

# سلسلة كتب الرخيل

تحقيق

الأستاذ الدكتور حاتم صالح الضامن

١- نصب الرخيل في الجاهلية والإسلام وأخبارها لابن الكلبى

٢- أسماء رخييل الحرب ورسائلها لابن الأعرابي

٣- الرخيلة في أسماء الرخييل للشيرة في الرخيلية والإسلام للمصاحبى التتاجى

٤- جرد الرخيل في علم الرخيل لجلال القوين السيويدى

٥- قطر الرخيل في أمر الرخيل سراج الدين عمر بن رسلان البكتينى

٦- الرخيل لأبى سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعى

٧- فوائد الرخيل بفضلائل الرخيل لعلى بن عبد القادر الحسينى الطبرى للكنى

دار البشائر

# نَسَب الخيل

في الجاهلية والإسلام وأخبارها

لابن الكلبي

المؤفى سنة ٢٠٦هـ

رواية أبي منصور الجوالقي المؤفى سنة ٥٤٠هـ



تحقيق

الأستاذ الدكتور حاتم صالح الضامن

دار البشائر

دمشق - سورية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

العنوان : سلسلة كتب الخيل (١)  
نسب الخيل في الجاهلية والإسلام وأخبارها  
تأليف : ابن الكلبي

رواية أبي منصور الجواليقي  
تحقيق : الأستاذ الدكتور حاتم صالح الضامن  
عدد الصفحات : ١١٠ صفحة  
قياس الصفحة : ١٧ × ٢٥ سم  
عدد النسخ : ١٠٠٠ نسخة  
التنضيد والإخراج الفني : زياد ديب السروجي

حُقُوقُ الطَّبْعِ مَحْفُوظَةٌ

يمنع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع  
والتصوير والنقل والترجمة والتسجيل المرئي  
والمسموع والحاسوبي وغيرها من الحقوق إلا بإذن  
خطي من:



دَارُ الْبَيْتِ

لِلطَّبَاعَةِ وَالنَّشْرِ وَالتَّوْزِيعِ

دمشق - شارع ٢٩ أيار - جادة كرجية حداد

هاتف : ٢٣١٦٦٦٨ - ٢٣١٦٦٦٩

ص. ب ٤٩٢٦ سورية - فاكس ٢٣١٦١٩٦

الطبعة الثانية

١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م

سلسلةُ كُتُبِ الخَيْلِ

( ١ )

# نَسَبُ الخَيْلِ

في الجاهليَّةِ والإسلامِ وأخبارها  
لأبْنِ الكَلْبِيِّ المتوفى سنة ٢٠٦ هـ  
رواية أبي منصور الجواليقي المتوفى سنة ٥٤٠ هـ

تحقيق

للكاتب الدكتور محمد صالح الضامن

كلية الدراسات الإسلامية والعربية  
الإمارات العربية المتحدة - دبي

## المقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف خلقه النبي العربي الأمين .

وبعد فهذا هو الكتاب الأول في (سلسلة كتب الخيل) التي تفضل الشيخ الأديب الأريب أبو عبد الرحمن سيف أحمد الغرير بطبعتها على نفقته الخاصة ، وهذا غيض من فيض من أفضاله على العلم والعلماء .

والكتاب هو (نسب الخيل في الجاهلية والإسلام وأخبارها) لابن الكلبي هشام بن محمد بن السائب المتوفى سنة ٢٠٦هـ ، وهو أقدم كتاب وصل إلينا من كتب الخيل ، وبرواية أبي منصور الجواليقي المتوفى سنة ٥٤٠هـ .

وكنت قد حققت الكتاب ونشرته في المجمع العلمي العراقي سنة ١٤٠٦هـ - ١٩٨٥ ، وقدم له زميل لي بثلاث صفحات فقط .

وقد حذف هذه المقدمة من هذه الطبعة ، ليكون الكتاب خالصاً لي من غير مشاركة أحد .

فالحمد لله الذي هدانا لهذا ، وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله .

لله سائر الشكر والثناء

مكتبة الدراسات الإسلامية والعربية  
الإمارات العربية المتحدة - دبي



## تراث العرب في الخيل

### وما يتعلق بها

كثرت المؤلفات في الخيل واهتمت بخلقها وصفاتها وأمراضها وأنسابها وأسمائها وفرسانها ، ووصل إلينا منها :

- نسب الخيل في الجاهلية والإسلام : ابن الكلبي (ت ٢٠٤هـ) .
- الخيل أبو عبيدة (ت ٢١٠هـ) .
- الخيل : الأصمعي (ت ٢١٦هـ) .
- أسماء خيل العرب وفرسانها : ابن الأعرابي (ت ٢٣١هـ) .
- أسماء خيل العرب وأنسابها وذكر فرسانها : الغندجاني (ت بعد ٤٣٠هـ) .
- أرجوزة في صفات الخيل وألوانها وما يُحمد منها وما يُذم : عبد الله بن حمزة اليميني (ت ٦١٤هـ) .
- الحلبة في أسماء الخيل المشهورة في الجاهلية والإسلام : الصاحبى التاجي (ت بعد سنة ٦٧٧هـ) .
- المغني في البيطرة : الملك الأشرف (ت ٦٩٦هـ) .
- فضل الخيل : الدمياطي (ت ٧٠٥هـ) .
- البيطرة : الصاحب تاج الدين محمد بن محمد (ت ٧٠٧هـ) .
- قطر السيل في أمر الخيل : البلقيني (ت ٨٠٥هـ) .
- مجرى السوابق : ابن حجة الحموي (ت ٨٣٧هـ) .

- فوائد النيل بفضائل الخيل : الطبري المكي (ت ١٠٧٠هـ) .
  - رشحات المداد فيما يتعلق بالصفانات الجياد : البخشي (١٠٩٨هـ) .
  - إسبال الذيل في ذكر جياد الخيل : الرملي (ق ١١هـ) .
  - عقد الأجياد في الصفانات الجياد : الجزائري (ت ١٣٣١هـ) .
- وئمة كتب كثيرة في الخيل فُقدت ولم تصل إلينا ، فمن المؤلفين الذين لم تصل كتبهم :

- أحمد بن حاتم .
- التوزي .
- ثابت بن أبي ثابت .
- ابن حبيب .
- ابن دريد .
- الرياشي .
- الزجاج .
- أبو عكرمة الضبي .
- أبو عمرو الشيباني .
- عمرو بن كركرة .
- القاسم بن محمد الأنباري .
- قطرب .
- الكرنبائي .
- أبو محلم البغدادى .



- النضر بن شميل .

- الوشاء .

- اليزيدي (أبو محمد) .

\* \* \*

وقد أفرد علماء كثيرون أبواباً وفصولاً للخيال في كتبهم ، منهم :

- أبو عبيد القاسم بن سلام (ت ٢٢٤هـ) في كتابه : الغريب المصنّف .

- الجاحظ (ت ٢٥٥هـ) في كتابه ، الحيوان .

- ابن قتيبة (ت ٢٧٦هـ) في كتابه : عيون الأخبار والمعاني الكبير .

- ابن عبد ربه (ت ٣٢٨هـ) في كتابه : العقد الفريد .

- أبو علي القالي (ت ٣٥٦هـ) في كتابه : النوادر .

- ابن خالويه (ت ٣٧٠هـ) في كتابه : شرح مقصورة ابن دريد .

- أبو هلال العسكري (ت بعد ٣٩٥هـ) في كتابه : التلخيص في معرفة

أسماء الأشياء ، وديوان المعاني .

- الشمشاطي (ق ٤هـ) في كتابه : الأنوار ومحاسن الأشعار .

- الإسكافي (ت ٤٢٠هـ) في كتابه : مبادئ اللغة .

- الثعالبي (ت ٤٢٩هـ) في كتابه : فقه اللغة .

- الحصري القيرواني (ت ٤٥٣هـ) في كتابه : زهر الآداب .

- ابن رشيقي القيرواني (ت ٤٥٦هـ) في كتابه : العمدة .

- ابن سيده (ت ٤٥٨هـ) في كتابه : المخصص .

- الربيعي (ت ٤٨٠هـ) في كتابه : نظام الغريب .

- ابن الأجدابي (ق ٥ هـ) في كتابه : كفاية المتحفظ .
- الراغب الأصبهاني (ت ٥٠٢هـ) في كتابه : محاضرات الأدباء .
- الزمخشري (ت ٥٣٨هـ) في كتابه : ربيع الأبرار .
- النويري (ت ٧٣٣هـ) في كتابه : نهاية الأرب .
- ابن هذيل (ق ٨هـ) في كتابه : حلية الفرسان وشعار الشجعان .
- الدميري (ت ٨٠٨هـ) في كتابه : حياة الحيوان .
- محمد بن الطيب الفاسي (ت ١١٧٠هـ) في كتابه : تحرير الرواية في تقرير الكفاية .

\* \* \*

## المؤلف

يختلط اسم المؤلف - هشام بن محمد بن السائب الكلبي . باسم والده محمد بن السائب ، وهما يشتركان في اهتمامهما بتاريخ العرب القديم ، وهو الاهتمام الذي شغل المؤرخين الذين عاشوا في عصرهما . وأصبحت المعارف التي قدمها مادة من المواد التي اعتمد عليها الطبري<sup>(١)</sup> ويبدو أنه أفاد من نقوش كنائس الحيرة للتعرف على تاريخ اللخمين<sup>(٢)</sup> .

ولد بالكوفة وتوفي بها سنة ٢٠٤ أو ٢٠٦ للهجرة . وله نيف ومئة وخمسون كتاباً منها النسب الكبير أو الجمهرة ، ونقل البلاذري أكثر مادته في كتابه أنساب الأشراف . ولكتاب الأنساب مختصرات منها : المقتضب من كتاب جمهرة النسب لياقوت الحموي<sup>(٣)</sup> .

أما كتاب نسب الخيل في الجاهلية والإسلام ، فقد نشره ليفي ديلافيدا سنة ١٩٢٨ ، وأعاد نشره أحمد زكي باشا بالقاهرة ١٩٤٦ ، وأعدنا نشره في بغداد بعد أن وجدنا تداخل النسخة بنصوص ليست من أصل الكتاب في طبعة مصر ، وأن طبعة ليدن أصبحت نادرة الوجود ، فلهما فضل السبق على ما بذلا من جهد .

ويمكن اعتماد كتاب الأصنام في دراسة الحياة الدينية التي حفل بها العصر

(١) تنظر مجلة المجمع العلمي العراقي ١٩٥١/٢ . (بحث للدكتور جواد علي) .

(٢) تاريخ التراث العربي . ٥١/٢/١ .

(٣) تاريخ التراث العربي ٥٢/٢/١ .

من خلال النماذج التي أوردتها ، والمعارف التي وقف عليها ، والشواهد التي دلت بها وهو يذكر الأصنام ويحدد مواضعها ، وما تشير في نفوسهم وما كانوا يؤدون لها عند اقترابهم منها .

ولم نجد بنا حاجة إلى عرض مؤلفاته ، وقد وقف عليها كثير ممن تحدث عنه أو عرض لبعض كتبه<sup>(١)</sup> .

---

(١) ينظر عن ابن الكلبي وآثاره المصادر الآتية ، وهي مرتبة ترتيباً زمنياً :

المعارف ٥٣٦

الفهرست ١٠٨

الرجال للنجاشي ٣٣٩

تاريخ بغداد ٤٥/١٤

نزهة الألباء ٨٩

معجم الأدباء ٢٨٧/١٩

نور القبس ٢٩١

وفيات الأعيان ٨٢/٦

العبر في خبر من غير ٣٤٦/١

ميزان الاعتدال ٣٠٤/٤

مرآة الجنان ٢٩/٢

تاريخ ابن خلدون ٢٦٢/٢

كشف الظنون ١٧٨ ، ١٧٩ ، ٦٠٥ ، ١٢٥٨ ، ٢٠٠٢

شذرات الذهب ١٣/٢

هدية العارفين ٥٠٨/٢

ومن المراجع :

الأعلام ٨٧/٩

تاريخ التراث العربي ١/٢/٥١ - ٥٧

معجم المؤلفين ١٤٩/٣

## مخطوطات الكتاب

اعتمدنا في تحقيق الكتاب على ثلاث نسخ مخطوطة هي :

أولاً - نسخة الإسكوريال (الأصل) :

وهي نسخة نفيسة محفوظة بالإسكوريال بإسبانيا تحت رقم ١٧٠٥ ، وهي في مجموع كتبه أبو منصور الجواليقي المتوفى سنة ٥٤٠هـ في أواخر القرن الخامس ، من نسخة الحافظ أبي العباس محمد بن العباس بن الفرات المتوفى سنة ٣٨٤هـ ، ويشتمل هذا المجموع على الكتب الآتية :

- ١ - كتاب أسماء خيل العرب وفرسانها : لابن الأعرابي .
  - ٢ - كتاب نسب الخيل في الجاهلية والإسلام وأخبارها : لابن الكلبي .
  - ٣ - كتاب الإبل : للأصمعي .
  - ٤ - كتاب الشاء : للأصمعي .
  - ٥ - كتاب الأمثال : لأبي عكرمة الضبي .
  - ٦ - كتاب نسب عدنان وقحطان : للمبرد .
  - ٧ - كتاب ما يذكر من الإنسان واللباس : لأبي موسى الحامض .
  - ٨ - كتاب الأمثال : لأبي فيد مؤرج السدوسي .
- ويشمل كتاب ابن الكلبي الأوراق من ١١٢ إلى ٢٦ ب . وعدد أسطر كل صفحة ١٨ سطراً ، وهو مكتوب بخط النسخ الجميل المضبوط بالشكل .
- ومن هذا المجموع صور كثيرة في مكتبات العالم ، منها نسخة بمكتبة ولي الدين باستانبول ، وأخرى بمكتبة عاطف أفندي ، وثالثة بدار الكتب المصرية ،

ورابعة بمكتبة الإمام المهدي العامة بسامراء . . .

وعلى كتاب ابن الكلبي سماعات لعلماء كثيرين مؤرخة سنة ٥٠٣هـ وسنة ٥٤٠هـ وسنة ٥٤٥هـ .

وترقى كتابة النسخة التي اعتمد عليها الجواليقي إلى سنة ٤٥٠هـ كما جاء في آخر صفحة من المخطوط .

وعن هذه النسخة نشر المستشرق دلافيدا الكتاب فله فضل السبق في ذلك .

وقد جعلنا هذه النسخة أصلاً لقدمها أولاً ولأنها بخط عالم كبير هو الجواليقي ثانياً .

وأهملنا ذكر الخلاف بين هذه النسخة وسائر النسخ الأخرى لعدم جدواها ، ولأنها جميعاً كتبت عن نسختنا لأنها أقدم النسخ .

ثانياً - نسخة المتحف العراقي (أ) :

وهي نسخة غير مؤرخة تقع في مجموع ، وتبدأ بالصفحة ١٩ وتنتهي بالصفحة ٤٧ . وفي كل صفحة ٢٢ سطراً .

وهذه النسخة من ممتلكات الآباء الكرمليين ببغداد رقمها ٣/٥٢٧ .

وفي النسخة تصحيف وتحريف وتصرف بالنص . وقد أفدنا منها في مواضع .

ثالثاً - نسخة المتحف العراقي (ب) .

وهي نسخة غير مؤرخة تقع في اثنتين وعشرين صفحة ، في كل صفحة ٢٥ سطراً كتبها الشيخ السماوي وقابلها بتاج العروس كما في الصفحة الأخيرة من هذه المخطوطة . وقد أفدنا منها في مواضع ورقمها ٢/٤٥٩ .

ولا بد من الإشارة إلى أننا رمزنا إلى طبعة ليدن بالرمز [ل] ، وإلى الطبعة  
المصرية بالرمز [م] .

وقد حرصنا كل الحرص على توثيق نص الكتاب من كتب الخيل أولاً ومن  
المعجمات وكتب الأدب والتاريخ ثانياً .  
والحمد لله أولاً وآخراً إنه نعم المولى ونعم النصير .









كتاب أسرار الجليل والقيامة  
هشام بن محمد بن السائب الطيبي

بسم الله الرحمن الرحيم

قال مرهب بن محمد بن محمد بن الحسن بن محمد بن يحيى بن  
ابو الحسين محمد بن عبد الواحد بن زينة البرزخانية  
محمد بن عبد الله بن العباس بن الغيرة التميمي الجوهري ومركب  
بجنداء في منزلته قوله عليه السلام حدثنا أبو الطاهر  
رضي الله عنهما قال حدثنا أبو الطاهر المشيخي  
رضي الله عنهما قال حدثنا أبو جعفر بن سليمان بن علي بن محمد بن  
قال الجوهري هشام بن محمد بن السائب كان من زعماء الجليل  
للجليل والجاهلية والاسلام مفرقة بفضلها وواعمالها  
من العرب والتشريف بها قال العرب كانت تصبر على الجوع  
وقحها وكبرها وتشرفها "هايون والاولاد بغير بيتك  
في اثارها وتعتد لها يدك اهل الجليل من جليلي بن  
حدثت الله نبيه عليه السلام في رسام فامر الله ان تحاربوا  
وارتباطها فقال واعبدوا الله ما استعصم من دينه وما  
الليل يرهون بهم من الله وعبدوا الله ما استعصم من دينه وما  
الخير وانظرها واعجبها واوحش عليها واعلم المساهي في  
ذلك من الاجر والخيبة وتفضلها في الايام على اعيانها  
للعرس يمين ولصاحبه لها فانظرها بالمسألة  
الوردك وعرفوا ما عرفوه ورجوا عليه من الثواب ان  
والثبوت في الدنيا ثم رآه عليه رسول الله صلى الله عليه  
وزاهن عليها اصحابه وجات الاحاديث متصلة من

الصفحة الأولى من ١

الصفحة الأولى من أ

منها ما...

٤٧ الخالق العظيم الخبير...  
المرجع والتميز...  
صحة الثنائيات...  
مشهورون منها...  
الأغراض الزطاني

وعامة...  
العتري...  
مأيدة...  
جيل...  
وقد

قدنا...  
والله...

٥

الصفحة الأخيرة من أ



السبع ارمح العظام الثالثة الزينة الارزاق العليم  
 السواد اصوتها عارم في الصيود في السواد في المجرى في العليم في  
 داهن في العذرة في الحناء في العظام في العنز في ذوالوقد في الظاهيم  
 معادن في حذفة في الوردية في الحالة في ذوالجار في حلوب في حرسه  
 الصوت في كزفة في مذبذب في ذوالوشق في الوجد في الورد في ماء كل  
 الرقيب في الشوفا في عرارة في البضاه في العباب في الازر في حاجج  
 قنابس في صبرة في بطلية في الورداء في ذان العظم في الفراع في ذوالنقة  
 ذوالنق في سمحة في الطول في الصارك في كامل في هجاج في حرسه  
 العرن في حروة في الشوس في السلس في الورد في الجواند في الضريح  
 المصغر في الورد في صعدة في العراء في النفاقة في القوس في عرب  
 الوالقي في الخليل في الجشاء في مسلم في العمامة في معروف في الهيت  
 الغيب في الصريح في الوخت في وقيد في العمامة في السور في حطام  
 في حق في عشن في صفا في البشاش في الزيات في البطان في البدين  
 الزائد في الشفرون في مناصب في جميل في حراتب في الصاحب في عطفت  
 الدوا في العزطاني في حلو في العز في ذوالنقة في الغناسة في الفياض في الخليل  
 الشوس في حيرة في الشوفا في ذالذ في مائة في سمحة وحمو في ساو في عارة في  
 ينسب في العليم في الدليل في ذر في الركب في بطري في كبر في حلو في الصغر في الحرون  
 وهذه هي المشورة في السبق في القاهلية في السبق في رسو في القهية في حلو في العليم  
 في حرسه في العرام في وقت في قنابس في اسما في ذالذ في كزفة في حلوب في حرسه في  
 في العليم في السوا في حرسه في السوا في السوا في حرسه في حرسه في حرسه

في حرسه في حرسه في حرسه في حرسه في حرسه في حرسه في حرسه في حرسه  
 في حرسه في حرسه في حرسه في حرسه في حرسه في حرسه في حرسه في حرسه  
 في حرسه في حرسه في حرسه في حرسه في حرسه في حرسه في حرسه في حرسه  
 في حرسه في حرسه في حرسه في حرسه في حرسه في حرسه في حرسه في حرسه

الصفحة الأخيرة من ب

الصفحة الأخيرة من ب

## والحمد لله رب العالمين

أخبرنا أبو الحسين محمد بن عبد الواحد بن رزمة البزار<sup>(١)</sup> إجازة قال :  
 حَدَّثَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ [بن عبد الله]<sup>(٢)</sup> بن العباس بن  
 المُغِيرَةَ الشَّيْبَانِيَّ الْجَوْهَرِيَّ<sup>(٣)</sup> من كتابه ببغداد في منزله ، قراءة عليه ، قال :  
 حَدَّثَنَا أَبُو الْحَسَنِ الْأَسَدِيُّ<sup>(٤)</sup> ، قال : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ صَالِحِ النَّطَّاحِ<sup>(٥)</sup> ، مَوْلَى  
 جَعْفَرِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ<sup>(٦)</sup> ، قال : أَخْبَرَنَا هِشَامُ بْنُ  
 مُحَمَّدِ بْنِ السَّائِبِ عَنْ أَبِيهِ قَالَ :

هذا كتاب نَسَبِ فُحُولِ الْخَيْلِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ .

وكانت العرب ترتبط الخيل في الجاهلية والإسلام معرفةً بفضليها ، وما  
 جعل الله تعالى فيها من العز ، وتشرُّفاً بها ، وتصبُّراً<sup>(٧)</sup> على المَحْمَصَةِ  
 والأواء ، وتخصُّصها وتكرُّمها وتؤثرها على الأهلين والأولاد ، وتفتخرُ بذلك  
 في أشعارها ، وتعتدُّه لها . فلم تزل على ذلك من حبِّ الخيل ومعرفة فضليها  
 حتى بعث الله نبيّه ، عليه السلام ، فأمره الله باتخاذها وارتباطها ، فقال :

- (١) من المحدثين ، ت ٤٣٥ هـ . (تاريخ بغداد ٢ / ٣٦١) .
- (٢) يقتضيها السياق . وهي ساقطة من الأصل وسائر النسخ المخطوطة والمطبوعة .
- (٣) من المحدثين ، ت ٣٦٥ هـ . (تاريخ بغداد ١٢ / ٦) .
- (٤) ينظر عنه : ميزان الاعتدال ٤ / ٥١٤ .
- (٥) من المحدثين ، ت ٢٥٢ هـ . (تبصير المنتبه ١٤٢٣ ، تهذيب التهذيب ٩ / ٢٢٧) .
- (٦) من أمراء العباسيين ، مات بالبصرة . (المعارف ٣٧٦ ، نثر الدر ١ / ٤٥٠) .
- (٧) م : وتصير .

﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ تُرْهَبُونَ بِهِمْ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ﴾<sup>(١)</sup> . فاتخذ رسول الله عليه السلام الخيل واربتطها ، وأعجب بها ، وحضَّ عليها ، وأعلم المسلمين ما لهم في ذلك من الأجرِ والغنيمة ، وفضلها في الشُّهْمَانِ عَلَى أَصْحَابِهَا ، فَجَعَلَ لِلْفَرَسِ سَهْمَيْنِ ، وَلصَاحِبِهِ سَهْمًا .

فارتبطها المسلمون ، وأسرعوا إلى ذلك ، وعرفوا ما لهم فيه ورجوا عليه من الثوابِ من الله ، جَلَّ وَعَزَّ ، والتمير في الرزقِ .

ثُمَّ رَاهَنَ عَلَيْهَا رَسُولُ اللَّهِ ، وَجَعَلَ لَهَا سُبُقَةً<sup>(٢)</sup> ، وَتَرَاهَنَ عَلَيْهَا أَصْحَابُهُ .  
وجاءت الأحاديثُ متصلة عن رسول الله ﷺ في ذلك .

حَدَّثَنَا الْأَسَدِيُّ قَالَ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ صَالِحٍ قَالَ : قَالَ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ : فَحَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سُلَيْمَانَ<sup>(٣)</sup> عَنْ [١١٣] الْأَحْوَصِ بْنِ حَكِيمٍ<sup>(٤)</sup> عَنْ أَبِيهِ عَنْ جُبَيْرِ بْنِ نُفَيْرٍ<sup>(٥)</sup> عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَائِذِ الثَّمَالِيِّ<sup>(٦)</sup> قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [ وَسَلَّم ] : « الْخَيْلُ مَعْقُودٌ فِي نَوَاصِيهَا الْخَيْرُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ، وَأَهْلُهَا مُعَانُونَ عَلَيْهَا ، فَاْمَسُحُوا نَوَاصِيهَا ، وَادْعُوا لَهَا بِالْبَرَكَةِ »<sup>(٧)</sup> .

وَحَدَّثَنَا الْوَائِقِدِيُّ<sup>(٨)</sup> عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو<sup>(٩)</sup> عَنْ سُهَيْلِ بْنِ أَبِي

(١) الأنفال ٦٠ .

(٢) الأصل : سبقة ، بفتح السين .

(٣) محدث . (تهذيب التهذيب ١/١٢٥) .

(٤) محدث . (تهذيب التهذيب ١/١٩٢) .

(٥) محدث ، ت٧٥هـ . (الخلاصة ١/١٦١) .

(٦) صحابي . (الإصابة ٤/٣٢٠) .

(٧) الجامع الصغير ١٣/٢ . وينظر : فضل الخيل ٨ .

(٨) محمد بن عمر بن واقد ، ت٢٠٧هـ . (تهذيب التهذيب ٩/٣٦٣) .

(٩) عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب ، ت١٧١هـ وقيل ١٧٣هـ . =



صالح<sup>(١)</sup> عن أبيه<sup>(٢)</sup> عن أبي هريرة<sup>(٣)</sup> قال : قال رسول الله ﷺ : « الخيل معقودٌ في نواصيها الخيرُ إلى يومِ القيامةِ »<sup>(٤)</sup> .

وحدَّثنا الواقديُّ قال : حدَّثنا أبو عبد الله القُرشيُّ<sup>(٥)</sup> عن أبي جعفر محمد بن عليِّ بن حُسين<sup>(٦)</sup> عن أبيه قال : قال رسولُ الله ﷺ : « مَنْ هَمَّ أَنْ يَرْتَبِطَ فَرَسًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِنَيْتَةٍ صَادِقَةٍ أُعْطِيَ أَجْرَ شَهِيدٍ » .

وحدَّثنا الواقديُّ قال : حدَّثنا أسامةُ بنُ زيد<sup>(٧)</sup> عن يحيى العَسائِي<sup>(٨)</sup> قال : قال رسولُ الله ﷺ : « مَنْ ارْتَبَطَ فَرَسًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَانَ لَهُ مِثْلُ أَجْرِ الصَّائِمِ الْقَائِمِ وَالْبَاسِطِ يَدَهُ بِالصَّدَقَةِ مَا دَامَ يُنْفِقُ عَلَى فَرَسِهِ »<sup>(٩)</sup> .

وما جاءَ فيها من الأحاديثِ أكثرُ من ذلك ممَّا قَصَرْنَا عَنْهُ .

قال ابنُ<sup>(١٠)</sup> الكلبيُّ : وحدَّث أبو يوسف<sup>(١١)</sup> قال : حدَّثنا الأوزاعيُّ<sup>(١٢)</sup> قال : كُنَّا بِالسَّاحِلِ فَجَاءَ بَفَعْلٍ لِيُنْزِلَ عَلَيَّ أُمَّهُ ، فَأَبَى . فَأَدْخَلُوهَا بَيْتًا ،

= (تهذيب التهذيب ٣٢٦/٥) .

(١) محدث ، ت ١٣٨ هـ . (تهذيب التهذيب ٤/٢٦٣) .

(٢) أبو صالح ذكوان المدني ، ت ١٠١ هـ . (الخلاصة ١/٣١١) .

(٣) عبد الرحمن بن صخر ، صحابي ، ت ٥٩ هـ . (أسد الغابة ٦/٣١٨) .

(٤) الجامع الصغير ١٣/٢ . وينظر : فضل الخيل ٤ - ٥ .

