

سلسلة إصدارات مركز مداد للأبحاث والدراسات رقم 10



# فصل في الغرائيم

لأبي العباس أحمد البويعقوبي الملوى

(ت. ق 13هـ/18م)

مركز الإمام مالك الإلكتروني

[www.https://imam-malik.blogspot.com/](https://imam-malik.blogspot.com/)

تقديم وتحقيق  
طارق زوكاف

الآراء التي يتضمنها هذا الكتاب لا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر جمعية مركز مداد  
لأبحاث والدراسات

بسم الله الرحمن الرحيم



العنوان: فصول في الذبائح لأبي العباس أحمد البويعقوي الملوى (ت. ق 13هـ/18م).

تقديم وتحقيق : طارق زوكاغ

العقل المعرفي: تحقيق الفقه.

الكلمات المفاتيح: التحقيق، الفقه، الذبائح

#### اللجنة العلمية لمركز:

ذ. عبد الوهاب الحاجي      ذ. محمد فارس  
ذ. محمد صنهاجي      ذ. هشام المعتصم

- جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة لجمعية مركز مداد لأبحاث والدراسات.
- البريد الإلكتروني للمركز: midadtaza2017@gmail.com
- البريد الإلكتروني للباحث: abouayoub1981@gmail.com
- الطبعة الأولى: 2020
- رقم الإيداع القانوني: 2020MO3803
- ردمك: 978-9954-733-06-6
- ردمد: 2550-5920
- طبع وتصميم: مطبعة آنفو - برانت، 12 شارع القادسية - الليدو - فاس
- الهاتف: 06.61.20.16.41/05.35.64.17.26
- البريد الإلكتروني: infoprintfes@gmail.com

الهـاء

إِلَّا رَوْلَمْ نَذْرَقْ أَنْفُسَهَا لِإِنْارَةِ حَرِيقِ الْعِلْمِ لِكُلْبَدَه  
إِلَّا كُلُّ مَنْ لَهُ نَصِيبٌ فِي هَذَا الْمَجْمُودِ  
إِلَّا مَنْ كَانَ لَنَا سَبِيلًا فِي الْوُجُودِ

## مقدمة

أنعم الله سبحانه على الإنسان، وأباح لهأكل الطيبات، ووّقع إجماع الأمة على أنَّ ما يُباح من الحيوان لا يؤكل إلا بذكاة<sup>١</sup>، وهي سبيل تطهيره؛ قال القرطبي: "فإنَّ الحيوان إذا أسيل دمه فقد طيب، لأنَّه يتسرع إلى التجفيف"<sup>٢</sup>. لذلك انبرى فقهاؤنا-رحمهم الله-لبيان صفة الذكاة الشرعية وأنواعها وأدابها وشروطها، وجعلوا لها كتاباً خاصاً في أمهات كتب الفقه الإسلامي أسموه بكتاب الذكاة والذبائح، ومنهم من أفرد أحکام الذبائح في رسائل وتقاويم ومنظومات مختصرة؛ كـ"رسالة الذكاة" لأبي الوليد بن رشد-الجد- (ت. 520هـ/1126م)، وـ"إسعاف السائل في تحرير المقاتل" لشيخ الجماعة ابن غازي المكناسي (ت. 913هـ/1513م)، وأرجوزة في علم الذكاة" لأبي زيد عبد الرحمن الرقعي (ت. 859هـ/1454م)، وـ"نظم الذكاة" لأبي المحسن يوسف الفاسي (ت. 1013هـ/1604م)، وغيرها من الرسائل التي تُعرِّب عن قدرة الفقه الإسلامي على تأطير حياة المجتمع ومصالحه، واستيعاب متغيرات واقعهم المعيش.

ومن بين الرسائل المؤلفة في الذبائح؛ هذه الفصول التي سعى فيها العلامة أحمد الملوى البويعقوبي لتقرير فقه الذكاة للناس، وجعله في متناولهم؛ باعتبارها نسكاً تعبدياً يستلزم الصحة في الفعل والنية.

<sup>١</sup>- "جامع مسائل الأحكام لما نزل من القضايا بالمفتيين والحكماء"، أبو القاسم البرزلي، دار الغرب الإسلامي-بيروت، الطبعة الأولى: (1423هـ/2002م)، (1/620).

<sup>٢</sup>- "الجامع لأحكام القرآن"، القرطبي، تحقيق أحمد البردوني وإبراهيم أطفیش، دار الكتب المصرية- القاهرة، الطبعة الثانية: (1996هـ/1384م)، (6/52).

لابن عتاب. والاختلاف في نسبة قول آخر للإمام الفخار، وفي نسخ أخرى للإمام الحفار. والاختلاف في نسبة قول آخر لابن رزق، وفي بعض النسخ لابن زرقون، إلا أنه بالرجوع إلى المصادر الأصلية للتقول تدلل هذه الصعوبة، وقد نهنا على تلك الفروق في الهاشم.

وكتبه طارق بن الحسن بن محمد زوکاغ -غفر الله له-،  
بمحروسة تازة، في الليلة التاسعة من شهر الله المحرم سنة 1442  
هجرية، الموافق لـ 28 غشت 2020 م.

وهي فصول على وجائزها، نجد فيها بالإضافة للمضمون الفقي: بعضاً من مظاهر الحياة العلمية والاجتماعية بمحروسة تازة وأحوازها، وهذا وغيره لما يستدعي الاهتمام بها، وتقريرها للباحثين، علّها تكشف عن جزء من تاريخ علماء هذا البلد؛ تعريفاً بهم وبعلمهم وبمصنفاتهم.

وعليه: بذلت الوسع بقدر الطاقة لنيل بركة تحقيقها ووضعها بين يدي الباحثين والمتفقهين، وقد قدمتها بالتعريف بصاحبها الإمام الملوى التازي، وبالكشف عن معالم من حياته العلمية والاجتماعية، وختمتها بفهرس للمصطلحات والأعلام المُعرَّفَ بها في النص المُحَقَّق. ومُجمل الصعوبات التي اعترضتني أثناء إعداد هذا العمل ثلاثة:

- صعوبة التعريف بشخصية العالمة أبو العباس أحمد الملوى البويعقوبي؛ الذي لم نقف علّي في مختلف كتب التراجم والأعلام، ما جعلنا نقتصر كل إشارة تقرّبنا منها في المصادر المخطوطية والمطبوعة، والإفادة مما كتبه الباحثون المعاصرون عنها.

- صعوبة التَّعْرِفِ على بعض المصطلحات العُرفية الخاصة؛ ما دفع بنا إلى استفسار أهل المعرفة بهذا المجال لبيان المقصود منها، كاصطلاح أهل تازا على نَبْتَةِ (أنفل) التي تقتل الماشية فور أكلها بالعُشَبَةِ الْقَتَّالَةِ. حيث اختلفت رُسوم النُّسَاجِ في نقلها بسبب عدم معرفتهم للتعبير العُرْفِيِّ المَحَلِّيِّ لها، فكتبواها بـ(الشالة) وفي نسخة أخرى (النتالة).

- اختلاف النُّسَاجِ المُعَتمَدة في نسبة بعض الأقوال، ومن بينها نسبة أحد الأقوال في بعض النسخ لابن غالب، وفي البعض الآخر

القسم الأول  
التعریف بالمؤلف، والمؤلف

## المحور الأول: التعريف بأبي العباس الملوى، وإبراز معالم من شخصيته العلمية والاجتماعية:

صدق من قال: "رُبَّ عَمَلٍ عَلَى تَحْقِيقِ عَنْوَانِ كِتَابٍ أَوْ اسْمٍ مُؤْلِفِهِ، أَوْ سَنَةِ وَفَاتِهِ؛ أَشَقُّ عَلَى النَّفْسِ مِنْ تَحْقِيقِ مَتَنِ مَجْلِدٍ كَامِلٍ"<sup>١</sup>، وهذا ما نلمسه في شخصية الفقيه أبي العباس الملوى؛ الذي لم نستطع العثور على تعريف به في كتب التراجم والأعلام، بالرغم من تصنيفه ضمن درجة المحققين عند من جاء بعده من الفقهاء المبرزين، واعتمادهم على ما حَرَزَهُ رَحْمَهُ اللَّهُ - من آراء فقهية فريدة في مؤلفاته؛ كأبي الحسن التسولي (ت. 1258هـ/1842م) في "البهجة في شرح تحفة ابن عاصم"<sup>٢</sup>، والمهدى الوزانى (ت. 1342هـ/1923م) في نوازله الكبرى<sup>٣</sup> والصغرى<sup>٤</sup>، وأبو الشتاء الصنهاجي (ت. 1365هـ/1945م) في "مواهب الخلاق على شرح التاویدي للامية الزقاق".<sup>٥</sup>

وقد دفع شُحُّ المعلومات حول شخصية الملوى بالباحثين<sup>٦</sup> إلى تقسي مؤلفاته الفقهية، والوقوف عند الإشارات الواردة في بعض

<sup>١</sup>- "أبجديات البحث في العلوم الشرعية"، فريد الأنصارى، دار السلام-مصر، الطبعة الأولى: 1431هـ/2010م، (ص: 104).

<sup>٢</sup>- يُنظر على سبيل المثال: "البهجة في شرح التحفة"، التسولي، (1-336-312-106-2/193-131).

<sup>٣</sup>- "النوازل الجديدة الكبرى"، الشريف المهدى الوزانى، طبع وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية-المغرب، الطبعة الأولى: 1418هـ/1997م، (07/5)، (312/5)، (622/8).

<sup>٤</sup>- "النوازل الصغرى"، المهدى الوزانى، طبع وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية-المغرب، الطبعة الأولى: 1412هـ/1992م، (4)، (100/4).

<sup>٥</sup>- يُنظر "مواهب الخلاق شرح لامية الزقاق"، المكتبة الأهرامية للتراث، الطبعة: 1، دون تاريخ، (2/1).

<sup>٦</sup>- يُنظر على سبيل المثال ما كتبه محمد العمري في "مكانة تذكرة العلمية من خلال النصوص التاريخية والإنتاجات الأدبية والفقهية"، مجلة دعوة الحق-وزارة الأوقاف المغربية، العدد 286،

## 1-اسم الإمام الملوى ونسبه ولقبه:

هو العلامة الحافظ المحقق النوازلي؛ أحمد بن محمد البويعقobi، الحسني نسباً، التازى منشأً وذاراً ومزاراً، المالكى منهباً، المكى بأبى العباس، المشهور بالملوى<sup>2</sup>؛ نسبة إلى منطقة ملوية التي اشتهرت ب בהرها العظيم "واد ملوية"<sup>3</sup>.

ولم نجد ما يُشير إلى تاريخ ولادة العلامة الملوى، أو تاريخ وفاته، إلا أنَّ الأمر المؤكَّد أنه كان حياً أواخر القرن الثاني عشر الهجري، حيث وَثَقَ مجموعة من النوازل من بلده تازة بتاريخ مختلفة 1170هـ[1756م]<sup>4</sup>، و1180هـ[1778م]<sup>5</sup>، و1192هـ[1886م]<sup>6</sup>.

انطلاقاً من ذلك نعتقد أنَّ وفاته كانت سنة 1226 هجرية أو قبيلها بقليل؛ لأنَّ المكتناسي صاحب ("الكوكب الأسعد") يذكر أنَّ كتب أبي العباس الملوى باعها ورثته بعد موته للشيخ علي بن محمد

فيصول في الذبائح لأبى العباس أحمد البويعقobi الملوى (ت. ق 13هـ/18م)

الكتب التي عرفت بغیره من الأعلام؛ بغایة تجمیع ما یُفید سیرته، فلم یتحصل لهم إلا النذر القليل. ولعل تتبع حروف متون مؤلفات العلامة الملوى الوفيرة في المكتبات الخاصة والعامّة؛ قد یُساعف في الوقوف عند ما یشفي الغليل، خاصة وأنَّ العديد من ساسخها من بلديه التازيين، الذين عاشوا في القرن الثالث عشر الهجري.

<sup>1</sup>- ينظر "تقبييد في الذبائح"، أبو العباس الملوى البويعقobi، مخطوط بخزانة المسجد الأعظم تازة، رقم المخطوط: 7/333، (ص: 1).

<sup>2</sup>- "الكوكب الأسعد في مناقب علي بن أحمد"، لأبى عبد الله محمد بن محمد المكتناسي، مطبوع بهامش تحفة الإخوان ببعض مناقب شرفاء وزان، لحمدون بن محمد الحسنى الطاهري، طبعة حجرية، مطبعة العربي الأزرق/المغرب، سنة 1324هـ، (ص: 161). و"مكانة تازة العلمية من خلال التصوص التاريخية والإنتاجات الأدبية والفقهية"، مجلة دعوة الحق، محمد الأماني، (ص: 1).

<sup>3</sup>- "هر ملوية هر كبير مشهور في أهوار بلاد المغرب عليه نظر واسع وفيه قرى كثيرة وعمائر متصلة تسقي كلها من هر ملوية، وبعده نظر سجلamasة". "الروض المعطار في خبر الأقطار"، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد المنعم الحميري، تحقيق إحسان عباس، مكتبة لبنان، سنة النشر 1974م، (12/1).

<sup>4</sup>- "التحرير لمسائل التصوير"، أبو العباس الملوى البويعقobi، (ص: 83).

<sup>5</sup>- "تحفة القضاة ببعض مسائل الرعاة"، أحمد البويعقobi الملوى، مجلة الإحياء-رابطة علماء المغرب، العدد: 6، صفر 1416هـ/يوليو 1995م، (ص: 287).

<sup>6</sup>- "التحرير لمسائل التصوير"، أبو العباس الملوى، (ص: 62).

صفر-ربع 1/شتيرن-أكتوبر-نونبر 1991م. وما كتبه أيضاً في "ابن بري التازى إمام القراء المغاربة"، طبع وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المغربية، طبعة سنة 1416هـ/1996م، (ص: 30). وما كتبه مصطفى محمد جهيمة، وفتني فتح الله الجعروف، في مقدمة تحقيقهما لكتاب "التحرير لمسائل التصوير"، مجلة كلية الشريعة والقانون / الجامعة الإسلامية الأسمورية-ليبيا، العدد الأول: 1438هـ/2017م، ص(18-110). وما كتبه رشيد عمري، في بحثه الموسوم بـ"منهج الإمام أبي العباس الملوى في كتابه تحفة القضاة ببعض مسائل الرعاة"، مجلة المذهب المالكي-المغرب، العدد الخامس والعشرون، صيف 1439هـ/2018م، ص: (194-167).

الوزاني بهذا التاريخ<sup>١</sup>، والعادة تقتصي التعجيز ببيعها بعيد وفاته مادامت الرغبة غير موجودة بالاحتفاظ بها. وهو أيضاً ما نستشعره من استهلال تلامذة العلامة الملوى؛ المطغرى بن محمد التسولي، ومحمد بن عبد الله البزور؛ للكتب التي نسخوها من خطه-رحمه الله- سنة 1217هـ و1226هـ، بالدعاء لشيخهم أبي العباس بالحفظ<sup>٢</sup> ودوام النفع به<sup>٣</sup>، وكأنه كان حينئذ حيا حينها.

وقد ذهب الباحث محمد الأمرياني إلى أنَّ الإمام الملوى توفي سنة (1196هـ/1781م)، ولا ندري مصدره، وإذا صح هذا فالملوى لم يُعمر طويلاً مقارنة بشيخه التاودي بن سودة<sup>٤</sup> الذي أدرك بدايات القرن الثالث عشر الهجري (ت. 1209هـ/1794م).

وأما عن مكان وفاته؛ فقد قال الأستاذ أبو بكر البوخصيبى: "إنَّ أحمد الملوى هنا، هو نزيل ضفة وادي ملوية، ودفنه فيها بين بركين ووطاط"<sup>٥</sup>. وتعقبه الباحث محمد الأمرياني بقوله: "إلا أنني وجدت في مخطوط موجود بخزانة طوان، رقم: 520 ضمن مجموعة (ص: 244) ما يأتي، وقد قرأت ذلك بصعوبة: (وجه سؤال عن

<sup>١</sup> - "الكوكب الأسعد في مناقب علي بن أحمد". مطبوع بهامش تحفة الإخوان ببعض مناقب شرفاء وزان، لحمدون الطاهري، (ص: 161).

<sup>٢</sup> - يُنظر "شرح الحكم العطائية"، أبو عبد الله بن محمد بن عباد الرندي، مخطوط بخزانة المسجد الأعظم تازة، رقم المخطوط: 1/600، (ص: 1).

<sup>٣</sup> - يُنظر "تقيد في الذبائح"، أبو العباس الملوى البويعقobi، مخطوط بخزانة المسجد الأعظم تازة، رقم المخطوط: 7/333، (ص: 1).

<sup>٤</sup> - يُنظر "شجرة النور الزكية في طبقات المالكية"، محمد بن مخلوف، دار الكتاب العربي-بيروت، طبعة سنة 1349هـ، ص: (534-533).

<sup>٥</sup> - "أضواء على ابن يحيى التازري"، أبو بكر البوخصيبى، نشر دار الثقافة-دار البيضاء، الطبعة الأولى: 1976م، (ص: 51).

مسائتين بخط الطلبة وجواب عمما بخط شيخنا المرحوم بفضل الله تعالى، الفقيه المحقق المدرس الفتى البركة؛ سيدي أحمد الشهير بالملوى البويعقobi-رحمه الله تعالى- ونفعنا ببركاته-آمين)".<sup>١</sup>

ونقل الأستاذ الأمرياني؛ أن قبره-رحمه الله-قُرب باب ضريح الإمام العالم البركة الصالح سيدي علي بن بري(ت. 730هـ/1329م) نفع الله به- من المقبرة القديمة من مدينة تازة، وذكر أنه وقف على ذلك القبر بنفسه.<sup>٢</sup>

## 2- شيوخ الإمام الملوى وتلامذته:

لما لم يكن الفقيه الملوى محل عناية من المترجمين؛ كان معتمدنا في التعرُّف على شيوخه هو عبارة "شيخنا" الواردة في كتبه، أو في كتب أحد تلامذته، ولم تُسعفنا هذه العبارة أو العبارات التي في معناها بالوقوف سوى على ثمانية أعلام منهم، ونحن على يقين أنَّ عددهم أضعاف ذلك بكثير.

فمن الأعلام الذين ذكر الملوى مَشيخِهم له تصريحاً، أو تلميحاً باجتماعه معهم ومناقشته لهم لمسائل علمية:

<sup>١</sup>- أبو عبد الله محمد بن عبد الصادق الدكالي الفرجي<sup>٣</sup>، تولى الإفتاء بفاس مدة أربعين سنة، أخذ عن أبي البقاء يعيش الشاوي وناب عنه في القضاة، نقل عنه الملوى نازلة في بيع الطعام بدرهام إلى

<sup>١</sup> - مكانة تازة العلمية من خلال النصوص التاريخية والإنتاجات الأدبية والفقهية، محمد بن أحمد الأمرياني، "مجلة دعوة الحق"، العدد 286، (ص: 1).

