

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رب أعن

اخبرنا الشيخ الإمام الأوحد تاج الدين نهر الأئمة لسان العرب و حججة اهل الأدب ابو اليمن زيد بن الحسن بن زيد الكيندي ادام الله أيامه و حرس انعامه ، بمدينة دمشق في العشر الأول من جمادى الآخرة سنة تسع و تسعين و خمسائة ل الهجرة النبوية على صاحبها افضل السلام .

قال : اخبرنا الشيخ الإمام العالم الزاهد الثقة ابو محمد عبد الله بن على المقرئ التحوي ، قال : اخبرنا أبو منصور محمد بن محمد بن احمد بن الحسين بن عبد العزيز ، قال : اخبرنا أبو الطيب محمد بن احمد بن خلف بن خاقان ، قال : اخبرنا محمد بن الحسن بن دريد الأزدي سنة احدى وعشرين وثلاثمائة ، وحدثنا القاضي ابو محمد عبد الله بن علي بن ابي طالب ، قال : اخبرنا ابو بكر محمد بن الحسن بن دريد - و الملفظ للقاضي .

قال : نحرس نعم الله عندنا بالحمد عليها ، و نتبرى المزيد منها بالشكر عليها ، و نرغب الى الله في التوفيق لما يلدن من رضاه و يحيى من سخطه انه سميع الدعاء .

هذا كتاب يشتمل على فنون شتى من الأخبار المؤثقة ، والأناطى المسندة ، والأشعار الرائقة ، والمعانى الفخمة ، والحكم المتناهية ، والأحاديث المتناثبة ، سميهما «كتاب الحبشي» لا جتناها فيه طرائف الآثار كاتبها أطيب الثمار ، وجرينا فيه الى الاختصار اذ كان الاكتشاف مفرونا بالسامة ؟

و قد قال من قبلنا : اذا كان الايجاز كافياً كان الاكثر هذرا ، اذا كان الاكثر  
البلغ كان الايجاز عيا ، و خير الامور اوسطها ، و الله الموفق للصواب .

فأقول مانستفتح به ماجاءنا عن نبينا صلى الله عليه و آله وسلم من  
الفاظه التي لا يشوبها كدر العي ولا يطمس رونقها التكلف ولا يمحوها  
طلاؤتها التفييق ، وقد ضممت هذا الكتاب اخبارا وأشعارا سمعتها فعز وتها  
إلى من سمعتها منه وأشياء قرأتها فيما قرأت من الكتب على أشياخنا رحمةهم الله ،  
فنها اجازة و منها سماع و منها ما رويته بنزول ، و سأبين ذلك في مواضعه -  
ان شاء الله تعالى .

## باب

ما سمع من النبي صلى الله عليه و آله وسلم  
ولم يسمع من غيره قبله

قوله صلى الله عليه و آله وسلم : " لا ينقطع فيها عزان " ، قاله في عصباء  
بنت مروان اليهودية ، وكانت تهجو رسول الله صلى الله عليه و آله وسلم  
و تؤذيه ، فقتلها القاري رجل من الأنصار و كان ضعيف البصر فطرقتها  
ليلًا فقتلتها فلما صلى الصبح مع النبي صلى الله عليه و آله وسلم قال له : أقتلت  
عصباء ؟ قال : نعم يا رسول الله ! فقال : لا ينقطع فيها عزان ، شخص النبي  
صلى الله عليه و آله وسلم العزيزين دون الغنم ، لأن العز انتاشم العز ثم تفارقه  
و ليس كنه طاح الكباش وغيرها ، فانظر اين هذا الكلام من قول عدى  
ابن حاتم لما قتل عثمان رضى الله عنه : " لا تتحقق فيها عز " ، ففقيه فيها عينه يوم  
صفين ، و قتل ابنه طريف فقال له معاوية بعد الاستقامه : هل حبت العز في  
قتل عثمان ؟ قيل : اي والله ! والبيس الأعظم .

(١) هو عمير بن عدى الخطمي - كما في سيرة ابن هشام .

قوله

قوله عليه السلام ”مات حتف أنفه“ أخبرنا مهدى بن الحسن قال: أخبرنا عبد الأول بن مؤيد أحد بنى أقاف الناقة من بنى سعد فى اسناد ذكره قال قال على رضوان الله عليه : ما سمعت كلمة عربية الا وقد سمعتها من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم سمعته يقول : ”مات حتف أنفه“ وما سمعتها من عربي قبله صلى الله عليه وآله وسلم ، قال أبو بكر : ومعنى هـ حتف أنفه : ان روحه تخرج من انفه بتتابع نفسه ، لأن الميت على فراشه من غير قتل يتنفس حتى يقضى رمقه ؛ فشخص الأقاف بذلك لأنه من جهته ينقضى رمقه .

قوله صلى الله عليه وآله وسلم ”جمى الوطيس“ ، قاله صلى الله عليه وآله وسلم يوم حنين لما جال المسلمون ثم ثابوا فلما اخْتَلَطَ الضراب قاله عليه السلام وهو منصب مشرف ركابيه على بغلته الشباء ، والوطيس : حفيرة تحفر في الأرض شبيهة بالتنور يحتبز فيها ، والجمع وطس ، فإذا كانت حفيرة اعظم من الوطيس يشتوى فيها اللحم فهى إرة ؛ والجمع إردين ، وللإردة موضع غير هذا .

و قوله صلى الله عليه وآله وسلم ”الولد للفراش وللعاهر الحجر“ اراد ١٥  
صلى الله عليه وآله وسلم ان حظ العاهر حجر ، اي لا شيء له في الولد .  
ولهذا الكلام معنيان : إما أن يكون اراد أن حظه الغلاظة والخشونة  
من إقامة الحد رجحا او ضربا ، وإما ان يكون اراد بالحجر ما لا ينتفع به ولا  
محصول له يريد به الخيبة .

قوله صلى الله عليه وآله وسلم ”لا يلسع المؤمن من جحر صرتين“ قاله ٢٠  
صلى الله عليه وآله وسلم لأبي عزة الشاعر وكان أسر يوم بدر فسأل النبي  
صلى الله عليه وآله وسلم أن يمين عليه وذكر عيالا وفقرا ، فهن عليه فأخذ عليه  
عهدا لا يخوض عليه ولا يهجو ففعل ، ثم رجع إلى مسكنة فاستهواه صفوان  
بن امية وضمن له القيام بعياله خرج مع قريش وحضرت على النبي صلى الله

عليه وآلـه وسـلم فأسر، فـسألـ النبي أـن يـمن عـلـيـه فـقالـ صـلـي اللهـ عـلـيـه وـآلـه وـسـلمـ : ”لا يـلـسـعـ الـمـؤـمـنـ مـنـ جـهـرـ مـرـتـينـ“ لا تـمـسـحـ عـارـضـكـ بـمـكـةـ فـتـقـولـ : سـخـرتـ مـنـ مـهـمـ مـرـتـينـ ، ثـمـ أـمـرـ النـبـيـ صـلـي اللهـ عـلـيـه وـآلـه وـسـلمـ بـقـتـاهـ .  
وـقـولـهـ صـلـي اللهـ عـلـيـه وـآلـه وـسـلمـ ”كـلـ الصـيدـ فـي جـوـفـ الـفـرـاـ“ او بـطـنـ هـالـفـرـاـ“ مـهـمـوـزـ وـهـوـ الـحـمـارـ الـوـحـشـيـ ، وـالـجـمـعـ : فـرـاءـ - مـهـدـودـ ؛ قـالـ مـالـكـ اـبـنـ زـغـبـةـ :

بـضـرـبـ كـادـانـ الـفـرـاءـ فـضـولـهـ وـطـعـنـ كـايـزـاغـ الـخـاصـ تـبـورـهـ

الـإـيزـاغـ دـفـعـ الـبـولـ وـالـبـورـةـ أـنـ تـعـرـضـ النـاقـةـ عـلـىـ الـفـحـلـ لـيـعـرـفـ  
أـلـاقـحـ هـىـ أـمـ حـائـلـ ، قـالـ آـخـرـ ، عـامـرـ بـنـ كـثـيرـ الـحـارـبـيـ :

١٠ اـذـ اـجـتـمـعـواـ عـلـىـ وـاشـقـذـونـيـ فـصـرـتـ كـأـنـيـ فـرـأـ مـتـارـ

اـرـادـ بـذـلـكـ مـتـارـ تـخـفـفـ الـهـمـزـةـ ، مـنـ قـوـلـهـ : أـتـأـرـتـهـ بـصـرـىـ اـذـ  
اـحـدـدـتـ اـلـيـهـ الـنـظـرـ ؟ وـهـذـاـ كـلـامـ خـاطـبـ بـهـ صـلـي اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلمـ  
ابـاـسـفـيـانـ بـنـ الـحـارـثـ بـنـ عـبـدـ الـمـطـلـبـ وـاسـمـهـ الـمـغـيـرـةـ حـيـنـ جـاءـهـ مـسـلـماـ ، وـكـانـ  
قـدـ هـبـاـ النـبـيـ صـلـي اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلمـ هـجـاءـ قـبـيـحاـ - وـلـهـ حـدـيـثـ فـيـ الـمـغـازـيـ ،  
١٥ وـالـفـرـأـ : الـحـمـارـ الـوـحـشـيـ وـهـوـ أـعـظـمـ مـاـ يـصـادـ فـكـلـ صـيـدـ دـوـنـهـ  
فـالـمـعـنـىـ : اـنـتـ اـعـظـمـ مـنـ يـأـتـيـنـيـ مـنـ اـهـلـ بـيـتـيـ اـذـ كـلـهـمـ دـوـنـكـ كـاـنـ الـصـيـدـ كـلـهـ  
دونـ الـحـمـارـ .

وـقـولـهـ صـلـي اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلمـ ”الـحـرـبـ خـدـعـةـ“ قـالـهـ صـلـي اللهـ عـلـيـهـ  
وـآلـهـ وـسـلمـ يـوـمـ الـأـحـزـابـ مـاـ بـعـثـ بـنـعـيمـ بـنـ مـسـعـودـ لـيـخـذـلـ بـيـنـ قـرـيـشـ  
٢٠ وـغـطـفـانـ وـيـهـوـدـ ، يـرـيدـ أـنـ الـمـاـكـرـةـ فـيـ الـحـرـبـ أـنـفـعـ مـنـ الـمـكـاـثـرـ وـالـأـقـدـامـ  
مـنـ غـيرـ عـلـمـ .

وـمـنـهـ قـولـ بـعـضـ الـحـكـماءـ : ”نـقـاذـ الرـأـيـ فـيـ الـحـرـبـ أـنـفـعـ مـنـ الطـعـنـ  
وـالـضـرـبـ“ وـالـمـثـلـ السـائـرـ : ”اـذـاـمـ تـكـنـ تـعـلـبـ فـاـخـلـبـ“ اـىـ اـخـدـعـ ،  
وـالـخـلـابـةـ : الـخـدـيـعـةـ ، قـالـ الشـاعـرـ - وـهـوـ الـخـرـ بنـ قـولـبـ :

## بان الشباب وحب الخلة

وقال آخر :

وشر الرجال الخلب الخلبوت

أى الخداع ، ومنه البرق الخلب الذى لا ماء فيه .

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم : "إياكم و خضراء الدمن " قاله هـ  
صلى الله عليه وآله وسلم في بعض ما كان يؤدب به اصحابه ، وقد فسر هذا  
الكلام في الحديث ، وله تفسيران : قال بعضهم : يريد المرأة الحسنة في  
المبتدة السوء ؛ وتفسير ذلك ان الريح تجمع الدمن وهو الريح في البقعة  
من الأرض ثم يركبه السافى فإذا أصابه المطر نبت نباتاً غضاً ناعماً يهتز وتحميه  
الدمن الحديث يقول : فلا تنكحوا هذه المرأة بمحالها و مبتتها خبيث كالدمن فإن  
اعراق السوء تنزع اولادها ؛ والتفسير الآخر بمعنى قول زفر بن الحارث شعر :  
و قد ينبت المرعى على دمن الثرى و تبقى حزازات النفوس كاكيها  
يقول : نحن وإن اظهرنا لكم بشراً فإن تحته الحقد والسميمة كهذا  
الدمن الذي يظهر فوقه النبت مهترزاً وتحته الفساد ، وهذا نحو قول  
الآخر - وهو عمير بن حباب :  
١٥

وفيما وإن قيل اصطلاحنا تصاغن كما طر او بار الجراب على النشر  
الجراب : الجربى من الإبل ؛ والنشر : أن يظهر الوبر على الدبر ؛  
فيغطيه فيكون فيه الفساد ، يقول : نحن وإن تداجينا وأظهرنا صلحنا كالشعر  
او الوبر المذابت على الدبر فظاهره سليم وباطنه دو ، ويقول في بيت آخر :  
يظل إذا اقبلت كاسرين عنه ولا جن بالبغضاء و النظر الشزر  
٢٠

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم " وإن ما ينبت الربيع لما يقتل حبطاً  
او يلم " ، هذا كلام من لبع الكلم في تحذير الدنيا والركون إليها و ذلك  
ان الماشية يروقها نبت الربيع منه بأعينها فربما تفتققت سمنا فهلكت يقول :  
من اعطي كثيراً و رفاهية عيش في دنياه ، فيجب ان يقتصر ولا ينهمك

فيها فتلهم عن الاحتراز لآخرته فيهلك كما ان هذه الماشية يلهبها زهر النبات فتأكل حتى تهلك .

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم "الأنصار كرسي وعيتني" يريد أنهم معتمد الـ الذى أقوى عليه وأقوى به ، كما ان الكرش معتمد معدة الماشية الذى يصرف الغذاء فى سائر اعضاها فتقوى بذلك و فيها تستقر الشميمية ؛ وهي بـ أقيمة العلف فى الكرش يقول : فالأنصار الذين يمدوننى بأموالهم و نصرهم فهم كالكرش لي ؛ و قوله عيتني : يريد الذين اودعهم اسرارى وأرجع اليهم فى مهمات امورى ؛ كما ان الرجل انا يودع عيته نفس متابعه وكسوته وذخيرته .

١٠ و قوله "يا خيل الله اركبى" قاله صلى الله عليه وآله وسلم فى بعض معازيه - لا ادرى في ايها ، والخيل لا تركب وإنما تركب ، وهذا على الإيجاز والاختصار وكان وجه الكلام أن يقول : يا فرسان خيل الله اركبى ، فاختصر لأنه علم ما اراد ، والخيول كلها لله فأضاف الخيول الى الله عز وجل تمجيلا و تعظيمها كقولهم : بيت الله - والبيوت كلها لله ، وشهر الله الأصم وناقة الله - ونحو ذلك .

١١ و قوله صلى الله عليه وآله وسلم "لا يجني على المرء الا يده" ، اراد لا يؤخذ بمحنة غيره ان قتل او جرح او زنى فيه اصاب ذلك اى فيه الحانة عليه ولا يؤخذ بمحنة يده غيره .

١٢ قوله صلى الله عليه وآله وسلم "الشديد من غلب نفسه" ، يقول من ملك نفسه عند شهوته و عند غضبه فعنها فهو الشديد ، وهذا شبيه بـ حديثه

(١) رواية نسخة اكسفورد : اى فيه الحانة ، و كذلك في هامش الأخرى فقال في حاشية نسخة المتحف البريطاني : قال غير ابى بكر بن دريد لم يرد اليه بعينها اى المعنى ما اجرحت جميع جوارحه كقول الله عز وجل "وما اصابكم من مصيبة فيها كسبت ايديكم" - و الله اعلم بكتابه .

عليه السلام أنه من بقوم يربعون حجرا - او يمحذبون حجرا - فسأل عن ذلك  
فتليل لينظروا ايهم اقوى - او كما قيل ؟ فقال : ألا اخبركم بأشده من هؤلاء ،  
من ملك نفسه عند الغضب - او كما قال صلى الله عليه وآله وسلم .  
وقوله صلى الله عليه وآله وسلم "ليس الخبر كالمعاينة" ، هذا الكلام  
في حديث فيه بعض الطول يزيد انه لا يهجم على قلب الخبر من الهلع  
بالأمر والاستفطاع الله مثل ما يهجم على قلب المعain ، ألا ترى ان الله  
عز وجل أخبر موسى أن قومه قد قنعوا بالعجز فلما عاين ذلك ألقى الألواح  
حجرا وأخذ برأس أخيه ، وقد طعن في هذا الحديث قوم فقالوا لم يصدق  
بما أخبره ربها ، فلم يذهب الطاعن في هذا الحديث مذهبها مرضيا ، موسى  
عليه السلام لم يشكك فيما أخبره به ربها ولكن للعيان زوعة هي اذكى للقاء ٢ .  
وأبعث هلهله من المسموع ، ألا ترى ان ابا مليل احد فرسانبني يربون  
لما قتلت بكر بن وائل ابنيه فأخبر بذلك لم يشكك فيه ولم يظهر منه الحجز  
مثل الذي لما رآهما صريعين فألقى نفسه عن فرسه عليهما وقد ايقن انهما  
قد قتلا فاشك عند الخبر وغلبه الحجز عند المعاينة .

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم "المجالس بالأمانة" ، وهذا مما ادب به ١٥  
أمته صلى الله عليه وآله وسلم و معناه أن الرجل يجلس الى القوم فيخوضون  
في الأحاديث و لعل فيها ما ان نمى كان فيه ما يكرهون فيأمنوه على  
اسرارهم ، فأراد صلى الله عليه وآله وسلم ان الأحاديث التي تجرى بين اهل  
المجالس كالأمانة التي لا يحب ان يطلع عليها فمن اظهر احاديث الذين  
أمنوه على اسرارهم فهو قاتل ؟ وقد جاء في الحديث ذم القاتل وهو النعام ، ٢٠

(١) حاشية نسخة المصحف : قال غير أبي بكر : ملك نفسه يعني ضبطها ، ومنه قولهم : ملكت العجبن اذا انعمت عجنه قال الشاعر :

قالت سليمي لست بالخادى المدى مالك لا تملك اعضاد الام

(٢) كذا و إيه ” إنكأ للقلب ” - ح .

وفي التنزيل "هناز مشاء بنعيم".

و قوله صلى الله عليه وآله وسلم "اليد العليا خير من اليد السفل" وهذا حث على الصدقة لأن العليا يد المتصدق والسفلى يد السائل والمعطى مفضل على المعطى فالمفضل خير من المفضل عليه، ولم يرد عليه السلام أن المفضل خير في الدين إنما المراد خير في الإفضال.

و قوله صلى الله عليه وسلم "ان البلاء موكل بالمنطق" هذا كلام روى لأبي بكر الصديق رضي الله عنه في حديث طويل، و البلاء: الاختبار ما كان من خير و شر.

و قوله صلى الله عليه وآله وسلم "ترك الشر صدقة" يريد أن من ترك الشر وأذى الناس فكأنه قد تصدق عليهم، اي فضل ترك الشر كفضل الصدقة.

و قوله صلى الله عليه وسلم "الناس كأسنان الشسط" يريد أنهم مستوون وإنما التفاصيل في العمل الصالح والفعل الجميل، وهذا كقوله: كلكم لآدم وآدم من التراب.

و منه "الغنى غنى النفس" وهذا مما أدب به صلى الله عليه وآله وسلم أمهه يريد أن من كان غنى النفس لم يحرص ولم يلحف في الطلب اي كأنه غني واحد.

و قوله صلى الله عليه وآله وسلم "اي داء أدوى من البخل" ، قاله صلى الله عليه وآله وسلم في كلامه للأنصار: "من سيدكم يابني سلمة" ، - بكسير اللام، وهي الواحدة من السلام - قالوا: الجد بن قيس على بخل فيه ، فقال صلى الله عليه وآله وسلم: "وأى داء أدوى من البخل" ، بل سيدكم الأبيض الجعد بشر بن البراء بن معروف ، وبشر الذي أكل مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم من الشاة المسمومة بخيار فات ، ومعنى هذا الكلام انه جعل البخل

(١) هذا محو في الأصل اللفظ البلاء وحرف القاف في آخره .

داء ليس بداء مؤلم فشبّهه بالداء اذ كان مفسداً للرجل مؤدياً له سوء الشفاء  
كما ان الداء يؤل الى طول الصنا ، والقصد في هذا النهي عن البخل .

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم "الأعمال بالنيات" يريد أن الرجل  
اذا عمل عملاً من صلاة او صيام او صدقة او باب من ابواب البر فنوى أن  
ذلك لله لا لرئاء الناس كان ذلك العمل مقبولاً، وهذا تحرير يرضى على إخلاصه  
النية ؟ فذلك العمل حينئذ المراد به وجه الله عز وجل .

