



مكتبة البابطين المركزية للشعر العربي
Al-Babtain Central Library for Arabic Poetry

سلسلة مخطوطات مكتبة البابطين (16)

كشف اللثام عن آداب الإيمان والإسلام

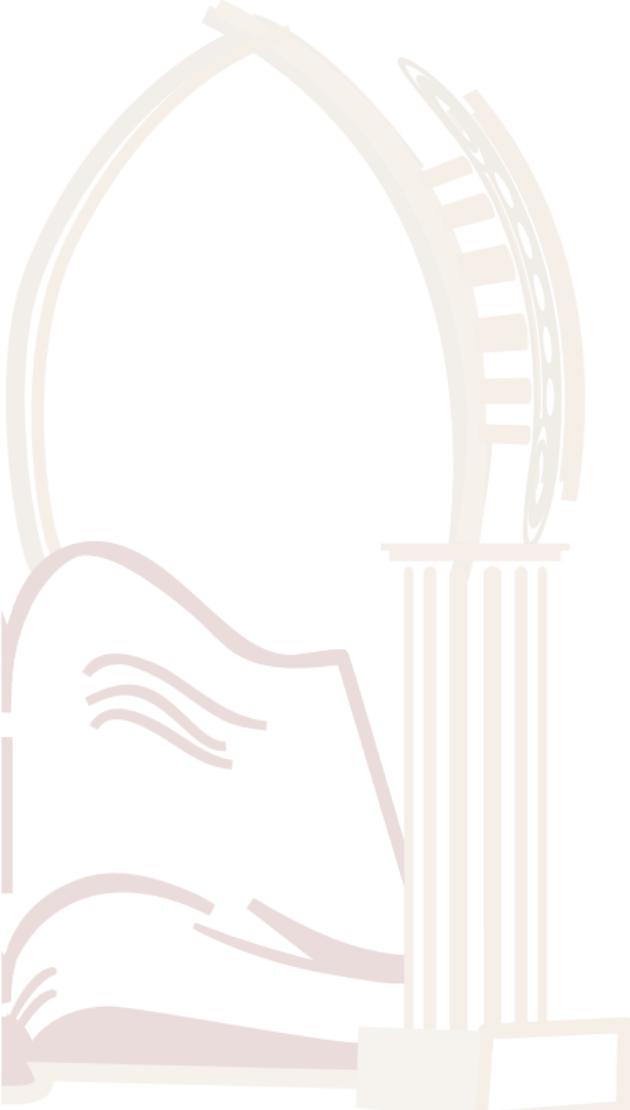
تصنيف

أبي الفيض محمد بن محمد المرتضى الزبيدي
(ت 1205هـ)

إعداد

مكتبة البابطين المركزية للشعر العربي
الكويت - 2022

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



مكتبة البابطين المركزية للشعر العربي

تأسست عام ٢٠٠٢ م
افتتحت عام ٢٠٠٦ م

مؤسسها ورئيس مجلس إدارتها
عبدالعزيز سعود البابطين

المدير العام
سعاد عبدالله العتيقي

الكويت - شرق - شارع عبد الله الأحمد
بجانب المسجد الكبير ووزارة التخطيط
ص.ب ٢٥١٩ - الصفا - الرمز البريدي ١٣١١١
هاتف: ٢٢٤٧٤٠١٠ - ٢٢٤٧٤٠١١ (٩٦٥ +)
فاكس: ٢٢٤٧٤٠١٤ (٩٦٥ +)
البريد الإلكتروني:
E-mail: info@albabtainlibrary.org.kw



مكتبة البابطين المركزية للشعر العربي
Al-Babtain Central Library for Arabic Poetry

سلسلة مخطوطات مكتبة البابطين (16)

كشف اللثام عن آداب الإيمان والإسلام

تصنيف

أبي الفيض محمد بن محمد بن المرتضى الزبيدي
(ت 1205 هـ)

إعداد

مكتبة البابطين المركزية للشعر العربي
الكويت - ٢٠٢٢

٢٤٠ مرتضى الزبيدي، أبو الفيض محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرزاق
الحسيني (١١٤٥ - ١٢٠٥ هـ).
كشف اللثام عن آداب الإيمان والإسلام / تصنیف أبي الفيض محمد بن محمد بن
محمد المرتضى الزبيدي (ت ١٢٥ هـ)؛ إعداد مكتبة البابطين المركزية للشعر العربي
— ط ١. — الكويت: المكتبة ، ٢٠٢٢.
٥٥ ص ؛ ٢٤ سم. (مخطوطات مكتبة البابطين؛ ١٦).
ردمك: ٩٧٨-٩٩٩٠٦-٨٥-٥٣-٤
١. الإيمان (الإسلام) ٢. العقائد
ا. العنوان ج. الناشر
ب. المعد د. السلسلة

Depository Number: 0819 -2022
ISBN: 978-99906-85-53-4

رقم الإيداع : ٠٨١٩ -٢٠٢٢
ردمك : ٩٧٨-٩٩٩٠٦-٨٥-٥٣-٤

الطبعة الأولى

الكويت

٢٠٢٢

جميع الحقوق محفوظة لمكتبة البابطين المركزية للشعر العربي

التصدير

بِقَلْمِ عَبْدِ الْعَزِيزِ سَعْوَدِ الْبَاطِنِينَ

إن الفطرة البشرية جبت على العبودية منذ بدء الخلق، لِعلم المخلوق أن له ربًّا وملاذاً آمناً يلجأ إليه ساعة الكرب وقت الشدة والخوف، ويقينه بفطرته أنه لن يرى الكمال حتى يتعرف على النقص الذي لديه أولاً، فالإيمان من حيث القبول قابل للزيادة والنقصان، ولن يصل إلى درجة الكمال حتى يُقر لخالقه بالربوبية، ويُظهر له العبودية.

يولد المرء على الفطرة، ثم ينتقل في هذه اللحظة من العدم إلى حيز الوجود، ثم يتدرج في مراحل حياته، فيتعلم الأسس والضوابط التي تتماهى مع روح الشريعة، ويتخذ فرصته في تعلم أحكام دينه، ويتعرف إلى ربه ويعبده ويحبه.

اختصر الإمام العلامة الزبيدي هذه الأحكام الشرعية في هذه الرسالة، وكتبها بخط يده، وصاغها بأسلوب مبسط جانب فيه التطويل وكثرة التفصيل، وأهداها إلى أحد أمراء عصره، وهو الأمير مصطفى آغا محرم، فكانت أول وصية أوصى بها الأمير وحضره عليها هي طلب العلم، ثم معرفة حقيقة الإيمان والإسلام قولًا وعملاً، والإيمان بالملائكة والرسل، ثم شرح له شرحاً موجزاً لآداب العبادات وكيفية أدائها وما هي شروطها، فبدأها بالطهارة في البدن والثوب والمكان،

ثم شرح الأركان كالصلوة والزكاة والصوم والحج، وختمتها بالموعظة اللطيفة وبعض النصائح.

وطباعة هذه النسخة الفريدة في مكتبة البابطين المركزية للشعر العربي، من حيث الجوهر والمضمون، وكونها بخط العالم الكبير محمد مرتضى الزبيدي، الذي ذاع صيته وانتشر خبره في المشرق والمغرب، إنما هو تقدير منا لفضل هذا العالم الجليل، ونشر هذه المادة بهذا الأسلوب الرائق والبسيط، وإضافة صورة ملونة من المخطوط الأصلي ضمن الكتاب المطبوع ونشرها، لهو من دواعي سرورنا، وإضافة جديدة في مسيرتنا التراثية التي نفخر ونعتز بها.

المقدمة

سعاد عبدالله العتيقي

إن المتتابع لكتب الإمام العلامة الزبيدي ومؤلفاته، أول ما يستوقفه إجلالاً وتعظيماً، ويبهره ويحار به فكراً، هو كثرة الكتب والفنون التي ورثها، لعل أشهرها كتابه «تاج العروس من جواهر القاموس»، وهو أكبر معجم في اللغة العربية، وقد تم طباعته في دولة الكويت في أربعين مجلداً، إلا أنه مهر أيضاً في غير علوم اللغة وفاق أقرانه.

فكتب في فنون الفقه والحديث والعقائد مثل كتاب «إتحاف السادة المتقيين شرح علوم الدين للغزالى» في عشرة مجلدات، و«عقود الجواهر المنيفة في أدلة مذهب الإمام أبي حنيفة»، و«أسانيد الكتب الستة» في مجلدين، و«ألفية السند» في الحديث وشرحها في مجلدين ضخمين، وغيرها، وكتب في التراجم العامة منها كتاب «التبّر السَّبْكِي في منتقى طبقات السَّبْكِي» و«معاجم شيوخه الثلاثة»، وكتب في الأنساب كتاب «إيضاح المدارك بالإفصاح عن العوائق» و«العقد المنظم في أمهات النبي المكرم»، وغير ذلك من العلوم والفنون.

وفي خزانة المخطوطات بمكتبة البابطين للشعر العربي، مجموعة من مقتنيات العلامة الزبيدي، عليها قيود تملّك باسمه، مثل كتاب «المسامرة بشرح المسايرة» و«المصباح المنير» وكتاب «التوقيف على مهمات التعريف»، وكتاب «كفاية المرید»، ومجموعة أخرى

من المخطوطات عليها تقرير و مدح من العلامة الزبيدي بخطه، مثل كتاب «تحقيق الجواب العذب عن استشكال الكسب»، وتقرير آخر لكتاب «شرح تشنيف السمع»، بالإضافة إلى قيود وإجازات من العلامة الزبيدي لطلبة العلم من معاصريه ومريديه مثل كتاب «الأربعين» وكتاب «ثلاثيات البخاري».

فالباحث في شخصية الإمام الزبيدي رحمه الله، يجد نفسه أمام شخصية فريدة، تمنتت بالقبول التام على أعلى المستويات، فكتابه الملوك والأمراء من كل أرجاء المعمورة وكتابهم، وحرصوا على اقتناء كتبه، ودعى إلى الأستانة عاصمة الخلافة العثمانية للحضور فاعتذر، ويجد الباحث نفسه أيضاً أمام موسوعة علمية متكاملة، وذكاء وقوة حافظة، مع هيبة وهيبة ووقار يخيل للناظر إليه أنه أحد الملوك والسلطانين، وفي الوقت نفسه فهو متواضعٌ حريصٌ كل الحرص على إعانته الضعيف وإغاثة الملهوف والاطمئنان عليه وعن أحواله.

ترجمة المصنف

الإمام الحافظ العلامة محمد مرتضى الزبيدي الحسيني
رحمه الله تعالى (1145 - 1205 هـ)

اسمه وكنيته وموالده:

محمد مرتضى بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني العلوى
الزبيدي النسب .

هكذا وصفه أعلم الناس به، شيخه الوجيه العيدروس رحمه الله تعالى ، في ديوانه «تنميق الأسفار».

وقال غيره: هو المُكّنِي بأبي الفيض، وبأبي الوقت، الملقب مرتضى، محمد بن أبي الغلام محمد ابن القطب أبي عبد الله محمد بن الولي الصالح الخطيب أبي الضياء محمد بن عبد الرزاق الحسيني، من قبيل أبي عبد الله محمد المحدث الكبير ابن أحمد المختفي ابن عيسى مؤتم الأشبال ابن زين العابدين بن الحسين.