(٥) محدث . (ميزان الاعتدال ٤/٥٤٥ ، تهذيب التهذيب ١٢/١٥٠) .

(٦) المعروف بالباقر ، ت ١١٤ هـ . (الخلاصة ٢/٤٤٠) .

(٧) محدث ، ت ١٥٣ هـ . (الخلاصة ١/٦٦) .

(٨) محدث ، ت ١٣٣ هـ . (تهذيب التهذيب ١١/٢٩٩) .

(٩) ينظر : فضل الخيل ٩ .

(١٠) (ابن) : ساقطة من م .

(١١) يعقوب بن إبراهيم ، صاحب أبي حنيفة ، ت ١٨٢ هـ . (تاريخ بغداد ١٤/٢٤٢) .

(١٢) عبد الرحمن بن عمرو ، ت ١٥٧ هـ . (تهذيب التهذيب ٦/٢٣٨) .

وَأَلْقُوا عَلَى الْبَابِ سِتْرًا ، وَجَلَّلُوهَا بِكِسَاءٍ . قَالَ : فَلَمَّا نَزَا عَلَيْهَا وَفَرَّغَ شَمَّ رِيحَ  
أُمَّهِ . قَالَ : فَوَضَعَ أَسْنَانَهُ فِي أَصْلِهِ ذَكَرَهُ فَقَطَعَهُ وَمَاتَ .

قَالَ : وَحَدَّثَ الْكَلْبِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ السَّائِبِ<sup>(١)</sup> عَنْ أَبِي صَالِحٍ<sup>(٢)</sup> عَنْ ابْنِ  
عَبَّاسٍ<sup>(٣)</sup> قَالَ : أَوَّلُ مَنْ رَكِبَ الْخَيْلَ وَاتَّخَذَهَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ<sup>(٤)</sup> ، وَأَوَّلُ  
مَنْ تَكَلَّمَ بِالْعَرَبِيَّةِ الْحَنِيفِيَّةِ الَّتِي أَنْزَلَ اللَّهُ قِرْآنَهُ عَلَى رَسُولِهِ بِهَا . قَالَ : فَلَمَّا شَبَّ  
إِسْمَاعِيلُ أَعْطَاهُ اللَّهُ الْقَوْسَ فَرَمَى عَنْهَا . وَكَانَ لَا يَرْمِي شَيْئًا إِلَّا أَصَابَهُ ، فَلَمَّا  
بَلَغَ أَخْرَجَ اللَّهُ لَهُ مِنَ الْبَحْرِ مِثَّةَ فَرَسٍ ، فَأَقَامَتْ تَرَعَى بِمَكَّةَ مَا شَاءَ اللَّهُ ، ثُمَّ  
أَصْبَحَتْ عَلَى بَابِهِ فَرَسَتْهَا وَأَنْتَجَهَا وَرَكِبَهَا .

وَحَدَّثَ الْوَاقِدِيُّ قَالَ : حَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَزِيدَ الْهُدَلِيُّ<sup>(٥)</sup> عَنْ [١٣ب]  
مُسْلِمِ بْنِ جُنْدَبٍ<sup>(٦)</sup> قَالَ : أَوَّلُ مَنْ رَكِبَ الْخَيْلَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ، وَإِنَّمَا  
كَانَتْ وَخْشًا لَا تُطَاقُ حَتَّى سُخِّرَتْ لِإِسْمَاعِيلَ<sup>(٧)</sup> .

وَكَانَ دَاوُدُ ، نَبِيُّ اللَّهِ ، يُحِبُّ الْخَيْلَ حُبًّا شَدِيدًا ، فَلَمْ يَكُنْ يَسْمَعُ بِفَرَسٍ  
يُذَكَّرُ بِعِزِّهِ وَعِزَّتِهِ أَوْ حُسْنِهِ أَوْ جَرِيٍّ إِلَّا بَعَثَ إِلَيْهِ ، حَتَّى جَمَعَ أَلْفَ فَرَسٍ ، لَمْ  
يَكُنْ فِي الْأَرْضِ يَوْمَئِذٍ غَيْرُهَا .

(١) هو أبو النضر والدميقي ، ت ١٤٦هـ . (وفيات الأعيان ٤/٣٠٩) .

وفي الأصل وم ول : وحدث الكلبي عن محمد بن السائب . (وعن مقحمة . وفي ب :  
وحدثني أبي محمد بن السائب .

(٢) ذكوان السمان ، ت ١٠١هـ . (تهذيب التهذيب ٣/٢١٩) .

(٣) عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ، ت ٦٨هـ . (المعارف ١٢٣) .

(٤) الأوتل ٢/٢٠٢ .

(٥) محدث . (ميزان الاعتدال ٢/٥٢٦) .

(٦) محدث ، ت ١٠٦هـ . (تهذيب التهذيب ١٠/١٢٤) .

(٧) فضل الخيل ٢٧ ، رشحات المداد ٨ .

فلما قبضَ اللهُ داودَ وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ مُلْكَهُ وَمِيرَانَهُ وَجَلَسَ فِي مَقْعَدِ أَبِيهِ فَقَالَ :  
مَا وَرَّثَنِي دَاوُدُ مَا لَأَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ هَذِهِ الْخَيْلِ . وَضَمَّرَهَا وَصَنَّعَهَا .

وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ : إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَخْرَجَ لَهُ مِئَةَ فَرَسٍ مِنَ الْبَحْرِ ، لَهَا  
أَجْنِحَةٌ . وَكَانَ يُقَالُ لَتِلْكَ الْخَيْلِ : الْخَيْرُ . فَكَانَ يُرَاهِنُ بَيْنَهَا وَيُجْرِيهَا . وَلَمْ  
يَكُنْ شَيْءٌ أَعْجَبَ إِلَيْهِ مِنْهَا .

وَيُقَالُ : إِنَّ سُلَيْمَانَ دَعَا بِهَا ذَاتَ يَوْمٍ فَقَالَ : اعْرِضُوهَا عَلَيَّ حَتَّى أَعْرِفَهَا  
بِشِيَاتِهَا وَأَسْمَائِهَا وَأَنْسَابِهَا . قَالَ : فَأَخَذَ فِي عَرِضِهَا حِينَ صَلَّى الظُّهْرَ ، فَمَرَّ بِهِ  
وَقَتَّ الْعَصْرِ ، وَهُوَ يَعْرِضُهَا ، لَيْسَ فِيهَا إِلَّا سَابِقٌ رَائِعٌ ، فَشَغَلَتْهُ عَنِ الصَّلَاةِ  
حَتَّى غَابَتِ الشَّمْسُ وَتَوَارَتْ بِالْحِجَابِ . ثُمَّ انْتَبَهَ فَذَكَرَ الصَّلَاةَ وَاسْتَغْفَرَ اللَّهَ ،  
وَقَالَ : لَا خَيْرَ فِي مَا لِي يَشْغَلُ عَنِ الصَّلَاةِ وَعَنْ ذِكْرِ اللَّهِ ، رُدُّوهَا . وَقَدْ عَرَضَ  
مِنْهَا تِسْعَ مِائَةٍ ، وَبَقِيَتْ مِائَةٌ . فَرَدَّ عَلَيْهِ التَّسْعَ مِائَةَ فَطَفِقَ يَضْرِبُ سَوْقَهَا ، أَسْفَا  
عَلَى مَا فَاتَهُ مِنْ وَقْتِ صَلَاةِ الْعَصْرِ ، وَبَقِيَتْ مِئَةُ فَرَسٍ لَمْ تَكُنْ عَرِضَتْ عَلَيْهِ ،  
فَقَالَ : هَذِهِ الْمِئَةُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنَ التَّسْعِ مِئَةِ الَّتِي فَتَنْتَنِي عَنْ ذِكْرِ رَبِّي . فَقَالَ اللَّهُ :  
﴿ وَوَهَبْنَا لِداوُدَ سُلَيْمَانَ نِعَمَ الْعَبْدِ إِنَّهُ أَوَّابٌ ﴾ <sup>(١)</sup> إِلَى آخِرِ الْآيَةِ .

فَلَمْ يَزَلْ سُلَيْمَانُ مُعْجَبًا بِهَا حَتَّى قَبِضَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ <sup>(٢)</sup> .

وَحَدَّثَ الْكَلْبِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ السَّائِبِ عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ : إِنَّ  
أَوَّلَ مَا انْتَشَرَ فِي الْعَرَبِ مِنْ تِلْكَ الْخَيْلِ ، أَنَّ قَوْمًا مِنَ الْأَزْدِ مِنْ أَهْلِ عُمَانَ [١١٤]  
قَدِمُوا عَلَى سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ بَعْدَ تَرْوِيجِهِ بَلْقَيْسَ مَلِكَةً سَبِيًّا فَسَأَلُوهُ عَمَّا يَحْتَاجُونَ  
إِلَيْهِ مِنْ أَمْرِ دِينِهِمْ وَدُنْيَاهُمْ حَتَّى قَضَوْا مِنْ ذَلِكَ مَا أَرَادُوا ، وَهَمُّوا بِالْانْصِرَافِ ،  
فَقَالُوا : يَا نَبِيَّ اللَّهِ إِنَّ بَلَدَنَا شَاسِعٌ وَقَدْ أَنْقَضْنَا مِنَ الزَّادِ . مُرُّ لَنَا بِزَادٍ يَبْلُغُنَا إِلَى

(١) سورة ص ٣٠ .

(٢) (إليه) : ساقطة من م .

بلادنا . فدفَع إليهم سليمان قرساً من خَيْلِهِ ، من خيل داود ، قال : هذا زادكم ، فإذا نزلتم فاحملوا عليه رجلاً ، وأعطوه مطرداً<sup>(١)</sup> ، وأوروا نازكم ، فإنكم لن تجمعوا حطبكم وتوروا نازكم حتى يأتكم بالصيد . فجعل القوم لا ينزلون منزلاً إلا حملوا على فرسهم رجلاً بيده مطردٌ واحتطبوا وأوروا نازهم فلا يلبث أن يأتهم بصيد من الطباء والحمر فيكون معهم منه ما يكفيهم ويشبعهم ويُفضّل إلى المنزل الآخر . فقال الأزديون : ما لفرسنا هذا اسمٌ إلا (زاد الراكب)<sup>(٢)</sup> . فكان ذلك أول فرس انتشر في العرب من تلك الخيل .

فلما سمعت بنو تغلب ، أتوهم فاستطرقوهم ، فتتج لهم من زاد الراكب : (الهجيس)<sup>(٣)</sup> ، فكان أجود من زاد الراكب .

فلما سمعت بكر بن وائل<sup>(٤)</sup> أتوهم فاستطرقوهم فتتجوا من الهجيس : (الديناري)<sup>(٥)</sup> ، فكان أجود من الهجيس .

فلما سمعت بذلك بنو عامر أتوا بكر بن وائل فاستطرقوهم على (سبل)<sup>(٦)</sup> ، وكانت أجود ما أدرك . وأمها : (سواده)<sup>(٧)</sup> ، وأبوها : (قياض)<sup>(٨)</sup> . وأم سواده (قسامة)<sup>(٩)</sup> .

(١) المطرد : رمح قصير يطعن به حمر الوحش .

(٢) ابن الأعرابي ٣٢ ، الأنوار ١/ ٢٧٠ ، الحلبه ٤٧ . واسمه فيها : زاد الراكب .

(٣) ابن الأعرابي ٣٢ ، الغندجاني ٢٦٤ وفيهما : الهجيسي ، ما لم ينشر من الحلبه ١٩٢ .

(٤) من ١ ، ب . وفي الأصل : فلما سمعت بنو عامر أتوا بكر بن وائل . وفي ل : فلما سمعت بذلك .

(٥) ابن الأعرابي ٣٢ ، الأنوار ١/ ٢٧٠ ، الحلبه ٣٩ .

(٦) أبو عبيدة ٦٧ ، الأصمعي ٣٧٩ ، الغندجاني ١٢٣ .

(٧) التكملة والذيل والصلة ٢/ ٢٦٠ ، الحلبه ٥٠ .

(٨) أبو عبيدة ٦٧ ، الغندجاني ١٩١ ، نهاية الأرب ١٠/ ٤٠ .

(٩) أبو عبيدة ٦٧ ، نهاية الأرب ١٠/ ٤٠ .

وكانَ فَيَاضَ وَقَسَامَةَ لِبَنِي جَعْدَةَ . وَيُزَعَمُ أَنَّ أَبَا فَيَاضَ مِنْ حُوشِيَّةِ وَبَارِ بْنِ أُمَيْمِ بْنِ لُؤْذِ بْنِ سَامِ بْنِ نُوحٍ <sup>(١)</sup> ، وَأَنَّهُ لَمَّا هَلَكْتُ وَبَارِ صَارَتْ خِيْلُهُمْ وَحُشِيَّةٌ لَا تَرَامُ .

فَزَعَمَ مُخَرِّزُ بْنُ جَعْفَرٍ <sup>(٢)</sup> عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ ، قَالَ : لَيْسَ (أَعُوَجُ) <sup>(٣)</sup> بِنِي هَلَالٍ مِنْ بَنَاتِ زَادِ الرَّكَابِ ، هُوَ أَكْبَرُ مِنْ ذَلِكَ ، هُوَ مِنْ بَنَاتِ حُوشِيَّةِ وَبَارِ . وَإِنَّمَا أَعُوَجُ الَّذِي كَانَ ابْنَ الدِّينَارِيِّ فَرَسٌ لِبَهْرَاءَ ، سُمِّيَ بِاسْمِ أَعُوَجٍ . وَكَانَ لِبَنِي سُلَيْمِ [١٤ب] بْنِ مَنْصُورٍ ، ثُمَّ صَارَ إِلَى بَهْرَاءَ . فَأَمَّا (أَعُوَجُ الْأَكْبَرُ) فَإِنَّ أُمَّهُ سَبَلٌ مِنْ حُوشِ وَبَارِ ، وَأَبُوهُ مِنْهَا .

قَالَ : وَحَدَّثَنِي أَبِي عَنْ أَبِيهِ أَنَّ أُمَّ أَعُوَجٍ نَجَّتْهُ وَهِيَ مُتَبَرِّزَةٌ مِنَ الْبُيُوتِ . فَنظَرَ شَيْخٌ لَهُمْ إِلَى فَرَسٍ إِلَى جَنْبِ سَبَلٍ قَدْ حَادَتْ جَحْفَلَتْهُ بِحَجَبَيْهَا فَقَالَ : أَدْرِكُوا الْفَرَسَ لَا يَيْتَسِرُ <sup>(٤)</sup> فَرَسَكُمْ . فَخَرَجُوا يَسْعَوْنَ ، فَإِذَا هِيَ قَدْ نُتِجَتْ . افقَ ذَلِكَ الْيَوْمَ نُبُجَةَ فَسَارُوا مِنْ بَعْضِ يَوْمِهِمْ أَوْ لَيْلَتِهِمْ ، وَأَصْبَحَ أَعُوَجُ مَعَ لِمَ تَفْتُهُ . فَلَمَّا كَانَ فِي اللَّيْلَةِ الثَّلَاثَةِ ، حَمَلُوهُ بَيْنَ جُوالِقَيْنِ وَشَدُّوهُ بِحَيْلٍ فَارْتَكَصَ فَأَصْبَحَ فِي صُلْبِهِ بَعْضُ الْعَوَجِ فَسُمِّيَ لِذَلِكَ أَعُوَجَ ، فَمِنْهُ أَنْجَبَتْ خِيُولُ الْعَرَبِ ، وَعَامَّةُ جِيَادِهَا تُسَبَّبُ إِلَيْهِ .

فَلَمَّا سَمِعَتْ بَنُو ثَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعَ ، اسْتَطَرَقُوا بَنِي هَلَالٍ فَتَنَجَّجُوا عَنْهُ (ذَا

(١) ينظر : معجم البلدان ٣٥٦/٥ (وبار) .

(٢) ذكره أبو الفرج في الأغاني ٢٦٨/٤ . وهو محرر ، بالراء المهملة ، في معجم الشعراء ٤٥٥ والموشح ٣٧٧ .

(٣) أبو عبيدة ٦٦ ، الغندجاني ٣٧ ، الحلبة ٢٣ .

(٤) في الأصل : يبتسر . وجاء في الحاشية : (ينبغي يبتسر . حاشية : ينزو عليها وهي حامل) .

العُقَال<sup>(١)</sup> ، وهو ابنُ أَعْوَجَ ، لَصُلْبِهِ ، بن الديناريّ بن الهُجَيْسِ بن زَادِ الرَّاكِبِ .

فتناسلت تلك الخيولُ في العربِ وانتشَرتْ ، وشُهرَ منها خيَلٌ منسوبةُ الآبَاءِ وَالْأُمَّهَاتِ .

وزعم آخرون - والله أعلم - أَنَّ سُلَيْمَانَ لَمَّا عَقَرَ تِلْكَ الْخَيْلَ نَفَرَ مِنْهَا ثَلَاثَةَ أَفْرَاسٍ لَهَا أَجْنِحَةٌ ، فَوَقَعَ فَرَسٌ فِي رِبِيْعَةٍ ، وَفَرَسٌ فِي الْأَزْدِ ، وَفَرَسٌ فِي بَهْرَاءَ ، فَحَمَلُوهَا عَلَى خَيْوَلِهِمْ . فَلَمَّا أَعَقَّتْ لَهَا طَارِثٌ فَرَجَعَتْ إِلَى الْبَحْرِ . وَتَنَاتَجَتِ الْخَيْلُ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ لَمَّا أَرَادَ اللَّهُ تَعَالَى .

وَقَالَ الْوَاقِدِيُّ : هَذَا الْحَدِيثُ الْمَعْتَمَدُ عَلَيْهِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

وَأَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَهْبٍ<sup>(٢)</sup> قَالَ : قَتَلَ سُلَيْمَانُ كُلَّ مَا كَانَ عَرِضَ مِنْهَا ، وَلَمْ يَطْرُقْ مِنْهَا شَيْءٌ ، وَلَمْ يَبْقَ فِي يَدَيْهِ إِلَّا تِلْكَ الْمِثْمَةُ .

وَكَانَ مِمَّا حَقَّقَ عِنْدَنَا أَمْرَ الدِّينَارِيِّ وَالْهُجَيْسِ وَزَادِ الرَّكَّابِ أَنَّ الْكَلْبِيَّ وَأَبَا حَمْزَةَ الثُّمَالِيَّ<sup>(٣)</sup> وَأَبَانَ بْنَ تَغْلِبٍ<sup>(٤)</sup> ، الرُّوَاةُ<sup>(٥)</sup> جَمِيعاً ، حَدَّثُونَا هَذَا الْحَدِيثَ . قَالُوا : بَيْنَمَا الْحَجَّاجُ بْنُ يُوسُفَ<sup>(٦)</sup> يَعْزِضُ النَّاسَ وَيَتَصَفَّحُ خَيْوَلَهُمْ وَلِبَاسَهُمْ إِذْ مَرَّ بِهِ رَجُلٌ رَثٌّ الْكِسْوَةَ أَعْجَفَ الْفَرَسِ ، [١١٥] فَعَدَلَهُ وَلامَهُ وَلَمْ يُجْزِلْ لَهُ ذَلِكَ .

(١) ابن الأعرابي ٤٦ ، الفندجاني ١٠٥ ، الحلبه ٤٠ .

(٢) محدث ، ت ١٩٩ هـ . (الخلاصة ٢/١١٠) .

(٣) ثابت بن أبي صفية ، من المحدثين . (الخلاصة ١/١٤٩) .

(٤) محدث ، ت ١٤١ هـ . (الخلاصة ١/٣٧) .

(٥) ل : الرواة . والواو ليست في الأصل .

(٦) الثقفى ، عامل الخليفة عبد الملك بن مروان على العراق وخراسان ، ت ٩٥ هـ . (مروج

الذهب ٣/١٢٥ ، وفيات الأعيان ٢/٢٩) .

فَمَرَّ شَهْرٌ بِنِ حَوْشِبٍ<sup>(١)</sup> عَلَيْهِ فَرَزُّ لَهُ غَلِيظٌ ، يَقودُ فَرَسًا لَهُ . فَقَالَ الْحَجَّاجُ : كَمْ عَطَاؤُكَ يَا شَهْرُ ؟ قَالَ : أَلْفَانِ . قَالَ : فَإِنَّا لَا نَجِيزُ لَكَ فَرَسَكَ وَلَا كُسُوتَكَ . قَالَ لَهُ شَهْرٌ : أَمَّا الْكُسُوءُ ، أَصْلَحَكَ اللَّهُ ، فَإِنِّي آثَرْتُ بِالْحَزِّ وَالْعَصْبِ وَالْوَشْيِ الشَّبَابَ مِنْ وَلَدِي وَذَوِي قَرَابَتِي وَنِسَائِي ، وَهَذَا الْفَرُّ يُدْفِنُنِي وَهُوَ خَفِيفٌ وَلَا بِأَسْرَ بِهِ . وَأَمَّا الْفَرَسُ فَوَاللَّهِ إِنَّهَا لَمِنْ خَيْلِ بَنِي تَغْلِبَ ، وَلَقَدْ ابْتَعْتُهَا بَرَسِنَهَا بِثَمَانِ مِثَّةٍ دَرَاهِمٍ عَلَى عِرْقِهَا وَنَسَبِهَا ، وَإِنَّهَا<sup>(٢)</sup> لَمِنْ بَنَاتِ الدِّينَارِيِّ ، فَرَسِ بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ ، بِنِ الْهَجْنِسِ ، فَرَسِ بَنِي تَغْلِبَ ، بِنِ زَادِ الرَّائِبِ ، فَرَسِ الْأَزْدِ ، الَّذِي دَفَعَهُ إِلَيْهِمْ سُلَيْمَانُ . فَضَحِكَ الْحَجَّاجُ فَقَالَ : نَسَبٌ<sup>(٣)</sup> نَعْرِفُهُ . فِدَعَا بِكُسُوءٍ فَأَلْقَاهَا عَلَيْهِ .

وَكَانَتْ خِيُولُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ [ خَمْسَةٌ أَفْرَاسٍ : (لِزَارٌ) وَ(لِحَافٌ) وَ(الْمُرْتَجِزُ) وَ(السَّكْبُ) وَ(الْيَعْسُوبُ)<sup>(٤)</sup> . وَإِنَّمَا سُمِّيَ<sup>(٥)</sup> الْمُرْتَجِزُ بِحُسْنِ صَهِيلِهِ .

وَحَدَّثَنِي الْكَلْبِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ السَّائِبِ وَأَبُو حَمْزَةَ الثُّمَالِيُّ وَأَبَانُ بْنُ تَغْلِبَ ، وَغَيْرُهُمْ بِأَسْمَاءِ الْخَيْلِ الْمَشْهُورَةِ الْمَعْرُوفَةِ الْمُنْسُوبَةِ وَخِيُولِ الْعَرَبِ ، لَا يَخْتَلِفُونَ فِي ذَلِكَ . وَوَجَدْنَا فِي أَشْعَارِ الْعَرَبِ دَلَالَاتٍ عَلَى مَا قَالُوا .

(١) محدث ، ت نحو ١٠٠ هـ . (تهذيب التهذيب ٤/٣٦٩) .

(٢) ل : فإنها .

(٣) م : هذانسب .

(٤) ينظر في أفراس النبي (ص) :

ابن الأعرابي ٣٣ ، الطبقات الكبرى ١/٤٨٩ ، المنطق ٥١١ ، تركة النبي ٩٦-٩٨ ، أنساب الأشراف ١/٥١١ ، المعارف ١٤٩ ، فضل الخيل ١٣٦ ، تهذيب الكمال في أسماء الرجال ١/٢٠٩ ، حلية الفرسان ١٥١ ، رشحات المداد ١١٦ .

(٥) من أ ، ب . وفي الأصل : سميت .

كَانَ مِنْهَا فِي قُرَيْشٍ خَيْلُ رَسُولِ اللَّهِ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ .

ومنها : (الوَرْدُ)<sup>(١)</sup> فرس حَمْرَةَ بنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَهُوَ مِنْ بَنَاتِ ذِي الْعُقَالِ مِنْ وَلَدِ أَعْوَجَ . وَقَالَ فِي ذَلِكَ حَمْرَةَ :

لَيْسَ عِنْدِي إِلَّا سِلَاحٌ وَوَرْدٌ قَارِخٌ مِنْ بَنَاتِ ذِي الْعُقَالِ  
أَتَّقِي دُونَهُ الْمَنَايَا بِنَفْسِي وَهُوَ دُونِي يَغْشَى صُدُورَ الْعَوَالِي  
وَحَدَّثَ الْكَلْبِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ السَّائِبِ عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ : أَنَّ أَعْوَجَ  
كَانَ سَيِّدَ الْخَيْلِ الْمَشْهُورَةِ ، وَأَنَّهُ كَانَ لِمَلِكٍ مِنْ مَلُوكِ كِنْدَةَ فَغَزَا بَنِي سُلَيْمٍ يَوْمَ  
عِلَافٍ فَهَزَمُوهُ [ب] وَأَخَذُوا أَعْوَجَ .

فَكَانَ أَوْلُهُ لِبَنِي هِلَالٍ ، وَلَهُمْ نَتَجَوْهُ . وَأُمَّهُ سَبَلُ بِنْتُ فَيَاضٍ ، كَانَتْ لِبَنِي  
جَعْدَةَ . وَأُمُّ [ سَوَادَةَ أُمُّ ]<sup>(٢)</sup> سَبَلُ الْقَسَامِيَّةِ . فَرَدَّهُ بَنُو سُلَيْمٍ إِلَى بَنِي هِلَالٍ فَأَجَادَ  
فِي نَسْلِهِ ، وَمِنْهُ انْتَشَرَتْ جِيَادُ خِيُولِ الْعَرَبِ .

وَكَانَ فِيمَا سَمَّوْنَا لَنَا مِنْ جِيَادِ فُحُولِهَا وَإِنَائِهَا الْمُتَنَجِّبَاتِ :

(الْعُرَابُ)<sup>(٣)</sup> وَ(الْوَجِيهَةُ)<sup>(٤)</sup> وَ(لَا حَقُّ)<sup>(٥)</sup> وَ(الْمُدْهَبُ)<sup>(٦)</sup> وَ(مَكْتُومٌ)<sup>(٧)</sup> .

وَكَانَتْ هَذِهِ جَمِيعاً لَعَنِي ابْنُ أَعْصَرَ بْنِ سَعْدِ بْنِ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ . فَقَالَ طُفَيْلُ  
الْغَنَوِيُّ<sup>(٨)</sup> :

(١) ابن الأعرابي ٣٤ ، المنمق ٥١٢ وفيهما البيتان .

(٢) يقتضيهما السياق ، وقد سلف ذكر ذلك . وينظر الأصمعي ٣٧٩ ، الحلبة ٤٧ .

(٣) أبو عبيدة ٦٦ ، الأصمعي ٣٧٩ ، الحلبة ٥٦ .

(٤) أبو عبيدة ٦٦ ، ابن الأعرابي ٥١ ، الغندجاني ٢٥١ .

(٥) الأصمعي ٣٧٩ ، ابن الأعرابي ٥١ ، نوادر القالي ١٨٤ .

(٦) أبو عبيدة ٦٦ ، ابن الأعرابي ٥١ ، الغندجاني ٢٢٣ ، العملة ٢٣٤/٢ .

(٧) الغندجاني ٢٢٥ ، ما لم ينشر من الحلبة ١٨٨ ، حلية الفرسان ١٥٢ .

(٨) ديوانه ٢٤ .



بَنَاتُ الْغُرَابِ وَالْوَجِيهِ وَلَا حِقْ وَأَعْوَجَ تَنَمِي نِسْبَةَ الْمُتَسَّبِ  
وقال<sup>(١)</sup> :

دِقَاقُ كَأَمْثَالِ السَّرَاحِينِ ضَمَّرُ ذَخَائِرُ مَا أَبَقِيَ الْغُرَابِ وَمُذْهَبُ  
أَبُوهُنَّ مَكْتُومٌ وَأَعْوَجُ أَنْجَبَا وَإِرَادًا وَحَوًّا لَيْسَ فِيهِنَّ مُغْرَبُ  
وفيه يقولُ جَرِيرُ بْنُ الْحَخْفِيِّ<sup>(٢)</sup> :

إِنَّ الْجِيَادَ يَبْتَسِنَ حَوْلَ قِيَابِنَا مِنْ آلِ أَعْوَجَ أَوْ لَدِي الْعُقَالِ  
ومنها : (جَلَوِيٌّ)<sup>(٣)</sup> : وكانت لبني ثَعْلَبَةَ بن يربوع .

