الْأَمْرِ ،

أَيْ مُقِيمًا ، مِثْلُ رَاتِبٍ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّيْمَةُ : نَبَاتٌ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ ؛

كَأَنَّهُ مِنْ دِقَّتِهِ شَبَّهَ بِالرَّيْمِ .

وَقَالَ الدِّيْنَوْرِيُّ : الرَّئَامُ بِالضَّمِّ : الرَّفَاتُ .

وَرَّثَمَةٌ مِنْ خَبَرٍ : أَيْ طَرْفٌ .

وَالرَّيْثِمَةُ : الْفَأْرَةُ .

* * *

(ر ج م)

أَبُو عَمْرٍو : الرَّجَامُ : مَا يُبْنَى عَلَى الْبَيْتِ ، ثُمَّ تَعْرَضُ عَلَيْهِ الْخَشَبَةُ لِلدَّلْوِ ، قَالَ الشَّيْخُ :

عَلَى رِجَامَيْنِ مِنْ حُطَافٍ مَاتِحَةٍ
تَهْدِي صُدُورَهُمَا وَرَقَّ مَرَاقِبِلِ^(٣)

وَالْمِرْجَامُ : الَّذِي يُرْجَمُ بِهِ الْمَجَارَةُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : قَبِيحُ الْكَلَامِ ، يُقَالُ :

تَرَجَمَ الْقَوْمَ بَيْنَهُمْ بِمِرْجَامٍ قَبِيحَةٍ ، أَيْ بِكَلَامٍ قَبِيحٍ .

وَالرَّيْثِمَةُ بِالضَّمِّ : الَّتِي تُرْجَبُ النَّخْلَةُ الْكَرِيمَةُ بِهَا .

وَمَرْجُومُ الْعَصْرِيِّ ، وَاسْمُهُ عَامِرٌ ، وَكَانَ

مِنْ أَشْرَافِ عَبْدِ الْقَيْسِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَرْجُومٌ : لَقَبُ رَجُلٍ مِنْ

الْعَرَبِ ، كَانَ سَيِّدًا ففَانَحَرَ رَجُلًا مِنْ قَوْمِهِ إِلَى

بَعْضِ مَلُوكِ الْحِمْيَرِ ، فَقَالَ لَهُ : قَدْ رَجَمْتَكُ

بِالشَّرَفِ فَسَمَى مَرْجُومًا ، وَأَنْشَدَ :

وَقِيلَ مِنْ لُكْنِيَّةٍ شَاهِدٌ

رَهْطُ مَرْجُومٍ وَرَهْطُ ابْنِ الْمُعَلِّ^(٤)

وَخَالِدَةُ بِنْتُ أَرْثَمَ : أُمُّ كَرْدِيمِ بْنِ شُعْبَةَ ، الَّذِي طَعَنَ دُرَيْدَ بْنَ الصَّمَةِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : ارْتَمَتْ وَرَثَمَتْ ؛ مِنْ الرَّيْثِمَةِ .

* ح - رَثِمَتِ الْمِعْزَى ، رَعَتِ الرَّثَمَ .

وَرَثَمَ الْإِنْسَانُ : إِذَا أَخَذَهُ غَنِيٌّ مِنْ أَكْلِ الرَّثَمِ .

وَقَوْمٌ رَثَامَى .

وَرَثَمَ فُلَانٌ فِي بَنِي فُلَانٍ ، إِذَا تَمَسَّ بِهِمْ .

وَأَرْثَمَ الْفَيْصِيلُ ، إِذَا أَجْدَى فِي سَنَامِهِ .

وَشَرَّ رَثَمٌ وَرَثَمٌ ، أَيْ دَابٌّ مِثْلُ تَرْتَبٍ .

وَالرَّثِيمُ : السَّيْرُ الْبَيْطِيُّ .

وَالرَّثَمَاءُ : النَّاقَةُ الَّتِي تَأْكُلُ الرَّثَمَ ، وَتَكَلِّفُ

بِهِ .

* * *

(ر ث م)

(١) ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمَرْثَمُ مِثَالُ مَجْلِسٍ : الْأَنْفُ

فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .

* ح - يَرْثَمُ : جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وَالرَّثِمَةُ : الرُّكُومُ مِنَ الْمَطَرِ ، وَالْجَمْعُ : رِثَامٌ .

وَأَرْضٌ مَرْثَمَةٌ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : « كَبِيرٌ مَجْلِسٌ » .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : رَكْمَطَةٌ : مَطْوُورَةٌ .

(٣) دِيْوَانُهُ ٢٧٥ .

(٤) وَرَدَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ مَنْسُوبًا لِلْيَدِ ، وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ ١٩٩ .

(رج م)

سئل أبو العباس عن قول الله تعالى :
 ﴿الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ : لم جُمع بينهما ؟
 قال : لأنَّ الرَّحْمَنَ عِبْرَانِي ، وَالرَّحِيمَ عِبْرَانِي ،
 وَأَنشَدَ لِحَرِيرٍ :

لَنْ تَدْرِكُوا الْمَجْدَ أَوْ تَشْرُوا عِبَاءَكُمْ
 بِالْخِزِّ ، أَوْ تَجْعَلُوا الْيَذْبُوتَ صَحْرَانَا ^(٢)

أَوْ تَتْرُكُونَ إِلَى الْقَسِينِ هِجْرَتَكُمْ
 وَمَسْحَكُمْ صَلْبَهُمْ رَحْمَانَ قُرْبَانَا
 هكذا أنشده ، وفيه تغير من وجوه :

أحدها : أن البيتين مُقَدَّمٌ ومُؤَخَّرٌ ، والثاني :
 أن رَحْمَانَ بِنَاءِ المعجمة ، فَإِذَنْ لَمْ يَدْخُلْ لَهُ فِي
 هَذَا التَّرْكِيبِ ، والثالث : أن الرواية « هل
 تَتْرُكُونَ » ، « والتَّئِومُ » بدل « اليذْبُوتِ » .
 « وَمَسْحَهُمْ صَلْبَهُمْ » بدل « وَمَسْحَكُمْ » .
 وقال غيره : الرَّحَامُ أَنْ تَلِدَ الشَّاةُ ثُمَّ لَا تُتْلِقِي
 مَسَلاَهَا .

وشاة رَاحِمٌ ، وغَمٌّ رَوَاحِمٌ .
 وقد سَمَّوْا رَاحِمًا مَصْفَرًا ، وَمَرْحُومًا ،
 وَرَحْمَةً ، بِالْفَتْحِ .

ومرجوم : مُضْحَى مِنْ مُضْحِيَاتِ الْحَاجِّ
 بِالْبَآدِيَةِ .

ومُراجِمُ بنُ العَوَّامِ : من أصحابِ الحديثِ .
 وقال أبو سعيد : ارْتَجَمَ الشَّيْءُ وَارْتَجَمَ ، إِذَا
 رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا .

والتَّرجِمَانُ : من الأعلام .

والتَّرجِمَانُ بنُ هُرَيْمِ بنِ أَبِي طَخْخَمَةَ : هو الذي
 صَنَاهُ رُؤْبَةُ بِقَوْلِهِ : ^(١)

والتَّرجِمَانُ بنُ هُرَيْمِ هَرَّاسِ

كَأَنَّهُ لَيْتُ عَيْرِينَ دِرْوَاسِ

* ح - الأَرْجَامُ : جَبَلٌ .

وَرَجْمَانٌ وَيَضَمُّ : قَرْيَةٌ بِالْخَابُورِ

وَرَجْمٌ : جَبَلٌ بِأَجَا .

والمَرَاجِمَةُ فِي الْكَلَامِ وَفِي الْعَدُوِّ وَالْحَرْبِ :
 الْعَمَلُ بِأَشَدِّ مَسَاجَلَةٍ .

وَتَرَاجِمٌ : تَرَآكُمُ .

والمِرْجَامُ مِنَ الْأَبْلِ : الَّذِي يَمْدُ عُنُقَهُ فِي السَّيْرِ .

وقيل : هو الشَّدِيدُ .

وقال الأليث : ترخمت عليه ، أى قلت :
رحمه الله .

* ح - الرحمة : السلى .

والرحمة : الرحمة ، والرحماء : التى تشكى رحمتها .
وقال أنفزاء : يقال : رحيمهم الله ، ورحم من
رحم عليهم ، لا يقول كما يقول المولدون من
ترخم عليهم .

قال : ورخمت الناقة : اشكت رحمتها ، مثل
رحمت ورحمت .

(ر خ م)

ابن الأعرابي : الرخم ، بالتحريك : اللبن
الغليظ .

وقال فى موضع آخر : الرخم ، بضمين :
مكتل اللب .

ورخمان ، بالفتح : موضع قتل فيه تابط شرا ،
واسمه ثابت بن جابر بن سفيان ، قالت أمه :

نعم الفتى غادرتم برخمان
بنايت بن جابر بن سفيان^(١)

وقد سموا رخميا ، مصفورا .

وارتخمت الناقة فصيلها ، إذا رخمته .

وقال الليث : رخم الدجاجة أهلها ترخميا ،
إذا الرموها بيضها .

* ح - أرخمان : من بلاد فارس .

ورخيم : واد .

ورخمته ، من بلاد هذيل .

والرخيمة : مائة لبني وعلة الجرمي باليمامة .

والبرخوم واليرخوم : الرخمة الذكر .

وما أدرى أى ترخمه هو ! بالهاء : لغة فى ترخم .

وذو ترخم : هو ابن وائل بن الغوث ، من

قطين بن عريب .

ورخمته : موضع .

(ر د م)

ابن دريد : ردمان ، بالفتح : اسم موضع
باليمن ، قال : وكتب النبي صلى الله عليه وسلم
إلى الأملوكة أملوكة ردمان .

وردمان أيضا : آباء قبائل ، منهم : ردمان

ابن ناجية ، و ردمان بن وائل ، و ردمان
ابن رعين .

قال ابن دريد : الرديم : رجل من فرسان

العرب ، سمي بذلك لعظيم خلقه .

(١) اللسان والتاج ومعجم البلدان .

(٢) فى القاموس : اليرخوم والرخوم ، بالمشاة من فوق ومن تحت : الذكر من الرخم .

والرَّدَم ، بالتحريك : اسم من الرَّدَم ؛ كالمَدَم من الهدَم ، والنَّقِض من النَّقِض ، والرَّقِض من الرِّقِض .

ومحمد بن يوسف بن رِدام - بالكسر - من أصحاب الحديث .

وقال ابن الأعرابي : الأَرْدَم : المَلَاخ الحاذِقُ ، والجميع : الأَرْدَمُونَ ، وأنشد في صفة ناقة لأمية بن أبي عائذ الهذلي :

وتَهْفُو بهادِ لها مَبْلِعِ

كما أطرِد القادِس الأَرْدَمُونَ^(١)

تَهْفُو : تَيْبِل وَيَخْف ، والمَبْلِعُ : الذى يَتَحَرَّك هكذا وهكذا ، والقادِس : السَّفِينَةُ الكَبِيرَةُ .

* ح - دارة المَرْدَمَةِ : من دارات العرب لبني مالك بن ربيعة .

ورَدَمُ بنى جُمَحَ : بِمَكَّة حرسها الله تعالى ، وهو لبني قُرَاد .

والرَّدَم : قرية بالبحرين .

والرَّدَم ، والرَّدَامُ : الفَسَل من الرجال .

وَرِدَمَتِ القَوْسُ : إذا أُنْبِضَ عنها فصَوَّتَتْ .

ورَدَمَتْ عليه الحمى ، مثل أَرَدَمَتْ .

وأَرَدَمْتُ البعيرَ ، إذا عَمَزْتَهُ .

وأَرَدَمَتِ الشجرة : إذا اخضرت بعد يَبُوسِها . وكذلك رَدَمَتْ .

وترَدَمْتُ الرَّجُلَ : تعقبته وأطلعتُ على ما فيه .

والترَّدَمُ : بعد الخسومة .

والرَّدَمَةُ ، والرَّزْمَةُ : ما يبقى فى الحُلَّةِ .

ورَدَمَتِ المرأةُ على ولدها ، أى تَعَطَّفَتْ .

* * *

(رذم)

* ح - الرُّوذَمَةُ : مَشَى البُرْدُونَ .

ورأيتُ رَذَمًا من الناس ، أى متفرقين .

وهو فى رَذَمَانٍ من الناس ليسوا بكثير .

والرَّذَامُ : الرَّذَامُ .

* * *

(رزم)

يقال : قَبِحَ اللهُ أَمَّا رَزَمَتْ به ، أى ولدته .

وقال ابن دريد : الرِّزَامُ من الرجال : الصَّعْبُ

المُتَشَدِّدُ .

وقال اللحياني : رَزَمَ القومُ تَرزِيمًا ، إذا ضربوا

بأنفسيهم الأرض لا يبرحون ، قال أبو المثلّم

الهذلي :

مصالبتُ فى يوم الهَيَّاجِ مَطَاعِمٌ

(١)

مطاعينُ فى جَنِبِ الفِئَامِ المَرزَمِ

(١) شرح أشعار الهذليين ٥١٦ ، وهو أيضا فى اللسان والناج (ردم) .

(٢) ديوان الهذليين ٢ : ٢٢٨ ، وهو أيضا فى اللسان (رزم) .

(ر س م)

الرَّسِيمُ العَبْدِيُّ - المَجْرِيُّ : من الصَّحَابَةِ .

وقال أبو عمرو : الرَّاسُومُ والرَّاشُومُ :

الرَّوْشَمُ ؛ رَوَّشَمُ الأَكْدَاسُ .^(٢)

وقال ابن الأعرابي : الرَّسْمُ : حُسْنُ المَشْيِ .

* ح - والرَّوْسَمُ : الدَّاهِيَةُ .

ورسَمَ في الأَرْضِ : غَابَ فيها .

وتَرَسَمَ هذه الفهيدة ، أى ادرستها وتذكَّرها .

* * *

(ر ش م)

أبو عمرو : الرَّاشُومُ : الرَّوْشَمُ .

وقال ابن الأعرابي : أرشَمَ الشَّجْرَ وأرشمَ ،

إذا أورقَ .

وقال الجوهري : رَشِمَ الرَّجُلُ - بالكسر -

يرشَمُ ؛ إذا صار أرشمَ ، وهو الذى يتشمَّمُ الطَّعامَ

ويحرصُ عليه ، قال :

لَقَى حَمَلَتُهُ أُمَّهُ وهى ضَبِيفَةٌ

^(٣)

بغضاتِ بَيْنِ اللَّضِيافَةِ أرشَمًا

ويروى : المُرْزَمُ بتقديم الزاى على الراء ، أى
الحِذْرُ الذى جَرَّبَ الأمورَ .

والرُّزْمُ - مثالُ صُرْدٍ - والمُرْزِمُ : الأسدُ .
وقال الجوهري : قال ساعدةُ :

يَحْتَشِي عليهم من الأملاكِ نايحةً

^(١)

من التَّوابعِ مثل الحادِرِ الرُّزْمِ

قالوا : أراد القِبلَ ، والحادِرُ : القِبلُ ، وهو
تصحيفُ ، وإنما الروايةُ . « مثل الحادِرِ »

بالحاء معجمة لا غير ، وهو الأسد الذى اتَّخَذَ
الأبْجَةَ خِذْرًا ، ويروى : « بأبْجَةٍ من البوائجِ » :

بالباء والجم ، ويروى : « نايحةً من التَّوابعِ »
بالتون والجم . وقال أبو عمرو : النَّابِجَةُ والبائِجَةُ

والتَّايِجَةُ ، واحدةٌ : وهى الدَّاهِيَةُ .

* ح - رَزَمَ : موضعٌ بديارِ مراد .

والمِرْزَامةُ : النافقةُ الفارِعةُ .

ومِرْزَامةُ السُّوقِ : أن يُسْتَرَى منها دون
ملءِ الأحمالِ .

ورَزَمَ : ماتَ .

ورَزَمَ الشَّتَاءَ : بردَ .

وقال الفراءُ : تركتُهُ بالمُرْزَمِ ، أى الرُّزْمِ

بالأرضِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١١٣٢ ، وهو أيضا فى اللسان والتاج . (رزم) .

(٢) ورد من معانى الرسم والرشم فى القاموس : طابع يطبع به رأس الخالصة .

(٣) البيت فى اللسان والتاج (رشم) .

* ح - الرُّضْمُ : موضعٌ على ستة أميالٍ من زبالَةَ بِنَهَا وَبَيْنَ الشُّقُوقِ .

وَذَاتُ الرُّضْمِ : من نَوَاحِي وَايِدِي القُرَى .

وَرِضَامٌ من نَبْتٍ ، أَى شَيْءٍ مِنْهُ قَلِيلٌ .

وَرِضْمٌ رِضْمَانًا : مَشَى مَشَى الكَبِيرِ .

وَإِن بَعِيرَكَ لَرِضْمَانٌ ، أَى نَفِيلٌ .

* * *

(ر ط م)

الرُّطُومُ : الأَحْمَقُ .

وَالرُّطَامُ بِالضَّمِّ : أَحْتِبَامٌ نَجْوِ البَعِيرِ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : رُطَمَ البَعِيرُ ، فَهُوَ مَرَطُومٌ ،

إِذَا أَحْتَبَسَ نَجْوَهُ .

وَقَالَ شَيْمَرٌ : أَرَطَمَ الرَّجُلُ ، إِذَا سَكَتَ .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : الرُّطُومُ : المَرَأَةُ الوَاسِعَةُ

الْفَرْجِ . وَإِنَّمَا نَقَلَهُ مِنْ كِتَابِ اللَّيْثِ ، وَرَدَّ عَلَيْهِ

الأَزْهَرِيُّ وَقَالَ : هَذَا قَلَطٌ ، إِنَّمَا الرُّطُومُ :

الضَّبِيقَةُ . وَرَوَى عَنْ عَمْرٍو عَنْ أَبِيهِ : الرُّطُومُ :

الضَّبِيقَةُ الحَيَاءُ مِنَ التُّوقِ ، وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ :

الرِّتْقَاءُ . وَقَدْ أَرْتَمَ فِي تَفْسِيرِ الرُّطُومِ أَيْضًا ابْنُ

دُرَيْدٍ وَابْنُ فَارِسٍ ، فَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : امْرَأَةٌ

رُطُومٌ ، شَيْءٌ تُسَبُّ بِهِ المَرَأَةُ . وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ :

الرُّطُومُ : نَعْتٌ سَوِيَةٌ لِلْمَرَأَةِ .

وَالرَّوَايَةُ الصَّحِيحَةُ « بَرْتَمٌ » ، وَالنَّزُّ : الخَفِيفُ .

وَرَوَى ابْنُ فَارِسٍ وَالأَزْهَرِيُّ البَيْتَ عَلَى الصَّحَّةِ

وَيُرْوَى « مِنْ نَزَالَةِ أَرْتَمًا » بِضَمِّ النُّونِ مِضَافَةً

إِلَى أَرْتَمَ ، أَى مِنْ مَاءِ عَبِيدِ أَرْتَمَ ، أَى بِهِ

وَشُومٌ وَخُطُوطٌ ؛ وَالبَيْتَ لِلبَعِيثِ يَهْجُو جَرِيرًا .

* الأَرْتَمُ : الكَلْبُ .

وَالرُّشْمُ : أَثَرُ المَطِيرِ .

* * *

(ر ص م)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الرُّضْمُ : الدُّخُولُ

فِي الشَّعْبِ الضَّبِيقِيِّ .

* * *

(ر ض م)

شَيْرٌ : الرُّضْمُ - بِالتَّجْرِيكِ - لُغَةٌ فِي الرُّضْمِ

بِالْفَتْحِ ، وَأَنشَدَ لِرُؤْبَةِ :

وَالسَّدُّ مَادَامَ شِدَادًا أَرْدَمَهُ

حَدِيدُهُ وَقَطَرُهُ وَرَضْمُهُ

وَرِضَامٌ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ .

وَالرُّضِيمُ مِثَالُ فُعَيْعِلٍ : طَائِرٌ .

وَقَالَ النَّضْرُ : طَائِرٌ رِضْمَةٌ مِثَالُ هُمَزَةٍ .

وَقَدْ رَضَمَتِ الطَّيْرُ ، أَى تَبَّتَتْ .

(ر ع م)

ابن الأعرابي: الرِّغْمُ بالفتح: التراب .
والرِّغْمُ: القشر .

وقال الليث: الرُّغَامِي لغة في الرُّخَامِي، وهو نبت .

قال: والرُّغَامُ: ما يسيل من الأنف؛ من داءٍ
أوتخوه . وقال الأزهري: هذا تصحيف ،
والصواب: الرُّغَامُ ، بالعين المهملة ، هذا قول
نعلب .

قال أحمد بن يحيى: من قال: الرُّغَامُ فيما يسيل
من الأنف فقد صحف . وكان أبو إسحاق أخذ
هذا الحرف من كتاب الليث ، ووضع
في كتابه ، وظن أنه صحیح .

والرُّغَامُ ، بالفتح: اسمُ رَمْلَةٍ يَغِيثُهَا .
وقد سَمُوا رُغِيًا ، مُصَغَّرًا .

وقال الجوهري: قال الشماخ يهيف الحمير:
* لها بالرُّغَامِي والخِيَاشِيمِ جَارِزٌ *

كذا وقع ، والرواية « له » ، أى للحمير ،
وصدر البيت :

يُخَشِرُجُهَا طَوْرًا وَطَوْرًا كَأَنَّهَا

* ح - رَغْمَانُ : رمل .

ورَغْمِيَانُ : موضع .

* ح - رَطْمٌ بَسْلَجِيهِ : رمى به .

وارتطمتُهُ ، وترطمتُهُ ، أى حبسته .

ووقع في رُطْمَةٍ ، أى في أمرٍ لا يعرفُ جِهَتَهُ .

* * *

(ر ع م)

أبو زيد: الرَّعْمُ بالكسر: الشَّحْمُ .

يقال: كَسَّرَ رَعِمًا ، قال أبو وجزة:
(١)

* فِيهَا كُسُورٌ رَعِمَاتٌ وَسُدُفٌ *

وقال ابن الأعرابي: الرَّعَامُ ، واليَعْمُورُ:

الطَّلِيّ ؛ وهو التَّعْرِيضُ .

ورَعُومٌ: اسم امرأة .

وقد سَمُوا رَعْمَانَ ، ورَعِيْمًا ، مُصَغَّرًا .

ح - الرَّعَامُ: حِدَّةُ النَّظَرِ

والرُّعْمُومُ: المرأةُ النَّاعِمَةُ .

والرُّعُومُ: النَّفْسُ .

والشَّدِيدُ الْهُزَالُ .

ورَعَمَ الشَّاةُ: مَسَحَ رَعَامَهَا .

وَأَمَّ رَعِيمٌ . الضَّبْعُ .

ورِعِمٌ ، من أعلام النساء .

ورَعَمٌ: جَبَلٌ .

وقال ابن الأعرابي: الرَّمُّ بضمّين :
الجواري الكئيبات .

* ح - دارة الرَّمِيم : من دارات العرب .
وَحَمَّ ورم : بئران من آبار مكة حرسها الله
تعالى القديمة .

والرَّمُّ : بناء بالمجاز .
ورم : واد .

والرَّمة : الجبهة .

والرَّامة : البلغة .

والرَّام : الزهيم .

ورمنا بإبلنا ، إذا كانت مقيدة بقيد مرثى .
وترم : تعرق .

والمَرَّاميم : السهام المصلحة بالزئير .

وقال الفراء : أَرَمَ الفَصِيل وهو أول ما يَجِدُ
لِسَنَامِهِ مَسًا .

* * *

(ر ن م)

الأصمعي : من نبات السهل : الحُرث ، والرَّمة
والترية . وقال شمر ، رواه المسعري عن
أبي عبيد : الرَّمة ، وهو عندنا الرَّمة بالتاء .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الرَّمِيمُ : موضع .

قال : والرَّمة بالضم : قَاعٌ عَظِيمٌ يَجُذُّ يَنْصَبُ
فيه جماعة أودية ، وقالوا : الرَّمة ، خَفَّفُوا .
وتقول العرب ، تقول الرَّمة :

كَلَّ بَنِي يَحْسَبِينَ إِلاَّ الْجَرِيْبَ يَرْوِينُ^(١)
والجريب : وادٍ ينصب في الرَّمة .

وقال ابن شميل : يقال للبيس حين يُقِيلُ :
رُمَامٌ بِالضَّمِّ .

ورَمِيمٌ عَلَى فِعْلٍ : اسم امرأة ، قال أبو حية
الشميري :

رَمَّنِي وَسِتْرُ اللَّهِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا

عشبة آرام الكنايس رَمِيمٌ^(٢)

وقال ابن دُرَيْدٍ : الرَّمة بالكسر في بعض
اللغات : الأَرْضَةُ .

قال : وأحسن ما قالوا في الطَّمِّ والرَّمِّ : إنَّ
الطَّمَّ ما حمله الماء ، والرَّمُّ ما حملته الرِّيحُ .

وقال ابن الأعرابي : أَرَمَ العَظْمُ : بَلَى ،
مثل رَمَ .

وقال أبو زيد : يقال : رَمَاهُ اللهُ بِالْمِرْمَاتِ ،
إذا رَمَاهُ بالدواهي .

(١) عبارة القاموس : در في المثل : تقول الرمة :

كل شيء يحسبني إلا الجريب فإنه يروني

والجريب : وادٍ منصب فيه .

(٢) في اللسان والتاج (رمم) ، وروايتها :

* عشبة أجمار ... *

قال الأزهرى: الرِّئْمَةُ: نِدْقُ النَّبَاتِ مَعْرُوفَةٌ.
قال: وقال ابن الأعرابي: الرِّئْمَةُ بالنون:
ضرب من الشجر. وقال الأزهرى: لم يعرف
شجر الرِّئْمَةِ فظن أنه تصحيف، وصيرها الرِّئْمَةَ،
والرِّئْمُ من الأشجار الكبارِ ذَوَاتِ السَّاقِ، والرِّئْمَةُ
من نِدْقِ النَّبَاتِ .

* الرُّنُومُ : موضع .

* * *

(روم)

بئر رُومَةٍ بالضم : بئرٌ بالمدينة ، على ساكنها
السلام . وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم :
« مَنْ حَفَرَ بِئْرَ رُومَةٍ فَلَهُ الْجَنَّةُ » ، فخرها عثمان
رضى الله عنه .

وقال أبو عمرو : الرُّومِيُّ : شِرَاعُ السَّفِينَةِ
الفارغية .

وروي بن مالك : شاعر .

وقال الأصمعي : الرُّومَةُ ، بلا همزٍ : الغراء
الذى يُلصَقُ به ريش السهم ، وذكرها الجوهري
مهموزة ، وقد نَهتُ هناك على ما قال الأصمعي .

وقال ابن الأعرابي : الروم بالفتح : شحمة
الأذن . وعن بعض التابعين أنه أوصى رجلاً في

طهارته فقال : « تَفَقَّذْ فِي طَهَارَتِكَ الْمَنْشَلَةَ
وَالْمَغْفَلَةَ وَالرُّومَ وَالْفَنِيكَيْنِ وَالشَّاكِلَ وَالشَّجْرَ » .

الشَّاكِلُ : الْبَيَاضُ بَيْنَ الصَّدْغِ وَالْأَذَنِ .

والشَّجْرُ : مُجْتَمَعُ اللَّحْيَيْنِ عِنْدَ الْعَنْقَةِ .

وقد سموا رُومِيًا ، مصغراً .

* ح — رُومَةٌ : قرية من أعمال طبرية .
ورُومان : موضع .

والرُّومَانِي : موضع بأرض ائتمامة .

ورُومِيَّةٌ بِلَدَانٍ ، أحدهما : بالروم ، والآخرُ:
بالمدائن ، والمشهور الأوَّل .

ورَومٌ فلانٌ رأيهُ : إذا همَّ بشيء بعد شيء .
ورَومٌ : لَيْتَ .

والتَّرومُ : التَّهْرُؤُ .

والرُّؤَامُ : اللَّعَابُ .

* * *

(رهم)

الرَّهَامُ من الطير : كلُّ شيء لا يصطاد .

وقال الأزهرى : لا أعرف الرَّهَامَ ، وأرجو
أن يكون صحيحاً .

وقال الجوهري : المرهمُ : الذى يوضع على
الجراحات ، معتز ، وحقه أن يذكر في الميم

لقولهم : مَرَّهْتُ الْجُرْحَ ، وخصوصا إذا كان
الاسم معرباً ؛ لأصالة حروفه .

* ح - الرَّهْمَةُ : عين بعد خفية إذا أردت
الشام من الكوفة .

والرَّهَامُ : المهزولة من الغنم .

وشاة رَهُومٌ ، وهو من السحاب الذي فرغ ماؤه .

والرَّهَامُ : العدد الكثير .

ورجل رَهُومٌ : ضعيف الطالب يركب الظن ،
وهو الرهمان أيضا ، وهو في سير الإبل تحامل
وتمايل .

ورَهْمَانٌ : موضع .

* * *

(رى م)

ابن الأعرابي : الرِّيمُ بالفتح : الظراب ،
وهي الجبال الصغار .

والرِّيمُ : العلاوة بين القودين .

والرِّيمَةُ : حصن باليمن .

ورام الجُرْحُ رِيماً وريماناً ، إذا انضم فوه للبرء .

وقد سَمُوا : يريم .

وتريم ، بفتح التاء وكسر الراء : بلد من
حَضْرَمَوْت .

ومريمية : قرية منها .

وقال الجوهري : وأنشد ابن السكيت :

وكنتم كعظام الرِّيمِ لم يدرِ جازِرٌ

على أى بدى مُقِيمِ اللحمِ يوضع .^(٢)

والرواية :

وأنتم كعظيم الرِّيمِ لم يدرِ جازِرٌ

على أى بدى مُقِيمِ اللحمِ يجعل

والقصيدة لامية ، وهي تُروى للطيرماج

الأحشي ، ولأبي شيمر بن حجير بن مرة بن حجير
ابن وائل .

* ح - رِيمٌ : موضعان ، أحدهما : ببلاد
العرب ، والآخر : قُرب مقدشوه .

ورِيمَةٌ : مخلاف باليمن ، وهو غير الحصن
المذكور فإنه من صنعاء لبني زبيد .

ورِيمَةٌ : واد لبني شيبنة بالمدينة .

ويريمٌ : حصن باليمن .

والمريم : التي تحب حديث الرجال ولانفجر .

(١) في القاموس إنه مشتق من الرهمة بمعنى المطر الضيف الدائم .

(٢) اللسان والتاج والأساس (رى م) .

فصل الزاى

(ز أ م)

الليث: اشترى بنو فلان زامتهم من الطعام؛
أى ما يكفيهم سنتهم .

وقال ابن شميل: زامة القر؛ وهو أن يملأ
جوفه، وأخذه لذلك قل .

قل: وأزامت الجرح بدمه، أى غمرته حتى
لزقت جلده بدمه، وليس الدم عليه .
وجرح مزأم .

وقال أبو زيد فى كتاب الهمز: أزامت
الجرح: إذا داويته حتى يبرأ إرأماً، بالراء .
والذى قاله ابن شميل صحيح، معناه الذى
ذهب إليه .

وقال الفراء: الزوايم: الرجل القتال .
وقال الليث: أزدئيم الرجل: إذا ذعروه
وفزعوه .

ورجل مزأم: وهو غاية الذعير والفرج .
* ح - الفراء: يقال: يرمون فى زمك، يهمز
ولا يهمز، أى فى عينك .

وطين فى زيمه، أى فى حسبه .

(ز ب ه م)

* ح - الزهمة: العجلة .

* * *

(ز ج م)

الزجوم: الناقة السيئة الخلق، التى لا تكاد
ترأى سقب غيرها، ترأى بسمة، وأنشد
بعضهم:

* كما ارتاب فى أنف الزجوم شيمها *^(١)

وربما أكرهت حتى ترامه فتدرد عليه، قال:

ولم أحلل لصاعقة وبرق

كما درت لخالها الزجوم^(٢)

وأحلت، إذا أصابت الربيع فأنزلت اللبن،
يقول: لم أعطهم من الكره على ما يريدون،
كما تدرد الزجوم على الكره .

وقال الأحرار: يعير أزيماً وأبيهم، وهو الذى
لا يرغو . وقال شير: الذى سمعت: يعير أزيماً .
قال: وليس بن الأزيماً والأزيم إلا تحويل
الباء جيمًا . قال: وأنشدنا أبو جعفر الهريزى -
وكان عالماً:

من كل أزيماً شائك أنيابه

ومقصف بالهدر، كيف يصول

(١) اللسان والتاج (ز ج م) .

(٢) اللسان والتاج، (ز ج م)، ونسب فيما إلى الكعبت .

وقال ابن شميل : الزَّحْمَةُ ، بالتحريك :
الرائحة الكريهة ، يقال : أنا نا بطعام فيه زَحْمَةٌ ،
أى رائحة كريهة .

وقال ابن السكيت : لحم زَخْمٌ ، وهو أن
يكون تمسا كثيرا الدَّم ، فيه زهومة .

وقال الكلابي : لا تكون الزَّحْمَةُ إلا في لحوم
السَّباع ، والزَّهْمَةُ في لحوم الطير كلها ، وهى
أطيب من الزَّحْمَةِ .

وقال ابن بزرج : أَرْزَمَ اللحمُ وأشخَمَ .
* ح - أزدنحتُ الحجل : احتملته .

والزَّهْمَاءُ : المنتنة الرائحة .

(ز ر م)

الليث : الأزرم : السنور .

وقال أبو زيد : أزرأَمَ الرجلُ ، إذا غضب .

* ح - زَرَّمُ : وإدٍ يصبُ في دجلة .

والزَّرْمُ : الحذر .

(ز ر د م)

ابن دريد : زَرَدَمُهُ ، إذا خنقه .

وقال أبو الهيثم : العرب تجعل الحليم مكان
البياء ، لأن مخرجيهما من شجر الهم . وشجر
القيم الهواء ، وخرقُ القيم الذى بين الحنكَيْن .
وأشد ابن الأعرابي :

وجاء بها الرُّدَادُ يَحْجَرُ بَيْنَهَا

سدى بين قرقارٍ الهديرِ وأزجما

* ح - الزَّجْمُ : طائر .

(ز ح م)

زَحَمَ ، بالفتح . ومزاحِمٌ ، من الأعلام .

وقال الليث : الفَيْسَلُ والشورذو القَرْنَيْنِ^(١)

الْمُنْكَرَيْنِ يُكْنِيَانِ أبا مزاحِمٍ .

قال : وأبو مزاحِمٍ : أولُ خاقانِ وليِّ الترك

وقاتل العرب .

* ح - الزَّحْمَةُ والزَّجْمَةُ والزَّكْمَةُ : الزَّحْرَةُ

التي يخرج معها الولدُ .

(ز ح م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الزَّحْمُ : الدَّفْعُ الشديدُ ،

يقال : زَحَمَهُ يَزْحَمُهُ زَحْمًا .

(١) في الفاموس : « الشور المنكسر القرنين » ، وكذلك في اللسان عن الحكم .

(زرهم)

الزراهمه : العليظة .

والزراهمه : العتيقة .

(زعم)

أبو عمرو : المزعامه الحية .

وقيل في قول لبيد :

تَطِيرُ عَدَائِدُ الْأَشْرَاكِ شَفْعًا

(١) ووترًا والزعامه للغلام

إن الزعامه : حظ السيد من المغنم .

ويقال : بل أنفضل المال .

وقال ابن الأعرابي : الزعيمي : الكذاب .

والزعيمي : الصادق .

وقال الأزهرى : والرجل من العرب إذا

حدث عن لا يحقق قوله . يقول : ولا زعماته .

وهذه كلمة نحوية من المنصوب باللازم إضماره

— يقال : هذا ولا زعماتك ، أى ولا أتوهم

زعماتك . قال ذو الرمة :

لَقَدْ خَطَّ رُومِيٌّ وَلَا زَعَمَاتِهِ

(٢) لعتبة خطا لم تطبق مفاصله

رمى : « كان عريفه بالبادية » . وقوله :

« لم تطبق مفاصله » : لم تصيب الحق ؛ أى لم

تصيب المفصل .

وقد سموا زاعما وزعيا .

* ح — والزعامه : البقرة .

وزاعم : زاحم .

وزعم اللبن وأزعم ، أى أخذ يطيب .

وأزعم الأمر : أمكن .

وأزعم : أطاع .

(زغ م)

أبو حاتم : الزعيم ، ينال كبيت : طائر .

وقال الجوهري : قال لبيد :

فأبلغ بنى بكر إذا ما لقيتم

(٣) على خير ما يلقى به من تزعم

والرواية : « أبا بكر » لا غير ، والتأنيث

للقبيله .

* ح — الزعوم : العبي .

(زغل م)

أهمله الجوهري .

وقال أبو زيد : وقع في قلبى له زُغْلَمَةٌ ؛^(١)
كقولك : حَسَكَةٌ وَضَعِينَةٌ .

ويقال : لا يدخلنك من ذلك زُغْلَمَةٌ ،
أى لا يحكّن في صدرك منه شك ولا وهم .

(زك م)

الخباني : زَكَمَ بِنَطْفَتِهِ ، إذا رمى بها .

* ح - الزكمة : الزهرة التى يخرج منها
الولد .

(زل م)

يقال : مَرَبْنَا زِلْمًا زِلْمًا ؛ أى يسرع .

وقال ابن شميل : زَلَمَ اللهُ أَنْفَهُ ؛ أى قَطَعَهُ .

وَأَزَلَمَ فُلَانٌ رَأْسَ فُلَانٍ ؛ أى قَطَعَهُ .

وَأَزْلَامُ الْبَقَرِ : قَوَائِمُهَا ، وَقِيلَ لَهَا : أَزْلَامٌ

لِلطَّاقِفَاتِ ، شَبَّهَتْ بِأَزْلَامِ الْفِدَاجِ . قال لييد :

حَتَّى إِذَا حَسَرَ الظَّلَامُ وَأَسْفَرَتْ

بَكَرَتْ تَزَلُّ عَنِ السَّعْرِ أَزْلَامُهَا^(٢)

ويروى : « إذا انحسر » .

وقال الأصمعي : المزلّم ، الرجل القصير .

ويقال للوعيل : مزلّم ، قال المرقش الأكبر :

لَوْ كَانَ حَى نَاجِيًا لَنَجَا

مِنْ يَوْمِهِ الْمَزْلَمِ الْأَعْصَمِ^(٣)

* ح - زلم : جبل قرب شهر زور .

وحب الزلم : الذى يصلح لأدوية الباءة .

وزلم ، أى أخطأ .

وقال الفراء : هو عبيد زلّة ، على الصفة ،^(٤)

وعبيد ذلّون ، ويقال : هو العبد زلّم ، عن

الكسائي .

(زل ه م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأنباري : المزلّم : الخفيف ،

وأنشد :

مِنَ الْمَزْلَمِينَ الَّذِينَ كَانُوا

إِذَا احْتَضَرَ الْقَوْمُ الْحِوَانَ عَلَى وَتْرِ^(٥)

(١) عبارة القاموس : « الزنلة ، ويضم : الشك والوهم والضعفة : والحسبة » .

(٢) ديوانه ٣١٠ . (٣) اللسان والتاج غير منسوب ، وهو في المفضليات ٢٣٨ من قصيدة للمرقش الأكبر .

(٤) عبارة القاموس : وهو العبد زلّة ، ويضم ويحرك ، أى فده قد العبد ، أو حذره حذوه ، أو يشبهه . وفي حاشية القاموس : « وكهزمة » .

(٥) اللسان والتاج (زل ه م) .

(ز م م)

[ابن دُرَيْد : الإزْمِيم : لَيْلَةٌ مِنْ لَيْلَى الْحَمَاقِ .
 وقال غيره : الإزْمِيمُ : الهلال إذا دَقَّ في آخِرِ
 الشهر واستَقَوَسَ ، قال :

قَدْ أَقَطَعَ الْحَزَقُ بِالْحَزَقَاءِ لَاهِيَةً

كَأَنَّمَا أَلْهَسَا فِي الْآلِ إِزْمِيمٌ

شَبَّهَ شَخْصَهَا فِيمَا شَخَّسَ مِنَ الْآلِ بِالْهَلَالِ
 فِي آخِرِ الشَّهْرِ لَضُمِّهَا .

وقال الزجاج : أَزَمَ نَعْلَهُ : جَعَلَ لَهَا زِمَامًا .
 وقال ابن دُرَيْد : الزَّمِيمَةُ ، بالكسر :
 القِطْعَةُ مِنَ السَّبَاعِ تَجْتَمِعُ .

والزَّمِيمَةُ أيضًا : الجَمَاعَةُ مِنَ الْهِنِّ ، كذلك
 يزعم العرب ، وأنشد :

هَمَاهِيمٌ مِنْ حَابِلِ زِمَامِ

مِثْلَ رَفِيفِ الرِّيحِ فِي الْهِنَاتِمِ

وقال ابن الأعرابي : زَمَزَمَ ؛ إِذَا حَفِظَ
 الشَّيْءَ :

وَمَزَمَرَ ، إِذَا تَعَنَّعَ إِنْسَانًا .

قال : هي زَمَزَمٌ وَزَمَزَمٌ وَهِيَ الشَّبَاعَةُ .
 وهزْمَةُ الْمَلِكِ ، وَرَكْضَةُ جَبْرِيلَ لِبَنِي زَمَزَمِ الَّتِي
 عِنْدَ الْكَعْبَةِ .

وَأَزَدَمَ ؛ إِذَا تَكَبَّرَ .

وقال الأصمعي : مائة من الإبل زَمَزُومٌ ، مثلُ
 الجُرْجُورِ ، وأنشد :

* زَمَزُومَهَا جُلَّتْهَا الْكِبَارُ *

وقال ابن دُرَيْد : الزَّمَزَمَ بِالْفَتْحِ : الْمَاءُ
 الْكَثِيرُ .

* ح - زَمَزَمَ : مَوْضِعٌ بِبُحُوزِ سِتَّانَ .

وَزَمَّ : بُلَيْدَةٌ عَلَى شَطِّ جَيْحُونَ .

وَزَمَّ : تَكَلَّمَ .

وَزَمَزُومُ الْإِبِلِ : خِيَارُهَا .

وهو في زَمَزُومِ قَوْمِهِ ، أَيْ سَيْدُهُمْ .

وَزَمَمَتِ الْإِنَاءُ فَزَمَّ ، أَيْ امْتَلَأَ ؛ لِأَنَّ لَزَمَ وَمُتَعَدِّ .

* * *

(ز ن م)

أَزَمَّ : بَطْنٌ مِنْ تَمِيمٍ ، وَهُوَ أَزَمٌّ بِنِ جُشَمِ بْنِ
 الْحَارِثِ بْنِ كَعْبِ بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ
 تَمِيمٍ .

وقال الدينوري : الزَّمَمَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : بَقْلَةٌ
 قَدْ ذَكَرَهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الرُّوَاةِ وَلَا أَحْفَظُ عَنْهُمْ لَهَا
 (١)
 صِفَةً [.

(١) ما بين العلامتين سقط من د ، والكلمة من باقي النسخ .

(ز ه م)

الزُّهْمُ ؛ بالضم : تَحْمُ الوَحْشِ خَاصَةً .
وقال ابنُ دُرَيْدٍ : زَعَمُوا أَنَّهُ الشَّحْمُ مِنَ النَّعَامِ
وَيَعْنِيهِ .

وَالزُّهْمُ أَيْضًا : العَطِيبُ الَّذِي يُدْعَى الزَّبَادَ
وَإِنَّمَا الزَّبَادُ : الدَّابَّةُ الَّتِي يُؤْخَذُ مِنْهَا هَذَا الطَّيِّبُ .
وقال ابنُ دُرَيْدٍ : فَأَمَّا الزُّهْمُ الَّذِي يُتَطَيَّبُ بِهِ
فَلَعَلَّهُ سُمِّيَ بِذَلِكَ تَشْبِيهًا بِالشَّحْمِ ؛ قَالَ : وَهُوَ
الَّذِي يُخْرَجُ مِنَ الزَّبَادِ مِنْ تَحْتِ ذَنْبِهِ فِيمَا بَيْنَ الدُّبُرِ
وَالْمَبَالِ .

قال : وَالزَّبَادُ سَبْعُ أَكْبُرٍ مِنَ السَّمُورِ يَكُونُ
بِبِلَادِ الهِنْدِ .

قال الصِّغَانِيُّ - مؤلِّفُ هَذَا الكِتَابِ - :
صَدَقَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِيمَا وَصَفَ مَا عَدَا قَوْلَهُ :
يَكُونُ بِلَادِ الهِنْدِ ، فَإِنَّهُ يَكُونُ بِالْحَبَشَةِ .
وَالْبَرْبَرَةُ بَرْبَرَةُ الرَّبِيعِ ، وَقَدْ رَأَيْتُهُ بِمَقْدُشُوهِ .
وقال ابنُ دُرَيْدٍ : زَهَامٌ : اسْمٌ . وَزُهْمَانٌ [^(٦)]
مَوْضِعٌ أَحْسَبُهُ .

وَيُقَالُ : زَهَمْتُ فُلَانًا عَنْ كَذَا وَكَذَا ، أَيْ
زَجَرْتُهُ عَنْهُ .
وقال الرَّجَاجُ : زَهَمَ العَظْمُ ، إِذَا صَارَ فِيهِ مِخٌّ .

وَسَارِيَةَ الَّذِي قَالَ لَهُ عُمَرُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ وَهُوَ
عَلَى المِنْبَرِ بِالمَدِينَةِ ، وَسَارِيَةَ بَنَاهَا وَدُ « يَسَارِيَةَ
الجِبَلِ » ، هُوَ ابْنُ زُنَيْمٍ ، مُصَغَّرًا .

ورَأَى النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَجُلًا نَفَاشًا
وَيُرْوَى « نَفَاشِيًّا ؛ فَخَرَّ اللهُ سَاجِدًا ؛ وَقَالَ :
أَسْأَلُ اللهَ العَافِيَةَ . قِيلَ : اسْمُهُ زُنَيْمٌ ، وَفَتَحَ الزَّايَ
مِنْهُ مِنَ تَصْغِيرِ المَحْدَثِينَ .

وَذُوَيْبُ بْنُ زُنَيْمِ الطَّهَوِيُّ وَأَنَسُ بْنُ أَبِي إِيَاسٍ
ابْنُ زُنَيْمِ شَاعِرَانِ .

وَالزُّنَامُ : الدَّاهِيَةُ ذَاتُ الزَّمَةِ ، وَهُوَ اسْتِعَارَةٌ ،
قَالَ رُوَيْبَةُ :

فَطَرَقَتْ بِسَبْعَةِ نَوَامٍ

أَوْثَانٍ زِدْنَا عَلَى السَّوَامِ

عُؤْلًا وَأُمُّ المَخْدَجِ الزُّنَامِ

وَذَاتِ وَذَقِينِ جَنُوحِ الدَّامِي ^(١)

وَالدَّامِي : الدَّمُ الَّذِي تُنْقِيهِ الطَّعْنَةُ .

* ح - أَزَمَ : مَوْضِعٌ .

وَأَزَمَتِ الشَّجَرَةُ : صَارَتْ لَهَا زَمَةٌ ، وَهِيَ
كَهَيْئَةِ الجَمِّصِ .

وَزَنَامٌ : كَانَ زَمَارًا حَازِقًا فِي زَمَنِ الرَّشِيدِ .

(١) ديوانه ١٥٥٠ .

(٢) ما بين علامتي الزيادة في صفحة ٤٦ الى هنا سقط من ديوانه من النسخ الأخرى .

وقال أبو سعيد : يقال : يَنْهَمَا مُزَاهِمَةٌ ،
أى عداوة ومُحَاكَمَةٌ .

وقال أبو عمرو : جَمَلٌ مُزَاهِمٌ .

والمُزَاهِمَةُ : الفُرْطُ لا يكاد يدنو منه فرس
إذا جُنِبَ إليه . وقد زَاهَمَ مُزَاهِمَةً .

وَأَزْهَمَ إِزْهَامًا ، وَأَنْشَدَ :

(١)
مُسْتَرَعِفَاتٌ لِحَيْدِثٍ عَيْهَامٍ
مُرْوَدِكِ الْخَلْقِ دِرْفَيْسٍ مِسْعَامٍ
السَّابِقِ النَّالِ قَائِلِ الْإِزْهَامِ

وأما قوله :

(٢)
غَرِبُ النَّوَى أَمْسَى لَهَا مُزَاهِمَا
مِنْ بَعِيدٍ مَا كَانَ لَهَا مَلَازِمَا
فالمُزَاهِمُ : المَفَارِقُ هَاهُنَا .

* ح - زِهْمٌ : أُنْجِمٌ ؛ فَهُوَ زَهْمَانٌ

وَزَهْمُهُ : أَكْثَرُ الْكَلَامِ عَلَيْهِ .

وَالزَّهْمَةُ : مِثْلُ الزَّمْزَمَةِ ، وَالرَّتْكَانُ فِي

المَشْيِ أَيْضًا .

(ز ه د م)

قال الجوهري : زَهْدَمٌ : اسْمٌ فَرَسِيٌّ .
وَفَارِسُهُ يُقَالُ لَهُ : فَارِسُ زَهْدَمٍ ، وَلَمْ يَبَيِّنْ أَنَّهُ
فَرَسٌ مِنْ !

وفي العرب فَرَسَانِ اسْمُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا زَهْدَمٌ
أَحَدُهُمَا : لِعَنْتَرَةَ ، وَالْآخَرُ : لِبَشْرِ بْنِ عَمْرِو
الرِّيَاحِي أَيْ عَوْفِ بْنِ عَمْرِو .

* ح - زَهْدَمٌ : اسْمٌ أَرْبَقٌ .

(ز و م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

ويقال : مَضَى زَامٌ مِنَ النَّهَارِ ، أَيْ رُبْعُهُ ،

وَزَامَانٍ : أَيْ نِصْفُهُ ، وَثَلَاثَةُ أَزْوَامٍ ، أَيْ ثَلَاثَةٌ

أَرْبَاعَةٌ . وَالزَّامُ عِنْدَهُمْ : الرَّبْعُ .

وَالزَّوْمُ : طَعَامٌ يُصْلِحُهُ أَهْلُ الْيَمَنِ مِنَ اللَّبَنِ

لَسْذِيدٌ .

* ح - زَامٌ : مِنْ كُورَيْنَسَابُورٍ ، وَهِيَ الَّتِي

يُقَالُ لَهَا : جَامٌ ، وَتَذَكَّرَ مَعَ بَاخَرَزُ . يُقَالُ : جَامٌ

وَبَاخَرَزُ .

وَزُومٌ : مِنْ نَوَاحِي لَارْمِيْنِيَّةٍ .

وَزُومٌ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ .

وَزُومَانٌ : طَائِفَةٌ مِنَ الْأَشْرَادِ .

وَالزَّوِيمُ : الْمُجْتَمِعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

(زى م)

الليث : يقال : اللحم يَتَزَيَّمُ ، ويتزيب ، إذا صار زيمًا زيمًا .

وقال الجوهري : زيمٌ : اسم فرس لا ينصرف للعرفة والتأنيث ، قال الرازي :

* هَذَا مَكَانَ الشَّدَاةِ فَاشْتَدَّى زَيْمٌ *

هكذا وقع في النسخ : « هذا مكان » ، والرواية : « هذا أوان » وزيمٌ : هى فرس الأحنس بن شهاب ، والرجز له ، وبعده :

لَا تَعِشْ إِلَّا الطَّعْنَ فِي الْيَوْمِ الْبُحْمِ
مِثْلِي عَلَى مِثْلِكَ يُدْعَى فِي الْعُظْمِ

* ح - الزيزيمُ : حكاية عريف الحن .
وزام له يزيم ويزام فأسكنته ، أى تكلم بكلمة أسكنته بها .

والأزيم : البعير الذى لا يرغو .

وزيمٌ أيضا : فرس جابر بن حنيفة التغلبي .

* * *

فصل السين

(س ج م)

السَّجَمُ ، بالتحريك في قول ساعدة بن جؤية الهذلي :

حَتَّى أَتَيْحَ لَهُ رَامٌ مُحْدَلَةٌ

جَشٌّ ، وَبَيْضٌ نَوَاحِيهِنَّ كَالسَّجَمِ ^(١)

قال الجحيمي : وهو الماء البين ، وقيل : هو

هاهنا ماء السماء ، شبهه النصال في بياضها به .

ويروى : « كَالسَّجَمِ » بالحاء المهملة ، وهو

شجر له ورقٌ طوَالٌ كورقِ الخِلاَفِ ، والمُحْدَلَةُ ^(٢) :

القوس التى عُجَز طائفاها حتى اطمانا .

وَسَجَمَتِ السَّحَابَةُ مَطَرَهَا تَسْجِيمًا ، وَتَسْجَامًا :

إِذَا صَبَتْهُ ، قَالَ لَيْدٌ :

بَاتَتْ وَأَسْبَلَتْ وَأَكْفَتْ مِنْ دِيمِيَّةٍ

يُرْوَى الْخِلاَفُ دَائِمًا تَسْجَامَهَا ^(٣)

وقال ابن دريد : أَسْجَمُ الْعَيْنِ : مثل سَجَمَهَا .

* ح - سَاجُومٌ : وادٍ .

وسجيم عن الأمر : أبطأ عنه .

والسَّجَمُ : ورقُ الخِلاَفِ .

وناقة سَجُومٌ ، وسجَامٌ : إِذَا فَشَّجَتْ رِجْلَيْهَا

عِنْدَ الْحَبَابِ وَسَطَعَتْ بِرَأْسِهَا .

* * *

(س ح م)

ابن دريد : السَّحْمَاءُ . يُسْكِنِي بِهَا عَنِ الدُّبْرِ .

وشريك بن السَّحْمَاءِ : من الصحابة :

(١) ديوان الهذليين / ١٩٥١ .

(٢) الخلاف : شجر الصنماف .

(٣) ديوانه ٣٠٩ .

وقال ابن الأعرابي: السحمة: الكوكبة من الحديد، وجمعها: سحيم.

قال: والسحيم: مطارق الحداد.

وأبو سحمة الباهلي، بالفتح: راجز.

وفي نسب قضاة سحمة بنت كعب.

وقد سُموا سحمة، بالضم، وسحيمًا، مصغرا، وسحمان.

وسحمة، بالضم: فارس جزة بن خالد الكلابي.

وسحيم، مثال عمر: فارس النعمان بن المنذر.

وسحيم، مصغرا: فارس المشلم بن المشحرة الضبي.

وقال ابن الأعرابي: أسحمت السماء وأسحمت: صببت ماءها.

وقال الجوهري: والأسحيم في قول زهير:

... .. بأسحيم مزود القرن

، وفي قول النابغة:

بأسحيم دان

وفي قول الأعشى:

* بأسحيم داج عوض لا تتفرق^(١) *

يقال: الدم يغمس فيه اليد عند التحالف، ويقال: بالرحم، ويقال: بسواد حلمة الثدي، ويقال: بزق الخمر. أما الرواية في البيت الأول والثالث فكما ذكر، وصدر البيت الأول:

نجاه مجد ليس فيه ويرة^(٢)

وتذيبها عنها

وأما صدر البيت الثالث فقوله:

* رضيعي إبان ثدي أم تحالفا *

ويروى: «تقاسما».

وأما الرواية في البيت الثاني فالصواب فيها:

«وأسحيم دان» بالواو ورفع الميم، وإنشاد البيت كاملا:

عفا آيه ريح الجنوب مع الصبا

وأسحيم دان مزنه متصوب^(٣)

وقال الجوهري أيضا: وسحام: امم

كلب، قال لبيد:

فقصدت منها كساب فصرت

بديم وغودر في السكر سحامها^(٤)

(٢) ديوانه ٢٢٩ .

(١) ديوانه ٢٢٥ .

(٣) ديوانه ٧٣ (دار الفكر بيروت) .

(٤) ديوانه ٣١٢ ، وروايته بانحاء (سخامها) ، وما هنا يوافق ما في اللسان والناج .

وقال ابن الأعرابي: سَخَّمْتُ الماءَ ، إذا سَخَّنتَه .

وقال الجوهري: قال الرازي يصف الثلج:

كَأَنَّهُ بِالصَّخْصَحَانِ الْأَنْجَلِ^(٤)

قُطِنٌ سَخَّامٌ بِأَيْدِي غُزَلٍ

قوله: يصف الثلج غَلَطَ ، وإنما يصف السراب ، والرازي لجندل بن المثنى الطهويّ وقبّله:

* وَالْأَلْ فِي كُلِّ مُرَادٍ هَوَجِل *

* ح - السخماء من الحرّة: التي اختلط السهل منها بالغلظ .

وسَخَّمَ اللحمُ تَسْخِيماً: تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ ، مثل سَخَّمَ تَسْخِيماً .

* * *

(س د م)

ابن دريد: السديم: الضباب الرقيق ، في بعض اللغات .

وقال ابن الأعرابي: السديم: الكثير الذكر قال: وسَدَمْتُ البابَ وَسَطَمْتُهُ واحد ، وبَابٌ مَسْدُومٌ وَمَسْطُومٌ ، أي مردوم .

وذكره الفارابي بالحاء المعجمة ، فإنه قال في باب «فُمال» بالضمّ السخام: سَوَادُ الْقِذْرِ وَالشُّعْرُ السُّخَامُ: اللَّيْنُ الْحَسَنُ ، قال:

كَأَنَّهُ بِالصَّخْصَحَانِ الْأَنْجَلِ

قُطِنٌ سَخَّامٌ بِأَيْدِي غُزَلٍ^(١)

ويقال للتمر: سُخَامٌ ، إذا كانت آتية سلسة . وسُخَامٌ: من أسماء الكلاب ، فلو كان بالحاء لذكره قبل ذكره السين والحاء المعجمة ، كما يقتضى ترتيب كتابه ، وسكت عن ذكره الأزهرى والخليل وابن دريد .

وسُخَامٌ: موضع ، قال امرؤ القيس:

لَمِيسَ الدِّيارِ غَشِبَتْهَا بُسَامُ
فَعَمَّائِتينِ فَهَضِبِ ذِي أَقْدَامِ^(٢)

وأنسده المرزباني لامرئ القيس بن حمام .

* ح - الأسخم: صنم .

وذو سُخَيْمٍ: هو ابن تبع .^(٣)

* * *

(س خ م)

ابن دريد: رجل مُسَخَّمٌ: إذا كان في قلبه سَخِيمةً .

(٢) ديوانه ١١٤

(١) اللسان والتاج (س خ م) .

(٤) اللسان والتاج (س خ م) .

(٣) كذا في التسنج والقاموس ، وبدعها في (د) كلمة غير واضحة .

قال: والمسْدُومُ: المنوع أيضا من أن يضرب الإبل، بمعنى الفَعْلُ .
وقال الجوهري: وسَدُومٌ، بفتح السين: قَرِيبة قوم لوط طيه السَّلَامُ، ومنها قاضي سَدُومٌ، قال الشاعر:

كَذَلِكَ قَوْمٌ لَوْ طِ حِينَ أَمَسُوا

كَمَصْفٍ فِي سَدُومِهِمْ رَمِيمٌ^(١)

وإمّا هي « سدوم »، بالذال المعجمة .

وقال أبو حاتم في كتاب المَزَالِ والمفَسَدِ: إمّا هي سَدُومٌ، وصَدُومٌ بالذال، والذال خطأ، وصَوَّبَ قولَ أبي حاتم الأزهرى .

وسَدُومٌ: اسمٌ أعجميٌّ، ولا تجتمع السين والذال في كلمة واحدة في مُصَاصِ كلام العرب، والبُسْدُ، والسَّبْدَةُ، والسَّدَقُ وما شاكلها معرّبات .

* ح - أنسدَمَ دَبْرُ البعير: إنا برا .

والإبل المسدّمة: المهملّة .

(س ذم)

سَدُومٌ: قَرِيبة قوم لوط صلوات الله عليه .

(س رم)

اللَيْثُ: السَّرْمُ، بالفتح: ضَرْبٌ من زَبْرِ الكلاب، تقول: سَرَمًا سَرَمًا: إذا هَبَجَتْ الكَلْبُ .

وقال ابن شميل: قال الطائفي: السَّرْمَانُ، بالضم: ضَرْبٌ من الزَّنَابِيرِ، صُفْرٌ، ومنها ما هو مجزَعٌ بحجرة وصفرة، وهو من أَخْبِثِهَا، ومنها ما هو سُودٌ مِظَامٌ .

وقال ابن الأعرابي: السَّرْمُ، بالتحريك: وجع الدَّوَى، والدَّوَى: الدَّبْرُ^(٢) .

* ح - التَّسْرِيمُ: التَّقْطِيعُ .

وجاءت الإبل إلى الحوض متسرّمة: أى مَنقُطَعة .

(س س م)

الدينورى: السَّامُ: من شجر القَيْسِي، وقيل: هو الآبُنُوسُ، وقيل: الشَّيْزُ^(٣) .

(س ر ط م)

اللَيْثُ: السَّرَطَمُ^(٤): الواسع الحلق السَّرِيعُ الابتلاع مع جِسْمٍ وخالق .

(١) السان والتاج (س ذم) .

(٢) في القاموس: « العواء ويقصر: الكلب والاست كالعوة بالضم والفتح » .

(٣) في القاموس: « السَّرَطَمُ بكسر ز و بفتح » .

(٤) في القاموس: « الشَّيْزُ » .

وَالسَّرَطُمُ مِنَ الرِّجَالِ : الْبَيْنُ الْقَوْلُ فِي كَلَامِهِ ،
وَأَشَدُّ لِأَبِي الْمَشْرِفِ :

ثُمَّ تَرَى فِينَا الْخَطِيبَ السَّرَطُمَا
وَالسَّيِّدَ الْمُعْتَمَدَ الْحَمَّكَا

(س ط م)

ابن دريد: سِطَامُ الْفَارُورَةُ، بِالْكَسْرِ: مَثَلٌ
صَمَائِمُهَا .

وقال غيره: الْإِسْطَامُ، وَالسَّطَامُ: الْمِسْعَارُ،
وهو الحديد المفقوطة الطَّرْفُ التي تُحْرَكُ بِهَا
النَّارُ، ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم:
« مَنْ قَضَيْتَ لَهُ بَشْيٌ مِنْ حَقِّ أَخِيهِ فَلَا يَأْخُذْهُ ^(١)
فَأَتَمَّا أَقْطَعْ لَهُ إِسْطَامًا مِنَ النَّارِ، أَيْ أَقْطَعْ لَهُ
مَا يُشْبِعُ بِهِ النَّارَ عَلَى نَفْسِهِ وَيُسَعِّرُهَا، أَوْ أَقْطَعْ لَهُ
نَارًا مُسَعَّرَةً مُحَرَّوثةً، وَتَقْدِيرُهُ: ذَاتُ إِسْطَامٍ .
وَالسَّطُمُ: حَدُّ السَّيْفِ، مَثَلُ السَّطَامِ، عَنْ
ابن دُرَيْدٍ .

وقال ابن الأعرابي: يَقَالُ الدَّرَوْنِدُ:
سِطَامٌ .

قال: وَالسَّطُمُ، بضمين: الْأَصُولُ .

وَسَطَّمْتُ الْبَابَ وَسَدَّمْتُهُ، أَيْ رَدَّمْتُهُ ^(٢) . وَقَالَ
الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ الرَّاجِزُ:

بِالْيَتَاءِ قَدْ خَرَجْتَ مِنْ فُؤَيْهِ
حَتَّى يَعودَ الْمَلِكُ فِي أُسْطَمِيهِ ^(٣)

وبين المشطورين مشطور وهو:

* رِيحًا تَنَالُ الْأَنْفَ قَبْلَ شِمِيهِ *

* ح - الإِسْطَامُ: سَيْفُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَصْرَمَ
ابنِ شُعَيْبَةَ .

(س ع م)

مِرْدَاسُ بْنُ عُقْفَانَ بْنِ سَعِيمٍ: مِنَ الصَّحَابَةِ .

(س غ م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن السكيت: يَقَالُ رَغْمًا لَهُ دَغْمًا سَغْمًا،
قال: كَلِمَةٌ تَوْكِيدُ الرَّغْمِ بِغَيْرِ وَاوٍ .

وقال النَّضْرُ: سَغَمَ الرَّجُلُ جَارِيَتَهُ، إِذَا
نَاكَهَا .

وَالسَّغْمُ: كَأَنَّهُ رَجُلٌ لَا يَجِبُ أَنْ يُتَزَلَ فِي
الْمَرْأَةِ فَيَدْخُلُهُ الْإِدْخَالَةَ تَمَّ يُخْرِجُهُ .

(١) النهاية ٢/٣٦٦ .

(٢) في القاموس: «سطم الباب وسدم الباب: ردمه» كما ذكر هنا .

(٣) ورد في اللسان والنج (ف م م) منسوبًا إلى محمد بن ذؤيب العماني .

ويقال: السَّعْمُ، مثالُ كَيْفِ السَّيِّءِ الغِذاءِ .
وقال الآيُّث: فلان يُسَعِّمُ فلاناً: إذا أبلغ إلى
قلبه الأذى .

وقال الأصمعي: أسَعِّمَ فلان إسْعاماً: إذا أحسنَ
غِذاؤَهُ، وهو مُسَعِّمٌ .

وسَعِّمَ تسغيماً: مثله قال رؤبة:

ويُلُّ له إن لم تُصبِهِ سِلِّمُهُ ^(١)

من جُرْعِ الغَيْظِ الَّذِي تُسَعِّمُهُ

قيل: تُسَعِّمُهُ: تَزَجُّرُهُ وتَجَرُّرُهُ

ويقال: سَعِّمَ إبْلَكَ بهذا العُشبِ: أى ارعها
فيه .

وقال ابن الأعرابي: يُسَعِّمُهُ، يُرِيبُهُ .

والمُسَعِّمُ: الحَسَنُ الغِذاءِ، مثلُ المُخْرِفِجِ .

وقال نعلب: يقال للغلامِ المُنْتَلِئِ البِـدَنِ
نَعْمَةً: مُسَعِّمٌ .

* * *

ثمرة مثلُ التينِ، فإذا كان أخضرَ فإِنما هو حَجْرٌ
صِلابَةٌ، فإذا أدركَ اصْفَرَّ شيئاً ولأنَّ حِلاوةَ
شديدةً، وهو أعذبُ من ثمرةِ الأَثابِ، لذِئذِ
طيبِ الرائحةِ، يُتهادى .

وقال الليث: سَقَمَ يَسْقُمُ، مثالُ كَرُمَ يَكْرُمُ،
لغةً في سَقَمَ يَسْقُمُ، مثالُ سَمِعَ يَسْمَعُ .

وقيل: في قوله تعالى: ﴿إِنِّي سَقِيمٌ﴾ ^(٢)، أى
إِنِّي طَعِينٌ، أى أصابه الطاعون .

وقيل: معناه: إِنِّي سَأْسَقَمُ - يعنى فيما

يَسْتَقْبَلُ - إذا نزلَ به الموتُ، وهذا من
معارِضِ الكلامِ، كما قال الله تعالى: ﴿إِنَّكَ
مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ﴾ ^(٣) .

* ح - سَقَمَانُ: موضع .

وَسُقَامٌ في اسمِ الوادِئِ المذكورِ، بالضم
أكثرُ وأصحُّ من الفتح .

* * *

(س ق ط م)

أهمله الجوهري .

وَالسَّقِيمُ، فيما يقال: الفأرة، وأنا أتوقَّفُ
في صحَّته .

(س ق م)

الدينوري: أخبرني بعض أعراب ربيعة قال:
السَّوْقَمُ: شجرٌ عظامٌ مثلُ الأَثابِ سِوَاءَ، غيرُ أَنه
أطولُ طولاً من الأَثابِ وأَقَلُّ عَرْضاً، وللسَّوْقَمَةِ

(٢) الصفات ٥٨٩ .

(١) اللسان والماج (س ذ م) .

(٣) الزمر ٣٩ .

(س ك م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : السَّكْمُ : فعلٌ مَمَاتٌ ،
ومنه اشتقاق السَّيْكِمِ : وهو المقارب الخطوفى
ضَعْفٌ ، يقال : سَكَمَ يَسْكُمُ سَكْمًا .

* ح - سَيْكَمٌ : من الأعلام .

(س ل م)

ابن الأنباري : سُمِّيَتْ بَغْدَادُ مَدِينَةَ السَّلَامِ ؛
لقربها من دِجْلَةَ ، وكانت دِجْلَةُ تُسَمَّى نَهْرَ
السَّلَامِ .

وسَلَامَانُ : ماء لبني شيان .

وذات أَسْلَامٍ : أرضٌ تُنْبِتُ السَّلْمَ .
قال رؤبة :

كأنتما هَبِجَ حينَ أُطْلِقَا^(١)
من ذَاتِ أَسْلَامٍ عَصِيْبًا شَقِيقَا

وقال ابن الأعرابي : أبو سَلْمَانَ : كنية
الجَعْلِ .

وقال اللَّيْثُ : السَّلْمُ لدغ الحية ، والملدوغ
مَسْلُومٌ وسَلِيمٌ ، وأنكره الأزهرى .

وسَلْمِيَّةٌ ، بسكون الميم وبخفيف الياء : قرية ،
وكذلك مَلْطَبِيَّةٌ ؛ والعامة تُشَدِّدُهُمَا .

وقال ابن دريد : سَلْمِيٌّ ، مثال سَكْرِيٍّ ؛
نَبْتُ .

وسَلْمٌ ، مثال زُجْجٍ : فرس زَبَانِ بْنِ سَيَّارِ
ابن عمرو الفزاري .

وقال ابن بُزْرَجٍ : يقال : كنت راعِيَّ إِبِلٍ
فَأَسَلَمْتُ عَنْهَا ، أى تركتها .

وكلَّ صَيْبَةً أَوْشَىءَ تَرَكَتُهُ وَقَدْ كُنْتُ فِيهِ
فَقَدْ أَسَلَمْتُ عَنْهُ .

وأما قول الحَظِيئَةِ يمدح أبا موسى الأشعري
رضى الله عنه ويذكر بحِفْلِهِ :

فِيهِ الرَّمَاحُ وَفِيهِ كُلُّ سَابِغَةٍ^(٢)
جَدَلَاءَ مُحْكَمَةٍ مِنْ صَنْعِ سَلَامٍ

فأراد من نسج دارد بجمع سليمان ، ثم غير
الاسم .

وحكى اللخمياني ، عن أبي جعفر الراسبي أنه قال :
كان فلان يُسَمَّى محمدا ثم تَمَسَّلَمَ : أى تَسَمَّى
بمسلم ، قال : قال غيره : كان فلانٌ كافرا ثم تَمَسَّلَمَ ،
أى أسلم .

يُدِيرُونَنِي عَنْ سَالِمٍ وَأَرِيغُهُ
 وَجِلْدَةٌ بَيْنَ الْعَيْنِ وَالْأَنْفِ سَالِمٌ^(٣)
 وهذا غلط ، وقد توسع خاله الفارابي في أخذه
 اللفظة من معنى الشعر .

- * ح - أسالم : من جبال السراة .
- ومدينة سالم : من مدن الأندلس .
- والسلايمية : قرية من نواحي الموصل .
- وسلام : قرية بالصعيد .
- وخيف سلام : موضع قريب من عسفان .
- وسلام : موضع بين عين التمر والشام .
- والسلايمية : ماء إلى جنب الثمامة ليني حزن
 ابن وهب .
- وسلمان : منزل بين عين صيد وواقصة .
- وسليمي : موضع بالبحرين .
- والسليمية : في طرف ايمامة .
- وباب سلم : من أبواب اصفهان .
- وذات السليم : موضع .
- ودرب سليم : من دروب بغداد بالجانب
 الشرقي .
- والسلم : الأسر ، والأسير أيضا .

وقد سَمُوا سَلْمًا وَأَسْلَمًا ، بفتح اللام وضمها ،
 وَسَلْمًا ، بالتحريك وَسَلْمًا ، بالكسر ، وَسَلَامَانَ ،
 بالفتح ، وَسَلِيمًا ، مثال عَلِيم ، وَسَلِيمًا ، مثال قُرَيْمٍ
 وَسَلِيمَةً مثال أَسِيمَةٍ ، وَسَلِيمَانَ ، وَمَسْلَمَةً ، بالفتح ،
 وَمُسْلِمًا ، مثال مَكْرَمٍ ، وَمُسْلِمَةً ، بإلحاق الهاء ،
 وَمُسْلِمًا ، بفتح اللام المشددة .

وسلمانيين ، بالضم : موضع ، قال جرير :
 كاد الهوى يوم سلمانيين يقتلني
 وكاد يقتلني يوماً بيتدانا^(١)
 وقال الجوهري : قال الشاعر :

ذاك خليلي وذو يعاتيني

ورأى بأمسهم وأمسلمة^(٢)

يريد بالهمهم والسلمة ، وهي لغة حمير ،
 والبيت مداخل ، والبلاء من الأوائل ، وهي
 لبجير بن عنمة الطائي ، والإنشاد الصحيح :

وإن مولاي ذو يعييري

لا إحنة عنده ولا جرمة

يتصرنني منك غير معتذر

يرمي ورأى بأمسهم وأمسلمة

وقال الجوهري أيضا : ويقال للجلدة التي

بين العين والأنف : سالم ، قال عبد الله بن عمر
 رضي الله عنهما في ابنه :

(٣) اللسان (س ل م) وكذلك في التاج ونسبه إلى بجير بن عنمة ، وذكر قبله بيتا .

(٢) ديوانه ٥٩٤

(٣) التاج واللسان (س ل م) .

وهو لا يُسْتَمُّ عَلَى سُخْطِهِ، أَيْ لَا يُصْطَلَحُ عَلَى مَا يَكْرَهُهُ .

وهو مُسْتَمُّ الْقَدَمَيْنِ ، أَيْ لَيْتَهُمَا .

وَأَسْتَمُّ نَسْمَ الطَّرِيقِ ^(١) ، أَيْ أَخَذَهُ وَلَمْ يُحِطْهُ .

وَيَقَالُ لِلْكَاذِبِ : مَا تَسَلَّمَ خَيْلَاهُ كَذِبًا .

وَالسُّلْمُ : تَكْوَاكِبُ أَسْفَلَ مِنَ الْعَانَةِ عَنِ يَمِينِهَا .

وَالسُّلْمُ أَيْضًا : فَرَسٌ زَبَانُ بَنِ سَيَّارِ الْفَزَارِيِّ .

وَالسُّلَيْمُ مِنَ الْخَافِرِ : بَيْنَ الْأَمْعَرِ وَالصَّخْنِ مِنْ بَاطِنِهِ .

وَأَمْرَأَةٌ سَلِيمَةٌ : نَاعِمَةٌ الْأَطْرَافُ لَيْتَهَا .

وَأَبُو سَلْمَى : الْوَزْعُ .

وَذُو سَلِيمٍ : هُوَ ابْنُ شَدِيدِ بْنِ نَابِتِ بْنِ قَتِيلِ ابْنِ عَمْرٍو .

وَذُو سَلَمٍ أَيْضًا : مَوْضِعٌ .

وَذُو السُّلُومَةِ ، مِنْ أَلْهَانَ بْنِ مَالِكٍ .

وَسَلُومَةٌ ، بِتَشْدِيدِ اللَّامِ : أَمْرَأَةٌ عَدِيَّ بْنِ

الرَّقَاعِ ، وَهِيَ بِنْتُ حُرَيْثِ بْنِ زَيْدِ الصَّنِيِّ .

(س ل ت م)

* ح - مَا أَصَابَ سِلْتِمًا : أَيْ شَيْئًا ، وَأَصْلُهُ

أَنْ يَأْتِيَ الْمَاءَ قَدْ شُرِبَ وَفُرِغَ مِنْهُ .

* * *

(س ل ج م)

ابن الأعرابي : السَّاجِمُ : هَذَا الْمَأْكُولُ ،

وَلَا يُقَالُ : شَلَجِمٌ وَلَا نَلَجِمُ .

* * *

(س ل خ م)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمُسَلَّخِمُ : الْمُنْكَبَرُ .

* * *

(س ل ع م)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَبُو سَيَّامَةَ ، بِالْكَسْرِ :

كُنْيَةُ الذَّنْبِ .

وَالسَّلَامُ : مِنْ نَعْتِ الذَّنَابِ ، الذَّقِيقِ الْخَطِيمِ

الطَّوِيلِ ، قَالَ الطَّرِمَّاحُ يَصِفُ كَلَابًا :

مُرْغَنَاتٍ لِأَخْلَجِ الشَّدِيقِ سِلْعَا

يَمُ مُمَرَّ مَفْتُولَةٍ عَضُدُهُ ^(٢)

وقيل : سَمَاوَةٌ : أَعْلَاهُ .

وقال ابن الأعرابي : السَّامَةُ : ما تَخَصَّصَ من
الذَّيَارِ الحَرَابِ .

وقال أبو عبيدة : من دَوَائِرِ الفرسِ دائرة
السَّامَةُ ، وهى التى تكون فى وسط العُنُقِ
فى عَرَضِهَا ، وهى تُسَمَّى .

وقال ابن دريد : السَّمْسَمَةُ : خِفَّةُ الشَّيْءِ ،
وبه سُمِّى الذَّئْبُ سَمْسَمًا ، وَسَمْسَامًا .

وقال ابن الأعرابي : سَمَسَمَ الرَّجُلُ : إذا مَشَى
مَشْيًا رَقيقًا .

والسَّمْسَمُ فى قول البعيث :

مُدَامِنُ جَوَاعِيثِ كَأَنَّ عُرُوقَهُ

مَسَارِبُ حَتَاتٍ تَشْرَبُنَّ سَمْسَمًا^(١)

السَّمْسَمُ ، هذا إذا رُوى : « تَشْرَبُنَّ » بالشين
معجمة ، ومن رواه بالسين المهملة ، فسَمْسَمُ :
رَمْلَةٌ عِنْدَهُ .

وقال اللحياني : السَّمانُ : الأصْبَاغُ التى تُرْوَقُ
بها السُّقُوفُ . قال : ولم أَسْمَعْ لها بواحدة .

وقال ابن الأعرابي : يُقَالُ لتَرَاوِقِ وَجْهِ
السَّقْفِ : سَمَّانٌ .

قوله : مُرْغَنَاتٍ : يعنى الكلاب ، أى
مصفياتٍ لدعاهِ كلبِ أَخْلَجِ الشَّدَقِ واسمِهِ ، ثم
شَبَّهه بالذَّبِّ لطولِ خَطْمِهِ .

* ح - السَّلَامُ : الواسِعُ الحَلِيقِ ، العَظِيمِ
البَطْنِ .

(س ل ق م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : بهيرِ سَلْقَمٍ وَصَلْقَمٍ ، وهو
الشَّدِيدُ الفَكِّ الذى يكسر كلَّ ما مضغه .
وهى السَّلْقَمَةُ وَالصَّلْقَمَةُ .

* ح - السَّلْقَمُ ، والسَّلَاقِمُ : الأَسَدُ .
والسَّلْقَامَةُ : الذَّبَّةُ .

(س ل ه م)

السَّلْهُمُ : الضَّامِرُ .

والسَّلْهُمُ : الطَّوِيلُ .

والسَّلْهُمُ : النَّاقِيَةُ من المرضِ .

(س م م)

أبو عمرو : سَمَامَةُ الرَّجُلِ ، بالفتح : شَخْصُهُ .
وكذلك : سَمَاوَةٌ .

(١) اللسان والتاج (س م م) .

وقال الليث : السامة : الموت .

وقال الأزهري : المعروف السام : الموت ،
تخفيف الميم بلاهاء .

وقال الخياطي : يقال للجُمارة سامة القلب ،
بالضّم .

والسامة أيضا : شبه سُفرة مُستديرة تُسف
من الخوص ، وتُبسَط تحت النخلة إذا خرقت
لأسقط ما تناثر من الرطب والبسر عليها .
وجمعها : سَم .

وقال الليث : نبات مسوم : أصابه السموم .
والوَضِينُ المُسَمَّمُ : المُزِينُ بالسموم ؛ أي الودع
وأشباهه مما يُستخرج من البحر ، وأنشد :

على مُصايخِم ما يكادُ جسيمُهُ

يَمُدُّ بعظفِهِ الوَضِينِ المُسَمَّمَا^(٢)

أى : المزِين .

والوَضِينِ المُسَمَّمِ أيضا : الذي اتَّخَذت له
عُرَى قال :

على كُلِّ نَابِيِ المُخْزَمِينَ تَرَى لَهُ

شَرَايِفَ تَقْتَالُ الوَضِينِ المُسَمَّمَا^(٣)

وسُموم السيف : حُزُونٌ فِيهِ يَعْلَمُ بِهَا جَوْدَتَهُ ،
قال شاعر من الخوارج يذكر أصحابه وعبادتهم :

لِطَافٍ بَرَاها الصُّومُ حَتَّى كَانَهَا

سُيُوفٌ يَمَانُ أَخَصَّصَهَا سُمُومَهَا^(٤)

يقول : بَدَتِ هَذِهِ السُّمُومُ عَن هَذِهِ السُّيُوفِ
أَنَّهَا عَتَقُ ، قال : وسُموم العتق غير سُموم الحدث .
وقال أبو عبيدة : في وجهِ الفرسِ سُموم .

واحداها : سَم ، وهو ما رُقَّ عن صلابة العظم
من جانبي قصبته أَنفَه إلى نَوَاهِقِهِ ، وقال : يُسْتَحَبُّ

عُرَى سُمُومِهِ وَيُسْتَدَلُّ بِهِ عَلَى العِتْقِ قال :

طِرْفُ أَسِيلٍ مَعْقِدِ البَرِيمِ^(٥)

عَارِ لِطِيفِ مَوْضِعِ السُّمُومِ

وقال الجوهري : السَّمِيم : حبّ الحَلِّ .

والسَّمِيمَة : التَّمْلَة الحَمْرَاء .

والجمع : سَمَائِم .

وقال ابن دريد : السَّمْسُمَة ، بضم السينين :

التَّمْلَة الحَمْرَاء .

والجمع : سَمَائِم .

* ح - سُمِي : وادٍ بالبحر .

(١) في هامش القاموس : « وسمة القلب : الجارة » .

(٢) اللسان والتاج من غير نسبة . والبيت في ملحقات حميد بن ثور ص ٢٢ .

(٣) في اللسان والتاج منسوب إلى حميد بن ثور ، وهو في ملحقات قصيدة له ص ٢٢ .

(٤) اللسان والتاج (س م م) .

(٥) في اللسان والتاج (س م م) منسوب إلى حميد بن ثور ، وهو في ملحقات ديوانه ص ١٣٤ .

وَسَمَانٌ : قرية بجبل السمرة .

وسَمَامٌ : بلدة قرب مُحَارَ .

والسَّمَةُ : القَرَابَةُ .

والسَّمَامَةُ : اللواء .

والأَسَمُ : الأنف الضيق المنخرين .

والسَّمَةُ : الاست .

ويوم سَامٌ ، ومِيمٌ : ذوسموم ، مثل مسموم .

والسَّيَانُ : نبتٌ .

والسَّمِيمُ : حية من الحيات ، واسم رملة ، وليس بتصغير سَمَمٍ .

والسَّمَايِمُ : طيرٌ تُشْبِهُ الخَطَّاطِيْفَ لا يَقْدِرُ

لها على البَيْضِ .

والسَّمَايِمُ : الثعلب ، كالسَّمَمِ .

والمِسَمُ : الذي يأكل ما قدر عليه .

(س ن م)

أبو نصر : الإنسانمة : ثمر الحلي ،

قال ذو الرمة :

سَبَارِيْتُ إِلَّا أَنْ يَرَى مُتَامِلٌ

(١) قَنَازِعُ اسْمَامِ يَسَا وَتَغَامِ

الْقَنَازِعُ : البقايا .

وقال ابن دُرَيْدٍ : أرض مُسْنِمَةٌ : تُنبت

الإسْنَامَةَ .

وقال الليث : سَنَامٌ : اسم جبل بالبصرة ،

يقال إنه يسير مع الدجال .

والسَّنَمُ ، مثال زُجج : البقرة ، قال

أمرؤ القيس :

وَيْسَنٌ كَسُنَيْتِي سَنَاءً وَسُنَمٌ

(٢) ذعرت بمدلاج الهجير تهوؤض

وقال الأصمعي : لا أدري ما هذا ، وهو من

شِعْرِهِ .

والسَّن : النور ، وسُنَيْق : جبل .

* ح - سَنَامٌ : جبلٌ بالمجاز بين ماوان

والرَبْدَةَ .

وسَنَامٌ أيضا : جبلٌ لبني دَارِمٍ بين ايمامة

والبصرة .

وسنومة : أرض باليمن .

والسَّنَات : هَضَبَاتٌ طَوَالُ فِي دِيَارِ بَنِي مُثَمِرٍ

بأرض الشريف .

وَيَسْنُومُ : موضع .

وَأِسْتَامُ : جبل لبني أَسِيدَ .

وَسَمَّتِ الْإِنَاءُ : مَلَأَتْهُ ، ثُمَّ حَلَّتْ فَوْقَهُ .

* * *

(س و م)

ابن دريد : السَّوَامُ : طائر .

وقال ابن الأعرابي : السَّامَةُ : السَّاقَةُ .

وَالسَّامَةُ : السَّيِّكَةُ مِنَ الْفِضَّةِ .^(١)

* ح - سَامٌ : جَبَلٌ لِهَذِيلِ .

وَيَسُومُ : جَبَلٌ مَتَّصِلٌ بِجَبَلِ فَرْقِدٍ لَا يُبْتَنَانِ

غَيْرِ النَّيْعِ وَالشُّوْحَطِ ، نَأْوِي إِلَيْهِمَا الْقُرُودُ .

وَالسُّوَمَاءُ : السُّوَمُ .

وَسَوَامَا الْفَرَسُ : الْفُتْرَتَانِ أَسْفَلَ مِنَ الْعَيْنِ

تَسِيلُ عَلَيْهِمَا دَمُوعُهُ .

وَالْمَسَامَةُ : خَشْبَةٌ عَرَبِيَّةٌ غَلِيظَةٌ فِي أَسْفَلِ

قَاعِدَتِي الْبَابِ .

وَهِيَ فِي الْهُرُودَجِ : عَصَا مِنْ قُدَامِهِ .

وَالسَّامُ : الْخَبِيرُورَانِ .

وَهِيَ نِقْرَةٌ يَنْقَعُ فِيهَا الْمَاءُ .

وَأَسَامٌ إِلَى بَيْهَرِهِ : رَمَائِي بِهِ .

(س ه م)

ابن دُرَيْدٍ : السُّهُومُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ ،
قَالُوا : الْمَقَابُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : السُّهُامُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ مَخَاطُ
الشَّيْطَانِ .

وَسِهَامٌ ؛ بِالْكَسْرِ وَسُرْدَدٌ : وَادِيَانِ فِي بِلَادِ
تِهَامَةَ . وَقَالَ أَبُو دَهَبٍ الْجُمَيْحِيُّ :

سَقَى اللَّهُ جَارَانَا فَنَحَلَّ وَلِيَهُ

فَنُكِّلَ مَسِيلٍ مِنْ نِهَامٍ وَسُرْدَدٍ

وقال ابن الأعرابي : السُّهُمُ ، بضمين :

غَزَلٌ مِنْ الشَّمْسِ .

قال : وَالسُّهُمُ وَالسُّهُمُ ، بِالسِّينِ وَالشِّينِ :

الرِّجَالُ الْعُقْلَاءُ الْحُكَمَاءُ الْعُمَالُ .

وقال الخيَّاطُ : رَجُلٌ مَسْمُومٌ الْعَقْلُ : مِثْلُ

الْمُسْمَبِ .

وكذلك : مُسْمَمٌ الْجَسْمُ ، إِذَا ذَهَبَ جِسْمُهُ

فِي الْحَبِّ ، وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

بَنِي يَثْرِبِي حَصَّنُوا أَيْتَانِيكُمْ

(٢)

وَأَفْرَاسِيكُمْ مِنْ ضَرْبِ أَحْمَرٍ مُسْمَمٍ

(١) عبارة القاموس «... الذهب والفضة أمر مردهما في الحجر» .

(٢) اللسان والتاج (س ه م) .

(ش ب م)

ابن دريد : شِبَامٌ : جَبَلٌ ، قال الحارث
ابن حلزة :

فَا مُنْجِبُكُم مِّنَا شِبَامٌ

وَلَا قَطْنَ وَلَا أَهْلَ الْمُجَوِّنِ

شِبَامٌ وَقَطْنٌ : جَبَلَانِ .

وقال ابن حبيب : شِبَامٌ : جبل همدان
باليمن .

وقال أبو صبيدة : شِبَامٌ في قول امرئ القيس :

أُنْفٌ كَلُونِ دَمِ الْغُرَالِ مَعْتَقٌ

مِنَ تَحْمِيرِ عَانَةَ أَوْ كُرُومِ شِبَامِ (١)

مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ، وَعَانَةُ : قَرْيَةٌ عَلَى الْفِرَاتِ
فَوْقَ هَيْتِ .

وَيُسَمَّى ، مِثْلُ يَنْصُرُ : وادٍ بِالْيَمَنِ ، وَبِالْيَمَنِ

ثَلَاثَ مَدَائِنَ تَسْمَى كُلُّ مَدِينَةٍ بِشِبَامِ .

الأولى : شِبَامٌ حَمِيرٌ تَحْتَ جَبَلِ كَوْكَبَانَ .

والثانية : شِبَامٌ بَنَى حُبَيْبٌ عِنْدَ ذَمْرَمَرِ .

والثالثة : فِي حَضْرَمَوْتِ .

وقال غيره : سَمَّيْتُ الْجَدَى تَشْبِيماً ، إِذَا

جَعَلْتَ الشَّبَامَ فِي فِيهِ .

فأراد بقوله : « أَيْنِقَاتِكُمْ وَأَفْرَاسِكُمْ » : نساءهم ؛
يقول : لَا تُنْكِحُوهُمْ غَيْرَ الْأَكْفَاءِ ، وقوله :
« مِنْ ضَرْبِ أَحْمَرِ مُسَمِّهِمْ » ، يعنى : نكاح رجل
من المعجم .

وفرس مسهم : إِذَا كَانَ هَجِينًا يُعْطَى دُونَ
سَهْمِ الْعَيْتِيقِ مِنَ الْغَنِيمَةِ .

وسهم : الَّذِي يُنْسَبُ إِلَيْهِ بَابُ سِهَامٍ مِنْ أَبْوَابِ
زَيْدٍ : هُوَ الْوَادِي الَّذِي تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ .

* ح - سَهْمٌ الرَّامِي : كَوْكَبِ .

وذو السهم : هُوَ مَعَاوِيَةُ بْنُ عَامِرٍ بِنِ صَعْصَعَةَ ،
كَانَ يُعْطَى سَهْمَهُ لِأَصْحَابِهِ .

وذو السهمين : هُوَ كُرْزُ بْنُ الْحَارِثِ اللَّيْثِيِّ .

وساهم : فَرَسٌ كَانَ لِكَنْدَةَ .

فصل الشين

(ش أ م)

نشأ الرجل ، إِذَا أَخَذَ نَحْوَ شِمَالِهِ .

* ح - شَيْمَةُ الرَّجُلِ ، مَهْمُوزَةٌ : لُغَةٌ فِي شَيْبَتِهِ
بِدُونَ الْهَمْزَةِ .

(١) زاد في القاموس : جبل همدان باليمن ، وفي معجم البلدان : « جبل عظيم فيه شجر وعيون ، وشرب أهل ضنما منه » .

(٢) ديوانه ١١٥ .

(ش ت م)

ابن دريد : شْتَمٌ ، مصغراً : أبو بطن من العرب ، وقال في الاشتقاق : في ضبة شْتَمٌ بن ثعلبة بن ذؤيب بن السَّيد . وقال : هو من شتامة الوجه : وهي قُبْحُهُ ، وأصحابُ النَّسب يُنكرون ذلك ، ولا يختلفون في أنه شْتَمٌ ، بياض وينسبون ابن دريد إلى التَّصْحِيفِ .

وشْتَمٌ بن حُوَيْدٍ الفَزَارِيُّ : شاعر .

والشَّتَامَةُ ، والمُشْتَمُ : الأَسَدُ .

وشْتَمٌ ، مثالُ حَتَمٌ بزيادة النون : هو شْتَمٌ السَّبْهِيُّ من الصحابة ، وقيل فيه : شْتَمٌ ، بياضين ، والأوَّلُ أصحُّ .

* ح - الأشتوم : من حصون تنيس .

* * *

(ش ج م)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : الشُّجْمُ ، بضمَّتين :

الطَّوَالُ الأَعْقَارُ ، والأَعْقَارُ : من قولهم : رجل عَقِرَ ، أى دَاهِ حَيْثُ .

وقال أبو عمرو : الشَّجَمُ : الهلاكُ ، مثل الشَّجَبِ .

وكذلك : شَتَمْتُ شَيْئاً ، فهو مَشْبُومٌ ومَشْتَمٌ ، ومنه المثل : « تَفَرَّقْ من صَوْتِ الغَرَابِ وَتَفَرِّسْ الأَسَدَ المُشْتَمَّ » . وأصل المثل : أن امرأةً افترست أسداً ، ثم سَمِعَتْ صوتَ غرابٍ فَفَزِعَتْ ، يُضْرَبُ لمن يخاف الشيء الحَقِيرَ ، ويُقَدِّمُ على الخَطِيرِ . ويروى : « المُشْتَمُّ » بالناء من شتامة الوجه .

والعربُ يُسَمُّونَ السَّمَّ شَيْئاً ، والموتَ شَيْئاً لبرِّدِهِ .

* ح - الشَّمُّ : لغة في الشَّيْبَامِ .^(١)

* * *

(ش ب ر م)

قال الجَوْهَرِيُّ : وأنشد لِهَيْمَانَ السَّعْدِيِّ :

* مَا مِنْهُمْ إِلا لَيْسِمٌ شَبْرَمٌ *

وليس له ، ولاله على الميم المضمومة رَجَزٌ .

* ح - شَبْرُمٌ : ماء لبنى عجل في طَرفِ البَرِيَّةِ من الكُوفَةِ .

والشَّبْرَمَةُ : السَّنَوْرَةُ ، وفيها نَظَرٌ .

والشَّبْرَمُ ، بالفتح : القَصِيرُ ، قال ابنُ دُرَيْدٍ :^(٢)

الميم زائدة .

(١) ذكر في القاموس أن الشام : عود يمرض في فم الجدى ، لتلا يرتفع أمه .

(٢) في القاموس : « الشبرم - كفتقد : القصير ، ويفتح » .

(ش ج ع م)

أمله الجوهرى :

وقال الليث : الشَّجَمُ : الأسد .

* ح — الشَّجَمُ : الطويل .

وشجَم الرجلُ : جسده ، وقيل : عنقه .

* * *

(ش ح م)

أبو حاتم : الشَّحْمَةُ ، بالفتح : طائر .

وأبو شحمة : ابنُ عمر بن الخطاب رضى الله عنه . وقيل : اسمه عبد الرحمن ، ويقال : هو

المجلود فى الخمر ، يقال ذلك وإن كان لا يصح .

وتشحم الحنظل : ما فى جوفه سوى حبه .

وشحمة الرمانه : الأصفر بين ظهراين الحَب .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : أشحم الرجلُ ، إذا شحمت

إبله ، فهو مشحم .

* ح — شحمة الأرض : دودة بيضاء .

والشحمة : لعبة للعرب .

ولقبته بشحم كلاء ، أى فى حال نشاطه ،

وعنب شحم : قليل الماء صلب القشر .^(١)

(ش خ م)

شعر أشخم ، أى أبيض .

وروض أشخم : لا نبت فيه .

وكذلك : عام أشخم .

أنشد ابن الأعرابى :

^(٢) لَمَّا رَأَيْتُ الْعَامَ عَامًا أَشْخَمًا

كَكَلَّتْ تَقْمِي وَصِحَابِي قُمًا

وَجُهَمًا مِنْ لَيْلِهَا وَجُهَمًا

أى : لا نبت فيه ولا مرعى .

قال : والشَّخْمُ ، بضم السين المستند : والأنوف

من الروائح : الطيبة أو الخبيثة .

وحار أشخم ، أى أدغم .

* ح — اشخام نبت الأرض : اختلط الرطب

باليابس .

* * *

(ش د ق م)

الشَّدَمُ : الأمد .

* ح — الشَّدَاقِمُ : الشَّدَمُ .

(١) فى اللسان : « قليل الماء غليظ الماء » ، وكذلك فى القاموس .

(٢) اللسان والتاج (ش خ م) .

(ش ذ م)

ابن الأعرابي: يقال للناقة الفتيّة: شَيْذَمَانَةٌ.
* ح - الشَّدَامُ المِلْح .
والشَّدَامُ: حُمَّة العَرَبِ والزُّبُور .

* * *

(ش ر م)

الشَّرْمَةُ ، بالتحريك : موضع قريب من
الشَّحْر .

وقال ابن دُرَيْد : الشَّرْمُ والشَّرْمَاءُ :
مَوْضِعَان .

* * *

(ش ظ م)

قال الجوهري: أنشدنا أبو عمرو:
يُلْحَنُ مِنْ أَصْوَاتِ حَادٍ شَيْظِيمٍ^(١)
صَلَبِ عَصَاءٍ لِلْيَطِيِّ مِنْهُمْ
والرَّحْزُلُ أَبِي مُحَمَّدٍ الْفَقْعِيُّ ، والرواية :

يُلْحَنُ مِنْ نَهْمِ غُلَامٍ مِعْذَمٍ
تَمْرَدِلِ صَلَبِ الْفَتَاةِ شَيْظِيمٍ
* ح - الشَّيْظُمُ : الْفَتْنُذُ الْكَبِيرُ الْمُسْنُ .
وَتَشَيْظُمُ عَلَيْهِ بِالْكَلامِ ، إِذَا تَحَطَّرَفَ .
وَالشَّيْظِيُّ : الْمَقُولُ الْفَيْصِحُ .

(ش ع م)

أهمله الجوهري .
وقال أبو عمرو: الإصلاَحُ بَيْنَ النَّاسِ ، وَهُوَ
حَرْفٌ غَرِيبٌ .

وقال الخليلي: رَجُلٌ شُعْمُومٌ وَشُعْمُومٌ ،
بِالْعَيْنِ وَالْغَيْنِ ، أَيْ طَوِيلٌ .

* * *

(ش ع ث م)

أهمله الجوهري :
وَشَعْمٌ بَنُ حَيَّانٍ : مَن شَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ .
وَشَعْمٌ بَنُ أَصِيلٍ : مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

* * *

(ش غ م)

* ح - الشَّغِيمُ : مِثْلُ الشُّغْمُومِ .
وَالشُّغْمُومُ : النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ .

* * *

(ش ق م)

أهمله الجوهري :
وقال الدينوري : الشَّقَمُ ، بِالْتَحْرِيكِ :
الوَاحِدَةُ شَقَمَةٌ : وَهِيَ جِنْسٌ مِنَ التَّمْرِ ، يُقَالُ
لَهُ : الْبُرْشُومُ ، وَهِيَ نَخْلَةٌ مُبَكَّرَةٌ ، وَتُحْمِيثُ
لِذَلِكَ الْعَرَفُ .

(١) اللسان والتاج (ش ظ م)

(٢) في القاموس : « الشغوم ، كصفور وقد نيل : الطويل المالح » .

(ش ك م)

الشِّكْم ، منالٌ كَتِيفٌ : الأسد .

وَأَشَكَّتُهُ : أعطيته مجازة : مثل شَكَّتُهُ ، عن الزَّجَاجِ .

وَشُكَّامَةٌ ، بالضم ، مُصَغَّرَةٌ : من الأعلام .
 * ح - الشَّكِيمَةُ : الفهد والشَّم ، والشَّبه ، والطَّبَعِ .

وشِكْمٌ ، أى جاع .

(ش ل م)

الدَّيْنُورِيُّ : قال أبو عمرو : الشَّيْلِمُ : هو الزُّؤَانُ الَّذِي يَكُونُ فِي الحِنْطَةِ يَفْسِدُهَا فيُخْرِجُ منها ، قال : وِبَعْضِ الرواةِ يَقُولُ : شَالَمٌ ، وأصله نَجْمِيٌّ .

ونبات الشَّيْلِمُ : سَطَّاحٌ يَذْهَبُ عَلَى الأَرْضِ ، وورقته كورقة الخِلاَفِ البَلَّيْخِيِّ ، شَدِيدَةُ الحُضْرَةِ رَطْبَةٌ ، والناسُ يَأْكُلُونَ ورقه إذا كان رَطْبًا ، وهو طيب لامرارة له ، وَحَبَّتُهُ أَعْقَى مِنَ الصَّبْرِ .^(١)

وقال أبو تراب : سمعتُ السُّلَمِيَّ يَقُولُ : لَقِيتُ رجلاً يَتَطَايَرُ شَأْمُهُ وشِئْمُهُ ؛ أى شراره من الغضب ، وأنشد :

(٢)
 إن تحمليه ساعةً فرمبما
 أطار في حبِّ رضاك السُّلَمَا

وقالوا في بيت المقدس : شَلِمٌ ، منالٌ كَتِيفٌ ، وشَلَمٌ ، بالتحريك ، وبكليهما يروى قول الأعمشى :

وقد طُفَّتْ لِمَالِ آفاقه

(٣)
 عُمانٌ في مَصِّ فأورى شَلِمٌ

وهو بالعبانية : أُورَشَلِيمُ .

* ح - شَلَامٌ : طريق بين واسط والبصرة .

(ش م م)

بُرْقَةٌ شَمَاءٌ : جبل معروف ، وقال الحارث ابن حلزة البشكري :

بَعْدَ عَهْدِهَا يَبْرُقَةُ شَمَاءُ

(٤)
 ءَ فَادِنِي ديارها الخَلْصَاءُ

وقال أبو زيد : يقال لما يبقى على الكِبَاسَةِ مِنَ الرُّطْبِ : الشَّمَائِمُ .

وقال ابن الأعرابي : شُمٌّ ، إذا اخْتَبِرَ .

وَشَمٌّ : إذا تَكَبَّرَ .

* ح - الشَّمَمُ : القُربُ والبُعْدُ ، يقال : دَارُهُ شَمَمٌ ، بالمعنيين ، وهو من الأضداد .

(٢) اللسان والتاج (ش ل م) .

(٤) الملقطات بشرح التبريزي ٢٤١ :

(١) أمق : أمرت .

(٣) ديوانه ٤١ .

(ش ن م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الشَّم : الخَدَش .

قال : والشُّم ، بضمين : المُقَطَّعُ الأَذَان .

قال : ورَمَى فَشَمَم ، إِذَا حَرَقَ طَرَفَ الجِلْد .

وقال أبو تراب : تقول : لَقِيت رجُلًا يَتَطَايَرُ

سَلْمُهُ وَشَمُّهُ ، أَي شَرَّارُهُ مِنَ الغَضَب .

(ش ن خ م)

أهمله الجوهري .

وقال سيبويه : الشَّخْمُ مثالُ جِرْدَ حَيْل :

السَّمِين .

(ش ن ع م)

أهمله الجوهري .

وقال سيبويه الشَّنْعَم ، مثالُ جِرْدَ حَيْل :

الطَّوِيل .

(ش ن غ م)

أهمله الجوهري .

وقال ثعلب : حَلَى رَغْمًا وَيَسْتَفِيهِ .

وقال أبو زيد : رَغْمًا سِنْعَمًا ، بالسَّينِ المَهْمَلَةِ .

وقال الأزهري : أنا واقف في هذا الحرف ،

والصواب عندي : بالسَّينِ فِير معجمة .

(ش ن ق م)

أهمله الجوهري .

وقال سيبويه : الشَّقْم ، مثالُ جِرْدَ حَيْل :

الْقَلِيل .

(ش ه م)

الشَّهْمَة : العَجُوز .

وَشَمَّه بِن مَرَّةٍ المَحَارِبِي : شَاعِر .

(ش ي م)

ابن دُرَيْد : بَنُو شَيْم ؛ قَبِيلَةٌ مِنَ العَرَب ^(١) .

قال : وَشَيْمَان : اسْم .

وقال ابن الأعرابي : شَامٌ يَشِيمُ شَيْمًا وَشَيْوَمَا ،

إِذَا حَقَّقَ الحِمْلَةَ فِي الحُرُوبِ .

وَشَامٌ يَشِيمُ ، إِذَا ظَهَرَتْ بِجِلْدَتِهِ الرُّقَّةُ السُّودَاءُ

وَشَامٌ يَشِيمُ : إِذَا غَبَّرَ رَجُلُهُ بِالشَّيَامِ ، وَهُوَ ^(٢)

التراب ، قال الطَّرِمَاتِح :

مَتَرَلْ كَان لَنَا مَرَّةً

وَطَنَا تَحْتَلُهُ كُلُّ عَامٍ ^(٣)

(١) كذا في جميع النسخ ، وفي القاموس واللسان : بنو أشيم ، كأحمد : قبيلة .

(٢) في القاموس «غير» بالمتناة الحنينة ، وصوب الناج «غير» بالموحدة التحنية ، وهجاء اللسان تنفق مع

الوارد هنا في التكلفة .

(٣) ديوانه ٣٩٢ .

كم به من مكٍ، وَحَشِيَّةٍ

قِيضٌ فِي مَنْتَلٍ أَوْ شِيَامٍ

المكء : الجحر، وقِيضٌ : حُفِرَ وَشُقَّ ،
والمَنْتَلُ : المكان الذي كان حُفِرَ ثَمَّ دُفِنَ
حَفْرُهُ ثَمَّ انْتَبَلَّ مِنْهُ التراب .

وقال أبو عمر : هو الشيام ، بالفتح .

وقال : الشيام : الأرض السهلة .

وقال أبو سعيد : هو عندي : شِيَامٌ ، بالكسر :

وهو الكناس ، سُمِّيَ شِيَامًا ؛ لِأَنَّ الْوَحْشَ
تَنْشَامُ فِيهِ : أَي تَدْخُلُ .

ويقال : حَفَرَ شَيْمًا .

والشيم ، بالتحرير : كل أرض لم يُحْفَرْ

فيها قَبْلُ ، فَالْحَفْرُ عَلَى الْحَافِرِ فِيهَا أَشَدُّ ، قَالَ
الطَّرِمَاحُ أَيْضًا يَصِفُ ثَوْرًا :

غَاطَ حَتَّى اسْتَبَاتَ مِنْ شَيْمِ الْ

أَرْضِ سَفَاةً مِنْ دُونِهَا تَأْدَةُ^(١)

وقال ابن الأعرابي : الشيام ، بالكسر :

الْفَأْرَةُ .

وابن شيم : لقب هشام جد أبي إبراهيم بن

ابن محمد بن أحمد بن هشام ، وإبراهيم : من

أصحاب الحديث .

وَأَمَّا ابْنُ الشَّامَةِ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ فَاسْمُهُ يَجِي
التَّقْفِي الْأَنْدَلِسِي .

وقد سَمَّوْا شَيْمًا ، مَصْفَرًا ، وَبَعْضُهُمْ يَكْسِرُ
الشَّيْنَ .

والشَّيَاءُ بِنْتُ حَايِمَةَ السُّعَدِيَّةِ : أُخْتُ رَسُولِ

الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الرُّضَاعَةِ ، وَالشَّيَاءُ :

لِقَبِهَا ، وَاسْمُهَا : خِدَامَةٌ ، بِالْكَسْرِ وَبِالذَّالِ

المعجمة ، وَقِيلَ جُدَامَةٌ ؛ بِالضَّمِّ وَبِالْحَمِيمِ

وَالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ .

وقال الجوهري : وقول الشاعر :

* وَهَلْ يَبْدُونَ لِي شَامَةً وَطَفِيلُ *

فَهُمَا جَبَلَانُ .

وهكذا يروونه في الحديث الذي يُرْوَى أَنَّ

بِلَالَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أَنْشَدَ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا

حِينَ أَصَابَهُ وَعَكٌّ بِالْمَدِينَةِ وَقَالَتْ لَهُ ، كَيْفَ

تَجِدُكَ يَا بِلَالُ ؟ فَقَالَ :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَيْتَنَ لَيْلَةً

بِمَكَّةَ حَوْلِي إِزْنَعْرُ وَجَلِيلُ

وهل أريدن يوماً مياه مجنة .

وهل يبدون لي شامةً وطفيلُ

والصواب : شابة ؛ بالباء . وشابة وطفيلُ

جبلان مشرفان على مجنة .

(ص ت م)

ابن دريد الصَّيِّمَة : الصَّخْرَةُ الصُّلْبَةُ .

وقال الليث : الأصاتم جمع الأصطمة بلفه

تميم جمعوها بالناء كراهة تفخيم أصاطم فردوا
الطاء إلى التاء .

وهامة صُتَامٌ بالضم ، أى ضخمة ، قال رؤبة

وبربها عن هامة صُتَامِ^(٣)

في جانبها الشيب كاللغام

الصَّتْمَة : الصَّيِّمَة .

وتصتم : إذا عدا عدواً شديداً .

* * *

(ص ح م)

* ح - اصطحَمَ : انتصب .

واصحامتِ البقلة : اشتدت خضرتها ، وهو

من الأضداد .

* * *

(ص خ م)

* ح - صَخَمَتُ الشَّمْسُ : لَفَعَتَهُ .

والصَّخْمَاءُ : الحِزْبَةُ الْمُخْتَلِطَةُ السَّهْلِ بِالغَائِظِ .

وقال الجوهري : الشَّيْمَةُ : التُّرَابُ يُجْفَرُ

في الأرض ، وهو في شِعْرِ الطَّرِمَاحِ ، نقله من

المجمل ، وقد ذكرتُ ما للطَّرِمَاحِ من بيتٍ فيه

هذا المعنى ، ففي بيت « شِيَامِ » وفي آخر

« شَيْمِ » وليس في أحدهما لفظ « شَيْمَة »

إلا أن يروى « شَيْمِ الأَرْضِ » بكسر الشين ،

فيكون جمع شَيْمَة^(١) .

* ح - أول ما تخرج الحُضْرَةُ في النَّبْيِيسِ :

هو النَّشِيمُ ، يقال : تَنَسَّيَمَ الطَّيْبُ .

واشتم فيه ، أى دخل .

وشتم ما بين كذا إلى كذا ، أى قدره .

والشام : الفِرْقُ من الناس .

وذو الشامة : خالد بن جعفر بن كلاب ؛

لُقِّبَ به لِشَامَةٍ كَانَتْ فِي مَقْدَمِ رَأْسِهِ ، وَكَانَ

يَقَالُ لَهُ الأَصْبَغُ .

وذو الشامة : محمد بن عمرو أبي قطيفة بن

الوليد بن عُقْبَةَ بْنِ أَبِي مُعَبِّطٍ^(٢) .

وتَسِيمُ أباه : تَقْبَلُهُ .

* * *

فصل الصاد

(ص أم)

صم ، إذا أكثر من شرب الماء مثل صَّيْبِ .

والصَّامُ : العطشان .

وصَامَتْ الجَيْشُ عَلَيْهِ ، أى دَلَّتْ .

(١) الصان والناج (ص ي م) . (٢) في القاموس : « محمد بن عمرو بن الوليد بن عقبة » ، (٣) دبراه ١١١ .

(ص د م)

رَجُلٌ أَصْدَمٌ ، إِذَا كَانَ أَنْزَعًا .

وَصِدَامٌ ، بِالْكَسْرِ : فَرَسٌ أَشْقَرٌ كَانَ لِلْقَيْطِ
ابْنِ زُرَّارَةَ .

* * *

(ص ذ م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : يُقَالُ : هَذَا قَضَاءٌ صَدُومٌ
وَصَدُومٌ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ ، وَلَا يُقَالُ سَدُومٌ ، يَعْنِي
بِالسَّيْنِ وَالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ .

* * *

(ص ر م)

ابْنُ دَرِيدٍ : بَنُو صَرِيمٍ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .
وَقَالَ غَيْرُهُ : الصَّرِيمُ : أَرْضٌ سَوْدَاءٌ لَا تُنْبِتُ
شَيْئًا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَاءَ فُلَانٌ صَرِيمًا تَحْمِيرًا ،
إِذَا جَاءَ بِأَنْسَاءٍ خَائِبًا . قَالَ :

أَيُّدَهُبُ مَا جَمَعْتُ صَرِيمًا تَحْمِيرًا
طَلِقًا إِنَّ ذَا هُوَ الْعَجِيبُ ^(١)

وَيُقَالُ لِلَّيْلِ وَالنَّهَارِ : الْأَصْرَمَانُ ؛ لِأَنَّ كُلَّ
وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَنْصِرُمُ عَنْ صَاحِبِهِ .

وَرَجُلٌ صَرِيمٌ الرَّأْيِ ، أَيْ مُحْكَمُهُ .

وَفِي بَعْضِ الْأَحَادِيثِ : فِي هَذِهِ الْأُمَّةِ نَحْمَسُ ^(٢)

فَتَيْنَ ، قَدْ مَضَتْ أَرْبَعٌ وَبَقِيَتْ وَاحِدَةٌ ، وَهِيَ
الصَّرِيمُ ؛ هِيَ بِمَثَلَةِ الصَّبِيلِ ، وَهِيَ الدَّاهِيَةُ
الْمُسْتَأْصِلَةُ كَانَهَا فِتْنَةٌ قَطَاعَةٌ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الصَّرُومُ : النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَرِدُ
النَّضِيجَ حَتَّى يَخْلُوهَا تَنْصِرُمُ عَنِ الْإِبِلِ .

وَيُقَالُ صَرَمَ شَهْرًا ، أَيْ مَكَثَ .
وَقَدْ سَمَّوْا صِرْمَةَ بِالْكَسْرِ ، وَصَرِيمًا مُصَغَّرًا .
وَالصَّارِمُ : الْأَسَدُ .

وَصَرَامٌ مِثَالُ حَدَامٍ : مِنْ أَسْمَاءِ الْحَرْبِ ، قَالَ
الْجَمْعِيُّ :

الْأَبْلَغُ بَنِي شَيْبَانَ عَنَّا
فَهَلْ حَلَبْتُ صَرَامًا لَكُمْ صَرَاهَا ^(٣)

وَقَدْ سَمَّوْا أَصْرَمَ وَصَارِمًا وَصَرِيمًا مُصَغَّرًا
وَصِرْمَةَ بِالْكَسْرِ ، وَصَرِمَى مِثَالُ ذِكْرَى .

الصَّرِيمُ وَالصَّرِيمَةُ : مَوْضِعَانِ .
وَالصَّرِيمُ : السَّيْفُ الصَّارِمُ ، وَقِيلَ فِي
قَوْلِهِ تَعَالَى :

(فَأَصْبَحَتْ كَالصَّرِيمِ) ، أَيْ بَيْضَاءٌ كَالنَّهَارِ
وَقِيلَ : أَصْبَحَتْ كَأَنَّهَا قَدْ صَرِمَتْ لَيْسَ فِيهَا تَمْرٌ .

(٢) فِي الْهَيْئَةِ ٣ / ٢٧ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ (ص ر م) .

(٣) دِيوَانُهُ ٢١١ ، وَرَوَايَتُهُ « صَرَامٌ » بِضَمِّ الْعَادِ ، وَكَذَلِكَ ضَبُّ فِي اللِّسَانِ ، وَفِي شَرْحِ الدِّيَوَانِ : « بِنْفَسِجِ »

الصَّادِ وَضَمِّهَا : الْحَرْبِ » .

والأَصْرَمَان : الصُّرْد والغُرَابُ .

والمَصْرِمُ : المكان الضيق السريع السيل .
وهو صرمةٌ من الصرَمَات ، إذا كان بطيء النقي .
إذا غَضِب . عن الكسائي .

* * *

(ص ط ك م)

الأَصْطُكْمَةُ : خُبْزُ المَلَّةِ .

* * *

(ص ق م)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الصَّبِيقُ : المَبِينُ الرَّائِحَةُ .

* * *

(ص ل م)

ابن الأعرابي : الصَّلَامُ ، مِثَالُ خُطَافٍ :
الذي في داخل نَوَاةِ النَّبَقَةِ ، يُؤَكَّلُ وهو
الأَنْبُوبُ .

والأَصْلَمُ في العرويض : أن يكون آخر الحُزْرِ
وتدأ مفروقاً ، فُسْقِطُ الوَتْدِ رَأْسًا ، وبيته :

قَالَتْ وَلَمْ تَقْصِدْ لِقَبِيلِ الخَنْبِيِّ

هَلَّا فَتَقَدَّ أَبْلَغَتْ أَسْمَاعِي

والبيت لأبي قيس بن الأسات الأنصاري .^(١)

ووقعةٌ صَبْلَمَةٌ : مُسْتَأْصَلَةٌ .

الصَّبْلَمُ الوجهُ مِثْلُ الصَّبْرِمِ .^(٢)

والصَّلْمَةُ : المِعْفَرُ .

والصَّلْمَةُ من الرجال :

الشَّدَادُ .

والأَصْلَمُ : البرغوثُ .

* * *

(ص ل خ م)

ابن دريد : بعيرٌ صَلْحَامٌ : طويل ، وقالوا :
الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

* * *

(ص ل د م)

الصَّلْدِيمُ بالكسر : الأسدُ .

* * *

(ص ل ق م)

الصَّلِقَمُ بالكسر : العجوزُ الكَبِيرَةُ .

وقال الليث الصَّلْقَامُ : الضَّخْمُ مِنَ الإيْلِ

وأنشد لرؤبة :

يَمَلُّو الصَّلَاقِيمَ العِظَامَ صِلْقَمَةً^(٣)

تَمَّتْ دَفَارِي لَيْتِيهِ وَلِهَزْمَةٍ

(٢) كذا في د ، ش . وفي القاموس واللسان : الوجبة .

(١) المفريات ٢٨٤ .

(٣) ديوانه ١٥٥ .

قيل : صَلِّقَهُ بِالْكَسْرِ ، أَيْ نَحَمَهُ ، وَقِيلَ :
الصَّلَاقِيمُ : الرُّعُوسُ وَالْأَيْتَابُ ، وَأُنشِدُ أَيْضًا :
* أَصْلَقَهُ الْعِزُّ بِنَابٍ فَاصْلَقَمُ ^(١) *
وَالصَّلَقَامُ : الْأَسَدُ .

الصَّلْقَمُ ، مِثْلُ الصَّلَقَامِ .
* * *

(ص ل ه م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : صَلِّهَامٌ ،
أَحْسِبُ أَنَّ اسْتِثْقَافَهُ مِنْ قَوْلِهِمْ أَصْلَهُمُ الشَّيْءُ :
إِذَا صَلَّبَ وَاشْتَدَّ .
وَالصَّلِهَامُ : الْأَسَدُ .
• ح - الصَّلِهَامُ : الْجَبْرِيُّ .
* * *

(ص م م)

يُقَالُ : كَلَّ أَرْضًا إِلَى جَنْبِهِ رَمَلَةً فَهِيَ صَمَانَةٌ ^(٢) .
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الصَّمَمُ بِالتَّحْرِيكِ : الْغَلِيظُ مِنَ
الرِّجَالِ .
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : مِنْ صِفَاتِ الْخَيْلِ الصَّمَمُ
وَالْأَنْثَى صَمَمَةٌ ، وَهُوَ الشَّدِيدُ الْأَسِيرُ الْمَعْصُوبُ ،
قَالَ الْجَعْدِيُّ :

وَعَارِيَةٌ تَقَطُّعُ الْغَيْبِ فِي قَدِّ

حَارَبَتْ فِيهَا بِصَلِّمِ صَمِيمِ ^(٣)

وَقِيلَ : الْمُرَادُ بِقَوْلِهِمْ : صَمِي ابْنَةُ الْجَبَلِ :
الصَّخْرَةُ .

وَالصَّمَّةُ بِالْكَسْرِ : صِمَامُ الْقَارُورَةِ .

وَالصَّمَّةُ أَيْضًا وَالصَّمِيمُ وَالصَّمَايِمُ مِثَالُ
عَاطِيٍّ وَعَلَايِطٍ : الْأَسَدُ .

وَقَالَ شَمْرَعْنُ بْنُ مُجَيْمٍ : الصَّمَاءُ مِنَ النَّوْقِ
الْأَلْفَحِ :

وَابْيَلُ صُمَّ ، قَالَ الْمَعْلُوطُ الْقُرَيْبِيُّ :

وَكَانَ أَوَائِبَهَا وَصْمٌ مُخَاضَهَا

وَشَافِعَةٌ أُمُّ الْفِصَالِ رَفُودُ ^(٤)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ صَمَائِمٌ ، إِذَا كَانَ
شَدِيدًا صُلْبًا .

قَالَ : وَصَمَمَ السَّيْفُ : إِذَا مَضَى فِي الضَّرْبِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الصَّمَمِصَّةُ وَالرَّمَمِصَّةُ بِالْكَسْرِ :
الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الصَّمَمَمُ : الْبَخِيلُ
النَّمَاهِيَّةُ فِي الْبَخْلِ .

(٢) ديوانه ١٥٥ .

(٤) اللسان (ص م م) .

(١) اللسان والناج (ص ل ق م) .

(٣) اللسان (ص م م) بهذه النسبة .

وَالصَّهَّ : الأثني من القنَافِذِ ، وصوتها الصَّمَصَمَة .

وَصَمَّتُ الفرس أنعَلَفَ ؛ إذا أمكثته منه فأحتقن فيه الشحم والبطنة .

وَصَمَّتُهُ الحديث : أوعيته إياه .

وإذا أطعمت الرجل ، فقد صمته .

ويسمى طرف العفجة الرقيقة الصماء ، وهي القِبْةُ .

والصُحَيَاءُ : بنت يشبه الغرز في القيعان .

والصِّمِيمُ : القشرة اليابسة الخارجة من البيض .

* * *

(ص ن م)

بنو صُئِمٍ : بطن من العرب ، عن ابن دُرَيْدٍ .

وقال ابن الأَعْرَابِيِّ : الصُّنَمَةُ : الداهيةُ .

قال الأزهرِيُّ : أصلها صائمةُ .

* ح — إقليم الأصنام بالأنديس : من أعمال شَدُونَةَ .

وَصِمٌّ : موضعٌ .

وَالصَّيَّانُ : من قُرَى دِمَشْقٍ .

وَالصَّيْمَةُ : اللبن الخبيث الطعم والرائحة .

وقال الليث : ومن العرب من يجعل الصَّمَصَمَةَ أى السيف ، غير منون معرفة للسيف فلا يعرفه ، إذا سُمِّيَ به سيفاً بعينه كقول القائل :

* أَصْمِيمٌ صَمَصَمَةٌ حِينَ صَمَّمَا ^(١)

وقال الجوهري : وقول جرير :

سَعَرْتُ عَلَيْكَ الحَرْبَ تَغْلِي قُدُورُهَا

فهلاً غداة الصَّمْتَيْنِ تَدِيمُهَا !

والرَّوَايَةُ « سَعَرْنَا » على الجمع .

وقال الجوهري : والصَّمَصَمَةُ : اسم سيف

عمرو بن معدى كَرَبَ . وقال :

خَلِيلٌ لَمْ أَخْنَسُهُ وَلَمْ يَخْنِي

على الصَّمَصَمَةِ السَّيْفِ السَّلَامِ ^(٢)

والرَّوَايَةُ :

* على الصَّمَصَمَةِ أَسْبِنِي سَلَامِي *

والتافية مكسورة ، وبعده :

خَلِيلٌ لَمْ أَهْبَسُهُ عَنْ فَلَاهُ

ولكن المواهب للكرام

الأصْحَمَانُ : أصم الجلاء ، وأصم السمرية في بلاد

بني عامر بن صعصعة لبني كلاب خاصة .

وَصَمَصَمَةُ القوم : وسطهم .

وَالصَّمَايِمَةُ : الماضي .

وقال بعضهم: الصَّهِيمُ من الإِبِلِ، وكلُّ
صُلْبٍ شَدِيدٍ صِيهِمٌ وَصِيْمٌ، قال من أحم:
حتى اتَّقَيْتُ صِيهِمًا لَا تُورَعُهُ

مِثْلَ اتَّقَاءِ الْقَمُودِ الْقَرَمِ بِالذَّنْبِ (٢)

وقال سيديويه: صِيهِمٌ وَصِيْمٌ، تَخْفِيفٌ لِإِيَاءٍ
وَتَشْدِيدٌ لَهَا: الْغَلِيظُ. وقيل: الذي يرفع رأسه.
ويقال: تَصَهَّمٌ، إِذَا عَمِلَ الصَّهِيمُ. قال
رؤبة:

يُرْعَى الصَّهِيمُ وَإِنْ تَصَهَّمَا (٣)

أَصْلَقَ نَابًا رَأْسَهُ وَصَلَقَمَا
صَلَقَمَ: اشْتَدَّ.

(ص ه م)

أهمله الجوهري. وقال ابن السكيت: رجلٌ
صَهْمٌ: شَدِيدٌ عَمِلَ لَا يَرُدُّ وَجْهَهُ، وَهُوَ مِثْلُ
الصَّهِيمِ.

وصَهْمٌ: اسم رجل، قال:

فَعَدَا عَلَى الرَّكْبَانِ غَيْرَ مَهَلٍّ

بِهَرَاوَةِ سَلِسُ الْخَلِيقَةِ صَهْمٌ (٤)

وَالصَّهِيمُ: خُبْتُ الرَّائِحَةَ.

وَالصَّهِيمُ: الْعَبْدُ الْقَوِيُّ.

وَصَتَّهُ: قُوَّتُهُ.

وَصَهْمٌ بَنُو فُلَانٍ نُوقَهُمْ، إِذَا غَزَرُوهَا.

وَنُوقَ صَنَاتٌ.

وَبَنُو صُنَامَةَ مِنَ الْأَشْعَرِيِّينَ.

وَصَهْمٌ: صَوْتٌ.

(ص ه م)

أبو عمرو: الصَّهِيمُ: الْجَمَلُ الَّذِي لَا يَرْغُو.

وقيل: الصَّهِيمُ: السَّيِّدُ الشَّرِيفُ مِنَ النَّاسِ،

وَمِنَ الْإِبِلِ: الْكَرِيمِ.

وقال ابن الأعرابي: إِذَا أُعْطِيَ الْكَاهِنَ

أُجْرَتَهُ، فَهُوَ الْحُلُونُ وَالصَّهِيمُ.

قال: وَرَجُلٌ صِيهِمٌ وَامْرَأَةٌ صِيهِمَةٌ: وَهُمَا

الضَّخْمُ وَالضَّخْمَةُ، وَكَذَلِكَ جَمَلٌ صِيهِمٌ.

وقال ابن أحر:

وَمَلَّ صِيهِمٌ ذُو كَرَادَيْسٍ لَمْ يَكُنْ

أَلَوْفًا وَلَا صَبًا خِلَافَ الرَّكَابِيِّ (١)

(٢) اللسان والتاج (ص ه م).

(١) اللسان والتاج (ص ه م).

(٣) لم يرد في ديوان، وليس في اللسان والتاج. وورد في هامش اللسان عن الكلمة.

(٤) اللسان والتاج (ص ه م).

(ص و م)

صام الرجل ، إذا تظلل بشجرة الصوم .

وقال أبو زيد : أقتت بالبصرة صومين ، أى
رمضانين .

واستصام ، أى قام ، قال رؤبة .

(١) إذا استصام استقبل الأصائل

مستويلاً مرأ ومرأ نازلاً

مستويلاً : عاليًا فى الجبل .

صام فلان منيته ، أى ذاقها .

(ص ي م)

* ح - الصيم^(٢) : الصلب الشديد .

فصل الضاد

(ض ب ث م)

أهمله الجوهري . وصيتم بن أبي يعقوب ،

من التاميين .

والضباطم : الأسد .

(ض ب و م)

الضبارمة : الرجل الجريء على الأعداء .

(ض ج ع م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : ضجعم بالفتح : أبو بطن

من العرب يقال لهم الضجاعم .

* ح - هو ضجعم بن حماطة بن عوف

القضاعي .

(ض خ م)

ابن دريد : بنو عبد بن ضخم : قبيلة من

العرب العاربة ، وقد درجوا .

* ح - المضخم : الشديد الصدع والضرب .

وماء ضخم : ثقيل .

(ض ر م)

ابن دريد : الضرم بكسر الضاد وضمة :

ضرب من الشجر .

وقال الدينوري : الضرم : شجر نحو القامة

أغبر اللون ، ورقه شبيه بورق الشيخ أو أجل قليلاً ،

(١) ديوانه ١٢٥ .

(٢) ما هنا يمتق مع ما فى اللسان ، وفق القاموس : « الصيم ، كقنط : الصلب الشديد المجتمع الخلق » .

(ض ر ض م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي الضَّرْمُ : ذكر السباع .

وقال مرة أخرى : من غريب أسماء الأسد

الضَّرْمُ ، وكُنيتُه أبو العباس .

* * *

(ض ر ط م)

أهمله الجوهري .

وقال أبو سعيد : الضَّرْمِيُّ من الأركاب :

الضَّخْمُ الجافي . وأنشد لجريز :

تواجه بعلمها بضَّرْمِيٍّ

كأن على مشافيره صَبَابًا^(١)

قال : وهو مَنَاعٌ هَذَارٍ المشافير ، يَهْدِرُ مَشْفَرُهُ

لاغْتِلَامِهَا . ورواه ابن شميل :

تَسَارِعُ زَوْجَهَا بِعَمَارِيٍّ

كأن على مشافيره جُبَابًا

وقال : عَمَارِيٌّ : فَرَجُهَا . ويروى :

« بِعَمَارِيٍّ » و « بِسَرَامِيٍّ » .

* ح - رَجُلٌ ضَرْمِيٌّ : ضَخْمُ البطن .

وله ثمر أشباه البُلُوطِ حَمْرًا إلى سواد ، تأكله
الغَنَمُ والحُمْرُ ، ولا تأكله الإبل ، وله ورْدٌ أبيض
صغير كثير العسل تجرُّسه النحل ، ولعسله فضل
في الجودرة والصفاء والعدوبة ، وله حَطَبٌ لاجمَرِ
له ، هو ضَرْمٌ ، وهو طيب الرائحة يُشَمَّمُ ،
وكذلك دُخَانُهُ ، وتُدْنِكُ بورقه أجواف الخلايا
فتألفها النحل لمُعْجِبًا به ، ويتصحح بدُخَانِهِ كما
يتصحح بدخان الطرفاء ، ونباته قُضْبَانٌ كَقُضْبَانِ
الطرفاء .

والضَّرْمُ غالب على السَّرَوَاتِ جبالها وحزونها ،
وقد نبئت في بعض السهول وواحدته ضَرْمَةٌ .

وضَرْمَةٌ بالتحريك ، هو ابن ضَرْمَةَ بكسر الصاد
المهملة ، من ولده هاشم بن حرْمَلَةَ .

* ح - ضَرْمِيٌّ : من حُصُونِ بَهْمَةٍ باليمن .

والضَّرِيمُ : الحريق .

والضَّرِيمُ : صنغ شجرة .

* * *

(ض ر س م)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : رجل ضَرْمَامَةٌ : نعت سوء ،

من الفسالة ونحوها .

(١) دهراته ٧٠ ، وروايته « بعماري » . ورواية اللسان والتاج تنفق مع الرواية الأولى في التكملة .

(ض ر غ م)

الضَّرْغَامُ : الأسد مثل الضَّرْغَامِيَّة . وكذلك
الضَّرْغَمُ بالفتح . أنشد الأصمعي :

كَأَنَّ فِي حَافَاتِهِ إِذْ جَلَجَلًا
أَسُودَ غَيْلٍ ضَرَّغَمَاتٍ بُسَلَا

وَتَضَرَّغَمَتِ الْأَبْطَالُ مِثْلَ تَفَعَّمَتِ ، أَيْ فَعَلْتُ
فِعْلَ الضَّرْغَامِ وَتَشَبَّهَتْ بِهِ .

* * *

(ض م م)

أَسَدٌ ضَمَّضٌ مِثَالُ طَلِيطٍ : يَضْمُ كُلُّ شَيْءٍ
كُضْمًا يَضْمُ ، وَكَذَلِكَ ضَمَّضٌ وَضَمَّضَامٌ ، مِثَالُ
سَلْسَلٍ وَسَلْسَالٍ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الضَّمُّ وَالضَّمَامُ : الدَّاهِيَةُ
الشَّيْئِيَّةُ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْعَرَبُ تَقُولُ الدَّاهِيَةَ ضَمِّي
ضَمَامًا بِالضَّادِ ، وَأَحْسِبُ اللَّيْثَ رَأَى فِي بَعْضِ
الصَّحِيفِ فَصَحَّفَهُ وَغَيَّرَ بِنَاءَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثِيُّ : الضَّمَامُ : الْبَخِيلُ .

وَالضَّمَّضُ بِالْفَتْحِ : الْجَسِيمُ الشَّجَاعُ .

وَضَمَّضَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَجَمَّعَ قَلْبُهُ .

وَضَمَّضَ عَلَى الْمَسَالِ ، إِذَا أَخَذَهُ كَلَهُ .

وَضِمَامٌ بِنُوعَلِيَّةٍ ، بِالْكَسْرِ ، مِنَ الصَّحَابَةِ .

* ح - الضَّمَّةُ : الْحَلْبَةُ فِي الرَّهَانِ .

وَالضَّمَّضَامُ : الَّذِي يَحْتَسِرُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ
وَيَنْضَمُّ عَلَيْهِ .

* * *

(ض و م)

* ح - ضَامٌ يَضُومُ ضَوْمًا : لَفْظٌ فِي ضَامٍ
يَضِيحُ ضِيًّا .

* * *

(ض ه ز م)

* ح - الضَّمْهِزِمُ : اللَّثِيمُ .

* * *

(ض ي م)

ابن دُرَيْدٍ : ضَمٌّ بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ
بِالسَّرَاةِ . وَقِيلَ : وَادٍ . وَقِيلَ : جَبَلٌ .

وَضِيمٌ بِنُوعَلِيَّةٍ : مِنَ رِجَالِ الْعَرَبِ .

* * *

فصل الطاء

(ط ح م)

أَبُو طَحْمَةَ بِالْفَتْحِ : عَدِيُّ بْنُ حَارِثَةَ مِنَ
الشُّرَفَاءِ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الطَّحْمَاءُ عِنْدَ أَبِي زِيَادٍ :

الْبَخِيلُ وَهُوَ الْمَهْرَمُ ، قَالَ : وَهُوَ خَيْرُ الْحَيْضِ كُلِّهِ ،

وَإِسْءٌ لَهُ حَطْبٌ وَلَا خَشَبٌ ، إِتْمَانًا يَنْبِتُ نَبَاتًا

تَأْكُلُهُ الْإِبِلُ ، وَقَالَ فِيهِ الشَّاعِرُ يَنْعَتُ ذَلَوَهُ :

تَجْبَلَةٌ كَتِيرِشِ الْفَضِيلِ

الْأَوْرِقِ النَّادِي مِنَ النَّجِيلِ

هذا كله قول أبي زياد .

وقال أبو عمرو : من الحميض الطَّحْمَةُ وهي

عربية الورق ، كثيرة الماء ، ولم تبلغني الطَّحْمَةُ
عن غيره .

وعن الأعراب القدماء : من النَّجِيلِ الطَّحْمَاءُ
والهَرْمُ والقَلَامُ ، فجعلوا النَّجِيلَ نَوْماً من الحميض
منه الطَّحْمَاءُ ، ولم يجعلوه نبتاً واحداً .

وقال أبو نصر : الطَّحْمَاءُ من الحميض ، ومنبتها
السَّهْلُ ، قال الخليل السَّعْدِيُّ :

تَمَلُّ أَوَارِكُ الطَّحْمَاءِ مِنْهَا

عِيَالُ الْحَىِّ بِاللَّبَنِ الْغَرِيضِ

وقال الأصمعي : الطَّحْمُومُ والطَّحُورُ : الدُّوْعُ .

وقوس طَحْمُومٌ وطَحُورٌ بمعنى واحد .

* ح - إِبِلٌ طَحْمَةٌ : كثيرة .

والمَطَّحُومُ : المملوء .

(ط ح ر م)

* ح - ما عليه طَحْرِمَةٌ وطَحْرِبَةٌ ، أى شئ .

(ط ح ل م)

* ح - الْفَرْزَاءُ : ليس على السماء طَحْلِبَةٌ
وطَحْلِبَةٌ ، أى غيم .

(ط خ م)

الطُّخُومُ والتُّخُومُ : وهى الحدود بين
الأَرْضَيْنِ .

وَدُو ظُلْمٍ مُصَغَّرًا : حَوْشِبُ بْنُ طِخْمَةَ

بالكسر ، بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم .

إليه جرير بن عبد الله رضى الله عنه ، ووفد على

أبي بكر رضى الله عنه ، وقُتِلَ بِصَفْقَيْنِ ، ولم تَكُنْ لَهُ
صُحْبَةٌ .

* ح - الطُّخَارِيمُ : الْفَضْبَانُ .

(ط ر م)

ابن الأعرابي : الطَّرْمُ بالتحريك : سَيْلَانُ

الْعَسَلِ مِنَ الْحَلِيَّةِ .

وقال الليث : الطَّرْمُ : اسم الكانون .

قال الأزهرى : وغيره يقول : الطَّرْمَةُ :

بِالضَّمِّ : قال : والطَّرْمَةُ بِالضَّمِّ : تَتَوُّهُ فِي وَسْطِ

السَّفَةِ الْعَلِيَا ، وَالتَّرْفَةُ فِي السُّفْلَى ، فَإِذَا جَمَعُوا

قَالُوا : طَرْمَتَيْنِ ، لِتَغْلِبَ الطَّرْمَةُ عَلَى التَّرْفَةِ .

(ط ر ث م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الرُّطْمَةُ والرُّطْمَةُ : الإطراق
من غضبٍ أو تكبرٍ .

* * *

(ط ر ح م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الطَّرْحُوم : الماء الآجن .

وقال : والطَّرْحُوم : الطويل ، وكأنه مقلوب
طُرْمُوح ، فهذا يدل على أنه بالخاء المهملة ،
وذكر الجوهري الأول بالخاء المعجمة .

* * *

(ط ر خ م)

الليث : اطْرَخَمَ الرَّجُلُ : إذا كَلَّ بصره .

والإيطْرِيحَامُ : الاضطجاعُ .

وقال الجوهري : قال المعاج :

وَجَامِعُ الْقَطْرَيْنِ مُطْرِيحٌ^(٢)

بَيَضَ عَيْنَيْهِ الْعَمَى الْمُعَمَى^(٣)

وليس الرجز للمعاج ، وإنما هولرؤبة .

وقال سيبويه : الطَّرِيمُ ؛ مثالُ حَدِيمٍ : الطويل .

قال : والطَّرِيمُ : العسلُ أيضا .

وقال الجوهري : الطَّرِيمُ : السَّحَابُ الكَثِيفُ ،
قال رُوْبَةُ :

* في مَكْفِيهِ الطَّرِيمِ الشَّرْبِيثُ^(١) *

ولرؤبة أرجوزة ثانية أولها :

أتعرف الذار بذات العنكث

داراً لذاك الشادين المرعث^(٢)

وليس الذي ذكره الجوهري فيها .

* ح - تطرِّمَ الرَّجُلُ في كلامه ، إذا تَأَثَّ
فيه .

وتَطَّرِمَ في الطَّيْنِ : تَلَوَّثَ به .

وطَّرِيمَ المَاءُ : عَرَمَضَ وَخُبَّتْ .

وكلُّ شَيْءٍ طَبَّقَ فَقَدَ طَّرِيمَ .

والطَّرِيمَةُ في الصَّخَبِ والغَلِي ، وهي لكلِّ ما فَاَرَّ
وعَلَى .

وطارِطْرِيْمُهُ ، إذا اَحْتَدَّ .

والطَّرْمُ بالضم : ضَرْبٌ من الشجر .

والطَّرْمُ بالفتح : العسل ، لغة في الطَّرْمِ

بالكسر .

(٢) ديوانه : ٢٧ .

(١) ديوانه ١٧١ .

(٣) لم يرد في ديوانه ، وورد في اللسان والتاج (ط ر خ م) منسوباً إليه .

* ح - ويقال : أوردته مياه طسيم ، إذا كان في الضلال والباطل ولم يصب شيئاً .

* ح - والطسم : العبرة .

وطسم وطيسى ، إذا اتحم .

(ط ع م)

ابن دريد : ناقة مطعم بكسر العين المشددة وطعموم ، إذا كان لها نبق .

وقال أبو سعيد : لك غث هذا وطعمومه ، أى سمينه .

ويقال : إنى طعام : عن طعامكم .

ويقال : هذا الطعام طعام طعم أى يطعم من أكله ، أى يشبع ، وله من الطعام ما لا جزء له . وما يطعم أكل هذا الطعام ، أى ما يشبع .

ويقال : الطعم أيضاً : القدرة . يقال طعمت عليه ، أى قدرت .

ويقال : فلان يجي له الطعم ، أى الخراج والإتاوات ، قال زهير :

يتزع إيمة أفوام ذوى حسب

مما يسر أحيانا له الطعم

ويقال : ما يفلان طعم ، ولا نويص ،

أى ليس له عقل ولا به حراك .

(ط ر س م)

* ح - طرسم وطرمس : إذا نكص .

(ط ر ش م)

* ح - طرشم الليل : أظلم .

(ط ر غ م)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : أطرغم : إذا تكبر ، وأشد :

أودج لما أن رأى الجلد حكم

وكنت لا أنصفه إلا اطرقم

الإبداح : الإقرار بالباطل .

(ط ر ه م)

* ح - المطرهم من الإبل : المصعب الذى لم يمسه جبل .

(ط س م)

* ح - يقال : رأيت في طسام الثبائر بالضم ، وطساميه بالضم والتشديد ، وطساميه بالفتح ، وطسامه يريد : فى كثيره .

وقال النَّضْرُ: أَطْعَمَتِ الْغُضْنَ إِطْعَامًا؛ إِذَا
وَصَلَتْ بِهِ غُضْنَاً مِنْ غَيْرِ شَجِيرِهِ .

وقد أَطْعَمْتُهُ نَظِيمَ ، أَى وَصَلْتُ بِهِ ، فَقَبِلَ
الْوَضْعَ .

وَأَطْعَمْتُ عَيْنَهُ قَدَى فَطَعِمْتُهُ .

وفلان لَا يُطْعِمُ مِثْلَ يَفْتَعِلُ ، أَى لَا يَتَأَدَّبُ
وَلَا يَنْجِعُ فِيهِ مَا يُصْلِحُهُ وَلَا يَعْفِلُ .

وقال ابن دريد: تَطَاعَمَ الطَّائِرَانِ ، إِذَا تَفَارَا .

وقال النَّضْرُ: يُقَالُ لِلْحَمَامِ الذَّكْرُ إِذَا ادْخَلَ

فَمَهُ فِي فَمِ أُنثَاهُ: قَدْ طَاعَمَا وَتَطَاعَمَا؛ وَمِنْهُ قَوْلُ
الشَّاعِرِ:

لَمْ أُعْطِهَا بَيْدَ إِذْ بَتَّ أَرْشُفُهَا

إِلَّا تَطَاوُلَ غُضْنِ الْجَيْدِ بِالْجَيْدِ ^(١)

كَمَا تَطَاعَمَ فِي خَضْرَاءَ نَاعِمَةٍ

طُطُوْقَانِ أَصَاخًا بَعْدَ تَفْرِيدِ

وقال أبو حاتم: يُقَالُ: لَبِنٌ مُطْعِمٌ، وَهُوَ الَّذِي
أَخَذَ فِي السَّقَاءِ طَعْمًا وَطِيًّا، وَهُوَ أَدَامٌ فِي الْعَلْبَةِ
مَحْضٌ ، وَإِنْ تَغَيَّرَ طَعْمُهُ مِنَ التَّقْوِجِ .

وقد سَمُوا طَعْمًا مُصْفَرًا .

وطعمة بالضم ، ومُطْعِمًا مِثْلُ مُسْلِمٍ .

وقال الجوهري: الْمُطْعِمَةُ: الْفَوْسُ ، قَالَ
الشَّاعِرُ:

وَفِي الشَّمَالِ مِنَ الشَّرْبَانِ مَطْعَمَةٌ

كَبْدَاءٌ فِي نَجْمِهَا دَطْفٌ وَتَقْوِيمٌ ^(٢)

والرواية « في عودها » ؛ فإن العطف
والتقويم لا يكونان في المعجس ، وقد أخذه من
كتاب ابن فارس ، والبيت لذى الرمة .
* ح - بعير مُطْعِمٌ مِثْلُ مُطْعَمٍ .

* * *

(ط غ م)

الليث: يُقَالُ لِلرَّجُلِ الْأَحْمَقِ: طَغَامَةٌ .

وفيه طُغُومَةٌ وَطُغُومِيَّةٌ ، أَى حَقٌّ وَدَنَاءَةٌ .

* ح - الطَّغَمُ: الْبَحْرُ وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ .

وَالتَّطَغُمُ: التَّجَاهُلُ .

* * *

(ط ل م)

ابن الأعرابي: الطَّلَامُ: التَّنُومُ وَهُوَ حَبُّ
الشَّاهِدَانِجِ .

قال: وَالطَّلْمُ وَسِخُّ الْأَسْنَانِ ، مِنْ تَرِكَ السَّوَاكِ .

وقال غيره: الطَّمُّ بِالضَّمِّ: الْحِوَانُ الَّذِي

عَلَيْهِ الْخَبْزُ .

(١) اللسان والتاج (ط ع م) . (٢) في اللسان والتاج منسوب لذى الرمة ، وهو في ديوانه ٥٨٧ .

والتطعيم : ضربك الخبزة ، وكان الخليل
يُنشد بيت حسان بن ثابت رضى الله عنه :

تَظَلُّ جِيادُنا مُتَمَطِّراتِ

^(١)
يَطْمَهُنَّ بِالخَمْرِ النَّساءُ

أى تمسح النساء العرق عنهن بالخمر ، وكان
ينكر رواية من روى « يَطْمَهُنَّ » .

* * *

(ط ل ح م)

ابن دُرَيْد : الطُّلْحُومُ : الماء الآجن مثلُ
الطُّلْحُومِ بالخاء معجمة ، والخاء والخاء قد
تتماقبان مثل اطمَحَرَّ واطمَحَزَّ ، إذا امتلأ .
والطُّلْحَامُ والطُّلْحَامُ في اسم مَوْضِع .

* * *

(ط م م)

طَمَّ الطائرُ الشجرة طَمًّا ، إذا علاها .
والطَّمْطَامُ : وَسَطُ البحرِ ومُعْظَمُهُ .

ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « رأيت
أبا طالب في صَحَابِجِ من النارِ ، ولولا مكاني لكان
في الطَّمْطَامِ » .^(٢)

وقال ابن الأعرابي : طَمَطَمَ : إذا صَبَحَ
في الطَّمْطَامِ .

قال : والتطعيم : الفرس المسرع .
ورجل طَمِطِمْ بالكرم ، أى أعجم مثل
طَمِطِمْ .

ويقال للفرس الجواد : طِمٌّ كما يقال له : بجر .
وقال المفصل سألت رجلا من أعلم الناس
يقول عنزة :

تَأوى له قُلُصُ النعامِ كما أوتِ

^(٣)
حِرْقُ يمانِيةٍ لأعجمِ طَمِطِمْ

قال : يَكُونُ باليمن من السحاب ما لا يكونُ
بغيرها من البلدان ، قال : وربما نشأت صحابةٌ
في وَسِطِ السماءِ فيسمعُ صوتُ الرعدِ فيها ، كأنه
من جميع السماء ، فيجتمع إليه السحابُ من كلِّ
جانِبٍ ، فالحِرْقُ اليمانية تلك السحابُ .

والأعجمُ الطَّمْطَمُ : ذلك الرعد . وقال أبو عمرو
في قول ابن مقبل :

باتت على نَفِينِ لَأَمٍ صَرَّاءِ كُرُهُ

جاءت به مُستَعِداتُ أَطامِمْ^(٤)

نَفِينِ لَأَمٍ مُستَوِياتٍ ، صَرَّاءِ كُرُهُ مَقاصِلُهُ .
وأراد بالمستَعِداتِ القوائم . وأطامِمْ نُشَيْطَةٌ
لا واحد لها .

(٢) النهاية ٣/ ١٣٩ .

(٤) ديوانه : ٢٧٢ .

(١) ديوانه ٥٥ .

(٣) الملتقات بشرح العبري ١٨٥ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الطَّعْمَةُ بالضم : القِطْعَةُ من
الْبَيْبِيسِ .

وقال غيرهُ : لقيتهُ في طِمْعَةِ القَوْمِ ؛ أي
مُتَّعِمِهِمْ .

وطينطمانيةٌ حميرٌ : ما في لغتها من الكلمات
المنكرة ؛ اعْجِبةٌ .

وقال الجوهرى : قال الرَّاجِزُ :

حَوْزِها من بُرْقِ القَمِيمِ

بالحوز والرقيق وبالطميم^(١)

وبينهما مشطور وهو :

أهدأ يمشى مشيةً الظليمِ

والرجز لعمر بن الأشعث بن حلياً .

الطَّمُ : العَجَبُ والعَجِيبُ والكَيْسُ والظَلِيمُ .

والطَّعْمَةُ : العَذْرَةُ .

والأطاميم القوائم نفسها .

وأَطَمَمْتُ له بَسْمِي : تَهَيَّأتُ له .

وبَيْدَى : أهْوَيْتُ بها .

والطَّمُ : الذِّكْرُ العَظِيمُ .

(طوم)

ح - الطُّومَةُ : المنبئة والداهية .

والأنثى من من السلاحف .

(طه م)

أبو سعيد : الطَّهْمَةُ بالضم والصَّحْمَةُ في اللون :
أَنْ تَجَاوَزَ سُمْرُهُ إلى السَّوَادِ .

ووجه مطهم ، إذا كان كذلك .

قال : والتَّطْهِيمُ أيضاً : النَّفَارُ في قول
ذِي الرِّمَّةِ :

تلك التي أَشْبَهتْ نَحْرَ قَاءِ جَلُوتِها

يومَ النَّفَا بهجةً منها وتَطْهِيمُ^(٢)

قال : التَّطْهِيمُ النَّفَارُ في هذا البيت . قال :

ومن هذا يقال : فلان يَتَطَهَّمُ عِنا ، أي
يَسْتَوِجِحُ .

* ح - امْرَأَةٌ طَهْمَةٌ : قَلِيلَةُ لَحْمِ الوَجْهِ .

(طى م)

* ح - طام : إذا حَسَنَ عَمَلُهُ .

فصل الظاء

(ظلم م)

الظَّيَّانِي : الظَّامُ والظَّابُّ : سَيْفُ الرَّجُلِ ،

وقال : ظَاءَ مَنِيَّ وظَاءَ بَنِي ، إذا تَزَوَّجْتَ أَنْتَ

وهو أُخْتَيْنِ .

* ح - ظَامَتُ المَرْأَةُ : نَكَحَتْها .

(١) السان والناج (ط م م) .

(٢) ديوانه ٧٢٥ .

(ظ ع م)

* ح - الفراء : الظَّامُ : ظِعَانُ الرَّحْلِ .

(ظ ل م)

الليث : الظُّمُّ بالفتح : يقال : هو التَّاجِجُ .
والظُّمُّ أيضا : المصدر الحقيقي من ظَلَمْتُ
فَأَلَانَا .

وقال أبو عبيد : يقال : ظَلَمْتُ القومَ ، إذا سَقَاهُم
اللَّبَنَ قَبْلَ إِدْرَاكِهِ .

قال الأزهرى : هكذا روى لنا هذا الحرف
عن أبي عبيد ، ظَلَمْتُ القومَ ، وهو وهمٌ .

وظَلِيمٌ على فَعِيلٍ : مولى عبْدِ الله بنِ سَعْدِ بنِ
أبي سَرْحٍ من التَّايِبِينَ .

وظَلِيمٌ مَصْفُرًا : هو ظَلِيمٌ بنُ حُطْبَيْطٍ : مِنْ
أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وظَلِيمٌ بنُ حَنْظَلَةَ بنِ مَالِكِ بنِ زَيْدِ مَنَاءَ
ابنِ تَمِيمٍ .

وذُو ظَلِيمٍ : حَوْشَبُ بنِ طَيْخَمَةَ ، تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : كَهْفُ الظُّلْمِ : رَجُلٌ
مَعْرُوفٌ .

قال : وَالظَّلَامُ بالكسر : مصدر ظالمتُهُ
مظالمةً وظلامًا .

قال الدينورى : الظَّلَامُ بالكسر والتشديد :
عُشْبَةٌ .

وذَكَرَ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنَّهَا مَرَّتَى ، وَأَنشَدَ لِرَجُلٍ
مِنْ بَنِي يَرْبُوعٍ :

رَعَتْ بِمَرَارِ الْحَزَنِ رَوْضًا مَوَاصِلًا

عَمِيًّا مِنَ الظَّلَامِ وَالهِبَمِ الْجَعِيدِ ^(١)

قال : وَالهِبَمُ : شَجَرَةٌ مِنَ الحَمِيضِ .

وقال ابنُ الأعرابى : وَمِنْ غَرِيبِ الشَّجَرِ
الظُّمُّ ، الْوَاحِدَةُ ظِلْمَةٌ ، وَهُوَ الظَّلَامُ وَالظَّلَامُ
وَالظَّلَامُ .

قال الأصمعى : هو شجرله عَسَالِيحٌ طَوَالٌ ،
وَتَبَسَّطَ حَتَّى تَجُوزَ حَدَّ أَصْلِ شَجَرِهَا ، فَهِيَ تُسَمَّى
ظَلَامًا .

وأظلمَ النَّعْرُ : إِذَا تَلَأَّ عَلَيْهِ كَالسَّاءِ الرِّيقِ
مِنْ شِدَّةِ بَرِيْقَةٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

إِذَا مَا اجْتَلَى الرَّانِي إِليهَا بِطَرْفِهِ

غُرُوبَ ثَنَائِيهَا أَضَاءَ وَأَظْلَمَا ^(٢)

أضَاءَ : أَصَابَ ضَوْءًا ، وَأَظْلَمَ : أَصَابَ ظَلْمًا .

(١) اللسان والتاج (ظ ل م) .

(٢) اللسان والتاج (ظ ل م) .

وقال ابن الأعرابي : وجدنا أرضاً تَظَلَّمُ
معناها ، أى تتناطح من النشاط والشَّبع .
ويقولون : ما ظَلَمَكَ أن تفعل ؟ أى
ما منعتك ؟

وقال رجل لأبى الجراح : أكلتُ طعاماً
فأنحمته ، فقال أبو الجراح : ما ظَلَمَكَ أن تنىء !
قال : وأنشدنى بعضهم :

قالت له مئى بأعلى ذى سلم^(١)

ألا تزورنا إن الشعب أَلَم

قال بلى يامئى واليوم ظَلَم

قال الفراء : هم يقولون : معناه حقاً ، وهو
مَثَلٌ .

قال : ورأيت أنه لا يمتنعى يوم فيه علة تمنع .

وقال ابن الأعرابي : معناه حقاً يقيناً .

قال الأزهرى : وأراد قول المفضل وهو

شبيه بقول من قال فى لاجرم : أى حقاً ؛

يُقيمه مقام اليمين .

ظَلَمٌ : موضع .

وظَلِم : وادٍ من أودية القباية .^(٢)

وظَلِيمٌ : موضع باليمن وإليه أُضيف ذو ظَلِيم

المذكور .

وظَلِيمٌ : وادٍ بنجد .

والظَلِيمُ أيضاً : فرس عبيد الله بن عمر بن

الخطاب رضى الله عنهما .

والظَلِيمُ أيضاً : فرس المؤرج السدوسى .

والظَلِيمُ أيضاً : فرس فضالة بن هند الأسيدي

ومظلمٌ ساباط : موضع قرب المدائن .

ومظلومة : بن محارث اليمامة .

والظلام : اليسير .

ونظَرَ الى ظلاماً ، أى شزراً .

وجمع الظليم من النعام : ظلمانٌ وظلمانٌ .

والمظلم من العشب : المنبت فى أرض لم

يُصبها المطر قبل ذلك .

وظلم الحمار [الأنان]^(٣) سفدها وهى حامل .

وظلمة ويقال ظلمة : امرأة من هذيل كانت

فاجرة فى شبابها ، فلما أسنت قادت حتى أقعدت

ثم اشترت تيساً ، وكانت تُطْرِقه الناس فشدت عن

ذلك ، فقالت : إنى أرتاح لنبيه على ما بى من

الهرم ، فقيل : أقود من ظلمة . ويقال أيضاً :

من ظلمة ، كقولهم : الليل أخنى للويل ،

والأول أصح .

(٢) ما هنا يتفق مع معجم الوردان ، وفى القاموس : « ركعتب » .

(١) اللسان (ظ ل م) .

(٣) زيادة من القاموس بتنزيها العيال .

وقال الفراءُ: يقال: لَعَنَ اللهُ أَظْلَمِي وَأَظْلَمَكَ،
أى الأظلم منا .

والظلمُ: سيفُ المذئذيلِ التَّغْلِييِّ .

* * *

(ظ ن م)

أهمله الجوهري .

وقال ابنُ الأعرابي: الظنَّةُ: الشرْبَةُ من

اللبنِ الذي لم تُنْحَرَجْ زُبْدَتُهُ .

قال الأزهرى أصلها ظلمةٌ .

* * *

فصل العين

(ع ب م)

الفراءُ: العَبَاءُ: الأَحْمَقُ .

والعَبَاءَةُ: الحُمَقُ .

وقد عجمَ عجمٌ .

وقال ابنُ الأعرابي: يقال للرجل الطويل

العظيمِ الجسيمِ: عجمٌ .

* ح - العَبَاءَةُ: مائةُ لَعُوفِ بنِ عبدِ من

خيارِ مياهاها .

وماءُ عِبَامٍ ، وعطاءُ عِبَامٍ : كثيرٌ .

* * *

(ع ب ث م)

أهمله الجوهري .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: عَيْبَمٌ: اسمٌ .

(ع ت م)

ابنُ الأعرابي: أَعْتَمَ الليلُ: إذا سَرَّ مِنْهُ قِطْعَةٌ،

لغة في عتم .

ويقال: اسْتَعْتَمُوا نَعْمَكُم حَتَّى تَفْبِقَ ، أى

أَنَحُوا حَلَبَهَا حَتَّى يَجْتَمِعَ اللَّبَنُ فِي ضِرْوَعِهَا .

وقال أبو مِسْعَلٍ: يقال: جَمَلَ عَيْتُومٌ وَعَيْتُومٌ

وكذلك في الرجلِ ، وهو العَظِيمُ الضَّخْمُ .

* ح - العَيْتُومُ: الجملُ البَطِيءُ .

* * *

(ع ث م)

أبو عمرو: العُثْنانُ: الحَيَّةُ .

وقال الليثُ: يقال للقبيلِ الذَّكَرُ: عَيْتُومٌ .

قال: والعَئِثَمَةُ من الإِثِيلِ: الطَوِيلُ .

ومسجدُ العَيْثَمِ: بفسطاطِ مِصرَ، قَريبٌ من

جامعِها العَيْثَقِ .

وسويد بن عَثَمَةَ بالفتح: من التَّايِبِينَ .

وقد سَمَّوْا عَثَمًا بالفتحِ وَعُثَيْمًا مِصْرًا .

وعَثَمًا بالفتحِ والتَّشْدِيدِ: هو عَثَمُ بنُ طَلْحَةَ . من

أصحابِ الحَدِيثِ .

وقال الجوهري: العَيْتُومُ: الأُنثَى من القَبِيلَةِ .

وأنشد للأخطلِ:

تَرَكَوا أَسامَةَ في اللَّقاءِ كَأَنما

وطَقَّتْ عليه بِحُفِّها العَيْتُومُ

يَعْجُمُهُ ، أَيْ يُلَوِّكُهُ ، لِأَنَّ ذَلِكَ يُفْسِدُ طَعْمَ
الْخَلَاوَةِ أَوْلَانَهُ قَوْتُ لِلدَّوَابِّ ، فَلَا يُنْضِجُ إِلَّا
يَذْهَبُ طَعْمُهُ .

وقال ابن دريد : بَنُو الْأَعْجَمِ وَبَنُو عَجْمَانَ :
بَطْنَانِ مِنَ الْعَرَبِ .

وقال ابن الأعرابي : الْعَجْمِيُّ بِالْفَتْحِ مِنَ
الرِّجَالِ : الْمُمِيزُ الْعَاقِلُ .

قال : وَالْأَعْجُومُ : النَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ عَلَى السَّفَرِ .

وَذَاتُ الْعَجْمِ : فَرَسٌ حَنْظَلَةٌ بِنِ أَوْسِ بْنِ بَدْرِ
السَّمْعِيِّ ، ابْنِ أَبِي الزَّرْفَانَ .

وقال الجوهري : وَأَعْجَمْتُ الْكِتَابَ خِلَافَ
قَوْلِكَ : أَعْرَبْتُهُ .

قال رؤبة :

وَالشَّعْرُ لَا يَسْطِيعُهُ مِنْ يَظْلَمِهِ ^(٢)
يُرِيدُ أَنْ يَعْرِبَهُ فَيَعْجِمُهُ

وليس الرجز لرؤبة .

ولرؤبة أرجوزة على هذا الروي أولها :

قُلْتُ لَزِيرٍ لَمْ تَصِلْهُ مَرِيْمَةٌ ^(٣)

ضَلِيلُ أَهْوَاءِ الصَّبَا يَنْدَمُهُ .

وصدر البيت مغير ، والرواية :

وَمُلْحَبٍ خَضِلِ النَّيَابِ كَأَنَّهَا

وِطَأَتْ عَلَيْهِ بِحُفَّتِهَا الْعَيْشُومُ ^(١)

* ح - الْعَيْشَامُ : طَعَامٌ يُطَبَّخُ وَيَجْعَلُ فِيهِ
جَرَادٌ .

وَالْعَيْمَةُ : الثَّرِيدَةُ الْمُجْتَمِعَةُ .

وَأَعْتَمَّ : انْتَفَع .

وَأَعْتَمَّ بِيَدِهِ : أَهْرَى بِهَا .

(ع ث ل م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : عَثَمَةُ : مَوْضِعٌ .

(ع ج م)

أبو العجماء عمرو بن عبد الله السبائي ، بالسين

المهملّة : مِنَ التَّابِعِينَ .

وقالت أم سلمة رضي الله عنها : كَانَ النَّبِيُّ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَنْهَانَا أَنْ نَعْجِمَ النَّوَى طَبِخًا

أَرَادَ أَنْ التَّمْرَ إِذَا طَبَخَ لِنُؤْخَذَ حَلَاوَتُهُ طَبَخَ عَفْوًا

حَتَّى لَا يَبْلُغَ الطَّبِخُ النَّوَى وَلَا يُؤَثِّرُ فِيهِ تَأْثِيرٌ مِنْ

(٢) ملحق ديوانه ١٨٦ .

(١) ديوانه ٩١

(٣) ديوانه ١٤٩ .

وليس ما ذكر فيها ، وإنما هو للحطيفة من
قطعة جميعها :

(١)
الشعر صعب وطويل سامة

إذا ارتقى فيه الذي لا يعلمه

زلت به إلى الحضيض قدمة

والشعر لا يستطيعه من يظلمه

يريد أن يعر به فيعجمه

(٢)
ولم يزل من حيث يأتي يحرمه

من يسم الأعداء يبق ميسمه

ويقال : إن النجم يسكون الحليم من الإبل :

التي تقضى منها الذية ، هكذا ذكره ابن فارس
بعد ذكره ما ذكره الجوهري .

* ح - العجماء : من أودية العلاء باليمامة .

والعجم : الحفّاش الضخم والوطواط أيضا .

والمعجوم : سيف الجارود ، واسمه بشر
ابن المعل .

(ع ج ر م)

الليت : المعجومة لغة في المعجومة وهي شجرة .

قال : ومعجومتها : غلظ عقدها .

قال : والمعجوم أيضا : دويبة صلبة كأنها

مقطوعة ، تكون في الشجر وتأكل الحشيش .

قال : والعجّارم من الدواب : مجتمع عقد
بين نخذه وأصل ذكره .

قال : والعجّوم : أصل الذكر .

وإنه لمعجّم ، إذا كان غليظ الأصل .

وقال غيره : ناقة معجّمة : شديدة .

قال أبو النجم :

(٣)
* معجّمان بزلا سغابلا *

وقال أبو حاتم : الإبل إذا جاوزت الحسین
والستين فهي عجمرة وعجمرة وعجمرة ، بالحركات
الثلث .

* ح - ناقة عجمرة : شديدة .
وجمل عجم .

(ع ج س م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : العجّسة : الخفة والسرعة .

وفي التهذيب : العسجّمة ، على القلب .

(ع ج ل م)

أهمله الجوهري ، والعجالم : قوم من أهل

اليمن وصهب أرضهم والنسبة إليهم عجلبی .

(١) ديوان الحطيفة ١١١ وملحق ديوان روبة ١٨٦ .

(٢) هذا المشرق الذي يله انفرادهما الحطيفة في ديوانه ١١١ .

(٣) السان والناج (ع ج ر م) .

(ع ج ٢٥)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : العَجْهُوم : طائر من

طير الماء كأن ينقاره جلم الخياط .

(ع د م)

يقال : فلان يُكْسِبُ المعدوم ، إذا كان محدوداً

ينال ما يحرمه غيره .

ويقال : هو أَكْثَمُ للمدوم ، وأكْسَبُكُمْ

للمدوم ، وأعطاكم للمحروم .

قال يصف ذئبا :

(١)
كسوبٌ له المعدوم من كسبٍ واحدٍ
مُحَالِفُهُ الإِقْتَارُ لَا يَتَمَوَّلُ

أى يكسب المعدوم وحده ولا يتمول .

وعدم الرجل يعدم عدامة ، مثال كرم يكرم

كرامة ، إذا حقق ، فهو عديم ، أى أحمق .

وأهل العراق يسمون المجنون : العديم .

ويقولون : فلان قد عدوه ؛ أى قالوا : إنه

مجنون .

وقول العامة من المتكلمين : وُجِدَ فأنعدم

خطأ ، والصواب وُجِدَ فعدم .

* ح - ابن الأعرابي : أعدمه ، أى منعه .

(ع ذ م)

ابن دريد : العذام بالضم والتشديد : شجر

من شجر الحمض .

وقال الليث : العذام شجر من الحمض ينمى ،

وانتماءه أشداخ ورقه إذا مسسته ، وله ورق

نحو ورق القاقلي ، والواحدة عذامة ، وذكرها

الدينوري بالغين معجمة .

وقال غيره : المرأة تعذم الرجل ، إذا أربع

لها بالكلام ، أى تستمه إذا سألها المكروه ، وهو

الإرباع .

* ح - عذمٌ : وادٍ باليمن .

وقد سموا هذا ما وعدامة .

والعذمذم : الكيل الجزاف .

والموت الكثير .

والعذام : البرغوث .

(ع ر م)

ابن الأعرابي: يوم عارم: ذو نهاية في البرد،
تأاره وليله .

وأنشد :

وَيْلَةٌ إِحْدَى اللَّيَالِي الْعَرَمِ^(١)

بَيْنَ الذَّرَاعِينَ وَبَيْنَ الْمِرْزَمِ

تَهُمَ فِيهَا الْعَتْرُ بِالتَّكَلِّمِ

وعارمة: أرض معروفة .

وعرم العصبى ندى أمه ، إذا مصه .

أنشد يونس :

وَلَا تُفْلِسِينَ كَذَاتِ الْغَلَامِ

إِنْ لَمْ تَجِدْ عَارِمًا تَعْتَمِ^(٢)

أراد بذات الغلام الأثم المرضع إن لم تجد
من يخص نديها مصنه هي .

قال: ومعناه: لا تكن كمن يهجو نفسه إن يجد
من يهجو .

قال: وعرمى والله لأفعلن ذلك ، وعرمى ،
وعزى ، ثلاث لغات ؛ بمعنى أما والله .

وأنشد :

عَرَمِي وَجَدْتُكَ لَوْ وَجَدْتُ لَهُمْ

كَعْدَاوَةٍ يَجِدُونَهَا تَقْلِي^(٣)

ويروى عرمى .

وقال أبو عمرو بن العلاء: الألف يقال
له الأعرم .

وقال أبو عمرو الشيباني: العرامين :
القلقان من الرجال .

قال : والعُرمان : الأكرّة ، وإحدهم أعرم .
قال الأزهرى : ونون العرامين ، والعُرمان
ليست بأصلية .

يقال : رجل أعرم ورجال عرامين ، جمع
الجمع .

وسمعت العرب تقول لجميع القعدان من
الإيل : القعادين ، والقعدان جمع القعود .

والقعادين نظير العرامين .

وقال ابن الأعرابي : العريم : الداهية .

وسبيل العرم ، قيل : العرم اسم وادٍ ، وقيل :

اسم الجرد الذى بثق السكر عليهم ، وهو الذى
يقال له : الخلد .

وقيل : العرم : المطر الشديد .

وقال ابن الأعرابي : العرمة بالتحريك :

أرض صلبة إلى جنب الصمان .

(٢) اللسان والتاج (ع ر م) .

(١) اللسان والتاج (ع ر م) .

(٣) اللسان (ع ر م) ، والنظر الأول في التاج (ع ر م) .

قال :

وعارضُ العِرْضُ وأعناقُ العِرْمِ^(١)قال الأزهريّ : العرمة : تتأخيم الدهناء ،
وعارضُ اليمامة يقاتلها ، وقد نزلتُ بها .ويقال : إنَّ العرْمَ اللحمُ في قول الفاعل :
المُعْتَرِي صَوءَ نارِي وهى بارِزَةٌتحت السماء إذا ماضنَّ بالعرْمِ
وقد سموا عارِماً وعُراماً بالضمِّ وعراً ما بالفتح
والتشديد .

ويقال لِأَسْرَةِ الرَّجُلِ : عُرْمَتُهُ بِالضَّمِّ .

ويقال لِمَا سَقَطَ مِنْ قَشْرِ الْعَوْجِجِ : العُرَامُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : عُرْمَانُ : أَبُو قَيْبِلَةَ مِنْ
العرب .وقال ابنُ الأَصْرَابِيِّ : عَرْمُ الرَّجُلِ بِالضَّمِّ لَفْظٌ
فِي عَرْمٍ وَعَيْرَمٍ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ .وقال الجوهريّ : العُرَيْمَةُ مُصَغَّرَةٌ : رَمْلَةٌ
لِابْنِي فَرْزَةَ .

قال بِشْرِ بْنِ أَبِي خَازِمٍ :

إِنَّ العُرَيْمَةَ مَانِعٌ أَرْمَاحَنَا

مَا كَانَ مِنْ تَحْتِهَا مِنْهَا وَصَفَارٍ^(٢)وليس البيت لبشير وإنما هو للنايفة الذبيانيّة
وقد نسب البيت في (س ح م) على الصحة إلى
النايفة .

* ح - دَارَةُ عَوَارِمَ : مِنْ دَارَاتِ الْعَرَبِ .

وعَوَارِمٌ : هَضْبٌ وَمَاءٌ لِلضَّبَابِ وَلِابْنِي جَعْفَرٍ .

ويُحْسِنُ عَارِمٌ سَجِينٌ حَبِيسٌ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ فِيهِ
مُحَمَّدُ بْنُ الْحَنَفِيَّةِ مَخْرَجُ الْمُخْتَارِ بِالْكَوْفَةِ .

وعَرْمَتُهُ : أَصَبَتْهُ بِعُرَامٍ .

والعُرمُ : الدَّسَمُ وَبَقِيَّةُ الْقِدْرِ أَيْضاً .

والتَّعْرِيمُ : الْخَلْطُ .

وَالعُرْمَةُ : الْجَمَاعَةُ .

وَالعُرْمَةُ : رَائِحَةُ الطَّبِيخِ .

وَالعَارِمُ : فَرَسٌ الْمُنْذِرُ بْنُ الْأَعْلَمِ الْخَوْلَانِيُّ .

* * *

(ع ر ج م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عمرو : العُرْجُومُ وَالْعُلْجُومُ : النَّاقَةُ
السَّيْدِيَّةُ .

وفي حديث عمر رضی الله عنه : « إِنَّهُ قَضَى

فِي الظُّفْرِ إِذَا اعْرَجْتُمْ بِقُلُوبِصٍ » ؛ تَفْسِيرُهُ

فِي الْحَدِيثِ قَسَدٌ ، وَقِيلَ : صَوَابُهُ اِخْرَاجُهُ ،

أَي تَقْبِضُ وَتَجْمَعُ .

(١) ملحق ديوان روضة ١٨٢ ، وهو أيضا في اللسان والناج بنسبه إلى روضة .

(٢) ملحق ديوانه ٢٣٥ .

(عردم)

مُحَارِبٌ : العَرْدَمَةُ الشدة والصلابة ، يقال :
إنه لَعَرْدَمُ القَصْرَةِ .

قال العجاج :

* تحمي حُمَيَّامَا بِعِزِّ عَرْدَمٍ *^(١)

قال : فإذا قَلَّتْ لِلْمَرْدِ عَرْدَمٌ فهو أشد من
العَرْدِ ، كما تقول للبلدِ بَلَدَمٌ ، فهو أَبْلَدُ .
وأما قول رُؤْبَةِ :

وعِندَنَا ضَرْبٌ مُرٌّ مِعْصَمَةٌ^(٢)
ويعتلى الرأس القمءُ عَرْدَمَةٌ

فقال ابن الأعرابي : عَرْدَمُهُ : عُنُقُهُ .
وقال غيره : شِدِيدُهُ .

وقيل : شِدَّتُهُ وصلابته .

وقالا الأصمعي : العَرْدَمُ : الشدِيدُ .

كل شيء .

* ح - وقال النَّضْرُ : العَرْدَمُ : الضَّخْمُ
النَّارُ الغايِظُ القليلُ اللقيم .

* ح - العَرْدَمَانُ : الشَّدِيدُ الجافي .

(عرزم)

عَرَزِمٌ بالفتح : من الأعلام ومنه جبانته
عَرَزِمٌ بالكوفة .

وعبد الملك بن ميسرة العَرَزِمِي : من أصحاب
الحديث ، نَزَلَ جبانته عَرَزِمًا .

وقال الأصمعي : العِرْزِمُ مثالُ ضِرْزِمٍ : الحيةُ
القَدِيمَةُ :

وأنشد :

قد سالم الحياتِ مِنْهُ القَدَمَا^(٣)
ولأنفوانَ والشجاعَ الشَّجَمَا

وذاتَ قرنينَ زحوقاً عِرْزِمَا

ويروى : ضَمُوزًا ضِرْزِمَا .

والرَّجْزِيروى لعبد بنى عيسى وللدويري .

وأنشد سيبويه : الحياتُ بالرفع ، وقال :

قد عَلِمَ أن القدمَ هاهنا مُسَالِمَةٌ كما أنها مُسَالِمَةٌ ،
فحمل الكلام على أنها مُسَالِمَةٌ .

والعَرَزِمُ بالفتح ، والعَرَزَمُ والعِرْزَامُ والعِرْزَمُ

مثال قرشب : الأسد .

(٢) ديوانه ١٥٤ .

(١) ديوانه ٣٠٢ .

(٣) في اللسان والناج المشطور الثالث فقط .

(ع ر ص م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : العرصوم : البخيل .

والعرصام والعراصم والعرصم مثال قرشب :
الأسد .وقال الليث : العرصم : الرجل القوي الشديد
البضعة .وقال ابن الأعرابي : العرصم بالفتح : النسيط .
والعرصم : الأكل أيضا .

وقال ابن دريد : العرصام : الخافي الغليظ .

* ح - العرصم : الضئيل الجسم ، وهو من
الأضداد .

* * *

(ع ر ه م)

الليث ، العرهوم والعراهيم : التاز الناعم من
كل شيء .

قال رؤبة :

(١)
فَقَدْ تَرَيْكَ قَصَبًا عَمِيًّا
أَنْلَعَ فِي بَهْجَتِهِ عُرْهُومًا

أى عظام يديها ورجليها .

قال : وقال بعضهم : العراهم والعراهمة :
نعت للؤث دون المذكر .

وأنشد :

وَقَرَّبُوا كُلَّ وَائِي عَرَاهِمِ (٢)

من الجمال الحيلة العفاهم

والعرهم بالفتح والعراهم والعرهم مثال
قرشب : الأسد .

* ح - العرهوم : الفطر .

والعهوم : العرجون .

* * *

(ع ز م)

ابن الأعرابي : المعزم والمعزم : والعزمان :
العزيمة .

والمعزم بالفتح : ثجير الزبيب .

والمعزمي : بياع الثجير .

وأم عزم : الدبر ، يقال : كذبت أم عزيمة .

وقال الأضمي : العزوم من الإبل : التي قد
أمدت ، وفيها بقية من الشباب كالعوزم .

(١) لم يرد في ديوان رؤبة ، وورد المتطور الثاني منسوبا لأبي النجم في اللسان والتاج (ع ر ه م) .

(٢) اللسان والتاج (ع ر ه م) .

وقال المفضل : يقال للإبل والغنم والناس
إذا جُهدوا : صَمَمْتَهُمْ نَوَائِبُ الزمان .

والعَسِمَى : الخاتل .

والعَسِمَى : المصالح لأمويره ، وهو المعوجُّ

أيضاً .

وقال النضر : ما عَسَمْتُ بمثله ، أى ما بَلَلْتُ

بمثله .

ويقال : ما عَسَمْتُ هذا الثوب ، أى لم أجْهده

ولم أنهكه .

والعَسَمَة بالتحريك : كَسْرُ الخبز اليابسة .

وقال الليث : العُسوم : كَسْرُ الخبز اليابس .

وأَنشدته قول أمية بن أبى الصلت فى صفة

أهل الجنة :

وَلَا يَتَنَازَعُونَ هَنَانِ شِرِكِ

وَلَا أَقْوَاتِ أَهْلِهِمُ الْعُسُومِ ^(١)

وعاسم : اسم موضع . وقيل : نَقَا يَعَالِجُ . ^(٢)

قال امرؤ القيس :

فَصَفَا الْأَطِيطُ قَصَاحَتَيْنِ فَعَاسِمِ

تَمْشِي التَّعَاجِجِ بِهِ مَعَ الْأَرَامِ ^(٣)

وأما قول عبد الله بن مسعود : إن الله يحب
أَنْ يُؤْخَذَ بِرُخَصِيَةٍ كَمَا يَحِبُّ أَنْ يُؤْخَذَ بِعِزَائِمِهِ ،
فمعناه بفرائضه التى أوجبها وأمر بها .

وعِزَائِمُ السُّجُودِ : ما أُمِرَ بالسُّجُودِ فيها .

وقال ابن شميل فى قوله : عَزَمَةٌ مِنْ عِزَمَاتِ

الله ، قال : حق من حقوق الله ، أى وإِجِبُّ مِمَّا
أوجب الله .

وقال أبو زيد : عَزَمَةُ الرَّجُلِ بِالضَّمِّ : أسرته

وفَصِيلَتُهُ وَالجَمْعُ الْعُزْمُ .

والعُزَامُ ، بالفتح والتشديد ، والمعتم :

الأسد .

والمعزَمُ : الرَاقِ .

* ح — العوزم : القَصِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ .

وَالْعُزُومُ : العُجُوزُ كَالْعُوزِيمِ .

وَالْعُزْمُ : عَجْمُ الزُّبَيْبِ .

* * *

(ع س م)

ابن الأعرابى : العُسُومُ : الناقه الكثيرة

الأولاد .

(١) ديوانه ١٥٥ ، وروايته : « القسم » بالقاف ، ورواية اللسان والتاج تتفق مع رواية التكملة .

(٢) فى معجم البلدان : « عاسم : اسم ماء لكلب بأرض الشام » ونقل عن نصر : « رمل لبنى سعد » .

(٣) ديوانه ١١٥ .

(ع ش م)

ابن الأعرابي: العُثمُ بضمّين: ضرب من الشجر واحده عَاشِمٌ وعِثْمٌ.

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: عِثْمٌ: موضع.

عِثْمٌ: موضع بين الحرمين.

وشاةُ عِشْمَاءَ: بيضاء المِرْمَةِ.

وشجرة عِشْمَاءَ: خَالِسٌ بِالسُّمِّ أَكْثَرُ مِنْ رُطْبِهَا.

والأعِثْمُ: كلُّ لونين اختلطا.

والأعِشْمُ: الَّذِي قَدْ عَسَا مِنَ الْكِبَرِ، عَنِ الْفِرَاءِ.

وعِثْمُ الْمَالِ: كَثْرٌ.

والعِثْمُ: الطَّمَعُ كَالعِثْمِ؛ عَنِ أَبِي سَعِيدٍ.

والعِثْمُ: الْخَبْزُ الْيَابِسُ كَالعِثْمِ.

(ع ش م)

أهمله الجوهري.

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: العِشْرُمُ: الخِشْنُ الشَّدِيدُ.

وعِشْرَمٌ مِثَالُ سَفَّجٍ: اسمٌ، وَهُوَ الْغَلِظُ.

وقال غيره: العِشْرَبُ والعِشْرَمُ: السَّهْمُ.

الماضى.

والعِشْرَمُ والمِشْرَامُ: الأَسَدُ.

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: عِشْمَةٌ: اسمٌ.

وعَسَمَتِ العَيْنَ تَعِيسٌ فَهِيَ عَائِمَةٌ، إِذَا تَعَمَّضَتْ.

وَأَعَسَمَتْ: إِذَا ذَرَفَتْ.

وقيل في قول ذى الرِّبَةِ:

وَبِقِيضِ كَرْنِمِ النَّضْوِ نَاجِ زَجْرَتِهِ

إِذَا العَيْنُ كَادَتْ مِنْ سُرَى اللَّيْلِ تَعِيسُ^(١)

ويروى «تَعِيسٌ» بالعين المعجمة، أَيْ تَذْرِفُ.

وقيل في قول الراجز:

كَلْنَا عَلَيْهَا بِالْفَقِيزِ الأَعْظَمِ

تَسْمِينِ كُرًّا كُلَّهُ لَمْ يُعَسِمِ

أَيْ لَمْ يُطْفَفْ وَلَمْ يُنْقَصْ.

* ح - العِشْمَانُ: حَبُّ الدَّابَّةِ.

وَبِعَيْرِ حَسَنِ الأَعْصَامِ والأَعْصَانِ، أَيْ الْجِسْمِ وَالخِلْفَةِ.

وَدُوْعِيسِمِ بْنِ أَغْرَبِ الحِمَيْرِيِّ، مِنَ الأَقْيَالِ.

(ع س ج م)

أهمله الجوهري.

وقال الأزهرى: العِشْجَمَةُ: الخِلْفَةُ والمِشْرَعَةُ

(ع ص م)

المؤرَّج : العِصَام بالكسر : الكحلُّ في بعض اللغات .

وقال الليث : العِصَام : مُسْتَدَقٌ طَرَفِ الذَّنْبِ ، والجميعُ الأعِصِمَةُ .

وقال ابنُ شَيْمِلٍ : الذَّنْبُ بِهَابِهِ وَعَسِيْبِهِ يُسَمَّى العِصَامَ .

وقال الأزهرى : فيه لغتان العِصَام والعِضَام بالصاد والضاد ؛ وقوله تعالى : ﴿ وَلَا تَمْسُكُوا بِعِصَمِ الْكَوَافِرِ ﴾ أى بعقد أنكحتهن .

يقال : بيده عصمة النكاح ، أى عقد النكاح .

قال عروة بن الورد :

إِذَنْ لِمَلَكْتُ عِصْمَةَ أُمِّ وَهَبٍ

على ما كان من حَسَكِ الصُّدُورِ ^(١)

ويقال للبدرقة : عصمة .

والغراب الأعصم : الأحمر الرجلين والمنقار .

ومنه حديث خزيمة رضى الله عنه قال « بينا نحن مع عمرو بن الماص رضى الله عنه فعدل

وعَدَلْنَا مَعَهُ حَتَّى دَخَلْنَا شِعْبًا ، فإِذَا نَحْنُ بِغُرَابَيْنِ وَفِيهَا غُرَابٌ أَعْصَمٌ ، أَحْمَرُ الْمِنْقَارِ وَالرَّجْلَيْنِ ، فقال عمرو : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا يدخل الجنة من النساء إلا قَدَرُ هذا الغراب ^(٢) في هؤلاء الغُرَابَانِ » .

وقد سَمَوُا عاصِمًا وَأَعْصَمَ وَمُعْتَصِمًا وَمَعْصُومًا وَعُصْمًا بِالضَّمِّ وَعُصِيمًا وَعُصِيمَةً مَصْفُورِينَ . وَأَبُو عَاصِمٍ : السَّكْبَاجُ .

* ح — عَاصِمٌ : مَوْضِعٌ بِيَلَادِ هُدَيْلٍ .

وَالعَاصِمِيَّةُ : قَرْيَةٌ قُرْبَ رَأْسِ عَيْنِ مَمَّالِي الخَابُورِ .

وَعَصْمٌ : جَبَلٌ لِهَدَيْلٍ .

وَالعُصْمُ : حَصْنٌ بِالْيَمَنِ لِبَنِي زُبَيْدٍ .

وَالعِصِيمُ : شَعْرٌ أَسْوَدٌ يَنْبَتُ تَحْتَ وَبَرِ البَعِيرِ إِذَا انْتَسَلَ .

وَمِعْصَمٌ : اسْمٌ لِلعَتْرِ ، وَتُدْعَى لِلحَلَبِ ، فيقال :

مِعْصَمٌ مِعْصَمٌ ، مُسَكِّنُ المِيمِ .

وَالعُصُومُ : الكَثِيرَةُ الأَكْلِ .

وإمامُ زَماننا المُستَعصِمُ باللهِ أَبُو أَحْمَدَ عبدِ اللهِ

أَمِيرِ المُؤْمِنِينَ أَيْدَهُ اللهُ بِعَزِيزِ نَصْرِهِ وَأَسْتَأْصِلُ شَافَةَ الكَافِرَةِ بِسَيْفِ قَهْرِهِ .

(١) ديوانه ٩٠ (مجموعه خمسة دواوين) .

(٢) النهاية ٤٩٣ ، وروايتها : « لا يدخل الجنة الا مثل الغراب الأعصم » .

(ع ض م)

أبو عمرو: العَضُوم: النافقة الصلبة في بدنها.
وقال ابن دُرَيْد: العَضْم: خَطٌّ في الجبل
يخالف لونه .

• ح - العَيْضُوم: الأَكُول، والعَضُوض.
والعَضْم: الأَرْوَى .

والعِضَام: عَسِيب البَعِير، مِثْلُ العَضْم .

* * *

(ع ط م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: العُطْم بالضم: الصوف
المنفوش .

قال: والعُطْم بضمين: الهَلَكِي، وإِحْدَهُم
عُطِيمٌ وعَاطِمٌ .

• ح - عَطْمٌ: موضع .

* * *

(ع ظ م)

عَظَمَاتُ القَوْم: ساداتهم وذوو شرفهم .

والمعَاظِم: الحُرَم . ويقال: إنه لعَظِيم

المعَاظِم، أى عَظِيم الحُرَم .

قال المرقش الأكبر:

فنحن أخوانك عُمرَك وأل

بخال له معَاظِمٌ وحرمٌ^(١)

والمعَاظِم: جمع عَظْم، كالفِجَالَة في جمع بَقِيل .

قال:

وبل لبُعرانِ أبي نَمَامَةٍ^(٢)

مِنْكَ وَمِنْ شَفَرَتِكَ المَدَامَة

إذا ابتَدَرْتُ فخرتِ قَامَة

ثُمَّ ثرَتِ القَرْتِ والمعَاظِمَة

* ح - عَظَامٌ مِثَالُ قَطَامٍ: موضعٌ بالشَّامِ .

وذُو عَظْمٍ: عُرْضٌ من أعراضٍ خَيْر، فيه

عيونٌ جاريةٌ وتَحِيل .

وعَظْمٌ: موضع .

واستعظمتُ الشيءَ: أخذتُ مُعَظِمَه .

والمعَظُومَة والمعَظِمَة: المرأةُ تريدُ العَظِيم من

الأُمُور .^(٣)

والمُعَظِمِي: جنسٌ من الحمام، وهو إلى

البِياض .

وعُظِيمٌ وضاحٌ: لُعبةٌ للصِّبيان .

(١) في اللسان والتاج (ع ظ م) الشطر الثاني . والبيت في المفصليات ٢٤٠ .

(٢) اللسان (ع ظ م) والبيت الثاني في التاج (ع ظ م) .

(٣) في القاموس (ع ظ م) : وكفرحة : المشية للأيور العظيمة كالمظومة .

وَعَظْمُ الشَّيْءِ : بَلِغَ عَظْمَةُ الذَّرَاعِ ، وَأَسْلٌ :
بَلِغَ أَسْلَتِهَا .

وَعَظْمُ الطَّرِيقِ - بِالتَّحْرِيكِ : جَادَتَهُ ، مِنْ
الْفِرَاءِ .

وَذُو الْعَظْمِ كَعَبُ بْنُ النُّعْمَانَ الشَّيْبَانِيَّ .

(ع ظ ر م)

العِظْرِيْمُ : نُحْرُ الْأَسَدِ .

(ع ظ ل م)

تَعَظَّمَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

(ع ف ه م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْعُفَاهِمُ : النَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ الْجَسَدَةُ .

قَالَ غِيْلَانُ بْنُ حُرَيْثٍ :

يَظُلُّ مَنْ جَارَاهُ فِي مَذَائِمِ

مِنْ عُنْفُونٍ جَرِيهِ الْعُفَاهِمِ ^(١)

يَصِفُ أَوَّلَ شَبَابِهِ وَقُوَّتِهِ .

* ح - الْعُفَاهِمُ : رِفَاهِيَةُ الْعَيْشِ .

(ع ق م)

عَقِمَتْ الْمَرْأَةُ مِثَالُ سَمِعَتْ ، وَعَقُمْتُ مِثَالُ
كُرُمْتُ لِفَتْنَانٍ فِي عُقِمْتُ ، عَلَى مَا لَمْ يَسْمُ فَاعِلُهُ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعَقْمِيُّ : الرَّجُلُ الْقَدِيمُ
الشَّرِيفُ وَالْكَرِيمُ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : الْعَقَامُ اسْمٌ حَيَّةٌ تَسْكُنُ الْبَحْرَ .
قَالَ : وَحَدَّثَنِي مِنْ أَثْبَقِ بِهِ ، أَنَّ الْأَسْوَدَ مِنْ
الْحَيَّاتِ يَأْتِي شَطْرَ الْبَحْرِ فَيَصْفِرُ فَيَخْرُجُ إِلَيْهِ الْعَقَامُ
فَيَتَلَاوِيَانِ ، ثُمَّ يَفْتَرِقَانِ ، فَيَذْهَبُ هَذَا فِي الْبَرِّ
وَيَرْجِعُ الْعَقَامُ إِلَى الْبَحْرِ .

وَالْعَقَامُ أَيْضًا : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ ، وَقَدْ
رَأَيْتُهُ .

وَذَاكَ الْحَاجِزُ بَيْنَ التَّنْبِينِ وَالْحَبِّ إِذَا ذُرِّيَ
الطَّلَامُ ، يَعْقَمُ بِكَسْرِ الْمِيمِ .

وَالْعُقِيمُ مَصْفَرًا : هُوَ الْعُقِيمُ بْنُ زِيَادِ بْنِ ذُهَلٍ ،
قُتِلَ يَوْمَ الْجَمَلِ ، وَكَانَ مَعَ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا .
وَقَدْ سَمَّوْا عَقَامَةَ بِالْفَتْحِ .

* ح - عَقْمَةٌ : وَادٍ .

وَعَقِيمٌ : سَكَتٌ .

وَعَقَمْتُهُ أَنَا .