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم "الحياة خير كلها" لم يرد عليه السلام  
الحياة الداعي الى البقاء في الفهامة القاعد بالمرء عن بلوغ المراد في الخطاب  
و القصور عن تناول الحجة وإنما الحياة الرادع عن ارتکاب الحرام والمحارم  
و التاطيخ بالمدارس ، وهذا كقوله في حديث آخر " وإن مما ادرك أهل  
الباطلية من كلام النبوة اذا لم تستحيي فاصنع ما شئت" اي اعمل كل  
ما لا يستحيي منه من مثله ١٠

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم "اليمين الفاجرة تدع الدار بلاقع" ٢  
هذا نهى عن الاقدام عن احتجاز ٣ أموال الناس بالأيمان فيقول فمن حلف على  
يمين فاجرة ليقطع بها مال امرئ مسلم او يحوز بها ما ليس له او يدفع بها حقاً ٤  
عليه عاجلته العقوبة فاحتاجته فترك داره بلاقع اي أقفرته حتى لا تبقى له  
شيئاً ، والبلع : القفر الذي لا شيء فيه ، قال أبو بكر : قد كانت العرب في  
الباطلية تستحلف بالثار والملح ، وهو الذي كانوا يسمونه التهوييل فيحلف  
الرجل على الكذب فيمعر ماله ويشكّل ونده واذاك سمى الحليم بهكرة  
لأنهم كانوا يحلفون عنده فيحطّم البطل ، وقد قالت العرب : "نعود بالله ٥  
من قرع الغناء وصفر الإناء" يريدون ذهاب المال .

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم "سيد القوم خادمهم" هذا كلام

(١) كذا والظاهر : "عمله" . (٢) والحديث المشهور : "اليمين الفاجرة تذر  
الديار بلاقع" . (٣) لعله : احتجاز . يذهب شارف الدين في الحديث في المقدمة

١٠. حث به على المكارم والتعاون وترك التكبر على الأصحاب في الأسفار بفعل الخادم سيدا اذا كان يخدم أصحابه تكرما لامانة ولا جعله فأوجب له بذلك السوعد على أصحابه .

قوله صلى الله عليه وآله وسلم "فضل العلم خير من فضل العبادة" ٥  
يريد صلى الله عليه وآله وسلم أن العالم وإن كان منه تقدير في عبادته أفضل من جاهل مجتهد ، لأن العالم يعرف ما يأتي وما يتتجنب ، والعابد الجاهل المتهور ربما يأتي الشيء وهو يظن أنه مصيبة وهو مخضىء .

قوله صلى الله عليه وآله وسلم "الخليل في نواصيها الخير" هذا نحو

قوله عليه السلام "خير المال سكمة مأبورة ومهرة مأمورة" .

١٠. قوله صلى الله عليه وآله وسلم "خير المال فرس في بطنه فرس" ٦

وهذا الكلام يحث به إلى إرتباط الخليل في سبيل الله ، يريد أن من ارتبطها كان له ثواب ذلك وهو خير آجل وما يصييه على ظهرها من الغنائم وفي بطونها من النتاج فهو خير آجل ، وخص النواصي من بين أعضاء الجسد لأن العرب تقول : فلان ميمون الناصية ، اى مبارك الناصية ، وهو مثل قوله "بطونها كنز وظهرها حرز" اى يتحرز بها من الأعداء ويتحصن بها منهم .

قوله صلى الله عليه وآله وسلم "عدة المؤمن كأخذ باليد" ٧  
يحث على الوفاء بالمواعيد والصدق فيها ، يريد أن المؤمن اذا وعد فالثقة بموعده كانت ثقة بالشيء اذا كان في اليد .

٢. قوله صلى الله عليه وآله وسلم "أعجل الأشياء عقوبة البغي" ٨  
نحو قوله "دعوة المظلوم لا تمحى" والمبغى عليه مظلوم والبغي اسرع الذنب عقوبته .

قوله صلى الله عليه وآله وسلم "إن من الشعر لحكما وإن من البيان لسحرا" هذا كلام قاله صلى الله عليه وآله وسلم لوفد تميم لمسألة عمرو ابن

ابن الأهم عن قيس بن عاصم فمدحه فقال قيس : والله يا رسول الله ! لقد علم أنى خير ما وصف ولستكنه حسدى ، فذمه عمرو بن الأهم فقال : يا رسول الله ! لقد مدحت فى الأولى وما كذبت فى الأخرى ، فعند ذلك قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم : إن من البيان لسحرا ، يريد أن البليغ يبلغ بيانيه ما يبلغه الساحر فى لطافة حيلته ، وقد ذكر أن متكلما تكلم عند بعضه الخلفاء فأفصح وبين فقال : هذا السحر الحلال .

قوله صلى الله عليه وآله وسلم "الصحة و الفراغ نعمتان" يريد أن من أفضل النعم العافية والكافية ، لأن الإنسان لا يكون فارغا حتى يكون مكفيا ، والعافية هي الصحة فمن عوفى وكوفي فقد عظمت عليه النعمة ، وهذا كلام اراد به عبد الله بن عمر حين سئل : اي العيش أفضل ؟  
قال : الأمان والعافية ثم غليطي أنتوتها وأستغنى بها عن الناس - او كما قال ، فانياً صلى الله عليه وآله وسلم : أن الصحة و الفراغ نعمتان من النعم جل جلاله يوجبان الشكر له عليهما لا التمادي في العصيان فاشكروا الله عليهما ولا تكونوا كمن كفر نعمة المنعم و طغى عند الصحة والكافية .

قوله صلى الله عليه وآله وسلم "نية المؤمن خير من عمله" يريد أنه عليه السلام أن المؤمن ينوي الأشياء وأبواب البر نحو الصدقة والصوم وغير ذلك فاعله يعجز عن بعض ذلك وهو معقود النية عليه فنيتها خير من عمله .

قوله صلى الله عليه وآله وسلم "الولد ألوط" وهذا الكلام يروى عن أبي بكر رضي الله عنه انه قال : والله ! إن عمر لأحب الناس إلى ثم قال : "أستغفر الله الولد الوط" و معنى الوط : الصق بالقلب ، وأصل الوط طليك الحوض وغيره بالمرد لثلا يخرج منه الماء ، تقول : لطت الحوض ألوطه لوطا ، ومنه قوله : "هذا شيء لا يلتفط بصفرى" اي لا يقع في خلدي ، وفي الحديث : "تلوط حوضها وتبغى ضالتها" يعني راعى الإبل .

(١) كذا و المعروف : صدقـة (٢) لعله : " كما " .

قوله صلى الله عليه وآله وسلم "استعينوا على الحاجات بالكتمان فإن كل ذي نعمة محسود" هذا ما ادب به صلى الله عليه وآله وسلم أمته لأن الرجل ربما طلب الحاجة إلى الرجل فيكون له عدو أو حاسد فيسعى عليه فيفسد عليه مطلب حاجته.

قوله صلى الله عليه وآله وسلم "المكر والخداع في النار" يريد أن المكر والخداع لا يكونان في تقي ولا خائف له، لأنه إذا مكر غدر وإذا خدع وبق فهاتان خلitan لا تكونان في تقي فكل خلية جانب التقي فهي في النار.

قوله صلى الله عليه وآله وسلم "من غشنا فليس منا" يعني صلى الله عليه وآله وسلم بهذا الكلام عن الخيانة ويحضر على البر، وذلك أن الغش فعل من أفعال اليهود يقول: من غش أهل الإسلام فقد تشبه بأعدائهم فكأنه ليس منهم.

قوله صلى الله عليه وآله وسلم "المستشار مؤمن" يريده صلى الله عليه وآله وسلم من افضى اليك بسره وأمنك على ذات نفسه فقد جعلك بموضع ثقته كالرجل الذي لا يأمن على ماله فلا يودعه إلا الثقة في نفسه فالسر الذي ربما كان في اذاته تلف النفس اولى بأن لا يجعل الا عند المؤمن به .

قوله صلى الله عليه وآله وسلم ”الندم توبة“، هذا الكلام فيه شريطة ، لأنَّه ليس الندم من الأضرار توبة ، إنما يكون الندم اتوبه اذا كان مع الاقلام والاخلاص وهذا وجهه ان شاء الله .

٢٠ قوله صلى الله عليه وآله وسلم "الدال على الخير كفاعله" يقول من ذلك على الخير فعله بارشاده لك فكأنه قد فعله بك ، وهذا تحضير على التعاون على البر والمحث عليه .

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم "حبك الشيء يعمي ويصم" يزيد

(١) من هاهنا نسخة المتحف البريطاني كاملة إلى آخر الكتاب:

أن الرجل اذا غلب الحب على قلبه ولم يك له رادع من عقل او دين اصمه حبه عن العدل وأعماه عن الرشد .

و هذا يكثـر - وإنما اختصرنا منه ما نحتاج اليه في هذا الكتاب و سنأتي على جملة في كتاب إيجاز المنطق و ذخائر الحكمة .

و مما يذكر من كلامه الموجز المتأهي صلى الله عليه و آله وسلم هـ ”مالك من مالك الا ما أكلت فأفنيت او لبست فأبليت او أعطيت فامضيت“ و قوله صلى الله عليه وسلم للأنصار ”انكم تکثرون عند الفزع و تقلون عند الطمع“ و قوله ”الولد بمدخلة محنة“ و قوله ”أهلالمعروف في الدنيا هم أهلالمعروف في الآخرة“ و قوله ”لن يهلك امرؤ من بعد مشورة“ و قوله ”رحم الله امرءا قال خيرا فغم او سكت فسلم“ و قوله ”شـر ما في الرجل شـح هـالع و جـن خـالع“ ”المرء كـثير باـحـيـه“ ”ثلاث لا يـنجـو مـنهـنـ اـحـدـ: الـظـرـفـ، وـ الـطـيـرـةـ، وـ الـحـسـدـ“ فإذا ظـنـتـ فـلـا تـحـقـقـ ، وـ إـذـا حـسـدـتـ فـلـا تـبـغـ ، وـ إـذـا تـطـيـرـتـ فـامـضـ وـ لـا تـنـثـنـ“ وـ قوله ”الناس بـزـمانـهـمـ أـشـبـهـ مـنـهـمـ بـأـبـائـهـمـ“ وـ قوله ”لـوـ لـاـ رـجـالـ خـشـعـ وـ أـطـفـالـ رـضـعـ وـ بـهـائـمـ رـتعـ“ وـ قوله ”أـعـوـذـ بـكـ مـنـ عـلـمـ لـاـ يـنـفـعـ وـ نـفـسـ لـاـ تـشـعـ وـ قـلـبـ لـاـ يـخـشـعـ“ وـ عـينـ لـاـ تـدـمـعـ“ وـ لـاـ اـدـرـىـ مـاـ صـحـةـ هـذـهـ الـكـلـمـةـ“ وـ قوله ”هـلـ يـتـوـقـعـ أـحـدـ كـمـ الـأـغـنـيـ مـطـغـيـاـ اوـ فـقـرـاـ مـنـسـيـاـ اوـ مـرـضـاـ مـفـسـداـ اوـ هـرـمـاـ مـفـنـداـ“ اوـ الدـجـالـ وـ هـوـ شـرـ مـاـ يـنـتـظـرـ اوـ السـاعـةـ فـالـسـاعـةـ اـدـهـيـ وـ أـمـرـ“ ”ما قـلـ وـ كـفـىـ خـيرـ مـاـ كـثـرـ وـ أـلـمـىـ“ يقول : القليل الذي لا يشغل عن الآخرة خـيرـ مـنـ الـكـثـيرـ الذـيـ يـلـهـيـ عـنـهاـ ”لاـ تـجـلـسـواـ عـلـىـ ظـهـورـ الـطـرـقـ فـانـ أـيـتمـ فـغـضـوـ الـأـبـصـارـ وـ تـرـادـوـ السـلـامـ وـ أـهـدـوـ الضـالـةـ وـ أـعـيـنـواـ الـضـعـيفـ“

(١) حاشية في نسخة المتحف يريد قوله عين لا تدمع ، و صحة هذه اللفظة ظاهر وذلك ان عدم البكاء دليل على القسوة فاستعاد من ذلك كما استعاد من قلب لا يخشى كيف وقد وردت الآثار بالخصوص على البكاء (٢) في نسخة آسفورد : ”مقيدة“ .

”صدقة السر تطفئ غضب الرب ، و صنائع المعروف تقى مصارع السوء، و صلة الرحم تزيد في العمر“ قوله عليه السلام ”نهيكم عن عقوق الأمهات و وأد البنات و منع وهات“ .  
و قوله عليه السلام ”إبدأ بمن تعل“ و قوله ”لا تختر ١ يمينك على يسارك .

و قوله صلى الله عليه و آله و سلم ”الناس كابل مائة لا تجد فيها راحلة“ ي يريد عليه السلام أن الناس كثير و المرضى منهم قليل كما أن المائة من الإبل لا تصاب فيها الراحلة الواحدة .

و قوله عليه السلام ”ما املق تاجر صدوق“ يريد أن الناجر اذا صدق بورث له في تجارتة فلم يملق اي لم يفتقر .

و قوله عليه السلام ٢ ”ما قل وكفى خير ما كثُر وأهلي“ يقول : القليل من المال الذي لا يشغل عن الآخرة خير من الكثير الذي يلهي عنها .  
و قوله عليه السلام ”لا تزال أمتى بخير ما لم تر الأمانة مغناها والصدقة مغراها“ يريد الرجل اذا أوتمن على أمانة رآها مغناها فاعتد بها من ماله و إذا تصدق بصدقة رآها مغراها و نقصانا في ماله فامتنع ان يتصدق .

و قوله صلى الله عليه و آله و سلم ”رأس العقل بعد الإيمان بالله مداراة الناس و لن يهلك أمرٌ بعد مشورة“ يحيث صلى الله عليه و آله و سلم بهذا الكلام على حسن العشرة والمشاورة في الأمور .

و قوله صلى الله عليه و آله و سلم ”استعينوا على المشى بالسعى“ و ذلك ان الرجل اذا أكثر المشى تقبض عصبه فإذا سعى انطلاق ، و منه حديث عمرو بن معد يكرب اذ شكا الى حمربن الخطاب رضى الله عنه : المغض ، فقال : ”كذب عليك العسل“ و المغض : وجع العصب من طول المشى ، و العسل عدو من عدو الذئب و هو عدو فيه اهتزاز .

(١) كذا (٢) هذا مكرر في نسخة المصحف لا وجود له في نسخة آكسفورد .

قوله صلى الله عليه وآله وسلم " لا تنكث صفتتك ولا تبدل سنتك ولا تخرج من امتك " نكث الصفة ان تباع إماماً ثم تقاتلته ، وتبديل السنة الاعرائية بعد الهجرة ، والخروج من الأمة الخروج من الإسلام الى غيره .

## باب

### ما حفظ من كلام أبي بكر الصديق رضى الله عنه

أخبرنا محمد بن الحسن قال أخبرنا أبو حاتم عن الأصمعي قال : كان أبو بكر رضى الله عنه اذا مدح قال : " اللهم ! انت أعلم بي من نفسي وأنا أعلم بني نفسي منهم ، اللهم ! اجعلني خيراً مما يحسبون واغفر لي واجعلني خيراً مما يعلمون ولا تؤاخذني بما يقولون " .

١٠

وما يروى عن الهيثم بن عدی عن مجاهد عن الشعبي قال : كان اول ما تكلم به أبو بكر رضى الله عنه ، صعد المنبر بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فانحدر عتبة عن مقام النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقال : " ما كان الله ليرانی ان أقف موقف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم " .  
ثم قال : " اما بعد أيها الناس ! فاني قد ولیت أمرکم ولست بخیرکم ،  
ولکنه نزل القرآن وسن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وعلمنا فتعلمنا ،  
اللَا فاعلموا ! أن أکيس الكيس التقى ، وأن أحمق الحق الفجور ، وأن  
أضعفکم عندی القوى حتى آخذ منه الحق ، وأن أقواکم عندی الضعيف  
حتى آخذله بحقه ، وإنما أنا متبع و لست بمبتدع فان أحسنتم فأعينوني  
وإن زلت فسددوني ، أقول قولی هذا وأستغفر الله لی ولکم " .

٢٠

أخبرنا أبو بكر محمد بن الحسن قال أخبرنا أبو حاتم عن الأصمعي  
عن العباس بن بكار الصبّي عن عقبة الأصم عن عطاء بن أبي رباح عن  
ابن عباس قال : سمعت ابا بكر يقول :

اذا اردت شريف الناس كلهم فانظر الى ملك في زى مسكين  
ذاك الذى حسن في الناس سيرته<sup>١</sup> وذاك يصلح للدنيا وللدين

## باب

المحفوظ من كلام عمر بن الخطاب رضي الله عنه

هـ أخبرنا محمد قال أخبرنا الرياشى فى استناده قال قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه فى بعض خطبه : "إياكم والبطنة ! فإنها مكسلة عن العبادة مفسدة للجسم مؤدية إلى السقم ، وعليكم بالقصد فى قوتكم ! فإنه أبعد من السرف وأصح للبدن وأقوى على العبادة ، وأن العبدان يهلك حتى يؤثر شهوته على دينه " .

١٠ أخبرنا محمد بن الحسن قال حدثنا الحسن بن الخضر قال حدثنا الحجاج بن نصیر قال حدثنا صالح المری عن مالک بن دینار عن الأحنف قال قال لى عمر بن الخطاب رضي الله عنه : يا أحنف ! "من كثر ضحكه قلت هيبة ، ومن مزح استخف به ، ومن اکثر من شيء عرف به ، ومن كثرة كلامه كثرة سقطه ومن كثرة سقطه قل حياؤه ، ومن قل حياؤه قل ورعة ، ومن قل ورعة مات قلبه " .

أخبرنا محمد بن الحسن قال حدثنا الحسن بن الخضر قال أخبرنا عن سليمان بن داود العتكى قال حدثنا جریر عن عطاء بن السائب عن أبي البحترى قال : كتب عمر بن الخطاب رضي الله عنه الى أبي موسى : "لا تؤخر عمل اليوم لغد فتتدارك عليك الأعمال ، وإن للناس نبوة عن سلطانهم او نفرة أَعُوذ بالله من أن تدركني ، وإياكم ضغائن محمولة ودنيا مؤثرة وأهواه متبعة " في حديث فيه طول .

قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : "القاضى لا يصانع ولا يضارع ولا يتبع المطامع " .

(١) في حاشية نسخة المصحف : رأفتة .

اَخْبَرَنَا مُحَمَّدٌ قَالَ اَخْبَرَنَا الْعَكْلِيُّ عَنْ رَجُلٍ عَنْ جَرِيرٍ عَنْ اسْمَاعِيلِ  
عَنْ الشَّعْبِيِّ قَالَ قَالَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ "حَسْبُ الرَّجُلِ دِينُهُ" وَمَرْوِعَتُهُ  
خَلْقُهُ، وَأَصْلَاهُ عَقْلُهُ" .  
وَمَنْ كَلَمَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَيُقَالُ بَلْ مَنْ كَلَمَ عَلَىٰ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
"حَقُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ سَبْعُ خَصَائِصٍ : السَّلَامُ عَلَيْهِ إِذَا لَقِيَهُ، وَيَجِئُهُ إِذَا دَعَاهُ، وَ  
وَيَعُودُهُ إِذَا مَرَضَ، وَيَتَبعُ جَنَاحَتَهُ إِذَا مَاتَ، وَيَحْبُبُ لَهُ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ،  
وَيَنْكِرُهُ لَهُ مَا يَكْرَهُ لَهُ، وَالْمُوَاسَةُ فِي مَالِهِ" .

## باب

### مِنْ كَلَامِ عَمَانِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

قَالَ دَخَلَ عَمَانَ بْنَ عَفَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ١٠  
يَعُودُهُ فَقَالَ : أَوْصِنِي وَزُوْدِنِي ! فَقَالَ لَهُ "الْزَّمْ خَوَاصَ تَصْبِ عَوَامَ ،  
وَدُعْ مَصَانِعَ النَّاسِ ، وَعَلَيْكَ بِسَلَامَةِ الْقَلْبِ وَحَفْظِ الْلَّسَانِ تَصْبِ بِهَا  
سَرَورًا ، وَمَنْ أَمْنَهُ النَّاسُ عَلَىٰ اعْرَاضِهِمْ اسْتَقَامُوا لَهُ بِمُوْدَاتِهِمْ" .

