



جمهورية مصر العربية
الأزهر الشريف
قطاع المعاهد الأزهرية
الإدارة المركزية للكتب
والمكتبات والوسائل والمعامل

شرح الأزهريّة الجديد

للفص الثاني الإعدادي

تأليف الأساتذة

إبراهيم عبد الوهاب عيسى
المدرس بالمعاهد الأزهرية

الدكتور عبد اللطيف خليف
المدرس في كلية اللغة العربية
(جامعة الأزهر)

علي علي كرسون
المدرس بالمعاهد الأزهرية

محمد محمد عباسي
المدرس بالمعاهد الأزهرية

طبع على نفقة قطاع المعاهد الأزهرية

القاهرة

١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م

١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م

(بسم الله الرحمن الرحيم) مقدمة الطبعة الأولى

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على صفوة الخلق
محمد رسول الله ، وعلى آله ، وصحبه ، والتابعين أجمعين .

وبعد ، فقد طلبنا العون والسداد من الله فيما أخذنا به أنفسنا من
شرح متن الأزهرية للشيخ خالد بن عبد الله الأزهرى شرحاً جديداً ، يسير
على نهج تطبيقي مناسب لمدارك الطلاب ، ليتدربوا على النطق الصحيح
للوحدات المتشابهة من الأمثلة ، ثم يدركوا بعد ذلك بأنفسهم قواعدها
فيستقر في عقولهم فهمها ، دون حاجة إلى استظهار القواعد التي لا يغنى حفظها
عن التدريب .

وقد عهد إلينا بتدريس الأزهرية لطلاب السنة الثانية الإعدادية هذا
العام فرأينا أن نهج هذا النهج ، فأخذنا على أنفسنا أن نوضح الغامض
ونقرب البعيد ونملك الشارد ، ونوفق بين ما يبدو متناقضاً من عبارات
الأزهرية ، حتى تتساق أبواب الكتاب ، وتبدو كالعقد المنتظم .

وإننا لندرجو أن يجد فيه الطلاب نفعهم ، وأن ينال من الإخوان
وأساتذتنا القبول والرضا ، وإننا نحب أن ينقد الكتاب من يقرؤه من الطلاب
والأساتذة ونرجو أن يتحقق أملنا فيهم ورجاؤنا منهم ، فيبحثوا لنا بما
يلاحظون ، حتى نصلح الخطأ ، ونكمل النقص ، ونصل إلى ما يرضى .

والله نسأل أن يوفقنا لما فيه الخير ، وأن يلهمنا السداد والرشاد . إنه
سميع مجيب .

غرة ربيع الثاني ١٣٧٤ هـ - ٢٧ / ١١ / ١٩٥٤ م .

المؤلفون

(بسم الله الرحمن الرحيم) .

مقدمة الطبعة الثانية

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على محمد المصطفى ، وعلى آله وصحبه الأخيار .

وبعد : فقد لقي هذا الكتاب تشجيعاً من أساتذتنا وإخواننا المدرسين ، وإقبالاً من أبنائنا الطلاب حتى نفذت طبعته الأولى ولم يمض على ظهورها عام .

ونحن نشكر أولئك وهؤلاء على تشجيعهم وإقبالهم ، ونخص بالشكر أولئك الذين وجهونا بتقديم إلى إعادة النظر في الكتاب لترتيب أبوابه ، وتنسيق جداوله ، وتهذيب شرحه حتى يظهر في ثوبه الجديد خالياً من الحشو ، متداركاً التقصير ، مرضياً بقدر ما نستطيع .

ولقد كان لتقرير إدارة الأزهر الشريف تدريس هذا الكتاب أحسن الأثر وأجمل التقدير ، كما كان لتوجيه لجنة المناهج العلمية أكبر الفضل في تصحيح كثير من الهنات التي ظهرت في الطبعة الأولى ، وإنا لنترجو أن يكون الكتاب في طبعته الثانية أقرب إلى الرضا والكمال .

والله نسأل أن يهدينا إلى الصواب ، وأن ينفع بهذا الشرح إنه سميع الدعاء .

غرة ربيع الأول ١٣٧٥ هـ - ١٧ / ١٠ / ١٩٥٥ م .

المؤلفون

تعريف بعلم النحو

علم النحو :

قواعد لضبط أواخر الكلمات العربية : ومعرفة أحوالها إعرابا وبناء .

موضوعه :

الكلمات العربية من جهة الإعراب والبناء .

فائدته :

١ - يُقوِّمُ اللسان ، ويحفظه من اللحن .

٢ - يحفظ قارئ القرآن الكريم والسنة النبوية من اللحن والتحريف .

٣ - يعين على فهم القرآن الكريم ، والسنة النبوية ، والأساليب العربية فهما صحيحاً نقف منه على إعجاز القرآن الكريم .

سبب وضعه :

ظهور اللحن في لسان العرب بسبب اختلاطهم بالأعاجم بعد اتساع فتوح الإسلامية فخاف الولاة أن يتسرب اللحن إلى القرآن الكريم والسنة النبوية .

نشأته

يروى أن أوَّل من كتب فيه هو أبو الأسود الدؤلي بأمر من سيدنا علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، وقد وضع بعض القواعد وعرضها على سيدنا علي بن أبي طالب كرم الله وجهه فأقرها ، وقال : « ما أحسن هذا النحو الذي نَحوت » . فسمى لذلك نُحُوا .

الكلام في اصطلاح النحويين

نوعه	المثال	نوعه	المثال
غير مفيد	محمد	كلام مفيد	محمد مؤدب
غير مفيد	العام الدراسي	كلام مفيد	بدأ العام الدراسي
غير مفيد	مدينة القاهرة	كلام مفيد	أقبل الطلاب مستبشرين
غير مفيد	إن نجحت في الامتحان	كلام مفيد	المعلمون يخلصون النصح للطلاب

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن كل مثال من أمثلة النهر الأول : مكون من لفظين عربيين أو أكثر ، وقد أفاد السامع إفادة تامة يكتفى بها ، ولا ينتظر بعدها شيئاً ، وقد قصد المتكلم أن يفيد السامع ما يشتمل عليه كل مثال من الفائدة .

وهكذا كل مثال مكون من لفظين عربيين أو أكثر ، وأفاد إفادة تامة وقصد المتكلم أن يفيد هذه الفائدة فهو كلام عند النحويين .

٢ - وأن كل مثال من أمثلة النهر الثاني : تكون من لفظ عربي واحد ، أو أكثر ، ولم يفد السامع فائدة تامة يكتفى بها ، لأن السامع إذا سمع لفظ « محمد » فإنه لا يدري بم يريد المتكلم أن يتحدث عن محمد ؟ فيظل منتظراً بما يكمل به المتكلم حديثه ، وكل مثال مكون من لفظ عربي واحد أو أكثر ولم يفد إفادة تامة يكتفى بها السامع فإنه لا يسمى كلاماً عند النحويين .

الخلاصة :

الكلام عند النحويين هو ما اشتمل على ثلاثة أشياء :

- ١ - لفظ عربى .
- ٢ - إفادة تامة يكتفى بها السامع ويحسن السكوت عليها .
- ٣ - قصد هذه الإفادة التامة من المتكلم .

فإن فقد واحد من هذه الأمور : بأن أشار المتكلم فأفادت إشارته إفادة تامة دون أن ينطق بلفظ ، أو نطق بلفظ أعجمى (فارسى أو إنجليزى مثلاً) أو نطق بلفظ عربى أو أكثر ، ولم يفد إفادة تامة كما فى أمثلة النهج الثانى ، أو نطق بألفاظ عربية وأفادت إفادة تامة ، ولكن المتكلم لم يقصد هذه الإفادة بأن كان نائماً أو مجنوناً ، فإن كل ذلك لا يسمى كلاماً عند النحويين .

قال صاحب الأزهريّة :

« الكلام فى اصطلاح النحويين : عبارة عما اشتمل على ثلاثة أشياء : اللفظ والإفادة ، والقصد » .

تمريبات

(١)

بين ما يصح أن يسمى كلاماً ، وما لا يصح ، من التراكيب الآتية :

- ١ - الطالب المؤدب .
- ٢ - مصر بلد الحضارة .
- ٣ - بالعلم ترقى الأمم .
- ٤ - البساتين المنسقة .
- ٥ - الفارس الشجاع مقدم .
- ٦ - مصباح الحجر الصغيرة .
- ٧ - إن قرأت الكتاب .
- ٨ - فناء المعهد .
- ٩ - القرآن معجزة كبرى .

(٢)

ضع مكان النقط في الجمل الآتية كلمات مناسبة :

- ١ - فلما ينجح ...
- ٢ - يفرح ... بنصر الله .
- ٣ - ترقى الأمم بجهود ...
- ٤ - ذهب محمد ... المدرسة .
- ٥ - ... الطالب المجتهد .
- ٦ - خرجت من المنزل ...
- ٧ - عدت من المدرسة ...
- ٨ - ... الحر صيفاً .
- ٩ - يكثر المطر ...

(٣)

ضع كل كلمة من الكلمات الآتية في جملة مفيدة :

المعهد - المدرس - القاهرة - النيل - نجح - مؤدب - تغرد - أذاكر .

(٤)

أجب بجملة مفيدة عن كل سؤال مما يأتي :

- ١ - هل فهمت درسك ؟
- ٢ - ما حضارة جمهورية مصر العربية ؟
- ٣ - متى تعود إلى المنزل ؟
- ٤ - ماذا تعرف عن الأزهر ؟
- ٥ - أين كتابك ؟
- ٦ - من شيخ الأزهر ؟

أجزاء الكلام

مدلولها	الكلمة في مثال	المجموعة
إنسان	محمد مجتهد	١
حيوان	الأسد مفترس	
نبات	الزهرة ناضرة	
جماد	الحديد نافع	
معنى	الصدق فضيلة	
حصول السفر في زمن مضى	سافر أخوك	٢
حصول الإسراع في زمن حاضر أو مستقبل	يسرع القطار	
طلب الاجتهاد في زمن مستقبل	اجتهد في عملك	٣
تدل على معنى في غيرها	قد أفلح المؤمنون	
تدل على معنى في غيرها	هل ذاكرت الدرس؟	

من هذا الجدول تعرف :

- ١ - أن كلمات (محمد ، والأسد ، والزهرة ، والحديد) كل منها تدل على ذات - الأولى تدل على إنسان ، والثانية تدل على حيوان ، والثالثة تدل على نبات ، والرابعة تدل على جماد .
- وأن كلمة (الصدق) تدل على معنى مدرك بالعقل لا بالحس . وكل كلمة دلت على ذات أو معنى وليس الزمن جزءاً من دلالتها فهي : اسم .

٢ - أن كلمات (سافر ، ويسرع ، واجتهد) الأولى منها تدل على حصول السفر في زمن ماضٍ (١) والثانية تدل على حصول الإسراع في زمن حاضر (٢) أو مستقبل (٣) ، والثالثة تدل على طلب الاجتهاد في زمن مستقبل . وكل كلمة دلت عن حصول عمل في زمن أو طلب حصول عمل في زمن فهي : فعل .

٣ - أن كلمتي (قد ، وهل) كل كلمة منهما لا يظهر معناها وحدها فإذا وضعت مع غيرها في جملة دلت على معناها في تلك الجملة ، (فكلمة قد) دلت على تحقيق الفلاح للمؤمنين ، (وهل) دلت على استفهام عن مذاكرة الدرس وكل كلمة دلت على معنى في غيرها : فهي حرف .
والخلاصة :

أن الأجزاء التي يتألف منها الكلام ثلاثة :

١- اسم : وهو كل كلمة دلت على ذات أو معنى وليس الزمن جزءاً من دلالتها .

٢ - فعل : وهو كل كلمة دلت على حصول عمل في زمن أو طلب حصول عمل في زمن .

٣ - حرف : وهو كل كلمة دلت على معنى في غيرها .

قال صاحب الأزهريّة :

«وأجزاء الكلام التي يتركب منها ثلاثة أشياء : الاسم ، والفعل ، والحرف».

(١) الزمن الماضي : هو ما قبل زمن التكلم :

(٢) الزمن الحاضر : هو زمن التكلم .

(٣) الزمن المستقبل : هو ما بعد زمن التكلم .

تمرينات

(١)

ضع اسماً مناسباً في المكان الخالي من الجمل الآتية :

- ١ - يفوز ... في ...
٢ - أكتب ... إلى
٣ - ... ملك الوحوش
٤ - يضاء المصباح ...
٥ - ... حيوان ماكر
٦ - يتفتح ... في الربيع

(٢)

ضع فعلاً مناسباً في المكان الخالي من الجمل الآتية :

- ١ - ... المطر صيفاً
٢ - ... المجتهدون في الامتحان
٣ - ... إلى المدرسة
٤ - ... التلميذ من البيت
٥ - التاجر الشريف ... في وعده
٦ - الزارع ... وطنه
٧ - القطار ... في سيره
٨ - لا ... المهمل
٩ - قد ... من تزكى
١٠ - ينجح ... المجد آخر العام

(٣)

ضع حرفاً مناسباً في المكان الخالي من الجمل الآتية :

- ١ - ذهبت ... المدرسة مبكراً
٢ - خرجت ... المنزل ... الصباح
٣ - سافرت ... القاهرة ... سيارة
٤ - ... أذاكر اليوم دروسى
٥ - الرجل المهذب ...
٦ - ينجح الكسلان
٧ - يحضر أخوك
٨ - أزورك غداً

علامات الاسم

المجموعة	المثال	الاسم	علامته
١	ذهبت إلى المدرسة فناء المعهد فسيح	المدرسة المعهد	الخفض الخفض
٢	أعجبتني شجرة قطفت زهرة	شجرة زهرة	التنوين التنوين
٣	الحياة كفاح الوفاء محبوب	الحياة الوفاء	دخول الألف واللام دخول الألف واللام
٤	عليكم واجب كبير لنا عزم قوى	(كم) (نا)	دخول حرف الخفض دخول حرف الخفض

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن كلمتي (المدرسة ، المعهد) كل منهما في آخره كسرة بسبب عامل وتسمى خفضاً ، وكل كلمة مخفوضة فهي اسم .

٢ - أن كلمتي (شجرة ، زهرة) كل منهما في آخره نون ساكنة تظهر في النطق ، ولا تظهر في الخط ولا في الوقف ، وتسمى تنويناً ، وكل كلمة لحقها التنوين فهي اسم .

٣ - أن كلمتي (الحياة ، والوفاء) كل منهما دخلت عليه (أل) الألف واللام ، وكل كلمة دخلت عليها الألف واللام فهي : اسم .

٤ - أن كلمتي (كم : ضمير المخاطبين ، ونا : ضمير المتكلمين) لأولى منهما مسبوقة بعلى ، والثانية مسبوقة باللام ، وعلى واللام من

حروف الخفض ، وكل كلمة مسبقة بحرف من حروف الخفض فهي :
اسم .

والخلاصة :

أن الاسم يعرف بعلامة من علامات أربع هي :

١ - الخفض : وهو كسر الحرف الأخير من الكلمة بسبب عامل
من عوامل الخفض .

٢ - التنوين : وهو نون ساكنة تلحق آخر الاسم ، ويظهر في النطق
مع الوصل دون الخط والوقف .

٣ - دخول (أل) الألف واللام على أول الكلمة .

٤ - دخول حرف من حروف الخفض على الكلمة .

قال صاحب الأزهريّة :

« فعلمة الاسم : الخفض والتنوين نحو : زيد ، والألف واللام نحو
الغلام ، وحرف الخفض نحو : من الله » .

ع

علامة الفعل

المجموعة	المثال	الفعل	علامته
١	«قد أفلح المؤمنون» قد تبلى مرادك	أفلىح تبلى	دخول (قد) دخول (قد)
٢	سيفوز المجتهد سوف أكافئ الفائز	يفوز أكافئ	دخول السين دخول (سوف)
٣	أشرق الشمس أينعت الثمار	أشرق أينعت	اتصلت به تاء التأنيث الساكنة اتصلت به تاء التأنيث الساكنة
٤	أطيعى والديك ذاكرى دروسك	أطيعى ذاكرى	دل على الطلب وقيل ياء المخاطبة دل على الطلب وقيل ياء المخاطبة

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن كلمتى (أفلىح ، وتبلى) الأولى منهما فعل ماض ، والثانية مضارع ، وهما مسبوقتان بقد ، وكل كلمة دخلت عليها (قد) فهى : فعل ماض نحو ، أفلىح ، أو مضارع نحو : تبلى .

٢ - أن كلمتى (يفوز ، وأكافئ) فعلا ماضيان الأول منهما مسبوقة بالسين ، والثانى مسبوقة بسوف ، وكل كلمة دخلت عليها السين أو سوف فهى فعل مضارع .

٣ - أن كلمتى (أشرق ، وأينعت) فعلا ماضيان متصلتان بهما تاء التأنيث الساكنة ، وكل كلمة اتصلت بها تاء التأنيث الساكنة فهى فعل ماض .

٤ - أن كلمتى (أطيعى ، وذاكرى) فعلاً أمر متصله بهما ياء المخاطبه وقد دل الأول بنفسه على طلب الطاعة ، ودل الثانى بنفسه على طلب المذاكرة وكل كلمه دلت بنفسها على الطلب ، وقبلت ياء المخاطبه^(١) فهى فعل أمر .

والخلاصة :

- أن الفعل يعرف بعلامة من علامات أربع هى :
- ١ - قد : وتدخل على الفعلين الماضى ، والمضارع .
 - ٢ - السين وسوف : وكل منهما تدخل على الفعل المضارع فقط .
 - ٣ - تاء التأنيث الساكنة : وتتصل بالفعل الماضى فقط .
 - ٤ - دلالة الفعل بنفسه على الطلب مع قبوله ياء المخاطبه ، وذلك فى فعل الأمر فقط .

قال صاحب الأزهريّة :

« وعلامة الفعل : قد ، نحو قد قام زيد ، وقد يقوم ، والسين نحو : سيقوم وتاء التأنيث الساكنة ، نحو : قامت وياء المخاطبة مع الطلب ، نحو : قومي » .

(١) إذا لم تقبل الكلمة ياء المخاطبة ، ودلت بنفسها على الطلب فهى اسم فعل أمر نحو صه : بمعنى أسكت ، ومه : بمعنى أكفف . وإذا لم تدل بنفسها على الطلب بأن دلت بواسطة وقبلت ياء المخاطبة فهى فعل مضارع نحو : لتجتهدى يافاطمة .

بم يتميز الحرف ؟

من ، إلى ، عن ، قد ، سوف ، لبت ، لعل ، إن .
هذه الحروف كل منها موضوع لمعنى لا يفيدته إلا إذا أدخلته فى جملة
ليدل على معناه فيها .

والخلاصة :

أن الحرف لا يقبل شيئاً من علامات الاسم ، ولا شيئاً من علامات
الفعل .

قال صاحب الأزهريّة :

« وعلامة الحرف ألا يقبل شيئاً من ذلك »^(١) .

(١) ذلك : يشير إلى علامات الاسم ، وعلامات الفعل .

تمرينات

(١)

بين الأسماء والعلامة المميزة لكل اسم منها في الجمل الآتية :

- ١ - يفوز المجتهد في الامتحان . ٢ - يضاء المصباح ليلاً .
- ٣ - سافر محمد إلى بنها . ٤ - اكتب إلى صديقك رسالة .
- ٥ - يسرع بنا القطار . ٦ - التاجر الشريف يصدق في الوعد .
- ٧ - عليكم يعتمد الوطن . ٨ - القرآن يهدى إلى الحق .
- ٩ - إن الصلاة تنهى عن الفحشاء . ١٠ - محمد تلميذ مجتهد .

(٢)

بين الأفعال والعلامة المميزة لكل فعل منها في الجمل الآتية :

- ١ - سيتحقق أمل الوطن بكم . ٢ - تحققت آمالي بالنجاح .
- ٣ - أقبلت بشائر الخير . ٤ - تجمل بالأخلاق الفاضلة .
- ٥ - سينتصر الحق على الباطل . ٦ - «قد أفلح المؤمنون» .
- ٧ - اجتهدى في دروسك . ٨ - «قد جاءكم من الله نور» .
- ٩ - سوف أبلغ غايتي . ١٠ - نجحت فاطمة في الامتحان .

(٣)

عين الاسم ، والفعل ، والحرف ، في العبارة الآتية :

« جلست سكيينة بنت الحسين للشعراء : ونقدت أشعارهم نقد البصير
بصناعة الكلام ، وقد راجت سوق الأدب في عصرها ، وازدهرت ، وكان
الأمراء ينثرون الذهب والفضة على الشعراء فتسابق المجيدون ، وكان من
أثر ذلك رفع اللغة وإعلاء شأنها » .

أقسام اللفظ

(أ) مفرد : وهو ما لا يدل جزء لفظه على جزء معناه نحو : محمد ،
وقراً ، وإن .

(ب) مركب : وهو ما يدل جزء لفظه على جزء معناه نحو :
طالب العلم - اجتهد محمد .

(أ) أقسام المفرد

نوعه	المفرد	المثال	المجموعة
اسم	محمد	محمد شجاع	١
اسم	أنت	أنت كريم	
فعل	فهم	فهم الطلاب	٢
فعل	ينجح	ينجح المجتهدون	
حرف	إن	إن الأدب محبوب	٣
حرف	هل	هل تطيع والدك ؟	

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن لفظي (محمد ، وأنت) كل منهما اسم : لأنه يدل على ذات . ومفرد : لأن جزء لفظه لا يدل على جزء معناه : فالميم من محمد مثلا لا تدل على شيء . وكل اسم لفظ مفرد .

٢ - أن لفظي (فهم ، وينجح) كل منهما فعل : لأنه يدل على حصول عمل في زمن . ومفرد : لأن جزء لفظه لا يدل على جزء معناه وكل فعل لفظ مفرد .

٣ - أن لفظي (إن ، وهل) كل منهما حرف : لأنه يدل على معنى في غيره . ومفرد : لأن لفظه لا يدل على جزء معناه . وكل حرف لفظ مفرد .

والخلاصة :

أن لفظ المفرد هو ما لا يدل على جزء لفظه على جزء المعنى المستفاد منه وأن اللفظ المفرد ثلاثة أقسام :

١ - اسم ٢ - فعل . ٣ - حرف .

ولكل من الاسم والفعل والحرف أقسام نبينها فيما يلي :

أقسام الاسم

نوعه	الاسم	المثال	مجموعة
مظهر مظهر	خالد الأمانة	خالد تلميذ أمين الأمانة خلق جميل	١
مضمر مضمر مضمر	أنا أنت هو	أنا أوجهك إلى الخير أنت رجل كريم هو حريص على صداقتك	٢
مبهم مبهم	هذا هؤلاء	هذا كتاب مفيد هؤلاء طلاب مجتهدون	٣

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن اسمي (خالد ، والأمانة) كل منهما دل على معناه من غير واسطة وكل اسم دل على معناه من غير واسطة فهو مظهر .

٢ - أن أسماء (أنا ، وأنت ، هو) دل الأول منها على ذات المتكلم بواسطة التكلم ، ودل الثاني على ذات المخاطب بواسطة الخطاب ، ودل الثالث على الغائب بواسطة الإخبار عنه ، وكل اسم دل على معناه بواسطة تكلم ، أو خطاب أو إخبار عن غائب ، فهو مضمر .

٣ - أن اسمي (هذا ، وهؤلاء) دل كل منهما على معناه بواسطة الإشارة التي تصاحب النطق بلفظه ، وكل منهما يصلح أن تشير به لأنواع كثيرة ، فتقول : هذا كتاب ، وهذا باب ، وهذا طالب ، كما تقول :

هؤلاء رجال ، وهؤلاء فتيات ، وهؤلاء طلاب ، وكل اسم يصلح
للأنواع كثيرة ، ولا يتعين المراد منه إلا بواسطة ، فهو مبهم .

والخلاصة :

أن الاسم ثلاثة أقسام :

١ - مظهر : وهو ما دل على معناه - من غير واسطة - نحو : خالد ،
الأمانة .

٢ - مضمّر : وهو ما دل على معناه - بواسطة تكلم أو خطاب
أو إخبار عن غائب - نحو : أنا ، أنت ، هو .

٣ - مبهم : وهو ما يصلح لأنواع كثيرة ، ويتعين المراد منه بواسطة
نحو ، هذا ، هؤلاء .

أقسام الفعل

نوعه	الفعل	المثال	المجموعه
ماض ماض	فهم أكرم	فهم الطالب الدرس أكرم المدرس المجتهدين	١
مضارع مضارع	يفرح أحب	يفرح أبوك بنجاحك أحب التلميذ المؤدب	٢
أمر أمر	اجتهد اكتب	اجتهد في عملك اكتب رسالة لأخيك	٣

من هذا الجدول تعرف :

- ١ - أن فعلى (فهم وأكرم) الأول يدل على حصول الفهم فى الزمن الماضى ، والثانى يدل على حصول الإكرام فى الزمن الماضى - ما قبل زمن التكلم - وكل فعل يدل على حصول عمل فى الزمن الماضى : فهو ماضى .
- ٢ - أن فعلى (يفرح وأحب) الأول يدل على حصول الفرح فى الزمن الحاضر - زمن التكلم - أو المستقبل - ما بعد زمن التكلم - والثانى يدل على حصول الحب فى الزمن الحاضر أو المستقبل أيضاً ، وكل فعل يدل على حصول عمل فى الزمن الحاضر أو المستقبل : فهو مضارع .
- ٣ - أن فعلى (اجتهد ، واكتب) الأول يدل على طلب الاجتهاد فى الزمن المستقبل ، والثانى يدل على طلب الكتابة فى الزمن المستقبل أيضاً ، وكل فعل يطلب به حصول عمل فى الزمن المستقبل : فهو أمر .

والخلاصة :

أن الفعل ثلاثة أقسام :

- ١ - ماض : وهو مادل على حصول عمل فى الزمن الماضى .
- ٢ - مضارع : وهو مادل على حصول عمل فى الزمن الحاضر أو المستقبل .
- ٣ - أمر : وهو مادل على طلب عمل فى الزمن المستقبل .

أقسام الحروف

نوعه	الحرف	المثال	المجموعة
مشارك بين الأسماء والأفعال	هل	هل محمد قائم؟	١
	هل	هل فهم محمد؟	
مشارك بين الأسماء والأفعال	ما	ما محمد فاهماً	٢
	ما	ما فهم محمد	
مختص بالأسماء مختص بالأسماء	فى	فى الحديقة أزهار	٣
	على	على الأشجار ثمار	
مختص الأفعال مختص الأفعال	لم	لم تنضج الفاكهة	٣
	لن	لن تقطع الأزهار	

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن حرفى (هل ، وما) كل منهما دخل مرة على اسم وأخرى على فعل : وكل حرف يدخل على الاسم والفعل : فهو مشترك بين الأسماء والأفعال .

٢ - أن حرفى (فى ، وعلى) كل منهما قد دخل على اسم فقط ، وكل حرف يدخل على الاسم فقط فهو مختص بالأسماء .

٣ - أن حرفى (لم ، ولن) كل منهما قد دخل على فعل فقط ، وكل حرف يدخل على الفعل ولا يدخل على الاسم فهو مختص بالأفعال .
والخلاصة :

أن الحروف أقسام :

١ - مشترك بين الأسماء والأفعال ، وهو كل حرف يدخل على الأسماء والأفعال ، نحو : هل وما .

٢ - مختص بالأسماء ، وهو كل حرف يدخل على الأسماء فقط ، نحو : فى ، وعلى .

٣ - مختص بالأفعال ، وهو كل حرف يدخل على الأفعال فقط ، نحو : لم ولن .

(ب) أقسام المركب

المجموع	المثال	المركب	نوعه
١	طلاب <u>المعهد</u> مؤدبون	طلاب المعهد	إضافي
	أضأت <u>مصباح</u> <u>الحجيرة</u>	مصباح الحجيرة	إضافي
٢	<u>سيبويه</u> عالم مشهور	سيبويه	مزجى
	<u>بعلبك</u> مدينة بلبنان	بعلبك	مزجى
٣	<u>الجو</u> <u>صحو</u> <u>أمطرت</u> <u>السماء</u>	الجو صحو أمطرت السماء	إسنادى إسنادى

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن لفظي (طلاب المعهد ، ومصباح الحجيرة) كل منهما مكون من كلمتين منفصلتين ، ثانيتهما مجرورة دائماً ، وأولاهما تتغير بتغير العوامل وكل كلمتين لزممت الثانية منهما لجزء ، وتغيرت الأولى بتغير العوامل ، فهما مركب إضافي .

٢ - أن لفظي (سيبويه ، وبعلبك) كل منهما مكون من كلمتين امتزجتا حتى صارتا كلمة واحدة . الأولى منها مفتوحة غالباً والإعراب أو البناء على الثانية ، وكل كلمتين امتزجتا وصارتا كلمة واحدة ، فهما مركب مزجى .

٣ - أن لفظي (الجو صحو) ، (أمطرت السماء) الأول منهما مكون من اسمين ، أسند أحدهما إلى الآخر ، والثاني مكون من فعل واسم ، وقد أسند الفعل إلى الاسم ، وكل كلمتين - اسمين ، أو فعل واسم - أسندت إحداهما إلى الأخرى ، فهما مركب إسنادى .

الخلاصة

أن اللفظ المركب ثلاثة أقسام

- ١ - إضافي وهو كل كلمتين أضيفت الأولى منهما إلى الثانية ، فلزمت الثانية الجر ، وتغيرت الأولى بتغير العوامل
- ٢ - مزجي وهو كل كلمتين امتزجتا حتى صارتا كلمة واحدة ، ولزمت الأولى الفتح غالبا والإعراب أو البناء على الثانية
- ٣ - إسنادي - وهو كل كلمتين - اسمين أو فعل واسم - أسندت إحداهما إلى الأخرى

قال صاحب الأزهرية

« ثم اللفظ قسمان مفرد ومركب .»

والمفرد ثلاثة أقسام اسم ، فعل ، حرف

والاسم ثلاثة أقسام مظهر نحو زيد ، ومضمر نحو أنت ، ومبهم نحو هذا ، والفعل ثلاثة ماض نحو قام ، ومضارع نحو يقوم ، وأمر نحو قم

والحروف ثلاثة أقسام مشترك بين الأسماء والأفعال نحو هل ، ومختص

بالأسماء نحو في ، ومختص بالأفعال نحو لم

والمركب ثلاثة أقسام إضافي كغلام زيد ، ومزجي كعبلتك ،

وإسنادي كقام زيد «

تمرينات

(١)

بين نوع كل مفرد في الجمل الآتية :

- ١ - الكعبة قبله المسلمين .
- ٢ - هاجر محمد ﷺ من مكة إلى المدينة .
- ٣ - استقبل الصباح بالبشر .
- ٤ - يعود عليك الجد بالنجاح .
- ٥ - الشعر يهذب الوجدان .
- ٦ - لا يضيع المعروف بين الناس .
- ٧ - الأدب حلية الإنسان .
- ٨ - أكثر من القراءة في الكتب الأدبية .

(٢)

عين المركب ، وبين نوعه في كل جملة من الجمل الآتية :

- ١ - بختنصر أحد ملوك الروم .
- ٢ - كل امرئ منسوب إلى فعله .
- ٣ - نيويورك حاضرة الولايات المتحدة .
- ٤ - حضرموت إمارة قرب اليمن .
- ٥ - القاهرة حاضرة مصر .
- ٦ - عرب البادية أفصح الناس .
- ٧ - مدينة الإسكندرية مصيف جميل .
- ٨ - الحلم شرف ، والصبر ظفر .

(٣)

بين نوع كل اسم في الجمل الآتية :

- ١ - أنتم طلاب مجدون .
- ٢ - هذا الكتاب مفيد .
- ٣ - أنا أثق فيك .
- ٤ - أنتم عدة الوطن .
- ٥ - هذان الطالبان ناجحان .
- ٦ - لكم مستقبل زاهر .

(٤)

بين نوع كل فعل مما يأتي :

- ١ - انتصر الحق على الباطل .
- ٢ - قال تعالى : « يُبَيِّنُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا » .
- ٣ - قال تعالى : « وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ » .
- ٤ - قال تعالى : « وَاتَّقُوا فِتْنَةً لَأْتِيَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً » .
- ٥ - قال تعالى : « يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ » .
- ٦ - يفرح المؤمنون بنصر الله .

(٥)

مثل لما يأتي في جمل مفيدة :

- | | |
|-------------------|---------------------------|
| (أ) اسم مضمَر . | (ب) فعل ماضٍ . |
| (ج) فعل أمر . | (د) حرف مختص بالأسماء . |
| (هـ) اسم مبهم . | (و) فعل مضارع . |
| (ز) حرف مشترك . | |

الإعراب وما يدخله من أنواع الكلم

المجموعة	المثال	الكلمة المعربة	نوعها	شكل آخرها
(أ)	يسير القطارُ مسرعاً	القطار	اسم	ضمّة
١	ركبت القطارَ صباحاً	القطار	اسم	فتحة
	سافرت بالقطارِ اليوم	القطار	اسم	كسرة
(ب)	يكثُر الندى صباحاً	الندى	اسم	سكون
١	رأيت الندى فجراً	الندى	اسم	سكون
	سررت بالندى اليوم	الندى	اسم	سكون
(أ)	يفرّحُ الإنسان بالنصر	يفرح	فعل مضارع	ضمّة
٢	لن يفرّحَ أحد بالشر	يفرح	فعل مضارع	فتحة
	لم يفرّحَ إنسان للشر	يفرح	فعل مضارع	سكون
(ب)	يسعى المؤمن للخير	يسعى	فعل مضارع	سكون
٢	لن يسعى كسلان للمجد	يسعى	فعل مضارع	سكون

من هذا الجدول تعرف :

١ - (أ) أن كلمة « القطار » اسم تغير آخره بضمّة أولاً وفتحة ثانياً وكسرة ثالثاً بسبب اختلاف العوامل ، وكل اسم تغير آخره تغيراً ظاهراً بسبب اختلاف العوامل فهو معرب وإعرابه ظاهر .

(ب) أن كلمة (الندى) اسم اختلفت عليه العوامل اختلافاً يستدعى رفعه أولاً ونصبه ثانياً ، وخفضه ثالثاً ، ولكنه ظل ساكن الآخر في الأمثلة الثلاثة بسبب اعتلال آخره ، وكل اسم اختلفت عليه العوامل ولم يظهر تغير آخره بسبب اعتلال هذا الآخر فهو معرب وإعرابه مقدر .

٢ - (أ) أن كلمة (يفرح) فعل مضارع تغير آخره بضمة أولاً وفتحة ثانياً وسكون ثالثاً بسبب اختلاف العوامل عليه ، وكل فعل مضارع تغير آخره تغيراً ظاهراً بسبب اختلاف العوامل فهو معرب وإعرابه ظاهر .

(ب) أن كلمة (يسعى) فعل مضارع اختلفت العوامل عليه اختلافاً يستدعى رفعه أولاً ، ونصبه ثانياً . ولكنه ظل ساكن الآخر في المثالين بسبب اعتلال آخره وكل فعل مضارع اختلفت عليه العوامل ولم يظهر تغير آخره بسبب اعتلال هذا الآخر فهو معرب ، وإعرابه مقدر .

تنبيه :

عامل الإعراب يكون ملفوظاً به كما في أمثلة الجدول ، ويكون مقدرًا كقولك : محمدٌ بالرفع ، جواباً لمن قال لك : من جاء ؟ والتقدير : جاء محمد . وطائرةٌ ، بالنصب ، جواباً لمن قال لك : ماذا شاهدت ؟ والتقدير : شاهدت طائرةً ، وقطارٌ ، بالخفض ، جواباً لمن قال لك : فيم سافرت ؟ . والتقدير سافرت في قطار .

الخلاصة :

أنَّ المعرب كل اسم أو فعل مضارع تغير آخره تغيراً ظاهراً أو مقدرًا بسبب عامل ملفوظ به أو مقدر .

وَأَنَّ الإعراب تغير آخر الاسم أو الفعل المضارع ، تغيراً ظاهراً أو مقدرًا بسبب عامل ملفوظ به أو مقدر .

وَأَنَّ الإعراب يدخل نوعين من أنواع الكلم :

١ - الاسم .
٢ - الفعل المضارع .

البناء

وما يدخله من أنواع الكلم

المجموعة	المثال	الكلمة المبنية	نوعها	شكل آخرها
١	فهم <u>هؤلاء</u> الطلاب أكرمتم <u>هؤلاء</u> الرجال فرحت <u>بهؤلاء</u> المجتهدين	هؤلاء هؤلاء هؤلاء	اسم اسم اسم	كسرة كسرة كسرة
٢	نَجَحَ الطالب المجد إذا نَجَحَ أخوك كافأته إذا نَجَحَ محمد أكرمه	نَجَح نَجَح نَجَح	فعل فعل فعل	فتحة فتحة فتحة
٣	هلِ ذاكرتِ الدرس؟ هلِ تصدق في قولك؟ هلِ محمد صديقك؟	هل هل هل	حرف حرف حرف	سكون سكون سكون

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن كلمة (هؤلاء) اسم لزم آخره الكسر في الأمثلة الثلاثة ، مع تغير العوامل وليس آخره معتلا ، وكل اسم لزم آخره حالة واحدة لغير اعتلال آخره مع اختلاف العوامل ، فهو مبني .

٢ - أن كلمة (نجح) فعل لزم آخره الفتح في الأمثلة الثلاثة ، مع تغير العوامل وليس آخره معتلا ، وكل فعل لزم آخره حالة واحدة لغير اعتلال آخره مع اختلاف العوامل ، فهو مبني .

٣ - أن كلمة (هل) حرف لزم آخره السكون في الأمثلة الثلاثة ، وهكذا كل حرف يكون ملازماً لحالة واحدة ، فكل حرف مبني .

والخلاصة :

أنَّ المبنى : كل كلمة - اسماً أو فعلاً أو حرفاً - لزم آخرها حالة واحدة لغير اعتلال مع اختلاف العامل .

وأن البناء لزوم آخر الكلمة - اسماً أو فعلاً أو حرفاً - حالة واحدة لغير اعتلال مع اختلاف العامل .

وأن البناء يدخل أنواع الكلم الثلاث : الاسم ، والفعل ، والحرف .

قال صاحب الأزهريّة :

«الإعراب : تغير آخر الاسم ، والفعل المضارع لفظاً أو تقديراً ، بعامل ملفوظ به أو مقدر .

والبناء لزوم آخر الكلمة حالة واحدة لغيراعتلال».

—————

تمرينات

(١)

بين المعرب والمبنى من الأفعال التى تحتها خط فى العبارات الآتية :

- ١ - يرى محمد الخير فيما يعمل . ورأى الناس فيه قدوة .
- ٢ - اشترى فريد اليوم ثوباً ، ويشترى حامد ثوبه غداً .
- ٣ - ما زال الحصان يعدو حتى تعب ، وقد عدا بالأمس كثيراً .
- ٤ - يسعى محمود إلى مدرسته صباحاً ، ويسعى إلى لعبه عصراً .

(٢)

بين المعرب والمبنى من الأسماء التى تحتها خط فى العبارات الآتية :

هؤلاء الطلاب حضروا مبكرين ، والذين يبكرون فى الحضور يرضى عنهم أهلهم وأساتذتهم ومن لا يحافظ على مواعيده يتخلف فى دراسته والفتى الذى يأمل الخير تراه يدأب عاملاً فى همة ونشاط ، وبذلك يكتب له الفوز والنجاح .

(٣)

بين كلا من الاسم والفعل والحرف فيما يأتى ، وبين المعرب والمبنى مما تحتها خط :

- ١ - من تأنى نال ما تمنى
- ٢ - المسلم من سلم المسلمون منه .
- ٣ - لاتكن عبد غيرك
- ٤ - اطلب الخير واسع إليه .
- ٥ - كل مسافر سيؤوب يوماً
- ٦ - النظام من أسس النجاح

ظهور الإعراب في الأسماء

المجموعة	المثال	علامة الإعراب	ملاحظات
١	أفْلِحَ المَجْتَهِدُ	ضمّة ظاهرة	صحيح الآخر
	أَكْرَمْتَ المَجْتَهِدَ	فتحة ظاهرة	صحيح الآخر
	سَرَرْتُ مِنَ المَجْتَهِدِ	كسرة ظاهرة	صحيح الآخر
٢ (أ)	إِمْتِلَأْ الدَّلُو	ضمّة ظاهرة	شبيه بالصحيح
	أَفْرَغْتَ الدَّلُو	فتحة ظاهرة	شبيه بالصحيح
	شَرِبْتُ مِنَ الدَّلُو	كسرة ظاهرة	شبيه بالصحيح
(ب)	جَرَى الطَّبِي	ضمّة ظاهرة	شبيه بالصحيح
	اصْطَدْتُ طَبِيًّا	فتحة ظاهرة	شبيه بالصحيح
	نَظَرْتُ إِلَى الطَّبِي	كسرة ظاهرة	شبيه بالصحيح
٣	أَكْرَمْتُ السَّاعِي	فتحة ظاهرة	معتل الآخر بالياء

من هذا الجدول تعرف :

- ١ - أن اسم : (المجتهد) آخره حرف صحيح وقد ظهرت عليه ضمة الرفع أولاً ، وفتحة النصب ثانياً ، وكسرة الخفض ثالثاً ، وكل اسم معرب صحيح الآخر فإعرابه ظاهر في جميع أحوال الإعراب رفعاً ونصباً وخفضاً .
- ٢ - أن اسمي : (الدلو والطبي) آخر الأول منهما واو قبلها ساكن وآخر الثاني ياء قبلها ساكن ، وكل اسم آخره واو قبلها ساكن أو ياء قبلها ساكن فهو شبيه بالصحيح ، وقد ظهرت على آخر كل منهما ضمة الرفع أولاً ، وفتحة النصب ثانياً ، وكسرة الخفض ثالثاً ، وكل اسم معرب شبيه بالصحيح فإعرابه ظاهر في جميع أحوال الإعراب رفعاً ، ونصباً ، وخفضاً .
- ٣ - أن اسم : (الساعي) آخره ياء قبلها كسرة ويسمى معتلا ، وقد ظهرت عليه الفتحة لخفة ظهورها على الياء في حالة النصب فقط ، وكل اسم معتل الآخر تظهر عليه الفتحة فقط .

والخلاصة :

أن الإعراب يظهر في أنواع ثلاثة من الأسماء :

١ - الاسم الصحيح ، وهو ما كان آخره حرفاً صحيحاً ، وتظهر عليه كل علامات الإعراب في جميع الأحوال : رفعاً ، ونصباً ، وخفضاً .

٢ - الاسم الشبيه بالصحيح ، وهو ما كان آخره واواً أو ياء قبلها ساكن ، وتظهر عليه كل علامات الإعراب في جميع الأحوال ، رفعاً ، ونصباً ، وخفضاً .

٣ - الاسم المعتل بالياء : وهو ما كان آخره ياء قبلها كسرة ، وتظهر عليه الفتحة فقط من علامات الإعراب لخفة النطق بها على الياء .

تقدير الإعراب في الأسماء

١ - ما يقدر فيه حركة

ملاحظات	علامة الإعراب	المثال	المجموعة
معتل الآخر بالألف معتل الآخر بالألف معتل الآخر بالألف	ضمة مقدره فتحة مقدره كسرة مقدره	ينجح الفتى المجتهد أكرمت الفتى المجتهد سررت من الفتى الكريم	١
مضاف إلى ياء المتكلم مضاف إلى ياء المتكلم مضاف إلى ياء المتكلم	ضمة مقدره فتحة مقدره كسرة مقدره	زارنى صديقى أكرمت صديقى فرحت بصديقى	٢
معتل الآخر بالياء معتل الآخر بالياء	ضمة مقدره كسرة مقدره	جاء الساعى سررت من الساعى	→ ٣

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن اسم (الفتى) آخره ألف ، وقد قدرت عليه الضمة والفتحة والكسرة ، لأن الألف لا تقبل الحركة أبداً ، وكل اسم معتل الآخر بالألف فإن جميع حركات الإعراب تقدر عليه للتعذر .

٢ - أن اسم (صديقى) مضاف إلى ياء المتكلم ، وقدرت على ما قبل ياء المتكلم الضمة ، والفتحة ، والكسرة ، لأن ما قبل ياء المتكلم مشغول دائماً بكسرة تناسب الياء فيتعذر مع وجودها ظهور حركة الإعراب ، وكل اسم مضاف إلى ياء المتكلم فإن جميع حركات الإعراب تقدر عليه للتعذر .

٣ - اسم (الساعى) آخره ياء قبلها كسرة ، وقد قدرت عليه الضمة والكسرة ، لثقل النطق بهما على الياء ، وكل معتل الآخر بالياء فإن الضمة والكسرة من حركات الإعراب تقدران عليه للثقل

والخلاصة :

أن الذى يقدر عليه حركة من الأسماء أنواع ثلاثة :

١ - الاسم المعتل الآخر بالألف ، وتقدر عليه جميع حركات الإعراب للتعذر .

٢ - الاسم المضاف إلى ياء المتكلم ، وتقدر عليه جميع حركات الإعراب للتعذر . .

٣ - الاسم المعتل الآخر بالياء ، وتقدر عليه الضمة والكسرة للثقل .

٢ - ما يقدر فيه حرف

المجموعة	المثال	علامة الإعراب	ملاحظات
١	أساتذتى مكرمى هل أنتم متبعى ؟ أو مخرجى هم ؟	واو مقدرة	جمع مذكر سالم مرفوع مضاف إلى ياء المتكلم

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن أسماء (مكرمى ، ومتبعى ، ومخرجى) كل منها جمع مذكر سالم مضاف إلى ياء المتكلم ، وكل منها مرفوع ، وعلامة رفعه واو مقدرة منع من ظهورها القلب والإدغام ، لأن أصل مكرمى « مكرمون لى » حذفت اللام تخفيفاً ، والنون للإضافة ، فصارت الكلمة مكرموى اجتمعت الواو والياء ، وسبقت إحداهما بالسكون فقلبت الواو - التى هى علامة الرفع - ياء وأدغمت فى الياء فصارت الكلمة : مكرمى ، ثم كسر ما قبل الياء المشددة للمناسبة فصارت الكلمة : مكرمى ، كما ترى فى المثال ، وهكذا فى متبعى ومخرجى ، وكل جمع مذكر سالم مضاف إلى ياء المتكلم فى حالة الرفع فإن علامة رفعه وهى الواو تقدر فيه للقلب والإدغام فتقول فى إعرابه : مرفوع بواو مقدرة منع من ظهورها القلب والإدغام أو مرفوع بالواو المنقلبة ياء .

والخلاصة :

أن الذى يقدر فيه حرف من الأسماء نوع واحد هو :
جمع المذكر السالم المضاف إلى ياء المتكلم فى حالة الرفع .

قال صاحب الأزهريّة :

« والمعرب من الأسماء ما تغير آخره بعامل يقتضى رفعه ، أو نصبه
أو جره » والمبنى - وسيأتى بيانه - بخلافه .

والمعرب قسمان : ما يظهر إعرابه وما يقدر .

فالذى يظهر إعرابه قسمان : الصحيح الآخر كزيد ، وما آخره حرف
يشبه الصحيح نحو : دلو ، وظيى .

والذى يقدر فيه الإعراب قسمان : ما يقدر فيه حرف ، وما يقدر
فيه حركة فالذى يقدر فيه حرف : جمع المذكر السالم المضاف لياء المتكلم
فى حالة الرفع ، فإنه يقدر فيه الواو نحو : جاء مسلمى .

والذى يقدر فيه حركة قسمان : ما يقدر للتعذر كالفتى وغلأمى ،
وما يقدر للاستثقال كالقاضى» .

تمرينات

(١)

الذكى - الجندى - معهدى - نديًا - القاضى - ثدى - دويًا - محبوب - بلادى - ساعى .

ضع كل كلمة من الكلمات السابقة فى المكان المناسب لها فى الجمل الآتية واضبطها بالشكل :

- ١ - قضى بين الناس بالعدل .
- ٢ - يرضع الطفل أمه .
- ٣ - رأيت يمسك اللص .
- ٤ - أذهب كل صباح إلى
- ٥ - سأكون جنديًا لأدافع عن
- ٦ - التلميذ المجد من أساتذته
- ٧ - فى الصباح يكون الزرع
- ٨ - يحدث القطار شديدًا .
- ٩ - حضر البريد
- ١٠ - يحب المدرس التلميذ

(٢)

بين السبب فى تقدير إعراب كل اسم من الأسماء التى تحتها خط فى الجمل الآتية :

- ١ - قبلت دعوة الداعى .
- ٢ - اشترت قلمي من السوق .
- ٣ - قابلت الفتى المؤدب .
- ٤ - تسلمت من ساعى البريد رسالة .
- ٥ - نمت على سريرى مستريحاً .
- ٦ - أمطرت السماء فابتل الثرى .
- ٧ - حافظت على ثوبى .
- ٨ - رضى عنى والدى كل الرضا .
- ٩ - الهادى إلى الخير محبوب .
- ١٠ - حييت أصدقائى تحية الصباح .

(٣)

اجعل كل كلمة من الكلمات الآتية في جملة مفيدة مع الضبط بالشكل
ذكى - بدر - فرو - ثدى - عدو - هدى - على .

(٤)

مثل لما يأتي في جملة مفيدة :

- (أ) اسم معرب بحرف مقدر .
(ب) اسم تقدر فيه جميع حركات الإعراب .
(ج) اسم معتل بالياء تقدر عليه بعض حركات الإعراب .
(د) اسم معتل تظهر عليه الفتحة

ظهور الإعراب في الأفعال

المجموعة	المثال	علامة الإعراب	ملاحظات
١	يكتب محمد المدرس أحب أن يكتب على المدرس لم يكتب خالد اليوم	ضممة ظاهرة فتحة ظاهرة سكون	صحيح الآخر
٢	لن أدعوَ أحدا لم أدعُ إلى الشر	فتحة ظاهرة حذف الواو	معتل الآخر بالواو
٣	لن تقضىَ بالباطل لم تقضِ إلا بالباطل	فتحة ظاهرة حذف الياء	معتل الآخر بالياء
٤	لا تخش إلا الله	حذف الألف	معتل الآخر بالألف

من هذا الجدول تعرف

١ - أن الفعل (يكتب) مضارع آخره حرف صحيح ، وقد ظهرت عليه الضمة والفتحة والسكون ، وكل مضارع صحيح الآخر فإن إعرابه ظاهر في جميع الأحوال رفعاً ، ونصباً ، وجزماً .

٢ - أن الفعل (ادعو) مضارع معتل الآخر بالواو ، وقد ظهرت عليه الفتحة للنصب أولاً ، وحذف حرف العلة وهو الواو للجزم ثانياً ، والضمة على العين دليل على الواو المحذوفة ، وكل مضارع معتل الآخر بالواو فإن إعرابه ظاهر في حالتي : النصب ، والجزم .

٣ - أن الفعل (تقضى) مضارع معتل الآخر بالياء وقد ظهرت عليه الفتحة للنصب أولاً ، وحذف حرف العلة ، وهو الياء للجزم ثانياً ، والكسرة على الضاد دليل على الياء المحذوفة ، وكل مضارع معتل الآخر بالياء ، فإن إعرابه ظاهر في حالتي : النصب والجزم .

٤ - أن الفعل (تخشى) مضارع معتل الآخر بالألف ، وقد ظهر حذف
- ألفه عند الجزم والفتحة على الشين دليل على الألف المحذوفة ، وكل
مضارع معتل الآخر بالألف فإن إعرابه ظاهر في حالة الجزم فقط .

الخلاصة :

أن الإعراب يكون ظاهراً في أربعة أنواع من الأفعال :

- ١ - الفعل الصحيح الآخر ، وتظهر عليه جميع علامات الإعراب .
رفعاً ، ونصباً ، وجرماً .
- ٢ - الفعل المعتل الآخر بالواو ، وتظهر عليه الفتحة لخفتها على الواو
وحذفت الواو جزماً .
- ٣ - الفعل المعتل الآخر بالألف لاتظهر عليه علامة الإعراب للتعذر وفي
حالة الجزم تحذف هذه الألف .
- ٤ - الفعل المعتل الآخر بالياء ويظهر إعرابه في حالتى النصب والجرم .



تقدير الإعراب في الأفعال

١ - ما يقدر فيه حركة

المجموعة	المثال	علامة الإعراب	ملاحظات
١	يخشى المؤمن ربّه لن يخشى الكافر ربه	ضممة مقدره فتحة مقدره	معتل الآخر بالألف
٢	أنا أدعو إلى الخير	ضممة مقدره	معتل الآخر بالواو
٣	أنت تقضى بالحق	ضممة مقدره	معتل الآخر بالياء

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن الفعل (يخشى) مضارع معتل الآخر بالألف ، وقد قدرت عليه الضمة رفعاً (أولاً) والفتحة نصباً (ثانياً) لتعذر الحركة على الألف وكل مضارع معتل الآخر بالألف فهو معرب بضممة وفتحة مقدرتين للتعذر في حالتي الرفع ، والنصب .

٢ - أن الفعل (أدعو) مضارع معتل بالواو ، وقد قدرت عليه الضمة رفعاً لثقلها على الواو ، وكل مضارع معتل الآخر بالواو فهو معرب بضممة مقدره للثقل في حالة الرفع فقط .

٣ - أن الفعل (تقضى) مضارع معتل الآخر بالياء ، وقد قدرت عليه الضمة رفعاً لثقلها على الياء ، وكل مضارع معتل الآخر بالياء ، فهو معرب بضممة مقدره للثقل في حالة الرفع فقط .

والخلاصة :

أن الذي تقدر فيه حركة الإعراب أفعال ثلاثة :

١ - المضارع المعتل الآخر بالألف في حالتي : الرفع والنصب ، وتقدر عليه الضمة والفتحة للتعذر .