[ومنها : (دَاحِسٌ)]<sup>(٤)</sup> : وهو ابنُ ذِي الْعُقَالِ ، وَأُمُّهُ جَلَوِيٌّ . وله حديثٌ  
طويلٌ فِي حَرْبِ غَطَفَانَ .

ومنها : (الْحَنْفَاءُ)<sup>(٥)</sup> : أُخْتُ دَاحِسَ لِأَبِيهِ ، مِنْ وَلَدِ ذِي الْعُقَالِ .

ومنها : (الغَبْرَاءُ)<sup>(٦)</sup> : كانت لقيس بن زُهَيْرِ . وهي خالَةٌ دَاحِسَ ، وَأُخْتُهُ  
لَأَبِيهِ .

ومنها : (قَسَامٌ)<sup>(٧)</sup> : وكان لبني جَعْدَةَ بن كعب بن ربيعة . وفيه يقولُ  
النَّابِغَةُ الْجَعْدِيَّةُ<sup>(٨)</sup> :

(١) ديوانه ٤٣ - ٤٤ مع خلاف في الرواية . والسراحين : الذئاب .

(٢) ديوانه ٩٥٧ .

(٣) ابن الأعرابي ٤٦ ، الغندجاني ٦٢ ، المخصص ١٩٥/٦ .

(٤) يقتضيها السياق . وينظر : ابن الأعرابي ٤٦ ، الحلبه : ٤ .

(٥) ابن الأعرابي ٥٣ ، الغندجاني ٧٥ ، العمدة ٢/٢٣٥ ، الحلبه ٣٣ .

(٦) ابن الأعرابي ٥٢ ، العمدة ٢/٢٣٥ . ونسبت إلى حمل بن بدر في الغندجاني ١٨٣ والحلبه

٥٦ .

(٧) الغندجاني ١٩٨ ، الحلبه ٥٧ ، حلبه الفرسان ١٥٣ .

(٨) شعره : ٢٢١ .

أَغْرُ قَسَامِيٍّ كُمَيْتٌ مُحَجَّلٌ خَلَا يَدِهِ الْيُمْنَى فَتَحَجَّيْلُهُ حَسَا  
أَي فَرْدٌ .

وكانَ منها : فَيَاضٌ وَسَوَادَةٌ أُمُّ سَبَلٍ : لبني جَعْدَةَ . وفيها يقول  
النايغَةُ<sup>(١)</sup> :

وعنَاجِيحُ جِيَادُ نُجُبٌ نَجَلُ فَيَاضٍ وَمِنْ آلِ سَبَلٍ  
وكانَ منها : [١٦٦] (الجمالة)<sup>(٢)</sup> و(القرنيط)<sup>(٣)</sup> : لبني سُلَيْمٍ . وفيها يقول  
العبَّاسُ بنُ مِرْدَاسِ السُّلَمِيِّ<sup>(٤)</sup> :

بَيْنَ الْجِمَالَةِ وَالْقُرَيْطِ فَقَدْ أَنْجَبْتِ مِنْ أُمِّ وَمِنْ فَخْلِ  
يَطْمَعُ التَّالِسِي اللِّحَاقُ بِهَا يَوْمًا وَلَيْسَ يَفُوتُهَا الْمُؤَلِّي  
وكانَ منها : (اللَّطِيمُ)<sup>(٥)</sup> : فرسٌ ربيعةٌ بنُ مُكَدَّمٍ .

ومنها : (مَصَادٌ)<sup>(٦)</sup> : وكانَ لابنِ غَادِيَةَ الخُزَاعِيٍّ ثُمَّ الأَسْلَمِيِّ . ولها  
يقولُ :

صَبَرْتُ مَصَادًا إِزَاءَ اللَّطِيمِ مِمْ حَتَّى كَأَنَّهَمَا فِي قَرْنٍ  
خَضَبْتُ بِهِ زَاعِيَّي السَّنَانِ فُؤَيْقَ الإزَارِ وَفُوقَ العُكْنِ  
ويزَعَمُ أَنَّ ابنَ غَادِيَةَ هو الذي قَتَلَ ربيعةَ بنِ مُكَدَّمٍ يَوْمَ الكَدِيدِ ، وَأَنَّهُ كانَ  
حليفاً لبني سُلَيْمٍ ، وكانَ في الخيلِ التي لَقِيَتْهُ .

(١) الجعدي ، شعره : ٨٧ . وقد سلف ذكر فياض وسواده وسبل .

(٢) ابن الأعرابي ٥٦ ، الغندجاني ٧٣ ، الحلبة ٣٢ .

(٣) ابن الأعرابي ٥٦ ، الغندجاني ١٩٥ ، حلية الفرسان ١٥٣ . وفي م : القرنيط .

(٤) ديوانه ١٣٣ . والمؤلي : المقصر .

(٥) حلية الفرسان ١٥٣ ، القاموس ١٧٦/٤ (لطم) ، التاج (لطم) .

(٦) الغندجاني ٢٢٤ ، ما لم ينشر من الحلبة ١٩٠ وفيها البيت الأول .

وقد نَسَبَ النَّاسُ قَتْلَهُ إِلَى نَيْشَةَ بْنِ حَبِيبِ السُّلَمِيِّ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

ومنها : (الأجدل<sup>(١)</sup>) : فرسُ أبي ذرِّ الغفاريِّ .

ومنها : (اليغسوب<sup>(٢)</sup>) : فرسُ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ . وكانَ مِنْ نِتاجِ بني

أَسَدٍ ، مِنْ بَنَاتِ (العَسَجِدِيِّ)<sup>(٣)</sup> .

ومنها : (ذو اللَّمَّة)<sup>(٤)</sup> : فرسُ عُكَّاشَةَ بْنِ مِحْصَنِ الْأَسَدِيِّ ، مِنْ أَصْحَابِ

رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

ومنها : (ثادِق<sup>(٥)</sup>) : كانَ لِمَنْذَرِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ قَيْسِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ

دُودَانَ بْنِ أَسَدِ بْنِ خَزِيمَةَ . وَلَهُ يَقُولُ ، وَعَدَّلَتْهُ أَمْرَاتُهُ فِي إِثَارِهِ لَهُ :

وَبَاتَتْ تَلُومٌ عَلَى ثَادِقٍ لِيُشْرَى فَقَدْ جَدَّ عِضْيَانُهَا

أَلَا إِنَّ نَجْوَكَ فِي ثَادِقٍ سِوَاءَ عَلَيْنَا وَإِعْلَانُهَا

وَكَانَ الْعَسَجِدِيُّ لِبَنِي أَسَدٍ ، وَهُوَ مِنْ بَنَاتِ زَادِ الرَّايكِ .

وكانَ لَهُمْ : (لأِحِقُّ الْأَصْغَرُ)<sup>(٦)</sup> : [١٦ب] وهو مِنْ بَنَاتِ لَاحِقِ الْأَكْبَرِ :

فَرَسُ غَنِيَّةِ بْنِ أَعْصُرٍ . وَلَهَا يَقُولُ النَّابِغَةُ الدُّبْيَانِيَّةُ<sup>(٧)</sup> وَكَانُوا قَدْ وَلَدُوهُ ، وَجَدَّتُهُ

بِنْتُ عَمْرٍو بْنِ جَابِرِ بْنِ شِجْنَةَ :

(١) ابن الأعرابي ٣٥ ، الغندجاني ٣٠ .

(٢) ابن الأعرابي ٣٥ ، الغندجاني ٢٧٣ ، ما لم ينشر من الحلبه ١٩٥ .

(٣) أبو عبيدة ٦٦ ، ابن الأعرابي ٥٤ ، الحلبه ٥٤ .

(٤) ابن الأعرابي ٣٥ ، الغندجاني ١٠٥ ، الحلبه ٤٢ .

(٥) ينظر : ابن الأعرابي ٣٩ ، المخصص ١٩٤/٦ ، الحلبه ٢٨ . وفي صاحبه خلاف ، فهو

لحاجب بن حبيب والبيتان له عند ابن الأعرابي ، وهما لحاجب أيضاً في المفضليات ٣٦٨

وشرح المفضليات ٧٢١ .

(٦) ابن الأعرابي ٥٤ وهو فيه لغطفان ، وفيه البيت .

(٧) ديوانه ١٠١ .

فيهم بنات العَسَجِدِيِّ ولاِحِقِ وُزُقٌ مَرَاكِلُهَا مِنَ المِضْمَارِ  
ولها يقولُ الكُمَيْتُ بنُ مَعْرُوفٍ<sup>(١)</sup> :

نَجَائِبُ من آلِ الوَجِيهِ ولاِحِقِ تُدَكِّرُنَا أَحْقَادَنَا حِينَ تَصْهَلُ  
ومنها : (زِرَّة)<sup>(٢)</sup> : فرسُ الجَمِيحِ بنِ مُنْقِذِ بنِ الطَّمَّاحِ بنِ طَرِيفِ  
الأسَدِيِّ ، ولها يقولُ :

رَمَيْتُهُمْ بِزِرَّةٍ إِذْ تَوَاصَوْا وَسَارَ بَنَحْرِهَا أَسَلُ الرِّمَاحِ  
ومنها : (حَزْمَةٌ)<sup>(٣)</sup> : فرسٌ حنظلةُ بنِ فاتِكِ الأسَدِيِّ ، ولها يقولُ :

جَزَنَتْنِي أَمْسِ حَزْمَةٌ سَعْيِي صِدْقِ وَمَا أَفْقَيْتُهَا دُونَ العِيَالِ  
ومنها : (الظَّلِيمُ)<sup>(٤)</sup> : فرسٌ فضالةُ بنِ هِنْدِ بنِ شريكِ الأسَدِيِّ ، ولها  
يقولُ :

نَصَبْتُ لَهُمِ صَدْرَ الظَّلِيمِ وَصَعْدَةَ شُرَاعِيَّةً فِي كَفِّ حَرَآنِ ثَائِرِ  
فلو أَنَّهُمْ لَمْ يَعْرِفُوا بِنْتَ لَاحِقِ لَظَلَّ لَهُمْ من رَبِّهَا يَوْمَ فَاجِرِ  
ومنها : (ظَبِيَّةُ)<sup>(٥)</sup> : فرسُ الهِرَاشِ<sup>(٦)</sup> الأسَدِيِّ ، ولها يقولُ :

أَلَا تَمْتِي خُرَيْمَةً فِي أَحْيِهِم قُدَامَةَ قَدِ عَجَلْتُمْ بِالْمَلَامِ  
ظَنَنْتُمْ أَنَّ ظَبِيَّةً لَنْ تُؤَدِّيَ وَرَأْيِي الشُّوءُ يُزْرِي بِاللُّئَامِ

(١) شعره : ١٧٣ . وهو للكُمَيْتِ بنِ زَيْدِ فِي شرحِ هاشمِياتِ الكُمَيْتِ ١٧٢ .

(٢) الحَلْبَةُ ٤٥ وفيها البَيْتُ .

(٣) الغنْدِجَانِي ٨٠ ، الحَلْبَةُ ٣٣ وفيهما البَيْتُ ، وهي بضمِ الحاءِ فِيهِمَا .

(٤) ابنُ الأعرابي ٣٨ وفيه البَيْتُ الأولُ فقط ، المَخْصَصُ ٦ / ١٩٤ . وهو عندُ الغنْدِجَانِي ٢١٤ :

اللطيم وفيه البَيْتُ الأولُ : نصبت لهم صدر اللطيم . .

(٥) الغنْدِجَانِي ١٦١ ، حَلْبَةُ الفِرْسانِ ١٥٤ . وهي (طَبِيَّةٌ) بِالطَاءِ المَهْمَلَةِ فِي الحَلْبَةِ ٥٣ .

(٦) م : بفتحِ الهاءِ وتشدِيدِ الرَّاءِ . وفي الحَلْبَةِ : الهَوَاشِ . وفي الغنْدِجَانِي : أبو المَهْوشِ .

ومنها : (الجمالة الصغرى)<sup>(١)</sup> : فرسٌ طليحةٌ بن حُوَيْلدِ الأَسَدِيِّ ، ولها يقولُ :

نَصَبْتُ لَهُمْ صَدْرَ الْجِمَالَةِ إِنَّهَا      مُعَاوَدَةٌ قِيَلَ الْكُمَاةِ نَزَالِ  
[١١٧] فَيَوْمًا تَرَاهَا فِي الْجِلَالِ مَصُونَةٌ      وَيَوْمًا تَرَاهَا غَيْرَ ذَاتِ جِلَالِ

ومنها : (الوزد)<sup>(٢)</sup> : فرسٌ فَضَالَةٌ بنِ كَلْدَةَ . وفيه يقولُ فَضَالَةُ بنُ هِنْدِ بنِ شَرِيكِ :

فَقِدِي أَتِي وَمَا قَدِ وَلَدَتْ      غَيْرَ مَفْقُودِ فَضَالَ بنِ كَلْدِ  
يَحْمِلُ الْوَزْدَ عَلَى أَذْبَارِهِمْ      كُلَّمَا أَذْرَكَ بِالسَّيْفِ جَلْدِ

ومنها : (مَعْرُوفٌ)<sup>(٣)</sup> : فرسٌ سَلَمَةٌ بنِ هِنْدِ الغَاضِرِيِّ ، وله يقولُ :

أَكْفَىءُ مَعْرُوفًا عَلَيْهِمْ كَأَنَّهُ      إِذَا أَرُوْرَ مِنْ وَقَعِ الأَسِنَّةِ أَحْرَدُ  
ومنها : (الْمَنِيحَةُ)<sup>(٤)</sup> : فرسٌ دِثَارُ بنِ فِقْعَسِ الأَسَدِيِّ ، ولها يقولُ :

قَرَبًا مِرْبَطَ الْمَنِيحَةِ مَنِّي      شُبَّتِ الْحَرْبُ لِلصَّلَاةِ سُعَارَا  
ومنها : (نَاصِحٌ)<sup>(٥)</sup> : فرسٌ فَضَالَةٌ بنِ هِنْدِ بنِ شَرِيكِ الأَسَدِيِّ ، ولها يقولُ :

أَنَاصِحُ شَمَّرَ لِلرَّهَانِ فَإِنَّهَا      غَدَاةٌ حِفَاظِ جَمَعَتِهَا الْحَلَايِبُ

(١) ابن الأعرابي ٣٩ ، الغندجاني ٧٤ وفيه البيتان ، الحلبه ٣٣ .

(٢) الغندجاني ٢٥٩ وفيه البيتان . وفي حاشية الأصل : هذا الشعر لأوس بن حجر . أقول : وهما في ديوانه ١٩ نقلًا عن هذه الحاشية والأمالى الشجرية ٨٩/٢ .

(٣) ابن الأعرابي ٣٨ ، ما لم ينشر من الحلبه ١٩٠ : وفيهما البيت . وفي حاشية الأصل أمام كلمة أحرود : الذي يرفع إحدى قوائمه [ ويقف ] على ثلاث .

(٤) ابن الأعرابي ٣٨ ، الغندجاني ٢٣٢ وفيهما البيت .

(٥) الغندجاني ٢٤٨ ، حلبه الفرسان ١٥٤ وفيها البيتان .

أَتَذَكُرُ إِلْبَاسِيكَ فِي كُلِّ شَتْوَةٍ رِدَائِي وَإِطْعَامِيكَ وَالْبَطْنُ سَاغِبٌ  
وَكَانَ مِنْهَا فِي بَنِي تَمِيمِ بْنِ مُرٍّ وَضَبَّةَ بْنِ أَدٍّ : (الشَّوْهَاءُ)<sup>(١)</sup> : فَرَسٌ  
حَاجِبٌ بِنِ زُرَّارَةَ . وَلَهَا يَقُولُ بِشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمِ الْأَسَدِيِّ<sup>(٢)</sup> :

وَأَقْلَتَ حَاجِبٌ تَحْتَ الْعَوَالِي عَلَى شَوْهَاءَ تَجْمَعُ فِي اللِّجَامِ  
وَالْحَشَاءُ<sup>(٣)</sup> : فَرَسٌ عَمْرُو بْنُ عَمْرُو . وَكَانَ لَهَا مَا لِلْفَحْلِ وَمَا لِلْأُنْثَى ،  
وَكَانَتْ<sup>(٤)</sup> لَا تُجَارَى ، وَكَانَتْ ضَبُوبًا ، وَالضُّبُوبُ : الَّتِي تَبُولُ وَهِيَ تَعْدُو .  
وَفِيهَا يَقُولُ جَرِيرٌ<sup>(٥)</sup> :

كَأَنَّكَ لَمْ تَشْهَدْ لِقِيظًا وَحَاجِبًا وَعَمْرُو بْنُ عَمْرُو إِذْ دَعَا يَالَ دَارِمِ  
وَلَوْلَا مَدَى الْحَشَا وَبُعْدُ جِرَائِهَا لِقَاطَ قَصِيرِ الْخَطْوِ دَامِي الْمَرَاعِمِ  
[١٧ب] وَكَانَ<sup>(٦)</sup> مِنْهَا : (الرَّقِيبُ)<sup>(٧)</sup> : فَرَسٌ الزُّبْرِقَانِ بْنِ بَدْرِ ، وَلَهُ  
يَقُولُ<sup>(٨)</sup> :

أَقْفِي الرَّقِيبَ أَدَاوِيهِ وَأَصْنَعُهُ عَارِي النَوَاهِقِ لَا جَافٍ وَلَا قَفِيرُ

(١) الغندجاني ١٣٤ ورواية عجز البيت فيه : على الشوهاء تركع في الظراب ، حلية الفرسان  
١٥٤ .

(٢) أخل به ديوانه . وجاء صدر البيت في ديوانه ٢٣ وعجزه فيه :

على مثل المولعة الطلوب

(٣) الكنز المدفون ٨٩ ، التاج (حشش) . وفي ل : اللخثى .

(٤) ل : وكان .

(٥) أخل بهما ديوانه . وهما في الغندجاني ٨٦ لمرداس بن أبي عامر السلمى ، واسم الفرس  
عنده : الخثى . وكذا في الحلبة ٣٧ .

(٦) في الأصل : وكانت .

(٧) الغندجاني ١١١ ، الحلبة ٤٤ وفيهما البيت .

(٨) شعره : ٤٥ .

وكان لبني تغلب من نتاج أعوج : (الثباك<sup>(١)</sup>) و(خلاب<sup>(٢)</sup>) .

وصحَّ عندنا من غير واحد من العلماء أنَّ أعوجَ كان لبني هلال بن عامر ،  
وأُمُّه سَبَل ، وأُمُّ سَبَل سَوَادَةُ بنتُ سَوَادِ القَسَامِي .

وكان منها : (أثال<sup>(٣)</sup>) : فرسُ ضَمْرَةَ بنِ ضَمْرَةَ ، وخرَجَ على أثال<sup>(٤)</sup> فإذا  
هو برجلٍ ، وكان يُلقَّبُ : ذُبَابَ السَّلْح ، فلما نظرَ ذُبَابٌ إلى ضَمْرَةَ تَلَقَّاهُ بعلْبَةٍ  
من لَبَنِ ليتحرَّم به ، فَتَطَيَّرَ من رَدِّها فسرَّ بها ، ثم احتوى على الإبلِ ، وأنشأ  
يقولُ :

أَلَا مَنْ مُبْلِغٌ عني ذُبَاباً ذُبَابَ السَّلْحِ أَيُّ فَنَى حواها  
فلو صادفتني وأثالُ فيها أَعْنَتَ العبدِ يطعنُ في كلاها  
مُحَبَّسَةً على الأهلِ شعثاً وكانت لا تُعَوِّجُ عَن هواها  
أَلَمْ تَرَ أَنني قُيِّلْتُ فيها وكانت لا تُقَيِّلُ مَنْ أتاها

وكانت<sup>(٥)</sup> (الخدواء<sup>(٦)</sup>) فرسَ شيطانَ بنِ الحَكَمِ بنِ جابرِ بنِ جاهمةَ بنِ  
حُرَّاقِ بنِ يربوعِ . ولها يقولُ في يومِ مُحَجَّرٍ في غارَتَيْهِم على طِيءٍ : من أخذَ  
بشَعْرَةٍ من شَعْرِ الخَدَوَاءِ فهو آمِنٌ . ففي ذلك يقولُ طُفَيْلُ<sup>(٧)</sup> :

(١) الأنوار ١/ ٢٧١ ، الغندجاني ٢٤٦ ، حلية الفرسان ١٥٨ .

(٢) أبو عبيدة ٤٧ ، الأصمعي ٣٨١ ، الغندجاني ٧٧ ، الحلبه ٣٢ .

(٣) الغندجاني ٢٩ ، الحلبه ٢١ وفيهما البيت الثاني فقط . والأبيات في شعر ضمرة ١٢٢ . وفي

حاشية الأصل أمام (كلاها) : في الأصل : ذراها .

(٤) من أ ، ب . وفي الأصل : وخرج على فرس أثال .

(٥) في الأصل : وكان . ولم يشر دلافيدا إلى ذلك . وفي م : وكان لبني تغلب من نتاج أعوج

الخدواء .

(٦) الغندجاني ٨٥ ، المنخصص ١٩٦/٦ ، الحلبه ٣٧ .

(٧) ديوانه ٤٩ .

وَقَدْ مَنَّتِ الْخَذَوَاءُ مَنَّا عَلَيْكُمْ      وشيطانٌ إِذْ يَدْعُوكُمْ وَيُثُوبُ  
 وكان منها : (الشَّيْطُ) <sup>(١)</sup> : فرسٌ أُتِفَ بنِ جَبَلَةَ الصَّبِيِّ ، وهو جدُّ داحسٍ  
 من قَبْلِ أُمِّهِ ، فيما زَعَمَ الْعَبْسِيُّونَ . وله يقولُ الشاعِرُ :

أُتِفُ لَقَدْ بَخَلَّتْ بَعْسِبِ عَوْدٍ      على جَارِ لُضْبَةَ <sup>(٢)</sup> مُسْتَرادٍ  
 ومنها : (الفَيْنَانُ) <sup>(٣)</sup> : فرسٌ قُرَابَةٌ بنِ هِقْرَامِ الصَّبِيِّ ، وله يقولُ : [١١٨] :

إِذَا الْفَيْنَانُ الْحَقْنِي بِقَوْمٍ      ولم أَطْعُنْ فَشَلَّ إِذْ بَنَانِي

ومنها : (العَرَادَةُ) <sup>(٤)</sup> : فرسٌ كَلْحَبَةَ ، وهو هُبَيْرَةُ بنُ عبدِ منافٍ  
 اليربوعيِّ . وذلك أَنَّهُ أَغَارَ على حَزِيمَةَ بنِ طَارِقِ فَاسْرَهُ أُسَيْدُ بنِ حِنَاءَةَ ، أخو  
 بني سَلِيطِ بنِ يربوعٍ وَأُتِفَ بنِ جَبَلَةَ الصَّبِيِّ . وكانَ أُتِفُ نَقِيلاً <sup>(٥)</sup> في بني  
 يربوعٍ . فاختصما فيه فَجَعَلَا بينهما رَجُلًا من بني حَمِيرِي بنِ رياحِ بنِ يربوعٍ  
 يُمَالُ له : الحارثُ بنُ قُرَانَ ، وكانت أُمُّهُ ضَبِيَّةً . فحكَمَ أَنَّ ناصِيَةَ حَزِيمَةَ  
 لِأُتِفِ بنِ جَبَلَةَ ، وعلى أُتِفِ لِأُسَيْدِ بنِ حِنَاءَةَ مِئَةٌ من الإبلِ . فقالَ في ذلك  
 كَلْحَبَةُ اليربوعيِّ <sup>(٦)</sup> :

فإن تَنجُ منها يا حَزِيمَ بنَ طَارِقِ      فَقَدْ تَرَكَتْ ما خَلَفَ ظَهْرِكَ بَلْفَعًا  
 إِذَا المرءُ لم يَغشَ الكَرِيهَةَ أَوْشَكَتْ      جِبَالُ المنايا بالفتى أَن تَقَطَّعا  
 فأذَرَكَ إِبْطَاءَ العَرادَةِ صَنَعْتِي      وقد تَرَكتني من حَزِيمَةَ إضْبعا

(١) ابن الأعرابي ٤١ ، أمالي الزجاجي ٣ ، الغندجاني ١٣٥ ، الحلبه ٥١ .

(٢) م : بضبة .

(٣) ابن الأعرابي ٣٩ ، الغندجاني ١٩٢ وفيهما البيت .

(٤) ابن الأعرابي ٤٦ ، الغندجاني ١٦٥ ، الحلبه ٥٤ .

(٥) النقييل : الغريب في القوم إن رافقهم أو جاورهم .

(٦) المفضليات ٣١ - ٣٢ .



وقال<sup>(١)</sup> :

تَسَائِلُنِي بَنُو جُشَمَ بْنِ بَكْرِ  
هِيَ الْفَرَسُ الَّتِي كَرَّتْ عَلَيْكُمْ  
أَغْرَاءُ الْعَرَادَةِ أُمُّ بَيْهِمُ  
عَلَيْهَا الشَّيْخُ كَالْأَسَدِ الظَّلِيمِ  
ومنها : (العُباب)<sup>(٢)</sup> : فرسُ مالكِ بنِ نُؤَيْرَةَ . وفيه يقولُ يومَ لِحَقَ بني  
عبسِ واستنقذَ إِبِلَ ابنِ حُبَيْبٍ<sup>(٣)</sup> :

تَدَارَكَ إِرخَاءَ الْعُبابِ وَمَرُّهُ  
لَبُونُ ابنِ حُبَيْبٍ وَهُوَ أَسْفَانُ كَامِدُ  
فَلَوْ كُنْتُ بَعْضَ الْمُقْرِفِينَ نِصَابُهُ  
تَقَسَّمَ وَالْحَرَاثُ مِنْهَا بَدَائِدُ  
ومنها : (لازِمٌ)<sup>(٤)</sup> : فرسُ سُحَيْمِ بنِ وَثِيلِ اليربوعي . وله يقولُ ابْنُهُ  
جَابِرُ بنُ سَحِيمٍ :

أَقُولُ لِأَهْلِ الشَّعْبِ إِذْ يَأْسِرُونَنِي  
أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنِّي ابنُ فَارِسِ لَازِمٍ  
ومنها : (الأخوئ)<sup>(٥)</sup> : فرسُ قَبِيصَةَ بنِ ضِرَارٍ . وفيه يقولُ :  
يَقُولُ بَنُو سُلَيْمٍ إِذْ رَأَوْنِي  
عَلَى الْأَخْوَى يُقَرَّبُ فِي الْعِنَانِ  
[١٨ب] ومنها : (كامل)<sup>(٦)</sup> : فرسُ زَيْدِ<sup>(٧)</sup> الفوارسِ الصَّبِيِّ . وله يقولُ

- 
- (١) المفضليات ٣٣ . وفي حاشية الأصل : الظليم : الذي يشد في الظلام .
  - (٢) التكملة والذيل والصلة ٢٠١/١ . وفي ابن الأعرابي ٤٧ والغندجاني ١٧٠ : العناب ، بالنون .
  - (٣) شعره : ٦٥ - ٦٦ . وفي الأصل : بذائد . وأثبتنا رواية أ ، ب . وبذائد : متفرقة .
  - (٤) ابن الأعرابي ٤٦ وفيه أنه لوثيل أبي سحيم ، والقاتل محيم . وكذا في الغندجاني ٢١٦ وفيهما البيت وروايته : إذ يسرونني . وفي حاشية الأصل : يسرونني : أي يقتسمونني بالميسر .
  - (٥) ابن الأعرابي ٤٢ ، الغندجاني ٤١ وفيهما البيت .
  - (٦) التكملة والذيل والصلة ٥٠٦/٥ ، القاموس ٤٦/٤ (كامل) .
  - (٧) في الأصل فوق هذا الاسم : ويقال : زيد الخيل .