وَعُقْمَةُ الْقَمِيرِ : عَوْدَتُهُ ^(٢) .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : « عَقْمَةٌ » بِفَتْحِ الْعَيْنِ .

(١) السَّانُ وَالنَّاجُ (ع ف ه م) .

(ع ق ر م)

أهمله الجوهرى :

وعقرمى : موضع باليمن .

* * *

(ع ك م)

عَيْكَيْتِ الْإِبِلُ عَيْكًا : سَمِنَتْ وَحَمَلَتْ شَحْمًا ،
مثل عَمَّكَتْ تَعْيِكِيًا .ويقال للدابة إذا شربت فامتلاً بطنها : ما بَقِيَ
في جَوْفِهَا هَزْمَةٌ وَلَا عَمَكَةٌ إِلَّا امْتَلَأَتْ .

قال :

(١) حتى إذا ما بَلَّتِ الْعُكُومَا

من قَصَبِ الْأَجْوِافِ وَالْمُزُومَا

ويقال : الْهَزْمُ دَاخِلُ الْخَاصِرَةِ وَالْعَمَكُ دَاخِلُ
الْجَنْبِ .

وقال أبو عمرو : الْعِمُّ بِالْكَسْرِ بَكْرَةٌ الْبَيْرُ .

وأنشد :

وَعُنُقِي مِثْلُ عَمُودِ السِّنْبِ

رُكْبٌ فِي ذَوْرِ وَثِيقِ الْمَشْعَبِ

كَالْعِمِّ بَيْنَ الْقَامَتَيْنِ الْمُنْشَبِ (٢)

وقال الليث : الْعَمَّانُ بِالْتَحْرِيكِ تَشْدَانٌ مِنْ
جَانِبِي الْمُرُودِجِ بَثُوبٌ .وقال الأزهري : سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ نَحْدِمِهِمْ
يَوْمَ الظَّنِّ : اعْتَكُمُوا .وقد اعْتَكَمُوا ؛ إِذَا سَوَّوْا بَيْنَ الْأَعْدَالِ
لِيَشْدُوَهَا عَلَى الْحَوْلَةِ .

وقد سَمَّوْا عُمَكِيًا مُصَفَّرًا .

* ح - اعْتَمَّ الشَّيْءُ : ارْتَمَّ .

وَالْعَمُومُ : الْمِرَاةُ الْمِعْقَابُ .

* * *

(ع ك ر م)

عِكْرُمُ اللَّيْلِ : سَوَادُهُ .

وَعُكَارُمُ : قَبِيلَةٌ مِنْ بَيْلِيَّ .

* * *

(ع ل م)

شمر : الْعَلَمَاءُ : مِنْ أَسْمَاءِ الدَّرُوعِ .

قال : وَلَمْ أَسْمَعْهُ إِلَّا فِي بَيْتِ زَهْرِبْنِ جَنَابِ :

جَلَعَ الدَّهْرُ فَاتَّحَى لِي وَقَدَّمَ

كَانَ يُنْحِي الْقَوَى عَلَى أَمْثَالِي

يُدْرِكُ التَّمَسُّحَ الْمَوْلَعَ فِي الْجِدِّ

بِةِ وَالْمُعَمَّ فِي رُءُوسِ الْجِبَالِ

وَتَصَدَّى لِيَصْرَعَ الْبَطْلَ الْأَرُو

(١) عَ بَيْنَ الْعَلَمَاءِ وَالْمَرْبِالِ

وقال الفراء : العلام بالضم : الصمقر .

والعلامي : الرجل الحيفيف الذكي .

وقال الليث : العلام : الباسق .

والعيلم : البحر .

وقد سموا عليمًا مصغرا ، وأعلم وعلاما .

وأعلمت شفقتة : شفقتها ، مثل علمتها ، عن

الزجاج .

وقال الجوهري : ويقال أيضا : تعلم في

معنى اعلم .

وقال عمرو بن معدى كرب :

تعلم أن خير الناس طورا

قتيل بين أحجار الكلاب^(٢)

وليس في شعره على هذا الروي شيء ، وإنما

هو لغلفاء أخى شرحبيل بن الحارث بن عمرو

آكل المرار ، واسم غلفاء معدى كرب ، وقيل :

سلمة ، وكان غلفاء في بني تغلب ، وشرحبيل

في بني بكر بن وائل ، فذكر غلفاء امرأة وشاور

فيها شرحبيل ، فأشار عليه أن يتزوجها ، ثم

خالف إليها فخطبها ففكحها ، فجعل غلفاء في

رأس أخيه مائة من الإبل لمن جاء به ، فقتله

أبو حنيس عصم بن النعمان ، بجاء برأسه فلم

يجب غلفاء ذلك ، فتغيب عنه ، فقال غلفاء :

ألا أبلغ أبا حنيس رسولا

فإلك لا تيجي إلى النوايا

تعلم أن خير الناس حيا

قتيل بين أحجار الكلاب

تداعت حوله جشم بن بكر

وأسلمه جماعيس الرباب^(٣)

• ح - علم السعد : جبل من دومة على يوم .

ورجل نعلية وتعلامة ، أى علامة .

واعتلم : أى علم .

واعتلم أيضا : سأل .

والعلامة : ما تجعله معلما من مكان أو غيره .

والعلام : الباسق .

والعيلم : الذكر من الضباع كالعلام .

وعيلم : من الأعلام .

وعلمت شفقتة أعلمها بضم اللام : لغة

في أعلمها ، بكسرهما ، عن الفراء .

(٢) اللسان (ع ل م) .

(١) اللسان والتاج (ع ل م) مع اختلاف في ترتيب الأبيات .

(٣) البيت الثالث في اللسان ، ونسبه إلى « عمرو بن معدى كرب » .

(ع ل ث م)

أهمله الجوهري .

وعلم : من الأعلام .

(ع ل ج م)

الذئب : العُجُوم : البطة الذكّر .

وقال ابن الأعرابي : العُجُوم : موج البحر .

والعُجُوم : الأجمة .

والعُجُوم : البستان الكثير النخل .

وقال الأصمعي : العُجُوم : الظبي الأدم .

والعُجُوم : القراد .

ويقال : العُجُوم : طائر أبيض يقال إنه

إنه الشاهمُرج .

ورمل معالجيم : متراكب .

قال أبو نخيلة :

كأن رملاً غير ذي تيم^(١)

من عاجٍ ورملها المعالجيم

* ح - العاجيم : الطويل .

والعُجُوم : الظليم والكبش والوعيل ،

والتام الميسن من الثيران .

(ع ل ذ م)

* ح - العذمي : الحريص الذي يأكل ما قدر عليه .

(ع ل ق م)

ابن الأعرابي : العلقم : النقة المرة .

والعلقمة : المرارة .

وقال أبو زيد : العلقم : أشد المساء مرارة .

العلاقة : بلدة في الحوف الشرق من أرض

مصر دون بليس .

وعلقماء : موضع ، وقالوا : هو علقام ، فقلب .

وعلقمة : مدينة على سواحل جزيرة صقلية .

(ع ل ك م)

ابن دريد : العلكم والملاكم : الصلب الشديد

من الإبل وغيرها .

وقال أبو الدقيش : العلكة : عظم السنام .

* ح - علكم بالفتح : من الأعلام .

(ع ل ه م)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : العلهم منال قرشب : الضخم

العظيم من الإبل وغيرها .

وَأَنْشُد :

(١)
لَقَدْ غَدَوْتُ طَارِدًا وَقَانِصًا
أَقْدُودِ عَلَيْهِمَا أَشَقَى شَاخِصًا
أَسْرَجَ فِي مَرْجٍ وَفِي فَصَايِصًا
وَنَهَرَ تَرَى لَهُ بَصَايِصًا
حَتَّى نَشَا مُصَايِصًا دُلَامِصًا
وَيَجُوزُ « عَلَيْهِمَا » مِثَالُ جَرْدَحِلٍ .
* ح - الْعُلَاهِمُ : مِثَالُ الْعَلِيمِ .

(٢٢٤)

الْعَمَّ بِالْفَتْحِ : مَالِكُ بْنُ حَنْظَلَةَ ، وَهَمَّ
الْعَمِّيُونَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْعَامَةُ : عِيدَانٌ يُشَدُّ بَعْضُهَا
إِلَى بَعْضٍ وَيُعْرَبُ عَلَيْهَا .

وَحَقَّفَ ابْنُ دَرِيدٍ وَأَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ مِيمَهَا ،
وَهُوَ الصَّحِيحُ .

وَذَكَرَهُمَا الْجَوْهَرِيُّ عَلَى الصَّحَّةِ فِي مَوْضِعِهَا .
وَعَمَى مِثَالُ سَكْرَى : امْرَأَةٌ .

قَالَ يَخْاطِبُ امْرَأَةً :

فَقَعْدِكَ عَمَى اللَّهُ هَلَّا نَعَيْتِهِ

(٢)

إِلَى أَهْلِ حَيٍّ بِالْقَنَاظِدِ أَوْرَدُوا

أَرَادَ بِعَمَى وَقَعْدِكَ وَاللَّهُ ، يَمْنَانٌ .

وَرَجُلٌ يَعْمَى مَلِمٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ : إِذَا كَانَ يَعْصَمُ
النَّاسَ بِبِرِّهِ وَفَضْلِهِ ، وَيَلْتَمُهُمْ أَيْ يُصَلِّحُ أَمْرَهُمْ
وَيَجْمَعُهُمْ .

وَالْعَمَمُ مِنَ الرِّجَالِ : الْكَافِي الَّذِي يَعْمَهُمْ
بِالْخَيْرِ .

قَالَ الْكَبِيْتُ :

بِحَرْبِ جَرِيرِ بْنِ شَيْقٍ مِنْ أَرْوَمْتِهِ

وَخَالِدٍ مِنْ بَنِيهِ الْمِدْرَةَ الْعَمَمِ (٣)

وَيُقَالُ : رَجُلٌ عَمَى بِالضَّمِّ وَرَجُلٌ قُضِرَى ،
فَالْعَمِيُّ الْعَامُّ وَالْقُضِرِيُّ الْخَاصُّ .

وَعَمَّمَ الرَّجُلُ ، إِذَا كَثُرَ جَيْشُهُ بَعْدَ قِلَّةٍ .

وَالْمُعْتَمُّ مِنَ اللَّبَنِ : الْمُرْغِيُّ مِثْلُ الْمُعْتَمِّ .

الْعَمُّ : مَوْضِعٌ .

وَعَمٌّ : قَرْيَةٌ بَيْنَ حَلَبَ وَأَنْطَاكِيَّةٍ .

وَالْعَمِيمُ : مَوْضِعٌ .

وَالْأَعَمُّ : الْغَلِيظُ .

وَعَمٌّ رَأْسُهُ مِثْلُ عَمِّ .

وَأَسْتَعَمَّ مِثْلُ تَعَمَّمَ مِنَ الْعَامَةِ .

(١) التاج واللسان (ع ل م) .

(٢) اللسان (ع م م) وفيه « يخاطب امرأة اسمها عمى ، وهو في التاج أيضا ، وفيه « تعفدك عمى . . . أراد : يا عمى وعقدك يمين » .

(٣) اللسان والتاج (ع م م) .

(ع ن م)

أبو عمرو: العَيْنُ: الضَّفِيعُ الذَّكْرُ.

وقال ابن الأعرابي: العنمة: الشقة في شفة الإنسان.

قال: والعننى: الحسن الوجه المشرب حمرة.

وقال أبو عمرو: أعَمَّ؛ إذا رعى الغنم.

وقد سَمَّوْا عَنَمَةً، بالتحريك.

* ح - عَيْمٌ موضع.

والعنمة: ضرب من الوزغ.

والعَمَّ: شوك الطلح.

(ع و م)

النضر، يقال: عِنْبٌ مَعُومٌ.

وقد عومَ نمويما، إذا حمل حاماً ولم يحمل عاماً.

وشحْمٌ مَعُومٌ، أى شحمٌ عامٍ بعد عامٍ.

قال أبو وجزة السعدي:

تَنَادَوْا بِأَغْبَاشِ السَّوَادِ فُقِرَتْ

عَلَايِفُ قَدْ ظَاهَرْنَ نِيَامُومًا^(١)

والمُسْتَعَامُ في قول رؤبة:

أَوْ مُسْتَعَامٌ فِي الْبَحَارِ عَوْمَةٌ^(٢)

المركب في البحر يعوم فيه.

وقال الليث: العامة هامة الراكب إذا بدأ

لك رأسه في الصحراء وهو يسير.

قال: وقال بعضهم: لا أَسْمَى رَأْسَهُ هَامَةً

حتى أرى عليه عِمَامَةً.

وقال ابن دريد: عَوَامٌ: موضع.

وعُوَيْمٌ بن ساعدة الأنصاري. وعُوَيْمٌ بن ساعدة

الهُذَلِيُّ، كلاهما من الصحابة.

* ح - قِيلَ: الْمُعَاوَمَةُ الْمُنْهَى عَنْهَا أَنْ

تَزِيدَ عَلَى الدِّينِ وَتُؤَثِّرَهُ فِي الْأَجَلِ.

(ع ه م)

ابن الأعرابي: العَهْيِيُّ: الضَّخْمُ الطَّوِيلُ.

والعَيْهَوْمُ: أصل شجرة، ويقال: هو الأديم

الأحمر، وقيل: الأملس.

قال أبو دواد:

فَتَعَفَّتْ بَعْدَ الرَّبَابِ زَمَانًا

فَهِيَ قَفْرٌ كَأَنَّهَا عَيْهَوْمٌ

(١) اللسان والتاج (ع م).

(٢) ذبوانه ١٥٦.

وقيل : شبه الدار في دروسها بالذي أنضاه
السَّيرُ من الإبل حتى يبلَّه .

والعَيْمُ : الفيلُ الذَّكر .

والعَيْمَةُ : النَّافَةُ المَاضِيَةُ الكَامِلَةُ .

وعَيْمَتُهَا : سُرْعَتُهَا .

قال عبدة بن الطبيب العبشمي :

عَيْمَةٌ تَنْجِي فِي الْأَرْضِ مَنَسْمُمًا

كما انتهى في أديم الصَّرفِ لِزَيْبِلِ^(١)

ويروى : « عَيْمَةٌ » ، وَيَنْجِي : يَعتَمِدُ .

وقال ابنُ دريد : العَيْمَةُ : السَّرِيعةُ .

* ح - عَيْمُومٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ .

وعَيْمَةٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(ع ٥ م)

المُؤرَّجُ : طاب العَيْمُ ، أي طاب النهار .

وقال غيره : أَعَامَ القَوْمُ ، إِذَا قَلَّ لِبَنِيهِمْ .

فصل الغين

(غ ت م)

ابن الأعرابي : ابنُ غُتَيْمٍ بالضم : وهو النَّخِينُ

الذي لا صوت له إِذَا صَبِيَتْهُ .

قال : ويقال : وقع في حِيَاضِ غُتَيْمٍ مصفرًا ،
وهو الموت .

وقال غيره : أَعَمَّ فلانُ الزِّيَارَةَ : إِذَا أَكْثَرَ مَنَافِعَهَا
حَتَّى يُمَلِّ .

* ح - اغْتَمَّ ، أَي اتَّخَمَّ .

(غ ث م)

الفراءُ ، العَيْمَةُ : الفَحِثُ .

والمَغْثُومُ : الخَلَطُ .

قال : وَالغُثْمُ : القِيَابُ الَّتِي تُؤْكَلُ .

* ح - تَرَكَ القَوْمُ فِي غَيْثِمَةٍ ، أَي فِي قِتَالٍ
وَاضْطِرَابٍ .

(غ ج ح م)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ فِي رَجَزٍ حَنْظَلَةَ بْنَ مُصَبِّحٍ :

فَصَبَّحَتْ أَنْضَا جَهَا بِيَمِ

فَقَدَمَتْ حَنَاجِرَ النُّجُومِ

وَأَرَادَ بِالنُّجُومِ الفُجُوجَ فَقَلَبَ .

وَالغَمِيحُ : المَرْعُ .

(غ ذ م)

ابن دُرَيْدٍ : الْغَذْمُ مِنْ قَوْلِهِمْ : مَا سَمِعْتُ
غَذْمَةً ، أَيْ كَلِمَةً .

قال : وَالْغُذْمَةُ بِالضَّمِّ : لَوْنٌ مِثْلُ الْغُتَيْمَةِ ،
وَهِيَ قُبْرَةٌ كَثِيرَةٌ .

وقال اللَّيْثُ : الْغُذْمُ مِنَ اللَّبَنِ : شَيْءٌ كَثِيرٌ ،
وَاحِدَتُهَا غُذْمَةٌ .

وَأَنشَدَ :

(١)
قَدْ تَرَكْتُ فَصِيلَهَا مُكْرَمًا

مِمَّا غَذَتْهُ غُذْمًا فغُذْمًا

ويقال للحوار إذا أمسك مافي ضرع أمه
غذمة .

وقال ابن دُرَيْدٍ : تَقُولُ الْعَرَبُ أَلْقِي فِي غَذِيمَةٍ
فَلَانٍ مَا سَمِعْتُ ، أَيْ فِي رُحْبٍ بَاعِهِ وَصَدْرِهِ .

وقال غيره : كُلُّ مَا أَمَكَنَّ مِنَ الْمَرْتَعِ فَهُوَ
غَذِيمَةٌ .

قال :

(٢)
وَجَعَلَتْ لَا تَجِدُ الْقَدَائِمَا

إِلَّا لَوِيًّا وَدَوِيْلًا فَاشِمَا

وَيُثْرِيَاتٍ فَذِيمَةٍ وَيُثْرِيَّةٍ : كَثِيرَةٌ الْمَاءِ .

وَالْقَدَائِمُ : الْبَحُورُ ، الْوَاحِدُ غَذِيمَةٌ .

وقال أبو مالك : الْقَدَائِمُ : كُلُّ مَتْرَاكِبٍ
بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

ورجل غُذْمٌ مِثَالُ صُرَيْدٍ : كَثِيرُ الْأَكْلِ ،

وَذُو غُذْمٍ بَضْمَتَيْنِ : مَوْضِعٌ أَوْ جَبَلٌ

قال قِرَوَاشُ بْنُ حَوْطِ الضُّبِّيِّ :

نَبَّئْتُ أَنْ عِقَالًا بَنَ خَوِيلِدٍ

ضِعَافٍ ذِي غُذْمٍ وَأَنَّ الْأَعْلَمَا

يَنْبَغِي وَعَيْدُهُمَا إِلَى وَبَيْنَنَا

شُمُّ فَوَارِعُ مِنْ هِضَابٍ يَرْتَمِرُ مَا

وَأَمَّا الْغُذَامُ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ ، فَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ :

الْغُذَامُ الْوَاحِدَةُ غُذَامَةٌ ، وَهِيَ مِنَ الْحَمِيضِ ، ذَكَرَ

ذَلِكَ جَمَاعَةً مِنَ الرِّوَاةِ .

قال رُوَيْبَةُ بِصَفِّ صَائِدًا :

عَبِيٌّ عَلَى قُتْرَتِهِ التَّقْشِيمَا

(٣)
مِنْ زَغَفِ الْغُذَامِ وَالْهَشِيمَا

هَكَذَا نَسَبَهُ إِلَى رُوَيْبَةَ ، وَلِرُوَيْبَةَ أَرْجُوزَةٌ

أُولَاهَا :

(٤)
بَاتِ الْهَوِيِّ يَسْتَصِحِبُ الْهُمُومَا

كَمَا تَسْنَى بِالرُّقَى السَّلِيلِيَا

(١) اللسان والتاج (غ ذ م) .

(٢) الشعر الثاني في البيان (غ ذ م) وليرد في ديوان رُوَيْبَةَ .

(٣) اللسان (غ ذ م) .

(٤) لم يرد في ديوان رُوَيْبَةَ .

(غ ر م)

ابن الأعرابي: الغرمي مثال سكرى: المرأة
التقييلة .

وقال أبو عمرو: غرمي: كلمة تقولها العرب
في معنى اليمين، يقال: غرمي وجدك، كما يقال
أما وجدك .
وأنشد:

غرمي وجدك لو وجدت بهم

(٢) كعداوة يجدونها بعدي

* ح - غرمي: موضع .

(غ ر ش م)

* ح - اغرستم الرجل، إذا ذبل لحمه
وتخص بطنه .

(غ ر ط م)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو: الغرطمانى: الفقى الحسن
الوجه من الرجال .

ويصف فيها الصائد، وليس ما أنشده
الدينورى فيها .

قال الدينورى: وعين الأعراب الغذام:
أخضر ينمى، وانتماؤه انشداؤه إذا ميسته،
وورقة مثل ورق القاقلى .

وقال ابن دريد: تقدمت بالشئ: إذا
تطعمته .

* ح - غنذم مافى الضرع مثل اغتذم،
وقال الفراء: أصاب مئى غذمة من مال،
أى قطعة صالحة .

(غ ذ ر م)

ابن دريد: الغذرمة والغذمرة: اختلاط
الكلام .

وقال غيره: تغذرم فلان يمينا: إذا حلف بها
ولم يتمتع .

وأنشد:

تغذرمها فى ثأورة من شياها

(١) فلا بوركت تلك الشيا القلائل

(٢) اللسان (غ ذ م) .

(١) اللسان (غ ذ ر م) .

(٣) فى معجم البلدان «غرمى بالتحريك والقصر، على وزن جزى». وما فى القاموس يوافق مافى الكلمة .

وَأَنْشَدَ لِبَشِيرِ الْفَرِيرِيِّ :

الْغُرْطَمَانِي السَّوْأَى الطَّوْلَوَلَا

أى الطَّوِيل .

(غ ر ق م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْغُرْقَمُ : الْحَشَفَةُ .

وَأَنْشَدَ لَابْنِ سَعْدٍ :

يَعْمِيكَ وَغَفَّ إِذْ رَأَيْتَ ابْنَ مَرْبَدٍ

يُقَسِّرُهَا بِغُرْقَمٍ يَسْتَرِيدُ^(١)

إِذَا انْتَشَرَتْ حَسِبْتَهَا ذَاتَ هَضْبَةٍ

تُرْمَزُ فِي الْغَادِيهَا وَتَسْرُدُ

وَيُرْوَى « بِغُرْقَمٍ » بِالْفَاءِ .

* ح - غَوْزَمُ : مِنْ قُرَى هَرَاةَ .

(غ ض ر م)

الْأَصْمَعِيُّ : أَغْصَمَ اللَّيْلُ إِغْصَامًا ، إِذَا أَظْلَمَ

مِثْلَ غُصْمٍ .

وَقَدْ أَغْصَمْنَا فِي آخِرِ الْعَشِيِّ .

* ح - الْغُصْمُ : الْمُهْبُوتَةُ وَالْغَبْرَةُ .

(غ ش م)

اللَّيْتُ : إِنَّهُ لَذُو غَشْمَشِمَةٍ وَغَشْمَشِمِيَّةٍ ،

أى جِرَاءَةٌ وَمُضَاءٌ .

وَعَشَمَ الْحَاطِبُ ، أى احْتَطَبَ لَيْلًا نَفَطَعَ كُلَّ

مَا قَدَرَ عَلَيْهِ بِلَا نَظَرٍ وَلَا فِكْرٍ .

وَأَنْشَدَ :

وَقُلْتُ : تَجَهَّزْ فَاغْشِمِ النَّاسَ سَائِلًا

كَمَا يَغْشِمُ الشَّجَرَاءَ بِاللَّيْلِ حَاطِبُ^(٢)

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : غَشِمٌ عَلَى قَبِيلٍ : اسْمٌ مِنْ

الْغَشْمِ .

* ح - غَشْمٌ : وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الشَّامِ .

(غ ض ر م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَضْرَمُ بِالْفَتْحِ : الْمَكَانُ

الْكَثِيرُ التُّرَابِ اللَّيِّنِ اللَّزِجُ الْغَلِيظُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْفَضْرَمُ : الْمَكَانُ كَالْكَذَّانِ

الرَّخْوِ وَالْحَصِّصِ .

(٢) السان (غ ش م) والشرط الثاني في التاج .

(١) السان والتاج (غ ر ق م) .

(٣) في القاموس : « بكمفروت برج » .

وقال رؤبة :

كَمْ دَقٍ مِنْ أَعْنَاقٍ وَرِدِّ مَذَكَّةٍ^(١)
مِنَا إِذَا صَكَ تَسْطَى غَضْرَمَةٌ

قال : فإذا يبس الغضرم فهو القلقع .

وقال الليث : الغضرم : ما تشقق من قلاج

الطين الأحمر الحُر .

* * *

(غ ط م)

ابن دريد :

بِحَرْ غَطْمَطٍ مِثْلِ غِطْمٍ .

* ح — بحر غطيم مثل غطم .

والغيطم : اللبن الخائر .

* * *

(غ ل م)

الغليم والغلمي : الشاب العريض المفرق الكثير

الشعر .

والغيلم : المذرى ، عن الليث .

وأند بيت بريق الهدلي :

يَشْدُبُ بِالسَّيْفِ أَقْرَانَهُ

^(٢)

كما فرق اللمة الغيلم

هكذا أنشده ، وهو تصحيف ، والصواب
الغيلم بالفاء ، والغيلم المشط ، ومن رواه بالعين
فسره بالعظيم .

وخل يغليم : شديد العلمة .

وتعلم ، بفتح التاء : ووضع .

وقال المرقش الأكبر :

لَمْ يَشْجِ قَلْبِي مِنَ الْحَوَادِثِ إِلَّا

لَا صَاحِبِي الْمَتْرُوكِ فِي تَعَلَّمَ^(٣)

ويروى : يشج .

وغليم مضغراً : هو غاسم بن سام بن نوح

صلوات الله عليه .

الغيلم : منبع الماء في الآبار .

وما بالدار غيلم ، أى أحد .

وامرأة غليم ، أى معتلمة ، عن الفراء .

* * *

(غ ل ص م)

ابن السكيت : إنه لفي غلصمة من قومه ،

أى في شرف وعدد .

قال أبو النجم :

أَبِي الْجَمِّ وَأَسْمُهُ مَلُّ الْفَسِيمِ

فِي غَلَصِمِ الْمَامِ وَهَامِ الْفَلَصِيمِ^(٤)

(٢) ديوان المهذلين ٥٧/٣ .

(٤) اللسان والتاج (غ ل ص م) .

(١) ديوانه ١٥٤ .

(٣) المفصليات ٢٣٨ وروايته : دم الحوادث ، .

(غ م م)

الغُوم من الأجوم صغارها الخفية .

وصمنا للغمّة وللغميّة ، إذا صاموا على غير
رؤية .

والغمّة بالكسر : اللبسة والرّي والهيفة .

والغمامة بالفتح : فرس أبي دراج الإيادي ،
وقيل : فرس بعض ملوك آل المنذر .

واغمّ الكلاً واغمّ : إذا طال ووفر .

وأرض مغمّة ومغمّة : كثيرة النبات في
التفافه .وقال الجوهري : رجل أغمّ وجهه غمّاء .
وقال هدبة بن الخشرم :

فلا تنكحني إن فرق الدهر بيننا

أغمّ الفقا والوجه ليس بأزعا^(٤)

والبيت مداخل والرواية :

فلا تنكحني إن فرق الدهر بيننا

أكبيد مبطن الضحى غير أروعا

ضروباً يلحني على عظم زوره

إذا القوم هشوا للفعال تقنعا

قال الأصمعي : أراد أنه في معظم قومه
وشرفهم ، أخبر أنه في قوم عظام الهام ، وهذا
مما يوصف به الرجل أشريف الشديد .
قال الأغب :(١)
كانت تميم معشراً ذوي كرم

غلمصة من تغلاصم العظم

أى جماعة مجتمعة بما حولها .

وقال رجل من بني شيان :

غداة عهدتني مغلصمات

لهن بكلّ مخنية نجيم^(٢)

مغلصمات : مشدودات الأعناق ، يقال :

فلصمت فلانا : إذا أخذت بحلقه .

قال العجاج :

(٣)
فالأشد من مغلصم وخرين

وقال ابن دريد : غلصمت الرجل غلصمة ،

إذا أخذت بغلصمته .

* ح — ذو الغلصية : من فرسان بني عجل ،
واسمه حرمة بن عبد الله بن سعد ، كان عظيم
الغلصمة ، وكان شاعراً .

(٢) اللسان والتاج (غ ل ص م) .

(٤) اللسان والتاج (غ م م) . هذه الرواية .

(١) اللسان والتاج (غ ل ص م) .

(٣) ديوانه ٤٨٣ .

* - ح غُنَيَاتُ : موضع .

والغَنِيم : الغَنِيمَة .

وغنم مَغْنَمَة مثل مَغْنَمَة ، وتجمع الغنم غُنُوما ،
عن أبي زيد .

(غ ن ت م)

أهمله الجوهري .

* ح - وغنم بِالضَّم : هو غنم بن توابة

الطائي ، وقد حدثت .

(غ ه م)

الغِيم : الظَّئِمَة .

(غ ي م)

الغيم : شَعْبَةٌ مِنَ الْقُلَابِ .

يقال : بعير مَغِيومٌ ولا يكاد المَغِيوم يموت ،

وأما المقلوب فلا يكاد يُفْرَق ، وذلك يعرف

بمَنْخَرِهِ ، فإذا تنفس مَنْخَرَهُ فهو مقلوب ، وإذا

كان ساكن النفس فهو مَغِيومٌ .

وقال الأصمعي : غيم الليل تَغِيمًا : إذا جاء

مثل الغيم .

كِبِلًا سِوَى مَا كَانَ مِنْ حَدِّ ضَرْبِهِ

أغم الفقا والوجه لَيْسَ بِأَنْزَعًا

* ح - عُغْمَى : قرية قرب البردآن .

والغُمِيم : وادٍ في ديار حنظلة من بني تميم .

والغُمِيم : ماء لبني سعد .

والغَمَام : سيف جعفر بن أبي طالب رضى

الله عنه ، أمطاه إياه النجاشي لما قدم عليه

الحبشة ، وبه قاتل يوم مؤتة .

وقال ابن الأعرابي : بحر مغمم ، إذا كان

كثير الماء عم كل شيء ، وكذلك غيم مغمم .

(غ ن م)

الكِسَائِي : غنم مَغْنَمَة ومَغْنَمَة : أى مَجْتَمَعَة .

وقال أبو زيد : غنم مَغْنَمَة وإبل مُؤَبَّلَة ،

إذا أُفِرِدَ لكل واحدةٍ منها راجع .

وغنمةٌ بالتحريك : هو ابن ثعلبة بن تيم الله .

ويغتم بن سالم بن قنبر خادم علي رضى الله

عنه .

وعبد الله بن مغمم بفتح الميم ، اِخْتِيفَ

في صُحْبَتِهِ .

وقد سَمَّوْا غَنَامًا بِالْفَتْحِ والتشديد ، وغنامة

وغنما وغنبا مُصَغَّرًا .

وقال الجوهري: قال الشاعر:

فَظَلَّتْ صَوَائِفِنَ خُزَرَ الْعِيُونِ

إلى الشمس من رهبة أن تنبأ^(١)

والرواية: « فَظَلَّتْ صَوَادِي » أى عطاشا

يعنى الأذن ، والبيت لربيعه بن مكرم الضبي .

وَدُو غِيَانٍ : من حَمِيرٍ .

* ح - مَفَامَةٌ : بلد بالأندلس من أعمال

طَلَيْطَلَةَ .

والغيم : الغيظ .

وَأَغِيمَ : أقام .

فصل الفاء

(ف أ م)

أبو عمرو : فَاَمْتُ وَصَاَمْتُ : إذا رويت

من الماء .

قال ابن شميل : يقال : قَطَمُوا الشاةَ فَنُومًا

فَنُومًا ، أى قِطْعًا قِطْعًا .

وقال أبو عمرو : التَّفْقُومُ : أن تملأ بالمشاية

أفواها من العُشْبِ .

والمفام : الواسع الجوف مثل المفام .

* ح - نَمَمَتِ الدَّابَّةُ الكَلَاءُ : أكلته مثل

فَاَمَّتْ .

(ف ج م)

* ح - الأَجَمُ : الذى فى شِدْقِهِ غِلْظٌ .

(ف ح م)

* ح - الفَحْمُ : النَّوْبَةُ فى حَمَمَةِ العِشَاءِ .

والإفْتِحَامُ : الإغْتِباقُ^(٢) .

(ف خ م)

الْفَيْخَمَانُ وَالْفَيْخُمَانُ : الرئيس المعظم الذى

يُصَدَّرُ عن رأيه ، ولا يُقَطَّعُ أمرٌ دونهُ .

قال العجاج :

مَشَى الأَمِيرِ أَوْ أُنْحَى الأَمِيرِ^(٣)

أَوْ فَيْخَمَانَ القَرْيَةِ الكَبِيرِ

* ح - الفُخَيْمِيَّةُ : من التَّعْظُمِ والاستِعْلَاءِ .

(١) ورد فى اللسان مندوبا الى ربيعة بن مكرم الضبي (غ م م) ، وهو فى ديوانه ٤٠

(٢) ديوانه ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٥ ٢٤٥

(٣) فى القاموس : « الاعتناق » .

(ف د غ م)

قال الجوهري: قال ذو الرمة:

إلى كل مشبوح الذراعين تُتقى

به الحربُ شعشاعٍ وأبيضُ قدَّم^(١)والرواية «لها كلٌّ» يريد: لهذه الإبل كل عظيم
الذراع عريضا، أى يدفع عن هذه الإبل كل
رجل هذه صفتة .

* ح - فُدِّعَمَ الرَّجُلُ : مُلِيَ وَجْهَهُ .

وَبَقِلَ فَدِّعَمٌ : كَثِيرُ الْمَاءِ .

* * *

(ف ر م)

أبو زيد: الفِرَامَةُ: الحِرْقَةُ الَّتِي تَحْتَمِلُهَا

المرأة في فرجها .

وقال غيره: الفِرَامُ: أن تحيض المرأة وتحتشى

بالحرقفة، وقد أقرمت .

قال:

وَجَدْتُكَ فِيهَا كَأَمِّ الْغُلَامِ

مَتَى مَا تَجِدُ فَارِمًا تَفْتَرِمُ^(٢)

وفائد بن أفرم لقي ابن شهاب ومدحه .

وقال الجوهري: فَرَمَاءٌ بالتحريك: موضع .

قال يرثي فرسا نفق في هذا الموضع:

على فرمَاءٍ عَالِيَةٍ شَوَاهُ

كَأَنَّ بِيضَ غُرَّتِهِ نِجَارُ^(٣)وذكر كلاما عن ثعلب، وعن الفراء
وابن كيسان، والصواب فرماء بالقاف، وإنما
أخذه من الجمل، وأخذه صاحب الجمل من
كتاب ابن دريد أو كتاب العين، واتفق رواة
كتاب سيبويه على القاف، وهو في أمثلة كتابه
مذكور في حرف القاف، والبيت لسليك يصف
فرسه النحام ولم يرثه ولم ينفق إذ ذاك، وقبله:

كَأَنَّ حَوَافِرَ النَّحَامِ لِمَا

تَرَوَّحَ صُحْبَتِي أُصْلًا نَحَارُ^(٤)

أى صدف للملاسته .

وقوله: عَالِيَةٍ شَوَاهُ، أى أنه مشمر ليس به

قصر .

* ح - رَجُلٌ أَفْرَمٌ : مُتَحَطِّمُ الْأَسْنَانِ .

* * *

(ف ر ج م)

* ح - أَفْرَجِمُ اللَّحْمَ : إِذَا تَشَبَّهَ مِنْ أَعْلَاهُ

وَلَمْ يَلْشَوْ .

(٢) اللسان (ف ر م) .

(٤) اللسان (ف ر م) .

(١) دبراه ٦٣٥ .

(٣) اللسان (ف ر م) .

وقال أبو عمرو : القَرْمُ : حَشْفَةُ الرَّجُلِ .
وقال غيره : القَرِيمُ . وأنكرها الأزهري .

* * *

(ف ص ح م)

ابن فُسْحَمٌ : من الصحابة ، واسمه يزيدُ
ابن الحارث بن قيس ، وفُسْحَمُ أمه ، وفُسْحَمُ
بنت أوس بن خُوَيْلٍ . وفُسْحَمُ بنت عبد الله
ابن أبيّ ، من الصحابيات .

* ح - الفُسْحَمُ : الكَبْرَةُ .

وفُسْحَمُ : أم يزيد المذكور، هي امرأة من
بَلْقَيْنِ .

* * *

(ف ص م)

القَزَاءُ : فأس قَيْصَمٌ : وهي الضَّخْمَةُ .

* * *

(ف ط م)

ابن دريد : فُطَيْمَةُ مُصَفَّرَةٌ : امرأة من العرب
كان لها حديث .

وفُطَيْمَةُ أيضا : موضع ، قال الأصبغ :

نَحْنُ الْقَوَارِسُ يَوْمَ الْحِنُوِّ ضَاحِيَةٌ

جَنِيٌّ فُطَيْمَةٌ ، لَا مَيْلٌ وَلَا عُرْلٌ^(١)

(ف ر ص م)

أهمله الجوهرى . وقال رؤبة :

أرأس كثارِ العظامِ فرصمًا^(١)

لأنحرع العَظِيمِ ولا مُوصِمًا

فرصَمَ ، أى كَسَرَ .

* ح - فرصَمَ : فَطَعَ .

* * *

(ف ر ض م)

* ح - الفِرْضِمُ مِنَ الشَّاءِ : التي كبرت
وأستت ، وقيل : هي المكسورة القرنين ،
والدرداء الفم .

وبعير فِرْضَمِيٌّ : عَظِيمٌ شديد الوطء .

وفِرْضِمٌ : أبو قبيلة من مهرة بن حيدان ،
وذكره الأزهري بالقاف ، وهو تصحيف .

* * *

(ف ر ق م)

أهمله الجوهرى .

وقال الأزهري : المُفْرَقَمُ والمُفْرَقَمُ : البَطِيُّ

الشيبي .

وقيل : السبيء الغداء .

(١) الشطر الثاني في ملحق ديوانه ١٨٤ . وأشار صاحب القاموس إلى أنه في شعر رؤبة ، ولم يرد في التاج ولا في اللسان .

(٢) ديوانه ٦٢ .

(ف ع م)

أَفْعُومٌ : أى امتلاءُ قال :

مَفْعُومٌ صَخْبُ الأَدْيِ مُنْبِعِقٌ
كَانَ فِيهِ أَكْفُ القَوْمِ تَصْطَفِقُ^(٢)

* ح - فَعْمَمٌ : موضع ،

وَالْفَعْمُ : شَجَرٌ .

وَالْفَعْمَلُ : الفَعْمُ ، وَاللَّامُ زَائِدَةٌ .

(ف غ م)

أَفْعَمَ الرَّجُلُ مَكَانَهُ : مَلَأَهُ بِرَيْحِهِ .

وَقَالَ الأَيْثُ : انْفَعَمَ عَنْهُ الرُّكَّامُ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الفُعْمُ : القَمُّ المُجْمَعُ ،

وَقَدْ يَجْزَكُ فَيُقَالُ : فُعْمٌ .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : قال الأَغْلَابُ العِجْلِيُّ :

* بَعْدَ شَمِيمٍ شَاغِيفٌ وَفُعْمٌ *^(٢)

وَالرُّوَايَةُ فِيهِ « ثُمَّ شَمِيمٌ » .

* ح - أَخَذَ يَفْعُمِيهِ ، إِذَا شَقَّ عَلَيْهِ .

وَفَعَمَ الجُدَى اللَّبَنَ : رَضَعَ .

وَيُقَالُ : كَلِيَ الفَعْمُ ، وَدَعَجَ الوَغْمُ ؛ أَيْ كُلَّ مَا

يُخْرِجُهُ بِاللِّسَانِ مِنْ بَيْنِ الأَسْنَانِ وَدَعَجَ الخُلَّالَةُ .

وَهُوَ مُفْعَمٌ بِهِ ، أَيْ مَقْرَى بِهِ .

وَيُرْوَى : « تَخَنَ فَوَارِسُ يَوْمَ الحِنُوءِ » عَلَى الإِضَافَةِ .

وَأَفْطَمَتِ البَهْمَةُ ، إِذَا دَنَا فِطَامُهَا ، وَيُقَالُ :

قَدْ تَفَاطَمَ النَّاسُ ، إِذَا لَهَجَ بِهَمَّهُمْ بِأَهْمَاتِهَا بَعْدَ الفِطَامِ .

وَالفَوَاطِمُ فِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(١)

لَعَلِّي رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : « أَقْسَمُ بَيْنَ الفَوَاطِمِ » ، ذُنٌّ :

فَاطِمَةُ الزَّهْرَاءِ البُتُولِ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا ، وَفَاطِمَةُ بِنْتُ

أَسَدِ بْنِ هَاشِمٍ ، زَوْجِ أَبِي طَالِبٍ أُمِّ عَلِيٍّ وَجَعْفَرِ

وَعَقِيلِ وَطَالِبٍ ، وَهِيَ أَوَّلُ هَاشِمِيَّةٍ وَلِدَتْ لَهَا شَمِيًّا ،

وَفَاطِمَةُ أُمِّ أَسْمَاءِ بِنْتِ حَمْزَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا .

وَقِيلَ : الثَّالِثَةُ فَاطِمَةُ بِنْتُ عُتْبَةَ بْنِ رَبِيعَةَ ، وَكَانَتْ

قَدْ هَاجَرَتْ ، فَأَمَّا فَاطِمَةُ المَخْزُومِيَّةُ جَدَّةُ النَّبِيِّ

صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِأَبِيهِ ، وَفَاطِمَةُ بِنْتُ الأَصَمِّ

أُمُّ خَدِيجَةَ ، فَما أَدْرَكْنَا الوَقْتَ الَّذِي قَالَ فِيهِ

لِعَلِّيَ ذَلِكَ .

وَقِيلَ : الفَوَاطِمُ اللَّاتِي وَلِدْنَ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قُرَيْشِيَّةٌ وَقَيْسِيَّتَانِ وَبِمَازِينِ ، أُرْدِيَّةٌ

وَنُجْرَانِيَّةٌ .

* ح - انْفَطَمَ النَّاسُ عَنْ فُلَانٍ : انْتَهَوْا عَنْهُ .

(١) النهاية ٣ / ٤٥٨ .

(٢) اللسان والناج (ف غ م) .

(٢) اللسان والناج (ف غ م) منسوب الى كعب .

وكلا البيتين واحد، وقد غيره ، والرواية :

تفرَّق بالميلِ أوصالَه
إِذَا فَرَدُّوا الأُمَّةَ الفَيْلَمُ

ويروى :

تَفَرَّقَ بِالْمَيْلِ أَوْصَالَهُ
كَمَا فَزَقَ الأُمَّةَ الفَيْلَمُ

وتفيلم الغلام وتفتلق : إذا سخم وسمن .

* ح - عَكَرَ فَيْلَمٌ ، أى كَثِيرَةٌ .

* * *

(ف م م)

الفراء : فَمٌ وثَمٌ من حروف النسق ، يقال :
رَأَيْتُ زَيْدًا فَمٌ عَمْرًا وثَمٌ عَمْرًا بمعنى واحد .

قال : ويقال : أَلْقَيْتُ عَلَى الأَدِيمِ دَبْنَةً ،
وَالدَّبْنَةُ أَنْ تُلْقَى عَلَيْهِ فَمَا مِنْ دِبَاغٍ خَفِيفَةٍ ، أى
أى نَفْسًا ، وهى المِرَّةُ .

وقال الجوهري : وأما تَشِيدُ المِمْ ، فإنه
يَجُوزُ فى الشَّعْرِ كَمَا قال :

* يالَيْتَهَا قَدْ خَرَجَتْ مِنْ فَمِي ^(٢)

* حَتَّى يَعُودَ المَلِكُ فى أَسْطَمِهِ *

وبين المشطورين مشطور ساقط وهو :

* رِيحًا تَنَالُ الأَنْفَ قَبْلَ شَمِيهِ *

(ف ق م)

يقال : فَقَمْتَهُ فَقَمًا فهو مَفْقُومٌ : إِذَا أَخَذْتَ
يُفَقِّمُهُ .

وقال أبو ترابٍ : رَجُلٌ فَقِمَ فَيْهَمٌ : إِذَا كان
يَعْلُو الخُصُومَ .

* ح - تَفَقَّمْتُهُ مِثْلَ فَقَمْتُهُ .

وَالفَقَمُ لَمَةٌ فى الفُقْمِ .

وَفَقَمَ الأَمْرُ ، مِثْلَ تَفَاقَمَ .

* * *

(ف ل م)

ابن الأعرابي : الفَيْلَمُ : المُشْطُ .
وَالفَيْلَمُ : الجَبَانُ .

وَأما الفَيْلَمُ لِلنَّطْحِ فمُعْرَبٌ .

وقال الجوهري - وأبو عبيد : الفَيْلَمُ مِنَ
الرِّجَالِ : العَظِيمُ ، وَأَنشد لُبرَيْقِ الهُدَلِيِّ :

ويجى المضاف إذا مادعا

^(١) إِذَا فَرَدُّوا الأُمَّةَ الفَيْلَمُ

ويقال : الفَيْلَمُ الرِّجُلُ العَظِيمُ الجَمَّةُ ، قال :

يُفَرِّقُ بِالسِّيفِ أَقْرَانَهُ

كَمَا فَزَقَ الأُمَّةَ الفَيْلَمُ ^(٢)

(١) ديوان الهزليين ٢/٦ .

(٢) اللسان والناج (ف ل م) .

(٣) اللسان والناج (ف م م) ، ونسب الى محمد بن ذؤيب العماق وانظر (ص ط م) فيما سبق .

(فوم)

الزجاج: الفوم يقع على سائر الحبوب التي تُخبز.
ويقال: الفوم: الخبز.

* ح - أفامية: بلد حصين من سواحل الشام من كور حصص.

وقامية: من قرى واسط العراق بناحية قيم الصلح.

وقامين: من قرى بخارا.

وكل عقدة من بصلية، أو تومة أو لقمية عظيمة فوم.

وأقومت الشيء: جعلته كذلك.
وقومته مثله.

والقومة: ما تجلده بين إصبعيك.

وقطعوا الشاة فوماً فوماً، أي قطعاً قطعاً.

(ف ه م)

الفهم بالتحريك: لغة في الفهم بالفتح،
والتحريك أفصح.

وقول العامة: أفهم لي كلامه لحن.

(ف ي م)

* ح - فوم فوم، أي أشداء، وإحدهم فوم.

والفيان: المهذب، فارسي معرب.

فصل القاف

(ق ت م)

الليث: القنمة بالتحريك: رائحة كريهة
وهي ضد الحمطة، والحمطة تستحب،
والقنمة تُكره.

وقال الأزهري: أرى أن الذي أراده ابن المظفر
القنمة بالنون، يقال قيم السقاء، إذا أروح
فأما القنمة ببناء فهي اللون الذي يضرب إلى
السواد، والقنمة بالنون: الرائحة الكريهة.

* ح - القنمة: نبات كريه.

وقمّ التمام قتوماً.

وأورده حياض قنيم وحياض غنير، أي أورده
المسوت.

(ق ث م)

قنم مثل قنم اسم للغنيم إذا كانت كثيرة.

* ح - الأفتنم: الاستئصال.

(ق ح م)

القحمة بالفتح: بلد باليمن.

وأعرابي مقحم: نشأ في المفازة ولم يخرج
منها.

* ح - محالة قحوم: مريعة الانحدار.

والأفحمة مثل الأفحة.

وقد سموا حنماً.

(ق ح ذ م)

أهمله الجوهري . وقَدْماً بالفتح في الأعلام
وإسبع .

* * *

(ق ح ز م)

أهمله الجوهري ، وقحزماً بالفتح في الأعلام
واسع .

* ح — تقحزَم في أمره : نَسِبَ فِيهِ .
وقحزمتُه : صرَفْتُهُ .

* * *

(ق خ م)

أهمله الجوهري . وقال شيمر : الكيخيم
المشرف المرتفع ، وكذلك القِيخِمُ .
قال : والقِيخِمَانُ الرئيس المعظم الذي يُصدِرُ
عن رأيه .

قال : وكُنَّا نَزْوِي قول العجاج :

مَشَى الأَمِيرِ أَوْ أَيْحَى الأَمِيرِ

أَوْ قِيخِمَانَ القُرْبَى الكَبِيرِ^(١)

بالفاء ، فقرأته على أبي نصر ، فأقرأنيهِ بالقاف .

(ق د م)

ابن الأعرابي : القُدَم بالفتح : ضرب من
النَّيَاب أحمر .

قال شيمر : وأقرأني ابن الأعرابي بيتَ عنتره :

وَيَكَلُّ مَرْحَفَةَ لَهَا نَفْتُ

تَحْتَ الصَّلُوعِ كَطَرَةِ القَدَمِ^(٢)

بالقاف .

وقادِمٌ : فَرَسٌ رَجُلٍ مِنْ بَنِي نَضْرٍ مِنْ مَعَاوِيَةَ .

وقَدَامٌ مِثَالُ قَطَامٍ : فَرَسٌ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ

العجلان النهدي قال فيها :

لَقَدْ عَلِمْتُ هَوَايُنُ غَيْرِ خَيْرِ

بِأَنَّ الخَيْلَ أَوْفَى قَدَامِ

يُصِيبُ التَّيْرِيَةَ مِنْ كَيْبِهَا

وَلَا يَكُنُّنِ مَآخِطَ الحِزَامِ

وقال ابن الأنباري : القُدَامِي مِثَالُ سُكَارِي :

القُدَمَاءُ .

قال القطامي :

وَقَدْ عَلِمْتُ كَهَوْلَهُمُ القُدَامِي

إِذَا قَعَدُوا كَأَنَّهُمُ النَّسَارُ^(٣)

(١) ديوانه ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، وانظر (ق خ م) فيما سبق .

(٢) اللسان والتاج من ابن الأعرابي ، ونسب فيهما إلى عنتره ، ولم أجد في المعلقة ولا في ديوانه .

(٣) اللسان والتاج (ق د م) .

وقال ابن دُرَيْدٍ: قُدُومِي مِثَالُ هَيُولَى ، مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ أَوْ بِبَابِلَ .

وقال أبو عمرو : القَدِيمُ مِثَالُ فِسْبِي : الَّذِي يَتَقَدَّمُ النَّاسَ بِالشَّرِيفِ .

وقال أبو زَيْدٍ : رَجُلٌ قَدَّمَ بِالتَّحْرِيكِ ، وَامْرَأَةٌ قَدَّمَ ، مِنْ رِجَالٍ وَنِسَاءٍ قَدِيمٍ . وَهَمْ ذَوُو القَدَمِ .
وقال ابنُ شَيْمِلٍ : رَجُلٌ قَدَّمَ ، وَامْرَأَةٌ ؛ إِذَا كَانَا جَرِيئِينَ .

وقولُ النبي صلى الله عليه وسلم في صِفَةِ جَهَنَّمَ : « حَتَّى يَضَعَ فِيهَا رَبُّ العِزَّةِ قَدَمَهُ فَنَقُولُ : قَطَّقْهُ وَعِزَّتِكَ — وَيُرْوَى بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ — قَالَ الحَسَنُ : فَيُجْعَلُ فِيهَا الَّذِينَ قَدَّمَهُمْ مِنْ شَرَارِ خَلْقِهِ ، فَهَمَّ قَدَّمَ اللهُ لِلنَّارِ كَمَا أَنَّ المِيسَلِينَ قَدَّمَهُ لِحَبَّةِ » ، وَقِيلَ : وَضَعَ القَدَمَ عَلَى الشَّيْءِ ، مِثْلُ اللَّرْدِجِ وَالقَمْعِ ؛ فَكَانَهُ قَالَ : يَأْتِيهَا أَمْرُ اللهِ عِزٌّ وَجَلٌّ ، فَيُكْفَفُهَا عَنْ طَلِبِ المَزِيدِ ، فَتَرْتَدِعُ .

وقال ابنُ شَيْمِلٍ : قَدَمَةٌ مِنَ الحِجْرَةِ .
وقَدِيمٌ وَصِدْمٌ ، أَيْ مَا غَاطَظَ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : بَنُو قَدَمٍ : سَمِيُّ مِنَ العَرَبِ ، وَمَوْضِعٌ بِالْبَحْرَيْنِ سَمِّيَ بِاسْمِ هَذِهِ القَبِيلَةِ ؛ نُسِبَتْ إِلَيْهَا الثِّيَابُ القَدِيمِيَّةُ .

وقد سَمَّوْا قَادِمًا وَمَقْدَمًا وَمَقْدَامَةً بِالضَّمِّ ، وَمُقَدِّمًا بِفَتْحِ الدَّالِ المُشَدَّدَةِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : ائْتَشَطِيتِ المُقَدِّمَةُ ، وَهِيَ ضَرْبٌ مِنَ المَشْطِ .

قال : وَتَقَدَّمَ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ فِي كَذَا وَكَذَا ، إِذَا أَوْعَزَهُ إِلَيْهِ وَأَوْصَاهُ بِهِ .

وقال الجَوْهَرِيُّ : وَالقَدَمُ وَاحِدَةُ الأَقْدَامِ ، وَالصَّوَابُ وَاحِدَةُ الأَقْدَامِ ، بِالهَاءِ .

قال ابنُ السَّكِّيتِ : القَدَمُ وَالرَّجْلُ أَثْنَانٌ وَتَصْغِيرُهُمَا قَدِيمَةٌ وَرَجِيلَةٌ .

• ح — ذَوَا أَقْدَامٍ : جَبَلٌ .
وقَادِمٌ : قَرْنٌ .

وَالقَادِمَةُ : مِائَةٌ لِبَنِي ضَبِيئَةَ .

وَرَجُلٌ قُدَّمَ وَقُدُومٌ وَقِدَمٌ : مُقَدِّمٌ .

وَالقَبْدَامُ مِثْلُ القَبْدُومِ .

وَالقَدِيمِيَّةُ : التَّبَخُّرُ .

وَالقَدِيمِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الأَدَمِ .

وَالأَقْدَمُ : الأَسَدُ .

وَالقُدَامُ وَالقَدِيمُ : الكَاهِلُ .

وَالقَدِيمِيَّةُ : التَّقْدِيمِيَّةُ .

وقولُ الجَوْهَرِيِّ : القُدُومُ : اسْمٌ مَوْضِعٌ

غَيْرِ مَفِيدٍ ، وَالمَفِيدُ أَنْ يَقُولَ : القَدُومُ : اسْمٌ

قَرِيبةٌ بِالشَّامِ عِنْدَ حَلَبَ .

وَقُدُومٌ : ثَنِيَّةٌ بِالسَّرَاةِ .

أَيْضاً أَيْضُ ، وَوَرَقُهُ مِثْلُ وَرَقِ اللَّوْزِ وَالْأَرَاكِ ،
وَلَا شَوْكَ لَهُ ، وَهُوَ مِثْلُ ثَمَرِ الصُّومَرِ .

وَرَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ الضَّبِّيُّ : شَاعِرٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا قَارِيماً وَأَقْرَمَ ، وَقُرَيْباً مَصْغِراً .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو قَرَيْمٍ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

وَقَرَيْمِيٌّ وَقَرَمَاءُ بِالْحَجْرِيِّ مَقْصُوراً وَمَمْدُوداً :
مَوْضِعٌ .

قَرَمَانُ : مَوْضِعٌ .

وَقَرْمُونِيَّةٌ : كَوْرَةٌ عَرَبِيَّةٌ قُرْطُبِيَّةٌ .

وَالْقَرْمِيَّةُ عَقْدَةٌ أَصْلُ الْبُرَّةِ .

وَالْقَرَامَةُ : كِرْكِرَةٌ الْبَعِيرِ ، وَهِيَ أَيْضاً جِلْدَةٌ
الْمِرْفَقِ وَالرُّكْبَةِ .

وَالْقَدَاحُ الْمَقْرُومَةُ : الَّتِي فِي صُدُورِهَا حُرُوزٌ .

(ق ر د م)

شِمْرٌ : الْقُرْدُ مَانِيَّةٌ ، قَالَ بَعْضُهُمْ : سِلَاحٌ كَانَتْ
الْأَكَامِرَةُ تَذِيخُهُ فِي خَزَائِنِهَا يُسَمُّونَهُ « كُرْدَ مَانِدٌ »
أَيْ حُمْلٍ وَبَقِي .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَرَاهُ فَارِسِيَّةٌ .

وَقَالَ : الْقُرْدُ مَانِيَّةٌ : الدَّرُوعُ الْغَلِيظَةُ مِثْلُ الثَّوْبِ
الْكُرْدَوَاتِيِّ ، وَيُقَالُ : هُوَ الْمَغْفَرُ .

وَقُدُومٌ : مَوْضِعٌ بِنَعْمَانَ .

وَالْمَقْدُومُ : جَبَلٌ قُرْبَ لِمَدِينَةٍ .

وَقُدُومُ ضَانٍ ، وَقَبِيلٌ : ضَالٍ : جَبَلٌ بِيْلَادِ
دَوْسٍ .

وَقَدُومَةٌ : نَبْتَةٌ .

وَقَدَامٌ مِثَالُ قَطَامٍ : فَرَسٌ عُرُوبَةٌ بِنِ سَنَانِ
الْعَبِيدِيِّ .

(ق ذ م)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقُدْمُ : الْآبَارُ الْخُسْفُ .

وَقَدِيمٌ مِنَ الْمَاءِ قَدِيمَةٌ ، أَيْ جَرَعَ جُرْعَةً .

قَالَ أَبُو النِّجْمِ :

* يَقْدَمُ مِنْ جُرْعَةٍ يَقْضَعُ الْغَلَاثِلَا *^(١)

(ق ر م)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقُرْمُ : الضَّمُّ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ ،
لَا أُدْرِي أَعْرَبِيٌّ أَمْ دِيخِلِيٌّ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : قُرْمٌ : شَجَرٌ يَنْبْتُ فِي أَغْوَارِ

الْبَحْرِ فِي جَوْفِ مَاءِ الْبَحْرِ ، وَإِنَّهُ شَجَرٌ يَشْبَهُ
الدُّلْبَ فِي غَيْظِ سُوْقِهِ وَبَيَاضِ قَشِيرِهِ ، وَخَشْبُهُ

(١) الناج (ق ذ م) هذه النسبة .

(٢) في القاموس : « فرمونية : كورة بالمغرب » ، وفي معجم البلدان : « فرمونية : كورة بالأندلس يتصل عملها بأعمال شبيلية ، عرب فرطية » .

وقال بعضهم : إذا كان للبيضة مغفر فهي
قُرْدُمَانِيَّةٌ .

* ح - رجل قردم : عِيٌّ .
* * *

(ق ر د ح م)

القراء : ذهبوا شعابِرِ قِرْدَحْمَةَ بغيرِ بَاءٍ ، لغة .^(١)
* * *

(ق ر ز م)

أهمله الجوهري ، وقال ابن الأعرابي :
القُرُزُومُ : الخشبة التي يحدو عليها الحداء .

وذكره الجوهري في الفاء ، وقال : سألت عنه
بالبادية فلم يعرف ، وعرفه ابن الأعرابي
وابن دريد .

وقال الأزهرى : أراهما لغتين ، كما قالوا :
الرَّحَالِيْفُ والرَّحَالِيْقُ بالفاء والقاف .

وقال ابن دريد : القُرُزُومُ : سندان الحداد .
وأنشد غيره للطرمّاح :

إلى الأبطال من سبأ تمت

مناسب منه غير مقرّمات^(٢)

أى غير لسيّات .

* ح - القُرُزُومُ : الفلّكة .

والقرزام : الشاعر الدون ، وهو يُقرِّم
الشعر : أى يحنّ به رديئاً .

والمقرّم : الحقيّر اللئيم .
* * *

(ق ر ش م)

القراء : القِرشَامُ : القُرَادُ .

وقال ابن دريد : رجل قرشيم مثال قرشب :
أى صلب شديد .

وقال : والقراشم : الحشِنُ المسّ .

قال : وزعموا أن القُرَادَ العَظِيمَ يُسمى القُرَاشِمَ .

وقال الليث : القُرَشُومُ : شجرة زعمت العرب
أنها تُنبِت القِرْدَانَ ، وذلك أنها مأوى القِرْدَانِ .
القِرشَم : الضمب المسنّ .

والقِرشامة : دويبة ، وقيل : هى الباشق .
والقُرَاشِمَاءُ : نبت .
* * *

(ق ر ص م)

أهمله الجوهري .

وقال الأصمى : قَرَصَمْتُ الشئ : كَمَرْتُهُ .

وقال شمر : قَرَصَمْتُهُ : قطعته .

وقَرَصَمْتُهُ : كَمَرْتُهُ .

(١) كذا فى د ، س ، ش ، ولم ترد فى ح .

(٢) ديوانه ٣٠ .

(ق ر ض م)

أمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : يقال : فلان يقرضُ كلَّ شيء ، أى يأخذه

ويقرضُ بالكسر : اسم أبى قبيلة من مَهرة ابن حيدان .

قال ذو الرمة :

مهارييس من آل الهضب تنمى فحولها

إلى السر من أذواد رهط ابن قريض^(١)

مهارييس : شديديات الأكل ، والسر :

الموضع الخالص والنسب الخالص .

وهكذا ذكره الجوهرى بالقاف ، والصواب

قروضم بالقاف .

* ح — قراضم : موضع بالمدينة .

وقرضمت الشيء : قطعتُه .

* * *

(ق ر ط م)

خفاف مقرطمة ؛ أى ملكة فى جوانبها رِقاعٌ .

وقال ابن الأعرابى : قال أعرابى :

جاءنا فلان فى نخافين ملكين فقاعيين

مقرطمين . نخافين ، أى خُفين ، وقوله :

فقاعيين أى بصران ، وقوله : مقرطمين ، أى

لهما منقاران . وهكذا فى صفة شعبة الدجال .

وخفافهم مقرطمة ، أصحاب الحديث يروونه

بالفاء ، والصواب بالقاف ، وذكره الجوهرى

بالفاء ، والصواب بالقاف .

* ح — قرطمة : مدينة بالأندلس .

وقوطمتا الحمام : النطنان البيضاوان على

أصل منقاره .

والقرطمة : القِطْع .

* * *

(ق ر ع م)

القرعامة : الضخمة التامة من النخيل

وغيرها .

* * *

(ق ر ق م)

أبو عمرو : القرقم بالكسر : حشفة ذكر

الرجل .

وقال ابن الأعرابي: إنا قزح القرس من جانب وهو من جانب رباع فهو قسامي .
وقال أبو الهيثم: في قول الجعدي يصف فرسا:

أَشَقُّ قَسَامِيًّا رِبَاعِيًّا جَانِبٌ
وَقَارِحَ جَنْبٍ سُلُّ أَفْرَحَ أَشَقْرًا^(١)

إن القسامي: الذي يكون بين شيتين .
وقال ابن دريد: القسام شدة الحز .
وقال النابغة الذبياني: يصف ظبية:
تَسْفُ مَرِيرَهُ وَتَرُودُ فِيهِ

إلى دُبُرِ النَّهَارِ مِنَ الْقَسَامِ^(٢)
وقال غيره: القسام أول وقت الهجرة .

وقيل: القسام: وقت ذرور الشمس، وهي تكون حينئذ أحسن ما تكون وأتم ما تكون امرأة .
وقال ابن الأعرابي: القسامة: الهدنة بين العدو وبين المسلمين، وجمعها قسامات .

قال: والقسامة: الذين يملفون على حقهم ويأخذونه؛ جعل القسامة الأشتصاص .
وقال أبو زيد: جاءت قسامة للرجل، سمي بالمصدر .

وأشدد لمعدان بن عبيد:

وَأَمِيَّةٌ أَكَلَتْ لِلْقِرْقِيمِ
مَشْهُوقَةً بِرَهْنِ حَكِّ الْقِرْقِيمِ

* * *

(ق ز م)

يقال: رجل قزَمٌ ورجلان قزَمَانٌ ورجال أفزَامٌ، وامرأة قزَمَةٌ، وامرأتان قزَمَتَانٌ ونساء قزَمَاتٌ، لغة في قولهم: رجلٌ ورجلان ورجال، وامرأة وامرأتان ونساء قزَمَاتٌ لغة في قولهم: رجل ورجلان ورجال، وامرأة وامرأتان ونسوة قزَمٌ .

* ح - موت قزَامٌ وحى .

والقزَام: الذي لا يُقْلِتُهُ أَحَدٌ .
وقزَمَةٌ: قَابَةٌ .

وقزَمَانٌ: اسم رجل من المنافقين الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم: «إن الله ليؤيد هذا الدين بالرجل الفاجر»، وهو قزَمان بن الحارث العيسى .

* * *

(ق س م)

قسام بالفتح: فرس ابني جمدة .

وقال ابن دريد: القسايي: اسم فرس معروف من خيهم .

(٢) ديوانه ١٦٠ (طبعة دار الفكر ببيروت) .

(١) ديوانه ٤٤ .

وَقَسَامَةٌ مَثَلُ قَطَامٍ : فَرَسٌ سُؤْيِدُ بْنُ شَدَادٍ
الْعَبْسِيُّ .

* * *

(ق س ح م)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَقَسْحَمٌ بِالضَّمِّ : اسْمٌ ، وَهُوَ قَسْحَمُ بْنُ جُدَامٍ
ابْنُ الصِّدْفِ ، وَلَيْسَ بِتَصْحِيفِ «فُسْحَمٍ» بِالْفَاءِ .

* * *

(ق ش ع م)

أَبُو زَيْدٍ : كُلُّ شَيْءٍ يَكُونُ ضَخْمًا فَهُوَ قَشْعَمٌ
وَأَنْشَدَ :

* وَفِصْعٌ تَكْسَى ثَمَالًا قَشْعَمًا ^(٢)

وَأَثْمَالٌ : الرُّغْوَةُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَشْعُومُ : الصَّغِيرُ الْجِسْمِ
وَرَبَّمَا سُمِّيَ بِهِ الْقُرَادُ .

قَالَ : وَالْقَشْعَمُ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .

وَكَانَ رَيْبَعَةُ بْنُ زُرَّارٍ يَسْمَى الْقَشْعَمَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : إِذَا ثَقَلْتُ الْمِمْ مِنْ قَشْعَمٍ
كَسَّرْتَ الْقَافَ ، وَكَذَلِكَ الرَّبَاعِيُّ الْمُبْسِطُ إِذَا
ثَقُلَ آخِرُهُ كُسِرَ أَوَّلُهُ .
وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ :

إِذْ زَعَمْتُ رَيْبَعَةَ الْقَشْعَمِ ^(٣)

وَقَسَامَةٌ بِنُ زُهَيْرٍ : مِنَ التَّائِبِينَ .

وَفَلَانٌ جَيْدٌ الْقَسَمِ : أَيُّ جَيْدِ الرَّأْيِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَسَمُ : مَوْضِعٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْأَفَاسِيمُ : الْحُظُوظُ الْمَقْسُومَةُ
بَيْنَ الْعِبَادِ ، الْوَاحِدَةُ أَفْسُومَةٌ ، مِثْلُ أَظْفُورَةٍ
وَأَظْفِيرٍ .

وَالْمِقْسَمُ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَالْفَيْسِمِ : نَيْصِيبُ الْإِنْسَانِ
مِنْ الشَّيْءِ .

يُقَالُ : قَسَمْتُ الشَّيْءَ بَيْنَ الشَّرَكَاءِ ، وَأَعْطَيْتُ
كُلَّ شَرِيكٍ مِقْسَمَهُ وَقَيْسَمَهُ .

وَيُقَالُ هَذِهِ الْأَرْضُ قَيْسِمَةٌ هَذِهِ الْأَرْضِ ،
أَيُّ عُرَّتْ عَنْهَا .

وَقَدْ سَمَّوْا قَاسِمًا وَقَيْسِيًّا عَلَى فَيْعِيلٍ ، وَقَسِيًّا
مَصْنُوعًا .

وَالْقَسُومِيَّاتُ بِفَتْحِ الْقَافِ : مَوْضِعٌ .

قَالَ زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سَلَمَى :

وَعَرَّسُوا سَامَةً فِي كُتُبِ أَسْمِيَّةِ

وَمِنْهُمْ بِالْقَسُومِيَّاتِ مُعْتَرِكٌ ^(١)

* ح - الْقَسَمُ : الْغَيْثُ .

وَأَسْقَى قَسِمًا ؛ أَيُّ مَاءً .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَيْسِمَةُ : السُّوقُ .

* ح - أم قشعم : الحَرْب والضَّبْعُ
والعَنْكَبُوت ، وَقَرِيَّة النَّوَل .
والقِشَمَاءُ : الفَخ .
والقِشَمَام : المِيسِنُّ مِنَ النَّسُورِ كَالقِشَمِ .
* * *

(ق ش م)

* ح - القشَم : مَسِيلُ المَاءِ فِي الرُّوْضِ .
والقِشَمُ : الطَّيْمَةُ .
والقِشَامُ : القِرْدُ مِنَ الصَّوْفِ .
* * *

(ق ص م)

الدَّيْنَوْرِيُّ : القَصْمُ بِالْفَتْحِ : هَيْتِيقُ شَجَرِ
القَطَنِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : القَصِيمُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ البِهْمَةِ
والبَصْرَةِ .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : القَصِيمُ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ
يَشْقُهُ طَرِيقُ بَطْنِ فُلْجٍ ، وَأَنشَدَ :

أَفْرَغَ لَشَوَّلٍ وَعِشَارٍ كَوْمٍ
بَاتَتْ تُعْشَى اللَّيْلَ بِالقَصِيمِ^(١)

* ح - قَصِيمَةٌ : مَوْضِعٌ .

وقصم راجعا وكصم : أى رجع من حيث
جاء .

والأقسام : أصولُ المرتع ، واحدها قِصْمٌ .

والقَصَم : بَيَضُ الجِرَادِ .

وقُصِمَتِ السَّوَالِكُ بالقِصْمِ ، لغةٌ فِي قِصْمَةٍ

بالكسِرِ .

* * *

(ق ص ل م)

أهمله الجوهري .

وقال تَمِيمٌ : قَلَّ قِصْلَامٌ ، أى عَضُوضٌ

وَأَنشَدَ :

سِوَى زُجَاجَاتٍ مُعِيدٍ قِصْلَامٍ^(٢)

* ح - القِصْلَامُ : الذى يَقْطَعُ كُلَّ شَيْءٍ
ويكسره مِنَ الفَحُولِ ونحوها .

* * *

(ق ض م)

الليث : القَصِيمُ : القِصْبَةُ وَأَنشَدَ :

وَيُدَى نَاهِدَاتٍ وَبِياضٍ كَالقَصِيمِ^(٣)

وَأَنكَرَهُ الأَزْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : القَضَائِمُ : النَّخْلُ الذى

يَطُولُ حَتَّى يَجْفَ ثَمَرُهُ ، الواحِدَةُ قَضَامَةٌ بالقِصْمِ

والتشديد .

(٣) اللسان والتاج (ق ض م)

(٢) اللسان (ق ص ل م)

(١) اللسان (ق ص م)

قال : وابن أم قَطَامٍ : مَلِكٌ مِنْ مَلُوكِ كِنْدَةَ ،
 وَأَنْشَدَ لِأَمْرِي الْقَيْسِ :
 وَأَنَا الَّذِي عَلِمْتَ مَعَدُّ فَضْلُهُ
 وَنَسَدْتُ حُجْرًا وَابْنَ أُمَّ قَطَامٍ ^(١)
 وَأَمَّا قَوْلُ رُؤْبَةَ :

وَعَادَ مَا عَادَكَ مِنْ قَطُومًا
 فَقُلْتَ إِذْ هَاجَ الْهَوَى تَسْقِيمًا
 لِإِنَّهُ أَرَادَ مِنْ قَطَامٍ فَلَمْ يَسْتَقِمْ لَهُ .
 وَالْقِطَمُ مِثَالُ هِجْفٍ : الْهَاجُجُ .
 قَالَ رُؤْبَةُ أَيْضًا :

قَدْ أَنْجَبَتْ أُمَّ تَمِيمٍ أُمَّ
 وَكَانَ مَرُّ كَأَسْمِهِ قِطْمًا
 وَقِطَامَةٌ : اسْمٌ .

* ح — الْمُقَطَّمُ : جَبَلٌ مَشْرُفٌ عَلَى قَرَأْفَةٍ
 مِصْرَ ، مَقْبَرَةٌ مِصْرُوٌّ بِالْقَاهِرَةِ .
 وَالْقِطِيمَ مِنَ الْفَحُولِ : الصُّوُولُ .
 وَالْقِطِيمَةُ مِنَ الْأَلْبَانِ : السَّامِطُ الْمُنْتَفِرُ الطَّعْمُ .
 وَالْكِسْرَةُ . وَالْحَفْنَةُ مِنَ الطَّعَامِ .
 وَالْقِطَامِيُّ : الْحَدِيدُ الْبَصْرِيُّ ، وَالرَّافِعُ الرَّاسُ
 إِلَى الصَّيْدِ .
 وَقِطَمَ الرَّجُلُ بَيْنَ عَيْنَيْهِ ، أَيْ قَطَبَ .

وَقَالَ الدَّيْنُورِيُّ : أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَعْرَابِ
 بَنِي أَسَدٍ قَالَ : الْقُضَامُ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : هُوَ
 الطَّحْمَاءُ ، وَهُوَ يُشْبِهُ الْخِذْرَافَ إِلَّا أَنَّ فِي الطَّحْمَاءِ
 سَوَادًا ، فَإِذَا جَفَّتْ أَبْيَضَتْ ، وَلَهَا وَرِيْقَةٌ
 صَغِيرَةٌ ، وَكُلُّ هَذَا مِنَ الْحَمْضِ .

المُقَاَصِمَةُ : أَنْ يَأْخُذَ الشَّيْءَ الْيَسِيرَ بَعْدَ الشَّيْءِ ،
 وَهِيَ فِي الْبَيْعِ . وَالشَّرَى أَنْ تَشْتَرِيَ رِزْمًا رِزْمًا
 دُونَ الْأَحْمَالِ .

وَأَفْضَمُ الْبَعِيرُ : إِذَا قَفَفَ لِحْيَتِهِ .

* * *

(ق ض ع م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَضَعَمُ : الشَّيْخُ
 الْمُسِنَّ .

وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : يُقَالُ لِلنَّافَةِ الْهَرِيمَةِ :
 قِضِيمٌ وَجِلْعِمٌ .

* * *

(ق ط م)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَطْمُ : الْقَطْعُ .
 وَقَالَ اللَّيْثُ : مِطْمَمٌ الْبَايِزِيُّ : مِخْلَبُهُ .
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَطَامُ بِالْفَتْحِ بِلَا يَاءٍ :
 الصَّقْرُ .

(ق ل م)

ابن الأعرابي: القلم: طول أئمة المرأة .
والمرأة مُقَلِّمة ، أى أَيْم .

وقال: ونظر أعرابي إلى نساء فقال: لَأَنِّي
أُظُنُّكَ مُقَلِّمَاتٍ .

وقال الفراء: القلمان: الحلمان .

وقال ابن الأعرابي: القلمة: العزَاب من
الرجال، الواحد قالم .

* ح - الأقلام: من بلاد إفريقية، وبيادية
فاس: جبل يعرف بالأقلام .

وإقليم: موضع بمصر .

وإقليمية: مدينة كانت للروم أتى عليها
المسلمون .

ودير القلمون: بأرض الفيوم .

وقلمون: موضع نحو غوطة دمشق .

وقلمية: من كور الروم قرب طرسوس .

وإقليمياء: بنت آدم صلوات الله عليه، وهى
توامة هابيل .

وإقليميا الذهب، وإقليميا الفضة: من

الأدوية، وهو يُفعل يعلو السبك، أو دخان .

* * *

(ق ل ح م)

قلحَم: اسم، من ابن دريد .

* ح - القلحوم: والعظيم الخلق .

والقَطَامَى الكلبى: شاعر وهو أبو الشريق
واسمه الحصين بن جمال بن حبيب .

والقَطَامَى: النهيذ، وذلك إذا ذاقه مقطم .

* * *

(ق ع م)

القَمَم فى الأليتين: ارتفاعهما لا تكونان
مُسْتَرخيتين .

وقال أبو عمرو: القعم: صباح السَنُور .

وقال ابن الأعرابي: القيعم: السَنُور .

وقال الأصمعي: لك قعمة هذا المال بالضم
وقعمته، أى خياره وأجوده .

وأقعمت الشمس: ارتفعت .

قال عمر بن الأشعث بن لجا:

فصبحت والشمس لما تُقِيم

أن تبلغ الجدة عند المنجيم

وجدة الشمس: الحظ بين ظلام الليل
وبياض الصبح .

* ح - القعم: الضخم المسن من الإبل .

وقيم: أصابه داء .

* * *

(ق ع ض م)

* ح - القعضم والقعضم: الضعيف ،

وقيل: هو الضعيف الذى ليس له فم .

وقال ابن الأعرابي: القاعم: العجوز المسنة.

* ح - قَلَعَمٌ مِثْلُ دِرْهَمٍ : من الأعلام .

* * *

(ق ل ه م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : القلّهمة : السرعة .

قال : وقلّهم : اسم ، وأشد :

زاح الغليل والمهم

إن سيلم ابن القاهم

* * *

(ق ل ه ز م)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : القلّهزم : الرجل المرتجع الجسم ،

الذي ليس بقرح الرأي ، ولا طير في المنطق ،

وليس من عظم رأسه ولا صفره ، ويقال :

بل هو الضخم الرأس واللّهزمتين .

وقال ابن السكيت : القلّهزم : القصير .

والقلّهزم من الخليل : الجيد الخلق .

وقال عياض بن برده :

وما يجعل الساطي السبوح عنائه

(١)

إلى الكودن الجاذي الدوج القلّهزم

* ح - واقلّحَمَ الشَّيْخُ : أسن وهريم .

* ح - واقلّحَمَ : الضخم المنمّظم في نفسه .

* * *

(ق ل خ م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن شيبان : القلّخلم والدّخلم ، مثال

جرّدحيل ، وهما الجليل من الجمال الضخم العظيم .

* * *

(ق ل ذ م)

القلّذم : الحبر الواسع الكثير الماء .

* * *

(ق ل ز م)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : القلزّمة : ابتلاع الشيء .

ويقال : قلّزّمه ، إذا التهمه .

وتجرّ القلّزّم : سمى قلّزّماً لالتهامه من ركبته .

* ح - قلّزّم : مات من البخل .

والقلّزّمة : اللؤم والصخب .

والقلّزّم : اللثيم .

والقلّزّم : سيف قيس بن معدى كرب .

* * *

(ق ل ع م)

أهمله الجوهري .

وقال الليث القلّعم والقلّحَم : الشيخ المسن .

(ق م م)

الليث: يقال في الشتم: قَمَمَ اللهُ عَصَبَ فلان،
أى سَلَطَ اللهُ عليه القَمَمَ مِمَّنِ القِرْدَانِ .

وقال ابن الأعرابي: قَمَمَ ، إذا جَفَّ .
وقَمَمَهُ ؛ جَفَفَهُ .

وقال أبو عمرو: القِمَمِيسُ بالكسر: البُسْرُ
الْيَاسِيسُ .

وقَمَمَ الفحلُ الناقَةَ ، إذا لَتَحَها ، لغة في أَلَمَها ،
عن الزجاج .

وتَقَمَمَ الفحلُ الناقَةَ ، إذا علاها وهي باركة
ليضربها ، وكذلك الرجل يعلو قِرْنَهُ .
قال العجاج :

(١)
* يقتمسر الأقران بالتقمم *

ويروى: « بالتقمم » .

وتَقَمَمَ الرجلُ : عُمِرَ .

قال رؤبة :

(٢)
مَنْ تَرَفِي قَمَامِنَا تَقَمَمَا

كَمَا هَوَى فِرْعَوْنُ إِذْ تَنَمَمَا

ويقال: تَقَمَمَ : ذَهَبَ .

وَقَاصُ بن قُثَامَةَ بالضم ، شاعِرٌ .

وأبو قُثَامَةَ : جَبَلَةٌ بن محمد ، من أصحاب
الحديث .

* ح - اقْتَمَّ : عَالَجَ .

واقْتَمَّهُ : اعْتَمَدَهُ فلم يُحِطْهُ .

واقْتَمَّ العِدْلَ ، إذا انْتَسَفَهُ قبل أن يَسْتَقِرَّ
بالأرض .

والقِيمَةُ : الشحْمُ والسَّمْنُ .

* * *

(ق ن م)

ابن دُرَيْدٍ ، قِيمَ الشَّيْءِ ، يَقْتَمُّ قَتْمًا ، وأكثر
ما يستعمل في الخيل والإبل ، وهو أن يصيب
الشعر النسي ، ثم يصيبه الفُبار ، فيركبه لذلك
وَسَخَّ .

* * *

(ق و م)

الكلبي: القَيُومُ : الذي لا يَدُّهُ لَهُ .

وقال أبو زيد يقال : يَقامُ : قامَ بي ظهري :

أى أوجعتني وقامت بي عيناى ، وكلُّ ما أوجعك
من جسدك فقد قامَ بك .

ويقال : كَمْ قامتِ نائتك ؟

أى كَمْ بلغت ؟

والقائم بأمر الله من الخلفاء، وهو أبو جعفر
عبد الله بن أحمد .

والقوائم ببلاد هذيل : جبال مُتَّصِبَةٌ وَحْشَةٌ
لَيْسَ بِهَا أَحَدٌ .

والمقوم : سيف قيس بن المكشوح المرادى .

(ق ه م)

ابن دريد : الْقَهْمُ بِالْتَحْرِيكِ : قَلَّةُ الطَّعَامِ
وَالشُّهُوَةِ لَهُ .

وقد قَهِمَ ، بالكسر .

وقال ابن الأصبغى : أفهم فلان إلى الطعام ؛
إذا اشتهاه ، وأنشد :

(١)
بَيْتٌ بِاللَّيْلِ شَدِيدَ الْإِرْدَامِ
بَيْنَ الْوِعَاءَيْنِ كَنَقِضِ الْأَهْدَامِ
وهو إلى الزاد شديد الإفهام

وقال ابن حبيب : كل فهم في العرب من
البطون فهو بالفاء ، إلا قَهْمُ بن جابر بن عبد الله
ابن قادم بن زيد بن عريب ، من همدان فإنه
بالقاف .

وقَهْمُ بن هلال بن النُّهاس ، والنُّهاس بن قَهْمِ :
كلاهما من أصحاب الحديث .

* ح - أَقَهَمْتُ فِي الشَّيْءِ : أَغْمَضْتُ .

وقد قامت الأمة مائة دينار، أى بلغت قيمتها
مائة دينار .

والعين القائمة : أن يذهب بصرها ، والحدقة
صحيحة .

وقال حكيم بن حزام رضى الله عنه : بايعت
رسول الله صلى الله عليه وسلم على ألا أنكر
إلا قائما، أى لا أموت إلا نابتا على الإسلام .

والقيمة بالكسر : ثمن الشيء بالتقويم .

وقال الليث : فلان ذو قومية على ماله وأمره
أى قوام .

وهذا الأمر لا قومية له ، أى لا قوام له .

* ح - الْقَائِمَةُ : اسم جَبَلٍ بَنَجْدٍ .

والقائم : بِنْيَةٌ كَانَتْ قَرِيبَ سُرٍّ مَنْ رَأَى مِنْ
أَبْنِيَةِ الْمُتَوَكَّلِ .

ومقاصى : قرية لبني العنبر باليمامة .
واقْتَامَ أَنْفَهُ : جَدَعَهُ .

وما له قيمة ، إذا لم يَدُمْ عَلَى شَيْءٍ .

وقام أهله : أى قام بشائهم ، يمدى بنفسه .

ومَضَّتْ قَوْمِيَّةٌ مِنَ النَّهَارِ ، أى ساعة .

وَكَتَبَ قَائِمَةً : أى صَفَحَتَيْنِ .

(١) اللسان والتاج (ق ه م) ورد فيها المشطور الثالث فقط .

(ق ه ط م)

* ح - القِهْطُمُ : اللّيم ذو الصَّخَب .
وقِهْطُمٌ : من الأعلام .
* * *

(ق ه ق م)

أهمله الجوهرى .
والقِهْطَمُ مثالُ جردحلي : الذى يتلغ كلُّ
شئٍ .
قال رؤبة :

وبتيم عودنا القِشْعَمُ^(١)

نكسر ضرس القهيم القِهْطَمُ

القِهيم : الجائع .

* * *

فصل الكاف

(ك ت م)

ناقَةٌ يَكْتَامُ : إذا كانت لا تسؤل بذنبيها وهى
لا تفتح .

أنشد أبو عمرو فى صفة خَلِيٍّ من خول
الإبيل .

^(٢)
فَهُوَ لِحَوْلَانِ القِلاصِ شَمَامٌ

إذا سَمَا فوقَ جُوحٍ يَكْتَامُ

جَوْلَانِ القِلاصِ : صغارها .

والمَكْتُومَةُ : دهنٌ من أدهانِ العرب ، يجعل فيه
الزُّعْفَرَانُ . وقيل : يجعل فيه الكَتْمُ .

^(٣)
وفى حديث أسماء قالت فاطمة بنت المنذر :
كُنَّا مَعَهَا نَمْتَشِطُ قَبْلَ الإِحْرَامِ وَنَدَّهِنُ بِالمَكْتُومَةِ .

ومكْتُومٌ : فرسٌ لُغْنِيٌّ بنُ أعصُر .

وعبد الله بن أم مكتوم الأعمى : من الصحابة .
وقال الليث : الكَتَامُ مِنَ القِسْمِ : التى لا تُرِنُ
إذا أُنْبَضَتْ ، وربما جاءت فى الشعر كاتمةً ،
وأنكره الأزهرى .

وجَمَلٌ كَتِيمٌ ، وهو الذى لا يَرُفُو .

وتُكْتَمُ عَلَى ما لم يَسْمُ فاعله : اسم امرأة .

قال العجاج :

^(٤)
طاف الخيالان فهاجا سقما

خيالٌ تُكْنَى وخيالٌ تُكْتَمَا

(٢) اللسان والناج (ق ت م) .

(٤) ديوانه ٥٩٢ .

(١) المشطور الثانى فى ديوانه ١٤٣ .

(٣) النهاية ١٥١/٤ .

وَكَاثِمَةٌ كَاثِمَةٌ وَكَثْمَةٌ ، أَى غَلِيظَةٌ .

* ح - رَكَبْتُ أَكْثَمُ ، أَى أَخْتَمُ ضَخْمًا .

وَكَثْمَ الشَّيْءِ : جَمْعُهُ .

وَكَثْمَ الطَّرِيقِ : لَسْتُهُ .

وَرَمَاهُ عَنِ كَثْمِهِ ، أَى عَنِ كَثْبِهِ .

وَأَكْثَمَكَ الصَّيْدُ ، أَى أَكْثَبَكَ .

وَكَثْمٌ : أَبْطَأٌ .

وَكُثِمٌ : دَنَا .

وَنَكَثْتُمْ : تَوَقَّفْتُمْ .

وَنَكَثْتُمْ : تَحَيَّرْتُمْ .

وَنَكَثْتُمْ : تَنَنَيْتُمْ .

وَأَنْكَثْتُمْ : تَوَارَى .

وَأَنْكَثْتُمْ : حَزِنْتُمْ .

وَكَثْمَ الْأَثَرِ : أَقْتَضْتَهُ .

وَكَاثِمَةٌ : قَارِبَةٌ وَخَالِطَةٌ .

وَكَثْمٌ كَثْمَانَةٌ : نَكَبَاتٌ .

* * *

(ك ث ح م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : رَجُلٌ كُنْهَمُ اللَّحْيَةِ .

وَلِحْيَةٌ كُنْهَمَةٌ : وَهِيَ الَّتِي كُنْهَتْ وَقَصُرَتْ

وَجَمَدَتْ .

وَتَكْتَمُ أَيْضًا : اسْمٌ بِثَرِ زَمْزِمٍ ، لِأَنَّهَا كَانَتْ

مَكْتُومَةً قَدْ انْدَفَنَتْ بَعْدَ أَيَّامِ جُرْهُمٍ ، حَتَّى أَظْهَرَهَا

عَبْدُ الْمَطَلِبِ ، وَرَأَى فِي الْمَنَامِ ، فَقَبِيلَ لَهُ : أَحْفِرْ

تُكْتَمُ ، بَيْنَ الْقَرِثِ وَالْبَدْمِ - فَحَفَرَهَا فِي الْفَرَارِ ،

ثُمَّ بَجَرَهَا حَتَّى لَا تُتْرَفَ .

بَجَرَهَا : شَقَّهَا وَأَوْسَعَهَا .

* ح - كُنْشَى : جَبَلٌ .

وَكُنْشَى : مَوْضِعٌ .

وَكُنْشَى : بَلَدٌ .

وَمَكْتُومَةٌ : مِنْ أَسْمَاءِ زَمْزِمٍ ، مِثْلُ تَكْتَمُ .

وَالْكُثْمَانُ : الْكَثْمُ .

وَمَا رَاجَعْتَهُ كُنْشَى ، أَى كَلِمَةٌ .

وَالْإِكْتَامُ : الْإِصْفَارُ .

* * *

(ك ث م)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْكَثْمُ : أَكَلْتُ الشَّيْءَ ، مِثْلُ

الْفَيْئَاءِ وَالْحَزْرِ وَمَا أَشْبَهَهُمَا ، إِذَا ادْخَلْتَهُ فِي فَيْكٍ

ثُمَّ كَسَمْتَهُ ، يُقَالُ : كَسَمْتُ الْفَيْئَاءَ أَكْثِمُهُ كَثْمًا .

قَالَ : وَالْأَكْثَمُ : الطَّرِيقُ الْوَاسِعُ زَعَمُوا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكَثْمَةُ : الْمَرْأَةُ الرِّبَا

مِنْ شَرَابٍ أَوْ قَبْرِهِ .

(ك ت ح م)

* ح - كَنْحَمَةٌ مِنْ دَرِينٍ ، أَيْ حَطَامٍ
من بيس .

* * *

(ك ت ح م)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : كَنْحَمٌ : مِنْ أَسْمَاءِ النَّمْرِ أَوْ الْفَهْدِ .

قال : وامرأة كَنْحَمٌ وَكَنْحَمٌ : وَهِيَ الضَّخْمَةُ

الرَّكِبِ .

* * *

(ك ح م)

* ح - الْكَنْحَمَةُ : الْعَيْنُ بِلَفْظِ بَعْضِ أَهْلِ
الْيَمَنِ .

* * *

(ك خ م)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الْكَيْخَمُ : يُوصَفُ بِهِ الْمَلِكُ

وَالسُّلْطَانُ .

قال رؤبة :

لَهُ دِعَامَاتٌ تَرَاهَا دُعَمًا^(١)
قُبَّةَ إِسْلَامٍ وَمُلْكًَا كَيْخَمًا

وقال المفضل : وَمُلْكًَا كَيْخَمًا ، أَيْ عَظِيمًا .

وقال أبو عمرو : الْكَيْخَمُ : دَفْعُكَ إِنْسَانًا

عَنْ مَوْضِعِهِ ، تَقُولُ : تَكْمَتُهُ أَكْمَمَهُ تَكْمًا :

إِذَا دَفَعْتَهُ .

قال :

إِنِّي أَنَا الْمَرَارُ غَيْرَ الْوُخَيْمِ^(٢)

وَقَدْ تَكَمَّتْ الْقَوْمَ أَيْ تَخَسَمَ

أَيْ دَفَعْتَهُمْ ، وَمَنْعْتَهُمْ .

* * *

(ك د م)

الْكِدْمَةُ بِالْتَحْرِيكِ : الْحَرَكَةُ .

قال رباحُ الدَّبِيرِيُّ :

لَمَّا تَمَشَيْتُ بَعِيدَ الْعَتَمَةِ^(٣)

سَمِعْتُ مِنْ فَوْقِ الْبُيُوتِ كِدْمَةً

إِذَا الْخَرِيجُ الْعَنْقَفِيرُ الْحُدْمَةُ

يُؤْرَاهَا فِخْلٌ شَدِيدٌ الضَّمْمَةُ

الْخَرِيجُ : الْفَاحِشَةُ ، وَالْعَنْقَفِيرُ : السَّلِيطَةُ ،

وَالْحُدْمَةُ : الْقَصِيرَةُ .

(١) ليس في ديوانه ، والمشطور الثاني في اللسان والتاج (ك خ م) غير منسوب .

(٢) في اللسان والتاج (ك خ م) مندوب للرار .

(٣) في اللسان والتاج (ك د م) ، المشطوران الأعلان فقط .

(كرم)

ابن دريد . بَنَاتُ كَرَمٍ : حَلَى كَانَ يَتَّخِذُ
فِي الْجَاهِلِيَّةِ .

وقال الليث : الكرم : أرض مُنَارَةٌ مَنَّقَاةٌ مِنْ
الْحِجَارَةِ .

وَكُرْمَانٌ : أَرْضٌ ، وَالْعَامَّةُ تَكْسِرُ الْكَافَ .
وقوله تعالى : (وَقُلْ لَهَا قَوْلًا كَرِيمًا)
أى لَيْسًا سَهْلًا .

وقوله تعالى : (وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ رِزْقًا كَرِيمًا) ،
أى كَثِيرًا .

وقوله صلى الله عليه وسلم : « يَا بَنِي عَلَى النَّاسِ
زَمَانٌ يَكُونُ أَسْعَدُ النَّاسِ فِيهِ لُكْعُ بَنِ لُكْعٍ ، خَيْرُ
النَّاسِ يَوْمَئِذٍ مُؤْمِنٌ بَيْنَ كَرِيمَيْنِ » .

الكَرِيمَانِ : الْحَيَّ وَالْجِهَادَ .

وَقِيلَ : فَرَسَانٍ يَغْزُو عَلَيْهِمَا .

وَقِيلَ : بَعِيرَانِ يَسْتَقِي عَلَيْهِمَا .

وَقِيلَ : أَبَوَانِ كَرِيمَانِ : مُؤْمِنَانِ .

وقال شيمرٌ : الْكَرِيمَةُ : الرَّجُلُ الْحَسِيبُ ،

يُقَالُ : هُوَ كَرِيمَةٌ قَوْمِهِ .

وقال ابن الأعرابي : نَمَجَةٌ كَدِيمَةٌ : غَلِيظَةٌ
كَثِيرَةٌ لِلْحَمِّ .

وَكَدَمْتُ الصَّيْدَ : أَيْ طَرَدْتُهُ .

وقال اللحياني : أَكْدَمَ الْأَسِيرُ ، إِذَا اسْتُوتِقَ
مِنْهُ .

ويقال للرجل إذا طلب حاجة لا يطلب
مِنْهَا : لَقَدْ كَدَمْتَ فِي غَيْرِ مَكْدَمٍ أَيْ طَلَبْتَ
غَيْرَ مَطْلَبٍ .

ويقال للدواب إذا لم تَسْتَمِكَنَّ مِنَ الْحَشِيشِ :
لَهَا لُتْكَادِمُ الْحَشِيشِ .

وقد سَمَّوْا كِدَامًا بِالْكَسْرِ ، وَكُدَيْمًا مَضْفُرًا ،
وَمُكْدَمًا ، بِفَتْحِ الدَّالِ الْمَشْدُودَةِ .

وَكِدَامٌ بِنُحَيْلَةَ الْمَازِنِيِّ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ :
فَارِسٌ .

* ح — كِدَامٌ : مِنْ نَوَاحِي صَنْعَاءَ بَأَيْمَنَ .
وَالْكُدْمَةُ : الْعَلِيظُ الشَّدِيدُ .

وَالْكُدَامُ : الشَّيْخُ .

وَالْكُدَمُ : جَرَادٌ سَوْدٌ خَضِرُ الرَّءِيسِ .

وَالْكُدَامُ : أَصْلُ الْمَرْعَى وَهُوَ نَبْتُ قَدْ تَكَسَّرَ
عَلَى الْأَرْضِ ، فَإِذَا أَمْطَرَتِ السَّمَاءُ ظَهَرَ .

وأنشد لأبي وجرزة :

وأرى كريمك لا كريمه دونه

وأرى بلادك منقعا لجوادى^(١)

وفى الموضوعات من الأحاديث : « إذا أتاكم

كريم قوم فأكرموه » ، ويروى : « كريمه قوم » .

وقال صخر بن عمرو أخو الخنساء :

أبى الشتم أتى قد أصابوا كريمتى

وأن لبس إهداء الخنى من شماليا

يعنى بقوله : كريمتى أخاه معاوية بن عمرو .

وقيل فى قول النبي صلى الله عليه وسلم :

« لا تسموا العنب الكرم ، وإنما الكرم الرجل المسلم » .

ويروى : « قلب المسلم » ، أراد أن يقزرو ويشدد ما فى

قوله عز وجل : (إن أكرمكم عند الله أتقاكم)

بطريقة أيقنة ومنليك لطيف ورمز خلوب ،

فبصر أن هذا النوع من غير الأناسى المسمى

بالاسم المشتق من الكرم أحقاء بالآ توهلوه لهذه

التسمية ، ولا تطلقوها عليه ، ولا تسموها له

غيرة للمسلم التيق وربا به أن يشارك فيما سماه الله

له ، واختصه بأن جملة صفته ، فضلا أن تسموا

بالكريم من ليس بمسلم ، وتعرفوا له بذلك ،

وليس الغرض حقيقة النهى عن تسمية العنب

كرمًا ، وليكن الرمز الى هذا المعنى ، كأنه إن أتى

لكم ألا تسموه مثلا باسم الكرم ولكن بالجفنة

والحبلبة فافعلوا . وقوله : فلانما الكرم أى فلانها

المستحق للاسم المشتق من الكرم المسلم ، ونظيره

فى الأسلوب قوله عز وعلا : (صبغة الله

ومن أحسن من الله صبغة) .

وقال اللجاني : أفعال ذلك .

وكرمى لك بالضم ، وكرمًا لك وكرمة عين

كما يقال : نعمة عين .

قال أبو خراش :

وأيقنت أن الجود منك سيبة

وماعشت عيشًا مثل عيشك بالكرم^(٢)

أراد بالكرم الكرم .

وقد سموا كرمًا بالتحريك ، وكرامًا بالكسر ،

وكريما وكريمة ، وكريما مصفرا ، ومكرما ، ومكرما

بفتح الراء مخففة ومشددة .

وأبو عبد الله محمد بن كرام ، بالفتح والتشديد :

صاحب المقالة الكرامية ، وهو الذى نص على أن

معبوده على العرش استقرارا ، وأطلق اسم الجوهير

عليه ، تعالى الله عن ذلك .

والتكرمة بمعنى التكريم .

(١) اللسان والناج (ك ر م) .

(٢) النهاية ١٤ / ١٦٧ .

(٣) اشاج (ك ر م) ونسبة إلى أبى دؤيب ، وورد فى اللسان (ك ر م) مندوبا إلى أبى خراش كما فى التكملة .

وَكْرَمِيَّةٌ : قرية من أعمال الموصل .
 وَكْرَمِيَّةٌ وَيُقَالُ كَرْمِيَّةٌ : بلد بين بُخَّارَاءَ :
 وَسَمَرْقَنْدَ . وَقَالَ أَبُو عبيدة في نوادره : كَرَمَةٌ بِالرَّجْلِ
 أَنْ يُحْسِنَ الْجَوَارَ ، أَيْ كَرَمٌ .

* * *

(ك ر ن م)

أهمله الجوهري .
 وَقَالَ ابن الأعرابي : الْكِرْتِيمُ : الفاس .
 وَقَالَ غيره : الْكُرْتُومُ : الصفا من الحجارة .
 وَحَرَّةٌ بَنِي عُذْرَةَ تَدْعَى كُرْتُومَ .
 قَالَ :

أَسْقَاكَ كُلَّ رَائِحِ هَزْنِيمِ (١)
 يَتْرَكَ سَيْلًا جَارِحَ الْكُؤِيمِ
 وَنَاقِعًا بِالصَّفْصِيفِ الْكُرْتُومِ

* ح - الْكُرْتُومُ : ما ارتفع من الأرض
 وطال .

* * *

(ك ر ث م)

أهمله الجوهري .
 وَكْرَمَةُ بَن جَابِرِ بْنِ هَرَابٍ مِنْ بَنِي سَامَةَ
 ابْنِ أُوَيْ .

وقول النبي صلى الله عليه وسلم : « ولا يقعد
 (١) في بيته على نِكْرَمَةٍ إِلَّا بَإِذْنِهِ » ، قالوا : هي الوِسَادَةُ
 بِجُلَيْسٍ عَلَيْهَا صَاحِبُكَ لِأَكْرَامِهِ .

وِكْرَمَانِيٌّ بَن عمرو المغنِّي أَخُو معاوية بَن عمرو ،
 وَحَدَّثَ عَنِ الْكُوفِيِّينَ ، هَكَذَا يَقُولُهُ أَصْحَابُ
 الْحَدِيثِ بِكثير الكاف .

وقال ابن شميل : كُرُمَتَ أَرْضِ فُلَانٍ الْعَامَ .
 وَذَلِكَ إِذَا دَمَلَهَا فزَكَازَرَعُهَا .

قَالَ : وَلَا يَكْرُمُ الْحَبُّ حَتَّى يَكُونَ كَثِيرَ
 الْعَصْفِ .

وَفِي الْأَحَادِيثِ الْقَدِيسِيَّةِ : « إِذَا أَنَا أَخَذْتُ
 مِنْ عَيْدِي كَرِيمَتِيَهُ وَهُوَ يَهْمَا ضَيْنِينَ ، فَصَبَّرِلِي لَمْ
 أَرْضْ لَهُ يَهْمَا ثَوَابًا دُونَ الْجَنَّةِ » . وَيُرْوَى
 « كَرِيمَتِهِ » ، قِيلَ : يَرِيدُ أَهْلَهُ ، وَقِيلَ : عَيْنَهُ ،
 وَقِيلَ : أَرَادَ جَارِحَةَ كَرِيمَةَ كَالْأَذْنِ وَالْيَدِ
 وَغَيْرَهُمَا ، وَمَنْ رَوَاهُ « كَرِيمَتِهِ » فَهَمَّا الْعَيْنَانِ .

* ح - الْكُرْمُ : موضع .

وَكْرَمَةٌ : قرية من نواحي طَبَسَ .

وَالْكَرْمَةُ : من نواحي البهامة .

وَكْرَمِيٌّ : قرية مقابلة تكريت .

(٢) النهاية ٤ / ١٦٨ .

(١) النهاية ٤ / ١٦٨ .

(٣) ما هنا يفتق وما في مجامع البلدان . وفي القاموس : « كرمية وتختف » .

(٤) اللسان والتاج (ك ر ث م) .

(كردم)

كردم مثلاً جمعفر : اسم .
وقال ابن دُرَيْدٍ : تَكَرَّدَمَ : عَدَا مِنْ فَرْجٍ .

وَأَنشَدَ :

لَمَّا رَأَاهُمْ تَكَرَّدَمًا ^(١)

تَكَرَّدَمَةُ الْعَيْرِ أَحْسَنَ الضَّيْفِ

وقال ابن الأَعرابي التَكَرَّدَمَ : الشَّجَاعَ .

وَأَنشَدَ :

* وَلَوْ رَأَاهُ تَكَرَّدَمًا لَكَرَّدَمًا *

أَي لَهَرَبَ .

وقال غيره : تَكَرَّدَمْتُ الْقَوْمَ ، إِذَا جَمَعْتَهُمْ
وَعَبَّأْتَهُمْ ، فَهَمُّ مَكَرَّدَمُونَ .

قال :

وَأَنْ فِزَعُوا يَسْعَى إِلَى الرَّوْعِ مِنْهُمْ ^(٢)

يُجْرِدُ الْقَنَا سَبْعُونَ أَلْفًا مُكَرَّدَمًا ^(٣)

* ح - التَكَرَّدَمُ : الْقَصِيرُ كَالتَكَرَّدَمِ .

(كوزم)

ابن دُرَيْدٍ : كَوَزَمٌ : اسْمٌ .
وقال الليث : الكَوَزِيمُ : شِدَائِدُ الدَّهْرِ ،
الوَاحِدَةُ كَوَزِيمٌ .

وَأَنشَدَ :

مَاذَا يَرِيكَ مِنْ حِلْمٍ عَلِقْتُ بِهِ ^(٤)
إِنَّ الدَّهْرَ عَلَيْنَا ذَاتُ كَوَزِيمٍ

قال : وَالكَوَزِمَةُ : أَكْلُ نَصِيفِ النَّهَارِ .

* ح - كَوَزِمَةٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَالكَوَزِمُ : الْكَثِيرُ الْأَكْلُ .

(كرس م)

* ح - كَرَسَمٌ : أَرَمٌ وَأَطْرَقٌ .

(كش م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عمرو : يُقَالُ : قَبِحَ اللَّهُ كَرَشْمَتَهُ

بِالْفَتْحِ ، أَيْ وَجْهَهُ .

وَالكَرَشُومُ : الْقَبِيحُ الْوَجْهَ .

(كركم)

الكَرْكُومَانُ بِالضَّمِّ : الرِّزْقُ .

قال :

كُلُّ امْرِيٍّ مَيْسَرٌ لِشَانِهِ ^(٥)

يَمُدُّ عَيْنِيهِ إِلَى إِحْسَانِهِ

رَيْحَانِيَةِ الْغَادِي وَكُرْكَايِهِ

(٢) اللسان والتاج (كردم) .

(٤) اللسان والتاج ، المشطوران ، الأزل والثالث .

(١) اللسان والتاج (كردم) .

(٣) اللسان والتاج (كوزم) .

ريحانه بدل من قوله : « إحصائه ^(١) » ،
والكُرْمُ : العَلِكُ .

* ح - الكُرْمُ : المَصْفُرُ .

(ك ز م)

الكُرْمُ مثالُ كَتَيْفٍ : الرجلُ الهَيَّيَانُ .

والكُرْمُ بالتحريك : شِدَّةُ الأَكْلِ .

وكان النبي صلى الله عليه وسلم يتعدوذ من
الحمسة ، من العَيْمَةِ والغَيْمَةِ والأَيْمَةِ والكُرْمِ
والقَرَمِ ، ويروى : والقَزَمِ . والغَيْمَةُ بالغين
المعجمة شِدَّةُ العَطِيشِ ، وكثرة الامتِسَاءِ للاء .

وقيل : الكُرْمُ في هذا الحديث : البخل ،
ولهذا يقال للبخيل : أكرُمُ البنانِ .

والقَزَمُ بالزاي : الشَّحُّ واللُّؤْمُ .

وقد سَمَّوا كُرْمَانَ بالضم : وكُرْمِيَا مصغرا .

وأكرمتُ عني الطعامَ ، إذا أكرتُ منه حتى
لا تَشْتَهِي .

والتكريم : التَقْفِيعُ .

قال أبو المثلِّم الهذلي :

بها يدعُ القُرُ البنانُ مكرُما

وكانَ أسيلاً قبلها لم يُكرَمِ ^(٢)

شحة كُرْمَةٌ : مكتنزة مجتمعة .

وأكرَمُ : انقبض .

وقال ابن الأعرابي : تَكَرَّمْتُ الفاكهة :

إذا أَكَلْتَهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ تَقْشِرَهَا .

(ك س م)

ابن الأعرابي : الكَسْمُ : الكَدُّ على العيال

من حرام أو حلال ، يقال : كَسَمَ وكَسَبَ بمعنى
واحد .

وقال ابن دُرَيْدٍ : كَيْسُومٌ على فِعُولٍ : اسم

أعجمي وهو موضع ، قال : وأحسب أن تكسوماً
على فِعُولٍ : اسم موضع بعينه .

وقال غيره : روضة كَيْسُومٌ ، ويكسوم

أى نديَّةً .

وقال ابن دُرَيْدٍ : كَيْسَمٌ على فِعِيلٍ : أبو بطن

من العرب القدماء ، وقد انقرضوا ، يقال لهم :
الكَيْسَمُ في الجاهلية .

وقال الأصمعي الأَكاسمُ : اللُّحُّ من النبات

المتراكمة ، يقال : لمعة أكسوم .

وأنشد :

أَكاسِماً للطرف فيها منسَعُ ^(٣)

وللأبول الأيبلُ الطَّبُّ فنَعُ

(٢) ديران الهذليين ٢/٢٢٦ .

(١) النهاية ٤/١٧١ .

(٣) اللسان والتاج (ك س م) .

وقال أبو تراب: قَصَمَ راجِعًا، وكَصَمَ راجِعًا،
إذا رجع من حيث جاء ، ولم يتم إلى حيث
قَصَد .

قال عدى بن زيد :

وأمرناه به من بينها

بعدها انصاع مُصرًا أو كَصَمَ^(٢)

ويقال: كَصَمَهُ كَصَمًا ، إذا دفعه بشدة .

(ك ظ م)

أبو زيد: يقال: أَخَذْتُ بِكَظَامِ الأَمْرِ
بِالْكَسْرِ، أى بالنقطة .

* ح - الكِظَامُ: سِدَادُ الشَّيْءِ .

يقال: كَظَمْتُ البَابَ ، أى سدَدْتُهُ .

والكِظِيمَةُ: المِزَادَةُ .

وذكر ابن الأعرابي في نوادره أن الكَظْمَ
بالتعريب في قولهم: أَخَذْتُ بِكَظْمِهِ ، هو القم
بعينه .

(ك ع م)

الليث: الكِغْمُ بالكسر: شئ من الأوعية
يوعى فيه السلاح وغيره ، والجميع الكِغَامُ .

وروضة أُكْسُومُ أيضًا: نَدِيَّةٌ .

* ح - كَسَمْتُ الحَرْبَ: أوقَدْتُهَا .

والكُسُومُ: الماضى فى الأمور .

ولمعة يَكْسُومُ مثل أُكْسُومِ .

(ك ش م)

ابن دريد: كَشِمْتُ عَلَى فِعْلٍ: اسم .

وقال الليث: الكَشْمُ: اسم للفهد .

وقال ابن الأعرابي: الأَكْشُمُ: الهفد ،
والأشخى كَشْمَاءُ .

وقال غيره: الكاشِمُ: هو الأَنْجِدَانُ الرُّومِيُّ^(١)،
وأحسبه روميًا .

* ح - كَشَمَ: عَضَّ .

وَأَكْشَمَ نَفَقَهُ مِثْلَ كَشَمِهِ .

(ك ص م)

أهمله الجوهري .

وقال أبو نصر: كَصَمَ كُصُومًا ، إذا ولى
وأدبر .

(٢) اللسان والتاج (ك ص م) .

(١) فى القاموس: « الأَنْجِدَانُ » بالذال المعجمة .

وقال أبو سعيد: كُعموم الطريق: أفواهه.
وأنشد:

الأنام الخلى وبث جلياً
يظهر الغيب سد به الكُعموم^(١)

قال: بات هذا الشاعر جلياً يحفظ
ويرعى، كأنه جلس قد سد به كُعموم.
الطريق، وهي أفواهه.

وقال ابن دريد: كيموم: اسم.

(ك ع س م)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: كعسم الرجل، إذا أدبر
هارباً.

وقال ابن السكيت: كعسم وكعسب: إذا
هرّب.

وقال اللبث: الكعسوم: الحمار بالحيرية.

ويقال: بل الكعسوم على القلب، والميم
زائدة.

وقال ابن دريد: الكعسم: الحمار الوحشي،
لغة يمانية، والجميع كعاسيم.

(١) اللسان والتاج (ك ع م).

(ك ل م)

الكلمة عند النحاة هي اللفظة الدالة على معنى
مفرد بالوضع، وهي جنس تحت ثلاثة أنواع:
الاسم والفعل والحرف، والكلام هو المركب
من كلمتين أسندت إحداهما إلى الأخرى،
وذلك لا يتأتى إلا في اسمين كقولك: زيد
أخوك، وبشر صاحبك، أو في فعل واسم نحو
قولك: ضرب زيد، وانطلق بكر، ويسمى
الجملة.

وقال ابن دريد: قال أبو بكر: الكلام بالضم:
الأرض الغليظة، قال: ولا أدري ما صحته!
* ح - كُلام: قرية في جبال طبرستان.
والكلامة: المنطبق، وكذلك الكلماني.
والكلماني مثل الكلماني.

(ك ل ث م)

ابن الأعرابي: الككثوم الفيل، وهو
الزندفيل.

* ح - الككثوم: الحرير على رأس العلم.

(ك ل ح م)

أهمله الجوهري.

وقال الليثاني: يقال يفبه الكلبج والكليج
بالكبير وهما المراب.

(ك ل د م)

الكُدُوم : القَصِير .

* * *

(ك ل ذ م)

أهله الجوهري .

وقال ابن دريد : الكَلْدُمُ : الصُّلبُ .

* * *

(ك ل س م)

أهله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : كَلَّمَ فلان ، إذا تَمَادَى

كَسَلًا عن قضاءِ الحقوقِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الكَلْسِمَةُ : الذَّهَابُ

في سُرعَةٍ .

* ح - كَلَّمَ إليه : قَصَدَ .

* * *

(ك ل ش م)

أهله الجوهري .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الكَلْسِمَةُ : العَجُوزُ .

* * *

(ك ل ص م)

أهله الجوهري .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : بَلَّصَ الرَّجُلُ وَكَلَّصَمَ ،

إذا نَفَرَ .

(ك م م)

أبو ترابٍ : المِغْمَةُ والمِغْمَةُ بكسر الميم : شَيْءٌ

يُوضَعُ على أَنْفِ الحِمَارِ كَالِكَيْسِ .

والكَمَامُ : قِرْفٌ شَجَرِ الضَّرْوِ .

وقيل : هو عِذُّ الضَّرْوِ .

والتَّكْمَةُ : التَّنْقِيطَةُ .

والتَّكْمُكُ : التَّنْقِطُ ، يقال : تَكَّمَكُمُ في ثِيَابِهِ ،

إذا تَنَقَّطَ فِيهَا .

وتَكَّمَكُمُ ، إذا لَبَسَ الكُمَّةَ .

ورأى عمر رَضِيَ اللهُ عَنْهُ جاريةً مَتَكْمَكَةً ، فسأل

عنها ، فقَالوا : أُمَّةٌ لِفُلانٍ ، فضربها بالدرِّ ضَرْبَاتٍ ،

وقال : يَا لِكَمَاءَ ، أَتَشْبِهِينَ بالحِرائِرِ !

وأَكْمَةُ الخِيُولِ : مَخَالِيهَا المعلقة على رءوسِها

وفيها عَلفُها .

وفي حَدِيثِ النِّعمانِ بنِ مُقَرِّنٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ

أنه قال يومَ نِهاوندَ : أَلَا إِنِّي هَازِلُكُمْ الرَايَةَ ، فإذا

هَزَزْتُمَا ، فليدبِ الرِّجالُ إلى أَكْمَةِ خِيولِها ويُقَرِّطوها

أَعْتَبَهَا ^(١) .

التقْرِيطُ ان يجعلوا الأَعِنَّةَ وراءَ آذانِها عند

طَرَجِ الجُمُحِ في رءوسِها ، إِخْذٌ مِنَ تقْرِيطِ المِراةِ .

وقال الجوهري: قال الشماخ:

* بوائج في أكابها لم تفتق^(١) *

وليس البيت له وإنما هو لأخيه جزء، وقد أشبع القول فيه في ب وج، وصدره:

* قَضَيْتَ أَمُورًا ثُمَّ غَادَرْتَ بَعْدَهَا *

* ح - المِئِنَّ: المِسْفَنُ الذي تُكَمُّ به الأرض
وَكَمَّ الناسُ: اجْتَمَعُوا.

(ك م)

الليث: إن غني بكم ربما رفعت، ويقال:

إنها في الأصل من تأليف كاف التشبيه ضمت إلى ما، ثم قصرت ما فأسكنت الميم، وجاز أن تُعْمِلَ الفِعلَ قَرَفَعَ بِهِ النَّكْرَةَ، فنقول: كم رجلٌ كريمٌ قد أتاني، ترفعه بفعليه.

(ك ن م)

أهمله الجوهري وقال ابن الأعرابي:

الكنمة: الجراحة.

* ح - كَأَيْمٌ: صِنْفٌ مِنَ السُّودَانِ.

وكأيم: من بلاد البربر في أقصى المغرب.

والكأيمي: شاعرهم المشهور بالإجادة في

زماننا.

(ك و م)

ابن دريد: الأكومان: تحت الشدوءتين.

وأنشد:

وَأَتَى أَمْرُؤُ أَطْوَى لِمَسْوَلَى سُرْبِي

إِذَا أَثَرْتُ فِي أَسْوَامِكَ الْأَنْامِلُ

ويروي: «شربتي».

وكومة: اسم.

وقال غيره: الأكتيام: القعود على أطراف

الأصابع.

تقول: اكتمت له وتطاللت له، ورأيتُه مكناماً

على أطراف أصابعه.

* ح - كَامٌ قَبْرُوزٌ: مَوْضِعٌ بِفَارِسَ.

(ك ه م)

ابن دريد: كئيم: اسم.

وقال الليث: تقول: فلان قسد كئيمته

الشدائد، إذا جبتته عن الإقدام.

(ك ه ك م)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الأعرابي: الكهكم بالفتح

والكهكب: الباذنجان.

وقال الليث: الكهكامة: المتطيب.

(١) ملحق ديوانه ٤٩٩.

في رثاء عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

وقال شير: رجل كَهَكَمَة وَكَهَكَم ، قال :
وأصله كَهَامٌ فزبدت الكاف .

وأنشد للأغلب العجلي :

* يَا رَبِّ شَيْخٍ مِنْ كُنُوزِ كَهَكَمِ^(١) *

وأنشد الليث قول أبي العيال الهذلي :

وَلَا كَهَكَمَةَ بَرَمٌ * إِذَا مَا اشْتَدَّتِ الْحِقَبُ^(٢)

ورواه أبو عبيدة : وَلَا كَهَكَمَةً .

وقال غيره : الرَّجُلُ الْكَهَكُمُ : الْمُسِنُّ .

* ح -- الْكَهَكُمُ : الْكَبِيرُ .

فصل اللام

(ل أم)

يقال للرجل إذا سَبَّ : يَا لُؤْمَانَ يَا مَلَامٌ .

وقال الليث : الأُمْتُ الجرح بالدواء ، والأُمْتُ

القُمُقْمُ : إِذَا سَدَدَتْ صُدُوعَهُ .

وقال ابن الأعرابي : المُنْتَمُ : الذي يلدُ اللَّثَامَ .

واستلَامٌ فلانُ الأب : إِذَا كَانَ لَهُ أَبٌ سَوَاهُ

لَسِيمٌ .

* ح - استلَامٌ : تزوج في اللثام .

واللثم : الدسل .

والأوام : الحاجة .

وَاللُّؤْمَةُ : الذي يحكى ما يصنع غيره .

وَاللَّامُ : الشَّخْصُ .

وَالْمَلَامُ : اللُّؤْمُ .

(ل ب م)

أهمله الجوهري

وقال ابن الأعرابي : اللَّيْمُ بالتحريك : اخْتِلاجُ

الْكَيْفِ .

(ل ت م)

ابن دريد : لَتَمْتُ الشَّيْءَ بِيَدِي لَتْمًا ، إِذَا

ضَرَبْتَهُ بِهَا

وَلَتَمْتُ الْحِجَارَةَ رَجُلَ الْمَانِي : إِذَا عَقَرْتَهَا .

وقد سَمَّتِ الْعَرَبُ مِلْتَمًا بِكَمْرِ الْمِيمِ وَلْتِيمًا

وَلَاتِمًا .

وملائمات : اسم أبي قبيلة من الأزد ، فإذا

سُئِلُوا عَنْ نَسَبِهِمْ قَالُوا : نَحْنُ بَنُو مَلَامٍ ، بفتح التاء .

* ح - لَتَمَّ بَجُرْنَه : رَمَى بِهِ .

وَاللَّتْمُ : الْحِرَاحَةُ .

(ل ث م)

* ح - اللَّبْثِيَّةُ : لِبْسَةٌ مَرِيعةٌ .

وَلَتَمَّ أَنْفَهُ : لَكَّهُ .

(ل ج م)

لجّامٌ : فرس كان لبني البهم من بني عمرو
ابن تميم ، أخذه بسطامُ بن قيس .

وقال الليث : اللجام ضربٌ من سمات الإبل
من الحدّين إلى صَفَقِ العنق ، والجمع اللجّامُ والعدد
الجمّة .

ويقال من هذا : ألجمتُ الدابة ، أى وسمتها
بسمة اللجام والقياسُ ملجومة ، ولم أسمع به ،
وأحسنُ منه أن يقال : بها سمة اللجام .

قال : واللجمُ مثالُ صرِدٍ : دابه أصغرُ من العظاية
وقيل : اللجمُ : سامُ أبرص .

وأشدُّ لعدى بن زيد يصفُ فرساً :

له ذنَبٌ مثلُ ذيلِ العروسِ

إلى سببةٍ مثلِ جحرِ اللجمِ

وقول الأخطل :

عوامِسِدَ للألجامِ أَلجامِ حامِرِ

^(١) يَرْزَنَ قَطَا لَوْلَا سُرَاهِنَ مُجْدَا

فإنه أراد جمعُ جمّة الوادى بالضم ، وهى ناحية
منه .

وقال رؤبة :

إذا ارتَمَّتْ أَصْحَانُهُ وَجُمَّةٌ^(٢)

بِالْعَيْسِ طَارَتْ عَنْ ذُرَاهِ كُمَّةٌ

الأصْحَانُ : جمعُ صحن وهو الفضاء .

وقال الأصمعي : اللجمُ : الصمَدُ المرتفعُ .

وقال أبو عمرو : اللجمّة : الجبلُ المسطحُ

وليس بالضخم .

قال : واللجمُ بالنحرِك : ما يُتَطَيَّرُ منه ، وأحدتهُ

جُمّةٌ .

قال :

* ولا تخافِ اللجمَ العواطِسا *^(٣)

ولجمّة الدابة : موضع اللجام من وجهها .

* ح - يقال عطستُ به اللجم ، أى ذهبت
به المنية .

ولجم الثوب : إذا خَاطَه . واللجمُ : الهواءُ

وأمرُ لجّامٍ : تَتَطَيَّرُ منه .

وروضةُ أَلجامٍ ويقال آجام : قرب المدينة .

وقال الفراء : اللجمُ واللجمُ : الضفادع .

(٢) ديوانه ١٥٠ .

(١) ديوانه ٩١ .

(٣) ورد في اللسان والناج منسوباً إلى رؤبة وروايته فيها : « ولا أحب اللجم العاطوسا » ، وهو بهذه الرواية

في ملحق ديوانه ١٧٦ .

قال : ولجّه المساء تلجيمًا : بلغ فاه . وقال
غيره : أبلجه إبلجًا .

* * *

(ل ح م)

ابن دريد : لحّم الصائغ الفضة : إذا لأمها .
ولحّم الأمر : إذا أحكمه .
ويقال : هذا الكلام لحيمٌ هذا الكلام وطريدُه ،
أى وفقه وشكله .

وقال الليث : للحّم بالتحريك : لغة في الحّم
المأكول .

ولحيم الرجل بالكسر ، إذا نشب بالمكان .
وفي قوله صلى الله عليه وسلم : « ونجى التوبة ^(١)
ونجى الملحمة » قولان : أحدهما بنى القتال وهذا
ظاهر ، والثاني بنى الصلاح وتأليف الناس كأنه
يؤلف أمر الأمة .

وأبو اللّحّام التّغلبى : شاعر .

والملاحمة من النساء : الرّقاء .

وقال شمر : استلحم الطريق ، إذا تبعه .

قال رؤبة :

ومن أريناه الطريق استلحما

طاعتنا أو كان لحما ملحما

أى قتيلا .

والمستلحم أيضا واللّحم : الأسد .

وقال الجوهري : أبو عبيدة : اللّحم :

القتيل ، وقد لحّم : أى قُتل .

وأنشد :

وقالوا : تركنا القوم قد حصروا به

ولا ريب أن قد كان ثم لحيم

والرواية : فقالا : عهدنا على التثنية والضمير
للخيلين المذكورين في البيت الذى قبله ، وهو :

وجاء خيلاه إلبها كلاهما

يفيض دموعا غمرهن بنجوم

يقول : جاء صاحباه إلى أمه ، وكلاهما يبكي

يرى أنه قد قُتل ، وحصروا به : ضاقوا به .

ويروى : شحيم مكان لحيم ، ويروى : تركنا

القوم . والبيت لساعدة بن جؤية الهذلي :

* * *

(ل ح م م)

أهمله الجوهري .

وقال في النوادر : اللهايم والالحاسم : مجارى

الأودية الضيقة ، واحدها لهُسم ولحُسم بالضم .

(ل خ م)

النَّخْمُ : الفِطْعُ يُقَالُ : نَخَمَ نَخْمًا : إِذَا قَطَعَهُ .
وَالنَّخْمَةُ : الْعَقَبَةُ مِنَ الْمَتْنِ ، قَالَهُ قُطْرُبٌ .
وَالنَّخَامُ : الْفِطَامُ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : نَخِمُ الرَّجُلُ ، إِذَا كَثُرَ لَحْمُ
وَجْهِهِ وَعَظْظُهُ ، وَهَذَا فِعْلٌ مَمَاتٌ ، وَلَا يَكَادُونَ
يَتَكَلَّمُونَ بِهِ .

* ح - النَّخْمَةُ : الْفِتْرَةُ .
وَالنَّخْمُ : اللَّطْمُ .
* * *

(ل خ ج م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّخَجَمُ : الْبَعِيرُ الْوَاسِعُ الْجَوْفِ .
* ح - النَّخَجَمُ : الْبَرْدَةُ الْفَرَجِ .
وَطَرِيقٌ نَخَجَمٌ : وَاضِعٌ .
* * *

(ل د م)

ابْنُ دُرَيْدٍ : لَدَمَانٌ : مَاءٌ مَعْرُوفٌ مِنْ مِيَاهِهِمْ .
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : فُلَانٌ قَدَّمَ قَدَّمَ لَدَمًا
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وَقَدْ سَمَّوْا مُلَادِمًا .
* ح - لَدَمَةٌ مِنْ خَبَرٍ ، أَيْ طَرَفٌ مِنْهُ .

(ل ذ م)

ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ لُدْمَةٌ مِثَالُ هُمَزَةٍ ، لَا يَفَارِقُ
الْبَيْتَ .

قَالَ : وَكَلَامٌ لِلأَعْرَابِ أَنْ الْأَرْبُ قَالَتْ :
اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي حُدْمَةً لُدْمَةً ، أَيْ سَرِيعَةَ الْعَدْوِ
لِأَزِمَةِ لِمَوْضِعِهَا لَا تَفَارِقُهُ .
* ح - لُدْمَةٌ ، أَيْ تَيْمَةٌ .
* *

(ل ز م)

لَا زِمٌ : فَرَسٌ وَثِيلُ الرِّيَاحِيِّ أَبِي نُجَيْمٍ ،
وَقِيلَ : فَرَسٌ بِشَرِّ بْنِ عَمْرٍو بْنِ أَهْيَبٍ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَسَوْفَ
يَكُونُ لِرِزَامًا ﴾ ، أَيْ فَيَصَلُّ ، وَقَرَأَ ابْنُ أَبِي عُمَرَ :
﴿ لِرِزَامًا ﴾ بِالْفَتْحِ عَلَى أَنَّهُ مَصْدَرٌ لِرِزَمٍ ، أَوْ الْكَسْرِ
مَصْدَرٌ ، وَالْفَتْحُ اسْمٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اللَّزْمُ : فَضْلُ الشَّيْءِ .
اللِّزَامَةُ وَاللِّزْمَةُ وَاللِّزْمَانُ : اللَّزُومُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .
* * *

(ل س م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اللَّسَمُ ، بِالتَّحْرِيكِ :
السُّكُوتُ عِيًّا ، لَا عَقْلًا .
* ح - الْإِنْسَامُ : التَّلْقِينُ .

يقال : أَسْمَتُهُ حَجَّته ، أَى لَقَّتْهُ كَمَا يُنْتَسَم
وَلَدُ الْمُتَوَجِّهِ ضَرَعَهَا ، وَأَسْمَتُهُ الطَّرِيقُ فَلِسِمَهُ
أَى لَزِمَهُ .

وَمَا لَسَمَ لَسَامًا ، أَى مَا ذَاقَ شَيْئًا .

وَمَا أَسْمَتَهُ شَيْئًا .

وَأَسْمَتُهُ الشَّيْءَ وَاسْتَلَسَمْتُهُ ، أَى طَلَبْتُهُ .

(ل ض م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : اللَّضْمُ : العَنْفُ وَالإِلْحَاحُ عَلَي

الرَّجُلِ .

يَقَالُ : لَضَمْتُهُ أَلِضْمُهُ لَضْمًا ، أَى عَنَفْتُ

عَلَيْهِ وَأَلْحَمْتُ .

وَأَنْشَدَ :

مَنْتَ بِنَائِلٍ وَلَضَمْتِ أٰخَرِي

بَرْدًا ، مَا كَذَا فِعْلُ الْكِرَامِ^(١)

(ل ط م)

اللَّطِيمُ : فَرَسٌ قَضَالَةٌ بِنِ هِنْدِ الْغَاضِرِيِّ .

وَالْمَلْطَمُ بِكسر الميم : أَدِيمٌ يَفْرَشُ تَحْتَ الْعَيْبَةِ

لَا يَصِيبُهَا التُّرَابُ .

وَالْمَلْطَمُ : الرَّجُلُ اللَّثِيمُ .

وَقَدْ سَمَّوْا لِاطْمًا وَمَلَاطِمًا .

* ح — تُدْعَى النَّعْجَةُ لِلْحَلَبِ ، فَيَقَالُ : لَطِيمٌ

لَطِيمٌ .

وَاللَّطْمُ : الإِلْصَاقُ ، يَقَالُ : لَا أَدْرِي أَى مِنْ

لَطَمَهَا بِخَفِّ أَنْتِ .

وَاللَّطِيمُ : فَخْلٌ مِنْ حُجُولِ الإِبِلِ .

وَاللَّطِيمُ : فَرَسٌ رَيْبَعَةٌ بِنِ مُكَدَّمٍ .

(ل ع م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيّ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : اللَّعْمُ بِالتَّحْرِيكِ :

اللَّعَابُ .

(ل ع ث م)

اللَّعْمَةُ : التَّوَقُّفُ مِثْلُ التَّلْعَمِ .

وَفِي حَدِيثِ لُقْمَانَ بْنِ عَادٍ : « خَذِي مِنْى أُنْحَى

ذَا الحُمَمَةِ ، هَيْبَ البَكْرَةِ السِّنْمَةِ ، وَالمَائَةِ البَقْرَةِ

العَمَمَةِ ، وَالمَائَةِ الضَّائِنَةِ الزَّيْمَةِ أَوِ الزَّيْلَةِ ، وَإِذَا أَنْتِ

عَلَى عَادٍ لَيْلَةَ مَظْلَمَةٍ ، رَبَّ رُتُوبَ الكَعْبِ وَوَلَاهِمَ

شُرْزَنَةَ ، وَقَالَ : اكْفَنُونِى المِيمَةَ ، سَأَكْفِيكُمْ

المِشَامَةَ ، وَليست فِيه العَمَمَةُ ، إِلا أَنَّهُ ابْنُ أُمَّةٍ .

(ل ع ذ م)

اللَّعْمَةُ : اللَّعْمَةُ .

وما تَلَعْمُنَا اليومَ شيئاً ، أى ما أكلناه .

واللَعْمَى : الحريصُ بِمِثْلِ اللَّعْمَى .

* * *

(ل ع ل م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : لم يتَلَعْمُ في كذا ، ولم

يَتَلَعْمُ ، أى لم يمتكث ولم ينتظر .

* * *

(ل غ م)

الليث : لَغَمَ الجملُ يَلْغَمُ لَغْمًا ، إذا رمى بِلِغَامِهِ .

* ح - اللَّغْمَاءُ من الشاء : التى ابيضُ وجهُها .

وَاللَّغْمُ : قِصْبَةُ اللِّسَانِ وعروقه التى يَسْتَنْقِعُ

فيها الرِّيقُ .

وَاللَّغَمُ : الطَّيْبُ القليلُ .

وَاللَّغْمُ : الإرجافُ الحاذِ .

* * *

(ل غ ذ م)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : المُتَلَفِّذِمُ : الشديدُ الأكلُ .

* ح - اللَّغْذِيمُ : المُتَلَفِّذِمُ .

* * *

(ل ف م)

* ح - الفزاء : لَقِمْتَهُ أَلْفِمَهُ لَقْمًا ، أى حرَّمْتَهُ .

(ل ق م)

النَّضْرُ : أَلْقَمَ البعيرُ عَدْوًا بيننا هو يمشى ، إذا

عَدَا ، فذلك الإلْقَامُ .

وقد أَلْقَمَ وَأَلْقَمْتَّ عَدْوًا .

وقد سَمَّوْا لُقَيْمًا ، مصغرا .

* ح - الحنطة الأَلْقِيْمِيَّةُ : هى الكبار السَّرْوِيَّةُ .

* * *

(ل ك م)

ابن دُرَيْدٍ : خُفَّ مُلْكَمٌ ، يعنى خَفَّ البعيرُ

إذا كان صُلْبًا شديدًا .

وقال ابن الأعرابي : قال أعرابي : جاءنا

فلان في نِحَاقَيْنِ مُلْكَيْنِ ، أى في خَفَيْنِ مُرَقَعَيْنِ .

والمُلْكَمُ : الذى فى جوانبه رِقَاعٌ يَلْكُمُ بها

الأَرْضَ ؛ فهذا هو الخُفُّ الذى يلبسُ .

* * *

(ل م م)

لِمَّةُ الوتيدِ بالكسر : ماتشعث من رأسِ الموتودِ

بِالْفِهْرِ .

وذو اللَّمَّةِ : فرسُ عُنْكَاشَةَ بنِ مِحْصِنِ الأَسَدِيِّ

رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

وقال ابنُ شَيْمِلٍ : لُمَّةُ الرجلِ بالضم : أصحابُه

إذا أرادوا سفرا فأصاب من يَصْحَبُهُ ، فقد

أصاب لُمَةً ، والواحد لُمَةٌ ، والجماعة لُمَةٌ ، وكلُّ

من لُقِيَ فى سفره من يؤنسه أو يرفده لُمَةٌ .

قال الأزهرى: وَمِمَّا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ لَمَّا تَكُونُ
بِمَعْنَى لَامٍ مَعَ إِنْ التَّى تَكُونُ بِجَمْعٍ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ
وَجَلَّ: (إِنْ كُلُّ إِلَّا كَذَّبَ الرَّسُلَ) وَهِيَ قِرَاءَةٌ
قُرْآنًا الْأَمْصَارِ .

وقال الفراء: وَهِيَ فِي قِرَاءَةِ عَبْدِ اللَّهِ:
(إِنْ كُلُّهُمْ لَمَّا كَذَّبَ الرَّسُلَ) ، وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ .

* ح - اللَّئِيمُ : الْجَمَاعَةُ .

وَالْمُ : أَيْ هَلُمَّ .

(ل و م)

شَمِيرٌ : اللَّامَةُ وَاللَّامُ : الْهَوَلُ . وَأَنْشُدْ

لِلتَّامِسِ :

وَتَكَادُ مِنْ لَامٍ يَطِيرُ فُؤَادُهَا

إِنْ مَرَّ مَكَاءُ الضُّحَى الْمَتَنَكْسِ^(٢)

وقال أبو الدقيش: اللَّامُ : الْقُرْبُ .

وقال أبو خيرة: اللَّامُ فِي قَوْلِ الْقَائِلِ : لَامٌ

كَمَا يَقُولُ الصَّائِتُ . أَيْ أَبَا ، إِذَا سَمِعْتَ النَّاقَةَ
ذَلِكَ طَارَتْ مِنْ حِدَّةٍ قَلْبِهَا .

وقال ابن الأعرابي: اللَّوْمُ ، بِالضَّرْحِ :

كَتْفَةُ اللَّوْمِ .

وقال الفراء: سَمِعْتُ أَحْمَرَ يَقُولُ : أَلَمْ يَفْعَلْ
كَذَا ، فِي مَعْنَى كَادَ يَفْعَلُ .

وقال أبو زيد: جَيْشٌ لِمَسْلَمٍ : كَثِيرٌ مُجْتَمِعٌ .

وَحَى لِمَسْلَمٍ كَذَلِكَ ، وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

وَلَقَدْ يُحْمَلُ بِهَا وَيَسْكُنُهَا * حَتَّى حَلَّالٌ لِمَسْلَمٍ حَكَرُ^(١)

وقال شيرازي: أَلْتَمَّ ، أَيْ زَارَ . قَالَ أَوْسُ :

وَكَانَ إِذَا مَا أَلْتَمَّ مِنْهَا بِحَاجَةٍ

يَرِاجِعُ هَتْرًا مِنْ تُمَاضِرٍ هَاتِرًا^(٢)

بِمَعْنَى دَاهِيَةٍ .

وقال الجوهري: وَقَوْلُ مَنْ قَالَ : لَمَّا

بِمَعْنَى إِلَّا فَلَيْسَ يُعْرَفُ فِي اللُّغَةِ .

قال الأزهرى: تَكُونُ لَمَّا بِمَعْنَى إِلَّا فِي قَوْلِكَ .

سَأَلْتُكَ لَمَّا فَعَلْتَ وَإِلَّا فَعَلْتَ ، وَهِيَ فِي لُغَةِ هَذَا

بِمَعْنَى إِلَّا إِذَا أُجِيبَ بِهَا إِنْ التَّى هِيَ بِجَمْعٍ ، لِقَوْلِ

اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : (إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ)

وَمِثْلَهُ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : (وَإِنْ كُلُّ لَمَّا بِجَمِيعٍ

لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ) ، وَالْمَعْنَى مَا كُلُّ إِلَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا .

وقال الفراء: لَمَّا وَضِعَتْ فِي مَعْنَى إِلَّا فَكُنْهَا

لَمْ تُضْمَتْ إِلَيْهَا مَا ، فَصَارَ جَمِيعًا حَرَفًا وَاحِدًا وَخَرَجَا

مِنْ حِدَّةِ الْجَمْعِ .

(٢) ديوانه ٣٣ .

(١) اللسان والتاج (ل م م)

(٢) اللسان (ل م م) وفيه منسوب في لأبي الدهيش .

وقال غيره : يقال : لآمنى فلان فالتت ،
ومعصني فامتعضت ، وعذلتني فامتذلت ، وحصني
فاحتصصت ، وأمرني فانتمرت .

ويقال : لؤمت لآماً ، أى كتبت لآماً ، كما
يقال : جيمت جيماً ، وكوفت كافاً .

وقد تكون اللام لتعقيب الإضافة ، وهى تدخل
مع الفعل الذى معناه الاسم كقولك : فسلان
عابراً الرؤيا وعابراً للرؤيا ، وفسلان راهباً ربه
وراهباً لربه : قال الله تعالى : ﴿ ان كنتم للرؤيا
تعبرون ﴾ ، وقال عز وجل . ﴿ والذين هم لربهم
يرهسون ﴾ .

قال أبو العباس أحمد بن يحيى : إنما دخلت
اللام تعقباً للإضافة ، المعنى : الذين هم راهبوا
ربهم وعابروا الرؤيا ، ثم أدخلوا اللام على هذا
المعنى ، لأنها عقببت الإضافة . وقد تجىء اللام
بمعنى إلى ، قال الله تعالى : ﴿ بان ربك أوحى لها ﴾ ،
أى أوحى إليها .

وقال عز وجل : ﴿ وهم لها سابقون ﴾ ،
المعنى : وهم إليها . وقد تجىء بمعنى على قال الله
تعالى : ﴿ وإن أسأتم فلها ﴾ ، أى فعلها .
• ح - اللوماء : اللوم .

واللام : الشخص ، وقد ذكرته فى الهمز
أيضاً .

(ل م)

الليث : أم اللهم : الحمى .

وفرس لهميم : جواد .

وقال ابن الأعرابي : إذا كبر الوعل فهو
لهم بالكبير ، وجمعه لهموم .

وقال غيره : يقال ذلك لبقرة الوحش
أيضاً .

وأنشد لصخر النى يصف وعلاً :

بها كان طفلاً ثم أندس فاستوى

فأصبح همساً فى لهُوم قراهِب^(١)

وتلهم : ابتلع .

قال رؤبة يصف الأمد :

كأن شدقيه إذا تهكاً^(٢)

فروغان من غرتين قد تحرماً

ما يلقى فى أشداقه تلهماً

تهك : حمل نفسه على الشئ يريد تشققهما ،

فذلك أوسع لهما .

• ح - أم اللهم : الموت .

(ل ي م)

أهمله الجوهري .

- وليمة بالكسر: قرية على ساحل بحر عمان .
- والليمون: هذا الثمر المعروف، وهو معرب، وبعضهم يقول: الليمو، بإسقاط النون .
- ح - الليم، الصلح .

والليم: شبه الرجل في قده وخلقه وشكله .
* * *

فصل الميم

(م ر م)

- ذكر الجوهري المرهم في الراء وحقه أن يذكر في هذا التركيب؛ فإنه قد قال الليث:
- يقال: مرهمت الجرح، ولو كانت الميم زائدة لقالوا: رهمت الجرح .

(م ل م)

أهمله الجوهري .

- وقال ابن الأعرابي: الملم بالتحريك: الرجل اللئيم .

(م و م)

- الليث: قيل: الموم: أشد الجندري .
- يكون كله قرحة واحدة .

• ح - وألهموم: جهاز المرأة .

• ح - وألهم لونه: تغير .

• ولهممة من سويق: سفة منه .

• ح - والهميم: الواسعة من القدور .

• ح - والمهمم: الكثير الأكل .

• ح - والهم بن جحيب، من جديس .
* * *

(ل ه ج م)

تلهم جسم الطريق، إذا استبان وأثر فيه السائلة .
* * *

(ل ه ذ م)

• الليث: التلهذم: الأكل .

• وأنشد لسبيح:

لولا الإله وأولا حزم طليها

تلهمموها كما نالوا من العير^(١)

• ح - التلهذم: من أسماء فروج النساء الواسعة .
* * *

(ل ه ز م)

• ابن دريد: لهزمه، إذا ضرب لهزمته .
* * *

(ل ه س م)

أهمله الجوهري .

- وقال في النواذر: والتسائم والتسائم:
- بجاري الأودية الضيقة، وإحداها لسم ولحسم .

(١) اللسان والناج (ل ه ذ م) .

كأنه افتعل من نَمَ ، كما يقال من نَتَل : انتقل
ومن نَتَق : انتنق .

وأنشد لمنظور الأسيدي :

وانتتمت على بقول سؤء
بِصِلَّةٍ لَهَا وَجْهٌ ذَمِيمٌ^(٢)
حَلِيلَةٌ فَاحِشٌ وَأَنْ بَيْبِلِ
مُرُوزِكَةٌ لَهَا حَسْبٌ لَثِيمٌ

ولم أجده في شعر منظور .

وقال الأزهرى : لا أدري انتتمت بالشاء
أو انتتمت بتادين ، والأقرب فيه أنه من نَمَ
يَنِمُّ ، لأنه أشبه بالصواب ، قال : ولا أعرف
واحداً منهما .

(ن ث م)

أهمله الجوهري .

وقد ذكرت الاختلاف الآن عن الأزهرى .

(ن ج م)

ابن دُرَيْد : تنجّم الرجل : إذا نظر
في النجوم .

• ح - المُوْمُ : الريف ، وشيء من أدوات
الحائك يُصنَع فيه الغزل وينسج به .

وبعض أدوات الإسكاف .

(م ه م)

في حديث سَطِيحِ الكاهن :

كَأَنَّمَا حُنِحَتْ مِنْ حِضْنِي نَكْنُ^(١)
أَزْرَقَ مَهْمُ النَّابِ صَرَّارَ الْأُذُنِ

هكذا يرويه أصحاب الحديث ومعناه حديد
الناب وقد لحنوا ، والرواية مهو النَّابِ ومهسى
الناب ، والرجل لعبد المسيح بن عمرو بن بَقِيلَةَ .

(م ي م)

الميم من حروف المعجم .

وميمّة : من نواحى أصفهان تشتمل على عِدَّة
قُورَى .

فصل النون

(ن ت م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن السكيت : قال أبو عمرو : أنتنم
فلان بقول سؤء ، أى انفجر بالقول القبيح ،

(١) في اللسان والتاج المشطور الثاني فقط . ورد أيضاً في النهاية لابن الأثير ٤/ ٢٧٥ .

(٢) اللسان والتاج (ن ت م) .

فسميت نعمة من نعيم ، ، أى سعة ، هكذا
يقوله أصحاب الحديث .

وقال ابن الكلبى : هو النحام ، بضم النون
وتخفيف الحاء .

والنحام أيضا بالفتح والتشديد : الأسد .

وقال الجوهري بعد إنشاد بيت طرفة :

أرى قبر نحامٍ يخيلُ بماله
كقبرِ غويٍّ في البطالة مُفسِدٍ^(٢)

والنحام أيضا : طير أحمر على خِلقَةِ الإوزِ ،
يقال له بالفارسية : «سُرخ آوى» ، والشهور
في اسم هذا الطائر النحام بالضم وتخفيف الحاء .

* ح - النَّحَم : الشَّدِيدُ النَّحِيم .

والانحمام : الاعتزام .

يقال : انحَمَّ على كذا .

ويقولون : نَحِمَ بمعنى نَعِم .

(ن خ م)

ابن دُرَيْد : نَحِمَ الرَّجُلُ : إِذَا تَنَحَّمَ .

وسمعت نعمة الرجل بالفتح ، إذا سمعت حسه .

وقال الليث : نَحِمَ : لَعِبَ ، والنَّحْمُ : اللعب

والغناء .

وقال ابن الأعرابي : النَّحْمُ : أَجُودُ الْغِنَاءِ .

وتَنَجَّمَ ، إِذَا رَعَى النُّجُومَ مِنْ عَشَقٍ أَوْ غَيْرِهِ .

ونجَمَ تَنَجِّمًا : إِذَا نَظَرَ فِي النُّجُومِ .

وقال أبو عبيد : المرادُجُ : أَمَا كُنْ لِينَةً

تُنْبِتُ النَّجْمَةَ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَالنَّيْصَى .

قال : وَالنَّجْمَةُ : شَجَرَةٌ تَهْتُ مَمْتَدَةً عَلَى وَجْهِ

الْأَرْضِ .

وقال شَمِيرٌ : النَّجْمَةُ هَاهُنَا بِفَتْحِ الْجِيمِ ، قَالَ :

وَقَدْ رَأَيْتُهَا بِالْبَادِيَةِ ، وَذَكَرَ كَلَامًا ، ثُمَّ ذَكَرَ النَّجْمَةَ

الَّتِي ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ ، وَاسْتَشْهَدَ بِالْبَيْتِ نَفْسَهُ

وَلَمْ يَفْرُقِ الدِّينُورِيُّ بَيْنَهُمَا .

وَقَدْ سَمَّوْا نَجْمًا .

* ح - نِحَامٌ : مَوْضِعٌ ، وَقِيلَ : وَادٍ .

والتَّجِيمُ : الْإِنْتِظَارُ .

وَذُو النَّجْمَةِ : الْحِمَارُ .

وَالْمُنَجِّمَانِ وَالْمَعْظَمَانِ النَّائِبَيْنِ مِنْ نَاحِيَتَيْ الْقَدَمِ .

وَأَنْتَجَّمَ الْمَطَرُ : أَقْلَعَ مِثْلَ أَنْجَمَ .

* * *

(ن ح م)

نَعِيمٌ النَّحَامُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : مِنَ الصَّبَابَةِ ،

وَهُوَ نَعِيمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي سَيْدٍ ، وَسُمِّيَ النَّحَامُ^(١)

لِقَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « دَخَلَتْ الْجَنَّةُ

وإن أظلمت يوماً على الناس غَسَمَةٌ
 أضاء بكم يا آل مروان مَنَسِمٌ^(٣)
 ويروى : « طَخِيَةٌ » وهما الظلمة .
 ويقال : قد استقام المنسِم : أى تين
 الطريق .
 ويقال : رأيت منسياً من الأمر ، أى علامة
 أعرف بها وجهه .
 قال أوس بن حجر :
 لعمرى لقد بينت يوم سُوَيْفَةٍ
 لمن كان ذا رأى بوجهة منسِمٍ^(٤)
 أى بوجه بيان .
 وقال شمر : النسيم : الروح .
 قال الأغلب :
 ضَرَبَ القُدَارَ نَتْعَةَ القَدِيمِ^(٥)
 يَفَرِّقُ بَيْنَ النَّفْسِ والنَّسِيمِ
 قال الأزهرى : أراد بالنفس ها هنا جسم
 الإنسان أو دمه ، لا الروح ، وأراد بالنسيم الروح .
 وقال ابن الأعرابي : النسيم : العرق .
 والنسمة : العرق في الحمام وغيره .
 قال : والناسم : المريض الذى قد أشفى على
 الموت .

(١) ومنه حديث الشعبي : أنه اجتمع شرب من
 أهل الأنبار ، وبين أيديهم ناجود ، ففنى نائمهم
 وهو حرقوص النمرى :

ألا فأسقيانى قبل جيش أبى بكر
 لعل منى إنا قريب وما ندرى^(٢)
 * ح - نَحْوَم : من كُورِ مِضْر .

(ن د م)

أبو عمرو : خذ ما ائتمد وما انتدب ،
 أى : خذ ما تبسر .

* ح - رجل ندم ، ونذب للكيس .
 والندم والندب : الأثر .

* ح - تيرمان : من قرى همدان ، من ناحية
 الجبل ، وتيريمان : من الأعلام .

* ح - ابن عباد : التزم : شدة المعص .
 والمترم : السن .

والتزم : حُرْمَةٌ من بقل ، وهذا كله تصحيف
 وهو بالباء الموحدة .

(ن س م)

أبو مالك : المنسِم مثل مجئس : الطريق ،
 وأنشد :

(٢) اللسان والتاج المشطور الأول نقط (ن خ م) .

(٣) ورد في اللسان والتاج منسوبا للأحوص ، وهو في ديوانه ١٤٠ .

(٤) اللسان والتاج (ن س م) .

(١) النهاية ٣٤/٥

(٤) ديوانه ١١٨

(ن ش م)

أبو عمرو بن العلاء : كان يقول : مَنْشِمٌ هُوَ مَن
أَبْدَأَ الشَّرَّ ، مِّنْ نَّشَمِ القَوْمِ فِي الأَمْرِ ، وَلَمْ يَكُنْ
يَذْهَبُ إِلَى أَنْ مَنِّشَمَ : ائِمُّ امْرَأَةٍ .

وقيل : مَنْشَمٌ بفتح الشين ، يقال في المثل :
« أَشَأْمٌ مِّنْ مَنْشِمٍ ، وَبِنِ مَنْشَمٍ ، وَبِنِ مَشَامٍ » ،
وقيل : الأصل في هذا الاسم من شَمَّ ، فخذفوا
الميم الثانية من شَمَّ ، وجعلوا الأولى حرف
إعراب .

وقال ابن شميل : المنشم : شيء يكون في سنبل
العطري يسميه العطارون قرون السنبل ، وهو سم
ساعة .

وقال بعضهم : إن المنشم ثمرة سوداء مُنْدَنَةٌ .
وقال ابن الأعرابي : تنشم في الشيء ، إذا
ابتدأ فيه .

وقال اللحياني : تنشمتُ منه علمًا ، أي
استفدت منه علمًا .

* ح - مَنْشِمٌ : مَوْضِعٌ

ونشم الله له ذكره ، أي رفعه ، ومنشم
المذكورة في المتن هي بنت الوجيه الجرهمي .
وقال ابن الكلبي : هي من حمير .

والنم بالتحريك : طير سراع خفاف
لا يستينها الإنسان من خفتها وسرعتها ، قال :
وهي فوق الحطاطيف غبرة تملوحن خضرة .
أنشد شمر :

بازفر القيسى ذا الأنف الأتم^(١)
هيجت من نخلة أمثال النسم

ونسمتُ نسمةً نسيما ، إذا أحببتها أو اعتقتها .
قال الكيث :

ومنا ابن كوزٍ والمنسم قبلة

وفارس يوم الفيلق العضب ذوالعضب^(٢)

والمنسم : محي النسمات .
وقد سموا نسيما .

وقال ابن دريد : التيسم مثال فيعل : أثر
الطريق الدارس .

والتيسب : الطريق الواضح .

وفي النوادر : نسمتُ في الأمر ونشمتُ ،
بالسين والشين ، إذا ابتدأت .

* ح - يقال : مافى الأنايس مثله : أي مافى
الناس مثله .

(١) اللسان والتاج (ن س م) .

(٢) في القاموس : « بنت الوجيه العطارة بك » .

(٣) اللسان والتاج (ن س م) .

(ن ص م)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابي :
النَّصْمَةُ : الصورةُ التي تُعْبَدُ .
والنَّصْمَةُ : الداهية .

* * *

(ن ض م)

أهمله الجوهرى .
وقال أبو عمرو : النَّضْمُ : الحِنطةُ الحادِرةُ
السَّيْمِيَّةُ ، واحداً نَضْمَةٌ .

* * *

(ن ظ م)

الليث : الإِنظَامَانِ مِنَ الضَّبِّ : كُشَيْتَانِ مِنَ
الجائِبِينَ منظومتانِ بَيْضًا ، مِنْ أَصْلِ الذَّنْبِ إِلَى
دُبْرِ الأُذُنِ ، يُقَالُ فِي بَطْنِهَا إِنْظَامَانِ ، وَكَذَلِكَ
إِنْظَامًا السَّمَكَةُ .

وقد نَظَمَتِ السَّمَكَةُ فِيهِ نَاطِمٌ ، وَنَظَمَتِ
فِيهِ مُنْظَمٌ ، وَذَلِكَ حِينَ تَمْتَلِئُ مِنْ أَصْلِ ذَنْبِهَا
إِلَى أُذُنِهَا بَيْضًا ، وَكَذَلِكَ الدَّجَاجَةُ تَنْظِمُ وَتُنْظَمُ .
وَالْإِنْظَامُ مِنَ الْخُرْزِ : خَيْطٌ قَدْ نُظِمَ خُرْزًا ،
وَكَذَلِكَ أَنْظِمُ مَكْنَى الضَّبِّيةِ .

وقال ابن شميل : النِّظِيمُ : شِعْبٌ فِيهِ غُدْرٌ
أَوْ قِلَاتٌ مُتَوَاصِلَةٌ ، بَعْضُهَا قَرِيبٌ مِنْ بَعْضٍ ،
فَالشَّعْبُ حِينَئِذٍ نِظِيمٌ لِأَنَّهُ نَظِمَ ذَلِكَ الْمَاءُ ،
وَالْجَمَاعَةُ النُّظْمُ .

وقال غيره : النِّظِيمُ مِنَ الرِّكْيِ : مَا تَنَاسَقَ
فُقْرُهُ عَلَى نَسْقٍ وَاحِدٍ .

والأعشى الحمداني هو عبد الرحمن بن عبد الله
ابن الحارث بن نِظَامٍ ، بِكسر النون .
وَالنِّظَامُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ، مِنَ الْمُتَشَكِّمِينَ ،
وهو أبو إسحاق إبراهيم بن سيارٍ .

وَالنِّظَامُ الأندلسي : شاعِرٌ واسمه محمد بن
عبد الجبار .

* ح - يوم النِّظِيمِ من أيام العرب .
وَالنِّظِيمَةُ : مَوْضِعٌ .

* * *

(ن ع م)

الفراء : قالت الديرية : نَعَمْتُ المُشْرَبَةِ ،
أى كُنْستُهَا .

وَالْمَنْعَمُ مِثَالُ الْمُقْبَرِ ، بِفِرْهَاءٍ : المُكْنَسَةُ .
وقال أبو عمرو : من أسماء الروضة الناعمة .
وَنَعِيمٌ عَيْنٌ وَنِعَامٌ عَيْنٌ بِالكسر ، لغة في نَعَامٍ
عَيْنٌ بِالْفَتْحِ .

وَالْإِنْعَمَانُ : مَوْضِعٌ
وَكَذَلِكَ نَاعِمَةٌ .

وقال الفراء والكسائي : نَزَلَ القَوْمُ مِنْزِلًا
يَنْعَمُهُمْ وَيَنْعَمُهُمْ وَيَنْعَمُهُمْ بِالْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ .
وقال ابن عباس رضي الله عنهما في قوله
تعالى : (وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَهُ ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً)

إن الظاهرة الإسلام والباطنة ستر الذنوب .
 ونعميمة بفتح النون والخبائر : أخوان من
 الكلاخ .

وقال الأزهري : دَقَّقْتُهُ دَقًّا نَعْمًا بفتح العين ،
 مثال هَجَفَ وهَزَفَ ، ليس في الكلام نعت على
 فِعْلٍ ، والذي ذكره الجوهري ، هو عن ابن
 السكيت .

وقال اللخاني : نَعِمَكَ اللهُ عَيْنًا ، لغة في نَعِمَ اللهُ
 بِكَ عَيْنًا .

وقال الليث : النعمامة : سخرة في الركبة
 ناشزة .

وقال أبو عبيدة : النعمامة : الجلدة التي تَغْشَى
 الدماغ .

وقال أبو عمرو : النعمامة : الظلمة .

وقال ابن الأعرابي : النعمامة : الفرح .

والنعمامة : الإكرام .

وفي المثل « أنت كصاحبة النعمامة » وقصتها
 أنها وجدت نعمة قد غصت بصغرور فأخذتها
 وربطتها بخمارها إلى شجرة ثم دنت من الحية
 فهتفت : من كان يحقنا ويرقنا فليتركه وقوضت
 بيتها ، لتحمل على النعمامة ، فاتتهت إليها وقد

اساغت غصتها ، وأفلتت ، وبقيت المرأة لاصيدها ،
 أحرزت ، ولا تصيدها من الحية حفظت . يضرب
 في المزرية على من يثق بغير الثقة .

والنعمامة أيضا : الرجل بعينها .

والنعمامة : الفجح المستعجل .

وقال ابن الأعرابي : ابن النعمامة : عَظْمُ
 الساق .

وابن النعمامة أيضا : الساق يكون على البئر .

وقال ابن دريد : بنو نَعَامٍ ، بطن من

العرب .

ويقال للتهزمين : أَسْحَوْا نَعَامًا .

ومنه قول بشر :

وأما بنو عامر بالنسار غداة لقونا فكانوا نعاماً ^(١)

ونعمان بن قُراد ، ويعلى بن النعمان كلاهما بفتح

النون من التابعين .

وقد سموا ناعما ، ونُعْمًا ونُعْمَانٍ مصغرين .

وأنعمًا بضم العين ، ونُعْمَى مثال حُبْلَى ، ومنعما .

وقال أبو عمرو : أنعم الرجل ، إذا شيع صاحبه

حافياً خطوات .

وقال ابن دريد : تنعم الرجل ، إذا مشى

حافياً .

وَنَمَانٌ بِالْفَتْحِ : وادٍ قَرِيبٌ مِنَ الْفَرَاتِ عَلَى
أَرْضِ الشَّامِ قَرِيبٌ مِنَ الرَّحْبَةِ .

وَنَمَانٌ : قَرَبُ الْكُوفَةِ مِنْ نَاحِيَةِ الْبَادِيَةِ .

وَنَعَامَةٌ : مَوْضِعٌ بِبَجْدِ .

وَالنَّعَامُ : مَوْضِعٌ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ .

وَتَنَعَّمْتُمْ : الْمَحْتُ عَلَيْهِ سَوْقًا ، وَكَأَنَّهُ مِنْ طَرْدِ
النَّعَامَةِ .

وَتَنَعَّمْتُمْ فِي الْحَاجَةِ : اعْتَمَدْتُمْ .

وَنِعْمَ اللَّهُ بِكَ عَيْنًا : لُغَةٌ فِي نِعْمَ اللَّهُ بِكَ عَيْنًا .

وَأَنْعَمَتِ الرِّيحُ ، مِنَ النَّعَامَى .

وَالنَّعَامَةُ : النَّفْسُ .

وَنَعَامَةُ الْفَرَسِ : فُئُهُ .

وَذُو نَعِيمٍ الْخَارِيفِيُّ : قَبِيلٌ .

وَالنَّعَامَةُ : فَرَسُ الْحَارِثِ بْنِ عَبَّادٍ .

وَالنَّعَامَةُ : فَرَسُ خَالِدِ بْنِ نَضْلَةَ الْأَسَدِيِّ .

وَالنَّعَامَةُ : فَرَسُ دَامِسِ بْنِ مُعَاذِ الْجُشَمِيِّ ،
وَهِيَ ابْنَةُ صَمْعَرٍ .

وَالنَّعَامَةُ : فَرَسٌ قَرَأَ صَ ، جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ زَهْرٍ
الْأَزْدِيِّ .

وَالنَّعَامَةُ : فَرَسٌ مَسَافِحٌ بِنِ عَبْدِ الْعَزْمِيِّ .

وَالنَّعَامَةُ : فَرَسٌ الْمَنْفِجِرِ مِنْ بَنِي عَاصِرِ بْنِ غُبَرٍ .

وَقَالَ : وَتَنَعَّمْتُ زَيْدًا : طَلَبْتُهُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : تَنَعَّمَ فُلَانٌ قَدَمَهُ ، أَيْ ابْتَدَلَهَا ،

وَجَارِيَةٌ مُنَاعِمَةٌ ، أَيْ مُنَعَّمَةٌ .

وَيُقَالُ : نَاعِمٌ حَبْلُكَ ، أَيْ أَحْكِمْهُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : التَّنَاعِمُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ
يُنْسَبُونَ إِلَى مَوْضِعٍ .

وَقَالَ قَوْمٌ : بِلِ التَّنَاعِمِ يَنْسَبُونَ إِلَى تَنَعَّمَ ،
وَهُوَ أَبٌ لَهُمْ يُقَالُ لَهُ : تَنَعَّمَ .

* ح - الْأَنْعَامَانُ : وَادِيَانِ ، وَقَبِيلٌ : هُمَا
الْأَنْعَمُ وَعَاقِلٌ .

وَالْأَنْعَمُ : مَوْضِعٌ بِالْعَالِيَةِ .

وَنَعَمٌ : مَوْضِعٌ بِرَحْبَةِ مَالِكِ بْنِ طَوْقٍ .

وَبَرْقَةٌ نُعَمَى : مِنْ بَرَقَ الْعَرَبُ .

وَنَعْمَايَةُ : جَبَلٌ .

وَيَوْمٌ نُعَمَى : مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .

وَمَعْرَةُ النَّمَانِ : بَلَدَةٌ بَيْنَ حَلَبَ وَحِمَاةَ ، أُضْيِفَتْ

إِلَى النَّمَانِ بْنِ بَشِيرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . قِيلَ : لِأَنَّهُ

اجْتَاَزَ بِهَا ، فَمَاتَ لَهُ وَلَدٌ ، فَدَفَنَهُ بِهَا ، وَأَقَامَ بِهَا

أَيَّامًا ، فَأُضْيِفَتْ إِلَيْهِ .

وَالنَّمَانِيَّةُ : بَلَدَةٌ عَلَى دَجَلَةَ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ ،

بَيْنَ وَاسِطَ وَبَغْدَادَ .

وَالنَّمَانِيَّةُ أَيْضًا : قَرْيَةٌ بِمِصْرَ .

(ن غ م)

* ح - النَّعْمُ : الْجُرْعُ ، وَيُقَالُ : نَعَمَ نَفْسًا .

(ن ق م)

ابن دريد : النَّاقِمُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ .

وقال الأزهرى : نَاقِمٌ : تَمْرٌ بَعْمَانٌ .

وَنَقَمٌ بِضَمَّتَيْنِ : قَرْيَةٌ مِنْ أَيْمَنٍ .

قال زياد بن منقذ بن حجل :

لا حَبِذَا أَنْتِ يَا صِنْعَاءُ مِنْ بَلَدِي

وَلَا شَعُوبٌ هَوَىٰ مِنِّي وَلَا نَقَمٌ ^(١)

هكذا رواه البرقي ، ورواه الديلمى بالباء .

* خ - نَقَمَى : وَادٌ . ^(٢)

وَنَقَمَى : مَوْضِعٌ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ كَانَ

لَأَبِي طَالِبٍ .

وَالنَّقَمُ : اللَّقْمُ .

وسرعة الأكل .

وَنَقَمُ الطَّرِيقِ وَلَقَمُهُ وَاحِدٌ .

(ن ك م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : النَّكَّةُ : الْمِصْبِيَّةُ

الْفَادِحَةُ .

(ن م م)

إِبِلٌ نَمَّةٌ بِالْفَتْحِ ، إِذَا لَمْ يَبْقَ فِي أَجْوَانِهَا الْمَاءُ .

وَسَمِعْتُ نَمَّةً ، أَيْ سَمِعْتُ حَرَكَتَهُ .

وجلود نَمَّةٌ : إِذَا كَانَتْ لَا تُسَمِّكُ الْمَاءَ .

وقال ابن الأعرابي : النَّمَّةُ اللَّمْعَةُ مِنْ بِيضِ

فِي سَوَادٍ أَوْ سَوَادٍ فِي بِيضٍ .

وَالنَّمَّةُ : الْقَمَلَةُ .

وقال الجوهري : قَالَ النَّايِفَةُ :

وَقَارَفَتْ وَهِيَ لَمْ تَجْرَبْ وَبَاعَ لَهَا

مِنْ الْقَصَائِصِ بِالنَّمِيِّ سَفِيرٌ ^(٣)

يَصِفُ فَرَسًا ، الْوَاحِدَةُ نَمِيَّةٌ ، وَهَذَا غَلَطٌ ،

وَأَيْسَ يَصِفُ فَرَسًا ، وَإِنَّمَا يَصِفُ نَاقَةً ، وَقَبْلَ

الْبَيْتِ :

هَلْ تَبْلَغْنِيهِمْ حَرْفٌ مَصْرَمَةٌ

أَجْدُ الْفَقَارِ وَإِدْلَاجٌ وَتَهْمِيرٌ

قَدَعَرَيْتَ نِصْفَ حَوْلٍ أَشْهَرًا أَجْدًا

بِسْفِي عَلَى رَجُلِهَا بِالْحِيزَةِ الْمُوَرُّ

وَالْبَيْتُ لِأَوْسِ بْنِ حَجْرٍ لَا النَّايِفَةَ .

* ح - النَّمْمُ : لُغَةٌ فِي التَّنْمِيعِ .

وَالنَّمِيُّ : الْحَيَانَةُ .

(٢) في القاموس : « وكسبل و راد » (ن ق م) .

(١) التاج (ن ق م) .

(٣) ديوانه ٤٩ ، وهو أيضا في ديوان « أوس بن حجر » .

* ح - والعيب .

وصنجة الميزان .

والعداوة .

والطبيعة .

والنميمة : الفاخحة .

* * *

(نوم)

ابن الأعرابي ، نام الرجل : إذا تواضع

لله من وجل .

وقال الليث نامت الشاة وغيرها من الحيوان ؛

إذا ماتت .

وأنام الرجل ، إذا قتله . ومنه حديث عليّ

رضي الله عنه : أنه حث على قتال الخوارج

فقال : إذا رأيتهم فائتوهم ، أي اقتلوهم .

وقال الفراء : النائمة : الميتة .

والنائمة : الحية .

ونام إليه ، أي سكن واطمأن ، مثل استنام .

وقال ثعلب : أنشدني ابن الأعرابي :

فقلت تعلم أني غير نائم

إلى مستقيل بالحياينة أنيباً^(١)

قال : غير نائم ، أي غير واثق به ؛ والأنيب :

الغليظ التآب ، يخاطب ذنباً .

وقال شيرازي : يقال : مانامت السماء برقاً ،

أي ما سكنت .

ونام الماء ، إذا دام وقام ومنامته : حيث

يقوم .

وقال غيره : استنام الرجل : بمعنى تناوم .

* * *

(نهم)

الأصمعي : النهمي : التجار .

والنهمته : موضع النجر .

وقال ابن الأعرابي : النهمي بكسر النون :

صاحب الدبر ؛ لأنه يفهم فيه ويدهو .

والنهم بالفتح والتشديد : الأسد ، وكذلك

النهمته .

ونهم بالضم : اسم صنم كان لمزينة وحرك

الهاء حسان فقال :

(٢)

إذا رأيت راعيين في غنم

أسيرين يحلفان بنهم

وقد سموا عبد نهم ، كما سموا عبد مائة .

ونهم مثال زفر ، هو نهم بن عبد الله بن كعب

ابن سبيعة بن عامر بن صعصعة .

ونهم بالكسر : هو نهم بن ربيعة ، وهو

أبو قبيلة من العرب .

(١) اللسان والتاج (نوم) :

(٢) لم يرد في ديوانه ، كما لم يرد في اللسان والتاج :

وقال الأزهرى في هذا التركيب : وقد ذكرت
هذا الحرف في كتاب التاء فأعدت ذكره
لأعرفك أن التاء مبدلة من الواو ، فالتوهم ووعم
في الأصل ، وكذلك التوُّج في الأصل ووج ، وهو
الكناس ، وأصل ذلك من الوتام وهو الوفاق .
وقال ابن الأعرابي : الوامة : الموافقة .

والوئمة : التهمة .

وقال الدينورى : التويمان : عشب صغيرة
لها ثمرة مثل الكون كثيرة الورق وتنبت
في القيعان مسنطة ، ولها زهرة صفراء .
* ح - رجل موأم الرأس : [عظيمها] .^(٤)

والوأم : البيت الدفيء .

والمؤامة : البيضة التي لاقونس لها .^(٥)

* * *

(و ث م)

الليث : الموائمة في العَدْوِ : المضاربة كأنه
يرمى بنفسه .

* ح - النَّهْيُ - الطريق السهل .^(١)
وطريق نَهَام : بين واضح .

* * *

(ن ي م)

أبو عمرو : النَّيْمُ بالكسر : النعمة التامة .
وقال الجوهري : قال ذو الرمة :
حتى انجلي الليلُ عنها في مُبْمَعَةٍ

^(٢)

مِثْلُ الأَدِيمِ لها مِنْ هَبْوَةٍ نَيْمٌ
والرواية : « ما يجلي بها الليلُ عنا » ، ويروى :
« يجلوها الليلُ عنا » .

* ح - مَنِيمُونَ : من كَوَّرِ مِصر .

وفلان نَيْمِي : إذا كنت تأنس به ، وتَسْكُنُ إليه .^(٣)

* * *

فصل الواو

(وأم)

حق التوهم أن يذكر في هذه الترجمة ؛ لأن
أصله ووعم ، وقد ذكرته في التاء على ما ذكره
الجوهري ونهت على الصواب في موضعه .

(١) غير واضح بالأصول ؛ (٢) ديوانه ١٨٢٧ .

(٣) غير واضح بالأصول ، والتكئة من اللسان ، وما بعد ذلك غير واضح في الأصول أيضا .

(٤) تكلمة يقتضيا السياق ؛ وهي غير واضحة في الأصول ، وفي الفاموس واللسان : الوأم : العظيم الرأس .

(٥) في الفاموس : « المؤامة » ، بفتح الحزنة التي على الألف ؛

وأنشد للمعاج :

(١)
عَافِي الرِّقَاقِ مِنْهُبٍ مَوَائِمُ
وَفِي الدَّهَائِسِ مِضْبَرٌ مَتَائِمُ
وَقَدْ سَمَّوْا وَثِيئَةً وَمِيئَةً .

* ح - الوَّتم : القِلة .

يقال : وِثمت أرضنا ، وما أوثمها : أى أقلَّ رعيها .

(وج م)

ابن الأعرابي : بيت ووجم ووجم .
والأوجام : البيوت وهى العظام منها .
قال :

(٢)
لو كان من دون ركام المرتكَمِ
وأرمل الدهنى وصمان الوجمِ
قال : والوجمُ : الصَّانُ نفسه .

* ح - الوجمُ : البخيل .

والخفيف الجسم اللئيم .
ووجم : وكَّد .

والوجيمة من العلف والطعام : ما أصابته آفة .
وإنه لوجمٌ سوءٌ ، أى رجلٌ سوءٌ .

(وح م)

وَحَمَتِ الحَبْلُ يَحْمُ ، مِثَالُ وِثْتِ تَرِثُ لَفَةً ،
فِي تَوْحَمٍ ؛ إِذَا اشْتَهَتْ ، عَنِ اللَّيْثِ .

ويومٌ وحيمٌ : شديد الحرِّ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ
الجوهريُّ فِي الوَاوِ وَالْحِيْمِ بِالْوَجْهِينِ ، وَلَا يَغْنِيهِ
ذِكْرُهُ ثُمَّ عَنِ إِعَادَتِهِ هَاهُنَا .

* ح - الوَّحم : الجوع .

وحفيف الطير .

والوَّحمُ : شهوة النكاح ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

(وخ م)

الليث : الوَّخَمُ بِالتَّحْرِيكِ ، كَالْبَاسُورِ رَبَّمَا
نَجْرَجُ بِجِيَاءِ النَّاقَةِ عِنْدَ الوِلَادِ ، حَتَّى يَقْطَعُ مِنْهُ
فَتَسْمَى تِلْكَ النَّاقَةُ إِذَا كَانَ بِهَا تِلْكَ : الوَّخِمَةُ ،
وَيَسْمَى ذَلِكَ البَاسُورُ : الوَّذَمُ .

* ح - الوَّخومُ : الوَّخِيمُ ، مِنَ الفَرَاءِ .

(و دم)

أهمله الجوهريُّ .
وودمٌ بالفتح : مِنَ الأَعْلَامِ .

(١) لم يرد في ديوانه ، وليس فيه رجز على هذا الروى . والمشطور الثالث في اللسان (رث م) من غير نسبة ، وهو في التاج أيضا بنسبة إلى المعاج .

(٢) اللسان والتاج بنسبة إلى رؤبة ، وهو في ملحق ديوانه ١٨٢ .

(وزم)

ابن دريد: الوزم: جمعك الشيء القليل إلى
مثله .

والوزيم: ما تبقى في القدر من مرق أو غيره
قال:

(١) * وبترك للإماء من الوزيم *
وفلان يوزم نفسه: يجعل لها في كل يوم
أكلة .

والوازم بن زر الكلبى: من الصحابة .
وقال الجوهري: رجل وزيم، إذا كان
مكتنز اللحم .

قال:

(٢) إن كنت ساقى أخا تميم
بغىء بعلجين ذوى وزيم
بفارسي وأخ للروم
والإنشاد مغير من وجوه، والرواية:

إن كنت جاب يا أبا تميم
بغىء بساق لهم ملكوم
معاود مختلف الأوزم
وجىء بعبدين ذوى وزيم
بفارسي وأخ للروم

وقال ابن حبيب: في قضاة جثم بن وذم
ابن بلي .

* ح - وذم: بطن من كلب في تغلب .

* * *

(وذم)

ابن بزرج: دلو مؤذومة: ذات وذم .

وقال شير: امرأة وذماء، وفرس وذماء؛

وهى العاقرة .

وقال الكسائي: أوذمت الدلو: إذا شدتها .

وقد سموا وذما، بالتحريك .

* ح - الوذم: الزيادة .

والوذمة: الجرح .

والتوذيم: التقطيع .

والوذم: التناول .

والوذم: ذكر الرجل وخصيائه معا .

* * *

(ورم)

الأورم: معظم الحشيش وأشدّه انتفاشا .

ويقال: لا أدري أى الأورم هو؟ أى أى

الناس هو .

(١) اللسان والتاج (وزم) وصدر البيت فيما :

فتشع مجلس الحيين لحا

وتلق

(٢) اللسان والتاج (وزم) .

وموسوم: فرس مالك بن اخلّاج حشمي.
وقد ستموا وسيميا وسيميا.
وكان مسلم بن خيشنة اسمه ميسم ، فسماه
النبي صلى الله عليه وسلم مصميا .

(وش م)

ابن دريد : الوشوم : موضع .

ذكر الوشوم بعد ذكره الوشم .

يدو الوشوم : فرس عبد الله بن عدى
البرجمي .

وأوشمت الأعتاب ، إذا لانت وطابت .

وقال ابن شميل : فلان أعظم في نفسه من
المتشمة : وهذا مثل .

والمتشمة : امرأة وسمت استها ، ليكون أحسن
لها ، وأصل المتشمة مؤتسمة ، وهي مثل
المتصيل أصله موئصل .

وبعض الرواة يروى : لعن الواشمة والمؤتسمة .
وأوشمت في عريضه ، أى عنته وسببته .
وأوشمت الإبل ، أى صادفت مؤشما من
المرعى فرعته .

ووشمت به : حرّضته على ضربه .

وأوشم يفعل كذا ، أى طفق يفعل .

كلاهما كالجمل محجوم

رُكِبَ بعد الجهد والتعب

غرباً على صياحة دُموم

والرجز لأبي محمد الفقهسي ، أراد ، بقوله :

جاب « جابيا » ، أى جميعاً للساء في الجابية

وهي الحوض ، وللشاعر أن يفعل ذلك .

قال الحطينة :

يا دار هند عفت إلا : فيها

بين الطوى فصارات فواديها ^(١)

والوجه « أنا فيها » بالنصب .

* ح — الوزم والوزمة : المقدار .

والوزام : السرمة .

والوزم : سلع العقاب .

والوزم : الثلم .

والوزيم : الشواء .

وقال الفراء : قال بعضهم : تركته بالمؤترم :

أى تركته بالأرض .

(وس م)

شمر : درع موسومة ، وهي المزينة بالشية

في أسفلها .

(وص م)

الْوَصْمُ بِالْفَتْحِ: قُوْبَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ بِإِزَاءِ
جَبَلٍ كُدُّمِيٍّ فِي الْبَحْرِ .

وقال ابن دريد: الوصم: المُقَدَّةُ فِي الْعُودِ .

* * *

(وط م)

الْوَطْمُ: الْوَطْءُ .

وَأُوطِمْتُ السَّتْرَ: أَرْخَيْتُهُ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

* * *

(وظ م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي: الْوِظْمَةُ: التَّهْمَةُ .

* * *

(وع م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد: الْوَعْمُ ، وَالْجَمِيعُ وَعَامٌّ ،

وَهُوَ خُطَّةٌ فِي الْجَبَلِ تَخَالِفُ سَائِرَ لَوْنِهِ .

وقال يونس: وَعَمَّتْ الدَّارُ أَعْمُ وَعَمَّأَ ، أَيْ قَلَّتْ

لَهَا : انْعَمَى . وَأَنْشَدَ :

• عِمَا طَلَّلِي نُعِيمِ عَلَى النَّأْيِ وَأَسْلَمَا ^(١) •

وَعِمٌّ أَكْثَرُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ مِنْ أَنْعَمٍ ، وَيُقَالُ :

وَعَمَّ يَعِمُّ مِثْلَ وَصَمَّ وَوَعِمَّ يَعِمُّ ، مِثْلَ وَرِمَّ وَيَرِمُّ ،

وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ يَنْشُدُ بَيْتَ امْرَأَتِ الْقَيْسِ :

الْأَعِمُّ صَبَاحًا أَيُّهَا الطَّلُّ الْبَالِي

وَهَلْ يَعِمَّنَ مَنْ كَانَ فِي الْمَصْرِ الْخَالِي ^(٢)

وَيَقُولُونَ بِالْفِدَوَاتِ : عِمَّ صَبَاحًا ، وَبِالْعَشِيَّاتِ :

عِمَّ مَسَاءً ، وَبِاللَّيْلِ : عِمَّ ظَلَامًا .

قَالَ :

أَنْوَأُ نَارِي فَقَلْتُ مَنْوُونَ أَنْتُمْ

فَقَالُوا : الْجِنَّ ، قُلْتُ : عِمُّوا ظَلَامًا

^(٣)

وَيُرْوَى : مَنْوُونَ .

قَالُوا : سُرَاةُ الْجِنِّ وَسُرَاةُ الْجِنِّ ، بَضْمُ السَّيْنِ

وَفَتْحُهَا .

وَنَسَبَ سَيْبُوِيَهُ وَأَبُو زَيْدٍ فِي نَوَادِرِهِ الْبَيْتَ

إِلَى شَيْمِرِ بْنِ الْحَارِثِ الضَّبِّيِّ ، وَيُعْزَى إِلَى تَابِطِ

شَرًّا ، وَلَيْسَ لَهُ ، وَإِلَى شَيْمِرِ بْنِ غَسَّانٍ .

وَقَالَ جِدْعُ بْنُ سِنَانَ :

أَتَوَأُ نَارِي فَقَلْتُ : مَنْوُونَ أَنْتُمْ

فَقَالُوا : الْجِنَّ ، قُلْتُ : عِمُّوا صَبَاحًا

نَزَلَتْ بِشَعْبِ وَادِي الْجِنِّ لَمَّا

رَأَيْتُ اللَّيْلَ قَدْ تَشَرَّ الْجَنَاحَا

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ .

(٣) دِيوَانُهُ ٢٧ .

(١) اللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ (وَع م) .

(و غ م)

أبو زيد : الوَغْم : النَّفْس .

* ح - الوَغْم : الثَّقِيلُ الْأَحْمَقُ .

وَالْوَغْمُ : الْحَرْبُ .

(و ق م)

أبو زيد : الْوِقَامُ : الْحَبْلُ .

وَالْوِقَامُ : السِّيفُ ،

وَالْوِقَامُ : الْعَصَا .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ :

التَّوَقُّمُ : التَّهَدُّدُ .

* ح - التَّوَقُّمُ : اتَّعَمَّدُ .

والتَّوَقُّمُ : الإِطْنَابُ فِي الشَّيْءِ .

وَوَقَمَتِ الْمَرْأَةُ الْقَدْرَ : سَكَنَتْ غَلِيَانَهَا .

وَأَرْقَمَهُ : قَمَعَهُ .

وَالْوِقَامُ : السُّوْطُ .

(و ك م)

ابن الأعرابي : الْوُكْمَةُ : الْغَيْظَةُ الْمَشْبَعَةُ .

* ح - الْوُكْمُ : الْقَمْعُ .

وَوَكِمَ : اغْتَمَّ .

وهم يكون الكلام ، أى يقولون : السلام

عليكم ، بكسر الكاف .

(و ل م)

ابن الأعرابي : الْوَلْمُ بِالْتَّحْرِيكِ : الْحَبْلُ

الَّذِي يُشَدُّ مِنَ التَّصْدِيرِ إِلَى السَّنَابِ لِكَلِّهِ يَقْلَقُ .

وَالْوَلْمُ : الْقَيْدُ .

وَالْوَلْمَةُ بِالْفَتْحِ : تَمَامُ الشَّيْءِ وَاجْتِمَاعُهُ .

وَأَوْلَمَ الرَّجُلُ : إِذَا اجْتَمَعَ خَلْفُهُ وَعَقَلَهُ .

* ح - وَلْمَةٌ : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

(و ن م)

أبو عمرو وابن الأعرابي : الْوَنْمَةُ : زُرْقَةٌ

الذَّيَابُ ، ذَكَرَهَا أَبُو عَمْرٍو .

(و ي م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الْوَيْمَةُ : التَّهْمَةُ

والتَّيْمَةُ .

* ح - وَيْمَةٌ : بَلَدَةٌ فِي الْجِبَالِ مِنَ الرَّيِّ

وَطَبْرِسْتَانَ .

وَوَيْمِيَّةٌ : مِنْ كَوْرٍ جَبَانَ بِالْأَنْدَلُسِ .

فصل الهاء

(ه ب ر م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الهبرمة ، زعموا : كثرة

الكلام ، قال : ولا أحقه .

* ح - الهبرمة : كثرة الأكل .

* * *

(ه ت م)

أبو زيد : أهتمته إهتاماً ، إذا كسرت أسنانه .

وقد سموا هاتماً .

وعامر وطارق ابنا هتيم مصغرا من بنى عوف

ابن عمرو ، قتلها الحنتف بن السجف فقال :

وفوقت بين ابني هتيم يطعنة

لها غاية تكسو السليب إزارا

* ح - هتمة : من منازل جبل سلمي ،

وتاهت الرجالين : تهاترا .

وما زلت أهتمه بالضرب : أى أضعفه .

والهتمة من الحمض : الصغيرة منه .

* * *

(ه ث م)

الدينوري : الهيم على فِعلٍ ، دُكر عن شُبيل

ابن عمرو الضبعي - وكان راوية : أنه قال :

الهيم شجرة من شجر الحمض جمدة .

وأنشد لرجل من بنى يربوع :

رعت بقرار الحزن روضاً مواصلاً

عمياً من الظلام والهيم الجمعد^(١)

الظلام : عسبة .

وقال ابن دريد : الهيم : دةك الشيء حتى

ينسحق ، يقال : هتمة يهشمه ، مثال هشمه -

يهشمه .

وقال ابن الأعرابي : الهيم بضمين : القيزان

المنهالة .

* ح - هيم : موضع ما بين القاج وزباله .

والهيم : فرخ النسري .

* * *

(ه ث ر م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الهثرمة : كثرة الكلام

مثل الهدرية سواء .

* * *

(ه ج م)

الهجمة فيما يقال : خباء بقرار من الأرض .

وقال ابن دريد : هجت الرجل : إذا

طرده .

(١) اللسان والناج (هـ ت م) .

قال رؤبة :

والليل ينجو والنهار يهجمه^(١)

كلاهما في فسلك يستلحمه

أى ينجو إلى المغرب .

ويقال : استاحم الطريق : إذا أخذ القصد

وركبته .

وقال ابن الأعرابي : الهجم : ماء لبني فزارة ،

ويقال : إنه من حفير عاد .

والهجم : العرق .

وقد هجمته الهواجر .

وقال الأصمعي : الهجم بالتحريك : القدح ،

لغة في الهجم بالفتح .

وأنشد :

ناقة شنيخ ليلله راهب^(٢)

تصف في ثلاثة المحالب

في الهجمين والهين المقارب

والهن المقارب : الذى بين العسرين .

وأهجم الله عن فلان المرض ، فهجم عنه المرض ،

أى قلع وقتل .

وأهجمت الرجل على القوم ، إذا أدخلته

عليهم ، مثل هجمته ، عن الزجاج .

وقال ابن دريد : ابنا هجمة : فارسان من

فارسان العرب المعدودين .

قال الشاعر :

رساق ابني هجمة يوم غول

إلى أسافنا قدر الحمام^(٣)

* ح = الهجمة : العنكبوت الذكر .

وأهجم الإبل : أراحها .

واهتجم : حلب ، مثل هجم .

* ح - وانهمج : سال .

والهجوم : سيف ابن قتادة الحارث بن ربي

الأنصارى رضى الله عنه .

وأهجمت ما فى ضرع الناقة ، مثل هجمت .

(٥٦٣)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : هجدم لغة فى اجدم ، فى إقدامك

الفرس وزجره .

يقال : [أول] من ركب الفرس ابن آدم^(٤)

القاتل ، حل على أخيه ، فزجر فرسا ، وقال : هج

الدم ، فلما كثر على الألسنة اقتصر على هجدم

وأجدم .

(٢) اللسان والتاج (٥٦٣) .

(٤) من القاموس :

(١) ديوانه ١٥ .

(٣) اللسان والتاج (٥٦٣) .

(ه ج ع م)

* ح - الهجومة : الجُرأة والإقدام ، ذكرها ابن دريد في الاشتقاق .

(ه د م)

ابن دريد : هُدِم الرجل على ما لم يسم فاعله ، إذا أصابه الدوار عن ركوب البحر .

والاسم الهُدَام بالضم .

وقال أبو زيد : الهُدمة : المطرة الخفيفة .

وأرض مهْدومة ، أى ممطورة .

وقال ابن شميل : رجل هُدِم ، أى أحمق مُحَنَّث .

وأبو هُدَيْم بن الحضرمي أخو العلاء بن الحضرمي .

وقد سُموا هُدَمًا بالكسر ، وهُدَيْمًا ، مصغراً .

وذو هُدَيْم بكسر الميم : قَيْلٌ من أقبال حمير .

وشُعَيْب بن ذِي هُدَيْم بن حَضُور بن عدى هو الذى قتله قومه ، فغزاهم بُحَّتْ نَصْرُ فقتلهم

فأنزل الله تعالى فيهم : (فلما أحسوا بأسنا)

إلى قوله : (حصيدا حامدين) حصدهم

بُحَّتْ نَصْرَ بالسيف .

وقال أبو سعيد : هُدَمٌ فلانٌ ثوبة وردمه ،

إذا رَقمه .

وقال شير : الأهدمان : أن ينهار عليك بناء أو تقع في بئر أو أهوية .

وقال الليث : النسبُ المُتَهَدِّمَةُ والمعجوز

المتهدمة : الغانية الهرمة .

وقال ابن دريد : تهَدَّت الناقة ، إذا أرادت الفحل .

* ح - الهِدْمُ : أرض .

وأهدمت الناقة : مثلُ هِدَمَتْ .

وذو الأهدام : المتوكل بن عياض : شاعر .

وذو الأهدام ، واسمه نافع ، هجاء الفرزدق .

وذو مهْدَم : ملك الجيش .

(ه ذ م)

الليث : الهَيْدَامُ : الأكل ،

وقد سَمَّوا هَيْدَامًا .

والهُدَامُ بالضم : الشجاع مثل الهَيْدَامِ .

وسعد هُدَيْمٌ مصغراً : قبيلة من العرب ، وهو

سعد بن زيد بن ليث بن أسود بن أسلم ، وقد

حَضَنَهُ عبدُ أسود اسمه هُدَيْمٌ ، فغلب عليه .

وقال ابن حبيب : فى طيِّبٍ هُدْمَةٌ بالتحريك

وهو ابن عتاب .

وفى مزينة هُدْمَةٌ بالضم ، وهو ابن لاطيم .

* ح - الفَرَاءُ : الهَيْدَمُ : السريع .

وَهَرَمْتُ النَّعْمَ تَهْرِيمًا، إِذَا قَطَعْتَهُ قِطْعًا صَغِيرًا
مِثْلَ الْحُزَّةِ وَالْوَذْرَةِ، يُقَالُ: لَطِمْتُ مَهْرَمًا .

واسم حَقَطَانَ مَهْرَمٌ، بِكسْرِ الرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ .

وَهْرَمٌ بِالْكَسْرِ: هُوَ هِرْمُ بْنُ هُرَيْمِ بْنِ بَلِيٍّ
ابْنِ عَمْرِو بْنِ الْحَافِي بْنِ قُضَاعَةَ .

وَهَرَمِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رِفَاعَةَ مِثَالُ حَرَمِيٍّ
بِالتَّحْرِيكِ: أَحَدُ الْبَكَاثِينِ مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَهَرِيمٌ مُصَغَّرًا: هُوَ هَرِيمُ بْنُ سَفْيَانَ، مِنْ
أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

* ح — يَهْرَمَةُ: فِي حَرَمِ بَنِي عُوَالٍ: جَبَلٌ
لنَطْفَانَ بِأَكْنَافِ الْحِجَازِ .

وَدُوَّ الْهَرَمِ: مَالٌ كَانَ لِعَبْدِ الْمُطَّلِبِ بِالطَّائِفِ،
وَقِيلَ: لِأَبِي سَفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ .

وَيَوْمُ الْهَرَمِ: مِنْ أَيَّامِهِمْ .

وَأَمْرَأَةٌ هَرُومٌ: سَيِّئَةُ الْخُلُقِ خَبِيثَةٌ .

وَهْرِمٌ: عُطْفٌ .

وَهَرَمٌ: عَظْمٌ .

وَالهَرَمِيُّ مِنَ الْخَطِيبِ: الْيَأْسُ .

وَدُوَّاهَرَمُ بْنُ دُوَّانِ بْنِ بَكِيلٍ .