٢ - المضارع المعتل الآخر بالواو في حالة الرفع فقط ، وتقدر عليه الضمة للثقل .

٣ - المضارع المعتل الآخر بالياء في حالة الرفع فقط ، وتقدر عليه الضمة للثقل .

٢ - ما يقدر فيه حرف

المجموعة	المثال	علامة الإعراب	ملاحظات
١	لتدخُلَنَّ المسجد الحرام لتكتبنَّ الدرس الآن لتجلسنَّ مؤدبة في الدرس	نون مقدرة نون مقدرة نون مقدرة	مضارع مرفوع مؤكد بالنون الثقيلة واتصلت بالأول واو الجماعة وبالثاني ألف الاثنين وبالثالث ياء المخاطبة

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن أفعال : (لتدخُلَنَّ لتكتبنَّ ولتجلسنَّ) كل منها مضارع مرفوع مؤكد بنون التوكيد الثقيلة ، وقد اتصلت بالأول واو الجماعة ، وبالثاني ألف الاثنين ، وبالثالث ياء المخاطبة ، وعلامة الرفع في كل منها ثابتة النون ولكن نون الرفع حذفت منها دفعا للثقل الناشء من توالي ثلاث نونات ، فالنون فيها مقدرة منع من ظهورها الثقل ، وكل مضارع مرفوع ، اتصلت به واو الجماعة ، أو ألف الاثنين ، أو ياء المخاطبة ، وأكد بالنون الثقيلة - المشددة - فعلامة رفعه نون مقدرة للثقل .

تنبيه :

(لتدخُلن) أصله : لتدخلون حذف نون الرفع لتوالي الأمثال فالتقى ساكنان : واو الجماعة والنون الأولى من نون التوكيد فحذفت واو الجماعة لوجود ما يدل عليها ، وهو الضمة التي على اللام ، فصار الفعل (لتدخُلن) كما ترى .

٤ (لتكتبان) أصله : لتكتبانن ، حذفت نون الرفع لتوالى الأمثال فالتقى ساكنان^(١) ألف الاثنين والنون الأولى من نون التوكيد ، ولم تحذف الألف مخافة أن يشبه الفعل المسند لألف الاثنين ، بالفعل المسند للواحد وهو لتكتبن ولم تحذف نون التوكيد لأنها مأتى بها للتوكيد ، وحركت نون التوكيد الثانية بالكسر تشبيهاً لها بنون المثني فصار : لتكتبانٌ .

(لتجلسن) أصله : لتجلسينن ، حذفت نون الرفع لتوالى الأمثال فالتقى ساكنان ياء المخاطبة والنون الأولى من نون التوكيد ، فحذفت الياء لوجود ما يدل عليها ، وهو الكسرة التى على السين فصار لتجلسن .

والخلاصة :

أن الذى تقدر فيه علامة الإعراب من الأفعال وهى حرف نوع واحد هو المضارع المرفوع المتصلة به واو الجماعة أو ألف الاثنين ، أو ياء المخاطبة إذا أكد بنون التوكيد الثقيلة ، فإنه تقدر فيه نون الرفع للثقل ، كراهة توالى ثلاث نونات زائدات .

قال صاحب الأزهريّة :

ثم المعرب من الأفعال قسمان : ما يظهر إعرابه ، وما يقدر ، فالذى يظهر إعرابه : الفعل الصحيح الآخر .

(١) اغتفر التقاء الساكنين هنا ، لأنه يغتفر فى مواضع منها : إذا كان الساكن الأول حرف مد قبله حركة من جنسه ، والساكن الثانى مدغماً كما هنا .

والذى يقدر إعرابه قسمان : ما يقدر فيه حرف ، وما يقدر فيه حركة ، فالذى يقدر فيه حرف : الفعل المضارع المتصل به واو الجماعة ، أو ألف الاثنين ، أو ياء المخاطبة إذا أكد بالنون ، فإنه يقدر فيه نون الرفع نحو : لتبلون^(١) ولتبلوان^(٢) ولتبلين^(٣) .

والذى يقدر فيه حركة ، قسمان : ما تقدر تعذراً كيخشى ، وما تقدر استثقلاً كيدعو ويرمى .

(١) « **لَتَبْلُونُ** » أصله **لَتَبْلُونَنَّ** ، تحركت الواو الأولى - لام الكلمة وانفتح ما قبلها فقلبت ألفاً فصار **لتبلاونَنَّ** ، التقى ساكنان الألف وواو الجماعة فحذفت الألف لوجود ما يدل عليها وهو فتحة اللام فصار لتبلونن ، حذفت نون الرفع تخفيفاً لتوالى الأمثال فالتقى ساكنان ، واو الجماعة والنون الأولى من نونى التوكيد فتحركت الواو بحركة تناسبها وهى الضمة تخلصاً من التقاء الساكنين ، ولم تحذف لعدم وجود ما يدل عليها فصار لتبلون .

(٢) « **لتبلوان** » أصله لتبلوانن ، حذفت نون الرفع لتوالى الأمثال ، واغتنفر التقاء الساكنين وتحركت النون الثانية من نونى التوكيد بالكسر تشبيهاً لها بنون المثنى فصار لتبلوان .

(٣) « **لتبلين** » أصله لتبلوينن ، تحركت الواو وانفتح ما قبلها فقلبت ألفاً فصار لتبلاينن ، التقى ساكنان ، الألف وياء المخاطبة ، فحذفت الألف لوجود ما يدل عليها وهو فتحة اللام فصار لتبلينن ، حذفت نون الرفع لتوالى الأمثال فالتقى ساكنان ياء المخاطبة والنون الأولى من نونى التوكيد فتحركت الياء بحركة تناسبها هى الكسرة تخلصاً من التقاء الساكنين ، ولم تحذف لعدم وجود ما يدل عليها فصار لتبلين .

تمرينات

(١)

- (تقرأ - ينطق - ينأى - يؤدي - يسعى - تقوى - يحدو - يزكى - يسقى - ينجو - يعفو - يصلى) .
ضع كل كلمة من هذه الكلمات في المكان المناسب لها من الجمل الآتية :

- ١ - كتاب الله بالحق .
- ٢ - الرياضة البدنية الجسم .
- ٣ - التاجر المؤمن ماله .
- ٤ - الطالب المهذب عن الشر .
- ٥ - الفتاة الرشيدة درسها .
- ٦ - الله عن التائب .
- ٧ - المسلم فرض ربه .
- ٨ - الوطنى المخلص إلى الخير .
- ٩ - المؤمن من النار .
- ١٠ - البدوى للإبل .
- ١١ - محمد الفرائض في أوقاتها .
- ١٢ - المطر الزرع .

(٢)

بين نوع الإعراب في كل فعل من أفعال الجمل الآتية :

- ١ - يلاق أخوك منك عطفاً .
- ٢ - يجنى الفلاح القطن صيفاً .
- ٣ - تبدو النجوم ليلاً .
- ٤ - ينظم التاجر تجارته .
- ٥ - محمد يهوى الرسم .
- ٦ - لن يؤذى المؤدب أحداً .
- ٧ - لن يلاقى سعد عناء .
- ٨ - لم ينجح خائن .
- ٩ - يشرح المدرس درسه .
- ١٠ - لن يسمو كسلان .
- ١١ - لتقولن الحق خوفاً من الله .

(٣)

مثل لما يأتى في جمل مفيدة :

- (أ) فعل معرب بحرف مقدر .
- (ب) فعل معتل تظهر عليه الفتحة .
- (ج) فعل تقدر فيه الضمة والفتحة .
- (د) فعل تظهر عليه جميع حركات الإعراب .

أنواع البناء

المجموعة	المثال	الكلمة	نوعها	نوع بنائها
١	كم كتاباً قرأت؟	كم	اسم	سكون
	كيف قضيت يومك؟	كيف	اسم	فتح
	جلست حيثُ جلس محمد	حيث	اسم	ضم
	هؤلاء الطلاب مؤدبون	هؤلاء	اسم	كسر
٢	في مصر خير كثير	في	حرف	سكون
	لعلّ الخير يعم البلاد	لعل	حرف	فتح
	أمطرت السماء منذُ يومين	منذ	حرف	ضم
	بلغت المجد بالإجتهد	الباء	حرف	كسر
٣	اجتهد في عملك	اجتهد	فعل	سكون
	قرأ محمد كتاباً	قرأ	فعل	فتح

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن كلمات (كم ، وكيف ، وحيث ، وهؤلاء) أسماء : الأول منها ملازم للسكون . والثاني ملازم للفتح ، والثالث ملازم للضم ، والرابع ملازم للكسر ، وكل اسم ملازم لحالة واحدة فهو مبني ، والمبني من الأسماء إما مبني على السكون ، أو على الفتح ، أو على الضم ، أو على الكسر

٢ - أن كلمات (في ، ولعل ، ومنذ ، والباء) حروف ، الأول منها ملازم للسكون ، والثاني ملازم للفتح ، والثالث ملازم للضم ، والرابع ملازم للكسر ، وكل حرف من هذه الحروف ملازم لحالة واحدة

فهو مبني فالحروف كلها مبنية ، وبناء الحرف إما على السكون أو على
الفتح ، أو على الضم أو على الكسر .

٣ - أن كلمتي (اجتهد ، وقرأ) فعلان ، أولهما أمر ملازم للسكون
وثانيهما ماض ملازم للفتح وكل فعل ملازم لحالة واحدة فهو ، مبني والمبني
من الأفعال إما مبني على السكون أو الفتح لاغير .

والخلاصة :

أن أنواع البناء أربعة :

- ١ - سكون .
- ٢ - فتح .
- ٣ - ضم .
- ٤ - كسر .

وأن الاسم والحرف يدخل فيها جميع أنواع البناء : السكون والفتح ،
والضم ، والكسر .

أما الفعل فلا يدخل فيه من أنواع البناء غير نوعين فقط هما :

- ١ - السكون .
- ٢ - الفتح .

قال صاحب الأزهريّة :

« وأنواع البناء أربعة : ضم ، وكسر ، وفتح ، وسكون ،
فالسكون والفتح يشترك فيهما الإسم والفعل والحرف ، والكسر ، والضم
يختص بها الإسم والحرف ولا يدخلان الفعل » .

تمرينات

(١)

عين الكلمة المبنية ، ونوعها ، ونوع بنائها في الجمل :

- ١ - "من ذا الذى يقرض الله قرصاً حسناً" ٢ - أنت مثابر على عملك .
- ٣ - أين يقضى هؤلاء الطلاب وقتهم ؟ ٤ - اشغل وقتك بما يفيد .
- ٥ - أنت كريم إن أكرمت نفسك . ٦ - ذهب محمد إلى المدرسة .

(٢)

ضع في المكان الخالى من الجمل الآتية اسما مبنيًا على الفتح :

- ١ - يقع منزلكم ؟ ٢ - وزميلك فى الحقل .
- ٣ - وأخوك مجتهدان . ٤ - ذهبت إلى المعهد ؟

(٣)

ضع في المكان الخالى من الجمل الآتية اسما مبنيًا على السكون :

- ١ - الذى يشرح الدرس ؟ ٢ - يعمل خيرًا يجزيه .
- ٣ - قرصاً فى حافظتك ؟ ٤ - تذاكر درسك ؟

(٤)

ضع في المكان الخالى من الجمل الآتية اسما مبنيًا على الكسر أو الضم :

- ١ - جلست جلس محمد . ٢ - الطلاب مؤدبون .
- ٣ - قابلت عليًا ٤ - عالم من علماء النحو .

(٥)

مثل لما يأتى فى جمل مفيدة :

- (أ) فعل مبني على السكون .
- (ب) حرف مبني على الفتح .
- (ج) حرف مبني على الكسر .
- (د) حرف مبني على الضم .
- (هـ) فعل مبني على الفتح .
- (و) حرف مبني على السكون .

أنواع الإعراب وعلاماته الأصلية

الجموعه	المثال	نوع الإعراب	علامته
١	نجح الطالبُ المجتهد	رفع	الضمة
	أكرمت الطالبَ المؤدب	نصب	الفتحة
	سررت من الطالبِ المهذب	خفض الجر	الكسرة
٢	يفرُحُ المجتهدُ بنجاحه	رفع	الضمة
	لن يفرُحَ مقصرٌ بتقصيره	نصب	الفتحة
	لم يفرُحْ مهملٌ بإهماله	جزم	السكون

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن كلمة (الطالب) اسم مرفوع بالضمة أولاً ، ومنصوب بالفتحة ثانياً ، ومخفوض بالكسرة ثالثاً ، وكل اسم معرب فهو إما مرفوع أو منصوب أو مخفوض ، والعلامة الأصلية للرفع الضمة ، وللنصب الفتحة ، وللخفض الكسرة .

٢ - أن كلمة (يفرح) فعل مضارع مرفوع بالضمة أولاً ، ومنصوب بالفتحة ثانياً ، ومجزوم بالسكون ثالثاً ، وكل مضارع معرب إما مرفوع أو منصوب أو مجزوم ، والعلامة الأصلية للرفع الضمة ، وللنصب الفتحة ، وللجزم السكون .

والخلاصة :

أن أنواع الإعراب أربعة :

- الرفع : وعلامته الأصلية الضمة ؛ ويدخل في الأسماء والأفعال .
- النصب : وعلامته الأصلية الفتحة ، ويدخل في الأسماء والأفعال .
- الخفض : وعلامته الأصلية الكسرة ، ويختص بالأسماء فلا يدخل الأفعال .
- الجزم : علامته الأصلية السكون ، ويختص بالأفعال فلا يدخل الأسماء .

قال صاحب الأزهريّة :

« أنواع الإعراب أربعة : رفع ، ونصب ، وخفض ، وجزم ، فالرفع والنصب يشتركان في الأسماء والأفعال ، والخفض يختص بالأسماء والجزم يختص بالأفعال » .

« وعلاماته الأصلية أربعة : الضمة للرفع نحو : جاء زيدٌ ، والفتحة للنصب نحو : رأيت زيداً ، والكسرة للخفض نحو مررت بزيد ، والسكون للجزم نحو : لم يضرب

تقسيم الاسم

المفرد	المثنى	الجمع
فرح الناجح	فرح الناجحان	(أ) فرح الناجحون
أحببت الصادق	أحببت الصادقين	أحببت الصادقين
أكرمت المؤدبة	أكرمت المؤدبتين	(ب) أكرمت المؤدبات
تعلقت بالغصن	تعلقت بالغصنين	تعلقت بالأغصان
قطفت الزهرة	قطفت الزهرتين	(ج) قطفت الزهور

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن أسماء (الناجح ، والصادق ، والغصن) كل منها دل على واحد ، وأن اسمي (المؤدبة والزهرة) كل منها دل على واحدة ، وكل اسم دل على واحد أو واحدة فهو مفرد .

٢ - أن أسماء (الناجحان ، والصادقين ، والغصنين) كل منها دل على اثنين ، وأن اسمي (المؤدبتين والزهرتين) كل منها دل على اثنتين ، وفي آخر كل اسم من هذه الأسماء ألف ونون مكسورة أو ياء ونون مكسورة زيادة على مفرده ، وكل اسم دل على اثنين أو اثنتين بزيادة ألف ونون مكسورة أو ياء ونون مكسورة على مفرده فهو مثنى .

٣ - (أ) أن اسمي (الناجحون ، والصادقين) كل منها دل على أكثر من اثنين وفي الأول واو ونون مفتوحة زائدتان على مفرده ، وفي الثاني ياء ونون مفتوحة زائدتان على مفرده ، وكل اسم دل على أكثر من اثنين بزيادة واو ونون مفتوحة ، أو ياء ونون مفتوحة على مفرده فهو جمع مذكر سالم .

(ب) أن اسم (المؤدبات) دل على أكثر من اثنتين وفيه ألف وتاء زائدتان على مفرده ، وكل اسم دل على أكثر من اثنتين بزيادة ألف وتاء على مفرده ، جمع مؤنث سالم .
(ج) أن اسمي (الأغصان ، والزهور) أولهما دل على أكثر من اثنين والثاني دل على أكثر من اثنتين وقد تغيرت صورة كل منهما عن صورة مفرده ، وكل اسم دل على أكثر من اثنين أو اثنتين بتغيير في صورة المفرد فهو جمع تكسير .

الخلاصة :

أن الاسم من حيث الأفراد والتثنية والجمع ثلاثة أقسام :

- ١ - مفرد ، وهو ما دل على واحد ، أو واحدة .
- ٢ - مثنى ، وهو ما دل على اثنين أو اثنتين بزيادة ألف ونون مكسورة أو ياء ونون مكسورة على مفرده .
- ٣ - جمع ، وهو ما دل على أكثر من اثنين أو اثنتين .

للجمع أقسام ثلاثة :

- (أ) جمع مذكر سالم وهو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة واو ونون مفتوحة أو ياء ونون مفتوحة على مفرده بدون تغيير في المفرد .
- (ب) جمع مؤنث سالم وهو ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة ألف وتاء على مفرده ، بدون تغيير في المفرد .
- (ج) جمع تكسير وهو ما دل على أكثر من اثنين أو اثنتين بتغيير في صورة المفرد .

إعراب المفرد ، وجمع التكسير

إعرابه	نوع الاسم	المثال	الجموعه
مرفوع بالضمه منصوب بالفتحه مخفوض بالكسرة	مفرد مفرد مفرد	نحج الطالب الأديب أكرمت الطالب الأديب أثنت على الطالب الأديب	١
مرفوع بالضمه منصوب بالفتحه مخفوض بالكسرة	جمع تكسير جمع تكسير جمع تكسير	نحج الطلاب الأديب أكرمت الطلاب الأديب أثنت على الطلاب الأديب	٢

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن اسمي (الطالب والأديب) كل منهما مفرد ، وهما مرفوعان بالضمه أولاً ، ومنصوبان بالفتحه ثانياً ، ومخفوضان بالكسرة ثالثاً ، وكل اسم مفرد فإنه يرفع بالضمه وينصب بالفتحه ويخفض بالكسرة .

٢ - أن اسمي (الطلاب والأديب) كل منهما جمع تكسير وهما مرفوعان بالضمه أولاً ، ومنصوبان بالفتحه ثانياً ومخفوضان بالكسرة فلم يختلف إعرابهما عن إعراب المفرد ، وكل جمع تكسير فإنه يرفع بالضمه وينصب بالفتحه ويخفض بالكسرة .

الخلاصة :

أن المفرد ، وجمع التكسير كل منهما يرفع بالضمه وينصب بالفتحه ويخفض بالكسرة ، فهما معربان بعلامات الإعراب الأصلية في الأحوال الثلاث .

إعراب المثني

المجموعة	المثال	نوع الإعراب	علامته
١	أورق الغصنان تفتحت الوردتان	الرفع الرفع	الألف الألف
٢	قطعت الغصتَيْنِ قطفت الوردتَيْنِ	النصب النصب	الياء الياء
٣	نظرت إلى الغصتَيْنِ سررت من الوردتَيْنِ	الخفض الخفض	الياء الياء

من هذا الجدول تعرف :

أولاً : أن اسمي (الغصنان ، والوردتان) كل منهما مثني ، وهما مرفوعان بالألف أولاً ، ومنصوبان بالياء ثانياً ، ومخفوضان بالياء ثالثاً ، وكل مثني يرفع بالألف وينصب ويخفض بالياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها .

ثانياً : أن المثني معرب بعلامات فرعية في الأحوال الثلاث ، فالألف علامة على رفعه نيابة عن الضمة ، والياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها علامة على نصبه أو خفضه نيابة عن الفتحة أو عن الكسرة .

الخلاصة :

أن المثني يرفع بالألف نيابة عن الضمة وينصب ويخفض بالياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها نيابة عن الفتحة نصباً ، وعن الكسرة خفضاً فهو معرب بعلامات فرعية في الأحوال الثلاث .

قال صاحب الأزهريّة :

« فالمثني يرفع بالألف ، نحو : جاء الزيدان ، ويجر وينصب بالياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها ، نحو : مررت بالزيدين ، ورأيت الزيدين » .

إعراب جمع المذكر السالم

جموعة	المثال	نوع الإعراب	علامته
١	حضر المدرسون فاز المحسنون	الرفع	الواو
٢	أكرمنا المدرسين أحينا المحسنين	النصب	الياء
٣	استمعنا إلى المدرسين سررنا من المحسنين	الخفض	الياء

من هذا الجدول تعرف :

أولاً : أن اسمي (المدرسون والمحسنون) كل منهما جمع مذكر سالم وهما مرفوعان بالواو أولاً ، ومنصوبان بالياء ثانياً ، ومخفوضان بالياء ثالثاً ، وكل جمع مذكر سالم يرفع بالواو ، وينصب ويخفض بالياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها .

ثانياً : أن جمع المذكر السالم معرب بعلامات فرعية في الأحوال الثلاث فالواو علامة على رفعه نيابة عن الضمة والياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها علامة على نصبه أو خفضه نيابة عن الفتحة أو عن الكسرة .

الخلاصة :

أن جمع المذكر السالم يرفع بالواو نيابة عن الضمة ، وينصب ويخفض بالياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها نيابة عن الفتحة نصباً ، وعن الكسرة خفضاً ، فهو معرب بعلامات فرعية في الأحوال الثلاث .

قال صاحب الأزهريّة :

(وجمع المذكر السالم يرفع بالواو نحو : جاء الزيدون . ويجر وينصب بالياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها نحو : مررت بالزيدين ، ورأيت الزيدين) .

إعراب جمع المؤنث السالم

المجموعة	المثال	نوع الإعراب	علامته
١	تنزه الفتيات	الرفع	الضمة
	تفتحت الزهراء	الرفع	الضمة
٢	أكرمت الفتيات	النصب	الكسرة
	قطفت الزهراء	النصب	الكسرة
٣	أعجبت بالفتيات	الخفض	الكسرة
	سررت من الزهراء	الخفض	الكسرة

من هذا الجدول تعرف :

أولاً - أن اسمي (الفتيات والزهراء) كل منهما جمع مؤنث سالم وهما مرفوعان بالضمة أولاً ، ومنصوبان بالكسرة ثانياً ، ومخفوضان بالكسرة ثالثاً .

ثانياً - أن جمع المؤنث السالم معرب بعلامة قرعية ، في حالة النصب فقط ، لأن الكسرة في حالة النصب نائية فيه عن الفتحة ، أما في حالتى الرفع والخفض فهو معرب بعلامتى الرفع والخفض الأصليتين .

ثالثاً - وكل جمع مؤنث سالم يرفع بالضمة ، وينصب ويخفض بالكسرة .

تخلاصة :

أن جمع المؤنث السالم يرفع بالضمة وينصب ويخفض بالكسرة .
وكسرة في حالة النصب نائبة عن الفتحة ، فهو معرب بعلامة فرعية (١)
في حالة النصب فقط .

قال صاحب الأزهريّة :

« والكسرة تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في جمع المؤنث
السالم نحو : رأيت الهندات » .

(١) شرائط إعرابه بالكسرة نيابة عن الفتحة نصباً ، أن يظل على جمعيته ،
فإن جعل علماً كمفرد نحو (عطيات) علماً لا مرأة ، فإنه إما أن يلحق بجمع المؤنث
فينصب بالكسرة مع التنوين . وإما أن يمنع من الصرف للعلمية والتأنيث ، فيجر
بالفتحة مع عدم التنوين .

تقرينات

(١)

استخرج المثنى ، وبين إعرابه ، واذكر مفرده فى كل مثال مما يأتى :

- ١ - نجح الطالبان المجتهدان .
- ٢ - زرت اليوم صديقى .
- ٣ - تقدم المحمدان خطوتين .
- ٤ - مررت فى طريقى ببلدتين .
- ٥ - قرأت من الكتاب صفحتين
- ٦ - استحق الفائز جائزتين .
- ٧ - نجحت فى الامتحانين .
- ٨ - تفتحت فى الحديقة وردتان .

(٢)

استخرج الجمع مما يأتى وبين نوعه ، ثم اذكر مفرده ، وعلامة إعرابه :

- ١ - ينصح المدرسون الطلاب .
- ٢ - يعطف الآباء على الأبناء .
- ٣ - أكرمت الفتيات المؤدبات .
- ٤ - أحب الطلاب المهذيين .
- ٥ - يعنى الأطباء بالمرضى .
- ٦ - يغفر الله للتائبين .
- ٧ - انفتحت نوافذ الفصل .
- ٨ - المؤمنات مؤدبات محتشمت .

(٣)

ثن ، واجمع الكلمات الآتية جمع مذكر سالماً ، ثم أدخل كلا من المثنى والجمع فى جملة مفيدة :

مؤمن - مهندس - ناجح - محارب - مصرى - عابد .

(٤)

اجعل العبارة الآتية للمفردة وللمثنى : مذكراً ومؤنثاً ، وللجمع : مذكراً ومؤنثاً : « الطالب المجتهد يفوز بالنجاح ويحقق الخير لوطنه » .

(٥)

مثل لما يأتى فى جمل مفيدة :

- أ (جمع تكسير لمؤنث مرفوع (ب) جمع مذكر سالم منصوب .
ج (مثنى مخفوض (د) جمع مؤنث منصوب .
هـ (جمع تكسير لمذكر مخفوض (و) مفرد منصوب .
-

إعراب الأسماء الستة

حالة الرفع	حالة النصب	حالة الخفض
يحبك أبوك	احترمت أباك	سلمت على أبيك
نجح أخوك	هنأت أخاك	سررت من أخيك
يكرمك حموك	قابلت حماك	ذهبت إلى حميك
ينطق فوك	أطعمت فاك	نظرت إلى فيك
يسمو ذو العلم	سألت ذا العلم	استفدت من ذى العلم
هنوك (١) ذهب وفضة	احفظ هناك	تصدق من هنيك

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن كلمات (أبوك ، وأخوك ، وحموك ، وفوك ، وذو ، وهنوك) أسماء ستة فيها واو في حالة الرفع ، وألف في حالة النصب ، وياء في حالة الخفض : والواو والألف والياء علامات لإعرابها رفعاً ونصباً وخفضاً ، نيابة عن الضمة والفتحة والكسرة .

٢ - أن هذه الأسماء الستة يشترط لإعرابها أن تكون كما رأيت في الأمثلة :

- (أ) مفردة . (ب) مكبـرة .
 (ج) مضافة . (د) إضافتها لغير ياء المتكلم .

ويشترط زيادة على ذلك في (فوك) أن تكون خالية من الميم ، وفي (ذو) أن تكون بمعنى صاحب ، وأن تضاف إلى اسم جنس ظاهر .

٣ - أن هذه الأسماء الستة لو فقدت شرطاً من الشروط السابقة ، فإن ثنيت أعربت إعراب المثني ، نحو : أطع أبويك : وإن جمعت أو صغرت أو لم تضاف ، أو أضيفت إلى ياء المتكلم ، أو وردت (فوك) بالميم أعربت بالحركات في الجميع ، وبالضمة رفعاً ، والفتحة نصباً .
 (١) هنوك : اسم يكنى به عن اسم الجنس ، كالتراب ، والماء ، والمال ، والمراد به في هذا المكان المال .

وبالكسرة خفضاً . نحو احترموا آباءكم ، جاء أُخَيْتُكَ ، ورأيت أبا ،
 وذهبت إلى أخي ، ونظف فمك ، وإن لم تكن (ذو) بمعنى صاحب فإنها
 تنى على السكون ، نحو وبشرى ذو حفرت وذو طويت ، ولا تصح إضافة
 (ذو) إلى ظاهر غير جنس ولا إلى ضمير فلا يصح أن تقول : ذو محمد ،
 ولا تقول : ذوك .

خلاصة

١ - أن الأسماء الستة هي : أبوك وأخوك ، وحموك ، وفوك ، وذو ،
 وحنوك^(١) .

٢ - وأنها ترفع بالواو نيابة عن الضمة ، وتنصب بالألف نيابة عن
 الفتحة ، وتخفص بالياء نيابة عن الكسرة ، فهي معربة بعلامات فرعية في
 الأحوال الثلاث .

٣ - أن شرط إعرابها بالحرف - بالواو ، الألف ، الياء - أن تكون :

(أ) مفردة (ب) مكبرة (ج) مضافة .

(د) إضافتها لغير ياء المتكلم .

(هـ) أن يكون لفظ (فو) خالياً من الميم .

(و) أن تكون (ذو) بمعنى صاحب وأن تضاف إلى اسم جنس

ظاهر فإن تخلف شرط من هذه الشروط أعربت بالحركات

إلا إذا ثبتت فتعرب إعراب المثني .

قال صاحب الأزهريّة :

« والأسماء الستة ترفع بالواو نحو : جاء أبوك ، وأخوك ، وحموك ،

وفوك ، وحنوك ، وذو مال . وتنصب بالألف نحو : رأيت أباك ، وأخاك ،

وحماك ، وفاك ، وهناك ، وذو مال . وتخفص بالياء نحو : مررت بأبيك ،

وأخيك وحميك ، وفيك ، وهنيك ، وذو مال) .

(١) الصحيح أن هذه الأسماء خمسة فقط ، لأن الأخير (هنوك) الأصح

فيه أن يعرب بالحركات ، وقد ألحقه بعضهم بالأسماء الخمسة فصارت به ستة .

تمرينات

(١)

بين نوع الإعراب وعلامته في الأسماء التي تحتها خط فيما يأتي :

- ١ - ولست بمستبِق أخا لا تُلْمه على شعث أى الرجال المهذب
- ٢ - ذو العقل يشقى في النعيم بعقله وأخو الجهالة في الشقاوة ينعم
- ٣ - رب أخ لك لم تلده أمك - المرء قد ترفعه كلمة من فيه .
- ٤ - « إن له أبا شيخاً كبيراً » - « يا أبانا إن ابنك سرق » .
- ٥ - « قال هل آمنكم عليه إلا كما آمنتمكم على أخيه من قبل » .
- ٦ - « قالتا لا نسقي حتى يصلير الرعاء وأبونا شيخ كبير » .

(٢)

ضع مكان النقط في الأمثلة الآتية اسما مناسباً من الأسماء الستة :

- ١ - ساعد الصغير في درسه ٥ - إن الكبير بمنزلة
- ٢ - ينفق عليك ٦ - حافظ على نظافة
- ٣ - العلم عزيز في قومه ٧ - اجعل في ... حقاً للفقراء .
- ٤ - لقد أكرمك ٨ - لا يرعى مصلحتك بنوى ..

(٣)

اجعل كل كلمة من الكلمات الآتية في جملتين ، بحيث تكون معربة بالحروف مرة ، وبالحركات مرة ثانية :

أب - أخ - حم - فم - هن .

(٤)

أعرب الجملة الآتية : (إن محمداً أخى)

تقسيم الاسم العرب

إلى منون وغير منون

نوعه	الاسم العرب	المثال	مجموعة
منون	محمد	محمد تلميذ مجتهد	١
منون	كتاباً	اشترت كتاباً جديداً	
غير منون	أحمد	أحمد تلميذ مؤدب	٢
غير منون	سعاد	قابلت سعاد اليوم	

من هذا الجدول تعرف

١ - أن (محمد وكتاباً) كل منهما لحقه التنوين ، وهو نون ساكنة
تسحق آخر الاسم ، وتظهر في اللفظ دون الخط أو الوقف .

وكل اسم معرب لحقه التنوين فهو اسم منصرف .

٢ - أن اسمي (أحمد وسعاد) كل منهما لم يلحق آخره تنوين ؛ وكل
سم معرب لم يلحقه التنوين ، فهو اسم غير منصرف .

الخلاصة :

أن الاسم العرب باعتبار التنوين وعدمه قسمان :

١ - منصرف ، وهو ما لحق آخره التنوين

والتنوين نون ساكنة تلحق آخر الاسم ، وتظهر في اللفظ دون الخط
أو الوقف .

٢ - غير منصرف ، وهو ما لا يلحق آخره التنوين .
ومن هذا تعرف أن الصرف هو التنوين ، وأن المنع من الصرف هو
المنع من التنوين (١)

سَمْرٌ - سَمْرٌ
سَمْرٌ - سَمْرٌ
الْمَسْمُوعُ - الْمَسْمُوعُ
الْمَسْمُوعُ - الْمَسْمُوعُ

- (١) المقصود بهذا التنوين تنوين التامكين ، لأن التنوين له أنواع :
- (أ) تنوين التامكين : وهو الذى يلحق الأسماء المعربة ليدل على تمكنها من الإعراب نحو: محمد ناجح .
- (ب) تنوين المقابلة : وهو الذى يلحق جمع المؤنث السالم ليكون فى مقابلة النون فى جمع المذكر السالم نحو : هؤلاء مسلمات .
- (ج) تنوين العوض : وهو ما عوض عن حرف نحو : لك أياد ، وإما عوض عن جملة نحو : ويومئذ بفرح المؤمنون . بنصر الله .
- (د) تنوين التنكير : وهو الذى يلحق بعض الأسماء المنبئية ليدل على تنكيرها نحو : صه فهى بالتنوين لطلب السكوت عن كل كلام ، ومن غير تنوين لطلب السكوت عن كلام معين .

المنوع من الصرف (التوسيع)

المجموعة	المثال	سبب المنع من الصرف
١	ذهبت إلى معاهد كثيرة فرشت الغرف بسجاجيد جميلة	صيغة منتهى الجموع صيغة منتهى الجموع
٢	أثّبت على سلوى بالفتح المكي وأهدتني وردة بيضاء بالفتح	ألف التانيث المقصورة ألف التانيث الممدودة

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن اسمي (معاهد وسجاجيد) كل منهما جمع تكسير ، ومفرد الأول معهد وبعد ألف جمعه حرفان ، ومفرد الثاني سجادة وبعد ألف جمعه ثلاثة أحرف أو سطحها ساكن ، وكل جمع تكسير بعد ألفه حرفان أو ثلاثة أحرف أو سطحها ساكن فصيغته تسمى صيغة « منتهى الجموع » فهو ممنوع من الصرف .

٢ - أن اسمي (سلوى ، وبيضاء) آخر الأول منهما ألف مقصورة وهي ألف ساكنة زائدة في آخر الاسم للدلالة على تانيثه ، وآخر الثاني ألف ممدودة ، وهي ألف ساكنة زائدة في الاسم بعدها همزة للدلالة على تانيثه ، وكل مؤنث بألف التانيث المقصورة أو الممدودة فهو ممنوع من الصرف .
الخلاصة :

أن الاسم يمنع من الصرف لعلّة واحدة في الحالتين :

١ - إذا كان جمع تكسير على صيغة منتهى الجموع ، وهو كل جمع بعد ألف تكسيّره حرفان أو ثلاثة أحرف وأو سطحها ساكن .

٢ - إذا كان مؤنثاً بألف التانيث المقصورة أو الممدودة .

والمقصورة ألف ساكنة زائدة في آخر الاسم للدلالة على تانيثه .

والممدودة ألف ساكنة زائدة في آخر الاسم بعدها همزة للدلالة على تانيث

الاسم .

فالمنع من الصرف في الحالتين علة واحدة .

المنوع من الصرف لعلتين (١) ما يمنع من الصرف مع العلمية

المجموعة	المثال	سبب المنع من الصرف
١	يصوم المسلمون في <u>رمضانَ</u> اعتدى الخوارج على <u>عثمانَ</u>	العلمية مع زيادة الألف والنون العلمية مع زيادة الألف والنون
٢	ذهبت إلى <u>بورسعيدَ</u> قضيت يوماً في <u>شبراخيتَ</u>	العلمية مع التركيب المزجي العلمية مع التركيب المزجي
٣	أخذت كتاباً من <u>حمزةَ</u> سررت من نوالٍ و <u>فاطمةَ</u>	العلمية مع التأنيث العلمية مع التأنيث
٤	ذهبت إلى الحديقة مع <u>أنورَ</u> شربت من ماء <u>ندراً</u> (١)	العلمية مع وزن الفعل العلمية مع وزن الفعل
٥	ظهر قوس <u>قزحَ</u> اشترت قلماً من <u>عمرَ</u>	العلمية مع العدل العلمية مع العدل
٦	سمعت حديث <u>إبراهيمَ</u> سافرت إلى <u>دمنهورَ</u>	العلمية مع العجمة العلمية مع العجمة

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن اسمي (رمضان ، و عثمان) كل منهما علم آخره ألف ونون زائدتان .

٢ - أن اسمي (بورسعيد ، وشبراخيت) كل منهما علم مركب تركيباً مزجياً .

٣ - أن الأسماء (حمزة ، ونوال ، و فاطمة) الأول علم لمذكر مختوم بالتاء .

(١) ندر : اسم ماء من مياه العرب

فهو مؤنث لفظاً فقط ، والثاني علم لمؤنث غير مختوم بتاء التأنيث
فهو مؤنث معنى فقط ، والثالث علم لمؤنث مختوم بالتاء فهو مؤنث لفظاً
ومعنى

٤ - وأن اسمي (أنور ، وندر) الأول منهما علم في أوله زيادة تدل
عل معنى في الفعل ، ولاتدل على معنى في الاسم ، فالهمزة الزائدة في أول
الفعل تدل على المتكلم ، وفي الاسم لا تدل على شيء ، والثاني منهما علم
على وزن خاص بالفعل الماضي .

٥ - وأن اسمي (قرح ، وعمر) كل منهما علم عدل به في التقدير
عن أصله إلى وزن فعل ، لأن أصلهما قازح وعامر تقديراً فترك الأصل
وعدل عنه إلى (قرح وعمر) خشية التباس العلم بالصفة لكثرة
الاستعمال .

٦ - وأن اسمي (إبراهيم ، ودمهور) كل منهما علم أعجمي ، أي
علم في غير لغة العرب ، ثم نقل إلى اللغة العربية مع بقاءه علماً ، وكل
منهما زائد على ثلاثة أحرف .

مما تقدم يتبين لك أن الأسماء التي بالجدول كلها أعلام ، ومع العلمية
في كل منها أمر آخر من أمور ستة كما عرفت .

وتلاحظ أنها كلها غير منونة فهي غير منصرفة ، والسبب في منعها
من الصرف وجود العلمية في كل اسم مع علة من العلل السابقة .

الخلاصة :

أن الاسم يمنع من الصرف للعلمية مع علة من علل ست :

١ - العلمية مع زيادة الألف والنون .

٢ - العلمية مع التركيب المزجي .

- ٣ - العلمية مع التأنيث لفظاً فقط أو لفظاً ومعنى ، أو معنى فقط^(١)
- ٤ - العلمية مع وزن الفعل .
- ٥ - العلمية مع العدل .
- ٦ - العلمية مع العجمة ، بشرط الزيادة على ثلاثة أحرف مع كونه علمًا في لغة العجم .

(١) يشترط في المؤنث معنى فقط ليمنع من الصرف أن يكون زائداً على ثلاثة أحرف مثل زينب وسعاد ، أو يكون على ثلاثة أحرف أو سطرها متحرك مثل : سحر (اسم امرأة) وسقر (لجهنم) أو يكون على ثلاثة أحرف أو سطرها ساكن وهو علم لأعجمي مثل : مصر وحمص (مدينة بالشام) فإن كان على ثلاثة أحرف أو سطرها ساكن وليس علماً لأعجمي جاز الصرف مثل هند ودعد .

(ب) ما يمنع من الصرف مع الوصفية

المجموعة	المثال	سبب المنع من الصرف
١	حضر الطلاب <u>ثلاث</u> سار الجنود <u>رُباع</u>	الوصفية مع العدل الوصفية مع العدل
٢	عظفت على مسكين <u>جوعان</u> قدمت الماء لرجل <u>عطشان</u>	الوصفية مع زيادة الألف والنون الوصفية مع زيادة الألف والنون
٣	أعجبت سعاد بثوب <u>أحمر</u> سرت وسط زرع <u>أخضر</u>	الوصفية مع وزن خاص بالفعل الوصفية مع وزن خاص بالفعل

من هذا الجدول تعرف :

أولاً : ١ - أن اسمي (ثلاث وُرُباع) كل منها وصف معدول ، ومعنى كونه وصفاً أنه دل على صفة في ذات ، ومعنى العدل في ثلاث وُرُباع أنها في الأصل ثلاثة ثلاثة وأربعة أربعة ، فعدل عن ثلاثة ثلاثة إلى ثلاث وعدل عن أربعة أربعة إلى رُباع

٢ - أن اسمي (جوعان وعطشان) وصفان آخرهما ألف ونون زائدتان :

٣ - أن اسمي (أحمر وأخضر) وصفان على وزن خاص بالفعل .

ثانياً : أن هذه الأسماء كل منها صفة أصلية ، ومؤنثها يؤنث بغير التاء ومع الوصفية في كل منها أمر آخر من أمور ثلاثة كما عرفت ، وهى غير منونة فهى غير منصرفة ، وكل صفة أصلية لا تؤنث بالتاء مع واحد من الأنواع الثلاثة المتقدمة فانها تمنع من الصرف .

الخلاصة :

- أن الوصف يمنع من الصرف للوصفية مع علة من علل ثلاث :
- ١ - الوصفية مع العدل . ٢ - الوصفية مع زيادة الألف والنون .
 - ٣ - الوصفية مع وزن خاص بالفعل :

إعراب الممنوع من الصرف

الإعراب	الحالة الأولى	الحالة الثانية
الرفع	فتحت مدارس كثيرة هذه أقاصيص مختلفة	فتحت مدارس القاهرة هذه الأقاصيص مختلفة
النصب	سمعت أقاصيص مختلفة زرت مدارس كثيرة	سمعت الأقاصيص المختلفة زرت مدارس القاهرة
الخفض	تعلمت في مدارس كثيرة استمعت إلى أقاصيص مختلفة	تعلمت في مدارس القاهرة استمعت إلى الأقاصيص المختلفة

من هذا الجدول تعرف :

أولاً : أن اسمي (مدارس وأقاصيص) ممنوعان من الصرف وهما في أمثلة الحالة الأولى مرفوعان بالضممة أولاً ، ومنصوبان بالفتحة ثانياً ومخفوضان بالفتحة ثالثاً ، فهما موافقان للمنصرف في حالتي الرفع والنصب ومخالفان له في حالة الخفض .

ثانياً : أن نفس الاسمين في أمثلة الحالة الثانية ممنوعان من الصرف كما عرفت ، وهما مرفوعان بالضممة أولاً ومنصوبان بالفتحة ثانياً ومخفوضان بالكسرة ثالثاً فهما موافقان للمنصرف في الرفع والنصب والخفض جميعاً .

ثالثاً : الفرق بين الاسمين في أمثلة الحالة الأولى وأمثلة الحالة الثانية أن كلا منهما في أمثلة الحالة الأولى لم يضاف إلى غيره ولم يقترن بأل ، وأن كلمة (مدارس) في أمثلة الحالة الثانية مضافة إلى القاهرة وكلمة (أقاصيص) دخلت عليها أل ، وكل ممنوع من الصرف يخفض بالفتحة نيابة عن الكسرة ما لم يضاف أو يقترن بأل ، فإن أضيف أو اقترن بأل فإنه يخفض بالكسرة كالمنصرف .

الخلاصة :

أن الاسم المننوع من الصرف لعله وإحدة أو لعلتين يرفع بالضممة وينصب بالفتحة ، ويخفض بالفتحة نيابة عن الكسرة إذا لم يضاف أو لم يقترن بأل ، فإن أضيف أو اقترن بأل أعرب إعراب المنصرف : فيرفع بالضممة ، وينصب بالفتحة ، ويخفض بالكسرة .

قال صاحب الأزهريّة :

« والفتحة تكون علامة للخفض نيابة عن الكسرة في الاسم الذي لا ينصرف وهو ما كان على وزن صيغة منتهى الجموع ، وضابطه : كل جمع بعد ألف تكسيره حرفان : كمساجد ، وصوامع ، أو ثلاثة أوسطها ساكن : كمصاييح وقناديل . أو كان محتوماً بألف التأنيث المقصورة : كحبلي ، أو الممدودة كحمراء ، أو اجتمع فيه العلمية وزيادة الألف والنون كعمران ، أو العلمية والتركيب المزجي كبعلبك ، أو العلمية ووزن الفعل كأحمد ويشكر ، أو العلمية والعدل كعمر ، أو العلمية والعجمة كإبراهيم ، أو الوصف والعدل كأخر (١) ، أو الوصف وزيادة الألف والنون كسكران أو الوصف ووزن الفعل كأحمر » .

(١) كما في قوله تعالى : « فعدة من أيام آخر » . ومعنى العدل في آخر أنها جمع أخرى مؤنث آخر (أفعل تفضيل) والأصل في أفعل التفضيل إذا وصف به مجرداً من ال والإضافة أن يلزم الأفراد التذكير ، مثل قوله تعالى : « ليوسف وأخوه أحب إلى أبينا » ومثل : « قل إن كان آباؤكم » إلى قوله تعالى : « أحب إليكم » فكأن القياس أن يقال : « فعدة من أيام آخر » فعدل عن آخر المفرد إلى آخر الجمع ، (أ هـ) .
توضيح .

والظاهر - كما قال الدنوشري - أن آخر ليس اسم تفضيل لأنه مفسر بأسم الفاعل وهو مغاير ، ويمكن أن يقال : انه اسم تفضيل باعتبار أصله وأنه ليس اسم تفضيل باعتبار معناه .

تمريبات

(١)

بين الممنوع من الصرف . وسبب المنع في الأمثلة الآتية :

- ١ - أحاديث الله صدق .
- ٢ - ذاكرت اليوم مع عثمان .
- ٣ - سافرت وأنا جوعان .
- ٤ - في القاهرة مساجد كثيرة .
- ٥ - اشترت سجاجيد جميلة .
- ٦ - بورسعيد ثغر جميل .
- ٧ - أحمد تلميذ نجيب .
- ٨ - لشهرزاد قصة طويلة .
- ٩ - فاطمة كريمة الخلق .
- ١٠ - عمر ثاني الخلفاء الراشدين .
- ١١ - جاء الطلاب ثلاث .
- ١٢ - ليل فتاة هيفاء .

(٢)

أدخل الكلمات الآتية في جمل مفيدة ، بحيث تكون مجرورة ، وبين علامة الجر في كل منها ، مع بيان السبب في جرها بهذه العلامة :

- [صحراء - الأحاديث - أكاذيب - أكرم - هيفاء - القوم -
إدريس - أفضل - رجل - المنابر - عطشان - أخضر] .

(٣)

بين علامة جر الكلمات التي تحتها خط في الأمثلة الآتية مع بيان السبب في جرها بهذه العلامة :

- ١ - مشيت في شوارع المدينة .
- ٢ - جلست في أحسن مكان .
- ٣ - عطفت على رجل جوعان .
- ٤ - نحتفل بالعظماء لما آثرهم .
- ٥ - بحثت كثيراً عن يزيد .
- ٦ - ذهبت إلى مزارع جميلة .
- ٧ - قضيت ليلتي في صحراء موحشة .
- ٨ - ما أنت بأفضل من محمد .
- ٩ - سررت من ذكاء سعاد .
- ١٠ - أخذت العلم من العلماء .

علامات الأفعال

المجموعة	المثال	نوع الفعل	علامته
١	لعبت سعاد بالكرة ذهبت فاطمة إلى المدرسة	ماض ماض	قبول تاء التأنيث الساكنة قبول تاء التأنيث الساكنة
٢	لم يذاكر محمد اليوم لم أتخلف عن المعهد	مضارع مضارع	قبول دخول (لم) قبول دخول (لم)
٣	أطيعي والديك اكتبي درسك	أمر أمر	قبول ياء المخاطبة مع دلالة على الضب قبول ياء المخاطبة مع دلالة على الطلب

من هذا الجدول تعرف :

- ١ - أَنْ فِعْلِيّ (لعبت ، وذهبت) ماضيان اتصلت بكل منهما تاء التأنيث الساكنة فهما فعلان ماضيان .
- ٢ - أَنْ فِعْلِيّ (يذاكر ، وأتخلف) مضارعان دخل على كل منهما « لم » وكل فعل يقبل دخول « لم » عليه : فهو فعل مضارع .
- ٣ - أَنْ فِعْلِيّ (اكتبى ، وأطيعى) أمران قبل كل منهما ياء المخاطبة ودل بنفسه على الطلب وكل فعل يقبل ياء المخاطبة ، ويدل بنفسه على الطلب فهو فعل أمر .

الخلاصة:

- ١ - أَنْ علامة الماضي : أن يقبل تاء التأنيث الساكنة إذا كان فاعله مؤنثاً .
- ٢ - أَنْ علامة المضارع : أن يقبل دخول (لم) .
- ٣ - أَنْ علامة الأمر : أن يقبل ياء المخاطبة مع دلالة على الطلب بنفسه .

أحكام الأفعال

١ - حكم الفعل الماضي

المجموعة	المثال	ضبط آخر الفعل	ملاحظات
١	رَكِبَ محمد القطار عَاوَنَ الولد أباه	مفتوح مفتوح	صحيح الآخر لم يتصل به شيء
٢ ✓	رَكِبْتُ القطار صباحاً عَاوَنْتُ أبي اليوم	ساكن ساكن	اتصل به ضمير رفع متحرك
٣ ✓	المسافرون رَكَبُوا قطاراً الأولاد عَاوَنُوا آباهم	مضموم مضموم	اتصلت به واو الجماعة
٤	سرى نسيم عليل نادى المؤذن للصلاة	ساكن ساكن	معتل الآخر بالألف

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن فِعْلَانِ (ركب ، وعاون) ماضيان آخرهما صحيح ولم يتصل بهما ضمير رفع متحرك أو واو الجماعة ، وهما مفتوحان وقد ظهر فتحهما وكل ماض صحيح الآخر ولم يتصل به ضمير رفع متحرك أو واو جماعة فهو مبنى على فتح ظاهر .

٢ - أن نفس الفعلين في مثالي المجموعة الثانية اتصل بهما ضمير رفع متحرك فاختفى فتحهما بسبب السكون العارض للتخفيف كراهة تتابع أربعة متحركات فيما يشبه الكلمة الواحدة ، وكل ماض اتصل به ضمير رفع متحرك كالتاء ، أو نا ، أو نون النسوة - فهو مبنى على فتح مقدر . والتقدير بسبب السكون العارض .

٣ - أن نفس الفعلين أيضاً في المجموعة الثالثة ، اتصلت بهما واو الجماعة فاختفى فتحهما بسبب الضمة العارضة لمناسبة الواو ، وكل فعل اتصلت به واو الجماعة فهو مبنى على فتح مقدر ، والتقدير بسبب

الضمة العارضة لمناسبة وأو الجماعة

٤ - وَأَنَّ فَعَلِيَّ : « سرى ، ونادى » ماضيان فى آخر كل منهما أَلْف ساكنة ، وقد قدرت الفتحة على الألف فيهما لتعذر ظهورها ، إذ أن الألف لا تقبل الحركة ، وكل ماض معتل الآخر فهو مبنى على فتح مقدر والتقدير لتعذر الحركة على الألف .

الخلاصة:

- أولاً - أن الفعل الماضى حكمه البناء على الفتح دائماً .
ثانياً - أن الفتح فيه يكون ظاهراً ، ويكون مقدرًا .
فالفتح الظاهر فى الماضى الصحيح الآخر الذى لم يتصل به ضمير رفع متحرك أو واو الجماعة . والفتح المقدر فى ثلاث حالات :
١ - إذا اتصل بالماضى ضمير رفع متحرك . والتقدير بسبب السكون العارض للتخفيف .
٢ - إذا اتصلت بالماضى واو الجماعة والتقدير بسبب الضمة العارضة للمناسبة .
٣ - إذا كان الماضى معتل الآخر بالألف ، والتقدير بسبب تعذر الفتحة على الألف .
قال صاحب الأزهريّة:

« علامة الماضى : أن يقبل تاء التأنيث الساكنة ، نحو : قامت ، وحكمه أن يفتح آخره ، سواء أكان ثلاثياً نحو : ضرب ، أو رباعياً نحو : دحرج ، أو خماسياً نحو : انطلق ، أو سداسياً نحو : استخرج ما لم يتصل به ضمير رفع متحرك فإنه يسكن نحو : ضربنا وضربته وضربت وضربتما وضربتم ، وضربتن وضرين ، أو واو جماعة الذكور فإنه يضم نحو ضربوا . »

تمرينات

(١)

- استخرج الفعل الماضى ، وبين ما بنى عليه فى الأمثلة الآتية :
- ١ - نجح محمد فى الامتحان . ٢ - فزت بالجائزة الأولى .
 - ٣ - خرجنا للنزهة مساء . ٤ - الطلاب حضروا مبكرين .
 - ٥ - المجتهدات ذاكرن درسهن . ٦ - تفتحت الأزهار فى الربيع .
 - ٧ - ذهبت إلى المدرسة مسرعاً . ٨ - الطلاب فهموا درسهم .
 - ٩ - «قد أفلح من تزكى» . ١٠ - سما محمد بأدبه .

(٢)

- أسند كل ماض من الأفعال الآتية إلى واو الجماعة مرة ، وإلى ضمير رفع متحرك أخرى ، وأدخله مع كل فى جملة مفيدة :
- نجح - استقام - أفلح - ارتقى - اعتمد - أكرم .

(٣)

- اجعل العبارة الآتية للمفردة . وللمثنى ، وللجمع بنوعيهما :
- « الطالب المجذ ذاكر دروسه وفاز فى امتحانه » .

(٤)

- مثل لما يأتى فى جمل مفيدة .
- (أ) فعل ماض معتل بالألف .
 - (ب) فعل ماض مبنى على فتح مقدر للمناسبة .
 - (ج) فعل ماض مبنى على فتح مقدر للتخفيف .
 - (د) فعل ماض أسند إلى ألف الاثنتين .
 - (هـ) فعل ماض أسند إلى نون النسوة .