<sup>٢</sup> - "ابن بري التازري إمام القراء المغاربة"، محمد الأمرياني، (ص: 30).

<sup>٣</sup> - يُنظر "شجرة النور الزكية في طبقات المالكية"، ابن مخاوف، (1/509). والأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين-بيروت، الطبعة: 15، سنة 2002م، (6/208).

يجمع بين القضاء والتدريس، تولى القضاء في تازة سنة (1180هـ/1766م)، حيث روى عنه الملوى بعض الأقضية<sup>١</sup>. توفي في مدينة مكناس في جمادى الأولى سنة (1208هـ/1793م)<sup>٢</sup>.

٥- محمد التاودي بن محمد الطالب بن محمد بن علي بن سَوْدَةِ الْمُرِيِّ الفاسي القرشي<sup>٣</sup>: فقيه المالكية في عصره، وشيخ الجماعة بفاس؛ الذي ذاعت شهرته بعد رحلة قام بها إلى مصر والحجاج، وكانت بينه وبين العلامة الملوى مراسلات مُتبادلة حول العديد من المسائل الفقهية، مولده سنة (1111هـ/1699م). ووفاته في ذي الحجة سنة (1209هـ/1794م).

أما تلامذة العلامة الملوى الذين وقفت عند تصريحهم بمشيخته لهم؛ فهم:

١- محمد بن عبد الله البزور التازى. لم أقف على ترجمة له أو على سنة وفاته، وله مجموعة من نسخ الكتب المحبسة على المسجد الأعظم بتازة بخطه؛ مؤرخة بـ ٠٦ ربى الثاني ١١٩٣هـ<sup>٤</sup>، وذى الحجة ١٢٠٥هـ<sup>٥</sup>، وغيرها مما لم يُؤرخ؛ منها طرق شيخه أبي العباس الملوى

<sup>١</sup>- "تحفة القضاة ببعض مسائل الرعاء"، الملوى، مجلة الإحياء-رابطة علماء المغرب، العدد: ٦، (ص: ٢٨٧).

<sup>٢</sup>- "موسوعة أعلام المغرب"، تنسيق وتحقيق محمد حجي، دار الغرب الإسلامي-بيروت، الطبعة الثانية: ٢٠٠٨م، (2451/٧).

<sup>٣</sup>- يُنظر "شجرة النور الزكية في طبقات المالكية"، ابن مخاوف، (١/٥٣٣). و"الأعلام"، الزركلي، (٦٢/٦).

<sup>٤</sup>- يُنظر "شرح الحكم العطائية"، أبو عبد الله بن محمد بن عباد الرندي، مخطوط يخزانة المسجد الأعظم تازة، رقم المخطوط: ١/٦٠٠، (ص: ٧).

<sup>٥</sup>- "فهرس مخطوطات الخزانة العلمية بالمسجد الأعظم بتازة"، تصنيف الدكتور عبد الرحيم العلمي، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية-المملكة المغربية، (ص: ٥١٢).

أجل، وحلاه بقوله: "سئل شيخنا سيدى محمد بن عبد الصادق"<sup>١</sup>. توفي-رحمه الله-سنة (١١٧٥هـ/١٧٦١م).

٢- عبد القادر بن العربي بن عبد العزيز بوخريرص الفيلالي الكاملي، قاضي فاس مدةً من ثلاثين سنة، ذكر الملوى أنه ناقشه في مسألة إمارار اليد على الوجه عند ذكر النبي-صلى الله عليه وسلم-في الصلاة وفي غيرها<sup>٢</sup>. قال المشرفي (ت. ١٣١٣هـ/١٨٩٥م) في حقه: "كان له في التدريس ال باع الطويل والعبارة الجامحة، وكان مجلس درسه يحصل فيه النفع للمتعلمين، عالماً عاملاً متواضعًا يخشى الله ويتقنه"<sup>٣</sup>. توفي-رحمه الله-بفاس سنة (١١٨٨هـ/١٧٧٤م)<sup>٤</sup>.

٣- عمر بن عبد الله بن عمر بن يوسف ابن العربي بن الشيخ أبي المحاسن الفاسي الفهري، الإمام المشارك الحجة خاتمة المحققين بالديار المغربية المؤلف الشهير، ذكر الملوى أنه اجتمع به وناقشه في مسألة من مسائل التصوير<sup>٥</sup>. توفي -رحمه الله- بفاس سنة (١١٨٨هـ/١٧٧٤م)<sup>٦</sup>.

٤- محمد العربي بن علي القسنطني الحسني، تولى قضاء فاس ومكناس والرباط وتازة، وذكر الملوى أنَّ سيدى العربي الذي كان

<sup>١</sup>- "التحرير لمسائل التصوير"، أبو العباس الملوى، (ص: ٩١).

<sup>٢</sup>- "النوازل الجديدة الكبرى"، الوزاني، (١٢/ ٣٦٩-٣٦٧).

<sup>٣</sup>- "إتحاف المطالع بوفيات أعلام القرن الثالث عشر والرابع"، عبد السلام بن عبد القادر بن سودة، تنسيق وتحقيق محمد حجي، دار الغرب الإسلامي-بيروت، الطبعة الأولى: ١٤١٧هـ/١٩٩٧م، (37/١).

<sup>٤</sup>- المصدر السابق، (٣٥/١).

<sup>٥</sup>- "التحرير لمسائل التصوير"، أبو العباس الملوى، (ص: ٨٣).

<sup>٦</sup>- "إتحاف المطالع بوفيات أعلام القرن الثالث عشر والرابع"، عبد السلام بن سودة، (١/ ٣٧).

الشهير بالملوي التازى دارا-رحمه الله تعالى ورضي عنه، بعض الكتب ليشتريها منه؛ فاشتراها منه وأرضاه في القيمة...<sup>١</sup>.

### 3- معالم من شخصية الإمام الملوى:

لما لم تسعفنا كتب الأعلام والتراجم في الوقوف عند ترجمة وافية للإمام أبي العباس الملوى؛ عملنا على تجميع ما تضافر لنا من شهادات وشواهد تقرينا من شخصيته، ومجمل ما خلصنا إليه هو اتصافه-رحمه الله- بالإمامية في الفقه والفتوى، ونيل القبول عند العامة والخاصة، والتفرغ للتدريس وطلب العلم ونسخ الكتب، مع النزوع نحو اتباع المسلك الصوفي؛ الذي يغلب عليه الخشوع والتواضع والعمل.

3- الإمامية في الفقه والفتوى: اعتُر العلامة الملوى مرجعاً فقهياً لطلبه<sup>٢</sup> وأساتذته وقضاة المدينة؛ لما عُرف عنه من التدقيق والتحقيق، فكانوا يرجعون عن فتاواهم بعد مراجعته لهم فيما، وكانت مؤلفاته تهدف لحل المشكلات العلمية التي تعرض لهم؛ كقضايا التصوير، والقضاء في المسائل التي تعرض للرعاية وغيرهما. وذكر أبو حامد المشرفي أنَّ القضية التي كانت تُشكِّل على التاودي بن سودة فإنه يبعث بها لأبي يعقوب الملوى كي ينظر فيها.<sup>٤</sup>

<sup>١</sup>- الكوكب الأسعد في مناقب علي بن أحمد. مطبوع بهامش تحفة الإخوان ببعض مناقب شرفاء وزان، لحمدون الطاهري، (ص: 161).

<sup>2</sup>- يُنظر "ابن بري التازى إمام القراء المغاربة"، الأمراني، (ص: 29). و"مكانة تارة العلمية من خلال النصوص التاريخية والإلتاجات الأدبية والفقهية"، محمد الأمراني، العدد 286.

<sup>3</sup>- مثاله مراجعته لعمر الفاسي في نازلة من التصوير. قال الملوى: "وقد اجتمعت به-رحمه الله تعالى- ففاوضته في فتواه المذكورة فرجع عنها". يُنظر "التحرير لمسائل التصوير"، الملوى، (ص: 83).

<sup>4</sup>- يُنظر "ابن بري التازى إمام القراء المغاربة"، الأمراني، (ص: 29).

على أجوبة الهلالي، التي قال في مُستهلها: "الحمد لله، هذه الطرر المكتوبة على هذا الكتاب؛ كتها شيخنا الأوحد أبو العباس سيدى أحمد البويعقobi -حفظه الله وأنالنا من بركاته بمنه؛ آمين- على نسخته، ونقلناها منها، فالله ينفعنا وإياه بأجرها".<sup>١</sup>

2- المطغرى بن محمد بن الخاضر بن لشقر التسولي القلعي التازى، الذي استهل نسخة لتاليفه في الذبائح سنة 1226 هجرية؛ بقوله: "ولشيخنا الفقيه العلامة البحر الفهامة النحير أبو العباس سيدى أحمد البويعقobi الحسنى، أدام الله النفع به-آمين-".<sup>٢</sup>

3- محمد بن حمزة المكناسى ثم التازى المتوفى سنة 1240 هجرية [1824م]: الذي قال في كتابه الكوكب الأسعد عند كلامه عن علي بن أحمد الوزانى<sup>٣</sup> (ت. 1226هـ/ 1811م): "وكان-رضي الله عنه- مهما ذكر له كتاب عند من احتاج إلى بيده، يأمر من يشتريه ويُرضي صاحبه، سيما إذا كان قليل الوجود؛ فيفضل صاحبه قيمة، وأما إذا ذكرت له خزانة كتب في أي بلد كانت؛ فتراه لا يزال في طلبها حتى يحصلها على يد مقدمي تلك البلدة أو غيرهم، حتى تحصل عنده من الكتب التي لا يأتي علمها حصر، وقد أتاه بعض ورثة شيخنا الفقيه أبي العباس أحمد بن محمد البويعقobi

<sup>1</sup>- يُنظر "أجوبة فقيهة"، ابن هلال السجلمامى، مخطوط بخزانة المسجد الأعظم تازة، رقم المخطوط: 2/600، (ص: 1).

<sup>2</sup>- يُنظر "شرح الحكم العطائية"، أبو عبد الله بن محمد بن عباد الرندي، مخطوط بخزانة المسجد الأعظم تازة، رقم المخطوط: 1/600، (ص: 1).

<sup>3</sup>- "علي بن أحمد بن الشيخ الطيب الوزانى الحسنى، كانت له الرياسة لزوايا الطريقة الوزانية بال المغرب، دفن بمقرئيم بوزان". إتحاف المطالع بوفيات أعلام القرن الثالث عشر والرابع، ابن سودة، (106/1).

كما تُفيدنا عبارة: "جواب عنهم بخط شيخنا المرحوم بفضل الله تعالى": أنَّ أبا العباس كان خطاطاً مُكتراً لنسخ الكتب ووضع التعاليق والطرر عليها، وأنَّ خطه معلوم عند من يَنْقل عنه، حيث انتفع من تلك النسخ تلامذته الذين نسخوا العديد من الكتب والطرر المكتوبة بخطه<sup>١</sup>، كما انتفع بها من جاء بعده من الأعلام؛ الذين أكدوا في كُتُبِهم نقلهم من خطه<sup>٢</sup>-رحمه الله.

وبسبق القول إنَّ العلامة الملوى خلف كُتُبَا وفيرة باعها ورثته للشيخ علي بن أحمد الوزاني؛ الذي كان شغوفاً بشراء الكتب والمكتبات في أي بلد كانت، فأراضاهم في قيمتها.

فكُلُّ هذا يُؤكِّد لنا تفرُّغ أبي العباس الملوى لطلب العلم والتعليم، والانشغال بهما دون سواهما.

**3-التُّزوع نحو مسلك المتصوفة:** كان أبو العباس الملوى-رحمه الله- يغلب عليه الخشوع والتواضع والعمل<sup>٣</sup> سيَّرًا على مسلك المتصوفة، ولم يصرفه بُرُوزُه في الفقه والفتوى عن الاهتمام بكتب التربية والسلوك وإدراك أسرارها، حيث وضع طُرداً على شرح الحكم العطائية<sup>٤</sup> ما يُظهر كثرة عنایته بها. ومما أثر عنه في ذلك طريقته

كما تُعرب لنا فتاوى أبي العباس-رحمه الله-: عن درايته الواسعة بالواقع الاجتماعي وأعراف الناس وعاداتهم، بطريقة تُظهر قدرته على تكييف هذه النوازل وغيرها مع نصوص المذهب المالكي، مع تحليه بالأناة وعدم التسريع، وعرض المسائل على شيوخه قبل تحرير الأجوبة؛ إذ نلمس ذلك في مُناقشته لأعراف الجزارين<sup>١</sup>، وعادات الرعاة في البادية<sup>٢</sup>، وشُيوع ظاهرة الحلف المعلق بالحرام بين الناس<sup>٣</sup>، ومسح الوجه باليد عند ذكر النبي<sup>٤</sup>-صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-، وغيرها من القضايا والنوازل التي نظر فيها.

**3-2-التفرغ للتدريس، وطلب العلم، ونسخ الكتب:** تَهَلَّ العلامة الملوى العلم من شيوخ حاضرة فاس؛ خاصة الإمام التاودي ابن سودة الذي حظي بثقته، واستمرت المُراسلات العلمية بينهما بعد عودته-رحمه الله- لمدينة تازة، وتفرغه للتدريس والإفتاء وطلب العلم بها إلى أن وافته المنية. هذا ما نُفيده مما قرأه الأستاذ الأمرازي في مخطوط بخزانة تطوان من قوله: "وجه سؤال عن مسائلين بخط الطلبة، جواب عنهم بخط شيخنا المرحوم بفضل الله تعالى؛ الفقيه المحقق المُدِّرس المُفْتَقِي البركة سيدى أحمد الشهير بالملوي البويعقobi-رحمه الله تعالى- ونفعنا ببركاته آمين"<sup>٥</sup>.

<sup>١</sup>- يُنظر على سبيل المثال "أجوبة فقيهه"، ابن هلال السجلامي، مخطوط بخزانة المسجد الأعظم تازة، رقم المخطوط: 600/2، (ص: 7).

<sup>٢</sup>- يُنظر على سبيل المثال: "البهجة في شرح التحفة"، التسولي، (1/312-131-106 و 2/193).

<sup>٣</sup>- يُنظر "نزهة الأبصار لنذوي المعرفة والاستصغار"، أبو حامد المشرفي(ت. 1313هـ)، نقلًا عن "ابن بري التازري إمام القراء المغاربة"، الأمرازي، (ص: 29).

<sup>٤</sup>- يُنظر "شرح الحكم العطائية"، أبو عبد الله بن محمد بن عباد الرندي، مخطوط بخزانة المسجد الأعظم تازة، رقم المخطوط: 1/600، (ص: 1).

<sup>٥</sup>- يُنظر الفروع المتعلقة بالوزاعين في خاتمة الكتاب موضع التحقيق.

<sup>٢</sup>- ثُنَّاظر في "تحفة القضاة لبعض مسائل الرعاة" لأبي العباس الملوى.

<sup>٣</sup>- يُنظر "نوازل التاودي بن سودة"، ابن سودة، تحقيق يحيى عارف، مكتبة كنوز التراث- الدار البيضاء، الطبعة الأولى: 1438هـ/2017م، (ص: 213).

<sup>٤</sup>- يُنظر "النوازل الجديدة الكبرى"، الوزاني، (12/366).

<sup>٥</sup>- يُنظر "ابن بري التازري إمام القراء المغاربة". الأمرازي، (ص: 29). و"مكانة تازة العلمية من خلال النصوص التاريخية والإنجاحات الأدبية والفقهية"، محمد بن أحمد الأمرازي، العدد 286.

ثانيهما: للعلامة الملوى العديد من الطُّرُر والتقاييد والتعاليق المكتوبة بخطه على هوامش الكتب التي كان يُراجعها أو ينسخها، حيث انتشرت بين طبته<sup>1</sup> واعتمدتها من جاءه بعده من الأعلام<sup>2</sup>، فيذكرها الباحثون على أنها كتبًا مفقودة له -رحمه الله-.  
.

أما الكتب التي وقفت عندها، أو عند مظانها؛ فهي:

- 1- "تحفة القضاة ببعض مسائل الرعاة": توجد العديد من النسخ الخطية منه، ونسخة مطبوعة بمجلة الإحياء -رابطة علماء المغرب، العدد: 6، صفر 1416هـ/يوليو 1995، ص(309-269).
- 2- "التحرير لمسائل التصوير": عمل على تحقيقه مصطفى محمد جهيمة، وفتح الله الجعروف، ونشر بمجلة كلية الشريعة والقانون / الجامعة الإسلامية الأسميرية -ليبيا، العدد الأول: 2017م/1438هـ، ص(18-110).
- 3- "جواب في صحة صلاة العيد في المسجد": توجد نسخة منه بالمكتبة الوطنية للمملكة المغربية بالرباط، موقع الكتاب: TN5/LT رمز الوثيقة: 259.
- 4- "حاشية على شرح لامية الزقاق": توجد نسخة منه بالمكتبة الوطنية للمملكة المغربية بالرباط، رقم المخطوط: لـ 944.

<sup>1</sup>- يُنظر "شرح الحكم العطائية"، أبو عبد الله بن محمد بن عباد الرندي، مخطوط بخزانة المسجد الأعظم تازة، رقم المخطوط: 1/600، (ص: 7).

<sup>2</sup>- يُنظر "البهجة في شرح التحفة"، التسولي، 1/2، 336-45، 256، (43). و "النوازل الجديدة الكبرى"، الوزاني، (7/9).

الخاصة في الدعاء تمثل في قوله: "اللهم يا من قامت بوجوده الموجودات، فظهرت ذاتها بذاته وصفاتها، فلا هو هي ولا هي غيره باعتبار، يا من تجلى في جبريل والماء والثلج، وفي النواة والجريدة تجلى لي بما تسكتني به تحت مجاري أقدارك، وحققني بحقائق أهلقرب، وأسلك بي مسالك أهل الجذب حتى أفردك بالوجود ولو زام وجود"<sup>1</sup>.

#### 4- مؤلفات العلامة الملوى:

لاقت مؤلفات الإمام الملوى شهرة وقبولاً؛ لما تَتمَيَّزَ به من تحقيق وتدقيق دون إطالة، مع التركيز على المواضيع الفقهية التي يكثر السؤال عنها من قبل العامة والخاصة، وأود الإشارة لمسالتين قبل عرض مؤلفاته-رحمه الله-:

أولهما: أنَّ العلامة الملوى البويعقوبي يَتَفَقَّ في الاسم، والكنية، واسم البلد، مع أبي العباس أحمد الملوى الشافعي الأزهري<sup>2</sup>؛ لذا قد تُنسب بعض كتب أحدهما خطأً إلى الآخر<sup>3</sup>.