وَهَرِيمٌ: فَرَسٌ أَبِي زَعْنَةَ الشَّاعِرِ، وَاسْمُهُ عَامِرٌ
ابْنُ كَعْبِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ حُدَيْجٍ، قَالَ يَوْمَ أُحُدٍ:

* أَنَا أَبُو زَعْنَةَ يَعْدُوِي الْهَرِيمَ *

(ه ذ ر م)

رَجُلٌ هُذَارِمٌ بِالضَّمِّ وَهَذَارِمَةٌ، أَيْ كَثِيرٌ
الْكَلَامِ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ: يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ: إِنَّهَا الْهَذْرَمِيَّةُ
الصَّخْبِ عَلَى فَعْلَى مِثَالِ قَعْفَزِيَّةٍ، أَيْ كَثِيرَةٌ
الْكَلَامِ وَالصَّخْبِ .

(ه ذ ل م)

أَهْمَلَةُ الْجَوْهَرِيَّةِ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ: الْهَذْلَةُ: مَشَى فِي مَرْعَةٍ .
وَأَنشَدَ لِحَمِيلِ بْنِ مَرْثِدِ الْمَعْنِيِّ:

فَدَهَذَلَمَ الْمَارِقَ بَعْدَ الْعَتَمَةِ

نَحْوَ بِيوتِ الْحَيِّ أَيْ هَذَلَمَ ^(١)

نَحْوَ بِيوتِ الْحَيِّ أَيْ هَذَلَمَ

(ه ر م)

الْمَهْرَمُ بِالْفَتْحِ: الْمَهْرَمُ .

وَقَالَ شَيْمِرٌ: مَا عِنْدَهُ مَهْرَمٌ وَلَا هَرْمَانَةٌ بِالضَّمِّ،
أَيْ مَطْمَعٌ .

وَالهَرِيمَةُ بِكسْرِ الرَّاءِ: اللَّبْوَةُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ: ابْنُ هَرَمَةَ بِالْفَتْحِ: أَحْرَوْلِدٌ

الشَّيْخِ وَالشَّيْخَةِ .

(ه ر ث م)

الهِرْمَمَةُ : العَرْمَمَةُ، وهى الذائِرَةُ الَّتِى وَسَطَ الشِّفَّةِ العَلِيا .

وقال ابن الكَلْبِيِّ : هَرْمَمٌ بن هِلَالِ بن رَبيعة
ابن صُبَيْعَةَ بن عَجَلِ بن بَلْحَمِّم .
والهَرْمَمُ والهَرْمَمُ : الأَسَدُ .

* ح - الهَرْمَمَةُ : السَّوَادُ الَّذِى بَيْنَ مَنخَرَيْ
الكَلب .

* * *

(ه ر ش م)

ابن دُرَيْدٍ : أرض هِرْشَمَةَ : صُلبَةٌ، جعلها
من الأضداد .

* * *

(ه ر ط م)

أهمله الجوهري .
والهَرطَمَانُ بالضم : حَبٌّ كالمُتوسِّطِ بَيْنَ
الشَّعِيرِ والحِنْطَةِ .

* * *

(ه ز م)

ابن دُرَيْدٍ : الهِزْمُ : لغة فى الهَيْضَمِ ، وهو
الأَسَدُ .

وقد سَمَّوْا هِزْمًا .

قال : والمِهْزَامُ : خَشْبَةٌ تُحَرِّكُ بها النَّارُ .
وأنشد للأعْرابِ العِجْلِيِّ :

قال : أَلَا أَشِيمُهُ قَالَتْ : بَلَى

فَشَامَ فِيهَا مِثْلَ مِهْزَامِ العَضَا

يَبْرِى بِهِ كَبْنَا كأَطْرَافِ النَّوَى

تَنْطِفُ عَيْنَاهُ بِعِمْلِكَ المِصْطَكِ

ويروى : « تَقْدِفُ » .

وقال ابن الفَرَجِ : المِهْزَامُ : عَصَا قَصِيرَةٌ

وهى المِرْزَامُ .

وأنشد :

* فَشَامَ فِيهَا مِثْلَ مِهْزَامِ العَصَا *^(١)

أو « العَضَا » عَلَى الشَّكِّ .

قال : ويروى « مِرْزَامِ العَصَا » .

وقال اللَّيْثُ : الهِزْمِيُّ : الهِزْمِيَّةُ .

وأصابتهم هازِمَةٌ من هَوَازِمِ الدَّهْرِ ، أى
دَاهِيَةٌ كَاسِرَةٌ .

وتقول العَرَبُ : هِزَمْتُ عَلَى زَيْدٍ ، أى
عَطَفْتُ عَلَيْهِ .

قال :

هَازِمَةٌ طَلِكِ الأَيُّومِ يَا ابْنَةَ مالِكِ

بِحُدُودِ عَلَيْنَا بالنَّوَالِ وَأَنْعَمَى^(٢)

(٢) ورد فى اللسان والتاج منسوباً إلى أبى بدر السلى .

(١) اللسان والتاج (ه ز م) .

وقال ابن السكيت : فرس هزيم : يتشقق
بالجسري .

وقال غيره : يقولون للفريس الطبع : هزيم
مثال كتيف .

وهزم مثال زفر جد ميمونة زوج
النبي صلى الله عليه وسلم ، ورضي عنها ، وهي
ميمونة بنت الحارث بن حزن بن بجير بن هزم .

وفي نسب حضرموت : هزيم بن أسعد
ابن عمرو ، مصغرا .

وسعد بن لبيث بن سويد القضاعي يلقب
هزيمًا أيضًا .

واهترمت القرية ، أى تشقق مثل تهزمت .
وهزمتها الساق تهزيمًا .

وأبو المهزم يزيد بن سفيان ، ويقال ،
عبد الرحمن بن سفيان ، من التابعين .

والإهترام : المبادرة إلى الأمر والإسراع إليه .
ويقال : اهترمه ، أى ابتدره .

قال :
أني لأخشي ويحك أن تحرموا
فاهترموها قبل أن تسدموا^(٣)

وقال أبو عمرو : هو حرف غريب صحيح .
وهزوم الليل وهذومه : صدوعه للصبح .
قال الفرزدق :

وسوداء من آيل التمام اعتسفتها

إلى أن تجلي عن بياض هزومها^(١)

وقال الليث : الهزم بالفتح : ما اطمأن من
الأرض .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم : " إذا
صرتم فاجتذبوا هزم الأرض فلأها ماوى
الهوام " ، ويروى : « هوم الأرض » و « هوى
الأرض » .

والهوم بفتح أهـ أهل اليمن : بطنان الأرض ،
ومنه حديث أسعد بن زورارة رضى الله عنه :
« إن أول جمعه جمعت في الإسلام بالمدينة في
هزم بنى بياضة » .

وسهم بن المسافر بن هزيمة : من قواد أهل
أبين .

وقال الليث : الهزائم : العجائف من الدواب ،
الواحدة هزيمة .

وقال غيره : هى الهزم أيضًا ، وإحداثها
هزيمة .

(٢) النهاية ٥ / ٢٦٣ .

(١) ديوانه ٨٠٩ .

(٣) ردو في اللسان والتاج (هزم) منسوباً إلى أباى الدميرى .

والهَزِيمُ : نَجِيلٌ ، وَقُرَى لِأَهْلِ الْبِمَامَةِ ،
وَذُو هَزِيمٍ : بَلَدَةٌ بِالْمَنِّ .
والهَزُومُ : مِنْ بِلَادِ الْحِجَّانِ .

* * *

(ه س م)

أهمله الجوهري :

وقال ابن الأعرابي : الهَمُّ بضمين :
السَّكْرُونَ ؛ قال الأزهرى : كأن الأصل
الهُمُّ ، وهم الذين يتابعون السكى مرة بعد
أخرى ، ثم قُلبت الحاء هاء .

* ح - هوسم : من نواحي بلاد الجبل خلف
طبرستان والديلم .

* ح - والهسم : الكسر كالهضم .
* * *

(ه ش م)

اللياني : هَشَمْتُ مَا فِي ضَرْعِ النَّاقَةِ ، أَيْ
حَلَبْتُ ، مِثْلُ اهْتَشَمْتُ .

وقال ابن الأعرابي : الهَمُّ بضمين :
الحبال الرخوة .

قال : والهضم : الحلابون اللبن الحذاق .

قال : وناق ههشام : سريعة الهزال .

وقال أبو عمرو : مِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ فِي انْتِهَازِ
الْفُرْسِ : « أَهْتَرَمُوا ذَيْبِحَتَكُمْ مَا دَامَ بِهَا طَرَقٌ » ؛
يقول : ادَّبُوهَا مَا دَامَتْ تَمِيمَةً قَبْلَ هَزَالِهَا .

وَأَنْتَسَدَ :

كَانَتْ إِذَا حَالِبٌ الظَّهَاءُ اسْمَهَا

(١) جَاءَتْ إِلَى حَالِبِ الظَّهَاءِ تَهْتَرِمُ

أَيْ جَاءَتْ إِلَيْهِ مَسْرِعَةً .

وقد تَمَّوْا هَزَامًا بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ، وَمِهْزَامًا
وَمِهْزَمًا بِكسْرِ الميم .

وقال الجوهري : قال يزيد بن مفرغ :

سَقَى هَزِيمٌ الْأَوْسَاطِ مُنْبِجِسُ الْعَرَى

(٢) مَتَازِلًا مِنْ مَسْرُقَاتٍ وَسُرُقَا

وَالْإِنْشَادُ مُدَاخِلٌ ، وَالرَّوَايَةُ : « مِنْ مَسْرُقَاتٍ

فَسْرُقَا » .

وبعده :

إِلَى التَّيْفِ الْأَعْلَى إِلَى رَاهِمِينَ

إِلَى قُرَيَاتِ السَّيْحِ مِنْ نَهْرِ سُرُقَا

قوله « فسرقا » أَيْ أَخَذَ جَانِبَ الشَّرْقِ .

* مع - الهزيمة : مِنْ قُرَى الْبِمَامَةِ .

(١) اللسان والتاج (هزم) .

(٢) اللسان والتاج (هزم) .

(٣) هكذا في (د) وفي (ش) : وانهم : انكسر كانهم .

وَالْهَشْمَةُ : الْأَرْوِيَّةُ ، وَجَمْعُهَا هَشَمَاتٌ .
ويقال للرجل الهرم : إِنَّهُ لَهَيْمٌ أَهْشَامٌ .
وقال أبو زيد : هَشَمْتُ الرَّجُلَ تَهْشِيمًا ،
إِذَا أَكْرَمْتَهُ وَعَظَّمْتَهُ .

وقال اللحياني : تَهَشَّمَتِ الرَّجُلُ ، إِذَا
اسْتَعْظَفْتَهُ ، جَمَلَهُ مُتَعَدِّيًا .

وأنشد :

حُلُوَ الشَّمَائِلِ مَكْرَامًا خَلِيقَتَهُ

إِذَا تَهَشَّمَتِ لِلنَّائِلِ اخْتِلَا^(١)

وقال أبو عمرو بن العلاء : تَهَشَّمْتُ لِلْعَرُوفِ
وَتَهَضَّمْتُ ، إِذَا طَلَبْتَهُ عِنْدَهُ .

وقال أبو زيد : تَهَشَّمْتُ فَلَانًا ، أَيْ تَرَضَّيْتُهُ .
وأنشد :

إِذَا أَغْضَبْتُكُمْ فَتَهَشَّمُونِي

وَلَا تَسْتَعْتَبُونِي بِالْوَعِيدِ

أَيْ تَرَضَّوْنِي .

وقال شجاع : اهْتَشَّمْتُ نَفْسِي لِفُلَانٍ ،
وَاهْتَضَّمْتُهَا لَهُ ، إِذَا رَضِيتَ مِنْهُ بَدُونِ النِّصْفَةِ .
وقد تَمَّوْا هِشَامًا بِالْكَسْرِ ، وَهَيْشِيمًا مَصْفَرًا ،
وَهَيْشَمًا مَثَلُ ضَبَقِيمٍ ، وَمَهْشَمًا بِكَسْرِ الشَّيْنِ
الْمَشْدَدَةِ .

وَالْهَشْمَشَمَةُ : الْأَسَدُ .

وَالْهَاشِمَةُ : الشَّجَّةُ الَّتِي تَهْشِمُ الْعَظْمَ .

• ح - مُهْشِمَةٌ : مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ .

وَالْهَاشِمِيَّةُ : مَاءٌ شَرْقِي الْخَزْرَيْمَةِ

وَالْهَاشِمِيَّةُ : مَدِينَةٌ بِنَاهَا السَّفَاحُ بِالْكَوْفَةِ

وَالْهَاشِمِيَّةُ أَيْضًا : قَرْبُ الرَّيِّ

وَالْهَيْشَامُ : الْجُودُ

وَالْهَيْشِمُ : السَّيْحَةُ

وَالْهَشْمَةُ : نَفْسُ مُشَاشِ الْجَبَلِ ذَاتِ الْكَذَّانَةِ .

• • •

(هـ ض م)

الْهَمُّ مَثَلُ صُرْدٍ وَالْمَهْمُ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَالْهَصَامُ
بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ، وَالْهَصَنْعَمُ : الْأَسَدُ .
وقد تَمَّوْا هَيْصَمًا .

وَالْهَيْصِمِيَّةُ : فِرْقَةٌ مِنَ الْكِرَامِيَّةِ .

وَالْهَيْصَمُ فِيمَا يُقَالُ : ضَرَبْتُ مِنَ الْحِجَارَةِ أَمْلَسَ

يُتَّخَذُ مِنْهُ الْحِقَاقُ وَمَا أَشْبَهَهَا .

• • •

(هـ ض م)

ابن شميل : سَفِطُ الْجَبَلِ هُوَ مَا هَضَمَ عَلَيْهِ ،

أَيْ دَنَا مِنَ السَّهْلِ مِنْ أَصْلِهِ .

ويقال: هضم فلان على فلان، أى هبط عليه.
وما شعروا بنا حتى هضمنا عليهم، أى
هجمنا عليهم.

والهضم بالفتح والتشديد: الأسد.

وقال الأثرم: يقال للطعام الذى يعمل فى
وقاة الرجل: الهضيمة، والجميع الهضام.

وقال الليث: المهضومة: ضرب من الطيب
يخلط بالمسك والبان.

وقال ابن دريد: بنو مهضمة: حى من
العرب.

وهضمٌ مثال غمرين للحمأة: وإد.

قال قبيصة بن جابر النضرائى:

بثني هضم جد ماني

بطيئا بالمحاولة احتيالي

* ح - الهضيمة: موضع.^(١)

* * *

(ه ق م)

الهيقم: البحر الواسع البعيد القعر:

والهيقمانى: الطويل من كل شئ.

وأنشد:

من هيقمانيات هيق كأنه

من السند ذو كبلين أفلت من تيل^(٢)

والتهقم فى قول رؤبة:

أحمس وراذ شجاع مقدمه

يكفيه محراب العدى تهقمه^(٣)

هو قهره من يحاربه، ويروى «تهقمه»

أى كسرده. والوراد: الذى يرد حومة القتال

يفشاها ويثنها. ومقدمه: إقدامه، والمحراب:

البصير بالحرب.

قال الجوهري: الهيقم: حكاية صوت

البحر.

قال الراجز:

كأبحر يدهو هيقما وهيقما^(٤)

والرواية:

وأم بزل صن تميم مدعما

لنناس يدعو هيقما وهيقما

كأبحر ما لقمته تلقما

ويروى: «خيقما وخيقما»، ويروى:

«قيخما ويخما»، والأخيرة رويده بن نصر،

والرجز لرؤبة:

(١) فى القاموس: «الهضيمة» شديد اليا. المنزحة؛ وما فى مجمع اللسان يفتق مع فى التكلة.

(٢) ورد فى اللسان والتاج منسوباً للقمسى.

(٣) ديوانه ١٥٢ وروايته «نقصه» بدل «تهقمه»

(٤) اللسان والتاج (ه ق م) ونسب فيها الى رؤبة كما هنا، وهو فى ملحق ديوانه ١٨٤.

(ه ك م)

أبو زيد : التَهْمُ : الاستهزاء .

والتَهْمُ : الطعن المتدراك .

وقال الليث : الهَيْكُمُ ، المُقْتِحِمُ على ما لا يَنْبَغُ ،
الَّذِي يَتَعَرَّضُ لِلنَّاسِ بِسُوءِ .

* ح - الأَهْكَومَةُ : الاستهزاء .

والتَهْمُ : التَّبَخُّرُ .

والتَهْمُ : المطر الكثير الذي لا يطاق .

وقال الفراء : التَهْمُ : التندُّمُ على الأمر بعد
ما يفوتك التَّلَهُّفُ عَلَيْهِ .

(ه ل م)

أبو عمرو : الهِلْمَانُ : الكثير من كل شيء .

وأشد لكثير الحاربي :

قد منعتني البر وهي تلحان^(١)

وهو كثير عندها هلمان

وهي تحنني بالمقال البنان

قال : البنبان : الرديء من المنطق .

وقال : الليث : الهَلَامُ : يُتَّخَذُ مِنَ لَحِيمِ عَجَلٍ

بجلده .

وَالهَلَامُ عِنْدَ الأَطِبَاءِ : هُوَ مَرَقُ السَّكْبَاجِ
المبرد المصقَّى مِنَ الدَّهْنِ .

وقال ابن الأعرابي : الهَلْمُ بضم هاءين : طِبَاءُ
الجبال ، ويقال لها : اللُّهُم .

وَهَلَمَّ بِهِ ، أَيْ دَعَاهُ وَقَالَ لَهُ : هَلُمَّ .

وَالهَلْمُ مِثَالُ هَلِجَ : المُسْتَرْخِي ، وَالمرأة هَلْمَةٌ .

وَاهْتَلَمَهُ : ذَدَبَ بِهِ .

* ح - فِي جَوَابِ هَلُمَّ بِالنِّسْبَةِ أَرْبَعُ لُغَاتٍ :

لَا أَهْلُمْ وَلَا أَهْلُمُ وَلَا أَهْلَمُ وَلَا أَهْلِمُ .

وَأَهْلُمُ : بَلِيدَةُ بَنَوَائِحِ طَبْرِسْتَانَ .

وَالهَلْمُ : جَوَابُ هَلُمَّ إِذَا أَطَاعَهُ قِيلَ لَهُ : قَدْ
جَادَ هَلْمِيهِ .

(ه ل د م)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : الهَلِيدُمُ بالكسر : الكساء
الظاهر الرقاع .

وقال الليث ، الهَلِيدُمُ : اللَّبْدُ الجافِ الغليظ ،
قال رؤبة :

بغناء مود خنيدني قشعمة^(٢)

عليه من لبذ الزمان هليمة

أراد رؤبة نفسه ، يعني أنه مسن كبير .

(١) اللسان والتاج (ه ل م) :

(٢) ديوانه : ١٠٨ .

(هل ق م)

ابن دريد: هَلَقَمَ الشيءَ ، إذا ابتلعه .

قال : والهلقيم : الواسع الأشداق .

وقال الليث : الهلقيم : السيد الضخم

ذو الجمالات .

وأنشد :

(١)

وإن خَطِيبٌ مجليسٌ أرمًا

بِحُطَّةٍ كُنْتُ لَهُ هَلِقَمًا

وبا الجمالات لها لهما

وقال أبو عمرو : ورجل هَلِقَمَةٌ بالكسر ،

وهَلِقَمَةٌ بكسرتين مشددة القاف .

وهَلِقَمٌ مثال عَطِيطٍ ، إذا كان أْكُولًا .

وقال ابن الأعرابي : هَلِقَامٌ وهَلِقَمٌ : أْكُولٌ

تَلِقَمَةٌ .

* ح — الهلقيم : الكبيرة من النساء .

والهلقيم : القوى .

(ه م م)

أبو عمرو : الهموم : الناقة الحسنة المشية .

وقال غيره : هم اللبن في الصحن ، إذا حلبه .

وقال ابن دريد : جمع الرجل الهمام : همام
بالكسر .

وقال أبو عمرو : همام الثلج بالضم : ما سأل
من مائه إذا ذاب .

قال أبو وجزة :

نَوَاصِحُ بَيْنِ حَمَويْنِ أَحَصَنَتَا

مَمْنَعًا كَهَمَامِ الثَّلْجِ بِالضَّرْبِ (٢)

أراد بالنواصح الثنايا البيض .

وقال الليث : يقال للقصب إذا هزته الريح :

إنه لَهَمُومٌ .

والهموم والهمام والهميم : الأسد .

ويقال : هذا رجل همتك من رجل ، كما

تقول : ناهيك من رجل .

وقال أبو عبيد : التهميم : المطر الضعيف ،

قال ذو الرمة :

مَهْطُولَةٌ مِنْ خَزَامِي الْخُرْجِ هَيَّجَهَا

مِنْ صَوْبِ سَارِيَةِ لَوْنَاءِ تَهْمِيمِ (٣)

الخروج بالضم : موضع الرمل في بلاد بني تميم ،

والخروج بالفتح : باليمامة ، ولوناء : فيها لوث

وطيء . وقيل : استرخاء .

(٢) اللسان (م م م) والمشطور الناق في التاج .

(١) اللسان والتاج (هل ق م) .

(٣) ديوانه ٥٧٣ .

وَالْهَمَاهِمُ : الْهُمُومُ .

قال الراعي :

طَرَقًا فَتِلْكَ هَمَاهِي أَقْرَبِيهَا

قُلُوصًا لَوَاقِحِ كَالْقَيْسِيِّ وَحَوْلًا^(١)

وقد سَمَّوْا هَمَامًا .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « أَحَبُّ

الْأَسْمَاءِ إِلَى اللَّهِ عَبْدُ اللَّهِ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ ، وَأَصْدَقُهَا

الْحَارِثُ وَهَمَامٌ ، وَأَفْبَحُهَا حَرْبٌ وَصُرَّةٌ » ، ومعناه

أَنَّهُ مَا مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وَهُوَ يَهُيمُ بِأَمْرٍ ، رَشِدٌ أَمْ غَوَى .

* ح - يَوْمَ الْهَمَامَيْنِ ، مِنْ أَبَائِهِمْ .

وَالْهَمَامِيَّةُ : بَلَدَةٌ مِنْ نَوَاحِي وَاسِطٍ مَنْسُوبَةٌ إِلَى

هُمَامِ الدَّوْلَةِ مَنْصُورِ بْنِ دُبَيْسِ بْنِ عَفِيفِ

الْأَسَدِيِّ ، وَيُقَالُ لِلْيَوْمِ الثَّلَاثِ مِنَ الْبَرْدِ : هَمَامٌ .

وَالْهَمَامُ : النَّمَامُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَأَهَمُّ الرَّجُلِ : صَارَ هَمًا .

وَهَمَمَتِ الدَّابَّةُ بِصَاحِبِهَا مِنَ الْإِنْسِ بِهِ ،

كَقَوْلِهِمْ : الْخُمْرُ تَهَمَّتْ مِنَ الْإِنْسِ .

وَجَاءَ مُتَهَمًا لِلخَبَرِ ، أَيْ مُتَجَسِّسًا .

وَجَاءَ زَيْدٌ هَمَامٌ : أَيْ يَهْمِيهِمْ .

وَاسْتَهَمَ الرَّجُلُ : إِذَا غَنَى بِأَمْرِ قَوْمِهِ .

وقد سَمَّوْا هَمَهْمَةً .

وَالْهَمَامُ : السَّيِّدُ .

وَالْهَمَامُ : فَرَسٌ لِبْنِي زَبَّانَ بْنِ كَعْبِ بْنِ جَلَّانَ

ابن غَنَمِ بْنِ غَنَى .

* * *

(ه ن م)

ابن دُرَيْدٍ : الْهَيْنَامُ وَالْهَيْنُومُ : الْكَلَامُ الَّذِي

لَا تَفْهَمُهُ .

قال ذو الرمة :

هَنَا وَهَنَا وَمِنْ هَنَا لَهْنٌ رِبَا

ذَاتِ الشَّمَائِلِ وَالْإِيْمَانِ هَيْنُومٌ^(٢)

أى تسمع صوت الحن من هأنا ومن هأنا .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْهَنْمُ بِالتَّحْرِيكِ : ضَرْبٌ

مِنَ التَّمْرِ ، وَقَالُوا : التَّمْرُ بَعِيْنُهُ هَنْمٌ .

قال : وَأَنْشَدَ أَبُو حَاتِمٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ :

مَا لَكَ لَا تُطْعِمُنَا مِنْ الْهَنْمِ^(٣)

وقد أَتَتْكَ الْعَيْرُ فِي الشَّهْرِ الْأَصَمِّ

وَرِوَايَةُ الدِّينَوْرِيِّ : « لَا تَمِيرُنَا مِنَ الْهَنْمِ » .

وَبَنُو هَنْمٍ بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ : مِنْ الْيَحْنِ .

(٢) النّباة ٥ / ٢٧٤ .

(٤) اللسان والتاج (ه ن م) .

(١) اللسان والتاج (م م م) .

(٢) ديوانه ٥٧٦ .

قال رؤبة :

(١)
كَأَنَّ وَسْوَاسِكَ فِي التَّمَامِ

وَسْوَاسٌ شَيْطَانِي بَنِي هِنَامِ

التَّمَامِ : الخفي من الكلام .

* ح - الهِنَمَةُ : الدِّمِيمُ القَصِيرُ .

وَالهَيْمِيُّ : القَطْنُ .

وَالهَيْمِيَّةُ : يَقلُّ .

* * *

(هوم)

الهُومُ بِلغةِ أهْلِ البَينِ : بَطْنانُ الأَرْضِ .

وَهُومُ المَجْرُوسِ مِنَ الأَدْوِيَةِ ، معروفٌ .

وَتَهُومُ القَوْمِ ، إِذَا هَزَّوْا رُءُوسَهُمْ مِنَ التَّمَاعِ .

وَالهُوَامُ بِالفتحِ والتَّشْدِيدِ : الأَسَدُ .

* ح - الهَامَةُ : كُورَةُ يَدِيهِ مِصرَ .

وَالهَامُ : قَرِيبةٌ بِالْبَينِ .

وَالأَهُومُ : العَظِيمُ الهَامَةِ .

وَالهُومَةُ : الفَلَاةُ .

* * *

(هى م)

أبو عمرو : الهَامَةُ : الفَرَسُ .

وقال الليث : فُلَانٌ لَا يَهْتَامُ لِنَفْسِهِ ، أَى

لَا يَحْتَمِلُ .

قال الأخطل :

فَاهَتَمَ لِنَفْسِكَ بِأَجْمِيعٍ وَلَا تَكُنْ

(٢)
لِإِسْنِي قَرِيبةً وَالبَطُونِ تَبِيمِ

وَأَعشى بنى تَغَلَبَ اسْمُهُ عَمْرُوبُ بنِ الأَهْمِ .

وَلَيْلٌ أَهْمِيٌّ : لَا تُجُومُ فِيهِ .

وقال عُمارة : الأَهيمَاءُ وَالبَهيمَاءُ .

وَهَيْمُ اللهُ : لغةٌ فِي أَيْمِ اللهُ .

* ح - الهِيَامُ : داءٌ بِأَخْذِ الإِزِيلِ ، لغةٌ

فِي الهِيَامِ عَنِ الفَرَاءِ .

* * *

فصل اليباء

(ى ت م)

ابن شميل : يُقالُ هُوَ فِي مَيْمَةٍ بِالفتحِ ، أَى

فِي يَتَامَى ، وَهَذَا جَمْعٌ عَلَى مَقْعَلَةٍ ، كما يُقالُ :

مَشِيخةٌ لِلشُّبُوحِ ، وَمَسِيفةٌ لِلسُّيُوفِ .

وقد سَمَّوْا مَيْمَةً ، بِالفتحِ .

* ح - البَتَائِمُ ، وَيروى البَيْتِيمُ مُصَغَّرًا : جَبَلٌ

وَأَنْقَاءٌ بِأسْفَلِ الدَّهْنِاءِ مُنْقَطَعَةٌ مِنَ الرَّمْلِ .

وَالبَيْتِيُّ : الهَمُّ .

وَالبَيْتِيَّةُ : الصَّرِيمةُ المُنفَرِدةُ مِنَ الرَّمْلِ .

وَالبَيْتَمَانُ : البَيْتِيمُ ، عَنِ ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

(م م)

ابن دريد ، ايمّة : موضع .
 وبنويم : بطن من العرب .
 وقال الليث : يقال : يمّ السّاحل . إذا طما
 عليه البحر ، فغلب عليه .

وأنشد الجوهري رجز روبة :

أزهر لم يولد يجيم الشح^(١)

ميمم البيت كريم السنج

وقد بينت خلل هذا الإنشاد في (ك ف أ)

فيطلب هناك .

ورجل ميمم : يظفر بكل ما يطّاب .

ح - يمي : نهر بالطبيعة جيد السمك .

ويم : ماء بنجد .

واليمام : القصد ، وكذلك اليمامة .

وأبيض يممي ويمماني ، أي أممي .

واليمم : اليمام للطير .

واليسم : سيف الأشر .

(م ن)

ح - الينم : نزر قنونا .

(م م)

تقول العرب لليوم الشديد : يوم ذو أيام .
 ويوم ذو أيام : لطول شره على أهله ،
 وقوله تعالى : (وَذَكَرْهُمْ يَا أُمَّةَ اللَّهِ) ،
 قال أبو بن كعب رضى الله عنه : أيامه :
 نعمه .

وقال مجاهد في قوله تعالى : (لا يرجون

أيام الله) قال : نعمه .

ح - يوم مثل حومب وصومير : قبيلة

من الحبش ، عن ابن الأعرابي .

(م م)

مخارة : الأيمم : المصاب في عقله .

وقال ابن الأعرابي : الذي لا عقل له

ولا فهم .

قال العجاج :

* إلا تضاليل الفؤاد الأيمم^(٢) *

والمصدر : الأيمم ، بالتحريك .

(١) ملحق ديوانه ١٧١ .

(٢) ديوانه ٢٩١ .

قال :

كأَنَّمَا تَنْفِرِيدهُ بَعْدَ الْعَمِّ^(١)

مُرْتَجِسٌ جَلَجَلٌ أَوْ حَادٍ نَهَمٌ

أَوْ رَاجِزٌ فِيهِ جَلَجَجٌ وَبِهِمَّ

وقال أبو زيد : سَنَةٌ يَهْمَاءُ : شَدِيدَةٌ عَسِيرَةٌ ،

لَا فَرَحَ فِيهَا .

* ح - الأَيْهَمُ : المَجْرُ الأَمْلَسُ ، والجَبَلُ

الصَّعْبُ المُرْتَقَى .

والْيَهْمُ : الجُنُونُ .

(١) ملحق ديوان روضة ١٨٢٠ .

آخر حرف الميم . والمحمد لله رب العالمين

وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي الأمي

وعلى آله وصحبه أجمعين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل مسابر

باب النون

وصدر البيت :

* سَلَاحِمَ كَالنَّهْلِ أَنَحَى لَهَا - *

* ح - أُجِي : موضع ، وإن جعلته أَفْعُل ، فوضعه الحروف اللينة .

وديرا بون ، ويقال أبون ، من جزيرة ابن عمر .
وقرية ثمانين ، وثم أزج لاطئ بالأرض يشهد
لنفسه بالقدم ، وفي جوفه قبر عظيم يقال إنه قبر
نوح صلوات الله عليه .

(٢) والأبنة : الرجل الحصيف .

وتأبن الأثر : مثل أبته .

والآبن من الطعام : اليابس .

وأبن الدّم والجرح : اسودّ .

وجاء في إباتته ، أى في كل أصحابه وقبيلته

فصل الهمز

(ا ب ن)

ابن الأعرابي : الأبن - مثال كتف - من
الطعام والشراب : الغليظ النخين .

وأبان : من الأعلام مصروف ، وهو فعال ،
وليس بأفعل .

وأبن بن سفيان مصغرا : من أصحاب الحديث ،
وقد تكلموا فيه .

وقال الجوهري : الأبنة بالضم : العقدة
في العود .

ومنه قول الأعشى :

(١) * قضيب مرأه كثير الأبن *

والرواية « قليل الأبن » ، وهو الصواب ؛ لأن
كثرة الأبن عيب .

(ا ت ن)

ابن شمیل : الأتَان : قَاعِدَةُ الْفَوْدِجِ ، والجَمِيعِ
الْأُتُنُّ .

قال : وقال لي أبو مُرْهَبٍ : الحَسَائِرُ وَالْأُتُنُّ .
هي القَوَاعِدُ ، الواحِدَةُ حِمَارَةٌ وَأَتَانٌ .

وقال أبو الدَّقَيْشِ : القَوَاعِدُ وَالْأُتُنُّ : المَرْتِفَعَةُ

مِنَ الْأَرْضِ .

• ح - أُتُنٌ : ثَبَتٌ .

وَالْأُتُنُّ : البَيْتُ ، يقال : آتَنْتِ الْمَرْأَةَ وَأَيْتَنْتِ

وَأَتَنْتِ الْمَرْأَةَ ، مثلُ أَيْتَنْتِ ، عن أبي عمرو .

ابن الأعرابي : أتان وأتانة ، وعجوز وعجوزة ،

وشَيْخٌ وشَيْخَةٌ وِرْدُونٌ وِرْدُونَةٌ .

(أ ث ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : يقال : عَيْصٌ مِن سِدْرٍ ،

وَأُثْنَةٌ مِن طَلْحٍ ، وَسَلْبِلٌ مِن سَمِيرٍ .

ويقال للشَّيْءِ الْأَيْصِيلُ : أَيْبُنٌ .

وَأَتَانُ بْنُ نُعَيْمٍ بنِ نَهْشَلٍ بِالْقَمِّ : مِنَ التَّائِبِينَ .

وقد جَمَعُوا الوَثْنَ وَثُنًا بضم الواو ، ثم هَمَزُوهَا

فقالوا : أُتُنٌ ، وَمِنْهُ قِرَاءَةُ ابْنِ مَسْعُودٍ وَابْنِ

عَبَّاسٍ وَابْنِ عَمْرٍو عَائِشَةُ وَابْنِ الْمَسِيْبِ وَمَجَاهِدٌ
وَعَطَاءٌ وَمَسْلَمٌ بنِ جَنْدَبٍ وَعَبِيدُ اللَّهِ بنِ حَبِيشٍ :
(إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أُنْتًا) .

(أ ج ن)

قال الجوهري : الإِجَانَةُ : وَاحِدَةُ الْأَجَائِينِ ،

وَلَا تَقْلُ : إِتْجَانَةٌ .

وقال الفراء : يقال : إِجَانَةٌ وَإِتْجَانَةٌ وَإِلْجَانَةٌ

بمعنى وَاحِدٍ ، وَأَنْصَحُهَا إِجَانَةً .

وقال الجوهري أيضاً : قال الشاعر :

فَأُورِدَهَا مَاءً كَأَنَّ حِمَامَةً

مِنَ الْأَجْنِ حِمَاءً مَعًا وَصَيْبٌ^(١)

والرواية : « فَأُورِدْتُهَا » ، على الحِكَايَةِ عَنِ نَفِيسِ

الْمَتَكَلِّمِ .

والبيت لعقمة بن عبدة .

(أ ح ن)

يقال : أَحِنُّ بِالْكَسْرِ ، إِذَا غَضِبَ .

(أ خ ن)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الْإِخْنِيُّ مِثَالُ الْعَاخِنِيِّ :

ضَرَبَ مِنَ الثِّيَابِ الْمُخَطِّطَةَ .

وأذان الفأر : من الأذوية ، وهو خشب .
ويقع هذا الاسم أيضا على حشيشة حادة
الطبع صغيرة الورق ، تنبسط على وجه الأرض ،
دقيقة القضبان ، ترعاها الخطاطيف ، ومنها
ما زهرته صفراء .

وقال الدينوري : أذن الجارله ورق عرضه
مثل الشبر ، وله أصل يؤكل ، أعظم من الجزرة
مثل الساعد ، وفيه حلاوة .

وقال ابن شميل : أذنت لرائحة الطعام ، أى
اشتمته .

وهذا طعام لا أذنة له ، أى لا شهوة لريحه .
وقال ابن الأعرابي : الأذن : التبن ، وإحدته
أذنة .

قال : وأذنت فلانا نأذينا ، أى رددته .

قال : وهذا حرف ضرب .

وأستأذنت فلانا استأذنا .

ويقال : أذن لإيدانا ، أى منع .

وقال أبو حاتم : المؤذنة بفتح الذال : الطائر .

وأذنين على فاعل هو محمد بن أحمد بن جعفر
ابن أذنين : من أصحاب الحديث .

وابن أذنين : نديم كان لأبي نوايس .

وقال الأزهرى : الآخنية : القسي أيضا .
قال الأعشى :

منعت قياس الآخنية رأسه

بسهم يترب أو سهام الوادى^(١)

ويروى : « الماسخية » .

وقال أبو حراش :

كان الملاء المحض خلف ذراعاه

صراجيه والآخني المنحسم^(٢)

ويروى : « المحدّم » . الملاء المحض : القبار

الأيض الخالص ، شبهه به . وصراجيه : خالصة

والمتحّم والأخمى : من ثياب اليمن ، وقيل :

الآخني : ضرب من الكتان الرديء : والمحدّم :

المقطع .

(أذن)

الدينوري : الأذنة : ورق الحب وهى
عصيفته .

ابن شميل : الأذنة : صغار الإبل والغنم .

وورق الشجر يقال له : أذنة ، لصفره .

وقال ابن الأعرابي : يقال : جاء فلان ناضرا

أذنيه ، أى طامعا .

ووجدت فلانا لايسا أذنيه ، أى متغافلا .

- * ح - وأُذُنَيْتَ : اسم ملك العماليق .
 * ح - وأُذُنَا الكلب : زَمَمَتَانِ فِي أَعْلَاهُ .
 * ح - وَأُذِنَ : مُنِعَ .
 * ح - وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : لَبَسْتُ أُذُنِي لِفُلَانٍ ، أَيْ أَعْرَضْتُ عَنْهُ .
 * ح - وَذُو الْأُذُنَيْنِ : هُوَ أَنْسُ بْنُ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قَالَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
 « يَا ذَا الْأُذُنَيْنِ » .
 * ح - وَالْأُذُنَيْنِ : الْإِذْنُ بِالْكَسْرِ .
 * ح - وَالْأُذُنِ الْأُذُنُ بضمين .
 * ح - وَأُذِنَهُ بِالْمَسَدِ : أَيْ أَعْجَبَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

* * *

(ارن)

- ابن دُرَيْدٍ : الْإِرَانُ بِالْكَسْرِ : النَّشَاطُ مِثْلُ الْأَرَنِ .
 قَالَ : وَالْأَرُونُ : السَّمُّ ، وَجَمْعُهُ أَرُونٌ .
 وَقَالَ قَوْمٌ : هُوَ دِمَاعُ الْقَيْلِ يَمُوتُ آكَلَهُ .
 وَقَالَ أَبُو الْجَرَّاحِ : الْأَرْنَةُ بِالضَّمِّ : الْجَبْنُ الرَّطْبُ .
 وَيُقَالُ : حَبٌّ يَلْقَى فِي اللَّبَنِ فَيَنْتَفِخُ ، فَيَسْمَى ، ذَلِكَ الْبَيَاضُ أَرْنَةٌ .
 وَقِيلَ : الْأَرْنَةُ : السَّرَابُ .

- وَمَنْصُورُ بْنُ آذِينَ بِالْمَسَدِ مِثْلُ آمِينَ ، مِنْ أَتْبَاعِ التَّائِبِينَ .
 الْجَوْهَرِيُّ : أُذِنَ لَهُ أُذُنًا : اسْتَمَعَ .
 وَقَالَ قَتَنْبِ بْنِ أُمِّ صَاحِبٍ :
 إِنْ يَسْمَعُوا رِيبةً طَارُوا بِهَا فَرَحًا
 مَنِّي وَمَا أُذِنُوا مِنْ صَالِحٍ دَفَنُوا ^(١)
 وَلَيْسَ فِي هَذَا الْبَيْتِ شَاهِدٌ ، وَإِنَّمَا الشَّاهِدُ فِي الْبَيْتِ الَّذِي بَعْدَهُ بَيِّنَةٌ ، وَالرَّوَايَةُ : « مِنْ صَالِحٍ » ، وَيُرْوَى : « وَمَا عَلِمُوا » .
 وَبَعْدَهُ :

- إِنْ يَخْفُفُوا لَكَ تَسْمَعُ قَوْلَهُمْ وَتَرَى
 أَجْسَادَ قَوْمٍ وَأَنَّى بَعْدَهُ أُفِنُوا
 صَمٌّ إِذَا سَمِعُوا خَيْرًا ذِكْرَتْ بِهِ
 وَإِنْ ذِكْرَتْ بِسُوءٍ عِنْدَهُمْ أُذِنُوا
 * ح - آذَنَةٌ : وَاحِدَةُ الْآذِنَاتِ : وَهِيَ أَخِيلَةٌ بِالْحَمِيِّ ، حَمِيٌّ قِيدٌ نَحْوِ عِشْرِينَ مِيلًا .
 وَأُذْنَةٌ بِالْقَصْرِ : جَبَلٌ .
 * ح - وَأُذْنَةٌ أَيْضًا : بَلَدٌ قَرِبَ الْمَصِيصَةِ .
 * ح - وَأُذُونٌ : مِنْ نَوَاحِي الرَّيِّ .
 * ح - وَأُذَيْتَةٌ : وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْقَبِيلَةِ .
 * ح - وَأَمُّ أُذُنٍ : قَارَةٌ بِالسَّوَادِ تَخْتَضُّ مِنْهَا الْأَرْحِيَّةُ .

- * ح - وَأَرْنِيَّةُ : ماء لغني قَرَبِ ضِرْيَةٍ .
 * ح - والإرانُ : السيف .
 وَأَرْنُهُ : عَضَهُ .
 * ح - والأَرَيْنُ : المكان .
 * ح - والمؤارنة : المباراة في السيرِ وغيره .
 * ح - والأَرْنِي : هو الأَرَانِي .
 * ح - والأَرِينُ : فرس عُمر بن جَولِ البجلي .

* * *

(أسن)

- ابن الأصرابي : أَسَنَ الرَّجُلُ لِأَخِيهِ بِأَسْنِهِ
 وَيَأْسَنُهُ ، إِذَا كَسَعَهُ بِرِجْلِهِ .
 وقال أبو عمرو : الأَسْنُ : لُغْبَةٌ لَهُمْ يُسْمُونَهَا
 الضَّبْطَةَ والمَسَّةَ .
 وقال الليث : الأَسِينَةُ : سَيْرٌ وَاحِدٌ مِنْ سِيورٍ
 تُضْفَرُ جَمِيعًا نَسْعًا أَوْ عِنَانًا ، وَكُلُّ قُوَّةٍ مِنْ قُوَى
 الوَرَثِ أَسِينَةٌ وَالْجَمْعُ أَسَانٌ .
 * ح - أَسْنٌ ، وَإِدِ بِالْيَمَنِ .
 وإسْنَى : مَدِينَةٌ عَلَى الصَّعِيدِ .
 وَأَسْنَتُ لَهُ : أَقْبِتُ لَهُ .
 - والأَسْنُ مِثَالُ عَضَلٍ ، والأَسِينُ : بَقِيَّةُ الشَّحْمِ ،
 لِنَتَانٍ فِي الأَسْنِ . وَأَسَنَّ : تَدَكَّرَ .

وقال ابن الأعرابي : الأَرْنَةُ والأَرَانِي :
 حَبٌّ بَقِيلٌ يُطْرَحُ فِي اللَّبَنِ فَيَجِبْتُهُ .
 وَأَنْسِدُ :

* هِدَانٌ كَشَحْمِ الأَرْنَةِ المَتْرَجِرِجِ (١)

وقال الدَّيْنُورِيُّ : إِنَّهُ جَنَازَةُ الضَّمَّةِ ، وَكَذَلِكَ
 ذَكَرَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي بَابِ فَعَالَى بِالضَّمِّ .
 وأهل مكة حرسها الله تعالى يسمونه الأَرَيْنَ
 مُصَفَّرًا .

وقال الجوهري : قال ابن احرر :

* وَتَعَلَّلَ الحِرْبَاءُ أَرْنَتَهُ (٢)

وَأَمَّا نَقْلُهُ مِنَ المَجْمَلِ ، وَالرَّوَايَةُ : « وَتَفَقَّعَ
 الحِرْبَاءُ » .
 وَتَجَزُّ البَيْتِ :

* مُتَشَاوِسًا لِوَرِيدِهِ نَقْرٌ *

أَي ضَرَبَانٌ مِنَ الحِرِّ .

وقال ابن الأعرابي : الأَرْنَةُ هَاهُنَا : السَّرَابُ

* ح - أَرْنٌ : بَلَدٌ بِطَبْرِسْتَانَ .

* ح - وَأَرُونُ : مِنْ أَقَالِيمِ بَاجَةَ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَخَيْفُ الأَرَيْنِ : مَوْضِعٌ .

* ح - وَأَرْنِيَّةُ : مِنْ نَوَاحِي المَدِينَةِ .

(أظ ن)

أهمله الجوهري .

وإظان بالكسر : موضع .

قال ابن مقبل :

تأمل خليل هل ترى من ظمآنين

تحمّلن بالعلباء فسوق إظان^(١)

(أف ن)

أبوزيد: أفن الطعام بأفن أفنا، فهو ما فون،

وهو الذي يعجبك ولا خير فيه .

* ح - تأفن : تخلّق بما ليس في خلقه
وتدّهى .

وتأفن أواخر الأهور : تتبّعها .

والأفنى : هو الأفانى .

(أك ن)

أهمله الجوهري .

وأكينة بن زيد التميمي ، من التابعين .

* ح - الأكنة : لغة في الوكنة .

وتفسير الأسن والمسة أنه إذا وقعت يد
اللاعب على الرجل على بدنه : رأسه أو كتفه فهي
المسة ، وإذا وقعت على رجله فهي الأسن .

(أش ن)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الأشنة بالضم : شئ من العطر

أبيض رقيق ، كأنه مقشور من عرق .

وقال الأطباء : هي قشور رقيقة لطيفة تلتف

على شجرة البلوط والجوز والصنوبر .

وقال الأزهرى : ما أراها عربية .

إشنى : قرية بالصعيد ، وهي خير ما ذكر بالسین

المهملة .

وأشونة : من حصون الاندلس .

والأشنان : معروف .

وتأشن ، أى غسل يده بالأشنان ، ذكره

الفراء في نوادره .

(أص ن)

* ح - لقيته أصيانا بمعنى اللام ، أى عشاء .

(ال ن)

* ح - آلن : من قُرى مرو .

(ا م ن)

قال مجاهد : آمين : اسم من أسماء الله تعالى .
قال الأزهرى : ليس يصح ما قاله عند أهل
اللغة ؛ لأنه بمنزلة يا الله ، وأضمر استجب لى ،
ولو كان كما قال لرفع إذا أجزى ، ولم يكن
منصوبا .

وقال بعضهم : الأمان بالضم والتشديد : الذى
لا يُكْتَبُ ؛ لأنه أئى .

وقيل : الأمان : الزراع .

ويقال : أعطيت فلانا من آمين مالى ، أى
من خالص مالى .

قال الحويارة :

ونقى بآمين مالنا أحسابنا

وُجِزَ في الهيجى الرماح وندعى ^(١)

وقوله تعالى : (إنا عرضنا الأمانة) ،

أى الفرائض التى فرضها الله تعالى على عباده .

وقال ابن عمر رضى الله عنهما : هُرِّصَتْ على
آدم صلوات الله عليه الطاعة والمعصية ، وعُرف
ثواب الطاعة وعِقَابِ المعصية .

وقال الأزهرى : والذى عندى فيه أن الأمانة
ها هنا النية التى يعتقدها الإنسان ، فيما يظهره
بلسانه من الإيمان ، ويؤديه من جميع الفرائض
فى الظاهر ، لأن الله ائتمنه عليها ، ولم يظهر عليها
أحدًا من خلقه ، فمن أضمر من التوحيد والتصديق
مثل ما أظهر ، فقد أدى الأمانة ، ومن أضمر

التكذيب ، وهو مصدق باللسان فى الظاهر
فقد حمل الأمانة ولم يؤدها ، وكل من خان
فما ائتمن عليه فهو حائل ، والإنسان فى قوله :
(وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ) : هو الكافر الشاك الذى
لا يصدق ، وهو الظلوم الجهول .

وعبد الرحمن بن أمين بأمته ، ويقال : يأمين ^(٢) :

من التابعين .

وأمنة بنت وهب بن عبد مناف أُم النبي
صلى الله عليه وسلم .

وأبو أمينة القرارى : من الصحابة .

وأمنة بالتحريك : من أصحاب الحديث ،
وهو أمينة بن عيسى بن يوسف .

(١) كذا فى د ، ش ، وفى س : «الين» وكذلك فى معجم البلدان لياقوت . وفى القاموس : «الين كبير» .

(٢) اللسان والتاج (أم ن) .

وقد سَمَّوْا أَمِينًا مَصْفُرًا .

والأَمِينُ عَلَى فِعْلٍ : الْمُؤْتَمِنُ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

* * *

(أ ن ن)

الْأُنَيْنُ مِثَالُ أُدَيْدٍ : طَائِرٌ .

وَعَمْرُو بْنُ سَعِيدٍ بِنُ أَنَّهُ الْجَمَالَ بِالْفَتْحِ : مِنْ الْمُحَدَّثِينَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : رَجُلٌ أُنَيْدٌ ، مِثَالُ هُمْزَةٍ : كَثِيرُ الْكَلَامِ وَالْبَيْتِ وَالشُّكْوَى ، لَا يُسْتَقْبَلُ مِنْهُ فِعْلٌ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِنْ الْمَاءُ يُؤْتَهُ أَنَا ، إِذَا صَبَّهُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : تَأَنَنْتُ فُلَانًا وَأَنْتَهُ ، إِذَا تَرْضَيْتَهُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّايِزُ :

إِنَّا وَجَدْنَا طَرْدَ الْهُوَامِلِ ^(١)

خَيْرًا مِنَ التَّانَانِ وَالْمَسَائِلِ

وَالرَّحْلُ لِلوَيْطِ الطَّائِي ، وَصَوَابُ إِشْرَافِهِ :

إِنَّا وَجَدْنَا طَرْدَ الْهُوَامِلِ

بَيْنَ الرَّيْسِيِّينَ وَبَيْنَ عَاقِلِ

خَيْرًا مِنَ التَّانَانِ وَالْمَسَائِلِ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَإِنْ تَوَسَّطَ الْكَلَامَ

سَقَطَتْ ، إِلَّا فِي لُغَةٍ رَدِيئَةٍ كَمَا قَالَ :

أَنَا سَيْفُ الْعَشِيرَةِ فَأَعْرِفُونِي

بِحَيْمَاءٍ قَدْ تَذَرَيْتُ السَّنَامَا ^(٢)

وَالرَّوَايَةُ : « حَمِيدٌ قَدْ تَذَرَيْتُ » ، وَالْبَيْتُ لِحَمِيدِ

ابْنِ بَحْدَلِ الْكَلْبِيِّ خَالِ يَزِيدِ بْنِ مَعَاوِيَةَ .

وَقَوْلُهُمْ فِي الْإِنكَارِ : أَنْ يُدَانِيَهُ سَاكِنَةُ الْهَاءِ

هُوَ عَلَى طَرِيقَيْنِ : أَحَدُهُمَا : أَنْ تُلْحِقَ إِنْ وَتَفْصِلُ

بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْحَرْفِ الَّذِي قَبْلَهَا مَزِيدَةٌ كَالَّتِي

فِي قَوْلِهِمْ : مَا إِنْ فَعَلَ ، وَالْآخَرُ : أَنْ تُلْحِقَ آخِرَ

الْكَلِمَةِ فِي الْإِسْتِفْهَامِ بِلَا فَاصِلٍ كَقَوْلِكَ :

أَزِيدْنِيهِ بِإِسْقَاطِ الْهَمْزَةِ .

وَقَالَ سَيِّبِيُّهُ : وَسَمِعْنَا رَجُلًا مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ

قِيلَ لَهُ : أَتَخْرُجُ إِنْ أَخْصَبَتِ الْبَادِيَةُ ؟ فَقَالَ :

أَنَا لَأَمِيهِ ، مَنْكَرًا لِرَأْيِهِ أَنْ يَكُونَ عَلَى خِلَافِ أَنْ

يَخْرُجَ .

وَقَالَ ابْنُ جَنِّيٍّ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

بَيْنَمَا نَحْنُ مُرْتَمِعُونَ بِقَلْجٍ

قَالَتِ الدُّخَانُ الرَّوَاءُ إِنِّيهِ

لَأَمِيهِ : صَوْتُ رَزْمَةِ السَّحَابِ وَحَنِينِ الرَّطْدِ .

* * *

(أ و ن)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّأُونُ : امْتِلَاءُ الْبَطْنِ .

وَيُقَالُ : أَوَّنَ عَلَى قَدْرِكَ ، أَيْ أَتَدَّ عَلَى تَحْوِكَ .

فصل الباء

(ب ت ن)

• أهله الجوهرية .

• بُتان بالضم . قرية من أعمال طَرَيْثِث ،

إليها ينسب أبو الفضل الزاهد وغيره .

• وأما أحمد بن جابر المنتجم ، فهو البتاني بكسر

الباء وتشديد التاء .

* * *

(ب ث ن)

• البثنة بالكسر : الأرض السهلة ، لغة في البثنة

بالفتح ، عن ابن دُرَيْد .

• وَبَثْنَةٌ بالفتح : قرية بين دمشق وأذرعَات .

• وقال ابن الأعرابي : البثنة : الزبدة .

• وَالبثنة : النعمة في النعمة .

• وَالبثنة : المرأة الحسناء البضة الناعمة .

• وَالبثن بضمين : الرِياض .

• ح - بَثْنُونٌ : بليدة من أرض مصر .

• وَبَثْنَةٌ : هضبة بين البحرين والبصرة .

* * *

(ب ح ن)

• ابن دُريد : البَحُونُ : الرمل المتراكب .

• وَأَشْدُّ لِرُؤْبَةٍ :

• وَقَفَّ أَفْغَافٍ وَرَمَلٌ بِحُونٍ * (٢)

• وقال اللبث : بَجَاعَةٌ إِيوَانٌ الْجَمَامُ إِيوَانَاتٌ .

• وقال أبو عمرو : أَيْتَةٌ آئِنَةٌ بَعْدَ آئِنَةٍ بِمَعْنَى

أَوْنَةٍ بَعْدَ آوْنَةٍ .

• مح - أُوَانِي مِثَالُ حُبَالِي : قرية كبيرة

من أعمال دُجَيْل ، على عشرة فراعخ من بغداد .

• ح - وَذُو أَوَانٍ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدِينَةِ .

• ح - وَأَوْنٌ : مَوْضِعٌ .

• ح - وَذُو إِيوَانٍ : قَيْلٌ مِنْ رُعَيْنٍ .

• ح - وَأَوَانٌ : بَلَدٌ .

• ح - وَنُحْرَجٌ لَهُ إِيوَانَانِ ، إِذَا حَشَا جَانِبَيْهِ

مَتَاعًا ، وَاحِدُهُمَا إِيوَانٌ .

* * *

(أ ه ن)

• ح - أَعْطَاهُ مِنْ آهِنٍ مَالَهُ وَعَاهِنٍ مَالَهُ ،

أَي مِنْ تِلَادِهِ وَحَاضِرِهِ .

* * *

(أى ن)

• ح - الْفَرَاءُ : يُقَالُ : ابْنُ مِثْلِكَ ؟ فَتَقُولُ :

كَلَّ الْأَيْنِ ، وَالْأَيْنُ بِأَهَذَا بِالْحِزِّ وَالنَّصِيبِ .

• ح - وَأَنْ إَيْتُكَ بِالْكَسْرِ ، أَي أَوَانُكَ ،

مِثْلُ قَوْلِهِمْ : أَيْتُكَ وَأَنْكَ .

(١) كذا في د ، وكذلك في معجم البلدان . وفي س : « بثنون » بسكون اللنة ، وكذلك في القاموس .

(٢) ديوانه ١٦٢ .

قُف أَقْفَافٍ، كَقَوْلِهِمْ: صِلْ أَصْلَابًا .

وقال أبو عمرو: البَحَّانَةُ: الحِلَّةُ العَظِيمَةُ
البَحْرَانِيَّةُ الَّتِي يُحْمَلُ فِيهَا الكَتَمَدُ المَالِحُ، وَهِيَ
البَحْوَنَةُ أَيْضًا .

والبَحَّانَةُ أَيْضًا: شَرَارَةٌ عَظِيمَةٌ مِنْ شَرَارِ النَّارِ،
وَهِيَ مَانَطَايِرُ مِنْهَا .

وجاء في الأحاديث بلا طُرُقٍ: تَخْرُجُ بَحَّانَةٌ
مِنْ جَهَنَّمَ فَتَلْقَطُ المَنَافِقِينَ لَقَطِ الحِمَامَةِ القَرِطَمِ .
وَدَلُّوا بِجَحْوِيٍّ: عَظِيمٍ كَثِيرِ الأَخْذِ لِلسَّاءِ .

وقال ابن الأعرابي: ابنُ بَحْنَةَ: السُّوْطُ .
قال الأزهري: قِيلَ لِلسُّوْطِ: ابنُ بَحْنَةَ؛
لأنه يُسَوَّى مِنَ قُلُوصِ العَرَاجِينِ .
ويقال لِلحِلَّةِ العَظِيمَةِ: البَحْنَاءُ .

وعبدُ الله بنُ بَحْنَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: مِنْ
الصَّحَابَةِ، وَبَحْنَةُ أُمُّهُ وَاسْمُ أَبِيهِ مَالِكُ .

ومالك بنُ بَحْنَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: مِنَ الصَّحَابَةِ،
وَبَحْنَةُ أُمُّهُ، وَهِيَ لِقَبِهَا، وَاسْمُهَا عَبْدَةُ بِنْتُ
الحَارِثِ بْنِ المَطْلِبِ .
وقد سَمَّوْا بِجَحْوَةَ .

* ح - رَجُلٌ بِجَحْوَنٌ: يِقَارِبُ فِي مِشِيَّتِهِ
وَيُسْرِعُ .

* ح - وَالبَحْوَنَةُ: القَصِيرَةُ .

(ب ح ث ن)

* ح - بَحَّخَنَ الرَّجُلُ فِي الأَمْرِ بِجَحْنَةً: تَرَانَى
فِيهِ .

(ب خ ن)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال الأزهري: يَقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا تَمَدَّدَتْ
لِلْحَالِبِ: قَدِ ابْتَحَثَتْ وَابْتَحَثَتْ، وَيُقَالُ لِلبَيْتِ
أَيْضًا: قَدِ ابْتَحَثَنَ .

أَنشَدَ الأَصْمَعِيُّ لِأبي حَمَاسٍ:

وَلَا يَبْحَثَانِ الدَّرَّ وَالْعَاسِ
تَدَّرُ بِالخَطِّيرِ وَالإِنْسَانِ^(١)

* ح - ابْتَحَثَانَ: انْتَصَبَ .

وابْتَحَثَانَ: نَامَ .

ورَجُلٌ بِبَحْنٍ: طَوِيلٌ مَمْتَدٌّ .

(ب خ دن)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال الأَصْمَعِيُّ: جَارِيَةٌ بِجَحْدَنٌ، بِالفَتْحِ، أَيْ
نَاعِمَةٌ تَارَةٌ .

وَبِحَدْنٍ: اسْمُ امْرَأَةٍ .

قال رؤبة :

(١)
يَادَارُ عَفْرَاءَ وَدَارَ الْبَحْدِنِ
بِكِ الْمَهَامِنِ مُطْفِلٍ وَمُسْدِنِ
* * *

(ب د ن)

بَدْنُ بْنُ دِنَارِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ بْنِ الْأَبْرَصِ
بِالْفَتْحِ : مِنَ التَّايِعِينَ .
وَأَبُو أَسَيْدِ السَّامِدِيِّ اسْمُهُ مَالِكُ بْنُ رَبِيعَةَ
ابْنِ الْبَدَنِ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وقال الجوهري : قال الرازي :

(٢)
* قَدْ ضَمَّهَا وَالْبَدَنُ الْحَقَابُ *

والترواية : « وَضَمَّهَا » بالواو معطوفا على
ما قبله وهو :

* قَدْ قُلْتُ لَمَّا بَدَتِ الْعُقَابُ *

والعقاب : اسم كلية .

وقال الجوهري أيضا : قال حميد الأرقط :

(٣)
وَكُنْتُ يَخْتُ الشَّيْبِ وَالتَّيْدِينَا

والمهَمَّ مما يذهل القرينا

ولحميد الأرقط أرجوزة أولها :

* أَمِنْ مَغَايِ دِمَنِ بَلَيْسَا *

(١) ديوانه ٢٢٠ .

(٢) اللسان والتاج (ب د ن) .

(٣) اللسان (ب د ن) .

وليس ما ذكره الجوهري فيها ، وليس له على
هذه القافية شيء سواها .

* ح - بَادَنُ : مِنْ قَرْيَ بُخَارَاءَ ،

* ح - وَالتَّيْدِينُ : أَنْ تَلْبَسَ إِنْسَانًا دِرْعًا .

* * *

(ب ذ ن)

* ح - الْبَادَنَةُ : الْاسْتِخْدَاءُ وَالْإِقْرَارُ بِالْأَمْرِ

والمعرفة به ، يقال : بَادَنَ يَبَادِنُ .

* * *

(ب ر ن)

ابن الأعرابي : البراني : الديكة ، الواحد
برنيئة .

وقال الليث : البراني بلغة أهل العراق :

الديكة الصغار أول ما تدرك .

وأيرين : لغة في ييرين : وهو اسم قرية كثيرة

النخل والعيون العذبة يحذاء الأحساء ، من ديار

بني سعد .

* ح - أَيْرِيئَةُ : مِنْ قَرْيَ مَرَوْ .

* * *

(ب ر ث ن)

عبد الرحمن ابن أم برثن ، ويقال : برثم ،

من التايعين .

وَابْنُ بَرَّهَانَ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، وَاسْمُهُ
الْحُسَيْنُ بْنُ عُمَرَ .

وَابْنُ بَرَّهَانَ : مِنَ النَّحْوِيِّينَ ، وَاسْمُهُ
عَبْدُ الْوَاحِدِ .

(ب ز ن)

الْأَبْرُنُّ بِالْفَتْحِ : حَوْضٌ مِنْ نَحَاسٍ يُسْتَنْقَعُ
فِيهِ ، وَهُوَ مَعْرَبٌ أَبْ زَنْ ، فَفُصِّرَتْ هَمْزَتُهُ .

قَالَ أَبُو دُوَادٍ الْإِبَادِيُّ يَصِفُ فَرَسًا يَنْتَفَاخُ
جَوْفُهُ :

أَجَوْفُ الْجَوْفِ فَهُوَ مِنْهُ هَوَاءٌ

مِثْلُ مَا جَافَ أَبْرُنًا تَجَارًا^(١)

وَجَعَلَ صَانِعُهُ تَجَارًا لِتَجْوِيدِهِ إِيَّاهُ .

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : يُقَالُ : لِمِزِيمٌ وَمِزِينٌ ،

وَيَجْعَلُ أَبَا زِيمٍ وَأَبَا زِينَ .

قَالَ :

مِنْ كُلِّ جَرْدَاءٍ قَدْ طَارَتْ عَقِيقَتُهَا

وَكُلِّ أَجْرَدٍ مُسْتَرْحَى الْأَبَا زِينَ^(٢)

وَعَمْرُو بْنُ هِشَامٍ بْنُ بَزِينٍ مُصَفَّرًا ، مِنْ أَصْحَابِ
الْحَدِيثِ .

وَأَبُو الْفَرَجِ الْبُرْزَانِيُّ بِالضَّمِّ كَذَلِكَ .

* ح — بُرْنُ الْأَسَدِ : مِنَ السَّمَاتِ ، يُقَالُ :
لِإِيلٍ مَبْرُنَةٌ .

وَالْبُرْتَانُ : مِنَ سِمَاتِ الْإِيلِ ؛ مِنْ بُرْنٍ
الطَّائِرِ .

وَبُرْنُ الْأَسَدِ : سَيْفٌ مَرِيدٌ بِنِ حَلِيسٍ
ذِي جَدَنِ .

(ب ر ذ ن)

بَرْدَنٌ ، أَيْ أَعْيَا ، وَيُقَالُ إِذَا مَشَى الْفَرَسُ مَشَى
الْبَرْدُونَ قِيلَ أَيْضًا : بَرْدَنَ الْفَرَسُ .

وَحُكِيَ عَنِ الْمُؤَرَّجِ أَنَّهُ قَالَ : سَأَلْتُ عَنْ كَذَا
وَكَذَا فَلَانَا ، فَبَرْدَنَ لِي ، أَيْ أَعْيَا وَلَمْ يُجِبْ فِيهِ .

* ح — الْبَرْدَنَةُ : الْقَهْرُ وَالغَلَبَةُ .

وَالْمُبَرَّدُونَ : صَاحِبُ الْبَرْدُونَ .

(ب ر ش ن)

* ح — الْبُرَّاشِينُ : الَّذِي يَمْدُ نَظْرَهُ وَيُحْدِثُهُ .

(ب ر ه ن)

بَرَّهَانَ بِالْفَتْحِ : صَاحِبٌ مِنَ الصَّلَحَاءِ ، وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ
ابْنِ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيِّ الدِّيَنُورِيِّ .

وأَبْرُونَ الْعُمَانِيَّ : شاعر .

وقال الجوهري : البزبون بالضم : السندس .

وقال ابن دريد في باب فَعْيُولٍ بكسر الفاء :

والبزبون معروف ، فأما قول العامة بزبون خطأ .

* ح — بزبان : من قرى أصفهان .

وبزانة : من قرى أسفرائن .

وبزنان : من محال مرو .

وبازن بالحق : جاء به .

وقضى ابن الأعرابي ؛ أن البزبون لغة في البزبون .

(ب س ن)

الباسنة : آلات الصنّاع ، وقيل : سكة الحرات .

وفي حديث ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال : ^(١) « نزل آدم صلوات الله عليه من الجنة ومعه

المجر الأسود متابطه ، وهو ياقوتة من يواقيت الجنة ، ونزل بالباسنة ونخلة العجوة » ويروي : « ونزل بالعلّة » ، العلّة : السندان .

وقال الليث والليثاني : الباسنة : جوائق غليظ يُتخذ من مشاقّة الكتان أغظ ما يكون ، قال :

ومهم من يهجزها ويفتح السين .

وقال الفراء : الباسنة : كساء نجيط يُجعل فيه طعام ، والجميع الباسن .

وقال ابن الأعرابي : أبسن الرجل : إذا حسدت سحته .

(ب س ت ن)

أهمله الجوهري .

والبستان : واحد البساتين ، وهو معرب بوستان .

وبستان ابن عامر على مرحلة من مكة حرسها الله تعالى ، وهو مجتمع النخلتين : البمانية والشامية .

وبستان إبراهيم في بلاد بني أسد .

وبستان المسناة بدار الخلافة المعظمة استحدثه المقتدى بالله .

(ب ش ت ن)

أهمله الجوهري .

والبشتي بالفتح : هو هشام بن محمد بن هشام يعرف بابن البشتي ، منسوب إلى قرية من قرى قرطبة .

* ح — وباشتان : قرية من قرى نيسابور .

(ب ش ن)

* ح - باشَان : مَنْ قُرَى هَرَاة .

(ب ص ن)

أهمله الجوهرى .

وقال الأزهرى : ^(١)بصنى : قرية تعمل فيها
الستور البصنية ، وليست بعربية .

* ح - بَصَان وَبُصَان : شهر ربيع الآخر ،
والمجمع بَصَانَات وَأَبْصِنَةٌ ، لغة عادية ، قاله
ابن عباد .

(ب ط ن)

البطين : اسم فرس ، وهو أبو الذائد ،
لمحمد بن الوليد بن عبد الملك ، من نسل
الحرون .

ومسلم بن أبي عمران الكوفي يقال له :
البطين ، وهو من ثقات أصحاب الحديث .

وقال ابن دريد : البطين : رجل من
الحوارج معروف .

قال الشيبانى :

فمنا يزيد والبطين وقعنْب

ومنا - أمير المؤمنين - شيب

ويطان بالكسر : لقب أنس بن خالد بن
جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة .
ويطَان : عَزْر كَانَتْ عَزْرَ سَوْء .

واليطَانُ أيضا : فرس وهو أبو البطين المذکور
وهو أيضا لمحمد بن الوليد .

وفى حديث الاستسقاء : « وجاء أهلُ البطانة
يضجّون » .

قال ابن الأنبارى : البطانة : خارج المدينة .
وباطِنَةٌ : قرية على ساحل بحر عُمان .

وقال الليث : الباطنة من البصرة والكوفة :
مُجْتَمِع الدُّورِ والأسواقِ فى قَصَبَتِهَا . والضَّاحِجَةُ
ماتَتْحَى عن المساكين ، وكان بارزا .

ويقال : أَلْقَتِ المرأَةُ ذَا بَطْنِهَا ، أى وُلِدَتْ .
وَأَلْقَتِ الدَّجَاجَةُ ذَا بَطْنِهَا ، إِذَا بَاصَتْ .

وَدُوُّ البَطْنِ : الجُعْسُ والذئبُ يُغَبِّطُ بِذِي
بَطْنِهِ . قال أبو عبيد : وذلك لأنه لا يُظَنُّ به
الجوعُ أبداً ، لِمَا يُظَنُّ به البطنة لعَدُوِّهِ على
الناس والماشية ، ولعله يكون مجهودا من الجوع .
وَأَسَامَةُ بن زيد ، يقال له : دُوُّ البَطْنِ ،
مصغرا .

وأحمد بن بَقْنَةَ بالفتحات وتشديد النون :
وزير دولة العلويين من بني حمود بالأندلس .

* * *

(ب ك ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : المَبْكُونَةُ : المرأة
الذليسة .

* * *

(ب ل ن)

أهمله الجوهري .

والبلان : الحمام .

وقد ذكرته في اللام لزيادة الألف والنون ،
وأعدت ذكره ها هنا ليقف عليه طالبه على
اللفظ .

* * *

(ب ل س ن)

قال الجوهري : البلسن بالضم : حب
كالعدس ، وليس به .

وقال الدينوري : البلسن : العدس ، الواحدة
بلسنة ، وهكذا قال ابن الأعرابي أيضا .

* * *

(ب ن ن)

أبو عمرو : البنانة بالضم : الروضة .

والبن : شيء يتخذ كاتخاذ المرئ إلا أنه أقل
ملحا ، وأبا زيره مدقوقة متخولة .

وقال أبو عبيدة : فرس مَبْطَن وهو الأبيض
الظهير والبطن ، كالتوب المَبْطَن ، ولون سائر
ما كان .

وكان إبراهيم النخعي يبطن لحيته ويأخذ
من جوانبها ، أى يأخذ شعرها ، من تحت الذقن
والحنك .

* ح - بَطَانُ : موضع بين الشقوق والتعلية .

بَطْنَتُهُ : ضربت بطنه مثل بَطْنَتُهُ .

* * *

(ب ع ك ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : يقال : رملة بعكنة ، غليظة
تشتد على الماش .

* * *

(ب غ د ن)

أهمله الجوهري في هذا الموضع .

وبغدان لغة في بغداد ، وعلى هذه اللفظة
يقال : تبغدن ، كما يقال : تبغدد .

* * *

(ب ق ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : أبقن ، إذا أخصب
جنابه وأخضرت نعاله ، أى ماصب من
الأرض .

والبُنِّي : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ .

وموسى بن زياد البُنِّي : من أصحاب الحديث .

وعلي بن البُن : من رؤساء سر من رأى .

وأيوب بن سليمان بن داود بن بنة الرازي ،

من أصحاب الحديث .

وكذلك بنين مصغرا ، وهو بنين بن إبراهيم .

وقال ابن دُرَيْد : بن بالمكان ، إذا أقام به ،

مثل ابن به .

وبنة الجهني ، من الصحابة .

وقال الفراء : ابن بالكسبر : الطَّرْقُ مِنَ

الشحم ، يقال للدابة إذا سممت : ركبها طرُق

على طرُق وبن على بن .

قال : وابن : الموضع المتين الرائحة .

وفي ديار تميم ماء يقال له : بَنَانٌ .

قال :

مَقِيمٌ عَلَى بَنَانٍ يَمْنَعُ مَاءَهُ

وماءٍ وَسِيعٌ مَاءَ عَطَشَانَ مُرْمِلٍ ^(١)

وسيع : ماء لبني تميم ، يعني الزبرقان أنه حلاه

هي الماء .

وقال أبو عمرو : البَنَان : الردي من المنطقي .

وانشد لكثير المحاربي :

قَد مَنَعَتِي الْبُرُوهَى تَلْحَانُ ^(٢)

وهو كثير عندها هِلْبَانٌ

وهي مُخَنَذِي بِالْمِقَالِ الْبَنَانُ

وقد سُمُوا بَنَانًا بِالضَّم ، وَبَنَانًا بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

وقال ابن جني : بن لغة في بل ، يقال :

ما قام زيد بل عمرو ، وبن عمرو .

* ح - بَنَانٌ : مَوْضِعٌ بِبَجْدِ .

وَبَنَانَةٌ : مَاءٌ لِبَنِي جَدِيمَةَ .

وَبَنَانَةٌ : مِنْ مَحَالِّ الْبَصِيرَةِ يُنْسَبُ إِلَيْهَا ثَابِتٌ

ابن أسلم البَنَانِيُّ ، وَالْمَحَلَّةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى بَنَانَةَ أُمِّ

وَلِدِ سَعْدِ بْنِ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ .

وَبَنَةٌ : مِنْ نَوَاحِي كَابُلٍ .

وَبِنَةٌ : مِنْ قُرَى بَفْدَادٍ .

وَبِنَةٌ أَيْضًا : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَالْبَنَانُ : الْعَمَلُ .

وَبِنٌّ : ارْتَبَطَ الشَّاةُ لِيَسْمَتَهَا .

وَالْبِنِينَ : الْمُنْتَهَتْ الْعَاقِلُ .

(١) ورد في اللسان والتاج منسوبا للطيبة (ب ن ن) ولم يرد في ديوانه .

(٢) اللسان والتاج (ب ن ن) .

(ب و ن)

بَانَةٌ بنتُ بهزِ بنِ حَكِيمٍ : حَدَّثَتْ عَنْ أَخِيهَا
عَبْدِ الْمَلِكِ .

وعمرُو بنُ بَانَةَ : مُعْنٌ .

والوليد بنُ أبان بنُ بُونَةَ ، مِنْ أَصْحَابِ
الْحَدِيثِ .

وبُونَةُ أَيْضًا : مَدِينَةٌ بِسَاحِلِ إِفْرِيقِيَّةِ .

وقال الجوهري: البَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ
وَاحْتِدَتْهَا بَانَةٌ .

قال امرؤ القيس : « بِالْبَانَةِ الْمُتَفَطِّرِ » .

وهو غَلَطٌ ، وَالرَّوَايَةُ : بِالْبَانَةِ الْمُتَفَطِّرِ ، مَقِيدًا
مِنَ الْإِنْفِطَارِ لِأَنَّ التَّفَطُّرَ ، وَالْبَيْتَ :

بَرَهْرَهَةٌ رُوْدَةٌ رَخَصَةٌ

(١)

تَكَرُّعُوبَةُ الْبَانَةِ الْمُتَفَطِّرِ

وقال ابنُ الأَمرئِيِّ : الْبُونَةُ : الْبِنْتُ الصَّغِيرَةُ

* ح - أَبَوَانُ : قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ غَرْبِي النَّيْلِ .

وَأَبَوَانُ عَطِيَّةٌ . مِنْ قَرْيِ الصَّعِيدِ أَيْضًا :

وَأَبَوَانُ أَيْضًا مِنْ قَرْيِ دِمْيَاطَ .

وَدُو الْبَانَ : جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَنِي كَلَّابِ .

وَدُو الْبَانَ أَيْضًا : مِنْ أَقْبَالِ هَضْبِ النَّخْلِ
وَرَاءَ ذَلِكَ .

وَبَانُ : قَرْيَةٌ بِمِصْرَ .

وَبَانُ أَيْضًا : مِنْ قُرَى نَيْسَابُورٍ مِنْ نَوَاحِي
أَرْضِ بَلَّخَانَ .

وَبُونُ : مَدِينَةٌ بِالْيَمَنِ .

وَبُونُ : قَصَبَةٌ بِأَدْنِيسَ ، بَيْنَ هَرَّاءَ وَمَرْوِ وَالرُّوْدِ ،
عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ مِنْ هَرَّاءَ .

وَبُونَةٌ : وَادٍ .

وَالْبُؤَيْنُ : مَاءٌ لِبْنِي قَشِيرٍ .

وَتَلُّ بُونِي : مِنْ قُرَى الْكُوفَةِ .

وَالْبُؤِنُ وَالْبُونُ وَالْبُؤَانُ بِالضَّمِّ : عَمُودُ الْخِيَمَةِ ،
لُغَةٌ فِي الْبُؤَانِ بِالْكَسْرِ ، مِنْ الْفَتَاءِ .

وَالْبُؤَيْنُ : مَوْضِعٌ .

* * *

(ب ه ن)

الْبِيْنُ : النَّسْتَرُنُ مِنَ الرِّبَاحِيِّنَ ، وَلَمْ يَذْكُرْهُمَا
الدِّينُورِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : الْبَبُونِيُّ ، بِسُكُونِ الْمَاءِ مِنْ

الْإِبِلِ : مَا يَكُونُ بَيْنَ الْعَرَبِيِّ وَالْكَرْمَانِيِّ ، وَكَانَ

دَخِيلَ الْكَلَّابِ .

(ب ي ن)

أبو الهيثم : الكواكب البيانيات : هي التي
لا تنزل بها الشمس ولا القمر ، إنما يهتدى بها
في البر والبحر ، وهي شامية ومهب الشمال منها ،
أولها القطب ، وهو كوكب لا يزول ، والجدى
والفرقدان .

وقال غيره : بينونة : موضع بين عمان
والبحرين وبي .

وقال أبو زيد : يقال : فلان طلب البائنة
إلى أبويه ؛ وذلك إذا طلب إليهما أن يئيباه بما
فيكون له على حدة . قال : ولا تكون البائنة
إلا من الوالدين أو من أحدهما .

وقد أبانه أبواه إبانة حتى بان هو بذلك يبين
بيونا .

وقال ابن شميل : يقال للبخارية إذا تزوجت :
قد باتت ، وهن قد بنن ؛ إذا تزوجن .

وبين فلان بنته وأبائها ، إذا زوجها فصارت
إلى زوجها .

وأبو علي بن بيان بالفتح والتشديد : الزاهد
المعروف بالديرة قولي .

وقال ابن الأعرابي في البيت الذي أنشده
الجوهري .

الآ قالت بهن ولم تابق

نعمت ولا يلبق بك النميم^(١)

قال : أراد بهناته ، وتأق : نأف . والبيت
... ابن كعب .^(٢)

* ح - رجل بهكن ، صفة له مثلها للمرأة .
وتبهكنت المرأة في مشيتها ، يقال ذلك لذات
العجيزة .

* * *
(ب ه م ن)

أهمله الجوهري .

وقال رؤبة :

من حبرات العيش ذبي التدهقن^(٣)

بأنا جرى في الرازقي التهمني

وهو منسوب إلى إنسان كان يعمل .

والبهمن من الأدوية : قطع خشبية ، وهي
أصول مجففة موشجة متغضنة ، وهي نوعان : أحمر
وأبيض .

وبهمن : من الشهور الفارسية ، وهو الشهر
الحادي عشر .

(٢) ياض في الأصول .

(١) اللسان والتاج (ب ه ن) .

(٣) ديوانه ١٦١ .

وبيّانة أيضا : بلد على مرحلةٍ من قُرطبة
على طريق غرناطة .

وأحمد بن عثمان بن جعفر بن بويان بالضم :
من القراء .

وقد سموا بيّانا بالفتح .

وقال الجوهري : قال جرير :

يَسْتَقِنَ لِلنَّظْرِ البعيد كما

أذناها ببوائن الأشطان^(١)

والبيت للفرزدق بهجو جريرا ، والرواية :

« لارناها » ، أى كأنها تصهل من آبار بوائن

لسعة أجوافها وأذناها ، تصحيف . ويروى :

« يصهلن للشبح البعيد » ، ويروى : « للنظر البعيد »

وقال الجوهري أيضا : قال ابن مقبل :

يسرو حَمِيرَ أبوالبغال به

أنى تسديت وهنا ذلك البينا^(٢)

والرواية : « من سرو حَمِير » لا غير .

وقال الأصمعي : أبوالبغال : هى البغال

بعينها .

ويقال : أبوالبغال السراب .

ويقال أبوالبغال : الطريق اليمين لا تأخذه

إلا البغال ، أى كيف جُزيت هذا البين ، وذلك
أنه رآها فى المنام .

وإبين بالكسر ، لغة فى أبين بالفتح . ذكره
فى الأبنية .

• ح — بينون : حصن باليمن .

وبين الشجر وعين أول ما ينبت فيظهر من
أصول ورقة .

وبين القرن : نجم .

وقال ابن عباد : البائن : الذى يحلب الناقة
من شقها الأيمن ، من قولهم : بان فلان بين ،
أى يأخذ على يمينه .

وبينة : من الحى ، والحى وادى الرويشة
وشناها كثير فقال :

الشوق لما هيجنك المنازل

بحيث آلتت من بينتين الغياطل^(٣)

والتئان بفتح التاء ، لغة فى التئان بكسرها .

(٢) ديوانه ٣١٦ .

(١) السان والتاج (ب ي ن) ، ولم أجده فى ديوانه .

(٣) ديوانه ٢٩٣ .

فصل التاء

(ت أن)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : التتؤن
الاحتتيال والخديعة ، والتتؤن فيه لغة .

يقال : تتآن على تفعل ، وتتآون على تفاعل .

* * *

(ت ب ن)

تبع الحميري ، اسمه أسعد تبيان أبو كرب ،
بضم التاء ويقال بكسرهما .

* ح - التبن : لغة في التبن .

والتبن : السيد السمخ ، والشريف .

والذنب .

وأتبن التبان : لبسه .

* * *

(ت ر ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : تقول للإمة ترني وابن
فرتني ، ويقال لولد البيهقي : ابن ترني وابن فرتني ،
جعل ترني فعلى .

وقال الأزهرى : يفتعل أن ترني من ربيت

ترني ، إذا أديم النظر إليها ، وقد ذكره الجوهري

في المعتل .

* ح - ترن : موضع بايمن .

(ت ف ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : التفن : الوسخ ، والفتن
الإحراق بالنار .

* * *

(ت ق ن)

ابن دريد : التقن : ترنوق ترنوق البئر
أو المسبل ، وهو الطين الزقيق تخالطه حماة .

وقال الليث : التقن رسابة الماء في الربيع

وهو الذي يجيء به الماء من الخثورة . وتقول :

تفنوا أرضهم ، إذا أرسلوا فيها الماء الخائر ليجود .

والتقون : جماعة اسم كل واحد منهم تقن

كالمعمور في جمع عمرو ، على التكسير .

* ح - اتقن : اذا نقي التقن .

* * *

(ت ك ر ن)

أهمله الجوهري .

وتأكرني بضمين والنون مشددة والألف :

مقصورة ، بلد من الأندلس .

* * *

(ت ل ن)

التلون والثلاثة بالضم : الحاجة .

قال :

فقلت لها : لا بجرعي إن حاجتي
يجزع الغصا قد كاد يقضى تلونها^(١)

* * *

(ت ن ن)

التَّين : لقب إبراهيم بن المهدي بن المنصور
أمير المؤمنين ، وكان شديد السواد عظيم
الجسم .

وقال الجوهري : التَّين : موضع في السماء .
وقال الليث : التَّين : نجم من نجوم السماء
وليس بكوكب ، ولكنه بياض خفي يكون
جسده في ستة بروج من السماء ، ودنَّبه رقيق
أسود فيه التواء ، يكون في البرج السابع ، وهو
يتنقل كتنقل الكواكب الجوارى ، واسمه
بالفارسية هَشْتَنَبَر ، وهو من النجوم .

وقال ابن الأعرابي : تنن الرجل ، إذا ترك
أصدقائه وصاحب غيرهم .

* ح - التَّينَان : مثال الشيء يقال : تانَّ
بينهما ، أى قايَس .

والتَّينَان : الذئب .

والتَّين : التَّن كالشَّبه والشَّبه .

وَأَنَّ : بمد .

والتَّين : سيف شرحبيل القليل بن عمرو
الشَّعْبَانِي .

* * *

(ت و ن)

أمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : التُّون بالضم : الخزفة
التي يلعب عليها بالكعبة .

قال الأزهرى : لم أر هذا الحرف لغيره ، وأنا
واقف فيه أنه بالنون أو بالزاي :

وَتُونُ أيضا : بلد ، والكلام في صرفه كاللَّام
في صرف مآه وجور .

وقال أبو عمرو : التَّائُونُ والتَّائُونُ : الاحتيال
والخدعة .

وَالرَّجُلُ يَتَّائِنُ لِلصَّيْدِ وَيَتَّائِنُ ، إِذَا جَاءَهُ
مَرَّةً عَنْ يَمِينِهِ وَمَرَّةً عَنْ شِمَالِهِ .

وَأَنشَدَ لِأَبِي ذَالِبِ الْمَعْنَى :

تَتَّائِنُ لِي فِي الْأَمْرِ مِنْ كُلِّ جَانِبِ

لِيَصْرِفَنِي عَمَّا أُرِيدُ كُنُودِ^(٢)

وقد يقال : تَتَّانَ عَلَى تَفَعُّلٍ .

* ح - تُونَةٌ : جزيرة قرب تَيْمَسٍ وديمياط .

(ت ه ن)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : تَهَنَّ
يَتَهَنُّ تَهْنًا فَهَوَّتَهْنٌ ، مِثَالُ تَعَبٍ يَتَعَبُ تَعَبًا فَهُوَ
تَعَبٌ ، إِذَا نَامَ .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أن يَلَا
أُذُنَ بَلْبِلٍ فَأَسْرَهُ أَنْ يَرْجِعَ فَيُنَادِي : أَلَا إِنَّ الرَّجُلَ
تَهَنَّ ، وَيُرْوَى « تَهَنُّ » . وَقِيلَ إِنَّ النَّوْنَ فِيهِ بَدَلٌ
مِنْ مِيمٍ ، كَالْبَنَانِ وَالْبَنَامِ وَالغَاتِنِ وَالْعَاتِمِ .

(ت ي ن)

تَيْسَةٌ بِالْكَسْرِ : لَقَبُ عِيسَى بْنِ إِسْمَاعِيلَ
الْبَصْرِيِّ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وَأَبْنُ التَّيَّانِي بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : مِنْ أَهْلِ
اللُّعَةِ ، وَاسْمُهُ تَمَّامٌ بْنُ غَالِبٍ الْمُرْسِيِّ .
* ح - التَّيَّانَانِ : جَبَلَانِ لِبَنِي نَعَامَةَ مِنْ
بَنِي أَسَدِ .

وَتَيْنَاتٌ : فُرُصَةٌ عَلَى بَحْرِ الشَّامِ قُرْبَ الْمَيْصِصَةِ .
وَالتَّيْنَةُ : الدُّبُرُ .

فصل الثاء

(ث ب ن)

* ح - الثَّيْبَانِ : الثَّيْبَانُ .

(ث ت ن)

لَيْثَةٌ تَيْتَةٌ : أَيْ مُسْتَرْخِيَةٌ .

(ث ج ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : التَّجْنُ وَالتَّجَنُّ بِالْفَتْحِ
وَالتَّحْرِيكُ : طَرِيقٌ فِي غَلْظٍ . زَعَمُوا ، وَهِيَ
لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ، قَالَ : وَليْسَ يَنْبَغُ .

(ث خ ن)

رَجُلٌ تَخِينٌ : أَيْ حَلِيمٌ .

وَالْمُتَخَنَةُ : الضَّخْمَةُ .

وَاسْتَخَنَ مِنْهُ النَّوْمُ : أَيْ غَلَبَنِي .

(ث د ن)

أَمْرَأَةٌ تَدْنَةٌ : مَقْصُودَةُ الْحَلَقَى .

* ح - الْمُتَدَّنُ : الضَّخْمُ النَّادِي .

(ث ر ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : تَرَنَّ الرَّجُلُ ، إِذَا آذَى
صَدِيقَهُ أَوْ جَارَهُ .

(ث ف ن)

أَبُو سَعِيدٍ : نَفَّتُ الرَّجُلَ أَفْنَةً : إِذَا أَتَيْتَهُ

مِنْ خَلْفِهِ .

(١) في القاموس : « الثيبان والثبان ، بالكسر : الموضع الذي يحمل فيه من ثوبك تشبه بين يديك ثم تجعل فيه من الثمر أو غيره » .

وَمُسْلِمٌ بِنُفَيْتَةٍ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ،
ويقال : ابنُ شُعبَةَ .

* ح - الثُّبَيْنُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الثُّفْنَةِ فَتَرِمُ
وَيَمِيدُ .

وَجَمَلٌ مِتْفَانٌ : أَصَابَتْ نَفْسُهُ جَنَبَهُ ، أَوْ مَرَأَى
بَطْنِهِ .

وَدُو الثُّفَيْنَاتِ : عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ .

وَدُو الثُّفَيْنَاتِ : عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ
ابْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، وَكَانَ لَهُ تَحْسِمَاتَةٌ أَسْلَمَ مِنْ
زَيْتُونٍ يَصَلِّي كُلَّ يَوْمٍ عِنْدَ كُلِّ أَصْلٍ رَكَعَتَيْنِ .

(ث ك ن)

ابْنُ شَمِيلٍ : الثُّكْنَةُ بِالضَّمِّ : حُقْفَةٌ عَلَى قَدَرِ
مَا يُوَارِي الشَّيْءَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الثُّكْنَةُ : الْفِلَادَةُ .

وَالثُّكْنَةُ : الْإِرَّةُ ، وَهِيَ بِنَاءُ النَّارِ .

وَالثُّكْنَةُ : الْقَبْرُ .

وَالثُّكْنَةُ : الرَّايَةُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الثُّكْنُ : مَرَاكِرُ الْأَجْتِنَادِ عَلَى

رَأْيَاتِهِمْ ، وَجَمَعَهُمْ عَلَى لِيَاءِ صَاحِبِهِمْ .

وَعَلَيْهِمْ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ لِيَاءٌ وَلَا عَلَمٌ ،
وَاحِدَتُهَا تُكْنَةُ .

ويقال للعُيونِ التي تُعَلَّقُ فِي أَعْنَاقِ الْإِبِلِ :
تُكْنٌ .

وفي الحديث : « يَحْشُرُ النَّاسَ عَلَى نُكْنِهِمْ »^(١)
أَيْ عَلَى مَا مَاتُوا عَلَيْهِ فَأَدْخَلُوا قُبُورَهُمْ . وَقِيلَ :
عَلَى رَأْيَاتِهِمْ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ وَالذَّنْبِ .
وَقَوْلُ طَرْفَةَ :

وَهَانَتْ هَانِيًا فِي الْحَمَى مُوسِمَةً

نَاطَتْ بِخَابِأٍ وَنَاطَتْ فَوْقَهُ نُكْنًا^(٢)

هِيَ جَمْعُ تُكْنَةٍ ، وَهِيَ مِنْ صَوْفِ أَحْمَرَ
وَأَصْفَرَ .

وَالْأَثْكُونُ وَالْأَثْكُولُ : الْعُرْجُونَ ، وَقِيلَ :
الشُّمْرَاخُ .

* ح - الثُّكْنَةُ : النَّبِيَّةُ مِنْ إِيْمَانٍ أَوْ كُفْرٍ .

(ث م ن)

الْأَضْمَيْيَ : الثَّمَانِي : نَبْتُ .

وَالثَّمَانِي فِي قَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ :

يُشْرِجُ كَحْمَاضِ الثَّمَانِي عَمَّتْ بِهِ

عَلَى رَاجِفِ اللَّحْيَيْنِ كَالْمَعُولِ النَّصْلِ^(٣)

قال الأخفش : جعله خليل الأرض ، لأنه
دفن بها .

* ح - ثمانين : بلد عند جبل الجودي ،

بناه نوح صلوات الله عليه لما خرج من السفينة ،
ومعه ثمانون إنسانا ، ومن هذا البلد عمر بن
ثابت الثماني الضرير النحوي .

* ح - والمشتان : جواء لبني ظالم من ثمير .
والمثمن : المسموم .

* * *

(ث ن ن)

ابن الأعرابي : الثنان : الثبات الكثير
الملتف .

* * *

(ث و ن)

أهمله الجوهري .

وقال أبو الهيثم وغيره : التناون والتناون :

الاحتيال والخديعة ، يقال تناون للصيد
وتناون ، إذا خادعه ، جاءه مرة عن يمينه ،
ومرة عن شماله .

قارات معروفة ، وسميت بذلك لأنها ثماني
قارات ، والنصل الذي قد تصل من نصايه ،
أى من عوديه .

وقال شير : تمتت الشيء ، إذا جمعت فهو
متمن .

وكساء ذو ثمان : عمل من ثماني جزات ،
قال :

سَيْكِفِيكَ الْمُرْحَلُ دُوْثَمَانٍ

(١) خَصِيْفٌ تُبْرِمِيْنَ لَهُ جُفَالَا

وقال الجوهري : ثمانية : اسم موضع ،
وهي تصحيف ، والصواب ثمانية على فاعلة ،
مثال دثينة .

قال ساعدة بن جؤية :

بِأَصْدَقِّ بَأْسًا مِنْ خَلِيْلِ ثَمِيْنَةٍ

(٢) وَأَمْضَى إِذَا مَا أَفْطَطَ الْقَائِمُ الْيَدُ

يربى ابنه أبا سفيان ، وثمانية : بلد ،
وأفطط : فاجأ .

وقيل : ثمانية أرض قتل بها ابنه ودفن بها .
وروى الجحفي : « حليل ثمانية » بالخاء
المهجلة ، يعنى ابنه حليل ثمانية ، أى زوج امرأة .

(٢) ديوان المهذلين ١ / ٢٤١ .

(١) اللسان والناج (ث م ن) .

(٣) في القاموس : « موضع لبني ظالم » .

والتويجى مثال الهويجى : الدقيق الذى يفرش
تحت الفرزدقة إذا أريد طلبها .

* ح - أثنُّ الهرم : يلى .

(ثى ن)

أهمله الجوهرى .

وقال أبو الهيثم : الثنين : الذى يستخرج
الدرة من البحر من صدفتيها .

قال الشماخ :

كأن حسناً فضها الثين حرة

على حيث يلقى بالثناء حصيرها^(١)

الحسان هاهنا : الدرة التى لم تُثقب، شُبِّهت
بالحصان من النساء التى لم تُمس، شبه الحارية
بالدرة .

* ح - الثين : الذى يثقب اللؤلؤ .

فصل الجيم

(ج ب ن)

المفضّل : تقول العرب : فلانُ جبانُ الكلب،
إذا كان نهايةً فى السخاء .

وأنسد لأبى وجرة :

وأجنُّ من صافر كلبهم

وإن قذفته حصاةً أضافاً^(٢)

أى فرّ وأشفق .

والجبنون بالفتح : قريةٌ من قرى اليمن .

وقال أبو زيد : امرأةٌ جبانةٌ كقولهم :
امرأةٌ جبانٌ .

وقال : أجنبته : حسبته جباناً .

وقال غيره : أجنبن فلانُ اللبن ، إذا اتخذهُ
جبناً .

* ح - تجبن اللبن : صار جبناً .

والجبان : لغة فى الجبان .

(ج ح ن)

نبت الحجين : زمر صغير .

وكلُّ نبت ضمف فهو ججين .

وقال ابن الأعرابى يقال : جحن وأجحن ،

وَجَحَنَ ؛ إذا ضبِقَ على عياله فقراً أو جحلاً .

ويقال : بجحينا قلبى ولو يحاء قلبى ولو يذاء

قلبى ، أى مالزَمَ القلب .

المحنة : القراد . وقال أبو عمرو : الجحين

والحجين : القراد .

(٢) اللسان والناج (جين) .

(١) ديوانه ١٦٣ رويج : « فضها الثين حرة » .

(ج خ ن)

أهمله الجوهري .

وقال الأصمعي الجُحْنَةُ : الرديئة عند الجماع

من النساء .

وأنشد :

سَأَذِرُ نَفْسِي وَصَلَّ كُلَّ بُحْنَةٍ

فَصَافَ كَبْرُذُونَ الشَّعِيرَ الْفَرَّافِرَ^(١)

* * *

(ج ذ ن)

ابن حبيب : في ربيعة جَدَانٌ بالفتح والتشديد ،

وهو ابن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار ، إن

جَمَلَتَهُ فَعَالًا ، فهذا موضعُ ذِكْرِهِ ، وإن جَمَلَتَهُ

فَعَلَانٌ فموضعُ ذِكْرِهِ حَرْفُ الدال .

وقال ابن الأعرابي : أَجَدَنَ الرَّجُلُ ، إذا

اسْتَقْفَى بَعْدَ فَقْرٍ .

* ح - الجَدْنُ : حُسْنُ الصَّوْتِ .

وَجَدْنٌ : مَقَاظُهُ بِالْيَمَنِ ، وَقِيلَ : مَوْضِعٌ ،

وَقِيلَ : واد .

(ج ذ ن)

أهمله الجوهري .

وَجُودَنَةُ مَوْلَاةُ أَبِي الطُّفَيْلِ ، وَيُقَالُ :
جُودَنَةٌ أَيْضًا .

* ح - الجُدْنُ : الجُدْلُ ، وهو الأصل .

(ج ر ن)

ابن دريد : الجُرْنُ : الَّذِي يُسَمَّى بِالْمَدِينَةِ

المِهْرَاسِ ، وهو حجر منقور يصب فيه الماء
فَيَتَوَسَّطُ مِنْهُ .

وَجُرْنٌ بِالضَّمِّ : لِقَبِ عَمْرُو بْنِ الْعَلَاءِ الْبَشْكُرِيِّ ،

من أصحاب الحديث .

وقال الليث : الجُرْنُ بِالْفَتْحِ : الطَّحْنُ بِلُغَةِ

هُذَيْلٍ .

وقال شاعرهم وهو بدر بن عامر :

وَلِصَوْتِهِ زَجَلٌ إِذَا آنَسَتْهُ

جَرَّ الرَّحَا بِجَرِينِهَا الْمَطْحُونِ^(٢)

الجَرِينُ : مَا طَحَّتَهُ

وَقَدْ جُرْنَ الْحَبُّ جُرْنًا شَدِيدًا .

وقال الليث : عَامَتُهُمْ تَكْسَرُ الْجِيمُ مِنَ الْجَرِينِ

فَتَقُولُ : جَرِينٌ لِمَوْضِعِ الْيَدْرِ .

(١) السان (ج ح ن) .

(٢) السان (ج ر ن) .

(ج س ن)

* ح - الجُسْنَةُ: سمكة مستديرة لها زبانيان

والجِسَانُ: الذين يَضْرِبُونَ بالدُّنُوفِ .

وَأَجْسَانٌ: صلب .

(ج ش ن)

ابن الأعرابي، المَجْشُونَةُ: المرأة الكاثرة
العمل النشيطة .

والمَجْشِنَةُ، ويقال: المَجْشِنَةُ: طائر .

* ح - ذُو الجَوْشَنِ: شُرْحَيْبِلُ بنُ فُرْطُبِ

الأَعْوَرِ الضَّبَّائِي له . صحبة، وكان تَأْتِي الصدر .

وَقِيلَ لِقَبِّ ذَا الجَوْشَنِ لِأَنَّهُ وَقَدِ حَلَى كَسْرِي
فَاعْطَاهُ جَوْشَنًا، وَكَانَ أَوَّلَ عَرَبِيٍّ لَبَسَ جَوْشَنًا .

(ج ع ن)

أهله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ: الجَعْنُ فَعْلٌ مُمَاتٌ، وَهُوَ
التَّبَضُّؤُ، وَمِنْهُ اسْتِشْقَاقُ جَعْمَوِيَّةِ .

وَجَعْمَوِيَّةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ .

وقال أبو عمرو الشَّيْبَانِيُّ: رَجُلٌ جَعْمَوِيَّةٌ،

إِذَا كَانَ سَمِيحًا قَصِيرًا .

وقال ابن دريد: السُّوطُ المَجْرَنُ: الَّذِي
قَدِمَ مِنْ فَذِهِ وَلَانَ .

وقال الجوهري: وَجْرَانُ الْعَوْدِ: لِقَبِّ
شَاعِرٍ مِنْ مُبَمِّرٍ، وَاسْمُهُ الْمُسْتَوْرِدُ، وَإِنَّمَا أُمُّ جِرَانَ
الْعَوْدِ عَامِرُ بنُ الْحَارِثِ بنِ كَلْفَةَ، وَقَبِيلُ: كَلْفَةُ
بِالْفَتْحِ .

* ح - أَجْرَنُ التَّمَرِ: جَعَلْتُهُ فِي الجَرِينِ .
وَأَجْرَنْتُ: اتَّخَذْتُ جَرِينًا .

والمِجْرَنُ: الَّذِي لَا يَدْعُ مِنَ الطَّعَامِ شَيْئًا .

(ج ر ع ن)

* ح - أَجْرَعَنٌ: قَلْبُ أَرْجَمَنَ .

(ج ز ن)

أهله الجوهري .

وقال أبو تراب: حَطَبٌ جَزَلٌ وَجَزَنٌ، وَجَمَعَهُ
أَجْرَلٌ وَأَجْرَنٌ، وَهِيَ الخَشْبُ الغِلَاطُ :

وقال جزء بن الحارث :

حَمَى دُونَهُ بِالشُّوكِ وَأَنْفَ دُونَهُ

مِنَ السَّدْرِ سَوَّقِي ذَاتُ هَوْنٍ وَأَجْرِنُ^(١)

وَأَجْمَعَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَعَلَّجَ لِحْمِهِ وَاشْتَدَّ .

الْجَمْعُ : اسْتِرْخَاءٌ فِي الْجَسْمِ ، قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ
فِي الْإِشْتِقَاقِ ، وَالَّذِي فِي الْمَثْنِ قَالَهُ فِي الْجُمُورَةِ .

(ج ع ث ن)

تَجَمَّعَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَجَمَّعَ وَتَقَبَّضَ .

وَرَجُلٌ مَجْتَمِعٌ الْخَلِيقِ ، أَيْ مُجْتَمِعُهُ .

قَالَ دُكَيْنُ بْنُ رَجَاءٍ :

كَانَ لَنَا وَهُوَ فُلُوٌّ بِرَبْمَةٍ ^(١)

مُجْتَمِعُ الْخَلِيقِ يَطِيرُ زَغْبُهُ

(ج ف ن)

ابْنُ دَرِيدٍ : جَفَنَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ ، إِذَا ظَلَفَهَا
وَمَنَعَهَا مِنَ الْمَدَانِسِ .

وَأَنشَدَ :

وَفَرَّ مَالَ اللَّهِ فِينَا وَجَفَنَ ^(٢)

نَفْسًا عَنِ الدُّنْيَا وَلِلدُّنْيَا زَيْنَ

وَهَكَذَا قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : لَا أُعِيرُ الْجَفْنَ بِمَعْنَى

ظَلْفِ النَّفْسِ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : لُبُّ الْخُبْزِ مَا بَيْنَ جَفْنَيْهِ .

وَجَفْنَا الرَّغِيفَ : وَجَهَاهُ مِنْ فَوْقٍ وَمِنْ تَحْتِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَجْفَنَ الرَّجُلُ : إِذَا

أَكْثَرَ الْجَمَاعَ . وَقَالَ مَرَّةً : التَّجْفِينُ كَثْرَةُ الْجَمَاعِ ،

قَالَ : وَقَالَ أَعْرَابِيُّ : أَضْوَانِي دَوَامُ التَّجْفِينِ .

وَأَنشَدَ :

يَا رَبِّ شَيْخٍ فِيهِمْ عَيْنٌ ^(٣)

عَنِ الطَّعَانِ وَعَنِ التَّجْفِينِ

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ انْكَسَرَتْ ^(٤)

قَلُوصٌ مِنْ نَعَمِ الصَّدَقَةِ بِحَفْنِهَا ، أَيْ نَحَرِهَا

وَطَبَّخَهَا ، وَأَطْعَمَ لِحْمَهَا فِي الْخَفَانِ ، وَدَعَا عَلَيْهَا

النَّاسَ .

وَقَالَ الدَّبِّيُّ : الْحَفْنَةُ فِيمَا ذَكَرُوا : شَجَرَةٌ

طَبِيَّةُ الرَّيْحِ .

قَالَ الْأَخْطَلُ بِصِفِّ الْحَمْرِ :

آلَتْ إِلَى النُّصْفِ مِنْ كَلْفَاءِ أَرْعَمَهَا

عَلَجٌ وَلَمَّتْهَا بِالْحَفْنِ وَالْفَارِ ^(٥)

(٢) اللسان والتاج (ج ف ن) .

(٤) الهياة ١ / ٢٨٠ .

(١) اللسان والتاج (ج ع ث ن) .

(٣) اللسان (ج ف ن) .

(٥) ديوانه ١١٧ .

وقال ابن الأعرابي: الجفنة: الرجل الكريم.

وقال غيره: الجفنة: البئر الصغيرة.

* ح - الجفن: ضرب من العنب.

(ج ل ن)

أهله الجوهرى.

وقال الليث: جلن: حكاية صوت باب

ذى مصراعين فيرد أهدهما فيقول: جلن،

ويرد الآخر فيقول: بلق.

وأنشد:

فتفتحه طورا وطورا يُجفُّهُ

فتسمع في الحالين منه جلن بلق^(١)

(ج م ن)

جمانة: من أسماء النساء.

وأصحاب الحديث مثل الدار قطنى،

وعبد الغنى بن سعيد وابن مأكولا يقولون:

أبو الحارث جمن المدبج بالنون صاحب

النوادر والملج، وإنما هو جمن بالزاي.

أنشد أبو بكر بن مقسم في نوادره:

إن أبا الحارث جمناً^(٢)

قد أوتى الحكمة والميزا

* ح - الجمن: جبل في شق ألبامة.

وجمانه: رملة، يقال: جمانه وعاقره.

والجمانة: فرس الطفيل بن مالك.

(ج ن ن)

الحنان بالفتح في قول ليل الأخبيلية:

ونحن إذا قيل: اظعنوا قد أنتم

أفنا على هويل الحنان المرجم

: خوف ما لم تر.

وقال أبو عمرو: الجئن: الكفن.

وقيل في قوله تعالى: (كان من الجن):

إن الجن ضرب من الملائكة كانوا خزائن

الأرض. وقيل: خزائن الجنان.

وقال ابن الأعرابي: جئن عيني، أى ما جئن

عين العين قلم تره.

(١) ورد في اللسان مجزأبت نقت، والبيت كله في التاج (ج ل ن).

(٢) التاج (ج م ن).

قال عديّ :

كُلُّ حَيٍّ تَقْوَدُهُ كَفَّ هَادٍ

جَنَّ عَيْنَ تَعْشِيهِ مَاهُوَ لَاقٍ

قال الأزهريّ : الهاديّ : القدر هاهنا ،

وتنصب « جَنَّ عَيْنٍ » يفعلُه ؛ أوقعه عليه .

وفي نسب قيس عيلان جَنَّ بن قُرَيْطٍ .

وقيل في قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ عَلِمَتِ الْجِنَّةُ

لَهُمْ مُحْضَرُونَ ﴾ : إن الجنة هنا الملائكة عبدهم

قوم من العرب .

وقال الفراء في قوله تعالى : ﴿ وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ

الْجِنَّةِ نَسَبًا ﴾ : يقال : الجنة هاهنا الملائكة ؛ يقول :

جعلوا بين الله وبين خلقه نسبا فقالوا : الملائكة

بنات الله ، ولقد علمت الجنة أن الذين قالوا هذا

القول محضرون في النار .

وأبو جنة الأسيديّ : شاعر ، وهو خال

ذِي الرُّمَّةِ .

والجنيّة : ثيابٌ معروفة .

والمجنّ في قول ذي الرُّمّة :

وَتَكْسُو الْمَجَنَّنَ الرَّخُو خَصْرًا كَأَنَّهُ

(١) إهَانٌ ذَوِي عَن صُفْرَةٍ فَهُوَ أَخْلَقُ

: الوشاح ، ويروى : « عَن صُفْرَةٍ » أي بعد

صُفْرَةٍ .

وجنونة مثال خروبة : لقب ، وهو يوسف

ابن يعقوب جنونة الكِنَانِيّ : من أصحاب

الحديث .

وأرض متجنّنة : وهي التي تهال من عشيها ،

وقد ذهب عشيها كلّ مذهب .

* ح - جنان : جبل ، أو وادٍ بجند .

والبجنيّة : روضةٌ بجند بين ضريبة وخرن

بني يربوع .

والبجنيّة أيضا : من منازل عقيق المدينة .

والبجنيّات : موضع بدار الخلافة المعظمة .

والبجنان : الحريم .

والبجنان والبجنانة : المجنّ .

ويجنّ الليل : ما وارى من ظلمته .

وذو المجنّين الهدليّ واسمه عتيبة ؛ كان يحمل

تُرسين .

ولا جنّ ؛ أي لا خفاء . وقال أبو جندب :

تُحَدِّثُنِي عَيْنَاكَ مَا الْقَلْبُ كَاتَمٌ

(٢) ولا جنّ بالبغضاء والنظر الشرير

ذكروا الشعر في أشعار أبي جندب الهدلي،
وهو لطارق بن ديسق .

وأبو جنة الأسدى - خال ذى الرمة اسمه حكيم
ابن عبيد ، وقيل حكيم بن مضعب .

(ج و ن)

الجون : فرس مروان بن زنباع العبسى .
والجون أيضا : فرس الحارث بن أبي شمير
الفسانى .

والجون أيضا : فرس حسيل الضبي .

والجون : فرس قتب بن سليط النهدي .

والجون : فرس معاوية بن عمرو بن الحارث

ابن الشريد .

والجون : فرس مالك بن نوية اليربوعى .

والجون لعلمة بن عدي .

والجون : في أعلام الأنامى واسع .

وقال ابن دريد الجونة : الأحمر . وأنشد :

* فِي جَوْنَةٍ كَفَقْدَانِ الْعَطَارِ ^(١) *

قال : إنما عني الشقيقة أنها حمراء .

وقال الفراء : الجونان : طرفا القوس .

وقد سَمُوا جَوْنِيًّا .

وجونة : مولاة أبي الطفيل ، ويقال :
جودنة .

وقد سَمُوا جَوَانًا بِالضَّمِّ ، وَجَوْنِيًّا مَصْفَرًا .

وقال ابن الأعرابي : الجونة الفحمة .

قال : والتجون : تبيض باب العروس .

والتجون : تسويد باب الميت .

وقال الجوهري : الجونة : عين الشمس ،

ولأنما سُمِّيَتْ جَوْنَةً عِنْدَ مَغِيبِهَا ؛ لِأَنَّهَا تَسْوَدُّ حِينَ
تُغِيبُ .

قال الرازي :

* يَبَادِرُ الْجَوْنَةَ أَنْ تَغِيْبَا ^(٢) *

وهذا الإنشاد ، مُخْتَلٌ ، وَالرَّجُلُ لِأَجْلِ جِ بِن قَامِطٍ

الضَّبَائِي ، قَالَهُ يَوْمَ هَرَامَيْتِ فِي حَرْبِ الضَّبَائِي
وَبَنِي جَعْفَرٍ .

وسياق الرجز :

لَا تَسْقِهْ حُرًّا وَلَا حَلِيْبِيَا ^(٣)

إِنْ لَمْ تَجِدْهُ سَائِحًا يَغْبُو بَا

ذَا مَبْعَةٍ يَلْتَمِسُ الْجَبُوبَا

يَتْرُكُ صَوَانَ الْحَصَى رَكُوبَا

(٣) اللسان (جون) ونقل عن بن برى أنه لخطيم الضبابي .

(١) اللسان (جون) . (٢) اللسان (جون) .

وبنواحي البحرین قُربَ عینِ مُحَلِّمٍ قَرْيَةٌ تُعرفُ
بِالجَوَّينِ .

وجَوَّينَةٌ : بلدٌ من أعمالِ طرابلس .

وجَوَّينٌ : كورةٌ على جادةِ القوافلِ من الرِّىِّ
إلى نَيْسابور .

وجَوَّينٌ أيضا : قَرْيَةٌ من قرىِ سَرَخس .

والجَوَّناء : الشمس ، والقِندرُ أيضا .

والجَوَّون : النهار .

والجَوَّانة : الإِست .

والجَوَّنة : الجبلُ الصغیر .

وماءٌ مجوِّجٌ : مُتَنٍ .

وجانٌ وجُههُ : اسودَّ .

وَناقَةٌ جَوَّناء .

والجَوَّون : فرسٌ امرئُ القيسِ بنِ مَجْرٍ

الکِنْدِي .

(ج ه ن)

ثعلب : الجُهَّنةُ بالضم : جُهَّمةُ الليلِ ؛ أُبدلتْ

المِسمِ نونا ، وهى القِطعةُ من سوادِ نِصفِ الليلِ .

وقال قُطْرِب : جَارِيَةٌ جُهَّانةٌ ، أى شَابَةٌ ،

وكانَ جُهَّينةً تُصغِرُ جُهَّانةً ؛ أرادَ تصغِيرَ الترخيمِ .

بِرِيفاتٍ قُصِّبتْ تَقْعيبًا

يَسْتُرُكُ فى آثارِهِ لهُوبا

يَسَادِرُ الآثارُ أنْ تُؤويا

وحاجِبَ الجَوَّنةِ أنْ يَغيبا

كالذئِبِ يَتَلوُ طَمَعًا قَرِيبا

على هَرَامِيتَ تَرى العَجِيبا

أنْ تَدْعُو الشِخْخَ فلا يَجِيبا

وقال الجوهريُّ أيضا : والجَوَّون : امم

فريس في شعير لبيد :

تَكَاثَرَ قُرُزُلٌ والجَوَّونُ فيها

وتَحْجُلُ والنَّعامَةُ والْحَيالُ

تَحْجُلُ تَصْحِيفُ ، والصوابُ عَجَلِي ، تَأْنِيتُ

عَجَلان .

والأَجْونُ : موضعٌ ، وليس له واحد .

قال رُؤبة :

دارَ كَرِيمِ الكائِبِ المُرَقِّينِ

بَيْنَ نَقَا المُلَقِّ وبينِ الأَجْونِ ^(١)

فتمز الواو ؛ لأنَّ الضمة عليها تُسْتَنقل .

* ح - الجَوَّنة : قَرْيَةٌ بين مَكَّةَ حرسها اللهُ

تعالى والطائف .

(ج ي ن)

أهمله الجوهري .

وجيان بالفتح والتشديد : بلد بالأندلس .

وجيان أيضا : من قرى أصفهان .

ومحمد بن خلف بن جيان البغدادي ، من

أصحاب الحديث ، فإن كانت النون أصلية فهذا
موضع ذكره وإلا فبابه المعتل .

فصل الحاء

(ح ب ن)

ابن دريد : الحبن : شجرة الدفلى ، لغة
يمانية .

والمحبين : الممتلي غضبا .

* ح - حبون : موضع ، وقد جاء في الشعر
حبونى .

وسكة حبين : من سلك مرو .

والمغيرة ويزيد وصخر بنو حبناء ، وهى أمهم ،

وأبوهم عمرو بن ربيعة بن أسيد بن عبد عوف

ابن عامر بن ربيعة بن حنظلة بن مالك بن زيد

مناة بن تميم . وكان المغيرة أبرص ، وكلهم

شاعر .

(ح ت ن)

الليث : إذا تصارع الرجلان فصارع أحدهما

وثب ، ثم قال : الحتنى ، لاخير في سميم زج ،

بالتحريك ، أى عاود الصراع .

وقال ابن الأعرابي : رمى فأحتن : إذا وقعت

سهماه كلها في موضع واحد .

* ح - الحتن : الباطل .

والحتن : حروف الحبال .

والختناء من الإبل : الجرداء ، ويقال : مالك

عنه ختنان ، وختنال : أى بد .

(ح ث ن)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهرى : حثن : موضع في بلاد

هذيل .

(ح ج ن)

أبو زيد : الأجن : الشعر .

والرجل .

ولقب بن أجن : قبيلة تعرف بالقيافة وجودة

الزجر .

وقال الليث : تقول : مجنته عنه ، أى صدده

وصرفته ، قال :

ولابد لاشعوف من تبع الهوى
 إذا لم يزرعه من هوى النفس حاجن^(١)
 ويقال: فلان محجن مال، أى حسن القيام
 على المال.

قال نافع بن لقيط الأسيدي:

قد عنت الجلععد شيخا أحمقا

محجن مال حينما تصرفا^(٢)

وذئب بن حجن بالتحريك: القليل الذى منه
 مسطوح الكهن.

قال عبد المسيح بن عمرو بن بقلته الغساني:

أذك شيخ الحمى من آل سنن

وأنه من آل ذئب بن حجن

وقال الدينوري: قال أبو زياد: إذا أصاب
 الثمام المطر وهو وافر، فإن أول نبت يظهر
 فيه، فى كعابيره، وهى كعوبه من أعلى العود
 إلى أسفله، يسمى ذلك النبت المحجن.

ومحنة بالضم فى نسب سامة بن لوى.

ومجن بن المثنى: من المحدثين.

ومحجن بكسر الميم، من الصحابة.

وقد سموا حجنة مثال جهينة.

* ح - المحجون: الكسلان.

وغزوة محجون: التى تظهر غيرها ثم تخالف
 إلى ذلك الموضع.

والتحجين: سمة معوجة.

والمجن فى الدابة: الزمن، وقال أبو عمر:

المحجن. والحجين: القراد.

وذو المحجن العامري اسمه عوف بن عامر،

والمجناء: فرس معاوية بن جليدة البكائي.

(ح ذ ن)

حذن الرجل بالضم وحذله: محجزته.

وقال ابن دريد: الحذنة: الصغير الأذن.

* ح - الحذنة: موضع قرب اليمامة

مما يلي وادي حائل، والحذنة: الرجل القصير.

ومن القعدان: ما اقتعد صغيرا وأذل حتى

يضخم بطنه ويذهب سنانه.

(ح ر ن)

ابن شميل: الحارين: حب القطن، الواحد

محمران.

(١) اللسان والتاج (ح ج ن) .

(٢) اللسان والتاج (ح ج ن) .

مرايع العرب، فيه رياضٌ وقيعانٌ، وكانت العرب
تقول: مَنْ تَرَبَّعَ الحَزْنَ وتَشَى الصَّمانَ وتَقِيظُ
الشَّرَفَ فقد أخصب. والحزن الأخر ما بين زُبالة
فما فوق ذلك مُصعداً في بلاد نجد، وفيه غلظٌ
وارتفاع.

وقد سَمُوا حَزِيْباً على فَعِيلٍ، وحُزَانَةٌ بالضم،
وحَزِينًا مصغراً.

وقال الجوهري: والحزن: حَيٌّ مِنْ غَسَّانٍ
هم الذين ذكروهم الأخطل في قوله:

تَسْأَلُهُ الصَّبْرَ مِنْ غَسَّانٍ إِذْ حَضَرُوا
والحزن كيف قرأه الغلظة الحشر^(١)

والرواية «قرالك» على المخاطبة.

* ح - حزين: ماءً بنجد.

(ح من ن)

الليث: رَجُلٌ حَسِينٌ على فَعِيلٍ، وحَسَانٌ على
فُعَالٍ بالضم مخففاً، كما قالوا: كَرِيمٌ وَكُرَامٌ.
وحسينٌ أيضاً هو حسين بن عمرو بن العوث
ابن طيبي.

وقال أبو هريرة رضى الله عنه: كُنَّا عِنْدَ
النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي لَيْلَةِ ظُلُمَاءَ حِنْدِسٍ

والحزَّانُ المَصْبِيُّ: شاعِرٌ.

وقال ابن دريد: بنو حَرِيْتَةَ: بطنٌ مِنَ العرب.
وقد سَمُوا حَرِيْتًا.

* ح - الحزن: النَّدْفُ.

والمحزن: المِنْدَفُ.

(ح ردن)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: الحِرْدُونُ: دابةٌ معروفةٌ،

مِثْلُ الحِرْدُونِ، بالذال المعجمة.

(ح رس ن)

* ح - الحراسين: العجاف من الإبل

المجهدية، ولا واحد لها.

والسُّنُونُ المَقْحِطَةُ.

والحراسين: نوعٌ من السمك.

(ح زن)

أحزن الرجل، إذا صار في الحزن.

وقال الجوهري: الحزن: بلادٌ للعرب.

وقال الأزهرى: وفي بلاد المغرب حزنان

أحدهما: حزن بنى ربوع، وهو مربع من

وعنده الحسن والحسين رضى الله عنهما ، فَسَمِعَ
تَوَلَّوْا فَايْمَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا وَهِيَ تُنَادِيهِمَا :
يَا حَسَنَانِ يَا حُسَيْنَانِ ، فقال : الْحَقَّ بِأُمَّكَ .

قال الأزهرى : غَلَبَتْ اسْمُ أَحَدِهِمَا عَلَى الْآخَرِ ،
كَمَا قَالُوا : الْعُمَرَانُ وَالْعُمَرَانِ ، قَالَ : وَيَحْتَمِلُ
أَنْ يَكُونَ كَقَوْلِهِمْ : الْجَلْمَانُ لِلْجَلْمِ ، وَالْقَلَمَانُ لِلْقَلَامِ
وهو المقراض ، هكذا روى سلمة ، عن الفراء بضم
النون فِيهِمَا جَمِيعًا ، كَأَنَّهُ جَعَلَ الْإِسْمَيْنِ اسْمًا وَاحِدًا
فَأَعْطَاهُمَا حَقْظَ اسْمِ الْوَاحِدِ مِنَ الْإِعْرَابِ .

ويقال : حُسَيْنَاهُ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا ، وَحُسَيْنَاؤُهُ
بِالْمَدِّ وَالْقَصْرِ ، أَيْ غَايَتُهُ .

وقوله تعالى : (لَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَى وَزِيَادَةٌ)
قِيلَ : الْحُسْنَى : الْجَنَّةُ ، وَالزِّيَادَةُ : النَّظَرُ إِلَى
اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

وقوله تعالى : (إِلَّا إِحْدَى الْحُسَيْنَيْنِ) ،
يعنى الظَّفَرُ أَوْ الشَّهَادَةُ .

والتَّحَايِينُ جَمْعُ التَّحْيِينِ : اسْمٌ بُنِيَ عَلَى تَفْعِيلٍ
وَمِثْلِهِ تَكَايُفُ الْأُمُورِ وَتَقَايُيبُ الشَّعْرِ لِمَا جَعَدَ
مِنْ ذَوَائِبِهِ .

والتَّحَايِينُ : تَوْعُّعٌ مِنْ أَنْوَاعِ الْخَلْطِ .

وقولُ ذِي الرُّمَّةِ :

وَمِنْ جُرْدَةٍ غُفْلٍ بَسَاطٍ تَحَاذَّتْ

بَهَا الْوَشْيَ قُرَاتُ الرِّيَّاحِ وَخُورُهَا ^(١)

أَي حَسَنَتُهُ تَمَّاجِيءُ بِهِ السَّافِي ، وَالْجُرْدَةُ بِمَعْنَى
الْجُرْدَاءِ مِنَ الرَّمْلِ .

وقال ابن الأعرابي : أَحْسَنَ الرَّجُلُ ، إِذَا
جَاسَ عَلَى الْحَسَنِ ، وَهُوَ الْكَثِيبُ الْعَالِي .

وقد سُمِّيَتْ حَسَنَةً بِالتَّحْرِيكِ ، وَحَسِينَةً مِثَالُ
خَدِيجَةٍ ، وَحُسِينَةً مِثَالُ جَهِينَةٍ ، وَحُسْنًا بِالضَّمِّ ،
وَمُحْسِنًا بِكسْرِ السِّينِ الْخَفِيفَةِ ، وَمُحْسِنًا مُشَدَّدَةً
السِّينِ ، وَمُحْسِنًا مِثَالُ مُزَاجِمٍ .

وإِحْسَانٌ : مَرْمِيٌّ قَرِيبٌ مِنْ عَدَنٍ ، بَيْنَهَا
وَبَيْنَ مَرَاكٍ .

* ح - أَحْسَنُ : قَرِيبَةٌ بَيْنَ الْبَسَامَةِ وَيَحْيَى
ضَرِيَّةً ، وَهَنَّاكَ جِبَالٌ تَسْمَى الْأَحْسَانِ .

وَالْحَسَنُ : حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ رِيَّةَ بِالْأَنْدَلَسِ .
وَحَسَنَةٌ : مِنْ قُرَى لِمَاضِطَخَرٍ .

وَحَسَنَةٌ : جِبَالٌ بَيْنَ صَعْدَةَ وَعَثْرٍ .

وَحُسِينَةٌ : رَكْنٌ مِنْ أَرْكَانِ أَجَا .

وَالْحُسَيْنِيَّةُ : بَلَدَةٌ شَرْقِيَّةُ الْمَوْصِلِ .

وَالْحُسَيْنِيَّةُ : بِئْرٌ قَرِيبٌ مَعْدِنِ النَّقْرَةِ .

وَالْحُسَيْنِيَّةُ : شَجَرَةٌ لَهَا حَبٌّ وَوَرَقٌ يَصْغَارُ .

وقال ابن السكيت . يُصَفَّرُونَ حَسَنًا حُسَيْنًا
على اللفظ وحسينًا بتشديد الياء ، بنوه على حسين
لأن أكثر النعموت تأتي على فَعِيلٍ ، وصَفَّرُوهُ أَيْضًا
حُسَيْنِيًّا لأنهم يقولون : رجل حُسَانٌ .

* * *

(ح ش ن)

أَحْشَنَتِ السَّقَاءُ ، إِذَا أَكْثَرَتْ اسْتِمَالَهُ بِمَقْنِ
الْبَلْبِ فِيهِ ، وَلَمْ تَتَعَهَّدْهُ بِمَا يَنْظِفُهُ مِنَ الْوَضِيرِ
وَالدَّرَنِ ، فَارْوَحَ وَتَغَيَّرَ بَاطِنُهُ ، وَلِزَقَ بِهِ وَسَخُ
اللسان .

* ح — التَّحَشُّنُ : الْاِكْتِسَابُ .
وَالْحَشَنُ : الْوَسْخُ .

* * *

(ح ص ن)

ابن الأعرابي : الْمِحْصَنُ بُكْسِرُ الْمِيمِ : الْقُفْلُ .
وقال ابن دريد : الْمِحْصَنُ : الزَّبِيلُ .
وَخَيْلُ الْعَرَبِ حُصُونُهَا ، وَهُمْ إِلَى الْيَوْمِ
يُسَمُّونَهَا حُصُونًا ؛ ذُكُورُهَا وَإِنَاثُهَا .

وُسئِلَ بَعْضُ الْحُكَّامِ عَنْ رَجُلٍ جَعَلَ مَالًا لَهُ
فِي الْحُصُونِ ؛ فَقَالَ : اشْتَرَوْا خَيْلًا وَاحْمِلُوا عَلَيْهَا
فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، ذَهَبَ إِلَى قَوْلِ الْأَسْعِرِ الْجُعْفِيِّ :

وَلَقَدْ عَلِمْتُ عَلَى تَوَقُّقِ الرَّدِيِّ

أَنَّ الْحُصُونَ أَنْخِيلُ لَامَدَّرِ الْقُرِيِّ ^(١)

فَالْعَرَبُ تَسْمَى السَّلَاحَ كُلَّهُ حِصْنًا .

وَجَعَلَ سَاعِدَةَ بِنِ جُوَيْبَةَ الْهُذَلِيِّ النَّصَالَ

أَحِصْنَةً فَقَالَ :

وَأَحِصْنَةُ شَجَرُ الطُّبَاتِ كَانَهَا

إِذَا لَمْ يَغْتَابِهَا الْخَفِيرُ جَمِيمٌ ^(٢)

تُجْمَرُ : عِرَاضٌ .

وقال الجُمَحِيُّ : هِيَ نِصَالٌ عِرَاضٌ يَتَحَصَّنُ

بِهَا .

وقد سَمَّوْا حَصِينًا عَلَى فَعِيلٍ .

* ح — الْحِصَانِيَّاتُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ .

وَدَارَةُ مُحْصَنٍ : فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ .

* * *

(ح ض ن)

أبو عمرو : الْحَاضِنَةُ : النَّخْلَةُ إِذَا كَانَتْ قَصِيرَةً
الْعُدُوقِ ، فَإِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً الْعُدُوقِ ، فَهِيَ بَائِنَةٌ .
وَأَنْشَدَ :

مِنْ كُلِّ بَائِنَةٍ تَبِينُ عُدُوقُهَا

مِنْهَا وَحَاضِنَةٌ لَهَا مَنْقَادٌ ^(٣)

وَيُقَالُ لِلْأَثَانِي : سَمِعَ حَوَاضِنًا ، أَيْ جَوَائِمَ .

(٢) ديوان المهديين ١ / ٢٢١ .

(١) اللسان والثاج (ح ص ن) .

(٣) اللسان (ح ي ن) ، ينسبه إلى حبيب القشيري .

(ح ق ن)

ابن الأعرابي: الحَقْنَةُ: وَجَعٌ يَكُونُ فِي
البَطْنِ وَالْجَمِيعِ أَحْقَانٌ .

وقال الزجاج: أَحَقَنَ الرَّجُلُ بَوْلَهُ ، لِنَسَةِ
فِي حَقْنِهِ .

الهِلَالُ الْحَاقِنُ: الَّذِي ارْتَفَعَ طَرَفَاهُ ، وَاسْتَلَقَى
ظَهْرَهُ ، وَالهِلَالُ الْأَدْفَقِيُّ : الْأَعْوَجُ .

ويقولون في الْحَذَقِ بِالْأُمُورِ: أَمَانَتُهُ تَحَاقِنُ
الإِهَالَةَ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ لَا يَحِقُّهَا حَتَّى يَعْلَمَ أَنَّهَا قَدْ
بَرَدَتْ لِئَلَّا يَحْتَرِقَ السَّقَاءُ .

* * *

(ح ل ن)

قال الجوهري: قال ابن أحرر:

تُهْدَى إِلَيْهِ ذِرَاعُ الْجَدْيِ تَكْرِيمَةً

إِمَّا ذَكِيًّا وَإِمَّا كَانَّ حُلَانًا ^(١)

وَالرَّوَايَةُ: « إِمَّا ذَبِيحًا » وَإِنْ كَانَ الذَّبِيحُ
وَالذَّكِيُّ سِوَاءَ وَزْنًا وَمَعْنَى ، وَلَكِنَّ الرَّوَايَةَ مُتَّبِعَةٌ .

* * *

(ح ل ق ن)

الْحُلُقَانُ بِالضَّمِّ: الْبُسْرُ الَّذِي بَدَأَ فِيهِ النُّضْجُ .

وقال الأصمعي: حِضْنُ الْجَبَلِ وَحِضْنُهُ بِالْكَسْرِ
وَالضَّمِّ: مَا أَطَافَ بِهِ .

وقال أبو عمرو: الْحِضْنُ بِالضَّمِّ: أَسَلُ الْجَبَلِ .

وَالْمُحِضَنَةُ: الْمَعْمُولَةُ مِنَ الطِّينِ لِلْحَمَامَةِ .

وَحِضَيْنُ بْنُ الْمُنْذِرِ - مَصْعَرًا - أَبُو مَسَّاسَانَ:
مِنَ التَّايِعِينَ .

وَحِضْنٌ بِالتَّحْرِيكِ فِي نَسَبِ تَغَابٍ .

* ح - أَحْضَنَ لِي بِحَقِّي مِنْكَ : أَمَعَنَ بِهِ .

وَأَصْبَحَ بِحِضْنَةٍ سَوْءٍ ، إِذَا أَصَابَتْهُ هِضِيمَةٌ
فَلَمْ يَتَّصِرْ .

* * *

(ح ف ن)

ابن دُرَيْدٍ : بَنُو حُفَيْنٍ مَصْعَرًا : بَطْنٌ مِّنَ

العَرَبِ .

وقد سَمَوْا مُحْفَنًا ، بِالْكَسْرِ .

حَفْنٌ : مَن قُرَى مِصْرَ .

وَحَفَيْنٌ: أَرْضٌ ، وَلَوْ أُفْرِدَ لَهُ تَرْكِيْبُ لَكَانَ
أَوَّلَى .

* ح - وَالْحَفْنُ : أَنْ يَقْلِبَ قَدَمَيْهِ كَأَنَّهُ
يَجْبُو بِهِمَا إِذَا مَشَى .

وَاحْتَفَنَهُ: إِذَا جَعَلَ يَدَيْهِ تَحْتَ رُكْبَتَيْهِ ، فَأَخَذَ
بِمَأْضِغِهِ ثُمَّ احْتَمَلَهُ .

(ح م ن)

الليث ، الحَوَّمان : نبات يكون بالبادية ،
وأكثره الأزهرى .

وأرض مَحْمَنَةٌ : كثيرة الحَمَّان .

وحَمَنٌ مِثَالُ قَرْدِيدٍ : مِنَ الصَّعَابَةِ ، وَهُوَ
حَمْنُ بْنُ عَوْفٍ .

وسَمَّاكَ بْنُ مَحْرَمَةَ بْنِ حُمَيْنٍ ، مَصْفَرًا ، صَاحِبُ
مَسْجِدِ مِمَّاكَ بِالْكُوفَةِ .

* * *

(ح ن ن)

ابن دُرَيْدٍ : الحَنِينُ عَلَى فَعِيلٍ : اسم شهر من
أَسْمَاءِ الشُّهُورِ الجَاهِلِيَّةِ وَهُوَ جَمَادَى الْأُولَى .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الحَنَّانُ بِالْفَتْحِ : البركة .

والحَنَّانُ : الرزق .

والحَنَّانُ : الهيبة .

والحَنَّانُ : الوَقَارُ .

وَقَالَ الْأُمَوِيُّ : مَا زِلْتُ لِكَ حَنَّانًا ، أَى هِيبة .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الحَنَّانُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ :

اسْمٌ فَعْلٍ مِنْ فَعُولٍ خَيْلِ الْعَرَبِ مَعْرُوفٌ .

وَيَنْحَسُّ حَنَّانٌ : أَى بَائِسٌ ، أَى لَهُ حَنِينٌ

مِنْ مَرَعِيَّتِهِ .

وَقَالَ الْوَاقدِي : يُحَنُّ بْنُ رُوْبَةَ الْقَصْرَانِي مَالِكُ
أَيْلَةٍ ، صَاحِلُهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى أَهْلِ
جَرْبَاءَ وَأَذْرَحَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الحَنَّةُ : الحِرْفَةُ تَلْبَسُهَا الْمَرْأَةُ
فَتَغْطِي رَأْسَهَا ، وَهِيَ مِنْ أَغَالِيطِهِ ، وَالصَّوَابُ
الحَبَّةُ بِالضَّمِّ .

وَقَالَ النَّزَّاعُ : الحِنُّ بِالْكَسْرِ : كِلَابُ الحِنِّ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَعْرَابِ بَعْضِ
أَعْرَابِ السَّرَاةِ أَنَّهُمْ يُسَمُّونَ النَّوْرَ الحِنُونًا -
مِثَالُ التَّنُورِ - أَى نُورِ كَأَنَّ .

وَيُقَالُ : حَنَنْتِ الشَّجَرَةَ ، وَكَذَلِكَ سَاطِرَ
النَّبَاتِ ، قَالَ : وَأَنْشَدَنِي .

* قَدِ سَمَيْتُ بَيْضَ حَنُونِ السَّكَبِ *

قَالَ : وَنَوَّرَ السَّكَبَ شَدِيدَ الْبَيَاضِ بِبَيْضٍ .

وَأَهْلُ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى يُسَمُّونَ الْفَاقِغِيَّةَ
وَهِى نَوْرُ الحِنَاءِ خَاصَّةً الحَنُونِ .

وَأَحْنُ يُحْنُ إِحْنَانًا ، إِذَا أَخْطَأَ .

وَيُقَالُ : حَمَلْتُ الحِنْنَ ، أَى هَلَكْتُ وَكَذَّبْتُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : حَنَنْ ، إِذَا أَشْفَقَ .

* ح - حَيْنَاءُ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .

والحَنَنُ : الجَعْلُ .

وَطَرِيقُ حَنَّانٍ : وَاضِحٌ .

وَحَنَّةٌ: أُمُّ مَرْيَمَ جَدَّةُ عِيسَى صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ .
وَالْحَنَيْنُ : جِمَادَى الْأُولَى ، لُغَةٌ فِي الْحَنَيْنِ ،
عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

وقال الفراء : الحنان بالكسر والتشديد :
الحناء .

وأنس بن نواس المحاربي ، لقبه الحنان
لقب بقوله :

تأوبني الحنينُ بعيدَ هدهد

فقلتُ له : أَمِنْ زُفْرِ الْحَنَيْنِ

* * *

(ح و ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : التحوُّن : التَّلُّ
والمهلاك .

وحوثة بالفتح : هي دمية بنت سابط .

* * *

(ح ي ن)

الزجاج : اختلف العلماء في تفسير الحين
فقال بعضهم : كل سنة ، وقال قومٌ ، كل
سنة أشهر ، وقال قومٌ : غدوة وعشية ، وقال
آخرون : الحين : شهران .

وقال الليث : الحائنة : النازلة ذات الحين ،
والجميع الحوائن .

قال النابغة :

بَتَّيْلٍ غَيْرِ مُطْلَبٍ لَدَيْهَا

وَلَكِنَّ الْحَوَائِنَ قَدْ تَحَيَّنُ ^(١)

ويروى : « غير مطرحٍ عليها » .

ويقال : حينه الله فتحين .

وقال الفراء : أحييت الإبل ، إذا حان لها
أن تُحَلَبَ أَوْ يُفَكَّمَ عَلَيْهَا .

وأحين القومُ : وأنشد :

* كَيْفَ تَنَامُ بَعْدَمَا أَحْيَا ^(٢) *

وقال الجوهري : قال أبو وجزة :

الْعَاطِفُونَ تَحَيَّنَ مَائِنُ عَاطِفٍ

وَالْمُطْعِمُونَ زَمَانَ أَيْنَ الْمُطْعِمِ ^(٣)

وهو إنشاد مداحل ، والرواية :

الْعَاطِفُونَ تَحَيَّنَ مَائِنُ عَاطِفٍ

وَالْمُسْتَيْغُونَ يَدَا إِذَا مَا أَنْعَمُوا

وَالْمَائِزُونَ مِنَ الْهَضِيمَةِ جَارَهُمُ

وَالْحَامِلُونَ إِذَا الْعَشِيرَةُ تَغَرَّمُ

وَالْأَلْحِفُونَ جِفَانَهُمْ قَمَحَ الذَّرَى

وَالْمُطْعِمُونَ زَمَانَ أَيْنَ الْمُطْعِمِ

* ح - حِيْنِي : بَلَدٌ بَدْيَارِ بَكْرِ .

وَحِيَانُ الشَّيْءِ : حِينُهُ .

والحائن : الأحمق .

(١) السان (ح ي ن) .

(٢) السان (ح ي ن) .

(٣) دبراه ٥٦ (دار الكتب بيروت) .

فصل الخاء

(خ ب ن)

الخَبْنُ فِي الْعَرُوضِ : إِسْقَاطُ الْحَرْفِ الثَّانِي إِذَا كَانَ مَا كُنَّا .

وَيَقَالُ : خَبْنَتْهُ خَبُونٌ : مَثَلُ شَعْبَةٍ شَعُوبٌ ؛ إِذَا مَاتَ .

وَيَقَالُ : إِنْ الْخَبْنَ بِالضَّمِّ مِنَ الْمَزَادَةِ : مَا بَيْنَ الْخَرْبِ وَالْفَمِّ ، وَهُوَ دُونَ الْمِسْمَعِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَخْبَنَ الرَّجُلُ ، إِذَا خَبَأَ فِي خُبْنَةٍ سِرًّا وَيَلُهُ مِمَّا يَلِي الصُّلْبِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ كَبِنٌ وَخَبِنٌ مَثَلُ عَتَلٍ إِذَا كَانَ مُتَقَبِّضًا .

قَالَ : وَرَجُلٌ مُكَبِنٌ وَمُخَبِنٌ ، إِذَا انْقَبَضَ وَتَدَاخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .

* ح — وَاِدَى خُبَانٌ : مِنْ أَوْدِيَةِ الْيَمِينِ .

وَالْخَالِئُ : الشَّدِيدُ .

وَالَّذِي يَخْبِنُ الْكَذْبَ وَيُعِيدُهُ .

وَالْخُبْنَةُ : مَوْضِعٌ .

(خ ب ع ث ن)

الْخُبَيْتُ مَثَلُ فَرَزْدَقٍ : الْأَسَدُ ، مَثَلُ خُبَيْتَيْنِ .

(خ ت ن)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، الْخَتْنَةُ : أُمُّ الْمَرْأَةِ .

وَقَالَ أَيُّوبُ : سَأَلْتُ سَعِيدَ بْنَ جَبْرِ : أَيْنَطَرُ الرَّجُلُ إِلَى خَتْنَتِهِ ، فَقَرَأَ هَذِهِ الْآيَةَ : (وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ) حَتَّى قَرَأَ الْآيَةَ ، فَقَالَ : لَا أَرَاهُ فِيهِمْ وَلَا أَرَاهَا فِيهِمْ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : خَانَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ ، إِذَا تَزَوَّجَ لِمَا إِلَيْهِ .

وَالْخَتِينُ : الْخَتْنُونُ .

وَمَعْنَى مَثَلُ زُقَيْرٍ : بَلَدٌ .

(خ ذ ن)

ابْنُ حَبِيبٍ : فِي أَسَدِ بْنِ نُزَيْمَةَ : خَدَانُ بْنُ عَامِرٍ بِالْفَتْحِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فِعَالًا ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فِعْلَانًا .

(خ ذ ن)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخُدَّتَانِ : الْأُدْنَانِ .

وَأَنْشَدَ :

* يَا بَنِي آلِي خُدَّتَانَاهَا بَاعُ *

(خ ش ن)

اللِّث : الخَشْنَاءُ ممدودة : بَقْلَةٌ خَضْرَاءُ ، وَرَقُّهَا
قَصِيرٌ مِثْلُ وَرَقِّ الرَّمْرَامِ ، غَيْرَ أَنَّهَا أَشَدُّ اجْتِمَاعًا ،
وَلَهَا حَبٌّ يَكُونُ فِي الرَّوِضِ وَالقِيَعَانِ .

وقال الدينوري : أخبرني أعرابي أن الخَشِينَاءَ :
بَقْلَةٌ تَقْرَشُ عَلَى الْأَرْضِ خَشْنَاءُ فِي الْمَسِّ ، لَيِّنَةٌ
فِي النِّفَمِ ، لَهَا زُجْجٌ كَزُجْجِ الرَّجَلَةِ ، وَنَوْرَتُهَا صُفِيرَاءُ
كَنَوْرَةِ الْمُرَّةِ وَتَوَكَّلَ ، وَهِيَ مَعَ ذَلِكَ مَرَعَى ،
وَمِنْبَتُهَا السُّهُولُ .

وَخَشْنَاءُ بِنْتُ وَبْرَةَ أُخْتُ كَلْبِ بْنِ وَبْرَةَ .
وَخَشِينٌ مَصْغَرٌ ، هُوَ خَشِينُ بْنُ النِّمْرِ بْنِ وَبْرَةَ
رَهْطُ أَبِي تَعْلَبَةَ الخَشْنِيَّ .

وقد سَمَّوْا أَخْشَنَ وَخَشِينًا مِثْلَ كَتِيفٍ ، وَخَشِينَةَ
مُصْغَرَةً ، وَخَشَانًا وَخَشَانًا ، وَالْكَلامُ فِيهَا
كَالْكَلامِ فِي حَسَانَ وَهَيْصَانَ ، وَخَشَانًا .

* ح - نَاقَةٌ خَشْنَاءُ : حَجَفَاءُ . وَخَشْنَةٌ :
ذَمِيمَةُ الطَّرِيقِ .

وَرَجُلٌ أَخْشَنٌ : ذَمِيمُ الحَالِ .

وهي تصحيف ، والصوابُ الحُدْنَةُ بالحاءِ
المهملة ، كما ذكرها الجوهرى في موضعها ^(١) .
* ح - جَمَلٌ خُدَانِيَّةٌ : ضَخْمٌ جَلْدٌ .

* * *

(خ ز ن)

مَخَايِزُ الطَّرِيقِ : مَخَاصِرُهُ .
وَيَقَالُ : اخْتَرْتُ الطَّرِيقَ : أَي أَخَذْتُ أَقْرَبَهُ .
وَخَزَنَ الشَّيْءَ يَخْزِنُهُ ، مِثَالُ نَصَرَ يَنْصُرُهُ ، لَفَةٌ
فِي خَزَنِ يَخْزِنُ ، إِذَا تَغَيَّرَ .

وقوله تعالى : ﴿ وَلَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي
خَزَائِنُ اللَّهِ ﴾ ، مَعْنَاهُ غُيُوبٌ عِلْمُ اللَّهِ الَّتِي لَا يَعْلَمُهَا
إِلَّا اللَّهُ .

وَقِيلَ لِلغُيُوبِ : خَزَائِنٌ ، لِغُمُوضِهَا عَلَى النَّاسِ
وَاسْتِتَارِهَا عَنْهُمْ .

وقال ابن الأعرابي : أَخْزَنَ الرَّجُلُ : إِذَا اسْتَغْفَى
بَعْدَ فَقْرٍ .

* * *

(خ ش ن)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ .
وقال ابن الأعرابي : أَحْسَنَ الرَّجُلُ ، إِذَا ذَلَّ
بَعْدَ عِزٍّ .

(خ ص ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الخَصِينُ : الفأسُ الصَّغِيرَةُ ،
لغة يمانية ، والجمعُ الخُصْنُ .

وقال اللَّيْثُ : الخَصِينُ : الفأسُ ذاتُ خَنْفٍ
واحدٍ ، والتَّعْرَبُ تَوَثُّتُ الخَصِينِ وتَدَكَّرَهُ ، وثَلَاثُ
أَخْصِنُ لتَأْيِئِهِ ، وهو النَّاجِحُ أيضًا ، قال :

يَقَطُّعُ العَاقِفَ بالخَصِينِ وَيُنْبِلِي

قَدْ هَلِينَا بِمَنْ يُدِيرُ الرِّبَابَا ^(١)

* *

(خ ض ن)

يقالُ : خَضَنَ نَاقَتُهُ ، إِذَا حَمَلَ عَلَيْهَا ، وَغَضَّ
مِنْ بَدَنِهَا .

والمِخْضَنُ بكسر الميم : الَّذِي يَهْزِلُ الدَّوَابَّ
ويُدَلِّلُهَا . عن ابنِ الأَعرابيِّ .

قال رؤبة :

تَعَتَّرَ اعْتاقَ الصَّعَابِ اللَّجْنِ

مِنِ الأَوَابِي بِالرِّبَاضِ المِخْضَنِ ^(٢)

اللَّجْنُ : البَطَاءُ .

ويقالُ : خُضِنَتْ عَنْهُ المَرْوَةُ والهُدْيَةُ ، إِذَا
صُرِفَتْ عَنْهُ .

وقال اللَّحْيَانِيُّ : ماخُضِنَتْ عَنْهُ المَرْوَةُ إِلى
غَيْرِهِ ؛ أَي مَاصُرِفَتْ .

ويقالُ : خَضَنَهُ وَخَبِنَهُ ، إِذَا كَفَّهُ .

وقال اللَّيْثُ : المُخَاضِنَةُ : التَّرايِمِيُّ يَقُولُ
مُخِيشُ .

وأنشد :

بَسَلٌ حَرَامٌ عَلَيْهِمُ بَيْتٌ جَارَتِهِمْ

وَلَا يَخَاضِنُ جِدًّا كَانَ أَوْ لَعِبًا

وقال الجوهري :

المُخَاضِنَةُ : المُغَازِلَةُ .

قال الطَّرِمَاحُ :

وَأَقَمْتُ إِلى القَوْلِ مِنْهُنَّ زَوْلَةً

مُخَاضِنٌ أَوْ تَرَنُو لِقَوْلِ المُخَاضِنِ ^(٣)

والروايةُ : « وَأَدَّتْ إِلى القَوْلِ عَمَّنْ » .

* * *

(خ ف ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابنُ الأَعرابيِّ : الخَفْنُ : إِسْتِرْخَاءُ
البَطْنِ .

(١) اللسان والتاج (خ ص ق) ونسبناه الى امرئ القيس ، وليس في ديوانه .

(٢) ديوانه ٤٨٢ .

(٣) ديوانه ١٦٥ .

(خ ق ن)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : خاقان : اسم يُسَمَّى بِهِ مِنْ
تَحَنُّفِهِ التُّرْكُ عَلَى أَنْفُسِهِمْ رَيْسًا .

وخاقان : من الأعلام واسع .

* * *

(خ م ن)

يُقَالُ : هُوَ خَامِنُ الذِّكْرِ وَخَامِلُ الذِّكْرِ بِمَعْنَى .

وَيَمْنَنُ يَمْنِنُ تَحَنُّنًا ، إِذَا قَالَ قَوْلًا بِالْوَهْمِ
وَالظَّنِّ .

وقال أبو حاتم : هذه كلمة أصلها فارسية
عربت ، وأصلها من قولهم : تخاننا على الظنِّ
والحدس .

* ح - الخمن : النتن .

ويحان : جبال في بلاد قضاة .

* * *

(خ ن ن)

ابن الأعرابي : الخنة بالفتح : مضيق الوادي .

والخنة : مصب الماء من التلعة إلى الوادي .

والخنة : فوهة الطريق .

والخنة : المحجة البينة .

وقال غيره : رجلٌ مخنٌ بكسر الميم ، أى

طويل ، مثل مخنٍ بالفتح ، قال :

لما رآه جسرًا با تخنًا^(١)

أفقر عن حسناء وارثنا

أى استرخى عنها .

وخننت الخدع بالفأس خنا ، إذا قطعته .

وقال الأزهرى : هذا حرف مريب ، وصوابه

جننته بالحيم وبشاءين مثلتين .

وقال اللحياني : رجلٌ مجنونٌ مخنونٌ مخنونٌ .

وقد أحبه الله وأحبه وأخنه .

وقال أبو عمرو : الخن بالكسر : السفينة

الفاخرة .

وقال غيره : يقال لثور المسن الضخم : الخننة ،

بوزن حممة .

يقال : مرر هاتنا خنته مثل البكرين من عظيمه .

وقال ابن دريد : زمن الخنان بالضم : زمن

معروف عند العرب ، لم أسمع من علمائنا له

تفسيرًا .

قال النابغة الجعدي :

فمن بك سائلا عنى فإنى

(٢)

من الفتيان أعوام الخنان

وَيُرَى :

وَمَنْ يَجْرِي عَلَى كِبْرَى فَنَائِي

مِنَ الشَّبَانِ أَرْزَمَانَ الْخَنَانِ

وَخَنَةَ بِالْفَتْحِ : بِنْتُ أَكْمَ أُخْتِ يَحْيَى بْنِ أَكْمَ .

* ح - الْمَخْنَةُ : عَفْوُ الْمَرْعَى .

وَخَنٌ مَالَهُ : أَخَذَهُ .

وَالْخَنَانُ : الرَّفَاهِيَةُ .

وَسَنَةٌ مَخْنَةٌ : أَى مُخْصَبَةٌ .

وَالْمَخْنَةُ : الْفُرْزَلَةُ .

وَالْخَنَانُ مِثْلُ الْخِنَانِ .

وَأَسْتَخْنَتِ الْبَيْتُ : أَتَتْ .

* * *

(خ و ن)

خَوَانٌ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : شَهْرٌ ربيع الأول ،

وهو من أسماء الشهور في الجاهلية .

ويقال للأسد : الخائن العين .

وأحمد بنُ خُونٍ بالضم ، وهارن بنُ مسلمٍ

ولقبُ مسلمٍ خُونٌ : من أصحاب الحديث .

* ح - الْخَوْنُ : الضعف .

* * *

(خ ي ن)

* ح - خَيْنٌ : بلدة من قواصي طوس .

فصل الدال

(د ب ن)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ الأعرابي : الدَّبْنَةُ بالضم : اللقمة

الكبيرة وكذلك الدَّبْلَةُ .

* ح - الدَّبْنُ : حَظِيرَةُ الْغَنَمِ .

* * *

(د ث ن)

ابنُ دُرَيْدٍ ؛ دَثْنُ الطَّائِرِ يَدَثْنُ تَدَثِينًا : إِذَا

طَارَ وَأَسْرَعَ السَّقُوطُ فِي مَوَاضِعَ مُتَقَارِبَةٍ ، وَوَاتَرَ

ذَلِكَ .

وَدَثْنُ الطَّائِرِ فِي الشَّجَرَةِ : إِذَا انْحَدَرَ فِيهَا عَشًا .

وقال الجوهري : الدَّيْنَةُ : مَوْضِعٌ ، وَهُوَ مَاءٌ

لِبَنِي سَيَّارِ بْنِ عَمْرٍو .

قال النابغة الذبياني :

وَعَلَى الدَّمِينَةِ مِنْ سُكَيْنٍ حَاضِرٌ

وَعَلَى الدَّيْنَةِ مِنْ بَنِي سَيَّارِ^(١)

(١) ديوانه ١٢٩ (ط دار الكتب بيروت) بروايته :

وعلى الرميثة من سكين حاضر

ورواية اللسان :

وعلى الرميثة من سكين حاضر

وعلى الدفينة من بني سيار

وعلى الدفينسة من بني سيار

(د ح ن)

الأحمر بن شجاع بن دَحْنَة ، بالفتح : شاعر .
 ودَحْنٌ مصفراً : هودُ حَيْن بن زَبِيب بن
 نَعْلَبَة : من التابعين .

ودَحْنِي مِثَال سَكْرِي : اسم أرض ، ومنه
 حديث سَعِيد بن جُبَيْر : « خَلَقَ اللهُ آدَمَ مِنْ
 دَحْنِي ، وَمَسَحَ ظَهْرَهُ بِنَعْمَانِ السَّحَابِ » نَعْمَانُ :
 جَبَلٌ بقرب عَرَفَة ، وأضافه إلى السَّحَابِ لأنَّ
 السَّحَابَ يَرْتَكِدُ فوقه لعلوه .

وقال اللَّيْثُ : الدَّحْنَة : الكثير اللحم الغليظ .
 قال الأزهري : يقال : ناقة دَحْنَة ودِحْنَة
 بفتح الحاء وكسرهما .

أَنشد ابن السكيت :

(١)
 أَلَا تَرَحَّلُوا دَعَكَنَةَ دَحْنَةَ
 بِمَا أَرْتَمِي مُزْهِبَةً مِنْهُ

وقال ابن دريد : رجل دَحْنٌ ودِحْنَةٌ ، وأنشد :

قالوا : أَلَا تَحْطُبُ؟ فَقُلْتُ : إِنَّهُ
 فَفَقَرَبُوا دَعَكَنَةَ دَحْنَةَ

قال والدحْنَةُ : العَظِيمُ البَطْنُ غايِظُهُ .

وامرأة دِحْنَةٌ وبِعِيرٍ دَحْنٌ أيضاً .

والدَّحْنَة : الأَرْضُ المُرْتَفِعَة ، لغة يمانية ،
 جاء بها أبو مالك ، ولم يعرفها سائر أصحابنا .

هكذا وقع في النسخ : « وعلى الدَّيْنِيَّةُ » بالدال
 والنون ، وهو تصحيف ، والرواية « وعلى الرَّمِيَّةُ »
 بالراء والناء المثلثة ، ويروى « وعلى عَوَارَةَ » ،
 وروى الأصمعي الدَّيْنِيَّةَ والدَّيْنِيَّةَ .

* ح - دَحْنِيْن : جَبَلٌ .

والدَّحْنَة : الماء القليل .

وزيد بن الدَّيْنِيَّةُ بفتح الدال وكسر الناء :
 من الصحابة .

* * *

(د ح ن)

دُجَيْنٌ بن ثابت أبو العُصَيْنِ : من أتباع
 التابعين .

وليلةٌ مَدَجَانٌ : مُظْلِمَةٌ .

وقال أبو زيد : الدَّجُونُ مِنَ الشَّاءِ : التي
 لا تَمْنَعُ ضَرْعَهَا سِخَالاً غيرها .

وأبو بكر الدَّاجُونِي : صاحب القراءة منسوب
 إلى دَاجُون ، قرية من قُرَى الرَّمْلَةِ بالشام .

والحُسَيْن بن دَجْن الأندلسي بالفتح : من ولده
 الوليد بن إسماعيل الشاعر .

* ح - أَدَجَوَجَنَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

والمَدَجُونَة : النَّاقَةُ التي عُوْدَتِ السَّنَاوَة .

(دخ ن)

قوله تعالى: (يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُخَانٍ مُّبِينٍ) ،
أى يجذب بين .

يقال : إن الجائع كان يرى بينه وبين السماء
دُخَانًا من شدة الجوع .

ويقال : بل قيل للجوع : دُخَانٌ ، لَيْسَ
الأرض في الجذب وارتفاع الغبار، فشبه غيرها
بالدخان، ومنه قيل لسنة الحجاة: غبراء، وجوع
أغبر .

وربما وضعت العرب لدخان موضع الشيء إذا
حلا، فيقولون: كان بيننا أمر وارتفع له دخان .
وقال ابن دريد: الدخانة: ضرب من المصافير.
والمدخنة: الميخمة .

وقال الليث: الداخنة: كوى فيها إردبات
تتخذ على المقالي والأنونات .
وأنشد لكعب بن زهير:

يُثْرِنَ الغُبَارَ عَلَى وَجْهِهِ

كَلَوْنَ الدَّوَاخِنِ فَوْقَ الإْرِينَا ^(١)

وقد قيل: إن الدخن في قول المفضل الهذلي
أوفى قول أبي قلابه، فقد روى لها جميعا:

لَيْنَ حُسَامٍ لَا يُلْبِقُ ضَرِيْبَةً

فِي مَنَّةِ دَخْنٍ وَأَثَرِ أَحْلَسٍ ^(٢)

هو الفِرْنْدُ ، بجمع بين الدخن والأثر ،
لاختلاف اللفظين .

وقال الزجاج: أَدَخَنْتِ النَّارَ ، لَمَّةً فِي دَخْنَتِ .
وَدُخْنٌ مَصْفَرٌ هُوَ دُخْنٌ بِنُ عَامِرِ المَجْرِي:
كاتب عقبة بن عامر رضى الله عنه ، وهو من
التابعين .

* ح - أَدَخَنَ الزَّرْعُ : اشْتَدَّ حَبُّهُ وَمِثْنُ .
وقال ابن السكيت : وصفروا الدخان
« دُوخِنًا » ، لأنهم يقولون في الجمع دُواخِنُ .

* * *

(دخ ش ن)

أهمله الجوهرى .

وقال الفراء: الدخشن: الحدبة .
وأنشد:

حَدَبٌ حَدَائِيرٌ مِنَ الدَّخْشَنِ ^(٣)

تَرَكْنَ رَاعِيَهُنَّ مِثْلَ الشَّنِّ

تَقَلَّ النُّونَ لِلضَّرُورَةِ .

وَدُخْشَنٌ بِالضَّمِّ : مِنَ الأَعْلَامِ .

(٢) اللسان (دخ ن) . ونسبه للمفضل الهذلي .

(١) ديوانه ١٠٤ .

(٣) اللسان والتاج (دخ ش ن) .

(ددن)

قال الجوهري: الدِيدُون: اللُّهُو، ووزنه فِعْلُونُ: ولو كان فيفعولاً لكان ذكره إياه في هذا الموضع صواباً، فإذا حقه أن يذكر في حرف الباء.

* ح - الدِيدَدَانُ: العادة.

والدِدَانُ: السِّيفُ القاطِع، وهو من الأضداد * * *

(درن)

الإدْرُونُ: الأضْلُ، عن ابن الأعرابي.

يقال: فلان إدْرُونُ شرًّا، إذا كان نهاية في الشر.

والإدْرُونُ ذو وجهين يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ ثَلَاثِيًّا ووزنه أفعولٌ، ويَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ رُبَاعِيًّا مثل فِعْوَعُونَ وِبِرْدُونٍ.

وِدْرِينَةٌ مثالُ جَهِينَةٍ: اسمٌ للأحمق، هكذا يسميه ناسٌ من أهل الكوفة.

وِدْرَانَةٌ بالضم والتشديد: من أسماء الجوارى. ودرنى بنت عبيدة، على فعلى بالضم استشهد سيبويه بشعرها في كتابه وهو:

هما أخوآ في الحرب من لا أخاله:

إذا خاف يوماً نبوة فدعاها^(١)

* ح - دَرْنٌ: من جبال البربر بالمغرب.

وظبي مُدَارِنٌ: يأكل الدرين.

والإدْرُونُ: الوطن. والدَرْنُ: والدِّرين:

الثوب الخلق.

والدَّرَانُ: الثعلب.

وأم دَرْنٍ: الدنيا، ويقال: إنه لدِرْنُ البدين،

وإن يده لدِرْنَةٌ، ويدها دِرْتَانُ بالخير، وأيديهم

دِرَانٌ بالخير.

وقد دَرِنَتْ يدهُ دَرْنَا، عن الفراء.

* * *

(درجن)

* ح - دَرَجَنَتِ الناقةُ على ولدها، إذا رَمِئَتْهُ

بعد نِفْسَارٍ.

* * *

(درخ بن)

أهمله الجوهري.

وقال أبو مالك: الدَّرَخِينُ: الدَّاهية مثل

الدَّرَخِينِ والدَّرَخِيلِ.

* ح - الدَرَخِينُ: البطيء.

* * *

(درخ م ن)

* ح - الدَّرَخِينُ: البطيء.

(١) الكتاب لسبويه ١: ٩٢، ونسبه لدرنا بنت عبيدة.

(درقن)

أهمله الجوهري :

وقال الدينوري : الدراقن : الخوخ بلفظة

أهل الشام .

* ح - الدراقن : المشمش .

* * *

(دشن ن)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : دأشن معزب من الدشن ، وهو

كلام عراقي ليس من كلام أهل البادية .

وقال ابن شميل : الدأشن والبركة كلاهما

الدشتاران ، ويقال : بركة الطحان .

ودأشان : بلد .

* ح - دشن : أعطى .

وتدشن : أخذ .

* * *

(دع ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الدعنة لغة أزدية : سعف يضم

بعضه إلى بعض ، ويرمل بالشريط ويُنسَط عليه

التمر .

وقال أبو عمرو : يقال : أدعنت الناقة

وأدعنت الجمل : إذا أطيل ركوبه حتى يهلك .

وددوعن : وإد على ست مراحل من حضرموت .

* ح - دمان : وإد به عين للعثمانيين ، بين

المدينة وينبع .

والدعن والمدعن : السبيء الغذاء .

والدعن : المساجن ؛ يقال : ما أدعنه .

(١) وهي الدعانة .

وقوم دعنه .

* * *

(دعك ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الدعكة بالكسر : الشديدة

الصلبة .

وقال الأصمعي : ناقة دعكة : سمينة صلبة .

وقال غيره : رجل دعكن بالفتح : ديث

حسن الخلق .

وبرذون دعكن : قود اليس بين الليس ، إذا

كان ذلولاً .

* ح - الدعكة : الصختم من الأجرأح .

(د غ ن)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابى : دَجَنَ يَوْمَنَا وَدَغَنَ .

ويوم ذو دُجْنَةٍ وَدُغْنَةٍ بِالضَّمِّ .

وقال الليث : يقال لِلْأَحْمَقِ دُغَةً وَدُغِينَةً .

ويقال : لَهَا كَانَتْ امْرَأَةً حَمَاءً .

وابن الدُّغْنَةِ مِثَالُ كَلِمَةِ : الرَّجُلِ الَّذِي أَجَارَ

أَبَا بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . وَقِيلَ : الدُّغْنَةُ مِثَالُ

مِثَالِ الدُّجْنَةِ ، وَهُوَ الصَّحِيحُ . وَالدُّغْنَةُ أُمُّهُ ،

وَهِوَ رَبِيعَةُ بْنُ رُفَيْعِ بْنِ أَهْبَانَ بْنِ نَعْلَبَةَ ، وَيُقَالُ :

الدُّغْنَةُ بِالضَّمِّ .

* ح - دَغَانَيْنُ : هَضْبَاتٌ مِنْ بِلَادِ عَمْرُو

ابن كلاب ، وَقِيلَ ، أَبِي بَكْرٍ بِنِ كَلَابٍ .

وَدَغَنَانٌ : جُبَيْلٌ بِحِمَى ضَرِيَّةَ لَبْنِي وَقَاصٍ مِنْ

بَنِي أَبِي بَكْرٍ بِنِ كَلَابٍ .

* ح - وَدَوَغَانٌ : قَرْيَةٌ مِنْ رَأْسِ عَيْنٍ .

(د ف ن)

الدِّفِينَةُ وَالدِّفِينَةُ : مِثْرَلٌ لَبْنِي سُلَيْمٍ .

قال النابغة الذبياني :

وعلى الرُّمَيْتَةِ مِنْ سَكِينٍ حَاضِرٌ

وعلى الدِّفِينَةِ مِنْ بَنِي سَيَّارِ (١)

ويروى : « وَعَلَى الدِّفِينَةِ مِنْ بَنِي سَيَّارِ » .

وقال ابن دُرَيْدٍ : دَوَفَنَّ : أَسْمٌ وَالْوَاوُ

زائدة .

* ح - رَجُلٌ دَفَنٌ : خَامِلٌ .

وغيرك بقاصعاه الأشرودا فئاته ، أى يُمخِّفاه .

(د ق ن)

* ح - دَقَنٌ فِي لَحْيِ الرَّجُلِ : إِذَا ضَرَبَهُ

فِيهِ ، وَكَذَلِكَ إِذَا مَنَعَهُ وَحَرَّمَهُ .

(د ك ن)

ابن دُرَيْدٍ : دَكَنْتُ الْمَتَاعَ أَذَكْنُهُ دَكْنًا :

إِذَا نَضَّضْتَهُ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ ، وَدَكَنْتُهُ تَدَكْنِيًّا .

قال : وَالدَّكْنِيَاءُ : دَوِيَّةٌ مِنْ أَحْنَاشِ

الأرض .

وقال غيره : تَرِيدَةُ دَكْنَاءُ : وَهِيَ الَّتِي عَلَيْهَا

مِنَ الْأَبْرَارِ مَا دَكَنْتُهَا مِنَ الْفُلْفُلِ وَغَيْرِهِ .

وقد سَمَّوْا دَوَكْنًا ، وَدَكْنِيًّا مُصْفَرًّا .

(دل ه ن)

أَذَلَّهِنَّ الرَّجُلُ : كَبَّرَهُ ، مِثْلُ أَذَلَّهِنَّ وَأَذَرَّهِنَّ .

(دمن)

الدينوري: ذكر شَيْبِلُ بْنُ عَزْرَةَ أَنَّ الْأَدْمَانَ
شَجَرَةٌ مِنَ الْجَنِينَةِ . قال : ولم أجد لها عن غيره .
قال : والأدْمَانُ : المعروف من عاهات
النَّخْلِ .

والدَّمانُ بالفتح : لرماد .

وعبد الله بن الدَّمِينَةِ : شاعر .

ويقالُ : دَمَنَ فلانُ فِئَاءَ فلانٍ تَدْمِينًا ، إذا
غَشِيَهُ وَلَزِمَهُ .

وقال كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

ارمى الأمانة لا أخون ولا أرى

أبدأ أدمنُ عَرَصَةَ الحِوَانِ^(١)

* ح — دَامَانٌ : قرية قُرْبَ الرَّافِقَةِ يُجْلَبُ
منها النَّفَّاحُ .

ودَمَامِيْنٌ : قرية بالصعيد شرق النيل قرب
قُوصِ .

والدَّمُونُ : القبيح .

وفلان دِمْنَةٌ مالٍ ، أى مائسَةٌ .

والدَّمِيْنِيُّ : دَامَاءُ التَّيْرُبُوعِ .

وكتاب كليلَةٌ ودِمْنَةٌ من أوضاع أهل الهند .

(دنن)

راشد بن دَنَنْ بالفتح ، وهو راشد بن معبد .
وماوية بنت ظالم بن دُنَيْنٍ مصفرا هي أمُّ
عبد الله ومجاشع وسدوس ، بنى دارم بن مالك
ابن حنظلة .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الدَّنَانُ : جيلان معروفان .

والدَّنَةُ بالكسر : دويبة شبيهة بالنملة .

ودَنَنْ بالتحريك : موضع ، قال تميم بن
أبي بن مَقْبِيلٍ :

يَدْنِيْنَ أَعْنَاقِ أَدْمٍ يَحْتَلِيْنَ بِهَا

حَبَّ الأَرَاكِ وَحَبَّ الضَّالِّ مِنْ دَنْ^(٢)

والدَّنَادِنُ من الثياب مثل الدَّلَازِلِ .

وقال ابن الفَرَجِ : أَدَنَّ الرَّجُلُ إِدْنَانًا ، إذا أقام .

ودنيَّة القاضي : قلنسوته التي يلبسها شبيهة
بالدَّنِ على هيئة الحنيفة^(٣) .

* ح — وَدَنَّ الذَّبابُ وَدَنَّ وَدَنَّ : طَنَّ^(٤) .

* * *

(دون)

دُونٌ : له تسعة معانٍ ، ذكر منها الجوهرى
أربعة .

(١) ديوانه ٢١٥ .

(٢) ديوانه ٣٠٧ .

(٣) هذه الكلمة مطبوعة في د ، وس ، وش ، والمثبت من ج .

(٤) غير واضحة في النسخ ، والمثبت من ش .

وقال ابن الأعرابي: دهن الرجل، إذا نأفق.

وقال ابن الأنباري: الإدهان: الإيهام.

وقال الجوهري: قال ليّد:

وكلُّ مُدْمَاةٍ كُتِبَتْ كَاتَهَا

سَلِيمٌ دِهَانٌ فِي طَرَايفِ مَطْيَبٍ^(١)

ولم أجده في شعره.

وقال الجوهري أيضا: المدهن: هرة في الجبل يستنقع فيها الماء.

ومنه حديث الزهري: نَشَفَ الدَّهْنُ، وَيَسَّسَ الْجَعْنِ « هكذا وقع في النسخ « الزهري » ، بالزاي والراء ، وهو تصحيف قبيح ، والصواب « التهدي » بالنون والدال والزهري بالزاي هو أبو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله ابن شهاب بن الحارث بن زهرة بن كلاب القرشي المدني : من التابعين .

والتهدي بالنون، هو طهفة بن زهير، ويقال: ابن أبي زهير — وأقد بن زهير بن زيد، وحديثه مشهور عند من عرف غرائب الحديث؛ أنه لما قدمت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وفود العرب قام طهفة بن أبي زهير التهدي فقال:

وبقي دُونَ بمعنى قَبْلَ، وبمعنى أَمَامَ، وبمعنى وراء، وبمعنى الشَّرِيفَ، وبمعنى الوَعِيدَ .

وتَقُولُ: دون النهرِ قِتَالٌ، أى قَبْلَ أن تصل إليه .

ويقال: ادنْ دُونَكَ، أى اقترب مني فيما بيني وبينك .

وقال الأصمعي: يقال: هذا رجلٌ مِن دُونِ، ولا يقال: رجلٌ دُونَ، لم يتكلموا به، ولم يقولوا فيه: ما أدونه ولم يصرف فعله .

وقال ابن الأعرابي: التَّدُونُ: الغنى التام .

* ح — دَوَانٌ: ناحية بيهان .

ودَوَانٌ: من أرض فارس .

ودون: قرية من أعمال الدينور .

ودونه: من قري نهاوند .

ودونه أيضا: من قري همدان .

ودوين: بلدة من فواحي أران .

وقال أبو زيد: الدردنُّ والدودنُّ: هو الذي يسمى دم الأخوين .

* * *

(د ه ن)

بنوداهن: حى من العرب .

ودِهْنَةٌ بالكسر: بطن من الأزدي .

« أَيْتَاكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ مِنْ غَوْرَى تَهَامَةَ بَا كَوَارِ
الْمَيْسِ ، تَرْتَمِي بِنَا الْعَيْسُ ، تَسْتَحْلِبُ الْعَبِيرَ ،
وَتَسْتَحْلِبُ الْخَبِيرَ ، وَتَسْتَقْبِضُ الْبَرِيرَ ، وَتَسْتَحِيلُ
الرَّهَامَ ، وَتَسْتَحِيلُ - أَوْ تَسْتَجِيلُ - الْجَهَامَ ، مِنْ
أَرْضِ غَائِلَةِ النَّطَاءِ ، غَلِيظَةِ الْمَوْطَأِ ، قَدْ نَشَفَ
الْمُدَّهْنُ وَيَسُ الْجَعِينُ ، وَسَقَطَ الْأَمْلُوحُ ، وَمَاتَ
الْعُلُوجُ ، وَهَلَكَ الْمَدْيِيُّ ، وَمَاتَ الْوَدِيُّ ،
بِرِثْنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ مِنَ الْوَتَنِ وَالْعَتَنِ ، وَمَا يُحَدِّثُ
الزَّمَنُ ، لَنَا دَعْوَةَ السَّلَامِ ، وَشَرِيْعَةَ الْإِسْلَامِ ،
مَا طَمَأَ الْبَحْرُ ، وَقَامَ تَعَارُ ، وَلَنَا نَعْمٌ هَمْلٌ أَغْفَالُ
مَا تَيْضُ بِلَالٍ وَوَقِيرٌ كَثِيرُ الرِّسْلِ ، قَلِيلُ الرِّسْلِ ،
أَصَابَتْهَا سَفِيَةٌ حَمْرَاءُ ، مُؤَزَلَةٌ لَيْسَ لَهَا عِلْلٌ ... »
الحديث .

وقد ذكر تمام الحديث ابن قتيبة وشرحه .
وقال الجوهرى : قال الحطيئة يهجو أمه :

لسانك مبرد لا عيب فيه

ودرك دز جاذبة دهبين^(٢)

والرواية : « مبرد لم يبق شيئا » .

وقال الجوهرى :

وذكر امرأة العجاج ، قال : وكان قد عنت

عنها فقال فيها :^(٣)

أظننت الدهنى وظن منهل

أت الأمير بالفضاء يعجل

عن كسلانى والحصان يكسل

من السفاد وهو طرف هيكل

والإنشاد مختل ، والرواية بعد قوله : « يعجل » :

كلًا ولم يقض القضاء الفصيل

وإن كسلت فالحصان يكسل

عن السفاد وهو طرف يؤكل

عند الرواق مقرب مجل

* * *

(د ه ن)

(٤)

... ..

* * *

(د ه ق ن)

الدهقان لغة فى الدهقان ، والكمرا أوجه .

* * *

(دى ن)

الدين : الحال ، قال ابن مقبل :

يا دار سلمى خلا لا أكلهها

(٥)

إلا المرانة حتى تعرف الدين

(٢) ديوانه ٦١ .

(٣) ليس فى ديوان العجاج أرجوزة بهذه اللفظة ، والرجز فى السان (د ه ن) ينسب إلى العجاج .

(٤) ديوانه ٣١٧ .

(٥) هذه المسألة غير واضحة فى النسخ .

أى الحلال التى كُنا عليها ، والمِرَّانَة : هضبة
وقيل : اسمُ ناقة .

وقال الليث : الدِّينُ من الأمطار : ماتعاهد
موضعا لا يزال يُربُّ به ويُصِيبُهُ .

وأُشِد بيت الطرماح :

عقائلُ رَمَلَةٍ نازِعنَ منها

دُفوفَ أَقَاجٍ مَعهُودٍ وَدِينٍ^(١)

مَعهُود : ممتور ، وهذا خطأ من الليث ،
أو من زادنى كتاب الخليل ، وإتما هو « وَدِين »
فَعِيلُ أى بل ، وَلَيْسَتْ الوارُ وَاو العطف .

وفى بعض الحديث : « كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى دِينِ قَوْمِهِ » لَيْسَ مَعْنَاهُ أَنَّهُ كَانَ
يُشْرِكُ بِاللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ؛ هَذَا خَطَأٌ كَبِيرٌ .

وقال الله عز وجل : « إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ »
وحاشى له من هذه الصفة ؛ وإتما المعنى أَنَّهُ كَانَ
عَلَى مَا بَقِيَ فِيهِمْ مِنْ أَرْثِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ عَلَيْهِمَا
السَّلَامُ فِي حُجَّتِهِمْ وَمَنَاجِحِهِمْ وَيُوعِهِمْ وَأَسَالِيهِمْ ،
سِوَى التَّوْحِيدِ ، فَلِئَنَّهُمْ بَدَلُوهُ ، وَالنَّبِيُّ صَلَّى اللهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَكُنْ قَطُّ إِلَّا عَلَيْهِ .

وقال ابن الأعرابي : دَانَ الرَّجُلُ : إِذَا عَزَّ .

ودان الرجل ، إِذَا عَصَى ، جَعَلَ اللَّفْظَيْنِ
مِنِ الْأَضْدَادِ .

وقال شير : المِدْيَانُ ، إِن شئتَ جَعَلْتَهُ الَّذِي
يُقْرَضُ كَثِيرًا ، وَإِن شئتَ جَعَلْتَهُ الَّذِي يَسْتَمْرَضُ
كَثِيرًا .

ويقال : هَذَا ابْنُ مَدِينَةَ ، كَمَا يُقَالُ :

ابن بَجْدَةَ .

وسئل بعض السلف عن علي رضي الله عنه
فقال : كَانَ دِيَانَ هَذِهِ الْأُمَّةِ بَعْدَ نَبِيِّهَا ، أَى كَانَ
قَاضِيَهَا وَحَاكِمَهَا .

قال الأَعشى الحِرْمَازِيّ ، وَاسمُهُ عَبْدِ اللهِ بْنِ
الأَعورِ يُخَاطَبُ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

يَا سَيِّدَ النَّاسِ وَدِيَانَ العَرَبِ^(٢)

إِلَيْكَ أَشْكُو ذِرْبَةَ مِنَ الذَّرْبِ

وَقَدْ سَمَّوْا : دِيَانًا .

وقال الجوهري : وَأُشِد الأَحْمَرُ :

نَدِينٌ وَيَقْضِي اللهُ عَنَّا وَقَدْ نَرَى

مِصَارِعَ قَوْمٍ لَا يَدِينُونَ ضِيْعًا^(٤)

(٢) النهاية ٢/١٤٨ .

(٤) اللسان والتاج (دى ن) .

(١) ديوانه ٥٢٨ .

(٣) المشطور الأزل في اللسان والتاج (دى ن) .

قال الأزهرى: والأصل الذبلة، فقلبت
لللام نونا.

* * *

(ذ ع ن)

أذعن: أقر. ورأيت القوم مذعنين ومثعنين،
أى يتلو بعضهم بعضا، هكذا في المحيط، وهو
تصحيف، والصواب بالباء فيما...
(١)

* * *

(ذ ق ن)

ابن دريد: ذقان بالكسر: جبل.
قال امرؤ القيس:

وما هاج هذا الشوق غير منازل
دوارس بين يذبيل فذقان
(٢)

والبيت مخروم.

وقال الليث: الذقن: الشيخ.

وقال: وذقن على يده وعلى عصاه ذقنا إذا
ضربته بها، وذقن تذكينا، إذا وضع ذقنه عليها.
وفي حديث عمر رضى الله عنه: «أن ابن
سودة أخا بنى ليث قال له: أربح خصال عاتبتك
عليها رعييتك، فوضع عود الدرّة ثم ذقن عليها
وقال: هات»
(٣)

والرواية «ضبع» والقافية مخفوضة، والبيت
للمعبر السلوى وقبله:

فيمد صاحب اللّام سيفا تبعه

وزد درهما فوق المغالين واخنع

يت ليلنا نعى ويمسس بيستنا

ردايا بمستن من الموت زعزع

أى تيت فى ليلنا ناعى بال، وردايا نصب

على الحال، والعامل فيها يمسس، ويجوز أن

يريد بالبئس الإبل المضاعة، ويحمل الرذايا بدلا

منها، وفى يمسس ضمير دل عليه معنى الكلام

الأول. ويروى «لا يدينون جوع»، هكذا

أنشده السيرافى ولم أجد فى شعره مخفوضا

ولا مفتوحا.

* ح - دايان: عين من أعمال صنعاء اليمن.

* ح - ورماء الله بدينه، أى بالموت لأنه

دين على كل أحد.

* * *

فصل الذال

(ذ ب ن)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الأعرابي: الذبنة: ذبول الشفتين

من العطش.

(١) هذه المادة منبثة من (ش) وموضع الياء مطبوع فيها.

(٢) التباية ٢/١٦٢.

(٣) ديوانه ٣٤٥.

(ذ ي ن)

الذَّيْنُ : الذَّاؤُ ، يُقالُ : ذَاؤُهُ يَذِيئُهُ .

* * *

فصل الراء

(ر ب ن)

أهمله الجوهرى .

وقال الأزهرى : الرَّبُونُ والأَرْبَانُ ،

والأَرْبُونُ : العُرْبُونُ .

وقال الليث : أُرْبِنْتُ الرَّجُلُ ، إذا أعطيته

رَبُونًا ، وهو دَخِيلٌ .

وأما قول رؤبة :

(١) تَمْ جاوزت من حاسرٍ مَرِينٍ

وقاسنٍ في آلِهِ مُكَفِينٍ

يَتَرُونُ نَزْوِ اللَّاعِبِينَ الرَّفِينِ

فقيل : إن معناه بلغ السراب منه إلى موضع

الرَّائِبَانِ مِنَ الْإِنْسَانِ ، وهو موضع الران .

وقال أبو عمرو : المَرْتِينُ : المرتفع فوق المكان

قال :

ومَرْتِينٍ فَوْقَ الْهَضَابِ لَفَجْرَةٍ

(٢) سَمَوْتُ إِلَيْهِ بِالسِّنَانِ فَاذْبَرًا

وَذَاقَنِي فُلَانٌ ، أى ضايقتنى .

* ح - ذاقنُ : قرية من أعمال حلب .

وَذَاقِنَةُ : موضع .

* * *

(ذ ن ن)

ابن الأعرابي : التَّذِينُ : سَيِّلانُ الذَّيْنِ .

الذَّانَةُ : الحاجة .

* * *

(ذ و ن)

ابن الأعرابي : التَّذُونُ : الغنى والنعمة .

* * *

(ذ ه ن)

يقال : ذَهَنِي عن كذا ، وَأَذَهَنِي واستذَهَنِي ،

إذا أنساني وألهاني عن الذِّكْرِ .

وَفُلَانٌ يَذَاهِنُ النَّاسَ ، أى يَفْطِنُهُمْ .

وقد ذَاقَنِي فذَهَمْتُ ، أى كُنْتُ أَجودَ مِنْهُ

ذَهْمًا .

* ح - الذَّهْنُ : الشَّخْمُ .

* * *

(ذ ه ب ن)

أهمله الجوهرى .

وَذَهَبُنُ بِالْفَتْحِ : مِنَ الصَّحَابَةِ .

(ر ث ع ن)

- * ح - ارْتَعَنَ المَطَرُ : تَبَتَّ وَجَادَ .
 والمرْتَعِنُ : الرَّجُلُ الضَّعِيفُ .
 وارْتَعَنَ الشَّعْرُ : تَسَدَّلَ .
 * * *

(ر ج ن)

أبو زيد : رَجَنَتُ الرَّجُلُ ، إِذَا اسْتَحْيَتِ
 منه .

قال : وَرَجَنَتِ الشَّاةُ فِي العَلْفِ تَرْجِينًا ، إِذَا
 حَبَسَتْهَا فِي المَتَزَلِ عَلَى العَلْفِ .

* ح - رَجَّانُ : وَادٍ بِنَجْدٍ وَأَطْنَتُهُ تصحيف
 الرَّجَّازِ .

* ح - وَرَجِينَةٌ : مِنْ نَوَاحِي بَاجَةَ بالأندلس .
 * ح - وارْتَجَنَ : ارْتَكَمَ .
 * ح - وارْتَجَنَ : أَقَامَ .

* ح - والرَّجِينُ مِنَ السُّمُومِ : القاتل .
 * ح - والرَّجِينَةُ : الجماعة .
 * ح - وارْتَجُونَةُ : الفُقَّةُ .
 * * *

(ر ج ح ن)

* ح - أرْجَحَنَ الشَّرَابُ : ارتفع .

ورَبَّانُ السَّفِينَةِ : الَّذِي يُجْرِيهَا ، وَهُوَ إِلَى
 فُعالٍ أَقْرَبُ مِنْهُ إِلَى فُعْلانٍ ، لَقَوْلِهِمْ : تَرَبَّنَ
 فلان .

وعلى بَنِ رَبِّينِ الطَّبْرِيّ - بالتحرّيك : صاحب
 كتاب الأمثال والطب وغيرهما .

* ح - أرْبُونَةٌ : بلد من أطراف تُغُورِ
 الأندلس .

والرُّبَّانُ : رُكْنٌ مِنْ أركانِ أَجْأ .

والرُّبَّانِيَّةُ : مِنْ مِياهِ بَنِي كُليبِ بْنِ يَرْبُوعِ .
 * * *

(ر ت ن)

* ح - الرِّتين : الشَّحْمُ المَحْلُوطُ بالمَجِينِ .
 والرَّائِنُ : صمغٌ مع الصَّقَّارِينِ لِلإِطْحامِ ، وَهُوَ
 دَخِيلٌ .

* * *

(ر ث ن)

أبو زيد : أرْضٌ مَرْتَنَةٌ تَرْتِنًا ، أَيْ مَمْطُورَةٌ
 مَطَرًا ضَعِيفًا .

وقال الأزهريّ : قال بعضٌ من لا أَعْتَمِدُهُ :
 تَرْتَنَتِ المَرأةُ ، إِذَا طَلَتْ وَجْهَها بِمُمرَةٍ .
 * ح - أرْضٌ مَرْتُونَةٌ مِثْلُ مَرْتَنَةٍ .

(رج ع ن)

* ح - ارجعن مثل ارجحن .

* * *

(ر د ن)

ردین مصفراً : فرس بشیر بن عمرو بن مرثد

وعرق مرذون : قد تمس الجسد كله ،

أى نفضه .

وقد سموا رذینیا .

* ح - رذینة : خزيرة .

ورودن ، أعبا .

وارتدنت المرأة : اتخذت مردناً .

والمردون : الموصول .

* * *

(ر ذ ن)

أهمله الجوهري .

وراذان : موضع .

وابن راذان ، من القراء ، واسمه عبد الله

ابن محمد .

* ح - رذان : قرية بنواحي نسا .

* * *

(ر ز ن)

ترزن الرجل في الشيء : إذا توقرفه .

وقد سموا رزینا .

* ح - أرزن : من بلاد إرمينية .

أرزانان : من قرى أصفهان .

ورزن بالمكان : أقام به .

والجبلان يترزانان ، أى يتناوحان .

وهو في رزنه ، أى في ناحيته .

وهو مرزانه ، أى محاله .

* * *

(ر س ن)

ابن حبيب : في طبي : رسن بن عمرو ،

بالفتح .

وفي الأزد : رسن بن عامر ، والحارث بن

أبي رسن ، بالتحريك .

وقال الجوهري : المرسن بكسر الميم : موضع

الرسن من أنف الفرس : هكذا وقع في بعض

النسخ ، والصواب المرسن ، نال تجلس كالتخيم .

* * *

(ر ش ن)

* ح - الرشن : الخط من الماء .

وغنم رشن : رناع .

والراشن : المقيم .

وإذا أعطى الصانع أجرته ، فإرضع لتلميذه

فهو الراشن ، وهو بالفارسية « شاكر داته » .

(ر ص ن)

* ح - سَاعِدٌ مَرَصُونٌ ، أَى مَوْشُومٌ .

وَالْمِرْصَيْنِ : حَديدة تُكْوَى بِهَا الدَّوَابُّ .

وَالأَرْضَانُ : مَوْضِعٌ مِنَ أَرْضِ بَلْحَرِثِ

ابن كعب .

* * *

(ر ض ن)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث : المرصون : شبه المنصود من

ججارة أو نحو ذلك يضم بعضها إلى بعض في بناء

أو غيره .

* * *

(ر ط ن)

يقال : ما رطيناك هذه ، وما رطيناك ؟

بالتشديد والتخفيف ، أَى ما كلامك ؟

* * *

(ر ع ن)

ورعين مصغراً : اسم جبل باليمن ، فيه حصن

يُنسَبُ إليه ، وأما قول الطرماح :

تَشَّقُّ مَغْمَضَاتُ اللَّيْلِ عَنْهَا

إِذَا طَرَقَتْ بِمِردَائِسِ رُحُونِ^(١)

فقد قيل : الرعون : الكثير الحركة ، وقيل :

هو ظلمة الليل ، شبهها بجبل من الظلام عظيم .

ابن الأعرابي : يوم رعن بالفتح : إذا كان

ذا أكلٍ وشربٍ ونعيمٍ .

والرُعنة : الأرض السهلة ، لغة يمانية .

* ح - رَعْنٌ : من نواحي البحرين .

ورعن أيضاً : موضع بالحجاز .

ورعن : موضع بين حفر أبي موسى وماوية ،

على طريق حاج البصرة .

والرَّعِينُ : أول موضع بالحجاز كالرَّعِيلِ .

وَالرَّعُونُ : الشَّدِيدُ .

ورَعْنَكَ ، بمعنى لَعَلَّكَ .

* * *

(ر غ ن)

* ح - أَرغَنَ الأَمْرَ : هَوَّنَهُ .

ورَغْنُهُ ورَغْنَةٌ ، أَى لَعَلَّهُ .

* * *

(ر ف ن)

ابن الأعرابي : الرَّفْنُ : البَيْضُ .

وَالرَّافِنَةُ : المتبخترُ في بَطْرِ .

وقال الجوهري ، قال النابغة :

وكم دَنَفُوا بِهَجْرٍ فِي نَحْمِيسَ

رَجِيبَ السَّرْبِ أَرَعْنَ مَرَّجَحْنَ

هكذا وقع في النسخ « بهجر » بالباء والهاء ،

وهو تصحيف ومدأخل ، والرواية :

غَدَاةَ تَعَاوَرَتْهُ ثُمَّ بِيضُ

رُفَعْنَ إِلَيْهِ فِي الرَّجْحِ الْمِكْنِ (١)

وهم زَحَفُوا لِنَسَانٍ بِزَحْفٍ

رَجِيبَ السَّرْبِ أَرَعْنَ مَرَّجَحْنَ

ويروى « مَرَّجَحْنَ » (٢)

* ح - أَرْقَانُ : ضَعْفٌ وَاسْتَرْخَى .

وَالرَّقَانِيَّةُ : غَضَارَةُ الْعَيْشِ .

وَالرَّقَانُ : شَيْبَةُ الرَّذَاذِ مِنَ الْمَطَرِ .

(ر ق ن)

الرَّقُونُ وَالرَّقَانُ بِالْكَسْرِ : الزَّعْفَرَانُ .

وَتَرَقَّنَتِ الْمَرْأَةُ : تَلَطَّخَتْ بِالزَّعْفَرَانِ .

وَرَقَّنَتِ الْكِتَابَ تَرَقِينًا : قَارَبَتْ بَيْنَ سَطْرَيْهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّاقِنَةُ : الْحَسَنَةُ اللَّوْنُ ، وَأَنْشَدَ :

صَفْرَاءُ رَاقِنَةٌ كَأَنَّ سُمُوطَهَا

يَجْرِي بَيْنَ إِذَا سَلِسْنَ جَدِيلُ (٣)

وَأَرَقَّتْ الْمَرْأَةُ بِالزَّعْفَرَانِ : تَضَمَّخَتْ بِهِ .

* ح - الرَّقْنُ : بَيْضُ الرَّحْمِ .