٢ - حكم الفعل المضارع

ملاحظات	شكل آخر الفعل	المثال	المجموعة
لم تتصل به نون التوكيد ولا نون النسوة	ضممة فتحة سكون	هل تسافرُ غداً؟ لن تسافرَ اليوم إن تسافرُ تجد خيراً	١
اتصلت به نون التوكيد	فتحة فتحة	لنُتسافرَنَّ غداً صباحاً لا تسافرَنَّ اليوم	٢
اتصلت به نون النسوة » »	سكون سكون سكون	الفتيات يسافرُنَّ صباحاً الفتيات لن يسافرُنَّ مساءً الفتيات لم يسافرُنَّ مساءً	٣

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن « تسافر » في المجموعة الأولى مضارع اختلفت عليه ضمة ، وفتحة ، وسكون ، تبعاً لتغير العوامل فهو معرب ، فيرفع إذا لم يسبقه ناصب أو جازم وينصب إذا سبقه ناصب ، ويجزم إذا سبقه جازم .

٢ - أن نفس الفعل في المجموعة الثانية اتصلت به نون التوكيد. وقد لزم آخره الفتح فلم يتغير بتغير العوامل فهو مبنى ، وكل مضارع اتصلت به نون التوكيد الثقيلة - المشددة - أو الخفيفة - الساكنة نحو: «لنسفعاً بالناصية» فهو مبنى على الفتح .

٣ - أن نفس الفعل في المجموعة الثالثة اتصلت به نون النسوة وقد لزم آخره السكون فلم يتغير بتغير العوامل فهو مبنى ، وكل مضارع اتصلت به نون النسوة فهو مبنى على السكون .

الخلاصة:

— أن الفعل المضارع يعرب ؛ فيرفع إذا تجرد من الناصب والجازم ، وينصب إذا سبقه ناصب ، ويجزم إذا سبقه جازم ، هذا إذا لم تتصل به نون التوكيد أو نون النسوة .
فإن اتصلت به نون (١) التوكيد ثقيلة أو خفيفة فإنه يبنى على الفتح، وإن اتصلت به نون (٢) النسوة فإنه يبنى على السكون .

قال صاحب الأزهريّة:

« علامة المضارع أن يقبل لم ، نحو : لم يضرب ، وحكمه أن يكون معرباً ما لم تتصل به نون النسوة فإنه يكون مبنياً على السكون نحو: يضربن، ونون التوكيد فإنه يكون مبنياً على الفتح نحو : « ليسجننٌ وليكوناً » .

-
- (١) نون التوكيد : حرف يلحق آخر الفعل لتقويته وتأكيده ، والثقيلة مشددة مفتوحة ، والخفيفة ساكنة .
(٢) نون النسوة : ضمير لجماعة الإناث يسند إليه الفعل .

إعراب الفعل المضارع

حالة الجزم	حالة النصب	حالة الرفع	المجموعة
لم يغرّد العصفور	لن يغرّد العصفور ليلاً	يغرّد العصفور نهاراً	١
لم ترق أمة متفرقة	لن ترقى أمة بالمفسدين	ترقى بكم البلاد	٢
لم ينجُ ظالم	لن ينجو مستبد	ينجو كل حريص	٣
لم يجرّ النهر هادئاً	لن يجرى النهر هادئاً	يجرى النهر هادئاً	٤

من هذا الجدول تعرف :

- ١ - أن فعل (يغرّد) مضارع صحيح الآخر ولم يتصل به شيء وقد رفع بضمة ظاهرة ، ونصب بفتحة ظاهرة ، وجزم بالسكون .
- ٢ - أن فعل (يرقى) مضارع معتل الآخر بالألف ، ولم يتصل به شيء ، وقد رفع بضمة مقدرة ، ونصب بفتحة مقدرة ، وجزم بحذف الألف .
- ٣ - أن فعل (ينجو) مضارع معتل الآخر بالواو ، ولم يتصل به شيء ، وقد رفع بضمة مقدرة ، ونصب بفتحة ظاهرة ، وجزم بحذف الواو .
- ٤ - أن فعل (يجرى) مضارع معتل الآخر بالياء ولم يتصل به شيء ، وقد رفع بضمة مقدرة ، ونصب بفتحة ظاهرة ، وجزم بحذف الياء .

الخلاصة :

أن المضارع العرب الذي لم يتصل آخره بشيء :
يرفع بالضمة ، ظاهرة في الصحيح الآخر ، ومقدرة في المعتل الآخر مطلقاً بالألف أو بالواو أو بالياء .
وينصب بالفتحة ، ظاهرة في الصحيح الآخر . والمعتل الآخر بالواو والمعتل الآخر بالياء ، ومقدرة في المعتل الآخر بالألف فقط .
ويجزم بالسكون في الصحيح الآخر ، ويجزم بحذف حرف العلة (الألف أو الواو أو الياء) في المعتل الآخر مطلقاً ، وحركة ما قبل حرف العلة دليل على المحذوف .

إعراب الأفعال الخمسة

المجموعة	حالة الرفع	حالة النصب	حالة الجزم
١	الطالبان يجتهدان	الطالبان لن يجتهدا	الطالبان لم يجتهدا
٢	أنتما تجتهدان	أنتما لن تجتهدا	أنتما لم تجتهدا
٣	الطلاب يجتهدون	الطلاب لن يجتهدوا	الطلاب لم يجتهدوا
٤	أنتم تجتهدون	أنتم لن تجتهدوا	أنتم لم تجتهدوا
٥	أنت لم تجتهدى	أنت لن تجتهدى	أنت لم تجتهدى

من هذا الجدول تعرف :

أولاً : ١ - أن فعل (يجتهدان) مضارع اتصلت به ألف الاثنين وهو مبدوء بالياء .

٢ - أن فعل (تجتهدان) . . . مضارع اتصلت به ألف الاثنين وهو مبدوء بالتاء .

٣ - أن فعل (يجتهدون) مضارع اتصلت به واو الجماعة وهو مبدوء بالياء .

٤ - أن فعل (تجتهدون) مضارع اتصلت به واو الجماعة وهو مبدوء بالتاء .

٥ - أن فعل (تجتهدين) مضارع اتصلت به ياء المخاطبة ولا يكون مبدوءاً بالياء .

ثانياً : أن هذه الأفعال الخمسة قد ثبت في آخر كل منها نون في حالة الرفع وحذفت هذه النون في حالة النصب وفي حالة الجزم ، فثبتت النون علامة على رفعها ، وحذفت النون علامة على نصبها أو جزمها .

وكل مضارع اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة فهو فعل من هذه الأفعال الخمسة يرفع بثبوت النون نيابة عن الضمة ، وينصب ويجزم بحذف النون نيابة عن الفتحة نصباً ، ونيابة عن السكون جزماً .

الخلاصة :

أولاً : أن الأفعال الخمسة هي كل فعل مضارع اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة .

ثانياً : أن الأفعال الخمسة ترفع بثبوت النون ، وتنصب وتجرم بحذف النون ، فهي معربة بعلامات فرعية في الأحوال الثلاث .

قال صاحب الأزهريّة :

« والأفعال الخمسة ترفع بثبوت النون ، نحو : تفعّلان ، ويفعلّان وتفعّلون ، ويفعلّون وتفعّلين . وتنصب بحذف النون نحو : لن تفعّلا ، ولن يفعّلا ، ولن تفعّلا ، ولن يفعّلا ، ولن تفعّلي . وتجرم بحذف النون نحو : لم تفعّلا ، ولم يفعّلا ، ولم تفعّلا ، ولم يفعّلا ، ولم تفعّلي . »

تمريبات

(١)

استخرج المضارع وبين المعرب والمبنى منه في الجمل الآتية واذكر سبب الإعراب والبناء .

- ١ - المجتهدان يذاكران الدرس . ٢ - لأجتهدن حتى أبلغ ما أريد .
- ٣ - البنات يلعبن في فناء المدرسة . ٤ - يعفو الله عن التائبين .
- ٥ - يعيد المدرس ليفهم الطلاب : ٦ - يكافح الأحرار لتحرير بلادهم .
- ٧ - لا تهملن واجبك . ٨ - يسرع محمد ليدرك القطار .

(٢)

استخرج المضارع وبين نوع إعرابه ، وعلامة الإعراب في الجمل الآتية :

- ١ - إن الله يعلم ما تسرون وما تعلنون . ٢ - لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون .
- ٣ - أنتم تقبلون على العمل بنشاط . ٤ - نحن نجتهد لنخدم وطننا .
- ٥ - إن تجتهدوا تبلغوا آمالكم . ٦ - الطلاب لم يقصروا في واجب .
- ٧ - العقلاء يعتمدون على أنفسهم . ٨ - المهذبون يعفون وهم قادرون

(٣)

هات مضارع الأفعال الآتية ، وأسنده إلى ألف الإثنين ، وواو الجماعة وياء المخاطبة ، وأدخله مع كل في جملة مفيدة :

[أقام - انتصر - استراح - سمع - فهم]

(٤)

مثل لما يأتي في جمل مفيدة :

- (أ) مضارع مبنى على الفتح .
- (ب) مضارع مبنى على السكون .
- (ج) مضارع مرفوع بثبوت النون .
- (د) مضارع مجزوم ويحذف الألف .

٣ - حكم الفعل الأمر

المجموعة	المثال	حكم الفعل	ملاحظات
١	اقرأ كتابك ذاكرْ درسك احترمْ أستاذك	مبنى على السكون مبنى على السكون مبنى على السكون	صحيح الآخر صحيح الآخر صحيح الآخر
٢	اسعْ في الخير اسمُ بنفسك اقضِ بالعدل	مبنى على حذف الألف مبنى على حذف الواو مبنى على حذف الياء	معتل بالألف معتل بالواو معتل بالياء
٣	ذاكرا درسكما حافظوا على صلاتكم أحسنى عملك	مبنى على حذف النون مبنى على حذف النون مبنى على حذف النون	اتصلت به ألف الاثنين اتصلت به واو الجماعة اتصلت به ياء المخاطبة

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن كلمات (اقرأ وذاكر واحترم) ؛ كل منها فعل أمر صحيح لم يتصل به شيء ، وهو مبنى على السكون ، وكل فعل أمر صحيح الآخر ولم يتصل به شيء فهو مبنى على السكون .

٢ - أن كلمات (اسع واسم واقض) كل منها فعل أمر ، ولم يتصل به شيء ، والأول معتل الآخر بالألف ، والثاني معتل الآخر بالواو ، والثالث معتل الآخر بالياء ، وقد حذف حرف العلة (الألف والواو والياء) من الأفعال الثلاثة .

ويدل على المحذوف حركة ما قبله وكل فعل أمر معتل الآخر فهو مبنى على حذف حرف العلة ويدل عليه حركة ما قبله .

٣ - أن كلمات : (ذاكر ، وحافظوا ، وأحسنى) كل منها فعل أمر والأول اتصلت به ألف الإثنين ، والثاني اتصلت به واو الجماعة ، والثالث اتصلت به ياء المخاطبة ، وقد حذفت النون من الأفعال الثلاثة وكل فعل أمر اتصلت به ألف الإثنين ، أو واو الجماعة ، أو ياء المخاطبة فهو مبنى على حذف النون .

تنبيه :

أحوال بناء فعل الأمر متفقة مع علامات جزم مضارعه ، فإن (ذاكر) مبنى على السكون ، ولم يذاكر ، مجزوم بالسكون ، (واسع ، واسم ، واقض) مبنية على حذف حرف العلة (ولم يسع ، ولم تسم ، ولم تقض) مجزومة بحذف حرف العلة ، (وذاكرا وحافظوا ، وأحسنى) مبنية على حذف النون (ولم تذاكرا ، ولم تحافظوا ، ولم تحسنى) مجزومة بحذف النون . من هذا يتبين لك أن فعل الأمر مبنى على ما يجزم به مضارعه .

تنبيه آخر :

فعل الأمر إذا اتصلت به نون التوكيد أو نون النسوة كالمضارع يبنى مع نون التوكيد على الفتح نحو : ذاكرنَّ يا محمد ، ومع نون النسوة على السكون نحو : ذاكرنَّ يا فتيات .

الخلاصة :

أن فعل الأمر مبنى دائماً ، وبنائوه ، على ثلاث حالات :

- ١ - يبنى على السكون ، إذا كان صحيح الآخر ولم يتصل به شيء .
- ٢ - يبنى على حذف حرف العلة ، إذا كان معتل الآخر مطلقاً بالألف أو بالواو ، أو بالياء ، ولم يتصل به شيء .
- ٣ - يبنى على حذف النون ، إذا اتصلت به ألف الإثنين ، أو واو الجماعة ، أو ياء المخاطبة .

قال صاحب الأزهريّة :

« وعلاّمة فعل الأمر أن يقبل ياء المخاطبة وأن يدل على الطلب نحو : قومي ، وحكمه أن يبنى على السكون إذا كان صحيح الآخر نحو : اضرب ، أو يبنى على حذف النون إذا كان مسنداً لألف الاثنين نحو : اضربا ، أو واو الجمع نحو : اضربوا ، أو ياء المخاطبة نحو : اضربي .
أو يبنى على حذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر مطلقاً : بالألف أو الواو أو الياء نحو اسع ، ادع ، ارم .

تمرينات

(١)

استخرج فعل الأمر من الجمل الآتية ، وبين ما بنى عليه كل فعل منها :

- ١ - اجتهد في عملك واتقنه .
- ٢ - أطيعوا الله واجتنبوا الفواحش .
- ٣ - أدع إلى سبيل ربك بالحكمة .
- ٤ - أنصتا حتى تفهما الدرس .
- ٥ - يا فاطمة أطيعي والديك .
- ٦ - اسمى بنفسك عن الدنيا .
- ٧ - جاهد في الحياة واسع في الرزق .
- ٨ - أكتبى ما أملى عليك .
- ٩ - يا فتيات اجلسن منصات .
- ١٠ - اجر حتى تدرك القطار .
- ١١ - تاملوا بالأخلاق الفاضلة .
- ١٢ - أكرم ضيفك وأعن من استعان بك .

(٢)

هات الأمر من الأفعال الآتية ، وخاطب به المفرد ، والمتنى ، والجمع بنوعيهما :

(يرجو - يستقيم - ينام - تستغفر - يتوب)

خاطب بالعبارة الآتية المفردة ، والجمع بنوعيهما :

(حسن عملك . واسم . وتمسك بالفضائل)

مثل لما يأتي في جملة مفيدة :

- (أ) فعل أمر مبني على حذف النون .
 - (ب) فعل أمر مبني على حذف الواو .
 - (ج) فعل أمر مبني على الفتح .
 - (د) فعل أمر مبني على حذف الياء .
 - (هـ) فعل أمر مبني على السكون .
 - (و) فعل أمر مبني على الفتح وهو معتل الآخر .
-

تلخيص لعلامات الإعراب

تبين لك مما سبق أن للرفع أربع علامات :

- ١ - (الضمة) وهى علامة الرفع الأصلية ، ويرفع بها فى أربعة مواضع : الاسم المفرد ، وجمع التكسير ، وجمع المؤنث السالم ، والفعل المضارع الذى لم يتصل بآخره شئ .
- ٢ - (الألف) وتنوب عن الضمة فى رفع المثنى فقط .
- ٣ - (الواو) وتنوب عن الضمة فى رفع الأسماء الستة ، وجمع المذكر السالم .
- ٤ - (ثبوت النون) وينوب عن الضمة فى رفع الأفعال الخمسة .

وللنصب خمس علامات :

- ١ - (الفتحة) وهى علامة النصب الأصلية ، وينصب بها فى ثلاثة مواضع : الاسم المفرد ، ... والفعل المضارع الذى لم يتصل بآخره شئ ، وجمع التكسير .
- ٢ - (الألف) وتنوب عن الفتحة فى نصب الأسماء الخمسة فقط .
- ٣ - (الياء) وتنوب عن الفتحة فى نصب المثنى وجمع المذكر السالم .
- ٤ - (الكسرة) وتنوب عن الفتحة فى نصب جمع المؤنث السالم فقط .

- ٥ - (حذف النون) وينوب عن الفتحة فى نصب الأفعال الخمسة فقط .

وللخفض ثلاث علامات :

- ١ - (الكسرة) هى علامة الخفض الأصلية ، ويخفض بها فى ثلاثة مواضع :
- الاسم المفرد المنصرف ، وجمع التكسير المنصرف ، وجمع المؤنث السالم .

- ٢ - (الياء) وتنوب عن الكسرة في خفض المثني ، وجمع المذكر السالم ، والأسماء الستة .
- ٣ - (الفتحة) وتنوب عن الكسرة في خفض الاسم المنوع من الصرف . وللجزم علامتان :
- ١ - (السكون) وهو علامة الجزم الأصلية ، ويجزم بها في موضع واحد وهو : الفعل المضارع الصحيح الآخر إذا لم يتصل بآخره شيء .
- ٢ - (الحذف) وينوب عن السكون في جزم المضارع المعتل الآخر ، فإنه يجزم بحذف حرف العلة ، وفي جزم الأفعال الخمسة فإنها تجزم بحذف النون .

قال صاحب الأزهريّة :

- فأما الضمة : فتكون علامة للرفع في أربعة مواضع :
- في الاسم المفرد ، نحو : جاء زيد والفتى . وفي جمع التكسير نحو : جاء الرجال ، والأسارى ، وفي جمع المؤنث السالم نحو : جاءت الهندات والمسلمات .
- وفي الفعل المضارع المعرب ، نحو : يضرب .
- وأما الفتحة : فتكون علامة للنصب في ثلاثة :
- في الاسم المفرد نحو : رأيت زيداً . وفي جمع التكسير ، نحو : رأيت الرجال . والفعل المضارع ، نحو : لن يضرب .
- وأما الكسرة : فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع :
- في الاسم المفرد المنصرف ، نحو : مررت بزيد . وجمع التكسير المنصرف ، نحو : يعوذون برجال . وجمع المؤنث السالم باقياً على جمعيته نحو : مررت بهندات .

وأما السكون فيكون علامة للجزم في موضع واحد : في الفعل
المضارع الصحيح الآخر نحو : لم يضرب .
وأما العلامات الفروع فسبع : الواو ، والياء ، والألف ، والنون
والكسرة نيابة عن الفتحة ، والفتحة نيابة عن الكسرة ، والحذف .
فينوب عن الضمة ثلاثة ، الواو ، والألف ، والنون .

وينوب عن الفتحة أربعة : الكسرة : والياء ، والألف ، وحذف
النون . وينوب عن السكون واحدة وهي حذف الحرف الأخير .

فالواو تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضعين : الأول في
جمع المذكر السالم نحو : جاء الزيدون ، المسلمون ، والثاني في الأسماء الستة
نحو : هذا أبوك ، وأخوك ، وحموك ، وفوك ، وذو مال ، وهنوك في
لغة قليلة .

والألف تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في المثني نحو :
قال رجلان .

وتكون الألف علامة للنصب نيابة عن الفتحة في الأسماء الستة نحو :
رأيت أباك ، وأخاك ، وحماك ، وفاك ، وذا مال ، وهناك في لغة قليلة .
والياء تكون علامة للخفض نيابة عن الكسرة في ثلاثة مواضع : في
المثني نحو : مررت بالزيدين ، وفي جمع المذكر السالم نحو : مررت
بالزيدين ، وفي الأسماء الستة نحو : مررت بأبيك ، وأخيك ، وحميك ،
وفيك ، وذى مال ، وهنيك في لغة قليلة .

والياء تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في المثني المنصوب نحو .
رأيت الزيدين ، وفي جمع المذكر السالم نحو : رأيت الزيدين .
والنون تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في الأفعال الخمسة ،
وهي : تفعلان ، ويفعلان ، وتفعَلون ، ويفعلون ، وتفعَلين .

النكرة والمعرفة

مداؤها	الكلمة	المثال	المجموعة
معين معين	محمد أنا	محمد تلميذ مؤدب أنا أطيع مدرسي	١
غير معين غير معين	مدرسة وردة	زرت مدرسة قطفت وردة	٢

من هذا الجدول تعرف :

- ١ - أن كلمتي : (محمد وأنا) اسمان ، كل منهما يدل على معين ، فمحمد يدل على شخص معين معروف بهذا الاسم ، وأنا تدل على ذات المتكلم المعين الذي يحدثك ، وكل اسم دل على معين فهو معرفة .
- ٢ - أن كلمتي : (مدرسة ، ووردة) اسمان ، كل منهما يدل على غير معين لأنه يصلح أن يطلق على كثير من جنسه ، ككلمة (مدرسة) تطلق على أي مدرسة ، وكلمة (وردة) تطلق على أي وردة ، وهما صالحان للدخول (أل) عليهما . وكل اسم يدل على غير معين ويصلح لدخول (أل) عليه فهو : نكرة .

والخلاصة .

أن الاسم من حيث دلالاته على معين قسمان :

- ١ - معرفة : وهو ما وضع ليدل على معين نحو : محمد ، وأنا .
- ٢ - نكرة : وهو ما وضع ليدل على غير معين وصلح للدخول (أل) عليه نحو : مدرسة ، ووردة .

أقسام المعرفة

- ١ - الضمير . ٢ - العلم . ٣ - اسم الإشارة .
 - ٤ - الاسم الموصول . ٥ - المقترن بأل .
 - ٦ - المضاف إلى واحد من هذه الأقسام المتقدمة .
- فالضمير : كل اسم يعين مسماه بواسطة تكلم ، أو خطاب ، أو غيبة :

- (أ) ضمير المتكلم له لفظان :
- ١ - « أنا » للمفرد مذكراً أو مؤنثاً ، نحو أنا مجتهد : أنا مجتهد .
 - ٢ - « نحن » للمفرد المعظم نفسه ، أو للمفرد ومعه غيره ، نحو . نحن رئيس الجمهورية نرى كذا ، نحن مجتهدان ونحن مجتهدتان ، ونحن مجتهدون ، ونحن مجتهدات .

(ب) وضمير المخاطب له خمسة ألفاظ :

- ١ - « أنت » للمفرد المذكر ، نحو : أنت مجتهد .
- ٢ - « أنت » للمفردة المؤنثة ، نحو : أنت مجتهدة .
- ٣ - « أنتما » للمثنى مذكراً ومؤنثاً ، نحو : أنتما مجتهدان . أنتما مجتهدتان .

٤ - « أنتم » لجمع الذكور ، نحو : أنتم مجتهدون .

٥ - « أنتن » لجمع الإناث ، نحو : أنتن مجتهدات .

(ج) وضمير الغائب له خمسة ألفاظ أيضا :

- ١ - « هو » للمفرد المذكر ، نحو : هو مجتهد .
- ٢ - « هي » للمفردة المؤنثة ، نحو : هي مجتهدة .
- ٣ - « هما » للمثنى مذكراً ومؤنثاً ، نحو : هما مجتهدان ، وهما مجتهدتان .

٤ - « هم » لجمع الذكور . نحو : هم مجتهدون .

٥ - « هن » لجمع الإناث ، هن مجتهدات .

هذه الأقسام لضمائر الرفع المنفصلة وللضمائر أقسام أخرى بالنظر إلى موقعها من الإعراب ، فمنها ضمائر رفع ، ومنها ضمائر نصب وجر ، وكلها تنقسم ، بالنظر إلى استقلالها في اللفظ أو عدمه ، إلى ضمائر منفصلة وأخرى متصلة .

والعلم : كل اسم يعين مسماه من غير واسطة ، نحو : محمد ، خالد ، فاطمة ، واسم الإشارة : كل اسم يعين مسماه بواسطة ما يصاحبه من الإشارة ، وله خمسة ألفاظ :

- ١ - (هذا) ويشار به للمفرد المذكر ، نحو : هذا الطالب مجتهد .
- ٢ - (هذه) ويشار به للمفردة المؤنثة ، نحو : هذه الطالبة مجتهدة ، ويشار به أيضاً لجمع مالا يعقل ، نحو : هذه النوافذ مفتوحة .
- ٣ - (هذان) ويشار به للمثنى المذكر ، نحو : هذان الطالبان مجتهدان .

- ٤ - (هاتان) ويشار به للمثنى المؤنث نحو هاتان الطالبتان مجتهدتان
 - ٥ - (هؤلاء) ويشار به لجمع العاقل مذكراً ، ومؤنثاً ، نحو : هؤلاء الطلاب مجتهدون ، هؤلاء الطالبات مجتهدات .
- والاسم الموصول : كل اسم يعين مسماه بواسطة الجملة التي تأتي بعده وتسمى صلة ، وله سبعة ألفاظ :

- ١ - (الذى) للمفرد المذكر ، نحو : الطالب الذى يجتهد محبوب .
- ٢ - (التى) للمفردة المؤنثة ، ولجمع غير العاقل ، نحو : الطالبة التى تجتهد محبوبة ، النوافذ التى فى الحجرة مفتوحة .
- ٣ - (اللذان) للمثنى المذكر ، نحو : الطالبان اللذان يجتهدان محبوبان .

- ٤ - (اللتان) للمثنى المؤنث ، نحو : الطالبتان اللتان تجتهدان محبوتان .
- ٥ - (الذين) لجمع الذكور العقلاء ، نحو : الطلاب الذين يجتهدون محبوبون .

٦- (اللاتى) لجمع الإناث العقلاء أيضاً . نحو : الطالبات اللاتى
يجتهدن محبوبات .

٧- (اللاتى) لجماعة الإناث .

المقترن بأل : كل اسم نكرة دخلت عليه (أل) فأكسبته التعريف
نحو : القلم ، المعهد ، المدرسة .

والمضاف إلى المعرفة : كل اسم نكرة أضيف إلى واحد من
المعارف الخمسة المتقدمة فاكسب التعريف من إضافته إلى أحد
المعارف ، وكل اسم نكرة أضيف إلى معرفة فإنه يصير معرفة فى قوة
ما أضيف إليه إلا المضاف إلى الضمير فهو فى قوة العلم ، لأن الضمير
أعرف المعارف :

- ١ - فالمضاف إلى الضمير فى قوة العلم نحو : كتابك جديد .
- ٢ - والمضاف إلى العلم فى قوة العلم نحو : كتاب محمد جديد .
- ٣ - والمضاف إلى اسم الإشارة فى قوة اسم الإشارة نحو :
كتاب هذا جديد .
- ٤ - والمضاف إلى اسم الموصول فى قوة الاسم الموصول نحو :
كتاب الذى نجح مفيد .

والخلاصة :

أن المعرفة ستة أقسام :

- ١ - الضمير : وهو اسم يعين مسماه بواسطة تكلم ، أو
خطاب ، أو غيبة .
- ٢ - العلم : وهو اسم يعين مسماه بدون واسطة .
- ٣ - اسم الإشارة : وهو يعين مسماه بواسطة الإشارة المصاحبة
للنطق به .
- ٤ - اسم الموصول : وهو يعين مسماه بواسطة جملة تأتى بعده
وتسمى صلة .

٥ - المقترن بأل : وهو اسم يعين مسماه بواسطة (أل) .

٦ - المضاف إلى معرفة : وهو اسم يعين مسماة بواسطة إضافته إلى معرفة وهو فى التعريف فى قوة ما أضيف إليه ، إلا المضاف إلى الضمير فهو فى قوة العلم .

قال صاحب الأزهرية :

« المعارف ستة : المضمّر نحو : أنا ، وأنت ، وهو وفروعهن ، والعلم : كزيد ، وهند ، واسم الإشارة كهذا ، وهذه ، وهذان ، وهاتان ، وهؤلاء ، والموصول ، وهو : الذى ، والتى ، واللذان ، واللتان ، والذين ، واللاتى ، واللاتى ، والمعرف بالألف واللام كالرجل والمرأة ، والمضاف إلى واحد من هذه الخمسة : كغلامى ، وغلام هذا ، وغلام الذى قام ، وغلام الرجل » .

تمرينات

(١)

استخرج الاسم المعرفة من الجمل الآتية وبين ما يدل عليه :

- ١ - هذا يوم مشرق جميل . ٧ - هاتان البنتان مؤدبتان
٢ - أنا مسرور بنشاطكم . ٨ - «لقد كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ آيَاتٌ
للسَّائِلِينَ»
٣ - محمد وأصحابه مهذبون . ٩ - الطالب الذى يجتهد محبوب .
٤ - زرت صديقى فى منزله . ١٠ - أشرفت الوجوه بالبشر والأمل .
٥ - ذاكرت دروسى اليوم . ١١ - هذا هو الطالب الذى فاز بالجائزة .
٦ - أنتم رجال المستقبل . ١٢ - لا ينال أحد المجد إلا باجتهاده .

(٢)

اجعل العبارة الآتية للمفردة والمثنى والجمع بنوعيهما :

(هذا هو الطالب الذى يحترم أستاذه ويحبه إخوانه) .

(٣)

مثل لما يأتى فى جمل مفيدة :

- (أ) معرفة تعين مسماها بلا واسطة . (ب) معرفة تعين مسماها بواسطة التكلم .
(ج) ضمير المثنى الغائب . (د) ضمير المخاطب لجماعة الإناث .
(هـ) معرفة بالإضافة إلى الضمير . (و) اسم موصول لجمع المؤنث العاقل
(ز) اسم إشارة لجمع المؤنث العاقل (ح) اسم إشارة لجمع غير العاقل .

(٤)

اجعل النكرة معرفة والمعرفة نكرة فى العبارة الآتية :

(أقبل صديقى فى سيارة جميلة مع أخيه ليقضيا يوماً فى القرية) .

مرفوعات الأسماء الفاعل

ملاحظات	الفاعل	المثال	المجموعة
سبقة فعل وقع منه سبقة فعل وقع منه	الجيش الشقيقتان	انتصر الجيش نجحت الشقيقتان	١
سبقة فعل اتصف به سبقة فعل اتصف به	المصباح النافذتان	انكسر المصباح انفتحت النافذتان	٢
سبقة اسم يشبه الفعل سبقة اسم يشبه الفعل	جيشها مصباحه	مصر منتصر جيشها محمد منكسر مصباحه	٣

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن كلمة « الجيش ، والشقيقتان » كل منهما اسم مرفوع سبقة فعل أحدثه ذلك الاسم المرفوع ووقع منه وكل اسم مرفوع سبقة فعل ووقع منه فهو فاعل .

٢ - أن كلمتي « المصباح ، والنافذتان » كل منهما اسم مرفوع سبقة فعل اتصف به ذلك الاسم المرفوع ، ولم يقع منه ، وكل اسم مرفوع سبقة فعل اتصف به فهو فاعل .

٣ - أن كلمتي « جيشها ، مصباحه » كل منهما اسم مرفوع سبقة اسم يشبه الفعل في احتياجه إلى ما يحدثه ، كما في المثال الأول ، أو يتصف به ، كما في المثال الثاني ، وكل اسم مرفوع سبقة اسم يشبه الفعل في احتياجه إلى ما يحدثه أو يتصف به فهو فاعل .

تبيهات :

التبيه الأول : الفاعل : في أمثلة الجدول اسم صريح ، وقد يكون الفاعل مؤولاً بالصريح نحو : يسرنى أن تجتهد ويعجبني ما صنعت ، ففاعل (يسرنى) الاسم المفهوم من جملة (أن تجتهد) وهو اجتهدك وفاعل (يعجبني) الاسم المفهوم من جملة « ما صنعت » وهو صنعك ، فالفاعل في هذين المثالين اسم مؤول بالصريح .

التبيه الثاني : الفعل لا يختلف باختلاف فاعله إفراداً وثنية وجمعاً فلا تلحقه علامة ثنية ولا علامة جمع ، فتقول : حضر المحمدان وحضر المحمدون ، كما تقول : حضر محمد ، بلا تغيير في الفعل .

التبيه الثالث : الفعل إذا كان فاعله مؤنثاً يؤنث^(١) بناء ساكنة آخر الماضي وبناء متحركة في أول المضارع : نحو : حضرت فاطمة ، وتحضر فاطمة .

(١) تأنيث الفعل إما واجب ، وإما جائز .

فهو واجب في موضعين :

أولاً - إذا كان الفاعل اسماً ظاهراً حقيقى التأنيث متصلًا بالفعل وليس العامل نعم أو بئس نحو : نجحت الفتاة .

ثانياً - إذا كان الفاعل ضميراً يعود على مؤنث حقيقى أو مجازى نحو : الفتاة نجحت ، العين فاضت بالدمع ، الأبواب انفتحت .
وهو جائز في أربعة مواضع :

أولاً - إذا كان الفاعل ظاهراً حقيقى التأنيث منفصلاً عن الفعل بغير إلا ، نحو : قطفت الأزهار ليلى ، وقطف الأزهار ليلى .

ثانياً - إذا كان الفاعل ظاهراً مجازى التأنيث نحو : فاضت الكأس ، وفاض الكأس .
ثالثاً - إذا كان الفاعل جمع تكسير لمذكر أو لمؤنث نحو : غردت البلابل ، وغرد البلابل ، نجحت الفواطم ونجح الفواطم .

رابعاً - إذا كان العامل نعم أو بئس ، نحو : نعم المرأة هند ، ونعمت المرأة هند .

الخلاصة :

- ١ - أن الفاعل اسم صريح أو مؤول بالصریح ، سبقه فعل ، أو اسم يشبه الفعل على جهة وقوعه منه ، أو اتصافه به .
- ٢ - أن الفعل لا يختلف باختلاف الفاعل إفراداً وتثنية وجمعاً .
- ٣ - أن الفعل يؤنث بتاء ساكنة في آخر الماضي ، وتاء متحركة في أول المضارع إذا كان الفاعل مؤنثاً .

أقسام الفاعل

ينقسم الفاعل إلى قسمين : ظاهر ، ومضمر .

فالظاهر ثمانية أنواع :

- ١ - مفرد مذكر نحو : حضر محمد .
- ٢ - مفرد مؤنث نحو : حضرت فاطمة .
- ٣ - مثنى مذكر نحو : حضر الحمدان .
- ٤ - مثنى مؤنث نحو : حضرت الفاطمتان .
- ٥ - جمع مذكر سالم نحو : حضر المحمدون .
- ٦ - جمع مؤنث سالم نحو : حضرت الفاطمات .
- ٧ - جمع تكسير لمذكر نحو : حضر الطلاب .
- ٨ - جمع تكسير لمؤنث نحو : حضرت الفواطم .

والمضمر اثنا عشر نوعاً :

- ١ - للمتكلم المفرد ، مذكراً أو مؤنثاً نحو : ذاكرتُ درسى .
- ٢ - للمتكلم المفرد المعظم نفسه أو معه غيره نحو ذاكرنا درسنا .
- ٣ - للمخاطب نحو : ذاكرتَ درسك .
- ٤ - للمخاطبة نحو : ذاكرتِ درسك .
- ٥ - للمخاطبين أو المخاطبتين نحو : ذاكرتما درسكما .
- ٦ - للمخاطبيين نحو ذاكرتم درسكم .
- ٧ - للمخاطبات نحو : ذاكرتنِ درسكن .
- ٨ - للغائب نحو : محمد ذاكر درسه .
- ٩ - للغائبة نحو : فاطمة ذاكرت درسها .
- ١٠ - للغائبين أو للغائبتين « الحمدان ذاكرنا والفاطمات ذاكرنا درسهما ».

نحو : إخمدون ذاكروا دروسهم .
نحو : الفاطمات ذاكرن درسهن .

١١ - للغائبين
١٢ - للغائبات

الخلاصة:

أن الفاعل قسمان : ظاهر ، ومضمر .
فالظاهر ثمانية : لأنه إما أن يكون مفرداً ، أو مثنى ، أو جمعاً سالماً
أو جمعاً مكسراً ، وفي كل إما أن يكون مذكراً أو مؤنثاً .
والمضمر اثنا عشر ، اثنان للمتكلم ، المفرد مطلقاً ، والمفرد المعظم نفسه أو معه
غيره ، وخمسة للمخاطب : المفرد ، المفردة ، والمثنى مذكراً أو مؤنثاً والجمع المذكر ،
والجمع المؤنث وخمسة للغائب المفرد ، المفردة ، المثنى مذكراً أو مؤنثاً ، الجمع
المذكر ، الجمع المؤنث .

قال صاحب الأزهريّة :

« باب الفاعل » وهو الاسم المسند إليه فعل أو شبهه ، مقدم عليه
على جهة قيامه به ، أو وقوعه منه ، فالأول نحو : علم زيد ، والثاني نحو :
قام زيد .

وهو على قسمين : ظاهر ومضمر :

فالظاهر أقسام ، الأول : الاسم المفرد نحو : جاء زيد ، والثاني مثنى
المذكر نحو : جاء الزيدان ، والثالث جمع المذكر السالم نحو : جاء
الزيدون ، والرابع جمع التكسير للمذكر نحو : جاء الرجال ، والخامس
المفرد المؤنث نحو : جاءت هند ، والسادس مثنى المؤنث نحو : جاءت
الفاطمتان ، والسابع جمع المؤنث السالم نحو : جاءت الهندات ، والثامن جمع
التكسير للمؤنث نحو : جاءت الهنود .

والمضمر اثنا عشر اثنان للمتكلم : أكرمت ، أكرمنا ، وخمسة
للمخاطب أكرمت ، أكرمتا ، أكرمتم ، أكرمتن ، وخمسة
لलगائب : أكرم ، أكرمت ، أكرمتا ، أكرموا ، أكرمن .

تمرينات

(١)

ضع لكل فعل من أفعال السطر الأول الفاعل المناسب من كلمات

السطر الثاني :

- فرح - تحاصمت - اختلفت - تتجمل - تتمايل - يسرنى .
اجتهادك - الصديقتان - الأغصان - الناجحون -
للصوص - الفتيات .

(٢)

اجعل مشى ، وجمع كل كلمة من الكلمات الآتية فاعلاً في جملة مفيدة .

- عاملة - صادق - نافذة - مؤدب - خالد .

(٣)

استخرج الفاعل ، وبين نوعه ، وإعرابه في الجمل الآتية :

- ١ - انتصر المسلمون على الأعداء . ٢ - اصطالح المتخاصمان بعد عتاب .
٣ - يسعد المدرس أن ينجح تلاميذه . ٤ - الطلاب مستبشرة نفوسهم .
٥ - المجتهدون يؤدون واجبهم . ٦ - يحزننى أن يهمل أحدكم واجبه .
٧ - المحمدان نجحا في الامتحان . ٨ - قطفت زهرتين جميلتين .
٩ - أشرقت الشمس وولى الظلام . ١٠ - سافر الصديقان اليوم .

(٤)

حول الفاعل الصريح إلى فاعل مؤول في الجمل الآتية :

- ١ - يحزن والدك إهمالك . ٢ - يمرضك تعريض نفسك للبرد .
٣ - يطربك سماع الموسيقى . ٤ - أعجبنى قولك الحق .
٥ - يسر معلمك اجتهادك . ٦ - يقلق أخاك مرضك .

(٥)

حول الفاعل المؤول إلى فاعل صريح في الجمل الآتية :

- ١ - يرفعك أن تعمل .
- ٢ - يورق الأم أن يغيب ابنها .
- ٣ - ينجيكم أن تقولوا الحق .
- ٤ - محمد يتعبه أن يسير طويلاً .
- ٥ - يسعدكم أن تخلصوا في عملكم .
- ٦ - يعجبني ما أنتجت .

(٦)

ضع في كل مكان خال من العبارة الآتية فاعلاً مناسباً :

« يقبل على دروسهم مشرقة مصغية ويسر
المدرس لحرصه على أن يتحقق للجميع آخر العام » .

(٧)

مثل لما يأتي في جمل مفيدة :

- (أ) فاعل مرفوع بالواو . (ب) فاعل مرفوع بالألف .
- (ج) فاعل مؤول بالصریح . (د) فاعل لاسم يشبه الفعل .
- (هـ) فاعل مرفوع بحرف مقدر . (و) فاعل يكون ضميراً للمفرد الغائب .
- (ز) فاعل يؤنث فعله . (ح) فاعل أحدث الفعل .
- (ط) فاعل مرفوع بضمه مقدر . (ي) فاعل اتصف بالفعل .

(٨)

أعرب ما تحته خط فيما يأتي :

- (أ) يرفعك إخلاصك ، ويسر أباك أن تنجح وتبلغ أملك .
- (ب) « قَالَ إِنِّي لِيَحْزُنُنِي أَنْ تَذْهَبُوا بِهِ ، وَأَخَافُ أَنْ يَأْكُلَهُ الذُّبُّ » .

نائب الفاعل

المجموعة	الجملة	الجملة بعد حذف الفاعل	نائب الفاعل
١	زرع الفلاح الحقل أكل الولد التفاحة باع المفلسون متاعهم	زُرِعَ الحقلُ أُكِلَتِ التفاحةُ المفلسون يبيع متاعهم	الحقل التفاحة متاعهم
٢	ينصح الوالد ابنته يمد المهندس الطريق يطيع الطالب معلمه	الوالد تُنصَحُ ابنته تُمدُّ الطريقُ الطالب يطاع معلمه	ابنته الطريق معلمه
٣	أفاهم محمد الدرس؟ أشارب المريض الدواء؟ أجارح السكين سعيداً؟	أفمهوم الدرس؟ أمشروبّ الدواء؟ أجرح سعيداً؟	الدرس الدواء سعيد

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن الفاعل المذكور في كل مثال من أمثلة النهر الأول قد حذف من الجملة في الأمثلة المقابلة في النهر الثاني ، وناب عنه الاسم المنصوب الذي بعده « المفعول » فصار مرفوعاً بعد أن كان منصوباً ، وكل اسم مرفوع بعد فعل أو اسم يشبه الفعل بعد حذف فاعله ، فهو نائب فاعل .

٢ - أن النائب عن الفاعل صار كالفاعل مرفوعاً بعد أن كان منصوباً ومتصلاً بالفعل بعد أن كان يجوز الاستغناء عنه ولا يصح تقدمه على الفعل بعد أن كان جائز التقدم عليه ويؤنث الفعل لتأنيثه بعد أن كان لا ينظر في تأنيث الفعل له .

٣ - وأن الفعل بعد حذف فاعله ، ونيابة المفعول عنه قد تغيرت صورته . ففي المجموعة الأولى : تغيرت صورة الماضي بضم أوله ، وكسر

ما قبل آخره ، تحقيقاً كما في (زرع وأكلت) ، وتقديراً كما في (بيع)
... لأن أصله بُعِعَ فاستثقلت الكسرة على الياء فنقلت إلى الحرف الذي قبلها
فصار بيع فضم الأول مقدر وكسر ما قبل الآخر مقدر أيضاً .

وفى المجموعة الثانية : تغيرت صورة المضارع بضم أوله وفتح ما قبل
آخره تحقيقاً كما في (تَنْصَحُ) ، وتقديراً كما في (يمد) لأن أصله
يمدد فأدغم أحد المثليين في الآخر بعد نقل جرقة الدال الأولى وهى الفتحة
إلى الميم الساكنة قبلها .

وكما في (يطاع) لأن أصله يطيع نقلت حركة الياء وهى الفتحة إلى
الساكن الصحيح قبلها فقلبت ألفاً لتحركها بحسب الأصل - قبل النقل
وانفتاح ما قبلها بحسب الآن بعد النقل فصار تطاع بضم أوله ، وفتح ما
قبل آخره تقديراً .

وفى المجموعة الثالثة : تغيرت صورة الاسم الشبيه بالفعل من صيغة
اسم الفاعل (فاهم ، وشارب ، وجارح) إلى صيغة اسم المفعول تحقيقاً
كما في مفهوم ومشروب ، وتقديراً كما في (جريح) لأنه بمعنى مجروح فصيغة
اسم المفعول مقدره في (جريح) وظاهرة في (مفهوم ومشروب) .

الخلاصة :

١ - أن النائب عن الفاعل : هو الاسم المرفوع الذى حذف فاعله
وأقيم مقامه فأخذ أحكامه .

٢ - أن النائب عن الفاعل يأخذ أحكام الفاعل من الرفع ، وتأنيت
الفعل لتأنيته ، واتصاله بالفعل ، وامتناع تقديمه عليه وعدم تمام الجملة
بدونه .

٣ - أن الفعل بعد حذف فاعله تتغير صورته بضم أوله وكسر ما قبل
آخره فى الماضى ، تحقيقاً كزرع ، وتقديراً كبيع وبضم أوله وفتح ما قبل
آخره . فى المضارع تحقيقاً كتنصح وتقديراً كيطاع ، وتتغير صيغة اسم
الفاعل إلى صيغة المفعول فى الاسم الشبيه بالفعل تحقيقاً نحو : مشروب
أو تقديراً نحو . قتيل بمعنى : مقتول ، وجريح بمعنى : مجروح .

أقسام نائب الفاعل

يقسم نائب الفاعل إلى قسمين : ظاهر ، ومضمر :

فالظاهر ثمانية أنواع :

- ١ - مفرد مذكر نحو : ضَرَبَ محمد ، وَيُضْرَبُ محمد .
- ٢ - مفردة مؤنثة نحو : ضُرِبَتْ فاطمة ، وتُضْرَبُ فاطمة .
- ٣ - مثنى مذكر نحو : ضُرِبَ الحمدان ، وَيُضْرَبُ الحمدان .
- ٤ - مثنى مؤنث نحو : ضُرِبَتِ الفاطمتان ، وتُضْرَبُ الفاطمتان .
- ٥ - جمع مذكر سالم نحو : ضُرِبَ الحمدون ، وَيُضْرَبُ الحمدون .
- ٦ - جمع مؤنث سالم نحو : ضُرِبَتِ الفاطمات ، وتُضْرَبُ الفاطمات .
- ٧ - جمع تكسير مذكر نحو : ضُرِبَ الأولاد ، وَيُضْرَبُ الأولاد .
- ٨ - جمع تكسير مؤنث نحو : ضُرِبَتِ الفواطم ، وتُضْرَبُ الفواطم .

والمضمر .. اثنا عشر نوعاً

- ١ - للمتكلم المفرد مذكراً أو مؤنثاً نحو : ضُرِبْتُ .
- ٢ - للمتكلم المفرد المعظم نفسه أو مع غيره نحو ضُرِبْنَا .
- ٣ - للمخاطب نحو : ضُرِبْتَ .
- ٤ - للمخاطبة نحو : ضُرِبْتِ .
- ٥ - للمخاطبين أو للمخاطبتين نحو : ضُرِبْتُمَا .
- ٦ - للمخاطبين نحو ضُرِبْتُمْ .
- ٧ - للمخاطبات نحو : ضُرِبْتِ .
- ٨ - للغائب نحو : ضُرِبَ .
- ٩ - للغائبة نحو : ضُرِبَتْ .
- ١٠ - للغائبين أو الغائبتين نحو : ضُرِبَا و ضُرِبْتَا .
- ١١ - للغائبين نحو : ضُرِبُوا .
- ١٢ - للغائبات نحو : ضُرِبْنَ .

الخلاصة :

أن نائب الفاعل ينقسم إلى قسمين : ظاهر ، ومضمر .
الظاهر ثمانية لأنه إما أن يكون مفرداً ، أو مثنى ، أو جمعاً سالماً أو جمعاً مكسراً ، وفي كل إما أن يكون مذكراً أو مؤنثاً .
والمضمر اثنا عشر : اثنان للمتكلم المفرد مطلقاً ، والمفرد المعظم نفسه أو معه غيره .
وخمسة للمخاطب : المفرد ، والمفردة ، والمثنى مذكراً أو مؤنثاً ، والجمع المذكر والجمع المؤنث .
وخمسة للغائب : المفرد ، والمفردة ، والمثنى مذكراً أو مؤنثاً ، والجمع المذكر والجمع المؤنث .

قال صاحب الأزهريّة :

« نائب الفاعل هو كل اسم حذف فاعله ، وأقيم هو مقامه ، وغير عامله إلى صيغة فُعلٍ أو يُفعلُ أو مفعول ، فإن كان عامله ماضياً ضمّ أوله ، وكسر ما قبل آخره نحو : ضُربَ زيد ، أو تقديراً نحو : كَيْلَ الطعامِ وشُدَّ الحزام ، وإن كان مضارعاً ضمّ أوله وفتح ما قبل آخره تحقيقاً نحو : يُضربُ زيد ، أو تقديراً نحو : يُباعُ العبد ، ويُشدُّ الحبل ، وإن كان عامله اسم فاعل جيء به على صيغة اسم المفعول تحقيقاً نحو : مضروبٌ زيد ، أو تقديراً نحو : قَتيلٌ عمرو . »

ونائب الفاعل على قسمين : ظاهر كما مثلنا ، ومضمر ، نحو :
« أَكْرِمْتُ ، وَأَكْرِمْنَا ، وَأَكْرِمْتَ ، وَأَكْرِمْتِ ، وَأَكْرِمْتَا ، وَأَكْرِمْتُمْ ،
وَأَكْرِمْتَن ، وَأَكْرِمِ ، وَأَكْرِمِي ، وَأَكْرِمُوا ، وَأَكْرِمْنَ ، وَالْفَعْلُ
في جميع هذه الأمثلة مضموم الأول ، مكسور ما قبل الآخر . »

تمرينات

(١)

استخرج نائب الفاعل من الجمل الآتية ، وبين إعرابه وعلامته :

- ١ - يساق المجرمون إلى السجن . ٢ - مُهَّدت الأرض .
- ٣ - يُعاقَب المذنب . ٤ - لا يُؤْتَمَن كذوب .
- ٥ - كوفيء الفائزان . ٦ - أنتم تحاسبون على عملكم .

(٢)

احذف الفاعل واجعل المفعول نائباً عنه وغير لذلك ما يلزم في الجمل الآتية :

- ١ - باع محمد قلمه . ٢ - يحرس الشرطي المتاجر .
- ٣ - نسق العامل الحديقة . ٤ - أعاننا مدرسنا .
- ٥ - يمتحن المدرس طلابه . ٦ - أهديتك كتاباً .

(٣)

أعد للأمثلة الآتية الفاعل المحذوف ، وغير لذلك ما يلزم :

- ١ - أضيئت الحجرة . ٢ - يكرم المؤدب .
- ٣ - يمتحن الطلاب . ٤ - أحسنت معاملتكم .
- ٥ - ضوعفت أجور العمال . ٦ - أكرمت في منزلك .

(٤)

مثل لما يأتى في جمل مفيدة :

- (أ) نائب فاعل من الأسماء الستة . (ب) نائب فاعل مرفوع بألف
- (ج) نائب فاعل ضمير الغائبات . (د) نائب فاعل مؤنث .
- (هـ) نائب فاعل ضمير مخاطب . (و) نائب فاعل ضمير للمثنى الغائب .

أعرب ما تحته خط مما يأتى :

إذا أَلَفَ الشيء استهان به الفتى فلم يره بؤسى تعد ، ولا نعمى

المتبدأ والخبر

نوع الكلمة الثانية	نوع الكلمة الأولى	المثال
مفرد مذكر	مفرد مذكر	الطريق نظيف
مفرد مؤنث	مفرد مؤنث	الحديقة ناضرة
مثنى مذكر	مثنى مذكر	الكتابان جديدان
مثنى مؤنث	مثنى مؤنث	الحجرتان فسيحتان
جمع مذكر	جمع مذكر	المعلمون مخلصون
جمع مؤنث	جمع مؤنث	الفتيات مؤدبات
جمع تكسير لمذكر عاقل	جمع تكسير لمذكر عاقل	الطلاب عقلاء
جمع مؤنث	جمع تكسير لمؤنث عاقل	الزيانِب مهذبات
مفرد مؤنث	جمع تكسير لمذكر غير عاقل	الشوارع نظيفة
مفرد مؤنث	جمع تكسير لمؤنث غير العاقل	النوافذ مفتوحة

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن كل مثال مكون من اسمين مرفوعين ، والأول منهما لم يسبقه عامل ملفوظ به وقصد من الإتيان به الحديث عنه ، والثاني منهما أسند إلى الأول ليتمم معه فائدة الكلام ، وكل اسم مرفوع لم يسبقه عامل لفظي وحيء به للحديث عنه فهو مبتدأ ، وكل اسم مرفوع أسند إلى اسم سابق عليه وتمم معه فائدة الكلام فهو خبر .

٢ - أن الخبر مطابق للمبتدأ في الأفراد والتنثية والجمع ، تذكيراً وتأنياً إلا إذا كان المبتدأ جمعاً لغير عاقل فإن خبره يجوز أن يكون مفرداً مؤنثاً .

تنبيه :

قد يأتي المبتدأ مسبقاً بعامل لفظي زائد نحو : « بحسبك حديث الآن » و (هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرِ اللَّهِ) فلا يخرج عن كونه مبتدأ ، لأن العامل الزائد لا يعتد به ، فكل من حسب ، وخالق : مبتدأ .

الخلاصة :

أن المبتدأ : اسم مرفوع مجرد عن العوامل اللفظية غير الزائدة ، وقصد من الإتيان به الحديث عنه (الإسناد إليه) .

وأن الخبر : اسم مرفوع أسند إلى المبتدأ ليتمم به فائدة الكلام .

وأن كلا منهما يطابق الآخر في الأفراد ، والتنثية ، والجمع وتذكيراً أو تأنيثاً ، وقد لا يطابق إذا كان المبتدأ جمعاً لغير العاقل ، لأن خبره يجوز أن يكون مفرداً مؤنثاً .

قال صاحب الأزهري :

« المبتدأ هو الاسم المرفوع المجرد عن العوامل اللفظية غير الزائدة للإسناد ، والخبر : هو الاسم المسند إلى المبتدأ ، مثال المبتدأ والخبر : زيد قائم ، فزيد مبتدأ ، وقائم خبر » .

أقسام المبتدأ

ينقسم المبتدأ إلى قسمين : ظاهر ، ومضمّر .