<sup>1</sup>- أضواء على ابن يجش التازى، البوخصيبى، (ص: 51).

<sup>2</sup>- هو "أحمد بن عبد الفتاح بن يوسف بن عمر الملوى المجري، أبو العباس شهاب الدين، الشافعى الأزهري (1088-1181هـ/1677-1767م)؛ شيخ الشيوخ في عصره، مولده ووفاته بالقاهرة". "الأعلام"، الزركلى، (1/152).

<sup>3</sup>- نسب صاحب معجم المطبوعات العربية خطأً إلى الإمام الملوى شرح السلم المرونى في المنطق، وأنَّ حاشية الصبان كانت على شرحه. الواقع أنَّ الكتاب للملوى المجري الأزهري، وليس الملوى البويعقوبي التازى. يُنظر "معجم المطبوعات العربية والمعربة"، يوسف بن موسى سركيس (ت. 1351هـ) نشر طبعة سركيس بمصر(1346هـ/1928م)، (2/1797).

كما تُنسب نسخة مخطوطة بعنوان "ما يُشترط في الذبائح" لأحمد بن عبد الفتاح بن يوسف الملوى المصري، وهي للملوى البويعقوبي التازى. يُنظر فهرس مخطوطات المكتبة الوطنية-الرباط، رمز الوثيقة: ح-9/1. (من الورقة 174 ب إلى الورقة 179).

- المحور الثاني: اسم المؤلف ونسبة المؤلف، ومنهج تأليفه، والطريقة المعتمدة في تحقيقه:

1- اسم المؤلف ونسبة للعلامة الملوى:

نسب المطغري التسولي نسخة هذا التأليف في النبأ لشيخه الملوى البويعي، واتفقت فهارس المخطوطات على كثرتها واختلاف نسخها على هذه النسبة. ولم يضع العلامة الملوى عنواناً مؤلفه، لذلك نجد المُفهرسين اختلفوا في عنونتها رغم الاتفاق على نسبة، حيث وضعوا عنوانين مُتقابلين تتناسب مع مضمونها، مثل: "تقيد في النبأ"<sup>١</sup>، و"تقيد في أحكام الذكاء"<sup>٢</sup>، و"تأليف في الذكاء"<sup>٣</sup>، و"رسالة في شروط النبأ"<sup>٤</sup>، و"شروط ذبح النبأ"<sup>٥</sup>، و"تأليف في النبأ"<sup>٦</sup>، و"رسالة في شروط الذابح"<sup>٧</sup>، و"تقيد في أحكام الذكاء"<sup>٨</sup>، وغيرها من العنوانين المُختارة لهذا التأليف.

وهكذا ترك لنا الاختلاف في عنونة المخطوط فسحة لإنشاء عنوان جديد: هو "فصل في النبأ": لأنه يتفق مع التقسيم المنهجي للكتاب القائم على أربعة فصول وخاتمة.

5- "رسالة في شروط الذبائح"، أو "تقيد في النبأ"، أو "تأليف في النبأ"، أو "رسالة في شروط الذابح"، وهي موضع التحقيق.

6- "شرح العمل الفاسي": ذكره التسولي واعتمده في شرحه لكتبة الحكام<sup>١</sup>.

7- "الوكالة في الوظائف": ذكره التسولي في "البهجة"، وقال عنه: "وارتضاه الملوى وألف في ذلك"<sup>٢</sup>.

8- "مناسك الحج": يوجد مخطوطاً بالخزانة الحسنية-الرباط، رقم: 2/228ن، وبخزانة تطوان، رقم: 520.

<sup>١</sup> به عنونة النسخة الثانية من المسجد الأعظم بمدينة تازة المعتمدة في التحقيق.

<sup>٢</sup> به عنونة نسخة مكتبة جامع القروان بتونس، تحت رقم: 1514.

<sup>٣</sup> به عنونة نسخة الخزانة الحسنية بالرباط، تحت رقم: 1134.

<sup>٤</sup> به عنونة نسخة الخزانة العلمية الصبغية بمدينة سلا المغربية، تحت رقم: 36/87.

<sup>٥</sup> به عنونة نسخة المكتبة الوطنية للمملكة المغربية بالرباط، الموجودة تحت رقم: ك. 944.

<sup>٦</sup> به عنونة النسخة الأولى من المسجد الأعظم بمدينة تازة المعتمدة أصلًا في هذا التحقيق.

<sup>٧</sup> به عنونة نسخة مؤسسة الملك عبد العزيز بالدار البيضاء المعتمدة في التحقيق.

<sup>٨</sup> به عنونة نسخة خزانة القرويين بفاس المعتمدة في التحقيق.

<sup>١</sup> "البهجة في شرح التحفة"، التسولي، (2/313-312).

<sup>٢</sup> "البهجة في شرح التحفة"، التسولي، (1/320).

-النسخة الثانية ضمن مجموع يحمل رقم: 3/685، بعنوان:  
تأليف في الذبائح، عدد صفحاتها: 6، مكتوبة على كاغد متلاش بفعل  
الأرضة، بخط مغربي مسند، مُيزّت رؤوس كلامه بالأحمر، دون ذكر  
اسم الناشر أو تاريخ النسخ.

-النسخة الثالثة المعتمدة في التحقيق؛ مصورة من خزانة  
القرويين بفاس، ضمن مجموع، رقم المخطوط: 2953.

أما النسختان الرابعة والخامسة؛ فمصورتان من مؤسسة  
الملك عبد العزيز بالدار البيضاء؛  
الأولى مصورة من مجموع تحمل رقم: 4/352، بعنوان: رسالة  
في شروط الذابح، في ست صفحات، دون ذكر للناشر، أو تاريخ  
النسخ.

والنسخة الثانية منها مصورة من مجموع يحمل رقم: 2/449،  
عنوان: رسالة في شروط الذابح، في ست صفحات، دون ذكر اسم  
الناشر، أو تاريخ النسخ.

#### 4- الطريقة المعتمدة في التحقيق:

سعياً إلى إخراج هذا التأليف في صورة حسنة؛ اعتمدت  
الطريقة الآتية أثناء تحقيقها:

1- اعتبرت النسخة المخطوطة في خزانة المسجد الأعظم بتازة  
رقم: 7/333؛ أصلًا، ورمّرت لها بالحرف (أ)، لأنّها الأقدم، ومنسوخة  
من قبل تلميذ المؤلف. ورمّرت للنسخة الثانية الموجودة بخزانة  
المسجد الأعظم بتازة رقم: 3/685 بالحرف (ب).

#### 2- منهج الإمام الملوى في تأليف الكتاب:

نهج الإمام الملوى في مؤلفه في الذبائح؛ مسلك الاختصار غير  
المُخل كعادته في التأليف، حيث ضمّنَه فصولاً مُترفرقة عما يكثر  
السؤال عنه من قبل العامة والمُتفقهين؛ من عادات وأعراف  
اجتماعية متعلقة بباب الذبائح، مع جمْعٍ ما تفرقت مسائله وتناثرت  
جزئياته من فروع، وعَرَضَ الخلاف المذهبي حول كُلِّ مسألة ذكرها،  
وتُنبِّئُ القارئ إلى أحكامها وفتاوي الفقهاء النوازليين فيها.

فطريقته في الكتاب إذن؛ مَرْجَحَت بين التأليف الفقهي القائم  
على بيان الأحكام بشكل تَجَريدي، وبين التأليف النوازلي الذي يهتم  
بمناقشة المسائل الواقعية التي تحتاج إلى أجوبة فقهية.

#### 3- النسخ المعتمدة في تحقيق المخطوط:

اعتمدت في تحقيق هذا المؤلّف على خمس نسخٍ خطية  
موجودة بالخزانات العلمية المغربية، نسختين مخطوطتين من خزانة  
المسجد الأعظم بمدينة تازة المغربية؛

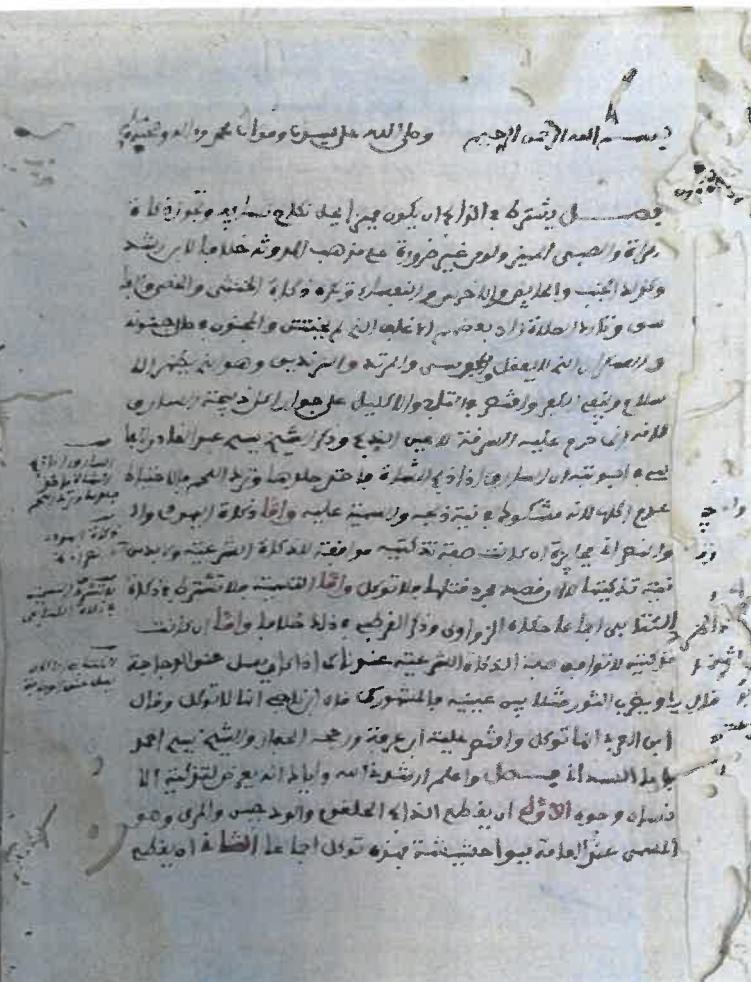
-النسخة الأولى منها ضمن مجموع يحمل رقم: 7/333،  
عنوان: تقييد في الذبائح، عدد صفحاتها: 3، مكتوبة على كاغد رقيق  
سليم به من الأرضة مس يسير، ورُسمت بخط مغربي مسند، لونت  
وميزّت بقلم غليظ رؤوس فصوله وفروعه. ناسخها هو المطغرى بن  
محمد بن الخاضر بن لشقر التسولي القلعي، في رمضان المعظم سنة  
1226هـ [1811م].

- 2- رممت لنسخة خزانة القرويين بفاس رقم: 2953 بحرف (ج).
  - 3- رممت لنسخة الأولى من مؤسسة الملك عبد العزيز بالدار البيضاء رقم: 449/2 بالحرف (د)، والنسخة الثانية رقم: 352/4 بالحرف (ه).
  - 4- قررت رمز كل نسخة برقم الصفحة المقصودة أثناء المقابلة.
  - 5- اخترت عنواناً للمؤلف [فصول في النبائج]؛ لكونه يتفق مع تقسيمه المنهجي.
  - 6- وضعت عنواناً لكل فصل من الفصول بين معقوفتين.
  - 7- راعت قواعد الإملاء المعاصرة أثناء رقن النص المخطوط، وتحلّيّاته بما يناسب من علامات الترقيم.
  - 8- عرفت بالأعلام الواردة في المتن.
  - 9- عزّزت نُقول المؤلف إلى المصادر التي اعتمدتها، أو أحال عليها؛ حسب الوُسْع والطاقة.
  - 10- صدرت المؤلّف بالتعريف بالمؤلف والكشف عن معالم من شخصيته العلمية والاجتماعية.
- (والله الموفق للصواب)

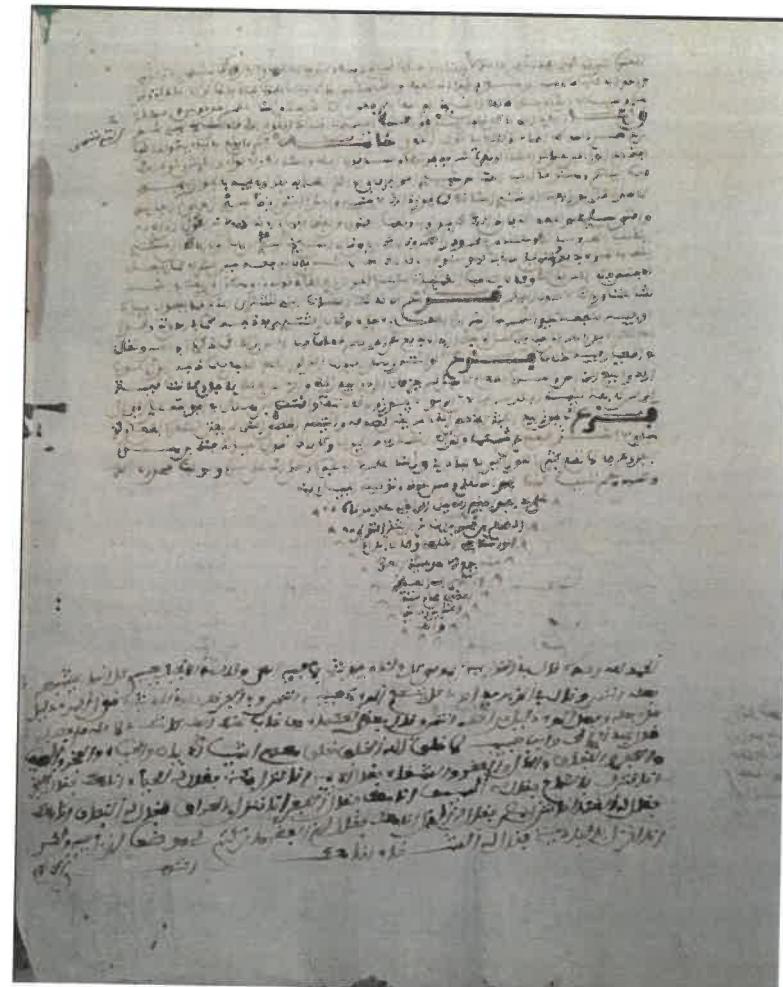


الصفحة الأولى من المخطوطة (أ)

### المحور الثالث: صور من المخطوطات المعتمدة في التحقيق.



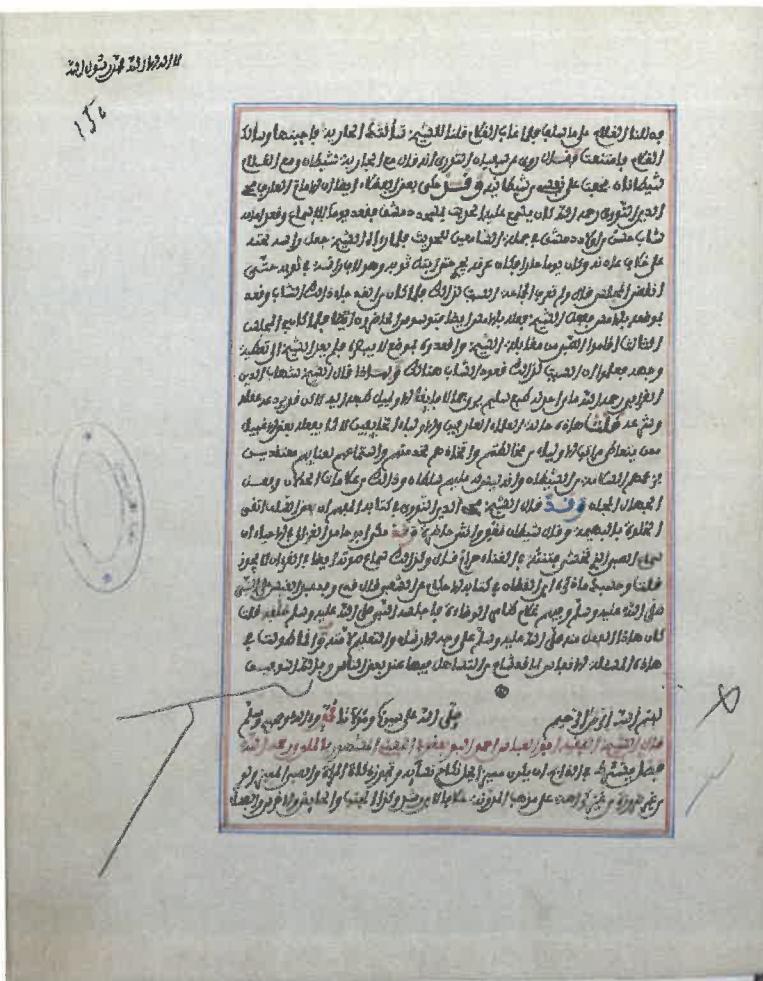
الصفحة الأولى من المخطوطة (ب)



الصفحة الأخيرة من المخطوطة (أ)

بالتفصيل العنوان **آخر خلاصات**، حيث امتد بقائه إلى ثلاثة وسبعين صفحة.  
والمقدمة تجذب المؤرخين على شرارة شدة أو فقرة ثانية، واسعها  
المحاجر والصلوة، وهذه الفوائد والآيات التي يذكرها في مقدمة يحيى بن معين  
سرى به لكتابه المختصر، إن القترة الحسينية يحيى بن معين طبعها في حجر أصل عرق  
أبي بشترون، وأصل فخرها يحيى بن معين، حيث يذكره في مقدمة كتابه العروس والشبيه  
يسمى محجر المفعودة التي يزيد على ذلك المحجر، وهو وقت الندوة في عمر بغداد، لا تزال  
لماضيه يمثل على نيف وبقي على سفالة واعدها سليمان وابن عيسى، وابن عيسى، وابن عيسى  
الراشدي، يسمى محجر هارون، وإنما يذكره في المقدمة، وفيه صريحة  
في مقدمة المختصر، وباكيه، وهو يحيى بن عيسى، باكيه، يحيى بن عيسى، حين الشراط، أي يعلم ببني  
قليل بالمربي، وهذا طه طه العبد، على حجر آخر مخلفة، فهم له، ومنها ورقة  
هذا العبر، شرعت هروبة للحصول على العلم، **فإن كان رثاشلة شلة الشلة**  
تنشتوى العروق في حبوبون، حيث يذكره في مقدمة المختصر، وهو حجر الشراط، وهو حجر  
ولموحة المشترى، بغيره، وبه كي، وبالدوست، وكذا، واستثنى، بوراثيم الزجل، بذلك  
حرز الأجل، إرثه، وهو مع حرزه، وهو صدقة ما يملكه الناس، في ذلك، أي بولوس  
ورقته، يرى بغيره، يعني حرز الأجل، يعني حجر، **فإن كان رثاشلة شلة الشلة**  
حيلاً، يفهم المفروضون، حرزه، وأربع أربع صدقة يدفعها للأجل، يعني حرزه، **فإن كان رثاشلة**  
الأشدرو، والرس، يعني، لا حل، وكذا، يعني حرزه، يعني الحرث، يعني حرزه، **فإن كان رثاشلة**  
الأخضر، يعني، حرزه، يعني، لا حل، وكذا، يعني حرزه، يعني حرث، يعني حرزه، **فإن كان رثاشلة**  
الأخضر، يعني، حرزه، يعني، لا حل، وكذا، يعني حرزه، يعني حرث، يعني حرزه، **فإن كان رثاشلة**  
طبعه عزيزه، يكرز الأشكال، يعني، حرزه، يعني، حرزه، يعني، حرزه، يعني، حرزه، **فإن كان رثاشلة**  
كذلك، يعني، حرزه، يعني، حرزه، يعني، حرزه، يعني، حرزه، يعني، حرزه، يعني، حرزه، **فإن كان رثاشلة**  
طبعه عزيزه، يكرز الأشكال، يعني، حرزه، يعني، حرزه، يعني، حرزه، يعني، حرزه، **فإن كان رثاشلة**