العائِفُ الصَّبِيَّ (١) :

نِعْمَ الفَوَارِسُ يَوْمَ جَيْشِ مُحَرَّرٍ لَحِقُوا وَهَمَّ يَدْعُونَ يَالَ ضِرَارِ  
زَيْدُ الفَوَارِسِ كَرَّ وَابْنَا مُنْذِرِ وَالخَيْلُ تَصْنَعُهَا بَنُو الأَحْرَارِ  
تَرْمِي بَغْرَةَ كَامِلٍ وَبَنَحْرِهِ خَطَرَ النَفُوسِ وَأَيُّ حِينِ خِطَارِ

ومنها : (ذات العجم) (٢) : وفيها يقول الزُّبَيْرَانُ بْنُ بَدْرِ (٣) ، وكانت  
لرجلٍ من بني حنظَلَةَ :

رُزْتُ أَبِي وَابْنِي شُرَيْفٍ كِلَيْهِمَا وَفَارِسَ ذَاتِ العَجْمِ حُلُوءاً شَمَائِلُهُ  
ومنها : (ذو الوشوم) (٤) : فرسٌ عبدِ اللهِ بنِ عَدَاءِ البُرْجُمِيِّ . وله يقول :

أَعَارِضُهُ فِي الحَزَنِ عَدَواً بِرَأْسِهِ وَفِي السَّهْلِ أَعْلُو ذَا الوُشُومِ وَأَزْكَبُ  
ومنها : (وَخَفَةَ) (٥) : فرسٌ عُلاثةِ بنِ الجَلَّاسِ الحَنْظَلِيِّ ولها يقول :

مَا زِلْتُ أَرْمِيهِمْ بِوَخَفَةَ ناصِباً

ومنها : (ذو الوقوف) (٦) : فرسٌ لرجلٍ من بني نَهْشَلٍ وله يقول الأَسُودُ بْنُ  
يَعْفَرٍ (٧) :

خَالِي ابْنُ فَارِسِ ذِي الوُقُوفِ مُطَلَّقٌ وَأَبِي أَبُو أَسْمَاءَ عَبْدُ الأَسُودِ

(١) النقااض ١٩٥ . واسمه فيها : ابن القاتف .

(٢) الغندجاني ١٠٤ ، الحلبه ٤٢ وفيهما البيت . وفي الأصل : ذاة العجم .

(٣) شعره : ٥٠ .

(٤) الغندجاني ١٠٦ ، الحلبه ٤٢ وفيهما البيت .

(٥) الغندجاني ٢٥٤ ، ما لم ينشر من الحلبه ١٩٣ وفيهما البيت ، وعجزه :

صَدْرًا لَهَا وَبِحَدِّ أَزْرَقِ مَنْجَلِ

(٦) الغندجاني ١٠٦ وفيه البيتان ، الحلبه ٤٣ ، القاموس ٢٠٥/٣ (وقف) .

(٧) ديوانه ٣٣ .

تَقَمَّتْ بَنُو صَخْرٍ عَلَيَّ وَجَنَدَلٌ نَسَبٌ لَعَمْرٍ أَيْكَ لَيْسَ بِقُعْدُدٍ  
ومنها : (مَبْدُوعٌ) <sup>(١)</sup> : فرسُ [ عبد ] <sup>(٢)</sup> الحارث بن ضِرَارِ الصَّبِيِّ . وله  
يقول :

تَشَكَّى الْعَزْوُ مَبْدُوعٌ وَأَصْحَى كَأَشْلَاءِ اللَّجَامِ بِهِ كُذُوحٌ  
فَلَا تَجْزَعُ مِنَ الْحَدَثَانِ إِنِّي أَكْثَرُ الْعَزْوِ إِذْ حَلَبَ الْقُرُوحُ  
ومنها : (الْجَوْنُ) <sup>(٣)</sup> : فرسٌ مُتَمَّمٌ بِنُورَةِ الْبِرْبُوعِيِّ . وله يقولُ مالكٌ <sup>(٤)</sup>  
أخوه :

ولولا دوائِي الجون قاطمٌ مُتَمَّمٌ بأزْصِ الخُزَامِي وهو للذَّلِّ عارفٌ  
ومنها : (الْعَرَّافُ) <sup>(٥)</sup> : فرسُ البراء بنِ قيس بنِ عَتَّابٍ . وله يقولُ :  
[ ١٩٩ ] :

إِنْ يَكُ غَرَّافٌ تَبَدَّلَ فَارِسًا سِوَايَ فَقَدْ بُدِّلْتُ مِنْهُ السَّمِيدَعَا  
ومنها : (الشَّقْرَاءُ) <sup>(٦)</sup> : فرسُ الرُّقَادِ بْنِ الْمُنْدِرِ الصَّبِيِّ . ولها يقولُ :

إِذَا الْمُهْرَةُ الشَّقْرَاءُ أُذْرِكَ ظَهْرُهَا فَشَبَّ إِلَهِي الْحَرْبَ بَيْنَ الْقِبَائِلِ  
وَأَوْقَدَ نَارًا بَيْنَهُمْ بِضِرَامِهَا لَهَا وَهَجٌّ لِلْمُضْطَلَّى غَيْرُ نَائِلِ  
إِذَا حَمَلْتَنِي وَالسَّلَاحَ مُغْيِرَةً إِلَى الْحَرْبِ لَمْ أَمُرْ بِسَلْمِ لَوَائِلِ

(١) ابن الأعرابي ٤١ ، وفيه البيت الأول ، الغندجاني ٢١١ وفيه البيتان . وهو ميدوع ، بالياء ،  
في ما لم ينشر من الحلقة ١٨٩ . وفي الأصل : مندرع . .

(٢) من المصادر السابق .

(٣) ابن الأعرابي ٤٧ ، الغندجاني ٦٦ ، الحلقة ٣٠ .

(٤) شعره : ٧٥ .

(٥) ابن الأعرابي ٤٨ ، الغندجاني ١٨٥ ، وفيهما البيت .

(٦) الغندجاني ١٣٢ . وفيه البيت الأول فقط . والأبيات في التاج (شقر) .

ومنها : (المُكْسَرُ)<sup>(١)</sup> : فرسٌ عُثَيْبَةٌ بِنِ الحارثِ بِنِ شهابٍ . ولهُ يقولُ  
مالكُ بِنُ نُؤَيْرَةَ :

ولو زَهَمَ الأصلابُ مِنّا لزاحمَتْ عتِيبةَ إِذْ دَمَّى جبينَ المُكْسَرِ  
ومنها : (شَوْلَةٌ)<sup>(٢)</sup> : فرسٌ زَيْدِ الفَوارِسِ الصَّبِيِّ . ولها يقولُ :

قَصْرَتْ لَهُ مِن صَدْرِ شَوْلَةَ إِنما يُنَجِّي مِنَ الكَرْبِ الكَمِيِّ المُنْجِدُ  
ومنها : (النَّحَامُ)<sup>(٣)</sup> : فرسٌ سُلَيْكِ بِنِ السُّلَكَةِ السَّعْدِيِّ . ولها يقولُ<sup>(٤)</sup> :

قَدَّمَ النَّحَامَ واعجَلْ يا غلامَ واطرَحِ السَّرَجَ عليه واللِّجامُ  
وقال فيه<sup>(٥)</sup> :

قَطَعْتُ وتحتِي النَّحَامُ يَهْوِي كما انقَصَّتْ على الخُزْرِ العُقَابُ  
ومنها : (الوَزْدُ)<sup>(٦)</sup> : فرسٌ أَحمرَ بِنِ جَنْدَلِ بِنِ نَهْشَلِ . ولهُ يقولُ بعضُ

بني قُشَيْرٍ في يومِ رَحْرَحان :

تَجَنَّبْنَا بالوَزْدِ يومَ رأينا يَمُرُّ كَمَرُّ الثَّغَلِبِ المَتمَطَّرِ  
وأيقِنَنَّ أَنَّ الخيلَ إِن تَلْتَبِسَ به يَفِظُ عانِياً أو يتركوه لأنسِرِ

وكانَ منها في قَيسِ عَيلانَ : وكانَ من مشهورِي فُزسانِ العربِ عامراً بِنُ

(١) ابن الأعرابي ٤٨ ، الغندجاني ٢٢١ وفيهما البيت . وفي الأصل : المكسر .

(٢) ابن الأعرابي ٤٠ ، الغندجاني ١٣٦ وفيهما البيت . وينظر : شرح الحماسة ٥٥٩ . وجاء في حاشية الأصل : في الأصل : إنما ينجي من الكرب الكمي المناجدا .

(٣) الأصمعي ٣٨١ ، ابن الأعرابي ٤٥ ، الغندجاني ٢٤٢ .

(٤) ينظر : شعره : ٦٥ .

(٥) أخل به شعره . وهو له في الغندجاني ٢٤٢ . والخرز : ولد الأرنب .

(٦) الغندجاني ٢٥٢ وفيه البيت الأول فقط .

الطَّفِيل، فرسه: (المَزْنُوقُ)<sup>(١)</sup>. وله يقولُ يومَ قَيْفِ الرِّيحِ، يومَ فُقِثَتْ عَيْنُهُ: [١٩ب]

لقد عَلِمَ المَزْنُوقُ أَنِّي أَكْرُهُ      على جَمْعِهِمْ كَرَّ المَنِيحِ المُشْهَرِ  
إذا ازوَرَ من وَقَعَ الرِّماحِ رَجْرُتُهُ      وقلْتُ له ارجِعْ مُقبِلاً غيرَ مُذْبِرِ  
وأنبأته أَنَّ الفِزارَ خَزَايَةُ      على المرءِ ما لم يُبَلِّ عُذْراً فيُعْذِرِ  
ألستَ ترى أزمأحهم في شُرْعاً      وأنتَ حِصانٌ ما جُدَّ العُزْقِ فاصْبِرِ  
فبئسَ الفتى إنْ كُنْتَ أعورَ عاقِراً      جباناً فما أُرَجِّحُ لَدَيْ كُلِّ مُحْضِرِ  
لعمري وما عمري عليّ بهيِّين      لقد شانَ حُرَّ الوَجْهِ طَعْنَةُ مُسْهِرِ

ومنها فرس عامر بن الطَّفِيل أيضاً: (الوَزْدُ)<sup>(٢)</sup>. وله تقولُ تَمِيمَةَ بنتُ

أُهْبَانَ العَبْسِيَّةِ في يومِ الرِّقْمِ :

ولولا نَجاءُ الوردِ لا شيءَ غَيْرُهُ      وأمرُ الإلهِ ليسَ اللهُ غَالِبُ  
إذا لَسَكَنْتَ العامَّ نَفْأً ومُنْعَجاً      بلادَ الأَعاديِ أو بكتكَ الحَبائِبُ

ومنها: (حَدْفَةٌ)<sup>(٣)</sup>: فرس خالد بن جعفر. وعليها قَتَلَ [زُهَيْرَ بنِ] <sup>(٤)</sup>

جَدِيمَةَ يومَ لقيهِ<sup>(٥)</sup>. وفيها يقولُ :

أريغونني إراغتكُم فإني      وحَدْفَةٌ كالشَّجَا تحتَ الوَرِيدِ  
أسويها بجاري أو بجَزء      وألحْفُها رِدائِي في الهَجْلِيدِ

(١) ابن الأعرابي ٦٠ ، ما لم ينشر من الحلقة ١٨٦ وفيهما البيت الأول فقط والأبيات في ديوانه ٦١ - ٦٤ مع خلاف في الرواية . وفي الأصل حاشية أمام البيت الخامس هي : (فما عذري لذي) . ومسهر في البيت الأخير هو مسهر بن يزيد الحارثي .

(٢) ابن الأعرابي ٦١ وفيه البيتان . واسمها فيه : مَيَّة .

(٣) ابن الأعرابي ٥٩ ، الغندجاني ٧٥ وفيهما البيتان .

(٤) من الأغاني ١١ / ٨٤ - ٨٩ وفيه البيتان أيضاً .

(٥) ل : لقيها .

ومنها : (جِرْوَةٌ) <sup>(١)</sup> : فرسُ شَدَاد بن معاوية أبي عَنَتْرَةَ . ولها يقولُ :  
 مَنْ يَكُ سَائِلًا عَنِّي فإِنِّي وَجِرْوَةٌ لَا تُبَاعُ وَلَا تُعَارُ  
 ومنها : (الْأَبْجَرُ) <sup>(٢)</sup> : فرسُ عَنَتْرِ . وهو الذي يقول فيه <sup>(٣)</sup> :  
 لَا تَعْجَلِي أَشَدُّ حِرَامَ الْأَبْجَرِ  
 إِنِّي إِذَا المَوْتُ دَنَا لَمْ أَضْجِرِ  
 ومنها : فرسُ عَنَتْرِ : (الْأَذْهَمُ) <sup>(٤)</sup> الذي يقول فيه <sup>(٥)</sup> :  
 يَدْعُونَ عَنَتْرَ والرَّمَاخُ كَأَنَّهَا أَشْطَانُ يَنْسِرُ فِي لَبَانِ الْأَذْهَمِ  
 [١٢٠] ومنها : (وَجِرْوَةٌ) <sup>(٦)</sup> : فرسُ زيد بن سنان بن [أبي] <sup>(٧)</sup> حارثة ،  
 الذي يقول فيها :

رَمَيْتُهُمْ بِوَجِرْوَةٍ إِذْ تَوَاصَوْا لِيَزْمُوا نَحْرَهَا كَثْبًا وَنَحْرِي  
 ومنها : (مِحَاجُ) <sup>(٨)</sup> : فرسُ مالك بن عَوْفِ النَصِيرِي . وهو الذي كَانَ  
 يُدْعَى : الْأَسَدَ الرَّهِيصَ . ولهُ يقولُ يَوْمَ حُنَيْنٍ :  
 أَقْدِمِ مِحَاجُ إِنَّهُ يَوْمٌ نُكِرُ

- 
- (١) ابن الأعرابي ٥٣ ، الغندجاني ٦٢ ، الحلبه ٢٨ : وفيها البيت . وهو لعنترة في ديوانه ٣٠٩ . وفي حاشية الأصل أمام البيت : قال : لا ترد .  
 (٢) ابن الأعرابي ٥٣ ، الغندجاني ٢٩ ، الحلبه ٢٢ .  
 (٣) ديوانه ٣٣٤ .  
 (٤) ابن الأعرابي ٥٢ ، الحلبه ٢٢ . وفيهما البيت .  
 (٥) ديوانه ٢١٦ . وفي م : وهو الذي يقول فيه .  
 (٦) ابن الأعرابي ٥٤ ، الغندجاني ٢٥٤ ، فرحة الأديب ١٤٤ : وفيها البيت .  
 (٧) من الغندجاني والتكملة والذيل والصلة ٣/٣٠٩ .  
 (٨) ابن الأعرابي ٦٤ ، الغندجاني ٢٢٢ ، ما لم ينشر من الحلبه ١٩٠ : والشطران فيها جميعاً .

## مثلي على مثلك يحمي ويكتر

ومنها : (العَيْدُ)<sup>(١)</sup> : فرسُ العَبَّاسِ بنِ مِرْدَاسٍ ، الذي يقولُ فيه :

أَتَجَعَلُ نَهْيِي وَنَهْبَ الْعُبَيْدِ      سِدِّ بَيْنَ عَيْنَيْهِ وَالْأَفْرَعِ  
ومنها : (صَوْبَةٌ)<sup>(٢)</sup> و(الصَّمُوتُ)<sup>(٣)</sup> : فَرَسًا عَبَّاسِ بنِ مِرْدَاسٍ . وفيهما يقولُ :

أَعْدَدْتُ صَوْبَةَ وَالصَّمُوتَ وَمَارِنًا      وَمُفَاضَةَ لِلرَّوْعِ كَالسَّحْلِ  
ومنها : (الْبَيْضَاءُ)<sup>(٤)</sup> : فرسُ بَحِيرِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ سَلَمَةَ بنِ قُشَيْرٍ . ولها يقولُ :

تَمَطَّتْ بِي الْبَيْضَاءُ بَعْدَ اخْتِلَاسِي      عَلَى دَهَشٍ وَخِلْتَنِي لَمْ أَكْذِبِ  
ومنها : (قِصَافٌ)<sup>(٥)</sup> : فرسُ زِيَادِ بنِ الْأَشْهَبِ الْقُشَيْرِيِّ . ولهُ يقولُ :

أَتَانِي بِالْقِصَافِ فَقَالَ خُذْهُ      عَلايَةَ فَقَدْ بَرِحَ الْحَفَاءُ  
فَإِنْ أَنَا لَمْ أَتَيْكَ الْعَامَ شَيْئًا      فَعِنْدَ اللَّهِ وَالرَّجْمِ الْجَزَاءُ  
ومنها : (زِرَّةٌ)<sup>(٦)</sup> : فرسُ مِرْدَاسِ بنِ أَبِي عَامِرٍ ، أَبِي الْعَبَّاسِ . ولها

(١) ابن الأعرابي ٥٥ ، الغندجاني ١٦٤ ، الحلبه ٥٥ : وفيها البيت . وهو في ديوانه ٨٤ .

(٢) ابن الأعرابي ٥٦ ، الغندجاني ١٤٦ . والبيت في ديوانه ١٣٣ . وفي الأصل : صونة ، بالنون .

(٣) الغندجاني ١٤٤ ، القاموس ١٥٢/١ (صمت) .

(٤) الغندجاني ٥٠ ، الحلبه ٢٦ : وفيهما البيت . والفرس لقعب بن عصمة الرياحي فيهما .

(٥) الغندجاني ١٩٦ وفيه البيت الأول فقط .

(٦) ابن الأعرابي ٥٥ ، الغندجاني ١١٩ وهي للعباس بن مرداس فيهما . والبيت في ديوانه ١٤٦

مع خلاف في الرواية .

(٧) (أبي) : ساقطة من ل .

يقول :

وما كان تهليلي لَدَى أَنْ رَمَيْتُهُمْ بِزَرَّةٍ إِلَّا حَاسِرًا غَيْرَ مُعْلَمٍ

ومنها : (المُصَبِّحُ) (١) : فرسٌ عوف بن الكاهن السُّلَمِيّ . وله يقول :

نَصَبْتُ لَهُمْ صَدْرَ الْمُصَبِّحِ بَعْدَمَا تَدَارَكَ رَكْضُ مِنْهُمْ مُتَعَجِّلُ

ومنها : (زامل) (٢) : فرسٌ مُعاوية بن مرداس السُّلَمِيّ ، وله يقول :

لَعْمَرِي لَقَدْ أَكْثَرْتُ تَعْرِضَ زَامِلٍ لَوَقَعَ السِّلَاحِ أَوْ لَتَقَرِيحِ عَائِرِ

[٢٠ب] ومنها : (الصُّيُودُ) (٣) : لبني سُلَيْمٍ ، وكانت منسوبةً مشهورة . ولها

يقول عَبَّاس بن مرداس ، ونَسَبَ إليها فَرَسَهُ :

جَمِيعُ الْبَزْرِ تَحْمِلُنِي وَآةٌ كَشَاةِ الرَّمْلِ تَجْمَعُ بِالْوَلِيدِ

أَبُوهَا لِلضُّبَيْبِ أَوْ افْتَلَتْهَا ذَوَاتُ السَّنِّ مِنْ آلِ الصُّيُودِ

ومنها : (العَرَادَةُ) (٤) : فرسٌ أَبِي دُوَادِ الإِيَادِيّ . ولها يقول :

قَرَّبَا مَزْبَطَ الْعَرَادَةِ إِنَّ الْحَزْبَ فِيهَا تَلَاتِلٌ وَهُمُومٌ

ومنها : (الْحِمَالَةُ) (٥) : فرسٌ الطُّفَيْلِ بن مالك ، صَارَتْ إِلَى عَامِرِ بن

الطُّفَيْلِ . وفيها يقول سَلَمَةُ بنُ عَوْفِ النَّضْرِيّ :

(١) الغندجاني ٢٢٠ وفيه البيت ، حلبة الفرسان ١٥٧ .

(٢) ابن الأعرابي ٥٦ ، الغندجاني ١١٦ ، الحلبة ٤٦ : وفيها البيت ، مع خلاف في الرواية . وفي حاشية الأصل : يريد معير .

(٣) الغندجاني ١٤٤ . وفيه البيت الثاني . والبيتان في ديوان العباس ١٢١ . والوآة : الفرس النجبية .

(٤) ابن الأعرابي ٨٣ ، الغندجاني ١٦٦ . والبيت في شعر أبي داود ٣٤٢ .

(٥) ابن الأعرابي ٦٠ . والبيت فيه لسلمة بن الخرشب . وهو له في المفضليات ٣٧ وشرح المفضليات ٣٥ وفيهما : على ظهر الرحالة . وفي حاشية الأصل : القاتر الجيد الوقوع على ظهر الدابة .



نَجَوْتُ بَنَضِلِ السَّيْفِ لَا غِمْدَ فَوْقَهُ وَسَرَجٌ عَلَى ظَهْرِ الْجِمَالَةِ قَاتِرٍ

ومنها : (فُرْزُلُ) <sup>(١)</sup> : فرسُ الطُّفَيْلِ بنِ مالك . وله يقولُ أوس <sup>(٢)</sup> :

هَرَبْتُ وَأَسْلَمْتُ ابْنَ أُمِّكَ عَامِراً يُلَاعِبُ أَطْرَافَ الْوَشِيحِ الْمُرْغَرِغِ  
وَنَجَاكَ تَحْتَ اللَّيْلِ شَدَاتُ قُرْزُلٍ يَمُرُّ كَحُذْرُوفِ الْوَلِيدِ الْمُقَرَّعِ  
وله يقول <sup>(٣)</sup> :

وَاللَّهِ لَوْلَا قُرْزُلٌ إِذْ نَجَا لَكَانَ مَأْوَى خَدِّكَ الْأَخْرَمَا

ومنها : (الْقُوَيْسُ) <sup>(٤)</sup> : فرسُ سَلَمَةَ بنِ الحَارِثِ <sup>(٥)</sup> ، ولها يقولُ :

عَطَفْتُ لَهُ صَدْرَ الْقُوَيْسِ وَانْقَى بَلَيْنَ مِنَ الْمُرَّانِ أَسْمَرَ مِطْرَدُ

ومنها : (سَلَمٌ) <sup>(٦)</sup> : فرسُ زَبَّانِ بنِ سَيَّارِ الْفَزَّارِيِّ . فلَمَّا أَسَرَ عَيْنِيَّةَ بِنُ

حِصْنِ زَيْدِ الْخَيْلِ ، وَكَانَ عَيْنِيَّةَ لَا يَكْتَفُ أُسَيْراً أَبْدأ ، وَيَقُولُ : أَخَذَهُ مُقَوِّياً  
وَيَغْلِيئُنِي أُسَيْراً ، وَقَفَ لَهُ زَبَّانُ ، حَسِداً لِعَيْنِيَّةَ ، فَرَسَهُ سَلَمًا فِي وَادٍ بِسَرْجِهِ  
وَلِجَامِهِ ، وَبَعَثَ إِلَيْهِ يُخْبِرُهُ . فَلَمَّا مَرَّ بِهِ اسْتَوَى عَلَيْهِ ثُمَّ نَجَا بغيرِ فِدَاءٍ . فَبَعَثَ  
عَيْنِيَّةَ إِلَى زَيْدٍ : أَنْ أَحْبِسِ الْفَرَسَ وَلَا تَرُدَّهُ . فَفَعَلَ ، فَقَالَ زَبَّانُ :

مَنْنْتُ فَلَا تَكْفُرْ بِلَائِي وَنِعْمَتِي وَأَدَّ كَمَا أَدَّاكَ يَا زَيْدُ سَلَمًا

فَقَدْ كَانَ مَيْمُونًا عَلَيْكَ فَأَدَّهُ وَإِلَّا تُؤَدِّيهِ يَكُنْ مُهْرَ أَشَامَا

(١) ابن الأعرابي ٥٩ ، الأصمعي ٣٧٩ ، الزاهر ١٩١/٢ ، الغندجاني ١٩٨ .

(٢) ديوانه ٦١ مع خلاف في الرواية .

(٣) ديوانه ١١٣ . وفي حاشية الأصل : (يقول : لقتلتك فوق رأسك على كتفك . هذا قول

أبي عبيدة) .

(٤) الغندجاني ١٩٧ . وفيه البيت مع خلاف في الرواية .

(٥) في الأصل فوق الحارث : العنسي . وفي م : العبسي .

(٦) الغندجاني ٢٥ وفيه البيتان مع خلاف في الرواية ، المحلبة ٤٨ وفيها البيت الأول فقط .

[١٢١] ومنها : (خَصَافٍ)<sup>(١)</sup> : فرسٌ سُفَيَانُ بن ربيعة الباهلي . وهي التي يضربُ بها الناسُ مثلاً : (لَأَنْتَ أَجْرًا من فَارِسِ خَصَافٍ)<sup>(٢)</sup> . وعليها قُتِلَ قَوْلَا المَرْزُبَانُ . وكانَ كِسرِي وَجَهَ جُنْدًا عَظِيمًا من المَرَازِبة ، وهي الأحرار ، فهَابَتْهَا مُضْرٌ هَيِّئَةً شَدِيدَةً لِمَا رَأَوْا من سَلاحِهِم ونُشَابِهِم ، وقالوا : لا يَمُوتُ هَؤُلاءِ أَبَدًا . وَإِنَّ سُفَيَانَ بن ربيعة واقِفٌ على فَرَسِهِ خَصَافٍ إِذْ جَاءَتْ نُشَابَةٌ فَوَقَعَتْ عِنْدَ حَافِرِ الفَرَسِ ، فقالَ : إِنَّ كَادَتْ هَذِهِ النُّشَابَةُ لَتُصِيبَنِي . ثم نَظَرَ إِلَيْهَا تَهْتَزُّ في الأَرْضِ سَاعَةً ، فنَزَلَ فَحَفَرَ عِنهَا فإذا هي وَقَعَتْ في رَأْسِ يَرْبُوعٍ ففَقَلَّتُهُ ، فقالَ :

ما المرءُ في شيءٍ ولا اليربوعُ في شيءٍ مع القضاء<sup>(٣)</sup>

فذهبت مثلاً . وحملَ على قَوْلَا ، ويُرْعَمُ أَنَّ سِنَانَ رُمِحِهِ يَوْمئِذٍ قَرَنٌ تَوْرٍ من بَقَرِ الوحشِ ، فطَعَنَهُ بَيْنَ ثَدْيَيْهِ حَتَّى أَخْرَجَ سِنَانَهُ من بَيْنِ كَتِفَيْهِ ثم قالَ : يا لَقَيْسِ إِنَّهُم يَمُوتُونَ فَعَالَتِ العَرَبُ : (لَأَنْتَ أَجْرًا من فَارِسِ خَصَافٍ) .

ومنها : (مَيَّاسٍ)<sup>(٤)</sup> : فرسٌ شَقِيقُ بن جَزءِ الباهلي . وعليها قُتِلَ ابْنُ هَاعانِ في يَوْمِ أَرْمام . وفيه يَقُولُ أَعشىُ باهلةً<sup>(٥)</sup> :

وَأَعْرَضَ مَيَّاسٌ يَمُرُّ بِفَارِسٍ لِيَالِي لا يَنْفَكُ يَرَأْسُ مِقَبِّبَا

- (١) ينظر : الغندجاني ٨٩ ، الحلبه ٣٦ واسم الفارس سمير بن ربيعة فيهما .
- (٢) الدرر الفاخرة ١١٥ وفيها تفصيل الخبر ، جمهرة الأمثال ٣٢٧/١ ، مجمع الأمثال ١٨٢/١ ، المستقصى ٤٧/١ .
- (٣) كذا في الأصل . والمثل في جمهرة الأمثال والدرر الفاخرة : (لا الإنسان في شيء ولا اليربوع) .
- (٤) ابن الأعرابي ٤٩ وهو لشقيق بن حري فيه ، الغندجاني ٢٢٨ وفيه البيت .
- (٥) أخل به شعره في الصبح المنير .