فالظاهر ثمانية أنواع :

- ١ - مفرد مذكر نحو : الكتاب سهل .
- ٢ - مفرد مؤنث نحو : التفاحة ناضجة .
- ٣ - مثنى مذكر نحو : الطريقان فسيحان .
- ٤ - مثنى مؤنث نحو : النافذتان مفتوحتان .
- ٥ - جمع مذكر سالم نحو : المهذبون محبوبون .
- ٦ - جمع مؤنث سالم نحو : المؤدبات محبوبات .
- ٧ - جمع تكسير لمذكر نحو : الجنود شجعان .
- ٨ - جمع تكسير لمؤنث نحو : الفواطم عاقلات .

والمضمّر إثنا عشر نوعاً :

- ١ - للمتكلم المفرد مذكراً أو مؤنثاً نحو : أنا فاهم : وأنا فاهمة .
- ٢ - للمتكلم المفرد المعظم نفسه أو معه غيره نحو : نحن فاهمون ، نحن فاهمات ،
- ٣ - للمخاطب نحو : أنت مهذب .
- ٤ - للمخاطبة نحو : أنت مؤدبة .
- ٥ - للمخاطبين أو المخاطبتين نحو : أنتما كريمان ، وأنتما كريمتان .
- ٦ - للمخاطبين : أنتم مؤدبون .
- ٧ - للمخاطباتنحو : أنتن مؤدبات .
- ٨ - للغائب نحو : هو مخلص . ٩ - للغائبة نحو : هي مخلصمة .
- ١٠ - للغائبين أو الغائبتين نحو : هما شقيقان ، وهما شقيقتان .
- ١١ - للغائبين نحو : هم مجتهدون . ١٢ - للغائبات نحو : هن مجتهدات .

الخلاصة :

أن المبتدأ قسمان : ظاهر ومضمر .
والظاهر ثمانية : لأنه إما أن يكون مفرداً ، أو مثنى ، أو جمعاً سالماً ،
أو جمعاً مكسراً ، وفي كل إما أن يكون مذكراً أو مؤنثاً .

والمضمر اثنا عشر : إثنان للمتكلم : المفرد مطلقاً ، والمفرد المعظم
نفسه أو معه غيره ، وخمسة للمخاطب : المفرد والمفردة والمثنى مذكراً
أو مؤنثاً ، والجمع المذكر ، والجمع المؤنث ، وخمسة للغائب المفرد
والمفردة ، والمثنى مذكراً أو مؤنثاً ، والجمع المذكر والجمع المؤنث .

قال صاحب الأزهريّة :

« والمبتدأ قسمان : ظاهر ومضمر :

فالظاهر أقسام : المفرد نحو : زيد قائم ، ومثنى مذكر نحو : الزيدان
قائمان ، وجمع مذكر مكسر نحو : الزيود قيام ، وجمع مذكر سالم نحو :
الزيدون قائمون ، وجمع مؤنث مكسر نحو : الهنود قيام ، وجمع مؤنث سالم
نحو : الهندات قائمات .

والمضمر اثنا عشر : متكلم وحده نحو : أنا قائم ، متكلم ومعه غيره
أو معظم نفسه ، نحو : نحن قائمون ، والمخاطب المذكر نحو : أنت قائم ،
والمخاطبة المؤنثة نحو : أنت قائمة ، ومثنى المخاطب مطلقاً نحو : أنتما قائمان
أو قائمتان ، وجمع المخاطب نحو : أنتم قائمون ، وجمع المؤنث المخاطب نحو :
أنتن قائمات ، والمفرد الغائب نحو : هو قائم ، والمفردة الغائبة نحو : هي
قائمة ، ومثنى الغائب مطلقاً نحو : هما قائمان أو قائمتان ، وجمع الذكور
الغائبين نحو : هم قائمون وجمع الإناث الغائبات نحو : هنّ قائمات » .

أقسام الخبر

نوعه	الخبر	المثال	المجموعة
مفرد	ناضرة	الحديقة ناضرة	1
مفرد	بارعون	المصريون بارعون	
جملة اسمية	أوراقها ناضرة	الزهرة أوراقها ناضرة	
جملة اسمية	مستقبلهم زاهر	الطلاب مستقبلهم زاهر	
جملة فعلية	يجبه إخوانه	المؤدب يجبه إخوانه	2
جملة فعلية	أمسكهما الجندي	اللصان أمسكهما الجندي	
ظرف	فوق الغصن	الطائر فوق الغصن	
ظرف	أمام المدرس	الكتاب أمام المدرس	
جار ومجرور	في البكور	البركة في البكور	
جار ومجرور	للمجتهدين	الفوز للمجتهدين	

من هذا الجدول تعرف :

- ١ - أن الخبر في أمثلة المجموعة الأولى مفرد لأنه ليس جملة (فعلية ، أو إسمية) وليس شبه جملة (ظرفاً ، أو جاراً ومجروراً) وكل خبر إذا لم يكن جملة أو شبه جملة فهو خبر مفرد ولو كان مثنى أو جمعاً أو مضافاً نحو : المجتهدان مؤدبان ، والمحمدون مؤدبون ، ومحمد كريم النفس .
- ٢ - أن الخبر في أمثلة المجموعة الثانية غير مفرد ، وهو أربعة أنواع :

(١) جملة اسمية : وهي ما بدئت باسم كما في مثالي : الزهرة أوراقها ناضرة . والطلاب مستقبلهم زاهر ، وقد اشتملت كل منهما على ضمير ربطها بالمبتدأ ، وعاد عليه مطابقاً له .

(ب) جملة فعلية : وهى ما بدئت بفعل كما فى مثالى : المؤدب يحبه
إخوانه ، واللصان أمسكهما الجندى . وقد اشتملت كل منهما
على ضمير ربطها بالمبتدأ وعاد عليه مطابقا له .

(ج) ظرف : كما فى مثالى : الطائر فوق الغصن ، والكتاب
أمام المدرس .

(د) جار ومجرور : كما فى مثالى ، البركة فى البكور ، والفوز
للمجتهدين .

الخلاصة :

أن الخبر قسمان : مفرد ، وغير مفرد .

فالمفرد : ما ليس جملة ، ولا شبه جملة فىشمل المثنى ، والجمع
والمضاف وغير المفرد أربعة أنواع :

١ - جملة إسمية : وهى ما بدئت باسم .

٢ - جملة فعلية : وهى ما بدئت بفعل .

ويشترط فى جملة الخبر (اسمية أو فعلية) أن تشتمل على ضمير يربطها
بالمبتدأ ويعود مطابقاً له فى الأفراد ، والتثنية ، والجمع ، تذكيراً وتأنيثاً .

٣ - ظرف : وهو كل اسم دل على زمان أو مكان .

٤ - جار ومجرور .

تنبيه :

الظرف ، والجار والمجرور كل منها شبه جملة ، وإذا كان الخبر شبه
جملة فإنه يكون متعلقاً بمحذوف تقديره استقر أو مستقر ، وهكذا .

قال صاحب الأزهريّة :

فالمفرد هنا ما ليس جملة ولا شبهها ، ولو كان مثنى ، أو مجموعاً ،
كما تقدم من الأمثلة ، فالخبر فيها كلها مفرد .

وغير المفرد أربعة أشياء ، الأول الجملة الاسمية نحو : زيد أبوه قائم ،
فزيد مبتدأ أول ، وأبوه مبتدأ ثان ، وقائم خبر المبتدأ الثاني ، والمبتدأ الثاني
وخبره خبر المبتدأ الأول وهو زيد ، والرابط بين المبتدأ الأول وخبره الهاء
من أبوه ، والثاني الجملة الفعلية نحو : زيد قعد أخوه ، فزيد مبتدأ وقعد
أخوه فعل وفاعل ، خبر زيد ، والرابط بينهما الهاء من أخوه ، الثالث
الظرف نحو ، زيد عندك ، فزيد مبتدأ ، وعندك ظرف مكان متعلق
بمحذوف وجوباً تقديره مستقر ، أو استقر . وذلك المحذوف خبر المبتدأ ،
والرابع الجار والمجرور ، نحو: زيد في الدار ، فزيد مبتدأ ، وفي الدار جار
ومجرور متعلق بمحذوف وجوباً تقديره مستقر أو استقر ، وذلك المحذوف
خبر المبتدأ .

تمريبات

(١)

بين المبتدأ وخبره ، واذكر نوع الخبر في كل جملة من الجمل الآتية :

- ١ - أنت ذو خلق جميل .
- ٢ - الطلاب يذاكرون .
- ٣ - النجاة في الصدق .
- ٤ - الزهرتان تتفتحان .
- ٥ - الكتاب منظره جميل .
- ٦ - النيل ماؤه عذب .
- ٧ - محمد أكرم صديقه .
- ٨ - المدرس أمام الحجره .
- ٩ - المثقفون مهذبون .
- ١٠ - القط تحت المائدة .

(٢)

حول الخبر المفرد إلى غير مفرد وغير المفرد إلى مفرد في الجمل الآتية :

- ١ - الجو نسيمه عليل .
- ٢ - الفاطمتان مثقفتان .
- ٣ - أنت أخوك مهذب .
- ٤ - الوطن يعتز بإخلاصكم .
- ٥ - محمد يجتهد في دروسه .
- ٦ - الطالبات أخلاقهن مهذبة .
- ٧ - المجتهدون متفوقون .
- ٨ - الطائفة تسرع بنا .
- ٩ - الحرية يطلبها الأحرار .
- ١٠ - الأزهار تتفتح .
- ١١ - المدرسون ينصحون الطلاب .
- ١٢ - المخلص كريم الخلق .

(٣)

أخبر عن كل اسم من الأسماء الآتية بخبر مفرد مرة وغير مفرد مرة أخرى :

الفلاحون - الثمرات - الجنود - الملابس - النجوم - فاطمة - الأدب .

(٤)

اجعل كل كلمة من الكلمات الآتية خبراً عن مبتدأ مناسب :
نشيطون - كريمان - مؤدبات - مضيئة - متفتحتان - مسرورات
منتصر .

(٥)

مثل لما يأتي في جملة مفيدة :

- (أ) مبتدأ مخبر عنه بجملة فعلية .
(ب) مبتدأ يكون جمع تكسير لغير العاقل .
(ج) مبتدأ مخبر عنه بظرف .
(د) مبتدأ مخبر عنه بجملة اسمية .
(هـ) مبتدأ مرفوع بالألف .
(و) ضمير الغائبات مخبر عنه بجملة فعلية .

(٦)

أعرب الجملة الآتية أولاً ، ثم اجعلها لغير الواحد ثانياً :
(الطالب المجتهد يفوز في الامتحان) .

نواسخ المتبدأ والخبر

١ - كان وأخواتها

المجموعة	الجملة الاسمية	دخول الناسخ	معنى الناسخ
١	الجو صحو الرياح هادئة الشمس مشرقة الطلاب نشيطون الفتيات مؤدبات الصديقان ناجحان الكتاب ممزق القطار سريع	كان الجو صحواً أمست الرياح هادئة أصبحت الشمس مشرقة أضحى الطلاب نشيطين ظلت الفتيات مؤدبات بات الصديقان ناجحين صار الكتاب ممزقاً ليس القطار سريعاً	التوقيت بالماضى التوقيت بالمساء التوقيت بالصباح التوقيت بالضحي التوقيت بالنهار التوقيت بالليل التحول من حال إلى حال نفي الخبر عن المتبدأ
٢	الجو محبوب الرعد قاصف الكتابان جديدان الحارس أمين	ما زال الجو محبوباً ما انفك الرعد قاصفاً ما فتئ الكتابان جديدين ما برح الحارس أميناً	الاستمرار الاستمرار الاستمرار الاستمرار
٣	الطريق مزدحم	لأسير مادام الطريق مزدحماً	بيان المدة

من هذا الجدول تعرف

١ - أن كلمات (كان ، وأمسي ، وأصبح ، وأضحى ، وظل ،
وبات ، وصار ، وليس ، وزال ، وانفك ، وفتىء ، وبرح ، ودام)

كلها أفعال ماضيه دخلت على الجملة الاسمية (المبتدأ ، والخبر)
فرفعت المبتدأ وجعلته اسماً لها ، ونصبت الخبر وجعلته خبراً لها ، وهي
ناسخة لأنها غيرت حكم المبتدأ والخبر ، وناقصة لأنها لا تكتفى بمرفوعها .

٢ - أن هذه الأفعال من حيث الشرط لعملها وعدمه ثلاثة أقسام :

(أ) ما يعمل بلا شرط وهو ثمانية أفعال :

« كان ، وأمسى ، وأصبح ، وأضحى ، وظل ، وبات ،
وصار ، وليس » .

(ب) ما يعمل بشرط تقدم نفى أو شبهه . وهو أربعة أفعال :

« زال ، وانفك ، وفتىء ، وبرح »^(١) .

(ج) ما يعمل بشرط تقدم « ما » (المصدرية الظرفية) وهو فعل
واحد « دام » .

٣ - أن معاني هذه الأفعال مختلفة :

(فكان) للتوقيت بالماضى مطلقاً ، و (أمسى) للتوقيت بالمساء ،
و (أصبح) للتوقيت بالصباح ، و (أضحى) للتوقيت بالضحى ،
و (ظل) للتوقيت بالنهار و (بات) للتوقيت بالليل ، و (صار) للتحويل
من حال إلى حال ، و (ليس) لنفى الخبر عن المبتدأ .

(وزال ، وانفك ، وفتىء ، وبرح) لاستمرار ثبوت الخبر للمبتدأ ،
(ودام) لمدة دوام إثبات الخبر للمبتدأ .

(١) شبه النفى النہى الاستفهام الإنكارى ، والدعاء .

فالنہى نحو : لاترحوا نافعین ، والاستفهام الإنكارى نحو ، هل يزال الله عالماً ، أى
لا يزال ، والدعاء نحو : لازل خيرك وأفرأ .

تنبيه :

هذه الأفعال بالنسبة للتصرف وعدمه ثلاثة أقسام :

(أ) ما يتصرف تصرفاً كاملاً فيأتي منه المضارع والأمر ، وهو سبعة أفعال (كان ، وأمسى ، وأصبح ، وأضحى ، وظل ، وبات ، وصار) .

(ب) ما يتصرف تصرفاً ناقصاً فيأتي منه المضارع فقط ، وهو أربعة أفعال : (زال ، وانفك ، وفتىء ، وبرح) .

(جـ) ما لا يتصرف أبداً فهو جامد ملازم للماضى ، وهو فعلان (ليس ، ودام) .

والمضارع والأمر من هذه الأفعال يعمل عمل الماضى ، بلا شرط فيما يعمل ماضيه بلا شرط ، وبشرط الماضى فيما يعمل ماضيه بشرط فتقول : يكون الليل هادئاً ، كن يقظاً ، تسمى الفتيات فرحات ، أمسين فرجات ، يصبح الجو دافئاً ، أصبح نشيطاً ، يضحى الوالدان نشيطين ، أضحيا نشيطين ، يظل المؤدبون محبوبين ، ظلوا مؤدبين ، بيت الناجح مسروراً ، بت مسروراً ، يصير القطن ثوباً ، صر كريماً ، لا يزال الجو دافئاً ، ما انفك العلم نافعاً ، ما تفتأ الأمهات عطوفات ، لن نبرح عليه عاكفين .

الخلاصة :

١ - أن كان وأحواتها أفعال ماضية ، تدخل على المبتدأ والخبر ، فترفع المبتدأ ، وتجعله اسماً لها ، وتنصب الخبر وتجعله خبراً لها ، وهى ناسخة لأنها غيرت حكم المبتدأ والخبر ، وناقصة ، لأنها لا تكتفى بالمرفوع ، وهى مختلفة المعانى لأن لكل فعل معنى خاصاً به .

٢ - وأن هذه الأفعال من حيث العمل ثلاثة أقسام :

(أ) ما يعمل بلا شرط ، وهى كان ، وأمسى ، وأصبح ، وأضحى ، وظل ، وبات ، وصار ، وليس .

(ب) ما يعمل بشرط تقدم نفى أو شبهه ، وهى زال ، وانفك ،
وفتىء ، وبرح .

(ج) ما يعمل بشرط تقدم « ما » المصدرية الظرفية وهو دام .
٣ - وأن هذه الأفعال من حيث التصرف ثلاثة أنواع :

(أ) ما يتصرف تصرفاً كاملاً فيأتى منه المضارع والأمر ، وهو كان ،
وأمسى ، وأصبح ، وأضحى ، وظل ، وبات ، وصار .

(ب) ما يتصرف تصرفاً ناقصاً فيأتى منه المضارع فقط وهو زال ،
وانفك ، وفتىء ، وبرح .

(ج) ما لا يتصرف أصلاً وهو جامد لأنه ملازم للماضى وهو ليس ،
ودام .

٤ - وأن المضارع والأمر من هذه الأفعال يعمل عمل الماضى بشرطه .

قال صاحب الأزهريّة :

«واعلم أن كان وأخواتها ترفع الاسم ، وتنصب الخبر ، وهى
ثلاثة عشر فعلاً :

كان ، وأمسى ، وأصبح ، وأضحى ، وظل ، وبات ، وصار ،
وبس ، وما زال ، وما فتىء ، وما انفك ، وما دام ، وما برح .

وهذه الأفعال على ثلاثة أقسام :

ما يعمل بلا شرط وهو ثمانية من كان إلى ليس وما يشترط فيه نفى
أو شبهه وهو زال ، وفتىء ، وانفك ، وبرح ، وما يشترط فيه تقدم (ما)
المصدرية الظرفية وهو دام خاصة ، مثال كان : كان زيد قائماً ، فكان
فعل ماض ناقص ترفع الاسم ، وتنصب الخبر ، وزيد اسمها وهو مرفوع
وقائماً خبرها ، وهو منصوب وكذا القول فى باقيا . تقول : أمسى زيد
فقيهاً ، وأصبح عمرو ورعاً ، وأضحى محمد متعبداً ، وظل بكر ساهراً ،
وبات أخوك قائماً ، وصار السعر رخيصاً ، وليس الزمان منصفاً ،

وما زال الرسول صادقاً ، وما فتئ العبد خاضعاً ، وما انفك الفقيه مجتهداً ،
وما برح صاحبك مبتسماً ، ولا أصحابك ما دام زيد متردداً إليك .

وكذا القول فيما تصرف منها فتقول في مضارع كان : يكون زيد
قائماً وفي الأمر كن قائماً ، وفي اسم الفاعل^(١) كائن زيد قائماً ، وفي
اسم المفعول مكون قائم ، فحذف الاسم ، وأنيب عنه الخبر ، فارتفع
ارتفاعه، وفي المصدر عجيت من كون زيد قائماً ، وقس على ذلك ما تصرف
من أخواتها .

(١) تصرفات غير المضارع والأمر من هذه الأفعال كاسم الفاعل واسم المفعول
والمصدر وغيرها لا يناسب مدارك طلاب السنة الثانية الإعدادية .

تمرينات

(١)

أدخل كان أو إحدى أخواتها على كل جملة من الجمل الآتية ، وغير لذلك ما يلزم ، ثم بين نوع الخبر :

- ١ - أنت ذو خلق عظيم . ٢ - العصفير تغرد . ٣ - الطريقان مزدحمان .
- ٤ - أبوك يشفق عليك . ٥ - المصريون بارعون . ٦ - نحن في نزهة .
- ٧ - الكتاب أمامي . ٨ - الثوب بال . ٩ - هن مؤدبات .

(٢)

احذف الفعل الناسخ من الجمل الآتية ، وغير ما يلزم مع الضبط بالشكل :

- ١ - بتنا مسرورين . ٢ - كونوا أمناء . ٣ - باتوا فرحين .
- ٤ - لازلم منصورين . ٥ - كنا غائبين . ٦ - مازلنا أصدقاء .
- ٧ - كنتم خير أمة . ٨ - يمسي الناجح مسروراً . ٩ - كن مهذباً .

(٣)

أدخل (ما دام) على كل جملة من الجمل الآتية بعد كلام مناسب :

- ١ - الأمهات جاهلات . ٢ - التعليم متيسر . ٣ - أخوك ذو فضل .
- ٤ - الطالب المجتهد محبوب . ٥ - القطار مزدحم . ٦ - الامتحان سهل .

(٤)

عين الناسخ ، واسمه وخبره في الآيات الآتية :

وإذا كانت النفسوس كياراً تعبت في مرادها الأجسام .
وليس عتاب الناس للمرء نافعاً إذا لم يكن للمرء لب يعاتبه
بموتك ماتت اللذات منى وكانت حية مادمت حياً

(٥)

مثل لما يأتي في جمل مفيدة .

(أ) فعل استمرار واسمه من الأسماء الستة .

(ب) مضارع « أمسى » مجزوماً .

(ج) مضارع « زال » مسبوقاً بدعاء .

(د) أمر « أصبح » .

أعرب ما يأتي :

[أصبحتم نشيطين - صرنا مستقلين - لم يصبح محمد مشغولاً]

٢ - كاد وأخواتها

المجموعة	الجملة قبل الناسخ	الجملة مع الناسخ	معنى الناسخ
١	الشمس تشرق الشتاء ينقضى الغمام ينقشع	<u>كادت</u> الشمس تشرق <u>كرب</u> الشتاء ينقضى <u>أوشك</u> الغمام أن ينقشع	قرب وقوع الخبر قرب وقوع الخبر قرب وقوع الخبر
٢	الهواء يعتدل السماء تمطر المريض يبرأ	<u>حرى</u> الهواء أن يعتدل <u>اخلولقت</u> السماء أن تمطر <u>عسى</u> المريض أن يبرأ	رجاء وقوع الخبر رجاء وقوع الخبر رجاء وقوع الخبر
٣	الشجاع يتقدم الجيشان يتحركان الأطفال سيكون الثوب يبلى الجو يتلبد القمر يختفى الرعد يقصف الفجر يطلع	<u>أنشأ</u> الشجاع يتقدم <u>طفق</u> الجيشان يتحركان <u>علق</u> الأطفال سيكون <u>جعل</u> الثوب يبلى <u>أخذ</u> الجو يتلبد <u>قام</u> القمر يختفى <u>هلهل</u> الرعد يقصف <u>هب</u> الفجر يطلع	الشروع في الخبر الشروع في الخبر الشروع في الخبر الشروع في الخبر الشروع في الخبر الشروع في الخبر الشروع في الخبر الشروع في الخبر

من هذا الجدول تعرف

١ - أن كلمات (كاد ، وكرب ، وأوشك ، وحرى ، واخلولق ، وعسى ، وأنشأ ، وطفق ، وعلق ، وأخذ ، وقام ، وهلهل ، وهب) أفعال ماضية دخلت على المبتدأ والخبر ، فرفعت المبتدأ وجعلته اسماً لها ، ونصبت الخبر « مثل كان وأخواتها » ، ولكنك تلاحظ أن خبر هذه الأفعال

جملة فعلية ، فعلها مضارع في جميع الأمثلة ، وهذه الجملة في محل نصب خير كاد أو إحدى أخواتها .

٢ - أن هذه الأفعال من حيث المعنى ثلاثة أقسام :

(أ) أفعال تدل على قرب وقوع الخبر ، ولذلك تسمى أفعال

المقاربة وهي « كاد ، وكرب ، وأوشك » .

(ب) أفعال تدل على رجاء وقوع الخبر المحبوب ، ولذلك تسمى

أفعال الرجاء وهي : « حرى ، واخولق ، وعسى » .

(ج) أفعال تدل على البدء والشروع في الخبر ، ولذلك تسمى أفعال

الشروع ، ومنها :

« أنشأ ، وطفق ، وجعل ، وأخذ ، وقام ، وهلهل ، وهب »

٣ - أن « كاد وكرب » يقل اقتران خبرهما بأن و « عسى وأوشك »

يغلب اقتران خبرهما بأن ، و « حرى ، واخولق » يجب اقتران خبرهما بأن

وأفعال الشروع يمتنع اقتران خبرها بأن .

الخلاصة :

١ - أن كاد وأخواتها أفعال ماضية تدخل على المبتدأ والخبر ، ترفع

المبتدأ وتجعله اسماً لها . وتنصب الخبر وتجعله خبراً لها ، فهي ناسخة

وناقصة .

٢ - أن خبر هذه الأفعال يجب أن يكون جملة فعلية ، فعلها مضارع ،

يقل اقترانه بأن مع « كاد وكرب » ، ويغلب اقترانه بأن مع « عسى

وأوشك » ويجب اقترانه بأن مع « حرى واخولق » ، ويمتنع اقترانه بأن

مع أفعال الشروع ، ومع كل فالجملة في محل نصب خبر .

(أ) أفعال المقاربة : وتدل على قرب وقوع الخبر .

(ب) أفعال الرجاء : وتدل على الرغبة في الخبر المحبوب .

(ج) أفعال الشروع : وتدل على بدء وقوع الخبر .

قال صاحب الأزهريّة :

« كاد وأخواتها » ، وهي ثلاثة أقسام :

ما وضع للدلالة على قرب الخبر ، وهو ثلاثة : كاد ، وكرب ،
وأوشك ، ما وضع للدلالة على رجائه وهو ثلاثة أيضاً : حرى ،
واخلولق ، وعسى .

ما وضع للدلالة على الشروع فيه ، وهو كثير ، ومنه : أنشأ ،
وظفق ، وعلق ، وجعل ، وأخذ ، وقام ، وهلهل ، وهب .
تقول : كاد زيد يقرأ ، فكاد فعل ماض ناقص ، وزيد اسمها ، وجملة
يقرأ في موضع نصب خبر كاد ، وكذا الباقي .



تمرينات

(١)

بين معاني الأفعال الناقصة في الأمثلة الآتية ، وعين اسمها ،
وخبيرها :

- ١ - أخذت الأزهار تفتتح .
- ٢ - طفق العمال يصلحون الطريق .
- ٣ - «عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يَرْحَمَكُمْ» .
- ٤ - حرى الغلام أن يصدق .
- ٥ - كرب الغلاء ينتهى .
- ٦ - يوشك الشتاء أن ينتهى .
- ٧ - جعل التعليم ينتشر .
- ٨ - أنشأ الخطيب يخطب .
- ٩ - قام الشجاع يقدم .
- ١٠ - هب القطار يسرع .

(٢)

أدخل على كل جملة من الجمل الآتية فعلاً من أفعال المقاربة مرة ، وفعلاً من
أفعال الرجاء مرة أخرى مع الضبط بالشكل :

- ١ - الريح يسكن .
- ٢ - الزاد ينفذ .
- ٣ - الفرج يأتي .
- ٤ - الأدب يزدهر .
- ٥ - الطالب يفوز .
- ٦ - الجيش ينتصر .

(٣)

أدخل على كل جملة من الجمل الآتية فعلاً من أفعال الشروع :

- ١ - الفيضان يقبل .
- ٢ - الشجر يثمر .
- ٣ - الديك يصيح .
- ٤ - الأرض تخضر .
- ٥ - الطلاب ينصرفون .
- ٦ - المحاربون يتقدمون .

(٤)

أكمل كل جملة من الجمل الآتية بخبير مناسب :

- ١ - أنشأ المهندسون
- ٢ - عسى الخير
- ٣ - علقّت السيارة
- ٤ - طفقت التلميذات
- ٥ - توشك الطائرة
- ٦ - هب الرجال

٣ - (ما) الحجازية

الجملة الاسمية	دخول (ما) عاملة	دخول (ما) مهملة
الشارعُ مزدحمٌ	ما الشارعُ مزدحمًا	ما إن الشارعُ مزدحم
المطرُ غزيرٌ	ما المطرُ غزيرًا	ما المطرُ إلا غزيرٌ
السحبُ كثيفةٌ	ما السحبُ كثيفًا	ما كثفةُ السحب

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن (ما) حرف نفى قد دخل على المبتدأ والخبر ، فرفع المبتدأ وجعله اسما له . ونصب الخبر وجعله خبراً له ، (وما) لا تعمل هذا العمل (عمل ليس) . إلا في لغة الحجاز فقط ، أما في لغة تميم فلا تعمل شيئاً ولذلك تسمى ما النسخة (الحجازية) .

٢ - يشترط لإعمال (ما) عمل (ليس) في لغة الحجاز ثلاثة شروط :

(أ) ألا يقترن اسمها (بإن) الزائدة .

(ب) ألا ينتقض نفى خبرها (بإلا) .

(ج) ألا يتقدم خبرها على اسمها .

فإن تخلف شرط من هذه أهملت (ما) فلا تعمل شيئاً في المبتدأ والخبر

كما في أمثلة النهر الثالث .

الخلاصة :

١ - أن « ما » الحجازية تدخل على المبتدأ والخبر فترفع المبتدأ .

وتنصب الخبر ، ويصير المبتدأ اسمها ، والخبر خبرها ، فهي حرف نفى ناسخ

يعمل عمل « ليس » في لغة أهل الحجاز .

٢ - يشترط لعمل « ما » عمل « ليس » ألا يقترن اسمها « بإن »
الزائدة ألا ينتقض نفى خبرها « بإلا » وألا يتقدم خبرها على اسمها ، فإن
تخلف شرط من هذه الشروط الثلاثة ، فاقترن اسمها « بإن » الزائدة ،
أو انتقض نفى خبرها بإلا أو تقدم خبرها على اسمها أهملت ولم تعمل شيئاً
في المبتدأ أو الخبر ويظل المبتدأ مبتدأ والخبر خبراً للمبتدأ

قال صاحب الأزهريّة

« ما الحجازية نحو : « ما هذا بشراً »

تمرينات (١)

أدخل ما الحجازية على كل جملة من الجمل الآتية ، ثم اضبط الجملة بالشكل :

- ١ - الأرض مخضرة . ٢ - الأولاد لاهون . ٣ - هذا بشر .
- ٤ - السماء صافية . ٥ - الحديقة منسقة . ٦ - هؤلاء مهذبات .
- ٧ - الجوادان يتسابقان . ٨ - الطرقات واسعة . ٩ - أنت مجتهد .

(٢)

أكمل الجمل الآتية بكلمات مناسبة واضبطها بالشكل :

- ١ - ما الطالبان . ٢ - ما الحديقة إلا . ٣ - ما عندك .
- ٤ - ما في الفصل . ٥ - ما إن الرياح . ٦ - ما شوارع المدينة .

(٣)

بين ما العاملة وما المهملة وسبب إهمالها في الأمثلة الآتية :

- ١ - ما بالنسب فخر . ٢ - ما أمرك إلا عجيب . ٣ - ما إن أنت كاذب .
- ٤ - ما جهدك ضائعاً . ٥ - ما في الفصل مهمل . ٦ - ما الحياة باقية .

(٤)

كون ست جمل اسمية من إنشائك ، وأدخل على كل منها ما الحجازية بحيث تكون عاملة في ثلاث منها ، ومهملة لأسباب مختلفة في الثلاث الأخرى .

(٥)

أعرب ما يأتى :

ما المهملون ناجحين - وما محمد إلا رسول .

٤- إنَّ وأخواتها

معنى الناسخ	دخول الناسخ عليها	الجملة الإسمية
التوكيد	إنَّ المنزلَ نظيفٌ	المنزلُ نظيفٌ
التوكيد	وجدتُ أن الحديقةَ منسقةٌ	الحديقةُ منسقةٌ
التشبيه	كأنَّ المعلمَ أبٌ	المعلمُ أبٌ
الاستدراك	الشمسُ مشرقةٌ لكنَّ الجوُّ باردٌ	الجوُّ باردٌ
التمنى	ليت الشبابُ دائمٌ	الشبابُ دائمٌ
الترجى	لعلَّ الشجرتينِ مورقتانِ	الشجرتانِ مورقتانِ

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن كلمات (إنَّ ، وأنَّ ، وكأنَّ ، ولكنَّ ، وليت ، ولعلَّ) حروف ناسخة دخلت على المبتدأ والخبر ، فنصبت المبتدأ بعد أن كان مرفوعاً ، وجعلته إسما لها ، ورفعت الخبر وجعلته خبراً لها .

٢ - أن هذه الحروف مختلفة المعاني :

(فإنَّ ، وأنَّ) تفيدان التوكيد : وهو تقوية إثبات الخبر للمبتدأ ، والفرق بين (إنَّ) المكسورة ، و(أنَّ) المفتوحة ، أن المكسورة تكون في أول الكلام وأما المفتوحة فلا بد أن يسبقها كلام .

و (كأنَّ) تفيد التشبيه : وهو جعل المبتدأ ماثلاً للخبر في بعض الأحيان .

و (لكنَّ) تفيد الاستدراك : وهو نفى ما يتوهم ثبوته ، أو إثبات ما يتوهم نفيه بسبب كلام سابق .

و (ليت) تفيد التمنى : وهو طلب الأمر المحبوب البعيد الحصول لاستحالة أو عسره .

و (لعلَّ) تفيد الترجى : وهو طلب الأمر المحبوب القريب الحصول

الخلاصة:

١ - الحروف الناسخة ستة ، وهى : « إن ، أن ، وكان ، ولكن ، وليت ، ولعل » .

٢ - وأن هذه الحروف الستة تدخل على المبتدأ والخبر فت نصب المبتدأ وتجعله اسمها ، وترفع الخبر وتجعله خبرها. فهى ناسخة .

٣ - وأن معانى هذه الحروف مختلفة : فإن ، وأن للتوكيد ، وكان للتشبيه ولكن للاستدراك ، وليت للتمنى ، ولعل للترجى .

قال صاحب الأزهري :

« اعلم أن إن وأخواتها تنصب الاسم ، وترفع الخبر ، وهى ستة أحرف: إن المكسورة ، وأن المفتوحة ، كأن ، ولكن المشددة وليت ، ولعل المفتوحة ، نقول: إن زيدا قائم ، وبلغنى أن زيدا قائم ، وكان زيدا أسد ، فكان: حرف تشبيه ونصب ، وزيدا اسمها : وأسد خبرها ، وقام الناس لكن زيدا جالس ، فلكن : حرف استدراك ، وزيدا اسمها وجالس خبرها ، وليت الحبيب قادم ، فليت : حرف تمن : والحبيب اسمها ، وقادم خبرها ، ولعل الله راحم ، فلعل : حرف ترج ، والله اسمها ، وراحم خبرها » .

تمرينات

(١)

أدخل (إنَّ) أو إحدى أخواتها على الجمل الآتية وغير ما يلزم مع الضبط :

- ١ - الفتيات المجدات ناجحات . ٢ - المؤدبون محبوبون .
- ٣ - الصديقان مخلصان . ٤ - أنتم واثقون من الفوز .
- ٥ - الرجل من يعتمد على نفسه . ٦ - أبوك يعطف عليك .
- ٧ - ذو العلم عزيز بعلمه . ٨ - أنت مخلص في عملك .

(٢)

إحذف الناسخ من الجمل الآتية ، ثم اضبطها :

- ١ - إنَّ أخاك مَنْ واساك . ٢ - كأنك شمس والملوك كواكب .
- ٣ - إننا مخلصون في عملنا . ٤ - إنكم متمسكون بالفضل .
- ٥ - عرفت أن للحق أنصاراً . ٦ - « لعلّى أبلغ الأسباب » .
- ٧ - ليتهم مجتهدون في عملهم . ٨ - كأنَّ أشعة الشمس أسلاك ذهبية .
- ٩ - علمت أنَّك مسافر غداً . ١٠ - لعلنا قريبون من الصواب .

(٣)

أدخل على كل جملة مما يأتي ، ما يناسبها من أداة التثنية ، أو الترجي ، وغير ما يلزم مع الضبط .

- ١ - نحن نرد إلى الشباب . ٢ - هو يكرم ضيفه .
- ٣ - محمد ناجح في الامتحان . ٤ - أنا أعلم الغيب .

(٤)

أعرب ما يأتي :

إنَّ المؤمنات مؤدبات - لعلّى أبلغ الأسباب :

٥ - ظنّ وأخواتها

معنى الناسخ	دخول الناسخ عليها	الجملة الإسمية
ترجيح حصول الخبر	<u>ظننت</u> الفجر قريباً	الفجر قريب
ترجيح حصول الخبر	<u>حسبت</u> العمل شاقاً	العمل شاق
ترجيح حصول الخبر	<u>زعمت</u> الامتحان سهلاً	الامتحان سهل
ترجيح حصول الخبر	<u>خيلت</u> محمداً ناجحاً	محمد ناجح
تيقن حصول الخبر	<u>علمت</u> الصديق وفيّاً	الصديق وفي
تيقن حصول الخبر	<u>رأيت</u> الحياة كفاحاً	الحياة كفاح
تيقن حصول الخبر	<u>وجدت</u> محمداً أميناً	محمد أمين

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن كلمات : (ظن ، وحسب ، وزعم ، ونخال ، وعلم ، ورأى ، ووجد) أفعال ماضية دخلت على المبتدأ والخبر . فنصب المبتدأ وجعلته مفعولاً أولاً لها ونصبت الخبر أيضاً ، وجعلته مفعولاً ثانياً لها ، فهي أفعال ناسخة .

٢ - وأن هذه الأفعال باعتبار معانيها قسمان :

(أ) أفعال تفيد ترجيح حصول الخبر ، وهي : (ظن ، وحسب ، وزعم ، ونخال) .
 (ب) أفعال تفيد تيقن حصول الخبر ، وهي : (علم ، ورأى ، ووجد) .

الخلاصة :

١ - أن ظن وأخواتها أفعال ناسخة تدخل على المبتدأ والخبر فتنصبهما على أنهما مفعولان لها ، والمبتدأ مفعول أول ، والخبر مفعول ثان .

٢ - وأنها باعتبار معانيها قسمان :

(أ) أفعال تفيد ترجيح حصول الخبر ، وهى ظن ، وحسب ، وزعم ،
وخال .

(ب) أفعال تفيد تيقن حصول الخبر : وهى : علم ، ورأى ، ووجد .

تنبيهات :

التنبيه الأول : المضارع والأمر من هذه الأفعال يعمل عمل الماضى ،
تقول فى المضارع : أظن الجو صحوا ، وتحسب الامتحان سهلا ، وهكذا .
وتقول فى الأمر : ظن الفجر قريباً ، وأحسب العمل شاقاً ، وهكذا .

التنبيه الثانى : من الأفعال التى تشبه ظن فى الدخول على المبتدأ والخبر
فتنصبهما على أنهما مفعولان لها ، فى إفادة اليقين أو الرجحان أو التصيير
والانتقال : ألقى ، وتعلم ، ودرى ، وجعل ، وأخذ ، وعد ، وهب .
قال صاحب الأزهرية :

« باب تميم النواسخ ، وهو ظننت وأخواتها : تقول : ظننت زيداً
قائماً ، فظننت فعل وفاعل ، وزيداً مفعول أول ، وقائماً مفعول ثان ،
وكذا القول فى : حسبت عمراً مقيماً ، وزعمت راشداً صادقاً ، وخلت
الهلل لائحاً ، وعلمت المستشار ناصحاً ، ورأيت الجود محبوباً ، ووجدت
الصدق منجياً ، وما أشبه ذلك» .

تمرينات

(١)

أدخل على كل جملة من الجمل الآتية فعلاً من أفعال الظن أو اليقين ،
وغير ما يلزم مع الضبط بالشكل :

- ١ - العدل أساس الملك . ٢ - المتقون محبوبون . ٣ - هن عطوفات .
- ٤ - أنت مؤدب . ٥ - المتهمان بريقان . ٦ - الليل ظاهر .

(٢)

احذف الناسخ وفاعله من الأمثلة الآتية وغير ما يلزم مع الضبط :

- ١ - ظننت القطار قادماً . ٢ - زعمت الحراس أمناء . ٣ - رأيتمكم نافعين
- ٤ - رأيت الصلح خيراً . ٥ - حسبتك مخلصاً . ٦ - وجدته مهذباً .

(٣)

بين معنى كل ناسخ ، واستخرج مفعوليه في كل مثال مما يأتي :

- ١ - وجد محمد الخبر صحيحاً . ٢ - رأيت الصديق ناجحاً .
- ٣ - علم المدرس الطلاب فاهمين . ٤ - ظننتك فاهماً .

(٤)

مثل لما يأتي في جمل مفيدة :

- (أ) مفعول أول لعلم يكون ضمير المخاطب .
- (ب) مضارع حسب ومفعوله الأول ضمير الغائب .
- (ج) مضارع رأى فاعله ظاهر والمفعول الأول ضمير .
- (د) فعل من أخوات ظن يدل على اليقين .

(٥)

أعرب ما يأتي :

(يَحْسِبُهُمُ الْجَاهِلُ أَغْنِيَاءَ مِنَ التَّعْقُفِ) ، (وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا) .

منصوبات الأسماء المفعول به

إعرابه	المفعول به	المثال	المجموعة
منصوب بالفتحة منصوب بالألف منصوب بالياء	الدرس أخاك المدرسين	فهم الطلاب <u>الدرس</u> أكرم المدرس <u>أخاك</u> يطيع التلاميذ <u>المدرسين</u>	١
منصوب بالفتحة منصوب بالياء منصوب بالياء	المريض مسجدين المجرمين	شفى الطبيب <u>المريض</u> بنى الأمير <u>مسجدين</u> يعاقب القاضي <u>المجرمين</u>	٢

من هذا الجدول تعرف :

أولاً - أن كلمات (الدرس ، وأخاك ، والمدرسين ، والمريض ، ومسجدين ، والمجرمين) كل منها منصوب فضلة - زائد على ركني الجملة - يمكن الاستغناء عنه بحذفه ، وتظل الجملة بدونه مفيدة إفادة تامة ، وقد وقع عليه فعل الفاعل .

ثانياً - أن الفاعل في أمثلة المجموعة الأولى أحدث الفعل وأوجده حقيقة فالفهم حدث من الطلاب وأوجدوه ، والإكرام حدث من المدرس وأوجده ، والطاعة حدثت من التلاميذ وأوجدوها ، فالفاعل في مثل هذه الأمثلة فاعل حقيقي ، والفاعل في أمثلة المجموعة الثانية يحدث الفعل ولم يوجد له ولكنه سبب في حدوثه فقط ، فالشفاء من الله والطبيب سبب ، والبناء من العمال والأمير سبب ، والعقاب من الشرطة والقاضي سبب ، فالفاعل في مثل هذه الأمثلة فاعل مجازي .

تسميته :

إذا نفيت الفعل في كل مثال من أمثلة المجموعتين نحو : ما فهم الطلاب
الدرس فإن فعل الفاعل في حالة النفي قد لا يكون واقعاً على الاسم المنصوب
الفضلة ، وإنما يكون منفياً عنه ، بمعنى أنك نفيت فهم الطلاب الدرس ، وكل
اسم منصوب فضلة وقع عليه أو نفى عنه فعل أحدثه الفاعل أو تسبب فيه :
مفعول به .

الخلاصة :

أن المفعول به هو الاسم المنصوب ، الفضلة ، والذي وقع عليه فعل
الفاعل الحقيقي أو المجازي .

قال صاحب الأزهري :

« المفعول به هو الاسم الذي وقع عليه فعل الفاعل حقيقة ؛ كأنزل
الله الغيث ، أو مجازاً ؛ كأنبت الربيع البقل ، ويصح نفيه عنه » .

أقسام المفعول به

المفعول به قسمان : ظاهر ومضمّر .

فالمفعول به الظاهر ثمانية .

- ١ - مفرد مذكر نحو : أكرمت محمداً .
- ٢ - مفرد مؤنث نحو : أكرمت فاطمة .
- ٣ - مثنى مذكر نحو : أكرمت المحمّدين .
- ٤ - مثنى مؤنث نحو : أكرمت الفاطمتين .
- ٥ - جمع مذكر نحو : أكرمت المحمّدين .
- ٦ - جمع مؤنث سالم نحو : أكرمت الفاطمات .
- ٧ - جمع تكسير للمذكر نحو : أكرمت الطلاب .
- ٨ - جمع تكسير لمؤنث نحو : أكرمت الفواطم .

أقسام المفعول المضمير

الرقم	صاحب الضمير	(١) أمثلة الضمير المتصل	(ب) أمثلة الضمير المنفصل
١	متكلم مفرد مطلقا	أدبني الأستاذ	إياي أدب الأستاذ
٢	متكلم معه غيره	أكرمنا الله	إيانا أكرم الله
٣	مخاطب	نعبدك يارب	إياك نعبد يارب
٤	مخاطبة	عَلَّمْتِكِ أُمُّكَ	ما عَلَّمْتِ أُمَّكِ إِلَّا إِيَّاكِ
٥	مخاطبان أو مخاطبتان	هدبكما العلم	ما هذب العلم إِلَّا إِيَّاكُمَا
٦	مخاطبون	نصحكم الآباء	إياكم نصح الآباء
٧	مخاطبات	مدحكنَّ المدرس	إياكنَّ مدح المدرس
٨	غائب	محمد نصره أبوه	محمد إياه نصر الله
٩	غائبة	فاطمة ربَّأها أبوها	فاطمة ماريَّ أبوها إِلَّا إِيَّاهَا
١٠	غائبان أو غائبتان	المحمدان أيدهما الله	المحمدان إياهما أيد الله
١١	غائبون	الطلاب نصحتهم بالخير	الطلاب إياهم نصحت بالخير
١٢	غائبات	الطالبات أكرمتهن اليوم	الطالبات إياهن أكرمت اليوم

من هذا الجدول تعرف

أولا أن الضمير في أمثلة المجموعتين اسم منصوب فضلة وقع عليه فعل الفاعل فهو مفعول به

ثانيا (١) أن الضمير في أمثلة المجموعة الأولى لم يتقدم على عامله ، ولم يقع بعد إلا ، وكل ضمير لم يتقدم على عامله ، ولم يقع بعد إلا فهو ضمير متصل « لا يستقل بلفظه »

(ب) أنَّ المضمَر في أمثلة المجموعة الثانية تقدم على عامله تارة ، ووقع بعد إلا ، تارة أخرى ، وكل ضمير تقدم على عامله ، أو وقع بعد إلا ، فهو ضمير منفصل ، « مستقل بلفظه » .

ثالثاً : أن لكل من المضمَر المتصل والمنفصل اثني عشر قسماً :

اثنان للمتكلم : (١) للمفرد مذكراً ، أو مؤنثاً .

(٢) للمفرد المعظم نفسه أو للمفرد الذي معه غيره .

وخمسة للمخاطب : (١) للمفرد المذكر . (٢) للمفردة المؤنثة .

(٣) للمثنى مطلقاً . (٤) لجمع المذكر .

(٥) لجمع المؤنث .

وخمسة للغائب : (١) للمفرد المذكر . (٢) للمفردة المؤنثة .

(٣) للمثنى مطلقاً . (٤) لجمع المذكر .

(٥) لجمع المؤنث .

الخلاصة :

أن المفعول به قسمان : ظاهر ، ومضمَر .

وأن الظاهر ثمانية أقسام ، لأنه إما أن يكون مفرداً ، أو مثنى ، أو جمعاً سالماً أو جمعاً مكسراً ، وفي كل : إما أن يكون مذكراً ، أو مؤنثاً وأن المضمَر قسمان :

١ - متصل وهو الذي لا يتقدم على عامله ، ولا يقع بعد إلا .

٢ - منفصل وهو الذي يتقدم على عامله ، أو يقع بعد إلا .

ولكل من المتصل والمنفصل اثنتا عشرة صورة ، فيكون للمفعول به المضمَر أربع وعشرون صورة .

قال صاحب الأزهريّة :

« وهو على قسمين : ظاهر ومضمّر ، فظاهر نحو : ضربت زيداً ، وما ضربت زيداً ، والمضمّر قسمان : متصل ، ومنفصل ، فالمتصل ما لا يتقدم على عامله ، ولا يلي إلا في الاختيار ، والمنفصل بخلافه وكل منهما اثنا عشر : المتصل : أكرمني ، أكرمنا ، أكرمك ، أكرمك ، أكرمكما ، أكرمكم ، أكرمكن ، أكرمه ، أكرمها ، أكرمهما ، أكرمهم ، أكرمهن ، والمنفصل : إياي، إيانا ، إياك ، إياك ، إياك ، إياكم ، إياكن ، إياه ، إياها ، إياهما ، إياهم ، إياهن » .



تمرينات

(١)

استخرج المفعول به من الأمثلة الآتية وبين علامة نصب الظاهر منه :

- ١- يساعذك أخوك .
- ٢- أكرمنى المعلم لاجتهادى .
- ٣- اتبع ما أنصحك به .
- ٤- يثبت الله المحسنين .
- ٥- «إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ» .
- ٦- سرنى إنصافك الضعفاء .
- ٧- قدمت لك ما معى .
- ٨- معلمك يسره نجاحك .
- ٩- الفتيات إياهن أكرمت اليوم .

(٢)

ضع فى المكان الخالى من كل جملة من الجمل الآتية مفعولاً به مناسباً :

- ١- يعاقب القاضى
- ٢- يذاكر محمد
- ٣- يساعد المدرس
- ٤- تحب الفاطمات العلم .
- ٥- ضرب خالد .
- ٦- أطع واحترم

(٣)

اجعل كل كلمة من الكلمات الآتية مفعولاً به فى جملة مفيدة وبين علامة نصبه :

[أبوك - الكريمان - صحراء - داع - الناجحان - كتاب]

(٤)

مثل لما يأتي في جمل مفيدة :

- (أ) مفعول به يكون ضميراً متصلاً .
- (ب) مفعول به منصوب بالألف .
- (ج) مفعول به منصوب بالكسرة .
- (د) مفعول به يكون ضميراً مقدماً على عامله .
- (هـ) مفعول به يكون ضميراً لغائب .
- (و) مفعول به يكون ضمير تكلم للمفرد المؤنث .

(٥)

أعرب الجمل الآتية :

- [سرنى إنصافك الضعفاء - هذبنى العلم - أكرمت القاضي]
- [أسفت لهجرك الصديق - أنت تواسى الفقراء - النشاط يورث الغنى]

المفعول المطلق

المجموعة	المثال	المفعول المطلق	دلالته
١	حفظت <u>الدرس</u> <u>حفظاً</u> أنا فاهم <u>الدرس</u> <u>فهماً</u> يتجيك <u>صدقك</u> <u>صدقاً</u>	<u>حفظاً</u> <u>فهماً</u> <u>صدقاً</u>	مؤكد للعامل مؤكد للعامل مؤكد للعامل
٢	فرحت <u>فرحاً</u> شديداً أقدمت <u>إقداماً</u> الشجاع قلت هذا <u>القول</u> نصحتك <u>النصح</u>	فرحاً إقدام القول النصح	مبين لنوع العامل مبين لنوع العامل مبين لنوع العامل مبين لنوع العامل
٣	أكلت <u>اليوم</u> <u>أكلة</u> سجدت <u>سجدين</u> دقت <u>الساعة</u> <u>دقات</u>	أكلة سجدين دقات	مبين للعدد مبين للعدد مبين للعدد

من هذا الجدول تعرف :
أولاً :

أن الكلمات التي تحتها خط في مجموعات الأمثلة الثلاث كل منها اسم يدل على معنى الفعل الذي أخذ منه مجرداً عن الزمن .
وكل اسم أخذ من فعل، ودل على معناه مجرداً عن الزمن فهو مصدر .

ثانياً :

أن كلمات « حفظاً ، وفهماً ، وصدقاً » كل منها مصدر منصوب مؤكداً لعامله ؛ لأنه يدل على معنى عامله ، بمثابة تكرار العامل ليتأكد معناه ؛ وكل مصدر منصوب فضيلة أكد عامله فهو مفعول مطلق .

(٢) أن كلمات « فرحاً ، وإقدام ، والقول ، والنصح » كل منها مصدر منصوب بين نوع عامله بوصف الأول ، وبإضافة الثاني ، وبالإشارة إلى الثالث ، وبتعريف الرابع بأل ، فالمصدر وحده لا يبين نوعاً ، لكن نوع العامل يؤخذ من وصف المصدر أو إضافة ، أو الإشارة إليه أو اقترانه بأل ، وكل مصدر منصوب بين نوع عامله فهو مفعول مطلق أيضاً .

(٣) أن كلمات « أكلة ، وسجديتين ودقات » كل منها مصدر منصوب بين عدد مرات حصول عامله ، ف « أكلة » مثلاً أفادت حصول الأكل مرة واحدة ، وكل مصدر منصوب بين عدد مرات حصول عامله فهو مفعول مطلق أيضاً .

تنبيه :

المفعول المطلق في جميع هذه الأمثلة موافق لعامله في اللفظ والمعنى : وقد يوافق المفعول المطلق عامله في المعنى دون اللفظ نحو : جلست قعوداً ، وقمت وقوفاً ، وفرحت سروراً ، وهو لفظي إن وافق لفظه عامله ، ومعنوي إن وافق عامله في المعنى دون اللفظ .

الخلاصة :

أولاً : أن المصدر هو : الاسم المأخوذ من الفعل ليبدل على معنى فعله مجرداً عن الزمن .

ثانياً : ١ - أن المفعول المطلق هو : المصدر المنصوب المؤكد لعامله أو المبين لنوعه ، أو المبين لعدده ، سواء وافق عامله في اللفظ والمعنى ، أو في المعنى دون اللفظ .

٢ - وأنواعه ثلاثة :

(أ) مؤكد لعامله ، وذلك إذا أطلق المصدر من كل قيد .

(ب) مبین لنوع عامله ، وذلك إذا قيد المصدر بوصف ، أو إضافة
أو إشارة إليه ، أو تعريف بأل .

(ج) مبین لعدد مرات عامله . وذلك إذا لوحظ فيه العدد
ودل عليه .

قال صاحب الأزهريّة :

« والمفعول المطلق هو المصدر المؤكّد لعامله ، أو المبين لنوعه ، أو
لعدده فالمؤكّد لعامله نحو : ضربت ضرباً ، أنا ضارب ضرباً ، عجبت من
ضربك ضرباً . والمبين لنوعه نحو : ضربت ضرباً شديداً ، أو ضربت
ضرب الأمير أو ضربت ذلك الضرب ، أو ضربت الضرب . والمبين لعدده
نحو : ضربت ضربة ، أو ضربتين ، أو ضربات » .