وَالرَّقَانُ : التَّضْمُخُ .

وَالرَّقَانُ : الزَّعْفَرَانُ نَفْسُهُ .

وَأَرَقْنَ طَامَهُ : رَوَاهُ بِالذَّمِّ .

وَرَقَّنَ الْكِتَابَ تَرَقِينًا : حَسَنَهُ وَزَيَّنَهُ .

(ر ك ن)

ابن دريد : ركن بالمكان : أقام به .

وقال أبو الهيثم : الرُّكْنُ : الأَمْرُ الْعَظِيمُ ، قَالَ

النابغة الذبياني :

لَا تَقْدِمُنِي بِرُكْنٍ لَا كِفَاءَ لَهُ

ولو تأمَّسك الأعداء بالرَّقْدِ (٤)

وقال ابن الأعرابي : الرُّكَيْنُ : الجُرْدُ .

وَالرُّكَيْنُ بِنِ الرَّبِيعِ بْنِ عَمِيْلَةَ الْفَزَارِيُّ : مِنْ

أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وقال شيمر : أَرْكُونُ .

وقال أبو العباس : يُقَالُ لِلْعَظِيمِ مِنَ الدَّهَاقِينَ

أَرْكُونُ .

(١) ديوانه ٢٠٠ (طبع دار المعارف بمصر) .

(٢) وهي رواية الديوان .

(٣) اللسان والتاج (رقن) .

(٤) ديوانه ٢٦ .

وتركن : اشتد ، وتوقر ، قال رؤبة :

والدهر إن ذو جرأة تركنا^(١)

أقضى وأبقى والأشد قربنا

* ح - الركن : موضع باليمامة .

* ح - والركن : الجرذ .

* ح - والرَّكائِيَّةُ : الرَّكَّانَةُ ، كالكرامية ،
والكرامة .

(رم ن)

ابن حبيب في مدح : رمان بن كعب بالفتح

وفي السكون : رمان بن معاوية .

وقد سموا رمانة بالضم ، ويقال لمنبت الرمان

مرمنة ، إذا كثرت أصوله ، وهذا أحد الأدلة
على أصالة نون التومان .

* ح - قصر الرمان : بنوحي واسط العراق .

والرمانتان : موضع دون حجر .

(رم ع ن)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن السكيت : أرمعل دمع ، وأرمعن ،

إذا سال .

(رن ن)

أبو عمرو : رنى ، مثال شاة ربي : شهر جمادى
الآخرة ، وهو من أسماء الشهور في الجاهلية .

قال : والرني : الخلق ، يقال : ما في الدني
مثله .

ويقال : أرت فلان لكذا ، أى أرم .

* ح - رنان : من قرى أصفهان .

ورن لكذا ، أى أصغى إليه .

(رون)

ابن الأعرابي : الرون بالضم : الشدة ،
والجمع الرؤون .

وقال ابن الأعرابي : الرون ، أميت الأصل
منه ، ومنه اشتقاق الرونة ، يقال : هذه روننة
الشيء ، أى معظمه .

* ح - راون : بليدة من نواحي طخرستان .

ويوم أروان بالإضافة ، لغة في الوصف ،

وهو مرون به ، إذا كان مغلوبا مقهورا .

(ره ن)

الرئين : لقب الحارث بن علقمة بن كلفة

ابن عبد مناف .

(١) لم يرد في ديوانه ، كما لم يرد في اللسان والتاج .

والتَّضْرِبُ الرِّهَيْنِ الْمَكِّيَّ: من أتباع التابعين .
 وقال ابن دَرِيدٍ: رَهْدَانٌ: موضع .
 وقال غيره: جاريةٌ أُرْهَوْنُ، أى حائض .
 * ح - رُهْنَةٌ، من قُرَى كِرْمَانَ .
 والرَّهِينَةُ: موضع .

* * *

(رهدن)

ابن دَرِيدٍ: الرَّهْدُونُ: الكَذَّابُ .
 والرَّهْدُونُ: ضربٌ من عصافير الطَّيْرِ .
 وقال أبو عمرو: الرَّهْدُنُ: الجبان .
 ورهْدَنَ الرَّجُلُ، إذا احتبس .
 وأنشد ابن الأعرابي في تيس اشتراه من رجلٍ
 يقال له سَكْنُ:

(١)

رَأَيْتَ تَيْسًا رَاقِبِي لِسَكْنِ

مُخْرِجِ النَّدَاءِ غَيْرِ مَجْحَنِ

أَهْدَبَ مَعْقُودَ الْقَرَأِ خُبَعَيْنِ

فَقُلْتُ: بَعْنِيهِ، فَقَالَ: أَعْطِي

فَقُلْتُ: تَقْدِي نَائِيَهُ فَاتَّخِمْ

فَقَدْ حَتَّى قُلْتُ: مَا إِنْ يَنْتَبِي

يُفْتُ بِالْقَدِّ وَلَمْ أُرْهِدِنِ

أى لم احتبس به .

* ح - رهدن في مَشِيهِ: استدار .

وقيل: واحدة الرَّهَادِنِ رُهْدَةٌ .

* * *

(رى ن)

ابن الأعرابي: الرِّئِنَةُ: الخمرة وجمعها
رِيْنَاتٌ .

* ح - رَيَانٌ: جبل بالحجاز .

ورَيَانٌ: من قُرَى هَمْدَانَ .

* * *

فصل الزاي

(زب ن)

يقال: أَخَذْتُ زَيْبِي مِنْ هَذَا الْمَالِ بِالْكَسْرِ،
 أى حَاجَجِي .

وقال ابن الأعرابي: الزَّيْبِيُّ مِثَالُ سَكْنِ:
 الْمُدَّافِعُ لِلْأَخْبَتَيْنِ .

وقال المؤرِّجُ: مَا بِهَا زَيْبِيٌّ، أى ليس بها
 أحد .

وترابن القوم، إذا تَدَافَعُوا .

ويقال: خُذْ بِقَرْدِيهِ وَزَبُوتِهِ، أى بعُتْقِهِ .

وقال ابن حبيب: فِي غَنِي زِيَانِ بْنِ كَعْبٍ،

بِالْكَسْرِ وَتَخْفِيفِ الْيَاءِ .

وقال ابن الأعرابي: الزُّحْنَةُ: منعطف
الوادي .

وزُحْنَةُ بن عبد الله الذي قَتَلَ الضَّحَّاكَ بن قيس
يوم المَرْج .

ورجل زحْنٌ مثال صرْدٍ ، وامرأة زُحْنَةٌ ،
إِذَا كَانَ قَصِيرِينَ

* ح - الزُّحْنَةُ: الحر .

وترحنتُ الشراب: اذا تَكَرَّهتْ عليه ،
وانت لا تشبهيه .

* * *

(ز ر ن)

أهمله الجوهري .

وزرِينُ الرملِ ، بفتح الزاي وتشديد الراء

المكسورة: من المحذنين ، وهو لقبه ، واسمه
أحمد .

* ح - غَدَاةٌ مَزْرُوتَةٌ ، أى باردة .

* ح - الزَّرَجْنَةُ التَّخَارُجُ وَالنَّحْبُ وَالخُدَيْعَةُ .

وَالزَّرَجُونُ: قُضْبَانُ الكَرَمِ .

* * *

(ز ع ن)

أهمله الجوهري . وأبو زَعْنَةَ الشاعر ، شهد

أحدًا .

وفي القينِ بنِ جَسْرٍ: زَبَانُ بنِ امرئِ التيس .

وفي الأزدِ: زِبَانُ بنِ مُرَّة .

* ح - زُبَانِيٌّ وَزَبَانٌ: موضعان .

وزَابَتُ الرَّجُلِ: بَاهِيَتُهُ .

وَالزُّبُونُ: البئر التي في مَنَابِتِهَا اسْتِثْمَارٌ .

وَالزُّبُنُ: الشَّدِيدُ الزُّبِينُ .

وَالزُّبُنُ: ثوبٌ على تقطيع البيت مثل الحِجْلَةِ ،

وَالناحِيَةُ أيضًا . وقد اترَبُونَا عَنِّي ، أى تَحَوُّوا .

ويبتك هذا زَبْنٌ ، أى مُنْتَعٍ عن البيوت

* * *

(ز ج ن)

* ح - ما سمعتُ له زَجْنَةٌ ، أى زَجْمَةٌ وَنَبْسًا .

* * *

(ز ح ن)

ابن دريد: زُحْنَةٌ عن مكانه ، إِذَا أزالَهُ عَنْهُ .

وقال ابن الأعرابي: الزُّحْنَةُ: القافلة يَتَقَلَّها

وَتَبَاعِها وَحَسَمَها .

وقال الليث: الرَّجُلُ الزُّحْمِيُّ: المتباطئُ عند

الحاجة يُطَلَّبُ إليه .

وَأَنشد:

(١)
* إِذَا ما التَّوَى الزُّحْمِيُّ المَنَارِفُ *

(١) السان والواج (زح ن) .

قال الأزهري: الذى أرادته الليث هو الذى
فسره ابن دريد .

وقد سَمُوا زَيْفَنًا وَزَوْفَنًا .

* ح - الزَّفُونُ وَالزَّافِنَةُ : النَّاقَةُ الْعَرَبِيَّةُ .

* * *

(ز ك ن)

التَّرْكِيُّنُ : الطُّنُونُ الَّتِي تَقَعُ فِي التَّفُوسِ ، قَالَ :

يَا أَيُّهَا الْكَاشِرُ الْمَرْكَنُ^(٢)

أَعْلِنُ بِمَا تُخْفِي فَلَأِي مُعْلِنُ

ويقال: هذا الجليش يُرَاكِنُ أَلْفَا ، أَى يَقَارِبُ
أَلْفَا .

* ح - الزَّرْكَنُ : الْحَافِظُ .

* * *

(ز م ن)

الزَّيْمَنُ بِالتَّحْرِيكِ : الزَّيْمَانَةُ .

وقد سَمُوا زَمَانَةً .

وقال شمر: الزَّيْمَانُ : يَكُونُ شَهْرَيْنِ إِلَى سِتَّةِ
أَشْهُرٍ ، وَالدَّهْرُ لَا يَنْقَطِعُ .

وقال الجوهري: وَزَيْمَانٌ بِكسْرِ الزَّيْمَانِ : أَبُو حَيٍّ
مِنْ بَكْرٍ ، وَهُوَ زَيْمَانُ بْنُ تَيْمِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ عَكَابَةَ
ابْنِ صَعْبِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ .

* ح - إِسْمُ أَبِي زَعْنَةَ عَامِرِ بْنِ كَعْبِ
ابْنِ عَمْرٍو بْنِ حَدِيدِجٍ .

* * *

(ز ف ن)

النَّضْرُ : نَاقَةٌ زَفُونٌ وَزَبُونٌ ، وَهِيَ الَّتِي إِذَا دَنَا
مِنْهَا حَالِبُهَا زَبَبَتْهُ بِرِجْلِهَا ، وَقَدْ زَفَنْتُ وَزَبَبْتُ ،
وَأَتَيْتُ فَلَانًا فَزَفَنْتِي وَزَبَبْتِي .

ومن الأوزان التي أغفلها سيويه زِيْفُونٌ ،
فَيَقْعُولٌ : وَهُوَ السَّرِيعُ .

قال أمية بن أبي عايد :

مَطَارِيحٌ بِالْوَعْتِ مَرَّ الْحُشُو

رِهَابَجْرَنَ رَمَاحَةً زِيْفُونًا^(١)

أى قوساً سريعة .

وقال ابن دريد : الزَّيْفَنُ مِثَالُ حَيْفِيسَ :
الطَّوِيلُ .

وقال الليث : الزَّفْنُ بِالكسْرِ بِلُغَةِ عَمَانَ : طَلَّةٌ
يَتَّخِذُوْهَا فَوْقَ سَطُوحِهِمْ تَقِيهِمْ وَمَدَّ الْبَحْرَ ،
أَى حَرَّهُ وَنَدَاهُ .

وقال ابن دريد : الزَّفْنُ بِالكسْرِ لُغَةٌ أَرْدِيَّةٌ ،
وَهِوَ عَسِيبُ النَّخْلِ ، يُضَمُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ،
شَبِيهُهُ بِالْحَصِيرِ الْمُرْمُولِ .

(٢) اللسان والتاج (ز ك ن) .

(١) ديوان الهذليين ٥١٩ .

وقال ابن الأعرابي: الترنين: الدوام على أكل الزن بالكسر، وهو الخلر، والخلر: الماش. وقال الديوري: الزن هو الدوسر الذي يكون في الحنطة.

وقال في الدال: الدوسر نبت ينبت في أضعاف الزرع، وهو خلتيه، غير أنه يجاوز الزرع وله سنبل، وحب ضاير: دقيق أسمر، يختلط بالبر تسميه الزن.

وزنن مصغرا: بطن من بطون العرب، وهو زين بن كعب. ومحمود بن زين.

* ح - حنطة زنة خلاف العدي.

والزناني: شبه الخاط يقع من أنوف الإبل. والإزنان: الإنسان. وظل زنان وزناء: إذا كان قصيرا قدر صاحبه.

ورجل زناني: الذي يكنى نفسه لا غير، كقولك: هو غير وحده. وهاتان عن الفراء.

(ز ن د ن)

أهمله الجوهري.

وزندنة بالفتح: قرية ينسب إليها محمد بن أحمد بن غارم، بالعين مجمة.

ومنه الفند الزماني، والصواب ان الفند اسمه شهل بن شيان بن ربيعة بن زمان بن مالك ابن صعيب بن علي بن بكر بن وائل. وأزمن الرجل، إذا أتى عليه الزمان.

* ح - يقال: لم آلفه منذ زمته، أي منذ زمان، عن الفراء.

(ز ن ن)

ابن دريد، زن عصبه، إذا بليس، هكذا قال الأصمعي، قال:

(١)
نبتت ميمونا لها فانا
وقام يشكو عصباً قد زنى

قال: وقالوا: زنت الرجل بخير أو شرأزته زنا، إذا ظننته به.

وماء زن بالتحريك، أي ضيق قليل، ومياه زن، قال:

ثم استعاثوا بما لا يرشاه له

(٢)
من ماء لينته لا يملح ولا زن

وقيل: الزن: الظنون الذي لا بدرى، أفيه ماء أم لا!

وأبو حامد أحمد بن موسى البزاز : من أصحاب الحديث .

* * *

(زون)

ابن دريد ، الزُّونَةُ بالضم : كالزينة في بعض اللغات ، يقال : هذه زونَةٌ وزِينَةٌ .

وقال ابن الأعرابي : الزُّونَةُ بالفتح : المرأة العاقلة .

قال : والزُّونَتِي : التَّجُلُّ ذوالأهبة .

وقال الأزهري : الأَصْلُ في الزُّونَتِي ،

والزُّونِكُ والزُّونِكُ ، مثل جوهري ، عندي زون ، فزيدت فيه الكاف مرة وعُقِبَ مَرَّةً بزاي أُخْرَى وياه .

* ح - الزُّوانَةُ : الحوصلة .

والزون : موضع يُجْمَعُ فيه الأصنام وتُنْصَبُ وتُزِينُ .

* * *

(زى ن)

زين بن صعيب المعافري ، ثم الخامري .

من أصحاب الحديث .

وزينة بالكسر : هي زينة بنت النعمان ،

من الروايات .

وقد سموا الرجال أيضا : زينة .

ودار الزينة : موضع قريب من عدن .

وقالت الدبيري : الزان : التخممة .

وأنشدت :

مَصِيحٌ لَيْسَ يَشْكُو الزَّانَ خَفَلْتَهُ

وَلَا يَخَافُ عَلَى أَمْعَالِهِ الْعَرَبُ

وَالزَّانَةُ : الْمِزْرَاقُ .

* ح - زينة : وادٍ .

وَالزَّيَانُ : نَعْتٌ مِنَ الزَّيْنَةِ .

وَقَرَّرَ زِيَانٌ : حَسَنٌ .

وَالزَّيَانُ : مَا يَتَرْتَمِنُ بِهِ .

وَالعَرَّاسِيُّ زَيْنَةٌ ، وَتُدْعَى لِلحَلَبِ فيقال :

زَيْنَ زَيْنَةٍ .

* * *

فصل السين

(س ب ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : أسبن الرجل : إذا دام

على لئس السبنيات : بالتحريك ، قال : وهي

ضرب من الثياب .

وقال ابن دريد : السبئية : هي ضرب من

الثياب ، ولا أدري لآم ما نسبت إلا أنها بيض .

وقال الليث : السبئية : ضرب من الثياب

يُتَّخَذُ مِنْ مُشَاقَّةِ الكَتَّانِ ، أَغْلَظُ مَا يَكُونُ .

وأحمد بن إسماعيل السبتي ، وأبو جعفر
السبتي : كلاهما من أصحاب الحديث .
وسبينة بكسر السين وتشديد النون .

ويقال فيه سيفنة بالفاء ، وهي لقب إبراهيم
ابن الحسين بن ديزيل ، من أصحاب الحديث .
وقال ابن الأعرابي : الأسيان : المقانع الرقاق .
* ح — سبن موضع .

* * *

(س ت ن)

ابن الأعرابي : الأستان : أصول الشجر .
وقال الدينوري : الأستن على وزن أحمر
والواحدة منها أسنة ، وهو شجر يقشوف في منابته
ويكثر ، وإذا نظر الناظر إليه من بعيد شبهة
بشخص النامس .

وقال ابن الأعرابي : أستن الرجل وأسنت ،
إذا دخل في السنة .
وقال : والأبنة في الفضيبة إذا كانت تخفى
فهي الأستن .

* ح — الأستان العالی : كورة بسواد بقداد ،
وكذلك الأستان الأعلى والأوسط والأسفل :
من كور السواد .

(س ج ن)

الأصمعي : السجين من النخل السلتين بلغة
أهل البحرين ، يقال : سجين جذعك ، هذا إذا
أردت أن تجعله سلتيًا .

والعرب تقول : سجين مكان سلتين ، وسلتين
ليس بعربي محض .

والسلتين من النخل : ما يحفر في أصولها
حفر تجذب الماء إليها ، إذا كانت لا يصل الماء
إليها .

وقيل : السجين في قول ابن مقبل :

ورجلة يضربون البيض عن عرض

ضربًا توأمت به الأبطال سجينًا ^(١)

هو الدائم .

* ح — التسجين : التشقيق .

* * *

(س ح ن)

* ح — سحنة : بلدة قرب همدان ، وهذا
يوم سحين ، إذا كان يوم جمع كثير .

وقال الفراء : يقال : كنا في سحين فلان
بالكسر ، أي في كنفه .

* * *

(س خ ن)

روى ابن الأعرابي بيت ابن مقبل هذا
« سجينًا » بالحاء المعجمة وفسره سحنًا ؛ يعني
ضربًا سحنًا .

وَسَخَّنَتْ عَيْنُهُ بِالضَّمِّ ، لُغَةٌ فِي سَخِنَتْ بِالْكَسْرِ ،
عَنِ اللَّيْثِ .

وقال اللّيبانيّ يقال : إِنِّي لِأَجِدُ سَخْنَةً وَسَخْنَةً
بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ ، وَسَخْنَاءَ بِالْمَدِّ ؛ كُلُّ ذَلِكَ مِنْ
حَرَارَةِ الْحَمَى ، لُغَاتٌ فِي أَجْدِ سَخْنَةً بِالتَّحْرِيكِ .

ويقال : عَلَيْكَ بِالْأَمْرِ عِنْدَ سَخْنَتِهِ بِالضَّمِّ ،
أَيُّ فِي أَوَّلِهِ قَبْلَ أَنْ يَبْرُدَ .

وقال أبو عمرو عَنِ الْمَبْرَدِ : وَاحِدُ السَّخَاخِينِ
تَسَخَانٌ وَتَسَخَنَ .

وقال الجوهريّ بعد ذكره السَّخِينَةَ : وَالسَّخِينِ
مِسْحَاةٌ مُنْعَطِفَةٌ بِلُغَةِ عَبْدِ الْقَيْسِ ، وَذَكَرَهُ إِيَّاهُ
عَقِيبُ السَّخِينَةَ مُؤَذَّنٌ وَمُنَدَّدٌ أَنَّهُ السَّخِينِ بِفَتْحِ
السِّينِ عَلَى فَعِيلٍ ، عَلَى عَادَتِهِ فِي تَرْتِيبِ الصَّحَاحِ ،
وَإِنَّمَا هُوَ سَخِينٌ مِثْلُ فِسْقِيٍّ لِأَخِي .

وقال الأزهريّ : سَمِعْتُ بَنِي سَعْدٍ يَقُولُونَ
لِلسَّرِّ الَّذِي يَعْمَلُ بِهِ الطِّينُ : السَّخِينُ ، وَجَمْعُهُ
السَّخَاخِينُ ، فَقَوْلُهُ فِي الْجَمِيعِ : السَّخَاخِينُ أَوْضَحُ
بَيَانٍ عَلَى تَشْدِيدِ الْخَاءِ فِي الْوَاحِدِ ، وَيَزِيدُهُ
وَضُوحًا قَوْلُ أَبِي عَمْرٍو : يَقَالُ لِلسَّكِينِ السَّخِينَةَ .

قال : وَالسَّخَاخِينُ : سَكَكِينُ الْجَزَارِ .

* ح - سَخْنَةٌ : بَلَدَةٌ فِي بَرِيَّةِ الشَّامِ بَيْنَ تَدْمُرَ
وَعُرْصَ .

وَالِإِسْحِينَةَ : ضِدُّ الْإِبْرِدَةِ .

وَيَوْمٌ سَخْنَانٌ وَلِيْلَةٌ سَخْنَانَةٌ بِالتَّحْرِيكِ ، عَنِ
ابْنِ دَرِيدٍ لُغَةٌ فِي الْإِسْكَانِ ، وَعَنِ الْفَرَّاءِ
بِالتَّحْرِيكِ لِأَخِي .

(س س ن)

أَبُو عَمْرٍو : السَّيْدِينَ : السَّخْمُ .

وَالسَّيْدِينَ : السَّتْرُ .

وقال الجوهريّ : قَالَ الزُّقَيْانُ :

(١)
مَاذَا تَذَكَّرْتَ مِنَ الْأَطْعَامِ

طَوَالَعًا مِنْ نَحْوِ ذِي بُوَانٍ

كَأَنَّهَا عَقَنَ بِالْأَسْدَانِ

يَانِعَ حُمَاضٍ وَأَرْجُوانِ

وَالْإِنْشَادُ مَدَاخِلُ ، وَالرُّوَايَةُ :

يَانِعَ حُمَاضٍ وَأَحْوَانِ

مَخَالِطًا هَذَابِ أَرْجَوَانِ

* ح - السَّدَنُ وَالسَّدَانُ : السَّتْرُ .

وَالسَّيْدِينَ : الدَّمُ .

وَالصُّرُوفُ .

(س س ن)

السُّومَنُ بِفَتْحِ السِّينِ : هَذَا الْمَشْمُومُ .

(س ط ن)

ابن دُرَيْد : السَّاطِن : الخبيث ، هكذا قال أبو مالك ، ولم يعرفه سائرُ أصحابنا .

وقال ابنُ الأعرابي : الأَسْطَانُ : آنية الصُّفْر وكانَ النونُ مَبْدَلَةً من اللام .

* ح - أَسْطَوَانُ : من تُغور الروم .

وَأَسْطَانُ : قلعة من أعمالِ خِلاط .

والأَسْطَوَانَةُ : من أسماء الذِّكْر .

* * *

(س ع ن)

الليث ؛ السُّعْنَةُ بالضم : ظِلَّةٌ يَتَّخِذُهَا أَهْلُ عُمَانَ فَوْقَ سَطُوحِهِمْ مِنْ أَجْلِ نَدَى الوَمَدِ ، والجَمِيعِ السُّعُونِ .

قال : والسُّعْنُ بالفتح : الوَدَكُ .

وقال ابنُ الأعرابي : أَسْعَنَ الرَّجُلُ : إِذَا اتَّخَذَ السُّعْنَةَ ، أَيْ المِظْلَةَ .

والسَّعَانِينُ مِنْ أَعْيَادِ النَّصَارَى ، عِيْدُهُمُ الأوَّلُ قَبْلَ الفِضْحِ بِأَسْبُوعٍ ، يَخْرُجُونَ فِيهِ بِصُلْبَانِهِمْ .

ولمَّا صالحَ عمرُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ نَصَارَى أَهْلِ الشَّامِ كَتَبُوا لَهُ كِتَابًا : إِنَّا لَنُحَدِّثُ فِي مَدِينَتِنَا كَنِيسَةً وَلَا قَلْبِيَّةً ، وَلَا نُخْرِجُ سَعَانِينَ وَلَا بَاعُونًا .

القَلْبِيَّةُ : شِبْهُ الصَّوْمِنَةِ ، وَالبَّاعُوثُ : اسْتَسْقَاهُمْ يَخْرُجُونَ بِصُلْبَانِهِمْ إِلَى الصَّحَرَاءِ فَيَسْتَسْقُونَ .

وقد سَمَّوْا سَعْنَةَ بِالْفَتْحِ .

* ح - المَسْعَنُ : الغَرَبُ يَتَّخِذُ مِنْ أَدِيمِينَ يَقَابِلُ بَيْنَهُمَا .

* ح - والسُّعْنَةُ : المِمْوْنَةُ . وَتَسْعَنُ الجَمَلُ : امْتِلَأَ مِمْسًا .

* ح - والسُّعْنَةُ السُّعْنَةُ : الخَشْبَةُ الوَاحِدَةُ عَلَى فَمِ الدَّلْوِ ، إِذَا شِيتَ فِيهَا العَرَقُوتَانِ ، وَهِيَ أَيْضًا مَا تَدُلُّ مِنَ المِشْفَرِ الأَعْلَى مِنَ البَعِيرِ .

ويومُ سَعْنٍ : إِذَا كَانَ ذَا شَرَابٍ صَرِيفٍ .

* * *

(س غ ن)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ الأعرابي : الأَسْعَانُ : الأَغْذِيَّةُ الرَّدِيئَةُ ، وَيُقَالُ بِاللَّامِ أَيْضًا .

* * *

(س ف ن)

سَفِينَةٌ : مَوْلى رَسولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ :

قُلْ ذُو الرِّمَةِ :

تَخَوَّفَ الرَّجُلُ مِنْهَا تَامَكًا قَرْدًا

(١)

كَمَا تَخَوَّفَ ظَهَرَ النَّبِيَّةِ السَّفِينُ

بَعْنَى تَنْقِصٍ .

وعزاه الأزهري إلى ابن مقبل، وهو لعبداه
ابن عجلان النهدي . وذكر صاحب الأغانى
في ترجمة حماد الراوية أنه لابن مزاحيم الثمالي .

وقال الجوهري أيضا : قال امرؤ القيس :

بِجَاءٍ قَفِيًّا يَسْفِنُ الْأَرْضَ بَطْنُهُ

تَرَى التُّرْبَ مِنْهُ لِأَرْقَا كُلِّ مَلَزِقٍ ^(١)

والرواية : «بجاء خفياً» بالجاء المعجمة لا غير .

* ح - سَفَانٌ : صُفْعٌ بَيْنَ نَصِيبَيْنِ وَجَزِيرَةٍ
ابن عمر .

وقال أبو عمرو : السَّفَانَةُ : الدُّزَّةُ .

وسَفِينَةٌ : لقب إبراهيم بن الحسين بن ديزيل
الهمداني ، ولقب بها لأنه كان إذا أتى مسجدا
لا يفارقه حتى يكتب جميع حديثه ، وهى اسمُ
طائر بمصر لا يقع على شجرة إلا أكل ورقها حتى
لا يبقى منه شيئا .

(س ق ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الأَسْقَانُ : الخواصرُ
القصاصرة .

وَأَسْقَنَ الرَّجُلُ : إِذَا تَمَمَّ جَلَاءُ سَيْفِهِ .

(س ل ن)

الليث : السُّكْنُ بِالضَّمِّ : أَنْ تُسْكِنَ لِإِنْسَانًا
مَنْزَلًا بِلَا كِرَاءٍ .

وقال ابن الأعرابي : الأَسْكَانُ : الخواصرُ
القصاصرة .

وقال غيره : قَبِيلٌ لِلْقَوْتِ : سُكْنٌ ، لِأَنَّ
المكان به يُسْكَنُ .

وقال ابن الأعرابي : أَسْكَنَ الرَّجُلُ وَسَكَنَ ،
إِذَا كَانَ مُسْكِنًا ، وَيُقَالُ : مَا كُنْتُ مُسْكِنًا
وَلَقَدْ سَكَنْتُ .

وقوله تعالى : (فِيهِ سَكِينَةٌ) ، قال الزجاج :
معناها : فِيهِ مَا تَسْكُنُونَ بِهِ إِذَا أَنَا كُمْ ، وَقِيلَ :

كَانَ لَهَا رَأْسٌ كَرَأْسِ الْهَرَمِ مِنْ زَبْرَجِدٍ وَيَقْوَتٍ
وَلَهَا جَنَاحَانُ .

وقال ابن الأعرابي : التَّسْكِينُ تَقْوِيمُ الصَّعْدَةِ
بِالتَّسْكِنِ ، وَهُوَ النَّارُ .

والتَّسْكِينُ أَيضًا : أَنْ يَدُومَ الرَّجُلُ عَلَى رُكُوبِ
السُّكْنِ ، وَهُوَ الْحِمَارُ الْخَفِيفُ السَّرِيعُ ، وَالْإِثْمَانُ
إِذَا كَانَتْ كَذَلِكَ كَانَتْ سَكِينَةً .

والتَّسْكِينَةُ أَيضًا : اسْمُ الْبِقَّةِ الَّتِي دَخَلَتْ فِي أَنْفِ
تُمْرُودَ الْخَاطِنِ .

وَسَوَاكُنُ : جَزِيرَةٌ مِنْ جَزَائِرِ بَحْرِ الْبَلخِ كَثِيرَةٌ
الْخَيْرِ .

وَقَدْ سَمَّوْا مَا كُنَّا وَمَا كُنَّا ، وَمَسْكَنًا بِالْفَتْحِ ،
وَمُسْكِنًا بِضَمِّ الْمِيمِ وَكسْرِ الْكَافِ .

وَمُسْكِينُ بْنُ عَامِرِ الدَّارِمِيِّ : شَاهِرٌ .

ودرع بن يسكن الياضي .

السكينة : السكينة .

والسكن : الرحمة والبركة .

والمسكين بفتح الميم : المسكين عن

الكسائي ، وقال : هي لغة بني أسد .

(س ل ع ن)

أهمله الجوهرى .

وقال اللخاني : سلعن في عدوه ، إذا عدا عدوا

شديدا .

(س م ن)

ابن الأعرابي : الأشمال والأثمان : الأزرق

الخلقان .

وأسمته ، إذا أطمعته السم .

وسمئان بالكسر : بلد من أعمال الرى .

وسميين : بلد آخر .

وسمئان بالفتح : موضع بالبادية .

وقال زياد بن منقذ بن حمل أخو المرار :

بل ليت شعرى متى أغدو تعارضنى

جرءاء ساجحة أو ساجح قدم

نحو الأميلج من سمئان مبتكرا

بفتية فيهم المزار والحكم

والسمينة : موضع عن ابن دريد .

وقال ابن الأعرابي : السمنة بالضم : من

الجنية تثبت بجوم الصيف ، وتدوم خضرتها .

والسمين : لقب سيد الله بن عمرو بن ثعلبة .

قال ابن الكلبي : سمي السمين لأنه كان بين

أخ وعم و عدد كثير .

وسامان بن عبد الملك الساماني : من أصحاب

الحديث .

والسامانيون من الملوك : ينسبون إلى

سامان بن حيا .

* ح - سامان : من قرى الرى .

* ح - وسامان : من محال أصفهان .

* ح - وسامين : من قرى همدان .

* ح - وسمئان : جبل .

* ح - وسمن : موضع .

* ح - وسمينية : أول منزل من النجاج

للقاصد البصرة .

* ح - وأسمنت الدابة ، مثل سمئتها .

(س ن ن)

سَدَّتُ الرَّجُلَ أُسْنَهُ سَيِّئًا : طَعَنَتْهُ بِالسِّنَانِ .
قاله اللَّهِيَانِي .

وَسَدَّتْ الرَّجُلَ ، إِذَا عَصِيصَتَهُ بِأَسْنَانِكَ كَمَا
أَتَمُّوْلُ : ضَرَسْتَهُ .

وَسَدَّتْ الرَّجُلَ أَيْضًا : كَسَرْتُ أُسْنَانَهُ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْبِلٍ : سَدَّتِ الْأَرْضُ أَهْمِي مَسْنُونَةٌ
وَسَدَيْنٌ : إِذَا أُكِلَ نَبَاتُهَا ، قَالَ الطَّرِيحُ :

بِمَنْخَرِقٍ تَحْنُ الرِّيحُ فِيهِ

(١)
حَذِينَ الْجَلْبِ فِي الْبَلَدِ السَّيْنِ

وَسَنَ النَّاقَةَ الْفَعْلُ : إِذَا كَبَّهَا عَلَى وَجْهِهَا .

قال :

(٢)
فَانْدَفَعْتُ تَأْفِرُ وَأَسْتَقْفَاهَا

فَسَمَّهَا لِلْوَجْهِ أَوْ دَرَبَاهَا

أَي دَفَعَهَا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : السَّدْسُنُ بِالضَّمِّ : اسْمٌ أَعْجَمِي
يَسْمَى بِهِ السُّوَادِيُّونَ .

وَسَدْسُنٌ أَيْضًا : لَقَبٌ أَبِي سُقْيَانَ بْنِ الْعَلَاءِ

أَيْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ .

وَسَدْسُنٌ أَيْضًا : شَاعِرٌ .

وَالْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سُدْسِينَ : شَاعِرٌ أَيْضًا .
وَأَسَدُ بْنُ مُوسَى يُقَالُ لَهُ : أَسَدُ السَّنَةِ ، وَكَانَ
مِنَ النَّفَاتِ .

وَهَذِهِ سُنَّةُ اللَّهِ ، أَي حُكْمُهُ وَأَمْرُهُ وَنَهْيُهُ .

وَقَالَ الْفَرَزْدَادُ وَالْأَصْمَعِيُّ : السَّنُّ بِالْكَسْرِ :
الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ .

وَأَنشَدَ :

(٣)
حَنْتُ حَيْنًا كَثُؤَاجِ السَّنِّ

فِي فَصْبٍ أَجْوَفِ مَرْتَيْنِ

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَقَعَ فُلَانٌ فِي سِنِّ رَأْسِهِ ،
أَي فِيمَا شَاءَ وَأَحْتَكَمَ .

قال : وَقَدْ يَفْسُرُ سِنُّ رَأْسِهِ عَدَدَ شَعْرِهِ مِنْ
الْحَيْرِ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : وَقَعَ فُلَانٌ فِي سِنِّ رَأْسِهِ

وَفِي سِنِّ رَأْسِهِ وَسَوَاءِ رَأْسِهِ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، أَي

فِيمَا سَاوَى رَأْسَهُ مِنَ الْخَصْبِ .

وَقَالَ الْمُؤَرِّجُ : السَّنَانُ : الذَّبَّانُ .

وَأَنشَدَ :

أَيَاكُلِي تَازِرًا وَيُخَسُّوْ خَزِيرَةً

(٤)
وَمَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ وَنَيْمِ سِنَانِ !

(٢) اللسان (من ن ن) .

(٤) اللسان والتاج (ش ن ن) .

(١) ديوانه ٥٤١ .

(٣) اللسان والتاج (ش ن ن) .

قال : تأيُّزٌ : مارمَتْ به القدورُ إذا فارت .
ويقال : فلان طوعُ السَّنانِ ، أى بطاؤه ،
السَّنان كيف شاء .

قال أبو محمد الفقعسيّ يصفُ فحلاً :

للبركات العيطة منها فصاهداً
(١)
طوع السَّنان ذارعاً وعاضداً

يقال : دَرَعَ له ، إذا وَضَعَ يده تحت عُنقه
ثم خَنَقَه ، والعاضد : الذى يأخذ بالعَضد .
وسِنَّةٌ مصغرةٌ : هى سنينة بنت مخنف :
من الصحابيَّات .

وسِنَّةٌ : مولى أم سلمة ، من التابعين .

وقد سَمَّوا سِنَّةً بالفتح ، وسَنَّاناً بالكسر ،
وسِنَّيناً مصغراً .

وفلان سنُّ فلان ، أى قرنه .

ومنه حديث عثمان رضى الله عنه « جاوزتُ
أسنانَ أهل بيتي » أى أقرانهم .
(٢)

وقال الليثانيّ : أسننتُ الرِّيحَ : جعلت له
سِنَّاناً ، وهو رِيحٌ مسنٌ .

وأسن الرجل : إذا نبتت سِنُّه .

وقال الفراء : السُّنُّ بالكسر : الأكل
الشديد .

وقال الأزهريّ : وقد سمعتُ غير واحد من
العرب يقول : أصابت الإبلُ اليومَ سِنَّاً من
الرَّغِي ، إذا مَشَقَّتْ منه مَشَقّاً صالحاً .

وفي حديث ابن عمر رضى الله عنهما : « يتقَى من
الصُّحَابِيا والبُدنِ التي لم تُسَنَّ والتي تقص من
خَلِقِها » روى القتيبيّ بفتح النون ، أى لم تنبت
أسنانها ، كأنها لم تطأ أسناناً ، ويروى لم
لم تُسَنَّ ، « بكسر النون ، أى لم تُنن ، وإذا أنتت
فقد أسننت لأن أول الأسنان الإنشاء ، وهو أن
تذبت نبتانها .

وقال أبو عبيد في قول النبي صلى الله عليه وسلم :
« إذا سافرتُم في الخصب فأعطوا الرُّكَبَ أسننتها
وإذا سافرتُم في الجذب فاستنجوا » : لا عرف :
الأسنة إلا جمع السَّنان ، وهو سِنَّانُ الرِّيح ، فإن
كان الحديث محفوفاً فكأنها جمع الأسنان ،
يقال : سِنٌّ وأسنانٌ من المرعى ، ثم أسِنَّةٌ جمع
الجمع .

(١) اللسان والتاج (شرن ن) .

(٢) النهاية ٢/٤١٢ .

(٣) النهاية ٢/٤١٢ .

وقال أبو سعيد : الأَسِنَّةُ : جَمْعُ السِّنِّانِ لِاجْتِمَاعِ
 الأَسِنَّانِ ، قاله : والعَرَبُ يَقُولُ : الحَمَضُ يَسِنُّ
 الإِبِلَ عَلَى الخَلَّةِ ، فَالْحَمَضُ سِنَانٌ لَهَا عِنْدَ الخَلَّةِ ،
 أَيْ قُوَّةَ لَهَا ، وَذَلِكَ أَنَّهَا تَصْدُقُ الأَكْلَ بَعْدَ
 الحَمَضِ .
 وَيُقَالُ : سَانَ الفَحْلُ النَّاقَةَ بِسَانَها سِنَانًا ،
 إِذَا كَدَمَهَا .
 وَتَسَانَتْ الفَحُولُ ، إِذَا تَكَادَمَتْ .
 وَالمُسْتَنُّ : الأَسَدُ :

* ح - أَسِنَانٌ : مِنْ قَوْمِ هَرَاةَ .
 وَحَصَنَ سِنَانٌ : مِنْ حُصُونِ الرُّومِ . وَالسِّنَانُ :
 مِائَةُ لَبْنِيٍّ وَقَاصٍ .
 وَالسِّنُّ : بَلَدٌ عَلَى دِجْلَةَ فَوْقَ تَكْرِيتَ .
 وَالسِّنُّ أَيْضًا : جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ قَرِيبَ أَحَدٍ .
 وَالسِّنُّ : مَوْضِعٌ مِنْ أَعْمَالِ الرِّيِّ .
 وَسَيْنٌ : بَلَدٌ فِي دِيَارِ عَوْفٍ بِنِ عَبْدِ أَحِيٍّ قُرَيْطِ
 وَسَيْنِيٌّ : قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي الكُوفَةِ أَقْطَمَهَا
 عُمَانُ بْنُ عِفَّانٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عَمَّارُ بْنُ يَاسِرٍ رَضِيَ
 اللهُ عَنْهُ .
 وَالسِّنَّةُ : الفَاسُ لَهَا خَلْفَانُ .
 وَسِنَّ الطَّيْنِ بِيَدِهِ ، إِذَا عَمِلَهُ نَخَّارًا .
 وَالسِّنُّ : الإِبِلُ تَسْتَنُّ فِي عَدْوِهَا .

وَأَسَنَّتْ الطَّرِيقُ : وَضَحَتْ وَبَانَ سَنَّتُهَا .
 وَالسِّنَّةُ : اسْمٌ لِلدُّبِّ وَالْفَهْدِ .
 وَسَنٌّ إِلَيْهِ رُحْمَةٌ : سِدْدُهُ .
 وَالمَصْتَنِّ : الطَّرِيقُ .
 وَسَنَّتِي هَذَا الشَّيْءَ : أَيْ شَبَّهِ الطَّعَامَ إِلَى .
 وَالمُسْتَسِنُّ : الطَّرِيقُ المُسْلُوكُ .
 وَذُو السِّنِّ بْنِ وَثَنِ البَجَلِيِّ القَسْرِيُّ : كَانَتْ لَهُ
 سَنٌّ زَائِدَةٌ .
 وَذُو السِّنِّ أَيْضًا : ابْنُ الصَّوَّانِ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ
 وَذُو السِّنِّيَّةِ حَبِيبُ بْنُ عُبَيْدَةَ التَّغْلَبِيِّ : كَانَتْ
 لَهُ سَنٌّ زَائِدَةٌ أَيْضًا .
 وَالمُسْتُونُ أَيْضًا : سَيْفُ مالِكِ بْنِ العَبْجَلَانِ
 الأَنْصَارِيِّ .
 * * *

(م ن و)
 أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .
 وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : التَّسُونُ : اسْتِرخَاءُ
 البَطْنِ . قَالَ الأَزْهَرِيُّ : كَأَنَّهُ ذَهَبَ بِهِ إِلَى التَّسْوِيلِ
 مِنْ وَسِيلَ يَسْوُلُ ، إِذَا اسْتِرخَى ، فَأَبْدَلَ
 مِنَ اللَّامِ نُونًا .
 وَسُونٌ مِثَالُ زُفْرِ : جَدُّ الفَضْلِ بْنِ مُحَمَّدِ البَخَارِيِّ :
 مِنْ أَصْحَابِ الحَدِيثِ .

وقال أبو سعيد : الأَسِنَّةُ : جَمْعُ السِّنِّانِ لِاجْتِمَاعِ
 الأَسِنَّانِ ، قاله : والعَرَبُ يَقُولُ : الحَمَضُ يَسِنُّ
 الإِبِلَ عَلَى الخَلَّةِ ، فَالْحَمَضُ سِنَانٌ لَهَا عِنْدَ الخَلَّةِ ،
 أَيْ قُوَّةَ لَهَا ، وَذَلِكَ أَنَّهَا تَصْدُقُ الأَكْلَ بَعْدَ
 الحَمَضِ .
 وَيُقَالُ : سَانَ الفَحْلُ النَّاقَةَ بِسَانَها سِنَانًا ،
 إِذَا كَدَمَهَا .
 وَتَسَانَتْ الفَحُولُ ، إِذَا تَكَادَمَتْ .
 وَالمُسْتَنُّ : الأَسَدُ :

* ح - أَسِنَانٌ : مِنْ قَوْمِ هَرَاةَ .
 وَحَصَنَ سِنَانٌ : مِنْ حُصُونِ الرُّومِ . وَالسِّنَانُ :
 مِائَةُ لَبْنِيٍّ وَقَاصٍ .
 وَالسِّنُّ : بَلَدٌ عَلَى دِجْلَةَ فَوْقَ تَكْرِيتَ .
 وَالسِّنُّ أَيْضًا : جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ قَرِيبَ أَحَدٍ .
 وَالسِّنُّ : مَوْضِعٌ مِنْ أَعْمَالِ الرِّيِّ .
 وَسَيْنٌ : بَلَدٌ فِي دِيَارِ عَوْفٍ بِنِ عَبْدِ أَحِيٍّ قُرَيْطِ
 وَسَيْنِيٌّ : قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي الكُوفَةِ أَقْطَمَهَا
 عُمَانُ بْنُ عِفَّانٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عَمَّارُ بْنُ يَاسِرٍ رَضِيَ
 اللهُ عَنْهُ .
 وَالسِّنَّةُ : الفَاسُ لَهَا خَلْفَانُ .
 وَسِنَّ الطَّيْنِ بِيَدِهِ ، إِذَا عَمِلَهُ نَخَّارًا .
 وَالسِّنُّ : الإِبِلُ تَسْتَنُّ فِي عَدْوِهَا .

فصل الشين

(ش أن)

الشئون : عُرُوق في الجبل يَنْبُت فيها النَّبَعُ ،
واحدُها شَأْن .

ويقال : رأيت نَحِيلاً نَابِتَةً في شَأْن من شُئُونِ
الجَيْلِ .

وقيل : إنَّها عُرُوق من التُّراب في شقوق
الجبال ، يُفْرَس فيها النَّخْل .

وشُئُونِ الخمر: مادَّبَ منها في عُرُوقِ الجسد .
قال البَعِيثُ :

بأطيبَ مِن فيها ولا طَعَمَ قَرَقِفَ
عُقَارِ تَفَشَى في العظامِ شُئُونَهَا^(١)

• ح - اشتان فلان شأن فلان، إذا قصده .

وقد شأن بَعْدَكَ ، أي صار له شأن .

* * *

(ش ب ن)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الشايل والشافين : الغلام النَّازِ
الناعم .

* ح - سَوَانٌ : موضع .

وسَوَانِيَا : قرية قديمة من قُرى بِنْدَاد ، دخلتْ
في عمارة البلد ، كان يُنسَب إليها العِنَبُ الأسود .
* * *

(س ه ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الأَمْهَانُ : الرمال اللينة .
قال الأزهرى : أَيْدَلتُ التُّون من اللام .
* * *

(س ي ن)

سِينَانٌ بالكسر : قرية من قُرى مَرَوَ .

وسِينَانٌ أيضا : من الأعلام .

ومحمد بن عبد الله بن سِينِ ، من أصحاب
الحديث .

وقال الزجاج في طُورِ سِينَاءَ : قيل : إن سِينَاءَ
هجرة .

* ح - السَّين : جبل .

والسَّين : من قُرى أَصْفَهان .

وأبو عليّ الحسن بن عبد الله بن سِينَا :
صاحب القانون .

(١) اللسان والناج (ش أن) .

وقد شبَّل وشَبَن .

وقَد سَمُوا شُبَانَةَ بِالضَّمِّ .

* ح - أَشْبُونُهُ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَشَبَنَ : دَنَا .

وَالْأَشْبَانِيُّ : الْأَحْمَرُ الْوَجْهَ وَالسَّبَالُ وَكَذَلِكَ
الشَّيْبَانِيُّ .

(ش ت ن)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الشُّتْنُ : النَّسِجُ .

وَالشَّائِنُ وَالشُّتُونُ : النَّايِجُ .

يُقَالُ : شَتَّنَ الشَّائِنُ ثَوْبَهُ ، أَيْ نَسَجَهُ ، وَهِيَ
لُغَةٌ هُدَيْلِيَّةٌ .

وَأَنشَدَ :

نَسَجَتْ بِهَا الزُّوْعَ الشُّتُونُ سَبَائِيًا

لَمْ يَطْوِهَا كَيْفَ الْيَنْبُطِ الْمُجْفَلِ

الزُّوْعُ : الْعَنْكَبُوتُ ، وَالْمُجْفَلُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنُ ،
وَالْيَنْبُطُ : الْحَائِكُ .

* ح - أَشْنُونُ : حَصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ جِيَّانَ
بِالْأَنْدَلُسِ .

وَمَوْضِعٌ قَرِيبٌ أَنْطَاكِيَّةٌ .

وَشَتْنِيٌّ : مِنْ قُرَى مِصْرَ .

وَشَتَّانٌ : جِبَلٌ بَيْنَ كُدَيْ وَكَدَّاءَ .

وَالشُّتُونُ مِنَ الثِّيَابِ : اللَّيْنَةُ .

وَالشُّيْتَانُ مِنَ الْجِرَادِ وَالرُّكْبَانِ وَالْحَيْلِ : الْجَمَاعَةُ

غَيْرُ الْكَثِيرَةِ ، وَلَا وَاحِدَ لَهُ .

وَرَجُلٌ شَتْنُ الْكَفِّ ، أَيْ شَتْنُهَا .

(ش ث ن)

شَتَّنَتْ يَدُهُ بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي شَتْنَتِ الْكَسْرِ ،

عَنِ اللَّيْثِ .

(ش ج ن)

الْأَزْهَرِيُّ : فِي دِيَارِ صَبَّةٍ وَإِدِي يُقَالُ لَهُ :

الشُّوَايْحُنُ ، فِي بَطْنِهِ أَطْوَاءٌ كَثِيرَةٌ ، مِنْهَا لَصَافٍ

وَاللَّهَابَةُ ، وَتَبْرَةٌ ، وَمِيَاهُهَا عَذْبَةٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : تَشَجَّجْتُ : تَذَكَّرْتُ .

* ح - شِجْنَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَشِجْنَةٌ رِجْمٌ : لُغَةٌ فِي الضَّمِّ وَالْكَسْرِ .

(ش ح ن)

ابْنُ دُرَيْدٍ : شَيْنَ السَّقَاءِ بِالْكَسْرِ ، إِذَا تَغَيَّرَتْ

رَائِحَتُهُ مِنْ تَرَكِ الْغَسْلِ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : أَشْحَنَ السَّيْفُ ، إِذَا أَعْمَدَهُ .

وَأَشْحَنُهُ : إِذَا سَلَّهُ .

وَأَشْحَنَ لَهُ بِسَهْمٍ ، إِذَا امْتَعَدَّ لَهُ لِيَرْمِيَهُ .

(ش ذ ن)

امرأة مَشْدُونَةٌ، وهي العاتق من الجوارى .

* * *

(ش ذ ن)

* ح - شَدُونَةٌ : بلد بالأندلس .

* * *

(ش ر ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الشَّرْنُ : الشَّقُّ

في الصخرة .

وقال أبو عمرو : في الصخرة شَرْمٌ وشَرْنٌ .

شَرِمٌ وشَرِنٌ ، إذا انشَقَّ .

* ح - شَرْنٌ : بلد بطبرستان .

والشُّورَانُ : القِرْطِمُ ، وقيل : العُصْفُرُ ،

إن جعلته فعلان ، فوضعه حرف الزاء ، وإن جعلته

فوعلاً كقوماء ، فهذا موضعه .

* * *

(ش ز ن)

الليث : الشَّرْنُ بالفتح والشَّرْنُ مثالُ طُنْبٍ :

الكعْبُ الَّذِي يُلْعَبُ بِهِ .

وقال الجوهري : اشحن الصبي : أى تهيأ
للبكاء .

ومنه قول الهذلي :

* قَدَّهَمْتُ بِاشْحَانٍ *

والَّذِي وَجَدْتُ فِي أَشْعَارِ هُدَيْلٍ هُوَ بَيْتٌ
لَأَبِي قَلَابَةَ :

إِذَا عَارَتِ النَّبْلُ وَالنَّفَّ اللَّفُوفُ وَإِذْ

سَلُّوا السِّيَوفَ عُوَاءَ بَعْدَ إِشْحَانٍ^(١)

والإشْحَانُ فِي هَذَا الْبَيْتِ : الْإِغْمَادُ ، وَنَسَبَ
عُوَاءَ عَلَى الْحَالِ .

وقال ابن دريد : المُشْحِنُ وَالْمُشْحِنَةُ :

المتغضب .

* ح - شاحنه : خالطه وفاوضه ، كذا

ذكر ابن عباد ، وهو تصحيف ، وصوابه بالسين

المهمله ، وقد ذكره الجوهري على الصواب .

* * *

(ش خ ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : المُشْحِنُ وَالْمُشْحِنَةُ :

المتغضب .

* ح - الشَّيْخُونُ : الشَّيْخُ إِنْ جَعَلْتَهُ مِنْ

غَيْرِ بِنَاءِ الشَّيْخِ ، فَهُوَ فِعْعُولٌ ، وَهَذَا مَوْضِعُهُ .

(١) شرح أشعار الهذليين / ٧١٢ .

وَأَنْشَدَ :

* كَأَنَّهُ شَزْنٌ بِالْأَدْوِ مَحْكُوكٌ ^(١) *

وذكر أحدهما الجوهرى غير مقيّد .

قال : والشَزْنُ بالتحريك : شِدَّةُ الإِمْبَاءِ مِنَ الْحَفَا .

وقد شَزِنَتِ الإِبِلُ .

وَتَشَزَّنَ الشَّيْءُ : اشْتَدَّ .

وقال الجوهرى : الشَزْنُ بالتحريك : الْغَلْظُ مِنَ الأَرْضِ .

قال الأعشى :

تَيَّمَّتْ قَيْسًا وَتَمَّ دُونَهُ

من الأَرْضِ . ^(٢) مَهْمَهٌ ذِي شَزْنٍ

والرواية : « تَيَّمَّتْ قَيْسًا » على الفعل المضارع ،

أى تَيَّمَّتْ نَاقِي ، أَى تَقْصِدُ وَيُرْوَى : تَيَّمَّتْ أَى

تَيَّمَّتْ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ نَزَّلْنَا الْمَلَائِكَةَ وَالرُّوحَ ﴾ .

وقيل البيت :

فَأَفْنَيْهَا وَتَمَّالَتْهَا

على مَحْصَجٍ كَرْدَاءِ الرَّدَنِ

ويروى : « كَيْكَسَاءِ الرَّدَنِ » .

* ح - شِزْنٌ : نِشْطٌ .

وَالشَّزْنَةُ : الْبَيْخِلَةُ .

وَشَزْنُ الْعَيْشِ : شَطْفُهُ .

* * *

(ش ش ن)

* ح - شَشَانَةٌ : مِنْ أَعْمَالِ بَطْلِيَّوسَ .

* * *

(ش ص ن)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عمرو : الشَّوَاصِينُ : الْبَرَّانِيُّ ، الْوَاحِدَةُ

شَاوُونَةٌ .

قال الأزهري : مَا أَدْرَى مَا أَرَادَ بِالْبَرَّانِيِّ !

الذَّيْبَكَةُ أَوْ الْقَوَارِيرُ ؟ وَالْأَقْرَبُ أَنَّهُ أَرَادَ الْقَوَارِيرَ ،

الوَاحِدَةُ بَرِّيَّةٌ .

* * *

(ش ط ن)

أَبُو زَيْدٍ : مِنَ السَّمَاتِ الْفِرْتَاخُ وَالصَّلِيبُ

وَالشَّجَارُ وَالْمُشَيْطَنَةُ .

وقال غيره : المُشَاطِنُ : الَّذِي يَنْزِعُ الدَّلُوَ مِنْ

الْبَيْرِ بِشَطْنَيْنِ .

قال الطِّرِمَاحُ :

أَخْوَقَنْصِ يَهْفُو كَأَنَّ سَرَّاتَهُ

وَرِجْلِيهِ سَلْمٌ بَيْنَ حَبْلِي مُشَاطِنِ ^(٣)

(٢) اللسان والتاج (ش ز ن) .

(١) اللسان والتاج (ش ز ن) .

(٣) ديوانه / ٥٥٤ .

(ش ع ن)

الأصمعيّ: شَعْرُ مَشْعُونٍ: مَشَعْتُ .

وقال أبو عمرو: أشعن الرجل إشعانا، إذا نأصى عدوه .

والشعن: ماتناثر من ورق العشب بعد هيجه ويؤيسه .

* ح - هو مجنون مشعون، على الإبتاع .

(ش غ ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: الشغنة بالضم: الحال، وهي التي يسميها الناس الكارة .

وقال غيره: الشغنة: الغصن الرطب وجمعها شُغْنٌ .

* * *

(ش غ ز ن)

* ح - شَغَزَنَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ، إذا شَغَزَ بِهِ فِي الصَّرَاعِ .

* * *

(ش ف ن)

ابن الأعرابي: الشفن: رقيب الميراث .

وقال أبو عمرو: الشفن: الانتظار .

ومنه قول الحسن: تَمَدُّوتُ وتترك مالك للشافن .

وقول النبي صلى الله عليه وسلم: «إِنَّ الشَّمْسَ تَطْلُعُ بَيْنَ قَرْنَيْ شَيْطَانٍ» .

قال ابن السكيت: هذا مثل، «يقول: حينئذ يتحرك الشيطان ويتسلط فيكون كالمعين لها .

وكذلك قوله صلى الله عليه وسلم: «إِنَّ الشَّيْطَانَ يَجْرِي مِنْ ابْنِ آدَمَ جَرَى الدَّمِ»؛ إنما هذا مثل، وإنما هو أن يتسلط عليه، لأن يدخل في جوفه .

وقال الجوهري: والشيطان، ونونه أصلية، قال أمية:

أَيُّ شَاطِينِ عَصَاهُ عَكَاهُ

ثم يُلْقَى فِي السَّجِينِ وَالْأَغْلَالِ^(١)

والرواية «والأكبال»، وأمية هو أمية ابن أبي الصلت، والأغلال في بيت بعده بسبحة وعشرين بيتا في قوله:

* وَأَتَى اللَّهَ وَهُوَ فِي الْأَغْلَالِ *

* ح - شَطْنَان: وادٍ بنجد .

وشطون: موضع .

وشطن في الأرض: دخل فيها إما راسخا وإما واغلا .

ورءوس الشياطين من التبت: هو الشفلح ينبت على سوق .

وشياطين الغلا: المطش .

وقال الأضْمِيُّ : الشَّنَانُ بِالضَّمِّ فِي قَوْلِ
أَبِي ذُؤَيْبٍ :

بِمَاءِ شُنَانٍ زَعَزَعَتْ مِنْهُ الصَّبَا
وَجَادَتْ عَلَيْهِ دَيْمَةٌ بَدَدٌ وَإِبِلٌ
الْمَاءُ الْبَارِدُ .

وَشَدَّتِ الْقِرْبَةُ تَشِينًا ، إِذَا صَارَتْ خَلْقًا مِثْلَ
اسْتَشَنَّتْ .

وقال أبو عبيد : الشَّنِينَةُ قَدْ نَكُونُ كَالْمُضْغَةِ
أَوْ كَالْقِطْعَةِ تُقَطَّعُ مِنَ اللَّحْمِ .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

عِنْدَ أَقْوَارِ الْجِلْدِ وَالتَّشْنِ
(٢)

وَالرَّوَايَةُ « بَعْدَ أَقْوَارِ » وَالرَّجْزُ رُؤْبَةٌ .

وقال أيضا في قول الطرماح : كَالذَّبِّ الشُّنُونُ

وَالرَّوَايَةُ : « الذَّبُّ » بِلَا كَافٍ وَأَوَّلُهُ :

يَظَلُّ غَرَابَهَا ضَرِمًا شَذَاهُ

شَحِجٌ بِخُصُومَةِ الذَّبِّ الشُّنُونِ

• ح - شَانٌ وَقَبْلُ شَانٌ : مِنْ أَوْدِيَةِ
النَّشَامِ .

• ح - وَشَيْئٌ : مِنْ أَعْمَالِ الْأَهْوَاذِ .

• ح - وَالتَّشَانُ : الْإِمْتِرَاجُ .

وَشَفَّنْتُ إِلَيْهِ أَشْفَنُ ، مِثَالُ عَلِمْتُ أَحْلَمُ ، لَفَةٌ
فِي شَفَّنْتُ أَشْفَنُ ، مِثَالُ ضَرَبْتُ أَضْرِبُ .

* ح - الشِّفْنُ : الْكَيْسُ .

وَالشُّفْنُ : الشَّدِيدُ النَّظَرُ .

* * *

(ش ف ت ن)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الأزهرى : شَفَّنَ ، أَيْ جَامِعٌ وَنَكَّحٌ ،
مِثْلُ أَرَّ وَآرَ .

* * *

(ش م ن)

* ح - شَمْنٌ : مِنْ قُرَى أَسْتَرَابَادَ .

وَشَمُونٌ : مِنْ مَدَنِ الْأَنْدَالُسِ .

* * *

(ش ن ن)

شُنِينَةٌ مَصْفَرَةٌ : بَطْنٌ مِنْ عَقِيلِ .

وَسَقْلَابُ بْنُ شُنِينَةَ الْمِصْرِيِّ : مِنْ الْقُرَاءِ .

وقال الليث : الشُّنُونُ : الْمَهْزُولُ مِنَ الدَّوَابِّ .

قال : وَيُقَالُ : الشُّنُونُ : السَّمِينُ .

قال : وَالتَّشِينُ : اللَّبَنُ . يَصُبُّ عَلَيْهِ الْمَاءُ

حَلِيًّا كَانَ أَوْ حَيًّا .

(١) شرح أشعار المهذلين ١٤٥ .

(٢) ديوان روضة ١٦١ .

فصل الصاد

(ص ب ن)

- ابن الأعرابي: الصبّاء: كُفّ المقامر
إذا أمالها ليغدير بصاحبه .
- * ح - الصابوني: قريةٌ قربَ مصر يقال لها: سواقي الصابوني .
- وصيبون: موضع .
- واضطَبَن وانصَبَن ، أى انصرف .

* * *

(ص ت ن)

- أهمله الجوهري .
- وقال الأُموي: يقال للبخيل: الصُّوتُن على فُعْلِيل بفتح اللام الأولى .
- قال الأزهرى: وهو بكسر التاء أشبهه على فُعْلِيل، ولا أعرفُ حرفاً على فُعْلِيل والأُموي صاحب نوادر .

* * *

(ص ح ن)

- أبو زيد: الصَّحْنَاءُ بالفتح، مثال عاقاة: لغة في الصَّحْنَاءِ، بالكسر مثال عيرقاة .

* ح - وشوانُ الوادى: حوافِسُهُ .

* ح - وذو الشَّنة: وهب بن خالد بن عبد ابن تميم، كان يقطعُ الطريقَ ومعه شَنَّةٌ .

(ش و ن)

- أهمله الجوهري .
- وقال ابن الأعرابي: التَّشُونُ: خِفَّةُ العقل .
- والتَّشُونَةُ: المرأةُ الحماة .
- وقال الكلابى: كان فينا رجل يُشُونُ الرؤوس، يريد يفرجُ شُشُونَ الرأس، ويُخْرِجُ منها دابةً تكون على الدِّماغ، فتتركُ الهمزَ وأخرجه إلى حدِّ يقول كقولهِ:

(١)
قُلْتُ لِرَجُلٍ أَعْمَلًا وَدَوِيًّا

فَأَخْرَجَهَا مِنْ دَابَّتْ إِلَى دُبَّتْ .

* * *

(ش ي ن)

- يقال: شَيَنْتُ شَيْئًا حَسَنَةً، أى كَتَبْتُ، كما يقال: جَيَّمْتُ مِنَ الْجَيْمِ .
- والشاذُّ بن شَيْنٍ: من رواة الحديث .
- * ح - شَانَةٌ: من قُرَى مصر .

(١) اللسان والتاج (ش و ن) .

وَالصُّحْنَةُ بِالضَّمِّ : جَوِيَّةٌ تَجَابُ فِي الْحَرَّةِ ،
وَيَقَالُ : بِلِ هَذِهِ صُحْرَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمِصْحَنَةُ بِكَسْرِ الْمِيمِ : إِنَاءٌ
نَحْوُ الصُّحْفَةِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : صَحَّحْنَا الْأُذُنِينَ بِالْفَتْحِ مِنْ
الْفَرَسِ : مُسْتَقَرٌّ دَاخِلِ الْأُذُنِينَ .

قَالَ : وَالصُّحْنُ جَوْفُ الْحَافِرِ ، وَالْجَمِيعُ أَصْحَانٌ .
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : نَجَحَ فُلَانٌ يَتَصَحَّنُ النَّاسَ ،
أَيَّ يَسْأَلُهُمْ .

(ص د ن)

الصُّبْدُنُ : الثَّلْبُ .

قَالَ كَثِيرٌ :

كَانَ خَلِيفَتِي زَوْرِيهَا وَرَحَاهُمَا

بَنِي مَكْوَيْنَ ثَلْمًا بَعْدَ صَيْدِنِ^(١)

الْمَكْوَانُ : الْجَحْرَانُ ، وَحَلِيفَاهَا : إِبْطَاهَا .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الصُّبْدُنُ : الْكِسَاءُ الصَّفِيقُ ،
وَهُوَ إِلَى الْقِصْرِ لَيْسَ بِذَلِكَ الْعَظِيمِ ، وَلَكِنَّهُ

وَيَتَّبِقُ الْعَمَلِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الصُّبْدَانِيُّ فِي قَوْلِ
الْأَعَشِيِّ يَصِفُ جَمَلًا :

وَزَوْرًا تَرَى فِي مِرْقَيْهِ تَجَانُفًا

نَيْلًا كَيْبَتِ الصُّبْدَانِيِّ دَامِكًا^(٢)

الثَّلْبُ .

* ح - الصُّبْدُنُ : الضُّبْعُ .

(ص ع ن)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الصَّعْمُونُ : الظَّلِيمُ ، بِكَسْرِ

الصَّادِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ ، وَلَمْ يَرِدْ ، وَلَا يُقَالُ لِكُلِّ
ظَلِيمٍ : صِعُونٌ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الصَّعْمُونُ : الظَّلِيمُ الدَّقِيقُ

الصُّنْقُ الصَّغِيرُ الرَّأْسُ ، وَالْأُنْقَى صِعُونَةٌ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَصْعَنَ الرَّجُلُ ، إِذَا صَفُرَ

رَأْسُهُ وَنَقَصَ عَقْلَهُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْإِصْعَانُ : الدَّقَّةُ وَاللِّطَافَةُ ،

وَمِنْهُ : أُذُنٌ مُصْعَنَةٌ : أَيُّ مَوْلَاةٍ .

قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ يَصِفُ فَرَسًا :

لَهُ عُنُقٌ مِثْلُ جِدْعِ السَّحْوِقِ

وَالْأُذُنُ مُصْعَنَةٌ كَالْقَلَمِ^(٣)

(ص غ ن)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ : وَالصَّعْمَانَةُ مِثَالُ تَعْمَابَةِ :

مِنَ الْمَلَاهِي ، وَهِيَ مَعْرَبَةٌ جَفَانَةٌ .

(٢) ديوانه ٨٩ .

(١) ديوانه ٢٤٩ .

(٣) اللسان والتاج (ص ع ن)

ثم بيئتُ في وسطه بيتاً لنفسه أو لفراخه ، فذلك
الصَّفْن ، وفعله التَّصْفِين .

وقال أبو عمرو: الصَّفْنُ والصَّفْنَةُ: الشَّقِيقَةُ .

والصَّافِنُ : فرس مالك بن حريم الهمداني .

* ح - صَفْنَةٌ : موضع بالمدينة .

وَصَفِينَةٌ : بلد بالعالية في ديار بني سليم .

والصَّفْنُ : وعاء الخُصِيَّة ، لغة في الصَّفْن .

والصَّفْنُ من الزُّرْع : الذي فيه السَّنْبِلَةُ

* * *

(ص ن ن)

يقال للناقة إذا تأخر ولدها حتى يقع في الصَّلَاة:

هي مُصِنٌّ .

وقال أبو عبيدة : إذا دنا نتاجُ الفرس

وأرتكض ولدها وتحرك في صلاها ، فهي حينئذ

مُصِنَّةٌ .

وقد أصنتُ الفرسُ .

وقال ابن شميل: المِصْنُ من الثَّوْق : التي يدفع

ولدها بكراعه وأنفه في دُبُرِها ، إذا نشب في بطنها ،

ودنا نتاجُها .

وقد أصنتُ ، إذا دفع ولدها برأسه في خورائها .

ويقال للبغلة إذا أمسكتها في يدك ، فأنتنت :

قد أصنتُ .

ومحمد بن إسحاق الصَّغَانِيُّ : من ثقات المحدثين ،

وغيره من الصَّغَانِيِّين منسوبون إلى بلد يسمى

جَفَانِيَان بما وراء النهر ، كثير الخير مُحْضَبٌ ،

في كلِّ دارٍ من دورهم ماءٌ جارٍ .

وقال البشاري : به ستة عشر ألف قرية ،

فأبدلت الجيم صاداً كقولهم : الحِصَّ ، وأصله

بَحْج ، والصَّنَجُ وأصله جَنَك .

* * *

(ص ف ن)

صَفَّنْتُ به الأرض وَصَفَّنْتُ به ، أي

ضربتُ به .

وقال أبو عبيد : الصَّفْنُ بالفتح ، والصَّفْنَةُ

بالحاق الهاء : السَّفْرَةُ .

وقال ابن الأعرابي : الصَّفْنَةُ بفتح الصاد :

هي السَّفْرَةُ التي تُجْمَعُ بِالْحِطِّ ، ومنه يقال : صَفَنَ

ثيابه في سَرَجِه ، إذا جمعا .

وقال أبو عبيدة : الصَّفْنَةُ بالفتح ، كالعبيبة يكون

فيها متاع الرجل وأداته ، فإذا طرحت الهاء

صَمَّتْ الصَّاد ، وقلت : صَفْنٌ ، وهذا الأخير

هو الذي ذكره الجوهرى .

وقال الليث : كلُّ دابةٍ أو خلقٍ شبه زُبُورٍ

يُنْضَدُّ حَوْلَ مَدْخَلِه ورَقاً أو حشيشاً أو نحو ذلك ،

* ح — وتحت واسط بلبدة مشهورة ، يقال لها : الصَّيْنَةُ .
والمِصْوَان : غُلافُ القويس .
والصَّوْانَة : الدُّبُر .

* * *

فصل الضاد

(ض أن)

يقال : فلان ضائنُ البطين ، أى مُسْتَرخِيهِ .
وقيل : الضائِن الذى لا يزال حَسَنَ الجسم قَلِيلَ الطَّعم .
وقال ابن الأعرابي : رجل ضائِن : إذا كان ضَعِيفًا ، ورجل ما عَزَّ إذا كان حازِمًا مانعًا ما وراءه .
ويقال : رَمَلَةٌ ضائِنَةٌ ، وهى البيضاء المريضة .
قال الجعدي :
فبانت كأن بطنها طى رِبْطَةً

(١)

إلى نَعِجٍ من ضائِن الرِّملِ أَعْفَرًا
والضَّائِنَة : الحِزَامَةُ إذا كانت من عَقَبٍ .
ويقال : أضانُ ضائِنك ، وامعزُ معزك ،
أى اعيرلُ ذا من ذا .

وفى حديث أبي الدرداء رضى الله عنه أنه كان يدخلُ الحمامَ فيقول : «نعم البيتُ الحمام ، يذهب بالصَّنة ويذكرُ بالنار» .
الصَّنة بالكسر : الضَّنان .

* ح — كان بظاهر الكوفة من منازل آل المنذر موضعٌ يعرف بالصَّنينِ باعه عثمان من طلحة بن عبيد الله رضى الله عنهما .
وأصنُّ على الأمر ، إذا أصرَّ عليه .
وأصنَّ الماءُ : تَغَيَّرَ .
ورجلُ أصنُّ ، أى متغافلٌ مُتصامٌ .
ورجلٌ صنانٌ : له بأسٌ .

* * *

(ص ون)

ابن الأعرابي : الصَّوْنَةُ : العَتيدة .

* * *

(ص ن)

الصَّينُ سَوَى ما ذكره الجوهري : موضع الكوفة ، وموضع أيضا قريب من الإسكندرية .
* ح — وقال المقفع فى كتابه المنقذ : الصَّينُ : موضعان يكسُرُ : الصَّينُ الأعلى والصَّينُ الأسفل .

وقد ضَانَتْهَا : أى عَزَلَتْهَا .

وَالضَّيْنَى : السَّاءُ الَّذِي يُمَخَّضُ بِهِ الرَّائِبُ
يُسَمَّى ضَيْنِيًّا ، إِذَا كَانَ ضَخْمًا مِنْ جِلْدِ الضَّانِ .
قال حميد :

وَجَاءَتْ بِضَيْتِي كَأَنَّ دِيوِيَّةً

تُرْمَرُ رَعِيدٌ جَاوِبَتْهُ الرُّوَاعِدُ^(١)

(ض ب ن)

ماء ضَبْنٌ ، بِالْفَتْحِ وَضَبْنٌ مِثَالُ كَيْفٍ ، وَمَضْبُونٌ
إِذَا كَانَ مَشْفُوهًا لَا فَضْلَ فِيهِ .

وقال الحميري : ضَبَنْتَ عَنَّا الْهَدِيَةَ أَوْ مَا كَانَ
مِنْ مَعْرِوْفٍ تَضْبِنُ ضَبْنًا : إِذَا كَفَفْتَهُ وَصَرَفْتَهُ .
وَالضَّبْنُ بِالْتَحْرِيكِ : الْوَكْسُ .

قال نوح بن جرير :

وهو إلى الخيرات مُنَهَتْ الْقَرْنَ

يَحْسِرِي إِلَيْهَا سَابِقًا لَا ذَا ضَبْنٍ^(٢)

وقال ابن دريد : وقد سميت العرب ضَبِينَةَ ،
وهو أبو بطن منهم ، وكذلك بَنُو ضَبَّانٍ وَمُضَابِنٍ ،
وَلَا أَحْسَبُ تَسْبُؤًا إِلَى ضَابِنٍ وَلَا مُضَابِنٍ
وَلَكِنْ ضَبِينَةٌ قَدْ تُسَبِّتُ إِلَيْهِ .

* ح - أَضْبَنْتَنِي : ضَبَقْتَ عَلَيَّ .

وَالأَضْبَانُ : الْمَسَاجِحُ الْكَثِيرَةُ السَّبَاعُ .
وَأَضْبَنُهُ : أَزَمْتُهُ .

وَالضَّبْنَةُ : لَفْظَةٌ فِي الضَّبْنَةِ وَالضَّبِينَةِ ، عَنْ

ابن الأعرابي .

(ض ذ ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : ضَدَنْتُ الشَّيْءَ أَضْدِنُهُ
ضَدْنًا : إِذَا أَصْلَحْتَهُ وَمَهَّمْتَهُ ، وَهِيَ لَفْظٌ يَمَانِيَةٌ .

وَضَدْنِي : اسْمٌ مَوْضِعٌ .

وَضَدَوَانٌ وَضَدَيَانٌ بِالْفَتْحِ : جَبَلَانٌ ، هَذَا

إِذَا كَانَتِ النَّوْنُ أَصْلِيَّةً ، وَإِلَّا فَوْضِعٌ ذِكْرُهُمَا
الْحُرُوفُ اللَّيْنَةُ .

(ض ز ن)

ابن الأعرابي : الضَّيْرُنُ : الْحَافِظُ الثَّقِيُّ .

وفي حديث عمر رضي الله عنه ، أَنَّهُ بَعَثَ بِعَامِلٍ
ثُمَّ عَزَلَهُ ، فَانْصَرَفَ إِلَى مَتْرَلِهِ بِلَا شَيْءٍ ، فَقَالَتْ
أَمْرَأَتُهُ : أَيْنَ مَرَأَتِي الْعَمَلُ ؟ فَقَالَ : كَانَ مَعِيَ
ضَبْرَانِ يَحْفَظَانِ وَيَعْلَمَانِ ، يَعْنِي الْمَلَائِكِينَ .^(٣)

(٢) اللسان والتاج (ص ب ن) .

(١) هو حميد بن ثور ، والبيت في ديوانه / ٧١ .

(٣) النهاية ٣ / ٨٧ .

(ض ط ن)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الضِطْنُ والضِطَّانُ : الرجل الذي يحرك منكبيه وجسده حين يمشي مع كثرة لحم .

ويقال : ضِطِنَ الرَّجُلُ ضِطِطَةً وَضِطَّانًا : إِذَا مَشَى تِلْكَ الْمِشْيَةَ .

وقال الأزهري : هذا حرف مريب ، والذي نعرفه ما روى أبو عبيد عن أبي زيد ، قال : الضِطَّانُ ، بتحريك الباء أن يحرك منكبيه حين يمشي مع كثرة لحم بوزن فعلان كما يقال من هام بهم : هيأنا ، قال : وأما قول الليث : ضِطِنَ الرَّجُلُ ، إذا مشى تلك المشية فغير محفوظ .

(ض غ ن)

ضِغْنُ الْجِيلِ بِالْكَسْرِ : إِطْه .

وَالضِّغْفِيُّ : الْأَسَدُ .

وقال الجوهري : قال ابن مقبل :

إِذَا اضْطَقَّتْ سِلَاحِي عِنْدَ مَقْرِضِهَا

وَمَرَفِقِي كَرَامِسٍ مِنَ السَّيْفِ إِذْ شَسَفَا^(٢)

وقال اللحياني : يقال : جملت فلانًا ضَيْرَانًا عليه ، أي سُدَارًا عَلَيْهِ .

وقال : وَالضَّيْرُنُ وَوَدَّ الرَّجُلُ وَعِيَالُهُ وَشِرْكَاءُهُ .

وقال غيره : يقال للذئب الذي يُتَمَسَّحُ بِهِ الْبَكْرَةُ إِذَا اتَّسَعَ خَرْفُهَا : الضَّيْرُنُ .

وَأَنْتَسَدُ :

^(١) * عَلَى دَمُوكِ تَرَكِبُ الضَّيَارِنَا *

وقال أبو عمرو : الضَّيْرُنُ يَكُونُ بَيْنَ قَبِّ الْبَكْرَةِ وَالسَّاعِدِ ، وَالسَّاعِدُ خَشْبَةٌ تَعْلُقُ عَلَيْهَا الْبَكْرَةُ .

وقال أبو عبيدة : يقال للفرس إذا لم يكن يتبطن الإناث ولم يترقط : ضَيْرَانٌ .

وقال ابن الأعرابي : الضَّيْرُنُ : السَّاقِ الْجَلْدُ .

وقال الجوهري قال أوس :

^(٢) * فَكَلِّهْمُ لِأَبِيهِ ضَيْرُنٌ سَلْفٌ *

والرواية : «فكلكم» على المخاطبة لآخر ، وصدرة :

* وَالْفَارِسِيَّةُ فِيكُمْ غَيْرُ مُنْكَرَةٍ *

* ح — ضَرْنَهُ يَضْرُئُهُ وَيَضْرِيهِ : إِذَا أَخَذَ

عَلَى مَا فِي يَدَيْهِ ، دُونَ مَا يَرِيدُهُ .

وَتَضَارَنَا : تَعَاطَبْنَا فَتَغَالَبْنَا .

(ض ن ن)

قال الجوهرى: ضِنَّةٌ: قَبِيلَةٌ ولم يَزِدْ .

وَضِنَّةٌ: اسمُ عِدَّةِ قَبَائِلَ، مِنْهَا فِي قَضَاعَةَ ضِنَّةٌ
ابن سعيد هَذَبِيمَ ، وَفِي عُدَّةِ ضِنَّةٌ بنُ عَبْدِ بنِ
كَبِيرِ بنِ عُدَّةَ ، وَفِي أَسَدِ بنِ خُرَيْمَةَ ضِنَّةٌ بنِ
الْحَلَّافِ ، وَفِي الْأَزْدِ ضِنَّةٌ بنِ الْعَاصِي ، وَفِي
تَمِيمِ ضِنَّةٌ بنِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ تَمِيمٍ .

ويقال: اضْطَنَّ بَضْطَنَ ، أَيْ يَخْلُ يَخْلُ .

وقال الجوهرى: وفلان ضِنَّى من بين
إخوانى ، وهو شبه الاختصاص .

وفي الحديث "إن الله ضَنَّنا من خلقه يُحِبُّهُمْ فِي
عَافِيَةٍ ، وَيُؤَيِّسُهُمْ فِي عَافِيَةٍ" ، وَالرَّوَايَةُ ضَنَّانِ مِثَالُ
قَبَائِلَ ، وَهُوَ مِنَ الْأَحَادِيثِ الَّتِي لَا طَرُقَ لَهَا .

* ح - الْمُضَنَّونَةُ : مِنْ أَسْمَاءِ زَمْرَمِ .

وَالضَّنُّ : الشَّجَاعُ .

وَالضَّنَّانُ بنُ النَّارِ شَاعِرٌ ، وَقَدْ ذُكِرَ فِي ن وَر
مَعَ أُخْوِيَةٍ .

* * *

(ض و ن)

ابن الأعرابي: الضَّانَةُ ضَيْرٌ مَهْمُوزَةٌ : البُرَّةُ
الَّتِي يُبْرَى بِهَا البَعِيرُ ، ذَكَرَهَا غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْهُمْ .

والرواية ^(١) « تَمْ اضْطَنَّتْ » .

* ح - الضَّنُّ : النَّاحِيَةُ .

* * *

(ض ف ن)

الضَّنُّ : الرَّجُلُ القَصِيرُ .

وقال ابن الأعرابي: الضَّنُّ مِثَالُ طِمْرٍ لَفَةٍ
فِي الضَّنِّ ، مِثَالُ هَجْفٍ .

وقال أبو زيد: ضَنَّ الرَّجُلُ المَرَأَةَ ضَفْنًا :
إِذَا نَكَحَهَا .

وقال شمر: الضَّنُّ : ضَمَّ الرَّجُلُ ضَرَعَ الشَّاةِ
إِلَيْهِ حِينَ يَحْبُهَا .

* ح - ضَنَّ بِحَاجَتِهِ مِنَ العَائِطِ ، إِذَا قَضَى
حَاجَتَهُ . ^(٢)

وقال الفراء: تَضَافَنَ القَوْمُ عَلَى فلانٍ ، إِذَا
تَعَاوَنُوا عَلَيْهِ ، وَلَيْسَ بِتَصْحِيفٍ تَضَافَرُ .

* * *

(ض م ن)

رجل مَضْمُونُ اليَدِ ، مِثْلُ مَجْبُونِ اليَدِ .

وقد سَمَّوْا مَضْمُونًا .

(٢) فِي س : « ضَنَّ » بِكَرِّ الْفَاءِ .

(١) وَهِيَ رِوَايَةُ الدِّيرَانَ .

(٢) النَّبَايَةُ ١٠٤ .

وقال غيره : إن الخير في بني فلان كناية
الطَّين ، أى هو تليد قديم .

والطَّين بالكسر لعبة : لغة في الطَّين وهى
خُطَّة يُخَطُّها الصبيان يلعبون بها مستديرةً
يسمونها الرِّحَا ، قال :

من ذكرا طلالٍ ورسم ضاج
كالتَّين في مختلف الرياح ^(٢)

* ح - طوبانية : من نواحي فلسطين .
والطَّين : الحيفة توضع فيصاها عليها النسور
والسباع .

والطَّين والطَّين : الجمع الكثير .
والمطَّابة : الموافقة .

(ط ث ن)

* ح - الطَّين : الطرب والتنغم .

(ط ج ن)

* ح - الطَّين : القلوة .
والمطَّجئة : المقاقرة في الطاجين .

(ط ح ن)

النَّصر : الطاحن : هو الرَّاكس من الدَّقوقة
التي تقوم في وسط الكدس .

وقال ، والتَّضُون : كثرة الولد .

والضُّونة : الضبيَّة الصغيرة .

والضُّونة : كثرة الولد .

والضُّون : الإنفحة .

(ض ي ن)

أهمله الجوهرى . وَضِينٌ بالكسر : جبل
عظيمٌ من جبال صنعاء .

فصل الطاء

(ط ب ن)

ابن الأعرابي : الطُّبنة : صوتُ الطَّنْبور ،
ويقال للطَّنْبور : طُبْنٌ .

وأنشد :

فإنك مِّنَّا بين خيلٍ مُغيرةٍ

وخصمٍ كعودِ الطَّينِ لا يتغيب ^(١)

وطبنة : بلد من أرض الزَّاب ، والزَّاب

في عدوة الأندلس ممَّا يلي المغرب .

وقال ابنُ دُرَيْد : رجلٌ طبَّنةٌ مشالٌ كُبنةٌ

أى فطى .

(٢) اللسان والتاج (ط ب ن) .

(١) التاج ، واللسان (ط ب ن) .

(ط ع ث ن)

* ح - الطَّعْنَةُ : السَّيِّئَةُ الْخَلْقُ .

* * *

(ط ف ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الطَّفْنُ : الحبس ، يقال :
خَلَّ عن ذلك المطفون .

قال : والطَّفَانِينُ : الحبس والتخلف .

وقال المفضل : الطَّفْنُ : الموت ، يقال :

طَفَّنَ ، إذا مات .

وأنشد :

الَّتِي رَحَا الزُّورِ عَلَيْهِ فَطَفَّنَ^(١)

قَدَقًا وَفَرْنَا تَحْتَهُ حَتَّى طَفَّنَ

وقال الليث : الطَّفَائِيَّةُ : نَمَتْ سَوْءًا فِي الرَّجْلِ

والمِراة .

* ح - الطَّفَانِينُ : مَا لَا خَيْرَ فِيهِ مِنَ الْكَلَامِ

وَهُوَ الْكُذْبُ وَالزُّورُ .

واطفان ، أى اطمان .

واطفان خاقه : حَسُنَ .

الطَّيْحُونُ : نَحْوُ الثَّلَاثَةِ مِائَةٍ مِنَ الْغَنَمِ .

وَالطُّحَنُ : الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .

* * *

(ط ر ن)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الطَّرْنُ بِالضَّمِّ : الْحَزْءُ وَالطَّارُونِيُّ :

ضَرَبَ مِنْهُ .

وقال غيره : طَرَيْنَ الشَّرْبُ .

وَطَرَيْمُوا ، إِذَا اخْتَلَطُوا مِنَ السُّكْرِ .

* ح - أَطْرُونُ : بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي الرَّمْلَةِ مِنْ
أَعْمَالِ فِلَسْطِينَ .

وِطْرِنِيَانَةٌ : بَلَدَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَطُرُونُ : مَوْضِعٌ بِأَرْضِ بَيْتِ

وَطُورِينَ : مِنْ قُرَى الرِّيِّ .

وَالطَّرِينُ وَالغَرِينُ : الطَّيْنُ الرَّبِيقِيُّ ، وَيُقَالُ

لِلغَضْبَانِ : رَمَى بِالطَّرِينِ وَالغَرِينِ .

* * *

(ط س ن)

أهمله الجوهري .

وقال أبو حاتم : قَالَتِ الْعَامَّةُ فِي جَمْعِ حَامِيمٍ

وِطَاسِينَ : حَوَامِيمٌ وَطَوَاسِينَ ، وَالصَّوَابُ ذَوَاتُ

طَاسِينَ وَذَوَاتُ حَامِيمٍ .

* ح - طَيْسَانِيَّةٌ : مِنْ مَدِينِ إِشْبِيلِيَّةِ .

(ط م ن)

* ح — طَمِينٌ : بلد ببلاد الروم .

والطَّمِن : المطمئن ، والجمع طَمُونٌ .^(١)

* * *

(ط ن ن)

ابن دُرَيْدٍ : الطَّنْطَنَةُ : حكاية صوت الطَّنْبُورِ ،
وما أشبهه .

وقال الدِّينُورِيُّ : الطَّنُّ بالفتح : نوع من
الرَّطْبِ ، أحمر شديد الحلاوة ، كثير الصَّقْرِ ،
ويقال : لِصَقْرِهِ : السَّيْلَانُ لأنه إذا جُمع سال
سَيْلًا من غير اعتصارٍ لرطوبته .

وقال ابن الأعرابي : يقال لبدن الإنسان وغيره
من سائر الحيوان : طُنُّ بالضم - وأطنانٌ وطِنانٌ .
ومنه قولهم : فلان لا يقوم بطنِّ نفسه ، فكيف
بغيره !

وقال أبو الهيثم : الطَّنُّ : العَلاوة بين المِذْلَيْنِ .
وأنشد :

* معترضٌ مثلُ اعتراضِ الطَّنِّ^(٢) .

وقال ابن الأعرابي : الطَّنِيُّ من الرجال :
العَظِيمُ الجسم .

وقال أبو السَّمِيدَعِ : رجل ذو طَنطَانٍ ،
أى ذو صَخْبٍ .

وأنشد :

إِنَّ شَرَّ بَيْتِكَ ذَوَا طَنطَانٍ^(٣)

خَاوِذٌ فَأَصْدُرُ يَوْمَ يُورَدَانُ

* ح — طَنَّ الذباب ، وطَنَّن : صَوْتٌ .

* * *

(ط ي ن)

ابن الأعرابي : طام فلان وطان : إذا حَسَنَ
عَمَلَهُ .

ومُطَيَّنٌ : لقب محمد بن عبد الله بن سليمان
الكوفي ، أحد حُفَاطِ الحديث .

وَتَطَيَّنَ الرجل : تَلَطَّحَ بالطَّيْنِ .

والطَّيَّانَةُ بالكسر : صِنْعَةُ الطَّيَّانِ .

* ح — الطَّيْنَةُ : بلد بين القَرَمَى وتَيْسَ .

(٢) اللسان ضمن ثلاثة مشاطير (ط ن ن) .

(١) تنكئة من (م ن) .

(٣) اللسان والتاج (ط ن ن) .

قال : والعَيْنُ بضمين من الناس : السَّانِ
المِلاح .

وقال أبو عمرو : العَيْنُ الغِلَظُ في الجسم
والخُسُونَةُ .

(ع ت ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : يقال : عَنَّهُ إلى السجن
يعْتُهُ ويعْتِنُهُ عَنَّا : إذا دفعه دفعا عنيفا .

وقال ابنُ الأعرابي : العُتْنُ بضمين :
الأشْدَاءُ ، جمعُ عَتُونٍ وَعَاتِنٍ .

وَأَعْتَنَ إذا تَسَدَّدَ على غريمه وآداه .

* ح - عِتَانٌ : ماء لبني مرة حذاء خَيْرٍ .

(ع ث ن)

طعام مَعْتُونٌ وَعَيْرٌ ، مثل مَذْخُونٍ ودُخْرٍ :
إذا فسَدَ لدخان خالطه .

وقال الكسائي : عَنَّتْ في الجبل وَعَقَنْتْ :
إذا صَعَدَتْ فيه .

وقال ابن شميل : العَنُّ : الصنم الصغير ،
والوَتْنُ الكبير ، والجماعة الأعْثَانُ والأَوْثَانُ .

وَعَثَنَ فلانٌ تَعَثِينًا : إذا خلط وأثار الفساد .

فصل الظاء

(ظ ر ن)

* ح - ظِرَانٌ : موضع .

(ظ ع ن)

عُثْمَانُ بنُ مَطْعُونٍ : من الصحابة ، وهو أول
مَنْ مات بالمدينة من الصحابة ، وَمَنْ قاله بالطاء
المهملة فقد صحَّفَ .

* ح - ذُو الطَّعْنَةِ : موضع .

* ح - وِطَاعِنَةُ بنُ مُرٍّ : أبو قبيلة .

(ظ ن ن)

الظُّنُونُ : الرَّجُلُ الضَّعِيفُ ، والقليل الحيلة
ظُنُونٌ .

وقال الفراء : الظُّنُونُ من النساء : التي لها
شرفٌ تترُوجُ ، وإنما سُمِّيَتْ ظُنُونًا ، لأد الولد
يُرْتَجَى منها .

* ح - أَظْنَنْتُهُ : عَرَضْتُهُ للثمة .

فصل العين

(ع ب ن)

ابن الأعرابي : أعْبَنَ الرَّجُلُ : إذا اتَّخَذَ
جملًا عَبِيًّا .

قال : والعُبْنَةُ : قُوَّةُ الجمل والناقة .

وقال أبو تراب: سمعت زائدة البكري يقول:
العرب تدعو ألوان الصوف العين غير بنى جعفر
فإنهم يدعونها العين بالثاء .

قال : وسمعت مدرك بن عَزْرَوَانَ الجعفرى
وأخاه يقولان : العُنن : ضرب من الخوصة
يرعاه المال ، إذا كان رطباً ، فإذا يبس لم ينفع .
وقال مبتكر : هى العيئة ، وهى شجرة غبراء
ذات زهر أحمر .

* ح - عُشَانٌ : ماء .

والعُثانة : ماء لبنى جَذِيمة .
وعتت النار مثل عتت .

وهو عُثْنُ بَاءٍ ، أى مصلحه ، والعُوثَانُ :
من نعت الأسد الكثير الشعر .

* * *

(ع ج ن)

أبو عمرو : العَجِين : المخبوس .

وقال ابن الأعرابي : العَجْنُ بضمتين : أهل
الرجال والنساء .

يقال للرجل : عَجِينَةٌ وعَجِينٌ ، وللراة عَجِينَةٌ
لا غير .

وأبو عَجِينَةَ وابن أبي عَجِينَةَ : رجلان حضرميان
من أصحاب الحديث .

وقال اللجاني : عَجَّتُ الرجل عَجْنًا : أصبتُ
عَجْنَانَهُ .

وقال ابن الأصرابي : عَاجِنَةُ المكان : وسطه .

وقال غيره : عَاجِنَةُ الرَّحوب : مكان .

قال الأخطل :

بعاجنة الرَّحوب فلم يسيروا

وسير غيرهم عنها فساروا^(١)

وقال غيره : العِجَانُ بالكسر : العنق ، بلغه

قوم من اليمن ، قال :

ياربَّ خَوْدِ ضَلَمَةِ العِجَانِ

عَجَانُهَا أطولُ من سِنَانِ^(٢)

وقال أبو عمرو : أعجن الرجل : إذا ركب

العجائن ، وهى السمينة .

وأعجن : إذا جاء بولدٍ عَجِينَةٍ ، وهو الأحق .

وأعجنن : إذا أسن فلم يقم إلا عاجنًا .

وأعجن : إذا ورمَّ عَجَانَهُ ، وهو الخط الذى

بين أذنيه وتعليته .

وقال الليث : المتعجن : البعير المكتنز سمناً

كأنه لحم بلا عظم .

وجماعة مُعَجِنَةٌ : كثيرة ، وفيه نظر .

والمعدن بكسر الميم : الصاقور الذي تضربُ
به الأرض .

وقال الفراء : عدنتُ به الأرض : ضربتُ .
وقال أبو سعيد : المعدن الذي يُخرج من
المعدن الصخر ، ثم يكسرها يتنى فيها الذهب .
وعدن الشارب ، إذا امتلا .

وقول حميد بن ثور :

كعجاجة الوادي يراح شليله

عيج الجران عدودني مغور^(١)

الشليل : الكساء .

وعدودني : منسوب إلى أرض أو قحيل .
وقيل : هو السريع ، ويقال الشديد .
وعدينة مثال جهينة : موضع باليمن .
وقد سموا عدنة ، بالتحريك .

وعدن لاعة : قرية باليمن ، وهي غير عدن أبين ،
وعدن أبين ساحلية وهذه برية .

وقال الجوهري : يقال : غرب معدن ، إذا
قطع أسفله ثم حرز برقة ، قال الراجز :

* والغرب ذا العدينة الموعدا *
(٢)

والرواية : « الموعدا » بالياء وبعده :

* إذا ملأناه أفاض المتعبا *
(٣)

الموعب : الموقر .

(٢) اللسان (ع دن) .

* ح - العجاء : الأمة .

* ح - وناقة حاجنة : لا يقتر الولد في بطنها .

* ح - والعجان : بلغة حمير : تحت الذقن .

* ح - والعجينة والمتعجنة : الجماعة .

* ح - وأم عجينة : الرحمة .

* * *

(ع ج ٥ ن)

العجاهنة : المشاطة إذا لم تفارق العروس

حتى يُبنى عليها .

وقيل : العجانه : صديق الزجل المعريس فإذا

بنى على أهله فلا عجانه .

* ح - العجاهن : الذي ليس بصريح
النسب .

* * *

(ع دن)

أبو مالك : يقال : عدنتُ إبل فلان بمكان

كذا وكذا ، أي صلحت بذلك المكان .

وعدنتُ معدته على كذا وكذا ، أي صلحت .

وقال المفضل المدان : سبع سنين .

ويقال : مكثنا في غلاء السعر عدانا أو عدانين

وهما أربع عشرة سنة ، الواحد عدان وهو سبع

سنين .

(١) لم أجده في ديوانه ، وليس في اللسان ولا في التاج .

(٢) هي رواية اللسان .

* ح - عَدَنَة : موضع بئجد في جهة الشمال من الشَّرْبَةِ .

وَعَدَنَةٌ : نَفِيَّةٌ قَرَبَ مَلَلٍ .

وَالْعَدَانَةُ : الْعَدِينَةُ .

وَعَدَانٌ وَعُدِينَةٌ : من أسماء النساء .

وَعَدَنْتُ الْمَجْرَ : قَلَعْتُهُ .

وَعِيدَتِ النَّخْلَةَ ، أَيْ صَارَتْ عِيدَانَهُ .

(ع ذ ن)

* ح - الْعَدَانَةُ : الْإِسْتِ .

(ع ر ن)

ابن الأعرابي : العَرِينُ : صِيَاحُ الْفَآخِئَةِ .

وَالعَرِينُ : الْفِنَاءُ .

وُدْفَنَ الْإِمَامَ أَبُو جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ بَعْرِينَ مَكَّةَ

حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى ، أَيْ بَيْنَانَهَا .

وَالعَرِينُ : الشُّوْكَ .

وَالعَارِينُ : الْأَسَدُ .

وقال أبو عمرو : العَرَنُ بِالْتَحْرِيكِ : رَاحِمَةٌ

لِحَمِّ لَهْ عَمْرٍ ، يُقَالُ : إِنِّي لِأَجْدُ رَاحِمَةً عَرَنَ يَدِي .

قال وهو العَرَمُ أَيضًا .

وَبَطْنُ عَرْنَةَ مِثَالُ هَمْزَةِ إِمْرَفَاتٍ .

وَعَرْنَةٌ : وَاِدٍ ، وَعَرَفَاتٌ كَلَّمَهَا مَوْقِفٌ إِلَّا

بَطْنُ عَرْنَةَ ، وَيُقَالُ : إِنَّ الْعِرَانَ : الْقِرْنَ ،

يُقَالُ : هَذَا عِرَانُ فُلَانٍ ، وَفِيهِ نَظَرٌ .

وقال ابن الأعرابي : أَعْرَنَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَشَقَّقَتْ سَيْقَانُ فِصْلَانِهِ .

وأعرن : إِذَا وَقَعَتِ الْحِكْمَةُ فِي إِبْلهِ .

وأعرن : إِذَا دَامَ عَلَى أَكْلِ الْعَرْنِ ، وَهُوَ اللَّحْمُ

الْمَطْبُوحُ .

وقد سَمَّوْا مَعْرُونًا وَعَرِينًا مَصْفَرًا .

وَصَرَّانَا بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ ، وَالكَلَامُ فِي صَرْفِهِ

كَالكَلَامِ فِي صَرْفِ حَسَانٍ .

وَحَيِّقَانُ بْنُ عَرَانَةَ بِالْفَتْحِ : قَدِمَ عَلَى النَّبِيِّ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وقال ابن حبيب : وَفِي الْقَيْنِ عَرَائِيَّةٌ بْنُ جُثَمٍ

ابن مالك بن كعب بن القَيْنِ .

* ح - عِرَانٌ : مَوْضِعٌ قَرِبَ الْإِمَامَةِ عِنْدَ

ذِي طُلُوحٍ مِنْ دِيَارِ بَاهِلَةَ .

وَالعَرِينُ : مَعْدَنٌ يَتْرَبَةُ .

وَعِرِينٌ : مَوْضِعٌ .

وَعَرِينَةٌ : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ فَرَازَةَ .

وَالعَرَنُ : شَجَرَةٌ يُدْبَغُ بِهَا ، تَنْبَتُ بِالشَّامِ .

وَالعِرَانُ : وَجَارُ الضَّبْعِ .

وَالعَرِينُ : الْفَرَيْسَةُ ، وَالعَزَا ، وَجُحْرُ الضَّبِّ .

وَالعَرْنَةُ : أَوْ تَسْتَحِيحُ فِي جِلْدِ الدَّابَّةِ يُذْهِبُ شَعْرَهَا .

وَالعَرَانِيَّةُ : قَامُوسُ الْبَحْرِ .

وَالعَرْنُ بِالْتَحْرِيكِ : الدِّخَانُ .

(ع س ن)

ابن دُرَيْدٍ: الْعَسَنُ بِالْفَتْحِ: أَهْلُ بَنِي عَوْسَانَ.
وهو رجل عَوْسَانٌ: إِذَا كَانَ طَوِيلًا مَسْقِفًا
فِيهِ جَنَانٌ.

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ: فَلَانٌ عَسَلٌ مَالٌ بِالْكَسْرِ
وَعَسْنٌ مَالٌ، إِذَا كَانَ حَسَنَ الْقِيَامِ عَلَيْهِ.

وَقَالَ غَيْرُهُ: الْعَسْنُ: مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ.

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: أَعْسَنُ: إِذَا سَمِنَ سَمِينًا حَسَنًا.
وَقَالَ: وَالْعَسْنُ: الطُّوْلُ مَعَ حُسْنِ الشَّعْرِ
وَالْبِيَاضِ.

وَيَقُولُونَ: مَا أَنْتَ مِنْ عَيْسَانِهِ كَمَا يَقُولُونَ:
مَا أَنْتَ مِنْ رِجَالِهِ.

* ح - الْعِسْنُ: الشَّحْمُ مِثْلَ الْعُسَيْنِ.

وَعَسْنُ الْإِبِلِ الْجَدْبُ: خَفَّفَ شَحْمَهَا.

وَأَعْسَانُ الْإِبِلِ: أَلْوَاهُهَا.

وَأَسْتَعْسَنَ الْبَعِيرُ: أَكَلَ شَيْئًا قَلِيلًا.

وَأَعْسَنَتِ الْأَرْضُ وَتَعَسَّنَتْ: أَنْبَتَ شَيْئًا مِنْ
الْبِنَاتِ.

وَالْعِسْنُ: الْمَثَلُ.

(ع ش ن)

أَبُو الْهِثْمِ: الْعُشَانَةُ بِالضَّمِّ: اللَّفَاطَةُ مِنَ التَّمْرِ.

قَالَ: وَتَعَسَّنَتِ النَّخْلَةُ وَاعْتَشَنَتْهَا: إِذَا تَبِعَتْ
كَرَابَتَهَا فَأَخَذَتْهَا.

وَالْعَرِينُ مِثْلُ كَيْفٍ: فَرَسٌ صَدَى بِنِ أُمِيَّةِ
الضَّبِّيِّ: وَقِيلَ فَرَسٌ عُيْمِرُ بْنُ جَبَلِ الْبَجَلِيِّ.

وَعَرَّنتُ الْبَعِيرَ أَعْرِنْتُهُ بِالْكَسْرِ لَفَتْ فِي أَعْرِنَتِهِ،
بِالضَّمِّ، عَنِ الْكَسَائِيِّ.

(ع ر ت ن)

الْعَرَّتْنُ فِيهِ سِتُّ لَفَاتٍ، ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ مِنْهَا
ثَلَاثًا، وَالرَّابِعَةُ عَرَّتْنُ مِثْلُ جَحْتَفِلٍ وَالْخَامِسَةُ عَرَّتْنُ
بِالْحُرُوكَاتِ الثَّلَاثِ، وَالسَّادِسَةُ عَرَّتُونُ مِثْلُ
زَرْجُونٍ.

(ع ر ج ن)

الْعَرَجَجَةُ: تَصْوِيرُ عَرَاجِينِ النَّخْلِ.

وَالْعُرْجُونَ: ضَرْبٌ مِنَ الْكِبَاةِ قَدْرُ شَبْرٍ
أَوْ دَوَيْنٍ ذَلِكَ.

(ع ز ن)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: أَعْرَنَ الرَّجُلُ الرَّجْلَ:

إِذَا قَاسَمَ نَصِيْبَهُ فَأَخَذَ هَذَا نَصِيْبِيهِ، وَهَذَا نَصِيْبِيهِ.

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَكَأَنَّ النَّوْنَ مُبْدَلَةٌ مِنَ اللَّامِ

فِي هَذَا الْحَرْفِ.

وَأَعَشَّنَ بِرَأْيِهِ : مثل عَشَّنَ ، عن الفراء .

* ح - أَعَشَّنَيْ : وَأَثْبِنِي بِفِيحِ ق .

وَتَعَشَّنَ بِرَأْيِهِ ، وَعَشَّنَ مِثْلَ عَشَّنَ .

(ع ش ز ن)

الليث : العَشْوَزُنُ : العَيْرُ الخَلْقُ من كُلِّ

شَيْءٍ ، وَيُقَالُ : عَشَّرْتُهُ : خَلَقْتُهُ .

* ح - العَشْرَتْنِ : العَشْوَزُنِ .

(ع ص ن)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : أعصن الأمر : إذا أعوج

وعسر .

(ع ط ن)

يقال : ضرب الناس بَعَطْنِ : إذا رُووا .

وعاطنة : مَرَسَى من مَرَّاسِي بَحْرِ اليَمَنِ .

وَعَطَّنَتِ الإِبِلُ تَعَطُّنًا : إذا رُوِيَتْ ثم بَرَكَتْ ،

لغة في عَطَّنَتْ عُطُونًا .

(ع ف ن)

الليثاني : عَفَنَ في الجبل وَعَفَنَ فِيهِ : إذا صَعِدَ

فيه .

ولحم مَعْفُونٌ : أَي عَفِنٌ .

وقد عَفَّتْهُ عَفْنَا وَعَفَّتْهُ أَيْضًا .

وَعَفَّانٌ : من الأعلام ، والكلام فيه كالكلام

في حَسَّانٍ .

وَعَفَّانٌ أَيْضًا : خُورٌ من أَخْوَارِ السَّنَدِ .

* ح - أَعْفَنَ الرَّجُلُ : إذا تَثَقَّبَ أَدِيمُهُ .

(ع ف ه ن)

* ح - العُفَّاهِنُ : النَافَةُ القَوِيَّةُ .

(ع ق ن)

* ح - عَقْنَةُ : قَلْعَةٌ بِأَرَانَ من نَوَاحِي جَنْزَةِ .

* ح - ابن الأعرابي : العِقْيُونُ : بَحْرٌ من رِيحٍ

تَحْتَ العَرَشِ فِيهِ مَلَائِكَةٌ من رِيحٍ مَعَهُم رِيحٌ

من رِيحٍ وَجْهُوهُم نَاطِرَةٌ إِلَى العَرَشِ يَقُولُونَ :

سُبْحَانَ رَبَّنَا الأَعْلَى .

(ع ك ن)

ابن دريد : نَاقَةٌ عَكْنَاءُ : إذا غُلِظَتْ ضَرْبُهَا

وَأَخْلَافُهَا ، وَكَذَلِكَ الشَّاةُ .

وَجَارِيَةٌ مَعَكْنَاءُ : ذَاتُ عَكْنٍ .

* ح - العِكَانُ : العَنْقُ بِلُغَةِ حَمِيرٍ .

(ع ل ن)

الليث اعتلن الأمر : إذا اشتهر .

قال : وتقول : يارجل استعلن ، أي أظهره .

(ع ن ن)

العَانُ : الجبل الطويل .

وَعُنُّ بِالضَّمِّ : مكان .

وَعُنُّ الرَّجُلُ وَأَعِنُّ فَهُوَ مَعْنٌ مِثْلُ عُنِّ .

والمعنون : المجنون .

وتعنت الرجلُ : إذا ترك النساء من غير أن

يكون عَيْنًا لئلا يطلبه .

ومنه قول ورقاء بن زهير بن جذيمة في خالد

ابن جعفر بن كلاب :

تَعَنَّتْ لَوَيْتِ الَّذِي هُوَ وَاقِعٌ

وأدركتُ نأري في بُمَيْرٍ وَهَامِرٍ (٢)

وفلانُ عَنَّ عَلَى أَنْفِ الْقَوْمِ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ :

إذا كان سبًا قًا لَهُمْ .

وفلانٌ عَنَّ عَنِ الْخَيْرِ ، أَيْ بَطِيءٌ عَنْهُ .

وأبو عِنَانٍ بِالْكَسْرِ ، وَحَفْصُ بْنُ عِنَانٍ كِلَاهِمَا

من التَّابِعِينَ .

وعِنَانٌ أَيْضًا : شاعرة كانت في زَمَنِ أَبِي فِرَاسٍ

وَعَيْنُ بْنُ سَلَامَانَ مَصْفَرًا مِنْ طَبِئَةٍ .

وقد سَمَّوْا عَنْهُ بِالضَّمِّ .

وعَلَانٌ : من الأعلام، والكلام في عَلَانٍ

كالكلام في حَسَانٍ .

* ح - وَعِلَانٌ : من نواحي صنعاء اليمن .

وَالْعَلَانَةُ : حصن من نواحي ذَمَارٍ بِالْيَمَنِ .

ورجل عَلَانِيَةٌ ، وقوم عَلَانُونَ ، ورجل عَلَانِيٌّ

وقوم عَلَانِيُونَ لِلظَّاهِرِ الْأَمْرِ .

* * *

(ع ل ج ن)

* ح - نَاقَةٌ طُجُونٌ : شديدة، واللام في

طُجُنٍ زائدة، وحقه أن يذكرفي ع ج ن .

وقد ذَكَرْتُمْ طَرَفًا مِنَ التَّرْكِيبِ .

* * *

(ع م ن)

عَمَّنَ الرَّجُلُ تَعْمِيئًا : أتى عَمَانَ مِثْلَ أَعْمَنَ .

قال رؤبة :

(١)
فَهَاجَ مِنْ وَجْدِي حَنِينُ الْحُنَيْنِ

وَهُمْ مَهْمُومٌ ضَسِينِ الْأَضْنِ

بِالدَّارِ لَوْ عَاجَتْ قَنَاةُ الْمُقْتَنِ

نَوَى شَامٍ بَانَ أَوْ مَعْمَنَ

القناة : عَصَا الْبَيْتِ . وَالْمُقْتَنِ : الْمُتَخَذِقَاتُ .

وجارية مُعَنَّة الخَلْقِي : إذا كانت مَطْوِيَّةً ،
أى كأنها جُدِلَتْ جَدْلُ الأَعْنَةِ .

* ح — عِنَانٌ : وادٍ في ديار بنى عامر معترِضٌ
في بلادهم ، أعلاه لبني جَعْدَةَ ، وأسفله لبني قُشَيْرٍ
وعُنَّةٌ : من مخاليف اليمن .

والعُنَّةُ : الحبل .

وعَيْنٌ : بين التَّعْنِينِ .

والعَنَانَةُ : لغة في العَيْنِيَّةِ .

وعَنَ به : لَوَى به .

وأَعْنَتُ الدَّابَّةُ : حبستها بعنانها مثل عَنَّتْهَا

وعنَّتُ اللِّجَامُ : جعلت له عِنَانًا ، مثل أَعْنَتُهُ

والعَيْنِينِ مثَالُ حَكِيمٍ : الذى لا يقدر على حبس

ريح بطنه .

وما أَعْنَهُ !

وعُنٌّ : قبيلة .

وعننته : سببته ، عن الفراء .

(ع و ن)

ابن دُرَيْدٍ : نَحْلَةٌ عَوَانَةٌ : إذا طالت ، لغة
أزديَّة .

وقال ابن الأعرابي : العَوَانَةُ : دودة تَخْرُجُ
من الرَّمْلِ فتدور أشواطًا كثيرة .

وقال الأصمعي : العَوَانَةُ : دابةٌ دُونَ القُنْفُذِ
تكونُ في وسط الرملةِ اليَئِيمَةِ ، وهى المنفردة من
الرَّمَلَاتِ ، فتظهر أحيانًا وتدورُ ، كأنها تطحن
ثم تفوص .

قال : ويقال لهذه الدابة الطُّحْنُ .

وعَوَانٌ : بلد على ساحلِ بحرِ اليمنِ .

وقد سَمَوْا عَوَانَةَ وعَوَانًا ، بالفتح ومُعِينًا .

وقال أبو عمرو : العَوِينُ على فَيْمِيلٍ : الأَعْوَانُ

والعَوْنُ : المُعِينُ .

وأبو عَوْنٍ : التمر وقيل الملح .

وبئر مَعُونَةَ : بئر قريبٌ من المدينة .

وقال ابن الأعرابي : التَّعْوِينُ : كثرة بول

الحمار لعانتِه .

وقال الجوهري : قال جميل :

بُشَيْنُ الرَّمَى لا إِنْ لا إِنْ لَزِمْتَهُ

على كثرة الواشين أى مَعُونِ^(١)

ولم أجدَه في نونيته .

* ح — عَوَانَةُ : ماءٌ بالعَوَمَةِ .

وعَوَانِيْنُ : جبلٌ بالمرّةِ .

والعَوَانُ : الأرض المَظْطُورَةُ .

(١) ليس في ديوانه المطبوع ، وهو في اللسان (ع و ن) .

- * ح — عَاهُنُ : وَاِدٍ .
 وَالْمِهْنَةُ : الْإِحْنَةُ .
 وَعِيْنُ مَالٍ : إِزَاؤُهُ .
 وَالْعَهْنُ : الْعَهْدُ .
 وَعَهْنٌ : جَدُّ فِي الْعَمَلِ .
 وَالْمِيْنُونَ : تَبَّتْ .

* * *

(ع ى ن)

- أَبُو الْمَيْثِمِ : هَذَا دَيْنَارِعَيْنٌ : إِذَا كَانَ مِيَالًا
 أَرْجَحَ يَقْدَرُ مَا يَمِيلُ بِهِ لِسَانُ الْمِيزَانِ .
 قَالَ : وَعَيْنٌ : سَبْعَةٌ دَنَانِيرٍ نَصْفُ دَانِيٍّ .
 وَنَعْمَةٌ عَيْنَاءُ : إِذَا اسْوَدَّتْ عَيْنَتَاهُ وَأَبْيَضَ
 سَائِرُ جَسَدِهَا .

- قَالَ : وَعَيْنَتَاهُ : مَوْضِعُ الْحَجْرِ مِنَ الْإِنْسَانِ
 وَهُوَ مَا حَوْلَ الْعَيْنِ .

- وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : عَيْنَانِ : مَوْضِعٌ ، وَأَنْشَدَ
 لِلْبَيْعِثِ :

وَنَحْنُ مَنَّعَاتُ يَوْمِ عَيْنِينَ مِتْقَرًا
 (٢) وَيَوْمَ جَدُودٍ لَمْ نُوَاكِلْ عَنِ الْأَصْلِ
 وَقِيلَ : عَيْنِينَ : جَبَلٌ بِأَحُدٍ .

(٢) السان والتاج (ى ن) .

- وَالْعَانَةُ كَوَاكِبٌ بَيْضٌ أَسْفَلَ مِنَ السَّعُودِ .
 وَعَوْنٌ : أَىْ أَعَانٌ .
 وَالتَّعْوِينُ : أَنْ تَدْخُلَ عَلَى غَيْرِكَ فِي نَصِيْبِهِ .
 * * *

(ع ٥ ن)

- يَقَالُ : عَهْنُ فُلَانٍ لِفُلَانٍ مُرَادَهُ : إِذَا عَجَّلَهُ .
 وَالْعَاهِنُ : الْفَقِيرُ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِضَعْفِهِ .
 وَالْمُهْنَةُ بِالضَّمِّ : التَّنْثِيُّ يَكُونُ فِي الْقَضِيْبِ .
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو عَهْنَةَ مِثَالُ جَهْنَةَ قَبِيْلَةٍ
 مِنَ الْعَرَبِ دَرَجُوا نَحْوَهُ ، طَسِمٌ وَجَدِيدِسٌ .
 وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : رَأَيْتُ فِي الْبَادِيَةِ شَجْرَةً لَهَا
 وَرْدَةٌ حُمْرَاءُ يُسَمُّونَهَا الْمِهْنَةَ ، بِالْكَسْرِ .
 وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : ذَكَرَ أَبُو نَصْرَانَ الْمِهْنَةَ
 مِنَ الذُّكُورِ .

قَالَ رُوَيْبَةُ وَوَصَفَ عَيْرًا :

حَتَّى إِذَا أَنْفَ التَّنُومَا
 (١) وَخَبَطَ الْمِهْنَةَ وَالْقَيْصُومَا

- وَرَوَى : أَبُو عَمْرٍو : نَثَفَ التَّنُومَا وَسَخَطَ الْمِهْنَةَ .
 نَثَفَ أَىْ اسْتَأْنَفَ ، وَأَنْفٌ : سَمٌّ .

- قَالَ الدِّينُورِيُّ : وَزَعَمَ غَيْرُهُ أَنَّ مَنَاتِيهَا الْغُلَظُ .
 وَتِيْنٌ بِكَسْرِ التَّاءِ وَالْهَاءِ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ .

(١) ملحق ديوانه ١٨٥ .

وبالبحرين قرية تُعرَف بعَيْنين، وإليها ينسب
خليفة عَيْنين .

أبو عَيْنان : جَدُّ نَهَارِ بْنِ تَوْسَعَةَ الشَّامِرِ .
وعَيْنون : قَرْيَةٌ .

وعَيْنَةُ الحَرْبِ بِالكِسْرِ : مَادَّتُهَا .

قال ابن مُقَيْل :

لا تَحْلُبُ الحَرْبُ مَنِّي بَعْدَ عَيْنَتِهَا

إِلَّا ضَلَالَةٌ سَيِّدِ مَارِدِ سَيِّدِ

وعَيْنُ القَوْسِ : الَّتِي يَقَعُ فِيهَا البُنْدُقُ .

وحَفَرَ الحَافِرُ حَتَّى أَعَانَ ، أَيْ بَلَغَ العِيونَ مِثْلَ

أَعَيْنَ .

وقال الجوهري : قال امرؤ القيس :

أَبْلَغَا عَنِّي الشُّويعِرَ أَنِّي

عَمَدَ عَيْنٍ فَلَدُّهُنَّ حَرِيمًا

وليس هذا البيت في دواوين شعر امرئ القيس

إلا أن الآمدي ذكره له .

وعَيْنَ فلانٍ الحَرْبِ بَيْنَنَا تَعِينًا ، إِذَا أَدْرَاهَا .

وعَيْنُ التَّاجِرِ : إِذَا باعَ مِنْ رَجُلٍ سِلْعَةً بِثَمَنِ

مَعْلُومٍ إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّى ثُمَّ اشْتَرَاهَا مِنْهُ بِأَقْلٍ مِنْ

الثَمَنِ الَّذِي باعَهَا مِنْهُ ، وَقَدِ كَرَّهَهُ أَكْثَرُ الفُقَهَاءِ .

والثوبُ المَعِينُ : مَعْرُوفٌ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : هُوَ الَّذِي فِيهِ نَقْشٌ كَالعِيونِ .

وفي المَساحاتِ المُرَبَّعةِ يُقالُ لَهَا المَعِينَةُ

مِنسَابةً الأضلاعِ مُخْتَلِفَةِ القُطْرَيْنِ والزوايا .

وتَعَيَّنَتُ الشَّخْصُ تَعَيَّنًا : إِذَا رَأَيْتَهُ .

وتَعَيَّنَ الرَّجُلُ : إِذَا تَشَوَّهَ وَتَأَنَّى لِيصِيبَ شَيْئًا

بِعَيْنِهِ .

وقد سَمَّوا أَعْيُنَ وَمَعِينًا بِفَتْحِ المِيمِ .

* ح - والأعيانُ : مَوْضِعٌ .

وأَعْيُنٌ : مِنْ حِصُونِ البَهِيمِ .

وعِيانَةٌ : مِنْ حِصُونِ ذِمَارِ البَهِيمِ .

وعَبَّانٌ : بِلَدِ البَهِيمِ مِنْ مَخْلَافِ جَعْفَرَ .

والعِيانَةُ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي الحارِثِ بْنِ

كَعْبٍ مِنْ حُرَاقَةَ .

والعَيْنُ : قَرْيَةٌ تَحْتَ جَبَلِ اللُّكَّامِ قَرِيبَ مَرَعَشِ

وعَيْنٌ : مَوْضِعٌ فِي بِلادِ هَذِيلِ .

والعَيْنُ : قَرْيَةٌ بِالبَهِيمِ مِنْ مَخْلَافِ سِنحَانَ .

وعَيْنٌ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ .

والعِيونُ : مَدِينَةٌ بِالأَنْدَلِيسِ مِنْ أَعْمالِ لَبْلَةَ .

وبالبحرين مَوْضِعٌ يُقالُ لَهُ العِيونُ .

(١) ديوانه / ٣٩٩ .

(٢) ليس في ديوان امرئ القيس كما ذكر صاحب التكملة ، وهو في اللسان منسوب إلى امرئ القيس .

(٣) في د ٤ م : «عين» بكسر العين ، وفي ص بفتحها وكسرها . وفي معجم البلدان بكسر العين .

وقال ابن شميل: يقال: هذه الناقة ماشئت من كرم ضرعاً وظهراً غير أنها مغبونة ، أى لا يعلم ذلك منها .

وقد غَبِنُوا خَبَرَهَا وَغَبِنُوهَا ، أى لم يعلموا علمها .

والقَبْنُ : النسيان .

وغيبتُ من حتى كذا عند فلان ، أى غلِطْتُ فيه ونسيتُه .

وقد سَمَّوا أَعْيَنَ .

* ح — القَبْنُ في الثوب كالعَطْف .

واغبتتُ الشيء : خبأته في المغنن .

والقَبْنُ : الضعيف .

* * *

(غ د ن)

ابن دُرَيْدٍ : القَدْنُ : أصل بناء التَّغْدُنُ وهو التَّمَايُلُ والتَّعَطُّفُ .

قال : وبنو قُذَيْنٍ : بطن من العرب .

قال : والقَضِيبُ الذي يعلق عليه الثياب في البيوت يسميه أهل اليمن القِندان بالكسْرِ .

قال : وقال أبو بكر : وأحسبُ أن القُدْنَةَ :

لحمة غليظة في الأهازم أو قريبٍ منها .

* ح — ومِعِينٌ : حصن باليمن من مخلاف سِنْحَانَ .

وكذلك المَعِينَةُ : قرية من هذا المخلاف .

والعَيْنُ : طائر .

ونظرت البلادُ بِعَيْنٍ أو بِعَيْنَيْنِ : طلعت نباتها .

وقريةٌ عَيْنَاءُ . تهبّات للخرق .

وعَيْنَاءُ شير شجرَاءُ في رأسه . وكلّ عينااء فهو

خضراء والصواب بالإعجام . وقافيةٌ عينااء : نافذة .

وقوافٍ عَيْنٌ . واعتانُ الحرب : أرضها .

وعَيْنُ الشجرِ : نُضْرُونُور .

وذو العَيْنين : معاوية بن مالك . شاهر

فَارِس .

وذو العَيْنين : قتادة بن النعمان : من الصحابة

رضى الله عنه ، أصيبت عينُه يوم أحد فنَدَرَتْ ،

فردّها رسول الله صلى الله عليه وسلم فكانت أصحَّ

عَيْنيه وأحسن وكانت لا تَعْتَلُ وتَعْتَلُ الأخرى .

وعَيْنُونُ المذكورة في المتن يقال فيها : عَيْنُونِي

وعَيْنُ أُنَى ، وقيل : أُنَى : وادٍ .

* * *

فصل الغين

(غ ب ن)

الليث : يقال للقاتر عن العمل : غابن .

* ح - الغرن : السرطان .

والغرين : الضعيف .

والغرين : الحنق والزبد .

وغيرن العجين على القرو ، أى يلس .

(غ ز ن)

* ح - غزنيان : من قرى كيش مما وراء
النهر .

وغزنة : بلدة مشهورة من بلاد المعجم ، دخلتها
بعد سنة ثمانين وخمسةائة ، وهى أزه البلاد
وأفسحها رقعة ، وعمارها بمقدار فرسخ خربها تتر
فليس الآن فيها عمارة إلا فى محلة منها ، عسى
الأيام أن يرجعن قوما كالأذى كانوا .

(غ س ن)

يقال : فلان على أغان من أبيه ، أى أخلاقى .

وقال أبو زيد : لقد علمت أن ذاك من

غسان قلبك ، أى من أقصى نفسك .

وقال الجوهري : قال الفلّاح :

ولم تُضِعْ أولادها من البطن^(١)

ولم تُصِبْهُ نعمة على غَدَن

وللفلّاح بن حزن أرجوزة على هذه القافية ولم

أجد ما ذكره الجوهري فيها .

* ح - والغدن : النوم والنعاس .

والغدودنى : السريع .

(غ د ف ن)

* ح - غدفن : الغدفل والغدقن : السابغ^(٢) .

(غ ر ن)

ابن دريد : الغرن بالتحريك : طائر يقال

إنه العقاب أو شبيهة بها ، والجمع أغران .

وقال غيره : غران : موضع .

قال خدأش بن زهير :

بغران أو وادى القرى اضطربت به

نكباء بين صبا وبين شمال^(٣)

(٢) نكلة من (س) .

(١) اللسان والتاج (غ دن) .

(٢) اللسان (غ ر ن) .

(غ ش ن)

أهمله الجوهري، وقال ابن دُرَيْدٍ: تَغَشَّنَ
الماءُ: إذا ركبَه البعْرُ في غديرٍ ونحوه .

* ح - العُشَانَةُ بلغة عمان: الكُرَابَةُ بعد
الصَّرام .

والتَّغَشَّنُ: الضَّرْبُ بالعَصَا والسيف .

(غ ص ن)

يقال غَصَبْتَنِي من حاجتي وغَصَبْتَنِي عنها،
أى تَتَانِي .

وَعَصَبْتُ القَصْنَ: إذا مَدَدْتَهُ إِلَيْكَ فهو
مَغْصُونٌ .

وقد سَمَّوْا غُصْبًا بالضم وُغْصِينًا، مصفرا .

ذو الغُصْنِ: وإدٍ من حرَّة بنى سَلِيمٍ .

(غ ض ن)

أبو زيد: الأَغْضَنُ: الذي يكسر عينه خَلْقَةً
قال رؤبة:

(٢) يَا أَيُّهَا الكاسِرُ عَيْنِ الأَغْضَنِ

وَالقَائِلِ الأَقْوَالِ مَا لَمْ يَلْقَيْ

هَرَقٍ عَلَى تَحْمِرِكَ أَوْ تَبِيْنِ

بِأَيِّ دَلِيلٍ إِذْ غَرَفْنَا نَسْتِي

وروى ابنُ هانئٍ عنه: يقال ما أنت من
غَيْسَانِ فلان، أى لست من رجاله . وبعضهم
يقول: لَسْتُ من غَسَائِهِ .

قال: والغَيْسَانَةُ: الناعمة .

وقال الليث: يقال للرجل الجميل جِدًّا غَسَائِيٌّ
وقال الجوهري: قال:

(١)

بَيْنَا الفَتَى يَحْطِطُ فِي غُسْتَائِهِ

إِذْ صَعِدَ الدَّهْرُ إِلَى عِفْرَائِهِ

فاجتاحها بشفرتي مبرأيه

والرَّحْزُ تَحْمِيدُ الأَرْقَطِ، والرَّوَايَةُ «غَيْسَائِهِ»

وبين المشطور الأَوَّلُ والثاني مشطور وهو:

أَنُوكَ فِي نَوَكَاءَ مِنْ نَوَكَاتِهِ

إِذَا انْتَمَى الدَّهْرُ إِلَى عِفْرَائِهِ

كذا الرواية .

* ح - غَسَانُ الشَّبابِ: غَيْسَانُهُ .

وَالأَغْضَانُ: الأَخْلاقُ مِنَ الثياب .

وَالغُصْنُ: الضَّعيفُ مِنَ الرِّجالِ .

وَالغَسْنُ: المَضْغُ .

وَالغَيْسَانُ: رَهْطُ الصَّبِيِّ، أى الجِلْدُ الَّذِي

يَلْبَسُهُ .

* ح - وناس من العباد بالحيرة يقال لهم :
بنو الغميين .

(غ ن)

ابن دريد : غسن الوادي : إذا كثرت شجره مثل
أغن . وكان في أصحاب طليحة رجل يقال له
الأغني .

* ح - أجد ريح غنانية من الوادي المغني .

(غ و ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : التغون : الإصرار على

المعاصي .

والتوغن : الإقدام في الحرب .

(غ ي ن)

الفراء : يقال هو أنس من حمى الغين .

قال : والغين : موضع ، وأهلها يجمون كثيرا .

وقال ابن الأعرابي : الغانية : حلقة رأس

السوتر .

وغانة : بلد بالمغرب .

وقال الزجاج : غين بالرجل وأغين به : إذا

غشي عليه ، وكذلك : إذا أحاط به الرين .

قال : وإذا ألقيت الناقة ولدها قبل أن ينبت
عليه الشعر ويستبين خلقه قيل : قد غضنت ،
وهو الغضان والولد غضين .

قال : وتقول العرب للرجل توغده : لأمده
غضنك ، أى لأطيل عناك ، ويقال : غضنك ،
وأنشد :

أريت إن سقنا سيافا حسنا^(١)

تمد من أباطين الغضنا

وقد سموا غضينا مصغرا .

(غ ل ن)

* ح - غن الشباب : غلا .

والغلوان : الغلواء .

(غ م ن)

الغمنة بالضم : الغمرة التي تظلي بها المرأة
وجهاها قال الأغاب :

* ليست من الدامي تستوي بالغمن^(٢) *

ويقال : الغمنة : السفيذاج .

* ح - غم في الأرض : أدخل فيها
فانغمن .

(٢) اللسان والتاج (غ م ن) .

(١) اللسان والتاج (غ ل ن) .

* ح - ذوغان : وادٍ باليمن .

وَعَيْنِي : قنّة جبل شير كهيئة القبة .

وَعَيْنَةٌ : موضع باليمامة ، وَعَيْنَةٌ : موضع بالشام .

وَالأَغْنِي : الطويل .

وَالغَيْنَاء : اسم بر .

فصل الفاء

(ف ت ن)

الْفَتْنُ بالفتح : الفتن والحال ، يقال : العيش

فَتْنَان ، أى لوانان .

وَيَقَالُ : فَتَنٌ مِنَ الدَّهْرِ ، أى ضرب منه :

مثل فَنٌّ ، قال ابنُ أحرر :

والحى كالميتِ وَيَتَّقَى التَّقَى

والعيش فَتْنَانٍ فَغْلُو وَمَرُّ^(١)

ويروى : « فَتَان » .

وَفَتْنَتُ الرَّجُلِ عَنِ الشَّيْءِ : إذا أزلته عنه

وَأَمَلْتَهُ .

وقال النضر : فِتْنَةُ الصُّدْرِ : الوسوس .

وَفِتْنَةُ الْحَبِيَاءِ : أن يبدل عن الطريق .

وفتنة الممات : أن يسأل في القبر .

وَالفِتْنَةُ : المجنون .

وَالمَقْتُونُ : المجنون .

وَالفَتَانُ : اللص الذي يعرض الرقعة

في طريقهم .

وعليه فسر بعضهم قوله صلى الله عليه وسلم :

« ويتعاونان على الفتان » ، أى يبنين للسامين أن

يتعاونوا على اللص .

وَأَفْتَنْتُ الرَّجُلَ مِثْلَ فِتْنَتِهِ ، وهو لازم ومتمدد .

وأما فِتْنَتُهُ ففتن فلغة ضعيفة .

وَفَاتِنٌ بن عبد الله : مولى المطيع لله .

وقد سموا فتينا مصغرا .

وقيل : اسم الذى قتله موسى صلوات الله

عليه فاتون ، وكان خباز فرعون .

* ح - الْفَتْنَانِ : الغدوة والعشي مثل

الْفَتَيْنَيْنِ .

* ح - وَالْفَتَانَانِ : الدرهم والدينار .

* ح - وَالْفَتَيْنِ : التجار .

(ف ج ن)

ابن الأعرابي : أبغض الرجل : إذا دام على

أكل السذاب .

(١) اللسان واللسانج (ف ت ن) ، ورواية صدره فيها : « إما على نفسى وإما لها » .

(ف د ن)

- * ح - الفُدين : على شاطئ الخابور بين ما كسين وقرقيسياء .
 وفَدْن الراعي الإبل : سَمَنًا .
 والفَدْن : صَبِغٌ أَحْمَرُ .

* * *

(ف ر ن)

- ابن الأعرابي : الفَارِنَةُ : خَبَاذَةُ الفُرْنِيِّ .
 ويقَرَن - ويقال : أَفْرَن ، قبيلة من البرابر بآبر المغرب .
 ومحمد بن إبراهيم بن فَرْنَةَ بالضم ، ومحمد بن فَرْنٍ بالفتح : كلاهما من أصحاب الحديث .
 وفَرَانُ بنُ بِلِّ بنِ عمران بن الحافي بن قُضَاعَةَ بالفتح .

وفَارَانُ جبال بالحجاز وإليها يُنسب بكر ابن القاسم الفاراني القُضَاعِيُّ .

وقيل إن في التوراة ذِكْرُ جبال فَارَانَ .

* ح - أَفْرَانُ : من قُرَى نَسَفَ .

وفَرَانَ : ماء لبني سليم يقال له : معدن فَرَانَ .

وفَرِيَانَانُ : من قُرَى مَرَوَ .

وفُرَيْنٌ : موضع بالشام .

- * ح - وَفَرَانٌ : بلاد واسعة بين الفيوم وطرابلس المغرب .
 وفِرَيْنٌ : موضع .
 والفِرْنَاةُ : التَّقْطِيعُ .
 والفَرَسُ والفُرْنِيُّ : الكَلْبُ الضَّخْمُ .

* * *

(ف ر ت ن)

أبو سعيد : فَرْتَنَ الرَّجُلُ ، إذا شَقَّقَ كلامه واهتمَّشَ فيه .

* ح - يقال للزانية : فَرَّتْحَى .

والفَرَّتْحَى : ولد الضَّيْعُ .

والفَرْتَةُ : النَّقَابُ في المشى .

* * *

(ف ر ز ن)

أهمله الجوهري ، وفِرْزَانُ الشُّطْرَيْجُ معزب فرَزَيْنَ ، والجمع الفَرَاذِينُ .

* * *

(ف ر س ن)

الفُرَّاسِينُ : الأَسَدُ .

* ح - رَجُلٌ مَفْرَسُنُ الوَجْهِ : كثير اللحم

الوجه .

(ف ر ع ن)

الْفِرْعَوْنُ : التَّمَّاحُ بِلُغَةِ الْفِیْطِ .

* ح — فِرْعَوْنٌ لَفْصَةٌ فِي فِرْعَوْنٍ ، عَنْ
ابن الأعرابي ، وَفِرْعَوْنٌ لَفْصَةٌ فِيهِ ، عَنْ ابن
الأعرابي .

(ف ش ن)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : فَيْشُونُ :
اسْمُ نَهْرٍ .

وَأَفِشِيْنُ : اسْمٌ أَعْجَمِيٌّ .

وَقَاشَانُ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ مَرْوَ .

* ح — الْفَشْنُ : مِنْ قَرْيِ مِصْرَ .

وَفَشْنَةٌ : مِنْ قَرْيِ بُحَارَاءَ .

(ف ط ن)

فَطَنْتُ بِهِ وَفَطَنْتُ إِلَيْهِ مِثْلُ فَطَنْتُ لَهُ .

وَرَجُلٌ فَطُونَةٌ وَفَطُونٌ وَفَطِيْنٌ ، أَيْ فِیْطَنٌ .

وَفَطَنْتُهُ لِهَذَا الْأَمْرِ فِطَانًا .

(ف ع ن)

* ح — فَعْنٌ : مِنْ قَرْيِ الْيَمَنِ مِنْ حِصْوِنَ

بِئِى زُبَيْدٍ .

(ف ل ك ن)

ابن الأعرابي : الْفُكْنَةُ بِالضَّمِّ : النَّدَامَةُ .

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : تَفَكَّنَ وَتَفَكَّرَ وَاحِدٌ .

* ح — تَفَكَّنَ : تَعَجَّبَ .

(ف ل ن)

يُقَالُ فِي بَعْضِ اللَّغَاتِ : يَأْفُلُ لِلوَاحِدِ ،

وَيَأْفُلَانُ لِلثَّانِيَيْنِ وَيَأْفُلُونَ لِلْجَمْعِ وَيَأْفُلَةٌ وَيَأْفُلَتَانِ

وَيَأْفُلَاتٌ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ يَا فُلَاةُ أَقْبَلِي ، يَرِيدُ

يَأْفُلَةٌ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : يَا فُلَاةُ أَقْبَلِي يَرِيدُ

يَأْفُلَةٌ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : يَأْفُلَ أَقْبَلِي أَرَادَ يَأْفُلَةٌ

فَخَذَفَ الْمَاءَ .

وَرَوَى غَيْرُ اللَّيْثِ عَنِ الْخَلِيلِ أَنَّهُ قَالَ : فُلَانٌ

تَقْصَانُهُ يَأُ أَوْ وَاوٍ مِنْ آخِرِهَا ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ ،

لَأَنَّكَ تَقُولُ فِي تَصْغِيرِهِ : فُلِيَانٌ فَتَرْجِعُ إِلَيْهِ مَا سَطَطَ

مِنْهُ . وَلَوْ كَانَ فُلَانٌ مِثْلُ دُخَانٍ لَكَانَ يُقَالُ

فِي تَصْغِيرِهِ ، فُلِيْنٌ مِثْلُ دُخِيْنٍ ، وَلَكِنْهُمْ زَادُوا أَلْفًا

وَنَوَّنَا عَلَى قُلٍّ .

وَقَالَ ابنُ دَرِيْدٍ : بَنُو فُلَانٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

(ف ل ك ن)

الْفَيْلِيُّونَ : الْقَارُّ .

(ف ن ن)

تقول العرب: كنت بحال كذا وكذا فَنَنَةً من
الدهر بالفتح، وفِنَنَةً من الدهر، أى طرفاً منه .
والأفنون: الحية .

والأفنون: العجوزُ الميسنة .

والأفنون: الغُصنُ الملتف .

والأفنون: الجرىُّ المختلط من جريِّ الفرس
والناقة .

والأفنون: الكلامُ المشيخ من كلام الهلباجة .

وأفنون الغنّبي: شاعر، وأفنون لقبه، واسمه
صريم بن معشور .

وأحمد بن أبي فنن الكوفي: شاعر .

وأبو عثمان الفنّينى بتشديد النون المكسورة:
من أصحاب الحديث .

وقال ابن الأعرابي: فنّفن الرجل: إذا فرق
إبله كسلاً وتوائباً .

* ح - فنين: من قرى مرو، بها قبر سلمان
ابن بريدة: بن الحصيب .

والفنّين أيضاً: وادٍ بنجد .

وفنّونى: موضع .

والفنّين: نراجٌ طويل بين المنكب واللبة .

وبعير مفنون .

والمُفَنّنة: العجوزُ السبيطة الخلق .

وناقة مُفَنّنة: التى يُحِيلُ إليك أنها عشاء ثم
تتكشف من الكشاف .

والفنة من الكلاء: الكثير منه .

والفنة: الساعة .

وفنّنته: زينتته .

وهو فن علم، أى حسن القيام به .

واستفنته: حملته على فنون من المشى .

* * *

(ف و ن)

أهمله الجوهري، وقال ابن الأعرابي:
التفون: البركة وحسن النماء .

* * *

(ف ي ن)

ابن حبيب: فى بنى مالك بن كنانة غنث
ابن أفيان بن القحّم بن معد بن عدنان .

وقان: أى جاء .

* ح - الفينان: فارس كان لبنى ضبة .

* * *

فصل القاف

(ق ب ن)

أبو عمرو: القيين: المنكش فى أموره .

وقال ابن الأعرابي: أقبن: إذا أنهزم من
عدوه .

(ق د ن)

أهمله الجوهري .
وقال ابن الأعرابي : القَدْنُ : الكِفَايَةُ
والحَسَبُ .

قال الأزهرى : جعل القَدْنُ اسماً وأصله من
قولهم : قَدْنِي كَذَا ، أى حَسْبِي .
* ح — قَدُونِينَ : موضع ببلاد الروم .

* * *

(ق ذ ن)

أهمله الجوهري .
وقال ابن الأعرابي : أَقْدَنَ : إذا أتى بعيوب
كثيرة .

* * *

(ق ر ن)

الْقَرْنُ : سبعون سنةً وقيل مائة سنة .
قال أبو العباس : وهو الاختيار ، لأنه جاء
في الخبر أن النبي صلى الله عليه وسلم مسح رأس
غلام ، وقال : « عَشْرَ قَرْنَا فَعَاشَ مِائَةَ سَنَةٍ » .
ويقال : مَا جَعَلْتُ فِي عَيْنِي قَرْنًا مِنْ كُحْلٍ ، أى
مِئَلًا وَاحِدًا ، من قولهم : أُنَيْتُهُ قَرْنًا أَوْ قَرْنَيْنِ ،
أى مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ . وفى المثل : « تَرَكَ فُلَانٌ فُلَانًا
عَلَى مِثْلِ مَقْصِّ قَرْنٍ وَمَقْطِ قَرْنٍ » .

وأقن : إذا أسرع حدواً فى أمان .

وعبد الله بن أحمد بن محمد بن قَبَانٍ : من
أصحاب الحديث .

* ح — قَبَانٌ : مَدِينَةٌ قُرْبَ تَبْرِيزَ .

وَقُبَيْنٌ : قَرْيَةٌ بِالْعِرَاقِ .

وَالْقَبْنَةُ ^(١) : الإِسْرَاعُ فِي الْحَوَائِجِ .

* * *

(ق ت ن)

أبو عمرو : الْقَتِينُ : الرُّمْحُ .

وَيَسْتَانُ قَتِينٌ : أى دَقِيقٌ .

وقال الليث : مِسْكُ قَاتِنٍ ، أى يَابِسٍ .

وقد قَنَّ قُتُونًا : وهو اليابس الذى لَأُنْدُوَّةٌ فِيهِ .

* ح — الْقَتِينُ : الْقَرْزُ الْمَطْبُوحُ الْأَبْيَضُ .

وَالْمَرْأَةُ الْجَمِيلَةُ .

وَالْقَتْنُ : سِمَكَةٌ كَأَنَّهَا رَاحَةٌ رَجُلٍ .

وَالْمُقْتَنُ وَالْمُقْتَنُ : الْمُنْتَصِبُ .

وَأَسْوَدُ قَاتِمٌ وَقَاتِنٌ .

وَأَقْتَنَ ، إِذَا قَلَّ طَعْمُهُ مِثْلَ قَتْنٍ وَأَقْتَنَ .

* * *

(ق ح ز ن)

* ح — الْقَحْرَنَاتُ : سَيُوفُ الْمُنْذَرِينَ مِنْ مَاءِ
السَّمَاءِ .

(٢) التهاية ٤ / ٥١ .

(١) فى (د) : « والقبة » بفتح القاف .

قال الأصمعي: القَرْنُ: جبلٌ مطَّلٌّ على عرفات،
وأُشْدُ لِحْدَاشِ بْنِ زُهَيْرٍ:

فأصبحَ عَهْدُهُمْ كَمَقْصِ قَرْنٍ

فلا عَيْنٌ تُحَسُّ ولا إِنْأَارُ^(١)

ويقال: القَرْنُ: الحجرُ الأملسُ النَّبِيُّ الذي
لا تُرْفِيهِ، يُضْرَبُ لِمَنْ يَسْتَأْصِلُ وَيُضَلِّمُ.
والقرن: إذا قُصَّ أو قُطِبَ بَقِيَ ذلكَ الموضعُ
أملسًا.

وقال النبي صلى الله عليه وسلم لعلي رضي الله عنه:
«إِنَّ لَكَ فِي الْجَنَّةِ بَيْتًا وَمِثْلَ دُورَيْيَا»، قيل
معناه دُورَيْيَا الْجَنَّةِ، أَي ذُو طَرْفَيْيَا.

قال أبو عبيد: ولا أَحْسِبُهُ أَرَادَ هَذَا، وَلَكِنَّهُ
أَرَادَ دُورَيْيَا هَذِهِ الْأُمَّةِ فَأَضْرَمَهَا، وَيَحْتَمُّهُ أَنَّهُ ذَكَرَ
ذَا الْقَرْنَيْنِ، فَقَالَ دَعَا قَوْمَهُ إِلَى عِبَادَةِ اللَّهِ فَضَرَبَهُ
عَلَى قَرْنَيْهِ ضَرْبَيْنِ، وَيَكُونُ فِيكُمْ مِثْلُهُ فَتَرَى أَنَّهُ
لِإِنَّمَا عَنَى نَفْسَهُ، يَعْنِي أَنَّى أَدْعُو إِلَى الْحَقِّ حَتَّى
أُضْرَبَ عَلَى رَأْسِي ضَرْبَيْنِ، يَكُونُ فِيهِمَا قَتْلٌ.

وقال أحمد بن يحيى: يعنى جبليها، يعنى الحسن
والحسين رضي الله عنهما.

والقَرُونُ: الناقَةُ التي إِذَا بَعَرَتْ قَارَنْتَ بِعَرَاهَا.

وقال الليث: القَرْنَانُ: نَعْتُ السُّوءِ فِي الرَّجُلِ
الَّذِي لِأَغْيَرَةٍ لَهُ.

قال أبو نصر: هذا من كلام الحاضرة، ولم
أر البوادى لَفَطُوا بِهِ ولا عرفوه.

وَذَاتُ الْقُرُونِ: مَنَارَةٌ غَيْرَ زَتْ فِيهَا قُرُونُ الطَّبَّاءِ
مِنْ أَوَّلِهَا إِلَى آخِرِهَا عَلَى طَرِيقِ حَاجِ الْعِرَاقِ إِلَى
مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى.

وقيل في قول أبي سفيان بن حرب رضي الله
عنه: مَا رَأَيْتُ كَالْيَوْمِ طَاعَةَ قَوْمٍ وَلَا فَارِسَ الْأَكَارِمِ
وَلَا أَرْوَمَ ذَاتِ الْقُرُونِ: قِيلَ لَهُمْ ذَاتُ الْقُرُونِ
لِتَوَارِثِهِمُ الْمُلْكَ قَرْنًا بَعْدَ قَرْنٍ.

وقال ابن دُرَيْدٍ: فُلَانٌ قَرْنٌ بَنِي فُلَانٍ، إِذَا
كَانَ سَيِّدَهُمْ.

وبأرض بني فلان قُرُونٌ مِنَ الْعُشْبِ، أَي
شَيْءٌ مُتَفَرِّقٌ.

وأصاب أَرْضَ بَنِي فُلَانٍ قُرُونٌ مِنَ الْمَطَرِ، أَي
دَفْعٌ مُتَفَرِّقَةٌ.

ويقال: هَذَا قَرْنٌ مِنَ لِحْيَةِ الشَّجَرِ، وَهُوَ شَيْءٌ
يُؤْخَذُ وَيُدَقُّ وَيَقْتَلُ مِنْهُ جَبَلٌ.

وَبُسْرُ قَارِنٍ: إِذَا نَكَّتْ فِيهِ الْإِرْطَابُ، كَأَنَّهُ
قَرْنُ الْإِبْسَارِ بِالْإِرْطَابِ.

وقول الأَخْطَلِ يَصْفُ النِّسَاءَ:

وَإِذَا نَصَبْنَ قُرُونَهُنَّ لَعْدَرَةً

فَكَأَنَّمَا حَلَّتْ لِهِنَّ نُدُورٌ^(٢)

(٢) النهاية ٤ / ٥١ .

(١) اللسان والتاج (قرن) .

(٢) دبراته / ٧٣ .

وقال الليث القيروان: معرب وهو بالفارسية
كارون. وقد تكلمت به العرب: قال امرؤ القيس:
وغارة ذات قيروان

كأن أمربها الرعال^(٣)

وقيل القيروان: معظم الكتبية.

والقرينة: اسم روضة بالصمان، قال ذو الرمة:

تحمل اللوى أو جدّة الرمل كلما

بحرى الرمث في ماء القرينة والسدر^(٤)

وقال أيضا:

خلى عوجا عوجة نافسكا

(٥)

على طليل بين القرينة والحبل

وقال ابن شميل: أهل الحجاز يسمون القارورة

القران، الرأ شديدة وأهل اليمامة يسمونها
الحنجورة.

والقراني مثال حباري ثنية فرادى يقال

جاءوا قراني وجاءوا فرادى.

وقرآن بالضم والتشديد: قرية باليمامة كثيرة

النخل لبني حنيفة ونخلها معطش جوازي. وقد

ذكره الجوهري في الرأ وهو ذو وجهين.

قيل: القرون هادنا حباثل العبيد تجعل فيها قرون

فيصطاد بها، وهى هذه الفخوخ التى يصاد بها

الصعاء والحمام، يقول: فهؤلاء النساء إذا صرن

في قرونهن فاصطدنا فكأنهن كانت عابهن نذور

أن يقتلنا قلت.

وفى الحديث فى الشمس «إنها تطلع بين قرني

شيطان»^(١)، قيل: قرناه ناحيتا رأسه، وقيل جمعا

الذنان يُقرهما بإضلال البشر، ويقال: إن الأشعة

التي تنقصب عند طلوع الشمس وتراءى للعيون.

إنها تُشرف عليهم، هى قرنا الشيطان.

والقرنتان: موضع، وهو جبل على ساحل بحر

الهند مما يلي اليمن، على رأسه شبه منارتين.

وحية قرناء: إذا كان لها كاللحمتين فى رأسها،

وأكثر ما يكون فى الأفاعى.

أنشد ابن دريد لأبى النجم يصف صائدا:

تحسبى له القرناء فى عير زالمها

بحر الرما الذى على نفاها^(٢)

تحسبك جنبها إلى فتالها

تحسبك الجرباء فى عقالها

والقيروان: الجماعة من الخليل.

(١) النهاية ٤ / ٥٢.

(٢) البيت الأول فى اللسان والناج (قرن) والرأية فيها: «أم الرحى تجرى على نفاها» ونسب فيها للاهشى،

رلم أجد فى ديوانه. (٣) ديوانه ١٩٢ / ديوانه صدره فيه: «وغارة قد تليت بها».

(٤) ديوانه ٤٨٤.

(٥) ديوانه ٢١١.

وقد سَمَّوا قَرِينًا على فَمِيلٍ وقَرِينًا مُصَغَّرًا .
وقُرَيْنٌ أيضًا : موضع .

واقْرُنْ بضمِّ الرَّاءِ : موضع . قال أبو عمرو :
ولا أعرف أين هو ، وقيل : هو بالروم .

وقال الأصمعي : بِنَيْبَةِ اقْرُنْ عظام خيلٍ ورجالٍ
أصيبوا في الجاهلية . قال : وهذا يوم لا يعرف
متى كان . قال امرؤ القيس :

لَمَّا سَمَّا مِنْ بَيْنِ اقْرُنْ وَرِ
لَأَجْبَالٍ قُلْتُ : فدوَاهُ أهلي (٣)

وفي مَذْحِجِ قَرْنِ بْنِ مَالِكٍ بِالْفَتْحِ .
وقال أبو عبيد : اسْتَقْرَنَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ :
إذا عَارَهُ وصَارَ عِنْدَ نَفْسِهِ مِنْ اقْرَانِهِ .
وقال الجوهري : القَرْنُ : البَعِيرُ المَقْرُونُ
بآخر ، قال :

ولو عِنْدَ غَسَّانِ السَّلِيطِيِّ عَمَرَسَتْ
رَعَا قَرْنٌ مِنْهَا وَكَاسَ عَقِيرٌ (٤)

والقَرْنُ : موضعٌ وهو ميقَاتُ أهْلِ نَجْدٍ ، ومنه
سُمِّيَ أُوَيْسُ القَرْنِيُّ : وفي هَذَا الكَلَامِ غَلَطَانِ
فأَحْشَانُ أَحَدُهُمَا أَنَّ المِيقَاتِ يُقَالُ لَهُ قَرْنٌ
بِسُكُونِ الرَّاءِ لِأَغْيَرٍ ، وَيُقَالُ لَهُ قَرْنُ المَنَازِلِ . والثاني

قال علقمة بن عبدة يصف فرسا :
سَلَاةٌ كَعَصَا النَّهْدِيِّ غُلَّ لَهَا

دَوْفِيْمَةٌ مِنْ نَوَى قُرْآنٍ مَعْجُومٍ (١)

وقُرْآنٌ أيضًا : من الأعلام ، قالت امرأة من
بني حنيفة تري يزيد بن عبد الله بن عمرو
الحنفي :

أَلَا هَلْكَ ابْنُ قُرْآنَ الحَمِيدِ

أخو الحلي أبو عمرو يزيد

والمقرنة : الجبال الصغار يدنو بعضها من
بعض ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِتَقَارُبِهَا .

قال الأعمى الهدلي واسمه حبيب بن عبد الله :
وَبِحَايِي نَعْمَانَ قُلْتُ لَنْ يَبْلُغَنِي مَا رَبُّ
دَبَلِي إِذَا مَا اللَّيْلِ جُنَّ عَلَى المَقْرَنَةِ الحَبَابِجِ (٢)
ويروى : قُلْتُ لَنْ يَبْلُغَنِي أَيُّ مُسْتَنْقَعِ مَاءٍ ،
وَالحَبَابِجِ : الصَّغَارُ الوَاحِدُ حَبَابٌ . وقيل
الحَبَابِجُ : الخفيفة السريعة ، ويروى : «المقرنة»
بالباء ، وهي الإبل المكرومة التي تقرب تؤثر على
العيال .

وبنو مقرن بكسر الراء : سبعة ، ولهم كلهم
صحبة ، وهم عبد الله وعبد الرحمن وعقيل ومعقل
والتعمان وسويد ومينان .

(٢) ديوان المهذلين ٢ / ٨٢

(٤) اللسان والتاج (قرن) .

(١) ديوانه / ١٣١

(٣) ديوانه / ٢٠٥

أَن أَوْ لَيْسَا مِنَ الْيَمَنِ لَا مِنْ تَجْدٍ ، وَهُوَ مَنْسُوبٌ
إِلَى أَبِي مِنَ آبَائِهِ ، لَا إِلَى مَوْضِعٍ مِنَ الْمَوَاضِعِ ،
وَهُوَ مِنْ مُرَادٍ ثُمَّ مِنْ قَرْنٍ وَهُوَ قَرْنُ بْنُ وَدْمَانَ
ابْنِ نَاجِيَةَ بْنِ مُرَادٍ .

* ح - ذات القَرْنَيْنِ : قَلَّتْ بِنَاحِيَةِ الْمَدِينَةِ
بَيْنَ جَبَلَيْنِ صَغِيرَيْنِ .

وَقُرُونٌ بِقَرٍ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ .

وَالْقَرْنُ : طَلَّقُ مِنْ جَرَى الْخَيْلِ .

وَحَدُّ السَّيْفِ وَالسَّنَانِ .

وَقَرْنُ الْعَرَفُطِ : سِنْفُهُ .

وَالْقَرْنُ : كَوْكَبَانِ حَيَالِ الْجَدَى .

وَأَقْرَنْتِ الثَّرِيَا : ارْتَفَعَتْ .

وَأَقْرَنْتِ السَّمَاءُ : دَامَتْ فَلَمْ تُفْلِحْ وَقَرَنْتِ مِثْلَهُ .

وَأَقْرَنَ ، أَيْ ضَعَّفَ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَأَسْتَقْرَنَ لَهُ : أَطَاقَهُ ، مِثْلُ أَقْرَنَ لَهُ .

وَأَسْتَقْرَنَ الدُّمْلُ : حَانَ أَنْ يَتَّقَفَا .

وَأَسْتَقْرَنَ بَغْلَانِ دُهُمٍ ، إِذَا تَبَيَّغَ .

وَالْقُرُونُ مِنَ التُّرُقِ : الْمُقْتَرَنَةُ الْقَادِمِينَ
وَالْآخَرِينَ مِنْ أَطْيَابِهَا .

وَدُو الْقَرِيْبَيْنِ : عَصَبَةُ بَاطِنِ الْفَخْذِ ، وَالْجَمْعُ

ذَوَاتُ الْقُرَائِنِ .

وَأَقْرَنَ : صَحَّى بِكَيْشِ أَقْرَنَ .

وَأَقْرَنَ : جَمَعَ بَيْنَ رُطْبَتَيْنِ .

وَأَقْرَنَ : بَاعَ الْجُمُعَةَ .

وَأَقْرَنَ : بَاعَ الْحَبْلَ .

وَأَقْرَنَ : جَاءَ بِأَسِيرَيْنِ فِي قَرْنٍ .

* ح - وَأَقْرَنَ : رَمَى بِسَهْمَيْنِ .

وَأَقْرَنَ : رَكْنَ نَاقَةَ حَسَنَةَ الْمَشَى .

وَأَقْرَنَ : حَلَبَ النَّاقَةَ الْقُرُونِ .

وَأَقْرَنَ ، إِذَا اكْتَحَلَ كُلَّ لَيْلَةٍ قَرْنًا ، أَيْ مِيلاً

وَالْقَرْنُ : سَيْفٌ زَيْدُ الْخَيْلِ الطَّائِي ،

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

* * *

(ق ر ط ع ن)

* ح - الْقِرْطَعُنُ : الْأَحْمَقُ الثَّقِيلُ ، وَمَا عَلَيْهِ

قِرْطَعَنَةٌ ، وَقِرْطَعَنَةٌ : أَيْ شَيْءٌ مِنَ الثِّيَابِ .

* * *

(ق ز ن)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَمْسَزَنَ الرَّجُلُ سَاقَ

غُلَامِهِ إِذَا كَسَمَرَهَا .

* ح - قَزُونٌ : بَلَدٌ بَيْنَ الرَّيِّ وَأَبْهَرِ .

وَقَزُونِيكَ : مِنْ قُرَى الدَّبْسَوْرِ .

(ق س ن)

الليث : القِسَيْن : الشيخ القديم وأُشْد :

* وهم كمثل البازل القسِين^(١) *

ابن الأهرابي : أفسن : إذا صَبَّتْ يدهُ على
العمَلِ والسَّقِي .

* ح - قوسينياً : كورةٌ بين القاهرة
والإسكندرية .

واقسان كاحار لفة في افسان ، واقسان :
إذا مضى .

* * *

(ق س ط ب ن)

أهمله الجوهري .

وفي نوادر الأعراب : القُطِينَةُ والقُسْطَيْبِيَّةُ :
الكُورَةُ .

* * *

(ق ش ن)

أهمله الجوهري ، وقاشان : بلدٌ .

وقشَن بالكسر : قرية على ساحل بحر اليمن
عند القرنيتين .

* ح - القشوان من الرجال : القليل اللحم .
والقشوينَةُ من الإبل : الرقيقة الجلد الضيقة
القسم .

(ق ط ن)

القَطِين : الإمام ، عن ابن السكيت .

وقال الليث : القَطِين : الحشم الأحرارُ .

والقَطْنُ : الحشم الممالك .

وقَطْنٌ بالتحريك : من الأعلام .

ويروى حديث سلمان رضي الله عنه :

« كُنْتُ رجلاً على دين المجوسية فاجتهدتُ فيها

حتى كنت قَطِن النار الذي يُوقدها ، بكسر

الطاء وفتحها ، بمعنى القَطَاطِنِ عِنْدَها الذي لَزِمَها
فلا يُقَارِقُها .

وقال ابن الأنباري : من العريب مَنْ يَقُولُ :

قَطِن عبد الله درهماً ، وقَطِن عبد الله درهم فيزيد
نوراً على قَطٍ وينصب بها ويخفيض .

وبزُر قَطُوناً : يمد ويقصر : حبة يُسْتَشْفَى

بها .

والقُطْنِيَّةُ بالضم : نوعٌ من الثياب .

والقُطْنِيَّةُ أيضاً : الحبوبُ لفة في القُطْنِيَّةِ

بالكسر عن الليث ، وإتما سُمِّيت قُطْنِيَّةً لأنَّ

مخارجها من الأرض مثل مخارج الثياب القُطْنِيَّةِ ،

ويقال : لأنها تُزرَعُ كلُّها في الصَّيْفِ وتُدْرِكُ

في آخر الحز .

(ق ف ن)

أبو عمرو: الْقَفْنُ: الضَّرْبُ بِالْمِصْبِ وَالسُّوِطِ.

قال بشير الفريري:

قَفْنُهُ بِالسُّوِطِ أَيْ قَفْنِ

وَبِالْمِصْبِ مِنْ طُولِ سُوءِ الضَّفْنِ^(١)

قال: وَيُقَالُ قَفْنٌ يَقْفِنُ قَفُونًا: إِذَا مَاتَ

وَأَنْشَدَ:

الْقَى رَحَا الزَّوْرِ عَلَيْهِ فَطَحَنُ^(٢)

قَفَاءً فَرْنَا تَحْتَهُ حَتَّى قَفْنُ

قال: وَقَفْنُ الْكَلْبُ: إِذَا وَاعَ.

وقال أبو زيد: قَفَنْتُ الرَّجُلَ قَفْنَا، إِذَا

ضَرَبْتُ قَفَاءً.

وقال غيره: افْتَقَنْتُ السَّاءَ وَالطَّائِرَ، إِذَا ذَبَحْتَهُ

مِنْ قِبَلِ الْوَجْهِ فَأَبْنَتِ الرَّأْسَ.

وقال الجوهري: وَيُقَالُ اتَّقَفْنُ فِي مَوْضِعِ التَّقَا

قُرَادُ فِيهِ نَوْنٌ مُشَدَّدَةٌ. قَالَ الرَّاجِزُ:

أَحِبُّ مِنْكَ مَوْضِعَ الْوَيْتِخِ^(٣)

وَمَوْضِعَ الْإِزَارِ وَالْقَفْنِ

وقال أبو معاذ القَطَائِي: الْحِلْفُ وَخُضْرُ

الصَّيْفِ.

* ح - الْأَقْطَانَتَانِ: مَوْضِعٌ.

وَقَطَانَةٌ: مَدِينَةٌ بِجَزِيرَةِ صِقْلِيَّةِ.

وَقُطَيْنٌ: قَرْيَةٌ بَيْنَ مِنْ مَخْلَافِ سِنْحَانَ.

وَالْقَطَانَا: الْقِدْرُ.

وَوَظْهُرُ أَقْطُنٌ وَقَطْنَةٌ: أَنْحَاءُ وَسَطِهِ.

(ق ع ن)

الْقَعْنُ بِالْتَّحْرِيكِ: قِصْرٌ فَاحِشٌ فِي الْأَنْفِ،

وَقِيلَ: الْقَعْنُ: انْفِجَاجٌ فِي الرَّجْلِ، وَقِيلَ: الْقَعْنُ

وَالْقَعَا: ارْتِفَاعٌ فِي الْأَرَبَةِ، وَقِيلَ: أَسْلُهُ الْقَعْمُ

بِالْمِيمِ كَمَا قَالُوا غَيْمٌ وَغَيْنٌ وَأَيْمٌ وَأَيْنٌ لِلْحَيْةِ.

وَالْمَجَاجُ بْنُ سَلَّاجِ بْنِ قَعْنٍ بِالْفَتْحِ، كَانَ

شَرِيفًا بِالْكُوفَةِ.

* ح - الْقَعْنُ: الْحَفْنَةُ الَّتِي يُعْجِنُ فِيهَا

الْمَجِينُ.

(ق ع ط ن)

* ح - اقْمَطَنَّ الرَّجُلُ واقْمَطَّرَ، إِذَا انْقَطَعَ

نَفْسُهُ مِنْ بُهْرٍ.

(٢) اللسان والتاج (ق ف ن)

(١) اللسان والتاج (ق ف ن)

(٣) اللسان والتاج (ق ف ن)

وَقِيمُونَ : من حصون الرمثاء من أعمال
فلسطين .

والقيمين : أتون الحمام .

ورائحة قننة ، أى مُتَنَنَةٌ .

وجئت بالحديث على قننه ، أى على سننه .

* * *

(ق ن ن)

ابن دريد : انقننة بالكسر : ضرب من دواب
البحر شبيهة بالصدف .

وقال ابن الأعرابي : القنين مثال فسقي :
الطنبور بالحبشية .

وقال ابن قتيبة : لعبة للروم يتقاصرون بها .

ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم :
« إن الله حرم الخمر والكؤوية والقنين^(١) .

« الكؤوية الترد » . ويقال : الطبل المحصر .

وقال اللجاني : أفتننا قننا ، أى اتخذناه .

وابن الفتي بالضم : من أصحاب الحديث
واسمه عبد الغالب .

ويروونه « منك » بكسر الكاف ، والرواية
منك بفتح الكاف ، والرواية ، فى الثانى

« ومعقَدَ الإزار فى القفن » يُخاطب ابنه
لا امرأته فلا يصلح أن يُجبَّ موضع إزاره .

* ح — القفن : الحلف الجاني .

والقنان : الأمين .

وأقفن الشاة مثل قفنها .

* * *

(ق ل ن)

قلنة : بلد بالأندلس .

وقلونية : بلد بالروم .

* * *

(ق م ن)

أبو عمرو : القمين : السريع .

والمقمين : المنقيض .

وقال عمرو بن بجز : الفراد : أول ما يكون
وهو لا يرى صغراً قننانه ، ثم يصير حننانه ثم بصير
قراداً ، ثم يصير حامة .

* ح — قنونية : بلد بإفريقية .

(ق و ن)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وقال ابن الأعرابي: القَوْنَةُ: القطعة من الحديد أو الصُّفْرُ يَرْقَعُ بِهَا الْإِنَاءُ .

وقال الليث: قَوْنٌ وَقَوِينٌ: موضعان .

وقال ابن الأعرابي: التَّقْوَنُ: التعدي باللسان وهو المَدْحُ التَّامُ .

• ح - قَوْنِيَّةٌ: من أعظم مدن المسلمين بالزَّوْمِ .

وقِيَّانٌ: من بلاد خَوْلَانَ الْيَمَنِ .

* * *

(ق ي ن)

الدَّيْنَوْرِيُّ: القَانُ: شَجَرٌ مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ وَعُتِقَ الْعَيْدَانُ تَتَّخِذُ مِنْهُ الْقِسْمَى الْوَاحِدَ قَانَةً قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْبَةَ:

تَاللَّهِ يَبْقَى عَلَى الْأَيَّامِ ذُو حَيْدٍ

أَدْفَى صَلُودٌ مِنَ الْأَوْعَالِ ذُو خَدَمٍ ^(١)

يَأْوِي إِلَى مُشْمَخِزَاتٍ مُصَعَّدَةٍ

ثُمَّ بَهَتْ فُرُوعَ الْقَانِ وَالنَّشْمِ

وَقَنْتَةُ مُصَعَّرَةٌ: قرية من عملِ دِمَشْقِ .
وقد سَمَّوْا قَانًا بِالْفَتْحِ .

* ح - القانونُ: منزل بين دمشق وبلبك .

وَالْقِنَايَةُ: نهر في سواد العراق .

وقَوْنَى: من أودية السراة .

وقُنَّة: موضع قريب من حَوْمَانَةِ الدَّرَاجِ في طريق المدينة من البصرة .

وقيل: قَنَانٌ: اسم الملك الذي كان يأخذ كل سفينة غصبا .

وَالْقُنُّ: الجبلُ الصَّمِيرُ .

وَالْقَنَّ: تتبع الأخبار .

وَقَنْتُهُ يَبْصِرِي؛ إِزَاءُ تَفَقَّدْتَهُ بِهِ .

وبالعصا: ضربتُ بها .

وَأَسْتَقَنَّ: اسْتَقَلَّ .

وَأَقَنَّ: سَكَتَ .

وهو قَنٌ مَالٍ؛ أَيْ إِزَاءُ وَمَالٍ .

وقُنْوَانُ الْقَمِيصِ: لغة في قَنَةٍ وَقُنَانِيهِ، أَيْ كُمِّهِ

عن الفراء .

وقَفَنٌ: مَوْضِعٌ .

فصل الكاف

(ك أن)

أهمله الجوهري .

وقال الأحرر : كَأْنُ : اِسْتَدَدْتُ .

* * *

(ك ب ن)

الليث : الكَبْنُ : عدوٌّ في لين واسترسال ،
وانشد للعجاج :

يَمُورُ وَهُوَ كَابِنٌ حَيٌّ
تَرَايَةً وَالخَيْفِرَ الخَيْزِيَّ

والفعلُ كَبَنَ يَكْبِنُ كُبُونًا وَكَبْنَا .

قال الأزهرى : الكَبْنُ في العَدُوِّ أَنْ يَكْفُفَ
بَعْضَ عَدُوِّهِ وَلَا يُجْهِدُ نَفْسَهُ .

والكُبُونُ : السُّكُونُ ، ومنه قول الدَّبِيرِيِّ :

وَاصْحَةُ الخَدَّ شَرُوبٍ لِلْبِنِ

كَأَنَّهَا أُمَّ غَرَّالٍ قَدْ كَبَنَ

أى سكن .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : الكَبْنُ والكَبْلُ بالتَّوْنِ

واللام واحد .

الأدْفَى : الذى يَنْحَى قَرْنَاهُ إِلَى ظَهْرِهِ ،
وَالصَّلُودُ : الذى يَصْلِدُ ، أى يَضْرِبُ بِيَدِهِ .
وقائِنٌ : بلد .

وقائِنُ بنُ آدمَ ، واسمُه قابيلُ عن إسحاقَ بنِ يَشْرِبَ .

وقال قتادة : مهلائيلُ بنُ قائنِ بنِ أنوشِ

ابنِ شِيثَ بنِ آدمَ .

وقينانُ بنُ أنوشِ بنِ شِيثَ بنِ آدمَ والِدِ الأنبياءِ
صلواتُ الله عليهم ، والِدِ العربِ والنَّاسِ قاطِبَةً .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : القَيْنَةُ : الماشِطَةُ .

والقَيْنَةُ : الفِقْرَةُ مِنَ اللَّحْمِ .

* ح - قانُ : من بلاد اليمن .

وَالقَيْنَةُ : قريةٌ كانتَ مقابلَ البابِ الصَّغِيرِ
بدمِشَقٍ وصارتِ الآنَ بساتينِ .

وَبَنَاتُ قَيْنٍ : ماءُ لبني فزارة .

وَأَقْيُنٌ : قريةٌ من قرى عَتْرَ ، من جِهَةِ القِبْلَةِ

في أوائلِ اليمنِ .

وقانه الله على خيرٍ ، أى خَلَفَهُ عليه .

وَأَقْتَانٌ : اختار .

وَالقَيْنَةُ : فِقَارَةٌ من فِقَارِ الظَّهْرِ .

(ك ت ن)

الكَتَّانُ بالفتح في قول ابن مقبل :

أَسْفَنَ المَشَايِرُ كَتَّانَهُ

(٢)

فَأَمْرَرَنَهُ مُسْتَدْرَأً بِفَعَالٍ

الطُّحْلَبُ . وَأَسْفَنَ : أَشْمَنَ ، وَقِيلَ كَتَّانَةٌ :

عُثَاءٌ وَقِيلَ : زَبَدُ المَاءِ .

وقال أبو عمرو: الكَتَّنُ: تَرَابُ أَصْلِ النُّخْلَةِ .

وَالكَتْنُ مِثَالُ كَتَبَ : الْقَدْحُ .

وَالكُتَّانُ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : دَوِيَّةٌ حَرَاءٌ تَلْسَعُ

فَإِذَا مُسَّتْ أَوْ قَصِيْعَتْ فَاحَتْ مِنْهَا رَاحَةٌ كَرِيهَةٌ

مُنْتِنَةٌ وَيُقَالُ لَهَا بِالفَارِسِيَّةِ : غَسَكٌ .

وقال الجوهري: الكَتَّانُ بالفتح: معروف .

وحذف الأعمشى منه الألف للضرورة فمال :

• بَيْنَ الحَرِيرِ وَبَيْنَ الكَتْنِ ^(٣)

كَمَا حَذَفَهَا ابنُ هَرَمَةَ فِي قَوْلِهِ :

• هَذَا لَعَمْرِي شَرِّ دِينِهِ عِدْدُ ^(٤)

دِينِهِ : دَابَهُ . انْتَهَى قَوْلُ الجَوْهَرِيِّ .

قوله: دينه دأبه، دليل على أن الرواية عنده في البيت

دينه بكسر الدال وابتس كذلك، وإما الرواية

دينه بفتح الدال، ويروى دين شره عتد من بفتح

وقال أبو عبيد: فرس مكبون والائى مكبونة

والجمع المكابين وهو التصير القوام، الرحيب

الجوف الشخت العظام .

قال : وَلَا يَكُونُ المَكْبُونُ أَفْعَسَ .

وقال ابن الأعرابي: المَكْبُونَةُ: المَرَاةُ

العِجَلَةُ .

وقال غيره: الكُبْنَةُ بالضم: لُعبَةٌ لِلأَعْرَابِ

وَيُجْمَعُ كُبْنًا ، وَأُنشِدَ :

تَدَكَّلْتُ بَعْدِي وَأَلْفَقْتُ الكُبْنَ ^(١)

وَتَحْنُ نَعْدُو فِي الخَبَّارِ وَالجَرْنَ

وَيُرْوَى الطَّبَنُ . وَتَدَكَّلْتُ أَيْ تَدَكَّلْتُ .

وقال أبو عمرو: الكُبْنَةُ بالضم وتشديد النون:

الخُبْزَةُ اليَابِسَةُ .

وَالكُبَّانُ بِالضَّمِّ: طَعَامٌ لِأَهْلِ البَيْتِ ، وَهُوَ سَحِيقُ

الدَّرَّةِ المَبْلُولَةِ يُجْمَلُ فِي مَرَاكِنِ صَفَارٍ ، وَيُوضَعُ

فِي التَّنُورِ فَإِذَا نَضِجَ وَاحْمَرَّ وَجِهَهُ أُخْرِجَ :

وَكُبَّانُ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : هُوَ كُبَّانُ بنِ حَارِثَةَ ،

مِنْ وَلَدِ سَامَةَ بنِ لُؤَيٍّ .

• ح - ا كْبَاتٌ : اُنْكَسَرُ .

وَأَكْبَنْتُ عَنكَ لِسَانِي : كَفَفْتُهُ .

وَدَابَهُ مَكْبَنُ الفَقَّارِ : أَيْ مُحْكَمُهُ .

(٢) ديوانه / ٣٢٩ .

(٤) ديوانه / ١٠٢ .

(١) ورد المشطور الأول في اللسان والتاج (ك ب ن) .

(٣) ديوانه / ٢١ .

الذال أيضا . ولولا أنه فَمَسَ البيتَ لَحْمَلٌ على غلظ
النَّاقِلِ ، وبراءة ساحتَه وصَدْرُ بيتِ ابنِ هَرَمَةَ :
* يَبِنَا أَحْبَرٌ مَدْحًا عادِ مَرِيئَةَ * .

وأول بيت الأعرشي :

* هو الراهبُ المُسمَعاتِ الشُّروِبِ * .

* ح - كُتْنَانُهُ : ناحية من أعراض المدينة
لآلِ جعفر بن أبي طالب .

وَالِكِئْتُهُ : شجرةٌ غبراءُ طيبةٌ الريحُ يَهْجُ عليها
الذباب .

والمُكْتَنَيْنِ : ضدَّ المُطْمَئِنِّ .

وأَكْتَنَ : أَلْصَقَ .

وَكَتَّانُ المَاءِ : قَطْعُ الأَرْضِيَّةِ فوقِ المَاءِ .

* * *

(ك ث ن)

* ح - الكُئْنَةُ : شَيْءٌ يُخْتَدُّ من آسٍ
وأغصانٍ خِلافٍ ، تُبَسِّطُ وتَضُدُّ عليها الرياحين .^(١)

* * *

(ك د ن)

الليث : الكَوْدُونُ : الفِيلُ ، وأَنْشَدَ :

حَلِيلِي عُوْجًا منْ صُدُورِ الكَوْدُونِ
مُأَلِّعًا عَلَيَّنا منْ ثَرِيدِ الحَوَاقِنِ^(٢)

ثَرِيدٌ كَأَنَّ الشَّمْسَ في حَجَرَاتِهِ
نَجْمُومُ الثَّرِيَا أَوْ عِيونُ الضِّيَاوِينِ
قال : شَبَّهَ الثَّرِيدَةَ الزُّرْبَقَاءَ بعيونِ السَّنَانِيرِ
لما فيها من الزيت .

قال وَالكَوْدُونِي : البغل .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : كَدَيْتَ مَشافِرُ الإِبِلِ
بِالكَسْرِ وَكَدَيْتَ ، إِذا رَعَتِ العُشْبَ فَاصْوَدَّتْ
مَشافِرُها من مائِهِ وَغَلَطَتْ .

وَالكَدْنُ بِالتَّحْرِيكِ الكَدْرُ . ويقال كَدِنَ
الصَّلْيَانُ بِالكسْرِ : إِذا رُعِيَتْ فُرُوعُهُ وَبَقِيَتْ
أصُولُهُ .

وقد سَمَّوا كَدَيْنًا مصغرا .

* ح - الكَوْدُونُ : البغلُ كَالكَوْدُونِي .

وَالكَدْنَةُ : اليَكْدَةُ وَالكَدْنُ : التَّنطِيقُ بِالثَّوبِ
وَالشَّدْبَةُ .

وَالكَدَّانُ : شُعْمِيَّةٌ في الجبلِ تَفْضُلُ مِنَ العَقْدِ ؛
وهما كَدَّانانُ .

* * *

(ك ر ن)

كَرَّانٌ بِالكسْرِ : موضعٌ بالبادية .

وَكُرَّانٌ بِالضَّمِّ : بلدةٌ بفارسٍ ثم من نواحي
دراجمرد ، قُرْبَ سِيرَافٍ ، وقيل : هي قريةٌ على
عشرةِ فراسخٍ من سِيرَافٍ .

(١) سقطت هذه المادة من د ، م ، ج ، والمثبت من س .

(٢) اللسان والناج (ك د ن) ، والمثبت فيما صدر البيت الأول وهجر الثاني .

(ك ز ن)

أهمله الجوهري .

وَكْرَنَةٌ بِالْفَتْحِ : لِقَبِ مُحَمَّدِ بْنِ دَاوُدَ الرَّازِيِّ مِنْ

أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

(ك ش ن)

أهمله الجوهري .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْكُشْنِيُّ مِثَالُ نُشْرَى :

هِيَ الْحَبُّ الَّذِي يُقَالُ لَهُ بِالْفَارْسِيَةِ الْكَيْسَنَ ، قَالَ :

وَالْكُشْنِيُّ : لُغَةٌ شَامِيَةٌ وَأَصْلُهَا رُومِيٌّ أَوْ سِرْيَانِيٌّ

وَقَدْ جَرَتْ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ وَسَمِعْتُمَا مِنَ الْأَعْرَابِ ،

وَلَا سِمَا فِي كَلَامِ مَنْ بِيْلِ الشَّامِ مِنَ الْعَرَبِ .

وَكُشَانِيَّةٌ مِثَالُ قُرَاشِيَّةٍ : بِلَدِّهِ .

(ك ش ج ن)

أهمله الجوهري .

وَقَالَ اللَّيْثُ ، لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ رِبَاعِيَّةٌ

مُخْتَلِفَةٌ الْحُرُوفِ عَلَى فَعْلَالٍ غَيْرِ الْكُشْنِيَّةِ وَلَيْسَ

هُوَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ ، فَإِنَّ أُعْرِبَ قَبْلَ كُشْنِيَّةِ

بِالْكَسْرِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : فَإِذَا جَعَلْتُهُ ثَلَاثِيًّا جَازَ كُشْنِيَّةِ

عَلَى فَعْلَانٍ ، وَإِنْ جَعَلْتَ التَّوْنَ أَصْلِيَّةً كَانَ رُبَاعِيًّا

وَلَمْ يُجْزِ فِيهِ فَعْلَالٌ لِأَنَّهُ بِنَاءٌ عَقِيمٌ ، فَافْهَمْهُ .

* ح - كَرَّانُ : مِنْ مَحَالِّ أَصْفَهَانَ ، وَبَلَدٌ

مِنْ بِلَادِ التَّرِكِ مِنْ نَاحِيَةِ تَبْتٍ وَحِصْنٌ بِالْمَغْرِبِ
(١) عَلَى مَرَّحَلَةٍ مِنْ مِلْيَانَةَ .

وَكُرَيْنُ : مِنْ قَرْيَةِ طَبَسَ .

وَكِرْيُونَا : قَرْبَ الإسْكَندَرِيَّةِ .

(ك ر ز ن)

أَبُو عَمْرٍو : الْكِرْزَانُ بِالْكَسْرِ : الْفَاسُ لُغَةٌ

فِي الْكِرْزَنِ بِالْفَتْحِ ، وَالْفَتْحُ عِنْدَهُ أَكْثَرُ وَأَعْلَى .

(ك ر س ن)

أهمله الجوهري .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ فِي ذِكْرِ الْقَطَانِيِّ : وَمِنْهَا

الْكُشْنِيُّ - وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ بِالْفَارْسِيَةِ الْكَيْسَنَ

وَهُمَا اسْمَانِ أَعْجَمِيَانِ وَهُوَ بِالْعَرَبِيَّةِ الْيَكْرَسَنَةُ ،

وَقَدْ يُؤَكَّلُ بِالضَّرُورَةِ ، يُصَلِّحُ لَثْلًا يُسَيِّدُ وَلَكِنْ

يُعْلَفُ فَيَنْجَعُ قَالَ : وَلَمْ يَذْكُرْهُ الْفُقَهَاءُ

فِي الْقَطَانِيِّ .

(ك ر ك دن)

* ح - أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكِرْكَدَنُ بِتَشْدِيدِ

الدَّالِ وَالْعَامَّةُ تَشْدُدُ التَّوْنَ : دَابَّةٌ عَظِيمَةٌ الْخَلْقِ

يُقَالُ لَهَا تَحْمَلُ الْقَبِيلَ عَلَى قَرْنَيْهَا .

وَفَعْلَالٌ لَا يَكُونُ مِنْ غَيْرِ الْمُضَاعِفِ وَخَزَعَالٌ
نادر ، وقد ذكرته في الثلاثي أيضا .

وَكَشَّخَتْهُ : إذا قال له : يا كَشَّخَانُ .

وَمَنْ جَعَلَ النُّونَ زَائِدَةً قَالَ كَشَّخَهُ .

* * *

(ك ع ن)

ذُو كَنْعَنَ : من ملوك اليمن ، كان طوله قدر

عشر أذرع وطول سيفه اثنا عشر شبراً .

* ح - قَاتَلَ عَادًا وَإِرَامَ .

وَكُعَامَةٌ : من أعلام النساء .

* * *

(ك ف ن)

قال الجوهري الكَفْنُ : غَزَلُ الصُّوفِ

يقال كَفَنَ يَكْفِنُ ، قال الشاعر :

* وَيَكْفِنُ الدَّهْرَ الأَرِيثَ يَهْتِيدُ^(١)

وقع في بعض النسخ بهتيل باللام وهو تصحيف

والصواب يَهْتِيدُ بالذالِ يَفْتَعِلُ مِنَ الهَيْبِ ، وهو

حُبُّ الحَنْظَلِ وَصَدْرُ البَيْتِ :

* فَظَلَّ فِي الشَّاءِ يَرَعَاهَا وَيَعْمَتُهَا *

وَيُرَوَّى :

* فَظَلَّ يَعِمْتُ فِي قَوِّطٍ وَرَاجِلَةٍ *

وَالرَّاجِلَةُ : كَبَشُ الرَّاعِي وَهِيَ الكَرَاؤُ ،

وَيَعِمْتُ : يُلْفُ الصُّوفَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ،

يقول : يَظُلُّ هَذَا الرَّجُلُ يَرَعَى الشَّاءَ وَيَتَّخِذُ مِنْ

صُوفِهَا عَمِيَّتًا وَيَغْزِلُهُ إِلا مِقْدَارَ مَا يَشْتَقِلُ بِاتِّخَاذِ

الهَيْبِ وَأَكْلِهِ .

وخالف أبو الدَّقَيْشِ فِي هَذَا البَيْتِ بَعِيْنَهُ فَقَالَ :

مَعْنَى يَكْفِنُ يَخْتَلِي ، مِنَ الكُفْنَةِ أَيْ يَقْطَعُ الخَلَى

المواضع مِنَ الشَّاءِ .

وقال الجوهري : الكُفْنَةُ بالضم : شَجَرٌ ،

وَالصُّوَابُ الكُفْنَةُ بِالْفَتْحِ .

* ح - اِكْتَفَنَهَا : نَكَحَهَا .

وَالْمَكْتَفِنُ : مَوْضِعُ مَقْعَدِ الرَّجُلِ مِنَ المَرأةِ

عِنْدَ النِّكَاحِ .

وَالكُفْنَةُ مِنَ الحِرَارِ : تُنْبِتُ كُلَّ شَيْءٍ .

* * *

(ك ل ن)

أَهْمَلَهُ الجوهري .

وَمُحَمَّدُ بْنُ يَعْقُوبَ الكُلَيْبِيُّ : مِنَ فُقَهَاءِ الشَّيْخَةِ .

وَكُلَيْبٌ : مِنَ أَعْمَالِ الرَّبِيِّ .

* ح - كَلَّانُ : رَمْلَةٌ فِي بِلَادِ غَطَفَانَ .

(١) اللسان والناج (ك ف ن) .

(ك م ن)

الليث : الكُنَّةُ بالضم : جَرَبٌ وَحُمْرَةٌ تَبْقَى
 فِي الْعَيْنِ مِنْ رَمْدٍ يَسَاءُ عِلَاجُهُ فَتَكُنُّ وَهِيَ مَكُونَةٌ
 أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لَطْرِيحَ بْنَ إِسْمَاعِيلَ
 التَّفْعِيَّ :

سِلَاحَهَا مُقَلَّةٌ تَرَفَرُقُ لَمْ

تَخْذَلُ بِهَا كُنَّةٌ وَلَا رَمْدٌ^(١)

وقال أبو عبيد : الكُنَّةُ فِي الْعَيْنِ : وَرَمٌ
 الْأَجْفَانِ وَغَلْظٌ وَأَكَّالٌ يَأْخُذُ فِي الْعَيْنِ فَتَحْمَرُّ .
 يُقَالُ : كَمِنْتُ عَيْنَهُ تَكُنُّ كُنَّةً شَدِيدَةً .
 وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ قَتْلِ
 عَوَامِرِ الْبُيُوتِ إِلَّا مَا كَانَ مِنْ ذِي الطُّفَيْتَيْنِ
 وَالْأَبْتَرِ فَإِنَّهُمَا يُكَيِّسَانِ الْأَبْصَارَ . وَيُرْوَى
 يُكَيِّهَانُ .
 وَقِيلَ : الكُنَّةُ : قَرَحٌ فِي الْمَاقِ .

ودارة المكامن لبني تميم في دارة بني ظالم
 تَنَازَحُ الْمَتَامِينَ قَالَ الرَّاعِي :

بِدَارَةِ مَكِينٍ سَاقَتْ إِلَيْهَا

رِيَّاحُ الصَّيْفِ آرَامًا وَعِينًا^(٢)

وَقَدْ سَمَّوْا كَامِنًا .

* ح - مَكِينُ الْجَمَاءِ : مَوْضِعٌ بِعَقِيقِ الْمَدِينَةِ .^(٣)

(ك ن ن)

ابن الأعرابي : كَنَنْتَنُ : إِذَا هَرَبَ .
 وَكَنِينَةٌ مِثَالُ سَفِينَةٍ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْبَيْنِ .
 * ح - كَنُّ : جَبَلٌ .
 وَكَنْ : قَرْبَةٌ مِنْ قُرَى قَصْرَانَ .
 وَكُونٌ : مِنْ حَالِ سَمَرْقَنْدٍ .
 وَكَنَّةٌ : مَوْضِعٌ بِفَارَسٍ .
 وَكَنْ : مِنْ جِبَالِ صَنْعَاءِ الْبَيْنِ ، عَلَى رَأْسِهِ
 قَلْعَةٌ يُقَالُ لَهَا قَيْلَةٌ ، لِبَنِي الْعَرْشِ .
 وَمَكُونَةٌ : مِنْ أَسْمَاءِ زَمْرَمٍ .
 وَالكَنْكَنَةُ : الْكَسَلُ وَالْقُعُودُ فِي الْبَيْتِ .
 وَقَالَ الْعَرَّاءُ فِي نَوَادِرِهِ : النَّسْبَةُ إِلَى بَنِي كُنَّةَ :
 كُنِّي ، كَلْجِي وَبَلْجِي ، وَسُخْرِي وَكُرْسِي وَكِرْسِي .
 * * *

(ك و ن)

ابن الأعرابي : التَّكُونُ : التَّحْرُكُ ، تَقُولُ
 الْعَرَبُ لِمَنْ تَسَّوَّهُ : لَا كَانَ وَلَا تَكُونُ ، أَيْ لَا خَلْقَ
 وَلَا تَحْرُكَ .
 كُنْتُ الْكُوفَةَ ، أَيْ كُنْتُ بِهَا .

(٢) السان والتاج (ك م ن) .

(١) السان والتاج (ك م ن) .

(٣) سقطت هذه المادة من د ، م ، ج ، والتثبت من س .

وهذه المنازل كأن لم يكن بها أحد ، أى كأن لم يكن بها أحد .

واكتان بمعنى كأن .

* * *

(ك ه ن)

الكاهن والكاهل : الذى يقوم بأمر الرجل ويسعى فى حاجته والقيام بأسبابه وأمر خزائنه .

* ح - المكاينة : المحابة .

* * *

(ك ي ن)

ابن الأعرابي : الكينة بالفتح : النيقة . والكينة : الكفالة .

والكينة بالكسر : الشدة المذلة .

* ح - كأن يكون : إذا خضع .

واكتان : حزن وهو يسره .

* * *

فصل اللام

(ل ب ن)

ابن دريد : لبن : بالضم : جبل معرفة لا تدخله الألف واللام ، وأنشد للراعى :

وَيَكْفِيكَ الْإِلَهَ وَمُسْنَمَاتٌ

بِحَنْدَلٍ لُبْنٍ تَطْرِدُ الصَّلَاةَ

الصلال جمع صلالة وهى الأرض التى قد مطرت بين أرضين لم تمطر .

ولبنى : فرس بن خنيس بن الجعد بن قريظ الكلبى .

وقال الليث : لبنى : اسم ابنة ابليس واسم ابنه لاقيس .

وقال ابن الأعرابي قال رجل من العرب لرجل آخر : لى إليك حويجة ، قال : لا أفضيها حتى تكون لبنانية أى عظيمة ، مثل جبل لبنان . قال : والمليبة بكسر الميم الملمعة .

وقال أبو عمرو : اللبن من اللبانة ، يقال : لى لبانة أتلبن عليها ، أى أتمكت قال رؤبة :

فهل لبينى من هوى التلبن^(١)
راجعة عهداً من التأسن

التأسن : تذكر الآسان والمعارف .

وقال الأصمعى : حساء يعمل من دقيق أومن نخالة ويعمل فيها عسل سميت تلبننة تشبها لها باللبن لبياضها ورقتها ، ويقال التلبن أيضا .

وَاللَّبِنَةُ : حديدة عربضة تُوضِعُ عَلَى الْعَبْدِ إِذَا هَرَبَ .

وَاللَّبْنَةُ الْمَرْأَةُ : اتَّخَذَتِ اللَّبِنَةَ .

وَاللَّبْنَةُ : اللَّقْمَةُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : اللَّبْنُ : الْأَكْلُ الْكَثِيرُ .

وَاللَّبْنُ : الَّذِي يُحِبُّ اللَّبْنَ .

* * *

(ل ث ن)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : شَىءٌ لَبْنٌ : حَلَوٌ بِلُغَةِ الْيَمَنِ .

* * *

(ل ج ن)

الْبَلَجِينُ : زَبَدُ أَفْوَاهِ الْإِبِلِ ، قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

كَأَنَّ النَّاصِعَاتِ الْفُرَّ مَنَّمَا

إِذَا صَرَفَتْ وَقَطَعَتْ الْبَلَجِينَا ^(٣)

أَرَادَ بِالنَّاصِعَاتِ الْفُرَّ أَنْبِيَاءَهَا ، شَبَّهَ لُفَّامَهَا بِالْبَلَجِينِ الْخَطْمِيِّ .