## باب

### مَا حَفَظَ مِنْ كَلَامٍ عَلَىٰ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

قَالَ حَدَثَنَا الْعَكْلِيُّ عَنْ حَاتِمِ بْنِ قَيْصَرَةِ الْمَهَلَبِيِّ عَنْ الْكَلْبَيِّ قَالَ قَالَ عَلَىٰ  
ابْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ "الْمَعْرُوفُ أَنْفَضِلُ الْكَبُورِ وَأَحْصَنُ الْمَحْصُونِ  
لَا يَزَهَدْنَكَ فِيهِ كُفُرٌ كُفُرٌ فَقَدْ يَشْكُرُكَ عَلَيْهِ مِنَ الْمُتَسْمِعِ مِنْهُ أَبْشِرُكَ  
وَقَدْ يَدْرِكُ بِشَكْرِ الشَاكِرِ مَا يَضْبِعُ لِلْجَهُودِ الْكَافِرِ" .

اَخْبَرَنَا عَقْبَةُ بْنُ ابْنِ الصَّهْبَاءِ قَالَ : لَمَّا ضَرَبَ ابْنَ مَلْجَمٍ عَلَيْهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ٢٠  
دَخَلَ عَلَيْهِ الْحَسَنُ وَهُوَ يَاكَ فَقَالَ لَهُ : مَا يَبْكِيكَ يَا بْنَى ! فَقَالَ : مَا لِي لَا يَبْكِي

(١-١) كَذَا ، وَلَعْلَهُ : لَمْ يَسْتَحْتَعْ مِنْكَ .

وأنت في أول يوم من الآخرة وآخر يوم من الدنيا ، فقال : يا بني ! احفظ عنى أربعاً وأربعاً لا يضرك ما عملت معهن ، قال : وما هن يا بنت ؟ قال : ان أغنى الغنى العقل ، وأكبّر الفقر الحق ، وأوحش الوحشة العجب ، وأكرم الحسب حسن الخلق ، قال : يا بنت ! هذه الأربع فأعطي الأربع الآخر ، قال : إياك ومصادقة الأحق فانه لا يريد<sup>١</sup> ان ينفعك فيضرك ، وإياك ومصادقة الكذاب فانه يقرب اليك البعيد ويبعد عليك<sup>٢</sup> القريب ، وإياك ومصادقة البخيل فانه يبعد عنك احوج ما تكون اليه ، وإياك ومصادقة الفاجر فانه يبعلك بالثانية .

### و مما حفظ من كلام على رضي الله عنه

١٠ ان رجلا سأله عن تفسير " لا حول ولا قوة الا بالله " فقال : تفسيرها " أنا لا نملك مع الله شيئاً ولا نملك الا ما ملکنا ما هو أملك به منا فمتي ما ملکنا ما هو أملك به كلفنا ومتى اخذ منا وضع عنا ما كلفنا ان الله امرنا تخيراً ، ونهانا تحذيراً ، وأعطانا على قليل كثيراً ، ان يطاع ربنا مكرهاً ولا يعصي مغلوباً " .

### و مما حفظ من كلامه رضي الله عنه

١٥

" لا تكن من يرجو الآخرة بغير عمل ، و يؤخر التوبة بطول امل ، يقول في الدنيا بقول الزاهدين و يعمل فيها عمل الراغبين ، ان اعطي منها لم يشبع ، وإن منع لم يقنع ، يعجز عن شكر ما أوتي و يتمنى الزيادة فيما بهي ، ينهى ولا ينتهي ، و يأمر بما لا يأتي ، يحب الصالحين ولا يعمل بعملهم ، ٢٠ و يبغض الطالحين و هو منهم ، يكره الموت لكتيرة ذنبه و يقيم على ما يكره الموت له ، إن سقم ظل نادما وإن صاح أمن لاهيا ، يعجب بنفسه اذا عوفى و يحيط اذا ابتلى ، تعلبه نفسه على ما يطن و لا يعلبها على ما يستيقن ،

(١) كذا ، والصواب : فانه يريد<sup>٢</sup> (٢) كذا ، ولعله : عنك .

لا ينفع من الرزق بما نحن ولا يعمل من العمل بما فرض عليه ، إن استغنى بطر وفتن ، وإن افتقر فقط ووهن ، فهو من الذنب والنعمة موقر يبتغي الزيادة ولا يشكره ، يتكلّف من الناس ما لم يؤمر به ويضيع من نفسه ما هو أكثر ، يبالغ إذا سأله ، ويقصر إذا عمل ، يخشى الموت ، ولا يبادر الفوت ، يستكثّر من معصية غيره ما يستقلّ أكثر منه من نفسه ، و يستكثّر من طاعته ما يحقره من غيره ، فهو على الناس طاعن ، ولنفسه مداهن ، اللغو مع الأغنياء أحب إليه من الذكر مع الفقراء ، يحكم على غيره لنفسه ولا يحكم عليها لنفسه ، وهو يطاع ويعصى ويستوفى ولا يوفى” .

و مما حفظ من كلامه رضي الله عنه في ذم الدنيا

أو لها عناء ، و آخرها فناء ، حلالها حساب ، و حرامها عقاب ، ١٠  
من صح فيها أمن ، ومن مرض فيها ندم ، ومن استغنى فيها فتن ، ومن افتقر فيها حزن ، ومن ساعدها فاته ، ومن قعد عنها أنته ، ومن نظر إليها أعمته ، ومن نظر بها بصرته .

و من كلامه رضوان الله عليه

“ الله أمر و عمل صالحا ، و قدم خالصا ، و اكتسب مذخرا ، ١٥  
وبني عرضا ، و احرز عوضا ، كابر هواه ، و كذب منه ، و جعل الصبر  
مطية نجاته ، و التقوى عدة وفاته ” .

و من كلامه رضوان الله عليه

“ الدنيا دار مر إلى دار مقر ، و الناس فيها رجالان : رجل باع  
نفسه فأربقها ، و رجل ابتع نفسه فأعتقها ” . ٢٠

و من كلامه رضي الله عنه

“ مثل الدنيا كمثل الحياة لين مسها وفي جوفها السم الناقع يهوى  
ليها الصبي الجاهل ويمحدرها ذو اللب الحاذر ” .

أخبرنا محمد قال: حدثنا محمد بن حماد البغدادى المعروف ابا بن الحشنى ا  
قال حدثنا القاسم بن عبيد الله المحمداوى قال حدثنا الهيثم بن عدى عن مجالد  
عن الشعبي قال قال على رضوان الله عليه "إنى لاستحيى من الله أن يكون  
ذنب اعظم من عفوى ، او جهل اعظم من حلمى ، او عوره لا يواريه  
سترى ، او خلة لا يسلها جودى" .

وَمَا حفظَ مِنْ كَلَامَهُ كَرَمُ اللَّهِ وَجْهَهُ

اذا قدرت على عدوك فاجعل العفو عنه شكر المقدرة عليه .

وَمِنْ مَوَاعِظِهِ رَضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِ

"إن الله وقت لكم الآجال، وضرب لكم الأمثال، وألسنك الرياش  
وأرفع عليكم المعاش، وآثركم بالنعم السوابغ، وتقدم اليكم بالحجج  
البالغ، وأوسع لكم بالرفد الروافع، فشمروا فقد احاط بكم الاحصاء  
وأرهن لكم الجزاء" .

وَمِنْ كَلَامِهِ رَضْيُ اللَّهِ عَنْهُ فِي ذِمَّةِ الدِّينِ

"الدنيا غرور حائل ، وذخر زائل ، وظل آفل ، وسند مائل ،  
تردى مستردها ، وتصير مستفيدها ، فكم من وافق بها راكن قد أرهقتها  
باليقها<sup>٣</sup> وأعاقتها بأرباقها ، وأشربه خناقها ، وألزمته وثاقها" .

وَمِنْ كَلَامِهِ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ

"إنكم مخلوقون افتدارا ، مربوبون اقتسارة ، ومضمدون اجداثا ،  
وکائون رفاتا ، ومبشوون افرادا ، و مدینون حسابا ، فرحم الله عبدا  
اقترف فاعترف ، ووجل فعمل ، وحاذر فادر ، وعمر فاعتبر ، وحدر

(١) في نسخة المتن: بأبي الحشن (٢) نسخة آكسفورد: عبيد الله (٣) نسخة  
آكسفورد: باليقها .

فاز دجر ، وأجاب فأناب ، وراجع فتاب ، وانتدى فاحتدى فباحث طبا  
ونجا هربا ، وأفاد ذخيرة ، وأطاب سريرة ، وتأهب للعاد ، واستظهر  
بالزاد ليوم رحيله ، ووجه سبيله ، وحال حاجته ، وموطن فاقته ، فقدم  
امامه لدار مقامه ، فهدوا لأنفسكم في سلامية الأبدان فهل ينتظر أهل غضارة  
الشباب إلا حوانى الهرم وأهل مدة البقاء إلا مفاجأة الفتاء ، واقتراطه  
الفوت ودنو الموت ، وازف الانتقال وانشفاء الزوال ، وحفز الآنين  
ورشح الجبين ، وامتداد العرين وعلن القلق<sup>١</sup> وفيظ الرمق وألم المرض ،  
وغضص الحرض .

### ومن كلامه رضوان الله عليه

” القلوب قاسية عن حظها ، لا هي عن رشدتها ، سالكة غير  
مضمارها كأن المعنى سواها ” .

### ومن مواعظه

اتقوا الله تقية من شعر تجريداً وجد تشميرها ، وانكشن في مهل ،  
وأشفق في جل ، ونظر في كرة المال وعاقبة المصير ، وغمبة المرجع ،  
كفى بالله منتقها ونصيرا ، وكفى بالحننة ثواباً ومالاً ، وكفى بالنار عقاباً<sup>٢</sup>  
ونكلاً ، وكفى بكتاب الله حجيجاً وخصيماً .

### ومن كلامه رضي الله عنه

رحم الله امرءاً استشعر الحزن وتحلّب الخوف ، وأضمر اليقين  
وعرى من الشك ، وتوهم الزوال فهو منه على بال ، فزهر مصباح المدى  
في قلبه وقرب به على نفسه البعيد ، وهون الشديد تخرج من صفة .  
العمى ، ومشاركة الموتى ، وصار في مفاتيح المدى و مغاليق ابواب الردى ،  
(١) في هامش نسخة المتنج وفي نسخة : عاز القلق ، والذى في نسخة الساع  
بالنون وهو الصحيح ؛ لأن العذر هو القلق فيلزم منه اضافة الشيء إلى نفسه .

و استفتح بمقاتع العلم ابوابه و خاص بحاره و قطع خماره ، و وضحت له سبله و مثاره ، واستمسك من العرى بأوثقها واستعصم من الحبال بأدقها ، كشاف غمرات ، فراج مبهمات مصباح ظلمات دافع معضلات <sup>١</sup> دليل مشكلات ، لا يدع مطلبًا للخير الا امه ولا مظنة الا قصدها .

### و من كلامه رضي الله عنه

٥

”حق المسلم على المسلم سبع خصال: يسلم عليه اذا لقيه، ويحبه اذا دعا،  
ويعوده اذا مرض، ويشيع جنازته اذا مات، ويحب له ما يحب لنفسه،  
ويكره له ما يكره لها، والمواساة في ماله - ٢“ .

اخبرنا محمد قال حدثنا العكلي عن ابن عائشة عن حماد عن حميد عن انس  
١. ابن مالك قال: اقبل يهودي بعد وفاة النبي صلى الله عليه وآله وسلم حتى  
دخل المسجد فقال: اين وصي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم؟ فأشار  
ال القوم الى ابي بكر، فوقف عليه فقال: اريد أن اسألك عن اشياء لا يعلمها  
النبي او وصي النبي، قال ابو بكر: سل عما بدا لك؟ قال اليهودي: اخبرني  
عما ليس لله وعما ليس عند الله وعما لا يعلمه الله، فقال ابو بكر: هذه مسائل  
٢. الزنادقة يا يهودي، وهم ابو بكر وال المسلمين رضي الله عنهم باليهودي، فقال  
ابن عباس رضي الله عنهم: ما انتقم الرجل، فقال ابو بكر: أنت سمعت  
ما تكلم به، فقال ابن عباس: ان كان عندكم جوابه و إلا فاذهروا به الى  
علي زضي الله عنه يحبه، فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول  
على بن ابي طالب: اللهم اهد قلبه، وثبت لسانه، قال فقام ابو بكر ومن  
٣. حضره حتى اتوا على بن ابي طالب فأستأذنوا عليه فقال ابو بكر: يا ابا الحسن  
إن هذا اليهودي سأله مسائل الزنادقة فقال علي: ما تقول يا يهودي؟ قال:

(١) وفي هامش نسخة آسفورد: موضع معضلات ، أما في نسخة المتحف في  
الموضوعين : معضلات (٢) سقط من نسخة آسفورد ما بين العكفين وقد سبقه  
اسالك

اسألك عن أشياء لا يعلمها إلا نبي أو وصي نبي ، فقال له : قل فرد اليهودي المسائل ، فقال علي رضي الله عنه : أما ما لا يعلمه الله فذلك قولهكم يا معاشر اليهود ! ان عزير ابن الله والله لا يعلم أن له ولدا ، وأما قوله أخبرني بما ليس الله فليس له شريك ، فقال اليهودي : اشهد ان لا إله إلا الله وان محمدًا رسول الله وأنك وصي رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال ابو بكر و المسلمين لعلي عليه السلام : يا مفرج الكروب .

### من كلام الحسن بن علي على رضي الله عنه

قام الحسن بن علي رضوان الله عليه بعد موت امير المؤمنين فقال بعد حمد الله : " إننا والله ما ثنا عن اهل الشام شك ولا ندم وإنما كنا نقاتل ١٠ اهل الشام بالسلامة والصبر فثبتت السلامنة بالعداوة ، والصبر بالجزع ، وكنتم في مبدأكم الى صفين ، ودينك امام دنياكم ، فقد اصبحتم اليوم ودنياكم امام دينكم ، ألا ! إنما كنا لكم وكنتم لنا ، ألا ! وقد اصبحتم بين قتيلين : قتيل بصفين تبكون له ، وقتيل بالنهر وان طلبوه بشاره ، وأما الباقي فخاذل ١٥ وإنما الباكى فثار ، ألا ! وإن معاوية قد دعانا الى امر ليس فيه عز ولا نصفة فإن اردتم الموت وددناه عليه وإن اردتم الحياة قبلناه وأخذنا لكم الرضا ، فناداه القوم : البقية البقية " .

### من كلام معاوية

حدثنا محمد قال اخبرنا ابو حاتم عن العتبى قال قل معاوية : يا ايها الناس ! ما انا بخيركم وإن منكم من هو خير مني عبد الله بن عمرو وعبد الله بن حمر ٢٠ وغيرهما من الأفضل ولكن عمي ان اكون الفعمك ولاية وأنكم اكم في عدوكم وأدركم حلبـا .

خبرنا محمد قال اخبرنا ابو حاتم سمعا عن العتبى قال : كتب عمرو بن

العاشر الى معاوية يعاتبه في التأني فكتب اليه معاوية : أما بعد ! فإن التفهم في الخير زيادة ورشد، وإن المثبت مصيبة، وإن العجل خطأ، وإن من لم يفده الرفق ضرره الخرق ، وإن من لم تعظه التجارب لم يدرك المعالى ، ولن يبلغ الرجل أعلى المبالغ حتى يغتب حلمه جهله و العاقل يسلم من الوالى بالتشبت وترك العجلة ، ولا يزال العجل يجتني ثمرة الندم .

خبرنا ابو بكر قال اخبرنا ابو حاتم عن العتبى ، قال : وفدي زياد على معاوية فأتاها بهدايا وأموال عظام وبسط ملوء جوهر لم يرى مثله فسر معاوية بذلك سرورا شديدا ، فلما رأى زياد ذلك صعد المنبر فقال : أنا والله يا أمير المؤمنين ! أفت لك صغر العراق و جبيت لك ما لها و الفضل اليك بحرها ، فقام يزيد بن معاوية فقال : إن تفعل ذلك يا زياد ! فبحن نقلناك من ولاء ثقيف الى قريش ومن القلم الى المنابر ومن زياد بن عبيد الى حرب بن امية ، فقال معاوية : اجلس فداك ابا وأمى .

خبرنا ابو بكر قال اخبرنا ابو حاتم عن العتبى قال : رأى معاوية يزيد يضرب غلاما له فقال له : سوءة لك أتضرب من لا يستطيع ان يمتنع عليك ، والله ! لقد منعتي القدرة من ذوى الاحن وإن احق من عفامن قدره .  
 اخبرنا محمد قال حدثنا العكلى عمن حدثه عن ابي الحسن بن عبد الرحمن الانصارى قال : قدم على معاوية وفدي من قريش فيهم عبد الله ابن جعفر و عبد الله بن صفوان بن امية و ابن الزبير فوصلهم و فضل عبد الله ابن جعفر ، فقال عبد الله بن صفوان : يا أمير المؤمنين ! إنما صغرت امورنا عندك ، و خفت حقوقنا عليك ، اذ لم تقاتلك كما قاتلك غيرنا ، ولو كينا فعلنا ذلك كما كان جعفر ، فقال معاوية : إني أعطيكم فنكونون بين رجالين ، اما معدكم فأعطيه لحزن او مضمر لها مع بخل به و اما عبد الله بن جعفر ازيمحي يعطي اكثر مما يأخذ ثم لا يأتيني حتى يدان بأكثر مما أخذ فخرج ابن صفوان وهو يقول : إن معاوية ليحرمنا حتى نيتأسن و يعطيانا حتى نطعم .

اَخْبَرَنَا مُحَمَّدٌ قَالَ اَخْبَرَنَا ابْوَ حَاتِمٍ عَنِ الْعَتَبِيِّ قَالَ : دَخَلَ عُمَرُ وَبْنُ الْعَاصِ  
عَلَى مَعَاوِيَةَ وَوَرَدَ عَلَيْهِ كِتَابٌ بَعْضُهُ لَا تَهُنَّفُ فِيهِ نَعْيٌ رَجُلٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ فَاسْتَرْجَعَ  
مَعَاوِيَةَ قَالَ لَهُ عُمَرُ وَ :

يَمُوتُ الصَّالِحُونَ وَأَنْتَ حَىٰ      تَحْتَ أَكْثَرِ الْمَسَايِّا لَا تَمُوتُ  
فَقَالَ لَهُ مَعَاوِيَةَ :

أَتَرْجُو أَنْ أَمُوتَ وَأَنْتَ حَىٰ      وَلَسْتَ بِمَيْتٍ حَىٰ تَمُوتُ

اَخْبَرَنَا مُحَمَّدٌ قَالَ اَخْبَرَنَا ابْوَ مَعاذَ عَنْ دَمَادِ عَنْ ابْنِ عَبِيدَةَ : هِيجَا عَقِيْبَةَ  
ابْنِ هِبَيرَةَ الْأَسْدِيِّ عُمَرُ وَبْنُ قَيْسَ الْأَسْدِيِّ قَالَ :

لَعْنُكَ إِنَّ الْأَؤُمَّ خَدْنَ وَصَاحِبَ لَعْنُرُ وَبْنِ قَيْسٍ مَا دَعَا اللَّهَ رَاغِبَ

تَرَاهُ عَظِيمًا ذَارِوَةً وَمُنْظَرًا وَاجِبِنَ مَلِ مَنْزُوفَ حِينَ يَحْارِبُ ١٠

شَجَاعَ عَلَى جَيْرَانِهِ وَصَدِيقِهِ وَاجْرَأَ مِنْهُ فِي الْلَّقَاءِ التَّعَالَى

فَشَكَا عُمَرُ وَبْنُ قَيْسٍ ذَلِكَ إِلَى مَعَاوِيَةَ فَقَالَ لَهُ مَعَاوِيَةَ : قَدْ هَجَانِي

بِأَشْدَدِ مَا هَجَاكَ ، قَالَ : وَمَا قَالَ ؟ قَالَ قَالَ :

أَرَى ابْنَ ابْنِ سَفِيَّانَ يَرْجِي جِيَادَهُ لِيَغْزُو عَلَيْهَا ضَلَّةً وَتَحَامِقَا

وَبَئَسَ الْفَقْيُ فِي الْحَرْبِ يَوْمَا إِذَا بَدَتْ بِرَازِقَ ١٥ خَيْلٌ يَتَبَعَّنْ بِرَازِقَ

فَهُلُمْ تَدْعُ عَلَيْهِ وَأَوْمَنْ أَوْ ادْعُو عَلَيْهِ وَتَؤْمِنْ ، فَقَالَ : أَمَا غَيْرُهُذَا؟

قَالَ : لَا ، وَإِنْ شَتَّتَ فَاهِجَهُ كَمَا هَجَاكَ ، فَخَرَجَ مِنْ عَنْدِهِ وَهُوَ يَقُولُ :

قَاتَلَكَ اللَّهُ مَا اعْلَمَكَ بِالدُّنْيَا .