ومنها : (السَّلسُ)<sup>(١)</sup> : فرسٌ مُهْلَهْلٍ . وله يقول ، حينَ قالَ الحارثُ بنَ عَبادٍ<sup>(٢)</sup> :

قَرِيباً مَرِيطَ النِّعَامَةِ مَنِي لَقِحَتْ حَرْبٌ وائِلٌ عَن جِيَالِ  
وللحارثِ كَانَتْ (النِّعَامَةُ) . فقالَ مُهْلَهْلٌ<sup>(٣)</sup> :

أَزْكَبُ نِعَامَةً إِنِّي رَاكِبُ السَّلسِ

ومنها : (زَيْمٌ)<sup>(٤)</sup> : وكانت للأخسِ بنِ شِهابِ التَّغْلِبِيِّ . وفيها يقولُ :

هَذَا أَوْأَنَّ الشَّدَّ فاشْتَدِّي زَيْمٌ

لا عَيْشَ إِلاَّ الطَّغْنُ فِي يَوْمِ البُهْمِ

مِثْلِي عَلَيَّ مِثْلِكَ يُدْعَى فِي العُظْمِ

ومنها : (المُنْكَدِرُ)<sup>(٥)</sup> : وكانَ لرجلٍ من بني عَمْرِو بنِ عَنَمِ بنِ تَغْلِبِ . وله يقولُ :

وَتَبَطَّنْتُ مَجُوداً عازِباً وإِكْفَ الكوكبِ ذَا نَسُورِ ثَمَزِ  
بِأَسِيلِ وَجْهَهُ ذِي عُذْرِ صَلْتَانِ مِنْ بِنَاتِ المُنْكَدِرِ

(١) الغندجاني ١٢٣ ، الحلبه ٤٨ .

(٢) الحيوان ٤/٤٣١ ، الكامل ٥٩٤ .

(٣) الغندجاني ١٢٣ ، الحلبه ٤٨ .

(٤) ابن الأعرابي ٧١ وهي لجابر بن حني التغلبي فيه ، الغندجاني ١١٨ ، الحلبه ٤٥ . أما الأبيات فقد اختلف في قائلها : الأخس أو الحطم القيسي أو جابر بن حني أو رشيد بن رميض أو أبو زغبة الأنصاري . (ينظر : شرح أبيات سيبويه ٢/٢٨٦ - ٢٨٧ ، فرحة الأديب ١٤٤ - ١٤٥ ، شرح ديوان الحماسة (م) ٣٥٤ و(ت) ١/٣٣٣) .

(٥) الغندجاني ٢٢١ وفيه البيت الثاني للمرار ، القاموس ٢/١٢٥ (كدر) وهو لبني العدويه فيهما .

ومنها : (خَمِيرَةٌ)<sup>(١)</sup> : فرسُ شَيْطَانِ بْنِ مُدَلِّجِ الْجُشَمِيِّ ، أَحَدِ بَنِي تَغْلِبِ .  
ولها يقولُ : [٢١ب]

أَتَنَّتِي بِهَا تَسْرِي خَمِيرَةٌ مَوْهِنًا كَمَسْرَى الدُّهَيْمِ أَوْ خَمِيرَةٌ أَشَامُ  
ومنها : (التُّبَاكُ)<sup>(٢)</sup> : فرسُ خَالِدِ بْنِ الشَّمَّاحِ بْنِ خَالِدِ التَّغْلِبِيِّ . وله يقولُ :

فإِنِّي لَنْ يُفَارِقَنِي نُبَاكُ يَرَى التَّقْرِيْبَ وَالتَّعْدَاءَ دِينَا  
ومنها : (الشَّمُوسُ)<sup>(٣)</sup> : فرسُ يَزِيدَ بْنِ خَدَّاقٍ . ولها يقولُ :

أَلَا هَلْ أَتَاهَا أَنَّ شِكَّةَ حَازِمِ عَلِيٍّ وَأَنِّي قَدْ صَنَعْتُ الشَّمُوسَا  
ومنها : (العَنْزُ)<sup>(٤)</sup> : فرسُ أَبِي عَفْرَاءَ بْنِ سِنَانَ الْمُحَارِبِيِّ ، مُحَارِبِ  
عَبْدِ الْقَيْسِ . ولها يقولُ :

دَلَفْتُ لَهُمْ بَصْدِرَ الْعَنْزِ لَمَّا تَحَامَتَهَا الْفَوَارِسُ وَالرِّجَالُ  
ومنها : (هَرَاوَةُ الْأَعْرَابِ)<sup>(٥)</sup> : لعبدِ الْقَيْسِ . وكانوا يُعْطُونَهَا الْعَرَبَ مِنْهُمْ  
فِيغزُو عَلَيْهَا ، حَتَّى إِذَا تَاهَلَّ نَزَعُوهَا وَأَعْطَوْهَا عَرَبًا آخَرَ . لَا تُجَارَى . ولها  
يقولُ لبيدٌ<sup>(٦)</sup> :

(١) الغندجاني ٩٠ ، حلية الفرسان ١٥٨ بضم الخاء وفتح الميم . وفي الحلية ٣٤ : حميزة .  
وفيها البيت .

(٢) الغندجاني ٢٤٦ وفيه البيت ، واسم الفارس فيه : السفاح بن خالد التغلبي . وهو  
الصبح بن خالد في حلية الفرسان ١٥٨ .

(٣) ابن الأعرابي ٦٨ وهي فيه لسويد بن خدّاق ، الغندجاني ١٣٢ ، شرح أرجوزة في صفات  
الخيال ٣١ : والبيت فيها جميعاً .

(٤) الغندجاني ١٧١ ، الحلية ٥٤ : وفيهما البيت .

(٥) ابن الأعرابي ٦٨ ، الغندجاني ٢٦٥ ، ما لم ينشر من الحلية ١٩٢ .

(٦) ديوانه ٢١ .

تَهْدِي أَوَائِلَهُنَّ كُلُّ طِمْرَةٍ جَرْدَاءٍ مِثْلَ هِرَاوَةِ الْأَعْرَابِ  
ومنها : ([ الْجَوْنُ ]) <sup>(١)</sup> في اليمن : فرسُ امرئ القيس بن حجر . وله  
يقول <sup>(٢)</sup> :

ظَلَلْتُ وَظَلَّ الْجَوْنُ عِنْدِي بِلَيْدِهِ كَأَنِّي أُعَدِّي عَنْ جَنَاحِ قَيْضِ  
ومنها (الْيَحْمُومُ) <sup>(٣)</sup> : وهو فرسُ النعمان بن المنذر . وله يقول  
الأعشى <sup>(٤)</sup> :

وَيَأْمُرُ لِلْيَحْمُومِ كُلَّ عَشِيَّةٍ بَقَتْ وَتَغْلِيقٍ فَقَدْ كَادَ يَسْنُقُ  
ومنها : (الْعَطَافُ) <sup>(٥)</sup> : فرسُ عمرو بن معديكرب . وله يقول :

لَمَّا رَأَيْتَنِي فَوْقَ طَرْفِ رَائِعٍ وَسَطَ الْكَيْبَةِ مُعْلِمًا كَالْكَوْكَبِ  
يَخْتَبُ بِي الْعَطَافُ حَوْلَ بَيْوتِهِمْ لَيْسَتْ عَدَاؤُنَا كَبْرَقِ الْخَلْبِ  
ومنها : (الْهَطَالُ) <sup>(٦)</sup> : فرسُ زَيْدِ الْخَيْلِ . وله يقول :

أَقْرَبُ مَرْبِطِ الْهَطَالِ إِنِّي أَرَى حَرْبًا تَلْقَحُ عَنْ جِيَالِ  
ومنها : (الْعَطَّاسُ) <sup>(٧)</sup> : فرسُ عبد الله بن عبد المَدَانِ الْحَارِثِيِّ . وله  
يقول : [١٢٢]

يَخْبُ بِي الْعَطَّاسُ رَافِعَ طَرْفِهِ لَهُ ذَمَرَاتٌ فِي الْخَمِيسِ الْعَرْمَرَمِ

- (١) من أ ، ب . وينظر عن الجون : الغندجاني ٦٥ ، حلية الفرسان ١٥٩ .
- (٢) ديوانه ٧٤ . وفيه : جناح مهيب . وأعدي : أصرف وأمنع .
- (٣) الأصمعي ٣٨١ ، الغندجاني ٢٧٠ ، ما لم ينشر من الحلبه ١٩٥ .
- (٤) ديوانه ١٤٦ . والسق : التخمه .
- (٥) التكملة والذيل والصلة ٥٣٢/٤ ، حلية الفرسان ١٥٩ . والبيتان في ديوانه ٣٠ .
- (٦) الغندجاني ٢٦٦ ، حلية الفرسان ١٥٩ . وفيهما البيت . وهو في ديوانه ٨٩ .
- (٧) الغندجاني ١٦٩ وفيه البيت ، وهو ليزيد بن عبد المَدَانِ فِيهِ ، حلية الفرسان ١٥٩ .

ومنها : (العَصَا)<sup>(١)</sup> : فرسٌ جَدِيمَةٌ الْأَبْرَشُ ، التي جاءت فيها الأمثالُ .  
وهي بنتُ (العُصَيَّة)<sup>(٢)</sup> : فرسٌ لإيادٍ لا تُجَارِي ، فِقِيلٌ : (إِنَّ الْعَصَا مِنْ  
الْعُصَيَّةِ)<sup>(٣)</sup> . فَذَهَبَ مَثَلًا . ولها يقولُ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ<sup>(٤)</sup> ، وَلَهُمْ حَدِيثٌ طَوِيلٌ :

فَخَبَّرَتِ الْعَصَا الْأَنْبَاءَ عَنْهُ وَلَمْ أَرَ مِثْلَ فَارِسِهَا هَجِينَا

ومنها : (الضَّبِيبُ)<sup>(٥)</sup> : فرسٌ حَسَانٌ بِنِ حَنْظَلَةَ الطائِي . وهو الذي كان  
حَمَلَ عَلَيْهِ كِسْرَى أَنْوَشْرَوَانَ حِينَ انْهَزَمَ مِنْ بَهْرَامَ جُوبِينَ فَجَا . وَكَانَ لَهُ حَدِيثٌ  
طَوِيلٌ . فَقَالَ حَسَانٌ بِنِ حَنْظَلَةَ :

تَلَفَيْتُ كِسْرَى أَنْ يُضَامَ وَلَمْ أَكُنْ لِأَثْرَكَ فِي الْخَيْلِ يَغْتَرُّ رَاجِلَا  
بَدَلْتُ لَهُ صَدْرَ الضَّبِيبِ وَقَدْ بَدَتْ مُسَوَّمَةٌ مِنْ خَيْلِ تَزْرِكٍ وَكَايِلَا  
وَكَانَ كِسْرَى قَامَ بِهِ بِرِذْوَنُهُ . فَلَمَّا اسْتَقَرَّ مُلْكُهُ ، أَنَاهُ حَسَانٌ فَأَقْطَعَهُ طَسُوجَ  
حُطْرَيْتَةٍ<sup>(٦)</sup> .

ومنها : (الْبُرَيْثُ)<sup>(٧)</sup> : فرسٌ إِيَاسِ بْنِ قَيْصَمَةَ . وله يقولُ حَارِثَةُ بْنُ أَوْسِ  
الْكَلْبِيِّ :

وَنَجَّى إِيَاسًا سَابِحَ ذُو عُلَالَةٍ مِلْحٌ إِذَا يَغْلُو الْحَزَائِيَّ مُلْهَبُ  
أَبُو أُمِّهِ الْعُزَيَّانُ أَوْ هُوَ خَالُهُ إِلَى كُلِّ عِرْقٍ صَالِحٍ يَتَسَبُّ

(١) الأصمعي ٣٨١ ، الغندجاني ١٦٨ ، الحلبه ٥٤ .

(٢) الغندجاني ١٦٩ ، القاموس ٣٦٣/٤ (العصا) ، فائت الحلبه ٢٦١ .

(٣) الفاخر ١٨٩ ، الزاهر ٩٦/٢ ، فصل المقال ٢٢١ .

(٤) ديوانه ١٨٢ .

(٥) الغندجاني ١٥٣ ، الحلبه ٥٢ ، حليه الفرسان ١٦٠ : وفيها البيتان .

(٦) ناحية من نواحي بابل العراق .

(٧) الغندجاني ٥٢ وضبط فيه بكسر الباء وتشديد الراء ، الحلبه ٢٦ : وفيهما البيت الثالث .

كَأَنَّ اسْتَه إِذْ أَخْطَأَتْهُ رِمَاحُنَا      وَفَاتِ الْبُرَيْثُ لِيَنْدُهُ يَتَصَبَّبُ  
 ذُنَابِي حُبَارِي أَخْطَأَ الصَّقْرُ رَأْسَهَا      فَجَادَتْ بِمَكُونٍ مِنَ السَّلْحِ يَتَعَبُّ  
 ومنها : (حَوْمَلُ) <sup>(١)</sup> : فرسُ حارثةَ بنِ أوسِ بنِ عبدِ ودِّ بنِ كِنانةَ بنِ  
 عَوْفِ بنِ عُدْرَةَ بنِ زيدِ اللهِ بنِ رُفَيْدةَ بنِ كلبِ بنِ وَبَرَةَ . ولها يقولُ يومَ غَدْرِ <sup>(٢)</sup> ،  
 وهزمتهم يومئذِ بنو يربوع فقال :

ولولا جَرِي حَوْمَلِ يومَ غَدْرِ      لَمَرَّقَنِي وَإِياها السَّلَاحُ  
 تُثِيبُ إِثَابَةَ اليَعْفُورِ لَمَّا      تَنَاولَ رَبَّها الشُّعْثُ الشَّحَاخُ  
 ومنها : (الْقُرَيْطُ) <sup>(٣)</sup> و(نَحْلَةُ) <sup>(٤)</sup> و(شَاهِرُ) <sup>(٥)</sup> : أفراسٌ لِكِنْدَةَ . وفيهم  
 يقولُ امرؤ القيسِ بنِ عابِسٍ <sup>(٦)</sup> :

أرْبَابُ نَحْلَةَ وَالْقُرَيْطِ وَشَاهِرِ      إِنِّي هُنَالِكَ آلِفٌ مَأْلُوفُ  
 ومنها : (مَوْدُودٌ) <sup>(٧)</sup> : وكانَ لرجلٍ من غَسَّانَ ، وفيه يقولُ ربيعةُ بنُ مَقْرُومِ  
 الضَّبِّي :

وفارسَ مَوْدُودٍ أَشَاطَتْ رِمَاحُنَا      وَأَجْرَزَنَ مَسْعُوداً ضِبَاعاً وَأَذُوبَا  
 ومنها : (الضَّبِيحُ) <sup>(٨)</sup> : فرسُ خَوَاتِ بنِ جُبَيْرِ الأَنْصَارِيِّ . وله يقولُ يومَ

(١) الغندجاني ٧٨ وفيه البيتان ، الحلبه ٣٤ وفيها البيت الأول فقط .

(٢) في الغندجاني : عذر . وفي الحلبه : عذرة .

(٣) الغندجاني ٩٦٦ ، حلبه الفرسان ١٦١ .

(٤) الغندجاني ٢٤٦ ، حلبه الفرسان ١٦١ .

(٥) حلبه الفرسان ١٦١ . وفي م : ساهم . وكذا في الغندجاني .

(٦) هو لسبيع بن الخطيم التيمي في المفضليات ٣٧٤ وشرح المفضليات ٧٣٠ .

(٧) ما لم ينشر من الحلبه ١٨٧ . وفي م : مردود . وكذا في النقااض ١٩٥ وشرح المفضليات

٧٣٩ . والبيت في شعر ربيعة ١٣ .

(٨) الغندجاني ١٥٥ وفيه البيت ، الحلبه ٥٢ ، حلبه الفرسان ١٦١ .

هوازن : [ ٢٢ب ]

وعلى الضبيح صرعت أول فارس أولى فأولى يا بني لحيان

ومنها : (الورهاء)<sup>(١)</sup> : فرس قتادة بن الكندي . ولها يقول مالك بن خالد بن الشريد في يوم بُرج<sup>(٢)</sup> :

وأفلتنا قتادة يوم بُرج على الورهاء تطعن في العنان

ومنها : (كنزة)<sup>(٣)</sup> : فرس المقعد بن شماس الجذامي . ولها يقول :

أأمرني بكنزة أم قشع لأشريها فقلت لها دعيني

فلو في غير كنزة تغدليني ولكني بكنزة كالصنين

ومنها : (اليسير)<sup>(٤)</sup> : فرس أبي النضير السعدي ثم العبسي . وله

يقول :

ألا أبلغ بني سعد رسولا بأني قد سبقت على اليسير

وإني واليسير إذا التقينا لكالمكافئين على الأمور

ومنها : (الهداج)<sup>(٥)</sup> : فرس الرّيب بن الشّريق السّعدي . وله يقول في

يوم أزام :

(١) الغندجاني ٢٥٣ ، ما لم ينشر من الحلبة ١٩٤ وفيهما البيت .

(٢) كذا في الأصل . والصواب فيما أراه : ترج ، بالتاء . قال الميداني في مجمع الأمثال

٤٤٢/٢ : (يوم ترج ، بفتح التاء وسكون الراء ، وهي مأسدة كانت بالقرب منها وقعة) .

(٣) الغندجاني ٢٠٧ وفيه البيتان ، الحلبة ٥٨ وفيها : معقر بن شماس .

(٤) الغندجاني ٢٧١ ، ما لم ينشر من الحلبة ١٩٦ : وفيهما البيتان . وفي التكملة والذيل

والصلة ٢٤٠/٣ : النضير ، بالنصغير . وفي الغندجاني : النضر . وفي الحلبة : البصير .

(٥) ابن الأعرابي ٤٩ وهو لربيعة بن مدلج فيه ، الغندجاني ٢٦٤ وفيه البيت . والبيت لابنة

الديان الحارثية في الأنوار ٢٧٣/١ .



شَقِيقُ بَن جَزْءٍ مَن هَرَّاقَ دَمَاءَنَا      وَفَارِسُ هَدَّاجِ أَشَابِ النَّوَاصِيَا  
ومنها : (الَجَوْنُ)<sup>(١)</sup> : فرسُ الحارث بن أبي شَمِيرِ الغَسَانِي . وله يقولُ  
عَلَقَمَةَ بِنُ عَبْدَةَ<sup>(٢)</sup> :

فَأَقْسِمُ لَوْلَا فَارِسُ الْجَوْنِ مِنْهُمْ      لِأَبَوَا حَزْرَايَا وَالْإِيَابِ حَبِيبُ  
تُقَدِّمُهُ حَتَّى تَغِيْبَ حُجُوْلُهُ      وَأَنْتَ لَبِيْضِ الدَّارِعِيْنَ ضَرْوْبُ  
ومنها : (العَارِمُ)<sup>(٣)</sup> : فرسُ المُنْذِرِ بِنِ الْأَعْلَمِ الْخَوْلَانِي . وله يقولُ :

جَالٌ بِي الْعَارِمِ فِي مَاقِطِ      يَغْشَى وَأَغْشِيهِ صَدُورَ الْعَوَالِ  
أَقِيهِ فِي الْحَرْبِ بِنَفْسِي كَمَا      يَقِيْنِي الْمَوْتَ تَحْتَ الظَّلَالِ  
ومنها : (العَرِنُ)<sup>(٤)</sup> : فرسُ عُمَيْرِ بِنِ جَبَلِ الْبَحْلِي . وله يقولُ :

يَا لَيْتَ شِعْرِي وَلَيْتَ أَهْلَكَتَ إِرْمَا      هَلْ يَجْزِيْتَنِي بِمَا أْبَلَيْتُهُ الْعَرِنُ  
ومنها : (نِصَابُ)<sup>(٥)</sup> : فرسُ الْأَحْوَصِ بِنِ عَمْرُو الْكَلْبِي . وابْتَهَا :  
(وَرِيْعَةُ)<sup>(٦)</sup> . وَهَبَهَا الْأَحْوَصُ لِمَالِكِ بِنِ نُؤَيْرَةَ . وَقَالَ فِي ذَلِكَ مَالِكُ بِنِ  
نُؤَيْرَةَ :

(١) الغندجاني ٦١ وفيه البيت الأول ، حلية الفرسان ١٦٢ وفيها البيتان .

(٢) ديوانه ٤٣ .

(٣) الغندجاني ١٧٥ - ١٧٦ وفيه البيتان ، حلية الفرسان ١٦٢ . وفي ل : يقيني الموتة .

(٤) التكملة والذيل والصلة ٦ / ٢٧٥ ، حلية الفرسان ١٦٢ . والبيت في الغندجاني ١٦٧ منسوباً  
إلى عدي بن أمية الضبي وهو صاحب العون عنده .

(٥) ابن الأعرابي ٤٧ ، الغندجاني ٢٤٧ وفيه الأبيات ، العمدة ٢ / ٢٣٥ ، ما لم ينشر من الحلبة  
١٩١ . والأبيات في شعر مالك ٥٦ . وفي حاشية الأصل : كان في الأصل : لسيدهم  
المعنى .

(٦) ابن الأعرابي ٤٧ \* الغندجاني ٢٥٣ ، ما لم ينشر من الحلبة ١٩١ .

سَأَهْدِي مِدْحَتِي لِبَنِي عَدِيٍّ      أَخْصُ بِهَا عَدِيَّ بَنِي جَنَابِ  
تُرَاثَ الْأَخْوَصِ الْخَيْرِ بْنِ عَمْرٍو      وَلَا أَعْنِي الْأَحَاوِصَ مِنْ كِلَابِ  
شَكَوْتُ إِلَيْهِمْ رَجَلِي فَقَالُوا      لَسَيِّدِهِمْ أَطْعَنَا فِي الْجَوَابِ  
وَرُدَّ حَلِيفِنَا بَعْطَاءِ صِدْقٍ      وَأَعْقَبُهُ الْوَرِيعةَ مِنْ نِصَابِ

ومنها : (هَوَجَل) (١) : فرسُ ربيعةَ بنِ غزَالَةَ السُّكُونِيَّ . ولهُ يَقُولُ فِي التَّنْضِيحَاتِ :

أَيُّهَا السَّائِلِي بِهِ وَجَلَّ إِنِّي      قَائِلُ الْحَقِّ فَاسْتَمِعْ مَا أَقُولُ  
حَسْرٌ لِيَدِي بِهِ الْمَلِيكُ وَمَنْ يَحِ      جِلْمُهُ يَوْمًا فَإِنَّهُ مَحْمُولُ

ومنها : (الْقَرَاغُ) (٢) : فرسُ ربيعةَ بنِ غزَالَةَ السُّكُونِيَّ [١٢٣] أَيْضًا . وَلهُ يَقُولُ :

أُرْمِي الْمَقَانِبَ بِالْقَرَاغِ مُعْتَرِضًا      مُعَاوِدَ الْكَرِّ مِقْدَامًا إِذَا نَزَقَا  
ومنها : (الغزَالَةُ) (٣) : فرسُ مُحَطَّمِ بْنِ الْأَرْقَمِ الْحَوْلَانِيَّ . وَلَهَا يَقُولُ :

تَجُولُ بِي الْغزَالَةُ فِي مَكْرٍ      كَرِيهِ مَا يُرَامُ بِضَعْفِ قَلْبِ  
وَحَوْلِي عُصْبَةٌ كَأَسْوَدِ غَيْلٍ      مِنَ الْأَهْوَالِ (٤) تَفْرُجُ كُلَّ كَرْبِ

ومنها : (صَعْدَةُ) (٥) : فرسُ ذُوَيْبِ بْنِ هَلَالِ الْخَزَاعِيِّ الْكَاهِنِ . وَفِيهَا

(١) أغفلته كتب الخيل والمعجمات . ولعله (موكل) كما في كتب الخيل . والبيتان في الغندجاني ٢٢٧ .

(٢) الغندجاني ١٩٥ وفي البيت ، التكملة والذيل والصلة ٤/٣٢٣ ، القاموس ٦٧/٣ (قرع) .

(٣) الغندجاني ١٨٨ وضبطها بكسر الميم وسكون الحاء ، حلية الفرسان ١٦٣ وفيه : محلم بن الأرقم .

(٤) كلمة غير مقروءة في الأصل . وما أثبتناه من م .

(٥) الغندجاني ١٤٩ ، حلية الفرسان ١٦٣ ، القاموس ١/٣٠٧ (صعد) .

يقول يوم أخذت منه :

لَعَمْرُكَ إِنِّي يَوْمَ حَانَتْ بِجُدَّةَ      وَصَعْدَةَ إِذْ لَافَتْهُمْ لَذِيلُ  
يراني نساءَ الحَيِّ فارسَ صَعْدَةَ      لفارسِها بالَحَرَّتَيْنِ ضَلِيلُ  
ومنها : (الوَزْدُ)<sup>(١)</sup> : فرسُ مالِكِ بنِ شَرْحَبِيلِ . وله يقولُ الأَسْعَرُ بنُ أَبِي  
حُمُرَانَ الجُعْفِيُّ :

كَلَّمَا خَلْتُ أَنَّنِي أَلْحَقُ الْوَر      دَ تَمَطَّطَ بِي سَبُوحُ ذُنُوبُ  
ومنها : (التَّعَامَةُ)<sup>(٢)</sup> : فرسُ قُرَاصِ الأَزْدِيِّ . ولها يقولُ :

عَرَضْتُ لَهُمْ صَدْرَ التَّعَامَةِ أَدْعِي      وَلَمْ أَرُجُ ذَكَرِي كُلَّ نَفْسِ أَسُوقِهَا  
ومنها : (ذو الرِّيشِ)<sup>(٣)</sup> : فرسُ السَّمْحِ بنِ هِنْدِ الخَوْلَانِيِّ . وله يقولُ :

لَعَمْرِي لَقَدْ أَبْقَتُ لَدِي الرِّيشَ بِالْعَدَى      مَواسِمَ خِزْيِ لَيْسَ تَبْلَى مَعَ الذَّهْرِ  
يَكْرُ عَلَيْهِمَ فِي خَمِيسِ عَرْمَرَمٍ      بَلَيْثُ هَضُورٍ مِنْ صَرَاغِمَةِ عُشْرِ  
ومنها : (الطَّيَّارُ)<sup>(٤)</sup> : فرسُ أَبِي رَيْسَانَ الخَوْلَانِيِّ ثُمَّ الشَّهَابِيِّ . وله  
يقولُ :

لَقَدْ فَضَّلَ الطَّيَّارُ فِي الْخَيْلِ إِنَّهُ      يَكْرُ إِذَا خَامَتْ خَيْوَلٌ وَيَخْمِلُ  
وَيَمْضِي عَلَى المُرَّانِ وَالْعَضْبِ مُقَدِّمًا      وَيَحْمِي وَيَحْمِيهِ الشَّهَابِيُّ مِنْ عَلُ  
ومنها : (ذو العُنُقِ)<sup>(٥)</sup> : فرسُ المِقْدَادِ بنِ الأَسودِ الكَنْدِيِّ ، رَجِمَهُ اللهُ .

(١) الغندجاني ٢٥٨ وفيه البيت والفرس للأسعر فيه .

(٢) التكملة والذيل والصلة ١٥٧/٦ ، القاموس ١٨١/٤ (نعم) . والبيت في التاج (نعم) مع  
خلاف في الرواية .

(٣) الغندجاني ١٠٣ ، الحلبة ٤٢ وفيهما البيت الأول فقط ، التاج (ريش) وفيه البيتان .

(٤) الحلبة ٥٣ وفيها البيت الأول فقط ، التاج (طير) وفيه البيتان .

(٥) الغندجاني ١٠٥ ، الحلبة ٤٢ .

ومنها : (الجنّاح) (١) : فرسٌ محمد بن مسَلَمَةَ الأنصاري ، صاحب رسول الله ﷺ .