الصفحة الأخيرة من المخطوطة (ب)



الصفحة الأولى من المخطوطة (ج)

روابطها بذاتها بعضها يذهب لفكرة انتقام عدوه، وونظرنا في بعضها وعلم بما يجري كذا  
المقدمة هنا تذكر بعثة النبي عليه السلام وكتاباته وكتاباته العدد  
ولا يدرك بالمعنى المفهوم بالقرآن والكتاب إلا أننا ندركه على طرق غير ذلك ففيه  
حربات قاتلها العرب قبلها بآنها تدرك بأذنها وبما هو موصول في ذلك الحدث فالله  
إذن به يزكيه جهاده في إحياء شعبه وفتحه لهم موقعاً لهم في ميدانه وإن  
الإجابة التي تذكرها ملوكهم لا يذهب إلى ذلك إلا إنها تذكر بذاتها في ذكر  
غيرها كما ذكرنا في المقدمة الأولى في الحديث المكتوب *لهم إني أدعك يا رب إرب*  
وارجعه إلى ذكره في الحديث الثاني *لهم إني أدعك يا رب إرب* ثم يذكره في الحديث الثالث  
وارجعه إلى ذكره في الحديث الرابع *لهم إني أدعك يا رب إرب* ثم يذكره في الحديث الخامس  
إن أذنكم إلهي يغفر لمن يهدى يا رب إلهي يغفر لمن يهدى يا رب إلهي يغفر  
كما ذكرنا في المقدمة الأولى في الحديث السادس *لهم إني أدعك يا رب إرب*  
إن ذكركم لا يغفر لمن يهدى ويفتح له أبواب السعادة وفي الحديث السادس *لهم إني أذنكم*  
أذنكم بذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم  
إن ذكركم أذنكم بذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم  
باباً يهدى وهو الذي يهدى بذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم  
مذراً يهدى وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم  
توبر من ذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم  
بلطفكم لا يهدى بذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم  
لديكم وذريكم يهدى بذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم  
لذريكم لا يهدى بذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم  
لذريكم يهدى بذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم  
حياته منه، هذه إرادة إلهي بذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم  
وأذنكم لا يفوتكم إرادة إلهي بذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم  
لذريكم لا يفوتكم إرادة إلهي بذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم وذريكم

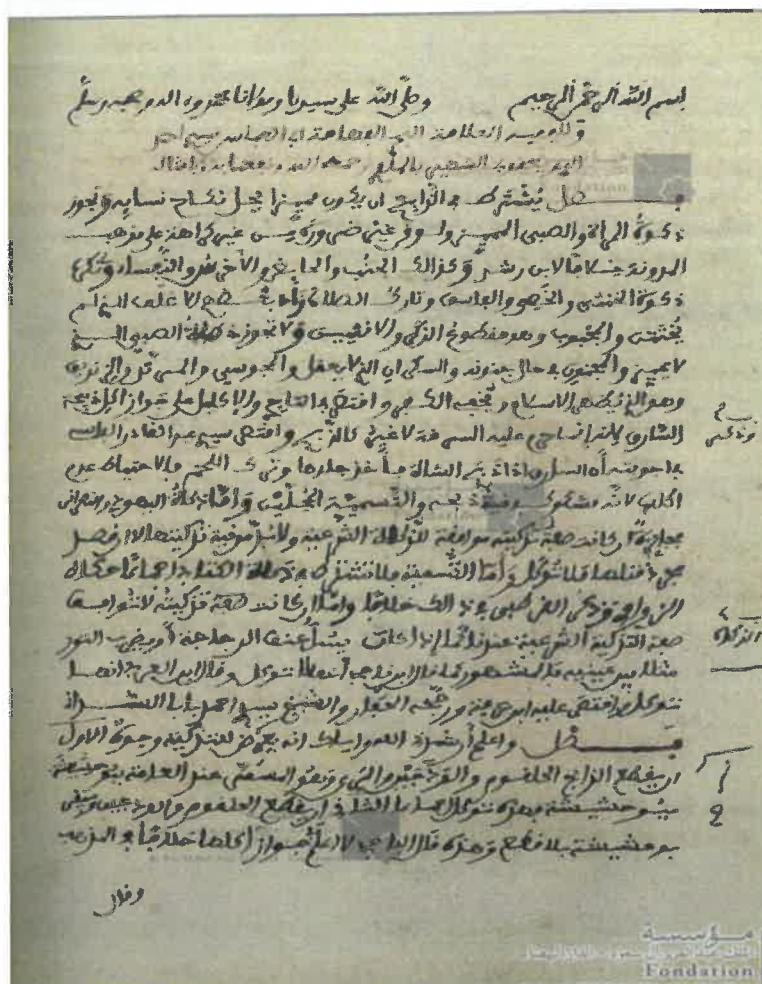
الصفحة الأخيرة من المخطوطة (ج)



الصفحة الأولى من المخطوطة (د)



الصفحة الأخيرة من المخطوطة (د)

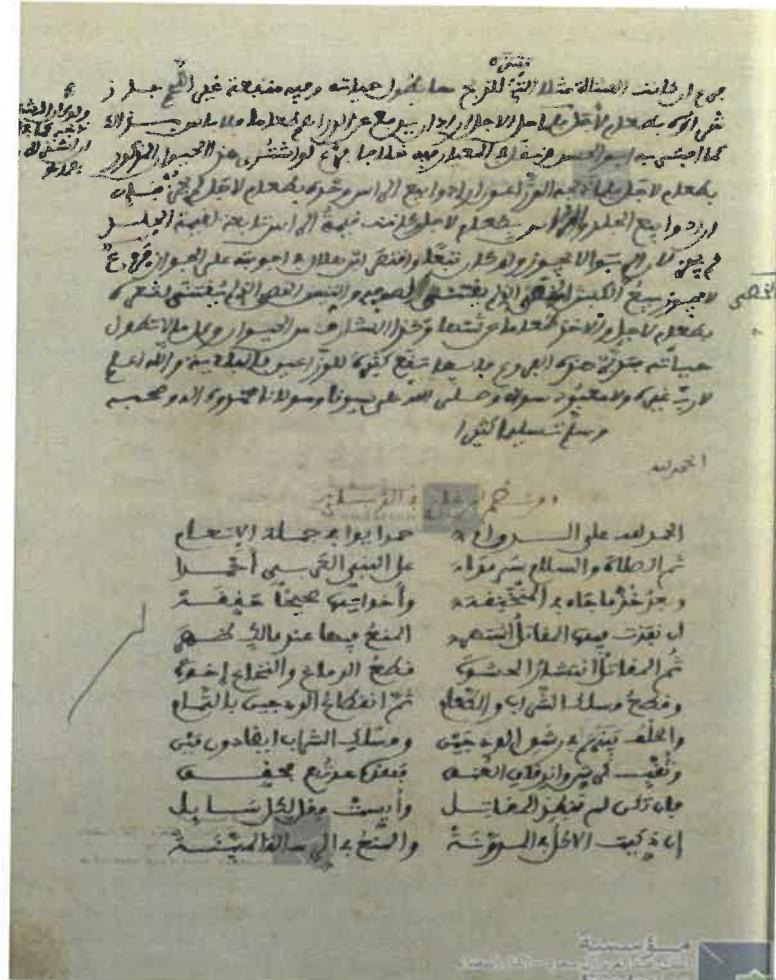


الصفحة الأولى من المخطوطة (ه)

جُنُجُ وَرِدَتْ لِلْمُسْكَالِ شَلَالَةَ لِلْفَرْجِ حَالَ كُلُّهُ عَجِيلَةَ وَعِيْهِ مُنْبَحَّةَ غَيْرِ الْجُنُجُ جَذَرٌ  
شَرْكَوْهُ بِهِ دُرْدُونْ كُلُّهُ لِلْأَجَارِ لِلْأَجَارِ بِرِسْبَعِ عَزَّلَهُ لِلْأَجَارِ لِلْأَجَارِ لِلْأَجَارِ  
كَمَا أَجْبَسَهُ بِهِ أَسْرَلَهُ كُلُّهُ لِلْعَيْدِ كُلُّهُ كَمَا جَهَّهُ لِلْمُرْشَدِ كُلُّهُ لِلْمُرْشَدِ  
بِلَحْلَحِ الْأَجَلِ لِلْأَجَلِ لِلْأَجَلِ لِلْأَجَلِ لِلْأَجَلِ وَبِلَحْلَحِ الْأَسْرَلَهُ كُلُّهُ لِلْأَسْرَلَهُ  
وَرِدَ وَرِدَعِ الْعَدَلِ لِلْعَدَلِ لِلْعَدَلِ لِلْعَدَلِ لِلْعَدَلِ لِلْعَدَلِ لِلْعَدَلِ لِلْعَدَلِ  
جَمِيزِهِ كَلِيلِ سَمَاءِ الْجَيْزِرِ وَلَوْلَهُ لَتَنْعَدَرُ لِلْمُرْشَدِ وَلَوْلَهُ لِلْمُرْشَدِ  
لِلْمُرْشَدِ لِلْمُرْشَدِ لِلْمُرْشَدِ لِلْمُرْشَدِ لِلْمُرْشَدِ لِلْمُرْشَدِ لِلْمُرْشَدِ لِلْمُرْشَدِ  
وَلَكَعُونِ لِلْمُرْشَدِ لِلْمُرْشَدِ لِلْمُرْشَدِ لِلْمُرْشَدِ لِلْمُرْشَدِ لِلْمُرْشَدِ لِلْمُرْشَدِ  
حَيَّاهُهُمْ سَرَرَهُمْ حَزَرَهُمْ بِهِ وَبِهِ حَيَّاهُهُمْ كَلِيلِ الْعَزِيزِ كَلِيلِ الْعَزِيزِ  
لَارِتِهِمْ كَلِيلِ الْعَزِيزِ كَلِيلِ الْعَزِيزِ كَلِيلِ الْعَزِيزِ كَلِيلِ الْعَزِيزِ كَلِيلِ الْعَزِيزِ  
مَرْسَلِهِمْ تَسْلِيمَهُمْ تَسْلِيمَهُمْ تَسْلِيمَهُمْ تَسْلِيمَهُمْ تَسْلِيمَهُمْ تَسْلِيمَهُمْ

آخر

الْمُرْسَلُ عَلَى الْأَرْوَلِ حَدَّا يَوْمَ حَمَلَهُ الْأَسْعَلِ  
شَرْكَالْأَدَلَةِ وَالسَّلَامِ شَرْكَالْأَدَلَةِ  
وَجَرَشَرُ كَلِيلِهِ الْمُجَيْدِيَّةِ  
أَنْتَفَرْتَ مِنْهُ الْفَانِ الْمُسْتَهْدِهِ  
شَمَ الْمُعَاشِلَ اِنْتَشَلَ الْمُحَشَّهِ  
وَفَنَخَ كَلِيلِ الْرَّمَاحِ وَالْأَنْلَهِ إِنْهُهُ  
شَمَ اِنْدَكَلَ الْأَرْجَسِ بِالْأَنْلَهِ  
وَالْمَلَهُ بِهِنْهُ بِرَشُو الْمُرَجَّهِ  
وَمَسْلَكُ الشَّاهِ بِإِقَادُونْ بَيْنَ  
وَرَقَبَ— كَمِيرَلَرِزَلَيِّ الْعَنَهِ  
جَاهَ تَلَنْ لِهِ مَنْهَزِ الْغَالِلِ  
أَنَّهُ كَيْتَ الْأَفَلِهِ السَّوْرَةِ  
وَالْمَنْجَ بِالْأَفَلِهِ السَّوْرَةِ



الصفحة الأخيرة من المخطوطة (ه)

## القسم الثاني النصر المحقق

## بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله وسلم على سيدنا ومولانا محمد، وأله وصحبه وسلم.  
ولشيخنا<sup>١</sup> الفقيه العلامة البحر الفهامة النحرير أبو العباس  
سيدي أحمد البويعقobi الحسني، أدام الله النفع به-آمين.-

### [شروط الذابح]

فصل: يُشترط في الذابح أن يكون مُمِيزاً، يَجْلِي نِكاحَ نِسائِه<sup>٢</sup>،  
وَتَجُوزُ ذِكَاةُ الْمَرْأَةِ وَالصَّبِيِّ الْمُمِيزِ، وَلَوْ مِنْ غَيْرِ ضَرُورَةٍ [وَغَيْرِ كَراهةٍ]<sup>٣</sup>  
عَلَى مِذَهَبِ الْمَدْوُنَةِ؛ خَلَافًا لِابْنِ رَشْدٍ<sup>٤</sup> وَكَذَلِكَ الْجُنُبُ وَالْحَائِضُ وَالْأُخْرَسُ  
وَالنُّفَسَاءُ<sup>٥</sup>، وَتُكَرِّهُ ذِكَاةُ الْخُنْثَى وَالْخَصِيِّ وَالْفَاسِقِ وَتَارِكِ الصَّلَاةِ<sup>٦</sup>.

<sup>١</sup>- القائل هو ناسخ الكتاب: المطغرى بن محمد بن الخاضر بن لشفق التسولي القلعي.

<sup>٢</sup>- المقصود بالعبارة أن يكون مُسلماً أو كتابياً؛ لأنَّ المشركين والمجوس لا يحل الزواج بنسائهم ولا تحل ذيائهم. قال القرطبي: "وَأَمَّا الْمُجُوسُ فَالْعَلَمَاءُ مُجْمَعُونَ إِلَّا مِنْ شَدَّ مِنْهُمْ عَلَى أَنْ ذِيَاهُمْ لَا يَؤْكِلُ وَلَا يَتَزَوَّجُ مِنْهُمْ، لَأَنَّهُمْ لِيَسُوا أَهْلَ كِتَابٍ عَلَى الْمَسْهُورِ عِنْدِ الْعُلَمَاءِ". "الجامع لأحكام القرآن". أبو عبد الله محمد القرطبي، أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية- القاهرة، الطبعة الثانية، 1384هـ/1964م، (77/6).

<sup>٣</sup>- ساقطة من (١/ب).

<sup>٤</sup>- يُنظر "الجامع لمسائل المدونة"، محمد بن عبد الله بن يونس الصقلي، تحقيق مجموعة باحثين في سلك الدكتوراه، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع-لبنان، الطبعة الأولى، 1434هـ-2013م، (811/5).

<sup>٥</sup>- "القاضي أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي: الإمام العالم المحقق المعترف له بصحة النظر وجودة التأليف زعيم الفقهاء، مولده سنة 455هـ، ووفاته في ذي القعدة سنة 520هـ[1126م]. "شجرة النور الزكية في طبقات المالكية"، محمد بن مخلوف، دار الكتاب العربي- بيروت، طبعة سنة 1349هـ، (190/1).

<sup>٦</sup>- يُنظر "مواهب الجليل لشرح مختصر خليل، وبهامشه الناج والإكيليل لمختصر خليل"، محمد بن عبد الرحمن المغربي الخطاب الرعيبي - محمد بن يوسف المواق، تحقيق زكرياء عمريات، دار عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع-الرياض، طبعة سنة 1423هـ/2002م، (43/3).

<sup>٧</sup>- يُنظر "شرح الغرشي على مختصر سيدي خليل"، المطبعة الأميرية الكبرى-مصر، الطبعة الثانية: 1317م، (23/3).

## [ذكاة الكتبائي]

وأما ذكاة الْهُودي والنَّصَارَاني فجائزه<sup>١</sup>؛ إنْ كَانَتْ صِفَةً تَذَكِّيَتْهُ موافقةً لِذَكَّةِ الشَّرْعِيَّةِ، وَلَا بُدَّ مِنْ نِيَّةٍ تَذَكِّيَهَا لَا إِنْ قَصْدٌ مُجَرَّدٌ فَتَلَهَا؛ فَلَا تُؤْكَلُ.

وأما التسمية فلا تُشترط في ذكاة الكتبابي إجماعاً<sup>٢</sup>، حَكَاهُ الزَّوَّاوى<sup>٣</sup>، وَذَكَرَ الْقَرْطَبِيُّ<sup>٤</sup> فِي ذَلِكَ خَلْفًا<sup>٥</sup>. وَأَمَّا إِنْ كَانَتْ تَذَكِّيَتْهُ لَا تَوَافَقُ صِفَةُ الذَّكَّةِ [الشَّرْعِيَّةِ]<sup>٦</sup> عَنْدَنَا؛ كَمَا إِذَا كَانَ يَسْلُلُ عَنْقَ الدَّجَاجَةِ، أَوْ يَضْرِبُ الثُّورَ مثلاً بَيْنَ عَيْنَيْهِ، فَالْمَشْهُورُ<sup>٧</sup> كَمَا قَالَ ابْنُ

<sup>١</sup>- الأصل أن ذبائح أهل الكتاب حلال، وذلك ما لا يختلف فيه لقول الله تبارك وتعالى: «وَطَعَامُ الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ حُلُّ لَكُمْ»، وتأويله عند أهل العلم ذيائهم. «الكاف في فقه أهل المدينة المالكي»، يوسف بن عبد البر القرطبي، تحقيق محمد أحيد الموريتاني، مكتبة الرياض الحديثة، الطبعة الأولى: 1398هـ/1978م، (438/1).

<sup>٢</sup>- يُنظر "منح الجليل شرح على مختصر العلامة خليل"، محمد عليش، 1404هـ/1984م، دار الفكر- بيروت، (430/2).