اَخْبَرَنِيَ الْعَتَبِيُّ قَالَ دَخَلَ ابْوَ اُمَّامَةَ الْبَاهْلِيَّ عَلَى مَعَاوِيَةَ فَقَالَ :

يَا امِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ! اَنْتَ رَأْسُ عَيْوَنَنَا فَانْ صَفَوْتَ لَمْ يَضْرُنَا كَدْرُ الْعَيْوَنِ ، ٢٠

وَإِنْ كَدَرْتَ لَمْ يَنْفَعْنَا صَفَوْهَا ، وَاعْلَمُ اَنَّهُ لَا يَقُومُ فَسْطَاطُ الْاَبْعَدِ .

اَخْبَرَنَا مُحَمَّدٌ قَالَ اَخْبَرَنَا ابْوَ مَعاذَ عَنْ دَمَادِ عَنْ ابْنِ عَبِيدَةَ قَالَ : كَتَبَ

(١) حَانِثَةً فِي نَسْخَةِ الْمُتْحَفِ الْبِرْيَاطَنِيِّ الْبَرازِقَ : وَاحِدَهَا بِرْزَقٌ ، وَهُوَ الْقَطْعَةُ

مِنَ الْخَلِيلِ ؛ وَيَقَالُ اِيْضًا لِلْفَارَسِ .

معاوية الى على بن ابي طالب : يا ابا الحسن ! ان لي فضائل كثيرة : كان ابي سيدا في البلاهيلية و صررت ملوكا في الاسلام ، وأنا صهر رسول الله صلى الله عليه و آله وسلم و خال المؤمنين ، وكاتب الوحي ، فقال على كرم الله وجهه : أبالفضائل تفخر على ابن آكلة الأكباد ! ثم قال : اكتب يا غلام :

مَهْدُ النَّبِيِّ أخْيُ وَصَهْرِي  
وَحَمْزَةُ مَسِيدُ الشَّهَدَاءِ عَمِي  
يَطِيرُ مَعَ الْمَلَائِكَةِ ابْنُ اِمِي  
مَسْوَطٌ لَحْمَهَا بَدْمِي وَلَحْيِ  
فَأَيْكُمْ لَهُ سَهْمٌ كَسْهَمِي  
يَبْقِتُكُمْ إِلَى الْإِسْلَامِ طَرَا  
صَغِيرًا مَا بَلَغَتْ أَوَانُ حَلْمِي

قال معاوية : أخفوا هذا الكتاب لا يقرأه اهل الشام فيمليون الى ابن ابي طالب .

خبرنا مهد قال اخبرنا ابو حاتم عن العتبى قال : أغمى على معاوية في مرضه الذى مات فيه فقالت ابنته رملة او امرأة من اهله وهي متتمثلة : اذا ماتت ماتت الجرود وانتقطع الندى من الناس الا من قليل مصدر  
١٥ وردت اكفت السائلين وامسكتوا عن الدين والدنيا بخلاف مجده  
قال : فأفاق معاوية فقال :

لَوْفَاتٌ شَيْءٌ إِذَا لَفَاتَ ابْوَهُ  
حَسَانٌ لَا عَاجِزٌ وَلَا وَكِلٌ  
الْحَوْلُ الْقَلْبُ الْأَرِيبُ وَلَا  
يَدْفَعُ زُورَ الْمَنِيَّةِ الْحَيْلُ

خبرنا ابو بكر عن العتبى قال قال معاوية : لا اضع لسانى حيث يكفينى مالى ، ولا اضع سوطى حيث يكفينى لسانى ، ولا اضع سيفى حيث يكفينى سيفى ، فذا لم اجد من السيف بدا ركبته .

خبرنا مهد قال اخبرنا ابو حاتم عن العتبى قال قال معاوية : افضل ما اعطي الرجل العقل والحسن ، اذا ذكر ذكر ، وإذا اعطي شكر ، و إذا ابتلى صبر ، وإذا غضب كظم ، وإذا قدر غفر ، وإذا أساء استغفر ، وإذا

وإذا وعد أنجز .

وعن العتبى قال : أغلظ رجل معاوية فلم يعه فقيل له : أتحلم عن هذا ؟ فقال : إنى لا احول بين الناس وألسنتهم ما لم يحولوا بيننا وملكتنا . وعنه قال : مر معاوية بن أبي سفيان بدير هند بنت النعسان فوقف فأرسل إليها انزلى حتى نسألك عن اشياء فأرسلت إليه إن كانت الحاجة و لك فأنت أولى بالنزول ، قال : صدقة ، فنزل إليها فقال : أخبرنى عن حالك فقالت : أختصر فأقصر ، قال : أجل ، قالت : أصبحنا صباح يوم وما لنا تابع ولا جار إلا وهو يرجونا ، وأمسينا وما لنا عدو إلا وهو يرثى لنا ، قال : حسبك قد أوجزت هل لك أن أتروج بك ؟ قالت : لا ، فلما نزل قال لها الغيرة بن شعبة : هل لك أن أتروج بك ؟ قالت : أما كان في أمير المؤمنين رغبة لواردت ذاك يا أعزور .

قال وقال العتبى : إندر عبد الله وعمرو ابن عتبة إلى البصرة فلقيا معاوية بالسکوفة قالا فقال لنا : يا أبا أخي أقيا الله فإنه يكفي عن غيره ، وأشعرها بالمعروف عرضها من الأذى ، وذللها أسلحتها بالوعد ، وصدقها منها بالفعل ، واعلما أن الطلب وإن قل أعظم قدرها من الحاجة وإن عظمت ، واعلما أن أغنى الناس من كثرة حسناته وأفقرهم من كثرة سيئاته ، وأنه لا وجع أشد من الذنب وأن الدهر ليس بغافل عما غفل ، أخبرنا محمد قال أخبرنا أبو حاتم عن أبي عبيدة قال معاوية : لقد وضعت رجلي في الركاب وهيمنت يوم صفين بالهزيمة فما معنى عن ذلك إلا قول ابن الأطابة حيث يقول :

أبى في عقبي وأبى بلائي  
وأخذى الحمد بالشمن الرياح  
وضربى خامة البطل المشيخ  
وقوى كلما جئت وجالست  
مكانك تحمدى أو تستريحى  
أخبرنا محمد قال أخبرنا معاذ عن دماد قال أخبرنى أبو عبيدة قال :

إن كان الرجل ليقول معاوية : و الله ! تستقيمن يا معاوية او لنقو منك ،  
فيقول : بماذا ؟ فيقول : بالخشب ، فيقول اذا نستقيم .  
اخبرنا محمد قال حدثني الحسن بن الخضر عن السديري قال قال عتبة  
ابن ابي سفيان : العجب من على بن ابي طالب ومن طلبه الخلافة ، وما هو  
و هي ، فقال له معاوية اسكت ياوزرة ! فوالله لهو منها كخاطب الحرة  
حيث يقول :

لئن كان ادل خاطب فتغفرت عليه و كانت رائدا فتخطت  
فما تركته رغبة عن حباهه ول肯ه كانت لآخر خطط  
وعنه قال قال معاوية لبنيه : يا بني ! انكم تجارة قوم لا تجارة لهم  
غيركم ، فلا يكون تجاز اربع من تجاركم ، فان ادنى ما يرجع به الخائب عنكم  
تخطئة ظنه بكم .

اخبرنا محمد قال اخبرنا عبد الأول بن مزيرد قال اخبرني عبد الله بن  
المبارك قال : تكلمت الخطباء يوما عند معاوية في بيعة ابيه يزيد ، فلما تفرق  
الناس قال يزيد لأبيه : يا ابتي ! أيخندعنا الناس أم نخدعهم ، فقال معاوية :  
اين من تخداع لك ليخدعنك فقد خدعته فأقبلها ما كانت لك ، فلعمري  
لتفسدن عليك يوماما .

وعنه قال قال مروان بن الحكم لحييش بن دبلة القمي : انى لأظنك  
احمق ، قال أظنا أم يقينا ، قال : بل ظنا ، قال حيش : ان احمق ما يكون  
الشيخ اذا استعمل ظنه .

(١) بهامش نسخة المتحف : هكذا في الأصل وقد اصلاحه شيخنا ابو العين : يا وزغة  
والصواب يا اوره ، والأوره : الأحمق ، يقال : رجل اوره و امرأة ورها .  
قال الفند الزمانى (بحبيب الدفنس الورها # ديعت وهي تستغل ) وعن الأصمى :  
الأوره الذى لا يتحمسك ، منه قيل : كثيوب اوره ، والوزغة : دوية مستقدرة ؛  
و قد جاء في نسخة آكسفورد : يا وزغة .

حدثنا محمد قال اخبرنا الحسن عن احمد بن الحارث الخراز عن أبي الحسن المدائني قال : دخل عبد الملك بن مروان على معاوية وعنه عمر و ابن العاص فسلم وجلس فلم يلبيث ان نهض فقال معاوية : ما اكمل صرامة هذا الفتى ، فقال عمر : انه أخذ بأخلاق اربعة وترك اخلاقا ثلاثة أخذ بأحسن البشر اذا لقي ، وبأحسن الحديث اذا حدث ، وبأحسن الاستماع اذا حصل ، وبأيسر المؤونة اذا خولف ؟ وترك مزاح من لا يشق بعقله ، وترك الكلام في ما لا يعنيه ، وترك مخالطة لقام الناس .

خبرنا محمد قال حدثنا الحسن عن احمد بن الحارث الخراز عن أبي الحسن المدائني عن محمد بن صالح عن موسى بن عقبة قال : حجج عبد الملك ابن مروان فلقه رجل من ولد عمر بن الخطاب وقد ناله ولادة أبي بكر ١٠ فسأله فرمي ، وقيل متمثلا - والبيت لزهير بن أبي سلمى :

و من لم يذد عن حوضه بسلاحة يهدم ومن لا يظلم الناس يظلم

قال له الرجل : اذا ذدت ابن الصديق و ابن الفاروق فـ يرد ؟ قال :

يرده عبد مثاف .

خبرنا محمد قال اخبرنا الحسن قال اخبرنا ابن عائشة قال : اتى الوليد ١٥ ابن عبد الملك برجل من الخوارج فقال له : ما تقول في أبي بكر ؟ قال : خيرا ، قال : فعمرا ؟ قال : خيرا ، قال : فعثمان ؟ قال : خيرا ، قال : فما تقول في أمير المؤمنين عبد الملك ؟ قال : الآن جاءت المسألة ما اقول في رجل الحاجاج خطيبة من خطبائه .

خبرنا محمد قال حدثنا الحسن قال حدثنا يعقوب بن محمد الزهرى ٢٠ قال حدثني أبو عبد الرحمن المذحجي قال حدثني معاوية الصدفي قال قلت لسعد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف : إن ابن شهاب الزهرى حدث (١) هو معاوية بن يحيى الصدفي له ترجمة في التهذيب (١/٢١٩) قال فيه ابن معين « هالك ليس بشيء » وفي السند إليه من لا يعرف - ح .

الوليد بن عبد الملك عن قبيصه بن ذؤيب عن المغيرة بن شعبة: أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: لا ينبعن لل الخليفة إن يباشد، فذكرت ذلك لسعد فقال: على ابن شهاب لعنة الله ، وعلى قبيصه لعنة الله ، وعلى الوليد لعنة الله ، أما سمع قول الخزاعي:

يا رب أني ناشد مهدا

أَفِينَا شد رسول الله ولا يباشد الوليد .

أخبرنا مهد قال أخبرنا أبو حاتم عن العتبى قال عزى عبد الرحمن بن أبي بكر سليمان بن عبد الملك فقال: انه من طال عمره فقد الأحبة ، ومن قصر عمره كانت مصيبته في نفسه .

## باب

### من كلام الحكماء

قال بعضهم: من لا يعرف شر ما يولى لم يعرف خير ما يبلى ،  
قال بعضهم: من الظفر تعجّل اليأس من الحاجة اذا اخطأك قضاها فان  
الطلب وإن قل أعظم من الحاجة وإن كثرت ، فالمطل من غير  
١٥ عسر آفة الجود .

قال رجل لرجل: بلغنى عنك امر قبيح فلا تفعل فان صحبة  
الأشرار ربها اورثت اسوء الظن بالأخيار .

قال الأحنف: الملوى ليس له وفاء ، والكذاب ليس له حباء ، والحسود  
ليست له راحة ، والبخيل ليست له مروءة ، ولا يسود سبي الخلق .  
٢٠ وقال بزر جمهور: ثمرة القناعة الراحة ، وثمرة التواضع المحبة ،  
وقال: وعد رجل رجلا حاجة فأبطأت عليه عدته فقال له: صرت بعدى  
كذابا ، فقال: نصرة الصدق أفضت بي الى الكذب ، الحريص بالجاده

(١) في المتاحف: ورثت .

و القانع الزاهد كلامها مستوف رزقه غير منقص منه شيئاً ، فعلام التهافت في النار ، ان الكريم لا يكره محل ، اذا عمر الكريم لم يتعش الا بكريم ، الموت في قوة و عز خير من الحياة في ذل و عجز ، من أسرع الى الناس بما يكرهون قالوا فيه ما لا يعلمون ، إغباب الزيارة أمان من الملائكة ، المال يسود غير السيد ويقوى غير الأيد ، أصلاح المال لجفوة السلطان و نبوة الزمان ، عز الشريف أديبه ، الظلم أدعى شيء الى تغير النعمة و تعجيل النعمة ، من انتفعك مؤملا لك فقد أسلفك حسنظن بك ، كن من احتيال عدوتك عليك اشد خوفا من مصادمته لك ، الحسود سريعاً الوثبة بطء العطفة ، لا زوال للنعمه مع الشكر ولا باقاء لها مع الكفر ، شفيع المذنب اقراره و توبته اعتذاره ، من لم يفده بالعلم ما لا اكتسب به جمالاً ، ما حار من استخار ولا ندم من استشار ، من بذلك بعض عناته لك فاذل جميع شكرك له ، داو المودة بكثرة التعهد .

قال امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه : عمرت الدنيا بحب الاوطان ، الاعتبار يفيضك الرشاد ، الجود حارس الاعراض ، الحلم فدام السفيه ، العفو زكاة العقل ، الوفاء أنسك من نكث ، والسلوة عوضك من خدر ، الاستشارة عين الهداية ، وقد خاطر من استبد برأيه ، التدبیر قبل العمل يؤمنك من الندم ، الصبر يناضل الحدثان ، والبخل من اعونان الزمان ، من استقبل وجوه الآراء عرف مواقع الخطاء ، أشرف الغنى ترك المني ، كم من عقل اسير عند هوى امير ، من التوفيق حفظ التجربة ، الصبر مجنة من الفاقة ، المودة قرابة مستفادة ، لا تأمن ملواناً وإن تحلي بالصلة ، ليس في البرق اللام مستمتع من يخوضظلمة ، وصول معدم خير من جاف مكث ، قطيعة الحكيم لك خير من نقاد الحياة فيك ، الخص على سماع الأذى وإلام ترض ابداً ، بحث المرء بنفسه احد فسادي عقامه ، من

اطلق طرفه كثُر اسفة ، من حصر ا شهوته صان قدره ، من لان عوده  
 كثُرت اغصانه ، الخلاف بهدم الرأى وربما ادرك الظن الصواب ، من  
 نال استطال ، في تقلب الأحوال علم جواهر الرجال ، حسد الصديق من سقم  
 المودة ، جواهر الأخلاق تتصفحها المعاشرة ، مصاحبة الأيام تهتك لك  
 السريرة الكامنة ، أكثر مصارع العقول تحت بروق المطامع ، ليس من  
 العدل القضاء بالظن على الثقة ، حسبك من البنى حسن المكاشة ، شافع  
 المذنب خصوته بالعذرة ، لا يبذل اعظم قدرها من المساعدة ، الحزم الوقوف  
 عند الشبهة ، انت اخو العزما التحفت بالقناعة ، المذول من كانت له الى  
 الناس حاجة ، بحسب السرور يكون التغخيص ، محن القدر تسقى الحذر ،  
 القلب رهين وفكاكه حسم الطمع ، في سعة الأخلاق كنوز الأرزاق ،  
 من له يدان بعوائل الزمان ، كم عاكس على ذنبه في آخر أيام عمره ، يئس  
 الراد الى المعاد العدوان على العباد ، ويل للباغين من احكم الحاكمين ، من  
 أشرف أفعال الكرم غفلتك عما تعلم ، تجرب المضض يطفئ نار الغضب ،  
 أبين الغبن كذلك فيما نفعه لغيرك ، من كساه الحياة ثوبه لم ير الناس عيه ،  
 من سامح نفسه فيما تحب منه أتعب جوارحه وفقد حظه من الراحة ،  
 باجالة الفكر يستدرك الرأى المصيب ، بحسن الرأى تسهل المطالب ، بلين  
 كيف المعاشرة ندوم لك المودة ، بخفض الجاذب تأنس النقوس ، بكثرة  
 الصمت تكون الهيئة ، بعدل المنطق تجتب الجلالة ، بالتصفية يكتئر الواصلون  
 وبالأفضل تعظم الأخطار ، بالتواضع تم النعمة ، بصالح الأخلاق تزكي  
 الأعمال ، باتحمل المؤن يجب السودد ، بالسيرة العادلة تقهقر المناوى ،  
 بالحلم عن السفه يكتئر انصارك عليه ، بحسن اللقاء بالفك الشفاء الجميل ، بايمار لك  
 على نفسك تستحق اسم الكرم ، من عاشر الناس بالمساحة دام استمتعاه بهم ،  
 لأهل الاعتبار تضرب الأمثال ، العجب لغفلة الحساد عن سلامية الأجساد ،  
 المطامع في وفاق الذل ،

(١) في نسخة المتحف البريطاني : حصن ، وفي الماوش : حصر .

## باب

لا تسأل غير نفسك عن أمرك ، ولا تسمع منها إلا ما يذكره علمك وتحقيقه عندك بالفعل فانك بك أعلم ، فإن رضيتك خفيات أمرك المستوره فلا تدخلين الشبهة في صحة ذلك عند الجميع وتبجيلهم لك عليه .

قال رجل نحالة بن عبدالله القسري : إنك لتبدل ماجل ، وتبجره ما اعتقل ، وتكثرون ما قتل ، ولتكن بذلك أكثر من اطهاعك يعظم قدر ما تقيد ، فإن الرجاء إذا انسع استغرق ما كان دون تقديره .

اصحب الملوك بالهيبة وان طال أنسك بهم ، تم مواداتهم لك فإنهم إنما احتجبوا عن العوام لتبقي هيبتهم عندهم فلاتدع تفقد ذلك من نفسك لمن اتصلت به منهم ، ولا تأيأس من الزمان وان مظل أملك وان جميع من تعطشه بما اوتى فبعد تعذر عليه ألاه ، مع كل منظر حسن رقيب ينبعض ابهجهته ويزدنه برواله مع عوارض الآفات فيه وما يشوبه من التبغيس خفي محجوب وشجا للقلوب مستور ، من صاق خلقه فهو بمعرض عن المفضض وان تحفه الدهر بما سأله وأعطاه ماتمني ، وكل الفضل في الدعوة حسن الخلق ، وقيمة الخلق الصالح أكثر من قدر الدنيا وما منه عوض ولو صحب المرء الدنيا سليما من الآفات آمنا من البوائق .

قال آخر : الذى لم يأت كالذى فات ، وكل زائل فى الدنيا كحلم نائم .

آخر : لا تأنس بما استوحش منه أهله بعد أنسهم به ، ولا تأسف على ما تزد فانك فيه فانى رأيت الملوك يتشارعون الدنيا بتعجب ابدائهم وما امتد لهم العمر وكما حظروا منها على مسراة راماوا التي تلتها حتى يفتهنهم الموت فلم أر لهم مع ما خونوا مسرين حين هذا مع الذى يصاحبهم من وزر المظالم وطول الوقوف لافتراض .

(١) نسخة المصحف : ينتفع .