وجاء في كتاب «الإشراف على من بفاس من مشاهير الأشراف» للقاضي ابن الحاج رحمه الله تعالى: «ومن ذرية زيد الشهيد، يعني ابن عليّ زين العابدين بن الحسين عليهم السلام، خاتمة الحفاظ بالديار المصرية، الشيخ مرتضى الحسيني الواسطي الزبيدي».

مسقط رأسه:

أصله من بلجرام، قصبة على خمسة فراسخ من قنوج، وراء نهر جنج الهند، وبها ولد سنة (1145هـ)، كما أرّخ هو نفسه ولادته، في آخر إجازته لعمر بن حمودة الصفار التونسي.

طلبه للعلم:

اشتغل على المحدث محمد فاخر بن يحيى الإلهبادي رحمه الله تعالى، والشاه ولّي الله الدهلوi رحمه الله تعالى، فسمع عليه الحديث وأجازه، ثم ارتحل لطلب العلم، فدخل زبيد، وأقام بها مدة طويلة، حتى قيل له الزبيدي، وبها اشتهر، وحج مراراً، وأخذ عن نحو من ثلاثة شيخ، ذكرهم في «معاجمه: الكبير، الصغير، وألفية السنّد وشرحها»، حتى قال عن نفسه في أفتائه:

وقلْ أَنْ ترِي كِتَاباً يُعْتَمِدْ إِلَّا وَلِيٌ فِيهِ اتِّصَالٌ بِالسَّنْدِ
أَوْ عَالْمًا إِلَّا وَلِيٌ إِلَيْهِ وَسَائِطٌ تُوقِفُنِي عَلَيْهِ

واشتهر أمره، وانتشر في الدنيا خبره، بعد استيطانه بمصر، وكان أول دخوله لها سنة (1167هـ)، وكناه السيد أبو الأنوار ابن وفارحه الله تعالى شيخ الطريقة الوفائية سنة (1182هـ). بأبي الفيض، وأكمل «شرح القاموس» المسمى «بتاج العروس»، في عشرة مجلدات سنة (1181هـ).

ثناء العلماء عليه:

قال عنه العلامة محمد عبد الحفيظ الكتاني رحمه الله تعالى:

«هذا الرجل كان نادرة الدنيا في عصره ومصره، ولم يأت بعد الحافظ ابن حجر وتلاميذه أعظم منه اطلاقاً، ولا أوسع روایة وتلمذاً، ولا أعظم شهرة، ولا أكثر منه علمًا بهذه الصناعة الحديثية وما إليها، كاتب أهل الأقطار البعيدة بفاس وتونس والشام والعراق واليمن وكتابوه.

وكان الناس يرحلون إليه ويكاتبونه، لتحرير أنسابهم وتصحیحها من المشرق والمغرب.

ويظهر من ترجمته وأثاره، أن هذه الشعلة الضئيلة من علوم الروایة الموجودة الآن في بلاد الإسلام، إنما هي مقتبسة من أبحاثه وسعيه وتصانيفه ونشره، وإليه فيها الفضل يعود، لأنه الذي نشر لها الألوية والبنود» انتهى.

وقال تلميذه الجبرتي رحمه الله تعالى في «تاریخه»:

لم يزل المترجم يحرص على جمع الفنون التي أغفلها المؤخرون،
كعلم الأنساب والأسانيد، وتخاریج الأحادیث، واتصال طرائق
المحدثین المتأخرین بالمتقدمین، وألف في ذلك رسائل وكتباً
ومنظومات وأراجیز جمة» انتهى.

ولعظيم شهرته، كاتبه ملوك النواحي، من الترك والحجاز والهند
واليمن والمغرب والسودان وفزان والجزائر واستجازوه، وممن أخذ

عنه من ملوك الأرض خليفة الإسلام في وقته السلطان عبد الحميد الأول العثماني، ووزيره الأكبر محمد باشا بالمكاتبة، واستدعى للاستاذة للحضور فاعتذر، وذكر الجبرتي عن المترجم أنه كان يعرف اللغة التركية والفارسية بل وبعض لسان الكرج.

مصنفاته:

تنوعت مؤلفات العلامة الزبيدي رحمه الله تعالى في مادتها العلمية، وخاصة في فنون العربية، والتاريخ، والأنساب، والفقه، والحديث، والعقائد، ومن أشهر مؤلفاته في العربية: كتاب «تاج العروس في شرح القاموس» في عشرة مجلدات، و«مختصر العين» في اللغة، اختصر به «كتاب العين» المنسوب للخليل بن أحمد، و«التكلمة والصلة والذيل للقاموس»، و«تحقيق الوسائل لمعرفة المكاتبات والرسائل»، و«القول المسموع في الفرق بين الكوع والكرسou»، و«كشف المغمّى عن أصول المعجم».

وأما مؤلفاته في التاريخ والأنساب، فقد خصص مصنفات منها في أنساب آل بيت النبي صلى الله عليه وسلم، مثل: كتاب «إيضاح المدارك بالإفصاح عن العواتك»، و«العقد المنظم في أمهات النبي المكرم»، و«جذوة الاقتباس في نسببني العباس»، و«الروض المعطار في نسب السادة آل جعفر الطيار»، و«مزيل نقاب الخفاء عن كُنى سادتنا بنبي الوفاء».

وأما كتب الترجم العامة، فمنها: «العرائس المجلوّة في ذكر أولياء فُوّة»، و«التبير السَّبْكِي في منتقى طبقات السَّبْكِي»، و«رفع الشكوى وترويع القلوب في ذكر ملوك بنى أيوب»، و«معاجم شيوخه الثلاثة»، و«القمعاعيل في مدح شيخ العرب إسماعيل».

وفي فنون الفقه والحديث والعقائد: كتاب «إتحاف السادة المتقيين شرح إحياء علوم الدين للغزالى»، عشرة مجلدات، و«عقود الجواهر المنيفة في أدلة مذهب الإمام أبي حنيفة»، و«أسانيد الكتب الستة»، مجلدان، و«كشف اللثام عن آداب الإيمان والإسلام» و«الأفية السندي» في الحديث وشرحها، في مجلدين ضخمين، و«عقد الجمان في بيان شعب الإيمان»، و«غاية الابتهاج لمقتفي أسانيد مسلم بن الحجاج»، و«عقد الالالي المتناثرة في حفظ الأحاديث المتواترة»، و«المرقاة العلية في شرح الحديث المسلسل بالأولية»، و«نشوة الارتياح في بيان حقيقة الميسر والقداح».

وفي فنون أخرى متنوعة، مثل: كتاب «حكمة الإشراق إلى كتاب الآفاق»، و«بلغة الغريب في مصطلح آثار الحبيب»، و«تنبيه العارف البصير على أسرار الحزب الكبير»، و«سفينة النجاة المحتوية على بضاعة مُزجاًة من الفوائد المنتقاًة»، و«حسن المحاضرة في آداب البحث والمناظرة».

وفاته:

مات رحمه الله تعالى سنة (1205هـ)، شهيداً بالطاعون، ودُفن بالضريح المنسوب للسيدة رقية بنت عليّ بن أبي طالب رحمها الله تعالى في مصر، تجاه مسجد الدر، بقرب السيدة سكينة رحمها الله تعالى، ومات ولم يعقب لا ذكرأ ولا أئنـى ولا رثـاه أحد من القراء، ولم يعلم أحد بموته من أهل الأزهر، مع عظيم الشهرة التي كانت له بأرجاء المعمورة، لاشتغال الناس بأمر الطاعون، كما أنه لم يرثـه أحد من أهله إلا زوجته.

مصادر ترجمة المصنف رحمـه الله تعالى:

فهرس الفهارس لمحمد عبد الحي الكتاني: 1/526 (300)، النفس اليماني لعبد الرحمن بن سليمان الأهدل: 406 (41)، عجائب الآثار للجبرتي: 2/196، حلية البشر لابن البيطار: 2/143، الأعلام للزركلي: .70/7

وصف النسخة

تعتبر هذه النسخة من الدلالات العلمية والأدبية والاجتماعية على مكانة الإمام الزبيدي رحمه الله بين أهل عصره، وتقديرهم له في أوساطهم، ليس فقط بين أهل العلم وطلبه، بل عند علية القوم وكبارائهم.

فقد جاء أن مؤلفها الزبيدي أهداها لأحد أمراء عصره، كما جاء في أول النسخة: «وكان ممن نحا إلى الاشتغال به بعزم الصادق، الجناب المكرم الفائق، من أصبحت ركائب الأمال إلى كعبة حرمه تُرجى، والراغب من مواهب كرمه تُرجى، من جمع الله به للفضل شمله، وأعطاه من الفضائل ما يعجز عن حصره تفصيلاً وجملة، الجناب العالى ذو المجد الرفيع، والمجد الوسيع، محبنا وعزيز حضرتنا الأمير مصطفى آغا محرم، أجزل الله وافر نعمته، وأجاره من ضيق الزمان وشدته، فأهديت له هذه النبذة المختصرة، المحتوية على بيان أمور الدين، النافعة للقاصرين مثلـي والمبتدـين، وإنـي طول دهـري أدعـو له ولجميع أهلـ الخـير أجمعـين، وأسـأل من فـضل ربـي أن ينـفع إـيـاه بـها وـجـمـيع الـمـسـلمـين، آـمـين».

وهي من محفوظات مكتبة البابطين المركزية للشعر العربي برقم: (401م.خ)، وتقع في (10) أوراق في (13) سطراً، من القطع المتوسط.

ومما يميز هذه النسخة أنها بخط مصنفها كما جاء في ختام النسخة:
«تمت على يد مؤلفها العبد الفقير محمد مرتضى الحسيني الواسطي
الزبيدي عُفي عنه، تحريراً في الساعة السابعة من نهار الثلاثاء 5 من
ربيع الثاني سنة 1170» هجرية.

كشف اللثام عن آداب الإيمان والإسلام جمع كاتبه العبد الفقير: محمد مرتضى الحسيني

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى الله على سيدنا محمد وسلم

الحمد لله الذي جعل فقهه أمور الدين سبباً للعز والنجاة، وأعان من أراد تحصيله بتحقيق العزم وصدق الإرادات، والصلة والسلام على سيدنا ومولانا محمد المؤيد نطقه بالسنة والكتاب، والحجج الباهرات، وعلى آل الكرام الهداء، وصحابته الفضلاء الغزاة، صلى الله عليه وعليهم ما دامت الأرضون والسموات.

وبعد، فإن العلم مفتاح خزائن المعرف، ومصباح أرواح أهل العوارف، والمنهاج الواضح لأرباب العرفان، والكنز النامي لأهل الدقائق والتبیان، والبحر الوافي لأهل الرقائق والمطالب، والعصام الواقي لكشف أستار الحجائب، سيما علم الفقه المرفوع رتبته من بين سائر العلوم، الرافع لشكوك الدين بالمنطق والمفهوم، الكاشف عن بدائع معاني السنة والكتاب، المحصل لمن عنا له عز الدنيا وحسن مآب، والله در من قال:

إذا ذُكرتْ بحَارُ الْعِلْمِ يوْمًا فَقُولُ الْمُصْطَفَى لَا غَيْرَ يَجْرِي
هُوَ الْبَحْرُ الْمُحيَطُ وَمَا عَدَاهُ⁽¹⁾ فَأَنَهَا رُصْغَارٌ مِّنْهُ تَجْرِي⁽²⁾

(1) «سواء».

(2) «من ذلك البحر».