<sup>٣</sup>- منصور بن علي بن عثمان الزواوي، المنجلاتي البجاني، عالماها ومفتها الإمام العلامة الفقيه الحجة أبو علي ابن الفقيه العلامة أبي الحسن، له فتاوى مدة منقلولة في المazonية والمعيار، كان حياً في حدود الخمسين وثمانمائة، في غالبظن معاصرًا لأبي عبد الله المشناوي. "تيل الإبهاج بتطرير النبياج"، أحمد بابا التنبكتي، تحقيق عبد الحميد بن عبد الله البراما، منشورات الدعوة الإسلامية-طرابلس الطبعة الأولى: 1989م، (613/1).

<sup>٤</sup>- أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن فرج: بفتح الفاء وسكون الراء، الأنصاري القرطبي العالم الإمام الجليل الفاضل الفقيه المفسر المحصل المحدث المتوفى، توفي في شوال سنة 671هـ [1272م]. "شجرة النور الزكية"، ابن مخلوف، (282/1).

<sup>٥</sup>- قال القرطبي: قالت طافية: إذا سمعت الكتبابي يسمى غير اسم الله-عزوجل- فلا تأكل، وقال بهذا من الصحابة علي وعائشة وابن عمر، وهو قول طاووس والحسن: مُتَمَسِّكُينَ بِقُولِهِ تَعَالَى: (وَلَا تَأْكُلُوا مَا لَمْ يَذْكُرْ أَسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لِفَسْقٌ) [الأنعام: 121]. "الجامع لأحكام القرآن". القرطبي، (76/6).

<sup>٦</sup>- في (١/١) [الشريعة].

<sup>٧</sup>- تعدد الأقوال في تعريف معنى المشهور: "فَقِيلَ: مَا قَوَى دَلِيلَهُ فَيَكُونُ بِمَعْنَى الْمَرْجَحِ، وَقَيْلَ: مَا كَثُرَ قَائِلَهُ وَهُوَ الْمُعْتَمَدُ، وَقَيْلَ: هُوَ قَوْلُ ابْنِ الْقَاسِمِ فِي الْمُدُونَةِ." "مصطلحات المذاهب الفقهية"

زاد بعضهم الأغلف الذي لم يُخْتَنَ، [وَالْمَجْبُوبُ]؛ وهو مقطوع الذكر والأنثيين.

ولا تجوز ذكاة الصبي الذي لا يُميِّز<sup>١</sup>، والمجنون في حال جُنُونه، والسكران الذي لا يَعْقِلُ، والمجوسي والمُرْتَدُ، والرَّنْدِيق؛ وهو الذي يُظْهِرُ إِسْلَامَ وَيُخْفِيَ الْكُفَّارَ<sup>٢</sup>.

واقتصر في [التاج]<sup>٣</sup> والإكليل على جواز أكل ذبيحة السارق لأنَّه حَرَّمَ عَلَيْهِ السُّرْقَةَ؛ لَا عَيْنَ الذِّبْحِ.<sup>٤</sup>

وذكر الشيخ سيدى عبد القادر الفامى<sup>٥</sup> في أجوبيته؛ أنَّ السارق إذا ذبح الشاة فأخذ الجلد منها وترك اللحم، فالاحتياط عدم أكلها؛ لأنَّه مشكوك في نِيَّةِ ذَبْحِهِ والتسمية عليه.

<sup>١</sup>- مقطعة من (١/ب).

<sup>٢</sup>- "مواهب الجليل"، الحطاب، (209/3).

<sup>٣</sup>- محل بياض في (١/ب) و(١/د).

<sup>٤</sup>- يُنظر "التاج والإكليل مختصر خليل"، الحطاب، (310/4).

<sup>٥</sup>- شيخ الجماعة أبو محمد عبد القادر بن علي بن يوسف الفامي، الفقيه العلامة المحدث المفسر الفهامة الصوفي المعظم عند الخاصة وال العامة، مولده في رمضان سنة 1007هـ وتوفي سنة 1091هـ [1680م]. "شجرة النور الزكية"، ابن مخلوف، (455/1).

<sup>٦</sup>- قال ابن رشد: "شرط التذكرة النية وهوقصد إلى الذكارة". يُنظر "البيان والتحصيل والشرح والتوجيه والتعليق لمسائل المستخرجة"، أبو الوليد محمد بن احمد بن رشد-الجد، دار الغرب الإسلامي-بيروت، الطبعة الثانية: 1408هـ/1988م، (270/3).

## [أوجُوه التذكية، وأحكامها]

فصل: واعلم -أرشدني الله واياك- أنه يعرض لذكية الإنسان

وجوه:

الأول: أن يقطع الذابح<sup>١</sup> الحلقوم<sup>٢</sup> والودجين<sup>٣</sup>، والمريء؛ وهو المسئّ عنـد العامة بوحشيشة، فـهـذه تؤـكـل إجماعاً<sup>٤</sup>.

الثاني: أن يقطعـ الحلقـومـ والـودـجـينـ، ويـيـقـنـ بـوـحـشـيشـةـ بلاـ قـطـعـ، وهـذـهـ قالـ الـبـاجـيـ<sup>٥</sup>: لاـ أـعـلـمـ فيـ جـواـزـ أـكـلـهـ خـلـافـ فيـ المـذـهـبـ،

<sup>١</sup>- تجوز الذكاة بكل شيء محدود: كالحجر والقصب والعود وغير ذلك، ولو كان السكين مع الذابح، والخلاف في العظم والأظفار وألسنان، وإن ذبحت بذلك تؤكل وإن كان السكين أولى، وينكره غيره مع وجوده. ينظر "الأجوبة الناصرية على بعض مسائل البادية"، أحمد بن ناصر البرعي، المكتبة الوطنية للمملكة العربية-الرباط، مخطوط ضمن مجموع رمز المخطوط (ق 61-129)، (اللوحة رقم: 87).

<sup>٢</sup>- الحلقـومـ: بعد الفـمـ وهوـ مـوـضـعـ النـفـسـ، وـفـيهـ شـعـبـ تـشـعـبـ مـنـهـ مـجـرـيـ الطـعـامـ وـالـشـرـابـ." المصباح المنير في غريب الشر الكبير، أحمد بن محمد بن علي الفيومي، مكتبة لبنان-بيروت، سنة النشر 1987م، ص: 146. "وتقول له العامة القرجومة". ينظر "شرح عبد العزيز الزياتي على نظم الذكارة لأبي عبد الله العربي الفاسي". الزياتي، مؤسسة الملك عبد العزيز-الدار البيضاء، مخطوط رقم: 3/549، (ص: 14).

<sup>٣</sup>- "الـودـجـينـ: مـفـرـدـهـ وـدـجـ وـهـ بـفـتـحـ الدـالـ وـالـكـسـرـ: عـرـقـ الـأـخـدـعـ الـذـيـ يـقـطـعـهـ الذـابـحـ فـلـاـ يـقـيـ معـهـ حـيـاةـ." المصباح المنير، الفيومي، (ص: 652).

<sup>٤</sup>- يـنـظـرـ التـوـضـيـعـ فـيـ شـرـحـ المـخـتـصـرـ الفـرـعـيـ لـابـنـ الـحـاجـبـ". خـلـيلـ اـبـنـ اـسـحـاقـ، (236/3)، وـ"الـجـامـعـ بـيـنـ الـأـمـيـاتـ". اـبـنـ الـحـاجـبـ، (323/1).

<sup>٥</sup>- أبو الوليد سليمان بن خلف التمييزي الباقي، أخذ عن أبي الأصبغ بن شاكر، روى عن الخطيب البغدادي وابن عبد البر، ألف كتاباً عدة منها: إحكام الفصول في الأصول، والتعديل والتجريح، توفي سنة 474هـ. "شجرة النور الزكية في طبقات المالكية"، (1/120-121).

<sup>٦</sup>- قال الباقي: "واما المريء فليس بمحرى الدم، وإنما هو مجرى الطعام، وليس فيه من الدم إلا اليسير الذي لا يحصل به الإهار، ودليلنا أيضاً ما روي أن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما قال باعتبار الودجين، ولا مخالف له من الصحابة، ولا نعلم أحداً منهم قال باعتبار المريء، ودليلنا من جهة المعنى أن الذكارة مبنية على فري ما كان فريه أسرع موتها؛ لأن أخف على الحيوان، والودجين أسرع في ذلك من المريء، لأن المريء مدخل الطعام ويُفضي إلى الفم بقطعه إحداث مدخل آخر له

ناجي<sup>١</sup> أنها لا تؤكل<sup>٢</sup>، وقال ابن العربي<sup>٣</sup> أنها تؤكل، واقتصر عليه ابن عرفة<sup>٤</sup>، ورجحه [الفخار]<sup>٥</sup> والشيخ سيدي أحمد بابا السوداني<sup>٦</sup>.

وأسرار الفقه المرموز في الأعلام والكتب والأراء والترجيحات، مريم محمد صالح الظفيري، دار ابن حزم، الطبعة الأولى: 1422هـ/2002م، (ص: 202).

<sup>١</sup>- أبو الفضل قاسم بن عيسى بن ناجي التنوخي القير沃اني، الإمام الفقيه الحافظ للمنذهب، أخذ عن أئمة منهم ابن عرفة والبرزلي والأبي وغيرهم، وعنـهـ حلـولـ وـغـيرـهـ، لهـ شـرـحـ عـلـىـ الرـسـالـةـ، وـشـرـحـانـ عـلـىـ الـمـسـوـنـةـ كـبـيرـ، وـغـيرـ ذـلـكـ، وـتـائـيـفـهـ مـعـولـ عـلـمـهـ فـيـ الـمـذـهـبـ، تـوفـيـ بالـقـيـروـانـ سـنـةـ 1434هـ[م]. "شجرة النور الزكية"، ابن مخلوف، (352/1).

<sup>٢</sup>- "اختلاف المذهب إذا كان من يسلّ عنق الدجاجة، فالمشهور لا تؤكل، واختار ابن العربي أكلها ولو رأينا أنه من طعامهم". شرح ابن ناجي التنوخي على متن الرسالة، ابن ناجي، تحقيق أحد فريد المزريدي، دار الكتب العلمية-بيروت، الطبعة الأولى: 1428هـ/2007م.

<sup>٣</sup>- محمد بن عبد الله بن أحمد المعروف بابن العربي المعاوري، من أهل إشبيلية، يُكـنـيـ أـبـاـ بـكـرـ، خـتـامـ عـلـمـاءـ الـأـنـدـلـسـ وـأـخـرـ أـئـمـهـاـ وـحـفـاظـهـاـ، تـوفـيـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ فـيـ رـبـيعـ الـأـوـلـ سـنـةـ 723هـ[م]. صـاحـبـ كتابـ "نصـحـ المـالـكـيـةـ فـيـ شـرـ الرـسـالـةـ"، يـنـظـرـ "شـرـجـةـ النـورـ الزـكـيـةـ"، ابن مخلوف، (381/1).

<sup>٤</sup>- يـنـظـرـ "المـخـتـصـرـ الفـقـيـهـ"، محمد بن عرفة الورغمي التونسي، تحقيق حافظ عبد الرحمن، طبع مؤسسة خلف أحمد الخبتوـرـ للأعمال الخيريةـديـ، الطبعة الأولى: 1435هـ/2014م، (2/309).

<sup>٥</sup>- في (أ) و(ب) [الفخار]، وهو: "أبو عبد الله محمد بن علي بن الفخار الجذامي المالكي الأذكيشي، المتوفى سنة 723هـ[م]". صـاحـبـ كتابـ "نـصـحـ المـالـكـيـةـ فـيـ شـرـ الرـسـالـةـ"، يـنـظـرـ "شـرـجـةـ النـورـ الزـكـيـةـ"، ابن مخلوف، (305/1). وفي (ج) و(د) و(ه) [الحفار]، والإمام الحفار هو: "أبو عبد الله محمد بن علي، شهر الحفار الأنصارى الغرناتي، أخذ عن ابن لب ولازمه وانتفع به وغيره، له فتاوى نقل بعضها في المعيار، توفي عن سن عالية 811هـ[م]. "شجرة النور الزكية"، ابن مخلوف، (330-252).

<sup>٦</sup>- أبو العباس أحمد بن عمر بن اقيت التنبكتي الصنهاجي: عرف بالحاج جد الشيخ أحمد بابا الفقيه الصالح العالم، حـيـ سـنـةـ 890هـ وـلـقـيـ جـمـاعـةـ مـنـهـ الشـمـسـ وـالـنـاصـرـ الـلـقـائـيـانـ وـالـإـمـامـ، السـيـوطـيـ، وخـالـدـ الـأـزـهـرـيـ، تـوفـيـ فـيـ رـبـيعـ الـأـوـلـ سـنـةـ 942هـ[م]. "شـرـجـةـ النـورـ الزـكـيـةـ"، ابن مخلوف، (402/1).

وقال غيره: المشهور أكلها<sup>١</sup>، خلافاً لأبي تمام<sup>٢</sup> السبتي<sup>٣</sup> ورواية العراقيين<sup>٤</sup>.

الثالث: أن يقطع الودجين معاً ويترك الحلقوم، فهذا لا تؤكـل اتفاقاً، وما وقع لبعضهم من تخرـج<sup>٥</sup> أكلها على بعض المسائل المذهبية كلهُ مردود<sup>٦</sup>.

بقرب الأول فليس بمقتل في نفسه، وأما الودجان فان نهائهما متصلة بالجسم، وهو مجرى الدم لا يتصل بعد انقطاعهما فقطعهما مقتل، ولذلك يقال في الذبحة: تخشب أوداجها دما، ولا ذكر للمرء في ذلك، فكان ما قبله أول اتباعاً ونظراً."المنتقى شرح الموطا"، أبو الوليد الباجي، تحقيق محمد عطا، دار الكتب العلمية- بيروت، الطبعة الأولى: 1420هـ/1999م، (3/113).

<sup>١</sup>- "الجامع بين الأمهات"، ابن الحاجب، تحقيق بدر بن عمر الطنجي، دار الكتب العلمية-لبنان، الطبعة الأولى: 1425هـ/2004م، (1/323).

<sup>٢</sup>- "علي بن محمد بن أحمد البصري، من أصحاب الأئمـة، كان جيد النـظر، حسن الكلام حاذـقاً بالأصول، وله كتاب مختصر في الخلاف، سماه "نكت الأدلة". وكتاب آخر في الخلاف كبير، وكتاب في أصول الفقه. ولم أقف على تاريخ وفاته." ينظر "ترتيب المدارك وتقريب المسالك لعرفة أعلام مذهب مالك"، القاضي عياض، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية-المغرب، الطبعة الثانية: 1403هـ/1983م، (7/76). و"البيان المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب"، ابن فرجون، تحقيق محمد الأحمدـي، دار التراث للطبع والنشر-القاهرة، د.ت. (1/199).

<sup>٣</sup>- ينظر "ال بصـرة"، أبو الحسن الـخـيـ، تحقيقـ أـحمدـ عـبدـ الـكـرـيمـ نـجـيـبـ، وزـارـةـ الـأـوقـافـ وـالـشـؤـونـ إـسـلاـمـيـةـ-قـطـرـ، الطـبـعـةـ الـأـوـلـ: 1432هـ/2011م، (4/1516)، و"المختصر الفقيـ، ابن عـرـفةـ، (2/323)، و"مواهبـ الجـلـيلـ"، الخطـابـ، (3/210).

<sup>٤</sup>- المقصود بالـعـراـقـيـنـ: "الـقـاضـيـ إـسـمـاعـيلـ، وـابـنـ الـجـلـابـ، وـالـقـاضـيـ عـبدـ الـوـهـابـ، وـأـبـيـ". الفـرقـ، وـأـبـيـ بـكـرـ الـأـبـهـرـيـ، وـنظـرـاهـمـ". مواهبـ الجـلـيلـ شـرـحـ مـخـتـصـرـ خـلـيلـ، الخطـابـ، (1/55).

<sup>٥</sup>- التـخـرـجـ هوـ "الـعـلـمـ الـذـيـ يـتـوـصـلـ بـهـ إـلـىـ التـعـرـفـ عـلـىـ آرـاءـ الـأـئـمـةـ فـيـ الـمـسـائـلـ الـفـرـعـيـةـ الـتـيـ لـيـ بـدـ عـنـهـ فـيـ نـصـ، بـإـلـاحـقـهـ بـمـاـ يـشـهـدـهـ فـيـ الـحـكـمـ عـنـ اـنـ اـنـتـقـلـهـ مـعـ اـنـ اـنـتـقـلـهـ فـيـ عـلـةـ ذـلـكـ الـحـكـمـ". "التـخـرـجـ عـنـ الـفـقـهـاءـ وـالـأـصـوـلـيـنـ"، يـعقوـبـ الـبـاحـسـينـ، مـكـتـبـةـ الرـشـدـ لـلـنـشـرـ وـالـتـوزـعـ-الـرـيـاضـ، الطـبـعـةـ الـأـوـلـ: 1414هـ، (صـ: 186).

<sup>٦</sup>- قال ابن عـرـفةـ: "وـفـيـ حـصـولـهـ بـالـوـدـجـينـ فـقـطـ؛ أـخـدـ اـبـنـ رـشـدـ مـنـ قـولـهـ: إـنـ أـدـرـكـ الصـيدـ مـنـفـوذـ الـمـقـاتـلـ استـحـبـ أـنـ يـفـرـيـ أـوـدـاجـهـ، فـإـنـ فـرـاهـاـ الـجـارـ فـرـغـ مـنـ ذـكـاتـهـ، وـمـنـ روـاـيـةـ الـبـيـسـوـطـ: لـاـ بـأـسـ بـذـبـحـةـ سـقـطـتـ بـمـاءـ بـعـدـ قـطـعـ وـدـجـهـ، مـعـ الـلـخـيـ مـنـهـاـ وـمـنـ القـولـ بـأـكـلـ ذـاتـ الـجـوـزـةـ فـيـ الـبـدـنـ وـنـصـهـ مـعـ الـرـوـاـيـاتـ، وـرـدـ عـيـاضـ الـأـخـدـ الـأـوـلـ بـأـنـ ذـيـ الصـيدـ الـمـنـفـذـ مـقـتـلـهـ إـنـمـاـ هـوـ لـسـرـعـةـ موـتهـ وـخـرـوجـ دـمـهـ لـاـ لـذـكـاتـهـ، وـقـطـعـ الـحـلـقـومـ لـاـ يـخـرـجـهـ؛ وـلـذـاـ قـالـ قـبـلـهـ: إـنـ أـنـذـ الـجـارـ مـقـتـلـهـ فـفـرـيـ".

## تقديم وتحقيق : طارق زوكاغ

الرابع: أن يقطع الحلقوم ويترك الودجين معًا، فهذا؛ قال ابن بزيزة<sup>١</sup>: لا يجوز أكلها باتفاق.