و قال آخر : نكبة الأحزان في القلوب أبلغ في الأجسام من اثر السرور ، و نقصان الأجساد بالحزن أكثر من زيادتها بالفرح .

و قال آخر : إياك و غزوة الغضب فإنها تفضي بك إلى ذلة الاعذار وأنشد :

و إذا ما اعترك في الغضب العزة فاذكر تذلل الاعذار  
آخر : باوغ الغاية في الضر أسهل لسبيل العذر وأقطع الحجة  
المجنى وأبراً بصدر المتظنب .

آخر : اذا زل سرك عن عذبة لسانك فالاذاعة مستولية عليه وإن  
أوعيته سمع ناصح وأودعته قلب محب ، و احتمال مؤونة الكتمان على قلبك  
أسهل عليك من التململ بتسلیمك سرك غيرك .

و قال آخر : تجنب المسألة ما كان التحمل ممكناً فان لكل يوم  
رزقاً جديداً و خيراً متوقعاً ، والوقوف على درج الخرص باللاحاج في  
المطالب مسلبة للبهاء و حصار قوى المروءة بين الصبر والاحتساب .

## باب

ليس تقاد الدنيا تسقى<sup>٢</sup> صفووا الا اعترض في صفائها اذى باطن ، ١٥

وبدل الموجود اقصى غاية الجود ، احتمل من زل عليك وأقبل من اعتذر  
إليك ، وكاف من احسن إليك ، فان اعجزك الوف لا يعجزك الشكر .

و قال بعضهم : اقل ما يجب للمنعم بحق نعمته ان لا يتوصى بها الى

معصية .

٢٠ و قال آخر : ما ينتظر المرء الا احد امرین لا خير له في واحد منها:  
اما الزوال عن التعظيم والاجلال ، و اما الموت و مجازرة الأحداث في  
ضنك القرار .

(١) في نسخة التحف البريطاني : الصبر (٢) في نسخة آكسفورد : تصفي .

قال بعض الحكماء: الانسان بين حركة وسكون، فحركته تعجب اذا هجم عليه ما ينكره، وسكونه أنس اذا فهم وعرف، صلاح طبائع ابن آدم على الأضداد فلا تتعارض الاختلافاً عليها، ولو قامت به حال واحدة فسد مزاجه وانهدم بناؤه، وكذلك تدبیر الله في خلقه وأرضه.

قال بعض الحكماء: بقدر السمو في الرفعة تكون وجية الواقعة، ولكل ناجم أ Fowler ، ولن يعلم ذو القصد كثيراً اذا اعدمهه <sup>١</sup> الأيام ما كانت عودته من المؤاتة .

وقال آخر: سرورك بقليل التحف مع فراغك له احسن موقعك عندك من أضعافه مع اشتغالك عنه، وكثرة الاشتغال <sup>٢</sup> مذهبة عن وجوه الآذات بكنتهها، وليس بمحظى من ترك التمييز .

وقال آخر: من جهة التوانى وترك الروية يكون وهن العزم ونحول الهمة، وفي إجلالة الفطن وحركة الفكرة ونباهة الرأى درك البغية، ولن يؤتى اللبيب الا من الأثر و هي خلة يتصل بها الموى والحبة، وعندها تسقط المناظرة فستبعد الجوارح في الفساد وتنهك القدر في الشهوات، وهذا الحور بعد الكور - والكون جميعا .

آخر: من طرق ما لا طاقة له به كان استر لـ ستكتوم امره وابي للامال فيه .

والآخر : اسعد الناس من تصفح آراء الرجال واستكثار من ذوى الألباب ، فان لكل عقل ذخيرة من الصواب ومسكنا من التدبر .

والآخر: صن شكرك عنم لا يستحقه واطلب المعروف من يحمل بك طلبك منه وامترمأ وجهك بالقناعة وتسلى عن الدنيا لتجاذبها عن الكرام .

(١) نسخة المتحف : يفقد (٢) نسخة المتحف : اعدمهه (٣) نسخة المتحف : الأشغال .

و قال بعضهم : ذو القدرة على نفسه والأصليل في رأيه يزداد اتساعاً في الجميل وانبساطاً في المغروف وتكبراً في أخلاقه اذا توافت آماله اليه ، لا سيما اذا نال سلطاناً فان السلطان يلدي مكتنون الجوهر ، وعند هذه يسقط الشك والدعوى الكاذبة وتصير سريرة أخلاق صاحبه علانية .  
هـ . ولآخر : الانسان ملول لما ظفر به ومستطرف لما منع منه ، وكل ما استحوذت النفس هو اخلقت فيه البدن وبعثت له العناية ، وقوله  
به الاشتقاق عليه ، وذلك امتهان المروءة وليس كل من حنت عليه النفس  
ليستحق هبة المودة ولا يؤتمن على المؤانسة فاليسوا للناس الحشمة في الباطن  
واعاشرونهم بالبشر في الظاهر يختبرهم الحسن ، وتلقوا الرغائب منهم في يمك  
بالقبول ، واكتتموهم الانقباض فإنه من جرى مع هواه طلقاً جعل اللائمة  
والعذل عليه طرقاً ، ومن سعي بدلهم من التدبیر لم يبعد به الدرك <sup>٢</sup> الا سابق  
قضاء لا يملك .

وقال آخر : اروع حق من عظمك لغير فاقه اليك باعطائه ايالك  
ما تحب ، واستعن على شكره باخوانك فان ذلك من حق الحرمة <sup>٣</sup> عليك ،  
١٥ من كانت له خصلة حسنة فليواطّب عليها ، وليتمسّك بها فان لها دولة  
تعيده اليها ما ادبر عنها .

آخر : من كانت فيه خلة حسنة لم يبعد من الرجاء فيه وان  
كثرت سيناته ، وإنما اليأس من لا يعود الخير نفسه .

وقال آخر : من ترك مالا يضره تركه وينفعه ذكره عظم عند  
٢٠ الناس قدره .

آخر : امنع الناس من عرضك بها لا ينكرون من فعلك ، واطلب  
التعظيم في قلوبهم بصيانة نفسك ، واستبق مروءتك بالغنى عنهم وتألف ودهم  
بالبشر لهم ، واحتتجب من بغיהם بترك الاستطالة ، واستقر من الشامتين

(١) نسخة آكسفورد: الغاية (٢) كذلك اولعله: عن الدرك (٣) نسخة المتحف: الحرية .

بحسن العزاء عند النوائب ، ومن احب ان يكتم فقره فلا يقبل معروف من يلتمس مكافأته ، وأنا زعيم لمن ترك فضول القول بجلال اولى النهى له .

وقال آخر : لا تشعر قلبك الهم بما فات فيشتغل ذهنك عن الاستعداد لما تأتي به الأيام ، وكن بحسن الظن بما عند الله اوئق منك بهافي يدك فانك تضن بما في يدك وذلك على الله يسير ، وفي كل حركة وساعة امر حادث وقدر جار بتبدل الأحوال وانتقال الدول .

وقال آخر : قتل القوط صاحبه وفي حسن الظن بالله راحة القلوب .

وقال آخر : تجنبوا المني فانها تذهب ببهجة ما خولتم و تستصغرون مواهب الله عندكم ، و تعقبكم الحسرات على ما وهمتموه منها انفسكم وهي مكيدة من مكائد ابليس للعبد ، و ختل له عن الشكر واستدراجه الى استصغار عظيم المواهب .

وقال : من اظهر لك بشرا و هو يكن " بعما فقد تلقاءك بما تحب ، وأخفى ما تذكره لنفسه فان كان يقدر على دفعه فان ما احتاجن من الأذى ، وأظهر لك ما تهوى و آثرك بحسن المكاشرة على حظه من السلامة ، وحسب امرئ من عدوه ان عرف ذلك منه ، و ان من عرفك عداوته فقد بصرك م الواقع نيله و من فهم عنه لم تنه سهامه .

آخر : يجب على ذى السعة في رأيه و الفضل في خصاله ان يتطلول على حсадه بنظره ، و يتحرجى لهم المنافع فانه بلاء غرسه الله له فيهم ثم لم يسلطهم عليه فهم يعذبون بحرمات الحسد في وقت مسرته بما اكرم به .

وقال آخر : الحقد غصة لا يسيغها الا الظفر ، و الحسد شجعى قادر لا يدفعه عن صاحبه الا بلوغ أمله فيمن قصده بحسده و أنى له بذلك ، وقد قيل : من كنت سببا لبلائه فالواحد عليك التلطيف له في علاجه من دائنه .

(١) في نسخة المتحف : ي أول .

آخر : من انتشر له الصوت بفضل ادب ونظرت اليه العيون  
بالاجلال فليكن بما علم عند من يعاشره اكثراً كن لا ينسب الى علم في الانبساط  
الىهم وترك الاستطالة عليهم فإنه قيل : فضيلة العالم بتواضعه تزيد رفعة  
في قدر علمه .

آخر : من ملك نفسه ودبر خصاله وقمع شهواته وقهق نوازعه  
وأعمل رأيه فيما يصلحه فسلم يطبع رغبته الا فيما فيه حظه ، أملناه اصلاح  
ما بعد عنه ، واستحق أن يؤمن على تدبير الرعية ويائى اليه مقايد السر  
فإنه قيل : من قوى على مجاهدة نفسه وقع شره ذات له صعاب الأمور  
ودانت لطاعته القلوب .

آخر : لا راحة لحريص ، ولا غنى لذى طمع ، والمرء عند من  
رجا وبئس الشعار الحسد ، والافتقار يتحقق الأقدار ، والبطر يسلب النعمـة ،  
والإنصاف يؤلف القلوب ، وأخوك من آمالك ، والغدر من صغر القدر  
والوفاء من كرم السجنة ، والاستطالة لسان الجحالة ، وكثرة الكلام  
يكتب الملل وان كان حكما ، والصبر مجنة الأشراف ، والظهور الفاقة  
من تحول الهمة ، والناس اشباه في الخلق واما يتفاضلون في الرخاء  
والشدة .

آخر : لاتعدن معروفا اصبهه معروفا ولا حظا لكه نفيسا كان بعد ابتدال  
قدرك و اخلق وجهك ، فإن الذي فقدت من عز الصيانة اكثرا من قدر  
الفائدة ، و قيمة ما بذلت من قدرك اعظم مما احرزت من قضاء وطر  
نفسك .

وقال : إن شكر السكريم يقابل كل فعل جسم ، وما قدر عرض  
تفيده راغبا اليك عند ما جعل لك من الطول عليه و الخضوع لديه ، ومن  
قبل صلتك فقد باعك مروءته وأذل اقدرك عزه و جلاله .

(١) في نسخة آكسفورد : عند معاشره .

وقال آخر : ات نظر الراغب اليك فيما ياتممه لديك نظر تبد بالمسألة وايجاب حكمك عليه بقضاء الحاجة فان منحه ما سأله ملكته به وإن رددته عنك خرج من حكمك عليه .

وقال آخر : ما عز انبت اركانا ولا اذخر بنادانا من بث المكارم واكتساب الشكر ، وذاك ان عز التعظيم بالفعل الجميل باق في قلوب الرجال ومخلد في ايام الازمان ، ومن تحصن بالج LOD واتجر بالمعروف ظفر بمن نواه ا ورمح ثواب الله ، من عمر مودة لئيم حصل من استنباطها ندما ، وتعجل ذلة الاحتكام عليه ، ولئيم تماد في العداوان عند الاغضاء عنه و معاودة للاكره حتى يردع بما يشبهه .

وقال آخر : استعطاف المجنى مؤونة على الانصاف وظلم للعهد ، وانما يحسن <sup>٢</sup> التفضيل بين الأوداء على التبادل بصحبة النبات وسلامة الغيب في المعاملة ، ومن اكتسب ما يحب منك بغير عدل عليك عرض نفسه لاتهام ما يضره واستكره ما استزاد من البر .

آخر : الصفع بين الاخوان مكرمة و مكافأتهم على الذنوب بالإساءة دناءة ، احترس بكرمك من طاعة همك وبصبرك من دواعي شهوتك ، فان <sup>١٥</sup> كل قلب منهمك في دواعي ما يوافقه ، وانما تفاضل الناس في الحصول على قدر الدواعي وكتاب الحركات ، و اختيار التوفيق على راحة الإباحة ، سكون الغوايائل في الشيم لفراغها من الخيرات و خروج التوفيق عنها وتمكن الشيطان للجولان فيها وهي اسباب الشقاوة وعواقب الخذلان ، السكريم يلين اذا استعطاف واللئيم يقسوا اذا اوظف <sup>٣</sup> .

وقال آخر : الحياة نباس ساقع و حجاب واقع و ستر من المساوى واق و حليف للدين و موجب للصنائع و رقيب للعصمة و عين كائنة تذود (١) في نسخة آكسفورد : زاده (٢) نسخة آكسفورد : يحصل (٣) بهامش نسخة المتن : الطف .

عن الفساد و تنهى عن القبحشاء والأدناس ، تغير المودة تعاطف القلوب و ائتلاف الأرواح و جنين النقوس إلى مبادلة السرائر والاسترواح للمسكينات في الغرائز و وحشة الأشخاص عند تبادل اللقاء ، و ظهور السرور بكثرة التراویر ، على حسب مشاكلاً الجواهر يكون الاقناع في الخصال ، العتاب حدائق المتحابين و ثمار الأوداء و دليل الصبر و الصفاء و حركات الشوق و مستراح الوجد ولسان الاشقاق .

وقال : التجني رسول القطعية و داعي القلي و سبب السلوان وأول التجافي و منزل التهاجر .

و قال آخر : اجعل الحلم عدة لاسفيه و جنة من ابتهاج الحاسد فانك لم تقابل سفيها بالاعراض عنه و الاستخفاف بعقله الا اذللته في نفسه وسلطت عليه الانتصار من غيرك و إذا كافأته بمثل مالك و زنت قدره بقدرك و لم تنصر عاليه ، العجلة مكسبة للمذلة و زمام الى الفدامة و سلب للمرودة و مرارة لأهل الحجي و دليل على ضعف العقدة و منغرة لأهل الثقة ، والجود خلة آثرت عذوبة الثناء على لذة المال فهو من امهات المحسن ، ومن السكرم بسبيل خاصة وبمكان رفع من القلوب ، ليس من جهل الناس بقدر الفضل قصرروا عنه ولكن من استقال فرأيه حادوا عن التمسك به و هم على تمجيل اهله مجتمعون .

## باب آخر

اقبض عمل المقتدرین سرعة الانتقام ، من ضاق قلبه اسع لسانه ، ما حار من استخار ولا ندم من استشار <sup>٢</sup> ، اذا قدم الاخاء سيف اثناء ، قال : و اعتذر بعض البلاء الى بعض الامراء فقال : ان ذاتي عليك وإن كانت احاطت بحرمي فان فضلك يحيط بها و كرمك يوفى عليها

(١) بهامش نسخة المتحف «ما آتى» مع علامه صبح (٢) وقد تقدم قريرا .

وَقَدْ وَنَقَتْ إِذْ رَدَدْتِنِي إِلَى مَكَانِي مِنْ قَبْلِكَ أَنِّي قَدْ وَضَعَتْ نَفْسِي بِحِيثِ  
أَحَبُّ مِنْ رَجَائِي وَأَمْلَى عِنْدَكَ وَنَزَلتْ بِمَزَلَةِ آمِنٍ فِيهَا مِنْ نَوَافِعِ الدَّهْرِ  
عَلَى فَانِ رَأَيْتَ تَانِ تَحْلِنِي مِنْ جَهِيلٍ رَأَيْكَ بِحِيثِ احْلَلْتَ نَفْسِي مِنْ أَمْلَكَ  
وَرَجَائِكَ .

## باب

٥

كَتَبَ أَبُو بَكْر الصَّدِيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَى عَكْرَمَةَ بْنَ أَبِي جَهَلٍ وَهُوَ  
عَالِمُهُ بِعِيَانٍ : إِيَّاكَ أَنْ تَوَعَّدُ فِي مَعْصِيَةٍ يَأْكُثُرُ مِنْ عَقُوبَتِهَا فَإِنَّكَ أَنْ فَعَلْتَ  
أَثْمَتْ وَأَنْ تَرَكْتَ كَذِبَتْ .

وَكَتَبَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ إِلَى أَبِي عَبْدِةَ بْنِ الْجَراحِ : أَمَا بَعْدَ فَإِنَّهُ  
لَا يَقُولُ بِأَمْرِ اللَّهِ تَعَالَى فِي النَّاسِ الْأَحْصِيفُ الْعَقْدَةُ ، بَعِيدُ الْغَرَةِ وَلَا يَحْنَقُ  
عَلَى جَرَةٍ وَلَا يَطْلَعُ النَّاسُ مِنْهُ عَلَى عُورَةٍ وَلَا تَأْخُذْهُ فِي اللَّهِ لَوْمَةً لِأَئْمَاءِ  
ذَكْرُ رَجُلٍ مِنَ الْخَوَارِجِ الْخَالِهِ ، قَالَ : رَحْمَةُ اللَّهِ فَانِهُ كَانَ لَا يَلْتَمِسُ  
مَهْدَةَ النَّاسِ وَلَا يَكْتَسِبُ ذَمَّهُمْ .

قَالَ أَبُو مُسْلِمٍ : الْأَمْ الْأَعْرَاضُ عَرَضٌ لَا يَرْتَعُ فِيهِ حَمْدٌ وَلَا ذَمٌ .  
قَالَ : قَالَ دَهْقَانٌ لِرَجُلٍ أُولَاهُ مَعْرُوفٌ : جَعَلَ اللَّهُ لَكَ دِينًا مَغْبُوطًا  
وَمَالًا مَحْسُودًا .

قَالَ : وَحَضَرَ أَعْرَابِيٌّ وَلِيمَةٌ فَرَأَى نِعْمَةً فَقَالَ : النِّعْمَ ثَلَاثٌ : نِعْمَةٌ  
فِي حَالِ كُونَهَا ، وَنِعْمَةٌ تَرْجِي مُسْتَقْبَلَةٍ ، وَنِعْمَةٌ تَأْتِي غَيْرَ مُخْسِنَةٍ ، فَأَدَمَ اللَّهُ  
لَكَ مَا انتَ فِيهِ ، وَحَقَقَ ظَنَكَ فِيهَا تَرْجُوهُ وَتَفَضَّلَ عَلَيْكَ بِمَا لَمْ تَحْتَسِبْهُ .  
قَالَ : وَقَيلَ لِبَعْضِ الْحَكَمَاءِ : مَنْ أَسْوَى النَّاسَ عِيشًا؟ قَالَ : مَنْ  
بَعَدَتْ هُنَّةَ وَاتَّسَعَتْ أَمْيَنَتِهِ وَضَاقَتْ مَقْدِرَتِهِ .

قَالَ الْمَنْصُورُ لِلْمَهْدِيِّ : أَسْتَدِمُ النِّعْمَةَ بِالشَّكْرِ وَالطَّاعَةِ بِالتَّأْنِفِ فِي الْمُقْدَرَةِ  
بِالْعَفْوِ ، وَالنَّصْرِ بِالْتَّواصِعِ وَالرَّحْمَةِ لِلنَّاسِ .

قال : وكان يحيى بن خالد يقول : الدالة تقدس الحرمـة الـقدـيمـة ، وتصـرـ الحـبـةـ المـأـكـدةـ .

و قال المغيرة بن شعبة : النـعـمـةـ التـيـ يـعـاشـ فـيـهاـ نـعـمـةـ مـحـرـوـسـةـ لـيـسـ عـلـيـهـ ثـانـاـ يـعـنـاطـهـ وـ لـاـ ذـوـ حـسـدـ يـخـتـالـ فـيـ غـيـرـهـ .

قال العـتـابـيـ : حـظـ الطـالـبـيـنـ مـنـ الدـرـكـ عـلـىـ حـسـبـ مـاـ اـسـتـصـحـبـواـ مـنـ الصـبـرـ ، وـ كـانـ يـقـالـ : إـذـاـ أـخـذـتـ عـفـوـ القـلـوـبـ زـكـارـيـعـكـ ، وـ إـنـ اـسـتـقـصـيـتـ أـكـدـيـتـ .

اـخـبـرـنـاـ مـهـدـ قـالـ اـخـبـرـنـاـ السـكـنـ بـنـ سـعـيـدـ عـنـ مـهـدـ بـنـ عـبـادـ عـنـ مـصـعـبـ اـبـنـ عـبـدـ اللهـ الرـبـيرـيـ عـنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بـنـ زـيـدـ بـنـ اـسـلـمـ عـنـ اـبـيهـ عـنـ جـدـهـ .