فطوبى لمن وُفق لاقتباس فوائدك، واجتهد في اقتناص⁽¹⁾ شرائك،
مولعاً بالتشبث بأذيال أسراره، منهوماً⁽²⁾ إلى الشرب من زلال⁽³⁾
بحاره.

وكان من نحا⁽⁴⁾ إلى الاشتغال به بعزم الصادق، الجناب المكرم
الفائق، من أصبحت ركائب الآمال إلى كعبة حرمه تُرجى⁽⁵⁾، والراغب
من مواهب كرمه تُرجى، من جمع الله به للفضل شمله، وأعطاه من
الفضائل ما يعجز عن حصره تفصيلاً وجمله.

الجناب العالى ذو المجد الرفيع ، والمجد الواسع ، محبنا وعزيز
حضرتنا الأمير مصطفى آغا محرم ، أجزل الله وافر نعمته ، وأجراه من
ضيق الزمان وشدة ، فأهديت له هذه النبذة المختصرة ، المحتوية على
بيان أمور الدين ، النافعة للقاصرين مثلـي والمبتدين ، وإنـي طول دهري
أدعـو له ولجميع أهلـ الخـيرـ أجمعـينـ ، وأـسـأـلـ منـ فـضـلـ ربـيـ أـنـ يـنـفعـ إـيـاهـ
بـهاـ وـجـمـيـعـ الـمـسـلـمـيـنـ ، آـمـيـنـ .

إعلم أنه أول ما يفترض على كل مكلف معرفة الإيمان والإسلام ،
وهما شيء واحد ، فكل مؤمن مسلم وكل مسلم مؤمن ، لأن الإسلام هو

(1) «صيد».

(2) «حريصاً».

(3) «حلو».

(4) «قصد».

(5) «تساق».

الخضوع والانقياد بقبول الأحكام، وذلك هو التصديق الذي هو جزء من الإيمان، فصارا شيئاً واحداً، وقيل بل هما مختلفان، والأول أصح. والإيمان إقرار باللسان وتصديق بالجَنَان، والإقرار هو الاعتراف بحقيقة ما جاء به النبي صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، والتصديق هو قبول ما جاء به صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، والإقرار جزء من الإيمان، وقيل شرط لإجراء أحكام الإسلام.

والإيمان بضع وسبعين شعبة أعلاها قول لا إله إلا الله، وأدنىها إماتة⁽¹⁾ الأذى⁽²⁾ عن الطريق⁽³⁾.

وجميع شُعب الإيمان تُرَدَّ⁽⁴⁾ إلى ثلاثة أقسام: المَبْدأ، والمَعَاد والمَعاش، فالذي يتعلّق بالمَبْدأ على قسمين: إيمان بما يتعلّق بذات الله تعالى وصفاته وأسمائه، هو أن يعتقد أن الله واحد أحد لا شريك له في ربوبيته ولا صُنْعَه، موجود ليس كمثله شيء، حي عليم مرید قدير سميع بصير متكلّم.

وإيمان بما يتعلّق بفعله تعالى وحكمه، كالإيمان بملائكته، وهم أجسام لطيفة نورانية تظهر في صور مختلفة، والإيمان بهم أن يعتقد أنهم معصومون يطيعون الله ولا يعصون، لا يوصفون بالذكورة ولا بالأئنة.

(1) «إزالة».

(2) «كالشوك والنجاسة».

(3) «طريق المسلمين».

(4) «تنصرف».

وبكتبه بوجوب تعظيمها في كل وقت، وهي المنزّلة بالشرايع على الأنبياء عليهم السلام، وهي مائة وأربعة كتب، وأنها كلام الله لا تفاوت فيها إلا بالنفع والخصائص، وأفضلها القرآن ثم التوراة.

وبرسله بأنهم معصومون من كل دنس حسي ومعنوي مخل بمقامهم الشريف، وأنهم أفضل عباد الله، ذكور عقلاً أمناء، وأفضلهم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.

وبحدوث العالم، وهو ما سوى الله تعالى، لأنه لو كان قدِيماً لم يتغير من حال إلى حال، وكل متغير حادث بخلاف القديم.

وبالقدر خيره وشره، بأن ما كان وما يكون بقدرة من يقول للشيء كن فيكون.

وأما الإيمان بالمعاد: فالإيمان باليوم الآخر كالمهدي والدجال وعيسى بن مریم ويأجوج ومأجوج وطلع الشمس من مغربها، وتوابعه من الحشر والنشر والحساب والميزان والصراط والشفاعة والحوض والجنة والنار وما يتعلّق بهما، ويجمع ما ذُكر ستة كلمات هي أُس الإيمان: آمنت بالله، وملائكته، وكتبه، ورسله، واليوم الآخر، والقدر خيره وشره.

وأما الشُّعب التي تتعلق بالمعاش فعلى قسمين: نفسانية وغير نفسانية، والثاني على قسمين مدنية ومنزلية، فالمدنية هي التي تتعلق بالمدينة، كاتباع الجماعة، والقيام بالإماراة، ومطاوعة أولي الأمر، والمعاونة على البر والتقوى، وإحياء معالم الدين، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وحفظ النفس والدين والمال والعقل والأعراض، ودفع الضرر،

وأما المترتبة وهي ما تتعلق بالمنزل أي البيت، منها بُرُّ الوالدين، وعقد النكاح، والتعفف عن الزنا، وصلة الرحم، وتربيـة الأولاد، وطاعة الأسياد، والإحسان إلى المالـيك.

وأما الشعبة النفسانية فعلى قسمين: باطنية، وظاهرية: والباطنية على قسمين: تخلية، وتخليـة، فالتخلـية: ترك حب الجاه والمـال، وترك الحقد والحسـد والريـاء والنـفاق والعـجب، والـتخـلـية: مثل التـوبـة والخـوف والرجـاء، والـحياء والـشكـر والـوفـاء، والـصـبر والـاخـلاـص والـمحـبة، والتـوكـل والـرـضا بالـقـضـاء.

وأما الظاهرية فعلى قسمين: قولـية، وفعـلـية، فالقولـية: هي التـلفـظ بكلـمـتي الشـهـادـة للـقـادـر مع الإـذـعـان بـحقـوقـهـما، وـصـدقـ اللـهـجـة⁽¹⁾، وـتـلاـوةـ القرآن، وـتـعلـيمـ الأـحـکـامـ الشـرـعـیـةـ وـتـعلـمـهـا⁽²⁾، وأـمـاـ الفـعـلـیـةـ: إـقـامـةـ الصـلـاةـ، وـإـیـاتـ الزـکـاـةـ، وـصومـ رمضانـ، وـحجـ الـبـیـتـ لـمـنـ استـطـاعـ إـلـیـهـ سـبـیـلاـ، وـقدـ جـمـعـ ذـلـكـ بـعـضـ الـمـحـقـقـینـ فـیـ بـیـتـینـ فـأـجـادـ:

هـنـيـئـاً لـمـنـ صـحـ إـسـلـامـهـ وـنـالـ مـنـ الدـِّيـنـ أـوـفـىـ نـصـيـبـ
أـقـامـ الصـلـاةـ وـآتـىـ الزـکـاـةـ وـحـجـ وـصـامـ وـزارـ الحـبـیـبـ⁽⁴⁾

(1) «اللسان».

(2) «للغير».

(3) «نفسه».

(4) «صلى الله عليه وسلم».

أما الصلاة: فلها شروط وأركان: والشروط إما للوجوب، أو للصحة، فشروط الوجوب ثلاثة: الإسلام، والعقل، والبلوغ، وشروط الصحة ستة: الطهارة، وستر العورة، واستقبال القبلة، والوقت، والنية، والتحريمية، وأما أركانها فخمسة: القيام، القراءة، والركوع، والسجود، والقعود الأخير قدر التشهد.

أما الطهارة: فهي إزالة الحدث والخبث بباء مطلق أو بدله عن البدن والثوب والمكان، والحدث على قسمين: أصغر، وأكبر، فالأصغر كل ما ينقض الموضوع، وهو ما يخرج عن السبيلين، وكل نجسٍ يَخْرُجُ إلى ما يطهر، والقيء ملء الفم، والإغماء، والجنون، والسكر، والنوم إن لم تتمكن المقدمة، وال المباشرة الفاحشة، وقهقهة بالغ يقطان في صلاة مطلقة كاملة، وطهارته بالموضوع أو التييم.

ففرض الموضوع أربعة: غسل الوجه، واليدين، والرجلين، ومسح ربع الرأس، والحدث الأكبر كل ما يوجب الغسل، وهو: الجنابة، والحيض، والنفاس، والإيلاج في أحد سبليي آدمي حي مشتهي، وطهارته بالغسل أو التييم.

وفرض الغسل ثلاثة: المضمضة، والاستنشاق، وغسل سائر البدن، وفرض التييم ثلاثة: النية، ومسح الوجه والذراعين بالتراب أو ما هو من جنسه بجميع اليد أو أكثرها بضربيتين أو معناهما، وشروط صحة الطهارة: عموم البشرة بالظهور وانقطاع ما ينافي من حدث وما يمنع وصوله إلى الجسد كشمع أو شحم أو عجين، وشرط صحة التييم عدم القدرة على استعمال الماء، والعذر المبيح له كبعده ميلاً.

والخبث على قسمين: مغلظ، ومخفف، فالمغلظ: الدم المسفوح، وميّة كل ذي دم مسروح، وبول ما لا يؤكل ونجوه، ولعب السباع، وخرء الدجاج والبط والأوز، والمخفف: بول الفرس، وما يؤكل لحمه، وخرء طير لا يؤكل، وطهارته بازالته إذا زاد أكثر من قدر الدرهم من المغلظ، أو زاد على ربع الثوب من المخفف وما كان قدرهما فواجب أو فسنة.

وستر العورة: تغطيتها ولو بطين أو حرير، والعورة مغلظة أو مخففة، فالأولى هي القبل والدبر وما حولهما، والثانية: من الرجل من تحت السرة إلى تحت الركبة، وتزيد الأمة⁽¹⁾ ببطنها وظهرها وجنبها، والحرة كلها عورة إلا وجهها وكفيها وقدميها في الصحيح، وإن وجب تغطية الوجه وحرم النظر إليه كالأمرد للفتنة، والمانع ربع عضو من أصغر الأعضاء المنكشفة.

واستقبال القبلة: هو التوجّه إليها، وهي البقعة وهواؤها إلى عنان السماء، والتوجّه: إصابة عينها أو جهتها للمركي وغيره، ونيته ليس بشرط، ومن اشتبهت عليه تحري⁽²⁾ ثم صلى ولم يُعد.

والوقت: وقت الصلاة، فللصبح من طلوع الفجر إلى قبيل طلوع الشمس، وللظهر من الزوال إلى أن يصير ظل كل شيء مثليه أو مثله

(1) «الجارية».

(2) «احتاط».

سوى في ء الاستواء، وللعاشر منه إلى غروب الشمس، وللمغرب منه إلى غيبة الشفق الأبيض أو الأحمر، وللعشاء منها إلى طلوع الفجر الصادق.

والنية: هي عزم القلب على فعل الصلاة لا التلفظ بها بلا فاصل غير لائق بالصلاحة، والشرط أن يعلم أي صلاة هي يصلحها بدهة، ويكتفى مطلقها للنواقل، ولا بد من تعينها للفرض والواجب دون عدد الركعات، ولو نوى فرض الوقت جاز إلا في الجمعة، والمقتدي ينوي المتابعة، ومصلي الجنائز ينوي صلاتها والدعاء للميت، أو ينوي الصلاة مع الإمام على من يصلح عليه، ونية الإمامة ليس بشرط كنية تعينه.