الخامس: أن يقطع الحلقوم واحد الودجين ويترك الآخر، وهذه فيها روايتان عن مالك<sup>٢</sup>. قال ابن عبد السلام<sup>٣</sup>، والشيخ خليل<sup>٤</sup> في التوضيح<sup>٥</sup>، وأبو البقاء هرام<sup>٦</sup>: الأقرب عدم جواز أكلها.

السادس: أن يقطع النصف من الحلقوم، والنصف من كل واحد من الودجين، فهذا قال ابن بزيزة: المشهور أنها تؤكل، [والموافق للقول]<sup>٧</sup> الذي صرـحـ بهـ فـيـ (ـشـرـحـ)ـ الـمـخـتـصـرـ؛ـ أـنـهـ لـاـ تـؤـكـلـ.ـ فـيـتـحـصـلـ فـيـهـ فـيـ قـوـلـانـ مشـهـورـانـ.ـ وـالـقـوـلـ بـعـدـ أـكـلـهـاـ أـقـوىـ مـنـ الـآـخـرـ.

<sup>١</sup>- أوداجه أجهز عند مالك، ولم يذكر الحلقوم، وبأن قطع الودجين ملزم لقطع الحلقوم لمروره عـنـهـاـ."ـالـمـخـتـصـرـ الـفـقـهيـ"،ـ ابنـ عـرـفةـ،ـ (ـ323ـ/ـ2ـ).

<sup>٢</sup>- "ـأـبـوـ مـحـمـدـ عـبـدـ الـعـزـيزـ بـنـ إـبـرـاهـيمـ الـقـرـشـيـ التـمـيـعـيـ التـونـسـيـ":ـ عـرـفـ بـاـنـ بـرـيزـةـ الـإـلـامـ الـعـالـمـ الـمـحـصـلـ الـمـحـقـقـ كـانـ فـيـ درـجـةـ الـإـجـهـادـ،ـ مـوـلـدـ بـتـونـسـ فـيـ الـمـحـرـمـ سـنـةـ 606ـهـ،ـ وـتـوـفـيـ فـيـ رـبـيعـ الـأـوـلـ سـنـةـ 662ـهـ أوـ 663ـهـ [ـ1426ـمـ].ـ وـدـفـنـ بـمـقـبـرـةـ سـيـديـ مـحـرـزـ."ـشـرـحـ النـورـ الزـكـيـةـ"،ـ ابنـ مـخـلـوفـ،ـ (ـ272ـ/ـ1ـ).

<sup>٣</sup>- "ـالـتـوـضـيـحـ فـيـ شـرـحـ مـخـتـصـرـ اـبـنـ الـحـاجـبـ":ـ خـلـيلـ بـنـ اـسـحـاقـ،ـ تـحـقـيقـ أـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الـكـرـيمـ نـجـيـبـ،ـ مـرـكـزـ نـجـيـبـيـوـهـ لـلـمـخـطـوـطـاتـ وـخـدـمـةـ الـتـرـاثـ،ـ الطـبـعـةـ الـأـوـلـ: 1429ـهـ/ـ2008ـمـ،ـ (ـ3/ـ236ـ).

<sup>٤</sup>- "ـأـبـوـ عـبـدـ اللـهـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ السـلـامـ الـهـوـارـيـ الـتـونـسـيـ":ـ قـاضـيـ الـجـمـاعـةـ،ـ بـاـنـ الـحـافظـ الـمـتـبـحـرـ،ـ تـخـرـجـ بـيـنـ يـدـيهـ جـمـاعـةـ مـنـ الـعـلـمـاءـ كـانـ عـرـفـةـ الـوـرـغـيـ وـغـيـرـهـ،ـ مـنـ كـتـبـهـ (ـشـرـحـ جـامـعـ الـأـمـهـاتـ)"ـ لـابـنـ الـحـاجـبـ،ـ تـوـفـيـ فـيـ سـنـةـ 749ـهـ [ـ1350ـمـ].ـ (ـ"ـدـلـيـلـ الـمـذـهـبـ"ـ،ـ ابنـ فـرـحـونـ،ـ (ـ2/ـ329ـ).

<sup>٥</sup>- "ـضـيـاءـ الدـينـ أـبـوـ الـمـوـدـةـ خـلـيلـ بـنـ إـسـحـاقـ الـجـنـدـيـ":ـ الـفـقـيـهـ الـحـافظـ الـمـجـمـعـ عـلـىـ جـالـلـتـهـ وـفـضـلـهـ الـجـامـعـ بـيـنـ الـعـلـمـ وـالـعـرـلـ،ـ تـوـفـيـ فـيـ سـنـةـ 776ـهـ [ـ1374ـمـ].ـ "ـشـرـحـ النـورـ الزـكـيـةـ":ـ ابنـ مـخـلـوفـ،ـ (ـ1/ـ321ـ).

<sup>٦</sup>- "ـقـاضـيـ الـقـضـاءـ تـاجـ الدـينـ أـبـوـ الـبـقاءـ هـرـامـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ عـبـدـ الـعـزـيزـ الـدـمـيـريـ":ـ حـالـلـ لـوـاءـ الـمـالـكـيـ بـمـصـرـ وـالـهـيـرـيـ الـمـرـجـعـ هـنـاكـ،ـ أـلـفـ الـتـالـيـفـ الـمـفـيـدـ؛ـ مـنـهـ ثـلـاثـ شـرـوحـ عـلـىـ مـخـتـصـرـ شـيـخـ خـلـيلـ،ـ كـبـيرـ وـوـسـيـطـ وـصـغـيرـ،ـ وـاشـهـرـ الـوـسـيـطـ،ـ مـوـلـدـ سـنـةـ 724ـهـ وـتـوـفـيـ سـنـةـ 805ـهـ [ـ1402ـمـ].ـ (ـ"ـشـرـحـ النـورـ الزـكـيـةـ":ـ ابنـ مـخـلـوفـ،ـ (ـ1/ـ345ـ).

<sup>٧</sup>- "ـفـيـ (ـبـ)ـ وـ(ـجـ)ـ (ـأـلـمـلـاقـ الـقـوـلـ)":ـ (ـ3/ـ345ـ).

<sup>٨</sup>- "ـتـاجـ وـإـلـكـيلـ لـمـخـتـصـرـ خـلـيلـ":ـ الـحـاطـبـ،ـ (ـ316ـ/ـ4ـ).

المشهور؛ وهو قول مالك وابن القاسم<sup>١</sup> أنها لا تؤكل، وروى ابن وهب<sup>٢</sup> إباحة أكلها.

قال البرزلي<sup>٣</sup> عن ابن عرفة: والفتوى بتونس بجواز أكلها. وقال المواق<sup>٤</sup>: به كان يُفتي أشياخنا. وقال أبو القاسم بن محرز: الأظهر في المذهب أكلها.

وفي المعيار في سياق أسئلة الصائغ<sup>٥</sup>: الصواب أكلها. وقال الحفار: الصحيح أكلها.

السابع: أن يقطع الحلقوم كله، والتتصف من كل وَدَج، فهذه فيها قولان؛ نص على المنع عبد الوهاب<sup>١</sup>، وأوْمأ إلىه غيره. ونص على الإباحة ابن محرز<sup>٢</sup>. واستقرَّ ابن عبد السلام والشيخ خليل أنها تؤكل<sup>٣</sup>.

الثامن: أن يقطع الودجين معًا يتماهمما، والنصف من الحلقوم، فهذه في جواز أكلها قولان مشهوران: شَهَر جواز أكلها ابن بزيزة، وَشَهَر عدم الجواز غير واحد. والقول بعدم الجواز قول الأكثرون عليه المعمول<sup>٤</sup>.

التاسع: أن يذبح فوق العقدة، ويحوز الحلقوم كله لناحية البدن، ولا يبقى من ناحية الرأس قليل ولا كثير، ففي هذه أقوال<sup>٥</sup>:

<sup>١</sup>- أبو عبد الله عبد الرحمن بن القاسم العقسي المصري، أثبت الناس في مالك وأعلمهم بأقواله، صحبه عشرين سنة وتفقه به وينظراته، لم يرو واحد عن مالك الموطأ أثبت منه، وروى عن الليث وعبد العزير بن الماجشون ومسلم بن خالد وغيرهم. خرج عنه البخاري في صحيحه، مولده سنة ثلث وثلاثين أو ثمان وعشرين ومائة، ومات بمصر في صفر سنة 191هـ [806 م]. وقبره خارج باب القرافة قبالة أشبيه، ترجمته عالية وفضائله جمة". "شجرة النور الزكية"، ابن مخلوف، (88/1).

<sup>٢</sup>- أبو محمد عبد الله بن وهب بن مسلم القرشي، أثبت الناس في الإمام مالك، صحبه عشرين سنة، له تأليف حسنة عظيمة المنفعة، منها سماعه من مالك، وموطأه الكبير، خرج عنه البخاري وغيره، مولده في ذي القعدة سنة 125هـ، ومات بمصر في شعبان سنة 197هـ [812 م]. "شجرة النور الزكية"، ابن مخلوف، (89/1).

<sup>٣</sup>- أبو القاسم بن أحمد البرزلي البليوي الفيرواني ثم التونسي؛ مُفتيها وفقها وحافظها وأمامها بالجامع الأعظم بعد الإمام الغريبي، أخذ عن ابن عرفة، لازمه نحوها من أربعين عاماً وأجازه إجازة عامة كما أجازه غالب شيوخه، له ديوان كبير في الفقه جمع فأوى، وله الحاوي في النوازل اختصره حلوله، واليوسعيدي، والونشريسي، توفي في شعبان سنة 841هـ، أو سنة 843هـ، أو سنة 844هـ [1440 م]، وعمره 103 سنين". "شجرة النور الزكية"، ابن مخلوف، (353/1).

<sup>٤</sup>- أبو عبد الله محمد بن يوسف العبيدي الغزنطي الشهير بالموافق، له شرحان على مختصر خليل في غاية الجودة في تحرير النقول، توفي في شعبان سنة 897هـ [1491 م]. "شجرة النور الزكية"، ابن مخلوف، (378/1).

<sup>٥</sup>- "المعيار المغرب والجامع المغرب عن فتاوى أهل افريقيا والأندلس والمغرب"، تحقيق محمد حجي، طبع وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية-المغرب، سنة النشر 1401هـ [1981 م]، (2/45).

<sup>١</sup>- القاضي أبو محمد عبد الوهاب بن علي بن نصر البغدادي الفقيه الحافظ الحجة، أخذ عن أبي بكر الأهمي، وابن القصار، وابن الجلاب، والباقلاي [وغيرهم] (...)، ألف تأليف كثيرة مفيدة في فنون من العلم منها: النصرة لمنهاب مالك، والممعونة في منهاب عالم المدينة، والأدلة في مسائل الخلاف، وشرح رسالة ابن أبي زيد، والإشراف على مسائل الخلاف، وغيرها، توفي سنة اثنين أو إحدى وعشرين وأربعين سنة". يُنظر "شجرة النور الزكية"، ابن مخلوف، (ص: 104-103).

<sup>٢</sup>- أبو القاسم عبد الرحمن بن محرز القبروني، رحل للشرق وسمع من مشايخ جلة وأخذ عنهم، له تصانيف جليلة منها: تعليق على المدونة سماه "التبصرة" وكتابه الكبير سماه "القصد والإيجان"، توفي نحو 450هـ. يُنظر "الديباج المذهب"، ابن فرحون، (ص: 325). و"ترتيب المدارك"، القاضي عياض، (8/68).

<sup>٣</sup>- يُنظر "التوضيح في شرح المختصر الفرعي لابن الحاجب"، الشيخ خليل، (3/236). و"الناتج والإكيليل لمختصر خليل"، الخطاب، (4/316).

<sup>٤</sup>- يُنظر المصادران السابقان.

<sup>٥</sup>- يُنظر "الشامل في فقه أهل المدينة"، بهرام الدميري، تحقيق أحمد بن عبد الكريم نجيب، مركز نجيبو للطباعة والنشر-القاهرة، الطبعة الأولى: 1429هـ [2008 م]، (1/259).



الخامس عشر: أن يذبح فيقطع الرأس، وهذا إن لم يتعمد قطع الرأس؛ أكلت بلا إشكال، وإن تعمد قطع الرأس أولاً؛ أكلت على المشهور<sup>١</sup>، وقيل: لا تؤكل<sup>٢</sup>.

السادس عشر: أن يرفع يده قبل تمام الذكاة، وهذه تؤكل في جميع صورها<sup>٣</sup>؛ إما اتفاقاً<sup>٤</sup> أو على المشهور، إلا في صورة واحدة وهي: ما إذا أنفذ بعض مقاتلتها<sup>٥</sup> وعاد عن بُعد، فإنها لا تؤكل<sup>٦</sup>، وسواء رفع اختياراً أو اضطراراً. ثم لابد من إعادة التسمية<sup>٧</sup> إن عاد عن قرب، وكان الذي عاد ثانياً غير الداجن الأول.

الثاني عشر: أن يقطع الحلقوم، فتكل السكين فيقلما ويقطع الجميع من داخل، فنص سحنون على عدم أكلها<sup>٨</sup>، ولا يجري فيها كلام الشيخ علي الأجهوري السابق؛ لأنه في مسألة سحنون أنفذ المقاتل قبل أن يقلب السكين.

الثالث عشر: إذا ذبح من القفا وهذه لا تؤكل<sup>٩</sup>.

الرابع عشر: أن يذبح من صفيحة العنق عمداً، فلا تؤكل كما في ابن الحاجب<sup>١٠</sup>، وأما لو أراد أن يذبح من الحلقوم، فترامت [السكين معه]<sup>١١</sup> فانحرف، فقال محمد<sup>١٢</sup> أنها تؤكل<sup>١٣</sup>، وسمعه القرینان<sup>١٤</sup>. وظاهر المدونة وابن حبيب<sup>١٥</sup> أنها لا تؤكل<sup>١٦</sup>.

<sup>١</sup>- ينظر "الجامع بين الأمهات"، ابن الحاجب، (1/323). و"جامع مسائل الأحكام لما نزل من القضايا بالمنفتين والحاكم"، البرزلي، (1/616).

<sup>٢</sup>- ينظر "الجامع بين الأمهات"، ابن الحاجب، (1/323). و"مواهب الجليل"، الخطاب، (1/208). و"المختصر الفقيهي"، ابن عرفة، (2/325).

<sup>٣</sup>- ينظر "الجامع بين الأمهات"، ابن الحاجب، (1/323).

<sup>٤</sup>- ساقطة من (2/ب)، و(3/ه).

<sup>٥</sup>- أبو محمد عبد الله بن أبي زيد عبد الرحمن النفرizi القيروانى، له تأليف منها: (النوادر والزيادات على المدونة) أزيد من مائة جزء، وشهرته تغي عن التعريف به. توفي سنة 386 هـ[996 م] وسنة 76، ودفن بداره بالقيروان وقبره معروف متبرك به. "شجرة النور الزكية"، ابن مخلوف، (1/143-144).

<sup>٦</sup>- ينظر "النوادر والزيادات على ما في المدونة من غيرها من الأمهات"، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة الأولى 1999م، تحقيق محمد حعي، (4/361). و"التوضيح في شرح مختصر ابن الحاجب"، الشيخ خليل، (3/240).

<sup>٧</sup>- المقصود بالقريبتان في اصطلاح المالكية هما: أشهب وابن نافع، وقرن أشهب مع ابن نافع لعدم بصره. "مصطلحات المذاهب الفقهية"، مريم الطفري، (ص: 154).

<sup>٨</sup>- أبو مروان عبد الملك بن حبيب المسلمي القرطبي الألبيري، انتهت إليه رئاسة الأندلس بعد يحيى بن يحيى، ألف كتاباً كثيرة في الفقه والأدب والتاريخ؛ منها (الواضحة في الفقه والسنن) لم يؤلف مثلاً، مات في ذي الحجة سنة 238 هـ[852 م]. "شجرة النور الزكية"، ابن مخلوف، (1/111-112).

<sup>٩</sup>- ينظر "المختصر الفقيهي"، ابن عرفة، (2/325).

<sup>١</sup>- ينظر "الجامع بين الأمهات"، ابن الحاجب، (1/266).

<sup>٢</sup>- شرح عبد العزيز الزياتي على نظم الذكارة لأبي عبد الله العربي الفاسي، الزياتي، (ص: 22).

<sup>٣</sup>- ينظر "المنتقى شرح الموطأ"، الباجي، (1/101). و"النافع والأكليل مختصر خليل"، الخطاب،

(4/311). "المختصر الفقيهي"، ابن عرفة، (2/325).

<sup>٤</sup>- القول المتفق عليه في المذهب: هو الذي يبقى به ويقدم على غيره، قال الشنقيطي: فما به الفتوى تجوز المتفق... عليه، فالراجح سوقه نفق..... فبعد المشهور، فالمتساوي ... إن عدم الترجيح للتساوي". مصطلحات المذاهب الفقهية، مريم الطفري، (ص: 201).

<sup>٥</sup>- المقاتل: الموضع التي إذا أصبهت قتلتة". "الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية"، إسماعيل الجوهري، تحقيق أحمد العطار، دار العلم للمليين-بيروت، الطبعة الرابعة: 1407 هـ/1987 م، (5/1797).

<sup>٦</sup>- ينظر: "المنتقى شرح الموطأ"، الباجي، (1/101). و"النافع والأكليل مختصر خليل"، الخطاب،

(4/311). "المختصر الفقيهي"، ابن عرفة، (2/325).

<sup>٧</sup>- قال الشيخ علیش: "وجب شرطاً فيها (تسمية) لله سبحانه وتعالى بأي اسم من أسمائه تعالى الحسنى عند الذبح والنحر، والإسلام في العقر، وفعل ما يموت به: نحو الجراد لا خصوص باسم الله. قال ابن حبيب: إن قال بسم الله فقط، أو الله أكبر فقط، أو لا حول ولا قوة إلا بالله، أو لا إله إلا الله، أو سبحان الله؛ من غير تسمية أجزاء، ولكن ما مضى عليه الناس أحسن، وهو بسم الله والله أكبر. أهـ. ولا يزيد الرحمن الرحيم ولا الصلاة على النبي -صلى الله عليه وسلم - فتكراً، "من الجليل شرح على مختصر العلامة خليل". محمد علیش، (2/429).

قال الشيخ عبد الباقي<sup>١</sup>: [والقرب]<sup>٢</sup> ثلاثة باع، والباع هو الخطوة؛ كما أفتى ابن قداح<sup>٣</sup> وابن العطار<sup>٤</sup> في ثور ذهب قبل إتمام ذكاته، ثم اضطجع وأتمت ذكاته، وكانت مسافة هروبه نحوها من ثلاثة باع. والباع هو الخطوة<sup>٥</sup>.