١٠ قـالـ قـالـ مـرـضـيـ اللـهـ عـنـهـ : لـاـ يـكـنـ جـبـكـ كـلـفـاـ وـ لـاـ بـغـضـكـ تـلـفـاـ .

قـالـ : وـ ذـمـ اـعـرـابـيـ رـجـلـاـ قـقـالـ : كـانـ صـغـيرـ الـقـدـرـ ، قـصـيرـ الشـبـرـ ، قـلـيلـ

الـبـشـرـ ، ضـيقـ الـصـدرـ ، لـئـيمـ النـبـجـ ، عـظـيمـ الـكـبـرـ ، كـثـيرـ الـفـخـرـ .

قـالـ : وـ قـالـ بـعـضـ الـحـكـاءـ : الـعـىـ الصـامـتـ أـنـ تـعـجـزـ عـنـ بـلـوغـ

حـاجـتـكـ ، وـ الـعـىـ النـاطـقـ أـنـ تـتـكـلـمـ بـأـكـثـرـ مـنـ مـبـلـغـ حـاجـتـكـ .

١٥ وـ كـتـبـ بـعـضـ النـاسـ إـلـىـ بـعـضـ الـمـلـوـكـ : حـمـلتـ حـاجـتـيـ فـلـاتـ لـأـنـ شـكـرـيـ ؟ ضـعـفـ عـنـ جـمـيلـ رـأـيـكـ بـلـ اـحـبـتـ أـنـ يـكـونـواـ أـعـوـاـنـاـ عـلـىـ شـكـرـكـ وـ شـهـوـدـاـ لـىـ عـلـىـ فـضـلـكـ .

قـالـ : وـ قـالـ اـبـرـاهـيمـ بـنـ اـسـمـاعـيلـ بـنـ دـاـوـدـ : حـضـرـ الـفـضـلـ بـنـ الـرـبـيعـ وـ لـيـةـ وـ كـنـتـ مـعـهـ وـ حـضـرـهـ وـ جـوـهـ النـاسـ ، فـأـخـذـوـاـ مـنـ الـحـدـيـثـ فـيـ أـغـيـهـ وـ مـنـ

٢٠ الـكـلـامـ فـيـ أـسـخـفـهـ ، فـقـالـ الـفـضـلـ : إـنـ أـرـىـ النـعـمـ مـسـيـخـوـطـاـ عـلـيـهـ فـنـ ثـمـ صـارـتـ

عـنـدـ غـيـرـ اـهـلـهـ ، قـالـ اـبـرـاهـيمـ فـقـلـتـ :

إـنـ أـرـىـ الـمـلـكـ وـ الـسـلـطـانـ حـازـهـاـ قـوـمـ بـأـمـاـهـمـ لـاـ تـحـسـنـ النـعـمـ

فـأـصـبـحـ النـاسـ بـالـمـعـرـوفـ قـدـ فـجـعـوـاـ وـ أـصـبـحـ الـلـؤـمـ مـغـمـورـاـ بـهـ الـسـكـرـمـ

(١) نـسـخـةـ آـكـسـفـورـدـ : تـأـيـرـ (٢) نـسـخـةـ آـكـسـفـورـدـ : سـكـوـتـيـ .

قال الحسن : الخير الذي لا شرف فيه الشكر مع النعمة والصبر عند النازلة .

## باب

قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : لو لم نزع الناس عن الباطل لم نقم بالحق .

سئل العباس بن الحسن العلوى عن جليس له فقال : بجلسسه لطيف عشرته أطيب طربا من الإبل إلى الأداء ، ومن الشمل إلى الغناء . ذكر لرجل من البلقاء جليس له فقال : هو أحلى من رخص السعر ، وأمن السبل ، وإدراك الأمانى ، وبلوغ الآمال .

وذم العباس رجلا : ما الحمام على الإصرار والدين على الاقتار . وشدة السقم في الأسفار أيام من لقاء فلان . وذكر عنده رجل قد فارقه فقال : دعنى أتدوّق طعم فراقه فهو والله ! الذي لا تشجي له النفس ، ولا تندفع عليه العين ، ولا يكثّر في أثره الالتفات ، ولا يدعى له عند فراقه بالسلامة .

ووصف بعض البلقاء رجالا فقال : ما رأيت اضرب مثل ولا أركب بجمل ولا أصعد في قلل منه .

ومر بعض العباد بباب ملك فقال : باب حديد وموت عتيق ونزع شديد وسفر بعيد . قال : وقال أعرابي لرجل : رأيت فلانا فإنه ما نظر في قفا محروم قط .

قال : وقيل لعبد الله بن عمر : إن المختار يزعم أنه يوحى إليه ، فقال : إن الشياطين ليوحون إلى أوليائهم ، ناول عمرو رجلا شيئاً فقال : خدمك بنوك ، فقال له : بل أغناى الله عنهم .

قال : رأى عثمان بن عفان عامر بن عبد الله ملتفاً في كساشه ببابه ،

و كان دميا فأنكره فقال : يا اعرابي ! اين ربك ؟ قال : بالمرصاد فألممه .  
هنا رجل رجل في يوم فطر فقال : قبل الله منك الفرض والستة ،  
واستقبل بك الخير والنعمه .

قال : أمر ملك من الملوك بقتل رجل فقال : ايها الملك إن قتلتني  
و أنا صادق في عذرى عظم عنتك ، وإن تركتني وأنا كاذب قل وزرك  
و أنت وراء ما تزيد ، والعجلة موكل بها الزل ، فعف عنه .  
كتب عبد الملك بن مروان الى الحجاج في أيام ابن الأشعث : إنك  
اعز ما تكون بالله احوج ما تكون اليه فإذا عززت بالله فاعف له فأنك به  
تعز وإليه ترجع .

قال : دخل الشعبي على ابن هبيرة وبين يديه رجل يريد قتله فقال :  
اصلح الله الأمير انك على رد ما لم تفعل اقدر منك على رد ما فعلت ، فقال :  
حمدقت يا شعبي ردوه الى محبسه .

## باب

قال : دعا اعرابي فقال : اللهم إن كان وجهي قد اخلق عندك لکثرة  
ذنبي فاني اسألك بمحنة وجهك الا و هبتي لمن أحبت من عبادك .  
قال : دعا اعرابي : اللهم إني اعوذ من فقر ملبة و من تضرع  
الى غير محب .

وقال آخر : اللهم إني اعوذ بك من الفقر الا اليك ، ومن الذل  
اللا لك . قل دعا اعرابي فقال : اللهم سل قابي عن شيء لا أتزوده اليك ،  
ولا أتفعل به يوم القال ، و اولى رجل أعرابيا بلاه حسنا ؛ فقال : لا ابتلاك  
الله بيلاء يعجز عنه صبرك ، وأنعم عليك نعمة يعجز عنها شكرك .

قال : و دعا اعرابي فقال : استغفر الله لا اصر ولا استكبر ولا استحسن  
اللهم إن بي اليك لفقرا و إن بك على لقدرها ، اللهيم غفرا ، وقال : اللهم  
(١) في هامش نسخة المصحف : مكتب .

تظاهرةت منك النعم و كثرت عندك الذنوب فأحمدك على النعم التي لا يحصيها غيرك وأستغفر لك من الذنوب التي لا يحيط بها إلا عفوك .

دعا آخر فقال : اللهم اجعل لي قلبا يخشاك كأنه يراك اللهم إني ادعوك دعاء قليل حيلته متطاولة ذنبه ضئلا على نفسه .

آخر : اللهم إني ذنبي لم تبق لي إلا رجاء عفوك وما أسألك إلا ما لا استحق وأرغب إليك فيما لا استوجب فعد بطولك على .

آخر : اللهم إني أسألك من القناعة ما يكثر قليل المستفاد ويجهون على الأسف على ما فات فلا تحرمني من الشكر ما استوجب به الزيادة .

آخر : اللهم إني أعود بك من نزول الشر ، و حلول الخذلان ، و ضيق الصدر ، و توابع الإثم ، و سوء الفهم ، و شهانة ابن عم .

آخر : اللهم لا تصصر خدي ، ولا تبخس حظي ، ولا تشمت بي عدوى ولا تسؤ في صديقى .

آخر : اللهم إني أعود بك من الهوام الهائلة ، و السبع الضاربة ، و اللصوص العادية ، و السلاطين الجائرة ، و الشياطين المارددة .

آخر : اللهم أغنني بالافتقار إليك ولا تفقرني بالاستغفاء عنك . آخر : اللهم أعني على الدنيا بالقناعة ، وعلى الدين بالعصمة .

### باب من كلام الحكماء

إن اذني ما يملك من خيبة أمله ارتجاعه باللامرأة على نفسه و سوء الاختيار اذا ملك و اكتتاب صديقه خيبة اوبته و ابهاج عدوه باخفاقه ، وكل ذلك وصمة عليك مظللة ، وإن خصالا هذه اذناها لسرريع الى طبع الأربع اوض اقصاها .

آخر : إن تألف النعم يحسن مجاورتها و التباس الزيادة منها بالشکر عليها ، و الشکر حارس النعم من الزوال مجبر من الغير فاجعل حسن سباتها أمام

عملك وارتبطها بحسن الموسامة فيها فمن لا يوامى في نعمة عرض الادبار إقبالها .  
آخر : اخلاص الاستعانته عند الاضطرار وانقطاع الحيل موجب  
للنجاء من اوراط المهالك ، وقد حل البلاء لا يدفع باحتيال ، ولا ينهنه بصيال  
فأخاص النية في الاجتهاد ، وفوض امورك الى من يملكها دونك ، ولا يهظنك ۲  
هـ أمر اذا جعلت الله بينك وبينه .

آخر : تستعد لحريق الغضب الأناة قبل تلهب ناره فان اطفاءه قبل  
انتشاره يسير ، وإذا انتشر أنسى الحياة وقبح الحasan .  
آخر : إن افضل ما اعطي العبد في الدنيا الحكمة وفي الآخرة الرحمة .  
قال امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه : خذوا الكلمة من  
الحكمة من حيث كانت ، فان الكلمة من الحكمة تكون في صدر المنافق فتلجلج  
في صدره حتى تسكن الى صوابها .

آخر : لا تحدث بالحكمة عند السفهاء فيكونونك ولا تحدث بالباطل عند  
الحكماء فيكونونك .

ويروى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم انه قال : ما انفق من حق  
ولا تصدق متصدق بأفضل من كلام الحكمة اذا تكلم به الحكيم والعالم نال  
كل مستمع منه منفعة .

آخر : نور الحكمة يتقد في قلوب الحكماء فهو يستضئون بنورها  
في أعمالهم كما يستضاء في دجى الليل بنور المصايف .

وقال حكيم لابنه وهو يعظه : يا بني ! المدبر لا يوفق لطريق المرشد  
فياك وصحبة المدرس فانك إن صحبت عائق لك اداره ، وإن تركته بعد صحبتك  
إياه تتبعك نفسك آثاره .

وقال بعض الحكماء : أصب بهمومك موضع المرامي فيوشك ان

( ۱ - ۱ ) نسخة اكسفورد : ورطات المهالك وقد حل ( ۲ ) نسخة اكسفورد :  
يهضنك .

تهديك أ على خير الغنائم .

آخر : ان العبادة اسست على الحزن والمحنة ٢ فإذا خلا البدن منها  
ألف الراحة و إعتاشه الفتور ، و قيل لبعضهم : اي اخوانك او جب عليك حقا ؟  
قال : الذى يسد خالي و يغفر زلالي و يقبل عالي .

و في بعض الحكم : ينبغي للعامل ان يكون عارفا بزمانه حافظا للسانه ٥  
مقبلا على شأنه ، وأن لا يرى الا في احدى ثلاث : ترود المزاد ، او صرمة  
لماش ، او لذة في غير محروم .

وقال وهب بن منبه لابنه : يا بني ! جالس الكباراء وسائل العلماء  
و خالل الحكماء ، فان مجالستهم غنية و صحبتهم سليمة و مواناتهم كريمة .  
و كان يقال : ما اعدتم من الأحق فلا يعدمك منه كثرة الالتفات ...  
و سرعة الجواب .

سؤال معاوية رضي الله عنه عمرو بن العاص : من أبلغ الناس ؟ فقال :  
من اتقصر على الإيجاز و ترك الفضول ؟ سئل اعرابي : من أبلغ الناس ؟ فقال :  
أسهل لهم لفظا وأحسن لهم بديهة ، قال العتaby ٣ : إن امرؤ في خصلتان : حصر مقيد  
بالحياء ، و عزة نفس شبيهة بالخفاء .

١٥ قال ابن عباس رضي الله عنها : من لم تكن فيه ثلاث خصال فلا توافقه :  
ورع يحجزه عن معاصي الله ، و حلم يطرد به نفسه ، و خلق يعيش به في الناس .  
قال : مكتوب في التوراة " يا ابن آدم اذ كرني حين تعصب اذكرك  
حين اغضب فلا احتجك فيمن انتحق ، و إذا ظلمت فاصبر و ارض بنسري  
 فهو خير من نصرتك انفسك " .

قال : وفي التوراة " من حزن على مما في ايدي الناس فاما يسخط على  
ربه ، و من شكا مصيبة نزلت به فاما يشكوا ربها ، و من دخل على غنى فتواضع

(١) بهامش نسخة المتن : تقدبك (٢) نسخة المتن : الخبة (٣) بهامش نسخة  
المتن : هو كلثوم بن عمرو العتaby .

ذهب ثالثاً دينه .

قال ابو يكرب بن دريد اخبرنا ابو حاتم عن الأصمعي : ان اعرابية اضلت بغيرها لها فقالت : اللهم اعوذ بك منك وأقسم عليك بك الا ردت بغيري ، فنادها مناد وهي نائمة : هذا بغيرك ، فانتبهت فإذا بغيرها معقول الى جانبها .

قال : وعظ اعرابي ابنه وكان اتلف ماله في الشراب ، فقال : لا الدهر يعظك ولا الأيام تندرك ، وال ساعات تعد عليك الأنفاس ، والأنفاس تعد منك ، احب أمريك اليك ، تردهما بالمضرة عليك .

وأوصى اعرابي اخاه فقال : يا اخي ! يسار النفس افضل من يسار المال ، فان لم ترزق غنى فلا تحرمن تقوى فرب شבעان من النعم غير ثان من الكرم ، واعلم ان المؤمن على خير ترحب به الأرض و تستبشر به السماء ، ولن يسامي إليه في بطئها وقد احسن على ظهرها .

قال : وسمع اعرابي رجلا يذم السلطان فقال : ويحك ! انك غفل ، لا تسمك التجارب وفي النصح لسع العقارب ، لكأنني بالضاحك اليك باك عليك .

وقال آخر : ان الموت ليتقحم على النفس ت quam الشيب على الشباب ، ومن عرف الدنيا لم يفرح منها برخاء ولم يحزن منها على بلوى .

وأخبر الأصمعي عن أبي الحبيب قال : سئل معبد بن طوق عن حاله في مرض له فذكر شدة علته فقيل له : كأنك تخاف الموت ؟ فقال : وكيف لا اخافه وقد استأنيت اختصار المدة وانقضاء العدة و تمام الظمه .

وقال آخر رجل : علام حرمتنى ؟ فوالله ! ما زلت قبلة لأمني ولا تلفتنى عنك الا الأطاعع فان قلت : قد أحسنت بدأ ، فما ينكر لشلك ان يحسن عودا .

وقال آخر : ان من الظفر بالحاجة تعجل اليأس منها اذا اخطأك قضاؤها ، وإن اطيب وإن قيل اعظم قدرا من الحاجة وإن كثرت و المطل من غير عسر آفة الجود .

(١) لعنه : اعوردهما (٢) قد تقدم هذا .

قال معاوية لعمرو بن العاص<sup>(١)</sup> : من ابلغ الناس؟ قال : من ترك الفضول واقتصر على الإيجاز ، قال : فمن اصبر الناس؟ قال : من كان رأيه راداً طواه ، قال : فمن أسعى الناس؟ قال : من بذل دنياه في صلاح دينه ، قال : فمن أشجع الناس؟ قال : من رد جهله بجهله .

قال محمد بن علي لابنه : يا بني ! لا تكسل فانك اذا كسلت لم تؤد حقا ، ولا تضجر فانك إن ضجرت لم تصبر على حق ، ولا تمتنع من حق فانه ما من عبد يمتنع من حق الا فتح الله عليه باب باطل فأنفق فيه أمثاله .

قال آخر : يكفيك من عقلك ما اوضحك غيرك من درشك .

و قال نوح بن جرير - و وقعت بيته وبين رجل من قريش ملاحة في حق ادعاه عليه فقال : والله ! إنني لأستحيي أن اخضم وأنخرج أن اظلم ، فترك مطالبه القرشى .

وقال محمد بن علي : الكل في ثلاثة : الفقه في الدين والصبر على النواصب وحسن التقدير في المعيشة .

قال : دخل معبد بن طوق على السرى بن عبد الله فقال : كيف كان الهمم التيمى؟ قال : كان والله مقراء غير بذال ، معطاء غير سائل .

١٥  
ودعا آخر فقال : اللهم ! إن كان رزقي في النساء فأزله ، وإن كان رزقي في الأرض فأخرجه ، وإن كان نائيا فقرره ، وإن كان قريبا فيسره ، وإن كان يسيرا فشمره ، وإن كان كثيرا فبارك فيه .

و قال بعض الحكاء - و سئل : أى الملوك أحرم؟ قال : من ملك جده هزله ، و قهر رأيه هواه ، و عبر عن ضميره فعله ، ولم يختدله رضاه عن سخطه ، ولا غضبه عن كيده .

و دعت أعرابية على مولاها فقالت : بفع الله بك ودودا وادا وأشمت بك عدوا حاسدا ، و سلط عليك هما يضنك وجارا يؤذيك .

(١) قد تقدم صدر هذا القول فيما مضى من هذا الباب .

وقال الأصمى : قال رجل من العرب عبد من عبادهم : أشتريك ؟  
قال : لا ، قال : ولم ؟ قال : إني أكل فارها ، وأمشى كارها .

وقال آخر عبد : أشتريك ؟ قال : لا ، قال : لم ؟ قال : إني إذا جعت  
بعضت قوما ، وإذا شئت احببت نوما .

ودعا أعرابى على رجل فقال : راك الله كأراك ولا رآنى كأراك .  
قال بعض الحكماء : خمسة اشياء تقع في خمسة : الحرص في القراء ،  
والحذة في النساء ، والبخل من ذوى الأصول ، والفحش من ذوى  
الأحساب ، والفتوة من ذوى الأسنان .

ومدح أعرابى رجلا فقال : ذاك من شجر لا يختلف ثمره ، ومن  
ماء لا يختلف كدره .

وسئل بعضهم : متى يكون الأدب ضارا ؟ قال : اذا نقصت القرية  
وكثرت الرواية .

وقال آخر : انفس الأعلاق علق مصروف في حظ .

وقال آخر : فساد الأمر أن يكون الرأى لمن يملكه دون من يبصره .  
آخر : شر ما شغلت به عقلك وضييعت به قولك - اشارة الى معجب .  
وقال بعض الحكماء : لا تدنس عرضك ولا تبذل وجهك ولا تخلفه  
بالطلب الى من إن رده كان رده عليك عينا وإن قضى حاجتك عدها عليك  
منا ، واحتمل الفقر بالتزه عما في ايدي الناس والزم القناعة بما قسم لك ،  
فإن سوء حمل الفقر يضع الشرييف ويحمل الذكر ويوجب الحرمان .

وقال آخر : اغتنم الخير ما املكتك فإن يسيره كثير ، واتق الشر فإن  
يسيره يدل على كثيره ، وإذا اؤتمنت على أمانة فأندتها إلى أهلها فإن  
امؤتمن موثوق به .

وقد قال : احسن . من لم يسىء الظن بك حتى جعلك عدلا لنفسه فلن  
عند حسن الظن به .

## باب من نوادر كلام الفلاسفة

قيل لسocrates : لم تعاشر الأحداث وأنت شيخ؟ فقال : الراضة إنما

تروض مهارة الخيل لا ما هرم منها .

مر سocrates بفتى قد أتى به من أبيه وهو يأكل خبزاً وزيتوناً

فقال : يا فتى لو كنت تقدمت بهذا قبل أن تناف تركه ليك ما كان يمكنه

هذا أدمك سائر عمرك .

رأى ذيوجانس<sup>١</sup> الكلب غلاماً جميلاً لا يحسن الكتاب فقال : اى

بيت لو كان له ساكن .