ومنها : (المُعَلَّى) (٢) : فرسٌ الأَسْعَرِ بنِ أبي حُمُرَانَ الجُعْفِي . وكان يطلُبُ بني مازين ، من الأَزْدِ ، بدمٍ . فكان يُصَبِّحُهُمْ فجاءةً فيقتل منهم ثم يهربُ ولا يُدْرِكُ ، حتى سَعَرَهُمْ شَرًّا . وكانت خالتهُ فيهم ناكِحاً ، فقالت : إنِّي سأدُلُّكُمْ على مَقْتَلِهِ . إذا رأيتموه فصبّوا الفرسِ اللَّبَنَ ، فإنه قد عَوَدَهُ سَقِيَهُ إِيَّاهُ ، فلنَ يَضْبِطُهُ حتى يكرَعَ فيه . ففعلوا فلم يَضْبِطُهُ حتى كَرَعَ فيه . فتنادى القومُ ، فلما غَشِيَتْهُ الرماحُ قال : واثكلَ أُمِّي وخالتي . فصاحت : اضربْ قُنْبَهُ . ففعلَ ، فوثبَ به ، فلم يُدْرِكْ ، ونجا . فقالوا لها : ما دعائكِ إلى ما فعلتِ ، وأنتِ دللتنا عليه ؟ فقالت : [٢٣ب] رأيتني إحدى الثواكلِ . فأنشأ يقول :

أريدُ دِمَاءَ بني مازين      وراقُ المُعلَى بياضُ اللَّبَنِ  
خليطانِ مختلفِ شأننا      أريدُ العُلَى ويريدُ السَّمَنَ  
إذا ما رأى وضحاً في الإناء      سمعتَ له زَمَجَراً كالمُعَنَ

ومنها : (بَهْرَامُ) (٣) : فرسُ النعمان العتكي . وله يقول :

قد جعلنا بهرامَ اللَّبْلِ تُرْساً      وأجبتنا المضافَ حين دَعَانَا

ومنها : (صُهَيْبِي) (٤) : فرسُ الثَّمِرِ بنِ تَوَلِّبِ العُكْلِي . ولها يقول :

أيدُ هَبُ باطلاً عَدَوَاتُ صُهَيْبِي      ورَكَضُ الخَيْلِ تَخْتَلِجُ اختِلاجَا

(١) الغندجاني ٦١ ، حلية الفرسان ١٦٣ .

(٢) ابن الأعرابي ٨٣ ، الغندجاني ٢٢٠ وفيهما البيت الأول فقط . وهو بكسر اللام في ما لم ينشر من الحلبه ١٨٩ مع البيت الأول فقط .

(٣) الغندجاني ٥٢ ، الحلبه ٢٦ وفيهما البيت .

(٤) ابن الأعرابي ٤١ ، الغندجاني ١٤٦ ، الحلبه ٥١ . والبيتان في شعره : ٤٨ .

وَكَرِّي فِي الْكَرِيهَةِ كُلَّ يَوْمٍ إِذَا الْأَصْوَاتُ خَالَطَتِ الضَّجَاجَا

ومنها : (الحُلَيْلُ)<sup>(١)</sup> : فرسٌ مِقْسَمٌ بِن كَثِيرِ الْأَصْبَحِيِّ . وَلَهُ يَقُولُ :

لَيْتَ الْفِتَاةَ الْأَصْبَحِيَّةَ أَبْصَرَتْ صَبْرَ الْحُلَيْلِ عَلَى الطَّرِيقِ اللَّاحِبِ

ومنها : (أَطْلَالُ)<sup>(٢)</sup> : فرسٌ بُكَيْرٌ بِن عَبْدِ اللَّهِ بِن الشَّدَاخِ اللَّيْثِيِّ . وَكَانَ

وُجَّهَ مَعَ سَعْدِ بِن أَبِي وَقَاصٍ ، وَشَهِدَ الْقَادِسِيَّةَ . فَيَزَعُمُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، أَنَّ

الْأَعَاجِمَ لَمَّا قَطَعُوا الْجِسْرَ الَّذِي عَلَى نَهْرِ الْقَادِسِيَّةِ ، صَاحَ بُكَيْرٌ بِفَرَسِهِ أَطْلَالَ

وَقَالَ : [ بُي ] [ (٣) أَطْلَالَ ] فَقَالَتْ : وَثُبًا وَرَبَّ الْكَعْبَةِ [ (٤) فَاجْتَمَعَتْ ثُمَّ وَثِبَتْ

فَإِذَا هِيَ وَرَاءَ النَّهْرِ . فَهَزَمَ اللَّهُ بِهِ الْمُشْرِكِينَ يَوْمَئِذٍ . وَيُقَالُ : إِنَّ عَرْضَ نَهْرِ

الْقَادِسِيَّةِ يَوْمَئِذٍ أَرْبَعُونَ ذِرَاعًا . فَقَالَ الْأَعَاجِمُ : هَذَا أَمْرٌ مِنَ السَّمَاءِ .

فَانْهَزَمُوا . فَقَالَ فِي ذَلِكَ الشَّاعِرُ<sup>(٥)</sup> :

لَقَدْ غَابَ عَن خَيْلٍ بِمُوقَانَ أَحْجَمَتْ بُكَيْرٌ بِنُ عَبْدِ اللَّهِ فَارِسُ أَطْلَالَ

ومنها : (الصَّرِيحُ)<sup>(٦)</sup> و(ثَادِقُ)<sup>(٧)</sup> و(قَيْدُ)<sup>(٨)</sup> و(الْعَمَامَةُ)<sup>(٩)</sup> : وَكَانَتْ

لِمَلُوكِ أَبْنَاءِ الْمَنْذِرِ بِنِ مَاءِ السَّمَاءِ . وَلَهُ يَقُولُ أَبُو دُوَادٍ<sup>(١٠)</sup> :

(١) الغندجاني ٧٢ وفيه البيت مع خلاف في الرواية ، حلية الفرسان ١٦٣ .

(٢) ابن الأعرابي ٣٦ ، الغندجاني ٣٣ ، الحلبة ٢٢ .

(٣) من ب .

(٤) من ب .

(٥) الشماخ ، ديوانه ٤٥٦ .

(٦) ابن الأعرابي ٨٣ ، الغندجاني ١٤٣ .

(٧) الحلبة ٢٨ . وحرف إلى (مادق) في حلية الفرسان ١٦٤ .

(٨) حلية الفرسان ١٦٤ .

(٩) ابن الأعرابي ٨٣ ، حلية الفرسان ١٦٤ .

(١٠) شعره : ٣١٢ .

جَلَبَ الْجِيَادَ مِنَ الْعِرَاقِ شَوَازِبًا قُبَّ الْبُطُونِ يَجْلُنَ بِالْأَلْبَادِ  
 نَجَلَ الْعَمَامَةَ وَالصَّرِيحَ وَثَادِقَ وَبِنَاتٍ قَيْدِ نَجَلٍ كُلِّ جَوَادِ  
 ومنها : (الشُّعُورُ)<sup>(١)</sup> : فرسُ الْحَبِطَاتِ ، حَبِطَاتِ تَمِيمٍ . وفيها يقول  
 بعضهم :

فإِنِّي لَنْ يُفَارِقَنِي مُشِيحٌ نَزِيعٌ بَيْنَ أَعْوَجَ وَالشُّعُورِ  
 ومنها : (الْحُبَّاسُ)<sup>(٢)</sup> و(نَاعِقُ)<sup>(٣)</sup> : لَبِنِي فُقَيْمٍ . وفيهما يقول دُكَيْنُ<sup>(٤)</sup> :

بَرَسَنِ السَّابِقِ وَابْنِ السَّابِقِ  
 بَيْنَ الْخُبَاسِيَّاتِ وَالْأَوَافِقِ  
 وَالْأَعْوَجِيَّاتِ وَآلِ نَاعِقِ

ومنها : (رَعَشَنُ)<sup>(٥)</sup> : كَانَ لِمُرَادٍ . وفيه يقول شَاعِرُهُمْ : [١٢٤]  
 وَخَيْلٍ قَدْ وَرَعَتْ بِرَعَشِنِي شَدِيدِ الْأَسْرِ يَسْتَوْفِي الْحِزَامَا  
 ومنها : (الضَّعَا)<sup>(٦)</sup> : فرسٌ مُجَاشِيعِ بْنِ مَسْعُودِ السُّلَمِيِّ . وَكَانَ مِنْ نَجْلِ  
 (الغُبَّرَاءِ)<sup>(٧)</sup> فرس قيس بن زهير ، فاشتراها عمر بن الخطاب بعشرة آلاف  
 درهم . ثم غزا مجاشيع فقال عمر : تُحْبَسُ مِنْهُ بِالْمَدِينَةِ ، وَصَاحِبُهَا فِي نَحْرِ

- 
- (١) الغندجاني ١٣٢ وفيه البيت ، حلية الفرسان ١٦٤ ، التاج (شعر) : وهو الشعور ، بالعين  
 المهملة ، فيها جميعاً . وهو شعور في شرح الأرجوزة ٣٩ .  
 (٢) الغندجاني ٨٨ ، حلية الفرسان ١٦٤ .  
 (٣) الغندجاني ٢٤٦ ، حلية الفرسان ١٦٤ .  
 (٤) الغندجاني ٣٣ .  
 (٥) ابن الأعرابي ٨٣ في خيل اليمن ، الغندجاني ١١٢ وفيه البيت .  
 (٦) حلية الفرسان ١٦٤ .  
 (٧) ابن الأعرابي ٥٢ ، العمدة ٢/٢٣٥ ، المخصص ١٩٦/٦ . وقد سلف ذكرها .

العدو ، وهو إليها أَعْوَجُ فَرَدَّهَا إِلَيْهِ ، فَأَنْجَبَتْ عِنْدَ وَلَدِهِ حَتَّى بَعَثَ الْحِجَّاجُ بْنُ يَوْسُفَ فَأَخَذَهَا بِعَيْنَيْهَا .

ومنها : (الْقَتَارِيُّ)<sup>(١)</sup> وَ(التَّرِياقُ)<sup>(٢)</sup> : لِلخُرْزَجِ فِي الإِسْلَامِ . فَقَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ بَشِيرِ الأَنْصَارِيِّ :

بَيْنَ الْقَتَارِيِّ وَالتَّرِياقِ نِسْبَتُهُمَا جُرْدَاءُ مَعْرُوفَةُ اللَّحْيَيْنِ سُخُوبُ

ومنها : (الْحَرُونَ)<sup>(٣)</sup> : فَرَسٌ عَمْرُو بْنُ مُسْلِمِ البَاهِلِيِّ . اشْتَرَاهُ مِنْ رَجُلٍ مِنْ بَنِي هَلَالٍ ، مِنْ نِتَاجِهِمْ . وَهُوَ الْحَرُونَ بْنُ (الخُرْزِجِ)<sup>(٤)</sup> بْنِ (الْوَيْمِيِّ)<sup>(٥)</sup> بْنِ أَعْوَجَ . وَكَانَ الْوَيْمِيُّ وَالْخُرْزُجُ جَمِيعاً لِبَنِي هَلَالٍ . وَكَانُوا يَزْعَمُونَ أَنَّهَمَا كَانَا أَجْوَدَ مِنْ أَعْوَجَ جَمِيعاً . وَكَانَ مُسْلِمٌ تَزَايَدَ هُوَ وَالْمُهَلَّبُ بْنُ أَبِي صُفْرَةَ عَلَى الْحَرُونَ حَتَّى بَلَغَا بِهِ أَلْفَ دِينَارٍ . وَكَانَ مُسْلِمٌ أَبْصَرَ النَّاسِ بِفَرَسٍ وَصَنَعَهُ لَهُ . إِنَّمَا كَانَ يُلْتَبَّ السَّائِسَ مِنْ بَصَرِهِ بِالْخَيْلِ وَصَنَعَتْ لَهَا . فَلَمَّا بَلَغَ أَلْفَ دِينَارٍ ، وَقَدْ<sup>(٦)</sup> كَانَ الْفَرَسُ أَصَابَ مَغَلَّةً فِي بَطْنِهِ فَلَصِقَ صُقْلَاهُ ، وَهَمَا خَاصَرْتَاهُ ، وَكَانَ صَاحِبُهُ يَبْرَأُ مِنْ حِرَانِهِ فَضَنَّ عَنْهُ الْمُهَلَّبُ وَقَالَ : فَرَسٌ حَرُونٌَ مُخَطَّفٌ بِأَلْفِ دِينَارٍ . قِيلَ لَهُ<sup>(٧)</sup> : إِنَّهُ ابْنُ أَعْوَجَ . قَالَ : لَوْ كَانَ أَعْوَجُ نَفْسُهُ عَلَى هَذِهِ

(١) الغندجاني ١٩٤ ، حلية الفرسان ١٦٥ ، التكملة والذيل والصلة ٣١٤/٢ واسم الفرس فيها

جميعاً : القتادي ، بفتح القاف ، والذال .

(٢) الحلبة ٢٧ وفيها البيت ، حلية الفرسان ١٦٥ .

(٣) الغندجاني ٧١ ، الحلبة ٣٢ .

(٤) الأصمعي ٣٨٤ ، الغندجاني ٨٦ .

(٥) أغفله كتب الخيل .

(٦) (قد) ساقطة من م .

(٧) (له) : ساقطة من م .

الحال<sup>(١)</sup> ما ساوى<sup>(٢)</sup> هذا الثمن . فاشتراه مُسْلِمٌ ثُمَّ أَمَرَ بِهِ فَعَطَّشَ عَطْشًا شَدِيدًا ، وَأَمَرَ بِالماءِ<sup>(٣)</sup> فَبُرِّدَ ، حَتَّى إِذَا جَهَدَهُ العَطْشُ قُرَّبَ إِلَيْهِ المَاءُ البَارِدُ العَذْبُ ، فَشَرِبَ الفرسُ حَتَّى حَبَّبَ وامتلاً . ثُمَّ أَمَرَ رَجُلًا فَرَكِبَهُ ثُمَّ رَكَضَهُ حَتَّى مَلَأَهُ زُبُورًا فَرَجَعَتْ خَاصِرَتُهُ<sup>(٤)</sup> . ثُمَّ أَمَرَ بِهِ فَصَنَّعَ فَسَبَقَ النَّاسَ دَهْرًا لَا يَتَعَلَّقُ بِهِ فَرَسٌ . ثُمَّ افْتَحَلَهُ فَلَمْ يَنْجُلْ إِلَّا سَابِقًا . وَليْسَ فِي الأَرْضِ جِوَادٌ مِنْ لَدُنِ زَمَنِ يَزِيدُ بِنِ مَعَاوِيَةَ يُنْسَبُ إِلَّا إِلَى الحَرَوِيِّ .

وَكَانَ مُسْلِمٌ قَدْ رَأَى فِيْمَا يَرَى النَّائِمُ أَنَّهُ يَخْرُجُ مِنْ إِخْلِيلِهِ طَائِرٌ يَطِيرُ . فَأَرْسَلَ إِلَى مُحَمَّدِ بْنِ سِيرِينَ<sup>(٥)</sup> فَاسْتَعْبَرَهُ . فَقَالَ : [ ٢٤ب ] إِنْ صَدَقَتْ رُؤْيَاكَ لَتَنبَجَنَّ خَيْلًا جِيَادًا لَا يَتَعَلَّقُ بِهَا . فَتَنَجَّ (البُطَيْنَ)<sup>(٦)</sup> وَ(البِطَانَ بِنَ البُطَيْنِ)<sup>(٧)</sup> : لَمْ يَرِ مِثْلُهُمَا قَطُّ ، وَالقَتَارِيُّ . وَكَانَتْ تُرْسَلُ الخَيْلُ فِيجِيءُ السَّابِقُ لِمُسْلِمِ بْنِ عَمْرٍو وَالمُصَلِّي الثَّانِي ، ثُمَّ تَوَالَى لَهُ عَشْرُونَ فَرَسًا مَعًا لَيْسَ لِأَحَدٍ فِيهَا شَيْءٌ . فَقَالَ بَعْضُ الشَّعْرَاءِ لَمَّا رَأَى [ مَا <sup>(٨)</sup> ] عَلَيْهِ مُسْلِمِ بْنِ عَمْرٍو مِنْ <sup>(٩)</sup> السَّبَقِ <sup>(١٠)</sup> :

إِذَا مَا قُرَيْشٌ خَوَى مُلْكُهَا      فَإِنَّ الخِلَافَةَ فِي بَاهِلَسَةِ  
لِرَبِّ الحَرَوِيِّ أَبِي صَالِحٍ      وَمَا تَلَكَ بِالسُّنَّةِ العَادِلَةِ

(١) م : الحالة .

(٢) م : سوى .

(٣) م : بالماء العذب .

(٤) م : خاصرته .

(٥) تابعي ، ت سنة ١١٠ هـ . (الطبقات الكبرى ٧/ ١٩٣ ، الجرح والتعديل ٣/ ٢/ ٣٨٠) .

(٦) الأصبعي ٣٨٥ ، نوادر القالي ١٨٤ ، الحلقة ٢٥ .

(٧) الأصبعي ٣٨٥ ، الغندجاني ٤٩ ، الحلقة ٢٥ .

(٨) من أ ، ب .

(٩) من أ ، ب . وفي الأصل : على .

(١٠) البيتان في الغندجاني ٧٢ والحلبي ٣٢ .



فلَمَّا ماتَ مُسْلِمٌ ووردَ الحَجَّاجُ أَخَذَ البُطَيْنَ من قَتِيبةِ بنِ مُسْلِمٍ فَبَعَثَ بِهِ إلى عبدِ المَلِكِ بنِ مروانَ ، فَوَهَبَهُ عبدُ المَلِكِ لابنِهِ الوليدَ ، فَسَبَقَ النَّاسَ عَلَيْهِ . ثُمَّ اسْتَفْحَلَهُ فَهُوَ أَبُو (الذَائِدِ)<sup>(١)</sup> وَالذَائِدُ أَبُو (أَشَقَرِ مَرْوَانَ)<sup>(٢)</sup> .

وَحَدَّثَ أَبُو عُبَيْدَةَ<sup>(٣)</sup> قَالَ : سَبَقَ النَّاسَ قُتَيْبَةُ بنُ مُسْلِمٍ بِخُرَاسَانَ وَخَيْلُ العَرَبِ من أَهْلِ الشَّامِ مُتَوَافِرَةً بِخُرَاسَانَ ، فَتَوَالَى لِقَتَيْبَةَ ثَمَانِيَةَ عَشْرَ فَرَسًا ، وَجَاءَتْ أُمَامَهَا (جَلَوِي)<sup>(٤)</sup> : فَرَسٌ كَانَتْ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ مُسْلِمٍ ، وَهِيَ بِنْتُ الحَرُونَ لِصُلْبِهِ . فَقَالَ فِي ذَلِكَ فَضَالَةَ بنِ عبدِ الله العَنَوِيِّ :

خَرَجْتُ سَوَاسِيَةً مَعًا وَأُمَامَهَا جَلَوِي تَطِيرُ كَمَا يَطِيرُ الشُّوْذُقُ  
فَلَمَحْتُ أَنْظَرَهَا فَمَا أَبْصَرْتُهَا مِمَّا تَرَفَّعَ فِي السَّرَابِ وَتَغَرَّقَ  
وَمِنَ وَلِدِ الحَرُونَ : (مُناهِبُ)<sup>(٥)</sup> : وَكَانَ لِبَنِي يَرْبُوعَ . وَ(الصَّيْفُ)<sup>(٦)</sup> :  
وَكَانَ لِبَنِي تَغْلِبَ . قَالَ الشَّمْرَدَلُ البِرْبُوعِي<sup>(٧)</sup> :

تَلَقَى الجِيَادَ المُقَرَّبَاتِ فِينَا  
لَأَفْجَلِ ثَلَاثَةِ يَمِينِنَا  
مُنَاهِبًا وَالصَّيْفَ وَالحَرُونَ

وَمِنْهَا : (جُمَيْلُ)<sup>(٨)</sup> : لِبَنِي عَجَلٍ ، مِنْ وَلِدِ الحَرُونَ . وَفِيهِ يَقُولُ العِجْلِيُّ :

- 
- (١) الأنوار ١/٢٧٦ ، الحلبه ٤٠ .
  - (٢) الأصمعي ٣٨٥ ، ثمار القلوب ٣٥٩ ، الحلبه ٥١ .
  - (٣) معمر بن المثنى ، ت نحو ٢١٠هـ . (مراتب النحويين ٤٤ ، معجم الأدياء ١٩/١٥٤) .
  - (٤) هي جلوي الصغرى : الغندجاني ٦٣ وفيه بيتا فضالة .
  - (٥) الغندجاني ٢٢٥ ، القاموس ١/١٣٥ (نهب) .
  - (٦) أبو عبيدة ٦٧ ، الغندجاني ١٥٤ ، حلبه الفرسان ١٦٥ .
  - (٧) شعره : ٣٢٨ .
  - (٨) حلبه الفرسان ٦٥ ، القاموس ٣/٣٦٢ (حمل) والبيتان في الغندجاني ٥٠ وفيه : بين =

أَعَزُّ مِنْ خَيْلِ بَنِي مَيْمُونٍ  
بَيْنَ الْجُمَيْلِيَّاتِ وَالْحَرَوِيِّ

ومنها : (البَوَّابُ)<sup>(١)</sup> : أبو الذائِدِ بنِ البُطَيْنِ بنِ البِطَانِ بنِ الحَرَوِيِّ .

ومنها : (الصَّاحِبُ)<sup>(٢)</sup> : فرسٌ غَنِيٌّ . سَبَقَ حَلَبَةَ أَهْلِ الشَّامِ . من وَلِدِ  
الحَرَوِيِّ .

ومنها : (القِدْحُ)<sup>(٣)</sup> : لَغَنِيٌّ ، من وَلِدِ الحَرَوِيِّ . سَبَقَ النَّاسَ بِالْمَدِينَةِ فِي  
زَمَنِ عُمَرَ بنِ عَبْدِ العَزِيزِ .

ومنها : (عُطَيْفٌ)<sup>(٤)</sup> : من وَلِدِ الحَرَوِيِّ ، لِعَبْدِ العَزِيزِ بنِ حَاتِمِ البَاهِلِيِّ .

ومنها : (العُصْفُرِيُّ)<sup>(٥)</sup> : فرسٌ مُحَمَّدِ بنِ يوسُفَ ، أَخِي الحِجَّاجِ . من  
وَلِدِ الحَرَوِيِّ .

ومنها : (الحُلَيْلُ)<sup>(٦)</sup> : فرسٌ الأَصْبَحِيِّ . من وَلِدِ الوَثَيْمِيِّ ، جَدُّ  
الحَرَوِيِّ .

وأخبرني بعضُ علماءِ أهلِ اليمامةِ أَنَّ هِشَامَ [١٢٥] بنِ عَبْدِ المَلِكِ كَتَبَ إِلى  
إِبْرَاهِيمَ بنِ عَرَبِيِّ الكِنَانِيِّ أَنَّ اطلُبُ فِي أَعْرَابِ بَاهِلَةَ لَعَلَّكَ أَنْ تُصِيبَ لِي فِيهِمْ مِنْ

---

= الحميليات والبطين . وهو بالحاء المهملة في هذه المصادر . وفي م ، ل : حميل ،  
بالحاء .

(١) الغندجاني ٥٠ وهو لزياد بن أبيه فيه ، حلية الفرسان ١٦٥ .

(٢) الغندجاني ١٤٣ ، حلية الفرسان ١٦٥ .

(٣) الغندجاني ١٩٤ ، القاموس ٢٤١/١ (قدح) .

(٤) الغندجاني ١٨٦ ، القاموس ١٨١/٣ (عطف) .

(٥) الغندجاني ١٦٩ ، القاموس ٩١/٢ (عصفر) .

(٦) سلف ذكره .

وَلِدِ الْحَرُونَ شَيْئاً ، فَإِنَّهُ كَانَ يُطْرِقُهُمْ وَيُحِبُّ أَنْ يَبْقَى فِيهِمْ نَسْلُهُ . فَبَعَثَ إِلَى مَشَايخِهِمْ فَسَأَلَهُمْ فَقَالُوا : مَا نَعْلَمُ شَيْئاً غَيْرِ فَرَسٍ عِنْدَ الْحَكَمِ بْنِ عَزْرَةَ التَّمِيرِيِّ ، يُقَالُ لَهُ : ( الْحَمُومُ )<sup>(١)</sup> . فَبَعَثَ إِلَيْهِ فَجِيءَ بِهَا . وَجَاءَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي سَعْدِ بِفَرَسٍ أَشَقَّرَ أَقْرَحَ ، مِنْ وَلَدِ ( لِأَجْحِ )<sup>(٢)</sup> ، فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهِ الْحَكَمُ بْنُ عَزْرَةَ ، وَيُقَالُ إِنَّهُ كَانَ أَنْبَصَرَ النَّاسِ بِفَرَسٍ فَقَالَ : مَا لَهُ قَاتَلَهُ اللَّهُ ، إِنْ سَبَقْنَا شَيْءٌ فَهَذَا خَلِيقٌ . وَكُلُّ يُحَاكُّهَا عَشْرَ غِلَاءٍ وَيَتَقَدَّمُهَا ، ثُمَّ تَغَضُّبُ وَتُدْرِكُهَا عُرُوقٌ كِرَامٌ فَسَبَقَهُ . فَلَمَّا أُرْسِلَتِ الْخَيْلُ صَدَرَ الْأَشَقَّرُ السَّعْدِيُّ عَلَيْهَا<sup>(٣)</sup> ، وَانْقَطَعَا مِنَ الْخَيْلِ ، فَرَجَزَ السَّعْدِيُّ فَأَنْشَأَ يَقُولُ :

نَحْنُ صَبَخْنَا عَامِراً فِي دَارِهَا  
أَزْوَعَ يَطْوِي الْخَيْلَ مِنْ أَقْطَارِهَا  
يُغَادِرُ الْخَيْلَ عَلَى انْبِهَارِهَا  
مُفَوَّرَةً تَعْتُرُ فِي غُبَارِهَا

قَالَ : فَوَاللَّهِ لَكَأَنَّهَا فَهَمَّتْ رَجَزَهُ فَصَرَّتْ أَذُنَيْهَا ثُمَّ اعْتَمَدَتْ فِي اللَّجَامِ فَبَدَرَتْ بَيْنَ أَيْدِيهَا فَجَاءَتْ أَمَامَهَا كَأَنَّهَا كُتَابٌ أَعَسَّرَ وَالْكِتَابُ<sup>(٤)</sup> مِثْلُ الْمِعْرَاضِ .  
فَفَهَضَ التَّمِيرِيُّ يَرْتَجِزُ :

مَا إِنْ صَبَحْتَ عَامِراً فِي دَارِهَا  
إِلَّا جَلالاً كُنْتَ مِنْ مِيَارِهَا  
مُنْخَرِقَ الْمِئْزَرِ مِنْ تَجْرَارِهَا

(١) التاج (حمم) .

(٢) سلف ذكره .

(٣) ل : عليه .

(٤) الكتاب : سهم لا نصل له ولا ريش يلعب به الصبيان ويتعلمون به الرمي .

قَدْ تَرَكَتْ عَوْدَكَ فِي غُبَارِهَا  
خَيْفَانَةً لَا يُصْطَلَىٰ بِنَارِهَا  
تَحْمِي بِنَاتِ أُمَّهَا مِنْ عَارِهَا

قَالَ : فَكَلَّمَهُ فِيهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَرَبِيِّ فَقَالَ : إِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ كَتَبَ إِلَيَّ أَنْ أُصِيبَ لَهُ فِرْسًا مِنْ نَسْلِ الْحَرَوِيِّ قَدْ جَلَّتْ عَنْ نَفْسِهَا بِالسَّبْقِ ، فَخُذْ مِنِّي تَمَنُّهَا . فَقَالَ الْحَكَمُ : إِنَّ لَهَا صُحْبَةً وَحَقًّا ، وَهِيَ عِنْدِي نَفِيسَةٌ ، مَا تَطِيبُ نَفْسِي عَنْهَا ، وَلَكِنْ أَهْبُ لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ابْنًا لَهَا سَبَقَ النَّاسَ عَامًا أَوَّلَ ، وَإِنَّهُ لِرَابِضٌ . قَالَ : فَضَحِكَ الْقَوْمُ : فَقَالَ : مَا يُضْحِكُكُمْ ؟ أُرْسِلَتْ أُمُّهُ عَامًا أَوَّلَ بِجَوْءٍ فِي حَلْبَةِ رِبِيعَةَ ، وَإِنَّهَا لَعَقُوقٌ بِهِ ، قَدْ رَبَّضَ فِي بَطْنِهَا ، فَسَبَقَتْ . فَبَعَثَ بِهِ إِلَى هِشَامٍ فَسَبَقَ النَّاسَ عَلَيْهِ ، وَمَا اتَّعَرَ<sup>(١)</sup> .