والتحريم: هي افتتاح الصلاة بأي ذكر كان خالص لله عز وجل، وهي شرط لل قادر، ولها شروط: منها الإتيان بها قائماً بلا فاصل، والنطق بها وعدم تأخير النية عنها.

والقيام: هو الوقوف مقدار القراءة المفروضة لل قادر في الفرض والواجب لا النفل.

والقراءة: وهي تلاوة آية ولو قصيرة في ركعتين من الفرض وكل الوتر والنفل، ولم يتغير شيء من القرآن لصحة الصلاة، ولا يقرأ المؤتم⁽¹⁾ ولو قرأ كره تحريماً.

(1) «أي المقتدي وراء الإمام».

والركوع: وهو انحناء الظهر بحيث تصل أصابعه إلى ركبتيه.

والسجود: وهو وضع الجبهة على الأرض واليدين والركبتين وشيء من أصابع القدمين، وشرطه أن لا يرتفع موضع السجدة عن موضع القدمين أكثر من نصف ذراع إلا لزحمةٍ فسجد فيها على ظهر مصلٍ صلاته، والرفع منه غير شرط.

والقعود الأخير: قدر التشهد شرطه كونه بعد الأركان كلها، وشرط الأركان أداؤها مستيقظاً، وترتيبها واعتقاد فرضيتها أو لزومها وعدم ما يفسدها أو يرفضها.

وإيتاء الزكاة: بشروطها وأركانها، فشروطها: الإسلام، والعقل، والبلوغ، والحرية، والبنية، ومُلك نصابٍ حوليٍّ⁽¹⁾ فائضٍ⁽²⁾ عن حوائجه الأصلية⁽³⁾، وهو من الذهب عشرون مثقالاً، ومن الفضة مائتا درهم، ومن عروض التجارة ما يساوي أحدهما، وزكاته ربع العشر.

ومن السوائم من الإبل خمس وفيها شاة، وكل خمس إلى خمس وعشرين ففيها بنت مخاض، وهي الطاعنة في السنة الثانية، وفي ست وثلاثين بنت لبون وهي الطاعنة في الثالثة، وفي ست وأربعين حقة وهي الطاعنة في الرابعة، وفي إحدى وستين جذعة وهي الطاعنة في

(1) «سنوي».

(2) «زاد». .

(3) «اللازمة».

الخامسة، وفي ست وسبعين بنتاً لبون، وفي إحدى وتسعين حقتان إلى مائة وعشرين، ثم تستأنف الفريضة فيؤخذ في كل خمس شاة، ثم في مائة وخمس وأربعين بنت مخاض وحقتان، ثم في مائة وخمسين ثلاث حقاق، ثم تستأنف الفريضة ففي كل خمس شاة، ثم في خمس وعشرين بنت مخاض، وفي ست وثلاثين بنت لبون، ثم في مائة وتسعين أربع حقاق إلى مائتين، ثم تستأنف أبداً كما في الخمسين التي بعد المائة والخمسين.

ومن البقر والجاموس ثلاثون وفيها تبع أو تبعة وهو ذو سنة، وفي أربعين مسن أو مسنة وهو ذو سنتين وفيما زاد فيحسابه.

ومن الغنم أربعون وفيها شاة، وفي مائة وإحدى وعشرين شاتان، وفي مائتين وواحدة ثلاثة شياه، وفي أربع مائة أربع، ثم في كل مائة شاة ثني لا جذع.

ولا شيء في خيل وبغال وحمير إلا لتجارة، ولا عوامل ولا علوفة ولا في حمل وفصيل وعجول إلا تبعاً للكبار.

وجاز دفع القيمة في زكاة وكفاره غير الإعتاق، ويأخذ الوسط.

ومن الزروع قليلة وكثيرة نصف العشر إن سقي بغرب أو دالية، والعشر إن سقي سيقاً أو بماء السماء، لا في حطب وقصب وحشيش إلا إذا اتخد أرضه لذلك.

ولا يشترط فيه العقل والبلوغ والقدر والحول.

وأركانها: تمليلكها في مصرفها، وهو فقير ومسكين، وعامل، ومؤلفة⁽¹⁾، ومكاتب، ومديون، وفي سبيل الله تعالى وابن السبيل⁽²⁾، ويجوز إعطاء البعض ولو نصابةً.

ولا تجوز لبني هاشم⁽³⁾ وموالיהם⁽⁴⁾ إن أخذوا حقوقهم من بيت المال.

وكل صدقةٍ واجبةٍ إلا في رواية، ويجوز التطوع والأوقاف.

وصوم رمضان: بشروطه وأركانه، فشروطه: العقل، والبلوغ، والإسلام، والنية إلى الصحوة الكبرى ولو مطلقة، ومثله النذر المعين والنفل، وعدم الحيض والنفس، وتقضياته⁽⁵⁾ دون الصلاة.

والوقت: وهو الشهر، وركنه الإمساك عن المفترات حقيقة أو حكماً، فالمفترات الحقيقة هي إيصال شيء عمداً أو خطأ بطنًا أو ما له حكم الباطن كالدماغ، والحكمية الجماع والإنزال بوطء ميته أو بهيمة أو تفخيخ أو تبطين أو قبلة أو لمس لا بنظر أو فكر أو احتلام، ولا ناسيًا، وعليه القضاء والكفارة إذا فعل مفترأً مشتهي طالباً عمداً غير مضطر،

(1) «قلوبهم».

(2) «المسافر».

(3) «الأشراف».

(4) «عيدهم وتوابعهم».

(5) «الصوم» «صاحبـةـ الـحيـضـ وـالـنـفـاسـ».

ولم يطرأ ما يبيح الفطر يومها كحيض، والقضاء فقط في غير ذلك.

والكافرة: عتق رقبة إن قدر، أو صوم شهرين متتابعين ما فيهما يوم عيد ولا تشريق إن قدر، أو إطعام ستين مسكيناً غداءً وعشاءً أو غداءين أو عشاءين مشبعين، أو يعطي كل فقير نصف صاع من بر أو دقيقه، أو صاعاً من تمر أو شعير، أو قيمة ذلك وهي كافية عن عدة جماعات ولو في أرمضة⁽¹⁾ إذا لم تخلل⁽²⁾ بينهما.

وحج البيت: بشروطه وأركانه، فشروط وجوبه: العقل، والبلوغ، والإسلام، والحرمة، والاستطاعة بالزاد والراحلة، فضلاً عما لا بد منه إلى عوده، والعلم بوجوبه لمن أسلم في دار الحرب ولو تحول، والوقت وهو أشهر الحج أو حين خروج أهل بلده.

وشروط وجوب أدائه: الصحة، والأمن في الطريق، وعدم البحس والخوف من السلطان، والمحرم الأمين أو الزوج، ولو أقل من مدة السفر على الأظهر، والختنى⁽³⁾ كالأئمّة، وعدم العدة، وفي كلها خلاف، وثمرته⁽⁴⁾ في الإيصاء⁽⁵⁾ وعدمه.

(1) «جمع رمضان».

(2) «أي الخلل».

(3) «في الحكم».

(4) «تظهر».

(5) «وصية».

وشروط صحته: الإسلام، والإحرام، والزمان والمكان، والتمييز والعقل، و مباشرة الأفعال بنفسه إلا بعذر، وعدم الجماع، والأداء من عام الإحرام.

وشروط وقوعه عن الفرض: بقاء الإسلام إلى الموت، والعقل، والبلوغ، والحرية، والأداء بنفسه لل قادر، وعدم النية عن الغير، وعدم نية التفل والإفساد، وإذا وجدت الشروط وجب على الفور.

وأركانه: الوقوف بعرفة، وأكثر طواف الزيارة، قيل والإحرام وهو النية والتلبية أو ما يقوم مقامها من الذكر، أو تقليد البدنة وسوق الهدى، وقدر الوقوف لحظة ولو مارًّا.

وشروطه: الإحرام بحج صحيح غير فائت، والإسلام، والمكان وهو عرفة، والوقت من زوال يوم عرفة إلى فجر النحر.

وشروط طواف الزيارة: الإسلام، وتقديم الإحرام، والوقوف، والنية، وإتيان أكثره، والزمان وهو يوم النحر وما بعده، والمكان وهو حول البيت داخل المسجد، و فعله بنفسه ولو محمولاً، فلا تجوز النيابة إلا للمغمى عليه قبل الإحرام، قيل والابداء من الحجر الأسود، وأما العقل والحرية والبلوغ ليست بشرط.

وهذه جل فرائض الدين التي يحتاج إليها غالباً عامة المؤمنين، فيجب عليهم معرفتها، وما زاد عن الفرائض فكذلك إلا أنه دون ذلك، فهي والواجبات والسنن والمستحبات تطلب من غير هذا المختصر في الكتب المطولة.

خاتمة في أسباب حسن الخاتمة: أعظم الأسباب تقوى الله عز وجل التي هي رأس الأمر كله، وهي للعوام اجتناب ما نهى الله عنه وحرّمه، وللخواص ترك الشهوات، وللخواص الخواص طرح كل ما سوى الله، ومنها المراقبة، وهي دوام النظر إلى كبرياته، مع الهيبة التامة والخشية العامة، مع القيام بشكره واللهم⁽¹⁾ بذكره، ومحبته ثم محبة أحبابه وأوليائه، وسيما⁽²⁾ أهل بيته حبيبه صلى الله تعالى عليه وسلم، ومحببهم بالسلوك على طريقتهم.

مع الزهد في الدنيا والرغبة في الآخرة «ومن يطع الله ورسوله ويخشى الله ويتقه فأولئك هم الفائزون»، وقال صلى الله تعالى عليه وسلم: «من سره⁽³⁾ أن ينسأ⁽⁴⁾ له في أجله وينصر على عدوه ويتوسّع في رزقه ويوق⁽⁵⁾ ميّة السوء⁽⁶⁾، فليقل حين يصبح ويمسي ثلاث مرات سبحان الله ملء الميزان ومنتهى العلم ومبّلغ الرضا وزنة العرش»، وقال صلى الله تعالى عليه وسلم: «من جلس في مجلس

(1) «إجراء اللسان».

(2) «خصوصاً».

(3) «أعجبه».

(4) «يؤخر».

(5) «يحفظ».

(6) «موت الفجأة».

فكثُر في لغطه⁽¹⁾ فقال قبل أن يقوم في مجلسه ذلك: سبحانك
اللهم وبحمدك، أشهد أن لا إله إلا أنت، أستغفرك وأتوب إليك،
غفر له ما كان في مجلسه ذلك».