## أعراف الجزائريين حال الشك في إتمام الذكاء

تنبيه: ما يقع لعامة الجزائريين من أنه إذا قامت المذكاة، وشك في إتمام ذكتها؛ لا يمسها أحد، ويزعمون أنَّ من اضطجعها أو مسها غُرِّم قيمتها كلها؛ لا أصل له، وكلُّ ذلك بدعة أماتوا بها [الشريعة]<sup>١</sup> - علمنا الله وإياهم ما جعلنا، وسلك بنا وفهم سبل هداه والله أعلم.

### [فصل في المقاتل]

فصل: أعلم وفقيه الله وإياك أنَّ الذكاة لا تعمل في [منفود]<sup>٢</sup> المقاتل، وهي قطع النخاع بثلث النون، وهو المخ الأبيض الذي في وسط [فقار]<sup>٣</sup> عظم الرقبة والظهر، فإنْ أندَقَ العنق أو عظم الظهر ولم ينقطع المخ؛ فإنَّ الذكاة تعمل فيها.

الثاني: نثر الدماغ، وهو أن يبرز شيء من المخ الذي في الصفاقة، وينفصل عن مقره. قال الأستاذ ابن الشيخ: إذا انفصل المخ بعضه من بعض، ولم ينقطع النخاع، يعني والله أعلم-الجليدة التي ترعى المخ وتحوزه، فالصحيح جواز الأكل وَيُبَيَّنُ إِذَا باع<sup>٤</sup>.

الثالث: من المقاتل انتشار الحشوة<sup>٥</sup>، وهو إزالة التصاق بعضها من البعض، [و] إزالة التصاقها بقعر البطن.

<sup>١</sup> في (2/ج) و(3/د) [الشريعة].

<sup>٢</sup> في (4/ب) و(3/د) [منفودة].

<sup>٣</sup> بياض في (3/ب) و(3/ج)، وساقطة في (4/ه).

<sup>٤</sup> يُنظر "التفاج والإكيليل لمختصر خليل"، الخطاب، (340/4).

<sup>٥</sup> يُنظر "الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية"، الجوهري، (6/2313).

<sup>٦</sup> في (3/ج) [أو].

<sup>١</sup> أبو محمد عبد الباقي بن يوسف بن أحمد الزرقاني: الفقيه الإمام العلامة النثار العمدة المحقق الفهامة شرف العلماء ومرجع المالكية والفضلاة، مولده بمصر سنة 1020هـ، توفي في رمضان سنة 1099هـ[1687م]. "شجرة النور الزركية"، ابن مخلوف، (441/1).

<sup>٢</sup> محل بياض في (2/ج) و(3/د).

<sup>٣</sup> أبو حفص عمر بن علي بن قداح الهواري التونسي، الفقيه الحافظ لمذهب مالك العالم المشارك في الأصول وغيرها، توفي سنة 734هـ[1333م]. "شجرة النور الزركية"، ابن مخلوف، (297/1).

<sup>٤</sup> قال بناني: "فيه نظر؛ إذ ابن العطار لم يفت في هذه النازلة، وإنما أفتى فيها ابن قداح. وأما ابن العطار فقال: تؤكل إذا قامت ثم أضجعها، ولم يقيده بقرب ولا بعد كما في مختصر ابن عرفة. على أن فتوى ابن قداح لا دليل لها لتحديد مسافة القرب؛ لاحتمال أن تكون النبیحة فيها لو تركت بعد الرفع لعاشت. وتقديم أنها تؤكل مطلقاً عاد عن قرب أو بعد فتأمل ذلك، والله أعلم." يُنظر "شرح الزرقاني على مختصر سبدي خليل مع حاشية بناني"، تحقيق عبد السلام محمد أمين، دار الكتب العلمية-لبنان، الطبعة الأولى: 1422هـ/2002م، (5/3).

<sup>٥</sup> يُنظر "جامع مسائل الأحكام"، البرزلي، (615/1).

قال ابن عرفة: هنا مُراد الشيخ بانتشار الحشوة، وأما شق الجوف فقط فليس بمقتل، وكذا [شق]<sup>١</sup> الكرش ليس بمقتل<sup>٢</sup> كما أفتى به [ابن زرقون]<sup>٣</sup>، أيضاً قال ابن عرفة: وهو الصواب<sup>٤</sup>.

الرابع: من المقاتل قطع ودج<sup>٥</sup>، [وإبانة بعضه من بعض]<sup>٦</sup>.

الخامس: ثقب المصاران الأعلى<sup>٧</sup>، وهو بوحشيشة. وأما المصارين السفلى: فذهب الأكثرون إلى أن ثقبها مقتل، وهو ظاهر المختصر. وقال ابن رشد:<sup>٨</sup> إن ثقبها ليس بمقتل<sup>٩</sup>، ورجحه القاضي عياض<sup>١٠</sup>، وَسَلَّمَهُ

<sup>١</sup>- في (3/ج) [نقب]، وفي (4/ب) [ثقب].

<sup>٢</sup>- ينظر "المختصر الفقيهي"، ابن عرفة، (329/2).

<sup>٣</sup>- في (2/ج) و(4/ب) و(3/د) و(3/ه) [ابن زرقون]، ولعلَّ الصواب [ابن رزق] صاحب الفتوى باكل ثور ذي ووجد كرشه مثقوباً، يُنظر "المقدمات المهدات لبيان ما اقتضته رسوم المدونة من الأحكام الشرعيات"، أبو الوليد بن رشد (الجد)، تحقيق محمد حجي، دار الغرب الإسلامي بيروت الطبعة الأولى 1408هـ، (426/1). و"المختصر الفقيهي"، ابن عرفة، (328/2). و"شرح الزرقاني على مختصر خليل"، الزرقاني، (42/3). و"الجامع لمسائل الأحكام"، البرزلي، (1/1). وابن رزق هو: "أبو جعفر أحمد بن محمد بن رزق القرطبي: الفقيه العالم الحافظ شيخ الفتاوى المشاور، مولده سنة 390هـ وتوفي سنة 477هـ [1084م]. "شجرة النور الزكية"، ابن مخلوف، (1/179).

<sup>٤</sup>- ينظر "المختصر الفقيهي"، ابن عرفة، (328/2).

<sup>٥</sup>- ينظر "المختصر الفقيهي"، ابن عرفة، (320/2).

<sup>٦</sup>- في (3/ج) و(3/د) [إبانته].

<sup>٧</sup>- قال الأستاذ أبو سعيد بن لب: "خرق المصير الأعلى الذي هو مجرى الطعام والشراب: مقتل باتفاق المذاهب". "توازل ابن لب الغرياطي"، أبو سعيد بن لب، تحقيق حسين مختارى وهشام الرامى، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى: 1424هـ/2004م، (ص: 119).

<sup>٨</sup>- ساقطة من (3/ج).

<sup>٩</sup>- ينظر "توازل ابن لب الغرياطي"، (ص: 119).

<sup>١٠</sup>- "القاضي أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي، قاضي الأئمة وشيخ الإسلام وقدوة العلماء، ألف التأليف المفيدة البديعة، منها (إكمال المعلم في شرح مسلم) و(الشفاف في التعريف بحقوق المصطفى) وغيرهما، مولده في شعبان سنة 476هـ، وتوفي بمراكنش في جمادى الآخرة سنة 544هـ [1149م]", "شجرة النور الزكية"، ابن مخلوف، (1/205).

## تقديم وتحقيق : طارق زوكانغ

ابن عرفة<sup>١</sup>. وأما قطع المصاران الأسفل وإبانة بعضه من بعض، فقال القاضي عياض: إنه مقتل لا شك فيه<sup>٢</sup>. وظاهر كلام ابن سحنون<sup>٣</sup> وغيره؛ أنه ليس بمقتل<sup>٤</sup>.

واختلف في شق الودجين الاثنين<sup>٥</sup>، وأما شق الودج الواحد فليس بمقتل<sup>٦</sup>؛ خلافاً لظاهر المختصر<sup>٧</sup>. وشق النخاع يجري على الخلاف في شق الودجين.

وذكر البرزلي<sup>٨</sup> عن [ابن غلاب]<sup>٩</sup> أنَّ من المقاتل أيضاً: شق القلب، وشق الكبد، وشق الطحال، وشق المرارة، وشق الأنبلة، وشق الكلوة، وشق المبعِر، وشق الدواراة؛ إنْ كان الشق في جميع ذلك كثيراً حُرِّم أكلها، وإنْ كان الشق غير كثير؛ كُرِه أكلها.

<sup>١</sup>- ينظر "المختصر الفقيهي"، ابن عرفة، (329/2). و"شرح الزرقاني على مختصر سيدى خليل"، الزرقاني، (41/2).

<sup>٢</sup>- ينظر "التاج والإكليل لمختصر خليل"، الخطاب، (430/4).

<sup>٣</sup>- أبو عبد الله محمد بن سحنون: الإمام ابن الإمام، له تأليف كثيرة منها كتابه الكبير الجامع لفنون من العلم، وكتابه المسند في الحديث، وكتاب أدب المتعلمين وغير ذلك مما هو كثير، مولده سنة 202هـ وتوفي سنة 255هـ [868م]. "شجرة النور الزكية"، ابن مخلوف، (1/105).

<sup>٤</sup>- ينظر "التاج والإكليل لمختصر خليل"، الخطاب، (341/4). و"جامع مسائل الأحكام"، البرزلي، (623/1).

<sup>٥</sup>- ينظر "شرح الزرقاني على مختصر سيدى خليل"، الزرقاني، (42/3).

<sup>٦</sup>- "أقال بناني في حاشيته": غير صحيح؛ بل الخلاف في الواحد أيضاً، بدليل قول ابن لب الخلاف في شق الودج". ينظر "شرح الزرقاني على مختصر سيدى خليل مع حاشية بناني"، (42/3).

<sup>٧</sup>- ينظر "المختصر الفقيهي"، ابن عرفة، (329/2).

<sup>٨</sup>- ينظر "جامع مسائل الأحكام"، البرزلي، (1/626). و"التاج والإكليل لمختصر خليل"، الخطاب، (341/4).

<sup>٩</sup>- في (3/ج) و(2/د) [ابن عتاب].

### [علامات حياة النبحة عند الذكاقة]

فصل: اعلم أنَّ المذكَّى إنْ كان صحيحاً أُكِل بالحركة وحدها، وسيلان الدم وحده؛ قاله الشيخ يوسف بن عمر<sup>٢</sup> [والمرضة التي لم يُضْنِها المرض]<sup>٣</sup> فهي إذاً كالصحيحة- والله أعلم- [على]<sup>٤</sup> أحد قولين في المسألة.<sup>٥</sup>

والصحيحة هي التي يأنها الموت [فُجأة]<sup>١</sup>، فإنها تؤكل بالحركة وحدها، وسيلان الدم وحده؛ قاله الشيخ يوسف بن عمر<sup>٢</sup> [والمرضة التي لم يُضْنِها المرض]<sup>٣</sup> فهي إذاً كالصحيحة- والله أعلم- [على]<sup>٤</sup> أحد قولين في المسألة.<sup>٥</sup>

وأما البقرة التي تأكل خلفة [الدُّرَة]<sup>٦</sup>، والعشب المسمى [بالقتالة]<sup>٧</sup> ونحو ذلك، فقال الشيخ سيدى محمد بن ناصر<sup>٨</sup>: الأحوط أنها لا تؤكل إلا بالتحرك القوى<sup>٩</sup>- انتهى.

<sup>١</sup> في (٤/هـ) [ بحياته].

<sup>٢</sup>- "الفقيه الصالح أبو المحاسن سيدى يوسف بن عمر الأنفاسى أبو الحجاج، إمام جامع القروريين بفاس، ولد سنة ٦٦٦١هـ/١١٢٦م، ومات سنة ٧٦١هـ/١٣٦٠م، له شرح وتقىيد على رسالة بن أبي زيد القيرواني". وـ"شجرة النور الزكية"، ابن مخلوف، (٣٣٥/١).

<sup>٣</sup>- ما أثبتته زيادة من (٤/د)، وهي محل بياض في (٥/ب) و(٣/ج)، وفي (٢/أ) [والمرضة هي إذا كالصحيحة]، وفي (٤/هـ) [والمرضة هي أيضاً كالصحيحة].

<sup>٤</sup>- زيادة في (٤/د).

<sup>٥</sup>- قال الشيخ علیش: "قوله (لم يُضْنِها المرض)، لعل المراد هنا ما في التوضیح: من أن المرضة إذا كانت غير ميؤوس منها، في كالصحيحة، تؤكل بسيلان الدم؛ أي وإن لم تتحرك، وإذا كانت ميؤوساً منها ففهما خلاف". "منع الجليل شرح على مختصر العالمة خليل"، محمد علیش، (٤٤٦/٢).

<sup>٦</sup>- في (٥/ب) و(٣/ج) و(٥/د) و(٤/هـ) [الدرا]. والمقصود بها "ربيع البشنة البيضاء". يُنظر "الأجوبة الناصرية على بعض مسائل البادية"، أحمد بن ناصر الدرعي، مخطوط، اللوحة رقم: 87.

<sup>٧</sup>- في (٥/ب) و(٣/ج) [القتالة]، وفي (٤/هـ) [الشالة]. ولعل الصواب ما في (٣/أ) [القتالة]، ويُطلق هذا المصطلح عند أهل بادية مدينة تازة على نبات (أنفلن) الذي يقتل البقر بسرعة عند أكله.

<sup>٨</sup>- "محمد بن محمد بن أحمد ابن ناصر، أبو عبد الله الدرعي: من صالحاء المالكية وعلمائهم في المغرب. كانت له زاوية وأتباع كثيرون، له تصانيف منها (فتاوی) في الفقه، و(فہرست) لشیوه، وكتاب (الأجوبة الناصرية)، توفي سنة ١٠٨٥ هـ[١٦٧٤م]". "شجرة النور الزكية"، ابن مخلوف، (٤٥٣/١).

<sup>٩</sup>- يُنظر "الأجوبة الناصرية على بعض مسائل البادية". أحمد بن ناصر الدرعي، مخطوط، (لوحة رقم: ٨٧).

وإن كان مريضاً فـيؤكل إن تحرك حركة قوية، ولا يؤكل بـسيلان الدم وحده. والحركة القوية؛ مثل أن يركل الحيوان بيده ورجله ويُحرك عينه أو ذنبه؛ قاله ابن رشد.<sup>١</sup>

وأما حركة الارتعاش والإرتعاد، أو مـد الشـاة رـجلـها؛ فـذلك لـغـو<sup>٢</sup>، فإن نـفـضـتـ رـجـلـهاـ وـمـدـهـاـ فـذـكـ كـافـ. وأـمـاـ إـنـ قـبـضـتـ رـجـلـهاـ فـقـطـ، فـقـالـ بـعـضـهـمـ: ذـكـ لـغـوـ. قـالـ اـبـنـ عـرـفـةـ: وـفـيـ لـغـوـ النـفـضـ نـظـرـ.<sup>٣</sup>

واعلم؛ أنَّ الحركة المعتبرة هي التي تكون بعد النبحة، أو معه. وأما إن وجدت قبل النبحة فقط، ولا توجد لا معه ولا بعده؛ فالمشهور لا تؤكل، والقول بأكلها؛ قال فيه ابن رشد وغيره: إنه ضعيف.<sup>٤</sup>

<sup>١</sup>- يُنظر "البيان والتحصيل"، ابن رشد، (٣٧٠/٣). وـ"المقدمات المهدات"، ابن رشد، (٤٢٨/١)، وـ"المختصر الفقهي"، ابن عرفة، (٣٢٦/٢).

<sup>٢</sup>- يُنسب هذا القول لابن بشير التنجي [ق ٦ هـ]. يُنظر "التاج والإكليل لمختصر خليل"، الخطاب، (٣٣٩/٤). وـ"شرح الغرشى على مختصر سيدى خليل"، (٢٣/٣).

<sup>٣</sup>- يُنظر "المختصر الفقهي"، ابن عرفة، (٣٢٧/٢).

<sup>٤</sup>- يُنظر "منع الجليل شرح على مختصر العالمة خليل"، محمد علیش، (٤٤٦/٢).

### [فروع متعلقة بالوزاعين<sup>١</sup>]

خاتمة: كثيراً ما يقع بالبادية والحاضرة اجتماع الوزاعين على شراء بقرة أو شاة، ثم يذبحونها ويُسوقون الجلد والساقيط والرؤاد والكرش، ونحو ذلك فيما بينهم. وهذا قال فيه أبو العباس سيدى أحمدالجزنائى<sup>٢</sup>: إن أكثر أصحابه يقولون فيه بالجواز. فيجوز لأحد أهل الزيعة أن يشتري الساقط كما يجوز ذلك للأجنبي<sup>٣</sup>، بهذا أفتى أيضاً سيدى العربي الفاسى. وأفتى سيدى محمد الجعدهلة<sup>٤</sup> بأن ذلك لا يجوز<sup>٥</sup>، وبه وقعت الفتوى من بعض فقهاء الأندلس؛ لأنه يؤول إلى أن ينقلب أحدهم بلح وساقيط، وبعضهم بلح ودرابيم، وذلك ربا.

وقال الشيخ سيدى علي بن هارون<sup>٦</sup>: إن كان المشتري يقف بالثمن ولا يدفعه حتى يحاسب به؛ فهو منوع. وإن كان لا يقف بالثمن؛ بأن يدفعه حين الشراء كما يفعل الأجنبي، فلا بأس بذلك.

<sup>١</sup>- "التوزيع: القسمة والتفريق، يقال: (توزيعه) فيما بينهم؛ أي تقسموه". "مختر الصاحب"، أبو بكر الرازي، مكتبة لبنان-بيروت، الطبعة الأولى 1986م، (ص: 299).

<sup>٢</sup>- عمر بن عبد الرحمن بن يوسف الكزنائى الفاسى، كان شيئاً معمراً؛ نَيَّفَ على الثمانين سنة، كان حياً سنة (911هـ). "نيل الابتهاج بتطریز الدبياج"، أحمد بابا التنبکي، تقديم عبد الحميد عبد الله البراما، منشورات كلية الدعوة-طربلس، الطبعة الأولى: 1398هـ/1989م، (ص: 307).

<sup>٣</sup>- "توازيل العلمي"، عيسى بن علي الحسني العلمي، تحقيق المجلس العلمي بفاس، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، طبعة سنة (1403هـ/1983م)، (1/ 384-374).

<sup>٤</sup>- محمد الجعدهلة الأندلسى المالقى، له فتاوى منقول بعضها في المعيار، كان حياً سنة ثمانين وثمانمائة. "نيل الابتهاج"، التنبكى، (1/ 563).

<sup>٥</sup>- "المعيار المغرب"، الونشريسي، (36/5).