تمرينات

(١)

استخرج المفعول المطلق وبين نوعه في كل مثال مما يلي :

- ١ - اصبر صبراً جميلاً .
- ٢ - زرت علياً زيارتين .
- ٣ - لا تخبط عشواء .
- ٤ - احترس ذلك الاحتراس .
- ٥ - نمت نوماً عميقاً .
- ٦ - عصفت الريح عصفاً .
- ٧ - وَتُجِبُّونَ الْمَالَ مُجَبَّاتٍ جَمَّاتٍ .
- ٨ - فرحت لنجاحك فرحاً .

(٢)

ضع في المكان المناسب من الجمل الآتية نوعاً مناسباً من أنواع المفعول المطلق :

- ١ - أبغض الجبان
- ٢ - نظرت إلى المهمل
- ٣ - تأكل في اليوم
- ٤ - أحب الهواء الطلق
- ٥ - رمى الصياد الطير
- ٦ - اسع في الأرض
- ٧ - المهذب يعامل الناس
- ٨ - ذاكر الدرس

(٣)

اجعل كل مصدر من المصادر الآتية مفعولاً مطلقاً في جملة مفيدة :
[إتقان - دورتان - إنشاء - سرور - وعد - فوز - شوق -
نجاح - تقدم - نظر - سعادة - معاملة] .

(٤)

اكتب عبارة تصف بها يوماً من أيام الدراسة بحيث تستوفي فيها أنواع
المفعول المطلق .

(٥)

أعرب ما تحته خط مما يأتي :
يعطف عليك والدك عظفاً كبيراً ، ويخاف عليك من الردى وينفق
عليك إنفاق الجواد ، ذلك لأن أمله معلق بك فإذا نجحت فرح لك
الفرح كله .

المفعول لأجله

ملاحظات	الكلمة	المثال	المجموعة
مجردة من أل والإضافة مجردة من أل والإضافة	إعجاباً فرح	صفق المستمعون إعجاباً صاح الناجح من فرح	١
مقترنة بأل مقترنة بأل	العطف التأديب	أحسنت إلى الفقير للعطف عاقبت اللص التأديب	٢
مضافة مضافة	ابتغاء طلب	حضرت الدرس ابتغاء العلم أعتكف اليوم لطلب الراحة	٣

من هذا الجدول تعرف :

أولاً :

أن كلمات « إعجاباً وفرح والعطف والتأديب وابتغاء وطلب » كل منها مصدر صادر عن القلب ، ليس من أفعال الجوارح ، وقد ذكر لبيان سبب حدوث الفعل ، وشارك الفعل في فاعله وفي زمانه ، فالإعجاب في المثال الأول مصدر من أحوال القلب ، وهو سبب التصفيق ، والإعجاب والتصفيق وقعا معاً من فاعل واحد هو المستمعون في وقت واحد معاً .

وكل مصدر قلبي ذكر بياناً لسبب وقوع الفعل ، وشارك الفعل في فاعله وفي زمانه مفعول لأجله ويسمى أيضاً مفعولاً من أجله ، أو مفعولاً له .

ثانياً :

١ - أن المفعول لأجله في مثالي المجموعة الأولى مجرد من أل والإضافة وهو منصوب في المثال الأول . ومخفوض بحرف خفض في المثال الثاني ونصب المفعول لأجله مجرد من أل والإضافة كثير ، وخفضه قليل .
٢ - أن المفعول لأجله في مثالي المجموعة الثانية مقترن بأل وهو مخفوض بحرف خفض في المثال الأول ، منصوب في الثاني ، ونصب المفعول لأجله المقترن بأل قليل ، وخفضه كثير .

٣ - أن المفعول لأجله في مثالي المجموعة الثالثة مضاف إلى ما بعده ، وهو منصوب في المثال الأول ، مخفوض بحرف الخفض في المثال الثاني ، والمفعول لأجله المضاف إلى ما بعده يستوى فيه النصب والخفض بالحرف بلا رجحان لأحدهما على الآخر .

الخلاصة :

أن المفعول لأجله ، هو المصدر القلبي^(١) الذي يذكر لبيان سبب الفعل ويشاركة في فاعله وفي زمانه .
وله ثلاثة أحوال :

- ١ - مجرد من أل والإضافة ، وحكمه : أن يكثر نصبه ويقبل خفضه .
- ٢ - مقترن بأل ، وحكمه : أنه يجوز فيه النصب ، والخفض، ويكثر الخفض .
- ٣ - مضاف ، وحكمه : أنه يستوى فيه النصب والخفض .

قال صاحب الأزهريّة :

« المفعول لأجله وهو المصدر المذكور ، علة لحدث شاركه في الزمان ، والفاعل نحو : قمت إجلالا للشيخ ، وضربت ابني للتأديب ، قصدتك ابتغاء معروفك » .

(١) يجب أن يكون المصدر من أحوال القلب ، كالرغبة والخشية والفرح والخوف ، لينصب ، وأما إذا كان من أحوال الجوارح كالقراءة و المشى ، فإنه يجب خفضه ولا يجوز نصبه ، فتقول : أضأت المصباح للقراءة بالخفض لا غيره » .

تمرينات

(١)

استخرج المفعول لأجله من الآيات الكريمة الآتية والآيات التالية :
 قال تعالى : « أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِن دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ حَذَرَ
 الْمَوْتِ » . « وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةَ إِمْلَاقٍ نَحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإِنَّا كُفْرًا
 « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَبْطُلُوا صَدَقَاتِكُمْ بِالْمَنِّ وَالْأَذَى كَالَّذِي يُنْفِقُ
 مَالَهُ رِثَاءَ النَّاسِ » . قال الشاعر :

أيها الرافلون في حلال الوشي يطيلون في الذبول افتخارا
 إن فوق العراء قوماً جِيعاً يتوارون ذلةً وانكسارا

(٢)

ضع مفعولاً لأجله مناسباً في المكان الخالي من كل جملة من الجمل الآتية :
 ١ - أذهب إلى المعهد ٢ - أصحاب الأختار
 ٣ - أحسن إلى الفقراء ٤ - أعطيت المريض من الدواء ..
 ٥ - أذاكر دروسى ٦ - ينام الناس

(٣)

اجعل كل مصدر من المصادر الآتية مفعولاً لأجله في جملة مفيدة :
 حب - احترام - طمع - عطف - رجاء - خشية - طلب -
 رفسق .

(٤)

هات مفعولاً لأجله في ثلاث جمل مفيدة بحيث يكثر نصبه في الأولى ويقبل
 في الثانية ، ويستوى مع الجز في الثالثة .

(٥)

أجب عما يأتي بجمل مفيدة تشتمل على مفعول لأجله :

- ١ - لم تذهب إلى المعهد ؟ ٢ - لماذا تحبى الضرائب ؟
 ٣ - لم تحسن إلى الفقراء ؟ ٤ - لماذا تنشأ المصححات ؟

المفعول فيه

ظرف الزمان وظرف المكان

المجموعة	المثال	الكلمة	دليلها	حكمها
١	جلس محمد لحظة	لحظة	زمان مبهم	النصب
	سرت اليوم برهة	برهة	زمان مبهم	النصب
	صاحب خالدًا زماناً	زماناً	زمان مبهم	النصب
٢	استرحت وقتاً طويلاً	وقتاً	زمان مختص	النصب
	صمت شهر رمضان	شهر	زمان مختص	النصب
	زرت صديقي اليوم	اليوم	زمان مختص	النصب
	ذاكرت للامتحان أسبوعين	أسبوعين	زمان مختص	النصب
٣	جلست أمام التلاميذ	أمام	مكان مبهم	النصب
	سار محمد ميلا	ميلا	مكان مبهم	النصب
	قعدت مقعداً	مقعداً	مكان مبهم	النصب

من هذا الجدول تعرف

- ١ - أن كلمات (لحظة ، وبرهة ، وزماناً) كل منها اسم منصوب يدل على زمان مبهم (غير معين) وقع فيه الفعل
- ٢ - أن كلمات (وقتاً ، وشهرا ، واليوم ، وأسبوعين) كل منها اسم منصوب يدل على زمان معين (مختص) وقع فيه الفعل ، خصص الأول بالوصف ، والثاني بالإضافة ، والثالث بدخول أل ، والرابع بالعدد ،

فالوصف والإضافة ودخول أل ، والعدد ، كل منها يختصُّ الزمن ويزيل لبهامه .

٣ - أن كلمات (أمام ، وميلاً ، ومقعداً) كل منها اسم منصوب يدل على مكان مبهم غير محدود ، والأول يدل على جهة ، والثاني يدل على مقدار والثالث يدل على مكان الفعل (أخذ^(١) من حروفه) .

تنبيه :

إذا دل الاسم على مكان محدد مختص نحو: المسجد والحديقة والحجرة فحكمه الخفض بـ « في » ولا يجوز نصبه على الظرفية .
وكل اسم منصوب يدل على الزمان مبهماً أو مختصاً ، أو المكان المبهم الذى وقع فيه الفعل فهو مفعول فيه ، ويسمى ظرفاً .

الخلاصة :

١ - أن المفعول فيه هو الاسم المنصوب الذى يدل على الزمان مبهماً أو مختصاً ، أو على المكان المبهم الذى وقع فيه الفعل .
فاسم الزمان المبهم هو ما دل على زمان غير معين .
واسم الزمان المختص هو ما دل على زمان معين ، ويخصه الوصف أو الإضافة ، أو دخول (أل) أو العدد .
واسم المكان المبهم ، هو ما ليست له حدود محصورة من أسماء الجهات أو أسماء صيغت من الفعل والتحدث مع العامل في مادته .
واسم المكان المختص : هو ما له حدود محصورة .

١ - المكان الذى يصاغ من الفعل كقعد مقعداً ، جلس مجلساً ، ذهب مذهباً ، ينصب إذا كان مسبوقة بالعامل الذى من مادته ، سواء أكان مبهماً كما فى الأمثلة السابقة أم كان مختصاً بالإضافة ، كقولك : ذهب مذهب مالك .

٢ - أن اسم الزمان بقسميه ، واسم المكان المبهم ، كل منهما ينصب على أنه مفعول فيه أو ظرف أما المكان المختص فلا ينصب على أنه مفعول فيه أو ظرف ، ولكنه يخفض بحرف الخفض .

قال صاحب الأزهري :

« المفعول فيه وهو المسمى ظرفاً عند البصريين ، وهو ما ضَمَّنَ معنى في من اسم زمان مطلقاً ، أو مكان مبهم نحو : صمت يوماً طويلاً ، أو يوم الخميس ، أو اليوم ، أو أسبوعاً ، والمكان المبهم نحو : جلست خلف زيد ، أو فوقه ، أو تحته ، أو ما أشبه ذلك من أسماء الجهات ، والمقادير : كسرت ميلاً ، وما صيغ من الفعل : « كرميت مرمى زيد » .

تمرينات

(١)

استخرج الظرف وبين نوعه فيما يأتي :

قَدْ وَعَدْتُ الْعُلَا بِكُلِّ أَبِي مِنْ رِجَالِي فَأُنْجِزُوا الْيَوْمَ وَعَدِي
رِيَاضُ بِنَفْسِحِ خَضِلٍ نَدَاهُ تَفْتَحَ بَيْنَهُ نُورُ الْأَقَا حِ

(٢)

إجعل مكان النقط في كل جملة من الجمل الآتية ظرفاً مناسباً :

- ١ - لأهمل الواجب
- ٢ - تعطل الدراسة
- ٣ - الجنة.....أقدام الأمهات . ٤- يقف البواب على المنزل .
- ٥ - وقفت السفينة الشاطئ .
- ٦ - دخلت حجرة الدراسة المدرس .
- ٧ - تقع القاهرة القطر المصرى .
- ٨ - تقع أسوان القطر المصرى .

(٣)

أجب عن كل سؤال مما يأتي بجملة تشتمل على ظرف (زماناً أو مكاناً) مناسب

- ١ - متى تذهب إلى المعهد ؟
- ٢ - متى تتناول غذاءك ؟
- ٣ - كم ساعة تذاكر في اليوم ؟
- ٤ - أى يوم تعطل فيه الأعمال ؟
- ٥ - متى تظهر النجوم ؟
- ٦ - أين يقف المدرس ؟

(٤)

اجعل كل اسم من الأسماء الآتية مفعولا فيه في جمل مفيدة :
صيف - نهار - ليل - صبح - ظهر - غداة - خلف - فوق - شهر .

(٥)

بين ما يصح وقوعه ظروفًا وما لا يصح مما يأتي بعد وضع كلٍّ في
جملة مفيدة :

مدينة ، وسط ، يمين ، دار ، ساعة ، لحظة ، بين ، أول ، مسجد ،
إزاء ، مساء ، حجرة ، ميل ، مدرسة ، قبل ، تلقاء ، عند .

المفعول معه

المجموعة	المثال	المفعول معه	حكمه
١	استيقظت والفجر	الفجر	وجوب النصب
	سرت والشاطئ	الشاطئ	وجوب النصب
	أنا مذاكر والمصباح	المصباح	وجوب النصب
	أنا خارج والشروق	الشروق	وجوب النصب
٢	حضر الرئيس والحراس	الحراس	جواز النصب والرفع
	حضر الرئيس والحراس	الحراس	جواز النصب والرفع

من هذا الجدول تعرف :

أولاً : أن كلمات « الفجر ، والشاطئ ، والمصباح ، والشروق ، والحراس » كل منها اسم منصوب فضلة - زائدة على ركنى الجملة - بعد واو تفيد مصاحبة ما بعدها لما قبلها ، وهذه الواو مسبوقه بفعل ، أو ما فيه معنى الفعل وحروفه تارة أخرى ، وكل اسم منصوب فضلة - زائد على ركنى الجملة - بعد واو تفيد المصاحبة مسبوقه بفعل أو بما فيه معنى الفعل وحروفه فهو مفعول معه .

ثانياً : أن الاسم الواقع بعد الواو في أمثلة المجموعة الأولى لا يتأتى منه أن يشارك الفاعل في إحداث الفعل وإيجاده ، فالفجر لا يتأتى منه أن يشارك المتكلم في الاستيقاظ ، ولكن الاستيقاظ مصاحب للفجر وكذلك الشاطئ ، فإنه لا يتأتى منه السير ، والمصباح لا يتأتى منه المذاكرة ، والشروق لا يتأتى منه الخروج ، ولهذا تعينت المصاحبة (المعية) وامتنعت المشاركة ، وكل اسم بعد الواو تمتنع مشاركته لما قبلها في إحداث الفعل أو ما يشبهه ويتعين أن يكون مفعولاً معه يجب نصبه .

٢ - أن الاسم الواقع بعد الواو في مثالي المجموعة الثانية يشارك الفاعل في إحداث الفعل مصاحباً أو غير مصاحب ، فيجوز أن الحراس قد حضروا مع الرئيس مصاحبين ، وقصدت إفادة المخاطب هذه المصاحبة ، ويجوز أن يكون الحراس مشاركين في الحضور غير مصاحبين ، أو مصاحبين ، ولم تقصد هذه المصاحبة ، فإن قصدت المصاحبة نصب الاسم الواقع بعد الواو على أنه مفعول معه وإن لم تقصد المصاحبة أعرب تابِعاً للاسم الواقع قبل الواو رفعاً ، ونصباً ، وخفضاً ، كما في المثال الثاني .

تنبيه :

وإذا وقع بعد الواو اسم يجب أن يشارك ما قبلها في إحداث الفعل نحو : تنازع على ومعاوية ، واشترك على وخالد ، فإن التنازع لا يكون بين أقل من اثنين ، وكذلك الاشتراك ، ففي مثل هذا يمتنع أن يكون ما بعد الواو مفعولاً معه ويتعين أن يكون معطوفاً على ما قبل الواو ، والواو عاطفة .

الخلاصة

أولاً : أن المفعول معه هو : الاسم المنصوب الفضلة بعد واو متصلة به تفيد المصاحبة مسبوقه بفعل ، أو اسم فيه معنى الفعل وحرروفه .

ثانياً : للاسم الواقع بعد الواو ثلاثة أحوال :

- ١ - وجوب النصب على أنه مفعول معه ، وذلك إذا امتنع أن يشارك ما قبل الواو في إحداث الفعل ، والواو حينئذ يتعين أن تكون للمصاحبة .
- ٢ - جواز النصب على أنه مفعول معه ، وذلك إذا شارك ما قبل الواو في إحداث الفعل ، وجاز أن يكون مصاحباً أو غير مصاحب ، والواو في هذه الحالة يجوز أن تكون للمعية وللعطف ، فهي للمعية إن قصدت المصاحبة ، وإلا فهي للعطف .

٣ - امتناع النصب على أنه مفعول معه ، وذلك إذا وجب أن يشارك
ما قبل الواو في إحداث الفعل ، والواو في هذه الحالة يتعين أن تكون
للعطف ، كما لو قلنا : اشترك محمد وعلى .

قال صاحب الأزهريّة :

« والمفعول معه وهو الاسم ، الفضلة ، الواقع بعد واو المصاحبة
المسبوقة بفعل ، نحو : جاء الأمير والجيش ، أو باسم فيه معنى الفعل
وحروفه في نحو : أنا سائر والنيل » .

تمرينات

(١)

بين حكم إعراب الاسم الواقع بعد الواو في الأمثلة الآتية :

- ١ - وصلت المنزل والغروب .
- ٢ - اشترك محمد وعلي في تجارة .
- ٣ - تخاصم خالد وسعيد .
- ٤ - جاء الرجل وابنه .
- ٥ - تغديت اليوم والظهر .
- ٦ - استيقظت والشروق .
- ٧ - وصل المدرس والتلاميذ .
- ٨ - تقابل محمد وغريمه .

(٢)

ضع بعد الواو في كل مثال من الأمثلة الآتية اسماً مناسباً ثم بين حكمه :

- ١ - تجادل علي و
- ٢ - جاء محمد و
- ٣ - صحوت من نومي و
- ٤ - أظفر الصائم و

(٣)

إجعل كل كلمة من الكلمات الآتية مفعولاً معه في جملة مفيدة :

طلوع الشمس - الشارع - أذان الظهر - النجم - الطريق الزراعى .

(٤)

مثل لما يأتي في جملة مفيدة :

- (أ) اسم يجب عطفه على ما قبله .
- (ب) اسم يجب نصبه على المعية .
- (ج) اسم يجوز فيه النصب على المعية والرفع على العطف .

(٥)

اكتب عبارة تصف بها رحلة بحيث تشمل على ثلاثة أسماء كل منها منصوب على أنه مفعول معه .

(٦)

أعرب البيت الآتى :

سَهَرْتُ وَالنَّجْمَ أَشْكُو الْهَمَّ مُضْطَرِباً شَكْوَى الْعَلِيلِ ابْتِغَاءَ الْعَوْتِ وَالسَّنْدِ

الحال

الرقم	المثال	الحال	صاحبها
١	أقبل محمد <u>مسرعاً</u>	مسرعاً	محمد
٢	قطفت الوردة <u>ناضرة</u>	ناضرة	الوردة
٣	سررت من البستان <u>منسقاً</u>	منسقاً	البستان
٤	أطيعوا نصيحة المدرس <u>مخلصاً</u>	مخلصاً	المدرس

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن كلمات (مسرعاً ، وناضرة ، ومنسقاً ، ومخلصاً) كل منها اسم يدل على الحدث وصاحبه : فمسرعاً تدل على الإسراع ومن اتصف بالإسراع، وناضرة تدل على النضرة ومن اتصف بها ، ومنسقاً تدل على التنسيق ومن اتصف به ، ومخلصاً تدل على الإخلاص ومن اتصف به ، وكل اسم دل على الحدث وصاحبه فهو وصف ، ويلاحظ أن كل وصف منها نكرة فضلة منصوب بين هيئة اسم سابق عليه وصفته وقت حدوث الفعل ، فمثلاً إذا قلت « أقبل محمد » فإن السامع لا يدري على أية هيئة وصفة أقبل محمد ، فإذا قلت : « أقبل محمد مسرعاً » فإن كلمة « مسرعاً » بينت هيئة محمد وقت الإقبال ، وكل وصف نكرة فضلة منصوب بين هيئة اسم سابق وقت حدوث الفعل فهو حال .

٢ - أن كلمات : (محمد ، والوردة ، والبستان ، والمدرس) كل منها اسم معرفة بينت الحال بعده هيئته وصفته وقت حدوث الفعل ، وكل اسم معرفة بينت الحال هيئته فهو صاحب الحال ، وصاحب الحال فاعل في المثال الأول ، مفعول في المثال الثاني ، مجرور بالحرف في المثال الثالث ، ومجرور بالمضاف في المثال الرابع .

الخلاصة :

١ - أن الحال وصف نكرة فضلة منصوب مبين لهيئة صاحبه وقت حدوث الفعل .

٢ - أن صاحب الحال اسم معرفة بينت الحال هيئته فاعلا ، أو مفعولا أو مجروراً بالحرف أو مجروراً بالمضاف .

٣ - وشرط الحال أن تكون نكرة ، وأن تكون بعد تمام الكلام وشرط صاحب الحال أن يكون معرفة .

قال صاحب الأزهريّة :

« الحال : هو الوصف الفضلة المبين لهيئة صاحبه فاعلا كان نحو : جاء زيد راكباً ، أو مفعولاً نحو : ركبت الفرس مسرجاً ، أو مجروراً بالحرف نحو : مررت بهند جالسة ، أو مجروراً بالمضاف^(١) نحو : إليه مرجعكم جميعاً » .

(١) يأتي الحال من المضاف إليه (المجرور بالمضاف) بشرط أن يكون المضاف بعض المضاف إليه نحو « أحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً » فاللحم بعض الأخ ، أو أن يكون المضاف كالبعض من المضاف إليه في الإستغناء عنه بحذف المضاف ، وإقامة المضاف إليه مقامه نحو « اتبع ملة إبراهيم حنيفاً » فإنه يصح أن تقول اتبع إبراهيم حنيفاً ، أو يكون المضاف عاملاً في الحال نحو « إليه مرجعكم جميعاً » فإن « مرجع » المضاف عامل في الحال النصب .

١ - انقسام الحال إلى متنقلة ولازمة

المجموعة	المثال	الحال	نوع الوصف
١	حضر القائد ماشياً	ماشياً	متنقل
	أقبل الطلاب مسرورين	مسرورين	متنقل
٢	خلق الإنسان عجولاً	عجولاً	لازم
	بعث الرسول هادياً	هادياً	لازم

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن الحالين (ماشيا ، ومسرورين) ، كل منهما وصف غير ثابت دائماً لصاحب الحال . فالمشى وصف غير ملازم للقائد لأنه يفارقه فيركب ، ويجلس ، وينام ، وغير ذلك من الأوصاف التي لا تجتمع مع المشى ، والسرور وصف غير ملازم للطلاب لأنه يفارقهم فيحزنون مثلاً ، وكل حال إذا كانت تفارق صاحبها ولم تكن ثابتة له دائماً فهي حال متنقلة أو مفارقة .

٢ - أن الحالين (عجولاً ، وهادياً) كل منهما وصف ثابت دائماً لصاحب الحال لا يفارقه ، فالعجلة ملازمة للإنسان لأنه فطر عليها ، والهداية وصف ملازم للرسول صلى الله عليه وسلم لأنه أرسل لها ، وكل حال إذا كانت ملازمة لصاحبها لا تفارقه فهي حال لازمة .

الخلاصة :

أن الحال باعتبار انتقال الوصف ولزومه قسمان :

١ - متنقلة ، وهي التي يفارق الوصف بها صاحب الحال وينتقل عنه .

٢ - لازمة ، وهي التي يلزم الوصف بها صاحب الحال ولا يفارقه أبداً .
قال صاحب الأزهريّة :
« وتنقسم الحال إلى متنقلة كما مثلنا ، وإلى لازمة نحو : دعوت الله سميعاً » .

٢ - اشتقاق الحال أو جمودها

المجموعة	المثال	الحال	نوعها لفظاً
١	جاء الفارس راكباً جلس الطلبة هادئين	راكباً هادئين	وصف مشتق وصف مشتق
٢	اخترت الحارس رجلاً أميناً ((فتمثل لها بشراً سوياً))	رجلاً بشراً	اسم جامد اسم جامد

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن الحالين : (راكباً ، وهادئين) كل منهما وصف لأنه يدل على الحدث وصاحبه ، فراكباً يدل على الركوب وذات متصفة بالركوب ، وهادئين تدل على الهدوء ، ومن اتصفوا به ، والوصف يؤخذ من الفعل (١) ليدل على الحدث وصاحبه ، فهو مشتق لأن لفظه مأخوذ من غيره ، وقد عرفت مما سبق أن الحال وصف مشتق .

٢ - أن الحالين : (رجلاً ، وبشراً) كل منهما اسم جامد لأنه يدل على ذات ولم يؤخذ من فعل ، وقد وصف كل منهما بمشتق ، فرجلاً موصوف بـ « أميناً » ، وبشراً موصوف بـ « سوياً » . وقد عرفت أن الحال وصف مشتق ، ولكنها في هذين المثالين اسم جامد ، والذي سوغ مجيء الحال اسماً جامداً في المثالين أن كل جامد منهما موصوف بمشتق كما ترى فوصف الجامد بالمشتق أجاز مجيئه حالا ، والحال إذا كانت جامدة موصوفة بمشتق فهي : حال موطئة .

(١) الوصف مأخوذ من الفعل أو من المصدر على خلاف في ذلك

الخلاصة :

أن الحال باعتبار اشتقاق لفظها ، وجهوده ، قسمان :

١ - مشتقة : وهي ما كان لفظها وصفاً مشتقاً « مأخوذاً من غيره » .

٢ - موطئة : وهي ما كان لفظها اسماً جامداً موصوفاً بمشتق .

قال صاحب الأزهريّة :

« ... وإلى موطئة : وهي الجامدة الموصوفة بمشتق نحو : « لافتمثل لها بشراً سوياً » .

٣ - الحال

باعتبار زمن حصولها بالنسبة لزمن العامل

نوعها	الحال	المثال	المجموعة
مقارنة مقارنة	نشيطاً منصتين	يشرح المدرس نشيطاً جلس الطلاب منصتين	١
مقدرة مقدرة	خالدين ناجحاً	ادخلوها خالدين أؤدى الامتحان ناجحاً	٢
محكية محكية	مذاكراً راكباً	نجحت في الامتحان مذاكراً يجيء اليوم محمد راكباً أمس	٣

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن الحالين (نشيطاً ، ومنصتين) كل منهما تبين هيئة صاحبها ، وقت حدوث العامل ، فنشيطاً تبين النشاط المتصف به المدرس وقت الشرح ، ومنصتين تبين الإنصات المتصف به الطلاب وقت الجلوس ، وهكذا نجد أن الحال وصف لصاحبها وقت حدوث العامل ، فالوصف بها مقارن لوقت حدوث العامل ، وكل حال وافق زمن الوصف بها زمن حدوث عاملها فهي حال مقارنة .

٢ - أن الحالين (خالدين ، وناجحاً) كل منهما ووصف لصاحبه بعد حدوث العامل ، لأن الخلود يكون بعد الدخول ، والنجاح - يكون بعد أداء الامتحان ، ولما كانت الحال وصفاً لصاحبها وقت حدوث العامل لهذا جعلنا الخلود مقدراً وقت الدخول ، والنجاح ، مقدراً وقت أداء الامتحان ، فيكون التقدير وصفاً لصاحب الحال وقت حدوث العامل ، وعلى هذا يكون الأصل في المثالين ادخلوها مقدرين الخلود ، وأؤدى الامتحان مقدراً النجاح ، وكل حال إذا كان زمن الوصف بها متأخراً عن زمن حدوث عاملها فهي : حال مقدرة .

٣ - أن الحاليين (مذكراً ، وراكباً) كل منهما وصف لصاحبه قبل حدوث العامل ، لأن المذاكرة قبل النجاح ، والركوب أمس قبل المجيء اليوم ، ولما كان الحال وصفا لصاحبها وقت حدوث العامل ، لهذا جعلنا المذاكرة محكية وقت النجاح ، والركوب أمس محكياً وقت المجيء اليوم ، لتكون الحكاية وصفاً لصاحب الحال وقت حدوث العامل ، وعلى هذا يكون الأصل في المثاليين : نجحت في الامتحان حاكياً المذاكرة ويحيى محمد اليوم حاكياً ركوب أمس ، وكل حال إذا كان زمن الوصف بها سابقاً على زمن حدوث عاملها فهي : حال محكية .

الخلاصة :

- أن الحال باعتبار زمن حصولها بالنسبة لزمن عاملها ثلاثة أقسام :
- ١ - مقارنة : وهي التي يكون زمن الوصف بها متفقاً مع زمن حدوث عاملها .
 - ٢ - مقدرة : وهي التي يكون زمن الوصف بها متأخراً عن زمن حدوث عاملها .
 - ٣ - محكية : وهي التي يكون زمن الوصف بها متقدماً على زمن حدوث عاملها .

قال صاحب الأزهري :

« ... وإلى مقارنة في الزمن نحو : هذا بعلى شيخاً ، وإلى مقدرة وهي المستقبلية ، نحو : ادخلوها خالدين ، وإلى محكية ، نحو : جاء زيد أمس راكباً » .

٤ - أفراد الحال وتعددتها مع صاحبها

المجموعة	المثال	الحال	نوعها
١	قطفت الوردة ناضرة حضر الرجال مسرعين	ناضرة مسرعين	مفردة لمفرد مفردة لمفرد
٢	قطفت الوردة.متفتحة ناضرة حضر الرجال مسرعين مسرورين	متفتحة ناضرة مسرعين مسرورين	متعددة لمفرد متعددة لمفرد متعددة لمفرد
٣	قابلت سعاد فرحا مسرورة جاء خالد ومحمد راضياً مسروراً	فرحاً مسرورة راضياً مسروراً	متعددة لمتعدد متعددة لمتعدد

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن الحال في مثالي المجموعة الأولى وصف واحد ، وأن صاحبها اسم واحد ، فناضرة حال من الوردة ، ومسرعين حال من الرجال ، والحال إذا كانت وصفاً واحداً لصاحب واحد فهي حال مفردة لمفرد .

٢ - أن الحال في مثالي المجموعة الثانية وصفان وأن صاحبها اسم واحد ، فناضرة و متفتحة حالان من الوردة ، ومسرعين ومسرورين حالان من الرجال ، والحال إذا كانت أكثر من وصف لصاحب واحد فهي حال متعددة لمفرد، والوصفان في كل من المثالين إذا جعلتهما حالين للوردة في المثال الأول ، والرجال في المثال الثاني ، فالحال حينئذ مترادفة لتتابع الوصفين على اسم واحد .

ويجوز لك أن تجعل الوصف الأول منهما (متفتحة ومسرعين) حالاً من الوردة ومن الرجال ، والوصف الثاني منهما ناضرة ومسرورين حالاً من الضمير المستتر في الحال الأول ، فتكون (ناضرة) حالاً من

الضمير المستتر في مفتوحة و « مسرورين » حالا من الضمير المستتر في مسرعين ، والحال الأخيرة حيثذا تسمى متداخلة لدخول صاحب الحال الثانية في الحال الأولى .

٣ - أن الحال في مثالي المجموعة الثالثة وصفان ، وأن صاحب أحد الوصفين غير صاحب الوصف الآخر « ففرحاً » وصف للفاعل المتكلم و « مسرورة » وصف لسعاد ، وقد تعين في هذا المثال وصف كل من الاسمين ، ولهذا يجوز لك أن تقدم أى الوصفين إن شئت على الآخر ، لعدم الاختلاط واللبس ، ولكن المثال الثاني يجب أن يكون « راضياً » وصفاً لمحمد و « مسروراً » وصفاً لخالد ، فيكون أول الوصفين لتاني الاسمين ، وثاني الوصفين لأول الاسمين ، وذلك خشية اللبس لأن الوصفين يجوز أن يوصف بهما كل من الاسمين ، فلم يتعين في هذا المثال وصف كل من الاسمين ، ولذلك وجب أن يكون الوصف الأول للاسم الثاني والوصف الثاني للاسم الأول منعاً للبس .

والأولى في مثل هذا المثال أن تجعل كل حال بجانب صاحبها ، فتقول : جاء خالد مسروراً ومحمد راضياً ، والحال إذا كانت أكثر من وصف لأكثر من صاحب فهي حال متعددة لمتعدد .

الخلاصة :

أن الحال باعتبار أفرادها ، وتعددتها لمفرد أو متعدد ، ثلاثة أقسام :

١ - مفردة لمفرد : إذا كانت وصفاً واحداً لصاحب واحد .

٢ - متعددة لمفرد : إذا كانت أكثر من وصف لصاحب واحد ، وتكون الحال مترادفة إذا جعلت الحالين وصفين للاسم المفرد ، أما إذا جعلت الوصف الأول حالا من الاسم ، والوصف الثاني حالا من الضمير المستتر في الوصف الأول ، فهي حال متداخلة .

٣ - متعددة لمتعدد : إذا كانت أكثر من وصف لأكثر من صاحب ،
وإذا لم يتعين لكل اسم وصفه ، وجب أن يكون أول الوصفين لثاني الاسمين
وثاني الوصفين لأول الاسمين ، والأحسن أن يجعل بجانب كل اسم وصفه ،
فلا يشترط ترتيب بين الوصفين .

قال صاحب الأزهريّة :

« مفردة كما تقدم ومتعددة لمتعدد نحو : لقيته مصعداً منحدرأً ويقدر
الأول وهو مصعداً - لثاني من الاسمين ، وهو الهاء وبالعكس ، ومتعددة
لواحد مع الترادف أو التداخل ، نحو : جاء زيد ركباً مبتسماً » .

٥ - الحال مؤسسة أو مؤكدة

المجموعة	المثال	الحال	نوعها
١	جاء الطلاب منظمين يشرح المدرسون نشيطين	منظمين نشطيين	مؤسسة مؤسسة
٢	وأرسلناك للناس رسولا حضر الرجال كلهم جميعاً على أستاذك ناصحاً	رسولا جميعاً ناصرحاً	مؤكدة لعاملها مؤكدة لصاحبها مؤكدة لمضمون الجملة

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن الحال في مثالي المجموعة الأولى أفادت وصف الطلاب بالنظام في المثال الأول ، ووصف المدرسين بالنشاط في المثال الثاني ، وكل وصف من الوصفين لم تسبق الإشارة إلى معناه في مضمون الجملة ، أو في أي جزء منها ، وكل حال إذا لم يفهم معناها قبل التلفظ بها فإن معناها يكون جديداً ، والحال إذا كان معناها جديداً فهي : حال مؤسسة .

٢ - أن الحال في أمثلة المجموعة الثانية لم تفد معنى جديداً ، ففي المثال الأول أفادت وصف المخاطب المفعول (كاف المخاطب) بالرسالة ، وسبقت الإشارة إلى معنى الرسالة في العامل (أرسل) فمعنى الحال موجودة في العامل قبل التلفظ بها فلم تأت بمعنى جديد ، وإنما أكدت الموجود في العامل فهي : مؤكدة لعاملها .

وفي المثال الثاني أفادت العموم والإحاطة بالرجال وقد أفادت صاحب الحال العموم والإحاطة بتعريفه بأل وبتأكيده بكل ، فمعنى الحال موجود في صاحبها قبل التلفظ بها ، فلم تأت بمعنى جديد ، وإنما أكدت العموم المستفاد من صاحبها فهي : مؤكدة لصاحبها .

وفي المثال الثالث أفادت وصف الأستاذ بالنصح ، وقد سبقت الإشارة إلى معنى النصح ، في مضمون جملة (على أستاذك) ، لأن الشأن في الأستاذ أن يكون ناصحاً لتلاميذه . فمعنى الحال مفهوم من مضمون الجملة قبل التلطف بالحال ، فلم تأت بمعنى جديد ، وإنما أكدت المعنى المفهوم من الجملة السابقة فهي : مؤكدة لمضمون الجملة .

الخلاصة :

أن الحال باعتبار تأسيسها لمعنى جديد أو تأكيدها لمعنى سابق
قسمان :

١ - مؤسسة : وهي التي تفيد معنى جديداً لم تسبق الإشارة إليه قبل التلطف بها .

٢ - مؤكدة : وهي التي تفيد معنى مفهوماً من غيرها قبل التلطف بها فهي تؤكد ، والمعنى الذي تؤكدُه الحال إن كان مفهوماً من العامل فهي مؤكدة لعاملها ، وإن كان مفهوماً من صاحبها فهي مؤكدة لصاحبها وإن كان مفهوماً من مضمون الجملة فهي مؤكدة لمضمون الجملة .

قال صاحب الأزهري :

« ... وقد تأتى الحال مؤكدة لعاملها نحو : فتبسم ضاحكاً ، ومؤكدة لصاحبها نحو : لآمن من في الأرض كلهم جميعاً . ومؤكدة لمضمون جملة قبلها نحو : زيد أبوك عطوفاً » .

٦ - الحال مفردة وغير مفردة

نوعه	الحال	المثال	المجموعة
مفرد مفرد	سالماً فرحين	وصل المسافر سالماً جاء الطلاب فرحين	١ مفردة
جملة اسمية جملة اسمية	والشمس مشرقة وقلوبهم صافية	استيقظت والشمس مشرقة يلتقى الأصدقاء وقلوبهم صافية	٢ غير مفردة
جملة فعلية جملة فعلية	يتحدثون يستمعون	وقف المدرسون يتحدثون جلس الطلاب يستمعون	
جار ومجرور جار ومجرور	في هدوء على عجل	يستمع الطلاب في هدوء مضى محمد على عجل	
ظرف ظرف	فوق أمام	يرابط الجيش فوق الربوة يسير القائد أمام جيشه	

من هذا الجدول تعرف

١ - أن الحال في مثالي المجموعة الأولى مفردة ، لأنها ليست جملة ولا شبه جملة

٢ - أن الحال في أمثلة المجموعة الثانية غير مفردة لأنها في مثالي (أ) جملة اسمية وفي مثالي (ب) جملة فعلية ، وفي مثالي (ج) جار ومجرور وفي مثالي (د) ظرف

والحال اذا كانت جملة - اسمية أو فعلية - أو شبه جملة - ظرفاً أو جاراً و مجروراً - فهي غير مفردة

٣ - يشترط في الجملة الواقعة حالا ، إسمية كانت أو فعلية أن تشتمل على رابط يربطها بصاحبها ، والرابط قد يكون ضميراً ، فقط ، نحو : جلس محمد يكتب ، وقد يكون واوًا فقط ، نحو : رجعت من الرحلة والنفس مسرورة ، وقد يكون الواو والضمير معاً ، نحو : وصل المسافرون وهم سالمون ، يلتقى الطلاب ونفوسهم صافية ، وإذا جاء الضمير رابطاً فلا بد أن يكون مطابقاً لصاحب الحال في الأفراد والتثنية والجمع تذكيراً وتأنثاً هذا ومحل جملة الحال النصب .

تمرينات

(١)

استخرج الحال وصاحبها ، وبين المفردة منها وغير المفردة في الآيات
الكريمة ، والآيات التالية :

- ١ - « انْفِرُوا خِفَافًا وَثِقَالًا وَجَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ
اللَّهِ » .
٢ - « وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ
يَسْتَغْفِرُونَ » .

- ٣ - أذاك الريح الطلق يخالض ضاحكاً من الحسن حتى كاد أن يتكلما
٤ - غدوتك مولوداً ، وعلتك يافعاً تعمل بما أدنى إليك وتهل
٥ - أعاتب نفسي إن تبسمت خالياً وقد يضحك الموتور وهو حزين

(٢)

استخرج الجمل الواقعة حالا ، وبين الرابط فيها وصاحبها فيما يأتي :

قال تعالى :

- ١ - « يَسْتَخْفُونَ مِنَ النَّاسِ وَلَا يَسْتَخْفُونَ مِنَ اللَّهِ وَهُوَ مَعَهُمْ » .
٢ - « وَجَاءُوا آبَاهُمْ عِشَاءً يَتُكُونَ » - « اهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ
عَدُوٌّ » .
٣ - « وَمَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ وَسَعَىٰ لَهَا سَعْيَهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَٰئِكَ كَانَ
سَعْيُهُمْ مَشْكُورًا » .
٤ - « أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أَلُوفٌ حَذَرَ
المَوْتِ » .

(٣)

- إجعل الحال المفردة جملة ، والجملة مفردة ، في الأمثلة الآتية :
١ - نذهب إلى المعهد نشيطين . ٢ - جلس الطلاب يستمعون .

- ٣ - أقبل خالد مشرق الوجه . ٤ - تعلمت وأنا صغير
 ٥ - ركبت السيارة مسرعة . ٦ - لا تركب البحر هائجاً .
 ٧ - سافر محمد وأثوابه نظيفة . ٨ - سلمت على صديق مبتسم الثغر .

(٤)

أكمل الجمل الآتية بحال مناسبة :

- ١ - نظرت إلى المهملين
 ٢ - استيقظ من نومى
 ٣ - قابلت أخى
 ٤ - حضرت الفتيات
 ٥ - يجلس المحمدان
 ٦ - دخلنا الحديقة
 ٧ - خرجت فاطمة
 ٨ - مضى الصيف

(٥)

استخرج الحال وبين المنتقلة منها واللازمة في الأمثلة الآتية :

- ١ - خلق الإنسان ناطقاً . ٢ - عاد القائد منتصراً .
 ٣ - استمعت للمدرس منصتاً . ٤ - بعث محمد ﷺ متمماً لمكارم الأخلاق .
 ٥ - أنزل الله القرآن هادياً . ٦ - جئت إلى المعهد مسرعاً .

(٦)

استخرج الحال وبين المشتقة منها والموطئة في الأمثلة الآتية :

- ١ - تنزهت في الحديقة جنة ناضرة . ٢ - قطفت وردة متفتحة .
 ٣ - تعلمت صغيراً . ٤ - انتصر الجيش جنداً متعاونين .
 ٥ - خرج الطلاب مسرعين . ٦ - سررت من محمد فتى ذكياً .

(٧)

مثل لما يأتي في جملة مفيدة :

- | | |
|--------------------------|---------------------------------|
| (ا) حال من الفاعل . | (ب) حال مقدره . |
| (ج) حال من المفعول . | (د) حال مترادفة . |
| (هـ) حال موطئة . | (و) حال لازمة . |
| (ز) حال محكية . | (ح) حال مقارنة . |
| (ط) حال مؤكدة للفاعل . | (ي) حال مؤسسة . |
| (ك) حال شبه جملة . | (ل) حال مؤكدة لمضمون الجملة . |

(٨)

اجعل كل لفظ مما يأتي حالا في جملة مفيدة :

يغنى - بين الأغصان - وهي ضاحكة - يغرد - والأزهار يانعة .

(٩)

أعرب ما يأتي :

وَقَفَ الْخَلْقُ يَنْظُرُونَ جَمِيعًا كَيْفَ أُنْبِي قَوَاعِدَ الْمَجْدِ وَحْدَى ؟

التمييز

(١)

المجموعة	المثال	التمييز	دلالتة
١	معى عشرون قرشاً شربت كوباً لبناً	قرشاً لبناً	بيان إبهام (عشرون) بيان إبهام (كُوباً)
٢	إمتلأت الحديقة زهراً مصر أجمل البلاد هواء	زهراً هواء	بيان إبهام النسبة بيان إبهام النسبة

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن كلمتى (قرشاً ، ولبناً) كل منهما اسم فضلة نكرة منصوب قد بين المراد من اسم مبهم سابق ، لأنك لو قلت : (معى عشرون) فإن السامع لا يدرى نوع العشرين ، أهى من القروش أم من الجنهيات أم من الكتب ، وما أشبه ذلك ، فإن قلت : (معى عشرون قرشاً) فإن كلمة (قرشاً) وضحت إبهام العشرين ، وبينت المراد منها ، وهكذا فى المثال الثانى .

وكل اسم فضلة نكرة منصوب بين إبهام اسم سابق فهو : تمييز مفرد .

٢ - أن كلمتى (زهراً ، وهواء) كل منهما اسم نكرة ، منصوب فضلة غير مسبوق باسم مبهم ، ولكنه بين المراد ، من جملة مبهمة سابقة ، لأنك إذا قلت : امتلأت الحديقة ، فإن السامع لا يدرى بأى شىء امتلأت الحديقة؟ هل امتلأت بالزهر ، أو الشجر ، أو بالناس ، وما أشبه ذلك ، إذا قلت : (امتلأت الحديقة زهراً) فإن كلمة (زهراً) بينت ما امتلأت به الحديقة فزال بها إبهام الجملة الجملة ، وهكذا فى المثال الثانى .

وكل نسبة فضلة نكرة ، منصوب بين إبهام جملة سابقة فهو تمييز نسبة .

الخلاصة :

أن التمييز ، اسم فضلة نكرة ، منصوب مبين لإبهام مفرد ، أو إبهام نسبة في جملة سابقة ، وأن المبهم - اسماً أو نسبة - الذى بينه التمييز - يسمى مميزاً .

قال صاحب الأزهريّة :

« التمييز هو اسم نكرة بمعنى من مبين لإبهام اسم ، أو إجمال نسبة » .



أقسام التمييز

المجموعة	المثال	نوع التمييز	لفظ التمييز	نوعه .
١	معى عشرون قرشًا	مفرد	قرشًا	مبين لإبهام العدد
	عند التاجر إردب قمحًا	مفرد	قمحًا	مبين لإبهام المكييل
	اشترت (كيلو) تفاعًا	مفرد	تفاعًا	مبين لإبهام الموزون
	زرعت فدانًا أرزًا	مفرد	أرزًا	مبين لإبهام المساحة
٢	(أ) حسن محمد خلقًا	نسبة	خلقًا	محول عن الفاعل
	مهدنا الأرض طرقات	نسبة	طرقات	محول عن المفعول
	محمد أطيب منك نفسًا	نسبة	نفسًا	محول عن المبتدأ
	(ب) امتلأت الشجرة ثمرًا	نسبة	ثمرًا	غير محول

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن كلمات (قرشًا ، وقمحًا ، وتفاعًا ، وأرزًا) كل منها تمييز مفرد لأنه أزال إبهام اسم قبله ، والاسم المبهم السابق الذى أزالته هذه الكلمات إبهامه عدد فى المثال الأول ، مكيل فى المثال الثانى ، موزون فى المثال الثالث ، مساحة فى المثال الرابع ، فتمييز المفرد : إما مبين لإبهام العدد أو مبين لإبهام المكييل ، أو مبين لإبهام الموزون ، أو مبين لإبهام المساحة ، فهو أربعة أنواع .

٢ - أن كلمات (خلقًا ، وطرقات ، ونفسًا ، وثمرًا) كل منها تمييز نسبة لأنه أزال إبهام نسبة فى جملة ، فالمميز فيه ملحوظ لأنه نسبة ، وتمييز النسبة نوعان :

(أ) محول .

(ب) غير محول .

(أ) والمحول ثلاثة أقسام :

١- محول عن الفاعل كما فى مثال : (حسن محمد خلقًا) فإن أصله (حسن خلق محمد) فحذف الفاعل المضاف (خلق) وأقيم المضاف إليه مقامه ،

فصار المثال « حسن محمد » فحصل إبهام في النسبة ، فجئنا بالفاعل الأصلي المحذوف « خلق » وجعلناه تمييزاً ، فصار المثال « حسن محمد خلقاً » .
فالتمييز محول عن الفاعل .

٢ - محول عن المفعول به كما في مثال « مهدنا الأرض طرقاتاً » لأن الأصل « مهدنا طرق الأرض » فحذف المفعول به المضاف « طرق » وأقيم المضاف إليه مقامه ، فصار المثال : « مهدنا الأرض » فحصل إبهام في النسبة ، فأتينا بالمفعول به المحذوف « طرق » وجعلناه تمييزاً ، فصار المثال « مهدنا الأرض طرقاتاً » فالتمييز محول عن المفعول .

٣ - محول عن المبتدأ كما في مثال : « محمد أطيب منك نفساً » لأن أصل المثال « نفس محمد أطيب منك » فحذف المبتدأ المضاف « نفس » وأقيم المضاف إليه مقامه ، فصار المثال « محمد أطيب منك » فحصل إبهام في النسبة ، فجئنا بالمبتدأ الأصلي المحذوف « نفس » وجعلناه تمييزاً ، فصار المثال « محمد أطيب منك نفساً » فالتمييز محول عن المبتدأ .

(ب) وغير المحول نحو :

« امتلأت الشجرة ثمرًا » فإن ثمرًا ، تمييز ليس محولاً عن أصل يمكن تقديره ، فالتمييز غير محول ، وقد جئنا به ليوضح جملة مبهمة في الأصل .

الخلاصة :

أن التمييز نوعان :

« أ » تمييز مفرد . « ب » تمييز نسبة .

وأن تمييز المفرد أربعة أقسام :

- ١ - مبين للعدد .
- ٢ - مبين للمكيل .
- ٣ - مبين للموزون .
- ٤ - مبين للمساحة .

وأن تمييز النسبة نوعان :

(أ) محول .

(ب) غير محول :

وأن تمييز المحول ثلاثة أقسام :

١ - محول عن الفاعل .

٢ - محول عن المفعول .

٣ - محول عن المبتدأ .

قال صاحب الأزهريّة :

« ... فالأول في أربعة مواضع : أحدها : العدد المركب^(١) ، نحو :

(أحد عشر كوكباً) ، ثانيها : المساحة نحو : (شبر أرضاً) ، ثالثها :

الوزن نحو : (رطل زيتاً) ، رابعها : الكيل نحو : (إردب قمحاً) .»

والثاني في أربعة مواضع أيضاً : أحدها : المنقول عن الفاعل نحو :

(اشْتَجَلِ الرَّأْسَ شَيْباً) ، ثانيها : المنقول عن المفعول نحو : (وَقَجَرْنَا الْأَرْضَ

عَيْوناً) ، ثالثها : المنقول عن المبتدأ نحو : (أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالاً) رابعها :

غير المنقول عن شيء نحو : (زيد أكرم الناس رجلاً) .

(١) تمييز العدد يكون جمعاً مجروراً للعدد من ثلاثة إلى عشرة ، ومفرداً منصوباً

للعدد من أحد عشر إلى تسعة وتسعين ، ومفرداً مجروراً للمائة والألف وفروعهما .

تمرينات

(١)

اجعل كل اسم مما يأتي تمييزاً في جملة مفيدة :
عنيا - فداناً - هواء - متراً - صفحة - خلقاً - رجلاً - نفساً

(٢)

اجعل لكل اسم مما يأتي تمييزاً مناسباً في جملة مفيدة :

عشرون - ذراع - إردب - رطل - كيلو - أحد عشر

(٣)

حول الفاعل في الجمل الآتية إلى تمييز مع تغيير ما يلزم :

- ١ - حسن جو الشتاء .
- ٢ - عظم خلق محمد .
- ٣ - يعلو قدر الطالب بعلمه .
- ٤ - تقدمت صحة خالد .
- ٥ - انتظمت دراسة المعهد .
- ٦ - فاض ماء الإناء .
- ٧ - تصيب عرق المسافرين .
- ٨ - عظم جاه أبيك .

(٤)

حول المفعول في الجمل الآتية إلى تمييز ، وغير لذلك ما يلزم :

- ١ - جمل البستاني أرض الحديقة .
- ٢ - فجر الله عيون الأرض .
- ٣ - مهد العمال طرق البلاد .
- ٤ - نسق الخادم أثاث البيت .
- ٥ - مرق الطلاب غلاف الكتاب .
- ٦ - شربت ماء الكوب .

(٥)

حول المبتدأ في الجمل الآتية إلى تمييز ، وغير لذلك ما يلزم :

- ١ - ضوء هذه الحجرة أسطع .
- ٢ - نظام المعهد الآن أجمل .
- ٣ - خلق هؤلاء الطلاب أكرم .
- ٤ - حديث الله أصدق .
- ٥ - خصب أرضنا أوفر .
- ٦ - سلاح الجيش الآن أكمل .

(٦)

استخرج التمييز ، وبين نوعه ، ورد المحول منه إلى أصله فى الجمل الآتية :

- ١ - ارتفع المنزل بناء .
- ٢ - كرم المهذب خلقاً .
- ٣ - ملأنا الأرض عدلاً .
- ٤ - سهل العلم تحصيلاً .
- ٥ - فاض الإناء مباء .
- ٦ - باع الفاكهى « كيلو » عنباً .
- ٧ - اليوم أربع وعشرون ساعة .
- ٨ - محمد أكثر نشاطاً .

أسلوب الاستثناء

المستثنى	الأداة	المستثنى منه	المثال	المجموعة
خالداً	إلا	الطلاب	نجح الطلاب إلا خالداً	١
خالداً	إلا	الطلاب	ما نجح الطلاب إلا خالداً	
امرأة	إلا	الرجال	حضر الرجال إلا امرأة	٢
امرأة	إلا	الرجال	ما حضر الرجال إلا امرأة	
خالد	إلا	-	ما نجح إلا خالد	٣
امرأة	إلا	-	ما حضر إلا امرأة	

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن كلمة (خالداً) في مثالي المجموعة الأولى اسم مسبوق بإِلا مخالف لما قبلها وهو الطلاب في الحكم ، وهو ما ثبت لهم من النجاح في المثال الأول ، وما نفى عنهم من النجاح في المثال الثاني ، لأنك إذا قلت : نجح الطلاب أفاد ذلك نجاح جميع الطلاب ومنهم خالد ، فإذا أردت أن تخرج خالداً ، لأنه لم ينجح قلت : (نجح الطلاب إلا خالداً) ، وإذا قلت : (ما نجح الطلاب) أفاد ذلك نفى النجاح عن جميع الطلاب ، ومنهم خالد ، فإذا أردت أن تخرج خالداً ، لأنه نجح قلت : (ما نجح الطلاب إلا خالداً) فخالد مخالف للطلاب في الحكم بواسطة (إلا) - وهو فرد منهم .