نظر ذيوجانس إلى طرف شوك يجرى به الماء وعليه حية فقال : ما

أشبه الملاح بالسفينة .

١٠

قيل لذيوجانس : فلان عنى ، فقال : لا اعرف ذلك ما لم اعترف

تبديره في ماله .

١٥

وقال : مر ذيوجانس بعشار ، فقال له العشار : أمعك شيء من

المال؟ قال : نعم ، فوضع مخلاته فلم ير فيها شيئاً ، فقال : أين ما قلت؟ فكشف

عن صدره فقال : ههنا حيث لا تقدر عليه ولا تراه .

قال : ونظر إلى غلام حسن الصورة يتعلم الفلسفة فقال : قد أحسنت

حيث قرنت بمحبة حسن صورتك محبة حسن نفسك .

٢٠

قال الاسكندر لذيوجانس : أيها الملك الأعظم ! فقال له : أنا ذيوجانس

الكلب اصبع الأخيار وأهل الفضل وأنجح وأعضاً من كان بخلاف

ذلك ؟ ونظر إلى رجل مبدز ماله فقال : هب لي مثنا فضة ، فقال : كيف

صرت تسألي الناس الحبة والفلس وتسألي مثنا فضة ، فقال : لأنني ارجو

من عنده العودة ولا ارجوها منك <sup>٢</sup> ان كان مالك لا يبقى معك .

(١) ورد في نسخة المتن في كل موضع "يوزوجانس" وهو غلط (٢) في هامش =

- و وقف الاسكندر عليه فقال : أ ما تخافى ؟ فقال : أخيرانت أم شر ؟  
 قال : بل خير ، فقال : أنى لا اخاف الخير بل أحبه ؛ رأى شابا لا ادب له  
 و عليه خاتم ذهب فقال : حمار عليه خاتم ذهب ؛ و نظر الى شاب احمق قاعد  
 على حجر فقال : حجر على حجر .
- قال : و سأله شاب جاهل أفالاطن : كيف قدرت على كثرة ما  
 تعلمته ؟ قال : لأنى أفتنت من الزيت أكثر مما شربت من الشراب .
- وقيل للاسكندر : بم نلت هذه المملكة العظيمة على حداثة سنك ؟  
 قال : باستهانة الأعداء و تصييرهم اصدقاء و بتعاهد الأصدقاء بالإحسان اليهم .
- قال : و عمل هو اكيسيرس جس ثورا من طين و قربه في اليوم الذي  
 كان اهل بلده يقربون فيه القرابان لأصنامهم . و قال : قبیح ذبح الحی  
 المتنفس لما ليس بحی ولا متنفس .
- و قال : قصد الاسكندر موضعًا ليحارب اهله فخاربه النساء ، فلکف  
 عنهم وعن محاربتهم و قال : هذا جيش إن غلبناه لم يكن لنا فيه فخر وإن  
 غلبنا كانت الفضيحة آخر الدهر .
- قال : وأسر اسوسيوش وأراد رجل شراءه فقال له : أشتريك ؟  
 فقال له : كيف تشتريني وأكون لك عبدا بعد ما انخذلتني وزيرا - يريده  
 بعد ما شاورتني في ابتياعي .
- قال ارسطاطاليس : إن الحاجة الى العقل أقبح من الحاجة الى المال .
- و قيل هياجرسيس الاشكوني<sup>١</sup> : وركب البحر فلما لجح قال لللاح :  
 ٢٠ كم نحن الواح سفينتك ؟ قال : اصبعان ، قال : فاما بيننا وبين  
 الموت اصبعان .
- وقيل لأرسطاطاليس : ما أعنصر الأشياء على الإنسان ؟ قال : السكوت ،
- = نسخة اكسفورد : لا ارجو اليك العود .
- (١) نسخة اكسفورد : الاشكوني .

و قيل : ما احسن الحيوان ؟ قال : الإنسان الذي بالآدب .  
و قيل له : أى الأشياء يعني ان يقتنيها العاقل ؟ قال : الأشياء التي  
اذا غرفت سفينته سيفتح معه .

و نظرت عجوز من الفلاسفة من بلاد اوطيقى الى رجل يريد ان  
يعرض و قد زين داره و كتب على بابها : لا يدخل هذا الباب شىء من هـ  
الشر ، قالت له : فامر أتك من اين تدخل إذن ؟ .  
قال يوز سطياس : يعني للآدب ان يأخذ من جميع الآداب اجوها  
كما ان النحل يأخذ من كل زهر اجوها .

و كانت لأرسطاطاليس ضيعة نفيسة فدفعها الى قيم يقوم بها ولم يكن  
يشيرف عليها فقال بعض الناس له : لم تفعل ذلك ؟ فقال : انى لم افتن ضيعة .  
بتعاهدى للضياع وإنما اقتنيتها بتعاهدى ادب نفسي وبذلك ارجو اتخاذ  
ضياع اخر ؛ وقال ارسطاطاليس : العقل سبب رذلة العيش .  
وقال الإسكندر : اتفعنت بأعدائى اكثر مما اتفعنت بأصدقائى لأن  
اعدائى كانوا يعيروننى بالخطأ وينبهوننى عليه وكان اصدقائى يزينون لي  
الخطأ ويشجعوننى عليه .

١٥

وقال أنوخرسليس : الكرمة تحمل ثلاثة عناقيد : الأول عنقود لذة ، والثانى عنقود سكر ، والثالث عنقود سفة .  
قال ارسطاطاليس : الآدب يكسب الأغبياء زينة و يكسب الفقراء  
معاشا يعيشون به بين الإخوان .

هيوفاغورس ، حضرته الوفاة في ارض غريبة فقال : يا معاشر .  
الأصدقاء ! ليس بين الموت في الغربة والوطن فرق و ذلك ان الطريق الى  
الآخرة واحد في جميع الموضع . و خرج من عند بعض ملوكهم فقيل له :  
ما يصنع الملك ؟ فقال : يفتر الناس ، و قيل له : ما احل الأشياء ؟ قال : الذى يستهنى .  
وقال : الحب و قد جمبع الأشياء الرديئة و ذلك ان جميع الأشياء

أرديئة متعلقة به ، وقال : الآباء هم سبب الحياة و العلماء سبب صلاح الحياة .  
وقال : و نظر الى رجلين لا يكادان يفترقان فقال : اى قرابة بين  
هذين ؟ فقيل له : ليس بينهما قرابة و لكنهما متضادان ، قال : فلم صار احدهما  
فقيرا والآخر غنيا ؟ يريد لو كانا صديقين لتواسيا .  
وقال لمتعلم يتهاون بتعلمه : ايها الحدث ! انك ان لم تصبر على طلب  
العلم صبرت على شقاء الجهل .

و نظر الى فتى يستخف بوالده فقال : يا هذا لا تستحيي ان تحقر ما به  
اعجبيتك نفسك .

قال - وأراد ان يعظ الناس ويوجههم على تهاونهم بالعلم فصعد موضعا  
عاليا وصاح : يا معاشر الناس ! فلما اجتمعوا قال : لم انادكم انما ناديت  
الناس ؟ وقيل لزسيموس : ان فلانا يسىء فيك ، قال : يحمله على ذلك جهله  
بالقول الحسن .

وسأل بزسيموس رجلان يفرضه مالا فأخلفه ، فلامه بعض  
الناس على ذلك ، فقال : جبهك بالرد ، فقال : انه لم يزد على ان حمر وجهي  
بالحigel ولو افترضت لصفر وجهي مرات كثيرة .  
وقال اورينيدس : ان الحياة غير الموسيقى الخمسة الوحوشة ، وقال  
للذين يستهملون النساء بالخل والكسوة الحسنة : يا هؤلاء انكم انما تعلمونهن  
محبة الأغنياء لا محبة الأرواح ؟ وقيل لبولس : اى الحيوان لا يشيخ ؟ فقال :  
التاجر الذي يربح .

٢٠ هبو قريطس نظر الى معلم ردىء الكتابة فقال له : لم لا تعلم الصراع ؟  
فقال : لا احسنه ، قال : هوذا انت تعلم الكتابة ولا تحسنها .  
اوقراطيس وجد حارسين نائمين في وقت الحرث فقتلهم و قال :  
تركتهما على ما وجدتهما عليه .

(١) كذلك

و دعا بطرليموس بعض الملوك الى طعامه فاستغنى وقال : انه يعرض للملوك قريب ما يعرض للذين يتظرون الى الصور فانهم اذا نظروا اليها من بعيد احببتهن وإذا نظروا اليها من قريب لم يستحسنوها .

قال مرسو يورس : فكروا في ان اللذة مشوبة بالقبح ثم فكروا في انقطاع اللذة وبقاء ذكر القبح .

قال افلاطون : ينبغي للذين يأخذون على ايدي الأحداث ان يدعوا لهم موضع العذر لئلا يضطروا الى القحة بكثرة التوبيخ .

وقال : محب الشرف هو الذي يتعب نفسه بالنظر في العلة ؟ وقيل : ما العشق ؟ فقال : حركة النفس الفارغة بغير فكر .

وقال : لا ينبغي للأدب ان يخاطب من لا ادب له كما لا ينبغي للصاحي ان يخاطب السكران ؟ وقيل له : كيف يعمم الإنسان عدوه ؟ قال : يعممه اذا اصلاح نفسه .

فيشاغورس قبل له : اي شيء من الأفعال يشبه افعال الإله ؟ قال : الإحسان الى الناس .

ونخرموا عنده بمال و كثنته فقال : ما حاجتي الى المال الذي يعطيه الحظ ويحفظه المؤم ويهلكه السخاء ، وقيل له : ما اصعب شيء على الإنسان ؟ قال : ان يعرف نفسه ويذكر الأسرار ؛ وقيل لسocrates : اي السابع اجمل ؟ قال : المرأة ؟ وقيل له : ما الذ ما يكرن في العالم ؟ قال : الأدب والتعليم والنظر الى ما لم تكن اليه نظرت قبل ذلك ؟ وقيل له : ما ينتفع به الأحداث من تعليم الآداب ؟ قال : لو لم ينتفعوا منه الا بما يمنعهم من المذاهب الرديئة .  
لكان في ذلك كفاية .

نظر الى شيخ يحب النظر في الفلسفة و يستحيي ، فقال : يا هذا ! تستحيي ان تصير في آخر عمرك افضل مما كنت عليه في اوله .  
وقال : الخطا في اعطاء من لا ينبغي و منع من ينبغي واحد ،

و استشاره رجل في التزويفيج ، فقال : ان اصحاب التزويفيج يشبهون بالسمك الذي يصاد بالقفاف فالذى يكون خارجا يريد الدخول فيها و الذى قد دخل فيها يروم الخروج منها فانظر لا يصييك مثل هذا .

قال سقراط : ينبغي للعاقل ان يخاطب الجاهل مخاطبة المطلب للمريض ؟ قال سقراط : اللذة خداق من عسل .

و قيل لسocrates ثيغوس : ان فلانا شتمك بالغيب ، قال : لو ضربني بالسياط و أنا غائب لم أبال ، ورأى رجلا يذهب به الى الحبس في جنائية ، فقال : يا هذا ! ما يساوى سرورك بما ارتكبت من اللذة هذه الفضيحة . ورأى طبيبا جاهلا فقال : هذا يستحق - يعني يجعل بين يعالج الى الموت ، وكان يطبح قدرما فنفد الخطب فقال لأرقاس و هو بالقرب منه : يا ارقاس ! زعمت انك جاهدت اثني عشر جهادا فاجعل هذا الثالث عشر وأخذه بفعله تحت القدر ، وذاك ان ارقاس كان ملكا مذكورا من ملوك اليونانيين و كانت له اثنتا عشرة وقعة مشهورة وكانوا اتخاذها صنعا على تمثاله فكانوا يعظمونه بذلك قوله اثني عشر جهادا .

ودعاء رجل الى العشاء فلم يكن العشاء على ما ينبغي ، فقال : يا هذا ! انك لم تدعني الى العشاء ولكنك منعني منه ؟ قيل له : متى تمسك عن مدحه ياروس ؟ قال : اذا امسك ياروس عن احسانه .

وقيل له : ما تفسير شعر سنجدولس ؟ فقال : ان حفر بئرا بقرب قناة يحرى فيها الماء ليس بأمر صعب .

سخطورس المغني قيل له : ان اميروس يكذب في شعره ، فقال : انما يطلب من الشعراء الكلام الحسن الذي ذكره فأما الصدق فانما يطلب من الآباء .

باريزوس الخطيب قيل له : لم تحب الولد ؟ فقال لشدة محبي له ؟ وقيل بخوس : توفي مايندرس ا ، فقال : الوبع له فقد ضاع مسن عقله .

وقال (١٤) (١) لاظنه : مينا درس .

و قال هرمس : أنه لصعب ان يوقف على حقيقة أمر الخالق وغير ممكن ان يوصف ، و ذلك انه غير ممكّن ان يوصّف جسم مدرك بما ليس بدرك ولا يدرك التام ما ليس بتام ، و يصعب ان يقرن الأزلي بما ليس بأزلي فان الأزلي باق ابداً و غير الأزلي قاتل و الفاني خيال و ظلل ، فعلى قدر ما بين الضعيف والقوى وما بين الدون والأشد فكذلك بين الفاني و بين الإله الذي لا يموت .

### باب

من عيون الشعر المستحسن والأمثال المنظومة الحكيمية

قال سليمان بن عبد الملك يوماً و الشعراً عنده : قد قلت نصفاً فأجزوه ،

قالوا : كيف هو ؟ قال :

١٠

نروح اذا راحوا و نندو اذا غدوا

فلم يصغوا شيئاً ، فدخل اعليه جارية الله فأخبرها ، فقالت : كيف قلت ؟

فأنشدتها ، فقالت :

و عما قليل لا نروح ولا نندو

و أنسد :

١٥

ان الظلوم المحسود في كرب يخاله من رآه مظلوماً

ذا نفس دائم على نفس يظهر منه ما كان مكتوماً

أنشدنيه عبد الرحمن عن عمده الأصمى :

وأجرأ من رأيت بظهر غيب على ذكر العيوب ذرو العيوب

قال : و أنسدني عبد الرحمن ايضاً

٢٠

فن كان مغوراً بطول حياته فلن زعيم ان سبصر عمه المدمر

(١) كذلك

آخر عنده:

ستمضي مع الأيام كل مصيبة وتحدث احداث تنسى المصائب

آخر عنده:

اذا مت لم توصل بعرف القرابة ولم يبق في الدنيا رجاء لسائل

وأنشدنا في مثله:

اذا ثوى في القبور ذو خطر فزره فيها وانظر الى خطره

وأنشدنا:

اذا كنت جماعاً مالك مسکاً فانت عليه خازن وأمين

وأنشد غيره:

١٠ تؤديه مذوماً الى غير حامد فياكله عفواً وأنت دفين

وأنشد غيره:

اذا كنت تأني المرء توجب حقه ويجهل منك الود فالهجر اواسع

وأنشد:

ما يطلب الدهر تدركه مخالبه والدهر بالوتر ناج غير مطلوب

وأنشد لعمارة بن صفوان الضبي:

أجارتنا من يجتمع يتفرق ومن يك رهنا للحوادث يغلق

وأنشد:

اذا انت لم تبرح قطن وتفتضي على الظن اردتك الظنوں الكواذب

وأنشد:

٢٠ لا تدعوني فاني لست تابعكم ما كنتم منكم ولا حسي ولا جرسى

(١) في نسخة اكسفورد: فالعجز.

ولا اكون كن القى رحالة على الحمار وخل منسج الفرس  
وأنشد:

ولستا كقوم محدثين سعادة ورى ما لها ولا يحسن فعدها  
فمساعاتكم مقصورة لعيالكم ومساعتنا ذياب طرا عيالها

وأنشد السكن بن سعيد لعبد الله بن الحجر:

لم يق شيء يسامه احد الا و قد سامناه اخوتنا  
فوجدونا نحمني الذمار ونا بي الضيم ان تستباح حرمتنا  
بذاك او صى من قبل والدنا و تلك ايضا غدا وصيفنا  
وأنشد عبد الرحمن بن اخي الاصمعي:

فبننا به ليل التام بنعمة وعيش لنا حتى جلا الصبح كاشف  
تقول اذا ما كوكب غار ليته بحث رأينا عشاء يخالف  
فلما همننا بالفرق اظهرت بقايا التحيات الدموع الذوارف  
وأنشد:

لم ار مثل الليل لم يعطه الرضا اخوا الحب حتى يصبح الليل راضيا  
انشد عبد الرحمن عن عم له بعض التيسين:

يا سبلم لا اقرى التعذر نازلى و الذم يتزل ساحة المتعذر  
ولقد علمت اذا الرياح تجاذبت اطباب بيتك في الزمان الأغير  
اني لأرفع للضيوف تحني و أشبع ضوء النار للتنور  
ويقال بالمال القليل براعي فيما تتحقق بها ذراع المكثف

(١) من هامش نسخة المتحنف البريطاني، وفي الأصلين: عبد الله بن الحجر.

أنشدنا أبو عثمان عن التوزي عن أبي عبدة

لشقران السلاوي في قتل الوليد :

أَنَّ الَّذِي رَبَّهُمْ أَمْرٌ سَرَا إِمْرَهُ يَنْتَخِعُ  
 اسْكَالْسَى يَحْسِبُهُمْ أَهْلَهُمْ عَذْرَاءَ بَكْرًا وَهُوَ فِي تَاسِعِ  
 فَارِكَبٍ مِنْ الْأَمْرِ قَرَادِيدَهُ بِالْحَزْمِ وَالْقُوَّةِ أَوْ صَانِعِ  
 حَتَّى تَرَى الْأَجْدَعَ مَذَلُولَهُ يَلْتَمِسُ الْفَضْلَ إِلَى الْجَادِعِ  
 كَفَنَ تَدَارِيهِمْ فَقَدْ مَزَقَتْ وَاتَّسَعَ الْخَرْقُ عَلَى الْرَاقِعِ  
 كَالثُوبَ إِذْ أَنْهَجَ فِيَهُ الْبَلِيَّ اعْيَا عَلَى ذِي الْحِيلَةِ الصَانِعِ  
 قَرَادِيدَ الْأَمْرِ: شَدَّتْهُ وَصَعَوْبَتْهُ، الْمَذَلُولِيُّ: الَّذِي قَدْ ذَلَّ وَأَنْقَادَ وَخَضَعَ.  
 ١٠ قَالَ: كَانَ قَدْ أَشَارَ عَلَى الْوَلِيدِ أَنْ يَقْتَلَ الَّذِينَ شَغَبُوا عَلَيْهِ حَتَّى يَطْلَبَ  
 الْمَجْدُوعَ ٢ِ الْفَضْلَ إِلَى مَنْ جَدَعَهُ ٣ِ وَيَرْضَى بِالْتَّخَاصِ .

أنشدنا أبو عثمان عن التوزي

للتابعة الديانية ولم يعرفها الأصححى :

وَدَعْ أَمَامَةَ إِنْ أَرْدَتْ رِوَايَاً وَطَوَيْتْ كِشْحَادَوْنَهُمْ وَجَنَاحَاهُ  
 ١٥ سُودَاعَ لَا مَلِيقَ وَلَا مَتَكَارِهَ لَا بَلْ تَعْلَمَ تَحْبِيَّةَ وَصَفَاحَاهُ  
 فَاهْجِرْهُمْ هَجْرَ الصَّدِيقِ صَدِيقَهُ  
 حَتَّى تَلَاقِيَهُمْ عَلَيْكَ شَجَاحَاهُ  
 وَالشَّكَّ وَهُنَّ إِنْ أَرْدَتْ سِرَاحَاهُ  
 قَسْبَقَ وَذَكَّ لِلصَّدِيقِ وَلَا تَكُنْ  
 ضَفْنَّا تَدْخُلَ تَحْتَهُ أَحْلَامَهُ  
 شَدَّ الْبَطَانَ فَهَا زَرِيدَ بِرَايَا  
 ٢٠ وَالرَّفِقَ يَمِنَّ وَالاَنَّةَ سَعَادَةَ فَاسْتَأْنَ فِي رَفِقٍ تَلَاقَ نَجَاحَاهُ  
 وَالْيَاسُ عَمَا فَاتَ يَعْقِبُ رَاحَةَ وَلِرَبِّ مَطْعَمَةَ تَعْسُدُ ذِيَاحَاهُ

(١) نسخة أكسفورد : للساخن (٢) المخدوع (٣) خدعه .