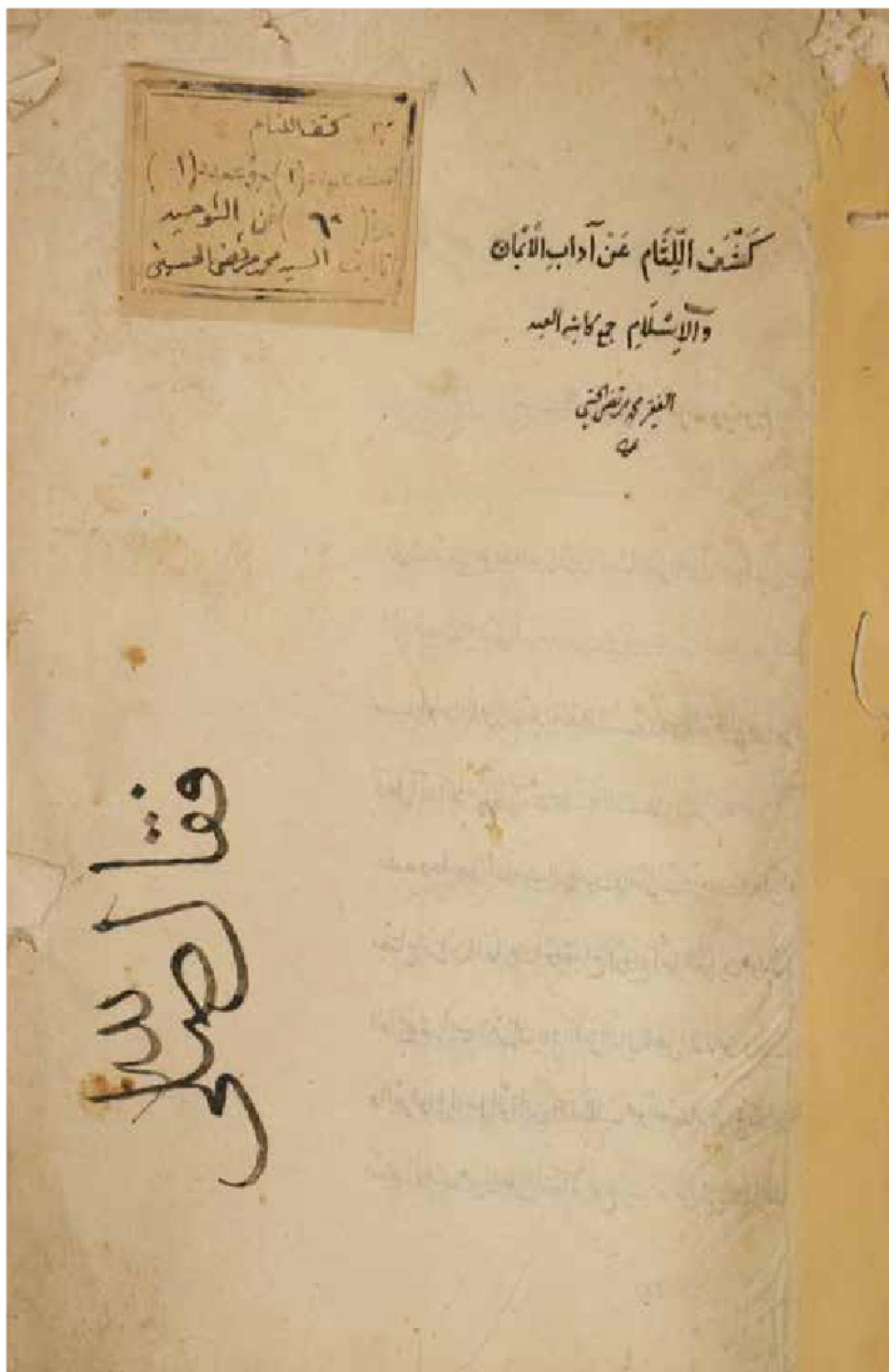
وهذا نهاية ما أريد بيانه في هذه النبذة المختصرة، والحمد لله على
كمال نعمه ظاهراً وباطناً، والصلوة والسلام على سيدنا ومواناً محمد
وآلـه وصحبه وبارك وسلم.

تمت على يد مؤلفها العبد الفقير محمد مرتضى الحسيني الواسطي
الزبيدي عُفِي عنه.

تحريراً في الساعة السابعة من نهار الثلاثاء 5 من ربيع الثاني سنة
(2) 1170هـ.

. (1) «كلامه».

. (2) «هجرية».



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مُصَلِّي اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ فَقَهَ الْمُرْدَنِينَ سَبِيلًا لِلْعِزَادَةِ وَأَعَانَ مِنْ
أَرَادَ تَحْصِيلَهُ تَحْقِيقَ الْعِزْمِ وَصِرَقَ الْإِرَادَاتِ **الصَّلَوةُ** وَالسَّلَامُ عَلَى
سَيِّدِنَا وَسَلَّمَ عَلَى مُحَمَّدِ الْمُوَّبِدِ نُطْفَتَهُ بِالسُّنْنَةِ وَالْكِتَابِ وَالْجَمِيعِ الْبَاهِرَاتِ
وَعَلَى اللَّهِ أَكْبَرَ امْهَانَ الْهَرَاءِ وَصِحَّاتِهِ الْفَضْلَاءِ الْغَرَاءِ صَلَى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا دَأَمْتَ الْأَرْضَوْنَ وَالسَّلَوتُ **وَبِسْمِ اللَّهِ** رَبِّ الْعَالَمِينَ
مِفْتَاحُ خَزَانَ الْمَعَارِفِ وَرِبْضَانُ أَرْوَاحِ الْعَوَافِرِ وَالْمِنْجَاجِ
الْوَاضِعُ لِرَبَابِ الْعِرْفَانِ وَالْكَنْزُ النَّابِيُّ لِأَهْلِ الْدِقَائِقِ وَالْبَشَانِ
وَالْبَغْرِيَّ الْوَافِيُّ لِأَهْلِ الْأَرْقَائِنِ وَالْمَطَالِبِ وَالْعَصَمَ الْأَوْاقِيُّ لِكَنْزِ
أَسْنَارِ الْجَاهِبِ **سَبِيلُ الْفَقَهِ الرَّفُوعُ** رَتِبَتْهُ مِنْ بَيْنِ سَيَّرِ الْعِلْمِ

الرابع لكتوك الدين بالمتقوفة والمهنوم • الْكَانَ يُغْفَتُ عَنْ بَدَائِعِ مَعَانِي
 الشَّرِفَةِ وَالْكِتَابِ • الْمُحْصِلُ لِمَنْ عَنَّاهُ عِزَّ الدِّينِادْ حَسَنَ سَابٍ • وَلِهِ
 دَرَسٌ قَالَ • اذَا ذُكِرْتَ بِجَارِ الْعِلْمِ يُوْمًا • فَقُولُ الْمُصْطَفَى لِاَغْرِيْخَرِيْ
 هُوَ الْبَرِّ الْمُحِيطُ وَمَاعِرِاهُ • فَاخْتَارَ صِفَارَ مِنْهُ تَحْرِيْ
من ذِي الْجَمَادِ فَطُوبِي لِمَنْ
 دَفَنَ لِاَقْبَابِنِ فَوَابِدِهِ • وَاجْتَهَدَ فِي اِقْتَانِ شَرِلِهِ مُولِعًا بِالثَّبَتِ
 يَا ذِي الْأَسْرَارِ • مُنْهَوْمًا إِلَى التَّرْبَبِ مِنْ زَلَالِ جَارِهِ • وَكَانَ عَنِّيْ
صَدِيقِ
 إِلَى الْأَسْفَالِ بِهِ يُعْزِّزُهُ الصَّادِقِ • اَجْنَابُ الْمُكْرَمِ الْفَانِيْ • مَيْحَتُ
 رَكَابُ الْمَدَالِ الْكَعْبَةِ حَرَبَهُ تَرْحِيْ • وَأَرْغَابِتُ مِنْ سَوَابِهِ كَرِيدُهُ تَرْهِيْ
 مَنْجَحَ اللَّهُ لِلْمُفْضِلِ سَمَاءَهُ • وَاعْطَاهُ مِنْ الْعَقَنَابِلِ يَا يَحْرِيْهُ عَنْ حَسَرٍ وَ
 تَغْصِيلَهُ وَمَلَهُ • اَجْنَابُ الْعَالَىِ دُوَّالِهِ الرَّفِيعِ وَالْمَجْمُوْعُ وَسِعِيْ
 وَعَزِيزُ حَفَرَتِنَا الْمُرْتَضَى اَغْرِيْحُمْ اَجْرَلَ اللَّهُ وَافْرَغَتِهِ • وَ
 اَجَارَهُ مِنْ ضِيقِ الزَّمَانِ وَيَشَدُّهُ • فَاهْدَيْتُ لَهُ هَذِهِ النَّذَرَةَ
 الْمُخْصَصَةُ الْمُنْوَيَةُ عَلَى بَيَانِ اُمُورِ الدِّينِ • اَنَّا فِيْعَةُ الْقَاصِرِينَ • مِثْلُ

وَالْمُبَدِّيَنْ • وَأَتَى طَوْلَ دَهْرِيَّ اذْعَوَاهُ وَجَمِيعَ أَهْلِ الْحِبْرِ اجْعَبَهُنْ
 وَأَشَارَنْ فَضْلَ رَبِّيَّ أَنْ يَقْعُدَ إِيَّاهُ بِهَا وَجَمِيعَ الْمُسْلِمِينَ آتَيْنَ
 أَغْلَمَ أَنَّهُ أَوْلَى بِالْيَقْرَرِضُ عَلَى كُلِّ كُلَّفِ مَعْرِفَةِ الْإِيَّانِ وَالْإِسْلَامِ
 وَخَاتَمَ وَأَصَدَ كُلُّ مِنْ مُسْلِمٍ وَكُلُّ مُسْلِمٍ مُؤْمِنٍ لِأَنَّ الْإِسْلَامَ
 هُوَ خَفْسُونْ وَالْإِيَّادُ يَقْبُولُ الْأَحْكَامَ وَذَلِكَ هُوَ الْمُقْدِسُونْ الَّذِي
 جَزَءُ مِنَ الْإِيَّانِ قَضَارًا شَبَّا وَأَصْرَا وَفِيلَ مِنْهُ مُخْتَلِفَانِ وَالْأَوْلَ
 أَصْحَاحُ وَالْإِيَّانُ أَقْرَارُ الْإِيَّانِ وَتَقْدِيسُ الْمُجَاهِنِ وَالْأَقْرَارُ هُوَ
 الْأَعْتَارُ بِحَقِيقَةِ مَا جَاءَ بِهِ الْبَنْيَ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 وَالْمُقْدِسُونْ هُوَ قَبُولُ مَا جَاءَ بِهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْأَعْتَارُ
 جَزَءُ مِنَ الْإِيَّانِ وَفِيلَ سُرْطَ لِاجْرَاءِ حُكْمَ الْإِسْلَامِ وَالْإِيَّانُ
 يَقْعُدُ وَسِعْونَ سُبْعَةَ أَعْلَاهَا قُولُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَذْنَاهَا
 إِمَاطَةُ الْأَدَى عَنِ الْطَّرْقَنْ وَجَمِيعُ سُبْعَ الْإِيَّانِ تَرْدَى نَلَّةَ
 أَسْمَانِ الْمُبَدِّيَةِ وَالْمُعَادِ وَالْمُعَاسِ فَالَّذِي يَسْلُقُ بِالْمُبَدِّيَةِ