٢ - أن كلمة (امرأة) في مثالي المجموعة الثانية اسم مسبوق بإِلا . مخالف لما قبلها وهو الرجال . فيما ثبت لهم من الحضور في المثال الأول ، وفيما نفى عنهم من الحضور في المثال الثاني ، والمرأة في المثالين ليست بعض الرجال .

٣ - أن كلمتي (خالد ، وامرأة) كل منهما اسم مسبوق بإِلا ، ولم يذكر قبل (إِلا) ما يتعلق به الفعل ، فما قبل (إِلا) كلام ناقص منفي يحتاج لما بعد إِلا ، ليتعلق به الفعل دون غيره ، فإذا قلت : (ما نجح أو ما حضر) فإن الكلام حينئذ يكون ناقصاً ، لأنك لم تذكر ما نفى عنه الفعل ، فإذا قلت : (ما نجح إِلا خالد ، أو ما حضر إِلا امرأة) أفاد الكلام إثبات الفعل لما بعد (إِلا) دون غيره .

وكل أسلوب اشتمل على حكم مثبت ، أو منفي ، وأخرج من هذا الحكم بواسطة إِلا أو إحدى أخواتها فهو أسلوب استثناء .

فالاستثناء : هو الإخراج من حكم ثابت - مثبت أو منفي - بواسطة إِلا أو إحدى أخواتها .

وأخوات (إِلا) في إفادة الاستثناء هي : غير ، وسوى ، وليس ، ولا يكون ، وخلا ، وعدا ، وحاشا .

والمخرج من حكم سابق بواسطة إِلا ، أو إحدى أخواتها ، يسمى مستثنى والمخرج منه يسمى مستثنى منه ، وإذا كان ما قبل إِلا مثبتاً غير منفي فهو كلام موجب ، وإذا كان منفيّاً فهو كلام منفي ، والمستثنى إذا كان فرداً من أفراد المستثنى منه ، كما في مثالي المجموعة الأولى فالاستثناء متصل ، وإذا لم يكن المستثنى فرداً من أفراد المستثنى منه كما في مثالي المجموعة الثانية ، فالاستثناء منقطع ، وإذا كان المستثنى منه مذكوراً في الكلام فهو كلام تام ، كما في أمثلة المجموعتين الأولى والثانية ، وإذا لم يكن المستثنى منه مذكوراً فهو كلام ناقص ولا يكون إِلا منفيّاً ، ويسمى استثناء مفرغاً كما في مثالي المجموعة الثالثة .

الخلاصة :

- أن الاستثناء : هو الإخراج بإِلا أو إحدى أخواتها من حكم سابق .
- أن المستثنى : هو المخرج بإِلا أو إحدى أخواتها من حكم سابق .
- وأن المستثنى منه : هو المخرج منه بإِلا أو إحدى أخواتها .

وأن أدوات الاستثناء ثمانية : إلا ، وغير ، وسوى ، وليس ،
ولا يكون ، وخلا ، وعدا ، وحاشا .

وتام : إذا ذكر المستثنى منه .

وناقص : إذا لم يذكر المستثنى منه ويسمى استثناء مفرغاً ، ولا يكون
إلا منفياً .

وأن الاستثناء متصل : إذا كان المستثنى بعض المستثنى منه .

ومنقطع : إذا لم يكن المستثنى بعض المستثنى منه .

قال صاحب الأزهري:

« أدوات الاستثناء ثمانية : إلا ، وغير ، وسوى بلغاتها^(١) ، وليس ،
ولا يكون ، وخلا ، وعدا ، وحاشا . »

(١) فيها ثلاث :

١ - سوى : بكسر السين .

٢ - سوى : بضم السين .

٣ - سواء : بفتح السين ومد الألف ، وكلها أسماء .

المستثنى بإلا

المجموعة	المثال	نوع الاستثناء	حكم المستثنى
١	قرأت الكتاب إلا صفحة اشترت الكتب إلا ثوباً	تام موجب متصل تام موجب منقطع	وجوب النصب وجوب النصب
٢	ما تخلف الطلاب إلا محمداً أو محمد ما وصلت الطائرات إلا قطاراً أو قطار	تام منفي متصل تام منفي منقطع	النصب أو الاتباع النصب أو الاتباع
٣	ما زاد المال إلا نقصاً ما تقدم المهملون إلا تأخراً	تام منفي منقطع ولا يتسلط العامل على المستثنى	وجوب النصب وجوب النصب
٤	ما فهم إلا سعيد ما ذاكرت إلا درساً ما ذهبت إلا إلى المعهد	ناقص منفي ناقص منفي ناقص منفي	وجوب الرفع وجوب النصب وجوب الحذف

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن كلمتي « صفحة ، وثوباً » كل منها مستثنى بإلا منصوب بعد كلام تام : لأن المستثنى منه المذكور في الكلام . موجب : لأن ما قبل الأداة مثبت غير منفي ، والاستثناء متصل في المثال الأول لأن الصفحة بعض الكتاب منقطع في المثال الثاني لأن الثوب ليس من الكتب ، وكل مستثنى بإلا بعد كلام تام موجب ، سواء أكان متصلاً أم منقطعاً ، فهو مستثنى واجب النصب .

٢ - أن كلمتي « محمداً ، قطاراً » كل منهما مستثنى بإلا يجوز نصبه على الاستثناء ، وإتباعه للمستثنى منه في إعرابه ، والكلام قبل « إلا » تام منفي ، والاستثناء متصل في المثال الأول ، منقطع في المثال الثاني ، وكل مستثنى بإلا بعد كلام تام منفي ، إن كان متصلاً يجوز فيه النصب على

الاستثناء والإتياع للمستثنى منه ، وإن كان منقطعاً ، فالحجازيون يوجبون نصبه على الاستثناء ، والتميميون يميزون نصبه على الاستثناء واتباعه للمستثنى منه في إعرابه لكن النصب على الاستثناء عندهم أولى .

٣ - أن كلمتي « نقصاً ، وتأخرًا » كل منهما مستثنى بإلا منصوب بعد كلام تام منفي وهو منقطع ، والعامل في المثالين لا يصح أن يتسلط على المستثنى ، فلا يصح أن تقول : زاد النقص ، وتقدم التأخر ، وكل مستثنى بإلا بعد كلام تام منفي ، إذا كان منقطعاً ، فهو واجب النصب إذا لم يصح تسليط العامل على المستثنى .

تنبية :

كل هذا التفصيل إذا لم يتقدم المستثنى على المستثنى منه ، فإن تقدم المستثنى على المستثنى منه نحو : ما تخلف إلا محمداً الطلاب ، وما جاءت إلا قطاراً القطارات . فالمستثنى في هذه الحالة يجب نصبه على الاستثناء .

٤ - أن كلمات (سعيد ، ودرساً ، والمعهد) كل منهما مستثنى بإلا بعد كلام منفي ناقص ، والأول فاعل مرفوع ، والثاني مفعول منصوب والثالث مخفوض بالحرف ، فكل منها معرب على حسب ما يقتضيه العامل ، وكل مستثنى بإلا بعد كلام ناقص « لا يكون إلا منفيًا » فهو معرب على حسب ما يقتضيه العامل فاعلاً ، أو مفعولاً ، أو مخفوضاً ، بحرف ، أو غير ذلك .

الخلاصة :

(أ) أن المستثنى بإلا يجب نصبه في ثلاث حالات :

١ - إذا كان الكلام تاماً موجباً ، سواء كان الاستثناء متصلًا أم منقطعاً .

٢ - إذا كان الكلام تاماً منفيًا والاستثناء منقطع ، ولا يصح تسليط العامل على المستثنى مطلقاً .

٣ - إذا تقدم المستثنى على المستثنى منه .

(ب) ويجوز فيه النصب على الاستثناء والاتباع للمستثنى منه في حالتين :

- ١ - إذا كان الكلام تاماً منقياً ، والاستثناء متصل بلا خلاف .
- ٢ - إذا كان الكلام تاماً منقياً والاستثناء منقطع وأمكن تسليط العامل ، فالتميمون يميزون فيه النصب على الاستثناء والاتباع للمستثنى منه ، لكن النصب على الاستثناء أولى عندهم ، أما الحجازيون فيوجبون النصب على الاستثناء .

(ج) ويعرب على حسب العوامل في حالة واحدة :
إذا كان الكلام ناقصاً ، ولا يكون إلا منقياً ، ويسمى استثناءً مفرغاً .
قال صاحب الأزهريّة :

فالمستثنى بالإي نصب إذا كان ما قبله إلا كلاً تاماً موجباً نحو : قام الناس إلا زيداً ، والمراد بالكلام التام أن يكون المستثنى منه مذكوراً .
والمراد بالإيجاب ألا يتقدمه نفي ، ولا شبهه^(١) سواء أكان الاستثناء متصلاً أم منقطعاً ، والمراد بالمتصل أن يكون المستثنى من جنس المستثنى منه ، والمنقطع بخلافه ، وإن كان ما قبله إلا كلاً تاماً غير موجب ، فإن كان الاستثناء متصلاً جاز فيه النصب إتفاقاً بين الحجازيين ، والتميمين نحو : ما قام القوم إلا زيد بالرفع ، وإلا زيداً بالنصب ، وإن كان الاستثناء منقطعاً ، فإن لم يمكن تسليط العامل وجب النصب نحو : ما زاد هذا المال إلا النقص ، وإن أمكن تسليط العامل على المستثنى ففيه خلاف ، فالحجازيون يوجبون نصبه ، والتميمين يميزون فيه الاتباع ، نحو : ما قام القوم إلا حماراً ما لم يتقدم المستثنى على المستثنى منه فهما ، فإن تقدم وجب نصبه نحو : ما قام إلا زيداً القوم ، وما قام إلا حماراً أحد ، وإن كان ما قبله إلا غير تام وغير موجب كان ما بعد إلا على حسب ما قبلها ، فإن كان ما قبله إلا يحتاج إلى مرفوع رفعنا ما بعد إلا ، وإن كان ما قبله إلا يحتاج إلى منصوب نصبنا ما بعد إلا ، وإن كان يحتاج إلى مخفوض خفضنا ما بعد إلا .

(١) شبه النفي النهي والاستفهام نحو (ولا يلتفت منكم أحد إلا امرأتك) أو امرأتك (ومن يقنط من رحمة ربه إلا الضالون) .

المستثنى بغير أو سوى

المجموعة	المثال	حكم المستثنى	نوع الاستثناء
١	قرأت الكتاب غير صفحة اشترت الكتب سوى ثوب	وجوب الجر وجوب الجر	تام موجب متصل تام موجب منقطع
٢	ما تخلف الطلاب غير محمد ما وصلت الطائرات سوى قطار	وجوب الجر وجوب الجر	تام منفى متصل تام منفى منقطع
٣	ما زاد المال غير نقص ما تقدم المهملون سوى تأخر	وجوب الجر وجوب الجر	تام منفى منقطع ولا يتسلط
٤	ما فهم غير سعيد ما ذأكرت غير درس ما ذهبت إلى غير المعهد	وجوب الجر وجوب الجر وجوب الجر	ناقص منفى ناقص منفى ناقص منفى

من هذا الجدول تعرف :

أولاً : أن كلمات (صفحة ، وثوب ، ومحمد ، وقطار ، ونقص وتأخر ، وسعيد ، ودرس ، ومعهد) كل منها مستثنى بغير أو سوى مجرور وكل مستثنى بغير أو سوى ، حكمه الجر ، لإضافة غير ، أو سوى إليه .
ثانياً : أن غير وسوى تأخذان حكم المستثنى بإلا :

(أ) فيجب نصبهما في ثلاث حالات :

- ١ - إذا كان الكلام تاماً موجباً ، سواء أكان المستثنى متصلاً أم منقطعاً كما في المجموعة الأولى .
- ٢ - إذا كان الكلام تاماً منفياً ، والمستثنى منقطع ولم يصح تسليط العامل على المستثنى كما في المجموعة الثالثة .
- ٣ - إذا تقدم المستثنى على المستثنى منه نحو : ما غاب غير محمد الطلاب .

(ب) ١ - يجوز النصب على الاستثناء والاتباع للمستثنى متصلاً باتفاق كما في المثال الأول من المجموعة الثانية :

٢ - إذا كان الكلام تاماً منفيّاً ، والمستثنى منقطع ، فالنصب واجب ، عند الحجازيين ، راجح عند التميميين ، ويجوز عندهم الاتباع ، كما في المثال الثاني من المجموعة الثانية .

(ج) ويعربان على حسب العوامل السابقة لهما في حالة واحدة ، إذا كان الكلام ناقصاً ، ولا يكون غير منفي ، ويسمى استثناء مفرغاً كما في المجموعة الرابعة .

الخلاصة :

أن المستثنى بغير أو سوى يجب جره لأنه مضاف إليه وغير أو سوى مضاف ، فهما إسمان .

وأن غير وسوى يأخذان حكم المستثنى إلا فيجب نصبهما في ثلاث حالات ويجوز النصب على الاستثناء والاتباع في حالتين ، ويعرب على حسب العوامل في حالة واحدة ، وقد تقدم لك تفصيل ذلك .

قال صاحب الأزهريّة :

« وأما المستثنى بغير ، وسوى ، فهو مجرور دائماً ، ويحكم لغير وسوى بما حكم به للاسم الواقع بعد إلا ، من وجوب النصب مع التمام والإيجاب ومن جواز الوجهين مع النقص والتمام ، ومن الإجراء على حسب العوامل مع النقص وعدم التمام » .

المستثنى بليس ، ولا يكون

المجموعة	المثال	الأداة	حكم المستثنى
١	نُجِح الطلاب ليس المهمل كوفىء المجتهدون ليس علياً	ليس ليس	وجوب النصب وجوب النصب
٢	نُجِح الطلاب لا يكون المهمل كوفىء المجتهدون لا يكون عليا	لا يكون لا يكون	وجوب النصب وجوب النصب

من هذا الجدول تعرف :

أولاً: أن كلمتى (المهمل ، علياً) كل منهما مستثنى بليس فى المجموعة الأولى ، ومستثنى بلا يكون فى المجموعة الثانية ، وكل منهما منصوب بعد ليس ، ومنصوب بعد لا يكون ، وكل مستثنى بليس أو بلا يكون ، فهو منصوب دائماً .

ثانياً أن (ليس ، ولا يكون) فعلان ناقصان يرفعان الاسم ، وينصبان الخبر ، والمستثنى بهما منصوب على أنه خبرهما ، واسمهما ضمير مستتر يعود على اسم الفاعل أو اسم المفعول المفهوم من الفعل السابق ، فتقدير الكلام كوفىء المجتهدون ليس هو « أى المكافأ » علياً ، ولا يكون هو « أى المكافأ » علياً .

ويصح أن يكون اسمهما ضميراً عائداً على البعض المفهوم من الكل السابق والتقدير حيثئذ : نُجِح الطلاب ليس هو « أى بعض الناجحين » المهمل ، ولا يكون هو « أى بعض الناجحين » المهمل ، وكوفىء المجتهدون ليس هو « أى بعض المكافئين » علياً ، ولا يكون هو « أى بعض المكافئين » علياً .

الخلاصة :

أن المستثنى بليس ولا يكون منصوب أبداً .
وأن « ليس ولا يكون » فعلان ناقصان ، يرفعان الاسم وينصبان
الخبر ، والمستثنى بهما منصوب على أنه خبرهما ، واسمهما ضمير مستتر يعود
على اسم الفاعل المفهوم من الفعل السابق ، إذا كان الفعل مستنداً للفاعل ،
أو على اسم المفعول المفهوم من الفعل السابق ، إذا كان الفعل مسنداً
للمفعول .

ويصح أن يكون اسمهما ضميراً عائداً على البعض المفهوم من
الكل السابق .

وأن المستثنى بليس ولا يكون واجب النصب ، نحو : قاموا ليس
زيداً ولا يكون زيداً .

قنال صاحب الأزهرية :

« وأما المستثنى بليس ، ولا يكون ، فهو واجب النصب نحو : ليس
زيداً ولا يكون زيداً » .

المستثنى بخلا ، وعدا ، وحاشا

المجموعة	المثال	نوع الأداة	حكم المستثنى
١	أنفقت مالى خلا قليلاً	فعل ماض	النصب
	قابلت أصدقائى عدا سيداً	فعل ماض	النصب
	نجح الطلاب حاشا المهمل	فعل ماض	النصب
٢	أنفقت مالى خلا قليل	حرف جر	الجر
	قابلت أصدقائى عدا سعيد	حرف جر	الجر
	نجح الطلاب حاشا المهمل	حرف جر	الجر

من هذا الجدول تعرف :

أولاً : أن كلمات (قليلاً ، وسعيداً ، والمهمل) كل منها اسم منصوب فى أمثلة المجموعة الأولى ، مجرور فى أمثلة المجموعة الثانية ، والأول فى المجموعتين بعد خلا أو عدا ، فهو مستثنى يجوز نصبه ، ويجوز جره .
ثانياً : أن (خلا ، وعدا ، وحاشا) أدوات استثناء ، وهى أفعال ماضية فى أمثلة المجموعة الأولى . والمستثنى به منصوب على أنه مفعول به وفاعلها ضمير مستتر وجوباً يعود على اسم الفاعل أو اسم المفعول المفهوم من الفعل السابق ، ويصح أن يعود على البعض المفهوم من الكل السابق ؛ فتقدير المثال الأول : أنفقت مالى خلا هو (أى المنفق أو البعض) قليلاً ، وهكذا فى بقية الأمثلة ، وهى فى أمثلة المجموعة الثانية حروف جر ، والمستثنى مجرور بها .

وكل أداة من هذه الأدوات إذا كان المستثنى بها منصوباً فهى فعل ماض . وإذا كان مجروراً فهى حرف جر .

تنبيه :

هذا الذى تقدم من جواز نصب المستثنى بخلا ، وعدا ، وحاشا ، على أنها أفعال ماضية ، وجواز جره على أنها حروف جر ، مشروط بعدم تقديم « ما » المصدرية^(١) عليها ، فإذا تقدمت « ما » المصدرية على خلا ، وعدا تعين أن يكونا فعلين ، وأن يكون المستثنى بهما منصوباً على أنه مفعول به ، لأن « ما » المصدرية لا تدخل إلا على الأفعال ، تقول : أنفقت مالى ما خلا قليلاً ، وقابلت أصدقائى ما عدا سعيداً ، بالنصب لا غير .
أما « حاشا » فدخل « ما » المصدرية عليها قليل ، ومنعه سيبويه .

الخلاصة :

أن المستثنى بخلا ، وعدا ، وحاشا ، يجوز نصبه على أنها أفعال ماضية فاعلها ضمير مستتر وجوباً ، والمستثنى مفعول به ويجوز جره على أنها حرف جر .

هذا إذا لم تتقدم عليها « ما » المصدرية ، فإن تقدمت عليها « ما » المصدرية ، وجب أن تكون أفعالاً ماضية ، لأن « ما » المصدرية لا تدخل إلا على الأفعال والمستثنى بها حينئذ يجب نصبه على أنه مفعول به ، وفاعلها ضمير مستتر وجوباً يعود على اسم الفاعل ، أو اسم المفعول المفهوم من الفعل السابق أو على البعض المفهوم من الكل السابق .

قال صاحب الأزهريّة :

« وأما المستثنى بخلا ، وعدا ، وحاشا ، فيجوز نصبه على المفعولية إن قدرتها أفعالاً ، وجره إن قدرتها حروفاً نحو : قام القوم خلا زيداً وزيد وعدا زيداً وزيد ، وحاشا زيداً وزيد ، بنصب زيد وجره ما لم تتقدم « ما » المصدرية على خلا ، وعدا . فإن تقدمت عليهما وجب النصب ما لم يحكم^(٢) بزيادتها .»

(١) « ما » المصدرية لا تؤول بمصدر مع هذه الأفعال لأنها أفعال جامدة .

(٢) يجوز اعتبار « ما » حرفاً زائداً وحينئذ يصح أن تكون هذه الأدوات مع « ما » حروف جر فيجر ما بعدهما ، وهذا رأى ضعيف .

تمريبات

(١)

- استخرج المستثنى وبين حكمه مع ذكر السبب في الأمثلة الآتية :
- ١ - لا يعلم الغيب إلا الله . ٢ - لم أفعل غير الواجب .
 - ٣ - ما أكلت فاكهة إلا البرتقال . ٤ - شكرت الطلاب ما عدا المهمل .
 - ٥ - ذاكرت علومى خلا التاريخ . ٦ - ما زرت أحداً إلا عليا .
 - ٧ - نجحت الطالبات إلا فاطمة . ٨ - لا يقع في السوء إلا فاعله .
 - ٩ - أكرمت الطلاب لا يكون الكسلان .
 - ١٠ - ما سررت إلا من محمد .

(٢)

ضع مستثنى مناسباً في المكان الخالى من كل جملة مما يأتى ، واضبطه بالشكل :

- ١ - لن أخشى غير ٢ - ما رفع الأمم إلا
- ٣ - ما صاحبنى أحد إلا ٤ - ما أكرمت أحداً إلا
- ٥ - جلس الزائرون ليس ٦ - سلمت على زملائى لا يكون

(٣)

مثل لما يأتى في جمل مفيدة :

- (أ) مستثنى بإلا واجب النصب . (ب) مستثنى جائز النصب والجر .
- (ج) مستثنى واجب الجر . (د) مستثنى يكون خيراً لأداة الإستثناء .
- (هـ) مستثنى منصوب على المفعولية . (و) مستثنى واجب النصب .
- (ز) مستثنى واجب الرفع . (ح) مستثنى يجوز فيه النصب والإتباع .
- (ط) مستثنى يكون نائباً عن فاعل . (ي) مستثنى يكون حالاً .

(٤)

اجعل مكان أداة الاستثناء في كَلِّ جملته من الجملتين الآتيتين أداة من الأدوات الأخرى على التوالى ، واضبط المستثنى مع كل أداة :

(أ) كل شىء باطل خلا الله .

(ب) نجح الطلاب الا المهمل .

(٥)

بين سبب وجوب نصب المستثنى بإلا في الآيات الكريمة الآتية :

(وَنَزَّلْنَا مِنَ الْقُرْآنِ مَاهُوشِفَاءً وَرَحْمَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ

إِلَّا خَسَارًا) (فَمَا حَصَدْتُمْ فَذُرُّهُ فِي سُنْبُلِهِ إِلَّا قَلِيلًا

مِمَّا تَأْكُلُونَ) (فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ)

(٦)

أعرب ما يأتى :

[كل شىء ما خلا الله باطل - قابلت أصدقائى لا يكون محمداً] .

(لا) النافية للجنس

المجموعة	المثال	نوع الاسم بعد (لا)	حكمه
١	لا مجتهد نادم	مفرد	البناء على الفتح
	لا مهملين ناجحان	مفرد	البناء على الياء
	لا ممرضات قاسيات	مفرد	البناء على الكسر
٢	لا كتاب مجتهد ضائع	مضاف	النصب
	لا طالب علم محتقر	مضاف	النصب
	لا فاهمى دروس مهملون	مضاف	النصب
٣	لا كريماً خلقه مكروه	شبيه بالمضاف	النصب
	لا مذاكراً درسه مهمل	شبيه بالمضاف	النصب
	لا ساعياً في الخير مذموم	شبيه بالمضاف	النصب

من هذا الجدول تعرف :

أولاً : ١ - أن كلمات : (مجتهد ، ومهملين ، وممرضات) كل منها اسم نكرة مفرد ليس مضافاً ، ولا شبيهاً بالمضاف - قد سبقته (لا) التي تفيد نفي الخبر عن كل فرد من أفراد جنسه ، لأن النكرة صالحة لكل فرد من أفراد جنسها فإذا دخلت (لا) على النكرة لنفي الخبر عنها ، فإن النفي يشمل كل فرد تصلح له النكرة فيكون عاما ، وهو ما يعبرون عنه بنفي الجنس ، والاسم الأول مبني على الفتحة ، والثاني على الياء ، والثالث مبني على الكسرة ، وكل اسم نكرة ، مفرد ، بعد (لا) النافية للجنس فهو اسمها مبني على ما كان ينصب به لو كان معرباً .

٢ - أن كلمات (كتاب ، طالب ، وفاهمى) كل منها اسم نكرة مضاف مسبق بـ (لا) التي تفيد نفي الخبر عن كل فرد من أفراد جنسه وهو منصوب ، وكل اسم نكرة مضاف بعد (لا) النافية للجنس فهو اسمها منصوب بها .

٣ - أن كلمات (كريماً ، وملئاً ، وساعياً) كل منها اسم نكرة شبيه بالمضاف ، لأنه اتصل به شيء من تمام معناه ، والمتمم له مرفوع في الأول ، منصوب في الثاني مخفوض بالحرف في الثالث وكل منها مسبوق بـ (لا) التي تفيد نفى الخبر عن كل فرد من أفراد جنسه وكل منها منصوب وكل اسم نكرة شبيه بالمضاف بعد (لا) النافية فهو اسمها منصوب بها .

ثانياً : أن كلمات (نادم ، ناجحان ، وقاسيات ، وضائع ، ومحتقر ومهملون ، ومكروه ، ومهمل ، ومذموم) كل منها اسم نكرة مرفوع على أنه خبر (لا) وكل نكرة بعد اسم (لا) النافية للجنس فهو خبر مرفوع بها .

ثالثاً : أن شروط عمل « لا » النافية للجنس :

- ١ - أن يكون اسمها ، وخبرها ، نكرتين ، فإن جاء بعدها معرفة وجب إهمالها وتكرارها ، نحو : لا سعيد مجتهد ، ولا خالد .
- ٢ - ألا يتقدم خبرها على اسمها ، فإن تقدم الخبر على الاسم وجب إهمالها نحو : « لا فيها غول » .

الخلاصة :

١ - أن « لا » تكون نافية للجنس : إذا دخلت على اسمين نكرتين الأول اسمها والثاني خبرها .

٢ - أن اسم « لا » النافية للجنس : يبنى على ما ينصب به إذا كان مفرداً ، وهو ما ليس مضافاً ، أو شبيهاً بالمضاف . وينصب إذا كان مضافاً أو شبيهاً بالمضاف ، والشبيه بالمضاف هو ما اتصل به شيء من تمام معناه والمتمم له مرفوع أو منصوب أو مخفوض .

٣ - وأن خبرها مرفوع بها دائماً .

٤ - وأن شرط عملها :

(أ) أن يكون اسمها وخبرها نكرتين .

(ب) وألا يتقدم خبرها على اسمها .

.. قال صاحب الأزهريّة :

« ... واسم لا النافية للجنس « منصوب » إذا كان مضافاً نحو :
لا غلام سفر حاضر ، أو شبيهاً بالمضاف وهو ما اتصل به شيء من تمام
معناه ، مرفوعاً كان نحو : لا قبيحاً فعله حاضر ، أو منصوباً نحو :
لا طالعاً جبلاً مقيم ، أو مخفوضاً بخافض متعلق به نحو : لا ماراً بزيد
عندنا ، فإن كان اسم (لا) مفرداً فإنه يبنى على ما ينصب به لو
كان معرباً »

تمرينات

(١)

عين اسم « لا » النافية للجنس ، وبين حكمه مع ذكر السبب في
الجمل الآتية :

- ١ - لامتقناً عمله نادم . ٢ - لا كريم نفس مهين .
- ٣ - لا ساعياً في الشر محبوب . ٤ - لا مؤدبات مذمومات .
- ٥ - لا طيباً عنصره سفيه . ٦ - لا طالب حق مخذول .
- ٧ - لا يبد من التعاون . ٨ - لا مجدين نادمون .

(٢)

ضع في كل مكان خال من الجمل الآتية اسماً مناسباً :

- ١ - لا أفضل من الكتاب . ٢ - لا في النهر .
- ٣ - لا محترمان . ٤ - لا فائزون .
- ٥ - لا في نجاحك . ٦ - لا في الدين .

(٣)

بين « لا » العاملة ، و « لا » المهملة في الأمثلة الآتية ، واذكر سبب
إهمالها .

- ١ - لا محمد بخيل ولا أبوه . ٢ - لا في المعهد طالب ولا مدرس .
- ٣ - لا مكثر مزاح مهيب . ٤ - لا مهملاً درسه ناجح .
- ٥ - لا كتابي معي ولا قلمي . ٦ - لا فيها غول ولا هم عنها ينزفون .

(٤)

هات ما يأتى فى جمل مفيدة

(أ) اسم لاناىة للجنس مبتئاً .

(ب) اسم لاناىة للجنس معرباً .

(ج) اسم لاناىة للجنس جمع مؤنث سالماً .

(٥)

أعرب ما تحته خط فى الأبيات الآتية :

وشر ما يكسب الإنسان ما يصم

فلا بد من يسر ولا بد من عسر

شرُّ البلاد بلاد لا صديق بها

إذا لم يكن للمرء عن عيشة غنى

المنادى

المجموعة	المثال	نوع المنادى	حكمه
١	يا سعيد تأدب أيا محمد اجتهد	مفرد علم مفرد علم	البناء على الضم البناء على الضم
٢	هيا تلميذ أنصت أى محمدون اجتهدوا	نكرة مقصودة نكرة مقصودة	البناء على الضم البناء على الواو
٣	أبشيري الخير أقبلا ياطالب العلم أبشر	مضاف مضاف	النصب النصب
٤	يا طيبا عنصره لا تبخل يا بخيلا بماله ابتعد	شبيه بالمضاف شبيه بالمضاف	النصب النصب
٥	يا متكلم اسكت يا نائمين تيقظوا	نكرة غير مقصودة نكرة غير مقصودة	النصب النصب

من هذا الجدول تعرف :

أولا : أن ما بعد (يا، وأيا، وأى، والهمزة) في جميع الأمثلة مطلوب إقباله بها ، وكل مطلوب إقباله بيا ، أو إحدى أخواتها ، فهو منادى .
والحرف المستعمل لطلب الإقبال يسمى أداة نداء ، وأدوات النداء هي : يا ، وهيا ، وأى ، والهمزة ، أيا .

ثانيا : ١ - أن لفظي (سعيد ، محمد) كل منهما مبنى على الضم ، وهو مفرد علم ، والمراد بالمفرد هنا في باب المنادى ما ليس مضافاً ، ولا شبيهاً بالمضاف ، وكل منادى مفرد علم فهو مبنى على ما يرفع به .

(١) معنى بنائه على ما يرفع به أنه يبنى على الضم فيما يرفع بالضم . وعلى الألف فيما يرفع بالألف ، وعلى الواو فيما يرفع بالواو .

تنبيه :

إذا كان المنادى المفرد العلم مبنياً قبل النداء ، نحو : سيويه ، وحدام ، فإنه في حالة النداء يكون مبنياً على ضم مقدر ، يمنع من ظهوره البناء الأصلي . فتقول : يا سيويه ، ويا حدام بالكسر فيهما لا غير .

٢ - أن لفظي (تلميذ ، محمدون ^(١)) كل منهما منادى ، والأول مبنى على الضم والثاني مبنى على الواو ، وكل منهما مفرد نكرة مقصودة - قصد بها معين - وكل منادى مفرد نكرة مقصودة فهو مبنى على ما يرفع به ، وهذا إذا لم تكن النكرة المقصودة موصوفة كما في مثال الجدول ، فإذا وصفت نحو : يا تلميذاً مجتهداً أنصت ، وأى محمدون مهذبون اجتهدوا ، ترجح نصبها على بنائها .

٣ - أن لفظي : (بشيرى الخير ، وطالب العلم) كل منهما منادى ، منصوب وهو مضاف . وكل منادى مضاف فهو منصوب .

٤ - أن لفظي : (طيباً عنصره ، وبخيلاً بماله) كل منهما منادى منصوب ، وهو شبيه بالمضاف . والشبيه بالمضاف هو ما اتصل به شيء من تمام معناه ، والمتمم لمعناه إما مرفوع نحو . يا طيباً عنصره ، أو منصوب نحو : يا قارئاً كتاباً ، أو مخفوض نحو : يا بخيلاً بماله ، وكل منادى شبيه بالمضاف فهو منصوب .

٥ - أن لفظي : (متكلماً ، ونائمين) كل منهما منادى منصوب ، وهو مفرد نكرة غير مقصودة (لم يقصد بها معين) وكل منادى مفرد نكرة غير مقصودة فهو منصوب .

الخلاصة :

أولاً : ١ - أن المنادى هو : المطلوب إقباله بواسطة حرف من حروف النداء .

٢ - وأن حروف النداء هي : يا ، وأيا ، وهيا ، وأى ، والهمزة .

(١) العلم إذا ثنى أو جمع تزول عنه العلمية ، ويصبح نكرة مقصودة ، لأن العلم لا يجوز تثنيته ، ولا جمعه إلا إذا قصد تنكيره ، ولذلك يعرف مثناه وجمعه بأل .

ثانياً : ١ - بينى المنادى على ما يرفع به في حالتين :

- (أ) إذا كان مفرداً علماً .
(ب) إذا كان مفرداً نكرة مقصودة ، ولم توصف النكرة ، فإن
وصفت . فالنصب أولى .

٢ - يعرب المنادى في ثلاث حالات :

- (أ) إذا كان مضافاً . (ب) إذا كان شبيهاً بالمضاف .
(ج) إذا كان مفرداً نكرة غير مقصودة .

تنبيه :

يقدر الضم الذى بينى عليه المنادى المفرد العلم إذا كان مبنيًا قبل النداء
والتقدير بسبب انشغال الآخر بنوع البناء الأصلي ، أو كان معتل الآخر
نحو : تادى يا ليلى .

قال صاحب الأزهريّة :

« المنادى - ينصب - إذا كان مضافاً نحو : يا عبد الله ، أو شبيهاً
بالمضاف وهو ما عمل فيما بعده نحو : يا حسناً وجهه ، أو النصب نحو :
يا طالعاً جبلا ، أو الجر نحو : يا رفيقاً بالعباد ، أو نكرة غير مقصودة نحو
قول الواعظ : يا غافلاً والموت يطلبه ، فإن كان المنادى مفرداً فإنه بينى
على ما يرفع به لو كان معرباً ، فيبنى على الضم نحو : يا زيد ، وعلى الألف
نحو : يا زيدان ، وعلى الواو نحو : يا زيدون ، وإن كان نكرة مقصودة
فإنه بينى على الضم من غير تنوين نحو ، يا رجل ، ما لم توصف ، فإن
وصفت ترجح نصبها على ضمها نحو : يا عظيماً يرجى لكل عظيم » .

وقال : « والذى تقدر فيه حركة البناء نحو المنادى المفرد المبني قبل
النداء نحو : يا سيبويه ، وياحذام .

تمرينات

(١)

- استخرج المنادى وبين حكمه مع ذكر السبب في الجمل الآتية
- ١ - أيا عجولا تريث
 - ٢ - يا مجداً في دراستك أبشر .
 - ٣ - يارب أجب دعائي .
 - ٤ - يا محمدان اجتهداً .
 - ٥ - هيا طالباً مجتهداً أجب .
 - ٦ - أى أخى عليك بتقوى الله .
 - ٧ - أمؤدياً واجبك استرح .
 - ٨ - يا نجوى لا تترجى .
 - ٩ - أيا قائد الجيش تقدم
 - ١٠ - يا غافلا تنبه .

(٢)

- ضع أداة نداء ومنادى مناسباً ، واضبطه بالشكل في كل جملة من الجمل الآتية :
- ١ - ... أبشر بالفلاح .
 - ٢ - ... لقد سررت منكم .
 - ٣ - ... أنتن مهذبات .
 - ٤ - ... ألا تخشى الله .
 - ٥ - ... لا تمهلا واجبكما .
 - ٦ - اجتهدى في دروسك .

(٣)

- خاطب بالعبارة الآتية غير المفرد ، وبين علامة إعراب المنادى في كل حالة :
- « يا طالب العلم لا تمهل واجبك » .

(٤)

- ١ - اجعل كل لفظ مما يأتي منادى وخاطبه بما يناسبه :
- ذو المجد - عاكف - أسامة - طالب مجتهد - عزيز النفس - متفوقون - أمهات المستقبل .

٢ - مثل لما يأتي في جملة مفيدة

- (أ) منادى مبنى على الألف . (ب) منادى مفرد منصوب .
(ج) منادى مبنى على ضم مقدر .

(٥)

- أعرب اليست الآتى :
- لى فى مديحك يا رسول عرائس تيمن فيك ، وشاقهن جلاء

المجرورات

١ - المجرورات بحرف الجر

الرقم	المثال	المجروح	الجار	معناه
١	خرجت من المنزل	المنزل	من	الابتداء
٢	ذهبت إلى المعهد	المعهد	إلى	الانتهاء
٣	ابتعدت عن الأشرار	الأشرار	عن	المجاوزة
٤	صعدت على الهرم	الهرم	على	الاستعلاء
٥	الأطفال في الحديقة	الحديقة	في	الظرفية
٦	رب مهمل يفوز	مهمل	رب	التقليل
٧	أنت تفوز بالاجتهاد	الاجتهاد	الباء	السببية
٨	الأطفال كالملائكة	الملائكة	الكاف	التشبيه
٩	الأمر لله وحده	الله	اللام	الملك
١٠	والله لأقولن الحق	الله	الواو	القسم
١١	بالله لن أخالفك	الله	الباء	القسم
١٢	تالله لأكيدين أصنامكم	الله	التاء	القسم

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن كلمات : « المنزل ، المعهد ، والأشرار ، والهرم ، والحديقة ، ومهمل ، والاجتهاد ، والملائكة ، والله » كل منها اسم مجرور لأنه مسبوق بحرف من حروف الجر ، وكل اسم مسبوق بحرف من حروف الجر فهو مجرور به .

٢ - أن حروف الجر هي : من ، وإلى ، وعن ، وعلى ، وفي ، ورب ، والباء ، والكاف ، واللام ، وحروف القسم هي : الواو ، والباء ، والتاء .

٣ - أن لكل حرف من حروف الجر معنى خاصاً به ، فمن للابتداء ،
وإلى للانتهاء ، وعن للمجازة ، وعلى للاستعلاء ، وفي للظرفية ، ورب
للتقليل ، والباء للسببية ، والكاف للتشبيه ، واللام للملك ، والواو ، والباء
والتاء ، كل منها تفيد القسم .

الخلاصة :

أن المجرور بالحرف هو : كل اسم مسبق بحرف الجر .

وأن حروف الجر هي : من ، وإلى ، وعن ، وعلى ، وفي ، ورب ،
والباء ، والكاف ، واللام ، وحروف القسم هي : الواو ، والباء ، والتاء ،
وأن لكل حرف من حروف الجر معنى خاصاً به كما عرفت .

٢ - المجرور بالمضاف

ملاحظات	المجرور	المثال	المجموعة
الإضافة تقدر باللام	محمد	كتابُ محمد جديد	١
الإضافة تقدر باللام.	العلم	طلابُ العلمِ مجتهدون	
الإضافة تقدر بمن	الحرير	ثوبُ الحرير جميل	٢
الإضافة تقدر بمن	البرتقال	شجرتا البرتقالِ مثمرتان	
الإضافة تقدر بفي	رمضان	صومُ رمضانَ فرض	٣
الإضافة تقدر بفي	الليل	سهرُ الليلِ متعب	

من هذا الجدول تعرف :

أولاً : أن كلمات (محمد ، والعلم ، والحرير ، والبرتقال ، ورمضان ، والليل) أسماء مجردة أضيف إلى كل اسم منها ما قبله ، وكل اسم أضيف إليه ما قبله فهو مضاف إليه مجرور ، وما قبله مضاف ، وعامل الجر في المضاف إليه هو المضاف .

ثانياً : ١ - أن الإضافة في مثالي المجموعة الأولى على معنى كتاب لمحمد ، وطلاب للعلم ، فهي مقدرة باللام ، ومعنى تقديرها باللام ، أن المضاف ملك للمضاف إليه أو مختص به .

٢ - أن الإضافة في مثالي المجموعة الثانية على معنى ثوب من الحرير ، وشجرتان من البرتقال ، فهي مقدرة بمن ، ومعنى تقديرها بمن أن المضاف بعض من المضاف إليه ، ويصح الإخبار بالمضاف إليه عن المضاف .

٣ - أن الإضافة في مثالي المجموعة الثالثة على معنى : صوم في رمضان ، وسهر في الليل ، فهي مقدره بفي ، ومعنى تقديرها بفي أن المضاف إليه ظرف للمضاف ، سواء كان المضاف إليه زماناً كما مثلنا أم مكاناً نحو : شهيد القتال ذكراه خالدة ، فالإضافة فيه على معنى شهيد في القتال .

الخلاصة :

- ١ - أن المجرور بالمضاف : هو كل اسم مضاف إليه ما قبله ، ويسمى مضافاً إليه .
- ٢ - أن عامل الجر في المضاف إليه هو المضاف .
- ٣ - أن الإضافة بين الكلمتين على ثلاثة أنواع :
(أ) إضافة على معنى (اللام) إذا كان المضاف ملكاً للمضاف إليه أو مختصاً به .
(ب) إضافة على معنى (من) إذا كان المضاف بعضاً من المضاف إليه وضح الإخبار بالمضاف إليه عن المضاف .
(ج) إضافة على معنى (في) إذا كان المضاف إليه ظرفاً - زماناً أو مكاناً - للمضاف .

قال صاحب الأزهريّة .

« والمجرورات قسمان » :

مجرور بالحروف ، ومجرور بالمضاف لا بالإضافة ، فالأول ما يجرب من وإلى ، وعن ، وعلى ، وفي ، ورب ، والباء ، والكاف ، واللام ، وحروف القسم وهي : الباء ، والواو ، التاء .
والثاني ثلاثة أقسام : ما يقدر باللام نحو : غلام زيد ، وما يقدر بمن نحو : خاتم فضة ، وما يقدر بفي نحو : مكر الليل .

تَمْرِينَات

(١)

استخرج المحرور ، وبين علامة جر المعرب منه ونوع بناء المبنى ومحلّه ثم عين الجار لكل محرور في الأمثلة الآتية :

- ١ - ربة البيت مسئولة عن نظامه .
- ٢ - « تالله تفتأ تذكر يوسف » .
- ٣ - من دلائل العجز كثرة المعاذير .
- ٤ - رب أخ لك لم تلده أمك .
- ٥ - من واجبك أن تعني بعملك .
- ٦ - « وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ » .
- ٧ - الصديق الخالص كالأخ الشقيق .
- ٨ - على الله أجر العاملين .

(٢)

عين المضاف ، والمضاف إليه وبين نوع الإضافة في الجمل الآتية :

- ١ - حديقة منزلنا كبيرة .
- ٢ - فلاحو مصر قانعون .
- ٣ - صلاة الفجر خير من النوم .
- ٤ - أثاث الحجرة جميل .
- ٥ - معاهد العلم تثقف النشء .
- ٦ - زكاة الفطر عظيمة الثواب .
- ٧ - رداء الصوف يمنع عنك البرد .
- ٨ - رفعة الوطن غاية المخلصين .

(٣)

أضف كل كلمة من الكلمات الآتية إلى غيرها ، وبين ما حدث لها
من تغير :
الكتاب - شجر - عظماء - مدرسون - خير - الأمير .

(٤)

- مثل لما يأتي في جمل مفيدة :
- ١ - مجرور بإضافة على معنى في .
 - ٢ - مخفوض بحرف وعلامة خفضه الياء .
 - ٣ - مجرور بحرف من حروف القسم .
 - ٤ - مخفوض بحرف وعلامة خفضه الفتحة .

(٥)

أعرب البيت الآتي :
وليل كموج البحر أرخى سدوله على بأنواع الهموم لبيتلى

نواصب المضارع

١ - ما ينصب بنفسه

المجموعة	المثال	أداة نصب	معناها
١	يريد الله أن يخفف عنكم	أن	حرف مصدرى واستقبال
	وأخاف أن يأكله الذئب	أن	حرف مصدرى واستقبال
٢	لن تبلغ المجد إلا بالعمل	لن	حرف نفى واستقبال
	لن أحميد عن الحق	لن	حرف نفى واستقبال
٣	سأجتهد : إذن تفوز	إذن	حرف جواب وجزاء
	سأزورك إذن أكرمك	إذن	حرف جواب وجزاء
٤	اجتهد لكي تنجح	كي	حرف مصدرى
	اجتنب الشركى تنجو	كي	حرف مصدرى

أولاً: أن الأفعال : (يخفف ، ويأكل ، وتبلغ ، وأحميد ، وتفوز ، وأكرم ، وتنجح ، وينجو) كل منها فعل مضارع منصوب ، قد سبقه حرف من الأحرف : أن ، ولن ، وإذن ، وكى ، ولو جرد المضارع من هذه الأحرف لزال نصبه ، وكل مضارع مسبوق بحرف من هذه الأحرف فهو منصوب ، وناصبه الحرف الذى سبقه من هذه الأحرف .

ثانياً: أن لكل حرف من هذه الأحرف الأربعة الناصبة معنى يدل عليه ، وإليك بيان معانيها :

١ - أن : حرف مصدرى ، ونصب ، واستقبال : مصدرى . لأنه يؤول مع الفعل بمصدر ، ونصب ، لأنه ينصب المضارع ، واستقبال لأنه يجعل المضارع خالصاً للزمن المستقبل بعد أن كان فى الأصل صالحاً للزمن الحاضر والمستقبل .

٢ - لن : حرف نفى ، ونصب ، واستقبال : نفى ، لأنه ينفى حصول الفعل ، ونصب ، لأنه ينصب المضارع ، واستقبال ، لأنه ينفى حصول الفعل فى المستقبل لا غير .

٣ - إذن : حرف جواب ، وجزاء ، ونصب : جواب ، لأنه يقع فى جواب كلام سابق ، وجزاء ، لأن ما بعده يكون جزاء على ما سبقه .
ونصب ، لأنه ينصب المضارع .

ويشترط للنصب بإذن ثلاثة شروط :

(أ) أن تكون مصدرية فى أول الجواب .

(ب) أن يكون الفعل بعدها مستقبلاً .

(ج) أن تكون متصلة بالفعل .

وقد تحققت الشروط فى مثل : إذن تفوز ، جواباً لمن قال لك : سأجتهد فلو تخلف شرط من هذه الشروط الثلاثة ، بأن وقعت وسط الكلام ، نحو : إنك إذن تفوز ، أو كان الفعل بعدها للحال ، نحو : إذن أهنتك ، جواباً لمن قال لك : نجحت ، أو فصل بينها وبين الفعل بفاصل غير القسم نحو : إذن أنت تفوز ، أهملت ، فلا تنصب ، ورفع الفعل بعدها ، فلو كان الفصل بالقسم ، نحو : إذن والله تفوز ، لم يضر ، وينصب الفعل بعدها .

٤ - كى : حرف مصدرى ، ونصب ، ومصدرى ، لأنه يؤول مع الفعل بمصدر ، ونصب ، لأنه ينصب المضارع .

وشرط كون (كى) مصدرية ناصبة ، أن تكون مسبوقة باللام لفظاً كما فى المثال الأول ، أو تقديراً كما فى المثال الثانى ، فلو تخلف هذا الشرط بأن لم تسبقها اللام لفظاً أو تقديراً فهى حرف تعليل جار ، نحو : اجتهد فى عمالك كى تفوز ، إذا لم تقدر أن أصل الكلام لكى فتكون جارة وتعليل وليست هى الناصبة . والناصب أن مضمره وجوباً .

الخلاصة :

أولاً : أن نواصب المضارع أربعة :

- ١ - أن : هي حرف مصدرى ، ونصب ، واستقبال .
- ٢ - لن : وهي حرف نفى ، ونصب ، واستقبال .
- ٣ - إذن : وهي حرف جواب ، وجزاء ونصب .
- ٤ - كى : هي حرف مصدرى ، ونصب .

ثانياً : أن هذه الأحرف من حيث الشرط لعملها وعدمه قسمان :

- (أ) ما يعمل بدون شرط ، وهي : أن ، ولن .
- (ب) ما يعمل بشرط ، وهي : إذن ، وكى .

فيشترط كون (إذن) ناصبة :

- ١ - أن تكون مصدرية في أول الجواب .
 - ٢ - أن يكون الفعل بعدها مستقبلاً .
 - ٣ - أن لا يفصل بينها وبين الفعل بفاصل غير القسم .
- وشرط كون (كى) مصدرية ناصبة ، أن تتقدم عليها اللام لفظاً أو تقديرأ .

قال صاحب الأزهريّة :

« نواصب المضارع أربعة : أن ، ولن ، وإذن ، وكى ، نحو : أن تقول نفس ، ولن نبرح ، وإذن أكرمك ، جواباً لمن قال : أريد أن أزورك . ولكيلا تأسوا » .

٢ - ما ينصب بأن المضمره جوازا

المجموعة	المثال	ناصب الفعل
١	أسرعت لأن أدرك القطار ذاكرت لأن أفوز في الامتحان	أن ظاهرة بعد لام التعليل أن ظاهرة بعد لام التعليل
٢	أسرعت لأدرك القطار ذاكرت لأفوز في الامتحان	أن مضمره بعد لام التعليل أن مضمره بعد لام التعليل

من هذا الجدول تعرف :

أولاً: أن كلمتي (أدرك ، أفوز) مضارعان منصوبان في أمثلة المجموعتين وهما مسبوқан في مثالي المجموعة الأولى بأن بعد لام التعليل ، ومعنى التعليل أن ما بعد اللام علة وسبب لما قبلها ، ومسبوқан في مثالي المجموعة الثانية باللام^(١) وحدها .

ثانياً: ناصب المضارع بعد لام التعليل هو (أن) وتكون ظاهرة كما في مثالي المجموعة الأولى ، ومضمره بعد اللام كما في مثالي المجموعة الثانية ، ولا يصح أن يكون الناصب للمضارع اللام في المثاليين الآخرين ، لأن اللام حرف جر يختص بالدخول على الأسماء ، وليست حرف نصب ، ولما كان المضارع منصوباً بعدها ونجب أن تقدر بينها وبين الفعل ناصباً .

(١) اللام مطلقاً تضمّر أن بعدها جوازاً ، سواء أكانت للتعليل كما مثلنا ، أم كانت للعاقبة نحو : «فالتقطه آل فرعون ليكون لهم عدواً وحزناً» ، أم كانت زائدة نحو : «وأمرنا لنسلم لرب العالمين» .

لينصب المضارع ، ومصدرياً ليؤول مع الفعل بمصدر حتى تكون اللام الجارة داخلة على اسم مؤول ، وليس فى أدوات النصب حرف مصدرى سوى (أن) و (كى) وقد قلنا (أن) بعد اللام و (كى) لأن (أن) مصدرية دائماً ، بخلاف (كى) فقد لا تكون مصدرية إذا لم يسبقها اللام .

ثالثاً : أن إضمار (أن) بعد هذه اللام جائز ، لصحة إظهارها كما فى المثالين الأولين ، وصحة إضمارها كما فى المثالين الأخيرين .

تنبيه :

ما تقدم من جواز إضمار (أن) بعد لام التعليل شرطه ألا تأتى (لا) النافية بعد هذه اللام ، فإن جاءت (لا) النافية بعدها وجب إظهار (أن) نحو « لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل » .

الخلاصة :

- ١ - أن المضارع بعد لام التعليل منصوب .
- ٢ - وأن ناصبه (أن) مضمرة جوازاً مثل : ذاكرت لأفوز ، ويصح أن تظهر (أن) فتقول : ذاكرت لأن أفوز ، هذا إذا لم تأت بعد لام التعليل (لا) النافية ، فإن جاءت (لا) بعد اللام وجب إظهار (أن) ولا يجوز إضمارها نحو : ذاكرت لئلا أرسب .



٣ - ما ينصب بأن المضمرة وجوباً

رقم	المثال	ملاحظات
١	«وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ»	الفعل مسبوق بلام الجحود
٢	لن أبرح مكاني حتى يؤذن لي	الفعل مسبوق بحتى
٣	«فَرَدَّدْنَاهُ إِلَى أُمِّهِ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا»	الفعل مسبوق بكى
٤	اجتهد في عملك أو تنال ما تريد	الفعل مسبوق بأو
٥	«وَلَا تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي»	الفعل مسبوق بالفاء
٦	لاتنه عن خلق وتأتى مثله	الفعل مسبوق بالواو

من هذا الجدول تعرف :

أولاً : أن الأفعال (يعذب ، ويؤذن ، وتقر ، وتنال ، ويحل ، تأتى) كل منها فعل مضارع منصوب بعد حرف من الأحرف الآتية : اللام ، وحتى ، وكى ، وأو ، والفاء ، والواو .

ثانياً : أن ناصب المضارع بعد كل حرف من هذه الأحرف هو (أن) مضمرة وجوباً ، لأن الحروف الثلاثة الأولى (اللام ، وحتى ، وكى) حروف جر تختص بالدخول على الأسماء ، فتعمل عمل الجر ، ولا تدخل على الأفعال ، لهذا وجب أن تقدر بعد كل حرف منها ناصباً لينصب المضارع مصدرياً ليؤول مع الفعل بمصدر ، حتى تكون الحروف الجارة داخلة على اسم مؤول . وليس في نواصب المضارع ناصب مصدرى غير (أن ، وكى) وقدرنا (أن) دون (كى) لأن (أن) ناصبة مصدرية دائماً بخلاف (كى) فإنها قد تكون تعليلية جارة غير مصدرية ، هذا إذا لم تسبقها اللام لفظاً أو تقديراً .

والحروف الثلاثة الأخيرة (أو ، والفاء ، والواو) حروف عطف لا تعمل النصب بنفسها ، والفعل بعدها منصوب ، غير مسبوق بفعل منصوب يمكن أن يعطف عليه ، لهذا وجب أن تقدر بعد كل حرف .

منها ناصباً ينصب المضارع ، وقد قدرنا بعد كل حرف منها (أن) دون غيرها من النواصب ، لأن (أن) هي الأصل في النواصب ولأنها أضمرت دون غيرها بعد حروف الجر .