<sup>٦</sup>- "أبو الحسن علي بن موسى المضغري؛ من مضغرة سجلماسة، عُرف بابن هارون، توفي في ذي القعدة سنة 951هـ [1544م]. وقد ناف عن الثمانين حضر جنازته السلطان فمن دونه". "شجرة النور الزكية"، ابن مخلوف، (403/1).

وكان صاحب العمليات [مرئاً] على الجواز مطلقاً في قوله:

وهكذا وزيعة في اللحم\*\* شاعت ورددت لأصول العلم.

[فرع: إن كانت الشاة مثلاً التي تُشتري للذبح مما يطول حياته، وفيه منفعة غير اللحم؛ جاز شراؤه ب الطعام لأجل، ولو كان المشتري يريد ذبحه كما في المدونة<sup>١</sup>. وكذا إن اشتراه بدرابيم إلى أجل، فلما حل الأجل أراد أن يدفع عن الدرابيم طعاماً؛ فلا بأس بذلك، كما ذكره أبو الحسن<sup>٢</sup>، ونقل في المعيار فيه خلافاً<sup>٣</sup>.]

فرع: لو اشتري هذا الحيوان المذكور ب الطعام لأجل، فلما ذبحه الوزاعون أرادوا بيع الرأس وحده ب الطعام لأجل لم يجز. فإن أرادوا الجلد والرأس ب الطعام لأجل، وكانت قيمة الرأس تابعة لقيمة الجلد لم يجز، لأنَّ [الريا] لا يجوز ولو كان تَبعاً<sup>٤</sup>، واقتصر ابن هلال في أجوبيته على الجواز.

فرع: لا يجوز بيع الكبش الخصي الذي لم يُقتن لصوفه، والتيس الخصي الذي لم يُقتن لشعره؛ ب الطعام لأجل، ولا أخذ طعام

<sup>١</sup>- ساقطة من (5/ب) و(3/ج)، وفي (5/ه) [مئن عَلَى].

<sup>٢</sup>- يُنظر "الجامع لمسائل المدونة"، ابن يونس، (442/11).

<sup>٣</sup>- "أبو الحسن علي بن محمد الريعي؛ المعروف باللخمي القيروانى، الإمام الحافظ رئيس الفقهاء في وقته وإليه الرحلة، [...] له تعليق على المدونة سماه التبصرة، مشهور معتمد في المذهب، توفي سنة 1085هـ [478م] بصفاقس وقبره بها معروف متبرك به". "شجرة النور الزكية"، ابن مخلوف، (173/1).

<sup>٤</sup>- يُنظر "المعيار المغرب"، أبو العباس أحمد الونشريسي، (6/126-127).

<sup>٥</sup>- فقرة ساقطة من (3/ج) و(6/د).

<sup>٦</sup>- في (3/ج) [لأنَّ فضل الريا لا يجوز].

فصول في النبات لأبي العباس أحمد البويعقobi الملوى (ت. ق 13 هـ/18 م)

عن ثمنها، وكذا الشارف من الحيوان، وكل ما لا تطول حياته. فتدبر  
هذه الفروع فإنها تقع كثيراً للوزاعين بالبادية.

والله أعلم، لا ربّ غيره، ولا حول ولا قوّة إلا بالله العلي  
العظيم، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآلـه وصحبه وسلم  
تسليماً، والحمد لله رب العالمين.

[انتهى بحمد الله]<sup>١</sup> تأليف الإمام أبي العباس سيدي أحمد  
الملوي-رحمه الله تعالى.-

## الفهرس

<sup>١</sup>- زيادة من (جـ/3).

## فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	السورة	الآية
51	المائدة	﴿وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حِلٌّ لَّكُمْ﴾
51	الأنعام	﴿وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يُذْكَرْ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَفِسْقٌ﴾

## فهرس المصطلحات المعرفة

الصفحة	المصطلح	الصفحة	المصطلح
61	المقاتل	53	الحلقوم
51	المشهور	54	العراقيون
53	الودجين	60	القرینان
68	الوزاعون	61	القول المتفق
67	النفل	54	التخريج

49	ابن رشد؛ أبو الوليد محمد بن أحمد القرطبي(ت.520).
55	ابن بزيزة؛ أبو محمد عبد العزيز القرشي التونسي (ت.663هـ).
65	ابن سحنون؛ أبو عبد الله محمد بن سحنون(ت.255هـ).
25	ابن سودة؛ محمد التاودي بن سودة المري الفاسي (ت.1209هـ)
55	ابن عبد السلام؛ أبو عبد الله محمد بن عبد السلام الهواري التونسي(ت.749هـ).
52	ابن العربي؛ محمد بن عبد الله بن أحمدالمعروف بابن العربي المعافري(ت.543هـ).
51	ابن فرج؛ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرج: (ت. 671هـ).
52	ابن الفخار؛ أبو عبد الله محمد بن علي بن الفخار (ت. 723هـ).
57	ابن القاسم؛ أبو عبد الله عبد الرحمن بن القاسم العتqi المصري(ت.191هـ).
62	ابن قداح؛ أبو حفص عمر بن علي بن قداح الهواري التونسي(ت.734هـ).

## فهرس الأعلام

الصفحة	العلم
59	الأجهوري؛ علي بن محمد بن عبد الرحمن بن علي(ت.1061هـ).
58	أشهب؛ أبو عمر أشهب بن عبد العزيز بن داود القيسي العامري المصري (ت.204هـ).
67	الأنفاسي؛ أبو المحاسن سيدي يوسف بن عمر الأنفاسي أبو الحجاج(ت.1121هـ).
53	الباجي؛ أبو الوليد سليمان بن خلف التميي الباجي(ت.474هـ).
25	البزور؛ محمد بن عبد الله البزور التازي (ق. 13هـ).
54	البصرى؛ علي بن محمد بن أحمد البصري(د.ت).
55	بهرام؛ تاج الدين أبو البقاء بن عبد الله الدميري(ت.805هـ).
60	ابن حبيب؛ أبو مروان عبد الملك بن حبيب السلمي القرطبي الألبيري(ت.238هـ).
64	ابن رزق؛ أبو جعفر أحمد بن محمد القرطبي(ت.390هـ).

68	الجزنائي؛ عمر بن عبد الرحمن الفاسي (ق. 10).
59	الرقيع؛ أبو زيد عبد الرحمن بن علي الرقعي (ت. 859هـ).
62	الزرقاني؛ أبو محمد عبد الباقي بن يوسف بن أحمد (ت. 1099هـ).
51	الزواومي؛ منصور بن علي البجائي (ق. 9).
58	الزياتي؛ عبد العزيز بن الحسن (أبي الطيب) بن يوسف أبو فارس الزياتي (ت. 1055هـ).
57	الصائغ؛ أبو محمد عبد الله بن نافع مولى بنى مخزوم المعروف بالصائغ (ت. 186هـ).
50	عبد القادر الفاسي؛ أبو محمد عبد القادر بن علي بن يوسف الفاسي (ت. 1091).
24	عبد القادر بن العربي؛ بن عبد العزيز بوخريرص الفيلالي الكاملي (ت. 1188هـ).
24	عمر بن يوسف بن العربي بن أبي المحاسن الفاسي الفهري (ت. 1188هـ).
56	عبد الوهاب القاضي؛ أبو محمد بن علي بن نصر البغدادي (ت. 421هـ).

58	ابن كحاله؛ أبو الربيع سليمان بن سالم الكندي (ت. 289).
56	ابن محرز؛ أبو القاسم عبد الرحمن بن محرز القيرواني (ت. 451هـ).
58	ابن مطرف؛ أبو مصعب مطرف بن عبد الله بن مطرف بن سليمان بن يسار الهلالي المدنى (ت. 220هـ).
52	ابن ناجي؛ أبو الفضل قاسم بن عيسى بن ناجي التنوخي القيرواني (ت. 838هـ).
67	ابن ناصر الدرعي؛ محمد بن محمد بن أحمد (ت. 1085هـ).
68	ابن هارون؛ أبو الحسن علي بن موسى المضغري (ت. 951هـ).
59	التنكى؛ أبو عبد الله شمس الدين محمد بن إبراهيم (ت. 942هـ).
52	التنبكى؛ أبو العباس أحمد بن عمر بن اقيت التنبكى الصنهاجى (ت. 942هـ).
52	الحفار؛ أبو عبد الله محمد بن علي، الأنصاري الغرناتي (ت. 811هـ).

## نحو المصادر والمراجع

- "الأجوبة الناصرية على بعض مسائل الbadia،" أَحمد بن ناصر الدرعي، المكتبة الوطنية للمملكة المغربية-الرباط، مخطوط ضمن مجموع، رمز المخطوط: ق 61-129.
- "إتحاف المطالع بوفيات أعلام القرن الثالث عشر والرابع،" عبد السلام بن عبد القادر بن سودة، تنسيق وتحقيق محمد حجي، دار الغرب الإسلامي-بيروت، الطبعة الأولى: 1417هـ/1997م.
- "أجوبة فقهية"، ابن هلال السجلامي، مخطوط بخزانة المسجد الأعظم تازة، رقم المخطوط: 2/500.
- "التبيصة"، أبو الحسن اللخمي، تحقيق أَحمد عبد الكريم نجيب، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية-قطر، الطبعة الأولى: 1432هـ/2011م.
- "التخريج عند الفقهاء والأصوليين"، يعقوب الباحسين، مكتبة الرشد للنشر والتوزيع-الرياض، الطبعة الأولى سنة 1414هـ.
- "الجامع لأحكام القرآن"، القرطبي، أَحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية - القاهرة، الطبعة الثانية: 1384هـ/1996م.
- "الجامع لأحكام القرآن"، أبو عبد الله محمد القرطبي، أَحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية-القاهرة، الطبعة الثانية، 1384هـ/1964م.

63	عياض القاضي: القاضي أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي(ت. 544هـ).
23	الفرجي: أبو عبد الله محمد بن عبد الصادق الدكالي (ت.1175هـ).
24	القسطنطيني: محمد العربي بن علي الحسني(ت.1208هـ)
69	اللخمي: أبو الحسن علي بن محمد الريعي القبرواني(ت.458هـ).
26	المطغرى بن محمد بن الخاضر بن لشقر التسولي القلعي التازى(ت.13هـ).
26	المكناسي: محمد بن حمزة (ت. 1240هـ).
30	الملوي: أَحمد بن عبد الفتاح المُجيري(ت. 1181هـ).
21	الملوي: أبو العباس أَحمد البويعقobi الملوى الحسني(ق.13هـ).
57	المواقي: أبو عبد الله محمد بن يوسف الغرناتي (ت.871هـ).

تقديم وتحقيق : طارق زوكانغ

- "الكافي في فقه أهل المدينة المالكي"، يوسف بن عبد البر القرطبي، تحقيق محمد أحيد الموريتاني، مكتبة الرياض الحديثة، الطبعة الأولى: 1398هـ/1978م.
- "الكوكب الأسعد في مناقب علي بن أحمد"، أبو عبد الله محمد بن محمد المكناسي، مطبوع بهامش تحفة الإخوان ببعض مناقب شرفاء وزان، لحمدون بن محمد الحسني الطاهري، طبعة حجرية، مطبعة العربي الأزرق/المغرب، سنة 1324هـ.
- "منح الجليل شرح على مختصر العلامة خليل"، محمد عليش، 1404هـ/1984م، دار الفكر-بيروت، (430/2).
- "نيل الابتهاج بتطریز الدیباچ"، أحمد بابا التنبکي، تحقيق عبد الحميد بن عبد الله الهرامة، منشورات الدعوة الإسلامية-طرابلس الطبعة الأولى: 1989م.
- "مصطلحات المذاهب الفقهية وأسرار الفقه المرموز في الأعلام والكتب والأراء والترجيحات"، مريم محمد صالح الظفيري، دار ابن حزم، الطبعة الأولى: 1422هـ/2002م.
- "المختصر الفقيهي"، محمد بن عرفة الورغعي التونسي، تحقيق حافظ عبد الرحمن، طبع مؤسسة خلف أحمد الخبرتو للأعمال الخيرية-دبي، الطبعة الأولى: 1435هـ/2014م.
- "المصباح المنير في غريب الشرح الكبير"، أحمد بن محمد بن علي الفيومي، مكتبة لبنان-بيروت، سنة النشر 1987م.
- "الجامع بين الأهمات"، ابن الحاجب، تحقيق بدر بن عمر الطنجي، دار الكتب العلمية-لبنان، الطبعة الأولى: 1425هـ/2004م، (323/1).

- "الجامع لمسائل المدونة"، محمد بن عبد الله بن يونس الصقلي، تحقيق مجموعة باحثين في سلك الدكتوراه، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع-لبنان، الطبعة الأولى، 1434هـ/2013م.
- "الديباچ المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب"، ابن فرحون، تحقيق وتعليق الدكتور محمد الأحمدى أبو النور، دار التراث للطبع والنشر-القاهرة، د.ت.
- "شجرة النور الزكية في طبقات المالكية"، محمد بن مخلوف، دار الكتاب العربي-بيروت، طبعة سنة 1349هـ.
- "شرح الخرشي على مختصر سيدى خليل"، المطبعة الأميرية الكبرى-مصر، الطبعة الثانية: 1317م.
- "شرح الحكم العطائية"، أبو عبد الله بن محمد بن عباد الرندي، مخطوط بخزانة المسجد الأعظم تازة، رقم المخطوط: 1/600.
- "شرح الزرقاني على مختصر سيدى خليل مع حاشية بناي"، تحقيق عبد السلام محمد أمين، دار الكتب العلمية-لبنان، الطبعة الأولى: 1422هـ/2002م.
- "شرح عبد العزيز الزياتي على نظم الذكاة لأبي عبد الله العربي الفاسي"، الزياتي، مؤسسة الملك عبد العزيز-الدار البيضاء، مخطوط رقم: 3/549.
- "طبقات الحضيكي"، محمد بن أحمد الحضيكي، تحقيق أحمد بومزكوا، مطبعة النجاح الجديدة-الدار البيضاء، الطبعة الأولى: 1427هـ/2006م.

- "مواهب الجليل لشرح مختصر خليل، وبهامشه التاج والإكليل لمختصر خليل"، محمد بن عبد الرحمن المغربي الخطاب الرعيفي -محمد بن يوسف المواق، تحقيق ذكرياء عميرات، دار عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع-الرياض، طبعة سنة 1423هـ/2002م.
- "نوازل ابن لب الغرناطي"، أبو سعيد بن لب، تحقيق حسين مختارى وهشام الرامي، دار الكتب العلمية-بيروت، الطبعة الأولى: 1424هـ/2004م.
- "النوازل الصغرى"، المهدى الوزانى، طبع وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية-المغرب، الطبعة الأولى: 1412هـ/1992م.
- "النوازل الجديدة الكبرى"، الشريف المهدى الوزانى، طبع وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية-المغرب، الطبعة الأولى: 1418هـ/1997م.
- "نوازل العلمي"، عيسى بن علي الحسني العلمي، تحقيق المجلس العلمي بفاس، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، طبعة سنة: 1403هـ/1983م.
- "نيل الابتهاج بتطريز الديباج"، أحمد بابا التنبكتى، تقديم عبد الحميد عبد الله الهرامة، منشورات كلية الدعوة-طرابلس، الطبعة الأولى: 1398هـ/1989م.

- "المنتقى شرح الموطأ"، أبو الوليد الباقي، تحقيق محمد عطا، دار الكتب العلمية-بيروت، الطبعة الأولى: 1420هـ/1999م.
- "الشامل في فقه أهل المدينة"، هرام الدميري، تحقيق أحمد بن عبد الكريم نجيب، مركز نجيبويه للطباعة والنشر-القاهرة، الطبعة الأولى: 1429هـ/2008م.
- "المعيار المغرب والجامع المغرب عن فتاوى أهل افريقيا والأندلس والمغرب"، تحقيق محمد حجي، طبع وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية-المغرب، سنة النشر 1401هـ/1981م).
- "جامع مسائل الأحكام لما نزل من القضايا بالمفتيين والحكام"، أبو القاسم البرزلي، دار الغرب الإسلامي-بيروت، الطبعة الأولى: 1423هـ/2002م.
- "الروض المعطار في خبر الأقطار"، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد المنعم الحميري، تحقيق إحسان عباس، مكتبة لبنان، سنة النشر 1974م.
- "الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية"، إسماعيل الجوهرى، تحقيق أحمد العطار، دار العلم للملايين-بيروت، الطبعة الرابعة: 1407هـ/1987م.
- "مختار الصحاح"، أبو بكر الرازي، مكتبة لبنان-بيروت، الطبعة الأولى 1986م.
- "مكانة تارة العلمية من خلال النصوص التاريخية والإنتاجات الأدبية والفقهية"، محمد بن أحمد لأمراني، مجلة دعوة الحق-وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المغربية، العدد 286 صفر-ربيع 1-Rib' / شتنبر-أكتوبر-نونبر 1991م.

## الفهرس

5	.....	الإهداء
7	.....	مقدمة مركز مداد
11	.....	مدخل توجيهي
13	.....	مقدمة المؤلف
17	.....	<b>القسم الأول: التعريف بالمؤلف والمولف</b>
		المحور الأول: التعريف بأبي العباس الملوى، وإبراز معالم
19	.....	من شخصيته العلمية والاجتماعية
21	.....	1- اسم الإمام الملوى ونسبه ولقبه
23	.....	2- شيخ الإمام الملوى وتلامذته
27	.....	3- معالم من شخصية الإمام الملوى
30	.....	4- مؤلفات العلامة الإمام الملوى
		المحور الثاني: اسم المؤلف، ونسبته للمؤلف، ومنهج تأليفه
33	.....	والطريقة المعتمدة في تحقيقه
33	.....	1- اسم المؤلف ونسبته للعلامة الإمام الملوى
34	.....	2- منهج الإمام الملوى في تأليف
34	.....	3- النسخ المعتمدة في تحقيق المخطوط

35	.....	4- الطريقة المعتمدة في التحقيق.
37	.....	المحور الثالث: صور من المخطوطات المعتمدة في التحقيق..
47	.....	القسم الثاني: النص المحقق.....
49	.....	شروط الذايغ
51	.....	ذكاة الكتابي.....
53	.....	وجوه التذكرة وأحكامها.....
63	.....	أعراف الجزارين حال الشك في إتمام التذكرة.....
63	.....	فصل في المقاتل.....
66	.....	علامات حياة الذبيحة عند الذكاة.....
68	.....	فروع متعلقة بالوزاعين.....
71	.....	الالفهارس.....
73	.....	فهرس الآيات القرآنية.....
73	.....	فهرس المصطلحات المعرفة.....
74	.....	فهرس الأعلام.....
79	.....	لائحة المصادر والمراجع.....
85	.....	فهرس الكتاب.....