وَكَانَ مِنْ سَوَابِقِ أَهْلِ الشَّامِ مِنَ الْخَارِجِيَّةِ<sup>(٢)</sup> الَّتِي لَا يُعْرَفُ لَهَا نَسَبٌ : (الْقَطْرَانِيُّ)<sup>(٣)</sup> وَالْأَعْرَابِيُّ<sup>(٤)</sup> : فِرْسًا<sup>(٥)</sup> عَبَادِ بْنِ زِيَادٍ ، وَكَانَا لَهُ جَمِيعًا . وَفِيهِ يَقُولُ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ :

سَبَقَ عَبَّادٌ وَصَلَّتْ لِخَيْتِهِ  
وَكَانَ خَرَّازًا تَجُودُ قِرْبَتُهُ

وَكَانَ [ مِنْهَا ]<sup>(٦)</sup> : (ذُو الْمُؤْتَةِ)<sup>(٧)</sup> : فِرْسٌ لِبْنِي [٢٥ب] سَلُولٍ ، مِنْ وَلَدِ

(١) م : أُنْعَرَ .

(٢) الْخَارِجِيُّ مِنَ الْخَيْلِ : الْمَجْهُولُ .

(٣) الْغَنْدِجَانِيُّ ١٩٦ ، الْقَامُوسُ ١١٩/٢ (فَطْر) .

(٤) الْغَنْدِجَانِيُّ ٣١ ، حَلْبَةُ الْفِرْسَانَ ٦٥ .

(٥) مِنْ أ ، ب . وَفِي الْأَصْلِ : فِرْسٌ .

(٦) مِنْ أ ، ب .

(٧) الْغَنْدِجَانِيُّ ١٠٦ ، الْحَلْبَةُ ٤٢ ، التَّكْمَلَةُ وَالذَّبِيلُ وَالصَّلَاةُ ٣٤١/١ وَهُوَ لِبْنِي أَسَدٍ فِيهِ . وَكَذَا

فِي الْقَامُوسِ ١٥٨/١ (مَات) .

الحرور . وكان إذا جاء سابقاً أخذته رَقْدَةً فيرمي بنفسه طويلاً ثم يقوم فينتفض ويحمحم . وكان سابق الناس فأخذه بشر بن مروان بالكوفة بألف دينار فبعث به إلى عبد الملك [ بن مروان ، فسابق خيل الشام فسبقها هنالك ]<sup>(١)</sup> .



وهذه تسمية فحول العرب وجيادها ، والمعروف المنسوب منها في الجاهلية والإسلام ، وما شهر باسم أو نسب من ذكورها وإنائها<sup>(٢)</sup> :

زاد الراكب والهجين<sup>(٣)</sup> والديناري وأعوج وسبل وذو العقال وجلوى<sup>(٤)</sup>  
والخزُر والوثيمي والصريح وذو الريش والغزاة والعارم والطيار وسوادة  
والمعلنى وبهرام والحرور والتعامه والهطال والضبيب والعطاس والهراوة  
وقصاف والفينان وصهبى وحومل ونصاب وخصاف والبريث والعريان  
والجميل والحذواء والشيط وزرة والعبيد والضبيح ومدوب<sup>(٥)</sup> والمنكدر  
والعرادة والمصبح ولازم وناصح ونخلة والمریط<sup>(٦)</sup> وشاهر والوجيه ولاحق  
والعسجدي والسמידع وزيم والعصا وأثال والأعر<sup>(٧)</sup> وقززل واللطم واليسار

(١) من ب .

(٢) سلف ذكر أكثرها . وسنشير إلى الأفراس التي لم يذكرها المؤلف .

(٣) ل : الهجيسي .

(٤) ساقطة من ل .

(٥) لم يسبق ذكره . ينظر : الغندجاني ٢٢٦ و ٢٣١ ، ما لم ينشر من الحلبة ١٨٥ .

(٦) لم يسبق ذكره ، وقد أغفلته كتب الخيل ، وربما كان محرفاً عن القريط . وفي ل : القريط .

(٧) لم يسبق ذكره . وهناك أفراس كثيرة بهذا الاسم . ينظر : فائت الحلبة ٢٣٥ - ٢٣٦ .

وَصَوْنَةٌ<sup>(١)</sup> ولازم<sup>(٢)</sup> والصَّيُودُ وَنَبَاكُ وَالْجَوْنُ وَمَكْنُونٌ<sup>(٣)</sup> وداحسٌ والغَبْرَاءُ  
والْحَنْفَاءُ وَالْحَطَّارُ<sup>(٤)</sup> والعَنْزُ وذو الوُقُوفِ وَالظَّلِيمُ وَمَصَادٌ وَحَذْفَةٌ وَالْوَرِيعةُ  
وَالْحِمَالَةُ وَذو الْخِمَارِ<sup>(٥)</sup> وَحَلَابٌ وَحَزْمَةٌ وَالصَّمُوتُ وَكَنْزَةٌ وَمُنَارِعٌ<sup>(٦)</sup> وَذو  
الْوَشُومِ وَالْأَجْدَلُ وَالْوَزْدُ وَمَوْكَلٌ<sup>(٧)</sup> وَالرَّقِيبُ وَالشَّوْهَاءُ وَعَزْلَاءُ<sup>(٨)</sup> وَالْبَيْضَاءُ  
وَالْعُبَابُ وَالْأَعْرُ<sup>(٩)</sup> وَمِحَاجٌ [١٢٦] وَمِيَّاسٌ وَخَمِيرَةٌ وَظَبْيِيَّةٌ وَالْوَزْهَاءُ وَذَاتِ  
الظُّخْمِ<sup>(١٠)</sup> وَالْقِرَاعُ وَذو الْعُنُقِ وَذو اللَّيْمَةِ وَسَمْحَةٌ<sup>(١١)</sup> وَأَطْلَالٌ وَالصَّاوِي<sup>(١٢)</sup>  
وَكَامِلٌ وَهَدَاجٌ وَوَحْفَةٌ وَالْعَرِينُ وَجِرْوَةٌ وَالشَّمُوسُ وَالسَّلِيسُ وَالْوَزْدُ<sup>(١٣)</sup>  
وَالْجُمَانَةُ وَالْقِدْحُ وَالْمُعْضُرِيُّ وَالْوَزْرُ<sup>(١٤)</sup> وَصَعْدَةٌ وَالْحَوَاءُ الْكَبِيرِيُّ<sup>(١٥)</sup>  
وَالْتَعَامَةُ وَالْقُوَيْسُ وَغُرَابٌ وَالْوَالِقِيُّ<sup>(١٦)</sup> وَالْحَلِيلُ وَالْحَشَاءُ<sup>(١٧)</sup> وَسُلْمٌ وَالْجُمَانَةُ

(١) في الأصل : صونة ، بالنون .

(٢) سلف ذكره قبل قليل .

(٣) لم يسبق ذكره . وقد أغفلته كتب الخيل .

(٤) لم يسبق ذكره . ينظر : ابن الأعرابي ٥٣ ، الغندجاني ٨٦ ، الحلبة ٣٦ .

(٥) لم يسبق ذكره . ينظر : الأصمعي ٣٨٠ ، ابن الأعرابي ٣٥ و٤٦ ، الحلبة ٤١ .

(٦) لم يسبق ذكره . وقد أغفلته كتب الخيل .

(٧) لم يسبق ذكره . ينظر : الغندجاني ٢٢٧ ، ما لم ينشر من الحلبة ١٩٠ .

(٨) لم يسبق ذكرها . ينظر : الغندجاني ١٧٢ .

(٩) سلف ذكره قبل قليل .

(١٠) لم يسبق ذكرها . وقد أغفلتها كتب الخيل .

(١١) لم يسبق ذكرها . ينظر : الغندجاني ١٢٥ وهي فيه بضم السين ، الحلبة ٥٠ .

(١٢) لم يسبق ذكره . ينظر : الحلبة ٥٢ ، اللسان والتاج (ضوا) .

(١٣) سلف ذكره قبل قليل .

(١٤) لم يسبق ذكره . وقد أغفلته كتب الخيل .

(١٥) لم يسبق ذكرها . وهناك أفراس كثيرة باسم (الحواء) .

(١٦) لم يسبق ذكره . وينظر : الغندجاني ٢٥٥ .

(١٧) ل : المختلى .

الصُّغْرَى<sup>(١)</sup> ومَعْرُوفٌ والجَوْنُ والتَّقِيبُ<sup>(٢)</sup> والصَّرِيحُ وثَادِقٌ وَقَيْدٌ والغمامةُ  
والشُّغُورُ<sup>(٣)</sup> وِجْماسٌ<sup>(٤)</sup> وناعِقٌ ورَعَشُنٌ وصَفَا<sup>(٥)</sup> والفَتَارِيثُ والتَّرْيَاقُ والبَطَانُ  
والْبُطَيْنُ والذَائِدُ وأشَقْرُ بني مَرْوان ومُناهِبٌ وحَمِيلُ الأَصْغَرِ<sup>(٦)</sup> والبَوَّابُ  
والصَّاحِبُ وِغْطَيْفٌ والأَعْرَابِيُّ والقَطْرَانِيُّ .

وعامةُ هذه تُنسَبُ إلى الهُجَيْسِ والدَّيْنَارِيِّ وإلى زادِ الرَّاكِبِ وجَلْوَى  
الكُبْرَى وجَلْوَى الصُّغْرَى وذي المُوْتَةِ والقَسَامَةِ وسَوَادَةَ والفَيْيَاضِ .

فذلك مائةٌ وسبعةٌ وخمسون<sup>(٧)</sup> فَرَساً سِوَابِقُ مشهورةٌ في الجاهليَّةِ والإسلامِ  
سِوَى خَيْلِ رسولِ اللهِ ﷺ ، وهي خَمْسَةُ أفراسٍ .

كتب عام ٤٥٠

والحمد لله رب العالمين وصلّى الله على خيرته من  
خلقه محمد وعلى آله وسلّم تسليماً

- 
- (١) لم يسبق ذكرها . وهناك أفراس كثيرة باسم (الجمانة) .
  - (٢) لم يسبق ذكره . وقد أغفلته كتب الخيل .
  - (٣) م : الشعور ، بالعين .
  - (٤) لم يسبق ذكره . وقد أغفلته كتب الخيل .
  - (٥) سلف ذكره بالعين .
  - (٦) لم يسبق ذكره . وقد أغفلته كتب الخيل .
  - (٧) عدد الأفراس التي ذكرها ابن الكلبي مئة وخمسة وخمسون .





## فهارس الكتاب



## فهرس المصادر والمراجع (١)

- المصحف الشريف .
- أسد الغابة في معرفة الصحابة : ابن الأثير ، عز الدين علي بن محمد ، ت ٦٣٠هـ ، القاهرة ١٩٧٠ - ٧٣ .
- أسماء خيل العرب وأسابها وذكر فرسانها : الغندجاني ، الحسن بن أحمد الأعرابي الأسود ، ت بعد ٤٣٠هـ ، تحد . محمد علي سلطاني ، بيروت ١٩٨٢ .
- أسماء خيل العرب وفرسانها : ابن الأعرابي ، محمد بن زياد ، ت ٢٣١هـ ، تحد . نوري حمودي القيسي ود . حاتم ضالح الضامن ، مط المجمع العلمي العراقي ، بغداد ١٩٨٥ .
- الأغاني : أبو الفرج الأصبهاني ، علي بن الحسين ، ت نحو ٣٦٠هـ ، طبعة دار الكتب المصرية .
- أمالي الزجاجي : الزجاجي ، أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق ، ت ٣٣٧هـ ، تحد عبد السلام هارون ، مصر ١٣٨٢هـ .
- الأمالي الشجرية : ابن الشجري ، أبو السعادات هبة الله ، ت ٥٤٢هـ ، حيدر آباد ١٣٤٩هـ .
- أنساب الأشراف : البلاذري ، أحمد بن يحيى ، ت ٢٧٩هـ ، تحد . محمد حميد الله ، دار المعارف بمصر ١٩٥٩ .

---

(١) المعلومات التامة عن اسم المؤلف وسنة ولادته تذكر عند ورود اسمه أول مرة فقط .

- الأنوار ومحاسن الأشعار : الشمشاطي ، علي بن محمد بن المطهر ،  
ق ٤هـ ، تحد . السيد محمد يوسف ، الكويت ١٩٧٧ .
- الأوائل : أبو هلال العسكري ، الحسن بن عبد الله ، ت بعد ٣٩٥هـ ،  
تحد محمد المصري ووليد القصاب ، دمشق ١٩٧٥ .
- تاج العروس : الزبيدي ، محمد مرتضى ، ت ١٢٠٥هـ ، مط الخيرية  
بمصر ١٣٠٦هـ .
- تاريخ بغداد : الخطيب البغدادي ، أحمد بن علي ، ت ٤٦٣هـ ، مط  
السعادة بمصر ١٩٣١ .
- تاريخ التراث العربي : فؤاد سؤكين ، منشورات جامعة الإمام محمد بن  
سعود الإسلامية ، السعودية ١٩٨٣ .
- تبصير المنتبه بتحرير المشتبه : ابن حجر العسقلاني ، أحمد بن علي ،  
ت ٨٥٢هـ ، تحد البجاوي ، مصر ١٩٦٦ .
- تركة النبي ﷺ والسبل التي وجهها فيها : حماد بن إسحاق بن  
إسماعيل ، ت ٢٦٧هـ ، تحد أكرم ضياء العمري ، بيروت ١٩٨٤ .
- التكملة والذيل والصلة : الصغاني ، الحسن بن محمد ، ت ٦٥٠هـ ،  
القاهرة ١٩٧٠-١٩٧٩ .
- تهذيب التهذيب : ابن حجر العسقلاني ، حيدرآباد ، الهند ١٣٢٥هـ .
- تهذيب الكمال في أسماء الرجال : المزي ، أبو الحجاج يوسف ،  
ت ٧٤٢هـ ، تحد . بشار عواد معروف ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ١٩٨٠ .
- ثمار القلوب : الثعالبي ، عبد الملك بن محمد ، ت ٤٢٩هـ ، تحد أبي  
الفضل ، القاهرة ١٩٦٥ .

- الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير : السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر ، ت ٩٩١هـ ، البابي الحلبي بمصر ١٩٥٢ .

- الجرح والتعديل : ابن أبي حاتم الرازي ، عبد الرحمن بن محمد ، ت ٣٢٧هـ ، حيدرآباد .

- جمهرة الأمثال : أبو هلال العسكري ، تح أبي الفضل وقطامش ، مصر ١٩٦٤ .

- جمهرة اللغة : ابن دريد ، أبو بكر محمد بن الحسن ، ت ٣٢١هـ ، نشر كرنكو ، حيدرآباد ١٣٤٤هـ .

- الحلبة في أسماء الخيل المشهورة في الجاهلية والإسلام : الصاحبى التاجي ، محمد بن علي بن كامل ، ت بعد سنة ٦٧٧هـ ، تح د . حاتم صالح الضامن ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ١٩٨٥ .

- حلية الفرسان وشعار الشجعان : ابن هذيل الأندلسي ، علي بن عبد الرحمن ، ق ٨هـ ، تح محمد عبد الغني حسن ، دار المعارف بمصر ١٩٥١ .

- الحيوان : الجاحظ ، عمرو بن بحر ، ت ٢٥٥هـ ، تح عبد السلام هارون ، بيروت ١٩٦٩ .

- خلاصة تذهيب تهذيب الكمال (الخلاصة) : الخزرجي ، أحمد بن عبد الله ، ت بعد ٩٢٣هـ ، تح محمود عبد الوهاب فايد ، القاهرة ١٩٧١ .

- الخيل : الأصمعي ، عبد الملك بن قريب ، ت ٢١٦هـ ، تح د . نوري القيسي ، مستل من مجلة كلية الآداب ع ١٢ ، بغداد ١٩٧٠ .

- الخيل : أبو عبيدة ، معمر بن المثنى ، ت ٢١٠هـ ، حيدرآباد ١٣٥٨هـ .

- الدررة الفاخرة في الأمثال السائرة : حمزة الأصفهاني ت ٣٦٠هـ ، تح عبد المجيد قطامش ، دار المعارف بمصر ١٩٧١ - ٧٢ .

- ديوان الأسود بن يعفر : د . نوري القيسي ، بغداد ١٩٧٠ .
  - ديوان الأعشى (الصحيح المنير) : تحـ جابر ، لندن ١٩٢٨ .
  - ديوان أوس بن حجر : تحـ د . محمد يوسف نجم ، بيروت ١٩٦٠ .
  - ديوان بشر بن أبي خازم : تحـ د . عزة حسن ، دمشق ١٩٧٣ .
  - ديوان جرير : تحـ نعمان أمين طه ، دار المعارف بمصر .
  - ديوان : زيد الخيل : د . نوري القيسي ، النجف ١٩٦٨ .
  - ديوان الشماخ : تحـ صلاح الدين الهادي ، دار المعارف بمصر .
- . ١٩٦٨
- ديوان الطفيل الغنوي : تحـ محمد عبد القادر أحمد ، بيروت ١٩٦٨ .
  - ديوان عامر بن الطفيل : بيروت ١٩٦٢ .
  - ديوان العباس بن مرداس : تحـ يحيى الجبوري ، بغداد ١٩٦٨ .
  - ديوان عدي بن زيد : تحـ محمد جبار المعبيد ، بغداد ١٩٦٥ .
  - ديوان عمرو بن معد يكرب : هاشم الطعان ، بغداد ١٩٧٠ .
  - ديوان عنترة : تحـ محمد سعيد مولوي ، المكتب الإسلامي ، دمشق .
- . ١٩٧٠
- ديوان النابغة الذبياني : تحـ د . شكري فيصل ، بيروت ١٩٦٨ .
  - رشحات المداد فيما يتعلق بالصفات الجياد : البخشي ؛ محمد ، ت١٠٩٨هـ ، حلب ١٩٣٠ .
  - الزاهر في معاني كلمات الناس : ابن الأنباري ، أبو بكر محمد بن القاسم ، ت٣٢٨هـ ، تحـ د . حاتم صالح الضامن ، بيروت ١٩٧٩ .

- شرح أبيات سيبويه : ابن السيرافي ، يوسف بن أبي سعيد ،  
ت ٣٨٥هـ ، تحد . محمد علي سلطاني ، دمشق ١٩٧٧ .
- شرح أرجوزة في صفات الخيل وألوانها وما يحمد منها وما يذم :  
عبد الله بن حمزة ، ت ٦١٤هـ ، شرح ابنه أحمد ، مطبوعات وزارة الإعلام  
والثقافة ، صنعاء ١٩٧٩ .
- شرح ديوان الحماسة (ت) : التبريزي ، يحيى بن علي ، ت ٥٠٢هـ ،  
تحد محمد محيي الدين عبد الحميد ، مط حجازي ، القاهرة .
- شرح ديوان الحماسة (م) : المرزوقي ، أحمد بن محمد ، ت ٤٢١هـ ،  
تحد عبد السلام هارون ، القاهرة ١٩٥١ .
- شرح المفضليات : القاسم بن بشار الأنباري ، ت ٣٠٤هـ ، تح لایل ،  
مط الكاثوليكية ، بيروت ١٩٢٠ .
- شرح هاشميات الكميت : أبو رياش ، أحمد بن إبراهيم القيسي ،  
ت ٣٣٩هـ ، تحد . داود سلوم ود . نوري القيسي ، بيروت ١٩٨٤ .
- شعر أبي دواد الإيادي : غرباوم (نشر في دراسات في الأدب العربي)  
بيروت ١٩٥٩ .
- شعر ربيعة بن مقروم : د . نوري القيسي ، بغداد ١٩٦٨ .
- شعر الزبيرقان بن بدر : د . سفود محمود عبد الجابر ، بيروت  
١٩٨٤ .
- شعر السليك بن السلكة : حميد آدم وكامل سعيد ، بغداد ١٩٨٤ .
- شعر الشمردل : د . نوري القيسي ، فصلية من مجلة معهد  
المخطوطات ، القاهرة ١٩٧٢ .

- شعر ضمرة بن ضمرة : د . هاشم طه شلاش ، مجلة المورد م ١٠ع ٢ ، بغداد ١٩٨١ .
- شعر الكميت بن معروف : د . حاتم صالح الضامن ، مجلة المورد م ٤ع ، بغداد ١٩٧٥ .
- شعر مالك ومتمم : ابتسام مرهون الصفار ، بغداد ١٩٦٨ .
- شعر النابغة الجعدي : المكتب الإسلامي بدمشق ١٩٦٤ .
- شعر النمر بن تولب : د . نوري القيسي ، بغداد ١٩٦٩ .
- الطبقات الكبرى : ابن سعد ، محمد ، ت ٢٣٠هـ ، بيروت ١٩٥٧ .
- العمدة : ابن رشيح القيرواني ، الحسن ، ت ٤٥٦هـ ، تح محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ١٩٥٥ .
- فائت الحلبة في أسماء الخيل المشهورة في الجاهلية والإسلام : د . حاتم صالح الضامن ، مجلة المجمع العلمي العراقي م ٣٤ ج ٤ ، بغداد ١٩٨٣ .
- فرحة الأديب : الغندجاني ، تح د . محمد علي سلطاني ، دمشق ١٩٨١ .
- فضل الخيل : الدمياطي ، عبد المؤمن ، ت ٧٠٥هـ ، حلب ١٩٣٠ .
- القاموس المحيط : الفيروز آبادي ، مجد الدين محمد بن يعقوب ، ت مصر .
- الكنز المدفون والفلك المشحون : المنسوب إلى السيوطي ، بولاق ١٢٨٨هـ .
- لسان العرب : ابن منظور ، محمد بن مكرم ، ت ٧١١هـ ، بيروت ١٩٦٨ .



- ما لم ينشر من الحلبة للصاحبي التاجي : تحد . حاتم صالح الضامن ،  
مجلة المجمع العلمي العراقي م ٣٦ ج ٢ ، بغداد ١٩٨٥ .

- مجمع الأمثال : الميداني ، أحمد بن محمد ، ت ٥١٨ هـ ، تحد محمد  
محيي الدين عبد الحميد ، مصر ١٩٥٩ .

- المخصص : ابن سيده ، علي بن إسماعيل ، ت ٤٥٨ هـ ، بولاق  
١٣١٨ هـ .

- مراتب النحويين : أبو الطيب اللغوي ، عبد الواحد بن علي ،  
ت ٣٥١ هـ ، تحد أبي الفضل ، مصر ١٩٥٥ .

- مروج الذهب : المسعودي ، علي بن الحسين ، ت ٣٤٦ هـ ، بيروت  
١٩٦٥ .

- المستقصى في أمثال العرب : الزمخشري ، محمود بن عمر ،  
ت ٥٣٨ هـ ، حيدرآباد ١٩٦٢ .

- المعارف : ابن قتيبة ، عبد الله بن مسلم ، ت ٢٧٦ هـ ، تحد . ثروة  
عكاشة ، دار المعارف بمصر ١٩٦٩ .

- معجم الأدباء : ياقوت الحموي ، ت ٦٢٦ هـ ، مط داز المأمون بمصر  
١٩٣٦ .

- معجم البلدان : ياقوت الحموي ، دار صادر ، بيروت ١٩٧٧ .

- معجم الشعراء : المرزباني ، محمد بن عمران ، ت ٣٨٤ هـ ، تحد  
عبد الستار أحمد فراج ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦٠ .

- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم : محمد فؤاد عبد الباقي ، دار  
مطابع الشعب بمصر \*

- المنمق في أخبار قريش : ابن حبيب ، محمد ، ت ٢٤٥هـ ، حيدر  
آباد ، الهند ١٩٦٤ .

- الموشح : المرزباني ، تحـ البجاوي ، مصر ١٩٦٥ .

- ميزان الاعتدال في نقد الرجال : الذهبي ، شمس الدين محمد بن

أحمد ، ت ٧٤٨هـ ، تحـ البجاوي ، البابي الحلبي بمصر .

- نثر الدر : الآبي ، أبو سعد منصور بن الحسين ، ت ٤٢١هـ ، تحـ

محمد علي قرنة ، القاهرة ١٩٨٠ . . .

- نهاية الأرب في فنون الأدب : النويري ، أحمد بن عبد الوهاب ،

ت ٧٣٣هـ ، طبعة دار الكتب المصرية .

- النوادر : أبو علي القالي ، إسماعيل بن القاسم ، ت ٣٥٦هـ ، دار

الكتب المصرية ١٩٢٦ .

- النوادر في اللغة : أبو زيد الأنصاري ، سعيد بن أوس ، ت ٢١٥هـ ،

تحد . محمد عبد القادر أحمد ، بيروت ١٩٨١ .

- وفيات الأعيان : ابن خلكان ، شمس الدين أحمد بن محمد ،

ت ٦٨١هـ ، تحد . إحسان عباس ، دار الثقافة ، بيروت .

المجلات :

مجلة كلية الآداب - بغداد .

مجلة المجمع العلمي العراقي - بغداد .

مجلة المورد - بغداد .