* ح - الْبَلَجَانُ : الْخَبِطُ الْمَلْجُونُ .

وَالْبَلَجَانُ : الْفَحْسُ .

وَالْبَلَجَانَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْقَوْمِ يَجْتَمِعُونَ فِي الْأَمْرِ ، وَبِرَوْضُونِهِ ^(٤) .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْحَطِيطَةُ :

وَعَرَّرْتَنِي وَزَعَمْتَ أَنَّكَ لَابْنٌ بِالصَّيْفِ تَأْمِرٌ ^(١)

وَالرَّوَايَةُ : « أَغَرَّرْتَنِي » ! عَلَى الْإِنْكَارِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا : قَالَ الْكَيْتُ يَمْدَحُ

مُحَمَّدَ بْنَ يَزِيدَ :

تَلَقَى النَّدَى وَمُحَمَّدًا حَلِيفَيْنِ

^(٢)

كَأَنَّا مَعًا فِي مَهْدِهِ رَضِيَمَيْنِ

تَنَازَرَا فِيهِ لِيَانَ النَّدِيِّينِ

الرَّوَايَةُ « تَنَازَعَا مِنْهُ » ، وَيُرْوَى « رَضَاعَ »

مَكَانِ « لِيَانِ » .

* ح - أَلْبَانٌ : جَبَلٌ .

وَلَبْنٌ : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ هُدَيْلِ بَيْهَامَةَ ، وَقِيلَ :

مِنَ الْبَيْهَامَةِ ، وَهُوَ الصَّحِيحُ .

وَلِبْنٌ : مِنْ حُدُودِ الْحَرَمِ عَلَى طَرِيقِ الْيَمَنِ .

وَاللَّبْنَتَانُ : مَوْضِعٌ .

وَلِبْنَةٌ : مِنْ قُرَى الْمَهْدِيَّةِ بِإِفْرِيقِيَّةِ .

وَلِبُونٌ : مَدِينَةٌ .

وَيَلَانٌ : وَادٍ بَيْنَ حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ وَجِبَالِ بَيْهَامَةَ ،

وَقِيلَ : هُوَ يَلْبَنُ الْمَذْكُورُ فِي الْمَثْنِ جَمِيعٌ بِمَا حَوْلَهُ .

وَلِيَانٌ أُمَّهُ لُغَةٌ فِي لِيَانِ أُمَّهُ .

وَاللَّبْنُ بوزن إبِلٍ ، لُغَةٌ فِي اللَّبَنِ الْمَضْرُوبِ ،

عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

(٢) اللسان والتاج (ل ب ن) .

(٤) في دمام ، « يرضونه » .

(١) ديوانه ١٧ .

(٢) اللسان والتاج (ل ج ن) .

واللُّغْنَةُ: من طباقات الأرض المكلَّاة للزرع .

وَلِحْنٌ بِهِ : عَاقِبِي بِهِ وَلَاقِهِ .

* * *

(ل ح ن)

تعلموا اللحن والفرائض .

الْكَلْبَابِيُّونَ : اللُّحْنُ : اللُّغْنَةُ .

وقيل : معنى قول عمر رضى الله عنه : « تَعَلَّمُوا

اللحن » والفرائض تَعَلَّمُوا كَيْفَ لُغْنَةِ الْعَرَبِ

التي نزل القرآن بلغتهم .

وَاللُّغْنَانَةُ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ اللَّحْنَ .

وَقِدْحٌ لِاحِنٌ : إِذَا لَمْ يَكُنْ صَافِي الصَّوْتِ عِنْدَ

الإفاضة . وكذلك قَوْسٌ لِاحِنَةٌ ، إِذَا أُضْيِضَتْ ،

وسمهم لِاحِنٌ عِنْدَ التَّنْفِيرِ إِذَا لَمْ يَكُنْ حَتَانًا

حَتَانًا عِنْدَ الإِدَامَةِ عَلَى الإِصْبَعِ وَالْمَعْرُوبِ مِنْ

جميع ذلك عَلَى ضِدِّهِ .

* ح - أَبُو زَيْدٍ : هِيَ اللَّغْنَةُ وَاللُّغْنَانِيَّةُ ، مِنْ

اللُّغْنِ .

* * *

(ل خ ن)

أَبُو عَمْرٍو : اللَّحْنُ بِالْفَتْحِ : الْبَيَاضُ الَّذِي عَلَى

جُرْدَانِ الْحِمَارِ وَهُوَ الْحَمَاقُ .

وَاللُّحْنُ : الْبَيَاضُ الَّذِي فِي قُلْفَةِ الصَّبِيِّ قَبْلَ أَنْ

يُحْتَنَنَ .

(ل د ن)

فِي لُدُنٍ تِسْعَ لُغَاتٍ ، ذَكَرَ مِنْهَا الْجَوْهَرِيُّ ثَلَاثًا ،

وَالرَّابِعَةَ لُدُنٍ مِثَالُ جَيْرٍ وَالخَامِسَةَ لُدُنٍ بِضَمِّ اللَّامِ

وَالسَّادِسَةَ لُدُ مِثَالُ كَمْ ، وَالسَّابِعَةَ لُدُ مِثَالُ مَدُّ

وَالثَّمَانَةَ لُدَا مِثَالُ فَعَا ، وَالتَّاسِعَةَ لُدُنُ بِضَمِّتَيْنِ

وَيُقَالُ : لُدُنٌ غُدُوَةٌ بِالرَّفْعِ . عَنْ ثَعْلَبٍ وَالْمَبْرَدِ

وَالْعَرَاءِ أَيْ لُدُنٌ كَانَتْ غُدُوَةً .

وَعَصْرُ بْنُ لُدَيْنٍ الْأَشْعَرِيُّ مُصَنِّفًا : مِنْ

التَّسَاعِينِ .

* ح - طَعَامٌ لُدُنٌ : أَيْسٌ بِجِيدِ الْخُبْزِ وَالطَّبِيخِ .

وَاللُّدْنَةُ وَاللُّدْنَةُ : الْحَاجَةُ .

وَلُدْنٌ الْقَصَارُ الثُّوبُ : نِدَاءٌ .

* * *

(ل ذ ن)

* ح - الْأَذْنُ مِنَ الطَّيْبِ : رَطُوبَةٌ تَتَعَلَّقُ

بَشَعْرِ الْمِعْزَى الرَّاعِيَةِ وَلِحَاهَا ، إِذَا رَعَتْ نَبَاتًا

يُعْرَبُ بِقَلْسُوسٍ ، تَقَعُ عَلَيْهِ وَتَرْتَكِمُ عَلَيْهِ نِدَاوَةٌ ،

فَمَا عَلِقَ بِشَعْرِهَا فَهُوَ جَيِّدٌ وَمَا عَلِقَ بِأُظْلَافِهَا

فَهُوَ رَدِيٌّ .

* * *

(ل ز ن)

الزُّنُّ بِالْفَتْحِ : اجْتِمَاعُ الْقَوْمِ عَلَى الْبَيْتِ لِالِاسْتِغَاءِ

حَتَّى ضَاقَتْ بِهِمْ وَعَجَزَتْ ، وَكَذَلِكَ فِي كُلِّ أَمْرٍ

لُغَةٌ فِي الزُّنِّ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَيُرْوَى : « ضَمِيلًا » ، وَالرَّمَاثُ جَمْعُ رُمْتَةٍ وَهِيَ
الْبَقِيَّةُ تَبْقَى فِي الضَّرْعِ مِنَ اللَّبَنِ . قَالَ : وَالْحَلِيَّةُ أَنْ
تَلِدَ النَّاقَةُ ، فَيُنَحَّزُ وَلَدُهَا عَمْدًا لِيُدُومَ لَبْنُهَا وَتُسْتَدْرُ
بِحُوَارٍ غَيْرِهَا ، إِذَا أَدْرَهَا الْحُورُ نُحْوَهُ عَنْهَا وَاحْتَلَبُوهَا
وَرَبَّمَا خَلَوْا ثَلَاثَ خَلَائِيَا أَوْ أَرْبَعًا عَلَى حُورٍ
وَاحِدٍ وَهُوَ التَّلَسُّنُ .

* ح - لَسُنُونَةٌ : مَوْضِعٌ وَظَهَرُ الْكُوفَةِ كَانَ
يُقَالُ لَهُ اللَّسَانُ .

وَلَسَنْتُ الْجَارِيَةَ : تَنَاوَلْتُ لِسَانَهَا تَرَشُّفًا .
وَلَسَنْتُهُ الْعَقْرَبُ : لَدَغْتُهُ ، قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ :
وَلَا أَشْكُ أَنَّهُ تَصْحِيفٌ لَسَبْتِهِ ، بِالْبَاءِ .

(ل عن ن)

اللَّعِينُ : الذَّئْبُ .
وَاللَّعِينُ الْمُتَقَرَّبِيُّ : شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ مُنَازِلُ
ابْنِ زَمْعَةَ وَكُنْيَتُهُ أَبُو الْأَكْبِيدِ .

وَكَلِمَةُ « أَيْتَ اللَّعْنِ » كَلِمَةٌ يُخَاطَبُ بِهَا الْمَلُوكُ ،
وَمَعْنَاهَا : أَيْتَ أَيُّهَا الْمَلِكُ أَنْ تَأْتِيَ أَمْرًا تُلْعَنُ
عَلَيْهِ .

وَرَجُلٌ مَلْعَنٌ : إِذَا كَانَ يَلْعَنُ كَثِيرًا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمُلْعَنُ : الْمُعْدَبُ .

* ح - لَيْلَةُ لَزْنَةٍ : شَابِيَةٌ شَدِيدَةُ الْبَرْدِ .
وَالزَّمَانُ الْأَزْنُنُ : الشَّدِيدُ الْكَلْبُ .

(ل من ن)

الْإِنْسَانُ : الْإِبْلَاحُ لِلرَّسَالَةِ .

يُقَالُ أَلَسَنْتِي فَلَانًا وَأَلَسِنِي لِي فَلَانًا كَذَا وَكَذَا :
أَيُّ أَبْلَغْ لِي ، وَكَذَلِكَ الْكُنْيَةُ إِلَى فَلَانٍ وَأَنَّكَ لِي ،
قَالَ هِدَيْ بْنُ زَيْدٍ :

بَلِّ السُّنُونِي سَرَاةَ الْعَسَمِ إِنَّكُمْ

لَسْتُمْ مِنَ الْمَلِكِ وَالْأَبْدَالِ أَغْمَارًا ^(١)

أَيُّ أَبْلَغُوا لِي وَعَن .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَلَسَنْتُ الرَّجُلَ فَصِيلاً :
إِذَا أَمَرْتَهُ فَصِيلاً لِيُفِيئَهُ عَلَى نَاقَتِهِ ، لِيَتَدَرَّ عَلَيْهِ ،
فَكَأَنَّهُ أَعَارَهُ لِسَانَ فَصِيلِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخَلِيَّةُ مِنَ الْإِبْلِ
الْمُتَلَسِّنَةِ .

وَأَنْشَدَ لَابِنُ أَحْمَرَ يَصِفُ بَكْرًا صَغِيرًا أَعْطَاهُ
بَعْضُهُمْ فِي حِمَالَةٍ فَلَمْ يَرْضَهُ :

تَلَسَّنَ أَهْلُهُ عَامًّا عَلَيْهِ

وَمَا نَا تَحْتَ مِقْلَاتِ نِيُوبِ ^(٢)

و بيت زهير يدل على ما قال الليث وهو قوله :
 وصرهق النيران محمد في الأواء غير ملعن القدير^(١)
 أراد أن قدره لا تلعن لأنه يكثر لجمها وشحمها .
 والتلاعن والالتعان : الملاعنة ، وجائز أن
 يقال للزوج : قد التعن ولم تلتن المرأة وقد
 التعتت هي ولم يلتن الزوج .

* ح - أبو زيد : اللعان واللعاينة : من
 اللعن .

* * *

(ل غ ن)

يقال : جئت بلغن غيرك بالضم : إذا أنكرت
 ما تكلم به من اللغة .

وفي الأحاديث التي لا طروق لها : أت رجلا قولا
 لآخر : « إنك لتفني بلغن ضال مضل »^(٢) .

وقال الليث : الغاك : النبات فهو ماغان :
 إذا التف وطال .

وقال أبو خيرة : أرض ملعانة ، والفيئانها : كثرة
 كلها .

وقال الجوهري قال الفرزدق :

قفا يا صاحبي بنا لغنا

نرى العرصات أو أثر الحيام^(٣)

والرواية :

* السّم مايجين بنا لغنا *

* ح - اللغن : شرة الشباب .

* * *

(ل غ ن)

أهمله الجوهري

وقال نعلب عن ابن الأعرابي اللغائين :

الغياشيم واحدا لغنون .

* * *

(ل ق ن)

اللغانية مثال علانية : سرعة الفهم مثل
 الأمانة .

وقال الليث : ماغن : موضع .

قال : واللغن بالتخريك : إعراب لکن ، وهو

شبه طست من صفر .

واللغان بالضم : بلد بالروم .

* ح - لغنت الكبرى ولغنت الصغرى :

حصنان من أعمال ماردة بالأندلس .

ولقن الحرة ركنها وإبطها .

وهو في لغنه ، أي في كنفه .

(٢) النهاية ٤ / ٢٥٧ .

(١) ديوانه ٩١ / ١

(٣) ديوانه ٨٢٥ / ١ والرواية فيه : « السّم مايجين بنا لغنا » .

وقال الليث : زَعَمَ الخليلُ في « لَن » أنه
« لَا أَنْ » فَوَصَلَتْ لِكثْرَتِهَا في الكلامِ لَا تَرَى
أنها تشبهه في المعنى «لَا» وَلَكِنَّهَا أَوْكَدُ، تقولُ :
لَنْ يَكْرِمَكَ زَيْدٌ مَعْنَاهُ كَأَنَّهُ كَانَ يَطْمَعُ في إِكْرَامِهِ
فَنَفَيْتَ ذلكَ وَوَكَّدْتَ النفيَ بَلَنْ فَكَانَ أَوْجِبَ
مِنْ « لا » .

وقال الفراء : الأَصْلُ في لَمْ وَأَنْ لَا ، فأبدلوا
من ألفِ لَا نونًا ، ومجددوا بها المستقبلَ من
الأفعالِ وَنَصَبُوهُ بها ، وأبدلوا من ألفِ « لا » ميمًا
ومجددوا بها المستقبلَ ، الَّذِي تَأْوِيلُهُ المَضَى وَحَزَنُوه
بها . وقال بعضهم في قوله تعالى « فَلَا يُؤْمِنُوا
حَتَّى يَرَوْا العَذَابَ الأليمَ » ، معناه : فَلَنْ يُؤْمِنُوا ،
فأبدلت الألفَ من النونِ الخفيفة . قال : وهذا
خطأ ، لأنَّ « لَنْ » فرعٌ لَلَا إذ كانت لا تَجِدُ
الماضى والمستقبلَ والدائمَ والأسماءَ وَلَنْ
لا تَجِدُ إلا المستقبلَ وحده .

(ل و ن)

ابن دريد : الأونة لغة في اللينة ، أى النخلة
والجمع نُونٌ .
ولوين مصغرا : لقب محمد بن سليمان المصيصي
وهو من نقات المحدثين .
وأبو عبد الله الأني : معلم الأمراء .
واللآن : بلادٌ وأمةٌ في طرفِ أرمينية مجاورون
للخرز والعامة تقول : علآن .
ح - النون مثال أسود : أى تلون .

واللوائن : أسفل البطن .

وألنن : حفظ الشيء بالذجلة .

واللفن واللقنة : اللقانة واللقانية .

* * *

(ل ك ن)

اللُّكُونَةُ : اللُّكْنَةُ .

* ح - لُكَّانٌ : موضع .

* * *

(ل ن)

روى عن الخليل في كلمة « لَنْ » قولان أحدهما
أَنَّهَا نَصَبَتْ كَمَا نَصَبَتْ « أَنْ » وَلَيْسَ مَا بَعْدَهَا بِصَلَةٍ
لِهَا ، لِأَنَّ لَنْ يَفْعَلُ تَقَى سِبْفَعْلُ فَيَقْدَمُ مَا بَعْدَهَا
عَلَيْهَا ، نَحْوُ قَوْلِكَ زَيْدًا لَنْ أَضْرِبَ كَمَا تَقُولُ زَيْدًا
لَمْ أَضْرِبَ .

وروى سيبويه ، عن بعض أصحاب الخليل

عن الخليل أنه قال : الأَصْلُ في « لَنْ » لَا أَنْ ،
ولیکن الحذف وقع استخفافاً .

وزعم سيبويه أن هذا ليس بجيد ولو كان

كذلك لم يجز زيداً لَنْ أَضْرِبَ . وهذا جائز على
مذهب سيبويه وجميع النحويين البصريين .

وقد حكى هشام عن الكسائي في « لَنْ » مثل

هذا القول الشاذ عن الخليل ولم يأخذه سيبويه

ولا أصحابه .

(ل ه ن)

بَنُو الْهَمَانِ بِالْفَتْحِ : حَىٌّ مِنَ الْعَرَبِ عَنْ
ابن دريد، فإن كانت الهمزة زائدة فهذا موضع
ذِكْرِهِ ، وإن كان فَعْلًا زَخْرُفُ الْمَاءِ .

* * *

(ل ي ن)

الْيَنَةُ بِالْفَتْحِ كَالْمَسُورَةِ أَوْ الرَّفَادَةِ ، سُمِّيَتْ لِيَنَةِ
لِلنِّبَا ، وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
أَنَّهُ كَانَ إِذَا عَرَّسَ بِلَيْلٍ تَوَسَّدَ لِيَنَةً ، وَإِذَا
عَرَّسَ عِنْدَ الصَّبْحِ نَصَبَ سَاعِدَهُ .^(١)

وَلِيَنَةُ بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ نَجْدٍ عَنِ يَسَارِ
الْمُضْعَدِ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى بِحِذَاءِ
الْهَبِيرِ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

شَجَّ السَّقَاةُ عَلَى نَاجُودِهَا شَيْمًا

مِنَ مَاءِ لِيَنَةٍ لَا طَرَقًا وَلَا زَنْقًا^(٢)

وَبِهَا رَكَبًا عَذْبَةَ الْمَاءِ عَادِيَةً حُفِرَتْ فِي حَجَرٍ
رَخْوٍ .

وَأَبُو لِيَنَةَ الْكَوْفِيُّ : ضَعِيفُ الْحَدِيثِ ، وَاسْمُهُ
النُّضْرَبِيُّ مَطْرَقٌ .

وَأَمَّا مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ اللَّيْنِيِّ فَإِنَّهُ لَيْسَ مِنْ لِيَنَةٍ
الَّتِي ذُكِرَتْ وَلَكِنَّهُ مِنْ قَرْيَةِ اللَّيْنِ وَكَانَ مِنْ
عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ .

وَقُلَانٌ مَلْبِنَةٌ بِالْفَتْحِ : أَي لِيْنٌ الْجَانِبُ .

* ح — مِلْبَانَةٌ : مَدِينَةٌ فِي آخِرِ إِفْرِيقِيَّةٍ ،

بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَنْسَ أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ .

وَلِيْنٌ : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ الْعَرَبِ .

وَاللَّيْنُ : قَرْيَةٌ بَيْنَ الْمَوْصِلِ وَنَيْصَبِيْنَ .

* * *

فصل الميم

(م أن)

يَقَالُ : تَمَّأَنَّ أَيْ قَدَّمَ . قَالَ مَالِكُ بْنُ خَالِدِ
الْهُذَلِيِّ — وَيُرْوَى لِمَعْطَلٍ :

رُوَيْدَ عَلِيًّا جَدَّ مَائِدَى أُمَّهَمِّمِ

إِلَيْنَا وَلَكِنْ وَدُهُمُ مَمَّائِنُ^(٣)

عَلَى : قَبِيلَةٌ .

* ح — مَائَتْ : حَذِرَتْ وَأَنْقَيْتُ .

وَالْمَمَّائَةُ : الْمَجْدَرَةُ وَالْمَخْلَقَةُ .

(٢) ديوانه / ٣٦ .

(١) النهاية / ٤ / ٢٨٦ .

(٣) ديوان الهذليين / ٣ / ٤٦ / وسب إلى المعطل .

(م ت ن)

الْمَتْنَةُ : المَتْنُ قال امرؤ القيس :

لَهَا مَتْنَتَانِ خَطَاتَانَا كَمَا

أَكْبُ عَلَى سَاعِدَيْهِ الْبَرِّ^(١)

قيل : أراد خطاتان ، فالتى النون كما قال أبو ذؤاد :

وَمَتْنَانِ خَطَاتَانِ كَرُحْلُوفٍ مِنَ الْمَهْضَبِ

وقيل : أراد خطنًا فأعاد الألف ليجزك التاء .

والمَتْنَةُ ، مَهْمُوزَةٌ : قَرِيْبَةٌ مِنْ قُرُوِي زَيْدٍ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : مَتْنُ الرَّجُلِ بِالْمَكَانِ مُتَوَاتًا :

إِذَا أَقَامَ بِهِ ، وَقَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ :

يُؤْوِدُ مِنْ مَتْنِهَا مَنْ وَتَجَذِبُهُ

كَأَنَّهُ فِي نِيَابِ الْقَوْسِ حَلْقُومٍ^(٢)

من مَتْنِهَا ، أى من مَتْنِ الْقَوْسِ مَنْ ، أى وَتَرَمَنُ

مَتْنِ الْعَقَبِ يَجْذِبُ مَتْنَ الْقَوْسِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : التَّمَاتِينُ : الْخَلِيْطُ الَّتِي

يُضْرَبُ بِهَا الْفُسْطَاطُ وَالْحَيْمَةُ وَنَحْوُهُمَا ، الْوَاحِدُ تَمْتَانٌ .

وَأَمَّنَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ : ضَرَبَهُ بِسُوطٍ مِثْلَ مَتْنَةٍ .

وقال ابن الأعرابي : التَّمْتِيتُنُ : تَضْرِيْبُ

الْمِظَالِ وَالْفَسَاطِيْطِ بِالْخَلِيْطِ ، يُقَالُ مَتْنَهَا

تَمْتِينًا ، وَيُقَالُ : مَتْنُ خِيَابِكَ تَمْتِينًا : أَيْ أَجْدُ
مَدَّ أَطْنَابَهُ ، وَهَذَا غَيْرُ الْمَعْنَى الْأَوَّلِ .

قال الحرمازى : التَّمْتِينُ أَنْ تَقُولَ لِمَنْ سَابَقَكَ :

تَقَدَّمْنِي إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا وَكَذَا ، ثُمَّ الْحَقُّكَ فَذَلِكَ

التَّمْتِينُ ، يُقَالُ : مَتْنُ فُلَانٌ لِفُلَانٍ كَذَا وَكَذَا ذِرَامًا

ثُمَّ لِحَقِّهِ .

وقال أبو زيد : طَرَقُوا بَيْنَهُمْ تَطْرِيْقًا وَمَتْنًا

بَيْنَهُمْ تَمْتِينًا . قال : وَالتَّمْتِينُ أَنْ يَجْمَعُوا مَا بَيْنَ

الطَّرَائِقِ مَتْنًا مِنْ شَعْرٍ ، وَاحِدُهَا مِتَانٌ .

* ح - الْمَتْنُ : النِّكَاحُ .

وَمَتْنٌ لِي بِاللَّهِ : حَلَفْتُ بِهِ .

وَمَتْنٌ : مَدَّةٌ .

وَمَتْنٌ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبٌ فِيهَا .

* * *

(م ت ن)

أَبُو هَيْبٍ : مِثْنَتُهُ أَمِثْنُهُ بِالْكَسْرِ : إِذَا أَصَبَتْ

مِثْنَتُهُ ، لَفَةٌ فِي أَمِثْنِهِ بِالضَّمِّ .

وقال ابن الأعرابي المثناة : موضع الولد من

الأنثى وهى المهيل .

وقال الأُمَوِيُّ : مَثْنَتُهُ بِالْأَمْرِ مَثْنًا ، إِذَا غَنَّتَهُ

بِهِ غَنًّا .

(م ح ن)

مَحْنَتُ الْأَيْدِيمِ : إِذَا لَيْتَهُ .

وَمَحَنَ الْمَرْأَةَ وَمَحَنَهَا ، إِذَا نَكَّحَهَا .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : مَحْنَتُهُ وَمَحْنَتُهُ ، أَي قَشَرْتُهُ وَكَذَلِكَ

مَحْنَتُهُ تَحْنِينًا .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ . مَحْنَتُ الْأَيْدِيمِ ، إِذَا مَدَدْتَهُ

حَتَّى تَوْسَعَهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَنْ : اللَّيِّنُ مِنْ كُلِّ

شَيْءٍ .

* ح - مَحْنَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْمَحُونَةُ ، الْمَحْقُ وَالْبَحْسُ .

* * *

(م خ ن)

الْمَحْنُ : النَّكَاحُ .

وَالْمَحْنُ : الْقَشْرُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : رَجُلٌ مَحْنٌ وَامْرَأَةٌ مَحْنَةٌ إِلَى

الْقِصْرِ مَا هُوَ ، وَفِيهِ زَهْوٌ وَخِمَةٌ . تَفْرُدُ اللَّيْثُ بِهَذَا

الْمَعْنَى .

وَقَالَ شَمِيرٌ : لَمْ أَسْمَعْ مَثَلَهُ بِهَذَا الْمَعْنَى إِلَّا هَاهُنَا .

وَقَالَ أَبُو مَنْصُورٍ الْأَزْهَرِيُّ : أَحْسِبُهُ مَثَلَهُ

بِالنَّاءِ ، مِنَ الْمَثَانَةِ فِي الْأَمْرِ .

* ح - الْمَثْنُ : الْبُظُورُ .

* * *

(م ج ن)

الْأَزْهَرِيُّ : الْعَرَبُ تَضَعُ الْجَبَانَ مَوْضِعَ الشَّيْءِ

الْكَثِيرِ الْكَافِي ، يُقَالُ : تَمَرَّجَانُ وَمَاءُ مَجَانُ :

أَي كَثِيرٌ وَاسِعٌ .

قَالَ : وَاسْتَطَعْنِي إِصْرَابِي تَمَرَّافَاطَعْمَتَهُ كُنْتَلَهُ

وَاعْتَذَرْتُ إِلَيْهِ مِنْ قَلْبِهِ ، فَقَالَ : هَذَا وَاللَّهِ مَجَانُ :

أَي كَثِيرٌ كَافٍ ، وَيُقَالُ : طَرِيقٌ مَمَجْنٌ ،

أَي تَمْدُودٌ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الْمَنْجَنُونَ فِي قَوْلِ ابْنِ أَحْمَرَ ،

تَمَلُّ رَمْتَهُ الْمَنْجَنُونَ بِسَمِيحَتِهَا

(١)

وَرَمَى بِسَهْمٍ حَرِيمَةٍ لَمْ يَصْطِدْ

هُوَ الدَّهْرُ .

* ح - مَجَانَةٌ : بَلَدٌ بِإِفْرِيقِيَّةٍ .

مَجَنَ الشَّيْءُ : صَلَبَ .

(١) التاج (م ج ن) .

(٢) كذا ضبطت في د . وفي م والقاموس : المحونة بضم الميم والحاء .

قال ابن دريد : هم قومٌ من أهل الحيرة ،
قال : وليس مرينا بكلمة عربية .
والمُرَانُ بالضم والتشديد : شجر .
وعمير دُومِرَان ، ويقال : عمير بن ذِي مُرَان :
له صحبة .

وذُهل بن مُرَان بن جُعْفَى ، والكلام في
صرفه كاللحام في حسان .
وقال ابن الأعرابي : يومُ مَرِن ، إذا كان
ذا كِسْوَةٍ وَعَطَاءٍ وِخْلَعٍ ، ويومُ مَرِن : إذا كان
ذَا فِرَارٍ مِنَ الْعَدُوِّ .
وقال الجوهري : وقال :

قَدْ أَكَبَّتْ يَدَاكَ بَعْدَ لَيْلٍ

وَهَمَّتَا بِالصَّبْرِ وَالْمُرُونِ ^(٣)

وبين المشطورين مشطور ساقط وهو :

* وبعده دهن البان والمضنون ^(٣) *

وقال الجوهري ، وأما قول منصور :

* قَبْرٌ مَرَّتْ بِهِ عَلَى مَرَانِ ^(٣) *

فإنما يعني قبر عمرو بن عبيد ، والرواية قد قبرا *
بالنصب لأنه مفعول ، وصدره :

* صَلَّى إِلَهُكَ مِنْ مَتَوَسِدِ ^(٤) *

وبعده :

قَبْرًا تَضَعْنَ مُؤْمِنًا مُتَحَفًّا

صَدَقَ إِلَهُ وَدَانَ بِالْقُرَانِ ^(٥)

وقال ابن دريد : رجلٌ مَخْنٌ مَثَلُ هَيْفٍ :
طويلٌ مَثَلُ مَخْنٍ بِالْفَتْحِ ، قال : وطريقٌ مَخْنٌ :
أى وطيء حتى سهل .

(م د ن)

المدين : الأسد .

وأبو مدينة عبد الله بن حصن السدوسي :
من التابعين .

ويقال : فلانٌ بنٌ مَدِينَتِهَا ، كما يقال :
ابنٌ مَجْدَتِهَا . قال الأخطل :

رَبَّتْ وَرَبَّاءِي كَرَمَهَا ابْنُ مَدِينَةٍ

يَظَلُّ عَلَى مِسْحَاتِهِ يَسْتَرَكِلُ ^(١)

وقال ابن دريد : الميدان : فارسيٌ معرب .

وميدانُ الفقعسي : شاعر .

وميدانُ : محلةٌ بنيسابور .

والمَدَّانُ : اسمٌ صنمٌ وإليه يُضَافُ عبدُ المَدَّانِ .

* ح — مَدَّانٌ : تَنَعَمَ .

* * *

(م ر ن)

بنو مرينا في قول امرئ القيس :

فلو في يوم معركة أصيبوا

ولكن في ديار بني مرينا ^(٢)

(٣) اللسان والتاج (م ر ن) .

(٢) ديوانه / ٢٠٠

(١) ديوانه / ٥٥

(٤) اللسان والتاج (م ر ن) ، (٥) اللسان (م ر ن) .

فلو أن هذا الدهر أبى صالحاً
أبى لنا حقاً أبا عثمان

قاله حين نمر على قبره .

* ح - مَرَيْنُ : من قُرى مَرَو .

ومَرَيْنُ : من ديار مِصر .

والتَّسْرُنُ : انقطاع ابن الناقة .

والمِرْأَةُ : خَشَبَةٌ قَدْرَ قَامَتَيْنِ يُصَادُ بِهَا النِّعَامُ .

والمِرْنُ : خَشَبَتَانِ وَسَطَ الجُدْعِ يَنَامُ عَلَيْهَا

الناطورُ مخافة الأسد .

* * *

(م ز ن)

ابن الأعرابي : يقال : هذا يومُ مَزْنٍ بالفتح ،

إذا كان يومَ فرارٍ من العدو .

وقال غيره : مَزْنُ الرَّجُلِ مَزُونًا ، إذا أضاع

وجهه .

ومَزْنٌ قَرْبَتُهُ : مَلَأَهَا .

ومَزْنٌ فِي الأَرْضِ : إِذَا ذَهَبَ فِيهَا .

وقال أبو عمرو : المَزْنُ : الإسراعُ فِي طلبِ

الحاجة .

وقال المُسَبِّدُ : مَزَنْتُ الرَّجُلَ تَمَزِينًا ، إِذَا

قَرَّظْتُهُ مِنْ وِرائِهِ عِنْدَ خَلِيفَةِ أَوْ مالٍ .

وقال غيره : مَزَنْتُ فلانًا : قَضَيْتُهُ .

وفلانٌ يَمَزُنُ : أَيْ يَنْسَخِي .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : فلانٌ يَمَزُنُ عَلَى أصحابِهِ كَأَنَّهُ

يَنْفُضُ عَلَيْهِمْ ، وَيُظْهِرُ أَكْثَرَهُمْ عِنْدَهُ .

وقال قُطْرُبُ : التَّمَزُّنُ : التَّظَرُّفُ ، وَأَنْسَدُ :

بَعْدَ ارْقِدَادِ العَزَبِ الجُوحِ ^(١)

فِي الجَهْلِ والتَّمَزُّنُ الرَّيْسُحُ

وقال الأزهري : التَّمَزُّنُ عِنْدِي هَاهُنَا تَفْعُلُ

مِنْ مَزْنٍ فِي الأَرْضِ إِذَا ذَهَبَ فِيهَا ، وَهُوَ كَمَا يُقَالُ :

فُلانٌ شاطِرٌ وفُلانٌ عِيَّارٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَكُنَّ بَعْدَ الضَّرْحِ والتَّمَزُّنِ ^(٢)

وَالشَّرْبِ يُغْشَى بِالمَقَامِ الأَثَرِ

الأَثَرِ : الأَضِيقُ والتَّمَزُّنُ هَذَا مِنَ المُسزُونِ

وَهُوَ البُعْدُ .

* ح - المازن : ماء .

ومَزْنٌ وَيُقَالُ : مُزِنُهُ : مِنْ قُرى سَمِرْقَنْدِ .

ومَزْنٌ : مِنْ بِلادِ الدَّيْلَمِ .

ومَزْنُ القُرْبَةِ : مَلَأَهَا مِثْلَ مَزْنِهَا .

وقال الفراء : يُقَالُ : ما زالَ عَلَي هَذَا المَزْنِ

بالتَّحْرِيكِ : يَعْنِي الطَّرِيقَةَ والحالَ ، وَلَيْسَ

بِتَصْغِيفٍ . وَالمَزِينُ ، أَيْ العَادَةُ .

(م س ن)

أمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : المَسْنُ : المَجُونُ ،
يقال مَسَنَ وَجْهًا وَمَجَنَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وقال الليثُ : المَسْنُ : الضَّرْبُ بالسَّوْطِ .
قال الأزهرى : هذا تصحيف ، والصواب
المَسْنُ بالشين المعجمة ، وقد ذكره الجوهرى
على الصَّحَّةِ .

وقال أبو عمرو : المَيْسُونُ مِنَ الثَّلْمَانِ :
الحَسَنُ القَدِّ ، الحَسَنُ الوَجْهِ ، ووزنه فِعْوَلٌ
أَوْ فِعْلَوْنٌ ، مِنْ مَاسٍ .

وقد سَمَّوْا مَيْسُونًا وَمَاسِنًا .

وقال البركاوى : المَيْسُوسُنُ : شَيْءٌ يَجْعَلُهُ
النِّسَاءُ فِي الغِسْلَةِ لِرُؤُوسِهِنَّ .

وروى عن ابن عمر رضى الله عنهما : أنه
كان في بيته المَيْسُوسُنُ فقال : أخرجوه فإنه رجس .

* ح - مَسِينَانُ مِنْ قُرَى قُهَيْسَتَانَ .

(م ش ن)

مَشَنَ مَا فِي الثَّرْعِ وَامْتَشَنَ ، إِذَا حَلَبَ مَا فِيهِ .
وقال ابن السكيت : امرأَةٌ مِشَانٌ : سَلِيطَةٌ ،
وَأَنْتَسَدَ :

وَهَيْتُهُ مِنْ سَلَفَعِ مِشَانَ^(١)

كَذَيْبَةِ تَنْبِيحِ بِالرُّكْبَانِ

والمِشَانُ بالكسر والمُوشَانُ بزيادة الواو : لغةٌ
فِي المِشَانِ بالضم : للرُّطْبِ .

وقال الأزهرى : سمعت رجلا من أهل حجر
يقول لآخر : مِشَنَ اللَّيْفَ ، أَيْ مِيشَهُ وَأَنْفُسَهُ
لِلتَّنْشِينِ .

وقال الجوهرى قال المعجاج :

* وَفِي أَحَادِيدِ السَّبَاطِ المِشْنِ *

وليس الرجز للمعجاج وإنما هو لرؤبة وبعده :

شَافٍ لَبْنِي الكَلْبِ المِشْيَطِنِ

مِنْ مِمْرٍ صَبِيحِ الحِبَالِ الأَثْنِ^(٢)

المِشْيَطِنُ : الَّذِي فُعِلَ بِهِ مَا فُعِلَ بِالشَّيَاطِينِ
حَتَّى بَقِيَ وَحَقٌّ ، وَقَوْلُهُ «مِنْ مِمْرٍ صَبِيحِ الحِبَالِ» ،
أَيْ إِذَا ضَرَبَ بِهَا سَمِعْتَ لِلحِبَالِ ، أَيْ لِلسَّبَاطِ
صَوْتًا .

* ح - ذَيْبَةُ مِشَانٌ : عَادِيَةٌ .

وَمِشَانٌ : جَبَلٌ .

(م ع ن)

أبو عمرو : المَعْنُ : الطَّوِيلُ .

والمَعْنُ : القَصِيرُ .

والمَعْنُ : الكَثِيرُ : الكَثِيرُ .

والمَعْنُ : الإِفْرَارُ بِالذَّلِّ .

(٢) ديوان رؤبة ١٦٥ .

(١) اللسان والتاج (ن شرح) .

(٣) نسبة صاحب اللسان إلى ابن مقبل رهوفى ملحق رديوان ابن مقبل ٣٧٣ .

والمَعْنُ : الذُّلُّ .

والمَعْنُ : الجُحُودُ والكُفْرُ بالنَّعمِ .

والمَعْنُ : المَاءُ الظَّاهِرُ .

والمَعْنُ : الأَدِيمُ في قولهِ :

* ولا حِبَّ كَمَقَّدِ المَعْنِ وَعَسِهِ *^(١)

وقال ابنُ الأَعرابيِّ : المَعْنِيُّ : الكَثِيرُ المَالِ .

والمَعْنِيُّ : القَلِيلُ المَالِ .

وقال أبو عمرو . أَمَنَّ الرَّجُلُ ، إِذَا كَثُرَ مَالُهُ .

وأَمَنَّ ، إِذَا قَلَّ مَالُهُ .

وقال فيرُهُ : أَمَعْتُ المَاءَ ، إِذَا اسْتَلْتَهُ .

وأَمَنَّ لِي بِحَقِّي ، إِذَا أَقْرَبَهُ وَاقْتَادَ .

ومَعِينٌ : اسمُ مَدِينَةٍ بِاليمَنِ .

ويُحْيِي بَن مَعِينٍ : إِمَامُ أَصْحَابِ الحَدِيثِ .

وقد سَمَّوْا مَعَانًا بضم الميمِ : هَذَا إِذَا جَعَلْتَ

الأوَّلَ فَعِيلًا والثَّانِي فَعَالًا .

وقال الجوهريُّ - قال النِّمْرُ بنُ تَوَلَّبٍ :

* فَإِنَّ هَلَاكَ مالِكَ غَيْرُ مَعِينٍ *^(١)

والرَّوَايَةُ : « فَإِنَّ ضَيَاعَ مالِكَ » وإن كان الضياعُ

والمَهْلَاكُ قَرِيبِي المَعْنَى ، وَلَكِنَّ الرَّوَايَةَ مُتَّبِعَةٌ

وَصَدْرُهُ :

* وَمَا ضَيَعْتُهُ فَالْأَمُّ فِيهِ *^(١)

مَعِينٌ النَّهْيُ : رَوَى وَبَلَغَ .

(م ك ن)

المَكِينَةُ : المَكَانَةُ ، يُقالُ : امشِ على مَكِينَتِكَ

ومَكَاتَتِكَ ، أَى على هَيْئَتِكَ .

وإِدِّ مُمْكِنٌ : يَتَّبِعُ المَسْكَنانَ ، أَشَدُّ ثَمَلِبُ :

وَجَرَّ مُسْتَحِرَّ الطَّلِيَّ تَتَاوَحَّتْ

فِيهِ الطَّبَّاءُ بِبَطْنِ وإِدِّ مُمْكِنٍ^(٢)

وأَبومِكِينٍ : نوحُ بنُ رِبيعةَ من أَتباعِ التَّابِعِينَ .

* * *

(م ن ن)

ابنُ دُرَيْدٍ : مَنَسَةُ بالفتحِ : اسمٌ من أسماءِ

النِّساءِ عَرَبِيٌّ .

وأَبو عبدِ اللهِ بنُ مَنَى : من أَصحابِ اللُّغةِ .

وقال أبو عمرو : المَنِينُ : القَوِيُّ ، وكذا

المُنُونُ ، وهما من الأضدادِ .

ومَنِينِي مَقْصُورًا مِثْلُ عَقِيقِي .

وقد سَمَّوْا مَنِينًا مَصغَرًا وَمَنانًا بالفتحِ والتَّشديدِ .

والمِنَنَةُ مِثْلُ عَنبَةٍ : العَنكَبُوتُ ، وكذا

المُنُونَةُ عن أبي عمرو .

وقال الجوهريُّ . فَإِنْ وَصَلْتَ قَلْتَ مَنَةً ، ياهذا

بالتَّوِينِ وَمَنانٍ ، والصَّوابُ مَنٌ ياهذا تَحذفُ

الزِّياداتُ في الوَصْلِ في المَوْثِ كما حَذفتْها في

المذكَورِ في الوَصْلِ لأنَّ الحَكْمَ فِيهِما واحِدٌ .

* ح - مَنِينٌ : قرية في جبلِ مَنير.

والمِنَّةُ : الأثى من الغنافلذ.

والمِنَّةُ : البطة وقيل القردة .

وما ننته : ترددت في قضاء حقّه وتبجيز حاجته.

وامتننته : بلغت ممنونه ، وهو أقصى ما عنده

وأمنيتي السير وتمنيتي : أنضاني مثل منيتي .

(م ن)

الفزاء : تدخل من على عن ولا تدخل عن

عليها ، لأن عن اسم ومن من الحروف .

(و م ن)

ابن الاعرابي : الثمون : كثرة النفقة على

العيال .

(م ه ن)

مهنت الثوب : جذبته .

وثوب ممهون ، قال بدر بن عاصم الهدلي :

ومجره هذاب القليل كاهه

هذاب نخلة قرقيف ممهون^(١)

وقال أبو زيد : هو في مهنة أهله ، ففتح الميم

وكسر الهاء ، لغة في المهنة .

والمِهنةُ بالفتح والكسر .

وقال غيره : مهنتُ القوم أمهنتهم بالضم لغة

في أمهنتهم بالفتح .

* ح - مِهِنَّةٌ : من قُرَى حَارِبَانَ ناحية

بين أبيورد وسرخس .

ومَهَّنها : جامعها .

ومَهَّني الوجع ، أي أجهديني .

ومهنته بالعصا : ضرب به بها .

والمهين من الألبان : الآخذ طعمه .

(م ي ن)

ابن الأعرابي : مان : إذا شق الأرض

للزراعة .

وقال أبو عمرو : المان : السنة التي يحرث بها .

* ح - مِيَانَةٌ : بلد بأذربيجان متوسط بين صراغة

وتبرير .

* ح - ومِيَانَةٌ بالفارسية : المتوسطة ، والنسبة

إلى ميانجي على التعريب .

ومِيَانٌ : من قُرَى هَمْرَاءَ .

والمِنَى : منزل بين صدعة وعتر .

وجبال أبي مينا بمصر .

(١) ديوان المهديين ٢٥٨/٢ ورواية د : «ممنون» .

فصل النون

(ن ت ن)

* ح - أَتَانُ : موضع قرب الطائف يقال له شُعب الأتَان ، كانت به وقعة بين هوازن وثقيف فكثرت قتلاها ، وأنتت فسمي بذلك .
والمُنْتُن لغة في المُنْتِن والمُنْتِن .

* * *

(ن ن ن)

أهمله الجوهري ، وقال ابن الأعرابي :
النُّن : الشعر الضعيف .

* * *

(ن و ن)

النُّون : الدَّوَاة .

وقال ابن الأعرابي : النُّونَةُ : الكلمة من الصواب .

والنُّونَةُ : الثقبَةُ التي تكون في ذقن الصبي

الصغير .

وفي حديث عثمان رضي الله عنه « أنه رأى

صبياً تأخذه العين جملاً ، فقال : دَسَمُوا

نُونَتَهُ » أي سودوا ذلك الموضع منه لثلاث تصبیه

العين .

ونونَةُ بنتُ أمية بن عبد شمس بن عبد مناف .

قال الجوهري : النون : اسم سيف لبعض العرب قال الشاعر :

سأجمله مكانَ النونِ مِنِّي

(٢) وما أعطيتُهُ عَرَقَ الحلالِ

يقول : سأجمل هذا السيف الذي استنقذته مكان ذلك السيف الآخر . وما أعطيتُهُ عن مودته بل أخذته عنوة . انتهى قول الجوهري ،

والبيتُ مغيرٌ وزاده فسادا تفسيره إياه تفسيره وتفسيره بنبيء أن السيف الذي استنقذه غير ذى النون وجعله مكان ذى النون بدلا منه ، ولعله أخذه من كتاب ابن فارس أو من غريب الحديث لأبي عبيد والبيت للحارث بن زهير أحمى قيس ابن زهير قاله في حرب داحس والغبراء في يوم الهبَاءة في أبيات ، وهي :

فلو بحثت المقابر عن أحمينا

فينظر نظرة بنعاري رمال

تركت على الهباءة غير نخير

حديفة حوله قصد العوالي

سيخبر قومه حسن بن وهب

إذا لاقاهم وأبنا بلال

ويخبر أن قرواشا رماهم

على حنقٍ وأثبت ذاك الشمال

وقال ابن الأعرابي: الْوَبْنَةُ: الْأَذَى،
وَالْوَبْنَةُ: الْجِرْعَةُ.

* * *

(وَتَنْ)

أَسْتَوْتَنَ، الْمَسَالُ: سَمِنَ بِالنَّاءِ وَالنَّاءِ.

وقال ابن الأعرابي: الْوَتْنَةُ: الْخَالِفَةُ.

* ح - وَتَتِ الْمَرْأَةُ. مَثَلُ آيَسَتِ، عَنْ
أَبِي عَمْرٍو.

* * *

(وِثَنْ)

ابن الأعرابي: الْمُوْتُونَةُ الْمَرْأَةُ الذَّلِيلَةُ.

وقال غيره: أَوْثَنْ مِنَ الشَّيْءِ: أَكْثَرْتَهُ

حَطْبًا، كَانَ أَوْ مَتَاعًا، إِذَا حَمَلَهُ.

وَأَوْثَنْتُ فَلَانًا: أَخْرَلْتُ عَطِيَّتَهُ.

وَأَسْتَوْشَنَ الْمَسَالُ: سَمِنَ.

وَأَسْتَوْتَنَ الشَّيْءُ: بَقِيَ وَقَوِيَ.

وقال ابن دريد: أَسْتَوْتَنَتِ الْإِبِلُ: إِذَا

نَشَأَتْ أَوْلَادُهَا مَعَهَا.

وَأَسْتَوْتَنَ النَّحْلُ: إِذَا صَارَتْ فِرْقَتَيْنِ كِبَارًا

وَصَغَارًا.

* ح - وَتَتِ الْمَرْأَةُ.

* * *

(وَجَنْ)

الْقِرَاءُ: وَجَنْتُ بِهِ الْأَرْضَ، أَيْ ضَرَبْتُ.

وقال غيره: الْأَوْجَنْ: الْجِبَلُ الْغَلِيظُ. قَالَ

رُؤْبَةُ:

وَيُخْبِرُهُمْ مَكَانَ النَّوْنِ مَنِ

وَمَا أُعْطِيَتْهُ عَمَرَاقُ الْخَلَالِ

وَيُخْبِرُهُمْ مَصَارِعَ آلِ بَدْرِ

وَمَا حَرَّقَ الْقَمِيصُ مِنَ النَّبَالِ

ذُو الشَّمَالِ حَمَلُ بْنُ بَدْرِ، وَكَانَ أَعْسَرًا، وَلَمَّا قَتَلَ

بَنُو بَدْرِ مَالِكَ بْنَ زُهَيْرٍ صَارَ ذُو النَّوْنِ إِلَى حَمَلِ

ابن بدر، فَلَمَّا كَانَ يَوْمَ الْهَبَاءِ قَتَلَ الْحَارِثَ

ابن زُهَيْرٍ حَمَلُ بْنُ بَدْرِ وَأَخَذَ ذَا النَّوْنِ، وَإِنَّمَا

سُمِّيَ ذَا النَّوْنِ لِأَنَّهُ كَانَ عَلَيْهِ صُورَةُ سَمَكَةٍ.

وَنَاشُنُ: بَلَدٌ بَيْنَ يَزْدَ وَإِصْفَهَانَ.

* ح - نَيْنَانُ: مَوْضِعٌ.

وَذُو النَّوْنَيْنِ: سَيْفٌ مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدِ الْهَدَلِيِّ.

وَيَنْبَوَى: قَرْيَةٌ بِبَنِي يُونُسَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

بِالْمَوْصِلِ.

وَيَنْبَوَى أَيْضًا: مَوْضِعٌ بِسُودَانَ الْكُوفَةِ.

وَيَنْبَى: نَهْرٌ بِأَقْصَى إِفْرِيقَةَ.

فَصَلِّ الْوَاوِ

(وَأَنْ)

* ح - الْوَأْنُ: الْعَرِيضُ، وَالْأَنْثَى وَأَنْثَةٌ،

عَنْ الْقِسْرَاءِ.

* * *

(وَبَنْ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال اللَّحْيَانِيُّ: يَقَالُ: مَا فِي الدَّارِ وَابِرٌّ وَلَا وَابِنٌ:

أَيُّ مَا فِيهَا أَحَدٌ.

فِي خَدْرِ مَيَّاسِ الدَّمِيِّ مُعْرَجِينَ^(١)

أَعْيَسَ نَهَائِضٍ بَكِيدِ الْأَوْجَنِ

والمُعْرَجِينَ : المصْفَرُّ أَي فِي خَدْرِ مُعْرَجِينَ :

أَي مُصْفَرٌّ بِالْعَهْوَنِ .

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّوَجُّنُ : الذَّلُّ وَالخَضْوَعُ .

وَأَمْرَأَةٌ مَوْجُونَةٌ وَهِيَ كَالْحَيْجَلَةِ مِنْ كَثْرَةِ

الذُّنُوبِ .

* ح - وَجَنَ بِهِ : رَمَى بِهِ .

وَالْوَجْنَةُ وَالْوَجْنَةُ بَفَتْحِ الْجِيمِ وَكسرها : لَفْتَانٌ

فِي الْوَجْنَةِ عَنِ الْفَرَاءِ .

فَصَارَ فِيهَا ثَلَاثُ لُغَاتٍ .

(وحن)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَحْنَةُ : الطَّيْنُ

الْمُرْتَقَى .

وَالتَّوْحُنُ : عِظْمُ الْبَطْنِ ، وَالتَّوْحُونُ : الذَّلُّ

وَالهَلَاكُ .

وَقَالَ ابْنُ الْفَرَجِ : وَحَنَ عَلَيْهِ مِثْلُ أَحَنَ .

(وحن)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّوْحُنُ : الْقَصْدُ إِلَى

خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ .

قَالَ وَالْوَحْنَةُ : الْقَسَادُ .

(وذن)

اللَّيْتُ : الْمَوْدِنَةُ : دُخْلَةٌ مِنَ الدَّخَائِلِ قَصِيرَةٌ

الْعُنُقُ صَغِيرَةُ الْحُمَّةِ دَخَنَاءُ وَرَقَاءُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّوْدُنُ : لَيْنُ الْإِحْلَادِ

إِذَا دُبِغَ .

وَالتَّوْدِينُ : التَّوْدُنُ ، يُقَالُ : وَدَّنَ نَعْلَكَ حَتَّى

يُخَيِّصِفَهَا .

* ح - أَوْدُنُ : قَرْيَةٌ تَحْتَ جَبَلٍ بَيْنَ مَرْعَشَ

وَالْفَسْرَاتِ .

وَأَوْدَنُ أَيْضًا : مِنْ قَرْيِ بُحَّارَاءَ ، وَيُقَالُ

فِيهَا أَوْدَنَةٌ .

وَوَدَّنَتْهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَتْهُ بِهَا .

وَالأَوْدُنُ : النَّاعِمُ .

(وذن)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّوْدُنُ : الصَّرْفُ .

وقال أبو زيد : أَكَلَ فُلَانٌ وِزْمَةً وَوَزَنَةً :
أى وَجَبَةً .

ووزن ثمر النخل : إذا حرره .

وتسمى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بيع
النخلة حتى تُوزَنَ ، أى حتى تُحْرَصَ وتُحْزَرَ .

وقال الأزهري : ورأيت العرب يسمون
الأوزان التي يوزن بها الشيء من الحجارة والحديد
الموازين ، واحدها ميزانٌ مثقالٌ ومتقالٌ ومثاقيلٌ .

* ح - الوزنة : الهيئة كالوزمة .

أوزن نفسه على كذا ، أى وطنها .

والوزن : فرس شبيب بن ديسم .

(و س ن)

ابن الأعرابي : امرأة موسونة وهى الكسلى .

وقال غيره : يقال : لا يكونن لك هذا الأمر
وسناً ، أى لا تطلبه .

ووسنى : من اعلام النساء ، وقال الراعى :

أَمِنْ آلٍ وَسَنَى آخَرَ اللَّيْلِ زَائِرٌ

(٣)

ووادى القويردوتنا فالسواجر

والتوذن أيضا : الإعجاب .

وإذنان : من قرى أصفهان .

(و ر ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : التورن : كثرة التدهن
والنعيم .

وقال الأزهري : التورن بالبدال أشبه بهذا
المعنى من التوزن ، وتقول العامة للورل : الورن ،
وهو غلط ، والصواب اللام لا غير .

* ح - وأران ، من قرى تبريز .

والورانية : الاست .

وكانت عاد تسمى ذا القعدة : ورنة .^(١)

(و ز ن)

الوزن : الفدرة من التمر .

وقال ابن الأعرابي : الوزنة : المرأة القصيرة .

وأمرأة موزونة : قصيرة عاقلة .

(١) فى الفاموس والسان : « القعدة » بفتح القاف تسكين العين ، وفوم بفتح القاف وكسر العين .

(٢) اللسان والتاج (ورن) .

(٣) النهاية ٥ / ١٨٢ .

(و ش ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي التوشن : قلة الماء .

(و ص ن)

ابن الأعرابي : الوصنة : الحرقعة الصغيرة .

(و ض ن)

ابن الأعرابي : الوضنة : الكريش المنسوج .

والوضن : النضد ، وقال رجل لامرأته : ضنيه
— يعني متاع البيت — أي قاربي بضمه من

بعض ، وقيل : أنضديه .

والتوضن : التوجب ، والتوضن : اتدلل .

وقال الفراء : الميضانة : القففة ، وأنشد :

لَاتَنِكِحَنَّ بَعْدَهَا حَنَانَهُ

ذَاتَ قَفَارٍ يَدِلُّهَا مِیْضَانَهُ

تَكَتَرَّصُ الزَّادَ يِلَا أَمَانَهُ

القفاريد : متاع البيت الواحدة قفردة .

ووَضَنَ فلانٌ الجِجَرَ والأَجْرَ بضمه على بعض :

إذا أشرجه .

وقال ابن دريد : لُغَةٌ أزدية يسمون جوالقين
يُتَّخَذَانِ من خوصٍ مِیْضَنَةً كأنها مِفعلة من
وَضَنَ .

* ح — اتضن ، أى اتصل .

(و ط ن)

ابن دريد : وَطَنْتُ بِالْمَكَانِ وَطْنًا فَأَنَا وَاطِنٌ :

أى تَوَطَّنْتُ .

وقال الجوهري : الْوَطْنُ : محل الإنسان ،

وقد خففه رؤب بقوله :

* أُوْطَنْتَ وَطْنًا لَمْ يَكُنْ مِنْ وَطِيٍّ *

والرواية :

* أُوْطَنْتُ أَرْضًا لَمْ تَكُنْ ^(١) *

فلا يكون تخفيفاً .

(و ع ن)

ابن دريد : الْوَعْنُ وَالْجَمْعُ وَعَانٌ : خُطُوطٌ

فِي الْجَبَلِ شَبِيهَةٌ بِالشُّوْنِ

وقول أبو عمرو : قَرِيبة النمل إذا حَرَبَتْ فَانْتَقَلَ

النمل إِلَى غَيْرِهَا وَبَقِيَتْ آثَارُهَا فَهِيَ الْوِعَانُ

وَاحِدُهَا وَعِنٌ .

* ح — توعن : استوعب .

(و غ ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : التَّوْغَةُ : الجُبِّ الواسع .

والتَّوْغُنُّ : الإقْدَامُ في الحَرْبِ .

* * *

(و ف ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : التَّوْفَنَةُ : القِلَّةُ في كُلِّ

شَيْءٍ .

والتَّوْفَنُ : التَّقْصُصُ في كُلِّ شَيْءٍ .

* * *

(و ق ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : أَوْقَنَ الرَّجُلُ ، إذا اصْطَادَ

الحِجَابَ من مَحَاضِنِهَا في رُؤُوسِ الجِبَالِ .

قال : والتَّوْقُنُ : التَّوْقُلُ في الجِبَلِ وهو الصُّعُودُ

فيه .

قال : والمَوْقُونَةُ : الحَارِيَّةُ المَصُونَةُ المَخْدَرَةُ .

وقال أبو عبيدة : الأَقْنَةُ وَالوُقْنَةُ : موضع الطَّائِرِ

في الجِبَلِ والجَمِيعِ الأَقْنَاتُ وَالوُقْنَاتُ .

* * *

(و ك ن)

سَبْرٌ وَكُنٌّ ، أي شَدِيدٌ . وَأَنشَدَ الأُمَيَّةَ :

* إِنِّي سَأُودِيكَ بِسَيْرٍ وَكُنٍّ *^(١)

أي أَعِينُكَ ، وَأَنكَرَهُ تَمِيمٌ .

* ح - - وَآيَكَةُ : قَلْعَةٌ بِاليمَنِ من مَخْلَافِ

رَيْمَةَ .

* * *

(و ل ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : التَّوْلُنُ : رَفْعُ الصَّبَاحِ

عند المصائب .

* * *

(و م ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : التَّوْمَنُ : كَثْرَةُ الأَوْلَادِ .

* * *

(و ن ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الوَنْ : الضَّعْفُ .

وقال الليث : الوَنْ : الصَّنَجُ الَّذِي يُضْرَبُ

بِالأَصَابِعِ ، وهو الوَنْجُ ، مُشْتَقٌّ من كَلَامِ العَجَمِ .

والحَسِينُ الوَنْيُّ الفَرَضِيُّ : صَاحِبُ تَهَانِيْفٍ .

وَوَنْ : مِنْ قُرَى قَوْهَمَتَانَ .

* * *

(و ه ن)

النَّضْرُ : الوَاهِتَانُ : عَظْمَانِ في تَرْقُوعَةِ البَعِيرِ .

والتَّرْقُوعَةُ من البَعِيرِ : الوَاهِتَةُ .

يقال : إِنَّهُ لَشَدِيدُ الوَاهِتَيْنِ ، أي شَدِيدُ الصَّدْرِ

والمُقَدَّمُ .

فصل الهاء

(ه ب ن)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الهبون والهبور : العنكبوت .

* * *

(ه ت ن)

قال الجوهري . قال النضر : التهنان : مطر ساعة ثم يفر ثم يعود ، وأشد للشمخ :

أرسل يوماً ديمة تهنا

سبل المتان يملأ القرانا^(٣)

ولم أجد ما أشد في شعر الشمخ ورجزه .

* * *

(ه ت م ن)

* ح - المهتمنة : كثرة الكلام مثل المهتملة .

* * *

(ه ج ن)

الهاجن : الزند الذي لا يورى بقسحة واحدة .

يقال : هجنت زنده فلان ، وإن لها لهجنة شديدة ، قال بشر :

وقال الأشجبي : الراهنة : مرص يأخذ في عضد
الرجل فنضربها جارية يكر بيدها سبع مرات ،
وربما عُقد عليها جنس من الحرز يقال له خرز
الواهنة ، وربما ضربها الغلام ، ويقال : ياواهنة
تحوّلي بالحرارية ، وهي لا تأخذ النساء إنما تأخذ
الرجال .

ودخل رجل على النبي صلى الله عليه وسلم ،
وعليه خاتم من صفر ، فقال : ما هذا الخاتم ؟ فقال :
من الواهنة ، فقال : أما إنه لا يزيدك إلا وهناً .
والوهن بالتحريك : لغة في الوهن بالفتح .
أشد الليث قول الأعشى :

وما إن على قلبه عمرة

(٢) وما إن يعظم له من وهن

وقال الليث : الوهن بلفظة أهل مضر : رجل
يكون مع الأجير في العمل يحنه على العمل .

* ح - الوهن : الغليظ القصير من الرجال .

* * *

(وى ن)

أهمله الجوهري ، والوين : العنب الأسود .

* ح - وينى : موضع .

لَعْمُكَ لَو كَانَتْ زَيْتُكَ مُجَنَّةً

لَأُورِيَتْ إِذْ حَدَى لِحَدِّكَ ضَارِعٌ^(١)

وقال ابن دُرَيْدٍ : المَهَاجِنُ : الخَيْلُ الَّتِي قَدْ دَخَلَتْهَا مُجَنَّةٌ .

وقال غيره : أَهْجَنُ الْجَمَلِ النَّاقَةُ ، إِذَا ضَرَبَهَا وَهِيَ بِنْتُ لَبُونٍ فَتَلْقَحُ وَتَنْجُ وَهِيَ حِقَّةٌ ، وَلَا تَفْعَلُ ذَلِكَ إِلَّا فِي سَنَةِ مَحْضَبَةٍ .

وقال ابن بَرُوجٍ : غَلِيَّةٌ أَهْجِيَّةٌ ، وَذَلِكَ أَنْ أَهْلَهُمْ أَهْجَنُومٌ ، أَيْ زَوْجُهُمْ صَغَارًا ، يَزُوجُ الْغَلَامُ الصَّغِيرَ الْجَارِيَةَ الصَّغِيرَةَ فَيَقَالُ : أَهْجَنُومٌ أَهْلُهُمْ .

وَأَهْجَنَ الرَّجُلُ : إِذَا كَثُرَ هِجَانُ إِسْلِهِ . وَهِيَ كَرَامُهُا .

وَنَاقَةٌ مُهَجَّجَةٌ : مَمْنُوعَةٌ مِنْ خُفُولِ النَّاسِ إِلَّا مِنْ خُفُولِ بِلَادِهَا لِمَنْفَعَتِهَا .

وقيل في قول كعب بن زهير رضى الله عنه :

حَرَفَ أَخُوها أَبُوها مِنْ مُهَجَّجَةٍ

وَعَمَّها خَالِماً قَوْدَاهُ شَمْلِيلٌ^(٢)

إِنَّ هَذِهِ نَاقَةٌ ضَرَبَهَا أَبُوها لَيْسَ أَخُوها ، بَغَاءَتْ بِذِكْرِ مِمْ ضَرَبَهَا ثَانِيًا ، بَغَاءَتْ بِذِكْرِ آخَرَ ، فَالْوَالِدَانِ إِبْنَاهَا لِأَنَّهَا وَلِدَا مِمْ ، وَهِيَ أَخُوها أَيْضًا لِأَنَّهَا

لِأَنَّهَا وَلِدَا أَيْبِها ، ثُمَّ ضَرَبَ أَحَدَ الْأَخْوِيْنَ الْأُمَّ بَغَاءَتْ الْأُمَّ بِهَذِهِ النَّاقَةِ ، وَهِيَ الْحَرْفُ فَأَبُوها أَخُوها لِأَنَّهَا لَأَنَّهُ وُلِدَ مِنْ أُمَّها ، وَالْأَخُ الْآخِرُ الَّذِي لَمْ يَضْرِبْ عَمَّها لِأَنَّهُ أَخُو أَيْبِها وَهُوَ خَالُها لِأَنَّهُ أَخُو أُمَّها لِأَنَّها ، لِأَنَّهُ مِنْ أَيْبِها ، وَأَبُوهُ نَزَا عَلَى أُمِّه .

وقال الأصمعيّ في تفسير البيت : إِنَّها نَاقَةٌ كَرِيمَةٌ مُدَاخِلَةٌ النَّسَبِ لِشَرَفِها .

قول ثعلب : فَمَرَضَتْ هَذَا النِّقُولَ عَلَى ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ نَخْطًا الْأَصْمَعِيِّ ، وَقَالَ : تَدَاخَلُ النَّسَبُ بِضِيْوَى الْوَالِدِ .

* ح - الْمُهَجَّجَةُ وَالْمَهَجَّجِيُّ وَالْمِهْجَنَاءُ : الْقَوْمُ الَّذِينَ لَا خَيْرَ فِيهِمْ .

وَالغَابِرُ مِنَ الْمَاجِنِ : الصَّغِيرَةُ .

وَالْبَهَائِمُ تَهْجَنُ وَتَهْجُنُ ، عَنِ الْقَرَاءِ .

(٥ د ن)

الْمَيْدَانُ مِثَالُ عَيْدَانِ النَّخْلِ : الْأَحْمَقُ .

وقال اللَّيْثُ : الْحَرْدَوَانَاتُ : التُّوقُ .

وقال سَلْمَانُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : لِيَأْتِكُمْ وَمَلْفَاةٌ

أَوَّلُ اللَّيْلِ ؛ فَإِنَّ مَلْفَاةَ أَوَّلِ اللَّيْلِ مَهْدَلَةٌ لِآخِرِهِ ،

أَيْ إِذَا لَعِبَ فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ فَسَهَرٌ لَمْ يَسْتَقِظْ

فِي آخِرِهِ لِلتَّهَجُّدِ وَالصَّلَاةِ .

(ه ك ن)

* ح - التَهَكُّنُ : التندمُ مثلُ التَّفَكُّنِ .

* * *
(ه ل ن)

* ح - هَلِينِيَّةٌ : بنتُ دَوَّةَ بنِ جَرَمِ .

* * *
(ه م ن)

هُمَيْنَةُ بنتُ خَلْفٍ من الصَّحَابِيَّاتِ ، ويقال فيها أُمَيْنَةُ .

هُمَائِيَّةٌ ويقال هُمَيْنِيَّةٌ : قريةٌ كبيرةٌ بين بَعْدَادِ والنُّعْمَانِيَّةِ .

* * *
(ه ن ن)

قال بعض النحويين : أصلُ هَنٍ بالتخفيفِ . هَنٌّ بالتشديدِ ، وإذا صغرتَه قلت هَنِينٌ ، وأنشد :

يا قاتلَ اللهُ صَبِيحًا تَجِيءُ بهم
أُمُّ الهُنَيْنِيَّينِ من زَنَدٍ لَهَا وَإِر
والرواية :

يا قَبِيحَ اللهِ صَاعِمًا تَجِيءُ بهم
أُمُّ الهُنَيْبِرِ
وهو للقتالِ الكَلَابِيِّ .

وفي حديثِ النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال
لِمَالِكِ الجُشَمِيِّ : « أَلَيْسَتْ تَنْتَجِها وَأَفِيَّةٌ أَعْيُنُها ،
وَأَذَانُها فَتَجِدُعُ هَذِهِ وتَقولُ : صَرَبِي ، وَهِنَّ هَذِهِ
(١١)
وتقول بِمِجْرَةٍ » .

وَأَهْدَنَ عَن عَزْمِهِ ، أَيْ فَتَرَوُا نَقَصَ عَزْمِهِ .

* ح - هِدْنٌ : موضعٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

وَالهَيْدَانُ : الحَبْيَانُ .

وَهَدَنْتُهُ : قَتَلْتُهُ .

وَهَدَنْتُهُ : دَفَنْتُهُ .

وَالهَيْدَنُ : الحِصْبُ .

وَأَهْدَنْتُ الحَيْلَ : أَضْمَرْتُهَا .

وَفَرَسٌ مُهَيْدِنٌ : كَتَمَ جَرِيًّا لَمْ يُظْهِرْهُ .

* * *
(هرش ن)

* ح - الهَرِشِيُّ : الواسعُ الشَّدَقِيْنِ .

* * *
(ه ر ن)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال الدينوري : الهَيْرِيُّونَ : ضَرَبٌ مِنَ التَّمْرِ

مَعْرُوفٌ .

وَهَرُونَ : مِنَ الأَسْمَاءِ .

* * *
(ه ز ن)

الهُوزَنُ : العُبَارُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : هُوَزَنٌ : اسْمٌ طَائِرٌ .

* ح - وَبَنُو هُوَزِينَ : بَطْنٌ مِنْ ذِي الكَلَاعِ .

قال: هِنَا ايضاً بكسر الهمزة، تقوله قيس
وتميم، ولم يسمع الأزهري الكسرة.
وقال أبو الهيثم: تقول العرب: هِنَا وهِنَا عن
جمال ووعوة.

تقول إذا سَلِمْتَ أو سَلِمَ فلان لم أكرث
لغيره.

وقال الفراء: هذا مثل، كما تقول: كُلُّ شَيْءٍ
ولا وَجَعَ الرأس وكلُّ شَيْءٍ ولا سَيْفٌ فَرَأَشَةٌ.
وقال الجوهري: الفراء هَنَ بَيْنَ هِنَيْنَا: أَيْ حَنَّ
قال الأعشى:

* حَنَّتْ لَاتَ هَنَّتْ وَأَتَى لَكَ مَقْرُوعٌ ^(١) *

وليس البيت للأعشى وإنما هو لمازن
ابن مالك وقد أنسده في (ق ر ع). منسوبا إلى
مازن على الصَّحَّةِ، ولم يَنْسَبُ الْبَيْتَ فِي بَعْضِ
نُسَخِ الصَّحَاحِ إِلَى الْأَعْشَى فَلَا مَوْأخَذَةَ.

قال بعضُ أهلِ العِلْمِ: تَهَنُّ هَذِهِ، أَيْ تُصِيبُ
هَنَ هَذِهِ، أَيْ الشَّيْءَ مِنْهَا كَالْأَذْنِ وَالْعَيْنِ وَنَحْوَهُمَا.
وقال الأزهري: إِنَّمَا هُوَ تَهَنُّ مِنْ وَهَنٍ
أَيْ تُضْعِفُهُ.

ويقال: مَا لِهَذَا الْبَعِيرِ هَائَةً كَمَا تَقُولُ: مَا يَهْ
طَرَّقُ.

وقال أبو عبيد عن أبي عمرو: يقال: اجلس
هاهنا، أي قريبا وتنع هاهنا، أي ابعده قليلا.

* ح - هَنُّنٌ مِنْ قَرَى الْيَمَنِ .

وهُونِينُ: بَلَدٌ فِي جِبَالِ عَامِلَةِ مُطَّلَ عَلَى نَوَاحِي
جَمْعِ مَخَصٍ .

* * *

(هـ ن ز م ن)

* ح - الْهِنْتَمِنُ، مِثَالُ حِرْدَحَلٍ: الْجَمَاعَةُ
وهو إعراب هَنْجَمِنٍ .

ويقال لمجتمع الناس بالفارسية: هَنْجَمِنٌ .
وَأَنْجَمِنٌ، وَالْكَلِمَةُ إِذَا لَمْ تَكُنْ عَرَبِيَّةً جُعِلَتْ حُرُوفُهَا
كَلِمًا أَصْلِيَّةً .

* * *

(هـ و ن)

أبو عمرو: الْمُهَوَّنُ: الْمَكَانُ الْبَعِيدُ .

وقال شمر: يقال: مُهَوَّأٌ وَمُهَوَّنٌ، وَالْمُهَوَّأُ
مِنَ الْأَبْنِيَةِ الَّتِي فَاتَ سَيَبُويَه، وَهُوَ الْوَهْدَةُ .

وَبُطُونُ الْأَرْضِ وَقَرَارُهَا، وَلَا يَبْعُدُ الشَّعَابُ
وَالْمَيْتُ مِنَ الْمُهَوَّأِ، وَلَا يَكُونُ الْمُهَوَّأُ فِي الْجِبَالِ
وَلَا فِي الْقِفَافِ، وَلَا فِي الرَّمَالِ، لَيْسَ الْمُهَوَّأُ
إِلَّا فِي جَلْدِ الْأَرْضِ وَبُطُوبِهَا .

وَالْمُهَوَّأُ وَالْحَبْبَةُ وَاحِدٌ .

(١) اللسان (هـ ن ن) رنسه للأعشى، ولم أجده في ديوانه .

واهُوَأَتِ الْمَفَاذَةَ : إِذَا اطْمَأَنَّتْ فِي سَمَةٍ .
قال رؤبة :

(۱)
جَاءُوا بِأَخْرَاهُمْ عَلَى خُنْشُوشٍ
مَنْ مَهْوَانٌ بِالْأُذِيِّ مَدْبُوشٍ

الْخُنْشُوشُ : الْقَلِيلُ .

* ح — ابنُ دريد : الهاوون : الذي يدقُّ
به عربيٌّ صحيحٌ ، ولا يقال : هاوونٌ لأنه ليس
في كلامِ العرب اسمٌ على فاعلٍ بعد الألفِ واو .
وقال أبو زيد في الهاوون : إنه سمعه من أناسٍ
ولم يحىء به غيره .

وقال الفراء في كتابه البيهتي : وتقول لهذا
الهاوون الذي يدقُّ به : الهاوون بواوين .

فصل الياء

(ي ت ن)

الأصمعيّ : اليننون : شجرة تشبه الرمث
وليست به .

* ح — يَنْتُ مِثْلُ أَيْتَنْتَ .

(ي ر ن)

* ح — اليرون : دماغ الفيل ، وعرقُ
الدابة .

(ي ز ن)

* ح — يزُنُّ : وادٍ باليمن .

واسم ذى يزن عاصم بن أسلم .

قال ابن جنّي في المبهج : يزُنُّ غيرُ مصروفٍ
للتعريفِ ووزن الفعل ، وذلك أن أصله يزَانُ
فأُزِمَ في العلمِ التَّخْفِيفُ ، فَيَزَانُ لِيَسْأَلَ ثُمَّ خُفِّفَ
فصار يزُنُّ كَيْسَلُ ، فكما لا ينصرف يسألُ معرفةً ،
فكذلك لا ينصرف وزنٌ ، ويدلُّ على أن أصله
يزَانُ ما حكاه الأصمعيّ من قولهم ربحَ يزَانِيٌّ
وَأَزَانِيٌّ .

قال الصاغانيّ : قوله وَزَنَ الفعل
لا يَصْحُحُ ، بل هو فَعَلٌ كَيَقِينُ وَيَنْصُحُ
وَيَسِينُ وَيَلْقِي وَيُونُ وَيَقِينُ وَيَفْعُ وَيَسِيرُ وَيَسْقِي
وَيَهِنُ وَيَرْجُ وَيَنْعُ وَيَبِينُ وَيَنْمُ وَيَهْمُ ، هذا من
غير المضاعف ، أما المضاعف كَيَقِينُ وَيَلْقِي وَيَسْقِي
وَيَهِنُ ، ولو كان كما ذكر لوجب إيرادُه في تركيب
زَانٍ كما أوردوا يسألُ الذي أصله يسألُ في سألَ
مراعاةً للتركيب ، وأجمعوا فاطبةً على إيراده
في تركيب يزُنُّ .

ودليل آخر، وهو أن زان يزأن ليس له معنى في اللغة، فيقال: كان أصله يزأن كما كان يسأل يسأل .

ودليل آخر، وهو أن ذولا يضاف إلا إلى أسماء الأجناس دون الأفعال، وذو الذي يضاف إلى الفعل في لغة طي، هو بمعنى الذي كقول سينان بن الفحل:

فإن الماء ماء أبي وجدى

وبرى ذو حفرت وذو طويت

والمس مما نحن بصدده في شيء ومن قيل له: ذو كذا من الصحابة والفرسان والأقبال حدثهم زهاء ثلثمائة، وكلهم مضاف إلى الأسماء كما هو حق ذو، واسم ذي يزأن عاصم بن أسلم بن غوث بن سعد بن عوف بن عدى بن مالك بن مهمل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم ابن عبد شمس بن وائل بن الغوث بن قطن ابن عريب بن زهير بن أيمن بن الحميسع بن خيمر ابن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان بن عاصم ابن شالح بن أرفخشذ بن سام بن نوح صلوات الله عليه. وذو يزأن: أول من عمل له سنان حديد فُسب إليه وكان أسنة العرب صياصي البقر.

وإنما قيل له ذوزن لأنه حتى يزنا وهو واد باليمن، ومع هذا كله نص سيويوه على صرفه في كتابه .

(ى سن)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهرى: سمعت غير واحد من العرب يقول: ترجل فلان في البر فأصابه اليسن فطاح فيها بمعنى الأسن .

وقد يسن يسن لغات معروفة عند العرب كلها .

وياسين: من الأعلام .

(ى فن)

ابن الأعرابي: اليقنة: البقرة .

وقال الجوهري: اليقن: الشيخ الكبير . قال الأعشى:

(١) من شارب أو يقن *

والرواية « من شارب » أى من شارب . وصدر البيت:

(١) ديوانه ١٥ والبيت تمامه:

وما إن أرى الدهر في صرته

ينادر من شارخ أو يقن

وقيل في قول الشاعر:

إِذَا مَا رَأَيْتُ رَفِئْتُمْ لِحَيْدِ

(١) تَلَقَّاهَا عَرَابَةً بِأَيْمِينِ

باليمن ، وقيل باليد اليمنى

وبأيمن : من الأعلام .

وبنيامين : أخو يوسف صلوات الله عليهم .

وقول العامة : ابنُ يامينَ خَطَأً .

والتَّيْمَنُ : الموتُ ، والأصل فيه أنه يوسد

يَمِينَهُ في قبره إذا مات . قال أبو سُحَيْمَةَ :

الأعرابي :

إِذَا مَا رَأَيْتَ الْمَرْءَ عَلَيَّ وَجِلْدَهُ

(٢) كَضْرَجٍ قَدِيمٍ فَالتَّيْمَنُ أَرْوَحُ

عَلَيَّ : اشتدَّ عِلْبَاؤُهُ وامتدَّ .

وَحُدَيْبَةَ بِنْتُ أَيْمَانَ : من الصحابة .

وقد سَمَّوْا يَمِينًا بِالتَّحْرِيكِ ، وَيَمِينًا بِالضَّمِّ وَيَمِينًا

وَيَمِينًا مَصْفُرًا .

وقال الجوهري : وقول الشاعر :

(٣) * تَبْرَى لَهَا مِنْ أَيْمِينِ وَأَيْمِينِ *
يقول : تَعْرِضُ لَهَا ، وَالرَّوَايَةُ « تَبْرَى لَهُ » عَلَى

النَّدَاكِيرِ ، أَيْ لِادْرُوحٍ وَبَعْدَهُ :

* وما إن أرى الدهرَ في صرفه يفاذِرُ *

* ح - أَيْقِنُ : الْمُتَقَنَّئُن .

وَالعِجْلُ إِذَا أُرْبِعَ .

(ي ق ن)

أبو زيد : رَجُلٌ أَدُنُّ يَقْنُ بِالتَّحْرِيكِ وَهَمَّا

وَاحِدٌ ، وَهُوَ الَّذِي لَا يَسْمَعُ بِشَيْءٍ إِلَّا أَيْقَنَ بِهِ .

وَهَاشِمُ بْنُ يَقِينِ الدَّقَاقُ : مِنْ أَصْحَابِ

الحديث .

* ح - أَيْقِينُ : مِنْ قُرَى الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ ،

بِهَا مَقَامٌ مَشْهُورٌ لِلوُطْ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، سَكَنَهَا بِمَدِ

مَسِيرَةٍ مِنْ زَعِيرٍ بَاهِلَةَ ، وَرَأَى الْعَذَابَ قَدْ نَزَلَ

بِقَوْمِهِ ، فَسَجَدَ فِي الْمَوْضِعِ ، وَقَالَ : أَيْقَنْتُ

أَنَّ اللَّهَ حَقٌّ .

وَدُوَيْقِنُ : مَاءٌ لِبَنِي مُعَمَّرِ بْنِ عَامِرٍ .

وَرَجُلٌ يَقْنُ بِكَذَا ، أَيْ مَوْلَعٌ بِهِ .

وَرَجُلٌ يَقْنَةُ : أَدُنُّ .

* * *

(ي م ن)

الْيَمِينُ : الْيَمِينُ كَالْقَدِيرِ بِمَعْنَى الْقَادِرِ .

يُقَالُ : قَدِيمٌ فَلَانٌ عَلَى أَيْمَنِ الْيَمِينِ يَعْنِي أَيْمَانَ .

(١) ديوانه ٣٢٦ .

(٢) اللسان (ي م ن) ، ونسبه صاحب التاج إل السابقة الجعدي ، والبيت في ديوانه ١٨ م .

(٣) ديوانه ١٩٥ .

* خَوَالِجٌ بِأَسْعَدٍ أَنْ أَقْبِلَ *

وَالرَّجَزَ لِلْمَجَاجِ .

* ح - الميمون : نهر من أعمال واسط .

وَبَثْرَمِيمُونَ : من آبار مكة حرسها الله تعالى ،

تُضَافُ إِلَى هَمِيمُونَ بن خالد بن عامر الحضرمي
وَبَعْدَنَ أَيْضًا .

وَالْمِيمُونَ : قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ الْأَذْنَى قَرَبَ

الْفُسْطَاطِ .

وَمِيمٌ : ماء لبني صرمة ، ويقال فيه : أَمْنٌ

مِثْلُ يَلْمَمِ وَالْمَلَمِ .

وَمِيمٌ : حصن مستحدث في جبل صير من

أعمال تميز باليمن ، وحصن من حصون اليمن

يُعرف بِالْيَمِينِ . وَالْمِيمُونَ : من أسماء الذكور .

وَالْأَيْمَنُ : الذي شماله كيمينه في القوة .

وَالْإِيمَانِيَّةُ : شعيرة حمراء السنبلية .

وَأَسْتَيْمَتُهُ : استحلقتة .

وَالْمِيمُنُ : الذي يأتي باليمن والبركة .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يَمُنَّتْ عَلَيْنَا بِضَمِّ الْمِيمِ لُغَةٌ قَلِيلَةٌ

فِي يَمُنَّتْ عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فاعله .

(ى ن ن)

أهمله الجوهري .

وَبَيْتَةُ الْحَمْرَاوِيِّ شَهِدَ فَتَحَ مَضَرَ .

(ى و ن)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَيُونُ بِالْتَحْرِيكِ : قَرْيَةٌ

مِنْ قُرَى الْيَمَنِ .

وَيُونَانُ : مِنْ قُرَى بَعْلَبَكِ .

وَيُونَانُ أَيْضًا : بَيْنَ بَرْدَعَةَ وَيَلْقَانَ .

وَالْيُونَانِيَّةُ : جَبَلٌ قَدْ انْقَرَضُوا إِنْ جُعِلَ

يُونَانٌ فُغْلَالًا فَهُوَ مِنْ هَذَا التَّرْكِيبِ ، وَإِنْ جُعِلَ

فُوعَالًا فَهُوَ مِنَ التَّرْكِيبِ الَّذِي قَبْلَهُ .

يُونَانُ : هِيَ قَرْيَةٌ عَلَى بَابِ أَصْفَهَانَ .

(ى ن ن)

أهمله الجوهري .

وَبَيْنُ : عَيْنٌ . وَقِيلَ وَإِدْبَيْنَ ضَاحِكٌ وَضَوِيحِيكٌ

هَذَا جَبَلَانِ أَسْفَلَ الْقَرْشِ .

أَخْرَجَ النَّوْنُ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ

النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ أَجْمَعِينَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

باب الهاء

ابن بكر بن بشكر بن مبشر . وفي عكَّ إله بن
ساعده بن الشاهد بن عك . وفي تميم أليه وهو
القليب بن عمرو بن تميم . وفي طيء بنوا اله مثل
علة بن عمرو بن ثمامة بن مالك بن جدعاء بن
ذهل بن رومان بن جندب . وفيها أيضا عبد
الاله مثل العلة بن حارثة بن عرنه بن صهبان عمي
ابن عمرو بن سديس . وفي النخع بنو الهية بن
عوف بن النخع ، فإن جعلت الهية هذا أفملة
فوضع ذكرها فصل اللام .

وقال الجوهري الهية اسم موضع بالجزيرة

قال الشاعر :

كفني حزنا أن يرحل الركب غدوة
وأصبح في عليا إلهة ناويا^(١)
وكان قد نهشته حية .

فصل الهمز

(أ ب هـ)

قال الجوهري : وربما قالوا للابح آبه وذكره
الآبه في هذا التركيب سهو وموضع ذكره تركيب
ب هـ هـ ، وقد ذكره فيه .

* ح — آبهته بكذا : أزننته به .

(أ ز هـ)

* ح — الإنزوه والمنتزهه : اليكبر .

(أ ل هـ)

أبو عمرو : الإلهة : الحية وهي الهلال .
وقال ابن حبيب : في الأزد إله بن عمرو بن
كعب بن الغطريف بن عبد الله بن الغطريف

والأَوَاهُ : المَسْبُوح . ويقال الدَّعَاء ، ويقال :
الرَّقِيقُ الرَّحِيم ، ويقال البَقِيه ، ويقال المؤمنُ
بلغة الحبشة .

* ح — يقال أُهْتُ ، أى تَأْرَهْتُ .
ولأَوَاهُ : المَوْقِن .

(أ هـ)

اللَيْثُ : أَمَهَ الحَزِينُ : إِذَا تَرَاجَعَ .

(أى هـ)

إِيهَ بفتح الهاء ، لغة في إِيهَ بكسرها ، عن الليث .
وأَيَّانَ بفتح النون وأَيَّاسًا بإسقاطها ، لُغْتَانِ
في هَيَّاتَ ، وفي هَيَّاتَ سَيِّئَةً وِثَانُونَ وَجْهًا .
* ح — يقال : أَيَّكَ يَا فُلَانٌ بِمَعْنَى وَيَّكَ .

فصل الباء

(ب أء)

أهمله الجوهري .

ويقال : مَا بَأَهْتُ لَهْ ، أى مَا فَطَنْتُ لَهْ .

(ب ج هـ)

أهمله الجوهري .

وَبَجِيهَ بنِ عَلِي بنِ بَجِيهَ الطَّبْرِي ، من حدث .

والآهَةُ أَيضًا : اسمٌ للشَّمْسِ .

وقال أبو محمد الأسود : اسمُ المَوْضِعِ آلاهَةُ
بالضَّمِّ ، والبيتُ لِأَنْتُونَ التَّنَجَلِي .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : أَخْشَانُ بِالْفَتْحِ : بَحْثٌ مِنَ

العرب .

(أ م هـ)

يقال : أَمَهْتُ أَيْسَهَ فِي أَمْرٍ فَأَمَهْتُ إِلَيْ ، أى

عَمِدْتُ إِلَيْهِ فَمَعِدْتُ إِلَيْ .

وقال الفراء : أَمَهَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَأْمُوهٌ : وَهُوَ

الَّذِي لَيْسَ عَقْلُهُ مَعَهُ .

وَعَنَمٌ مَوْمِهَةٌ ، أى مَجْدَرَةٌ .

قال رُوْبَةُ :

* نَمَسِي بِه الأُدْمَانَ كَالْمَوْمِهَةِ ^(٢) *

(أن هـ)

ابنُ الأَعْرَابِي : رَجُلٌ أَنَّهُ بِالْقَصْرِ ، أى

حَاسِدٌ .

(أ و هـ)

أبو حاتم : العرب تقولُ أَوْوَهَ بِالْمَدِّ وَبِوَاوِينَ .

وَأَوْهَ بِالْمَدِّ وَكَثِيرُ الهَاءِ مُنَوَّنَةٌ .

(ب د ه)

* ح - البِدَاهَة : البَدَا : البِدَاهَة .

(ب ر ه)

ابن الأعرابي : بَرِهَ الرَّجُلُ إِذَا تَابَ جِسْمَهُ
بعد تَغْيِيرٍ من عِلَّة .

قال : وَأَبْرَهَ الرَّجُلُ : غَلَبَ النَّاسَ وَأَتَى
بِالْجَانِبِ .

وقال ابن الأعرابي : أَبْرَهَ الرَّجُلُ : إِذَا جَاءَ
بِالْبُرْهَانِ .

قال الأزهرى : التُّونُ فِي الْبُرْهَانِ لَيْسَتْ بِأَصْلِيَّةٍ
عِنْدَ اللَّيْثِ . قال : وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ التُّونُ فِي
الْبُرْهَانِ نَوْنٌ جَمْعٌ عَلَى فَعْلَانٍ ، ثُمَّ جُمِعَتْ كَالنُّونِ
الْأَصْلِيَّةِ ، كَمَا جَمَعُوا مَصَادِقًا عَلَى مُصَدِّانٍ ،
وَمُصْبِرًا عَلَى مُضْرَانٍ ، ثُمَّ جَمَعُوا مُصْرَافًا عَلَى
مُصَارِينَ عَلَى تَوْحَمٍ أَنَّهَا أَصْلِيَّةٌ .

وقد سَمَّوْا بُرَيْهَاً مُصْفَرًا فَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ
تَصْغِيرَ إِبْرَاهِيمَ ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ اسْمًا بِرَأْسِهِ .

* ح - نَهْرُ بَرِيَّةٍ بِالْبَصْرَةِ ، وَقِيلَ : بَرُّهُوتٌ وَإِدِ
بِالْيَمَنِ ، وَقِيلَ . هُوَ اسْمُ الْبَلَدِ الَّذِي فِيهِ هَذِهِ الْبَثْرُ .

(ب ل ه)

اللَّيْثُ : بَلَّهَ : كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا أَجَلٌ ، وَأَنْشَدَ :

بَلَّهَ أَيْ لَمْ أَجْنِ ذَنْبًا وَلَمْ

أَخُنْ عَهْدًا فَتَجْزِيَنِي النَّقْمُ^(١)

وَأَجَازُ قَطْرِبَ فِيمَا بَعْدَ بَلَّهَ الرَّفْعَ عَلَى مَعْنَى كَيْفَ
زَيْدٌ ، وَأَجَازَهُ أَبُو عَلِيٍّ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ : فُلَانٌ يَبْلَهُ
تَبْلَهُ إِذَا تَعَسَّفَ طَرِيقًا لَا يَهْتَدِي فِيهَا وَلَا يَسْتَقِيمُ
عَلَى صَوِّهَا .

وقال الجوهري : قال ابن هرمة :

تُمَشِي الْقَطُوفُ إِذَا غَتَّى الْحِدَاةُ بِهَا

مَشَى النَّجِيَّةُ بِبَلَّهِ الْخَلَّةُ النَّجِيَّةُ^(٢)

وَالرَّوَايَةُ « بِهِ فَيُسْرَعُ السَّيْرَ » ، وَيُرْوَى : « سَهْوًا
فَيُسْرَعُ » أَي بِالْمَسَدْحِ الَّذِي ذَكَرَهُ فِي الْبَيْتِ
الَّذِي قَبْلَهُ ، وَهُوَ :

لَا مَدْحَنَ ابْنَ زَيْدٍ إِنْ سَأَمْتُ لَهُ

مَدْحًا يَسِيرُ إِذَا مَا قَلْتَهُ عَصِيْبًا

* ح - الْبُلْهَاءُ : نَاقَةٌ قَيْسِ بْنِ الْعِزَّازَةِ ،

وَهِيَ أُمُّهُ ، وَهُوَ قَيْسُ بْنُ خُوَيْلِدٍ أَخُو بَنِي صَاهِلَةَ .

(ب و ه)

الْفَسْوَاءُ : يَقَالُ : جَاءَتْ تَبْوَهُ بُوَاهَا ، أَي

تَضَجَّ .

(٢) اللسان (ب ل ه) ولم أجده في ديوانه .

(١) اللسان والتاج (ب ل ه) .

وقال ابن الأعرابي: البوهة: الرجل الصَّوَى .
والبُوهَةُ: السُّحُقُ ، يقال: بُوهُةٌ له وشُوهُةٌ لَهُ .

وقال أبو عمرو: البُوهُ بالفتح: اللُّعْنُ ، يقال على إبليس بُوهُ اللهُ : أى لعنة الله .
ح — شاةٌ بِأَيْمَةٍ ، أى مهزولة .
وَبَاهِهَا : جَامِعُهَا .

والبَاءُ : الحِظُّ مِنَ النِّكَاحِ .
البَاهَةُ : البَاحَةُ ، أى النِّعْرَصَةُ .

(ب هـ هـ)

أبو عمرو: بَهٌ إِذَا تَبَلَّ وَزَادَ فِي جَاهِهِ وَمَنْزَلَتِهِ عِنْدَ السُّلْطَانِ ، وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : بَحَّجَّحٌ وَبَهٌ بَهٌ وَأَنْشَدَ :

أنا من ضئضىءِ صِدْقِ

بَحَّجَّحٍ وَفِي أَكْرَمِ حُذَلِ

مَنْ عَزَانِي قَالَ بَهٌ بَهٌ

يَنْخُ ذَا أَكْرَمِ نَفْسِلِ (١)

ويروى: أَضَلُّ .

وقال غيره: يقال للشئ إذا عَظُمَ بَحَّجَّحٌ وَبَهِيَّةٌ .

ح — تَبَهَبَهُ الْقَوْمُ: أى تَشَرَّفُوا وَتَعَظَّمُوا .

(ب ي هـ)

ح — الْفِرْزَاءُ : مَا يَهْتُ لَهُ بِالْكَسْرِ : أى مَا فِطِنْتُ لَهُ ، لُغَةٌ فِي الضَّمِّ .

فصل التاء

(ت ج هـ)

ح — تَجَّهْنَا إِلَى كَذَا ، أى أَجَّهْنَا .

(ت ر هـ)

التَّرَهَاتُ : السَّعَابُ وَالرَّيْلُحُ وَالذَّوَاهِي .
والتَّرَهَةُ : دُوبِيَّةٌ فِي الرَّمْلِ ، وَجَمْعُهَا تَرَارِيَةٌ .

وَتَرِهَ ، إِذَا وَقَعَ فِي التَّرَارِيهِ .

(ت ف هـ)

الأطعمة التَّفِيهُةُ : الَّتِي لَيْسَ لَهَا طَعْمٌ حَلَاوَةٌ أَوْ حُوضِيَّةٌ أَوْ مَرَارِيَّةٌ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ الْخَلْبَزَّ أَوْ الْقَلَمَ مِنْهَا .

وَأَبْنُ تَائِقِهِ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ ابْنُ عَلِيٍّ .

والتَّفْمَةُ : عَنَاقُ الْأَرْضِ .

نَاقَةٌ مُتَفَمَةٌ : ذَاوُلٌ .

(١) ورد البيت الثاني في اللسان (ب هـ هـ) .

(ت ل ه)

أهله الجوهري .

وقال الليث : تَلَهْتُ كَذَا ، وَتَلَيْتُ عَنْهُ ،

أَي ضَلَيْتُهُ ، وَأُنَيْبُهُ .

والتَّلَهُ : لغة في التَّلْفِ ، وَأَنْشُدْ لِرُؤْبَةٍ :

بِه تَمَطَّبَ غَوْلٌ كُلُّ مَنْتَلِهٍ

بِنَا حَرَّاجِيحُ الْمَهَادَى النَّفَقِ^(١)

وَيُرْوَى مِثْلَهُ مِنَ الْوَالِدِ ، وَفَلَاةٌ مِثْلُهُ : أَي مِتْلَفَةٌ .

وقال غيره : التَّلَهُ : الْحَيْرَةُ ، يُقَالُ : تَلَهُ تَلَهُ

تَلَهَا وَرَأَيْتُهُ يَتَلَهُ ، أَي يَتَرَدَّدُ مَتَعِيرًا ، وَأَنْشُدْ

أَبُو سَعِيدٍ بَيْتَ لَبِيدٍ :

عَلَيْتُ تَتَلَهُ فِي نِهَاءِ صَعَائِدِ

سَبْعًا تُوَامًا كَامِلًا أَبَامَهَا^(٢)

وقيل : أَصْلُ التَّلَهُ الْوَالِدُ قُلِبَتْ الْوَاوُ نَاءً .

وقد وَوَلَهُ يُوَلُّهُ وَتَلَهُ يَتَلَهُ ، وَقِيلَ : كَانَ فِي الْأَصْلِ

اتَّلَهُ يَأْتَلُهُ ، فَأَدْعَمَتْ الْوَاوُ فِي النَّاءِ فَقِيلَ اتَّلَهُ

يَتَلَهُ ثُمَّ حَذَفَتْ النَّاءُ فَقِيلَ : تَلَهُ يَتَلَهُ كَمَا قَالُوا :

تَخَذَ يَتَخَذُ وَيَتَّقِي يَتَّقِي ، وَالْأَصْلُ فِيهِمَا .

فِيهِمَا اتَّخَذَ يَتَّخِذُ وَأَتَّقَى يَتَّقِي ، وَقِيلَ تَلَهُ أَصْلُهُ

دَلَهُ

أَتَلَهُهُ الْمَرَضُ : أَتَلَفَهُ .

وَرَجُلٌ مَتَلَوْهُ الْعَقْلُ وَتَلَاهِيَهُ ، أَي ذَاهَبَهُ .

(ت ه ه)

تَه تَه بِالضَّمِّ : زَجْرٌ لِلْبَعِيرِ وَدَعَاءٌ لِلْكَلْبِ .

قال :

عَجِبْتُ لِهَذِهِ نَفَرْتُ بَعِيرِي

وَأَصْبَحَ كَلْبُنَا فِرْحًا يَجُولُ^(٣)

يُحَاذِرُ شَرَّهَا جَمَلِي وَكَلْبِي

يُرْجِي خَيْرَهَا مَاذَا تَقُولُ

يعني بقوله : «لهذه» ، أَي لهذه الكلمة وهي :

تَه تَه ، زَجْرٌ لِلْبَعِيرِ يَنْفِرُ مِنْهُ وَهُوَ دَعَاءٌ لِلْكَلْبِ .

وَتَهْتَهُ فُلَانٌ : إِذَا رَدَّدَ فِي الْبَاطِلِ . قَالَ رُؤْبَةٌ :

هَرَجَتْ فَارْتَدَّ أَرْدَادَ الْأَتَمَةِ^(٤)

فِي غَائِلَاتِ الْخَائِبِ الْمُتَهْتِهِ

أَي صَحَّتْ بِهِ وَيُرْوَى : الْمُتَوَّهِ وَالْمُتَهْتِيهِ :

(٢) ديوانه ٣١٠ .

(٤) ديوانه ١٦٦ .

(١) ديوانه ١٦٧ .

(٣) اللسان والتاج (ت ه ه) .

(ت و ه)

أهمله الجوهرى .

وقال أبو زيد : قال لى رجل من بنى كلاب
القيتي في التوه بالضم ، يريد في التيه .

* * *

(ت ي ه)

رجل تيهان بالفتح ، وتيهان بفتح الياء المشددة ؛
إذا كان جسوراً يركب رأسه في الأمور .

وناقه تيهاناً ، قال :

تقدمها تيهاناً جسوراً^(١)

لا دغيرم نام ولا عثور

وأبو الهيثم بن التيهان : من الصحابة ، واسمه
مالك .

وقال أبو تراب : تاه بصر الرجل وتاف ،
إذا نظر إلى شيء في دوايم .

وتاه عنى بصرك وتاف ، إذا تحطى .

والمتهية مثال مندمة ومبخلية : المضلة ، لنة
في المتية مثال مبيشة .

* * *

فصل التاء

(ث و ه)

* ح - التاهة : اللهم ، وقيل اللثة .

(ث ه ه)

* ح - ابن الأعرابي : ثمشة الثلج ، إذا
ذاب .

* * *

فصل الجيم

(ج ب ه)

الأجبة : الأسد .

وقال أبو سعيد : الجبهة : الرجال الذين
يسعون في حمالة أو مغرم أو جبر فقير ، فلا يأتون
أحدا ، إلا استجيا من ردهم . وتقول العرب
في الرجل الذي يعطى في مثل هذه الحقوق :
يرحم الله فلانا فقد كان يعطى في الجبهة .

وقيل في قول النبي صلى الله عليه وسلم « ليس
في الجبهة ولا في النخعة ولا في الكسعة ، صدقة
إن المصدق إذا وجد في أيدي هذه الجبهة من
الإبل ما يجب فيه الصدقة لم يأخذ منها الصدقة
لأنهم جمعوها لمغرم أو حمالة » . وأما قوله الآخر :
أخرجوا صدقاتكم ، فإن الله قد أراحكم من الجبهة
والشجة والبيجة ، ف قيل : إن الجبهة المدلة ،
وقيل : اسم صنم .^(٢)

واجتبهت ماء كذا اجتباها ، إذا أنكرته ولم
تستمره .

ذكر ابن عماد في هذا التركيب التجبية ،
وهو التجبية المذكورة في ج ب ي

* * *

(ج د ه)

رجل مجدوه : مشدوه فزع .

* * *

(ج ر ه)

جرهت الأمر تجريباً ، إذا أعلتته ، ولقيته
جراية ، أى قاهراً ، قال صاعدة بن العجلان :

ولو لا ذا للاقيت المنابا

جراية وما عنها محيد^(١)

وقال ابن الأعرابي الجره : الشر الشديد .

* ح - جراية الأمور : عظامها . والإبل
خيرأها .

وتجره الأمر : انكشفت .

* * *

(ج ل ه)

قال الجوهرى قال رؤبة :

برأق أصلاد الجبين الأجله^(٢)

لله در الغانيات المئده

وبينهما مشطوران وهما :

بَعْدَ غَدَانِي الشَّبَابِ الأَبْلَه

لَيْتَ المُنَى والبَدَمَ جَرَى السَّمَه

* ح - الجلهمية : أن يكشف المعتم عن جبينه
حتى يرى منبت شعره .

والمجلوه : البيت الذى لا باب فيه ولا ستر .

وجلهة القوم : مجلهم .

والصخرة الضخمة المستديرة .

* * *

(ج ن ه)

ابن الأعرابي : الجنهي : العسطومس .

وقال غيره : طبق مجنه : محمول بالجنهي ،

أى الخيزران .

* * *

(ج ه ه)

أبو عمرو : جه فلان فلانا : إذا رده ، يقال :

أناه فسأله بجهه وأوباه وأصفحه كله ، إذا رده
رداً قبيحا .

ويوم جهجوه : يوم لبني تميم . قال متمم

ابن نوية :

(١) ديوان المهذلين ٢ / ١٠٩ ورواية مجزه : « صراحية وما منها محيد » .

(٢) ديوانه / ١٦٥ .

وفي يوم جهجوه حينا ذمارنا

بعقر الصفايا والجواد المررب^(١)

وذلك أن عوف بن جارية بن سليط الأصم ضرب خطم فرس مالك بالسيف وهو مربوط بقباء القبة فذشب في خطيه ، فقطع الرسن وجال في الناس بفعلوا يقولون : جوه جوه ، فسُمي يوم جوه جوه .

قال الأزهرى : الفرس إذا استصوبوا فعل إنسان قالوا : جوه جوه .

والمجبهة بفتح الجيم : الأسد .

(ج و ه)

المحياني : نظر فلان بجوه سوء ويحيه سوء : أى بوجه سوء .

والعرب تقول للبعير : جاه لا جهت ، أى لا مشيت .

* ح - الجماعة : الجاه ، عن الكسائي .

فصل الحاء

(ح ي ه)

ابن الأعرابي : الحية : زجر الضان ، ولحية : زجر الحير ، وأنشد :

شمتاء جاءت من أمالي البر

وقد تركزت حيه وقالت : حر

ثم مالت جانب الحمر

عمدا على جانبيها الأيسر

عيرها أنها صارت مكارية

وقال الفراء : حيه ساكنة الماء : زجر للحمار .

وقد ذكرته في ح ي .

فصل الدال

(د ب ه)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : دبة الرجل ، إذا وقع

في الدبة وهى الموضع الكثير الرمل .

ودبه : إذا لزم الدبة : وهى طريقة الخير .

ودباهة ، بالفتح : قرية من السواد .

(د ج ه)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : دجة الرجل : إذا نام

في الدجية ، وهى قفرة الصائد .

(١) الامان والتاج ونسب فيما إلى مالك بن نورية (ج ه ح ه) وفي هامش السان : « وكذا ، أى مالك ،

في التهذيب ، وأشار إلى رواية الصاغاني هنا .

(د ر ه)

أبو عمرو: الدرّهرة: المرأة القاهرة لبعلمها.
وقال ابن الأعرابي: إنه لذر تدرٍ أو ذو تدرٍ:
إذا كان هجأماً على أعدائه من حيث لا يحتسبون.

وتدرّه ، أى تهدد ، قال رؤبة :

ورب إبراهيم حين أوهأ^(١)

بالطير ترمى عنه من تدرها

* ح - دزبة القوم : كغيرهم .

ودره : طلع .

والداره : الطفيل ، والرسول أيضا .

ودرهه : تنكره .

ودره على المائة مثل ذرف ونيف .

الدرهرة : الكوكبة الواقعة تطلع من الأبق

دارية بنورها .

ودارها التواب : هاجماتها .

(د ف ه)

أهمله الجوهري :

وقال ابن الأعرابي : الدافه : القريب .

قال الأزهري : كأنه بمعنى الداهف والهادف .

(د ك ه)

* ح - الفزاء : دكة في وجهه مثل نكته .

(د م ه)

أهمله الجوهري :

وقال النيث : الدمه بالتحريك : لشدّة

حر الرمل ، وأنشد في الإبل :

ظلت على نثرين في دامية دمه

كأنه من أوار الشمس مرعون^(٢)

ويروى «وميد» قال : ويقال : آدمومة الرجل :

إذا كاد يغلي من شدة الحر .

وآدمومة الرجل ، إذا غشي عليه .

* ح - الدمة : لعبة للصبيان .

(د ه ه)

قال الجوهري : الدهداة : صفار الإبل ،

قال الراجز :

قد رويت إلا دهيدينا

قليصات وأيسكرينا^(٣)

(١) التاج (دره) .

(٢) اللسان والتاج (دمه) .

(٣) اللسان والتاج (دهه) .

والترواية :

قد رَدَيْتُ إِلَّا دُهَيْدِيهَا

إِلَّا تَلَابِينَ وَأَرْبَعِينَ

أَيْسَكْرَاتٍ وَأَيْسَكْرِينَا

والترجمن الإصحقيات .

* ح - الدهدهة من الإبل: المائة وأكثر .

وقال ابن الأعرابي: الدهدودة والدهدودة

والدهدية: دُخْرُوجَةُ الْجَمَلِ .

* * *

(د و ه)

أهمله الجوهري:

وَدَوَهُ، وَيُقَالُ: دُوهُ بِالضَّمِّ: دُعَاءٌ لِلرَّيْحِ .

* ح - التدوة: التغير والتتحم أيضا .

* * *

فصل الذال

(ذ ه ه)

* ح - ابن الأعرابي: الذه: ذكاء القلب .

* * *

فصل الراء

(ر ج ه)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: الرده: انشبت بالإنسان

والترعزع .

قال: وأرجه: إذا أضر الأمر عن وقته .

(ر د ه)

الرَّدَّةُ فِي قَوْلِ رَوْبَةَ :

(١)
يَعْدِلُ أَنْضَادَ الْقَفَائِفِ الرَّدَّةِ

عَنْهَا وَأَتْبَاجُ الرَّمَالِ الْوَرَةِ

مُسْتَنْقَعَاتِ الْمَاءِ، وَالْوَرَةُ: الَّتِي لَا تَمَّاسَكَ .

وقال المؤرج: أتردهه: الصخرة في الماء

وهي الأتان .

قال: والرَّدَّةُ أيضا ماء الثلج .

وَالرَّذَّةُ: التُّوبُ الْخَلْقِ الْمُسْتَسْلِمِ .

ورجل رده: صلب متين لجوج لا يغلب .

وأنكر الأزهري ما قال المؤرج كله .

وقال الليث: ويسمى البيت العظيم الذي

لا يكون أعظم منه: الردهة وجمعها الردهاء .

وقد ردهت المرأة بيتها تردهه ردهة .

قال الأزهري: الأصل فيه ردهت بالحاء

والهاء مبدلة منها .

وقال ابن الأعرابي: زده الرجل: إذا ساد

القوم بشجاعة أو سخاء أو غيرهما .

* ح - الردهة: موضع ببلاد قيس، دفن

فيه بشر بن أبي خازم .

وردهه بججر، أي رماه به .

وهو المردهاء .

(رف ه)

وأبو الهيثم : الرَّفْهُُ بِالْتَحْرِيكِ : الرَّحْمَةُ .
وتقول العرب إذا سقطت الطَّرْفَةُ قَاتِ الرَّفْهُُ .
وقال أبو تَيْلَيْسٍ : يَقَالُ فَنَلَانُ رَافَهُ بَقْلَانُ ،
أى رَاحِمٌ لَهُ .

ويقال : أَمَا تَرَفَّهُ فُلَانًا ؟ .

ويقال : أَرَفَهُ عِنْدِي وَاسْتَرَفَهُ بِرَفِّهِ ، أَى
اسْتَرِيحَ .

وقال ابن دريد : رَفَّهُ عَلَى ، أَى أَنْظِرْنِي .

* ح - الرَّفْهَانُ : الْمُسْتَرِيحُ .

وَالرَّفْفَةُ : صِنَارُ النَّخْلِ .

(ره ه)

أهمله الجوهري :

وقال الليث : الرَّهْرَهَةُ : حُسْنُ بَيْضِ لَوْنِ

البشرة وأشباه ذلك .

وقال ابن دريد : تَرَهْرَهُ جِسْمُهُ ، إِذَا أَبْيَضَ

من النعمة .

وَالرَّهْرَهُ وَرَهْرَهُ وَرَهْرَهُ .

وطست ررح وره ره ره ره ، إِذَا كَانَ

وَاسِعًا قَرِيبَ الْقَعْرِ .

وَرَهْرَهُ مَائِدَتُهُ : إِذَا وَسَّعَهَا سَخَاءً وَكَرَمًا .

وَالرَّهَةُ : الطَّسْتُ الْكَبِيرَةُ .

وَالسَّرَابُ يَتَرَهْرَهُ وَيَتَرِيهُ : إِذَا تَتَابَعُ لِمَعَانِهِ .

* ح - ابن الأعرابي : طَسَّتْ رَهٌ مِثْلُ

رَهْرَةٍ .

(روه)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الرَّوُّ : مَصْدَرُ رَأَى يَرُوهُ ،

لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

يقولون : رَأَى الْمَاءُ ، إِذَا اضْطَرَبَ عَلَى

وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَهَمَّ الرُّوَاهُ .

تقول : رَأَيْتُ رُوَاهَ السَّرَابِ ، أَى اضْطَرَابَهُ .

(رى ه)

شَمِيرٌ : الْمَرِيَّةُ وَالْمُرْتَعُ وَاحِدٌ .

وقال ابن الأعرابي : هُوَ أَنْ يَتَمَيَّحَ هَاهُنَا وَهَاهُنَا

لَا يَسْتَقِيمُ لَهُ وَجْهُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

عَلَيْهِ رِقْرَاقُ السَّرَابِ الْأَمْرَهُ

يَسْتَنُّ فِي رِبْعَانِهِ الْمُرِيَّةِ^(١)

* ح - رَأَى يَرِيهُ : جَاءَ وَذَهَبَ .

فصل الزاي

(زل ه)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الزلُّ بالتحريك : ما يصل إلى
النفس من غم الحاجة أو هم من غيرها ، وأنشد :

لَقَدْ زَلِمَتْ نَفْسِي مِنَ الْجَهْدِ وَالَّذِي

(١)

أَطَالِبُهُ شَقِيئٌ وَلَكِنَّهُ نَذُلٌ

وقال ابن الأعرابي . الزلُّ : التحير .

والزلُّ : نور الريحان وحسنه .

الزلُّ : الصخرة التي يقوم عليها الساق .

* * *

(زو ه)

زاه : من قرى نيسابور .

الزهره : المختال في غير مرأة .

* * *

فصل السين

(سب ه)

المفضَّل : السبَّاء : سَكَنَةٌ تَأْخُذُ الْإِنْسَانَ
يَذْهَبُ مِنْهَا عَقْلُهُ .

ورجلٌ سبَّاهُ العَقْلُ : إِذَا كَانَ ضَعِيفَ
العقل .

* ح - السبَّاءُ المِضْلَلُ .

والمسبَّاءُ : المتكبر .

والمسبَّه : الطليق اللسان .

* * *

(ست ه)

ابن دريد : رجلٌ مُسْتَوٌّ ، كِنَايَةٌ عَنِ
الفاحشة .

وقال بعض النحويين : أصلُ الاستِ متهٍ
بالفتح ، فَاسْتَنْقَلُوا الْمَاءَ لِسُكُونِ النَّاءِ ، فَلَمَّا
حَدَفُوا الْمَاءَ سَكَنَتِ السِّينُ فَأُجْتَبِحَ إِلَى الْإِيفِ
الوصل كما فَعِلَ بِالْأَمِّ وَالْإِبْنِ .

وقال أبو زيد : يُقَالُ : مَالِكٌ اسْتُ مَعَ
اسْتِكَ : إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ عَدَدٌ وَلَا تَرْوَةٌ وَلَا عَدَّةٌ ،
يقول : فَاسْتُهُ لَا تَفَارِقُهُ ، وَلَيْسَ لَهُ مَعَهَا أُخْرَى
من رجالٍ وميالٍ .

قال : وَقَالَتِ الْعَرَبُ : إِذَا حَدَّثَ الرَّجُلُ حَدِيثًا
مُخْلَطًا فِيهِ : أَحَادِيثُ الضُّبُعِ اسْتَهَا ، وَذَلِكَ أَنَّهَا مُمَرَّغٌ
فِي التُّرَابِ ثُمَّ تُقْبِي فَتَنْغَنِي بِمَا لَا يَفْهَهُ أَحَدٌ ،
فَذَلِكَ أَحَادِيثُهَا اسْتَهَا .

والعربُ تضع الاستَ موضعَ الأصلِ فنقول :
مَالِكٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ اسْتٌ وَلَا فَمَ ، أَيْ مَالِكٌ
فِيهِ أَصْلٌ وَلَا فَرَعٌ ، قَالَ جَرِيرٌ :

إِنْ عُدُّ لُؤْمٌ فَسَلِيطٌ الْأُمِّ

مَالِكُمْ أَسْتٌ فِي الْعَلَا وَلَا قَمٌّ^(١)

وقال شمرٌ : العربُ تسميُ بنى الأُمّةِ بنى أَسْتِهَا ، قال الأعشى :

أَفَنَهَا أَوْ عَدَّتْ يَا بِنِ أَسْتِهَا

لَسْتُ عَلَى الْأَعْدَاءِ بِالْقَادِرِ^(٢)

ويقال : يا بنِ أَسْتِهَا ، يا بنِ أَسْتِ أُمّةٍ ، يعنى أنه وُلِدَ مِنْ أَسْتِهَا .

وفي حديث الملاعة : « إِنْ جَاءَتْ بِهِ مُسْتَهًا جَمَدًا فَهُوَ لِفَلَانٍ ، أَرَادَ بِالْمُسْتَهِ : الضَّخْمَ الْإِلْتِيانِ ، كَأَنَّهُ يُقَالُ : أَسْتَهُ فَهُوَ مُسْتَهُ ، كَمَا يُقَالُ : أَسْمِنُ فَهُوَ مُسْمِنٌ » .

وقال الأزهرى : رأيتُ رجلاً ضخمَ الأردافِ يُقالُ له أَبُو الْأَسْتَاهِ .

وقال الجوهريّ قال الحطيئة :

فَبَاسِتِ بِنِ قَيْسٍ وَأَسْتَاهُ طَيِّبٌ

وَبَاسِتِ بِنِ دُودَانَ حَاشَى بَنِي نَصْرِ^(٤)

والرّوايةُ « بنى عبيس » يذم عبسا وطيبا ويمدح أهل الرّدة .

وقال الجوهريّ أيضا : قال أبو نُحَيْلَةَ :

مَا زَالَ مُذْ كَانَ عَلَى أَسْتِ الدَّهْرِ^(٥)

ذَا حُمِقِي يَنْمِي وَعَقْلِي يَجْرِي

والرواية :

مَا زَالَ مَجْمُونًا عَلَى أَسْتِ الدَّهْرِ^(٥)

فِي جَسَدِي يَنْمِي وَعَقْلِي يَجْرِي

* ح - الفراء : السبتيّ : الذي يمشى آخر القوم أبدا .

(س ف هـ)

تَوْبٌ سَفِيهٌ : رَدِيءٌ النَّجِجُ .

وَسَافَهَتِ النَّاقَةُ الطَّرِيقَ : لَازَمَتْهُ فَلَا تَبَالٍ بِهِ .

وَسَافَهَتُ الشَّرَابَ ، إِذَا اسْرَفَتْ فِيهِ ، قَالَ الشَّمَاخُ :

قَبِيتُ كَأَنِّي سَافَهْتُ صِرْفًا

مُعْتَقَّةٌ حُمَيْهَا تَدُورُ^(٦)

وقال الجوهريّ : قال ذو الرّمة :

بَرِّينَ كَمَا اهْتَرَّتْ رِيَّاحٌ تَسْفَهَتْ

أَعَالِيَهَا مَرَّ الرِّيَّاحِ النَّوَايِسِمِ^(٧)

وقال أيضا :

وَأَبْيَضَ مَوْشَى الْقَمِيصِ نَصْبَتَهُ

عَلَى ظَهْرِهِ مِقْلَابٌ سَفِيهِ جَدِيلُهَا^(٨)

(٣) النهاية ٢/ ٢٤٢ .

(٢) ديوانه ١٤٥ .

(١) ديوانه ٥٢٥ .

(٦) ديوانه ١٥٢ .

(٥) اللسان والتاج (س ث هـ) .

(٤) ديوانه ٧١ .

(٨) ديوانه ٥٥٣ .

(٧) ديوانه ٦١٧ .

والرواية في البيت الأول .

رُويَدًا كما اهْتَزَّتْ رِيَّاحٌ سَفَهَتْ

أَعَالِيهَا مَرَضَى الرِّيَّاحِ السُّوَايِمِ

أى الرِّيَّاحِ الضَّعِيفَةِ ، والرَّوَايَةُ فِي الْبَيْتِ الثَّانِي

« عَلَى خَصْرٍ مَقْلَاتٍ » ، وَأَرَادَ مَيِّفًا فَهُوَ يَكُونُ

عَلَى « خَصْرٍ النَّاقَةِ » .

• ح - سَفَهَتْ الطَّعْنَةُ : أَسْرَعَ مِنْهَا الدَّمُ .

(س ل ه)

• ح - سَلِيَهُ مَلِيَهُ : مَثَلُ سَلِيخٍ مَلِيخٍ .

(س م ه)

ابن دُرَيْدٍ : السُّمْمَةُ : خُوصٌ يُسْفُ ثَمَّ يَجْعَلُ

شَبِيهَا بِالْفُفْرَةِ .

وقال اللحياني : رجل مسمه العقل وسبه

العقل ، أى ذاهب العقل .

• ح - المسمم مثل السممه .

وذهبت إبله السميى ، والسممىء ،

بالتخفيف فيما ، مثل التثقيب .

والسممىء بالمد والتشديد : الهواء . عن ثعلب .

(س ن ه)

أبو زيد : طَعَامٌ سَبِيهُ وَسِينٌ : إِذَا أُمَّتْ عَلَيْهِ

السُّنُونُ .

(س و ه)

• ح - سُوهاى : من قُرَى إِنْجِيمٍ .

(س ه س ه)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ثعلب : مِهْنَسَاهُ وَيَهْنَسَاهُ مَثَلُ مَجْنُونٍ

وَالهَاءُ تَكْمُرُ وَتَضْمٌ ، يُقَالُ : أَفْعَلُ هَذَا مِهْنَسَاهُ

وَمِهْنَسَاهِ : أَيْ أَفْعَلَهُ آخِرَ كُلِّ شَيْءٍ . قَالَ :

وَلَا يُقَالُ هَذَا إِلَّا فِي الْمُسْتَقْبَلِ . لَا يُقَالُ : فَعَلْتُهُ

سِهْنَسَاهُ وَلَا فَعَلْتُهُ آثَرْدَى أَنْبِرٍ .

فصل الشين

(ش ب ه)

الشبه بالتحريك : شجر ، قال العجاج :

وبالفرنداد له أمطى^(١)

وشبه أميل ميلاني

ميلاني مثل الأميل .

وقال الليث : الشباه : حب على لون الحرف

يشرب للدواء .

وفي حديث عمر رضى الله عنه : اللبن يشبه

عليه ، معناه أن المرضعة إذا أرضعت غلاما فإنه

يترع إلى أخلاقها فيشبهها ، ولذلك يختار أن

تكون المرضعة عاقلة .

وفي حديث حُذَيْفَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، وَذَكَرَ فِتْنَةَ
فَقَالَ: « تَشْبَهُ مُقْبِلَةً وَتَبِينُ مُدْرِيَّةً ^(١) » .

قال شمر: مَعْنَاهُ إِنْ الْفِتْنَةَ إِذَا أَقْبَلَتْ شَبِهَتْ
عَلَى الْقَوْمِ وَأَرْتَمَهُمْ أَنْهَمَ عَلَى الْحَقِّ حَتَّى يَدْخُلُوا
فِيهَا ، وَيَرْكَبُوا مِنْهَا مَا لَا يَحِلُّ ، فَإِذَا أُدْبِرَتْ
وَأَنْقَضَتْ بَانَ أَمْرُهَا ، فَعَلِمَ مَنْ دَخَلَ فِيهَا أَنَّهُ
كَانَ عَلَى الْخَطَا .

وَالشَّيْبِيُّ ، مِنْ الْأَلْقَابِ .

* * *

(ش د ه)

أَبُو عَيْبِدٍ: أَشَدُّهُ الرَّجُلُ الرَّجُلَ مِثْلَ هَدَشَهُ :
أَيَ أَدْهَشَهُ .

* * *

(ش و ه)

الْلَيْثُ : الشَّرْهَانُ : الْحَرِيصُ ، قَالَ : هَيَّا
شَرَاهِيَا ، مَعْنَاهُ بِالْعِبْرَانِيَّةِ : يَا حَيُّ يَا قِيَوْمُ .

قَالَ الصَّفَّارِيُّ مُؤَلَّفُ هَذَا الْكِتَابِ : هَذَا
غَاظٌ ، وَلَيْسَ هَذَا اللَّفْظُ مِنْ هَذَا التَّرْكِيبِ فِي شَيْءٍ
أَعْنَى تَرْكِيبِ شَرَّهَ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : آهِيَا شَرَاهِيَا
مِثْلُ آهِيَا ، وَكُلُّ ذَلِكَ تَضْحِيفٌ وَتَحْرِيْفٌ ،
وَإِنَّمَا هُوَ إِهْيَا بِكسر الهمزة وسكون الهاء وَأَشْرُ
بالتَّحْرِيكِ وسكون الراء ، وَبَعْدَهُ إِهْيَا مِثْلُ الْأَوَّلِ

وهو اسمٌ من أسماء الله جَلَّ ذِكْرُهُ ، وَمَعْنَى إِهْيَا
أَشْرَاهِيَا الْأَزَلِي الَّذِي لَمْ يَزَلْ ، هَكَذَا أَقْرَأْنِيهِ حَبْرٌ
مِنْ أَجْبَارِ الْيَهُودِ بَعْدَ ابْنِ أَبِي نَجْرَانَ .

* * *

(ش ف ه)

يَقَالُ : مَأْسَمَعْتُ مِنْهُ ذَاتَ شَفِيَّةٍ ، أَيْ مَأْسَمَعْتُ
مِنْهُ كَلِمَةً .

وَرَجُلٌ خَفِيفُ الشَّفَةِ مِنَ الْأَضْدَادِ ، يُقَالُ ذَلِكَ
لِلْقَلِيلِ السُّؤَالِ لِلنَّاسِ ، وَالْمَلْحِفِ الْكَثِيرِ السُّؤَالِ
لَهُمْ .

* ح — ذُو الشَّفَةِ : خَالِدُ بْنُ سَلَمَةَ الْمُخَزَّمِيُّ ،
أَحَدُ خُطَبَاءِ قُرَيْشٍ وَكَانَ فِي شَفَتِهِ أَدْنَى عِلْمٍ .

* * *

(ش ق ه)

* ح — شَقَّةُ النَّخْلِ تَسْقِيهَا ، بِمَعْنَى شَقَحَ .

* * *

(ش و ه)

امْرَأَةٌ شَوْهَاءٌ ، إِذَا كَانَتْ قَبِيحَةً .

وَأَمْرَأَةٌ شَوْهَاءٌ ، إِذَا كَانَتْ حَسَنَاءً ، وَهَذَا
مِنْ الْأَضْدَادِ .

غَاوِعِي مُرْشِدَهُ وَقَدْ نَهَى
صَهْتَهُ وَلَمْ يَكُنْ مُصْتَبًا^(١)

(ص هـ)

يقال: صَهَّصَتْ بِالْقَوْمِ، إِذَا اسْكَنْتَهُمْ،
وَقَلَّتْ لَهُمْ: صِهٍ صِهٍ .

فصل الضاد

(ض هـ هـ)

* ح - ابن الأعرابي: ضَهَبَهُ، إِذَا شَاكَلَهُ .

فصل الطاء

(ط ل هـ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي: يقال في السماء طَلَهُ :
وَطَلَسَ مِتَالٌ صُرْدٌ : أَي مَارَقٌ مِنَ السَّحَابِ .
وَبَقِيَتْ مِنْ أُمُوَاهِمَ طَاهَةٌ وَطُوْهَةٌ ، أَي
بَقِيَّةٌ .

* ح - وَإِذْ أَطَلَّهُ وَأَوْدِيَةَ طَلَهُ : أَي طَلَسَهُ .
وَالطَّلَهُ : دَبِيبٌ فِي دُوُوبٍ وَاسْتِقَامِيَةٌ .
وَأَطَلَّهُ ، أَي أَطْلَعَهُ .

وقال ابن الأعرابي: الشَوْهَاءُ: الوَاسِعَةُ الفم .
وَالشَّوْهَاءُ: الصَّنِيرَةُ الفم .

وقال أبو عمرو: إِنْ نَفْسُهُ لَتَشُوهُ إِلَى كَذَا،
أَي تَطْمَحُ إِلَيْهِ .

وَالشَّوْهَاءُ: فَرَسٌ عَمْرُو بْنُ مَالِكِ الأَوْدِيِّ .
وَالشَّوْهَاءُ: فَرَسٌ حَاجِبٌ بِنُ زُرَّارَةَ .
وقال الخليلي: شَهْتُ فُلَانًا: أَفْرَعْتَهُ .

وقال ابن الأعرابي: الشَّوْهَةُ بِالضَّمِّ: البُعْدُ
وَكذلك البُوهَةُ ، يُقَالُ: شُوِّعَ لَهُ وَبُوهَةٌ .

وأبو شاهٍ: مَنْ الصَّحَابَةُ وَهُوَ الَّذِي قَالَ
النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ فَتْحِ مَكَّةَ: «اكتبوا
لأبي شاهٍ» ، يَعْنِي الخُطْبَةَ الَّتِي خَطَبَهَا .
* ح - الشَّوْهَةُ: الإِصَابَةُ بِالْعَيْنِ .

(ش ي هـ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ :

وقال ابن بزرج: رَجُلٌ شَيُوهُ ، وَهُوَ أَشْبَهُ
النَّاسِ ، يُقَالُ: إِنَّهُ لَشُوْهُهُ ، وَيَشْبَهُهُ ، أَي يَعِينَهُ .

فصل الصاد

(ص ت هـ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

ويقال: صَهَّصَتْ وَصَهَّتْ: إِذَا أَذَلَّتْهُ قَالَ رُؤْبَةً:

(ط م ه)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : المَطْمَه : المطول .

* * *

(ط ه ه)

أهمله الجوهرى .

وقال الليث : الطَهْطَاهُ : الفرسُ الرائعُ الفَتَى .

قال : وبلغنا في تفسير طه بسكون الهاء يقال :

معناه بالحبشية . يارجل ، ومن قرأ طه فخرّان

من الهجاء . قال : وبلغنا أن موسى صلوات

الله عليه لما سمع كلام الرب استغزّه الخوف

حتى قام على أصابع قدميه خوفاً فقال الله

عز وجل : طه ، أى اطمئن .

* ح - طه طه الليل : أضواؤها .

* * *

فصل العين

(ت ه ن)

رجل مُتَمِّتٌ : إذا كان مجنوناً مضطرباً في

خالفه .

ورجل ممتة ^{ووهو} أيضاً : إذا كان عاقلاً معتدلاً

في خلقه .

والتعته : المبالغة في الملبس والمأكل ، وهو

التعته بضم العين وفتح التاء ، قال رؤبة :

^(١)
على ديباج الشباب الأذهن

في عته اللبس والتقين

والتقين : التحسن .

وعته فلان على ما لم يُسم فاعله ، إذا أولع

بأبذائه ومحاكاة كلامه .

وهو عتبه وجمعه العتباء ، وهو العتاهة

مثال الكراهة .

وعته فلان في العلم : إذا أولع به وحرص

عليه .

^{ووهو}
ورجل عته وعتته : وهو المبالغ في الأمر

إذا أخذ فيه .

* * *

(ع ج ه)

ابن شميل : عجت بين فلان وفلان ، معناه

أنه أصابهما بعينه حتى وقعت الفرقة بينهما .

وقال أعرابي : أندر الله عين فلان ، لقد عجت

بين ناقتي وولدها .

* ح - تعجة الأمر ، بينهما ، أى التوى .

(ع د ه)

العَيْدَةُ : سَوْءُ الْخُلُقِ .

العَنْدِيَّةُ : العَنْجِيَّةُ .

(ع ز ه)

العَزِيَّةُ مِثْلُ كَتَفٍ : العَازِفُ عَنِ اللَّهِ .

وقال الأصمعي : رَجُلٌ عَزَاهُوهُ كَذَلِكَ جَمَلُهُ
مَوْصُوفًا لَا صِفَةً .

وقال ابنُ جني : رَجُلٌ عَزَاهُ بِالْكَسْرِ وَعَزَاهُ
مِثْلُ كَتِفٍ ، وَعَزَاهَةٌ وَالْمَاءُ أَصْلِيَّةٌ ، لَفَتْ
فِي عَزَاهَةٍ بِزِيَادَةِ الْمَاءِ ، فَعَلِيَ هَذَا وَزَنَهُ
فَعَلَالٌ وَفِعْلَالَةٌ .

وقال ابنُ دريد : الْمَاءُ أَصْلِيَّةٌ لَا تُحَوَّلُ تَاءً
فِي الإِدْرَاجِ .

* ح - العِزْمِيُّ : الَّذِي لَا يَكْتُمُ بَغْضَاهُ لَكَ .

والعِزْمِيُّ وَالْعِزَاهَةُ وَالْعِزَاهَةُ : اللَّيْمُ .

وقال الفراء : العِزَاهَةُ الَّتِي قَدْ دَخَلَتْ فِي
السِّنِّ وَنَفْسُهَا تُتَازَعُهَا تَتَازَعُهَا إِلَى الصَّبَا .
وقال غيره : العِزَاهَانِيُّ : العِزَاهَةُ .

(ع ض ه)

أَرْضٌ عَضَةٌ ، أَيْ كَثِيرَةُ العِضَاءِ .

وَعَضَتِ العِضَاءَ : قَطَعَتْهَا .

(ع ف ه)

* ح - العَفَاهِيَةُ : الضَّخْمُ .

(ع ل ه)

قال الجوهري :

قال عمرو بن قبيصة :

وَتَصَدَّى لِتَصْرَعُ البَطْلُ الأَرَّ

وَعَ بَيْنَ العُلَاهِ وَالسَّرْبَالِ ^(١)

وليس البيت لعمرو ، وإنما هو لزهير بن جَنَابِ

الكلبي . ويروي لِعبيدة ، رَجُلٌ مِنْ بَنِي سَعْدِ
ابنِ مَلْبَةَ .

* ح - العُلَاهَانُ : الجَانِحُ ، وَاسْمُ رَجُلٍ .

وَعَلَيْهِ : وَقَعَ فِي المَلَامَةِ .

وَالعَلَهُ : أَدْنَى الخِمَارِ .

وَالعُلَاهَانُ : قَرَسُ أَبِي مَالِيكٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

الحَارِثِ الأَيْرُبُوعِيِّ .

(١) ملحق ديوانه ٦٩ ، ينسبته إلى عمرو بن قبيصة .

(ع و ه)

الليث : عَوَّهَ الرَّجُلُ : إِذَا دَعَا الْجُمْشُ لِيَلْحَقَ بِهِ . فَقَالَ : عَوَّهَ هَوَاهُ ، وَيُقَالُ : عَاهَ عَاهًا ، إِذَا زَجَرَتْ الْإِبِلَ لِتَحْتَبِسَ ، وَرَبَّمَا قَالُوا : عَهَّهْ بِلا ألفٍ وَرَبَّمَا قَالُوا عِيَّهَ عِيَّهَ بِالْكَسْرِ .

وقال ابن الأعرابي : عَوَّهَ الرَّجُلُ ، إِذَا وَقَعَتِ الْعَاهَةُ فِي زَرْعِهِ مِثْلَ أَعَاهُ .

* ح - سَمِعْتُ عَائِيهِمْ ، أَيْ صِيَّاحَهُمْ وَلَا يَصْرِفُونَ الْعَائِيَةَ .

* * *

(ع ه ه)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث : عَهَمْتُ بِالْإِبِلِ إِذَا زَجَرْتَهَا لِتَحْتَبِسَ ، وَقُلْتُ : عَهَّهْ .

ابن الأعرابي : الْعَهَّهُ : الْقَلِيلُ الْحَيَاءِ الْمَكَابِرِ .

* * *

فصل الفاء

(ف ر ه)

ابن الأعرابي : أَفْرَهَ الْأَجَلُ : إِذَا اتَّخَذَ غُلَامًا فَارَهَا .

وقال غيره : فُلَانٌ يُسْتَفِرُّهُ الْأَفْرَاسُ

أَيْ يُسْتَكْرِمُ .

وَابْنُ فَيْرَةَ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَضْمُومَةِ ، مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ مِنْ أَهْلِ الْغَرْبِ ، وَمَعْنَاهُ بَلْغَتُهُمُ الْحَدِيدَ .

* * *

(ف ط ه)

الْفَطَّةُ : سَعَةٌ فِي الظَّهْرِ .

* * *

(ف ق ه)

فِي الْأَحَادِيثِ الَّتِي لَا طُرُقَ لَهَا : « لَمَنْ أَنْتَهُ

النَّائِحَةَ وَالْمُسْتَفْقِيَةَ » : الْمُسْتَفْقِيَةُ : صَاحِبَةُ النَّائِحَةِ الَّتِي تُجَاوِيهَا لِأَنَّهَا تَتَفَهَّمُ قَوْلَهَا وَتَتَلَقَّيْهَا .

* * *

(ف ك ه)

أَبُو مُعَاذٍ التَّحَوِيُّ : الْفَاكِهُ : الَّذِي كَثُرَتْ كُفْرَتُهُ فَأَكْفَهُهُ . أَخْرَجَهُ نَجْرَجَ لِابْنِ وَتَامِرٍ .

وقال أبو زيد : رَجُلٌ فَيَكْفَهُانُ : وَهُوَ الطَّيِّبُ النَّفْسِ الْمَرْزَاحُ ، وَأَنْشَدَ :

إِذَا فَيَكْفَهُانَ ذُو مَلَأٍ وَلِيَّةِ

قَلِيلِ الْأَذَى فَيَا بَرَى النَّاسُ مُسْلِمٌ^(١)

وثوب مَفْوَى الْأَوَّلُ عن الليث والثاني عمن
سواه .

وقال ابن الأعرابي : فأهاليفيك منونا ، أي
الَصِقَ اللهُ فَالِكَ بِالْأَرْضِ ، وقيل : إن نَوْنَتِ
دَعَوَتْ عَلَيْهِ بِكسرِ الْقَمَمِ ، أي كَسَرَ اللهُ فَالِكَ ،
وقال الجوهري قال المعجاج :

(١)
خَالَطَ مِنْ سَلَمَى خَيَاشِيمَ وَقَا

صَهْبَاءُ خُرُطُومًا عُقَارًا قَرَقَفَا

وهو إنشاد مُخْتَلِّ مداخل والرواية :

صَهْبَاءُ خُرُطُومًا عُقَارًا قَرَقَفَا

فَشَنُّ فِي الْإِبْرِيْقِ مِنْهَا زُرْفَا

مِنْ رَصَفٍ نَازِعٍ سَيْلًا رَصَفَا

حَتَّى سَأَمَى فِي صَهَارِيحِ الصَّفَا

خَالَطَ مِنْ سَلَمَى خَيَاشِيمَ وَقَا

* ح — هُوَ فَاهُ بِذَلِكَ وَفَاهٍ كَقَوْلِكَ : شَاكُ

وَشَاكٍ ، وَهُوَ فَاهُ بِجُوعِهِ وَفَاهٍ ، أَيْ يَفْتَحُ فَاهُ
وَيَطْلُبُ .

وَاسْتَفَاهَ : سَكَنَ الْعَطَشُ بِالشَّرْبِ .

وهذا أمرٌ ما فُهتُ عنه فُووها . أي لم
أذْكُرْهُ ، عن الفراء .

وَنَاقَةُ مِفْكَةٍ بِلَاهَاءٍ عَنِ اللَّيْثِ ، مِثْلُ مِفْكَةٍ
بِلَاهَاءٍ : أَيْ خَائِرَةُ اللَّيْثِ .

وقال الليث : فَكِهْتُ الْقَوْمَ تَفْكِيهَا :
أَطْعَمْتُهُمْ بِالْفَاكِهَةِ .

وَفُكِيهَةٌ مُصَغَّرَةٌ ، مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ .

* ح — نَحْلَةٌ فَكِيهَةٌ ، أَيْ مُعْجِبَةٌ .

وَالْأَفْكُوهُ : الْأَعْجُوبَةُ .

وَفَكِيهَةٌ بِنْتُ هِنِيءَ بْنِ بِلَى بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْحَافِ
بْنِ قُضَاعَةَ أُمِّ عَبْدِ مَنَاءَةَ بْنِ كِنَانَةَ بْنِ خُزَيْمَةَ بْنِ
مُدْرِكَةَ بْنِ الْيَاسِ بْنِ مُضَرَ بْنِ مَعَدٍ بْنِ عَدْنَانَ .

(ف و ه)

ابن شمیل : شَدَّ مَا تَوَهَّتْ فِي هَذَا الطَّعَامِ
وَتَفَوَّهَتْ وَفُهَتْ ؛ أَيْ شَدَّ مَا أَكَلْتَ .

قال : وَقَاهَا : إِذَا نَاطَقَهُ وَقَانَرَهُ .

وَالْمُسْتَفِيهُ : الْأَسَدُ .

وقال ابن الأعرابي : فُوَهةُ النَّهْرِ بِالضَّمِّ ، لَفَةٌ
فِي فُوَهَتِهِ بِتَشْدِيدِ الْوَاوِ .

وَالْفُوَّةُ مِثَالُ زُجْجٍ : هَذِهِ الْعُرُوقُ الْحَمْرُ الَّتِي
يُصْبَغُ بِهَا ، يُقَالُ : ثَوْبٌ مَفْوَةٌ ، وَالْأَصْحَحُ الْفُوَّةُ
بِزِيَادَةِ الْهَاءِ .

(ف ه ه)

الفَهْمَةُ : العِي .

ورجل فهفه : أى فهُ . عن ابن دريد .

وقال ابن الأعرابي : فَهَفَهُ الرَّجُلُ ، إِذَا سَقَطَ مِنْ مَرْتَبَةٍ عَالِيَةٍ إِلَى سَفَلٍ .

وقال ابن شميل : آتَيْتُ فُلَانًا فَبَيَّنْتُ لَهُ أَمْرِي كُلَّهُ إِلَّا شَيْئًا فَإِنِّي فَهَيْتُهُ ، أَيْ نَسَيْتُهُ .

فصل القاف

(ق ر ه)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث : أقره بالتحريك فى الجسد كالقَلَجِ فى الأسنان ، وهو الوَسْخُ والنَّعْتُ أقره وقرهَاء ومقره .

وقال ابن الأعرابي : قره الرجل ، إِذَا تَوَّزَّ بِجِلْدِهِ مِنْ كَثْرَةِ الْقُوبَاءِ .

(ق ل ه)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث : أَلْفَلَهُ : لُغَةٌ فى الْقَرَّةِ .

وقلهاى : مَوْضِعٌ قُرْبَ الْمَدِينَةِ .

وقلهايا : من أبنية سيويه ، وهو حفيرة لسعد أبى وقاض رضى الله عنه .

(ق م ه)

ابن دريد : أَلْقَمَهُ بِالْتَحْرِيكِ مِثْلَ الْقَهْمِ ، وَهُوَ فِلَةٌ الطَّعَامِ كَالشَّهْوَةِ لَهُ .

وقال ابن الأعرابي : نَخَرَ فُلَانٌ يَتَقَمُّهُ فى الأَرْضِ ، أَيْ لَا يَدْرِى أَيْنَ يَتَوَجَّهُ .

• ح — أَلْقَمَهُ : الدَّوَاهِبُ فى الأَرْضِ .

(ق و ه)

الليث : أَلْقَاهُ : الرَّجُلُ الْمُخْصَبُ فى رَحْلِهِ . وَإِنَّهُ لَنَى عَيْشَ قَاهِ ، أَيْ رَفِيهِ .

وقال الجوهري ، قال الراجز :

تالله لولا النار أن نصلأها^(١)

أو يدعو الناس علينا الأها

لما سمعنا للامير قاهَا

وهو إنشاد مداخل ، والرواية :

واته أولا أن يقال شأها

ورهبه النار بأن نصلأها

هكذا وقع في النسخ « بالهَيْفِ » بالهاء وهو
تصحيف، والرواية « بِالْقَيْفِ » بالفاء وَيُرْوَى
« يَطْلُقْنَ » قيل بَدَلُ « يَضِيحْنَ بَعْدَ »، وهو أَصَحُّ
وأشهر .

* * *

فصل الكاف

(ك د ه)

كَدَّهُهُ الهمُّ كَدَّهَا ، إِذَا جَهَدَهُ ، قَالَ أَسَامَةُ
الهدليُّ يَضِفُ الحُرَّ :

إِذَا تَضَحَّتْ بِالماءِ وَأَزْدَادَ فُورُهَا

نَجْمًا وَهُوَ مَكْدُوهٌ مِنَ القَمِّ نَاجِدٌ^(٣)

الناجد : الذي قد عَرق .

* ح — الكَدُّ والكُدُّ : صوتٌ يَجرِبُهُ
السَّبَاعُ .

والمَكْدُوهُ : المَقْمُومُ .

* * *

(ك ر ه)

الليث : أَمَرَ كَرَهًُ بِالفَتْحِ : مَتَكَّرَهُ .

وَالكِرْهَاءُ : أَعْلَى النُّقْرَةِ بِلُغَةِ هذيل ، أَرَادَ نُقْرَةَ
القَفَا ، وَيُقَالُ لِلأَرْضِ الصَّلْبَةِ الغَلِيظَةِ ، مِثْلُ القُفَّةِ
وَمَا قَارَبَهَا كَرَهُهُ .

وقال اللَّيثِيُّ : أَتَيْتُكَ كَرَاهِينَ ذَلكَ ، أَى
كَرَاهِيَةِ ذَلكَ ، قال الحَطيئة :

أَوْ يَدْعُو النَّاسَ طِينًا الأَلْهًا
لَمَّا عَرَفْنَا لِأَمِيرٍ قَاهَا
مَا خَطَرَتْ سَعْدٌ عَلَى قَاهَا

وأَنشد الرِّبْزِي (ص ل ي) للعِجَاجِ ، وَأَنشده
الأَزْهَرِيُّ لِرُؤْبَةِ وَكَلَاهِمَا غَلَطَ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِلرِّفْيَانِ .

وقال الجوهريُّ أَيضًا : قال المُجَبِّلُ :

وَرَدَّ صُدُورَ الخَيْلِ حَتَّى تَمْتَهُوا .

إلى ذِي النُّهْيِ وَأَسْبَقَهُوا لِأَحْلَمِ .

والرواية : فَشَدُّوا نَحُورَ الخَيْلِ ، وَيُرْوَى

« فَشَكُّوا نَحُورَ الخَيْلِ » .

* ح — قَوْهٌ : صرِخٌ ، وَهِيَ يَتَقَاوَهُانِ ،
أَى يَصْرُخَانِ ، فَيَتعارَفَانِ .

وفي الصَّيْدِ : أَن تَحُوشَهُ إِلَى مَكَانٍ .

وَأَسْتَقْوَهُتُهُ : سَأَلْتَهُ ذَلكَ .

* * *

(ق ه ه)

قَرَّبَ قَهْقَاهُ ، أَى جَادَ ، وَقَالَ الجوهريُّ :

وَأَنشَدَ الأَصْمَعِيُّ لِرُؤْبَةِ :

أَقْبَ قَهْقَاهُ إِذَا مَا هَفَفَهَا^(١)

وله أَيضًا :

يُضِيحْنَ بَعْدَ القَرَبِ المُقَهِّهِ^(٢)

بِالهِيفِ مِنْ ذَلكَ البَعِيدِ الأَمَقِ

(٢) ديوانه ١٦٧ بهذه الرواية .

(١) ديوانه ١١١ .

(٣) ديوان الهذليين ٢ | ٢٠٤ .

والمُسْكَةُ العينين : الذِي لم تَتَفَتَّحْ عيناه ، عن
الفسراء .

* * *
(ك ن ه)

ابن الأعرابي : الكُنْهُ : جوهرُ الشيء .

* ح - كَنَّهُ ، أى ائْتَنَّهُ .

* * *
(ك ه ه)

الكَهْمَةُ بالفتح : الناقَةُ الضَّخْمَةُ المُسِنَّةُ الثَّقِيلَةُ .

وقال ابن شُمَيْلٍ : الكَهْمَةُ : العَجُوزُ أو النَّابُ
مهزولةٌ كانت أو سَمِينَةً .

وقَد كَهَمَتِ النَّاقَةُ نِكَّةً كَهْوَهَا ، إِذَا هَرَمَتْ .

وفى الأحاديث التى لا طرُق لها : أَنْ مَلَكَ

الموت قال لموسى صلوات الله عليه وهو يريد

قَبِضَ رُوحَهُ : كَهٌ فى وَجْهِ الكَهْمَةِ : النَكْهَةُ ،

وقَد نَكَّهَ وَنِكَهَ وَكَّهَ بِإِفْلَانٍ ، وَكَّهَ وَأَنكَهَ ، أى

أَخْرَجَ نَفْسَكَ .

وقال ابن الأعرابي : جَارِيَةٌ كَهْكَاهَةٌ

وَهَكَاهَةٌ ، إِذَا كَانَتْ سَمِينَةً .

وَكَهَكَّهُ المَقْرُورُ فى يَدِهِ من البَرْدِ ، قال الكَبَيْت :

وَكَهَكَّهُ المُدْجُ المَقْرُورُ فى يَدِهِ

وَاسْتَدْفَأَ الكَلْبُ فى المَاسِورِ ذِي الذَّنْبِ ^(٢)

وَبَكَرٍ فَلَاهَا عن نَعِيمٍ غَرِيرَةٍ

^(١) مُصَاحِبَةٍ على الكَرَاهِينَ فَارِكٍ

والكَرِيهُ : الأَسَدُ .

* ح - نِسْوَةٌ مَكْرَهُ ، أى كَرِيهَاتٌ .

والكَرْهَى : الكَرْهَاءُ .

* * *
(ك ف ه)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الكَافَةُ : رَئِيسُ العَسْكَرِ .

قال الأزهرى : هَذَا حَرْفٌ غَرِيبٌ .

* * *
(ك م ه)

المَفْضَلُ : الأَكْمَةُ الذِي يُبْصِرُ بالنَّهَارِ

وَلَا يُبْصِرُ بِاللَّيْلِ .

وقال مُجَاهِدٌ : الأَكْمَةُ : الذِي يُبْصِرُ بالنَّهَارِ

وَلَا يُبْصِرُ بِاللَّيْلِ ، وَهُوَ الأَعْمَى .

* ح - ذَهَبَتْ إِبْله الكُيْهَى . قيل : تَذَهَبُ

كَالأَكْمَةِ .

وَكَلَّأَ أكْمَةً : لَا يُدْرَى كَيْفَ يُجَبِّهَ لَهُ من

كَثْرَتِهِ .

وَكَمَّ النَّهَارُ : اعْتَرَضَتْ فى الشَّمْسِ غُبْرَةٌ .

والكُئْمَةُ : سَمَكَةٌ طَوَّلَهَا قَرِيبٌ مِنْ ذِرَاعٍ .

(٢) فى س : «أكه» .

(١) ديوانه / ٦٦ .

(٢) اللسان والتاج (ك ٥٨) :

(ل ط ه)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الاعرابي : اللطه واللطخ واحد ،

وهو الضرب بباطن الكف .

* * *

(ل ه ه)

* ح - جاءت الإبل تلهله في كلاً ضعيف ،

أى تتبع قليله ، ولله الشعر ، إذا رققه وحسنه .

* * *

(ل و ه)

* ح - لوهه الشراب وتلوهه : يريقه .

* * *

فصل الميم

(م ت ه)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : ممتت الدلوأمتها متها

مثل متحتها سواء .

وقال الليث : المته : التمه في البطالة والغواية

قال رؤبة :

(١) عَنِ التَّصَابِي وَعَنِ التَّعْنَةِ

بِالْحَقِّ وَالْبَاطِلِ وَالتَّمْنَةِ

ويقال التمتت : المبالغة في الشيء .

وهو أن يتنفس في يده إذا خصرت ١

وَكَهَيْتُ وَكَهَيْتُ مِثَالُ ضَرَبْتُ وَسَمِعْتُ

لغتان عن أبي عمرو .

وقال ابن دريد : الكهكهة : حكاية صوت

البعير إذا ردّد هديره .

* ح - الكهكهة : الحرارة .

* * *

(ك و ه)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : كوهه يكوه كوها .

وتكوهت عليه أموره ، إذا تفرقت وأتسعت .

* * *

(ك ي ه)

أهمله الجوهري .

وكاه يكاه مثل خاف يخاف ، إذا أخرج

نفسه ، ومنه الحديث : « كاه في وجهي »

بوزن خف ، وقد ذكرته في ك ه ه .

* * *

فصل اللام

(ل ث ه)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : اللثاة : اللهاة ، وخطأه الأزهرى .

وَيُقَالُ : تَمَّتْ : إِذَا لَمْ يَدْرَ أَيْنَ يَذْهَبُ وَأَيْنَ
يَقْصِدُ .

وَرَجُلٌ تَمَّتَتْهُ : أَيُّ تَمْتَجُنُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : التَّمَتْهُ ، أَصْلُهُ التَّمَدُّهُ ، وَهُوَ
التَّمَدُّحُ ، قَالَ :

(١) تَمَّتْهُي مَاشَتْ أَنْ تَمَّتْهُي

فَلَسْتُ مِنْ هَوْنِي وَلَا مَا أَشْتَهِي

وَيُرْوَى « تَمَدَّهِي » .

وَقَالَ الْمُفْضِلُ : التَّمَتْهُ : طَلَبُ الرَّجُلِ التَّنَاءَ
بِمَا لَيْسَ فِيهِ .

* ح - تَمَاتَتْ : تَبَاهَدُ .

(م ر ه)

الليث : سَرَابٌ أَمْرُهُ ، أَيُّ أَيْبِضٌ ، قَالَ
رُؤْبَةُ :

(٢) يَمْلُؤُونَ رِقْرَاقُ السَّرَابِ الْأَمْرَةَ

يَسْتَنُّ فِي رِيْعَانِهِ الْمُسْرِيَةَ

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْمَرْهَاءُ مِنَ النَّعَاجِ : الْبَيْضَاءُ

الَّتِي لَيْسَ بِهَا شَيْءٌ ، وَهِيَ نَعْجَةٌ بِقَفَّةٍ .

* ح - رَجُلٌ مَرَّهٌ الْفَرْدُ ، أَيُّ سَقِيمُهُ .

وَالْمَرْهَةُ : حَفِيرَةٌ يَجْتَمِعُ فِيهَا مَاءُ السَّمَاءِ .

وَمَرَاهَةُ بْنُ بَهْرَاءَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْحَافِ

ابْنِ قُضَاعَةَ .

وَمَرْهِيَةُ بِنْتُ عَمْرٍو بْنِ الْحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ
وَهِيَ أُمُّ أَسَدٍ كُلِّهِمْ .

(م ز ه)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَازَحَهُ وَمَاوَزَهُ ، وَالْمُزْحُ

وَالْمَزَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(م ط ه)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَطَّهُ : الْمُدَّدُ .

* ح - مَطَّهَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا .

(م ق ه)

* ح - الْأَمَقَةُ : التَّبَعِيدُ .

وَالْأَمَقَةُ : الْحَمْرُ الْمَاقِي وَالْحَفُونَ مِنْ قَلْبَةِ

الْأَهْدَابِ .

(م ل ه)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَمَلَتْهُ : أَعْدَرْتُ ،

وَيُقَالُ : بَالَتْ .

سَلِيَهُ عَلَيْهِ مِثْلَ سَلِيخٍ مُلِيخٍ .

وَرَجُلٌ مُتَمَلُّ الْعَقْلِ ، أَيُّ ذَاهِبُهُ .

(م ٥٥)

ابن بُرْج : المَهْمَةُ : الرِّجَاءُ ، يقال منه :
مَهَّمْتُ مَهْمًا .
ومَهْمًا ومَهْمَنٌ واحد .

وقال ابن الأعرابي : مَهْمًا لِي ومَالِي واحدٌ ،
وأشْد لعمر بن مِلقِط الطائي :

مَهْمًا لِي اللَّيْلَةَ مَهْمَالِيَّةً ^(١)

أودى بنحلي وميرباليَّة

وأصل مَهْمَن « مَن مَن » ، أشد الفراء :

أماوي مَهْمَنٌ يَسْتَمَعُ فِي صَدِيقِهِ

أفاويلَ هَذَا النَّاسِ مَاوِيٌّ يَنْدَمُ ^(٢)

وَمَهْمَةٌ : كَفٌّ .

* ح — مَهْمَةٌ : ارتدع .

والمَهْمَةُ والمَهْلُ واحد .

والمَهْمَةُ : المَهْمَةُ .

والمَهْمَاةُ .

المَهْمَاةُ ، عن الفراء .

(م ٥٥)

الأزهري : المَاهَانُ الدِّيْنُورُ ونَهَاوَنْدُ
إحداهما مَاهُ الكوفة والأخرى مَاهُ البصرة .

وقال ابن الأعرابي المَاءُ : قَصْبَةُ الْبَلَدِ ، ومنه
قَوْلُ النَّاسِ : ضُرِبَ هَذَا الدِّينَارُ بِمَاءِ الْبَصْرَةِ .
وقال الأزهري : أَصْلُ الْمَاءِ مَاهٌ وَالْوَاحِدَةُ
مَاهَةٌ .

وقال ابن الأعرابي : النَّسْبَةُ إِلَى الْمَاءِ مَاهِيٌّ .
وقال أبو عبيد : أَمْوَهْتُ الْبِئْرَ لَنَفْسٍ فِي أَمْهَتِهَا ،
ويقال : عَلَيْهِ مَوْهَةٌ مِنْ حُسْنٍ وَمَوْاهَةٌ .

وقال أبو سعيد : شَجَرٌ مَوْهِيٌّ بِالتَّحْرِيكِ إِذَا
كَانَ مَسْقُوبًا .

وَمَمَّوَةٌ مَمَّرُ النَّخْلِ وَالْعَنْبِ : إِذَا امْتَلَأَ مَاءً
وَتَهَيَّأَ لِلنُّضْجِ .

وَمَمَّوَةٌ الْمَالِ لِلْمُسْمِنِ : إِذَا جَرَى فِي لِحْوَمِهِ
الرَّبِيعُ .

وقال ابن بُرْج : مَوَّهَتِ السَّمَاءُ : أَسَأَتْ
مَاءً كَثِيرًا .

* ح — الْعَيْنُ الْمَمَّوَةٌ : الَّتِي فِيهَا الظَّفَرَةُ .

(م ٥٥)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : المِيْنَةُ : طِلَاءُ السَّيْفِ
وغيره بماءٍ الذَّهَبِ .

فصل النون

(ن ب ه)

النَّيْبَةُ : الموجود، وهو من الأضداد ، وقد
سَمَّوْا نَائِبًا وَبَيْبًا مَعْمُرًا وَمَنْبَهَا .

* ح - النَّبَاهُ : المشيرُ الرفيع .

* * *

(ن ج ه)

* ح - نَجَّةُ الطير : موضع بين مصر وأرض
اليه .

* * *

(ن د ه)

أبو مالك : نَدَّه الرَّجُلُ يَنْدُهُ نَدَاهُ ، إِذَا صَوَّتَ .
وقال غيره : ائْتَدَهُ الأَمْرُ وَاسْتَدَّهُ وَأَسْتَيْدَهُ :

إِذَا ائْتَلَبَّ .

* * *

(ن ف ه)

اسْتَنْفَهَ : استراح .

وَأَنْفَهَ لَهُ مِنْ مَالِهِ ، أَيْ أَقَلَّ مِنْهُ .

* * *

(ن ق ه)

اَنْتَقَهْتُ مِنْ الحَدِيثِ وَانْتَقَهْتُ ، أَيْ

أَشْتَقَيْتُ .

(ن ك ه)

* ح - نَكَهَتِ الشَّمْسُ : ائْتَدَّ حَرُّهَا .

* * *

(ن م ه)

الْتَمَهُ : شَبِهَ الحَمِيرَةَ ، لُفَّةً يَمَانِيَةً .

وقد نَمِهَ يَمُهُ .

* * *

(ن و ه)

ابن شميل : نَاهَ البَقْلُ الدَوَابَّ يَنْوُهَا ، أَيْ
يَجْدُهَا ، وَهُوَ دُونَ الشَّبَعِ ، وَلَيْسَ النَّوُّ إِلا فِي أَوَّلِ
النَّبْتِ ، فَأَمَّا المَجْدُ ففِي كُلِّ .

وَالنَّوُّ بِالضَّمِّ : قُوَّةُ البَدَنِ .

وقال الفراء : أَعْطَى ما يَنْوُهِى ، أَيْ ما يَسُدُّ

حَصَاصَتِي .

وإنها لنا كُلُّ ما لا يَنْوُهَا ، أَيْ لا يَنْجِعُ فِيهَا .

وَالنَّوُّ : النَّوْحُ . قال رُوَيْبَةُ :

كَمْ رَعَنَ لَيْلًا مِنْ صَدَى مُنْبِهِ^(١)

على إكلام البائجاتِ النَّوُّ

البائجات : المفاجئات ، يقول : فِجْتَمَتْ ولم

يَشْعُرْنَ بِهِنَّ ، فَرَاغَتْهُنَّ الإِبِلُ .

(ن ي ه)

- * ح - نِيَه : بلد بين سجستان وإسفراین .
 وَرَجُلٌ نَائِهٌ : رفيع مشرف .
 وَنَاهِي الشَّيْءُ : أَنْجَبِي ، وَنَاهَ يَنَاهُ : ارتفع
 مثلُ يَنُوهُ ، عن الفراء .

* * *

فصل السواو

(و ب ه)

- أبو عمرو : الوَبَةُ : الكِبْرُ .
 وقال الزجاج : ما أَوْبَتْ له ، أى ما شَعُرَتْ
 به ، لغة فى وَبَتْ له .

* * *

(و ج ه)

- الأصمعي : وَجَّهْتُ فلانا ، ضَرَبْتُ وَجْهَهُ
 فهو مَوْجُوهُ .

- وقال ابن دريد : بَنُو وَجِيهَةَ : حى من العرب .
 وَرَجُلٌ ذُو وَجْهَيْنِ ، إذا كانَ تَمَّامًا .
 وَوَجْهُ النَّهْرِ : أَوَّلُهُ .

- وقال ابن شميل : عِنْدِي امْرَأَةٌ قَدْ أَوْجَهَتْ ،
 أى قَعَدَتْ عن الولادة .

- وَوَجَّهْتُ ، أى تَوَجَّهْتُ ، مثلُ قَدَمْتُ
 وَقَدَّمْتُ .

- ومنه المثل : « أَيَّمَا أَوْجِهَةِ أَلْتَقَ سَعْدًا » .

- وكذلك بين وتين . والتوجيه للقتاء وللطيخة
 أن يُخْفَر ما تحته ما يهيا ثم يوضعا .
 وَرَجُلٌ مَوْجُوهُ : أى وَجِيهٌ .

- * ح - الْجِهَةُ وَالْجِهَةُ : الْجِهَةُ .

- وقال الفراء : ماء وجهه ووجهه ، أى قليل .
 وَرَجُلٌ وَجِيهٌ ، أى وَجِيهٌ ، عن الكسائي .

* * *

(و د ه)

- الْوَدَّهَاءُ : الحسنة اللون فى بياض .
 وَوَدَّهِي عَنِ الْأَمْرِ وَدَّهَا ، أى صَدَّقَنِي .
 وَاسْتَيْدَهُ الْأَمْرُ : إذا انْتَلَبَّ .
 وَاسْتَيْدَهُهُ ، إذا اسْتَحْفَفَهُ .

- * ح - أَوْدَهُ الرَّاعِي بِالْإِبِلِ : صَاحَ بِهَا .

* * *

(و ر ه)

- ابن بزرج : الْوَرَهَةُ : الكثرة الشحم .
 يقال : وَرِهَتْ تَرَهُ مِثْلُ وَرِمَتْ تَرِمُ .
 وقال غيره : سَحَابٌ وَرَهُ وَسَحَابَةٌ وَرِيهَةٌ
 وَوَرِهَاءُ : إذا كَثُرَ مطرها ، قال المتنخل الهذلي :

(١)

أُنْسًا فِي الْعَيْقَةِ يَرْمِي لَهُ

جُوفَ رَبَابٍ وَرِيهِ مُثْقِلِ

وَدَارَ وَارِيهَةٍ ، أى واسعة .

وتورّه فلان في عمل هذا الشيء ، إذا لم
يَكُنْ له فيه حَذَافَةٌ .

وقال أبو عمرو : التورّهة : المرأة الحمقاء .

* ح - التورهاء : فرس ميادة ، غير منسوب .

* * *

(وق هـ)

الواقه والوقاه بالضم : قيم البيبة ، مثل الراقه
بالفاء ، والفاء أصح .

والوقاهية : قيامها بها .

انقه : انتهى .

واققه له سُمع ، منه وأطاعه .

* * *

(ول هـ)

ولّيت الناقة تسلية ، لغة في ولّيت توله .

وقال شمر : الميلاه : الناقة التي تُرَبُّ بالفحل
فإذا فقدته ولّيت إليه .

وقال الليث : الولهان بالتحريك : اسم

شيطان الماء يولع الناس بكثرة استعمال الماء .

وأولّيت الناقة : جمعتها بولدها .

وقال الجوهري ، قال الأعشى :

وأقبلت والهأ تمكلى على عجل

(١)

كلّ دهاها وكلّ عندها اجتماعاً

والرواية « فأنصرفت والهأ » .

وروى أبو عمرو « فأنصرفت فاقدأ » .

* ح - ياله ، لغة في يوله .

ورقع في وادي توله ، أى في الهلاك .

والميلاه : الريح الشديدة الهبوب .

وقال الفراء : وانلتهم النبذ على اقتعله

أى ذهب بعقله ، جعله متمدياً .

* * *

(وم هـ)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الاعرابي : التومه : الإذوبة من

كلّ شىء .

وومه التمار بالسكر ، ومها بالتحريك :

اشتدّ حره .

* * *

(وه هـ)

* ح - ابن الأعرابي : التوه الحزن .

ووه من هذا ووه ، كما يقال : أف وأف .

* * *

(وى هـ)

* ح - وية يا فلان ، مثل قولك : ويةها .

فصل الهاء

(٥ هـ)

الليث: هه: تَدْكُرَةٌ في حالٍ وتحذيرٌ في حالٍ،
فإذا مَدَدْتَهَا وقلت هَاهُ كَأَنَّ وَعِيدًا في سَائِلٍ
تقول: صَحِكَ فُلَانٌ فَقَالَ: هَاهُ هَاهُ.

قال: ويكون هَاهُ في موضع آه من التوجع
ويروى على هذه اللغة بيتُ المَثَقَبِ:

إِذَا مَا مُتُّ أَرْحَلُهَا بِلَيْلٍ

تَهْوَى هَاهُ الرَّجُلُ الْحَزِينُ^(١)

(٥ هـ)

الليث: هيه وهيه بالكسر والفتح، مثل إِيَّهٍ
وإِيَّه، وأما ما أنشد ابن الأعرابي:

قَدْ أَخْصِمُ الْخَصْمَ وَأَتِي بِالرَّبِيعِ^(٢)

وَأَرْقِعُ الْجَفْنََةَ بِالْهَيْهِ الرَّبِيعِ

فإنه يقول: إذا كَانَ خَلَّ سَدَدْتُهُ هَذَا.

والهيه: الذي يُنْحَى، يقال له: هيه هيه لشيءٍ
يُطْرَدُ وَلَا يُطْعَمُ.

يقول: فانا أذْبِيهِ وَأَطْعِمُهُ.

وفي هَيَّاتَ لُغَاتٍ. ذكر منها الجوهري: الْفَتْحَ
وَالكسْرَ وإبدال الهاء همزة لا غير، وبقي منها الضَّمُّ
مثلُ حَيْثُ والتنوين في الوجود الثلاثة والتنوين
مع إبدال الهاء همزة في الوجود الثلاثة، ومراعاة
الوجود الثلاثة مع إبدال التاء نونا، وهَيَّاتُ
في الوجود الستة، وأَيْهَاتُ بالمد في الوجود الستة.

وقال الجوهري:

قال الراجز يصف إبلا أنها قَطَعَتْ بلادًا حتى

صارت في الْفِقَارِ:

يُصْبِحَنَّ بِالْأَقْفَرِ إِبَائِيَّاتٍ^(٣)

هَيَّاتَ مِنْ مُصْبِحِهَا هَيَّاتِ

هَيَّاتَ حَجْرًا مِنْ صُدِيَمَاتِ

وبين المشطور الأول والناسي مشاطير،
والرجز لحيد الأرقط، واثالث ايس له.

فصل الياء

(٥ و هـ)

قال الجوهري:

يقول الرَّاعِي من بعيد لصاحبه: يَا يَا، أَى

أَقْبِلْ، ولم يبين حركة هائه، ثم قال: قال ذو الرمة:

(٢) السان والتاج (٥ هـ) .

(١) دبرانه ١٩٤ وروايته « نازة آهة ... » .

(٣) السان (٥ هـ) .

يُنَادِي بِبَيْتِهِ وَيَا هِ كَأَنَّهُ
صَوَّبَتْ الرُّومِيَّ ضَلَّ بِاللَّيْلِ صَاحِبَهُ

وأما حركة ياء ففيها ثلاثة أوجه : يَاءٌ بسكون

الهاء، ويَاءٌ بكسرها، ويَاءٌ بالتونين مع الكسرة.

وأما البيت المنسوبُ إلى ذِي الرِّمَّةِ فنسبته إليه غيرُ
سديد . وألبيتُ الذي هو لذي الرِّمَّةِ قوله :

تَلَوَّمْ يَهْيَاهُ بِيَاهِ وَقَدْ مَضَى
مِنَ اللَّيْلِ جَوْزٌ وَأَسْبَطَرْتُ كَوَاكِبُهُ^(١)

وبعضُ العرب يقول : يَا هِيَاهُ ، يفتحُ الهاءَ
الأولى ، وبعضُ يكرهه ، ذلك فيقول هِيَاهُ : من
أسماء الشياطين .

وقال ابنُ بَرُزْجٍ : نَامَسَ مِنْ بَنِي أَمَدٍ يَقُولُونَ :

يَاهِيَاهُ أَقْبِلْ وَيَاهِيَاهُ أَقْبِلَا وَيَاهِيَاهُ أَقْبِلُوا وَيَاهِيَاهُ

أَقْبِلِي وللنساء كذلك . ولغة أخرى ، يقولون للرجل :

يَاهِيَاهُ أَقْبِلْ وَيَاهِيَاهَانِ أَقْبِلَا وَيَاهِيَاهُونَ أَقْبِلُوا

وللرَّأَةِ يَاهِيَاهُ أَقْبِلِي فيفتحونها ، كأنهم خالفوا بذلك

بينها وبين الرجل لأنهم أرادوا الهاء فلم يدخلوها

وللثنتين يَاهِيَاهَتَانِ أَقْبِلَا وللجمع يَاهِيَاهَاتُ أَقْبِلْنَ .

(١) ديوانه ٤٩ بهذه الرواية .

آخر حرف الهاء والحمد لله رب العالمين

وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي

الأمي وعلى آله الطيبين الطاهرين وعترته

وصحبه أجمعين

وحسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله نامر كل صابر

باب السوا والياء

وَأَبِي عَلَى فَعْلٍ مِنَ التَّأْبِيهِ ، هُوَ أَبِي بِنُ جَعْفَرِ
النَّجِيرِيِّ .

وَأَبَاءٌ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ هُوَ الْأَبَاءُ بِنُ أَبِي .
وَقَدْ سَمَّوْا أَبِيًّا ، مَصْفَرًا وَأَبِيَّةً .

* ح — أَبُو مِثَالُ أَجَلَى : مَوْضِعٌ .

وَأَبَوِي مِثَالُ سَكْرِي : اسْمٌ لِلْقَرِيْبَيْنِ اللَّتَيْنِ عَلَى
طَرِيقِ الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ حَرَمَهَا اللهُ تَعَالَى ،
الْمَنْسُوبَتَيْنِ إِلَى طَعْمٍ وَجَدِيْسٍ ، وَيَقُولُونَ :
وَأَبِيَّكَ فِي مَعْنَى وَأَبِيَّكَ .

وَالْأَبُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ : الزَّوْجُ .

وَالْأَبِيَّةُ : الْكِبَرُ وَالْمَعْظَمَةُ ، وَيَقُولُونَ : هَذَا
أَبَا مِثْلُ قَفَا .

وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ : تَقُولُ الْمَرْأَةُ إِذَا حَمَّتْ عِنْدَ
وِلَادَتِهَا : إِنَّمَا هَذِهِ الْحَمِيَّةُ أَيْبَةُ نَدِيْكَ .

وَالْإِيْبَةُ غَزْرُ اللَّبَنِ وَارْتِدَادُهُ فِي النَّدَى .

فصل الهجر

(أبى)

المُبْرَدُ : لَا أَبَكَ بِنَزْلَةِ لَا أَبَ لَكَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ اسْتَأَبَّ أَبًا
وَاسْتَأَبَّ أَبًا وَتَأَبَّ أَبًا . وَاسْتَأَبَّ أَبًا وَتَأَبَّ أَبًا .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَإِنَّمَا شَدَّدَ الْأَبَ وَالفعل
منه ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ غَيْرُ مُشَدَّدٍ ، لِأَنَّ الْأَبَ أَصْلَهُ
أَبُو ، فَزَادُوا بَدَلَ الْوَاوِ بَاءً كَمَا قَالُوا : فَنُ لِلْعَبْدِ
وَأَصْلُهُ قَنِي .

وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ لِلْيَدِ : يَدٌ ، بِتَشْدِيدِ الدَّالِ
لِأَنَّ أَصْلَهَا يَدِي .

وَأَبِي الْقَيْمِ النَّفَارِيُّ : لَهُ حُجْبَةٌ ، وَكَانَ لَا يَأْكُلُ
مَأْذُجًا عَلَى الْأَصْنَامِ .

وَالْأَبِيُّ أَيْضًا : الْأَسَدُ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ يَعْقُوبَ بْنِ أَبِي ، مِثَالُ عَلَى .

(أ ت ي)

أبو عمرو: رجلٌ أتاوى وِإتاوى وِأتى وِإتَى
بالضم والكسر غريب، لغاتٌ فى أتَى وِأتاوى
بالفتح .

وقال أبو زيد : أتوتهُ : أى رشوته .

وقال ابن سُمَيْل ، أتى على فلان أتوه ، أى
موت أو بلاء أصابه .

ويقال : إن أتى على أتوه فلامى حر ،
أى إن مت .

والأتوه: المرض الشديد، أو كسر يد أو رجل
أو موت .

ويقال : أتى على يد فلان ، إذا هلك له مال .

أبو زيد : يُقال : الأتوه : الشخص العظيم .

وأتوانٌ توكيد لأسوان ، وهو الحزين ، يقال
أسوان أتوان .

ويقال : أتى فلان ، إذا أظلم عليه العدو .

وقد أتيت بأفلان : إذا أئذرت عدواً أشرف
عليه .

* ح - استأيتُهُ : استبظتُهُ وسألتهُ الإتيانَ

* * *

(أ ث و)

* ح - أتايتُهُ : موضع بين المدينة والجحفة .

والمواثى : المخاصم .

والمواثى : الذى يأكل فيكثر ثم يعطش ،
فلا يروى .

والإناء : الحجارة .

والأثبية : الجماعة .

وقال الفراء : تأثوا وتأثوا : تراقموا إلى السلطان .

قال : والمأثبية والمأناة ، من يأثوا بهم ويأثى .

(أ خ و)

اللبث : الآخية مثال آنية لفة فى الآخية
مُشددةً والجمع الأوانى مثال الأوانى .

وقال الأصمعى : قولهم : لا أكلمه إلا أخا

السرار وإلا كانى السرار أى مثل السرار .

يُقال : لقي فلان أخا الموت ، أى مثل الموت

وقال أبو زيد : يقال تركته بأهى الخير ،

أى تركته بشر .

يوم أحمى : من أيام العرب .

وأحيان : جبيلاين فى حق ذى العرجاء على

الشبيكة .

والأخية على فعلة الآخية .

والأخوان : لغة فى الإخوان ، عن الفراء .

والإخاوة : الإخاء ، عن الفراء أيضا .

* * *

(أ د ا)

ابن بزرج : أدت الثمرة تأدو أدوا ، أى

أيسمت ونضجت .

وأبو بلال الخارجي اسمه مرداس بن أديّة ،
ومالك بن أديّة - مثقال عدي من التعديده بكسر
الذال : من التابعين .

* ح - أديّات : موضع .

* * *

(أرى)

تَمَرٌ : الإِرةُ : النارُ نفسها ، يقال : ائتنا
بإِرةٍ ، أي بناير .

وقال ابن الأعرابي : الإِرةُ : النارُ .

والإِرةُ : استعارُ النارِ وشدتها .

والإِرةُ : الخَلجُ ، وهو أن يُغلى الخَلُّ باللحم
إغلاءً ثم يحمَلُ في الأسفار .

والإِرةُ : القَدِيدُ ، ومنه حديث بلال رضي الله
عنه ، قال لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم :
« أَمَعَكُمْ شَيْءٌ مِنَ الإِرةِ ؟ » أي من القَدِيدِ ،
ويقال من الإِرةِ : أروّتُ الإِرةَ أروهاً ، وقول
الطَّرماح في صِفَةِ دُبْرِ العَسَلِ :

إِذَا مَا تَأَوَّتْ بِالخَلِيِّ بَنَتْ بِهِ

شِرِيحِينَ مِمَّا تَأْتِي وَتَبِيحُ^(٢)

تَأْتِي : تُعَسَلُ وَتُبَدِّغُ : تَقِي العَسَلَ ، والتَرَاقُ
الأَرِي بِالعَسَالَةِ امْتِزَاؤُهُ .

وقال غيره يقال : تَأَدَيْتُ إِلَى فُلَانٍ مِنْ حَقِّهِ ،
إِذَا أَدَيْتَهُ وَقَضَيْتَهُ .

ويقال : لَا يَتَأَدَّى عَبْدٌ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مِنْ حَقُّوقِهِ
كَمَا يَجِبُ .

ويقول الرَّجُلُ : مَا أَدْرِي كَيْفَ أَتَأَدَّى إِلَيْكَ
مِنْ حَقِّ مَا أَوْلَيْتَنِي .

وقيل في قوله تعالى « أَنْ أَدُّوا إِلَى عِبَادِ اللَّهِ »
أى أدوا إلى ما أمركم الله به يا عباد الله ، فأنى
نَذِيرٌ لَكُمْ .

قال الأزهري : وفيه وجه آخر ، وهو أن يكون
أدوا إلى ، بمعنى استمعوا إلى كأنه يقول : أدوا
إلى - تَمَعُّكُمْ أبلغكم رسالات ربكم ، ويدل على
هذا المعنى من كلام العرب قول أبي المثلّم
المهذلي :

سَبَعْتُ رَجَالًا فَأَهْلَكْتَهُمْ

فَادَّ إِلَى بَعْضِهِمْ واقْرِضُ^(١)

أراد بقوله : « أد إلى بعضهم » ، أى اسْتَمِعْ
إلى بَعْضٍ مِنْ سَبَعْتِ لَتَسْمَعِ مِنْهُ ، كأنه قال :
أَدَّ سَمْعَكَ إِلَيْهِ .

وأدَّى ، مصفراً في نسب معاذ بن جبل رضي
الله عنه ، وعروة بن أديّة الشاعر .
والعامة تقول : أَدَيْتَهُ .

(٢) اللسان (أرى) .

(١) شرح أشعار المهذلين ٣٠٦١

وقال الجوهري: تَأَزَيْتُ بِالْمَكَانِ ، أَيْ
أَقَمْتُ بِهِ ، قَالَ أَحْمَدُ بِإِصْحَابِهِ :

لَا يَتَّارَى لِمَا فِي الْقَدْرِ يَرْقُبُهُ
وَلَا يَعْصُ عَلَى شُرُوفِهِ الصَّفْرُ

وهكذا وقع في أكثر كتب اللغة ، وأخذ
بعضهم عن بعض ، والرواية :

لَا يَتَّارَى لِمَا فِي الْقَدْرِ يَرْقُبُهُ
وَلَا يَزَالُ أَمَامَ الْقَوْمِ يَقْتَفِرُ^(١)

لَا يَغْمِزُ السَّاقَ مِنْ أَيْنَ وَلَا نَصَبَ
وَلَا يَعْصُ عَلَى شُرُوفِهِ الصَّفْرُ

* ح — نَجَّمَ الْقَرْنَ ، وَارَى فِي أَوَّلِ مَا يَبْدُو ،
وَأَنَّهُ لَأَرَى ، أَيْ عَظِيمٌ .

وَأَرَيْتُ الْقَدْرَ لُغَةً فِي أَرْتْ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

(أ ز ي)

اللبث : أَزَيْتُ لِفُلَانٍ : أَزَى لَهُ أَزْيًا : إِذَا
أَتَيْتَهُ مِنْ وَجْهِ مَأْمَنَةٍ لِتَحْتَلُّهُ .

وقال ابن بزرج: أَزَى الظلُّ يَأْزُو ، لُغَةٌ فِي أَزَى

يَأْزَى : إِذَا قَلَصَ ، وَكَذَلِكَ ، أَزَى يَأْزَى مِثْلُ
سَمِعَ يَسْمَعُ .

قال : وَأَزَوْتُ الرَّجُلَ وَأَزَيْتُهُ فَهُوَ مَأْزُورٌ
وَمُؤَزَّى ، أَيْ جَهَدْتُهُ فَهُوَ مَجْهُودٌ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ :

جَنَاحُ قُطَامِي رَأَى الصَّيْدَ بَاكِرًا

وَقَدَّ بَاتَ يَأْزُوهُ نَدَى وَصَقِيعٌ^(٢)

أَيْ يَجْهَدُهُ وَيُسْتَرْهَهُ .

وقال ابن الأعرابي: إِبِلُ أَزْيَةٍ بِالْمَدِّ ، وَهِيَ
الْعَيُوفُ الْقَدُورُ كَانَهَا تَشْرَبُ مِنَ الْإِزَاءِ .

وَهُوَ مَصَّبُ الدَّلْوِ مِثْلُ أَزْيَةٍ بِالْقَصْرِ .

وقال أبو عمرو: تَأَزَى الْقِدْحُ : إِذَا أَصَابَ
الرَّمِيَّةَ فَاهْتَرَّتْ فِيهَا .

وتَأَزَى فُلَانٌ عَنْ فُلَانٍ ، إِذَا هَابَهُ .

وقال غيره: تَأَزَيْتُ عَنِ الشَّيْءِ : إِذَا كَيْفَعْتُ
عِنْدَهُ .

(أ س ا)

أَسِيَّةٌ : امْرَأَةٌ فِرْعَوْنِ .

ورجلٌ أَسْيَانٌ : لُغَةٌ فِي أَسْوَانِ .

وامرأةٌ أَسْيَاءٌ وَالجَمِيعُ أَسَايَا وَإِنْ شَتَّتْ قُلَّتْ

أَسْيَانُونَ وَأَسْيَاتٌ .

وقال المؤرِّج: كَانَ جَزْءُ بَنِي الْحَارِثِ مِنْ

حُكَاةِ الْعَرَبِ ، وَكَانَ يُقَالُ لَهُ : الْمُؤَسِّي ، لِأَنَّهُ كَانَ

يُؤَسِّي بَيْنَ النَّاسِ ، أَيْ يُصَلِّحُ بَيْنَهُمْ وَيَعْدِلُ .

وَأَسْوَانٌ : بَلَدَةٌ عَلَى سَاحِلِ نَيْلِ مِصْرَ .

(أ ص ي)

الليثُ : ابن آصَى : طائرٌ شبه الباشق إلا أنه أطولُ جناحًا ، وهو الحيدأ ، ويسميه أهلُ العراق ابنَ آصَى .

* ح - الأصبيةُ : الداهيةُ اللازمة .
والأصبيةُ أيضا : الأصرةُ .
وأصَى : تعسر .
والأياصَى : الأياصرُ .
وأصَى السنامُ : تظاهرَ شحمه .
وأصَا النَّهْتُ يَأْصُو : اتَّصلَ وكَثُرَ .

* * *

(أ ض ي)

مُتَّجِعُ الأضَاءِ عَلَى أَضْوَاتٍ وَأَضْيَاتٍ مِثْلُ قَنَوَاتٍ وَحَصِيَّاتٍ ، وَقَوْلُ أَبِي النِّجْمِ :

(٢) وَرَدَّتْهُ بِسَائِلِ نَهَائِضٍ
وَقَيْبَةٍ وَذُبَيْلِ نِحَائِضٍ
وَرَدَ الْقَطَا مَطَائِطَ الْإِيَّائِضِ

قالوا : أراد الإضاء فقلب .

* ح - تجمع الأضياءُ لِضِيَنِ .

* ح - الأضواءُ : الطَّبُّ ، قالها ابنُ الكَلْبِيِّ بِالضَّمِّ وَالْقِيَاسِ الكَثْرَ ، كالتَّجَارَةِ وَالكِتَابَةِ وَالْحَيَاةِ وَغَيْرِهَا .

* * *

(أ ش ا)

قال الجوهري قال الشاعر :
وَحَبْدًا حِينَ يُمَسِّي الرِّيحُ بَارِدَةً
وَأَدَى أَشْيَ وَفَتِيَانٌ بِهِ هُضْمٌ^(١)
يَأْلِيَتِ شِعْرِي عَنْ جَنَبِي مُكْشَحَةً
وَحَيْثُ يُنْبَى مِنَ الحِنَاءَةِ الأَطْمُ
عَنِ الأَشَاءِ هَلْ زَالَتْ مَحَارِمُهَا
وَهَلْ تَغْيِيرٌ مِنْ آرَامِهَا لِمَرِّ
وَجَنَّةٍ مَا يَدُمُ الدَّهْرَ حَاضِرُهَا
جَبَّارُهَا بِالنَّدَى وَالْحَمَلِ مُحْتَرِمٌ

وبين البيت الأول والثاني ست وعشرون بيتا ،
والشعر لزيد بن منقذ أخي المرار .
الأشْيُ : عُرَّةُ الفَرَسِ والقُرْحَةُ .
وَأَشْيَ الذَّوَاءُ العَظْمُ : أْبْرَأَهُ .

وَأَشْيَ : هو أبو داود النبي صلوات الله عليه
وَأَشَاءَةُ : أُمَّةٌ مِنْ حَضْرَمَوَاتٍ .

(١) اللسان ، وورد البيت الأول في التاج (أش ا) .

(٢) في اللسان والتاج (أض ان) المشطوران الأول والثالث .

والإضَاءُ : الأَجْمَعُ من الخِلاَفِ الهِنْدِي ،
وهي المَبْطَعَةُ أيضا .

* * *

(أ ع ا)

* ح - الإِءَاءُ : لغة في الوِءَاءِ .

* * *

(أ غ ا)

الأَوَاعِي : مَقَابِرُ الدُّبَارِ في المزرعة ، الواحدة
أَغِيَّةٌ .

* * *

(أ ف ا)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال النَّضْرُ : الأَفَا مِثَال
عَصَا : القِطْعُ من الفِئِمِ كَمَا هُنَّ ، الواحدة أَفَاةٌ^ك
ويقال : هَفَاةٌ أيضا . قال كُنَيْزٌ فَتَدُ بَصَفِ
غَيْثًا :

فَأَبْلَغَ مِنْ عَشِيرٍ وَأَصْبَحَ مُرْنَةً

أَفَاءٌ وَأَفَاقُ السَّمَاءِ حَوَامِيرُ^(١)

وقيل : الأَفَاءُ من السحاب : الذي يُفْرِغُ
مائه ويذهب ، ويروى أَفَاءٌ ، أى رَجَعَ .

* ح - أْفِيٌّ : موضعٌ .

* * *

(أ ق ي)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : أَقِيٌّ ،
إذا كَرِهَ الطَّامِمُ والشَّرَابُ لِمِثْلِهِ .

(أ ك ي)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : أَكِّيٌّ ، إذا اسْتَوْتَقَى من
غَيْرِ مِثْلِهِ بالشُّهُودِ .

* * *

(أ ل ي)

ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الإِلْيَةُ بالكسر : القَيْلُ ،
وفي حديث ابنِ عمر رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا أَنَّهُ كَانَ يَقُومُ
لَهُ الرَّجُلُ مِنَ اللَّيْتِهِ . وَيُرْوَى مِنْ إِلْيَةٍ نَفْسِهِ ،
وقيل : الإِلْيَةُ وَاللِّيَةُ كِلْتَاهُمَا فِعْلَةٌ مِنْ وَبِي فَقَلْبَتْ
الواو همزة ، أو حذفت ، والمعنى : كَانَ بِي الْقِيَامِ
طَيِّبَةً بِهِ نَفْسُهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُغْتَضَبَ عَلَيْهِ ، وَيُجَبَّرُ
عَلَى الْإِزْمَاجِ مِنْ مَجْلَسِهِ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : أَلَا ، إِذَا تَكَبَّرَ .

قال الأَزْهَرِيُّ : هو حَرْفٌ غَرِيبٌ ، قال :
وَالْأَلِيُّ عَلَى فِعْلِيلٍ : الرَّجُلُ الكَثِيرُ الأَيْمَانِ .

وَأَدِيمٌ مَالُوٌّ : مَدْبُوعٌ بِالْأَلَاءِ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : مَائِيٌّ .

وقال الدِّبْسِيُّ : إِذَا كَثُرَ الأَلَاءُ بَارِضٌ قِيلَ :

أَرْضٌ مَالَةٌ بِهَمْزَيْنِ ، وَيُقَالُ فِي وَاحِدِ الأَلَاءِ

بِمَعْنَى النِّعْمَاءِ : أَلِيٌّ بِالكسر ، مِثَالُ إِنِّي وَإِلْوٌ مِثَالُ

فَنُوٌّ ، وَالْأَلْوُ : الجَهْدُ الَّذِي هُوَ ضِدُّ التَّقْصِيرِ ،

وهو من الأضداد عن أبي الهيثم ، قال الشَّنْفَرِيُّ :

تَخَافُ عَلَيْنَا الْجُوعَ إِنَّ هِيَ أَكْثَرَتْ

وَنَحْنُ جِيَاعٌ أَيُّ الْوَتَاتِ^(١)

وَيُرْوَى «أُولَى» ، وَيُرْوَى «آل» . وَفِي حَدِيثِ
مَائِثَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا «وَبَلِّ الْمُسْتَأَلِينَ» هُمُ الَّذِينَ
يَحْكُمُونَ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى يَقُولُونَ : فَلَانٌ فِي الْجَنَّةِ
وَفُلَانٌ فِي النَّارِ .^(٢)

* ح - آليّة : مَوْضِعٌ .

وَأَلْوَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَأَلِيَّةٌ : بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي إِسْهَبِيَّةٍ ، وَبَلَدٌ مِنْ
نَوَاحِي أَسْتَجَّةَ مِنَ الْإِنْدُلُسِ .

وَأَلِيَّةٌ : مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وَأَلِيَّتَانِ : هَضْبَتَانِ بِالْحَوْءِ ، وَالْحَوْءُ : مَاءٌ

لِبَنِي أَبِي بَكْرٍ بَنِ كَلَابٍ .

* * *

(أ م و)

أَبُو الْهَيْبِ : الْأُمُّ جَمْعُ الْأَمَةِ كَالنَّخْلَةِ وَالنَّخْلُ
وَالْبَقْلَةُ وَالْبَقْلُ ، وَأَصْلُ الْأَمَةِ عِنْدَهُ أَمَوَةٌ
بِسُكُونِ الْمِيمِ ، قَالَ : فَخَذَفُوا لِأَمَتِهَا لَمَّا كَانَتْ مِنْ
حُرُوفِ اللَّيْنِ ، فَلَمَّا جَمَعُوهَا عَلَى مِثَالِ نَخْلَةٍ وَنَخْلٍ

لَزِمَهُمْ أَنْ يَقُولُوا أَمَةٌ وَأُمٌّ مَقْصُورًا ، فَكَرَهُوا أَنْ
يَجْعَلُوهَا عَلَى حَرْفَيْنِ ، وَكَرَهُوا أَنْ يَرُدُّوا الْوَاوَ وَالْمَحْذُوفَةَ
لَمَّا كَانَتْ آخِرَ الْأَسْمَاءِ وَيَسْتَنْقِلُونَ السُّكُوتَ عَلَى
الْوَاوِ ، فَقَدَّمُوا الْوَاوَ ، فَجَعَلُوهَا الْفِئَاءَ فِيمَا بَيْنَ الْأَلْفِ
وَالْمِيمِ .

وَقَدْ سَمَّوْا أَمَةً .

وَأَمَةٌ بِنْتُ خَالِدِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ .

وَأَمَةٌ بِنْتُ أَبِي الْحَكَمِ الْغِفَارِيَّةِ كِلْتَاهُمَا صَحَابِيَّةٌ .

وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : فِي الْأَنْصَارِ أَمَةٌ بِنْتُ ضُبَيْعَةَ

ابْنِ زَيْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ عَوْفِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَوْفِ

ابْنِ مَالِكِ بْنِ الْأَوْسِ ، وَفِي قَيْسِ أَمَةٌ بِنْتُ بَجَالَةَ

ابْنِ مَازَنِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ بْنِ بَغِيضِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّاعِرُ :

أَمَّا الْإِمَاءُ فَلَا يَدْعُونَنِي وَلَدًا

^(٢)

إِذَا تَرَأَى بَنُو الْإِمَوَانِ بِالْعَارِ

وَالشَّعْرُ مَدَاخِلُ ، وَهُوَ لِلْقِتَالِ الْكَلَابِيِّ ،
وَالرَّوَايَةُ :

أَنَا ابْنُ أَسْمَاءَ أَعْتَمَى لَهَا وَأَبِي

^(٣)

إِذَا تَرَأَى بَنُو الْإِمَوَانِ بِالْعَارِ

(٢) النهاية ١/٦٢٠ .

(١) المفضليات ١١٠ .