إِيَّاهُ بِأَيْمَانِيْنِ بِزَادَتِ الْوَعْدَةَ وَفِيَاهُ دَائِرَةُ هُوَّانٍ تَعْقِدُ
 أَنَّ اللَّهَ وَاحِدٌ أَحَدٌ لَا شَرِيكَ لَهُ فِي رُبُوبِيَّتِهِ وَلَا صُنْعَةٌ مُوْجُودَةٌ
 مُرْبِّدٌ كَيْفَلَةٌ شَيْءٌ حَيْثُ عَلِمَ فَدِيرٌ سَمِيعٌ بَصِيرٌ مُكْلِمٌ وَإِيَّاهُ بِأَيْمَانِيْنِ
 بِعِنْقِلِهِ شَعْوَارٌ خَلْمَهُ كَالِإِيَّاهِ بِلَلَّا يَكُتُبُ وَهُمْ أَجَابُونَ لِطَيْفَةٍ تَظَاهَرُ فِي صُورٍ
 مُخْلِفَةٌ وَإِيَّاهُ بِهِمْ أَنَّ تَعْقِيدَ الْمُغْصُومَوْنَ يَطْبِعُونَ اللَّهَ وَلَا
 يَقْسُمُونَ لَا يُوْصَفُونَ بِأَذْكُورَةٍ وَلَا إِلَازُونَةٍ دِبْكَتِهِ مُوْجَبٌ
 تَعْظِيمُهَا فِي حَلْ وَقْتٍ دِعَى الْمُرْكَبَةُ بِالشَّرَاعِ عَلَى الْأَبْيَانِ عَلَيْهِمْ
 السَّلَامُ وَبِقِيَّاَةٍ وَلَرْبَعَةٍ كَتَبَ وَأَعْهَا كَلَامَ اللَّهِ لَا تَفَوَّنَ فِيهَا
 إِلَّا إِنْفَعَ وَأَخْسَأَ يَصِ وَأَفْضَلُهَا الْقُرْآنُ مِنَ التَّوْرَاةِ وَبِرَسَلِهِ
 بِأَنَّهُمْ مُغْصُومَوْنَ مِنْ كُلِّ دُنْسٍ حَسِيٍّ وَمَعْنَوِيٍّ كَمِيلٌ بِعَنْهُمِ الْزَّرْبُ
 وَأَنْهُمْ أَضْلَلُ عِبَادَ اللَّهِ ذُكْرُهُ عَفْلَادُ اسْمَاءٍ وَأَفْضَلُهُمْ سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى
 عَلَيْهِ سَلَامٌ وَبِحَدْقَتِ الْعَالَمِ وَهُوَ مَارْسُوَنَ اللَّهَ كَانَ لَاهُ كَانَ
 لَمْ يَتَغَيَّرْنَ حَالُ الْحَالِ وَكُلُّ سَيِّرٍ حَارِثٌ بِجَلَافِ الْقَرْبَمْ وَبِالنَّدَرِ

حِرْهُ وَسَرْهُ بَيْنَ مَا كَانَ وَمَا يَكُونُ بِعْدَهُ مَنْ يَعْوَلُ لِلشَّيْءِ كَنْ فَيَكُونُ
 وَأَنَا الْإِبْيَانُ بِالْمَعَادِ فَالْإِبْيَانُ بِالْبَيْنِ الْأَحْزَى كَالْمَهْدَى وَالْجَاهَى دَ
 بَنْ بَرْعَ وَبَاجْوَجْ دَمَاجْوَجْ وَطَلْوَعَ الشَّرْقِ سَرْعَبَا وَتَغَارِبَهُ سَرْبَزْ
 وَالْمَشْرَقُ الْجَنَابُ وَالْمَشْرَقُ وَالْعَرَاطُ وَالْسَّفَاعَهُ وَالْجَنَّةُ وَالنَّازَ
 وَمَا يَغْلُقُ بَهَا وَجْعَ مَا ذَكَرَ سَتَةُ كَلَمَاتٍ هِيَ أَسْ أَلِيَّانِ أَمْتَ
 وَمَلَائِكَتِهِ وَكَنْهِهِ وَرَسُولِهِ وَالْيَوْمِ الْأَضْرِ وَالْعَدْرَضِهِ وَكَرَهِ
 وَأَمَا الشَّعْبُ الَّذِي سَعَلُوا بِالْمَعَاسِ فَعَلَى قَتَبِينِ نَفْسَائِهِ وَغَيْرِ
 نَفْسَائِهِ وَالثَّانِي عَلَى قَتَبِينِ مَدِينَتِهِ وَسَرْلَكَيَهِ فَالْمَدِينَهُ هِيَ الَّتِي
 سَعَلَتْ بِالْمَدِينَهُ كَاتِبَاعِ اجْمَاعِهِ وَالْفَيَامِ بِالدَّمَارَهِ وَمَطَاوِعَهِ
 أَوْلَى الْأَنْزِرِ وَالْمَعَادِيَهُ عَلَى الْبَرِّ وَالْمَقْوَمِ وَأَخْيَاءِ مَعَالِمِ الدِّينِ وَالْأَقْرَبِ
 بِالْمَرْوَفِ وَالْمُخْرَجِ مِنَ الْمُنْكَرِ وَخَفْفَطَ الْمَقْنِسِ قَاتِلَتِيَّ وَالْمَلَلُ وَالْعَقْلُ
 وَالْأَعْرَاضُ وَدَفْعَ الْفَرَزِ وَأَمَا الْمَنْزَلَهُ دَهْوِيَّ مَا سَعَلُوا بِالْمَنْزَلِ أَيْ
 الْبَيْتِ مِنْهَا بِرَأْيِ الْوَالِدَيْنِ وَعَقْدَ النَّكَاجِ وَالْتَّعْفُتُ عَنِ الْإِنْزَانِ وَصِلَهُ

الْرِّجُمُ وَتَرْبِيَةُ الْأَوْلَادِ وَطَاعَةُ الْأَسْيَادِ وَالْأَحْسَانُ إِلَى الْمَاهِينِ
 وَإِنَّ النَّعِيَةَ النَّفَارِيَّةَ فَعَلَى قَسْمَيْنِ بِالْأَطْنَابِ وَطَاهِرَيْهِ وَالْأَطْنَابِ
 عَلَى قَسْمَيْنِ سَخِيلَيْهِ وَمُخْلِيَّهِ فَالسَّخِيلَةُ تَرْكُ حَتَّى أَهَابَهُ وَالْمَالُ
 وَتَرْكُ الْعَقْدِ وَالْحَدِيدِ وَالرِّبَا وَالنَّفَاقِ وَالْغَنَبِ وَالْمُحَبَّلَةُ مِثْلُ
 السَّوْبَةِ وَالْحَوْبِ كَرَّ الرِّجَابِ وَأَجَيَا وَالْكَبَرِ وَالْوَفَا وَالْقَبْرِ وَالْأَغْلَاصِ
 وَالْمَحْبَّةُ وَالْتَّوْكِلُ وَالرِّضَا بِالْفَقْدِ، **ذَلِكَ الظَّاهِرِيَّةُ** فَعَلَى قَسْمَيْنِ
 فَوْلَيَّةٍ وَفَعْلَيَّةٍ فَالْفَوْلَيَّةُ يُعِيَ الْبَلْعَطَ بِكَلْمَنِيَّ الشَّهَادَةِ لِلْفَوَادِرِ
 سَعَ الْأَذْعَانِ بِحَقْوَقِهَا وَصِدْقَ الْلَّهِيَّ وَتَلَوَّهُ الْقُرْآنُ وَتَعْلِيمُهُ
 الْأَخْيَمُ السَّرْعِيَّةُ وَتَعْلِيمُهَا **وَإِنَّ الْفَعْلَيَّةَ** فَإِقَامَةُ الصَّلَاةِ
 وَإِيتَاءُ الزَّكُوَّةِ وَصَوْمُ رَمَضَانَ وَجَمِيعُ الْبَيْتِ مِنْ اسْتِطَاعَ اللَّهِ
 سَبِيلًا وَفَدَجَعَ ذَلِكَ بَعْضُ الْمُعْقِنِينَ فِي بَيْتِيْنِ فَاجَادَ •
 هَبَيْتَ إِلَيْنِي صَحَّ اسْلَامَهُ • وَنَالَ إِنَّ الدِّينَ أَوْنَى فِيْنِيْبَ •
 أَقَامَ الصَّلَاةَ وَأَلَّى الزَّكُوَّةَ • وَجَمِيعُ وَصَامَ وَرَزَّاكَ أَكْبَبَ •
صَاحِبُ الْمَدِيْنَةِ

أَنَّ الصَّلَاةَ فِي هَا شُرُوطٌ وَأَرْكَانٌ وَالشُّرُوطُ أَمَّا التُّوْبَةُ فَفِي
 الصِّحَّةِ فَشُرُوطُ التُّوْبَةِ مُلْكَانَةُ الدِّرَسَاتِ وَالْعُقْلُ وَالْبُلوغُ
 وَشُرُوطُ الصِّحَّةِ سِتَّةُ الطَّهَارَةِ وَسِرِّ الْعُورَةِ وَاسْتِقْبَالُ الْقِيلَةِ
 وَالْوَقْتُ وَالنِّسَةُ وَالْخَرْعَةُ وَآثَارُ كَانَتْ كَافِيَّةً لِجَنْمَةِ الْقِيَامِ فِي
 الْقِرَاءَةِ وَالرُّكُونِ وَالسُّجُودِ وَالْمُعْوِذُ الْأَخْرَى قَدْ أَشْهَدَ أَمَّا الطَّهَارَةُ
 فِي هَا إِنَّ اللَّهَ أَحَدٌ وَلَا يَخْبِتُ بِإِيمَانِ مُطْلَقٍ أَوْ بِدَلْعِهِ عَنِ الْبَدْنِ
 وَالثَّوْبُ وَالْمَكَانُ وَالْحَدَثُ عَلَى فَسْمَتِي أَصْغَرُ وَأَكْبَرُ فَالْأَصْغَرُ
 لَمْ يَنْقُضْ الرُّوضَةَ وَهُوَ مَا يَخْرُجُ عَنِ السَّبِيلَيْنِ وَكُلُّ حَسْبٍ يَخْرُجُ
 إِلَى يَانِي طَهَرَ وَالْعَيْنِ مَلَاءُ الْفَهْرُ وَالْأَعْيُّ وَالْأَجْسَادُ وَالشَّكْرُ وَالنَّمَاءُ
 إِنْ لَمْ يَنْكُنْ الْمَفْعُودُ وَالْمُبَاشِرَةُ الْفَاجِنَةُ وَقَهْقِهَةُ بَالْعَيْنِ
 يُقْطَانُهُ فِي صَلَاةٍ مُطْلَقَةٍ كَامِلَةٍ وَطَهَارَتْهُ بِالْوَصْنُودِ
 أَوَالْتَيْمِ قُصْرٌ مِنَ الْوَصْنُودِ أَرْبَعَةٌ عَنْ الْوَجْهِ وَالْبَدْنِ
 وَالْأَرْجَلَيْنِ وَمَسْنَعُ زَعْجَرِ الرَّاسِ وَالْمَدْحُوتُ الْأَكْبَرُ كُلُّ بَابٍ يُوجَبُ

الغسل هو اجتنابة وأبصنه والنفاس والدليلاج في أحد سبلي
 آدمي حي شئني وظفارته بالعقل والائم وقرقر الفعل ثلاثة
 المضمة والاستئناف وعنل سائر الدين وقرقر اليم ثلاثة
 اليمه ومسح الوجه والذراعين بالتراب أو ما هم من جنبه
 بجميع اليداء كلها باضربي او معناها وشرط طائحة الطهارة
 عموم البشرية بالطهارة والنقطاع ما ينافيه من حدث وما يمنع
 وصوله إلى الجسد كشيوع او شيم او عيدين وشرط صحة التبعم
 القدرة على استعمال الماء والعنبر المتبخ لة كبعدة ميلأ والجث
 على قسمين مغلط ومحفف فالمغلط الدم المسقوح ومبتلة
 كل ذي دم مسقوح وبول ما لا يوكل ونحوه ولعاب السباع و
 حزء الدجاج والبط والأوز والمحفف بول الفرس وما يوكل
 لحنه وحرث طير لا يوكل وظفارته باز الاته اذا زاد الكنز من قدر
 الدرهم من المغلط او زاد على ربع التوب من المحفف وما كان