وأنشد لرجل من هذيل ولم يعرفها  
الأصمعى وهو لأب العمال :

بعض الأمر اصلاحه بعض  
فإن الغث يحمله السمين  
و لا تعجل بظنك قبل خبر  
فعند الخبر تنقطع الضئون  
ترى بين الرجال العين فضلا  
و فيها أصرروا الفضل المبين  
كلون الماء مشتبها و ليست  
تخبر عن مذاقته العيون

أشدنا عبد الرحمن عن عمه لستير بن طلبة أحد بنى اقيش :  
أعاتب ليلي إنما الصرم ان ترى  
خليك يأتى ما أتى لا تعاته  
ولا اهل ليلي من صديق فينفعوا  
قد يلوون حقدا كان بيته و ينهم  
وذى حق باد على تركته  
كذى الأثر يستدمى من الطير غاربه ١٠

وأشدنا عن التوزى عن أبي عبدة لرجل من عبسمش :  
دعانى سهم دعوة فأجهته  
ومن ذا الذي يرجى لنائبة بعدى  
فلو بي بدأتم قبل من قد دعوت  
لفرجت عنكم كل نائبة جهدى  
اذ المرء ذو القربي و ذو الود اجحافت  
به نكبة سلت مصيبةته حقدى ١٥

وأنشد

ما ذاق طعم الغنى من لا قنوع له  
ولن ترى قانعا ما عاش مفترقا  
العرف من يأتى يعرف عاقبه  
ما ضاع عرف ولو أوليته حيرا  
وأنشد لضرار بن عيينة العبشمى :

أحب الشيء ثم أصل عنه  
مخافة أن يكون به مقال ٢٠

(٢) في نسخة المتنج : غاربه

احذر ان يقال لنا فتخزي و نعلم ما تسب به الرجال

انشد عبد الرحمن عن عمّه لحضرمي بن عامر الأسدى :

لقد جعل الرك القليل يسملى  
اليك و يشربك القليل فتعلق  
و قد جعلت تبدو العداوة بيننا  
حديثا و أسباب المودة تخلق  
لهلك يوما ان تود لو انتي  
قريب و دوني من ملا الأرض مخفي  
وناهز في أسرار كفك هل ترى  
لنا خلفا فيها نفید و نفق

انشدني عبد الرحمن عن عمّه على بن بذال من بنى سليم  
لعمرك انتي و ابا ذراع  
على حال التكاشر منذ حين  
لأبغضه و يبغضني وأيضا  
يراني دونه وأراه دوني  
جري الدميان بالخبر اليقين  
فالو انا على حجر ذبحنا

انشدنا الأشناذاني عن التوزى عن أبي عبيدة لعيان

ابن شعبية بن انف الكلب الصيداوي :

دفعنا طريها بأطرافنا  
و بالراح عننا فلم يدفعونا  
فلم تبق الا التي حاولوا  
و غركم بارق صادق  
فإن يك فيكم لكم ثروة  
و إن اذا هز هزتنا السيف  
و كان الصميم ذوى باسننا  
و أعصيم بالصبر حل الأمور  
و حكت بحسابها و كها

(١) نسخة المتحف البريطانى مازق : صادق ، وفي المامش : ولم تحسبونا (٢) هامش

المتحف : فصاروا عزيانا - مع علامه صبح .

وأنشدنا عبد الرحمن عن عمه لأبي سدرة

**سحيم بن الأعراف الحجيمي:**

الى حسان من اكتاف نجده  
رحلنا العيس تنفتح في براها  
نعد قرابته ونعد صهرا  
ويسعد بالقرب إلة من يراها  
هـ  
يُهش الى الامارة من رجاها  
وما زرناك عن عدم ولكن  
تعد صلاح نفسك من غناها  
وأيا ما فعلت فارت نفسى

وأنشد لأفنون التغلبي واسميه صريم بن معشر:

ولست على شيء فروحا معاويا ولا المشفات اذ تبعن الحوازيا  
اى السكواهن .

ولا خير فيما يكذب المرء نفسه وتقواه للشيء يا ليت ذا لاما  
لعمرك ما يدرى أمرؤ كيف يتهم اذا هو لم يجعل له الله واقيا

وأنشد للمغيرة بن جبنة:

اذا المرء أثرى ثم قال لقومه اذا السيد المفضى اليه المعظم (١)  
ولم يو لهم خيرا ابوا ان يسودهم و هان عليهم رغمه وهو أظلم

١٥  
وأنشد لحضرمي بن عامر الأسدى:

ما زال إهداء الصغار يبنهم  
شتم الصديق وكثرة الألقاب  
حتى تركت لأن أمرك فيهم  
في كل مجتمعية طين ذباب  
اهلكت جندك من صديقك فالتمس  
جنداً تعيش به من الأوغاب  
الأوغاب : الضعفاء من الناس .

٢٠  
وعرفت ما فيكم من الأذراب  
ولقد ي جاء الى ذوى الأحساب  
كلياً اعدكم لأبعد منكم

(١) هامش نسخة المتحف: المعمم - وهي رواية الزجاجي .

## باب

### الم منتخب من شعر الأعراب في فنون شتى

أنشدنا :

و ما وجد أعرابية قد ذلت بها  
ه تمنت أحاليم الرعاء وخيمة  
بنجذ فلم يقدر لها ما تمنت  
عليه رقاقا قربة لازم  
وبرد الحصى من نحو نجد أرنت  
غداة غدونا غربة واطمأنت  
بأوجد من وجد بريا وجدته  
فإن يك هذا عهد ريا وأهلها

و أنشد لاصمة بن عبد الله القشيري : ١٠

ألا ليت شعري هل ليتين ليلة  
بسعد وما يخل من أهله سعد  
و قد سال مسيما ثم من صبحه النجد ٢  
فروع الآلاء حفه عقد جعد  
فا من هواي اليوم ريا ولا نجد

انشدا رياشي :

ألا قاتل الله الحمامه غدوة  
على الفرع ٣ ماذا هي جت حين غدت  
تمنت غداء اعجميما في هي جت  
جواي الذي كانت ضاواعي اجنت  
نظرت بصحراء البريقين نظرة حجازية لو جن طرف لجنت

(١) في نسخة اكسفورد : زقا (٢) في معجم البلدان : (سعد) : وقد سار مسيما ثم  
صبحها النجد (٣) في امثال القالى : على الایك (٤) في امثال القالى : اكنت .

و أنشد (١٦)

و أنشد :

سألت ف قالوا قد أصابت طاعن مريعا وأين النجد نجد صريع  
طعائن إما من هلال فادرى المخبر أو من عامر بن ربيع  
هـن زهاء بالفضاء كأنه موافق بخل من نطأة ينبع  
يقولون مجنون بسمراء مولع ألا حبذا جن بها و ولوع  
ولا خير في حب يكون كأنه شغاف اجنته حشى و ضلوع

و أنشد لصخر بن جمد الحاربي :

بعض الأذى لم يقدر كيف يحبه بنفسى وأهلى من اذا عرضوا له  
به سكتة حتى يقال مرب  
لنا من هوى ذات الوشاح ولم يكن  
لقد ظلموا ذات الوشاح ولم يكن

و أنشد للأقرع بن معاذ القشيري :

حيبها ولم يطرأ اليك حبيب  
لك النفس حاجات و هن قريب  
حبيب ولا عنفته بحبيب  
ولآخر في الدنيا اذا انت لم تزد  
وأكبثت اكبث الدنيا وباعدت  
سقيط دم الحياة ان لمت بعدها

أنشدنا الأشناذانى قال : أنشدنا التوزى عن أبي عبيدة

لرامه بنت حسين بن قيس بن منقذ بن الطماح :

و جارى جازا الصدق مرتاحان  
و جار طويل الغمر والانجان  
و بعنى وبين الكوفة النهران  
فلا بد من غمر و من شنان  
أقام معى من لا أحب جواره  
ولا يسوى الجاران جار مكارم  
ألا ليت شعرى هل ابئن ليلة  
فإن ينفعنى منها الذى ساقى لها

## أشددي ابو حاتم :

وضاق بناه الصدر الرحيب  
وأرست في أماكنها الخطوب  
ولا اغنى بحيلته الأريب  
يمضي به اللطيف المستجيب  
فمقرنون بها الفرج القريب  
اذا اشتملت على اليأس ١ القلوب  
وأوطنت المكاره واطمأنت  
ولم ار لانكشاف الضر وجهها  
اتاك على قنوط منك غوث  
وكل الحادثات وإن تناهت ٢

## وأشددي ايضاً :

فأنت سفيه مثلك غير ذي حلم  
فعرضك للجهال غنم من الغنم  
بحلم فان أعيانا عليك فالصرم  
بمتزلسة بين العداوة والسلم  
ويأخذ فيها بين ذلك بالخزم  
عليه بجهال فذاك من العزم

اذا أنت جاري السفه كاجري  
اذا امن الجهم حلمك مرة  
فلاتقبض عرض السفه وداره  
و عم عليه الحلم والجهل والقه  
فيوجوك تارات ويخشاك نارة  
فإن لم تجده بدا من الجهل فاستعن

## وأشددي عبد الرحمن ويروى لسويد بن الصامت :

اللارب من تدعى صديقا ولو ترى  
مقالته بالغيب ساعك ما يفرى  
مقالته كالشهذ ما كان شاهدا

انشدنا عبد الرحمن بن أخي الأصمى عن عمه لرجل من غطفان :

على دخن اكثرت بث المعايب  
لعدوة عريض من الناس عائب  
اذا لم تجاو بها كلاب الأقارب  
اذا انت لم تستيقن ود صاحبة

و إني لأستيقن امرأ السوء عادة  
آخاف كلاب الأبعدين ونبعها

(١) وفي نسخة : الباس (٢) في نسخة المتحف : لم تر (٣) بهامش نسخة المتحف :  
اذا تناهت .

انشدني عبد الرحمن :

يا قوم ان سعياما من يكون له  
لا تبطرن بلاء الله عندكم  
ما غير الله من نعيم انعمها  
قد اصبح المتقى فيكم على وجل

من ربكم عن ركوب الغي مزدجر  
فقبلكم شأن اهل النعمة البطر  
على معاشر حتى تبدأ الغير  
و المعتدى معرض منكم له العبر

انشدني عمي عن ابيه عن الكلبي:

يَا مَرْءَيَا خَيْرَ اخْرَى  
 نَازَعَتْ دَرَالْحَمَةَ  
 يَا خَيْرَ مَنْ أَوْقَدَ لَكَ  
 أَضِيافَ نَارَاجِّهِ  
 يَا قَائِمَ الْخَيْلِ وَجْهَكَ  
 بِالدَّلَاصِ الدَّرَمَهِ  
 يَا جَالِبَ الْخَيْلِ إِلَى السَّخْيلِ تَعَادِيْهُ  
 سَيْفَكَ لَا يَشْتَقِيْهُ إِلَى العَسِيرِ السَّنِيمَهَ  
 جَادَ عَلَى قَبْرِكَ غَيْرَهُ  
 مِنْ سَحَابَ رَزْمَهِ  
 يَنْهَتْ نُورًا ارجًا  
 جَرْجَارَهُ وَالْيَنْسِمَهُ

٦١

فدع ذا الھوى قبل القلبي ترك ذا الھوى  
متين القوى خير من اصرم مصدرها  
آخر:

١٧

وَمَا نَفِيْ عَنْكَ قَوْمًا اَنْتَ خَائِنُهُمْ كَمْثُلَ وَقْتِكَ جَهَالًا بِجَهَالٍ  
فَاقْعُسْ اِذَا حَدَبُوا وَاحْدَبْ اِذَا قَعْسُوا وَوَازَتْ الشَّرُّ مُثْقَلًا بِمُثْقَلٍ

1

ان كنت لا ترهب ذمي لما  
تعرف من صفحى عن الجاھل  
فأخش سکوتى أن أرى منھما  
فيك لسموع خنا القائل  
نسخة اكسفورد: خالب (٢) نسخة اكسفورد: رذمه (٣) نسخة المتجمف: العلار

فالسامع الذي شريك له  
مقالة السوء الى اهلهما  
و من دعا الناس الى ذمه  
فلا تهيج ان كنت ذا اربعة  
ان اخاك العقل اذا هجته  
تبصر في عاجل شداته

انشدني عبد الرحمن بن عبد الله :

هل انت عن قولك العوراء مزدجر  
لا يستطيع حضارى المشرف البطر  
لا قادر يتعناها ولا خور  
على الضغائن حتى تبرأ المير

يا ايها اباً حاصل المزجى أذيه  
إلى اذا مد مبطانى الى امد  
لائق قناتي مضرارا عشوئنة  
اني لأصفح عن قومى وألبسهم

شیوه

فلا تعصب على أحد إذا ما طوى عنك الزيارة عند ضيق  
ومالك عند فراقك من صديق

وَأَنْشَدَهُ :

ما عن قل فارقت دار معاشر  
هم المانعون حوزتی و ذماری  
ولکنه ما قدر الله کاش نظار  
نظر ترقب ما یحتم نظار

وبروى: يجم و أشد:

ما اقرب الأشياء حين يسوقها  
فسل اللبيب تسكن ابليبا مثلاً  
و تدبّر الأمر الذي تعنى له  
فلقد يتجدد أمره و هو مقصّر

ذهب الرجال المقتدى بفعالهم  
و بقيت في خلف اثرين بعضهم  
بعضًا ليدفع معور عن معور  
أبني إن من الرجال بهيمة  
في صورة الرجل السميع البصر  
فطر بكل مصيبة في ماله فإذا أصيب بيديه لم يشعر

وأنشدني عبد الرحمن عن عمده:

وحب كاضاء النحاز<sup>٢</sup> كتمته  
مع القلب لم يعلم به من الأطف  
وإن لأهمي الحب حتى ارده  
خفى المرد لم تنه الزعاف  
وأخفى من الوجد الذي لو أذيعه  
حن عليه الفاشرات العفائف

وأنشد:

انت الفقى كل الفقى      لو كنت تفعل ما تقول  
لاخير في كذب<sup>٣</sup> الجوا      د وحبدا صدق البخيل

وأنشد:

أرى كل من أثرى يرى ذا مهابة  
وإن كان مذموماً لئيمها نقايه  
ومن يفتقر ياعي اللئيم<sup>٤</sup> ويتهمن  
ويرمي كما ذوالعريرى ويتحقق  
وينجى ذنو باكلها هو عائمه

(١) نسخة اكسفورد: خلق (٢) في نسخة اكسفورد: كاحناء، وفي هامش نسخة  
المتحف وفي الأصل: كاطناء النحاز - جمع طناء، والطنا: لروق الطحال بالخشب  
من شدة العطش - قال الشاعر :

أكويه أما اراد السكى معترضًا      كالمطى من النحر الطنى الطحال  
المطنى: المعايج من الطنا، ومن روى، كاضاء النحاز فهو جمع ضوء من الضئا  
وهو المرض (٣) في نسخة اكسفورد: عددة (٤) وفي نسخة المتحف: الفقير.

وأنشد :

يَا يَهُذَا الَّذِي قَدْ غَرَّهُ الْأَمْلُ  
وَدُونَ مَا يَأْمُلُ التَّغْيِيصُ وَالْأَجْلُ  
أَلَا تَرَى إِنَّمَا الدِّينُ وَزِينَتُهَا  
كَمْزُلُ الرَّكْبِ دَارًا ثُمَّ ارْتَحَلُوا  
حَتَّوْفَهَا رَصْدٌ وَكَدْهَا نَكْدٌ  
وَعِيشَهَا رَنْقٌ وَمَلْكُهَا دُولٌ  
فَإِنَّمَا يَأْمُلُهُ حَزْنٌ وَلَا جُذْلٌ  
أَتَظْلِلُ تَفْرُّعَ بِالرَّوْعَاتِ سَاكِنَهَا  
كَذَاهُ لِلنَّاسِيَا وَالْبَرْدَى غَرْضٌ  
أَتَظْلِلُ فِيهِ بَنَاتِ الدَّهْرِ تَنْتَضِلُ  
الْمَرْءُ يَسْعِي بِمَا يَسْعِي لَوْارَهُ  
وَالْقَبْرُ وَارِثٌ مَا يَسْعِي لَهُ الرَّجُلُ

تم كتاب المختنى ، والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على نبيه  
محمد وعترته الطاهرين ، وسلم عليهم أجمعين ١ .

\* \* \*

(١) وفي آخر نسخة المتحف ما نصه : كتبه عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي جراده  
حامدا الله تعالى على نعمه و مصليا على محمد و آله و صحبه مسلما - و اتفق نسخه في  
الثني عشر يوما في شهر رمضان المبارك من شهور سنة . هـ .

## ترجمة أبي اليمن الككندي راوي هذا الكتاب

هو زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن تاج الدين أبو اليمن الككندي النحوى اللغوى المقرى المحدث الحافظ ، ولد ببغداد سنة عشرين وخمسمائة وحفظ القرآن وهو ابن سبع سنين وأكمل القراءات العشرة وهو ابن عشر .

قال الذهبي : لا اعلم احدا من الأئمة عاش بعد قراءة القرآن ثلاثة وثمانين سنة غيره ،قرأ العربية على أبي محمد سبط أبي منصور الخياط وابن الشجيري وابن الحشاب ،واللغة على موهوب الجوالىقى ،وسمع الحديث من أبي بكر بن عبد الباقى وخلافه ،قدم دمشق وتال الحشمة الواقفة والتقدم وزد حم عليه الطلبة ،وكان حنبليا فصراحته حنفيا وتقى في مذهب أبي حنيفة ،ودرس وصنف و كان صحيح السباع ثقة في التقليل .

استوزره فروخ شاه ثم اتصل بأخيه تقى الدين صاحب حجا و اختص به وكثرت أمواله وكتب الخط المنسوب ،وله خزانة كتب بالجامع الأموي فيها كل تقىيس .

توفي يوم الاثنين السادس شوال سنة ثلاث عشرة وستمائة ،وانتفع بهم وته أسباد عظيم .

## خاتمة الطبع

الحمد لله الذي وفق لإعادة طبع هذا الكتاب بعونه وكرمه في  
بلدة حيدرآباد الدكن في عهد مظفر المالك فتح جنك نظام الدولة نظام الملك  
آصف جاه سلطان العالم مير عثمان على خان بهادر لازالت رايات مملكته  
خافقة وشموس دولته شارقة .

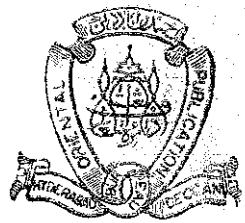
وذلك في عهد وزارة هزارسلنسى السير النواب الحافظ احمد سعيد خان  
رئيس چهتاري ورئيس الوزراء في الدولة الأصفية إقامه الله رق المملكه  
الأصفية إلى منازل عالية ونشر علوم القرآن في معالم الدين ان الله لا يضيع  
اجر المحسنين .

وهذه الجمعية تحت رئاسة الأديب البخاري الدكتور النواب  
مهماي يار جنک بهادر وزير المعارف ونائب امير الجامعة العثمانية ، ونباية الشهير  
الغبور السيد عبد العزيز وزير العدلية و الشرعية و نائب الرئيس ، وتحت اعتماد  
الحسيب النسيب الحاج السيد محى الدين العميد او وزير المعارف ، وذى الجد  
والكرم النواب ناظر يار جنک بهادر شريك العميد للجمعية ، اقامهم الله في  
خدمة العلم والدين ، وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام  
على خاتم النبيين وآلها وأصحابه اجمعين .

\* \* \* \*

تمت الطبعة الثالثة لكتاب الحجبي يوم الأربعاء الخامس عشر من شهر  
جمادي الآخرة سنة ١٣٨٢ھ = ١٤ نوفمبر سنة ١٩٦٢ م . وصلى الله تعالى  
على خير خلقه سيدنا و مولانا محمد وآلها وصحبه اجمعين .





# KITĀB AL-MUJTANA

By

Al-Imam Abū Bakr Muḥammad B.

Hasan B. Duraid

Al-Azdi Al-Basari

( d. 321 A. H./869 A. D. )

Printed

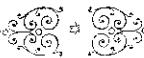
Under the Supervision

of

Dr. M. 'Abdul Mu'id Khan

Director Dairatu'l-Ma'arifil-Osmania

( 3rd Edition )



Published

by

THE DAIRATU'L-MA'ARIFIL-OSMANIA  
( OSMANIA ORIENTAL PUBLICATIONS BUREAU )

OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD-7

ANDHRA PRADESH,

INDIA

1963 A.D./1382 A.H.