ومعنى وجوب إضمار (أن) بعد كل حرف من الأحرف الستة المتقدمة أنها لا تظهر مطلقاً بعد حرف من هذه الأحرف .

ثالثاً : يشترط للنصب بأن مضمرة وجوباً بعد كل حرف من هذه الأحرف شروط :

١ - فشرط النصب بعد (اللام) ، أن تكون مسبوقه بكون ماض ناقص منفى (ما كان أو لم يكن) نحو: « ما كانَ اللهُ ليعذبهم » لم يكن اللهُ ليعفّرَ لهم » وتسم هذه اللام لام الجحود ، فإذا لم تكن اللام مسبوقه بما كان أو لم يكن فهي لام التعليل التي تضمّر (أن) بعدها جوازاً وقد سبق الحديث عنها .

٢ - وشرط النصب بعد (حتى) أن يكون المضارع بعدها مستقبلاً بالنسبة لما قبلها ، بمعنى : أنه لا يقع إلا بعد وقوع الفعل الذى قبلها ، سواء كان مستقبلاً بالنسبة لزمن التكلم ، نحو : اجتهد حتى أقوم ، أو لم يكن مستقبلاً بالنسبة لزمن التكلم نحو : ذاكرت حتى أفهم أمس ، فإن تخلف هذا الشرط بأن كان الفعل بعدها للحال وجب رفعه نحو : أسرع حتى أركبُ القطار ، إذا قلت ذلك وقت الركوب .

٣ - وشرط (كى) ألا تسبقها اللام لفظاً أو تقديراً نحو : أذاكر كى أنجح : فإن تخلف الشرط بأن سبقها اللام لفظاً أو تقديراً ، نحو : أذاكر لكى أنجح وأذاكر كى أفوز ، إذا قدرت أن الأصل لكى أفوز فهي مصدرية ناصبة بنفسها ، ليس الناصب حينئذ (أن) مضمرة وجوباً لثلاث يلزم دخول حرف الجر على حرف الجر .

٤ - وشروط النصب بعد (أو) أن يصلح موضعها (حتى) نحو : لأناقشته أو يعترف أو يصلح موضعها (إلا)نحو : لأعاقبك أو تتصدق .

٥ ، ٦ - و شرط النصب بعد (فاء السببية ، وواو المعية) أن تكون
كـل منهما :

(أ) مسبوقه بنفى محض^(١) نحو : ما علمت بنجاحك
فأهنتك أو وأهنتك .

(ب) أو جواباً لطلب بالفعل^(٢) نحو : اجتهد فتنجح ، أو وتنجح ،
والطلب بالفعل يكون :

١ - بالأمر وهو طلب الفعل نحو : ذاكر فتنجح ، أو وتنجح .

٢ - وبالنبى وهو طلب الكف عن الفعل نحو : لا تهمل الواجب
فأغضب عليك ، أو وأغضب عليك .

٣ - وبالترجى وهو طلب الأمر المحبوب القريب الحصول ، نحو : لعل
الله يغفر لى فأفوز ، أو وأفوز .

٤ - بالعرض وهو طلب الفعل برفق ولين ، نحو : ألا تهتم بنفسك
فتستريح ، أو تستريح .

٥ - وبالتحضيض وهو طلب الفعل بشدة وإلحاح ، نحو : هلا أديت
واجبك فتنجو من العقاب ، أو تنجو من العقاب .

٦ - وبالإستفهام وهو طلب الفهم ، نحو : هل تملك مالاً
فتصدق ؟ أو وتصدق .

٧ - وبالنداء وهو طلب الأدنى من الأعلى ، نحو : رب وفقنى
فأعمل صالحاً ، أو وأعمل صالحاً .

الخلاصة :

أن الفعل المضارع ينصب بأن مضمرة وجوباً بعد حرف من
أحرف ستة :

١ - (لام الجحود) وهى المسبوقه بـ : (كون) ماض ناقص منفى
(ما كان أو لم يكن) .

(١) النفى المحض هو الذى لم ينتقض بالألا ، ولم يأت بعده نفى ، ولم يأت بعد تقرير .

(٢) الطلب بالفعل هو الذى لم يأت فى صورة الخبر ولم يكن باسم الفعل .

٢ - (حتى) إذا كان الفعل بعدها مستقبلاً بالنسبة لما قبلها ، سواء أكان مستقبلاً بالنسبة لزمن التكلم أولاً ، فإن كان الفعل بعدها للحال وجب رفعه .

٣ - (كى) إذا لم تسبقها اللام لفظاً أو تقديراً وإلا فهي مصدرية ناصبة بنفسها .

٤ - (أو) إذا صلح موضعها (حتى) أو (إلا) .

٥ - (فاء السببية) إذا سبقت بنفى محض أو وقعت جواباً لطلب بالفعل .

٦ - (واو المعية) إذا سبقت بنفى محض أو وقعت جواباً لطلب بالفعل .

والطلب بالفعل يكون : أمراً ، ونهياً ، وترجياً ، وعرضاً ، وتحضياً ، واستفهاماً ، ودعاء .

قال صاحب الأزهريّة :

« وتضمّر أن وجوباً بعد أربعة من حروف الجر وثلاثة من حروف العطف : أما حروف الجر فلام التعليل نحو : لتبين للناس ، ولام الجحود نحو : ما كان الله ليطلعكم على الغيب ، لم يكن الله ليغفر لهم ، وحتى ، نحو : حتى يتبين لك ، وكى التعليلية نحو ، كى تقرّ عينها ، إذا لم تنو قبلها لام التعليل ، وأما حروف العطف فأو نحو : لأقتلن الكافر أو ينسلم ، وفاء السببية وواو المعية في الأجوبة الثانية جواب الأمر نحو : تعالى فأحسن ، أو وأحسن إليك وجواب النهى نحو : لا تخاصم زيدا فيغضب ، أو ويغضب وجواب التمنى نحو ليت الشباب يعود فأتزوج أو أتزوج ونحو : ليت لى مالاً فأحج منه ، أو وأحج منه ، وجواب الترجى نحو : لعلى أراجع الشيخ فيفهمنى ، أو ويفهمنى ، وجواب العرض نحو : ألا تنزل عندنا فنكرمك ، أو ونكرمك ، وجواب التحضيض نحو : هلا أحسنت إلى زيد فيشكرك ، أو ويشكرك ، وجواب الإستفهام نحو : هل لزيد صديق فيركن إليه أو ويركن إليه وجواب الدعاء نحو : رب وفقنى فأعمل صالحاً ، أو وأعمل صلحاً وبعد النفى المحض نحو : لا يقضى على زيد فيموت أو يموت » .

تمارين

(١)

استخرج الأفعال المنصوبة ، وبين ناصبها ، وعلامة ناصبها في الآيات الكريمة الآتية :

١ - ﴿ فَرَدَدْنَاهُ إِلَىٰ أُمِّهِ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا ، وَلَا تَحْزَنَ ۗ وَلِتَعْلَمَ أَنَّ وَعْدَ

الله حقٌّ . ﴿

٢ - ﴿ أَوَلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَادِرٍ عَلَىٰ أَنْ يَخْلُقَ

مِثْلَهُمْ . ﴿

٣ - ﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضَيِّعَ إِيمَانَكُمْ إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرُؤُوفٌ رَحِيمٌ . ﴿

٤ - ﴿ قَالَ يَا بَنِيَّ لَا تَقْصُصْ رُؤْيَاكَ عَلَىٰ إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا . ﴿

٥ - ﴿ لَنْ نُبْرِحَ عَلَيْكَ عَاكِفِينَ حَتَّىٰ يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَىٰ . ﴿

٦ - ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلًا مِّن رَّبِّكُمْ . ﴿

٧ - ﴿ لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّىٰ تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ . ﴿

(٢)

ضع في المكان الخالي من الجمل الآتية ناصباً مناسباً

من النواصب :

١ - يسعدني تنجح في امتحانك .

٢ - أطيعوا ربكم تفلحوا .

٣ - أتنصحنى تهمل نصح نفسك .

٤ - أريد تفهموا .

٥ - اجتهد في عملك تفوز .

٦ - يفلح الكافر .

٧ - تنجح ، في جواب : سأجتهد .

٨ - أسرع لا يفوتك القطار .

(٣)

غير الجمل الإسمية الواقعة بعد الفاء فيما يأتي إلى جمل فعلية بمعناها ،
بحيث يكون فعلها مضارعاً ، واضبط آخر المضارع :

- ١ - سلنى فإنى مجيبك .
- ٢ - لا تعتر فإن الغرور مهلك .
- ٣ - ألا تزور القاهرة فإن زيارتها مفيدة لك .
- ٤ - هل تعلمت السباحة فإنها منشطة لجسمك .

(٤)

مثل لما يأتي في جملة مفيدة .

- ١ - مضارع منصوب بأن .
- ٢ - مضارع منصوب بكى .
- ٣ - مضارع منصوب بعد حتى .
- ٤ - مضارع منصوب بعد واو .
- ٥ - مضارع منصوب بعد فاء السببية .
- ٦ - مضارع منصوب بعد لام الجحود .
- ٧ - مضارع منصوب بعد واو المعية .
- ٨ - مضارع منصوب علامة نصبه حذف النون .
- ٩ - مضارع منصوب علامة نصبه فتحة مقدرة .

(٥)

هات مضارعاً منصوباً بعد اللام في ثلاث جمل ، بحيث يكون ناصبه
في الأولى أن ظاهرة وجوباً ، وفي الثانية أن مضمرة جوازاً ، وفي الثالثة
أن مضمرة وجوباً .

(٦)

أعرب ما تحته خط مما يأتي :

إني امرؤ قلما أثنى على رجل .: حتى أرى بعض ما يأتي وما يذر
عسى الله يطوى شقة البعد بيننا .: فتهدأ أحشاء وترفأ أجفان

* * *

أنل قدرى تشريفاً وهب لي قربك القدسي
عسى نفسك أن تدحج في أحلامها نفسي
فألقى بعض ما تلقى من الغبطة والأنس

جوازم المضارع

١ - ما يجزم فعلاً واحداً

المجموعة	المثال	أداة جزم	معناها
١	لم أهمل واجبى يوماً لم أصاحب منافقاً أبداً	لم لم	نفي وقلب نفي وقلب
٢	بدأت الدرس ولما يأت الطلاب قرب الامتحان ولما أذاكر	لما لما	نفي وقلب نفي وقلب
٣	«لِيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ» لترحمنا يارب برحمتك	اللام اللام	أمر دعاء
٤	لا تؤخر عمل اليوم إلى الغد «رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا»	لا لا	نهي دعاء

من هذا الجدول تعرف :

أولاً : أن الأفعال : (أهمل ، وأصاحب ، ويأت ، وأذاكر ، وينفق ، وترحم ، وتؤخر ، وتؤاخذ) كل منها مضارع مجزوم بعد حرف من أحرف أربعة هي : (لم ، ولما ، واللام ، ولا) ولو جرد المضارع من هذه الأحرف لزال جزمه ، فالسبب في جزم المضارع هو تقدم حرف من هذه الأحرف عليه ، وكل مضارع سبق بحرف من هذه الأحرف الأربعة فهو مجزوم به .

ثانياً : أن المجزوم بكل حرف من هذه الأحرف الأربعة فعل واحد .

ثالثاً : أن لكل حرف من هذه الأحرف الأربعة معنى يفيد ، وإليك

بيان هذه المعاني :

١ - لم : حرف جزم ، ونفى ، وقلب ، وجزم لأنها تجزم المضارع ونفى لأنها تمنع حصول المضارع ، وقلب لأنها تقلب زمن المضارع ، من الحال والاستقبال إلى الماضي ، وقد تدخل همزة الاستفهام على (لم) فلا يتغير معناها ، نحو «ألم نشرح لك صدرك» .

٢ - لما : حرف جزم ، ونفى ، وقلب مثل (لم) إلا أنها تخالف (لم) من وجهين :

أحدهما : أن النفي بلماً يفيد اتصال النفي بزمن التكلم .

وثانيهما : أن المضارع المنفي بها ينتظر حصوله ، وكما تدخل همزة الاستفهام على (لم) تدخل كذلك على (لما) فلا يتغير معناها ، نحو :
ألما تذاكر وقد قرب وقت الإمتحان ؟

٣ - السلام : حرف جزم ، وتفيد طلب الفعل . وطلب الفعل :
يكون أمراً ، إذا كان الطلب من الأعلى إلى الأدنى .
ويكون دعاءً ، إذا كان الطلب من الأدنى إلى الأعلى .

٤ - لا : حرف جزم ، وتفيد طلب الكف عن الفعل - ترك الفعل - وطلب الكف يكون نهياً إذا كان الطلب من الأعلى إلى الأدنى ، ويكون دعاءً إذا كان الطلب من الأدنى إلى الأعلى .

الخلاصة :

أن الجوازم التي تجزم فعلاً واحداً أربعة أحرف ، وهي :

١ - لم : وتفيد النفي ، والقلب ، وقد تدخل عليها همزة الاستفهام .

٢ - لما : وتفيد النفي والقلب ، وقد تدخل عليها همزة الاستفهام وتختلف (لم) من وجهين :

أولهما : أن النفي بها متصل إلى زمن التكلم .

ثانيهما : أن الفعل المنفي بها متوقع الحصول .

٣ - اللام : وتفيد طلب الفعل . وطلب الفعل إما أمر ، إذا كان من الأعلى إلى الأدنى ، أو دعاء ، إذا كان من الأدنى إلى الأعلى .

٤ - لا : وتفيد طلب الكف عن الفعل . وطلب الكف إما نهى ، إذا كان من الأعلى إلى الأدنى ، أو دعاء : إذا كان من الأدنى إلى الأعلى .

قال صاحب الأزهريّة :

« وجوازم المضارع قسمان : ما يجزم فعلاً واحداً ، وما يجزم فعلين : فالذى يجزم فعلاً واحداً ، لم ، ولما ، ولام الأمر ، ولام الدعاء ، ولا فى النهى ، والدعاء ، فلم لنفى الفعل فى الماضى مطلقاً ، ولما لنفى الفعل فى الماضى متصلاً بالحال نحو : لما يذوقوا عذاب ، وقد تلحق لم ولما همزة الاستفهام نحو : ألم نشرح لك صدرك ، وألما يقم زيد ، ولام الأمر والدعاء لطلب الفعل ولا فى النهى والدعاء لطلب الترك ، مثال لم ، نحو : لم تكن آمنّت من قبل ، ومثال لما : لما يذوقوا عذاب ، ومثال لام الأمر : لينفق ذو سعة ، ومثال لام الدعاء : ليقيض علينا ربك ، ومثال لا فى النهى ، لا تحزن ، ومثال لا فى الدعاء : لا تؤاخذنا . »

٢ - ما يجزم فعلين

المثال	أداة الجزم	معناها
إن تحترم إخوانك يحترموك إذ ما تذاكر دروسك تنجح	إن إذ ما	حرف لربط الجواب بالشرط حرف لربط الجواب بالشرط
من يعمل خيراً يلحق خيراً	من	اسم للعاقل ضمن معنى الشرط
ما تقدم من عمل تحاسب عليه مهما تطلب منى أجبك	ما مهما	اسم لغير العاقل ضمن معنى الشرط اسم لغير العاقل ضمن معنى الشرط
كيفما تعاملنى أعاملك	كيفما	اسم للحال ضمن معنى الشرط
متى تتواضع يكثر محبوبك أيان تسافر تجد مركباً	متى أيان	اسم للزمان ضمن معنى الشرط اسم للزمان ضمن معنى الشرط
أين يوجد ماء ينبت زرع أنى تجد شجراً تلق ماء حيثما تنتظر أحضر إليك	أين أنى حيثما	اسم للمكان ضمن معنى الشرط اسم للمكان ضمن معنى الشرط اسم للمكان ضمن معنى الشرط
أى طالب يجتهد ينجح أى حديقة تذهب إليها تنشرح أى ساعة تحضر تجدنى أى جهة تذهب إليها تجد خيراً	أى أى أى أى	اسم للعاقل ضمن معنى الشرط اسم لغير العاقل ضمن معنى الشرط اسم للزمان ضمن معنى الشرط اسم للمكان ضمن معنى الشرط

من هذا الجدول تعرف

أولاً أن كل مثال من أمثلة الجدول فيه فعلاً ماضياً مجزوماً ،
بينهما ارتباط في المعنى ، إذ يتوقف حصول الفعل الثانى منهما على حصول

الفعل الأول ، فحصول الفعل الأول شرط لحصول الفعل الثاني ، وقد سبق الفعلان في كل مثال بأداة من الأدوات (إن ، وإذما ، ومن ، وما ، ومهما ، وكيفما ، ومتى ، وأيان ، وأين ، وأنى ، وحيثما ، وأى) ولولا ما في كل مثال من هذه الأدوات لزال عن الفعلين الجزم والارتباط الموجود بينهما ، فالسبب في جزم الفعلين ، والارتباط بينهما في كل مثال ، هو تقدم أداة من هذه الأدوات عليها ، وكل أداة من هذه الأدوات تسمى أداة جزم وشرط ، إذ جعلت حصول الفعل الأول شرطاً لحصول الفعل الثاني ، وبهذا يكون الفعل الثاني مترتباً على حصول الفعل الأول ، كما يترتب الجزاء على للشرط والجواب على السؤال ، ولذلك يسمى الفعل الأول فعل الشرط ، ويسمى الفعل الثاني الجواب والجزاء .

ثانياً : أن هذه الأدوات قسمان :

(أ) حرف يفيد الشرط بوضعه أصلاً (إن) باتفاق النحاة ، و (إذما) على الأصح .

(ب) اسم ضمن معنى الشرط زيادة على مدلوله الأصلي : (من ، وما ، ومهما ، وكيفما ، ومتى ، وأيان ، وأين ، وأنى ، وحيثما ، وأى) فكل اسم من هذه الأسماء وضع أصلاً ليبدل على معناه فقط . ثم ضمن معنى (إن) الشرطية ليفيد الشرط زيادة على معناه الأصلي فمثلاً : (من) في الأصل اسم موصول لكل فرد عاقل . تقول : (أحب من يجتهد) بمعنى أحب كل فرد عاقل يجتهد ، ثم زيد على معناها معنى (إن) الشرطية ليفيد الشرط مع دلالتها على كل فرد عاقل ، فتقول : من يجتهد ينجح ، بمعنى كل فرد عاقل إن يجتهد ينجح ، وهكذا مع كل من أسماء الشرط بحسب معناه .

ثالثاً : أن اسم الشرط بحسب مدلوله الأصلي ستة أقسام :

١ - ما يدل على العاقل وهو : مَنْ ، لا غير .

- ٢ - ما يدل على غير العاقل وهو ما ، ومهما
٣ - ما يدل على الحال وهو كيفما ، لا غير
٤ - ما يدل على الزمان وهو متى ، وأيان
٥ - ما يدل على المكان وهو أين ، وأنى ، وحيثما
٦ - ما يدل على معنى ما يضاف إليه من عاقل أو غير عاقل ،
أو حال ، أو زمان ، أو مكان وهو أى ، لا غير ، لأنها بحسب
ما تضاف إليه

الخلاصة

١ - أن الأدوات التي تجزم فعلين اولهما فعل الشرط ، وثانيهما
جوابه ، وجزاؤه هي (إن ، وإذما ، ومن ، ومهما ، وكيفما ، ومتى
وأيان ، وأين ، وأنى ، وحيثما ، وأى)

٢ - وأن هذه الأدوات قسمان

(أ) حرف يفيد الشرط بأصل وضعه وهو إن ، وإذما

(ب) اسم ضمن معنى الشرط زيادة على معناه الأصلي وهو باقى
الأدوات

٣ - وأن اسم الشرط بحسب معناه الأصلي ستة أقسام

(أ) للعاقل من (ب) لغير العاقل ما ، ومهما

(ج) للحال كيفما (د) للزمان متى ، وأيان

(هـ) للمكان أين ، وأنى ، وحيثما

(و) لمعنى ما يضاف إليه من عاقل ، أو غير عاقل ، أو حال ،

أو زمان ، أو مكان ، أى فهى بحسب ما تضاف إليه

قال صاحب الأزهريّة

الذى يجزم فعلين ، حرف واسم فالحرف (إن) باتفاق النحاة ،
و (إذ ما) على الأصح ، وهما موضوعان لجزء الدلالة على تعليق الجواب

على الشرط ، والاسم ظرف وغير ظرف ، فغير الظرف : من ، وما ،
ومهما ، وأى ، وكيفما ، والظرف زمانى ، ومكانى ، فالزمانى : متى ،
وأيان ، والمكان : أين ، وأنى ، وحيثما ، وهى تنقسم ستة أقسام .

موضوع للدلالة على مجرد تعليق الجواب على الشرط ، وهى : إن
وإذما ، وما وضع للدلالة على مجرد من يعقل ثم ضمن معنى الشرط ، وهو :
من ، وما وضع للدلالة على ما لا يعقل ثم ضمن معنى الشرط ، وهو :
ما ، ومهما ، وما وضع للدلالة على الزمان ثم ضمن معنى الشرط ، وهو :
متى ، وأيان وموضع للدلالة على المكان ثم ضمن معنى الشرط ، وهو :
أين ، وأنى ، وحيثما ، وما هو متردد بين الأقسام الخمسة ، وهو : أى ،
فإنها بحسب ما تضاف إليه ومثال إن ، نحو : « إن تَوَمَّنُوا وَتَسْتَقُوا يُؤْتِكُمْ » ،
ومثال إذما ، نحو : وإنك إذ ما تأت ما أنت أمر . . به تلف من إياه تأمر أيتا
ومثال من ، نحو : « مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ » ، ومثال ما ، نحو : « وَمَا
تَفَعَّلُوا مِنْ حَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ » ، ومثال مهما ، نحو : وأنتك مَهْمَا تَأْمُرَى الْقَلْب
يَفْعَلْ ، ومثال أى ، نحو : « أَيَا مَا تَدْعُو فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى » ، ومثال كيفما ،
نحو : كيفما تتوجه تصادف خيراً ، ومثال متى ، نحو : متى أضع العمامة
تعرفونى ومثال أيان ، نحو :

أَيَانَ نُؤْمِنُكَ تَأْمَنُ غَيْرَنَا وَإِذَا لَمْ تُدْرِكِ الْأَمْنَ مِنَّا لَمْ تَزَلْ حَذِرًا

* تفصيل إعراب أسماء الشرط :

إذا وقعت الأداة بعد حرف جر أو وقعت مضافاً إليها فهى فى محل جر نحو : عما
تسأل ، أسأل و غلام من تضرب أضرب ، وإلا فإن وقعت على زمان أو مكان فظرف
فى موقع نصب ، على الظرفية ، نحو : متى تقم أقم ، أينما تكونوا يدرككم الموت ، وإن
وقعت على حدث فمفعول مطلق ، نحو أى ضرب تضرب أضرب ، وإلا فإن وقع بعدها
فعل لازم . نحو : من يقيم أقم معه . فمبتدأ خبره فعل الشرط أو جوابه أو هما معاً على
خلاف فى ذلك ، وإن وقع بعدها فعل متعد واقع عليها نحو : ماتصنع أصنع فهى فى محل نصب
مفعول به ، وإن كان الفعل واقعاً على ضميرها نحو : ما تصنعه أصنعه فيجوز فى أداة الشرط
أن تكون فى موضع رفع على الابتداء وأن تكون فى موضع نصب بفعل مضمر يفسره الفعل
الظاهر بعدها .

ومثال أين ، نحو : أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكَكُمُ الْمَوْتُ ، ومثال أنى ، نحو :

أنى تَأْتِيهَا تَسْتَجِرُ بِهَا تَجِدُ حَطْبًا جَزَلًا وَنَارًا تَأْجِجًا

ومثال حيثما ، نحو :

حيثما تَسْتَقِيمُ يُقَدِّرُ لَكَ اللَّهُ نَجَاحًا فِي غَابِرِ الْأَزْمَانِ

« ويسمى الأول من الفعلين فعل الشرط ، والثاني منهما جواب الشرط

وجزاء الشرط » .

تمرينات

(١)

- استخرج الأفعال المجزومة وجازمها ، وبين علامة جزمها في الآيات الآتية :
- ١ - « أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ » ، « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا بَطَانَةَ مِثْنِ دُونِكُمْ » .
 - ٢ - « وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الآخِرَةِ نُؤْتِهِ مِنْهَا وَسَنَجْزِي الشَّاكِرِينَ » .
 - ٣ - « إِنْ يَنْصُرْكُمْ اللَّهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ » ، « وَلَا يَمْزِنُكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ » .
 - ٤ - « وَلَا تَبَدَّلُوا الْحَبِيثَ بِالطَّيِّبِ وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَى أَمْوَالِكُمْ » .
 - ٥ - « أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مَثَلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ » .
 - ٦ - « لِيَنْفِقَ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ » ، « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ كَفَرُوا » .
 - ٧ - « وَقَالُوا مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ لِنَسْحَرَنَّ بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ » .
 - ٨ - « إِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا وَيَأْتُوكُمْ مِنْ فُورِهِمْ هَذَا يُمدِّدْكُمْ رَبُّكُمْ بِخَمْسَةِ آلَافٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ مُسَوِّمِينَ » .

(٢)

- ضع أداة جزم مناسبة في المكان الخالي من الجمل الآتية :
- ١ - يصغ إلى المدرس يفهم . ٥ - يقف من تكلم .
 - ٢ - تبخل بمالك على الفقراء . ٦ - تترك الشر تسلم .
 - ٣ - ينجح كسلان . ٧ - يحسن عمله يكرمه الناس .
 - ٤ - يجتهد تبلغ ما توهبه . ٨ - تقرأ من كتاب يفدك .

(٣)

اجعل الأفعال الآتية مجزومة في جمل مفيدة :

ينوى - يذاكرون - يرضون - تسعى - تندمين - تفرحون .

(٤)

مثل لما يأتي في جمل مفيدة :

- ١ - اسم شرط للمكان وجوابه معتل الآخر .
- ٢ - اسم شرط للزمان وجوابه من الأفعال الخمسة .
- ٣ - اسم شرط للزمان وجوابه صحيح الآخر .
- ٤ - اسم شرط للحال وفعل الشرط مسند إلى ياء المخاطبة .
- ٥ - حرف شرط فعله مسند لألف الاثنين .
- ٦ - مضارع مجزوم بلام الدعاء .

(٥)

استبدال بلم (لما) في كل مثال تصلح فيه لما من الأمثلة الآتية :

- ١ - لم أذاكر الدرس أمس .
- ٢ - لم أقابلك في العام الماضي .
- ٣ - انتهى الامتحان ولم تظهر النتيجة .
- ٤ - انتصف الليل ولم أتم .

(٦)

أعرب البيت الأول ، ثم أعرب ما تحته بخط من الأبيات التالية :

ومن يلق خيراً يحمد الناس أمره	ومن يغو لا يعدم على الغي لائماً
لا تكن <u>ضيفاً</u> ثقيلاً	يكره الناس لقاءك
إن <u>تَزُرْ</u> فليكَ غيباً	ثم لا تُكثِرْ بقاءك
إن يكن <u>للخلود</u> أمٌّ فمصر	هي أم الخلود حساً ومعنى

التوابع

الرقم	المثال	المتبوع	التابع	نوع التابع
١	هذه حديقة جميلة	حديقة	جميلة	نعت
٢	حضر الطلاب كلهم	الطلاب	كلهم	توكيد
٣	قابلت محمداً وسعيداً	محمداً	سعيداً	معطوف
٤	سررت من الطالب خالد	الطالب	خالد	بدل

من هذا الجدول تعرف :

أولاً : أن كلمات (جميلة ، وكلهم ، وسعيد ، وخالد) كل منها اسم تبع ما قبله في إعرابه : رفعاً كما في المثالين ، الأولين ، ونصباً كما في المثال الثالث ، وجرّاً كما في المثال الرابع .

ثانياً : أن كلمة (جميلة) نعت ، لأنها بينت صفة من صفات الحديقة ، وكلمة (كلهم) توكيد لأنها أكدت حضور جميع الطلاب ، وكلمة (خالد) بدل لأنها يمكن الاستغناء بها عما قبلها ، وكل اسم تبع ما قبله في الإعراب فهو إما نعت أو توكيد أو عطف أو بدل .

الخلاصة :

١ - أن التابع اسم فضلة شارك لفظاً سابقاً في إعرابه ، وأن العامل في التابع هو العامل في المتبوع ، ما عدا البدل فإن العامل فيه مقدر لأنه على نية تكرار العامل .

٢ - وأن التابع أربعة أقسام :

(أ) نعت . (ب) توكيد . (ج) عطف . (د) بدل .

١ - النعت

نوعه	النعت	المنعوت	المثال	المجموعة
مشتق	المجتهد كريمًا المؤدب	محمد رجلا سعيد	نجح محمد المجتهد قابلت رجلا كريمًا سررت من سعيد المؤدب	١
في قوة المشتق	ذو العلم سوريًا هذا	محمد رجلا سعيد	نجح محمد ذو العلم قابلت رجلا سوريًا سررت من سعيد هذا	٢

من هذا الجدول تعرف :

أولاً : أن كلمات : (المجتهد ، وكريمًا ، والمؤدب وذو العلم ، وسوريًا ، وهذا) كل منها اسم فضلة تابع لما قبله في إعرابه رفعا ، ونصبًا ، وجرا ، وقد دل على صفة من صفات ما قبله ، فالاجتهاد ، ومصاحبة العلم صفة من صفات محمد ، والكرم ، والانتساب إلى سوريا صفة من صفات الرجل الذي قابلته ، والأدب والإشارة إليه صفة من صفات سعيد الذي سررت به .

والصفة بعد المعرفة كما في المثال الأول وضحت الشخص المقصود بمحمد من بين كل من سمي بهذا الاسم ، فالصفة بعد المعرفة توضح المراد بهذه المعرفة والصفة بعد النكرة كما في المثال الثاني تخصص معنى النكرة وتجعله مقصوراً على بعض أفرادها ، فكريمًا خصصت رجلا وجعلته خاصاً بالكرماء ، فلا يشمل البخلاء . فالصفة بعد النكرة تخصص النكرة ببعض أفرادها ، وتقلل الاشتراك فيها ، وكل تابع وضع معرفة أو خصص نكرة فهو نعت ، والمتبوع السابق (معرفة أو نكرة) يسمى منعوتاً .

ثانياً :

١ - أن النعت في أمثلة المجموعة الأولى لفظه مشتق لأنه مأخوذ من غيره ، فالجتهد مأخوذ من اجتهد ، وكريماً مأخوذ من كرم ، والمؤدب مأخوذ من أدب ، فكل منها مأخوذ من فعله ليدل على الحدث ، والذات المتصفة به .

٢ - أن النعت في أمثلة المجموعة الثانية لفظه جامد غير مشتق لأنه لم يؤخذ من غيره ، إذ لا فعل له يمكن أن يؤخذ منه أو يرد إليه ، لكنه في قوة المشتق ، لأن (ذو العلم) بمعنى صاحب العلم ، وسوريا بمعنى منسوب إلى سوريا ، وهذا بمعنى المشار إليه ، فكل من (ذو ، وسوريا ، وهذا) نعت جامد في قوة المشتق .

الخلاصة :

أن النعت تابع مشتق أو في قوة المشتق يوضح متبوعه إذا كان معرفة ويخصه إذا كان نكرة .

قال صاحب الأزهريّة :

« النعت وهو التابع المشتق بالفعل أو بالقوة الموضح لمتبوعه أو المخصص له ، نحو : جاءني زيد العالم ، ونحو : جاءني زيد الدمشقي ، والمراد بالإيضاح رفع الاحتمال في المعارف ، وبالتخصيص تقليل الاشتراك في النكرات ، نحو : جاءني رجل فاضل ، ومررت بقاع عرفج (. خشن) » .

أقسام النعت

نوع النعت	النعت	المنعوت	المثال	المجموعة
حقيقي	الكريم	محمد	زارني محمد الكريم	١
حقيقي	ناضرتين	زهرتين	قطفت زهرتين ناضرتين	
حقيقي	بائسين	أطفال	عظفت على أطفال بائسين	
سببي	الكريمة	محمد	زارني محمد الكريمة أمه	٢
سببي	جميلا	زهرتين	قطفت زهرتين جميلا لونهما	
سببي	بائسة	أطفال	عظفت على أطفال بائسة حياتهم	

من هذا الجدول تعرف :

أولاً : (أ) أن الكلمات (الكريم ، وناضرتين ، وبائسين) كل منها نعت دل على صفة المنعوت السابق ، فالكرم صفة في محمد ، والفضرة صفة في زهرتين ، والبؤس صفة في أطفال ، وكل نعت دل على صفة في المنعوت السابق فهو : نعت حقيقي .

(ب) أن النعت الحقيقي في المثال الأول وافق المنعوت في : الرفع والتعريف والتذكير ، والإفراد . وفي المثال الثاني وافق المنعوت في : النصب والتذكير والتأنيث ، والثنية . وفي المثال الثالث وافق المنعوت في الجر والتذكير ، والتذكير والجمع ، فالنعت الحقيقي يوافق منعوته في واحد من التذكير والتأنيث وواحد من الأفراد والثنية والجمع ، وواحد من التعريف والتذكير وواحد من الرفع والنصب والجر فهو موافق لمنعوته في أربعة من عشرة .

ثانياً : (أ) أن كلمات (الكريمة ، وجميلاً ، وبائسة) كل منها نعت لم يدل على صفة المنعوت السابق ، وإنما دل على صفة في متأخر عنه له صلة بالمنعوت السابق ، لأنه مضاف إلى ضمير المنعوت ، فالكرم صفة في أم محمد ، وليس صفة في محمد ،

والجمال صفة في لون الزهرتين ، وليس صفة في الزهرتين ، والبؤس
صفة في حياة الأطفال ، وليس صفة في الأطفال

وكل نعت دل على صفة في متأخر عنه مضاف إلى ضمير المنعوت
المتقدم عليه ، فهو نعت سببي

(ب) أن النعت السببي في المثال الأول وافق المنعوت المتقدم في الرفع
والتعريف ، ووافق ما بعده (المضاف) إلى ضمير المنعوت في
التأنيث وفي المثال الثاني وافق المنعوت المتقدم في النصب والتنكير
ووافق ما بعده في التذكير وفي المثال الثالث وافق المنعوت المتقدم
في الجر والتنكير ، فالنعت السببي يوافق منعوته في واحد من
الرفع والنصب والجر وواحد من التعريف والتنكير فهو موافق
لمنعوته في اثنين من خمسة، ويوافق ما بعده في التذكير أو التأنيث
ولا يكون النعت السببي إلا مفرداً

الخلاصة

أن النعت قسمان

١ - حقيقي وهو ما يدل على صفة في منعوته السابق وسمى
حقيقياً لأنه تابع لمنعوته في اللفظ والمعنى ، ويتبع منعوته في واحد من الرفع
والنصب والجر ، وواحد من التعريف والتنكير ، وواحد من التذكير
والتأنيث ، وواحد من الأفراد والتثنية والجمع

٢ - سببي وهو ما يدل على صفة في متأخر عنه مضاف إلى ضمير
المنعوت السابق ، وسمى سببياً ، لأنه تابع لمنعوته في اللفظ دون المعنى ،
إذ هو في المعنى وصف للمضاف إلى ضمير المنعوت ، ويتبع منعوته في واحد
من الرفع والنصب والجر ، وواحد من التعريف والتنكير ويوافق ما بعده
في واحد من التذكير والتأنيث لا غير ولا يكون النعت السببي إلا مفرداً

قال صاحب الأزهريّة :

« ثمّ النعت قسمان : حقيقى ، وسببى ، فالنعت الحقيقى يتبع منعوته فى أربعة من عشرة : واحد من الرفع والنصب والجر ، وواحد من الأفراد والتثنية والجمع ، وواحد من التذكير والتأنيث ، وواحد من التعريف والتنكير تقول : جاء زيد الفاضل ، زيد فاعل ، والفاضل نعته ، وسمى هذا النعت **حقيقياً** لجريانه على المنعوت لفظاً ومعنى ، والنعت السببى يتبع منعوته فى إثنين من خمسة ، واحد من الرفع والنصب والجر ، وواحد من التعريف والتنكير ، نحو : مررت برجل قائمة أمة ، فقائمة : تابع لرجل فى الجر ، وهو واحد من ثلاثة ، وفى التنكير وهو واحد من اثنين ، ولا يلزم فى السببى أن يتبعه فى الخمسة الباقية وهى الأفراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث ، وسمى سببياً لكونه قائماً فى المعنى بالسببى ، وهو المضاف إلى ضمير المنعوت . »

تتمة

أقسام المعارف بالنسبة للنعته ، والمنعوت

المعارف بالنسبة للنعته ، والمنعوت ثلاثة أقسام :

- ١ - ما لا ينعت ، ولا ينعت به ، وهو الضمير ، فهو لا ينعت لأنه أعرف المعارف فلا يحتاج إلى إيضاح ، ولا ينعت به لأنه جامد يدل على ذات فقط .
- ٢ - ما ينعت ولا ينعت به وهو العلم ، فهو ينعت لوقوع الاشتراك في لفظه ، ولا ينعت به لأنه جامد يدل على ذات فقط باعتبار وضعه ، فتقول : جاء محمد هذا ، وجاء محمد الذى نجح ، وجاء محمد المؤدب ، وجاء محمد صاحبك أو صاحب خالد .
- ٣ - ما ينعت ، وينعت به وهو :

(أ) اسم الإشارة : وينعت بما فيه الألف واللام سواء أكان موصولا أو غيره نحو : نجح هذا الذى اجتهد ، ونجح هذا الطالب ، وينعت به فتقول : نجح محمد هذا .

(ب) اسم الموصول : وينعت بما فيه الألف واللام نحو : فاز الذى ذاكر درسه المجد ، وينعت به ، فتقول : فاز الطالب الذى ذاكر .
(ج) المحلى بأل : وينعت بمثله ، وباسم الموصول ، وباسم الإشارة وبالمضاف نحو : احترمت الطالب المؤدب ، واحترمت الطالب الذى نجح واحترمت الطالب هذا ، واحترمت الطالب ذا الخلق وينعت به نحو أكرمت الرجل الغريب .

(د) المضاف وهو بمنزلة المضاف إليه ، الا المضاف إلى الضمير فهو بمنزلة العلم وينعت بما ينعت به المضاف إليه نحو : قرأت كتابك اللطيف وينعت به نحو : فهم الطالب صاحب العلم .

(١) إذا كان المحلى بالألف واللام اسم بعد الإشارة جامدا فهو عطف بيان أو بدل من الإشارة ، وإذا كان مشتقا فهو نعت .

أقسام النكرات بالنسبة للنعته والمنعوت

النكرات بالنسبة للنعته والمنعوت قسمان :

- ١ - ما ينعته ، ولا ينعته به ، وهو : اسم الجنس الجامد ، وينعته بالمشتق من النكرات نحو : استظللت بشجر عال ، ولا ينعته به لجموده .
- ٢ - ما ينعته وينعته به ، وهو المشتق من النكرات نحو : أكرمت علما فاضلا .

قال صاحب الأزهرية :

«والمعارف على ثلاثة أقسام : ما لا ينعته ولا ينعته به وهو الضمير ، وما ينعته ولا ينعته به وهو العلم ، وما ينعته وينعته به ، وهو الباقي ، وجميع أسماء الأجناس النكرات الجامدة كرجل ، نعت ولا ينعته بها فهى كالأعلام ، والعلم ينعته بما ذكر بعده من المعارف ، واسم الإشارة لا ينعته إلا بما فيه الألف واللام ، تقول فى نعت العلم باسم الإشارة : جاء زيد هذا ، وفى نعته باسم الموصول : جاء زيد الذى قام أبوه ، وفى نعته بالمعرف بالألف واللام : جاء زيد الحسن وجهه ، وفى نعته بالمضاف إلى معرفة : جاء زيد صاحبك ، أو صاحب زيد أو صاحب هذا ، أو صاحب الذى قام أو صاحب الرجل ، أو صاحب غلامى ، وتقول فى نعت اسم الإشارة بالموصول : جاء هذا الذى قام أبوه ، وفى نعته بالمقرون بالألف واللام . جاء هذا العالم ، وفى نعته بالمضاف المقرون بأل . جاء هذا الضارب الرجل ، وفى نعت المقرون بثله : جاء الرجل الكامل ، وبالموصول : جاء الرجل الذى قام أبوه ، وباسم الإشارة نحو : جاء الرجل هذا .»

تمرينات

(١)

استخرج النعت والمنعوت ، وبين نوع النعت في الأمثلة الآتية :

- ١ - قطفت زهرة جميلا لونها .
- ٢ - النور ساطع مريح .
- ٣ - يعجبني الخطيب المرتجل .
- ٤ - العقل السليم في الجسم السليم .
- ٥ - التوبة الصادقة تغفر الذنوب .
- ٦ - الحق الأعزل مهضوم .
- ٧ - يرضى الرجل القنوع باليسير .
- ٨ - الكلمة الطيبة صدقة .
- ٩ - زرت حديقة مثمرة أشجارها .
- ١٠ - الحضارة المصرية عريقة .

(٢)

اجعل الحال في كل جملة من الجمل الآتية نعياً ، وغير لذلك ما يلزم :

- ١ - أحب الفاكهة ناضجة .
- ٢ - شربت العصير مثلجاً .
- ٣ - دخل المدرس نشيطاً .
- ٤ - قرأت الكتاب مفيداً .
- ٥ - سرت في الطريق مزدحماً .
- ٦ - هبّ النسيم غليلاً .
- ٧ - شاهدت الطائرة مسرعة .
- ٨ - شربن الماء نقياً .

(٣)

مثل لما يأتي في جمل مفيدة :

- (أ) نعت حقيقي منعوته من الأسماء الخمسة (ب) نعت سببي منعوته مثنى .
- (ج) نعت لمبتدأ جمع مذكر .
- (د) نعت حقيقي لجمع مؤنث مرفوع .
- (هـ) نعت لاسم مبني في محل جر .
- (و) نعت يخصص منعوته .
- (ز) نعت يوضح متبوعه .
- (ح) نعت في قوة المشتق .

(٤)

اجعل كل كلمة مما يأتي نعتاً حقيقياً مرةً وسببياً أخرى في جمل مفيدة :

قوى - منظمة - رشيد - أذكاء - سريع - غريب

(٥)

أعرب ما تحته خط في الآيات الآتية :

كيف تلقى نجاحاً أمة ذهبت حزين ضدين عند الحادث الجلل
ومن يك ذا فم مر مريض يجد مرأً به الماء الزلالا
هل مصر إلا آية أزلية مقدسة والنيل في لوحها سطر
أرى الدول الكبرى لها الغنم وحدها وقد عادت الصغرى على رأسها الغرم

٢ - التوكيد

(أ) التوكيد اللفظي

رقم	المثال	المؤكد	التوكيد	نوعه
١	حصدتُ القمح القمح	القمح (الأولى)	القمح (الثانية)	اسم
٢	جلس جلس محمد	جلس (الأولى)	جلس (الثانية)	فعل
٣	نَعَمْ نَعَمْ ذاكرتِ الدرس	نعم (الأولى)	نعم (الثانية)	حرف

من هذا الجدول تعرف :

أن كلمات : (القمح ، وجلس ، ونعم) كل كلمة منها أعيدت بلفظها ومعناها وقصد من إعادتها تقوية معنى اللفظ في نفس المخاطب حتى يثبت في ذهنه ، أو تنبيه السامع حتى لا ينسى ، أو ليصغى إلى المتكلم ، أو ليهتم بالحديث ، والأولى من هذه الكلمات اسم ، والثانية فعل ، والثالثة حرف ، وكل اسم ، أو فعل ، أو حرف أعيد بلفظه ومعناه كما مثلنا ، أو أعيد بمعناه دون لفظه ، نحو : حصدت القمح البر ، وجلس قعد محمد ، ونعم جبر ذاكرت الدرس ، وقصد من إعادته تقوية معناه أو تنبيه السامع ليصغى أو يهتم حتى لا ينساه : فالأول منهما مؤكد ، والثاني توكيد لفظي يتبع المؤكد في الإعراب دون البناء .

أن التوكيد اللفظي : إعادة الكلمة الأولى (اسماً أو فعلاً أو حرفاً) بلفظها ومعناها^(١) أو بمعناها فقط - لتقويتها حتى تثبت في ذهن المخاطب .

(١) إذا أعيدت الكلمة بلفظها دون معناها فلا تكون الثانية منهما توكيداً نحو : قرأت الكتاب باباً باباً ، وجاء ربك والملك صفاً صفاً ، فإن الباب الأول غير الباب الثاني ، والصف الأول غير الصف الثاني ، والمعنى فيهما باباً بعد باب ، وصفاً بعد صف .

واللفظ الأول من المكرر مؤكد ، والثاني تأكيد يتبع المؤكد في الإعراب دون البناء .

وأن الغرض من التوكيد اللفظي :

- ١ - تقوية معنى اللفظ .
- ٢ - خوف نسيانه .
- ٣ - حمل المخاطب على الإصغاء .
- ٤ - حمل المخاطب على الإهتمام .

قال صاحب الأزهريّة :

« والتوكيد وهو لفظي ومعنوي : فاللفظي : إعادة الأول بلفظه : كجاء زيد زيد ، أو بمرادفه كجاء ليث أسد ، وإنما جرى به لقصد التقرير أو خوف النسيان ، أو عدم الإصغاء - أو الاعتداد » .

(ب) التوكيد المعنوي

المجموعة	المثال	المؤكد	التوكيد
١	قابلنى شيخ الأزهر نفسه رأيت المحمدين أعينهما سررت من المدرسين أنفسهم	شيخ الأزهر المحمدين المدرسين	نفسه أعينهما أنفسهم
٢	(أ) سافر الصديقان كلاهما أكلت التفاحتين كليهما ذهبت إلى المعهدين كليهما	الصديقان التفاحتين المعهدين	كلاهما كليهما كليهما
٣	(ب) نجا الركاب كلهم زرت الأصدقاء أجمعين استمعت إلى الطلاب كلهم أجمعين	الركاب الأصدقاء الطلاب	كلهم أجمعين كلهم أجمعين

من هذا الجدول تعرف

أولاً أن كلمات « نفسه » ، « أعينهما » ، « أنفسهم » كل منها اسم
فضلة تابع لما قبله في تعريفه وفي إعرابه رفعاً ، ونصباً ، وجرماً ، وقد ذكر
تأكيداً لما قبله ، لأنك إذا قلت « قابلنى شيخ الأزهر » فقد يتوهم
السامع أن الذى قابلت وكيل شيخ الأزهر ، أو مدير مكتبه مثلاً ، فإذا
قلت قابلنى شيخ الأزهر نفسه ، فإن كلمة « نفسه » أفهمت السامع أن
الذى قابلت هو شيخ الأزهر لا وكيله ، ولا أحد أتباعه ، وهكذا ،
فالتأكيد بالنفس ومثلها العين تأكيد معنوي لرفع ما قد يتوهمه المخاطب من
احتمال إرادة مضاف إلى المؤكد ، ويؤكد بلفظ النفس والعين المفردة ،
والمثنى والجمع مذكراً ومؤنثاً نحو جاء محمد نفسه أو عينه ، وجاءت
فاطمة نفسها أو عينها ، وجاء الحمدان أنفسهما أو أعينهما ، وجاءت
الفاطمتان أنفسهما أو أعينهما ، وجاء الحمدون أنفسهم أو أعينهم ، وجاءت
الفاطمات أنفسهن أو أعينهن

وتلاحظ في الأمثلة أن لفظ النفس والعين أضيف إلى ضمير مطابق للمؤكد إفراداً وتثنية وجمعاً وتذكيراً وتأنيثاً. وأن المثني والجمع أكد بهما مجموعتين على وزن « أفعل » أنفس وأعين ، وهو الأوضح^(١)

ثانياً : (أ) أن كلمات : « كلاهما ، وكليهما ، وكتيهما » كل اسم تابع لما قبله في تعريفه ، وفي إعرابه رفعاً ، ونصباً ، وجرّاً ، وقد ذكر تأكيداً لما قبله ، لأنك إذا قلت : « سافر الصديقان » فقد يتوهم السامع أن الذى سافر أحد الصديقين ، فإذا قلت « سافر الصديقان كلاهما » فإن كلمة كلاهما أفهمت السامع أن الذى سافر الصديقان الاثنان لا أحدهما ، وهكذا فالتأكيد بكلا ، وكلتا تأكيد معنوي لدفع ما قد يتوهمه المخاطب من أن المراد بعض المؤكد بكلا المثني المذكور وبكلتا المؤنث مضافين إلى ضمير المؤكد .

ونلاحظ أن كلا ، وكلتا ترفعان بالألف ، وتنصبان وتجران بالياء كالمثني وشرط إعرابهما إعراب المثني أن يكونا مضافين إلى الضمير ، فإن أضيفا إلى اسم ظاهر فإنهما يعربان بحركات مقدره على الألف نحو : جاء كلا الرجلين ، ورأيت كلا الرجلين ، ومررت بكلا الرجلين .

(ب) أن كلمات : « كلهم وأجمعين وكلهم أجمعين » كل منها اسم تابع لما قبله في تعريفه وفي إعرابه رفعاً ونصباً وجرّاً ، وقد ذكر تأكيداً لما قبله لأنك إذا قلت : (نجا الركاب) فقد يفهم السامع أن الذى نجا بعض الركاب فإذا قلت : (نجا الركاب كلهم) فإن كلمة (كلهم) أفهمت السامع أن جميع الركاب قد نجوا لا البعض منهم فقط ، وهكذا فالتأكيد بكل وأجمعين ، ومثلهما جميع وعامة تأكيد معنوي لدفع ما قد يتوهمه المخاطب من أن المراد بعض المؤكد .

(١) ويجوز في المثني أن تؤكد بهما مثليين نحو : جاء الحمدان نفسهما أو عينهما ، لكن إفرادهما مع المثني أولى من تثنيتهما ، وجمعهما مع المثني أفصح من إفرادهما .

ويؤكد بكل وجميع وعامة الجمع مطلقاً ، مذكراً أو مؤنثاً نحو : حضر
المحمدون كلهم أو جميعهم أو عامتهم ، وحضرت الفتيات كلهن أو جميعهن
أو عامتهن ويؤكد بأجمع وأجمعون جمع المذكر فقط نحو : جاء القوم أجمع
وحضر المحمدون أجمعون ، ويؤكد بجمع وجمعاء جمع المؤنث فقط نحو :
جاءت الفاطمات جمع ، وتقدمت الكتيبة جمعاء ، ويجوز أن تؤكد بكل
وأجمع أو إحدى أخوات أجمع معا بشرط تقدم (كل) نحو : جاء القوم
كلهم أجمع أو أجمعون وجاءت الفاطمات كلهن جمع وتقدمت الكتيبة كلها
جمعاء ، ولا بد من إضافة كل وجميع وعامة إلى ضمير مطابق للمؤكد .

الخلاصة :

أن التوكيد المعنوي : تابع لدفع ما قد يتوهمه المخاطب ويكون بألفاظ
مخصوصة تتبع المؤكد في تعريفه وفي إعرابه .

وأن التوكيد المعنوي قسمان :

أولاً: ما يرفع احتمال إضافة إلى المؤكد ، وألفاظه النفس والعين ،
ويؤكد بهما المفرد والمثنى والجمع مذكراً ومؤنثاً ، ولا بد من إضافتهما إلى
ضمير المؤكد ويجمعان مع المثنى والجمع على أنفس وأعين ، وهو الأوضح .

ثانياً : ما يرفع احتمال إرادة البعض من المؤكد وألفاظه « كلا »
ويؤكد بها المثنى المذكر ، « كلتا » ويؤكد بها المثنى المؤنث ، و « كل
وجميع وعامة » ويؤكد بها الجمع مذكراً ومؤنثاً ، و « أجمع وأجمعون »
ويؤكد بهما جمع المذكر ، « جمع وجمعاء » ويؤكد بهما جمع المؤنث ،
ويجوز أن يؤكد بكل وأجمع أو أجمعون أو جمع ، أو جمعاء ، بشرط أن تقدم
« كل » على أجمع أو إحدى أخواتها ، ولا بد من إضافة كلا وكلتا وكل
وجميع وعامة إلى ضمير المؤكد مطابقاً له في الإفراد والتثنية والجمع
نذكيراً وتأنيشاً

قال صاحب الأزهريّة :

« والمعنوي » هو التابع الرفع احتمال تقدير إضافته إلى المتبوع أو إرادة الخصوص بما ظاهره العموم ، ويجيء في الغرض الأول بلفظ النفس أو العين مضافين إلى ضمير المؤكد مطابقتاً له في الإفراد والتذكير وفروعهما ، نحو : جاء زيد نفسه ، أو عينه ، فترفع بذكر النفس أو العين احتمال كون الجائي رسول زيد ، أو خبره ، أو نحو ذلك .

ولفظ النفس والعين في توكيد المؤنث كلفظهما في توكيد المذكر ، تقول : جاءت هند نفسها أو عينها ، وفي المثني والجمع تجمع النفس والعين على أفعل ، تقول : جاء الزيدان أنفسهما أو أعينهما ، وجاء الزيدون أنفسهم أو أعينهم ، وجاءت الهندات أنفسهن أو أعينهن ، ويجيء في الغرض الثاني في توكيد المثني المذكر بكلا ، والمؤنث بكلتا مضافين إلى ضمير المؤكد تقول : جاء الزيدان كلاهما ، والمرأتان كلتاهما ، وبكل مضافة إلى ضمير المؤكد ، تقول : جاء الجيش كله ، والقبيلة كلها ، والقوم كلهم ، والنساء كلهن ، فترفع بذكر كل وكلا ، وكلتا احتمال كون الجائي بعض المذكورين إما لأنك لم تعتد بالتخلف ، أو لأنك جعلت الفعل الواقع من البعض ، كالواقع من الكل بناء على أنهم في حكم شخص واحد ، ويخلف كلا أجمع ، وجمعاء وأجمعون وجمع ، تقول : جاء الجيش أجمع والقبيلة جمعاء ، والقوم أجمعون والنساء جمع ، قال الله تعالى : « لَأَغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ » ، وإن شئت جمعت بين كل وأجمع بشرط تقدم كل على أجمع ، فتقول : جاء الجيش كله أجمع ، وكذا في الباقي كما في قول الله تعالى : « فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ » .

تمرينات

(١)

استخرج المؤكد والتوكيد ، وبين اللفظي منه والمعنوي ، في
الجمل الآتية :

- ١ - نعم نعم سافر أخوك .
- ٢ - نحن نحن فداء الوطن .
- ٣ - رأيت الرئيس نفسه .
- ٤ - لاتضيع وقتك كله في اللعب .
- ٥ - عادت الطائرات جميعها سالمة .
- ٦ - أطعت والدتي كليهما .
- ٧ - زملاؤك جميعهم كرماء .
- ٨ - حضر الطلاب كلهم أجمعون .

(٢)

ضع لفظ توكيد معنوي مناسب في المكان الخالي من كل جملة من
الجمل الآتية :

- ١ - الطلاب مؤدبون .
- ٢ - التلميذات مؤدبات .
- ٣ - الأشجار مورقة .
- ٤ - زارنى المدير
- ٥ - أنت ... سمعت هذا الكلام .
- ٦ - الحمدان ناجحان .
- ٧ - أنتن محتشمتان .
- ٨ - فتحت التوافذ

(٣)

اجعل كل لفظ من الألفاظ الآتية مؤكداً مرفوعاً مرة ، ومنصوباً
مرة ثانية ، ومجروراً مرة ثالثة :

كلهم ، جميعهم ، كلتاهما ، أنفسهن ، أعينهما ، جمعاء ، عامتهم .

(٤)

الفتيات ، محمد، التلميذان ، الرجال .

اجعل كل كلمة من الكلمات السابقة في جملة مفيدة بحيث تكون
مؤكدّة تأكيداً معنوياً .

(٥)

أعرب ما تحته خط فيما يأتي :

(فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ) ، (لَأَغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ) .

فهمت كلا الدرسين ، فهمت الدرسين كليهما .

٣ - العطف

(أ) عطف البيان

المعطوف	المعطوف عليه	المثال	المجموعة
عمر أخاك محمداً	أبو حفص خالداً المدرس	أقسم بالله أبو حفص عمرُ قابلت اليوم خالداً أخاك ذهبت إلى المدرس محمدٍ	١
ساعة غناء صديد	جائزة صوتاً ماء	هذه جائزةُ ساعة للناجح سمعت الآن صوتاً غناءً ويسقى من ماءٍ صديدٍ	٢

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن كلمات : (عمر ، وأخاك ، ومحمد) كل منها اسم فضلة جامد - لم يؤخذ من غيره - تابع لما قبله في إعرابه ، رفعاً ونصباً ، وجرأً وقد دل على المقصود بالاسم المعرفة السابق عليه ، فهو موضح لهذه المعرفة . فكلمة (عمر) وضحت المقصود بكلمة (أبو حفص) وهكذا ، وكل تابع جامد وضح معرفة سابقة فهو عطف بيان .

٢ - أن كلمات : (ساعة ، وغناء ، وصديد) كل منها اسم فضلة جامد تابع لما قبله في إعرابه ، رفعاً ، ونصباً ، وجرأً ، وقد دل على المقصود بالاسم النكرة السابق من بين الأفراد الكثيرة التي تصلح لها النكرة عند الإطلاق ، فكلمة « جائزة » تشمل الجائزة من الكتب ، ومن الأفلام ومن الساعات ، وغير ذلك ، فإذا قلت : « جائزة ساعة » فإن كلمة « ساعة » حصرت المقصود بكلمة « جائزة » في نوع معين ، هو الجائزة من الساعات

دون غيرها ، فقل بذلك الاشتراك في النكرة وأصبحت خاصة بنوع معين
وكل تابع جامد خصص نكرة (١) سابقة فهو عطف بيان .

الخلاصة :

أن عطف البيان تابع جامد يوضح متبوعه إذا كان معرفة ، ويخصصه
إذا كان نكرة وبمقارنة تعريف البيان بتعريف النعت يتبين لك أن لا فرق
بينهما إلا أن عطف البيان جامد ، والنعت مشتق أو في قوة المشتق ، وفيما
عدا ذلك فهما متفقان في أن كلا منهما يوضح المعرفة ويخصص النكرة ،
ويوافق متبوعه « رفعاً » ، أو نصباً ، أو « جراً » وإفراداً أو تثنية أو جمعاً
وتعريفياً أو تنكيراً ، وتذكيراً أو تأنثياً .

قال صاحب الأزهريّة :

«عطف البيان هو التابع الجامد الذي جرىء به لإيضاح متبوعه ،
كأقسم بالله أبو حفص عمر ، أو لتخصيصه نحو : من ماء صديد » .

(١) لا يأتي عطف البيان من النكرة إلا على رأى الكوفيين ، وابن مالك وغيرهم
يوجبون أن يكون ما بعد النكرة بدلا ، ويخصون عطف البيان بالمعارف .

(ب) عطف النسق

الرقم	المثال	حرف العطف	معناه
١	زارني اليوم خالد وأخوه	الواو	مطلق الجمع
٢	تولى الخلافة أبو بكر فعمرو	الفاء	الترتيب والتعقيب
٣	قابلت محمداً ثم خالداً	ثم	الترتيب والتراخي
٤	احترم الناس حتى أعدائك	حتى	التدرج والغاية
٥	أكتاباً اشتريت أم قلماً	أم	طلب التعيين
٦	اقرأ صفحة أو صفحتين	أو	التخيير أو الإباحة
٧	لا تصاحب الأشرار لكن الأخيار	لكن	الاستدراك
٨	ذهبت إلى محمد بل سعيد	بل	الإضراب
٩	اشتريت تفاحاً لا برتقالاً	لا	النفى

من هذا الجدول تعرف :

أولاً : أن كلمات : (أخوه ، وعمر ، وخالد ، وأعدائك ، وقلماً ، وصفحتين ، والأخيار ، وسعيد ، وبرتقالاً) أسماء تبعت ما قبلها في الإعراب رفعاً ونصباً وجرّاً بواسطة حرف توسط بينها وبين متبوعها ، ففي المثال : (أخوه) توسط الواو بين أخوه ، و (خالد) فجعلته تابعاً في الإعراب لخالد ومشاركاً له في الفعل ، وهكذا في بقية الأمثلة ، وكل تابع توسط بينه وبين متبوعه حرف من حروف العطف فهو عطف نسق وهو معطوف وما قبل حرف العطف معطوف عليه .

ثانياً : أن حروف العطف التي تتوسط بين المعطوف ، والمعطوف عليه هي :

الواو ، والفاء ، وثم ، وحتى ، وأم ، وأو ، ولكن ، وبل ، ولا ، ولكل حرف من هذه الحروف معناه الخاص به .

١ - « فالواو » تفيد المشاركة من غير ترتيب « مطلق الجمع » فتعطف بها السابق على اللاحق ، واللاحق على السابق ، كما تعطف بها المصاحب نحو : « نجح محمد وعلى » سواء نجحا معاً ، أو نجح محمد أولاً وعلى ثانياً ، أو نجح على أولاً ومحمد ثانياً .

٢ - والفاء تفيد الترتيب^(١) والتعقيب ، ومعنى الترتيب أن المعطوف بها يجب أن يكون متأخراً عن المعطوف عليه ، ومعنى التعقيب أن المعطوف بها يجب أن يلي المعطوف عليه بلا مهلة ، نحو : مر الرئيس فالحراس .

٣ - « و ثم » تفيد الترتيب^(٢) والتراخي ، فهى فى الترتيب مثل الفاء ومعنى التراخي : أن المعطوف به يلي المعطوف عليه بعد مهلة نحو : زرع الفلاح القمح ثم القطن .

٤ - « حتى » تفيد التدرج والغاية ، بحسب القوة والضعف ، نحو غلبناكم حتى الأشداء ، فما بعد « حتى » غاية فى القوة ، ونحو : نحترمكم حتى أطفالكم ، فما بعد « حتى » غاية فى الضعف ، أو بحسب الشرف والدناءة نحو : مات الناس حتى الأنبياء ، فما بعد حتى غاية فى الشرف ، ونحو : عطفت على الناس حتى اللصوص ، فما بعد حتى غاية فى الدناءة .

٥ - و « أم »^(٣) تفيد طلب التعيين نحو : أحمداً قابلت أم علياً ، إذا كنت تعلم أنه قابل أحدهما ، ولكنك لا تعرف من الذى قابله منهما .
وتفيد التسوية إذا وقعت بعد همزة مسبوقة بما يفيد التسوية نحو : سواء أحضر محمد أم حضر على .

(١) اعترض على إفادة الترتيب بقوله تعالى : « أهلكتها فجاءها بأسنا » وأجيب بأن المراد أردنا إهلاكها فجاءها بأسنا . واعترض على إفادتها الترتيب والتعقيب بقوله تعالى : « والذى أخرج المرعى فجعله غثاء أحوى » وأجيب بأن التقدير : فمضت مدة فجعله غثاء .
(٢) اعترض على إفادة ثم الترتيب بقوله تعالى : « لقد خلقناكم ثم صورناكم ثم قلنا للملائكة اسجدوا لآدم » . أجيب بأن التقدير : ولقد خلقنا أباكم آدم ثم صورناه ثم قلنا للملائكة اسجدوا لآدم .

(٣) وأم فى غير هذين الموضعين تكون منقطعة ولا يفارقها معنى الإضراب نحو : « هل يستوى الأعمى والبصير أم هل تستوى الظلمات والنور » .

٦ - و « أو » : تفيد بعد الطلب التخيير أو الإباحة ، فهي للتخيير إذا لم يمكن الجمع بين المعطوف والمعطوف عليه ، نحو : تزوج فاطمة أو أختها وللإباحة إذا أمكن الجمع بين المعطوف والمعطوف عليه نحو : اشرب ماء أو لبناً .

تنبیه

التخيير والإباحة كما يكون بين شيئين يكون بين أشياء نحو قوله تعالى : « فكفارته إطعام عشرة مساكين من أوسط ما تطعمون أهليكم أو كسوتهم أو تحرير رقبة » فكفارة اليمين أحد هذه الأشياء ، والجمع بينها على أنها كفارة ممتنع ، فتكون أو للتخيير ، أما إذا قلت : تصدق على المساكين بإطعام أو كسوة أو تحرير رقبة ، فإن « أو » تكون للإباحة بجواز الجمع في الصدقة بين هذه الأشياء كلها .

ثانياً : تفيد بعد الخبر الشك أو الإبهام ، فهي للشك إذا لم يكن عند المتكلم علم بأحد الأمرين على وجه اليقين نحو : « لبنا يوماً أو بعض يوم » وللإبهام إذا كان عند المتكلم علم بأمر من الأمرين على وجه اليقين ، ولكنه أتى بكلامه على صورة الإبهام لغرض من الأغراض . كاستمالة السامع نحو : « وإنا أو إياكم لعلى هدى أو فى ضلال مبین » وكما تكون للشك أو الإبهام بين شيئين كذلك تكون للشك أو الإبهام بين أشياء .

٧ - « لكن » تفيد الاستدراك ، وهو رفع ما قد يظنه السامع من الكلام الذى قبلها نحو : ما زرت الأهرام لكن القاهرة . فإذا قلت : « ما زرت الأهرام » فإن السامع قد يظن أنك لم تزر القاهرة أيضاً فترفع هذا الظن بقولك : « لكن القاهرة » فأنت تقر الحكم المنفى - عدم الزيارة - لما قبل لكن ، وتثبت ضده وهو الزيارة لما بعدها . ويشترط للعطف بلكن :

(أ) أفراد معطوفها فلا تعطف بها الجمل .

٨ - (ب) أن تسبق بنفى أو نهى .

(ج) ألا تقترن بالواو .

فإن تخلف شرط من هذه الشروط ، فهى حرف ابتداء لا غير ، فلا تفيد العطف .

٨ - و « بل » تفيد الإضراب ، وهو نقل الحكم عما قبلها لما بعدها ، وترك ما قبلها بلا حكم ، نحو : جاء محمد بل خالد ، فأنت فى المثال نقلت الجيء لخالد ، وتركت محمداً دون أن تثبت له الجيء أو تنفيه عنه ، فهو سكوت عنه .

ويشترط للعطف ببل :

(أ) أفراد معطوفيها .

(ب) أن تسبق بإيجاب أو أمر ، فإن تخلف شرط من شرطى العطف بها أفادت الإضراب دون العطف .

٩ - و « لا » تفيد نفي الحكم الثابت لما قبلها عما بعدها ، نحو :

نجح محمد لا خالد ، فقد نفيت عن خالد النجاح الذى أثبتته لمحمد .

ويشترط للعطف بلا :

(أ) أفراد معطوفيها .

(ب) أن تسبق بإيجاب أو أمر ، فإن تخلف شرط من شرطى العطف بها أفادت النفي دون العطف .

هذه الحروف كما تعطف الاسم على الاسم ، كذلك تعطف الفعل على الفعل نحو : يقوم ويقعد محمد « إن تؤمنوا وتتقوا يؤتكم أجوركم » ذاكرت ففهمت ثم نجحت ، وهكذا .

الخلاصة :

(أ) أن عطف النسق تابع توسط بينه وبين متبوعه حرف من

حروف العطف .

- (ب) أن حروف العطف هي : الواو ، والفاء ، وثم ، وحتى ، وأم ، وأو ، ولكن ، وبل ، ولا .
- (ج) أن لكل حرف من حروف العطف معنى خاصاً به :
- ١ - فالواو : لمطلق الجمع .
 - ٢ - والفاء : للترتيب والتعقيب .
 - ٣ - وثم : للترتيب والتراخي .
 - ٤ - وحتى : للتدرج والغاية في القوة والضعف ، وفي الشرف ، أو الدناءة .
 - ٥ - وأم : لطلب التعيين أو التسوية .
 - ٦ - وأو بعد الطلب : للتخيير أو للإباحة ، وبعد الخبر : للشك أو الإبهام .
- وهذه الأحرف الستة تعطف بلا شرط .
- ٧ - ولكن : للاستدراك .
 - ٨ - وبل : للإضراب .
 - ٩ - ولا : للنفي .
- وهذه الأحرف الثلاثة كل منها يعطف بشروط .

فشرط العطف ولكن :

- (أ) أفراد معطوفيها .
- (ب) أن تسبق بنفى أو نهى .
- (ج) ألا تقترن بالواو .

وشرط العطف ببل :

- (أ) أفراد معطوفيها .
- (ب) أن تسبق بإيجاب أو أمر .

وشروط العطف بلا :

--- (أ) أفراد معطوفيها .

(ب) أن تسبق بإيجاب أو أمر .

قال صاحب الأزهريّة :

« وعطف النسق : هو التابع المتوسط بينه وبين متبوعه أحد حروف العطف . وحروف العطف على الأصح تسعة : الواو لمطلق الجمع ، نحو جاء زيد وعمرو قبله أو معه أو بعده ، والفاء للترتيب بحسب الحال ، نحو : جاء زيد فعمر ، وتزوج زيد فولد له ، وثم للترتيب والتراخي ، نحو : جاء زيد ثم عمرو وحتى للتدرج والغاية بحسب القوة والضعف أو بحسب الشرف والخسة مثال الأول : مات الناس حتى الأنبياء ، ومثال الثاني : استغنى الناس حتى الحجامون ، وأم لطلب التعيين نحو : أعندك زيد أم عمرو ، إذا كنت عالماً بأن أحدهما عنده ولكن شككت في عينه ، أو بعد همزة التسوية نحو : سواء على أقام زيد أم عمرو ، وأو لأحد الشيئين نحو (لبثنا يوماً أو بعض يوم) ، أو لأحد الأشياء نحو : (فكفارته إطعام عشرة مساكين) الآية، ولكن للاستدراك نحو : ما مررت بصالح لكن طالح وبل للإضراب نحو : قام زيد بل عمرو ، ولا للنفي نحو : جاء زيد لا عمرو ، فإن عطفت بهذه الأحرف على مرفوع رفعته أو عطفت بها على منصوب نصبته ، أو على مخفوض خفضته أو على مجزوم جزمته ، تقول : قام زيد وعمرو ورأيت زيدا وعمراً ، ومررت بزيد وعمرو ، ويقوم زيد ويقعد ، ولن يقوم ويقعد زيد ، ولم يقم ويقعد زيد » .

تمرينات

(١)

عين المعطوف ، والمعطوف عليه ، وأداة العطف في
الآيات الآتية :
قال الله تعالى :

﴿ اَسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ ﴾ ﴿ جَنَّاتٍ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا
وَمَنْ صَلَّحَ مِنْ آبَائِهِمْ ﴾ ، ﴿ وَإِنْ تَوَّابُونَ ﴾ ﴿ وَتَنْقُورُ يَوْمَئِذٍ أَجْرَكُمْ ﴾
﴿ لَيْسَ يَوْمَئِذٍ أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ ﴾ ﴿ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ الَّذِي
يَجِدُونَهُ مَكْتُوبًا عِنْدَهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ يَأْمُرُهُمْ بِالْمَعْرُوفِ ، وَنَهَاهُمْ عَنِ
الْمُنْكَرِ ، وَجَلَّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَمَحْرَمَ عَلَيْهِمُ الْحَبَائِثَ وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ
وَالْأَغْلَالَ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ ، فَالَّذِينَ آمَنُوا بِهِ وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَاتَّبَعُوا
النُّورَ الَّذِي أُنزِلَ مَعَهُ أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ .

(٢)

عين المعطوف والمعطوف عليه ، وبين أنواع العطف في
الجملة الآتية :

- ١ - ما أكلت يرتقلاً لكن موزاً . ٢ - تورق الأشجار ثم تثمر .
- ٣ - ما محمد غنى لكن كريم . ٤ - اقرأ صفحة أو صفحتين .
- ٥ - يعطف عليك على لا أخوك . ٦ - نجح الطلاب حتى المهملون .
- ٧ - اشتريت كتاباً بل قلماً . ٨ - أكرمت المجتهدين لا المهملين .

(٣)

ضع مكان الواو في الجملة الآتية الفاء أولاً ، وثم ثانياً ، وبل ثالثاً ،
ولا رابعاً ، وبين المعنى مع كل :

ذاكرت اليوم الحساب والتاريخ .

(٤)

ضع حرف عطف مناسباً في الأمكنة الخالية من الجمل الآتية ، ثم بين معنى الأداة وعين المعطوف عاينه :

- ١ - يطيء القطار يقف . ٢ - أكرمت الطلاب السفهاء .
- ٣ - يأتي رمضان شوال . ٤ - تقدم القائد الجنود .
- ٥ - أخالداً شاهدت علياً . ٦ - بيني العصفور عشه ... بيض فيه .
- ٧ - ما جاء محمد أخوه . ٨ - ذهبت إلى القاهرة ... الإسكندرية .

(٥)

مثل لما يأتي في جمل مفيدة :

- ١ - معطوف مرفوع بالواو . ٢ - عطف بيان مخصص لمتبوعه .
- ٣ - معطوف مخفوض بالفتحة . ٤ - معطوف منصوب بالألف .
- ٥ - معطوف مجزوم بحذف النون . ٦ - معطوف منصوب بالكسرة .
- ٧ - عطف بيان موضح لمتبوعه .
- ٨ - معطوف مجزوم بحذف حرف من حروف العلة .

(٦)

اضبط ما تحته خط في الآيات الآتية ، وبين سبب الضبط :

بالعلم والمال بيني الناس ملكهم لم يئن ملكٌ على جهلٍ وإقلالٍ
عبادك رب قد جاعوا بمصر أنيلا سقت فيهم أم سراباً
بك الوطنية اعتدلت وكانت حديثاً من خرافة أو مناماً

٤ - البدل

المجموعة	المثال	المبدل منه	البدل	نوع البدل
١	أقبل الأستاذُ علي أكرمت الطالبَ سعيداً	الأستاذ الطالب	علي سعيداً	مطابق مطابق
٢	قرأت الكتاب نصفه ذاكرت في النهار أكثره	الكتاب النهار	نصفه أكثره	بعض بعض
٣	أعجبتني الزهرة رائحتها سررت من المدينة نظافتها	الزهرة المدينة	رائحتها نظافتها	اشتغال اشتغال
٤	وصلت السيارة القطار تحلت الفتاة بخاتم سوار	السيارة خاتم	القطار سوار	غلط غلط

من هذا الجدول تعرف :

- أولاً : أن كلمات (علي وسعيداً ، ونصفه وأكثره ، ورائحتها ، ونظافتها ، والقطار ، وسوار) كل منها اسم فضلة تابع لما قبله في إعرابه : رفعاً ، ونصباً ، وجرراً ، وقد قصد بالحكم السابق ، لأنك إذا قلت : (أقبل الأستاذ) فإن السامع قد لا يعرف من هو الأستاذ ، فإذا قلت : (أقبل الأستاذ علي) فقد بينت أن الذي قصد بالحكم عليه بالإقبال هو (علي) وأن لفظ الأستاذ قد جمعت به تمهيداً لذكر علي ، وهكذا في بقية الأمثلة ، وكل اسم تابع لما قبله في إعرابه وقصد بالحكم بدون واسطة فهو بدل ، والمتبوع السابق مبدل منه .

ثانياً : ١ - أن (علي) هو عين (الأستاذ) ، و (سعيداً) هو عين (الطالب) والبدل إذا كان عين المبدل منه فهو : بدل مطابق أو بدل كل من كل .

٢ - أن (نصفه) جزء من (الكتاب) و (أكثره) جزء من النهار ، والبدل إذا كان جزءاً من المبدل منه فهو : بدل بعض من كل .

٣ - أن (رائحتها) ليس نفس الزهرة ، ولا جزءاً منها ، لكن الزهرة
تشتمل على الرائحة ، (ونظافتها) ليست نفس المدينة ، ولا جزءاً
من المدينة ولكن المدينة تشتمل على النظافة ، والبدل إذا كان المبدل منه
يشتمل عليه فهو بدل اشتمال

٤ - أن (القطار) تصحيح لخطأ وقع فيه المتكلم بذكر (السيارة)
و (سنوار) تصحيح لخطأ وقع فيه المتكلم بذكر (خاتم) ، والبدل إذا
ذكر بعد خطأ تصحيحاً لذلك الخطأ فهو بدل خطأ

ثالثاً أن بدل البعض ، وبدل الاشتمال لا بد أن يضاف كل منهما
إلى ضمير المبدل منه مطابقاً له في الأفراد والثنية ، والجمع ، تذكيراً
وتأنيثاً

والخلاصة أن البدل هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة
وأن أقسامه أربعة

١ - بدل مطابق (كل من كل) إذا كان البدل عين المبدل منه
٢ - بدل بعض من كل ، إذا كان البدل جزءاً من المبدل منه ، ولا بد
أن يضاف إلى ضمير المبدل منه

٣ - بدل اشتمال إذا لم يكن البدل عين المبدل منه ولا جزءاً منه
ولكن المبدل منه يشتمل عليه ويحتويه ، ولا بد أن يضاف إلى ضمير
المبدل منه

٤ - بدل غلط إن كان البدل تصحيحاً لخطأ وقع فيه المتكلم بذكر
المبدل منه

قال صاحب الأزهريّة

« البدل » وهو التابع المقصود بالنسبة بغير واسطة وهو أربعة أقسام
بدل كل من كل ، نحو « إهدينا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت
عليهم » ، وبدل بعض من كل « والله على الناس حج البيت من استطاع
إليه سبيلاً » ، وبدل اشتمال ، نحو « يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه »
وبدل الغلط نحو رأيت زيدا الفرس ، أردت أن تقول الفرس ، فغلطت
فذكرت زيدا عوضاً عن الفرس ، ثم أبدلت الفرس منه »

تمرينات

(١)

- عين البدل والمبدل منه ، ونوع البدل في كل جملة مما يأتي :
- ١ - حدث الطوفان في عهد سيدنا نوح . ٢ - مضى الليل أكثره .
 - ٣ - إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا خَالِدِينَ وَأَعْنَابًا . ٤ - اشترت كتاباً قلماً .
 - ٥ - أمر الخليفة عمر بن الخطاب بفتح مصر . ٦ - سررت من محمد أدبه .

(٢)

- ضع بدلا مناسباً في كل مكان من الأمثلة الآتية ، وبين نوع هذا البدل :
- ١ - الصديق أول الخلفاء . ٢ - أخافنى الأسد
 - ٣ - سمعت الشيخ يخطب . ٤ - أعجبنى البيت
 - ٥ - بنى الهرم الأكبر الملك ٦ - يؤلمنى شتاء

(٣)

- ضع كل لفظ من الألفاظ الآتية في جملة مفيدة بحيث يقع بدلا:
- محمد ، عمر بن الخطاب ، جمال الدين الأفغانى ، محمد عبده ، خالد ابن الوليد .

(٤)

- مثل لما يأتى فى جملة مفيدة :
- ١ - بدل مطابق من الأسماء الستة . ٢ - بدل بعض من كل مثني .
 - ٣ - بدل اشتغال مضاف لضمير الإناث . ٤ - بدل مطابق جمع مؤنث .
 - ٥ - بدل غلط مرفوع بالواو . ٦ - بدل بعض مضاف لضمير لجمع الذكور

أعرب ما يأتى :

جنبك الله الأمرين : الفقر والهرم ، وأذاقك البردتين : برد العيش وبرد العافية .

الجمل

١ - أقسام الجملة

المجموعة	الجملة	مبدؤها	نوعها
١	الحديقة أزهارها ناضرة «وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ» ليت محمداً يجتهد في دروسه	اسم صريح اسم مؤول حرف بعده اسم	اسمية اسمية اسمية
٢	تنزهت في الحديقة اليوم يا محمد اجتهد في عملك هل (١) نجحت في عملك	فعل صريح فعل مقدر حرف بعده فعل	فعلية فعلية فعلية

من هذا الجدول تعرف :

أولاً: ١ - أن في المجموعة الأولى ثلاث جمل : الأولى بدئت باسم صريح ، والثانية بدئت باسم مؤول ، لأن « أن » والفعل في تأويل مصدر ، والمصدر اسم والتقدير صيامكم ، والثالثة بدئت بحرف بعده اسم ، وكل جملة بدئت باسم صريح ، أو مؤول ، أو بحرف بعده اسم ، فهي جملة اسمية .

٢ - وأن المجموعة الثانية ثلاث جمل : الأولى بدئت بفعل صريح ، والثانية بدئت بفعل مقدر ، لأن حرف النداء بمعنى الفعل تقديراً ، والتقدير : أدعو محمداً ، والثالثة بدئت بحرف بعده فعل ، وكل جملة بدئت بفعل صريح أو مقدر ، أو بحرف بعده فعل فهي : جملة فعلية .

(١) إذا دخلت « هل » على اسم بعده فعل تعين أن تكون الجملة فعلية ، والاسم الذي بعد « هل » معمول لفعل مقدر يفسره المذكور بعده نحو : هل محمد نجح ؟ فإن « محمد » يتعين أن يكون فاعلاً لفعل محذوف يفسره المذكور ، والتقدير : هل نجح محمد ؟ أما إذا دخلت « هل » على اسم ليس في حيز فعل فالجملة اسمية نحو : هل محمد ناجح ؟

ثانياً : أن جملة « الحديقة أزهارها ناضرة » مكونة من مبتدأ وخبره جملة ، وكل جملة مكونة من مبتدأ وخبره جملة اسمية كما مثلنا أو فعلية ، نحو : محمد نجح فهي جملة كبرى ، وجملة الخبر - اسمية أو فعلية - جملة صغرى .

وقد تكون الجملة كبرى وصغرى باعتبارين ، نحو : « الحديقة أزهارها أوراقها ناضرة » فجملة (أزهارها أوراقها ناضرة) جملة كبرى باعتبار أنها مكونة من مبتدأ وخبره جملة ، وهي بعينها جملة ، صغرى باعتبار أنها كلها خبر عن الحديقة ، أما إذا كانت مكونة من مبتدأ وخبر مفرد ، فلا هي كبرى ولا هي صغرى .

الخلاصة

أن الجملة قسمان :

١ - اسمية ، وهي ما بدئت باسم صريح ، أو مؤول ، أو بحرف بعده اسم .

٢ - فعلية : وهي ما بدئت بفعل صريح ، أو مقدر ، أو بحرف بعده فعل ، وأن الجملة إذا كانت اسمية وخبر المبتدأ منها جملة - اسمية أو فعلية - فهي كبرى وجملة الخبر جملة صغرى ، فإذا كان الخبر مفرداً فلا هي صغرى ولا كبرى .

قال صاحب الأزهريّة :

« وهي إما فعلية أو اسمية ، فالاسمية هي : المصدرة باسم لفظاً أو تقديرأ نحو : وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ » والفعلية هي المصدرة بفعل لفظاً نحو : قام زيد ، أو تقديرأ نحو : يا عبد الله ، فإن صدرت بحرف نظرت إلى ما بعد الحرف فإن كان اسماً نحو : إن زيدا قائم فهي اسمية وإن كان فعلاً نحو : ما ضربت زيدا ، فهي فعلية .
ثم تنقسم إلى : الصغرى والكبرى .

فالكبرى ما كان الخبر فيها جملة .

وَالصغرى ما كانت خبراً

فجملة زيد قام أبوه من زيد إلى أبوه جملة كبرى ، لأن الخبر وقع فيها جملة وجملة قام أبوه : جملة صغرى لأنها وقعت خبراً عن زيد .

وقد تكون الجملة الواحدة كبرى وصغرى باعتبارين نحو : زيد أبوه غلامه منطلق ، فمن زيد إلى منطلق جملة كبرى لا غير ، وجملة أبوه غلامه منطلق كبرى باعتبار كون الخبر فيها جملة ، وصغرى باعتبار كونها خبراً عن زيد .

وقد يكون لا كبرى ولا صغرى لفقد الجملة الشرطين نحو : « زيد قائم » .

٢ - إعراب الجمل

(أ) الجملة التي لا محل لها من الإعراب	(ب) الجملة التي لها محل من الإعراب
١ - الشمس مشرقة اليوم	١ - الزهرة رائحتها طيبة
٢ - أكرمت الذى أخلص فى عمله	٢ - قال المتهم إننى برىء
٣ - إبنى - وقد رببته - مؤدب	٣ - جاء محمد وهو ضاحك
٤ - والله لأنصفن المظلوم	٤ - إذا ^(١) وعدت وعداً فلا تخلف
٥ - لو زرتنى أكرمتك	٥ - من عمل خيراً فعمله لنفسه
٦ - هل الدرس ذاكرته ؟	٦ - لنا منزل حديقته فسيحة
٧ - اشتريت الصحيفة وقرأتها	٧ - محمد يذاكر الدروس ويعاون أباه

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن كل مثال من أمثلة النهر الأول يشتمل على جملة لا محل لها من الإعراب .

فجملة : « الشمس مشرقة » ابتدائية لا محل لها من الإعراب ، وجملة « أخلص فى عمله » صلة الموصول لا محل لها من الإعراب ، وجملة « وقد رببته » معترضة بين المبتدأ والخبر لا محل لها من الإعراب ، وجملة « لأنصفن » جواب القسم لا محل لها من الإعراب ، وجملة « أكرمتك » جواب شرط غير جازم لا محل لها من الإعراب ، وجملة جواب « لو » وجملة « ذاكرته » مفسرة لا محل لها من الإعراب وهى مفسرة لفعل محذوف نصب الدرس .

(١) إذا : اسم شرط غير جازم وهى ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه فتكون جملة الشرط فى محل جر بإضافة إذا إليها .

والتقدير: هل ذاكرت الدرس ذاكرته؟ وجملة (قرأتها) معطوفة على جملة اشترت الابتدائية التي لا محل لها من الإعراب فهي تابعة لا محل لها من الإعراب أيضاً .

كل جملة وقعت ابتدائية ، أو صلة للموصول ، أو معترضة بين شيئين متلازمين أو جواباً لقسم أو جواباً لشرط غير جازم ، أو مفسرة أو تابعة لجملة من هذه الجمل السابقة فهي جملة لا محل لها من الإعراب .

٢ - أن كل مثال في النهر الثاني يشتمل على جملة لها محل من الإعراب :

فجملة (رائحتها طيبة) في محل رفع خبر المبتدأ ، وجملة (إنى برئ) في محل نصب مفعول قال ، وجملة (وهو ضاحك) في محل نصب حال ، وجملة (وعدت وعداً) في محل جر بإضافة إذا إليها ، وجملة (فعمله لنفسه) في محل جزم جواب شرط جازم مقترن بالفاء ، وجملة (حقيقته فسيحة) في محل رفع نعت لمنزل، وجملة (يعاون أباه) في محل رفع عطف على جملة الخبر، وكل جملة وقعت خبراً ، أو مفعولاً للقول ، أو حالاً ، أو مضافاً إليها ظرف أو جواباً لشرط جازم مقترن بالفاء أو بإذا الفجائية أو تابعاً لمفرد أو تابعاً لجملة من هذه الجمل التي لها محل من الإعراب فهي جملة لها محل من الإعراب .

الخلاصة :

(١) الجمل التي لا محل لها من الإعراب سبع :

- ١ - الجملة الابتدائية .
- ٢ - الجملة الواقعة صلة للموصول .
- ٣ - الجملة المعترضة بين شيئين متلازمين كالفاعل والمبتدأ والخبر ، أو الشرط والجواب .
- ٤ - الجملة الواقعة جواباً للقسم .
- ٥ - الجملة الواقعة جواباً لشرط غير جازم أو جواباً لشرط جازم إذا لم تقرن بالفاء ولا بإذا الفجائية .

- ٦ - الجملة المفسرة لغير ضمير الشأن .
٧ - الجملة الواقعة تابعة لجملة لا محل لها من الإعراب .

(ب) أن الجمل التي لها محل من الإعراب سبع أيضاً :

- ١ - الجملة الواقعة خبراً .
٢ - الجملة الواقعة مفعولاً للقول .
٣ - الجملة الواقعة حالاً .
٤ - الجملة المضاف إليها ظرف زمان مثل إذا أو ظرف مكان مثل حيث .
٥ - الجملة الواقعة جواباً لشرط جازم إذا اقترنت بالفاء أو بإذا الفجائية .
٦ - الجملة الواقعة تابِعاً لمفرد .
٧ - الجملة الواقعة تابِعاً لجملة لها محل من الإعراب .

قال صاحب الأزهريّة :

الجمل التي لا محل لها من الإعراب سبع : الأولى الابتدائية نحو : إنا أنزلناه ، الثانية : الصلة نحو : «الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب»، فجملة أنزل صلة الذي ، الثالثة : المعترضة بين شيئين متلازمين نحو : «فإن لم تفعلوا ولن تفعلوا فاتقوا النار» فجملة ولن تفعلوا معترضة بين جملة الشرط وجوابه، الرابعة : المفسرة لغير ضمير الشأن نحو : «كمثل آدم خلقه من تراب»، الخامسة : الواقعة جواباً للقسم نحو : «حم والكتاب المبين . إنا أنزلناه» السادسة : الواقعة جواباً لشرط غير جازم مطلقاً أو جواباً لشرط جازم ولم تقترن بالفاء ولا بإذا الفجائية ، مثال الأولى : إذا جاء زيد أكرمه ، والسابعة : التابعة لما لا محل له نحو : قام زيد وقعد عمرو .

والجمل التي لها محل من الإعراب سبع أيضاً . الأولى : الواقعة خبراً لمبتدأ نحو : زيد أبوه منطلق ، والثانية : الواقعة حالاً

نحو : جاء زيد والشمس طالعة ،

الثالثة : الواقعة مفعولاً للقول نحو : قال إني عبد الله ، الرابعة :
المضاف إليها نحو : إذا جاء نصر الله ، الخامسة : الواقعة جواباً لشرط جازم
إذا كانت مقترنة بالفاء أو بإذا الفجائية ، مثال الأولى : « وما تفعلوا من
خير فإن الله به عليم » ، ومثال الثانية : « وإن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم
إذا هم يقنطون » ، والسادسة : التابعة لمفرد نحو : « من قبل أن يأتي يوم
لا بيع فيه » ، السابعة : التابعة لجملة لها محل من الإعراب نحو : « زيد
قام أبوه وقعد أخوه » .

والضابط في الأغلب أن كل جملة وقعت موقع المفرد لها محل من
الإعراب وكل جملة لا تقع موقع المفرد لا محل لها من الإعراب .

٣ - الجمل بعد المعارف والنكرات

المجموعة	المثال	الجملة	حكمها
١	أقبل محمد يضحك	يضحك	حال
	جلس محمد وجهه مشرق	وجهه مشرق	حال
٢	أقبل طالب يضحك	يضحك	نعت
	جلس طالب وجهه مشرق	وجهه مشرق	نعت
٣	أقبل الطالب يضحك	يضحك	حال أو نعت
	جلس الطالب وجهه مشرق	وجهه مشرق	حال أو نعت

من هذا الجدول تعرف :

أن جملي « يضحك ، وجهه مشرق » الأولى منهما جملة فعلية ، والثانية جملة اسمية ، وهما حالان في محل نصب بعد معرفة في مثالي المجموعة الأولى ، و نعتان في محل رفع بعد نكرة في مثالي المجموعة الثانية ، وحالان أو نعتان بعد معرفة بأل الجنسية في مثالي المجموعة الثالثة ، وكل جملة « فعلية أو اسمية » إذا وقعت بعد معرفة فهي حال ، وإذا وقعت بعد نكرة فهي نعت ، وإذا وقعت بعد المحلى بأل الجنسية ، وهو محتمل للتعريف والتنكير ، فيجوز أن تكون حالاً إذا اعتبرت المحلى بأل الجنسية معرفة بالنظر إلى لفظه ، ويجوز أن تكون نعتاً إذا اعتبرت المحلى بأل الجنسية نكرة بالنظر إلى معناه .

تنبيه :

الظرف ، والجار والمجرور مثل الجمل فهما بعد المعارف أحوال ، نحو :
أقبل محمد فوق الفرس ، أو في سيارة ، وبعد النكرات صفات ، نحو : أقبل رجل فوق فرس ، أو في سيارة ، وبعد ما يحتمل التعريف ، والتنكير أحوال أو صفات ، نحو : أقبل الرجل فوق الفرس أو في سيارة .

الخلاصة :

أن الجمل ، وأشباهها - الظرف والجار والمجرور - حكمها بعد المعارف أحوال ، وبعد النكرات صفات ، وبعد ما يحتمل التعريف والتنكير أحوال أو صفات .

قال صاحب الأزهريّة :

«إذا وقعت الجملة بعد معرفة محضة فهي حال من تلك المعرفة ، نحو : «وجاءوا أباهم عشاءً يَكُونُ» ، وإذا وقعت بعد نكرة محضة فهي نعت لتلك النكرة نحو : «ليوم لا ريبَ فيه» ، وإذا وقعت بعد ما يحتمل التعريف والتنكير احتملتُ الحالية ، والوصفية نحو : «كمثل الحمار يحمل أسفاراً» ، وحكم الظروف والمجرورات كحكم الجمل الخبرية فبعد المعارف المحضة أحوال ، نحو : زيد على الفرس أو فوق الناقة ، وبعد النكرات المحضة صفات ، نحو : مررت برجل في داره ، أو تحت السقف ، وبعد ما يحتمل التعريف والتنكير يحتملان الحالية ، والوصفية ، نحو : يعجبني الثمر على أغصانه أو فوق الشجرة» .

متعلق الظرف والجار والمجرور

المجموعة	المثال	نوع المتعلق	نوع الظرف
١	محمد في المعهد	عام محذوف وجوباً	مستقر
	أكرمت الذى عندك	عام محذوف وجوباً	مستقر
	جاء الرجل على الفرس	عام محذوف وجوباً	مستقر
٢	صليت في المسجد	خاص مذكور	لغو
	يوم الخميس سافرت فيه	خاص محذوف وجوباً	لغو
	اليوم (في جواب متى جئت)	خاص محذوف وجوباً	لغو

من هذا الجدول تعرف :

١ - أن الجار والمجرور (في المعهد) وقع خبراً ، وأن الظرف (عندك) وقع صلة للموصول ، وأن الجار والمجرور (على الفرس) يجوز أن يكون حالاً ، ويجوز أن يكون نعتاً ، وكل من الظرف والجار والمجرور إذا وقع خبراً أو صلة أو حالاً أو نعتاً ، فهو متعلق بمحذوف وجوباً تقديره استقر أو مستقر وهو واجب الحذف لأنه عام والظرف أو الجار والمجرور إذا كان متعلقة عاماً يسمى مستقراً لاستقرار الضمير فيه بعد انتقاله إليه من المتعلق المحذوف .

٢ - أن الجار والمجرور (في المسجد) متعلق بصليت وأن الظرف (يوم الخميس) متعلق بفعل محذوف وجوباً ، يفسره الفعل الذى بعده والتقدير سافرت يوم الخميس سافرت فيه ، وأن الظرف (اليوم) متعلق بفعل محذوف جوازاً لوجود ما يدل عليه في السؤال ، والتقدير : جئت اليوم ، فالظرف أو الجار والمجرور في هذه الأمثلة الثلاثة متعلق بعامل خاص (غير عام) ، والمتعلق الخاص هو العامل في الظرف والجار والمجرور ، هذا المتعلق الخاص تارة يكون مذكوراً ، وتارة يكون محذوفاً وجوباً وتارة يكون محذوفاً جوازاً كما رأيت في الأمثلة الثلاثة ، والظرف أو الجار والمجرور

إذا كان متعلقه خاصاً يسمى لغواً لخلوة من الضمير ، سواء كان المتعلق الخاص مذكوراً أم محذوفاً ، وسواء أكان الحذف واجباً أم جائزاً .

الخلاصة :

أن الظرف والجار والمجرور لابد لهما من عامل ويسمى متعلقاً ، وهذا المتعلق إما عام وإما خاص .

وأن المتعلق إذا كان عاماً يجب حذفه ، ويسمى الظرف أو الجار والمجرور مستقراً لاستقرار الضمير فيه ، ومن المواقع التي يكون فيها متعلق الظرف أو الجار والمجرور مستقراً ، أن يكون : خبراً ، أو صلة ، أو نعتاً .
وإذا كان المتعلق خاصاً فهو إما مذكور أو محذوف وحذفه إما واجب وإما جائز ، ويسمى الظرف ، أو الجار والمجرور ، لغواً لخلوه من الضمير .

قال صاحب الأزهريّة :

(ولابد للظرف ، والمجرورات بالحروف الأصلية من عامل ، ويسمى المتعلق ، ثم تارة يكون مذكوراً ، وتارة يكون محذوفاً ، والمحذوف تارة يكون عاماً ، وتارة يكون خاصاً ، تارة يكون واجباً ، وتارة يكون جائزاً ، فإن كان عاماً واجب الحذف سمي الظرف مستقراً لاستقرار الضمير فيه ، وذلك في مواضع منها : الظرف والجار والمجرور إذا وقعا صلة نحو : جاء الذي عندك أو في الدار ، أو خبراً نحو : الحمد لله ، «والركب أسفل منكم» أو صفة نحو : مررت برجل عندك أو في الدار ، أو حالاً نحو : جاء زيد على الفرس ، أو فوق الناقة ، وإن كان خاصاً سمي لغواً لإنفائه عن الضمير سواء ذكر المتعلق به نحو : صليت عند زيد ، أو في المسجد أو حذف وجوباً نحو : يوم الخميس صمت فيه أو جوازاً نحو : يوم الجمعة جواباً لمن قال : متى قدمت ؟ والله أعلم) .

تمرينات

(١)

استخرج الجمل التي لها محل من الإعراب ، والجمل التي لا محل لها . مع بيان السبب فيما يأتي :

(أ) قال الله تعالى :
« إِذَا جَاءَكَ الْمُنَافِقُونَ قَالُوا نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ . وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ
وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَاذِبُونَ » .

« اتَّخَذُوا أَيْمَانَهُمْ جُنَّةً فَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ إِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ » .
« ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ آمَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا فَطُبِعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ . وَإِذَا
رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ وَإِنْ يَقُولُوا تَسْمَعُ لِقَوْلِهِمْ كَأَنَّهُمْ خُشْبٌ مُسْنَدٌ
يَحْسَبُونَ كُلَّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِمْ هُمُ الْعَدُوُّ فَاحْذَرْهُمْ قَاتَلَهُمُ اللَّهُ أَنَّى
يُؤْفَكُونَ » .

(ب) قال الأصمعي :

سمعت أعرابياً يعلم رجلاً وهو يقول : إن فلانا ضحكك إليك فإنه
يضحك منك ، ولئن أظهر الشفقة عليك ، فإن عقابه لتسرى إليك ، فإن
لم تتخذة عدواً في علانيتك فلا تجعله في سريرتك .

(٢)

اجعل كل جملة من الجمل الآتية في موقع من كلام بحيث يكون لها محل من الإعراب :

- | | |
|--------------------|-------------------|
| ١ - استجب لكلامه . | ٢ - تغريده جميل . |
| ٣ - يشدو بصوته . | ٤ - يأكل . |
| ٥ - الشمس مشرقة . | ٦ - لونها جميلة . |

(٣)

اجعل كل جملة من الجمل الآتية في موقع من الكلام بحيث لا يكون لها محل في الإعراب :

- ١ - فاز أخوه .
- ٢ - إن المهمل نادم .
- ٣ - صليت الصبح .
- ٤ - قرأته .
- ٥ - لن ينال تقديري .
- ٦ - قد بلغ العشرين .

(٤)

مثل ثلاث جمل في مواقع مختلفة ، بحيث يكون لكل منها محل من الإعراب ثم مثل لأربع جمل في مواضع مختلفة ، بحيث لا يكون لكل منها محل من الإعراب .

(٥)

مثل لما يأتي في جمل مفيدة :

- ١ - جملة في محل نصب حال .
- ٢ - جملة في محل جر صفة .
- ٣ - جار ومجرور متعلقه عام .
- ٤ - جار ومجرور متعلقه خاص .
- ٥ - جملة يجوز أن تكون نعتاً أو حالاً .
- ٦ - ظرف متعلقه خاص واجب الحذف .
- ٧ - ظرف في محل رفع صفة .
- ٨ - شبه جملة في محل رفع صفة .

(٦)

أعرب قول الله تعالى :

« رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا . »

الفهرس

صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع
٤٣	١ - ما يقدر فيه حركة	٣	مقدمة الطبعة الأولى
٤٤	٢ - ما يقدر فيه حرف	٤	مقدمة الطبعة الثانية
٤٧	تمرينات	٥	تعريف بعلم النحو
٤٨	أنواع البناء	٧	الكلام في اصطلاح النحويين
٥٠	تمرينات	٩	تمرينات
٥١	أنواع الإعراب وعلاماته الأصلية	١٠	أجزاء الكلام
٥٣	تقسيم الاسم إلى مفرد ومثنى وجمع	١٢	تمرينات
٥٥	إعراب المفرد وجمع التكسير	١٣	علامات الاسم
٥٦	إعراب المثنى	١٥	علامات الفعل
٥٧	إعراب جمع المذكر السالم	١٧	تمييز الحرف
٥٨	إعراب جمع المؤنث السالم	١٨	تمرينات
٦٠	تمرينات	١٩	أقسام اللفظ
٦٢	إعراب الأسماء الستة	١٩	(أ) أقسام المفرد
٦٤	تمرينات	٢١	أقسام الاسم
	تقسيم الاسم العرب إلى منون وغير	٢٣	أقسام الفعل
٦٥	منون	٢٤	أقسام الحرف
٦٧	المنوع من الصرف		
٦٨	(أ) ما يمنع من الصرف مع العلمية	٢٥	(ب) أقسام المركب
٧١	(ب) ما يمنع من الصرف مع الوصفية	٢٧	تمرينات
٧٢	إعراب المنوع من الصرف	٢٩	الإعراب وما يدخله من أنواع الكلم
٧٤	تمرينات	٣١	البناء وما يدخله من أنواع الكلم
٧٥	علامات الأفعال	٣٣	تمرينات
٧٦	أحكام الأفعال	٣٤	ظهور الإعراب في الأسماء
٧٦	١ - حكم الفعل الماضي	٣٦	تقدير الإعراب في الأسماء
٧٨	تمرينات	٣٦	١ - ما يقدر فيه حركة
٧٩	٢ - حكم الفعل المضارع	٣٧	٢ - ما يقدر فيه حرف
٨١	إعراب الفعل المضارع	٣٩	تمرينات
٨٢	إعراب الأفعال الخمسة	٤١	ظهور الإعراب في الأفعال
٨٤	تمرينات	٤٣	تقدير الإعراب في الأفعال

صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع
١٥٢	تمرينات	٨٥	٣- حكم فعل الأمر
١٥٤	المفعول لأجله	٨٨	تمرينات
١٥٦	تمرينات	٩٠	تلخيص لعلامات الإعراب
١٥٧	المفعول فيه : ظرفا الزمان والمكان	٩٤	النكرة والمعرفة
١٦٠	تمرينات	٩٥	أقسام المعرفة
١٦٢	المفعول معه	٩٩	تمرينات
١٦٥	تمرينات	١٠٠	مرفوعات الأسماء : الفاعل
١٦٦	الحال	١٠٣	أقسام الفاعل
١٦٨	١- انتقال الحال ولزومها	١٠٥	تمرينات
١٦٩	٢- اشتقاق الحال أو جمودها	١٠٧	نائب الفاعل
	٣- الحال باعتبار زمن حصولها	١٠٩	أقسام نائب الفاعل
١٧١	بالنسبة لزمن العامل	١١١	تمرينات
١٧٣	٤- أفراد الحال وتعدد ما مع صاحبها	١١٢	الابتداء والخبر
١٧٦	٥- الحال مؤكدة أو مؤكدة ...	١١٤	أقسام الابتداء
١٧٨	٦- الحال مفردة أو غير مفردة	١١٦	أقسام الخبر
١٨٠	تمرينات	١١٩	تمرينات
١٨٣	التمييز	١٢١	نواسخ الابتداء والخبر
١٨٥	أقسام التمييز	١٢١	١- كان وأخواتها
١٨٨	تمرينات	١٢٦	تمرينات
١٩٠	أسلوب الاستثناء	١٢٨	٢- كاد وأخواتها
١٩٣	المستثنى بإلا	١٣١	تمرينات
١٩٦	المستثنى بغير أوسوى	١٣٢	٣- ما المحجازية
١٩٨	المستثنى بليس ، ولا يكون	١٣٤	تمرينات
٢٠٠	المستثنى بخلا وعدا وحاشا	١٣٥	٤- إن وأخواتها
٢٠٢	تمرينات	١٣٧	تمرينات
٢٠٤	لا النافية للجنس	١٣٨	٥- ظن وأخواتها
٢٠٧	تمرينات	١٤٠	تمرينات
٢٠٩	المنادى	١٤١	منصوبات الأسماء : المفعول به
٢١٢	تمرينات	١٤٣	أقسام المفعول به
٢١٣	المجرورات	١٤٤	أقسام المفعول المضمر
٢١٣	١- المجرورات بحرف الجر	١٤٧	تمرينات
		١٤٩	المفعول المطلق

صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع
٢٤٩	تمرينات	٢١٥	٢ - المجرور بالضاف
٢٥١	٢ - التوكيد	٢١٧	تمرينات
٢٥١	(أ) التوكيد اللفظي	٢١٩	نواصب المضارع
٢٥٣	(ب) التوكيد المعنوي	٢١٩	١ - ما ينصب بنفسه
٢٥٧	تمرينات	٢٢٢	٢ - ما ينصب بأن المضمرة جزواً
٢٥٩	٣ - العطف	٢٢٤	٣ - ما ينصب بأن المضمرة وجوباً
٢٥٩	(أ) عطف البيان	٢٢٨	تمرينات
٢٦١	(ب) عطف النسق	٢٣١	جوازم المضارع
٢٦٧	تمرينات	٢٣١	١ - ما يجزم فعلاً واحداً
٢٦٩	٤ - البدل	٢٣٤	٢ - ما يجزم فعلين
٢٧١	تمرينات	٢٣٩	تمرينات
٢٧٢	الجمل	٢٤١	التوابيع
٢٧٢	١ - أقسام الجملة	٢٤٢	١ - النعت
٢٧٥	٢ - إعراب الجمل	٢٤٤	أقسام النعت
٢٧٩	٣ - الجمل بعد المعارف والتكرات	٢٤٧	أقسام المعارف بالنسبة للنعت والنعت
٢٨١	متعلق الظرف والجار والمجرور	٢٤٨	أقسام التكرات بالنسبة للنعت والنعت
٢٨٣	تمرينات		

هذا والله من وراء القصد

تمت مراجعة هذه الطبعية بمعرفة

م . ا . ث : عبد التواب عبد الحكيم قصب
مراجعة أولى

م . ا . ث : محمد رشاد عبد العظيم
مراجعة ثانية

الشركة المصرية للنشر العربي والدولى
بالمواصفات الفنية الآتية

عدد الصفحات : ٢٨٨ صفحة

المقاس : ٧٠ × ١٠٠ سم

نوع الورق : الداخلى ٧٠ جرام والغلاف ١٨٠ جرام

ألوان الطبع : ٢ لون للداخلى و٤ لون للغلاف

رقم الإيداع : ٣٧٠١ / ٢٠٠٤