(٣) ديوانه ٥٤/٥٥٥ .

وبَعْدَهُ بِأَحَدٍ وَعَشْرِينَ بَيْتًا :

أَمَّا الْإِمَاءُ فَلَا يَدْعُونَنِي وَلَدًا

إِذَا تُحَدِّثُ عَنْ تَقْضِي وَإِمْرَارِي ^(١)

وَفِي بَعْضِ نَسَخِ الصَّحَاحِ عَجَّزُ الْبَيْتِ فَقَطَّ
فَلَا مُوَاخَذَةً .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا : قَالَ الْأَحْوَصُ :

* أَيَّمَا إِلَى جَنَّةٍ أَيَّمَا إِلَى نَارٍ * ^(١)

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلْأَحْوَصِ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِسَعْدِ
ابْنِ قُوطِ بْنِ سَيَّارِ الْحَدَّامِيِّ مِنْ جَدِيدَةِ عَبْدِ الْقَيْسِ
يَهْجُو أُمَّهُ وَصَلَرَهُ :

* يَالَيْتَا أُمَّتَنَا سَالَتْ نَعَامَتَهَا * ^(١)

* * *

(أ ن ي)

ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : وَاحِدٌ آتَاهُ اللَّيْلُ إِنِّي مِثَالُ عَصَا
لَعْنَةٍ فِي ، وَإِنِّي مِثَالُ سَيْفٍ وَنَحْيٍ ، وَيَقُلُ : إِنْ
خَيْرَ فُلَانٍ لَبِنِيَّ إِنِّي : أَيُّ مَتَاخِرٍ ، قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :
ثُمَّ احْتَمَلَنَ أَيْبًا بَعْدَ تَضَجِيحِيَّةٍ

مِثْلَ الْخَارِيفِ مِنْ جِيلَانِ أَوْ هَجْرٍ ^(٢)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : آتَيْتُ وَأَنْتَ بِمَعْنَى
وَاحِدٍ .

* ح - أُنَى : وَإِلَيْهِ تَضَافُ مِنْ أُنَى ،

وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : عَيْنُونِي ، وَهِيَ قُرْبُ مَدِينٍ عَلَى
السَّاحِلِ .

* * *

(أ و ي)

تَأَوَّتِ الطَّيْرُ ، إِذَا اجْتَمَعَتْ ، مِثَالُ تَعَاوَتْ
لُغَةً فِي تَأَوَّتْ مِثَالُ تَمَوَّتْ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْبِلٍ : أَوَيْتُ بِالْخَيْلِ تَأْوِيَةً ، إِذَا
دَعَوْتَهَا أَوْ لَتَرِيْعَ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهُوَ مَعْرُوفٌ مِنْ دُعَاءِ الْعَرَبِ
خَيْلَهَا إِذَا كَانَتْ مُسَيَّبَةً تَرُودُ ، وَكَانَتْ بِالْبَادِيَةِ
مَعَ غُلَامٍ عَرَبِيٍّ يَوْمًا مِنَ الْأَيَّامِ فِي خَيْسَلٍ تُنَدِّيهَا
عَلَى الْمَاءِ وَهِيَ مَهْجَرَةٌ تَرُودُ فِي جَنَابِ الْحِلَّةِ
فَهَيْتُ رِيحٌ ذَاتُ إِعْصَارٍ ، وَجَفَلَتِ الْخَيْسَلُ ،
وَرَكِبَتْ رِءُوسَهَا وَلَمْ تَضْبَطْهَا ، فَنَادَى رَجُلٌ مِنْ
بَنِي مُضَرِّسِ الْغُلَامِ الَّذِي كَانَ مَعِيَ ، وَقَالَ لَهُ :
أَلَا وَأَهَبَ بِهَا ، أَيُّ بِالْخَيْلِ ، ثُمَّ أَوَّيْتُهَا تَرَعُ
إِلَى صَوْتِكَ ، فَرَفَعَ الْغُلَامُ صَوْتَهُ وَقَالَ : هَابِ
هَابِ . ثُمَّ قَالَ : آوُ ، فَرَاعَتِ الْخَيْلُ إِلَى صَوْتِهِ
وَقَامَتْ إِلَى أَنْ صَرَفَ وَجُوهَهَا إِلَى الْحِلَّةِ ، وَمِنْ
هَذَا قَوْلُ ابْنِ الرَّقَّاعِ :

هُنَّ عَجْمٌ وَقَدْ عَلِمْنَ مِنَ الْقَوِّ

لِي هِيَ وَاجْدِي وَأَوْ قَسْوِي ^(٣)

ويروى : « ونأى » ، وربما قيل لها من
بميدى ممدّة طويلة .

واثوى افتعل من المأوية ، أى الرحمة .
وآوة مثال سآوة : بلد من بلاد الرى .

وقال أبو عمرو الشيبانى : الأوة بالضم
والتشديد : الداهية .

يقال : ما هو إلا أوة من الأوى يافتى ،

أى داهية من الدواهى .

قال : وهذا من أغرب ما جاء عنهم حين

جعلوا الواو كالحرف الصحيح فى موضع

الإعراب ، فقالوا : الأوى بالواو الصحيحة

والقياس فى ذلك الأوى مثل قوة وقوى ، ولكن

هكذا حكي هذا الحرف محفوظاً عن العرب .

* ح - الإوى ، لغة فى الأوى ، عن الفراء .

(أو)

أو قد تكون بمعنى الواو ، أنشد أبو زيد .

وقد زعمت ليلى باني فاجر

لنفسى تقاها أو عليها بخورها^(١)

معناه : وعليها بخورها ، وأنشد الفراء :

إن يها أكل أورزاً

خويربان ييقان الهاما^(٢)

قال الزجاج فى قوله تعالى : « ولا تطع منهم أثماً

أو كفوراً » : إن أو هاهنا أوكد من الواو لأن

الواو إذا قلت : لا تطع زيداً وعمراً ، فاطاع

أحدهما كان غير خاص ، لأنه أمره ألا يطع

الآخرين ، فإذا قال : « ولا تطع منهم أثماً

أو كفوراً » فأو قد دللت على أن كل واحد

منهما أهل أن يعصى .

وقال الكسائى وحده ، وتكون أو شرطاً .

وقال النحويون : إذا جمعت أو اسماً نقلت

واوها ، فقلت هذه أو حسنة ، وتقول : دع الأو

جانباً ، تقول ذلك لمن يستعمل فى كلامه أفعل

كذا أو كذا .

(أ ه)

* ح - أهى ، إذا فهقه .

(أى ١)

قيل : معنى آية من كتاب الله تعالى كلام

متصل إلى انقطاعه .

وآية مما يضاف إلى الفعل لقرب معناها

من معنى الوقت ، قال :

بآية تقدمون الخليل زوراً

كأن على سنابكها مدا^(٣)

(١) من قصيدة فى أمالى النبال : ١٣٠ - ١٣١ ونسبها إلى توبة بن الحر .

(٢) اللسان والتاج (أى) .

(٣) اللسان والتاج (أوى) .

وقال يزيد بن عمرو بن الصميق :

أَلَا مَنْ مُبَالِغٌ عَنِّي تَمِيمًا

بِأَيِّهِ مَا يُجِوْنَ الطَّعْمَا

وقال أحمد بن يحيى : يكون ما بعد أى منصوبا

على كلِّ حالٍ بفعلٍ مضميرٍ ، ويكونُ مُسْتَأْنَفًا

كما يكونُ تفسيرا للذى قبلها ، تقولُ : جاءني أخوك

أى زيدا بالنصب ، ورأيت أخاك ، أى زيد بالرفع

ومررت بأخيك ، أى زيد وأى زيدا بالرفع

والنصب .

وابنُ أيباً بالقصر مفتوح الألف : من أصحاب

الحديث ، واسمه على بن محمد .

وقال الجوهري . تَأَيَّبْتُه عَلَى تَفَاعُلْتُهُ وَتَأَيَّبْتُهُ

عَلَى تَفَعُّلْتُهُ ، إِذَا قَصَدْتَ آيَتَهُ وَتَعَمَّدْتَهُ ، قَالَ :

الْحُصْنُ أَذِنِي لَوْ تَأَيَّبْتُهُ

(١) مِنْ حَبِيئِكَ التُّرْبِ عَلَى التَّرَاكِبِ

والصواب : قالت ، والشعرُ لامرأة .

قال الأصمعي : قالت جارية من العرب

لأمها :

يَا أُمَّتِي أَبْصُرْنِي رَاكِبٌ

(٢) يَسِيرٌ فِي مَسْحَنِيهِ لِأَحِبِّ

فَطَلْتُ أَخِي التُّرْبِ فِي وَجْهِهِ

عَمْدًا وَأَخِي حَوْزَةَ الْغَائِبِ

فردت عليها أمها فقالت : الحصن

البيت .

وقال الجوهري : قال جميل :

بَشِيرَ الزَّمِيِّ لَا إِنْ لَا إِنْ لَزِمْتِيهِ

عَلَى كَثْرَةِ الْوَأَشِينِ أَيْ مَعُونِ

ولم أجده في ثنوينته .

أزیدُ كفولهم : أزیدُ .

فصل الباء

(ب ث ا)

• ح — بتا يتو، وبتا : أقام .

(ب ث ا)

شمر : البني مثال رضى : الرماذ ، وأحدثها بنة

مثال عدة ، قال الطرمح :

خَلَا أَنْ كُفِّ بِتَخْرِيجِهَا

سَفَاسِقٌ حَوْلَ بَيْتِي جَانِحَةٌ

أراد بالكف : الأناقى المسودة ، وتخريجها :

اختلاف ألوانها .

• ح — بتا : إنا عيرق .

(١) اللسان والتاج (أيا) .

(٢) ديوانه ٦٩ .

(١) اللسان والتاج (أيا) .

(٢) اللسان (أيا) والتاج (أى) وليس في ديوانه المطبوع .

(ب ج ا)

بِحَايَةِ الْكَسْرِ: بَلَدٌ بِالْأَنْدَالِيسِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: بَجَاءُ: قَبِيلَةٌ .

وَالْبَجَاوِيَّاتُ مِنَ النَّوِقِ: مَنَسُوبَةٌ لِأَيِّهَا

وَالصَّوَابُ بَجَاوَةٌ مِثْلُ زَعَاوَةٌ: وَهِيَ أَرْضُ

النُّوبَةِ، ذَكَرَهَا الْأَزْهَرِيُّ .

(ب ح ا)

* ح - الإِبْحَاءُ: الْإِقْطَاعُ، يُقَالُ: أُبْحِتَ

عَلَى دَابَّتِي، أَيْ انْقَطَعَتْ وَوَقَفَتْ .

(ب خ و)

* ح - الْبَخْوُ: الرَّخْوُ، يُقَالُ: كَعَثَبَ بَخْوً .

وَبَخَا غَضَبُهُ، مِثْلُ بَاخَ .

(ب د ا)

بَدَأَ: مَوْضِعٌ قَالَ كَثِيرٌ:

وَأَنْتِ الَّتِي حَبَبْتَ شَعْبًا إِلَى بَدَأَ

إِلَى وَأَوْطَانِي بِلَادٌ سَيِّئَةٌ وَأَهْمًا^(١)

وَالْبَدِيَّةُ عَلَى قَبِيلَةٍ: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي بَادِي بَدِي، وَرَبَّمَا جَمَلُوهُ

أَسْمًا لِلدَّاهِيَةِ، سَمَا قَالَ الرَّاجِزُ:

(٢)

* وَقَدَّ عَلْتَنِي ذُرَّةً بَادِي بَدِي *

* وَرَثِيَّةٌ تَهَضُّ بِالتَّشْدِيدِ *

* وَصَارَ لِلْفَحْلِ لِسَانِي وَيَدِي *

وَالرَّوَايَةُ «فِي تَشْدِيدِي»، وَالرَّجُلَانِي نُحَيْلَةٌ،

وَقَوْلُهُ: «وَصَارَ لِلْفَحْلِ» لَيْسَ فِي رَجْزِهِ .

وَبَدَلُهُ فِي رَجْزِهِ بَعْدَ قَوْلِهِ: «تَشْدِيدِي»، قَوْلُهُ:

* بَعْدَ انْتِهَاضِ فِي الشَّبَابِ الْأَمَلِدِ *

وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ شَاهِدًا عَلَى بَادِي الرَّأْيِ:

أَضْحَى نَحَالِي شَبِيهِ بَادِي بَدِي

وَصَارَ لِلْفَحْلِ لِسَانِي وَيَدِي

وَيَحْيَى بْنِ أَيُّوبَ بْنِ بَادِي التَّجِيبِيِّ: مِنْ أَصْحَابِ

الْحَدِيثِ .

* ح - الْبَادِيَّةُ: قُرَى بِالنِّمَامَةِ .

وَالْبَدِيَّةُ: مَاءٌ عَلَى يَوْمَيْنِ مِنْ حَلَبَ .

وَبَدْوَةٌ: جَبَلٌ بِبَجْدَ .

وَدَارَةٌ بَدْوَتَيْنِ: مِنْ دَارَاتِ الْعَرَبِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو مَا أَنشَدَهُ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ:

(ب ذ ا)

أَبْدَى بْنُ عَبْدِ بْنِ نُجَيْبٍ، وَابْنُ بَادِي وَأَسْمُهُ

الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ، مِنْ حَدِيثِ:

(٢) اللسان والتاج (بدا) .

(١) دبرناه - ٣٦٣ .

(٣) اللسان (بدا) .

وَبُدَيْةٌ مِثَالُ عَلِيَّةَ هُوَ بُدَيْةٌ بِنُ عِيَاضِ بْنِ
السُّكُونِ .

وقال الجوهري: وَبَدُوٌّ : اسمُ قَرَسٍ
لَأَبِي سِرَاجٍ قَالَ فِيهِ :

إِنَّ الْحِيَادَ عَلَى الْعِلَاتِ مُتَعِبَةٌ

فَإِنْ ظَلَمْنَاكَ بَدُوَّ الْيَوْمِ فَاطْلَمْ^(١)

وفيا قال عتده أغلاط: أحدها « قال بدو » ،

وهي بدوة بالهاء ، والثاني قوله لأبي سراج وقع

في النسخ « سراج » بكسر السين وبالراء ، وهو

تصحيف . والصواب لأبي سواج ، بضم السين

وبالواو وهو أبو سواج الضبي أخو بني عبد مناة

ابن بكر بن سعد بن ضبة . والثالث أن البيت

الرواية فيه :

إِنَّ الْحِيَادَ عَلَى الْعِلَاتِ مُتَعِبَةٌ

فَإِنْ ظَلَمْنَاكَ بَدُوَّ الْيَوْمِ فَاطْلَمْ

على التأنيت في الخطاب . وفي « فاطلمي أراد »

يَا بَدُوَّةُ فَرَحْمٌ .

وقال ابن حبيب في محارب بن خصفة بن

قيس عيملان : حَدَادُ بْنُ بَدَاوَةَ بْنِ ذَهْلِ بْنِ

طَرِيفِ بْنِ خَلْفِ بْنِ مُحَارِبٍ .

(ب ر ي)

بَرَوْتُ الْعُودَ بَرَوْتُ لُغَةً فِي بَرِيَّتِهِ بَرِيًّا ، مِنْ

ابن دريد .

وَالْبَرِيَّ عَلَى قَعِيلٍ : السَّهْمُ الْمَبْرِيُّ الَّذِي قَدْ

أَتَمَّ بَرِيَّهُ وَلَمْ يَرُشْ وَلَمْ يُنْصَل .

وَالْقِدْحُ أَوَّلُ مَا يُقَطَّعُ يُسَمَّى قِطْعًا ، ثُمَّ يَبْرِي

فَيُسَمَّى بَرِيًّا ، فَإِذَا قُومُوا أَنَّى لَهُ أَنْ يُرَاشَ وَيُنْصَلَ

فَهُوَ الْقِدْحُ ، فَإِذَا رِيَشَ وَرَكَّبَ نَصَلُهُ صَارَ سَهْمًا .

وَأَبُو الْجَوَازِرِ الْوَاسِطِيُّ الشَّاعِرُ ، اسْمُهُ الْحَسَنُ

ابن علي بن باري .

* ح - أبري : أصابه التراب .

وَأَبْرِي : صَادَفَ قَصَبَ السُّكْرِ .

وَبَارَى الرَّجُلُ أَمْرًا لَهُ مِبَارَاةٌ بِغَيْرِ هَمِزٍ ، لُغَةٌ

فِي بَارَاهَا مِبَارَاةٌ بِالْهَمْزِ ، عَنِ الْفَرَاءِ .

وَدُوُّ الْبَرِّهِ : هُوَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرِ بْنِ تَيْمِ

التغلي .

* * *

(ب ز ا)

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبْرَى : مِنَ التَّابِعِينَ ، وَأَبْرَاهِيمُ

ابن محمد بن باز الأندلسي : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

* ح - البرواء : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْمُجَنَّفَةِ ،

وَقِيلَ : قُرْبُ الْمَدِينَةِ ، مِنْ أَشَدِّ بِلَادِ اللَّهِ حَرًّا .

* ح - والأبزى : الكبيرُ العَجْزِي .

* * *

(ب س ا)

أهمله الجوهري .

وقال أبو سعيد : بُسِيَانٌ بِالضَّمِّ : جَبَلٌ دُونَ
وَجْرَةٍ إِلَى طِخْفَةِ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

سَرَّتْ مِنْ مَنِي جُنْحِ الظَّلَامِ فَأَصْبَحَتْ

بُسِيَانٌ أَيْدِيهَا مَعَ الفَجْرِ تَلْمَسُ^(١)

وَيُرَوَّى : « فِرطُ الظَّلَامِ » .

* * *

(ب ش ا)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : بَشَاءٌ ، إِذَا حَسَنَ خَلْقَهُ .

* * *

(ب ص ا)

أهمله الجوهري .

وقال الفراء : بَصَاءٌ ، إِذَا اسْتَقْصَى عَلَى غَيْرِ مِثْلِهِ .

وقال أبو عمرو : البِصَاءُ أَنْ يَسْتَقْصِيَ الخِصَاءَ ،

يُقَالُ مِنْهُ : خَصِيٌّ بِصِيٍّ .

* ح - بَعُوءَةٌ : مَوْضِعٌ .

(ب ع ا)

بَعَى يَبْعِي ، لُغَةٌ فِي بَعَا يَبْعُو .

وقال الأصمعي : البِعْمَانُ : أَنْ يَسْتَعْبِرَ الرَّجُلُ

مِنْ صَاحِبِهِ الكَلْبَ يَهَيِّدُهُ ، قَالَ : وَيُقَالُ أَيْعِنِي
فَرَسَكَ ، أَيْ أَعْرِينِي .

وَأَسْتَبَعِي يَسْتَبْعِي : إِذَا اسْتَعَارَ . وَأَنشَدَ غَيْرُهُ
قَوْلَ الكَثِيبِ :

قَدَّ كَادَهَا خَالِدٌ مُسْتَبْعِيًا مُمَرًّا

بِالْوَكْتِ تَجْرِي إِلَى العَايَاتِ وَالْمَهْضَبِ^(٢)

المَهْضَبُ : جَرَى ضَعِيفٌ . وَالْوَكْتُ :

وَالقَرْمَطَةُ فِي المَشْيِ .

وقال سامة : المُسْتَبْعِي : الرَّجُلُ يَأْتِي الرَّجُلَ

وَعِنْدَهُ فَرَسٌ فَيَقُولُ لَهُ : اعْطِنِيهِ حَتَّى أَسَاقِي بِهِ .

* * *

(ب غ ي)

ابن بزرج : أَنْتَ عَالِمٌ وَلَا تَبَاغٌ ، أَيْ لَا تُصَبِّكُ

العَيْنُ ، وَأَنْتَمَا عَالِمَانِ وَلَا تَبَاغِيَا ، وَأَنْتُمْ عُلَمَاءُ

وَلَا تَبَاغُوا ، وَلِلرَّأَةِ الجَمِيلَةِ : إِنَّكَ لَجَمِيلَةٌ وَلَا تَبَاغِي

أَيْ مَا نَبَأَ لِي أَنْ تُصَبِّكَ العَيْنُ . وَيُقَالُ : اسْتَبْعَيْتُ

القَوْمَ فَبَغَوْا لِي ، أَيْ اسْتَطَلَبْتُهُمْ فَطَلَبُوا إِلَيَّ .

وَالْمَتَبَعِيُّ : الأَسَدُ .

(٢) اللسان والتاج (بها) .

(١) ديوانه ٣٤٧ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْبَغْوَةُ : الثَّمَرَةُ قَبْلَ أَنْ
يَسْتَحْكِمَ بِسَهْمَا .

* ح - بَعْوَانُ : مِنْ قُرَى نَيْسَابُور .
وَبِقِيَّةُ : عَيْنُ مَاء .

وحكى الفراء في نوادره : وَلَا تُبَاعُ بَرْنَعُ الْغَيْنِ .
وتسامه في (ب و غ) .

* * *

(ب ق ي)

قوله تعالى : (بَقِيَّةُ اللَّهِ خَيْرٌ لَكُمْ) ،
أى ما أبقى لكم من الحلال ، ويقال : مَرَاقِبَةُ اللَّهِ
خَيْرٌ لَكُمْ .

وقوله تعالى : (فَلَوْلَا مَا كَانَتْ مِنَ الْقُرُونِ
مِنْ قَبْلِكُمْ أُولُو بَقِيَّةٍ) ، أى أولو بقاء على
أنفسهم لتمسكهم بالدين المرضى .

وقد سماها بَقِيَّةً وَبَقَاءً .

وَبَقِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَنْدَلُسِيُّ : مِنْ كِبَارِ الْمُحَدِّثِينَ .

(وَالْبَائِقَاتُ الصَّالِحَاتُ) : هِيَ الصَّلَوَاتُ
الْخَمْسُ ، وَقِيلَ : الْأَعْمَالُ الصَّالِحَةُ كُلُّهَا .

وقال اللججائى : بِقُوَّتُهُ : نَظَرْتُ إِلَيْهِ مِثْلَ

بِقِينِهِ .

* ح - تَقُولُ الْعَرَبُ : أَبَقَهُ بِقُوَّتِكَ مَالَكَ
وَبِقِيَّتِكَ مَالَكَ ، أَى أَحْفَظَهُ حِفْظَكَ مَالَكَ .

وتقول : أَبَقِهِ أَيْضًا ، فَمَنْ بِقُوَّتِكَ قَالَ : أَبَقَهُ
بِقَاوَتِكَ مَالَكَ .

(وَالْبَائِقَاتُ الصَّالِحَاتُ) هُنَّ سُبْحَانَ اللَّهِ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ وَلَا حَوْلَ
وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَظِيمِ .

* * *

(ب ك ي)

ابن الأعرابى : الْبُكَاءُ مَقْصُورًا : نَبَاتٌ ،
الوَاحِدَةُ بَكَاءَةٌ .

وقال الدِّينَوْرِى : أَخْبَرَنِي أَعْرَابِيٌّ قَالَ :
الْبَكَاءُ : مِثْلُ الْإِشَامَةِ لَا فَرْقَ بَيْنَهُمَا إِلَّا عِنْدَ
الْعَالِمِ بِهِمَا ، وَهُمَا كَثِيرَا مَائِنَتَيْنِ مَعًا ، وَإِذَا قُطِعَتِ
الْبَكَاءُ هُرِبَتْ لَبْنَا أَيْضًا .

وقال الجوهري : وَبَاكَيْتُهُ ، أَى كُنْتُ أَيْكِي
مِنْهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

فَالشَّمْسُ طَالِعَةٌ لَيْسَتْ بِكَاسِفَةٍ
تَبْكِي عَلَيْكَ بِجُومِ اللَّيْلِ وَالْقَمَرِ

وَالْبَيْتُ لِحْرِيرٍ ، وَالرَّوَايَةُ :

(٢) * فَالشَّمْسُ كَاسِفَةٌ لَيْسَتْ بِطَالِعَةٍ *

وَالضَّرْسِيُّ الْحَمَلُ وَالْإِقْوَاءُ

دَاوَيْتُهُ بِرُجْعِ أَبْلَاءِ

وَالرَّبْزِ لِحَنْدَلِ بْنِ الْمُغْنِيِّ .

* ح - مِنْ مِيَاهِ الْيَمَامَةِ : بِلُؤِ بِلَى وَأَبْلَاءِ .

وَبِلْيَانَةُ : بِلْدٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَالْبِلَى : النِّعْمَةُ بَعْدَ الْفَقْرِ .

(ب ن ي)

الزَّجَّاجُ : ابْنُ أَصْلِهِ بَنِي بِالْكَسْرِ أَوْ بِنُو .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْبَوَائِي : أَضْلَاعُ الزُّورِ .

وَقَالَ أَبُو عَيْسَى : أَلْقَى فُلَانٌ أَرْوَاقَهُ وَأَلْقَى

بَوَائِيَهُ وَأَلْقَى عَصَاهُ : إِذَا أَقَامَ بِالْمَكَانِ وَأَطْمَأَنَّ .

وَيُقَالُ : بَوَّأْنُهُ عَلَى الْقَلْبِ .

وَيَقُولُونَ : قَوْسٌ بَانَاءٌ ، يَرِيدُونَ بَانِيَةً ،

قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

عَارِضٌ زَوْرَاءُ مِنْ نَسَمٍ

(٢)

غَيْرَ بَا نَاتٍ عَلَى وَتَرِهِ

وَهَذَا عَلَى لُغَةٍ مَنْ يَقُولُ فِي الْبَادِيَةِ وَالنَّاصِيَةِ

وَالْكَاسِيَةِ : بَادِئَةٌ وَنَاصِئَةٌ وَكَاسِئَةٌ ، وَهِيَ لُغَةٌ

طَبِيءٌ .

وَقَوْلُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي أُمَيَّةٍ فِي صِفَةِ ابْنَتِهِ

غَيْلَانَ : إِنَّ جَلَسْتَ تَبَنَّتْ .

يَرْثِي عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ .

وَالْبَيْكَاءُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : جَبَلٌ بِمَكَّةَ - سَهَا

اللَّهُ تَعَالَى عَلَى طَيْرِ بَقِ التَّنْعِيمِ عَنْ يَمِينِ مَنْ يَخْرُجُ

مُعْتَمِرًا .

* ح - بَاكُوبَةُ : بِلْدٌ بِنَوَاحِي الدَّرْبِ بِنْدِ .

(ب ل ي)

بَالَيْتُ بِالشَّيْءِ ، إِذَا اهْتَمَمْتَ بِهِ مِثْلَ بَالَيْتُهُ .

وَعَمْرُؤُ بْنُ شَاسٍ بْنِ أَبِي بُلَى مُصَغَّرًا ، كَانَ

فِي وَقْدِ تَمِيمِ الَّذِينَ قَدِمُوا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

وَمَنْهَلٍ مِنَ الْأَيْسِ نَاءٍ

شَبِيهِ لَوْنِ الْأَرْضِ بِالسَّمَاءِ

دَاوَيْتُهُ بِرُجْعِ أَبْلَاءِ

وَالْإِنْشَادُ مُخْتَلٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

وَمَنْهَلٍ مِنَ الْأَيْسِ نَاءٍ

مُجَنَّبَةٌ مُنْخَرِقِ الْهَوَاءِ

شَبِيهِ لَوْنِ الْأَرْضِ بِالسَّمَاءِ

قَدِ انْكَتَسَى نَيْمًا مِنَ الْهَبَاءِ

نُتِمَتْ يَمْسِي يَابِسِ الْأَنْدَاءِ

عَلَى أَفَاعِيهِ مِنَ الْهَابِئَاءِ

قال ابن الأعرابي : أى قرّجت رجلها .
وقال الأزهري : كأنه جعل ذلك من المبتاة .
ويقال : بنى لحم فلان طعامه ، إذا عظم من
الأكل ، قال :

بني السويق لحمها واللث

كما بنى بخت العراق الفت^(١)

ابن الأعرابي : البسّ والبوي : الأحق ،
وفي كنانة بوي بن ملكان ، وفي الأجدوم
سيف بن بوي مصغراً .

وابن بويان بالضم ، من القراء ، واسمه أحمد
ابن عثمان بن جعفر .

وبأى بن جعفر : من الفقهاء .
وقد سموا بوية بالضم .

* ح - بنى : بلد بأرض مصر .
وتبنى : موضع بالشام .

* ح - بوى بيوى بياً : حاكى غيره في فعله .
والبوة : الخمقاء .

* * *

(ب ١٥)

البهو : كناس الثور ، وفي بعض الأحاديث
« وتنتقل الأعراب بأبهاؤها إلى ذى الخليفة »
أى يبيوتها .

والبهو أيضاً : مقيس الولد بين الوركين
من الحامل .

والبهو : جوف الإنسان وغيره .

وقال ابن دريد : البهو : بهو الصدر ، وهو
فرجة ما بين الثديين والنحر .

ويقال : بهى فلان يبهى مثال سعى يسعى .
وبها يبهو مثال دعا يدعو ، لغة في بهى يبهى ،
مثال رضى يرضى ، وبهوى يبهو مثال سر ويسر .
وناقة بهوة الجنين : واسعتهما .

وبهاء اللبن وماله : ويبض رغوته ، ومنه
حديث أم معبد عائكة الخزاعية رضى الله عنها :
« حتى علاه البهء » .

وقال أبو عمرو : باهيت فلاناً فبهوته ، أى
غلبته بالبهاء .

وبهية مصغرة : من التابعيات .

وبهى البيت ، أى وسعه تهيئة ، قال رؤبة :

بأدر من ليل وطل أهمعا^(٢)

أجوف بهى بهوه فاستوسعا

* ح - أبهى : حسن وجهه وخلقه .

ذكره أبو عمرو : فى ياقوتيه .

(ب ا)

الباءُ قَدْ تَكُونُ بِمَعْنَى عَن ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :
 « مَا غَرَّكَ رَبِّكَ الْكَرِيمِ » أَيْ مَا خَدَعَكَ عَنْ
 رَبِّكَ وَالْإِيمَانَ بِهِ ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى : « وَغَرَّكُمْ
 بِاللَّهِ الْغُرُورُ » ؛ أَيْ خَدَعَكُمْ عَنِ اللَّهِ وَالْإِيمَانَ بِهِ
 وَالطَّاعَةَ لَهُ الشَّيْطَانُ ، وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى
 « فَاسْأَلْ بِهِ خَيْرًا » أَيْ سَلْ عَنْهُ خَيْرًا يُجِيبُ ،
 وَقَالَ عَلْقَمَةُ :

فَإِنْ تَسْأَلُونِي بِالنِّسَاءِ فَإِنِّي

بَصِيرٌ بِأَدْوَاءِ النِّسَاءِ طَيِّبٌ^(١)

أى تسألونى عن النساء .

ومنه قول ابن الأعرابي في قول الله تعالى
 « سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ » ، أَيْ عَن عَذَابٍ
 وَاقِعٍ .

وقد تكون بمعنى في ، ومنه قول ابن الأعرابي
 أيضاً في قوله تعالى : « بِأَيِّكُمْ الْمُفْتُونُ » ،
 أى في أيكم المفتون .

وقد تكون بمعنى صاحب ، ومنه قول مجاهد :
 رأيت ابن عمر رضى الله عنهما يشتمد بين الهدفتين
 في قبض يقول : « أنا بها أنا بها » ، أى أنا
 صاحبها .

وَأَيَّ عَمَّرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِأَمْرًا قَدْ زَنَتْ
 نَقَالَ : مَنْ يَكُ ؟ يَقُولُ : مَنْ صَاحِبُكَ ؟

* * *

(ب ا)

أبو مالك : في قولهم : حياك الله وبياك
 قال : بيأك : قوبك وأنشد :

يَا لَهُمْ إِذْ نَزَلُوا الطَّعَامَا^(٢)

الْكِبْدَ وَالْمَلْحَاءَ وَالسَّنَامَا

وقال ابن الأعرابي : اليبى : الحسيس من
 الرجال .

وقال الليث في تفسير قولهم : هي بن بي :
 يقال : إن هي بن بي من ولد آدم عليه السلام ،
 ذهب في الأرض لما تفرق سائر ولد آدم ، فلم
 يحس منه عين ولا أثر ، وفقد .
 ويوسف بن هلال بن بيته ، من أصحاب
 الحديث .

* * *

فصل الثاء

(ت اى)

أهله الجوهري :
 وقال ابن الأعرابي : تآى يتأى بوزن تعى
 يتعى ، إذا سبق .

(ت ب ا)

أهمله الجوهري :

وقال الفراء : تَبَا : إِذَا غَزَا وَعَسِيمَ .

* * *

(ت ح ا)

* ح - النَّحْيُ : الْبُسْتَانِيَانُ .

* * *

(ت ر ي)

أهمله الجوهري :

وقال ابن الأعرابي : تَرَى يَتَرَى : إِذَا تَرَانَحَى .

* ح - أَتَرَى ، إِذَا عَمِلَ أَعْمَالًا مُتَوَاتِرَةً وَيَكُونُ بَيْنَ كُلِّ عَمَلَيْنِ قُرَّةٌ .

* * *

(ت س ا)

أهمله الجوهري :

وقال ابن الأعرابي : تَسَاهُ : إِذَا آذَاهُ

وَأَسْتَحَفَّ بِهِ .

* * *

(ت ط ا)

* ح - تَطَا : إِذَا أَظْلَمَ .

* * *

(ت ع ي)

أهمله الجوهري :

وقال ابن الأعرابي : تَعَى ، إِذَا عَدَا .

(ت غ ي)

أهمله الجوهري :

وقال الليث : تَغَيْتِ الْجَارِيَةُ الضَّحِكَ : إِذَا

أَرَادَتْ أَنْ تُخْفِيَهُ وَيُقَالِ بِهَا .

* ح - التَّغْيُ : الضَّحِكُ الْعَالِي .

* * *

(ت لا)

ابن الأعرابي : تَلَا ، إِذَا اشْتَرَى يَلُؤُوا وَهُوَ
وَلَدُ الْبَقِيلِ .

وَتَلَّى ، إِذَا جَمَعَ مَالًا كَثِيرًا .

وقال شير : تَلَّى فَلَانٌ صَلَاتَهُ الْمَكْتُوبَةَ

بِالتَّطَوُّعِ ، أَيْ اتَّبَعَهَا . قَالَ :

عَلَى ظَهْرِ عَادَى كَانَ أَرُومَهُ

(١) رَجَالٌ يَتَلُونَ الصَّلَاةَ قِيَامٌ

وَتَلَّى أَيْضًا : تَبِعَ مِثْلَ تَلَا .

وقال ابن الأعرابي : اسْتَلَيْتُ فُلَانًا ، أَيْ

اسْتَظَرْتُهُ .

وَاسْتَلَيْتُهُ : جَعَلْتُهُ يَتَلُونِي .

وقال ابن الأعرابي : التَّلَى : الْكَثِيرُ الْإِيمَانَ .

وَالتَّلَى : الْكَثِيرُ الْمَالَ .

(١) ورد في اللسان والناج منسوبا إلى البيهقي (تلا) .

وقال الجوهرى: قَالَ لِأَخْطَلُ :

صَلَّتْ الْجَبِينِ كَأَنَّ رَجَعَ صَهِيلَهُ

زَبْرُ الْمُحَاوِلِ أَوْ غِنَاءُ مُتَالِ^(١)

ولم أجد البيت في شعر الأخطل، ولعله أخذه

من كتاب ابن فارس فإنه أشدّه للأخطل
أيضاً .

• ح - الثَّلْيَانِ : ماء أن قريبان من سبب
لبنى كلاب .

(ت ١٥)

أهمله الجوهرى :

وقال ابن الأعرابي: تَهَا : غَفَل .

* ح - مَضَى تَهَوًّا مِنَ اللَّيْلِ وَيَسْهَوًّا
وَصِعْوًا ، أَيْ طَائِفَةً مِنْهُ .

(ت وى)

النَّضْرُ: التَّوَاءُ: سِمَةٌ فِي الْفَخِذِ وَالْعُنُقِ ، فَأَمَّا
فِي الْعُنُقِ لِإِنَّهُ يَبْدَأُ بِهِ مِنَ اللَّهْزِمَةِ وَيُحَدِّدُ حِذَاءَ
الْعُنُقِ خَطًّا مِنْ هَذَا الْجَانِبِ ، وَخَطًّا مِنْ هَذَا
الْجَانِبِ ثُمَّ يُجْمَعُ بَيْنَ طَرَفَيْهِمَا مِنْ أَسْفَلٍ لَا مِنْ
فَوْقٍ ، وَإِنْ كَانَ فِي الْفَخِذِ فَهُوَ خَطٌّ فِي عَرْضِهَا
يُقَالُ مِنْهُ : بَعِيرٌ مَتَوَّى وَبَعِيرٌ بِهِ تَوَاءٌ ، وَتَوَاءَانُ
وَتَلَاثَةٌ تُتَوَّى .

وقال ابن الأعرابي: التَّوَاءُ: يَكُونُ فِي مَوْضِعِ
الْحُلَاظِ إِلَّا أَنَّهُ مُنْخَضٌ يُعْطَفُ إِلَى نَاحِيَةِ الْحَدِّ
قَلِيلًا وَيَكُونُ فِي بَاطِنِ الْحَدِّ كَالْتَوْتُورِ .

وقال أبو زيد: جَاءَ فُلَانٌ تَوًّا ، إِذَا جَاءَ
قَاصِدًا لَا يُعْرِجُهُ شَيْءٌ ، فَإِنْ أَقَامَ بِبَعْضِ الطَّرِيقِ
فَلَيْسَ بِتَوًّا .

وقال أبو عمرو: التَّوُّ: الْفَارِغُ مِنْ شُغْلِ
الدُّنْيَا وَشُغْلِ الْآخِرَةِ .

والتَّوَّةُ: السَّاعَةُ مِنَ الزَّمَانِ .

وقال ابن الأعرابي: يُقَالُ: بِمَضَى إِلَّا تَوَّةً
حَتَّى كَانَ كَذَا وَكَذَا ، أَيْ سَاعَةً .

والتَّوُّ: الْبِنَاءُ الْمَنْصُوبُ ، قَالَ الْأَخْطَلُ يَصِفُ
تَسْدِيمَ الْقَبْرِ وَحَدَّهُ .

وقد كُنْتُ فِيمَا قَدَّ بَنَى لِي حَافِرِي

أَعَالِيهِ تَوًّا وَأَسْفَلُهُ دَحَلًا^(٢)

* ح - تَوَّى: مِنْ قُرَى هَمْدَانَ .

وَأَتَوَّى ، إِذَا جَاءَ تَوًّا .

والتَّوَّى: الْجَوَارِي .

(ث اى)

الثَّلْيَانِي: رَأَيْتُ أَثْبَتَهُ مِنَ النَّاسِ مِثَالَ لِنَفِيَّةٍ :
أَيْ جَمَاهَةً .

والتَّوَّةُ: الشَّاةُ الْمَهْزُولَةُ ، وَأَنْشُدُ :

(١) ورد في اللسان والناج منسوباً إلى الأخطل في (تلا) . ولم أجد في ديوانه .

(٢) ديوانه ١٧٦

تَغْزَمَهَا فِي نَاوَةٍ مِنْ شَيْهٍ
فَلَا بُرُكْتَ تَلِكِ الشَّيْءِ الْقَلَائِلُ^(١)

الهَاءُ فِي تَغْزَمَهَا لِلْيَمِينِ الَّتِي كَانَ أَقْسَمَ بِهَا
أَي حَلَفَ بِهَا مُجَازَفًا غَيْرَ مُتَبَيَّنٍ فِيهَا .
* ح - النَّأْيُ : أَنْتَارُ الْجُرْحِ .
وَالنَّأْوُ : الضَّعْفُ وَالرَّكَاتُكُ .
وَالنَّؤَى مِنْ الْأَوْرَامِ شَرٌّ مِنَ الضُّوَاتِ .
وَالنَّأْوَةُ : بَقِيَّةٌ قَلِيلَةٌ مِنْ كَثِيرٍ .
وَالنَّأْوَةُ : النَّعْجَةُ الْمَهْرِمَةُ .

(ث ب ي)

عَمْرُوبٌ بُيِّمٌ مُصَفَّرًا : أَوَّلُ مَنْ أَشَارَ عَلَى
النُّعْمَانِ بْنِ مَقْرَنٍ بِمُنَاجَزَةِ أَهْلِ نِهَادُنْدٍ .
وَقَالَ شَمِرٌ : التَّنْيِيَةُ : إِصْلَاحُ الشَّيْءِ وَالزِّيَادَةُ
عَلَيْهِ ، وَالْمُنْيِيُّ : الْجَمَاعُ لِلشَّرِّ .

(ث ت ي)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ الْأَثَرِيِّ : التَّنْيِيُّ
مَثَلُ رَحَاً : قَشُورُ التَّمْرِ وَرَدِيئُهُ .
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : التَّنْيِيُّ : دِقَاقُ التَّبَنِ أَوْ حُسَافَةُ
التَّمْرِ ، وَكُلُّ شَيْءٍ حَشَوْتٍ بِهِ غِرَارَةٌ مِمَّا دَقَّ
فَهُوَ التَّنْيِيُّ .
قَالَ الْجَعْدِيُّ :

يُنْبِثُونَ أَرْحَامًا وَلَا يَحْفَلُونَهَا

وَأَخْلَاقٌ وَدَّ ذَهَبُهُ الذَّوَاهِبُ^(٢)

يُنْبِثُونَ : يَعْظُمُونَ ، يُقَالُ : ثَبَّ مَعْرُوفَكَ ،
أَي أَلْجَمَهُ وَزَدَ عَلَيْهِ .

* ح - الْأَثْيَةُ : الْجَمَاعَةُ كَالْأَثْيَةِ .

وَالثَّنْيَةُ أَنْ تَبِيرَ بِسِيرَةِ أَبِيكَ .

وَالثَّنْيُ : الرَّمَادُ .

وَالْمُنْيِيُّ : الْمُسْتَكِي حَالَهُ وَحَاجَتَهُ .

وَالْمُنْيِيُّ : الْمُسْتَعْدَى .

وَالْمُنْيِيُّ : الْجَامِعُ لِلْخَيْرِ .

وَالْمُنْيِيُّ : الْجَامِعُ لِلشَّرِّ .

(ث ت ي)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَثَرِيِّ :
التَّنْيِيُّ مَثَلُ رَحَاً : قَشُورُ التَّمْرِ وَرَدِيئُهُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : التَّنْيِيُّ : دِقَاقُ التَّمْرِ أَوْ حُسَافَةُ التَّمْرِ
وَكُلُّ شَيْءٍ حَشَوْتٍ بِهِ غِرَارَةٌ مِمَّا دَقَّ فَهُوَ التَّنْيِيُّ .

(ث ج ا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَثَرِيِّ : نَجَا يَنْجُو تَنْجُوًا :
إِذَا بَلَبَلَ مَتَاعَهُ وَفَرَّقَهُ .

وَنَجَا ، أَي سَكَتَ .

وَأَنْجَاهُ غَيْرُهُ .

(٢) اللسان والتاج (بج) ولم أجد في ديوانه .

(١) اللسان والتاج (بئ) .

(ث دى)

يقال : تَدَى بالكسر تَدَى ، إِذَا ابْتَلَّ .
وَتَدَاهُ يَتَدُوهُ : إِذَا بَلَغَ .
وَتَدَاهُ ، إِذَا عَدَاهُ .

وقال أبو عمرو : التَّدِيَّةُ : وَعَاءٌ يَحْمِلُ الْفَارِسُ
فِيهِ الْعَقَبَ وَالرِّيشَ ، قَدَّرَ جَمْعَ الْكَيْفِ .

* ح - التَّدَى والتَّدَى : لُغَتَانِ فِي التَّدْيِ .
وَدُوُّ التَّدِيَّةِ عَمْرُو بْنُ عَبْدِ وَدٍّ ، كَانَ فَارِسَ
قَرِيشٍ يَوْمَ الْخَنْدَقِ ، قَتَلَهُ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَهُوَ ابْنُ مَائَةٍ وَأَرْبَعِينَ سَنَةً .

* * *

(ث رى)

مَالٌ ثَرِيٌّ مِثْلُ عَيْمٍ ، أَيْ كَثِيرٌ ، لُغَةٌ فِي ثَرِيٍّ .
وِثْرِيًّا بَنُ أَحْمَدَ الْأَهْلَانِيَّ ، مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ
وَالثَّرِيَّا أَيْضًا : مَوْضِعٌ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

عَفَا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ الثَّرِيَّا

(١) فَسَجَرِي السَّهْبِ فَالرَّجَلِ الْبِرَاقِ

وقد سَمَّوْا ثَرِيَّا بِالْفَتْحِ ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَمْرٍ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا إِنَّهُ كَانَ يُقْبَعُ وَيُثْرَى ، هُوَ مِنَ
الثَّرِيَّةِ ، أَيْ يُلْزَمُ يَدِيهِ الثَّرَى بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ
لَا يُفَارِقُ بَعْدَهُمَا الْأَرْضَ ، وَذَلِكَ فِي التَّطَوُّعِ
فِي وَقْتِ كِبَرِهِ .

* ح - ثَرَى : مَوْضِعٌ بَيْنَ الرَّوْبِيَّةِ وَالصَّفْرَاءِ ،
وَكَانَ أَبُو عَمْرٍو يَقُولُهُ يَفْتَحُ أَوَّلَهُ .
وَيَوْمَ ذِي ثَرَى : مِنْ أَيَّامِهِمْ .
وَالثَّرِيَّا : اسْمٌ بِثَرِّ بِمَكَّةَ حَرَمِهَا اللَّهُ تَعَالَى لِبَنِي
تَمِيمِ بْنِ مُرَّةٍ .

وَالثَّرِيَّا : أَبْنِيَّةٌ بَنَاهَا الْمُعْتَصِدُ قُرْبَ النَّجَاحِ ،
وَعَمِلَ بَيْنَهُمَا سَرْدَابًا تَمِشِي فِيهِ حِظَايَاهُ مِنَ الْقَصْرِ
إِلَى الثَّرِيَّا .

وَالثَّرِيَّا : مَاءٌ لِلضَّبَابِ يَحْمِي ضَرِيَّةً .
وَالثَّرِيَّا : مِيَاهُ الْحَارِيبِ فِي شُعْبَى .
وَتَرَوَانُ : جَبَلٌ لِبَنِي سَلِيمٍ ، وَالثَّرِيَاءُ : الثَّرَى .
وَاتَثَرَى : ابْتَلَّ .

* * *

(ث طى)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : نَطًا ، إِذَا خَطَا :
وَطَنًا ، إِذَا لَعَبَ بِالْقُسْلَةِ . قَالَ : وَالتَّطَى :

العَنَّابُ .

وَالطَّيُّ : الْحَشَبَاتُ الصَّغَارُ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّطَاةُ : دَوَابٌّ يُقَالُ لَهَا النَّطَاةُ .
وَقَالَ الْقَسْتَبِيُّ : النَّطَى : إِفْرَاطُ الْحَمَقِ ، يُقَالُ :
رَجُلٌ نَطٍ بَيْنَ النَّطَى .

* ح - انشَطَى : اسْتَرْخَى .

وَنَطَى يَسَانِحُهُ : رَمَى بِهِ .

(ث ع ا)

أهمله الجوهري ، وقال أبو عمرو : النَّاعِي :
الْقَازِفُ .

* * *

(ث غ ا)

يُقَالُ : أَيْتُ فُلَانًا فَمَا أُنْتَبَى وَلَا أُرْعَى ، أَيْ
مَا أُعْطِيَ شَاةً تَنْغُو وَلَا بَعِيرًا يَرْغُو ، وَيُقَالُ : أُنْتَبَى
شَاتِهِ وَأُرْعَى بَعِيرَهُ إِذَا حَمَلَهُمَا عَلَى التَّنْءَاءِ وَالرِّفَاءِ .

* ح - النَّغَايَةُ : الشَّقُّ فِي مَرَمَةِ الشَّاةِ .

* * *

(ث ف ا)

الِكِسَائِي : الْمُتَنَفِّذُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي يَمُوتُ لَهَا
الْأَزْوَاجُ كَثِيرًا ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الْمُتَنَفِّذُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمُتَنَفِّذَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي
دَقَّتْ ثَلَاثَةَ أَزْوَاجٍ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِمْ : رَمَاهُ اللَّهُ بِثَلَاثَةِ
الْأَثَانِي : مَعْنَاهُ ، أَنَّهُ رَمَاهُ بِالشَّرْكَهْ ، بِجَعْلِهِ أَثْنِيَّةً
بَعْدَ أَثْنِيَّةٍ حَتَّى إِذَا رُمِيَ بِالثَّلَاثَةِ لَمْ يَتْرَكَ مِنْهَا
ذَايَةً .

* ح - أُثْنِيَّةٌ : قَرْيَةٌ لِبْنِي كَلْبٍ بِنِ يَرْبُوعٍ
بِالْوَسْمِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ .

وَذُو أُثْنِيَّةٍ : مَوْضِعٌ فِي عَقِيقِ الْمَدِينَةِ .

وَنَفَاهُ يَنْفِيهِ وَيَنْفُوهُ ، أَيْ اتَّبَعَهُ .

وَتَنَمَّى فُلَانًا عِرْقُ سَوْءٍ ، إِذَا قَصَرَ بِهِ عَنِ
الْمَكَارِمِ .

وَتَفَيْتُ الْقَوْمَ : طَرَدْتَهُمْ .

وَأَنْفَى ، إِذَا تَرَوَّجَ بِثَلَاثِ نِسْوَةٍ .
وَالْإِنْفِيَّةُ : لُغَةٌ فِي الْإِنْفِيَّةِ بِالضَّمِّ ، عَنِ الْفِرَاءِ .

* * *

(ث ق ا)

الثَّقُورَةُ : السُّكْرَةُ وَجَمْعُهَا ثَقَوَاتٌ .

* * *

(ث ن ي)

الثَّنِيَّةُ فِي حَدِيثِ كَعْبٍ : «الْشُّهُدَاءُ ثَنِيَّةُ اللَّهِ» ،
أَيْ الَّذِينَ اسْتَنْهَاهُمُ اللَّهُ عَنِ الصَّعْقَةِ بِقَوْلِهِ تَعَالَى
«إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ» . يُقَالُ : حَلَفَ يَمِينًا لَيْسَتْ
فِيهَا ثَنِيَّةٌ وَلَا مَثْنِيَّةٌ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : سَأَلْتُ ابْنَ عَمْرَانَ الْقَاضِيَّ عَنِ
رَجُلٍ وَقَفَ وَقَفًا وَاسْتَنْتَنِي مِنْهُ ، فَقَالَ : لَا يَجُوزُ
الْوُقُوفُ إِذَا كَانَتْ فِيهِ ثَنِيَّةٌ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي
يُبْدَأُ بِذِكْرِهِ فِي مَسَاعِدَةٍ أَوْ تَحْمِدَةٍ أَوْ عِلْمٍ : فُلَانٌ بِهِ
ثُنْتَانِي الْخَنَاصِرِ ، أَيْ تُنْحَنِي فِي أَوَّلِ مَنْ يَبْدُو أَوْ يُذَكَّرُ .

وَمَثَانِي الدَّابَّةِ : رُكْبَتَاهُ وَمِرْفَقَاهُ . قَالَ

أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

وَيُجِدِي عَلَى صُمِّ صَلَابٍ مَلَاطِيسٍ
شَدِيدَاتٍ عَقِيدَ لَيْنَاتٍ مَتَانٍ
هذه رواية الأصمعي، ويروى: «يردى»
و«ينخطو»، ويروى: «متان» بكسر الميم
وبالتاء، أى شداد، والملاطس: التى تكسر الحجارة.
وقال الأزهرى: يجوز أن يكون والله أعلم
سُمِّيَتْ فَاتِحَةَ الْكِتَابِ مَتَانِي: لَانْهَا مِمَّا أُتِيَ بِهَا عَلَى
اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

وقال أصحاب عبدالله بن مسعود رضى الله عنه:

إِنَّ التَّمَانِيَّ سِتُّ وَعِشْرُونَ سُورَةً، وَهِيَ: سُورَةُ
الْحَجِّ وَالْقَصَصِ وَالنَّمْلِ وَالْعَنْكَبُوتِ وَالنُّورِ
وَالْأَنْفَالِ وَمَرْيَمَ وَالرُّومِ وَيَسِينَ وَالْفُرْقَانَ وَالْحَجَرَ
وَالرَّحْمَةَ وَسَبَأَ وَالْمَلَأَيْكَةَ وَإِبْرَاهِيمَ وَصَ وَمُحَمَّدَ
وَلَقْمَانَ وَالْعُرْفُوقَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالزُّنُحُورَ وَالسَّجْدَةَ
وَالْأَحْقَافَ وَالْجُمُحُودَ وَالذَّخَانَ وَالْأَحْزَابَ .

وقال أبو الهيثم: المتانى من سور القرآن كل
سورة دون الطويل ودون المئين وقوف المفصل .

وفي حديث عبد الله بن عمرو رضى الله عنه:
« من أشرط الساعة أن توضع الأخيار وترفع
الأشرار ، وأن تُقرأ المثناة على رؤوس الناس
لا تتغير ، قيل : وما المثناة ؟ ، قال :

مَا اسْتُكْتِبَ مِنْ غَيْرِ كِتَابِ اللَّهِ . قِيلَ : هُوَ كِتَابُ
رَضِعَةَ أَحْبَابُ بَنِي إِسْرَائِيلَ بَعْدَ مُوسَى صَلَوَاتُ
اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَى مَا أَرَادُوا مِنْ غَيْرِ كِتَابِ اللَّهِ الَّذِي
أَنْزَلَ عَلَيْهِمْ ، أَحَلُّوا فِيهِ مَا شَاءُوا وَحَرَّمُوا مَا شَاءُوا
عَلَى خِلَافِ الْكِتَابِ . وَقَدْ وَقَعَتْ إِلَى ابْنِ عَمِيرٍ
كُتُبُ يَوْمَ الْيَرْمُوكِ ، فَقَالَ ذَلِكَ لِمَعْرَفَةَ بِمَا فِيهَا .
وَالثَّنْيَا مِنَ الْجَزُورِ : الرَّاسُ وَالقَوَائِمُ ، سُمِّيَتْ
ثَّنْيَا لِأَنَّ الْبَائِعَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ كَانَ يَسْتَنْبِهَا إِذَا بَاعَ
الْجَزُورَ ، قَالَ :

جَمَالِيَّةُ الثَّنْيَا مُسَانِدَةُ الْقَرَأِ

عُذَافِرَةٌ تَحْتَبُ ثُمَّ تُنْبِئُ^(٢)

ويروى: « مذكرة الثنيا » بصف الناقة أنها
فليظة القوائم كأنها قوائم الجميل ليلظها .
ووقع في كتاب ابن فارس الثنيا من الجزور:
الرأس والصلب ، والصواب ما ذكرت .

وقال الأصمعي والكسائي في قوله صلى الله
عليه وسلم: « لا نبي في الصدقة »: لسننا نُنكر أن
الثنى إعادة الشيء مرة بعد مرة ، ولكنه ليس
وجه الكلام ولا معنى الحديث ، ومعناه أن يتصدق
الرجل على آخر بصدقة ، ثم يئدو له ، فيريد أن

(١) النهاية ١/ ٢٢٥ .

(٢) اللسان والتاج (ثني) وروايتها « مذكرة الثنيا » كما أشار صاحب النكتة .

والتَّوْبَى : الصَّبُورُ فِي الْمَغَازِي ، الْمُجْمَرُ وَهُوَ
الْمُحْبَسُ .

* ح - تَاءٌ : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ هَذِيلِ :

والتَّوْبَى : امْرَأَةٌ الرَّجُلِ الَّتِي يَتَوْبَى إِلَيْهَا .

وَتَائِيَةُ الْجَزَّوْرِ : مَنَحَرُهَا .

والتَّوْبَى أَيْضًا : الْحَمَّاءُ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا مَتَاعُ

السَّفَرِ وَالصَّبَادُونُ بِأَوْرُونَ إِلَيْهَا .

والتَّوْبَى : مِثْلُ الصُّوَّةِ ، وَهِيَ الْعَلَمُ فِي الْمَقَارَةِ .

* * *

فصل الجيم

(ج أى)

شَمِيرٌ : مِثْقَالٌ مِجْبِيٌّ ، وَهُوَ أَنْ يِقَابِلَ بَيْنَ رَقْمَتَيْنِ
عَلَى الْوَهْيِ مِنْ بَاطِنِ وَظَاهِرِ .

وَقَالَ شَمِيرٌ : كُلُّ شَيْءٍ غَطِيَّتَهُ أَوْ كَتَمَتْهُ فَقَدْ
جَآئَتْهُ . قَالَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : جَآئَتْ سِرَّهُ :
كَتَمَتْهُ .

وَقَالَ أَبُو عَيْدَةَ : أَحْيَى هَذَا ، أَيْ غَطَّه
قَالَ لَبِيدٌ :

إِذَا بَكَرَ النِّسَاءُ مُرَدِّقَاتٍ

حَوَامِرَ لَا يُحِثُّنَّ عَلَى الْحِدَامِ^(١)

أَيَّ لَا يَسْتُرْنَ .

يَسْتَرِدَّهَ فَيَقَالُ : لِأَنِّي فِي الصَّدَقَةِ ، أَيْ لَا رَجُوعَ
فِيهَا فَيَقُولُ الْمُتَصَدِّقُ بِهِ عَلَيْهِ : لَيْسَ لَكَ عَلَى عَصْرَةٍ
الْوَالِدِ ، أَيْ لَيْسَ لَكَ رَجُوعٌ كَرَجُوعِ الْوَالِدِ فِيمَا
يُعْطَى وَلَدَهُ .

وَقَدْ سَمَّوْا مُنَى مِثَالُ مَعَى .

* ح - الْمَشَاةُ : مَوْضِعٌ :

وَيَوْمَ النَّبِيِّ : يَوْمَ الْأَثْنَيْنِ .

وَالثَّنِيَّةُ : الثَّنَاءُ ، عَنِ الْفِرَاءِ .

* * *

(ث ١٥)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَهَا : إِذَا حُقِّقَ .
وَتَاهَاهُ ، إِذَا قَاوَلَهُ .

* * *

(ث وى)

ابْنُ دُرَيْدٍ : التَّوْبَى بِالضَّمِّ : فَطْمَةٌ كَسَاءٍ
أَوْ حَرْفَةٍ تُطْرَحُ تَحْتَ الْأَوْطِيبِ إِذَا مُخِضَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّوْبَى قُمَاشُ الْبَيْتِ وَاحِدَتُهَا
تُؤْتَى مِثْلُ صُؤْفَةٍ وَصُؤْيٍ وَهَوَّةٌ وَهُؤَى .

وَالْمَتَّوْبَى بِالْفَتْحِ : التَّوْبَى نَفْسُهُ .

وَالتَّوْبَى : الْبَيْتُ الْمُهَيَّأُ لِلضَّيْفِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّوْبَى : الْجَاوِرُ فِي
الْحَرَمَيْنِ .

ويقال : أَيْءٌ عَلَيْكَ تَوْبَكَ .

وقال الليث ، جِثَاوَةٌ : حَيٌّ مِنْ قَيْسٍ قَدْ
دَرَجُوا لَا يَعْرِفُونَ .

وَجُوَّةٌ مِثَالُ ثُبَيْةَ : قَرْيَةٌ عَلَى ثَلَاثِ مَرَاحِلٍ
مِنْ عَدَنَ .

وقد سَمُوا جُوَّةً مَصْفُورَةً .

* ح - جَاءَ عَلَى الشَّيْءِ : عَضَّ عَلَيْهِ .

وَجَأَى : حَبَسَ .

وَجَأَى مَرَعَةً : مَسَحَهُ .

وَجَأَى الرَّاعِيَ الْغَنَمَ : حَفِظَهَا .

وَأَجَائِتُ الْقَدَرِ : جَمَلَتْ لَهَا جَاوَةٌ ، عَنْ الْفَرَاءِ

وَجَاوَتْ التَّلَّ : رَفَعَتَا .

وَالجِثْوَةُ : الرُّقْمَةُ ، فَالَهَا الْفَرَاءُ أَيْضًا .

(ج ب ا)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَبِي الْمَالِ يَجْبَاهُ : لُغَةٌ فِي تَجْبِيهِهِ ،
وَهَذَا مِمَّا جَاءَ نَادِرًا ، مِثْلُ أَبِي يَأْبَى . قَالَ وَالْإِجْبَاءُ :

أَنْ يُغَيَّبَ الرَّجُلُ لِبَلِّهِ عَنِ الْمَصْدَقِ ، وَعَلَيْهِ نَسْرُ
قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « مَنْ أَجْبَى فَقَدَارَبِي » .

* ح - جَبَاءٌ : « جَبَلٌ بَالِيْمَنَ ، قُرْبَ

الْحَيْدِ ، قَالَهُ الْعِمْرَانِيُّ بِالْمَدِّ . وَقَالَ غَيْرُهُ بِالْقَصْرِ
وَالهَمْزِ .

وَجَبِي : بَلَدٌ مِنْ أَعْمَالِ خُوزِسْتَانَ .

وَالجَبَابَةُ : مَاءٌ بَيْنَ حَلَبَ وَتَدْمَرَ .

(ج ث ا)

ابْنُ سَمِيْلٍ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ : إِنَّهُ لِعَظِيمِ الْجِثْوَةِ
وَالجِثْمَةِ ، وَجِثْوَةُ الرَّجُلِ : جَسَدُهُ وَالجَمْعُ جِثِي
وَأَنْسَدُ :

* يَوْمَ تَرَى جِثْوَتَهُ فِي الْأَقْبَرِ ^(١) .

وَالْقَبْرُ نَفْسُهُ : جِثْوَةٌ أَيْضًا .

وقال الجَوْهَرِيُّ :

جِثَى الْحَرَمِ بِالضَّمِّ وَجِثَى الْحَرَمِ أَيْضًا بِالْكَسْرِ :

مَا اجْتَمَعَ فِيهِ مِنْ حِجَارَةِ الْحِمَارِ ، وَالصَّوَابُ مِنْ

الْحِجَارَةِ الَّتِي تَوْضَعُ عَلَى حُدُودِ الْحَرَمِ ، أَوْ الْأَنْصَابِ

الَّتِي تُذَبِّحُ عَلَيْهَا الذَّبَائِحُ .

* ح - جِثَى : مَوْضِعٌ بَيْنَ قَدَكَ وَخَيْرٍ .

وَجِثَى : مَوْضِعٌ مِنْ جِبَالِ أَجَا .

وَجِثَوْتُ : مِنْ جِبَالِ أَجَا .

وَجِثَوْتُ الْإِبِلَ وَالْغَنَمَ وَجِثَيْتَهَا : جَمَعْتُهَا .

وَالْغَنَمَ ، وَجِثَيْتَهَا .

وَالجِثَى : الْجَانِثُومُ بِاللَّيْلِ .

وَالجِثَاءُ : الشَّخْصُ ، وَكَذَلِكَ الْجِثَاءُ .

وَالْحَنَاءُ : الْجَزَاءُ ، وَالْقَدْرُ أَيْضًا ، يُقَالُ :
جَنَاءُ الْقَوْمِ كَذَا ، أَيْ زُهَأُوهُمْ .

* * *

(ج ح و)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَحْمًا ، إِذَا خَطَا .

وَالْمَجْمُوعَةُ : الْخَطْوَةُ الْوَاحِدَةُ .

وَالجَامِئِيُّ : الْمُشَاقِفُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : حَبَّ اللَّهُ مَجْمُوعَتَكَ ، أَيْ
طَلَعَتَكَ .

وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ : تَجَاحِيَا الْأَمْوَالَ ، يَرِيدُ اجْتِنَاحًا
وَهُوَ مَقْلُوبُهُ .

حَجَّاهُ ، أَيْ اجْتِنَاهُ .

* * *

(ج خ ا)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْحَخْوُ : اسْتِرْحَاءُ الْجِلْدِ ، يُقَالُ :

رَجُلٌ أَجْحَى وَأَمْرَأَةٌ جَعْفَوَاءُ .

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : رَجُلٌ أَجْحَى وَأَجْحَرُ ، إِذَا

كَانَ قَلِيلَ لَحْمِ الْفَخِذَيْنِ ، وَفِيهِمَا تَخَاذُلٌ مِنَ
الْعِظَامِ وَتَفَاجُحٌ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : تَجَحَّى عَلَى الْحِجْمَرِ ، إِذَا

تَجَحَّرَ كَأَنَّهُ جَنَأَ عَلَيْهِ .

(ج د ا)

جُدَىٌ مَصْفَرًا : هُوَ جُدَىُّ بْنُ أَخْطَبِ أَخُو

حُجِيِّ بْنِ أَخْطَبِ ، وَجُدَىُّ بْنُ بَجْرَةَ الطَّائِيُّ : شَاعِرٌ .

وَالجُدَاءُ بِالْمَدِّ : مِبْلَغُ حِسَابِ الضَّرْبِ ، مِثَالُهُ

ثَلَاثَةٌ فِي اثْنَيْنِ جُدَاءُ ، ذَلِكَ سِتَّةٌ ، وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ

وَإِبْنَ فَارَسٍ : الْجَادِيُّ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ، وَهُوَ

عِنْدَهُمَا فَأَعُولٌ ، وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي ج وَد عَلَى

أَنَّهُ فَعْلِيٌّ .

* ح - جَدِيَّةٌ : جَبَلٌ بِنَجْدٍ .

وَالجَادِيَاءُ : الزُّعْفَرَانُ .

وَالجَدِيَّةُ : لَوْنُ الْوَجْهِ ، وَقِطْعَةٌ مِنَ الْمِسْكِ .

وَهُوَ عَلَى جَدِيَّتِهِ ، أَيْ نَاحِيَتِهِ .

وَجَدَوِيٌّ : مِنَ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو وَأَبُو عَمْرٍو وَالنَّضْرُ : جَمْعُ جَدِيَّةٍ

السَّرِجِ وَالرَّجُلِ جَدَيَاتٌ بِالتَّخْفِيفِ .

* * *

(ج ذ ا)

المُؤَزَّجُ : يُقَالُ لِأَصْلِ الشَّجَرَةِ جَدِيَّةٌ ، بِالسَّكْرِ

وَجِدْلَةٌ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : جَدَىُّ كُلُّ شَيْءٍ : أَصْلُهُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : أَكَلْنَا طَعَامًا بِلْغَازِي بَيْنَنَا وَوَالِي

وَتَابِعٍ ، أَيْ قَتَلْ بَعْضُنَا عَلَى إِثْرِ بَعْضٍ .

ويقال : جَدَيْتُهُ عَنْهُ ، وَأَجْدَيْتُهُ عَنْهُ ،
أى مَنَعْتُهُ .

وقول أبي النجّمْ :

ومرّةً بالحدّ من مجدّائه^(١)

عن دُبُجِّ التَّلَجِّ وعُنْصُلَانِهِ

قيل : المجدّاء : منقّاره، أراد أنه يتزعج أصول

الحشيش بمنقّاره .

وقال ابن الأنباري : المجدّاء : عود يضرب به .

وقال الجوهري : رجل جاذٍ ، أى قصير الباع ،

واسرأة جاذية ، قال الشاعر :

إن الخِلافةَ لم تكنْ مَقْصُورةً

أبدأ على جاذي اليدين مُبْخِلِ

هكذا وقع في هذا الكتاب ، وفي المجلد

« مُبْخِلِ » باللام ، وهو غلط ، والرواية مجذّر

والقصيدة رائية وهى لسهم بن حنظلة الغنويّ

يعرض بابن الزبير ويخاطب أبا عبد الملك مروان

ابن الحكم ، وقبل البيت :

خُذْهَا أبا عبد الملك بِحَقِّهَا وارْفَعْ

يَمِينَكَ بالعصا فَتَخْصِرْ

* ح - المجدّاء : خشية مدوّرة تلعب بها

الأعراب ، وهو سلاح يقا تل به .

وَمَجَادَى : أَنَسَلٌ

والحمام يتجدّ بالحمامة : وهو أن يمسح الأرض

بذنبه إذا هدر .

وجَدَا السَّنامُ : حَمَلُ الشَّخَمِ .

* * *

(ج رى)

ابن الاصرابي : الجحريّ : الضامن .

والجارية : التّعمة من الله تعالى على عباده .

وعبيد الله بن محمد بن جرير الموصليّ بالكسر :

من النّعاة .

وجرير بن عياش من بني مالك بن الأوس ،

قتل يوم اليمامة ، يقال فيه بالضم والفتح .

وقد سموا جريراً وجرية مصغرين .

* ح - الأجرباء والجرباء والجرية : الإجرية .

والجحريّ : نوع من السمك .

والجسرو : الورم يكون في السنام والغاريب

والخائق .

وأجرت البقلة : صارت لها حياء .

والجحرّة : من أسماء الناقة ، إذا كانت قصيرة .

ولا جرب بمعنى لأجرم .

وجرى : حَسَنٌ .

(١) ورد في اللسان والتاج المشطور الأول (جدأ) .

وأجرى : أرسل جرّياً مثل جرى .

وجرّوة : فرس شداد بن معاوية العبسي
أبي عنتره .

وجرّوة أيضا : فرس قُعين بن عامر التميمي .

* * *

(ج ز ي)

أجزيتُ السكين ، لغة في أجزأها ، أى عملت
لها نصابا .

وأجزيتُ عنه ، إذا أنت كافأته عنه .

وقد سَمُوا جرّياً بالكسر وجرّياً على فَعِيل
وجرّياً مُصغراً .

* ح - الجازى : فرس الحارث بن كعب
ابن عمرو .

* * *

(ج س ا)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : جاسأه : حادأه ،
وماجأه : رفق به .

* ح - جَسَأَ يَجْسُو ، إذا صَلَبَ .

* * *

(ج ع و)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الجَعْو : ما جمعت بيدك
من بعر أو نحوه ، تَجَعْلُه كَثْبَةٌ .

وقال أبو عمرو : الجَعْو : الطين .

قال : ويقال جَعَّ فلان فلانا ، إذا رماه
بالجَعْو .

ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن

الجَعَةِ ، وهى شرابٌ يتخذ من الشعير والحنطة ،
حتى يسكر .

وقال أبو عبيد : الجَعَةُ : من الأشربة ، وهو
نبيذُ الشعير .

* ح - الجاعيةُ : الخمقاءُ .

* * *

(ج ف ا)

الليث : الجفأ بالقصر ، لغة في الجفأ بالمد ،
وأنكره الأزهرى .

وقال أبو عمرو : الجفأية بالضم : السفينة
الفارغة ، فإذا كانت مشحونة فهي غامدٌ وأميدٌ ،
ويقال أيضا : غامدة وأمدة . والحق بالكسر
الفارغة أيضا .

* ح - جَفَيْتُ الرَّجُلَ وَجَفَأْتَهُ : صرعتُهُ .

* * *

(ج لا)

الأصمعي : جلوى الكُبْرَى : فرس قرواش
ابن عوف .

وجلوى الصغرى لقتيبة بن مسلم .

وجَلَوَى أيضا لعبد الرحمن بن صَقْوَان بن قُدَامَةَ .
 وجَلَوَانُ بنُ سُمْرَةَ ، بالفتح ومحمد بن الحسن
 ابن جَلَوَان بالكسر ، كلاهما من أصحاب الحديث .
 وَقَالَ الزَّجَّاجُ : جَلَا الرَّجُلُ بَشْوِيَهُ ، إِذَا رَمَى بِهِ .
 وَيُقَالُ : مَا أَقَمْتُ عَنْهُمْ إِلَّا جِلَاءَ يَوْمٍ وَاحِدٍ
 بالكسر : أَي بَيَّضَ يَوْمٍ وَاحِدٍ .

وتجلى فلان مكان كذا ، إذا علاه ، والأصل
 تجلله قال ذو الرمة :

فَلَمَّا تَجَلَّى قَرَعُهَا الْقَاعَ سَمِعَهُ

وَحَالَ لَهُ وَسَطَ الْأَشْيَاءِ انْفِلَاحُهَا^(١)

أى تجلج قرعها سمعه فى القاع .

وقال الجوهري : والجلاء بالفتح والمد :
 الأمر الجلى .

تقول منه : جلالى الخبر أى وضح ، وقول
 زهير :

فَإِنَّ الْحَقَّ مَقْطَعُهُ ثَلَاثٌ

بَيْنَ أَوْ نِفْسَارٍ أَوْ جِلَاءٍ^(٢)

يريد الإقرار ، والرواية جلاء بالكسر لاغير
 من الجبالاة .

وقال ابن الأعرابي : اجلولى الرجل ، إذا
 نرحج من بلد إلى بلد .

وقال الجوهري قال الرازي :

رَأَيْتُ شَيْخًا ذَرَبَتْ بِجَالِيهِ^(٣)

وهو إنشاد مداخل ، والرواية :

قَالَتْ سُلَيْمَى إِتْنَى لَا أَبْنِيَةَ

أَرَاهُ شَيْخًا عَارِيًا تَرَاقِيَةَ

مُرْتَمَصَةً مِنْ كِبَرٍ مَأْقِيَةَ

مُقَوَّمًا قَدْ ذَرَبَ بِجَالِيَةَ

والرجلأبى محمد الفقهسي

الجَلْوُ : الكوة من السطح لاغير .

والجلا : الإنميد .

وجليت الفضة لغة فى جلوتها .

والمجلى : السابق فى الحلبة .

وجلوى : فرس لبني عامر بن الحارث .

جلوى أيضا : فرس الصراع بن قيس بن عدى

وجلوى أيضا : فرس نعلبة بن يربوع .

(ج ا م)

الفزاء : بجماء كل شىء بالفتح والمد : حزره

ومقداره .

وقال أبو بكر : بجماء الشىء بالضم : لغة فى بجمائه

بالفتح .

وقال ابن بُرْج : بَحَاءُ كُلُّ شَيْءٍ بِالْفَتْحِ :
اجْتِمَاعُهُ وَحَرَكَتُهُ ، وَأَنْشُد :

وَيَطَّرُ قَدْ تَفَلَّقَ عَنْ شَفِيرٍ
كَانَتْ بَحَاءَهُ قَرْنَا عَتُودٍ^(١)

* ح - الْجَمَاءُ : الْمَجْرُ النَّاتِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ،
وَوَظَّهَرَ كُلُّ شَيْءٍ .

وَجَمَاءُ الْجَنِينِ : حَرَكَتُهُ وَاجْتِمَاعُهُ .

* * *

(ج ن ي)

أَبُو عُبَيْدٍ : جَنَيْتُ فَلَانًا جَنِيًّا ، أَيْ جَنَيْتُ لَهُ ،
وَأَنْشُد :

وَلَقَدْ جَنَيْتُكَ أَكْمُوًّا وَعَسَافِلًا

وَلَقَدْ نَهَيْتُكَ عَنْ بَنَاتِ الْأَوْبِرِ^(٢)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْجَانِي : اللَّقَاحُ .

وَالْجَانِي : الْكَاسِبُ .

* ح - الْجَنَاءُ ، لُغَةٌ فِي الْجَنَاءِ .

يُقَالُ : نَعَامَةٌ جَنَوَاءُ .

وَالْجَيْيَةُ : رِذَاءٌ مَدْقُورٌ مِنْ خَزٍّ .

وَالْجَوَانِي : الْجَوَانِبُ كَالْتَّمَعَالِي ، وَالْأَرَانِي .

وَيَجْبِي ، بَلَدٌ^(٣)

(ج و ي)

جَوَّ غَطْرِيْمٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ السَّتَّارِيْنِ وَبَيْنَ
الشَّوْاجِنِ .

وَجَوُّ تِيَّاسٍ قَالَ عُمَرُ بْنُ لُحَا التَّمِيْمِيُّ :

تَرَبَّعَتْ جَوُّ تِيَّاسٍ حَرْمَا

تَرَبُّعُ طَيَّابَاتٍ وَمَمَشِيٍّ هَمْسَا

الطَّيَّابَاتُ : الْقِطْعَانُ ، وَيُقَالُ لِلدَّهْلِيْزِ وَالغُرْفَةِ

طَيَّابَةٌ : وَتِيَّاسٌ : جَبَلٌ ، وَجَوٌّ آخَرٌ يُقَالُ لَهُ جَوُّ

الْحَزْرَامِيِّ ، وَجَوٌّ آخَرٌ ، يُقَالُ : لَهُ جَوُّ الْأَحْسَاءِ ،

وَهَذِهِ الْأَجْوِيَّةُ غَيْرُ جَوِّ ائِمَّةٍ .

وَأَسْتَجْوِيْنَا الطَّعَامَ ، مِثْلُ اسْتَوْتَحَمْنَا .

وَفِي حَدِيثِ سَلْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « إِنْ لَكُلِّ

أَمْرِيَّ جَوَانِيًّا وَبَرَانِيًّا ، فَمَنْ بَصَلِحُ جَوَانِيَّةً يَصْلِحُ

اللَّهُ بَرَانِيَّةً ، وَمَنْ يَفْسُدُ جَوَانِيَّةً يَفْسُدُ اللَّهُ بَرَانِيَّةً .

الْجَوَانِي : نِسْبَةٌ إِلَى الْجَوِّ ، وَهُوَ الْبَاطِنُ مِنْ

قَوْلِهِمْ : جَوُّ الْبَيْتِ لِدَاخِلِهِ .

وَالْبَرَانِي : الظَّاهِرُ وَزِيَادَةُ الْأَلْفِ وَالنُّونِ

لِلتَّوَكُّيدِ .

* ح - الْجَوِيُّ : مَوْضِعٌ غَرْبِيٌّ وَأَقْصَى .

وَقِيلَ : جَبَلٌ لِأَبِي بَكْرٍ بَنِي كَلَّابٍ .

(٢) اللسان والتاج (جني) .

(١) اللسان والتاج (جما) .

(٣) في القاموس : « تجبى » بفتح النون .

وَالْجَوَاهُ : مثلُ جَوْرِبٍ يَجْمَلُ فِيهِ الرَّاعِي
كَتْفُهُ وَزَادَهُ .

وَالْحَيَوَى : الضَّبُّقُ الصَّدْرُ لَا يُبَيِّنُ عَنْهُ لِسَانُهُ .
وَالْحَتَوَى : اسمُ سَيْفٍ مَعْقِلُ بْنُ الْجَدَّاحِ الطَّائِي .
* * *

(ج ٥٥)

ابن الأعرابي : المجاهاة : المفاخرة .
وَالْجُهْوَةُ : الهجعة من الإبل .
* ح - الجهوة : الأكمة .
وَالْأَجْهَى : الأصلع .

وَأَبَيْتَهُ جَاهِيًا ، أَيْ عِلَانِيَةً .
* * *

(ج ٥١)

قال الجوهري : وقول الأعرابي في أبي عمرو
الشَّيْبَانِي :

وَكَانَ مَا جَادَ لِي لِجَادَ عَنْ سَعَةٍ

ثَلَاثَةَ زَائِمَاتٍ ضَرَبُ جِيَاتٍ^(١)

يعنى : من ضرب جى ، وهو اسمُ مَدِينَةٍ
أَصْبَهَانَ مُعَرَّبٌ .

انتهى قوله ، وهو تصحيف قبيح ، وزاده
قُبْحًا تفسيره إياه وإضاقة الضرب إلى جيات .
وَالْقَافِيَةُ مَضْمُومَةٌ .

وقال ، ابن الأعرابي : الضَّرْبِيُّجَى : الزَائِفُ
وَالضَّرْبِيُّجِيَّاتُ جَمْعُهُ ، وَقَبْلَ الْبَيْتِ :

قَدْ كُنْتُ أَحْجُو أَبَا عَمْرٍو أَخَانِيَةً

حَتَّى الْمَثُ بِنَا يَوْمًا مُلِمَاتُ

فَقُلْتُ وَالْمَرْءُ قَدْ نُحِطِيهِ مَدِينَتُهُ

أَذَى عَطِينِهِ إِيَّايَ مُقِيَاتُ

فَكَانَ مَا جَادَ لِي لِجَادَ مِنْ سَعَةٍ

دِرَاهِمٌ زَائِمَاتُ ضَرْبِيُّجِيَّاتُ

أَحْجُو : أَظُنُّ ، وَمُنِيَّاتُ أَيْ مِثُونٌ ، وَأَصْلُ

مِثَّةٌ مِثْيَةٌ بوزن مِيعِيَّةٍ ، فَأَخْرَجَهَا عَلَى الْأَصْلِ

وَالأعرابي هو أبو شَنْبَلٍ .

* ح - جى : وإد عند الرويحية ، وهو الذي

سَارَ بِأَهْلِهِ وَهُمْ نِيَامٌ .

* * *

فصل الحاء

(ح ب ا)

ابن الأعرابي : الْحَبِيُّو : اتَّسَاعُ الرَّمْلِ .

وَيُقَالُ : رَمَى فَاْحِيًا ، أَيْ وَقَعَ سَهْمُهُ دُونَ

الغَرَضِ ، ثُمَّ تَقَافَرَ حَتَّى يُصِيبَ الْغَرَضَ .

(١) اللسان والتاج (جبا) .

وإنشاد الجوهري « نازله » وهو خلف .
 وقال ابن دريد : الحثي : ردي المقل .
 وقال ابن الأعرابي : الحثي : الكثير الشرب .
 وحثت الثوب وأحثته : إذا خطته .
 والحثي : القتل .

وقال ابن دريد : الحثو : العدو الشديد .
 * ح - ابن الأعرابي : حثت الشيء
 وأحثته ، أى أحكمته .

* * *

(ح ث ي)

ابن الأنباري : الحثي : قشور التمر يكتب
 بالياء وبالالف ، وهو جمع حثاة .
 والحثي : التراب نفسه أيضاً .

وقال ابن الأعرابي : الحثي : تراب يخرج
 اليربوع من نافقائه .

* ح - أحثت الخيل البلاد وأحاتتها :
 أى دقتها .

* * *

(ح ج ا)

الكسائي : ما حجوت منه شيئاً ، وما حجوت
 منه شيئاً ، أى ما حفظت منه شيئاً .

والحياء والحياء ، بالكسر والضم : استمان من
 الإحباء . وقال أبو العباس : فلان يحب قصاهم
 ويحوط قصاهم بمعنى ، وأنشد لأبي وجزة :

يحبو قصاهم ملبد سناد
 أحمر من ضئضئها مباد^(١)

وجعل مهلهل مهر المرأة حياء فقال :

أنكحها فقدما الأرقام من جنب

وكان الحياء من آدم^(٢)

* ح - الحبي : جمع الحبية ، وهي : حبة
 العنب .

وقيل : هي العنب أول ما ينبت من الحب
 ما لم يقرض .

* * *

(ح ت ي)

الحبي : الدمن .

والحبي : ثفل التمر وقشوره .

وقال الجحفي في قول المتنخل الهدلي :

لأدر دري إن أطمعت نازلكم

قرف الحثي وعندي البرمكوز^(٣)

الحثي : المقل نفسه ، وكان نزل بقوم

بغني ، فقال يعرض بهم .

(٢) اللسان والتاج (حيا) .

(١) اللسان والتاج (حيا) .

(٣) ديوان الهدلين ١٥ / ٢ .

وقال أبو زيد: حَجَّ مِرَّةً يَحْجُوهُ: إِذَا كَتَمَهُ.

ويقال للراعي إِذَا ضَاعَ غَنَمُهُ أَوْ إِبِلُهُ
فَتَفَرَّقَتْ: مَا يَحْجُو فُلَانٌ غَنَمَهُ وَلَا إِبِلَهُ.

وقال ابن دُرَيْدٍ: الْحَجْوَةُ، بِالْفَتْحِ، فِي بَعْضِ
اللُّغَاتِ: التَّمِينُ.

وقال الأزهرى: لَا أَدْرِي هِيَ الْحَجْوَةُ
أَوْ الْبَحْوَةُ.

وَالْأَمْجَوَةُ لُغَةٌ فِي الْأَخْيَةِ، وَالْحَجْوَى: اسْمٌ
لِلْحَاجَةِ. قَالَتْ بِنْتُ الْحُسَيْنِ:

قَالَتْ قَالَةَ أُخْتِي

وَحَجَّوَاهَا لَهَا عَقْلٌ

تَرَى الْفَيْبَانَ كَالنَّخْلِ

وَمَا يُدْرِيكَ مَا الدَّخْلُ^(١)

وَاحْتَجَّاهُ: أَي كَتَمَهُ.

وَالْحِجَاءُ بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ: الرِّزْمَةُ.

وَكَذَلِكَ الْحِجَاءُ بِالْفَتْحِ وَالْقَصْرِ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

مِثْلَ الصَّلَاءِ وَالصَّلَى وَالْإِيَاءِ وَالْإِيَاءِ.

وقال في حديث رواه عن رجل قال: رأيت

عُلْجًا يَوْمَ الْقَادِسِيَّةِ، وَقَدْ تَكَنَّى وَتَحَجَّى فقتلته.

تَحَجَّى، أَي زَمَزَمَ. وَتَكَنَّى، لَزِمَ الْكِنَّ وَأَصْلُهُ
تَكَنَّ. * * *

قال: وَحَجَّى مَعْدُولٌ مِنْ حَجَّاهُ، وَليْسَ
بِتَصْحِيفٍ بَحْجَى.

وَحَاجَانِي فُلَانٌ فَاحْتَجَّيْتُهُ، أَي أَصَبْتُ
مَا سَأَلْتَنِي عَنْهُ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

فَنَاصِبِي وَرَاحِلِي وَرَحْلِي

وَنَسَمَانَا قَتَى لِمَنْ احْتَجَّاهَا^(٢)

وقال غيره: لَا مُحَاجَاةَ عِنْدِي فِي كَذَا،

أَي لَا كِتَابَانَ لَهُ:

وَقَدْ سَمَّوْا حِجَّةً، مِثْلَ سُمِّيَّةَ.

* ح - حَجَّاهُ الْفَعْلُ الشُّوْلَ، هَدَّرَ بِهَا
فَعَرَفَتْ هَدِيرَهُ.

وَالْحِجَى: الْمَقْدَارُ.

وَحَجَّاهُ: مَنَعَ.

وَالْحِجَاءُ: الْمَعَارَكَةُ.

وَالْحِجَانِي: أُرْمَتِي وَأَمَلْتِي.

* * *

(ح د ا)

ابن دُرَيْدٍ: حَدَوَاءُ: مَوْضِعٌ يَحْتَدُّ.

وَحَدَى مُصَغَّرًا، مِنَ الْأَعْلَامِ.

وقال أبو زيد: يقال: لَا يَقُومُ بِهَذَا الْأَمْرِ

إِلَّا ابْنُ إِحْدَاهَا، يَقُولُ: لَا يَقُومُ بِهِ إِلَّا كَرِيمٌ

الْآبَاءِ وَالْأُمَّهَاتِ مِنَ الرِّجَالِ وَالْإِبِلِ.

(٢) اللسان والتاج (حجا).

(١) اللسان (حجا).

(ح ذا)

ابن الفرَج : حَدَّثْتُ التَّرَابَ فِي وُجُوهِهِمْ
وَحَنَوْتُ بِعَمِّي وَاحِدًا ، وَمِنَ الْحَدِيثِ : « أَبَدَّ
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَدَهُ إِلَى الْأَرْضِ
عِنْدَ انْكَشَافِ الْمُسْلِمِينَ يَوْمَ حُنَيْنٍ ، فَأَخَذَ مِنْهَا
قَبْضَةً مِنْ تُرَابٍ لَحْدًا بِهَا فِي وُجُوهِهِمْ » .^(٣)
وَدَابَّةٌ حَسَنُ الْحِذَاءِ بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ ، أَيْ حَسَنُ

الْقَدِّ .

وقال اللِّبْيَانِيُّ : أَحَدَيْتُ الرَّجُلَ أَطْعَنَةً :
أَيْ طَعَنْتُهُ .

وقال شمر : يُقَالُ : آتَيْتُ عَلَى أَرْضٍ قَدْ حُدِيَتْ
بِقَلْبِهَا عَلَى أَفْوَاهِ غَنَمِهَا ، فَإِذَا حُدِيَتْ عَلَى أَفْوَاهِهَا فَقَدْ
شَبِعَتْ مِنْهُ مَا شَاءَتْ ، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ حَدْوُ
أَفْوَاهِهَا لَا يُجَاوِزُهَا .

ويقال : تَحَدَّى بِحِذَاءِ هَذِهِ الشَّجَرَةِ ، أَيْ صِرَ
بِحِذَائِهَا .

* ح — الْحِذِيَّةُ : هَضْبَةٌ قَرِيبٌ مَكَّةَ حَرَسَهَا
اللَّهُ تَعَالَى .

وَحِذِيَّةٌ : أَرْضٌ مَحْضَرَمَةٌ .

وقال أبو بَشَامَةَ : قُلْتُ لِابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُمَا . أِنِّي قَتَلْتُ حَيَّةً وَأَنَا مُحْرِمٌ ، فَقَالَ : هَلْ
بَهَشْتُ إِلَيْكَ ؟ قُلْتُ : لَا ؟ قَالَ : لِأَبَّاسٍ بِقَتْلِ
الْأَفْعَمِ وَلَا يَرْمِي الْحِدْوُ فَمَا نَسِيتُ خِلَافَ كَلَامِهِ
لِكَلَامِنَا ، قَلِبَ أَلْفٍ أَمْعَى وَأَوَا ، وَهَذِهِ لُغَةٌ أَهْلُ
الْحِجَازِ ، إِذَا وَقَفُوا عَلَى الْأَنْفِ يَقُولُونَ : حُبَلُو
وَأَقْبَيْتُ سَعْدُوً ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقْلِبُهَا بَاءً فَيَقُولُ : حُبَلَى
وَسُعْدَى .

وَأَمَّا الْحِدَا فَبِأَمَلٍ وَقَفَ عَلَيْهِ فَسَكَنَتْ هَمْزَتُهُ ،
خَفَّفَهَا تَخْفِيفَ هَمْزَةِ رَأْسِ وَكَأْسٍ ، ثُمَّ عَاتَلَهَا
مُعَامَلَةَ الْأَلْفِ فِي أَمْعَى .

وقال الجوهري : قال العجاج :

* حَدْوَاءُ جَاءَتْ مِنْ بِلَادِ الطُّورِ^(١) *
وَالرَّوَايَةُ مِنْ « جِبَالِ الطُّورِ » لِأَغِيرِ .

وقال أيضا : قال ذو الرمة :

* حَادِي ثَلَاثٍ مِنَ الْحُقُبِ الْمَمَاحِجِجِ *

وَالرَّوَايَةُ « حَادِي ثَمَانٍ » لِأَغِيرِ ، وَصَدْرُ الْبَيْتِ :

* كَأَنَّهُ حِينَ يَرْمِي خَلْفَهُنَّ بِهِ^(٢) *

* ح — أَحْدَى ، إِذَا تَعَمَّدَ شَيْئًا .

(٢) ديوانه / ٧٣ .

(١) ديوانه / ٢٢٩ .

(٣) النهاية : ١ / ٣٧٥ .

أَيُّ أَنْ هَذَا تَبَاشِيرٌ شَرٌّ وَمَا يَجِيءُ بَعْدَ هَذَا شَرٌّ مِنْهُ .

وقال شمر : الحَزَاءُ يمدُّ وَيُقَصِّرُ .

وَتَحْزِي : أَي نَكَهَنَ ، قَالَ رُوْبِيَّةُ :

قَدْ عَلِمَ الْمَرْهِيثُونَ الْحَقَّ^(١)

وَمَنْ تَحْزَى عَاطِسًا أَوْ طَرْقًا

المرهيثون : المخطون .

ويقال : أَحْزَى ، إِذَا هَابَ قَلْبُ :

وَنَفْسِي أَرَادَتْ هَجْرَ سَلَمَى فَلَمْ تُطَاقِ

لَهَا الْهَجْرَ هَابَتْهُ وَأَحْزَى حَتِينَهَا^(٢)

وقال أبو ذؤيب :

كَمُودِ الْعَطِيفِ أَحْزَى لَهَا

بِمَصْدَرَةِ الْمَاءِ رَامَ رَذِي^(٣)

أَي رَجِعَ لَهَا وَوَلَدُهَا لِك .

* ح - حَزَاءٌ : مَوْضِعٌ .

وَحَزَا : سَاقٌ .

وَأَحْزَيْتُ عَلَى فِى سَلْعَتِي ، أَي عَسَمْتُ .

وَأَحْزَيْتَ بِهَذَا : عَلِمْتُ بِهِ .

وَأَحْزَى لِي ، أَي ارْتَفَعَ وَأَشْرَفَ .

(ح س ا)

جِسْمِي الْعَمِيمُ : مَوْضِعٌ .

وقال شمر : الْحَسِيَّةُ عَلَى فَيْعِلَةٍ : الْحَسَاءُ .

وَالرُّجُلُ حُدْبَاكُ ، أَي بِلِزَانِكَ .

وَالْحِدْيَ : شَجَرَةٌ تَنْبُتُ عَلَى سَاقٍ .

وَتَهَادَى الْقَوْمُ فِيمَا بَيْنَهُمْ ، أَي اقْتَسَمُوا .

وَالْحُدَايَةُ : الْحُدْيَا .

وَالْحَيْدَوَانُ : الْوَرَشَانُ .

(ح ر ا)

أَحْرَى : قُرْبٌ .

(ح ز ا)

* ح - الْحَزَا مَقْصُورًا ، عَنِ اللَّيْثِ : نَبَاتٌ

يُشْبِهُ الْكَرْفَسَ مِنْ أَحْرَارِ الْبَقُولِ وَلرِيحِهِ تَحْمَلَةٌ ،

تَزْعَمُ الْأَهْرَابُ أَنَّ الْهِنَّ لَا تَدْخُلُ بَيْتًا يَكُونُ

فِيهِ الْحَزَا ، الْوَاحِدَةُ حَزَاةٌ .

وقال الأصمعي : الْحَزَاءُ مُتَمَدُّدٌ .

وقال شمر : يَقُولُ الْعَرَبُ : رِيحٌ حَذَاءٌ فَالْتَّجَاءُ ،

قَالَ : وَهُوَ نَبَاتٌ ذَفِيرٌ يَتَدَخَّنُ بِهِ لِلْأَرْوَاحِ ، يَشْبَهُ

الْكَرْفَسَ ، وَهُوَ أَعْظَمُ مِنْهُ ، فَيَقَالُ : أَهْرَبْتُ إِنْ دَخِلْتُه

رِيحٌ شَرٌّ .

وَدَخَلَ عُمَرُ بْنُ الْحَكَمِ النَّهْدِيَّ عَلَى يَزِيدَ

ابْنِ الْمُهَلَّبِ ، وَهُوَ فِي الْحَبِيسِ ، فَلَمَّا رَأَاهُ ، قَالَ

أَبَا خَا :

رِيحٌ حَذَاءٌ فَالْتَّجَاءُ لَا

تَكُنُّ قَرِيصَةً لِلْأَسَدِ اللَّابِدِ

وما خلا العروص والضرب من البيت، يُسمى
حشواً .

وحشوته وحشيتُه ، اذا أصبت حشاهُ ،
وتدنى الحشا حشوين وحشيين ، ويكتب
بالألف والياء .

وتحشيت المرأة ، مثل احتشئت .

وقال اللياني: شتمتهم، فما تحشيت منهم أحداً
أى ما استثنيت ، وأنشد الباهلي في المعاني :

ولا يتحشى الفعل إن أعرضت به

ولا يمنع المرباع منها فصلها^(١)

وقال : لا يتحشى : لا يزال .

وقال ابن الأعرابي : تحشيت من فلان :
أى تدمنت .

قال الأخطل :

ولولا التحشى من رياح رميتها

بكلمة الأعراض باق وشومها^(٢)

* ح - انحشى : مطاوع حشا .

* * *

(ح ص ا)

ابن الأعرابي: الحصو: هو المنص في البطن
وفلان حصي: اذا كان شديد العقل .

والأحساء : موضع ، وفي العرب أحساءٌ
كثيرةٌ . منها أحساء بنى سعد بجذاه هجر
وقراها وكانت دار القرامطة وبها منازلهم .
ومنها أحساء نحرشافي . وأحساء القطيف :
وبجذاه حاجز في طريق مكة حرسها الله تعالى .

أحساء في وادٍ متطامن ذي رمل ، إذا رويت
في الشتاء من السيول الكثيرة الأمطار لم ينقطع
ماء أحسانها .

وحشيتُه المرق تحشية مثل ، أنشد ابن دريد

* لملتها كنت أحسبك الحمى *

وقال الجوهري: وكان يقال لأبي جُدعان :
حاسن الذهب ، لأنه كان له إناء من ذهب يحسوه
منه . هكذا وقع في النسخ لأبي بالياء والياء
والرواية لابن بالياء والنون كما ذكره ابن فارس .
* ح - المحساة : تور النضج .

وفي كتاب يافع ويقعه : حسبت البطحاء
حتى ظهر الماء وهو أن تفحص الرمل حتى
يظهر الماء .

* * *

(ح ش ا)

الحشو من الكلام : الفضل الذي لا يعتمد
عليه .

حَطَّأَنِي حَطْوَةً^(٢) هكذا رواه غير مهموز ويهمزه
غيره .

* ح - أَحَطَّوْطَى : انْتَفَخَ .

والحَطَا : العِظَامُ مِنَ الْقَمَلِ ، الواحدة
حَطَاةٌ ، ذَكَرَهَا ابْنُ عَبَّادٍ فِي الطَّاءِ وَالظَّاءِ .

* * *

(ح ظ ا)

ابن الأعرابي : الحِطَى مِثَالُ نَوَى : الْقَمَلُ

* ح - الْفَرْأَ : الْحِطْوُ وَالْحِطَى : الْحِطْ
وَالْجَمْعُ أَحِطٌ وَجَمْعُ الْأَحِطَى أَحَاطٌ .

وَحِطًّا يُحِطُّو : إِذَا مَشَى الْحِطْيَاءُ ، وَهُوَ أَنْ
يَمْشَى رُوَيْدًا .

* * *

(ح ف ا)

نَحَافِينَا إِلَى السُّلْطَانِ ، فَرَفَعَنَا إِلَى الْقَاضِي .
وَأَنْقَاضِي يُسَمَّى الْحَافِي .

وَقَالَ خَالِدُ بْنُ كَثْمَانَ : أَحْتَفِي الْقَوْمَ الْمَرْغَى :
أَذَا رَعَوْهُ فَلَمْ يَبْرُكُوا مِنْهُ شَيْئًا .

وَقَدْرُوي عَلَى هَذِهِ اللَّغَةِ قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ : « مَا لَمْ تَصْطَبِحُوا أَوْ تَتَّبِقُوا أَوْ تَحْتَفُوا بِهَا
بَقَلًا ، فَشَأْنُكُمْ بِهَا » .

وَقَالَ اللَّيْثُ : حُصِيَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُحْصَى مِنْ
حَصَاةِ الْمَثَانَةِ ، وَهِيَ أَنْ يُحْتَرَّ الْبَوْلُ فَيَشْتَدُّ حَتَّى
يَبْصُرَ كَالْحَصَاةِ .

وَحَصَيْتِ الْأَرْضُ مُحْصَى ، أَيْ كَثُرَ حَصَاها ،
وَالْحَصَوَانِ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ كَعْبُ بْنُ سَعِيدٍ الْغَنَوِيُّ :

وَأَعْلَمُ عَلَيَّ لَيْسَ بِاللَّظَنِّ أَنَّهُ

إِذَا ذَلَّ مَوْلَى الْمَرْءِ فَهُوَ ذَلِيلٌ^(١)

وَإِنْ لِسَانَ الْمَرْءِ مَا لَمْ تَكُنْ لَهُ

حَصَاةٌ عَلَى عَوْرَاتِهِ لِذَلِيلٌ

وَلَيْسَ الْبَيْتَانُ لِكَعْبٍ وَإِنَّمَا هُمَا لَطْرَفَةٌ .

* ح - حَصَاهُ تَحْصِيَةٌ : وَقَاهُ .

وَتَحْصَى : تَوَقَّى ، عَنِ الْفَرَاءِ .

وَحَصَى الشَّيْءَ ، أَيْ أَتْرَفَهُ .

وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ : هُوَ حَصَى الشَّيْءَ يُحْصَاهُ .

* * *

(ح ط و)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَطُّو : تَحْسِرُكَ
الشَّيْءَ مُرْعَزَمًا ، وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُمَا : « أَتَانِي النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

* ح - حِفَاءٌ : جَبَلٌ .

وَأَحْفَيْتُهُ : حَمَلْتُهُ عَلَى أَنْ يَبْحَثَ عَنِ الْحَبْرِ .

وَأَحْفَيْتُ بِهِ : أَزْرَيْتُ بِهِ .

وَالِاسْتِحْفَاءُ : الْإِسْتِخْبَارُ .

وَيَجْمَعُ الْحَفِيُّ حِفْوَاءً ، عَنِ الْفِرَاءِ .

(ح ق ا)

الْأَصْمَعِيُّ : كُلُّ مَوْضِعٍ يَبْلُغُهُ مَسِيلُ الْمَاءِ

فَهُوَ حَقْوٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : إِذَا نَظَرْتَ إِلَى رَأْسِ الثَّيْبِ مِنْ

شَأْيَا الْجَبَلِ رَأَيْتَ لِحْرِمَيْهَا حَقْوَيْنِ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

تَلَوَى الثَّنَائِبَا بِأَحْقِيهَا حَوَاشِيَهُ

لِيَّ الْمُلَاءِ بِأَبْوَابِ النَّفَارِيحِ ^(١)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْحِفَاءُ بِالْكَسْرِ مَمْدُودَةٌ :

رَبَاطُ الْجُلِّ عَلَى بَطْنِ الْفَرَسِ إِذَا حُنِدَ لِلتَّضْمِيرِ ،

وَأَنْشَدَ لَطْفُ بْنُ عَدِيٍّ :

ثُمَّ حَطَطْنَا الْجُلَّ ذَا الْحِفَاءِ

كَمَثَلِ لَوْنِ خَالِصِ الْحِنَاءِ ^(٢)

أَخْبَرَانَهُ كَمِيتٌ .

وَقَالَ النَّضْرُ : حُقِيَ الْأَرْضُ : سُفُوِحُهَا

وَأَسْنَادُهَا .

وَقَالَتِ الدَّبِيرِيُّ : وَغَعَ الْكَلْبُ وَاحْتَقَى بِمَعْنَى .

* ح - حِفَاءٌ مَوْضِعٌ .

وَحَفَاءُ الْمَاءُ : يَبْلُغُ حَقْوَهُ ، عَنِ الْفِرَاءِ .

(ح ك ي)

الْفِرَاءُ : حَكَيْتُ الْعُقْدَةَ ، أَيْ شَدَدْتُهُ ، لَفْظٌ

فِي أَحْكَامِهَا ، وَأَحْكَامُهَا .

وَامْرَأَةٌ حَكِيٌّ بِلَاهَاءِ ، أَيْ تَمَامَةٌ تَحْكِي كَلَامَ

النَّاسِ ، وَنَمٌّ بِهِ ، قَالَ الشَّنْفَرِيُّ :

لَعَمْرُكَ مَا إِنَّ أُمَّ عَمْرٍو بِرَادَةٍ

حَكِيٌّ وَلَا سَبَابَةَ قَبْلُ سُبَيْتِ ^(٣)

أَحْتَكِي أَمْرِي : اسْتَحْكَمُ .

وَأَحْكِي عَلَيْهِمْ : أَبْرَ عَلَيْهِمْ .

وَيُقَالُ : مَا أَحْتَكِي فِي صَدْرِي مِنْ كَلَامِكَ

شَيْءٌ ، أَيْ مَا حَاكَ وَحَاكَ ، عَنِ الْفِرَاءِ .

(ح ل ا)

حَلَاوَةٌ أُمُّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ هِشَامٍ .

وَحَلَاوَةٌ أَيْضًا : لَقَبُ جَابِرِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ

سَاعِدَةَ بْنِ عَبْدِ الْبَيْتِ بْنِ سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ .

وَحَلَاوَةُ الْفِئَا بِالْفَتْحِ ، وَحَلْوَاءُ الْفِئَا : لَفْظَانِ

فِي حَلَاوَةِ الْفِئَا ، بِالضَّمِّ .

(٢) اللسان والتاج (حقا) .

(١) ديوانه ٧٤ .

(٣) لم أجده في ديوانه ، ولا في اللسان والتاج ، ولا في فصيحة التي في المنفصلات حل هذا الوزن ، وهذه القافية .

وحُلوان بالضم : هو حُلوان بنِ عِمْرانِ بنِ الحِلافِ بنِ قُضاعة .

وقال الأصمعي : يُقال في زجر الناقة : حَلِي لِأَحَابِيث .

والحُلُو بالكسر : حَفٌّ صَغِيرٌ يُنْسَجُ بِهِ ، وَهُوَ الخَشْبَةُ الَّتِي يُدِيرُهَا الحائِثُ ، قال الشَّماخ :

قَوِيحُ أَعْوَامٍ كَأَنَّ لِسَانَهُ
إِذَا صَاعَ حُلُو زَلَّ عَنْ ظَهْرِ مُنْسَجٍ ^(١)

و يُقال للشَّجَرَةِ إِذَا أُورِقَتْ وَأَثْمَرَتْ : حَالِيَةٌ ، فَإِذَا تَنَاقَرَتْ وَرُقِقَتْ قِيلَ : قَد تَعَطَّطَتْ ، قال ذُو الرُّمَّة :

وَهاجَتْ بِقَايَا الفُلُقُلانِ وَعَطَّطَتْ
حَوَالِيَةَ هُوَجِ الرِّياحِ الحَواصِدِ ^(٢)

وقال الليث : الحُلُو والحُلُوَّةُ مِنَ الرِّجالِ والنِّساءِ : مَنْ تَسْتَحْلِيهِ العَيْنُ .
وقومٌ حُلُوونَ .

وَأَحْلَيْتُ هَذَا المِكانَ ، أَي اسْتَحْلَيْتُهُ .
ويُقال : أَحْتَلِي فلاناً لِنَفَقَةِ امرَأَتِهِ ومِهرِها ، وَهُوَ أَنْ يَسْتَحِلَّ وَيَحْتالَ ، أُخِذَ مِنَ الحُلُووانِ .
يقال : أَحْتَلِ قَتْرَوجاً ، بِكسرِ اللامِ .
وقال الجوهري : حُلُووانٌ : اسمُ بَلَدٍ .

قال الأزهرى : هما قريتان : إحداهما حُلوانُ العِراقِ ، والأخرى حُلوانُ الشَّامِ .

وقال الليث : كُلُّ نَبْتٍ يُشْبِهُ نَباتَ الزُّرْعِ فَهُوَ حَلِيٌّ ، وَليسَ كَذَلِكَ ، إِنما الحَلِيٌّ : نَباتٌ بَعينَةٌ .

قال : والحَلَوِيُّ مِثالُ رُباعٍ : ضَرَبَ مِنَ النَباتِ يَكُونُ بِالبِبادِيَةِ ، وَالواحدةُ حَلَوِيَّةٌ عَلى تَقديرِ رُباعِيَةٍ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، وإِنما هُوَ حَلَوِيُّ بالضمِ مِثالُ حَبارِيٍّ وَخُزائِمِيٍّ وَشُكاعِيٍّ وَرُحائِمِيٍّ ، وَقَد ذَكَرَهُ الجوهريُّ عَلى الصُّحَّةِ .

* ح — حُلُوَانٌ : أربعة مواضع ، ذكر أحدها الجوهري ، والآخِرُ الأزهرى ، وأنا أذكرها مَفصَّلةً :

أما حُلُوَانُ العِراقِ ، فَهِيَ بَلدَةٌ وَبِدْئَةٌ كَبيرَةٌ مِنَ المِماءِ ، يُسْتَحسَنُ مِنْ ثَمارِها التَّينُ وَالرَّمانُ .

وحُلُوَانٌ : بَلدَةٌ مِنَ أَعْمالِ نِيسابُورَ ، وَهِيَ آخِرُ حُدُودِ خُرَاسانَ مِمَّا بَلى أَصْفِهانَ .

وحُلُوَانٌ : قَريَةٌ مِنَ أَعْمالِ مِصرَ تَلقاهُ الصَّعيدُ مَشرفَةً عَلى النِيلِ .

وحُلُوَانٌ : قَريَةٌ بِقُوهِستانَ .
وحُلُوَّةٌ : ماءٌ بِأَسفلِ التَّلَبُوتِ لِبَنِي نَعامَةَ .
وحُلُوَّةٌ أَيْضاً : بَئرٌ بَينَ سَميراءَ وَالْحاجِرِ .

وَحْلِيَّةٌ : ماءٌ بَصْرِيَّةٌ لَفْنِيٌّ .

وأهلُ اليمنِ يُسَمُّونَ الخَشْبَةَ الطَّوِيلَةَ بينَ الثَّوَرَيْنِ : الحَلِيَّةَ .

والْحَلَا : ما يُدَافُ من الأَدْوِيَةِ .

والْحَلَاوَةُ : جَبَلٌ من الحِمْزَةِ والجمعُ حَلَا .

ومنهـم من يكسِرُ الحاءَ .

والْحَلِيَّا : نَبْتُ ، وهو من الأَطْعَمَةِ ما يُدَلِّكُ

فيه التَّمْرُ .

* *

(ح م ي)

يقال : إن هذا الذهبَ والفضةَ ونحوَ لِحْسَنِ الحِمَاءِ ، بالفتحِ والمدِّ ، أي خرجَ من الحِمَاءِ حَسَنًا .

والْحَامِيَةُ : الحجارةُ تَطْوَى بها البئرُ .

والأَثْفِيَّةُ يُقالُ لها : الحاميةُ أيضًا .

وَحَمَاءٌ مِثْلُ قِطَاةٍ : بَلَدٌ .

والْحَامِيُّ والحَمِيُّ : الأَسَدُ .

* ح - حَمَاءُ الذَّكُورَةِ في المِثْنِ : بَلَدٌ على مَرَحَلَةٍ من حِمَصَ .

وَحِمْيَانٌ : جَبَلٌ من جِبَالِ سَنِيٍّ .

وَنَضَبْتُ على حَامِيَّتِي ، أي وَجَّهْتُ .

وَحَمَى اللهُ ، بمعنى أَمَّا اللهُ .

وذو حَمِيَّةٍ ، معروفٌ .

وَحَمَةُ العَقْرِبِ : سَيْفٌ يَنْكِفُ الحِمْيَرِيَّ .

(ح ن ل)

الْحَنْيَةُ : العُلْبَةُ تُتَخَذُ من جُلُودِ الإِبِلِ يُجْعَلُ الرَّمْلُ في بعضِ جِلْدِهِ ، ثُمَّ يعلَقُ حتَّى يَبْيَسَ فيبقى

كالقَصْعَةِ ، وهو أرفقُ للرأعي من غيره .

وَأَحْنَى على قَرَابَتِهِ إِحْنَاءٌ .

وَحْنَى تَحْنِيَّةٌ ، أي عَطَفٌ ، مثلُ حَنَأٍ يُحْنُو .

وَحْنَى مَصغَرًا هو جَابِرُ بنُ حَنْيِ التَّغْلِبِيِّ الشَّامِرِ .

وفي نَسَبِ حَضْرَمَوْتِ حَنْيُ بنُ رَفِيٍّ .

* ح - والحِثْنَى : موضعٌ بالسَّوَادِ .

وَحْنَى : موضعٌ قُرْبَ مَكَّةَ حَرَمِهَا اللهُ تَعَالَى .

وإنَّ فِيهِ لِحَنِيَّةٌ ، أي انْحِنَاءٌ .

وَحَنَوَةٌ : من أَفْرَاسِ عَامِرِ بنِ الطُّقَيْلِ

ابنِ مالِكٍ .

* * *

(ح و ي)

أَحْوَى أَخُو الكَتَّابِ : فَرَسٌ عامِرِ بنِ الطُّقَيْلِ وأبوها المُنْتَهَلُ ، وكان لُمْرَةً بنَ خَالِدٍ .

وَأَحْوَى أيضًا : فَرَسٌ قَيْصَةَ بنِ ضِرَارِ الضَّبِّيِّ .

والْحَوَاءُ : فَرَسٌ مرادِسٍ أنحى بنِي كَعْبِ

ابنِ عمرو .

والْحَوَاءُ أيضًا : فَرَسٌ عبدِ اللهِ بنِ عَجْجَلَانَ

النَّهْدِيِّ .

والْحَوَاءُ أيضًا : فَرَسٌ لَبْنِي سُلَيْمٍ .

والْحَوَاءُ: فرسٌ أبى ذى الرِّمَّةِ حيثُ يقول:

أبى فَارِسُ الْحَوَاءِ يَوْمَ هُبَالَةَ

إذا الخيلُ فى القتلِ من القومِ تَعَثَّرُ^(١)

هُبَالَةَ: موضعٌ .

وَحَوَاءُ: زوجُ آدمَ صلواتُ الله عليهما .

والْحَوِيَّةُ على فِئيلةٍ: طائرٌ .

وَزُهْرَةُ بن حَوِيَّةَ: شهد القادِسيَّةَ .

والْحَوِيُّ: استدارةُ كلِّ شيءٍ . كحوى الحيةِ

وكحوى بعض النجومِ، إذا رأيتها على نسقٍ واحدٍ

مستديرةٌ .

وقال ابن الأعرابي: الحَوِيُّ: المالكُ بعد

استحقاقٍ .

وقال الأزهرى: الحَوِيُّ: الحَوْضُ الصَّغِيرُ،

يُسَوِّيه الرجلُ لبعيره يسقيه فيه وهو المَرْكُو،

يقال: قد احتوى حَوِيًّا .

والْحَوَايَا: هى القِيَعَانُ حَفَائِرٌ مَلْتَوِيَّةٌ يَمَلُؤُهَا

ماءُ السَّمَاءِ فيبقى فيها دهرًا طويلًا، لأنَّ طينَ أسفلها

صَلْبٌ صَلْبٌ يُمْسِكُ الماءَ، وأحدتها حَوِيَّةٌ .

وقال تيمرٌ: حَوِيٌّ خَبِيْتُ مَصْفَرًا: طائرٌ

وَأَنشُد:

حَوِيٌّ خَبِيْتُ أَيْنَ بَتَّ اللَّيْلَةُ؟

بِتُّ قَرِيبًا أَخَذَى فَعِيلُهُ^(٢)

وقال زيد المحاربيُّ:

كَأَنَّكَ فى الرَّجَالِ حَوِيٌّ خَبِيْتُ

يُرْقَى فى حَوَايَاتِ بِقَاعِ^(٣)

ويروى: رِقَاعٌ .

وقال أبو خَيْرَةَ: الحَوِيُّ من التَّمَلُّ: تَمَلُّ مَوْءٍ،

يُقَالُ لها: تَمَلُّ سُلَيْمَانَ .

المَحْوِيُّ بالفتح: حِوَاءُ القومِ .

ح - حَوَانٌ: جَبَلٌ .

ويومٌ حَوَايَةٌ: من أيامهم .

وَحَوَايَا: ماءٌ بنواحى اليَمَامَةِ لَضَبَةٍ وَعُكْلٍ،

وَحَيَّةٌ: من جبالِ طَبِئٍ، ومُخْلَافٌ من مَخَالِفِ

اليمن .

وَالعَثْرُ تُسَمَّى: حَوَّةٌ، غيرُ مُجْرَاةٍ .

ورجلٌ حَوَّاءَةٌ: لا يَبْرَحُ مكانه .

وَأَحْوَى، إذا مَلَكَ بعد مُتَازَعَةٍ .

وَأَحْوَى، إذا جاء بالحوِّ، وهو الحقُّ .

والْحَوَاءُ: فرسٌ سلمةُ بن ذُهَلٍ، وهو ابنُ

زِيَابَةَ التَّيْمِيِّ .

والْحَوَاءُ: فرسٌ ضرارُ أنحى مُحَارِبِ بنِ فِهْرٍ .

والْحَوَاءُ أيضًا: فرسٌ ابنُ عَنكُوَةَ الجَدَلِيِّ .

والْحَوَاءُ: فرسٌ طَلْقَمَةُ بنِ شِهَابِ السَّدُوسِيِّ .

وَالأَحْوَى: فرسٌ تَوَسَّعَةَ بنِ تَمِيمٍ .

(حى ا)

قيل فى قوله تعالى: «فَلَنَجْجِيَنَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً»: .

أى رزقاً حلالاً فى الدنيا .

وقد تحذف على من لفظه حى ، فيقال : حى

الْحُمُولُ قال ابن أحمَر :

أَنَسَّتْ أَسْأَلَهُ عَنْ حَالِ رُفْقَتِهِ

فَقَالَ: حَى فَإِنَّ الرَّكْبَ قَدْ ذَهَبَا^(١)

ويروى «نَضَبَا» ، وهما بمعنى ، أى عليك

بِالْحُمُولِ فَقَدْ ذَهَبُوا .

وقال شمر: أَنَشَدَ مُحَارِبٌ لِأَعْرَابِيٍّ :

وَنَحْنُ فِي مَسْجِدٍ يَدْعُو مُؤَدُّهُ:

حَى تَعَالَوْا وَمَا نَامُوا وَمَا غَفَلُوا^(٢)

قال : ذهبَ بها إلى الصوت ؛ نحو طاقٍ طاقٍ

وَعَاقٍ غَاقٍ ، وسمعتُ العرب تقول إذا ذَكَرَتْ

مَيْتًا : كُنَّا سَنَةً كَذَا وَكَذَا بِمَكَانٍ كَذَا .

وحى عمرو ومعنا ؛ يريدون : عمرو ومعنا حى بذلك

المكان . ويقولون : أَمِينًا فَلَنَا زَمَانٌ كَذَا ، وحى

فَلَانٌ شَاهِدٌ ، وحى فَلَانَةٌ شَاهِدَةٌ : المعنى :

وَفَلَانٌ وَفَلَانَةٌ إِذْ ذَاكَ حَيَّانٌ . وأنشد الفراء :

أَلَا قَبَّحَ إِلَهَةُ بَنِي زِيَادٍ

وَحَى أَيْهِمْ قَبَّحَ الْحَمَارِ^(٣)

أى قَبَّحَ اللهُ بَنِي زِيَادٍ وَأَبَاءَهُمْ .

وعن الأَخْفَشِ أَنَّهُ سَمِعَ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ فِي

أَبْيَاتٍ فَالْهَنُ : حَى رَبَّاحٌ ، بِإِلْقَامِ حَى .

وقيل فى قولهم : لا يَعْرِفُ الْحَىَّ مِنَ اللَّيِّ :

أى لا يَعْرِفُ الْحَقَّ مِنَ الْبَاطِلِ .

وقيل : الحى : الحوىة واللى : قَتْلُ الْحَبْلِ .

وقيل : الحى : فرجُ المرأة .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الحىُّ بِالْكَسْرِ : الْحَيَاةُ .

قال العجاج :

وَقَدْ تَرَى إِذِ الْحَيَاةُ حَى

وَإِذْ زَمَانُ النَّاسِ دَغْفَلٌ^(٤)

قال : وَبُنُو حَى بِالْفَتْحِ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ

وَكذلك بَنُو حَىِّ مَصْفَرًا .

وقال الكسائى : يقال : لا حى عنه ، أى لا منع

منه ، وأنشد :

وَمَنْ بِكَ يَهَيَّا بِالْبَيَانِ فَأَنَّهُ

أَبُو مَعْقِلٍ لَاحَى عَنْهُ وَلَا حَدَدٌ^(٥)

ويروى : فإن تسألونى بالبيان .

وفى حديث عبيد بن عمير: «إِنَّ الرَّجُلَ لَيَسْأَلُ

عَنْ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى عَنْ حَيَّةِ أَهْلِهِ» ، أى عن كُلِّ

نَفْسٍ حَيَّةٍ فِي بَيْتِهِ ، مِنْ هِرَّةٍ وَفَرَسٍ وَحِمَارٍ وَغَيْرِ

ذَلِكَ .

(١) اللسان والتاج (حى) .

(٢) اللسان والتاج (حيا) .

(٣) اللسان والتاج (حوى) .

(٤) النهاية ١/٤٧٢ .

(٥) اللسان والتاج (حيا) .

(٦) ديوان ٢١٣ .

وقد سَمُوا حَيَّةً وَحَيَّوَانًا بِالْفَتْحِ وَحَيَّةً ،
مَصْغُورَةً ، وَحَيَّوِيَّةً ، وَحَيَّوْنَ مِثَالِ سَمْعُونَ .
وَحَمَادِ بْنِ تُحَيٍّ بِضَمِّ التَّاءِ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .
وَأَبُو تَحِيٍّ بِكسْرِ التَّاءِ : رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ .
وَتَحِيَّةُ الرَّاسِبِيَّةِ ، وَتَحِيَّةُ بِنْتِ سُلَيْمَانَ حَدَّثَنَا .
وَذُو الْحَيَّاتِ : أُمُّ سَيْفِ مَعْقِلِ بْنِ خُوَيْلِدِ
الْمُدَلِّيِّ ، وَفِيهِ يَقُولُ :

وَمَا عَرَيْتُ ذَا الْحَيَّاتِ إِلَّا

لَأَقْطَعَ دَابِرَ الْعَيْشِ الْحُبَابِ (٣)

وَكَانَتْ إِذَا نَفَخَتْ بِهِ حَشِيئًا

أَطَارَ الْعَظْمَ مَصْقُولَ الذَّبَابِ

وَمَا يَبْقَى عَلَى الْمَأْتُورِ شَيْءٌ

فِيَا عَجَبًا لِمَقْدَرَةِ الْكِتَابِ

الْحُبَابِ : الْحَبِيبِ .

* ح - حَيَّةٌ سَاكِنَةٌ الْهَاءِ : زَجْرٌ لِلْحَمَارِ
لُغَةٌ فِي حَيِّهِ وَحَيِّهِ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

قَالَ : يُقَالُ : مَا فِيهِ عِنْدِي حَيَّةٌ وَلَا سَيِّئَةٌ :
أَيُّ مَا عِنْدِي فِيهِ إِحْلَاءٌ وَلَا إِسْرَارٌ .

وَذُو الْحَيَّةِ : إِلَيْكَ زَعَمُوا أَنَّهُ مَلِكُ الْفَلَكِ طَامِ .

وَذُو الْحَيَّاتِ : أُمُّ سَيْفِ مَالِكِ بْنِ ظَالِمِ الْمُرِّيِّ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي كِتَابِ التَّصْغِيرِ : تَصْغِيرُ

يُنْحِي : يُنْحِي وَيُنْحِي غَيْرُ مَصْرُوفٍ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعَرَبُ تَقُولُ : كَيْفَ
أَنْتَ وَكَيْفَ حَيَّةٌ أَهْلِكَ ؟ أَيُّ كَيْفَ مَنْ بَقِيَ
مِنْهُمْ حَيًّا ؟ وَفُلَانٌ رَأْسُهُ رَأْسُ حَيَّةٍ ، إِذَا كَانَ
شَهْمًا .

وَفُلَانٌ حَيَّةٌ الْوَادِي ، وَحَيَّةٌ الْأَرْضُ ، وَحَيَّةٌ
الْحِمَاطُ : إِذَا كَانَ نَهَائِيَّةً فِي الدَّهَاءِ وَالْحُبْنِ .

وَحَيَّةٌ أَرْضٌ مِنْ جَبَلِ طَبِيٍّ . قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَهَلْ أَنَا مَائِشٌ بَيْنَ شُوطٍ وَحَيَّةٍ

وَهَلْ أَنَا لِأَقِي حَيَّ قَيْسِ بْنِ شَمْرَةَ (١)

وَحَيِّهِ وَحَيِّهِ ، بِزِيَادَةِ الْهَاءِ فِيمَا وَتَخْفِيفِ
الْيَاءِ : زَجْرٌ لِلْحَمَارِ عِنْدَ السُّوقِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْحَيَاءُ يُقْصَرُ وَيُؤَمَّدُ ، يَعْنِي حَيَاءَ
الْحَيَّوَانِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، وَهُوَ مَمْدُودٌ لَا يَجُوزُ
قَصْرُهُ لَغَيْرِ ضَرُورَةِ الشَّعْرِ .

وَيُقَالُ : حَايَيْتُ النَّارَ بِالْفَتْحِ ، أَيُّ أَحْيَيْتُهَا .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَنْشَدَ بَعْضُ الْعَرَبِ بَيْتَ
ذِي الرَّمَّةِ :

وَقُلْتُ لَهُ : ارْقَعْهَا إِلَيْكَ حَيَّاهَا

بُرُوحِكَ وَأَقْتَنَتْهُ لَهَا قَيْتَةٌ قَدْرًا (٢)

وَالْحَيَّاءُ أَيْضًا : الْغِذَاءُ لِلصَّبِيِّ بِمَثَابَةِ حَيَّاتِهِ .

(٣) شرح أشعار المذليين ٣٨٨ .

(٢) ديوانه ١٧٦ .

(١) ملحق ديوانه ٣٩٣ .

(٤) هكذا في (د) ، (م) ، (س) : « حية » بالياء الشدود .

(خ ت ا)

أهله الجوهري .

وقال الليث : خَتَا الرَّجُلُ يَخْتُو خَتْوًا : وهو
أَنْ تَرَاهُ مُكْسِرًا مِنْ حُزْنٍ أَوْ مَرِيضٍ مُخْشَعًا .
وقال ابنُ دُرَيْدٍ : خَتَوْتُ التُّوبَ أَخْتُوهُ خَتْوًا ،
إِذَا قَتَلْتَ هُدْبَهُ .

والتُّوبُ مَخْتُوٌّ .

والخَيْتِيَّةُ : العُقَابُ إِذَا انْقَضَتْ .

وختوتُ الرَّجُلُ : كَفَفْتُهُ عَنِ الْأَمْرِ .

* ح - أَخْتَى ؛ إِذَا بَاعَ مَتَاعَهُ كَسْرًا ، تَوْبًا
تَوْبًا .

(خ ث ا)

ابنُ دُرَيْدٍ : الخَثْوَةُ : أَسْفَلُ الْبَطْنِ إِذَا كَانَ
مُسْتَرْخِيًا .

وقد قالوا : امرأَةٌ خَتَوَاءٌ ، وَلَا يَكَادُونَ يَقُولُونَ
ذَلِكَ لِلرَّجُلِ .

الخَيْثِيُّ : الْجَمَاعَةُ الْمُنْفَرِقَةُ .

والمَيْثِيُّ : نَحْرِيَّةٌ مُشْتَارِ الْعَسَلِ .

وَأَخْتَى ؛ إِذَا أَوْقَدَ الْأَخْتَاءَ

والمَيْثِيُّ . والمَيْثِيُّ : أَخْتَاءُ الْبَقْرِ ، عَنْ

الْفَرَاءِ .

وَأَخْتَى : مَاءٌ أَسْفَلَ مِنْ ثَنِيَّةِ الْمَرَّةِ .

وَالْأَحْيَاءُ : عِدَّةٌ قُرِيٌّ عَلَى نَيْلِ مِصْرَ .

وَحَيًّا : أَيْ حَيٍّ كَبَيْتِي فِي بَيْتِي .

وَالْتَحَابِيُّ : كَوَاكِبُ ثَلَاثَةٌ حِذَاءَ الْمُهْتَمَةِ .

وَالْحَيَّةُ : كَوَاكِبُ مَا بَيْنَ الْفَرَقْدَيْنِ وَبَنَاتِ

نَعَشٍ .

وَيُقَالُ لِلْأَسَدِ : حَيَّةُ الْوَادِي .

وقال الفراء : من العرب من يقول : حَيَّا

النَّاقَةَ ، بِالْقَصْرِ ، كَمَا قَالَ اللَّيْثُ .

فصل الخاء

(خ ب ا)

الْحَبَاءُ : غِشَاءُ الْبُرَّةِ ، وَالشَّعِيرَةُ فِي السَّنْبَلَةِ .

وَحَبِيتُ الْحَبَاءَ مِثْلَ أَخْبَيْتُهُ . عَنْ الرَّجَّاجِ .

* ح - خَبِيٌّ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْكُوفَةِ وَالشَّامِ .

وَخَبِيُّ الْوَالِجِ وَخَبِيٌّ مَعْتُومٌ : خَبْرًا وَإِنْ لَبِنِي

حَنْظَلَةٌ وَتَمِيمٌ .

وَالْخَبِيُّ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ ذِي قَارِ ، فَإِنْ

جُعِلَ أَصْلُ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ مِنْ خَبَاتِ الشَّيْءِ

فَمَوْضِعٌ ذِكْرُهَا بِابِ الْهَمْزِ ، وَإِنْ جُعِلَ مِنْ خَبِيتِ

النَّارِ فَهَذَا مَوْضِعُهُ .

وَالْحَبَاءُ : كَوَاكِبُ مُسْتَدِيرَةٌ .

وَسَلَّةُ الدَّهْنِ .

(خ ج ا)

ابن حبيب: الأحمى: من المرأة الكثير الماء
الفاقد القعور البعيد المسبار، وهو أحبُّ له،
وأشدد:

وسوداء من نهبان نذبي نطافها

بأحمى قعور أو جوايس ذيب^(١)

أراد أنها رثحاء.

* ج - نحى: استحيا.

وأحمى، إذا جامع كثيرا.

(خ د ي)

* ح - أخذى، إذا مشى قليلا قليلا.

**

(خ ذ ا)

الخذواء: فرس شيطان بن الحكم
وعبد الله بن أحمد بن جعفر بن زربان، بالضم:
صاحب التاريخ.

وقال أبو عبيدة: أذن خذوية بالضم: من

أذان الخليل، وأنشد:

له أذنان خذويتا

ين وبالعين ينصر ماني الظلم^(٢)
وهي الخفيفة السمع.

قالوا: ومثلها الشرافية.

* ح - الخذوات: موضع.

وخذالمة: اكنتر.

ومن القاب الحمار: خذى.

والخذواء: فرس طفيل الغنوى.

(خ ر و)

* ح - الفراء: حرة الفاس: حرتها، والجمع
نرات، مثل ثبة وثبات.

(خ ز ا)

أنزوى الرجل مثال أرعوى: أى خزى، قال:

رزان إذا شهدوا الأنديا

يت لم يستخفوا ولم يحزوا^(٤)

وقال الجوهري: قال أبو عبيدة: الخزاء

بالمذ: نبت، وهو غلط وتصحيف، والرواية

الخزاء بالحاء المهملة، وقد ذكرته مستقصى

في موضعه.

(٢) اللسان والتاج (خذا).

(٤) اللسان (خزا).

(١) التاج (نحما).

(٢) كذا في (د)، (م)، (ن) (س): «حرة الناقة».

- وامرأة خَشَّانَةٌ : تَخَشَّى كُلَّ شَيْءٍ .
- والخَشَاءُ : الجَهَادُ مِنَ الْأَرْضِ .
- والخَشَاءُ : الزَّرْعُ الْأَسْوَدُ مِنَ الْبَرْدِ .

* * *

(خ ص ي)

- ابن خِصْبِيَّةَ : رَجُلٌ مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ،
- واسمُه محمد بن عبد الواحد .

- والخِصْيُ : فَرَسٌ لِبْنِي قَيْسِ بْنِ عَتَّابٍ .
- والخِصْيُ أَيْضاً لِلأَجْلَحِ بْنِ قَاسِطِ الضَّبَابِيِّ .
- * ح - الخِصْيُ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي يَرْبُوعِ
- بَيْنَ أَفَاقٍ وَأَفِيقٍ .

- والخِصْيَانُ : اِكْتِنَانٌ صَغِيرَتَانِ فِي مَدْفَعِ شُعْبَةٍ
- مِنْ شِعَابِ نَهْيِ بَنِي كَعْبٍ ، عَنِ يَسَارِ الْحَاجِّ مِنْ
- طَرِيقِ الْبَصْرَةِ .

- والخِصْيَةُ : الْفُرْطُ فِي الْأُذُنِ .

- وأَخْصَى : إِذَا تَعَلَّمَ عِلْماً وَاحِداً .

* * *

(خ ض ا)

- * ح - الخِضَا : تَفْتُتُ الشَّيْءِ الرُّطِيبِ
- وَأَنْشِدَاخَهُ .

* * *

(خ ط ا)

- * ح - خُطَى : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْكُوفَةِ وَالشَّامِ .

- * ح - تَخْرُوزِي : مَوْضِعٌ .

- والخَزْوُ : كَفُّ النَّفْسِ عَنْ هَيْمَتِهَا .
- وَالطَّنُّ أَيْضاً .

* * *

(خ س ا)

- ابن السَّكْبِيَّةِ : الْأَخَاصِيُّ جَمْعُ خَسَا ، أَيْ الْفَرْدِ ،
- وَيُقَالُ : هُوَ يُخَسِّي وَيُرَكِّي : أَيْ يَلْعَبُ ، فَيَقُولُ :
- زَوْجٌ أَوْ فَرْدٌ .

- وخَاسَيْتُ فُلَاناً ، إِذَا لَاعَبْتَهُ بِالْحَوْزِ ، فَمَرْدًا
- أَوْ زَوْجًا .

- والتَّخَاسِي : هُوَ التَّرَامِيُّ بِالْحِصْيِ .

- يُقَالُ : تَخَاسَيْتُ قَوَائِمَ الدَّابَّةِ بِالْحِصْيِ ، أَيْ تَرَامَيْتُ
- بِهِ ، وَقَالَ الْمُزَرَّقُ الْعَبْدِيُّ :

تَخَاسَى يَدَاهَا بِالْحِصْيِ وَتَرَضَّهُ

(١) بِأَسْمَرٍ صَرَافٍ إِذَا حَمَّ مُطْرِقٍ

- أَرَادَ بِالْأَسْمَرِ الصَّرَافِ : مَنَسَمَهَا .

- * ح - الخِصْيُ : نَحْوُ الْكِسَاءِ أَوِ الْخَبَاءِ وَيَنْسَجُ
- مِنَ الصُّوفِ .

- وَأَخْصَى : لَعَبٌ ، مِثْلُ خِصْيٍ .

* * *

(خ ش ي)

- تَخَشَّى : مِنَ الْأَعْلَامِ .

- * ح - الخِشْيُ : الخِشْيَةُ .

(خ ظ ي)

ابن دُرَيْدٍ : خَطِيءٌ بِالْكَسْرِ لُفَةٌ فِي خَطَا .

وكذلك قال الأزهرى . وَيُؤَيَّدُ مَا قَالَا مَا قَالَ
أَبُو الْهَيْثَمِ : قَرَسٌ خَطِيطٌ ، وَامْرَأَةٌ خَطِيئَةٌ بِطِيءٍ .

* ح - خَطَاهُ اللَّهُ وَبَطَّاهُ وَأَبْطَاهُ وَخَطَّاهُ
وَأَبْطَاهُ ، أَيْ أَعْظَمَهُ وَأَخْتَمَهُ .

وَأَخْطَى ، إِذَا سَمِنَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(خ ف ي)

الْحَقْفَا مَثَلُ قَفَا : هُوَ الشَّيْءُ الْخَافِقُ ، قَالَ :

وَعَالِمُ السَّرِّ وَعَالِمُ الْحَقْفَا

(١) لَقَدْ مَدَدْنَا أَيْدِيًا بَدَدَ الرَّجَا

وقال أمية بن أبي الصلت :

تُسَبِّحُهُ الطَّيْرُ الْكَوَامِينُ فِي الْحَقْفَا

(٢) وَإِذْ هِيَ فِي جَوْ السَّمَاءِ تَصْعَدُ

وَالْحَقْفِيَّةُ وَالْحَقْفِيَّةُ ، بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ : اسْمَانِ مِنَ
الْإِخْفَاءِ .

وَالْحَقْفِيَّةُ عَلَى قَيْلَةٍ : الْفَيْضَةُ الْمَلْتَقَةُ الَّتِي يَتَّخِذُهَا
الْأَسَدُ عَرِيئًا ، وَيُقَالُ لِكُلِّ غَيْضِيَّةٍ : حَقْفِيَّةٌ .

* ح - اخْتُفِيَ فُلَانٌ : قُتِلَ حَقْفِيَّةً .

وَأَخْفَى : أَيْ اسْتَخْفَى ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(خ ق ا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : أَخَقَى ، إِذَا جَامَعَ وَاسْمَةٌ
مِنَ الْجَوَارِي .

(خ ل ا)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : حَلَبْتُ الْقِدْرَ ، إِذَا أَلْقَيْتَ
تَحْتَهَا حَطْبًا .

وَحَلَبْتُهَا : إِذَا طَرَحْتَ فِيهَا اللَّحْمَ .

وَحَلَبْتُ الْفَرَسَ : إِذَا أَلْقَيْتَ فِي فِيهِ الْجَمَامَ ،
قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

تَمَطَّيْتُ أَخْلِيئِهِ الْجَمَامَ وَبَدَنِي

(٣) وَشَخِصِي يُسَامِي شَخَصَهُ وَهُوَ طَائِلُهُ

وَيُقَالُ : خَلَا فُلَانٌ عَلَى اللَّبَنِ أَوْ عَلَى اللَّحْمِ :

إِذَا لَمْ يَأْكُلْ مَعَهُ شَيْئًا . وَكِنَانَةٌ تَقُولُ : أَخْلَى عَلَى
اللَّبَنِ ، قَالَ الرَّاعِي :

رَعَنَهُ أَشْمَرًا وَخَلَا عَلَيْهِ

(٤) فَطَارَ النَّيُّ فِيهَا وَاسْتَفَارَا

(٢) لم أجده في ديوانه ، وهو في اللسان والتاج (خفي) .

(٤) اللسان والتاج (خلا) .

(١) اللسان والتاج (خفي) .

(٢) ديوانه / ٢٤٧ .

وَالْحَنَوَةُ أَيضًا : الْفُرْجَةُ فِي الْخُصِّ .
 * ح - خَيْبَةٌ : مِنْ نَوَاحِي مُسْتَنْطِيبِيَّةٍ .
 وَخَيْبَةُ الْجُدَعِ : وَخَنَاتُهُ : قَطَعْتُهُ .
 * * *

(خ وى)

ابن الأعرابي : الخُو : الجُوعُ .
 وقال ابن دريد : خَوٌ : كَثِيبٌ مَعْرُوفٌ بِتَجْدٍ
 وَيَوْمٌ خَوٌ : لِبَنِي أَسَدٍ عَلَى بَنِي يَرْبُوعَ ، قَبْلَ فِيهِ
 ذُؤَابُ بْنُ رَبِيعَةَ عَتِيْبَةَ بْنِ الْحَارِثِ .
 وَخَوَانٍ : وَادِيَانٍ ، أَسْمُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا خَوٌ ،
 أَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

فِي إِثْرِ أَطْعَانٍ عَلَتْ يَحْوَيْنَ

رَوَافِعًا نَحْوَ خُصُورِ النَّعْفَيْنِ^(٢)

وقال الأزهرى : كُلُّ وَادٍ وَاسِعٍ فِي جَوْسَهْلِ
 فَهُوَ خَوٌّ وَخَوِيٌّ .

وَالْحَيَوِيُّ أَيضًا : وَادٍ بَعِيْثُهُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

كَأَنَّ الْإِلَّالَ يَرْفَعُ بَيْنَ حَزْوَى

وَرَايَةِ الْحَيَوِيِّ بِهِمْ سَبَالًا^(٣)

وقال أبو مالك : يُقَالُ : سَمِعْتُ خَوَايِسَهُ :

أَيْ سَمِعْتُ صَوْتَهُ شَبَهَ التَّوَهُمِ .

وقال أبو عبيد : أَخَوْتُ النَّجُومَ وَأَخَلْتُ مِثْلُ

خَوْتٍ ، أَنشَدَ الْفَرَّاءُ :

وَيُقَالُ : أَخَلَى اللَّهُ الْمَاشِيَةَ ، أَيْ أَتَيْتَ لَهَا
 مَا تَأْكُلُ مِنَ الْخَلَى .

وقال ثعلب : فَلَانٌ حُلُوُّ الْخَلَى : إِذَا كَانَ
 حَسَنَ الْكَلَامِ ، وَأَنشَدَ لِكُثَيْبٍ :

وَمُحْتَرِسٌ ضَبُّ الْعَدَاوَةِ مِنْهُمْ
 يُحَلُّوُ الْخَلَى حَرَشَ الضَّبَابِ الْخَوَادِعِ^(١)

وَنَاقَةٌ مِخْلَاءُ : أَخْلَيْتَ مِنْ وَلَدِهَا .

وقال ابن الأعرابي : أَخْلَوَى الرَّجُلُ : إِذَا
 دَامَ عَلَى شُرْبِ اللَّبَنِ .

وَالْمُخْتَلَى : الْأَسَدُ .

* ح - أَخْلَاءُ : صُقِعٌ مِنْ أَصْقَاعِ قُرَاتِ
 الْبَصْرَةِ طَامِرٌ .

وَخَالَيْتُ الرَّجُلَ : صَارَعْتُهُ .

وَخَالَيْتُهُ : خَادَعْتُهُ .

وَاسْتَخَلَيْتُ الدَّارَ ، أَيْ خَلْتُ .

* * *

(خ م ا)

* ح - ابنُ الأعرابي : نَحَا اللَّبَنُ ،
 أَيْ اشْتَدَّ .

* * *

(خ ن ا)

خَنَا يَخْنُو خَنَوًا : إِذَا أَحْفَشَ ، مِثْلُ خَنِىَ .
 وَالْحَنَوَةُ : الْقَدْرَةُ .

(٢) التاج (خوى) .

(١) ديوانه / ٢٣٩ .

(٣) ديوانه / ٤٣١ .

وَأَخَى : الْقَصْدُ .

وَأَخَوَى ، إِذَا جَاعَ .

وَيُقَالُ لِلسَّالِ إِذَا بَلَغَ غَايَةَ السَّمَنِ : خَوَى ،
وَأَخَوَى ، عَنِ الْفَرَاءِ .

فصل الدال

(د أ ي)

قال الجوهري : قال الرازي :

بَعْضُ مِنْهَا الطَّلِفُ الدُّبِيُّ

عَصُ الثَّقَافِ الحُرُصِ الحَطْبِيَّ^(٢)

والرواية «وعص منها» ، والرجز الحميد الأرقط .

(د ب ا)

قال الجوهري : ابن الأعرابي : جاء فلان يدبي

دبى : إذا جاء بمال كالدبى . وقع في النسخ يدبى

مثال يسعى ، ودبى مثال رحا ، والصواب يدبى دبى

بزيادة الباء ، كأنه قال يجراد .

ودبى مصغر دبى .

ودبى : موضع واسع ، فكأنه قال : جاء

بمال كدبى ذلك الموضع الواسع ، ويقال أيضا :

يدبى دببين .

وَأَخَوْتُ مُجُومُ الْأَخْذِ إِلَّا أَنْصَةَ

أَنْصَةَ مَحَلٌ لَيْسَ قَاطِرُهَا يُسْرَى^(١)

وقال ابن دريد : خيوان : موضع ، ذكره
في هذا التركيب .

وقد تَمَّوا : خَيَّوَانُ .

وقال ابن الأعرابي : اختواه : اختطفه .

واختويتُ البلدُ : إذا اقتطعتهُ ، قال أبو وجزة :

ثُمَّ اعْتَمَدْتُ إِلَى ابْنِ يَحْيَى تَخْوَى

مِنْ دُونِهِ مُتَبَاعِدَ الْبُلْدَانِ^(٢)

وقال الأصمعي : يقال للمرأة : خويتُ فهي

تُخْوَى تَخْوِيَّةً ، وذلك إذا حَفِرَتْ لَهَا حَفِيرَةً ،

ثُمَّ أوقَدَ فِيهَا ، ثُمَّ تَقَعَدُ فِيهَا مِنْ دَاءٍ يُجِدُّهُ .

* ح — خُوَايَةُ : مِنْ أَعْمَالِ الرِّىِّ .

وَالخَوْ : مَاءٌ لِبَنِي أَسَدٍ شَرْقِيٍّ تَمِيرَاءُ .

وِخْوَى : بَلَدٌ مِنْ أَعْمَالِ أَدْرَمِيَّانَ .

وَالخَوْ وَالخَوَّةُ : الْأَرْضُ الْمُتَطَامِنَةُ .

وَأَخَوَاهُ : طَعَنَهُ فِي خَوَاتِهِ ، أَيْ بَيْنَ رِجْلَيْهِ

وَيَدَيْهِ .

وَأَخْتَوَيْتُ : ذَهَبَ عَقْلِي .

وَأَخْتَوَيْتُ مَا عِنْدَهُ وَأَخْوَيْتُهُ : أَخَذْتُ كُلَّ

شَيْءٍ مِنْهُ .

(٢) اللسان والتاج (خوى) .

(١) اللسان والتاج (خوى) .

(٢) اللسان والتاج (هأى) .

وَدَيْبَةُ مِثَالُ عُلَيْةَ : وهو دَيْبَةُ بْنُ هُدَيْلٍ .
 وَدَيْبَةُ السُّلَمِيُّ : كان سَادِنَ العَزْمِيِّ يومَ عَصَدَهَا
 خالدُ بن الوليد ، فقتله خالدُ .
 وأبو دَيْبَةَ ، بالضم : شاعرٌ وهو أبو دَيْبَةَ
 ابنِ عامرٍ .

* ح - الدَّبِي : صِغارُ النحل .
 والدَّبِي : المشى الرَّويدُ .

(د ج ا)

ابن الأعرابي : الدَّجْوُ : الجِماع ، وأنشد :

لَمَّا دَجَاها يَمِثَلُ كالصَّقَبِ^(١)

وقال : الدَّبِي : الصَّوْفُ الأحمر .

قال : والدَّبِي : صِغارُ النحل ، وأنشد للجُمَيْح :

تَدِبُّ حُمِيًّا الكائِسِ فيهِم إذا انْتَشَوْا

دَيْبِ الدَّبِي وَسَطِ الضَّرِيْبِ المَعْسَلِ

ودَجِي مَوْلَى الطَّائِعِ : خادمٌ أسود من أصحاب

الحديث .

وقال ابن الأعرابي : محاجاةٌ للأعرابِ ،

يقولون : ثلاثُ دُجَّةٍ يَحْمَلْنَ دُجَّةً إلى الغَيْبِيَّانِ

فالمستجبة . قال : الدُّجَّةُ : الأصابعُ الثلاثُ ،

والدُّجَّةُ : اللُّقْمَةُ ، والغَيْبِيَّانِ : البَطْنُ .

والمِنْجَةُ الأَسْتُ . قال والدُّجَّةُ : زِرٌّ
 القميص ، يقال : أصْلِحْ دُجَّةَ قميصِكَ . قال :
 والدُّجَّةُ على أربعِ أصابعٍ من عُتْوَيْتِ القَوْسِ
 وهو الحَزْلُ الذي تَدْخُلُ فيه حَلْقُهُ رأسُ الوَتْرِ .
 وقد سَمَّوْا داجِيَّةً .

* ح - شاةٌ دَجَواءُ ، إذا كانت سَابِغَةً
 الصَّوْفِ في سَوادٍ .

وَأدْجَى اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

وَدَجَا الثَّوبُ : سَبَغَ .

وَأَدَجَى السَّيْرَ : أَسْبَلَهُ .

والدُّجِيَّةُ : عَقِبَةُ يَدَيْهِمُ بها القَوْسُ في حَجْمِها
 لئلا يَنْقَطِعَ .

ويقال في زجر الدَّجاجة : دَجَجَ ، لا دَجَا كُنَّ الله .

والدَّجْوُ : النَّظِيرُ والحَدْنُ .

(د ح ي)

الأُرْحِيُّ : المَنْزِلُ الذي يُقالُ له : البلدةُ في السماء

بين النِّعَامِ وسَعْدِ الذَّامِحِ .

والمِدْحَاةُ : خَشْبَةٌ يَدْحِي بها الصَّيْئُ فتعمرُ

على وجه الأرض لا تأتي على شيء إلا اجْتَحَفَتْه .

قال ابن الأعرابي : الدَّحِيَّةُ بالكسر : رئيسُ

الحُنْدِ ، لأنَّ له التَّمْهِيدَ والبَسْطَةَ ، وَقَلْبُ الواوِ

يُجورُ بِمَدْرَتَيْنِ قَدْ غَاصَ مِنْهُمَا

شديدُ سَوَادِ المَقْلَتَيْنِ نَجِيبٌ^(٣)

• ح - أَدْرَتِ المَرَأَةَ عَلَى اِفْتَعَلَتْ ، مِثْلُ تَدَرَّتْ
وَالدَّرِيُّ الدَّرَايَةُ .

وَالمِدْرَاءَةُ : وَاِدٍ .

(دس ا)

الليثُ : يُقَالُ : دَسَا يَدْسُو دَسْوَةً ، وَهُوَ

تَقْبِضُ زَكَازِكًا يَزْكُو زَكْوَةً ، فَهُوَ دَائِسٌ لِأَزَالِ .
وَدَسَى يَدْسِي مِثْلُ مَعَى يَسْعَى لَعْنَةً ، وَيَدْسُو
أَصُوبٌ .

• وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : دَسَا : إِذَا اسْتَحْفَى .

• ح - دَسَيْتُ عَنْهُ حَدِيثًا : حَمَلْتُهُ عَنْهُ .
وَدَسَاهُ : أَغْوَاهُ .

(دش ا)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

• وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : دَشَا ، إِذَا غَاصَ فِي
الْحَرْبِ .

(دع ا)

أَبُو عَدْنَانَ : كُلُّ شَيْءٍ فِي الأَرْضِ إِذَا أَحْتَاجَ
إِلَى شَيْءٍ فَقَدْ دَعَا بِهِ .

(٢) اللسان (دسا) .

مِنْهَا بَاءٌ نَظِيرٌ لِقَلْبِهَا فِي قِنْبَةٍ وَصِيبَةٍ ، وَفِي بَعْضِ
الأَحَادِيثِ : يَدْخُلُ البَيْتَ المَعْمُورَ كُلَّ يَوْمٍ
سَبْعُونَ أَلْفَ دِخْيَةٍ مَعَ كُلِّ دِخْيَةٍ سَبْعُونَ أَلْفَ
مَلِكٍ^(١) .

وَالدِّخْيَةُ بِالفَتْحِ : القِرْدَةُ الأَنْثَى .

• وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بِنُودْحَى : بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ .

وَأَدْحَوَى ، أَيْ أَنْبَسَطَ ، قَالَ يَزِيدُ بْنُ الحَكَمِ
التَّنْفِي :

وَيَدْخُوبُكَ الدَّاحِي إِلَى كُلِّ سَوْءَةٍ

فِيأَشْرَ مَنْ يَدْخُو بِأَطْيَشٍ مُدْحَوِي^(٢)

• ح - التَّدْحَى : التَّبَسُّطُ .

• وَدَحَا الإِبِلَ وَذَحَاهَا بِالدَّالِ وَالدَّالِ ، أَيْ سَاقَهَا .

(دخ ا)

• ح - الدَّخَى : الظُّلْمَةُ .

• وَوَلِيْلَةٌ دَخِيَاءٌ ، مِثْلُ طَخِيَاءٍ .

(دري)

شَاةٌ مَدْرَاءَةٌ : حَدِيدَةُ القَرْنَيْنِ ، وَيُقَالُ : إِنْ

الْمَدْرَتَيْنِ طُيِّبَا الشَّاةِ ، وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ فِي أَخْلَافِ
الإِبِلِ ، قَالَ حَمِيدٌ :

(١) التباية ٢ / ١٠٧

(٢) لم أجده في ديوانه ، وليس في اللسان ولا في التاج .

(دغ ا)

قال الجوهري : قال رؤبة :

ذَا دَعَوَاتٍ قَلْبَ الْأَخْلَاقِ^(٢)

ولرؤبة رَجَزٌ أَوْلُهُ :

قد سَأَفِي من نازِحِ الْمَسَاقِ

قد رِ وَحَاجَاتُ امْرِئٍ تَوَاقِي

وليس ما ذكر فيه ، وإنما أَخَذَهُ من كتاب

ابن فارس ، وأخذه ابنُ فارس من كتاب

ابن السَّكَيْتِ .

وَدَعَاوَةٌ : جِيلٌ مِنَ السُّودَانِ ، وَالْمَعْرُوفُ

زَعَاوَةٌ ، بِالزَّايِ .

(دفا)

الليث : يُقَالُ : أَدَفَيْتُ وَاسْتَدَفَيْتُ ، إِذَا

لَيْسَتْ مَا يُدْفِيكَ ، عَلَى لُغَةٍ مَن يَتْرَكَ الِهْمَزَ .

* ح - أَدَقَّ الظُّبِيُّ : إِذَا طَالَ قَرْنَاهُ حَتَّى

كَادَا يَلْفُغَانِ اسْتَهَ .

(دقا)

* ح - يُقَالُ : بَفَلَانٍ دَقِيَّةٌ مِنْ حَقِّ ، فَهُوَ

مَسْدَقِيٌّ .

ويقال للرجل إِذَا أَخْلَقَتْ ثِيَابُهُ : قَدَدَعَتْ ثِيَابَكَ ؛

إِذَا احْتَجَّتْ إِلَى أَنْ تَلْبَسَ غَيْرَهَا مِنَ الثِّيَابِ .

وَيُقَالُ : لِي فِي هَذَا الْأَمْرِ دَعَاوَةٌ ، أَيْ دَعْوَى ،

قَالَ :

تَأْتِي قُضَاعَةٌ أَنْ تَرْضَى دَعَاوَتَكُمْ

وَإِنَّا نِزَارٍ فَانْتُمْ بِيضَةُ الْبَلَدِ^(١)

وَقِيلَ : فَتَحُ الدَّلَالُ أَجُودُ .

وَالْتَدَعَى : تَطْرِيْبُ النَّاحِيَةِ إِذَا نَدَبَتْ .

وَقَالَ اللَّيْثِيُّ : الدَّعْوَةُ بِالْفَتْحِ : الْحِلْفُ ،

يُقَالُ : دَعَاؤُ بَنِي فُلَانٍ فِي بَنِي فُلَانٍ .

وَيُقَالُ : لِبَنِي فُلَانٍ الدَّعْوَةُ عَلَى قَوْمِهِمْ :

إِذَا كَانَ يُبْدَأُ بِهِمْ .

وَفِي نَسَبِهِ دَعْوَةٌ بِفَتْحِ الدَّلَالِ ، أَيْ دَعْوَى .

وَدَعَى بَيْنَ الدَّعْوَةِ وَالِدَعَاوَةِ ، بِالْكَسْرِ فِيهِمَا .

وَقَالَ قُطْرُبٌ : الدَّعْوَةُ بِالضَّمِّ فِي الطَّعَامِ خَاصَّةٌ .

* ح - أَدَعَاهُ : صَيَّرَهُ يُدَعَى إِلَى غَيْرِ أَبِيهِ .

وَالْأَدْعُوَّةُ : الْأَدْعِيَّةُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَتْرَكَ الْهَمْزَ فِي

تَشْبِيهِ الدَّعَاءِ ، فَيَقُولُ : دَعَايَانِ ، وَلَا يُقَالُ بِالْوَاوِ .

قَالَ : وَدَعَيْتُ لُغَةً فِي دَعَوْتُ .

قَالَ : وَيُقَالُ : عِنْدَهُ دُعَاؤُهُ لَهُ ، مَمْدُودٌ : دَعَاهُمْ

إِلَى طَعَامٍ ، الْوَاحِدُ دَعِيٌّ .

(د ل ا)

الدَّوَالِي: بَسْرٌ يَمْلَأُ إِذَا أَرْطَبَ أَكَلَ وَهُوَ
مِنَ التَّدْلِيَةِ .

وقالت أم المنذر العدوية رضى الله عنها :
دَخَلَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَمَعَهُ
عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ نَاقَهُ ، وَلَنَا
دَوَالٍ مَعْلُوقَةٌ ، فقام فأكل وقام على يأكل ، فقال
له رسول الله صلى الله عليه وسلم : مهلاً فإنك ناقه
بفلس على وأكل منها رسول الله صلى الله عليه
وسلم ، ثم جعلت له سلقاً وشعيراً فقال له : من
هذا أصب ؟ فإنه أوفى لك .

وقال الجوهري : قولهم : جاء فلانٌ بالدَّوِ .

أى بالذاهية ، قال الرازي :

يَجْلَنُ عَنَقَاءً وَعَنْقَفِيْرًا
(١)
وَالدَّلْوُ وَالذَيْلَمُ وَالزَّفِيْرَا
وَالإِنْسَادُ فَاسِدٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

أَنْعَتُ أَعْيَارًا رَعِيْنَ كِيْرَا
يَجْلَنُ عَنَقَاءً وَعَنْقَفِيْرَا
وَأَمَّ خَشَافٍ وَخَشَفِيْرَا
وَالدَّلْوُ وَالذَيْلَمُ وَالزَّفِيْرَا
يَسْأَلُنَ عَن دَارَةٍ أَنْ تَدْوِرَا

كبير: اسم موضع بعينه، والرجز يروى للثكيت
ابن معروف ، ويروى لأمه ، ويروى لثيدان
الفقعسي يهجو سالم بن دارة ، قاله أبو محمد
الأهرابي .

وقال الجوهري : قال لبيد :

فَتَدَلَّيْتُ عَلَيْهَا قَافِلًا

(٢)
وَعَلَى الْأَرْضِ غَيَابَاتُ الطَّفْلِ

والرواية « فتدلّيت عليه » ، أى على الفرس
المذكور فى أبيات قبله .

* ح - دَلِي يَدَلِي ، إِذَا تَحَيَّرَ .

* * *

(د م ي)

الدينورى : دَمُ النَّزَالِ : نَبَاتٌ شَبِيهُ نَبَاتِ
البقلة التى تُسَمَّى « الطَّرْحُونُ » يُؤْكَلُ وَهُوَ حُرُوفَةٌ ،
وهو أخضر ، وله عرق أحمر مثل عرق الأرتاة
تُحَطِّطُ الْحَوَارِي بِمَائِهِ مَسْكَافِي أَيْدِيَهُنَّ حُمْرًا .

وقال أبو نصر : دَمُ النَّزَالِ مِنَ الدُّكُورِ .

وقال الجوهري : قال الأعشى :

وَهَرَقْنَا بِوَمِ ذِي سَائِدِمَا

(٣)
مِنْ بَنِي بَرْجَانَ ذِي الْبَاسِ رَجِيعٌ

وَأَمْرٌ مُدَوٍّ : إِذَا كَانَ مُغْفًى : أَنشَدَ ابْنُ
 الْأَعْرَابِيِّ لِرِيزَادَةَ بْنِ زَيْدِ بْنِ مَالِكٍ :
 وَلَا أَرَكْبُ الْأَمْرَ الْمُدَوِّيَّ سَادِرًا
 بِعَمِيَاءَ حَتَّى أَسْتَيْبِنَ وَأَبْصِرًا^(٢)
 وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : الْمُدَوِّيَّةُ : الْأَرْضُ الَّتِي
 قَدْ اخْتَلَفَ نَبْتُهَا فَدَوَّتْ ، كَأَنَّهَا دَوَايَةُ اللَّبَنِ .

* ح - الْأَدْوَاءُ : مَوْضِعٌ .
 وَمَا بَهَا دَوِيٌّ : أَيُّ أَحَدٌ ، مِثْلُ دَوِيٍّ .
 وَالذَّوَاةُ : فَشْرُ الْحَنْظَلَةِ وَالْعَيْنَةِ وَالطَّبِيخَةِ ،
 وَالصُّوَابُ الذَّوَاةُ .
 وَادَوِيٌّ : إِذَا صَحَّبَ رَجُلًا دَوِيٌّ .
 وَدَوَّةٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(د ه ا)

الليث : دَهَوَّتْ الرَّجُلُ وَدَعَيْتُهُ : تَسَدَّتْهُ
 إِلَى الدَّهَاءِ :

وَدَهَى الرَّجُلُ يَدْهِي ، مِثَالُ عَمِيٍّ يَعْمَى ، فَهُوَ دَهِيٌّ
 مِنْ قَوْمِ دَهِيٍّ مِثَالُ عَمِيٍّ .
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَدَهَيْتُ الرَّجُلَ : إِذَا
 وَجَدْتَهُ دَاهِيًا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الدَّهْيُ عَلَى فَعِيلٍ : الْعَاقِلُ .

وَالرَّوَايَةُ فِي النَّاسِ بِالنُّونِ ، وَيُرْوَى « رَجَجَ »
 بِالضَّرْحِ ، أَيُّ رَجَجَ عَلَيْهِمْ .
 * ح - الدَّمِيَاءُ : الْخَيْرُ وَالْبَرَكَةُ .
 وَمَنْ أَصَابَهُ حَدَشٌ يَقُولُ : ابْتَشِرْ دَائِمِي خَيْرٍ .
 وَدَمَيْتُ لَهُ : طَرَقْتُ لَهُ سَبِيلًا .

(د ن ا)

يُقَالُ : لَقِيْتَهُ أَذْنَى ذَنًا ، مَقْصُورًا ، أَيُّ أَوَّلَ
 شَيْءٍ ، مِثْلُ أَذْنَى ذَنِيٍّ ، عَلَى فَعِيلٍ .
 وَأَذْنَى إِذْنَاءً ، إِذَا عَاشَ عَيْشًا ضَيِّقًا .
 ذَنِيٌّ : قَصَرَ عَمَّا أَرَادَ .
 وَذَنِيٌّ : صَارَ ذَنِيًّا .
 وَأَذْنَيْتِ الشَّمْسُ لِأَخْيَبٍ ، أَيُّ ذَنْتُ .
 وَأَذْنَتْ عَلَى افْتَعَلَتْ كَذَلِكَ .

وَقَالَ الْفَزَاءُ : إِذْنَاءُ الْغَنَمِ : أَنْ تَضَعَ رُؤُوسَهَا
 فِي الْأَرْضِ ، فَلَا تَرَفَعَهَا مِنْ صَغِيرِ الذَّبِيتِ وَقَلْبَتِهِ .

(د و ا)

الدَّوَايَةُ : مِثَالُ الرَّوَايَةِ لَعْنَةً فِي الدَّوَايَةِ ، بِتَشْدِيدِ
 الْيَاءِ لِلدَّبْرِيَّةِ أَنشَدَ شَمْرُكَ كَثِيرٌ :

أَجْوَارَ دَاوِيَّةٍ خِلَالَ دِمَائِهَا

جَدَّدُ صَحَائِحُ بَيْنَهُنَّ هَزُومُ^(١)

(ذبى)

الأزهرى: يقال ذب الغدير وذبي ، وذبت شفته وذبت ، قال : ولا أدري ما صحته ؟

* * *

(ذح ا)

* ح — ذحا الإبل يذحها ويذحوها : ساقها سواقا عنيقا ، ولعله مقلوب ذاحها .

والمذحاة من الأرض : التي لا تشجرها تذخاها الرياح ، أى تنسفها .

والذحى : أن يطرق الصوف بالمطرقة .

* * *

(ذرى)

ذروة بالفتح : موضع .

وذروة بالكسر : جبل .

وقد سموا ذروة .

ويقال : إن فلانا لكريم الذرى ، أى الطبيعة .

ومحمد بن عبد الله بن أبي ذرة .

وأنعم بن ذر ، وعلى بن ذر ، مثال عيم : من

أصحاب الحديث . وهم يقولون : ذرى بإثبات

الياء الساكنة .

والخمال بن ذرى مصغرا : من التابعين .

ويقال : غرب دهي بالفتح : أى ضخم قال :

والغرب دهي غلفق كبير

والخوض من هوذله يفور^(١)

وتدهى الرجل : فعل فعل الدهاة .

والدهاي : الأسد .

وقال ابن حبيب : فى مذحج دهي بن كعب

مثال عيم .

وقد سموا دهيّة مثال سمية .

* * *

(دى ا)

ابن الأعرابي : دى : أصل الحداء ،

وما كان للناس حذاء ، فضرب بعض العرب

غلامه وعض أصابعه فشى وهو يقول : دى دى

دى ، أراد يابدى ، فسارت الإبل على صوته .

فقال : الزمه وصح أبدا ، وخلق عليه . فهذا

أصل الحداء .

* * *

فصل الذال

(ذأى)

ذأرت المرأة : نكحتها .

والذأوة : المهزولة من الغم .

(١) السان (دما) .

وَيُقَالُ : تَذَّرَ مِنَ الشَّمَالِ يَذَّرِي .
وقال الجوهري وأشدد :

تَحْمَدُ أَذْرَى حَسْبِي أَنْ يُشْتَمَا
يَهْدِرُ هَدَارٍ يَمْجُجُ الْبَلْغَمَا^(١)

وبين المشطورين مشطوران وهما :

لَا ظَلَمَ النَّاسَ وَلَا مُظْلَمًا

وَلَمْ أَزَلْ عَنْ عَرِضِ قَوْمِي مِرْحَمًا

والرجز روبة .

* ح - ذَرَّةٌ : جبال كثيرة متصلة

ضَمَاعِضُ بِنِي الْحَارِثِ بْنِ بَهْشَةَ بْنِ سُلَيْمٍ .

وَيُقَالُ : ذَرَى ذَرَى ، أَيْ دَفَّ دَفِيءٌ .

وَأَذْرَى الْجَمَلُ : طَالَتْ ذِرْوَتُهُ .

وَأَذْرَيْتُ الشَّاةَ : مَثَلْتُ ذَرِيَّتَهَا .

وَأَمَى اللَّهُ ذِرْوَكَ : أَيْ ذَرِيَّتَكَ .

وَالذَّرَى : الْخَلْقُ .

وَالذَّرْوَةُ : الثَّرْوَةُ .

وَالْمَذَرِيَّةُ : الدَّبْرُ .

وَذَرِيَّتُهُ : أَعْتَهُ ، وَمَدَحْتُهُ أَيْضًا .

وَأَذْرَى ، أَيْ اسْتَعَاذَ بِمَلِكٍ .

وَذَرَوَانُ : سَيْفُ الْأَخْنَسِ بْنِ شِهَابٍ .

(ذغ ا)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الذَاغِيَةُ : الْمَضَافَةُ
الرَّغْفَاءُ .

(ذق ا)

* ح - فَرَسٌ أَذْقَى وَرَمَلَةٌ ذَقْوَاءٌ : وَهُوَ الرِّخْوُ
الرَّائِفُ الْأَذْنِ .

(ذكا)

يقال : ذَكُو قَلْبُهُ يَذْكُو : إِذَا حَى بَعْدَ بِلَادَةٍ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الذُّكْوَةُ وَالذَّكَا مَقْصُورًا :
الْجَمْرَةُ الْمُتَلَطِّئَةُ .

وقيل : الذُّكْوَةُ : مَا تُدْعَى بِهِ النَّارُ .

وقال ابن الأنباري : يَسْكُ ذَكِيٌّ وَذَكِيَّةٌ :

أَيْ طَيِّبُ الرَّائِحَةِ . وَالْمَسْكُ : الْعَبِيرُ ، يَذْكُرَانِ

وَيُؤْتَانِ ، قَالَ أَبُو هِفَانٍ .

وقال ابن الأعرابي : الذُّكْوَانُ : شَجَرٌ .

الواحدة ذَكْوَانَةٌ .

قال الأزهرى: أصله تَذَلَّلَ ، فَكَثُرَتْ
اللاماتُ فقلبتُ أُنْزَاهُنَّ يَاءً ، كما قالوا: تَطَنَّتْ
مِنْ تَطَنَّتْ .

* ح - ظَلَّ يُذِلُّ الرُّطْبَ ، أى يَجْنِسُهُ
فَيُذِلُّ مَعَهُ .

وَيُذِلُّ الطَّعَامَ ، أى يَزِدُّهُ ، ويَهْمزُ أيضاً .
وَأَرْضٌ مُنْذِلِيَّةٌ : قد أدرك رِغِيها أَفْصَى مَدَاهِ .
وَمُنْذِلِيَّةٌ مِثْلُهَا .

* * *

(ذ م ي)

أبو زيد : ضَرَبَهُ فَأَذَمَاهُ : إذا وَقَدَهُ وَتَرَكَه
بِرَمِيهِ .

ويقال : أذَمَى الرَّامِيَ رَمِيَّتَهُ ، إذا لم يُصِيبِ
المقتلُ فَيُعْجَلُ قَتْلَهُ .

وقال أسامة الهذلي :

أَنَابَ وَقَدَّ أَمْسَى عَلَى الْمَاءِ قَبْلَهُ

أَقْبَدِرُ لَا يَذْمِي الرَّمِيَّةَ رَاصِدٌ^(٢)

أَنَابَ بِعَنِ الحِمَارِ أَمَى الْمَاءِ . وقال آخر :

وَأَقَلَّتْ زَيْدُ الحَيْلِ مِنَّا بَطْعِنَةً

وقد كان أذَمَاهُ قَتَى غير مُعَدِّدٍ^(٣)

وقال الجوهري قال حميد :

فَوَرَدَتْ قَبْلَ انبِلاجِ الفَجْرِ

وَأَبْنُ ذَكَاءَ كَأَمِينٌ فِي كَفْرِ^(١)

وليس لحميد على هذا الرَّوْيِ شَيْءٌ ، وإنما هو

لَبِيثِ بْنِ النَّكْتِ ، والرواية :

* وَرَدَّتْ قَبْلَ أَقْوَالِ النَّسْرِ *

* ح - اسْتَذَكَّى الفَحْلُ عَلَى الأُنثَى : اشتدَّ
عليها .

وَسَحَابَةٌ مُذَكِّيَّةٌ : مَطَرَتْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

وَصِغَارُ السَّرْحِ ذَكَارِينُ ، الواحدُ ذَكَوَانُ .

وَذَكَوَةٌ : مَأْسَدَةٌ فِي بِلَادِ قَيْسِ .

* * *

(ذ لا)

يقال : أذ لَوَيْتُ : أى أَنْكَسَرْتُ قَلْبِي .

وقال أبو مالك : إِذْ لَوَى ذَكَرُهُ : إذا قام

قياماً مُسْتَرْخِياً .

ورِشَاءٌ مُذَلْوَلٌ : إذا كان يَضْطَرِبُ .

وقال ابن الأعرابي : المُذَلْوَلِيُّ : الذى قد

ذَلَّ وانقاد .

قال : وَتَذَلَّى فُلَانٌ : إذا تَوَاضَعَ .

(١) اللسان (ذكا) من غير نسيبه ، ونسبه التاج الى حميد ، ولم أجد في ديوانه .

(٢) اللسان (ذمى) .

(٣) ديوان المهلين ٢/٢٠٧ .

وقال الأصمعي: رأسُ مرأى، بوزن مُرعى: إذا كان طول الخطيم فيه شبيه بالتصويب كهيئة الإبريق، قال ذو الرمة:

وجذبُ البرى أمراسُ نجرانٍ رُكبت
أواخيها بالمسراياتِ الرواحيف^(١)
ويروى « بالمرييات ».

وقال النضر: الإزواء: انتكاثُ خطيم البعير على حلقه.

ورأيتُهُ تزيئةً مثال رعيتهُ تزيعةً، أى رأيتُهُ مرءاةً.

وقال أبو زيد: تراءيتُ في المرآة، ورأيتُ الرجلَ تزيئةً: إذا أمسكت له المرآة لينظر فيها. واستقرأتُ الرجلَ في الرأى، أى استشرته. ورأيتُهُ: شاورته.

وقول الفرزدق يهجو قومًا ويذكر امرأةً بشير الجميل:

وبأت يراءها حصانًا وقد جرت
لنا برتاها بالذى أنا شاكرة^(٢)

* ح - الذمى: الرائحة المنكرة. وذمى المذبوح: لغة في ذمى. وذاميةٌ من الناس، كالحمل.

(ذها)

أهمله الجوهري: وقال ابن الأعرابي: ذها: إذا تكبر.

(ذوى)

أبو عمرو: الذواة: فشر الحنطة أو العنبية أو البطيخة. وقال ابن الأعرابي: الذوى: التجاج الضعاف.

فصل الراء (رأى)

يقال: رأيتُ رايةً، أى ركزتها. وبمضهم يقول: أرايتها، وهما لفتان. والراية: فلادة تتقلد بها النساء.

وقال تميم: العربُ تقول: أرى الله تعالى بفلان، أى أرى الله تعالى الناس بفلان العذاب والهلاك، ولا يقال ذلك إلا في الشر.

(١) ديوانه / ٣٨٦.

(٢) ديوانه / ١ / ٢٦٢ وروايته: « ويمسح يابات حصاناً وقد جرت ».

وَمَنْ يُلْقِبُ ذَا الرَّأْيِ رَجُلَانِ : أَحَدُهُمَا
الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ الْمَطْلِبِ ، وَالْآخَرُ الْحُبَّابُ
ابْنُ الْمُنْذِرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا .

* * *

(ر ب ا)

أَبُو سَعِيدٍ : الْإِرْبَاءُ : الْجَمَاعَاتُ ، وَاحِدُهُمْ
رَبٌّ بِالْفَتْحِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّبِيَّةُ بِالضَّمِّ : السَّنُورُ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَيُقَالُ أَيْضًا : جَاءَ فُلَانٌ
فِي أَرْبِيَّةٍ قَوْمِهِ : أَيْ فِي أَهْلِ بَيْتِهِ مِنْ بَنِي
الْأَعْمَامِ وَنَحْوِهِمْ ، وَلَا تَكُونُ الْأَرْبِيَّةُ مِنْ غَيْرِهِمْ
قَالَ :

وَإِنِّي وَسَطُ ثَعْلَبَةَ بْنِ عَمْرٍو

بِلا أَرْبِيَّةٍ نَبَتْ فُرُوعًا^(١)

وَالرَّوَابِيَةُ « إِلَى أَرْبِيَّةٍ » لِأَنَّهَا لَا غَيْرَ . وَلَا يَسْتَقِيمُ الْمَعْنَى
إِذَا رُوِيَ عَلَى الصَّحَّةِ ، وَالْبَيْتُ لِسُوَيْدِ بْنِ كُرَاعٍ .
* ح - الرَّبِّيُّ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْأَبْوَاءِ وَالسُّقْيَا

وَرَبِيَّتُ عَنْهُ : تَفَسَّتُ عَنْ خِنَافِهِ .

وَرَابِيَتُهُ : صَادِيَتُهُ ، وَدَارِيَتُهُ .

وَالرَّبْوَاءُ : الْمَرْأَةُ الرَّابِيَةُ الْحِشَاءُ .

* * *

(ر ت ا)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّتْوَةُ : الدَّعْوَةُ .

وَالرَّاتِيُّ : الزَّائِدُ عَلَى غَيْرِهِ فِي الْعِلْمِ .

رُأَاهَا ، أَيْ يَظُنُّ أَنَّهَا كَذَا ، وَقَوْلُهُ : لَنَّا
بُرْتَاهَا ، أَيْ أَمَكَّتَهُ مِنْ نَفْسِهَا ، وَيُرْوَى « وَيَحْسِبُهَا
بَاتَتْ حَصَانًا » .

وَقَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « لَا تَرَأَى نَارَاهُمَا »
مَعْنَاهُ أَنَّ الْمُسْلِمَ لَا يَحْمِلُ لَهُ أَنْ يَسْكُنَ بِلَادَ
الْمُشْرِكِينَ فَيَكُونُ مَعَهُمْ ، بِقَدْرِ مَا يَرَى كُلُّ وَاحِدٍ
مِنْهُمْ نَارَ صَاحِبِهِ إِذَا أَوْقَدَهَا لَيْلًا .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : أَيْ لَا يَتَّسِمُ الْمُسْلِمُ بِسِمَةِ
الْمُشْرِكِ وَلَا يَنْشَبُهُ بِهِ فِي هَدْيِهِ وَشَكْلِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : فُلَانٌ يَتَرَأَى بِرَأْيِ فُلَانٍ ،
إِذَا كَانَ يَرَى رَأْيَهُ وَيَمِيلُ إِلَيْهِ وَيَقْتَدِي بِهِ .

* ح - أَرَأَى : صَارَ إِذَا عَقَلَ .

وَأَرَأَى : اتَّبَعَ رَأْيَ بَعْضِ الْفُقَهَاءِ .

وَأَرَأَى : كَثُرَتْ رُؤَاهُ .

وَأَرَأَى : تَبَيَّنَتِ الْحَافَةُ فِي وَجْهِهِ .

وَأَرَأَى : نَظَرَ فِي الْمِرَاةِ .

وَأَرَأَى : صَارَ لَهُ رِيٌّ مِنَ الْخِنْ .

وَأَرَأَى : عَمِلَ رِيءًا وَسُمْعَةً .

وَأَرَأَى : اشْتَكَى رِيئَهُ .

وَأَرَأَى : حَرَّكَ جَفْنَيْهِ عِنْدَ النَّظْرِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : ضَمَمْنَا لِلرَّبَّاءِ ، مَقْصُورٌ

مَشْدَدٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ .

وقال الليث: الرَّحَا: نباتٌ، وقيل: هونبت له شوكٌ .

ويقال لِفَرَّاسِ بْنِ الْغَيْسِلِ: أَرْحَاؤُهُ، وكذلك فَرَّاسِ بْنِ الْبَعِيرِ .

وقال ابن الأعرابي: رَحَاهُ: إذا عَظَّمَهُ .
والمُرْحَى: الَّذِي يُسَوَّى الرَّحَى، قال زُؤْبَةُ:
يَا حَى لَا أَفْرُقُ أَنْ تَفْعَى

أو أن تَحْفَى كَرَحَى المُرْحَى (١)

تَحْفَى من الحَفِيفِ .

ومَرَحَى الحَرْبَ: حَوَمَهَا .

وقال سليمان بن صُردٍ رضى الله عنه: أَيْتُ
عَلِيًّا رضى الله عنه حين فرغ من مَرَحَى الجمل .
وأبو رُحَى مُصَغَّرًا، واسمه أحمد بن خَنْبِشٍ:
من أصحاب الحديث .

* ح - رَحِيَّةٌ: بِرُقْرُبِ الجُحْفَةِ .

وَالرَّحَا: الإسْفَانَاخُ .

ودائِرَةٌ تكون حول الظَّفِيرِ .

* * *

(رخا)

رَخَا الشَّيْءُ يَرْخُو، مِثَالُ دَعَا يَدْعُو، لُغَةٌ فِي رَخَى
يَرْخَى وَرَخُو يَرْخُو .

وقال الأزهرى: يُقَالُ: رَاخَ لَهُ مِنْ خِنَاقِهِ،
أى رَفَّهَ عَنْهُ .

وَالرَّائِي: الرَّبَّائِي .

* ح - الرِّتْوَةُ: القَطْرَةُ .

* * *

(رثا)

العُقَيْلِيُّ: رَثَوْنَا بَيْنَنَا حَدِيثًا، أَيْ ذَكَرْنَاهُ، لُغَةٌ
فِي رَثَيْنَا .

وَرَثَيْتُ الْمَيْتَ تَرَثِيَةً لُغَةٌ فِي رَثَيْتُهُ مَرَثِيَةً .

* * *

(رجا)

الرَّجَاءُ: فَرَسٌ الْأَعْلَمِ بْنِ عَوْفِ التَّمِيمِيِّ .

وقال الليث: رَجَى يَرْجَى مِثَالُ رَضَى يَرْضَى

لُغَةٌ فِي رَجَا يَرْجُو . قال: ويقال: مَا أَرْجُو:
أى مَا أَبَالِي، وَأَنْكِرُهُمَا الْأَزْهَرِيُّ .

* ح - رَجَا: مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ وَبْرَةَ .

وَرَجَا: مِنْ قُرَى سَرْحَسَ .

وَالرَّجَاءُ: الرَّجَاءُ .

وَرَجَاءُ الْبِئْرِ: لُغَةٌ فِي رَجَاهَا .

وَرَجَى: انْقَطَعَ عَنِ الْكَلَامِ .

يُقَالُ: صَحَّكَ حَتَّى رَجَى، وَيُقَالُ: رُجِيَ عَلَيْهِ:

إِذَا أُرْتِجَ عَلَيْهِ .

وَارْتِجَاهُ، أى خَافَهُ .

* * *

(رجا)

يقال في تثنية الرَّحَا: رَحَوَانٍ، كما يقال:

رَحِيَانٌ، وتكتب بالياء وبالألف .

وقال ابن السكيت : فلان غمر الرداء : إذا كان كثير المعروف ، واسعته ، وإن كان رداؤه صغيرا ، قال كثير :

غمر الرداء إذا تبسم صاحبا

غَلِقَتْ لِضَاحِكَيْهِ رِقَابُ الْمَالِ (٣)

وتخفيف الرداء كناية عن قلة العيال ، وعن قلة الدين أيضا ، وبهما فسر قول علي رضي الله عنه : من أراد البقاء ولا بقاء فليباكر الغداء ، وليقل غشيان النساء ، وليخفف الرداء .

وقيل للدين رداء ، لأنه لازم عتق الذي هو عليه ، كالرداء الذي يلزم المنكبين إذا تردى به .

وقيل للسيف : رداء ، لأن متقلده بجأله مترد به .

قال الشاعر :

وداهية جرها جارم

جعلت رداءك فيها نماراً (٤)

أى علوت بسيفك رقاب أعدائك كالنمار الذي يتجمل الرأس . ويقال للوشاح : رداء .

والحروف الرخوة ما عدا الشديدة ، وعدا ما في قولك : لم يروعتنا ، أو لم يروهونا .

ورُحِيَّاتٌ مُصَفَّرَةٌ : موضع ، ويقال بالحاء المهملة ، ويبت امرئ القيس :

تخرجنا نراعى الوحش بين نعاله

وبين رُحِيَّاتٍ إِلَى فِجِّ أَنْحَرِبِ (١)

يروى بالوجهين .

* ح - رَحَى الشئ بالشئ ، إذا خلط .

وحجر رُخْوًا بالضم لغة في الكسر والفتح .

ولقب جامع بن شداد بن ربيعة بن عبد الله ابن أبي بكر بن كلاب مَرْحِيَةً بقوله :

وحدوا بالروايا من الحيسظ

فرخوا المحض بالماء العذاب (٢)

قاله ابن الكلبي في كتاب ألقاب الشعراء ،

ويروى : « وجاءوا بالروايا » .

* * *

(ردى)

الراى : الأسد .

وتسمى قوائم الإبل : مرادى لتقلها وشدة وطئها : نعمت لها خاصة ، وكذلك مرادى القيل .

(١) ورد في التاج منسوباً لامرئ القيس (رخا) ، ولم أجده في ديوانه .

(٢) التاج (رخو) .

(٣) ديوانه / ٢٨٨ .

(٤) البيت لخنساء ، وهو في ديوانها ١٠٢ . وروايته وهابرة ماخذ « حرما .

(ر ش ا)

الليث: الرَّشَاةُ: نَبَاتٌ يُشْرَبُ لدواءِ المَشْيِ .
وقال أبو العباس: رَشَا الفَرْخُ: إذا مَدَّ
رأسه إلى أمه لِيَتَرَقَّهُ .

وقال ابن الأعرابي: أَرَشَى الرجلُ: إذا
سَدَّ خَوْرَانَ الفَصِيلِ لِيَعْدُو .
ويقال للفصيل: الرِّشِيُّ .

* ح - ابن الأعرابي: الرِّشِيُّ: البعيرُ يَقْبُفُ
فيصبح الراعي: أَرَشَهُ أَرَشُهُ، وَأَرَشِهِ أَرَشِهِ
أَرَشِهِ، فَيَحْكُ خَوْرَانَهُ بِسِدِّهِ فَيَعْدُو .

* * *

(ر ص ا)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي: رَصَاهُ: إذا أَحْكَمَهُ .
* ح - أَرَصَى بالمكان: إذا قَعَدَ به لا يبرح .

* * *

(ر ض ا)

رَضَوَى: اسمُ امرأةٍ، قال الأخطل:

عَفَا واسِطٌ من آلِ رَضَوَى فَنَبَتُلُ

فَمَجْتَمِعُ الحَرِيِّنِ فَالضَّبْرُ أَجْمَلُ

ورَضِيًّا أيضا: من أسماء النساء، تصغير

رَضَوَى .

وقد تَرَدَّتِ الجَارِيَةُ: إذا تَوَشَّحَتْ، قال
الأعشى:

وَتَبْرَدُ بَرْدَ رِدَاءِ العَرَوِ

سِ بِالصَّيْفِ رَقَرَقَتْ فِيهِ العَيْبَرُ^(١)

يعنى به وشاحها المخلوق بالخَلُوقِ .

وامرأة هيفاء المَرْدَى: أى ضامرة موضع
الوشاح .

الرِّدَاةُ والمِرْدَاءُ: الرِّدَاءُ .

والمَرَادَى: الأَزْرُدُ .

ورَدَا الفرسُ يَرْدُو لغة في يَرْدَى .

ورَدَدْتُهُ بِمَجِيزٍ، لغة في رَدَيْتُهُ به .

* * *

(ر ذ ا)

أَرَذَى الرجلُ: صَارَتْ خَيْلُهُ وإبلُهُ رَذَايَا .
وَأَرَذَاهُ: أَعْطَاهُ رَذِيَّةً .

* * *

(ر س ا)

ابن الأعرابي: رَسَا الصَّوْمَ: إذا نَوَاهُ .

وَالرَّمِيُّ عَلَى قَيْعِيلٍ: العمودُ الثابتُ في الجِباءِ .

وَالرَّمِيُّ أيضا: الثَّابِتُ في الخَيْرِ والشَّرِّ .

ورَأْسَى فلانٌ فلانا: إذا سَابَحَهُ .

* ح - مَرَسِيَّةٌ: بَلَدٌ بِالأنْدَلَسِ .

(رعى)

المَرَاعَةُ : المرعى .

وقال أبو الهيثم : يقال : لا تَقْتَنِ فَناءً ولا مَرَاعَةً
فإنَّ لكلَّ بُعَاةٍ ؛ يقول : المرعى حيث ما كان
يُطَلَب . والفنأة تُخَطَّبُ حيث ما كانت ؛ لكل
فَناءٍ خَاطِب ، ولكلِّ مرعى طاب .

ورجلٌ رِعِيَةٌ بخفيف الياء ، مثل ترعيةٍ
بتشديدها ، عن الفراء .
والراعية : طائر .

ورأى فلانٌ راعيةً الشيب ؛ ورواى الشيب :
أى أوَّل ما يظهر منه .

وقال أبو عمر : والأرعوةُ بِلغةِ أزدِ شَنوَةَ : نيرُ
الْقَدانِ يُخْتَرَتُ بها .

ورعيةٌ السَّحيميُّ بالكسر : من الصحابة .
وقال الزجاج : أَرَعَتِ الأَرْضُ : إذا كَثُرَ
فيها المرعى وكَثُرَ رعيُّها .

* ح - الرعاريةُ من المسالِ : ما يُرعى حول
ديارهم .

وراعى الهستان : جُنْدَبٌ عظيمٌ سُمِّيَ العامة :
جمل الحمى .

وراعيةُ الأتَنِ : صَرَبٌ آخرُ لا يطير .

وقال ابنُ الأعرابي : الرِّضِيُّ : المُحِبُّ .

والرِّضِيُّ : الضَّامُنُ .

ورجلٌ رِضِيٌّ ؛ أى مَرِيضٌ ، وصف بالمصدر
كقولهم : رَجُلٌ عَدْلٌ .

وعلى بن موسى بن جعفر لقبه الرِّضِيُّ ، وجعله
المأمونُ وليَّ عهده .

وخلف بن رِضِيٍّ : شاعر .

ورِضِيٌّ مثالُ سُدَى : هورِضِيٌّ بن زاهر .

وعبد رِضِيٍّ الخولانيُّ أبو مُكِنِف ، وفد على
رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وغَنِيَةٌ بنتُ رِضِيٍّ على فَعِيلٍ : من التابعيات .

* ح - رِضَاكَ النَّاسُ ، أى رِضِيكَ .

ورِضِيٌّ مذهبه : أى رِضِيٌّ بِلغةِ طيِّ .

والرِّضِيُّ : الرِّضَى .

ورِضِيٌّ : بَيْتٌ صَنِمَ كانَ لِنبي ربيعة بن كعب

ابن سعد بن زيد مناة .

وذو رِضْوَانِ الهَمْدانيُّ من خِيوان .

ورِضْوَى : فرسٌ سعد بن شجاع السدوسيُّ .

* * *

(رطى)

ابن دُرَيْدٍ : رَطَى رَطِيًّا فى لغة من

لم يهزم : إذا جامع ، وكذلك رَطَا رَطُورًا رَطُورًا

(ر ق ي)

رُقِيَّ مصغراً : من الأعلام .
وعبد الله بن شُفَى بن رُقِيَّ مصغرين ، وفد
على رسول الله صلى الله عليه وسلم .
وقال الجوهري : وعبد الله بن قيس الرقيبات
إنما أُضيف قيسُ إليهن ؛ لأنه تزوج عدة نسوة
وافق أسماءهن كلهن رُقِيَّةً فنُسب إليهن .
هكذا وقع في النسخ « عبيد الله » مكبراً ،
والصواب عبيد الله مصغراً .

* * *

(ز ك ا)

ابن الاعرابي : رَكَوَةُ المرأة : فلهما .
ورَكَاه ، أى أَنزله .
وقال ابن دُرَيْد : رَكَوْتُ على الرَّجُلِ أَرَكُو
رَكَوًّا ، إذا سمعته مكرهاً أوزجرته بقبيح .
* ح - المُرَاكِي والمُرْتَكِي : الدائم الثابت
المقيم الذي لا ينقطع .
والمُرَاكِيَّةُ : شجرةٌ من الحميض ترطها الإبل
والجميع المُرَاكِي .

* * *

(ر م ي)

ابن الاعرابي : رَمَى الرَّجُلُ ، إذا سافر .
قال الأزهري : وسمعتُ أعرابياً يقول لآخر :
ابن تَرَمِي ؟ فقال : أريدُ بلدَكَ ، أراد بقوله :
ابن تَرَمِي ؟ أى جهة تَبَوَّى وتَصَيَّرُ إليها .

وراعيةُ الخيل : طائرٌ أصفرُ يكون تحت بطون
الدوابِّ ، ويُقال له : رِقاءةُ الخيلِ أيضاً .
ورجلٌ تَرَعِيَّةٌ بالفتح والتشديد لغةٌ في الضمِّ
والكسر . وتَرَعِيَّةٌ وتَرَعَايَةٌ بالضمِّ فيهما عن
القراء .

* * *

(ر غ ا)

الرَّغَاهُ بالفتح والتشديد : طائر .
وقال أبو زيد : يقال للزُّغوةِ : رُغَاوِي ، والجمعُ
رُغَاوِي .

ورُغَاهُ الصُّبُحُ : صَوْتُهَا .

وقال ابنُ الاعرابي : الرَّغْوَةُ : الصَّخْرَةُ .

ويقال : رَفَاهُ ، إذا أَعْضَبَهُ ، وَغَرَاهُ إذا
أَجْبَرَهُ .

* ح - مُجَاشِعٌ كان يقال له : رَغَوَانٌ ؛ لكثرة
كلامه ولجهاة صوته ، فقالت امرأةٌ سمعته :
ما هذا إلا رِغُو ، فلقبَ رَغَوَان .
ورَغْوَةُ : فرسُ مالك بن عبدَةَ بن ربيعة .

* * *

(ر ف ا)

حَتَّى بن رُقِيَّ بن جُعْشَم . حَتَّى ورُقِيَّ مصغران .
الأَرَقِيُّ ، العظيم الأذنين في استرخاء . والأَنْثِي
رَفَوَاءُ ، وهى التى تُقْبِلُ إحداهما على الأخرى
حتى تكاد تماس أطرافهما .

وقال ابن الأعرابي: الرَّيُّ صَوْتُ الْحَجْرِ
الَّذِي يَرِي بِه الصَّبِي.

ويقال: فلان مُرِي للقوم: أى طَلِيعَةٌ لَهُمْ.
وَالرَّيَّةُ مِثَالُ شُبَّةٍ: وَادٍ.
رِيٌّ: مَوْضِعٌ.