\* \* \*

## فهرس أسماء الخيل

جلوى ٣٣ ، ٦٥ ، ٦٩  
 جلوى الصغرى ٧٠ ، ٧١  
 جلوى الكبرى ٧١  
 الجمانة ٧٠  
 جميل ٦٥ ، ٦٩  
 الجناح ٦٠  
 الجون ٤٣ ، ٥٣ ، ٥٧ ، ٧٠ ، ٧١  
 الحاء  
 حذقة ٤٥ ، ٧٠  
 الحرون ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ،  
 ٦٩  
 حزمة ٣٦ ، ٧٠  
 الحشاء ٣٨ ، ٧٠  
 حلاب ٣٩ ، ٧٠  
 الحليل ٦١ ، ٦٦ ، ٧٠  
 الحماس ٧١  
 الحمالة ٣٤ ، ٤٨ ، ٧٠  
 الحمالة الصغرى ٣٧  
 الحموم ٦٧  
 حميل الأصفر ٧١  
 الحنفاء ٣٣ ، ٧٠  
 الحواء الكبرى ٧٠  
 حومل ٥٥ ، ٦٩  
 الخاء  
 الخباس ٦٢  
 الخذواء ٣٩ ، ٦٩

## الهمزة

الأبجر ٤٦  
 أنال ٣٩ ، ٦٩  
 الأجدل ٣٥ ، ٧٠  
 الأحوى ٤١  
 الأدهم ٤٦  
 أشقر مروان ٦٥ ، ٧١  
 أطلال ٦١ ، ٧٠  
 الأعرابي ٦٨ ، ٧١  
 أعوج ٢٩ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٣٩ ، ٦٣ ، ٦٩  
 الأغر ٦٩ ، ٧٠

## الباء

البريت ٥٤ ، ٦٩  
 البطان ٦٤ ، ٦٥ ، ٧١  
 البطين ٦٤ ، ٦٥ ، ٧١  
 بهرام ٦٠ ، ٦٩  
 البواب ٦٦ ، ٧١  
 البيضاء ٤٧ ، ٧٠

## التاء

الترياق ٦٣ ، ٧١

## الثاء

ثادق ٣٥ ، ٦١ ، ٧١

## الجيم

جروة ٤٦ ، ٧٠

زيم ٥١ ، ٦٩

السين

سبل ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٢ ، ٣٩ ، ٦٩

السكب ٣١

السلس ٥١ ، ٧٠

سَلْم ٤٩ ، ٧٠

سمحة ٧٠

السميدع ٦٩

سواده ٢٨ ، ٣٢ ، ٣٤ ، ٦٩ ، ٧١

الشين

شاهر ٥٥ ، ٦٩

الشغور ٦٢ ، ٧١

الشقراء ٤٣

الشموس ٥٢ ، ٧٠

شولة ٤٤

الشوهاة ٣٨ ، ٧٠

الشَيْط ٤٠ ، ٦٩

الصاد

الصاحب ٦٦ ، ٧١

الصريح ٦١ ، ٦٩ ، ٧١

صعدة ٥٨ ، ٧٠

الصفا ٦٢

الصغرى ٧١

صفا ٧١

الضموت ٤٧ ، ٧٠

صهبي ٦٠ ، ٦٩

صوبة ٤٧ ، ٧٠

الصيود ٤٨ ، ٧٠

الخز ٦٣ ، ٦٩

خصاف ٥٠ ، ٦٩

الخَطَّار ٧٠

خميرة ٥٢ ، ٧٠

الدال

داحس ٣٣ ، ٤٠ ، ٧٠

الديتاري ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٦٩ ، ٧١

الذال

الذائد ٦٥ ، ٧١

أبو الذائد ٦٥ ، ٦٦

ذات الظخم ٧٠

ذات العجم ٤٢

ذو الخمار ٧٠

ذو الريش ٥٩ ، ٦٩

ذو العقال ٣٠ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٦٩

ذو العتق ٥٩ ، ٧٠

ذو اللمة ٣٥ ، ٧٠

ذو الموتة ٦٨ ، ٧١

ذو الوشوم ٤٢ ، ٧٠

ذو الوقوف ٤٢ ، ٧٠

الراء

رعش ٦٢ ، ٧١

الرقيب ٣٨ ، ٧٠

الزاي

زاد الراكب ٢٨ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٥ ، ٦٩ ، ٧١

زامل ٤٨

ززة ٣٦ ، ٤٧ ، ٦٩

الغرَّاف ٤٣  
 الغزالة ٥٨ ، ٦٩  
 غظيف ٦٦ ، ٧١  
 الغمامة ٦١ ، ٧١  
 الفاء  
 الفياض ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٢ ، ٣٤ ، ٧١  
 الفينان ٤٠ ، ٦٩  
 القاف  
 القتاري ٦٣ ، ٦٤ ، ٧١  
 القدح ٦٦ ، ٧٠  
 القزاع ٥٨ ، ٧٠  
 قُززل ٤٩ ، ٦٩  
 القُرَيْط ٣٤ ، ٥٥  
 قسام ٣٣  
 قسامة ٢٨ ، ٢٩ ، ٧١  
 قصاف ٤٧ ، ٦٩  
 القطراني ٦٨ ، ٧١  
 القويس ٤٩ ، ٧٠  
 قيد ٦١ ، ٧١  
 الكاف  
 كامل ٤١ ، ٧٠  
 كنزة ٥٦ ، ٧٠  
 اللام  
 لاحق ٣٢ ، ٣٦ ، ٦٧ ، ٦٩  
 لاحق الأصغر ٣٥  
 لاحق الأكبر ٣٥  
 لازم ٤١ ، ٦٩ ، ٧٠  
 لحاف ٣١  
 لزاز ٣١

الضاد  
 الضاوي ٧٠  
 الضبيب ٥٤ ، ٦٩  
 الضبيح ٥٥ ، ٦٩  
 الضيف ٦٥  
 الطاء  
 الطيَّار ٥٩ ، ٦٩  
 الظاء  
 ظبية ٣٦ ، ٧٠  
 الظليم ٣٦ ، ٧٠  
 العين  
 العارم ٥٧ ، ٦٩  
 العباب ٤١ ، ٧٠  
 العبيد ٤٧ ، ٦٩  
 العرادة ٤٠ ، ٤٨ ، ٦٩  
 العرن ٥٧ ، ٧٠  
 العريان ٦٩  
 عزلاء ٧٠  
 العسجدي ٣٥ ، ٣٦ ، ٦٩  
 العصاء ٥٤ ، ٦٩  
 العصفري ٦٦ ، ٧٠  
 العصية ٥٤  
 العطاس ٥٣ ، ٦٩  
 العطاف ٥٣  
 العنز ٥٢ ، ٧٠  
 الغين  
 الغبراء ٣٣ ، ٦٢ ، ٧٠  
 الغراب ٣٢ ، ٧٠

النباك ٣٩ ، ٥٢ ، ٧٠

النخام ٤٤

نحلة ٥٥ ، ٦٩

نصاب ٥٧ ، ٦٩

نعامة ٥١ ، ٥٩ ، ٦٩ ، ٧٠

النقيب ٧١

#### الهاء

الهجيس ٢٨ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٦٩ ، ٧١

الهداج ٥٦ ، ٧٠

هراوة الأعزاب ٥٢ ، ٦٩

الهطال ٥٣ ، ٦٩

هوجل ٥٨

#### الواو

الوالقي ٧٠

الوئيمي ٦٣ ، ٦٦ ، ٦٩

وجزة ٤٦

الوجيه ٣٢ ، ٦٩

وحفة ٤٢ ، ٧٠

الورد ٣٢ ، ٣٧ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٥٩ ، ٧٠

الورهاء ٥٦ ، ٧٠

وربعة ٥٧ ، ٧٠

الوزر ٧٠

#### الياء

اليحموم ٥٣

اليسار ٦٩

اليسير ٥٦

اليسوب ٣١ ، ٣٥

اللطييم ٣٤ ، ٦٩

#### الميم

مبدوع ٤٣

محاج ٤٦ ، ٧٠

المذهب ٣٢

المرتجز ٣١

المريبط ٦٩

المزنوق ٤٥

مصاد ٣٤ ، ٧٠

المصباح ٤٨ ، ٦٩

معروف ٣٧ ، ٧١

المعلني ٦٠ ، ٦٩

مكتوم ٣٢

المكسر ٤٤

مكتون ٧٠

منازع ٧٠

مناهب ٦٥ ، ٧١

مندوب ٦٩

المنكدر ٥١ ، ٦٩

المنيحة ٣٧

مودود ٥٥

موكل ٧٠

مياس ٥٠ ، ٧٠

#### النون

ناصح ٣٧ ، ٦٩

ناعق ٦٢ ، ٧١

## فهرس الأعلام

(١)

أبان بن تغلب ٣٠ ، ٣١

إبراهيم بن بشير الأنصاري ٦٣

إبراهيم بن سليمان ٢٤

إبراهيم بن عربي الكناني ٦٦ ، ٦٨

أحمر بن جندل بن نهشل ٤٤

الأحوص بن حكيم ٢٤

الأحوص بن عمرو الكلبي ٥٧

الأخنس بن شهاب التغلبي ٥١

أسامة بن زيد ٢٥

الأسعر الجعفي ٥٩ ، ٦٠

إسماعيل بن إبراهيم ٢٦

الأسدي ٢٤

الأسود بن يعفر ٤٢

أسيد بن حناة ٤٠

الأشقر السعدي ٦٧

أعشى باهلة ٥٠

الأعشى ٥٣

امرؤ القيس بن حجر ٥٣

امرؤ القيس بن عابس ٥٥

أنيف بن جبلة الضبي ٤٠

الأوزاعي ٢٥

أوس بن حجر ٤٩

أياس بن قبيصة ٥٤

(ب)

بحير بن عبد الله ٤٧

البراء بن قيس بن عتاب ٤٣

بشر بن أبي خازم ٣٨

بشر بن مروان ٦٩

بكير بن عبد الله ٦١

بلقيس ملكة سبأ ٢٧

(ت)

تميمة بنت أهبان العبية ٤٥

(ج)

جابر بن سحيم ٤١

جبير بن نفيير ٢٤

جذيمة الأبرش ٥٤

جرير بن الخظفي ٣٣ ، ٣٨

جعفر بن سليمان ٢٣

جعفر بن محمد ٢٥

الجميح بن منقذ ٣٦

الجوهري (علي بن عبد الله) ٢٣

(ح)

حاجب بن زرارة ٣٨

حارث بن أبي شمر ٥٧

حارث بن عباد ٥١

الحارث بن قران ٤٠

حارثة بن أوس بن عبد ٥٥

حارثة بن أوس الكلبي ٥٤

ابن حُتَيْل ٤١

الحجاج بن يوسف ٣٠ ، ٣١ ، ٦٣ ، ٦٥ ، ٦٦

أبو ريسان الخولاني ٥٩

(ز)

زبان بن سيار الفزاري ٤٩

الزبرقان بن بدر ٣٨ ، ٤٢

الزبير بن العوام ٣٥

زهير بن جذيمة ٤٥

زياد بن الأشهب القشيري ٤٧

زيد الخيل ٤٩ ، ٥٣

زيد بن سنان بن أبي حارثة ٤٦

زيد الفوارس ٤١ ، ٤٤

(س)

سحيم بن وثيل اليربوعي ٤١

سعد بن أبي وقاص ٦١

سفيان بن ربيعة الباهلي ٥٠

سلمة بن الحارث ٤٩

سلمة بن عوف ٤٨

سلمة بن هند ٣٧

سليك بن السلكة ٤٤

سليمان (النبوي) ٢٧ ، ٢٨ ، ٣٠ ، ٣١

السمح بن هند الخولاني ٥٩

سهيل بن أبي صالح ٢٤

(ش)

شداد بن معاوية ٤٦

شقيق بن جزء الباهلي ٥٠

الشمردل اليربوعي ٦٥

شهر بن حوشب ٣٠

شيطان بن حكيم ٣٩

شيطان بن مدلج الجسمي ٥٢

حزيمة بن طارق ٤٠

حسان بن حنظلة ٥٤

أبو الحسن الأسدي ٢٣ ، ٢٢

أبو الحسين محمد بن عبد الواحد ٢٣

الحكم بن عرعة ٦٧ ، ٦٨

أبو حمزة الشمالي ٣٠ ، ٣١

حمزة بن عبد المطلب ٣٢

حنظلة بن فاتك ٣٦

(خ)

خالد بن جعفر ٤٥

خالد بن الشماخ ٥٢

خوات بن جبير ٥٥

(د)

داود نبي الله ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨

دثار بن فقمس ٣٧

دكين ٦٢

أبو دواد الإيادي ٤٨ ، ٦١

(ذ)

ذؤيب بن هلال الخزاعي ٥٨

أبو ذر الغفاري ٣٥

(ر)

ربيعة بن غزالة ٥٨

ربيعة بن مقروم ٥٥

ربيعة بن مكرم ٣٤

رسول الله ﷺ ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٣١ ، ٣٢ ،

٣٥ ، ٦٠ ، ٧١

رقاد بن المنذر ٤٣

الريب بن الشريق ٥٦



(ص)

أبو صالح (ذكوان السمان) ٢٦ ، ٣٢

(ض)

ضمرة بن ضمرة ٣٩

(ط)

طفيل الغنوي ٣٢ ، ٣٩

الطفيل بن مالك ٤٨ ، ٤٩

طليحة بن خويلد ٣٧

(ع)

العائف الضبي ٤٢

عامر بن الطفيل ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٨

عباد بن زياد ٦٨

ابن عباس ٢٦ ، ٢٧ ، ٣٢

العباس بن مرداس ٣٤ ، ٤٧ ، ٤٨

عبد الحارث بن شهاب ٤٣

عبد الرحمن بن عائذ ٢٤

عبد الرحمن بن مسلم ٦٥

عبد العزيز بن حاتم الباهلي ٦٦

عبد الله بن عبد المدان ٥٣

عبد الله بن عداء ٤٢

عبد الله بن عمر ٢٤

أبو عبد الله القرشي ٢٥

عبد الله بن وهب ٣٠

عبد الله بن يزيد الهذلي ٢٦

عبد الله بن مروان ٦٥ ، ٦٨ ، ٦٩

أبو عبيدة ٦٥

عتيبة بن الحارث ٤٤

العجلي ٦٥

عدي بن زيد ٥٤

أبو عفراء ٥٢

عكاشة بن محصن ٣٥

علائة بن الجلاس ٤٢

علقمة بن عبدة ٥٧

عمر بن الخطاب ٦٢

عمر بن عبد العزيز ٦٦

عمرو بن جابر ٣٥

عمرو بن عمرو ٣٨

عمرو بن مسلم ٦٣

عمرو بن معد يكرب ٥٣

عمير بن جبل البجلي ٥٧

عنتر ٤٦

عوف بن الكاهن السلمي ٤٨

عينة بن حصن ٤٩

(غ)

ابن غادية الخزاعي ٣٤

(ف)

فضالة بن عبد الله الغنوي ٦٥

فضالة بن كلدة ٣٧

فضالة بن هند بن شريك ٣٦ ، ٣٧

(ق)

قيصة بن ضرار ٤١

قتادة بن الكندي ٥٦

قتيبة بن مسلم ٦٥

قزابة بن هقرام الضبي ٤٠

قراص الأزدي ٥٩

قولا المرزبان ٥٠

- قيس بن زهير ٣٣ ، ٦٢  
 المنذر بن الأعلم الخولاني ٥٧  
 المنذر بن عمرو بن الحارث ٣٥  
 المنذر بن ماء السماء ٦١  
 المهلب بن أبي صفرة ٦٣  
 المهلهل ٥١
- (ك)  
 كسرى ٥٠ ، ٥٤  
 الكلبي محمد بن السائب ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ،  
 ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢  
 كلحبة (هيرة بن عبد مناف) ٤٠  
 الكميت بن معروف ٣٦
- (ل)  
 لييد ٥٢
- (م)  
 مالك بن خالد ٥٦  
 مالك بن شرحبيل ٤٩  
 مالك بن عوف ٤٦  
 مالك بن نويرة ٤١ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٥٧  
 متمم بن نويرة ٤٣  
 مجاشع بن مسعود ٦٢  
 محرز بن جعفر ٢٩  
 محظم بن الأرقم ٥٨  
 محمد بن سيرين ٦٤  
 محمد بن صالح النطاح ٢٣ ، ٢٤  
 محمد بن مسلمة الأنصاري ٦٠  
 محمد بن يوسف ٦٦  
 مرداس بن أبي عامر ٤٧  
 مسلم بن جندب ٢٦  
 مسلم بن عمرو ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥  
 معاوية بن مرداس ٤٨  
 المقداد بن الأسود الكندي ٥٩  
 مقسم بن كثير الأصبحي ٦١ ، ٦٦  
 المقعد بن شماس الجذامي ٥٦
- (ن)  
 النابغة الجعدي ٣٣ ، ٣٤  
 النابغة الذبياني ٣٥  
 نبيشة بن حبيب السلمي ٣٥  
 أبو النضير السعدي ٥٦  
 النعمان العتكي ٦٠  
 النعمان بن المنذر ٥٣  
 النمر بن تولب ٦٠  
 النميري ٦٧
- (هـ)  
 ابن هاعان ٥٠  
 الهراش الأسدي ٣٦  
 أبو هريرة ٢٥  
 هشام بن عبد الملك ٦٦ ، ٦٨  
 هشام بن محمد بن السائب ٢٣ ، ٢٤
- (و)  
 الواقدي ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٣٠  
 الوليد بن عبد الملك ٦٥
- (ي)  
 يحيى الغساني ٢٥  
 يزيد بن خذاق ٥٢  
 يزيد بن معاوية ٦٤  
 أبو يوسف (يعقوب بن إبراهيم) ٢٥

## فهرس الآيات القرآنية

- الصفحة الآية
- ﴿ وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْغَيْلِ تُهْجُونَ بِهِ، عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ ﴾ ٢٤
- [ الأنفال : ٦٠ ]
- ﴿ وَوَهَبْنَا لِدَاوُدَ سُلَيْمَانَ نِعَمَ الْعَبْدِ إِنَّهُ أَوَّابٌ ﴾ ٢٧
- [ ص : ٣٠ ]

## فهرس الأحاديث والآثار

### الصفحة

- أول من ركب الخيل إسماعيل بن إبراهيم ، وإنما كانت وحشاً لا تطاق حتى سخرت  
لإسماعيل  
٢٦
- أول من ركب الخيل واتخذها إسماعيل بن إبراهيم ، وأول من تكلم بالعربية الحنيفية  
التي أنزل الله قرآنه على رسوله بها  
٢٦
- الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة  
٢٥
- الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة ، وأهلها معانون عليها ، فامسحوا  
نواصيها ، وادعوا لها بالبركة  
٢٤
- كئناً بالساحل فجيء بفحل لينزى على أمه . . .  
٢٥
- من ارتبط فرساً في سبيل الله كان له مثل أجر الصائم القائم والباسط يده بالصدقة ما دام  
ينفق على فرسه  
٢٥
- من هم أن يرتبط فرساً في سبيل الله بنية صادقة أعطي أجر شهيد  
٢٥

## فهرس أيام العرب

٥٦ ، ٥٠	يوم أرمام
٥٦	يوم برج
٥٨	يوم التنضبات
٤٦	يوم حنين
٤٤	يوم رحرحان
٤٥	يوم الرقم
٣٢	يوم علاف
٥٥	يوم غدر
٤٥	يوم فيف الريح
٦١	يوم القادسية
٣٤	يوم الكديد
٣٩	يوم مُحَجَّر
٥٦	يوم هوازن

## فهرس الأشعار

### الهمزة

الصفحة	الشاعر	القافية
		الخفاء
٤٧	زياد بن الأشهب	الجزاء
٥٠	سفيان بن ربيعة	القضاء
	الباء	
	(ب)	
٥٠	أعشى باهلة	مقنيا
	ربيعة بن مقروم	أذوبا
٥٥		
	(ب)	
		مذهب
٣٣	طفيل الغنوي	مغرب
		الحلائب
٣٨ ، ٣٧	فضالة بن هند	ساعب
٤٠	طفيل الغنوي	يثوب
٤٢	عبد الله بن عداء	وأركب
٤٤	السليك بن السلكة	العقاب
		غالب
٤٥	تميمة بنت أهبان	الحباب
		مهلب
		يتنسب
٥٥ ، ٥٤	حارثة بن أوس	يتصبب
		يشعب

الصفحة	الشاعر	القافية
		حبيب
٥٧	علقمة بن عبدة	ضريب
٥٩	الأسعر الجعفي	ذنوب
٦٣	إبراهيم بن بشير	سرحوب
	(ب)	
٣٣	طفيل الغنوي	المتنسب
٤٧	بحير بن عبد الله	لم أكذب
٥٣	ليد	الأعزاب
		كالكوكب
٥٣	عمرو بن معد يكرب	الخلب
		جناب
		كلاب
٥٨	مالك بن نويرة	الجواب
		نصاب
		قلب
٥٨	محطم بن الأرقم	كرب
٦١	مقسم بن كثير الأصبحي	اللاحب
	الجيم	
		اختلاجا
٦١ ، ٦٠	النمر بن تولب	الضجاجا
	الحاء	
	(ح)	
٤٣	عبد الحارث بن ضرار	كدوح
		القروح

الصفحة	الشاعر	القافية
٥٥	حارثة بن أوس	السلاح الشحاح
٣٦	(ح) الجميح بن منقذ	الرماح
	الذال (ذ)	
٣٧	فضالة بن هند	كلد جلد
	(ذ)	
٣٧	سلمة بن هند	أحرد كامد
٤١	مالك بن نويرة	بدائد
٤٤	زيد الفوارس الضبي	المناجد
	(د)	
٤٠		مستراد الأسود
٤٣ ، ٤٢	الأسود بن يعفر	بقعدد الوريد
٤٥	خالد بن جعفر	الجليد بالوليد
٤٨	عباس بن مرداس	الصيدود
٤٩	سلمة بن الحارث	مطرود بالألباد
٦٢	أبو دواد	جواد



الصفحة	الشاعر	القافية
	الراء (ر)	ثمر المنكدر
٥١	رجل من بني عمرو بن غنم (ر)	سعارا
٣٧	دثار بن فقفس (ر)	قفر تعار
٣٨	الزبرقان بن بدر	
٤٦	شداد بن معاوية (ر)	المضمار ثائر
٣٦	النابغة الذبياني	فاجر ضرار
٣٦	فضالة بن هند	الأحرار خطار
٤٢	العائف الضبي	المكسر التمطر
٤٤	مالك بن نويرة	لأنسر المشهر
٤٤	بعض بني قشير	مدبر فيعذر
٤٥	عامر بن الطفيل	فاصبر محضر مسهر

الصفحة	الشاعر	القافية
٤٦	زيد بن سنان	نحري
٤٨	معاوية بن مرداس	عائر
٤٩	سلمة بن عوف	قاتر
		اليسير
٥٦	أبو النضير السعدي	الأمور
		الدهر
٥٩	السمح بن هند	غثر
٦٢		الشغور
	السين	
٥٢	يزيد بن خذاق	الشموسا
	الضاد	
٥٣	امرؤ القيس	قبيض
	العين	
	(ع)	
		بلقعا
٤٠	كلحجة اليربوعي	تقطعا
		أصبعا
٤٣	البراء بن قيس	السميدعا
	(ع)	
٤٧	العباس بن مرداس	الأقرع
		المززع
٤٩	أوس بن حجر	المقرع
	الفاء	
٤٣	مالك بن نويرة	عارف

الصفحة	الشاعر	القافية
٥٥	سبيع بن الخطيم	مألوف
	القاف (ق)	
٥٨	ربيعة بن غزالة (ق)	نزقا
٥٣	الأعشى	ينسق
٦٥		الشوذق
	فضالة بن عبد الله	تفرق
٥٩	قزاص الأزدي	أسوقها
	اللام (ل)	
٣٤	النابعة الجعدي	سبل العوال
٥٧	المنذر بن الأعم	الظلال
	(ل)	
٥٤	حسان بن حنظلة	راجلا كابلا باهلة
٦٤		عادلة
	(ل)	
٣٦	الكميت بن معروف	تسهل
٤٨	عوف بن الكاهن	متعاجل
		أقول
٥٨	ربيعة بن غزالة	محمول

الصفحة	الشاعر	القافية
٥٢	أبو عفراء بن سنان	الرجال لذليل
٥٩	ذؤيب بن هلال	صليل يحمل
٥٩	أبوريسان الخولاني	عل
٤٢	الزيرقان بن بدر	شمائله
	(ل)	
		العقال
٣٢	حمزة بن عبد المطلب	العوالي
٣٣	جرير	العقال
٣٤	العباس بن مرداس	المؤلي
٣٦	حنظلة بن فاتك الأسدي	العيال
		نزال
٣٧	طليحة بن خويلد الأسدي	جلال
٤٢	علائة بن الجلاس	(منجل)
		القبائل
٤٣	الرقاد بن المنذر	نائل
		لوائل
٤٧	العباس بن مرداس	كالسحل
٥١	الحارث بن عباد	حيال
٥٣	زيد الخيل	حيال
٦١	(الشماخ)	أطلال
	الميم	
	(م)	
٤٤	السليك بن السلكة	اللجام

الصفحة	الشاعر	القافية
	(م)	
٤٩	أوس بن حجر	الأخرما
٤٩	أوس بن حجر	الأخرما سلما
٤٩	زبان بن سيار	أشأما
٦٢		الحزاما
	(م)	
		بهيم
٤١	كلجة اليربوعي	الظليم
٤٨	أبو دواد الإيادي	هموم
٥٢	شيطان بن مدلج	أشأم
	(م)	
		بالملام
٣٦	الهراش الأسدي	باللثام
٣٨	بشر بن أبي خازم	اللجام دارم
٣٨	جرير	المراغم
٤١	جابر بن سحيم	لازم
٤٦	عترة	الأدهم
٤٨	العباس بن مرداس	مُعلم
٥٣	عبد الله بن عبد المدان	العمرم
	النون	
	(ن)	
٣٤	ابن غادية الخزاعي	قرن

الصفحة	الشاعر	القافية
		العكن
		اللبن
٦٠	الأسعر الجعفي	السمن
		المغن
	(ن)	
٥٢	خالد بن الشماخ	دينا
٥٤	عدي بن زيد	هجينا
٦٠	النعمان العتكي	دعانا
	(ن)	
٥٧	عمير بن جبل البجلي	العَرِن
		عصيانها
٣٥	حاجب بن حبيب	أعلانها
	(ن)	
٤٠	قراة بن هقرام	بناني
٤١	قبيصة بن ضرار	العنان
٥٦	خوات بن جبير	لحيان
٥٧	مالك بن خالد بن الشريد	العنان
		دعيني
٥٦	المقعد بن شماس	كالضنين
	الهاء	
		حواها
		كلاها
٣٩		هواها
		أناها

الصفحة	الشاعر	القافية
٥٧	البياء الريب بن الشريق	النواصيا
٣٤	الألف اللينة النابعة الجعدي	خسا

## فهرس الأرجاز

الصفحة	الشاعر	القافية
	الناء	
٦٨	عبد الملك بن مروان	لحيته قربته
	المراء	
٤٧ ، ٤٦	مالك بن عوف النصري	نكز يكز الأبجر أصجر دارها
٤٦	عنتر	أقفارها ابتهارها غبارها دارها ميارها
٦٧	الأشقر السعدي	تجرارها غبارها بنارها عارها
٦٨ ، ٦٧	التميري	السابق الأوافق ناعق
	القاف	
٦٢	دكين	



الصفحة	الشاعر	القافية
	الميم	زيم اليهم العظم
٥١	الأخنس بن شهاب التغلبي	
	التون	فيئا ينمينا الحرونا ميمون الحرون
٦٥	الشمردل اليربوعي	
٦٦	العجلي	
	* * *	

## فهرس الأمثال

- ٥١ - اركب نعامة إني راكب السلس  
٥٤ - إنَّ العصا من العصية  
٥٠ - لانت أجراء من فارس خصاف  
٥٠ - ما المرء في شيء ولا اليربوع

## فهرس القبائل والطوائف والأمم

	(أ)
(ر)	الأزد ٢٧ ، ٢٨ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٦٠
ربيعة ٣٠ ، ٦٨	بنو أسد ٣٥
(س)	أهل الشام ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٨
بنو سعد ٦٧	أهل اليمامة ٦٦
بنو سلول ٦٨	إياد ٥٤
بنو سليط بن يربوع ٤٠	(ب)
بنو سليم ٢٩ ، ٣٢ ، ٣٤ ، ٣٤ ، ٤٨	باهلة ٥٠ ، ٦٦
(ض)	بكر بن وائل ٢٨ ، ٣١
بنو ضبة ٣٨	(ت)
(ط)	بنو تغلب ٢٨ ، ٣١ ، ٣٩ ، ٥٢ ، ٦٥
طيء ٣٩	بنو تميم ٣٨ ، ٦٢
(ع)	(ث)
بنو عامر ٢٨	بنو ثعلبة بن يربوع ٢٩ ، ٣٣
عبد القيس ٥٢	(ج)
بنو عيس (العيسيون) ٤٠ ، ٤١	بنو جعدة ٢٩ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤
بنو عجل ٦٥	(ح)
العرب ٢٣ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٣٠ ، ٣١ ،	بنو حنظلة ٤٢
٣٢ ، ٤٤ ، ٥٠ ، ٦٥ ، ٦٩	(خ)
بنو عمرو بن غنم ٥١	الخزرج ٦٣
(غ)	
غسان ٥٥	

مراد ٦٢	غطفان ٣٣
المسلمون ٢٤	بنو غني بن أعصر ٣٢ ، ٣٥ ، ٦٦
مضر ٥٠	(ف)
(ن)	بنو فقيم ٦٢
بنو نهشل ٤٢	(ق)
(هـ)	بنو قشير ٤٤
بنو هلال ٢٩ ، ٣٢ ، ٣٩ ، ٦٣	قيس بن عيلان ٤٤
(ي)	(ك)
بنو يربوع ٤٠ ، ٥٥ ، ٦٥	كندة ٣٢ ، ٥٥
	(م)
	بنو مازن ٦٠

## فهرس الأمكنة والبقاع والمياه

٢٣	بغداد
٦٥	خراسان
٥٤	خطرنفة
٦٩ ، ٦٨ ، ٦٦ ، ٦٥	الشام
٢٧	عمان
٦١	القادسفة
٦٩	الكوفة
٦٦	المدفنة
٢٦	مكة
٦١	نهر القادسفة
٢٩	وبار
٦٦	الصفامة
٥٣	الصفمن

## فهرس الكتاب

٥	المقدمة
٧	تراث العرب في الخيل
٧	المؤلف
١١	مخطوطات الكتاب
٢٣	النص المحقق
٧٣	فهارس الكتاب
٧٥	فهرس المصادر والمراجع
٨٣	فهرس أسماء الخيل
٨٧	فهرس الأعلام
٩١	فهرس الآيات القرآنية
٩٢	فهرس الأحاديث والآثار
٩٣	فهرس أيام العرب
٩٤	فهرس الأشعار
١٠٤	فهرس الأرجاز
١٠٦	فهرس الأمثال
١٠٧	فهرس القبائل والطوائف والأمم
١٠٩	فهرس الأمكنة والبقاع والمياه