بطبع
 قدرها فواجِب او فَسْنَةٌ وَسَرَّ العُورَةِ تغطيتها ولو
 او حزير وَالْعُورَةِ مغلظة او مخففة قال ولهمي القبل والبر
 وما حولها وَالثانية من الرجل من تحت السرة الى تحت الركبة
 وتزيد الامة بطنها وظهرها وجنبها والآخرة كلهما عورة
 الا ووجهها وكيفها وقد يسمى في الصيحة وَأَنْ وجب تغطيته
 الوجه وحزم النظر اليه كالامر للفتنة والمانع ربع عضو
 من اصغر الاعضا المنكشفة وَأَتَسْقِبَ الْفِلَةُ هـ هو التوجه
 اليها وهي البفعه وهو اها الى عنان السا، والتجوبيه
 اصابة عينها او جهتها الباقي وغيره وبنيتها ليس بشرط ومن
 اشتهرت عليه بخري نجز صلـ و لم يعـنـ وـالوقـتـ وقتـ
 الصلوة فلل بصـ من طلوع الفجر الـ قـبـيلـ طـلـوعـ الشـمـسـ وـلـظـرـيـنـ الزـوالـ
 الى ان يـصـرـ ظـلـ كلـ شـئـ مـثـلـيـهـ اوـ مـثـلـهـ سـوـيـ فيـ الدـسـواـ، وـلـعـمرـ
 منهـ الىـ غـرـوبـ الشـمـسـ وـلـمـغـربـ منهـ الىـ غـيـسـوـيـهـ الشـفـقـ الـاـسـفـ

أو الاحمر وللعناد منها الى طلوع المخر الصارق **واليه** هي
 عزم القلب على فعل الصلوة لا التلفظ بها بل فاصل غير
 لابن بالصلوة والشرطان بعدها صلوة يصليها بداهة
 ويكفي بطلعها للنواول ولا بد من تعبيتها للفرض والواجب
 دون عدد الركعات ولو نوى فرض الوقت جاز الالاف في الجمعة
 والمفتي بنوي المتابعة وصليل الجنائز بنوي صلوتها و
 الرعاة للمبيت او بنوي الصلوة مع الاعام على من يصلى عليه
ونية الامامة ليس شرط كنية لغينه **والتجزئة** هي فتح
 الصلوة باي ذكر كان حال الصالحة عزوجل وهي شرط للقادره
 شروط منها الاستبان بها فما يابلا فاصل والنطق بها و
 عدم تأخير النية عنها **والقيام** هو الوقوف مقدار القراءة
 المفروضة للقادره في الفرض والواجب لا النفل **والقراءة** وهي
 تلاوة آية ولو قصرت في ركعتين من الفرض وكل الوتر والنفل

وَلَمْ يَعْبُرْ بَنِي إِنْ الْقَرَآن لصَحَّةِ الصَّلَاةِ وَلَا يَغْرِي الْمُؤْمِنَ
 وَلَوْقَرَ كَرَهَ تَحْرِيْبًا وَالْكَبُونَ وَهُوَ أَخْنَاءُ الظَّهَرِ حِثَتْ نَصْل
 اصْبَعَهُ إِلَى رَكْبَيْهِ وَالسَّجْدَةُ وَهُوَ وَضْعَ الْجِهَةِ عَلَى الْأَرْضِ
 وَالْيَدَيْنِ وَالرَّكْبَيْنِ وَبَنِي مِنْ اصْبَعِ الْقَدَمَيْنِ وَسَرْطَمَانِ
 لَا يَرْتَفَعُ مَوْضِعُ السَّجْدَةِ عَنْ مَوْضِعِ الْقَدَمَيْنِ أَكْثَرَ مِنْ نَصْفِ
 دَرَاعِ الْأَزْرَحَةِ سَجَدَ فِيهَا عَلَى ظَهَرِ مَصْبِلِ صَلَوَةِ الرَّفَعَ
 مِنْهُ غَيْرُ شَرْطِهِ وَالْقَعْدَ الْآخِرِ قَدْرَ التَّشَهُدِ شَرْطُهُ
 كُونُهُ بَعْدَ الْأَرْكَانِ كُلِّهَا وَشَرْطُ الْأَرْكَانِ أَدَوْهَا مُسْتَقْطَعًا
 وَتَرْتَبِيْهَا وَاعْتِقَادُ فِرْضِهَا أَوْ لَزْوَهَا وَعَدْمُ مَا يُفْسِدُهَا
 أَوْ يُرْفَضُهَا وَإِنَّا لِرَبِّكُوْهُ دِبْرُ وَطَهَا وَارْكَانُهَا فَنَرْطَهَا
 إِلَاسَلَامُ وَالْعَقْلُ وَالْبَلْوغُ وَالْأَخْرِيَةُ وَالنَّبِيَّ وَمَلَكُ الْحَسَابِ
 حَوْلَيْ فَإِنْ يَضْعُ مِنْ حَوَالِيْجِهِ الْأَصْلِيَّةِ وَهُوَ مِنْ الْذَّهَبِ
 عَشْرُونَ مَشْفَالًا وَمِنَ الْفَضْلَةِ مَا يَتَادُهُمْ وَسَعْوَدُ

البغارة مابساوى احدها وزكانه ربع العنصر ومن السوام
 من الابل حسى وبها شاة وكل حمى الى خمس وعشرين
 ففيها بنت مخاض وهي الطاعنة في السنة الثانية وفي
 ستة وثلاثين بنت ليون وهي الطاعنة في الثالثة وفي
 ست واربعين حقة وهي الطاعنة في الرابعة وفي احدى
 وسبعين جذعه وهي الطاعنة في الخامسة وفي ست زعين
 بنتالليون وفي احدى وتسعين حفتان الى ماية وعشرين
 ثم تستائف الفريضة في يخذن كل حمى شاة ثم في ماية
 وخمس واربعين بنت مخاض وحفتان ثم في ماية وخمسين
 ثم حفاف ثم تستائف الفريضة ففي كل حمى شاة ثم في
 خمس وعشرين بنت مخاض وفي ستة وثلاثين بنت ليون
 ثم في ماية وتسعين اربع حفاف الى مايتين ثم تستائف ابراء
 كافي الحسين التي بعد الماية واحسبي و من البر والجاسوس

ثمانون وفيها تسع مائة وتبعة وهو ذو سنين وفي اربعين
مئتين او مائتين وعشرين وستين وبعدها زاد في مائة ومن الغنائم
اربعون وفيها سنتان وفي مائة واحدى وعشرين سنتان
وقرابة مائتين وواحدة ثلاثة سنتان وفي اربعين اربعين ثم كل
باب سنتان التي لا يجده ولاتشى في فضيل وبغلال ومحبر الالنجارة
ولا عوامل ولا علوفة ولا زحمل ولا فضيل ومحبول (الابناع للكبار)
وچاز في الغيمة في زكاة وكفارة غير الاعتكاف وبآخر الوسط
ان سنتي بحسب اوديته والعشر ومن الرزق قليلة وكثيرة ينصف العذر ان يعي سنتا او
سنتان لا في حطب وقصب وحشيش لا اذا اتيت ارضه
لذلك ولا يتشرط فيه العقل والبلوغ والغدر واحبول (الكلام
عليكم) على كلها في مصر فيها وهو فقر ومسكين وعامل ومسؤوله ومتائب
ومدبوون وفي سبيل الله وابن البطل ويجوز اعطاؤه
البعض ولو صاحبا ولا يجوز لبس هاتين ومواليهم وكل صدقة
المسارع محرر وذمم

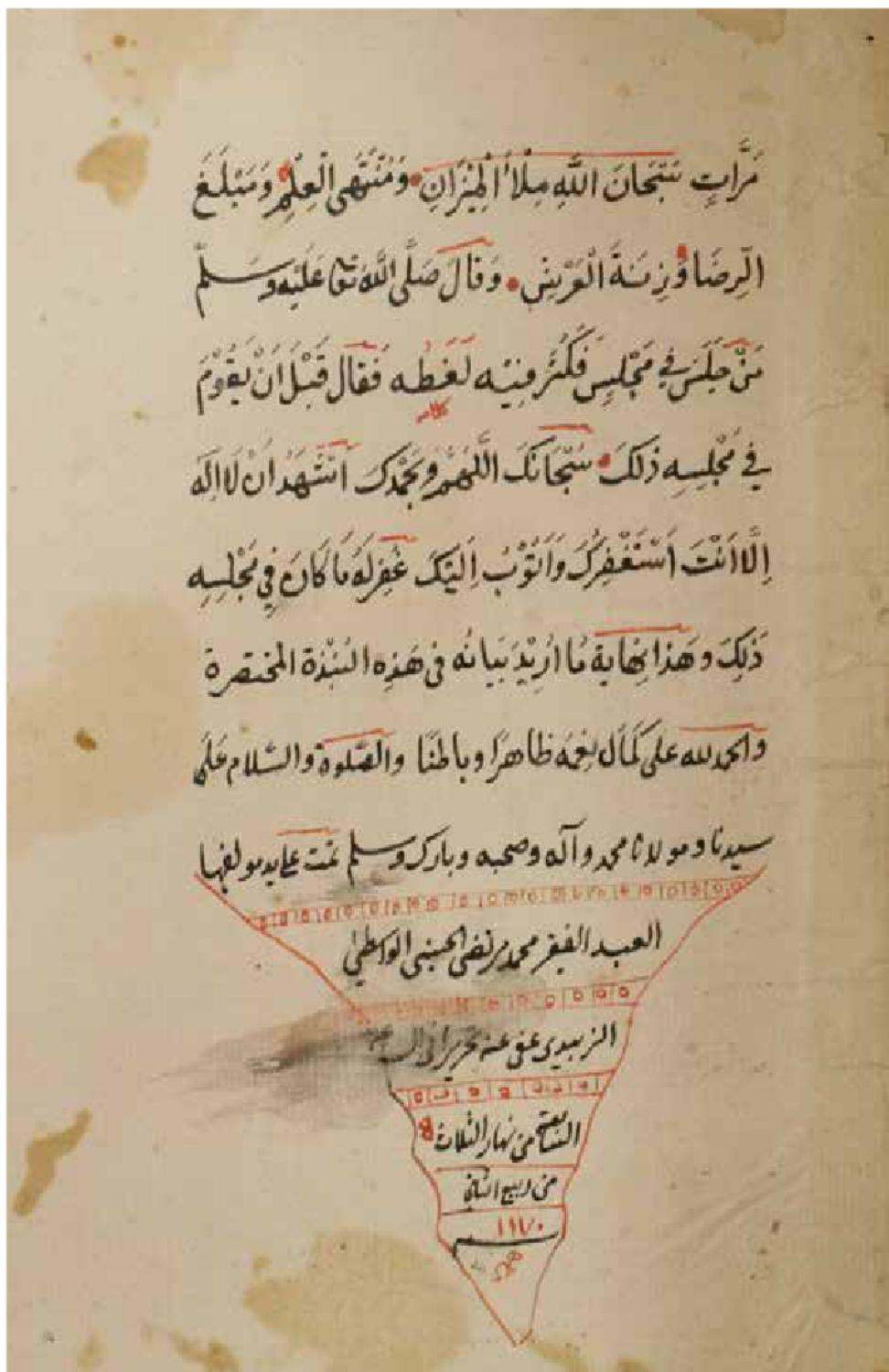
واجبـةـ الـاـ فيـ روـاـيـةـ وـ بـحـوزـ المـنـطـوـعـ وـ الـأـوـقـاتـ وـ صـومـ رـضـانـ
 بـسـرـوـطـ وـ اـرـكـاـنـ فـرـسـوـطـ الـعـقـلـ وـ الـبـنـوـغـ وـ الـإـشـلـامـ وـ الـبـنـةـ
 إـلـىـ الصـنـيـةـ الـكـبـرـىـ وـ لـمـ مـطـلـقـ وـ مـيـنـكـهـ النـذـرـ الـمـعـيـنـ وـ الـنـفـلـ
 وـ عـدـمـ أـعـيـضـ وـ الـنـفـاسـ وـ نـفـصـيـاـنـهـ دـوـنـ الـصـلـوـقـ وـ الـوقـتـ
 وـ هـوـ الشـهـرـ وـ رـكـنـ الـإـسـاكـ عـنـ الـمـفـطـرـاتـ حـقـيقـةـ اوـ خـلـافـةـ
 فـالـمـفـطـرـاتـ الـخـفـقـيـةـ هـيـ اـيـصالـ بـنـيـ عـمـ اـوـ خـطـاـءـ بـطـنـاـ اوـ مـاـ
 لـهـ حـكـمـ الـبـاطـنـ كـاـدـ مـاـغـ وـ اـحـكـمـةـ اـجـمـاعـ وـ الـانـزـالـ بـوـطـيـمـيـةـ
 اوـ بـعـيـةـ اوـ تـفـخـيـزـ اوـ تـبـطـيـنـ اوـ قـبـلـةـ اوـ لـكـسـ لـاـسـنـظـرـ اوـ فـكـرـ
 اوـ اـحـتـلـامـ وـ لـاـ نـاسـيـاـ وـ عـلـيـهـ الـفـضـاـ وـ الـكـفـارـ اـذـ اـفـعـلـ
 مـشـتـهـيـ طـالـبـاـ عـدـاـ غـيـرـ مـضـطـرـ وـ لـمـ يـطـرـ اـيـسـجـ الغـطـرـ بـوـحـاـ كـبـرـ
 وـ الـعـضـادـ فـعـلـتـ فـيـ غـيـرـ ذـكـرـ وـ الـلـفـارـةـ عـنـقـ رـفـيـعـ اـنـ قـدـرـ
 صـومـ شـهـرـ مـنـ تـابـعـينـ مـاـ فـيـهـ يـوـمـ عـيـدـ وـ لـاـ تـشـرـيفـ اـنـ قـدـرـ
 اوـ اـطـعـامـ سـتـيـنـ مـسـكـنـاـ عـدـاـ وـ عـشـاءـ اوـ عـدـائـينـ اوـ مـنـيـنـ