وَالرَّيُّ الرَّيُّ مِنَ السَّحَابِ.
* * *

(ر ن ا)

رِنًا، بِالْفَتْحِ: مَوْضِعٌ، قَالَ رُوْبَةُ:
أَعْيُنُ فَرَادٍ إِذَا تَقَمَّعًا

بِرْمِلٍ يَرِنَا أَوْ بِرْمِلٍ يَبُوزَعَا^(١)

فَرَادٍ: ثَوْرٌ مُقَرَّدٌ. تَقَمَّعَ: طَرَدَ الْقَمْعَ.
وَقَالَ أَيْضًا:

وَقُبَّ أَقْفَافٍ وَرَمِلٍ بَحْوَنٍ

مِنْ رَمِلٍ يَرِنَا ذِي الرُّكَامِ الْأَعْكَنِ^(٢)

وَيُرْوَى: «رِنَا» بِالتَّاءِ، «وَرِنَا» بِضَمِّهَا.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الرُّنُوَّةُ: اللَّحْمَةُ، وَجَمْعُهَا
رِنَوَاتٌ.

قال: وَرَتَّى فُلَانٌ: أَدَامَ النَّظَرَ إِلَى مَنْ يُحِبُّ.

الرَّتْوِيُّ: الدَّائِمُ النَّظِيرِ.

وَالْمُرْتِيُّ: الْمُغْنَى.

وَقِيلَ: الَّذِي يَحْنُ.

وَالْمُرَانَاةُ: الْمُدَارَاةُ.

وَرِنَا: طَرِبَ.

(ر و ي)

الرَّوَى: الْحَبْلُ مِثْلُ الرَّوَاءِ، وَالْجَمْعُ الْمَرَاوِي.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: عَيْنٌ رِيَّةٌ، أَيْ كَثِيرَةٌ

الْمَاءِ، قَالَ الْأَعَشِيُّ:

فَأَوْرَدَهَا عَيْنًا مِنَ السَّيْفِ رِيَّةً

بِهِ بَرًّا مِثْلُ الْفَيْسِيلِ الْمُكَمِّ^(٣)

وَالرَّوَايَةُ: بِهَا بَرًّا: أَيْ بِالْعَيْنِ، وَقَدْ أَنْشَدَهُ

فِي بَابِ الْمَمْزَلِ عَلَى الصَّحَّةِ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الرَّوُّ بِالْفَتْحِ: الْحِصْبُ.

* ح — مُثَلَّثَةٌ أَرْوَى: مَاءٌ لِفِزَارَةِ قُرْبِ

الْحَاجِرِ.

وَأَرْوَى أَيْضًا: مِنْ قُرَى مَرَوٍ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا

أَرْوَايٌ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ.

وَرَاوِيَةٌ: قَرِيْبَةٌ بِغُوطَةِ دِمَشْقٍ.

وَالرَّوَاءُ: مِنْ أَسْمَاءِ زَمْرَمٍ.

وَرُوَاوَةٌ: مَوْضِعٌ.

وَالرَّوِيَّةُ: مَاءٌ مِنْ مِيَاهِهِمْ.

وَبَنُو الرُّوِيَّةِ بِالْيَمَنِ.

وَرِيًّا: مَوْضِعٌ.

وَرِيَّةٌ: مِنْ كَوْرِ الْأَنْدَلُسِ.

وَالْمُرْوَى: مَوْضِعٌ.

أَرْوَى الرَّوَاءَ عَلَى الْبَعِيرِ، مِثْلُ رَوَاءٍ.

- وَأَرْهَى الْقَوْمَ : أَيْ اخْتَلَطُوا .
 وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ عَمْرُو بْنُ كَلْتُومٍ .
 نَصَبْنَا بِمِثْلِ رَهْوَةَ ذَاتَ حَدٍّ
 مُحَانِظَةً وَكُنَّا الْإَيْمِينَ^(١)
 والرواية : « السابِقينا والمُسْنِفينا » .
 * ح - الرَّهْوُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .
 وَرَهَا الطَّائِرُ : نَشَرَ جَنَاحَيْهِ وَلَمْ يَخْفِقْ بِهِمَا .
 وَالرَّاهِيَةُ : النَّحْلَةُ لِأَنَّهَا تُطِيرُ رَاهِيَةً ، أَيْ
 سَاكِنَةً .
 وَرَاهَيْتَ الْاِحْتِلَامَ : قَارَبْتَهُ .
 وَرَاهَى الرَّجُلَانِ : تَوَادَعَا .
 وَأَرْهَى : تَزَوَّجَ امْرَأَةً رَهْوَى .
 وَأَرْهَى : دَامَ عَلَى أَكْلِ الْكِرَاكِي .
 وَامْرَأَةٌ رَهَاءٌ مِثْلُ رَهْوَى .
 وَأَرْهَى ، إِذَا صَادَفَ مَوْضِعًا رَهَاءً .

فصل الزأى

(زأى)

- أَهْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : زَأَى : إِذَا تَكَبَّرَ .

- وَالرَّأْيِيُّ : الَّذِي يَقُومُ عَلَى الْخَبِيلِ .
 وَرُطِبٌ رَوَى وَمُرْوٍ ، إِذَا أَرْطَبَ فِي غَيْرِ
 نَحْلِهِ ، وَأَرْوَى : إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ بِالرَّوَاءِ .
 وَرَأْيَةٌ : مَوْضِعٌ .
 وَالرَّأْيَةُ : الْفِلَادَةُ ، وَقَدْ ذَكَرَهَا فِي رَأَى .
 وَالرَّوَاءُ : سَيْفُ الْمَرَارِ بْنِ مَعْرُورٍ ، رَضِيَ اللَّهُ
 عَنْهُ .

* * *

(رها)

- ابن الأعرابي : المرأى من الخيل :
 السَّراِعُ ، وَالْمَرَّاحِيُّ مِثْلُهَا .
 وَيُقَالُ : فَرَسٌ مِرْهَاءٌ وَمِرْخَاءٌ .
 قَالَ : وَرَاهَاها : إِذَا جَامَعَهَا .
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَهْوَى : مَوْضِعٌ .
 وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّهْوَى : الْمَرْأَةُ الْوَامِعَةُ .
 وَالرَّهَى بِالضَّمِّ وَالْقَصْرِ : بَلَدٌ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ
 رَهَاوِيُّ ، وَحَقُّهُ أَنْ يُكْتَبَ بِالْيَاءِ لَضَمِّ أَوْلِهِ ،
 وَلَيْسَ فِي الْعَرَبِيَّةِ كَلِمَةٌ أَوْلُهَا وَاوٌ وَأَخْرَها وَأَوَّلُها
 السَّوَاوُ .
 وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : أَرْهَى الْقَوْمَ ، وَذَلِكَ إِذَا
 أَخَذُوا السَّنْبِلُ فَادَلَّكَوهُ بِأَيْدِيهِمْ ، ثُمَّ دَقُّوه ، وَأَلْقَوْا
 عَلَيْهِ لَبَنًا فَطُبِخَ ، فَذَلِكَ الرَّهِيَّةُ .

(زبى)

الليثُ : الزايبانِ : نهرانِ فى سافلةِ القُرَاتِ
وربما سَمَّوهُما مع ماحوليهما من الأنهارِ
الزوايى، وعامتهم يحذون منه الياء ويقولون :
الزأبُ ، كما يقولون : للبايى بازُ .

والترابى : مشية فيها تمدد وبطء ، قال

رؤبة :

إذا ترابى مشية أزابى

(١)

سمعن من أصواته دبابا

وأشد المفضل :

يا إبلى ما دامه قنابية

ماء رواء ونهى حويله

هذا بأفواهك حتى تابية

حتى تروى أصلا ترابية

ترابى العانة فوق الزاوية

وقال أبو محمد الأسود : الرواية بعد « تابية »

حتى يحن الليل أوتنابية

وتصدري عشية ترابية

ترابية ، قال : كأن هذا فى معنى الأسم : ترابية ،
ولو كان ترابيته لكان الوجه والزاية ، من الزياء
وهو ما غلط من الأرض . ودباب جلبة ، وقال
الجوهري : زبى الشئ أزيه زبياً : حمته ،
قال :

تلك استفدها وأعطى الحكم واليهما

فإنها بعض ما تروى لك الرقم

والرواية : قال استفدها ، وذكرت خطأ

إنشاد الجوهري على الأزبى « فى أدب » .

* ح - زبىة : واد .

وزبته وزبته وازدبته : سفته .

وزبى له شراً ، وزباه بشر ، مثل دهاه .

وزبى له : أعددت له .

وما زباهم إلى هذا ، أى مادعاهم إليه !

(زج ا)

أزجيت الأيام مثل زجيتها ، وكذلك

أزجيت ، أنشد الليث :

وصاحب ذى غمرة داجيته

زجته بالقول وازدجته

(١) اللسان (زبى) .

(٢) فى (م) : « زبىة » بضم الزاى .

(٢) اللسان والتاج (زبى) .

(زح ا)

* ح - الزواحي : قريةٌ من مِخْلَافِ حَرَّازٍ،
ثم من أعمالِ المَهْجَمِ .

* * *

(زدا)

ابن الأعرابي : أزدَى : صنع معروفًا .
وَأَسَدَى : أصلح بين اثنين .

والأزْدَاءُ لغةٌ في الأَصْدَاءِ .

* * *

(زرى)

المزيريةُ والمزيرمانُ بالضم : الزرايةُ .
واستزراهُ : أى أزدراه .

والمزدرى : الأسد .

* * *

(زعا)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : زعا : إذا عدل .

* * *

(زغا)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الزُّغَى : رائحةُ الحبشى .

وقال غيره : زَعَاوَةٌ بالفتح : جنسٌ من
السُّودَانِ ، والنسبةُ إليهم زَعَاوِيٌّ .

* ح - زَعَوَانٌ : جبلٌ ، قيل : هو بإفريقيةَ :
وقيل : قُورَبٌ تُونُسُ

وزَعَا الصَّبِيُّ زَعَوًا ، إذا بكى .

وَالزَّاعِغَةُ : الهَلُوكُ .

* * *

(زف ي)

ابن الأعرابي : أَزْفَى : إذا تَقَلَّ شَيْئًا من
مكان إلى مكان . ومنه : أَزْفَيْتُ العروسَ : إذا
نَقَلْتَهَا من بيتِ أبيها إلى بيتِ زوجها .

وقال أبو زيد : أَزْدَاهُ وَأزْدَفَاهُ : إذا اسْتَخَفَّهُ .

وقال الجوهري : زَفْيَانٌ : اسمُ شاعرٍ أو لقبه .

ومن الشعراء رجلان يُقال لهما : الزَفْيَانُ :

أحدهما : الزَفْيَانُ لقبه وهو أحدُ بنى عُوَافَةَ واسمه

عَطَاءٌ وكنيته أبو المِرْقَالِ ، والآخر : راجزُ مُحْسِنٌ .

* ح - هُوَ يَزْفَى بِنَفْسِهِ ، أى يمجود بها .

والمزْفَى : المُفْزَعُ وكذلك المُتَزْفَى .

* * *

(زق ا)

* ح - زَقَا : ماءٌ لَيْغِيٌّ .

وزَقَوْتِي : موضعٌ بين فارسَ وكرمانَ .

وزَقِيَّةٌ من دَارِهِمْ ، أى كَوْمَةٌ منها .

(ز ك ا)

يقال : هو يُحَسِّي وَيُزَكِّي : إذا قَبَضَ على شيء
في كَفِّهِ فقال : أَخَسَأَ أمَ زَكَ .
وقال القراء : أَخَسَأَ أمَ زَكَ ، ونَوَّنَهُمَا مثَالُ قَتِي
وَقَنَّا .

وقال اللخمياني : زَكَى مثَالُ رَضِيَ لَغَةً في زَكَا .
* ح - زَكِيَّة : قَرِيْبَةٌ من أَعْمَالِ البَصْرِ
بينها وبين وَاسِطَ .

(ز ل ا)

أهمله الجوهري : وَالزَّلِيَّةُ وَاحِدَةُ الزَّلَالِيَّةِ
وهي فَعْلِيَّةٌ مُعْرَبَةٌ زِيلُو ، وقد ذكره الجوهري
في ز ل ل .

(ز ن ي)

* ح - الزواني : ثلاث قَارَاتٍ قَبْلَ الِجْمَاعَةِ .
وَالزَّيْنِيَّةُ : أَيْرُ وُلْدِ الرَّجُلِ .
ويقال لِبْنِي مالِكِ بنِ نَعْلَبَةَ : بَنُو الزَّيْنِيَّةِ .

(ز و ي)

الزَّوُّ : القَرِيْبَانِ ، يقال : جاء فلانٌ زَوًّا ، إذا
جاء هو وصاحبه .
وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الزَّوُّ : وهما السَّفِيْتَانِ :
تَقَرَّانِ ، ولا أَدْرِي ما هُوَ .

وقال ابنُ الأَعرابي : أَزَوَى الرَّجُلُ : إذا
جاء ومعه آخَرُ .

والعرب تقول لكل مفردٍ : تَوَوَّلَكَ زَوْجٌ : زَوْ .
وقد تَزَيَّا فلانٌ بَرِيًّا حَسِنِ .

وقال الجوهري : يقال قَدَّرَ زَوْزِيَّةً وَزَوَائِيَّةً
مِثْلُ عُلْبِيَّةٍ وَعُلَاطِيَّةٍ لِعَظِيْمَةِ التي تَضُمُّ الجَزُورَ ،
وليس هذا الموضع موضع ذكرهما ؛ وهما مهموزتان .
قال أبو حِزَامِ المَكَلِيُّ في أولِ مَهْمُوزَاتِهِ :

وعِنْدِي زُوزَانَةٌ وَأَبَةٌ * تُزَاوِي بِالذَّائِثِ ما تُهَجَّوهُ

وقال الجوهري أيضا : وَالزَّوَى حَرْفٌ يمدُّ وَيُقَصِّرُ
ولا يُكْتَبُ إلا بياء بعد ألف ، وليس كذلك ، فإنه
إذا مُدَّ لا بُدَّ وَأَنْ يُكْتَبَ بهمزة بعد الألف ؛ لأنها
من نتائج المدِّ ولَوَازِيْمِهِ ، وذَكَرَ ابنُ الأَبارِيِّ فيه
نَحْمَةَ أَوَّجِهِ ، وهى الزَّاءُ مثَالُ الرَّاءِ ، والزَّاءُ بالقصر
وَالزَّوَى بتصريح البياء ، وَالزَّوَى مِثْلُ الطَّيِّ ،
وَالخامسةُ زَا بالتَّوِينِ .

وقال الجوهري أيضا : وَزَوُّ : اسمُ جَبَلٍ
بالعراق ، وليس بالعراق جَبَلٌ يقال له : زَوُّ ، إنما
غَرَّهُ قولُ البَحْرِيِّ :

وَلَمْ أَرَ كَالقَاطُولِ يُجْمَلُ ماؤُهُ

(١)

تَدْفُقُ بِحَسْرِ السَّامِحَةِ طام

ولا جَبَلًا كالزَّوِ يوقِفُ تارة

ويَنقَادُ إِما قُدَّتْهُ بِزِمَامِ

فَظَنَّ أَنَّ الزَّوْجَ جَيْلٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ سَفِينَةٌ بِنَاهَا
الْمَتَوَكَّلُ وَنَادَمَ فِيهَا الْبُحْتَرِيُّ .

* ح - زواوة: بليدة بين إفريقية والمغرب .
والزواوية: موضع ببلاد عبس .

والزواوية: موضع بالبصرة .
وتزوي فلان في زواوية ، واتزوي وزوي .

(ز ه ا)

زَهْوُهُ بِكَذَا : أَيْ حَزْرُهُ .

وزَهْوُهُ بِالطَّشْبَةِ ، أَيْ ضَرَبْتُهُ بِهَا .

وزُهَى الدُّنْيَا : زَيْنُهَا وَإِنَائُهَا .

وقال اللخمي: رجل أزهو ورجال أزهوون :
إذا كانوا ذوي كبر .

وقال ابن الأعرابي: زهى البسر زهية لغة
في زها وأزهى .

وقال الجوهري: وحكى بعضهم: الزهو:
الباطل والكذب ، وأنشد :

لم يترك الشيب لي زهواً ولا الكبر^(١)

والرواية « ولا العور » ، والبيت لعمرو

ابن أحمد ، وصدده :

ولا تفوتن زهواً ما يحبرني^(٢)

* ح - زهى: موضع بالحجاز .

وأزهى ، إذا تكبر ، لغة في زهى وزها .

فصل السين

(س أ ي)

أبو زيد: سأوت الثوب وسأيته سأواً وسأياً:
إذا مددته فانشق .

وسأوت بين القوم ، أى أفسدت :

وعن بعض البصريين: أسأيت الفوس ، أى

عملت لها سائة ، وهذا في لغة من همز السية .

(س ب ي)

السبية: اسم رملة بالدهناء .

والسبية: درة يخرجها الفواص من البحر ، قال
مراجم العقيلي :

بدت حمرًا لم تحجب أو سبية

من البحر بز الثقل عنها مفيدها^(٣)

وسبي الحية وسببؤها : جلدها الذى تسلخه ،

قال كثير :

يحرر سربالاً عليه كأنه

سبي هلال لم تحريق شرانقه

الشرانق : ما تسلخ من جلدها .

(١) اللسان والتاج (زها) ورواية اللسان : « ولا العور » . ورواية التاج « ولا الكبر » .

(٢) اللسان والتاج (سبي) .

(٣) ديوانه / ٣٠٧ .

وقال ابن الأعرابي: السَّبَا: العود الذي يحمله السَّبُلُّ من بَلَدٍ إلى بَلَدٍ ، يُمَدُّ وَيُقَصَّرُ .

وقال غيره: نَسَبِي فلانٌ لفلانٍ ففعل به كذا: بمعنى التَّجَبُّبِ والاستِمالة .

وَسَابِي القَوْمُ : إذا سَبَى بعضهم بعضًا .

* ح — سَبِيَّةٌ : من قرى الرَّملة من أعمال فلسطين .

والسَّبِيُّ: العود الذي يُجْمَلُ من بلدٍ إلى بلدٍ مثلُ السَّبَا .

(من ت ا)

ابن الأعرابي: سَنَا البعيرُ وسَدَا، إذا امْرَع . قال وسَاتَاهُ : إذا لَمِبَ معه الشَّفَلَقَةُ .

وقال أبو الهيثم: الأَسْبِيُّ : الثَّوْبُ المُسَدَّى .

وقال غيره: الأَسْبِيُّ : السَّنَا .

(من ح ا)

ابن الأعرابي: سَبَجًا : اسمُ بئر .

وقال الفراء: وهى سَبَجًا ، وَيُكْتَبُ بالياء والألف .

وامرأةٌ سَبَجَوَاءُ الطَّرِيفِ ، أى ساجيةُ الطَّرِيفِ .

وناقَةٌ سَبَجَوَاءُ : إذا حُلِيَتْ مَكَنَّتْ .

وقال أبو زيد: يُقَالُ: أَنَا بَطْعَامٌ فَمَا سَاجِيْنَاهُ: أَي مَا مَيْسِنَاهُ .

وقال أبو مالك: هل تُسَاحِي ضَيْعَةً: أى هل تُعَالِجُهَا .

* ح — سَجَّتِ النَّاقَةُ : مَدَّتْ حَنِيْنَهَا .

وَأَنْجَتِ : كَثُرَ لَبِنُهَا .

(من ح ا)

السَّحَاءُ بالكسر وإنما ذ: الخُفَّاشُ لغةٌ فى السَّحَا بالفتح والقصر .

والأَسْحِيَّةُ: كُلُّ فِشْرَةٍ تَكُونُ على مَضَائِغِ اللَّحْمِ من الحِلْدِ .

وَمُتَخِذُ المَسَاحِي سَحَاءٌ ، على فَعَالٍ بالفتح والتشديد ، وَحِرْفَتُهُ السَّحَايَةُ بالكسر .

والسَّحَاءَةُ: أُمُّ الرِّأْسِ التى يَكُونُ فيها الدِّمَاغُ . والسَّحَايَةُ لغةٌ فى السَّحَاءَةِ .

* ح — الأَسْحَوَانُ : الطَّوْبِيلُ ، عن الفراء .

وقال أبو عبيدة: هو الجَمِيلُ .

وَأَسْتَحَى الشَّعْرَ : إذا حَلَقَهُ .

(١) فى م: «السي» باسكان الباء .

(س خ ا)

الدَّيْنَوْرِي : السَّخَاةُ : بَقْلَةٌ تَرْفَعُ عَلَى سَاقٍ
لَهَا كَهَيْئَةِ السَّنْبَلَةِ فِيهَا حَبٌّ كَحَبِّ الْبَنْبُوتِ .
وَلِبَابُ حَبِّهَا دَوَاءٌ لِلْجِرَاحَاتِ ، وَيُقَالُ لَهَا :
الصَّخَاةُ ، بِالضَّادِ .

* ح - سَخَا : مِنْ كَوَّرَ مِصْرَ ، مِنْهَا شَيْخُنَا
عَلِيٌّ بْنُ مُحَمَّدٍ السَّخَاوِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ .
وَسَخَّيْتُ النَّارَ ، لُغَةً فِي سَخَّوْتِهَا وَسَخَّيْتُهَا .
وَيَعْبَرُ سَخَّيٌّ مِثْلَ سَخِجٍ .

* * *

(س دا)

سَدَا الصَّبِيَانُ بِالْحَوْزِ : إِذَا لَعِبُوا بِهِ .
وَالسَّدِيَا : مِصْفَرَةٌ : بِلَدِّ بَيْنَهُ وَبَيْنَ زَيْدٍ
مَرَحَلَتَانِ .
وَالسَّدِيُّ عَلَى فَعْلَى : مَوْضِعٌ يُوصَابُ عَلَى مَرَحَلَةٍ
مِنْ زَيْدٍ .

فَأَمَّا الرَّقْمَانُ السَّدَوِيُّ ، فَمُنْسُوبٌ إِلَى السَّدِيَا
وَفَتَحُ السِّينِ مِنْ تَغْيِيرَاتِ النَّسَبِ كَالسُّهْلِيِّ
وَالدُّهْرِيِّ .

وَالْأَسْدِيُّ بِالضَّمِّ : الثَّوْبُ : الْمَسْدِيُّ ، وَيُقَالُ :
الْأَسْدِيُّ : السَّدِيُّ .

وَالسَّدَا مَقْصُورًا : الْمَعْرُوفُ ، يُقَالُ أَسْدِيُّ
إِلَيْهِ كَمَا يُقَالُ أَزَلُّ إِلَيْهِ .

وَسَدَى يُسَدَى سَدِيَّةً .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَرْدَى ، إِذَا اصْطَنَعَ مَعْرُوفًا ،
وَأَسَدَى : إِذَا أَصْلَحَ بَيْنَ اثْنَيْنِ .
وَقَالَ شَمْرٌ : السَّدَاءُ بِالْمَدِّ : الْبَلْحُ بِلُغَةِ أَهْلِ
الْمَدِينَةِ ، لُغَةً فِي السَّدِيِّ .

* ح - سَدَى الثَّوْبَ وَتَسَدَاهُ . مِثْلُ أَسَدَاهُ .

وَأَسَدَى الْفَرَسُ ، أَيْ عَرِقَ .

وَتَسَدَى : تَبِعَ .

وَالسَّادِيُّ : السَّدِيُّ .

وَيُقَالُ : سَدَّ سَدًّا لِبَلَكٍ ، أَيْ سَرَّحَهَا .

* * *

(س ر ي)

قَوْلُهُ تَعَالَى : « وَاللَّيْلُ إِذَا يَسُرَى » أَيْ إِذَا
يَسُرَى فِيهِ ، كَمَا قَالُوا ، « لَيْلٌ نَأْمٌ » ، أَيْ يَنَامُ فِيهِ
وَحُدِّثَتِ الْبِيَاءُ مِنْ يَسُرَ لَأَنَّهَا رَأْسُ آيَةٍ .

وَالسَّارِيُّ وَالْمُسَارِيُّ وَالْمُسْتَرِيُّ : مِنْ أَسْمَاءِ
الْأَسَدِ .

وَسَارِيَةٌ بِنُ زَيْمٍ : كَانَ أَشَدَّ النَّاسِ حُضْرًا ،
وَهُوَ الَّذِي نَادَاهُ عَمْرُؤُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَهُوَ عَلَى الْمَنْبَرِ
وَسَارِيَةٌ بِنَهْأَوْدَ : « يَا سَارِيَةُ الْجَبَلِ » .

وَعِرْقُ الشَّجَرِ يَسِيرِي فِي الْأَرْضِ سَرِيًّا .

وَسَرَاةُ النَّهَارِ : ارْتِفَاعُهُ .

يُقَالُ : أَيْتَنَّهُ سَرَاةَ الضُّحَى ، كَمَا يُقَالُ :
رَأَدُ الضُّحَى .

وقد سموا سريراً على فَعِيلٍ وسريراً مصغراً .
ومحمد بن سُرٍّ البلخي ، كان يضع الحديث .
وقال الأصمعي : السرية بالكسير : من
التصال ، لغة في السروة .

وقال أبو عمرو : يُقال : هو يسرى العرق عن
نفسه : إذا كان ينضحهُ ، وأنشد :
ينضحن ماء البدن المسرى^(١)

وأسريت الثوب عني : تزعته لغة في سروته
وسرته عن الزجاج .

وسرى القائم سرية : إذا جردتها وبعثها ليلاً
وهو التسمية .

ويقال : فلان يسارى إبل جاره ، إذا طرقها ،
ليحتلبها دون صاحبها ، قال أبو جزة :
فإني لا وأمك ما أسارى

لِفَاحِ الْجَارِ مَا سَمَرَ السَّمِيرُ^(٢)

* ح - السارى : موضع .

وسارية : من بلاد طبرستان .

والسروان : محلتان من محاضر سمي ، أحد
جبل طيء .

وسروان : من أعمال ميجستان .

والسرو : بلد قرب ديباط .

(١) السان التاج (سرى) .

(٢) السان (سرى) .

ويسرو : من قرى بلخ .

وسريراً : قُرب البصرة يضرب بيدها المثل .

والسرية : قرية من أغوار الشام .

والسرى : نهر يتخلج من نهر محلم الذي

بالبحرين . يسقى قرى حجر .

والسروة بالضم : لغة في السروة .

وأسرى ، إذا صار إلى السراة من اليمن .

وسرت الجرادة تسرو : باضت مثل سرات
تسراً ، عن الفراء .

* * *

(س س ا)

* ح - ساساه : غيره .

* * *

(س ط ا)

ابن الأهرابي : ساطى فلان فلاناً : إذا
شدد عليه .

وطاساه : إذا رفق به .

* ح - الساطى : الطويل .

وما سَطَوْتُ : أى ما دُفْتُ .

* * *

(س ع ي)

السعاة : التصرف ، ونظيرها النجاة ، والفلاة

من قلاؤه ، أى نظمه ، وفي المثل : شغلت

سعاتي جدواي .

وقال المنذرى : شعابي بالشين المعجمة
تصحيف وقع في كثير من النسخ .

وقال ابن الأعرابي : السعوة بالفتح : الشمعة .
ويقال للمرأة السليطة البذيئة الجالمة : سعوة
بالكسر .

وقد سموا سعوة وسعية ، بالفتح فيهما .

وقال الجوهرى : المسعاة واحدة المساعى
في الكلام والجود ، وهو تصحيف ، والصواب
في الكرم والجود .

وقال أبو علي في باب فعلى بالفتح : وقالوا :
أمم موضع سعيًا .

قال : وفيه عندي تأويلان أحدهما أن يكون
سمى بوصف ، أو يكون هذا في باب فعلى
كالفصوى في باب في الشذوذ ، وهذا كأنه أشبه
لأن الأعلام تُغير كثيرا عن أحوال نظائرها .
* ح - سَعَوَى : موضع .

سَعِيًا : وإد بهامة أعلاه هُذَيْلٍ .
وأسفله لِكِنَانَةٍ .

وَأَسْمَى عَلَى صَدَقَاتِهِمْ : اسْتَمْعَلَ عَلَيْهِمْ سَاعِيًا .
وَسَعِيَةٌ : اسم علم للعنز ، وتُدْعَى لِلْحَائِبِ فَيُقَالُ :
سَعَى سَعِيَةً .

وسَعِيًا لُفْةً فِي شَعْيَا أَخْرُنِيَّ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ
قاله ابن عباد .

وَالسُّعَوَاءُ بِالضَّمِّ مِثْلُ السُّعَوَاءِ بِالكَثْمِ عَنْ
ابن الأعرابي .

وَالسُّعَاوِيُّ : الصُّبُورُ عَلَى السَّهْرِ وَالسُّفَيْرِ .

وَأَسْعَوَاءُ بِهِ ، أَى أَطْلَبُوهُ ، يَقْطَعُ الْهَمْزَةَ فِيهِمَا

(س ع ا)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : الساعية : الشربة
الذبيذة .

(س ف ا)

السَّفِي عَلَى فَيْعِل : السَّفِيهُ ، ومصدره : السَّفَاءُ
بالمسند .

وَأَسْفَى : إِذَا صَارَ صَفِيًّا .

وَأَسْفَى : إِذَا أَخَذَ شَوْكَ الْبُهْمَى .

وَأَسْفَى : إِذَا نَقَلَ التُّرَابَ .

وَالسَّافِيَاءُ : الرِّيحُ الَّتِي تَحْمَلُ تُرَابًا كَثِيرًا عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ ، تَهْجُمُ عَلَى النَّاسِ ، قَالَ :

وَنُؤْيُ أَحْصَرِيهِ السَّافِيَاءُ

(١)
كَدْرِيْسٍ مِنَ النَّوْنِ حِينَ أَحْمَى

وقال الجوهري: سَافَهُ مُسَافَاةً وَسَفَاءً : إِذَا
سَافَهُهُ ، قَالَ :

إِنْ كُنْتَ بِرَافِي أَخَا تَمِيمٍ
يُحْيِي بَعَابِينَ ذَوَى وَزِيمٍ^(١)
بِفَارِسِيٍّ وَأَيْحَ لِلرُّومِ

وقوله: الْمُسَافَاةُ: الْمُسَافَهَةُ صَحِيحٌ، وَاسْتِشْهَادُهُ
بِالرُّجْزِ عَلَيْهِ غَيْرُ صَحِيحٍ، وَذَلِكَ أَنَّ الرُّجْزَ
مَحْفُوظٌ، وَمَقْصُودُ الرَّاجِزِ أَنْ يُحْرَضَ صَاحِبَهُ
عَلَى الْاسْتِغْيَاءِ حَتَّى أَنْ بَعْضَ النَّاسِ يُصَحِّفُونَ
وَيُنْشِدُونَ: سَاقِي بِالْقَافِ، فَيُؤَافِقُ الْمَعْنَى، وَيُخَالِفُ
الرَّوَايَةَ، وَالرَّوَايَةُ مَا أَنْشَدَهُ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ:
* إِنْ كُنْتَ جَابٍ يَا أَبَا تَمِيمِ *

أَي جَابِيًا ، كَقَوْلِ الْمُطَيْبَةِ :

يَا دَارَ هَيْدٍ عَفَّتْ إِلَّا أَنَا فِيهَا

بَيْنَ الطَّوِيِّ فَصَارَاتِ فَوَادِيهَا^(٢)

وَتَرَكَ بَعْدَ الْمَشْطُورِ الْأَوَّلِ مَشْطُورَيْنِ وَهُمَا :

بَغْيٌ ، بَسَانٍ لَمْ تُكْمَرْ

مُعَاوِدٌ مُخْتَلَفَ الْأُرُومِ

وَإِنْشَادُ الْجَوْهَرِيِّ يَنْبَغِي عَنْ مَطَالِبَتِهِ صَاحِبَةَ
بِرَاتِيَانِهِ بِلِجَمِينَ بَعِينَانِهِ عَلَى الْمُسَافَهَةِ لِضَمِّفِهِ عَنْهَا .

* ح — سَقَوَى : مَوْضِعٌ .

وَسَقِيَانٌ : مِنْ قُرَى هَرَّاءَ .

وَالسَّفَاءُ : الدَّوَاءُ .

وَالْمُسَافِي : الْمُدَاوِي .

وَالْمُسْنِي : النَّهْمُ .

وَأَسْقَيْتُ بَعِيْبِهِ : أَظْهَرْتُهُ .

وَأَسْقَيْتُ وَجْهَ فُلَانٍ ، أَي اصْطَرَفْتُهُ .

وَسَقَيْتُ يَدَهُ : تَشَقَّقْتُ .

وَأَسَقَى : إِذَا اتَّخَذَ بَغْلَةً سَفَوَاءً .

وَأَسْقَيْتُ الرَّيْحُ : لُغَةٌ ضَعِيفَةٌ فِي سَفَتْ ،
عَنِ الْفَرَّاءِ .

(س ق ي)

السَّافِيَةُ مِنْ سَوَاقِي الزَّرْعِ : نَهْرٌ صَغِيرٌ .

وَالسَّقِيَا : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ .

وَالسَّقِيَا أَيْضًا : مَوْضِعٌ بَيْنَ وَايِ الصَّفْرَاءِ

وَالْمَدِينَةِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَقَى زَيْدٌ عَمْرًا : إِذَا

اعْتَابَهُ مِثْلَ أَسْفَاهُ .

وَأَسْقَيْتُ فُلَانًا ، إِذَا وَهَبْتَ لَهُ سِقَاءً مَعْمُولًا .

وَأَسْقِيْتَهُ ، إِذَا وَهَبْتَ لَهُ إِهَابًا لِيَدْبُغَهُ وَيَتَّخِذَهُ
نِسْقَاءً .

ويقال للرجل إذا كُرِّرَ عَلَيْهِ مَا يُكْرَهُهُ مَرَارًا :
سُقِيَ قَلْبُهُ بِالْعِدَاوَةِ تَسْقِيَةً .

وقال الجوهري : وَسَقِيْتَهُ أَيضًا . إِذَا قُلْتَ لَهُ :
سَقَاكَ اللَّهُ ، وَكَذَلِكَ أَسْقِيْتُهُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

* فَذَا زِلْتُ أَسْقِي رِبْعَهَا وَأَخَاطِبُهُ *

وليس فيما ذكر شاهد ، والرواية :

* فَذَا زِلْتُ أَبِي عِنْدَهُ وَأَخَاطِبُهُ ^(١) *

وَصَدْرُالْبَيْتِ :

* وَقَفْتُ عَلَى رِبْعٍ لَمِيَّةً نَاقِيَةً ^(٢) *

والشاهد في البيت الذي يليه ، وهو قوله :

وَأَسْقِيهِ حَتَّى كَادَ مَا أُشِيءُ

تُكَلِّمُنِي أَجْجَارُهُ وَمَلَاعِبُهُ ^(٣)

وقال الجوهري أيضا ، وقول المذلي :

* مُجْدَلٌ يَتَشَقَّى جِلْدَهُ دَمَهُ *

والرواية ، « مُجْدَلًا » منصوبا ، والمذلي هو

المتنخل وتماهه :

* كَمَا تَقَطَّرَ جَذْعُ الدَّوْمَةِ الْقَطْلُ ^(٤) *

وقبله :

والتَّارِكُ الْقِرْنَ مُضْفَرًا أَنَامِلُهُ

كَأَنَّهُ مِنْ عُقَارٍ قَهْوِيَّةٍ تَمَلُّ ^(٥)

* ح - سُقِيَّةٌ : بئر قديمة كانت بمكة حرسها
الله تعالى .

والسقي : موضع بظاهر دمشق .

وفي كتاب أيمان عيان : السقاء : السقاء .

(س ل ا)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : سَاكَاهُ ، إِذَا ضَمِيَ

عليه في المطالبة .

(س ل ا)

السَّلْوَانُ : قِيلَ هُوَ أَنَّ يُؤْخَذُ تَرَابُ قَبْرِ مَيْتٍ

فِيُجْعَلُ فِي مَاءٍ فَيَمُوتُ حُبَّهُ .

ومُسَلِيَةُ بْنُ هِرْزَانَ الحُدَّانِي ، وَفَدَّ عَلَى رَسُولِ

الله عليه وسلم بعد فتح مكة حرسها الله تعالى .

وقال الليث : واحدة السَّلْوَى سَلْوَاءٌ ، وَأَنْشَدَ :

* كَمَا أَنْتَقَضَ السَّلْوَاءُ مِنْ بَلِيلِ الْقَطْرِ *

(١) ديوان المذليين ٢٤٢ : ٣٤٢ .

(٢) ديوانه ٣٨ .

(٣) لم يرد هذا البيت في ديوان المذليين ، ورد في شرح أشعار المذليين ١٢٨٢ : ١٢٨٢ .

* ح - سَلَا : مدينة بأقصى المغرب .

وَسُلْوَانُ : وادٍ بارض بنى سليم .

وَعَيْنُ سُلْوَانَ بَيْتِ الْمَقْدِسِ ، يُتَبَرَّكُ بِهَا .

وَسَلَّى : وادٍ مِنْ حَجْرٍ أَيْمَامَةٍ .

وَمُسَلِيَّةٌ : مَحَلَّةٌ بِالْكُوفَةِ ، سَمَّيَتْ بِاسْمِ الْقَبِيلَةِ

وَهِيَ مُسَلِيَّةُ بَنِي عَامِرِ بْنِ عَمْرٍو .

وَأَسْتَلَّتِ الشَّاةُ : سَمَّيَتْ .

وَأَسْتَلَّتِ سَمْنًا : جَمَعَتْهُ .

وَالسَّلَى : الْخَصْلَةُ الْمُسَلِّيَّةُ عَنِ الْأَحْيَابِ .

وَالسَّلْوَانَةُ بِالْفَتْحِ : الْخَرْزَةُ الْمَعْرُوفَةُ ، لَفَتْةٌ

فِي السَّلْوَانَةِ بِالضَّمِّ .

(س م أ)

ابن الأعرابي : المِسْمَاءُ : جَوْرَبُ الصِّيَادِ

يَلْبَسُهَا إِتْقَانِهِ حَرَّ الرَّمْضَاءِ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْمِضَ

الطَّبَّاءَ ، نَصَفَ النَّهَارَ .

وقال : ويقال : ذهب صيته في الناس .

وَسَمَاءٌ مِثَالُ هُدَاهُ ، أَيْ صَوْتُهُ فِي الْخَيْرِ لَا فِي

الشَّرِّ .

وقال غيره : السَّمَى الْأَسْمُ .

وقرئ في الشَّوَادِ بِسَمَى اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .

وَالسَّمَاءُ : الشَّخْصُ مِثْلُ السَّمَاءِ .

وَالسَّمَاءُ : وَاحِدَةُ السَّمَاءِ فِي الْأَصْلِ وَسَبَقُ

الْجَمْعِ الْوَحْدَانَ هَاهُنَا .

وَالسَّمَاءُ ، أَصْلُهَا سَمَّاءُ ، فاعلم .

وسمى بالضم : وادٍ وقيل بلدة . قال عبد بن

حبيب الهدلى :

تَرَكْنَا ضَبِيعَ سُمَى إِذَا اسْتَبَاتَ

كَأَنَّ عَجِجَهُنَّ عَجِجُ نَيْبِ ^(٢)

وقال الجوهري : وأما قول الشاعر :

* سَمَاءُ الْإِلَهِ فَوْقَ سَمْعِ سَمَائِيَا ^(٣) *

فجمعه على فَعَالٍ ، وَذَكَرَ كَلَامًا ، وَالرَّوَايَةَ

سَمْتِ سَمَائِيَا .

والسابعة هي التي فوق السَّتِّ ، وَالْبَيْتُ

لَأُمِّيَّةِ بْنِ أَبِي الصُّلْتِ وَصَدْرُهُ :

* لَهُ مَارَأَتْ عَيْنَ الْبَصِيرِ وَفَوْقَهُ ^(٤) *

* ح - السَّمُّ بِالْفَتْحِ : الْأَسْمُ .

وَالسَّمْمُ : أَدْنَى الطَّعْمِ .

وَأَسْمِيَّتُهُ مِنْ بَلَدِ كَذَا : أَيْ أَشْخَصْتُهُ .

وَأَسْمَمْتُهُ : أَخْتَرْتُهُ .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٧٧١ .

(٤) ديوانه .

(١) السان والتاج (سلا) .

(٢) ديوان أبيه بن أبي الصلت : ٧٠ .

وَأَسْمِيَّتُهُ : تَوَسَّطَتْ فِيهِ الْخَيْرَ .

وَأَسْمِيَّتُهُ : تَعَمَّدَتْهُ بِالزِّيَارَةِ .

وَسُمِّيَتْ : جَبَلٌ .

وَسُمِّيَتْ أُمُّ عِمَّارِ بْنِ يَاسِرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قَالَ

ابْنُ السَّكَيْتِ : هِيَ تَصْغِيرُ أَسْمَاءَ ، وَأَسْمَاءُ أَعْمَالٌ فَشَبَّهَهَا لِكثْرَةِ التَّسْمِيَةِ بِهَا بِفَعْلَاءَ ، وَشَبَّهَتْ

أَسْمَاءُ بِسُودَاءَ ، وَإِذَا كَانَتْ سُودَاءُ أَسْمَاءَ لَامْرَأَةٍ لَانْتِثَالُهَا ، قُلْتُ فِي تَصْغِيرِهَا : سُودَاءُ وَسُودَاءَةٌ فَحَذَفْتُ الْمِدَّةَ : فَإِذَا كَانَتْ سُودَاءُ نَعْنَاءُ قَالَتْ : هَذِهِ سُودَاءُ لِأَعْيَرٍ .

* * *

(س ن ا)

يُقَالُ : سَنَيْتُ الْبَابَ وَسَنَوْتُهُ ، إِذَا فَتَحْتَهُ .

وَيُقَالُ : هَذِهِ رَكِيَّةٌ مَسْنُوبَةٌ إِذَا كَانَتْ بَعِيدَةً

الرِّشَاءَ لَا يُسْتَقَى مِنْهَا إِلَّا بِالسَّائِنَةِ مِنَ الْإِجْلِ .

وَأَسْنَى الْبَرْقُ : إِذَا دَخَلَ سَنَاهُ عَلَيْكَ بَيْتَكَ ،

أَوْ وَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ ، أَوْ طَارَ فِي السَّحَابِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَسْنَى الرَّجُلُ ، إِذَا

تَسَهَّلَ فِي أُمُورِهِ .

وَتَسْنَيْتُ فَلَانًا ، إِذَا تَرْضَيْتَهُ .

وَتَسْنَى الْبَعِيرُ النَّاقَةَ ، إِذَا تَسَدَّاهَا لِيُضْرِبَهَا .

وَالْقَوْمُ يَسْتَنُّونَ لِأَنْفُسِهِمْ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

هَرَّقْتُ عَلَى نَحْمَرِكَ أَوْ تَبِيْنِ

بِأَيِّ دَلِيلٍ إِذَا غَرَفْنَا نَسْتِي؟

وَسَنَاءُ بِنْتُ أَسْمَاءَ بْنِ الصَّلْتِ السُّلَمِيَّةِ تَزَوَّجَهَا

رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَاتَتْ قَبْلَ أَنْ يَدْخُلَ بِهَا .

* ح - سَنَاءُ : مِنْ أَوْدِيَةِ نَجْدٍ .

وَالسَّنَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَرِيرِ .

وَسَنَى الرَّجُلُ ، صَارَ ذَا سَنَاءٍ .

وَرَجُلٌ سَنَائِيٌّ ، إِذَا كَانَ شَرِيفًا .

وَأَسْنَى : رَقِيَ ، مِنَ الرَّقِيَّةِ .

* * *

(س ه و)

يُقَالُ : أَعْمَلُ هَذَا سَهْوًا رَهْوًا ، أَيْ عَفْوًا

بِلا تَقَاضٍ .

وَقَالَ الْأَحْمَرُ : ذَهَبْتُ تَمِيمٌ فَلَا تُسْمِي وَلَا تُنْهِي

أَيَّ لَا تُذَكِّرُ .

قَالَ : وَالْمَهْوَةُ فِي كَلَامِ طَيِّبٍ : الصَّخْرَةُ الَّتِي

يَقُومُ عَلَيْهَا السَّاقِي .

* ح - مَهْوٌ : بَلَدٌ قَرِيبٌ زَوِيلَةَ السُّودَانَ ،

مِنْ بِلَادِ الْبَرْبَرِ .

وَسَهْوَةٌ وَسَهْوَانٌ : مَوْضِعَانِ .

وقال ابن حبيب : سُئِيَ : موضع .

وسُئِيَ : بلد .

وَأَسْمَى : إذا بَجِيَ السُّهُوة .

وارطاة بن سُهْبَةَ : شاعرٌ وهى أمه ، وهى

بنت زامل بن مروان بن زهير ، وأبوه زُفْرُ بن

عبد الله بن شداد بن ضَمْرَةَ .

وَالسُّهْوَاءُ : فرسُ أبى الأَفْوَه الأودى .

(سوى)

الْفَرَاءُ : السَّايَةُ : فَعَلَةٌ مِنَ التَّسْوِيَةِ ، وَقَوْلُ

النَّاسِ : ضَرَبَ لى سَايَةً : أى هَيَأَ لى كَلِمَةٍ .

وَسَايَةُ : ضَيْعَةٌ مِنَ ضِيَاعِ مَكَّةَ حَرَمِهَا اللهُ

تعالى .

وَسَاوَةٌ : بَلَدٌ مِنَ بِلَادِ الرِّيِّ .

وَقَدْ سَمَّوْا سَوِيَّةً .

وَسَوَاءُ بن الحارث . وسواء بن خالد ،

كلاهما من الصحابة .

سَوَى : موضعٌ ببجيد .

وسوى الذى ذكره الجوهري : ماءٌ لبهراء

من ناحية الدماوة .

وَالسَّوَاءُ : موضع .

وَالسَّوَاءُ أَيضًا : حَصْنٌ فى جَبَلِ صَبْرٍ .

وَهُم سِيَّةٌ وَسَوَاسِيَةٌ مِثْلُ سَوَاسِيَةٍ .

وَأَسْوَى : إِذَا اسْتَوَى بَعْدَ اعْوِجَاجٍ .

وَأَسْوَى : إِذَا أَحْدَثَ مِنْ أُمَّ سُوَيْدٍ .

وقال الفراء : ما أسوى بينك وبين أحد ،

أى ما أسويك بأحد .

(سأى)

قال الجوهري : قال ذوالرمة :

كَأَنَّهُ خَاضِبٌ بِالسَّيِّ مَرَّتَهُ

أبو ثلاثين أسسى وهو منقلب^(١)

والرواية « أذاك أم خاضب » ؛ يعنى أذاك

الثور الذى وصفته يُشبه ناقى فى سرعتها ، أم

ظَلِيمٌ هَذِهِ صِفَتُهُ .

* ح - كَلَّاسِيٌّ ، أى كَثِيرٌ .

فصل الشين

(شأى)

ابن الأعرابي : الشأى : الفسادُ مِثَالُ النَّأى .

وقال الليث : شَأُو النَّاقِيَةِ : زِيَامُهَا ، قال :

وَشَأُوها بَعْرُها ، قال الشَّيْخُ :

وإن يُقَيَا شَاوًا بَارِضِ هَوَى لَهُ

مُقَرَّضُ أَطْرَافِ الذَّرَاعِينَ أَفْلَجٌ^(١)

والشَّوُّ: الزَّيْبِيلُ، مِثْلُ المِشَاءِ؛ شِبْهُ مَا يُلْقِيهِ

الحِجَارُ وَالْإِتَانُ مِنْ رَوْثِهِمَا بِهِ .

وَقَالَ فِي الشَّوِّ بِمَعْنَى الزَّمَامِ

مَا إِن يَزَالَ لَهَا شَاوٌ يَقُومُهَا

مَجْزَبٌ مِثْلُ طُوطٍ العِرْقُ مَجْدُولٌ

(ش ب ا)

الشَّبْوُ: الأَذَى .

وَقَالَ الفَرَاءُ: شَبَا وَجْهَهُ، إِذَا أَضَاءَ بَعْدَ

تَفْسِيرٍ .

وَقَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ: أَشْبَى زَيْدٌ عَمْرًا:

إِذَا أَلْفَاهُ فِي بَيْرٍ، أَوْ فِيمَا يَكْرَهُ، وَأَنْتَدَ:

أَعْلَوْطًا عَمْرًا لِبُشْبَاهِهِ

فِي كُلِّ سُوءٍ وَيُدْرِبِيَاهُ^(٢)

وَشَبْوَةُ بنِ ثَوْبَانَ بنِ عَبَسَ بِالْفَتْحِ: أَبُو قَبِيلَةٍ

وَبِهِ سُمِّيَتْ شَبْوَةٌ وَهِيَ بِلَدٍ بَيْنَ مَا رَبِّ وَحَضْرَمَوْتِ

* ح — فَرَسٌ شَبَابَةٌ: عَاطِيَةٌ فِي العَنَانِ،

وَالَّتِي تَقُومُ عَلَى رِجْلَيْهَا أَيْضًا، يُقَالُ: شَبَّتْ،

إِذَا قَامَتْ عَلَى رِجْلَيْهَا .

وَشَبَا النَّارُ: شَبَّهَا .

وَشَبَا: عَلَا .

وَشَبَوْتُ بِهِ: تَعَلَّقْتُ بِشَوْبِهِ .

وَالْإِشْبَاءُ: الإِشْبَالُ، وَالْإِعْطَاءُ أَيْضًا .

وَالشَّبَا: وَادٍ مِثَالُ عَصَى .

وَشَبَاةُ العَقْرِبِ مِثْلُ شَبْوَةِ عَنِ الفَرَاءِ .

(ش ت ا)

ابنُ الأَعْرَابِيِّ: الشَّنَا: المَوْضِعُ الخَشِينُ .

وَالشَّنَا: صَدْرُ الوَادِي .

وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ: العَرَبُ تُسَمَّى الفَحْطَ

شَنَاءً . قَالَ الحَطِيطَةُ:

إِذَا نَزَلَ الشَّنَاءُ بِجَارِ قَوْمِ

تَجَنَّبَ جَارَ بَيْتِهِمُ الشَّنَاءُ^(٣)

وَفِي حَدِيثِ أُمِّ مَعْبِدٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا:

كَانَ القَوْمُ مُرْمِلِينَ مُشْتِينَ: أَي مُفْجِحِينَ،

وَيُرْوَى «مُسْتِينَ»، وَقَالَ طَرَفَةُ:

نَحْنُ فِي المِشْتَاةِ نَدْعُو الجَفْلَى

لَا تَرَى الآدِبَ فِينَا يَنْتَقِرُ^(٤)

* ح — الشَّنَاةُ: الشَّنَاءُ .

وَالشَّنَى: جَمْعُ الشَّنَاءِ، عَنِ الفَرَاءِ .

(١) ديوانه ٧٣ مدرايته: «أفلج» بكسر الجيم. في اللسان بالضم كالي النكبة.

(٢) ديوانه ٧٩.

(٣) ديوانه ٢٧.

(٤) اللسان والتاج (شبا).

(ش ث ا)

أهله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : الشتا : صدر الوادي .

* * *

(ش ج ا)

ابن الأعرابي : الشجوة : الحاجة .

وقال ابن شميل . شجى عنى الفريم ، إذا

ذهب .

وإن سألك شيئاً فأعطيته فقد أشجيتته .

واشجاء المم لعةً في شجاء ، أنشد الليث :

إني أتاني خبر فاشجان

أَنَّ النَوَاةَ قَتَلُوا ابْنَ عَقَانَ^(١)

ويقال : شجاني ، أى أطربني .

والشاجي بن سعد العديرة .

وقال الليث : الشجوى : العمق ، والأشئ

شجوة .

وتشاجت ، أى تحازنت .

وقال أبو عمرو بن العلاء : جمش نقي من العرب

حضرية فتشاجت عليه ، فقال لها : والله مالك ملاءة

الحسن ولا عموده ولا برنسه فما هذا الامتناع ؟!

قال : ملاءته بياضه ، وعموده : طولُه ، وبرنسه :

شعره .

وتشاجت : تمتعت وتحازنت ، وقالت : واحزنى

حين يتعرض جلف جاف ليمشلي .

* ح - شجا : وادٍ .

وشجوة : وادٍ بهامة .

والشجية : موضع قريب من الشقوق .

والشجى : ربو من الأرض دخل في بطن

فلج فشجى به الوادى .

وشجا بينهم ، أى شجر .

وفرس شجوى : ضخم .

* * *

(ش ح ا)

الليث : شحى فلان يشحى شحياً لعةً في يشحو

شحووا .

وقال ابن الأعرابي : أشحى فأه ولا يقال :

أشحى فوه .

(١) السان والناج (شجا) .

وقال أبو سعيد : تَشَحَّى فلانٌ هل فلان :
إذا بسط لسانه فيه .

وقال الفراء : شَحَا : ماءٌ لبعض العرب
يُكتب بالياء ، وإن شئت بالألف ، لأنه يقال :
شَحَيْتُ وشَحَوْتُ ، ولا تُجْرِيها ، تقول : هذه
شحا . فاعلم .

وقال ابن الأعرابي : شَحَّجَا بالسين ، والجيم :
اسم بئر .

* ح - بئر شَحْوَاءُ : واسعة الرأس .
والشحا : الواسع من كل شيء .

(ش خ ا)

أهمله الجوهري .
وقال ابن الأعرابي : الشَّخَا مَنْأَلُ عَصَا :
السَّيْبَةُ .

(ش د ا)

يقال : لم يبق من قُوِيهِ إلا شَدَا : أى طَرَفٌ
وَبَقِيَّةٌ .

والشَدَا : حَدُّ كُلِّ شَيْءٍ قال :

* فلو كان في لَيْلَى شَدَا من خصومة ^(١) .

أُتشدُّ الفراءُ بالبدال المَهْمَلَةُ وأُتشدُّ غيره ، بالذال
المهجمة .

وقال ابن الأعرابي : الشدا يُكتب بالألف .
* ح - هو يَشْدُو وشَدَوْه ، أى يَنْحُو ونَحَوْه .
والشَدَا : الحِرُّ .

والجَرْبُ .

وأَشْدَى ، إذا صار فَانِحًا مُجِيدًا .

(ش ذ ا)

الشَّدُو : لَوْنُ الْمِسْكِ .

وقال ابن الأعرابي : الشَّدُو : الْمِسْكُ
نفسه .

قال : وشَدَا : إذا آذَى .

وشَدَا : إذا تَطَيَّبَ بالمسك .

ويقال : الشَّدُو : رَائِحَةُ الْمِسْكِ . أُتشدُّ

الأصمعيّ - خلف بن خليفة الأقطع :

إِنَّكَ الْفَضْلُ عَلَى صُحَّتِي

والمسكُ قد يَسْتَصِحِبُ الرِّامِكَا ^(٢)

حتى يصير الشَّدُو من لَوْنِهِ

أسودَ مَضْنُونًا به حَالِكَا

وقال الجوهري : قال ابن الإطناية :

إذا ما مَشَّتْ نَادَى بما في ثِيَابِهَا

ذَكَرِي الشَّدَى والمَنْدَلِي المَطْطِيرُ ^(٣)

(٢) اللسان والتاج (شدا) .

(١) اللسان والتاج (شدا) .

(٣) اللسان والتاج (شرى) .

وليس البيت لابن الإطابة ، وأنشده ثعلب
في أماليه للعجيز السلولي أو للعديل بن الفرخ
وليس للعجيز .

* ح - شَدَى : مِنْ قُرى البصرة .
وَأَشْدَيْتُهُ عَنَى : نَجَيْتُهُ ، وَأَقْصَيْتُهُ .
وَشَدَى بِالخَبَرِ : عِلْمٌ بِهِ فَأَقْفَمَهُ .
وَالشَّدَاةُ : السَّبْيُ الخُلُقِيّ مِنَ النَّاسِ .

* * *

(ش ر ي)

ابن هاني : يُقَالُ : لَحَاهُ اللهُ وَشَرَاهُ
وقال الخيامي : شَرَاهُ اللهُ ، أَيْ أَرْغَمَهُ .
وقال الليث : شَرَاةٌ : أَرْضٌ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا
شَرَوِيَّةٌ .

وقال أبو تراب : اشْرَيْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَأَغْرَيْتُ .
وَأَشْرَيْتُهُ بِهِ فَشَرِيٌّ .
ويقال : هَذَا شَرِيْبُهُ : أَيْ مِثْلُهُ ، أَنْشَدَ
أبو سعيد :

وَتَرَى هَالِكًا يَقُولُ الْأَنْبِيَاءِ

صِرُّ فِي مَالِكٍ لِهَذَا شَرِيَابًا
وقال ابن السكيت : الشَّرِيٌّ بِمِثْلَةِ الشَّوِيِّ
وهما رُذَالُ المَالِ .

قال : وقد يكون الشَّرِيُّ خِيَارُ المَالِ ، وَهُوَ
مِنَ الأَضْدَادِ .

وقال غيره : شَرَيْتُ بِنَفْسِي لِلْقَوْمِ : إِذَا
تَقَدَّمْتَ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ إِلَى عَدُوِّهِمْ نَفَاتَلْتَهُمْ ، أَوْ إِلَى
السُّلْطَانِ فَتَكَلَّمْتَ عَنْهُمْ .

وقد شَرَى بِنَفْسِهِ : إِذَا جَعَلَ نَفْسَهُ جُنَّةً
لَهُمْ .

والشَّرْبَانُ والشَّرْبَانُ ، بِالْفَتْحِ وَالكَسْرِ .
وقال الفراء : الكسْرُ أَشْبَهُهُ ؛ مِنَ الشَّجَرِ الَّذِي
يُتَّخَذُ مِنْهُ القَيْمِيُّ .

وقال المبرد : النَّبْعُ والشَّوْحَطُ والشَّرْبَانُ :
شَجَرَةٌ وَاحِدَةٌ وَلَكِنهَا تَخْتَلَفُ أَسْمَاءُهَا ، وَتَكْرُمُ
بِمَنَابِتِهَا ، فَكَانَ مِنْهَا فِي قُلَّةِ جَبَلٍ ، فَهُوَ النَّبْعُ ،
وَمَا كَانَ فِي سَفْحِهِ فَهُوَ الشَّرْبَانُ وَمَا كَانَ
فِي الحَضِيضِ فَهُوَ الشَّوْحَطُ .

وقال ابن الأعرابي : الشَّرْبَانُ : الشَّقُّ وَهُوَ
النُّتُّ وَجَمْعُهُ نُتُوتٌ .

وقال السائب رضي الله عنه : كان رسول الله
صلى الله عليه وسلم شريكي ، فكان خير شريك ،
لَا يُشَارِي وَلَا يُمَارِي وَلَا يُدَارِي .
لَا يُشَارِي مِنَ الشَّرِّ .

قال الأزهري : كأنه أراد لَا يُشَارُ ، فَقُلِبَتْ
إِلَى إِحْدَى الرَّابِعِينَ يَا .

والمُشْتَرِي : طائر .

وقد سَمَّوا : شَارِيَّة .

وقال الجوهري : والشَّرِيَّة : النخلة تَنْبُتُ

من النَّوَاة .

والشَّرِيُّ أيضا : رُدَالُ المالِ مثلُ شَوَاة :

يقتضى سياق كلامه على ما مهد عليه أساس كتابه

أن رُدَالُ المالِ يقال له : الشَّرِيُّ بسكون الراء ،

وليس كذلك ، وإنما هو الشَّرِيُّ بالتحريك ،

مثال البرى للتراب ، والذرى للجناب .

* ح - الشَّرَاءُ : جبلٌ في ديار بني كِلَابِ .

وذو الشَّرَى : صنمٌ كان لدؤيس .

والشَّرَوَانُ : جَبَلَانِ يَسْمَى .

وَشَرِيَّانٌ : وادٍ .

والشَّرَى : الجَبَلُ .

والشَّرَوُ : العسلُ الأبيض .

والشَّرَاةُ : الحِدَّةُ .

وهذا شَرَاةٌ ، أى شَرَوَاةٌ .

والشَّرِيَّةُ : الطريقةُ والطبيعةُ أيضا .

وَشَرَايَا النِّسَاءِ : مَرَايَاهُنَّ .

وتَرَوِّجُ في شَرِيَّةِ نِسَاءٍ ، أى نِسَاءٍ يَلْدَنَ

الإناث .

وأشَرَى البرقُ : مثلُ شَرَى .

وأشَرَوْرَى : اضطرب .

وَشَرَى : تَفَرَّقَ .

وَشَرَاهُ شَرَى : سَخَّرَ به .

وَشَرَاهُ : أَصَابَهُ بَعْلَةُ الشَّرَى .

وأشَرَى الجملُ : تَفَلَّقَتْ عَقِبَتُهُ .

والمُشَرَّى : من الأعلام .

* * *

(ش ز ا)

* ح - شَزَا : ارتَفَعَ .

* * *

(ش ص ا)

ابن الأعرابي : الشَّصُو : الشَّدة .

وقال الجوهري : الشَّاصِلِيُّ مثالُ البَاقِلِيِّ :

تَبَّتْ ، وَذِكْرُهُ آيَةٌ في هذا التركيب مَهْمُوءٌ .

وكما أن البَاقِلِيَّ يُدْكَرُ في ب ق ل ، فكذلك

الشَّاصِلِيُّ يُدْكَرُ في ش ص ل .

* * *

(ش ط و)

ابن الأعرابي : الشَّطُو : الجانب .

وفي النوادر : ماشِطِينَا هذا الطعام : أى

مَارَزَانَا منه شَيْئًا . وقد شَطِينَا الجَزُورَ : أى

سَلَخْنَاها وِفَرَقْنَا لَحْمَهَا .

وقال الجوهري : شَطَا : اسمُ قريةٍ بناحية

مصر ، يُنسَبُ إليها الثيابُ الشَّطَوِيَّةُ ، وهى شطاه

بالهاء ، ذَكَرَهَا الأزهريُّ عن الليث ، وهكذا

هى في كتاب الليث .

وقال أبو عمرو: الشَّوَانَةُ: الجُمَّة من الشعر
المُشَعَّانَ .

وشَعْيَانُ بنُ أمِّصِيَابِ نَجِّيٍّ من أنبياء بني إسرائيل .
قال ابن إسحاق: وهو الذي بَشَّرَ بعيسى
صلوات الله عليه .

وشَعْبَةٌ بالفصح، وقيل: شَعْبَةٌ - مثالُ عَلِيَّةٍ - بنتُ
حبيب، وقيل بنتُ الحُمَيْسِ .
وشَعْبَةٌ بنتُ الجَلِيدِ .

* ح - شَعَوَانَةٌ : من الأعلام .

وأشعوا به، أى اهتموا به، من ابن حبيب .

(ش غ ا)

الليث: امرأَةٌ شَفِيَاءُ لغة في شَعَوَاءِ .

قال: والتشغنية: أن يَقَطُرَ البَوْلُ قليلاً قليلاً،
وقيل في قول رؤبة:

فَاعْسِفْ بناجٍ كَالرَّبَاعِيِّ المُشْتَغِي
يُصَلِّبُ رَهْبِي أَوْ حِمَادِ اليَرْبِيعِ^(٢)

هو المفارق لكل ألف، وقيل: هو الذى قد
نَفَعَتْ سِنُهُ، وقيل: هو الذى قد أَشْتَفَتْ سِنُهُ
لِأَن يَفْرَحَ إِذَا خَرَجَتْ سِنُهُ .

* ح - أَشغوا به: خالفوا النَّاسَ فى أمرِهِ .

* ح - الشُّطَى: دَبْرَةٌ من دِبَارِ الأَرْضِ،
والجمع شَطِيَانٌ، عن ابن عَبَّادٍ .

وانشَطَى، أى انشعب .

(ش ظ ي)

الشُّطِيَّةُ والشُّطِيَّةُ: فِدْبِرَةٌ من فنادير الجبال .
وقال النَّضْرُ: الشُّطَى: الدَّبْرَةُ على إثر الدَّبْرَةِ
فى المزرعة حتى يبلغ أقصاها، ورُبَّمَا كانت عشر
دَبْرَاتٍ .

وشَطَّيْتُ القومَ شَطِيَّةً: أى فرقتهم .

* ح - شَطَى: جَبَلٌ .

ورَادَى الشُّطَى: من أودية العرب .

والشُّطَى: موضع^(١) .

وأشظَاهُ: أصاب شظَاهُ، والقياس شظَاهُ .

وجمعُ الشُّطِيَّةِ الفِلَقِيَّةِ شَطِيٌّ وشِطِيٌّ من
الكسائي .

(ش ع ا)

ابن الأعرابي: الشَّاعِي: البَعِيدُ .

قال والشُّعو: انتفاشُ الشُّعرِ .

والشُّعَى: حُصَلُ الشُّعرِ المُشَعَّانِ .

(ش ف ا)

الأصمى: شَفَتِ الشَّمْسُ: إذا عَابَتْ إقْلِيلًا.
وقال ابنُ السَّكَيْتِ: الشَّفَا: بَقِيَّةُ الهِلَالِ.
وقال ابنُ الأَمرئِيّ: أَشْفَى، إِذ سَارَ
في شفا القمر وهو آخِرُ اللَّيْلِ.

والشَّفَاءُ، بالكسر والمد في أعلام النساءِ واسع.
وقد سَمَّوْا شُفِيًّا مَصْفَرًا.

والهَيْمُ بنُ شَيْبَى، بفتح الشين وكسر الفاء
وسكون الياء، هكذا يقوله أصحاب الحديث،
والصواب شَيْفٍ مثال عَيْمٍ.

* ح - شَفِيَّةٌ: رَكِيبةٌ على بَجْرَةِ الأَحْسَاءِ.
ورجل أَشْفَى، وهو الذي لا تَنْظُمُ شَفَتَاهُ.
وأمرأةٌ شَفِيَاءُ، كذا ذكره ابنُ عَبَّادٍ بالياء.
وذو شَفْنَى بنُ مَشْرِيقِ بنِ زَيْدِ بنِ جُشَمِ
الهُمْدَانِيّ.

والأَشْفِيَاءُ: أَكْمَةٌ.

قال أبو عمرو: الأَشْفِيَانِ: ظَرِيبانِ مُكْتَنِفَا
مَاءٍ، يُقالُ لَهُ: الطُّبِيُّ، لِبَنِي سُلَيْمٍ.^(١)

(ش ق ا)

الشَّقِي: من جُبُودِ الجبال: الطَّالِعُ الطَّوِيلُ،
والجمع الشَّقَوِيُّ؛ والقِياسُ الهَمْزُ، من قولهم:
شَقَانًا بِهِ.

والمِشْقَى: المِشْطُ لغة في المِشْقَاءِ، عن أبي زيد،
يقال: أَشْقَيْتُ، أى سَرَّحْتُ.

* * *

(ش ك ا)

ابنُ دُرَيْدٍ: بنو شَكْوَةَ: بَطْنٌ من العرب.
ويقال: شَكَّى الرَّاعِي: إِذَا اتَّخَذَ شَكْوَةَ، قال:
وحتى رأيتُ المِترَ تَشْرَى وشَكَّتْ

أَيامِي وَأَصْحَى الرَّثْمُ بالدَّوِّ طَاوِيًا^(٢)

أى تَشْرَى لِلخَضْبِ سِمْنَا ونشاطًا، وطَاوِيًا، أى
طَوَى عُنُقَهُ من الشَّيخِ قَرِيضًا، وشَكَّتْ الأَيامِي
أى كَثُرَ الرِّسْلُ حتى صارت الأَيامُ يَفْضَلُ لها
لَبَنٌ تَحْقِنُهُ في شَكْوَتِهَا.

وقال ابنُ السَّكَيْتِ: فلانٌ يَشْكِي بكذا وكذا:
أى يَزُنُّ وَيُهْمُرُ.

والشَّاكِي: الأَسَدُ.

والعرب تقول: سَلَّ شاكِي فلان، أى طَيَّبَ
نَفْسَهُ، وَعَزَّه عَمَّا عَرَاهُ.

(٢) اللسان والتاج (شكا).

(١) في معجم البلدان: «الإشفيان، تثنية الإشفي».

وذو الشُّكْوَةِ : أبو عبد الرحمن بن كعب
ابن ثعلبة القينبي ، كان يوم أجنادين مع أبي عبيدة
ابن الجراح ، وكانت تكون له شُكْوَةٌ ، إذا قاتل .^(٣)

* * *

(ش ل ا)

ابن الأعرابي : الشَّلَاءُ : بقية المال .
وشَلَا : إذا سَارَ .
وشَلَا : إذا رَفَعَ شَيْئًا .
وقال الجوهري : قال زياد الأعجم :

أَتَيْنَا أَبَا عَمْرٍو فَأَشَلَّ كِلَابَهُ

عَلَيْنَا فَكَدْنَا بَيْنَ بَيْتَيْهِ تَوَكَّلُ^(٤)

ولم أجده في شعره .

* ح - اسْتَشَلَّ الرَّجُلُ ، إذا غضب .

والشَّلِيَّةُ : الفِدْرَةُ .

وأشَلَّ البِجَامُ : سُيُورُهُ . وقيل : هي التي

تقادمَت فَدَقَّ حَدِيدُهَا وَلَانَ .

والمُشَلَّى : القَصِيْفُ .

ويقال : سَلَيْتُ شَاكِيَّ أَرْضٍ كَذَا وَكَذَا ، إذا
تركتها فلم تقربها .

وكلُّ شَيْءٍ كَفَفَتْ عَنْهُ فَقَدْ سَلَيْتَ شَاكِيَهُ .
وقال الجوهري : والشُّكِيُّ في السلاح : معرَّب

وهو بالتركية بش ، وإيس موضع ذكره هذا
الموضع ، وإنما موضعه فصل الشين من باب
الكاف ، وهو الشُّكِيُّ بفتح الشين والياء مشددة
ومعناه اللجام العيسر . قال ابن مقبل :

يَكُلُّ أَشَقَّ مَقْصُوصٍ لَدُنَّابِي

بُشْكِيَّاتٍ قَارِسٍ قَدْ شَجِينَا^(١)

وقال الجوهري أيضا : قال الطِّرِمَاحُ :

وَتَمِي شَكِيٌّ وَلِسَانِي عَارِمُ^(٢)

ولم أجده في شعره . والطرماح إذا أطلق ، فهو

ابن حكيم ، وإنما هذا هو الطِّرِمَاحُ بن عدي .

* ح - تَشَكَّى : اتخذ شُكْوَةً ، مثل اشتكى .

والشُّكِيَّةُ : البَقِيَّةُ .

وَأَشْكَيْتُهُ : وَجَدْتُهُ شَاكِيًا .

وشَكِيٌّ : قرية من قرى إزمينية ، تُنسب إليها

الجلود الشُّكِيَّةُ والبِغْمُ الشُّكِيَّةُ .

(٢) ذيل ديوانه / ٥٨٢ .

(٤) اللسان والتاج (شلا) .

(١) ديوانه / ٣١٢ .

(٣) في س : «سه» .

(ش م ا)

أهله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : شَمًا ، إذا علا أمره .
والشَمَا : الشَّمْعُ .

(ش ن ا)

* ح - شَانِيًا : من نواحى الكوفة .

(ش و ي)

الِكِسَائِيّ : الشُّوَاءُ بالضم لغةٌ في الشَّوَاءِ
بالكسر .

وقال الليث : شَوَيْتُ القَوْمَ تَشْوِيَةً إذا
أطعمتهم الشَّوَاءَ ، مثل أَشْوَيْتُهُمْ إِشْوَاءً .

وقال ابن الأعرابي : شَوَيْتُ المَاءَ ، إذا
أَسَخَّتَهُ .

وَأَشْوَى الرَّجُلُ : إذا اقْتَنَى النَّقْزَ من رُدَالِ
المال .

وقال الجوهري : قال الأعشى :

قَالَتْ قَتِيلَةٌ : مَالَهُ

قَدْ جَلَّتْ شَيْبًا شَوَاتُهُ^(١)

وليس البيت للأعشى ، وإنما هو لمبد الرحمن
ابن حسان ، والرواية فيه : « قَالَتْ ظَلِيمَةٌ » .

* ح - شَيْ : موضع .

والشَاءُ : كَوَاكِبُ صَفَارٍ في مابين القُرْحَةِ
والْحَدْيِ .

وَشَوَيْتُ القَوْمَ وَأَشْوَيْتُهُمْ : أَعْطَيْتُهُمْ طَيْرًا .
وَشَوَيْتُهُ : أَصَبْتُ شَوَاءً .

(ش ا ه)

أبو زيد : شَهَا يَشْهَوُ ، لغة في شَهَى يَشْهَى .
ورجلٌ شَهَوَانِيٌّ مثلُ شَهَوَانَ ، قال العجاج :
فَهَى شَهَاوِيٌّ وَهُوَ شَهَوَاتِي^(٢)

وقال ابن الأعرابي : شَاهَاهُ ، إذا أَصَابَهُ بِعَيْنِهِ .

* ح - أَشْمَيْتُهُ : أَعْطَيْتُهُ مَا اشْتَمَى .
وَأَشْمَيْتُهُ : أَصَبْتُهُ بِعَيْنٍ .

وموسى شهواتٍ هو موسى بن يسار مولى

بني تميم : شاعر ، وقيل له : موسى شهواتيه بقوله

ليزيد بن معاوية بن أبي سفيان :

لَسْتُ مِنَّا وَلَيْسَ خَالِكٌ مِنَّا

يَا مُضِجِ الصَّلَاةِ للشهوات^(٣)

فصل الصاد

(ص أى)

ابن الأعرابي: الصّاءُ مثالُ الصّماءِ .

والصّاءُ مثالُ الصّاعةِ : الماء الذى يكون فى المشيمة .

* ح - الصُّبْيُ والصُّبْيِيُّ لغتان فى الصُّبْيِ ، عن الكسائى .

* * *

(ص ب ا)

الصُّبْيُ من السيف : مادون الظية قليلاً .

والصُّبْيُ من القدم : ما بين حمارتها الى الأصابع .

ويقال : صابى البعيرُ مشافره ، إذا قلبها عند

الشرب ، قال ابن مقبل :

يُصَابِيهَا وهى مَنِيْبَةٌ

(١)

كثني السُّبُوتِ حُذِينَ المِثْلاً

وقال أبو زيد: صابينا عن الخميص: حدلنا .

وصبى مصغرا : هو صبى بن معبد : من

التابعين .

وصبى بن أشعث : من أتباع التابعين .

وأم صبية الجُهينة واسمها خولة بنت قيس من

الصحابيات .

وقال ابن حبيب : فى همدان أكرم بن هبة

ابن مذكر بن بام بن أصبى بن دافع .

* ح - يقال فى جمع الصبى أصبٍ وصبيان .

وصابى بناءه : أماله .

والحوارى يصابين من السير ، أى يطلعن .

والمصابية : الداهية التى تغير حال الإنسان .

وامرأة مصب مثل مصيبة ، عن الكسائى .

* * *

(ص ت ا)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: صتا يصتو صتوا ، وهو مشى

فيه وثب .

* * *

(ص خ ا)

أهمله الجوهري .

وقال الدينورى : الصخاءة : بقلة ، بالصاد

والسين ، وقد فسرتها فى فصل السين .

وقال الليث : صخى الثوب يصغى صخى ،

إذا أسخ ودرن ، وهو صخج والأسم الصخاوة .

وإنما جعيت الواو ياء لأنه بنى على فعل

يقعمل .

* ح - صخا النار: فتح عينها ، لفة فى سخاها .

(ص دى)

الصَّدى والصَّدا: الرجل اللطيف الجسم ،
المهزمن الأزهرى ، وتركه عن أبي عمرو .
والصَّدى: الدَّمَاعُ نَفْسُهُ ، وقيل هو الموضعُ
الذى جُعِلَ فيه السَّمْعُ من الدَّمَاعِ .

وأمُّ الصَّدى : أمُّ الدَّمَاعِ ، قال العجاج :

لَهَا مِيهِمُ أَرْضُهُ وَأَنْفَخُ

أُمَّ الصَّدى عَنِ الصَّدى وَأَصْمَخُ^(١)

والصَّداةُ فِعْلُ الْمُتَصَدِّى لِلشَّيْءِ ، قال الطَّرِمَّاحُ :

لَهَا كَلِمًا رِيْعَتْ صَدَاةٌ وَرَكْدَةٌ

بُصْدَانٍ أَعْلَى ابْنِي شَمَامِ الْبَوَائِنِ^(٢)

وَصُدِّيٌّ مَصْفَرًا : فرس النعمان بن قيس

ابن فطرة ، وكان يلقب ابن الزلوق .

وأبو أمانة الباهلي اسمه صدى بن عجلان .

* ح - صديان : موضع .

وَصُدِّيٌّ : ماء .

والصَّدى : سمكة سوداء طويلة ضخمة ،

الواحدة صَدَاةٌ .

وَصَدِّيٌّ : صَفَّقَ بِيَدَيْهِ كَصَدِّيٍّ .

والمَصَّديَّةُ : التي تُصَدِّي الوِصَادَةَ بِالْأَرْتَدِجِ ،

أى الخطوط السود على الأدم .

وَأَصْدَى ، إِذَا مَاتَ .

وَالصَّيْدِيُّ : سيف أبي موسى الأشعري

رضى الله عنه .

(ص رى)

ابن الأعرابي : صَرَى ، إِذَا عَظَفَ .

وَصَرَى ، إِذَا تَقَدَّمَ .

وَصَرَى ، إِذَا تَأَخَّرَ .

وَصَرَى ، إِذَا عَلَا .

وَصَرَى : إِذَا سَغَلَ .

وَصَرَى ، إِذَا أَتَجَّى إِنْسَانًا مِنْ مَلَكَتِهِ .

وقال ابن بزرج : صَرَّتِ النَّاقَةُ عُنُقَهَا ، إِذَا

رَفَعَتْهُ مِنْ ثِقَلِ الْوِقْرِ وَأَنْشَدَ :

وَالعَيْسُ بَيْنَ خَاضِعٍ وَصَارٍ^(٣)

وقال المتجيع : الصَّرِيَانُ مِنَ الرِّجَالِ

وَالدُّوَابِّ : الَّذِي قَدْ اجْتَمَعَ الْمَاءُ ، فِي ظَهْرِهِ

وَأَنْشَدَ :

* فَهُوَ مِصْكٌ صَمِيَانٌ صَرِيَانٌ^(٤)

(٢) ديوانه / ٤٨٢ .

(٤) اللسان والناح (صرى) .

(١) ديوانه / ٤٦٠ .

(٣) اللسان (صرى) .

(ص غ ا)

ابن الأعرابي: صَفُو المَغْرَبَةَ: جَوْفَهَا .

وَصَفُو البئرِ: نَاحِيَتِهَا .

وَصَفُو الدَّلو: مَا يُثْقَى مِنْ جَوَانِبِهَا .

ويقال: هُوَ فِي صَفْوِ كَفَّةٍ، أَيْ فِي جَوْفِهَا .

والأَصَاغِي: بَلَدٌ، قَالَ سَاعِدَةُ بِنُ جُوَيْبَةَ:

لَهْنٌ بَمَا بَيْنَ الْأَصَاغِي وَمِنْصَحٍ

تَعَاوَى كَمَا عَجَّ الْحَجِيجُ الْمُبِيدُ^(٢)

(ص ف ا)

نَخْلَةٌ صَفِيٌّ: كَثِيرَةُ التَّمَلِّ، وَالْجَمْعُ الصَّفَايَا .

وقال ابن الأعرابي: أَصْنَى الرَّجُلُ، إِذَا

أَنْقَدَتِ النِّسَاءُ مَاءَ صُلْبِهِ .

وقد سَمَّوْا صَفْوَانَ وَصَفِيَّةً .

وقال الجوهري قال الشاعر:

* لَكَ المِربَاعُ مِنْهَا وَالصَّفَايَا^(٣) *

والرواية: «لَكَ المِربَاعُ فِيهَا» وَالبَيْتُ لِعَبْدِ اللَّهِ

ابن غَنَمَةَ الصَّبِيِّ يَرْتِي بِسَطَّامِ بْنِ قَيْسٍ وَتَمَّامَهُ:

* وَحِكْمُكَ وَالنَّشِيطَةُ وَالْفُضُولُ^(٤) *

* ح - صَفَاوَةٌ: مَوْضِعٌ .

والصارية من الركايا: البعيدة العهد بالماء
فقد أَجْنَتْ وَعَرَمَصَتْ .

وقال ابن الأعرابي: أَشَدُّ أَبُو مَحْمُضَةَ أَيْبَانًا

ثم قال: هَذِهِ بَصْرَاهُنَّ وَبَطْرَاهُنَّ، أَيْ بَصْرَاوِيْنَّ

وَبَطْرَاوِيْنَّ، أَيْ بِيَدِيْنَّ وَغَضَاضَتِهِنَّ .

* ح - الصَّرِي: الَّذِي يُقَدِّمُ عَلَى امْرَأَةٍ

أَبِيهِ، وَكَانَ ابْنُ مَقْبِلٍ صَرِيًّا .

وَمِعْزَى صَرَاةٍ مُحْفَلَةٌ^(١) .

وَأَصْرَى؛ إِذَا بَاعَ المِصْرَاةُ .

وَالصَّرِي: الشَاةُ المِصْرَاةُ .

وَالصَّرْوَةُ: مِنْ صِنَارِ النَّبَاتِ .

وَأَصْدَرَاهُ وَأَزْدَرَاهُ بَعْنَى .

(ص ع ا)

ابن الأعرابي: صَمَا، إِذَا دَقَّ .

وَصَعَا، إِذَا صَغُرَ .

وَأَبْنُ أَبِي الصَّعُو: مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ،

وَأَسْمُهُ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ .

* ح - نَاقَةٌ صَعُوَّةٌ: صَغِيرَةُ الرَّاسِ .

(٢) دبران المذللين ١ / ٢٣٧ .

(٤) اللسان والتاج (صفا) .

(١) في ص: «صرايا» .

(٢) اللسان والتاج (صفا) .

* والله لَوَلَا النَّارُ أَنْ نَصَلَّاهَا *^(٣)
 وليس الرجز للمعاجز وإنما هو للزقيان ،
 وقد بينت [صوابه] في ق ا ه .
 وَصَلَّتِ الْفَرَسُ : إذا استرخت صلواها ، مثل
 أَصَلَّتْ ، عن الزجاج .

* ح — الصَّلَاةُ : الجهة .
 وَأَرْضٌ مَصَلَّةٌ ، من الصَّلِيَانِ .
 وَصَلِيَتْ فُلَانًا ، أي ماسحتته وداريته ، وكذلك
 إذا خالته وخذعته .

وَصَلَّى الْجَارُ أُنْتَهَ : طردها وحقمها الطريق .
 وَصَلِيَتْ الْفَرَسُ ، إذا استرخت صلواها مثل
 صَلَّتْ وَأَصَلَّتْ عن الفراء .

وصلايا وصلاية من الأعلام .

(ص م ي)

شَيْرٌ : يقال صمأه الأمرُ : أي حلَّ به يصميه
 صمياً ، قال عمران بن حطان :

وَقَاضِيَ الْمَوْتِ يَعْلَمُ مَا عَلَيْهِ

إِذَا مَاتَ مِنْهُ مَا صَمَائِي^(١)

أي ما حلَّ بي .

وَصَفِيَّةٌ : ماءٌ لَبْنِي أَسَدٌ عِنْدَهَا هَضْبَةٌ يَقَالُ لَهَا :
 هَضْبُ صَفِيَّةٍ .

وَالصَّافِي : سَمَكَةٌ تُجْتَرُ ، وَالْجَمْعُ الصَّوْفَانِي .
 وَيُقَالُ لِأَوَّلِ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْبَرْدِ : صَفِيٌّ
 وَلِلثَّانِي ، صَفْوَانٌ ، وَهُوَ مَعْرِفَةٌ لَا يَنْصَرَفُ .

(ص ك ا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
 صَكَ ، إِذَا لَزِمَ الشَّيْءُ .

(ص ل ي)

الصُّلِيٌّ وَالصُّلِيُّ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ : جَمْعُ صَلَاةٍ
 قَالَ :

* أَشَعَّتْ مِمَّا نَاطَحَ الصُّلِيَّ^(١) *

يعنى الوتد .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الصَّلَاةُ ، مَرِيحَةٌ خَشِينَةٌ
 غَلِيظَةٌ مِنَ الْغَفِّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ أُمَيَّةٌ يَصِفُ السَّمَاءَ :
 سَرَاةٌ صَلَاةٌ خَلْقَاءُ صِيغَتْ

تُرِلُّ الشَّمْسُ لَيْسَ لَهَا رِثَابٌ^(٢)

وهو غلط ، وقد بينت صوابه في ر ا ب .
 وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا : قَالَ الْمَعْجَازُ :

(٢) ديوان أمية بن أبي الصلت / ١٩ .

(١) اللسان (صل) .

(٤) اللسان والتاج (صم) .

(٣) اللسان (صل) وسبه للزقيان .

(ص و ي)

صَوْتِ النَّخْلَةِ تَصْوِيَةً: إِذَا عَطِشْتَ وَيَسْتُ
مِثْلُ صَوْتِ مِثَالِ رَمْتٍ .

صا : من كَوَّرِ مِصْرَ .

وَصَوِيٌّ ، أَيْ قَوِيٌّ .

وَأَصْوَتُ النَّخْلَةِ ، مِثْلُ صَوْتِ .

وَالصَّوُّ : الْفَارِغُ .

* *

(ص ه ا)

صَهْوِيٌّ مِثَالُ سَكْرِيٍّ : فَرَسٌ حَاجِزِ بْنِ عَوْفِ
الْأَزْدِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : صَهَاً ، إِذَا كَثُرَ مَالُهُ .

وَصَاهَاهُ : رَكِبَ صَهْوَتَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الصَّهْوَةُ : مُؤَخَّرُ السَّنَامِ ،

وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ نَاقَةً :

إِلَى صَهْوَةٍ تَحْدُو مَحَالاً كَانَهُ

صَفَا دَلَّصَتْهُ طَحْمَةُ السَّبِيلِ أَخْلَقُ^(١)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَيْسٌ ذُو صَهَوَاتٍ :

إِذَا كَانَ سَمِينًا ، وَأَنْشَدَ :

ذَا صَهَوَاتٍ يَرْتَبِي الْأَدْلَاسَا

كَأَنَّ فَوْقَ ظَهْرِهِ أَحْلَاسَا^(٢)

وَقَالَ ابْنُ بَرُزَجٍ : لِاصْتِمَاءِ لَهُ وَلَا عَمِيَاءَ مِنْ
ذَلِكَ ، إِذَا أَكْبَّ عَلَى الْأَمْرِ فَلَمْ يُقْلِعْ عَنْهُ .

* ح - مَا صَمَّاكَ عَلَى كَذَا ، أَيْ مَا حَمَلَكَ عَلَيْهِ .

* * *

(ص ن ا)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الصَّنَاءُ بِالْكَسْرِ يُمَدُّ وَيُقْصَرُ :
الرَّمَادُ . يُقَالُ : تَصَنَّى فُلَانٌ ، إِذَا قَعَدَ عِنْدَ الْقَدِيرِ
مِنْ شَرِّهِ ، يُكَبِّبُ وَيُسْوِيُّ حَتَّى يُصِيبَهُ الصَّنَاءُ .

قَالَ وَالصَّانِي : اللَّازِمُ لِلخِدْمَةِ .

وَالصَّنُو : الْعَوْدُ الْحَسِيسُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ .

وَالصَّنُو : الْمَاءُ الْقَلِيلُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ .

وَالصَّنُو : الْحَجَرُ يَكُونُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ .

وَجَمْعُهَا كُلُّهَا صَنُوٌّ ، مِثَالُ نَحْوٍ وَنَحْوٍ .

وَقَالَ ابْنُ بَرُزَجٍ : الصَّنُو : الْحَفْرُ الْمُعْطَلُ^{مُرَادُ} .

وَيُقَالُ إِذَا احْتَفَرَ : قَدْ اصْطَلَى .

وَصُنِيٌّ مُصَغَّرٌ هُوَ صُنِيٌّ الْخَزْرُومِيُّ الْمَقْتُولُ .

* ح - الصَّنُو : قَلِيبٌ بَارِضٌ بَنِي ثَعْلَبَةَ .

وَالصَّنِيُّ : التَّمْدُ .

وَقَدْ صَنَوْتُهُ وَصَنَيْتُهُ .

وَالصَّنِيَّانُ لُغَةٌ فِي الصَّنَوَانِ .

وَأَصْنَى مِثْلُ صَنِى .

وَالدَّلْسُ : أرض أنبتت بعد ما أكلت .

وقال أبو عمرو : صِهْيُونُ هِيَ الرُّومُ ، وقيل
هِيَ بَيْتُ الْمَقْدِسِ ، وَأَشَدُّ لِلأَعْيُنِ :

وَأِنْ أَحَلَبْتَ صِهْيُونُ يَوْمًا عَلَيْكَ

فَإِنْ رَحِمَا الْحَرْبِ الدُّكُوكِ رَحَاكَ^(١)

* ح - أَصْبَيْتُ الصَّبِيَّ ، إِذَا دَهَمْتَهُ

بِالسَّمَنِ ، ثُمَّ نَوَّمْتُهُ فِي الشَّمْسِ مِنْ مَرَضٍ ، فَهُوَ
مُصَهَّى .

وَأَصْهَى ؛ إِذَا اشْتَكَى صَوْتَهُ .

فصل الضاد

(ض اى)

* ج - ضَاى ، أَى دَقَّ جِسْمَهُ .

(ض ب ا)

الغَيَابِي : أَضْبَأَ عَلَى مَافِي يَدَيْهِ ، وَأَضْبَى
وَأَضَبَ : إِذَا امْسَكَ .

وَأَضْبَيْتُ الشَّيْءَ : إِذَا دَفَعْتَهُ .

قال رؤبة :

تَرَى فَنَاتِي كَفَنَاتِ الأَضْمَابِ

يُعْمَلُهَا الطَّاهِي وَيُضْبِيهَا الضَّابُّ^(٢)

* ح - أَضْبَاهُ ، أَى أَضْوَاهُ .

وَضَبَوْتُ إِلَيْهِ وَضَبَّاتُ إِلَيْهِ ، أَى لَمَّاتُ إِلَيْهِ .

(ض ح ا)

ابن الأعرابي : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا مَاتَ : ضَحَا

ظَلَّهُ ، لِأَنَّهُ إِذَا مَاتَ ضَارَ لِأَظْلَلِ لَهُ .

وَضَحَوْتُ لِلشَّمْسِ أَضْحُو لُغَةً فِي ضَحَيْتُ ،

وَضَحَيْتُ .

وَفُلَانٌ سَمِينُ الضَّوَايِ ، وَهِيَ وَجْهُهُ وَكَفَاهُ

وَقَدَمَاهُ .

وقال سيمر : رَجُلٌ ضَحِيَانٌ : إِذَا كَانَ يَأْكُلُ

فِي الضُّحَا ، وَامْرَأَةٌ ضَحِيَانَةٌ ، مِثْلُ غَدِيَانٍ وَغَدِيَانَةٍ .

وَأَضْحَيْتُ الشَّيْءَ : إِذَا أَظْهَرْتَهُ ، قَالَ الرَّاعِي :

حَفَرْنَا عَرُوقَهَا حَتَّى أَظَلَّتْ

مَقَاتِلَهَا وَأَضْحَيْنَ الْقُرُونَا^(٣)

وَضَحَيْتُ الإِبِلَ المَاءَ : إِذَا وَرَدَتْهُ ضَحَى .

وقال أبو زيد : ضَاحِيَتُهُ : أَى أَتَيْتُهُ ضَحَى .

وَرَجُلٌ مُتَضَحِحٌ وَمُسْتَضَحِحٌ وَمُضْطَحِحٌ : إِذَا

أَضْحَى .

وهو خدّاش بن زهير بن ربيعة بن عمرو
ابن عامر .

* ح - الضَّحِيُّ والضَّحِيَّةُ : موضعان ،
فأما الضَّحِيُّ فمن بلاد اليمن .

وَضَحْيَانُ : أطمٌ لأحيحة بن الجلاح .

والضَّحْيَانُ : موضعٌ في الطريق المختصر من
حَضْرَمَوْتِ إلى مكة حرسها الله تعالى .

ويومٌ ضَحْيَاءُ : مُضَى .

وليلةٌ ضَحْيَاءُ .

وا امرأةٌ ضَحْوَاءُ : بيضاء .

وماله حلاوةٌ ولا ضَحْيٌ ولا ضَحْوَاءُ ، أى نُورٌ .

والأضْحِيَانُ : بنتٌ قريبٌ من الأَخْوَانِ .

والضَّاحِي : وادٍ لهذيلٌ .

والضَّاحِي أيضا : رملةٌ غربيٌّ سلمى فيه ماءٌ

يقال لها : ضَحْوَةٌ ، وماءٌ يقال لها : الأثيبُ .

وصغروا الضَّحْيَ ضَحْيًا ، وكرهوا أن يقولوا :

ضَحْيَةٌ ؛ فيلبس بتصغير ضَحْوَةٍ .

(ض خ ا)

* ح - الضَّاحِيَّةُ : الدَّاهِيَةُ .

(ض د ا)

* ح - ضَدَّوَانٌ : جَبَلَانٌ .

وقال الجوهري : قال الفراء : الأَصْحَى يُدَكَّرُ
ويؤنثُ ، فن ذكّر ذهب إلى اليوم ، وأنشد :

رَأَيْتُمْ بَنِي الحَدَوَاءِ لَمَّا

دَنَا الأَصْحَى وَصَلَّتِ اللَّحَامُ^(١)

تَوَلَّيْتُمْ بُوَدَّكُمْ وَقُلْتُمْ

لَعَلَّكَ مِنْكَ أَقْرَبُ أَوْ جَدَامُ

الرواية : أهلك منك أقرب أم جذام ، بالهمزة

لا باللام ، والشعر لأبي الغول النهشلي . لا الطهوي ،

ووقع في نوادر أبي زيد لك .

والضَّحْيَاءُ : التي لا بنيت الشعر على عاتقها .

وقال الجوهري : والضَّحْيَاءُ : اسم فرس عمرو

ابن عامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، ودو

فارس الضَّحْيَاءُ ، قال الشاعر :

أَتَى فَارِسُ الضَّحْيَاءِ يَوْمَ هُبَالَةٍ

إِذَا الحَيْلُ فِي القَتْلِ مِنَ القَوْمِ تَعَفَّرُ^(٢)

والرواية « فارس الحواء » ؛ وهى فرس أبي

ذى الرمة ، والبيت لذى الرمة وقوله : والضَّحْيَاءُ

فرس عمرو بن عامر « صحيح ، والشاهد عليها بيت

خدّاش بن زهير :

أَتَى فَارِسُ الضَّحْيَاءِ عَمْرُو بنِ هَامِرِ

أَبَى الذَّمِّ واختار الوفاء على الفسَدِ^(٣)

(١) البتان في اللسان (ضحا) ونسبها إلى أبي الغول الطهوي . والبيت الأول في التاج بدران نسبة .

(٢) اللسان والتاج (ضحا) .

(٣) ديوان ذى الرمة / ٢٣١ .

وأضدى ، إذا ملأ إناؤه فأترعه .

وضدى وضدى وضدى ضداً : غضب .

• • •

(ض ر ي)

ابن الأعرابي: ضرى يضري مثال رمى يرمي ،

إذا سال وجرى .

وقال الجوهري: الضرو بالكسر: صنع شجرة

تدعى الككام يجلب من اليمن ، وليس كذلك ؛

وإنما الضرو: شجرة لا صنع شجرة .

قال الدينوري: الضرو: من شجر الجبال

والواحدة منها ضروة .

قال: وأخبرني أعرابي من أهل السراة قال:

شجرة الضرو مثل شجرة البلوط العظيمة إلا أنها

أنعم ، وتضرب أطراف ورقها إلى الخضرة ،

وهي لينة ، وتثمر عناقيد مثل عناقيد البطم ، إلا أنه

أكبر حباً ، وإذا أدرك شاكة الحمرة ، وكذلك

الورق ، ويطبخ ورقه حتى ينضج ، ثم يصفى

الماء عنه ، ويرد إلى النار فيطبخ حتى يقيد ، فيصير

كأنه القبيط ويرفع فيتعالج به لخشونة الصدر

والسعال وأوجاع الفم ، وفيه عفوصة ، وإذا ظهر

ملكه ظهر صغيراً ، ثم لا يزال يربو ويتريد حتى

يصير مثل البطيخة . قال : ويسبل من الضروة

أيضاً حلب لزج أسود مثل القار .

ومساويك الضرو : طيبة نافعة ، وهذا الملك

يقع في العطر ، ولشبهها بشجرة البطم . قال قوم :

الضرو : الحبة الخضراء .

والضرو بالفتح : لغة في الضرو بالكسر ،

عن الليث .

وقال الجوهري: أضروى الرجل أضرياً:

انتفخ بطنه ، وهو تصحيف ، والصواب أظروى

بالطاء المعجمة ، وقد ذكرناه في موضعه على الصحة ،

ويجوز بالطاء المهملة أيضاً .

* ح - ضروة: قرية من مخلاف سندان .

وضرى: بئر قرب ضرية .

والضرى: الماء من البشر الأحمر والأصفر

يصبونه على النبق فيتخذون منه نبيذاً .

وضريت الغرارة ، أى قتلت قظرها ،

وضفرتها .

وأضرى : إذا شرب الضارى من النبيذ .

وقال الكسائي : ضرى عليه ضريباً وضراءة .

(ض ع ا)

ابن الأعرابي: ضماً : إذا اختبأ واستتر .

(ض غ ا)

أَضْفَيْتُهُ : حملته على الضغاء .

ويقال : رأيت صبيانا يتضاغون ، أى يتباكون ، ولا يقال إلا فى الصبيان .

وضغاً المقامر يَضُغُو ، إذا خَانَ ولم يَعِدْ .

قال الأزهرى : أظنه بالصاد .

* ح - ضفا ، أى استخذى .

* * *

(ض ف ا)

الضَفَا بالقصر : جانب الشيء وهما ضَفَوَاهُ : أى جانباه .

وضفاً الحوض : إذا فاض من امتلائه ، قال :

* يَضْفُو وَيُبْدِي تَارَةً عَنْ قَعْرِهِ *^(١)

وضفوى مثال أجل : موضع ؛ وقال الجوهري

قال الأخطل :

إذا الهدف الميزال صوب رأسه

وأعجبه صفو من التلة الخطل^(٢)

وليس البيت للأخطل ، وإنما هو لأبى ذؤيب

والرواية « المعزاب » .

* * *

(ض ق ا)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : ضقى

الرجل : إذا افتقر .

(ض لا)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : ضلاً ، إذا هلك .

* ح - تَضَلَّ ، إذا لزم الضلال واختارهم .

عن ابن الأعرابي .

* * *

(ض م ي)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : ضَمَى : إذا ظلم ، كأنه مقلوب ضام .

* * *

(ض ن ا)

تَضَنَّى الرجل : إذا تمارض .

وأضنى : إذا لزم الفراش من الضنى .

وضنى مصغراً : هو أبو ضنى سعيد بن ضنى

السكسكى : من أصحاب الحديث .

* ح - ضنى نصيبه يضىنى ، إذا تربع وزاد .

* * *

(ض و ي)

الضواوى أمم فرس كان لىنى ، أنشد شمر :

غداة سبجنا بطرف أعوجى

من سب الضارى ضارى غنى^(٣)

(١) اللسان والتاج (ضفا) وصدده فيها : « وما كد تباده من بحر » .

(٢) اللسان والتاج (ضوى) .

(٣) ديوانه / ٣٩٥ .

(ط ت ا)

* ح - طَنَا ، إِذَا ذَهَبَ .

* * *

(ط ث ا)

طَنَا ، إِذَا لَعِبَ بِالْقُلَّةِ .

وَالطَّنَى : الْحَشَبَاتُ الصَّغَارُ .

* * *

(ط ح ا)

طَمَا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مِصْرَ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا
طَحَاوِيُّ ، وَهَذِهِ تَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا مَمْدُودَةٌ ، وَلَوْ لَمْ يَكُنْ
كَذَلِكَ لَقِيلَ : طَحَوِيُّ : كَمَا يُقَالُ فِي النَّسْبَةِ إِلَى
الرَّحَا : رَحَوِيُّ أَوْ يَكُونُ مِنْ تَغْيِيرَاتِ النَّسَبِ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْمُطْحَى : اللَّارِزُ بِالْأَرْضِ ،
يُقَالُ : رَأَيْتُهُ مُطْحِيًا ، أَيْ مُنْبَطِعًا ، وَالْبَقْلَةُ
الْمُطْحِيَّةُ النَّائِتَةُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، قَدْ أَتَرَشَتْهَا .
وَالطَّاحِي : الْجَمْعُ الْعَظِيمُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لِلْبَيْتِ الْعَظِيمِ : مِظْلَةٌ
مُطْحَوَةٌ وَمُطْحِيَّةٌ وَطَّاحِيَةٌ .

وَطَّاحِيَةٌ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْأَزْدِ ، يُنْسَبُ إِلَيْهَا
الطَّاحِيُّونَ ، مِنْهُمْ : خَالِدُ بْنُ قَيْسِ الطَّاحِي ، وَنَافِعُ
ابْنُ خَالِدِ الطَّاحِي .

* ح - الطَّاحِي : الَّذِي قَدَّمَ لَمَّْا كَلَّ شَيْءٌ
كَثْرَةً .

وَمَا فِي السَّمَاءِ طَّاحِيَةٌ وَطَّحِيَّةٌ ، أَيْ لَطْفٌ مِنْ
سَحَابٍ .

وَالضَّوَاضِيُّ بِالضَّمِّ : الضَّخْمُ ، قَالَ مَسْعُودُ
ابْنَ وَكَيْعٍ أَحَدُ بَنِي سَعْدِ :

وَأَنْضَمَّ أَطَالُ الضَّوَاضِيِّ الْأَنْجَلِ

وَحَشَّهَا اللَّيْلُ بِجَادٍ مِنْجَلِ

* ح - الضَّوَاضِيَّةُ وَالضَّوَوِيَّةُ : الدَّاهِيَةُ ،
وَالفَعْلُ الْمَاجِجُ .

وَأَضَوَى ، إِذَا دَقَّ مِثْلَ ضَرِي .

* * *

(ض ١٥)

الضَّهْبَاءُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا تَظْهَرُ لَهَا نَدَى .
وَالضَّهْوَاءُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا تَحِيضُ مِثْلَ الضَّهْبَاءِ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : الضَّهْوَاءُ : الَّتِي لَمْ تَنْهَدْ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَضْمَى فَلَانٌ : إِذَا أَرَعَى
إِبِلَهُ الضَّهْبَاءَ .

وَأَضْمَى : تَزَوَّجَ بِالضَّهْبَاءِ .

* ح - الضَّهْوَةُ : يَرْكُؤُ الْمَاءِ .

* * *

فصل الطاء

(ط ب ا)

النَّسْرَاءُ : طَبِيبَتِ النَّاقَةِ طَبِي شَدِيدًا ، إِذَا
اسْتَرْخَى طَبِيهَا . قَالَ : وَنَاقَةٌ طَبَوَاءٌ وَطَبِيَّةٌ :
كَبِيرَةٌ الطَّبِي ، كَذَا قَالَ : طَبَوَاءٌ .

وَذُو الطَّبِيِّينَ : وَثِيلُ بَنِي عَمْرٍو أَبُو سُحَيْمِ بْنِ وَثِيلِ
الْبَيْرُوتِيِّ .

(ط س ا)

أهمله الجوهري :

وقال الأصمعي : إذا غلب الدَّسَمُ على قلب الآكل
فَأَتَّخَمَ قيل : طَسَى ، يَطْسَى طَسِيًّا ، يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ .
* ح - طَسَّتْ نَفْسِي : لَغَةٌ فِي طَسِئَتْ .

* * *

(ط غ ي)

يُقَالُ : سَمِعْتُ طَغَى الْقَوْمِ وَطَغَاهُمْ ، وَوَعَّيْتُمْ
وَوَعَّاهُمْ ، أَيْ أَصَوَّاهُمْ .

وقال شاعر : الطاغية : الذي لا يبالي ما أتى ،
يَظْلِمُ النَّاسَ وَيَقَهْرُهُمْ ، لَا يَنْبِيَهُ تَخْرُجُ ، وَلَا تَفْرُقُ .
وقال النضر : الطافية : الأحمق المستكبر
الظالم ، وأنشد الجوهري لأسامة الهذلي :

وإلا النعام وحفاه

وطبقا مع اللهق الناشط^(١)

والرواية « من الأهق » .

* ح - الطاغوت : آلات والمعزى .

وقال الكسائي : الطغيان بالكسر ، لغة
في الطغيان ، في لغة بعض بني كلب .

* * *

(ط ف ا)

* ح - طَفَوَةُ اللَّبَنِ : أَعْلَاهُ .

وطفا : مات .

وقال أبو زيد في كتاب خبئة : أَقْبَلَ التَّيْسُ
فِي طَحْيَانَةٍ ، يَرِيدُهَا بِهِ ، وَيُقَالُ أَيْضًا : هَيْبِيَهُ .

* * *

(ط خ ا)

الطَّخُوَةُ بِالْفَتْحِ : السَّعَابَةُ الرَّيْقَةُ .

ويقال للأحمق : طَخِيَّةٌ وَالْجَمْعُ الطَّخِيُونُ .

وقال الضحاك : اسم النملة التي تكلمت مع سليمان
صلوات الله عليه طَاحِيَّةٌ .

* ح - الطُّخِيُّ : الدِّيكُ .

* * *

(ط ر ا)

الطَّرِيَّةُ عَلَى فِعْلِيَّةٍ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ .

ويقال : هم أَكْثَرُ مِنَ الطَّرِيِّ وَالْتَرِيِّ ، قِيلَ :
الطَّرِيُّ كُلُّ شَيْءٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ تَمَّا لَيْسَ مِنْ
جِبَلَةِ الْأَرْضِ ، مِنَ التَّرَابِ وَالْحَصَى ، فَهُوَ الطَّرِيُّ .
وقال ابن السكيت : هو الطَّرِيَّانُ الَّذِي يُؤْكَلُ
عَلَيْهِ ، جَاءَ بِهِ فِي حُرُوفٍ شُدِّدَتْ فِيهِ الْيَاءُ مِثْلَ
الْبَارِيِّ وَالْبَخَانِيِّ وَالسَّرَارِيِّ .

وقال الأزهرى : هو بوزن الصليان .

* ح - يقال : نحن في أطروان من أمرنا ،
أى في أوله وغلوانه .

وقال ابن الأعرابي : طَرًّا يَطْرِي ، إِذَا أَقْبَلَ .

وَطَرًّا يَطْرِي ، إِذَا مَرَّ .

وَالطَّفَاءُ : مَا كَانَ مِنْ سَحَابَةٍ رَقِيقَةٍ مُتَفَرِّقَةٍ
لَا تُمَطَّرُ .

وَطَقَى فِي الْأَرْضِ طَقْفًا فِيهَا ، أَيْ دَخَلَ فِيهَا
إِمَّا وَاغْلًا وَإِمَّا رَايِحًا .

وَأَطْفَى : إِذَا دَاوَمَ عَلَى أَكْلِ السَّمَكِ الطَّافِي .
وَالطَّافِي : فَرَسٌ عَمْرُو بْنُ شَيْبَانَ بْنِ ذُهَلِ
ابْنِ ثَعْلَبَةَ .

* * *

(ط ق ا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الطَّقُو ، زَعَمُوا ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ،
وَهُوَ سُرْعَةُ الْمَشْيِ .

* * *

(ط لا)

يُقَالُ : قَضَى طَلَاهُ ، أَيْ هَوَاهُ .

وَرَجُلٌ طَلِيٌّ ، إِذَا كَانَ شَدِيدَ الْمَرَضِ لَا يُبْنَى
وَلَا يُجْمَعُ ، وَرَبْمَا قِيلَ : رَجُلَانِ طَلِيَّانِ ، وَرَجَالٌ
أَطْلَاءُ ، قَالَ :

أَفَاطِمَ فَاسْتَجِي طَلِيٌّ وَتَحْرَجِي

مُصَابًا مَتَى يَلْجِجُ بِهِ الشَّرُّ يَلْجِجُ

وَالطَّلَاءُ : الشَّمْتُ ، وَقَدْ طَلَيْتُهُ ، أَيْ شَتَمْتُهُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : لَيْلٌ طَالٍ ، أَيْ مَظْلَمٌ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الطَّلُوُّ : الذَّنْبُ .

وَالطَّلُوُّ : الْقَانِصُ اللَّطِيفُ الْجَسْمُ ، شُبِّهَ بِالذَّنْبِ ،

قَالَ الطَّرِمَاحُ :

صَادَفْتُ طَلُوًّا طَوِيلَ الطَّوَى

حَافِظَ الْعَيْنِ قَلِيلَ السَّامِ

وَقَالَ اللَّيْثُ : الطَّلَاوَةُ بِالضَّمِّ : الرَّبْقُ الَّذِي

يَجْفُفُ عَلَى الْأَسْنَانِ مِنَ الْجُوعِ وَهُوَ الطَّلَوَانُ .

وَقَالَ تَمِيمٌ : الطَّلَوَانُ بِالتَّحْرِيكِ : الرَّبْقُ الْخَاطِرُ .

قَالَ وَالطَّلَاوَةُ : دَوَايَةُ اللَّبَنِ .

وَقَالَ ابْنُ بَرْدٍ : الطَّلِيَاءُ : قُرْحَةٌ تَخْرُجُ فِي جَنْبِ

الْإِنْسَانِ شَبِيهَةٌ بِالْقَوْبَاءِ ، يُقَالُ لِلرَّجُلِ : إِذَا هِيَ

قَوْبَاءٌ وَلَيْسَتْ بِطَلِيَاءٍ ، يُهَوَّنُ بِذَلِكَ عَلَيْهِ .

وَقَالَ بَعْضُهُمُ الطَّلِيَاءُ : الْحَرْبُ .

وَقَالَ : وَأَمَّا الطَّلِيَاءُ مُدْمَدَةٌ فَهِيَ التَّمَلُّةُ ، وَفِي

الْمَثَلِ : « أَهْوَنُ مِنَ الطَّلِيَاءِ » .

وَقِيلَ الطَّلِيَاءُ : النَّاقَةُ الْحَرْبَاءُ ،

وَقِيلَ : نِحْرَقَةُ الْعَارِكِ .

وَفِي الْحَدِيثِ « مَا أَطْلَى نَبِيٌّ قَطُّ » ، أَيْ مَا مَالَ

إِلَى هَوَاهُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمُطَلَّى الْمَغْنِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَطَلَّى فُلَانٌ ، إِذَا زَامَ

اللَّهُوَّ وَالطَّرْبَ .

وَالْمُطَلَّى بِكسْرِ الميمِ : مَوْضِعٌ .

قال السَّكْبُ المَازَنِي :

أَبَى أَرَفْتُ عَلَى الْمِطْلَى وَأَشَارَنِي

بَرَقُ يُضِيءُ ، أَمَامَ الْبَيْتِ أُسْكِبُ

* ح - الطَّلَوَاءُ : الْإِنْتِظَارُ ، وَالْإِبْطَاءُ .

وَالطَّلَوَاءُ : الطُّحْلَبُ ، وَكَذَلِكَ الطَّلَاوَةُ .

وَيَقَالُ : مَنَهْلٌ طَالٍ ، أَيْ مَطْحَلِبٌ .

وَالْمِطْلَى : الْمَرِيضُ الدَّنِيفُ .

وَالْمِطْلَى : الْمَجْبُوسُ الَّذِي لَا يُرْجَى خَلَاصُهُ .

وَالطَّلَى : الشَّرْبَةُ مِنَ اللَّبَنِ .

* * *

(ط م ا)

طَمِيَّةٌ عَلَى فَيْعَلَةٍ : جَبَلٌ كَبِيرٌ بِالْبَادِيَةِ .

* * *

(ط ن ا)

* ح - الطَّنَى : الرَّمَادُ الْهَامِدُ ، وَالْمَكَانُ الَّذِي

يَكُونُ مُعْلَمًا وَمَحْمَةً : لَا يَطُوفُ بِهِ أَحَدٌ إِلَّا حُمٌّ ،

وَمِنْهُ إِطْنَاءُ الْهَيَامِ ، وَهِيَ حُمَى الْإِبِلِ .

وَالطَّنِيُّ : الْفُجُورُ .

وَأَطْنَى : أَصَابَ غَيْرَ الْمَقْتَلِ ، مِثْلُ أَشْوَى .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الطَّنَى : الْعَافِيَةُ مِنْ لَدَغِ

الْمَقْرَبِ وَفِيهَا .

وَالطَّنَى : مَا هَلْبَى سَلِيمٌ .

(ط وى)

الطَّايَةُ : صَخْرَةٌ عَظِيمَةٌ فِي أَرْضِ ذَاتِ رَمَلٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : طَوَى ، إِذَا جَازَ ،

وَطَوَى : إِذَا آتَى . وَمَرَّ بِنَا فَطَوَانَا ، أَيْ جَلَسَ

عِنْدَنَا وَمَرَّ بِنَا فَطَوَانَا ، أَيْ جَازَنَا .

وَالطَّى فِي إِصْطِلَاحِ الْعَرُوضِيِّينَ : إِسْقَاطُ

الْحَرْفِ الرَّابِعِ ، إِذَا كَانَ سَاكِنًا ، كَقَوْلِكَ :

فِي مُسْتَفْعِلِنِ مُسْتَفْعِلِنِ .

* ح - الْأَطْوَاءُ : قَرْيَةٌ بِقَرْقَرَى مِنْ أَرْضِ

الْيَمَامَةِ وَمِنْ مِيَاهِ عَمْرَوَيْنِ كَلَابٌ .

الْأَطْوَاءُ وَطَوَاءُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ

تَعَالَى وَالطَّائِفِ .

وَطَوَةٌ : مِنْ كُورِ بَطْنِ الرَّيْفِ .

وَالطَّوِيُّ : يَتْرَبُّ عَلَى مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى ،

حَفَرَهَا عَبْدُ شَمْسٍ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ .

وَأَطَوَى عَلَى أَتَعَلَ ، أَيْ أَتَطَوَى .

وَالطَّى : السَّقَاءُ . وَحَوْصَلَةُ الطَّائِرِ .

وَالطَّوِيُّ : الْحِزْمَةُ مِنَ الْبُرِّ .

وَجَاءَ بَعْدَ طَوَى مِنَ اللَّيْلِ ؛ أَيْ سَاعَةٍ .

وَطَيًّا : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

وَأَطَوَى ، إِذَا جَاعَ مِثْلُ طَوَى .

وَالطَّوُّ : الْجُوعُ .

(ط ه)

ابن الأعرابي: الطهي مثال السهي: الطيخ.
والطهي: الذئب.

ويقال ما أدرى أي الطهياء هو؟ أي أي
الناس هو؟ وقول أبي النجم:

* مد لنا في عمره رب طها *

أراد رب طه السورة.

والطهيان: البرادة. قال الأحول الكندي:

فلبت لنا من ماء زمزم شربة

مبردة باتت على الطهيان^(١)

من ماء زمزم، أي بدل ماء زمزم، وقيل:

الطهيان: قلة الجبل، وقيل جبل بعينه.

والنسبة إلى طهبة طهوي، بالفتح عن الكسائي؛

كأنه جمل الأصل طهوة.

* ح - الطها: دقة التبن.

وأطهى، إذا حدق صناعته.

* * *

فصل الظاء

(ظ ب ي)

الظبية: شبه الخريطة والكيس، وتصغر

فيقال: ظبية، وجمعها ظبها قال عدي:

بنت جلوب طيب ظله

فيه ظباء ودواخيل خوص^(٢)

جلف كل شيء: وعأوه.

وأرض مطبأة: كثيرة الظباء.

والظبي: سمعة لبعض العرب، وإياه أراد
عنترة بقوله:

عمرو بن أسود فازياء قارية

ماء الكلاب عليها الظبي معناق^(٣)

ويقال: أريض في دارهم ظبياً، أي أقم

في دارهم أماناً لا تبرح، كأنك ظبي في كئاسه قد

أمن حيث لا يرى إنساناً.

وقد سموا ظبيةً.

* ح - الظباء: واد، وموضع.

ومرج الظباء: موضع.

وظبيان: جبل باليمن.

وظبية: موضع بين ينبع وغيقة.

وظبية: ماء لبني أبي بكر بن كلاب.

وظبية: ماء باليمامة لبني سحيم وبني عجيل.

وعرق الظبية: على ثلاثة أميال من الروحاء

بما يلي المدينة، وثمة مسجد للنبي صلى الله

عليه وسلم.

(٢) مختار الشعر الجاهل / ٤٠١.

(٣) اللسان والتاج (ظبي).

(١) اللسان والتاج (طها).

(ظ ع ا)

* ح - ابن الأعرابي: الظَّاعِيَةُ: الدَّايَةُ.

•••

(ظ ل ي)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الأعرابي: تَظَلَّى فلانٌ، أى لزم

الظَّلَالِ والدَّعَةِ، وهو مثلُ تَظَنَّى؛ من الظَّنِّ.

••

(ظ م ا)

* ح - نَاقَةٌ ظَمِيَاءٌ، أى سَوَدَاءٌ، وَنَوْقٌ ظُنِّيٌّ.

•••

(ظ و ي)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الأعرابي: أَظْوَى الرَّجُلُ: إِذَا

حَمَقَ.

•••

(ظ ي ا)

الظَّاءُ: حَرْفٌ عَرَبِيٌّ خُصَّ بِهِ لِسَانُ الْعَرَبِ

لَا يَشْرِكُهُمْ فِيهِ أَحَدٌ مِنْ سَائِرِ الْأُمَمِ.

وقال الليثُ: الظَّيْبَانُ: شَيْءٌ مِنَ الْعَسَلِ،

قال: وَيَجِيءُ فِي بَعْضِ الشُّعْرِ: الظُّيُّ، بِلَانُونَ.

وُظِيٌّ: مَاءٌ عَلَى يَوْمٍ مِنَ النَّقْرَةِ مُنْحَرِفٌ عَنِ
جَادَةِ الْحَاجِّ.

وُظِيٌّ: مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدَائِنِ.

وُظِيٌّ: مِنَ الْأَعْلَامِ.

وَالظَّيْبَانُ: شَجَرَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْقَتَادِ.

وُظِيَّةٌ: مَوْضِعٌ.

وُظِيَّةٌ: فَرَسٌ قُسامَةُ الْمُزَنِيِّ.

وُظِيَّةٌ أَيْضًا: فَرَسٌ خَالِدِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ حَدَلَمِ

الْأَسَدِيِّ.

وُظِيَّةٌ أَيْضًا: فَرَسٌ هَوَاسِ الْأَسَدِيِّ.

•••

(ظ ر ي)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الأعرابي: الظَّارِي: الْمَاضُ.

وِظْرِي يَظْرِي: إِذَا جَرَى.

وِظْرِي: إِذَا كَاسَ.

وَالظَّرَوْرِي: الْكَيْسُ.

وِظْرِي بَطْنُهُ: إِذَا لَمْ يَمْسَلِكْ لِيَنَّا.

وقال سَيمِرٌ: اظَّرَوْرِي بَطْنُهُ: إِذَا انْتَفَخَ.

وَالإِظْرِيَاءُ: الْبِطْنَةُ.

* ح - اظَّرَوْرِي الرَّجُلُ: غَلَبَ عَلَى قَلْبِهِ

الدَّسَمُ.

قال: ولا يَشْتَقُّ منه فعل فتعرف بأوّه، وبعضهم
يصفه ظيَّانًا، وبعضهم ظويَّانًا .

وأنكر الأزهري أن يكون الظَّيَّانُ العسل .

وقال الدينوري: قال بعض الرواة: واحدة
الظَّيَّانِ ظيَّانة .

وزعم أنه يدبغ بورقه، فيقال: أديمٌ مظيٌّ .

قال: ويقال: قومٌ مطوَّى يميلونه من الواو .

قال: ويقال لموضعه الذي يكثر فيه: مظيَّاةٌ
ومظوَّاةٌ .

* ح - الظَّيَّةُ: الحيفةُ أوَّلُ ما تنفقاً .

* * *

فصل العين

(ع ب ا)

العباية: فرسٌ حرِّيٌّ بنُ صَمْرَةَ النهشليِّ .

وقال ابن دريد: عبوتُ المتاعَ عبواً: إذا
هَبَيْتَهُ، لغة يمانية .

وعبئة - مصغرة - بنت إبراهيم بن علي بن سامة
ابن عامر بن هرمة الشاعر، وأخوها عبيٌّ،
وقيل عبيٌّ هو ابن أمي ابن هرمة، وفيه يقول:

هَاجَ العُبيُّ إلى شوقِ فسوقِي

فعبجتُ من قلبِ مايضٍ غيرِ منعاجٍ

وقال الليث: العبا مقصوراً: الرَّجُلُ العَبَامُ
وهو الجاني العبيّ، ومدّه الشاعر فقال:

بَحْبَه الشَّيخِ العَبَاءِ التَّطُّ^(١)

قال الأزهري: ولم أسمع العباءَ بمعنى العَبَامِ لغير
الليث .

وأما الرَّجُلُ فالرواية عندي فيه:

بَحْبَه الشَّيخِ العَبَاءِ ...^(٢)

بالباء .

ويقال: شيخٌ عباءٌ وعباياؤه وهو العَبَامُ الذي

لا حاجة له إلى النساء . ومن قال بالباء فقد
صحف .

وقال غيره: العَبُّ: ضوءُ الشمسِ وحسَنُها،

يقال: ما أحسنَ عبهاً، والأصلُ العَبُّ فُنُقِصَ .

* ح - عبيَّةٌ: ماءُ لبني قيس بن ثعلبة .

والعابيةُ: الحسناءُ .

وعبا الرجلُ يعبو، إذا أضاء وجهه وأشرق .

* * *

(ع ت ا)

ليلٌ عاتٍ: شديدُ الظلمةِ .

وقال الفراء: الأعتاءُ: الدُّعَارُ من الرجال .

وعقبيُّ بنُ صَمْرَةَ مصغراً، من التابعين .

وتقول : هو عدو وهما عدو وهم عدو .

قال الله تعالى : « فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِي » هذا إذا جعلته محضاً ولم يجعله صفة .

وقال الليث : العدوية : صغارُ سخال الغنم يقلل : هني ينات أربعين يوماً فإذا جرت عنها عقيقتها ذهب عنها هذا الاسم ، وعظيمة الأزهرى وقال : هو العدوي بالإعجامين ، أو العدوي بإعجام الأول .

والعداء بن خالد بالفتح والتشديد : من الصحابة . وقوله تعالى « إِذْ أَنْتُمْ بِالْعُدَّةِ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدَّةِ الْقُصْوَى » ، العُدوة الدنيا : مما يلي المدينة . والعُدوة القُصوى : مما يلي مكة حرسها الله تعالى . وتقول : ما رأيتُ أحداً عدا زيد ، وخلا زيد ، بالخفض بمعنى سوى زيد .

والعدى بكسر العين : الحجارة والصخور . وقال ابن الكلبي : ولد ربيعة بن عجل بن جليم مالكا وعديا بالكسر .

وقال ابن حبيب : كلُّ شيء في القبائل عدى هو مفتوح العين ، إلا الذي في طيء فإنه مضموم العين .

وعدية مصغرة : من أسماء النساء .

(ع ث ا)

ابن الأعرابي : العتي : اللعم الطوال ، الواحدة عثوة .

وقال ابن السكيت : يقال : شاب عتي الأرض : إذا هاج نبتها .

* ح - الأعشى : الذي يضرب لونه إلى السواد .

* *

(ع ج ا)

العجوة والعجوة بالضم : اللبن الذي يعاجى به الصبي اليتيم ، أى يغذى به .

وقال أبو سعيد : عجج شدقه : إذا لواه ، قال الجوهري : قال الرازي : وحافر صلب العجج مدمق

وساق هيقوانها معرق^(١)

كذا وقع في النسخ « هيقوانها » والصواب « هيق أنفها » ، وقد أنشده في حرف القاف على الصواب .

* * *

(ع د ا)

العادي : الأسد .

وعادية أم هبان بن كعب مكلّم الذئب .

وقال الجوهري: قال الأعشى يصف ظبية
وغزالمها:

وتعادى عنه النهار فما تمَّ

^(١)
جُوه إلا عفاناً أو فواق

وقسره . وقد غلط في الإنشاد والتفسير وقد
ذكرت الرواية والصواب في ع ف ف .

وقال الجوهري أيضاً . قال الراجز يصف
ثورا يحفر كناساً :

وإن أصاب عدواء أحرورفا

^(٢)
عنها وولأها ظلوقاً ظلقتا

والرواية الظلوق الظلقتا ، معرقاً ، والرجز
للمعاج :

* ح - عدوة : موضع .

والعدوية : قرية قرب مصر .

والعدية : هضبة .

والعدي : كل خشية تجعل بين خشبتين .

وعادياً اللوح : طرفاه .

وأمور عدوة : بعيدة .

والعدو داي من الكرم : ما يفرس في أصول

الشجر العظام الظليلة ، وتضاف فيقال : عادية

الغنية والعرة ، ولا تسمى الحبلية .

وعدي : قبيلة ، وهضبة .

وقال ابن الكلابي : معدى كرب لغة في معدى
كرب بلغة أهل اليمن .

(ع ذ ا)

ابن الأعرابي : مَذَا يعدو : إذا طاب هواؤه .
والعدي بالفتح لغة في العدي بالكسر .

وقال أبو زيد : عدوت الأرض : أى طابت
لغة في عديت .

واستعديت المكان : أى وآفقت واستطبت .

وقال الجوهري : والعدي أيضاً : اسم موضع .

وقال الأزهرى : بعد ما ذكر قول الليث :

العدي : موضع بالبادية : أما قوله : العدي

موضع بالبادية فلا أعرفه ولم أسمعه لغيره .

(ع ر ا)

العريان من البنت : الذى قد عرى عرياً :
إذا استبان لك .

والأعراء : القوم الذين لا يهتمهم ما يهيم
أصحابهم .

والعروة والعروة بالضم والتمس : العرى .

ويقال : نحن نعارى : أى نركب الخيل
أعراء .

وقال شمير: يُقال لكل شيء أهملته وخليته: **قَدَّ عَرَبْتَهُ**.

وقد سموا عروى منال سلوى.

وقال ابن السكيت في قولهم: «أنا النذير العريان»: هورجل من خنعم حمل عليه يوم ذى الخليفة عوف بن عامر بن أبي عوف بن عوف ابن مالك بن ذبيان بن ثعلبة بن عمرو بن يشكر فقطع يده ويد أمرأته، وكانت من بني عتوارة ابن عامر بن ليث بن بكر بن عبد مناة بن كنانة.

وقد سموا عريان وعروان بالفتح.

* ح - عريان: أطم بالمدينة لبني النجار.

وعروى: هضبة بنهام.

والعروة: المال الفيس.

وعرّ المزايدة، أى اتخذ لها عروة.

والعراء: غيبوبة الشمس.

والأعراء: الغرباء.

وأعربت وأعربت واستعربت: أى اجتنبت.

والعريّة: المسكيل.

وعروى: هضبة.

وعرواء الأسد: جسّه.

والعريان: الفرس المقلص.

وأعرمى، إذا أصابته العرواء.

وأعرمى، إذا أقام بالعراء.

(ع ز ا)

بنو عزوان: سحى من الحن، قال ابن أحر: **حَلَقَتْ** بنو عزوان **جَوْجُوه**

والرأس غير قنارح زعيم

(١)

وعزوان: رجل من التابعين.

وعزوان بن زيد الرقاشى: من الزهاد.

وقال ابن دريد: العزوة لغة مرغوب عنها،

يتكلم بها بنو مهرة بن حيدان، يقولون:

عزوى، وهى كلمة يتلطف بها، وكذلك

يقولون: يعزى.

* ح - عزى، إذا صبر.

* * *

(ع س ا)

ابن الأعرابي: المعسبة: الناقة التى يسك فيها

أما لبن أم لا، قال:

إذا المعسبات متعن الصبو

(٢)

ح خب جريك بالمحصن

جريه: ويكسله ورسوله، والمحصن: ما أحصن

وأذخر من الطعام.

وقال اللبائى: إنه لمعساء أن يفعل ذلك

لقولك: تحمراة.

وأهيس به مثل أحر به.

(١) السان (مز ا)

(٢) السان والناج (جيا)

والمعساء من الجوارى : المراهقة التي يظن
من رآها أنها قد توطأت ، أى بلغت ، قال :

ألم تَرِنِي تَرَكْتُ أَبَا يَزِيدٍ

وَصَاحِبَهُ كَمَعَسَاءِ الْجَوَارِي (١)

بلا خَبِيطٍ وَلَا نَبِيطٍ وَلَكِنْ

يَدَا بَيْدٍ فَهِيَ عَيْبِي جَعَارٍ

أى تركته بخارية حائض مطمونا .

وقال الجوهري : العسا مقصور : البلح ،
وهو تصحيف قبج ، والصواب العسا بالفتن
المعجمة لا غير .

وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ - أَيْضًا شِعْرَ ابْنِ مُقْبِلٍ :

ظَنِي يَوْمَ كَعَسَى وَهَمْ بَنُوقِيَّةٌ

يَتَنَازَعُونَ جَوَائِزَ الْأَمْثَالِ (٢)

والرواية : جَوَائِبُ بِالْبَاءِ ، وَالْبَيْتُ بَيْنَهُ مَوْجُودٌ
فِي شِعْرِ النَّابِغَةِ الْجَعْدِي ، وَالرَّوَايَةُ فِيهِ جَوَائِزُ .

وَرَوَى التَّمِيمِيُّ قَرَأْتُ .

وقال بعضهم : عَسَى اللَّيْلُ يَعْسَى : إِذَا أَظْلَمَ
وَالصَّوَابُ عَسَا يَعْسُو بِالْفَتْحِ مَعْجَمَةٌ .

(ع ش ا)

يُقَالُ : عَشَيْتُهُ عَشِيًّا فَعَشَيْتُ لَفَةً فِي عَشْوَتِهِ عَشْوًا
وَعَشْوَتُ الطَّرِيقِ بَضْوَةُ النَّارِ ، إِذَا تَبَيَّنَتْهُ .

ولا يكون ذلك إلا من ضعف .

وقال ابن دريد : العشوان بالضم : ضرب

من التمر .

والعشوان من الشعراء : ستة عشر نفرًا : أعشى بنى

قيس أبو بصير ، وأعشى باهلة أبو خفان ، واسمه

عاصم ، وأعشى بن نَهْشَلِ الأَسُودِ بنِ يَعْفَرٍ .

وفى الإسلام : أعشى بنى ربيعة من بنى شيبان ،

وأعشى همدان واسمه عبد الرحمن ، وأعشى طرود

من سليم ، وأعشى بنى مازن من تميم ، والصواب

أنه أعشى بنى الحرماز ، وأعشى بنى أسد ، وأعشى

بنى معروف ، واسمه خيشمة ، وأعشى عكل واسمه

كهمس ، وأعشى بنى عقيل واسمه معاذ ، وأعشى

بنى مالك بن سعد ، والأعشى التغلبي واسمه

النعمان ، وأعشى بنى عوف بن همام واسمه ضابن ،

وأعشى بنى ضورة واسمه عبد الله ، وأعشى بنى

جلان واسمه سلمة .

وأعشى : أى سار وقت العشاء .

واستعشى فلان نارا : إذا اهتدى بها .

* ح - عَشَوْتُ ، أَيْ تَعَشَيْتُ .

وعشى على : ظلمني .

والعشوا : قدح لبن ساعة تروح النعم ، أو بعدها .

والعشى : السحاب .

ويقال: عَصَا يَعْصُو: إِذَا صَلَبَ، وَكَأَنَّهُ قُلبَ
من السَّيْنِ .

وفلانٌ يَعْصِي الرِّيحَ: إِذَا اسْتَقْبَلَ مَهَبَهَا .

والفَصِيلُ: إِذَا لَمْ يُتَّبَعِ: أُمُّهُ مَاصٍ .

وقد سَمُوا عَاصِيًا وَمَاصِيَةً .

ويُقالُ للقومِ إِذَا اسْتَدَلُّوا: مَا هُمْ إِلَّا عَيْدُ
العَصَا .

وفلانٌ لَا تُقَرَّعُ لَهُ العَصَا: أَيُّ لَا يُنْبَهُ وَلَا يُدْكَرُ
الصَّوَابَ .

وقد مَاصَى الصَّبِيُّ أُمَّهُ .

وعَصَوْتُ، بالسيفِ، وَعَصَيْتُ، بالعصا لفتان
فِي عَصَيْتُ بالسيفِ، وَعَصَوْتُ بالعصا .

* ح - العاصي: امم نهر حمة وخص
ويعرف باليماس .

والعصا: اللسان .

وتعصى: أي اعتاص .

(ع ض ا)

ابن الأعرابي: عَصَا مَالَهُ يَعْصُوهُ: إِذَا فَرَّقَهُ .

* ح - عَصَيْتُهُ فَتَعَصَى: أَيُّ عَجَلْتُهُ فَتَعَجَلَ .

وعَصَا: إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ وَيَدَيْهِ، عَنِ الْغُرَاءِ .

وعَسَا: فَعَلَ فَمَلَّ الأَعْنَى .

وَأَعْنَى: أَعْطَى .

وَأَعْنَى: اسْتَضَاءَ .

وَتَعَشَيْتَنِي، أَيُّ أَعْطَيْتَنِي عَشْوَةً .

وَأَسْتَشَيْتُهُ: وَجَدْتُهُ حَازِرًا .

والعشواء: فرسُ حسان بن مسامة بن حرز
ابن لؤدَانِ .

(ع ص ا)

يُقالُ: فلانٌ يَصَلِّي عَصَا فلانٍ: إِذَا كَانَ يَدْبُرُ
أَمْرَهُ .

والعصا: الخمار، يُقالُ أَلْقَتِ المِراةُ عَصَاهَا:
أَيُّ نَحَارَهَا .

والعصا: فرسُ شبيب بن عمرو بن كريب
الطائي .

والعصا: فرسُ عوف بن الأحوص بن جعفر .

والعصا: فرسُ الأخنس بن شهاب التلبي .

والعصا: فرسُ لرجل من بني ضبيعة بن ربيعة
ابن زار .

والعصية: أمُّ العصا التي هي جديمة، وفيها
المثل: «العصا من العصية» .

وعَصَوْتُ القومَ: إِذَا جَمَعْتَهُمْ عَلَى خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ .

وقال ابن الأعرابي: عَصَى فلانٌ بالكسر:

إِذَا لَعَبَ بالعصا كلعبه بالسيف .

(ع ظ ا)

ابن دريد : عَظَاهُ يَعْظُوهُ : إذا اغتاله فسماه
مُتَمًا .

الْعَظَاءُ : ماء لبني كَعْبٍ بن أبي بكر .

وَعَظَاهُ ، صَرَفَهُ عن الخير .

وَالْعَاطِيَةُ : الْمُتَعَابَةُ .

(ع ف ا)

يُقَالُ : عَفَا فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ فِي الْعِلْمِ : إذا زَادَ
عليه .

وَالْعَفَاءُ بِالْفَتْحِ : الْبَيَاضُ عَلَى الْحَدِيقَةِ .

وَعَفَى شَعْرَهُ تَعْنِيَةً : وَفَرَهُ ، لُغَةٌ فِي أَعْفَاهُ .

* ح - عَفَيْتُ رِجْلَهُ وَعَفَيْتُ ، أَيْ
وَرَمْتُ .

وَالْعَفْوَةُ وَالْعَفَا : الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تُؤْتَأْ ، مِثْلَ
الْعَفْوِ .

وَعَفْوَتُ الصَّوْفِ : جَزْزَتُهُ .

وَالْعَفْوَةُ : الدَّيَّةُ .

وَالْعَفَاءُ : الْمَطَرُ .

وَالْعَفَا : الْحِمَارُ .

وهذا عليهم الخيال ، أي ماتوا .

وَأَسْتَفَيْتُ الْإِبِلَ الْبَيْسَ وَأَعْتَفْتُهُ : أَخَذْتُهُ

بِمُشَابِرَتِهَا مِنْ فِرْقِ التَّرَابِ ، مُسْتَصْفِيَةً لَهُ .

(ع ق ا)

عَقَا يَعْقُو وَيَعْقِي : إِذَا كَرِهَ شَيْئًا .

وَالْعَاقِي : الْكَارِهُ لِلشَّيْءِ .

ويقال : مَا أَدْرِي مِنْ أَيْنَ عُقَيْتَ وَمِنْ

أَيْنَ اعْتُقَيْتَ ؟ أَيْ مِنْ أَيْنَ أَتَيْتَ ؟

* ح - الْعَقْوَةُ : شَجَرَةٌ .

وَعَاقِي الْبَيْرِ مِثْلُ مُعْتَقِيهَا .

وَعَقَا : ارْتَفَعَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(ع ك ا)

الْأَزْهَرِيُّ : الْعُكُوءَةُ بِالْفَتْحِ : أَصْلُ ذَنْبِ الدَّابَّةِ
لُغَةٌ فِي الْعُكُوءَةِ بِالضَّمِّ .

وقال أبو عمرو : الْعَاكِي : الْغَزَالُ الَّذِي يَبِيعُ

الْعُكَايَ جَمْعُ عُكُوءَةٍ ، وَهِيَ الْغَزَالُ الَّذِي يُخْرَجُ مِنْ

الْمِنْغَزِبِ قَبْلَ أَنْ يُكَبَّبَ عَلَى الدَّجَاجَةِ وَهِيَ الْكُبْبَةُ .

وَالْعَاكِي : الْمَيْتُ ، يُقَالُ : عَكَ وَأَعَكَى : وَعَكَى :

إِذَا مَاتَ .

قال : وَالْعَاكِي : الْمَوْلُوعُ بِشُرْبِ الْعُكَايِ ، وَهُوَ

سَوْبِقُ الْمُنْقَلِ .

وقال الفراء ، هُوَ عُكُوءَانٌ مِنَ الشَّعْخِيمِ .

وَاصْرَاةٌ مُعْكِيَةٌ .

ويقال عَكَوْتُهُ فِي الْحَدِيدِ وَالْوَتَاقِ عَكَوًّا: إِذَا

شَدَدْتَهُ ، قَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

أَيْمًا شَاطِئِينَ عَصَاهُ عَكَهْ

ثُمَّ يُنَاقِي فِي السَّجْنِ وَالْإِكْبَالِ ^(١)

* ح - نَاقَةُ عَكَوَاهُ الذَّنْبُ: غَلِيظَةُ الْعَقْدِ .

وَالْعُكُوهُ: النُّونَةُ .

وَعَكَا الْمَحَلُّ النَّقَةَ: أَلْفَحَهَا .

وَأَعَكَيْتُهُ: أَوْثَقْتُهُ .

وَجَاءَ مُعَكِّيًّا ، أَيْ عِنْدَ عَكَوَةِ الذَّنْبِ .

• • •

(ع لا)

عَلَا فُلَانٌ لِمَنْ يَعْطُلُهُ ، إِذَا أَطَاقَهُ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ: عَلَوْتُ عَلَى فُلَانٍ الرِّيحَ: أَيْ

كُنْتُ فِي عِلَاقَتِهَا .

وَالْحُرُوفُ الْمُسْتَعْلِيَةُ الْأَرْبَعَةُ: الْمُطَبَّقَةُ وَالْحَاءُ

وَالعَيْنُ الْمِعْجَمَتَانِ وَالْقَافُ .

وَعَالِيَةُ تَمِيمٍ هُمُ بَنُو عَمْرٍو بْنِ تَمِيمٍ وَهَمُ

بَنُو الْحُجَيْمِ وَالْعَنْبَرُ وَمَازِنُ .

وَالْعَالِيَةُ: فَرَسٌ عَمْرٍو بْنِ يَلْقَيْطِ الطَّائِي .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَالْمَعْلَى أَيْضًا: اسْمُ فَرَسٍ

الْأَسْعَرُ الشَّاعِرِ .

وَعَلَوَى: اسْمُ فَرَسٍ آخَرَ .

وَفِي خَيْلِ الْعَرَبِ عَلَوِيَّانُ إِحْدَاهُمَا لِلخُفَافِ

ابْنِ نُدْبَةَ ، وَالْآخَرَى لِلرَّبِيبِ بْنِ شَرِيْقِ السَّعْدِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْعَلِيُّ: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ ،

وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ عَلِيًّا ، رَفُوسٌ عَلِيٌّ ، وَأَنْشَدَ:

وَكُلُّ مَلِيٍّ قُصِّ أَسْفَلُ ذَبْلِهِ

(٢)

فَشَمَّرَ عَنِ سَاقٍ وَأَوْظَفَةَ نَجِيرَ

أَيْ قَلَّ لِحْمُ قَوَائِمِهِ .

وَالذَّبِيَّةُ إِلَى بَنِي عَلِيٍّ قَبِيلَةٌ مِنْ خُرَاعَةَ عَلِيَّيُونَ

لِيُفْرَقَ بَيْنَ مَنْ يُنْسَبُ إِلَى هَذِهِ الْقَبِيلَةِ وَبَيْنَ مَنْ

يُنْسَبُ إِلَى عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَالْمُعْتَلِيُّ: الْأَسَدُ .

وَعَلِيُّ بْنُ رَبَاحِ اللَّحْمِيِّ مَصْفَرًّا: مَنْ أَصْحَابُ

الْحَدِيثِ ، وَكَانَ اسْمُهُ عَلِيًّا ، فَصَفَّرُوا اسْمَهُ وَكَانَ

يَقُولُ: لَا أَجْعَلُ فِي حَلٍّ مِنْ قَالَ لِي: عَلِيٌّ .

وَقَدْ سَمَّوْا عَلِيَّانَ بِالْفَتْحِ ، وَعَلِيَّانَ وَعُلَيْيَّةَ

مَصْفَرِّينَ .

وَعَلِيَّانُ أَيْضًا: فُحْلٌ كَانَ لِكَلْبِيٍّ وَائِلٍ ، وَفِيهِ

أُجْرِي الْمَثَلُ « دُونَ عَلِيَّانَ نَحْرَطُ الْقَنَادِ » .

وَيَعْمَلُ ، بِكَمْرَاتِنَاهُ: امْرَأَةٌ .

وعبيد بن يعقوب : من التابعين .

وقال ابن حبيب : حُلَّةُ بن خالد بن مالك .

وقال الجوهري : وقول الشاعر :

سَلَعٌ مَا وَمِثْلُهُ عَشْرٌ مَا

عَائِلٌ مَا وَعَائَتِ الْبِقُورِ^(١)

وقد بيّنت فسأد هذا الإنشاد ونهت على

الصواب فيه في ع ل .

وقال الجوهري أيضا : يقال : نَاقَةٌ عِلَاةٌ الْخَلْقِ

قال الشاعر :

جَاوَزْتُهَا بِعِلَاةِ الْخَلْقِ عَلِيَّانِ

وقال بعده : وَأَنْشَدَ أَبُو عَلِيٍّ :

وَمَتَلَفَ بَيْنَ مَسْوَمَةٍ يَمْهَلِكَةٌ

جَاوَزْتُهُ بِعِلَاةِ الْخَلْقِ عَلِيَّانِ^(٢)

وعجز البيت الذي أنشده هو عجز هذا البيت .

« ومتلف » تصحيف ، والرّواية « وميلده » يصف

حوضاً ، وقد أنشده في ب ل د على الصّحة ،

والرّواية جاوزته على التذكير ، والبيت لرجل

جاهلي من بني تميم .

وقال الجوهري أيضا : وَأَعْلَاهُ اللَّهُ سُبْحَانَهُ :

رَفَعَهُ ، وَأَعْلَاهُ مِثْلُهُ ، قال الراجز :

عَالَيْتُ الْمَسَاعِي وَجَلَبَ الْكُورِ

على سَـرَاةٍ رَائِحٍ تَمْطُورِ^(٣)

والرواية : بَلْ خَلْتُ أَعْلَاقِي وَجَلَبَ ، والرّجز

للعجاج .

وقال الجوهري أيضا : وَالْمُعَلَّى بِكسر اللام :

الذي يأتي الحلوّبة من قَبْلِ يَمِينِهَا .

والمُعَلَّى أيضا : فَرَسٌ الْأَسْعَرِ الشَّاعِرِ ، والصوابُ

فيه فَتْحُ اللَّامِ ، ولو لم تقل أيضا كان الحمل على

الناسخ .

وَالْأَسْعَرُ لِقَبْهِ ، واسمه مَرْثَدُ بن حمران

أبو حمران الجهمي ، وهو القائل فيه :

خَلِيْلَانِ مَخْتَلَفٌ شَانِنَا

أُرِيدُ الْعَلَاءَ وَيَبْنِي السَّمْنَ

أُرِيدُ دِمَاءَ بَنِي مَازِنِ

وراق المعلى بياض اللبن

العلأ : موضع بناحية وادي القرى ، نزله

رسول الله صلى الله عليه وسلم في طريقه إلى

تَبُوكَ .

والعلأ أيضا : رِيَّاتٌ عِنْدَ الْحِصَاءِ مِنْ دِيَارِ

كَلَّابِ .

(٢) اللسان (علا) .

(١) ديوان أمية بن أبي الصلت / ٣٦ .

(٣) ديوان العجاج / ٢٢٩ وروايته :

وَأَعْلُ عَنِّي ، موصولة ، لنة في أعل عني ،
مقطوعة ، عن الفراء .
وعلى بالفتح : موضع .
وقال ابن الأعرابي : عَلِيَّتُ الْكِتَابِ مثل
عَنُونَتِهِ .

قال : وَرَجُلٌ عَلِيَّانٌ مثَالُ صِلِيَّانٍ ، وَعَلِيَّانٌ
بالكسر ، أى ضخمٌ طَوِيلٌ .
وَالْعَلَاوَةُ : فرسُ التَّوَمِّ بنِ عَمْرٍو الْبِشْكَرِيُّ .
وَالْعَلَاةُ : فرسُ عَمْرٍو بنِ جَبَلَةَ الْبِشْكَرِيُّ .

(١٤٤)

ابن الأعرابي : عَمَائِمُهُو : إذا خَضَعَ وَذَلَّ .
ومنه حديثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « مَثَلُ
الْمَنَافِقِ مَثَلُ شَاةٍ بَيْنَ رَيْبَضَيْنِ ؛ تَعْمُو إِلَى هَذِهِ مَرَّةً
وإلى هَذِهِ مَرَّةً » .
وَالْعَمَاءُ : الطُّوْلُ ، يُقَالُ : مَا أَحْسَنَ عَمَاءَ هَذَا
الرَّجُلِ : أى طَوَّلَهُ .

وقال ابن الأعرابي : الْأَعْمَاءُ : الطُّوَالُ من
الناس .

وَعَمِيَّتُ إِلَى كَذَا أَعْمِيَّ عَمِيَّانًا : أى ذَعَبْتُ
لَا أُرِيدُ غَيْرَهُ .

وَالْعَلَاءُ أَيْضًا : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ غَطَفَانَ .
وَالْعَلَاءُ : مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ .
وَسَكَنَةُ الْعَلَاءِ : بُخَارَاءَ .

وَكُوْرَةُ الْعَلَّائِيْنَ : بِنَوَاحِي حِمَصَ .
وَالْعَلَاءَةُ : جَبَلٌ فِي دِيَارِ التَّمْرِ بنِ قَاسِمِطَ .
وَعَلَاءَةٌ : لَبْنِي هِرَّانَ بِالْيَمَامَةِ .
وَالْعَلَّايَةُ : مَوْضِعٌ .

وَكُلُّ مَوْضِعٍ مُرْتَفِعٍ عِلَّايَةٌ .

وَكَذَلِكَ عَلَى مِثَالِ ظَهِي .

وَالْمَجْحُونُ تُسَمَّى : الْمِعْلَاءَةُ .

وَالْمِعْلَاءَةُ : مَوْضِعٌ ، بَيْنَ بَدْرٍ وَيَسْنَهَ بَرِيدُ
الْأَيْثِيلِ .

وَالْمِعْلَاءَةُ : من قُرَى الْحَرَجِ بِالْيَمَامَةِ .

وَمَعْلِيَا : من نَوَاحِي الْأُرْدُنِّ .

وَالْعَلِيَّانُ : الذَّكَرُ من الضَّبَّاعِ .

وَالْعَلِيَّانُ : الصَّوْتُ .

وَأَعْتَلَى ، أى ابْتَلَى ، أى قَصَرَ .

وَجَاءَ من أَعْلَى وَارْوَحَ ، أى من المَاءِ وَمَهَبِ
الرِّبَاجِ .

وَيُقَالُ فِي زَبْرِ الْمَنْزِ : عَلِ عِلٌّ ، وَعَلَاءَ عَلَاءَ .

وَالْعَلَوِيُّ : الْقِصَّةُ الْعَالِيَةُ ، عن ابن الأعرابي ،

(ع ١٠)

ابن الأعرابي: عَنَّ عَلَيْهِ الأَمْرُ، أَيْ شَقَّ عَلَيْهِ .

وَعَنَّتِ القِرْبَةُ بِمَاءٍ كَثِيرٍ، إِذَا لَمْ تَحْفَظْهُ فَظَهَرَ .

وقال الأَخْفَشُ: عَنَوْتُ الكِتَابَ وَعَظَمْتُ وَأَشَدَّ يُونُسُ:

فَطِنَ الكِتَابَ إِذَا أَرَدْتُ جَوَابَهُ
وَأَعِنُ الكِتَابَ لِكَيْ يُسَرَّ وَيُكْتَمَ^(٢)

وقال غَيْرُهُ: عَنَيْتُ الكِتَابَ تَعْنِيَةً وَعَنَتُهُ .

وَعَنَى الرَّجُلُ بِالكَمْرِ، بِعُنَى إِذَا نَسِبَ فِي الإِسَارِ .

* ح - عَنَّاهُ: أَنْجَرَجَهُ .

وَعَنَى فِيهِ الأَكْلُ: بِعُنَى وَبِعُنَى، وَهَذَا شاذٌّ .

وَأَعْنَى عَنْهُ: أَعْنَى .

وَعَنَّاءُ يَعْنُو: تَعَبٌ، لَعْنَةٌ فِي عُنَى يَعْنَى .

وقال ابنُ الأعرابي: مصدرُ عَنَيْتُ بِكَذا العُنَى، والاسْمُ مِنْهُ العَنَّاءُ .

والمعنى: فرسُ الجفيرة بنِ جديفة الجعفي .

وَأَعْمَى يَعْمَى أَعْمَاءً: أَيْ عَمِيَ؛ أَرَادُوا حَدَثَ: أَدَهَامَ يَدَهَامٌ فَأَخْرَجُوهُ عَلَى لَفْظٍ صَحِيحٍ، وَكَانَ فِي الأَصْلِ أَدَهَامٌ فَأَدْعَمُوا لِاجْتِمَاعِ المِيعِينَ، فَلَمَّا بَنَوْا أَعْمَاءِي عَلَى أَصْلِ أَدَهَامٍ اعْتَمَدَتِ الياءُ الأَخِيرَةُ عَلَى فَتْحَةِ الياءِ الأُولَى، فَصَارَتْ أَلْفًا، فَلَمَّا اخْتَلَفَا لَمْ يَكُنْ لِلإِدْغَامِ فِيهَا مَسَاحٌ، كَمَسَاغِهِ فِي المِيعِينَ، وَلِذَلِكَ لَمْ يَقُولُوا أَعْمَاءِي مُدْعَمَةً، وَعَلَى هَذَا الحَدِيثِ يَجْرِي هَذَا كُلُّهُ فِي جَمِيعِ هَذَا البَابِ؛ إِلا أَنْ يَقُولَ قائلٌ نَكَلْنَا عَلَى لَفْظِ أَدَهَامٍ بِالتَّنْقِيلِ أَعْمَاءِي فَلانٌ، غَيْرُ مُسْتَعْمَلٍ .

قال الأزهري: وَقَوْلُ النَحْوِيِّينَ عَلَى ما حَكَاهُ اللَّيْثُ، وَأَحْسَبُهُ قَوْلَ الحَلِيلِ وَسِيبُو يَهُ .

والمُعْتَمِي: الأَسَدُ، وَقَوْلُ رُوْبَةَ:

صَكَّةٌ عُمِّيٌّ زانِحًا قَدْ أُرْعَا

^(١) إِذَا الصَّدَى أَمَسَى بِهَا تَفْجَعًا

أَرَادَ صَكَّةٌ عُمِّيٌّ فَلَمْ يَسْتَقِمْ لَهُ، فَقالَ عُمِّيٌّ .

* ح - أَعْمَيْتُهُ: وَجَدْتُهُ أَعْمَى .

وَالعَمَى: القَامَةُ .

وَعَمَّا وَانْتَهُ، أَيْ أَمَا وَانْتَهُ .

وَالعَمَى: العُبَارُ .

وَالعَامِيَةُ: الهَكَاءَةُ .

(عوى)

ابن دُرَيْدٍ : العُدْوَةُ بالضم : الدُّبْرُ ، والجمع
عُدَوَاتٌ ، وَفَتَحَ العَيْنَ اللَّيْثُ ، قال : والعُدْوَةُ مثل
الصُّوَّةِ : علمٌ يَنْصُبُ من حِجَارَةٍ ، وقيل : إنها
من أَغَالِيطِ ابنِ دُرَيْدٍ وَسَقَطَاتِهِ ، والصَّوَابُ
العُدْوَةُ بِالْفَتْحِ . وَالضُّوَّةُ : الصَّوْتُ وَالْجَلْبَةُ ،
كما ذكر الجوهري .

وقال أبو عمرو : العَوَاءُ : النَّابُ من الإبل .

وعُوَّةُ بنُ حُجَيْمَةَ من بنى سَامَةَ بنِ لُؤَيٍّ .

وَبَنُو صُحَيْحِ بنِ عُوَيْبَةَ بنِ كَعْبِ أَبُو قَبِيلَةَ .

وَحُصَيْنٌ بنُ عُوَيْبَةَ الكَوْزِيُّ هو الذي أَمَرَ

شَيْبَ بنَ الهُدَيْلِ وَجُهَيْنَسَ بنَ الهُدَيْلِ بِذِي
بَهْدَى .

وعبدُ الله بنُ مَعِيَةَ : اخْتَلَفَ في مُحَبَّتِهِ .

وحَكِيمٌ بنُ مَعِيَةَ : شاعرٌ .

وفى قُضَاعَةَ مَعُوَيْبَةُ بنُ امرئِ القَيْسِ بنِ ثَعْلَبَةَ
يَفْتَحُ المِمْ وَسُكُونِ العَيْنِ .

وقال اللَّيْثُ : المُعَاوِيَةُ : الكَلْبَةُ المُسْتَحْرَمَةُ

تَعْوَى إلى الكَلَابِ إِذَا صُرِفَتْ وَيَعْوَيْنَ إليها .

قال : وَعَا مقصوراً : زَبْرٌ لِلضَّيْثِينَ ، وَرَبَّمَا قالوا
عَوَى وعَاى وعَاءٍ ، كُلُّ ذَلِكَ يُقالُ ، والفعل منه عَاى
يُعَاى مُعَاعَاةً وَعَاةً . وَيقالُ أَيضاً : عَوَى يَعْوَى
وَعِيى يَعِى عِيَاءً وَعِيَاءً وَأَنشد :

وَإِن تِيَابِي مِنْ تِيَابٍ مُخَرَّقِ

وَلَمْ أَسْتَعْرِهَا مِنْ مُعَاجٍ وَزَائِقِ ^(١)

* ح - أعواءُ : موضعٌ ، يُمَدُّ وَيُقَصَّرُ .

وعَوَى : موضعٌ .

وأبو مُعَاوِيَةَ : كُنْيَةُ الفَهْدِ .

والمُعَاوِيَةُ : جَوْفُ الثَّعْلَبِ .

والعُورُ : الأَسْنَاءُ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

* * *

(ع ١٥٠)

أهمله الجوهري .

قال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : أَعْمَى : وَقَعَتْ في ماله

العَاهَةُ . مَقْلُوبٌ أَعَاهُ .

* ح - العِهْمُ : الجَحْشُ .

* * *

(عوى ١)

يقال : عَيْتُ فُلاناً أَعْيَاهُ : أى جَهَّأْتُهُ .

وَفُلانٌ لا يَعْيَاهُ أَحَدٌ : أى لا يَجْهِّئُهُ .

* ح - المئى : مؤضع .

وعبابة : حى من عدوان .

وقال الفراء : عيت الرجل : سألته عما

لا يدريه ما هو ، كما تقول نحن : عآيته .

والع بن عدنان أخو معد بن عدنان .

• • •

فصل الغين

(غ ب ا)

يقال : عب شعرك ، أى استأصله .

وقد غبى شعره تغيبة .

ويقال : دفن فلان لى مغبأة ثم حملى عليها .

وذلك إذا القاك فى مكر أخفاه .

* ح - غيبة ذى طريف : موضع .

والغباء : الخفاء من الأرض : وما خفى عنك .

والغباء : التراب يجمعل فوق الشىء ليواريه

عنك .

والغبى والغبوة : الغبوة ، عن الفراء .

• • •

(غ ت ا)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابى : الغائبة : البهائم .

(غ ث ا)

الأغنى : الأسد .

وغثت الكلام أغناه وأغنيه ، أى خلطته .

وغثت المال والناس ، أى خبطتهم ،

وضربت فيهم .

وغثت الأرض بالنبات : أى كثر فيها .

(غ د ا)

الغادى : الأسد .

وأبو الغادية يسار بن سبع : من الصحابة .

والغذاء بن كعب بالفتح جد عمرو بن عمرو

الشاعر .

* ح - غدى ، إذا تغدى .

ويقال : غدى وغديات ، مثل عشيّة وعشيات .

• • •

(غ ذ ا)

أبو زيد : الغاذية : يا فوخ الرأس ما كانت

جلدة رطبة ، وجمعها الغواذى .

وزوج خديجة أبو هالة مالك بن النباش

ابن زرارة بن وقدان بن حبيب بن سلامة

ابن غدى مصفرا .

وقال شمر : غدى بهم : لقب رجل ، وأنشد :

من لذة العيش والفتى

للدهير والدهر ذو فنون^(١)

ويقال: هو يُغَارِيهِ وَيِمَارِيهِ: أى يُشَارُهُ
وَيَلَّجُهُ .

وَعَرَّيْتُ الشَّيْءَ تَغْرِيبَةً ، أى طَلَبْتَهُ .
وقال الجوهري: قال الراجز:

أهل عَرَّفت الدَّارَ بالغيرين
وصَالِيَاتُ كَلَمَا يُؤْتَقِنِينَ^(٢)

المشطور الثاني لخطام الرِّبِّج ، والمشطور
الأول ليس في رجزه، وإنما هو لِلْكَيْتِ .

والرواية: « هل تعرفُ المَترَل » .

وقال الجوهري أيضا ، ومنه قولٌ كثيرٌ:

إذا قُلْتُ: أسَلُو قَاضِي العَيْنِ بالبِكا

غِرَاءَ وَمَدَّتْهَا مَدَامِعُ حَفَلُ^(٣)

والبيتُ مَغْيَرُ الأَوَّلِ: والآخِرُ مَدَاخِلُ، والرواية:

إذا قِيلَ: مهَلَا غَارَتِ العَيْنُ بالبِكا

غِرَاءَ وَمَدَّتْهَا مَدَامِعُ هُـلُ

وقبله:

مَحَاخِرُهَا السُّفْلَى نِهَالٌ فَرِيْفَةٌ

وَأَرَجَاؤُهَا العُلْيَا حَوَاشِكُ حَفَلُ

أَهْلَكَنَ طَسَمًا وَبَعَدَهُمْ

غُدَى بِهَيْمٍ وَذَا جُدُونِ

* ح - عَدَّ وَأُنْ: ماءٌ بين البصرة والمدينة.

وتغذى من الغذاء .

وَأَسْتَغْذَاهُ: صَرَعَهُ فَشَدَّ صَرَعَهُ .

وَالغَاذِيَةُ: عِرْقٌ .

وهو عَازِي مالٍ: أى مُصَابِحُهُ .

وَامرَأَةٌ عَدَّوَانَةٌ: فاحِشَةٌ ، عن الفراء .

• • •

(غرا)

أبو الهيثم: الفراءُ: وُلِدَ البَقَرُ الوَحْشِيَّةُ
وَيُكْتَبُ بالألف ، وتثنيته غَرَّوَانٌ .

ويقال للحوَارِ أَوَّلُ ما يُولَدُ غَرًّا أيضا .

وقال ابن شميل: هو الولدُ الرُّطْبُ جِدًّا، وكلُّ

مولودٍ غَرًّا حتى يشدَّ ثَمَّهُ .

وقال أبو سعيد: التَّيرِيُّ على فَعِيلٍ: نُصَبٌ

كان يُذَبِّجُ عليه ، وَأَسَدٌ لِلطَّرِمَاحِ:

كغَيْرِي أَجْسَدَتِ رَأْسَهُ

^(١) فَرَعُ بِنِ رِئَاسٍ وَحَامٌ

رِئَاسٌ وَحَامٌ: قَيْبِلَانٌ مِنَ السُّودَانَ .

الغربة : من نواحي حوران .

والغربة : أغزر ماء لغبي قرب حبله .

غري : ماء قبلي أجا .

والغرا والغراء : المهزول .

وغرا الله الأرض ، أى مطرها .

والغواوى : والرغوى : الرغوة .

والجمع الغراوى والرغوى .

(غزا)

أغترى فلان بفلان : إذا اختصه من بين أصحابه .

وربيعة بن الغاز : من التابعين .

وهشام بن الغاز : من أتباع التابعين .

وعبد الرحمن بن غزوة : من أصحاب الحديث .

وقد سُموا غزاية وغزبة على «نميلة» ، وغزياً

وغزبة مبصرين .

* ح - غزوان : الجبل الذى على ظهره

مدينة الطائف .

وغزوان : محلة بهراء .

والمغازي : المناقب .

والنزوة : بالكسر : الطلبة .

(غس ١)

ابن السكيت : يقال للباح : غساة ، والجمع

غسى مثال نواة ونوى .

وقال الدينورى : وتجمع أيضاً غسيات .

وقال الليث : شيخ غاس : قد طال عمره ،

وهو تصحيف ، وتبعه عليه ابن فارس

والصواب غاس بالعين المهملة .

* ح - غساني الليل : البسني ظلامه .

والغسو : التيق ، الواحدة غسوة .

(غش ١)

غاشية الرجل : من يتأبه من زواره

وأصدقائه .

وقال ابن دريد : غشى مصغراً : موضع .

* ح - غشائي الليل : لغة فى غشيني .

والغشاوة : الغشاوة .

(غضا ١)

ابن الأعرابي : غضياً مثل هنيذة : ثمة من

الإبل ، لا تنصرفان ، وأنشد :

وَمَسْتَخْلِفُ مِنْ بَعْدِ غَضِيَا صَرِيْمَةً

فأحر به من طول فقرٍ وأحرى (١)

وقال أبو عمرو : الغضيانة : الجماعة من

الإبل الكرام .

ويقال : تناضيت عن فلان : أى تناهيت

عنه وتناهلت .

ابن دُرَيْدٍ : غفا يغفو غَفَوًا : إذا طَفَأَ على الماء .

وقال غيره : أَعْفَى ، الطَّعَامُ : كَثُرَتْ نُحَالَتهُ .
وَالغَفِيَّةُ : الزُّبَيْدَةُ .

وقال ابن الأعرابي : غَفَاءُ الطَّعَامِ ، ممدود .
وقال أبو عمرو : أَعْفَى إذا نامَ على الغَفَا خاصةً وهو التَّبَنُّ في بَيْدَرِهِ .

* ح - غَفَا : نام ، لغة في أَعْفَى .

ويقال للزُّبَيْدَةِ : غَفِيَّةٌ وَغَفِيَّةٌ وَغَفَوَةٌ ، مثل غَفِيَّةٍ .
وَالغَفَا : الغُنَاءُ .

وَالغَفَاءُ : البِيْاضُ على الحَدَقَةِ .

وَأَعْفَى : انكسر .

وَأَعْفَيْتُ الطَّعَامَ : نَقَيْتُهُ مِنَ الغَفَا .

وقال قومٌ : حَقَيْتُ .

(غ ل ا)

ابن دُرَيْدٍ ؛ عَلَوَى : اسمُ فَرَسٍ معروفٌ ذكره في هذا التركيب ، والصوابُ عندى : عَلَوَى بالعين المهملة ، وقد ذكرتهُ في موضعه .

وَالغَالِي : اللُّغْمُ السِّمِينُ .

* ح - الغَصَا : أَرْضٌ في ديارِ بَنِي كَلَابِ .

وَالغَصَا : وادٍ يَتَّجِدُ .

وَالغُضَيَّانُ : موضعٌ .

وَالغَضِيَّاءُ : الأَرْضُ الغليظة ، ومنه اشتق

ابنُ غُضِيَّاءَ .

وشىءٌ غَاضٍ أَحسنُ الغُضُوِّ ، أى جَامٌ وافرٌ .

(غ ط ا)

أَغَطَى الشئَ ، إِغْطَاءً : مثلُ غَطَاءِ تَغْطِيَةٍ .

وقال الجوهري : قال الفراء : وإذا أَمْتَلَأَ

الرَّجُلُ شَبَابًا قيل : غَطَى يَغْطِي غَطِيًا وَغَطِيًا بالفتح وبالضم ، وأَسَدُ :

يَجْمَلُنْ مِرْيَابًا غَطَا فِيهِ الشَّبَابُ مَعَا

وَإِخْطَاتُهُ عِيُونُ الجِنَّ وَالْحَسَدِ (١)

وهكذا أَتَتْهُ أَبُو عَيْسَى في المصنَّف ، وهو

غَلَطَ ، والرَّوَايَةُ « وَالْحَسَدُ » ، والقافية مرفوعة

وبعده :

مَاحِي العيونِ غَضِيضُ الطَّرْفِ تَحْسِبُهُ

يسومًا إذا مَا مَشَى في لِينِهِ أَوْدُ

وَأَغْطَى ، أى تَغَطَّى ، قال رؤبة :

عليه من أَكْثَافٍ قَيْظٌ يَتَغَطَّى

شَبَكٌ مِنَ الآلِ كَشَبِكِ المَشْطِ (٢)

(٢) ديوانه ٨٣ .

(١) اللسان والتاج (غطا) .

وَعَلَّابَهَا عَظْمٌ، إِذَا سَمِنَتْ، قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :
تَوَسَّطَهَا غَالِيٌّ عَتِيقٌ وَزَانَهَا

مَعْرَسٌ مَهْرِيٌّ بِهِ الذَّيْلُ يَلْمَعُ^(١)
أَي تَوَسَّطَهَا سَخْمٌ عَتِيقٌ فِي سَنَامِهَا .

وَالغَلَوِيُّ : الْغَالِيَةُ فِي قَوْلِ عَدِيَّ :

يَنْفَحُ مِنْ أَرْدَانِهَا الْمِسْكَ وَالْ

عَنْبَرُ وَالغَلَوِيُّ وَلِيْنِي قَفُوضٌ

لِيْنِي : مَبْعَةٌ ، وَقَفُوضٌ : مَوْضِعٌ .

وِغْلِي - كَأَنَّهُ أَمْرٌ لِلثَّوْتِ مِنْ وَغْلٍ يَغْلُ - اسْمٌ ،

وَهُوَ أَخُو مَنِيَّةٍ وَالْحَارِثُ وَسَيْحَانَ وَشِمْرَانَ وَهَقَانَ

بْنِي يَزِيدَ بْنَ حَرْبِ بْنِ عَلَّةِ بْنِ خَالِدٍ ، وَهَمْ سُمُّوا

جَنْبًا ، لِأَنَّهُمْ جَانِبُوا صُدَاءَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ الدَّوْلِيُّ :

وَلَا أَقُولُ لِقَدْرِ الْقَوْمِ قَدْ غَلَيْتَ

وَلَا أَقُولُ لِبَابِ الدَّارِ مَغْلُوقٌ^(٢)

وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِهِ .

* ح - الْغَلَاءُ : سَمَكَةٌ نَحْوُ شَيْبَرٍ ، وَجَمْعُهُ

أَغْلِيَّةٌ ، وَذِكْرُ فِي زِيَادَاتِ كِتَابِ حَبِيبَةَ ، عَنْ

أَبِي زَيْدٍ .

غُلَوَاءُ الشَّيْبَابِ ، بِإِسْكَانِ اللَّامِ ، لَمَعَةٌ فِي فَتْحِهَا .

وَمَنْ غَلِيٌّ ، أَي غَالِيٌّ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(غ م ا)

غَمَّا الْبَيْتَ يَقْمُوهُ غَمَّوًا وَيَغْمِيهِ غَمْيًا : إِذَا
غَطَّاهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : لَيْلَةٌ مَغْمَاءٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : يُقَالُ : صُمْنَا لِلغَمِيِّ وَالغَمِيُّ .

وَسَاقُ الْكَلَامِ وَهُوَ مُضَاعَفٌ ، وَمَوْضِعُهُ

تَرْكِيْبُ غ م م .

* ح - غَمَّ وَاللَّهِ ، وَغَمَّ وَاللَّهِ ؛ بِمَعْنَى أَمَّا وَاللَّهِ ،
عَنِ الْفَرَّاءِ .

(غ ن ي)

الْفَرَّاءُ : الْأَغْنَاءُ : لِامْلَأَكَاتِ الْعُرَائِسِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْغِنَى : التَّرْوِيْحُ .

وَيُقَالُ : الْغِنَى : حَصْنٌ لِلْعَرَبِ : أَي التَّرْوِيْحُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْغِنَاءُ بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ : مَوْضِعٌ

قَالَ الرَّاعِي :

لَهَا خُصُورٌ وَأَعْجَازٌ يَنْوُوْهَا

رَمَلُ الْغِنَاءِ وَأَعْلَى مَتْنِهَا رُوْدُ^(٣)

وَيُرْوَى « نَبَتْهَا » وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

عَلَى مَتْنَةٍ كَالنَّسْعِ تَحْبُوْ ذُنُوبَهَا

لَأَحْقَفَ مِنْ رَمَلِ الْغِنَاءِ رُكَامٌ^(٤)

(٢) السان والتاج (غلا) .

(٤) ديوانه ٦٠١ .

(١) السان والتاج (علا) .

(٣) السان والتاج (غني) .

وَيُقَالُ : يَتُّ غَوِيًّا وَغَوِيًّا وَمُغَوِيًّا : إِذَا يَتُّ مُخْلِصًا .

وَرَأَيْتُهُ غَوِيًّا مِنَ الْجُوعِ : أَي جَائِعًا .

وَأَبُو مُغَوِيَّةَ ، بضم الميم ، وكان اسمه عبد العزى فَوَدَّعَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَمَسَّاهُ عَبْدَ الرَّحْمَنِ .
وَفِي خَشَمِهِ : مُغَوِيَّةٌ ، بفتح الميم ، وهو أَجْرَمُ
ابن نَاهِسِ بْنِ عَفْرَمِ بْنِ أَفْتَلِ بْنِ أَمْسَارِ .

قَالَ ابْنُ حَبِيبَ : وَبَنُوغَيَّانَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ سَمَّاهُمُ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَنِي رُشْدَانَ .
وَأَرْضٌ مَغَوَاءٌ : مُضِلَّةٌ .

* ح - الغاغاة : نَبَاتٌ شَبِهَ الْمَرْتَوِيَّ .

وَالغَاوِيَّةُ : الرَّايِيَّةُ .

وَعَوَيْتُ اللَّبْنَ : صَيَّرْتُهُ رَائِبًا .

وَرَأْسٌ غَاوٍ : صَغِيرٌ .

وَأَتَقَوَى : أَي انْهَوَى وَمَالَ .

* * *

(غ ي ا)

أَعْيَا السَّحَابُ عَلَى الرَّيْمِ : أَقَامَ عَلَيْهِ .

وَعَيَابَةٌ : كَثِيبٌ قُرْبَ الْبِحَامَةِ .

الذُّنُوبُ : أَسْفَلُ الْمُتَتَبِّينَ إِلَى آخِرِهِمَا .

وَقَدِ سَمَّوْا غُنِيًّا مَصْفَرًّا وَغَنِيَّةً عَلَى فِعْلِيلَةٍ .

* ح - يُقَالُ : مَكَانٌ كَذَا غَنِيٌّ مِنْ فُلَانٍ

وَمَغَنَى مِنْهُ ، أَي مَنِيئُهُ وَحَرَى .

وَمَا غَنَيْتُهُ ، أَي مَالَيْتُهُ .

وَالْإِغْنِيَّةُ بِالْكَسْرِ لُغَةٌ فِي الْأُغْنِيَّةِ بِالضَّمِّ ، عَنْ الْفَسْرَاءِ .

وَالغِنَوَةُ : الغُنِيَّةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

* * *

(غ و ي)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : القَوَّةُ والغَيَّةُ وَاحِدٌ .

وَحَكَى الْمُؤَرِّجُ عَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ : غَوَاهُ

بمعنى أَغْوَاهُ ، وَأَنشَدَ :

وَكَاثِنٌ تَرَى مِنْ جَاهِلٍ بَعْدَ عَلَيْهِ

غَوَاهُ الْهَوَى جَهْلًا عَنِ الْحَقِّ فَانْتَوَى ^(١)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ لَوْ كَانَ غَوَاهُ الْهَوَى بِمَعْنَى

لَوَاهُ وَصَرَفَهُ كَانَ أَشْبَهَ بِكَلَامِ الْعَرَبِ ، وَأَقْرَبَ

إِلَى الصَّوَابِ .

وَعَوَى الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ ، لُغَةٌ فِي غَوَى ضَعِيفَةٌ .

أَرَيْنِي الإِنَاءَ الَّذِي كَانَ يَنْسِلُ فِيهِ فَأَخْرَجْتَهُ
فَقَالَتْ : هَذَا قَفِيزُ الْمُفْتَى ، وَالْمَعْنَى تَشْبِيهُهُ الْمُسْتَفْتِيَةَ
الإِنَاءَ بِمَكُوكِ هِشَامٍ ، وَأَرَادَتْ مَكُوكَ صَاحِبِ
الْمُفْتَى ، خَذَفَتْ الْمُضَافَ ، أَوْ بِمَكُوكِ الشَّارِبِ
وَهُوَ مَا تُكَالُ بِهِ الْخَمْرُ .

* ح - تَصْغِيرُ الْفِتْنَةِ أُفْتِيَةٌ .

وَقَتُّوتُ الْقَوْمِ أَفْتُوتُهُمْ : غَلِبَتْهُمُ بِالْفُتُوتِ .

وَالْفِتْنَةُ : الْحِرَّةُ . وَالْجَمْعُ الْفِتُونُ .

وَفِي نُسْخِ التَّهْذِيبِ : الْفُتِيُّ . وَفِي يَأْقُوتَةِ الْغَمْرِ

بِحِطِّ تُوْزُونٍ ، مُسْتَمَلِي أَبِي عَمْرٍ ، وَاسْمُهُ إِبْرَاهِيمُ

إِبْنُ مُحَمَّدِ الطَّبْرِيِّ : الْفُتِيُّ .

(ف ج ا)

انْفَجَى الشَّيْءُ : انْفَتَحَ ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

تَطِيرُ أَيْدِيهَا الْعَجَاجُ الْأَعْجَابَا

إِذَا حَلَّتْ قَفَا تَفَاىً وَانْفَجَا

وَقَالَ سَمِرٌ : بَحَا بَابُهُ يَفْجُوهُ : إِذَا فَتَحَهُ بَلْغَةً

طَسْبِي .

* ح - النَّفِيجِيُّ : الْكَشْفُ وَالنَّجِيحَةُ .

(ف ح ا)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَعِجِيُّ : الْحَسَاءُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَهِيَ الْفَعِجِيُّ ، وَالْفَعِجِيُّ لِلْحَسْوِ

الرَّقِيقِ .

فصل الفاء

(ف أ ي)

الْفَاوَانُ : مَوْضِعٌ ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

تَرْبَعُ الْقُسْلَةَ فَالْفَيْطَيْنِ

فَذَا كُرَيْبٍ بِخَنُوبِ الْفَاوَيْنِ

* ح - فَاوٌ : قَرْيَةٌ بِالضَّعِيدِ شَرْقِيَّ النَّيْلِ .

وَالْفَاوُ : الْمُطْعَمِينَ مِنَ الْأَرْضِ ، وَقِيلَ :

مِضِيقٌ فِي الْوَادِي يُفِضِي إِلَى سَعَةِ لِأَخْرَجَ لِأَعْلَاهُ

وَقِيلَ : مَوْضِعٌ أَمْلَسُ .

وَالْمَغْرِبُ فَاوٌ .

وَالْفَائِيَةُ : الْمَكَانُ الْمَتَّسِعُ .

وَالْمَنْفَايُ : الْمُنْبَسِطُ مِنَ الْأَرْضِ .

وَأَفَايَ الرَّجُلِ : وَقَعَ فِي الْفَاوِ ، وَشِخٌّ مَوْضِعَةٌ

أَيْضًا .

(ف ت ي)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، الْفُتِيُّ مُصَفَّرًا : قَدَحَ الشُّطَارِ .

وَقَدْ أَقْتَى : إِذَا شَرِبَ بِهِ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : الْمُفْتِيُّ : مِكْيَالُ هِشَامِ بْنِ

هَبِيرَةَ . وَصَالَتِ امْرَأَةٌ أُمَّ سَلَمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنْ

تُرِيهَا الإِنَاءَ الَّذِي كَانَ يَتَوَضَّأُ مِنْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،

فَأَخْرَجْتَهُ فَقَالَتْ : هَذَا مَكُوكُ الْمُفْتَى ، فَقَالَتْ :

* ح - بَكَى الصَّبِيَّ حَتَّى غَضِيَ، وَهِيَ الْمَاقَةُ
بعد البكاء .

الْأَخْيَ : الْأَبَّحُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : خُفَّاءٌ - الْكَلَامُ مِثَالُ شُرْكَاءَ -
لُغَةً فِي خُفَّوَاهُ وَخُفَّوَاتِهِ .

* * *

(ف دى)

ابن الأعرابي: أفدى الرجل: إذا باع التمر.
وأفدى: إذا عظم بدنه .
أفدى: جعل لتمره الفداء .

وَحُدِّ عَلَى هِدْيَتِكَ وَفِدْيَتِكَ ، أَيْ فِيمَا كُنْتَ
فِيهِ .

وَأَفْدَى : إِذَا رَقَصَ صَبِيَّهُ .

* * *

(ف رى)

أبو عمرو: الفروة: الأرض البيضاء التي
ليس فيها نبات . وفي حديث النبي صلى الله عليه
وسلم: « إنما سمى الخيضر لأنه جلس على فروة
بيضاء فاهترت تحته خضراء » .
وفروة رأس المرأة: خمارها .
وسئل عمر رضى الله عنه عن حد الأمة فقال:
« إن الأمة ألفت فروة رأسها من وراء الدار » .

وَيُرْوَى « مِنْ وَرَاءِ الْحِدَارِ » .

وَيُقَالُ لِلْهَامَةِ : أُمُّ فَرْوَةٍ .

وَقَالَ النَّضْرُ : فَرْوَةٌ كَسْرَى هِيَ النَّجْحُ .

وَالْفَرَّاءُ ، الْجَبَّانُ .

وَالْفَرَّاءُ : الْعَجَبُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : هُوَ يَفْرِى الْفَرَّاءُ .

وَفَرْوَةٌ ، مَصْفَرَةٌ : فَرْوَةُ بِنِ مَاطِلٍ : مِنَ النَّابِعِينَ .

وَذُو الْفَرْوَةِ : شَاعِرٌ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ :

شَلَّتْ يَدَا فَارِيَةَ فَرَّتْهَا

(١١)
مَسَكَ شَبُوبٍ ثُمَّ وَفَّرَتْهَا

* لَوْ كَانَتْ السَّاقِ أَصْفَرَتْهَا *

وَفِي هَذَا الْإِنْشَادِ خَلَّلَ بَيْنَهُ فِي ص ع ر .

* ح - ذُو الْفَرَّوَيْنِ : جَبَلٌ بِالشَّامِ .

وَسَاقُ الْفَرَّوَيْنِ : جَبَلٌ بِنَجْدٍ فِي أَرْضِ

بَنِي أَسَدٍ .

وَقَرَّاءَةٌ : بَلِيدَةٌ مِنْ أَعْمَالِ نَسَا .

وَالْفَرْوَةُ : الْوَفُؤَةُ يُجْعَلُ السَّائِلُ فِيهَا صَدَقَتَهُ .

وَالسَّائِلُ يُدْعَى : ذَا الْفَرْوَةِ .

وَالْفَرْوَةُ : نِصْفُ كِسَاءٍ يُتَّخَذُ مِنْ أَوْبَارِ الْإِبِلِ ،

وَهِيَ أَيْضًا جَبَّةٌ تُسَمَّى كَمَا هِيَ .

وَجَبَّةٌ مُقْرَأَةٌ : عَلَيْهَا قُرُوءٌ .

ويقولون: الفَيْرِيُّ القَيْرِيُّ ، أَى العَجَلَةُ العَجَلَةُ .

وَدُوُّ القُرَيْبَةِ : مِنَ القُرْسَانِ ، وَاسْمُهُ وَهْبٌ

ابن الحارث الزُهَيْرِيُّ ، وَكَانَ إِذَا أَرَادَ القِتَالَ .
أَعْلَمَ بِقُرُوءِهِ .

• • •

(ف س ا)

فَسَا : مَدِينَةٌ بِفَارَسٍ ؛ مَعْرَبٌ بَسَا .

وَالفَاسِيَاءُ : الخُنْفَسَاءُ .

وقال الفراءُ : رَجُلٌ أَمْسَى ؛ لَعْنَةٌ فِي الإِنْسَاءِ .

وَالفَسَى لَعْنَةٌ فِي الفَسَاءِ ، وَهُوَ دُخُولُ الصُّلْبِ

وُخْرُوجُ الوَرِكَيْنِ .

وَابْنُ فَسَوَةَ : شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ عَتِيبَةُ بْنُ مِرْدَاسٍ .

• • •

(ف ش ا)

اللَّيْثُ : الفَشْيَانُ : الغَشِيَّةُ الَّتِي تَعْتَرِي

الإِنْسَانَ ، وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ بِالفَارِسِيَّةِ : تَاسَا ،

وقال غيره : أَفْشَى الرَّجُلُ : إِذَا كَثُرَتْ قَوَائِشِيهِ .

وقال ابن الأعرابي : أَفْشَى الرَّجُلُ وَأَمْشَى :

إِذَا كَثُرَ مَالُهُ ، وَهُوَ الفَشَاءُ وَالمَشَاءُ ، مَمْدُودَيْنِ .

(ف ص ا)

ابن دُرَيْدٍ : بَنُو فُصَيْبَةَ مِثَالُ عُيَيْبَةَ : بَطْنُ

مِنَ العَرَبِ .

وقال اللَّيْثُ : كَلَّمَ شَيْءٌ كَانَ لَازِقًا نَخَلَصْتَهُ

قَبِيلٌ : قَدِ انْفَعَى ، وَالمُحَمَّمُ المِثَرِيُّ يَنْفَعِي عَنِ

العَظْمِ ، وَالإِنْسَانُ يَنْفَعِي عَنِ البَلِيَّةِ .

وَالفَصِيَّةُ عَلَى قَبِيلَةٍ : الفَصِيَّةُ .

أَفْصَى الصَّائِدُ : ضِدُّ أَعْلَقَ .

• • •

(ف ض ي)

أَبُو مَالِكٍ : يُقَالُ : مَا بَقِيَ فِي كِنَانَتِهِ إِلاَّ سَمٌّ

فَضًّا ، أَى وَاحِدٌ .

وقال غيره : يُقَالُ : بَقِيْتُ مِنْ أَقْرَانِي فَضًّا ،

أَى بَقِيْتُ وَحْدِي .

وَمُحَمَّدٌ وَخَالِدٌ ابْنَا فَضًّا : مِنَ المُعَبَّرِينَ .

وَالفَضَاءُ مِثَالُ كَسَاءٍ : مَاءٌ يَجْرِي عَلَى وَجْهِ

الأَرْضِ وَاحِدَتُهُ فِضْبَةٌ ، قَالَ الفَرَزْدَقُ :

فَصَبَحَنَ قَبْلَ الوَارِدَاتِ مِنَ القَطَا

بِبَطْحَاءِ ذِي قَارِ فَضَاءً مُفَجَّرًا^(١)

* ح - الفَضَاءُ : مَوْضِعٌ بِالمَدِينَةِ .

وَفَضَا الْمَكَانَ ، وَأَفْضَى : أَسْعَ .

وَفَضَوْتُ دَرَاهِمِي ، أَي لَمْ أَجْعَلْهَا فِي صُرَّةٍ .

• • •

(ف ط ا)

* ح - الْفَطْوُ : السُّوقُ الشَّدِيدُ .

• • •

(ف ظ ا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

أَفْظَى الرَّجُلُ : إِذَا سَاءَ خُلُقُهُ .

* ح - الْفَظَاءُ : الرَّحِمُ .

• • •

(ف ع ا)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فَعَا فُلَانٌ شَيْئًا : إِذَا فَتَنَهُ .

قَالَ وَالْأَفْعَاءُ : الرُّوَاحُ الطَّيِّبَةُ .

وَأَفْعَى الرَّجُلُ : إِذَا صَارَ ذَا شَرٍّ بَعْدَ خَيْرٍ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْفَاعِي : الْغَضَبَانُ الْمَزِيدُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْأَفْعَى : هَضْبَةٌ فِي بِلَادِ

بَنِي كَلَابٍ . قَالَ رَجُلٌ مِنَ الْكِلَابِيِّينَ :

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ يَبْدَى الْبَنَاتِ

إِلَى الْبُرَيْقَاتِ إِلَى الْأَفْعَاةِ^(١)

أَيَّامَ سَعْدَى وَهِيَ كَالْمَهَاةِ

أَدْخَلَ الْمَاءَ فِي الْأَفْعَى ، لِأَنَّهُ ذَهَبَ بِهَا إِلَى
الْمَهْضَبَةِ .

وَالْأَفْعَوُ : الْأَفْعَى بُلْغَةُ أَهْلِ الْجِجَارِ إِذَا وَقَفُوا

عَلَى الْأَلْفِ ، يَقُولُونَ : هَذِهِ جُبُلُوْا ، وَلَقِيْتُ سَعْدَوُ .

وَمِنْهُمْ مَنْ يَقْبَلُهَا بِأَيْ فَيَقُولُ : جُبَلِي وَسَعْدَى .

* ح - أَفَاعِيَةٌ : وَادٍ .

وَالْأَفَاعِي : عُرُوقٌ تَتَشَعَّبُ مِنَ الْحَالِيَيْنِ .

وَالْفَاعِيَةُ : النَّسَامَةُ .

• • •

(ف غ ا)

يُقَالُ : مَا الَّذِي أَنْعَاكَ؟ أَي أَغْضَبَكَ وَأَوْرَمَكَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فَفَعَى الرَّجُلُ : إِذَا افْتَقَرَ

بَعْدَ غِنَى .

وَأَفْنَى : إِذَا سَمَّجَ بَعْدَ حُسْنٍ .

وَأَفْنَى : إِذَا عَصَى بَعْدَ طَاعَةٍ .

وَأَفْنَى : إِذَا دَامَ عَلَى أَكْلِ النَّصَبِ .

وَمَلَقَمَةُ بَنُ الْفَعْوَاءِ ، وَقِيلَ : ابْنُ أَبِي الْفَعْوَاءِ :

مِنَ الصَّحَابَةِ .

* ح - فَعَا الْإِبِلَ : حَشَوَهَا .

وَفَعَا الزَّرْعُ ، إِذَا بَيَسَ .

وَكُلُّ مَا لَا خَيْرَ فِيهِ ، فَهُوَ فَعَا وَغَفَا .

وَفَعَا الشَّيْءُ ، إِذَا فَشَأَ .

(ف ق ا)

الْفَقُّ : وَاِدٌ فِي طَرْفِ عَارِضِ اِيْمَامَةٍ .
وَالْفُقُّ : نَخْلٌ وَمَحَارِثُ لِبْنِي الْعَبْرِ .

* * *

(ف ل ا)

الْقَالِيَةُ : السَّكِينُ .

وَالْفِلَالِيَةُ بِالْكَسْرِ : اِسْمٌ مِنْ قَلِي الرَّاسِ .
وَالْقَلَى : تَكَثَّفَ ذَلِكَ .

وَأَقْلَتِ الدَّابَّةُ فُلُوها ؛ لَعْنَةٌ فِي فَلْتِهِ .

وقال ابن الأعرابي : قَلِيَ بِالْكَسْرِ : إِذَا انْقَطَعَ .

قال : وَالْعَرَبُ تَقُولُ : « أَتَسَكَّمُ قَالِيَةَ الْأَفَاعِي »

يُضْرَبُ مَثَلًا لِأَوَّلِ الشَّرِّ يُنْتَظَرُ . وَجَمْعُهَا الْفَوَالِي

وَهِيَ هُنَاكَ كَالْحَنَانِيسِ رُقِطٌ تَأَلَّفَ الْعُقَارِبَ

وَالْحَيَاتِ . فَإِذَا رُئِيَتْ فِي الْجُرِّ عَامَتْ أَنْ وِراءِهَا

الْعُقَارِبَ وَالْحَيَاتِ .

وقال ابن الأعرابي : فَلَا الرَّجُلُ : إِذَا سَافَرَ .

وَقَلَا : إِذَا عَقَلَ بَعْدَ جَهْلٍ .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : تَزَلُ بَنُو فُلَانٍ عَلَى مَاءٍ كَذَا

وَهُمْ يَفْتَلُونَ الْفَلَاةَ مِنْ نَاحِيَةِ كَذَا : أَيُّ يَرَعُونَ

كَلًّا الْبَلْدِ ، وَيَرِدُونَ الْمَاءَ مِنْ تِلْكَ الْجِهَةِ .

وَأَنْتِلاؤُهَا : رَعِيهَا وَطَلَبْ مَا فِيهَا مِنْ لَمَحِ
الْكَلِّ ، كَمَا يَقَالُ الرَّاسُ .

وقال الجوهري : قال أبو حنيفة الثميري :

أَبَا لَمَوْتِ الَّذِي لَا بُدَّ أَيْ

مُلَاقِي لَا أَبَاكَ تُخَوِّفِينِي ^(١)

وَلَأَبِي حَيَّةَ فَصِيدَةَ عَلِي هَذَا الرَّوِيِّ وَابِسِ

هَذَا الْبَيْتِ فِيهَا .

* ح - فَلَا : مِنْ نَوَاحِي طُوَسِ .

وَقَلَى : جَبَلٌ .

* * *

(ف ن ا)

ابن الأعرابي في قول أبي النجم ^(٢) :

صَحْنُمُ الْعَصَا بِالضَّرْبِ قَدْ دَمَّاهَا

يَقُولُ : لَيْتَ اللَّهِ قَدْ أَفْنَاهَا

يَصِفُ رَاعِيَ الْغَنَمِ . أَفْنَاهَا : أَنْبَتَ لَهَا الْفَنَاءَ

حَتَّى تَفْزَرَ وَتَسْمَنَ .

الْأَصْمَعِيُّ : أَرْضٌ مَفْنَاءٌ : مُوَافِقَةٌ لِمَنْ نَزَلَهَا

وَهِيَ لَعْنَةٌ هُدَيْلٍ ، وَهِيَ فِي لَعْنَةِ غَيْرِهِمْ بِالْقَافِ .

* ح - فَنَّا : جَبَلٌ قُرْبَ مِمْبِرَاءِ .

وَالْفَنَاءُ : مَاءٌ لَبِنِي جَدِيمَةٍ .

وَقَفْنَى لَعْنَةٌ فِي قَفْنَى .

وَالْقَفْنَى مِثَالُ عَيْبَى جَمْعِ الْفِنَاءِ .