مُبَعِّي او يُعطِي فِي فِقْرِ لِفْصَفِ صَاعِ من سِرِ او دِفَقَهُ او صَاعِها
 مِن تَمَرا او شَعِير او فَيْمَهْ ذَكَرْ وَهِيَ كَا فِيَةٍ مِن عَدَدِ جَمَاعَاتِ وَلَوْ فِي اِرْضَهُ
 اذ الْخَلَانِ بِنَهَا وَلَحْ الْبَيْتِ بِشَرْوَطِهِ وَارْكَانِهِ فَشَرْوَطِهِ وَجُوبِهِ
 الْعَقْلُ وَالْبَلْوغُ وَالْاسْلَامُ وَالْخُرْبَهُ وَالْكَسْطَاعَهُ بِالزِرَادِ وَالرَاحَهُ
 خَضْلَاعَ الْبَدْمَهُ الْعُودَهُ وَالْعَلَمُ بِمَوْبِيهِ لِمَ اسْلَمَ فِي دَارِ الْجَرْبِ
 وَلَوْ تَحْرُلُ وَالْوَقْتُ وَهَوَاصْمَهُ اِيجُ او حَمِينْ خَرْفُونْ (اَهْلُ بَلْدَهُ وَشَرْوَطِهِ)
 وَجُوبِ آدَاهُ الصَّيْهُ وَالآمِنِ فِي الطَّرِيقِ وَعَدْمِ اِجْسِ وَاِكْوَنِ
 السَّلَطَانُ وَالْحَمْرُ الْأَيْمَنُ اوَ الزَّوْجُ وَلَوْ اَغْلَى مِنْ سَرَهُ السَّفَرِ عَلَى
 الْاَظْهَرِ وَالْخَنْيِ كَلَانِي وَحَدْمُ الْعِدَّهُ وَنِي كَلَهُ حَلَانُ وَنِرَتُهُ
 بَنِي الْإِصْمَاءِ وَعَدْمِهِ وَشَرْوَطِهِ مَحْمَدُهُ الْاسْلَامُ وَالْاَهْرَامُ
 وَالْزَيْنَ وَالْمَهَانُ وَالْتَيْزَ وَالْعَقْلُ وَمَبَاسِرَهُ الدَّفَعَالِ بِنَفْسِهِ
 الْاَبْعَذُ وَعَوْمِ اِيجَاعُ وَالْاَدَاءُ مِنْ حَامِ الْاَهْرَامِ وَشَرْوَطِهِ وَوَعِيهِ
 عَنِ الْعَرْضِ بَعْدَهُ الْاسْلَامِ إِلَى الْمَوْتِ وَالْعَقْلُ وَالْبَلْوغُ وَالْخُرْبَهُ

(47)

والآداء بنفسه للفادر وعدم النية عن الغير وعدم نية التلطف
 والافساد فإذا وجدت الشروط وجوب على الفنون وأركانه
 الوقوف بعرفة والمرتفعات الزبارة **قبل** الاحرام وهو عين
 والتلبية او ما يقىم مقامها من الذكر وتقدير الدينة وسوق
 الهرم وقدر الوقوف لحظة ولو مار **وشرطة** الاحرام **مع** جميع
 غيرها يست **والاسلام** **والمكان** وصيغة **والوقت** من زوال
 يوم عرفة الى فجر النحر **وشرط طواب** الزبارة **الاسلام** **وتفدي**
 الاحرام **والوقوف** **والنية** **وانسان** **اكثره** **والزمان** **وهو يوم**
النحو **وابعده** **والمكان** **وهو حول** **البيت** **داخل** **المسيب** **فعلم**
بنفسه **ولو مخلولا** **فلا يجوز** **النباة** **اللامع** **عليه** **قبل** **الحرام**
قبل **والابدا** **من** **حجر** **الاسود** **واما** **العقل** **والاخلاق** **والبلوغ**
ليس **شرط** **وهذه** **حبل** **فرابض** **الرين** **التي** **يحتاج** **إليها** **غالبا**
عامة **المؤمنين** **يجب** **عليهم** **معرفتها** **ومازاد عن** **الغرضين**

كذلك لا إله دون ذلك ففي الواجبات والسن والمتى
 تطلب من غيره المختص في الكتب المطولة **خاتمة**
 يأساب حسن أخاية أعظم الآسيا بـ **تفوى الله عزوجل**
 التي هي رأس الامر كلها وهي للعوام اجتناب ما ينهى الله عنه
 وحرمة والمواضي ترك الشهوات ولحوامن المخواص طرفة كل ما
 سوى الله ومنها المراقبة وهي دوام النظر إلى كثرة يابنه
 مع الهيئة الثانية والهيئة العامة مع القيام ببنكه والبيه
 بذكره ومحبته ثم محبته أحبابه وأولئكه وستما أهل بيته
 حبيب صلى الله تعالى عليه وسلم ومحبهم بالسلوك على طريقتهم
 مع الزهد في الدنيا والرغبة في الآخرة ومن نفع الله ورسوله
 ومحبتي الله ونبيه فاولئك هم الفائزون وقال صلى الله تعالى
 عليه وسلم من سره ان ينسى الله في أحشه وينصر على عدوه وبوعي
 يفرزقه ونور ميته السوء فليقل حين يسمع وليمسي ثلاث
مرت العدة



فهرس المحتويات

- التصدير ..	5
- المقدمة ..	7
- ترجمة المصنف رحمه الله ..	9
- وصف النسخة ..	15
- مقدمة المؤلف ..	17
- إهداء المؤلف كتابه إلى الأمير مصطفى آغا محرم ..	18
- تعريف الإيمان والإسلام ..	19
- الإيمان بالمبدا على قسمين، إيمان بذات الله تعالى وصفاته وأسمائه، وإيمان بما يتعلق بفعله وحكمه ..	19
- الإيمان بالمعاد، وهو الإيمان بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقدر خيره وشره ..	20
- الشعب التي تتعلق بالمعاشر قسمان: نفسانية وغير نفسانية ..	20
- الشعب الغير نفسانية مدنية ومنزلية ..	20
- الشعب النفسانية قسمان: باطنية وظاهرية ..	21
- الشعب الباطنية قسمان: تحلية وتخلية ..	21
- الشعب الظاهرة قسمان: قولية وفعالية ..	21

22	- الصلاة وشروطها
22	- تعريف الطهارة
22	- فرض الوضوء أربعة
22	- فرض الغسل ثلاثة
23	- الخبث على قسمين مغلظ ومخفف
23	- ستر العورة وهي مغلظة ومحففة
23	- استقبال القبلة
23	- وقت الصلاة
24	- النية وهي عزم القلب
24	- التحريمة وهي افتتاح الصلاة، القيام لل قادر في الفرض
24	والواجب ، القراءة ، الركوع ، السجود ، القعود الأخير
25	- إيتاء الزكاة بشروطها وأركانها وأصنافها
27	- صوم رمضان بشروطه وأركانه ، والكافرة عنه
28	- حج البيت بشروطه وأركانه
30	- خاتمة في أسباب حسن الخاتمة
32	صورة النسخة الأصلية
51	- فهرس المحتويات

الله عن الرسول عليه الصدق والامان
ابن عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن ابي زيد السجافى
رسول الله عليه الصدق والامان
بل العباس بن عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن ابي زيد السجافى
رسول الله عليه الصدق والامان
بستان بن نور الدليل على ابن عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن ابي زيد السجافى
رسول الله عليه الصدق والامان
فاطمة بنت ابي زيد السجافى
رسول الله عليه الصدق والامان
وهي ابنة ابي زيد السجافى وشقيقة ابي زيد السجافى
رسول الله عليه الصدق والامان

الدكتور الحسين العبد امير الصياد الحسيني القديم
فالحسين العبد امير الصياد الحسيني القديم
الحسين العبد امير الصياد الحسيني القديم
بن ابراهيم بن محمد بن ابراهيم العقلاء
حمد بن عبد الرحمن العقلاء
بني العبد



مكتبة البابطين المركزية للشعر العربي

دولة الكويت

هاتف: (+965) 22474011 – 22474010

فاكس: (+965) 22474014

الموقع الإلكتروني

www.albabtainlibrary.org.kw

الراسلات

ص.ب 25019 - الصفا - رمز 13111

عنوان المكتبة

شرق - شارع عبدالله الأحمد - بجوار المسجد الكبير وزارة التخطيط



info@albabtainlibrary.org.kw | Director@albabtainlibrary.org.kw