(ف و ا)

* ح - فُوَّةٌ : بليدة من نواحي مصر على النيل .

...

(ف ه ا)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
أَفْهَى : إذا ذل رأيه .

* ح - فَهَوْتُ عَنْهُ ، أُنِي مَهَوْتُ .

...

(ف ي ا)

ابن الأعرابي : « في » نَجْمٌ ، بمعنى « مع » ،
قال الله تعالى : « وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا » ؛
أُنِي مَعَهُنَّ ، وقال ابن السكيت : جاءت « في »
بمعنى « مع » ، قال الجعدى :

وَلَسُوْحُ ذِرَاعَيْنِ فِي بَرْكَةٍ

(١) إِلَى جَوْجُوْرِهِلِ الْمُنْكَبِ

وقال الكسائي : من العرب من يتعجب بهي

وفى وشى ، ومنهم من يزيد « ما » فيقول : يَا هَيْمَا

وَيَا فَيْمَا وَيَا شَيْمًا : أَى مَا أَحْسَنَ هَذَا .

فصل القاف

(ق ا ي)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : فَأَى : إذا أقرَّ لخصم
بمحق .

...

(ق ب ا)

ابن شميل : قَبَوْتُ الْبِنَاءَ ، أَى رَفَعْتُهُ .

قال : والسَّمَاءُ مَقْبُوءَةٌ : أَى مَرْفُوعَةٌ .

وبنو قَابِيَاً : اللَّثَامُ ، عَنْ اللَّيْثِ .

وَالْقَبَايَةُ : الْمَفَاذَةُ ، بِلُغَةِ حَمِيرَ ، وَأَنْشَدَ :

* وَمَا كَانَ عَسْرًا تَرْتَبِي بِقَبَايَةٍ (٢)

وقال ابن الأعرابي : الْقَبَا : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ .

وَالْقَبَا : تَقْوِيْسُ الشَّيْءِ .

وَتَقَبَّى الرَّجُلُ فَلَانًا : إِذَا أَنَاهُ مِنْ قَبْلِ قَفَاهُ ،

قال رؤبة :

وَمَا نَفَقِي تَقَبَّى أَثْبَتَ الْأَنَاثَا

فِي أَمْهَاتِ الْمَاهِمِ عَمْرًا وَأَقْبَا (٣)

تَقَبَّى : أَى تَقَبَّبَ ، أَى صَارَ كَالْقَبِيَةِ .

وقال أبو عمرو : قَبَوْتُ الزُّعْفَرَانَ وَالْمُعْصِفِرَ

أَقْبُوهُ قَبْوًا : أَى جَبَيْتُهُ .

وقال الفراء : الْقَابِيَةُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي تَلْقُطُ الْمُعْصِفِرَ .

(٢) اللسان والتاج (قبا) .

(١) اللسان والتاج (قبا) ولم أجد في ديوانه .

(٣) اللسان (قبا) ولم أجد في ديوانه .

وقال شمير في قوله :

* مِنْ كُلِّ ذَاتِ نَبِيٍّ مَقْسِيٍّ ^(١) *

المَقْسِيُّ : الكثيرُ الشُّحْمِ .

وقال الخليلي : يُقال : قَبَّ هذا الثوبَ تَقْيِيَةً :
أى قَطَعَ منه قَبَاءً .

واقْتَبَى عَنَّا فلانُ انْتِباءً : اسْتَحْفَى .

وقال أبو تراب : عَيَّ الثيابَ يعبأها وعبأها
يَقْبأها .

* ح - هذا الموضوعُ الذي ذكره الجوهريُّ
هو على ميلين من المدينة .

وقَبَاءُ : أيضاً : موضعٌ بين مكة حرسها الله تعالى
والبصرة .

وقَبَا مقصوراً : بلدةٌ من نواحي فرغانة قرب
الشَّاش .

واقْتَبَى : جَمَعَ .

والتَقَبَّى : أزمُ الفَكِّينَ .

واقْتَبَيْتُ المتاعَ وَقَبَيْتُهُ : عَيَّيْتُه .

وقَبَيْتُ عليه : عَدَوْتُ عليه في أمره .

وقَبَا قَوْسَيْنِ وقَبَا قَوْسَيْنِ ، أى قاب قَوْسَيْنِ .

(ق ت ا)

ابن الأعرابي : القَتَوَةُ : التَّيْمَةُ .

(ق ث ا)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : القَتَوُ : جَمْعُ المَالِ

وغيره ، يقال : قَتَا فلانُ الشئَ قَتَوًا وقَتِيًا واقتناه .

قال والقَتَوُ : أَكَلَ القَتْدَ واليَكْرِيذَ .

القَتَوَى : الاجتماعُ .

والقَتَا : أَكَلُ ماله صوتٌ تحت الأضراسِ .

(ق ح ا)

دَوَاءٌ مَقْسِيٌّ : فيه الأَخْوَانُ مثل مَقْعُو .

ويُقال : رَأَيْتُ أَقاحِيَّ أَمْرِيكَ ، كما تقول :

تَباشيرُ أَمْرِيكَ .

واقْتَحَيْتُ المَالَ وخَوْتُهُ : أى أَخَذْتُهُ .

* ح - الأَخْوَانَةُ : ثلاثة مواضع بمكة

حرسها الله تعالى ، بين بئر ميمون وبئر ابن هشام

وبين البصرة والنَّباج ، وعلى شاطئِ بحيرة طبرية

بالأردن .

والمَقْحَاةُ المِجْرَفَةُ .

والمَقْحَوَانُ : لغة في الأَخْوَانِ .

(ق خ ا)

أهمله الجوهري .

وقال الليثُ : إذا كان الرجلُ قبيحَ التَّخَعُّعِ يُقال :

قَحَّيْ يُقَحِّي تَقْحِيَةً ، وهى حكاية تَخَمُّعِهِ .

(ق د ا)

ابن الأعرابي: القَدْوُ: القُدوم من السفر،
والقَدْوُ: القُرْبُ .

قال: وأَقْدَى: إذا اسْتَوَى في طريق الدِّينِ .
وأَقْدَى: إذا أَسَنَّ وبلغ الموت .

وقال أبو عمرو: أَقْدَى: إذا قَدِمَ من سَفَرٍ .
وأَقْدَى: إذا استقام في الخير .

وقال الكسائي: القِنْدَاوَةُ: الخفيفُ .

وقال الفراء: هي من النوق الجريئة .

وقال يَمِيْرٌ: تُهْمَزُ ولا تُهْمَزُ .

وقال أبو الهيثم: هي فِتْعَالَةٌ، والنون زائدة .

وتَقَدَّى الفرس: استعانتَه بهاديَه في مشيه، برفع
يديه وقبض رجليه شبه الخبيب .

والمْتَقَدَّى: الأَسَدُ، ومعناه المُتَبَخِّرُ المُخْتَالُ ،
قال أبو زُبَيْد الطائي: :

فَلَمَّا أَنْ رَأَهُمْ قَدَّ تَوَافَوْا

تَقَدَّى وَسَطَ أَرْجُلِهِمْ يَرِيْسُ

وَفِدْلَانٌ لَا يُقَادِيَه أَحَدٌ وَلَا يُمَادِيَه وَلَا يُبَارِيَه
وَلَا يُجَارِيَه .

وَالْقِدْوُ بِالْكَسْرِ: الْأَصْلُ تَشَعَّبُ مِنْهُ
الْفُرُوعُ .

* ح - القَدْوَى: الاستقامةُ .

وَأَقْدَى، إِذَا فَاحَتْ رَأْتُهُ .

•••

(ق ذى)

ابن الأعرابي: الاقْتِذَاءُ: نَظَرُ الطَّيْرِ ثُمَّ إِغْمَاضُهَا؛
تَنْظُرُ نَظْرَةً ثُمَّ تَغْمِضُ، قال حميد بن ثور يصف
بَرْقًا:

خَفَى كاقْتِذَاءِ الطَّيْرِ وَاللَّيْلِ وَابْتِذَاعِ

بَارِ وَأَقِهِ وَالصَّبِيحُ قَدْ كَادَ يَبْتِغِ

وَيُرْوَى «مُدْبِرٌ بِجُنَائِهِ» .

وقال الأصمعي: لا أَدْرِي ما مَعْنَى قَوْلِهِ:
«كاقْتِذَاءِ الطير» .

وقال غيره: يُرِيدُ كما غَمَضَ الطائرُ عَيْنَهُ من
قِذَاةٍ وَقَعَتْ فِيهَا . وقوله صلى الله عليه وسلم:
«هَذَنَةٌ عَلَى دَخْنٍ، وَجَمَاعَةٌ عَلَى أَقْدَاءٍ» .

قال أبو عبيد: هذا مَثَلٌ، بقول: اجْتَمَعَهُمْ عَلَى
فَسَادٍ مِنَ الْقُلُوبِ؛ شَبَّهَ بِأَقْدَاءِ الْعَيْنِ .

ويقال: فلان يُبْضِي على القَذَى؛ إِذَا سَكَتَ
عَلَى الذَّلِّ وَالضَّمِّ وَفَسَادِ الْقَلْبِ .

وقال ابن شميل: قال لي اعرابي: اقدرت سلامي
بلاهمز، حتى ألقاك، أي كُنْ في سلام وفي خير
وسعة .

والقرية مثال عليّة: ثلاث محال من محال بقداد؛
من الجانب الغربي واحدة، ومن الجانب الشرقي
ثنتان .

وموضع بائمة، يقال له: القرية، قال
أمرؤ القيس:

تبيت لبوني بالقرية آمنًا
وأمرحها غيا لأكناف حائل^(١)

وقال ابن الكلبي: القرية لطيفة مكان معروف
مشهور بالجليلين . وحائل: موضع معروف
هناك أيضا .

قرية الخليل: وإد يصب في ذي صرخ .
والقريان: موضع .

ومقرى: قرية من نواحي دمشق .
ومقرى: بلد بأرض النوبة .
ومقرية: من حصون اليمن .

ورجع إلى قروائه: لغة في قرواه .

والقرية: عود الشراع الذي يكون في عرض
من أعلاه، وقيل: هو أعلى المودج .
وقرورت إليه: قصدته .

* ح - مر يقدو، إذا مشى سيراً ضعيفاً .
والقدي: التراب المدقق، عن ابن الأعرابي .

(ق ر ا)

القرءاء: القرواء مثال المصواء: الدبر .

وقال ابن الأعرابي: القرا: القصرع الذي
يؤكل .

وقال الليث: رجع فلان إلى قرواه: أي
إلى مادته .

وقال ابن الأعرابي: القروة والقروة بالضم
والكسر: ميلعة: الكلب؛ ليعتان في القروة
بالفتح .

وأم القرى: مكة حرمها الله تعالى .

والقروان: الظهر، والجمع القروانات .

وقال ابن الأعرابي: تنح عن سنن الطريق
وقرية؛ بمعنى واحد .

وأقرى: إذا لزم الشيء وألح عليه .

وأقرى: إذا اشتكى قرأه .

وأقرى: لزم القرى .

وأقرى: طلب القرى .

(ق ز ا)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : القزُّ : التقزُّز .

وقال اللحياني : القزى بالكسر : اللقب ، يقال
بئس القزى هذا ، أى بئس اللقب .

واقزى الرجل : إذا تلطخ بعيب بعد استواء .

وقال ابن الأعرابي : القزة ، لعبة لهم ، وهى

التي تسمى فى الحضير : يأملهله هيلة .

والقزة أيضاً : من أسماء الحيات ، وقيل : هى

حية براء عمر جاء ، وجمعها قزات ، قال أبو حزام
المسكى :

فياقز لست أحيّل أن تفتحى

نديد خبيج صمصلي ضنوط^(١)

* ح — قزاً بمصاه الأرض : نكتها .

والقزبية : الصرع والقتل .

(ق س ا)

عام قسى : ذو حيط ، قال :

ويطعمون السخم فى العام القيسى .

قُدماً إذا ما احمر آفاق السيمى^(٢)

وأصبحت مثل حواشى الأثيمى

وقارية الخطى : أسفل الرُخ مما يلى الرُج .

والقرو : الهلال المستوى .

وقرت الناقة تقرو وتقيرى : أصابها وجع

الأسنان وتورم شدقاها .

واحتبست الإبل أيام قرويتها ، وذلك أول ما تحمل

حتى يستين ، فإذا استبان ذهب عنها اسم القروة .

والمقارى : رؤوس الآكام .

والناقة تقرى ببولها على نخيذها من العطش .

وقرية النمل : قريتها .

وقيروان المغرب : مدينة مشهورة .

والقارى : ساكن القرية .

وقرئت القرآن ، لغة فى قرأته .

والقرية : العصا .

وقرى ، أى اجتمع .

وتركت الأرض قرواً واحداً بالكسر ، لغة

فى الفتح ، عن الفراء .

والقريتان : على مرحلة من النجاج ، وهما قرية

بأسفل وادى الرمة ، بها قوم من قريش ، وأخلاق

من الناس ، وقريته يكون فيها التجار فى وقت

الحجاج ، عن ابن السكيت .

واقترى الضيف : مثل قرأه .

وقال ابن الأعرابي: قُساءٌ بالضمّ والمدُّ : جَبَلٌ . قال: وكلُّ امم على فُعَالٍ فإنه ينصرف ؛ فأمّا قُساءٌ فلا ينصرف ؛ لأنه في الأصل قُساوَةٌ على فُعلاء .

وأقصى : إذا سَكَنَ قُساءً .

قِساءٌ : مَوْضِعٌ عند ذَاتِ العُمَيْرِ من مَنَازِلِ حَاجِ البَصْرَةِ بين ماوِيَةَ واليَلسُوعَةِ .

وقُسيانٌ : وادٍ .

وقَسي : من قُرى مصر .

وقال نعلبٌ : قُساءٌ يَمُدُّ وَيَقْصُرُ : قارةٌ ببلاد

بني تميم .

والأقسيانُ : نَبْتٌ .

والقسيانُ : من الأعلام .

• • •

(ق ش ا)

ابن الأعرابي : القشوةُ : حُقَّةُ النُقَسَاءِ .

وقال الليثُ : القشوةُ : قُفَّةٌ يَكُونُ فيها طيبُ

المرأة ، وأنشد :

لَمَّا قَشَوْتُ فيها مَلابٌ وَزُبُقٌ

إذا عَزَبَ أَسْرَى إليها تَطِيْباً^(١)

وقال غيره : القشوةُ : شِبْهُ المَتَيْدَةِ المُنْشَاةِ

بجِلْدٍ ، وجمعا قِشاءٌ وقِشواتٌ .

وقال ابن الأعرابي : القِشَا : البُرْاقُ .

وأقصى الرَّجُلُ : إذا اِفْتَقَرَ بَعْدَ غِنَى .

وقال أبو عمرو : القِشْوانَةُ : الدَّقِيقَةُ الضَّيْبَةُ من النِّساءِ .

وقال الأصمعي : دِرْهَمٌ قِيسِيٌّ وقِيشِيٌّ ؛ كأنه لِعَرَّابٍ قِيشٍ .

والقِشايشيُّ في كلامِ أَهْلِ السُّوَادِ : الفَلَسُ الرِّدِيُّ .

* ح — قَشَيْتُ البَعِيرَ عن الحَوْضِ : طَرَدْتُهُ وَمنَعْتُهُ .

وأقصى : إذا رَبَّى القُرُودَ .

والقِشاوَةُ المُسَنَّاةُ المُسْتَطِيلَةُ في الأَرْضِ .

وقِشاوَةٌ : مائةٌ في أَعالي تَجْدٍ .

ويومُ قِشاوَةَ : من أَيَّامِهِم .

• • •

(ق ص ا)

ابن الأعرابي : أَقْصَى الرَّجُلُ : إذا اِفْتَنَى

القَواصِيَّ من الإِبِلِ ، وهى النِّهايةُ في الغَزَاةِ والنَّجَابَةِ

ومعناه أن صاحِبَ الإِبِلِ إذا جاء المِصْدِقُ

أَقْصاها ؛ ضَبَّابها .

وأقصى : حَفِظَ قِصَا العَسْكَرِ .

(١) اللسان والنساج (نشا) .

وَقَطِيَّاتٌ فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ :

أَسَالَ قَطِيَّاتٍ فَسَالَ اللَّوَى بِهِ

فَوَادِي الْبَيْدَى فَاتَّخَذَ لِلْبَرِيضِ^(١)

وَادٍ، وَيُرْوَى لِلْأَرِيضِ، وَهُوَ مَوْضِعٌ أَوْ وَادٍ.

* ح - ذُو الْقَطَا : مَوْضِعٌ .

وَقَطَوَطَى : مَوْضِعٌ .

وَقَطِيَّةٌ : قَرْيَةٌ فِي طَرِيقِ مِصْرَ قُرْبَ الْفَرَمَى .

وَالْقَطَا : دَاءٌ يَأْخُذُ الْفَرَسَ . يُقَالُ : شَاءَ قَطِيَّةٌ .

وَهُوَ يَتَقَطَّى لِأَصْحَابِهِ ، أَيْ يَحْتَابُهُمْ .

وَتَقَطَّيْتُ الْفَرَسَ : رَكَبْتُ قَطَاتَهَا .

وَجَاءَ مُقَطَّوِطِيًّا ، إِذَا جَاءَ خَائِلًا .

وَتَقَطَّى : تَبَطَّأَ .

وَتَقَطَّى عَنِّي : صَدَفَ عَنِّي .

(ق ع ا)

الليث : الْقَعَا : رَدَّةٌ فِي رَأْسِ الْأَنْفِ ، وَذَلِكَ

أَنْ تُشْرِفَ الْأَرْنَبَةُ ثُمَّ تَقْعَى نَحْوَ الْقَصْبَةِ ، يُقَالُ :

قَعَى الرَّجُلُ يَقْعَى قَعًا .

وَأَقَعَتْ أَرْنَبَتُهُ .

وَأَقَعَى أَنْفَهُ .

* ح - الْقَصَى : نَيْبَةٌ بِالْمِنْ .

وَالْقَصُوءُ : مِنَ السَّمَاتِ فِي أَعْلَى الْأُذُنِ .

وَالْقَصَايَا مِنَ الْإِبِلِ : أَرْدَاؤُهَا ؛ وَهِيَ مِنَ

الْأَسْدَادِ .

وَنَعْمَةٌ قَاصِيَةٌ : أَيْ هَرِمَةٌ .

(ق ض ي)

الليث : الْقَاضِيَةُ مِنَ الْإِبِلِ : مَا يَكُونُ جَائِرًا

فِي الدَّيَةِ وَالْفَرِيضَةِ الَّتِي تَجِبُ فِي الصَّدَقَةِ ، قَالَ

ابْنُ أَحْمَرَ :

لَعَمْرُكَ مَا أَعَانَ أَبُو حَكِيمٍ

بِقَاضِيَةٍ وَلَا بَكْرٍ نَجِيبٍ

وَقَدْ سَمَّوْا قَضَاءً .

* ح - الْقَضَى : الْعُجْدُ .

(ق ط ا)

شَمِيرٌ : رَجُلٌ قَطْوَانٌ مِثْلُ سَكْرَانَ : مُقَارِبٌ

الْخَطْوِ .

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : تَقَطَّيْتُ عَلَى الْقَوْمِ وَتَلَطَّيْتُ

طَلِيهِمْ : إِذَا كَانَتْ لِي عِنْدَهُمْ طَلِيَّةٌ ، فَأَخَذْتُ مِنْ

مَالِهِمْ شَيْئًا فَسَبَقْتُ بِهِ .

وَقَطِيَّةٌ مِصْفَرَةٌ : هِيَ أُمُّ بَشْرِ بْنِ مَرْوَانَ .

(١) اللسان والتاج (نفسه) .

ورجلٌ أَقْبَىٰ وَأَسْرَأُ قَعْوَاءُ .

وقال ابن الأعرابي: القَعْوَةُ: أصلُ الفَخِذِ والجمع القُعْمَى .

ورجل قَعْوُ الأَلَيْتَيْنِ: إذا كان منبسطهما .

* ح - أَقْبَى فَرَسَهُ: رَدَّهُ القَهْمَرَى .

والقَعْوُ: الأَرْبِخُ، وقيل: الغليظُ الأَلَيْتَيْنِ .

• • •

(ق ف ا)

أبو الهيثم: قَعَوْتُ الرجلُ أَقْفُوهُ قَعْوًا: ضربتُ قَفَاهُ، لأنه يقال: قَفَاً وقَعْوَانٌ ولم أَسْمَعْ قَفْيَانًا، ويُقال: قَفَا اللهُ أثرَهُ مثلُ عفا اللهُ أثرَهُ .

وقال أبو عمرو: القَفْوُ: أَنْ يُصِيبَ التَّبَتَ المطرُ ثم يركبه الترابُ فيفسدُ . وهمزه أبو زيد،

والتَقْفَى: البُهْتَانُ يُرْمَى به الرجلُ صاحِبَهُ .

* ح - القَفَا: جَبَلٌ، يقال له: قَفَا آدم .

والقَفْوُ والقَفْيَانُ: مَوْضِعَان .

وَتَقَفَيْتُهُ بالعصا: ضربتُهُ بها، واستَقَفَيْتُهُ، إذا جَشِنْتَهُ من خَلْفِهِ .

رُودٌ على قَفَاهُ، وَرُودٌ قَفَاً، أَيْ هَرِمَ .

وَقَفَى عليهم الخيَالُ، أَيْ ماتوا .

وَالقَفِيَّةُ: زُبْيَةُ الصَّيْدِ .

وَأَقْفَى، إِذَا أَكَلَ القَفِيَّ .

(ق ل ا)

ابن الأعرابي: القُلَى بالضم مقصوراً: رُؤسُ الحِيَالِ .

وَالقُلَى: هاماتُ الرِّجَالِ .

وقال في تفسير قول الفرزدق:

تَقُولُ إِذَا أَقْلَوِي عَلَيْهَا وَأَقْرَدَتِ:

(١) أَلَا هَلْ أَخُو عَيْشٍ لَدَيْهِ بَدَائِمٌ!

هذا كان يزني بها، فانقضت شهوته قبل انقضاء شهوتها .

وَالقَطَاةُ القَلْوَلَاةُ: التي تَقْلَوِي في السماء .

* ح - مِقْلَاءُ القَيْنِيصِ: اسمُ كَلْبٍ .

• • •

(ق ن ا)

يُقَالُ: قَنَّا الحِيَاءَ، وَأَقْفَى وَأَقْتَنَى وَقَفَى: إِذَا

حَفِظَهُ وَلَزِمَهُ، مِثْلُ قَفَى، بالكسر .

وقال الفراء: القَنُو بالضم: العِدْقُ؛ لِنَعَةٍ في

القَنُو، بالكسر .

وَأَرْضٌ مَقْنَاءٌ، أَيْ مَوافِقَةٌ لِكُلِّ مَنْ نَزَلَها .

قال الأصمعي: ولغة هذيل مَقْنَاءُ بالنساء .

وقال ابن الأعرابي: تَقَفَى فلانٌ: إِذَا

اكتفى بنفقته، ثم فضلت فضلةً فأدخرها .

وَقَنَاهُ اللهُ ، أَيْ أَقْنَاهُ .

وقال ابن السكيت : قَنَوَانٌ : جَبَلَانٌ بَيْنَ
فَزَارَةَ وَطَيْئٍ .

* * *

(ق ه ي)

الزجاج : قَهَيْتُ عَنِ الطَّعَامِ ، إِذَا عَقَّتَهُ مِثْلُ
أَفَهَيْتُ .

* ح - الفأهى : المُخِصَّبُ فِي رَحْلِهِ .

وهى طَيِّبَةُ قَهْوَةِ القِيمِ ، أَيْ رَائِحَتِهِ .

والقَهْمَةُ : اللَّبَنُ المُخْضُ .

والقَهْوَانُ : الضَّخْمُ القَرْنَيْنِ المِسْنُ مِنَ التِّيَوسِ .

والقَهْوَةُ : الشَّبَعَةُ المُحْكَمَةُ .

وَأَقَهَى ، إِذَا أَطَاعَ السُّلْطَانَ .

وَأَقَهَى ، إِذَا دَامَ عَلَى شُرْبِ القَهْوَةِ .

* * *

(ق و ي)

القَاوِي : الأَخِذُ .

يُقَالُ : قَاوَاهُ : أَيْ أَعْطَاهُ نَصِيْبَهُ .

وَبَلَدٌ قَاوٍ : لَيْسَ بِهِ أَحَدٌ ، وَسَنَّةٌ قَاوِيَةٌ :

قَلِيلَةُ الأَمْطَارِ .

وَالقَاوِيَةُ : البَيْضَةُ .

وَقِي المَثَلُ : « انْقَطَعَ قُوَى مِنْ قَاوِيَةٍ » ؛ إِذَا

انْقَطَعَ مَا بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ أَوْ وَجَبَتْ بَيْعَةٌ لِأَسْتِقَالِ .

وقال الجوهرى : وَأَحْمَرُ قَانٍ : شَدِيدُ الحُمْرَةِ ،
وَالصَّوَابُ قَانِيٌّ وَمَوْضِعُهُ بَابُ الحَمَزِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ
هَنَالِكُ .

وَالقَنَاءُ وَالمُقَنَّى : صَاحِبُ قَنَاةِ المَاءِ
وَمُصَلِّحُهَا .

وَقَيْ : بِكسر النون : قسرية على ساحل بحر
الهند تمايل بلاد العرب ، وبنه وبين ميقع مسيرة
نصف يوم .

* ح - قَنَاهُ : اسم ماء .

وَقَيْ : بلد بالصعيد .

وَقَنَا : موضع باليمن .

وجبل لبنى قَشِيرٍ ، وجبل لبنى مرة .

وَقَنَاةٌ : وادٍ بالمدينة .

وَالقَنَاهُ : مِنْ كُورِ سِنْجَارِ .

وَقُنُوءٌ : مِنْ بِلَادِ الرُّومِ .

وَقَنَاهُ اللهُ ، أَيْ خَلَقَهُ .

وَالقُنُوءُ : السَّوَادُ .

وَسِقَاءٌ قَيْنٌ : مُتَغَيِّرُ الرِّيحِ .

وَالقَيْنِيُّ : القِنُوءُ .

وَالقَنَوَانُ : الضَّخْمُ التَّامُ القَنَاةِ .

وَالأَقْفَى : القَصِيرُ .

وَأَقْنَانِي الصَّيْدُ ، أَيْ امْتَكَنِي .

وَأَدِيمُ مُقَنَّى : فِيهِ دُوبٌ .

- وَقَوَى : جَاعَ جَوْعًا شَدِيدًا .
 وَالتَّقَايَى : الِيبْتُوْتَةُ عَلَى الْقَوَى .
 وَأَقْتَوَى : جَادَتْ قُوَّتُهُ .
 وَالْقَوَى : لُغَةٌ فِي الْقَوَى جَمْعُ قُوَّةٍ ، عَنِ الْفِرَاءِ .

* * *

فصل الكاف

(كأى)

- أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
 كَأَى : إِذَا أَرْجَعَ بِالْكَلَامِ .

* * *

(كبا)

- الْكُبَاءُ بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ : الْمُرْتَفِعُ مِثْلُ الْكَابِي ،
 وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « خَلَقَ اللَّهُ
 الْأَرْضَ السُّفْلَى مِنَ الزَّبِيدِ الْجُفَاءِ وَالْمَاءِ الْكُبَاءِ » .
 وَالْهَيْثَمُ بْنُ كَابِي بْنِ طَيْئٍ : مِنْ أَصْحَابِ
 الْحَدِيثِ .

وَقَدْ سَمَّوْا كَابِيَةً .

* ح - الْكُبَاءُ : النَّزُّ .

وَكَبَا النَّبْتُ : ذَوَى .

وَأَكْبَاهُ الْحَرُّ .

وَالْكَابِيَةُ : الرُّغْوَةُ .

وَالْقَوَى مُصَغَّرًا : الْفَرْخُ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : كَانَ بَيْنِي وَبَيْنَ فُلَانٍ ثَوْبٌ
 فَتَقَاوَيْنَاهُ بَيْنَنَا : أَيِ أَعْطَيْتُهُ ثَمَنًا ، وَأَعْطَانِي بِهِ
 هُوَ ، فَأَخَذَهُ أَحَدُنَا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْقَوَايَةُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ
 تُمَطَّرْ .

وَأَقْوَى الرَّجُلُ : إِذَا اسْتَغْنَى .

وَأَقْوَى : إِذَا افْتَقَرَ ، وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

وَمَالَ بِأَعْنَاقِ الْكُرَى غَالِبَاتِهَا

وَأَنَّى عَلَى أَمْرِ الْقَوَايَةِ حَازِمٌ^(١)

الْقَوَايَةُ بِالْكَسْرِ : مَصْدَرُ الْقَوَى .

وَالْقَوَى : لُقْبُ أَبِي يُونُسَ الْحَسَنِ بْنِ يَزِيدَ
 لُقْبَ الْقَوَى ؛ لِأَنَّهُ كَانَ قَوِيًّا عَلَى الْعِبَادَةِ .

وَالْمُقْوَى : الْأَسَدُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَيْقَايَةُ : مِشْرَبَةٌ
 كَالثَّلْتَلَةِ .

* ح - قَاوٍ : قَرْيَةٌ ، بِالضَّمِّ وَيُدْوَلِيسُ بِتَصْغِيفِ
 قَاوٍ بِالْفَاءِ .

وَالْقَاوِيَةُ : رَوْضَةٌ .

وَقَوَى : وَادٌ قَرِيبٌ مِنَ الْقَاوِيَةِ .

وَالْقِيَا : قَرْيَةٌ لِأَهْلِ السَّوَارِقِيَةِ .

(١) السان والتاج (قوى) .

ثمرة مثل صغارِ ثمر الغبيراء قبل أن يَحْمَرَّ . قال :
والغنم تحبُّه ، ولكن تُمنع منه ؛ لأنه يُورثها
الرَّفْضُ ، وهو السَّلْحُ ، فَتَسْلَحُ حتى تَمُوتُ .

* ح - الكُثْوَةُ : القَطَاةُ .

والكُثْوَةُ : القليلُ من اللبَنِ .

(ك ح ا)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : كحا : إذا فسَدَ .

**

(ك د ا)

كداء ، بالفتح والمدّ: جَبَلٌ بأعلى مكة حرسها
الله تعالى . ودخل النبي صلى الله عليه وسلم من
كداء .

وكدئ مصغراً : جبلٌ بأسفلها ، وخرج النبي
صلى الله عليه وسلم منه . قال عبيد الله بن قيس
الرقيات :

أفقرت بعد عبيد تمش كدأ

فكدي فالرثنُ فالبطحاء^(١)

وكبوت ما في الوعاء ، أى نثرته .

وكبا الغبار : علا .

والكُبوَّةُ : الحجر .

وكابتُ السيف : أعمدته .

والكَبَاءُ : ما يَبُثُّ من القمر كما يَبُثُّ من
الشمس .

(ك ت ا)

أبو مالك : الكُتُو : مُقَابَةٌ الخَطُوبِ .

وقال ابن الأعرابي : أكتئى : إذا غلَى على
عدوه .

* ح - اکتوتى ، إذا امتلاً غيظاً .

(ك ث ا)

الكُثْوَةُ بالضم : الترابُ المَجْتَمِعُ مثلُ الجُثْوَةِ .
ولبن مُكَّتْ : إذا كانت له رغوَةٌ .

وقال أبو مالك : الكَثَاةُ مثالُ قَنَافَةٍ ، وكثى
كثير وهو الأيهقان .

وقال الدينوري : الكثا : شجرٌ مثلُ شجرِ الغبيراء
سواءً في كلِّ شيء ، إلا أنه لا يريح له ، وله أيضاً

وقال عبيد الله بن قيس الرقيات أيضا يمدح
عبد الملك بن مروان :

فاسْمَعْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لِمَدْحِي وَشَانِيهَا
أَنْتَ ابْنُ مُعْتَاكِ الْبَطَاحِ كُدَيْهَا وَكَدَائِيهَا^(١)
فَالْبَيْتِ ذِي الْأَرْكَانِ فَالْمُسْتَنْنِ مِنْ بَطْحَانِيهَا
فَجَحَلْ أَعْلَاهَا إِلَى عَرَافَاتِهَا فَخِرَانِيهَا

وقال حسان بن ثابت :

وَطَوَّفْتُ بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ وَسَامَحْتُ

طَرِيقُ كَدَاءٍ فِي لُحُوبِ سَوَائِرِ

السواثر: الممتدة .

وقال ابن الأثيري: الكدَاء بالكسر والمد :

الْقَطْع .

وقال ابن الأعرابي: الكُدَى: قَمِي خَلْقُهُ .

وَمِسْكٌ كَدِيٌّ ، وَكُدَيٌّْ : لَا رِيحَ فِيهِ .

وقال شمر: كُدَيٌّْ: إِذَا تَنَسَّبَ الْعَظْمُ فِي حَاقِهِ .

يُقَالُ: كُدَيٌّْ بِالْعَظْمِ : إِذَا غَضَّ بِهِ .

* ح - الكُدَى: لَبَنٌ يَنْفَعُ فِيهِ النَّهْرُ ، ثُمَّ يُسَمَّنُ

بِهِ الْجَوَارِي .

وَكُدَى مِثَالُ قُرَى : مَسْفَلَةٌ ، مَكَّةَ حَرَسَهَا

الله تعالى ، عَلَى طَرِيقِ الْيَمَنِ .

(ك ذ ا)

الكاذيُّ بتشديد الياء : مِنْ نَبَاتِ بِلَادِ عُحْمَانَ
وهو الذي يُطَيَّبُ بِهِ الدُّهْنُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ : دُهْنُ
الكاذيِّ وهو نخلة ، ولها طَلْعٌ فَيُقْلَعُ طَلْعُهَا قَبْلَ أَنْ
يَنْشَقَّ ، فَيُلْقَى فِي الدُّهْنِ ، وَيَتْرَكَ حَتَّى يَأْخُذَ الدُّهْنُ
رِيحَهُ ، وَيَطَيَّبُ ، وَلَهُ خُوصٌ عَلَى طَرْفِيهِ شَوْكٌ .

* *

(ك ر ا)

الكَرِيُّ : تَبَتُّ .

وقال ابن الأعرابي: أَكَرَى الرَّجُلُ: سَهَرَ

فِي طَاعَةِ اللَّهِ .

* ح - كَرَوَانٌ : مِنْ قُرَى طُوسَ .

وَالِكِرَاءُ : بَجْعٌ كَرَّا الطَّيْرُ .

وَكَرَيْتُ بِالْكَرَةِ مِثْلُ كَرَوْتُ بِهَا .

كَرَوِي ، إِذَا تَقَدَّمَ .

وَتَكَرَّى : نَامَ .

وَكَرَيْتُ : عَدَوْتُ .

وَكَرِيٌّ مِنْ بَرٍّ ، أَيْ كَثِيرٌ مِنْهُ .

وَفِي زَبْرِ الدَّبِيكِ : كَرِيَّادِيكَ .

وَالكُرَوِيَاءُ وَالكُرَوِيَاءُ : التَّائِبُ الْمَعْرُوفُ .

قال الدينوري: لا أدري أيمد الكرويا
أم لا، فإن مد فهي أثنى.

(كزا)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الأعرابي: كزا: إذا أفصل ملي
معتفبه.

(كسا)

الكساء بالفتح والمد: المجد والشرف والرّعة.

وفلان أكسى من فلان: أى أكثر أكنساء.

منه.

وأكسى من فلان: أى أكثر منه إعطاء.

للكسوة.

وقال ابن الأعرابي: كساء: إذا فأنره.

* ح - الكسوة: قرية، وهى أول منزل

لتخارج من دمشق إلى مصر، ومجمع الكسوة على

كساء، كبرفة وبراقي، وبرمة وبران، وتسمى

الظفر كسوة آدم.

وقال القزّاء: ون العرب من يقول فى ثنية

الكساء: كساوان.

(كشا)

ابن دريد: الكشوة مصدر كشوت الشيء

أكشوه كشوا: إذا عضضته فانزعته بيفك، نحو

القنّاء والجزير وما أشبههما.

(كصا)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الأعرابي: كصا: إذا خس

بعد رقعة.

(كظا)

* ح - أرض كاطية: يابسة.

وتكظى لحم الدابة من السمن: ارتفع.

(كعا)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الأعرابي: كعا: إذا جبن.

والأكعاء: الجبناء.

وقال أبو عمرو: الكاعى: المنهزم.

(كغا)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الأعرابي: الكاغية: المنهزمة.

(كفا)

* ح - يقال للأرض إذا أصابها مطر بعد

مطر: أصابها كفى على كفى.

وتكفى النبات: تعقر، أى طال.

وبيع الكفاية هو أن يكون لى على رجل

خمسة دراهم وأشترى منك شيئاً بخمسة دراهم،

فأقول لك: خذ منه خمسة دراهم.

(ك ل ا)

كَلْوَةٌ بالكسر: بلدةٌ من بلاد الرُّبْعِ .
 وقال أبو نصر: كَلَّى فلانٌ يَكَلِّي تَكْلِيَةً: وهو
 أن يَأْتِيَ مكانًا فيه مُسْتَرٌّ، جاء به غير مهموز .
 كَلِيَّةٌ: موضعٌ بين الحرمين .
 وكَلَا الوادِي: جَوَانِبُهُ .

ولقيته بشحيم كَلَاهُ، أَي بَيْنَ تَسَاطِطِهِ وَحِدَاتِهِ .
 * * *

(ك م ي)

ابن الأعرابي: أَكَمَى: إذا كَتَمَ شهادته .
 وَأَكَمَى: سَتَرَ منزله من العيون .
 وَأَكَمَى: قَتَلَ كَمِيَّ العسكر .
 والعرب تقول: القومُ قد تَكَمُّوا: إذا قُتِلَ
 كَمِيَّهِمْ، قال العجاج:

بَلْ لَوْ شَهِدْتَ النَّاسَ إِذْ تَكَمُّوا

بَعْدِي لَوْ لَمْ تَفْرَجْ عَمَّوَا ^(١)

وقال ابن بُرُوج: الكَمِيَّةُ: مصدرُ الكَمِيِّ .
 واكتمى: استترَ .

* ح - أَكَمَى على الأَمْرِ، أَي عَزَمَ عليه .
 وتَكَمَّى: تَهَدَّى .
 والكَوِيُّ: اللَّيْلَةُ القَمَرَاءُ .

(ك ن ا)

القَرَاءُ: كَنِيتهُ بعميرٍ وتكنيةٌ لغةٌ فصيحةٌ؛
 مثل كَنِيتهُ بأبي عمرو، وكَنِيتهُ عمراً تَكْنِيَةً وَأُكْنِيتهُ
 لغةٌ في كَنُونُهُ، وكَنِيتهُ، وكَنِيتهُ .

وتُكْنَى على ما لم يُسمَّ فاعلهُ: اسمُ امرأةٍ، قال
 العجاج:

طَافَ الحَبَالَانَ نَهَاجًا سَقَمًا

خِبَالُ تَكْنَى وَخِبَالُ تَكْنَمَا ^(٢)

* * *

(ك و ي)

يُقَالُ: كَوَيْتُ في البيتِ كَوَاةً فَإِنَّا أَكُوَيْهَا
 تَكْوِيَةً، والرجلُ يَسْتَكْوِي: إِذَا طَلَبَ أَنْ يُكْوَى .
 وقال ابنُ عمر رضِيَ اللهُ عنهُما: إِنِّي لَأَعْتَسِلُ
 قَبْلَ امْرَأَتِي ثُمَّ أَتَكْوِي بِهَا، أَي أَتَدَقُّ بِهَا،
 وَأَصْطَلِي بِحَرِّ جَسَدِهَا .

وتَكْوَى الرجلُ: إِذَا دَخَلَ في مَوْضِعٍ ضَيِّقٍ
 مُتَقَبِّضًا فِيهِ؛ كَأَنَّهُ دَخَلَ كَوَاةً .

* ح - كَاوَانُ: جزيرةٌ في بَحْرِ البَصْرَةِ .
 والكَوَاةُ: من الأعلام .
 وَأَكْوَى، إِذَا لَسَعَ إِنْسَانًا يَلِيسَانِيهِ .
 والكَوُّ: اليَكْنُ .

(ك هـ ا)

رجلٌ أَكْهَى : أى جبانٌ ضعيفٌ .

وقد كَهَى يَكْهَى كَهَى قال الشَّنْفَرَى :

ولاجِبًا أَكْهَى مُرِيبٌ بِعَرْسِهِ

^(١) يطالعهما في شأنِهِ كيف يَفْعَلُ

وقيل : الأَكْهَى : الأَبْجَرُ . وأما قوله أيضا :

فإن يَكُ مِن جِبْتٍ فَأَبْرَحَ طَارِقًا

وإن يَكُ إِنْسًا مَا كَمَهَا الْإِنْسُ يَفْعَلُ^(٢)

يريدُ : ما هكذا الْإِنْسُ يَفْعَلُ ، فترك ذا وقدم

الكاف .

ويُقال : حَجْرٌ أَكْهَى : لا صَدَعَ فِيهِ .

وقال ابنُ الأَعرابى : الأَكْهَاءُ : السُّبُلَاءُ مِنَ الرِّجَالِ .

ويُقال : كَاهَاهُ : إِذَا فَاحَرَهُ أَيُّهُمَا أَعْظَمُ .

وفى حديث ابن عباس رضى الله عنهما : « وجاءته

امرأةٌ وهو فى مجلسه فقال : ما شَأْنُكِ ؟ قالت :

فى نفسى مسألةٌ وأنا أَكْتَيْسُكَ أَنْ أَشَافِيكَ بِهَا ،

قال : فَاكْتَيْبِهَا فى بِطَاقَةٍ ؛ أَي أَعْظَمَكَ وَأَجَلَّكَ .

وَأَكْهَى مِنَ الطَّعَامِ وَأَقْهَى : إِذَا امْتَنَعَ مِنْهُ

ولم يَرِدْهُ .

* ح - الأَكْهَى : الأَكْلَفُ الوَجْهَ .

وَالكَهَيَاةُ : الكَهَاهَةُ .

وَأَكْهَى ، إِذَا سَخَّنَ أَطْرَافَ أَصَابِعِهِ بِنَفْسِ قَيْهِ .

* * *

فصل اللام

(لاى)

ابن السكيت : الأَلَى القَوْمُ مِثْلُ أَلَى : إِذَا

وَقَعُوا فى الأَلْوَاءِ .

وَالأَلَى مِثْلُ اللَّعَا : التَّرْسُ . وقد سَمَّوْا لَأَيًا

مِثْلُ أَلَى بِالْفَتْحِ .

* ح - الأَلَى بوزن اللَّعَا : من نواحي

المدينة .

وَلأَى بوزن لَعَى أَيضًا : من نواحيها ، ليس

أحدُ اللفظين تصحيفُ الآخر . ولأَى هذا : وإِذْ

يَدْفَعُ فى العَقِيقِ .

* * *

(ل ب ا)

يُقَالُ : لَبَى فُلَانٌ مِنْ هَذَا الطَّعَامِ يَلْبِي لَبِيًّا :

إِذَا أَكْثَرَ مِنْهُ .

وَاللَّبَاةُ مِثْلُ القَنَاةِ ، وَاللَّبْوَةُ مِثْلُ عَنَوَةٍ ، وَاللَّبْوَةُ

بِالكَسْرِ ، وَاللَّبْوَةُ مِثْلُ سُمْرَةٍ ، كَأَظْهَرِ بغيرِ هَمْزٍ .

(١) اللسان والتاج (كها) .

(٢) التاج (كها) ورورد مجزه فى اللسان (كها) .

وَاللَّبَّةُ وَاللَّبُّ : الْأَسَدَةُ .

وقال ابن الأعرابي : اللَّبَابَةُ بِالضَّمِّ : شَجَرُ الْأَمْطِيِّ .

ولابى بن نوير بن شقيق السدوسي .

ولبى مصغراً : من الصَّحَابَةِ ، وهو لبى بن لبا

منال عَصَا .

* ح — لَبْوَانٌ : جَبَلٌ ، وَنُونُهُ ذَاتُ وَجْهَيْنِ .

• • •

(ل ت ا)

ابن الأعرابي : لَتَا : إِذَا تَقَصَّ .

قال الأزهرى : كَأَنَّهُ مِنْ لَاتٍ أَوْ مِنْ أَلَتْ .

وقال غيره : إِنْ كَانَ مِنْ لَاتٍ فَهُوَ غَيْرُ مَهْمُوزٍ ، وَإِنْ كَانَ مِنْ أَلَتْ فَهُوَ مَهْمُوزٌ .

* ح — قال ابن السكيت فى كتاب التصغير :

حَكَاهُ أَهْلُ الْبَصْرَةِ : اللَّتْيَا بِضَمِّ اللَّامِ : يَعْنَى فِي

تَصْغِيرِ اللَّتْيِ . قَالَ : وَتَصْغِيرُ اللَّتِّ بِإِسْكَانِ التَّاءِ اللَّتِّ .

قال : والفراء يخنار اللتيا ، يرده إلى تصغير اللتيا .

وَتَصْغِيرُ اللَّتِّ بِكَسْرِ التَّاءِ اللَّتِّ .

• • •

(ل ت ا)

امرأة لَيْتِيَّةٌ ضِدُّ الرَّشُوفِ .

ونساء العرب يتسابقن بذلك .

قال ابن الأعرابي : لَتَا إِذَا شَرِبَ الْمَاءَ قَلِيلاً .

وَلَتَا : إِذَا حَسَّ الْقَدْرَ .

قال : وَاللَّتْيُ : الْمَوْلَعُ بِالصَّغْعِ يَأْكُلُهُ ، وَالْقِيَاسُ

لَشَوَى .

* ح — نَحْرَجْنَا نَلْتِي وَنَلْتِي : نَأْخُذُ اللَّتْيَ .

النَّيَاءُ وَالنَّيَّةُ وَاللَّتْيُ : وَطءُ الْأَقْدَامِ فِي مَاءٍ

أَوْ دَمٍ . وَمَا يَلْزُقُ بِالسَّقَاءِ أَوْ الْإِنَاءِ ، مِنْ لَتَّقَ

وَبَلَّلَ وَوَسَّخَ .

وَمُجْمَعُ اللَّتَّةِ لَيْتِيًا ، عَنِ الْفَرَاءِ .

• • •

(ل ح ي)

ابن بَرُزَجٍ : اللَّخْيَانُ بِالْكَسْرِ : خُدُودٌ فِي

الْأَرْضِ مِمَّا خَدَّهُ السَّيْلُ . الْوَاحِدَةُ لِحْيَانَةٌ .

وَاللَّخْيَانُ : الْوَشْلُ . وَالصَّيْدِغُ فِي الْأَرْضِ يَخْرُ

فِيهِ الْمَاءُ .

وَرَجُلٌ لِحْيَانٌ بغير ياء النسبة : إِذَا كَانَ

طَوِيلَ اللَّحْيَةِ ، يَخْرِي فِي النَّكْرَةِ .

وَالْحَيُّ الرَّجُلُ : إِذَا أَمَى مَا يُلْحَى عَلَيْهِ .

وَالْحَيَّةُ الْمَرْأَةُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

قَالَتْ فَلَمْ تُرْبِحْ وَكَانَتْ تُنْحَى

مَائِكَ سَيْبُ الْخُلَفَاءِ الْبُجَّجِ^(١)

أى الذين يتبجح بهم ، أى يتشرف .

وَأَلْحَى الْعُودُ: إِذَا أَمَى لَهُ أَنْ يُلْحَى فِشْرُهُ عَنْهُ
وَالنَّحَاهُ: إِذَا قَشَرَهُ، مِثْلُ لِحَاهُ.

* ح - لَحَى يُمَدُّ وَيُقَصَّرُ: مِنْ أَوْدِيَةِ
الْمَدِينَةِ.

وَلِحْيَانٌ: وَادِيَانٌ.

وَلِحْيَانٌ: هُوَ أَيْضُ النَّعْمَانِ: قَصْرٌ كَانَ
لَهُ بِالْحِجْرَةِ.

وَدُوُّ اللَّحْيَةِ الْكِلَابِيُّ شُرَيْحُ بْنُ عَامِرٍ بْنِ عَوْفِ
ابْنِ كَعْبٍ.

وَدُوُّ اللَّحْيَةِ الْحِمَيْرِيُّ كَانَ نَطًّا فَعَلَبُوا ذَلِكَ،
وَكَذَلِكَ تَفَعَّلَ الْعَرَبُ.

وَدُوُّ لِحْيَانَ بَضْمُ اللَّامِ، وَهُوَ ابْنُ سَعْدِ بْنِ عَوْفِ
ابْنِ عَدِيِّ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ شَدِيدِ بْنِ زُرْعَةَ
ابْنِ سَبَأِ الْأَصْغَرِ.

• • •

(ل خ ا)

أَبُو عَمْرٍو: اللَّحْيِيُّ: إِعْطَاءُ الرَّجُلِ مَالَهُ صَاحِبَهُ،
وَأَنْشَدَ:

نَحْيَتِكَ مَالِي ثُمَّ لَمْ تُنْفِ شَاكِرًا

فَعَشَّ رُوَيْدًا لَسْتُ عَنْكَ بِعَاقِلٍ ^(١)

وَالْمُلَاخَاةُ: الْمُحَاوَلَةُ وَالْمُصَادَقَةُ وَالْمُصَانَعَةُ

أَيْضًا، قَوْلُ أَبِي حِرَامٍ الْمَكَلِيِّ:

زَيْرٌ زُورٌ عَنِ الْفَذَارِيفِ نُورٌ

لَا يَلَاخِينَ إِنْ لَصَوْنَ الْعُسُوسَا

وَقَالَ اللَّيْثُ: النَّحَاءُ وَالْمُلَاخَاةُ: التَّحْرِيشُ
وَالتَّحْمِيلُ، تَقْوِيلٌ: لَأَخَيْتَ بِي عِنْدَ فُلَانٍ:
أَيِ أَتَيْتَ بِي عِنْدَهُ.

وَالتَّخَيْتُ حِرَانَ الْبَعِيرِ: إِذَا قَوَّرْتَ مِنْهُ سِيرًا
لِلسُّوْطِ، وَالصُّوَابُ التَّخَيْتُ، بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ.

وَلِخْوَةٌ بِنُ جُثْمِ بْنِ مَالِكِ بْنِ كَعْبِ بْنِ الْقَيْنِ.

• • •

(ل ذ ا)

اللَّدَّةُ: التَّرْبُ، وَذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ فِي فَصْلِ
الْوَاوِ مِنْ بَابِ الدَّالِ. وَقَالَ الْهَاءُ عِيَّضٌ مِنْ
الْوَاوِ الذَّاهِبَةِ مِنْ أَوَّلِهِ؛ لِأَنَّهُ مِنَ الْوِلَادَةِ، وَهَكَذَا
ذَكَرَ ابْنُ فَارِسٍ، وَيُنْبَطِلُ مَا ذَعَبَ إِلَيْهِ مَا قَالَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، فَإِنَّهُ قَالَ: الَّذِي فُلَانٌ: إِذَا كَثُرَتْ
لِدَائُهُ؛ إِذْ لَوْ كَانَ كَمَا قَالَ لِاقِيلَ: أَوْلَدَ فُلَانٌ.

• • •

(ل ذ ا)

* ح - يُقَالُ: لَدَيْتَ بِهِ، أَيْ سَدَيْتَ بِهِ.

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي كِتَابِ التَّصْفِيرِ:
تَصْفِيرُ اللَّازِ بِكسرِ الدَّالِ اللَّيْذِ، مُشَدَّدَةُ الْبَاءِ، كَسْرُ
الدَّالِ، وَمِنْ قَالَ: هُمَا اللَّذَا قَالَ: هُمَا اللَّيْذَا.

وقيل لامرأة من العرب : إن فلانا هجاك ،
فقلت : مألصاً ولا قعماً .

* ح - يُقال : خِصِيَّ بَيْصِيَّ لَيْصِيَّ : إِبْتِغَاءً .

(ل ض ا)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : لَصًّا : إِذَا حَدَّقَ الدَّلَالَةَ .

(ل ط ا)

شَمْرٌ : يَطِيَّ يَطِيَّ بِغَيْرِ هَمْزٍ : إِذَا لَزِقَ بِالْأَرْضِ .
وَاللَّاطِيَّةُ : نُرْجُوحٌ يُخْرَجُ بِالْإِنْسَانِ فَلَا يَكَادُ يَبْرَأُ .

* ح - لَطًّا يَلُطُّ : التَّجَاؤُ إِلَى صَخْرَةٍ أَوْ غَايِرِ .
وَلِطْنِيَّ : أَنْفَقَنِي .

وَلِطْنَتُهُ بِمَالٍ ، أَيْ ظَنَنْتُ عَنْدَهُ ذَلِكَ .

وَلِطْنَتُهُ عَلَيْهِمْ ، إِذَا كَانَ لِي عَنْهُمْ طَلِبَةٌ
فَأَخَذْتُ مِنْ مَالِهِمْ شَيْئًا فَسَبَقْتُ بِهِ .

وَهُوَ يَتَطَلَّى لِأَصْحَابِهِ عَلَى الْعَدُوِّ ، إِذَا انْتَهَزَ
غُرَّتَهُمْ .

وَاللُّطَاةُ : اللُّصُوصُ .

وَالْمَلِطِيَّةُ : الْمَلِطَاةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(ل ظ ا)

ذُو لَغْلِيَّ : مَوْضِعٌ .

وَلِظَّتِ النَّارُ .

وَلِظَّهَا فُلَانٌ .

(ل س ا)

لَسًا : أَكَلٌ أَكَلًا كَثِيرًا ، وَهُوَ أَيْسَى .

• • •

(ل ش ا)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : لَشًا : إِذَا خَسَّ بَعْدَ رِفْعَةٍ .

قال : وَاللَّشِيُّ : الْكَثِيرُ الْحَلِيبُ .

• • •

(ل ص ا)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : لَصًّا فُلَانٌ فُلَانًا وَيَلْصُوهُ وَيَلْصُو
إِلَيْهِ : إِذَا انْضَمَّ إِلَيْهِ لَرِيبَةٌ وَيَبْأِي أَعْرَفَهُمَا ،

وَأَنْشَدَ لِلعِجَاجِ :

لَمِنِي أَمْرٌ عَنِ جَارَتِي كَتَمِيَّ

عَنِ الْأَذَى إِنَّ الْأَذَى مَقْلِيَّ (١)

وَعَنْ تَبَنِّي سِرَّهَا غَيْبِيَّ

عَفَّ فُلَانٌ لِأَيْصٍ وَلَا مَلِصِيَّ

أَي لَا يَبْأِي إِلَى رِيبَةٍ وَلَا يَلْصِي إِلَيْهِ . وَبِهِمْ
يَقُولُ لَيْصِيَّ يَلْصِيَّ .

وقال ابن دريد : لَصًّا الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ يَلْصُوهَا

لَصًّا فَهُوَ لِأَيْصٍ : إِذَا قَدَّفَهَا .

(ل ع ا)

ابن الأعرابي: اللعأة: الكلبة.

والألعاء: السلايميات.

اللغو: السبيء الخلق الذي لا خير فيه.

• • •

(ل غ ا)

الليث: لثى يلثى مثال سعى يسعى،
لغة في لغا يلغو ولثى يلثى.

وقال النضر: لغا الرجل: إذا خاب

والغيتة: خبيته.

ويقال: لغا فلان عن الصواب: إذا مال

عنه.

واللغة تجمع على لغين أيضا مثل ثنية وثنين.

وقال ابن السكيت: لغوى الطير: أصواتها.

قال الراعي:

صفر المناير لغواها مبينة

(١) في بجة الليل لما راعها الفزع

وقال أبو سعيد: إذا أردت أن تنتفع

بالأعراب فاستلغهم: أي استمع من لغاتهم من

غير مسألة.

ويقال: إن فرسك للملاغي الجري: إذا كان

جريه غير جري جد، أنشد أبو عمرو:

* جد فما يلهو ولا يلاغى *

واستلغاه: إذا أراده على اللغو.

وقال الجوهري: وتباح الكلب لغوا أيضا

قال:

* فلا تلتقى لغيرهم كلاب (٢)

أي لا تلتقى كلاب غيرهم، واستشهاده بالبيت

على نباح الكلب باطل، وذلك أن كلابا في البيت

هو كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة

لا يجمع كلب، وإنما أخذه من ابن السرياني فيما

روى عن أبيه، وقد غلط، والرواية تلتقى بفتح

التاء، وصدر البيت:

* وقلنا للدليل: أقيم إليهم *

ومعنى تلتقى في البيت تولع: والبيت لناهض

الكلابي.

* ح - اللغاة: الصوت.

ولغى تريدته، إذا رواها بالدم.

• • •

(ل ف ا)

* ح - اللقاء: التراب والقماش على وجه

الأرض، يقال: عليه الغفاء واللقاء.

(١) اللسان والتاج (لغا).

(٢) اللسان والتاج (لغا).

(٣) اللسان والتاج (لغا).

(ل ق ا)

ابن الأعرابي: اللقوة بالكسر: الناقة
السريعة اللقاح، مثل اللقوة بالفتح.

وقال النضر: الملقى بالفتح: مقام الأروية
من الجبل، كما قيل للجيل: مصام، وأنشد
على هذه اللغة قول صخر النقي الهدلي:

أبيح لها أقيدر ذو حشيف

(١)

إذا سامت على الملقاة ساما

والملقاة: تُكتب بالهاء، وروى غيره
الملقات، جمع ملقة، وهي الصفاة الملساء.
وقال الجوهري: قال الراعي:

أملت خيرك هل تأتي مواعده

فاليوم قصر عن تلقائه الأمل^(٢)

والرواية «تلقاك»، يخاطب امرأته، وبعده:
وما صر منك حتى قنت معلنة:

لاناقة لي في هذا ولا جعل

* ح - لقاة الطريق: لقمه وممره.

والليمان: كل اثنين يلتقي أحدهما صاحبه.

والتقاء بالضم والمثناة لغة في الكسرة عن
الضراء.

وذو اللقوة: عقاب الغداني من غدانة بن
يربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مائة بن تميم.

* * *

(ل ك ا)

* ح - اللأكي: اللألك، على القلب.

* * *

(ل م ا)

ابن دريد: لما يلمو لَمُوا: إذا أخذ الشيء.
وقال غيره: اللمة في المجرث: ما يجتر به الثور
يشير به الأرض، وهي اللومة.

وقال أبو الجراح: إن فلانة لئلمى شفتيها.
وقال بعضهم: الئلمى: البارد الريق.

* ح - الئلى اللص على الشيء: ذهب به.
وتئلمى الشيء، إذا استبان من بعيد؛ لغتان
في الئلى وتئلماً.

* * *

(ل و ا)

اللواء بالفتح والتشديد والمد: طائر.

وقال ابن الأعرابي: ألوى الرجل: إذا
جف زرعه.

وألوى، إذا أكثر التمني.

وألوى: إذا أكل اللوية

وَأَوَى : خَاطَ لَوَاءَ الْأَمِيرِ .

وقال الدِّينَوْرِيُّ : السُّوَّةُ بِالضَّمِّ ، وَاللَّيَّةُ
بِالْكَسْرِ : السُّوْدُ الَّذِي يُبَجَّرُ بِهِ .

وقال ابنُ الأَعرابيِّ : اللُّوَّةُ بِالْفَتْحِ : السُّوْهُةُ
يُقَالُ : لَوَّهَ لِفُلَانٍ بِمَا صَنَعَ : أَي شَوَّهَهُ .

وقال أبو العباس : أَلْبَاءُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ
وَالْمَدِّ : الْأَرْضُ الَّتِي بَعْدَ مَأْوَاهَا ، وَاشْتَدَّ السَّيْرُ
فِيهَا ، قَالَ :

نَارِحَةُ الْمِيَاهِ وَالْمُسْتَأْفِ

لِيَاءٍ عَنِ مُلْتَمِسِ الْأَخْلَافِ ^(١)

* ذَاتُ قِيَافٍ بَيْنَهَا قِيَافٍ *

وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ مَكْسُورًا مَقْصُورًا ، وَهُوَ
خَلْفٌ .

* ح - لَوِيَّةٌ : مَوْضِعٌ دُونَ بُسْتَانَ
ابنِ عَامِرٍ .

وَلِيَّةٌ : وَاِدِّ لَتَقِيْفٍ .

وَلِيَّةٌ : جَبَلٌ أَعْلَاهُ لَتَقِيْفٌ ، وَأَسْفَلُهُ لَنْصَرٌ

ابنِ مَعَاوِيَةَ ، مِنْ نَوَاحِي الطَّائِفِ .

وَالْوَاءُ الْوَادِيُّ : أَحْنَأُوهُ .

وَالْوَاءُ الْبِلَادُ : نَوَاحِيهَا .

وَبَعَثُوا إِلَيْهَا بِالسَّوَاءِ وَاللَّوَاءِ ، إِذَا بَعَثُوا

يَسْتَعِينُونَ .

وَاللَّيَّةُ : الْقَرَابَاتُ .

وَلَوِيَّتُ الضَّيْفِ : مِنَ اللَّوِيَّةِ .

وَاللَّوَى : الْأَبَاطِيلُ .

وَاللَّوَى : الْمَطْلُ الْمُقَارِبُ .

وُزْجٌ لَأَوَّةٌ : مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ ضَرْبِيَّةٍ .

وَلَوِيَّتُ مُدْبِرًا ، أَي وَآيَتُ .

(ل ه ا)

ابن دُرَيْدٍ : اللَّهْوَاءُ : مَوْضِعٌ ، وَقَوْلُ الْعَجَّاجِ :

* دَارٌ هُيَاءٌ قَلْبِكَ الْمُنِيمِ *

يَعْنِي لَهْوٌ قَلْبِهِ .

وَهَيَاءٌ تَصْغِيرُ لَهْوَى : فَعَلَى مِنَ اللَّهْوِ .

وقال شمر : يُقَالُ : قَد لَاهَى الشَّيْءَ : إِذَا

دَانَاهُ وَقَارَبَهُ .

وَلَاهَى الْعُلَامُ الْفِطَامَ : إِذَا دَنَا مِنْهُ . وَفِي

حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « سَأَلْتُ رَبِّي

أَلَا يُعَذِّبُ اللَّاهِيْنَ مِنْ ذُرِّيَّةِ الْبَشَرِ فَأَعْطَانِيهِمْ » ؛ ^(٢)

قِيلَ : هُمُ الْأَطْفَالُ الَّذِينَ لَمْ يَقْتَرِفُوا ذَنْبًا ، وَقِيلَ :

هُمُ الَّذِينَ لَمْ يَتَعَمَّدُوا الذَّنْبَ ؛ إِنَّمَا أَتَوْهُ خَفِيَّةً

وَنَسِيَانًا وَخَطَاً .

هَيَاءٌ : مَوْضِعٌ عَلَى بَابِ دِمَشْقَ يُقَالُ لَهُ :

يَيْتُ هَيَاءً .

وقال الجوهري: وأما قول الشاعر:

* وحاتم الطائي وهاب الميبي *

لأنما هو قول امرأة من بني عقيب نفخر

بأخوالها من اليمن، والقطعة:

حبدة خالي ولقيط وعلي

وحاتم الطائي وهاب الميبي

ولم يكن تكالك العبيد الدعي

ياكل أزمان الهزال والسبي^(١)

هنات غير ميبي غير ذكي

تعني ذكر العير فكنت عنه لأنها امرأة:

* ح - المأواة: الشدة.

والمساءة: الأرض المنخفضة الليئة.

وذو المأوين: موضع.

وشارطته مائة من المية، كالمؤالفة من

الآلف.

...

(م ت ا)

ابن الأعرابي: أمي: إذا طال عمره.

وأمي: إذا مشى مشية قبيحة.

وأمي: إذا امتد رزقة وكثر.

والهي: ترك الشيء عجزاً.

والهي: إذا اشتعل بسماع الغناء.

...

(ل ي ا)

الدينوري: الليلة بالكسر: العود الذي

يتبخر به. وقال: ذكر ذلك الخباني.

ولية أيضا: موضع، قال صحر أخو الخنساء.

إذا ذكر الإخوان رقرقت عبرة

وحيت رمسا بين لية زويا

ويروي: «عند لينة» يرثي أخاه معاوية.

* ح - اللياء: سمكة في البحر تتخذ منها

الترسة الجيدة.

ويقال: بعثوا إلينا بالهياء واللياء، وبالسياء

واللياء؛ إذا بعثوا يستغيثون.

واللياء: الأرض التي بعد ماؤها، واشتد

السير فيها.

...

فصل الميم

(م أ ي)

ابن الأعرابي: إذا تمت القوم بنفسك مئة

فقد مايتهم مايا، فهم ممتيون.

(١) اللسان (مأى) وورد المشطور الأول في التاج (مأى).

وَمَخَّخْتُ الْعَظْمَ : اسْتَخْرَجْتُ مَخَّهُ ، وَأَصْلُهُ
مَخَّخْتُ .

(م د ي)

الْمَدَى عَلَى فَعِيلٍ فِيمَا يُقَالُ : الْمَاءُ الَّذِي يَجْتَمِعُ
فِي مَقَامِ السَّاقِ ، قَالَ :

* كَالْمَدَى يَجْسُو غَرَبَ الْمَدَى *

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمُدْيَةُ بِالضَّمِّ : كَيْدُ
الْقَوَاسِ ، وَأَشَدُّ :

أَرْمِي وَإِمْدَى سَيْتِيهَا مُدْيَةً

إِن لَمْ تُصَبِّ قَلْبًا أَصَابَتْ كَلْبَةً ^(٢)

وَقَالَ : وَأَمْدَى الرَّجُلُ : إِذَا أَسَنَّ .

وَأَمْدَى : إِذَا سَقَى لَبَنًا وَأَكْثَرَ .

وَالْمِيدَاءُ مِفْعَالٌ مِنَ الْمَدَى يُقَالُ : مَا أَدْرِي

مَا مِيدَاءُ هَذَا ، يَمْنَى قَدْرَهُ وَغَايَتَهُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

إِذَا أَرْمَيْتُمْ لَمْ يَدْرُ مَا مِيدَاؤُهُ

مَا بَعْدُ مَا قَائِسٌ أَوْ حَذَاؤُهُ ^(٣)

وَهُوَ مِيدَاءُ أَرْضٍ كَذَا وَكَذَا : إِذَا كَانَ بِحِذَائِهَا .

قَوْلُهُ : مِيدَاءُ مِفْعَالٌ غَلَطَ ، وَإِنَّمَا هُوَ فِعْعَالٌ وَالْمِيمُ

أَصْلِيَّةٌ كَأَنَّهُ مَصْدَرٌ مَادَى مِيدَاءٌ ، عَلَى لُغَةِ مَنْ

يَقُولُ : فَاعَلْتُ فِعْعَالًا

وَيُقَالُ : تَمَادَى فُلَانٌ فِي غَيْهِ : إِذَا جَلَّ فِيهِ .

وَابْنُ مَاتِي الْكَاتِبُ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ
وَأَسْمُهُ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ . وَيُونُسُ بْنُ مَتَّى
وَمُحَمَّدُ بْنُ خَالِدِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ مَتَّى : مِنْ أَصْحَابِ
الْحَدِيثِ .

(م ح ١)

الْمَاحِي : مِنْ أَسْمَاءِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَسَمَّاهُ اللَّهُ مَا حَيًّا ؛ لِحَوِيهِ بِهِ الْكُفْرَ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : قَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ : مَحْوَةٌ

الدُّبُورُ : مَعْرِفَةٌ لَا تَدْخُلُهَا الْأَلْفُ وَاللَّامُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

قَدِ بَكَرَتْ مَحْوَةٌ بِالْعَجَاجِ

فَدَمَّرَتْ بَقِيَّةَ الرَّجَاجِ ^(١)

وَيَنْبَغِي مَشْطُورٌ وَهُوَ :

فَتَرَكْتُ مِنْ عَاصِدٍ وَنَاجٍ .

وَدَمَّرَتْ بِالْوَاوِ .

عَا ، أَيْ أَمَحَى .

(م خ ١)

مَحَا : قَرِيْبَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْبَيْنِ تَرْفَأُ بِمَكَلَّتِهَا
السُّفُنُ .

تَقُولُ الْعَرَبُ : « مَحَا بِلَدِ الرَّخَا » فَيَقْصُرُونَ
الرَّخَا لِلْقَرِينَةِ .

مَحْيَتُهُ مِنَ الْأَمْرِ : قَصَبَتُهُ مِنْهُ .

وقال ابنُ شَيْمِلٍ وأبو خَيْرَةَ : الحديدُ كَلْهُ :
الدَّرْعُ والمِغْفَرُ والسَّلَاحُ أجمعُ ، وما كان من حديد
فهو ما ذِي .

(٣)

* - ح *

* * *

(م رى)

المَرِيَّةُ على فَعِيلَةٍ : بلدٌ على ساحلٍ من سواحل
الأندلسِ .

يُقَالُ : مرَّاه مئةَ درهمٍ : أى أعطاه .

ومرَى الفرسُ والنَّاقَةُ : إذا قام أحدهما على

ثلاث ، ثم مسح الأرض باليد الأخرى ، وأنشد
المبرد في صفة ناقَةٍ :

إذا حُطَّ عنها الرَّحْلُ أَقْتَبْتُ بِرَأْسِهَا

إلى شَدْبِ العِيدَانِ أو صَفَنْتُ تَمْرِي ^(٤)

وقال ابنُ الأنباري : قد ولهم : مارى فلانٌ

فلانًا : إذا امتزج ما عنده من الكلام والمجتمعة .

والمَرَايا : العروقُ التي تمتلئ وتندثر اللبن .

والمَرَوْرَاةُ : موضع . قال سلمة بن الخرشب

الأنماری :

فأدرَكهم شرقَ المَرَوْرَاةِ مُقَصِّرًا

بقيةُ نسيلٍ من بآتِ القَرَاقِرِ

وأطال مَدَى غَيْهٍ ؛ أى غايته .

* ح - ابنُ مَدَى : وايد .

والمُدَيْةُ : المدى .

وماديتُه وأمديتُه : أمليتُ له .

ومدَايَةُ : موضعٌ .

والمُدَيْةُ بالفتح لغةٌ فى المُدَيْةِ ، والمُدَيْةُ بالضمُّ

والكسر ، عن ابن الأعرابي .

* * *

(م ذى)

ابنُ الأعرابي : أمذى الرَّجُلُ : إذا قاد على

أهله .

ومذَى تَمْذِيَّةٌ : أخرجَ مذيه ، مثل أمذى .

وقال أبو سعيد فى حديث النبي صلى الله عليه

وسلم : «التيرة من الإيمان والمذاء من النفاق» ^(١)

بفتح الميم ، وهى البديانة .

والمُدَيْةُ على فَعِيلَةٍ : المرأةُ ، قال أبو كبير

الهدلى :

و بياضٌ وجهيك لم تحلُّ أمْرارُه

مثلُ المُدَيْةِ أو كَشَيْفِ الأنْضِرِ ^(٢)

ويُرْوَى « مثل التوديلة ، ويُرْوَى كَشَيْفِ

الأنضِر ، أى كلون الذهب ، والجمع مَذْيَات

وَمِدَاءٌ ومَدَى .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٠٨٢ .

(٤) اللسان واناج (مرى) .

(١) النهاية ٤ / ٣١٢ .

(٣) الحواشى هنا غير واضحة فى جميع النسخ .

المَرِيَّةُ : ثلاثة مواضع : موضعان بالاندلس
أحدهما مَرِيَّةُ البَيْرَةِ ، والأخر مَرِيَّةُ بَلَش .
والثالث : قرية بين واسط والبصرة .
ومَرِيَّتُهُ بكذا ...^(١)

ومَرِيٌّ به : تَزِينٌ .

المَارِي : كسَاءٌ صغير له خيوطٌ سودٌ وبِيضٌ .
وقيل : صائِدُ النَّقَطَا .

وثوبٌ خَلِقَ إلى المَائِكَيْنِ .

والمَارِيَّةُ والمُحْمَرِيَّةُ : البقرة الوحشية .
وأمرٌ مُحْمَرٌ ، أى مُسْتَقِيمٌ .

والمُحْمَارِيَّةُ : وِرْدٌ انتصافِ النهار .
ومَرِيٌّ ، إذا خَفَّ .

• • •

(م ز ي)

يقال : لفلان على فلان مَازِيَةٌ ، وكان فلانٌ
عَنِّي مَازِيَةً العام ، وقاصيةً ، وقعد عَنِّي مَازِيًا
ومُتَمَازِيًا : أى مُخَالَفًا بعيدًا .

* ح - مَزَا : تَكْبَرٌ .

المَزِيُّ : الظريف من الرجال .

والمُتَمَازِيَةُ : المدح .

والمُزَاةُ : الجبارةُ .

• • •

(م س ي)

مَسَى الحَرَّ المَالَ يَمْسِيهِ : إذا هَرَلَهُ .

ومَسَيْتُ الشَّيْءَ : إذا مَسَحْتَهُ بيدك .
وقال ابن الأعرابي : مَسَى مَسِيًّا : إذا سَاهَ
خَلَقَهُ بعد حُسْنٍ . قال : ومَسَى وأَمَسَى ومَسَى ،
كلُّهُ : إذا وَعَدَكَ بأمرٍ ثم أَبْطَأَ عنك .

وقال أبو عمرو : لَقِيتُ من فُلَانٍ التَّمَّاسِيَّ :
أى الذَّوَاهِيَّ ، ولا يُعْرَفُ لها وَاحِدٌ ، وأنشد
لمِرْدَاسِيْنَ :

أُدَاوِرُهَا كَمَا تَلِينُ وَإِنِّي

لَأَلْتَقِي عَلَى الْعِيَالِ مِنْهَا التَّمَّاسِيَا^(١)

وقد سَمَّوْا مَاسِيًّا ، وقال الجوهري : قال الراجز :

* يَسْطُو عَلَى أَمْكٍ سَطَوَ المَاسِي^(٢) *

والرواية « فاسط على أمك » وقبله :

* إِنْ كُنْتَ من أَمْرِكَ فى مَسَامِسِ^(٣) *

* ح - مَسَيْنِي : بلدٌ على بَرَقِسطَنطِينِيَّةِ .

ومَسَيْتُهُ : قلتُ له : كيف أَمَسَيْتَ ؟

ومَسَى مثلُ أَمَسَى .

والمَسَوُ : المَسَى ، وكذلك الامتسَاءُ .

وامتسَى أيضا : عطشٌ .

وهو يَتَمَحَّى وَيَتَمَاسَى ، أى يَتَقَطَّعُ .

وامتسيتُ ما عنده : أخذتهُ كلُّهُ .

ومَسَيْتُ السَّيْرَ : رَفَقْتُ بهُ .

(٢) اللسان والناج (مسي).

(١) غير واضحة في جميع النسخ.

(٣) ملحق ديوان روضة ١٧٥.

(م ش ي)

المَشَاءُ بالفتح والمد : الدَّوَاءُ الَّذِي يُسَهِّلُ ،
مثل المَشُوِّ والمَشِيّ .

وقال ابن الأعرابي : المَشَا بالقصر : الجَزْرُ
الَّذِي يُؤْكَلُ .

وقال الدِّينُورِيُّ : هُوَ نَبْتٌ يُشْبِهُ الجَزَرَ .
قال الأخطل :

أَجَدُوا نَجَاءً غَيْبَتَهُمْ عَشِيَّةً

تَمَثَّلُ مِنْ ذَاتِ المَشَا وَهَجُولٌ^(١)

وقال ابن الأعرابي : أَمَشَى الرَّجُلُ ، إِذَا ارْتَجَى -
دَوَاؤُهُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : مَشَى الرَّجُلُ : إِذَا كَثُرَتْ
مَاشِيَتُهُ مِثْلَ أَمَشَى .

* ح - المَشُوِّ والمَشُوِّ : لَفْظٌ رَابِعَةٌ ، عَنْ
ابن عَبَّادٍ .

وَأَمَشَى ، أَيْ اسْتَمَشَى .

والمَشِيُّ : الهُدَى .

وقوله تعالى : « تَمَشُّونَ بِهِ » ، أَيْ تَهْتَدُونَ .

(م ص ا)

الفَرَّاءُ : المَصَوَّاءُ : الدُّبْرُ ، وَأَنشَدَ :

* وَبَلَّ حِنُوَ السَّرِجِ مِنْ مَصَوَّائِهِ^(٢) *

وقال غيره : المَصَايَةُ بِالضَّمِّ : القَارُورَةُ
الصَّغِيرَةُ .

• • •

(م ض ي)

الثَّلِثُ : الفَرَسُ يُكْنَى أبا المَضَاءِ ، بِالْفَتْحِ
والمَدِّ .

والمَضَاءُ الفَائِشِيُّ : مِنَ التَّابِعِينَ .

وَمَضَيْتُ عَلَى بَيْعِي ، وَأَمَضَيْتُ بَيْعِي ، أَيْ
أَخَّرْتُهُ . هَكَذَا فِي نَسَخِ الأَزْهَرِيِّ : أَخَّرْتُهُ ،
وعندى أَنَّهُ تصحيفٌ ، والصوابُ أَخَّرْتُهُ .

وقال الجوهري : وقول جرير :

فِيوَمَا يُجَارِبِنَ الهَوَى فَيَرِ مَاضِي

وَيَوْمًا تَرَى مِنْهُنَّ غُولٌ تَغُولُ^(٣)

فإنما رده إلى أصله للضرورة ؛ لأنه يجوز
في الشعر أن يجرى الحرف المعتل مجرى الحرف
الصحيح من جميع الوجوه لأنه الأصل . انتهى
قوله . وقد يسع في هذا أقاويل التحوين ووثق

(٢) اللسان والتاج (مصا) .

(١) ديوانه / ٢٥٧ .

(٢) ديوانه / ٤٥٥ .

بنقلهم وتأويلهم . والرواية « غير ماصبي » أي
« من غير صبي إلى » ولا ضرورة فيه ، والرواية
في عجز البيت « ترى منهن غولاً » .

والماضي : الأسد .

• • •

(م ط ا)

ابن الأعرابي : مطأ الرجل : إذا أكل
الرطب من الكيابة .

ومطأ : إذا صاحب صديقاً .

ومطأ : إذا فتح عينه .

وقال النضر : المطو : سنبُل الذرة .

وقال ابن الأعرابي : الأميطي : الذي يعمل
منه العلك ، واللباية شجر الأميطي .

وقال الدينوري : الأميطي من شجر الرمل
ينبت قصباناً ويخرج له لبن مثل العلك يمضغ
قال العجاج :

وبالفيرنداد له أميطي

وشبه أميل ميلاني^(١)

وقال الجوهري : قال رجل من أزد السراة
يصف برقاً :

فَظَلْتُ لَدَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ أَخِيْلَهُ

وَمِطْوَايَ مُشْتَفَايَ لَهْ أَرْقَانِ^(٢)

والبيت للأحول الكندي .

* ح - المَطْوَاءُ : الطُولُ .

والأَمْطِيُّ : المستوي القامة المديدها .

ومَطَاها : نكحها .

والمَطْوَةُ : السَّاعَةُ .

• • •

(م ع ا)

الليث : المعاء بالضم والمد : من أصوات
السنانير ، يقال : معاً يمعو ، ومعاً يمعو : لَوْنَانِ
أحدهما يقترب من الآخر ، وهما أرفع من الصبي .

وقال أبو عمرو : والماسعي : اللين من الطعام .
والعرب تقول للقوم إذا أخصبوا وصلحت
حالمهم : هم في مثل المي والكرش ، قال :

يا أيهذا النسائم المُفْرِشِ

لَسْتَ عَلَى شَيْءٍ تُقَمُّ وَأَنْكِشِ^(٣)

لَسْتَ كَقَوْمٍ أَصْلَحُوا أَمْرَهُمْ

فَأَصْبَحُوا مِثْلَ الْمَيْ وَالْكَرْشِ

(٢) اللسان والتاج (مطأ) .

(١) ديوانه / ٢٢٣ .

(٣) اللسان (سا) .

وقد تَمَنَّى تَمَنِّيًّا . وفي الإنسان أن تقولَ فيه
ماليس فيه إِمَّا هَازِلًا وإِمَّا جَادًا .
والمَاعِيَةُ : المُرِيبة .

* * *

(م ق و)

ابنُ دَرِيدٍ : مَقَا الفَصِيلُ أُمُّهُ : إِذَا رَضَمَهَا
رَضَاعًا شَدِيدًا .
وَمَقِيْتُ أَسْتَانِي لُغَةٌ فِي مَقْوُوثِهَا ، مِنْ
ابنِ السَّكَيْتِ .

* ح - تقولُ العَرَبُ : أَمَقِهِ مَقِيَّتَكَ مَالِكَ ،
وَأَمَقُهُ مَقَوَكَ مَالِكَ ؛ أَي أَحْفَظُهُ حِفْظَكَ
مَالِكَ .

* * *

(م ك ا)

أَبُو عَيْبِدٍ : تَمَكَّى الفَرَسُ تَمَكِّيًّا : إِذَا ابْتَلَّ
بِالْعَرَقِ .

* ح - مَكَأَ : جَبَلٌ لَهْدِيلٌ مُشْرِفٌ عَلَى
نَعْمَانَ .

وَمَكُوٌّ : جَبَلٌ أَسْوَدٌ فِي بَحْرِ عُمَانَ قُرْبَ كُمَزَارِ .
والمَكْوَةُ : الدُّبُرُ .

والمَعَى : مَوْضِعٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

تُرَاقِبُ بَيْنَ الصُّلْبِ وَالْمُضْبِ وَالْمَعَى
مَعَى وَاحِدٌ تَنَمَّسًا بِطَبِئًا تُزُولُهَا^(١)

* ح - المَعَى : مَوْضِعٌ ، وَلَيْسَ بِتَصْحِيفِ
المَعَى .

والمُعْوَةُ : حَبْلَةُ السَّمْرِ أَوَّلُ مَا تَظْهَرُ ، وَقَدْ
أَمَعَتِ السَّمْرُ .
وَمَعَى : تَمَدَّدَ .

والمَعْوُ : الشَّقُّ فِي مِشْفَرِ البَعِيرِ الأَسْفَلِ ، وَالتَّعْوُ
فِي الأَعْلَى .

وَمَعَى الفَارِ : ضَرْبٌ رَدِيٌّ مِنَ التَّمْرِ .
والمَاعِيَةُ : المَدِيدَةُ .

* * *

(م غ ا)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : مَغَوْتُ أَمَغُو ، وَمَغَيْتُ
أَمَغَى بِمَعْنَى نَفَيْتُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : السَّنَوْرُ يَمْعُو وَيَمْعُو .

* ح - المَعْنَى فِي الأَدِيمِ : الرِّخَاوَةُ .

(م ل ا)

مَلَا الْبَعِيرُ يَمْلُو - مَلُوًا يَمْلُو - مَلُوًا بِالْفَتْحِ ؛
إِذَا سَارَ سِيرًا شَدِيدًا ، قَالَ مُلِجٌ الْهَدْلَى :

فَالْقَوَا عَلَيْهِنَ السَّيَاطَ فَشَمَّرَتْ

سَعَالٍ عَلَيْهَا الْمَيْسُ تَمْلُو وَتَنْذِفُ^(١)

* * *

(م ن ا)

أَمِنَتِ النَّاقَةُ فِيهِ مَنِينَ وَمَمْنِيَةً أَيْضًا : إِذَا كَانَتْ
فِي مَمْنِيَّتِهَا ، وَكَذَلِكَ اسْتَمْنَيْتِ .

وَالِاسْتِمْنَاءُ : أَنْ يَأْتِيَهَا صَاحِبُهَا فَيَضْرِبُ بِيَدِهِ
عَلَى صَلَاةِهَا وَيَنْقُرُ بِهَا ، فَإِنْ أَكْثَرَتْ بَدَنَهَا
أَوْ عَقَدَتْ رَأْسَهَا وَجَمَعَتْ بَيْنَ قَطْرَيْهَا عَلِمَ
أَنَّهَا لَاقِحٌ .

وَالِاسْتِمْنَاءُ : الْإِخْتِلَاقُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمَمْنَاءَةُ : الْمُدَارَاةُ .

وَالْمَمْنَاءَةُ : الْمُعَاقِبَةُ فِي الرُّكُوبِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، يُقَالُ لِلدُّبُوثِ : الْمَمْنَانِي .

وَمَنْ الْمَوْسُوسُ لَهُ شِعْرٌ رَقِيقٌ ، وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ
ابْنِ الْقَاسِمِ .

وَمَنْ آخِرُهُ وَهُوَ صَاحِبُ الزَّنَادِقَةِ .

* ح - مَنَاءَةٌ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ قُرْبَ وَدَانَ .

وَمِنِّي : مَاءٌ قُرْبَ صَيْرِيَّةٍ فِي سَفْحِ جَبَلِ أَحْمَرَ
مِنْ جِبَالِ بَنِي كَلَّابِ ، ثُمَّ لِلضَّبَابِ .

وَيُقَالُ : هُوَ بَمَنِّي مِنْهُ وَجَرَى .

وَالْمَنِيَّةُ : الْمَنِي .

وَمَنَانِي ، أَيْ مَطْلَانِي .

وَالْمَمْنَاءَةُ : الْأَرْضُ السُّودَاءُ .

وَالْمَنِي مَثَلُ الْعَمِيِّ : الْمَنِي .

وَمَنِيٌّ مَثَلُ مَنَا وَأَمْنِي .

وَمِنِّي يَذْكَرُ وَيُؤْتِ ، وَيُصْرَفُ وَلَا يُصْرَفُ .

وَتَمَنُّ : أَرْضٌ ، وَإِذَا انْحَدَرَتْ مِنْ تَلِيَّةٍ هَرَشَتْ
تَرِيدُ الْمَدِينَةَ صِيرَتْ فِي تَمَنٍّ ، وَهِيَ جِبَالٌ يُقَالُ
لَهَا : الْبَيْضُ .

وَالْمَمْنَاءَةُ بِالْهَاءِ : الْمَنَا الَّذِي يُوزَنُ بِهِ ، وَثَلَاثُ
مَنْوَاتٍ .

وَتَجْمَعُ الْمَنَا عَلَى أَمْنٍ وَمِنِّي وَمِنِّي ، كَعَصَا وَعِصِيٍّ
وَعِصِيٍّ ، عَنِ الْكَسَائِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : وَوَلَدَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الشُّجْبِ
ابْنَ عَبْدِ وَدَّ حَامِرًا ، وَهُوَ الْمُتَمَنِّيُّ ، تَمْنِيٌّ رِقَاشٌ ،
أَمْرَأَةٌ مِنْ عَامِرِ الْأَجْدَادِ ، وَأَسْمَرُ بَدَأَ بَيْنَ الْحَارِثِ
فَنَاهُمَا .

قال الصَّفَانِيُّ مؤلَّفُ هذا الكتاب : وأنا
أَتَمَّنِي عَلَى اللَّهِ أَنْ يُعِيدَنِي إِلَى حَرَمِهِ مَجَاوِرًا ، مُعْرِضًا
عَنِ الدُّنْيَا وَأَهْلِهَا ، وَيَتَوَقَّأَنِي تَمَّ وَهُوَ عَنِّي رَاضٍ ،
وَيَكُونُ آخِرَ عَهْدِي بِالْكَعْبَةِ يُطَافُ بِي مَجْمُولًا عَلَى
الْحِنَازَةِ ، وَيُغْنِنِي بِرَحْمَتِهِ إِيَّايَ عَنِ تَرْحِيمِ عِبَادِهِ عَلَى
وَلَمْ أَكُنْ بَدْعَانَهُ شَقِيًّا . قُلْتُ : المَوْلُدُونَ يَقُولُونَ :
تَرْحَمُ عَلَيْهِ . وَالْفَصِيحُ . رَحِمَ عَلَيْهِ ، قَالَه الْفَرَاءُ
فِي نَوَائِرِهِ .

* * *

(م و م)

أَبُو حَوَيْرَةَ : المَوْمَاءُ : المَوْمَاءُ .

* * *

(م ه م)

المَهُوُّ : المَهْدُ .

والمَهُوُّ : حَصَى أَبْيَضُ يُقَالُ لَهُ : بَصَاقُ الْقَمَرِ .

والمَهُوُّ : اللُّؤْلُؤُ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : المَهْيُ :

تَرْقِيقُ الشَّفَرَةِ . وَقَدْ مَهَاهَا يَمْتَهِيهَا .

وَيُقَالُ لِلْكَوَاكِبِ : مَهَا ، قَالَ أُمِيَّةُ بِنُ

أَبِي الصَّائِتِ :

رَسَخَ المَهَا فِيهَا فَأَصْبَحَ لَوْنَهَا

فِي الْوَارِسَاتِ كَأَنَّهنَّ الْإِئِمَّةَ

وَاسْتَمْتَهَيْتُ الْفَرَسَ : إِذَا اسْتَخْرَجْتَ مَا عِنْدَهُ

مِنَ الْجَرَى ، قَالَ عَدِيُّ :

هُم يَسْتَجِيبُونَ لِلدَّاعِي وَيُكْرِهُهُمْ

(١) حُدَّ الحَيْبِيسُ وَيَسْتَمُهُونَ فِي البُهْمِ

وَأَمْتَهَيْتُ النَّصْلَ : حَدَدْتُهُ ، مِثْلُ أَمَهَيْتُهُ ،

تَفَرَّدَ بِهَا ابْنُ دُرَيْدٍ ذَكَرَهَا فِي مَقْصُورَتِهِ .

* ح - المِمْهَى : مَاءٌ لِبَنِي تَبَسَّ ، وَقَالَ

الأَصْمَعِيُّ : هُوَ مِنْ مَيْبَاهِ بَنِي عُجَيْلَةَ بْنِ طَرِيفِ

ابْنِ سَعْدٍ .

وَقِيلَ : مَعْنَى قَوْلِ عَدِيِّ : " وَيَسْتَمُهُونَ

فِي البُهْمِ " ؛ أَيْ يَخْرِقُونَ الصُّقُوفَ فِي الحُرُوبِ

فَلَا يَقْدِرُ عَلَيْهِمْ .

* * *

(م ي ا)

مِيًّا فَارِيقِينَ : بَلَدٌ .

* * *

فصل النون

(ن أ ي)

قال الجوهري : قال ذو الرمة :

ذَكَرْتُ فَاهْتَاجَ السَّقَامِ المَضْمُرُ

(٢) مِيًّا وَشَاقَتَكَ الرُّسُومُ الدَّرُ

* آرِيهَا وَالمُتَشَايَ المُدْعَثُرُ *

وَسَقَطَ بَيْنَ قَوْلِهِ : « الْمُضْمَر » وَبَيْنَ قَوْلِهِ :
« مَيَّا » مَشْطُورٌ وَهُوَ :

* وَقَدْ يَبِيحُ الْحَاجَةَ التَّذْكَرُ *

* ح - نَأَوْتُ لُغَةً فِي نَأَيْتُ .

وَأَنَائِتُ تُؤَيَّا مِثْلَ نَائِتُ وَأَنْتَائِتُ .

(ن ب ا)

ابن بزرج . يُقَالُ : أَكَلَ الرَّجُلُ أَكْلَةً : إِذَا
أَصْبَحَ مِنْهَا لَنَائِيًا .

وَلَقَدْ نَبَّوْتُ مِنْ أَكْلَةٍ أَكَلْتُهَا : أَي سَمِنْتُ .

وَقَالَ قَتَادَةُ : مَا كَانَ بِالْبَصْرَةِ رَجُلٌ أَعْلَمُ مِنْ

مُحَمَّدِ بْنِ هِلَالٍ ، غَيْرَ أَنَّ النَّبَاةَ أَضْرَبَتْ بِهِ ؛

أَرَادَ أَنْ طَلَبَ الشَّرْفَ أَضْرَبَ بِهِ .

وَالنَّبَاةُ أَيْضًا : مَوْضِعٌ ، بِالطَّائِفِ .

وَخَطَبَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمًا بِالنَّبَاةِ

مِنَ الطَّائِفِ .

وَنَبِيٌّ مَصْفَرًا : هُوَ نَبِيٌّ بَنُ هَرَمِزِ الدَّهْلِيِّ : مِنْ

التَّائِبِينَ .

وَقَدْ سَمَّوْا نَائِيًا .

وَالنَّبِيُّ : الطَّرِيقُ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : وَأَمَّا أَهْلُ الْبَصْرَةِ فَيَقُولُونَ :

النَّبِيَّةُ بِالْفَارِسِيَّةِ ، فَإِنَّ أَعْرَبَهَا قُلْتُ : النَّفِيَّةُ ،

بِالْفَاءِ ، أَي السَّفَرَةُ الْمُنْسُوجَةُ مِنْ خُوصٍ .

* ح - النَّبَاةُ : النَّبْوَةُ .

وَذُو النَّبَوَانِ وَدَيْعَةُ بْنُ مَرْثَدِ الْيَرْبُوعِيِّ مِنْ
فُرْسَانَ بْنِ يَرْبُوعٍ .

(ن ت ا)

الْأُزْهَرِيُّ : مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ : تَنَا عَضْوًا

مِنْ أَعْضَانِهِ يَنْتَوُنْتُوًا فَهَوْنَاتٌ ؛ إِذَا وَرِمَ ، بِغَيْرِ هَمْزٍ .

وَالنُّوَاتَةُ : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ ، وَجَمْعُهُ النُّوَاتِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أُنْتَى ، إِذَا تَأَخَّرَ .

وَأُنْتَى ، إِذَا كَسَرَ أَنْفَ إِنْسَانٍ قَوْمَهُ .

وَأُنْتَى ، إِذَا وَافَقَ شَكْلَهُ فِي الْخَلْقِ وَالخُلُقِ .

* ح - تَنْزَى ، أَي تَنْزَى .

وَأَسْتَنَى الدَّمْلُ : اسْتَقْرَنَ .

(ن ث ا)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أُنْتَى ؛ إِذَا اغْتَابَ .

وَأُنْتَى ؛ إِذَا أَنْفَ مِنَ الشَّيْءِ .

* ح - نَتَيْتُ الْخَبْرَ مِثْلَ نَتَوْتُهُ .

وَتَنَا ، أَي تَنَرَ .

وَتَيْتُ الدَّلْوُ مِثْلُ نَيْفِهَا .

(ن ج ا)

ابْنُ دُرَيْدٍ : اسْتَجَى الرَّجُلُ ؛ إِذَا قَعَدَ عَلَى نَجْوَةٍ

مِنَ الْأَرْضِ .

وَسَقَطَ بَيْنَ قَوْلِهِ : « الْأَرْضِيَّةُ » وَبَيْنَ قَوْلِهِ :
« هُنَاكَ » مَشْطُورٌ ، وَهُوَ :

* وَشَدَّ فَوْقَ بَعْضِهِم بِالْأَرَوِيَّةِ .
وَهُوَ لُسْحَمٌ بِنِ وَثِيلٍ .

* ح — نَاجِيَةٌ : مَاءٌ لَبْنِي أَسَدٌ ، وَحَمَلَةٌ بِالْبَصْرَةِ
مُسَمَّاةٌ بِنَاجِيَةَ بْنِ سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ ، وَقِيلَ : مَنْزِلٌ
لِأَهْلِ الْبَصْرَةِ عَلَى طَرِيقِ الْمَدِينَةِ بَعْدَ أَتَالٍ .
وَالنَّجْوَةُ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ لِعَبِيدِ الْقَيْسِ .
وَالنَّجَاةُ : الْكَمَاةُ .

وَنَجَاةٌ نَجَايَةٌ ، أَيْ نَجَاةٌ .
وَالنَّجَاءُ : الْخِرْصُ . وَالْحَسَدُ .
وَأَنْجَى النَّخْلَ مِثْلَ اسْتَنْجَاهِهِ .
وَنَجَّيْتُ لَهُ ، وَنَجَّوْتُ لَهُ ، وَنَجَّيْتُ لَهُ ، أَيْ
تَسَوَّقْتُ لَهُ لِأَصِيبِهِ بِالْعَيْنِ ، يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ .
وَنَجَّيْتُ : التَّمَسَّ النَّجْوَى مِنَ الْأَرْضِ ، عَنِ
الْفَرَازِ .
وَيَنْجَى : مَوْضِعٌ .
وَالْمُنَجَّى : سَيْفٌ عَمْرُوبِ بْنِ كَثْمَرٍ التَّغْلِبِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْجَى : إِذَا عَمِرَ ق .
وَأَنْجَى : إِذَا كَشَفَ .
وَنَجَا بِالضَّمِّ مَقْصُورًا : بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ
الزَّبْحِ .

وَالنَّجَاةُ النَّجَاةُ ، وَالنَّجَاةُ النَّجَاةُ ، بِالْمَدِّ
وَالْقَصْرِ ، أَيْ أَنْسِرَخُ .
وَقَدْ سَمَّوْا نَجِيًّا مُصَغَّرًا ، وَنَجْوَةً بِالْفَتْحِ ،
وَمَنْجَى مِثْلَ مُعَلَى .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : النَّجْوَاءُ مِثْلُ الْمَطْوَاءِ
قَالَ الشَّاعِرُ :

نَجْوَاءُ مِثْلُ الْمَطْوَاءِ (١)
* وَهُمْ تَأْخُذُ النَّجْوَاءُ مِنْهُ .

وَذَكَرَهُ ابْنُ فَارِسٍ بِالْحَيْمِ وَالْحَاءِ ، وَبِالصَّوَابِ
بِالْحَاءِ . وَالْأَيْتُ لَشَيْبِ بْنِ الْبَرْصَاءِ ، وَتَمَامُهُ :
* يَمُكُّ بِصَالِبٍ أَوْ بِالْمَلَالِ * (٢)
وَرَفَعَ لِلسُّكْرِيِّ « يَمُكُّ » بِاللَّامِ .

وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ : لِأَوْجِهٍ لِلَّامِ عِنْدِي
لَأَنَّهُ يُقَالُ : عَكَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَعَكُوكٌ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا : قَالَ الرَّاحِزُ :
إِنِّي إِذَا مَا الْقَوْمُ كَانُوا أَنْجِيَةً
وَاضْطَرَبَ الْقَوْمُ اضْطَرَابَ الْأَرْضِيَّةِ (٣)
* هُنَاكَ أَرْضِيْنِي وَلَا تُوصِي بِبَيْتِهِ *

(٢) السان والناج (نجا) .

(١) السان والناج (نجا) .

(٣) السان والناج (نجا) .

(ن ح ا)

ابن بزرج : تَحِيَّتُهُ أَتَحَادُ لُغَةً فِي مَحْوَتِهِ أَمْحُوهُ .

وقال غيره : تَحِيَّةٌ نَحْيًا ، أَيْ نَحِيَّتُهُ تَحِيَّةٌ
قال ذو الرمة :

أَلَا أَيْدِيَّذَا الْبَاخِغُ الْوَجْدُ نَفْسَهُ

لَيْسِي بِتَحِيَّةٍ عَنْ يَدَيْكَ الْمَقَادِرِ (١)

وقال أبو عمرو : التَّحَوُّاءُ : التَّمَطَّى مَثَلُ
الْمَطْوَاءِ .

وَتَحَا اللَّبَنُ يَنْحَاهُ : أَيْ تَحَضُّهُ .

وَتَحَاهُ : أَيْ تَمَحَضَّهُ .

وَفَلَانٌ نَحِيَّةٌ الْقَوَارِعُ : إِذَا كَانَتْ الشَّدَائِدُ
تَنْحِيهِ ، قَالَ الْبَيْهِيُّ :

نَحِيَّةٌ أَحْرَانٌ جَرَّتْ مِنْ جُفُونِهِ

نُضَاضَةٌ دَمَعٌ مِثْلُ مَا دَمَعَ الْوَشْلُ (٢)

ويقال : اسْتَحَذَ فُلَانٌ فُلَانًا أَنْحِيَّةً ، أَيْ اسْتَحَى
عَلَيْهِ حَتَّى أَهْلَكَ مَالَهُ أَوْ ضَرَّهُ ، أَوْ جَمَلَ بِهِ شَرًّا ،

وَهِيَ أَفْعُولَةٌ ، وَرُبِيَ قَوْلُ سُحَيْمِ بْنِ وَبَيْلٍ :

إِنِّي إِذَا مَا الْقَوْمُ كَانُوا أَنْحِيَّةً

وَاضْطَرَبَ الْقَوْمُ اضْطَرَابَ الْأَرَشِيَّةِ

بِالْحَاءِ ، أَيْ اسْتَحْوَى عَلَيَّ عَمَلِي بِعَمَلُونِهِ .

* ح - نَحَا : شَعِبَ بِتَهَامَةٍ .

وَالنَّاحَاةُ : النَّاحِيَّةُ ، كَالنَّاصَاةِ لِلنَّاصِيَّةِ .

وَالْمُنْحَاةُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْقَوَاسِمِ الضَّخْمَةِ .

وَهِيَ مِنَ الْإِبِلِ : الْعَظِيمَةُ السَّنَامِ .

وَلِمَا نَحَى الصُّلْبِ .

وَالنَّحِيَّةُ : النُّحُو .

وَكَانَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ يَقُولُ : الْفُصْحَاءُ

كُلُّهُمْ يَنْحَوْنَ النُّحُوَّ فَيَقُولُونَ : نَحْوٌ وَنَحِيَّةٌ

مِزَانُهُ دَلْوٌ وَدَلِيَّةٌ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَأَحْسِبُهُمْ

ذَهَبُوا بَنَاتِنَهَا إِلَى اللُّغَةِ .

وَقال الفراءُ : النَّحْيُ بِالْفَتْحِ : لَفْسَةٌ ضَعِيفَةٌ

فِي النَّحْيِ بِالْكَسْرِ .

(ن خ ا)

نَحَاهُ يَنْحَاهُ ، إِذَا مَدَحَهُ .

وَأَنْحَى ، إِذَا زَادَتْ نَحْوَتُهُ .

(ن د ا)

أَنْدَى الرَّجُلُ ، إِذَا كَثُرَ نَدَاهُ وَعَطَايَاهُ .

وَأَنْدَى : إِذَا حَسَنَ صَوْتُهُ .

وَأَنْدَى عَلَيْنَا نَدَى كَثِيرَةٌ ، أَيْ أَفْضَلَ

وَوَهَبَ .

وَقُلَانٌ يُنَادِي فُلَانًا ، أَيْ يُفَاجِرُهُ ، قَالَ

الْأَصْبَحِيُّ :

قَيَّ اوِيُنَادِي الشَّمْسَ أَلَقَتْ فِينَاعَهَا

أو القَمَرِ السَّارِي لِأَلْقَى المَقَالِدَا^(١)

نَدَى : مَوْضِع بِلَادِ خُرَاعَةَ .

وَالنَّدَى : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ .

وَالنَّدَاةُ : النَّدْوَةُ .

وَنَادِيَاتُ الشَّيْءِ : أَوَائِلُهُ .

وَنَوَادِي الدَّهْرِ : حَوَادِثُهُ .

وَالنَّدَى : خَرَبٌ مِنَ الدُّخَانِ .

وَالنَّدَاةُ مِنَ القَرَسِ : مَا فَوْقَ السُّرَّةِ .

وَقِيلَ : هِيَ العَسْرُ الَّذِي بِبَاطِنِ الفَائِلِ ،

وَهُمَا نَدَاتَانِ .

وَنَادِيَتُهُ : رَأْيَتُهُ وَعَلِمَتُهُ .

وَنَادَى : ظَهَرَ .

وَهَذَا الطَّرِيقُ يُنَادِيكَ .

(ن ر ا)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ :

النَّوَةُ : حَجَرٌ أبيضٌ رقيقٌ ، وَرَبَّمَا ذُكِّيَ بِهِ .

(ن ز ا)

قَصْعَةٌ نَزِيَةٌ : قَمِيْرَةٌ .

وَنَزِيَّ الرَّجُلِ عَلَى مَالٍ يُسَمُّ فَاعِلُهُ : أَيْ نُزِفَ .

وَدِيَّ أبُو عَامِرٍ الأَشْمَرِيُّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ فِي وَقْعَةٍ

هُوَ أَرَزَنٌ فِي رُكْبَتِهِ فَنَزِيٌّ مِنْهُ فَمَاتَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّزِيَةُ : حِدَّةُ الرَّجُلِ المُتَنَزِّيِّ

إِلَى الشَّرِّ .

* ح — النَّزِيَةُ : عَيْنُ ثَرَّةٍ قَرِيبِ الصَّفْرَاءِ .

وَنَزْوَةٌ : جَبَلٌ نَعْمَانٌ ، عِنْدَهَا عِدَّةُ قُرَى ،

وَيُسَمَّى بِمَجْمُوعِهَا بِهَذَا الأَسْمِ . وَيُنَسَّبُ إِلَيْهَا نَزْوِيُّ

وَنَزْوَانِيٌّ .

وَالنَّزِيَةُ : مَا فَاجَأَكَ مِنَ المَطَرِ وَالشَّرِّ ،

وَكذلك نَزِيَةُ الشُّوقِ .

وَالنَّزِيَةُ : مِنَ أَسْمَاءِ السَّحَابِ . وَغُرَابٌ

الْفَأْسِ .

وَنَزَا الطَّعَامُ : غَلَا .

وَالنَّزْوَةُ : القَصِيرُ ، عَنِ الفَزَاءِ .

(ن س ا)

ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : النَّسْوَةُ بِالفَتْحِ : الجُرْعَةُ مِنَ

الَّذِينَ .

وَالنَّسْوَةُ : التَّرْكُ لِلعَمَلِ .

وَنَسَا بِمِثَالِ عَصَا : بَدَأَ .

(٢)

نَسَا فِي عَدْوِهِ .

(٢)

... .. /

(ن ش ا)

قال الجوهري: قال المذلي:

وَنَشِيتُ رِيحَ الْمَوْتِ مِنْ تَلْقَائِهِمْ
وَخَشِيتُ وَقَعَ مَهْنِدِ قِرْضَابٍ ^(١)

أنشده ابن السكيت لأبي حراش، وقد قرأته في شعره والرواية قِضَاب، وأنشده الأمدى للأعلم واسمه حبيب بن عبدالله، ولم أجده في شعر الأعلم، والصحيح أنه تميم بن أسيد الخزاعي بين عذره في فراره من بني ففاعة وتركه أخا امرأته حتى قتل.

* ح - ورواه الجحى وأبو عمرو لتأبط شراً.

نَسَوَى: مدينة بأذر بيجان، والعامّة تقول: تَفْجُوَانُ وَتَقْشُوَانُ، والنسبة إليها نَسَوِيٌّ.

وَنَشَى بِالنَّشَى: عاوده مرّة بعد أخرى.

وَنَشَى الْمَالَ: أَخَذَهُ دَاءً مِنْ نَشْوَةِ الْعِضَاءِ، وَهِيَ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ.

وَكُلُّ صَغِيرٍ نَشْوَةٌ وَأَتْرَجَةٌ نَشْوَةٌ لِسِنِّهَا.

(ن ص ا)

الْفَرَاءُ: الْأَنْصَاءُ: السَّائِقُونَ.

وقال ابن الأعرابي: النَّصْوُ مَثَلُ الْمَنْعِ، يُقَالُ: إِنِّي لَا أَجِدُ نَصْوًا، لِأَنَّهُ يَنْصُوكَ، أَيْ يَرْجُوكَ عَنِ الْقَرَارِ.

* ح - انْتَصَى الْجِبْلُ وَالْأَمْرُ: طَالَ وَأَرْتَفَعَ. وَتَنَصَّى: انْتَصَلَ.

وَنَصَى الثَّوْبَ وَنَصَاهُ: كَشَفَهُ.

وَتَنَصِيَةُ الْوَادِي: حَيْثُ انْقَطَعَ مِنْ أَعَالِيهِ.

وَكَتَمْتَهُ بِكَلَامٍ انْتَصَى مِنْهُ، أَيْ وَجَع.

وَاتَنَصَيْتُ وَاتَنَصَى، إِذَا أَخَذَ بِنَاصِيَةِ عَدُوِّهِ وَأَخَذَ عَدُوَّهُ بِنَاصِيَتِهِ وَتَجَاذَبَا.

وَالنَّصَاءُ: مَوْضِعٌ.

وَكَذَلِكَ الْمُتَنَصَّى، وَقِيلَ: الْمُتَنَصَّى: أَعْلَى الْوَادِيَيْنِ.

(ن ض ا)

أَبُو عَيْدَةَ: النَّبِيُّ: الْجُرْدَانُ.

وَنُضَاوَةُ الْحِنَاءِ بِالضَّمِّ: مَا يُؤْخَذُ مِنَ الْحِنْطَابِ بَعْدَ مَا يَذْهَبُ لَوْنُهُ فِي الْيَدِ وَالشَّمْرِ.

وَيُقَالُ لِأَنْصَاءِ الْحَيْلِ: نِضْوَانٌ، مَثَلُ قِنُوقِ وَقِشْوَانٍ.

و يقال : أَنْصَى وَجْهَ فُلَانٍ وَنَصَا عَلَى كَذَا ،
أَيَّ أَخْلَقَ .

والمُنْتَصَى : مَوْضِعٌ ، قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :
فَالْمَسَادَانِ فَالْمَسَاوِرُ فَالْبَطْحَاءُ

فَالْمُنْتَصَى فَذَاتُ الرَّثَالِ

وقال الجوهري : وَنَصَوُ السَّهْمِ : قِدْحُهُ وَهُوَ
مَا جَاوَزَ الرَّيْشَ إِلَى النَّصْلِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، وَإِنَّمَا
أَخَذَهُ مِنْ كِتَابِ ابْنِ فَارَسٍ ، وَالصَّوَابُ النَّصْوُ :
السَّهْمُ الَّذِي قَدْ قَسِدَ مِنْ كَثَرَةِ مَارِي بِهِ ، فَأَمَّا
الَّذِي ذَكَرَهُ النَّضِيُّ لَا غَيْرَ .

* ح - نَضَيْتُ السَّيْفَ لُغَةً فِي نَصْوَتِهِ .

وَنَضَيْتُ الشَّوْبَ : أَبْلَيْتُهُ مِثْلَ أَنْضَيْتُهُ
وَأَنْضَيْتُهُ .

* * *

(ن ط ا)

نَطَّتِ الْمَرْأَةُ عَزْمَهَا تَنْطُو نَطْوًا : أَي سَدَّتْهُ .
وَالْفَزْلُ مَنْطُوٌّ وَنَطِيٌّ .

والمُنَاطَاةُ : أَنْ تَجْلِسَ الْمَرْأَةُ فَتَمْرِي كُلَّ
وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا إِلَى صَاحِبَتِهَا كُبَّةَ الْفَزْلِ حَتَّى تُسَدِّيَا
النَّوْبَ .

وقال الليث : النُّطَّةُ : حُمَّى تَأْخُذُ أَهْلَ خَيْبَرَ
وَهِوَ غَلَطٌ ، وَإِنَّمَا هِيَ عَيْنُ مَاءٍ بِمَجْيَبَرٍ تَسْقِي نَخِيلَ
بَيْضٍ قُرَاهَا .

وَنَطًا : أَي سَكَتَ .

وقال زيد بن ثابت رضي الله عنه : كُنْتُ
مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَهُوَ يُبْنِي عَلَيَّ كِتَابًا
وَإِنَّا أَسْتَفْهِمُهُ فَاسْتَأْذَنَ رَجُلٌ عَلَيْهِ فَقَالَ لِي : أَنْطُ ؛
أَي اسْكُتْ .^(١)

قال ابن الأعرابي : فقد شرف النبي صلى الله
عليه وسلم هذه اللغة وهي حميرية . قال : وقال
المفضل : وزجر للعرب تقوله للبعير تسكيناً له إذا
نفسر « أنط » فيسكن وهو أيضاً إشلاءً للكلب

* ح - المُنَاطَاةُ : المُنَاطَاةُ .

* * *

(ن ع ا)

ابن الأعرابي : نَعَوُ الْحَافِرُ : فَرَجَةٌ فِي مَوْخَرِهِ .

ويقال : يَأْتِيَانِ الْعَرَبُ ، بِالضَّمِّ ، وَلَهُ وَجْهَانِ
أَحَدُهُمَا أَنَّهُ الْمَصْدَرُ ، وَالثَّانِي أَنَّهُ جَمْعُ نَجْعٍ كَبَابِغٍ
وَبُعْيَانٍ وَرَاعٍ وَرُعْيَانٍ .

وقال الجوهري النعوى : شَقُّ الْمِشْفَرِ ، وَهُوَ
لِلْبَعِيرِ بِمِثْلَةِ التَّهْرَةِ لِلْإِنْسَانِ ، قَالَ :

نَحْرِيْعُ النَّعْوِ مَضْطَرِبِ النَّوَاجِي

(٢)

كَأَخْلَاقِي الْغَيْرِ بِنَفْسِي غَضُونِ

والرواية «ذا غُضُون»، والنَّصَبُ في عين تحريج
وباء «مُضْطَرَب» مردوداً على ما قبله، وهو:

يُمِرُّ عَلَى الْوِرَاكِ إِذَا الْمَطَايَا

تَفَايَسَتِ النَّبَّادَ مِنَ الْوَجِينِ^(١)

والبيتان للطَّرِمَاح . الْوِرَاكُ : ثَوْبٌ يُطْرَحُ
عَلَى مَقْدَمِ الرَّحْلِ .

* ح - نَعْوَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَنَعْوَانٌ : وَادٍ بِأَصْحَاخٍ .

• • •

(ن غ ي)

ابن الأعرابي: أَتَنَى الرَّجُلُ: إِذَا تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ
يُفْهِمُ .

وَنَعَوْتُ لَعْنَةً فِي نَفَيْتُ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
وَأَنشَدَ ؛ يَعْنِي ابْنَ السَّكَيْتِ لِأَبِي نُجَيْلَةَ :

لَمَّا سَمِعْتُ نَفْيَةَ كَالشَّهِدِ

رَفَعْتُ مِنْ أَطْهَارِ مُسْتَعِيدِ^(٢)

* وَقَلْتُ لِلْعَنْسِ : أَغْتَدِي وَجِدِّي *

وَالرَّجَزُ مَخْتَلٌ الْإِنْسَادُ مِدَاخِلٌ وَالرَّوَايَةُ :

فَمَا أَتَدْنِي نَفْيَةً كَالشَّهِدِ

كَالْعَسَلِ الْمَزْجُوعِ بَعْدَ الرَّقْدِ^(٣)

يَأْرَدُهَا لِلسُّنَيْنِي بِالْبَرْدِ

رَفَعْتُ مِنْ أَطْهَارِ مُسْتَعِيدٍ

* وَقَلْتُ لِلْعَنْسِ : أَغْتَدِي وَجِدِّي *

* ح - نَفْيًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْأَنْبَارِ ،

وَالنَّسْبَةُ لَهَا نَفْيَانِي ، بِزِيَادَةِ النُّونِ .

وَنَفْيًا أَيْضًا بَيْنَ وَسَطِ وَالْبَصْرَةِ ، وَالصَّحِيحُ

أَنَّ الَّتِي قُرْبَ الْأَنْبَارِ نَفْيًا بِالْفَافِ .

وَالنَّوَةُ : النِّعْيَةُ .

• • •

(ن ف ي)

النَّضْرُ : النَّفْيَةُ عَلَى فَيْلَةٍ وَالنَّفْيَةُ بِالضَّمِّ ، وَهَذِهِ
لَعْنَةُ أَهْلِ مَكَّةَ حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى الْيَوْمَ : سَفَرَةٌ
تُخَذُ مِنْ حُوصِ مَدْرَةٍ يُحْبَطُ عَلَيْهَا الْحَبِطُ وَيُشْرُ
عَلَيْهَا الْأَقْطُ .

وَقَالَ زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ : أَرْسَلَنِي أَبِي إِلَى ابْنِ عَمْرِو
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، وَكَانَ لَنَا غَنَمٌ فَأَرَدْنَا نَفْيَتَيْنِ نَجْفُفُ
عَلَيْهِمَا الْأَقْطُ ، فَكَتَبَ إِلَيَّ قِيَمَةَ بَخِيرٍ : أَجْعَلْ لَهُ
نَفْيَتَيْنِ عَرِيضَتَيْنِ طَوِيلَتَيْنِ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
قَالَ الْقُطَامِيُّ :

* فَاصْبِحَ جَارَاكُمُ قَبِيلًا وَنَافِيًا^(٣)

وليس الشعر للقطامي وإنما هو للأخطل ،
وهذا صدر البيت ، وعجزه :

* فَصَّم فزادوا في مسامعه وقرأ *

والجاران هما يلكوث وخالد ابنا طريف ،
والبيت كثير الروايات .

وننقى : موضع ، قال امرؤ القيس :

فغولٍ لخلبتٍ فننقى فتمسح

(١)

إلى عاقلي فالخلبت ذى الأمرات

* ح - النفاة : النقاية ، وكذلك النفاوة
والنقوة .

• • •

(ن ق ا)

أبو تراب : سمعت نقيّة حق ، ونقيّة حق :
أى كلمة حق .

وقال أبو عبيد : النقي : الحواري ، وأنشد :

يطعمُ الناس إذا ما أمحلوا

من نقي فوقه أدمه

(٢)

ويقال للحلقة وهي دويبة تسكن الرمل كأنها

سمكة ملساء فيها بياض وحمرة : شحمة النقا .

وبنات النقا ، قال ذو الرمة :

نراغبُ أملودُ كأن نباتها

بنات النقا تخفى مراراً وتظهر^(٣)

وقال أبو زيد : النقاية : الرديء مثل النقاية .

* ح - المنقى : بين أحد والمدينة .

والمنقى : كان طريق العرب إلى الشام .

ونقاياً : من قرى الأنبار : قرية يحيى بن معين ،

وهي غير بانقيا لأنها من قرى الكوفة .

والنقية : من قرى البحرين .

ونيق : موضع .

والنقا : النقاوة .

والنقاوى جمع النقاوة .

وأنقى البر : سمن .

والمسقى : الفرس .

ونقيته ، أى لقيته .

وأنقى ، إذا بلغ النقا .

• • •

(ن ك ا)

نكيت القرحة : مثل نكاتها .

(٢) اللسان والتاج (نقا) .

(١) ديوانه / ٧٨

(٢) ديوانه / ٢٢٦ .

وقال الليث: النَّوَى: مَخْفِضُ الجارية، وهو الذى يَبْقَى من بَطْرِها إِذا قُطِعَ المَنكُ، وقالت أعرابية:

* مَاتَرَكَ النَّحْجُ لَنَا مِنْ نَوَى *

وفى الأزد: بَنُو نَوَى بن مالك .

* ح - النَاوِيَّةُ: اسمٌ لقريةٍ بمصر .

ونَوَى: قريةٌ على مَرَحَلَتَيْنِ من دمشق ،

وهى قريةٌ أَيُّوبَ عليه السلام .

ونَوَى أيضا: من قرى سمرقند .

ونَاوُ: قلعة .

وتنويتُ الصومَ مثل نويته .

(ن ه ي)

نُهَيْةٌ مصغرة: هى بنت سعيد بن سهم أم ولد أسد بن عبد العزى .

ونُهَيْةٌ أيضا: أم ولدِ عمر بن الخطاب رضى

الله عنه أم عبد الرحمن أبى شحمة ، وقيل فيها هَيْةٌ باللام .

وقال ابن دُرَيْدٍ: نُهَيْةٌ: الوَتِيدُ بالضم:

الفرسُ فى رأسه الذى يَنْهَى الحبلَ أَنْ يَنْسَلِخَ .

وقال ابن الأعرابي: الناهى: الشبانُ الرِّيانُ

يقال: شَرِبَ حتى نَهَى ونَهَى ونهى . ونهوته

عن الشيء لغةً فى نهيته عن الليث .

(ن م ا)

نَمَّى الرجلُ بالضم والتشديد: طَبَعَهُ، قال أبو وجزة:

ولولا غيرُه لكشفتُ عنه

وعن نَمَيْهِ الطَّيْعُ اللَّعِينِ

ذكره الأزهري فى هذا التركيب ، وأحربه

أن يكون موضعه حرف الميم .

والتَّامِيَانِ: من الشعراء المِصْبِغِيَّ والعَزِيَّ .

وقد سَمَّوْا نَمِيًّا مُصَفَّرًا .

* ح - النَّامِيَّةُ: مائةٌ لبني جعفر بن كلاب

ولهم جبالٌ يقال لها: جبالُ النَّامِيَّةِ .

والنَّامِيُّ: حَشِيبةٌ فيها تَبَنٌ .

والتَّامِيَّةُ: التَّمَاءُ .

والتَّمَاءُ: التَّمَلَّةُ الصَّغِيرَةُ ، والجمع نَمَى .

(ن و ي)

ابن الأعرابي: أَنَوَى الرَّجُلُ: إِذا كَثُرَتْ

أَسْفارُه .

وَأَنَوَى: إِذا تَبَاعَدَ .

وتَوَى تَنَوِيَّةً: أَلْقَى النَّوَى مثل نَوَى وَأَنَوَى

ونَوَى أيضًا . وَأَنَوَى فى السَّفَرِ وفى الصَّوْمِ .

وَأَنَوَيْتُ حاجتَه: أَى قَضَيْتُها مثل نَوَيْتُها .

وَنَهَى وَاتَهَى وَنَهَى وَأَنْهَى وَنَهَى بِالِخْفِيفِ
وهي قليلة .

وقال الجوهري : وقول الفرزدق :

* فَهَنَّاكَ عَنْهَا مُنْكَرٌ وَنَكِيرٌ ^(١) *

ولم أجد في شعره .

* ح - دَيْرٌ نُهَيْيَا : بِمِيزَةِ مِصْرَ .

وَنُهَيْيٌ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

والتَّنْهَاءُ : مَا يُرَدُّ بِهِ وَجْهُ السَّبِيلِ مِنْ تَرَابٍ .

وِنَهَاءُ النَّهَارِ : ارْتِفَاعُهُ .

وَأَنْهَى : صَادَفَ نَهْيًا .

• • •

فصل الواو

(و أ ي)

أَنَايٌ وَأَسْتَوَايُ : أَيِ اتَّعَدَ وَأَسْتَوَعَدَ .

* ح - الْوَأْيُ : الْعَدَدُ مِنَ النَّاسِ .

وَالنَّوَايُ : الْاجْتِمَاعُ .

وَذَهَبَ وَأَيُّ إِلَى كَذَا ، أَيُّ وَهَيْي .

• • •

(و ت أ)

الْوَتَى : الْحَيَاتُ .

وقال اللحياني : بَلَغْتُ مِنْهَى فَلَانٍ وَمَنْهَاتِهِ .
وَمَنْهَاهُ وَمَنْهَاتُهُ بِمَعْنَى .

وقال ابن السكيت : النَّهَاءُ مِثْلُ الْقَنَاءِ : الْوَدْعَةُ ،
وَجَمْعُهَا نَهَى ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : النَّهَاءُ بِالْمَدِّ .

وقال ابن الأنباري : النَّهَى جَمْعُ نَهَاةٍ وَهِيَ
نَحْرَةٌ .

قال : وَالنَّهَاءُ بِالضَّمِّ : دَوَاءٌ يَكُونُ بِالْبَادِيَةِ
يَتَعَالَجُونَ بِهِ يَشْرَبُونَهُ .

وَرَجُلٌ نَهَى وَنَهَى عَلَى فَيْمِيلٍ ، مِنْ قَوْمِ نَهْيَنَ
وَأَنْهِيَاءَ .

وَلَقَدْ نَهَوْا مَا شَاءَ . كُلُّ ذَلِكَ مِنَ الْعَقْلِ .

وَالنَّهَائِيَةُ : طَرْفُ الْعَيْرَانِ الَّذِي فِي أَنْفِ الْبَعِيرِ .

وقال أبو سعيد : النَّهَائِيَةُ : الْخَشْبَةُ الَّتِي يُحْمَلُ
بِهَا الْأَحْمَالُ .

وقال ابن شميل : اسْتَنْهَيْتُ فَلَانًا عَنْ نَفْسِهِ
فَأَبَى أَنْ يَنْتَهَى عَنِ مَسَاءَتِي .

وَاسْتَنْهَيْتُ فَلَانًا مِنْ فَلَانٍ ، أَقُولُ لِلنَّاسِ أَنْهَوْهُ
لِإِنَّهُ قَدْ ظَلَمَنِي ، وَإِنِّي اسْتَنْهَيْتُهُ مِنْهُ فَانْهَوْهُ ،
وَاعْذَرُونِي مِنْهُ .

وقال الكسائي : إِلَيْكَ أَنْهَى الْمَثَلُ .

(١) اللسان (نهي) ولم أجد في ديوانه .

(و ث ا)

أهمله الجوهرى وقال الليث: الوثا بالقصر:
الوثء، ويقال: وثيت يد الرجل فهى مؤنثة مثل
وثأتها فهى مؤنثة.

• ح - أوثى الرجل ، إذا انكسره مركبه
من حيوان أو سفينة .
والميثاءة : الميرزبة .

• • •

(و ج ي)

الكسائي: أوجيته: أعطيته . وأنكره شمر .
وحفر قأوجى ؛ إذا انتهى إلى صلابية ولم
ينبط .

وأوجى الصائد ؛ إذا أخفق .

وأثناه فوجيته ؛ أى وجدناه وجيا لا خير
عنده .

وأوجت نفسه عن كذا: أضربت ، وانترعت
وأوجى ؛ إذا باع الأوجية ، واحدها وجاء ،
وهى العكوم الصغار .

والوجاء أيضا : وعاء يعمل من حران الإبل
تجعل فيه المرأة غسلها وقماشها .

ووجيته ، أى خصيته ، مثل وجأته .

(١) ديوانه / ٥٤٣ .

والثمان بن مقرن بن عائذ بن مسجي ، بكسر
الميم : من الصحابة .

* ح - أوجيتاه مثل وجيتاه .

(و ح ي)

ابن الأعرابي: الوحى بالقصر: النار .

وقال أبو العباس: قلت لابن الأعرابي:
ما الوحى؟ قال: المليك . فقلت: لم سمي المليك وحى؟
فقال: الوحى: النار؛ فكأنه مثل النار ينفع ويضر .
وأوحى الإنسان: إذا صار ملكا .

وأوحى وأحى ووحى - إذا ظلم في سلطانه .
واستوحيت ؛ أى استفهمته .
وتقول: الوحاك الوحاك والوحاءك الوحاءك ؛
إذا أمرته بالإسراع .

• • •

(و خ ي)

وخيته لأمر كذا توحيد ، أى وجهته له .

• • •

(و د ي)

الوادي يجمع على أوداه ، كهاحب وأصحاب ،
قال امرؤ القيس :

سالت بين نطاح في راد الضحى

والأمعزات وسالت الأوداء^(١)

وَطَيْئُ تَقُولُ لِلأُودِيَّةِ : أَوْدَاءٌ .

وَأَسْتَوْدِي فَلَانٌ بِحَقِّي ؛ إِذَا أَقْرَبَهُ وَعَرَفَهُ ،
قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

وَمُدَّجٌ بِالْمَكْرَمَاتِ مَدَّحْتُهُ

فَاهْتَرَّ وَأَسْتَوْدِي بِهَا حَقْبَانِي ^(١)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا أُعِيرُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مِنَ
الدِّيَّةِ ، كَأَنَّهُ جَعَلَهُ عَلَى مَدْحِهِ دِيَّةً لَهَا .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ وَابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : أَوْدَى مِنَ الْوَدَى
كَأَمْنِي مِنَ الْمَنِيِّ .

وَالْمُؤِدَى : الْأَسَدُ .

* ح - الْوَدَى : الْهَلَاكُ .

وَالْوَدِيَّةُ : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ .

وَوَدَّى وَأَوْدَى مِنَ الْوَدَى ؛ لِقَتَانٍ فِي وَدَى
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : وَأَوْدَى ، إِذَا تَكَفَّرَ
بِالسَّلَاحِ .

...

(وَذَى)

الْوَذِيُّ : الْخَدَشُ .

* ح - الْوَذِيَّةُ : الْوَجْعُ .

وَالْوَذِيَّةُ وَالْوَذَاةُ : مَا يُشَاذَى بِهِ .

وَالْوَذِيَّةُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ .

(وِى)

* ح - الرَّيَّةُ : الْعُودُ ، أَوِ الْبَعْرَةُ تُورَى بِهِ
النَّارُ .

وَالْوَرِيُّ : الْجَارُ الَّذِي يُورِي لَكَ النَّارَ ،
وَتُورِي لَهُ .

وَتَوَرَّى عَنْهُ ، أَيْ تَوَارَى عَنْهُ .

وَحَقٌّ وَرَاءَ بِمَعْنَى خَلْفَ أَنْ يُذَكَّرَ فِي بَابِ
الْهَمْزَةِ .

...

(وِزَى)

أَسْتَوِزِي فِي الْجَبَلِ : إِذَا سَنَّ فِيهِ .

* ح - أَوِزَى إِلَيْهِ : جَلَأَ إِلَيْهِ .

وَأَوِزَيْتُهُ إِلَيْهِ : أَلْجَأْتُهُ .

وَأَسْتَوِزِي بِرَأْيِهِ : اسْتَيْدَبْتُهُ .

وَأَوِزِي لِذَارِكٍ ، أَيْ أَجْعَلُ حَوْلَ حَيْطَانِهَا
الطَّيْنَ .

...

(وِسى)

مُوسَى : حَفَرْتُ لِبْنِي رِبِيْعَةَ الْجُوعِ .

وَبَنَدَرُ مُوسَى : مِنْ مَرَايِسِي بِحَرِّ الْهِنْدِ مِمَّا

يَلِي الْبَرْبَرَةَ .

(١) اللسان والتاج (ودى) ٤

مُوسَى الْقَوْنِسِ : طرفُ البَيْضَةِ .
وَأَوْسَيْتُهُ : قَطَعَتْهُ .

• • •

(وشى)

ابن الأعرابي : أَوْشَى الرَّجُلُ : إذا كَثُرَ
مالُهُ .

وقال أبو عمرو والفراء : أَيْتَشَى الْعَظْمُ : إذا
بَرَأَ مِنْ كَثِيرٍ كان به .

قال الأزهرى : هو افتعالٌ من الوشَى .

* ح - المَوْشِبَةُ : قريةٌ بالصعيدِ غربى
النبيل .

وَأَوْشَيْتُ فِي الدَّرَاهِمِ وَالْجَمَّالِيقِ : أَخَذْتُ مِنْهَا
أَوْ نَقَصْتُهَا .

وَأَوْشَيْتِ الْأَرْضُ : أَنْخَرَجَتْ أَوَّلَ نَبْتِهَا ،
وكذلك النخلةُ .

وَأَوْشَاهُ الدَّوَاءُ : أَبْرَأَهُ .

• • •

(وصى)

الْوَصِيُّ : الذى يُوصَى .

وَالْوَصِيُّ : الذى يُوصَى إليه ، وهو من الأضداد .

* ح - الوَصَاةُ : الوصايةُ .

وَوَاصَى الْبَلَدُ بَلَدًا كَذَا ، أى وَاصَلَهُ .

(وعى)

يقال : أَوْعَى جَدَعَهُ وَاسْتَوْعَاهُ : إذا اسْتَوْجَبَهُ .

ويقال : أَوْعَى عَلَيْهِ : إذا قَتَرَ عَلَيْهِ ، ومنه

حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « لا تُوعِ قَبِيْعِي اللهُ عَلَيْكَ » .

وقال النضر : إِنَّهُ لَنَى وَعَى رِجَالِي : أى
فى رجال كثيرة .

وقال الجوهري : الواعيةُ : الصارخةُ ، وليس
كما زعم ، وإنما الواعيةُ : الصوتُ ، اسمٌ مثل
الطَّاعِيَةِ وَالْعَاقِبَةِ وَالْعَافِيَةِ .

وقال أبو عمرو : الواعيةُ والوعى والوعى ،
كُلُّهَا الصوتُ .

وقال الليث : الواعيةُ : الصَّرَاخُ عَلَى المَيْتِ .

* ح - هو مَوْعَى القُصُوصِ والرُّسُخِ ؛
أى مَوْثِقَهُمَا .

وفرسٌ وعى : شديدٌ ؛ مثلُ وَاى .

• • •

(وغى)

قال الجوهري : الوغى : مثلُ الوغى .
قال المهدلى :

كَأَنَّ وَعَى الخُوشِ بِجَائِبِيهِ

مَأْتِمٌ يَلْتَمِدُنْ عَلَى قَتِيلِ

ومَجَزُ البَيْتِ مُغَيَّرٌ ، والرَّوَايَةُ :
 * وَعَنَى رَكِبَ أُمَيْمٌ ذِيَّ زِيَابِطٍ *
 وَيُرْوَى «أُولَى زِيَابِطٍ» وَيُرْوَى «ذِيَّ هَيَابِطٍ» .
 وَالبَيْتُ لِلتَّنَخُلِ ، واسمُه مَالِكُ بنِ عُوَيْمِرٍ .

* ح - الوَعَى : الوَعَى .
 وَسَمِعْتُ وَعِيَّةً مِنْ حَبْرٍ ، أَى تُبَدًّا مِنْهُ .

(و ف ي)

المِينَى : البَيْتُ الَّذِي يُطْبَخُ فِيهِ الأَجْرُ .

وَقَالَ ابنُ سُنَيْلٍ : المُؤَاوَاةُ الَّتِي كَتَبَهَا الكُتَّابُ
 فِي دَوَاوِينَ الخِرَاجِ هِيَ مَأخُوذَةٌ عِنْدِي مِنْ قَوْلِكَ :
 أَوْفَيْتُهُ حَقَّهُ وَوَفَيْتُهُ حَقَّهُ وَوَأَفَيْتُهُ حَقَّهُ ؛ كُلُّ ذَلِكَ
 بِمَعْنَى أَتَمَمْتُ لَهُ حَقَّهُ .

وَيُقَالُ : وَأَفَيْتُ العَامَ ، أَى حَجَّجْتُ : صَارَتْ
 المُؤَاوَاةُ عِنْدَهُمْ اسْمًا لِلحُجِّجِ .

قَالُوا : تَزَلْتُ ؛ أَى أَتَيْتُ مِنْى .
 وَقَدْ سَمَّوْا وَفَاءً .

وَأَوْفَى بِنُ مَطَرٍ : شَاعِرٌ .

وَعَبْدُ اللهِ بنُ أَبِي أَوْفَى : مِنْ الصَّحَابَةِ .

* ح - المُؤَفِيَّاتُ : بِنَجْدٍ مِنْ جِبَالِ بَنِي
 جَعْفَرٍ .

وَالوَفَاءُ : مَوْضِعٌ .

(و ق ي)

الوُقَيْيَةُ بضم الواو والأوْقَيْيَةُ .

وَوِقَاءُ بنِ إِيَاسٍ بالكسمر : مِنْ أَصْحَابِ
 الحَدِيثِ ، وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : قَالَ مُهْلَلٌ :
 ضَرَبَتْ صَدْرَهَا إِلَى وَقَالَتْ :

بَاعِدِيَا لَقَدْ وَقَنْتِ الأَوَاقِي ^(١)

وَلَيْسَ البَيْتُ لِمُهْلَلٍ وَإِنَّمَا هُوَ لِأَخِيهِ عَدِيٍّ
 يَرَى مُهْلَلًا ، وَقَبْلَ البَيْتِ :

ظَلِييَةً مِنْ ظُبَاءِ بَحْرَةَ تَعْطُو

بِيَدَيْهَا فِي نَاضِرِ الأَوْرَاقِ

أَرَادَ بِهَا امْرَأَتَهُ شَبَّهَهَا بِالظَلِييَةِ فَأَجْرَى عَلَيْهَا
 أَوْصَافَ الظُّبَاءِ .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : وَيُرْوَى قَوْلُ الشَّاعِرِ :

وَلَسْتُ بِهَيَابٍ إِذَا شَدَّ رَحْلَهُ

يَقُولُ : عَدَانِي اليَوْمَ وَإِي وَحَايَمِ ^(٢)

وَالرَّوَايَةُ : «وَلَيْسَ بِهَيَابٍ» عَلَى المَغَايِبَةِ ، وَبَعْدَهُ :

وَلَكِنَّهُ يَمْضِي عَلَى ذَلِكَ مُقَدِّمًا

إِذَا صَدَّ عَنْ تِلْكَ المَهَنَاتِ الخُنَّارِمِ ^(٣)

(١) ديوان المهذلين ٢ / ٢٥٠ .

(٢) اللسان والناج (وقى) .

وَالشَّعْرَ لِحُثَيْمِ بْنِ عَدِيِّ الْكَلْبِيِّ وَلَقَبَهُ الرَّقَاصُ .

* ح - الثَّقِي : موضع .

وَوَقَى الْعَظْمُ وَقِيًّا ، أَيْ وَعَى وَانْجَبَرَ .

وَالوَقِيُّ : الظُّعْمُ وَالغَمْرُ .

وَالثَّقِيًّا : شَيْءٌ يَتَّقَى بِهِ الضَّيْفُ أَدْنَى مَا يَكُونُ .

* * *

(وكى)

قال ابن شُمَيْلٍ : اسْتَوَكَى بَطْنُ الْإِنْسَانِ ، وَهُوَ

الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ نَجْوَاهُ ، وَيُقَالُ : لِلسَّقَاءِ وَنَجْوَاهُ إِذَا

اسْتَلَّ : قَدْ اسْتَوَكَى ، وَإِذَا كَانَ قَمُ السَّقَاءِ غَلِيظًا

الْأَدِيمِ قِيلَ : هُوَ لَا يَسْتَوِكِي وَلَا يَسْتَكْتَبُ .

* * *

(ولى)

دَارٌ وُلِيَّةٌ بِالْفَتْحِ ، أَيْ قَرِيبَةٌ ، وَصُفِّتْ

بِالمصدر .

وقال الفَرَّاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : « مَا لَكُمْ مِنْ وَلَايَتِهِمْ

مِنْ شَيْءٍ » أَيْ مِنْ مَوَارِيثِهِمْ .

وَالْمَوْتَى : الْمَوْتَى وَمِنْهُ قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ « أَيُّمَا امْرَأَةٍ نَكَحْتِ بِغَيْرِ إِذْنِ مَوْلَاهَا

فَنِكَاحُهَا بَاطِلٌ » .

وقال أَبُو الْهَيْثَمِ : الْمَوْتَى : الْعَمُّ نَفْسُهُ ،

وَالْإِبْنُ ، وَالْعَصَبَاتُ كُلُّهُمُ .

وقال ابن الأَمرئِيُّ : ابْنُ الْأَخْتِ مَوْتَى ،

وَالشَّرِيكُ مَوْتَى . وَتَقُولُ الْعَرَبُ : « وَأَلَوْا حَوَاشِيَّ

نَعْمِكُمْ مِنْ جِلَّتِيهَا » ؛ أَيْ أَعْرَضُوا صِغَارَهَا مِنْ

كِبَارِهَا .

وقد وَابَنَاهَا فَتَوَالَتْ ، أَيْ مَيَّزَنَاهَا فَتَمَيَّزَتْ .

ويقال لِلرُّطْبِ إِذَا أَخَذَ فِي الْمَيْحِجِ : قَدْ وَلَّى ،

وَتَوَلَّى .

وَتَوَلَّيْتُهُ : شُهِبَتْهُ .

وَالتَّوَلَّيْتُ فِي الْبَيْعِ : هِيَ نَقْلُ مَا مَلَكَكَ بِالْعَقْدِ

الْأَوَّلِ بِالْثَمَنِ الْأَوَّلِ مِنْ غَيْرِ زِيَادَةٍ .

ويقال : تَوَالَيْتَ مَالِي وَأَمْتَرْتِ مَالِي وَأَزْدَلْتِ

مَالِي ؛ كُلُّهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، جُعِلَتْ هَذِهِ الْأَحْرُفُ

وَاقِعَةً وَالظَّاهِرُ فِيهَا اللَّزُومُ .

وقال أَبُو زَيْدٍ : فُلَانٌ يَتَمَوَّلُنِي عَلَيْنَا ، أَيْ

يَتَسَلَّطُ .

وقال الجَوْهَرِيُّ : وَقَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

فَلَوْ كَانَ عَبْدُ اللَّهِ مَوْتَى هَجْوَتُهُ

وَلَكِنْ عَبْدَ اللَّهِ مَوْتَى مَوَالِيًّا ^(١)

وهكذا أَنشده سيبويه له ولم أَجدْهُ فِي شِعْرِهِ

وَلَا فِي النِّقَائِضِ .

* ح - الْفَرَّاءُ : تَقُولُ مِنَ الْوَلِيَّةِ أَيْ الْبَرْدَعَةِ :

أَوْلَيْتُ وَوَلَيْتُ .

(١) السان والواج (رد) .

والمينى : جوهر الزجاج ، ويكتب بالباء ،
قاله المسكوى ، وهو مما انقلب على الفزاء حيث
قال : إنه ثمود .

(و ه ي)

ابن الأعرابي : وهى ؛ إذا حرق .
وهى ؛ إذا سقط ، وفي الأحاديث التي لا طرق
لها : « المؤمن وإه واقع » وهو الذى يذنب ثم
يتوب .

* ح - الأوهية التنف . وما بين أعلى
الجيل إلى مستقر الوادى .
وجزور وهية : ضخمة مميعة .

(وى)

وى يكتنن بها عن الوين ؛ فيقال : وىك
أسمع قولى ، قال عنتره :
ولقد شفى نفسى وأبرأ سقمها
قيل الفوارس : وىك عنتر أقدم (٣)

فصل الهاء

(ه ب ا)

ابن الأعرابي : هبا ؛ إذا قرأ .
وهبا ؛ إذا مات أيضا .
وهو فى نجوم هبى مثال قزى ، أى هابية .

(ومى)

* ح - أوميت مثل أومات .

• • •

(ونى)

الونى على فُعولٍ مصدر ونى ، أنشد ابن
دريد لذى الرمة :

فأى مزور أشعث الرأس هاجع

إلى دَفِّ هوجاءِ الوينى عقالمَا (١)

ويروى هوجاء ، يقول : أى مزورٍ من هذه
صفتة .

وقال أبو عمرو : الوناة الوينية : الدرّة ، قال
أوس بن حجر :

وحطت كما حطت ونية تاجر

وهى عقدها فارفض منها الطوائف (٢)

قال ابن الأعرابي : ميمت ونية لتقبها .

* ح - الوينية : موضع .

والوناة : الونى ، وكذلك النية مثال الدية .

وونيت كمي ونيا : شمرته .

ووناه القوم ، أى دعوه .

ورونى ، إذا لم يجيد العمل .

وَأَشَدُّ أَبُو الْهِثْمِ لِأَبِي حَبِيبَةَ التَّمِيمِيِّ :

يَكُونُ بِهَا دَلِيلُ الْقَوْمِ نَجْمٌ

(١)
كَعَيْنِ الْكَلْبِ فِي هَبِّي قَبَاحِ

وَصَفَّ النَّجْمَ الَّذِي فِي الْهَبَاءِ ، وَشَبَّهَ بِهِ
الْكَلْبَ نَهَارًا ، وَذَلِكَ أَنَّ الْكَلْبَ بِاللَّيْلِ حَارِسٌ

وَبِالنَّهَارِ نَاعَسٌ ، وَيُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ يَتَهَبَّى ،

إِذَا جَاءَ يَنْفُضُ يَدَيْهِ . وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ سُهَيْلَ

ابْنَ عَمْرِو جَاءَ يَتَهَبَّى كَأَنَّهُ جَمَلٌ آدَمٌ .

* ح — هَبَايَةُ الشَّجَرَةِ : قَشْرُهَا .

وَالْمَتَهَبَّى : الضَّعِيفُ الْبَصْرَ .

وَالْمَهْبُوبُ : سَخِيٌّ مِنَ الْأَحْيَاءِ .

• • •

(هـ ا)

الْتِيَانِيَّ : يُقَالُ جَاءَ بَعْدَ هَتِيٍّ مِنَ اللَّيْلِ بِالْفَتْحِ

بِلا هَمْزٍ ، وَهَتِيٌّ ، أَيْ قِطْعَةٌ .

وَهَتَوْتُ الشَّيْءَ : كَسَرْتُهُ .

• • •

(هـ ث ا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هَتَا ،

إِذَا احْمَرَّ وَجْهُهُ .

وَهَاتَا : إِذَا مَارَحَهُ وَمَا بَلَّهَ .

(هـ ج ا)

ابْنُ دُرَيْدٍ : هَجَّوْ يَوْمَنَا ، إِذَا اشْتَدَّ حَرُّهُ .

أَهْجَيْتُ هَذَا الشَّعْرَ : وَجَدْتُهُ هَجَاءً .

وَالْمُهْتَجُّونَ : الَّذِينَ يَهْجُو بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

• • •

(هـ دى)

الْهَادِي : الْأَسَدُ .

وَالْهَادِيَّةُ : الْعَصَا ، وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

إِذَا كَانَ هَادِي الْقَتَى فِي الْبِلَا

(٢)
دِ صَدْرُ الْقَنَاةِ أَطَاعَ الْأَمِيرَا

ذَكَرَ أَنَّ عَصَاهُ تَهْدِيهِ .

وَالْهَادِيَّةُ : الصَّخْرَةُ النَّاتِيَةُ فِي الْمَاءِ ، قَالَ

أَبُو ذُؤَيْبٍ :

فَمَا فَضَلْتُ مِنْ أَذْرِيَاتٍ هَوَتْ بِهَا

(٣)
مَذْكُورَةٌ عَنَسَ كَهَادِيَّةِ الضَّحْلِ

وَالْهِدَاةُ بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ : الرَّجُلُ الضَّعِيفُ

الْبَلِيدُ .

وَجَمْعُ الْهَدْيَةِ هَدَاوَى ، بِلُغَةِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْهَدَاوَى لُغَةٌ عَلَيْهِا مَعْدَةٌ .

(٢) ديوانه ٩٥ .

(١) اللسان (هـ ا) .

(٢) ديوان المذليين ١ / ٣٩ .

(هدى)

* ح - أَهْدَيْتُ اللَّحْمَ : أَنْضَجْتُهُ حَتَّى لَا يَتِمَّاسَكَ .

وَأَلُّ هَادٍ ، أَيْ سَرَابٌ جَارٍ .

• • •

(هرا)

الليث : الهري : بَيْتٌ ضَخْمٌ وَاسِعٌ يُجْمَعُ فِيهِ طَعَامُ السُّلْطَانِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَهْرَاءُ .

وقال ابن الأعرابي : هاراه ؛ إذا طازره .

وقال الأصمعي . يقال في صِغَارِ النَّخْلِ أَوْلٌ مَا يُقْلَعُ شَيْءٌ مِنْهَا فَهُوَ الْجَنِيْتُ ، وَهُوَ الرَّدِيُّ ، وَالْهَرَاءُ وَالْفَيْسِيلُ .

وقال أبو مالك : هَرَوْتُ اللَّحْمَ : أَنْضَجْتُهُ .

وهراة : قرية بنوإحى إصطخَر من بلاد فارس ، وهي غير هراة خراسان .

الهرارة : فَرَسُ الرَّبَّانِ بْنِ حُوَيْصِ الْعَبْدِيِّ .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم : أَنْ حَنِيْفَةَ النَّعِيمِ أَنَاهُ فَاشْهَدَهُ لِيَتَّسِمَ فِي خِجْرِهِ بِأَرْبَعِينَ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي كَانَتْ تُسَمَّى الْمُطَيَّبَةَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « فَأَيْنَ يَتَّسِمُكَ »

وقد سَمَوْا هَدِيَّةً عَلَى فَمِيلَةٍ ، وَهَدِيَّةٌ مُصَغَّرَةٌ وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْمُتَمَسِّسُ :

كَطْرِيفَةَ بْنِ الْعَبِيدِ كَانَ هَدِيْمُهُمْ

ضَرَبُوا بِمِمْ قَسَدَالِهِ بِمَهْدٍ ^(١)

وهكذا أنشده أكثر أهل اللغة ، والرواية :

« وَطْرِيفَةُ بْنُ الْعَبِيدِ » ، وَقَبْلَهُ :

لِيَلَادِ قَوْمٍ لَا يُرَامُ هَدِيْمُهُمْ

وَهَدِيُّ قَوْمٍ آخَرِينَ هُوَ الرَّدِيُّ ^(١)

* ح - الْمَهْدِيَّةُ : مَدِينَةٌ بِإِفْرِيْقِيَّةَ عَلَى

مَرْحَلَتَيْنِ مِنَ الْقَيْرَوَانِ .

وَأَهْتَدَى الْفَرَسُ الْخَيْلَ : صَارَ فِي أَوَائِلِهَا .

وَأَهْدَيْتُ الْعُرُوسَ مِثْلَ هَدَيْتُهَا ، عَنِ الْفَرَاءِ .

وَالْهِدَاوَةُ : الْهَدْوَةُ مِنْ سَاعَاتِ اللَّيْلِ .

وَالْهَدَاةُ : الْأَدَاةُ .

وَهَدَى تَهْدِيَةً ، أَيْ فَرَّقَ .

وَهَدَى أَيْضًا : أَهْدَى . وَقَالَ الْبَاهِلِيُّ : « هَدَى »

عَلَى التَّكْثِيرِ ، أَيْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَأَهْدَى ، إِذَا

كَانَ مَرَّةً وَاحِدَةً .

وَهْدِيَّةُ الْأَمْرِ بِالضَّمِّ لُغَةٌ فِي هَدَيْتِهِ وَهَدَيْتِهِ ،

بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ .

قال : والأفصاء : الأشداء .
وهاصاء : إذا كثر صلبه .

• • •

(هـ ض ا)

أهمله الجوهري ، وقال ابن الأعرابي :
هأصاه : إذا استحققه واستخف به .
والأهصاء : الجماعات .

* ح - الهضأة : الأتان .

وهي الذؤابة أيضا .

• • •

(هـ ط ا)

أهمله الجوهري ، وقال ابن الأعرابي :
هطأ : إذا رمى .

قال : والهطأ مثال مجى : الصراع .

والهطى : الضرب الشديد .

• • •

(هـ غ ا)

أهمله الجوهري ، وقال ابن الأعرابي :
الهغية : الرعناء .

• • •

(هـ ف ا)

أبو زيد : الهفأة بالفتح والمدة ، وجمعها
الهفأ : نحو من الرحمة .
وقال العنبري : أفاه وأفاهة .

يا أبا جندب «؟ وكان قد حملته معه قال : « هو ذلك
النائم » ، وكان يشبه المحتلم ، يقال صلى الله عليه
وسلم : « لعظمت هذه هراوة يقيم » ؛ يزيد شخص
اليتيم وشطاطه شبه بالهراوة .

* ح - هرمى ثوبه : اتخذ هرويا .

والهراوة : فرس عبيد القيس بن أفضى .

• • •

(هـ ز ا)

أهمله الجوهري ، وقال ابن الأعرابي :
هزأ : إذا صار .

وأبو هرزوان : حسان النبطي الذي كان يستخرج
لهشام الصبغ .

• • •

(هـ س ا)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الاهساء : المتحيرون .

• • •

(هـ ش ا)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
هأشاه ، إذا مازحه .

• • •

(هـ ص ا)

أهمله الجوهري ، وقال ابن الأعرابي :
هصأ : إذا أسن .

(ه ك ا)

أهمله الجوهري، وقال ابن الأعرابي :
الَاهِكَاةُ : الْمُتَحَيَّرُونَ .

وهاكاه ، إذا استصغر عقله .

(ه لا)

أهمله الجوهري ، وقال ابن الأعرابي :
هَالَاةٌ : إِذَا نَازَعَهُ كَأَنَّهُ قَلْبٌ هَاوَلَهُ .

(ه م ي)

الليث : هَمِي : اسْمٌ صَمِيحٌ .

هَمَاوَالَهُ ، بمعنى أَمَا وَاللَّهِ ، عن الفراء .

وَهَمَا يَهْمُو هَمَوًا لَفْعٌ فِي هَمِي يَهْمِي هَمِيًا .

وقال أبو سعيد : الهَمِيَانُ : وادٍ به قِوَامٌ
شَاخِصَةٌ ، وَهِيَ قِوَامٌ مِنْ صَخْرٍ خَلَقَهَا اللَّهُ تَعَالَى ،
وَأَنْهَمُ يَبْرُدُونَ عَلَيْهَا الْمَاءَ فَيَبْرُدُ وَيُقْرِطُ ، وَكَانَ
يُنْشِدُ قَوْلَ الْأَحْوَلِ الْكِنْدِيِّ :

فَلَيْتَ لَنَا مِنْ مَاءِ زَمْزَمَ شَرِبَهُ

مُبْرَدَةً فَاتَتْ عَلَى الْهَمِيَانِ

وَكَانَ يُنْكِرُ الطَّهْيَانَ .

وقال النضر : هِيَ الْهَفَاءَةُ وَالْأَقَاءَةُ وَالسُّدُّ
وَالسَّمَا حَيْقُ وَالْحَلْبُ : وَالْحَلْبُ .

وقال أبو سعيد : الْهَفَاءَةُ : حَائِقَةٌ تَقْدُمُ الصَّبِيرَ
لَيْسَ مِنَ النَّعِيمِ فِي شَيْءٍ ، لِأَنَّهَا يَسْتُرُ عَنْكَ الصَّبِيرَ .

وقال الجوهري : الْهَفَاءَةُ : النَّظْرَةُ ، كَذَا فِي

كِتَابِهِ : النَّظْرَةُ ، بِالنُّونِ وَالظَّاءِ ، وَقَدْ أَخَذَهُ مِنْ

كِتَابِ ابْنِ فَارَسٍ ، وَلَمْ يَضْمِطْهُ ابْنُ فَارَسٍ فِتْمَعَهُ
وَهُوَ تَصْحِيفٌ وَالصَّوَابُ الْهَفَاءَةُ : الْمَطْرَةُ

الْجَوْهَرِيُّ بِالْمِيمِ وَالظَّاءِ ، كَمَا حَكَيْتُ عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وقال ابن الأعرابي : الْأَهْفَاءُ . لِحَقِّقَ مِنْ

النَّاسِ .

وَهَافَاهُ : إِذَا مَا يَلُهُ إِلَى هَوَاهُ .

(ه ق ا)

أهمله الجوهري ، وقال ابن الأعرابي : هَقِي
وَهَرَفَ : إِذَا هَدَى .

وقال غيره : هَقَاهُ : إِذَا تَنَاوَلَهُ بِقَبِيحٍ .

وقال الباهلي مثله وأنشد :

أَيْتَرَكُ عَيْرَ قَاعِدٍ وَمَسَطَ ثَلَّةً

وَعَالَتَهَا يَهْتَقِي بِأَمٍّ حَبِيبٍ^(١)

• ح - أَهَقَى : أَفْسَدَ .

(١) اللسان والتاج (حق ا) .

(هوى)

الهُوُّ مِنَ الْأَرْضِ : الْجَانِبُ مِنْهَا .

وَقَالَ النَّضْرُ : الْهُوُّ بِالْفَتْحِ : الْكُوَّةُ .

وَفُلَانٌ هَوَّءٌ بِالْفَتْحِ ؛ أَيْ أَحْمَقٌ .

وَهَوَى يَهْوِي هَوِيًّا بِالضَّمِّ ؛ إِذَا صَعَدَ وَارْتَفَعَ

قَالَ :

* وَالذُّلُوفِي إِصْعَادُهَا عَجَلَى الْهَوِيِّ * .

وَقَالَ أَبُو هَبِيدٍ : الْمَوْمَةُ وَالْمَوْهَاءُ وَاحِدٌ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : رَجُلٌ هَوَاهِيَةٌ ، إِذَا

كَانَ مَتَّخِبًا الْفُؤَادِ .

قَالَ : وَالْمَوْهَاءَةُ : الْبِئْرُ الَّتِي لَا تَمْتَلِقُ لَهَا ،

وَلَا مَوْضِعَ لِرَجُلٍ نَازِلِهَا ؛ لِبُعْدِ جَانِبَيْهَا .

وَيُقَالُ : سَمِعْتُ لِذُنْبِي هَوِيًّا ؛ أَيْ دَوِيًّا .

وَقَدْ هَوَّتْ أُذُنُهُ تَهْوِي .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : هَاوَيْتُ الرَّجُلَ وَهَآوَاتُهُ ؛ مِثْلَ

دَارَيْتُهُ وَدَارَاتُهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْهَوِيَّةُ عَلَى فِعْلِيَّةٍ : بِرُبْعِيَّةٍ

الْقَصْرِ فِي قَوْلِ الشَّيْخِ :

وَلَمَّا رَأَيْتُ الْأَمْرَ عَرَّشَ هَوِيَّةً

تَسَلَّيْتُ حَاجَاتِ الْفُؤَادِ بِشَمْرًا^(١)

أَرَادَ بِالْعَرَّشِ سَقْفًا فَوْقَ الْهَوِيَّةِ يَغْتَرِبُهُ وَيَطْفِئُهُ

فَيَقَعُ فِيهَا وَيَهْلِكُ : أَيْ لَمَّا رَأَيْتُنِي كَأَنِّي مُشْرِفٌ

عَلَى هَلَكَةٍ مَضَيْتُ وَلَمْ أَقِم . وَشَمْرًا نَاقَتَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : هَيُّ بْنُ بِيٍّ كَانَ مِنْ وَلَدِ آدَمَ

صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، فَأَنْقَرَضَ نَسْلَهُ .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : هَيْكَ ، أَيْ أَسْرِعْ فِيمَا

أَنْتَ فِيهِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : مَا هِيَانُ هَذَا ؟ أَيْ مَا أَمْرُهُ ؟

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّيْبَانِيُّ : الْمُهَآوَاةُ :

الْمُلَاجَاةُ .

وَالْمُهَآوَاةُ : شِدَّةُ السَّيْرِ ، وَأَنْشُدُ :

فَلَمْ تَسْتَطِعْ مَعِي مُهَآوَاتِنَا السَّرِيَّ

وَلَا لَيْلَ عَيْسٍ فِي الْبُرَيْنِ خَوَاضِعٍ^(٢)

وَالرَّوَايَةُ فِي « الْبُرَيْنِ سَوَامٍ » ، وَالْقَصِيدَةُ

مِثْلَهُ ، وَقَبْلَ الْبَيْتِ :

فَإِنْ كُنْتُ إِبْرَاهِيمَ تَنْوِينٍ فَالْحَقِّي

تَزْرُهُ وَإِلَّا فَارْجِعِي بِسَلَامٍ

يَعْنِي إِبْرَاهِيمَ بْنَ هِشَامِ بْنِ الْوَلِيدِ بْنِ الْمَغْفِرَةِ

الْمَخْزُومِيَّ ، وَالشَّعْرُ لَذِي الرُّقْمَةِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا : قَالَ كَعْبُ بْنُ سَعْدٍ

الْغَنْوِيُّ يَرْتِي أَخَاهُ :

(١) ديوانه / ١٣٢

(٢) اللسان ، ديوانه الديوان ص ٦٠٢ : « في البرين سوام » .

هَوَتْ أُمُّهُ مَا يَبْعَثُ الصَّبِيحُ غَادِيًا

وماذَا يُؤَدِّي اللَّيْلُ حِينَ يُؤُوبُ! ^(١)

الرواية: « هَوَتْ عِرْسُهُ » ، وأما « هَوَتْ أُمُّهُ » فهو في بيتٍ قبله ، وهو :

هَوَتْ أُمُّهُ مَاذَا تَضَمَّنَ قَبْرُهُ

من الجود والمعروف حين يتوب !

الهَوَاءُ : الهَوَّةُ

وعزَّي زَيْدُ الهَوِيِّ : للإصعاد ، والهَوِيُّ :

للانحدار ، على ضِدِّ مَا فِي المَتْنِ .

وقال الفراء : أَرْسَلَ إِلَيْهِ بِالْهَوَاءِ وَاللَّوَاءِ فَلَمْ

يَأْتِهِ . وَالْهَوَاءُ وَاللَّوَاءُ : أَنْ يُقْبَلَ بِهِ وَيُدِيرَ ؛

ومعناه في اللَّيْنِ والشَّدَةِ ؛ يُلَاقِيهِ مَرَّةً وَيُسَادُهُ

أُخْرَى .

والهَوَاهَةُ : الأَحْمَقُ .

وأجاز الفراء : الهَوَاهَةُ ، بِالضَّمِّ .

فصل اليباء

(ى دا)

ابن الأعرابي : يُقَالُ : ضَعَّ يَدَكَ ، أَي سَكَلَ .

وَالْيَدُ : مَنَعَ الظُّلْمَ ، وَالْمَجْرُ عَلَى مَنْ يَسْتَحِقُّ

الْمَجْرَ عَلَيْهِ ، يُقَالُ : ضَرَبَ الرَّبِيَّ عَلَى يَدِ الْيَتِيمِ ،

أَي مَنَعَهُ أَنْ يَتَّصِرَ فِي مَالِهِ .

وَالْيَدُ : الطَّرِيقُ ، يُقَالُ : أَخَذَ بِهِمُ الدَّلِيلُ يَدَ

السَّاحِلِ ، أَي طَرِيقَ السَّاحِلِ .

ويقال للمعاتب : هذه يدي لك ، أَي انْقَدْتُ لَكَ

فاحتَكِمَ عَلَيَّ بِمَا شِئْتَ ، وَيُقَالُ أَيْضًا : يَدِي لَكَ

رَهْنٌ بكذا ؛ أَي ضَمِنْتُ ذَلِكَ وَكَفَلْتُ بِهِ .

وَيَدُ القَمِيصِ : كُمُّهُ .

وتقول العرب : كانت به اليدان : أَي فَعَلَ اللهُ

بِهِ مَا يَقُولُهُ لِي .

يُقَالُ : إِنْ قَوْمًا مِنَ الشَّرَاةِ مَرُّوا بِقَوْمٍ مِنْ

أَصْحَابِ عَلَى رَضِيَ اللهُ عَنْهُ وَهُمْ يَدْعُونَ عَلَيْهِمْ

فَقَالُوا : بِكُمْ الْبَدَانِ ، أَي حَارَبَكُمْ مَا تَدْعُونَ بِهِ

أَي رَجِعْ ، وَوَقَّعْ بِكُمْ .

ويقال : جاء فلانٌ بما أدَّتْ يَدُ إِلَى يَدِهِ ، عِنْدَ

تَأْكِيدِ الإخْفَاقِ . وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ قَالَ العَجَّاجُ :

بِالدَّارِ إِذْ تَوُبُّ الصَّبِيَّ يَدِي

وَإِذْ زَمَانَ النَّاسِ دَغْفَلِي ^(٢)

(١) اللسان واللسان (هوى) والأمالى لأبي علي الفراء ١٥٠ / ٢

(٢) دهراته / ٣١٣

قد انقلب عليه المشطوران، « بالدار » مؤخر
« اذ زمان » مُقدم .

واليداء بالضم والمد: وجع اليد؛ مثل الصداع
والقلايب .

اليد بالتشديد واليدء بالهاء ، لُغتان في اليد .

واليدُ : الحاهُ والوقارُ .

ويدُ الفأيس : نصابها .

ويدُ القوس : سببها .

واليدُ : اليمنُ التي هي ضدُ الشام .

ودُو اليدين : الخنثى ، واسمه قَيْلُ بن حَيْب

ابن عبداقه ، كان دليل الحبشة يوم القيل .

باب الألف اللينة

من كتاب التكملة والذيل والصلة

(إذا)

إذ قد تُوقَعُ مَوْقِعَ إِذَا، وَإِذَا مَوْقِعَ إِذ، قَالَ
الله تعالى : ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غَمْرَاتِ
المَوْتِ ﴾ معناه : إِذَا الظَّالِمُونَ، لِأَنَّ هَذَا أَمْرٌ
مُتَنَبِّهٌ لِمَقْعِهِ. وَقَالَ بَعْضُهُم : العَرَبُ تَضَعُ إِذَ لِمُسْتَقْبَلِ
وَإِذَا لِلْمَاضِي أَيْضًا، قَالَ اللهُ تَعَالَى : « وَلَوْ تَرَى
إِذْ فَرَعُوا » وَمَعْنَاهُ إِذْ يَفْرَعُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ .
قَالَ الفَرَّاءُ : إِنَّمَا جَازَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ كَالْوَجِيبِ
إِذْ كَانَ لَا يُسَكُّ فِيهِ ، أَى فِي جَيْبِهِ . وَالْوَجْهُ فِيهِ
إِذَا قَالَ : وَمِنَ العَرَبِ مَنْ يَقُولُ : كَانَ كَذَا وَكَذَا
وَهُوَ إِذْ صَبِيٌّ : إِذْ ذَلِكَ صَبِيٌّ ، قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ :

نَهَيْتَكَ عَنْ طِلَابِكَ أُمَّ عَمْرٍو

(١)

بِعَاقِبَةٍ وَأَنْتَ إِذْ صَبِيحٌ

بِعَاقِبَةٍ ، أَى بِعَاقِبِ أَمْرِكَ .

(ألا)

تَقُولُ العَرَبُ : إِلَيْكَ عَنِّي أَى أَمْسِكَ وَكُفَّ
وَتَقُولُ إِلَيْكَ كَذَا وَكَذَا ، أَى خُذْهُ ، قَالَ
القُطَّاعِيُّ :

إِذَا التَّيَّارُ ذُو العَضَلَاتِ قُلْنَا

إِلَيْكَ إِلَيْكَ ضَاقَ بِهَا ذِرَاعَا^(٢)

وَإِذَا قَالُوا : أَذْهَبَ إِلَيْكَ ، فَمَعْنَاهُ : اسْتَعْمَلُ

بِنَفْسِكَ وَأَقْبَلَ عَلَيْهَا ، قَالَ الأَعْشَى :

فَأَذْهَبِي مَا إِلَيْكَ أَدْرَكْنِي الحِلْمُ

(٣)

عَدَاتِي عَنْ هَيْجِكُمْ أَشْغَالِي

وَأَمَّا أَلَا فَتَكُونُ عَرَضًا كَمَا تَكُونُ تَنْبِيهًا، وَيَكُونُ

الفعل بعدها جَزْمًا وَرَفْعًا، تَقُولُ : أَلَا تَنْزِلُ تَأْكُلُ

وَأَلَا تَنْزِلُ تَأْكُلُ . وَتَكُونُ أَيْضًا تَهْرِيحًا وَتَوْبِيحًا

وَيَكُونُ الفَعْلُ بَعْدَهَا مَرْفُوعًا لِأَغْيَرٍ ، تَقُولُ :

أَلَا تَتَدَمُّ عَلَى فِعَالِكَ : أَلَا تَسْتَحِيحِي مِنْ جِبْرَانِكَ !

(٢) السان (ألا)

(١) شرح أشعار المهذلين / ١٧١

(٣) ديوانه / ٥

وقال الليث: وقد تُرَدَّفُ الأَبْلَاءُ أُخْرَى فَيُقَالُ:
الأَبْلَاءُ، وَأَنْشَدَ:

فَقَامَ يَزُودُ النَّاسَ عَنْهَا بِسَيْفِهِ

وَقَالَ: الأَبْلَاءُ مِنْ سَبِيلِ إِلَى هِنْدٍ ^(١)

وقال الجوهري: وقال عمرو بن معدى كرب:

وَكُلُّ أَخِي مَفَارِقَةٌ أَخُوهُ • لَعَمْرُؤَيْكَ إِلاَّ الْفَرَقْدَانِ ^(٢)

وهكذا أنشده سيبويه لعمرو، وليس له

ولإنما هو الحَضْرَمِيُّ بن عامر بن جُمَيْع بن مُؤَلَّةَ

ابن هَمَّام بن ضَبِّ بن كعب القَيْنِ، وقبله:

وَكُلُّ قَرِينَةٍ قُرَيْتٌ يُخْرَى

وَإِنْ ضَنْتُ بِهَا سَتَفَرَّقَانِ ^(٣)

• • •

(أيا)

قال الجوهري: أَيَايَا زَجْرًا، قال الشاعر:

إِذَا قَالَ حَادِيهِمْ: أَيَايَا أَتَقِينَهُ

بِمِيلِ النَّرَى مُطْلَفَاتُ الْعَرَائِكِ

البيت لدى الرِّمَّةِ وهو مغنٍ والرِّوَايَةُ:

إِذَا قَالَ حَادِيْنَا: أَيَا، عَسَجَتْ بِنَا

خَفَافُ الْخَطَى مُطْلَفَاتُ الْعَرَائِكِ ^(٤)

(١) اللسان (ألا) - والتاج (لا)

(٢) ديوان ذي الرمة ٤٢٧ •

والفعلُ مِنْ هَذَا، أَيْ بِالْإِبْلَاءِ، أَيْ قُلْ لَهَا:
أَيَا، زَجْرًا لَهَا.

• ح - الأَيَا بِالْفَتْحِ: الأَيَاهُ •

وَأَيَا بِالْفَتْحِ لُغَةٌ فِي أَيَا بِالْكَسْرِ، وَمِنْهُ قِرَاءَةُ
الْفَضْلِ الرَّقَاعِيِّ: «أَيَاكَ تَعْبُدُ وَأَيَاكَ نَسْتَعِينُ»
بِفَتْحِ الْمَهْمَزَيْنِ •

• • •
(با)

قال الجوهري: قال الراجز:

فَنَحْنُ بَنُو جَعْدَةَ أَحْصَابُ الْفَيْحِ

نَضْرِبُ بِالسَّيْفِ وَنَزْجُو بِالْفَرْجِ ^(١)

والرواية: «نحن بنو جعمدة» على المدح
والاختصاص، والرجز لمطاردة الجعدى وبعده:

نَحْنُ مَنَعْنَا سَبْلَهُ حَتَّى اعْتَلَجَ

بِصَادِقِ الطَّعْنِ وَبِيضِ كَالْمَرْجِ

• وليس في قتل جروري حرج •

• • •
(تا)

الليثاني: تَبَيَّتُ تَاءَ حَسَنَةً، وَهَذِهِ قَصِيدَةٌ

تَائِيَةٌ، كَمَا يُقَالُ: تَائَوِيَةٌ، وَكَانَ أَبُو جَعْفَرِ الرُّؤَسِيُّ

يَقُولُ: قَصِيدَةٌ بِيَوِيَّةٍ وَتِيَوِيَّةٍ. وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ:

قال أبو النجم:

(٢) اللسان (ألا)

(٤) اللسان (با) •

جئنا مُجِيبَكَ وَنَسْتَجِدُ بِكَ

(١) فافعل بنا هاتاك وهاتيكاً

و بين المشطورين أربعة مشاطير وهي :

مِن نَائِلِ اللَّهِ الَّذِي يُعْطِيكَ

بَارَكَ رَبُّ الْعَالَمِينَ فِيكَ

وَفِي بَيْتِكَ وَبَنِي أَيْكَ

نَوَيْتُ حَتَّى كِدْتُ أَسْتَجِيكَ

• • •

(حا)

الليث : يقولون لابن المنيّة : لا حاء ولا ساء ؛
أَيُّ لَا مُحْسِنٍ وَلَا مُسِيءٍ . ويقال : لا رجل
ولا امرأة . وقيل : لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَزْحَرَ الْعَنَمُ بِحَاءٍ
وَلَا الْجَمْرُ بِسَاءٍ .

• • •

(ذا)

تقول العرب : وَضَعَتِ الْمَرْأَةُ ذَا بَطْنِهَا ؛ إِذَا
وَلَدَتْ .
وَالذَّبُّ مَبْطُوطٌ بِذِي بَطْنِهِ ، أَيُّ يَجْعَرُهُ . وَالْقَى
الرَّجُلُ ذَا بَطْنِهِ ؛ أَيُّ أَحَدَتْ .

وَيُقَالُ : أَتَيْنَا ذَا مَيْنٍ ، أَيُّ أَتَيْنَا المَيْنَ .

وقال الأزهري : سمعتُ غيرَ واحدٍ يَقُولُ :

كُنَّا بِمَوْضِعٍ كَذَا مَعَ ذَوِي عَمْرٍو ، وَكَانَ ذُو عَمْرٍو :
مَعْنَاهُ ذُو رَوْحٍ ، وَكَالصَّلَاةِ عِنْدَهُمْ ، وَكَذَلِكَ ذَوِي ، وَهُوَ

كَثِيرٌ فِي كَلَامِ قَبِيْسٍ وَمَنْ جَاوَرَهُمْ .

وَذَا يُوصَلُّ بِهِ الْكَلَامُ ، قَالَ الْكَلْبِيُّ :

إِلَيْكُمْ ذَوِي آلِ النَّبِيِّ تَطَلَّمْتُ

(٢) نَوَازِعُ مِنْ قَلْبِي ظِمَاءٌ وَالْبَبُّ

وقال آخر

إِذَا مَا كُنْتُ مِثْلَ ذَوِي عُوَيْفٍ

(٣) وَدِينَارٍ قَقَامٍ عَلَى تَاعٍ

وقال أبو زيد : يُقَالُ : مَا كَلَّمْتُ فَلَانَا ذَاتَ

شَفِيَّةٍ وَلَا ذَاتَ قَيْمٍ ، أَيُّ لَمْ أَكَلِّمْهُ كَلِمَةً .

وَيُقَالُ : لَا ذَا جَرَمٍ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :

قال الشاعر :

ذَاكَ حَلِيلِي وَذُو بَعَائِنِي

(٤) يَرْمِي وَرَأْيِي بِأَمْسَمِهِمْ وَأَمْسَمُهُ

وَالْإِنْشَادُ مُدَاخَلٌّ ، وَالرَّوَايَةُ :

وَإِنَّ مَوْلَايَ ذُو بَعِيرِي

لَا إِحْنَةَ عِنْدَهُ وَلَا جَرَمَةَ

(٢) اللسان والتاج (ذر) .

(٤) اللسان والتاج (ذر) .

(١) اللسان والتاج (تا) .

(٣) اللسان والتاج (ذر) .

يَنْصُرُنِي طَلِيكَ غَيْرِ مُعْتَذِرٍ

يَرِي

وَالشَّعْرُ لِبُجَيْرِ بْنِ عَمَّةِ الطَّائِي .

* ح - أَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِعَيْلَانَ بْنِ حُرَيْثٍ ،
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : هِيَ الْحَكِيمُ بْنُ مُعِيَّةَ :

قُلْتُ لَطَاهِينَا الْمُطَرَّى فِي الْعَمَلِ :

ضَهَبَ لَنَا إِنْ الشَّوَاءَ لَا يُمَلِّ
بِالشَّحِيمِ إِنَّا قَدْ أَحْمَنَاهُ بِخَلِّ

هَاتِ لَنَا يَدَا وَأَزْرِقْنَا بِذَلِّ

* فَعَاثَ فِيهِ لَا يُبَالِي مَا فَعَلَ *

وَيُرْوَى : « وَأَلْحِقْنَا بِذَلِّ » ؛ أَرَادَ يَدَا ،

فَادْخَلَ اللَّامَ .

عَاثَ : خَلَّطَ .

(كَلَا)

الْفَرَاءُ : كَلَا تَكُونُ صِلَةً لِمَا بَعْدَهَا ، كَمَا تَكُونُ
رَدْعًا وَتَحْقِيقًا . فَإِذَا جَعَلْتَهَا صِلَةً لِمَا بَعْدَهَا لَمْ تَقِفْ
عَلَيْهَا كَقَوْلِكَ : « كَلَا وَرَبِّ الْكُفْبَةِ » لَا تَقِفْ عَلَى
كَلَا لِأَنَّهَا بِمَنْزِلَةِ إِيِ وَاللهِ . قَالَ اللهُ تَعَالَى : « كَلَا
وَالْقَمِيرِ » فَالْوَقْفُ عَلَى كَلَا قَبِيحٌ لِأَنَّهَا صِلَةٌ لِلْيَمِينِ .

وَيَجِيءُ كَلَا بِمَعْنَى أَلَا الَّتِي لِلتَّنْبِيهِ وَهِيَ زَائِدَةٌ

لَوْلَمْ تَأْتِ كَانَ الْكَلَامُ تَامًا مَفْهُومًا ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ :

« كَلَا زَعَمْتَ الْعَيْرَ لَا تُقَاتِلْ » ؛ يَضْرِبُ لِلرَّجُلِ قَدْ

كَانَ أَمِينًا أَنْ يَكُونَ عِنْدَهُ شَيْءٌ ، ثُمَّ ظَهَرَ غَيْرُهُ مَا ظُنَّ

بِهِ ، وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

كَلَا زَعَمْتُمْ بَأَنَّا لَا نُقَاتِلُكُمْ

إِنَّا لِأَمْثَالِكُمْ يَا قَوْمَنَا قُتِلْ

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ : كَلَاكَ

وَاللهِ ، وَيَلَاكَ وَاللهِ ؛ فِي مَعْنَى كَلَا وَاللهِ ،

وَبَلَى وَاللهِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْكَافُ لَا مَوْضِعَ لَهَا

مِنَ الْإِعْرَابِ .

...

(لَا)

الْلَيْثُ : الْعَرَبُ تَطْرُحُ « لَا » وَهِيَ مَنُوبَةٌ

كَقَوْلِكَ : وَاللهِ أَضْرَبُكَ ، تَرِيدُ وَاللهِ لَا أَضْرَبُكَ ،

وَأَنشَدَ لِلخَنْسَاءِ :

فَأَلَيْتُ أَمِي عَلَى هَالِكِ

(١)

وَأَسْأَلُ نَائِحَةً مَا لَهَا

أَي لَا آسَى وَلَا أَسْأَلُ .

(وا)

الواو تكونُ للاسْتِئْذَانِ ، كقوله تعالى :
« لِنُسَيْنَ لَكُمْ وَتَقَرُّ فِي الْأَرْحَامِ » .

وتكونُ للصَّلَاةِ فِي الْعَوَاقِفِ ، كقول الأَعْشَى :

وَدَعِ هَرِيرَةَ إِنْ الرُّكْبَ مَرَّحِلُ

وَهَلْ تُطَبِّقُ وَدَاعًا أَيُّهَا الرَّجُلُ !^(١)

فوصفت ضمة اللام بواوٍ تم بها وزن البيت

وتكون للإشباع ، كقولهم : « البرقعُ بَرْقُوعٌ » ،

وحكى الفراء « أَنْظُرُ » في موضع « أَنْظُرُ » ،

وأُشْدَ غيره :

* لَوْ أَنَّ عَمْرًا هَمَّ أَنْ يَرْقُودًا^(٢) *

أراد أن يرقُدَ فأشجَع الضمة بالواو ونصب

يرقُودَ على ما ينصبُ به الفعلُ المستقبلُ .

وتكونُ للتعمية والتذكُّر ، كقولك : « هذا

عمرو » ، قد سَمِدْتُمُ تقولُ : « مُنْطَلِقٌ » .

وكذلك الألفُ والياءُ قد تكونان للتذكُّر .

ومن الواوات وأو مدَّ الامم بالنداء ، كقولهم :

« يَا قُورُطُ » يريدون « يَا قُرْطُ » ، فذوا ضمة القاف

بالواو ليمتدَّ الصوتُ بالنداء ، ومنها الواو المحوِّلةُ

نحو « طُوبَى » ، أصابها طَبِيٌّ ، فقُلِبَتِ الياءُ واوًا

لانخام الطاءِ قبلها ، وهي مِن طَابَ يَطِيبُ .

وقال أبو زيد في قوله تعالى : « بَيْنَ اللَّهِ لَكُمْ

أَنْ تَيْضَلُوا » : قال : خَافَةَ أَنْ تَيْضَلُوا ، وَحَذَرَ

أَنْ تَيْضَلُوا ، وَلَوْ كَانَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ إِلَّا تَيْضَلُوا

لَكَانَ صَوَابًا .

وقال اللَّيْثُ : تقولُ : هذه لاءٌ مكتوبة

فتمدُّها لتمُّ الكلمة اسمًا ، ولو صغرت « لا »

لقلتُ : هذه لويةٌ مكتوبة ، إذا كانت صغيرة

الكتابة غير جليلة .

* * *

(ما)

قال أهل العربية : من العرب مَنْ يستعملُ

« ما » في موضع « مَنْ » قال الله تعالى :

« وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ » ؛ أى مَنْ

نكح ، وكذلك قوله تعالى : « فَاَنْكِحُوا

مَا طَابَ لَكُمْ » ، أى مَنْ طَابَ لَكُمْ ، ويُقال :

هذه قصيدة مَوِيَّةٌ ، إذا كانت قوافيها « ما » ،

وَلَوِيَّةٌ ، إذا كانت على « لا » ويُقالُ : مَائِيَّةٌ

وَلَائِيَّةٌ أيضًا ؛ لغتان في ماويةٍ ولائِيَّةٍ .

* * *

(متى)

الفرَّاءُ : يجوز أن تُكتب « متى » بالألفِ ؛ لأنَّ

لا نعرفُ فيها فِعْلًا ، وأما « متا ما » فتُكتبُ

بالألفِ لِتَوْسِطِهَا ، نصَّ على ذلك ابنُ دَرَسْتَوَيْهِ .

وكذلك وأو الموقن والمؤيسر؛ لأن أصلهما أيقنت
وأيسترت .

ومنها وأو الحزيم المرسل كقوله تعالى: «ولتعلن
علواً كبيراً»، فأسقط الواو لالتقاء الساكنين
لأن قبلها ضمة تخلفها .

ومنها وأو الحزيم المنبسط كقوله تعالى:
«لتبْلونَ في أموالكم وأنفسكم» فلم تسقط الواو،
وحركوها لأن قبلها فتحة لا تكون عوضاً منها .
وقال أبو طالب النحوي: إنما يسقط أحدُ
الساكنين إذا كان الأول من الحزيم المرسل،
فإذا كان من الحزيم المنبسط انكسر ولم يسقط .
والحزيم المرسل كلُّ واو قبلها ضمة، أو ياء قبلها
كسرة، أو ألف قبلها فتحة .

ومنها واواتُ الأبنية، مثل الجورب والنورب
والجدول والحشور، وما أشبهها .

ومنها وأو الهمزة في الحظ واللفظ، كقولك:
حمراوان وسودوان، وكقولك: أعيدك بأسماء
الله تعالى . وأبناوات سعد مثل السماوات .

ومنها وأو النداء؛ وهي غير واو التندبة،
كقولك: وأزيد .

ومنها وأو الصرف، فالقرء: الصرف أن
تجيء الواو معطوفة على كلام في أوله حادثة

لا يستقيم إعادتها على ما عطف عليها، قال
المتوكل اللبني:

لأنته عن حاقٍ وتأتى مثله

عارٌ عليك إذا فعلت عظيم^(١)

الآتري أنه لا يجوز إعادة «لا» على «وتأتى
مثله»، فذلك سمي صرفاً إذا كان معطوفاً ولم
يستقم أن يعاد فيه الحادث الذي فيما قبله .

ومنها وأو النسبة، كقولك في أخ: أخوتي،
وفي أخت أختوتي، وفي ربي: ربي، وإلى
عالية الحجاز: هلوى .

ومنها الواو الدائمة، وهي كلُّ واو تُلَيسُ
الجزاء، ومعناها الدوام، كقولك: زُرني
وأزورك بالرفع والنصب .

ومنها الواو الفارقة، وهي كلُّ واو دخلت في
أحد الحرفين المشبهين ليُفَرَّقَ بينه وبين الحرف
المشبه له في الحظ مثل واو أولئك، وواو أولي،
وأولو؛ ثملاً يشبهه باليك وإلى .

ومنها واو عمرو؛ ليُفَرَّقَ بينه وبين عمر، وهذا
في حالتي الرفع والجر .

ومنها وأو التخدير بمعنى أو، قال الله تعالى:
«فأنكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَنِّي وَثَلَاثَ
وَرُبَاعَ» .

وتقول: وَوَيْتٌ وَأَوًّا حَسَنَةً، قاله الكسائي.
وغيره يقول: أَوَيْتٌ وَوَوَيْتٌ .

وأبو الفرج محمد بن أحمد النسائي الدمشقي
الملقب بالواو .

وقال الكسائي: تقول العرب: كلمة ماواة
مثال معاوية؛ أي مبنية على بنات الواو. وقال غيره:
كلمة موية من بنات الواو، وكلمة ميواة من بنات
الماء. وأما الليث فإنه قال: كلمة مؤياة، أي مبنية
من بنات الباء، قال: وإذا صغرت الباء قلت:
أيسة، ولو صغرت الواو قلت: أوية .

• • •

(ها)

أما قول شبيب بن البرصاء:

تفلق ها من لم تنله رماحنا

(١)
بأسيافنا هام الملوك القماقم

فإن أبا سعيد، قال: هذا تقديم معناه

التأخير؛ إنما هو تفلق بأسيافنا هام الملوك القماقم

ثم قال: ها من لم تنله رماحنا، فهي تنبيه .

وقال الجوهري: ورُبَّما حُدِّثت من « هو »

« الواو » في ضرورة الشعر، كما قال:

فِينَاهُ يَشْرِي رَحْلَهُ قَالَ قَائِلٌ

(٢)
لِمَنْ جَمَلَ رِخْوُ الْمِلَاطِ نَجِيبٌ

وهكذا أنشده سيبويه، وعزاه إلى العجير

السلولي، والرواية « ذلول »، والقافية لامية،

ويروى للخب الهلالي، وهو للعجير، وبعده:

مُحَلٌّ بِأَطْوَاقِ عَنَاقٍ كَانَهَا

(٣)
بَقَايَا لِحِينَ جَرَسَمِنِ صَبِيلِ

وقال الجوهري أيضا: وقد أتت هذه الهاء

في ضرورة الشعر، كما قال:

هُمُ الْفَائِلُونَ الْخَبِيرُ وَالْأَمْرُونُ

(٤)
إِذَا مَا خَشُوا مِنْ مُعْظَمِ الْأَمْرِ مُفْطَمَا

والرواية: « مِنْ مُحَدِّثِ الْأَمْرِ مُعْظَمَا » .

وهكذا أنشده سيبويه، وقال أبو الهيثم:

بَنُو أَسَدٍ تُسَكِّنُ الْوَاوَ وَالْبَاءَ مِنْ « هُوَ » وَهِيَ «

يقولون: هُوَ زَيْدٌ، وَهِيَ هِنْدٌ، قَالَ:

وَكُنَّا إِذَا مَا كَانَ يَوْمٌ كَرِيهَةً

(٥)
فَقَدْ عَلِمُوا أَنِّي وَهُوَ فَيَانُ

ومن العرب من يمدد الواو والياء، فيقول:

هُوَ وَهِي؛ قَالَ:

(٢) اللسان والتاج (ها) .

(٤) اللسان والتاج (ها) .

(١) اللسان والتاج (ها) .

(٣) اللسان والتاج (ها) .

(٥) اللسان والتاج (ها) .

معناه يَوْمَ الْأَوَّلِ ، بالنَّصْب . وقال أبو عمرو :

لَا أُعْرِفُ فَيْرَ « يَوْمِ الْأَوَّلِ » قَالَ :

إِنَّ ابْنَ عَاتِكَةَ الْمَقْتُولَ يَوْمَ هُنَا

حَلَى سَبِيلَ فِجَاجٍ كَانَ يَجِيهًا ^(٤)

وقال ابن الأحرابي : الهُنَى : الحَسَبُ الدَّقِيقُ

الْحَسِيسُ ، وَأَنْشَدَ لِعُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ الرُّقَيْاتِ :

طُوبَى لِقَرَعَيْكَ مِنْ هُنَا وَهُنَا

طُوبَى لِأَعْرَافِكَ الَّتِي تَشْجُجُ ^(٥)

وقال أبو زيد : تقول العرب : يَاهُنَا هَلْمُ

وِيَاهُنَانِ هَلْمُ ، وَيَاهُنُونَ هَلْمُ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ أَيْضًا :

يَاهُنَاهُ أَقْبِلْ ، بِكسْرِ الْمَاءِ ، كَمَا يُقَالُ يَضْمَمُهَا ، عَنْ

الْفَرَاءِ ، فَمَنْ كَسَرَهَا قَالَ : كَسَرْتُهَا لِاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ .

وَيُقَالُ فِي الْإِثْنَيْنِ عَلَى هَذَا الْمَذْهَبِ : يَاهُنَايَه

أَقْبِلَا ، وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ : يَاهُنَا نَاهِ أَقْبِلَا ، وَقَالَ

الْفَرَاءُ : كَسَرُ النُّونِ وَإِتْبَاعُهَا الْيَاءُ أَكْثَرُ . وَيُقَالُ

فِي الْجَمْعِ عَلَى هَذَا الْمَذْهَبِ : يَاهُنُونَاهِ أَقْبِلُوا .

(يا)

الياء من الحروف المهموسة ، ومن الحروف

التي بين الشديدة والرخوة ، ومن الحروف

وَإِنَّ لِسَانِي شَهْدَةٌ يُسْتَقَى بِهَا

وَهُوَ عَلَى مَنْ صَبَّهُ اللَّهُ عِلْقَمَ ^(١)

وقال :

الْأَيُّ الْأَيُّ فَدَعَا فَإِنَّهُ

أَتَاكَ وَعِيدٌ دُونَهَا وَنُدُورٌ

الْأَيُّ الْأَيُّ فَدَعَا لِأَنَّهَا

تُمْنِيكَ مَا لَا تَسْتَطِيعُ غُرُورٌ ^(٢)

* ح — هَوَ : بَلِيدَةٌ بِالضَّمِّ عَلَى تَلٍّ بِالْجَانِبِ

الْغَرْبِيِّ دُونَ قَوْصٍ .

وَهِيَةٌ : حِصْنٌ لِبْنِي زَيْدٍ بِالْيَمَنِ .

(هـ ل ا)

* ح — تَهَلَّ الْقَرْمُ ، أَيْ أَمْرَعُ .

(هنا)

ابْنُ السَّكَيْتِ : فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ :

وَحَدِيثُ الرَّكْبِ يَوْمَ هُنَا

وَحَدِيثٌ مَاعَلَى قِصْرَةٍ ^(٣)

قَالَ : هُنَا مَوْضِعٌ بَعِيثُهُ ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

(٢) اللسان والتاج (ها) .

(٤) اللسان والتاج (هنا) .

(١) اللسان والتاج (ها) .

(٣) ديوانه / ١٢٧

(٥) اللسان والتاج (هنا) ولم أجده في ديوانه .

الْمُنْفَتِحَةَ ، ومن الحروف الْمُتَخَفِضَةَ ، ومن الحروف الْمُصَمِّتَةَ ، وقد ذكر الجوهري رحمه الله المهموسة ؛ وذكرتُ بَقِيَّتَهَا في مواضعها ، وأما قولُ ذِي الرِّمَّةِ :

إِذَا مَا رَمَيْتُ لِحْيَاهُ يَا لَيْنَ قَطَعْتَ
نِطَافَ الْمِرَاجِ الضَّامِنَاتُ الْقَوَارِحُ^(١)
فَهُوَ زَجْرٌ وَحْدَاءُ .
وَاللَّهُ الْحَمْدُ وَالْمِنَّةُ ، وَحَدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ .

(١) ديوانه / ١٠٠

أَخْرُ كِتَابِ « التَّكْلِمَةُ وَالذَّيْلُ وَالصَّلَاةُ »

قال الشيخ الإمام العلامة مؤلف هذا الكتاب حرس الله جلالة ،
وَأَسْبَغَ ظِلَالَهُ ، وَحَقَّقَ فِي الدَّارَيْنِ آمَالَهُ : قد يسر الله تعالى الفراغ من
تأليفه صبيحة يوم الجمعة وقت فتح باب بيت الله الحرام العاشر من صفر سنة
تحميس وثلاثين وسمائة ، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله أجمعين .
فرغ من تحريره الواثق بعفو الله تعالى وغفرانه محمد بن عبد المعتمد عثمان
ابن عبد الملك بن عبيد الله بن أحمد بن سعيد بنخير المعروف بابن أفضل الكعبي
بخطه صبيحة يوم الأحد السادس من ربيع الآخر .

طبعة مصوره على طبعة

دار الكتب

رقم الإيداع بدار الكتب ١٦٠٩ لسنة ١٩٧٩

الترقيم الدولي ISBN 201 / 661 / 3
